



حکومەتی هەریمی کوردستان

وەزارەتی خوێندنی باڵاو توێژینەوهی زانستی

زانکۆی سلیمانى

کۆلیجی زانستە مرۆفایەتییەکان - بەشی کۆمەڵناسی

## پەيوەندیی نیوان ئایدیۆلۆجیا و گۆرانی کۆمەڵایەتی

(توێژینەوهیەکی سۆسیۆلۆجیی شیکارییە لە هەریمی کوردستان)

پێشکەشی ئەنجوومەنی کۆلیجی زانستە مرۆفایەتییەکانی زانکۆی سلیمانى کراوە  
و هەم بەشیک لە پێداویستییەکانی بەدەستەپێنانی پروانامەى ماستەر لە کۆمەڵناسیدا

لە لایەن

توانا خسرو عبدالله

بەسەرپەرشتی

پ.ی.د. کەژال حسین محمد

## رەزامەندى سەرپەرشتىيار

ئەم نامەيەي خويندكار ( تۈانا خسرو عبدالله ) بە ناۋنېشانى ( پەيۋەندىي نىۋان ئايدىۋولۇجىياۋ گۇرانى كۆمەلەيەتى- تۈيزىنەۋەيەكى سۆسىۋولۇجىي شىكارىيە لە ھەرىمى كوردستان) بە چاۋدىرى ئىمە لە كۆلجى زانستە مرقايتىيەكان / زانكۆى سلئمانى ئامادەكراۋە، بەشىكە لە پىداۋىستىيەكانى بەدەستەينانى بىروانامەي ماستەر لە زانستى ( كۆمەلناسى ) ، پىشنىياز دەكەين پىشكەش بە لىژنەي ھەلسەنگاندن بىكرىت.

ۋاژۇ:

سەرپەرشتىيار: د. كەژال حسين محمد

پلەي زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

رىككەۋت: / / ۲۰۲۰

بەپىي ئەم پىشنىيازە ، ئەم نامەيە پىشكەش بە لىژنەي ھەلسەنگاندن دەكەم.

ۋاژۇ:

ناۋ: د. كەژال حسين محمد

سەرۋكى بەشى كۆمەلناسى

كۆلجى زانستە مرقايتىيەكان

رىككەۋت: / / ۲۰۲۰

## رەزامەندى لىژنەى گفتوگو

ئىمە ۋەك ئەندامانى لىژنەى گفتوگو، ئەم نامەىەى خويندكار (توانا خسرو عبدالله) بەناونىشانى (پەيوەندى نىوان ئايدىئولۇجىاو گۇرانى كۆمەلەىەتى- توتىزىنەۋەىەكى سۆسىئولۇجىى شىكارىبە لە ھەرىمى كوردستان) خويندەۋە و گفتوگۇمان دەربارەى ناۋەرۇك و لایەنەكانى تىرى كىردوۋە، بىرىارماندا بە پلەى ( بىروانامەى ماستەرى لە زانستى ( كۆمەلناسى ) پىدەرىت.

ۋاژۇ:

ناو: د. عزالدين عبدالصمد رسول

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

ئەندام

رىككەوت: / / ۲۰۲۰

ۋاژۇ:

ناو: د. صباح أحمد النجار

پلەى زانستى: پروفىسور

سەرۇكى لىژنە

رىككەوت: / / ۲۰۲۰

ۋاژۇ:

ناو: د. كهژال حسين محمد

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

ئەندام و سەرپەرشتىيار

رىككەوت: / / ۲۰۲۰

ۋاژۇ:

ناو: د. كاوه محمد حسين

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

ئەندام

رىككەوت: / / ۲۰۲۰

لەلایەن ئەنجومەنى كۆلىجى زانستە مرقاىەتتیبەكان/ زانكوى سلیمانى- پەسەند كرا.

ۋاژۇ:

ناو: پ.ى.د. ایتسام اسماعيل قادر

پراگرى كۆلىجى زانستە مرقاىەتتیبەكان

رىككەوت: / / ۲۰۲۰

## برياری شارەزای زمانهوانی

ئەم نامە/ تیزە/ خویندکار ( توانا خسرو عبدالله ) بە ناونیشانی ( پەيوەندی نیوان ئایدیۆلۆجیاو گۆرانی کۆمەلایەتی – توێژینهوهیهکی سۆسیۆلۆجیی شیکارییه له هەریمی کوردستان ) پێداچونهوهی زمانهوانی بو کراوه، ئەو هەلانهشی که تیبداوو راستکراونهتوه بهوش نامە/ تیزهکهی له رووی زمانهوانی و شیوازی دەربرینهوه ئامادهیه بو گفتوگۆکردن.

واژۆ

ناو:

رێککەوت:

- ئەم توپزىنەۋەيە پېشكەشە بە:

دايك و باوكى ئازىزم، دوو مەۋقى ماندوو ، بەلام هېشتا ئامادەي  
قوربانىدانن.

فېزانەكەم

ئەوانەي لە كاتى نوسىنى ئەم نامەيەدا

يارمەتيدە، بوون، تا ئەوپەرى بەخشىن و

ئامگىيان، تا كارەكە بە پايان كەشت..

## سو پاس و پیزانینمان هه یه بۆ:

- د که ژال حسین سه رۆکی به شی کۆمه ئناسی، که وه ک مامۆستا و سه رپه رشتیار ماندوو بوو له گه ل توێژینه وه که دا.

- د. عالیه فرج مامۆستای به شی کۆمه ئناسی، که هاوکاری زۆری کردوین.

- د. ئارام علی فرج مامۆستا قول و هیمنه که ی به شی کۆمه ئناسی، که به تییینه کانی نامه که ی ده و له مه ند کرد.

## پیرستی بابتهکان

لاپهړه	بابته
ا	پیشکەش
ب	سوپاس و پیزانین
ت - ح	پیرستی بابتهکان
1-3	پیشهکی
4-19	بهشی یهکه م: - چوار چپوهی گشتی توژیښهوهکه
5-8	باسی یهکه م/ رهگزهکانی توژیښهوهکه
5-6	یهکه م: کیشهی توژیښهوهکه
6-7	دووه م: گرنگی توژیښهوهکه
7-8	سپهه م: ئامانجهکانی توژیښهوهکه
8	چوار هم: بهر بهستهکان
9-14	باسی دووه م/ چه مکهکانی توژیښهوهکه
9	یهکه م: پهیوهندی
9-12	دووه م: ئایدیولوجیا
12-14	سپهه م: گوران و گورانی کومه لایهتی
14-19	باسی سپهه م/ توژیښهوهکانی پیشوو
14-17	یهکه م: خستنهر ووی توژیښهوهکان

17-19	دووم: گفئوگوى ئوئژينهوهكان
20-49	بهشى دووم:- ناساندنى چهكى ئايدىؤلوجيا
21	يهكهم: ميژووى گهشهکردنى چهكى ئايدىؤلوجيا
21-26	۱- ئايدىؤلوجيا له شارستانى يونانى و ئيسلامى و قوناغى رؤشنگهرى
26-37	۲- تيروانىنى كومهانس و بيرياران بو چهكى ئايدىؤلوجيا
37-39	دووم: پولىنکردنى ئايدىؤلوجيا
39-44	سيههم: تايهتمةندى ئايدىؤلوجيا
44-49	چارهم: وهزيفهى ئايدىؤلوجيا
50-79	بهشى سيههم:- گورانى كومهلايهتى و تيورهكانى
51-53	يهكهم: پوختهيهك له بارهى گورانى كومهلايهتياهوه
54-57	دووم: چهكمه پهيوهستهكانى گورانى كومهلايهتى
57-59	سيههم: تيورهكانى گورانى كومهلايهتى
59-60	يهكهم: تيوره هتمةيهكان ( النظرىات الحتمية )
60-61	دووم: تيورى گهشهسەندن ( نظرية التطور )
61-64	۱- تيورى هئىلى ( النظرية الخطية )
64-66	۲- تيوره بازنهيهكان ( النظرىات الدائرية )
66-70	سيههم: تيورى ماترياليزمى ميژووى و گورانى كومهلايهتى
71-73	چارهم: ريچكهى پراگماتيزم و گورانى كومهلايهتى



73-76	پېنجەم: فاكتەرەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى
76-79	شەشەم: ئايدىيولۇجيا وەك فاكتەرى گۆرانى كۆمەلايەتى
80-107	بەشى چوارەم: - ئايدىيولۇجياو گۆرانى كۆمەلايەتى
81-85	يەكەم: پاساوەكانى بەرجەستەبونى ئايدىيولۇجيا
86-90	دووم: كۆتايى ئايدىيولۇجيا يان گەرانەھى ھەمىشەيى
90-95	سېھەم: ئىشكالىيەتى رەھابوون لە ئايدىيولۇجيا
95-97	چوارەم: پەيوەندىي دىئالېكتىكى نىوان ئايدىيولۇجيا و گۆرانى كۆمەلايەتى
98-107	پېنجەم: رەھوشى ئايدىيولۇجيا لە كوردستان و كارىگەرىيەكانى
108-142	بەشى پېنجەم: - رىكارە مەيدانىيەكانى توپزىنەھەكە
108	باسى يەكەم: چوارچىوھى مېتودىي توپزىنەھەكە
109-112	يەكەم: مېتودى توپزىنەھەكە
112	دووم: كۆمەلگا و نمونەھى توپزىنەھەكە
113	سېھەم: ئامرازى كۆكرەنەھى زانىارى
113-114	چوارەم : بوارەكانى توپزىنەھەكە
114	پېنجەم: ئاكارى توپزىنەھەكە
114-142	باسى دووم : خستەرووى زانىارى چاوپىكەوتنەكان و شىكرەنەھىيان
143-148	بەشى شەشەم: - ئەنجامەكانى توپزىنەھەكە

144-145	یهکهه: نهجامهکانی توژیینهوهکه
146	دووهه: راسپاردهکانی توژیینهوهکه
147-148	سیههه: پیشنیازهکانی توژیینهوهکه
149-157	سههچاوهکان
158	پاشکو
أ-ب-ت	پوختهی توژیینهوهکه به زمانی عهههه
A-B-C	پوختهی توژیینهوهکه به زمانی ئینگلیزی

### خشتهی هیلکارییهکان

لاپههه	ناونیشان	ژ
24	پهیههندی نیوان ئایدیولوجیا و فهلسهفه و بیروباوهه	1
28	هروانگهی کارل مارکس بو کومههگه و ئایدیولوجیا	2
34	تیرهوانینی ئالتوسیر بو نههکی ئایدیولوجیا له کومههگه	3
76	فاکتهههکانی گورهانی کومههلایهتی	4
95	پهیههندی نیوان ئایدیولوجیا و واقع	5

## پيشهكى :

نايدیۆلوجيا وهكو سیستمیکى بیرى و بابهتیک بۆ مامله‌ی رۆژانه میژووویهکی دیرینی له‌گه‌ل کۆمه‌لگاکاندا هه‌یه. هه‌لبه‌ته بیرکردنه‌وه و تیرامان له سروشتی مرۆقه‌کانه و پیدانی واتاش به شته‌کانی ده‌وروبهر هه‌ولیکى بیوچان و به‌رده‌وامی مرۆف و کۆمه‌لگایه. نایدیۆلوجيا وهک چه‌مکیکی لیتویژراو له کۆمه‌لناسی مه‌عریفی و سیاسیدا پیگه‌یهکی گرنگی له ناو زۆریک له توژیینه‌وهی زانسته مرۆقایه‌تییه‌کاندا هه‌یه، چونکه له میژوودا نایدیۆلوجيا توانیویهتی گۆرانکاری گه‌وره و بونیادیی دروست بکات. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا چه‌مکه‌که پیناسه و تیروانینی جیاوازی بۆ کراوه و هه‌رگیز له‌سه‌ر سه‌کوی یهک پیناسه خوی راناگریت. نه‌مه‌ش بۆ نه‌و ئالۆزی و ئیشکالییه‌ته ده‌گه‌ریته‌وه که له چه‌مکه‌که‌دايه، بۆیه هه‌ندیک وهک نه‌سه‌قییک له بیرو تیگه‌پشتن سه‌یری ده‌کهن، خه‌لکانی تریش وهک پرۆگرامیکى به‌ده‌سته‌هاتوو بۆ ریکه‌ستنی ژيانی کۆمه‌لگا و گروپه‌کان وه‌سفی ده‌کهن ، له‌سه‌رو نه‌مانه‌شه‌وه گروپیکى دیکه‌ش راسته‌وخۆ چه‌مه‌که به بیرى مارکسییه‌وه گریده‌ده‌ن.

توژیینه‌وه‌که هه‌ولى دیاریکردنی رۆلی نایدیۆلوجيا له ناو کۆمه‌لگا و سیستمه‌که‌یدا ده‌دات، که به‌شیکى بنه‌ره‌تی له پیکه‌اته‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگا پیکه‌هینیت، یاخود نایدیۆلوجيا ره‌نگدانه‌وه‌یهکی ته‌واوه‌تی هه‌یه له ناو سیستمه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌داو به ناوه‌رۆک و سروشته‌که‌شی ره‌نگی پیکه‌اته و په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ده‌کات.

خالى جه‌ختکردنی هه‌ر نایدیۆلوجیا‌یه‌ک دروستکردنی گۆرانه، گواسته‌وه‌ی کۆمه‌لگایه له دۆخیکه‌وه بۆ دۆخیکى باشتتر و خوازراوتر، به‌سته‌وه‌ی رابردوو به ئیستا و تیکۆشانه بۆ دۆزینه‌وه‌ی ریگای نایینه‌یهکی باشتتر، به‌لام لیره‌دا پرسیار له‌سه‌ر چۆنیتی و شینواز و سنوره‌کانی نه‌و گۆرانکارییه، که نایدیۆلوجیا‌که ده‌یه‌ویت دروستی بکات، له کوپوه ده‌ست پیده‌کات، به چی ده‌ست پیده‌کات، چی ده‌گۆریت؟ نایا تا چه‌ند نایدیۆلوجیا‌که واقیعییه، تا چه‌ند هه‌لقولایى داخوازی و پیدایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگایه، نایا دۆخه پیکه‌اته‌یه‌که‌ی نایدیۆلوجیا‌که، تا چه‌ند له‌گه‌ل دۆخی گه‌شه‌سه‌ندویى یان دواکه‌وتویى کۆمه‌لگادا دیته‌وه؟ نایا ره‌سه‌نبوون و ناوخویى بوونی نایدیۆلوجيا و هاوردکردنی نایدیۆلوجيا چ ره‌نگدانه‌وه‌یهکی ده‌بیت له‌سه‌ر جۆری نه‌و گۆرانه کۆمه‌لایه‌تییه‌ی، که دروستی ده‌کات؟

توژیینه‌وه له نایدیۆلوجيا له ژیر کاریگه‌ری گۆرانه کۆمه‌لایه‌تییه خیراو هیواشه‌کاندا به‌هایه‌کی زانستی هه‌یه، چونکه کاتیک نایدیۆلوجيا هه‌ولى گۆرانیکى دیاریکراو ده‌دات، دواتر نه‌و جۆره گۆرانه‌ش دووباره کاریگه‌ری له‌سه‌ر فۆرمه جیاوازه‌کانی نایدیۆلوجيا ده‌بیت، نه‌گه‌ر نایدیۆلوجيا دۆخیکى کاتى و شوینی دیاریکراو به‌ره‌مه‌ی هینابیت، نه‌وا ده‌بیت که‌مترین گۆرانى کۆمه‌لایه‌تی

جیکهوتی لهسەر ئهو ئایدیۆلوجیایه و کۆی پیکهاته کۆمه لایهتییه کهش هه بێت، له کاتیکدا گۆرانی کۆمه لایهتی پرۆسهیهکی حهتمی و بهردهوامه و هه رگیز مرۆف و کۆمه لگاکان له دۆخیک جیگیردا نامینهوه و دهگۆرین و گه شه ده کهن. کهواته گۆرانی کۆمه لایهتی پرسیار لهسەر چیهتی ئایدیۆلوجیا دروست دهکات، که بۆچی ئایدیۆلوجیایهک بۆ ماوهی دهیان سال پابهندی پرنسیپهکانییهتی و داوای ئیلتیزام کردنی بێ قهیدو مهرجی کۆمه لگا دهکات، ئه گه ر ژیا نی بیری و مادی و کۆمه لایهتی ئیمه هه میشه له گۆرانی بهردهوامدا بێت ؟

له لایهکی ترهوه فاکتهریکێ کارا له ناو پیکهاتهی کۆمه لایهتیدا یارمهتیده ره بۆ چه قه بهستویی و به دۆگمابوونی ئایدیۆلوجیا، ئه ویش بوونی ئهو ژماره زۆرو گه ره یه ی به پیرۆز کردنه، که له هه ناوی کۆمه لگادا هه یه، که هه ندیکیان هۆکاری میژوو ییان هه یه و هه ندیکێ ترییان هۆکاری کۆمه لایهتی و ئابوریان له پشته وه یه، که هه ولدان بۆ شیکردنه وه ی ئهو پیرۆزیانهش هه م کاریکی گرانه و هه م توێژینه وه ی وردی دهوێت، بۆیه دۆگمابوونی بیری مه ترسییهکی راسته قینه لهسەر کۆمه لگا و خودی ئایدیۆلوجیاش دروست دهکات، چونکه رووه مامه له ی ناعه قلانی و ناواقیعی و توندوتیژو خۆ به خاوه نزانینی راستی ره های ده بات، له کاتیکدا راستی له دایکبوی کات و شوینه. بێگومان ئه م دۆگمه ریگری له گۆران و پێشکهوتنی کۆمه لگاده کات، ئه م پرۆسه ی به پیرۆز کردنه به تاییهت له ره هه ندی سیاسیدا کاتیک سه ره له داته، که چین و ئایدیۆلوجیای زال و سه رده ست له ده سه لاتدا توانای خزمهتکردنی راسته قینه له ده ست ده بات، بۆیه راسته خو په نا بۆ شیانندی ئایدیۆلوجی ده بات و ناو و هێما و دروشمی گه ره بۆ خۆی داده تاشی، تا بتوانی شکسته کانی خۆی پێ دابووشی. ئه م پرۆسه یه ش به یارمهتی کهمی هۆشیاری و هۆشیاری چینه کۆمه لایهتییهکان ئه نجامده دریت و سه رده کهوێت.

نامانجیکێ تری ئه م توێژینه وه یه تیگه یشتنه لهو گۆرانکارییانه ی، که به سه ر شیواز و فۆرمی ئایدیۆلوجیاکاندا هاتوه له هه ریمی کوردستان و شیوازی کارکردنی ئهو ئایدیۆلوجیا جیاوازه یه له هه ریمی کوردستان، که ئایا ئاراسته ی گۆرانه کۆمه لایهتییه کانی کوردستان چ په یوه ندیه کی هه یه له گه ل ئایدیۆلوجیاکان؟ پاشان تا چه ند پرنسیپی ئایدیۆلوجیاکان و مامه له کردنیان له گۆره پانی سیاسی و واقیعی کۆمه لایهتیدا یارمهتیده ره بۆ گۆرانی ئه رینی و پێشکهوتن یاخود به پێچه وانوه چ کاریگه ریه کیان له سه ر پیکهاته ی کۆمه لایهتی به شیوازی نه رینی هه بووه ؟

پاشان هه لسه نگانندی ئهو ئایدیۆلوجیایانه به هه ر سێ جو ره دیاره که یانه وه ک (ئایدیۆلوجیای ناسیۆنالیستی و مارکسی و ئیسلامی سیاسی ) له هه ریمی کوردستان و له چوارچه وه ی فۆرمه ئایدیۆلوجیه کانیاندا مه به ستی ئه م توێژینه وه یه ، هه ره ها توێژه ر مه به ستی به ر اور دیک له نیوان ئهو

تایبەتمەندی و پۆلینکردنە تیۆرییە ئایدیۆلوجیا و خودی فۆرم و شیوازی کارکردنی ئایدیۆلوجیاکانی ھەریمی کوردستاندا بکات.

شایانی تیبینیە ئەم توێژینەوہیە ، توێژینەوہیەکی چۆنایەتیە و بە میتۆدی دیالیکتیکی و چۆنایەتی و ھەسفی دەیھوئیت پەیوھندی نیوان ئایدیۆلوجیا و گۆرانی کۆمەلایەتی دەرھەننیت ، فۆرمەکانی ئەو پەیوھندیە لە چوارچۆیە لایەنی تیۆری و لایەنی پراکتیکیدا شروۆفە بکات.

بۆیە توێژینەوہکە پیکدیت لە پینچ بەشی سەرەکی، کە ھەردوو لایەنی تیۆری و پراکتیکی لە خۆدەگریت، بەشی یەکمە لە چوارچۆیە لایەنی تیۆریدا پیکدیت لە چواربەش و بەشی یەکمە پیکدیت لە کیشەیی توێژینەوہو گرنگی و توێژینەوہ و ئامانجی توێژینەوہ، دیاریکردنی چەمک و زاراوھەکانی توێژینەوہکە، کە دیارترین چەمکەکانی بریتین لە ئایدیۆلوجیا و گۆرانی کۆمەلایەتی . ھەروہا ھەر لە بەشی یەکمەدا توێژینەوہکانی پیشوو و گفتوگۆکردن لەسەریان خراوھتەروو.

ھەرچی بەشی دووھە ناساندنیکی پوختی چەمکەکە و میژووی گەشەکردنی ئایدیۆلوجیا لە روانگەیی شارستانی ئیسلامی و یونانی و سەردەمی رۆشنگەراییەوہ خراوھتەروو، پاشان تیروانینی کۆمەلناسە کلاسیکەکان و مارکسیەکان بۆ چەمکەکە نیشاندراوہ، ھەروہا ئایدیۆلوجیا لە رووی پۆلینکردن و تایبەتمەندی و ھەزیفەوہ خراوھتەروو.

دواتر لەبەشی سێیەمدا بە وردی باسی گۆرانی کۆمەلایەتی و تیورەکانی ھەک تیۆری ھەتمی و تیۆری گەشەسەندن ( تیۆری ھیلی و بازنەیی ) و تیۆری ماتریالیزمی میژووی و رێچکەیی پراگماتیزم و فاکتەرەکانی گۆرانی کۆمەلایەتی کراوہ.

پاشان لە بەشی چوارەمدا چەند باسیکی گرنگی تایبەت بە ئایدیۆلوجیاو خراوھتەروو، ھەک پاساوھەکانی بەرجەستەبوونی ئایدیۆلوجیا و شیکردنەوہی گوتەزای کۆتایی ئایدیۆلوجیا ، ھەروہا ئیشکالییەتی رەھابوون لە ئایدیۆلوجیادا و دواتر دەرھینانی پەیوھندی دیالیکتیکیانەیی نیوان ئایدیۆلوجیا و گۆرانی کۆمەلایەتی، پاشان بە وردی باسی رەوشی ئایدیۆلوجیا کراوہ لە ھەریمی کوردستان.

ھەرچی بەشی پینجەم و کۆتاییە، کە لایەنی پراکتیکی توێژینەوہکەییە، رێکارەکانی توێژینەوہکە خراوھتەروو، کە بریتین لە میتۆدی توێژینەوہکە و کۆمەلگا و نمونەیی توێژینەوہکە، پاشان بواری ھەکانی توێژینەوہکە و ئامرازی کۆکردنەوہی زانیاری نمایشکراوہ، دواتر ھەلدراوہ ئەنجامی چاوپێکەوتنەکان و شیکردنەوہیان بخریتەروو، ھەروہا لە دواتردا ئەنجامی توێژینەوہکە و گرنگترین راسپاردە و پینشیاکان خراوھتەروو.

بهشی یهکهه:- چوار چپوهی گشتی توژینهوهکه

باسی یهکهه/ رهگزهکانی توژینهوهکه

یهکهه: کیشهی توژینهوهکه

دووهه: گرنگی توژینهوهکه

سئیهه: نامانجهکانی توژینهوهکه

چوارهم: بهر بهستهکان

باسی دووهه/ چهکهکانی توژینهوهکه

یهکهه: پهپوهندی

دووهه: ئایدیولوجیا

سئیهه: گوران و گورانی کومه لایهتی

باسی سئیهه/ توژینهوهکانی پیشوو

یهکهه: خستنهرووی توژینهوهکان

دووهه: گفتوگوی توژینهوهکان

## بەشى يەكەم:- چوارچىۋەي گىشتى توۋىژىنەۋەكە

### باسى يەكەم/ رەگەزەكانى توۋىژىنەۋەكە

#### يەكەم: كىشەي توۋىژىنەۋەكە

ئابدۇلۇجيا ۋەك چەمكىكى مەعرىفى ئالۋزى كايەي كۆمەلناسى مەعرىفە ۋ كۆمەلناسى سىياسى بە درىژايى مېژوو، تا ئىستاش خاۋەنى مشتومرىكى گەورەيە، ھەر گرۇپ ۋ كۆمەلنىك بە پىي خواست ۋ بەرژەۋەندى خۇي پىناسەي دەكات، لە شىۋازى ژيانى پراكتىكىدا بەرجەستەي دەكات. بۆيە راقەيەكى زانستى بىلايەنەنەي ئەم بابەتە ۋ نىشاندانى سەرجم رەگەزەكانى ۋ ئەو گەشەسەندەنە مېژوو پىيەي، كە ئەم چەمكە بە خۇيەۋە بىنيويەتى كارىكى پىويستە.

گەشەكردنى بىرى مرويى ۋ بەرجەستەۋونى شارستانىيەتە گەورەكان ئاكامىكى حەتمى ئەو مەلانى ئابدۇلۇجىيەن، كە لە نيوان بىريارو كۆمەلناسان ۋ تىۋرە نويەكانىندا سەريەلداۋە. سەدەي نۆزدەش كە بەسەدەي سەرھەلانى ئابدۇلۇجيا نوزەددەكرىت تىيدا چەندىن تىزى نويى بىرى سەريەلدا لە پىناۋ دەستكۆتاكردنى ھەژموني بىرى مېتافىزىكى ۋ بە تاييەت ( ئىمانوئل كانت ) كاتىك ۋاخۇي نەمىشكرد، كە زەنگى مەرگى مېتافىزىكى لىدا. ئەمەش دەگەر تەۋە بۆ ئەو بىروباۋەرە بەرەتتەيە ئابدۇلۇجىيەي بىريارانى سەدەي نۆزدە، تا ترۇيك بەرجەستەيان كرىبوو (ئاكىن، ۱۹۷۱: ۵-۶). ھەر بۆيە دەتوانىن بلىين لاي زورنىك لە كۆمەلناسان بىرنىك ھاتە كايەۋە لە چوارچىۋەي فۆرمىكى ھوشيارىدا، كە پىي ۋابوو نەك تەنھا بىرى گەورە بىرياران سروسىتىكى ئابدۇلۇجى ھەيە، بەلكو ھەر لە سەردەمى ( ئۆگست كۆنت ) ھەۋە گرنگى كارى رەخنەي فەلسەفى زياتر پەيوەست نەبوو بە ( زانست ) ھەۋە، بەلكو پەيوەست بوو بەۋ ھۆكارە ئابدۇلۇجىيەي كە ھەر يەككىك لەم تىزانە پىشكەشى دەكرد.

بۆيە ديارترىن كىشەي توۋىژىنەۋەكەش بىرىتتە لە دەرخستى پەيوەندى نيوان ھەردوۋ چەمكى ئابدۇلۇجياۋ گۆرانى كۆمەلەيەتى، كە ئايا ئابدۇلۇجيا گۆرانى كۆمەلەيەتى دروست دەكات، ياخود دەبىتتە بەر بەست لەبەر دەمىدا؟ ئايا سروسىتى ئەو ئابدۇلۇجىيە چۆنە، كە دەتوانىت گۆرانى كۆمەلەيەتى فەراھەمبەكات؟ ھەر ھەۋە توۋىژىنەۋەكە ئەو خواستەي دەبىت، كە ئايا ئابدۇلۇجيا لە چ زەمىنەيەكى كۆمەلەيەتتە زياتر تواناي گۆرانكارى دەبىت ۋ بە پىچەۋانەشەۋە لە چ بارودۇخىكى كۆمەلەيەتتە گۆرانكارى دەبىتتە پىروسەيەكى قورس، لە كاتتەدا گۆرانى كۆمەلەيەتى پىروسەيەكى حەتمىە ۋ ھەر روودەدات.

لهگهل ئهو كيشهيهي لهسرهوه خرايه روو تويزينهوهكه چند پرسياريكى دهبيت پهيوهست به نايديوولوجياو گوراني كومهلايهتي ئهوانيش:

۱- ئايا ئهو بانگهشهيهي نايديوولوجيا بو خاونداريتي راستي رهها( الحقيقه المطلقة )دهيكات كيشهيهي بو چهكهكه و زورنك له بيرياران دروست نهكردوه؟

۲- پهيوهست به هرريمي كوردستانهوه نايديوولوجيا وهك بابهتيكي هزري نامادي گورانتيكي هيواشي ههيه بهرورد به بابته مادييهكاني كومهلگا وهك ( وليم ئوگيبرن ) رايگهياند(قنوص، ۲۲۹: ۲۰۰۰)، ئايا ئهو گوران هيواشهيهي نايديوولوجيا دهتوانيت لهسهردهمي نويدا چارسهه و مامهلهي پيوست لهگهل ئهو گوران خيرايدا بكات، كه له كوردستاندا روويانداوه؟

۳- ئايا ئهو بوونه نايديوولوجيهيهي له كوردستان به ( ناسيوناليستي و ماركسي و ئيسلامي ) پهوه ههيه له رووي بونيدو و مزيفهوه چونهو كاريگهرييان تا كوييه؟

۴- ئايا مملانيي نايديوولوجي و سياسي له هرريمي كوردستان توانيوهتي گورانتيكي كومهلايهتي له بهرژوهندي فرهي و يهكترقبولكردن فراهههيكات، ياخود بهيچهوانهوه كومهلگاي كوردستاني زياتر بهرهو دؤخي چهقهستويي بردوه؟

۵- نايديوولوجياكاني كوردستان توانيوهيه لهژير كاريگهري داخوازيهكاني تاك و گروهه كومهلايهتيهكاندا گورانتيكي كومهلايهتي دروستبكن ياخود به پيچهوانهوه؟

## دوههه: گرنگي تويزينهوهكه:

پيوسته تويزينهوه پي به پيي گورانكاريه بهردهوامهكان ههنگاو ههنگريت و زيادهيهكي نوئي بهسوود به زانست و كهس و كومهلگاكمان بگهيهنيت، بهشداريكى كارابيت له چارسههكردي ئهو كيشانهي، كه له كايهكاني ژياندا روبهروي مروف بوونهتهوه، لهلايهكي ترهوه پيوسته تويزينهوهكان گهشه به ميتود و ميكانيزمهكاني خويان بو شينهلكردني ئهو ناروشنيانه بدن، كه به شيويهيهكي نهريني چواردهوري ديارديهكي كومهلايهتيانداوه( عقيل، ۱۶: ۲۰۱۰). بويه ئهه تويزينهوه ههولكي زانستيه بو روونكردهوه و تيبينيكردني بابهتيكي وهك نايديوولوجيا، كه له هر سههدهم و كاتيكدا ههنگري ئالنگاري و سروشتيكي تارادهيهك ئالوزه.

## گرنگي نهه تويزينهوهيههش لهه چند خالهده خريته روو:

۱- جهخكردن و تيشكخستهسهه سروشتي پهيوهنديي نيوان نايديوولوجياو رهههندي رهههيهي چهمكي نايديوولوجيا، كه بهدرتزيابي ميژوو بهشنيكي دانهبهراوبوه لئي .



۲- نیشاندانی پهيوهندی ئايدیولوجيا به چه مکهکانی پاراستنی مروّف و يه کترقبولکردن و ريزگرتنی جياوازی و پلوراليزمهوه، چونکه لهسهدهی رابردوو مملانییهکی توند لهنیوان ئايدیولوجيا له لایهک و خواستی مروّف بۆ ئاشتی له لایهکی تر ههبوو، بهلام جهنگه جیهانییه گهورهکان و شههره ههریمی و ناوخبیهکان، تارادهیهکی زور توانای روهروبو نهوهی مهترسیهکانی ئايدیولوجیای لاواز کرد.

۳- شروقهی ئهوه رهههنده پیروزییهی، که ئايدیولوجيا له بهرجهستهکردنی خویدا دهستیان بۆ دهبات وهک (سروشتی مهعریفه و ئەخلاق و بههاکان)، که سهرجهمیان پهيوهستن به گورانی کومه لایهتییهوه و دواچار لهم ئیوههندهدا ئايدیولوجيا دۆخیکی نیمچه ئایینیانه وهردهگریت و بۆ میتودی زانستی و بابتهی ملکهچ نابیت. ئهم راستییهش ههر ساتیک ئهگهری دروستکردنی مهترسی لهسهه بوونی مروّف و کومه لگاکان دهخولقییت.

۴- رونکردنهوه و تیبینیکردنی ئهوه فره تیروانین و پیناسیه، که له لایهن کومه لگاسانهوه بۆ چه مکی ئايدیولوجيا کراوه، دیاره به جياوازی دیدگا زانستییهکان خودی پیناسه و بوونه کەشی دهگوریت.

۵- ئهم توپزینهوهیه کاریگهری دهبیت لهسهه دووباره هه لسهنگاندن و پیداجوونه به شیواو بونیادی ئايدیولوجياکان، که له کوردستان رۆلیان ههیه، ههروهها پرسیاوی شیلگیرانه لهسهه راهی پابه ندبوونی ئايدیولوجياکان به پرسپییهکانی بیرو کارکردنیانهوه دروستهکات، پاشان یارمهتیدهه دهبیت له زیاتر ناسین و تیگهیشتن له دۆخی ئايدیولوجيا له ههریمی کوردستان و شیواوی کارکردنیان.

### سپیهه: ئامانجهکانی توپزینهوهکه:

ههموو توپزینهوهیهک بۆ ئهوهی بههیهکی زانستی ههبیت پویسته ئامانج و مهبهستیکی دیاریکراوی ههبیت. ئامانجی ئهم توپزینهوهیهش ئهوه هۆکاریه کهوا له توپزهر دهکات ههستیت به ئەجامدانی، توپزینهوهی باش که بابتهیکی ناخودیه و بهها و دهلالهتیکی زانستی ههیه و روهه و جیهه جیکردنی ئامانجهکانی ههنگاو هه لدهگریت، پاشان ئامانجی ئهم توپزینهوهیهش بریتین لهمانهی خوارهوه:

۱- تیگهیشتن له پهيوهندی نیوان ئايدیولوجيا و گورانی کومه لایهتی، ئايدیولوجيا دهبیته هوی روودانی گورانی کومه لایهتی یان به پیچهوانهوه گورانکاریهکانیش رۆلیان ههیه له دووباره دارشتنهوهی سروشت و بونیادی ئايدیولوجيا.

۲- نیشاندانی ناوەرۆك و شیکردنهوهی میژوویانهی چهكمی ئایدیۆلۆجیا، ههروهها گرنگترین ئهو گۆران و گهشهکردنهی، كه له میژوودا بهسهر چهكمهكهدا هاتوه.

۳- زانینی چیهتی رهههندی رێژهیی بوون له نێو ئایدیۆلۆجیاكاندا، جا ئهو ئایدیۆلۆجیايه خۆسهپین بێت یاخود نا.

۴- تیگههشتن له رۆلی فورمه ئایدیۆلۆجیهكانی وهك (ماركسی و ناسیۆنالیستی و ئیسلامی)، كه بونهته هۆی گۆرانی كۆمهلایهتی یاخود به پێچهوانهوه.

۵- زانینی رۆل و کاریگهری باهۆزی خێلهکی و تیگههشتنه لوكالییهكان له فورمهلهبوونی ئایدیۆلۆجیاكانی ههڕیمی كوردستان.

#### چوارهم: بهر بهستهكان :

گرنگه ئهوش بگوتریت له كاتی ئههجامدان و نوسینی ئهم توێژینهوهیهدا توێژهر رووبهرووی چهندین ئاستهنگی زانستی و مهیدانی بووه لهوانه:

۱- كهمی توێژینهوهی پێشوو بۆیه توێژهر ههولیدا له چوارچۆیهی پهراوێزی چهند توێژینهوهیهکی جیاوازا سوود وهر بگرنیت، كه ههندێك بابتهی تایهت به بابتهی ئیمهی تێدابوو.

۲- كهمی سهرچاوهی زانستی لهسهر چهكمهكه به دیدگایهکی تیۆریانیهی زانستی كوردیانه و تهناهت به زمانی عهرهبیش سهرچاوهكان كهمبوون.

۳- زۆری تیۆره كۆمهلهناسیهكان و راجیایی پێوههكان و پۆلینهههندیان بۆی، ئهمهش پێویستی دهکرد لهسهر توێژهر خوێندنهوهی زۆر فراوانتر بۆ بابتهكه بكات.

۴- لاوازی كتیبخانهی زانكۆكان و كتیبخانه كوردیههكان لهم سهرچاوه پێویستانه، ئهمهش وای له توێژهر كرد لهسهر توێژهر كه پشت به وهرگیران ببهستیت.

## باسی دووهم / چه مکه کانی تو یژینه وه که

### یه که م: په یوهندی: (Relationship)

له رووی چه مکه وه په یوهندی نیوان دوو شت یان دوو دیاردهیه، که گوران له یه کیکیاندا نهو یتر یان ناچار به گوران دهکات، بنه مای په یوهندی (مبدأ) یه کیکه له بنه ماکانی بیر کردنه وه، چونکه کرده ی هزری له خویدا هه لیکه بو په یوه مستکردنی هه ری ه کی که له لایه نه کان (طرف) به وانی ترموه (زرارقه، ۳: ۲۰۰۱)، هه روه ها مه به ست لئی په یوهندی نالوگور پیکراوه له نیوان دوو گورراو یان زیاتر، به شنیوازی که یه کیکیان زیاتر یان که متر کاری گه ری له سه ر گورراوه که ی تر داده نیت (الحجاب، ۴۳: ۲۰۰۴). په یوهندی بوونی نهو چوار چیه هیه که له نیوان واتای بنه رته ی و واتای هاوشیوه له زانستی به یاندا هیه.

هه روه ها پرۆسه هیه که به هوی دوو گورراوه دروست ده بیت، چه ند کاری گه ری له سه ر یه کیکیان هه بیت نه و نه ده ش له سه ر نهوی تریان هه یه تی، به نه ندازه ی نهو گوران کاری هیه له نیوان یاندا هه یه گوران کاری هکان به بی یه کتری دروست نابن، له م کاته دا نهو دوو گورراوه، که نالوگور یان له نیوان یاندا هه یه په یوهندی و په یوه ستنیک له نیوان یاندا ده یان به ستنیت به یه که وه (مارشال، ۳۷۲: ۲۰۱۱).

### پیناسه ی ئیجرایی (الإجرائی) په یوهندی:

به پشت به ستن بهو پیناسانه ی سه روه، که بو چه مکه که کرا، ده توانین بلین په یوهندی بهو په یوهندی به دیالیکتیکیه ده گوتریت، که له نیوان دوو بابته یان کهس یان شتا هه یه به شیوه یه که په یوهندی به کی نالوگور کاری بیانه و کاری گه ری بیانه له نیوان یاندا هه یه، یا خود نهو چوار چیه هیه که رول و گرنگی و پینگه ی بابته یکه یان شتی که به به ستنه وه و گریدانه وه به بوونی بابته و لایه نیکی ترموه دردمخات.

### دووه م: نایدیولوجیا: (Ideology)

زاراوه ی نایدیولوجی له تیکه لایو دوو وشه ی idea و logos پیکهاتوه، یه که میان به واتای نه ندیشه یه و دوه میشیان، تا رادیه که به واتای زانایی و ناگاداریه. ده گوتریت له کوتایی سه ده ی هه ژده دا له لایه ن فیه لسه و فی فیه رهنسی دیستو دو ترمیسی (Destutt+ de Tracy) به واتای زانستی بیربوچونه کان، به مه به ستنی شروقه ی سه رچاوه و چونیتی گورانی نه ندیشه کان هاتوته دی (نامیدیان، ۴۱: ۲۰۱۳).

وشه‌ی ئایدیۆلۆجیا نزیکه‌ی دووسهد و په‌نجا سالی پرکردۆتهوه، له رۆژگاری شوڤشی فهره‌نسی و پاش شوڤشه‌کهوه ئەم وشه‌یه په‌ره‌ی سه‌ند و ئەم ده‌مه و ئیستاش به‌م واتایه هاتوه: بیروراگه‌لنگه ده‌شیت بینه رینموو بۆ کرده‌وه‌ی سیاسی، بیرورا ده‌رپرینن ده‌رباره‌ی شانامانجی سیاسه‌ت و هه‌م رینبازی گه‌یشتن به‌و شانامانجان (لاشۆن، ۲۰۱۰: ۷)، هه‌روه‌ها له‌ رووی زمانه‌وانییه‌وه، له‌ زمانی فهره‌نسیدا به‌ واتای زانستی بیر (الافکار) دیت، دواتر ئەلمانه‌کان وه‌ریانگرتوه و واتایه‌کی تریان بۆ داناه، بۆیه ته‌نانه‌ت له‌ زمانه بنه‌رته‌یه‌که‌شیدا جوړیک له‌ ئالۆزی و ناروونی به‌ ناساندن و تیگه‌یشته‌کانی ئەم چه‌مه‌که هه‌یه. چه‌مه‌که‌ به‌ هه‌مان گوزاره، ئایدیۆلۆجیا (Ideology) گواسته‌راوته‌وه بۆ زۆرینه‌ی زمانه جیهانییه‌کان و هه‌مان به‌کاره‌ینانی هه‌یه، هه‌ربۆیه تا ئیستا و له‌ لایه‌ن چه‌ندین کۆمه‌لناس و فه‌یله‌سوفه‌وه پیناسه‌ی جیای بۆکراوه (عرو، ۱۹۹۳: ۹).

پاشان (کارل مارکس) خویندنه‌وه‌ی نوێی بۆ چه‌مه‌که‌که کرد له‌ په‌یوه‌ندی نیوان ئایدیۆلۆجیا و دژیه‌کیه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، که‌ به‌ دوو واتا خسته‌یه به‌ر شروقه‌کردن، که‌ هه‌ندیکجار وه‌هم یان هۆشیا‌ری ساخته و ناواقیعی بوون دیت، هه‌روه‌ها به‌ واتای کۆمه‌لایک بیروبووچوون دیت، که‌ له‌ ئەنجامی به‌رژه‌وه‌ندی ماددی چینیکی تاییه‌ت یان گروپیکی دیاریکراو دروست ده‌بیت (Lois, Cameron&Greg, 2006) (69: پاشان ده‌لێت: ئایدیۆلۆجیا نه‌سه‌قیکی ته‌واوکاره له‌ بیروبووچوون، که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی مروقه و هاوکات مروقیش به‌ خوێه‌وه‌ پابه‌ند ده‌کات ( جوهری و ئەوانی تر، ۲۰۱۱: ۱۱۸)، هه‌روه‌ها (مارکس) پێی وابوه خودی هۆشیا‌ری چینییه‌تی و ئایدیۆلۆجیا ته‌نها ره‌نگدانه‌وه‌ی بنه‌مای ماددی کۆمه‌لگایه. به‌ لایه‌نی که‌مه‌وه‌ سی بی‌ری بنه‌رته‌ی په‌یوه‌سته به‌م دارشته‌وه‌ی مارکسه‌وه بۆ چه‌مکی ئایدیۆلۆجیا ئەوانیش: یه‌که‌م: ئایدیۆلۆجیا نوێنه‌رایه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی چینی بالاده‌ست ده‌کات، دووه‌م: ئایدیۆلۆجیا ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی هه‌لگه‌راوه‌ی دارنراو له‌ حه‌قیقه‌ته، سه‌یه‌م: ئایدیۆلۆجیا خاوه‌ن بوئیکی سه‌ربه‌خۆ داخواری په‌یوه‌ستبونی تاکه‌کانی کۆمه‌لگایه (مارکس و ئەنگلز، ۲۰۱۷: ۶۴).

تیگه‌یشتنی (لینین) ییش بۆ چه‌مکی ئایدیۆلۆجیا هه‌روه‌کو زانا و کۆمه‌لناسه‌کانی تر له‌ رووی بنه‌ماوه زیاتر ده‌گه‌رته‌وه بۆ کاری هزر (به‌ چه‌کی بیروباوه‌ری ده‌زانیت) ئەگه‌رچی وه‌کو به‌کاره‌ینان وه‌رجه‌سته‌بونیش ته‌واو هاورای مارکسه‌وه پێی وایه، که‌ ئایدیۆلۆجیا بابه‌تیکه راسته‌وخۆ په‌یوه‌سته به‌ چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه (جاسور، ۲۰۰۸: ۸۴).

پاشان سمیر ایوب له‌کتیبه‌ی (تأثیرات الايديولوجيات فی علم الاجتماع) ده‌لێت: ئایدیۆلۆجیا کۆمه‌له‌ ته‌رزیکه (أنماط) له‌ قه‌ناعه‌تی سیاسی، که‌ له‌ دیدگایه‌کی پێوانه‌یه‌وه له‌ ژبانی سیاسیدا ده‌ره‌که‌وتیت، که‌ ئەم دیدگایانه هه‌میشه هه‌لوێست و وێستگه دیاریکراوه گرنگه‌کان ده‌رباره‌ی سروشتی مروف و

پەيوەندىيەكانى نىوان كەسەكان و دولەت و كۆمەلگا و مەبەست و ئامانچە سىياسىيەكان بە شىۋەى گىشتى ديارىدەكات (ايوب، ۳۲: ۱۹۸۳).

كۆمەلئاس و فەيلەسوفى ئەلمانى (كارل مانهايم) لە نىۋو ئەو تەنگزە سىياسى و كۆمەلەيەتى و قەيرانە دارايىيە، كە ولاتانى ئەوروپاي گرتبويەو (نىۋان ھەردوۋ جەنگى جىھانى) بۆيەكەمجار چەمكەكە دەخاتە نىۋو چوارچىۋەيەكى زانستى وشىكارىكى ورد بۆ بنەرەتەكەى دەكات و توانى بە دابەشكردنى ئايدىۋولۇجيا بۆ ھەندەكى و ھەمەكى (الجزئي والكلي) رەخنى ئەو ئايدىيا نىمچە زال وتەواو توندوتىزانەى، كە ئەوروپاي گرتبويەو بكات، بۆيە لە كىتتەكەيدا بە ناۋى (الايديولوجيا واليوتوبيا) دەلئيت: واتاى ھەندەكى دەستەواژەى ئايدىۋولۇجيا مەبەستىكى ناواخانەى ھەيە، چونكە چەمكەكە ئامازەيە بۆئەۋى كاتىك ئىمە ھەلوئىستىكى گىۋاتاكارييانە دەربارەى بىرو تىگەشتىنك وەردەگرين، كە بەرانبەرەكەمان (الخصم) بۆمان پىشنىازدەكات، ئەم تىروانىنە ھەندەكەيە كاتىك رىۋونتر دەبىتەو كاتىك بەراوردى بىكەين بە تىگەشتىن و ويناكردنى ھەمەكى زورتر (الايديولوجيا الكلي) گىشتىگرى دەستەواژەى ئايدىۋولۇجيا، كە لە ھالەتى دوۋەمياندا ئامازەيە بۆ ئايدىۋولۇجياى سەردەمىك يان ئايدىۋولۇجياى گروپىكى مېژوۋىي كۆمەلەيەتى ديارىكراۋ- وەك ئايدىۋولۇجياى چىنك - كە زياتر مەبەستمانە خەسەت و رەگەزەكانى پىكەتەى گىشتى عەقلىەتى سەردەمىك يان گروپىك روون بىكەينەو (مانهايم، ۱۹۸۰: ۱۲۹).

لە روانگەى (ئالفن گۆلدنەر) ھوۋ ئايدىۋولۇجيا نەسەقتىكى ھزرى عەلمانى و عەقلاىيە، ئايدىۋولۇجيا تەنھا بابەتتىكى فىكرى و تىۋورى نىيە، كە تەنھا بەرگرى لە وانا و بىرەكان بكات بە شىۋەيەكى عەقلاىى، بەلكو پەيوەستە بە جىيەجىكر دىشەو (رشوان، ۸: ۲۰۰۹).

بە برواي كۆمەلئىك لە تويزەران ئايدىۋولۇجيا بە پەلى يەكەم بىروباۋەر دەگرىتەو، ھەروەكو (ولىم جىمس) دەلئيت: ئايدىۋولۇجيا لە سەر بنەماى بىروباۋەر دادەمەزىت و ناتوانىن راسستىتى ئەو بىروباۋەرە لەسەر بنەماى زانستى بسەلمىنن، پاشان بەپەلى دوۋم ئايدىۋولۇجيا لەسەر بىرەكان (الأفكار) دەچەسپىت، كاتىكىش بەراوردى نىۋان بىروباۋەر و بىرەكان دەكەين بۆماندەردەكەۋىت، كە بىرەكان ملكەچن بۆ تويزىنەۋى زانستى، بەلام بىروباۋەر ناچىتە ژىر ئەو تويزىنەۋە. ولىم جىمس جەخت لە پەيوەندى دىاليكتىكى نىۋان بىروباۋەر و ئىرادە دەكاتەو وەك پروسىسىكى بنەرەتى لە نواندى كرده گرىنگەكاندا لە مېژوۋى كەس وگروپەكاندا، بۆيە ئايدىۋولۇجيا گەورەترىن ھىزى پالئەرە بۆ پىشكەۋتنى مرقاىەتى، كە بىروباۋەرە راستەقىنەكان بە بنەمايەكى سەركەۋتوۋى كرده دادەنئىت (رشوان، ۹: ۲۰۰۹).

پاشان ( ئوليدوف ) پىي وايه ئايدىئولۇجيا بەشىكە لە ھۆشيارى كۆمەلايەتى، كە راستەوخۇ پەيوەستە بە چارەسەر و ماملەھەردن لەگەل بابەتە كۆمەلايەتتە گىرنگەكان، كە رووبەر ووى كۆمەلگا دەبنەو، واتە رەنگدانەھەي پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەكانە، بە مەبەستى گۆرپىنى ياخود جىگىر كىردنى ( اوليدوف، ۱۵۴: ۱۹۷۸ ).

كۆمەلناسى پۆلەندى ( جىرزى فىتار ) لە كىتپى ( ھل إنتهى عصر الايدىئولۇجيا ) بەم شىوہ وەسفى ئايدىئولۇجيا دەكات: (( كە كۆمەلگى بىرو راى مېتۆدى رېژەبىيە، كە وادادەنرېت بوونى پەيوەستتەكى وەزىفى بە بەرژەھەندى و خواستى توئىژە كۆمەلايەتتەكانەو ديارترىن جياكەرەوہىەتى، كە بىرو راکان تىيدا دروست دەبن و گەشەدەكەن و بلاودەبنەو لە ئەرزىيەتى ئەزموونى مېژووى، مەرجى شىوازى ژيانى بۇ توئىژە ديارىكراوہەكان تىدايە، لە پىناو وەسفى كىردنى واقىع و ھەلسەنگاندنى، ھەروەھا ئاراستە رەفتارىيەكانى تىدايە، كە لە سىستەمە بىرىيەكانەو وەرگىراوہ ( اوليدوف، ۱۵۶: ۱۹۷۸ ).

### پىناسەي رىككارى ( الاجرائى ) ئايدىئولۇجيا:

ئايدىئولۇجيا رىستىكە لە نەسەقى بىرى و ( زىھن)ى، كە تىيدا دىدگايەكى پىوانەيى ديارىكراو دەداتە مروڤ و گروپەكان بۇ پىدانى واتا بە شت و بابەتە ھەبووہەكانى واقىعى مېژووى كۆمەلگا، ھەولى راقەكىردنى دياردە كۆمەلايەتتە ئاويتەكان لە رپى ئەو دىدگايەو دەدات، ھەروەھا ئايدىئولۇجيا دەروازەيەكى تايبەتمەندە بۇ قوبولكىردن و رەتكردنەھەي دىد و بىروبوچوونە بىرى و ئايدىيەكانى نىو كۆمەلگا، پىدانى بەرگى پىروژە بە ھەندىك تىزى عەقلانى و تەرزى ژيان و رەفتارى، دەتوانىن ئايدىئولۇجيا شەرىعەيەتى خوى لە ئەنجامى ھەلپىنجان و وەرگرتنى بنەماي فىكرى و ئايدىيەكى لەو مەعرفە بىرى و پراكتىكەي، كە كۆمەلگا پىي گەيشتوہ دەستخستوہ.

### سىيەم: گۆران و گۆرانى كۆمەلايەتى: (Change & Social Change)

#### گۆران: (Change)

گۆران گواستتەھەيە لە بارىكەو بۇ بارىكى تر(ناصر، ۱۳: ۲۰۱۳). گۆران لە خودى خويدا دياردەيەكى سروسشتىيە، كە ھەموو روكارە ( مظاهر ) گەردوونىيەكان و رەھەند و كاروبارە ژيانىيە جياوازەكان ملكەچە بوى، لە كۇندا فەيلەسوفى يونانى ( ھىراقلىتس ) گوتويەتى: گۆران ياساى بوونە و نەگۆرانىش مەرگ و نەبوونە (حسن، ۲۰۵: ۱۹۸۲). ھەروەھا گۆران لە مەيدانى ژيانى كۆمەلايەتتە داخووزى قوبولكىردن و خوگونجاندى كەس و گروپەكانە لەگەل پىداويستى و دەر كەوتە و رەنگدانەھەكانى ئەو گۆرانە، بە پىي ئەو دوخە نوئىيە دىتە پىش.

## گۆرانی كۆمهلايه تى: (Social Change)

گۆرانی كۆمهلايه تى وەسەف دەكرىت بەهەى هەموو ئالوگۆر و گواستنهويه كه له سیستم و نەسەق و دامەزراوه كۆمهلايه تىبەكان، كه ئەو گۆرانه له پىكها ته (البناء) يان وەزىفەدا دروست دەبىت له ماوهيهكى ديارىكراو، لەبەرئەهەى سیستمەكانى كۆمەلگا له رووى پىكها تهى و وەزىفەهه پەيوەست و پىكداجوو و تەواوكاره، بۆيه هەر گۆرانىك له رەهەندىك، يان رووكارىكى سیستمەكه رووبدات، ئەوا دەبىتە هۆى روودانى زنجىرەيهك له گۆرانىكارى لاوهكى، كه به پلهى جياواز هەموو لاينهكانى ژيانى كۆمەلگا دەگرىتەهه (آستىته، ۲۱: ۲۰۱۴).

دواتر جى رۆشنى (Guy Rocher) پىيوایه گۆرانی كۆمهلايه تى گواستنهويه كه (Transformation) هەستى پىدەكرىت له پىكها تهى كۆمهلايه تىدا له زەمەنىكدا، كاتىش نىيه و خىراش له ناوئاچىت له ناو دەسته(فئات) فراوانەكانى كۆمەلگا و ئىنجا ئەو گۆرانه ئاراستەى ژيانىشيان دەگۆریت (آستىته، ۲۴: ۲۰۱۴).

ئوگست كۆنت وەك دامەزرىنەرى كۆمەلناسى و دارپۆزەرى زانستهكه له چوارچۆيهيهكى زانستىدا بۆ يەكەمجار(قنوص، ۷۹: ۲۰۰۰)، پىيوایه گۆرانی كۆمهلايه تى: ئەنجامى گەشەكردى هزرى مرقفه، كه لەمىانهى راقەى ياساى سى قوناهەكهدا باسى گەشەكردى و پىشكەوتنى مرقفاهەتى نمايشكرى، كه به قوناهى شۆهەكانى بىرى لاھوتى دەستپىدەكات و دواتر مرقفاهەتى دەگاتە قوناهى مینافىزىكى و پاشان قوناهى بابەتى و وەزەى، كه لەئىستادا زانستى نووى و بەتایبەت زالبونى رەهەندى هەموان بەسەر نەزەى ئەنانىبەتدا نوینەرايه تى دەكات (على ليله و ئەوانى تر، ۳۴۸: ۲۰۱۰).

هەروەها (فلرېدۆ بارىتۆ) له ميانەى لىكدانەهەى تىۆرەكهيدا(خولى دەستەبۆر) وەك راقەيهك بۆ مێژوو پىيوایه: گۆرانی كۆمهلايه تى له ئەنجامى مەملانى ئىوان گروپەكانەهه سەرھەلەدات، له پىناو چنگخستنى هیزى سياسى، كه چەند ماوهيهكى زەمەنى به دواى يەكداھاتوو هەيه له حوكمرانى توندوتىژ لەسەر دەستى چىنى دەستەبۆر، كه پىشتر دەسەلاتيان گرتۆتە دەست، دواتر حوكمرانىبەهەى مرقفەى ھاوسەنگ دەكەوتتە دەست گروپىك، كه بەهۆى خراپى بەرپۆهەردنى پىشۆمۆه دەسەلاتيان وەرگرتۆه (محمد و ئەوانى تر، ۵۳: ۱۹۷۴).

پاشان (ويلبىرت ئى مۆر) پىيوایه گۆرانی كۆمهلايه تى ئالوگۆر و گۆرانىكى ئاماژەدارە له پىكها تهى كۆمهلايه تىدا بۆ تەرز يان نمونەكانى كرده، كارلىكه كۆمهلايه تىبەكان، ئەم پىكها ته كۆمهلايه تىبە كارتيكراو دەبىت، كه له بنەماى رەفتار و بەها و ئەنجامى كلتورى و هىما و پىنگە و رۆلە كۆمهلايه تىبەكاندا دەردەكەوتت (Moore, 1968: 365-375).

(تالکۆت پارسۆنز) یش بۆ گۆرانی کۆمەلایەتی جیاکارییەک دەکات، ئەم دوو گۆران دەستنیشان دەکات، ئەوانیش ( گۆرانی ھاوسەنگی Change Balance ) و ( گۆرانی پیکھاتەیی Change Structure ) یەکەم: کە سەبارەت بە گۆرانی ھاوسەنگی دەلیت: بەبێ ئەوەی لە سیستمی کۆمەلایەتیدا وەرچەر خانیک پروودات، ئەو ھاوسەنگییە، کە ھەبوو شۆینی خۆی بۆ ھاوسەنگی نوێ چۆل دەکات، بە واتایەکی تر سیستەمەکە وەک کۆیەک ( Collection ) دەمینیتەو، ئەم ھاوسەنگییە نوێیە بە دواى ھەندیک گۆرانکاری لە تاقمیک لە بەشەکانی سیستەمەکە یان وردە سیستەمەکان ( Sub-System ) دا پروودەدات. دوو: بۆ گۆرانی پیکھاتەیی باوەری وایە ئەگەر بیت و ھیزە کاریگەرەکان لە وەرچەر خانى کۆمەلایەتیدا توانای زۆریان ھەبیت وگوشارەکانی دەرەو نەو، کە گاریگەرییان لەسەر سیستەمەکە ھەبە بە توانابن ، ئەو ئەو گۆرانەى بەدی دەکریت، بە تەواوی لەگەڵ ھاوسەنگیدا جیاوازە، بە جۆریک دەبیتە ھۆی گۆرانکارییەکی قوول لە سەر جەم سیستەمەکەدا (پور، ۲۰۰۹: ۳۰).

### پێناسەى ریککاریی ( الإجرائی ) گۆرانی کۆمەلایەتی:

گۆران ئەو گەشەکردن و گواستنەو گۆرانەییە، کە بەسەر بیروباوەرو بیرکردنەوێ مەوقدا دیت. ئەم بزاتە ھەرزێیە دەبیتە ھۆی گۆران لە تێگەشتن و دیدو و اتا بۆ ژیان. پاشان ئەم گواستنەوێ دەبیتە ھۆی گۆرانکاری لەسەر ئاستی ژيانى کۆمەلایەتی و ماددیش، کە ئەم دۆخە ژيارى و مادى و ژيانییە گۆرراو ھەش دووبارە دەبیتە ھۆی گۆران لە بیرو ھەزردا.

### باسى سینیەم/ توێژینەو ھەکانى پێشوو:

### یەکەم: خستەرووی توێژینەو ھەکان

لەبەر تازەیی و ناوازەبوونی بواری توێژینەو ھەکەمان، پاش ھەولدانیکى زۆر لە ناو ئەو توێژینەوانەى، کە لە ولاتانی عەرەبى و کوردستانیش ئەنجامدراون، نەمانتوانى توێژینەو ھەکی دیاریکراو بە ناو نیشانی ئایدیۆلۆجیا دەستبەخەین واتە بابەتەکە ھێشتا نوێیە لە پروی توێژینەو ھى زانستییەو، ھەر و ھا لە ناو زانکۆکانى ھەریمی کوردستانیش ئەو بواری ھەلمانبژاردووە، تا ئیستا ھیچ توێژینەو ھەکی لەبارەو نەکر او، بۆیە توانیمان تەنھا سێ توێژینەو ھى نزیک لە بواری ھەکی خۆمان کە ئەویش تەنھا گۆرراوی ( گۆرانی کۆمەلایەتی) لە خۆدەگرن دەستبەخەین، کە لە خوارەو دەیانخەینە پروو:



## یهکهم/ توژیینهوهی (صادق، ۲۰۱۷) بهناونیشانی (رۆلی دهستهبژییری روشنبیران له گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، توژیینهوهیهکی مهیدانییه لهسهنته‌ری شاری ههولێر)

ئامانجی توژیینهوهکه بریتیه له زانیی جیاوازی نیوان گۆردراوهکانی توژیینهوهکه له لایهن تاکهکانی لیتوژیرو، دهرخستی ئاستی بهرپرسیاریتی و نامادهیی دهستهبژییری روشنبیران له ههموو بواری ناوه‌ده‌کانهوه به ئاراسته‌ی گۆرانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ههروه‌ها زانیی بواری ئه‌و گۆرانه کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی له ماوه‌ی رابردوودا له هه‌ریمی کوردستان له لایهن دهستهبژییری روشنبیرانهوه روویانداوه. میتۆدی توژیینهوه‌که‌شی بریتین له میتۆدی وه‌سفی شیکاری – میتۆدی روپیوی کۆمه‌لایه‌تی به‌نمونه و میتۆدی ئاماری به‌کاره‌یناوه، پاشان کۆمه‌لگه‌ی توژیینهوه‌که‌شی بریتیه له چه‌ند وه‌زرا‌هت و دامه‌زراوه‌یه‌کی حکومی و ناحکومی وه‌کو ناوه‌ند و سه‌ندیکا و کۆمه‌له‌ روشنبیرییه‌کان له‌گه‌ڵ چه‌ند ده‌زگایه‌کی را‌گه‌یاندن، نمونه‌ی توژیینهوه‌که‌شی بریتیه له نمونه‌ی ئامانجدار و وه‌رگرنتی نمونه‌یه‌ک له دانیشتوانی شاری ههولێر، که قه‌باره‌ی نمونه‌که‌ی ( ۲۰۰ ) یه‌که‌یه له‌گه‌ڵ ( ۶ ) یه‌که‌ی تر له ریگه‌ی چاوپیکه‌وتنه‌وه، ئامرازی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری توژیینهوه‌که‌ش بریتیه له فۆرمی پرسیارنامه و چاوپیکه‌وتن. گرنگترین ئه‌و ئه‌نجامانه‌ی که توژیینهوه‌که‌ پینی گه‌یشتووه ئه‌مانه‌ی خواره‌یه :

- دهستهبژییری روشنبیران توژییکی که‌مینهن له کوردستان و به‌شیکیان له ناو کایه‌ه‌زرییه‌کاندا کارده‌کهن و به‌هه‌مه‌ینهری روشنبیرین، به‌شه‌که‌ی تریان وه‌کو روشنبیریکی کارای گه‌یاندن یه‌هه‌مه‌ روشنبیرییه‌کان له ریگه‌ی ناوه‌ده‌کانی پینگه‌یاندن و روشنبیرییه‌وه به کۆمه‌لگا ده‌دن.
- به‌شیکی سه‌ره‌کی چالاکییه‌ روشنبیرییه‌کانی روشنبیران خۆی له بواری کۆمه‌لایه‌تیدا ده‌بینیته‌وه بۆ باشت‌کردنی بارودۆخی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی و گۆرانکاری له دیارده و په‌یوه‌ندی و کێشه و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا.
- دهستهبژییری روشنبیران له به‌خشین و پینگه‌یاندن هۆشیاریدا له بواریه‌کانی ( هونهری، په‌روه‌ده‌یی، کۆمه‌لایه‌تی، پزیشکی) له کۆمه‌لگادا رۆلیان هه‌بووه، هۆشیاری ره‌گه‌زیکی بنه‌ره‌تییه و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه.
- به‌شیک له دهستهبژییری روشنبیران له ژیر ئاراسته و بیرو ئایدیۆلۆجیای پارته‌کاندا کارده‌کهن، هه‌روه‌ها له به‌رژه‌وه‌ندی گشتی کۆمه‌لگا و جه‌ما‌وه‌ر ره‌خنه‌ له ده‌سه‌لات ناگرن، ئه‌مه‌ش خالێکی زۆر نه‌رینیه‌یه له‌سه‌ریان و له په‌یوه‌ری روشنبیری خۆیان لایانداوه و ئه‌رکی راسته‌قینیه‌یان جێبه‌جێناکهن.

## دووهم/ تووژینهوهی (فتاح، ۲۰۱۲) به ناونیشانی (گورانی کومه لایهتی و په یوهندی به نایبندارییهوه، تووژینهوهیهکی مهیدانییه له شاری ههولیر)

ئهم تووژینهوهیه گرنگی به دیاردهی نایبنداری له لای موسولواتانی کوردستان دعات، ئاستهکانی و سروشتهکی و رهههندهکانی و کاریگری له ژیانی کومه لایهتی له لای تاکهکانی کومه لگا له لایهک و ماوهی کاریگری، به بزوتنهوهی گورانی کومه لایهتی، که کوردستان به خووه بینوییهتی له لایهکی ترهوه، ههروهه رهنگدانهوهی له سهسر په یوهندییه کومه لایهتییهکان له نیوان تاکهکانی کومه لگا و ماوهی کاریگری له سهسر رهفتاریان، پاشان ئامانجی تووژینهوهیه که بریتیه له ناسینی ئاستهکانی گورانی کومه لایهتی و نایبنداری و رهههندهکانی گورانی کومه لایهتی و نایبنداری، ههروهه زانینی سروشتی په یوهندی شارهوهی نیوان گورانی کومه لایهتی و نایبنداری. پیشینیکردنی نایبنداری له ریگی گورانی کومه لایهتییهوه. میتودی تووژینهوهیهکی بریتیه له میتودی رومالی کومه لایهتی و میتودی بهروردکاری و میتودی تییبینییه، کومه لگای تووژینهوهیهکی دانیشتوانی شاری ههولیره (تهنها موسولواتان) له هه موو تهمنهکان و ئاستهکانی بروانامه و ژیانی ئابوری، نمونههی تووژینهوهیهکی (۴۰۰) په کیه که له (۱۱) ناوچهی نیشته جیویونهوه وهرگیراون. گرنگترین نهو ئهجامانههی که تووژینهوهیهکی پی گهیشتووه ئهمانههی خوارهوهیه :

- ئاراستهکانی تاکهکانی نمونههی تووژینهوهیهکی روهو ئهجامهکانی گورانی کومه لایهتی ئاراستهیهکی ئهزینییه، سهسر مهرای رهنگدانهوهی کاریگری له سهسر ژیانی کردهیی له سهسر تاکهکانی کومه لگا له روهی بهکار هیانی هویه تازهکانی په یوهندی .
- گورانی کومه لایهتی رهنگدانهوهی هه بووه له سهسر سروشتی په یوهندییه کومه لایهتییه هه بووهکانی نیوان تاکهکانی کومه لگا .
- گورانی کومه لایهتی کاریگرییهکی گهروهی له سهسر پیکهاتهی کومه لایهتی و ئابوری و کلتوری له کومه لگادا هیه، سهسر مهرای گورانی تهززی بیرکردنهوه لای تاکهکانی کومه لگا، ئهمش ومان لیدهکات بلنن ئهمه جوریک له دژیهکی له نیوان بیرو رهفتاردا دروستکردوه.
- روهنبوتهوه که وینهیهکی ئالوز له ئاراستهکان و ههلوئیستهکان روه و ئاین و نایبنداری له بواره جیاوازهکانی ئابوری و خیزانی و رهوشتیدا هیه و روه و نهو په یوهستییهی، که ههریهکی له بواره دهیچه سپینیت هیه، که نهو وینهیه له نیوان پابه ندبونی ئاینی و فهراموشکردنیدا دیت و دهجیت.

## سپیه/ توژینهوهی ( الویفی، ۲۰۱۰ ) به ناونیشانی (رۆلی دامهزراوهی ئایینی له گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا) له ولاتی جهزائیر

ئامانجی ئەم توژینهوهیه زانیی رۆلی دامهزراوهی ئایینییه له پرۆسهی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، ماوهی توانای خودی دامهزراوه‌که له فراهه‌مکردنی بونیادنانی کۆمه‌لگایه‌کی ئیسلامی، که هاوتا بێت له‌گه‌ڵ ئامانجی پرۆسهی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، که هه‌موو کۆمه‌لگاکانی گرتۆته‌وه به تایه‌ت ولاته تازه گه‌شه‌سهندوو هه‌کان، ماوهی توانای دامهزراوهی ئایینی له رووبه‌روو بونه‌وهی ئەو ئالنگاریانه‌ی سه‌رده‌م، که رووبه‌روی لاوانی موسولمان بونه‌ته‌وه. بۆ جیه‌جیه‌کردنی ئامانجی توژینه‌وه‌که توژهر هه‌لساوه به هه‌لبژاردنی نموونه‌یه‌کی مه‌به‌ستدار، که هه‌لبژاردنی مزگه‌وتیکه، چونکه پێی‌وايه نوێنه‌رایه‌تیه‌کی راسته‌قینه‌ی نمونه‌ی توژینه‌وه‌که‌ی ده‌کات، که ( ۲۵۰ ) یه‌که‌ی هه‌لبژاردوو. گرن‌گترین ئەو ئه‌نجامانه‌ی که توژینه‌وه‌که پێی گه‌یشته‌وه ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌یه :

- کۆده‌نگیه‌ک هه‌یه له لایه‌ن دامهزراوه‌ی ئایینییه‌وه، که به‌ده‌مه‌وه‌چون و قبوڵبونی دامهزراوه‌ی ئایینی له لایه‌ن خه‌لکییه‌وه، به مه‌به‌ستی جیه‌جیه‌کردنی سه‌روته ئایینییه‌کان و شاره‌زابوون له ئایین و قیربوونی قورئان له لایه‌ن هه‌ردوو ره‌گه‌زو قۆناغه جیا‌وازه‌کانی ته‌مه‌نه‌وه، که ئەمه‌ش به‌لگه‌یه له‌سه‌ر هه‌زو توانای دامهزراوه ئایینییه‌کان بۆ راکه‌شانی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا.
- سه‌رپه‌رشتیارانی دامهزراوه ئایینییه‌کان کۆده‌نگن له‌سه‌ر رۆلی کاریگه‌ری دامهزراوه‌کان له لایه‌نی به‌روای یه‌کتاپه‌رستی و کارکردنی پرۆسه‌ی گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی و جیه‌جیه‌کردنی ئامانجه‌کانی .

### دووه‌م: گه‌فتوگۆی توژینه‌وه‌کان

هه‌روه‌ک له سه‌روه ئاماژه‌ی پیدرا ته‌نها له بواری گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا توانراوه سی توژینه‌وه ده‌ستبه‌خه‌رت و نه‌ایش بکری‌ت ئه‌وانیش :

**رووی ئامانجه‌وه** به هه‌مان شیوه، که ده‌رخستنی ئاستی به‌رپه‌رستی ده‌سته‌بژیری رۆشنبیرانه له هه‌موو ناوه‌نده‌کان به ئاراسته‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌روه‌ها زانیی بواری ئەو گۆرانیه‌یه، که له لایه‌ن رۆشنبیرانه‌وه له هه‌ریمی کوردستان روویداوه، پاشان هه‌رچی ئامانجی توژینه‌وه‌که‌ی (فتاح)ه بریتیه له ناسینی ئاسته‌کانی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و ئایینداری و په‌هه‌نده‌کانی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و ئایینداری، هه‌روه‌ها زانیی سه‌روشتی په‌هه‌ندی شاراه‌ی نیوان گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و ئایینداری.

پیشبینی کردنی نایبنداری له ریگای گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیوه، هەرچی ئامانجی تووژینه‌وه‌که‌ی ( الویفی ) ه زانینی رۆلی دامه‌زراوه‌ی نایبینه له پرۆسه‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، ماوه‌ی توانای خودی دامه‌زراوه‌که له فراهمه‌کردنی بونیادنانی کۆمه‌لگایه‌کی ئیسلامی، که هاوتا بیت له‌گه‌ل ئامانجی پرۆسه‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، که هه‌موو کۆمه‌لگاکانی گرتوته‌وه به تاییه‌ت و لاته تازه گه‌شه‌سهندوو‌ه‌کان.

**له رووی میتۆده‌وه تووژینه‌وه‌که‌ی ( صادق ) میتۆدی وه‌سفی شیکاری به‌کاره‌یناوه، میتۆدی روپپووی کۆمه‌لایه‌تی به نمونه و میتۆدی ئاماری، هه‌روه‌ها میتۆدی تووژینه‌وه‌که‌ی ( فتاح ) بریتیه له میتۆدی روومالی کۆمه‌لایه‌تی و میتۆدی به‌راوردکاری و میتۆدی تیببینه.**

**کۆمه‌لگای تووژینه‌وه‌که‌ی ( صادق ) بریتیه له چهند وه‌زراه‌ت و دامه‌زراوه‌یه‌کی حکومی و ناحکومی وه‌کو ناوه‌ند و سه‌ندیکا و کۆمه‌له‌ رۆشنبیرییه‌کان له‌گه‌ل چهند ده‌زگایه‌کی راگه‌یاندن، نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌شی بریتیه له نمونه‌ی ئامانجدار و وه‌رگرتنی نمونه‌یه‌ک له دانیشتوانی شاری هه‌ولیر، که قه‌باره‌ی نمونه‌که‌ی ( ۲۰۰ ) یه‌که‌یه له‌گه‌ل ( ۶ ) یه‌که‌ی تر له ریگه‌ی چاوپیکه‌وتنه‌وه، ئامرازی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌که‌شی فۆرمی راپرسی و چاوپیکه‌وتنه ، که لێرده‌ا وه‌ک تووژینه‌وه‌که‌ی ئیمه‌یه ، هه‌رچهنده فۆرمی به‌کاره‌یناوه. هه‌رچی تووژینه‌وه‌که‌ی ( فتاح ) ه کۆمه‌لگای تووژینه‌وه‌که‌ی دانیشتوانی شاری هه‌ولیره ( ته‌نها موسو‌لواتان ) له هه‌موو ته‌مه‌نه‌کان و ئاسته‌کانی پروانامه و ژيانی ئابوری ، نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ش ( ۴۰۰ ) یه‌که‌یه، که لێرده‌ا جیاوازه له تووژینه‌وه‌که‌ی ئیمه، هه‌روه‌ها تووژینه‌وه‌که‌ی ( الویفی ) یش، به پێچه‌وانه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ی ئیمه‌ویه که تووژهر هه‌لساوه به هه‌لبژاردنی نمونه‌یه‌کی مبه‌ستدار، که هه‌لبژاردنی مزگه‌وتیکه، چونکه پێیوايه نوینه‌رایه‌تیه‌کی راسته‌قینه‌ی نمونه‌ی تووژینه‌وه‌که‌ی ده‌کات، که ( ۲۵۰ ) یه‌که‌ی هه‌لبژاردوو.**

**له رووی نه‌نجامه‌وه، تووژینه‌وه‌که‌ی ( صادق ) پێیوايه به‌شیکاری سه‌ره‌کی چالاکیه رۆشنبیرییه‌کانی رۆشنبیران خۆی له بواری کۆمه‌لایه‌تیدا ده‌بینیته‌وه، بو‌باشترکردنی دۆخی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی و گۆرانکاری له دیارده و په‌یوه‌ندی و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا، هه‌روه‌ها تووژینه‌وه‌که‌ی ( فتاح ) پێیوايه گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی ره‌نگدانه‌وه‌ی هه‌بووه له‌سه‌ر سروشتی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تی هه‌بووه‌کانی نیوان تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، هه‌روه‌ها گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر پیکه‌اته‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و کلتوری له کۆمه‌لگادا هه‌یه، سه‌ره‌رای گۆرانی ته‌رسی بیرکردنه‌وه لای تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، ئه‌مه‌ش و امانلیده‌کات بلێین ئه‌مه جو‌ریک له دژیه‌کی له نیوان بیرو ره‌فتاردا دروستکردوو. هه‌رچی تووژینه‌وه‌که‌ی ( الویفی ) یه پێیوايه سه‌ره‌شته‌یاری دامه‌زراوه نایبینه‌کان کۆده‌نگن له‌سه‌ر رۆلی کاریگه‌ری دامه‌زراوه‌کان له لایه‌نی بروای یه‌کتاپه‌ستی و کارکردنی پرۆسه‌ی گۆرانکاری**

كۆمەلەيەتى و جىيەجىكرىنى ئامانجەكانى. كۆى ئەم ئەنجامانە نزيكايەتتەكى تەوايان لەگەل بەشئىك لە ئەنجامەكانى توئزىنەوەكەى ئىمە ھەيە.

پئويستە لىرەدا ئەو راستىيە بخەينە روو كە توئزەر سوئىكى باشى لەم توئزىنەوانەى پئشوو وەرگرتووه، بە تايىبەت لە پەيوەندىدا بە چەمكەكانى گۆرانى كۆمەلەيەتتەو و بەكار ھىنانى لە دەولەمەندكرىنى لايەنى تئورى توئزىنەوەكەدا، ھەروەھا سوئىيان ھەبوو لە رووى ناسىنى ئەو توانا و كۆششەنەى، كە لە جۆرى ئەم توئزىنەوانەدا بەخەر جدر اون، ھەروەھا يارمەتتەداوین لە رووى ھەلبۇاردنى مئتوئىكى كارىگەر لە توئزىنەوەكەى خۆماندا و بەكار ھىنانى بەشئىك لەو كەرەستە و ئامرازانەى كۆكرىنەوەى زانىارى، كە بەكار يانھىناو، وەك چاوپىكەوتن.

بەشى دوو ەم: - ناساندنى چەمكى ئايدىئۆلۇجيا

يەكەم: مېژووى گەشەكردى چەمكى ئايدىئۆلۇجيا

۱- ئايدىئۆلۇجيا لە شارستانى يۇنانى و ئىسلامى و قۇناغى

رۇشنگەرىدا

۲- تېروانىنى كۆمەئناس و بېرىاران بۆچەمكى ئايدىئۆلۇجيا

دوو ەم: پۆلئىنكردى ئايدىئۆلۇجيا

سئىيەم: تاييەتمەندى ئايدىئۆلۇجيا

چوار ەم: وەزىفەى ئايدىئۆلۇجيا



بچوکراره‌ی جیهانی بالاییه، مهنیقی مرویی رهنگدانه‌وهی مهنیقی گهردوونه، هیچ جیاوازییهک له نیوان بنهماکانی ئەخلاق و میتۆدهکانی مهنیتق و یاساکانی گهردووندا نییه، واقع به پنی فلسفه‌هی یونانی و بهتایهت سوکراتیهکان جیگیره، راستی یهکه (واحدە)، گهردوون ههردهم هاوچەشن و چونیهکه (متجانس) مروّف بهشیکه لهو گهردوونه چونیهکه، ههروه‌ها ویزدانی مروّف دادەنزیت به ئاوینه‌ی رهنگدانه‌وهی ئەو چونیهکییه، که هیما و نامازە‌ی ته‌واویتی و جوانیه، ههرکات مروّف بیرۆکه‌یهکی دهربری یان کرده‌یهکی نواند هاوتا نه‌بوو له‌گه‌ل یاسای واقعی گهردووندا ئەوا ده‌گهریته‌وه بو دوو بابەت، یان ویزدانی به روونی په‌خشی واقعی راستی ناکات، که ئەمەش ده‌گهریته‌وه بو بوونی ئاسته‌نگ له هه‌سته‌کانیدا، یا تیکچونیکه‌ی عه‌قلی، یاخود هیزیکه‌ی دهره‌کی کاریگر به هه‌له‌یدا بردوه (الانصاری، ۲۰۰۰: ۲۴-۲۵).

بۆیه ئەگەر گریمانە‌ی راجیایی دوو که‌س بکه‌ین له‌سه‌ر رووداوێک، یان تیروانینیک، یه‌کیکیان خاوه‌نی عه‌قلی ته‌ندروست و هه‌ستیکه‌ی پیگه‌یشتوو بیت، ئەوا گومان‌ی تیدا نییه، که که‌سی دووم یا نه‌خۆشه‌ یان دورخراوه‌یه، بۆیه له‌یه‌ک تیۆردا دووانه‌ی دژیه‌ک (دوالیزم) ی چه‌مک بوونی نییه. ئەگەر بگه‌ریننه‌وه بو سه‌رده‌می فلسفه‌ی یونان، که به‌سه‌رده‌می روّشی فیکرو زیندویتی گفتوگۆی نیوان بیرو فلسفه‌ی جیاوازه‌کان دادەنزیت، ئەوا کپیرکی و جیاوازییه‌کی توندی بیرو هه‌بوو له نیوان سوفاستاییه‌کان له لایه‌ک که وه‌ک فه‌رمانبه‌ری ده‌ولەت په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لگایان ده‌کرد، سوقرات له لایه‌کی تر، که جیاواز له‌وان بیرو ده‌کرده‌وه، هه‌ربۆیه له ژیر هه‌ژمونی فیکری و ئایدیۆلۆجیدا سوقرات ناچار به خواردنه‌وه‌ی ژه‌هرکرا، که ده‌کریت ئەم رووداوه به یه‌که‌مین قوربانی ده‌ستی ئایدیۆلۆجیای میژووی نوسراوی مروّفایه‌تی هه‌ژماربکریت (الانصاری، ۲۰۰۰: ۲۶).

ئەوه‌ی مه‌به‌ستمانه‌ لێره‌دا ئەوه‌یه، که له هه‌موو سه‌رده‌مێکدا مروّفه‌کان جیاوازی بیرو و مه‌عریفیان بو دروست ده‌بیت. به‌مه‌ش ئەو لایه‌نه‌ی، که خاوه‌نی هیزه‌ی یه‌کلایکرده‌وه‌یه ده‌توانیت هه‌موو تۆمه‌تیکه‌ی ناعه‌قلانی و ناواقعی بداته پال به‌رانبه‌رکه‌ی، به‌مه‌ش مۆرکی ره‌هایی به‌خۆی ده‌دات و به‌رانبه‌رکه‌ی وه‌ک نه‌یارو خاوه‌ن عه‌قلی خه‌یالی و یۆتۆپی ده‌داته قه‌لەم.

## ب- شارستانیتی ئیسلامی

ئەگەر بنکۆلی چه‌مکی ئایدیۆلۆجیا له نیو شارستانیه‌تی ئیسلامیدا بکه‌ین، راسته‌وخۆ چه‌مکه‌که به‌ر دوو چه‌مکی تارا‌ده‌یه‌ک هاوشنیه‌ ده‌که‌ویت، ئەوانیش چه‌مکه‌کانی فلسفه‌ و بیروباوه‌ر (عقیده) ه. ئەگه‌رچی ئایدیۆلۆجیا زۆر نزیکه له بیروباوه‌ر، هه‌ندئ له بیریان چه‌مکی ئایدیۆلۆجیا وه‌ک هاوشنیه له به‌رانبه‌ر زانستی بیروباوه‌ردا به‌کار‌دینن (قرامکی، ۲۰۲۰: ۱۵). هه‌رچه‌نده بیروباوه‌ر له رووی



زمانه وانیبوه پرواهینانه به راستیهکی دیاریکراو که هرگیز گومان و جهدل قبولناکات، یان ئهو حوکمهیه، که گومان لای شوینکهوتوانی هه‌لناگریت (مصطفی وئوانی تر، ۶۲: ۱۹۶۱). بویه بیروباوهر ده‌بیته سهرچاوهی دیدو تیروانین بو ژیان و بوون و مردن و چوئیتی هه‌لسوکهوت ومامه‌له و گریدانی کوی په‌یوه‌ندییه‌کانی مروّف، به‌پیی ئهو لیكدانه‌ویه بیت له نیوان هه‌ردوو چه‌مکی بیروباوهر و ئایدیولوجیادا خالی په‌یوه‌ندی و ناکوکیش درکپنده‌کریت، ئایدیولوجیا بوچونیکه ده‌رباره‌ی بیروباوهر و شته‌کان، که ئهم بوچونه ئهنجای بیروباوهریکی دیاریکراو یان ئایینی یان سیاسی، ئابورییه ، به‌لام ئهنجای کوتایی ئهو بیروباوهرنییه (الانصاری، ۲۶: ۲۰۰۰). بوچونه‌کانی مروّف به‌رهمی سروشتی ئایدیولوجیه‌که‌یه‌تی، که زورجار پیچه‌وانه‌ی بیروباوهرکه‌شیه‌تی، بو نمونه زورجار پیاوانی روشنییر ئه‌وانه‌ی بانگه‌شه‌ی مافی مروّف ده‌کن و دژ به توندوتیژین، کهچی له ژیانیندا چه‌ندین ئهموونی ئهنجامدانی توندوتیژیان به‌رانبهر ره‌گزی می هه‌یه، که‌واته ئه‌گهرچی ئایدیولوجیا جیاوازه له بیروباوهر به‌لام به به‌رده‌وامی وه‌ک سهرچاوه‌یه‌ک ئیله‌امی لیوهرده‌گریت، بویه جیی سهرسورمان نییه ئه‌گهر ئایدیولوجیا‌یه‌ک بنهما فیکرییه‌کانی له بیروباوهریکی ئایینی یان مه‌زه‌یه‌یکی فیکری وهر بگریت شیمانیه‌ی ئه‌وه‌ی تیدایه، که بانگه‌شه‌ی ره‌هایی و گرته‌به‌ری میکانیزمی توندوتیژی بکات.

له‌وانیه بیروباوهر زیاتر له فله‌سه‌فه‌وه نزیك بیت تاكو ئایدیولوجیا ، هه‌رچه‌نده ئهمانیش خالی جیاوازی جه‌وه‌ریشیان هه‌یه، فله‌سه‌فه وه‌کو له فهره‌نگی فله‌سه‌فیدا هاتووه گه‌رانه به‌دوای به‌هانه ( العلة) ی به‌که‌م ، یان خو‌شویستنی دانایی و راستی په‌تی ، یان توژیژینه‌وه‌ی پرنسیپ (مبادی) ی سهره‌تایه که راقه‌ی عه‌قلانی مه‌عرفه وه‌ک فله‌سه‌فه‌ی زانسته‌کان ده‌کات (صلیبا، ۱۶۱: ۱۹۸۲). فله‌سه‌فه سسته‌میکی فیکرییه، که له ژینگه‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی دیاریکراودا گه‌شه‌ده‌کات، له‌گه‌ل گرفته‌کانی ئهو ژینگه‌یه‌دا کارلیکده‌کات، پاشان ده‌یه‌ویت له ئاستیکی بالاتری فیکری و ریکخستندا مامه‌له له‌گه‌ل ئهو ئاسته‌نگ و به‌ر به‌ستانه‌دا بکات و چاره‌سه‌ری عه‌قلانی پیویست بخاته‌روو. هه‌روه‌ها فله‌سه‌فه ده‌ر به‌ره له بیرکردنه‌وه‌یه‌کی گشتیتیانه وئهو نه‌زانراوانه‌ی، که زانست پیی ناگات و له‌ده‌ره‌وه‌ی سه‌رده‌مه‌که‌یه‌تی، وه‌ک فله‌سه‌فه‌ی ژیانی مروّی، بیرکردنه‌وه له چاره‌نوسی مروّف، مه‌به‌ست له هینانه‌دی مروّف، پیگه‌ی مروّف له‌م جیهانه‌دا، به‌لام ئایدیولوجیا ده‌ر به‌ره له بیروباوهریک ، بیروباوهریش ئامازه‌یه بو کومه‌لیک چه‌مکی پیکه‌وه ئاشنا و ناسراو (قراملکی، ۲۰۲۰: ۱۷).

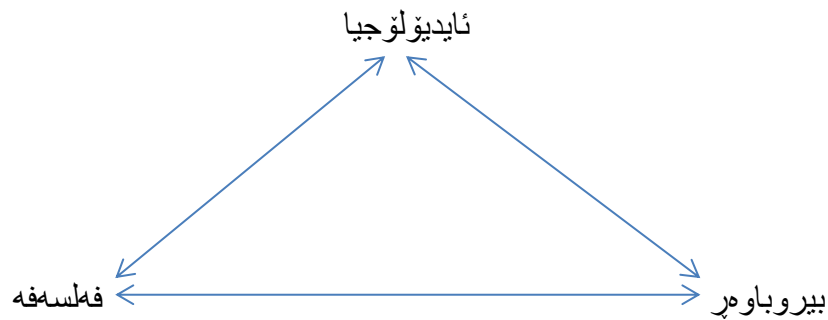
لیزه‌دا هه‌ست به نزیکیه‌تی فله‌سه‌فه له‌گه‌ل بیروباوهر ده‌که‌ین، چونکه بیروباوهریش هه‌مان وه‌زیفه‌ی هه‌یه، هینده هه‌یه بیروباوهر برواو تیگه‌یشتنیکی ئایینییه، که شوینکه‌وتووهمکانی بروایان به بیروباوهر و بوچونیکه تایه‌ت هه‌یه، که په‌یوه‌سته به خودا و فریشته و کتیبه ئاسمانییه‌کان و

پەيامبەرەكانى ، ھەرۈھە پەيوەستە بە ژيانى دونيا و دوارۆژىشەمو دواتر لە چوارچۆھەى رېكخستنىكى ديارىكراودا خۆى نامايش دەكات (الأنصاري، ۲۷: ۲۰۰۰).

مەبەستى سەرەكى لە ھەر بىروباوەرىك، جا ئايىنى بىت يان ناايىنى ، پشت بەستوبىت بە عەقۇل و لۆژىك ياخود لەسەر سەكۆى و ھەم و خورافە خۆى بىناكردىت، ئەوا ھەولەدەت لە رېگەى كۆنترۆلكردنى نەستى ( لاشعور ) ى تاك و كۆمەلگە ئاراستەيان بكات بۆ رېگا و ئامانجىكى پىشتىر بربار لەسەردراو ، بۆيە ئىتر مرۆف بەو شىوہىەى بۆى ديارىكراوہ بىردەكاتەوہ و مامەلەدەكات و گفتوگو ئەنجامدەت، ھەرۈھە بربارى پىكەوہى و جىابونەوہ لە گرۇپ و خۆشويستىن و رقلبىونەوہ لەسەر بنەماى بىروباوەرەكە دەت.

ھىكارى (۱) پەيوەندى نىوان ھەرىكە لە ئايدىۆلۇجىا و فەلسەفە و بىروباوەر

ئامادەكردنى تويزەر



### ج- قۇناغى رۆشنگەرى:

مەبەست لە فەلسەفەى رۆشنگەرى برىتتە لە ئەجامى ئەو مەملانى ھزرى و كلتورىيە دوور ودرىزەى، كە چەندىن سالى لە نىوان دەسەلاتى سىۆكراتى كەنىسەى مەسىحى و دەستەبژىرە رۆشنگەرەكانى خۆرناوای ئەورۇپا ھاتە دى، ھەرچەندە كەنىسە ھەولتىكى مكورانەيدا بۆ رامكردنى كۆى كايە و جومگەكانى كۆمەلگا و بەردەوام لەسەر دەستگرتن بە بنەرەتەكانى فىكرى بۆماوہى و مۆنۆپۆلى دەسەلاتى سىياسى، ئەم واقىعە لە خۆيدا دژوہستانەوہ بوو بەرانبەر حەقىقەتى گۆران، كە ياسايەكى بەردەوامى ژيانە، بۆيە دەستەى رۆشنىبران و گومانكاران ، دەسەلاتەكانى كەنىسەيان وەك ئاستەنگىك دەبىنىيەوہ لەبەردەم ھىزى مەعرفە و عەقۇدا، لە بەرانبەرىشدا كەنىسە ئەم رەوتە فىكرى و فەلسەفەى نىو كۆمەلگەى بە پالنىرى شەھوانى و شەيتان دۆستان دەزانى و ھەرگىز مىلى بۆ گفتوگۆى راشكاو و ئاوەزمەندان لەبەرانبەر ئەم تەوژمەدا نەدەدا (الأنصاري، ۲۸ : ۲۰۰۰)

دياره فەلسەفەى رۆشنگەرى سەرمتايەكى ديارىكرائى نىيە و لە مېژووى چەندىن سالىەى حوكمى كەنىسەدا دەيان هەولەى رۆشنگەرانه و فەلسەفەى هەبوون، كە دەيانويست ديويكى جياوازترى ژيان و بىرکردنەو پيشان بدن، بەلام هەر زوو كەنىسە بە تۆمەتى جياجيا لە ناوى دەبردن . ئەوهى پروونە بە گشتى سى پرووداوى گەورە، كە لە ئەوروپا پرويدا رەورەوهى توندبوونى سەرھەلدانى باھۆزى رۆشنگەرى خيراكرد، ئەوانيش (شورشى پيشەسازى بەرىتانيا و شورشى فيكرى فەرەنسى و چاكسازى مەزھەبى لە ئەلمانيا)، بۆيە دواچار كۆى ئەم روداوانە لە شورشى فەرەنسىدا رۆحىكى سەرکەشى نووى فيكرى بەرھەمھينا كە ئىدى ئەم چركە ساتەى مېژوو شوناسى خۆى لەگەل سەرەدمى پيش خۆيدا جياكردەوه، ئەویش بە دەستگرتنىكى رەھای فەیلەسوفەكانى ئەم شورشەوه بوو بە عەقلانىيەتەوه، ھەربۆيە ديارترين تاييەتمەندى جياكەرەوهى ئەم قوناغە عەقلانىبوون بوو، وەك جۆن لۆك و ھاوړىكانيشى جەختيان لیدەكردەوه: كە پيوستە ھەموو شتتیک (بابەت) وەك كرىستال پروون بىت ( الحناوى، ۱۸: ۲۰۰۹).

بۆيە ھەر وەك زۆرىنەى فەیلەسوفانى رۆشنگەرى فەرەنسى و بىريارانى ئەنسكلۆپىديين، ( ئەنتوان دستوت دو ترەيسى ) یش برواى وابوو كە ھەموو بوارە ئەزمونىيە مروىيەكان، كە پيشتر لە روانگەى لاهوتىيەوه توژىنەويان لەسەر كرابوو، دەبىت ئىستا لە رىگەى عەقلەوه توژىنەويان لەسەر بكرىت، بۆيە (دو ترەيسى) پيشنيزاى زانستىكى نووى كرد وەك بەشنىكى زانستە مروىيەكان بە ناوى زانستى بىر ( علم الآفكار ) ( Ideology ) ، بۆيە ئەگەر بەدواداچوون بۆ كارەكانى ( ترەيسى ) بكرىت دەردەكەويت، كە مەنھەجى نزيككارى ( المقاربات ) ى رەفتارى لە زانستە كۆمەلایەتییەكاندا بەكارھىناوه ، ھەربۆيە پىى وابوو ئايدىئۆلوجيا تيورى تيۆرەكانە و پادشای زانستەكانە، چونكە بە زەرورەت وەك يەكەم ھەنگاوى تيرامان و فيكرى مروف پيش ھەموو زانستەكان دەكەويت ( ترەيسى ) برواى وابوو دەكرىت ئەم زانستە كارىگەرىيەكى گەورەى ھەبىت، بە تاييەتى لە كايەى پەروەردە و فيرکردندا، ئەگەر لەئايدىئۆلوجيا تىيگەين (بەرەتى بىر) ئەوا دەتوانين بە سوودى گەورەى فيربوونى رۆشنگەرى بە كارى بەيئين و ئەوكاتە ئاسانتر دەتوانين رەگەكانى نەزانينى مروفايەتى ديارى بكەين. بۆيە ئەگەر ھەيە ئەم زانستە بىيە بنەمايەكى گرەنتىكراو بۆدەستەبەركردنى كۆمەلگايەكى عەقلانى پيشكەوتوو ( فينسينت، ۱۷: ۲۰۱۷-۱۸).

پيوستە تىيىنى ئەو راستىەش بكەين، كە بۆيەكەمجار ئايدىئۆلوجيا لەسەر دەستى ( ترەيسى ) بە شىوازىكى ئەرىنى بەكارھاتوو و بۆتە سەرمتاى زانستىكى نووى، كە خەلكانى رۆشنگەر و خاوەن ھىزى عەقلانى سەرقالى بوون، بىگومان ئەم تەوژمە نوويەش بى بەرەنگارى و دژايەتى نامىننىتەوه، چونكە راستەوخۆ بەرژووەندى دەسەلاتى سياسى كەنىسە و بەشنىك لەو سەرکردە سياسىيانەى فەرەنساى دەخستە

مەترسىيە، كە لەمۇ سەردەمەدا و بە پالېشتى كەنىسە خەونى داگىركارىيان ھەبوو، بەم پىيە وردە وردە رۆلى ئايدىئولوگىيا لە زانستىكى ئەزمونىيە دەچوو بەرەو بىروباوهرىكى سىياسى گروپنىك لەمۇ رۆشنىبەرە لىبرالىيانە، كە خاوەندارى زەوى ( ملاك ) بوون، چونكە پەيوەست بوون بە ھىنانەدى حكومەتتىكى لىبرالى كۆمارى علمانى، كە سەركردايەتتەكى دەستەبژىرى رۆشنگەر نوینەرايەتى بكات، لىرەو و اتاى دوومى ئايدىئولوگىيا لەدايك بوو كاتىك پالیدا بە باوهرىكى سىياسىيە (فینسىنت، ۲۰۱۷ : ۱۹).

كاتىك ئاراستەيەكى فېكرى و فەلسەفى يان مەزھەبىكى سىياسى و ئايىنى لە چوارچىوہى ئارگومىنت و سەلماندىنى پرنسىپى راستى و ھەلە و مەنتىقى بوون و ناعەقلانى بوون دەترازىت و فورمىكى سىياسى پراكتىكى وەردەگىرەت، ئەوكاتە راستەخۆ بەر دىوارى كۆنكرىتى واقىع دەكەوت، چونكە كۆمەلگاو سىستەمەكى خاوەنى پروا و قەناعەت و ئارامىيەكى تارادەيەك فېكرى وسايكۆلوجىيە و ئەو باھوز و داھىنزاوہ نوینانە قبول ناكات و ھەندىكجار بە مەترسىشى دەزانىت بۆ سەر بوونەكە، بۆيە دەستەبژىرى رۆشنىبىرى يەكانگىردەبن لەگەل خەونى پانخوازی دەسەلاتى سىياسى بەو پىيە دەسەلات شەرعىەتى ياساي مامەلە و بىرياردانى ھەيە و ھەر خەونىكى تاييەت و دىيارىكراوى ھەبىت، ئەوا بەبى گەرانەوہ بۆ دامەزراوہ شەرعىيەكان ھەلوئىست وەردەگىرەت و گۆرانكارى سىياسى و ئابورى دەكات. بەمەش مەملەتتى سىياسى دىتە ئاروہ.

لە كۆتايىدا پىويستە جەخت لەمۇ گۆرانە بكەين، كە لە بەكار ھىنانى چەمكى ئايدىئولوگىيادا روويدا لەمۇ ماوہ زەمەنىيە دىيارىكراوہدا ( ۱۷۵۰-۱۸۰۰ )، كە سەرەتا وەك لىكى زانستى ئەزمونى مروى لى روانرا، بەلام دواى ئەوہى ناواخنىكى سىياسى و چاكسازى كۆمەلايەتى وەردەگىرەت، ئەوا وەك بابەتتىكى نەويستراوى بەرژەوہندى خوازانە سەيردەكرەت.

## ۲- تىروانىنى كۆمەلناس و بىرمەندان بۆ چەمكى ئايدىئولوگىيا

### أ- كارل ماركس (۱۸۱۸ - ۱۸۸۳)

چەمكى ئايدىئولوگىيا لەسەر ئاستى بالاو بەشيوہى جۆراوجۆر شروڤە و لىكدانەوہى بۆكراوہ لەلايەن تويزەرانى زانستە كۆمەلايەتتەكان بە گشتى و ماركسىيەكان بە تاييەتى ، چونكە كارل ماركس دوبارە دارشتى نوپى بۆ چەمكەكە كرد لە پەيوەندى نيوان ئايدىئولوگىيا و دژيەكىيە كۆمەلايەتتەكان ، ماركس چەمكەكەى بە دوو واتا خستە بەر شروڤەكردن، يەكەم :كە ھەندىك جار بە واتاى (وہەم) و(ھوشيارى ساختە) و (ناواقىعى بوون) دىت، دووم: بە واتاى كۆمەلنىك بىروبوچوون دىت كە لە ئەنجامى

بەرژمونهندی مادی کۆمهڵئیکی تایبەت یان گروپئیکی دیاریکراو دروست دەبێت (Weis&McCarthy, 2006:69).

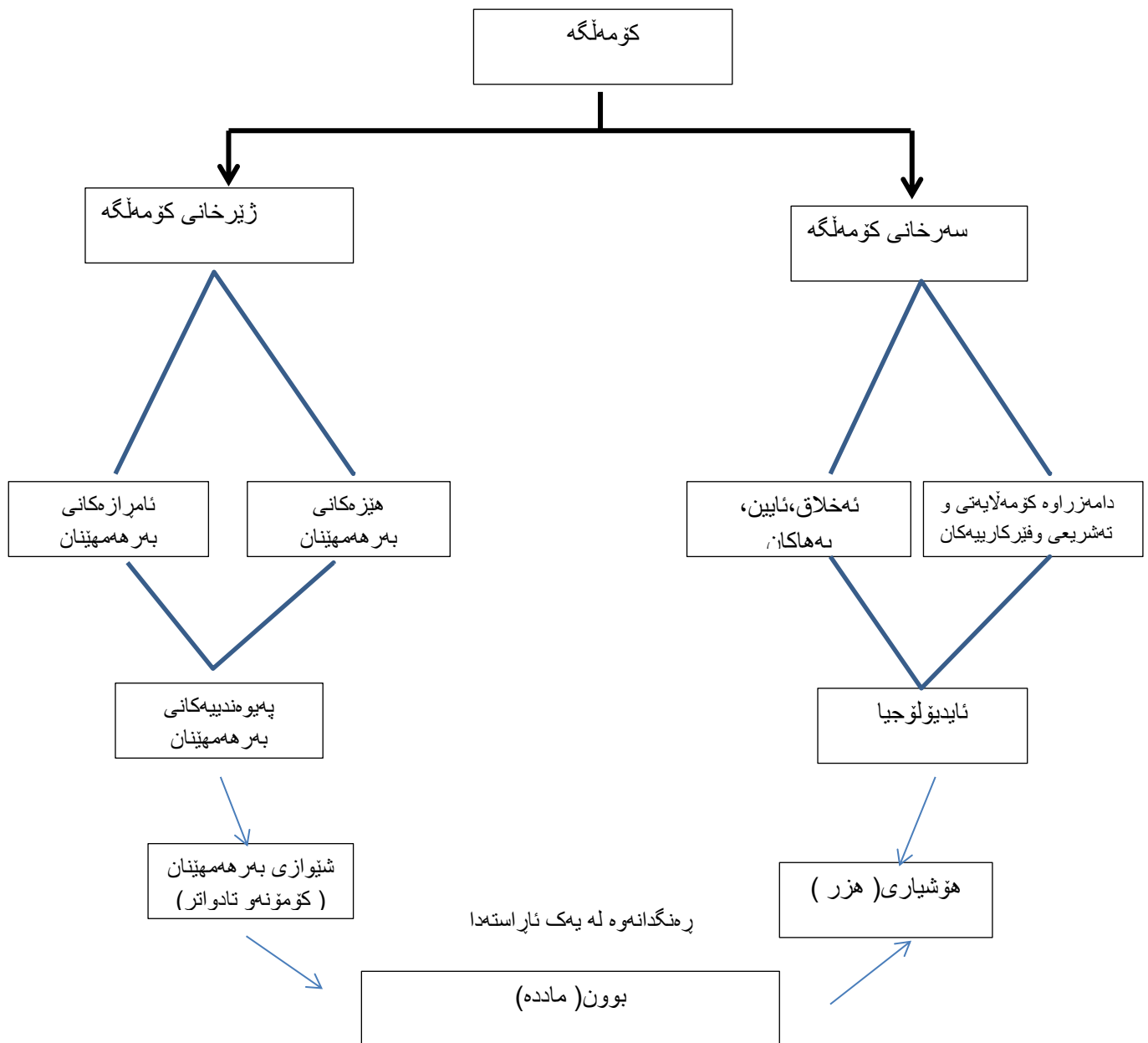
بەکارهێنانی ئەم دابەشکردنە بنەرەتییە وینایەکی ناجیگیری نیۆری سەنتەری دەداتە چەمکەکه: که پێویستە ئایدیۆلۆجیا بەشیوەی یەکلایکەرەوه (حاسم) و تارا ددهیهك نهرینی بهکاربیت، بۆنمونه ( وهکو هۆشیاری ساخته) یاخود پێویستە وەك رۆشنگەرەوه بهکاربهینریت لهگهڵ ئاماژەى نهرینی بۆ نموونه(تیروانین- النظرة) وەك دەربرى به‌های دەستەیه‌کی کۆمه‌لايه‌تى دیاریکراو؟ لێرەدا پرسیارئیکی جەوهەری سەرهلەدەدات، که ئایا زانست پێچەوانەى ئایدیۆلۆجیا به یاخود زانست به ئایدیۆلۆجیا دەست پێدەکات؟ ئەم پۆلئێکردنە ناروونەى ئایدیۆلۆجیا پرسیارگه‌لێک دەوروزننیت وەك ئەوهى ئایا ئایدیۆلۆجیا دژى زانسته یاخود یه‌کێکن؟ یان ئایدیۆلۆجیا دیاردەیه‌کی کەسى و دەروونیه یان دیاردەیه‌کی بابەتى و کۆمه‌لايه‌تیه ؟ یان ئایدیۆلۆجیا ره‌گه‌زئیکی تایبەته له سه‌رخانى پێکهاتهى کۆمه‌لگا (البنية الفوقية)؟ یان بابەتئیکی هاوتای ته‌واوى بازنه‌ى کلتورى کۆمه‌لگایه؟ (Weis & McCarthy, 2006:70).

کۆششەکانی مارکس له بوارى کۆمه‌لگا و مملانیى نیوان چینه‌کانى کۆمه‌لگا و چه‌مكى ئایدیۆلۆجیا و هۆشیاری چین پینگەى ئەم فەیلەسوفە دەخاته پێشەنگەکانى کۆمه‌لناسى و کۆمه‌لناسى مه‌عریفه، ئەو پێیوايه ئایدیۆلۆجیا نەسه‌قتى ته‌واوکاره له بیروبۆچوون، که له دەرەوهى مرۆفه و هاوکات مرۆفیش پابه‌ند ده‌کات به خۆیه‌وه، هه‌روه‌ها مارکس به هه‌مان ئەو زمانه‌ى، که دەر‌باره‌ى هۆشیاری چینه‌یه‌تى و هۆشیاری ساخته دواوه، دەر‌باره‌ى ئایدیۆلۆجیاش قسه‌ى کردوه، چونکه پێیوابوو هه‌ردوو بابەته‌که تهنه‌ا ره‌نگدان‌هوه‌ى بنه‌مای مادی کۆمه‌لگایه ( جوهرى و هاوړیکانى، ۲۰۱۱ : ۱۸ ).

(کارل مارکس) له چوارچێوه‌ى تیشک خستنه‌سه‌رئەوه‌ مملانییه‌ى، که له‌نیوان هه‌ردووچینی بۆرجوازی و پرۆلیتاریادا سه‌ریه‌له‌دا بوو توانی به‌شیوه‌یه‌کی ورد نمایشی ئایدیۆلۆجیا بکات وەك به‌ره‌مى پێکهاته چینه‌یه‌تیه‌کانى کۆمه‌لگا به‌هه‌ردووچینه‌که‌وه، که‌دواجار هیزه‌کانى به‌ره‌مه‌هینان و په‌یوه‌ندیه‌یه‌کانى به‌ره‌مه‌هینان شیوه‌ى ئەو مملانییه‌ دیاریده‌کەن، که ئەم راستیه‌ى وەك بنه‌مای واقیعی کۆمه‌لايه‌تى ناساند، بۆیه مارکس کێبڕکێ نیوان چینه‌کانى له واقیعدا گه‌رانده‌وه بۆ پێکهاته‌ى کۆمه‌لگا، که پێیوابوو له کۆمه‌لگادا دوو پێکهاته هه‌یه ئه‌وانیش پێکهاته‌ى ژیره‌وه (البنية التحتية) که دەر‌بره له بنه‌ما مادی (ئابوری) هه‌که‌ى کۆمه‌لگا و پێشیوابوو ئەم راستیه‌یه، که جولئینه‌رى کۆمه‌لگا و خولقئینه‌رى میژووشه، که ئەم ژیرخانه شیوازی به‌ره‌مه‌هینانى شمەك و پێکهاته چینه‌یه‌تیه‌که ده‌گرێته‌وه و دواتر ئەم بینایه کاریگه‌رى ته‌واوى ده‌بیت له‌سه‌ر کۆى سیستمه‌کانى پێکهاته‌ى سه‌رمه‌وه (البنية الفوقية) وەك سیاسه‌ت و یاسا و ئایین و یاسای خێزان و په‌روه‌رده و حکومه‌ت ( لطفی و زیات، ۱۹۹۹:۹۸ ).

بۆيە مارکس پېيوابوو بېروبوچوونى حوکمران له ههموو سەردەمىدا بۆچونىكى بالادەستە، بە واتاى ئەو چىنەي، كە كۆنترۆلى شىوازى بەرھەمھېنانى کردووہ لە كۆمەلگادا ھەر ھەمان چىن پاوانى ھىزى فېكرىش دەكات. واتە ئەو چىنەي كە ھۆيەكانى بەرھەمھېنانى مادى بەدەستە و مامەلەي پېوہدەكات لە ھەمانكاتدا كۆنترۆلى ھۆيەكانى بەرھەمھېنانى فېكرىش دەكات، بۆيە ئەمەش وادەكات، كە بېروبوچوونى ئەو چىنەي ھۆكارى بەرھەمھېنانى فېكرى لەدەست نىيە ملكەچى ھىزى خاوەن دەسەلات بىت. بېروبوچونە سەردەستەبىھەكان ھىچ نىن جگە لە گوزارشتىكى نمونەي پەيوەندىيە مادىە بالادەستەكان ( جوهرى و ھاورېكانى، ۲۰۱۱: ۱۱۹).

ھىلكارى ( ۲ ) روانگەي كارل مارکس بۆ كۆمەلگە و نايدىئولوگيا (ئامادەکردنى تويزەر)



## ب- فلادیمیر لینین: (۱۸۷۰-۱۹۲۴)

کۆمەنناسەکانی دواى مارکس گرنگییهکی گهورەتریان به چهەمکی ئایدیۆلوجیا داوەزیاتر له خودی مارکس، چونکه پێیانوابوو ئەو چاوەروانییهی مارکس هەیبوو بۆ دارمانی سیستەمی سەرمایەداری گەشبینییهکی زیادەرۆییانەبوو. ئەم راستیه مارکسییهکانی هاندا زیاتر جهختبکەنەوه له ئایدیۆلوجیا بهو پێیهی یهکێکه له فاکتەرەکانی شروقهکردنی ئەو توانای خوگونجاندنه چاوەروانکراوهی، که شیواز و سیستەمی بەرھەمھێنانی سەرمایەداری پێدەناسریتەوه، بۆیه گۆرانیک بەسەر واتا و تێگەشتنی چهەمکهەدا هات بەتایبەت کاتیک ئەو روانگەیه هاتە ئاراوه، که هەموو چینیکی کۆمەلایەتی خاوەنی ئایدیۆلوجیای تایبەت به خۆیەتی.

هەربۆیه ( لینین ) له کتیی ( ما العمل ) دا بیرى پرۆلیتاریای به ئایدیۆلوجیای (ئیشتراکى) یان ئایدیۆلوجیای (مارکسی) ناوزەدکرد، ئەگەرچی پێشتر ئەم ناونانە لای (کارل مارکس) بیزراو بوو، بەلام له لایەن لینین و زۆرینهی مارکسیهکانی دواتر ئایدیۆلوجیا ئاماژەیه بۆ بیرى ناوازهى چینیکی کۆمەلایەتی دیاریکراو، وەکو چینی پرۆلیتاریا و چینی بۆرجوازی ( هیود، ۱۷: ۲۰۱۲)، بۆیه روانینی ( لینین ) بۆ ئایدیۆلوجیا گۆرانیکی ریشەیی بەسەرداھات و جیاواز له مارکس کاری بۆ فراوانکردنی تێگەشتن و بەکارھێنانی چهەمکه کرد، (لینین) توانی دیدی نەرینی بۆ چهەمکی ئایدیۆلوجیا تێپەرنیشت، پاشان هەرئەم تێروانینە گۆراوه بوو وای له لینین کرد بڵایت: ( ئیمە ئایدیۆلوجین ) (الأنصاري، ۳۶: ۲۰۰۰).

روانگەى ( لینین ) وابوو هەموو چینیك ( پرۆلیتاریا یان بۆرجوازی ) خاوەنی ئایدیۆلوجیای تایبەت به خۆیەتی بەدەر له هەر واتایهکی نەرینی ئایدیۆلوجیا، که پێشتر وا پێناسە کرابوو، هەروەها رایگەیاندا، که هەرگیز ئایدیۆلوجیا ئیلهام بەخشی نارۆشنى و هەلخەلەتاندن نییه، هەرگیز لەبەرانبەر زانستیشدا ناوەستیتەوه، بروای وابوو هیچ بزوتنەوهیهکی شۆرشگێری به بی تیۆرییهکی شۆرشگێری نابیت و پێشوازی ئەوهی کرد، که تەنها ئەو پارتە دەتوانیت هەستیت به گێرانى خەباتیکى شۆرشگێرانە، که تیۆرییهکی پیشکەوتوو پێشروى بکات (الأنصاري، ۳۶: ۲۰۰۰).

به مەبەستی زیاتر سەلماندنی یهەکوونی تیۆرو ئایدیۆلوجیا لای لینین، که مەبەست له ( تیۆر- پراکسیس ) پەيوەندی نیوان بیرى شۆرشگێری و ھۆشیاری چینیایەتیە لای کریکار له چوار چێوهی چینیکی دیاریکراودا. هەرچەندە مارکس هەلسەنگاندنی کۆتایی بۆ چین و ھۆشیاری چینیایەتیش پیشکەش نەکرد، بەلام له (مانیفیستۆی کۆمونیستیدا) به روونی پێ لەسەر سروشتی شۆرشگێری سەرمایە دادەگریت بهو پێیهی ریکخەریکی نامەبەستداری چینی پرۆلیتاریایه. لهگەڵ ئەمەشدا ئالۆزی کێشەکه به شێوهیهکی

ھۆشيارانه ھەست پىدەكرىت ئەمۇش لە رېگاي بەكار ھېنانى دىئالېكتىكىيانەمى گوزارشتى ( چىن ) ە، كە لايەك بە واتاي كۆبونەمەي كۆمەلەيەتى-ئابورى-بابەتى دىت، لە لايەكى ترەمە لە پەيۋەندىدا بە پىروليتارىاۋە بە واتاي مەبەستىك دىت، كە تايەتە بە رۆشنگەرى سىياسى ( سلىتەر، ۱۰۰: ۲۰۰۴). لەسەر ئەم بنەمايە ئامانجى كۆمۇنىستەكان دەبىتە رېكخستى پىروليتارىا لە چوارچىۋەي چىندا، ھاوكات پالېشت ( مسلح ) بە ئايدىۋولۇجىي ماركىسى، لە ميانى ئەم پىشكەوتنە سىياسىيەشدا كۆمۇنىستەكان بە خەسەلەتەك دەناسرىنەمە ئەمۇش ( تىگەپىشتە لە ئاراستەي بزەوت و مەرج و ئاكامە گىشتىيەكانى پىروليتارىا بە تىگەپىشتىكى رۈون ). سەرەراي ئەمەي سەرمايەي چىنى پىروليتارىا لە ھىزىكى يەكگرتۇودا رېكخەخت بەلام تىۋرىكى كۆمەلەيەتى كە بەشەكانى پەيۋەستى يەكترىن، دەبىتە پىۋىستىيەك بۇ ئامانجى رۆشنگەرى سىياسى، بەمەش خىزب و تىۋرو ئايدىۋولۇجىا و چىن يەكەيەكى دىنامىكى لاي لىنىن پىكخەھىنن) سلىتەر، ۱۰۰: ۲۰۰۴).

### ت- جۆرج لوكاش ( ۱۸۸۵-۱۹۷۱ )

كاتىك باسى ئايدىۋولۇجىا دەكەين لە پەيۋەندىدا بە ( جۆرج لوكاش ) ەمە، ئەمۇ دەتوانىن بلىين، كە لوكاش زىاتر لە ( ماركس و لىنىن ) ىش رۆلى دا بە ئايدىۋولۇجىا و وىستى لە رەگەمە رەھەندى مادى چەمكەكە، كە پىشتەر جەختى لەسەر كرابۇۋە ھەلكىشەت. ھەرچەندە لوكاش لە روانگەي پىدانى ناۋەرۆك و واتاي فراۋان بە چەمكەكە ھاۋشپەي لىنىن بون، بەلام لە بابەتەكانى تىرى ۋەكو شىرۋەي (ئايدىۋولۇجىي بۆرجۋازى و ئايدىۋولۇجىي پىروليتارىا) دا جىاۋاز بوو لىي، بە تايەت لە بابەتى زانستى بوونى ئايدىۋولۇجىي ماركىسدا، كە پىۋابوۋ ئەم حەقىقەتە شتىكى بەلگەنەۋىست ( بدېي ) يە، ئەگەرچى شىكارە زانستىيەكانىش ھەلە و نازانستىيە ھەمۇ ئەمۇ ئەنجامانەي سەلماندىت، كە ماركس كۆتايى پىھىناۋە) لوكاش، بەبى سالى چاپ: ۳۳).

لوكاش پىۋابوۋ زانست ھەر زانستە ئەگەرچى دزايەتى وئالېكچوۋىي لە ئەنجامىشدا ھەبىت، ئەم تىزە تا ھەنۋوكە دەنگدانەمەي ھەيە ، ھەندىك ناۋەندى زانستى تا ئىستا چىركەساتى زانستى بوونى ماركىسىيەت بە ئايدىۋولۇجىانە شىرۋە دەكەن، لە كاتىكدا زانستى بوونى ئايدىۋولۇجىي ماركىسى ۋەك ئەنجامە بەدەستەتەۋەكانى تۋىژىنەمەي زانستى و مەرىفەي بابەتى نابىنن بۇ واقىيەي كۆمەلەيەتى، كە ۋەكو بىرۆكە و پىرنسىپىكى سەرەتايە پىۋىستى بە بەلگە نىيە. ئايدىۋولۇجىي ماركىسى بە رەھايى درۋستە لەناۋ بەشەك لە ناۋەندە زانستىيەكان تەنھا لەبەر ئەمەي ئايدىۋولۇجىي ماركىسىيە، پىروليتارىا بە ھوكمى رەۋشى كۆمەلگە لە بەرژەۋەندىدا نىيە، كە حەقىقەت نەناسىت، بەلكو ئايدىۋولۇجىيەكەي جگە لە راستىبوون و رەھايى بوون ھىچ ھەلېژاردنىكى تىرى لە بەردەمدانىيە ( الأنصاري، ۳۸: ۲۰۰۰).



له راستیدا كاتيك ورد دهبينهوه لهم دهقهی لوكاش ناتوانين به تهاوی بوونمانهوه ههست به ترسیکی توقینه نهكهن لههمبهر ئایدیولوجیای مارکسی و ههچی دیدو تیروانینه گشتگیرهکانی تری میژووه، كه خهونیکی پوانخوازی فیکریان ههیه. راسته دهبیت خویندنهوهی ئیمه بو ئهم تیزه له سیاقی میژوودا بیت، بهلام ئهمه ههركیز لهوه كهمناکاتمهوه، كه خودی پيشنیازهكه تهاو دوگمایه و رهخنه له خودی ههنگرانی فیکرهكشهوه قبولناكات ، بویه جیی سهرسورمان نییه كاتيك ئایدیولوجیا وهك فیکر دیته پيشهوه ئیدی راستهوخو باسی هیزی ناچارکردن و ههلسپاردنی بیروكهکانی ئهوانی دی و خو به پیروژکردن دیته ئاراهه به تایهت كاتيك ئه پيشنیازانه له لایهن چینی روشنیرو نوخبهی ناو رهوتیکی میژوویی فیکریهوه بینه دهرهوه.

لوكاش واتیدهگات پرولیتاریا راسته تهانته له ههلهکردنهكانیشیدا، بویه دنوسیت: ( لهناو خودی هوشیاریه دۆرینهكان و ههله روونهکانی چینی پرولیتاریادا ، نییهتیک رووهو حهقیقهت ههیه)( لوكاش، بهبی سالی چاپ: ۴۵). لیرهدا پیویسته ئهوه روونبکریتهوه، ئایا لوكاش سهراچاوهی ئهم بیرهی له کوپه هیناوه؟ یاخود بۆچی هینده دلنیا و پشتراسته له تیزهكهی؟ لوكاش له کتییی ( میژوو و هوشیاری چینایهتی )دا به وردی باسی لهو میتوده کردوه، كه بیرى مارکسی لهسه دامهزراوه، ئهوپش (جهدلهیهتی ههگله) بو تیگهیشتن له واقع و دیاردهکانی ههناوی کۆمهلهگه، ئاشکرایه ئهم میتوده لهسه دهستی ( کارل مارکس ) گۆرانیکی گهوهی بهسهراوات، كه به کۆدهتایهکی گهوهی مادی دهبینریت، كه لوكاش پیویاوه ناوهروکی میتودهکهن یا روانگهی گشتگیر وادادهنیت، كه ههموو دیاردهیهك بهشیکی بچوک له گشت، گهشهکردنی میژوویی، كه وهك یهکهیهکی فیکری و میژوویی درکدهکریت پاریزگاری لهم میتوده کردوه. ( لوكاش، بهبی سالی چاپ: ۳۴)، ئامانجی میتودی جهدهلی لای مارکس ناسینی کۆمهلهگهیه وهك گشت، له کاتیکدا زانستی بۆرجوازی ریزگهی لوجیکی خوی له جیاکردنهوهی بابهتهکانی توژیینهوه وهردهگریت له لایهک و له لایهکی ترهوه پایهیهکی تری میتود و دونیابینییهکهی بریتیه له دابهشکردنی کارو پسپۆرییه زانستیهکان، بهلام مارکسیهت ههموو ئهم بابهتهکانی تیپهراوندوه رووه و ئاستی چرکه ساته جهدهلییهکان ( لوكاش، بهبی سالی چاپ: ۳۶).

(لوكاش) تیزی ئایدیولوجیای مارکسیهت وهك زانستیکی ههلهگری حهقیقهتی رهها پشکەش دهکات، كه ئهوپش له رۆحی دهستهجهمی پرولیتاریاوه هاتوه و ههركیز مهبهستیکی نازانستی و نامرۆشی نییه، بویه ههموو کات لهسه ریی راستی و پیکانی ئامانجهکانه.

لوكاش بهکهم سهیری زانستی بۆرجوازی دهکات و دهلیت: زانستیکه نهگهر ریگایهکی هوشیارانه یا ناھوشیارانه ، یان بالایانهش بگریتهبهر ئهوا خهملاندنهکانی بو دیارده کۆمهلایهتیهکان هه له روانگهی تاکهوهیه، دیاره تاکیش به تنهها نامانات بهرهو گشتگیریتی، له باشترین حالتهدا له مهیدانیکی

ههندهكى(الجزئي) دهردهكهوئيت، له زورترين حالهتدا پهرشوبلاوهو پهيوهندي له نيوان نهم بهشانهدا نيبه، ليرهدا دهپرسين ناخو چ پيوهريك ههيه، كه بيسهلمينيت گشت لهسهر راستيتي يه و ههله ناكات؟ پاشان وهكو ( محمد الأنصاري) له تويزينهوهكهيدا به ناوي (الأيديولوجيا واليوتوبيا في الأنساق المعرفية- دراسة مقارنة بين كارل مانهايم و توماس كون) دا ئمازهى بو كردوه، ئايا چ پهيوهنديبهك زانست و پروليتاريای رهها پيگهوه كودهكاتمهوه؟ ( الأنصاري، ۳۹: ۲۰۰۰). له كاتيكدا پروليتاريا زانا و دانا نيبه و تواناشي بهسهر ههگرتني مهعريفه زانستيدا له ژير ئهو رهوشه نالهبارهدا كه تيبدايه نيبه، له كاتيكدا مهعريفه كاري زانا و روشنيرانه خو ئهگهر و امان گريمانه كرد، كه روشنيران نوينهرايهتي پروليتاريا دهكن ، ئهوا زانستهكهيان زانستكي پروليتاري نيبه، چونكه زانستهكه خالي نيبه له ههله و له ههمانكاتيشدا ريزهيي بووني زانست بابهتيكي براوهيه( بديهي )ه.

### ث- لويس ئالتوسير ( ۱۹۱۸-۱۹۹۰ )

(لويس ئالتوسير) تيروانيني تايهتتمهندي خوئ ههيه لهبارهي چهكي ئايديؤلوجياوه، ههروهكو (ئهنونيؤ گرامشي) دزي ههس جوړه بهكارهينائيكي ئايديؤلوجيا بوو وهكو هوشيارى ساخته و ههركيز گرنگي بهم بابته نهداوه، پاشان ئالتوسير پيوايه ئايديؤلوجيا وهك نهسهقيكي بيري به شيويهكي روون كار لهسهر هوشيارى تاك دهكات به بي بووني نيوهنگيرييهكي بينراو، ههروهها پيشوايه ئهوه كريكار نيبه، كه داهينهرى ئايديؤلوجيايه، بهلكو پيوايه ئايديؤلوجياكان، كه رولكي كاريگهر دهگيرن له ميژووي جيهانيدا داهينهرهكهيان ديارنيبه، ههتا ئهگهر بشتوانين دانهرهكشي بدوزينهوه، ئهوا دهكرت له ههمان ماوهدا دانهرهكهى بگوردريت به يهكيكي تر( ئالتوسير، ۱۶۷: ۲۰۱۷). بهلام گرنگي به وهزيفهئايديؤلوجيا داوه، كه دهبيته ئامرازيك له ريگهيهوه مروف پهيوهندي ژيانكردن به راستيهوه بهرجسته دهكات. تايهتتمهندي ئايديؤلوجيا ئهويه قهناعت به سهربهخوبون و ئازادبووني مروفهكان دهكات، ئايديؤلوجياكان ئهركيان ههيه و ههميشهيين و به نهمري دهمننهوه، يهكيك لهواتاكانى ئايديؤلوجيا ههستكردنيكي بنههتتبه به پهيوهندي كومهلايهتي، بويه له كومهلگاي سهرمايهدارى هاوچهرخدا ئايديؤلوجيا كاردهكات بو چهساندنى سيستمى ههژموني چينايهتي، له ههمانكاتيشدا ئايديؤلوجيا پيداويستتبهكي بنههتتبه و هيج كومهلگايهكي مروئي ناتوانيت دهستبهردارى بيتت، ههروهكو ئالتوسير دهليت: تهناهت كومهلگاي شيوعيش بهبي ئايديؤلوجيا نايكريت( الأنصاري، ۴۰: ۲۰۰۰). واته تهناهت كومهلگا شيوعيهكانيش پيوستيان به پتهوكردنى ههست و سوز و پهيوهنديهكانيانه. ههروهها ئالتوسير پيوايه ئايديؤلوجيا بوونكي مادي ههيه، كه له چوارچنوهي دامهزراوه و فهريمانگهي ئايديؤلوجي

دەولەتدا بەرجەستە دەبیت، مەرجیش نییە ئەو دامەزراوانە بە شیوەی راستەوخۆ پاشبەندی حکومەت بن (العروى، ۱۹۹۳: ۹۵). ھەر لەم روانگەمەھوویە ئالتۆسیر پنیوایە سەرمایەداری بە بەردەوامی پنیوستی بە بانگەشەکردنی بەھای ئازادی و فەردانییەت و سەربەخۆیی و خودگەراپی ھەمە، چونکە لە ئەرزی واقیعدا دەبیت تاك و کۆمەلگا ئەگەر بەشیوەھەکی وەھمیش بێت ئەو ھەستانەیی بۆ پەیدا بێت گەر وانەبیت سەرمایەداری ھەرگیز توانای خۆبۆزانەو و بەردەوامی ناییت. لێرەدا، کە ئالتۆسیر باسی مادی بوون و واقعی بوونی ئایدیۆلۆجیا دەکات لە ژیانی رۆژانەدا بەشیوەی بەرجەستە. بۆیە دەلیت: گرهنتی کردنی بەدەستھێنانی ھێزکی کارکەری پەسپۆر ھەرگیز دروست ناییت تەنھا لە رینگەیی ملکەچپیکردنی ئایدیۆلۆجیە نەبیت (العروى، ۱۹۹۳: ۹۶)، کە مەبەست لە دامەزراوەی ئایدیۆلۆجی دەولەتی بریتیە لە دامەزراوەی ئایینی و سەنتەرەکانی توێژنەو کەنالە جیاوازەکانی راگەیاندن.

لەلایەکی ترەو ئالتۆسیر دوو جۆر ئایدیۆلۆجیا دەستنیشان دەکات، ئەوانیش (گشتی و تاییەت) ن، کە گرنگی و رۆلی (ئایدیۆلۆجیا گشتی) بریتیە لەو دەھێنانی ھاوبەندی کۆمەلایەتی و دواچار ئایدیۆلۆجیا بە پنیوست و گرنگ دەزانیت بۆ ھەر جۆر و ئاستیکی کۆمەلگا، ھەرچی (ئایدیۆلۆجیا تاییەت) ھەوا لە چوارچێوەی ئایدیۆلۆجیا گشتیە کەداوە و مەبەست لێی دەرکەوتنییەتی لە چینیایەتی کۆمەلگا و بەردەوامیدانە بە کۆنترۆلکاری چینی ھەبوو لە کۆمەلگا، ئەم ئایدیۆلۆجیا بە پنی قوناغە میژوو بیەکان گۆرانی بەسەردا دیت (السديس، ۱۹: ۲۰۰۰).

ئالتۆسیر خوازیەك (استعارە) بۆ چەمکی ئایدیۆلۆجیا دەکات و دەستەواژەیی خود (ذات) ی بۆ بەکار دینیت و دەلیت: (چەمکی خود بنەمای ھەموو ئایدیۆلۆجیا بە کە، بەو پنیەیی ئەو وەزیفەیی کە ھەموو ئایدیۆلۆجیا بە دەبیت گۆرینی تاکە بۆ خود) واتە سەرمایەداری لە ریی ئایدیۆلۆجیاوە بۆ ئالوگۆر پیکردنی تاکە بەرجەستە بۆ خودیکی وەھمی (وہمە خود) کار دەکات کەوا بانگەشە دەکات سەربەخۆ ئازادە و ھەر خۆشی زالە بەسەر جۆلەیی میژوودا، ھەر وەھا ئالتۆسیر پنیوایە ھیچ دەروازە بەک بۆ ھەلمائینی ئەم راستییە نییە تەنھا بە رووتکردنەو سەرمایەداری نەبیت وەك ھێزکی ھەژموندارو بەرپەرچدانەو ئەو روانگە خۆدیتی وەھمی، چونکە سەرمایەداری بەردەوام لە رینگەیی دەمامکی جۆراو جۆرەو خۆی نوێ دەکاتەو، کە تەنھا بە لابردنی ئەو دەمامکە (خۆدیتی سەنتەرە) دەتوانین ئاشنا ببین بە جۆلە و بزاتوی بابەتی، کە مەبەستی زانستە (العروى، ۱۹۹۳: ۹۴-۹۶).

مەبەستی ئالتۆسیر رزگارکردنی زانست بوو لەو ریزەگەراپیە، کە (لۆکاش) بەرجەستەیی کردبوو، کەواتە جیاواز لە (مارکس و گرامشی)ش، ئالتۆسیر پنیوایە زانست دژی ئایدیۆلۆجیا، و مەعرفەش بە ئایدیۆلۆجیا دەستپێدەکات و پنیوستە مەعرفەش پوخت بکریتەو لە ئایدیۆلۆجیا و زانست

شونى بگرېتەوه، له كاتېكدا ماركس به زانست كەشفي ئايدىيولۇجيا دەكات، بەلام شونى ناگرېتەوه و ناپسرىتەوه، ھەرچى گرامشيه وای بۆ دەچېت زانست يەكېكە لە پېكھاتەكانى ئايدىيولۇجيا.

ھېلكارى(۳) تىروانىنى ئالتوسىر بۆ ئەركى ئايدىيولۇجيا لە كۆمەلگادا

كۆمەلگە

تاك ←←←←← خود

ئايدىيولۇجيا

\*نامادەکردنى توژەر

### ج- نەنتونىو گرامشى ( ۱۹۳۵-۱۹۷۱ )

نەنتونىو گرامشى تىروانىنى وایە ئايدىيولۇجيا لە كۆمەلگادا بلاودەبېتەوه، ياخود پایەكانى لە ناو دامەزراوەكانىدا بەھیزدەكات پېش ئەوهى بگاتە دەسەلات، بەمېنپه بیت ناکرېت ئايدىيولۇجياى چىنى دەسەلاتدار ئايدىيولۇجياى ھەبوو بیت، مېژوو پېماندەلېت، كە مەسېھىەت وەك ئايدىيولۇجياىەك بۆ ماوهى دەیان سال تەواوى قەلەمەرەوى ئېمپراتورى رۆمانى گرتبۆوه پېش ئەوهى ئېمپراتور بە فەرمى مەسېھىەت بگاتە ئاينى فەرمى ئېمپراتورىەتەكە. بۆیه گرامشى پېنواپە، كە ئايدىيولۇجياى كۆمەلگا نەك ئايدىيولۇجياى چىنكى ديارىكراو پېكھاتەپەكى گرنگە بۆ كۆمەلگا و بە كۆتايپھاتنى كۆمەلگای چىناپەتېش ئەم ئايدىيولۇجياپە كۆتايى ناپەت و ھەر دەمېنېت ( مختار، ۱۳۱:۱۹۸۴).

گرامشى توانى تىورى ماركسىەت لە پەپوھەندىدا بە ئايدىيولۇجياوہ گەشەپېدات، رايگەياند سېستىمى چىناپەتى سەرماپەدارى بەشپوھپەكى ئاساى تەنھا لەسەر ناھاسەنگى نابەرەبىرى ھىزە سىياسى و نابورىپەكان دانەمەزراوہ، بەلكو لەسەر ھەژموون ( ھېمنا ) و تىورى و بېرکردنەوهى بۆرجواى دامەزراوہ، مەبەست لە ھەژموونى سەرکرداپەتى و كۆنترۆلکردن ئەو ھەژموونە ئايدىيولۇجىپە، كە بېرى بۆجواپەت لە ھەناوېدا تواناى پاشەكشەپېكردى سەرجم ھىزە كېپركىكارەكانى ترى ھەپە و تواناى داھىنانى فۆرمىكى تايپەتى ھەپە، كە واتاى گشتى دەداتە سەردەم. دواتر گرامشى رۆشناپى دەخاتە سەر ئاستى رەگداكوتانى ئايدىيولۇجيا لەسەر ھەموو ئاستەكانى كۆمەلگا، لە ھونەر و ئەدەبدا، لە سېستىمى فېرکردن و راگەياندى جەماوهرېدا، لە زمانى ژيانى رۆژانە و كلتورى مېلېدا ( ھېود، ۱۸:۲۰۱۲).

گرامشی دژی هەر بهکارهینانیکي ئایدیۆلۆجیا بوو وهکو ( هۆشیاری ساخته ) و گرنگی به ئەگهری ئەو ساخته بوونه نهدەدا، بەلکو گرنگی بهو وهزیفهیدا، که دهکرتیت ئایدیۆلۆجیا بینۆئیت، واتیدهگهشت ئایدیۆلۆجیا روانگهیهکه بو جیهان، که له فۆرمی بیروباوهڕیکدا موقوف هاندهدات بو کرده، دیاره ئەم ئایدیۆلۆجیا به روونی لهفلسهفه وئابین و ههستی هاوبهشدا و له ریی دامهزرارهکانی کۆمهڵگهی مهدهنی و کهنیه و قوتابخانه و کتیبخانه و رۆژنامهگهڕیهوه خوی نمایش دهکات، لهسهر ئەم بنهمایه ئایدیۆلۆجیا دهبیته بنهڕتی ههموو سیستمیکی کۆمهڵایهتی و سیاسی، بۆیه گرامشی جهختی لهوه کردهوه، که ناتوانین روبهرووی ههژمونی بۆرجوازی ببینهوه تهنها له ریگهی دامهزراندنی ههژمونیکی پرۆلیتاریانهوه نهبیت لهسهر ئاستی سیاسی و ئایدیالی، که لهسهر ئاستی فیکرو بهها و تیوره ئیشتراکیهکان کنیرکیتی بۆرجوازیهت بکات ( هیود، ۱۹: ۲۰۱۲ ).

### ح- سیگموند فروید ( ۱۸۵۶ - ۱۹۳۹ )

فروید زور بهقوڵی رۆچومه نۆ مهیدانی دهروونزانی و کهسیتی و پیکهاتهکانیهوه و توێژینهوهی قوڵی ئەنجامداهوه و ههڕگیز رۆژیک به ناراستهوخۆش بیت خوی له کایهی سیاسهت نهداوه، بهلام ئەوهی گرنگه فروید ههولیداوه فاکتهری بنهڕتی بیرکردنهوه و بانگهشهکان و چۆنیتی شهقلگرتنی کهسیتی کهسهکان و کۆمهڵگای گهڕاندوتهوه بو بابهتیکی تاکایهتی و سایکۆلۆجیا. فروید کاتیک له میژووی موقایهتی رادهمینیت چهند پرسیاریک دهکات ، ئایا چ شتیک نمایندهی بهشی هۆشیاری تۆمارکراو دهکات به پێوانی ئەو ماوه زهمهنبیهی، که تێپهریوه؟ ههڕ خوی وهلامدهداتهوه و دهلایت: زهمنه لهبیرچوهکان زیاتر گرنگن لهو بهشهی میژووی گهشهکردنی سروشتی مرویی، که تێدهگهین، پێویسته گرنگی به رابردووی دووری موقوف بدهین پێش کاته نزیك و نوێکان ( القریب )، به لهبیرچوهکان پێش تۆمارکراوهکان، به چهپینراوهکان پێش قبولکراوهکان ( العروي، ۴۰: ۱۹۹۳ ).

فروید پێوايه پالنهری بهردهم ژیان بهههردوو لایهنی فیکری و رهفتارهوه بریتیه له ئارهزوو ( الرغبة )، که بنهمای ههموو جۆره تیکه لاوبوون و پهيوهست بوونیکه، عقلايش وهك ههڕ بوونیکي تر له ژیر رکیفی ئارهزوودایه، رهگهزه زیهنبیهکان لهسهر ههموو ئاست و شیوازهکانی جگه له دهمامکیک، که له پشتهیهوه ئامانجه ئارهزوویهکان خوی حهشار داویت هیچی دیکه نییه، بۆیه میژووی شارستانی، یان هۆشیاری موقوف زور له میژووی رابردووی ژیانی موقفهکان کورتتره، پالنهره چهپینراوهکان له نۆو دهریای لهبیرچونهوهدا نقوم نابن، بەلکو له سهروو ( سطح ) و رووکهشی هۆشیارییهوه، که عقلا بهی

رتوش کاردهکات و پاساو بۆ تهرزی بیرکردنوه و رهفتارمکان و مهبهستهکانی مرؤف ناماده دهکات( شعيبی: الأیدیولوجیا عند فروید، ۲۰۱۶: محاضرة) .

بهیچی ئەو لیکدانهوهیه بئیت فرۆید تهنها رۆلئیکی ئامئیریپانه دهداته عهقل و پئیشیوایه ههرگیز ئامئیر ناتوانیت راقهی یاساکانی بکات، بۆیه بۆ دۆزینهوهی راستیهکان دهبئیت ئیمه له دهرموهی عهقل توژیینهوه بکهین. فرۆید پئیشیوایه: ناتوانین له ریگهی ریسا عهقلیهکانهوه له بیروباوهرو ئایدیا و سیستمه کومه لایهتی ومزههیبیهکان تئینگهین، تهنها مهگهر به رۆچوون لهو شتهی، که حوکم بهسهر عهقلدا دهکات و بهگهری دمخات. دیاره ئەو هیزهش، که عهقل بۆ جیهه جیکردنی مهبهستهکانی بهکار دیننیت ئارهزووه چهپنراوهکانی پئستی ههسته (الوعی). لئیره دایه فرۆید ههریه کئیک له رهوشت و بههاو ئایین و ئەفسانه و کاروباره هونهری وئهدهیبیهکان و فۆرمی کلتوری و نهخۆشی و ناسازییهکانی مرؤف و ههله زمانهوانی و عهفهوبیهکان به ئهنجای ئارهزوومکان راقه دهکات، که وهک ئامانجیکی غهریزی له فۆرمی عهقلانیدا خۆنمایش دهکهن (العروبی، ۱۹۹۳: ۴۲). دیاره ئەگهر کۆی ههموو ئەو ئهنجامه رهوشتی و رۆشنبیری و ئەفسانه و کلتوره وهدستهاتوانه لهسهر ئاستی شیوهو بنهمای عهقلانی وهر بگرین، ئەوا رهوه وههم و خهیاڵ ئاراستهمان دهکات، بهلام گهر وهکو پئیداویستی ویاسای ئارهزوو وهریان بگرین ئەوا دهمانگهیهننیه سهر کرۆکی راستی و ههلمألینی حهقیقهتی ناخی مرؤفهکان.

ههلبهته فرۆید له ژیر کاریگهری قوتابخانهی رهنهیدا ئەو تئزهی خۆی دهردهبریت، مهبهست لهم روانگهیهش ئەوهیه ناتوانیت بابتهکان تهنها لهسهر ئاستی رووکار قبولبکات، به لکو له بهرانبهردا به دواي هۆکاره ناومکویهکانی فیکر و رهفتاردا دهگهریت، چونکه ئەو گومانی نییه لهوهی بیرمکان و رهفتار که شیوازی ئایدیولوجیا وهردهگرن پئچهوانهی ناخی مرؤفهکان پئیشان دهوات. شایانی باسه خالی لئیکچوون له نیوان (فرۆید) و (کارل مارکس) دا ددهدۆزینهوه، که ههر دووکیان ئیش لهسهر تئوری هئیلی ( الخطی ) دهکهن و مهبهست لئی گئیرانهوهی ههموو ئاکامیکه بۆ ئهنجامدانی یهک کرده، دیاره ئەم تئیروانینه له ژیر کاریگهری عهقلی یهکدانه دایه، بۆیه مارکسئیش ههمان بۆچوونی ههبوو، که جولئینهری میژوو و پئیکهاتهی سیستمی کومه لگای بۆ تاکه هۆکارئیک گهراندهوه که ئهویش هۆکاری ئابورییه( شعيبی: الأیدیولوجیا عند فروید، ۲۰۱۶، محاضرة) .

## خ- کارل مانهایم ( ۱۸۹۳ - ۱۹۴۷ )

لهسهردهمی نیوان ههر دوو جهنگه جیهانیهکه و له سالی ( ۱۹۳۴ ) فهیلهسوفی بهناوبانگی ئەلمانی( کارل مانهایم ) له نیو ئەو تهنگزه سیاسی وکومه لایهتی و قهیرانه داراییه، که ولاتانی ئەوروپای

گرتبويهوه بويهكهمجار چهكهكه دهخاته نيو چوارچيوهيهكي زانستي وشيكاريكي ورد بو بنهرتهكهى دهكات، بهيهكيك له كوملناسه پيشهنگهكانى ئەلمانيا دادهنریت، كه هوليدا بونياديكي ناماركسيانەى چهكى ئايدىولوجيا دابريژيت. ئەگەرچى ههروهكو ماركس ئەميش برواى وابوو كه بيرو تيروانينى مروقهكان له بارودوخى كومهلايهتياهوه دروست دهبيت، بهلام به پيچهوانەى ماركسهوه هوليدا چهكى ئايدىولوجيا له ناوهروكه نهرينيهكهى دهرهينيت.(مانهيم) وا وينا دهكات، كه ههموو ئايدىولوجيهكان وهكو نهسهقيكي فيكرى له پيناو بهرگرىكردن له سيستمىكي كومهلايهتى ديارىكراو بهكاردين، وهشويهيهكى فراوان دهربرى بهرژهوهندى گروهه فرمانرهوا و دهسترويشتووهكانن، بهلام يوتوپيا وينهيهكى نمونهى (مثالي)يه، كه ئماژه به پيداويستى گورانىكي راديكاليانه دهكات، كه بهشويهيهكى نهگوراو خزمهتى بهرژهوهندى چينه بيهش و زورلىكراوهكان دهكات(هيوود، ۲۰:۲۰۱۲). پاشان توانى به دابهشكردى ئايدىولوجيا بو ههندهكى و ههمهكى (الجزئي والكلي) رهنهه ئهوا ئايدىا نيمچه زال وتهاو توندوتيزانهى، كه ئهوروپاى گرتبويهوه بكات، بوئه له كتبهكهيدا به ناوى (الايدىولوجيا واليوتوبيا) دهليت: واتاى ههندهكى دهستهواژهى ئايدىولوجيا مهبهستىكي ناوخانهى ههيه، چونكه چهكهكه ئماژميه بوئهوهى كاتى ئيمه ههلوپيستىكي گوااتاكارىبانه دهبارهى بيرو تيگهيشتنيك و مردهگرين، كه بهرانبهركهمان(الخصم) بومان پيشنياردهكات، چونكه وا دادهنریت داپوشينيكي هوشيارانييه به پلهى جياواز، كه شاردهنهوى سروشتى راستى بارودوخه و برواينكراو نيبه زياتر هاوتايه له گهل بهرژهوهندى دژكهمان(الخصم)، كه لاداننىكى (التحريفات) هاوپنچه لهگهل دروى مهبهستدارو داپوشيني مهبهستدارو نيمچه مهبهستدار، ههروهها هاوكاته لهگهل ههولداننىكي مكوپانهى پشت بهستوو به فيل و ههلههتاندنى خود و ئهوانى تر. ئەم ويناكردهى ئايدىولوجياى ههندهكى جياوازه لهگهل چهكى دروى ناسايى، ئەم تيروانينه ههندهكيبه كاتيك روونتر دهبيتوهه كاتيك بهراوردى بكهين به تيگهيشتن و ويناكردى ههمهكى زورتر (الايدىولوجيا الكلي) گشتگيرى دهستهواژهى ئايدىولوجيا، كه له حالهتى دوومياندا ئماژميه بو ئايدىولوجياى سهردهميك يان ئايدىولوجياى گروهىكي ميژوويى كومهلايهتى ديارىكراو- وهك ئايدىولوجياى چينيك - كه زياتر مهبهستمانه خهسلهت و رهگهزهكانى پيگهاتهى گشتى عهقليهتى سهردهميك يان گروهىكي روونكهينهوه(مانهيم، ۱۲۹: ۱۹۸۰). بهم واتايه بيت دهتوانين ماركسييهت و سهرمايهدارى لىبرالى و ئيسلامى ئوسولى به ئايدىولوجياى گشتگير ناوزده بكهين.

## دووهم: پۆلنكردى ئايدىولوجيا :

پۆلنكردى ئايدىولوجيا بهشيوازىكى پەتى و كۆنكرىتى كارىكى ئەستهمه، چونكه سهرچاوه و چوارچيوه هزرىبهكانى ههه ئايدىولوجيايهك به پىي جياوازي كات و شوين و ئەو گوران و

گهسه‌سندنه‌ی که کۆمه‌لگاگان به خۆیانوه بینیویانه ده‌گۆریت، پاشان جیاوازی ئهو قوناغه هزری و دۆزه سیاسی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌ی، که کۆمه‌لگا و گروپه‌کان پینگه‌یشتوو ده‌کریت بیته پیوه‌ریکی تایبته بو ئه‌نجامدانی پرۆسه‌ی پۆلینکردنی ئایدۆلوجیا، له لایه‌کیتره‌وه بیجگه له‌وه‌ی ئایدۆلوجیا بابته‌تیکی هزری و فله‌سه‌فیه‌ی، به‌لام دواچار ره‌ه‌ندیکی پراکسیس و ماددیانه‌شی هه‌یه هه‌روه‌کو (کارل مارکس) یش جه‌ختی لهم بابته‌ کردوه، بۆیه جۆری ئهو پینداویستی و کیشه‌ ماددییه هه‌نوکه‌ییانه‌ی که کۆمه‌لگای پیندا تیپه‌ر ده‌بیته ده‌بیته فاکته‌ریکی کاریگه‌ر له‌ دارشتن و فۆرمه‌له‌بوونی جۆری ئایدۆلوجیا جیاوازه‌کان، ناسینی ئهو ره‌ه‌نده‌ ماددی-کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی، که به‌شداره له‌به‌رجه‌سته‌بوونی ئایدۆلوجیاکه‌دا.

هه‌روه‌ها زۆریک له‌ کۆمه‌لناسان جۆری ئایدۆلوجیای سیاسی به‌ باوترین و رووبه‌رفراوانترین پۆلینکردنی ئایدۆلوجیا ده‌زانن، به‌ تایبته ئایدۆلوجیای بزوتنه‌وه سیاسییه‌کان و گرووپه‌ خاوه‌ن به‌رژه‌وه‌ندییه‌کان، که دواتر ده‌بیته ئایدۆلوجیای فه‌رمی ده‌ولته‌ت و ده‌سه‌لات و داخواری په‌یوه‌ست بوون پیوه‌ی له‌ ئه‌ندامه‌کانی کۆمه‌لگا ده‌کات، دیاره هه‌ندی‌کجار ئهم ئایدۆلوجیایه‌ شیوازیکی (ئاینی)، یاخود (نه‌ته‌وه‌یی)، یان (نیشتیراکی) و هه‌ر ده‌گرتیت به‌پینی سیاسه‌ت و فله‌سه‌فه‌ی به‌ریوه‌ بردن له‌ وولاته‌ دا، له‌ لایه‌کی تره‌وه له‌به‌رانبه‌ر ئهم ئایدۆلوجیا سیاسییه‌دا، ئایدۆلوجی (ئابوری) و (کۆمه‌لایه‌تی) و (کلتوری) و (ئاینی) و (عه‌لمانی) هه‌یه، به‌م شێوه‌یه‌ ده‌توانین بلێین ئایدۆلوجیا کۆی کایه‌کانی ژیا‌نی کۆمه‌لگا ده‌گرتیه‌وه (رشوان، ۲۰۰۹: ۸۹). هه‌روه‌ها (السمالوطی) له‌سه‌ر ئهو بنه‌مایه‌ی که گروپینک و ئایدۆلوجیایه‌ک ئاراسته‌یان ده‌کات، ده‌یکات به‌سی به‌شه‌وه ئه‌وانیش:

۱- ئهو ئایدۆلوجیایانه‌ی، که ئاراسته‌ن بو گروپه‌ دیاریکراوه‌کانی ناو کۆمه‌لگه‌یه‌ک، وه‌کو ئایدۆلوجیای چینیک یان گروپینکی پیشه‌یی.

۲- ئهو ئایدۆلوجیایه‌ی، که ئاراسته‌یه‌ بو هه‌موو کۆمه‌لگا به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی، وه‌کو ئایدۆلوجیای نه‌ته‌وه‌یی یان یه‌کیتیه‌ نیشتمانیه‌یه‌کان.

۳- ئهو ئایدۆلوجیایه‌ی، که ئاراسته‌یه‌ بو گروپه‌کان، که سنوری یه‌ک کۆمه‌لگایان تیپه‌راندوه، یاخود له‌سه‌ر بنه‌مای جیهانی وه‌کو ئایدۆلوجیای مارکسی (السمالوطی، ۱۹۷۵: ۲۱۵).

به‌لام هه‌ندیکی تر له‌ کۆمه‌لناسان ئایدۆلوجیا له‌سه‌ر بنه‌مای ئایدۆلوجیای ئاشکرا و ئایدۆلوجیای نا ئاشکرا و داپۆشراو دابه‌ش ده‌کهن، دواتر (رۆبیرت می‌رتون) جیاکاری ده‌کات له‌ نێوان هه‌ردوو چه‌مکی وه‌زیفه‌ی ئاشکرا و وه‌زیفه‌ی شاراوه‌یی ئایدۆلوجیا له‌سه‌ر ئاستی لایه‌نه‌ هه‌زرییه‌کان و جیاکاری



له نيوان ومزيفه مەبەستدارو ھۆشيارانەى ھزرو ومزيفەى نامەبەستدارى ناھۆشيارانە دەكات(رشوان، ۲۰۰۹: ۹۰).

دەكرىت بلىين پۆلنىكردى ئايدۆلۇجيا سىياسىيەكان كاتىك قورس و گران نابىت و كىشەى مەنھەجى و ئىيستمۆلۇجىمان بۆ دروست ناكات ، كه لەسەر بنەماى پىومرى ديارى كراو پۆلنىيان بگەين، بۆيه ئەگەر پىومرى بەكارھاتوو لەپۆلنىكردىندا ، جۆرى كۆمەل و گروپ بىت، كه دەربەر لە ئايدۆلۇجياكه دەكەن، ئەوا ئايدۆلۇجياكه دەبىتە (نەتەوھىي) يان (چىن)ى يان (رەگەزى) يان (پىشەىي) ، ياخود ئايدۆلۇجيايەكى دەستەيەكى تەمەنى وەكو (گەنجان – پىران ) ياخود دەستەيەكى تر .

خۆ ئەگەر پىومرى پۆلنىكردىنەكه پەيوەندىيە ھەبووھەكانى نيوان كەس و گروپەكان بىت، ئەوا خۇمان لەبەردەم ئايدۆلۇجياى (لىبرالى ئىندىفيجولەى) يان (ئىستراكى جەماوەرى) يان (فەوزەوى تاكايەتى) دەبىننەو، بەلام ئەگەر پىومرەكه ھەلوئىست وەرگرتن بوو لە سىستەمى كۆمەلایەتى يان سىياسى ھەبوو ، ئەوا لەبەردەم ئايدۆلۇجياى (شۆرشگىرى) يان (پاريزگارى) ، يان ئايدۆلۇجياى (چاكسازى)داين ، دواتر ئەگەر پىومرە بەكارھاتووھەكه ماوھى مېژوووى بوو، ئەوا ئايدۆلۇجياكه يان (پىشكەوتتخووزى ئايندەى) ، يان (كۆنە پاريزى سەلەفى) ، يان رازى بوون بە دۆخى ئىستايە (سىبىلا ، ۱۹۹۲: ۱۸۷).

پاشان گەر پۆلنىنى ئايدۆلۇجيا لە پەيوەندىدا بە توندوتىژىيەو بەكەين، ئەوا بەر ئايدۆلۇجياى (توندرەوى) يان (شۆرشگىرى تروتسكى) يان ئاشتى وەك سىياسەتە ناتوندوتىژىيەكەى ( مەھاتما گاندى ) دەكەوين ، لە كۆتايىدا گەر پىومرى پۆلنىكردى ئايدۆلۇجيا پەيوەندىيەكەى بە ئاينەو بىت ، ئەوا خۇمان لەبەردەم ئايدۆلۇجياى ئايىنى يان خۆسەپىنى ئايىنى يان ئايدۆلۇجياى عەلمانى يان مېژوووى دەبىننەو. (نصار، ۱۹۸۶: ۹۴-۹۵).

### سىيەم: تايبەتمەندى ئايدۆلۇجيا

ئايدىولوجيا وەك ھەر چەمكىكى ترى كۆمەلناسى چەندىن تايبەتمەندى ھەيە، كەواى ئىدەكات بىننە جىگای گرنكىيىدانى ئەو توپزەرانەى، كه مەبەستىانە تاووتووى بابەتەكه لە روانگەيەكى كۆمەلناسيانەو بەكەن، لەگەل ھەموو ئەو گۆرانكارىيە گەورە و رىشەيىانەى، كه بە سەر بنەماو ئەركەكانى چەمكەدا ھاتوو ھىشتا ھەلگىرى چەندىن تايبەتمەندى جياكەرەوھە، لە وانەش:

## ۱- گشتگیری له راقهکردندا:

نایدیولوجیا دەر وازمیهکه، که لیهوه مرؤف و کومهنگا جیهان و بوونی لیوه دهبینن، دعتوانن و اتا بدنه شته مادی و بابته مه عنهوییهکانی دهوروبهریان. بویه هولی راقهکردنکی گشتگیری کومهنگای مرؤیی و هیزه جولینهرکانی دهدات، به خوباردن له دروستی یان نهپیکانی ئەو راقهکردنه، لهم چوارچیهیدا نایدیولوجیا ههولدهدات راستیه تاییهتهکان (راستی و بهرژمونهندی چین) وهک راستی گشتی و پیروز دابنیت، که قابیلی تانهلیدان نین، شیلگیرانه هه جوره دژیهکی و ناجورییهک، که دهکریت له نیوان بهرژمونهندی چینی دهسهلاتدارو بهرژمونهندی گشتی سه رههلبادات له ههناوی خویدا وندهکات. پاشان نایدیولوجیا دعتواننیت له رپی ئەو راقه گشتگیرموه، که دایدپرژیت هه موو ئەو پیداوستی و چهکه زیهنی وسایکولوژی و روحیهانهش ملکهچ بکات، که خوی بو پاساوهینانهوی خوی دایمزراندون وهک (زمان، ئەفسانه، ئەخلاق، ناپین، مورال، یاسا، فلهسهفه)، ههروهه کاردهکات بو دامهزراندنی نهسهقتیکی ئالوز له نارؤشنی و بههانه هینانهوه (خزار، ۲۰۱۳: ۴۹).

## ۲- جۆشدان و بزاونتی جهماوه:

گوتاردان یهکیکه لهو تاییهتمهندی، که نایدیولوجیا بو هاندان و بزوانندی شوینکهوتوانی دایدپرژیت، که تهنها بو ناراستهکردنی راگهاندن نییه، بهلکو بو دروستکردنی بزاونت و جولیه له نیو لایهنگرانیدا، هیزی نایدیولوجیا له بهلگهی ئەزموونی و لوژیکیدا نییه، بهلکو له توانای هاندانییهتی بو جولاندن و ناراسته کردن. ئەمهش له ریگهی پیشکەشکردنی باشترین بهلینهوه، به شیوهیهکی سروشتی نایدیولوجیا پیادهی دهسهلات بهسهر ئەو کهسانهدهکات، که پهسهندییان کردوه، دهسهلاتی نایدیولوجیا لهو ههسته بزوينهروه دیت، که مرؤف روهوکارکردن دهجولنیت (خزار، ۲۰۱۳: ۵۰).

پاشان نایدیولوجیا هولی بزوتنهوه و گورانکاری دهدات، هولی دامهزراندنی پهیههندییه کومه لایهتییهکان له روانگهی بیروباوهرکهیهوه دهدات، ئەو تهنها راقهی جیهان ناکات، بهلکو دهشیگوریت وهک ئەوهی پیویسته ببیت، له بهر ئەوه نایدیولوجیا وینایهک نییه بو رابردوو، بهلکو تیروانینیکه بو داهاتوو (بیطار، ۶۵: ۱۹۶۴-۷۰).

## ۳- عهقلانییهت :

نایدیولوجیا راقهیهکی گشتگیری جیهان پیشکەش دهکات و زورجار وهک دواشیکاری دلنایایی تهواو نمایش دهکات. ئەم راستیهش ههندیکجار دهگری دهکات له گهل ههندی راستی زانستی مهعرفیدا، بهلام ئەمه هیچ لهوه کهمناکاتهوه، که نایدیولوجیا بو خوی سیستمیکی بیری کومهلک حوکمدانی

ناشکرای پیشومخته له لایه‌نی چینیک یان دهولته‌تیک، که ههولده‌دات بهرگی لوژیکی بوون و عقلائییهت بیوشیت، یاخود له هه‌ندیک حاله‌تیشدا خوی وهک زانستیک دهرده‌خات. ههولده‌دات به به‌رده‌وامی وه‌لامهر و راقه کاریکی راسته‌وخوی واقعی نالوزی ژیان وکومه‌لگابیت، هه‌ندیک جاریش ههولده‌دات، که ره‌هه‌ندیکی لوژیکی وه‌برگریت (السالموطی، ۲۱۸: ۱۹۷۵).

#### ۴- خزمه‌تکردنی به‌رژه‌وه‌ندی تاییهت :

نایدیولوجیا له چوارچیوهی کومه‌لگیک بیرو نایدیای ریکخراو خونمایش دهکات، ههولده‌دات نامانجیکی دیاریکراو به ده‌ستبهنیت، دیاره له روانگهی دژ به‌ره‌کانی نهو نایدیولوجیه‌وه نهو مه‌رامه وهکو به‌رژه‌وه‌ندی چین و تاقمیکی تاییهت سه‌یر ده‌گریت.

نایدیولوجیا بابته‌تیکي نه‌بستراکتی دابراو له واقع نییه، بویه به‌رده‌وام نامازه‌یه بو به‌رژه‌وه‌ندی راسته‌وخوی تاک و گروه‌کان. هه‌رده‌م نایدیولوجیا به لایه‌نی گروه به‌رژه‌وه‌ندخواز مکان ناراسته‌ده‌بیت، بویه هه‌میشه له پیناوی پاراستنی خواسته‌کانی گروهیکی دیاریکراو نایدیولوجیا هه‌لده‌ستتیت به پاساو (تبریر) هینانه‌وه بو بارودوخی هه‌بوو، له هه‌مانکاتدا نایدیولوجیاکانی تر، که ده‌یانه‌ویت گورانیک له واقع دا به‌نینه دی نهوانیش دواچار هه‌ر خزمه‌تی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی تاییهت ده‌کن (السالموطی، ۱۹۷۵ : ۲۱۸)

#### ۵- جیاکاری کردن له نیوان دوست و نه‌یاراندا:

سروشتی نایدیولوجیا وه‌هایه، که کومه‌لگه‌یه‌کی یه‌کره‌نگ له چواچیوهی میژوویی و شوینکاتیکی دیاریکراودا بو خوی دروست دهکات. نه‌م کومه‌لگه‌هاورنه‌نگه زوریک له شیوازه‌کانی ژیان و بیرکردنه‌وه و نه‌ریتی روزه‌نه‌یان له‌یه‌ک ده‌چیت وابسته‌یه‌کی توندوتول پیکانه‌وه گریده‌دات به شیوه‌یه‌ک هه‌ست به‌بوونی یه‌ک جه‌سته ده‌کن. نه‌م یه‌کره‌نگی و خوریک‌خسته به ناشکرا له دهره‌وهی خویان هه‌ستی پیده‌گریت. نه‌م کومه‌لگا بچوکه هه‌ولی دابین‌کردنی خوبه‌خوی زورینه‌ی پیداو‌یستیه بیرری و تمنانه‌ت هه‌ندیک‌جار مادیه‌کانی خودی هه‌وادارانی نایدیولوجیه‌ته‌که ده‌دات، به مه‌ش ته‌واو جیا‌ده‌بنه‌وه له کومه‌لگا گه‌وره‌که.

بویه لیره‌دا نایدیولوجیا جیاوازی له نیوان هاورئ و هه‌وادار له لایه‌ک و دژو ناهاوراکان له لایه‌کی تر ده‌کات و هه‌ولی له نامیزگرنتی دوسته‌کان و تیکوشان دژی نه‌یاره‌کان ده‌دات، نه‌وانه‌ی وه‌ک نایدیولوجیا‌یه‌کی جیاواز بوونه‌ته به‌ره‌ست له به‌رده‌م بلاوکرده‌وهی نایدیولوجیا‌که‌دا. له لایه‌کی تره‌وه هه‌رگیز بواریک بو گه‌نگه‌شه‌ی راجیایی و ناگره‌ست له نایدیولوجیا‌دا نییه، مه‌گه‌ر دوا‌ی سه‌رکه‌وتنی

تەواوەتی بە سەر نەیارەکانیدا. بەم شێوەیە ئایدیۆلۆجیا پەيوەندی لە نێوان ئەندام و ھەوادارنیدا دروست دەکات، کەوا بڕوا دەکەن خاوەنی مەعریفەھێکی ڕەھان لە ئیستاو ئاین دەدا و نەیارەکانیشان بە گومراو سەر لێشواو وەسف دەکەن (خزار، ۲۰۱۳: ۵۱).

## ۶- لایەنگیری و دەمارگیری (تەصب)

ھەمیشە وا سەیری ئایدیۆلۆجیا دەکریت، کە جۆریکی لایەنگیری بیروباوەرەکانە، بە ھۆی گشتیتی لە ھۆکەمە پێشوەختەکانیدا، لایەنگیری بۆ لایەنی بەرژووەندی ئەو پێگە کۆمەلایەتیە کە ھەولێ بۆ دەدات. بەم پێیە ئایدیۆلۆجیا ھەولێ بچوکردنەوی جیاوازییە کۆمەلایەتیەکان و داپۆشینی دژبەختییەکان و بێئاگکردنی خەلکی لە زانینی بارو دۆخیان، کارکردن بۆ نیشاناندانی کۆمەلگا لەھالەتی یەکتی و پێکەوھیی و جیگیری دەدات، لە کاتی کەدا ڕەخنەگرانی ئایدیۆلۆجیا (کە ھەندیک کۆمەلناس بە یۆتوپیی ناوژە دەدەکەن، چونکە لە دۆخی دەسەڵاتدارنیدا نین - کارل مانیھایم - بە نمونە) زیاتر جەخت دەکەنەو لەسەر دەرخیستی خالی ناکوک، دەرخیستی جیاوازی و دژبەختییە کۆمەلایەتیەکان بە مەبەستی تێپەrandنی. لێرەو ئایدیۆلۆجیا وەک بیریکی مەبەستگەراو بەرژووەندیخوازی ئینتیقائی دەردەکەوێت، ھەر و ھا بەرجەستە ی ڕەھەندیکی بیروباوەرەکانە دەکات، کە لە دنیایی ئایدیۆلۆجیەکانیدا خۆی نمایش دەکات و ھەرگیز ھۆکەمەکانیش بە بەلگە ھێنانەوی عەقلی و بەواداچونی ئەزمونی ھەلناسەنگینریت، بۆیە دەمارگیری و توندگیری یەکیکە لە جیاکارییەکانی ئایدیۆلۆجیا. ئەم ئەنجامە کۆتاییە کە ئایدیۆلۆجیا وەک بێروباوەرێک پێی دەگات وای لێدەکات بێتە فەلسەفەھێکی داخراو کە زیاتر لە بیروباوەرێکی ئایینیەو نزیکی بێت، نەک بیریکردنەوی زانستی، کە بە کرانەو نوێگەری و ڕەخنەگرتن جیا دەکریتەو (خزار، ۲۰۱۳: ۵۱).

## ۷- ڕێژەیی بوون :

ھەرچەندە بە درێژای میژوو ئایدیۆلۆجیاکان بە جیاوازی سروشتە بیری و مەعریفەکانیشیان ھەمیشە بانگەشە ی ڕەھایی بوونیان کردووە، بەلام ئەمە لەو راستیە کەم ناکاتەو، کە ئایدیۆلۆجیاکان ھەر چۆنیک خۆیان بەرھەمیھێنا بێت و لە رووی ھزرییەو خۆیان ڕیکخست بێت، ئەوا ھەر بابەتیکی ڕێژەیین و دەکریت لە دەرەو ی ئەوان مروّف و کۆمەلگا حەقیقەت بدۆزنەو، وەک (لینین) دەلێت: ھەموو ئایدیۆلۆجیا یەک ڕێژەییە لە رووی میژووییەو (الانصاری، ۲۰۰۰: ۳۷)، ھەر و ھا وەک (رشوان) دەلێت: ئایدیۆلۆجیا بابەتیکی ڕێژەییە و دەگۆریت و کەم و زیاد دەکات و ئیزافە ی بۆ دەکریت بە پێی ئەو بارو دۆخ و حالەتانە ی، کە نەو لە دوای نەو پێیدا گوزەر دەکەن، یاخود و لاتیکەو بۆ یەکیکی تر گۆرانی بەسەردا دیت لەگەل دەستگرتن بەو ڕە دیاریکراو لە دامەزراوی و جیگیری بۆ

هەر ئایدیۆلوجیایەك . لەگەڵ ئەوەی هەموو كۆمەڵگاش بە بەردەوام هەولێ خۆگونجاندن دەدات لەگەڵیدا  
لە میانەیی بیرکردنەوە و هەلسۆكەوتەكانی دوركەوتنەوە لە بەزاندنی (رشوان، ۲۰۰۹: ۸۳).

## ۸- كۆمەڵگەیی بوون و بەرجەسته بوون

دیاره ئایدیۆلوجیا لە ناو كۆمەڵگە و لە رووی پراكتیکەوه وەك یەكەیهکی دابەشەبوو دەبێت،  
هەر هیندەیی ئایدیۆلوجیا جی پێی خۆی داكو تا ئیدی بەخێراییی دەبێتە سیاسەتی فەرمی و لە بەهاو كلتورو  
پروگرامە فێركاری و روشنیرییهكاندا رەنگدەداتەوه. ئەم راستیه (لویس ئالتۆسیر) بە وردی لە گوتاری  
(نامیری دەولەتی ئایدیۆلوجیدا) باسی كردووه، كە ئیتر توانای جیاكردنەوەی ئاستەكانی ئایدیۆلوجیا لە  
ناو كۆمەڵگا قورس دەبێت و توێژەر بە ئاسانی ناتوانیت كەشفی پنتەكانی ئەو ئایدیۆلوجیایە لە سەرجم  
ئاستەكاندا بكات. بۆیه ئەگەر دەولەت ئامرازێ هەژموونی رێكخستن بێت لە كۆمەڵگادا، ئەوا  
ئایدیۆلوجیا قورخی دروستكردنی هێما و ویناكان و نمونە بالاکانی كۆمەڵگا دەكات. ئەمەش لە پێناو  
پاراستن و گرهنتی كردنی بەرژموندی سیستەمی كۆمەڵایەتی هەبوو (رشوان، ۲۰۰۹: ۸۴).

## ۹- پالنانی گروپ روو گرتهبەری كردهی دیاریكراو:

ئایدیۆلوجیا لە پێناوی دابینكردنی پێداویستیه مادی و سایكۆ- سوسیۆلۆجیهكانی مرۆفدا كۆشش  
دەكات، وەكو (كارل ماركس) رایگهیاندا مرۆف كاتیک لە دایك دەبێت یەك پارچەیه لە پێداویستی (مادی،  
ئابوری، رەگەزی، سیاسی، كەسی) هەروەها بۆ هەر شتیک پێداویستیهك لە بەرانبەریدا هەیه، یاخود  
پێداویستیهك دەورۆژنیت، كە ئەم پێداویستیانە بە تەنها توانای تێركردنیان نییه، بۆیه مرۆف بە ناچاری  
هانا دەباتە بەر كاری گروپی و كۆمەڵگەیی (هەرئەم راستیهش بنەمای فەلسەفە مادیە دیالێكتیکیهكە  
ماركس) (لوفیفر، ۱۹۷۱: ۴۱-۴۲)، بۆیه لەم نیۆنەدا ئایدیۆلوجیا وەك فریادرسێك دیت مرۆف لەم  
كۆلی خۆگونجاندن و مانەویە رزگار دەكات، بەوهی چوارچۆیهی گروپكەلی جیاوازا نموونەیی جۆری  
رەفتار كردنی تاییەتمەندیان بۆ پێشنیاز دەكات، تابتوانیت كەمێك لە نیگەرانی و دلەراوکی مرۆف  
كەمبكاتەوه، یان ئارەزووه شەرەنگیزییهكان تیربكات و بەرجەستهی ئامانجی ئەو كەس و خەلكانە بكات،  
كە بەدەست لاوان و ئاراستە شەرەنگیزییه بەهێزەكانی خۆیانەوه دەنالیین (السالموطی، ۲۰۱۹: ۱۹۷۵).

واتە ئایدیۆلوجیا بە بەردەوامی روو كۆمەڵ ئاراستە دەبێت و هەولێ نەخشاندنی رێگایەکی  
تاییەتمەندی رەفتاری ئەندامەكانی دەدات. دەكریت ئەم كۆمەڵە چینیکی دیاریكراو، یان پارتيکی سیاسی،  
یان ئەواوی گەلێك بێت وەكو نەتەوه، یان بزوتنەویەكی كۆمەڵایەتی. پاشان ئایدیۆلوجیا مەبەستیتی

ههستکردن به هیز و کارایی لای کسهکان گه شه پیدات له ریی گردانی به گروپ و کۆمهڵیکی تاییه تهوه، که هه مان بروا و ئامانج و میکانیزمیان ههیه.

### چوارهم: وهزیفهکانی ئایدیۆلۆجیا

له چوارچیوهی ئهو کیشانهی له هه ممبر لیكدانهوهو شروقه جیاوازهکان، که له بارهی ئایدیۆلۆجیا دیته ئاراهه، ئهو بروایه لای هه ندیک توێژه و رۆشنبیر گه لاله ده بیته، که ئایا ئه وه ئایدیۆلۆجیا نییه بۆته له مپهر له بهردهم کرانهوهی زیاتری کۆمهڵگا و ئاسایی بوونی قبولکردنی جیاوازییه هه مه رهنگهکان له ژیا نی هاو لاتیاندا؟ خو ئه گهر سه رنجیک له میژووی نزیکي ئایدیۆلۆجیه گشتگیره ده سه لاتدارهکان بدهین درکی ئهو راستییه ده کهین، که ریزهی ئهو نه هه ماتی و کوشتن و دهرده سه ربیه بیرى و سیاسیهی، که ئایدیۆلۆجیاکان دروستیان کردوه زور زیاتر بووه لهو مژده و خه یاله به هه شتیانهی به کۆمه لگاگانیان داوه. به واتایه کی تر، ئایدیۆلۆجیا زیاتر وهکو ئامرازیک بووه به دهستی خاو من نفوز و ده سه لات هه کانه وه بۆ دابهشکردنی کۆمه لگا و هه لاو اردنی گروپه ناهاوراکان و سه ربینه وهی مادی و مه عنه وهی هه ر پێشنیازیکی تری ده ره وهی خو ی. له هه مان کاتدا مرۆقیه تی به دریزای میژوو له پروسه یه کی بهرده و امی به ره هه مپه ئانه وهی ئایدیۆلۆجیا بووه، ده کریت بلێین: (مروث و کۆمه لگا بی ئایدیۆلۆجیا نایکریته). یاخود هه ره وهکو ( بلقریز ) ده لیت: ئایدیۆلۆجیا هه رگیز نامریت و پیداو یستی- تلام- بوونی مرۆقه ( بلقریز، ۲۶: ۱۹۹۲). له لایه کی تریشه وه بابه تی درکپێکردنی راستییهکان و دیاریکردنی دونهیاییه کی ته و او کاری هه میشه یی فه یله سوف و رۆشن فکرانیش بووه و بۆساتیک لئی دانه براون، بویه (ریمون ئارون) ده لیت: ئایدیۆلۆجیا تریاکي رۆشنبیرانه (غرانون، ۱۲۵: ۱۹۸۳)، واته کۆمه لگا و مرۆقهکان مه حکومن به هه لبژاردنی ته رزیک له بیرکردنه وه په یوه ندی، که لانی کهم و اتا به بوونیان بدات وهک بونه مریکی جیهانی. پێشتریش ئاماژه مان پیداو مرۆف ئهو بوونه یه، که په رۆشی ده رب له خو کردنه وه به بهرده و امی، ئه م هه لوه داییه ش بۆ خو سه لماندن و جیگرتهی له چوارچیوهی بووندا واتایه کی زیاتر به بوونی مرۆف ده دات. له گه ل ئه وه شدا ئایدیۆلۆجیا خاو من توانایه کی گه ره یه له دروستکردنی کاریگه ری له سه ر رای گشتهی و دۆزینه وهی پالنه ری کرداری له لای مرۆفه کان و دامه زراندنی بزوتنه وه سیاسی و کۆمه لایه تییه کان، که ئه وه ش چه سپیوو ه گوران و ئالوگۆره سیاسی و کۆمه لایه تی و ئابورییه کان به یی سه ره له دانی شو رشینکی ئایدیۆلۆجی کاریکی مه حاله (قرا ملکی، ۲۰۲۰ : ۱۵۳).

له لایه کی تره وه میژووی مرۆف ، میژووی ملامانییه کی بهرده و ام و سه راسیمه بوونی خو یه تی له نیوان دوو ته و ژمی ژیانکردنی خویدا ئه وانیش، له لایه کی خو ی وهک مرۆف به بهرده و امی خه ریکی

بیناگردنی دنیا بینیهکه، که پایهکانی لهسەر بنه‌مای عقلائییهت و پیداوپستی راسته‌قینه‌ی ژیان دامه‌زراپیت، که ئەمەش دنیای ده‌کاتمه‌وه له مەترسییه درکپیکراوه‌کانی دەر‌وه‌ی خۆی، که مەبه‌ست لێ هەلسەنگاندنیته‌ی وه‌ک خواستی عقلائی و سایکۆلوجی و دوا‌جار حکومدانیشیه‌تی، که ئایا تا چەنده له‌و تەرزە بیرکردنه‌وه و ژیا‌نه له‌سەر رێی پیکه‌پێانی شارستانییهت و به‌خزمه‌تی مرو‌فایه‌تی ته‌واو ده‌بیت. له‌ لایه‌کی تروه‌ به‌ هۆی مه‌حکومبوونی مرو‌ف و کۆمه‌لگه‌ به‌ کارتی‌که‌ره شوینی و کاتییه‌کان، خودی ئەو بیرکردنه‌وه رێژهبیانه‌ شیای ئەه‌من، که کۆن بن و بۆ ژیا‌نکردنی نو‌ی ده‌ستنه‌دن، به‌لام دوا‌جار ئەو فۆبیا‌یه‌ی، که ئایدیۆلوجیا به‌ درێژایی میژوو بۆ مرو‌فی دروست ده‌کات ناهێلێت مرو‌ف جیاوازتر بیربکاته‌وه و پرۆسه‌ی گۆران په‌کده‌خات واده‌کات، که بوونی فیزیکی وه‌زری کۆمه‌لگا بخاته ژیر مه‌ترسی راسته‌قینه‌وه. لێره‌دا، که مرو‌ف ده‌که‌وتیه به‌ر دۆخی هه‌لوێست وەرگرتنه‌وه و نا‌کریت بیته کۆمه‌له‌ی ئەو شته‌ی خۆی به‌ر هه‌می هێناوه.

راسته ئایدیۆلوجیا چەندین وه‌زیفه‌ی هه‌یه و واده‌کات مرو‌ف له‌ سه‌رده‌میکي دیا‌ری‌که‌راودا له‌ ژیر سێبه‌ریدا به‌هۆیته‌وه، دانیابیت له‌ راستیته‌ی بیرکردنه‌وه و هه‌نگاوه‌ شارستانییه‌کانی، بۆ نمونه ئایدیۆلوجیا به‌ واتا مارکسییه‌که‌ی توانای کۆکردنه‌وه‌ی چینی پرۆلتیا‌رو ریکخستنیانی هه‌یه، دوا‌جار وزه‌کانیا‌ن به‌ ئاراسته‌ی جێ به‌ جێکردنی ئامانج و خواسته‌کانیا‌ن ریکده‌خات، ئایدیۆلوجیا گه‌وره‌ترین بۆشایی سایکۆلوجی و وه‌زری تاک و گروپه‌کان پرده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها واتا ده‌دات به‌ چالاکی و بوونی مرو‌ف، شوناس ده‌داته مرو‌فه‌کان، ته‌واو‌کار و به‌رده‌وامی‌ده‌ری ره‌مه‌ک (الغریزة) (عب‌دون، ۲۰۱۸: ۳۱۴). ئایدیۆلوجیا ناهێلێت مرو‌ف بونه‌وه‌ریکی بێ به‌ر هه‌م بیت و هه‌موو لیهاتوییه‌کانی مرو‌ف ده‌خاته گه‌ر، ئەم جۆشانی لایه‌نگرانی بۆ نه‌هێشتنی سته‌م و داگیرکاری ده‌خاته گه‌ر. ئەم تەرزە له‌ وه‌زیفه‌ له‌ زۆرینه‌ی کارو‌نوسینه‌کانی نوسه‌ره‌ مارکسیه‌کاندا بۆ ئایدیۆلوجیا ره‌نگیداوه‌ته‌وه، به‌لام گه‌وره‌ترین گرفتی ئایدیۆلوجیا ئەه‌یه کاتیک به‌رسنوری ئایدیۆلوجیا‌یه‌کی دژ ده‌که‌وت ئەو کاته کاره‌سات دروست ده‌کات، ئەگه‌ر توانای قبۆلکردنی جیاوازی و نواندنی نه‌رمی له‌ خۆنه‌گر تیبیت، که له‌ به‌شه‌کانی دواتردا ماوه بۆ شرو‌قه‌ی به‌ریه‌که‌وته‌وه هه‌ژموونییه ئایدیۆلوجیا ته‌رخانده‌که‌ین. لێره‌دا به‌ پێویستی ده‌زانین له‌ روانگه‌ی چەند فه‌له‌سوف و کۆمه‌لناسی‌که‌وه ریزبه‌ندی گرنگترین ئەو وه‌زیفانه‌ بکه‌ین، که ئایدیۆلوجیا له‌ خۆی ده‌گریت لێره‌دا ئامازه به‌ گرنگترین وه‌زیفه‌کانی ئایدیۆلوجیا ده‌که‌ین، که ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ن:

## ۱- وه‌زیفه‌ی مه‌عریفی :

ره‌گه‌زی مه‌عریفی به‌ گرنگترین وه‌زیفه‌کانی ئایدیۆلوجیا داده‌نریت، کاتیک ئایدیۆلوجیا به‌ شداربیه‌کی کارا ده‌کات له‌ ده‌وله‌م‌ه‌ندکردنی لایه‌نی مه‌عریفی له‌ رێگری ئەم ره‌هه‌ندانه‌وه (ربیع، ۲۰: ۱۹۸۹):

آ- پیکهینان و دروستکردنی سیستمیک له بیر که کهسهکان له ریگهیهوه درکی جیهان دهکن و راقهه دهکن و لئی تیدهگن، واته پیدانی چوارچبویهکی بیرى پیشوهخت (مرجع)، که و له تاکهکان دهکات گرنگی به بارودوخى سیاسى و کومه لایهتی و ژینگه ی خویان بدن، ههروهها بینین و تیگهیشتی ئهوه رهههاندانه به شیوهی رونتر.

ب- ئایدیولوجیا وهک رینمونیکاریکی بنهرهتی ریگای گهیشتی تاکهکان به ئامانجهکانیان ئاسان دهکات، ئهویش له ریگه ی پیدانی کومه لایک ریسای چوئیتی جولهی مرؤف له کاری سیاسى و ژینگه ی کومه لایتی و ئهوه ئامانجهی، که پیویسته دابریژیت و ئامرازه پیویستیهکان بو هینانهدی ئهوه ئامانجه ریگههخت.

ج- دیاریکردنی مافهکانی کومه لگاوه ئهکهکانی، ههروهها دیاریکردنی ئامانجه بالاکانی کومه لگاوه دسه لات و سنورهکانی، پاشان ریگههستی ژیان به پیی ئهوه چوارچبویه.

## ۲- وهزیفه ی سیاسى :

ئایدیولوجیا تهنه کومه لایک بیرو رانییه، به لکو نهسه قیکه له هزر، که رهفتارهکان ئاراسته دهکات و لهسه ئهوه بنه مایهش رهفتاری کهسى و کومه لایهتی پیوانه دهکات. دیاره له هه موو کومه لگایه کدا کومه لایک پاساو و بیرى هه بووه هه، که وهزیفه کهیان ده رختتی ریگههستی کومه لایهتی و بنیادنانی دسه لات ته تیبدا، بهو شیوهیهی گونجاوه له گهل سروشتی شتهکان. گرنگترین وهزیفه ی ئایدیولوجیا و ناوه رۆکه کهشى دارشتن و فورمه له کردنی هه لوئیسیتی سیاسى یه، چینی دسه لاتدار- بو نمونه- بهجوریک وینای بهرژ موه ندییه تاییه تهکانی دهکات، که بهرژ موه ندی گشتی هه موو تاکهکانی کومه لگاوه تهنهت بهرژ موه ندی بالای کومه لگهن (رشوان، ۲۰۰۹: ۹۶).

## ۳- شه رعیه تپیدان و پاساو هینانهوه :

پوشینی بهرگی شه رعیهت یه کیکه له سه رچاوهکانی خیرا بالابونهوهی ئایدیولوجیا و یه کیکه له وهزیفه بنهرهتیهکانی هه ر حکومت و حیزب و گروپیک. به پیی ئهوه تیروانینهش زورینهی سیستمه سیاسیهکان هه ولئى پاساو هینانهوه دهن و به شه رعی دسه لاتى خویان دهناسینن، ئهویش له ریی ئایدیولوجیا کهوه، چونکه سیستمه سیاسیهکان تهنه به پشت بهستن به هیژ ناتوانن هه ژمونی خویان بهسپینن، به لکو پهنا دهبنه بهر ئایدیولوجیا وهک میکانیزمی به دهسته پیدانی شه رعیهتی ئهوه دسه لات ته (إسماعیل، ۱۹۹۰: ۷۶).

ئایدیولوجیا پاساو بو لایهنگرو و هاوسوزهکانی دینیهوه ئهوانه ی پیویستیان به قناعتکردن به راستیتی بروای خویان و ناراستیتی بروای دوژمنهکانیانه، بویه هه موو کارهکته ره سیاسیهکان هه ولدهدن



هوادارو هاوریکانیان له ناو هندیکی کومه لایه تیدا که بروایان پنیتهی کوبکهنهوه، بویه لیره دا پیوستیان به پیدانی به لگه ی قهناعه تپیکره به لایه نگرانیا ن بو نهوه ی به ئاسانی ئه و بهر ه ئایدیولوجیه دژی ئه وانی تر هه لیزیرن ( خزار، ۵۲: ۲۰۱۳).

لیره دا ئایدیولوجیا هه لده ستیت به پاساوه ئینانه وه بو سیستمی کومه لایه تی هه بوو، پیدانی شه ر عیه ت و نیشان دانی وه ک بوونیکی سروشتی و بنه رته ی له ژیا نی مرو قایه تیدا و تیکچونی سیستم به بی ئه و، وه زیفه ی ئایدیولوجیا تا دا پو شینی لاوازییه کان و خراپی ئه دای سیستمه کومه لایه تییه که و نه توانینی بو چاره سه ری کیشه بنه رته ییه کانی کومه لگا له چرکه ساتیکی میژوی دیاریکراودا دهیدات.

#### ۴- وه زیفه ی فه لسه فی:

کومه لگا کان له ریگه ی کومه لیک ئامانج و مه به ستی گشتی یه وه ده ربه ر له خودی خو یان ده کن، یان له ریگه ی فه لسه فی ژیا ن و ئایدیولوجیه ته که یانه وه، ئایدیولوجیا یا خود فه لسه فه ی ژیا ن تو ریکی گشتی یه که کو ی راستی و روداه کان کو ده کاته وه و به رگیکی مه به ستگه رای رو شن ده داته ره قتا رو و اتا مرو ییه کان، مرو ق هه لو ده دات سه رده م و میژو وه که ی له ریگه ی هه لو یسه ته ئایدیولوجیه کانه وه تپه ر ینیت (خلیل، ۱۸۱: ۲۰۰۲).

#### ۵- وه زیفه ی سایکولوجی:

وه زیفه ی سایکولوجی ئایدیولوجیا له ره نگدانه وه ی ئه و وینه نمونه یه گو ردر او و هه لگه را وه ی واقعه دایه، که په خشی ده کات، ئه و وینه یه ی مرو ق له به رانه به ر خو یی و ئه وانی تریشدا ده یه ویت واده رکه ویت و ببی ریت، هه روه ها به تیگه یشتنه مارکسییه که ی، ئایدیولوجیا وه ک ئا وینه یه کی سی ره هندی وایه، که وینه یه کی رازینراوی خود، که ژینه ره وه ی خو شی و ره نگاله ییه ده داته چینی هه ژموندار، هه روه ها وا وینه ی خو ی ده کیشیت، که گه ره یی و بالایی به سه ر چینه کانی تر دا به ده ست به ینیت. پاشان له مافی چینه کانی تر داده به زینیت و ملکه چ وته سلیمی چاره نوسی خو یان ده کات، پاشان ئایدیولوجیا له سه ر ئاستی سایکولوجی هه لده ستیت به دا بینکردنی هه ستی ئینتمایه کی توندو کو کردنه وه و ریگه ستیان له سه ر بنه مای قهناعه تکر دنیان به ئایدیولوجیا که، دواتر چه مکی (ئیمه) جیگه ی (من) ده گریته وه و ئه م یه کبونه ش ئینتمایه کی به هیرو ئیمتیا زاتیا ن پی ده به خشیت (وسیله، ۳۶: ۲۰۰۱-۳۷).

ره هه ندی وه زیفه سایکولوجیه که ی ئایدیولوجیا فراوانه و چهن دین ده رکه وته و هه لو یست وه رگرتن و شیوازی ده رکه وتنی مرو ق ده گریته وه، زور جار ئایدیولوجیا و له مرو ق ده کات، که سیتی

و مامله‌ی و هکو ئه‌و گروپه لئ بکات، که ئینتیمای بویان ههیه و به شیوهیهکی ناآگاهانه ئه‌و نمونه بالاییانه بهرجهسته بکات، که له ناو گروپ و پارتیه هه‌لبژیراوه کهیدا ههیه، بویه ئه‌م وهزیفه‌ی خوگۆرین و خوڕیکه‌خته له‌گه‌ل گروپ له‌هه‌مانکادا پیدانی شوناسه به مروّف، به شیوهیهکی ئاسان مروّف ده‌توانیت خوی بدوژیته‌وه و چوارچۆیه‌یهکی بیرکردنه‌وه‌ی و به‌هایی و رهفتاری چاره‌وانکراو بۆ خوی بنه‌خشینیت، واته بۆ هه‌ر دۆخیکه‌ی ژیان شیوازی مامله‌ه و په‌رچه‌کردار ئاماده ده‌کات، هه‌روه‌کو (سبیلا) یش ده‌لّیت: ئه‌م وهزیفه‌ی سایکۆلۆجیا پالپشتی تاک ده‌کات، به وه‌لامه دیاریکراوه‌کانی وه‌ک: تۆ کئیت؟ گروپ کئین؟ له‌م بواردا ئایدیۆلۆجیا سه‌رکه‌وتوو ده‌بیت له‌ فۆرمه‌له‌کردنی شیوه‌و پیکهاته‌ی ناوه‌وه و ده‌روه‌وه‌ی مروّف و هۆشیاریه‌که‌ی و شوناسه‌که‌شی (سبیلا، ۱۹۹۲: ۹۵).

له‌ لایه‌کتره‌وه ئایدیۆلۆجیا فرسه‌تی به‌شداری په‌یوه‌ندیکردن به‌ گروپه‌وه ده‌به‌خشیته‌ مروّفه‌کان وه‌کو ناوه‌ندیکی کۆمه‌لایه‌تی کاریگه‌ر بۆ خودۆزینه‌وه و خو ناساندنی کهسه‌کان تئیدا و پاشان هینانه‌دی ئه‌و ئامانجانه‌ی، که ئایدۆلۆجیا‌ی گروپه‌که هه‌یه‌تی. دیاره مروّف هه‌رچیه‌ک بئیت به‌ ته‌نها توانای خو‌سازدان و دانانی رۆل و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ژینگه‌ی ده‌وره‌به‌ر هه‌ر لاوازه، بویه به‌ ئاسانی رووه‌و گروپه‌ چالاکه‌کان ئاراسته ده‌بیت. ئایدۆلۆجیا به‌هۆی به‌رده‌وامی‌تی پرۆسه‌ی به‌ر هه‌مه‌هینانه‌وه‌ی خوی و خولقاندنی گروپ ده‌توانیت جو‌له و چالاکی دروست بکات. به‌م پێیه‌ش کهسه‌کان په‌یوه‌ندی ده‌کهن و به‌شداری له‌به‌رجهسته‌ کردنی بیرو باوه‌ره هاوبه‌شه‌که‌دا ده‌کهن، که ده‌بیته‌ فاکتهری پیکه‌وه‌ی ناوه‌کی گروپ، بنه‌مای گوێرایه‌لی هه‌موو کهسه‌کان بۆ نمونه هاوبه‌شه‌ گروپیه‌کان (سبیلا، ۱۹۹۲: ۹۶). یه‌کیکی تر له‌ وهزیفه‌ سایکۆلۆجیه‌یه‌کانی ئایدۆلۆجیا پیدانی خالی تاییه‌تمه‌ندی و جیاکه‌وه‌ه و ریکه‌خته‌ی ئه‌ندامه‌کانیه‌تی له‌ چوارچۆیه‌ی گروپدا و به‌خشینی سیفه‌تی چاکه و دلسۆزی پێیان و پیدان و خسته‌ پالی هه‌موو سیفه‌تیکه‌ی نه‌رینه‌ی وه‌کو خراپ و نه‌زانه به‌و کهس و لایه‌نانه‌ی که له‌مان نین. به‌م پێیه‌ زۆرینه‌ی ئایدۆلۆجیاکان ده‌کونه هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌وه ئه‌ویش پیدانی ئه‌و خه‌ملاندن و نر‌خاندنه‌ زیاده‌ی خوده‌که دواچار ئه‌م راستیه‌ ده‌بیته‌ له‌مپه‌ر له‌به‌رده‌م پرۆسه‌ی له‌یه‌که‌گه‌شتن و گفتوگۆی نێوان دید و بۆچونی ئایدۆلۆجیا جیاوازه‌کان، ئه‌گه‌ر ئه‌م کلتور و ده‌ستوره هۆکاری مانه‌وه‌ به‌رده‌وامی هه‌موو ئایدۆلۆجیاکانه و په‌نا بۆ بردنی کاریکی به‌دییه‌ی و سه‌ره‌تایی ئایدۆلۆجیاکانه.

### پینجه‌م: تیوره‌کانی ئایدیۆلۆجیا

- زۆرتین توێژینه‌وه نوێکانی تاییه‌ت به‌ چه‌مکی ئایدیۆلۆجیا زیاتر جه‌خت ده‌کهنه‌وه سه‌ر وهزیفه‌کانی به‌ شیوه‌یه‌کی ئاشکرا زیاتر له‌ ناوه‌رۆکی، له‌م چوارچۆیه‌یه‌شدا چه‌ندین شیوه‌ی وهزیفی بۆ ئایدیۆلۆجیا هاتۆته‌ کایه‌وه، له‌وانه‌ش: - (Million, 1974: 13)

آ- تیۆری بهرژوهندی : بهپیی ئهم تیۆریه ئایدیۆلوجیا ئامرازیکی کار او زیندوه، که له لایهن دهستهیهکی کۆمه‌لایهتی دیاریکراو دوباره دهکریتهوه و بهرجهسته دهکریت به مه‌بهستی دهستخستنی بریکی دیاریکراو له هیز، جا ئهو هیزه سیاسی بئیت یان ئابوری.

ب- تیۆری راستیتی (الحقیقیة) : هه‌واداران و هه‌لگرانی ئایدیۆلوجیا بهم میتۆده پینانوايه کلیلکی سیجری گه‌یشتنه به راستی و راگه‌یانندی ئه‌وهی، که دۆخی هه‌بوو تاچ رادهیهک شیایوی به‌رده‌وامیتیه و دیاریکردنی ماوه‌ی بری ئهو راستیه بو ئه‌وه‌ی بیگۆریت، ئه‌گه‌ر شیایوی درێژه‌پیدان نه‌بیت.

### ج- تیۆری راپایی کۆمه‌لایهتی :

هه‌لگرانی ئایدیۆلوجیا بهم میتۆده پینانوايه ئایدیۆلوجیا په‌رچه‌کرداری ده‌بیت به‌رانبه‌ر ئهو ناهاوسه‌نگی و راپاییه‌ی، که له کۆمه‌لگادا سه‌ر هه‌لده‌دات، به پینی قه‌باره‌ی ئهو راپایی و ناسازییه‌ی، که هه‌یه و بهم پیه‌ش ئاسایش و جیگیری سیسته‌می کۆمه‌لگا ده‌پاریزیت.

### د- تیۆری راپایی کلتوری :

ئهم شیوازه‌ی ئایدیۆلوجیا له ئه‌نجامی خراپی پیکیه‌ستی کۆمه‌لایهتی سه‌ر هه‌لده‌دات، که ته‌نها هۆکاری راپایی ده‌روونیش نییه، به‌لکو ده‌بیته هۆی تیکشکانی و اتا کۆن و ئاراسته پیشه‌کانی جولان و چالاکي، و پيشکه‌شکردنی پلانی نوێ بو دووباره بیناکردنه‌وه‌ی سیسته‌می سیاسی کۆمه‌لایهتی.

بەشى سىيەم:- گۆرانى كۆمەلايەتى و تيۆرهكانى

يەكەم: پوختەيەك لەبارەى گۆرانى كۆمەلايەتییەو

دووهم: چەمكە پەيوەستەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى

سىيەم: تيۆرهكانى گۆرانى كۆمەلايەتى

يەكەم: تيۆره حەتمیەكان

دووهم: تيۆرى گەشەسەندن

۱- تيۆرى هیللى ( النظرية الخطية )

۲- تيۆره بازنەهيەكان ( النظريات الدائرية )

چوارەم: تيۆرى ماتریالیزمى میژوویى و گۆرانى كۆمەلايەتى

پینجەم: ریچكەى پراگماتیزم و گۆرانى كۆمەلايەتى

شەشەم: فاكتهرەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى

هەوتەم: ئایدیۆلۆجیا وەك فاكتهرى

گۆرانى كۆمەلايەتى

## بەشى سىيەم:- گۆرانى كۆمەلايەتى و تيۆرەكانى

### يەكەم: پوختەيەك لەبارەى گۆرانى كۆمەلايەتییەوہ :

گۆران ديار دەيەكى ئاشكرا و بينراوى سەر جەم ئاستەكانى بوونە ، لە ماددەى زىندوو ، نا زىندوو لە ژيانى كۆمەلايەتيدا ، فاكترى ئەم حەتمىيەتەى سەر هەلەدانى گۆران دەگەریتەوہ بۆ نەينى ئەو رەھەندە ئەنتۆلۇجىيەى مرۆف، كە جىباى دەكاتەوہ لە هەموو شتە هەبووہەكانى تر. ئەويش لە يەككاتدا بونى ئارەزوو و پيشبىنيكر دنە بۆ داھاتوو ، بە واتاى بوونى چاوەروانييە بۆ رووداو و پيشبىنيكر اوھەكان. ئەگەر چى پيشبىنيكر دنى ورد و تەواو و بى مەرج لە كۆمەلناسيدا شتەكى ناكردەييە، چونكە كۆمەلگا لە گۆران و جولاننىكى بەردەوامدايە و ئەم ناجىگىريەش زۆرتر ئالۆزى دەكات، بۆيە سنورەكانى پيشبىنيكر دن زۆر تەسك دەبیت (ماكيفر و بيدج، ۱۹۷۱: ۸۹۷). لە لايەكىترەوہ خودى ئەم مرۆفە هەلگىرى خواستى جىگىرى و ئارامگرتنيشە لە ژياندا ، بە واتاى ئەوہى كاتىك لەگەل بارىكى كۆمەلايەتى و دەرونى و نەينى ديارىكر او دا رەھات، ئەوا بە توندى بەرگى لە گۆرانى دەكات، هەر بە پى تيۆرى مەلەلانى كۆمەلگا لە دۆخىكى بەردەوامى مەلەلانى نيوان گروپ و چىنەكاندايە بە ئاراستەى شلەژان و گۆرانى كۆمەلايەتى (لطفى و الزيات، ۱۹۹۹ : ۹۳-۹۴). بەمپىيە بىت گۆران پروسەيەكى ديالىكتىكىيەو جىهان لە دۆخى جولەى بەردەوامدايە، لە حالەتى گۆران و پەرسەندن و ئالوگۆرىكى هەميشەييداىە سەر چاوەكەشى دژيەكىنيە ناوەكىيەكانە، كە مەبەست لى (خودى مرۆفە).

دەكرىت بلين هەر سيستمىكى كۆمەلايەتى لە ناواخنيدا هەلگىرى دوو پروسەيە: يەكەمىيان كار دەكات بۆ پاراستنى خوى و گرەنتى كردنى بەردەوامى سيستمەكە ، وەك گەشە پيدانى كۆمەلايەتى ، كۆنترۆلى كۆمەلايەتى ، گواستنەوہى ميراتى كلتورى لە نەوہى پيشوہوہ بۆ نەوہى نوئ، دووهميان كار دەكات بۆ گۆرانكارى و ئالوگۆرى سيستمەكە، كە سەرەتا بە چاكسازى دەست پيدەكات و دواتر بە شۆرش يان چاكسازى ريشەيى كۆتاي دىت. بۆيە لە بابەتى تويزينەوہى كۆمەلگا و ديارە كۆمەلايەتییەكاندا پيوستە دوو رووى وینەكە بىين : جىگىرى لە جولە، جولە لە ناو جىگىريدا، بەم پىيە بىت هەر سيستمىكى كۆمەلايەتى لە دۆخى ((ھاوسەنگى داينامىكى)) داىە ، ياخود بە دەربىرە ديالىكتىكىيەكە (سىستمى كۆمەلايەتى جۆرىك لە يەكبوون و مەلەلانى دژيەكەكانە)، هەر وەھا ماركىسيەتنيش وەكو مەزھەبىكى هزرى دووپاتىكر دۆتەوہ ، كە جولان (الحركة) سيفەتتىكى بنەرەتى و دۆخى بوونى ماددەيە و ئامازە بەو پروسەنەش دەكات، كە بەسەر سروشت و كۆمەلگادا دىن بە واتاى گشتگىر : جولان برىتييە لە گۆرىنى جىهان (الزعبى ، ۱۹۸۲ : ۳۵).

ئاشكرايه گۆرانی كۆمەلایەتی و بزوات ھەمیشە جینگای بایەخی مرۆف بوون، ناخی مرۆف و كۆمەلگەكانی وروژاندووه ، ئەو گۆرانی خیرایەتی لە دەوروبەر و ژینگە مادی و كۆمەلایەتی دا رویداوه بۆتە جینگای پرسیار! جگە لەوەی بابەت و شتە دەرەكییەكانی ژيانی مرۆف جینگە بیرلێکردنەو و گفتوگۆ بووه. لەگەڵ ئەو شدا خودی مرۆف وەكو جەستەو سايكۆلۆجیا و لایەنی رووحیش جینگای تیرامان بووه، بۆیە لەسەردەمی پێشینی فەلسەفە و بەتایبەت لەسەردەمی یۆناندا بابەتی (جینگەر) و (گۆران) بابەتیکی گرنگی بواری بیرو تیروانینە فەلسەفییەكانی ئەو سەردەمە بووه، كاتتیک (ھیراقلیتس) (٥٤٠ - ٤٧٥ پ.ز) بە یەكەمین نوینەری فەلسەفەیی جولان و گۆران دادەنریت و ((بارمنیدس)) (٥٤٠ - ... پ.ز) بەردەوام بەرگریكاری سەرسەختی فەلسەفەیی جینگەر (الثبات) تەماشای دەكریت. ھیراقلیتس دەلێت: شتەكان لە گۆرانیکە بەدواییەكدا ھاتوون (متصل) ، ھەرگیز مرۆف دوو جار دانابەزیتە سەر ئاوی یەك رووبار، چونكە ئاوی نوێ بە ھەمیشەیی و بۆ ھەتاهەتایە دەروات لەبەری (الزەبى، ١٩٨٢: ٣٥). ھەرچی سەردەمی سەدەكانی ناوەراستە فەلسەفەیی جینگەری و دامەزراری و ھاوسەنگی كۆنترۆلی فەلسەفەیی جولە و گۆران و پێشكەوتنی كردبوو ، كە دیارە ئەم بابەتە ھاوتایی روکاری ئایدۆلۆجی و ھەژمونی پەيوەندی بەرھەمەننانی دەرەبەگایەتی دەھێنایە دی ، بەتایبەت بیری دەرەبەگایەتی ستاتیک و خواستی بۆ پارێزگاری كردن لە دۆخی ھەبوو. سەردەمی دۆزینەو نووییەكان لە ئەوروپا (سەدە پانزەھەم) پاشان ئەو مەملەتیەیی نیوان بیری لاھوتی كەنێسەیی و بیری زانستی ، ھەر و ھا وەك رەنگدانەوێ شۆرشێ پێشەسازی و سەرھەلدانى سیستەمی بۆرجوازی، دەرگا لەبەردەم سەردەمی رۆشنگەری و ئالابوو (سەدە ھەژدە)، كە زۆرینەیی فەیلەسوفەكانی و زاناکانی بروایان و ابوو مرۆف توانای گۆرینی دۆخی مادی و رۆحی خۆی روو باشتر ھەبە، ئەویش بە خستە گەری توانای عەقلى و تێكۆشان بە ئیرادە و ھۆشیاریی مرۆفەو (الزەبى، ١٩٨٢: ٣٧).

لەگەڵ ئەوەی توێژینەوێ گۆرانی كۆمەلایەتی یەكێكە لە پێداویستییە ژيارى و مرۆییەكانی ژيانى تاك و كۆمەلگا، ھەر و ھا زۆرى و چرى و پرى ئەو بابەت و رەھەندانەیی، كە پەيوەستن بە ژيانى كۆمەلگاوه و گۆرانیان بەسەردا دیت، بەلام ھێشتا باس و خواستی گۆرانی كۆمەلایەتی ھەلگەری دەیان كێشەیی چارەسەر نەكراوه ، چونكە كاتتیک باسی گۆران دەكەین دەرگیری ئەو راستییە دەبین، كە چون یەكەیی گۆران (وحدة التغير) دەست نیشان بكەین ، ئایا ئەو رەگەزى مرۆییە گۆردراوه ، یان تەواوى كۆمەلگاكه ؟ یان سیستەمی كۆمەلایەتی و پەيوەندییەكان ، پاشان ئەگەر توانیمان بە نموونە (مرۆف) دیاری بكەین بە یەكەیی گۆردران كە لە دۆخی جولە و گۆراندا یە و بمانەوێت توێژینەوێ ئەو گۆرانە بكەین لەسەری، ئایا مەبەستمان ئاراستەكان و بەھاكانییەتی ، یاخود رەفتارەكانی ، یان بارى

كۆمەلەيەتتەكى لە رېي پېشەكەيمو ديارى دەكرېت ؟ بە ھەمان شېوھ بۆ گروپ و دەستە كۆمەلەيەتتەكان و شىوازى ژيان و بىر كرنەمە و ئاستە كلتورى و رۆشن بىرەكەن ، بەم شېوھە لە توپزىنەمە گۆرانى كۆمەلەيەتتە پاش گەتوگۆ ئالوگۆرى بىرورا و دەست نىشان كرنە لايەنە بىرەتە و لاو كەيەكان لەم پروسە گۆرانى كۆمەلەيەتتە ھىشتا بەدەست ھىنانى كۆ دەنگى تەواو لەم بابەتە لە نيوان كۆمەلناسان بابەتتە كراوھە و گەھىشتە خالى يەكلاكەر مە قورسە ( محمد و ئەوانى تر ، ۱۹۷۴ : ۳۰ ) .

رەھەندىكىتەرى كارىگەر و بەردەستى كۆمەلناس و فەيلەسوفەكانى مېژوو لە پەيوەندىدا بە گۆرانى كۆمەلەيەتتە پەيوەست كرنىيەتە بە ھەردوو روانگە جياوازى (بۆر جوازى و ئىشترەكى) ، جياوازى بىنن و تېروانىنى ئەم دوو ئاراستەيە بۆ گۆرانى كۆمەلەيەتتە بىنەمايەكى جياوازى ھەيە ، بە تايەتە لەم بابەتەدا ، كە : پالەنەرى بىرەتە و وروژىنەرى سەرەكى لە پەيوەندىدا بە سروسەت و بە خودى خويانەمە چى دەبىت و كام لە گۆردراوكان لە سەرەتادا دەگۆرېت و پاشان كى و چى دەگۆرېت ؟ گۆرانى جەھەرى لە چىدا روو دەدات ، ئايا لە پىكەتە كۆمەلەيەتتە ، ياخود وەزىفەكانى ، رۆلەكانى ؟ ياخود بەھاكەن ، يا پەيوەندىيەكان ، لايەنى مادى يان ئەرك و رۆليان ؟ رۆلى فاكترەرى خودى و فاكترەرى بابەتە لە گۆرانى كۆمەلەيەتتە چىيە ؟ ئايا شۆرش جۆرەكە لە لادان و نەخۆشى لەناو سىستەمە كۆمەلەيەتتە ، يان دياردەيەكى تەندروسەتە ؟ فاكترە بىرەتتەكان و فاكترە لاو كەيەكان لە روودانى گۆرانى كۆمەلەيەتتە چىن ؟ دوا جار مېتودى بەكار ھىنراو لە توپزىنەمە گۆرانى كۆمەلەيەتتە چىيە ؟ مېژوو رابردوى كۆمەلناسى دەيان تىورى بۆ راقە كرنە و شىكرەنەمە و وەلامدانەمە ئەم پىرسىارانە پەيوەستەن بە گۆرانەمە پىشكەشكرەنەمە ، كە بەشېوھەيەكى گشتى سەر جەمى تېروانىن و تىور بىرەكان لە دوو ئاراستە تايەتەدا خويان دەبىنەمە و ئەوانىش بىرېتەن لە :

أ – ئەم ئاراستەيە ماددە شوين بىر ( فكر ) دەخا ، وايدەننېت بىر كرۆك و داينەمۆى گۆرانى كۆمەلەيەتتە ، واتە ھۆشيارى خەلك بوونە كۆمەلەيەتتەكان ديارى دەكات .

ب- ئەم ئاراستەيە (بىر) دەكاتە پاشكۆى ماددە : پىيوايە گۆرانى كۆمەلەيەتتە ملكەچە بۆ كۆمەلەيەك فاكترەرى بابەتە لە دەرمەمە خودى ھۆشيارى مروف ، بە واتايەكى تر ئەم ئاراستەيە بە پىچەوانەمە ئاراستەيە يەكەمەمە پىيوايە بوونى كۆمەلەيەتتە سنورى ھۆشيارى مروف ديارىدەكات نەك بە پىچەوانەمە (الزعبى ، ۱۹۸۲ : ۴۰) .

## دووم: چەمكە پەيوەستەكان بە گۆرانی كۆمەلایەتییەوه

۱. گۆرانی كۆمەلایەتی و گەشەپێدانی كۆمەلایەتی: (Social Change &

### Social Development)

گۆرانی كۆمەلایەتی ئەو ئالوگۆر و چاكساز بیهیه، كه له پەيوەندییە كۆمەلایەتییەكان و پێكەتەهێ كۆمەلایەتیدا روودەدات بەبێ دیاریکردنی ئاراستەهێ ئەو ئالوگۆره، پرۆسەیهكی گەشەکردن و گۆرانی بەردەوامه له هاوچەشنی و لێكچون له پێكەتەهێ و وزیفەدا رووهو ناهاوچەشنی نالێكچون، كه ئەم پرۆسەیه بەشیوهمیهكی روون له كاتی گواستنەوهی كۆمەلگاكەن له كۆمەلگای سادەوه بۆ كۆمەلگای ئالۆز هەستی پێدەكریت (شكاره، ۷۲: ۱۹۷۵-۷۳).

له لایهكی ترهوه هەروەكو (گی روشی) دەلێت: (گۆرانی كۆمەلایەتی ئەو ئالوگۆرانه دەگریتەوه، كه دەكریت چاودێری بەرجەستەبوونیان لهقوناخیکي زەمەنی ماوهكورتدا بكریت، دەكریت چاودێری یهكێك بەدریژای ژيانی یان لهماوهیهكی دیاریكراودا بكریت، هەروەها تیبینی پەرسەندنی ئەو ئالوگۆرانهو دركی كۆتاییهكەشی بكریت، سەرەرای ئەمەش گۆرانی كۆمەلایەتی بەزۆری لهسنوری جوگرافیا و رەهەندی كۆمەلایەتیدا روودەدات، ریمانپێدەدات بەشیوهمیهكی گشتی له شۆینی جوگرافی و چوارچۆیهی كۆمەلایەتیدا چاودێری بكەین) (روشی، ۲۸: ۲۰۱۶).

بەپێیهبیت گۆرانی كۆمەلایەتی بابەتیکي حەتمی ژيانی كۆمەلگا مروییهكانه و تیبیدا دۆخی بوون و پەيوەندییە كۆمەلایەتییەكان و بونیادی كۆمەلایەتی كۆمەلگا له دۆخیكەوه دەچیتە دۆخیكی تری گۆراو و گەشەکردوو، كه تیبیدا جۆری بێرکردنەوو شیوازی ژيان و مامەلەکردنی مرفهەكان گۆرانیکي سیستماتیکي بەسەردا دیت كه گەرانهوه بۆ دۆخی پێشوو کاریکی ئەستەمه، بەگشتی فۆرمی ژيانی كۆمەلگا له رووی بونیاد و وزیفهوه گۆرانی بەسەردا دیت.

هەرچی گەشەپێدانی كۆمەلایەتی (Social Development) (التطور الاجتماعي): بریتیه له كۆی ئەو ئالوگۆرانهی كۆمەلگایهك لهماوهیهكی زەمەنی درێژدا پێیدا تیبیردەبیت، كه ژيانی نەوهیهكی تەواو، یان چەن نەوهیهكیش تیبیردەبیت، واتە چەمكی گەشەکردنی كۆمەلایەتی له زەمەنی كورت و چەند دەیهیهك پاشەكشە دەكات، چونكه به پێوهی بچوك و بەرتەسك چاودێری ناكریت، بەلكو رووندەبیتەوه و دەرەكهویت كاتیک بۆ چاودێریکردنی پشت به ناسۆ دیدگایهكی دوور مەودا بیهستریت. بۆیه بهپێی ئەم ناستی شیکارییه گرنگی به بەشه وردەكان له میژووی كۆمەلگا نادریت، بەلكو تەنها چاوه لاسەرئەو ئەنجامه كەلەكەبوانهی ئەو ژماره زۆرانهی گۆرانه، كه له شیوهی هیل یان جۆلهی ئاراستههێ گشتی دەمیننەوه، كهواته گەشەکردنی كۆمەلایەتی چاودێری ناكریت تەنها له



بهرزييهوه نهبيت، کاتیک وردهکاری وبهشکانی وینهکه له وینهیهکی کۆیان چوارچیوهی جولە گشتیهکهدا دهتویتهوه (رۆشی، ۲۷: ۲۰۱۶).

پاشان (الجوهري ۲۰۰۰ : ۳۳۹) یش پێیوايه گهشهپیدانی کۆمه‌لایهتی ئاماژهیه بۆ ئالوگۆریکی ریکخراو له شیوه ساده‌کانهوه بۆ شیوهی ئالۆز، به‌کار دیت له وهسفی ئالوگۆره‌کانی قهبارهو پیکهاته، ههروه‌ها ئاماژهیه بۆ پرۆسهی گهشه‌کردنی بوونه‌وره زیندوو‌ه‌کان له جۆری سادهو سه‌ره‌تاییهوه بۆ شیوه ئالۆزه‌کان، که زانسته مرۆفایه‌تیه‌کان کاریگه‌ربوون به به‌کاره‌ینانی ئەم چه‌مه‌کی زانسته سروشتیه‌کان، که کۆمه‌لگا ده‌چوینن به بوونه‌وریکی زیندوو له رووی په‌ر‌سه‌ندن و گهشه‌کردنهوه، ته‌نانه‌ت ئەم هاوشیوه ئەندامیه درێژ‌ده‌بیته‌وه بۆ ئاستی چواندنی گهشه‌کردن له ژيانی کۆمه‌لایه‌تیدا به گهشه‌کردن له سه‌ر ئاستی بایۆلۆجی بوونه‌وره زیندوو‌ه‌کان، ژيانی کۆمه‌لایه‌تی گهشه‌ده‌کات له ساده‌وه بۆ پیکهاته‌وه ئالۆز و ملکه‌چه بۆ په‌ر‌ه‌نسیی (مبدأ) مملانی و مانه‌وه بۆ به‌هیزه‌کان له رووی گهشه‌کردنهوه، هه‌روه‌ک چۆن ئەو راستیه له ژيانی گیانداراندا به‌ر‌جسته بووه.

## ۲- پێشکەوتنی کۆمه‌لایه‌تی : Social Progress

ئه‌گه‌ر چی پێشکەوتن چه‌مکیکی ناروونه و چه‌ندین واتاو پێناسه به پێی جیاوازیه هزری و به‌هاییه‌کان هه‌ل‌ده‌گریت، به‌گشتی پێشکەوتنی کۆمه‌لایه‌تی ئاماژهیه بۆ پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وام، که کۆمه‌لگا به هه‌موو پێدراو و پێداو‌یستیه‌کانیان له دۆخیکه‌وه رووهو دۆخیکي باشتر ده‌گوازیته‌وه، رووه و ئاراسته‌یه‌کی ویستراو (مرغوب) هه‌نگاو ده‌نیت، که کۆمه‌لگا له‌م پێشکەوتنه‌دا پشت به پێوه‌ری بابه‌تی بۆ پێوانه‌وه هه‌لسه‌نگاندن نابه‌ستیت، به‌ل‌کو بوار له‌به‌رده‌م خواست و پێدراوه خودیه‌کاندا کراوه‌یه، زیاتر له‌وه‌ش ئەم چه‌مه‌که لای زۆرینه‌ی بیریاران له‌سه‌ر بربوونیکي قول به‌ توانای مرۆف له‌سه‌ر ده‌ست تیه‌وه‌دانیکي خۆکردنی هۆشیاران به‌ ئاراسته‌کردنی پرۆسه کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ده‌چسپیت، که تیه‌دا و له‌سه‌ر ده‌ستی مرۆقه‌کان و ویست و توانایان ژيانیکي خوشگوزه‌ران بۆ کۆمه‌لگا ده‌هینیته‌دی (زامل، ۶: ۲۰۰۰).

هه‌روه‌ها (هوبه‌اوس) یش پێیوايه پرۆسه‌ی پێشکەوتنی کۆمه‌لایه‌تی به شیوه‌یه‌کی میکانیکي روو نادات، به‌ل‌کو ملکه‌چه بۆ رۆلی درکپیکردن و عه‌ق‌لی مرۆقه‌کان له‌به‌ر‌جسته کردنی هاوچه‌شنی پێشکەوتنی کۆمه‌لایه‌تیه‌دا .

بۆیه‌ دوپاتی ده‌کاته‌وه، که مرۆف توانای دروستکردنی ژيانی خوی هه‌یه له رێگای ده‌ستپێشخه‌ری به‌کاره‌ینانی عه‌ق‌ل و ده‌ر‌کردنه هه‌ستیه‌کانی (الدق‌س، ۶۱: ۱۹۸۲).

پاشان (کۆندرسیه Condorcet)، که به پێشه‌نگی تیه‌وری پێشکەوتن و گهشه‌پیدانی بواری کۆمه‌لایه‌تی دادنه‌ریت، جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه پێشکەوتن بابه‌تیکي پێویست و پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وامه،

وايدەبىيىت ژىانى كۆمەلەيەتى گەشە دەكات لەسەرەتاي يەكەمەو (دەمارگىرى) بۇ ۱- سەرقالبون بەكشتوكالكردن و ئازەلدارى، ۲- دواتر داھىيانى پىتەكانى (ھىجا)، ۳- دواتر كۆمەلگاي مرويى گەيشتە سەردەمى رۆشنگەرى سەدەى ھەژدە (الزەبى، ۴۷: ۱۹۸۲) .

بىگومان وردكردەو و جياكردەو چەمكە پەيوەستەكان بەگورانى كۆمەلەيەتەو نەركىكى زانستى تويزەرى كۆمەلناسىيە ، چونكە ئەگەر بەگورەنەو بۇ كارە لەپىشەنەكانى كۆمەلناسە يەكەمىيەكان (الرواد الأوائىل) ، ئەوا لە چوارچىوەى تىۆرە سۆسۆلۆجىيەكانىيان بۇ ئاراستەكانى جولە و گەشەكردىنى كۆمەلگا تارادەيەكى زۆر تىكەلەيەك لە نيوان چەمكەكانى (گوران و گەشەسەندىن و پىشكەوتن) لە نىو كارەكانىياندا ھەبوو ، ئەم راسستىش بوو جىگاي رەخنە لە لاين كۆمەلناسە ھاوچەر خەكانەو ، بۇيە ئەگەر سەرنج لە كارەكانى ئەو كۆمەلناسە پىشەنەكانى وەكو (كۆنت و ماركس و سنبسەر و دوركەھام) بەدەين ، ئەوا دەبىنين زىاتر گرنىگان بە بەكار ھىنانى چەمكى گەشەپىدانى كۆمەلەيەتى (التطور الأجماعى) داو و لەو ميانەيەدا چەندىن راقەو شىكارى گەورە و عەقلايان بۇ ئاراستە سەركىيەكانى گەشەكردىنى كۆمەلەيەتى بە درىژاى سەدەو ماو زەمەنىيە بە دوای يەكدا ھاتو كۆمەلگانى مرويى پىشەكەش كەش كەش رەدو و (روشى، ۲۸: ۲۰۱۶) . بەكار ھىنانى (گەشەپىدانى كۆمەلەيەتى) راسستەوخو دەگەرەتەو بۇ تىۆرى گەشەسەندىنى بايۆلۆجى ، كە لە سەدەى ھەژدەدا زۆر بە گەرمى پىشەوازى لىكاراو ، كە (ھەربەرت سنبسەر) لە كىتەبى ئىستاتىكاى كۆمەلەيەتى (Social Statics) ، كە سالى (۱۸۵۰) دەرچوو ، پاشان بە فراوانتر لە كىتەبى بنەماكانى كۆمەلناسىدا (principles of sociology) ھەستا بە نواندىن و ھاوشىو نىشاندىنى نيوان كۆمەلگا بونەومەرى زىندو ، ھەروەھا لە نيوان پەرسەندىنى كۆمەلەيەتى و پەرسەندىنى ئەندامىدا (العضوي) (قنوص ، ۲۲۲: ۲۰۰۰) .

لەبەرنەبەر ئەم تىۆرە گەورانەدا چەمكى (گورانى كۆمەلەيەتى) بوو جىگاي گرنىگى پىدانى كۆمەلناسە ھاوچەر خاكان ، رەنگە ئەم راسستىش ھۆكارى خوۋى ھەبىت ، يەكەك لەو ھۆكارانەش جىاوازى جۆرى دىدگاي ئەم كۆمەلناسە ھاوچەر خانە بوو بۇ (گەشە كەردنە نوپكان) لە ئىستادا ، ھەروەھا ئەو ئاراستە كۆنەى كۆمەلناسى لە رابردوودا ، كە گرنىگىدان بوو بە رەھەندى مېژويى كۆمەلگا نەيتوانى بەردەوام بىت ، دواتر كۆمەلناسى دىنامىكىش ، كە (ئوكست كۆنت) بونىادى نابوو ، ئەو واتايەى لە دەستدا ، كە دەبويست لە رىگايەو وىناوى گەشەكردىن و ئەوگورانە گشتگىرەى مېژووى مرقاىەتى بكات ، چونكە لە ئىستادا كۆمەلناسان ئارەزويمان بۇ گورانى ماو كەم و فراوان ھەيە (روشى، ۲۹: ۲۰۱۶) .

سەرەراى ئەمەش كۆمەلناسانى سەر بە قوتابخانەى بونىادى (بنائى) و نەركەكى (وظيفى) بە توندى دژى كۆمەلناسى گەشە كەردىن و لە بەرانبەردا كۆمەلناسى گوران بەگەردەمخەن و لە كاتىكدا

رەخنەى وەزىفەى ياخود مومارەسەى بەكار ھېنانى دەكەن، بە ھىچ جۆرىك گرنكى بە جياكارى نىوان ھەردوو چەمكەكە (گەشەكردن ، التطور) و، (گۆران ، التغير) نادەن ، بەلكو بانگەشەى تىپەراندى چەمكى گەشەكردن دەكەن و بە پىويستى نازانن كۆمەلناس لە واقىعكى وادا خۆى نكوم بكا(رۆشى، ۲۰۱۶:۳۰) .

## سېيەم: تىۆرەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى

### سەرەتا:

لەسەرەتاي سەر ھەلدانى كۆمەلناسى وەك زانستىكى سەر بەخۆ ھەولئىكى مكوړانە ھەبووہ بۆ شىكر دنەوہى ( گۆرانى كۆمەلايەتى )، لەگەل ئەوہى چەندىن تىۆر سەريان ھەلداوہ، بەلام ھىچكام لەم تىۆرەنە سەرەراى بوونى پىشخانئىكى زانستى قول و مېتودى كارا بۆ راقە و پىشكەشكردنى بەلگە روون و مېژووويەكان، بەلام روبەر ووى رەخنە لىگرتن بونەتەوہ بە ھۆكارى ئەوہى، كە ناتوانئىت بەتەواوى پرۆسەى گۆرانى كۆمەلايەتى راقە بكات.

ئەم تىۆرەنە نەيانتوانى ھۆكارى گۆرانى سەرمايەدارى پىشەسازيمان بۆ ديار دەبەكى چەسپىو لەسەدەى (ھەژدەدا)، ياخود ھۆكارى بەرزبوونەوہى سەرمايەدارى دارايى و ئىمپىريالى لەسەدەى (نۆزدە) دا شروڤە بكەن. ئەم راستىيە وای لە تىۆرزانانى كۆمەلناسى كرد، كە دان بە كەمتوانايى خويان بنين لە گەشەپيدانى ويناىبەكى نوئ بۆ گۆرانكارىبەكان، كە بە بەردەوامى لە واقىعدا پروودەدن (باترسون ، ۲۰۰۵ : ۲۵) . بۆيە ھەولەكان بۆ تىگەيشتن و دۆزىنەوہى فاكترەكان و بنەماكانى گۆرانى كۆمەلايەتى لە فۆرمئىكى گشتى چەمك و بىر و بۆچونەكاندا مايەوہ، تا ئەم كاتەى، كە ( ماركس و دوركھام و قىير ) دەرکەوتن، توانيان نوئگەرى و زيادەبەك بخەنە سەر پرۆسەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى. ئەمەش وایكرد كە تىۆرزانەكانى دواتر رىچكەيەكى جياوازتر لە دونياىبىنى ئەم سى بىرىارە بگرنەبەر لە بابەتى گۆران و گەشەپيداندا(باترسون ، ۲۰۰۵ : ۲۶) . بە مەبەستى رزگار بوون لەم ئاريشە و دۆزىنەوہى دەروازەبەكى نوئى زانستى بۆ لىكدانەوہى گۆرانى كۆمەلايەتى، كۆمەلناسان خويان لە تىۆرە گشتىبەكان بە دوورگرت، ئەوانەى لە چوارچىوہى گۆرانە ماوہ كورت و مام ناوہنداكانىشدا دەھاتن ، تەنانەت گەيشتنە ئەو بر ووايەى بەرپەرچى گریمانەى دامەزراندن و پىكەپىنانى تىۆرى گۆرانى كۆمەلايەتى بەدەنەوہ، بەو پىيەى كۆمەلناسى تەنھا بەو ھىندە وازدەھىنئىت، كە( شىكر دنەوہى ئاراستەى گۆرانە مېژووويەكان بكات ) (دوران و ويل، ۲۰۱۹:۵۴۹).

لهگه‌ل هه‌موو ئه‌و به‌به‌ستانه‌ی دیاریکردنی ئاست و ئاراسته و یه‌که‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی ، کۆمه‌لناسان له‌و باوه‌ردان، که‌ تیگه‌بهندنی پرۆسه‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی پێویستی به‌ زانستی کردنی چوارچێوه‌ی توێژینه‌وه‌کان، گه‌شه‌پێدانی پێوه‌هه‌ جیاوازه‌کان، رونه‌کردنه‌وه‌ی چه‌مکه‌ به‌کارهاتووه‌کان له‌ توێژینه‌وه‌ی گۆرانداهیه‌، هه‌ر بۆیه‌ له‌ ئیستادا تیوره‌کان بۆ ئاستی زۆر ورد و پسیوری دیاری کراو له‌ یه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ جیاوازه‌کان دابه‌زیون و تیوری نوێیان پێشکesh کردوه‌، به‌ ئومیدی جیگرتنه‌وه‌ی ئه‌م تیوره‌ بۆ تیوره‌ کۆن و گشتگیره‌کان، به‌ تایه‌ت له‌ سه‌ده‌ی (نۆزه‌ده‌ بیست) دا، هه‌ر بۆیه‌ کۆمه‌لناسه‌ هاوچه‌رخه‌کان پێیانوايه‌ ئه‌و تیوره‌ نوێیانه‌ خاوه‌نی راستگۆیی و روونی زیاترن له‌ توێژینه‌وه‌ی گۆرانداه، توانیویه‌ به‌شیکی زۆر له‌ بۆشاییانه‌ی تیوره‌ کلاسیکیه‌کانی توێژینه‌وه‌ی بواری گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی پرېکه‌نه‌وه‌ ( محمد و ئه‌وانی تر، ۱۹۷۴ : ۳۲ ).

ناتوانین کۆک نه‌بوونی تیوردانه‌رانی کۆمه‌لناسی له‌باره‌ی بونیادنانی تیوریکي گشتگیر و هه‌مه‌لایه‌ن له‌ پرسیکی زیندووی کۆمه‌لگای وه‌کو (گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی) دا به‌ لاوازی ئه‌و کۆمه‌لناسانه‌ وه‌سف بکه‌ین، هه‌روه‌ک ناتوانین ئه‌م ئاریشه‌یه‌ بۆ به‌د گومانی له‌ زانستی بوون و گرنگی خودی کۆمه‌لناسیش بگێرینه‌وه‌، چونکه‌ گۆران سروشتی ژیانه‌، پرۆسه‌یه‌کی داینامیکیه‌، یاسای گه‌ردوونه‌، که‌واته‌ راده‌و ئاستی گۆران له‌ کۆمه‌لگایه‌که‌وه‌ بۆ یه‌کیکێتر ده‌گۆریت، واته‌ گۆران په‌یوه‌ستی ( شوین - کات ) ه‌، بۆیه‌ راده‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ و قبولکردنی گۆران له‌ شوینیکه‌وه‌ بۆ هیترو له‌ هه‌مان کاتیشدا جیاوازی جووری گۆرانه‌که‌ و ئه‌و کایه‌یه‌ی، که‌ پینی کاریگه‌ر ده‌بیت جیگای تیرامانه‌، له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی ( البناء الاجتماعي ) هه‌ر کۆمه‌لگایه‌ک به‌ر هه‌می سه‌رده‌میکي میژوویی دوورو ئه‌ونه‌سه‌قه‌ جیاوازه‌یه‌، که‌ پیکه‌ینه‌وه‌ و چه‌ندین سالی وسته‌وه‌ تا فۆرمه‌له‌ بووه‌، ئاستی توندی و چه‌سپیی هه‌ر پیکهاته‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیش پاسادانی ئه‌و گۆرانه‌ ده‌کات که‌ ئیمه‌ چاره‌ی ده‌که‌ین تیدا رووبدات، که‌واته‌ جووری ئه‌و سیسته‌مه‌ سیاسی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌ی هه‌یه‌، ئه‌و کلتوره‌ باوه‌ی که‌ به‌رجه‌سته‌ بووه‌، ته‌نانه‌ت له‌ خودی یه‌ک کۆمه‌لگاش چه‌ندین ئاست و په‌له‌ی کۆمه‌لایه‌تی جیاوازی له‌رووی په‌له‌بندی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ وه‌کو ده‌سته‌ی شاری و لادیی و گروپی رۆشنبیران و خاندان له‌خۆ ده‌گریت، که‌ ئه‌م راستیانه‌ واده‌که‌ن له‌ یه‌ک کات و شوینی دیاریکراودا پرۆسه‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی به‌ په‌له‌ی جیاوازی کار له‌م گروپ و سیسته‌مانه‌ بکات ( بایه‌، ۲۰۱۷ : ۲۲ ).

بۆیه‌ کۆمه‌لناسان له‌ ئیستادا له‌ بابته‌ی توێژینه‌وه‌ی ( گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا ) گرفتی که‌می تیوره‌کانی گۆرانیان نییه‌، به‌لکه‌ به‌ ته‌واوی به‌ ده‌ست زۆری تیوره‌کانی گۆرانه‌وه‌ ده‌نالیین و توانای پێشکesh کردنی یه‌ک تیوری هه‌مه‌ لایه‌نیان له‌ ده‌ستداوه‌، له‌م پێناوه‌دا کۆمه‌لناسان هه‌ولیان داوه‌ مامه‌له‌یه‌کی ( معالجة ) واقیعیانه‌ و کرداریانه‌ له‌گه‌ل گۆرانداه بکه‌ن، که‌ گرنگی پێدانی بنه‌رته‌تییان ئاراسته‌

بوونیانه روو و توژیښهوهی شیوه جیواز هکانی ریځخستنی کومه لایه تی ( التنظيم الاجتماعي )، که هه موو یه که گه وره و بچوکه کانی کومه لگا دهگر یتهوه (محمد و ئهوانی تر ، ۱۹۷۴ : ۲۷ ) .

ئو بهر بهسته راسته قینه میژوو یانهی له توژیښهوهی پرۆسهی ( گورانی کومه لایه تیدا ) هاتونه ته پیش، هانی تیور دانهرانی داوه که توانا کانیان چرو ریځگو میکانیزمه کانی شیکاری گوران وردتر بکن، بویه چندین تیوری تایبته به گوران هاوکات هه لگری ورده کاری زیاتر و حکومدانیکی راستتر بهر هه مهات، توژیښهوه کانه له قوناغی بیر کردنهوهی پیشینی و میژووی گومانکاریهوه په رینهوه بو داوه ریبه ( الاحتکام ) واقعییه کانه و کوکر دنهوهی ئو به لگه میژوو یانهی، که ناماژه ( دال ) په راستی تیوره هکان دهکن، له گه ل ئه مه شدا هیچکام له م تیورانه نهیوانی بگاته وشه ی کوتای له تیبینی کردنی دیاردهی گوران و شیکر دنهوهیدا، هوکاری ئه مهش دهگر یتهوه بوئوهی (واقعی کومه لایه تی) هه همیشه پاسا و به لگه ی نوئ ده دوز یتهوه، که هه ندیک تیور و ائیده کات تیوری پیش خوی هه لو شینیتهوه، بویه گفتوگوو هه ولی زانستی له باره ی گورانوه ده بیت به وریاییهوه بیت و له ژیر روشنایی ئو راستیانهی، که چرکه ساته میژوو یه کانه دهیخه نه روو (آستیتیة ، ۲۰۱۴ : ۱۱۱ ) .

دیاره له سه ره نای جیابو ونهوهی کومه لئناسی له فهلسفه چندین هه ولی زانستی بو بهر هه م هینانی تیوره کانی گورانی کومه لایه تی چ به شیوه ی سه ر به خو چ له چوار چیوه ی توژیښهوه گشتگیرو فراوانه کانی کومه لئناسیدا هاته بهر هه م ، له دیارترین ئو تیورانهش بریتین له (تیوری حتمی) و دواتر (تیوری گه شه سه ندن) ( التطور ) و (تیوری وهزیفی) و (تیوری ماتریالیزی میژووی) و (تیوری سایکو- سوسیولوژی) په ، لیره دا هه ول ده دین به کورتی له سه ر ئو تیورانهی، که په یوه نددیه کی نزیکیان به توژیښهوه که مانهوه هه یه بوه ستین، که ئه مانه ی لای خوار هه من:

### یه که م / تیوره حتمیه کانه ( النظریات الحتمیه )

مه به ست لئی هه موو ئو تیورانه یه، که له توژیښهوه ی گورانی کومه لایه تیدا جهخت ده که نهوه سه ر یهک فاکتور، وای ویناده کن، که تاکه فاکتور یک ده بیته هو ی جولاندنی فاکتور هکانی تر، به واتای کوکر دنهوه و خزانندی سه ر جه م فاکتور هکانه له یهک فاکتور دا، که راقه کاری روودانی گوران و حتمیه تی وای داده نیت، که کار و بارو شته کانه پیشتر دیاری کراون. بویه کاری توژیښهوه دوزینهوهی ئو کومه لئه مه رجه پیشوه خته یه، که کار ده کن بو سه ر هه لدانی دیار ده یهک له دیار ده کانه. له بیرو کومه لایه تیدا وشه ی حتمیه تی ( الحتمیه ) بو ناماژ هدان به تاکه فاکتور یان بهرته ی شار او ه له پشتی روودانی دیار ده یهکی دیار یکر او هوه به کار دینن ( زاید ، ۲۰۰۸ : ۲۴۴ ) .

له دیارترین تیورمکانی حتمیهت تیوری (جوگرافی) و تیوری (بایولوجی)یه، تیوری حتمیهت له سهرهتای دروست بوون و سهرهلدانی لقهکانی زانستی سیاسی و کومه‌ناسی به ته‌واوی بلاوبوه‌وه تیاپاندا، که لایه‌نگرانی حتمیهتی جوگرافی کاریگهر بوون به جوگرافیا و هه‌روه‌ها هه‌وادارانی حتمیهتی بایولوجیش کاریگهر بوون به زانستی بایولوجیا و په‌سه‌ندنه‌کانی و به تیوری په‌سه‌ندنی بایولوجیاو بیرو باوه‌ریکی کون هه‌بوو سه‌بارت به بوونی په‌یوه‌ندی له نیوان ژینگه‌ی ماددی و (سارد-گهرم -شئ) و سروشتی کومه‌لایه‌تی مرؤفه‌کاندا و هکو (میزاج و کراوه‌یی و به‌سه‌رخؤدا داخران)، که تیوردانه‌رانه کومه‌لایه‌تییه‌کانی پیشوو کاریگهر بوون به‌ممبروایه و هه‌ولی جیاکردنه‌وه و پوئینکردنی پروکاره هاوبه‌ش و لیکجیاوازه‌کانی نیوان مرؤفه‌کانیانداوه (فتاح، ۲۰۱۲:۲۱).

هه‌رچی حتمیهتی بایولوجیشه پینی وایه، که خه‌لکی بو ره‌گه‌ز و گروپگه‌لی جیاواز له رووی بایولوجیه‌وه دابه‌ش ده‌بن، و ره‌گه‌زه‌کان له رووی توانای گه‌شه‌پیدانی ژیانی کومه‌لایه‌تی و په‌ه‌پیدانییه‌وه جیاوازان، جووری ژیان لای گه‌لێک له گه‌لان ناماژیه له‌سه‌ر توانای بایولوجی و ره‌گه‌زییه‌کیان، له ژیر کاریگه‌ری نهم تیگه‌ه‌شته‌دا جیاوازی له نیوان میله‌ته‌کاندا دروست بووه، بویه لیکدانه‌وه‌ی گورانکارییه کومه‌لایه‌تییه‌کان، که له ناو میله‌ته‌تیکدا رووی ده‌دا جا ئه‌و گورانه ئه‌رینی بیت یاخود نه‌رینی ئه‌وا ده‌گه‌رینرایه‌وه بو ئه‌و جیاوازییه‌ی، که له جووری ره‌گه‌زی ئه‌و میله‌ته‌تانه‌دا هه‌بوو (آستینیه، ۲۰۱۴:۱۱۴).

ئاگه‌ر چی له‌سه‌ر ئاستی جیهان و ناوه‌نده‌کانی لیکوئینه‌وه‌ی هه‌زری نهم تیوره‌یه پاشه‌کشه‌ی گه‌وره‌ی کردووه و وه‌ک باب‌ه‌تیک‌ی بنه‌ره‌تی له گورانی کومه‌لایه‌تییدا ته‌ماشانا کریت، به‌لام ده‌توانین بلین تا ئیستاش له‌سه‌ر ئاستی جیهان له شینوازی گروپ و ده‌سته‌ی جیاوازا نهم تیروانینه هیشتا بوونی هه‌یه، هه‌روه‌ها سه‌ده‌ی (ببست)، که تینیدا دوو جه‌نگی گه‌وره‌ی جیهانی تیندا هه‌لگه‌رسا و ده‌یان ملیون مرؤقی له‌ناو برد نه‌جامیک‌ی ناراسته‌وخوی به‌ر جه‌سته بوونی نهم تیوره بوو له به‌شینک له ولاتانی ئه‌ورویا و بوویه هوی له‌دایک بوونی بییری (نازی و فاشیزم).

## دووهم / تیوری گه‌شه‌سه‌ندن ( نظریة التطور )

تیورمکانی گه‌شه‌سه‌ندن له‌سه‌ده‌ی نۆز ده‌دا و تاراده‌یه‌ک هاوته‌ریب له‌گه‌ل تیورمکانی حتمیه‌ته‌دا بلاوبوه‌یه‌وه. نه‌گه‌رچی ره‌گی نهم تیوره بو فلسفه‌ کونه‌کانیش ده‌گه‌رینه‌وه، تیورمکانی گه‌شه‌سه‌ندن کاتیک ده‌رکه‌وت، که تیورزان و فه‌یله‌سوفه‌کان بره‌وانوابوو، که کومه‌لگاکان له‌سه‌ر یه‌ک هیلی دیاری کراو ده‌روات و به پینی تئیه‌رینی چه‌ند قوناغیک گه‌شه‌ده‌کات، له‌گه‌ل نهمه‌شدا تیورزانانی گه‌شه‌سه‌ندن ده‌باره‌ی سی باب‌ه‌ت جیاوازان ئه‌وانیش ئه‌مانه‌ن :

۱. قوناغی گهشه‌سەندن: ژمارە ی قوناغەکان، که ئاراستە ی گهشه‌سەندن ی کۆمە‌لایەتی پێیدا تێپەر دەبێت.

۲. فاکتەری بنەرەتی جوئینەری گهشه‌سەندن: که ئایا گهشه‌سەندنەکه ئەنجامی گۆرانی بیرورا و بۆچونەکانە، یاخود لەبەر ئەنجامی گۆرانی ماددی و تەکنەلۆجیەوه بەر جەستە بوو.

۳. ئاراستە ی گهشه‌سەندن: که ئایا گهشه‌سەندنەکه بە ئاراستە یەکی هێلی پێشکەوتوو دەر دەکەوێت، یاخود ئاراستە یەکی بازەیی (الدائری) وەر دەگرێت (خمش، ۱۹۹۹ : ۱۹۵).

ئەگەر لە پۆلینکردنی ئەم تیۆرانە ی گهشه‌سەندندا پشت بە لایەنی یەکەم و دووهم بیهستین، ئەوا تیۆرەکه لاواز دەکات و دەبێتە هۆی تیکە‌لاویی و پارچەبوون، بۆیە جەخت دەکەینەوه لە سەر لایەنی سییەم که پەڕیوەستە بە گۆشە نیگای گهشه‌سەندن و بەگشتی بۆ تیۆری هێلی (الخطی) و تیۆری بازەیی (الدائری) دابەش دەبێت.

### أ- تیۆری هێلی (النظریات الخطیة)

تیۆرەکانی هێلی (الخطی) گروپیک لە تیۆرین گرنگی بەو ئالوگۆرە پێشکەوتنە بەر دەوامە، یاخود ئەو پروسە یە ی لە کۆتاییدا دەگاتە ئامانجیکی دیاریکراو دەدەن، کۆمە‌لگاکان لە رێگە ی تێپەری نیان بەچەند قوناغ و هەنگاو یکی جیگیرەوه دەگەنە ئامانجی کۆتایان. ئەم بیرەش کۆنە و دەگەرێتەوه بۆ فەلسەفە ی کۆنی ئیغز بقیەکان، که دواتر و لەسەر دەمی رۆشنگەر پێدا (فیکو Vico) زیندووی کردەوه و ئاراستە ی کۆمە‌لگاکانی بۆ سێ قوناغی بنەرەتی، لەژێر رۆشنای پەڕیوەندی مرفه‌کان بە هیزە سەر و (بان) سەر و شتییه‌کانەوه دیاری کرد. ئەم بیرۆکە یە لەسە دە ی (نۆز دە) دا بە هیز تر بوو کاتیک کۆمە‌لناسەکان سەر قالی توێژینەوه ی شیواز و بنەرەتە یەکه‌مینەکانی کۆمە‌لگاکانیان بوون و هەولی دیاریکردنی ئەو قوناغە میژوو بییه‌یان دەدا، که کۆمە‌لگاکانیان پێی گەشتوو (آستیتیة، ۲۰۱۴ : ۱۱۷).

بیری گهشه‌سەندن سەرەتا لە دیاریکردنی قوناغەکانی گهشه‌سەندندا کاری لەسەر دوو هێلی بنەرەتی دەکرد ئەوانیش:

۱- جەخت کردن لەسەر یەک رەگەز لە رەگەزەکانی ژبانی کۆمە‌لایەتی یان کلتوری و دیاریکردنی قوناغە زەمەنییه‌کان، که کۆمە‌لگاکان لەسەر بنەمای ئەو رەگەزە تێیان پەڕاندوو. بەم پێیە بەشیک لە تیۆردانەری گهشه‌سەندن جەختیان لەسەر لایەنی ئابورییه، وەک ئەو وتە یە ی، که کۆمە‌لگاکان بەقوناغی (راو) دا و دواتر (شوانکاری) و ئینجا قوناغی (کشتوکال) دا تێپەری بوون، هەندیکێتر یان جەختیان لەسەر خیزانە وەکو دامەزر او هیه‌کی کۆمە‌لایەتی، که دەلین خیزان لە جۆری کۆمۆنە ی سەرەتای (المشاعیة) هوه گۆر در اووه بۆ خیزانی دایک رەچەلەک و دواتر خیزانی باوک رەچەلەک.

۲- جياواز تر له جهختکردنهوه له سهر يهک رهگمز ههنديک له تيوردانهراي گهشهسهندن جهخت دهکهنه سهر گهشهسهندن ههمهکي (الکلي) له پيکهاتهي کومهلايهتي يان کلتوري، ديايکردني قوناغهکان بهشيوهي ههمهکي به بي جهختکردنه سهر رهگمز يک، که زورينه تيوره گهشهسهندوه به نوابانگهکاني سدهي نوزده لهژير روشنايي هم ديدگايدا له دايک بووه (آستيتيه، ۲۰۱۴: ۱۱۸).

له ديار ترين نمونهي هم تيورهش، تيزهکهي کومهلناس (نوگست کونت) ه لهبارهي گهشهسهندن کومهلگاوه، که به ياساي سي قوناغهکه ناسراوه (قانون المراحل الثلاث)، که بييري مروقايهتي له ناراسته و ريرهوي پيشکهوتنيدا ملکهچه بو پنداويستتیهکي جیگیر، که به پيی هم ياسايه وينايهک له وينا بنهرهتيهکانمان و ههموو لقيک له تيگهيشتن وزانياريبهکانمان به شيوهيهکي به دواي يهکداهاتوو به سي دوخدا تيددهپریت، نهوانيش: (دوخی لاهوتي)، (دوخی ميتافيزيکي)، (پاشان (دوخی زانستي - وضعي-)يه) دوران و ويل، ۲۰۱۹: ۳۳).

پاشان له ناوهراستي سدهي نوزده و دواي بلاو بونهوهي کتبيي (بنهچهي جورهکان) (أصل الأنواع) ي (چارلس داروين) له سالي (۱۸۵۹) بيريپاران و کومهلناسان کهوتنه ژير کاريگهري بوچونهکانيهوه، له ناويشياندا (هربرت سپنسر) له راقه کومهلايهتیهکان و به تاييهت راقهي پهرسهندن کومهلايهتي، سپنسر له کتبهکيدا (بنهماکاني کومهلناسي) بهشيکي زوري چهکهکاني دارويني بهکارهيناوه وهکو (فرمجوري بونيادي) و (تاييهتمهنديتي نهکي) و (ناستي تواناي خو گونجان)، ههميشه پهرسهندن کومهلگاي وهک پهرسهندن گيانهوهران نيشانداوه، له قوناغي هاوشيوهبي (التجانس)، که له رووي نهک و فهرمانهوه بونياديکي سادهيان ههيه و پسپوري (الإختصاص) يان تيدانويه، بو قوناغي ناهاوشيوهبي (اللاتجانس) دهگوريت، که له رووي پيکهاتهوه نالوزهو بونيادي جوراوجور له خودهگرن و تاييهتمهندي نهکهي (التخصص الوظيفي) يان تيدايه ههنگاو دهنين (صادق، ۲۰۱۱: ۵۳).

سپنسر تيوري پهرسهندن به سهر کومهلناسيدا پراکتيزهکرد، (گريمانهي پيشکهوتن) ناونيشاني نهو گوناره بو، که تيوري پهرسهندن نورگاني خستهروو تييدا، پاش نهوهي درکي بهوهکرد، که بيروکهي پهرسهندن خوي له مملاني له پيناو مانهوه دهبييتوه، سپنسر پسپوري (التخصص)، به نامانجي ههموو پهرسهنديک دادهنيت. هميش به زيادبوني بونهوهري نورگاني (الکائن العضوي) دهبيت، له نهجامي گهشه و زيادبوون و جوراوجوريان له کومهلگادا، نهندانمان بهشي بچوکی جياواز دروست دهکن، که لهگهل گهشهي زياتر قهبارهيان زياتر دهبيت، جياوازي و ناهاوشيوهبي زياتر دروست دهبيت جياوازيهکي سهرهتايي ناروون له چندايتي و جونايتيهي، بهلام لهگهل زيادبوني ژمارهي دانيشتون بهش وکاري جياوازو نالوزتر دروست دهبيت، له نهجامدا پهيوهنديهکي تيکل و راستهوخو



له ناو تاكهكانى كۆمەلگادا سەرھەلەدەدات، كهوا له دەرھوھى خودى تاكهكانه، وەكو زمان و كلتور و بەھا و نەریت (صادق، ۲۰۱۱: ۵۴).

ھەرچى (ھنرى مۆرگانە) له كۆمەلگای دیرین (سالى ۱۸۷۷) وا گریمانە دەكات، كه قوناغەكانى گەشەسەندنى تەكنۆلۆجى و سیستى خزمایەتى (نظم القرابة) پەيوەستە بە دامەزراوھ جیاوازە كۆمەلایەتى و سیاسییەكان. لەسەر بنەمای پیدراوھ میژووویبەھەكان گەیشتە ئەو ئەنجامەى، كه كلتور بە شیوھى بە دواى یەكداھاتوو (قوناغ بە قوناغ) گەشە دەسەنیت و ئەو قوناغانەش پلە بەندیبەھى حەتمین و ناوھروكیشیان دیاریكراوھ، چونكه پروسەسە بەلآكان (العمليات العليا) ھاوشیوھن له نیو خەلكاندا له ژیر سببەرى دۆخىكى ھاوشیوھ له كۆمەلگا جیاوازەكاندا، له ھەمانكاتدا (مۆرگان) جەختى كردوھ لەوھى كه ھەموو قوناغىك بە داھینانىكى تەكنۆلۆجى دەست پیدەكات، بۆ نموونە دۆزینەوھى ھەلم تاییەتمەندى دۆخى نزمە له قوناغى بەربەرییە، و چاندنى روھك و مالىكردنى ئاژەلان تاییەتمەندى دۆخى ناوھندى قوناغى بەربەرى یە، ھەروەك داھینانى پیتە ئەبجەدیبەھەكان سەرھتای قوناغى مەدەنییە، ھەروەھا ریکخستنى كۆمەلگای سیاسى لەسەر بنەمای ھەرىمى دەبیتە دەستىكى كۆمەلگای مەدەنى. (استیتى، ۲۰۱۸: ۱۱۹-۱۲۰)

بەلام (مۆرگان) وەسفى پێشكەوتنى رەگەزى مروی دەكات له رینگای سى قوناغى بەنەرەتى گەشەسەندنەوھ، كه ئەوانیش (قوناغى سەرھتایى savagery) قوناغى بەربەرى (Barbarism) و قوناغى مەدەنى (civilization)، كه ھەریەكەك له قوناغى سەرھتایى و بەربەرى بۆ سى قوناغى (نزم، ناوھند، بەلا) داھەشكرد. (باترسون، ۲۰۰۵: ۴۹)

كۆتا كۆمەلناس له بەشى تیۆرەى گەشەسەندندا (ستیفن ھۆبھاوس) ھ (۱۸۸۱-۱۹۶۱) ھ، كه كارىگەر بوو بە ھەریەك له (ئوگست كۆنت و ھەربەرت سببەس) بیروكەى گەشەسەندنى عەقلى مروی وەك فاكترى یەكلاكەر ھوھ له گەشەسەندنى كۆمەلایەتى له (كۆنت) ھوھ و ھەرگرت، بەلام یاسای سى قوناغەكەى (كۆنت) ی بەلاوھ گرنگ نەبوو، ھەروەھا جەختى لەوھش كردوھ، كه پەرسەندن و پینگەشتن بابەتتىكى ھەبووھ له ھەموو بواریەكانى بێردا، پاشان بیروكەى گەشەسەندنى كۆمەلایەتى، یاخود پەرسەندنى كۆمەلایەتى بۆ پروسەى زیادبوونى قەبارە و ئالۆزبوون و جیاوازی (التباين) ناوھكى دەگەریتەوھ (رشوان، ۲۰۰۸: ۵۶).

(ھۆبھاوس) توانى بە تیۆریبەھى ساىكۆلۆجى پالپشتى پەرسەندنى كۆمەلایەتى بكات، كاتىك پىوایوو گەشەسەندنى عەقلى دەبیتە ھوى گەشەسەندنى كۆمەلایەتى، كه ھەموو بیروباوھرە ئەخلاقى و ئایینیبەھەكان دەگەریتەوھ و دواتر له ھەموو سیستەمە كۆمەلایەتیەكاندا رەنگدەداتەوھ، واى دانا گەشەسەندنەكە رەوتى

پيشكوتنى ھەيە چونكە گەشەسەندەنە عەقلىيەكان و گەشەسەندى ھزرە ئەخلاقىيەكان بە ئاراستەى نمونە بالاكانى رەفتارى تەواو ( الرشىد ) لە خۆدەگرن، كە دواچار ئەمانىش دەبنە ھۆى گۆرانى سىستەمە كۆمەلايەتتە بنەرەتتەيەكان، ھەر و ھا ( ھۆبھاوس ) مېژووى بىرى مرقاىيەتى كرد بە پېنج قوناغەو ئەوانىش:

- ۱- سەرەتا يەكەمىنەكانى بىر كرنەووى دروست لە كۆمەلگاكانى پېش خوئندنەو نووسىن.
- ۲- زانستى سەرەتايى لە رۆژ ھەلاتى كۆن ، وەكو بابلىيەكان و مىسرى كۆن و چىنيە كۆنەكان .
- ۳- قوناغى پېشىنى و بىر كرنەو لە رۆژ ھەلاتى دوور، كە بە سەدەى ھەشت تا سەدەى يەكى پېش زايىن دەست پېدەكات لە ولاتى چىن و ھندستان .
- ۴- قوناغى بىر كرنەووى رەخنىيە و مېتودى لە يۆنان.
- ۵- قوناغى پەرسەندى بىر كرنەووى زانستى نوئى، كە لە سەدەى شازدە دەست پېدەكات ( رشان، ۵۷: ۲۰۰۸ ).

## ب- تيۆرە باز نەيەكان (النظريات الدائرية)

لايەنگرانى تيۆرى باز نەيە (الدائري) گۆران وەك ئاراستەيەكى بەرزونزم و لە شىوەى شەپۆلى باز نەيە و بە دواى يەكدا ھاتوو بە شىوەى رېكخراو وەسەف دەكەن، كاتىك كۆمەلگا دەگەر یتەو بە ئەو قوناغەى، كە سەرەتا لىوەى لە شىوەى باز نەيە دەستى پېكرد. ئەم جۆرى تيۆرى باز نەيەش دەبىت بە دوو بەشەو، يەكەم: ھەندىكىيان تەنھا راقەى يەك لايەنى ديارىكراو لە لايەنەكانى ژيانى كۆمەلايەتى يان لىكدانەووى يەك دياردە يان سىستەمى كۆمەلايەتى دەكەن، دووهم: ھەندىكى تريان مەبەستىيانە شىكر دىووى رېرەووى گشتى مېژوو بەكەن، كە ھەموو ديار دەوسىستەم و نەسەقە كۆمەلايەتتەيەكان لە خۆ دەگرىت بە بى جەخت كرنە سەر يەك دياردە يان يەك سىستەمى تايبەت، گرنگترىن تيۆر دانەرانى تيۆرى باز نەيەش برىتىن لە : (ئىبن خلدون) و (فىكۆ) و (شبنگلر) و (توبىنى) (آستىن، ۱۲۰: ۲۰۱۴).

(ئىبن خلدون) وای دەبىنەت كۆمەلگای مرویى ھەر وەكو مروف لە سەرەتای لە دايكوبونىيەو تەمەنى بە چەند قوناغىكدا تىپەر دەبىت، ھەر بۆيە دەولەتانىش ھەر وەكو كەسەكان تەمەنىان ھەيە، تەمەنى دەولەت بە گشتى سى نەو مە و ھەر نەو مەكەش ماوەى چل سألە، كەواتە تەمەنى دەولەت (۱۲۰) سەدو بىست سألە و بە پى ئەم سى نەو مە كۆمەلگاش بە سى قوناغدا تىپەر دەبىت (عفىف، ۱۷: ۱۹۷۲).

۱- قوناغی سەرھەلدان و دروستبون: بریتییە لە قوناغی دەشتەکی (البداءة) و کەسەکان زیاتر گرنگی دانیان بە باروگوزەرانی ژیانی و ئابوریانە، ئەم قوناغە بە زبری و توندی ژیان دەناسریتەوه، ھەروەھا خاوەنی دەمارگیرین.

۲- قوناغی پینگەشتن و تەواوکاری: تێیدا کۆمەلگا لە دەشتەکییەوه دەگۆریت بۆ مەدەنی و شارنشین (شارستانی) لە کەمی و نەبوونییەوه رووھو سامان و بەرھەمداری، ناوەندی دەسلالات بە دەست کەسێک یان خێزانییەوه یان تاکە گەلێکەویە.

۳- قوناغی پیربون و داروخان: قوناغی خۆشی و چیژ و شارستانییەتە، تێیدا قوناغی دەشتەکی توندی لە بێردەکریت، دەمارگیری نامینیت، تەرف و چیژ دەگاتە تروپک، بەم شیوەیە پاراستن و بەرگری لە بێردەچیت، ورده ورده شارستانییەتەکه رووھو پیربون و لە دەستدان دەچیت.

بیریاری ئیتالی (فیکۆ) (۱۶۸۸-۱۷۴۴) بە دیارترین بیریاری سەدەکانی حەفدە و ھەژدە دادەنریت، کە تیوری بازنییە لە چوارچیۆی گەشەسەندنی کۆمەلگاکاندا دارشت و ڕایگەیاندا کۆمەلگای مرویی بە سێ قوناغدا تێپەر دەبیت ئەوانیش (قوناغی ئایینی و خودایی، قوناغی پالەوان و سەرکرده، قوناغی مروییە) (آستیتیە، ۱۲۱: ۲۰۱۴)، ھەروەھا (فیکۆ) ھەرگیز پێیاش نەبوو لە بابەتی گۆراندای باسی پێکھاتەیی گشتی ھەر شتێکی و ھەکو کۆمەلگایان مەرفایەتی بکریت، بەلکو لە جیاتنی ئەمە چەقی جەختکردنەوی لەسەر ئەو روداوو گۆرانە بوو، کە لە خودی کۆمەلگادا رودەدەن، سەرەرای چۆنییتی پەیوەستی و پەیوەندی لایەنە جیاوازیەکانی ئەو کۆمەلگایانە، چونکە بە شیوەی ئۆرگانیزمیک سەیری کۆمەلگای دەکرد، کە خاوەنی چەندین بەشی ئالوگۆری پەیوەندی پێکەوه ئالاون (باترسون، ۲۰۰۵: ۳۷).

ھەروەھا پشستی بە تیۆری (مناظر النمو) بەست و بۆچونەکانیشی زیاتر لەسەر بنەمای پاساو و (حجج) ی ڕێژەیی دارشت نەک ھەمەکی (کلی)، لۆژیکی تیۆرەکی بە ئاراستەیی، کە مەرفایەتی جێگیرنییە، بەلکو بە شیوازی خولی (دائری) لە ڕویشتنیکی بەردەوامدایە و کاتیک لە قوناغی کۆتاییدا جێگیر دەبیت، ئەوا بە خێراییی و ناچاریی دەگەریتەوه قوناغی سەرەتا، بە واتایەکی تر ئەو جیھانە زۆرە گەلان شیوازی ژیانیان کت و مت دروستکراوی دەستی مەرفەکان خۆیانە و ھەر بە پێی بۆچونی فیکۆ یاسای کۆمەلگایەکی، یان دامەزرانەکی کۆمەلگایەتی ئەنجامی گەشەسەندنی میژوویی درێژیی ئەو حەقیقەتەییە، کە سروشتی مەرفایەتی بە پێی تێپەر بوونی کات دەگۆریت (باترسون، ۲۰۰۵: ۳۷).

پاشان (ئوزفالد شبنگلر) (Oswald Spengler)، که به دیارترین لایه‌نگری تیوری بازنه‌یی داده‌نریت پنیوایه کۆمه‌لگاگان ده‌گۆرین هه‌روه‌کو چۆن مروّف ده‌گۆریت، سه‌ره‌تا له دایک ده‌بیت و به خیرایی گه‌شه ده‌کات و ده‌گاته قوناغی پی‌گه‌یشتنی ته‌واو، که به سه‌ده‌ی زیرین ناوی ده‌بات (Golden Age) و دواتر پیر ده‌بیت و دهمریت، که شبنگلر ئه‌م نموونه‌یه‌ی به سه‌ر شاری ئه‌وروپیدا چه‌سپاندوو (العمر، ۲۲۷: ۲۰۰۴).

هه‌روه‌ها (ئارنۆلد توینبی A. Toynbee) له کتییی توئیزینه‌وه‌ی میژوویی (A study of history) دا رایده‌گه‌یه‌نیت کۆمه‌لگاگان به خولی ئالنگاری و وه‌لامدانه‌وه (التحدي والاستجابة) دا تپه‌ر ده‌بن و هه‌موو ئالنگاریکیش روو به رووی وه‌لامدانه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ده‌بیته‌وه، که ئه‌م حاله‌ته ئالنگارییه‌کی نوویی کۆمه‌لایه‌تی تر دروست ده‌کات، واته (توینبی) زیاتر له (شبنگلر) گه‌شه‌بین بووه، چونکه پنیوایه کۆمه‌لگاگان رووه پێشه‌وه ته‌واوکاری و پی‌گه‌یشتن هه‌نگاو ده‌نین (العمر، ۲۲۷: ۲۰۰۴).

له کۆتاییدا کۆمه‌لناس (بیترم سوورۆکین) (P. Sorokin) وای ده‌بینیت گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی له شیوه‌ی جو له‌ی له‌رله‌ری (تذبذب) ی ناریکراودا له ره‌وره‌وه‌ی میژوودا به‌رده‌وامی هه‌یه، پاشان ده‌لایت: درککردنی هه‌سته‌کان بۆ واقع له بواری شاره‌زایی هه‌ستیدا دیاری ده‌کات و بوونی زانستیش بۆ ئه‌م دیدگایه‌ گرنگه (رشوان، ۲۰۰۸: ۷۶).

زیاتر له‌مه‌ش (سوورۆکین) جیاوازی ده‌کات له نیوان بازنه‌ی ته‌واو و بازنه‌ی ریژه‌یی (النسبیه) چونکه پاش کۆتایی هاتنی بازنه‌ی ته‌واو دووباره ده‌ست پیده‌کاته‌وه به ئاراسته‌ی یه‌که‌م ده‌ستپیکردنی، ئه‌م پرۆسه‌یه به شیوه‌یه‌کی هه‌ر مه‌یه‌ی (اعتباطی) و له نا‌کاو (صدفة) روونادات به‌لکو ملکه‌چی پرنسیپیکی دووباره بووه‌ی کۆنه وه‌کو هه‌له‌هاتنی رۆژو وئاو بوونی، ئه‌م حاله‌ته به شیوه‌ی کت و مت روونادات، به‌لکو به‌شیوه‌ی هاوشیوه سه‌ر هه‌له‌داته‌وه، به واتای پێشکه‌وتنی بازنه‌ی له سه‌ر شیوه‌ی جو له‌ی له‌وله‌بی (حرکه لولبیه) به‌رز و نزم ده‌کات و به شیوه‌یه‌کی ریژه‌یی ده‌پۆریت (پرۆسه له‌وله‌بیه‌که) (العمر، ۲۲۸: ۲۰۰۴).

### سێیه‌م: تیوری ماتریالیزی میژوویی و گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی

ماتریالیزی میژوویی لای کارل مارکس (۱۸۱۸-۱۸۸۳):

هیگل جهخت له ته‌واوکاری فه‌لسه‌فه و عه‌قل ده‌کات به‌و پێیه‌ی ئه‌م راستییه له ئه‌لمانیدا به‌رجه‌سته بووه، برۆای به توانای عه‌قلی مرۆیی بۆ پێشکه‌وتن هه‌یه، عه‌قلی مرۆیی لای ئه‌و بریتیه له عه‌قلی گشتی نه‌ک عه‌قلی که‌سی، عه‌قلی گشتی ئه‌و عه‌قلیه، که به‌رزو پی‌گه‌یشتنو تره له عه‌قلی که‌سی و به‌هۆی

گهشه‌سەندن و جوولەهێ بیری رەهاوێ گهشه‌سەننیت، که بیرئیکی پەتی جوولەهێ، جوولەهێکی لۆژیکی رۆشنی بزواتە، یان جولانئیکی راستەقینەهێ، لەبەرئەو شتەکان بەرستی لە جوولەهێکی بەردەوامی نەچراودان، هەموو سەلماننیک بۆ راستیەکی دیاریکراو نەفیکردنی ئەو راستیە لەخۆدەگریت. لە هەمان کاتدا ئەم نەفیکردنە داخواری سەلماندنە، لە بەهێکگەیشتنی سەلماندن (اثبات) و (نفي) کردندا پیکهاتەهێکی نوێ دروست دەبیت، که بەنەفیکردنی دوو دژەکه دادەنریت. ئەم کۆکردنەوێ هەنگاویکە نزیک لە راستی، بەلام جیگرو کۆتایێ (رشوان، ۲۰۰۸: ۸۱).

کۆکردنەوێ نیوان دوو دژ وەکو بیرئیک یان تیزیکە (فرضیه) (thesis)، که تووی دژەکهی لە خۆیدا هەلگر توو، بیرو شتە نوێکە و دژەکهی ئاراستەهێکی نوێ نیوان دوو دژ پیکدینیت. بەم شیوێهێ ریسایەک یان (فیکرە) دادەنیت، بیرئیکی دژی بۆ دروست دەکات، Ant-thesis، که دواتر بیرئیکی ئاویتە پیکدینیت Synthesis، که ئەم بیره ئاویتەهێ کار دەکات بۆ جیگیربوونی خووی و نەفیکردنیش، هەر و هەر نەفیکردنی ئەوانەهێ نەفی دەکەن (مارکس، ۱۹۸۶: ۱۱۰). بەمشێوێهێ گهشه‌سەندن بەردەوام دەبیت و میژووی مرۆف لە تەواوکاری نزیک دەبیتەو.

بەلام ئەم جوولەهێ (گهشه‌سەندن) ه لای هێگل تەنها جوولەهێ بیرو گهشه‌کردن نییە و هەر و هەر جوولەهێ واقیع نییە، ئەوێ کهوا رویداو و ئەوێ کهوا بەردەوام روودەدات ئەو شتەهێ کهوا لە عەقڵدا روودەدات. دیالیکتیک لای هێگل بە سروشتیکی لۆژیکی پەيوەست بە کارئیکی نیوان رەگەزەکان دەناسریتەو، که بەپێی سێ جولە کار دەکات، که بریتین لە: حالەتیک (issue) و (دژەکهی) و (ئاویتەکهی)، وەکو بوون و نەبوون و سەیرورەکیان، که ئاویتەهێ کۆتایی لە ناوخنیدا هەموو خەسلەتەکانی دوو دژە پێشووەهێ تێدایە، لەبەر ئەمە ئەم میتۆدە، میتۆدیکی میژووییە و بەبەردەوامی دەناسریتەو، که هێگل لەهێک کاتدا میتۆدی شیکاری و پیکهینانی بەکار هینا. (إمام، ۱۳۵: ۱۹۸۲).

بەلام (مارکس) پێداگری ئەو ئازار و مەینەتییهێ که چینی کرئیکاری ئەلمانی گرتۆتەو، هەر و هەر ئەو بێهەشبوونەیانە لە هۆکانی بەر هەمەهینان و خاوەندارئیتیان. هەر و هەر کارل مارکس لە بیرکردنەو مادیەکهیدا پشتی بە (فیورباخ) بەست، که پێوابوو ماددە بنەرەتی بوونە، جیهان بە سروشتی خووی مادەهێ، ئەتوانین جیهانی مادی بناسین، ئەگەر مرۆف هەندیک شت لە جیهاندا بزائیت و بەلام هەندیک شتی تر نازائیت، بەلام دوارۆژ زورشت دەزائیت، که ئەمرو نایزائیت، کهوایه مارکس مەز هەبەکهی لە هێگل و فیورباخەو وەرگرتوو، بە پێچەوانەهێ هێگلەو رەتی مەز هەبی نمونەهێ (میتالی) کردو، چەمکی جەدەلی (دیالیکتیک) وەکو جولەهێکی میژوویی مادی بەکار هینا، که رەنگدانەوێ کارئیکی مادی (عینی) واقیعە، ئەگەر دیالیکتیکی هێگلی گفتوگۆی عەقڵی پوخت بیت لەگەل خوددا، ئەوا دیالیکتیکی (مادی زانستی) گفتوگۆی عەقڵە لەگەل واقیع و شتە مادیەکان (عبدالفتاح، ۱۰۳: ۱۹۸۴).

ماركس وادەبىيەت كۆمەللىك ياسا ھەن حوكمى (جولەمى مادە) و (سروش) و (كۆمەلگا) و (بىر) دەكەن، ھەر ھەھە حوكمى (جولەمى جىھان) ىش بەتەواوى دەكەن، ياساكان بە ياسا بىنەرەتەيكەنى دىئالېكتىك، يان ياساكانى گۇران، يان ياساكانى سروش ناو دەبىرەت، واتە زانىنى دىار دەپەك لە دژەكەمى و يەكبونىدا، لە زانىنى ئاراستە دژەكانىدا، لە پروسە سروشى و ئاسايەكانىدا لە ناو كۆمەلگا و لە ھۆشيارىدا، لەگەل ئەمەشدا دىئالېكتىكى مادى رۆلەكەمى تەنھا لە تىگەشىتى ياساكانى گەشەسەندى و پىشكەوتندا كورت نايىتەمە، بەلكو بە تىورەمەك بۇ زانىن و لۆژىكىش دىتە ھەژمار.

(دىئالېكتىك) ىش لای (لېنىن) واتاى تىورى يەكبونى دژەكانە، دىئالېكتىك تىورىيەكە پرونى دەكاتەمە، كە دژەكان چۆن لە يەكبوندا پىكدىن و چۆن بەردەوامىش تىيدا. ھەر ھەھە (ئىنگلز) ىش دىئالېكتىك بەزانستى پەيوەستبونى گشتگىر دادەنىت، پەيوەستبون بىرىتىيە لە پەيوەندى، كە گۇرانى يەكەك لەلايەنەكان ئەبىتە ھوى گۇران لەلايەنەكانى تردا (بورلاتسكى، ۱۹۸۵: ۱۰۴-۱۱۷).

كە (رشوان: ۲۰۰۸: ۸۴) لە كىتەبى (التغىر الاجتماعى و المجتمع) دا ئەم ياسايەنە كىردووە بە چوار بەشەمە ئەوانىش :

أ- پەيوەستبونى رەگەزەكانى ژيان.

ب- مەملەتتى دژەكان.

ت- كەلەكەبونى ھەمەكى (الكلى) دەبىتە ھوى كەلەكەبونى چۆنىتى.

ث- نوى رەتى كۆن دەكات.

كەواتە بە پىنى ئەم شىكارىيە بىت گەشەسەندى شىوازىكى تايىتە لە جولەمەكى ھەلگشاوى شتەكان و دىار دەكان، كە لەمەمە ھى ئەم بزاتەدا گۇرانكارى چۆنىتى و چەندىتى پروودەدات، دىارە گۇران لە رەگەزە گىرنگەكانى پىكەتەمى شتىكدا دەبىتە ھوى گۇرانى چۆنىتى و بىنەرەتى. مەبەست لەم گۇرانەش ئەمەمە، كە بەكار تىكردى يەكەك يان زىاتر لە فاكتەرە كارىگەرەكان پىكەتەمى كۆمەلگا لە پرووى بناغە و ھاوسەنگىيەمە پرووبەرووى گۇرانى بەرچاودەبىتەمە. بەم پىشەش كۆى سىستەمى كۆمەلەمەتى و سەرچەم سىستەمەكانى تر گۇرانى بىنەرەتى و بەرچاوتىياندا پروودەدات.

ھەر ھەھە (فلادىمىر لىنىن) ىش بە وردى باسى ئەم ياسايەنە كىردووە، وەكو ياساى يەكبون و مەملەتتى دژەكان، ياساى نەفى نەفى، ياساى يەكبونى ناوەرۆك و پروخسار. لىنىن ياساى يەكبون و مەملەتتى دژەكان بە چەقى دىئالېكتىك دادەنىت. ئەم ياسايە سەرچاوەمى ناوەكى گەشەسەندى ھەمەمە شتەكانى واقع و دىار دەكانى دەرەخات، ھەر لىنىن دەلەت : "يەكبون (ھاوچەشنى-ھاوسەنگى) ى دژەكان رىژەمى و كاتى و تىپەرە، بەلام مەملەتتى دژەكان رەھايە بە رەھابونى گەشەسەندى، بەرەھابونى جولە، گەشەسەندى بىرىتىيە لە مەملەتتى دژەكان، بەلام بەردەوامىتى مەملەتتى دژەكان

پېوېستی به گورېنی شیوهی په کې ونه کېه، ته ناهت خودی دژ هکانیش ده گوریت" (بور لاتسکی، ۱۹۸۵ : ۱۲۵-۱۲۷).

شیکردنه وهی مارکسی بۆئهم یاسایانه به و اتایه دیت، که هه موو ر هگزه کانی ژیان کاریگر دهن به هندیکیان و کار له هندیکی تریان دهکن له چوار چپوهی سیستمیکی کومه لایه تی هه بوو له هر کومه لگایه کدا، به لام هم سیستمه کومه لایه تی به له هه ناویدا فاکتوری له ناو بردنی هه لگرتووه، چینی بۆرجوازی له کروکی سیستمی دهر به لگایه تی به هه اته دهر وه و بویه دژ چینی دهر به لگ، هه وه ها چینی پرولیتا له کروکی کومه لگای سهر مایه دار بیه وه سهری دهر هینا و بووبه دژ چینی سهر مایه دار. (رشوان، ۲۰۰۸: ۸۴)

یه کیک له ناسینه وکانی یاسای نه فی نه فی (نفي النفی) بریتیه له هه لوه شانده وهی شیوازی کونی خراپوو مانه وه له سهر ناوهر وکی ئه رینی شته کان، یاسای نه فیکردنی نه فی ئا راسته ی هه لکشای گه شه سهندن و په یوه ستی و به رده و امیتی نیوان کونی نه فیکراو و نوئی نه فیکار دیاریده کات و مانه وه به مخرج ده گریت له سهر ئه نجامه ئه رینیه کان له ماوه ی گه شه سهندندا له قوناغه پینشو وکانی گه شه سهندندا (بور لاتسکی، ۱۹۸۵: ۱۳۱).

کاتیک کیشه وکانی کومه لگای دهر به لگایه تی که لکه بوو، چینی بۆرجوازی هه ستا به له ناو بردنی سیستمی دهر به لگایه تی، دواتر سیستمی سهر مایه دار ی هاته کایه وه، کاتیک کیشه وکانی کومه لگای سهر مایه دار ی که لکه بوو پرولیتار یا شوینی ئه و سیستمه ی گرتوه و ئینجا سیستمی سو سیالیستی هات. به و پیه که لکه بوونی چندی تی (کیشه کان) بووه هوی گورانی چو نیتی، دامه ز راندنی سیستمیکی نوئ له جیگای سیستمه هه بووه که. سیستمه نو ییه که پامالی ئه و سیستمه هه بووه ی کومه لگای کرد، به واتای سیستمی نوئ نه فی سیستمی کونی کرد (حسانین، ۲۸: ۱۹۸۹-۳۰).

میتودی دیالیکتیکی گرنگی به وه سفی شته کان نادات، به لکو گرنگی به شیکاری شته کان که له جول و به یه کدا چوونی هه میشه ییدان ده دات، میتودی دیالیکتیکی پینوایه واقیعی کومه لایه تی سیاسی به باب ه تی بوون و سهر به خوی جیاده کریته وه و کشفی ئا راسته کان و ئالو گوره په یوه سته کان به ئیراده ی مرؤفه وه ده کات (بیطار، ۱۸: ۱۹۸۲).

له ژیر رۆشنایی ئه وه ی رابورد دهر ده که ویت میتودی دیالیکتیکی، میتودی میژووییه، پی به پی شوینی گه شه سهندنی دیارده کان ده که ویت به دیار یکردنی ئه و بارودوخه ی، که له پشته یه وه ن و ئه و هیزه پالنه رانه ش، که ئا راسته ی ده کن. میتودی دیالیکتیکی تو یژینه وه ی دیارده له دۆخه میژووییه که یدا ده کات و په یوه ستی ده کاتوه به ژینگه کومه لایه تی به پینشو که، که دروستی کردوه. که واته دۆخی شته کان دهر ده که ون گرنگی نییه، به لکو گرنگی ئه نجامی گور انکار بیه کانه، که به پی ئه م میتوده روودا و هکان دابر اونین، به لکو له زنجیره یه کی در یژی پیکه وه به ستر او دا رووده دن. دیاره به پی ئه م میتوده

پېشېنېكر دن بۆ روودان و سەر هەلدان و شىوازی دیار دە و رووداوهكان و ئاستى توندی و ئاسايان كارىكى چاوهروانكراوه، چونكه دیار دە و شتهكان له چوار چپوهى كاتىكى دیار يكر اودا و بهشپوهى پهيوهست پىكهوه كارىگهرى لهسەر يهكترى دادهنن.

(كارل ماركس) پېيو ايه پهيوهنديهكانى بهر ههمهينان لهمىژووى مرؤفايهتيدا به پينج قوناغدا تپده پيرت ئەوانيش:

۱. قوناغى كۆمونهى سەر هتايى.

۲. قوناغى كۆيلايهتى.

۳. قوناغى دهر بهگايهتى.

۴. قوناغى سەر مايهدارى.

۵. قوناغى ئيشتر اكي.

ههروهها به پىي مپتودى ديالىكتىكى، ناسينهوى ههموو پرؤسيسه جيهانيهكان له دنيا ميكيهتى خودى و گهشهسەندنى خوكر ديدا (تلقائى)، ناسينهويهتى له روانگهى يهكبوونى دژ هكانهوه، پهرسەندن و لهناو چوون بهم شپوهيه ويناكردنى گهردوون و گهشهسەندنى مرؤفايهتيش تهنها لهريگهى ديالىكتيكهوه روودهدهن (الكحلاي، ۹۱: ۱۹۹۷).

(ماركس و ئينگلز) پيش لهژير روشنايى ئەو ياسايانهى بۆ گۆران و گهشهسەندنى گهردوون و شتهكان و پهيوهنديه كۆمهلايهتپههكان داينرشت، واين نمايش كرد، كه ميژووى ههميشهپى كۆمهلگاكان برىتپه له ميژووى مملاتپى نيوان چينهكان، كه چۆن سەر هتا گرووپى بچوك بچوك ههبوون دواتر بوونهته كۆمهلى در اوسى و پهيوهندى له نيوانياندا دروست بووه، پاشان له ئەنجامى گهوهربوونى ئەم كۆمهلانه و زۆربوونى پيوستپيان به شتهكان مملاتپى له نيوانياندا دروست بووه، بۆيه دياردهى خاوهندارپتى لاي ههنديك و بى بهشبوونى ههنديكى تر دياردهكانى دروست بوونى دووچپنى كۆمهلايهتى جياوازى بهر ههمهپناوه، بهم شپوه فۆرمى كۆمهلگاكان چهند قوناغىكيان برپوه، بهلام ئەوهى جيگاي سەرنجه لهم مپتودهده ئەوهيه، كه به پىي تپروانينهكهى دهپت كۆمهلگاكان له (سەپروه) يهكى بهردهوامى گۆرانداين و له دۆخپكى ديار يكر اودا نهوستن، بهلام خودى (ماركس) زنجيرهى گهشهسەندنى ميژووى مرؤفايهتى له قوناغيدا به ناوى ئيشتر اكيپهت دهوستنپى، كه تپيدا خاوهندارپتى سامان دهپته هى گشت و شتپك بهناوى (چپنى كۆمهلايهتى) يهوه نامپنپت و دادپهرومى بۆ سەر جهم مرؤفايهتى دابپن دهكرپت، بهلام ئەمه جگه لهوهى واقى گهشهسەندنى كۆمهلگاكانى جيهان ئەمهى نەسەلماندا، له ههمانكاتدا به جۆرپك له جۆر هكان ئەم روانگه كۆتاپپه دژى ياسا دانراوهكانى خوپهتى بۆ گهشهسەندن و گۆرانى كۆمهلايهتى . (ماركس و ئينگلز، ۳۰۹: ۲۰۱۷)



## چوارهم: ریچکە ی پراگماتی و گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی

پراگماتیزم جوړیک له فلسفه‌ی نهمریکیه، که له لایهن ( جیمس و پیرس ) هوه دامه‌زر او هه پنیوایه پنیوایه راستی هه بیرۆکه‌یه که له ماوه‌ی جیهه‌جیکردنه زانستییه‌کانیدا له جیهانی ناساییدا پنیوریت (Pence, 2000:49). ره‌گه‌کانی له واقیعدا ره‌گی داکوتاه، وه‌کو نه‌جای زانستییه سروشتیه‌کان، هه‌روه‌ها دۆخی رابردوو تیده‌په‌رینیت و خوی به دور ده‌گریت له بیرورای مینافیزیکی، پراگماتیزم به پنیجه‌وانه‌ی میتودی مادی میژوو‌یه‌وه، که نهمه‌ی دواییان ویستگه‌ی دهرچوونی بیریان رابردوه، به ناراسته‌ی هه‌ل‌دان به پنیشینیکردنی ناینده، به لام پراگماتیزم ویستگه‌ی ناینده به تپه‌راندنی رابردوو وه‌ک خالی ده‌ستپنیک و دهرچوون به هه‌ند ده‌گریت، خوی داده‌پریت له رابردوو، چونکه بنکۆلکاری و توژی‌نه‌وه تیدا به‌به‌ر ده‌وامی نه‌گه‌ری داپرانمان له ئیستا و ناینده بو دروست ده‌کات، به لام نه‌گه‌ر بابه‌ته‌که پنیجه‌وانه به‌کینه‌وه به ئیستا و ناینده ده‌ست پنیکه‌ین، نه‌وا ده‌سه‌کوتمان تیدا زور زیاتر ده‌بیت نه‌جایه‌کانیش زور باشتر و ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌بیت.

میتودی پراگماتی به‌دواداچوون و توژی‌نه‌وه‌ی بیرورا سه‌ره‌تایی و یه‌که‌مینه‌کان ره‌نده‌کاته‌وه، کاتیک له شیوه‌ی ره‌هادا دهر ده‌که‌ون، پرسپاری چوونیتی سه‌ره‌ل‌دانی بیره‌کان و سه‌رچاوه‌کانیان ناکات، به‌لکو به‌دوای نه‌جایه‌کانه‌وه‌یه، که ده‌گریت به‌ره‌و گۆرانی واقیع رووه‌و باشتر ناراسته‌مان به‌کن. هه‌روه‌ها نه‌م میتوده و ایده‌بینیت، که ئیمه له چرکه ساتی ئیستادا ده‌ژین و ناماده‌مان ده‌کات بو ناینده، بو‌یه نه‌رک و کاری ئیستا ناماده‌بوونه بو ناینده له ریگه‌ی پنیشینیکردنیک، که پنیوایه‌ی به‌پنی پلانه‌کانی ئیمه رووبدات (رشوان، ۲۰۰۸:۹۱).

دیارتترین لایه‌نگرانی نه‌م ناراسته‌یه‌ش (ولیم جیمس و چارلس پیرس و جون دیوی):

(ولیم جیمس) (۱۸۴۲-۱۹۱۰) ره‌تی کۆکردنه‌وه‌ی دژه‌کان پنیکه‌وه ده‌کاته‌وه، نه‌وه‌ی میتودی دیالیکتیکی کردی، هه‌روه‌ها له روانگه‌یه‌کی نرم و گالته نامیزوهه باسی نه‌م کۆکردنه‌وه‌ی دژانه ده‌کات و پنیوایه نه‌م کۆکردنه‌وه و تیکه‌ل‌کردنه ده‌بیته هوی په‌شیوی بیر (فکر) و نامانات به‌ره‌و پنیشکوه‌تتی عه‌قلی و مه‌ده‌نی. (جیمس) ده‌لایت: "ناتوانین دژه‌کان کۆبکه‌ینه‌وه به نمونه: (خوپه‌رستی و خونه‌ویستی)، نمونه‌یی (المثالی) و واقیعی، واقیع نه‌وه‌ی سه‌لماندوه نه‌م شتانه شتی به‌رانبه‌ریه‌کن و له‌یه‌که‌کاتدا ناتوانیت کۆیانبه‌ینه‌وه" جهخت له‌وه ده‌کاته‌وه ره‌نگ و سیفاتی شته‌کان جیاکاری و فره‌ییان دهر ده‌خات، نامازه به‌وه ده‌کات، که جیهانی خه‌سه‌له‌ته‌کان (الصفات)، جیهانی شته‌کانه، که به واتای ته‌واو هه‌له‌مشاوه‌ن (مفکة). مروّف هیچ نییه جگه له‌وه‌ی به سیفه‌ته‌کانی ناسراوه (دیاره سیفاتی ره‌نگدانه‌وه‌ی شته‌کانه)، هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی یه‌کبونی هاوبه‌ش نییه بو شته‌کان، به‌لکو ته‌نها نه‌وه‌ی هه‌یه بوونی په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ره‌دوامه له یه‌ک شوین و کاتدا (زه‌مکاندا) (رشوان، ۲۰۰۸:۹۲).

به گویرهی جیمس تایبتهمندی نیوان شتهکان کۆمهکمان دهکات بۆ ههلبژاردن (الإختیار) و بهم پێیهش یارمهتیمان دهکات بۆ جهختکردن و کردهکردن له بابتهتیکى دیاریکراودا و تیکۆشان له پیناوی ههه ئامانجیکى رۆشندا، بهلام کۆکردنهوه ئاویتهکردن به واتای ههلوهشاندهوهی ههلبژاردن دیت: بۆ نمونه – لهیهککاتدا نیههنگیری و سازاندن لهخۆ دهگریت، که ئهمهش پرۆسهی حوکمدان و کرده دوادهخات، بهلام پینوسته ئیمه ههلبژیرین، بۆ نمونه له نیوان رهبنی و هاسهرگیری دهبیت ههلبژیرین ( جیمس، ۱۹۴۹: ۱۵۰-۱۵۱).

بهپیی ئهم روانگهیه ههموو شتیک بوونیکى سهربهخۆی ههیه جیاواز له شتهکانیتر و ناکریت بوونی واتای شتیک به دژهکهمه بهسهتریتهوه، بهلکو دهکریت شتیک له یهککاتدا بهراورد بکریت، به چهند شتیکى هاوچهنی خۆی، بۆ نمونه رهنگی سپی تهنها لهگهڵ رهشدا وینا ناکریت، بهلکو دهکریت به رهنگی سوور یان شین بهراوردی بکهن. یان دهکریت تهنها شتیک بۆ خۆی خاوهنی واتاو تایبتهمندی و سیفاتی سهربهخۆی خۆی بیت.

ههلبژاردن (الإختیار) له نیوان پیکهاتهکان یهکهه ههنگاوه، که روهو کردهو تیههراندن (تجاوز) ئاراستههمان دهکات. ئازادی و کۆیلایی لهیهککاتدا ههه پیکهوه و له ههمانکاتدا دژیهک و یهکگرتوون به پیی وینای میتۆدی دیالیکتیکى، بهلام میتۆدی پراگماتیکى راستهوخۆ له وهسف و راقهه بوونی شتهکهوه دهمانبات بۆ ههلبژاردنی کرده (فعل الإختیار)، یان دهبیت کۆیلهههین یان شۆرش دهکهن و سهربهستیمان دهست دهکهن، یان دههینه کۆنهپاریز یان پێشکوتوو یان سهرمايهدار، ئهمانه بهلگهنهویست (بديهی)ن و ناکریت تیکهه بکرین (الکحلائی، ۱۹۹۷: ۱۱۰-۱۱۱).

ههروهها راستی له روانگهی (ولیم جیمس) هوه نه له وینهی شتهکاندايه، وه له بوونی شتهکاندايه، بهلکو شتهکان روهسههتیا پیدهدریت، کهوا دههکهن، ریکۆشههکات کردهکانمان و کاریگهرییا بهو شیوهیهی، که دهکریت روهبدهت. بهم پێیه فهلسهفهی (جیمس) فهلسهفهیهکی پێشکوتوی کردهیه و جهخت له توانای پێشکوتن دهکاتهوه ئهمه واتای بالابوون (ارتقی) دهگهیهنیت، جیهان بالآ و چاک دهبیت به یارمهتی مرۆف، پراگماتیزم ریکهه زوری و ئیرادهی بیروباوهه، مهزهههه زوری (الکثرة) بروای به توانای دهرچوونی ئاراستهه نوی ئایینه ههیه، بۆنمونه ئیرادهی بیروباوهه وایدههینیت، که چاکسازی (التحسن) لهسهر باوهه (ئیمان) بیناکراوه، که مرۆقهکان نمونه بالآ نهخلاقیهکانی خۆیانی لهسهر دادهمهزرینن، نهزهه بالابوون (الإرتقائی) جهخت لهسهر هوه دهکاتهوه، که باشبوونی جیهان به چالاکبوونی سهرجهه بهش و پیکهاته جیاواز هکانی دهکریت و ئیمهش له نیوان هه بهش و پیکهاته هادین (رشوان، ۲۰۰۸: ۹۳).

دهكریت بیری (ولیم جیمس) له چوار گوتتهزای بنهړه تیدا بخهینه روو، ئهوانیش:

۱- ناتهوای جیهان: بهو واتایه ی جیهان له رووی دروستکردنه ناتهو او له چرکه ساته دا، ئهم بیرو باوهرش جهخت له توانای کاملبوونی پیکهاته که ی له ری هیول هکانی ئیمه وه دهکاته وه.

۲- کات (الزمن): جیهان ناتهو او و له ریگه دایه بهر مو بالابوون و ماوه ی (الزمن) ئایینه کراو مو فراوانه بو خستنه سهر و ئیزافه کردن (الإضافات).

۳- ریکهوت (الصدفة): واته هیچ شتیک له جیهاندا حوکمیکي ره ها ناکات له چاره نووسی شته کاند، رمتی حتمیه دهکات، جهخت له نازادی دهکاته وه، که بی ئه و ناکریت هیچ پیشکوه ننتیک بیته دی.

۴- توانایی (الإمكان): بهواتای توانایی بالابوونی ناتهو اوییه کانی جیهان له ریگه ی کاته وه (الزمن) و له سر بنه مای کرده ی نازادانه (زیدان، ۱۳۶: ۱۹۷۷).

جگه له و هوش روئی یه کلاکه رموه ده داته گوره پیاوان (العظماء) و کهسانی خاوه ن به هره و توانا له کایه کانی ژیاندا، و جهختی له و کرده مرویانه کردو ته وه، که مروفه کان له ژیر روشنایی لیهاتویی و توانا ناو مکبیه کانی ناخیاندا بهر جهسته ی دهکن، بو یه دهکریت هندی کجار سهر کرده یه که له دوخیکی ناسازی قهیراناویدا ولات و کومه لگه بگه یه نیته که ناری دلنایی و به پیچه وانه شه وه. به تیگه یشتنی (جیمس) یاسا حتمیه میژووییه کان گوران دروست ناکن، به لکو گوران نهجامی که له که بوونی کاریگریه که سیه کانه، به تاییه ت کاتیک ئیرادیه کی چاکه خواز و به هیز بوونی هه بیت، ئیراده له یه کلاکه رنه وه ی نیوان کومه لیک بیره وه سهر هه لده دات، پاشان روئی بیرو باوهر بهو بیره هه لیزیردراوه دیته پیشه وه، له کوتاییدا ئهم بروایه له فورمی کرده دا بهر جهسته ده بیت، له بهر ئه وه (جیمس) بروای وایه جیهان ئه وه یه که ئیمه برومان پییه تی و دروستی دهکین، و دوویاتی ریژیه ی بوونی ههردوو چه مکی (خیر و شهر) یش دهکاته وه و ده لیت: چیه تی خیر و شهر له سر تیگه یشتن و بیرو باوهری ئیمه وه ستاوه، ههروه کو چون بریاردان بو نهرینی و نهرینی بوونی شته کان ریژیه یین و له سر بیرو باوهری ئیمه پیکدیت. (رشوان، ۹۵: ۲۰۰۸)

### پینجه م: فاکنه ره کانی گورانی کومه لایه تی

گورانی کومه لایه تی پرؤسه یه کی ئالوزی بهر دهوامی کومه لگایه و بهر دهوام له جولیه کی ناکوتادایه، واته گوران ئامازه ی بزواتی تاکه کهس و زیندویتی کومه لگایه، کاتیک باس له فاکنه ری گورانی کومه لایه تی دهکین روبه رووی هه ندیک گرفتی تیوری ده بینه وه، له وانه:

يەكەم: پىكدىچوون و تىكەلاوى فاكترەكانى گۆران، بۇ نمونە پەيوەندى كلتورى يەكەك لە فاكترە كارىگەرەكانى گۆرانە، كە زۆربەى جار لە رىگەى كەسە كارىگەرەكانى كۆمەلگاوه ئەم گۆرانە كلتورىيە پروودەدات، ھەرەكو ھەندىكجارى تر گۆرانى كۆمەلايەتى لە رىگەى نوپكارى ناوخويىمە پروودەدات ( آستىتە، ۲۰۰۸: ۴۵)، كەواتە ھۆكارە ناوەكى و دەرەكەيەكان پىكەمە ھاوكارن لە پروودانى گۆرانى كۆمەلايەتيدا.

دووم: (ھۆى(تعليل)ە، كاتىك گفتوگو لە بارەى فاكترەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى دەكەين، بابەتى ھۆكار(تعليل) دەبىتە جىگای مشتومر، كەئايە ئەم فاكترەكانە ھۆكار( علة )ن، ياخود تەنھا فاكترەيكى ھاوكارن؟ لە راستيدا پرۆسەى توپزىنەمەى ھۆكارەكان لەبابەتە كۆمەلايەتییەكاندا كارىكى ئاسان نىيە ومەترسىدارىشە وتواناى گەيشتن بەدئىيەى لای توپزەر ئەركىكى گرانە، بۇ سەلماندنى ھەر فاكترەيك وەك ھۆكارى گۆران پىويستىمان بە توپزىنەمەى ورد ھەيە.

سپىم، پۆلنىكردى فاكترەكانى گۆرانى كۆمەلايەتییە، كە تائىستا رىكەوتنىكى مامناوەندى نىيە بۇ رىزبەندى لە نىوان كۆمەلناسان و توپزەراندە، دەيان توپزەرمان ھەيە لە بارەى فاكترەكانى گۆرانى كۆمەلايەتییەمە داوان و ھەر يەكەيان پۆلنىكردىكى تايبەت بە خويان كردووە، كە ئەويش دەوستىتە سەر كارىگەرى ھۆكارى كات و شوپن و رادەى ئەو گۆران و پىشكەوتنەى، كە ئەو كۆمەلناسە تىيدا توپزىنەمەى كردووە، بۇ نمونە ( العمر، ۲۰۰۴ : ۱۱۲ ). سەرچاوەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى بۇ دوو ستوونى چەندىتى و چۆنىتى دابەش دەكات، كە سەرچاوەى (گۆرانە چەندىتییەكان)ى بۇ دە سەرچاوە و (گۆرانە چۆنىتییەكان)ىشى بۇ سى سەرچاوە پۆلنىكردووە .

پاشان ( دۆران و وپل) فاكترەكانى گۆرانى كۆمەلايەتییان بۇ چوارچۆر پۆلنىكردووە، ئەوانىش فاكترەى (دیمۆگرافى و تەكنىكى و بەھاكلتورىيەكان و ئايدىئۆلوجيان). (دۆران و وپل، ۲۰۱۹: ۵۵۰- ۵۵۵): ھەرەھا ( على، ۲۰۱۹: ۵۷ ) لە كىتیبى ( التغير الاجتماعي والتنمية- مدخل نظري ) دا پۆلنى فاكترەكانى گۆرانى كۆمەلايەتى بە ( فاكترەى مینافىزىكى و بايۆلوجى و دیمۆگرافى و تەكنەلوجى و ئايدىئۆلوجى ) دەكات.

لەگەل ئەمەى پۆلنىبەندى بۇ فاكترەى گۆرانى كۆمەلايەتى فرە لایەن و فرەرەھەندن، ھەرەھا توپزىنەمەى خودى گۆرانى كۆمەلايەتییە بۇ خوى بابەتتىكى چرو ئالۆزە، بۆيە كاتىك توپزەرەك دەيەوت بەدواداچوون بۇ گۆرانى كۆمەلايەتى و فاكترەكانى بكات، ئەوا چەند پرسىارىك سەرھەلدەن، كە ئايا گۆران چۆن پروودەدات و ئاراستەكەى روو لە كۆپە؟ كە بەشنىك لە كۆمەلناسان بە سوودەرگرتن لە كىتیبەكەى ( بۆتومور ) ( كۆمەلناسى ) بۇ گرتنەبەرى رىگایەكى زانستى و میتودى لە توپزىنەمەى گۆرانى كۆمەلايەتيدا ئەم چەند پرسىارەيان ھەلەنجاوە:

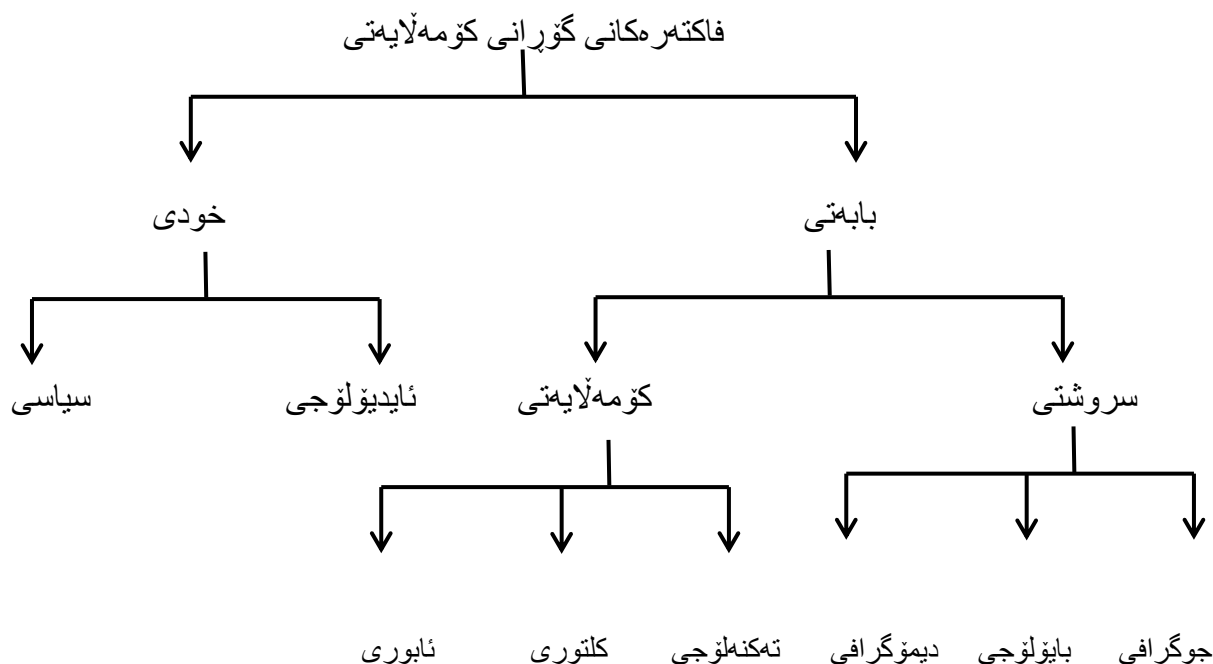
ئەمۇ شتە چىبە كە دەگۈرۈت؟ چۈن دەگۈرۈت؟ ئاراستەى گۈرانەكە چۈنە؟ تىكرا گۈرانەكە چەندە؟ گۈران بۆچى روودەدات؟ گرننگزىن فاكترە بنەرەتتەكان گۈرانى كۆمەلايەتى كامانەن؟ ( على، ۲۵: ۱۹۸۲ )

دەتوانىن بلۈين گۈرانى كۆمەلايەتى لە پىكەتەى كۆمەلايەتتەدا ( البناء الإجتماعي ) روودەدات، يان لە سىستەمە كۆمەلايەتتە تايبەتەكان، يان لە پەيوەندىيەكانى نىوان ئەمۇ سىستمانە، كە ئەگەرمانەوئىت جىاوازى بكەين لە نىوان پىكەتەى كۆمەلايەتى و پىكەتەى كلتورى لە پەيوەندىدا بە گۈرانى كۆمەلايەتتەو، ئەمۇ دەتوانىن چەمكى گۈرانى كلتورى وەك ئامازىيەك بۆ ئەمۇ وئىنە جۆراو جۆرانەى لە ديارە كلتورىيەكاندا روودەن، بەكاربەئىن وەك ( زانىارى و بىرەكان و ھونەر و مەزھەبە ئايىنى و ئەخلاقيەكان)، كە ديارە گۈرانە كۆمەلايەتى و كلتورىيەكان لە زۆر بەى دۆخەكاندا بە تەواوى پەيوەستن پىكەو.

ھەرچى پرسىارى تايبەت بە چۈنئىتى روودانى گۈران و ئاراستە و خىرايەكەيەتى، ئەمۇ پىويستمان بە ھەسفىكى مېژووى شىكارىيە بۆ ئەمۇ گۈرانەى لە رابردوودا روويدا، كە چەندىن روودا گۈرانى گەورە بەسەر پەيوەندىيەكان و سىستەمى ئابوورى و جۆرى خىزاندا ھاتو، ھەرەھا لە پەيوەندىدا بە ئاراستەكانى گۈرانى كۆمەلايەتتەو ناكزىت حكومدانىكى بەھايى تىدايىت، چۈنكە ھەريەك لەمۇ گۈرانكارىيانە لە واقىيەكى مېژوويدا رووياندا ھو گۈرانىش زنجىرەيەكى بەدوايىەكدا ھاتو و پروسەى حكومدانى بەھايى ھەلناگزىت ( على لىلە وئەوانى تر، ۳۵۵: ۲۰۱۰-۳۵۶). ھەرەھا ھۆكارى ئەمۇ بىلايەنىيە لە شىكارى گۈرانى كۆمەلايەتتە دەگەرئەتەو بۆ گرانى تىبىنىكردى تەواوى رەھەندەكانى گۈرانەكە و ئاشكرانەبوونى كۆى وئىنەكە، پاشان لە رووى ئاست و تىكراى گۈرانەو كۆمەلناسان گرنىگىيەكى تەواويان پىدا، كە ئايا تىكراى گۈران لە رەھەندە جۆر بەجۆرەكاندا چەندە؟ بۆيە سروسىتتە ئەگەر ئامازە بە خىرايىكردى پروسەى گۈرانى كۆمەلايەتى و كلتورى لەسەردەمى نويدا بكەين ، كە كۆمەلناس ( ويليام ئوگبىرن) لە يەكەمىنەكانە، كە توئزىنەوہەيەكى چەندىتى بۆ تىكراى ئالوگۈرەكان بە تايبەت لە بوارى داھىنانە تەكنەلۇجىيەكاندا، كە جەختى كرددەو لە جىاوازى نىوان تىكراى گۈران لە سىكتەرە جىاوازەكانى ژيانى كۆمەلايەتتە، گرمانەى دواكەوتووى كلتور (Culture Lag) ى دانا، كە مەبەست لىى خىرايى گەشەكردىن و گۈرانى تەكنەلۇجىيە لەبەرانبەر لاوازى گۈران لە سىستەمى خىزان سىياسەت و سىستەمەكانى تر ( على لىلە وئەوانى تر، ۲۰۱۰ : ۳۵۷ ).

## ھيٺاڪارى (۴) فاكٽرھڪانى گورانى كؤمھ لايھتى

\*نامادھ كرنى توڙھر



### شھشھم: نايدىئولوگيا وھك فاكٽھرى گورانى كؤمھ لايھتى:

لھبھرئھوى كؤرايبھك لھ نىوان توڙھران و كؤمھناسان سھبارھت بھ يھكلايكر دنھوى فاكٽرھڪانى گورانى كؤمھ لايھتى نيبھ، بؤيھچھندين پؤلين و ريزبھندى بؤ دھستنيشانكردى فاكٽرھڪانى گوران پيشنيازكراوھ، كھ بھپى قؤناغى ميژووبى و ئھو دؤخه كلتورى و ژياريبھى توڙھرھكھى تيدا ژياوھ ريزبھنديھكھ دھگوريت. ھھرچھندھ بھربلاوترين پؤلين زياتر خوى لھ فاكٽرھ دھرھكيبھكانى وھك ( ژينگھى فيزيكى و دؤخى بايوئولوگى و سيستمى كلتورى و تھكنھلؤجى ) دھبينيئھوھ، دوو فاكٽھرى يھكھميان تارادھيھكى زور سھربھخؤن لھ چالايكى مروپى و كؤمھ لايھتى و جيگيرن، ھھرچى دوو فاكٽھرى دووھميانھ زياتر دروستكھرى دھستى مروڦھكانن و لھژير كاريگھرى پيداويستى ژيان و جوڙى بھركر دنھومياندا دينھ ئاروھ، بھلام بھشيك لھ توڙھران لھ گرنگى رؤلى فاكٽرھ دھرھكيبھكان كھم دھكھنھوھ، ئھويش بھ پاساوى كارايى و كردهبوونى مروڦ لھ ژيانى واقعيديا، بھوپيئھى مروڦ نھك بابھتى توڙينھوھ و چالايكى كؤمھ لايھتيھ، بھلكو كارھكتھريكى كاراي گورانكاريبھكان و بزوينھرو بابھتى پروسھ ميژوويى \_ كؤمھ لايھتيھكانه (على، ۲۸: ۱۹۸۲). بؤيھ توڙھران دھستنيشانكردى فاكٽرھ بابھتيھكانى وھك ( فيزيكى و ئيكؤلوگى و بايوئولوگى و ديمؤگرافى ) و بھشى دووھمى فاكٽرھڪانى

گۆرانی كۆمەلایەتى بە فاكترە خودبەكەن دەناسن، كە ئەمیش دابەش دەبیت بۆ دوو جۆرى سەرەكى ئەوانیش:

أ. فاكترە تەكنەلۆجى و ئابوورى و كلتورى

ب. فاكترە ئایدیۆلۆجى و سیاسى

كە ئەمەى دووهمیان تەواو خودبەكەن و پەيوەستە بە گەشەكردنى ھۆشیاری و چاكسازى و گۆرانە ریشەبەكەنەو. (علي، ۱۹۸۲ : ۲۹)

(ئۆگست كۆنت) وەك يەكەمىن كۆمەلناس گۆران و گەشەسەندنى كۆمەلگای مرویى بەو گۆرانە بیری و زینەبەكەنەو بەستەو، كە كۆمەلگای مروقیەتى بە خووە بینویەتى، ھەرەكو چۆن لە یاسای سى قوناغەكەى گەشەكردنى بیری مروقیەتیدا نیشانیدا. چونكە كۆمەلگا و خەلكەكەشى ھەلگىرى بیریكى تاییەتن لەبارەى پێكەتەى كۆمەلگا (بناء المجتمع) و پروسە كۆمەلایەتیە خولیبەكان و ئەو پێگەییە ھەیانە لە ناوخی كۆمەلگا و لەسەر ئاستى نیودەولەتى، كە بەبى ئەم بیرو تیروانینانە ژيانى كۆمەلایەتى بینرخ دەبیت، ھەرەھا ئەوچارچیوہ بیریەى لیبەو پروداو و گۆرانكاریبە جیاوازەكانى پیدەخویندریتەو و ھەلەسەنگینریت لاوازەبیت. لیرەدا بابەتەكە تەنھا پەيوەست نیبە بەبیرو تیروانینەكان، بەلكو خەلكى ھەستى تاییەت لەسەر بنەمای ھەلسەنگاندنەكان بەرانبەر بابەتەكان دەگرنەبەر (یونس، ۱۹۷۸: ۴۲۷). واتە ھزر (فكر) ھەتا لە قوناغى تیوریدا بىت ئەوا وەك تیزیكى زانستى بیلابەن سەیردەكریت، بەلام كاتیک لەلایەن كەسك یان گروپكەوہ بروای پەنھنرا و بووبە دەروازەى تیروانین و لە ژيانى واقیەیدا بەرجەستەبوو، ئەوا دەچیتە قوناغى ھەلسەنگاندن و ھوكمدان بەسەر بابەت و پرودا و دیاردەكانى نیو كۆمەلگادا، بەمەش ئەگەرى (إمكان) ی دروستكردنى زەمینەى گۆرانی كۆمەلایەتى یان بەر بەستكردنى لە لایەن خودى ئایدیۆلۆجیاكەوہ دیتە ئاراو.

مروقیەكان ھەلگىرى بیریەكانن (الافكار) لەبارەى دۆخى كۆمەلگا و ئاراستەى پروداو و گۆرانكاریبەكانى ناویبەو، كە پيوستە دۆخى كۆمەلگا چۆن بىت، ئەو ئامانج و ویستانە چین، كە دەبیت كۆمەلگا بیانھینیتەدى؟ بەواتایەكى تر ھەموو كۆمەلگایەك ئایدیۆلۆجیاكەى خوى ھەبە، كە كۆمەلگایەك بیرو بىروباروہو ھەلسەنگینەرە و مروقیەكان ھەلگىر تەوہ.

گۆرانە كۆمەلایەتیەكان لە ئەنجامى كارىگەرى بیریەجۆراو جۆرەكانەوہ پرودەدەن و بەپێچەوانەشەو، ئەم گۆرانانەش بەردەوامیى بە رێكخستنى پەيوەندیبەكانى نیوان كەس و گروپەكان دەدات، واتە بیریكردنەوہ و تیروانینەكان رۆلىكى راستەوخۆ دەگێرن لە دروستكردنى گۆراندا، بۆ نمونە بیری ماركسى چ كارىگەریبەكەى لەسەر پێكەتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگای پروسى دروستكرد؟ پاشان نازادیبە بیریبەكان، كە جیھانى گرتەوہ رۆلى گەورەى ھەبوو لە ژيانى كۆمەلایەتى و گۆرانی كۆمەلایەتیدا، كە توانى كۆمەلگایەك لە دۆخكەوہ بگوازیتەوہ بۆ دۆخكەى تر (آستینى، ۲۰۱۴: ۵۶).

له لایه کی ترهوه ( ماکس قییر ) یش پیو ابوو، که فاکتوره بیریه کان کاریگهری گهوره یان هه بوو له روودانی گورانی کومه لایه تیدا، گورانه ئابوریه کانیش له روانگهی ئه وه، که بوونه هوی گورانی کومه لایه تی، له ئه نجامی گورانی کلتوریه وه سه ریانه لدا، پاشان سه ره لدانسی سیسته می سه رمایه داری دایه پال ئه و شیوه رهفتار و رهوشته ی شوینکه وتوانی (مهز هه بی پرۆتستانتی)، که به بهر دهوامی و کوشان و هه ولدان بو دهستخستنی رۆزی و فراوانکردنی بازرگانی و دهستگرتنه وه له خه رجیه کان (آستینه، ۲۰۱۴ : ۵۷).

نایدیولوجیا بابه تیکی میژوویه و له ساتیکی دیاریکراودا، که پیدایستی واقع دهیخوازیت دروست ده بیت، ئه ویش له پیناو دروستکردنی کاریگهری له سه ر پیکهاته ی کومه لایه تی و په یوه ندیه کومه لایه تیه کان و دۆخی به های هه بوو، بویه نایدیولوجیا بابه تیکی ره هانییه، چونکه له دایکبوی شوینکاتیکی دیاریکراوه و کومه لایه تی پیه وه رو پیدایستی هاتنه بوونی خوی هه یه، هه ر له بهر ئه وه نایدیولوجیا به و پیدانگهی، که پیدایستی خولقاندویه تی ده توانیت گورانی ریشه یی له کومه لگادا به یئیته دی به و مه رجهی، ئه گه ر وه کو هه ندیک نایدیولوجیا راسته وخۆ نه گورد ریت بو نایدیولوجیای خۆسه پین و پاساوه نینه ره وه ی واقع. لیره دایه، که ( کارل مانه ایم ) جیاوازی نیوان نایدیولوجیا و یوتوپیا ده کات، که ئه م شیوه ی نایدیولوجیایه (چه به ستوو) به رگری له دۆخی واقع و پاراستنی پیکه وه یی و کلتوریی کومه لگا ده کات، له کاتیکدا یوتوپیا وه ک چه مکیکی دژ به ر له بهر انبه ر نایدیولوجیادا دیته مه دیدان و هه ولکی هزی ده دات بو رزگار بوون له که له به یی واقع هه بوو، که هوشیاریه کی ناهاوتایه له گه ل هوشیاری میژووی، (یوتوپیا) گوران دروست ده کات، چونکه دروستکردنی کاریگهری و گورانی بهر دهوام له هوشیاری یه کیکه له و مه رجانه ی، که بو پیگه یاندن ( انضاج ) ی میژووی ده بیته پیدایستی گورانی ریشه یی ( علی، ۱۹۸۲ : ۵۴).

هه ر له په یوه ندیدا به گرنگی بیرو نایدیولوجیا بو روودانی گورانی کومه لایه تی پیویسته دان به و راستیه دا بنیین، که هه ر بیرو تیروانینیک بو ئه وه ی بتوانیت کاربکاته سه ر پیکهاته ی کومه لایه تی کومه لگا، ئه و ده بیته خاوه نی فه لسه فه یه کی دیاریکراو بو گوران بیت، له هه مانکادا خاوه نی چه ند نامانج و داخوازییه کی کومه لایه تی بیت بو ئه وه ی له ریگهی پراکتیزه کردنییه وه بتوانیت جیه جیی بکات. بویه ( مالک بن نبی ) ده لیت: ( به شیک له زانایان پیناوایه ده بیت بیره کان بوارییان هه بیت له نه رزی واقعدا جیه جی بکرین، چونکه بهر هه مه یانانی بیر ته نها به س نییه، به لکو پیویسته به پیتی ئه و رۆله کومه لایه تیه ی که ئیمه ده مانه ویت بیگنیریت ئاراسته ی بکه ین ( بن نبی، ۱۹۸۱ : ۶۵).

هه ر وه ها ( عبدالله الرشدان ) یش له کتیه کهیدا ( علم الاجتماع التربیة ) نامازه به وه ده کات که هه موو نایدیولوجیایه کی نوئ و ئاراسته یه کی فه لسه فی نوئ نامانج و مه به ستی خوی هه یه، ئه مه ش به شیوه یه کی گه وه ده بیته هوی دروستکردنی ریگای بیرو و چوار چیوه ی کارو رهفتار، که ده بیته هوی گوران له



سىستەم و دۆخى ھەبوو، ھەموو گۆرانىك لە بنەما بىرى و مەزھەبىيەكان بىگومان دەنگدانەوھى لە سىستەمى كۆمەلایەتیدا دەبیت و لە مېژوودا بزوتتەوھى بىرى (فكرى) زۆر ھەبوو كە گۆرانى قولیان لە سىستەمى كۆمەلایەتى و مرۆيدا دروستکردووه، وەك (ئايىنە ئاسمانىيەكان)، (بزوتتەوھ چاكسازى و بىدارىيە مەزھەبىيەكان)، (شۆرشە سىياسىيەكان) ى وەك شۆرشى ئىنگلىزى و فەرەنسى و ئەمريكى و ھەموو بوونە سەرچاوەى گۆرانى كارىگەر لە ھەموو كايەكانى ژيانى كۆمەلایەتیدا) (يونس، ۱۹۷۴: ۷۵).

بەشى چوارەم: - ئايدىئۆلۇجياو گۇرانى كۆمەلەيەتى

يەكەم: پاساوەكانى بەر جەستەبوونى ئايدىئۆلۇجيا

دووەم: كۆتايى ئايدىئۆلۇجيا، يان گەر انەوہى ھەميشەيى

سەيەم: ئىشكالىيەتى رەھايى بوون لە ئايدىئۆلۇجيا

چوارەم: پەيوەندىي دىيالېكتىكى نىوان ئايدىئۆلۇجياو گۇرانى  
كۆمەلەيەتى

پىنچەم: رەوشى ئايدىئۆلۇجيا لە كوردستان و كارىگەر بىيەكانى

## یەكەم: پاساوه‌كانی به‌رجه‌سته‌بوونی ئایدیۆلۆجیا

كاتتیک مامه‌له و گفتوگۆی ئایدیۆلۆجیانه ده‌کریت، به‌ جۆریک نمایشده‌کریت باسی شتیک له‌ ده‌ره‌وه‌ی خود و شوناسمان ده‌کریت، له‌ کاتیکدا بابه‌ته‌که ته‌واو پێچه‌وانه‌ی ئەم تیگه‌هێشتن و بروایه‌یه، چونکه ئایدیۆلۆجیا چه‌مکنکی سه‌ربه‌خۆ و له‌ ده‌ره‌وه‌ی چیه‌تی مرۆف و شوناسه‌که‌ی و ره‌فتاره‌کانی نییه، ئەگه‌ر له‌سه‌ر ئەم تیروانینه‌ بنیادنان بکه‌ین، ئەوا ده‌لێین لۆژیکی کاری ئایدیۆلۆجیا زیاتر له‌رمه‌که ( غریزه ) هه‌ نزیکه، هه‌تاوه‌کو ئەوه‌ی وه‌ک چه‌مکنیک له‌ژیر زانسته‌ مرۆفایه‌تییه‌کاندا ریزبکریت. کاتیک ئایدیۆلۆجیا ده‌گێرینه‌وه‌ بۆ رهمه‌که ئەوا ( رهمه‌که ) ده‌بیته‌ ئەو بزوینه‌ره‌ی له‌پشتی په‌رده‌ی ئایدیۆلۆجیه‌وه‌ کارده‌کات ( حیدر، ۲۰۱۷: ۸ ). که‌واته‌ بوونی ئایدیۆلۆجیا له‌ دونیای مرۆفدا وه‌ک بوونی هیزی راکیشانه‌ له‌ فیزیای سروشتیدا. راکیشان نابینریت، به‌لام له‌ سیسته‌می گه‌ردوونیدا هه‌بووه، ئایدیۆلۆجیاش به‌ هه‌مان شێوه‌ نابینریت، به‌لام هه‌ستی پیده‌کریت، زال ده‌بیته‌، ریبه‌رایه‌تیکردن ده‌کات، هه‌روه‌ها به‌ بی‌ پچران له‌گه‌ڵ هه‌موو یاده‌وه‌ری و بێرکردنه‌وه‌یه‌کدا، له‌گه‌ڵ هه‌موو رووداو و خواسته‌تیکی به‌رژوه‌ندگه‌ر ایانه‌دا، بۆیه ئایدیۆلۆجیا بابه‌تیکی حه‌تمی نکۆلی لینه‌کراوه‌ له‌ کۆبونه‌وه‌ مرۆیه‌کاندا.

مرۆف به‌سروشتی خۆی ملکه‌چه‌ بۆتاکگه‌رای و لایه‌نگیری و پابه‌ندی، وه‌کو زانراویشه‌ سروشت ( الفطره ) پیش بیر ده‌که‌ویت و حوکمی ده‌کات، که‌متر له‌لایه‌ن بیره‌وه‌ حوکم ده‌کریت، بۆیه دروسته‌ ده‌سته‌واژه‌ی ( فیره‌تی ئایدیۆلۆجیا ) ده‌ربیرین به‌و پێیه‌ی ره‌گی داکوتاه‌ له‌ ناخی هه‌وادار و هه‌لگرانیاداو هه‌رگیز لێیان جیانه‌بێته‌وه‌، جوله‌ و بزواتی ئایدیۆلۆجی له‌ کرۆکی چالاکی بونه‌وه‌ری کۆمه‌لایه‌تیدا ره‌نگه‌داته‌وه‌، لاواز نابیت و له‌ بووندا ده‌رده‌که‌ویت و ده‌نگ هه‌لده‌بیریت و په‌یام و ئاماژه‌ی به‌رده‌وام ده‌نیریت، چونکه به‌ هێمنی ده‌روات و سه‌ربه‌خۆیییه‌ له‌ تاکه‌که‌س و گروپه‌کان و ته‌نانه‌ت له‌ سه‌کو و وێسته‌گه‌ شارستانیه‌کانیش، لایه‌نگیری له‌ نیوان مرۆفه‌کاندا وه‌ک رویشتنی خۆین وایه‌ به‌ نیو ده‌ماره‌کاندا، که‌سی ئایدیۆلۆجی هه‌رزوو په‌یام و خواسته‌کانی خۆی ئاشکراده‌کات و ناتوانیت بیانشاریته‌وه‌، چونکه ئەو ئایدیۆلۆجیا به‌ بانگه‌شه‌کاریکی راسته‌قینه‌ی خواسته‌ هه‌میشه‌یی و له‌بن نه‌هاته‌وه‌کانیه‌تی ( حیدر، ۲۰۱۷: ۸ ).

له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ ئایدیۆلۆجیا په‌یه‌ه‌ندییه‌کی گه‌وره‌ و توندی له‌گه‌ڵ بێرکردنه‌وه‌ی مرۆفدا هه‌یه، مرۆف بۆچی ده‌ژی، چۆن و بۆچی، ده‌کریت مرۆفه‌کان یه‌ک جۆر ژیان بکه‌ن؟ زۆر جار مرۆف په‌رسیار له‌ خودی مرۆف بوونیشی ده‌کات، به‌و پێیه‌ی بونه‌وه‌ریکی بێرکه‌ره‌وه‌ و تیبینی کاره‌. ئەو په‌رسیارانه‌ی روژانه‌ به‌ زیه‌نی مرۆفدا دیت وایلێده‌کات به‌ دوا‌ی واتای ئەم بوونه‌دا بگه‌ریت، مرۆف و کۆمه‌لگا له‌ هه‌ر دۆخیکی بوون و میژوویی خۆیادا بن به‌رده‌وام به‌ دوا‌ی پیدانی واتادا ده‌گه‌رین، تا بتوانن خۆیان له‌ فه‌وزای بی‌ واتایی قوتار بکه‌ن.

روونه، که خود همیشه بیردهکاتهوه (دیکارت )، ( فرۆید )یش ئاماژه بهوه دهدات، که مروّف بهیئ ناگایی بیردهکاتهوه و مروّفهکان له ههموو بارودۆخیکدا بیرکردنهویان ههیه، ( ئینگلز ) یش دهلّیت: مروّفهکان سهرمتا کهمیکیان زمانیان ههبووه، بهلام به هۆی زانایانی ئیتنۆلۆجیاوه ئهوه زانراوه، که بییری مروّفایهتی زۆر کۆنه له نیوان ئهوه گهلانهی ناسراون. ئههش لهبهر راستیتی یان بیرکردنهوی خودیی و تاکیی یان تهنها لهبهر درکردنی ههستی راستهوخۆ نییه بۆ سروشت، بهلکو بییریکی دارپژراوی تونده له رووی پیکهاتهی ئهوه سیستمی که وینای سهرجهم بونهوه ره ناسراوه ئاسمانی و ئهرزی و گیانداری و رووهکی و مروّیهکانی تیدایه ( ئالتوسیر، ۲۰۱۹: ۲۰۵ ). لیرهدا ئایدیۆلۆجیا بهرگی فهلسهفه دهپۆشیت، چونکه بهدوای ئهوه پرسیاره گهردوونیا نهدا دهگهریت و وهلامیان بۆ ئامادههکات، که پرسیارى میژوویی و گهردوونی مروّفایهتی بوون، بۆیه یهکێک له ئاماژهکانی ئایدیۆلۆجیاش، که بهکار دیت، ئایدیۆلۆجیا وهک تیروانینیکی گهردوونی. ( ئالتوسیر، ۲۰۱۹: ۲۰۶ )

بۆیه زۆرێک له کۆمهڵناس وهفیلهسوفانی روشنگهری وای دهبینن ئایدیۆلۆجیا بیرکردنهویهکی ناعقلانی رهخنه لینهگیراوه، که له سهردهمی زۆرهملی و توندوتیژییهوه بۆ مروّفایهتی ماوتهوه، ( العروی، ۱۹۹۳: ۳۰-۳۵ ). واته مروّف بهدرپژایی میژوو بهرخوردی کردوه لهگهڵ ئهوه پرسیارانهی بهبهردهوامی هزری مروّفی سهرقاکردووه، ئهوه ئاماژه و نههینیانهی له ژبانی کۆمهڵگا و تاکهکهسهکاندا ههیه هانی داون بییری لیبکه نهوه له چوارچووهی سیستمیکی بییری قهناعهتپیکراودا ریکیبخهن. بهههش لانی کهم ئاسودهیی کاتی یان هههمیشهییان بۆخویان دهستخستوه.

رهههندیکی تری بهرجهستهبوونی ئایدیۆلۆجیا بریتیه له پرکردنهوی بۆشاییه بییرییهکانی تاک و کۆمهڵگا، یهکێک لهههره میکانیزمه کاریگهرهکانی ئایدیۆلۆجیا شوینگرتنهوی زۆرینهی خهڵکی نارۆشنبیری کۆمهڵگایه له رووی بیرکردنهوهوه. بهوه پێیهی مروّف بهسروشتی خۆی خواستی بهلای ئهنجامدانی کهمترین تیکۆشانه، به تایبهت له بواری بیریدا ( الفکر )، چونکه نارحهتی و راپایی بۆ مروّف تیدایه، بۆیه ( ئایزایه بهرلین ) دهلّیت: ( سهرکهوتنی ئایدیۆلۆجیا تهنها بۆ حهقیقهتبوونهکهی ناگهریتهوه، بهلکو بۆناسانییهکهی دهگهریتهوه، کاتیک ئایدیۆلۆجیا یهکی سهرهتایی ئاسانکارو سادهیه ئهوه یهکهم هۆکاری میژوویییه که وایلیدهکات جهماوهر کهمهندکیش بکات و عهقلیان داگیربکات، بهم شیویهیه ئایدیۆلۆجیا شوینی بیرکردنهوی زۆرینهی جهماوهری نارۆشنبیر دهگهریتهوه، ئهوانهی دهچنه ناو ئایدیۆلۆجیا یهکی دیاریکراوهوه وهک بیر ( فکر ) یکی ئاماده ههست به شانازی مهعریفه و چێزی خاوهنداربوونی راستی دهکهن، هههمیشه دروشم و بانگهشه پیشومهخت ئامادهکراوهکان دهلّینهوه، ئهم میکانیزمانه دهبنه شوینگرموهی تیکۆشانی شیکاری ) ( سبیل، ۱۹۹۲: ۲۰۰ ).

سهرهراي ئهوهی ئایدیۆلۆجیا وهلامدهرهوهیهکی خیراو بههیزه بۆ پێداویستی به بیروباوهری ئاماده و ههرگیز مروّف له دۆخی بۆشایی بیریدا ناهیلّیتهوه، هانی مروّفهکانیش دهدات، که ئیدی پۆیست ناکات

ئەوان بېرىكەنمە، پىرسىيارىكەن، داۋاي ۋەلامى زىياتر بىكەن، تەنھا ھىندە ھەيە ئەوان بە رەھايى ملكەچى ئايدىيولۇجىياكە بىن ۋە دىنباينەمە لە ئىستا ۋە ئاينىدەيان. ئەم دۇخەش حالەتتىكى گونجاۋە بۇ زورپىنەي خەلكى گشتى كۆمەلگا ئەوانەي سەرقالى ژيانى مادىي ۋە گوزەرانى ئاسايى كەسى خۇيانن ۋە نايانەۋىت رۇبچنە نىو وردو درشتى پىدراۋەكانى ژيان ۋەكو ( عەقلى ۋە كلتورو ئاينىدە ۋە گوزرانى كۆمەلایەتى ۋە ئەرك ۋە ماف ۋە دادگەرى ).

لايەننىكى تىرى پىداۋىستى ئايدىيولۇجىيا ئەۋەيە، كە رۇلنىكى ئەرىنى دەگىرپىت لە كۆكردەنمە ۋە يەكخستنى جەماۋەردا بەشپۈەيەك، كە ھەستىكى ھاۋبەشيان پىدەدات، كە بەردەوام ھەست بەبوون ۋە پىداۋىستى ئەۋانى تر لەناو تۇرىكى كۆمەلایەتى ھاۋبەشدا بىكەن. بۇيە ( ئەنتونىۋ گرامشى ) ۋەك يەككىك لە زنجىرەي كۆمەلئاسە ماركسىيەكان تەۋاو دژى بەكار ھىنانى ئايدىيولۇجىيايە ۋەك ( ھۇشيارى فرىودەر ) ، بۇيە پىپۈايە ئايدىيولۇجىيا ۋەنبايەكە بۇ جىھان لە رىگەي بىروباۋەرىكەۋە، كە ھانمان دەدات بۇ كەردە، نەك بۇ تىروانىن. بۇيە ئەم تىروانىنە بە روونى لەياساۋ ھونەر ۋە چالاكىي ئابوورىدا ۋە لە ھەموو رەھەندەكانى ژيانى تاك ۋە كۆمەلئىدا بەرجەستە دەبىت. بەپىي ئەم تىروانىنەي گرامشى ئايدىيولۇجىيا دەبىتە بنەماي ھەموو سىستىمىكى كۆمەلایەتى ۋە سىياسى ( الأنصاري، ۲۰۰۰: ۳۹ ). بەۋىپىيەي مروڤ بوونەۋەرىكى كۆمەلایەتتىيە ۋە زورترىن پىداۋىستى (مادى ۋە مەعنەۋى) لەو كۆمەلگايە بۇ دابىن دەبىت، كە تىپىدا دەژى. ئىنجا بۇ مروڤ گىرنگە ھەست بىكات ھەمىشە لە چوارچىۋەي تۇرىكى كۆمەلایەتى بەردەۋامدا گىرنگى پىدەدرىت. ئايدىيولۇجىيا دىت بەوردى ۋە بە پىروسىنىكى عەقلىنى كار لەسەر ئەم راستىيە دەكات ۋە بەردەوام ھەۋلى بەگەرخستنى تاك ۋە گروپ دەدات لە روانگەي دونىابىنىيەكى دىيارىكراۋدا. ( لويس ئالتوسىر ) ىش لە ۋەسفى ئايدىيولۇجىيادا دەئىت: ( يەككىك لە واتاكانى ئايدىيولۇجىيا ھەستىكى بىنەرەتتە بە پەيوەستى كۆمەلایەتى )؛ واتە مروڤ بۇي گىرنگە خۇي بىبىننىتەۋە لەناو گروپدا، كە پىداۋىستى گىيانى ۋە دەروونى ۋە كۆمەلایەتى دابىن دەكەن ۋە لە ھەر جۆرە مەترسىيەكىش دەپپارىزن. بەۋ شىۋەيە ئايدىيولۇجىيا لە كۆمەلگاي سەرمایەدارى ھاۋچەرخدا كار بۇ دارشتنى سىستىمىكى ھەژموونى چىنبايەتى دەكات. لەگەل ئەۋەشدا ئايدىيولۇجىيا رەگەزىكى بىنەرەتتە، كە كۆمەلگايى مەۋىي ناتوانن بى نىازبن لىي، تەننەت ھەر بەپىي گوتەي ئالتوسىر كۆمەلگا شىۋەيەكانىش، كە پىشتر بانگى كۆتايى ئايدىيولۇجىيان دەدا ناتوانن بەبى ئايدىيولۇجىيا بژىن ( الأنصاري، ۲۰۰۰: ۴۰ ).

مەبەستىكى تىرى بوونى ئايدىيولۇجىيا، ياخود ۋەزىفەي بىروباۋەر پاراستنى تاك ۋە گروپى چەۋسنىرواھىيە، كاتىك گروپنىك يان كۆمەلنىك لەبەردەم ھەرەشەي مەترسى لەناۋچوون ۋە چەۋساندەنەۋەدان؛ ئەۋا ئايدىيولۇجىيا تۋاناي داگىر كەردنى ھەزرى ئەم گروپەي ھەيە، دىت لەژىر ناۋنىشانى پاراستن ۋە بەرگىرىكەردندا ھەلدەستىت بە لەخۇگرتنى گروپ ۋە ھاندانىان بۇ بەرگىرىكەردن لە شوناسى گروپ، بۇيە ئايدىيولۇجىيا ھەلدەستىت بە رىكخستنى چىن يان رەگەز يان پارتىكى سىياسى لەناو

پەيوەندىيەكى پىكەھىيى و دابىنكارىدا لەپىناو دروستكردى بزوتنەوھىيەكدا، كە دەربرى خواست و ئامانچ و بەرژەوئەندىيەكانى گروپ بىت و دەربرى ئەو ئاومىدە بىت كە بەسەرياندا ھاتوۋە. ئەم بابەتە وەك كەرەستەيەك بەكاردەت بۆ رەخنەي سىياسەت و سىياسەتى كۆمەلەيەتى لە كۆمەلگادا و وەك وزەيەكى مەعنەمى لە كاراكردن و جۆشدانى كۆمەلە چەوسىنراوھەدا ( العمر، ۲۰۱۵: ۲۵۰).

ئايدىيولۇجيا وەك يەككە لە مىكانىزمەكانى چاكسازى كۆمەلەيەتەش دەبىنرەت، چونكە لايەنگرانى ھەر ئايدىيولۇجيايەك تەوايى مەمانەيان بە راستىتى و دلسۆزى ئەو تىروانىنە ھەيە، جگە لەوھش يەككە لە كارەكانى ئايدىيولۇجيا دانان و ديارىكردى چەمكەكانە، وەك چەمكەكانى ( ئەوان ) و ( ئىمە ) و چەمكى ( لايەنى ئەوان ) و ( لايەنى ئىمە )، ياخود دەربرىنى لايەنى سىي و لايەنى رەش و فەرامۆشكردى لايەنىك، بە واتايەكى تر پالپىشتى پىكەھىيى ناوخۆيى دژى مەترسىيە دەرەككەكان دەكات و جۆشى گروپ و حىزب دەدات بۆ ئەوھى ھىلى جياكەرموھى نىوان خۇيان و ئەوانى تر بكىشىن.

### ئايدىيولۇجيا بەردەوام خۆي بەرھەم دىنئەتەوھ:

يەككە لە پىداويستىيە وجودىيەكانى مروۇف و كۆمەلگا ھەلگرتنى شوناسە، بۆ ھەموو گروپ و نەتەوھىيەك ( كۆمەلگا ) گرنگە بە تايبەتمەندىيەكى ديارىكراوى خۇيدا بناسرئەتەوھ، كە جيايى بكاتەوھ لە ھەموو شوناسە جياوازەكانى تر. ئەم شوناسە پىگە بۆ ھەلگەرەكەي دروست دەكات، نرخى تەوايى بوونەكەي پىدەبەخشىت، لەسەر گۆرەپانى كارىگەرى و كارابوون بە زىندوويى دەھىئەتەوھ. زۆر جار ئەم شوناسە دەبىتە جىگاي شانازىكردن، بۆيە ئايدىيولۇجيا دەتوانىت بە وردى تەونەكانى ئەم تۆرە بە زىرەكانە بچنىت.

دكتور ( عەلى شەرىعەتى ) پىداگرى لە پىداويستى ئايدىيولۇجيا بۆ سەلماندى بوونى مروۇف دەكات، بە شىوھىيەك ھانى رەفتاركردىكى ديارىكراو بەرانبەر شتەكانى دەوروبەر دەداتە مروۇف و پاشان شوناسى دەداتى. بۆيە ناكرىت كۆمەلگا بەبى ئايدىيولۇجيا و بەبى بوونى بىروباوەرئىك زىندوو بكرئەتەوھ، چونكە بىرى مروۇفايەتى ناتوانىت نازاد بىت لە رەھەندە بىروباوەرە ئايدىيولۇجىيەكەي، زياتر لەوھش شەرىعەتى ئايدىيولۇجيا بەتەواوكارو بەردەوامىدانى رەمەك ( غرىزە ) ي مروۇف دەبىنرەت، ھەربۆيە مروۇف جياوازە لەسەرچەم دروستكراوھەكانى تر لەوبوارەدا، كە لە سروسىتى خۆي ھەلدىت و ھەولى تىپەراندنى دەدات، ھەروھە تاكە بوونەوھەرە، كە بەرپەرچى ھەلگرتنى ئەمانەت ( ھەلگرتنى پەيامى ئايدىيولۇجيا ) دەدات. بۆيە ھىچ يەككە لەو ئەركانەي لەسەر شانى مروۇفە بەبى بوونى ئايدىيولۇجيا نايەتەدى، مروۇفەش ھەر لە رىيى ئايدىيولۇجياوھ گەشەدەكات و رىنموني دەكرىت ( عبدون، ۲۰۱۸: ۳۱۴).

له لايهكى ترهوه مرؤف له رووى سايكۆلۆجى و رۆحيهوه پيويستى به ناوهنديك ( سهنتهر ) يكى (بىرى و ريكرارهوى و دونيابىنى) ههيه، تا ئىنتىماى بۆ بكات، به سروشتى حال مرؤفهكان دهيانهويت خويان له ناو گروپ و كۆمهلىكدا ريكبهن و بهئىنى متمانه و ئىنتىما بهو گروپه نوى بكنهوه. دياره ئايدىؤلۆجيا له چوارچيوى فۆرمى ئايبىنى و سياسى و سهنديكايى و دهسته و گروپه جياجياكاندا ئهم پىداويستىيه بهرجهسته دهكات، تىيدا ئهرك بۆ تاك و گروپ دادهنيت و له بهرانبهريشدا ماف و دهستخوشيان پىدبهخشيت، بهدرىزايى ميژوو شوناسه جوراو جورهكان مرؤفهكانيان بۆ چهند لايهنيك دابهش كردوه و ئىنتىمايانى بوخوى گرهنى كردوه، ئهگهر لهسهردهمه كۆنهكاندا ئىنتىما بۆ ئىمپراتوره جياوازهكان خالى نيشاندانى پرکردنهوى ئهم پىداويستىيه بىت ، ئهوا ئىنتىماکردن بۆ (ليبرالييهتى سياسى) له ههر دوو سهدهى حهفده ههژده وهك پهچهكرديك بۆ ئهوه ستمهه، كه دهسهلاته خۆسهپينهكان بهرانبهر خهلكى ئهجاميان دهدا بووبه پيويستى، ههروهها بىرى سهربهخوبونى گهل و ديموكراتيهت لهسهدهى نۆزدهدا بوويه ئهوه دونيابىنييهى كه كۆمهلىگاي ئهروپى ئىنتىماى بۆ كرد. بهههمان شيوه له ههموو سهردهمىكدا مرؤفاهتى له روانگهى كيشه و پىداويستىيه ههنووكهيههكانى سهردهمهكهى جورىك له ئايدا و ئايدىؤلۆجياى بهرهمهناوه، وهك وهلامدانهوهيهك به خواستى مرؤف بۆ ناساندنى شوناس و ئىنتىماکردن( دورتييه، 2016: 7).

ئهگهر به وانا ماركسييهكهى سهبرى ئايدىؤلۆجيا بكهين، كه رهنگدانهوهى پهيوهندييهكانى بهرهمهنيان و گوزارشتکردنه له بهرژهوهندى دهستهيهكى ديارىكرارى ناو كۆمهلىگا ( هۆشيارى ساخته )؛ ئهوا ئايدىؤلۆجيا ههلهدهستت به دابىنکردنى پىداويستىيه وردو مادىيهكانى ههلهگرو ههوادارانى. ههچهنده ئهم ئاسته بهرجهستهبووهى ئايدىؤلۆجيا بچووكه و له بايهخى بىرو مهبهسته دونيابىنييهكهى كهمهدهكاتوه، بهلام ئايدىؤلۆجيا ناچاره بۆ زورکردنى ههواداركانى؛ ئهوا دادهبهزىت بۆ گرهنتيکردنى خواسته مادى و رۆژانهيههكانى گروپ. بىگومان له چركهساتى گرتهدهستى دهسهلات ئايدىؤلۆجيا چهندين گۆرانكارى بهسهردا دىت و ناتوانىت ئهوه دونيا يۆتۆپيهى لهسهردهمى بانگهشه و بهئىنهكانيدا نمايشى دهکرد بيهئىنتىتهدى. ناچارىانه له دونياى شته گهورهكانهوه، كه خۆشهختى مرؤفاهتى و ئايبندهى رۆشن و ژيانىكى دادپهروهرانه و ئاشتىانهيه دادهبهزىت بۆ دونياى شته بچووكهكان و بهرگرىکردن له واقع و پاساوهينانهوه بۆ زورىك له خاله دزىهك و ناكوكهكانى نيوان خودى ئايدىؤلۆجياكه و بهئىنه مژدهمههكانى. ئهم بابتهش به ئاشكرا له دونياى رۆژهلاتدا و به تايبهت له نيو ئايدىؤلۆجياى پارتە دهسهلاتدارهكاندا دهبيرنىت ، كه بهههر نرختىك بىت ههولى مانهوه له دهسهلاتدا دهدهن و رهنگى رهفتارو كارو پرۆژهكانيان دهكهن .

## دووم: كۆتايى ئايدىئولۇجيا ، يان گەرانەوہى ھەمىشەيى ؟

بەكار ھىنانى دەستەواژەى كۆتايى مېژوو، كۆتايى ئايدىئولۇجيا لەگەل ئەوہى ھەريەك بۇ خوى واتايەكى تاييەتى ھەيە، بەلام زورجار كۆمەلناسان وەك ھاوواتاي يەكتر بەكار يانھىناوہ، ( عبداللطيف ، ۲۰۱۲ : ۱۲۰ ) لە كىتئيبى ( المعرفى ، الايدىئولۇجى ، الشبكي ، تقاطعات و رھانات ) دا، كە رەخنەى فۇكۆياما دەكات دەستەواژەى كۆتايى مېژوو و كۆتايى گەشەكردنى ئايدىئولۇجياى مرقۇقايەتى وەك يەك بەكار دىنئيت. ديارە بانگەشەى كۆتايەتتى ئايدىئولۇجيا بابەتتىكى نوئ نىيە و بنەمايەكى كۆنى ھەيە ( ئيمانويل كانت ) پېئوابوو مېژوو جىھانى بە دركردنى ئازادى مرقۇقايەتى كۆتايى دىت، پاشان ( ھىگىل ) وەك دامەزىنەرى دىئالكتىك و خاوەنى تيۆرەى مەملانى لە دانپىدانان ( الاعتراف ) رايگەياند، كە مېژوو دواى جەنگى ( بىنا ) سالى ( ۱۸۰۶ ) و سەر كەوتتى دەولەتى لىبىرالى كۆتايى ھات، ( ماركس ) ىش پېئوابوو دەولەتى ئازاد، كە ( ھىگىل ) بە كۆتايى مېژوو دانا نەيتوانى نوئىنەرايەتى جىھانى ئازاد بكات، چونكە شكستى ھىنا لە چارەسەر كردنى مەملانى نىوان بۇرجوزايەت و چىنى پرۇلئيتاريا، بۇيە رايگەياند كۆتايى مېژوو لەگەل سەر كەوتتى چىنى پرۇلئيتاريا دىت و دواترىش شىوعىيەتى جىھانى بەرجەستە دەبىت، كە بۇ ھەتاهەتايە سنورىك بۇ مەملانى چىنايەتى دادەنئيت، ھەروەھا ( مىكياڧىلى ) ىش پېئوابوو كۆتايى مېژوو بە بەرجەستەبۇونى سىستەمى حوكمى كۆمارى دىتە دى و تەنھا ئەو سىستەمەيە لەگەل ژيانى مرقۇقا گونجاوہ ( خزار ، ۲۰۱۳ : ۱۰۷ ) . پاشان ( دانئىل بىل ) بەلگەى بۇ كۆتايى ھاتنى ئايدىئولۇجيا ئەوہى لەسەردەمى دەسەلاتى سەرمايەدارى پېشەسازىدا چەندىن ئايدىئولۇجيا سەرپانھەلدا كە دواجار نەمەش مەملانى ئايدىئولۇجياكانى لىكەوتەوہ لە رابردودا و كۆتايان ھات بە واتاي لەدەستدانى راستىتى ھىزى برۇاڭكردنىان لە لاي رۇشنىرە رادىكالىەكان، بۇيە كۆدەنگىەك لاي بىرىرانى رۇژئاوا لەسەر بابەتە سىياسىيەكان و فرەيى و لامەركەزىيەتى دەسەلات و ئابورى پلان بۇ دارپىژراو و دەولەتى خۇشگوزەران ھاتە كايەوہ بەو واتايەى سەردەمى ئايدىئولۇجيا تەواو بوو ( خزار ، ۲۰۱۳ : ۱۰۷ ) .

ديارتىن پرووداويك، كە وای كرد كۆمەلناسان مكوربن لەسەر دەربىرنى تىزى ( كۆتايى ئايدىئولۇجيا ) ئەو كۆنگرەيە بوو، كە لە شارى ميلانوى ئىتالى لەسالى ( ۱۹۵۵ ) گرىدرا دەربارەى ئازادى كلتورى ، كە يەكئىك لە تەوہرە سەرەكپىيەكان ( ئايىندەى ئازادى ) بوو، كە كۆنگرەكە دووپاتى نەمانى ھۆكارەكانى مەملانى ئايدىئولۇجى و كۆتايى ھاتنى ئايدىئولۇجياى لە جىھان كردهوہ، بەپىنى ئەو گوتارەى ( ئىدوارد شىلر ) بە ناوئىشانى ( كۆتايى ئايدىئولۇجيا ) پېشكەشى كرد، ئەوہبوو دواى ئەم پرووداوہ كۆمەلنىك كىتئيب چاپكران وەك پالېشنىكر دىننىك بۇ بىرۆكەكە وەك ( شىلز و بىل و لىبست و شىلزنجر و واكسمان و وائت رۇستو ( الزىبارى، ۲۰۱۹ : ۱۲۲ ) . بەلام ناىت ئەوہمان لەياد بچىت تەنھا سى سالى دواى ئەم كۆنگرەيە و بە تاييەت لە سالىەكانى ( ۱۹۵۸ و ۱۹۵۹ ) شۇرئە تەواو ئايدىئولۇجىيەكانى ئەمريكاي لاتىن سەرپەلدا



و بويە ھۆى گۆرپنى سىستىمى حوكم و دامەزراندنى دەولەتى ئايدىئولوگى. ئەمەش واىكرد، كە بەشنىك لەمۇ كۆمەنسانە پىداچونەمەى خىرا بەمۇ نوسىن كىتابانەياندا بىكەن، كە پىشتر نوسىبويان بە تايىبەت (دانىل بىل) (الزىبارى، ۲۰۱۹: ۱۲۳).

ئەگەر مەرف بە درىژاى مېزوو لە ژىر كارىگەرى دەسەلاتى تاكرو و ھىزى ئايىنى و چەمكەكانى دەولەت و نەتەمەدا تەوانىيىتى ئايدىئولوگىيەكى دىبارىكارا بىسەپىنىت بەسەر زۆرىنەى كۆمەنگادا، ئەمۇ سەدەى بىست، كە رەمورمەى زانست تىيدا دەگاتە ترۆپك و مەوداى بىرە توند و رادىكال و خورافىيەكان بەر تەسك دەكاتەمە، ئىدى ئەمۇ كاتە شەرىكى نابەرا بەر دەكەوئىتە نىوان چەمكى زانست و چەمكى ئايدىئولوگىياو، چونكە زانست لە ناوەرۆكدا وەسفىكى توپكار بىانەى بنەماكان و سەپورەى دىار دە جىاوازەكان بوو، لە رىگەى مەتۆدو رىگەىكى بابەتەيانەمە، كە ھەمۇلى دەدا كەمترىن كار تىكەرو فاكتەرى خودى تىخزىنىت، لە كاتىكدا ئايدىئولوگىيا گوتارىكى ھەلسەنگاندن و گەنوگوى پىويستە، (يان دەكرىت، يان وادەبىت) (سىبلا، ۱۹۹۲: ۱۹۸).

لە لايەكى ترمە (رۆبىرت لىن (Robert Lane) ) جەخت لە كارىگەرى مەعرفەى زانستى لە پىرۆسەى برىاروەرگرتندا دەكات و پىيوايە چارەسەرى كىشەكانى كۆمەنگا ملكەچى كۆمەنىك پىومەرى ھونەرى و پىپورى وردە، واتە خەلكى لە ھەلوئىست وەرگرتنىندا گىرنگى بە بەنگە و بەھانە زانستىەكان دەدەن، بە مەبەستى دىبارىكردنى پارىزراوى ھەلوئىستەكانىان و ئاراستە ھەلپىزىراوەكانىان، بە پىنى ئەمۇ تايىبەتمەندىيەى زانست ھەيەتى دارشتنى برىارە سىياسىيەكان و ھەلوئىستە ئايدىئولوگىيەكان ملكەچە بۆ سىروشتى زانستى تايىبەت (خاس). بەم پىيە مەوداى جىبەجىكردنى پىومەرە زانستىيەكان لەسەر حسابى پىومەرە سىياسى و ئايدىئولوگىيەكان فراوانتر دەبىت و ئەمەش دەبىتە ھۆى پوكانەمەى ئايدىئولوگىيا (خزار، ۲۰۱۳: ۱۰۷-۱۰۸).

يەكەك لەمۇ بىرىارانەمى، بە توندى رەخنەى لە بىرى ئايدىئولوگى گرت (كارل پۆپەر) (۱۹۰۲- ۱۹۹۴) بوو، كە بنەمەى بىر كرنەمەى ئايدىئولوگى بۆ خودى ئەفلاتون گەراندەمۇ پىيوابوو ئەم بىر كرنەمەى پەيوەندى بە واقىعەمە نىيە و جۆرىكە لە لادان و گومر ابوون (ھىرطقە) ى زمانەوانى، كە جىگەى تىگەشىستى رەوداوەكانى گرتتەمە. مەترسى ئەم ئايدىئولوگىيەش دەگەر تەمە بۆ ئەمەى ھەندىك خەلك، كە خاوەنى بىرىكى سادەن كەچى واپرەدەكەن لە جىھان تىگەشىستون، تەنھا لە رىگەى دوبارە كرنەمەى ئەم شىو سىروشانە (طقوس) ى، كە رەويەكى زانستى گشتىيان ھەمە (سىبلا، ۱۹۹۲: ۲۰۰).

لە لايەكى ترمە (كارل مانھام) يەكەك لەمۇ بىرىارانەمە، كە تەوانى لە دوو توئى كىتابىكى قەبارە گەرەدا پەيوەندىيەكى دىالىكتىكى تەواوكار لە نىوان ھەردوو چەمكى (ئايدىئولوگىيا و يوتوپىيا) دا دروست بكات، كە پىيوابوو ئەم چىنەى دەكرىت دابمألرەن لە ئايدىئولوگىيا و يوتوپىيا ئەمە چىنى بىرىاران و

رۆشنىبىرانن ئەوانەى خۇيان دابرىوۋە لە پەيوەستەكى كۆمەلەيەتى و بەرژمەندى تاييەت و ئىنتىما چىنپىيەكان، جا ئەو چىنە چىنى كار بەدەست بىت يان چىنى حوكمكراو (الزىيارى، ۲۰۱۹: ۱۲۰). لىرەدا دەپرسىن تەنھا ئەو دانپىدانانەى مانھايىم بۇ بوونى چىنىك لە چىنەكان دەرىپىر يووۋە يەكسانە بەوۋە، كە ئايدىيۇلۇجيا دووبارە خۇى نوئى بىكاتەم، چونكە لە ھەركوئى چىن ھەبىت كەواتە زەوتكردن و قۇرخكارى ھەيە ، كەواتە ئايدىيۇلۇجيا لە كاتىكى وادا بە زەرورەت دېتەوۋە كايە. دوورتر لەمە ( رىمۇن ئارۇن ) ( ۱۹۰۵-۱۹۵۵ ) لە كىتپى ( ئەفپونى رۆشنىبىراندا ) رايگەياند كە ( ئايدىيۇلۇجيا ئەفپونى رۆشنىبىرانە ) وەك رەخنەيەك لە رۆشنىبىرانى فەرەنسى دوای جەنگى جىھانى، كە ئايدىيۇلۇجياى ماركسىيان وەك ئەفپون وەرگرتبوو كوپرانە بەرگرىيان لە ھەموو ھەلەكانى دەكرد (الزىيارى، ۲۰۱۹: ۱۲۳). ھەوادارانى تىزى كۇتايى ئايدىيۇلۇجيا پىيانوۋايە لە ھەردوۋە سىستىمى سەرمایەدارى و ئىشتىراكىشدا شوپىنىك بۇ ئايدىيۇلۇجيا نەماوۋە، وەكو ( غالىبرايت ) دەلئىت، جىاوازى دەكات لە نىوان دوو جۇر كۆمەلگادا، كۆمەلگاي كەم گەشەسەندوۋە لە روۋى پىشەسازى ( كە بەردەوام پىويستىيان بە جەدەلى سىياسى چالاك يان ئايدىيۇلۇجيايە ) و كۆمەلگاي پىشەسازى پىشكەوتوۋ ( كە مەملانىي چىنايەتى دىموكراتى بەبى ئايدىيۇلۇجيا و رايگەياندنى سوور و بەبى خۇپىشاندان بەردەوامە ) و كۆمەلگاي كەم گەشەسەندوۋە جىگىر نىيە و كىشەو مەملانىي چىنايەتى تىدايە، چونكە ھىشتا كىشە گەورەكانىيان چارەسەر نەكردوۋە، بەلام كۆمەلگاي پىشەسازى ھەموو كىشە كۆمەلەيەتتەكانى چارەسەر كىردوۋە و كارىگەرى ئاسەوارى سىياسى نەبوونى يەكسانى ئابوورى كەمكردوۋەتەو، لىرەوۋە ئايدىيۇلۇجياى سەراپاگىر (شمولى) كىشەى لەگەل ئەم رىكخستتە عەقلانىيە نوپىيەى كۆمەلگادا ھەيە و تواناي تىگەيشتتى لەم رووداوانە و تواناي دروستكردى چوارچىۋەيەكى گونجاۋى زانستى بۇ ئەم بابەتە نىيە ( سىيلا، ۱۹۹۲: ۲۰۲).

ئەگەرچى بانگەشەى كۇتايى ئايدىيۇلۇجيا زىاتر تىزى كۆمەلناسە ئەوروپى و ئەمريكىيەكان بوو وەك رايگەياندنى سىستىمى دىموكراتىيەتى لىبرالى وەك كۇتا تىزى و سىستەم بۇ ژيان ، لە ھەمانكاتدا ئەگەر ئەم سىستەمەش بەراورد بىكەين، بە زۆرىنەى سىستەمە بىرىيەكانى جىهان؛ ئەوا دەتوانىن بلىين تا رادەيەكى زۇرباش تۋانىۋىيەتى لە سروشتى مرۇف و پىداۋىستسەكانى بە شىۋەيەكى نازاد و دىموكراتىيانە تىبىگات و زۆرىنەى پىداۋىستىيەكانى مرۇف و كۆمەلگا فەراھەم بىكات. لە لايەكى ترەوۋە سىستەمەكە فرسەتتىكى گەورە و بىشومار دەداتە تاكەكەسەكان، تابتوانن سەربەخۇيانە گوزارشت لە بوونى خۇيان بىكەن و زۆرىك لە خواستە بىرى و كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكانىيان، كە ھەيانە جىبەجىبىكەن، بەلام ھىشتا ئەم پىشنىيازەش نەيتۋانىۋە سنورەكانى ئايدىيۇلۇجيا تىپەرىننىت و ھەلگىرى ھەمان مېتۇدى ئايدىيۇلۇجيا سەرتاپاگىرەكانە كە ژيانى مرۇفايەتى خستتە بەر ھەرشەى راستەقىنەى لەناوبردن، چونكە زۆرىك لە بىرىارو كۆمەلناسان بە تاييەت (قوتابخانەى فرانكۇرت) زۇر لىبراۋانە رەخنەى ئەم جۇرە سىستەمەيان كىردو بە تەۋاۋى بەشىۋاۋيان نەزانىۋە بۇ خۇشبەختكردىنى ژيانى مرۇف. وەكو چۇن ( ھېربرت

ماركيزه) ( ۱۸۹۸- ۱۹۷۹ ) له كاتيكدا لايهنگرى كوتايى ئايدىئولوگيا دهكات لههممانكاتدا پيشوايه لهبرانبهردا كۆمەلگا پيشهسازييه پيشكەوتووهكان بىرى فریودەر دەر بارهه نازادى و خوشبهختى و ژيانى خوشگوزهرانى بهرهمدين له پيناو شاردنوههه دژهكيتيهكان و ئيدانهكردنى رههمنده قورخكاربييهكانى، كه بهرگيكي ئايدىئولوگى فریودهرى پوشيوه، بانگهشه و گرنگى بهم هوشياريه ساختميه ديدات له ريگهه ئايدىئولوگيائى گهشهكردنى زانستى و تهكنهلوجى، كه ( هابرماس ) پيشوايه ئهم ئايدىئولوگيائيه لهسهر سهربهخوبوونى زانست و ئاميرهكان له سيستمى ئابوورى و سياسى و كارگيى كۆمەلگا پيشكەوتووهكان دانهمهزراوه، كه ئهم سيستمهش كۆمەلگهه زانستى - تهقهنبييهكان به سياسى دهكات ( هابرماس، ۱۹۹۹: ۸ ). بويه (هابرماس) دوپاتى شيوهه ئايدىئولوگى بوونى زانست و تهقهنبييهه له كۆمەلگا پيشهسازييه پيشكەوتووهكاندا كردهوه و پيشوايه كه چهكى تهقهنى كه پيشتر باسكرا برىتبييه له زالبوون بهسهر سروشت و مرؤفدا، زالبونىكى مينؤدى ريخراوى زانستى، كه له ئامانجهكانى كؤلراوتهوه، ناتوانرئيت فهرزى ههنديك مهبهست و بهرژهوهندى ديارىكراوى زالبوون لهدهروههه تهقهنى بكرئيت، چونكه راستهوخؤ دهچئته نيو پيگهاتهه خودى ئاميره تهقهنبييهكانهوه، بويه تهقهنى هموو جارئك پرؤژهيهكى كۆمەلايهتى ميژووبييه، كه پلان بو كۆمەلگه و بهرژهوهندييهكانى دادهئيت و ههروهكو چؤن خؤى بهسهر مهبهست و ئامانجهكاندا فهرزدهكات؛ ئاواش خؤى بهسهر مرؤف و شتهكاندا فهرزدهكات، ئهم دوا ئامانجهه زالبوونى تهقهنى مادبييه و لهرووى شيوهشوهه دهگهرئتهوه بو ههمان عهقلى تهقهنى ( هابرماس، ۱۹۹۹: ۹ ).

بهم شيويه دهردكهوئيت، كه زانست و تهكنهلوجيا ههنگرى شيوه ئايدىئولوگييهكى ساختمن، كه نهك تنهها كؤنترؤلى مرؤف، بهلكو كؤنترؤلى سروشتيشى كردهوه، كه لهژير سئيههه ئهم جوره ئايدىئولوگيائيهه مرؤف دهگوررئيت بو بونهوهريكى دروستكراو (مصطنع) (الزيبارى، ۲۰۱۹: ۱۲۶). ليرهه دهگهينه ئهو راستيهه هيج پرؤژهيهكى بىرى و سيستمىكى سياسى و زانستى نييه، كه له ناواخندا ههنگرى رهههنديكى ئايدىئولوگى نهئيت. ئهمهش دهگهرئتهوه بو ئهو سروشتهه، كه خودى مرؤف ههيهتى و ههركيز له دؤخىكى زانستى و دهروونى و كۆمەلايهتى دا راناوستئيت بهلكو ههردم دهگهرئيت و بىرلهوه دهكاتوه چؤن بگاته قؤناغىكى بىرليكراوهه باشتتر لهمهه ئيستا، كه تئيدايه. به واتايهكى تر بىرى ( يؤتؤپى )، كه له خيال و زيهنى هه مرؤفئيكدا ههيه مهودايهكى بيسنورى ههيه و بىرو تئيهگهشتمنى مرؤف تا ئهوپهرى سنورى بىرليكراوه دهبات؛ بويه مرؤف ناتوانئيت ببئته بونهوهريكى وهستاو و بئ بهرهم، راسته سيستمى سهرمايهدارى مرؤفى تا ئاستى به ( شتبوون ) برد به گفى ماركيزه، بهلام دواچار ئهوه مرؤفه ههولى تئيهپراندنى هموو ئهم هئىل و سنورانه ديدات كه خودى عهقلى و زانست و تهكنهلوجيا بو كيشاوه، واته رامكردنى يهكجارى مرؤف له لايهن ئهو پندراوو گؤرراوانهه، كه خؤى بهرهمه هئناوه كارىكى نهستهمه.

له كۆتايى سەدەى بېست ( فرانسىس فۆكۆياما ) شىلگىرانه داکۆكى له تىزى كۆتايى مېژوو دەکرد ، بەلام وەك ( نەبىل راغب ) دەلېت: "رۆشنىيرو خوئىنەر له ئاستى ئەم تىزەى فۆكۆيامادا وادەزائىت لەبەردەم ماركسىيەكى نوئىدايە، چونكە ئەوەى بەسەر تىزى ( هېگىل و ماركس ) دا جىيەجىدەبىت؛ ئەوا بەسەر ئەمىشدا بەرجەستە دەبىت. له كاتىكدا پىيوابوو دىموكراتىيەتى لىبرالى كۆتايى مېژوو، خۆى بىئاگا دەکرد لەوەى، كە ئەو لىبرالىيەتەى هېگىل خەونى پىو دەبىنى هەرگىز نەهاتەدى ، هەروەك چۆن ئەوەى شىوعىيەتەى بانگەشەى بۆ دەکرد هەرزوو له فۆرمە سىياسىيەكەيدا و دواى رووخانى يەكئىتى سۆفىيەت ئىتر ئەوئىش خۆرى ئاوابوو. بەم پىيەش ئەو دروشمانەى فۆكۆياما هەلگرتبوو هەمان چارەنوسى دروشمەكانى ئايدىئۆلۆجىياكانى پىش خۆى هەبوو" ( خزار ، ۲۰۱۳ : ۱۰۹ ).

هەروەها لوفيفەر ( ۲۰۰۲ : ۹ ) يىش له كئىتىى ( كۆتايى مېژوو ) رايدەگەيەنيت، كە خۆدى دەستەواژەى ( كۆتايى مېژوو ) هەلگىرى ئىشكالىيەتى دژيەكى ناوەكىيە، بە بەردەوامى رووداوەكان روودەدن، رووداوەكان بەردەوامى تىدايە و ناكريت زەمەن كۆتايى پىيەت، مېژوو زەمەن پىكەو دەرو، خۆدى بىر ( الفكرة ) خۆدى واقىعە، كە هەلگىرى هەردوو چەمكەن مېژوو زەمەن ( التارىخ و الزمن )، كەواتە مېژوو كۆتايەكى نىيە.

پرسىيارىك لىرەدا سەر هەلەدەدات ئايا كۆمەلگاي مرقايەتى بە بوونى ئەو هەموو گەل و كلتورو شارستانىيەتە جياوازەو چۆن دەكرىت له ژىر سىيەرى يەك ئايدىئۆلۆجىادا بژىن؟ ياخود بەبى مەبەست و ئامانج بژى؟ ئەگەر وابىت ئەمە واتاي داخران و لاواز بوونى ئەو گەلانە دەگەيەنيت، چونكە ئەم راستىيە دژە لەگەل خواستى پەيوەندى و ئالوگۆرى شارستانىيەنى نىوان گەل و نەتەو جياوازەكان. له لايەكى ترمەو ئەگەر كۆمەلگاي مرقايەتى له هەموو سەردەمىكدا خاوەنى تاييەتمەندى رۆشنىيرى و كلتورى و نەتەوئەى و مېژووى خۆى بىت، ئايا ئەم سىفات و تاييەتمەندىيە كاتى و شوئىيانە دووبارە نابىتەو هۆى سەر هەلەدان و گەشەكردى فۆرمى نوئى ئايدىئۆلۆجىا؟ كەواتە دەتوانىن بلىن دواى ئەوەى هەلسەنگاندن بۆ ئەم تىزە ( كۆتايى ئايدىئۆلۆجىا ) دەكەيت حوكمى ئەوەى بەسەردا بەدەيت، كە بەهانه ( تىرير ) يەكى ئايدىئۆلۆجى هەژموونى لىبرالىيەتى خۆرئاوايە.

### سىيەم: ئىشكالىيەتى رەهاى بوون له ئايدىئۆلۆجىادا

ئايدىئۆلۆجىا هەلگىرى كىشەيەكى راستەقىنەيە له هەناوى خۆيدا ، ئەوئىش بانگەشەكردى خاوەندارىتى راستى رەهاى، ئەگەر بە سەرنجەو سەيرى مېژووى نوئى ئايدىئۆلۆجىاكان بكەين، بە ئاشكرا له بوارى پراكتيكدا ئەم راستىيان له بەرانبەر كۆمەلگاكان بەرجەستە كردووە، بۆ نمونە (ئايدىئۆلۆجىاي نازى) هەر چەندە كۆمەلناسان پىيانوايە ئەم تەوژمە ئايدىئۆلۆجىە مەترسەدارە له هەناوى دىموكراتىيەتى لىبرالىيەو

سەریهەدا کەچی دواجار گەورەترین قەیرانی بۆ مەروفاپەیتی دروستکرد و لەهەموو ڕووبەکەوه پاکتاوی ئەوانی تری دەکرد، هەروەها (ئایدیۆلۆجیای فاشیست)، کە لەئیتالیا لەدایکبوو ئەویش بە هەمانشێوەی نازیست و پیکەوه نزیکی شەست ملیۆنی مەروفاپەتی ئەوروپییان کوشت، (مایکل فریدین) لە وەسفی ئایدیۆلۆجیا بەشەر هاتوکانی جەنگی جیهانی دوو هەمدا دەلیت: ((هەموو بۆبۆنە بانگەشەکاری بیروباوەریک، کە قابیلی گۆران و ئالوگۆرنەبوو و دەیانویست راستی خۆیان بەسەر جیهاندا بسەپینن، هەموویان بە توندی و مەکوڕانە شەری ڕەهەیبوونیان دەکرد، کە بەشێوەیەکی ئاسایی دۆژمێکی بەهێز مەرج و مەبەستی خۆی بەسەر ئەواندا دەسەپاند، کە دەیانویست لە دژی ئەو بەرگری لە خۆیان بکەن)) (Freedan,2006:11) ئەگەر باسی عێراق و کوردستانیش بکەین، ئەوا (ئایدیۆلۆجیای بەعسیزم) وینەییکی ڕوونی ئەو خۆبەر استزانین و ڕەهەیبی تێڕوانین و مامەڵەکردنە، کە لەعێراقدا لەدایک بوو، تەنانەت ئاستە ئایدیۆلۆجییەکی وایکرد جگە لەوێ پاکتاوی ڕەگەزی میلەتی کوردی کرد لە هەمانکاتدا خۆی بە ڕزگارکەری نەتەوهی عەرەب دەزانی لە جیهاندا و وینەیی بەرجهستەکراوی ئەم بیرە توندەیی لە وڵاتی دراوسێ و عەرەبیش دەویست. ئەم خۆبەخواوەنی راستی زانی تەنها پێشەیی ئایدیۆلۆجیا شمولییەکانی وەک مارکسیست و نازیست و بەعسیزم نییە، بەڵکو ئەوەتا بیراری ئەمریکی (مایکل فریدین) لە وەسفی مەزھەبی دیموکراتیەتی لیبرالیدا دەلیت: ((ئەو ئایدیۆلۆجییە، کە پێدەوتریت ( لیبرالیست ) بۆ ماوەیەکی دوورو درێژە خاسیەتی پەيوەندی و پیکەوهیی کۆمەلایەتی و جۆلە و بزواتی ئەو گروپانەیی هەیه، کە کۆمەلگاکانی پێکدەهێنن، دواي چەندین دەیه سیاسەتی شوناسی بەلێنپێدرای هەلبژاردوو، کە توانای کردنەوهی دەرگای لەبەردەم گۆرانی ئایدیۆلۆجیادا هەیه، کە مەبەستی لەو شوناسەش ئامازەدانە بۆ ئەو کۆمەلە بەها ڕەسەنەیی کە گەشەپێدان و پێشخستنی گروپە کەمینەکان یەکلایدەکاتەوه نەک وەک وینەییکی خۆدی کە مەملانی و کیشەیان هەبیت لەسەری)) (Freedan,2006:12) ئەگەر سەرئەنجام بەدەینه ئەم تیزەش؛ ئەوا بە ئاشکرا ئەو ڕەهەبوون و خۆبەخواوەنێکی راستینی تیدا بەدی دەکەین کە ئەمە سروشت و واقعی هەر تەرحیکی ئایدیۆلۆجیە، لە کاتیکیدا ئەم راستیە گەورەترین کیشەیی بۆ چەمکە و زۆریک لە بیراران دروست کردوو، چونکە هەر بەپێی فەرھەنگی (ویبستر) ئینگلیزی ئایدیۆلۆجیا و پێناسە دەکات، کە: (سیستمیکە لە بیر بەواتای دیاردەکان، بە تاییبەت دیاردەکانی پەيوەستی بە ژبانی کۆمەلایەتیەوه، شێوازیکی بیرکردنەوه، کە کەس یان چینیکی جیادەکاتەوه) کاتیکی لەم پێناسە رادەمێنین هەست بە تیکەلایویبەک دەکەین بەشی یەکەمی پێناسەکی ئایدیۆلۆجیا وەک تیۆریبەک بۆ دیاردەکان، بە تاییبەت دیاردەکۆمەلایەتیەکان دەناسینیت، کەچی بەشی دووهمی ریگای بیرکردنەوه و نەسەقی هەلوێستەکان نیشان دەدات، کە ئەمەیی دووهم پەيوەندی بە تیۆرەوه نییە، بەشی یەکەم باس لە کردەییکی هەزریبە کە بابەتیکی زانستیەوه وەسفی شتیکی هەبوو لە جیهاندا دەکات، بەلام دووهم زیاتر خۆدیە و دەربەری دیدگایەکی دیاریکراوی کەسێک یان گروپیکە بۆ واقع. بەم پێیە بیت ئێمە ناتوانین

رەھەندى خودى لە ھېچ پېشنىيازىكى بىرى كۆمەلناسىيانە و فەلسەفەيانە دابىرىن، بەلكو دەبىت بە ئاگايىمۇ بىزارى گوشە خودىبەكەنى ناو ھەرتىزىك بەكەين، تا بتوانىن سىفەتى رەھايى لىوەر بگرىنەمۇ و، ھەروەھا حوكمىشى بەسەردا بەدەين، چونكە ھەموو وىنايەكى فەلسەفى بۆ واقىع پېشتەر ھەندىك گرېمانەى پېشومختە بۆ رېگرى بىر كەرنەمۇ لەو واقىعە دادەر ئىزىت، كەواتە عەقل، كە ديار دەيەكى بابەتى دەرەكەى ھەرخۆى خاوەنى بىر كەرنەمۇ زانستىمۇ و ھەرخۆشى پېوەرە بابەتەكەن دادەر ئىزىت ( ئايكەن، ۱۹۷۱ : ۱۱-۱۲).

پېويستە تىشك بەخەينە سەر مەحالىى خاوەندارىتى حەقىقەتى رەھالاي ھەر ئايدىيولۇجىايەك بەو پېيەى ئايدىيولۇجىا، بەتوندى وابەستەى پىداويستى و بەرژەمەندى ئەو دەستە و گرۇپە كۆمەلەيتىيەكە بەر ھەمى ھىناوہ. لە ھەمانكاتدا زۆرتىن ئەو كۆمەلناس و بىرىارانەى، كە پىناسەى چەمكى ئايدىيولۇجىايان كەردوہ وەك ( ج.س.رۇسىك ( J.S.Roucek ) پىنانوايە (ھۆشيارىيەكى ساختەى و سىستەمىكى بىرە، كە رەنگدانەمۇ واقىع نىيە، بەلكو دىدىكى تايەتە دەر بارەى جىهان، ھەروەھا تىوژىكە دەر بارەى ژيانى كۆمەلەيتى و مامەلەكەردن لەگەل راستەكەن لە گوشەنىگايەكى نمونەى تايەتەمۇ، ھەوئدانى گونجانى واقىعە لەگەل وىنا بابەتەكەن بە وىنەيەكى پېشومخت. ئەمەش لە پىناو سەلماندىنى دروستى ئەو وىنا نمونەيە( رشوان، ۲۰۰۹ : ۸۴). ھەروەھا ئايدىيولۇجىا گرنگى بە مەعريفەى زانستى حەقىقى نادات، بەلكو زياتر پەرۋشى نمونە سىياسى و فەلسەفەيەكەيەتى، ئايدىيولۇجىا رشتەيەك لە راستى و بانگەشەى سازكراو رىكەمخات، كە بەشيوەيەكى نمونەيى تايەت دەرەكەوت، كە ھەمىشە ھاوتا نىيە لەگەل راستەيە كۆمەلەيتىيەكەن بەم پېيە ھەموو ئايدىيولۇجىايەك لەسەر رىى ھەلەيە، چونكە ھۆشيارى ئايدىيولۇجى ھەمىشە ھاوواتاى ئامانجىكى خودىيە( مسعود، ۲۰۱۵ : ۵۶-۵۷). لەناو پىناسەكەنى ئايدىيولۇجىادا بابەتتىكى ھاوبەش بوونى ھەيە ئەويش بەرژەمەندى و رەھەندى خودى ھەلگەرانى ئايدىيولۇجىايە. ئەمەش دەمانگەيەننە ئەو بىروايەى، كە ئايدىيولۇجىا زياتر پايە سايكولۇجىيەكەنى بەھىزتر بىت لە پايە بىرى و ھەزرىكەن، بۆيە ھەر كەس و گرۇپىك بۆ ئەوہى بتوانىت گەرەنتى خواست و بەرژەمەندىيەكەنى خۆى بكات، ئەوا رۇپوشىكى بىرى بەسەردا دەدات وەك جۆرىك لە خەلك و خۆفريودان، ئەوہتا (سلاڧوى ژىژەك) لە ميانەى رەتكەرنەمۇ تۆمەتى تاكباوهرى لاي ھىگەل دەنوسىت: ئەوہى لاي ھىگەل دەبىينىن جەختەرنەمۇيە لە سەر جىاوازى و ھەلگەوتەن خودى، ھەروەھا ( زاننىى رەھا ) ىش ھېچ نىيە جگە لە ناويكى تر بۆ ناسىنەمۇ قىلۇكەرنى نوقسانىيەكى رىشەيى( ژىژەك، ۲۰۱۸ : ۳۰). واتە ناكرىت مەرۇف لە ژىر كارىگەرى بىر كەرنەمۇ راستەقەينەى بىلايەن و دوزىنەمۇ مەعريفەى حەقىقىدا بگاتە قۇناغىكى ژيان، كە ھەموو ئەوانى تر بە رەنگ و زمان و شوينە جىاوازەكەنەمۇ بخاتە چوار چىوہى كەموكور بىيەمۇ، ئەم بابەتە كارى لۇژىك نىيە، دەكرىت وەك ( ژىژەك) دەلئى ئەمە كارى ئەو فشار و ناساز بىيانە بىت، كە دەرۋونى مەرۇقى ناساز بۆ مەرۇف و كۆمەلگەى

دروست دهکات. هر چنده ئهم بېنېنه ی ژيژرهك ئهوشی لیده خوینرېتهوه، که کهمی و ناتهوای بیری و هزری بیت، که ناتوانیت وهك پیویست درکی حقیقت و شتهکانی دهوروبهر بکات.

له لایهکی ترموه ( دیکارت ) یش ئماژه بهوه دهکات، کاتیک و ابروادهکهن، که شتهکان له جیهانی مادیدا دهبنین، ئهوا له راستیدا هیچ نابینین جگه لهبیرکردنهمو تیگهیشتمان دهربارهی ئهو شتانه، که ههن یاخود نین له دهرموهی ئیمه، نمونهی ئهم حقیقته هۆکاری بهکهمی هۆشیاری ساختهیه. ههلهی بنهرتی و زوربلاو دهگهرېتهوه بۆ ئهو حوکمدانهی، که بیرهکانی ناوهومان هاوتا و لیکچووی شتهکانی دهرمویه(هۆکس، ۲۰۰۰: ۵۱). هرچنده مهبهستی ( دیکارت ) لهم بابتهدا زالکردنی بیرو تیروانینه بهسهر ههستدا، بهلام مهبهستی توژهر لیرهدا ئهویه، که ههمیشه خودیتی مروّف له ههلسهنگاندنی شتهکاندا ئامادهیه و دواچار بانگهشه ی خاوهنداریتی حقیقتهی رهها کاریکی نادروسته.

بۆیه دیکارت پیوایه که له راستیدا تاکه شتیک که عهقل لئی دلنیا بیت به رههایی ئهوه چالاکی خودی عهقله، لیرهدا پرنسیپه به ناوبانگهکهی دهربری، که دهلّیت: (من بیردهکهمهوه، کهواته من ههم ) ههروهها پهیهوستکردنهمو ی دیکارت به ئایدیۆلۆجیاوه دهگهرېتهوه بۆ ئهو گوتهیهی، که دهلّیت: درکردنه ههستهیکانمان به شیویهکی گشتگیر نوینهرایهتی جیهانی مادیمان به ریگهیهکی ساخته بۆدهکهن، ههر ئهمهشه وایکردوه، که دورکهوتنهوهیهکی رهها له نیوان ( واقع ) و ( بیرهکان ) و له نیوان ( بابته ) و ( خود ) دا ههن، پاشان ( جورج بارکلی ) ( ۱۷۱۳ ) له گفتوگۆدا لهگهّل ( هیلاس وفیلونوس ) دا دهلّیت: ئیمه خاوهنی هیچ بیریکی فیتری ( افکار فطریه ) نین. تاکه مهعریفیهک که مروّف دهربارهی جیهانی مادی ههیبیت سهرچاوهکهی ئینتیباعاتی ههستهیکانه ( انطباعات الحسیه )، هیچ پاساویکی ئهو بروایهمان لانییه، که ئهو ئینتیباعه نوینهرایهتییهکی وردی ( دقیق ) ی ههرشتیک بکات، که بوبیته هۆکاری ئهو ئینتیباعه، به نسبت ههر بابتهیکی زانستییهوه ئهوه پشتر است دهکاتهوه، که سروشتی راستی ( الطبیعه الحقة ) ی جیهانی دهرهکی شیایو تیگهیشتن و زانین نییه، بهلکو هیچ شتیک بوونی نییه، تنها به هیندهی درکردنی ئیمه نهیبیت بۆ ئهو شته(هۆکس، ۲۰۰۰: ۵۱-۵۲).

کهواته حقیقت، چهکیکی ئالۆزه و تنها له ههلمومهرج و سنوریکی دیاریکراودا دهنوانین بهکاربیهنن، حقیقت راستیهکی رهها نییه، حقیقت پرۆسهی بیرکردنهمو ی بهردهوامه لهو ههلمومهرجانیهی که وامان لیدهکهن به جوړیکی تایهت بیربکهینهوه و رهفتار بکهین. حقیقت ئهویه بزانیین بۆ ناتوانین پهیامی راستهقینهی پشتی شتهکان بخویننیهوه(علی، ۲۰۱۹: ۱۴). پاشان (هیگل) پیی وایه (( روح )) له قوناغه جیاوازهکانی گهشه ی خویدا به وئستگهی جیاوازی حقیقتهدا دهروات، ههریهک لهم وئستگانه کاتین و له ژیر زهبری ناکوکییه ناوهکییهکاندا شیدهبنهوه و فورمی تر و مردهگرن، به پیی دیالیکتیکی هیگلی حقیقت شتیک گۆردراوهو دهرکهوتهیهکه له گهشه و گۆران و کشاندایه، له دایک دهبیت و لهناو دهچیت، میژوو چون حقیقت دروستدهکات ناوههانش لهناوی دهبات و به فورمی

بالاترى حەقىقەت جىڭاي دەگرىتەمە. ھەموو حەقىقەتتەك بەشىكى نزمە لە حەقىقەتتىكى بالاتر، لە ھەر سەردەمىدا جۆرىك لە ھۆشيارى ھەيە كە نوپىنەرايەتى حەقىقەت دەكات، ياخود بالاترىن پىلەي حەقىقەت بەرجەستە دەكات. لاي ماركس لە قۇناغى كەپىتالىزمدا ئايدىئولوگىيە چىنى كرىكار نوپىنەرى حەقىقەتتە، چونكە لە رووى مېژووېيەمە ھەنگاويك لە پىش ھۆشيارى بۇر جوازىيەمە (ەلى، ۲۰۱۹: ۱۶).

پاشان چ مروف و چ كۆمەلگاش مەحكومن بە ناچارىي ( الجبرية ) ي كات و شوين، چون دەگونجىت تەرزىكى بىرى لە ھەناوى پىداويستى كۆمەلگا و مروف و كات و شوينىكى ديارىكاراۋە ھاتىتە بەرھەم، كەچى ھەمان بىرتواناى دابىنكردن و چارەسەرى كىشە و پىداويستى لە كات و شوين و كۆمەلگايەكى تردا ھەبىت، ( پروژەي سەپاندنى بىرى گشتگىر- شمولى \_ بەسەر كۆمەلگايەكى ديارىكاراۋدا لە مېژوودا شكىستى ھىناۋە). ھەر بەپىي ئەم تىگەشىتنە خەلكى بىر كىرەنە و دىدگاكانيان تەنھا لە رىگەي قابلى وەرگىراوى پىكھاتەي كۆمەلەيەتى و جىھانى وىنا كۆمەلەيەكەنە دادەمەزىنن و ۋەرىدەگرن. ھەر ئەمەش ھۆكارى جىاۋازى بىر كىرەنەمۇ تىروانىنە جىاۋازەكانە لە كۆمەلگايەكەمۇ بۇ يەككى تر، ھەرۋەكو چون تەرزە بىرىيەكان دەگورىت و ئالوگوردەكەن لە ماۋەي بەردەوامى كات ( الزمان ) و ھەرۋەھا دروست دەبن و دەروڭ و جىيەجىدەبن لە جولەي مېژوودا ( إسماعيل، ۱۹۷۹: ۱۷). رەھەندىكى ترى بابەتەكە بەھەلەداچوونى مروفە لەۋەي، كەۋادەزانىت كاتىك بىر دەكاتەۋە، ئىدى خۇي بەرھەمپىنەرى ئەو حەقىقەتە بىرىيەيە، كە دۇزىۋىيەتتەمۇ بىئاگا لەۋەي، كە ئەم كارەكتەرى يەككىكە لەو خالانەي سەر تۇرى پەيوەندى كۆمەلگايەكى گەۋرە كە ئەو كۆمەلگايە پىشومخت بىرى بۇ كەسەكان كىرەتەۋەمۇ بىرى ئامادەمۇ پىشومخت دروستكاراۋيان پىشكەش دەكات. بۇيە مروف بە تەنھا بىر ناكاتەۋە، بەلكو لە چوارچىۋەي كۆمەلەكەي بىر دەكاتەۋەمۇ دەۋىت، ھەرۋەكو ( كارل مانھام ) ىش دەلىت: ھەموو مروفنىك باركاراۋە بە دوو راستى كۆمەلەيەتى پىشتر بۇدارىژراۋ ئەۋانىش:

۱- مروف دىتە ناۋ دۇخىكى ئامادەمۇ ( لە رووى بىرى و ساىكولوگى و كۆمەلەيەتتەمۇ )، كە دەستى لە دروستكردىدا نەبوۋە.

۲- مروف چەندىن تەرزى بىرى و رەفتارى و كۆمەلەيەتى دەبىننەمۇ ( مانھام، ۱۹۸۰: ۱۰۰).

كەۋاتە پىۋىستە تىبىنى ئەۋە بىكىن ئايدىئولوگىيا زۇر جار ناتوانىت بەۋ فورمە رەھايىيە خۇي نامىش بىكات و سىستەم پىكېننىت، چونكە روبروۋى حەتمىيەتى كارلىكى واقىع دەبىتەۋە، واتە ئايدىئولوگىيەك لە سەردەمىدا زۇر بە توندى پابەندە بە دەق و تەرزە بىرىيەكانى خۇي و ھەرگىز ئامادەي سازشكردن نىيە لەسەرى، بەلام ھەمان ئايدىئولوگىيا لەچەند دەيەيەكى دواتردا و لە ژىركارىگەرى گۇرانا كۆمەلەيەتەكاندا ناچار بەھەندىك گۇران و خويىندەۋەي نوى بۇدەقەكانى دەبىت، جا ئەو ئايدىئولوگىيە



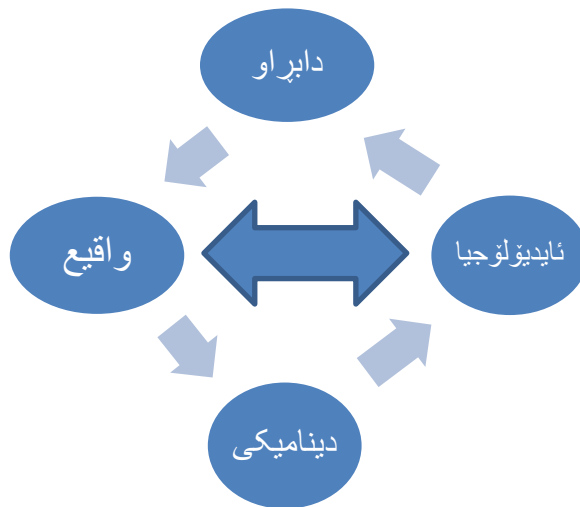
نایینی بیت یاخود فلهسهفی یان بیریکی نهتهوهی ههبیت، ئهههش ئهوهمان بیدهلایت، که دریزکردنهوهی خاوهنداریتی رههایی بوون کاریکی ئهستههه.

ئهو چوارچیوه بیریهی مروّف پئی دهروانیته گهردوون، سهرجهه پارچه پیکهاتوهکانی لهو بیرۆکه و گریواتانهوه سهراوه دهگرن، که کومهلگا بوی دهگوازیتهوه (وهردی، ۴۲: ۱۹۸۵). چوارچیوه بیریهکان بابهتیکي واتایی و شارراوهن و مروّف ناتوانیت له شتیک رزگاری بییت که ههستی پینهکات، هههچهنده مروّف باوهری واییت، که له بیرکردنهوهیدا ئازاده هیندهش بروای به کویلایهتی بیرزیاد دهبییت ( وهردی، ۴۳: ۱۹۸۵).

مهترسی هوشیاری ساخته، که ئایدیولوجیا دروستی دهکات زیاتر لهوهدانیهه، که کهم توانا (عاجز) یه له پهیههستبوون به واقعی رههای نهگورهوه، بهلکو لهوهدایه دهبیته ریگر له تیگههستن له خودی واقع، که ئهجامی بهردهوامی دووباره ریخهستنی پروسهسه هزریهکانی پیکهاته (تشکیل) ی جیهانی ئیمهن (مانههیم، ۱۹۸۰: ۱۰۴)

هیلکاری (۵) پهیهندی نیوان ئایدیولوجیاو واقع

\* ئامادهکردنی تویره



## چارەم: پەيوەندى دىئالېكتىكى نىوان ئايدىئولوگىيا و گۆرانى كۆمەلايەتى:

مەبەست لە گۆرانى كۆمەلايەتى ئەمى گۆران و ئالوگورىيە، كە بەسەر پىكھاتەى كۆمەلايەتى (البناء الإجتماعي) دا دىت. چونكە پىكھاتەى كۆمەلايەتى ملكەچە بۆ گۆرانى بەردەوام (ماكيفر و بيدج، ۱۹۷۱: ۸۹۳). لە ھەمان كاتىشدا ئايدىئولوگىيا وەك نەسەقىك لەبىرو تىگەيشتن رەگەزە پىكھاتەى كۆمەلايەتى (البناء الإجتماعي) كۆمەلايەتتەى، كە لەچەند نەسەقىك پىك دىت وەردەگرىت، كە تىيدا (ئايىن، كلتور، بەھا، داب و نەرىت، دۆخى كۆمەلگا) بەشدارى دەكەن، كەواتە دەتوانىن بلىن پەيوەندىيەكى دىئالېكتىكى لە نىوان ئايدىئولوگىيا و گۆرانى كۆمەلايەتتەى ھەيە. بەواتاى تر جۆرى ئەمى كلتور و شارستانىيەتەى، كە لە ئەنجامى جولەى پىكھاتەى كۆمەلايەتتەى ھاتتە ئارا، جۆرىك لە بىر كەرنەمە و شىوازى پەيوەندى كۆمەلايەتى و بەھا و داب و نەرىت دەبەخشىتە كۆمەلگا، لە ھەمانكاتدا بە تىپەرىبونى كات، ئەمى جۆرە بىرو ئايدىئولوگىيا تەواناى وەلامدانەمەى پىداوئىستىيەكانى واقىعى لاواز دەبىت. بەم پىيەش زەمىنەى گۆرانكارى لە خودى ئايدىئولوگىياى باو، يان ھاتنى ئايدىئولوگىياى نوئ دەبىتە زەرورەت، يەككە لەھەرە ئالنگارىيە گەورەكانى بەردەم ئايدىئولوگىيا(كات) ە، چونكە كات لەھەمانكاتدا عەقلى مەوقەكان و واقىعى كۆمەلايەتتەى دەگۆرىت بۆيە ئاسايىيە ئايدىئولوگىياكان لەزەمەنىكدا سەردەست و قبۇلكراوبن و لە زەمەنىكى تردا بىزرابن. ئەمە سروشتى ژيانى باز نەيى ھەر ئايدىئولوگىيايەكە، كاتىك ھەلدەستتە بەدىار يكردى سەقىك بۆ خەون و داخووزى و ئايندەى كۆمەلگا ئىدى خۆى دەبىتە ھۆكارى پاشەكشەى خۆى، كاتىك واقىع دەگۆرىت، بەلام ئايدىئولوگىياكان تەواناى وەلامدانەمەى ئەم داخووزىيەن نىيە، لەلايەكى ترەمە كات فاكترىكى بنەرتىيە كە تىيدا واقىع گەشەدەكات و دەگۆرىت. بەمەش داخووزى گۆرانكارى لەبىرو ئايدىئولوگىيا دەكات، بۆيە ھەر كات ئايدىئولوگىياكە نەيتەوانى بەپىيى خواستى واقىع و سەردەم خۆى نوئ بكاتەمە، ئەمى كۆمەلگا ئەمى ئايدىئولوگىيايە جى دەھىلەت و لانى كەم ئەگەر دەست لە ئايدىئولوگىياش ھەلنەگرىت، ئەمى چاوەروانى ئايدىئولوگىيايەكى نوئتر دەكات. بۆيە (جۆر ج. ھ. تايلىور) لە پىشەكى كىتپى (دەستگوتارەكان لە ئايدىئولوگىياو يوتوپيا) ى پول رىكۆردا دەلەت: عەقلى كەردەيى ھەولى جياكارى نىوان (دارشتنىكى بابەتتەى) - ئالو گۆرىكى ئەرىنى بەھا بۆگوتارەكان و مومارەسە و دامەزرابەكان - (نامۆ بوون) تىكدانى ئەمى بەھايانەيە دەدات. كەواتە ئەركى عەقلى كەردەيى (العقل العملي)، كە ھاوسەنگىيەك لە نىوان چركەساتەكانى خواستن (الاستعارية) و بىر كەرنەمە (التأملية) بسازىنەت، لەنىوان پالئەرى خاوەن بەھا وەلامدەرەمەيەكى رىكخراوى چالاك لە ژيانى كۆمەلايەتتەى، چونكە دەستەلگرتن لە ئايدىئولوگىيا قورسە (بەتەذر)، بەلام تىكۆشانەكە دەبىت برىتى بىت لە گەشەپىدانى ئايدىئولوگىيا لە چوار چىوہى ئاستە ئاويتەكەرنەكەيدا نەك تىكدانەكەى (رىكۆر، ۲۰۰۱: ۲۶). كە لىرەدا مەبەستى (جۆر ج تايلىور)

راگه‌ياندى پىداويستى خۇنوئىكر دىنەھى ھەر ئايدىيۇلۇجىيەك و بەھاكانييەتى بە پىيى واقىعى ژيانى كۆمەلەيتى.

لە باسى سەرچاۋەى گۆرانى كۆمەلەيتىدا راستەخۇ بىرمان بەر دوو تىرواينى كاريگەرى دژيەك لە ميژووى كۆمەلەناسىدا دەكەويت، كە ئەوانىش دىدى ھەر دوو كۆمەلەناس و فەيلەسوف (ماكس فېير و كارل ماركس)ە، چونكە ماكس فېير پىيوابوو، كە ئەو چاكسازىيە بىرىيەى لە ئايىنى مەسىھىيەتدا كرا( فيلالى، ۲۰۱۱: ۲۲۴)، دواتر لە مەزھەبى پىروستىئاندا بەرجەستەبوو سەرچاۋەى يەكەمى ئەو گۆرانە ئابورى و سياسىيە بوو، كە لە كۆمەلەگا ئەوروپىيەكاندا ھاتە ئار او. واتە (بىرو ئايدىيۇلۇجىيا) وەك پالەنەرى گۆرانى كۆمەلەيتى دەبىنيت، لە كاتىكدا (كارل ماركس) تەواو پىچەوانەى ئەم تىزە بوو پىيى و ابوو واقىعى كۆمەلەيتى و پىداويستىيەكانى سەرچاۋەى ئەو گۆرانەن، كە لە بىرو ئەندىشەدا دروست دەبن (ايكن، ۱۹۷۱: ۱۵). ھەريەك لەم دوو دىدەش كاريگەرى گەورەيان لەسەر رەوتى زانستى و تىگەشتن لەواقىع و گۆران ھەبوو لە ميژوودا، ھەر دوو لاشيان بەلگەى تەواو بۇ زانستى بوون و واقىعى بوونى بىرەكەيان خستوتە روو، بەلام ھەريەك لەم دوو تىرواينە بە تەنھا ناتوانىت كۆمەكمان بكات بۇ يەكلابوونەھى تەواو لە ديارىكردى سەرچاۋەكانى گۆرانى كۆمەلەيتى، چونكە وەكو (رۇجۇ بىكۇن) دەلەيت: (گۆران لە ئەنجامى زورى و جورىتى پىداويستىيەكانى مروڤەو دروست دەبىت)، كە ئەمەش وادەكات بىر لەپر كىردنەھى بكاتەو لە پىناو پىشكەوتن و گەشتن بە ژيانىكى خۇشتەر (ابراھىم، ۲۰۰۴: ۶۸). ئەمە دەبىتە ھوى گۆرانى كۆمەلەيتى ھەم لە بىر كىردنەھو ھەم لە دۇخى واقىعى كۆمەلەيتىشدا، بۇيە دەتوانىن بلەين پەيوەندىيەكى ئالوگورى دىالكتىكىانە لە نىوان ئايدىيا و بىرو گۆرانە كۆمەلەيتىيەكاندا ھەيە و بەردەوام و بەبى دابىران ھەريەكەيان دەبىتە ھوى بەر ھەمەنەنەنى ئەويتەر بە شىواز و فۇرمىكى نوى و ئەم پىروسيەش لە دۇخىكى بەردەوامى ناكۇتادايە.

بۇيە دەتوانىن بلەين ھەريەك لە دوو تىزەھى (فېير و ماركس) بە تەنھا خاۋەنى ھەلەو كەمى تىورين لە خويندەھى رولى ئايدىيۇلۇجىيا و واقىعى كۆمەلەيتى و گۆرانەكان، چونكە كاتىك (ماركس) پىيوايە تەنھا بەنما ئابورىيەكان (پىداويستىيە ئابورىيەكان) سەرچاۋەى يەكەمى گۆران، بەلام مروڤ چەندىن بەنما و پىداويستى نامادى و مەعنەوشى ھەيە، كە ناتوانىت بى نىيازبىت لىيان، وەكو (بەھا كۆمەلەيتىيەكان و فۇرم و داب و نەرىتەكان)، كە ھەندىكىان ستاتىكىن و ناگورين و ھەندىكىشيان دەگورين، بەلام مروڤ بە رەھايى بۇ ژيانى پىكەھى بەرجەستەيان دەكات. بۇيە دەكرىت بلەين پىداويستىيە واقىعىيە كۆمەلەيتىيەكان، يان پىداويستىيە كۆمەلەيتى و ئابورىيەكان سەرچاۋەى گۆران ھەم لە بىر و ھەم لە واقىعى كۆمەلەيتىدا. لەلەيەكى تىرەشەو دىدى (فېير) خاۋەنى كەمى تىورىيە، چونكە سەرەتا بوونى مروڤ بونىكى مادىيانەيە و ناكرىت دەركەوتنەكان و كاريگەرىەكانى ئەم بوونە مادىيە لە گۆرانى بىرو واقىعىشدا نادىدە بگرين. پاشان ئەگەر ئايدىياكانىش زەرورەتى دۇخى واقىع بەرجەستە

بوونی پئویست کردین، ئەوا کهترین گۆرانی کۆمەلایەتی له واقع کاریگەری و گرنگی ئەو بیرە پئویست بوو دەخاتە بەر پرسیاری ناپئویست بوون و ناکاریی بوونەوه، بۆیه قورسە بتوانین هەریەک له ئایدیۆلۆجیا و گۆرانی کۆمەلایەتی بە ھۆکاری هاتنەدی ئەویتریان ناوزەد بکەین، بەلام دەتوانین ئەو راستییە نمایشبکەین، که له کات و شوێنێکی دیاریکراودا ئایدیۆلۆجیا گۆرانی گەورەو ریشەیی له پیکهاتەیی کۆمەلایەتیدا دروست بکات و بە پێچهوانەشەوه ئەو گۆرانی بەر دەوامەیی واقع دەبێتە ھۆی گۆرانی ھەمان ئایدیۆلۆجیا و ھێنانەدی ئایدیای نوێ.

### پێنجەم: رەوشی ئایدیۆلۆجیا له کوردستان و کاریگەرییەکانی

بۆباسکردنی دۆخی ئایدیۆلۆجیا له ھەرمی کوردستان پئویستمان بە گەرانەوھەیکە خیرایە بۆ میژووی کوردستان و دیاریکردنی ئەو ئایدیۆلۆجیاپانەیی، که له قوناغە جیاوازەکانی میژووی نویدا کاریان کردووه . بەدیاریکراوی دەبێت گفتوگۆ لەسەر سێ ئایدیۆلۆجیای جیاواز بکەین، کەلە کوردستان رەگیان داکوتاوو توانیویانە، تارادەھیکە زۆر گۆرانی کۆمەلایەتی بەر جەستەبکەن، ئەوانیش ئایدیۆلۆجیای (ئایینی و ناسیونالیستی و مارکسی)ن، ھەرچەندە ھەردوو بیری (ئایینی و مارکسی) دژن لەگەڵ ئایدیای ناسیۆنالیستی، بەپێی ئەو دوو لەگەڵ ھەلگرتنی سنورەکانی نیوان گەلانن و زیاتر کار لەگەڵ ئوممەت و دەولەتی ئایدیا (نەتەوھەیی) دەکەن، بەلام تارادەھیکە نزیکایەتی ئەم دوو ئایدیۆلۆجیاپانە و بیری نەتەوھەیی ھەست پێدەکەرن، چونکە لەلایەکەوه، لەبەر ئەوەی ئایینی (ئیسلام) لەکوردستاندا تاکە بواری زانست بوو-نزیکی زۆرینەیی زانارو ناکییرانی کۆنی کورد و ھەروەھا خاوەن شوێنەکانی سەدەیی نۆزدەو بیست زۆرینەیان پیاوی ئایینی بوون (میران، ۲۰۱۷: ۶۸).

مەبەستمانە لێرەدا و لە چوارچێوەی ئایدیۆلۆجیای ئایینییدا باسی ئەو گۆرانی کۆمەلایەتیانە بکەین، که بەرھەمیھێناو، ھەلبەتە ئایینی ھێزێکی پەرجوی تاییەتی ھەبە لە جۆلانی کۆمەلگادا، ھەروەکو (ئینگلز)یش دەلێت: (له رابردودا بیری ئایینی (ئایدیۆلۆجیا) تاکە ئایدیۆلۆجیاپانەکی میللەتان بوو بۆ بزواندنی جەماوەرو ھەمیشە دەبواپە بەرگێکی ئایینی بکەرێتە بەر). دیارە بە ئاوردانەوه لە میژووی کورد، بە تەواوی جێدەستی ئایینی و دامەزراو و سروت و بۆنەکانی ھەست پێدەکەین. لەگەڵ ئەوەی گومانی تێدا نییە کوردیش بە خودی خۆی توانیویەتی کاربکاتە سەر ئایینی ئیسلام و چەند ئایینیکی ناوچەیی و تیکەل ((سینکریتیکی)) ی بەرھەمیھێناون (میران، ۲۰۱۷: ۶۷).

لەپێوەندیدا بە کاریگەری ئایینی لە کوردستاندا ئاماژە بۆ ھەردوو تەریقەتی (قادری) و (نەقشبەندی) دەکەین وەکو دوو رێچکەیی سۆفیزم لە کوردستان. سۆفیگەری وەک رێبازیکی چاکە خوازی و رەوتیکی تازەگەری ھەر لەسەرەتای دەرکەوتنییەوه وەک پەڕچەکرداریکی لە قوناغە میژووییە جیاوازهکاندا لە قۆرمی بەرھەستیکردنی سیاسی و وەستانەوه بەرووی ستەمکاریدا شەکلگیربوو، ھەروەھا لە دژی ئەو

خراپهكارىيانهه لىهبانوه بۆ خواروه شوڤر دىهنوه ههلۆيىستى وهرگرتوه. مهبىستمان نهو بهدىكارى و لهپرى لادانهه، كه دهسهلاتى سياسى له پرىگهه گهنبوون و نابووتو نىبههوه تهواوى كۆمهنگه دووچارى فهسادو بهدىكارى دهكات، رۆحى بهرژمونه دخوازى و بهدىبنى و بهدىكارى له لاي تاك و كۆمهله زىاد دهكات (مهلا تهها، ۲۰۱۹: ۵۴۱).

دىاره دواى گهوره بوونى سنورى دهولتهى ئىسلام و دهستپراگهيشتن به سهروهت و سامانى زور لهلايهن خهليفهكانى ئومهوى و دواتر پيش عهباسى، جوړىك له دونيا پهرستى و دوركهوتنهوه له سهراوه پاكهكانى ئايىنى ئىسلام هاته ئاروه. له بهران بهر ئهم ديار دهيهدا رىيازى سوڤىزم هاته ئاروه، كه ئهم رىياز بهنگه شهه دوركهوتنهوه له دونيا (ترك الدنيا) يان دهكرد و زياتر جهختيان له سهراوه سادىيى ژيان بوو (ميران، ۲۰۱۷: ۷۱). له رووى ميژوو بيهوه سهراوه دان و پهراوه سادىيى سوڤىزم له عىراقدا دهگهريتهوه بۆ ئاخرو ئوخرى سهدهى دووى كوچى/ ههشتهمى زايىنى كه له دهمىكى سهراوه دهى عهباسىدا دهركهوت، كه كۆمهنگا ئىسلامى بهكان نوقمى پشوى سياسى و داروتانى ئابوورى و پهراوه هوى بونهوه. له رووى سايكۆلۆژى بهوه گوژمىكى توندى دردونگى دهروونى و له بهر بهكهلهوه شانى ئهخلاقى دروستكرد، تىكرا ئهم فاكتهرانه جوړىك له پهراوه كاردارى پىچهوانه يان دروستكرد. سوڤىزميش له بهر هتدا ديار دهيهكى كۆمهلايه تىبه له چوار چيه هيهكى ئايىنىدا. بۆيه فاكتهرى سياسى و كۆمهلايه تى و ئابورى و هزرى و فهراوهنگى رۆلىان گىراوه له دهركهوتنى سوڤىگهريدا له عىراق (مهلا تهها، ۲۰۱۹: ۵۴۴) سهراوه ههلاوا بووه نيشانهى داهاتنى چهرخى تاز، كه موركى گوڤرانى كۆمهنگاى ئىسلامى پىوه بوو. دهتوانىن ئهم سوڤىزمه وهكو بىرىكى (يوڤوى) بوڤه رىزى نارهزايه تى بهران بهر نهو رهوشه كۆمهلايه تى و سياسى به ئارادا بووه نازده بكهين.

ئوهوى جىگاي سهراوه سوڤىزم وهكو ههرا بىرىكى يوڤوى و پاش قوناعى بلاو بوونهوه و گهشه كردنى زور زياتر لهوهى بانگه شهه بۆ دهكرد (شهريعه تى ئىسلام و سوننهت) روى، بۆيه بانگى ههوادارانى كرد، كه تهنها خوڤان بۆ روو له خودا كردن تهرخان بكه، بۆ گهيشتن به حهقيقت و دنيايى و يهكبوون لهگهله خوادا (الفناء فى الله) و يهكىتى بوون (وحدة الوجود) و وينا كردنى خودا له شيوهى مروڤدا (حلول). ئهمهش بوو بووه هوى هوى بهرا كردنى نارهزايى و تورمى له لاي گهلىك له زانايان و سوڤىبه پهرا گىر م كاندا. ههرا چهنده رابهراى سوڤىزم بۆ گهيشتن بهو بىرانهى، كه باسكرا يه كرا نه بوون (توفيق، ۲۰۰۹: ۷۳).

ديارترىن تهريقه تى سوڤىزم، كه رۆلىان ههبوو له پهخشكردنهوى ئايىن و سوننهتهكان له كوردستان تهريقه تى (قادرى) و (نهقشبهندى)ن، كه يهكه ميان به ناوى سوڤى بهناوبانگ شىخ عبدالقادرى گهيلانى به (۱۰۷۷-۱۱۶۶)، كه كوردىكى خهلكى گهيلانى كرمانشانى كوردستانى رۆژههلات بوو، كه نهوهكهى (عبدالكرىمى گهيلانى) (۱۳۶۶-۱۴۱۰) ز بوو، تهريقه تهكهه هيناوه ته كوردستانى باشوور.

یهکیک له دهستور مکانی ئەم تەریقەتە ئەوێه، که لەرووی زنجیرە ی بەرەبابەوه (جینالوجیا) وه خۆیان دەبنەنەوه سەر ئیمامی ئەبو بەکر و ئیمامی علی (حکیم، ۲۰۰۹: ۱۱). بەم پێیەش چەندین زنجیرە ی جۆراو جۆریان بۆ خۆیان ڕیکخستوو، شایەنی باسە قادری هەتا سەدە ی نۆزدەش تاکە تەریقەتی زالبو ه له کوردستان. دوا ی هانتی تەریقەتی تر هێشتا بەسەر مەشقی مایهوه، له هۆیهکانی بلابوو نەوه و فراوانی ئەم تەریقەتە له کوردستان بریتیین له یهکەم، ژیان ی رەهەندی- دێهاتی خەلکی کورد. دووم، بۆشایی دەسەلات. سێیەم، نەبوونی رکا بەریکی راستەقینە. چوارەم، پشتیوانی دەسەلاتە خۆجێیهکان. پێنجەم، سیمای مەسیحئاسای شیخەکان (مەلا تەها، ۲۰۱۸: ۴۲).

هەرچی تەریقەتی (نەقشبەندی) یە سالی (۱۸۱۱) له لایەن مەولانا خالید (شیخ زیائەدین خالید نەقشبەندی) هینرا و تە سلیمانی، هانتی ئەم تەریقەتە له سەر و مەختی ئەو گۆران و پێشکەوتنەدا بووه، که کوردستانی گرتۆتەوه، بەتایبەتی له کوردستانی باشور، تا دەهات میرنشینی بابان بەهیزو تۆکمەتر دەبوو، بەتایبەت کاتیک سلیمانیا ن لەسالی (۱۷۸۴) کردە پایتەختی میرنشینهکە. لەم کاتەوه پەيوهندی میرنشینهکە بە شارەکانی دەورو بەریهوه فراوان بوو، خەلکی زانا و شاعیر و هونەر مەند و خاوەنکار و دەست رەنگین روویان لەشارەکە کرد، له گەل ئەمەشدا شارەکە ناوهندیکی ئاینی و ئەدەبی کوردستان بوو که (قادری) رۆلی تیدا دەگێرا. ئەم دۆخە گۆراوه نوێیه له بواری ئابوری و کۆمەلایەتییهوه بوو به هۆی دروستکردنی کاریگەری له بواری بیری و رۆحی کۆمەلگادا، بۆیه لهو هەلومەرجە تازەیهی میرنشینی بابان بانگەشەیهکی (ئایینی) نوێ وەکو وەلامدەر هوه و دەر برینکی ئەو رەوشە تازەیه سەر یهه‌دا بەناوی (نەقشبەندی)، که زۆری نەخایاند ئەم تەریقەتە پەلی بۆ هەموو کونجیکی جیهانی ئیسلامی هاویشت (میران، ۲۰۱۷: ۷۶).

سەر هەلەدانی تەریقەتی (نەقشبەندی) هاوشیوهی ئەو چاکسازی و پەر سەندن و پێشکەوتنەبوو، که (کالفن) له مەز هەبی پروتستانندا ئەنجامیدا، بەوهی زیاتر مەز هەبەکە ی واقیعیانەتر کردو له گەل پێداویستی مەرۆف و سەر دەمەکەیدا گونجاندی، بۆیه ئەو بنەما و پەيوه‌ندی نوێیانە ی، که تەریقەتی نەقشبەندی له ئاراستە ی سۆفیزمدا نەخشاندی له رووی بەر هەمی بازار و رەوشی ئابوری و پەيوه‌ندی گرتن له گەل خەلک و خودادا، به هاوتەریبی وایکرد تەریقەتەکە بەگەرمی پێشوازی لێبکریت و چینی پێشکەوتنخوازی کۆمەلگا بە دەمییهوه چوون. له روانگە ی نەقشبەندییهوه موری دەر ویش پێویستە هەموو دەمیک لەناو خەلک بن و له هەمانکاتیشدا فیکر و خەیا لیا ن لای خوداییت. دیارترین هۆکاری خیرا بلابوو نەوهی تەریقەتی نەقشبەندی دەگەر یتەوه بۆ ئەو نوێنەر ایەتییه ئایینییه باوه ی، که قادری لەناو سیستەمی دەسەلاتدار یتیدا بەر جەستە ی کردبووه و پشتیوانی رژی مەکە ی دەکرد، له کاتیکدا کۆمەلگا گۆرانکاری قول و ریشەیی تیدا روویدا بوو، توێژ و چینی کۆمەلایەتی نوێ سەری هەلەدابوو، که ناکوکیان له گەل شیوازی ئەو بەریوه‌بر دنه سیاسیه‌دا هەبوو. بۆیه نەقشبەندی وەکو رییازو هیز یکی

بەرھەلستکار بەرھەرۆی سیستمە سیاسییە ئایینیەکی بابان بوویە. بۆیە شیخەکانی قادری و میرانی بابان بە ئاشکرا کەوتنە دژایەتیکردنی مەولانا خالید و پەیرەمۆکەرائی، تەننەت شیخ ماری نۆدی تۆمەتی بیباوەری و ئیلحادیشی خستەپال مەولانا داوای لە پیاوانی ئایینی کرد فتوای لەسەربەدەن (میران، ۲۰۱۷: ۷۷-۷۸). ھەر بۆیە داوای ئەوەی مەولانا خالیدی نەقشەبەندی لە ساڵی ۱۸۱۱ گەر او تەمە بۆ سلیمانی، کە زیدی خۆی بوو و لە پێش سەفەرەکیدا بۆ ھیندستان خۆبەندی تیدا تەواو کردووە. سەرەتا بەو نیازە دەستی پێکرد، کە ئامۆژگاری خۆی لە شارەکیدا بۆلەبکاتەو بەلام دژایەتیکردنی لە لایەن شیخیکی قادریی خۆلاتیەو ناچاری کرد، کە لەشاردووربکەوتیەو ڕوو لە بەغدا بکات (توفیق، ۲۰۰۹: ۹).

ئەوەی جیگای ھەلوستەییە، کە مەملانیی نیوان قادری و نەقشەبەندی پەیوەندی بەلایەنی باوەرەو نەبوو، چونکە ھەر دووکیان سەر بە رییازی سۆفیزمن و یەك ئامانجیان ھەبە ئەویش یەکبەو نەگەل خودا، ناوەرۆکی کیشەکە لەسەر دەسەلاتی سیاسی و نفوزی عەشایەری بوو. لێرەدا دەتوانین بەراوردیک لە نیوان مەملانیی ئەم دوو تەریقەتە و تیزی (کارل مانھایم) بۆ ئایدیۆلوجیا و یۆتۆپیا بکەین، چونکە بە پنی برۆای (مانھایم) ئایدیۆلوجیا بەرگری لە دۆخی واقیعی جیگیر دەکات لە بەرانبەردا یۆتۆپیا وەک دونیایەکی خەیاالی بەئینپێدراو ھەوآی گۆرینی بارودۆخی ئەو واقیعی دەدات، تا بتوانییت ئەوەی لە خەیاالیە لە واقیعی بەئینتەدی.

ھەرچی بیرێ مارکسییە، دەتوانین سەرکەوتنی شورشی ئۆکتۆبەری بەلشەفی ساالی (۱۹۱۷ز) ی ڕوسیا بە ھۆکاری گەشەکردن و بۆلەبوونەو بیڕەکە دابننن لە جیھاندا، چونکە یەکییتی سۆقیتی جارن بوبە ناوەندیکی سیاسی و ئیداری بۆ لە خۆگرتنی بیڕەکە و سەکۆیەک بۆبۆلەپیکردنی. یەکەم بەیاننامە ی سۆقیەت داوای سەرکەوتنی شورش بریتی بوو لە بانگەشەکردن بۆ ڕزگارکردن و سەر بەخۆیی گەلانی ڕۆژھەلات و ڕوسیا، کە تیییدا داوای چارەسەری مەسەلە ی نەتەوا یەتی و چارەنوسی نەتەو زۆر لیکراو ھکانی ڕۆژھەلاتی ناوەراستی بە ئامانج گرتبوو (حاجی، ۱۹۹۷: ۶۴). دیارە کوردستانی، کە ئەوکات ھیشتا خاوەنی کیانی خۆی نەبوو گەلەکە ی لە چەند ڕوویەکەو بە دەست نادادی و ستەمەو دەینالاند لەلایەک کۆمەلگا سروشتیکی خیلەکی و دەر بەگی ھەبوو، سەرچاوە ی دەسەلات و داھات لای گروپیکی دیاریکراو ی ئەو سەردەمە بوو، ھەر وەھا دەسەلاتی ئیمپریالیست و دەولەتی عیراق لە داوای ساالی (۱۹۲۰) دروست دەبییت، گەلی کورد جاریکتر ھەستی بە ژیر دەستەیی کردووە (ملا عزت، ۱۹۷۳: ۴۴). بۆیە کاتیک بیرێ مارکسیزم وەک بیریکی نوێی مژدەدەر دیت بۆ کوردستان، ئەوا پێشوازی گەرمی لێدەکریت.

بەرێز (جەلال تالەبانی) سکرێتیری پێشوو ی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە بارە ی گەشەتتی بیروباوەرەکانی (لینن) بە کوردستان نوسیویەتی: ((جاسوسی بەریتانی (ئ.بی.سون)، کە لەسەرەتای چەرخێ بیستەم بی ئاشکرا کردنی خۆی سەردانی کوردستانی کردبوو، لە ساالی (۱۹۱۹) بە پلە ی





دەكات بۆ چىنى بىندەست و لادىيى، كەوا سەپىرىيان كوردون، كە بۆ خزمەتى ئەوان دروست بوون، ھەروەھا دۆخى ئەم چىنە بىندەستە بەر اورد دەكات، بە كۆيلە رەشەكانى ھىندى رۆژ ئاوا لە رووى ماف و ژيان و گوزەرانىانەمۇ (سندى، ۲۰۰۷: ۵۵).

شايانى باسە خىلە سەردەستەكان لەيەككاتدا خاوەنى (ھىزى شەركەر) و (زەويەكان) بوون و لە بەرانبەردا وەرزىرو لادىيەكان خاوەنى ھىچ يەككە لەو شتەنە نەبوون. ئەمەش لەو رۆانگەيەمۇ سەراچاوەى دەگرت، كە ھەندىكىجار گروپە سەردارەكە بىنەچەى خۆيان بە گەر اندنەمۇ بۆ سەراچاوەى تەبىئىيە پىشەينىيەكان پىرۆزدەكرد و يان خاوەنى ھىزو ناوچەى تايبەت بوون. بەمەش ئەو بىرۆتير وانىيەكان لای بەرانبەرەكانيان دەچەسپاند، كە ئەوان بە رەھايى خاوەنى دەسەلات و قسەى كۆتايىن لە ھەموو بارودۆخىكدا. ئەم شىوہ بىر كوردنەمۇ لەخۆ بەرزروانىنە و بە كەم سەپىر كوردنى خەلكە بىندەست و ناخىلەكەيەكە وايدەكرد، كە جۆرىك لە رىق لىبوونەمۇ جىاوازى بىر كوردنەمۇ بەرانبەر يەكترىيان بۆدروست بىت، بۆيە كاتىك گۆرانىكى سىياسى يان ئىدارى و سەربازى لەناوچەكەدا رويدابا؛ ئەوا ئەم وەرزىرو مسكىنانە راستەوخۆ بەرەى دژە ئاغا و دەربەگيان دەگرت.

پىويستە ئامازە بەمەش بىكەين، كە ئايدىا كارىگەرەكان لە عىراق و كوردستان لە چوار چىوہى حىزبدا دەربىريان لەخۆيان دەكرد، ئەمۇ بوو حىزبى شىوعى لە كوردستان دەربىر بوو لە بىرى ماركسى لە سالى (۱۹۳۴)، ھەروەھا پارتى دىموكراتى كوردستانىش لە سالى (۱۹۴۶) ئەگەر چى بىنەمايەكى خىلەكى ھەبوو، بەلام تارادەيەك نوينەرايەتى بىرى ناسىونالىستى كوردى دەكرد. شايەنى باسە مەبەستى ھەرە گەرەى ئەم پارتانە سەندنەمۇ مافى خەلكى ستەملىكراو و دەستخستنى مافى كوردان بوو، ھاوكات خودى ئەم پارتانەش بۆ خۆيان لە رووى ئايدىولۇجىيەمۇ خاوەنى ئىشكال بوون و پاش ماوەيەك توشى دۆگمىيە دەبوون، بۆ نمونە دواى رۆخانى كۆمارى كوردستان (مەھاباد) و رۆيشتنى (ملا مصطفى ي بارزانى) بۆ يەككىتى سۆفىيەت، سەركرايەتى پارتى دىموكراتى كوردستان، كە بەشىكىان خەلكى شار و رۆشنىبىر بوون و خۆيان بە سۆشالىستى دەزانى زۆر خۆشيان بە تىگەيشتنى بەرىز (ملا مصطفى بارزانى) نەدەھات، ئەمۇ بوو ھەر ئەم سەركرايەتە دواتر لە شىوہى بالىكى دژە بارزانىدا دەركەوتن (برونەسن، ۱۹۹۹: ۵۳).

لە پال بىرى ماركسى و ناسىونالىستىدا لە كوردستان و لە سەرەتاي سالى (۱۹۴۶)دا، بىرىكى ئايىنى ئىسلامى لە ژىر رەوتى كۆمەلەى برايانى موسلمان (جماعة الإخوان المسلمين) روو لە عىراق و ھەرىمى كوردستان دەكات و سەرەتاي بۆبوونەمۇ ئەم بىرەش لە شارى ھەلەبجە رەگى داکوتار) (الدباغ، ۱۹۹۹: ۶۰)، ھەروەھا پاش نىكۆى (۱۹۷۵) دروستبۆنى يەككىتى نىشتمانى كوردستان لە سالى (۱۹۷۶) (برونەسن، ۱۹۹۹: ۵۹)، كوردستان بووبە خاوەنى چەند ھىزىكى ئايدىولۇجىا جىاواز، كە ھەموويان ئامانجيان يەك بوو، بەلام جىاوازى ئايدىولۇجى رىنگاى خەباتكردنى جىاواز كوردبوون .

ئەگەر بە میتۆدىكى دىالېكتىيە خويندەنە بۇ ھاتتە كايەى ئەمۇ ئايدىئولوگىيا جياوازەنە بىكەين، وەك ئەنجامىكى ئەمۇ گۆرانە كۆمەلەيتىيە بىنەمايانەى، كە لە كۆمەلگادا روىداو، ئەمۇ دەبىت گرىى بدەينەو. بەمۇ واقىيە كۆمەلەيتى و ئابورىيەى، كە پىكھاتەى كۆمەلگاي دروست كىردو، چونكە ئەمۇ بارودۇخە بوەتە ھۆى دروستكىرنى چەندىن چىن و دەستەم گروپ، كە ھەرىكەتچىن بە دىدگايەكى جياواز دەرىرى لە خواست و بەرژمەندى بالاي خۆى دەكىرد. ئەمۇ دۇخەش دەبىتە بەر ھەمەينى ئايدىئولوگىياى جياواز، كە زۆر جار ئەمۇ مەملانى ئايدىئولوگىيەش دەر ھاويشتەى ئەمۇ دابەشكىرنەى كارو چۆنىتى دابەشبوونى ھۆيەكانى بەر ھەمەينان بوو. ھەر بۆيە (لوىس ئالتوسىر) دەلئىت: گومانى تىدا نىيە، كە دەركەوتنى چىنى كۆمەلەيتى و مەملانى كىرنى دەبىتە ھۆى جولان و شەقەندى بوونە جياوازەكانى ئايدىئولوگىيا، ھەر و ھە دابەشكىرنى كار و چۆنىتى پەيوەندىيەكانى بەر ھەمەينانىش مەكەچە بۇ ئەمۇ مەملانى چىنايەتتە، پاشان دەلئىت: ھەر بوونىكى كۆمەلەيتى لە چوارچىوەى چىندا دەبىتە ھۆى دروست كىرنى جۆرە مومارەسەىكى تايىتمەند، كە ئايدىئولوگىياىكى دىارىكارو رەزەمەندى لەسەر دەدات، كە دەتوانىن ئەمە ناو بىننىن ئايدىئولوگىياى ناوچەى، يان ھەرىمى (ئالتوسىر، ۲۰۱۹: ۲۰۶-۲۰۷).

ھەر و ھە ئالتوسىر زىاتر جەخت لە رەھەندى مادى بوونى ئايدىئولوگىيا دەكات، كە مادە رۆلى ھەيە لە دروست بوونى جۆرى ھەر ئايدىئولوگىياىكە و دەلئىت: دەتوانىن بلىن بۇ تايىتمەندى و پىشەى بوونى ھەر ئايدىئولوگىياىكە پەيوەستى بە ماددەى سەرەتايى و بە شىوازى كارو پىشوو وەرگرتتەو بەبىننىن، كە ئەمەش كارىگەرى خۆى لەسەر بىر كىرنەو ھى كەسەكان جىدەھىئىت. (ئالتوسىر، ۲۰۱۹: ۲۰۷)

پىويستە نامازە بەو ھەش بىكەين، كە لەگەل رۆلى واقىعدا (ماددە) بىرىش جىدەستى تەواو كارىگەرى ھەيە لە دروستكىرنى ھەر جۆرىكى ئايدىئولوگىيا، چونكە بەتەنەنا ئاسان نىيە بۇ بەر ھەمەينانى ھەر ئايدىيەك تەنەا پىشت بە واقىع بەستىت، ئەگەر و ابىت ھەمان ئايدىا بەر ھەمەينىن، كە ئەمۇ واقىعەى دروستكىردو و بۆيە لەسەر ھەلدانى ھەر جۆرە مەملانىيەكى چىن و گروپە كۆمەلەيتىەكاندا پىويستەمان بە جۆرىك بىرو ئايدىئولوگىيا ھەيە، كە سىروشت و پىكھاتەكەى لە دەرەو ھى واقىعەى ھەبوون دروست بوويىت، بۇنمۇونە دەتوانىن ھەست بە كارىگەرى بىرى ماركسى بىكەين لە گەرە بوونى مەملانى چىنى دەرەبەگ و چىنى وەر زىر و مەسكىنەكاندا. ئەو ھو گۆرانىكى گەرەى كۆمەلەيتى دروست كىرد، كە لە ھەندىك ناوچەدا تەواوى پىگەى ھەر دوو چىنەكە گۆرا، ھەر و ھە ھاتنى بىرى ناسىونالىستى لە كوردستان، بە تايىت لە كۆتايى نىو ھى دوو ھى سەدەى بىستەم، بۆيە ھۆى فەراھەمكىرنى ھۆشيارىيەكى تەواو لە روى سىياسى و ئابورى و كۆمەلەيتىيەو لەناو كۆمەلگاي كوردىدا. جا ئەگەر ئەمۇ بىرانە تازە ھاتبەناو كۆمەلگاو؛ ئەمۇ راستەو خۇ بوونەتە ھۆى گۆرانى كۆمەلەيتى و خۇ ئەگەر پىشتىرىش ھەبووبىن؛ ئەمۇ لە مىكانىزىمدا گۆرەنكارىيان كىردو، تا بىتوانن سەرلەنوئى گۆرانى كۆمەلەيتى دروست بىكەن (قەرەداغى، ۲۰۱۱):

( ۱۷۳ )

ئەگەر بەتەواوی لەبارەى دۆخى ئایدیولوجیا و ئەو گۆرانانە بدوین لە دواى راپەڕینی سالی (۱۹۹۱) ی ھەریمی کوردستان دروستبوون؛ ئەوا بە ئاشکرا بەر بوونی چەندین بیرو ئایدیولوجیای جیاواز دەکەوین، ھەرچەندە ئایدیولوجیا لە کۆمەڵگادا چەندین فۆرم و شیوەى جیاوازو تاییبەتى خۆى ھەبوو بۆ گوزارەلێکردنى، بەلام بەگشتى لە ئایدیولوجیای زال (دەسەلات) و ئایدیولوجیای رکا بەردا خۆى دەبینیتەوه.

دەتوانین زۆرێک لەو تاییبەتمەندیانەى، کە ئایدیولوجیا و بەتاییبەت ئایدیولوجیای سەردەست ھەبەتى ببینینەوه لەکاتی کدا کوردستان خاوەنى میژووویەکی درێژى چەوسانەوو ھەلمەتى لەناوبردن بوو، پاشان وەك جوگرافیاو نەتەوێش چەندین خالی ھاوبەش ھەبە، کەچی ئایدیولوجیا توانی بەسەر ھەموو ئەم خالە ھاوبەشانەدا باز بەدات و بە میتۆدیكى تاك لایەنەنى خاوەن شەرعیى رەھا مامەلەیان لەگەڵ یەكتر دەکرد. ھەلبەتە ھەروەكو (ئەنتونیو گرامشى) دەلێت: دەسەلات (دەولەت) دوو دەزگای ھەبە بۆ ھەمىنە کردن بەسەر کۆمەڵگادا، ئەوانیش دەزگای سەركوتکردن (القمى)یە، كەلە دەزگاكانى پۆلیس و سەربازو كارگێرى و دادگاکان و حكومەت، دەزگای ئایدیولوجى، كە بریتین لە كەنيسە و قوتابخانەو پارتەكان و دەزگاكانى راگەیاندن (بولنتزاس، ۱۹۷۹: ۱۷)، كە ئایدیولوجیای دەسەلات لە ھەردوو رێگەكەوه دیدگای تاییبەتى خۆى بۆ ژيان و سیاسەت و ئابورى دەسەپینیت. بۆیە بەم میکانیزمە ئایدیولوجیا تەنها لەسەر ئاستى بیر (فكر) ناوەستیت، بەلكو دەچیتە ناو داب و نەرىت و كلتور و تەرزى ژيان، ھەروەھا بەو پێیەى ئایدیولوجیا دەسەلاتى سەرەكى چینهكانە بۆیە داخلى سەرجەم دامەزراوەكانى كۆمەڵگا دەبیت وەك (پارتەكان- سەندىكاكان - زانكۆكان و قوتابخانەكان- دەزگاكانى راگەیاندن).

بۆیە دیارترین سروشتى ئایدیولوجیای زال لە كوردستان بریتیبوو لە رەفەزکردنى جیاوازی، ھەلبەتە كوردستان خاوەنى چەندین ئایدیا و ئابین و نەتەوو پارت و مەزھەبى جیاوازه ھەر لە میژوو تائىستا، بۆیە ئایدیولوجیای زال كەمتر توانای قبولکردنى ئەم فرەبیبەى ھەبوو، بۆیە بەناچارى شەرى براكوژى دروست بوو، كە ھەر ئەم شەره جگە لە ھىشتنەوهى دۆخى كۆمەڵگا لە چوارچێوهى ئایدیولوجیایەكى تاییبەتمەنددا ھىچی تر نەبوو. ئەوه بوو لانى كەم سى زۆن لە ھەریمی كوردستان، كە سنورى قەلمەرهوى سى پارتى خاوەن ھىزو دەسەلات بوو دروست بوو، (مەریوانى وریا قانع) لە كتیبى (دەسەلات و جیاوازی) دا زۆر بە وردى دەستى خستوتە سەر ئەم رووداوه میژووویە و نیشانەدانى ھۆكارو پالەنەرەكانى، لە كاتی کدا وەسفى دەسەلاتى سیاسى ئەو كاتە بەوه دەكات، كە كایەھەك بوو ھەر لە بنەرەتەوه ھەلگەرى بونیادیكى دیالوگى نەبووه و پرۆسەى "خۆ بەموتلەفکردن" تیايدا پرۆسەى ھەرە بالادەست و ھەرە بەھیز بووه (قانع، ۲۰۱۳: ۶۴).

بۆیە (گرامشى)یش قسە لەو پالپشتیبە راستەوخۆو بەھیزەى دەزگای ئایدیولوجى دەولەت دەكات بۆ دەزگای دەولەت لە ھىشتنەوهى وەك ئایدیای باو و بەرگریکردن لە ھەموو كەردەكانى، واتە دەزگای

ئابدۇلئولجى دەولەت بە وردى كاردەكات بۇ ۋەكزۇھىشتىنەۋە ۋ بەردەۋامبۇنى كۆمەلگا ۋ دەزگا ئابدۇلئولجىھەكانى لە دەروەى ئەو گۇرئانكارىيانەى، كە بەر ھەر يەك لەو دوانە دەكەۋىت( بولنتزاس، ۱۹۷۹: ۱۹).

ئەگەر سەرنج بەدەين لە سەردەمى شەرى براكوژى (ناوخۇ)، بە ئاشكرا لايەنە بەشەرھاتوۋەكانى كورستان تەنھا بە بەكارھىنانى ھىزەكانى سەربازى ۋ پۇلىس ۋ حكومت نەدەۋەستان، بەلكو دەزگای ئابدۇلئولجى ۋەك مزگەۋت ۋ قوتابخانەۋ زانكۇۋ سەندىكاكانيان بۇ شەرعىەتدان بەو شەرە بەكاردەھىنا. واتە ئەم دەزگا ئابدۇلئولجىيانە لە جىاتى پەرىپىدانى بىرى سىياسى ۋ بلاۋكردنەۋى فەرھەنگى فرەبى ۋ پىدانى ھۇشيارى نەتەۋاىەتى بە سەرجەم ئەندامانى دەزگاكانيان، زىاتر كارىان لەسەر ھىشتنەۋى دۇخى چەقبەستوى كلتورى ۋ شارستانى كۆمەلگا دەكرد. بىگومان ئەم كلتورە بە زىانلىكى گەورە بۇ كۆمەلگا تەۋاۋ بوۋ لەناۋ بۇتەقەى (مەكۇى) مىژۋوبى ۋ لەبەرچاۋ ونكردنى ئايندە بوۋ لە چىنەكانى كۆمەلگای تازە گەشەسەندوۋدا (رۇژھەلات) زىاتر رۇلىكى نەرىنى دەگىرىت لە ھەمبەر ئەو گۇرئانە كۆمەلەيتىبەى كە پىۋىستى كۆمەلگايە ۋ ھەر سەردەم ۋ قۇناغىكى جىاۋاۋ داخۋازىەتى.

پاشان (ئالتوسىر) پىۋاىە كۆمەلگا لەبەردەم سىرۋرەبەكى گەورەۋ زۇرى دابەشكارى ۋ يەكگرتتى ئابدۇلئولجىدەبە، كە بە بەردەۋامى ملكەچە بۇ گۇرئانكارى، بەبى ئەۋەى ئەم دابەشكارى ۋ يەكگرتتە بگاتە شىۋەبەكى كۇتايى، چونكە ململاننى چىنەبەتى ۋ ئابدۇلئولجى ھەمىشە بوۋنى ھەبە. ھەرۋەھا پىۋاىە ئەم سىرۋرەبە بە ئاراستەى جىگىرکردنى بە دەزگايكردنلىكى تايبەتە بە شىۋەبەكى ورد، كە ئەۋىش خزمەتكردنى بەرژەۋەندى چىنى بالادەستە، كەۋادەكات ھەرچەندە گۇرئانكارى بەسەر رەگەزەكان ۋ ھەمەجۇرىتى ئەو ئابدۇلئولجىدەبەبىت ۋ ھەر ناۋەرۋكىكى ھەبىت؛ ئەۋا خزمەتى بەرژەۋەندى چىنى بالادەست لەملەلانى بىرى چىنەكان دەكات. ھەر ئالتوسىر دەپرسىت: بۇچى چىنى بالادەست پىۋىستى بە ئابدۇلئولجىاۋ كۇنترۇلكارە؟ ئەمە تەنھا لە پىناۋ كۇنترۇلى بىرى چىنى كۇنترۇلكراۋنەبە، بەلكو بە پلەى يەك لە پىناۋ گرەنتى ۋ يەكگرتتى ئابدۇلئولجىاۋ تايبەتە، كە بۇ يەكئىتەبە سىياسىبەكەى پىۋىستى پىبەتى ۋ بەبى ئەو ئابدۇلئولجىدەبەش دەكەۋىتە بەر ھەرەشەى راپەرىنى چىنە چەۋساۋەكان، چىنى بالادەست لە رۋوى پرنسىپ(مبدأ)ۋە يەكگرتتوۋ نىبە، بەلكو بە پىچەۋانەۋە تۋانايەكى زۇر لە پىناۋ زالبوۋن بەسەر دابەشبوۋنە ناۋخۇبىبەكانىدا سەرف دەكات( ئالتوسىر، ۲۰۱۹: ۲۰۸-۲۰۹)، ئەگەر بگەرپىنەۋە ناۋەرەستى سەدەى بىست كاتىك بالى مەكتەبى سىياسى لە پارتى دىموكراتى كوردستان جىادەبنەۋە، ئەم بابەتە زۇر قورس دەبىت لەسەر (ملامصطفى بارزانى)، چونكە ۋەكو سەرۋكى حىزبەكە دۋاى چەندىن ھەۋلدان ناۋمىد دەبىت لە گىرانەۋەى (مام جلال) بۇ ناۋ پارتى (برونەسن، ۱۹۹۹: ۵۵)، ھەرۋەھا لە سألەكانى دۋاى راپەرىن ۋ دابەشبوۋنى بزوتنەۋەى ئىسلامى ھەۋلىكى چرو پر ھەبوۋ بۇ جىابوۋنەۋەى بالى (م.عەلى بابىر) ئەگەرچى ھەۋلىكى دراۋ يەكگرتتىكىيان كرد، بەلام سالىكى نەخايدندو دواتر جىابوۋنەۋە،

پاشان له دواى پرۆسهى ئازادى عىراق يهكيتى نىشتىمانى كوردستان رووبهرووى دوو دابهشبوونى گهوره بويهوه له ميژووى خويدا ئهگهرچى ههولى زور درا ريگا لهو جيابووننهوانه بگيريت، بهلام دواچار هر روويداو بزوتنهوهى گوران له سالى (۲۰۰۹) خوى راگهياند و سالى (۲۰۱۷) (د. بهرهم سالح) خوى له يهكيتى جياكردهوه. ئهوهى گرنگه بگوتريت، كه له هر يهكه لهم دابهشبوون و جيابووننهوانه نزيك بووه كارسات و شهر و كوشتن رووبدات، چونكه ئايدىولوجياى بالادست تواناى قبولكردى ئهوه دابهشبوونى نيه. له لايهكى ترموه له ئىستادا ئىسلاميهكانى كوردستانىش بهدرنين لهم دابهشكارى و راجيايه لهگهل ئهوهى ئايدىولوجياى خاوهن دهسهلاتيش نين، بويه دهبينين رهوت و ئاراستهى نيگهران و نارازى له دوخى سياسيان تيدا دهركهوتوه، بهلام دوخى ئايدىولوجى حيزبهكانيان هينده زال و به هيزه له ئىستادا ريگا به دابهشبوون نادات، ياخود له فورمىكى فراموشكراودا وينايان دهكات. يهكيتى له وهزيفهكانى ئايدىولوجيا داينانى تهرزىكى بىرى تايبهتمنده بو ههوادارانى و بىركردنهويه له جياتى ئهوان، ههلبهته له دواى شهرى برا كوژى و پرۆسهى ئاشتى نيوان پارتە سياسيهكان كەشيكي نيمچه ئارامى سياسى و كومهلايهتى هاته كايهوه، بويه بو داپوشىنى ههموو ئهوه نههامتى و گوران كومهلايهتتبه ناسازهى، كه شهرى براكان هيناي بو كومهلگا، ئهوه ئايدىولوجيايانهى ناچاركرد، كه روو له گهورهكردى سهركردهو فيگهرى سياسى و خهباتكار بكن، تا له ريگهيهوه گرهنى مانهوهى ههيمهنه بكن. له لايهكى ترموه ميژوو له بىرى خهلك ببهنهوه، ليرمهوه سهردهمى سهركردهى پالنهوان سهريهلدا، كه ههموو ئايدىولوجيا جياوازهكان به دواى سهركردهى رزگاركرى نىشتىمانى و ئايىنى خوياندا دهگهران. ئهم دياردهيه ناومرۆكى ئايىنىشى ههيه، چونكه له سهردهمى كهوتنى كلتورو شارستانيهتى كومهلگادا، ئاين ئهوه هيزهيه، كه تواناى پيدانى مژدهى ههستانهوهى ههيه. بويه ئاساييه دياردهى بههيمابوونى سهركرده لهم دوخدا ببينين و به دهيان سهرۆكى فريادرس دهر بكهون، كه زورينهى خهلك ئىنتىميان بو بكن (عهلى، ۲۰۱۹: ۷۳).

ئهگهر لهسهر ئاستى پيكهاتهى سهرهوه ئايدىولوجيايهك، يان چهند ئايدىولوجيايهك ئاراستهى كومهلگا بكن رووهو گورانىكى كومهلايهتى ديارىكراو، ئهوا لهسهر بنهماغا پيكهاتهى كومهلايهتى كومهلگاش دياردهيهك هاوكارو پالنهرىكى سهرهكويه بو ئهوه جوهره ئاراسته و گورانكارويه تايبهتمنده، ئهويش بنيادى خيله، دامهزراوهى خيله (قانىع، ۲۰۱۳: ۶۱-۶۷). دياره ئهگهرچى لهسهردهمى نويدا حوكمهت و پهڕلهمانى و دامهزراوه دادى و كارگيرييهكان بوونى ههيه، بهلام به ئاشكرا ههيمهنهى خيل بهسهر كۆى سروشتى پهيوهندى سياسى و كارى دامهزراوهيى ههيه. كومهلگا نهيتوانيوه لهسنورى خيل رزگارى ببيت، واته هينده هيزى سايكولوجى و رووحى بههيزه لهگهل هاتنى هر ديارده و گورانىكدا بهردهوام تواناى نوپكردهوهى پيكهاتهى خويى لهگهل شته نوپكاندا ههيه.

بهشی پینجهم:- ریکاره مهیدانییهکانی توژیینهوهکه

باسی یهکهم: چوارچیوهی میتودی توژیینهوهکه

یهکهم : میتودی توژیینهوهکه

دووهم : کومهلگا و نمونهی توژیینهوهکه

سییهم : نامرازی کۆکردنهوهی زانیاری

چوارهم : بوارهکانی توژیینهوهکه

پینجهم: ئاکاری توژیینهوهکه

باسی دووهم : خستنهرووی زانیاری چاوپیکهوتنهکان

وشیکردنهوهیان

## بهشی پینجهم:- ریکاره مهیدانییهکانی توژیینهوهکه

### باسی یهکهم: چوارچیوهی میتودی توژیینهوهکه

#### یهکهم : میتودی توژیینهوهکه

لهم توژیینهوهیهدا به گشتی پشت به دوو میتودی سهرکی بهستراوه ئهوانیش میتودی میتودی دیالکتیکی و چۆنایهتییه ، که له خواروهه باسیان دهکهن:

یهکهم/ میتودی دیالکتیکی: ههرچهنده بهکارهینانی ئهم میتوده له توژیینهوهه کۆمهلهناسیهکاندا کهمه، بهلام میتودیکی تهواو گشتگیرو دهولههمنده و له نیو ههموو میتودهکانی تردا تهواوترینیانه بو شیکاریی له کۆمهلهناسیدا، که به بنکۆلکاری بو دژیکیهتییهکانی، که دهوری داوین دهست پندهکات، که ئایا نهو دژیهکیتیانه له کهمی بیرهکانمانهوهیه؟ و ئایا واقع یهکئیکه ( واحد)؟ یان ئایا دژیهکیتی دیدگاکانی ئیمهیه لهبهرئوهی تنها له یهک پروکارهوه درکی بابهتهکان دهکهن؟ بویه دهلئین میتودیکی گشتگیره لهبهرئوهی گونجاوه لهگهله پنداویستییه بنههتییهکان بو چهمی میتود، چونکه ههلویستی بهرانبهه بابهتهکان ههوالی و نهجامگیریانهیه، که به ئاراستهی کۆکردنهوهی پندراوه مادیهکان جولدهکات، پاشان وهکو ههلۆیک بو راقهی واقیعه کۆمهلهلایهتییهکان دهردهکهوئیت.( غراوینتز، ۱۹۹۳: ۱۲۵)

(جی وائل)دهلئیت: دیالکتیک لهلایهکهوه رپرهم(ممر)ه و لهلایهکی ترمهه بیریکی نمایشکراوه( العرضیه )، دیالکتیک زیاتر ریگایهکه وهک لهوهی خالی دهستپیک و خالی سهرهتا بیت. له راستیدا ههموو (واقیع)یک ملکهچه بو دیالکتیک به هوی بهشداری و دهستومردان(تدخل)ی بیرى مروییهوه، که دهرکی دهکات.( غراوینتز، ۱۹۹۳: ۱۲۵)

دووهم/ میتودی چۆنایهتی: ئهم نمونه میتودیه هاوکیشهیهکی هزری حوکمی دهکات: میتود ریگایهکی مهنهجیه، ویستگه و پروگرام و تهقهنییاته، بهجهختکردنه سهر ئهم هاوکیشهیه، ریگایهکی میتودی زانستی بهرجهسته دهبیت، که ویستگه و میتودو تهقهنییاتی تیدایه، پیوهریکه بو پۆلینکردنی میتودهکان. لهگهله ئهم پیوههدا و لهسهر تهختی میتودی چۆنایهتی کۆمهلهناسی ( توژیینهوهی حالهت ، توژیینهوهی یهکه ، سیستمی لۆژیکی ) دهردهکهون( ابراهیم ، ۲۰۱۳ : ۱۴۲ )، که توژیهر لهم توژیینهوهیهدا سیستمی لۆژیکی بهکارهیناوه:

## سیستمی لوژیکی (الأنساق المنطقية)

تویژهر رووبهرووی گروپیکی زور له زانیاری وردهکاری بهش بهش و ئالوزو پیکداچوو دهبیتهوه، له چند ناراستهیهکی جیاوازهوه، ههموو شتیک ههجووه له مهوداو بوونه کۆمه‌لگایه‌که‌یدا، ته‌نانهت ده‌توانین بلین نادیاریکراوو ته‌واو ئالوزه، که ناتوانین بیناسین یان تیبیگه‌ین له ریگه‌ی درککردنی ههستی راسته‌وخووه، له‌بهر ئه‌وه پئویسته تویژینه‌وه‌ی ریکخستنی عه‌قی بو بکه‌ین بو ده‌سختنی سیستمیک و یه‌کتی نیوان به‌شه‌کانی ئه‌مه له لایه‌ک. له لایه‌کی تره‌وه زانست ته‌نها نامانجی کۆکردنه‌وه‌ی حه‌قیقه‌ته‌کان نییه، یان گه‌یشتن به‌ دوز و بابته‌ لیکدا‌براه‌مان له‌یه‌کتیری نییه، به‌لکو گه‌یشتنه‌ به‌ کۆمه‌لگایکی ریکخراو له‌ حوکمدان، که راقه‌ی دیارده‌کان بکات (ابراهیم، ۲۰۱۳ : ۱۴۴).

بو جیه‌جیکردنی ئه‌و دوو نامانجه، تویژهری کۆمه‌لگایکی ریگایه‌کی مه‌نه‌جی، که ناو‌نیشانی سیستم (الأنساق) ی هه‌لگرتوه‌ ده‌گریته‌بهر، که سیستمه‌که‌ سی جۆری هه‌یه ئه‌وانیش: سیستمی هۆی (النسق العلی) و سیستمی ئه‌رکه‌کی (النسق الوظيفوي) و سیستمی واتا (النسق المعنی) یه.

- پالپشتی سیستمی هۆی: وینای په‌یوه‌ندییه‌کی کاتی جیگیره له دیارده‌کان، به‌شیاویک، که بوونی دیارده‌یه‌ک به‌ پئی پئویستی ده‌بیته هۆی دروستبوونی دیارده‌ی دووم، هه‌روه‌ها ئاماژه‌شه بو په‌یوه‌ندییه‌کی هۆی نیوان دوو دیارده‌ وه‌ک په‌یوه‌ندییه‌کی پئویست، که دیارده‌یه‌کیان له‌ ررووی کاته‌وه‌ پیش ئه‌ویتریان ده‌که‌ویت، بو‌یه ره‌هه‌ندی کاتی گرنگییه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه له‌ دیاریکردنی په‌یوه‌ندییه هۆی (العلیة) ه‌کان.

- پالپشتی سیستمی ئه‌رکه‌کی: بیروکه‌ی هه‌مه‌کی و به‌شه‌کان له‌ لایه‌ک و جیگیری و به‌رده‌وامی له‌ کات و شوین له‌ لایه‌کی تره‌وه. له‌گه‌ل بیروکه‌ی هه‌مه‌کی و به‌شه‌کاندا په‌یوه‌ندی هۆی پشت به‌ فره‌یی فاکته‌ره‌کان و کاریگه‌ری ئالوگۆری نیوانیان ده‌به‌ستیت، به‌ واتای ریره‌وی په‌یوه‌ندی هۆی ناراسته‌ ده‌بیت له‌ فاکته‌ری (أ) مه‌ بو فاکته‌ری (ب) و به‌ پیچه‌وانه‌شه‌وه.

- پالپشتی سیستمی واتا: یه‌کتی واتا، له‌ هه‌مه‌جۆریتی و فره‌یی ره‌گه‌زه ئاشناکانی واقیعی کۆمه‌لگاییدا هه‌یه، ئه‌گه‌ر تویژهر کۆمه‌لگایکی ره‌گه‌زی بینی و توانای دروستکردنی په‌یوه‌ندی لوژیکی له‌ نیوانیاندا هه‌بوو، که‌شفی هه‌بوونی یه‌ک ئینتمای نیوانیانی کردو ئه‌و بیره یه‌که‌رتوه‌ی دیاریکرد که هه‌موو ره‌گه‌زه‌کان له‌ ده‌وری کۆبونه‌ته‌وه. لیره‌وه تویژهر ده‌توانیت ریگایه‌کی میتۆدی بو گه‌یشتن به‌ واتا و بیره بنه‌ره‌تییه‌کان بدۆزیته‌وه، که هه‌موو ره‌گه‌زه‌کان



تتیدا به‌شدارن و هه‌روه‌ها توانای دۆزینه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی ئه‌و ره‌گه‌زانه و ئاوێته‌کردنیان له گشتیکه‌ی پیکه‌ویدا هه‌یه (ابراهیم، ۲۰۱۳ : ۱۴۴-۱۴۵).

## دووه‌م : کۆمه‌لگا و نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که

### ۱- کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌که :

دیاریکردنی کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌ی په‌یکه‌که له گرن‌گترین ئه‌و رینگایانه‌ی، که له توێژینه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا به‌کارده‌هێنریت، وا له توێژه‌ر ده‌کات له جیه‌جیکردنی هه‌نگاوه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌دا ورد بیت (شفیق، ۱۹۹۸ : ۱۱۲) کۆمه‌لگای ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ش بریتین له هه‌ریمی کوردستان به‌هه‌ر چوار پارێزگاکی هه‌ریمی کوردستانه‌وه (هه‌ولێر، سلیمانی، ده‌وک، هه‌له‌بجه).

### ۲- نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که :

نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که له جۆری نمونه‌ نائه‌گه‌ریه‌که‌نه (العینه غیر الاحتمالیة)، که نمونه‌ چوار جۆرن، توێژه‌ر نمونه‌ی مه‌به‌ستداری به‌کاره‌یناوه، که هه‌لبژاردنیکه‌ی چۆنایه‌تییه و توێژه‌ر پێی هه‌له‌دستیت به‌ پێی ئامانه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌ی و هه‌لبژاردنی ئه‌و نمونه‌ به‌ پێی خسته و قورعه‌ نییه، که ئه‌مه‌ش واده‌کات توێژه‌ر نه‌توانیت هه‌لی په‌کسان بداته هه‌موو په‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان (عمر، ۱۹۹۶ : ۲۰۸). توێژه‌ر له‌سه‌ر بنه‌مای ناسین و شاره‌زایی که‌سه‌کان له هه‌موو شاره‌کاندا نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ی هه‌له‌دبه‌ژیریت. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌مان بریتین له (۱۸) که‌س له‌و که‌سه‌نه‌ی، که ئه‌کادیمین، یاخود که‌سانی ئایدیۆلۆجی پارتیه‌ سیاسییه‌کانی هه‌ریمی کوردستانن، یاخود که‌سانی رۆشن‌بیر و نوسه‌رن، که چاوپیکه‌وتنه‌مان له‌گه‌دا ئه‌نجامداون.

## سێیه‌م : ئامرازێ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری

ئامرازه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری له توێژینه‌وه‌دا جۆراوجۆرن، له‌سه‌ر توێژه‌ر پێویسته، که بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌ پێویسته‌کانی تایه‌مت به‌ توێژینه‌وه‌که‌ی رینگایه‌کی ساز و گونجاو دیاری بکات، واته‌ توانایه‌کی عه‌قڵی زیاتر سه‌رف بکات له‌ پرۆسه‌ی گونجان و ته‌واوکردنی کاری توێژینه‌وه‌که‌ له‌ ریی ئامرازێ کۆکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌که‌وه، که ده‌بیت له‌گه‌ل میتۆد و شیوازی توێژینه‌وه‌که‌ بگونجیت،

جوړی نمونه که خهسلتهکانی کومه لگاکه و توانا مادی و مرویبهکانیش نامرزی کورکنهوهی زانیاریهکان دیاری دهکن (حافظ، ۱۹۸۱: ۶۲). بهشیوهیهکی ناسایی هم توژیینهوهیه پشت به فورمی چاوپیکهوتن، وک نامرزیکی کارا له دهستخستنی زانیاری ورد دهستتیت.

## چاوپیکهوتن : The Interview

چاوپیکهوتنی قول، که به چاوپیکهوتنی چریش دناسریتهوه، یهکیکه له ریگا هره بلاوهکانی توژیینهوه، که توژمر له توژیینهوهی جوړی (البحث کیفی) دا بهکاری دینیت. له چاوپیکهوتنی قولدا کهسهکان وک سرچاوهی پرؤسهی توژیینهوه و مردهگیرین، چونکه وا گریمان دهکریت، که نهو کهسانه زانیاریی نوازه (منفرد) و گرنگی تایبیت بهتوژیینهوهکه و جیهانی کومه لایهتیبیان لایه و دهوانریت له ریگهی پهیوهندی زارهکیی و گفتوگووه لیبیان و مرهگیریت، چاوپیکهوتنی قول دادهنریت به یهکیک لهو گفتوگوئیانهی، که پیوستی به پرسیری کارا و گوگیرتنی کارایه. (بیر و لیفی، ۲۰۱۱: ۲۱۱) دهوانریت چاوپیکهوتنی قول بو دهستخستنی زانیاری دوزمهوهی (الاستکشافیة) و وهسی و بهکاربهنریت. له دیارترین تایبتهمندیبهکانی چاوپیکهوتن نهویه، که نالوگوریکی زارهکی ریخراوه له نیوان دوو کهسی کارلیکراودا (توژمر و لیتوژراو)، به مههستی کورکنهوهی زانیاری دیاریکراو لهسر توژیینهوهکه، واته چاوپیکهوتن نامانجیکی دیاریکراوی هیه پرووه مههستیکی تایبیت (شفیق، ۲۰۱۱: ۱۱۱). بویه لهم توژیینهوهدا هولدراوه سوود له نامرزی چاوپیکهوتنی قول و مرهگیریت بو کورکنهوهی زانیاریه پهیوهندیارمکان، هروهها جوړی چاوپیکهوتنهکهشمان نیمچه ریخراوه، (Semi Structured) که ریگایهکی کورکنهوهی زانیاریی و گفتوگویه لهسر بابتهتیکی دیاریکراو، بو بهرهمهینانی زانیاری (المعرفة) و دوزینهوهی جیهانی خودی کهسی لیتوژراو، که تیبدا گفتوگوی ورد قول لهسر هندیک بابتهتی دیارکراو دهکریت (Wengraf, 2001: 109).

هروهها توژمر میتودی شیکردنهوهی باس (Themantic Analysis) ی وک یهکیک له میتودهکانی توژیینهوهی چوناپتهتی بو پولینکردن و بنیادانی تهورهکانی چاوپیکهوتنهکه، و بابتهکان و زانیاریهکان که له توژیینهوهدا کوراونتهوه بهکارهیناوه، که تیبدا زانیاریهکان بهشیوهیهکی وورد نمایشکراو و پاشان شیکردنهوهیان بو کراوه (Boyatzis, 1998: 27).

## چوارەم : بوارەکانی تووژینهوهکه

۱- بواری شوینی : مەبەست لە بواری شوینی ئەو ناوچە جوگرافییە، که تووژینهوهکهی تیدا ئەنجام دەدریت، بواری شوینی ئەم تووژینهوهیه هەریمی کوردستان، واتە ئەو کەسانەیی هەلبژێردراون بۆ چاوپێکەوتن هەلپەنجراوی هەرچوار پارێزگاکانی هەریمی کوردستان. بەو مەرجەیی یەکیک لەو پەسپۆری و پێگانه بیانگریتهوه، که تووژینهوهکه مەبەستیتی.

۲- بواری مرویی : هەریهکیک لە کەسانی رۆشنیرو ئەکادیمی و خاوەن پروانمانەیی ناو زانکۆکانی هەریمی کوردستان و کەسایهتیەکانی ناو پارتە سیاسییەکان رۆشنیرو نوسەرانه دەگریتهوه، که خەلکی هەریمی کوردستان، که ژمارەیان ( ۱۸ ) کەسیتی بووه.

۳- بواری کاتی : مەبەست لە بواری کاتی ئەو ماوه پێویستەیه، که تووژەر بۆ ئەنجامدانی لایەنی پراکتیکی (چاوپێکەوتنهکان) کاری تیدا کردووه، که لەماوهی ۹/۱۵ بۆ ۲۰۱۹/۱۲/۱۵ بووه.

## پینجەم : ناکاری تووژینهوهکه

سەرەتا تووژەر بە هاوکاری سەرپەرشتیاری تووژینهوهکه هەستان بە ئامادەکردنی لیستیکی لە ناوی ئەو کەسانەیی، که وەکو نمونەیی تووژینهوهکهی ئیمە بوون، لە هەرچوار پارێزگاکەیی هەریمی کوردستان، تووژەر بە مەبەستی وەرگرتنی رەزامەندی نمونەیی تووژینهوهکهی پەيوەندی تەلهفۆنی لەگەڵ سەرجهمیاندا ئەنجامداوه و مەبەستی ئەنجامدانی چاوپێکەوتنهکهی بۆ رۆونکردنەتهوه، که مەبەست لێی ئامادەکردنی نامەیهکی ماستەرە لە بواری کۆمەڵناسیدا، بۆیه بەشیکیی زۆر لەوان رەزامەندیان دەربری بۆ ئەنجامدانی چاوپێکەوتنهکه و توانیمان کارەکه بەسەرکەوتویی ئەنجامدەین. ئەگەرچی بەشیک لە نمونەیی تووژینهوهکه رەتیان کردووه که چاوپێکەوتنهکه ئەنجامدەن بە هۆکاری تاییهتی و کەسی خۆیان، هەر وەها کۆی چاوپێکەوتنهکان بێهەشتی دەنگی تۆمارکراون ، تەنها چوار نمونەیی تووژینهوهکهمان نەبیت که پێیان باش بوو تووژەر پرسیارەکانیان ئاراستە بکات و ئەوانیش وەلامی نوسراو بدەنەوه که دوان، لەوانە لەشاری هەولێرو دوانەکهی تریش لەشاری سلێمانی بوون.

## باسى دووهم : خستە پرووى زانىارى چاوپىكەوتنەكان و شىكر دنەھەيان

لە چوارچىۋەى ئەمۇ پىرسىيارانەى، كە ئاراستەى كەسايەتى وئەكادىمى و سىياسى و رۆشنىبىران كراۋە، ھەولدر اوۋە لاملەى پىرسىيارەكان، بە چەند تەمەرىك بخرىتە پروو، كە وە لاملەى پىرسىيارەكان و ھەندىك ئامانجى زانستىش لە نىو لايەنە تيۆرى و ناوەرۋكە زانستىيەكانى پىرسىيارەكاندا بىيىكىت.

### تەمەرى يەكەم: پەيوەندى دىئالىكتىكى نىوان ئايدىۋولۇجىاو گۆرانى كۆمە لايەتى

لەگەل ئەمۇ ئايدىۋولۇجىا پىكەتوۋى واقىعەىكى دىيارىكر اوۋى كاتى و شوئىنىيە، لەگەل ئەمۇ ھەشدا دابراو نىيە لە جۆرى بىر كىر دنەھە و عەقلى تاكەكان، واتە رەھەندىكى پەيوەست بە ھەردوۋ چەمكى ئايدىۋولۇجىا و گۆرانەھە برىتىيە لە عەقلى، يان (خودى بىر كەمەھە)، كە ھەر ئەم خودە بىر كەمەھە پىوەرە بابەتتىيەكان دادەمەزىننىت، عەقلى پىوەرەىكى گۆراۋى ھەمىشەىيە بۇ بابەتە جۆراو جۆرەكانى بوون، واتە ھەموو وئىنايەكى فەلسەفى دەربارەى واقىعە پىوېستى بە مېتودىكى بىر كىر دنەھەى پىشومخەتە، دەربارەى ئەمۇ واقىعە ھەيە، ئەمۇ خودە رەگ داکوتاو، كە بەشىۋەى پلەبەندى يەكسان دەكرىت بە ھوشىارى مېژوۋى لاي زۆرىنەى بىرىاران، بە تايەت (ھىگلى)، كە پىيوابوۋ ئىمە تەنھا بەسروشتە مروئىيە گىشتىيەكەمان بىرناكەىنەھە، بەلكو بە عەقلىش وەكو بابەتتىكى پەرسەندوۋ لە مېژوۋدا بىر دەكەىنەھە و بەردەوامىش كارىگەر دەبىت بە مەرجه گۆراۋەكانى ژيانى كەسى و كۆمە لايەتى (ايكن، ۱۹۷۱: ۱۳). ئەمەش ئەمۇ دەردەمخات، كە عەقلى پىرسىيارەكى گىشتىگىرى ھەمىشەىيە نىيە لە ھەموو تىگەشىتنە مروئىيە و سروسىتتىيەكان، بەلكو شىۋەىيەكى مېژوۋىيە پەرسەندوۋە لە بىر (الفكر)، كە پىوەرەكانى راستىتى ئەمۇ عەقلىە ملكەچە بۇ گۆران بە پىي بارودۇخ و پىداۋىستىيە گۆراۋەكانى ژيانى مروئىيە.

پاشان فەيلەسوفى سەدەى ھەژدە (ھولباخ) لە يەككاتدا پىيوايە، كە رىگا و شىۋازى بوون (طريقة فى الوجود) دىيارىكەرى تەرزى بىرى مروقەكانە، لەھەمانكاتدا پىشىۋايە بۇ تىكشكاندى ئەمۇ وەھمە نەسەقىەى، كە مروق ھەر لە مندالىيەھە لەسەرى پەروەرە كراۋە و وەكو نەرىتەك لەسەرى راھاتوۋە و دەسەلاتى بەسەرىدا ھەيە، تەنھا لە رىگەى پەروەرە كىر دنەھە لاواز دەكرىت (ھوكس، ۲۰۰۰: ۳۹). بۇيە لەگەل مادى بوونى (ھولباخ) ھىشتا رولى بىرو تىروانين بۇ گۆرانكارى نادىدە ناكرىت، بۇيە ھەر لە چوارچىۋەى ئەمۇ چاوپىكەوتنەھەدا، كە ئەنجاممانداۋە لەگەل نمونەى توئىزىنەھەكەماندا گەشىتنە ئەمۇ راستىيەى، كە پەيوەندىيەكى دىئالىكتىكى و راستەوخۇ لە نىوان چەمكەكانى (ئايدىۋولۇجىاو گۆرانى كۆمە لايەتى)دا ھەيە، ھەر بۇيە (م. ح. م) وەك يەكەك لە نمونەى توئىزىنەھەكەمان دەلئىت: (پەيوەندىيەكى بەتىن لە نىوان ئايدىۋولۇجىا و گۆرانى كۆمە لايەتدا ھەيە، چونكە ئايدىۋولۇجىا ھەولە

گۆران دەدات و دەپەوئیت رەنگ و نەخشی بیرى خۆى بە ھەموو بەش و پیکھاتەى کۆمەنگا بېخەشیت، ھەروەھا کاتیک ئایدیۆلۇجیا دەپەوئیت گۆرانکارى دروست بکات ( کلتورو بیرو داب و نەریت و بەھاگان) وەکو بەرپەستیک وان، کە رووبەرووی ئایدیۆلۇجیاکە دەبنەو، جا ھەندیک جار قبولى دەکەن و کاتى تریش گۆرانکارى لەو ئایدیۆلۇجیاپەدا دروست دەکەن). ھەر ( م. ح. م) دەلئیت: ( رەنگە لەبەر پېداوئىستى کۆمەنگا پېیان ھەندیکجار خیرا ئایدیۆلۇجیاگان بلأو بېنەو، یاخود لەکۆمەنگادا گۆرانکارىیەك روودەدات زەمینەى بلأوبونەو کە خیراتر دەکات بۆ نمونە بیرى کۆمەلەى برايانى موسولمان (الإخوان المسلمین) لە پینش راپەرىن بواری گەشەکردنى نەبوو، بەلام دوای راپەرىن توانى بازدانیکى گەورە بدات لە گەشەکردن، کەواتە ھەندئ کات گۆرانە کۆمەلەلایەتیەکان ئایدیۆلۇجیا بەھیز دەکەن و بە پېچەوانەشەو).

ھەروەھا ( ف. ص. ق) یش پېیوایە ( مەرج نییە ئایدیۆلۇجیا ھەمیشە لە خزمەتى گۆرانى کۆمەلەلایەتیدا بئیت، چونکە ئایدیۆلۇجیا رەھەندى نیگەتییشى تیدایە ) ، پاشان ( ف. ص. ق ) دوو مەرج بۆکارىگەر بوونى ئایدیۆلۇجیا لە کۆمەنگادا دادەنئیت ئەوانیش: ( ۱- پېویست بوون بەو ئایدیۆلۇجیاپە و ۲- رەسەن بوونى ئایدیۆلۇجیا (واتە ھاور دە نەبئیت ) بۆیە کاتیک لەسەدەى بیست داگیرکارى ئیمپریالیزم لە کوردستان دەبئیت زەرورەتى بیرى ناسیۆنالیستى دئیتە پینشى لە کاتیکدا پینشتر بیرى چەپ لە کوردستان ھەبوو، بەلام نەیتوانیو ھەو رۆلە بگئیریت، ھەروەھا ئەو ھەش زیاد دەکات ھەر ئایدیۆلۇجیاپەك بەرجەستەى رەھەندى سیاسى و ئابوورى بکات؛ ئەوا زیاتر قبوئدەکرئیت لەلایەن کۆمەنگا، ھەروەھا بە کارتیکردنى ئایدیۆلۇجیاى ناسیۆنالیستى و خو بەجیاواز زانینى کورد بەرانبەر داگیرکارى بەریتانى، (شېخ محمود) حکومەتى دروستکرد (ئیدارە)، کە ئەمەش بوویە ھۆى گۆرانى کۆمەلەلایەتى لەسەر جەم کایەکانى ژياندا، ھەروەھا لەدوای دامەزراندنى (پارتى دیموکراتى کورد) لە سالى ( ۱۹۴۶ ) و دواتر لەژیر گەشەکردنى ئایدیۆلۇجیا و بیرى ناسیۆنالیستیدا و لە کۆنگرەى سئى ھەمان حیزبدا ناوی حیزبەکە دەگۆرئیت بۆ (پارتى دیموکراتى کوردستان) ھەنگاونان لە وشەى (کورد) ھو بۆ (کوردستان) گەشەکردنیکى سیاسى و کۆمەلەلایەتى و بیرى گەورە بوو، چونکە ھەنگاونان بوو لە چەمكى (گەل) ھو بۆ چەمكى (نیشتمان) .

لەلایەكى ترمو ( ئ. ع. م) ھیزی ئایدیۆلۇجیا بۆ گۆرانکارى لە سئى روو ھو دەخاتە روو، لەگەل ئەو ھى پەيوەندیەكى دیالیکتیکى لە نیوان ئایدیۆلۇجیا و گۆرانى کۆمەلەلایەتیدا دەبئیت، ( ئەوانیش پەكەم ، ھەندیکجار ئایدیۆلۇجیا رۆلى شۆرشگئیرانە دەگئیریت بۆ ریبەراییەتیکردنى شۆرشیک کە ئالوگۆرى کۆمەلەلایەتى بەدوادا دئیت، دووم ، ئایدیۆلۇجیا ھەندیک کاتى تر فشار دەخاتە سەر سیستى کۆنى فەرھەنگى و ئەخلاقى و سیاسى لە پیناوی پینشکەشکردنى جیگرەو ھى فۆرمى کۆمەلەلایەتى لە کۆمەنگادا، واتە گواستەو ھەو لە قۇناغیکەو ھەو بۆ قۇناغیکتر، سئیم ، ئایدیۆلۇجیا لە کاتى گەیشتن بە دەسەلات

دەيەوئىت فۇرمىكى تايىبەت بە كۆمەلگا بداتەو، كە دەيەوئىت لە دىدگاي نايدىۋولۇجياكەو، بونىيادى كۆمەلايەتى دابىرئىتەو، كەواتە پەوئىدەيەكى نزيك لە نىوان نايدىۋولۇجيا و گۇرانى كۆمەلايەتيدا ھەيە .( ھەرۋەھا كاتىك باسى كارىگەرى گۇران دەكەين لەسەر نايدىۋولۇجيا پىويستە دوو راستى بە ھەند بگىر ( يەكەم : مەرج نىيە ئەو گۇرانەى نايدىۋولۇجيا كرديەتى پۇزەتيف بىت . دوو ەم : پىويستە دوو قۇناغ لە ژيانى نايدىۋولۇجيا ديارى بگەين؛ ئەوانىش: أ- قۇناغى مژدە بەخشىنەو، شوپرشگىرانەيە، كە ھىشتا ئەزمونىكى تاقى نەكرائەيە و بارگەيەكى گەورەى بانگەشە بو گۇران و دونيايەكى جياوازترە، ب-قۇناغى گەيشتە بە دەسلەت، كە تىيدا تاقى دەكرىتەو، وزە شوپرشگىرەكەى ماوئەيەك بىر دەكات بو كۇنترولى كۆمەلگا، بەلام دواتر ورده ورده لە تۇباويەتى كەمدەبىتەو، ورده ورده دەردەكەوئىت كە تىگەيشتى بو گۇران و دەسلەت و كۆمەلگا و مروف بۇشايى زور گەورەى تىدايە، ئەمە لە بگەرىكى گۇرانكارەو دەيگۇرئىت بو بابەتتىك بو گۇرانكارى. ئەمەش دابىران لە نىوان نايدىۋولۇجيا لەلەيەك و كۆمەلگا و پىكھاتەكانى لەلەيەكى ترەو، دروست دەكات، ئىنجا ھىزەكانى دەروەى نايدىۋولۇجياكە كار لەسەر خۇبنيادنان دەكەن بو پىرسىار خىستە سەر نايدىۋولۇجياكە و گۇرانكارى كردن تىيدا ). ئەگەر بگەرىنەو بو كۇتايى سەدەى نوزدە ،كاتىك دەسلەتسىياسى و كۆمەلايەتى و ئابوورى بە گىشتى لاي تەرىقەتى قادرى بوو و لەبەر ئەوئەى ماوئەى دەسلەتەكەيان درىزبوتەو و تىكەلاوى پىگەسىياسى و ئىدارىيەكان بوون ئىدى جۇرىك لە دابىرانى دەسلەتەكە لە كۆمەلگا ھەستى پىدەكرىت و پىرسىت و نەرىتە ئىننىيەكانى قادرى تووشى جۇرىك لە وەستان دەبىت و تواناى و ئەمدانەوئەى ئەو گۇرانكارىيى و پىشكەوتنەى نىيە كە كۆمەلگاي كوردى بەخۇيەو بىنى بووى، بۇيە سەرەتاي وەرچەرخانىكى گەورە لە سلىمانى تەننەت كوردستانىش سەر ھەلدەت، كە ئەوئەى تەرىقەتى نەقشەندىيە و بە رۇخىكى نوپوۋە دىتە سلىمانى و پاىەكانى تەرىقەتى قادرى لەق دەكات. ئەمەش بو ئەو خواستە مروئىيە گىشتىگەر دەگەرىتەو، كە ھەموو بىرىك تەنھا سەردەمىك تواناى ئاراستەكردنى كۆمەلگاي ھەيە بەردەوام بەھۆى گۇرانە بەردەوامەكانى ژيانەو كۆمەلگا و تاكەكانى چاويان لە داھانتى بىرو تەوژمىكى نوئىيە، كە بەلئىنى باشتىركردنى ژيانىان بداتى.

دواتر ( ك. م. أ ) ( پىيوايە پەيوەندى بەھىز لە نىوان نايدىۋولۇجيا و گۇرانى كۆمەلايەتيدا ھەيە، چونكە جىھاننىيە يەكە بو بوون و مروف و جىھان ، بۇيە نايدىۋولۇجيا كارىگەرى گەورەى ھەيە لەسەر بزوتنەو بىرى و سىياسىيەكان ھەرۋەھا لە كاتى دەسلەتدارىتىشدا، بو نمونە، سەيرى مىژووى بزوتنەو چەپەكان بگەين، بە تايىبەت(پەكەكە) يەك جۇر لە مروف دروست دەكەن، دەبىنن ئەندامىكىان لە (سلىمانى) و(سەنە) و(قامىشلۇ) و (نامەد) يەكجۇرن، يەك بىر كەردنەو و يەك چارەسەريان ھەيە بو كىشە بىرى و سىياسىيەكان، ئەمە بو ھىزە ئىسلامىيەكانىش راستە، چونكە ئەم نايدىۋولۇجيانە زور سەركەوتوون لە يەكخىستى بىرو مامەلەئەى ئەو كەسانەى لايەنگىريانن ). ھەرۋەھا

كارىگەرى گۆرانە كۆمەلەيەتتەكەن لەسەر ئايدىيۆلۇجيا دەگەر ئىنتەنە بۇ ئۇمۇ خالە مىحوەرىيەى كە لە خودى ئايدىيۆلۇجيا دا ھەيە، كە ئەويش ( ديارىكردىنى دوا مىچ و وەلامە بۇ پرسەكان بىگومان ئەوەش لەگەل سىرورەى گەشەى عەقۇدا ناگونجىت، بۇيە بەناچارى ئايدىيۆلۇجياكان يان لاواز دەبن يان خويان دەگۆرن، نموونەى ئەمەش دۇخى ولاتى (چىن) و(قېتنام)ە، كەلە ئىستادا لە رووى سىياسى و ئابورىيەوە لە سەردەمى (ماوتسى تۇنگ) ناچىت چونكە گۆرانى گەورە لە ئايدىيۆلۇجياكەياندا رويداوە .(

پاشان ( م. ح. م )يش دەلئىت: ( دەكرىت وەك تىۆرىك بۇ گۆرانكارى سەيرى ئايدىيۆلۇجيا بكەين، چونكە ئەگەر ئايدىيۆلۇجيا بۇ بىر كەردنەوە لە دونىايەكى باشتر بىت، ئەوا ھەموو ئەو تىۆرانەى كۆمەلناسى، كە ھزر بە ھەوئىنى پروسە مېژووئىيەكان و ھۆكارى سەردەكى گۆرانى كۆمەلەيەتى دادەنئىت، ئايدىيۆلۇجياش وەك نامرازىكى سەردەكى گۆران دەبنىن، بۇيە ئايدىيۆلۇجيا سەردەتا و ھەنگاوى يەكەمى گۆرانكارىيەكان لە زىھن و لىكدانەوەى مېشكى مرقەكاندا دەست پىدەكات ). ھەروەھا دەشائىت : ( پەيوەندىيەكى تەواو دىئالىكتىكى لەئىوان واقىع و مەعرىفەدا ھەيە، چونكە سەردەتا زەمىنەى كۆمەلەيەتى ھەوئىن و بناغەيە بۇ سەردەئدانى ئەو بىروباوەر و ئايدىيۆلۇجيايەى، كە دروست دەبن، ھىچيان لە بۇشايى دروست نابن، كاتىك ئايدىيۆلۇجياكان دەبنە ھۆكارىك بۇ تىشكخستە سەر واقىعى كۆمەلەيەتى و گۆرىنى رەوشەكە بەرەو باشتر، بىگومان ئەو واقىعە كۆمەلەيەتتە گۆراوە دووبارە دەبىتەوە ھەوئىن بۇ دروست بوونى جۆرىكى ترى مەعرىفە ). كەواتە بەپپى ئەم بۇچوونە بىت رەھەندى مادى بوون و كۆمەلەيەتى بوونى ئايدىيۆلۇجيا دەسەلمىنرئىت، مادام ئايدىيۆلۇجيا پاىەكانى خوى لەسەر ئەو مەعرىفە گەشەكر دووە دادەمەز ئىنتىت، كە كۆمەلگا لەو چركە ساتەدا پپى گەشىتووە كەواتە بە تىپەر بوونى كات ئەم مەعرىفەيە و تىگەشىتنى كۆمەلگاىش دەگۆرىت. بەم پپىە مەعرىفەكەش گۆرانى بەسەردا دىت، كە ئەم گۆرانە راستەوخۇ دەبىتە پاساوى رەخنەگردن و پپوىست نەبوونى ئەو ئايدىيۆلۇجيايەى، كە لە واقىعدا بەرجەستە بوو، بۇيە مەرجى درىژبوونەوەى ھەر ئايدىيۆلۇجيايەك توانا و بە كىشمانىيەتى لەگەل ئەو دۇخە نوئىيەى، كە دىتە پپشەوە. ئەمەش كارىكى ئاسان نىيە و دەستەى سىياسى و دەسەلاتداران روبرووى ئەم داوا كۆمەلگاىيە دەبنەوە. ھەر ئەم راستىيەش ( بەرزان مەلا تەھا ) دەخاتە سەر ئەو بروايەى، كە بلئىت: ( كۆمەلگا بە ھەمىشەى لە يەك دۇخى كۆمەلەيەتتە نامىنئىتەوە و چاوى لە ھاتنى ئايدىيۆلۇجيا و بىرى نوئىيە بۇ ئەوەى ژيانى پپشبخات ) ( مەلا تەھا ، ۲۰۱۸ :۳۹).

ھەروەھا (ك. م. ن)يش، پپىوايە: ( پەيوەندى پتەو و بەھىز لە ئىوان ئايدىيۆلۇجيا و گۆرانى كۆمەلەيەتتە ھەيە، چونكە بە درىژايى مېژوو ھەر كۆمەلگاىەك گۆرانكارى تىدا كرابىت؛ ئەوا نەنجامى پەيدا بوونى ئايدىيۆلۇجيايەكى تازەيە، بۇ نموونە ئايدىيۆلۇجيا نائىيەكان بونەتە ھوى گۆرانى

كۆمەلەيەتتى زۆر گەورە، ئايدىيا تازەكانىش بەھەمان شىۋە ۋەكو ۋلاتە دېموكراتى و سۆسىيالىستەكان ، چ ماركس و لىنين و ئەنگلز، چ ماوتسى تۇنگ و جەواھر لال نەھرۇ و گاندى ، پاشان لە ۋلاتانى عەرەبىش بە ھەمان شىۋە ۋەك ئايدىۋۆلۇجىيى بەعس، ھەرۋەھا لە كوردستانىش ئايدىۋۆلۇجىيى (پەكەكە) دروست بوو، كە ئەمەش دەستىكىكى گۆرانكارىيە لە كۆمەلگى كوردىدا، پاشان لە ئەنجامى بەسەرچوونى چەمكى دەۋلەت- نەتەۋە و ئەو گۆرانكارىيە گەورانەي لە ھەموو رەھەندەكانەۋە روويداۋە حىزبەكانى خستۇتە بەردەم دوو ئەگەر ئەۋىش يان گۆرانى رادىكالى لە خۇياندا بىكەن يان خۇيان ھەلۋەشىننەۋە).

لەكۆتايىدا دەگەينە ئەو بىروايەي، كە پەيوەندىيەكى دىئالېكتىكى لە نيوان ئايدىۋۆلۇجىيى و گۆرانى كۆمەلەيتىدا ھەيە و بەشىۋەيەك ئايدىۋۆلۇجىيى ۋەك بەر ھەمھاتوۋى واقىيەكى دىيارىكراۋ لە ئەنجامى پىداۋىستى كۆمەلگى و خواستى واقىيەك بۆ گەيشتن بە قۇناغىكى نوۋ كار دەكات، بەلام لەبەر ئەۋەي ئايدىۋۆلۇجىيىش سەر بەكات و شونىكى دىيارىكراۋ لەگەل گەيشتنى، بە دەسەلات و دووبارە گەشەكردنى عەقلى كۆمەلگى ئەو ئايدىيە ۋەك بەشىك لە مېژوو و كلتورى لىدىت و تىپىراندن، يان نوۋىكردنەۋەي دەبىتە زەرۋورەت. بۆيە دەتوانىن گۆرانى كۆمەلەيتىش ۋەك حەقىقەتتىكى حەتمى ژيان بە سەرچاۋەي بەر ھەمھىنانى ئايدىۋۆلۇجىيى نوپكان و ئەو گۆرانانەش بزانىن، كە لە خودى ئايدىۋۆلۇجىيىكاندا روودەدن.

### تەۋەرى دوۋەم: ئايدىۋۆلۇجىيى ۋەك بىنەماي گۆرانى كۆمەلەيەتتى لە ھەرىمى كوردستان

ئايدىۋۆلۇجىيى ۋەك فاكىتەرىكى بىنەرتى سەيردەكرىت لە دروستكردنى گۆرانى كۆمەلەيتىدا و بەشىك لە كۆمەلناسان لەم بابەتە داۋان، بۆ نمونە (ماكس فېير) زۆر بە روونى رۆلى ئايىن و بىر كوردنەۋەي پىرۇتستاننى نىشانەدات، لە گەشەكردنى سىستىمى سەرمایەدارى لە ئەورۇپا. لە ھەمانكاتدا مەرج نىيە ئايدىۋۆلۇجىيى لە ھەموو كۆمەلگىيەكىشدا بزۋىنەرى گۆرانكارى بىت، بە تايىت كۆمەلگى رۆژ ھەلاتىيەكان ، كە زياتر پابەندن بە نەرىتەۋە، ۋەكو (عەلى شەرىعەتى) دەللىت: كۆمەلگى پابەندەكان بە داب و نەرىتەۋە گۆرانكارى تىياندا مەھالە و بچوكتىن گۆران دەبىتە ھۆى ترس و توقىن (شەرىعەتى، ۲۰۰۹ : ۳۲).

لە ھەمانكاتدا بە شىك لەو نمونانەي توۋىزىنەۋەكەي نىمە پىنانوايە ئايدىۋۆلۇجىيى بەر بەست نىيە لەبەردەم گۆرانى كۆمەلەيەتتى، ھەرۋەك ( ش. ي. خ ) دەللىت: (ئايدىۋۆلۇجىيى بەر بەستى بەردەم گۆرانى كۆمەلەيەتتى نىيە، بەلكو ئەو گۆرانە دروست دەكات، كە لەگەل مېتۇد و سىياسەتى ئەو بگۈنچىت). لەلەيەكى ترەۋە ( م. ح. م ) پىنوايە: ( ھەموو ئايدىۋۆلۇجىيەك بۇخۇي گۆرانكارى دروست دەكات، بەلام ئايدىۋۆلۇجىيى چىنەكانى تر زۇرچار رىگر دەبن لە بەرانبەرىدا)، ئەو نمونەي ئەو مەملاننى توندەي



نیوان پارتییەکان و شیوعیەکان دەهینتەوه، که له سالهکانی (۱۹۵۰) بهدواوه له شاری سلیمانی له نیوان ئەو دوو ئایدیۆلۆجیایەدا سەریههڵدا، ( م. ح. م ) ( زیاتر دەدویت و ململانی دوو ئایدیۆلۆجیا لهیهک کۆمهڵگادا بهمەترسی بۆ سەر پرۆسەى گۆرانکاری دەزانیت، چونکه له ئەنجامدا هەموو دەبنه بەرپەست له بەردەم گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا، یاخود رەنگه کۆمه‌لگا بخەنه دۆخیکى گۆرانکاری نەخواراوهوه، که نەخواستى ئەوانیۆلۆجیایانه و نەخواستى کۆمه‌لگاش بێت )، له دۆخیکى وه‌ه‌ادا ئامانجه پوخته ئایدیۆلۆجیەکان جیگای ئامانجه کۆمه‌لگەییەکان دەگریتەوه. ( پاشان بەلگه بۆ کاریگەری ئایدیۆلۆجیا دینتەوه کاتیک له دواى راپەرینی (۱۹۹۱) ی کوردستان، که زەمینەى کارکردن له بەردەم ئایدیۆلۆجیای ئیسلامیدا فەراهەم بوو، گۆرانیکى گەرەیان دروستکرد له نیو کۆمه‌لگادا، چونکه گۆرانیان لەگۆرانی و هونەری کوردیدا دروست کرد، پەيوەندییە کۆمه‌لایه‌تیەکانیان به شیوازیکی دیاریکراو دارشتهوه، پەرستشە ئاینییەکان لای زۆریک له کۆمه‌لگا بووبه کارى یەکەمین (أولوية) تەنانهت ناوئینانه ئاینییەکان زۆر زیادى کرد له کاتیکدا پێشتر ناوه‌کوردیەکان زانتر بوون).

هەربۆیه ( ریمۆن ئارۆن ) پێگەیهکی ستراتیجی دەداتە بیروباوەرو ئایدیۆلۆجیا له ژياندا و دەلێت: بیروباوەر لەسەر و تاکەکانەوهیە پرووه ئامانجه‌کان و دەربری بیرو هەستەکانە، بەشیوهیەکی ئاسایی و بەبێ زۆرلیک‌کردنیکى دەرەکی، بەلکو بەرجەسته‌کردنى ئەو بیرانه بەپالەنەری خواستی کەسى و بیره هاوبەشەکانى نیوان کەسەکانە بەشیوهیەک، که هەست به خودى خویان دەکەن و هەروەها بەو هۆیهوه درکی رابردوو و ئیستائو ئاییندەیان دەکەن (العمر ، ۲۰۱۵ : ۲۶۶). له لایەکی ترهوه ( ف. ا. و ) پێیوايه:

( هیزی گۆرانکاری لای ئایدیۆلۆجیاو هەلگرانی بیرە ئایدیۆلۆجیەکە دەگەریتەوه بۆ ئەو میتۆدە باوهی پشتی پێدەبەستن، ئەویش پرۆابوونی هەلگرانی ئەو ئایدیۆلۆجیایە بە خاوەنداریتی حەقیقەت، واتە حەقیقەت لای ئەوان شتیکی تەواو روون و ئاشکرایە و پنیوست بە بەلگەسازی و ئارگومێنت ناکات بۆ نمایشکردنی )، هەروەها هەلگرانی ئایدیۆلۆجیەکە هیچ گومانیکیان لەو حەقیقەتە نییه و خوشیان به خاوەنی رەهای دەزانن، واتە بەپێی بۆچوونی ( ف. ا. و ) ( کەسانی ئایدیۆلۆجیست خوازیاری تێگەیشتنی حەقیقەت نین، بەلکو ئەوان خویان به خاوەنی حەقیقەت دەزانن، که ئەم دنیاییه بیریه وایانلێدەکات پشتراست بن له هەنگاونانی مەکرانه و بێ دودلی بۆ گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی، بەپێچەوانەى کەسى ئارگومینتسازووعەقلائییهوه که هەمیشە گومان لەسەر قەناعەتەکانى خۆی دروست دەکات و تواناو جۆلهی یەکلاییکەرەوهی نییه بۆ ئەنجامدانی گۆرانکاری )، بۆیه ئەنجامگیرییەک بۆ ئەو هیزه ئایدیۆلۆجیانهی که له رابردوودا له کوردستان کاریان کردوه دەکات ، که توانیویانه بەپێی ئەو تێگەیشتن و دۆنیابینییهی، که هەیانە گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی بهیننه ئاراوه، بەلام مەرج نییه ئەم گۆرانه بەپێی خواستی هیزەکانی تری کوردستان بووێت.

ھەرۋەھا ( م. ع. ا ) دەلېت : ( لە قۇناغىكەۋە بۇ قۇناغىكى تر رۇلى ئايدىيۇلۇجيا دەگۈرېت، دەكرېت لە قۇناغىكدا بزۈنەرى گۇرانى كۆمەلایەتى بېت و لە قۇناغىكى تردا رېگرېت ) . بېش راپەرىن ئايدىيۇلۇجيا جۇرىك لە گۇرانى دروست كردوۋە و دوای راپەرىن و سالانى نەۋەدەكان گۇرانىكى ترى كردوۋە . ( دەتوانىن بلىن ئايدىيۇلۇجيايەك لە دووكاتى جياۋازدا دوو جۇر گۇرانكارى جياۋاز بەرھەم دەھىت ) . ئەمەش ئەو راستىھەمان بۇ دەردەخات، كە ئايدىيۇلۇجيا ھەمىشە دوو خولى نامىشكردى ھەيە يەكەمیان لەسەردەمى يۇتۇپى بونىايەتى، كە بەلېنى دروستكردى دونىايەكى خەيالى بى كېشە بۇ ھەموو كۆمەلگا دەدات و بېگومان ئەم تېزەش لەسەر ئاستى تېۋرى راستە، چونكە ھېچ قورسىيەك بۇ دەربرو ھەۋادارەكەى دروست ناكات . ھەرچى خولى دوۋەمى ئايدىيۇلۇجيايە ئەۋىش سەردەمى دەسەلات و جېبەجېكردى بېرو بەلېنەكانىيەتى، كاتىك خواستى وىنە بەرجەستەكراۋەكەى ئايدىيۇلۇجيا بەر واقع دەكەۋىت؛ ئەۋا توشى كېشەى گەۋرە دەبېت و بۇشايى و ناسازىيەكانى ئەۋ ئايدىيۇلۇجيايە لەكاتى دابەزاندنى بۇ كۆمەلگا دەردەكەۋىت . لېرەدایە ئېتر زۇرىنەى ئايدىيۇلۇجيا گەۋرەكانى جېھان ناتوانن پابەندىن بە ھىلە گشتىيەكانى بېرو ئايدىيۇلۇجياكەۋە و زۇرىك لە سنورەكانى بېرو تېگەشىتنە بېرىيەكە تېدەپەرىنن، ۋەك ئەۋەى ئىستا لە كوردستان ھەيە، ناتوانىت ھىزىكى ئايدىيۇلۇجى بېنىت راستگۇبىت لەگەل بېرەكەى خۇى بە تەۋاۋى .

دواترىش ( ر. ح. ا. ح ) دەلېت : ( لە سەرەتای سەدەى بېستەۋە ئايدىيۇلۇجياكان نەك ھەر بەرپەست نەبوون لەبەردەم گۇرانى كۆمەلایەتېدا، بەلكو بزۈنەرى ھەر گۇرانىكى كۆمەلایەتېش بوون، بەلام وردە وردە لەگەل سەرھەلدانى پارتە سىياسىيەكاندا ئايدىيۇلۇجيا دەبېتە چەمكىكى رەقھەلاتوو بۇ چەسپاندنى بېروباۋەرى ھىزبى و گشتاندنى سەركرەدى سىياسى ) .

لەلایەكى ترەۋە ( م. ح. م )، پىئوایە : ( بە شىۋەيەكى گشتى ئايدىيۇلۇجياكان گۇرانىان دروست كردوۋە، بەلام لە ھەماتكاتدا ئايدىيۇلۇجياكان خاۋەنى نىشكالىيەتى شەرعیەتن و بەھۋى نەگونجانىان لەگەل واقع نەياتتوانىۋە گۇران دروست بکەن، ھەندىكىان بە ھۋى فاكترى دەركىيەۋە كارىان لەسەركرارە، بۇیە نەياتتوانىۋە لەگەل واقىعى رەۋشى كۆمەلایەتى كۆمەلگای كوردېدا تەباۋ گونجاۋىن ) واتە بەرھەمەنراۋى واقىعى كوردستان نەبوون ) ( بۇ نمونە وىنەى ماركسىيەت دېنئەتەۋە، كە لە كوردستان توانای گەشەكردى نەبوۋە، چونكە كۆمەلگای نېمە دەربەگایەتى بوۋە و نەۋ كېشانەى سىستىمى سەرمايەدارى نەبوۋە كە لە نەۋروپا پېشەسازى دروستى كردوۋە )، پاشان بروای واىە (بەھۋى ناسروشتى گەشەكردى كۆمەلگا و زۇرى داگىركارى و درەنگ دەركەۋتى شار و سەختى ژىنگەكەى واىكردوۋە ئايدىيۇلۇجياكان رەۋشىكى ناسروشتى لە كۆمەلگادا دروست بکەن، بۇیە ھەموو ئايدىيۇلۇجياكان پىكەۋە نەياتتوانىۋە جۇرىك لە يەكبوۋى بېر دروست بکەن ) .

ئەمۇەى جىڭگى سەرنجە زۆرىك لەو ئەكادىمى و رۆشنىر و سىياسىانەى چاوپىكەوتتىان لەگەلدا كراوہ بۆچونىكى نىگەتتىيان لەسەر رۆلى ئايدىۋولۇجىا و پەيوەندى بە گۆرانى كۆمەلەيتىيەوہ لە كوردستان ھەيە، بۆ نمونە(ص. م. ع) و (ع. ف. ع)، دەللىن: (ئايدىۋولۇجىا رۆلى نەرىنى و خراپى بىنيوہ و كۆسپىوہ لە بەردەم گۆرانى كۆمەلەيتىدا، چونكە ھەمىشە ھۆكارى ناكۆكى و پىكدادانى كۆمەلەيتى بووہ و رۆلى ھەبووہ لە دروستكردنى ناسەقامگىرىدا، بۆيە زەمىنەى پەرسەندى و بەرەو پىشچوونى شىواندوہ). ئەمەش دەمانخاتە بەردەم حەقىقەتتىكى بىرى دىالىكتىكىانە كە ئەمەش ئەمەى ئايا ھىزە سىياسىيەكان لەھەمبەر گۆرانى كۆمەلەيتى دەبىت پىشت بە داخووزى واقىعى گۆردراوى كۆمەلەگا بىبەستىن، ياخود راستەخۆ ئىلھام لە پنتە بىرى و ئايدىۋولۇجىەكەى خۇيانەوہ وەربگرن، كە لە راستىدا چارەسەركردنى ئەم كىشمەكىشە توانايەكى ئىجگار گەورەى بىرى و رۆشنىرى و سىياسى ورد و پىگەشىتووى پىويستە بۆ ئەمەى بتوانىت سازان لە نىوان ئەم دوو سەرچاوہ ئاراستەيەى ھەولدان بۆ گۆرانكارى بكات، لە ھەمانكاتدا بتوانىت بەللىنى گۆرانكارى ئەرىنى بدات و كۆمەلەگا بخاتە دۆخىكى خوازراوى گۆردراوہوہ.

پاشان (ھ. ع. س)، وايدەبىنىت: (سەرەتەى سەدەى بىستەم دەستىكى ھاتنە ناوہوہى ئايدىۋولۇجىاكان بوو بۆ كوردستان)، لەلەيەن ئەم دەستەبىزىرەى كەلە ھەرىكە لەدەولەتى عوسمانى و ئىران بالىوز و خاوەن بەرپرسىارىتى بوون و دۆخى لىبوردهى لە ناو ئايدىۋولۇجىاكاندا زالبوہ، ( بۆيە دەكرىت بللىن لەم سەرەتەيەوہ ئايدىۋولۇجىاكان دەروازەيەكى باش بوون بۆ گۆرانى عەقلى كوردى و ناشنابوون بە كۆى تىروانىنە گىشتىيە باوہكەى دونيا، بەلام لە نىوہى دووہمى سەدەى بىست كاتىك مەملانىتى ئايدىۋولۇجىا بە شىوازە خراپەكەى دەست پىدەكات، پاشان بە ھوكمى بونىادى كۆمەلەگاى كوردى و نزمى ناستى ھۆشيارى تاكەكەسەكان و توندى ھەماسەت بۆ ئايدىۋولۇجىا واىكرد ئەو ئايدىۋولۇجىايانە نەتوانن پىكەتەى كۆمەلەگا بىبنن، بۆيە بە خراپى مامەلەيان لەگەلدا كرد). ھەر (ھ. ع. س)، پىبوايە (ئايدىۋولۇجىاكان گرتى تىپەراندى دىدە گىشتىرەكەى خۇيان ھەيە لە دابەزاندى ئايدىۋولۇجىاكە بۆ واقىع، بۆيە نەيانتوانىوہ جارىكى تر تىۋرىزەى ئەو ئايدىۋولۇجىايە بە پىنى خواست و وىستى كۆمەلەگا بىكەن).

لە ژىر رۆشنايى ئەم تىروانىنەى پىشو دەگەينە ئەم بروايەى، كە جۆر و دۆخى گەشەسەندوبى بىرى و كۆمەلەيتى كۆمەلەگا پەيوەندىيەكى راستەوانەى لەگەل ئەم گۆرانەى، كە ئايدىۋولۇجىا دروستى دەكات ھەيە، ئايدىۋولۇجىا ھەرچەندە واقىعى و خاوەن دىدىكى روون و فراوان بىت ئەگەر كۆمەلەگا و پىكەتەكەى بەپىنى سەرچاوہ شوين و كاتىيەكەى ئايدىۋولۇجىاكە گەشەى نەكرىبىت، ئەم دۆخىكى نەخوازراو دروست دەكات و ھەندىك جار ھۆكارى پىشوبى و ناارامى كۆمەلەگاشى لىدەكەوتتەوہ.

ئەگەرچى ئەمەش ئەمۇ راستىيەمان لىدەخوازىت ئەگەر كۆمەلگايەك پى بە پى ئايدىيولۇجيايەك گەشەى نەكردبوو، ئەمۇ پىويستە ئايدىيولۇجياكە گۆرانكارى لە خۇيدا بكات، تا بتوانىت دابەزىت بۇ ئەرزى واقع. بەلگەشمان ئەمۇ وتەى ( ئ. ع. م ) يە، كە دەلىت : ( لە سىيەكانى سەدەى رابردوو كاتىك ماركسىيەت زانى خۇى شيانى خۇتەرحكردنى بە بى پەردە نىيە بۇيە تىكەلاوى بزوتتەوہى نەتەوايەتى كوردى دەبىت وەك ھىزىكى پەيوەست بە گۆرانكارى )، كەواتە كاتىك ئايدىيولۇجيا دەتوانىت لە كۆمەلگايەكدا گۆرانى كۆمەلايەتى دروست بكات، كە زەمىنەى دابەزىنى بۇ ئەمۇ واقعە كۆمەلايەتتە ھەبىت و بە ئاسانى بچىتە ناو پانتايى بىرىى و پەيوەندى و چىنە كۆمەلايەتتەكانەوہ.

لەلايەكى ترەوہ (ك. م. ح) بۇچونىكى جياوازترى لەسەر ناكارايى ئايدىيولۇجياكانى كوردستان لە پىرۆسەى گۆرانكارىدا ھەيە، چونكە، پىيوايە: ( كاتىك بىرى بەشدارى سىياسى ھاتە مەيدانەوہ لە كوردستان ئىدى ھەردوو ئايدىيولۇجياى ماركسى و ئىسلامى سىياسى تەنھا يەك ئىشيان كرد ئەوئىش بە حوكمى ئەوہى واتىگەشىتن تەنھا مۇدىل لە بەشدارى سىياسى، بەشدارى راستەخۇيە لە سىياسەتدا، بۇيە زۆرىك لە فۇرمەكانى تى كارىگەرىيان نەناسى لە نەوروپا و فۇرمەكانى تى كۆمەلگاي كوردىشيان نەبىنى، بۇيە ئەم مېتۇدى كاركردنە لەگەل ئايدىيولۇجيا وايكرد، كە بىرەكان بە دۇگمايى دەرىكەون، كە قابىليەتى گۆرانى تىدا نىيە و دابەشكارىيان كرد لە سەر ئاستى ھەموو رەھەندەكان، تەنانەت دەركەوتنى بىرى توندرەو لە كوردستان وەكو داعش و ھاوشىوہەكانى دواھاتىكى ئەو شىوازە ئىشكردنە تەقلىدەى ئايدىيولۇجياكان بووہ لە كوردستان ) ( واتە زەمىنەى رەخساندوہ ) . ھەر (ك. م. ح)، دەلىت: ( ئايدىيولۇجيا لە كوردستان ئىشى لەسەر (ھەموو يان ھىچ ) دەكرد. ئەمەش بىگومان بويە ھۆى لەدەستدانى ھەموو ھەلەكانى گۆرانكارى لە كوردستان، ھەروہا يەكەك لە مەترسىيەكانى ئەم مېتۇدە ئايدىيولۇجىيە ئەوہى، كە لەپىناو ھىشتەوہى حىزبى زال و دەسەلاتدارى تاكرەودا ھەموو كايەكانى ژيانى كۆمەلگە بە ئايدىيولۇجى دەكرىت، بواريك بۇ بىرکردنەوہ و ھەلئىزاردە خۇكردەكانى دەستەو گروپە كۆمەلايەتتەكان ناھىلرەتەوہ لە بوارە ناسىياسىيەكانىشدا، بۇيە لە نەنجامدا كۆمەلگا لە دۇخى وەستاودا دەمىنەتەوہ )، ھەر (ك. م. ح)، دەلىت: ( لە كوردستاندا ھەندىك لە لادان و تىكەلاوى لە نىو ئايدىيولۇجياكاندا دەبىنن بۇ نمونە شىوعىيە و نوپۇز دەكات، عەلمانىيە و پشتىگىرى خىل دەكات و تەكىيە دەكاتەوہ، يان ئىسلامىيە و بەدواى دەستەوارە (صفقات) ى ئىمتيازەوہىە ) . كەواتە بەپىى ئەم تىگەشىتنەى ( ك. م. ح ) بىت يەككى تر لە كىشەكانى ئايدىيولۇجيا ئەوہى، كە خۇى وەك دارىكى پەرجوبى ( سحرى ) نەمىش دەكات و دەپوئىت بەيەكجار گۆرانى تەواوتى لە ھەموو كايەكانى ژيانى كۆمەلگادا بكات، ئەم تىروانىنە لەگەل ئەوہى كورت بىنە، ھەروہا بىئاگاشە لەوہى ھىچ بىرىك تواناى نىيە بە شىوہى يەكسان و تەواو گۆران لە ھەموو كايەكانى كۆمەلگادا بەپىنتەدى، چونكە كۆمەلگا بەپى

وچان و رۆژانه و تهناهت سات له‌دوای سات گۆران له بونیاده‌کهیدا دروست ده‌بیت و پیکهاته و بیرو نهریت و کلتوری نوێ داده‌هینیت. ئیدی ئهم ئایدیۆلۆجیایه تووشی نامۆبوون ده‌بیته‌وه، ره‌نگه ههر ئهم راستیه‌ش بێت، که زۆریک له ئایدیۆلۆجیاکان په‌لکینشی گرتنه‌ری ریککار و میکانیزمی توندوتیژ له‌کاتی کارکردنیدا بکات.

پاشان (ک. م. أ) (ناکارایی ئایدیۆلۆجیا له کوردستان ههر له بنه‌ره‌ته‌وه ده‌گه‌رینیته‌وه بۆ نه‌و سروشته خێله‌کییه‌ی کۆمه‌لگای کوردی و ههره‌هولیکیش بۆ خویندنه‌وه‌ی کۆمه‌لگا له ده‌ره‌وه‌ی تیگه‌شتن له عه‌قل و مینتالیه‌تی خێل به‌ بی هه‌وده ناو ده‌بات)، ئه‌و پێیوايه: (له ههریمی کوردستان ئایدیۆلۆجیا بوونی نییه، چونکه کورد به شینوای زانستی و له‌سه‌ر بنه‌ره‌تی بیرکردنه‌وه هیچ ئایدیۆلۆجیا‌یه‌کی وه‌رنه‌گرتوه، ته‌ناهت نایینی نیسلا‌میش، بۆیه هینده نایین و ئایدیۆلۆجیا‌ی وه‌رگرتوه، که له‌گه‌ل داب و نهریت و هه‌زه‌کانی خۆیدا گونجاو بێت، خۆ ئه‌گه‌ر که‌وتبیته‌ نیوان دوو هه‌لبژاردنی وه‌کو (نهریت و کلتور) له‌لایه‌ک (نایین) له‌لایه‌ک؛ نه‌وا هه‌زار بیانوو ده‌هینیته‌وه بۆ نه‌وه‌ی نایین و ئایدیۆلۆجیا بخاته‌ لاوه و لایه‌نی کلتورو نهریته‌که هه‌لبژیریت). له‌ لایه‌کی تره‌وه (ص. م. ع)، پێیوايه: (له‌سه‌ره‌تاوه کورد وه‌کو سیستمیکی بیریی و بۆ سه‌ربه‌خۆبوون ئایدیۆلۆجیا‌ی وه‌رنه‌گرتوه، به‌لکو وه‌کو لاساییکردنه‌وه‌یه‌ک وه‌ریگرتوه، له‌گه‌ل نه‌وه‌ی هه‌موو سیستمیکی سیاسی ده‌بیت په‌نا بۆ ئایدیۆلۆجیا‌یه‌ک ببات بۆ نه‌وه‌ی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی دروست بکات، به‌لام بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی نه‌یتوانیوه ئایدیۆلۆجیا‌یه‌کی واقیعی به‌رجه‌سته بکات له‌ کاتی مامه‌له و سیاسه‌تکردن، بۆیه هه‌موو نه‌و ئایدیۆلۆجیا‌یانه‌ی، که له‌ ده‌ره‌وه هاتوون شکستیان هیناوه)، بۆیه (ص. م. ع)، پێیوايه: (ده‌بوايه ههر له سه‌ره‌تاوه سه‌رکردایه‌تی کورد بیریی له ئایدیۆلۆجیا‌یه‌کی واقیعی بکردایه‌ته‌وه). بۆیه ئایدیۆلۆجیاکان بوونه‌ته به‌رجه‌ستی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و ته‌ناهت لیکترازانی شیرازه‌ی کۆمه‌لایه‌تیش.

پاشان (ف. ص. ق) له هه‌لسه‌نگاندنی بۆسه‌ره‌تای بیریی ناسیۆنالیستی، که‌وه‌ک به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ئینگلیز له چوارچۆیه‌ی شۆرش و ئیداره‌که‌ی (شیخ محمود) دا سه‌ریه‌له‌دا، پێیوايه: (بیریی ناسیۆنالیستی نه‌یتوانیوه گۆرانی گه‌وره بکات، چونکه نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل (شیخ محمود) بوون زه‌ه‌ویدار بوون و په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل دۆخی واقیعی کۆمه‌لایه‌تی نه‌وکاته‌ی کورد گرژبوو که نه‌و کات ۸۰% ی کورد له‌ لادێ ژیاوه). یه‌کیکی تر له‌و ئاریشه‌نه‌ی رووبه‌رووی ئایدیۆلۆجیا ده‌بیته‌وه به‌هیزی و ده‌ست‌رۆش‌توویی گروپه‌ خاوه‌ن به‌رژه‌ه‌ه‌ندییه‌کانه، که دیاره ئهم چینه ناتوانیت به‌ئاسانی ته‌سلیمی خواسته دادگه‌ریه‌کانی ئایدیۆلۆجیا ببیت، بۆیه بۆ تیپه‌راندنی ئهم واقیعه ره‌نگه ئایدیۆلۆجیا هانا بۆ سازان به‌ریت له پیناوی نه‌وه‌ی بتوانیت چ وه‌ک ده‌سته‌و تاقمیکی نوێ بمیننه‌وه و هه‌روه‌ها بتوانن نه‌ک هه‌موو به‌شیک

له ئایدیۆلۆجیاکه دابەزینن بۆ ئەرزی واقع. دیاره له میژووی ئایدیۆلۆجیاکانی هەریمی کوردستاندا به ئاشکرا ئەم سازشکردنه بۆ بەشیک له خەلکه کاریگەر و دەستڕۆشتووێکانی کوردستان هەست پێدەکریت، بۆ نمونه زۆریک له ئایدیۆلۆجیاکانی کوردستان بنه‌مایه‌کی مارکسیان هه‌بووه، به‌لام به درێژایی میژوو نه‌یان‌توانیوه کێشه‌ی خێلايه‌تی تێپه‌رینن و هه‌رده‌م وه‌ک واقع مامه‌له‌یان له گه‌لدا کردووه، یان زۆرجار پش‌تیوانی شیخ و مه‌لا و ته‌کیکانی کوردستانیان کردووه، ئەمه بۆ هیزه ئایینییه‌کانیش راسته.

پاشان (ق. م. ح)، وای ده‌بینیت: ( نه‌و گۆرنگاریانه‌ی له کوردستان رووده‌ده‌ن زۆر هیواشن و گۆرانه‌که‌ش هینده‌ی زاده‌ی عه‌قل و به‌های خێله هینده زاده‌ی نه‌و ئایدیۆلۆجیاپانه نییه، که له سه‌ده‌ی بیست سه‌ریانه‌له‌داوه، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا کاریگه‌ری ئایدیۆلۆجیای ناسیۆنالیستی به‌راورد به ئایدیۆلۆجیای چه‌پ و ئیسلامی بۆ نه‌و لیکچوونه‌ی په‌یوه‌ستیان به کوکرده‌وه‌ی کۆمه‌لگا له‌ده‌وری یه‌ک گوتار ده‌گه‌رێننه‌وه، که خۆی له ناره‌سته‌یه‌کی (هاو ره‌گه‌ز) و (هاو زمان) و (هاو ئابووری) و (هاو کلتور) ده‌بیننه‌وه، ئەمه مۆدیلێکی گونجاوتری نه‌و گوتنه‌زایانه‌یه، که له‌ناو خێلدا هه‌یه وه‌ک (هاو‌خوینی) و (هه‌ستکردن به‌ خزمایه‌تی)، بۆیه ئەم هۆکاره‌ش وه‌ک زیاتر کارابوونی ناسیۆنالیستی ده‌زانیت به‌به‌راورد به ئایدیاکانی تر. هه‌روه‌ها ئەم کاریگه‌رییه‌ش زیاتر له‌سه‌ر چینی ده‌سته‌بژێر بووه که‌متر کاریگه‌ری به‌سه‌ر چینه‌کانی خواره‌وه هه‌بووه چونکه ئەگه‌ر کاریگه‌رییه‌که‌ی گشتگیر بوایه ده‌بوو کۆمه‌لگه‌ی کوردی له دۆخێکی باشتردا بوایه و سه‌رده‌می عه‌شیره‌تگه‌رای، بۆنمونه تێپه‌راندایه و ئاقاری هه‌ستکردنی کوردایه‌تی و به‌رژوه‌ندی گشتی و نه‌ته‌وه‌یی زāl ببوایه. ده‌توانین بلێین یه‌کیکێتر له‌ هۆکارانه‌ی، که ئایدیۆلۆجیا نا‌کارا بووه له کوردستان بریتیه‌ له‌ دۆخی به‌رخۆدان و به‌رگه‌رییه‌ی که به‌ درێژای میژوو به‌هۆی نه‌بوونی کیانی سه‌ربه‌خۆوه له گیان و هه‌ست و بیرکردنه‌وه‌ی کورددا هه‌بووه پتر به‌رگه‌ی کارتیکه‌ره‌ بیری و مادیه‌یه‌کانی ده‌روه‌ی خۆی گرتوووه هه‌رده‌م شته‌ نوێکانی به‌ گومانه‌وه‌ و هه‌رگرتوووه، بۆیه پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی و زمانه‌که‌ی توانیویانه‌ شووناسه‌که‌ی پیا‌ریزن.

**ته‌وه‌ری سییه‌م: نیستا و ئاینده‌ی بانگه‌شه ئایدیۆلۆجیه‌کان و نه‌گه‌ره‌کانی گۆرانکاری له کوردستان:**

دیاره ئایدیۆلۆجیاکان ژیا‌نکی بازنه‌ییان هه‌یه سه‌ره‌تا پێداویستی واقیعێک دروستی ده‌کات بۆ گواسته‌وه‌ی کۆمه‌لگا له دۆخیکه‌وه بۆ دۆخیکێتر، پاشان کاتێک ئایدیۆلۆجیا ده‌بێته سه‌رده‌ست و زāl هیواش هیواش روو له دۆگمایه‌ی ده‌کات و توانای هه‌لکردنی له‌گه‌ل پێداویستی واقیعکه‌ لاواز ده‌بێت (ئهم راستیه‌ش به‌پێی کۆمه‌لگا‌کان و کات و شوینی جیاواز ده‌گۆریت)، ئایدیۆلۆجیاکان له کوردستان نیستا له

دۆخى كەوتىن و فەرامۇشكردندان، بەلام ئەمەش واتاى وانىيە كۆمەلگا بېنىياز بېت لە ئايدىيولۇجيا، ھەروەكو (ك. م. ن)، دەلىت: ( ھىچ رۆژنىك لە رۆژان كۆمەلگايەك بەبى ئايدىيولۇجيا ناژى، ئەگەر مىللەتتىك بەبى ئايدىيولۇجيا بوو، ئەوا كۆتايى ھاتتى ئەو مىللەتەيە )، بەلام لە پەيوەندىدا بە باشوورى كوردستانەو، دەلىت: ( ئەوانەى بە ناوى ئايدىيولۇجياى عەلمانى و ئىسلامى و چەپەوہ كار دەكەن، ئايدىيولۇجياكەيان تەواو بووہ و بەكەلكى خويان و كۆمەلگاي كوردستانىش نايەت )، پاساويش بۆ ئەم بروايەى ئەوہيە ( كە ھەلگىرانى ئەم ئايدىيولۇجيانە و رېبەرەكانيان لە گەل بېرەكانى خويان و كۆمەلگاشدا راستگۆ نين). ھەروەھا ( ف. ا. و ) یش ھەمان بېروراي ھەيە دەلىت: ( ناكىرىت ئايدىيولۇجيا لە ژيانى كۆمەلگاكەن بەكەينە دەرەوہ )، چونكە ھەمىشە مروڤ بە دواى فۆرمىكى ديارىكراودا دەگەرېت بۆ واتاپندان بە ژيان و مامەلە و بېرکردنەوہكانى

وہك پالېشتىيەك بۆ تېروانىنى (ك. م. ن) و بۆ سەلماندىنى پېداويستى ئايدىيولۇجيا (پرنسىپ) (ك. م. ح)، پىي وايە: ( ھەموو كاتىك كۆمەلگاي ھەلو مەرج و دۆخ ھەيە بۆ ئەوہى ئايدىيولۇجياى نوئ لە دايك بېت)، (ھەروەھا لە بەرانبەر كەوتنى ئايدىيولۇجياى چەپ و ئىسلامىدا بوونى ئايدىيولۇجيايەكى نەرم، كە بەردەوام خوى نوئ بگاتەوہ بە پىيوست دەزانىت) ( لە حالەتى دروست بوونى دۆخى بى ئايدىيولۇجى؛ ئەوا ھەموو ھىزەكانى كۆمەلگا دەكەونە دامىنى دۆخىكى بى پرنسىپى توندوتىژەوہ، چونكە خراپترىن شت ئەوہيە مروڤەكان بى پرنسىپ بژىن، كە رەنگە بى پرنسىپى ھەندىك مروڤ تەحەموولى بگات، بەلام خەلكىكى زور ھەيە تەحەموولى ناكات) پىشيوايە (داعش) بۆيە ھەيە و رەنگە لە داھاتوودا لە فۆرمى توندتردا سەرھەلېدات، چونكە بە دواى پرنسىپىدا دەگەرېت، كە ئەگەر پرنسىپ ھەبىت ئەوا توندو تىژى روو نادات. ھەروەھا ھەر (ك. م. ح) پىيوايە (دۆخى ئايدىيولۇجى لە كوردستان زور ناسازەو كۆمەلگا ناخاتە سەر ھىلى جولان و گەشەكردن و وچەرخانى كۆمەلگايەتى بە شىوہيەكى گشتى، چونكە فىگەرە ديارەكانى ھىزە ئايدىيولۇجىيەكان بە ناسانى پرنسىپ و ھىلە سوورەكانى ئايدىيولۇجياكەيان تىكدەشكىنن). ئەمەش وادەكات ھەوادارانى ئايدىيولۇجياكە بە گومانن و لىي دوور بگەونەو، ياخود توشى دوورويى سياسى و كۆمەلگايەتى بىن، كە لە ئىستادا بىرىكى بەرژەوہندىخواز بەسەر كۆى پەيوەندىيە بىرى و سياسى و ئابورىيەكاندا زالە، وەكو (ك. م. ح) دەلىت: ( خەلك ئەلىت: ئەگەر پرنسىپ نەمىنىت با لايەنى كەم بەرژەوہندىم دەست دەكەوت ئەم دۆخە ناسازە ئايدىيولۇجىيەش، كە پارت و ئايدىيولۇجىيەكان دروستيان كردوہ نوخبەى سياسى و ئايدىيولۇجىيە كۆمەلگاي لەلاى خەلكى ناسايى ناشرىن و بىئەرزىش كردوہ ) .

ھەروەھا (ر. ح. ا. ح) یش، پىيوايە: ( نەبوونى ھوشيارى بۆ گۆرانى كۆمەلگايەتى، بەواتاى ئەوہيە ئايدىيولۇجيا كۆنەكان بالادەستن و كۆمەلگەو بگەرەكانى ناتوانن وەرگرتنى بىرۆكە و ئايدىيولۇجىيە نوئ

بەنە تەوهرى گۆرانى كۆمەلایەتى، بەواتايەكى دى ھەركاتىك كۆمەلگا لە بارىكدا بوو نەيتوانى نايدىاي نوئ پيشكەش بکات و بيانگشتىنيت بەسەر تاکەکاندا ئەو و اتای وایە ئەم كۆمەلگایە گيرۆدەى تەقلیدکردنەووە چەقبەستويیە). ھەر وھا (ف. ا. و) یش، پيويایە: (يەكێك لە پایە بەھیزەکانى گەشەکردن و کاریگەر بوونی نايدیۆلوجيا كەمى ھۆشيارى كۆمەلایەتییە، بەواتايەكى تر نايدیۆلوجيا خۆى لەسەر جەستەى ناناگایى و لاوازی ھۆشيارى كۆمەلگا بينادەكات)، بۆیە بەلگەى رەمخەییەكى ( عبدالله ئۆجەلان) دەھینیتەووە، كە لە خویندەووەى (ماكس فيبر) دا رەمخەى سیستى سەرمایەدارى دەكات و بە زمانى ئۆجەلانەو دەلئیت: (سەرمایەدارى كاتیک گەشە دەكات، كە عەقل لە خوارەووە بێت، بۆیە يەكێك لەو شتانەى سەرمایەدارى دەیەوئیت لئى بدات نایینە، چونكە نایین يەكێكە لەسەرچاوەكانى ھۆشيارکردنەووەى كۆمەلگا و تاکەكانى و سەرمایەدارى لە ژینگەییەكدا گەشە دەكات كە ھۆشيارى كەم بێت، بۆیە ژینگەییەك، كە كەمترین نامادەگى عەقلى تیدا بێت، ئەو ئەو ژینگەییە تەواو لەبارە بۆ گەشەکردنى نايدیۆلوجياو لەخۆگرتنى تاك و گروپە كۆمەلایەتییەكانى كۆمەلگا و ئاراستەکردنەیان) بۆیە لە كاتى جەنگ و پێكدادانى و لاتان و سەرھەلدانى قەيرانەكاندا نايدیۆلوجيا زۆر سەركەوتووە لە رەنگرێژى بېرو ئاراستەکردنى كۆمەلگا و دروستکردنى گۆرانى كۆمەلایەتیدا. لەگەل ئەوێ ئەم تىگەيشتنەى (ف. ا. و)، تارادەییەكى زۆر يەكانگيرە لەگەل تىگەيشتنى ماركس بۆ نايدیۆلوجيا و تىروانىنىكى كۆمەلناسیانەییە، بەلام ئیمە ناتوانین نكولى لە پيشكەوتن و گۆرانكارىیە سیستماى كىەى و لاتانى ئەورپای رۆژئاوا بكەین، كە لە چوارچووەى نايدیۆلوجياى (ليبرال) دا ھیناویەتییە كایەووە، راستە سەرمایەدارى بەھۆى ئەو كیشە و ئازارە دەرونى و ژيانیەى كە بۆ تاك و كۆمەلگای ئەورپى ھیناوتە كایەووە روبرووى رەمخەى راستەقینە بۆتەووە و بەتایبەت قوتابخانەى فرانكۆرت چەندین تىزو تىگەيشتنى عەقلانى بۆ رەمخەگرتن لەو سیستە ھیناوتە ئاراو، بەلام ھەموو ئەم راستیانەش ناتوانن ئەو بەرجەستە بوونە عەقلانى و ئازادىیە مرۆفى و پيشكەوتنە بەرچاوەى ئەو سیستە نادیدە بگرن، تەنانت شىوازی بېرى و ئەو داھینانە تەكنەلوجى و پيشەسازىیانەى كە لە سیستەووە بەرھەمھاتووە توانیویەتى تەواوى ژيانى ھەموو كۆمەلگاكانى جیھان دەستكارى بکات و بگۆریت. ئەوھتا (بريجینسكى) لە نرخاندى بېروباوەرى ليبرالى (العقيدة الليبرالية) دا دەلئیت: (بېرى ليبرالى فاكترىكى كۆنكرىتى كۆمەلایەتى گرنگە، ھەر وھا پيويایە ئەو كۆمەلگایەى بروای بە ھىچ شتىك نىیە، ئەو لەسەر رى ھەلۆشانە، بە نەبەتى ليبرالىیەتیشەووە، كە وەك ھىزىكى پيشكەوتنوخۆى دەناسىنيت بېروباوەرىكە پيويستە بۆ نموونەییەكى كۆمەلایەتى كارا بۆ گۆرانكارى (قراملكى، ۲۰۲۰، ۱۵۳).



كەواتە ئايدىيۆلۇجىيەك، كە تواناي خۇنويكرندنەمە رەخنە گرتتى لە خۇ ھەيە شيانى ئەمەى تىدايە بتوانىت ئىنتىماى كۆمەلگە بۇخۇى رابكىشىت، ھەروەھا ھەلى گۆرانكارىكردن لە كۆمەلگادا لە بەردەمىدا زۆر و فرە چەشن دەبىت، كە ئەم تىگەشىتنە بۇ ئايدىيۆلۇجىيەكانى كوردستان زۆر لاوازە و ئومىدىك بۇ گۆرانى كۆمەلەيتى تىياندا كارىكى قورسە، چونكە ھەمىشە دەست بە رابردوۋە دەگرن و خۇيان لەسەر داروپەردوى بەھاي كۆن و شەرىعيەتى شۆرشگىرى بىيات دەننەو. ئەمەش نامۇيە بەو گۆرانە عەقلى و خواستە كۆمەلگايەى، كە دۇخى كوردستانى ئىستامانى پىدا تىپەردەبىت . پاشان ( ص.م. ع ) ىش پىيوايە: ( ئايدىيۆلۇجىيەكانى كوردستان تواناي خۇراگرتىيان نىيە لەبەرانبەر ئەو گۆرانە كۆمەلەيتىيە گەورەيەى، كە بە گشتى جىھانگىرى رۇبەرۋى و لاتانى كر دۆتەوۋ بە تايىبەت كوردستانىش، بۇيە ئەمەى نوى نائومىدبوۋە لە ھەمبەر ئايدىيۆلۇجىيەكان، چونكە لە رابردودا كە بىگانە حوكمى كوردستانى كر دوۋە ھەستى نەتەوۋەيى و نىشتامانپەرۋەرى لە ترۇپىكدا بوۋە، بەلام ئىستاۋ دواى نرىكەى ۲۸ سال حوكمى خۇبەرپۇبەرى كەچى ئىنتماى بەشىكى زۆرى كۆمەلگا لاوازە ئەمە نىشانەى خالى بوونەمەى ئايدىيۆلۇجىيەكانە لە بىرو ھزر). لە راستىدا رەنگە ئەم دۇخە چەقبەستوۋىيە سىياسى و ئابورىى و دواكەوتوۋىيە دامەزر اوۋىيەى، كەلە كوردستان ھاتتە ئاراۋە و ھەروەھا كۆچكردى بەردەوامى لاوان و خىزانەكان بۇ ھەندەران ئامازەيەكى رۋون بىت، بۇ ئەم قسەى ( ص.م. ع )، كە دەلىت: ئايدىيۆلۇجىيەكانى كوردستان خالى بوونەتەوۋ لە ھزرۋ بىرو زىاتر شوين دابىنكردى خواستە حىزبى و ناۋچەيەكانى خۇيانن .

بەلام نابىت ئەم راستىيەش نادىدە بگرىن، كە كۆمەلگاي كەم گەشەكر دوۋ ھەروەك ( ش.ى. خ ) و ( ع.ف. ع ) و ( ك.م. ن )، دەلىن: ( تاكەكەس و گروۋپەكانى كۆمەلگا بە ئاسانى دەكەونە ژىر كارىگەرى ئايدىيۆلۇجىيە چۈنكە بە ئاسانى ركىف دەكرىن و بە دواى بەرژەۋەندى گروۋپى بالادەستدا كىش دەكرىن)، ديارە كۆمەلگاي كەم گەشەسەندوۋ كۆمەلگايك تايىبەتمەندى خۇى لە رۋوى بىرو تىگەشىتن و گۆرانى سىياسى و كۆمەلەيتىيەۋە ھەيە، كە ئەمىش بەو ناسراۋە، كە نەيتوانىۋە بگاتە پلەى گەشىتن و كاملبوون ( نضج )، بەئاسانى لە لايم نۇخبەى سىياسىۋە دەخەلەتتىرىن و كۆنترۆل دەكرىن و خىرا برۋا بەو بەلئىنە دەدەن، كە دەسەلاتداران لەكاتى بۇنە جىاوازەكانى وەك رۆژانى ھەلئىزاردن و بۇنە نەتەۋەيى نىشتامانپەيەكان دەدەن، ھەروەھا نزمى ئاستى ھۆشيارى تاكەكانى كۆمەلگەش ھۆكارىكى يارمەتدەرە بۇ سەرخستنى ئەم پرۆسىسە، پاشان وەك لويس ئالتۆسىرىش دەلىت: دەسەلات چەندىن دەزگاي سەركوتكارى ھەيە، كە ئىشى ئەمانە ترساندن و ئازاردانى ھەر كەس و گروپىكە، كە لە كۆمەلگادا بىھوۋىت دەنگ ھەلبرىت و داۋاى مافەكانى خۇى بكات. لەلەيەكى ترەۋە لە ئەنجامى ئەم گەشەكردە بىرى و كۆمەلەيتىيەى لە كوردستان و جىهان رۋویداۋە ئايدىيۆلۇجىيەكانى رۋوبەرۋى

قەيران كوردۆتەو، بۆيە ئايدىياكان بەشئۆھى جاران پەسەند نىن چونكە گۆشەنىگاكان فراوانن و بىرى خەلك لەناو يەك جوغزى بىرىدا قەتئىس ناكړنيت، وەكو ( م. ح. م )، دەلئيت: ( بەلئى چىدى كوردستان كۆمەنگايەك نىيە، كە خۆى بە رەوتىكى بىرى و ھزرى ديارىكراو و كۆمەلە كەسىكى ئايدىيۆلۆجىستى تايبەتەو بەستتتەو، بۆيە شوين پىي ئايدىيۆلۆجىياكان رۆژ بە رۆژ بەرەو بەرتەسك بوونەو دەروات لە ھەرىمى كوردستان). ئەمەش بەواتاى نەمانى تەواوتى ئايدىيۆلۆجىيا نايەت. بۆيە لەم حالەتەدا ئايدىيۆلۆجىياكان بەدەست بەستراوى دانانىشن، بەلكو بەدواى بەكارھىنانى ميكانيزمى خۆچەسپاندىنى تردان، بۆيە ( م. ع ) نمونەى پالپىستى كردنى پارتى كړىكارانى كوردستان ( pkk ) دەھىنئتەو بۆ كاندىدەكانى (نەوى نوئ) لە كوردستان لە دوایين ھەلېژاردنەكانى سالى ( ۲۰۱۸ ) ى ئەنجومونى نوينەرانى عىراق و پەرلەمانى كوردستان، (ھەروەھا نمونەى ( على باپير) دىنئتەو، كە لە سەردەمىكدا تەكفىرى بەشدارى پەرلەمانىي دەكات، بەلام ئىستا لەناو چەقى سىستەمەكەدا سىياسەت دەكات) ، پاشان باسى پارتى ديموكراتى گەلان (ھەدەپە) دەكات، كە لەگەل ئەوى شەرى ئايدىيۆلۆجىيان ھەيە، بەلام ھاوپەيمانى لەگەل ھىزى جياواز بوخويان دەكەن، بەمەبەستى ھەندىك جوولە و بەشدارى سىياسى بۆيە بەرژەوھەندى سىياسى رىگايان پىنادات ئايدىيۆلۆجىيانە مامەلەبەكەن. كەواتە ئايدىيۆلۆجىياكان ئەگەر گۆرانكارى لە خوياندا نەكەن ھەم بوارى بەشدارى سىياسيان لى تەسك دەبىتەو و ھەم كۆمەلگاش بەجىيان دەھىنئت.

ئەم ھەولى خۆگۆرىنەى ئايدىيۆلۆجىيا و ايانلئدەكات كە نەتوانن ھەر بەيەكگرتوىي بىنئنەو و توشى شەق بوون و دابەشبوونيان دەكات، بۆيە وەك ( م. ع )، دەلئيت: ( بالبالئىنى حىزبەكان لە سالى ۱۹۷۵ و ( ۸۰ ) كان و نەو دەھەكان چ لەناو بزوتنەو ئىسلامىيەكان و بزوتنەو نەتەوھىيەكان ھەمووى نامازەن بۆ كرانەوھى كۆمەلگاو ئاگاداربوون لە دونىاي دەرەو، ھەروەھا دروست بوونى بزوتنەوھى گۆرانئىش، كە لەبەشئىكى يەكئىتى و ئىسلامىيەكان پىكدەھات وەك ئەنجامئىك بوو بۆ ئەو پروايەى چىتر ئايدىيۆلۆجىيا وەلامدەرەوھى خواست و جىھانئىبىنى و داواكارىەكانى ئەوان نىيە، بۆيە پاش دروست بوونى پرسىارى راستەقىنە لەسەر ئايدىيۆلۆجىياكان ئىدى ئەوان پىنگەى خويان بۆ بەرژەوھەندىيە سىياسى و ئابورىيەكان بۆ دروست كردنى كارىگەرى جئدەھىنئ).

دواتر ( م. ح. م ) ىش، پىنوايە: ( كۆى ئەو ئايدىيۆلۆجىيانەى لە كوردستاندا ھەن و بە تايبەت ئەوانەى لە دەسەلاتدان ( بالادەست) وەلامدەرەوھى پىداوئىستىيەكانى قۇناغەكە نىن، وەك بلئىت بەرگىكمان لەبەر كوردو و بەبەرى ئىستامان نابئت، چونكە كرانەو گەورەكانى جىھان و رووداوھەكانى ناو كۆمەلگەى كوردستانى لەگەل ئەو گووتە ئايدىيۆلۆجىيە نەتەوھىيەى بانگەشەى بۆ دەكرئت پىرە پىستى داخوازىيە نەتەوھىيەكەمان نىيە، بەھەمان شئوھ بۆ ئىسلامىيەكان و چەپەكانئىش وەلامدەرەوھى

داواكارىيەكانى خەلكى كوردستان نىن، بۇ نموونە نوسىنەوہى دەستورېك ، پېناسەكردنى سىستېمىكى بەرئۆبەردن، دروستكردنى لەشكرىكى نىشتىمانى لە ئايدىئۆلۇجىيائى كام لەو گرووپانەى، كە ھەيەو داواى دەكەن بېكارىگەرتن لەوانەى، كەلەسەر واقىعەكە داواى ئەم پېويستىيە سەرەكى و ھەنووكەيىانەى كۆمەلگا ناكەن و بالادەستىشن).

لە راستىدا ئايدىئۆلۇجىيائى كوردستان ناتوانن بەدەربىن لەكارىگەرى سروشتى پېكھاتەى كۆمەلگا، كە خىلەكى بوو لە رابردودا. ئەم ئايدىئۆلۇجىيائەش بۇ خۆھىشتنەوھىيان بەسەر دەستى و كارىگەرى بەردەوام پەيوەندىيان لەگەل بەھا و دىدى خىل ھەبوو، بۆيە ناكاراىبونى ئايدىئۆلۇجىيائە دەگەرئۆتەو بۇ ژىنگەى كۆمەلایەتى ئەو دەستە زالەى ئىستا، كە پېشتەر تىيدا ژىاون و بىرو باوەر و ئايدىئۆلۇجىيائى وەك بۆماوہ بۆماوہتەوہ. بۆيە پىداچوونەوہ بە ئايدىيا و گۆران و وازھىنان لە بەشئىك لە بىرو راو قەناعەتەكان زۆرقورسە و ھەندىك جار وەك كەر سەير دەكرىت. پاشان بەرژەوہندى حىزبى و اىكردوہ ئايدىئۆلۇجىيائى تىكەل بەلایەنى ئابورى و بژىوى ژىانى خەلكى و كاركردن بوو، بۆيە دەستبەردارىبونى ئايدىئۆلۇجىيائى كارىكى مەحالە.

### (نەگەرى ناوابوونى ئايدىئۆلۇجىيائى سىياسىيەكان لە ھەرىمى كوردستان)

ئايدىئۆلۇجىيائى وەك نەسەقتىكى بىرى و ھەلقولوى زەمىنەى واقىعىكى دىارىكراو بەدەر نىيە لەو ئالنگارى و بەرەستەنەى مۆدىلى ژىانى دونىاي نوى بۇ مرقاىەتى ھىناوہ. كرانەوہى گەرەو زۆر خىرا ھەموو كايەكانى ژىانى گرتۆتەوہ، دەستراگەىشتن و تىگەىشتن لە تىزە بىرىيە نوىكان ئاسان بوو، ھەرەھا ھەلسەنگاندنى ئەو بىرانەش، پاشان زالبوونى جىھانى ماددى و بلاوبوونەوہى بىرى تاكگەراىى و ستاىلى بەرژەوہندى كەسى و مەىلى خۆشگوزەرانى پىگەى بىر و ئايدىيا و بەھاكانى خستۆتە بەردەم ھەرەشەى لاواز بوون، تەنانەت فۆرم و نەرىتە لوكالىيەكان بەرەو نەمان دەچن، لە ئىستا فۆرمىكى نوى بىرو بەھا خوى دەسەپنىت، كە زىاتر لەگەل ئامانج و خواستە تاكىيەكاندا سازاوہ، بۆيە پىگەى ئايدىئۆلۇجىيائى سەرپاگىرەكان لەق بوو، ئايدىئۆلۇجىيائى زۆر بەگران دەتوانىت پابەندىت بە پرنسىپە بىرىيەكانى خۆيەوہ، ئەم راستىيە بۇ كوردستانىش زىاتر روونە، ھەلبەتە دواى راپەرىن و سەردەمى نازادى عىراقىش ئايدىئۆلۇجىيائى كوردستان توانىان پىگەى خوىان بچەسپىنن، بەلام وردە وردە و دواى كرانەوہى كوردستان و تاقى بوونەوہى ئايدىئۆلۇجىيائىكان دەركەوت، كە ئەم ئايدىئۆلۇجىيائىانە لە ئاست پىداوىستى دۆخەكەدا نىن. بۆيە وەكو (ع. خ. ع)، دەلئىت: (ئايدىئۆلۇجىيائى لە كوردستاندا لە قەيرانىكى گەرەدايە، چونكە بانگەشەكارانى ئايدىئۆلۇجىيائى راستگۆنىن لەگەل خوىان و خەلكىشدا).

دهتوانين بلئين دواي رهمينهوهي پهرجوه بيري و پيروزيهكهي ئايديوئوئوجيا ئيتير ورده ورده رهههنده كوئمهئگايي و كاتي و شويني و واقعييهكهي دهردهكهوئيت، كه زياتر هئنانهدى بهرژوهوندى و ئامانجى سياسى و ئابورييه بو چينيكي دياريكراو ياخود بو كوئمهئگا، بوئه (م. ح. م)، دهئليت: (هئيزه بالادهستهكانى كوردستان هئيزى ئايديوئوئوجى نين وئوهي له ئيستادا كئيشهيه له پيئكهوه كاركردى نهو هئيزانه ئايديوئوئوجيا نييه، بهئكو زياتر بابته بهرژوهوندييهكانن و لهسهر پرنسيپى ئايديوئوئوجى كئيشهيان نييه، بهئكو تهماشاي بهرژوهوندى خوئيان كردوو و چي له قازانجى خوئاندا بوئيت بهرگرييان لهو راستييه كردوه).

زياد له دهيهيهكه ئايديوئوئوجيا له كوردستان لاوازبووه، چونكه به پراكتيكي دهركهوت بابته ئايديوئوئوجياكان زياتر بانگهشهن وهك لهوهي ميتوئديك بن بو گوراني ئهريئي، ههروهكو (ف. ص. ق)، دهئليت: (مهرج نييه ههميشه ئايديوئوئوجيا له خزمهتي گوراني كوئمهلايهتيدا بيئت به شيوازي ئهريئي). ههلبهته ئهم كئيشهيهش بو ئهو ميچه (سقف) دياريكراوهي دهگهريتهوه، كه ههميشه ئايديوئوئوجيا بو خوي دادهئيت و پرسيارهكاني ههمووان وهلام دهءاتهوه و ناتوانيت ئاسويهكي كراوهي ههبيئت و دهرگا به پرووي گورانكاربييهكاني واقيعدا بكاتهوه.

لهلايهكي ترموه ئايديوئوئوجيا، كهسهرچاوهكاني بيري و بههاي خوي له دونيايهكي كوئتر وهردهگرئيت و تواناي نوئيوونوهوي نابيت زياتر شياوي فهراموشكردن دهبيئت، مهگهر ئهو ئايديوئوئوجيايانهي دهستبهرداري پرنسيپيه بيرييهكاني خوئيان دهبن و رهههنده و بهرژوهوندييه سياسى و ئابوريهكاني كوئمهئگا تهبهننى بكن، چونكه به ئاشكرا ههست به چهقهستووي ئايديوئوئوجياكان له بهرانبهر گهشهكردى كوئمهئگاي كوردستانيدا دهكهين، مملانييهكي توند له نيوان نهوهي پيشوو و ئيستادا ههيه. ئهگهچي ئهو مملانييه زورجار شاراهش بيئت(دهردهكهوئيت) نهوهي كون بهئاساني ناتوانيت بيته ژيرباري داخوازي نهوهي نوئي كوئمهئگا، بوئه كوئشي هئماو كارهكترهكاني ناو ئايديوئوئوجيا بالادهستهكان بو ديسپلينكردى كوئمهئگا زياتر له ههولئيكى سهپاندى فؤرميكي دياريكراوي ژيانكردن زياتر نييه، كه سيستمه گشتگيرهكاني جبهاني گهشهسهندو و بهرجهستهي دهكن، ههروهكو (م. ع)، دهئليت: (ئهو وئاتانهي كه توئاليئارن خاوهني ئايديوئوئوجيان، كه سيستمهكهيان زور به شيوهي بهرتهسك و دياريكراو پهيرهوي له ئايديوئوئوجيايهكي دياريكراو دهكن).

پاشان (م. ح. م) له پهيوهنديدا بهگهشهي خيراي كوئمهئگا و گوراني كوئمهلايهتي بهرانبهر سستي بهرمو پيشچووني ئايديوئوئوجيا دهئيت: ( لهم قوناغهي كه كوردى تيدايه واقيعه كوئمهلايهتياهه نيمه زياتر گهشهي كردوو وهك له ئايديوئوئوجيا، نهگهر له ههموو مهسهلهكاني گوراني كوئمهلايهتيدا ئايديوئوئوجيا وهك چراو پيشهنگي گورانكاربييهكان بوئيت وهك خيال و ئايديايهك بو دروستكردى مؤديليكي نوئي كوئمهلايهتي پيشرهوايهتي كوئمهئگاي كرديئت، به پيچهوانهوه له ئيستا واقعيكي

كۆمەلایەتى كۆمەلگای ئىمە (لايەنە بابەتتەكە) پېشكەوتوتترە و ئايدىئۆلۇجياكانمان زۆر  
دواكەوتوتترە).

واتە سەرەتاي جىيەشتى ئايدىئۆلۇجيا گشتگىرەكان لە كوردستان دەستى پېكردووو خەلك زياتر لە  
خەمى داينكردى ئەرك و مافە مادىيەكانىيەتى نەك بىرە ئايدىئۆلۇجىيەكان، تەنانەت لە دەسالى رابردوى  
ھەرىمى كوردستاندا وەك پەرچە كردارىكى بىرى و كۆمەلایەتى بۆ ئايدىئۆلۇجىيە سەراپاگىر سى ھىزى  
سىياسى و مەدەنى نوى دروست بوون، كە چەقى كاروبىريان زامنكردى بەرژەوھەندىيە ئابورى و  
سىياسىيەكانى كۆمەلگايە و كەمتر بانگەشەى ئايدىئۆلۇجى دەكەن ئەوانىش( بزوتنەوى گۆران و  
ھاوپەيمانى ديموكراتى ونەوى نوى)بوون چونكە چاوەرۋانى كۆمەلگا زياتر بۆ مەبەستەماددى و ئابورى  
و كۆمەلایەتتەكەنە و كەمتر گىرنگى بەبىر كىرەنەكان دراو.

ئىرەدا دەگەينە ئەو راستىيەى ئايدىئۆلۇجياكان لە ھەرىمى كوردستان كەمتر تواناي خۆنوئىكرەنەھەيان  
ھەيمە پىرۆسەى خۆگونجاندىن و فەراھەمكردى پىداويستى و خواستەكانى كۆمەلگايان زۆر لاوازە ،  
ئەمەش دەيانخاتە بەردەم مەترسى جىيەشتىن و فەرامۆشكردىن و پاشان ئەم مېتۆدى كاركرەنش تواناي  
ئەو ئايدىئۆلۇجىيەكانە بۆ گۆرانى كۆمەلایەتى لاوازدەكات و تەنانەت دەبنە بەربەبەست لە بەردەم پېشكەوتن  
و گەشەكردى كۆمەلایەتى كۆمەلگادا. بۆيە دوور نىيە بە توندى دەستگرتن بە ئايدىئۆلۇجىاۋە لەلايەن  
ئايدىئۆلۇجىيە زالەوھە ئايندەى كۆمەلگا بخاتە بەردەمى شەرى توندى ئايدىئۆلۇجى و بەرژەوھەندى ئابورى  
و سىياسى چىنە جىاۋازەكانى كۆمەلگا. بەم پىيەش ھاوسەنگى كۆمەلایەتى و دلىاي پىكەتەى كۆمەلایەتى  
كۆمەلگا تووشى ھەلۋەشان دەبىت، ھەرچەندە ئەم دۆخەش دەبىتە ھۆى بزاونتىكى نوى كۆمەلایەتى،  
بەلام ديار نىيە لەم مەملانىي ئايدىئۆلۇجىيەدا، كە ھاوسەنگى ھىزە ئايدىئۆلۇجىيەكان بوونى نىيە دۆخى  
پىكەتە كۆمەلایەتتە، كە چ فۆرمىكى تر وەردەگرىت.

## تەوھەرى چوارەم: پىرۆزكردى ئايدىئۆلۇجىا و مەملانىكان لە كوردستان؟

بەپىرۆزكردى ئەدگارىكى جىانەكرەۋىيە لە ئايدىئۆلۇجىا، چونكە ئايدىئۆلۇجىا دونيا بىنىيەكە لەسەر  
بەنەمى كۆمەلگايى بىرۋاۋەر و تىگەشتىن دروست دەبىت. ئەمەش پروو پىرۆزى و خۆبەراست زانىنى  
رەھەى دەبات، كىشەى ئايدىئۆلۇجىا ئىرەدا سەرھەدەدات و لە بابەتتەكەۋە بۆ گۆرانكارى و خۆشەختى  
مروفت دەبىتە مىكانىزمىك بۆ تۆقاندن و چەوسانەۋى كۆمەلگا، ئايدىئۆلۇجىاكانىش لە كوردستان لەم  
پىرۆسەيە بەدەر نەبوون. ئەمەش نازار و كىشەى گەورەى بۆ كۆمەلگا ھىناۋە، ديارە ئەم بابەتەش پەيوھندى  
بە جۆرى ئەو كلتورەۋە ھەيە، كە كۆمەلگا بەر جەستەى كردوو، چونكە وەك( رىنھارد بندكس )دەلئىت:

سەرھەلدانى ئايدىئۆلۇجيا دەگەرئېتمە بۇ سەرھەتاي سەردەمى ھەلۋەشاندى رېكخستنى سىستىمى دەربەگايەتى، واتە خواستى بەرجەستەكردنى بىرى ئازاد و سەربەخۇبوونى مرقۇقەكان وای کرد که زمينه بۇ سەرھەلدانى چەندىن ئايدۆلۇجىيائى جياواز لە ئورپا بسازىت، که بىگومان جۆرى كلتورى كۆمەلگاکانىش جۆرى ئومامەلەکردنە لەگەل ئايدۆلۇجىيائىکاندا ديارىدەكات( السمالوطي ، ۱۹۷۵ : ۲۰۶ ) . بۆيه ( برگرو توماس لۆكمان ) جياوازي دەكەن لە نيوان ئوم كلتورەي که رېگيا بە ئازادى بىرى و سەربەخۇي دەدات و ئوم كلتورەش، که ھەميشە روو و قورخکاری و چەوساندنەو دەروات، بۆيه نمونەي ئورپا بۇ كلتورى يەكەميان دیننەو، که ھەلي بىرکردنەوي جياواز و قبولکردنى ئايدۆلۇجىيائى جياواز ھەراھەم دەكات، نمونەي كلتورى يەكيتى سۆقیتى جاران بۇ دووھميان دیننەو، که ھەميشە دەيوست يەك جۆر بىرکردنەو ئايدۆلۇجىيا بەسەر نەوکانى ولاتدا بسەپینیت( السمالوطي ، ۱۹۷۵ : ۲۰۷ ) . بۆيه لە چوارچىوہي خویندنەو بۇ دۇخى كلتورى و كۆمەلایەتى كوردستان و جۆرى ئايدۆلۇجىيەكەي ( ر. ح. أ. ح ) دەلئیت: (ھىچ ئايدۆلۇجىيەك لە كوردستان نەبووہ بە پىرۆز نەكرائیت، رەنگدانەوي ئەمەش لە ئالۆزكان و شلەقاندنى كۆمەلایەتى و نەبوونى سەقامگىرىدا خۇي بەديار خستووہ و شەرى نىوخۇيش يەكەك بووہ لە لىكەوتەكانى). پاشان (ك. س. س) یش، برىوايوايە ( پىرۆزکردنى بىر لە ھەرىمى كوردستان كۆمەلگاي بۇ چەند كۆمەلەو پارتىكى سىياسى مملانیكار دابەشكردووہ، که ئەم پىرۆزکردنەش ھەستى نەرىنى لاي مرقۇق بەرامبەر بىروباوہرەكانىتر دروست دەكات، ئەمەش زۆربەي جار بە رەتکردنەوي بىرى بەرانبەر و ھەلۋەشانەوہو دزايەتیکردنى كۆتايى دیت، ئەم بەپىرۆزکردنەش لە رابردوودا بوبە ھۆي ھەلگىرساندى شەرى ناوخۇ لە كوردستان لە نيوان ئايدۆلۇجىيا جياوازهكاندا ) .

لەلایەكى ترەوہ (ع. ف. ع) دەلئیت: ( ئايدۆلۇجىيا لە جەوھەردا و بە پىي سروشتى پىكھاتەكەي بارگاوييە يە بە خواستى رەگەزەكانى بە پىرۆزسەرىکردن ) . ھەروہا، پىيوايە: ( ھەموو بە پىرۆزکردنىكىش برىتى يە لە بەلاوہنان يا پاسىقکردنى ئەوانى تر، ئەمەش واتاي زمينه خۇشکردنە بۇ مملانى و ناكۆكى ئالۆجىكانە )، لە كوردستانىش بە كارىگەرى بارى دواكەوتن و بوونى تاكە روانىن، که ئايدۆلۇجىيائى حىزبىش رۆلى نەرىنى ھەبووہ لە تەسكکردنەوي ئاسۆي بىنىن و بىرکردنەوہدا و ھەميشە بانگەشەي بۇ پىرۆزى و يەكەمى خۇي کردووہ بە بانگەشەي دور لە کردار. بۆيه ئەگەر كۆمەلگا ھۆشيار نەبىت و ھەميشە پرسىارى راستەقىنەي لەسەر بنەما عەقلىيەكان و دىدە سىياسى و كۆمەلایەتییەكانى ئەم ئايدۆلۇجىيائە نەبىت، ئەوا ھەموو چركەساتىك ئىمە لەبەردەمى ھەرشەيەكى راستەقىنەي بە دىكتاتوربوونى ئەم ئايدۆلۇجىيائەداين، چونكە كاتىك ئايدۆلۇجىيا لەلایەن خەلكەوہ

رەھاکراو تاقىنەكرايموھ و پرمخنى ئاراستە نەكرا، ئەوا بەئاسانى بەناو و دىدگای ھەموانەوھ برىار دەدات و ھىچ كات بىر لە ئەنجامى ھەلۆيىست و كردارەكانى ناكاتەوھ .

پاشان ( ا. ع. م ) لەبارەى ئايدىئۆلۇجىاوە دەئىت: ( ئايدىئۆلۇجىا فۇرمىكە لە ئاينى ساختە، ئاينى سەرزەمىنە و دروستكراوى مرۆفە، لەبەرئەوھى مرۆفەكانىش پىرۆزن ھىلى ھەرام و ھەلال دەكئىشن و خۆى وادەنۆيىت كە قسەى كۆتايىھ دەربارەى ھەموو شتەكان و ھەمىشە پىرۆزىش بەرھەم دىنئىتەوھ، دروستبوونى پىرۆزىش(دۆگمابوون) لەسەرحسابى سىياسەتە، جا كاتىك گرووپىك تىگەيشتنىكى جىگىرى ھەيە لەسەر ئەوانى ترئىدى ناتوانىت خويندەنەوھەكانى بۆ ئەوھىزەى بەرانبەرى نۆى بكاتەوھ و بەردەوام لە فرسەتتىك دەگەرىت، تا ئەوھىزە بكاتە دەروھى گەمەى سىياسى )، بۆيە ھەر ئەم بە پىرۆزكردنە بووشەرى ناوخۆى بە ھىزەكان سىياسىيەكان كرد، ھەروھە ھەمان مېتۆدە وای كردوھ ئايدىئۆلۇجىا بېتتە ھۆى شىواندىنى پىرۆسەى گۆرانى كۆمەلایەتى و دروستكردنى شەرى نەزۆك و ساختەكردنى ھۆشيارى كۆمەلایەتى.

ھەروھە(ھ. ع. س)، پىيوايە: ( پىرۆسەى بەپىرۆزكردن كارىگەرىيەكى نەرىنى لەسەر سىروشتى مەملەتنى نىوان ئايدىئۆلۇجىاكان داناوھ، چونكە سەرتا قۇرخى ھەقىقەت دەكات و نەمەش واتاى ئەوھە ھەموو ئەوانىتر لە ھەلەدان و دەبىت نىمە چارەسەريان بگەين، پاشان مۆدىلى رەخنەگرتن لەيەكتر لاواز دەبىت، كە ئەم بەپىرۆزكردنە لە خىلەوھ گواستراوتەوھ بۆ نىو ئايدىئۆلۇجىا و پارتى سىياسى، پاشان گىرقتىكىتر ئەوھە، كە خۆ پىرۆزكردن دەبىتە ھۆى جۆرىكى دىارىكراو لە گۆرانى كۆمەلایەتى، دابەشبوونى ناوچەيشى بەرھەمەنناوھ و بەمەش لىكتىگەيشتنى ھىزەكانى قورسكردوھ). كىشەى ئەم پىرۆزكردنە ئەوھە كە لەيەك زەمەكانى دىارىكراو و مېژوو و كۆمەلگا و كلتورى دىارىكراو دا گرووپىك بانگەشەى ئەم خاوەندارىتى ھەقىقەتە رەھايە بكات و ئەوانىتر فەرامۆش بكات، ئەمە زەوتكردن و سەندەنەوھى مافى ژيان و بىرکردنەوھو جىاواز بوونە لەوانى دىكە، واتە ئەم بابەتە پىشلىكردنى تەواوى مافى مرۆفەكانە .

بەلام ( م. ح. م )، پىيوايە: ( ئەو كاتەى ( پاسۆك و پارتى و يەكئىتى )، كە ھىزى ئايدىئۆلۇجى بوون و لەسەر ئايدىئۆلۇجىا كارىان دەكرد بوارى كاركردنى سىياسى و كۆمەلایەتەيان پىكەوھ قورس بووھ، بەلام نىستا ئەو ھىزانە بوارى كاركردنىان پىكەوھ زىاترە، چونكە ھىزى نانايدىئۆلۇجىن و ئەوھى كىشەيە لە نىستادا لە پىكەوھ كاركردنى ئەو ھىزە نانايدىئۆلۇجىانە، مەسەلە ئايدىئۆلۇجىەكان نىيە ھىندەى ئەوھى بابەتە بەرژەوھەند نامىزەكانن ). ھەروھە ( م. ع. ) یش ھەمان بۆچوونى ھەيە لەسەر ھىزە ئايدىئۆلۇجىەكانى كوردستان و پىرۆزكردن بە فاكترىكى كارىگەرى تەواو لای ئايدىئۆلۇجىاكان نابىنىت و رايەدگەيەنىت، كە: ( ھىزەكان مۇجامەلەى يەكترى دەكەن، چەپ و نىسلامىيەكان ئەو بابەتەتە

ناوروژنین، که جینگای گرنگیپیدانی هه‌یه‌ک لهو نایدیۆلۆجیایانه‌ن، بۆماوه‌یه‌کی دوورودریژ ده‌ست بۆ پیرۆزییه‌کانی یه‌کتر نابهن، هه‌روه‌ها هه‌زیکی وه‌کو (کۆمه‌لی ئیسلامی) هه‌رچه‌نده هه‌زیکی نایدیۆلۆجیه به‌لام له‌گه‌ل هه‌زی چه‌پدا هاوپه‌یمانی سیاسی ده‌کات ( لیره‌دا پیرۆزی ونه )، نایدیۆلۆجیا له کوردستان هه‌نده کالبۆته‌وه چاوه‌ری ناكریت بیه‌ته سه‌رچاوه‌ی مملانی و هه‌زه‌كان قه‌ناعه‌تیان به‌وه كردوه که کوردستان فره‌كلتوره .

به پێچه‌وانه‌ی بیرورای دوو كه‌سی پێشوو (م. ح. م )، بروایویه ( به‌پیرۆزکردن په‌یوه‌ندی به سروشتی كه‌سیتی تاکی كورده‌وه هه‌یه، نه‌م سروشته‌ش به‌ره‌می كه‌ناله‌کانی پێگه‌یاندنی كۆمه‌لایه‌تییه، پاشان كلتوریک په‌ره‌ی پندراوه، که وازه‌ینان له بیرو نایدیۆلۆجیاو رۆیشتن به‌لای نایدیای تر به سوکایه‌تی زانراوه، نه‌مه‌ش وایکردوه تاگ تاراده‌یه‌کی زۆر سووربزانیته هه‌له‌یه و وه‌لامی پێ نییه، نه‌گه‌ریت به دواي بیانویه‌کدا بۆ قه‌ناعه‌ت به خۆکردن و نه‌وانی تریش که نه‌و له‌سه‌ر بیریکی راسته. بۆیه زۆر به گرانى ده‌توانیت وازه‌ینیت له نایدیۆلۆجیایه‌ک که‌له قوناغیکی ته‌مه‌نیدا بروای پێ بووه و بانگه‌شه‌ی بۆکردوه، نیت لیره‌وه سه‌یری نامانج ناکات، به‌لکو سه‌یری میکانیزم ده‌کات ).

دواتریش (ك. م. ن )، بروایویه: ( پیرۆزکردنی نایدیۆلۆجیا له بنه‌ره‌تا كوشتنی نه‌و نایدیۆلۆجیایانه‌یه، نایدیۆلۆجیا گرنگ و پێویسته، به‌لام هه‌رگیز پیرۆز نییه، نابیت نایدیۆلۆجیا له چوارچه‌یه‌که‌دا له قالب ده‌ین چونکه نایدیۆلۆجیای له‌قالب‌دراو نه‌نجامی له‌ناوچوونه، نه‌گه‌ر نایدیۆلۆجیا ماوه‌یه‌ک به‌رده‌وام بوو و نه‌یتوانی گۆرانکاری بکات، نه‌وه هه‌وادارانى دین كه‌س و لایه‌ن و کتیب پیرۆز ده‌که‌ن، یاخود شیخ و (پاپا) یه، که جینگای بیره‌که ده‌گریته‌وه، نایدیۆلۆجیا نه‌م میکانیزمه بۆ خۆپاراستن به‌کاردينیت، له‌به‌ر نه‌وه نایدیۆلۆجیاکانی کوردستان، که خۆیان به پیرۆزکردوه بوونه‌ته به‌ر به‌سنتیکی گه‌وره له‌به‌رده‌م پێشکه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی و نابوری و سیاسی له باشوری کوردستان ).

ته‌وه‌ری پێنجه‌م: جیاوازی بیرو به‌رژه‌وه‌ندی و دۆخی یه‌کتر قبول کردن له هه‌ریمی

## کوردستان

له کۆمه‌لگای گه‌شه‌سهندودا جیاوازییه‌کان ده‌بنه هه‌وینی نزیك بوونه‌وه ئه‌نجامدانی کاری هاوبه‌ش بۆ نه‌وه‌ی گره‌نتی هه‌یمنی پێکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پاراستنی جیاوازییه‌کان بکریته و هه‌م مه‌به‌ستی



پیشکەوتن و گەشەکردنی بەر دەوامیش فەراھەم بکەیت ، بۆیە جیاوازی بێر و بەرژەوێندی سیاسی دەبێتە فاکتەرێکی بنەڕەتی بۆ مامەڵە و گەمەیی عەقڵانی لە سێکتەرە جیاوازهکانی کۆمەڵگاداو ھارمۆنییەتی سیاسی و فرەیی و ھەلی بەشداریکردن دەھێنێتە دی، ھەر وەکو (ک. س. س) ئاماژە ی پێدەکات، کە ( نامارەکان ئاماژە بەو دەکەن، کە ۹۸% ی گەلانی جیھان لە گروپ و ڕەگەزی جیاواز پێکدێن و باشترین خالی جیاکاری ئەم جیاوازییەش ئەوێ، کە ھەنگری ھەموو جۆرە دید و خواست و ئایندە بێنییەکی تایبەتە )، بۆیە جیاواز بوون تەواوکاری کۆمەڵگا فەراھەم دەکات، کە زۆریک لە کۆمەڵگاکانی جیھان بە قبۆلکردنی ئەم جیاوازییە گەشتوونەتە گۆرانیکی مەبەستدار و پێشکەوتوو، بەلام جیاوازی دید و بیرو ئاراستە سیاسیەکان لە کوردستان ئەم ئەنجامە خوازاوھمان ناداتی . بۆیە ( ڕ. ح. ا. ح ) پێی وایە(جیاوازی-یش لە کوردستان بنەمایەکی شەرەنگیزانە ی ھەبەو شوین و پێگە ی خۆی نەچەسپاندوو. جیاوازی واتای لە دەرەو بوون و چوونە بەرە ی نەیارەو، ئەم تیگەشتنە وایکردوو جیاوازی بێتە ھۆی تەنگ ھەلچین بەیەکتەر قبۆلکردن و تەسکبوونەوێ دۆخی فرەیی ).

لەرستیدا رەوشی کۆمەڵگای کوردی بە ھەموو ئەو دۆخە جیاوازو ھەلبەزو دابەزە سیاسی و ئابوری و کۆمەڵایەتییەو، کە تێی پەراندوو، ھێشتا نەیتوانیو دۆخیکی ھاوسەنگ و ھێمن بۆ پێکھاتە کۆمەڵایەتیەکی دابین بکات، بۆیە ئەگەرچی لە مۆدێلی سیاسی و گوتاری دەسەلات و لە چوارچێوەی دامەزراو مەدەنیەکاندا بانگەشە بۆ بوونی جیاوازی و فرەیی دەکەیت، بەلام ئەم بابەتە ھێشتا لە چوارچێوەی گوتار تێنەپەرێو، وەکو(ع. ف. ع)، دەلێت: ( قسەکردن لە جیاوازی بێر و بەرژەوێندی سیاسی وەکو خواستن و تەنھا لە گوتاردا بوونیان ھەبە و ھەبوو و لە رووی واقیعییەو لەسەر زەمینە ی واقیع بونیکی ئەوتۆیان نییە، بۆیە دیاردە و دامەزراوێکی دەوڵەتی مەدەنی، کە حیزب و پارتە سیاسیەکانە و کاریان جێگیرکردنی بنەماکانی مافی مرقوف و بەشداری سیاسی و بە دامەزراوێی کردنە، نەیتوانیوو بە ئەرکی خۆیان ھەلبستن ). لە تیروانیی(ع. ف. ع) دا ( حیزب بەرھەمی کۆمەڵگای شار و چینی ناوھندە، بەلام لە کۆمەڵگای کوردیدا حیزب یان بە کاریگەری دەرووبەر دروست بوو، یان لە ئەنجامی کاردانەو بەرانبەر بە زەبرو زەنگی داگیرکەرەن بۆ بەرگریکردن دروست بوو )، واتە حیزبی کوردی دەمەزراوێکە سروشتی نییە و سیاسەتیش لە کۆمەڵگای کوردیدا رەنگدانەوێ ئەو بارە ناسروشتییە. دواتر(ص. م. ع)، پێیوایە: ( ھێزەکانی کوردستان لەسەر بنەمای ئایدیۆلۆجی کە نەسەقی بیریە مەملانی ناکەن، چونکە ئایدیۆلۆجیا لەسەر ئاستی نەسەق کاردەکات، بۆیە ھەرگیز نابنە ھۆی تێکدان و شێواندنی کۆمەڵگا، بۆ نمونە ئایدیالیزم و ریالیزم لە میژوودا لە مەملانییەکی دورودرێژدان، بەلام ئاسایشی کۆمەڵایەتی دەپاریزن، چونکە لەسەر بنەمای بێر مەملانی دەکەن، بەلام ناتوانین ئەم راستیە بەسەر ئایدیۆلۆجیاو ھێزەکانی

ھەرىمى كوردستاندا بچەسپىنن، چونكە تا ئىستاش پەيوەندى نىوانيان لەسەر بنەماى ياساى و دامەزراوھىي نىيە و ھەموو كاتىك ئەگەرى بەرپەككەوتنى توندى ئەم ھىزانە ھەيە ). بۆيە دەتوانن سىبەر و ھەژموونى كەسى سەر كوردە لە ناو ھىزە سىياسىيەكاندا زۆر بە كارىگەر و يەكلايەكەر ھە بىنن، چونكە لە ناو ھەموو پارتە سىياسىيەكاندا كەسى يەكەم كارىگەرى گەرەى ھەيە لە كاتى بىر يارداندا. يەككە لە ئاماژانەى دەرىدەخات، كە پارت و ھىزە كوردستانىيەكان ھىشتا لە قوناعى سەرەتادان و نەيانتوانىو ھۆيان بە دامەزراوھىي بكن، ئەوھەيە لە دوای نزيكەى ۳۰ سالى مېژووى چالاكى سىياسى و مەدەنى ئەو ھىزانە نەيانتوانىو كەسى يەكەمى حىزبەكانيان بگۆرن و بەردەوام ئومېدو ھەونى سەر كەوتن و مانەوھيان تەنەت پاراستنى راستەقىنەى كيانى ھەرىمى كوردستان دەدەنە پال سەر كوردە يەكەمىنەكانيان. لە كاتىكدا ئەمە سروشتى كۆمەلگا تىۆكراتىيەكانى مېژووە، كە ھىشتا كۆمەلگا رۆژ ھەلاتىەكان نەيانتوانىو تىببەرىنن، ھەر ھە بە ئاشكرا دروست كوردنى بىر يارى سىياسى كۆتايى لە ناو ئەو پارتانەدا بە رەھايى لە دەستى كەسى يەكەمدايە و سەر كوردە تواناى ھەيە كىي بۆيت لە ناو حىزب و كۆمەلگا شدا بىھىننە پىشەو و بە پىچەوانەشەو، لە كاتىكدا ئەم ھىزانە ھەمىشە ھۆيان بە ھىزى دىموكراسى و ھاوھن راي گروپ و دروست كوردنى بىر يار بە دەستەجەمعى ناو زەد دەكەن.

لەلایەكى ترەو (أ. ع. م) ( ھۆكارى سەرپاگىر (شمولى) بوونى نايدىۆلۇجياكانى كوردستان بۆ نەبوونى دەولەت دەگەر ئىننەو ھە مېژوودا، كاتىك كوردستان لە قوناعى بەر بەرەكانى و شۆرشگىرىدا بوو، ئەم دۆخەش بە سروشتى ھال حىزبى پىشەرەو دەخوازىت، بۆيە سەرەتاي ھەفتاكانى سەدەى رابردو و دروشمى (پىشەرەوى كورد پارتىيە، سەرۆكمان بارزانىيە) بەرز دەكرايەو، ھەر ھە راي دەگەيەنن، كە: ( يەككىتى نىشتىمانى لەسەر نەفكردى پارتى دىموكراتى كوردستان دروست دەبىت، وا ناو زەدى دەكات، كە ھىزىكى سازشكەر و بۆرجوزىيە )، پاشان دەلئىت: ( لەبەر ئەوھى ئەم ھىزانە خواستى رىبەر ايەت كوردن و كۆنترۆل كوردنى كۆمەلایەتايان ھەيە لەلای ئەوان راستى كەمتر دابەش دەبىت و ھەموو لای ھۆى كۆدەكاتەو، بەتايبەت كاتىك نايدىۆلۇجيايەك نەبووبىتە دەولەت و چەكدار بىت ئىدى فرە دەسەلاتى دروست دەبىت، كە ئەمەش مەسەلەى پىكەو ھۆيان قورستر دەكات )، ھەر چەندە لەماوھى ( ۱۰ بۆ ۱۵ ) سالى رابردو نايدىۆلۇجيا رۆلى نەماو، ھىندەى كەس و گروپ و ئىمتياز و خواستى رىبەر ايەت كوردنى كۆمەلگا بەدەر لە نايدىۆلۇجيا ھەيە. بۆيە گۆرانى كۆمەلایەتى لە كۆمەلگاي كوردستانى و كرانەو بە رووى دونياى نوئ بە كارتى كوردنى تەكنەلۇجيا و مەلانى سىياسىيەكانى جىھان، تارادەيەكى زۆر نايدىۆلۇجيا لە كوردستان پاشەكشەى كردو، ئەمەش ھىز و لایەنە سىياسىيەكانى ناچار بەيەكتر قبول كوردن كردو، وەكو (ش. ى. خ) دەلئىت: ( زۆر جار بەرژەو ھەندىيەكان حىزبەكان ناچار دەكەن يەكتر قبول بكن، رەنگە ئەم يەكتر قبول كوردنەش ناچارى بىت).

نەمانى ئايدىيولۇجيا جۆرىك لە بى بەندو بارى سياسى و ئابورى دروست كردوه ، ئىستا گەشتوين به دۇخيك لە ژيانکردن، يان ئايدىيولۇجيا لە قالبمان بدات، يان هيچ مۆرالئىكى ئەخلاقى و مەدەنى بۆ يەكتر قبولکردن و مامەلەى سياسى يەكتر نەمىنيت. كەواتە ئالوگۆرىك لەنيوان ئايدىيولۇجيا و بەرژەوەندى سياسيدا پرووداوه، رەنگە ھىزەكان پاساوى مامەلە سياسىيەكان بەدەنپال پرنسىپە ئايدىيولۇجىيەكانيان، بەلام بەئاشكرا ھەست دەكەيت ھىزەكان زياتر بەرژەوەندى ئابورى و نفوزى سياسى كردهى سياسى پروژانەيان پىدەكات. ئايدىيولۇجيا لەدواى دروست بوونى بەرژەوەندى سياسى و ئابورى گەورە پاشەكشەى كردوه، بۆيە بۆ مسۆگەرکردنى زۆرترين بەرژەوەندى ھەموو ميكانيزمىك بۆمانەوہى ھىزە ئايدىيولۇجىيەكان گىراوتە بەر، بۆيە وەك (ھ. ع. س)، دەئيت: (ئەم ئالوگۆرەش پەرتەوازەيى دروست كردوه نەك فرەيى، چونكە فرەيى ئەنجامى باگراوندىكى سياسى و ئابورى و كۆمەلايەتتە، كە پروژەى ھەيە بۆ وەرچەرخانى كۆمەلگا، بۆيە ناتوانين پروژەيەكى گۆرانكارى كۆمەلايەتى و يەكترقبولکردنى راستەقىنە لەناو گوتارەكانى ئەم ھىزە ئايدىيولۇجىيەكاندا بدوزيتەوہ). لەلايەكى ترەوہ (ك. م. ح): (ئامازە بەو تاكرەوى و يەك تىروانينە دەكات لەناو ئايدىيولۇجىيەكانى كوردستاندا و بەھۆكارى لاوازبوونى بىرى فرەيى و يەكترقبولکردنى دەزانيت، چونكە ھىزەكان واتتيدەگەن ياخود رايەدەگەينەن لەكاتتيدە ئەوان خاوەنى پروژەيەكن بۆ گۆران و پيشخستنى كۆمەلگا؛ ئەوا ھەركەس لەگەلئيدا بىت شۆرشگىرەو ئەوہش لەگەل نەبىت خيانەتكارو نانەتەوہيە). يەكەك لەو سروسشتە رەھايەيە كە لە كاتى خۆنمايشكردندا ئايدىيولۇجيا بەرجەستەى دەكات ئەم خۆبەرست زانينەيە، كە ئەم تىروانينە تاكرەھەندىيە كيشەى گەورەى كۆمەلگا دواكەوتومەكانە و زۆر بە گرانى دەتوانن لىي بىنە دەرەوہ، بۆيە ھىزىكى ئايدىيولۇجى كاتىك خاوەنى نفوز و دەسەلاتە، ئەوا شەرعيەتى سياسى و مېژوووى و عەقلانى دەداتە سەرجم بىريارو ھەلوئىستەكانى خۆى و وەك راستەقىنەيەك وەسفيان دەكات، بۆ نمونە ئەگەر بگەرئىنەوہ بۆ شەرى ناوخۆى ھەرىمى كوردستان، ئەو ھىزە شەركەرانە لە پىناو مانەوہى خۆيان پەنايان بۆ ھەندىك بىريارو ھەلوئىستى نانیشتمانى برد بەوہى، كە ھىزى دەرەوہى كوردستانيان بەكارھىنا بۆ يەكلایيەكردنەوہى كيشەكانيان و دواتر ئەم ھەلوئىستەشيان بە پىويست و نيشتمانىانە وەسف كرد، كەچى ھەمان ھەلوئىستى حيزبە نەيارەكانيان بە خيانەت وەسف دەكرد، ئەمە ئىشى ئايدىيولۇجىيە، كە وادەكات جۆرىك چاويلكەى تايبەت دەكاتە چاوى، كە تەنھا لەويوہ راستىيەكان دەبىنيت و دان بە راستىيەكانى ترى دەرەوہى خۇيدا نانيت.

بەلام ئەم تىگەشتنە بەلاى بەشنىك لە نمونەى توژىنەوہكەوہ تەواو نەيىنكاوہ ھەروەك (ق. م. ح) دەئيت: (ئەو ئاراستەى كارکردنەى، كە ئىستا لە ھەرىمى كوردستان ھەيە باشتەر بووہو گەشەى كردووہو ئەوانەى، كە رۆژىك زۆر دژى يەكتربوون ئىستا يەكتر قبولدەكەن، ئەمەش وەك بەشنىك لە

گۆرانی كۆمەلایەتی سەیر دەكریت). بەپێچەوانەوه (م. ح. م) یش، پێیوايه ( جیاوازی بیرو بەرژەوهندی سیاسی کاریگەرییهکی خراپی هەبووه لەسەر پرسی نەتەوه، پرسی گۆرانی كۆمەلایەتی، پرسی پێشكەوتن، جا ئەو بەرژەوهندییه تاكهكەسی یان خیزانی و بنەمالەیی بیت، بەتایبەت بگاتە ناستیک، كه هەموو شتیک له پیناو مانەوهی خۆی و بەرژەوهندییهکانیدا نەجام بدات )، بۆیه دەمارگیری و بەرژەوهندی سیاسی به گەورەترین بەر بەستی بەردەم گۆرانی كۆمەلایەتی و دۆخی فرەیی دەزانیت

تەوهری شەشەم:رۆلی خێل له ناو ئایدیۆلۆجیاکان و دروستکردنی پریاری سیاسیدا

### له هەریمی کوردستان

پەيوەندی نێوان عەقڵی (خێل و ئایدیۆلۆجیا) پەيوەندییهکی ئالۆزه، چونكه لەیهككاتدا خالی جیاوازی و خالی هاوبەشیشیان هەیه، لەرووی میژووپییهوه خێل زۆر كۆنه و بەسەدان سأل پێش هاتنی ئایدیۆلۆجیا خێل بوونی هەبووه، له رووی پراكتیکیهوه سنوری جوگرافی خۆی هەبووه و بەهاو یاسای تایبەت بەخۆی هەبووه، بەلام ئایدیۆلۆجیا بابەتێکی نوێیه، تەنانەت (ف. ص. ق)، پێیوايه: ( سەرەتای ئایدیۆلۆجیا له كوردستان دەگەڕینتەوه بۆ سەدهی بیستم )، چونكه پێیوايه پێش ئەو وادهیه كورد له سەردهمی خەمڵاندن بووه و وەكو كۆمەلگا هەبووه، بەلام وەك نەتەوه نەبووه، یهكەمی کاریگەر و كارلەسەرکراو (خێل) له رووی ماددی و جوگرافییهوه، پێشوايه ( ئایدیۆلۆجیا زیاتر لەسەر (بیر و تیروانین) جهخت دەكاتەوه ). هەروەها ( خالی هاوبەشی خێل و ئایدیۆلۆجیاش نەوهیه هەردووکیان كار لەسەر پاراستن و برەوپێدانی سنوری خێل و نفوزی سیاسی دەكەن، و هەریهكەیان وەك دامەزراره و ناوهرۆكێکی بیری پاراستنی ئەوانەى نینتیمایان بۆ دەكەن لەكاره یهكەمینەکانیانه )، ئەگەر بگەڕیننەوه بۆ نۆزده و ئەو رۆژەلاتناسانەى كه هاتوونەتە كوردستان زۆرینهیان وەسفی كۆمەلگای كوردستانیان وەك كۆمەلگەیهکی خێلەکی و خاوەن ئینمای توند بۆ عەشیرەت وەسف كردووه. لەم نێوئەندەشدا چەندین سێفاتی باش و ناباشی خێلیان خستۆتەروو، پاشان میژوونوووس( مینۆرسکی )یش لەو ماوهی، كه تێیدا ژیاوه رایگەیاندووه، كه كۆمەلگای كوردی هەستیکی توندیان رووهو خیزان و هۆز هەیه، كه بەهێزتره لەو هەستەى بەرانبەر مەوقایەتی و برایەتی دامەزراره لەسەر ئایین و هەستی فراوانی نەتەوهیی هەیهتی( السندی، ۲۰۰۷ : ۶۷ ). هەروەها له پەيوەندیدا به جزوری خێل و عەقڵیەتەكەى له فورمەلەبوونی ئایدیۆلۆجیا نمونەى توێژینەوهكەمان بەسەر دووبەرەدا دابەش بوون بەرەیهکیان پێیانوايه خێل وەكو كات و وەكو مێتالیتی بەسەرچووه و زۆر بەكالی هەستی پێدەكریت، بەرەكەى تریش پێیانوايه عەقڵیەتی خێل بوونیکی کاریگەری هەیه له دامەزرارهكانی كۆمەلگا

و بەتایبەت لە فۆرمەلمەبونی ئایدیۆلۆجیادا. ( ف. ص. ق )، پێیوايه: ( ئەم سەردەمە سەردەمی خێلایەتی و دەرەبەگایەتی نەماوە، چونکە دەرەبەگایەتی وەکو سیستم ھەرەسی ھینا، سەرمایەداری جیگای گرتەووە، بەلام ھەموو سەرمایەدارەکان سەربەخێل و سیستمەکە ی بوون ). ھەر و ھا (ك. م. ح ) دەلێت: ( رۆژھەڵاتناسەکان بە خراب کۆمەلگای کوردییان ناساند، کاتیک لە شوێنیک خێلێکیان بینیوە حوکمی کردووە ئیدی ھەموو کۆمەلگایان وانیشانداوە، ئەو پێیوايه سی جۆر دەرکەوتنی خێل ھەیه (زۆر، لاواز، نەبوون). بۆیە ھەندیک ناوچە ی کوردستان رۆلی خێل تێیدا زۆر لاوازە و لە ھەندیک ناوچە ھەرنەبووە، بۆیە کاتیک ئایدیۆلۆجیاکان ھاتوون دژایەتی ئەو خێلەکیەیان کردووە )، بۆ نمونە ( یەکیتی نیشتمانی کوردستان ) ھەر و ھا پینتریش، کە بآلی مەکتەبی سیاسی لە پارتی جیادەبیتەو، پاساوە دینتەو، کە پارتی خێلەکی مامەلە دەکات، بەلام دواتر و پاش تێپەربوونی چەند دەیهێک ھەست دەکریت ھەموو پارتە سیاسیەکان روو لە خێل دەکەن. دەتوانین بلیین رەھەندی خێلەکی ھیندە بەھیز لەناو پینکەتە ی کۆمەلایەتیدا رەگی داکوتاو بەئاسانی دەتوانیت ھەر بابەت و مۆدێلیکی نوێی بیری و بەھای و کردەیی رەنگ بکات، ھەر (ك. م. ح )، دەلێت: ( ھیزە ئایدیۆلۆجیەکان لە پیناوە دەستھینانی دەنگی ئەوان وازیان لە زۆریک لە پرنسیپەکانی خویان ھیناوە )، لەلایەکی ترەو (ق. م. ح ) پێیوايه ( لە کۆمەلگادا دوو ئاراستە ی نیشکردن لەگەل خێل ھەیه، ئاراستە یەکیان دەیهویت خێل بەکاربھینیت لە بواری سیاسەت و دەنگدان، بەلام ئاراستە ی دووھم کار لەسەر کاکردنەو ی کاریگەری خێل دەکات لە ھەری کوردستان )، ئەم راستیەش بە پینی جیاوازی جوگرافی لە ھەری کوردستان دەگۆریت، بەلام پینشی وایە لە داھاتوودا خێل و کاریگەریەکی کال دەبیتەو، چونکە دەکویتە ژیر کاریگەری گۆرانە کۆمەلایەتیەکانەو.

لەلایەکی ترەو ( م. ع )، پینی وایە: ( ھەرچەندە تا ئیستاش بونیادی عەشیرەتگەری لە کوردستان بوونی ھەیه، بەلام خەلک وەکو شوناس سەیری نینتیمای عەشیرەتگەری دەکەن و عەشیرەتەکان زیاتر مەراسیمی کۆمەلایەتیان ھەیه و لەھەمانکاتدا پەيوەندیەکی لە نیوان عەشایەر و ئایدیۆلۆجیدا نابینیت، ھەر و ھا ئایدیۆلۆجیا لەسەر و سیستمی خێلەو دەبیت و مەلانییەکیش لە نیوانیاندا نابینیت، ئایدیۆلۆجیا ی ئیسلامی کیشە ی لەگەل عەشیرەت نییە و ناسیۆنالیستەکانیش توانیوانە عەشیرەتگەری تێپەربینن، بەلام بیری چەپ کەمیک رادیکالترە بەرانبەر عەشایەر و بەبەرھەمی فیودالیزی دەزانن ). ھەر لەم میانەشدا (م. ح. م ) باسی ناکاریگەری خێل دەکات لەسەر ئایدیۆلۆجیا و عەقڵی خێل بە عەقڵی نەریتی دادەنیت، پێیوايه ( عەقڵی خێل عەقڵی کۆنەو و بەرگری لە پاشکەوتن و کۆنەپاریزی دەکات، ریک بە پینچەوانە ی ئایدیۆلۆجیاوە، چونکە تەنانت ئایدیۆلۆجیا ی راسترەو ی پارێزکاریش دەیهویت کۆمەلگا بە شیوازیکی نوێ دابریژیتەو و پینشیوايه ئایدیۆلۆجیا ی

ئىسلامى و چەپ و ناسىئونالىستى ھەموويان لە عەقلى خىل دەدەن )، كەوايە نەك عەقلى خىل لەفۆرمەلەبوونى ئايدىئۆلۇجىادا بوونى نىيە، بەلكو ئايدىئۆلۇجىاكان بە رىگريشى دەزانن لەپەرسەندنى خۆياندا. كەواتە بەپىي تىگەيشتنى ئەم گرووپە بىت كۆمەلگەي كوردستانى، تا رادەيەكى زۆر ناخىلەكەيەم تەوانىيەتى سنورەكانى بىر كوردنەمەي عەشايەرى و پاشكەوتووى جىبەئىت چونكە گۆرانكارىيە خىراكانى سەردەم و بەجىھانى بوون و كرانەمە بەرووى بەھاو مۆرآلە مەدەنىيە جىھانىيەكاندا بەتەواوى بىرى خىلەكى لاواز كوردووە. بەم پىيەش ئايدىئۆلۇجىا زياتر تەوانىيەتى جى پىي خۆى پتەوبكات لەناو پىكەتەي كۆمەلەيتىدا، بەلام ئەگەر بە دىدىكى بىلەينەنەمە سەيرى دۆخى سىياسەت و حىزبايەتى و پەيوەندىيەكانى چەند دەيەي رابردو بەكەين، ھەست دەكەين خىل وەك دۇنيابىنى و وەك بونىكى واقىعى كارىگەرييەكى گەورەي لەسەر كۆى پىكەتەكانى كۆمەلگا ھەيە، ھەروەھا بەھىزبوونى خىل وەك ئەنجامىكە بۆ لاوازي دەزگاكانى دروستكردنى بربارو ياسادانان و جىبەجىكردنى ياسا، كە ناتوانىن تائىستاش دۇنيابىن لەمەي، كە ھەژمەونى خىل دەستكۆتايە بەسەر كۆى دەزگاكانى بەرپوەردنەمە لە ھەريەمى كوردستان.

بەلام ھەرچى بەرەي دۆمەي نمونەي توژىنەمەكەيە، پىيانوايە، كە خىل ھىشتا پنتىكى گەورەي پىكەتەي كۆمەلەيتى داگىر كوردووە و ئامادەگىيەكى كارىگەري لەسەر جەم سىكتەرەكاندا ھەيە. ھەر لەم روانگەيەمە ( عەتا قەرداخى ) لە چوارچىوەي لىكۆلنىيەمەكەيدا بۆ كۆمەلگەي كوردى سەرەراي ئەمەي خىزان بە پىكەينەرى سەرەكى كۆمەلگەي كوردى دادەنەيت لە ھەمانكاتدا دەلەيت: خىل و عەشیرەت ئەم بەمەيانەن، كە وەكو پىكەينەرى سەرەكى و ديار دەي كۆمەلگەي كوردى ئامادەبوونى تەوايان لە رووى پىكەتەن و عەقل و ستراتيژو دابونەرىتى كۆمەلەيتى كوردىيەمە ھەيە ( قەرداخى ، ۲۰۱۱ : ۱۴۷ ). بۆيە يەكەك لە نمونەي توژىنەمەكە بەناوى (ك. م. ن )، پىي وايە: ( عەقلىيەتى خىل لە باشوورى كوردستان رۆلى گەورەي بىنيوہ لە گۆرانى ئايدىئۆلۇجىاي دىموكراتىيەت و سۆسىيالىزم بۆ ئايدىئۆلۇجىايەكى خىلەيتى بەرتەسك، ھەروەھا راشىدەگەيەنەيت كۆمەلگەي كوردى پىش سالى (۱۹۹۱) لە رووى عەشايەرييەمە زۆر باشتر بووہ لە دواي راپەرىن، چونكە ئىستا كۆمەلگەي باشورى كوردستان ( ۸۰% ) بەرەو ئىنتىماي خىلەكى و بنەمالەيى و حىزبى رۆشستووە، ئەمەش مەترسىيە لەسەر ئاشتى و نازادى و مافى مرقۇف لە كوردستان ). پاشان (ع. ف. ع )، دەلەيت: ھاوشىوہ بوونىكى تەواو لە نيوان عەقلى خىل و ئايدىئۆلۇجىادا ھەيە، دامەزراوہي خىل وەكو دامەزراوہيەكى كۆمەلەيتى قۇناغىكى ديارىكراو و سەرخانى خۆيى ھەيە و بەم پىيەش ئايدىئۆلۇجىاي خىلەيتى بەرەم دەھىنەيت، لەم رووہوہ خىل تائىستاش بەردەوامە و ھەژمەونى لەسەر كۆى كۆمەلگا بە ھەموو دامەزراوہكانىيەمە ھەيە )، دواتر (ش. ي. خ )، پىش، رايەدەگەيەنەيت: ( كۆمەلگەي كوردى كۆمەلگەيەكى خىلەكەيە و ھەر ئايدىئۆلۇجىايەكى سىياسى لەم ناوچەيە بالادەست بوويت؛ ئەوا بە

هاوکاری خێلهکان بووه، چونکه بهرژوهندی خێل وایخواستووه، که هاوچشتی لهگهڵ دهسهلات بکهن و شهرعییهت بهو ئایدیۆلۆجیایه بدن )، نمونهی بهشیک له خێله کوردییهکان دههینتیهوه، که بهبی تیگههشتن له ماهیهتی ئایدیۆلۆجیای (حیزبی بهعسی عێراقی)، بهلام هاوکاری بوون، بههمان شیوه لهسهردهمی دهولتهتی عوسمانیدا چهندين هۆز و خێل خۆیاندايه پال دهولتهکه، که بیگومان ئهم سیاسهت و کلتوره دهگوێزریتیهوه بۆ سهدهکانی دواي خۆی. کهواته بهپێی بۆچوونی (ش. ی. خ ) بییت (خێل توانایی زیاتری ههیه له بهکاربردنی ئایدیۆلۆجیای سهردهم به پێی بهرژوهندی خۆی)، کهواته ههر بهپێی ئهم تێروانینه ئامادهگی عهقلانی له ناوهڕۆک و پیکهاتهی خێلدا ههیه، بۆیه وادهتوانییت خۆی بگۆریت (مۆبیلیزه) و خۆی بکات و رووبهری کاریگهرییهکانی، تا ئهوپهری سنور درێژبکاتهوه، دهکریت یهکیکی تر له کاریگهری خێل بهسهر سیستم و ئایدیۆلۆجیاو پیکهاتهی کۆمهلايهتیدا بگهڕیتیهوه بۆ ئهو بوونه واقیعی وپراکتیکیه، که بهدریژایی میژوو لهسهر جوگرافیايهکی دیاریکراو ههبووه و توانای راهاتن و سازاندنی خێرای لهگهڵ ههلوهرجه جیاوازهکان ههیه، زیاتر لهوانه پێشوو (ه. ع. س) و (ص. م. ع) هینده جهخت له رۆل و کاریگهری خێل دهکهن لهناو ئایدیۆلۆجیاکان و پیکهاتهی کۆمهلايهتیدا، که پێیانوايه: (ئهو خێله هیزو و اتا دهداته ههر بیرو فۆرمیکی نویی بهها ئهگهڕ بیهویت، تهناهت نایین و حیزبیشی لهبهرژوهندی خۆی بهکاربردووه )، خێل هینده نایینی وهرگرتووه، که پێویستیتهتی بۆیه بهدریژایی میژووی کورد پیاوانی نایینی نهیاننوانیوه له بریاری سهروک هۆزیک و ئاگاهیهک دهرچن، عهقلی خێل زۆر بههیزمو ئیش دهکات، چونکه کهسێک گهورهترین تاوانی ئابووری و کۆمهلايهتی ئهنجامدات، دهتوانییت له ریگهی ریکههوتتی (صلح) عهشایهرییهوه چارهسهری بکات. واته یهکیک له دهرکهوته ههره گهورهکانی خێل له ناو ئایدیۆلۆجیاو سیستمی سیاسی و بهریوهبردنی کوردستاندا ئهوهیه، که رووبهرووی یاسا دههستتیهوه. له کۆتاییدا (ر. ح. ا. ح) ئاماژه به تێروانینی خانمه توێژهری رووسی (فاسیلهشیا) دهکات، که دهلیت: (ههموو میرنشینه کوردییهکان دهکهون، بهلام خێل وهک پیکهاتهیهکی کۆمهلايهتی، تا ئهم ساته وهختهش بهردهوامه) ههروهها دهلیت( لهم روانگهوه خێل روانگهو بۆچوون و ریکخستن و کۆنترۆل و بهرزهفکردنی پیش ئایدیۆلۆجیانهی ههیه و ناکریت ئایدیۆلۆجیا بکریته بهرههمی عهقلیهتی خێل، چونکه عهقلیهتی خێل له ئایدیۆلۆجیا کۆنترهه رهنگه فراوانتریش بییت، نهمه جگه لهوهی دیسپلینهکانی خێل بۆ کۆمهلگا زۆر کاریگهترن له مهرجه ئایدیۆلۆجیهکان بۆ دابینکردنی تاکهکان و ریکخستنهوهی کۆمهلگا، راسته ههندیک رهنگدانهوهی بۆچوونی خێلهکیانه له ئایدیۆلۆجیادا دهبینریت، بهلام پێویسته ئهوهمان له بیربیت، که ئایدیۆلۆجیا ههمیشه بنهمایهکی تیوری ههیه و تیور دهکاته پێوه بۆ مامهله کردن لهگهڵ کۆمهلگا، کهچی ههمیشه بنهماکانی خێل کردیهی و پراکتیکین ). له ئهنجامدا دهگهینه ئهو برهوايهی خێل پیکهینهریکی راستهوخۆی کۆمهلگا و دامهزراوهکانییهتی. ئهمهش دهگهڕیتیهوه بۆ درهنگ دهرکهوتنی

شار له كوردستان، كه بهواتا مۆدیرنهكهی كه متره له سه دسال، كهواته به درێژایی میژوو خیل خاوهنی دهسه لات و نفوزیکی سیاسی - ئابوری - كۆمه لایهتی گهوره بووه له ناو كۆمه لگاداو به قوڵی رۆچووه ته ئیو ئاوه زمه ندیتهی و دونیایینی و تیگه یشتنی تاکی كوردییه وه، بۆیه ئه گهر له ماوه یه کی زه مه نی دیاریكراودا ههست به لاوازی و بیكاریگه ری خیل بکهین، ئه وا له چرکه ساتیکدا، كه تووشی کیشه دین راستهوخۆ بۆی ده گهر یینه وه، واته ههستی خیله کیمان له دۆخی بیناگایدایه و روداو و پیشهاته گه ره کان ئه و بیناگاییه به خه بهر دینیه وه.



## بەشى شەشەم

يەكەم: ئەنجامەكانى تويژينه وەكە

دووەم: راسپار دەكانى تويژينه وەكە

سەيەم: پيشنيازەكانى تويژينه وەكە

## یەكەم: ئەنجامەكانى توژیڭنەو هەكە

له چوارچۆهه دانانى ئەنجامەكانى توژیڭنەو هەكەدا توژیڭر تیببىنى بوونى جياوازبىهك دهكات له نىوان ئەو ئەنجامەكانى، كه لایهنى تىورى توژیڭنەو هەكە پىي گەيشتوو له گەل ئەو ئەنجامەكانى كه له لایهنى پراكتىكىدا پىي گەيشتوو. ئەمەش دەمانگەپەننە ئەو راستىيەى ئايدىۆلۇجيا له رههەندى مېتودىدا بابەتیکه كاتىكیش له واقىعدا بەرجهسته دەبیت كارىگەرىيەكى ترى هەيه، هەروها به پىي گۆرانى كات و شوین وهزىفەى ئايدىۆلۇجيا گۆرانى بەسەردا دیت و ناتوانیت ئەو نەركه جیبهجیيكات كه بانگەشەى بۆ دهكات. لیرەدا گرنگترین ئەو ئەنجامەكانى كه توژیڭنەو هەكە پىي گەيشتوو دەخەینەر وو:

۱- پەيوەندى نىوان ئايدىۆلۇجيا و گۆرانى كۆمەلایەتى پەيوەندىيەكى دىالېكتىكە، ئايدىۆلۇجيا وهك سىستەمىكى بىرى گۆرانى كۆمەلایەتى فەراهم دهكات و بەپنچەوانەشەوه گۆرانە كۆمەلایەتیه جياوازەكانى سەرجهم سېكتەرەكانى ژيان دەبیتە هۆى گۆران و نوپوونەوه له پىكەتەى ئايدىۆلۇجيا.

۲- ئايدىۆلۇجيا له رووى بونىادىيەوه هەلگىرى خەسەتتىكى رېژمىيه چ له رووى دید و تىروانىن و چ له رووى مامەلەوه، بەو پىيەى دروستبووى كات و شوینىكى ديارىكراوه و له ژیر كارىگەرى پىداوىستى واقىعكى جىگىردا بەرجهسته دەبیت، بەلام له كاتى دابەزىنى ئايدىۆلۇجياكه بۆ دۆخى واقىع ئەو توانايە لەدەستەدات.

۳- دۆخى كەم گەشەسەندووى كۆمەلەكانا هاندەرىكى پالپشته بۆ بەر هەمەپنەنى ئايدىۆلۇجياى تاكرەو و خۆسەپىن، چونكه توانای كەمەندكیشكردنى هەوادارى هەيه ، بەلام كەمتر توانای گۆرانكارى كۆمەلایەتى هەيه.

۴- هەر ئايدىۆلۇجيايەك بۆ ئەوهى بىهویت بىتە ئايدىۆلۇجياى باوى كۆمەلگایەك و ئىنئامى بۆ بكریت، ئەوا دەبیت ئايدىۆلۇجيايەكى نەرم بىت و پەرگىرنەبىت و بەردەوام له پروسەى خۆنوێكردنەوهى بەردەوامدا بىت و گۆرانكارىيەكان بكاتە هەوینى پىكەتەى ئايدىۆلۇجیەكەى.

۵- له لایهنى تىوریدا پىوېستبوونى ئايدىۆلۇجيا وهك پرنسىپىك بۆ رىكخستى ژيان و پەيوەندىيە كۆمەلایەتییەكان مامەلە نابوورى و ئالوگۆره سىياسىيەكان چەسپىووه و وهچەرخانى هەر كۆمەلگایەك بەبى ئايدىۆلۇجيا وهك مەحەل دەبىنریت.

۶- رەسەنبوون و واقىعى بوونى ئايدىۆلۇجيا يەكێكه لەسەرچاوهكانى كارىگەربوونى ئايدىۆلۇجياو دروستكردنى گۆرانى كۆمەلایەتى له كۆمەلگادا.

۷- بەرژموندی ئابوری و نفوزی سیاسی ئاراستەى مەملەت و کۆمەڵگەى ھیزە ئایدیۆلۆجی و سیاسییەکانی ھەریمی کوردستان دەکات و پرنسیپە بیری و ئایدیۆلۆجییەکان لە بەرانبەردا پاشەکشەى کردووە.

۸- عەقڵ و مینتالیتی خێل لە ناو پێکھاتەى کۆمەڵگەى ھەژموندی و دامەزراندن و میتۆدی بەرژموندی بوونیکى کاریگەرى ھەبە و نەتوانراوە پاشەکشە بە ھەژموندی مێژووییەى بکەیت.

۹- ھیزە ئایدیۆلۆجییەکانی کوردستان پڕۆسەى خۆبە پێرۆزکردنیان ئەنجامداوە و خۆیان وەک ھیزی خاوەن حەقیقەتى رەھا نمایشکردووە.

۱۰- ھیزە ئایدیۆلۆجییەکانی کوردستان توانای وەلامدانەوى پرسیار و پێداویستییەکانی کۆمەڵگەى کوردستانیان پێ نییە و بە پێى گۆرانکارییەکانی سەردەم توانای خۆنوێکردنەویان نییە، بۆیە بوونەتە بەر بەست لەبەردەم گۆرانى کۆمەڵگەى ئایدیۆلۆجیەى.

۱۱- کۆمەڵگەى کوردستانی بە رێژەبەگەر دیاریکراو لە رووی کرانەوى بە رووی جیھان و ئاستى بیری و داخوای و چاوەروانییەکان زۆر زیاتر لە ھیزە ئایدیۆلۆجییەکانی کوردستان گەشەى کردووە، چونکە ئایدیۆلۆجیا دروستبووی بەر جەستەبووی کات و شوێنیکى دیاریکراوە و بە گۆرانى یەکیک لە دوو گۆردراوە دەکەیت ئایدیۆلۆجیا شیای وەلانان بێت.

۱۲- سەرکردە و کەسە دیار و یەکەمینەکانی ئایدیۆلۆجیا دیارەکانی کوردستان بە ئاسانى بنەماو ھێلە سوورەکانی ئایدیۆلۆجیاکانیان تێدەپەڕین و لە ژێر فشارى واقیعدا مامەڵەبەگەر پێچەوانە بە ئاراستەى ئایدیۆلۆجیاکانیان دەکەن.

۱۳- گۆرانکارییە کۆمەڵگەى و ئابوری و سیاسییەکان وایکردووە ئایدیۆلۆجیاکانی کوردستان ھەندیک لە شوناس و پێکھاتەى سروشتى خۆیان بگۆرن لە پێناو دوانەکەوتن لە گەمەى سیاسى و بەرژموندییەکان.

۱۴- یەکتەر قبۆلکردن و فرەبى و پێکھەژیان لە ھەریمی کوردستان ھێشتا لە چوارچۆبەى تیۆرى و گوتاردایە و نەتوانراوە ئەم خواستە مەدەنییە نیوخۆی و جیھانییە بە دامەزراندنى بکەیت، واتە زیاتر یەکتەر قبۆلکردنیکى ناچار بێانە ھەبە لە ھەریمی کوردستان.

## دووم: راسپاردەكانى تويزينهەكە

تويزەر ئەم راسپاردانە ئاراستەى چەند دامەزراو و رېكخراو و خوئندكارانى خوئندنى بالادەكات لە پېناو خزمەتکردنئىكى زياترى زانست لە بوارى ئايدىئولۇجىاو گورانى كۆمەلايەتيدا، ئەوانيش:

۱- سەنتەرەكانى تويزينهەو راپرسى لە ھەرىمى كوردستان ھەلبەستىن بە پېوانەکردنى ديدو بۆچوونى ئەندامانى كۆمەلگا لەسەر رادەى بەدەمەو ھاتتەيان بەدەم پرس و كيشە سىياسىيەكانى كۆمەلگاوه و ھەولئى گيرانەمەوى متمانە لە نيوان ھاو لاتيان و ھيزە سىياسەكانى كوردستاندا بەدەن.

۲- سەنتەرەكانى تويزينهەو لايەنە پەيوەندىدارەكان ھەلبەستىن بە ھەلسەنگاندن و پېوانەکردنى بېرو راو ناستى ناومئىدى ئاراستەكانى كۆچکردن و دوركەوتتەوھى تاكەكانى كۆمەلگا لە پېناو دانانى رېنگاچارەى گونجاو بە ئاويتەکردنەويان و دورخستتەويان لە بېرى كۆچکردنەيان بۆ دەروھى ولات و تيوەگلان لەگەل كەس و گروپى پەرگىرو توندرو و پاراستنى ئاشتى كۆمەلايەتى .

۳- بۆ خوئندكارانى دكتورا و ماستەر لە زانكۆكانى ھەرىمى كوردستان ھەلبەستىن بە ئەنجامدانى تويزينهەو لەم ناوئيشانانەى خواروھە لە پېناو دەولەمەندکردن و زياتر تيشكخستتە سەر بابەتى ئايدىئولۇجىاو گورانى كۆمەلايەتى وەك:

- أ. رۆلى ئايدىئولۇجيا لە گەشەپيدانى بېرى سىياسى لە ھەرىمى كوردستان
- ب. رۆلى ئايدىئولۇجياى ناسيۇنالېستى لە پېشخستنى دۆزى نەتەوايەتى كورديدا.
- ت. پەيوەندى نيوان ئايدىئولۇجياو گەشەپيدانى كۆمەلايەتى كۆمەلگا لە ھەرىمى كوردستان.
- ث. رۆلى ئايدىئولۇجياكانى كوردستان لە بلاوکردنەوھى كلتورى پېكەوژيان و يەكترقبولکردن.
- ج. رۆلى گورانى كۆمەلايەتى لە بەھيزکردنى كلتورى فرەبى لە ھەرىمى كوردستان.
- ح. كارىگەرى ئايدىئولۇجيا لە گەشەکردنى تيۆرەكانى كۆمەلناسيدا.
- خ. كارىگەرى ئايدىئولۇجياى زال لەسەر رۆل و ئەدای ئۆپۆزسيۆن لە ھەرىمى كوردستان.
- د. جيکەوتى خيئل لە دروستکردنى بېريارى سىياسى لە ھەرىمى كوردستان.

## سێیەم: پێشنیاز مەکانی تووژیڤهوهکه

دوای ئەنجامدان و تهواوکردنی تووژیڤهوهکه ، تووژەر کۆمهڵیک پێشنیاز ئاراسته‌ی به‌شیک له دامه‌زراوه‌کان و کۆمه‌له و سه‌نته‌ره‌کانی تووژیڤهوه ده‌کات به‌مه‌به‌ستی ئەنجامدانی ئەوانیش:

۱- حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان به‌ردی بناغه‌ی پروژه‌یه‌کی نیشتمانی ستراتیجی بۆ کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رحه‌م بیرو بۆچوون و ئایدیۆلۆجیا و نه‌توهه پیکهاته جیاوازه‌کانی کوردستان له‌سه‌ر یه‌ک میزی گفتوگو دابریژیت له پیناوی فه‌راهه‌مکردنی هه‌لی ده‌ربهرله‌خۆکردن و به‌شداریکردن به‌مه‌به‌ستی هینانه‌دی گۆرانیکی کۆمه‌لایه‌تی خوازاوی به‌رنامه بۆ دارپێژراو، که له‌گه‌ڵ پیناویستی واقیعی کۆمه‌لگای کوردیدا سازو ته‌با بێت.

۲- بۆ وه‌زاره‌تی خۆپێدنی با‌لا و تووژیڤه‌وه‌ی زانستی هه‌لب‌سیت، به‌کردنه‌وه‌ی سه‌نته‌ری تووژیڤه‌وه‌ی راپرسی له‌سه‌رحه‌م زانکۆو په‌یمانگا حکومه‌تییه‌کانی هه‌ریمی کوردستان، تاییه‌ت به‌هه‌لسه‌نگاندنی رۆلی بیروئایدیۆلۆجیا و هه‌یه‌ سیاسییه‌کانی هه‌ریمی کوردستان له‌ گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی وگه‌شه‌پێدانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگادا.

۳- په‌رله‌مانی کوردستان بتوانیت له‌ ریگای پروژه‌ یاساییه‌کانییه‌وه‌ دۆخی هۆشیاری سیاسی و مه‌ده‌نی هاونیشتمانیانی کوردستان پێشبخات و زه‌مینه‌ی مومارسه‌کردنی مافه‌ سیاسی و یاساییه‌کانی هاو‌لاتیان له‌ به‌شدارى سیاسی و هه‌لب‌ژاردن و ده‌نگدان و خۆپیشاندان و مانگرتن و راده‌ربرین زامن بکات.

۴- حکومه‌تی هه‌ریم و وه‌زاره‌ته‌کانی حکومه‌ت فرسه‌تی یه‌کسان بۆ وه‌رگرتنی پروژه‌ پێشنیازو ره‌خنه‌گرانی ئه‌دا و هه‌لسه‌نگاندنیان دا‌بین بکهن له‌ پیناوی کال‌کردنه‌وه‌ی بیرو ئایدیۆلۆجیای زال له‌ کوردستان.

۵- وه‌زاره‌تی رۆشنیاری و لاوانی حکومه‌تی هه‌ریم هه‌لمه‌تی هۆشیارکردنه‌وه‌و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی متمانه‌ی لاوان و هاو‌لاتیان به‌ جۆری سیاسی‌ه‌ت‌کردن له‌ هه‌ریم دابریژیت و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش توانای هه‌لسه‌نگاندنی ئایدیۆلۆجیاکانی کوردستان له‌ گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و پێشخستنی کۆمه‌لگادا له‌ کاره‌ یه‌که‌مینه‌کانیان بێت .

۶- پارتە سیاسییه‌کانی سه‌ر گۆره‌پانی هه‌ریم له‌ ژیر رۆشنای گۆرانکارییه‌کانی جیهان و کوردستان پینا‌چونه‌وه‌یه‌کی گشتی له‌ دیدو تیروانین بۆ دنیا بینی و میتۆدی به‌شدارى سیاسی و دروستکردنی

گۆران و پېشكەوتتى كۆمەلگای كوردستانى بىكەن بۆ ئەۋەى بىنە ھەۋىنى گۆرانىكى سىستىماتىكى لە ھەرىم و گەشەپېدانى كۆمەلایەتى ھەراھەمبىكەن.

۷- ھىزە ئايدىۋولۇجىيەكانى كوردستان لە كاتى مامەلە سىياسى و مەدەنىيەكانىاندا ستراتىج و ئامانجە نىشتىمانىيەكان بەنە پېش ئامانج و داخووزىيە ئايدىۋولۇجىيە پەتتىيەكان.

۸- ھىزە ئايدىۋولۇجىيەكانى كوردستان تىگەشىتتىيان بۆ خاۋەندارىتى راستى، رېژەيى بىت و پروسەى ۋەرچەرخانى كۆمەلایەتى و كىپرەكى و مەلانىكانىيان لە چوارچىۋەى ئەم تىگەشىتتەدا بىت، لە پېناۋ ھىنانەدى گۆرانىكى كۆمەلایەتى گونجاۋ لەگەل داخووزى كۆمەلگا، بەدەر لە ھەر توندوتىزى و سىرپەنەھىكى يەكتەر.

۹- پارت و ھىزە ئايدىۋولۇجىيەكانى كوردستان لەسەر پاشەكشە پىكرەدى ھەژمۋونى خىل لە نىۋ دىۋو تىروانىنىاندا كاربەكەن، ھەرۋەھا لە نىۋ دامەزراۋە ھىزىبى و ھكومىيەكانىاندا و كىپرەكىيەكى سىياسى و مەدەنىيەى سەردەمىانە بىكەن، كە ۋەلامدەر ھەۋى ئەۋ داخووزى و گۆرانە بىت، كە واقىيەى كوردستان دەخووزىت.

۱۰- بۆ ھەمانگەى رىكخراۋە ناھكومىيەكانى كوردستان، كار لەسەر پىشتىۋانىكىردنى رىكخراۋەكان بۆ بلاۋكردنەۋى ھوشىيارى سىياسى و مەدەنى و بەھىزكردنى ئىنتىماى لاۋان بۆ دامەزراۋەكان و ھاندانىيان بۆ بىنەدانى پەيوەندىيەكى دروست لە نىۋ سەرجەم چىن و توۋزە جىاۋازەكانى كوردستان بە ھەموۋ دىۋو ئايدىا و ئابىن و نەتەۋە پىكەھاتەكانەۋە بىكەن.

۱۱- بۆ ھەموۋ پارت و ھىزە ئايدىۋولۇجىيەكانى كوردستان، ئايدىۋولۇجىيا يەكىكە لەسەر چاۋەكانى گۆرانى كۆمەلایەتى سىياسى و ئابوورى و مىكانىزىمىكە بۆ خزمەتكردنى مرؤف، دەبىت ئەم مىكانىزىمە گۆرانى خوازراۋ دروستىكات و نەبىتە ھۆكارى تىكچونى ئاسايشى كۆمەلایەتى و شلەژانى پىكەھاتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگا.

## سەرچاوهكان:

### كتیبهكان: كوردی

1. ئامیدیان، فخره‌دین (2001) فەرھەنگی شیکاری زاراوەکانی کۆمەڵناسی، چاپی شەمیمی سنە .
2. برونەسن، مارتین خان (1999)، ئاغا و شیخ و دەولەت، وەرگێرانی لە ئەلمانییەوه کوردۆ، بەرگی یەكەم، چاپی دووهم، دەرگای چاپ و پەخشی سەردەم.
3. پور، کریم قادر (2009) نوخە و گۆرانە کۆمەڵایەتیەکان، نامە ماستەر بۆلۆگراوه، چاپخانە ی روون، سلێمانی.
4. توفیق، محمد حمە سەلح (2009) رێبازی سۆفیگەری نەقشەبەندی- خالیدی مەولانا خالید و تەریقەتی خالیدی، لە بۆلۆگراوه‌کانی دیداری جیهانی مەولانا خالید، بەرگی یەكەم، هەولێر .
5. جەكیم، هەلکەوت (2009) رێبازی سۆفیگەری نەقشەبەندی – خالیدی ، مەولانا خالید و تەریقەتی خالیدی، لە بۆلۆگراوه‌کانی دیداری جیهانی مەولانا خالید، بەرگی دووهم، هەولێر.
6. ژبێزەك، سەلحۆی (2018) ئۆبیکتی بۆلۆژیا، وەرگێرانی :ولید عومەر، چاپخانە میخەك، تاران.
7. صادق، ناری انور (2017) رۆلی دەستە بژیری رۆشنبیران لە گۆرانی کۆمەڵایەتیدا، توێژینەویەکی مەیدانییە لە سەنتەری شاری هەولێر، نامە ماستەری بۆلۆگراوه ، زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر .
8. شەریعەتی، علی (2009) مرۆف و ئیسلام، وەرگێرانی سەعید بەشیر خەریانی، سلێمانی.
9. عومەر، مەعەن خەلیل (2011) رێبازەکانی توێژینەوه لە کۆمەڵناسیدا، وەرگێرانی : زبیرەك ئەحمەد رحمان، چاپخانە ی رۆژھەلات، هەولێر.
10. عەزیز ، حمید (2009) بنەرەتەکانی فەلسەفە ی کۆمەڵایەتی، زنجیرە کتیبە کۆمەڵایەتیەکان، چاپخانە ی خانە- دەوێك .
11. علی، بەختیار (2019) ئایدیۆلۆژیست، چاپخانە ی کارۆ، سلێمانی .
12. قەرەداغی، عەتا (2011) کۆمەڵگە ی کوردی و پەرەسەندنی ناسروشتی، چاپخانە ی یاد، سلێمانی .
13. قانێع، مەریوان وریا (2013) دەسەلات و جیاوازی، کۆمەڵە وتار، ناوەندی رۆشنبیری ئەندێشە، سلێمانی، چاپی سێیەم.
14. لاشون ، رەیدار (2010) ئایدیۆلۆژیای سیاسی هاوچەرخ، وەرگێرانی لە سویدیەوه ئاسۆس شەفیق، چاپی دووهم، چاپخانە ی کتیبی هەرزان، سولەیمانی .
15. مارکس و ئەنگلز، کارل و فەردریک (2017) ئایدیۆلۆجیای ئەلمان، وەرگێرانی عومەر رسول شینکی، دواڕۆژ، چاپخانە ی شقان، سلێمانی .
16. مەلازەت، محمود (1973) دیپلۆماسیتی بزوتنەوی کوردایەتی، چاپخانە ی راپەرین، بۆلۆگراوه‌کانی یەكیتی مامۆستایانی کوردستان، لقی سلێمانی، سلێمانی .
17. مەلا تەها، بەرزان (2019) ئابین و مەزھەب لە کێشەمەکیشی سیاسەت و ئایدیۆلۆژیا، سلێمانی .
18. مەلا تەها، بەرزان (2018) سۆفیزم و شۆرش ، دەربارە ی (شیخ عوسمان سیراجەدین مەقشەبەندی ) و میژووی خەباتی ( سوپای رزگاری کوردستانی ئێران) توێژینەویەکی میژووی- سیاسی بەلگەنامەییە، سلێمانی .

١٩. ميران، رمشاد(٢٠١٧) رهوشى ئاييىنى و نهتهوهيى له كوردستاندا، دهزگاي چاپ و بلاوكر دنهوهي روزه لانت، چاپى ستيهيم، ههولير .
٢٠. ناصر ، ئيبراهيم(٢٠١٣) زانستى كومه لئاسى پهروه دههي، وهرگيرانى دانا نادر محمد، چاپخانهي چوارچرا، كوردستان .

كئتيهكان: عه رهبي

٢١. الأنصاري ، عبدالله عبدالوهاب محمد(٢٠٠٨) الايديولوجيا و اليوتوبيا فى الانساق المعرفية المعاصرة، دراسة مقارنة بين كارل مانهايم و توماس كون، جامعة الاسكندرية، قسم الفلسفة، ٢٠٠٠ .
٢٢. الاستغراب(٢٠١٧) مجلة دورية فكرية تعني بدراسة الغرب و فهمه معرفيا و نقدياً ، تصدر عن المركز الإسلامى للدراسات الإستراتيجية، بيروت ، العدد السادس- السنة الثانية- شتاء .
٢٣. إسماعيل، محمد أحمد(١٩٩٠) الايديولوجيا العديدة و القيمية، مجلة الوحدة، الرباط، المجلس القومي للثقافة، عدد: ديسمبر .
٢٤. أستيتية، دلال ملحس(٢٠٠٩) التغير الإجتماعي و الثقافي، دار وائل للنشر و التوزيع، الاردن - عمان، الطبعة الثانية، عمان.
٢٥. أستيتية، دلال ملحس(٢٠١٤) التغير الاجتماعي و الثقافي، ، دار وائل للنشر و التوزيع، الطبعة الرابعة، عمان .
٢٦. أ.ك. ئوليدوف(١٩٧٨) الوعي الإجتماعي (الوعي الاخلاقي، السياسي، الحقوقي، الديني، الجمالي، الفلسفي)، ترجمة : ميشيل كيلو، دار ابن خلدون، بيروت.
٢٧. أ.ك. ئوليدوف(١٩٧٨) الوعي الإجتماعي، ترجمة : ميشيل كيلو، دار ابن خلدون، بيروت .
٢٨. ألتوسير، لويس(٢٠١٩) أن تكون ماركسيا فى الفلسفة، ترجمة : إلياس شاكرا، دار الفارابي، بيروت- لبنان.
٢٩. ألتوسير، لويس (٢٠١٧) تأهيل الى الفلسفة للذين ليسوا بفلاسفة، ترجمة: إلياس شاكرا، دار الفارابي، بيروت- لبنان.
٣٠. أيوب ، سمير(١٩٨٣) تأثير الايديولوجيات فى علم الاجتماع، معهد الإنماء العربي، بيروت.
٣١. إبراهيم مصطفى و آخرون(١٩٦١) المعجم الوسيط، الجزء الثاني ، مطبعة مصر، القاهرة .
٣٢. إبراهيم، الدسوقي عبده(٢٠٠٤) التغير الإجتماعي و الوعي الطبقي ((تحليل النظري))، الناشر : دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، الاسكندرية، مصر.
٣٣. إبراهيم، عبدالله(٢٠١٣) علم الاجتماع (السوسيولوجيا) ، المركز الثقافي العربي، الطبعة الرابعة، بيروت- لبنان.
٣٤. إسماعيل، قباري(١٩٧٩) علم الاجتماع و الايديولوجيات، - ، المكتبة العربية الحديثة للطباعة و النشر، جامعة الاسكندرية.
٣٥. باترسون، توماس(٢٠٠٥) التغير و التنمية فى القرن العشرين، ترجمة: عزة الخميسي ، المجلس الاعلى للثقافة، قاهرة .
٣٦. باريون، ياكوب(١٩٧١) ماهي الايديولوجيا : دراسة لمفهوم الايديولوجية وعضلاتها. تعريب أسعد رزوق ، : الدار العلمية للطباعة و النشر و التوزيع، بيروت .



٣٧. بايه، بوزعاية(٢٠١٦-٢٠١٧) ، محاضرات مقياس ، التغيير الإجتماعي للسنة الثانية علم الإجتماع، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي،جامعة- قاصدي مرياح ورقلة-كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية- قسم علم الإجتماع و الديمغرافيا.
٣٨. البيطار، نديم(١٩٨٢) حدود اليسار الثوري، ، دار الوحدة،بيروت .
٣٩. بلقيز، عبدالاله(١٩٩٢) ، نهاية الايديولوجيا، مجلة الفكر العربي، العدد الثامن و الستون، بيروت .
- ٤٠.
٤١. بورلاتسكي، فيودور(١٩٨٥) اصول الفلسفة الماركسية اللينينية المادية الديالكتيكية، دار التقدم موسكو، ، موسكو.
٤٢. بن نبي، مالك(١٩٨١) مشكلة الثقافة، طرابلس، لبنان .
٤٣. بولنتزاس، نيوكس(١٩٧٩) الايديولوجية نموذج الدولة الفاشية، ترجمة: نهلة الشهال، دار ابن خلدون.
٤٤. بيبير و ليفي ، شارلين هس و باتريشيا (٢٠١١) البحوث الكيفية فى العلوم الإجتماعية، ترجمة: هناء الجوهري، مراجعة وتقديم، محمد الجوهري، المركز القومي للترجمة، القاهرة.
٤٥. الجاسور ، ناظم عبدالواحد(٢٠٠٨) موسوعة المصطلحات السياسية و الفلسفية والدولية، دار النهضة العربية، بيروت- لبنان .
٤٦. الجوهري ،محمد(٢٠٠٠) التغيير الإجتماعي، دار المعرفة الجامعية للنشر و التوزيع، القاهرة.
٤٧. الجوهري و زملائه(٢٠١١)، د.محمد محمود، تأريخ التفكير الإجتماعي (الرواد) ، دار الميسرة للنشر والتوزيع و الطباعة، عمان.
٤٨. جيمس، وليم(١٩٤٩) إرادة الإعتقاد، الجزء الثاني، العقل و الدين، ترجمة محمود حسب الله، القاهرة، دار إحياء .
٤٩. حامد ، عبدالناصر سليم(٢٠١٢) معجم مصطلحات الخدمة الإجتماعية، دار أسامة للنشر و التوزيع، عمان- الاردن.
٥٠. حجاب محمد منير(٢٠٠٤) المعجم الإعلامي، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة.
٥١. حسن، عبدالباسط محمد(١٩٨٢) أصول البحث الإجتماعي ، مكتبة وهبة، الطبعة الثامنة، القاهرة.
٥٢. حسانين، سيد أوبكر(١٩٨٩) طريقة الخدمة الإجتماعية فى تنظيم المجتمع، مكتبة الأنجلو المصرية، الطبعة الخامسة، القاهرة.
٥٣. حسن ، عبدالباسط محمد(١٩٨٢) التنمية الإجتماعية، مكتبة وهبة، القاهرة.
٥٤. الحناوي ، رؤوف سعيد(٢٠٠٩) اللاوعي الجمعي و أثره فى الذاكرة الشعبية و أنماط السلوك، دار العربية للعلوم ناشرون، بيروت-لبنان .
٥٥. حافظ، ناهدة عبدالكريم(١٩٨١) تصميم البحوث الإجتماعية، مطبعة المعارف، بغداد .
٥٦. خليل، بكري(٢٠٠٢) الايديولوجيا و المعرفة ، دار الشروق ،عمّان .
٥٧. خمش، مجدالدين عمر خيرى(١٩٩٩) علم لإجتماع الموضوع و المنهج، دار المجدلاوي للنشر و التوزيع، عمان، الاردن .
٥٨. خزار، وسيلة(٢٠١٣) الايديولوجيا و علم الإجتماع -جدلية الانفصال والإتصال، منتدى المعارف ، بيروت- لبنان.

٥٩. الدقس، محمد(١٩٨٢) التغيير الإجتماعي بين النظرية و التطبيق، دار المجدلاوي للنشر و التوزيع، عمان .
٦٠. دوران وويل، جان بير و روبرت(٢٠١٩) علم الإجتماع المعاصر، ترجمة: الدكتور طواهري ميلود ، دار النديم ، دار الثقافية – ناشرون، وهران، الجزائر .
٦١. دورتييه، جان فرانسوا(بدون سنة الطبع) لماذا لا تموت الايديولوجيا أبداً؟ ترجمة: محمد الحاج سالم، مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات و الابحاث ، ترجمات ، قسم الفلسفة و العلوم الإنسانية.بدون السنة.
٦٢. رشوان ، حسين عبدالحميد أحمد(٢٠٠٩) الايديولوجيا و المجتمع، كلية آداب، ، سلسلة كتب علم الإجتماع، جامعة أسيوط .
٦٣. رشوان، حسين عبدالحميد أحمد (٢٠٠٨) التغيير الإجتماعي و المجتمع، المكتب الجامعي الحديث، سلسلة كتب علم الإجتماع- جامعة أسيوط.
٦٤. ربيع، محمد(١٩٨٩) الايديولوجيات السياسية المعاصرة، ، كاظمة للنشر، الكويت.
٦٥. روشيه، غي(٢٠١٦) مقدمة فى علم الإجتماع العام، ثلاثة أجزاء، التغيير الإجتماعي تعريب: محمد نعمة فقيه، مكتبة الفقيه، بيروت، لبنان .
٦٦. زامل، يوسف عناد(، سوسيولوجيا التغيير قراءة مفاهيمية ( فى ماهية التغير و إتجاهاته الفكرية، كلية الاداب، جامعة واسط.
٦٧. زراقة ، فيروز(٢٠١١) الاسرة وعلاقتها بانحراف الحدث المراهق، جامعة سطيف.
٦٨. الزعبي، محمد أحمد(١٩٨٢) التغيير الإجتماعي بين علم الإجتماع البرجوازي و علم الإجتماع الاشتراكي، الطبعة الثالثة، دار الطليعة للطباعة و النشر، بيروت، لبنان.
٦٩. زايد ، أحمد(٢٠٠٨) علم الاجتماع و دراسة المجتمع، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، مصر.
٧٠. زيدان، محمود(١٩٧٧) مناهج البحث الفلسفي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الاسكندرية .
٧١. الزبياري، دكتور طاهر حسو(٢٠١٩)،دراسات فى علم الاجتماع و الإعلام، دار وائل للنشر و التوزيع، الطبعة الاولى، الاردن- عمان .
٧٢. السديس، عبدالعزيز على(٢٠٠٠) ،التحيز الايديولوجي، جامعة الملك سعود .
٧٣. سبيلا ، محمد(١٩٩٢) الايديولوجيا نحو نظرة تكاملية، المركز الثقافي العربي، الحمراء -شارع جان دارك ، بيروت .
٧٤. السمالوطي، نبيل محمد توفيق(١٩٧٥) الايديولوجيا و أزمة علم الاجتماع المعاصر -دراسة تحليلية للمشكلات النظرية و المنهجية ، تقديم د. عبدالباسط محمد حسن- الهيئة المصرية العامة للكتاب -فرع الاسكندرية.
٧٥. سليتر ، فيل(٢٠٠٤) مدرسة فرانكفورت، نشأتها و مغزاتها- وجهة نظر ماركسية، ترجمة خليل كلفت،المجلس الأعلى للثقافة، طبعة الثانية .
٧٦. السندي، بدرخان(٢٠٠٧) المجتمع الكردي فى المنظور الإستشراقي، مطبعة حاجي هاشم، الطبعة الثانية، أربيل .
٧٧. شفيق، محمد(٢٠١٠) البحث العلمي مع تطبيقات فى مجال الدراسات الإجتماعية، المكتب الجامعي الحديث.
٧٨. شفيق،محمد(١٩٩٨) الخطوات المنهجية لإعداد البحوث الإجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية.
٧٩. شفيق، محمد(٢٠١١)، البحث العلمي مع تطبيقات فى مجال الدراسات الإجتماعية، المبادئ - المكتب الجامعي الحديث، الطبعة الثانية .

٨٠. شكاره، عادل عبدالحسين(١٩٧٥) نظرية هوبهاوس في التنمية الاجتماعية، مطبعة دار السلام، بغداد.

٨١.

عبيبي، عماد فوزي، الايديولوجيا عند فرويد، محاضرة منشورة في اليوتيوب،

<https://www.youtube.com/watch?v=suzwb1skpoA.16/11/2016>.

٨٢. الطالباني، جلال(١٩٧١) كردستان و الحركة القومية الكردية، الطبعة الثانية، دار الطليعة، بيروت.

٨٣. عبدالجواد ، مصطفى خلف (٢٠١٦) النظرية المعاصرة، دار المسيرة، الطبعة الثالثة، عمان .

٨٤. على ليلة و آخرون(٢٠١٠) التغيير الاجتماعي و الثقافي، دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة، عمان .

٨٥. عفيفي، محمد الهادي(١٩٧٢) التربية و التغيير الثقافي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة .

٨٦. العروي ، عبدالله(١٩٩٣) مفهوم الايديولوجيا، المركز الثقافي العربي، طبعة الخامسة، بيروت .

٨٧. العمر، معن خليل(٢٠٠٤) التغيير الاجتماعي، دار الشروق للنشر و التوزيع، الإصدار الاول، عمان .

٨٨. العمر، معن خليل(١٩٩٦) مناهج البحث في علم الاجتماع، دار الشروق للنشر و التوزيع، عمان .

٨٩. عبدالفتاح، على(١٩٨٤) تطور الجدل بعد هيجل – جدل الطبيعة، دار التنوير، بيروت .

٩٠. إمام، إمام عبد الفتاح (٢٠١٠) المنهج الجدلي عند هيجل، بيروت ، دار التنوير، الطبعة الثانية، ١٩٨٢ .

٩١. عقيل، عقيل حسين، خطوات البحث العلمي (من تحديد المشكلة الى تفسير النتيجة) دار ابن كثير للطباعة و النشر و التوزيع، دمشق .

٩٢. العمر، معن خليل(٢٠١٥) علم الاجتماع المعرفة، دار الشروق للنشر و التوزيع، الإصدار الثاني ، عمان .

٩٣. على، حيدر إبراهيم(١٩٨٢) التغيير الاجتماعي و التنمية، مدخل نظري، دار الثقافة للنشر و التوزيع، القاهرة.

٩٤. عبدون، على(٢٠١٨) الماركسية و الإسلام المعاصر، على شريعتي، نموذجاً، دار الفارابي، بيروت .

٩٥. عبداللطيف، كمال(٢٠١٢) (المعرفي، الأيديولوجي، الشبكي) تقاطعات و رهانات، المركز العربي للأبحاث و دراسة السياسات، بيروت .

٩٦. غيث، محمد عاطف( بدون سنة الطبع ) دراسات في علم الاجتماع التطبيقي، دار النهضة العربية للطباعة و النشر، بيروت.

٩٧. غراوتيز، مادلين(١٩٩٣) مناهج العلوم الاجتماعية، الكتاب الثاني منطق البحث في العلوم الاجتماعية، ترجمة : الدكتور سام عمار، مطبعة طربين، دمشق .

٩٨. فتاح، ميديا إبراهيم(٢٠١٢) ، التغيير الاجتماعي وعلاقته بالتدين- دراسة ميدانية في مدينة أربيل، غير منشورة جامعة صلاح الدين- أربيل .

٩٩. قراملكي، محمد رضا خاكي(٢٠٢٠) الأيديولوجيا دراسة في المصطلح و المفهوم و حقول الإستعمال مدخل تحليلي: محمود حيدر، المركز الإسلامي للدراسات الإستراتيجية، النجف- العراق.

١٠٠. فيلالي، صالح(٢٠١١) منهجية البحث في الايديولوجيا، عند مؤسسي علم الاجتماع و اليسار الجديد، جامعة الشارقة، الشارقة .

١٠١. فينسينت ، أندرو(٢٠١٧) الايديولوجيات السياسية الحديثة، ترجمة: خليل كلفت، الجزء الاول، المركز القومي للترجمة، القاهرة.

١٠٢. قنوص، صبحي محمد (٢٠٠٠) دراسات في علم الاجتماع، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت .
١٠٣. الكحلاني، حسن محمد (١٩٩٧) فلسفة التقدم - دراسة في اتجاهات التقدم و القوى الفاعلة في تاريخ، مركز اسكندرية للكتاب، الاسكندرية.
١٠٤. لطفي و الزيات، طلعت إبراهيم و كمال عبدالحميد (٢٠٠٠) النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة .
١٠٥. لوفيفر، هنري (٢٠٠٢) نهاية التأريخ، ترجمة: د. فاطمة الجبوشي، منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية، دمشق .
١٠٦. المختار، علي (١٩٨٤) إشكالية العلاقة بين الايديولوجيا و العلوم الاجتماعية "إشكالية العلوم الاجتماعية في الوطن العربي" تحرير خليفة، سهير لطفي، دار التنوير للطباعة و النشر، بيروت .
١٠٧. محمد و بنعبد العالي، سبيلا و عبدالسلام (١٩٩٩) ، الايديولوجيا، إعداد و ترجمة، الدار البيضاء: دار توبقال ، (دفاثر فلسفية : نصوص مختارة: ٨).
١٠٨. ماركس (١٩٨٦) بؤس الفلسفة، ترجمة اندروية بازجي، دار اليقظة العربية، بيروت .
١٠٩. ماركيوز، هربرت (١٩٧٠) العقل والثورة، هيجل و نشأة النظرية الاجتماعية، ترجمة " فؤاد زكريا" ، الهيئة المصرية العامة للتأليف و النشر .
١١٠. مانهايم، كارل (١٩٨٠) الايديولوجيا و اليوتوبيا مقدمة في سوسيولوجيا المعرفة، ترجمة د. محمد رجا الديري، الكويت .
١١١. ماكيفر و بيدج ، ر. م و شارلز (١٩٧١) المجتمع، الجزء الثالث، ترجمة: د. سمير نعيم أحمد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة .
١١٢. مسعود، رشيد ، ملاحظات حول الفهم الفلسفي للايديولوجيا، الفكر العربي، مجلة دواوين  
٢٠١٥. [.Docs.google.com/viewer/viewe](https://docs.google.com/viewer/viewe)
١١٣. نصار ، ناصيف (١٩٨٦) مطارحات العقل الملتزم - في بعض مشكلات السياسية و الدين و الايديولوجيا، - دار الطليعة، بيروت .
١١٤. هيود ، أندرو (٢٠١٢) مدخل الى الايديولوجيات السياسية، ترجمة: محمد صفار، المركز القومي للترجمة.
١١٥. هابرماس، يورغن (١٩٩٩) العلم و التقنية كأيديولوجيا، ترجمة إلياس حاجوح، منشورات وزارة الثقافة، دمشق .
١١٦. هوكس، ديفيد (٢٠٠٠) الايديولوجية، ترجمة : إبراهيم فتحي، المجلس الاعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة .
١١٧. وردي، علي (١٩٩٦) خوارق اللاشعور أو أسرار الشخصية الناجحة، دار الوراق للنشر، الطبعة الثانية، لندن .
١١٨. الويفي، سمير (٢٠١٠)، دور المؤسسة الدينية في التغيير الاجتماعي ، رسالة ماجستير ، غير منشورة، جامعة الحاج لخضر، الجزائر .

١١٩. وسيله ، يعيش حرم خراز (٢٠٠١) : تدريس علم الاجتماع بين العلوم و الايديولوجيا، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة منتوري قسنطينة .
١٢٠. يفريموفا و سلوم، نتاليا و توفيق (١٩٩٢) معجم العلوم الاجتماعية، دار التقدم، موسكو .
١٢١. يونس، الفاروق زكي (١٩٧٨) الخدمة الاجتماعية و التغيير الاجتماعي، الناشر-عالم الكتب، الطبعة الثانية، القاهرة .
١٢٢. يونس، الفاروق زكي (١٩٧٤) التغيير الاجتماعي، دار النهضة العربية، بيروت .

### كتبه كان : نينكليزي :

- 123- Buhm, Million, (1974) Ideologies and Attitudes, NewJercy, USA.
124. Freedon, Michael, (2006) Ideology and political theory,A Conseptual Approach Jornal of political Ideology, Vo.11(1): 3- 22.
- 125- Pence, Gregory,(2000) A Dictionary of common philosophical Terms, University of Alabama , Birmingham, McGraw – Hill, 1221 Avenue of the America, New York.
- 126- Scotterd, Marshall, John, Gvovdon, (2009), Dictionary of Sociology, Oxford university press.
- 127- . Wilbert. E Moore, "Social change" In the International Encyclopedia of Social Seince.
- 128- Weis, McCarthy & Dimitriadis, Lois, Cameron, & Greg, (2006) Ideology curriculum, & The New Sociology of Education. Published by Routledge, taylor & Francis Group.
- 129- Wengraft, T ( 2001) Qualitative Research Interviewing. California: Sage Publication.
- 130- Boyatzis, R.E, 1998. Thematic analysis and code development: Transforming Qualititave information. London and New Delhi: sage publication.

# پاشکوی (۱)

## فۆرمى چاوپىكەوتن

ناوى تويژينهوه:

پهيوهنديى نتيوان ئايدىئولۇجياو گۆرانى كۆمهلايهتى

تويژينهوهيهكى سۆسيئولۇجىي شىكارىيه له ههرىمى كوردستان

پرسىارهكانى چاوپىكەوتنى تويژينهوه:

۱. چ پهيوهندييهك له نتيوان ئايدىئولۇجياو گۆرانى كۆمهلايهتىدا ههيه؟
۲. ئايدىئولۇجياكان بهر بهست يان بزوينهرى گۆرانكارى كۆمهلايهتىن له ههرىمى كوردستان؟
۳. دۇخى كۆمهلايهتى كۆمهنگا چ كارىگهرييهكى ههيه لهسهر وهلامدانهوه بۆ بانگهشه ئايدىئولۇجىيهكان؟
۴. به پيروۆز (مقدس) كردنى ئايدىئولۇجيا چ رهنگدانهوهيهكى لهسهر سرورشتى مملانى ههبووه له كوردستان؟

۵. جیاوازی بیرو بهر ژه و هندی سیاسی چ رهنگدانه و هیه کی هه بووه له سهه دۆخی فرهیی و

یه کتر قبول کردن له کوردستان؟

۶. عهقییهتی خپل چ رۆنکی له فۆرمه له بوونی ئایدیۆلۆجیاکان ههیه له کوردستان؟



حكومة إقليم كردستان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة السلیمانیة  
كلية العلوم الإنسانية- قسم علم الاجتماع

# العلاقة بين الأيديولوجيا والتغير الاجتماعي

دراسة سوسيولوجية تحليلية في إقليم كردستان

رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية العلوم الإنسانية في الجامعة السلیمانیة كجزء  
من متطلبات نيل الشهادة الماجستير في علم الاجتماع

من قبل

توانا خسرو عبدالله

إشراف

أ.م.د.كهژال حسين محمد



## الملخص

يشغل الأيديولوجيا مكانا بارزا في العلوم الإنسانية و منها علم الاجتماع وبالأخص في علم الاجتماع السياسي إذ يؤدي الأيديولوجيا بارزا في إحداث تغيرات بنائية على الصعيد المجتمعات المختلفة وهناك أكثر من تعريف لها وتناولتها العلماء من وجهات نظر مختلفة. تكمن أهمية هذا البحث في كونه محاولة للتعرف على مفهوم الأيديولوجيا ودورها في المجتمع بصورة عامة، وكذلك دورها في التغيرات التي تشهدها إقليم كردستان. وتعد أحداث التغيير نقطة أساسية ومهمة تركز عليها الأيديولوجيا بشكل عام ومن ثم الانتقال بالمجتمع من حالة الى حالة أخرى مرغوبة فيها عن طريق ربط الماضي بالحاضر وصولا الى المستقبل.

والسؤال الرئيسي الذي يحاول البحث الإجابة عنها يدور حول ماهية الأيديولوجيا والكيفية التي تعمل من خلالها تغيير المجتمع، وتجسيد هذه التغيرات في المنهج والفكر والعمل ، ضل بالإمكان أن تكون بديلا عن المجتمع في كافة القرارات والتغيرات المتعلقة بالمجتمع، وما هو دور المجتمع في تشكيل الأيديولوجيا وسير عملها، وبالرجوع الى تأريخ المجتمعات البشرية نجد أيديولوجيات معينة أثرت بشكل مباشر على تطوره وتقدمه وأخرى أدت من خلال قياداتها المتطرفة والدكتاتورية حيث أشعلوا حروبا تسببت في مآسي وكوارث و تخلف المجتمعات.

وتناول الباحث في بحثه هذا الأيديولوجيا من خلال بعدها الحياتي و الحضاري معا كونه موضوعا حيويا في مجالات السياسة وحضارة وثقافة المجتمع من جهة، ومن جهة أخرى تكتسب دراسة موضوع الأيديولوجيا في عصر التغيرات السريعة التي تشهدها المجتمعات أهمية العلمية ، فالتغيرات التي تهدف الأيديولوجيا إحداثها في المجتمع تنعكس في الوقت ذاته على الأيديولوجيا نفسها، حيث أن الأيديولوجيا هي وليدة مكانها وزمانها وتؤثران بدورها على نوع الأيديولوجيا في المجتمع وبنائه الإجتماعي، ولكون التغيير عملية حتمية فيدور السؤال حول ماهية الأيديولوجيا وهويتها، وهذا ما يجعل للبحث أهمية أخرى حيث يكشف العلاقة بين الأيديولوجيا والتغيير الإجتماعي وفهم هذه التغيرات التي تؤثر بدورها على الأيديولوجيا في المجتمع الكوردستاني ، وهل أثرت تلك التغيرات بدورها على الظروف المحيطة بالأيديولوجيات المختلفة الموجودة في المجتمع الكوردستاني، وهل إستطاعت أن تكيف نفسها مع واقعها الجديد أو بدلا من ذلك أصبحت حجر عثرة في طريق نمو وتقدم المجتمع وتلبية إحتياجات أبنائه ، وهل بإمكان

هذه الأيديولوجيات التعايش مع بعضها وتقبل الإتجاهات المختلفة عنها، وهل ساعدت على بناء أنظمة حديثة تلائم هذه التغيرات وتلبي متطلباتها وتحل المشاكل التي تترتب عليها. ويعد هذه البحث من البحوث النوعية يهدف الى معرفة طبيعة العلاقة بين الأيديولوجيا والتغير الإجتماعي بأستخدام ( المنهج الوصفي والمنهج الكيفي والمنهج الديالكتيكي ) ومناقشتها في الإطار النظري والميداني وصولا الى إستنتاجات ومقترحات من شأنها خدمة المجتمع.

يتكون مجتمع البحث من أربيل ، والسلمانية ، ودهوك ، وحلجة ، وعينة البحث هي من بين العينات غير المحتملة التي تم فيها اختيار أمثلة هادفة. هنا ، اختار الباحث ١٨ شخصا من المجموعات الأكاديمية ، ومدرسي الجامعات ، والكتاب ، والمتقنين ، وجزء من الشخصيات الإيديولوجية للأحزاب السياسية في إقليم كردستان.

أهم الاستنتاجات البحثية هي؛ ان العلاقة بين الأيديولوجيا والتغيرات الاجتماعية هي علاقة جدلية ، حيث توفر الأيديولوجيا تغييرات اجتماعية كنظام من الأفكار، في حين أن التغيرات الاجتماعية المتنوعة لجميع قطاعات الحياة ستسبب تغيرًا وتجديدًا في بنية الأيديولوجيا. المصالح الاقتصادية والنفوذ السياسي توجه الصراعات والتنافس بين القوى الأيديولوجية والسياسية في إقليم كردستان ، بينما انسحبت المبادئ الفكرية والأيديولوجية. فقدت الأحزاب السياسية في كردستان قوتها للاستجابة لطلبات واحتياجات مجتمع كردستان ، ولا يمكنها تجديد نفسها وفقًا للتغيرات المعاصرة. لهذا السبب أصبحت هذه الأحزاب عقبة أمام التغييرات الاجتماعية.

أهم التوصيات البحثية هي؛ انه يجب على مراكز البحث والمسح في كردستان قياس وجهات نظر وآراء أفراد المجتمع (المواطنين) فيما يتعلق بمدى استجابتهم للمهام والاحتياجات السياسية في المجتمع ، في محاولة لاستعادة الثقة بين الناس والسلطات السياسية في كردستان.

من اوضح الاقتراحات البحثية هي؛ ان يكون برلمان كردستان قادرًا من خلال مقترحات تشريعية على تطوير حالة الوعي السياسي والمدني للمواطنين في كردستان ، وضمان أرضية ممارسة الحقوق السياسية والقانونية للناس، مثل المشاركة السياسية ، والانتخاب ، والتصويت ، والتظاهر ، والمقاطعة ، وحرية التعبير. ان تقوم الأحزاب السياسية في إقليم كردستان بإجراء مراجعة عامة لوجهات نظرهم ورؤيتهم ونظرتهم العالمية وأساليب المشاركة السياسية

وصنع التغيير وتنمية مجتمع كردستان في ظل التغييرات في العالم وكوردستان ، كعامل محفز للتغييرات المنهجية في إقليم كردستان ، توفير التنمية الاجتماعية.

فتتكون البحث من ( خمسة فصول ) تتضمن جانبين ( النظري والميداني ) ويشمل الفصل الأول الإطار العام للبحث ويقسم الى أربعة مباحث ، المبحث الأول تشمل موضوع البحث وأهميته وأهدافه، وتعريف المفاهيم والمصطلحات العلمية ، وعرضا للدراسات السابقة المتعلقة بموضوع البحث.

أما الفصل الثاني فتناول الباحث فيه الأدبيات التنظيرية لمفهوم الايديولوجيا وتطورها عبر التاريخ في الحضارات المختلفة( اليونانية والإسلامية وعصر النهضة الأوروبية ) وكذلك عرض لإتجاهات علماء الإجتماع وتصنيف الأيديولوجية مع بيان أهم خصائصها و وظائفها.

وفي الفصل الثالث تطرق الباحث الى الأدبيات التنظيرية المتعلقة التغيير الإجتماعي ونظريات التغيير الإجتماعي ( نظرية التطور، ونظرية المادية التاريخية، والبراغماتية) وأخيرا، عوامل التغيير الإجتماعي .

أما الفصل الرابع تناول فيه الباحث مبررات تجسيد الأيديولوجيا وتحليلا دقيقا لموضوع ( مطلقيه ونهاية الأيديولوجيا) وكذلك كشف العلاقة الجدلية بين كل من الأيديولوجيا والتغيير الإجتماعي، ودراسة واقع الأيديولوجيا في ظل التغييرات التي تشهدها إقليم كردستان.

والجانب الثاني ( الميداني ) للبحث يتضمن منهجية البحث ومجتمع البحث ، وإختيار العينة و وسائل جمع المعلومات ، وأهم مجالات البحث ، ثم قام الباحث بعرض المقابلات وتحليلها، وفي النهاية البحث توصل الباحث الى مجموعة من الإستنتاجات والمقترحات والتوصيات.

## Abstract

Ideology is distinguished by occupying a prominent position in the field of cognitive and political sociology. It plays a prominent role in bringing about important structural changes at the level of different societies, and there is more than one definition by scholars to define it and deal with it from different points of view. The importance of this research lies in being an attempt to get to know the concept of ideology and its role in society in general and on the other hand its role in the changes taking place in the Kurdistan Region. The events of change are essential and important points on which the ideology focuses in general, and then the transition of society from one situation to another desirable one by linking the past with the present and reaching into the future.

The main questions the researcher tries to answer are about what ideology is, how it works to change society, the embodiment of these changes in programs, thoughts and actions, can it be a substitute for society in decisions and changes related to society, and what is the role of society in shaping ideology and its functioning and role. Going back to the history of human societies, we find certain ideologies that directly affected their development and progress, and other ideologies that led, through their extremist and dictatorial leaderships, to ignite wars that caused tragedies and disasters caused societies to fall back.

In his research, the researcher discussed ideology through its life and civilizational dimensions together, as it is a vital topic in the fields of politics, civilization, society and culture. On the other hand the study of the ideology topic acquires scientific importance in the era of rapid changes taking place in societies, the changes that the ideology aims to bring about in society, and at the same time they reflect on ideology itself, as ideology is a product of its place and time and in turn they affect the type of ideology in society and its social construction. As change is an inevitable process, the question revolves around what is ideology and its identity, and this makes this research important as it reveals the relationship between ideology and social change and an understanding of the changes that in turn affect the ideology and its role in Kurdistan society. Was it able to adapt itself to its new reality, or instead became a stumbling block in the way of the growth and progress of society and the needs of its citizens? Could these ideologies coexist with each other and accept directions that oppose them, and did it help in building modern systems suited to these changes, meet the requirements and solve the problems that entail.

This research is considered to be a qualitative research aiming at knowing nature of the relationship between ideology and social changes, using the (Descriptive, Qualitative, & dialectical approach) and discussing both theoretical and field frameworks, leading to conclusions and proposals that would serve the community.

The research community consists of Erbil, Slemani, Duhok, and Halabja, and the research sample is among the improbable ones in which purposeful examples have been chosen. Here, the researcher has chosen 18 people from the academic groups, university instructors, writers, elites, and a portion of ideological personnel of political parties in Kurdistan Region.

The most significant research conclusions contain that; the relationship between ideology and social changes is a dialectic one, in which ideology would provide social changes as a system of thoughts, while reversely the diverse social changes of all sectors of life would cause change and renovation in the structure of ideology. Economic interests and political influence would direct conflicts and rivalry among ideological and political powers in Kurdistan Region, while intellectual and ideological principles have withdrawn. The political parties in Kurdistan have lost power to respond to quests and needs of Kurdistan community, and cannot renew themselves according to the contemporary changes. That's why they have become hurdles in front of social changes.

The most significant research recommendations contain that; the researching and survey centers in Kurdistan should measure perspectives and opinions of community members (citizens) concerning the extent to which they respond to the political quests and needs in community, trying to restore trust among people and political powers in Kurdistan.

The most apparent research suggestions contain that; the Kurdistan Parliament would be able through legislative proposals to develop political and civic awareness situation of citizens in Kurdistan, guaranteeing the practicing ground of political and legal rights of people, such as political participation, election, voting, demonstration, boycotting, and free speech. The political parties in Kurdistan Region to conduct a general revision for their perspectives, views, worldview and methods of political engagement, change making, and development of Kurdistan society under the light of changes in the world and Kurdistan, as a catalyst for systematic changes in Kurdistan region, providing social development.

The research consists of (five chapters) that include the two sides (theoretical and practical). The first chapter includes the general framework of the research and is divided into four topics. The first topic includes the research topic, its importance and objectives, the definition of scientific concepts and terms, and the presentation of previous studies related to the subject of the research.

As for the second chapter, the researcher discusses the theoretical literature on the concept of ideology and its development through history in different civilizations (Greek, Islamic and European Renaissance), presenting the trends of sociologists and classifying ideology with an indication of its most important characteristics and functions.

In the third chapter, the researcher discusses the theoretical literature related to social change, theories of social change (the theory of evolution, the theory of historical materialism, and pragmatism) and finally the factors of social change.

As for the fourth chapter, the researcher deals with the justifications for ideology embodiment and a careful analysis of the topic (its absolutism and the end of ideology), revealing the dialectical relationship between ideology and social change, and studying the reality of ideology in light of the changes taking place in the Kurdistan Region.

The second (practical) aspect of the research includes the research methodology and the research community, sample selection and means of data collection, and the most important fields of research. Then, the researcher presents the interviews and their analyses, and at the end of the research the researcher gets into a set of conclusions, suggestions and recommendations.

Kurdistan Regional Government- Iraq  
Ministry of Higher Education & scientific Research  
University of Sulaimani  
Faculty of Humanities Science  
Sociology of Department



# The Relationship Between Ideology and Social Change

## An analytical sociological study In Kurdistan Region

A thesis presented to the Council of the College of Humanities Science of the University of Sulaimani in  
partial fulfillment of the requirements for the Masters, Degree in Sociology of Literature

By

TWANA KHASRAW ABDULLAH

Supervisor

Asst. Prof. Dr. Kazhal Husain Muhammad

2720k

2020ad

1441h