



حكومهتی ههریمی كوردستانی عێراق  
وهزارهتی خویندنی بالا وتویژینهوهی زانستی  
زانكۆی سلیمانێ  
كۆلیجی زانسته مرقایه تیهکان  
بهشی راگهیاندن

پۆلی بهرنامه تهنڊروستیه تهلهفزیۆنیهکان لهبلاوکردنهوهی  
هۆشیاری تهنڊروستی لهههریمی كوردستان  
(لهسهردهمی بلاوبونهوهی كۆفید ۱۹)

نامهیهكه خویندكار

شاكار عبدالقادر محمد أمين

پیشكەشی ئەنجومەنی كۆلیجی زانسته مرقایه تیهکانی زانكۆی سلیمانێ كردوو، وهك بهشێك  
لهپیداویستیهکانی بهدهستهینانی پرونامهی ماستەر له زانستی راگهیاندن - تهلهفزیۆن

بهسهرپهرشتی

پ.ی.د.سلام نصرالدين محمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ اللَّهُ عَمَّا كُنَّا إِذَا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ  
الْحَكِيمُ ﴾

صدق الله العظيم

( سورة البقرة )

( الآية - ٢٢ )

## ره زامهندی سه رپه رشتيار

نهم ماسته رنامه يه ي خویندکار (شاکار عبدالقادر محمد أمين) ، به ناو نيشانی (رؤلی به رنامه تهنروستيه تله فزیونیه کان له بلا و کر دنه وه ی هوشیاری تهنروستی له هه ریمی کوردستان). به چاودی ری ئیمه له کولیجی زانسته مر و قایه تیه کان / زانکوی سلیمانی ئاماده کراوه ، به شیکه له پیوستیه کانی به دهسته ئینانی بروانامه ی ماسته ر له زانستی (راگه یانندن) ، پيشنیار ده کهین پیشکesh به لیژنه ی زانستی بکریت .

واژو :

سه رپه رشتيار : د. سلام نصرالدين محمد

پله ی زانستی : پرؤفیسوری یاریده در

ریکهوت: / / ۲۰۲۱

به یی ئهم پيشنیاره ، نهم نامه يه پیشکesh به لیژنه ی هه لسه نگانندن ده کهم.

واژو :

سه رۆکی به شی راگه یانندن : د. سلام نصرالدين محمد

پله ی زانستی : پرؤفیسوری یاریده در

ریکهوت: / / ۲۰۲۱

## رەزىمەندى لىژنەى گىفتوگۆ

ئىمە ۋەك ئەندامانى لىژنەى گىفتوگۆ، ئەم نامەى خويندكار (شاكار عبدالقادر محمدامين)، بەناونىشانى (رۆلى بەرنامە تەندروستى تەلفىزىونىەكان لەبلاوكردەنەوى ھوشىارى تەندروستى لەھەرىمى كوردستان)، خويندەۋە گىفتوگۆمان دەربارەى ناۋەرۆك ۋەلايەنەكانى دىكەى كردوۋە، بىرىماندا بەپەلى ( ) بىروانامەى ماستەرى لەزانستى (راگەياندن) دا بىبىدريت.

ۋاژۆ :

ناو : د. ابراهيم سعيد فتح الله

پەلى زانستى : پروفىسۆرى يارىدەدەر

ئەندامى لىژنە

رىكەوت: / / ۲۰۲۱

ۋاژۆ :

ناو : د. حكيم عثمان حميد

پەلى زانستى : پروفىسۆرى يارىدەدەر

سەرۆكى لىژنە

رىكەوت: / / ۲۰۲۱

ۋاژۆ :

ناو : د. سلام نصرالدين محمد

پەلى زانستى : پروفىسۆرى يارىدەدەر

ئەندامى لىژنە ۋەسەرپەرشتيار

رىكەوت: / / ۲۰۲۱

ۋاژۆ :

ناو : د. رضوان خضر على

پەلى زانستى : پروفىسۆرى يارىدەدەر

ئەندامى لىژنە

رىكەوت: / / ۲۰۲۱

لەلايەن ئەنجومەنى كۆلىجى زانستەمرۆقايەتتەكان / زانكۆى سلېمانى – پەسەندكرا

ۋاژۆ :

ناو : پ. ى. د. ايتسام اسماعيل قادر

راگرى كۆلىجى زانستەمرۆقايەتتەكان بەۋەكالىت

رىكەوت: / / ۲۰۲۱

## پریاری شارەزای زمانهوانی

ئەم نامەى خویندکار (شاكار عبدالقادر محمدامین)، بەناونیشانی (رۆلى بەرنامە تەندروستىه تەلفەزىونىهكان لەبلاوكردنەهەى هۆشيارى تەندروستى لەهەرىمى كوردستان)، پىداچونەهەى زمانهوانى بۆ كراوه، ئەو هەلانهشى كه تىايدا بووه راستكر اونهتەوه بهوش نامەكه له رووى زمانهوانى وشىوازى دەربرىنەوه نامادىه بۆ گفتوگۆ كردن.

واژۆ :

ناو :

رىكهوت: / / ٢٠٢١

## پیشکشه به

❖ (دايك)ى نازيزم، ئەو ژنەى كەبەمپەرەبانى و ئاموژگار يىهكانى بەردەوام پالپشت و ھاندەرم بوو لە ھەموو ھەنگاوەكانى ژياندا.

❖ (باوك)ى خۆشەويستەم كۆلنەدەر و ماندووم كەپالپشت و ھاوكارم بوو.

❖ (خوشك و برا) نازيزەكانم.

شاكار

## سوپاس و پيژانين

- ❖ سوپاسی خوی گهوره ومیهره بان دهکهم که ته مهن ولهشی ساغی پیبه خشیم بو تهواوکردنی ئەم ماستەر نامهیه.
- ❖ بو کۆلیژی زانسته مرقایه تیه کان/ بهشی راگه یانندن لهزانکۆی سلیمانی که دهرفه تی تهواوکردنی ئەم ماستەر نامهیه یان پیدام.
- ❖ بو زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی / کۆلیجی تهکنیکی کارگیری / بهشی تهکنیکی میدیا که دهرفه تی خویننیان بو رهخساندم.
- ❖ سوپاسی بپایانم بو سهپر شتیاری توژی نه وه که م بهریز (پ. ی. د. سلام نصرالدین محمد) که بهردهوام هاوکار ورینیشاندهرم بووه.
- ❖ سوپاسی تابهتم بو بهریز (پ. ی. د. حکیم عثمان حمید)، بو هاوکاری تهواوی له رهخساندنی ههلی خویندم .
- ❖ بهریزان خاوهن وبه ریوه بهری کۆمپانیای (لۆکس نهیجنسی) شوینی کاره که م، که هاوکاریان کردم له تهرخانکردنی کات بو خویندم له ماستەر.
- ❖ بهریز (د. ئومید علی) به ریوه بهری نهخۆشخانه ی شار که هاوکاری تهواوی کردم بو به نه نجام گه یانندی لایه نی مهیدانی توژی نه وه که م.
- ❖ بو خوشکهزای ئازیزم (لیزان دارا) که بهردهوام هاوکارم بووه بو تهرخانکردنی زۆرینه ی کاته کانم بو نوسینی توژی نه وه که م.
- ❖ بهریز (م. نه بهز أحمد) هاوڕی ئازیزم که بهردهوام هاوکارم بووه له دهست کهوتنی سهرچاوه ی پپویست.
- ❖ بهریزان (د. فؤاد أحمد) و (د. ریبهر گوران)، هاوکاریان کردم له پیدانی سهرچاوه ی پپویست.
- ❖ بو سهرجه م ئەو دکتۆره بهریزانه ی که کاری هه لسه نگانندی فۆرمی راپرسیان بو کردم.

توژی ره

## پوختەى توۋزىنەوہ

ئەم توۋزىنەوہ گىرنگى بە بواری تەندروستى داوہ كە بابەتتىكى ھەستىارى پەيوەندىدار بەژيانى تاكەكانى ناو كۆمەلگەوہ، ئىستا لەزۆرىنەى كەنألە تەلەفزیونىيە ئاسمانى وناو خۆبىيەكانى ھەرىمى كوردستاندا، چەندىن بەرنامەى تەندروستى پېشكەش دەكرىت وزانىارى تەندروستى دەگوۋزىنەوہ بۆ بىنەران، بەئامانجى ھۆشيار كىردنەوہ وپىنمايىكردى بىنەران بەمەبەستى ھاندانى تاكەكانى كۆمەلگە بۆ خۇپارىزى وبەرنىگار بوونەوہى مەترسىيە تەندروستىيەكان، لەم روانگەيەوہ توۋزەر دەيەوۋىت رۆلى ئەو بەرنامە تەندروستىيەنە بختەر وولەكاتى بۇلوكردنەوہى زانىارىيە تەندروستىيەكان بەئامانجى ھۆشيارى تەندروستى كەئەوش بەيەكەك لەئەركە ديارەكانى ھەر دەزگايەكى راگەياندىن دادەنرىت لە پىدانى زانىارى و ھۆشيار كىردنەوہى ھاولاتيان لەو روداوو بارو دۆخە تەندروستىيەنەى كە رۆژانە رودەدەن، توۋزەر وەك كىشەيەكى زانستى دەروانىتە ئەم بابەتە و دەيەوۋىت بزانىت ئەو بەرنامە تەندروستىيەنەى لەكەنألە تەلەفزیونىيەكانەوہ پەخشەكرىن چ رۆلىكيان ھەيە لەو بارەيەوہ و تاچەند توانىويانە ھۆشيارى تەندروستى بگەيەنن ولەرووى تەندروستىيەوہ تاكەكانى كۆمەلگە ھۆشيار بكنەوہ ؟

بۆ ئەم مەبەستە، توۋزەر پىشتى بە جوړى وەسفى بەستووہ كە بەيەكەك لە مینۆدە زانستى و پىشت پىنەستووہكان دادەنرىت بۆئەم جوړە توۋزىنەوانە، فۆرمى (راپرسى) بەكار ھىناوہ، ئەو ئامانجانەى كە توۋزەر ھەولى بۆ داوہ لە ديارترىنيان:

- ۱- زانىنى رادەى تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىيەكان لەلايەن بىنەرانەوہ.
- ۲- زانىنى ئاستى بايەخدان بەبابەتەكانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەلاى تاكەكانى كۆمەلگە.
- ۳- زانىنى رادەى كارىگەرى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىيەكان لەبۇلوكردنەوہى ھۆشيارى تەندروستىيدا.
- ۴- خستەر ووى رادەى گىرنگىدانى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىيەكان بەبۇلوكردنەوہى ھۆشيارى تەندروستى سەبارەت بەپەتاي كۆرۇنا لەھەرىمى كوردستان .
- ۵- زانىنى مەتەنەى بىنەران بەو زانىارىيانەى لە بەرنامە تەندروستىيەكانەوہ پەخش دەكرىن.
- ۶- زانىنى بۆچونى بىنەران دەربارەى رۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىيەكان لەرووى ھۆشيارى تەندروستىيەوہ.

لەپىناو بەدەستەھىنانى ئەو ئامانجانەى كە توۋزەر ھەولى بەدەھىنانى داوہ لەتوۋزىنەوہ كەيدا، رىگەى پىوانەكردنى راي تاكەكانى ناو كۆمەلگە، توۋزەر پىشتى بە شىوازى سامپلى نائەگەرايى (عينة غير احتمالية) جوړى (عينة الصدفة) سامپلى بەرىكەوت بەستووہ كە كۆمەلگەى توۋزىنەوہ كە سەنتەرى شارى سلئىمانىيە و سامپلى توۋزىنەوہ (پزىشك و كارمەندان و سەردانىكەرانى) نەخۆشخانەى شارە، بەشىوہيەك كەبوار بۆ ھەر تاكەك برەخسىت لەناو كۆمەلگە وەك يەك بەشدارى پىبىكرىت لەتوۋزىنەوہ كەدا، لەكۆتاي توۋزىنەوہ كە توۋزەر بەچەند دەرئەنجامىك گەشتووہ، لە ديارترىن ئەو دەرئەنجامانەش توۋزەر پىي گەشتووہ، برىتىن لە:



- ۱- ئاستى تەماشىاكر دنى بەرنامە تەندروسىتىيە تەلەفزیۆنىيەكان لەئاستىكى مامناوەندە و بەپىيى دىمۆگرافىيى وەرگران جىياوازى لە ئاستى تەماشىاكر دىن دەبىت.
- ۲- ئەوزانىيارىيەنى كەپەخىشەكرىن زانىيارى تەندروسىتى بەسودن بەمەبەستى ئاگادارىبوونى وەرگران لەتەندروسىتى خۆيان و كەسەنى چوار دەورىان، ئەنجامەكان ئەو دەخەنە پرووكە ئەركى بەرنامە تەندروسىتىيە تەلەفزیۆنىيەكان بە پەلەي يەكەم بۆلاوكر دىنەوى هەوآل و زانىيارى تەندروسىتىيە و بۆلاوكر دىنەوى هۆشيارى تەندروسىتىيە، هەروەها بەرنامە تەندروسىتىيەكان كاردەكەن لەسەر ئاستى خىزان و هەوآل دەدەن زانىيارى و هەلمەتەكانىيان كاريگەرى هەبىت لەسەر هۆشيارى تاك و خىزانەكان، ئەمەش لەبەر ئەوئەوى خىزان بناغەي دروسىتىوونى هەر تاكىكە لەم كۆمەلەگەيەدا.
- ۳- وەرگران گەرنەگى بەبابەتەكانى ناو بەرنامە تەندروسىتىيەكان دەدەن بەتايىبەت بايەخ بە بەرنامە تەندروسىتىيەكان لەكاتىكدا دەدرىت كەمەترسى لەسەر ژيانى خودى تاكەكان و كەسەنى چوار دەورىان هەبىت هەوآل دەدەن لەپرىگەي بەرنامە تەندروسىتىيەكانەوى زانىيارى نوئ وەر بگەرن لەبارەي نەخۆشەيە جۆراو جۆرەكان.
- ۴- لەپرووى تەكنىكەيەوى بەرنامە تەندروسىتىيەكان لەسەر بنەمايەكى زانستى راگەياندى كاردەكەن و پىشكەشكارانى بەرنامەكان كەسانىكى تايىبەتمەند و شارەزان بەبوارە تايىبەتمەندەكە، ئەو ميوانانەي كە بانگەيشتى بەرنامەكان دەكرىن پزىشك و شارەزاي بەتوانان و ئامانجيان گەياندى زانىيارىيە تەندروسىتىيەكانە، لەگەل ئەو هەشدا چەند رەخنەيەك ئاراستەي بەرنامە تەندروسىتىيەكان دەكرىن بەتايىبەت لەبارەي ئەو زمانەي كە گەتوگۆي پىدەكرىت كە وەرگران بە قورس و ناروون وەسفى دەكەن.
- ۵- وەرگرانى بەرنامە تەندروسىتىيە تەلەفزیۆنىيەكان كەسانىكن كەئامانجيان وەرگرتنى زانىيارى راست و دروستە لەسەر چاوەيەكى بپروا پىكراو هەو، هەر بۆيە بەردەوام هەوآل دەدەن لەپرىگەي بەرنامە تەندروسىتىيەكانەوى تازەترىن زانىيارى وەر بگەرن، بەپىيى ئەنجامەكانى ئەم توئىژىنەوىە ئاستى بپروابوون بە زانىيارىيەكانى ناو بەرنامە تەندروسىتىيە تەلەفزیۆنىيەكان لەئاستىكى باشدايە.

## ليستی ناو ډرؤك

لاپهړه	ناونیشان
أ	قورئانی پیرؤز
ب	ږه زامهندی سهر پهر شتیار
ت	ږه زامهندی لیژنه ی گفتوگو
ث	ږیری شاره زای زمانه وانی
ج	پیشکش
ح	سوپاس وپیزانین
خ	پوخته ی تویرینه وه
ذ	پیرستی ناو ډرؤك
س	پیرستی خشته کان
ص	پیرستی پاشکوکان
۲-۱	پیشه کی
۱۱-۳	بهشی یه کهم : میتودنامه
۳	یه کهم : کیشه ی تویرینه وه
۳	دووه م: گرنگی تویرینه وه
۴	سپیه م: نامانجه کانی تویرینه وه
۴	چوارهم: میتودی تویرینه وه
۴	پینجه م: نامرازه کانی تویرینه وه
۵	شه شه م: کومه لنگه و سامپلی تویرینه وه
۵	حه وته م: بوار و سنوری تویرینه وه
۵	هه شته م: دیاریکردنی چه مکه کان
۶	نویه م: تویرینه وه کانی پیشوو
۱۱	دهیه م: گرنګترین خاله لهیه کچوه کانی نیوان لهگهل تویرینه وه کانی پیشوو
۱۲	یازدهیه م: ناسته ننگه کانی بهرده م تویرنه

۴۱-۱۳	بەشى دووھم : راگەياندى تايبەتمەند وتەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۲۴-۱۳	تەوھرى يەكەم : راگەياندى تايبەتمەند
۱۳	۱.۱.۲ / سەرەتايەك لەبارەى راگەياندى تايبەتمەند
۱۴	۲.۱.۲ / پىناسەى راگەياندى تايبەتمەند
۱۵	۳.۱.۲ / مېژووى سەرھەلدى راگەياندى تايبەتمەند
۱۷	۴.۱.۲ / ھۆكارەكانى سەرھەلدى راگەياندى تايبەتمەند
۱۹	۵.۱.۲ / ناستەكانى راگەياندى تايبەتمەند
۱۹	۶.۱.۲ / پىكھىنەرەكانى راگەياندى تايبەتمەند
۳۰-۲۵	تەوھرى دووھم: تەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۲۵	۱.۲.۲ / سەرەتايەك دەربارەى تەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۲۵	۲.۲.۲ / نامانجەكانى تەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۲۶	۳.۲.۲ / نەركەكانى تەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۲۷	۴.۲.۲ / جۆرەكانى تەلەفزيۇنى تايبەتمەند
۴۱-۳۱	تەوھرى سىيەم: تىۋرەكانى راگەياندى
۳۱	۱.۳.۲ / تىۋرى بەكارھىنان وتىركردن
۳۷	۲.۳.۲ / تىۋرى چاندى روشنبىرى (روشنبىركردن)
۷۲-۴۲	بەشى سىيەم: بەرنامە تەندروستى تەلەفزيۇنىيەكان وھوشىارى تەندروستى
۵۱-۴۲	تەوھرى يەكەم: ھوشىارى وھوشىارى تەندروستى
۴۲	۱.۱.۳ / چەمك وپىناسەى ھوشىارى
۴۳	۲.۱.۳ / جۆرەكانى ھوشىارى
۴۳	۳.۱.۳ / چەمك پىناسەى ھوشىارى تەندروستى
۴۴	۴.۱.۳ / بوار وپىكھىنەرەكانى ھوشىارى تەندروستى
۴۵	۵.۱.۳ / نامانج وگرنكى ھوشىارى تەندروستى
۴۸	۶.۱.۳ / لايەنەكانى ھوشىارى وھوشىارى تەندروستى
۴۹	۷.۱.۳ / ناستەكانى ھوشىارى تەندروستى
۵۰	۸.۱.۳ / ھۆكار ونامرازەكانى ھوشىارى تەندروستى
۵۱	۹.۱.۳ / پىوانەكردنى ھوشىارى تەندروستى

۶۴-۵۲	تەۋەرى دوۋەم: بەرنامە و بەرنامە تەلەفزیۋنى تايىپەتمەند
۵۲	۱.۲.۳ / چەمك و پىناسەى بەرنامەى تەلەفزیۋنى
۵۳	۲.۲.۳ / جۆرەكانى بەرنامەى تەلەفزیۋنى
۵۶	۳.۲.۳ / بەرنامەى تەندروسىتە تەلەفزیۋنىيەكان و ئەرەكانى
۵۸	۴.۲.۳ / گرنكى و تايىپەتمەندىيەكانى بەرنامەى تەندروسىتى تەلەفزیۋنى
۵۹	۵.۲.۳ / جۆر و پىكەننەرەكانى بەرنامەى تەندروسىتى تەلەفزیۋنى
۶۰	۶.۲.۳ / رەگەزەكانى بەرنامەى تەندروسىتى تەلەفزیۋنى
۶۳	۷.۲.۳ / ھۆكارەكانى سەرکەۋىتى بەرنامەى تەلەفزیۋنى
۶۴	۸.۲.۳ / مەرچەكانى پىشكەشكارى لەبەرنامەى تەندروسىتى
۷۶-۶۵	تەۋەرى سىيەم : رۆلى بەرنامە تەندروسىتەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتى لەسەردەمى بلاۋونەۋەى كۆفید ۱۹
۶۵	۱.۳.۳ / رۆلى بەرنامە تەندروسىتەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتىدا
۶۷	۲.۳.۳ / گرنكى بەرنامە تەندروسىتەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتى
۶۸	۳.۳.۳ / تايىپەتمەندىيەكانى بەرھەمەننەكانى بەرنامەى تەندروسىتى بەنامانجى بلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتى
۷۰	۴.۳.۳ / مەرچ و ھۆكارەكانى سەرکەۋىتى بەرنامەيەكى تەندروسىتى تەلەفزیۋنى و بۆمبەستى بلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتى
۷۲	۵.۳.۳ / دەربارەى قايرۆسى كۆفید ۱۹
۱۲۶-۷۷	بەشى چوارەم چوارچىۋەى مەيدانى تويژىنەۋە
۹۲-۷۷	تەۋەرى يەكەم: رادەى بەرکەۋىتى بىنەران بە بەرنامە تەندروسىتە تەلەفزیۋنىيەكان
۱۰۴-۹۳	تەۋەرى دوۋەم: ئاستى تەماشاكردن و بۆچون و رۆلى بەرنامە تەندروسىتە تەلەفزیۋنىيەكان بەپىيى دابەشبوۋنى دىمۆگرافى بەرتويژان.
۱۲۶-۱۰۵	تەۋەرى سىيەم : پىۋانەكردنى راي بەرتويژان لە بارەى ۱- بۆچونى بەرتويژان بەرامبەر بەرنامە تەندروسىتەكان ۲- رۆلى بەرنامە تەندروسىتەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروسىتى دەربارەى قايرۆسى كۆرۋنا
۱۲۷	دەرئەنجامەكان

۱۲۸	پیشنیارەکان
۱۲۹	راسپار دەکان
۱۳۹-۱۳۰	سەرچاو دەکان
۱۵۱-۱۴۰	پاشکۆکان
۳-۱	پوخته بەزمانی عەرەبی
۳ -۱	پوخته بەزمانی ئینگلیزی

## لیستی خشتهکان

ژ	ناوێشان	لایەرە
۱	دابەشبوونی بەرتوێژان بەپێی رەگەز	۷۷
۲	دابەشبوونی بەرتوێژان بەپێی پیشە	۷۸
۳	دابەشبوونی بەرتوێژان بەپێی ناستی خوێندن	۷۸
۴	دابەشبوونی بەرتوێژان بەپێی تەمەن	۷۹
۵	دابەشبوونی بەرتوێژان بەپێی شوینی نیشتهجێبوون	۷۹
۶	دابەش بوونی بەرتوێژان بەپێی باری کۆمەڵایەتی	۷۹
۷	جێگیری پرگەکان	۸۱
۸	ژمارە ی شارەزاییان و ریزە ی رەزامەند بوون و رەزامەند نەبوونیان لەسەر سەرچەم پرسپارەکان و دیاریکردنی ریزە ی سەدیان.	۸۱
۹	رادە ی تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان	۸۲
۱۰	پشت بە شتتی بەرتوێژان بەکەناله ناسمانیە کوردییەکان	۸۲
۱۱	بایەخی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان	۸۳
۱۲	کاتی تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان	۸۴
۱۳	شیوازی پەسەند بووتەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان	۸۴
۱۴	رادە ی گفتوگۆ کردن لەبارە ی تەوەرە تەندروستیە پیشکەشکراوەکان	۸۵
۱۵	باشترین بەرنامە ی تەندروستی لای بێنەران	۸۵
۱۶	هۆکارەکانی تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان	۸۶
۱۷	ناستی سودبێنین لەزانپارییەکانی بەرنامە تەندروستیەکان	۸۶
۱۸	سوودی بەرنامە تەندروستیەکان بۆبێنەران	۸۷

۸۷	ھۆکارەکانى لاوازى سوودى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان	۱۹
۸۸	ئاستى پروابوون بەزانیارییەکانى ناو بەرنامە تەندروستىيەکان	۲۰
۸۸	کاریگەرى بەرنامە تەندروستىيەکان لەزیادکردنى ھۆشیاری تەندروستى	۲۱
۸۹	جۆرى کارگەرییە تەندروستىيە بەجىماوەکان لەسەر بىنەران	۲۲
۹۰	ئەركى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان	۲۳
۹۰	بايەخى بەرنامە تەندروستىيەکان بۆبايەتە تەندروستىيەکان	۲۴
۹۱	ئاستەکانى بلاوکردنەوہى رۆشنییری تەندروستى	۲۵
۹۱	بەرنامە تەندروستىيەکان رۆليان ھەيە لەبلاوکردنەوہ ھۆشیاری تەندروستى	۲۶
۹۲	ئاستى پشت بەستنى بىنەران بەنامرازەکانى تر	۲۷
۹۳	رادەى تەماشاکردن بەپىي رەگەز	۲۸
۹۳	رادەى تەماشاکردن بەپىي پيشە	۲۹
۹۴	ناوەندى جياوازى ونامازەدارى بەپىي پيشە	۳۰
۹۵	رادەى تەماشاکردن بەپىي ئاستى خویندن	۳۱
۹۵	ناوەندى جياوازى ونامازەدارى بەپىي ئاستى خویندن	۳۲
۹۶	رادەى تەماشاکردن بەپىي تەمەنى بەرتويزان	۳۳
۹۶	ناوەندى جياوازى ونامازەدارى بە پىي تەمەن	۳۴
۹۷	رادەى تەماشاکردن بەپىي ئاستى خویندن	۳۵
۹۷	رادەى تەماشاکردن بەپىي بارى کۆمەلايەتى	۳۶
۹۸	بۆچونى بەرتويزان بەپىي بەپىي رەگەز	۳۷
۹۸	بۆچونى بەرتويزان بەپىي بەپىي پيشە	۳۸
۹۹	بۆچونى بەرتويزان ئاستى خویندن	۳۹
۹۹	بۆچونى بەرتويزان بەپىي تەمەن	۴۰
۱۰۰	بۆچونى بەرتويزان بەپىي شوينى نيشتەجىبوون	۴۱
۱۰۰	بۆچونى بەرتويزان بەپىي بارى کۆمەلاتى	۴۲
۱۰۱	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىي رەگەز	۴۳
۱۰۱	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىي پيشە	۴۴
۱۰۲	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىي ئاستى خویندن	۴۵
۱۰۳	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىي تەمەن	۴۶
۱۰۴	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىي شوينى نيشتەجىبوون	۴۷

۱۰۴	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان بەپىنى بارى كۆمەلايەتى	۴۸
۱۰۵	رىكخستى پىوانەكان	۴۹
۱۰۶	ھىزى پىوھرى تەوھرەكان وناوھندە ژمىرە ولادانى پىوھرى بۆكۆمەلەھى بەرز و كۆمەلەھى نزم وبەھى تانى وناماژەھى تەوھرەكان	۵۰
۱۰۶	ئاستى پەيوھندى نيوان بەھى پرگەيەك لەگەل بەھى گشتى سەرجم پرگەكان لە بۆچونى بەرتويژان بەرامبەر بە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان	۵۱
۱۰۷	ئاستى پەيوھندى نيوان بەھى پرگەيەك لەگەل بەھى گشتى سەرجم پرگەكانى رۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان لە بلاوكردنهوھى ھوشيارى تەندروستىيدا	۵۲
۱۱۲۷	بۆچونى بەرتويژان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەكان	۵۳
۱۲۵	رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لە بلاوكردنهوھى ھوشيارى دەربارەھى قايرۆسى كۆرۇنا	۵۴

### خشتەى پاشكۆكان

لاپەرە	ناونیشان	ژ
۱۴۰	فۆرمى راپرسى دابەشكراو بۆبەرتويژان	۱
۱۴۶	فۆرم ھەئسەنگاندنى راپرسى بۆپسپۆران	۲
۱۵۱	خشتەى ناوى پسپۆرانى ھەئسەنگىنەر	۳

### خشتەى شىوھكان

لاپەرە	ناونیشان	ژ
۳۴	نمونەھى (نەبراھام ماسلۆ) لەتپۆرى سايكۆلۆجى پىداويستىيەكاندا	۱

## پيشهكى :

سەرەراي ئەو پيشكەوتتە تەكنەلۆژىيەى ئىستادا لەئارادايە لەرووى گواستتەوھى زانىيارىھەكان وئاراستەكردنى وەرگراڤ و بەكار ھىنەرانى راگەياندىنى نوئى، ئامرازەكانى راگەياندىن بەشىوھىيەكى گشتى و كەنألەكانى تەلەفزیۆن بەتاييەتى تائىستاش دەتوانن رۆلئىكى گرنىگ بگىرن لەگەشەكردنى كۆمەلایەتیدا لەسەر جەم بوارەكاندا، لەو روانگەيەوھە رۆلى كەنألە تەلەفزیۆنىيەكان لەدروستكردنى ھۆشيارى لەلای تاكەكانى كۆمەلگە بەيەكەيك لەو ئەركانە دادەنریت كە كەنألەكانى تەلەفزیۆن دەيىبىنیت، بەتاييەت گواستتەوھى زانىيارى راست و دروست لەبوارە جىاوازەكاندا يان دروستكردنى ئاراستە وراي جىاواز، كەواتە راگەياندىن بەگشتى و كەنألەكانى تەلەفزیۆن بەتاييەتى رۆلئىكى گرنىگان ھەيە لەبىنادنانى زانىن لای وەرگر، ئەمەيش لەرئىگای بانگەشەى راگەياندىن بۆ ھۆشياركردنەوھى مەبەستدار كەدەيىتە ھۆى زيادكردنى ھۆشيارى تاك.

بەرنامە تەندروستىيەكان ھەوألە تەندروستىيە ناوخۆيى و جىيەنەيەكانىيەكان دەگوازىتەوھە بۆ وەرگراڤ لەبەر رۆشناي پيشىنە وشارەزاي تەندروستى سەرکەوتوو و ھەروھە سۆدەندىبون لەو زانىيارىيانە و ھەوألدان بۆ بەدەستەيىنان و زيادكردن ھۆشيارى تەندروستى لای وەرگراڤ، ھەروھە ئەوھى راگەياندىنى تەندروستى بەشىوھىيەكى روون باس لەراستىيە تەندروستىيەكان دەكات و خستتەر و ھەلە پزىشكىيەكان بەدەستەيىنانى دەستكەوتى گرنىگ تەندروستى لەناستى نىشتمانى و ھەريىمى و نىودەوألەتى.

ھۆشيارى تەندروستى لەو كارە گرنىگانەيە كە كەنألە تەلەفزیۆنىيەكان پىيەھلەدەستىت، لەگەل ئەوھى كە كەنألە تەلەفزیۆنىيەكان ئامانجىيانە ھۆشيارى تەندروستى بۆلۆبەكەنەوھە و بىنە ھۆكارىك بۆ باشبوونى ئاستى تەندروستى تاكەكانى كۆمەلگە، مەبەستىيانە تاكەكانى ناو كۆمەلگە ئاراستە بكەن بۆ پەيوەستىبون بەرھەتارى تەندروستى گونجاو، و گۆرئى تىگەشتنە ھەلەكانى تەندروستى بەدەستەيىنانى و رۆشنىبىرەكى تەندروستى باش، ھۆشيارى تەندروستى دەيىتە ھۆى ئەوھى كە تاكەكانى ناو كۆمەلگە رىرەوئى ژيانئىكى تەندروستىيان ھەبىت و لەپىناو بەرزكردنەوھى ئاستى تەندروستى كۆمەلگە، بۆلۆكردنەوھى ئامۆزگارەيە تەندروستىيەكان، زانىيارى بەخشىن لەبارەي ھەلە تەندروستىيەكان و روونكردنەوھى لەرئىگەي ئامرازەكانى راگەياندىنەوھە، ئامانجى ئەم توئىزىنەوھە دەرخستنى تواناي بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیۆنىيەكان و رۆلئىيان لەبۆلۆكردنەوھى ھۆشيارى تەندروستىيان، ئەم توئىزىنەوھە (چوار) بەش پىكەاتوھە :

بەشى يەكەم: كەمىتۆدنامەي توئىزىنەوھەكەيە و كىشەي توئىزىنەوھە، گرنىگى توئىزىنەوھە، ئامانجى توئىزىنەوھە، مەتۆدى توئىزىنەوھە، ئامرازى توئىزىنەوھە، كۆمەلگە و سامپلى توئىزىنەوھە، بوار و سنورى توئىزىنەوھە، توئىزىنەوھەكانى پىشوو دواتر بەچەند خالىك خالە لەيەك چووەكانى توئىزىنەوھەكانى پىشوو خراوتەر و و، پاشان تەنگەزەكانى بەردەم توئىزەر خراوتەر و و.

بەشى دووھەم: پىكدىت لەراگەياندىنى تاييەتمەند و كەنألە تەلەفزیۆنى تاييەتمەند، تىورى پشت پىيەستوو دابەشبووھە بۆ سى تەوھەر ئەوانىش:



تەمەرى يەكەم: راگەياندىنى تاييەتمەند كەپكەدئىت لەچەند باسنىك ئەوانىش: سەرەتايەك ومىژووى سەرھەلدىنى راگەياندىنى تاييەتمەند، پىناسە و ھۆكارەكانى سەرھەلدىنى راگەياندىنى تاييەتمەند ھەرۈھا ئاست وپكەپنەرەكانى راگەياندىنى تاييەتمەند.

تەمەرى دووم: تەلەفزيۇنى تاييەتمەند كەپكەدئىت لە: سەرەتايەك دەربارەى تەلەفزيۇنى تاييەتمەند، ئامانج وئەرەكانى تەلەفزيۇنى تاييەتمەند، پاشان گرنكى وچۆرەكانى تەلەفزيۇنى تاييەتمەند.

ھەرۈھا تەمەرى سىيەم: تىۋرىيەكانى تاييەت توپزىنەمەكە، كەپكەھاتوۋە لەھەردوۋ تىۋرى بەكارھىنان وتىرکردن وتىۋرى چاندنى رۆشنىبىرى (رۆشنىبىرکردن).

بەشى سىيەم: پىكەدئىت لە بەرنامە تەندروستىيەكان وھۆشيارى تەندروستى:-

تەمەرى يەكەم: ھۆشيارى وھۆشيارى تەندروستى، پىكەدئىت لەچەند باسنىك ئەوانىش چەمك وپىناسەى ھۆشيارى، چۆر وبارەكانى ھۆشيارى، ھۆشيارى تەندروستى وپكەپنەرەكانى مەبەست وئامانج وگرنكى ھۆشيارى تەندروستى، لايەنەكانى ھۆشيارى وھۆشيارى تەندروستى ئاستەكانى ھۆشيارى تەندروستى ھۆكار وئامرازەكانى ھۆشيارى وپىوانەكردنى ھۆشيارى تەندروستى .

تەمەرى دووم: بەرنامە و بەرنامەى تەندروستى تەلەفزيۇنى پىكەدئىت لەچەند باسنىك ئەوانىش: چەمك وپىناسەى بەرنامە وچۆرەكانى بەرنامەى تەلەفزيۇنى، بەرنامەى تەندروستىيە تەلەفزيۇنىيەكان وئەرەكانى، گرنكى و تاييەتمەندىيەكانى بەرنامەى تەندروستى تەلەفزيۇنى، پىكەپنەرەكان وھۆكارەكانى سەرکەوتتى بەرنامەى تەلەفزيۇنى و مەرجەكانى پىشكەشكارى لەبەرنامەى تەندروستى تەلەفزيۇنى دا شىۋازەكانى بەرنامەى تەندروستى لەدامەزراۋە راگەياندىنىيەكان.

تەمەرى سىيەم: رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروستىدا پىكەدئىت لە:

رۆل وگرنكى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروستىدا و تاييەتمەندىيەكانى بەرھەمپىنانى بەرنامەى تەندروستى بەئامانجى بلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروستى و مەرج وھۆكارەكانى سەرکەوتتى بەرنامەيەكى تەندروستى و بۆمەبەستى بلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروستى.

بەشى چوارەم: لايەنى مەيدانى توپزىنەمەكەيە كە پىكەدئىت لەسى تەمەرى ئەوانىش

يەكەم: رادەى بەرکەوتتى بىنەران بەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنىيەكان

دووم: ئاستى تەماشاكردن و بۆچوون و رۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنىيەكان بەپىيى دابەشىۋونى دىمۆگرافى بەرتوۋىزان.

سىيەم: پىوانەكردنى راي بەرتوۋىزان لەبارەى:

۱- بۆچونى بەرتوۋىزان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەكان

۲- رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاۋكردنەۋەى ھۆشيارى تەندروستى دەربارەى قايرۆسى كۆرۋنا.

دواترىش دەرنەجام وپىشنىيار خراۋنەتە روو.

بەشى يەكەم

میتۆدنامە

يەكەم: كيشەي تويژينهوه

دووهم: گرنگي تويژينهوه

سييهم: ئامانجهكانى تويژينهوه

چوارهم: ميتۆدى تويژينهوه

پينجهم: ئامرازهكانى تويژينهوه

شهشههم: كۆمهنگه وسامپلى تويژينهوه

ههوتهم: بوار وسنورى تويژينهوه

ههشتههم: دياريكردنى چهكهكان

نۆيههم: تويژينهوهكانى پيشوو

دهيههم: گرنگترين خاله لهيهكچوهكانى نيوان ئەم تويژينهوه

وتويژينهوهكانى پيشوو

يازدهيههم: ئاستهنگهكانى بهردهم تويژهه

## بەكەم: كىشەى توپزىنەوہ

كىشەى توپزىنەوہ دەستپىكى سەرەتاىكى لۆزىكىە بۆ ئەوہى بېتتە بابەتتىك ولەرىگەى توپزىنەوہ بەواداچوونى بۆ بكرىت، بابەتى توپزىنەوہ جوړىك لەشاراوى تىداىە وپپووستى بەراڤە ووردهكارى زىاترە، كىشەى ئەم توپزىنەوہ گەرانه بەدواى خستتەر ووى ئەو رۆلەى كەبەرنامە تەندروستىە تەلفزىونىەكان ھەيانە لەبلاو بوونەوہى ھوشىارى تەندروستى لە ھەرىمى كوردستان ، بۆ ئەم مەبەستەش توپزەر دەپوئىت لەرىگەى ئەم پرسىارانەى لای خوار موہ بگاتە وەلامى بنەرەتى:

- ۱- ئايا تاكەكانى كۆمەلگە تەماشائى بەرنامە تەندروستىە تەلفزىونىەكان دەكەن؟
- ۲- تاچەند بىنەرەن بايەخ بەبابەتەكانى ناو بەرنامە تەندروستىەكان دەدەن؟
- ۳- تاچەند بەرنامە تەندروستىەكان كارىان بۆ بلاو كوردنەوہى ھوشىارى تەندروستى كرددوہ ؟
- ۴- ئايا بەرنامە تەندروستىەكان رۆلىان ھەبووہ لەپىدانى ھوشىارى لەبارەى كۆفید ۱۹؟
- ۵- ئايا وەرگرانى بەرنامە تەندروستىەكان متمانەيان ھەبووہ بەزانىارىيەكانى ناو بەرنامەكان؟
- ۶- زانىنى بۆ چوونى وەرگران لەبارەى رۆلى بەرنامە تەندروستىەكان لەبلاو كوردنەوہى ھوشىارى تەندروستىدا؟

## دووەم: گرنكى توپزىنەوہ

گرنكى ئەم توپزىنەوہى لەو بابەتەوہ سەرچاوە دەگرىت كەھەلبژىراوہ، توپزەر ھەولداوہ زانستىانە بىخاتەر و، ئاشكرايە كە كەنالەكانى راگەياندن بەگرنگترىن ئامرازەكانى بلاو كوردنەوہى ھوشىارى ھەژمار دەكرىن، و ھوشىارى تەندروستىش بەپەكەك لەبوارە گرنگەكان دادەنرىت، توپزەر لەو روانگەپەوہ ئەم بابەتەى وەك بابەتى توپزىنەوہەكى ديارىكر دووہ.

- ۱- گرنكى ئەم توپزىنەوہى لەرووى زانستىەوہ: لەبەر ئەوہى توپزىنەوہى كەم ئەنجامدراوہ لەم بوارەدا بەتايبەت بەزمانى كوردى ئەم توپزىنەوہى دەبېتتە سەرچاوەپەكى زانستى لەبوارى راگەياندنەدا، كە توپزەرەن و خویندكارەن دەتوانن سودى لىبىبنن وەك سەرچاوەپەكى زانستى، ھەروەھا پيشاندانى بەھاو گرنكى بوارى تەندروستى لەژيانى رۆژانەى وەرگرانى كەنالە تەلفزىونىەكاندا.
- ۲- گرنكى بۆ بوارى راگەياندن ئەوہى كەئەم توپزىنەوہى ھاوكار دەبېت بۆ ئەوہى كەنالەكانى راگەياندن بەشپەوہەكى باشتەر كار بكەن لەسەر بلاو كوردنەوہى زانىارىيە تەندروستىەكان بەشپەوہەك كەوەرگر راستەوخۆ كارلىكى لەگەل بكات.
- ۳- گرنكى بۆ وەرگر ئەم بەرنامانە ھوشىارى تەندروستى دەدەنە وەرگران لەبەر رۆشناى ئەوزانىارىانەى كەبلاو دەكرىنەوہ، كار دەكەن بۆ چاندنى رەفتارى تەندروستى لای وەرگران، بۆپە پپووستە تاكەكان تەماشائى بەرنامە تەندروستىە تەلفزىونىەكان لەپىناو وەرگرتنى زانىارى تەندروستى و ئەنجامدانى گۆرانكارى لەرەفتارى ناتەندروست و نەگونجاوياندا.
- ۴- لەرووى مەيدانىەوہ گرنكى ئەم توپزىنەوہى لەو داپە كە بۆمان روون دەبېتتەوہ كەبەرنامە تەندروستىەكان تا چ رادەپەك رۆل و كارىگەرى ھەبووہ لەبلاو كوردنەوہى ھوشىارى تەندروستىدا،

چونکه لای همومان ئاشکرایه که تهندروستی لایه نکی گرنگی ژیانی تاکهکانی ناو کومه لگه به همومو چین وتویژمهکان گرنگی پیدهدن.

### سینیهه: نامانجهکانی تویژینهوه

لیره دا باس لهو نامانجه دهکریت که تویژمه ههولی به دیهینانی ده دات، که بریتیه له به ده ست هینانی وه لام بو پر سیار هکانی کیشهی تویژینهوه که.

- ۱- زانینی رادهی ته ماشا کردنی بهرنامه تهندروستیه تله فزیونی هکان له لایهن بینه رانهوه.
- ۲- پشان دانی ئاستی بایه خدان به بابته هکانی بهرنامه تهندروستیه کان له لای تاکهکانی کومه لگه.
- ۳- زانینی رادهی کاریگه ری بهرنامه تهندروستیه تله فزیونی هکان له بلاو کردنهوهی هوشیاری تهندروستیدا.
- ۴- خستنه رووی رادهی گرنگیدانی بهرنامه تهندروستیه تله فزیونی هکان به بلاو کردنهوهی هوشیاری تهندروستی سه بارهت کوفید ۱۹ له هه ریمی کوردستان .
- ۵- زانینی ریژهی متمانهی بینه ران بهو زانیاریانهی له بهرنامه تهندروستیه کانهوه پهخش ده کرین.
- ۶- خستنه رووی بوچونی بینه ران ده بارهی روولی بهرنامه تهندروستیه تله فزیونی هکان له رووی هوشیاری تهندروستیهوه.

### چوارهم: میتودی تویژینهوه

ئهم تویژینهوهیه، تویژینهوهیهکی له جو ری (وه سفی) وبو تاوتوی کردنی لایه نی پراکتیکی پشت به ریازی (روویوی) به ستراره، له بهر نهوهی به پیی زوریک له (سه رچاوه وتویژینهوهکانی پیشوو) له بواری راگه یاندندا به په سه ندرین ریگا داده نریت، بووه به جیگه ی متمانهی زوریک له تویژمه رانی ئهم بواریه، هاوکات ریازی روویوی به ریازیکی کارا وگوناو داده نریت له لای تویژمه ران.

**پینجهه: نامرزهکانی تویژینهوه:** تویژمه بو ئهم تویژینهوهیه په نای بر دوته بهر ئهم نامرزه:

- ۱- **تیبینی ساده (الاستکشافیه):** بریتیه له چاودیری کردنیکی ورد بو ئاشکرا کردنی کیشه زانستیه کان ده ستیشان کردنی ئه و دیار دانهی گوزار شتی لیده کهن، گرنگی ئهم نامرزه له وه دایه که تویژمه هه ولیداوه له ریگای تیبینی کردنی رهفتار و کرداری بهر تویژان و بارودوخی کومه لگای تویژینهوه بکات.
- ۲- **فورمی راپرسی - پیوانه:** ئهو فورمیه که تویژمه وهک نامرزه کی به کاری ده هینیت، بو به ده سته یان و کور دانهوهی زانیاری له سه ر سامپلی تویژینهوه که زانینی بوچونی بینه ران له باره ی بهرنامه تهندروستیه تله فزیونی هکان ورؤلاین له بلاو کردنهوهی هوشیاری تهندروستیدا له هه ریمی کوردستان له سه ر ده می بلاو بونهوهی (کوفید ۱۹) هدا، بو ئه ومه به سته پاش ئاماده کردنی فورمی راپرسی و پیوانه کردنه که، خراوته بهر ده ست ژماره یهک له شاره زایان و پسپوران بو هه لسه نگاندنی زانستی پیش دابه شکردنی به سه ر سامپلی تویژینهوه که دا.



- ھۆشيارى تەندروستى: مەبەست لىي ناساندن وڧىر كوردنى نەرىتى تەندروستى باش، رەفتارى تەندروستى نوئ، ھاو كاريكردن بۆ گۆرىنى ئاراستەو بۆ چوئە تەندروستى ھەلەكان گۆرىنيان بەرەفتارى باش، دروست كوردنى ھۆشيارى لەلای تاكەكان وئاگادار كوردنەو ھيان لەمەتر سىھەكان كەھەرەشەن بۆ سەر ژيان.<sup>(۱)</sup>
- ھەرىمى كوردستان: ھەرىمىكى فیدرالېي، نەتەو ھىي و ئابوورى ئوتونومىيە لە ناو كۆمارى عىراقدا، لە رۆژ ھەلاتەو كوردستانى ئىران، لە باكور ھوہ توركييا، لە رۆژ ئاواوہ سوريا و لە باشوور ھوہ لەگەل عىراق سنوورەكانى پىك دىنن، ھەولير پايتهختە و سلئمانى گەورەترىن شارى ھەرىمى كوردستانە.<sup>(۲)</sup>

### نۆيەم: تويزىنەو ھەكانى پىشوو

- ۱- تويزىنەو ھى (عزام على عنانزە) و (مريم عدنان على)<sup>(۳)</sup> ئەم تويزىنەو ھى لەسالى (۲۰۱۸) دا لەلایەن ھەردوو تويزەر (عزام على عنانزە و مريم عدنان على)، بەناو نىشانى (دور تلفزيون أبوظبي في التنقيف الصحي للمرأة الاماراتية) گۆڧارى زانستى (حوليات الاداب والعلوم الاجتماعية)، ژمارە (۳۹) بلاو كراو ھتەو. مېتۆدى تويزىنەو ھى: تويزىنەو ھى ھىكى و ھەسفيە و رىيازى (پروپىئوى) بەكار ھىراو. كۆمەلگە و سامپلى تويزىنەو ھى: سامپلى تويزىنەو ھى (۴۰۰) ژن لەژنانى ئىمارات بەشئو ھى ھەرمەكى رىكخراو و ھەگىراو، چەند ئامانجىك خراو ھتەروو كەبرىتتىن لەخستەرووى رادەى تەماشاكردنى سامپلى تويزىنەو ھى كەپىكەتوون لەژنانى ئىمارات بۆ بەرنامە تەندروستىھەكان لەكەنالى ابوظبى، زانىنى ئەو بابەتە تەندروستىھەكانى كەژنانى ئىمارات تەماشائى دەكەن لەكەنالى ابوظبى.
- ۱- خستەرووى رادەى سودەرگرتنى ژنانى ئىمارات بۆ بەرنامە تەندروستىھەكان كەلەكەنالى ابوظبى پىشكەش دەكرىن .
- ۲- پشاندانى كاريگەرىھەكانى پشت بەستنى ژنانى ئىمارات بۆ كەنالى تەلەڧزىئوى ابوظبى و ھەك سەرچاو ھىكى زانىارى.
- ۳- زانىنى ئەو رۆل وئەركانەى كەتەلەڧزىئوى ابوظبى دەبىيىت لەبوارى رۆشنىبرى ژنان ئىمارات لەرووى تەندروستىھەو و خستەرووى رابوچونى سامپلى تويزىنەو ھى.
- ۴- پشاندانى پەيوەندى نىوان رىژەى سودبىنىنى ژنانى ئىماراتى سامپلى تويزىنەو ھى بۆ بەرنامە تەندروستىھەكانى كەنالى ابوظبى لەنىوان زانىارى دەموگرافىھەكاندا.

(۱) عبدالرزاق الدليمى، مصعب المعاينة، دور التلفزيون في التوعية الصحية، دراسة تحليلية في مؤتمر الاول للاعلام، ۲۰۱۴، ص ۴

(۲) وكيبيدياى نازاد، چەمكى ھەرىمى كوردستان، رىكەوتى سەردانىكردن (۲۰۲۱/۷/۱۲) كات (۱۰:۴۰am) <https://ckb.wikipedia.org/wiki/%DA%BE%DBD>،  
(۳) عزام على عنانزە، ملايم عدنان على، دور تلفزيون أبوظبي في التنقيف الصحي للمرأة الاماراتية، كلية الاعلام، جامعة اليرموك، حوليات الاداب والعلوم الاجتماعية، ع(۳۹)، الرسالة (۵۰۹)، ۲۰۱۸

لهگرنگترین ئه‌نجامه‌کانی ئهم تووژینهوه پینگه‌شتووهر بریتیه له:

- ۱- وهک له‌ئهنجامی تووژینهوه‌که‌دا دهرده‌که‌وئیت، پیشوازیکر دنیکی به‌رچاو هه‌یه له‌لایهن ژنانی ئیماراته‌وه له‌به‌رامبه‌ر ته‌ماشاکردنی به‌رنامه‌تهندروستیه‌کانی که‌نالی أبوظبی .
- ۲- زورینه‌ی به‌رتووژان به‌ریژه‌ی (۹۱%) ته‌ماشای بابه‌ته‌کانی ته‌ندروستی منالان و ته‌ندروستی ژنان و بابه‌ته‌کانی جوانکاری ده‌که‌ن.
- ۳- به‌پیتی ئهو ئه‌نجامانه‌ی که‌خراونه‌ته‌روو ئه‌وه دهرده‌مخات که‌که‌نالی أبوظبی رولتیکی ئهرینی به‌راده‌یه‌ک به‌هۆکاریکی گرنگی رۆشنبیرکردنی ژنانی ئیماراتی له‌لایهنی ته‌ندروستیه‌وه داده‌نریت.
- ۴- به‌رنامه‌ی (فی بیتنا طیب) به‌باشترین به‌رنامه‌ی ته‌ندروستی هه‌لبژیردراوه که‌زیاتر له‌نیوه‌ی به‌رتووژان رایان وابووهر ئهو به‌رنامه‌یه زورترین زانیاری ته‌ندروستی بلاوده‌کاته‌وه.
- ۵- ئه‌نجامی تووژینه‌وه‌که ئه‌وه دهرده‌مخات که‌به‌رنامه‌ ته‌ندروستیه‌کان نامانجی خویان پیکاره‌وه له‌دروستکردنی کاریگهری له‌سه‌ر به‌رتووژانی تووژینه‌وه‌که له‌رووی کارتیگهری ره‌فتاری وده‌روونیه‌وه.

## ۲- تووژینه‌وه‌ی (حافظ عثمان حاج البشیر منصور) (۱)

ئهم تووژینه‌وه‌یه له‌سالی (۲۰۱۸) دا له‌لایهن تووژهر (حافظ عثمان حاج البشیر منصور)، به‌ناونیشانی (الاذاعات المتخصصة ودورها في نشر الوعي بالسودان)، ئهم تووژینه‌وه‌یه پیشکەش به‌کۆلنجی علوم الاتصال کراوه له‌زانکۆی الجزیره به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌پێانی بروانه‌ی دکتورا له‌راگه‌یانندی تایه‌تمه‌ند به‌(رادیو و ته‌له‌فزیون).

ئهم تووژینه‌وه‌یه تووژینه‌وه‌یه‌کی وه‌سفی جیبه‌جی‌کراوه له‌سه‌ر رادیوی الطیبه له‌سه‌ر شه‌پۆلی ( FM ۹۹.۳) له‌نیوان سالی (۲۰۱۶-۲۰۱۷).

میتۆدی تووژینه‌وه‌: هه‌ردوو میتۆدی وه‌سفی و میترووی تیادا به‌کار هینراوه .

کۆمه‌لگه‌ و سامپلی تووژینه‌وه‌: گووگرانی رادیوی الطیبه له‌چه‌ند گهره‌کیکی ولایه‌تی خرطوم، به‌شیه‌یه‌ی سامپلی هه‌رمه‌کی ریکنه‌خراو .

نامانجه‌کانی ئهم تووژینه‌وه‌یه پیکدیت له:

۱- زانینی راده‌ی کاریگهری به‌رنامه‌ ته‌ندروستیه‌کان له‌بلاوکردنه‌وه‌ی هۆشیاری ته‌ندروستیدا و ناستی هۆشیاری ته‌ندروستی لای کۆمه‌لگه‌.

۲- خستنه‌روو هه‌لوه‌سته‌کردن له‌سه‌ر گرنگترین کیشه‌ راگه‌یاندیه‌کان که‌له‌ریگای به‌رنامه‌ ته‌ندروستیه‌ رادیوییه‌کانه‌وه په‌خشده‌کریت به‌تایبه‌ت بابه‌ته‌کانی تایه‌ت به‌ته‌ندروستی جیهانی و ناوخوا.

۳- پێوانه‌کردنی ریزه‌ و ناستی راستی بابه‌ته‌ و زانیارییه‌ ته‌ندروستیه‌کان که‌له‌ریگه‌ی رادیوی پزیشکیه‌وه له‌لایهن گووگرانه‌وه.

(۱) حافظ عثمان حاج البشیر منصور ، الاذاعات المتخصصة ودورها في نشر الوعي بالسودان، دراسة مقدمة لنيل درجة دكتوراه في الاعلام المتخصص، دراسة دكتوراه غير منشورة، جامعة الجزيرة، كلية علوم الاتصال، قسم الاعلام، ۲۰۱۸

٤- خستنهرووی ئاستی تواناکانی رادیوی پزشکی لهسودان لهپال ئهو ریگریبانهی دیته بهردهمی لهرووی مادی وجوگرافیهوه.

ئهجامهکانی کهئم توژیینهویه پنیگهشتوه:

١- توژیینهوهکه ئهوهی سهلماند کهئهبابهتانهی رادیوی پزشکی بلاویان دهکاتهوه سهرنجراکیشن وتایهتن بهبابهتی تهندروستی.

٢- بهپیی توژیینهوهکه دهرکهوتوه کهزوترترین بهرنامهی تهندروستی کهبهرتوژیان سویدیان لیوهرگرتوه لهرووی گرنگیبیدان وگهشهپیدانی تهندروستی وزانیاری لهسهه نهخوشیه تهندروستیهکان لهریگهی رادیوی پزشکی سودانهوه بووه.

٣- بههوی ئهوهی کهرادیو ئاسانه بو گویگرتن ولههر شوینک بیت دهوانریت گویگریبت، لهبهر ئهم هۆکاره پهپامهکانی رادیو ئاسانتر دهگاته وهرگر.

٤- گویگری بهرنامه تهندروستیهکان جوراوجورن وههموتهمهنهکان گویگری بابته تهندروستیهکان دهبن بهتایهت بهتعمهنهکان، ئهمهش لهبهر دهرکهوتنی نهخوشی جوراوجور لهتعمهنی سهروو (٤٠) سالیهوه.

٥- سههکهوتنی رادیوی پزشکی لهسودان بهدروشمه سهرنجراکیشن وبابهته جوراوجورهکانی ناو بهرنامهکانهوه گویگریکی زوری بو خوی راکیشاوه.

### ٣- توژیینهوهی (أفنان محمد شعبان) ٢٠١٦ (١)

ئهم توژیینهویه لهسالی (٢٠١٦) دا لهلایهن توژیهر (أفنان محمد شعبان)، بهناونیشانی (البرامج الصحية التلفزيونية وتوعية المستهلك)، ئهم توژیینهویه له(المجلة العراقية لبحوث السوق وحماية المستهلك) بلاوکرارهتوهوه.

میتودی توژیینهوه: توژیینهویهکی وهسفییه بهریبازی شیکاری ناوهروک .

کۆمهلهگه وسامپلی توژیینهوه: (٣٠) زنجیره لهبهرنامهی (تفاح الاخضر) کهنالی ئاسمانی (MBC)، کهپیکهاتوهه له(٣٠) بواری پینشکهشکراوه، ئامانجهکانی ئهم توژیینهویه پیکدیت له:

١- دیاریکردنی رهفتاری تهندروستی ئهرینی ورهفتار ونهریتی ناتهندروست ونهرینی کهمرۆف ئهجامی دهدهن لهژیانی رۆژانهدا.

٢- شیکردنهوهی توانای تلهفزیۆن له: بلاوکردنهوهی هۆشیاری لای بهکاربهر لهریگهی شیکاری ناوهروکه بابته تهندروستیهکانهوه لهناو بهرنامهی تفاح الاخضرهوه.

ئهجامهکانی توژیینهوهکه پیکدین له:

١- بهرنامه تهندروستیه تلهفزیۆنییهکان که لهریگهی کهناله ئاسمانیهکانهوه پینشکهش دهکرین بهگرنترین بهرنامهی بلاوکردنهوهی هۆشیاری ورۆشنییری دادهنرین.

(١) أفنان محمد شعبان، البرامج الصحية التلفزيونية وتوعية المستهلك، المجلة العراقية لبحوث السوق وحماية المستهلك،



- ۲- بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان ھۆكاریكى سەرەكى بوون بۆ گۆرینی رەفتاری تەندروستى ئەرینی لای وەرگان وگۆرینی رەفتاری تاكەكانى ناوكۆمەلگە خیزان وتاكەكان.
- ۳- چەندین رەفتاری نەرینی ونەگونجاوی تەندروستى لەناو كۆمەلگەدا جیبهجیبهكریت كە زۆرینیان لەریگەى بەرنامەى تفاح الاخضر موه تیشكى خراوتە سەر وباسكراوه.
- ۴- بەرنامەى تفاح الاخضر زۆرتەرىن ئامۆزگاری تەندروستى وپزیشكى وئامۆزگاری وەرزشى وپزینمایى تەندروستى بۆلاودەكاتەوه.
- ۵- بەرنامەى تفاح الاخضر لەگرتەرىن بەرگەكانى ئەنجامدانى وەرزش بووه كە ئەمەش كاریگەرى زۆرى ھەیه لەسەر وەرگان.

#### ۴- توێژینهوهى (نسیبە العلمى) ۲۰۱۹<sup>(۱)</sup>

ئەم توێژینهوهیه لەسالى (۲۰۱۹) دا لەلایەن توێژەر (نسیبە العلمى)، بەناویشانى (دور التلفزيون في نشر الوعي الصحي)، ئەم توێژینهوهیه وەك بەشیک لەپۆستیەكانى بەدەستەینانى پروانامەى ماستەر پێشكەش بەبەشى (العلوم الانسانية) ی زانكۆى (العربي بن مهدي - أم البواقي) كراوه .

میتۆدى توێژینهوه: توێژینهوهیهكى وەسفیه وپزینایى (پروپۆزى) بەكار ھێنراوه.

كۆمەلگە و سامپلى توێژینهوه: سامپلىكى مەبەستدار لەوەرگەرانى بەرنامەى (Dr.OZ) لەكەنالى (mbc ۴) لەناوشارى (أم البواقي) لەھەردوورەگەزى (نیر ومى).

ئامانجەكانى ئەم توێژینهوهیه:

- ۱- زانینی ریزەى پێشوازیكردنى بینەران لەتەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان.
  - ۲- خستەرووی ئەو پالانەرانەى كەوا لەبینەر دەكات تەماشای بەرنامەى تەندروستى (Dr.OZ) بكەن.
  - ۳- زانینی توانای بەشداركردنى بەرنامەى (Dr.OZ) لەبۆلاوكردەنەوى ھۆشیاری تەندروستى. ئەنجامە بەدەستەتاتووھەكانى ئەم توێژینهوهیه :
- ۱- بەشیکى زۆر لەبینەران تەماشای بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان دەكەن بەتایبەت بەرنامەكانى (Dr.OZ، The Doctor، تفاح الاخضر) دەكەن وگۆئ لەپزینمایى تەندروستىيەكان دەگرن.
  - ۲- ھۆكاری تەماشاكردنى بەرنامەى تەندروستى (Dr.OZ) بەمەبەستى زیادكردنى ھۆشیاری وزۆربوونى رۆشنبیری تەندروستىيە لەلای بینەران، ھەولدان بۆ گۆرینی رەفتارە ناتەندروست بۆ رەفتاری تەندروست و سود وەرگرتن لەم بەرنامەیه بۆ چۆنیتی ناگاداربوون وچارەسەر كردنى كێشە تەندروستىيەكانیان.

(۱) نسبة العلمى، دور التلفزيون في نشر الوعي الصحي برامج (Dr. OZ) أنموذجاً، دراسة ميدانية مذكورة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علوم الاعلام والاتصال، جامعة العربي بن مهدي- أم البواقي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ۲۰۱۹.

۳- بەرنامەى (Dr.OZ) بەشداربىهكى گهورةى ههيه لهگهشهپىدانى هوشيارى تهندروستى وبلوكردنهوى روشنبىرى تهندروستى نهمهش لهئهنجامى ههبوونى نهوكارىگهريه نهرينيهى كهلسهر وهرگران ههيووه لهئهنجامى وهلامدانهوى پرسىاركانى تاييهت بهو بهرنامهيه.

۴- بهرنامەى (Dr.OZ) رۆلئىكى گرنكى ههيه لهروشنبىرکردنى تاك وكار لهسهر تاك ئەكات، لهريگهى بهرتويزانى تويزينهوهكهوه نهوه دهركهوتوه كهئهم بهرنامهيه كار لهسهر بابته ههستىار وگرنگهكان دهكات وتيشك دهخاته سهر نهو بابتهانهى كهباسنهكراون.

#### ۵- تويزينهوهى (نوزاد عبدالعزيز صالح) ۲۰۱۳<sup>(۱)</sup>

ئهم تويزينهويه لهسالى (۲۰۱۳) دا لهلايهن تويزهر (نوزاد عبدالعزيز صالح)، بهاونيشانى (وظيفة التثقيف الصحي في الصحافة الكوردية)، ئهم تويزينهويه وهك بهشيك لهپيوستيهكانى بهدهستهپنانى بروانامهى ماستهر پيشكەش بهبهشى (سكولى زانسته مرؤفايهتیهكان / راگهپاندى زانكوى (زانكوى سلیمانى) كراوه .

میتۆدى توینیهوه: تويزينهويهكى وهسفيه ورپبازى (شىكارى ناوهروك) بهكارهينراوه. كۆمهنگه وسامپلى تويزينهوه: سامپلىكى گشتگيره لهروژنامهى (خبات وريوان) وگوڤارهكانى (پزىشك وههتوان) لهماوهى نيوان (۱/تهموز/۲۰۱۱ بو ۳۱/كانونى يهكهمى ۲۰۱۱). ئامانجهكانى ئهم تويزينهويه:

۱- زانينى رادهى گرنگيدانى روژنامه بهشيوهيهكى گشتى لهههرىمى كوردستان بهئركى روشنبىرى تهندروستى.

۲- زانينى جوهرهكانى هونهرى روژنامهوانى بهكارهاتوو لهروومالكردى بابتهكانى روشنبىرى تهندروستى.

۳- زانينى ئهوسهرچاوهيهى كه بهكارديت لهروومالكردى بابتهكانى روشنبىرى تهندروستى.

۴- زانينى ناوهروكى بابتهكانى روشنبىرى تهندروستى.

۵- زانينى قهبارهى نهوبابتهانهى كه بلاوكراونهتوه لهبووارى روشنبىرى تهندروستى لهههرىمى كوردستان.

۶- رادهى بهروپيشچوون وگورانكارى لهروومالى روژنامهوانى كوردى لهههرىمى كوردستان، وهناستى پهيوهنديان بهكيشهكانى روشنبىرى تهندروستيهوه.

دهرهئهنجامهكانى ئهم تويزينهويه:

۱- بهشيوهيهكى گشتى روژنامه تهندروستيهكان لهههرىمى كوردستان بهشيوهيهكى ديارىكار او گرنگان داوه بهبابتهكاتى روشنبىرى تهندروستى لهنيوان لاپهرهكانياندا، لهنيوهندى خستنهرووى ههنديك كيشهى

<sup>(۱)</sup> نوزاد عبد العزيز صالح، وظيفة التثقيف الصحي في الصحافة الكوردية، رسالة الماجستير غير منشورة، جامعة السليمانية، كلية العلوم الانسانية، قسم الاعلام، ۲۰۱۳.

تەندروستىيە لەيەك پەرى تايىتدا، ئەو دەپىرنىت ھىندە گىرنگى بەوزارەت و بەرپو بەرپەيە تايىتەكەنى تەندروستى دراو ھەوأل و چالاكىەكانيان بلاقراو تەو ھىندە گىرنگى بەنەركى بلاقردنەو ھى رۆشنىبرى تەندروستى نەدراو.

۲- لەرۆژنامەى (خەبات و رىوان) ھەروەھا (ھەتوان پزىشك) بەتەواوتى نەتوانراو ھونەرى ديارىكراوى رۆژنامەوانى دەستىشان بىرئىت، زياتر گىرنگى بەھەوأل تەندروستى دراو كە ئەمەش لەسەر ئاستىكى بەرزوپنويستدا نىە.

۳- لەئەنجامى ئەم تويژىنەو ھە دەركوتوو كە تىكەلەيەك لەسەرچاوە ھەيە وەك ئازانسە ھەوألە عەرەبى و جىھانىەكان و بابەتى وەرگىراو وەرگىراو ھەروەھا ھەبوونى سەرچاوەى دىكەى دەركەى، ھەروەھا ھەبوونى تۆرە كۆمەلەيەتەكان و ئىنتەرنىت لەلەيەكى دىكە بوو بەسەرچاوەى ھەوأل و زانىارىيەكان.

۴- ناوەرۆكى بابەتەكانى رۆشنىبرى تەندروستى لەسەر ئاستىكى ناوخويە و لەكاتى ھەبوونى كىشەيەكى تەندروستى لەكۆمەلەگەدا.

۵- ديارىكراوى و كەمى قەبارەى تەرخانكراو بۆ مەبەستى بلاقردنەو ھى رۆشنىبرى تەندروستى لەرۆژنامە و گۆفارەكاندا بەدەكرىت و ھىندە گىرنگى بەبابەتى ئابوورى و سىياسى دەدرىت ھىندە گىرنگى بەرۆشنىبرى تەندروستى نادرىت .

۶- رۆژنامەوانى كوردى گىرنگى نەداو بەبەنەما و رومالكردى بابەتە تەندروستىيەكان بەشپو ھى مەبەست، بەجۆرنەك لەكاتىكدا بەپى قەبارە و گىرنگى كىشە تەندروستىيەكان كارى لەسەر رۆشنىبرى تەندروستى نەكردو ھە

### دەيەم: گىرنگىر خالە لەيەكچو ھەكانى نىوان ئەم تويژىنەو ھى و تويژىنەو ھەكانى پىشوو:

۱- سەرچەم تويژىنەو ھەكان جۆرى (و ھەسفى) يان بەكار ھىناو ھە، (۳) تويژىنەو ھىيان رىبازى (رۆپنويان) بەكار ھىناو ھە ھەو شپو ھى ئەم تويژىنەو ھى ھەمان مەتود و رىبازى تىدا بەكار ھاتوو ھە.

۲- لەكۆى تويژىنەو ھەكانى پىشوو سەرچەمىيان ئامانجىيان زانىنى رادەى تەماشاكردنى سامپلى تويژىنەو ھى بۆ بەرنامە تەندروستىيەكان كەئەم خالەش يەكەكە لەئامانجەكان لەم تويژىنەو ھىدا.

۳- يەكەك لەئامانجەكانى ئەم تويژىنەو ھى زانىنى رۆل و كارىگەرى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىيەكانە بەھەمان شپو ھە لەتويژىنەو ھەكانى پىشوو دا ئامازە بەھەمان ئامانج كراو ھە.

۴- ناوەرۆكى بابەتەكانى ئەم تويژىنەو ھى لەگەل تويژىنەو ھەكانى پىشوو خالى لەيەكچو ھى تىدايە، لەبەر ئەو ھى بابەتى باسكراو لە بەرنامە و تەلەفزیونەكانەو جىگەى گىرنگىپىدانى وەرگرانە و پىنويستە رادەى گىرنگى و سودبىنىنى وەرگران بخرىتەر و لەبارەى بابەتى باسكراو.

۵- رىزەى گىرنگىدانى بەرنامە و كەنأل و رۆژنامەكان بەبلاقردنەو ھى ھوشيارى تەندروستى، كەئەمە خالى سەرەكى گىرنگىپىدراو لەتويژىنەو ھەكانى پىشوو دا و بەھەمان شپو ھە لەم تويژىنەو ھىدا.

۶- زانینی ریژهی راستی و دروستی بابیتی باسکراو لهبەرنامه ورۆژنامهکاندا لهسەرجهم توژیینهوهکاندا گرنگی پیدراوه، بههمان شیوه لهم توژیینهوهشدا گرنگی بهو بابته دراوه، ههروهها نهو سهراوانهی کهزانیارییهکانی لیوه و مردهگیریت.

۷- لهسەرجهم توژیینهوهکاندا ولهم توژیینهوهشدا باسکراوه کهبەرنامه تهندروستیه تهلهفیونییهکان هۆکاریکی سههکی بوون بۆ گۆرینی رهفتاری تهندروستی ئهرینی لای وهگران وگۆرینی رهفتاری تاکهکانی ناوکۆمهلهگه خیزان وتاکهکان.

### یازدهیهم: ناستهنگهکانی بهردهم توژیهر

لهکاتی ئهنجامدانی ئهم توژیینهوهیهدا توژیهر چهند ناستهنگیکی هاته بهردهم لهدیارتینیان :

- ۱- لهبهر ئهوهی لایهنی مهیدانی توژیینهوهکه لهناو نهخوشخانهی (شار) ئهنجامدراوه کارمهندان وپزیشک و نهخۆشهکانی ئهونهخوشخانهیه بهنمونه وهرگیراوه، کاتی ئهنجامدانی کارهکه هاوکاته لهگهڵ بلبوو نهوهی شهپۆلی دووهمی فایرۆسی کۆرۆنا، ئهمه مهترسی بۆ سهراوانی توژیهر دروستکردبوو چونکه بهرکهوتنی راستهخۆی ههبوو لهگهڵ بهرتوژیهراندا.
- ۲- کهمی سهراوانی پنیوست، لهبهر ئهوهی بابهتیککی نوییه لهکوردستان سهراوانی بهزمانی کوردی کهمه وه بهزمانی عهرهبی توژیینهوهی تاییهت بهبوارهکه ههیه بهلام کتییی تاییهت بهبواره کهمه.
- ۳- بههۆی ئهنجامدانی کههرنتین وقهدهغهی هاتوچۆ توژیهر نهیتوانیوه وهک وپنیوست سهردانی کتیبخانه بکات بۆ دهست کهوتنی سهراوانی پنیوست.

بەشى دووهم

راگەياندى تايپەتمەند وتەلەفزيۇنى تايپەتمەند

تەوهرى يەكەم : راگەياندى تايپەتمەند

تەوهرى دووهم : تەلەفزيۇنى تايپەتمەند

تەوهرى سىيەم : تيۇريەكانى تايپەت بەتويژينهوهكه

## بەشى دووہم: راگەياندى تايبەتمەند وتەلەفزیونی تايبەتمەند

### تەوہرى يەكەم: راگەياندى تايبەتمەند

۱۱/۱/۲ سەرہتايەك لەبارەى راگەياندى تايبەتمەندەوہ:

ئاشكرايە راگەياندىن وەك ھەر بوارىكى دىكەى ژيان روبرووى تايبەتمەندبوون بۆتەوہ، ئەمەش لەبەر ئەوہى راگەياندىن وەك ئاوينەيەك وايە بۆپيشاندانى سەرجم روداوہكانى چواردەورمان، دەكرىت بلنن لەسەردەمىكدا دەژين كەپى دەوترىت سەردەمى تايبەتمەندبوون، ئەوہش دەيسەلمىنىت كەئەو گەشەكردن وفرائوبونە خىرايىيە كەلەسەرجم بوارەكانى زانست وزانىريدا رودودەن ھۆكارىكن بۆسەرھەلدان ودروستبوونى تايبەتمەندى لەسەرجم بوارەكاندا.<sup>(۱)</sup>

ھەمەجۆرى بوارەكانى ژيان، واى لەبوارى تايبەتمەند كرد بەھايەكى گەورەى ھەيىت لەتیشك خستەسەر روداوىكى ديارىكراو بەئامانجى گەشەپيدان ووردبوونەوہ وگرىنگيدان بەوردەكارى وسەرجم لايەنەكان بەبى بەكارھىنانى ھەمەجۆرى لەپسپۆريدا، كەواتە راگەياندى تايبەتمەند پەيامىكى ديارىكراوہ لە ريگەى ئامرازى (بينراو، بىستراو، خوینراو)ى جۆراو جۆرەوہ ئاراستەى جەماوہرەدەكرىت بۆمەبەست وئامانجىكى ديارىكراو.

بلاوبونەوہى خویندەوارى وگەشەكردى زانستى وپيشكەوتنى تەكنەلوژى وزۆربونى گەشەى كۆمەلايەتى وئابورى، ھەرەھا دەرکەوتنى ئازانسەكانى ھەوال وسەرچاوەكانى زانىارى وچالاكيە رۆژنامەوانىەكان بوونە ھۆكارىك بۆپويوستى ھەبوونى راگەياندى تايبەتمەند، سەرکەوتنىش لەم بوارەدا دەرەنجامى كەلەكەبوونى ئاراستە تازەكان بەرەر وتايبەتمەندبوون وھەمەجۆرى لىھاتووى پىوانە دەكرىت، بەم شىوہيە تايبەتمەندبوون بوو بەيەكەك لە سىماكانى راگەياندى ھاوچەرخ.<sup>(۲)</sup>

ئامرازەكانى راگەياندىن جۆراوچۆرن وئاستىكى جياوازيان ھەيە لەگەياندى پەيامەكاندا، ھەندىك لەپەيامەكان گشتگىرن وبۆ زۆرىنەى جەماوہرن، ھەندىكى دىكەيان پەيامى تايبەتن وبۆ توژىكى ديارىكراوى كۆمەلگەن،<sup>(۳)</sup> راگەياندى تايبەتمەند بەبەرورد بەراگەياندى گشتى راگەياندىكى نويە وسەرھەلدانى پەيوەستە بەمەرگرانەوہ، لەگەل دروستبوونى ئەركى راگەياندىن گۆرانكارى بەسەرداھات وتەنھا لەگواستەوہى پەيامەكان وپەخشكردنياندا نامىنىتەوہ بەلكوبەشىوہيەكى رەخنە ئامىز وبەشىكارىوہ پيشكەشى وەرگران بكرىت كەبۆگەشەكردى تواناى ھزرى وزانستى گرنگە.<sup>(۴)</sup>

(۱) سيد أحمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص الدراسة وتطبيق، دار منشورات جامعة قاريونس، بنغازى، ۱۹۹۷، ص ۱۵

(۲) سلام نصرالدين محمد، البث التلفزيونى المتخصص في إقليم كردستان، اطروحة دكتوراه غير المنشورة، جامعة السليمانية

قسم الاعلام، ۲۰۱۲، ص ۲۲

(۳) سمير محمود، الاعلام العلمى، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، ۲۰۰۸، ص ۸۷

(۴) سميرة محي الدين شىخانى، محمد خليل الرفاعى، الصحافة المتخصصة، منشورات جامعة دمشق، ۲۰۱۸، ص ۱۵

راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند ده‌کوه‌یته ناو بواریکی دیاریکراو له‌بواره‌کانی ژیانی سیاسی یان رۆشنبیری یان راگه‌یاندنی یان ئابووری یان زانستی یان ئاسایش یان وهرزشی، بایه‌خه بنچینه‌یه‌که‌ی چر‌ده‌بیت‌هوه له‌چاره‌سهرکردنی رووداو‌ه‌کان و دیارده‌کان و پهره‌سهندنه‌کان له‌م بواره‌دا دیاریکراوه.<sup>(۱)</sup>

راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند راگه‌یاندنیکی نامانج‌داره بۆبه‌دیها‌نتی نامانج‌یکی دیاریکراو که‌ره‌نگه‌خوی له‌نامانج‌یکی سیاسی یان رافه‌کردنی باب‌ه‌تیک‌ی دیاریکراو‌دا ببینیت‌هوه که‌بایه‌خ‌یکی له‌را‌ده‌به‌در هه‌بیت بۆکۆمه‌ل‌گه‌یه‌کی دیاریکراو‌یان چهند کۆمه‌ل‌گه‌یه‌ک له‌هه‌مان کات‌دا.<sup>(۲)</sup>

شێواز‌یکی راگه‌یاندنی زانیارییه که‌له‌ری‌گای ئامرازه‌ جۆراو‌جۆره‌کانی راگه‌یاندنه‌وه ده‌بیت و بایه‌خ به‌بواری دیاریکراو ده‌دات له‌بواره‌کانی مه‌عریفه‌ و ئاراسته‌ ده‌کریت بۆجه‌ماوه‌ریکی گشتی یاخود تاییه‌ت، هه‌موو هونه‌ر‌ه‌کان به‌کار‌ده‌هینیت و پشت به‌راستیه‌کان و بیرو‌که تاییه‌تمه‌نده‌کان ده‌به‌یست.<sup>(۳)</sup>

راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند ئه‌و راگه‌یاندنه‌یه که‌هه‌موو توانا‌کانی ده‌خاته‌گه‌ر له‌پێناو رۆچوون و قوڵبوونه‌وه له‌یه‌ک بواری دیاریکراو‌دا، و هه‌روه‌ها له‌یه‌ک جۆر له‌ئامرازه‌کانی راگه‌یاندندا کار ده‌کات، بۆجه‌ماوه‌ریکی تاییه‌تمه‌ند یان جه‌ماوه‌ریکی گشتی، هه‌موو‌کاره‌کانی هه‌وڵ‌دانه‌ بۆکۆکر‌دنه‌وه‌ی زۆر‌ترین زانیاری و هه‌وآل و شیکاری له‌باره‌ی باب‌ه‌تیک‌ی تاییه‌تمه‌نده‌وه، هه‌روه‌ها کار ده‌کات بۆراکیشانی سه‌رنجی جه‌ماوه‌ر به‌مه‌به‌ستی دروستکردنی رایه‌کی گشتی له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و‌باب‌ه‌تانه‌ی بلأویان ده‌کاته‌وه.<sup>(۴)</sup>

که‌واته راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند دوو کۆله‌که‌ی بنچینه‌یی هه‌یه ئه‌وانیش:

۱- باب‌ه‌تی راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند (ناوه‌رۆک)

۲- جه‌ماوه‌ری تاییه‌تمه‌ند (وه‌ر‌گر)

له‌به‌ر رۆشنایی تیگه‌شتنمان بۆئهم چه‌م‌کانه‌ ده‌توانریت دوو‌جۆر له‌راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند دیاریک‌ریت:

جۆری یه‌که‌م: ئه‌و‌راگه‌یاندنه‌یه که‌ باب‌ه‌تیک‌ی تاییه‌تمه‌ند بۆجه‌ماوه‌ریکی تاییه‌تمه‌ند پێش‌کەش ده‌کات وه‌ک باب‌ه‌تی (ژنان، پزیشکی، ئه‌ندازیاری، کار‌گیر، ئابووری)، هتد.

جۆری دوو‌ه‌م: ئه‌و‌راگه‌یاندنه‌یه که‌ باب‌ه‌تیک‌ی تاییه‌تمه‌ند بۆجه‌ماوه‌ریکی گشتی پێش‌کەش ده‌کات وه‌ک باب‌ه‌ته‌کانی (وه‌رزش، ته‌ندروستی، هونه‌ری، هتد...) که‌ ئه‌مه‌ زیاتر له‌رۆژ‌نامه و گۆڤاره‌ گشته‌یه هه‌فتانه‌یه‌یه‌کاندا و له‌که‌نا‌له‌کانی ته‌له‌فزیۆن جیه‌جیه‌ده‌کریت.<sup>(۵)</sup>

(۱) محمد منبر حجاب، الموسوعة الاعلامية، المجلد الاول، دار الفجر للتوزيع والنشر، ط ۲، القاهرة، ۲۰۰۳، ص ۲۱۳۳

(۲) بروانه: عادل شاسواری، به‌کۆمه‌ل‌ایه‌تی بوون له‌نیونه‌ر‌که‌کانی راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ندا، به‌ری‌به‌رایه‌تی چاپ و

بلأوکر‌دنه‌وه‌ی سلیمانی، سلیمانی، ۲۰۱۳، ل ۳۶۷

عادل شاسواری، راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند و رۆژ‌نامه‌گه‌ری منالان به‌تاییه‌تی، ناوه‌ندی چوارچرا، سلیمانی، ۲۰۱۳، ل ۷

(۳) سید احمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص دراسة وتطبيق، مجلة البحوث الاعلامية، ۱۹۶، بنغازي، ۲۰۰۰،

ص ۱۱۲

(۴) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام التعاوني، سه‌چاوه‌ی پێشو، ل ۳۵

(۵) بروانه: فاروق أبوزيد، الصحافة المتخصصة، عالم الكتب، القاهرة، ۱۹۸۶، ص ۲۵

إسماعيل إبراهيم، الصحفي المتخصص، دار فجر للنشر، القاهرة، ۲۰۰۶، ص ۱۳

إبراهيم فؤاد الخصاونة، الصحافة المتخصصة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ۲۰۱۲، ص ۳۶

له‌ولاتانی پینشکه‌وتوو و سهر‌مایهدار و فیدر‌آیه‌کان گرن‌گیه‌کی زور دهر‌یت به‌راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند به‌جوریک زورینه‌ی بلاو‌کراوه و کهن‌آله‌کانیان تاییه‌تمه‌ندن به‌واریکی دیاریکراوه، نه‌گهر بلاو‌کراوه‌یه‌کی گشتیشیان هه‌بیت نه‌وا چهند لاپه‌ره‌یه‌کی یان چهند گۆشه‌یه‌کی بلاو‌کردنه‌وه یاخود چهند کاتژ‌میریکی په‌خش تاییه‌ت نه‌کهن به‌بابه‌تیک‌ی دیاریکراوه و گرن‌گ که بینهر یان خوینهر و گوئیگری تاییه‌تمه‌ندی هه‌یه.<sup>(۱)</sup>

راپورتی ریک‌خراوی جیهانی یونسکو باس له‌گه‌شه‌کردن و سهر‌ه‌لدانی راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند ده‌کات و ئاماره به‌وئاسته‌نگانه ده‌کات که له‌ئیس‌تادا پرو‌به‌رووی رۆژ‌نامه‌نوسان ده‌بیت‌ه‌وه، هه‌بوونی راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند به‌پییوست و گرن‌گ داده‌نیت له‌ئیس‌تادا، پشت به‌ست به‌ور‌اپورته، دهر‌ده‌که‌ویت که‌یه‌که‌م گۆقاری تاییه‌تمه‌ند له‌فهر‌ه‌نسا بووه له‌سالی (۱۶۶۵) که ناوی گۆقاری (زانایان) بووه، تاییه‌ت بووه به‌بابه‌تی زانستی، دواتر چهندین گۆقاری تاییه‌ت به‌ژنان و منالان نیز‌گه‌ی تاییه‌ت به‌گۆرانی و میوزیک و ئاین (دامه‌زراون)،<sup>(۲)</sup> له‌ولایه‌ته‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کان ژماره‌یه‌کی زور رۆژ‌نامه و گۆقاری تاییه‌تمه‌ندیان هه‌بووه، هه‌روه‌ها له‌به‌ریتانیا رۆژ‌نامه‌گه‌ری تاییه‌تمه‌ند له‌سالی (۱۷۸۵) سه‌ری هه‌لدا، ئه‌ویش رۆژ‌نامه‌ی (Times) بووه، که خاوه‌نی رۆژ‌نامه‌که (جون والتر) بووبازرگانیکی به‌ناوبانگی ئه‌وکاته بووه ریکلامه‌ی بازارگانیه‌کان و هه‌واله‌کانی تاییه‌ت به‌که‌شتیوانی دهر‌یایی و بازاره‌ی بازارگانیه‌کانی بلاو‌کردۆته‌وه.<sup>(۳)</sup>

یه‌که‌مین رۆژ‌نامه‌ی تاییه‌تمه‌ند له‌ولاتی ئیران به‌زمانی فارسی رۆژ‌نامه‌ی (وقایع عدلیه) بووه، له‌سالی (۱۹۰۹) زاینی که‌تاییه‌ت بووه به‌وارکی یاسایی و دادوهری و هه‌واله‌کانی ئه‌وباره‌ی بلاو‌ده‌کرایه‌وه نیایدا، وه له‌سالی (۱۹۱۵) زاینی سی بلاو‌کراوه‌ی تاییه‌تمه‌ندی تر له‌شاری تاران به‌ناوه‌کانی (لاپاتری، رۆژ‌نامه‌ی نظامی علمیه و ادبیه، رۆژ‌نامه‌ی علمی) بلاو‌کرانه‌وه.<sup>(۴)</sup>

له‌ولاتانی عه‌ره‌بی یه‌که‌م رۆژ‌نامه‌ی تاییه‌تمه‌ند که به‌یه‌که‌م گه‌شه‌کردنی سروشتی و لوژیکی داده‌نیت له‌سالی (۱۸۲۸) رۆژ‌نامه‌ی (جورنال الخدیوی) بووه له‌مصر، وه له‌سالی (۱۸۵۴) رۆژ‌نامه‌ی (المرآت) چاپ‌کرا له‌ژیر ده‌سه‌لاتی والی عوسمانی، وه هه‌روه‌ها رۆژ‌نامه‌ی (الصحيفة العشرية) هه‌روه‌که له‌ناوه‌که‌یه‌وه دیاره که‌هه‌موو (۱۰) رۆژ جاریک دهر‌ده‌چوو، له‌دوای رۆژ‌نامه‌ی العشرية رۆژ‌نامه‌ی (الوقائع المصرية) که (محمد علی) به‌هه‌ر دووزمانی عه‌ره‌بی و تورکی چاپی.<sup>(۵)</sup>

له‌ولاتی عێراق به‌و واتایه‌ی ئیس‌تای راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ند ده‌گه‌ریت‌ه‌وه بۆ سه‌رده‌می ئینقلابی ده‌ستوری عوسمانیه‌کان سالی (۱۹۰۸)، له‌دوای دهر‌چوونی ده‌ستوری نوێی عثمانی یه‌که‌م رۆژ‌نامه‌ی گالته‌و گه‌پ

عادل شاسواری، به‌کۆمه‌لایه‌تی بوون له‌نیونه‌رکه‌کانی راگه‌یاندنی تاییه‌تمه‌ندا، سه‌رچاوه‌ی پینشووه، ل ۳۶۷

(۱) شکرية كوكز السراج، الصحافة المتخصصة في العراق بعد أحداث ۲۰۰۳/۴/۹، المجلة الباحث الاعلامي، ع ۴ع، العراق- بغداد، ۲۰۰۸، ص ۱۳۰

(۲) أميرة عبدالله الجاف، دراسة النظرية في مفهوم الاعلام المتخصص، رۆژ‌نامه‌وانی موقع كوردي يختص بفنون وعلوم الصحافة، أبريل ۲۰۱۵، کاتی سه‌ردانی (۱/۴/۲۰۱۹ کات ۰۰:pm) <http://www.rozhnamawany.com>

(۳) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام التعاوني، دار أسامة للنشر والتوزيع، الاردن-عمان، ۲۰۱۶، ص ۳۷

حسین قه‌ندی، رۆژ‌نامه‌وانی تاییه‌تمه‌ند، و. کارزان محمد، به‌ریو به‌رایه‌تی خانه‌ی وهرگیزان، ۲۰۰۸، ل ۳۳ (۴)

(۵) أميرة عبدالله الجاف، سه‌رچاوه‌ی پینشووه، ل ۲



بەناوی (الهندی) لەشاری بەسرە دەرچوو، لەدوای ئەو رۆژنامە (خان جغان) کە بەهەمان شیوە رۆژنامەییەکی گالته ئامیز بوو لە شاری بەغداد دواتریش رۆژنامە (أفندی) و (التعاون) تاییبەت بە کریکاران دەرچوو.<sup>(١)</sup>

لەهەریمی کوردستان راگیانندی تاییبەتمەند لەسالانی پێش راپەڕین (١٩٩١) بەدوو شیوەی جیاواز هەبوون، ئەوانیش کە لەلایەن حزبیکی دیاریکراو یان ریکخراویک یان بزوتنەو و کۆمەڵەییەکی کە بەشیوەی رۆژنامە وگۆفار و هەندیک کات رادیۆ و شانۆگەری چالاکیه نیشتمانیەکانیان دەخستەروو، شیوەی دوو تاییبەت بوو بەحکومەتی بەغدا کەبەشیوەییەکی فەرمی بوو کەرۆژنامە وگۆفار و رادیۆ و تەلەفزیۆنی لەخۆگرتبوو، دواي هاتنە سەردەسەلاتی (صدام حسین) تەنھا دوو کەنالی تەلەفزیۆنی تاییبەت بەدەسەلات وچەند لاپەریەکی تاییبەت بەبواری تاییبەتمەندمانەو کەسەرجهمیان لەخزمەتی حزبی دەسەلاتداردابوو، تاراپەڕینی گەلی کورد سالی (١٩٩١) بەم جۆرە بوو، بەلام دواتر چەندین کەنالی و رادیۆ و رۆژنامە وگۆفاری تاییبەتمەند بلاموکرانەو، ئەگەر پێداچوونەوێهەکی میژووی بۆبوارە تاییبەتمەندەکان بکەین لەمیژووی رۆژنامەگەری کوردی ئەو دەگەڕێنەو بۆسالی (١٩١٤) یەکەم گۆفاری تاییبەتمەندی زمانحالی کوردی بەناوی (بانگی کورد) لەبەغدا دەرچوو، کە گۆفاریکی ئەدەبی و پروناکبیری بوو هەروەها گۆفاری (پەیزە) سالی ١٩٢٧، (هیوا) سالی ١٩٥٧ کەگۆفاری ئەدەبی و پروناکبیری بوون، وە لەبواری تاییبەتمەند بەژنان رۆژنامە (نافرەت) سالی ١٩٥٩ بەزمانی کوردی دواتر رۆژنامە (خەباتی نافرەت و تەوار) بلاموکرانەو، بلاموکرانەکانی منالان وەك (ئەستێرە - ١٩٧٢) چەند بلاموکرانەییەکی دیکە (گزنگی بچوکان و سروشت) بلاموکرانەو، هەروەها تاییبەت بەگەنجان و لاوان سالی ١٩٣٣ یەکەم رۆژنامە تاییبەت بەلاوان بەناوی (یادگاری لاوان) کە لەبەغدا و لەلایەن کۆمەڵێک گەنجی کورد لەزانکۆ و پەیمانگاکانی بەغدا بلاموکرانەو، دواتریش چەندین بلاموکرانەوێهەبوو وەك (کوردستان، هیوای کوردستان، دەنگی قوتابی، پێشرو، خەباتی قوتابی... هتد)، لەبواری سەربازیدا گۆفاری (دەنگی پێشمەرگە - ١٩٦٧) هەروەها (سنگەر و رییازی پێشمەرگە) بلاموکرانەو، هونەری گۆفارەکانی (رەنگالە و هۆرە) هەبوو بەلام لەبواری تەندروستییدا بەهۆی نەبوونی هۆشیاری تەندروستی و سەرقالبوون بەبابەتی ئەدەبی و نیشتمانیپەروری تەنھا لەسالانی هەشتاکاندا گۆفاری (تەندروستی و کۆمەڵ) هەبوو.<sup>(٢)</sup>

(١) فاطمة حسين سلومي، التطور في الصحافة العراقية المتخصصة، المجلة العراقية الاكاديمية العلمية، ٢٠١٢، کاتی

سەردانی (٢٠٢٠/٢/٩) کات (am٩:٣٦) ٢٧٠٥ <https://www.iasj.net/iasj?func=article&ald=2705>

(٢) بروانە: کەمال مەزھەر، تیگەشتنی راستی.. شۆینی لە رۆژنامەگەری کوردیدا، لە چاپکراوەکانی کۆری زانیاری کورد،

بەغداد، ١٩٧٨، ل ٢٤٢-٢٤٤

کاروان علی، رۆژنامەگەری تاییبەتمەند، چاپخانە شەهید نازاد هەورامی، کەرکوک ٢٠٠٧، ل ٩١-١٣٥

## ۲/۱/۴ ھۆكۈمەت كەڭەشچىسى سەرھەلدىنى راگەياندنى تايپەتمەند

راگەياندنى تايپەتمەند دەرنىڭ دىيار دەپھەكى مېژووى كۆمەلەيتىھە وسەرھەلدىن وگەشەكردىنى كىردارىكى ئالۇز ودرېژخايەنە كەلە مېژووى كۆمەلدا دەركەوتووه وسەرھەلداوه، دىيار دە وسەرھەلدىنى راگەياندنى تايپەتمەند دەگەرېتەوه بۆچەند ھۆكۈمەت كەڭەشچىسى سەرھەكى كە ھەرھەكەيان بەپپى كات وشوئىنى خۇى رۇلى ھەبووه لەدەر كەوتتى ئۇدىيار دەپھە كەھك بىنەمايەكى سەرھەكى كۆلەكەكانى لەسەر بىنياد نراوه،<sup>(۱)</sup>

### ۱- دابەشبوونى كۆمەلەيتىھە كار

راگەياندنى تايپەتمەند گوزار شەتتە سەبارەت بەرھەنگدانەوه وداپەشبوونى كۆمەلەيتىھە كار، ئۇداپەشكر دىنەش پەيوەستە بەئاستى گەشەكردىنى شارستانىتى گشتى كۆمەلگە وگەشەكردىنى ھىز وپەيوەندىيەكانى بەرھەمەنەن، رەنگدانەوهى ھەموو ئۇوانەش لەژيانى مادى وروھى كۆمەلگەكاندا، بەپپىيە كەجىاوازى ھەپھە لەپېشكەوتتىنى شارستانى كۆمەلگە جىاوازەكاندا، دابەشبوونى كارىش لەنىوان كۆمەلگەكاندا جىاوازى ھەپھە، ھەرھەك چۆن لەناو خۇدى كۆمەلگەكانىشدا جىاوازى ھەپھە لەبواریكەوه بۆبواریكى دىكە ھۇى جىاوازى پېشكەوتتەكانى بواریك بۆبواریكى دىكە، بۆنمۇنە لەشۇئىنىك كشتوكال گەشەدەكات يان پېشەسازى يان داھىنان زىاد دەكات يان وەرزش، ھند....

### ۲- بۆلۈپنەوهى خۇندەوارى

بۆلۈپنەوهى خۇندەوارى فراوانبۇنى بواریكەكان وكارىگەرېپە رۇشنىبىرە كەلەكەبووهكان لەسەر بۆلۈپنەوهى خۇندەوارى، لەبەرئەوهى خۇندەوارى ئۇو بناغەپەپھە كەرۇشنىبىرى لەسەر بىنياد دەنرەيت، سەرھەراى زىاد بوونى پىداوېستىيەكانى جەماوەر لەرېگى راگەياندنەكانەوه بۆتوئۇزە خۇندەوار وروشنىبىرەكان، راگەياندنى گشتى لەتوانايدا نەماوە كە بتوانىت ئۇو بابەنەنە پېشكەش بكات كەپىداوېستى سەرھەم چىن وتوئۇزەكان پىر بكاتەوه.<sup>(۲)</sup>

### ۳- فراوانبۇنى بواریكەكانى مەعرفە

فراوانبۇنى بواریكەكانى مەعرفە كەر راگەياندن پېشكەشى دەكات بۆنەوهى سەرھەم بواریكەكانى ژيان بگرېتەوه وھك (وەرزشى وزانستى وژىنگە وتەكنەلۇژيا وتەندروستى وروشنىبىرى) كەر راگەياندنى گشتى سەرھەراى تواناى خۇگونجاندىن وھەلدىن بۆھەمەجۆر كىردنى بابەتەكانى لەتوانايدا رووبەرۇوى بېتەوه.<sup>(۳)</sup>

### ۴- نەمانى سادەپى وساكارى رووداوهكان

لەدەستدانى سادەپى وساكارى لەرووداوهكاندا دىيار دە وگەشەكر دىنەكانى بەھۆكارە جىاواز وھەمەجۆرەكان، لەتواناى راگەياندنى گشتىدا نەماوە كەچارەسەرېك بەپپى پېوېست پېشكەش بكات، ئەمە بووه پالئەرىك بۆدەر كەوتتى راگەياندنى تايپەتمەند.<sup>(۴)</sup>

(۱) ادیب خۇسور، الاعلام الامنى، مکتبە الاعلامية، دمشق، ۲۰۰۲، ص ۱۲

(۲) كاروان على، سەرچاوهى پېشوو، ل ۱۹

(۳) ابراهيم فؤاد الخصال، سەرچاوهى پېشوو، ل ۵۵

(۴) بروانە: عادل شاسوارى، بەكۆمەلەيتىھە بوون لەنىوئەركەكانى راگەياندنى تايپەتمەندا، سەرچاوهى پېشوو، ل ۳۷۲

عادل شاسوارى، راگەياندنى تايپەتمەند رۇژنامەگەرى منالان بەتايپەتى سەرچاوهى پېشوو، ل ۹

## ۵- فراوانبوونی چوارچنوهی جوگرافی

پهيوهندیداره بهئاستی گهشهکردنی تهکنهلوژیا وبهکارهینانی لهبواری راگهیانندا، لهکاتیکدا پروومالی راگهیانندن لهچوارچنوهیهکی بهرتهسکدا بوو، پاشان گهشهیکردوهه بوئاستی ههریمایهتی پاشان ئاستی کیشوهری وگهشتن بهئاستی جیهانی، فراوانبوونی چوارچنوهی جوگرافی بوپروومالی راگهیانندانه دهگهریتهوه بو زیادبوونی بایهخ وپیداویستیهکان.

## ۶- زیادبوونی چالاکي نهو رۆلهی راگهیانندن دهیگهریت لهژیانی تاکهکان وکۆمهلهگهدا

ئهو هیزانهی که لهپشت راگهیانندنهکانهوه وهستاون وههولی بهدییهینانی کاریگهری دهنن بهشيوهیهکی فراوان لهووقعی کۆمهلهلایهتیدا ئهوهش بهگهشتن بهتوێژه کۆمهلهلایهتیه جیاوازهکان لهپریگهی راگهیانندی تاییهتمهندهوه، که بهسهرکهوتوتترین ئامراز دادهنری لهئاراستهکردنی کۆمهله بچوکهکان که لهرووی تهمن وکارهوه لهیهک نزیکن.<sup>(۱)</sup>

## ۷- زیادبوونی پیداویستی راگهیانندن بووتوێژی خویندهوار وپروشنبیرهکان

لهرووی زانستیهوه سهلمنیراوه کهخوینهر بهئامانج دهخوینتیهوه وهک چون نوسهر بهئامانج دهنوسیت، زۆرینهی کات ئهئامانجه بووتیرکردنی پیداویستیهکانه لهبهر ئهوهی بهرزی ئاستی خویندهواری وپروشنبیری بووته هوی دهرکهوتنی جیاوازی پیداویستیهکان بهشيوازیکی ئالوز.

## ۸- راگهیانندی تاییهتمهند لهقوناغیکی دیاریکراوی گهشهکردنی وهرگر(بینهر وویسههر وخوینهر) دا دهرکهوت

لهرووی چهندیتهی وچوونیتیهوه. کاتیک گهشهکردن گهشته ئاستی کۆمهلهگهی جهماوهری، راگهیانندی جهماوهری دهرکهوت که ههمووشتنیک لهخۆدهگریت وئاراستههی ههمووکهسینیک دهکرا، ههر وهک راگهیانندی تاییهتمهند بهمهبهستی ووردبوونهوه لهبواریکی تاییهتمهند بوچهماوهریکی دیاریکراو.<sup>(۲)</sup>

## ۹- مملاتی نیوان کهنالهکانی راگهیانندن هۆکاریکی دیکه ی سهرههلدانی راگهیانندی تاییهتمهنده، که

ههریهکهولهلای خویهوه ههول دهدات بهشيوازیکی دیکه کاری راگهیانندن بکات بهمهبهستی سهرکهوتن ومملاتی لهگهل کهنالهکانی دیکهدا دروستکردنی کاریگهری لهسهر تاك وکۆمهلهگه.

## ۱۰- پیشگهوتنی تهکنهلوژیا لهبواری میدیادا: بهشيوهیهکی گشتی دهنوانین بلاین دووهۆکار ههن کهوا دهکن

بهردهوام میدیا بهرموتاییهتمهند بوون بچیت ئهوانیش:

یهکهم: هۆکاری کۆمهلهلایهتی: ئیشوکار وپسپووری وشارهبازی مروّف، بهشيوهیهکی بهردهوام بهره وتاییهتمهندهبوون دهچیت لهبواریکی دیاریکراو، کهئهمهش وادهکات تاکهکان لهبواره دیاریکراوهکاندا خوینانی بوتهرخان بکن.

دوهم: هۆکاری تهکنهلوژی: ئهو شوهرشه مهنههی لهبواری تهکنهلوژیا پادا پرویدا لهپهخش وپهيوهندهی ومیدیدا، وای لهمرؤف کرد کاتی زیاتر تهرخان بکات بونوسین وخویندنهوه وبيستن وبینین بهتاییهت لهبوارانیهی که لهگهل مهیل وئارهبووی کهسهکاندا دهگونجیت.<sup>(۳)</sup>

(۱) أدیب خضور، الاعلام المتخصص، المكتبة الاعلامية، دمشق، ۲۰۰۵، ص ۸

(۲) إبراهيم فؤاد الخصاونة، سرچاوهی پیشوو، ل ۵۶

(۳) کاروان علي، سرچاوهی پیشوو، ل ۲۱



۳- پلەي پېشكەوتنى بەدەستھاتوو لەو بواردەدا.

۴- سەنگ و پېنگەي ئەو بواردە لەژيانى تاك و كۆمەلدا.

۵- جۆرى ئەو كەسايەتپانەي كە لەبواردە چالاكن

۶- گرتنەبەرى ميكانيزمى بريار و دروستكردى بريارىك لەبواردەدا.

۷- تېروانىن و ھەلسەنگاندى كۆمەلگە بۆئەبواردە.

۸- قەبارەي ئەوتويژىنەو كۆمەلەپەتپانەي لەبواردە دەكرين.

۹- جۆروسروشتى ئەوپيويستپانەي كە لەبواردە ھەولئى بۆدەدرېت.

**دووم: بابەتى تايپەتمەند:** مەبەست لەبابەتى تايپەتمەند چىرۆكىكە يان باسنىك يان پرسنىك يان دياردە ورووداويكەكە ناومرۆكى پەيامەكەي ھەلگرتووه، خەسەلەتەكانى بواری سياسى جياوازه لەخەسەلەتەكانى بواری زانستى، بۆنمونه لەبواری سياسيدا ھەريەك لەتايپەتمەندىيەكانى (ھەستيارى، خىراي، گۆرانى بەردەوام، بەرپرسيارىتى، مەترسى، پىچ و پەنا، نەرمى جۆرى بابەتەكە، سروشتى سەرچاوەكان، تواناي خويندەنەو و شەرۇقەكردى رووداوەكان، سروشتى كەسايەتپە كاراكان) و جياوازي ھەريەكە لەبواری زانستيدا خەسەلەتى (چەسپاوى ووردى، جۆرىتى، سەرچاوە، جەماوەر، سروشتى پىوانەكانى ھەلسەنگاندىن ....ھتد) جياوازي ھەيە.<sup>(۱)</sup>

گرتنەبەرى پىكەينەمەكانى بابەتى تايپەتمەند ئەمانەن:

- ۱- سروشتى بابەتەكە: ئايا بابەتەكە مادىيە، مەعنەويە، دەرونيە، خودىيە، گشتىيە يان تايپەتە، جەماوەرى فراوانى ھەيە يان ديارىكراو، جەماوەرەكەي تايپەتمەندە يان ئاساييە؟
- ۲- سەرچاوەكانى بابەت: لايەنى رەسمىيە، ئەھلىيە، تاكە، دەزگايەكە، سەرچاوەي ناوخويى يان دەرەكەي؟
- ۳- مادەي بابەتەكە: ئايا بابەتەكە راستەقىنەيە ياخود ھەولدانە بۆجولاندنى ھەست و سۆز.
- ۴- ئەوپيوەرەنەي كەبەكار دەھىنرېت بۆديارىكردى بابەتەكە: ئايا بابەتەكە خودىيە يان بابەتپە پلەي گرتنەگەكەي وقەبارەي گرتنەگەكەي چەندە؟
- ۵- چۆنئىتى چارەسەركردى بابەتى بەئامانجگىراو ھەروەھا ئامانج چىە لەھەلپژاردنى ئەوبابەتە، ھەلويست و كاردانەو ھى جەماوەر بۆبابەتەكە.
- ۶- رېگەي چارەسەرى گونجاو، ئەوائمرازەي كەبەدواداچون بۆبابەتەكان دەكەن چىن و مەبەست لەبەكار ھىنانيان چىە؟
- ۷- شىوازي خستنەروو پېشكەشكردى گونجاو بۆبابەتەكە.
- ۸- جۆرى ئەو پەيوەندىپانەي كەبەكار دەھىنرېت بۆچارەسەركردى بابەتى بەئامانجگىراو.
- ۹- جۆرى ھونەرى رۆژنامەوانى گونجاو بۆچارەسەركردى بابەتەكە و اتا ئايا بەشىوازي ھەوال يان راپۆرت يان بەدواداچون يان وتار و گفتوگو دەبېت<sup>(۲)</sup>.

(۱) كاروان على، سەرچاوەي پېشوو، ل ۶۹

(۲) اديب خضور، الاعلام المتخصص، سەرچاوەي پېشوو، ل ۱۴.



#### ۴- تايپه‌تمه‌نديه‌كانى جه‌ماوهرى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند (۱)

- ۱- جه‌ماوهرىكى ديارىكراون: يه‌كېك له‌سيما گرنه‌گه‌كانى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند ئه‌ويه كه تواناي ناسينه‌ويه جه‌ماوهرىكى ديارىكروى هه‌يه ده‌توانيت بيانگاتى وياندوينى.
- ۲- جه‌ماوهرىكى به‌رته‌سكن: جه‌ماوهرى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند به‌وه دناسرينه‌وه كه له‌بازنه‌يه‌كى به‌رته‌سكدان كه‌ئويش بابته‌تى ديارىكروى تايپه‌تمه‌نده بۆنمونه گۆقارىكى پزىشكى تايپه‌ت به‌درمانسازى كه تهنها بۆكه‌سانى ئه‌وبواريه.
- ۳- جه‌ماوهرىكى پېشتر ناسراون: زۆرجار راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند جه‌ماوهره‌كه‌ى خۆيان دناسن بۆئه‌وش هه‌ولده‌ت كه بگاته ئه‌وجمه‌ماوهرى كه مه‌به‌ستيتى.
- ۴- جه‌ماوهرىكى نه‌ويه: جه‌ماوهرى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند گشتى نيه وديارىكراوه.
- ۵- جه‌ماوهرىكى جددى وپه‌يوهنديداره: ئه‌م جه‌ماوهره بۆكات به‌سهربردن وبه‌شيوه‌يه‌كى هه‌رمه‌كه‌ى رووبه‌رووى كه‌ئاله‌كان نابنه‌وه وه‌ك ئه‌ويه كه له‌جه‌ماوهرى كه‌ئاله گشتيه‌كاندا هه‌يه.
- ۶- جه‌ماوهرىكى رهنه‌گره: شاره‌زاي وتايپه‌تمه‌ندى له‌جۆرايه‌تى وچهنديتى واده‌كات له‌جه‌ماوهرى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند كه‌به‌رده‌وام رهنه‌گرين له‌وبابه‌تانه‌ى كه‌وه‌ك پيوست نين وكورتن.

#### پېنجه‌م: كادرى تايپه‌تمه‌ند

كادرى راگه‌ياندىن هه‌ر نيرمىكى ره‌هاو دامالراونيه به‌ته‌نها، به‌لكو ئه‌و په‌يوه‌سته به‌تيگه‌يشتنى بۆئه‌ پروژه ئايدۆلۆجى وئابوريه‌ى كه‌ئامرازه‌كه هه‌يه‌تى وئو كادره كارى تياده‌كات وگونجاندنى هه‌يه له‌گه‌ل ئه‌ئامرازه‌دا، هه‌روه‌ها وابه‌سته‌يه پېشكه‌شكردى تواناي داھينانى راگه‌ياندانه، له‌ژير روشنايى ئه‌وپروژه‌يه‌داو هه‌ولدان بۆبه‌ديه‌ينانى له‌وپيناوهدا. (۲)

دوومهرجى بنه‌رتى بۆبوونى كادرى راگه‌ياندى تايپه‌تمه‌ند پيوسته هه‌ببت، ئه‌وانيش:

- ۱- ئاماده‌ كردنى (راھينان) راگه‌ياندانه: دواى ئه‌ويه راگه‌ياندىن بوو به‌زانستىكى سه‌ربه‌خۆ، بۆئه‌واوكردى بنه‌ما تيوريه‌كه‌ى كه‌هوكمى پياده‌كرده‌كه‌ى ده‌كات، شتىكى نه‌خوازاه ئه‌گه‌ر رۆژنامه‌وانىكى ئاماده‌كروى نه‌ببت له‌ رووى راگه‌ياندنه‌وه. (۳) به‌ هۆى ئه‌و گۆرانه‌ى كه‌به‌سه‌ر كارى راگه‌ياندىن هاتووه وه‌ك (ئامراز، جۆر و بوار) پيوست بوو سى ئاستى سه‌ره‌كى له‌راھينان بۆرۆژنامه‌وانان ئه‌نجام بدرت:

- راھينانى راگه‌ياندى گشتى: مه‌به‌ست له‌م جۆره راھينانه ئه‌ويه كه‌زانيارى بنه‌ما گشتيه‌كانى زانستى راگه‌ياندى گشتى بدرت به‌رۆژنامه‌وان، وه‌ك ئه‌ده‌ببىاتى راگه‌ياندىن، تيورى راگه‌ياندىن، جۆره‌كانى راگه‌ياندىن، ئامرازه‌كانى راگه‌ياندىن، ته‌كنيك راگه‌ياندىن... هتد.

(۱) لىلى عبدالمجيد وفاروق أبوزيد، سه‌رچاوه‌ى پېشوو، ل ۲۰

(۲) عبدالله بدران، كادر الاعلام المتخصص، جريدة الالكترونية الاعلامى تصدر عن هيئة الملتقى الاعلام العربى، كاتى سه‌ردان ۲۰۲۰/۰۹/۲۰، كاتر مېر ۸:۴۰ pm <https://petroleum-media.blogspot.com-post.html>

(۳) هه‌ريز جمال، رۆژنامه‌وانى وهرزشى، به‌ريوه‌به‌رايه‌تى گشتى كتبخانه گشتيه‌كان، ۲۰۱۹، ل ۱۴

• رايھىنانى راگەياندى تايبەتمەندىانە: ئامادەكردنى راگەياندى تايبەتمەندانە بەقۇناغىكى پىشكەوتوتۇر دادەنرېت، زياتر قولتۇر وتايبەتمەندترە، مەبەست لىنى واتا قولبۇونەو لەئامادەكردنى كادرەكە لە يەككىك لەبوارەكانى راگەياندى تايبەتمەندا، يان لەسەر بنەماى بابەتەكە دەبېت.

• رايھىنانى راگەياندىنەى بەرتەسك: بەپىنى ئەو گەشەكردنەى كەراگەياندى ھاوچەرخ بەخۇبەو بەبىنەو لەرووى تىۋورى وپراكتىكەو، وسەر ھەلدىنى دامەزراو زەبەلاھەكانى راگەياندى، لە ھەمان كاتدا بەرزبۇونەو ناستى خويندىن ورۇشنىبىرى وشارەزايى پەيوەندىكردن وزوربۇونى گرنكى ئەو رۇلەى راگەياندى ھاوچەرخ دەيگىرېت لە ژيانى تاك وكۆمەلگەدا.

۲- رايھىنانى زانستى لەبوارى پسپۇرىدا: دووچۇر رايھىنان ھەيە بۇپىگەياندى كادريكى تايبەتمەند:

• رۇژنامەوان - پسپۇرى: ئەم شىوازە ئەو كادرانە وەردەگرېت كەبەشئوھەيەكى ئەكادىمى راگەياندىن خويندەو، دواى ئەوھى ئەوكادە لە كۆلئىز يان پەيمانگاي راگەياندىن دەردەچېت بە شئوھەيەكى زانستى لەبوارىكى ديارىكراودا رادەھىنرېت، بۇماوھى دوو سال، دەتوانرېت بەشئوھەيەكى زانستى وئەكادىمى لەبوارىكى ديارىكراودا بخوينت، دواى ئەوھى دەبېتە كادريكى پسپۇرى تايبەتمەند

• پسپۇرى- رۇژنامەوان: ئەم شىوازە ئەوكادرانە وەردەگرېت كە پسپۇرن بەشئوھەيەكى زانستى ئەكادىمى لە بوارە زانستىە جياوازەكاندا (ئابورى، سىياسەت، ئەندازىارى، وەرزشى، ياسا، ئاين، كۆمەلايەتى ..ھتد) وخولياى كارى رۇژنامەوانيان ھەيە وئارەزوويەكى زۇريان ھەيە بۇئەو كارە، ئەو كادرانە بەشئوھەيەكى زانستى ئەكادىميانە رادەھىنرېن بۇماوھى دووسال لەكۆلئىزى راگەياندىن<sup>(۱)</sup>

### شەشەم: شىوازى چارەسەرى تايبەتمەند

سروشتى تايبەتى ھەر بابەتەك يان رووداويك يان جەماوەرەك يان كادريك، شىوازىكى چارەسەر كردن وپىشكەشكردنى تايبەتمەندانە دەسەپىننت، تايبەتمەندى بابەت يان رووداويان جەماوەرە يان كادر جۇر وئاستى چارەسەر كردنىكى راگەياندىنە ديارى دەكات، بۇنمۇنە رووداويكى وەرزشى جياوازى ھەيە لەرووداويكى زانستى يان رووشنىبىرى، بۇيە دارشنتى ئەو رووداو پىويستى بە شىوازىكى جياواز ھەيە وپشت بەرستەى كرددارى دەبەستت ئەو كرددارانەى جولەيان تىدايە. <sup>(۲)</sup> ھەرلەبەر كەجەماوهرى ئەم جۇرە رووداوانە خاوەن تايبەتمەندىن وزورجار لايەنگر وھەلچوو وسوزدارن، ھەر وھە دەيانەوت رواداوەكان ببىنن وور دەكارىەكانى بزائن ورەگەزە ھەوألپيەكانى رىكبخەن بە شئوھەيەك كەپىچەوانەى بۇچون وئاراستەكانيان نەبېت. <sup>(۳)</sup> ئەو چارەسەرانەى پىويستە بكرېت لە راگەياندى تايبەتمەنددا: <sup>(۴)</sup>

۱- چارەسەرىكى قول وگشتگىرانە: راگەياندى تايبەتمەند بەو جياەكردتەو كەبەشئوھەيەكى گشتى ديارىكراو، بەكارھىنانى شىوازى چارەسەر كردنى جياواز بۇروودا وديار دە وئەوگەشەكردنەى

<sup>(۱)</sup> اديب خضور، الاعلام المتخصص، سەرچاوەى پىشوو، ل ۵۵

<sup>(۲)</sup> عبدالله بدران، الاعلام المتخصص ودور الحضاري، منديات سنار تايمز، ۲۰۱۱

<sup>(۳)</sup> <https://www.startimes.com/?t=۲> كاتى سەردانى ۲/۴/۲۰۲۰ كات ۴:۳۰ pm

<sup>(۴)</sup> امال توھامى، الاعلام الصحى والتتمية شاملة قراءة فى مفهوم تحديات العلاقة، مجلة العلوم الانسانية، ۴۷ع، جامعة

الاخوة منتورى قسنطنية، ۲۰۱۷، ص ۲۹۹-۳۱۰

<sup>(۴)</sup> اديب خضور، الاعلام المتخصص، سەرچاوەى پىشوو، ل ۶۷



که همه لایه‌نتر و قول‌نترن له راگه‌یاندنی گشتی دا، ئەم شیوازه چارەسەر کردنه گشتی و قولە لەپیشکەشکردنی روداو هکاندا دەر دەکەوێت لەچوار چێوه گشتیه‌که‌یدا و به‌کار هینانی رومالکر دنیکی شیکاری لەپیشکەشکردنیدا، هەر وه‌ک رهنگدانەوه‌ی لەنزیک کردنەوه‌ی دیار دەکان به‌ جیاوازی سەرجه‌م ره‌گه‌زه‌کان و پیکهاته‌کانیه‌وه هه‌یه له‌گه‌ڵ په‌یوه‌ندیه‌کانی به‌سەرجه‌م دیار دەکانی ترمه‌وه.

۲- پێویست بوونی مۆرکی شیکاری: راگه‌یاندنی تایبه‌تمه‌ندی دیاریکراو پشت به‌میتۆدی شیکاری زانستی دهبه‌ستتیت بۆروداو و دیارده‌ و پیشکەوتنه‌کان، ته‌نها به‌ ناوه‌ینانی دیارده‌ و روداو و راستیه‌کان ناوه‌ستتیت تا دوپاتی بکاته‌وه و دهر بیخات، هه‌روه‌ها ته‌نها هه‌ول نادات بۆئەوه‌ی پیش و مرگر بوروژینیت و سه‌رنجی رابکیشیت، به‌لکو به‌رده‌وام هه‌ولی ئەوه دەدات بۆپیشکەشکردنی تیروانینیکی هه‌منانه‌ بۆروداو هکان به‌شیوه‌یه‌ک که له‌سه‌ر بنه‌مای شیکاری بیت که‌ده‌لیل و به‌لگه‌ی زانستی و مه‌نتقی هه‌بیت تاکو بگاته‌ زهن و ئەقلی و مرگر و شیوه‌یه‌ک له‌په‌یوه‌ندی گه‌توگۆکردن له‌گه‌لیدا دروست بکات.

۳- چارەسەر کردنی هاوسه‌نگانه: راگه‌یاندنی تایبه‌تمه‌ندی دیاریکراو هه‌ول دەدات بۆپیشکەشکردنی تیروانینیکی هاوسه‌نگ بۆروداو و دیارده‌ و گه‌شه‌کردنه‌کان، ئەم تیروانینه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای پیشکەشکردنی راستیه‌کان ده‌وه‌ستتیت که‌روداو هکه‌ ده‌گرێته‌خۆ، له‌باره‌ی روداو هکه‌وه یان بابته‌که‌، له‌سه‌ر پیشکەشکردنی راوه‌لوێسته‌کان له‌رووی جیاوازی و له‌یه‌که‌چوونیان له‌روداو ه یان بابته‌، ئەوه‌ش به‌پێی ریزگرتنی خود و واقع و و مرگر.

۴- به‌کار هینانی بۆچونی فیکری له‌ راگه‌یاندنی تایبه‌تمه‌ندی دیاریکراو دا به‌کار هینانی بۆچونی فیکری باله‌ ده‌ستی هه‌یه که‌ئاراسته‌ی فیکر و ئەقلی و مرگر ده‌کریت، له‌و ریزگه‌یه‌وه هه‌ولده‌دات که‌ کاریگه‌ر بیت له‌سه‌ری به‌هینانه‌وه‌ی به‌لگه‌ و بیانو و سه‌لماندن و بره‌واپیکردنی ئەقلی.

۵- به‌کار هینانی دهر وازه‌ی بره‌واپیکردن و ئامراز هکانی کارتیکردنی گونجاو بۆ بواری تایبه‌تمه‌ند و جووری جه‌ماور هکه‌، هه‌روه‌ها سوود و مرگرتن تارا دهبه‌کی زۆر له‌کورتکراوه‌ی دهرئه‌نجامه‌ زانسته‌یه‌کان که‌ توێژینه‌وه مه‌یدانیه‌کان پێیگه‌یشتون له‌بواره‌دا.

## تەوہری دووہم: تەلەفزیۆنی تاییہ تەمەند

### ۱/۲/۲ سەرہ تاییہک لەبارە ی کەنالی تەلەفزیۆنی تاییہ تەمەند

تەلەفزیۆن یەکیکە لەنامرازەکانی راگیانندن کەبێنەرێکی زۆر لەدەوری خۆی کۆدەکاتەوہ، ئەمەیش لەبەر گرنگیاننیتی بەبابەتە سیاسی وکۆمەلایەتی وئابووریەکان کەسەر جەمیان پێداویستی ژێانی تاکەکانن، ھەر بۆیە بەکەنالیەکانی تەلەفزیۆن دەوتریت (کەنالیەکانی دەسلالت)، ئەمەیش لەبەر گرنگی رۆلی تەلەفزیۆن بوو لەژێانی مرقفەکاندا لەسەردەمیکدا کەناونراوہ سەردەمی تەلەفزیۆن.<sup>(۱)</sup>

بێنەری کەنالیەکانی راگیانندن گۆرانکارییان بەسەردا دیت، بەپێی ئەو بابەت و بەرنامانە ی کە لەکەنالیەکان پێشکەش دەکریت، ھەندیک لەبێنەران وەرگری بابەتەکانی مۆسیقا وگۆرانی و فیلم و سینەمان کەگرنگی بەو کەنالیانە دەدەن ئەو بابەتانە پەخش دەکات، کەئەم جۆرە ی جەماوەر زیاتر جەماوەرێکی گەنج و مەیلیان بەلای بابەتی سۆزداریدا دەروات، جۆریکی دیکەیش لەبێنەر گرنگی بەبابەتە سیاسیە گەرمەکان دەدەن و لەگەڵ رووداوەکانی رۆژدا دەروژن، بەشێکی دیکە لەوەرگران بۆبابەتی زانستی وپێشکەوتنەکان لەبوارە ی تەکنەلۆژیادا بێنەری تەلەفزیۆنن، تەلەفزیۆن لەگەڵ ئەوہی رۆلێکی گرنگی ھەیە لەسەر جەم بوارەکانی ژياندا، پێگەیکەشە بۆ بوارە ی بازارگانی وریکلام کە بەرھەمەین لەرێگە ی کەنالیەکانەوہ بەرھەمەکانیان لەناوبازاردا ساغ دەکەنەوہ، وە ھەر وەھا لەکاتە ھەستیارەکانی وەک ھەلبژاردن و شۆرشدا تەلەفزیۆن بەکار دەھێنریت بۆجولاندنی جەماوەر و خۆپیشاندان.

دەرکوتنی کەنالیەکان تەلەفزیۆنیەکان بەگرنگترین دیاریدە ی راگیانندن دادەنریت لەبوارە ی راگیانندی جەماوەریدا، بەتایبەت لەدوای ئەوپێشکەوتنەکانی کە لەبوارە ی تەکنیکی و تەکنەلۆژیادا روویاندا وگۆرانکاریەکی گەورەیان دروستکرد لەکارەکانی ئەم نامرازەدا، کە بابەتەکان ھەمەجۆریوون ھەر بوارە و تەلەفزیۆنیکی تاییبەت بەخۆی ھەبوو بەجۆریک لەھەندیک لەکەنالیەکانی تاییبەت بەتەندروستی راستەوخۆ و لەرێگە ی پەيوەندیوہ چارەسەری نەخۆش دەکریت.<sup>(۲)</sup>

### ۲/۲/۲ نامانجەکانی تەلەفزیۆنی تاییہ تەمەند

- ۱- پێشکەشکردنی ھەوأل و زانیاری: تەلەفزیۆن وەک خزمەتگوزاریەکی زانیاری کار دەکات بۆپەیداکردن و دۆزینەوہ ی زانیاری لەسەر رووداوە و شتە شاراوەکان و راستیەکان لەبارە ی پێشھاتەکان لەشێوہ ی ھەوأل ی داریژراو و ئاسانکراو نامادە دەکات وپێشکەشی جەماوەر ی دەکات.<sup>(۳)</sup>
- ۲- پەروەردەکردن: لەرێگە ی بلاوکردنەوہ ی بەھا و خەسلەتە بالاکان نیوکۆمەل و دابونەریتەوہ نەرکی پەروەردەکردنی جەماوەر بەتایبەت منال و لاوان بەدی دەھێنریت.

(۱) اوستن رانی، قنات السلطە و تائیر التلڤزیون فی السیاسە الامریکیە، ت. موسی جعفر، دار الشؤون والثقافة العامة، بغداد، ۱۹۸۶، ص ۲۴

(۲) اسلام نصرالدين محمد، سەرچاوە ی پێشوو، ل ۴۷-۴۸

(۳) مني سعيد الحديدي و شريف درويش اللبان، فنون الاتصال والاعلام المتخصص، الدار المصرية اللبنانية، ط ۲، ۲۰۰۹، ص ۱۸۴



- ۳- ئەركى پەروەردەكردن: كارکردن بۆلۆكردنەھەي زانست وزانيارى ورۆشنىبرى زانستى.
- ۴- ئەركى چارەسەرکردن: كارکردن بۆرورژاندىنى بابەت وروداوى گرنگ وچارەنوسساز كە گرنگىھەكى زۆرى ھەبى لەناو كۆمەلگەدا، كارکردن بۆتیشكخستتە سەر ئەوبابەتانه.
- ۵- ئەركى ھۆشيارکردنەھە: تەلەفزیۆنى تايبەتمەند كار دەكات بەبەردەھامى بۆ ھۆشيارکردنەھەي جەماور ھەولدان بۆ گۆرىنى رابۆچوونى نادرست وچاندىنى بۆچوونى دروست لەجىگایان.

### ۴/۲/۲ جۆرەكانى تەلەفزیۆنى تايبەتمەند

**یەكەم: تەلەفزیۆنى پەيوەست بەتەمەنەھە (منال، گەنج، پیر):**

- تەلەفزیۆنى تايبەت بەمنالان دەكریت بەدووچۆرەھە جۆرىكىيان بۆمنالانى تەمەن (۳-۶) سالان كە ئەمە زياتر بابەتى تايبەت بەتەمەن بۆلۆدەكاتەھە كە زياتر بابەتەكان وینە وقیديۆن، جۆرىكى ديكە منالانى تەمەن (۶-۸) كە بابەتى تايبەت بەم تەمەن جياوازترە ونوسین وخویندنەھەي تىداپە.<sup>(۱)</sup>
- تەلەفزیۆنى تايبەت بە ژنان: بابەتەكانى تايبەتن بە ژنان لە سەر جەم بوارەكاندا.
- تەلەفزیۆنى تايبەت بە كەسانى بەتەمەن: بابەتەكانى گونجاو بۆئەو پيشینه ودونیا بينیھەي ئەوان.<sup>(۲)</sup>
- تەلەفزیۆنى تايبەت بە گەنجان: بابەتى گەنجانە وخۆشبەخشی مۆدىل.<sup>(۳)</sup>

**دووەم: تەلەفزیۆنى تايبەتمەند لە بواری پەروەردەوفیرکردندا:**

- تەلەفزیۆنى پەروەردەھەي: ئەو تەلەفزیۆنەھە كە ھەولەكان وگۆرانكارىبەكان وراستیەكان لە بارەي پەروەردەھە دەخاتە روو، سەر جەم زانيارىبەكانى تايبەت بە پەروەردەھە ھۆكارەكانى وپۆلئىنكارىبەكان ودۆكيۆمىنتەكانى دەخاتە بەردەم وەرگر.<sup>(۴)</sup>
- تەلەفزیۆنى فیركارى: ئەم جۆرە لەراگەياندن بۆگەشەكردن وپروەدانە بەبواری زانستى ئەمەش لە رىگای بەرنامەي تايبەت بە پيشاندانى توانا وبەھرەكان وھەولدان بۆبەرەو پيشبردنیا لە رىگەي بەرنامەھە پەيامى ئەم جۆرە لەتەلەفزیۆن پروەدانە بەخودى تاكەكەسى وپيشاندانى توانا وبەھرەي شاراوھەي و لەپالیشیدا بۆلۆكردنەھەي بەرنامەي زانستى فیركارىبە.<sup>(۵)</sup>

**سێھەم: تەلەفزیۆنى تايبەتمەند لەبواری ناسایش وسیاسەت:**

- تەلەفزیۆنى سیاسى: لەبەر بۆلۆتترین جۆرەكانى تەلەفزیۆنى تايبەتمەندە، كار دەكات بۆ بەدەستھێنانى رايگشتى لەھەموو ولاتىكدا وھەروەھا ئامانج لەم جۆرە راگەياندنە كارکردنە لە پیناوبەرژمەندى دەولەت ولایەنى سیاسى لەرىگای بەرنامەي جۆراوجۆرەھە، گەورەترین كیشەكە كەرووبەرەوى تەلەفزیۆنى سیاسى دەبیتەھە تەلەفزیۆنە دەركیەكانى دیکە دەتوانن لەرىگەي پەيامەكانیانەھە بەزمانىك

(۱) أميرة عبدالله الجاف، سەرچاھەي پيشوو، ل ۲۳

(۲) إبراهيم فؤاد الخصاونة، سەرچاھەي پيشوو، ل ۶۲

(۳) سميرة محي الدين شىخانى ومجد خليل الرفاعى، سەرچاھەي پيشوو، ل ۲۶

(۴) أميرة عبدالله الجاف، سەرچاھەي پيشوو، ل ۲۳

(۵) إبراهيم فؤاد الخصاونة، سەرچاھەي پيشوو، ل ۶۲

که هاوالاتیانی و لاتیکی دیکه لئی تیگیات کاریگهری لهسهر و هرگر و وولاتیکی دیکه دروست دهکات و کاریگهری لهسهر رایگشتی دروستدهکات.<sup>(۱)</sup>

- تلهفزیونی پهرلهمان: چالاکیهکانی پهرلهمان بلاودهکاتوه بههموو بابتهکانی سیاسی و ئابووری و خزمهتگوزاری و کومه لایهتی و حزبیوه، تلهفزیونی پهرلهمانی کاردهکات بوجاودیری کردنی کارهکانی دهسه لاته لهبارهی چوئیتی پیکهینانی حکومته له لایهن هردوو دهسه لاتی دادووری و جیبه جیکردنهوه ههروه ها بلاوکردنهوهی پهخشکردنی سهرجهم دانیشتنهکانی پهرلهمان.<sup>(۲)</sup>
- تلهفزیونی ئاسایشی (المنی): نامانجی جیبه جیکردنی پهپامهکانی ئاسایشه بهگشتی له ریگهی ئامانجهکانی ئاسایشی گشتی بوسهرجهم تاکهکانی ناوکومه لگه، وپاریزگار یکردن له ئاسایشی نهتهوهی و بلاوکردنهوهی هوشیاری ئاسایشی له ناوکومه لگه دا، پیشاندان و پرووکردنهوه و بهدواداچونه بوو و داووانهکان و بلاوکردنهوه میان بوو رایگشتی بلاوکردنهوهی سهرجهم بلاوکراره و یاساوری ساکانی ئاسایشی نهتهوهی.<sup>(۳)</sup>
- تلهفزیونی جهنگی یان سهربازی: بهکاردههینریت له کاتی جهنگدا بوپیدانی زانیاری به هیزمچهکارهکان، وههروه ها بلاوکردنهوهی پهپامهکانی تاییهت بهجهنگ، ئهم تلهفزیونه دهچیته ناوجهرگهی جهنگهوه وینه راستهقینهکانی ناوجهرگه دهگوئیتنهوه پیویسته زور ههستیار کاری تیدا بکریت بوپاراستنی ئهمن و ئاسایشی نهتهوهی.<sup>(۴)</sup>

#### چوارهم: تلهفزیونی تاییهت مند له بواری روشنبیری و هونهر و وهرزش:

- تلهفزیونی بازرگانی و ریکلامی و پروپاگندهی: ئهم جوهره له تلهفزیون کاردهکات بوپیشاندان و راکیشانی سهرنجی و هرگر بو بابتهتیکی دیار کراره بهشیومهکی راستگو یانه، که بهشیومهکی گشتی و بهبی جیاوازی زانیاریهکان بوو هرگران بلاوده کریتهوه.<sup>(۵)</sup>
- تلهفزیونی روشنبیری: ئهم جوهره له تلهفزیونی کار دهکات له نیوان دووچینی ناوکومه لگه ئهوانیش چینی روشنبیران و کهسانی ئاسایی، کاردهکات لهسهر ئالوگوری بابته روشنبیرهکان له ناوکومه لگه دا، ههروه ها گرنگی به بواری روشنبیری ده دات و له پیناوجهماوهریکی دیار یکراره دا.<sup>(۶)</sup>
- تلهفزیونی وهرزشی: بریتیه لهچالاککی گواستنهوهی ههوال و زانیاری و راستی وهرزشی و شیکردنهوهی بنهما و یاسای تاییهت بهیاری و چالاکیه وهرزشیهکان بوجهماوهر بهمه بهستی بلاوکردنهوهی روشنبیری وهرزشی له نیوان تاکهکانی.<sup>(۷)</sup>

(۱) سمیره محی الدین شیخانی و محمد خلیل الرفاعی، سهرچاوهی پیشوو، ل ۲۶

(۲) لینی مهدی، ماهی أنماط الاعلام المتخصص، موقه العربی، رۆژی سهردان ۲۸/۹/۲۰۲۰، کاتی سهردان ۴:۳۰ pm

<https://e3arabi.com>

(۳) أشرف سعید أحمد، الاتصال والتواصل بين الاعلام الامني ووسائل الاعلام، بحث منشورة بمجلة كلية التدريب والتنمية، ع (۲۸)، مصر، ۲۰۱۳، ص ۹

(۴) محمد عبدالحمید، الصحاف العسکرية، المجلة كتابك، ع ۱۴۶، دار المعریف، القاهرة، ۱۹۷۷، ص ۱۴

(۵) حازم الحمدانی، الاعلام الحربی والعسکر، دار الاسامة للنشر والتوزیع، عمان، ۲۰۱۰، ص ۶۵

(۶) مرفت محمد کامل الطریبشی، المدخل الى الصحافة الاطفال، دار الفكر العربی، القاهرة، ۲۰۰۳، ص ۲۳

(۷) خیر الدین علی غویس، عطا حسن عبدالرحیم، الاعلام الرياضي، مرکز الكتاب للنشر، القاهرة، ۱۹۹۸، ص ۲۲

- تەلەفزیۆنى ھونەرى: گۈرۈڭى دەدات بەسەر جەم بابەتە ھونەرىھەكەنى ۋەك (گۈرۈڭى، شانۇ، سىنەما، مۇسقىفا، سەر جەم كارەكەنى تايىبەت بەزنجىرە تەلەفزیۆنى ۋەبەر نامە جۈراۋجۈرە ھونەرىيەكەن)، ھۆكارن بۆخۇشى بەخشى ۋەكاتبەسەر بىر دىن ھەر ۋەھا ھۆكار ئىكشەن بۆرۈشنىبىر كىردى كۆمەلگە.<sup>(۱)</sup>

### پىنچەم: تەلەفزیۆنى تايىبەتمەند لەبوارى گەشەكردى كۆمەلایەتیدا:

- تەلەفزیۆنى گەشەپىدان: بەمەبەستى گەشەپىدان ۋەبەر ھوپىشدانى كۆمەلگە لەناۋەرۈك ۋەرووكەشدا، كارىكى دىنامىكىە ۋەچوۋتە ناۋ گەشەپىدان ۋەبلاۋكر دىنەۋى ھۆشيارى لەناۋكۆمەلگەدا، ئەم جۈرە لە راگەياندىن ۋەبەستەيە بەر كات ۋەشۈنە ۋەتواناى مادى ۋەمروقاپەتەيە كە تىايدايە.
  - تەلەفزیۆنى كۆمەلایەتى: ئەم تەلەفزیۆنە كار دەكات بۆئازادى رادەرىپىنى تاكەكان بەبى ھەبۈنى ھىچ مەر جىك ئەۋەى مەبەستىنە بىكەن ۋەبىلەن، چۈنكە لەكۆتايىدا مروقاپەكان دەبىت رىگەيان پىدەرىت كە تۈانا ۋەراۋبۆچۈنەكانىان دەرىپىن ۋەخۇيان بەسەلمىن.<sup>(۲)</sup>
  - تەلەفزیۆنى ئىنگەيى: يەككە لەگۈرۈڭىن چەكەكانى ھۆشيارى ئىنگەيى دادەنەت ئەۋىش لەرىگەى بۆلاۋكر دىنەۋى پەيامەكان بۆلاۋكر دىنەۋى ھۆشيارى ئىنگەيى لەنئوان تاكەكاندا، راگەياندىن بە سەر كەۋتوتۈرۈن رىگەكانى ھۆشيارى ئىنگەيى دادەنەت ۋەدەبىتە مېنەرىكى گەنوگۇ.<sup>(۳)</sup>
- شەشەم: تەلەفزیۆنى تايىبەتمەند لەبوارى ئابورى ۋەگەشتوگوزار ۋەكشتوكال:**

- تەلەفزیۆنى ئابورى: شىۋازىكە لەشىۋازەكانى راگەياندىن تايىبەتمەند كەبە بزۈنەرىكى سەرەكى دادەنەت لە درۈستكردى كۈتلە ۋەدەستە ۋەكۆمەلە ۋەيەكگرتتى راگەياندىن ئەمە بەتايىبەت بۆئە دەۋلەتەنەى كەئابورىيان بەھىزە ۋەلەرىگەى تەلەفزیۆنى تايىبەتمەندەۋە زانىار يەكانىان دەگۈنەۋە ۋەكىبىركى بەر ھەمەپىنان ۋەبەر ھوپىشچۈۋنى بەر ھەمەكانىان دەخەنەروو بۆجەماۋەر.<sup>(۴)</sup>
- راگەياندىن كشتوكالى: ئەم جۈرە كار دەكات بۆچارەسەر كىردى كىشە ۋەدىار دە كشتوكالىەكان لە ناۋخۇ ۋەدەر ۋەۋەى ۋەلات، كارى سەرەكى بەر ھوپىشپىر دىن ۋەرەۋدانە بەكەرتى كشتوكالى.<sup>(۵)</sup>
- راگەياندىن گەشت ۋەگوزارى: بۆچالاكىە گەشت ۋەگوزارىيەكان ۋەشىۋازى گەشت كىردى ۋەرىگەكانى گەشت ۋەپىشاندىن دىمەنى شۈنە گەشتىارى ۋەھاۋىنەھەۋارەكانە بەمەبەستى راكشەنى سەرنجى ۋەرەگران.<sup>(۶)</sup>

(۱) سميرة محي الدين شيخاني ومحمد خليل الرفاعي، سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۲۸

(۲) عبدالرزاق محمد الدليمي، الاعلام والتنمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ۲۰۱۲، ص ۲۰۵

(۳) هويدا مصطفى، دور الاعلام فى تنمية الوعي البيئي، بالتطبيق على اقصية التغيرات المناخية، مجلى الاذاعات العربية ع (۱)، ۲۰۱۰، ص ۳۴

(۴) زيد عقاب خطيب، الاعلام الاقتصادي والاهمية والتطبيق، موقع الالكترونية الكويتية، ۲۰۱۶، سەردان (۲۰۲۰/۶/۵)

كات (۸:۳۰) [http://alkuwaityah.com/Article.aspx?id=\(pm](http://alkuwaityah.com/Article.aspx?id=(pm)

(۵) عبدالرزاق الدليمي، الاعلام المتخصص، سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۸۸

(۶) عبدالرحمن هلال، دور الاعلام وتأثيره على اراء السانحين، رسالة ماجستير، جامعة الملك سعود، كلية السياحة

والاثار، ۱۴۳۱، ص ۱۰

**حهوتهم: تلهفزيوني تاييهتمهاند له بواری نایني :**

- تلهفزيوني نایني: کار دهکات بۆ بلاوکردنهوهی زانیاریه ناینیهکان بهشئوهیهکی راست و دروست، به لهبهرچاوگرتن و ریزگرتنی سهرجهم ناینهکانی دیکه.<sup>(۱)</sup>

**ههشتم: تلهفزيوني تاييهتمهاند له بواری زانستیدا:**

- تلهفزيوني زانستی: نهم جۆره لهتلهفزيون گرنگی دهداث بهیابهتهکانی زانستی گشتی وجۆراوجۆرن لهسهر ئاستیکی زانستی بهرز و باوهر پیکراو، بلاوکردنهوهی زانیاری و معرفه که سویدیکی راستهخوی ههیه بۆ بهرزکردنهوهی ئاستی روشنبیری و مرگر.<sup>(۲)</sup>
- تلهفزيوني تهندروستی: گرنگی دهداث به گواستنهوهی ههوال و زانیاری بیروکهکان له بارهی سهرجهم راستیهکانی تاييهت به لایهنی تهندروستی و پزیشکی دیاریکردنی نیشانه و دیاردهکانی نهخۆشیهکان و خستنهرووی چارهسهرهکان، پزیشکەشکردنی ههوال و زانیاری پنیویست لهبارهی بهرهوپیشچوونه پزیشکیهکان و ههولدان بۆ هۆشیار کردنی تاکهکانی ناو کۆمهڵگه له ریگای بهرنامهی تاييهت لایهنی تهندروستی.<sup>(۳)</sup>

<sup>(۱)</sup> محمد محفوظ، وقفة مع الاعلام الفضائي الديني، موقع أضواء للبحوث والدراسات، ۲۰۲۰، کاتی سهردانی (۲۰۲۰/۹/۶)

کات (۱۱:۴۸ pm) <https://adhwaa.net/?p=۱۴۹۶۷>

<sup>(۲)</sup> سمیر محمود، الاعلام العلمي، سهرچاوهی پيشوو، ل ۸۸

<sup>(۳)</sup> ادیب خصور، الاعلام الصحي، سهرچاوهی پيشوو، ل ۱۱

## تەۋەرى سىيەم: تىۋرىيەكانى راگەياندىن

### يەكەم: تىۋرى بەكارهينان وتىربوون

#### چەمك وپىناسەى تىۋرى بەكارهينان وتىربوون

ھەرىكە لەم تىۋرانەى راگەياندىن كەدەر كەوتوون و دروستبوون وەك وەلامدانەمويەك بۆيەكتەر وئەم بۆشايانەى كەھەبوون لەتىۋرى پىشودا بىرى بكاتەمە، يان لەئەنجامى ئەم رەمخانەى كەلەتىۋرى پىشووگىراوہ ئەم ھاتووتە كايەمە، كەواتا ھۆكارى سەرەكى لەھاتتە ئاراي ئەم تىۋرىيە لەئەنجامى دركردن بەخواست و تواناي جەماوہ لەپروئەسى كارلىكى راگەياندىن بوو.<sup>(۱)</sup>

تىۋر: واتا زانستى گریمانەپەكى بەدەستتەھاتو، ياخود بىرۆكەپە كەجياوازە، و ھەول دەدرىت لەرىگەى توۋزىنەمەكر دنەمەوہ بگەينرىتە ئەنجام.

بەكارهينان: واتا وشەى (usage) ئىنگلىزى كەبەواتاي بەكارهينان يان شىوازى بەكارهينانى ناومرۆكى مېدىيائى بەمەبەستى تىربوون ورازىبوون .

تىربوون يان رازىبوون: وشەى تىربوون كەلەزمانى ئىنگلىزىدا بە (gratification) دىت و بەماناي رازىبوون يان تىربوون دىت.<sup>(۲)</sup>

تىۋرى بەكارهينان وتىربوون گرنگى بەتوۋزىنەمەكانى كۆمونىكەيشنى جەماومەرى ئەدات، لە ماوہى چلەكانى سەدەى بېستەمدا تانرا بەتەواوى درك بە جياوازىيە كەسىپەكان و ناچوونىيەكى كۆمەلايەتى بىرىت كەپەمەندىيان بەزانىنى رەفتارەكانى پەمەست بەكەنەلەكانى راگەياندىنەمە.

تىۋرى بەكارهينان وتىربوون: يەككە لەتىۋرەكانى بوارى راگەياندىن، ئەم تىۋرىيە لەبەنرەتدا بەماناي ئەمە دىت كەئامرازەكانى راگەياندىن لەلايەن جەماومەمە (ومەرگەر) ھەلدەبىزىرەت بەمەبەستى تىركردنى پىۋىستىيەكانيان.<sup>(۳)</sup>

ئەمە بەمە مانايە كەمەرگەر بەناچارى ئامرازەكانى راگەياندىن ھەلئابىزىرەت، بەلكو ئامانج و مەبەستىكى دىارىكاراوى ھەمە لەبەكارهينانى ئەم ئامرازەدا بۆتىربوون وگەيشتن بەئامانجى خۆى. تىۋرى بەكارهينان وتىربوون جياواز دەروانىتە پەمەندى نىوان جەماومە و دەزگاكانى راگەياندىن، كەلەسەر بنەماى ئەم تىۋرە بىت، ئامرازەكانى راگەياندىن ناتوانن پەمەمىكى راگەياندىن بۆجەماومە ھەلئابىزىرەت و دىارى بىكەن بەلكو ئەمە جەماومەمە كەبىرىار دەدات و ئامرازەكانى راگەياندىن بەكار دەھىنەت.<sup>(۴)</sup>

(۱) حسن عماد مكاوى، لىلى حسن السىد، الاتصال والنظريات المعاصرة، دار المصرية اللبنانية للنشر، مصر، ۱۹۹۸، ص

۲۰۰۸

(۲) منال هلال مزاهرة، نظريات الاتصال، دار المسيرة الاردن، ۲۰۱۲، ص ۱۷۹

(۳) بسام عبدالرحمان المشاقبة، نظريات الاعلام، دار طيبة، مصر، ۲۰۱۲، ص ۶۲

(۴) أسماء قز عوط، سعاد بن عيسى، استخدامات الاساتذة الجامعين للمدونات الالكترونية والاشباعات المحققة منها، دراسة المدانية لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الانسانية - قسم الاعلام، جامعة العربي بن مهيدي - أم البوراق، ۲۰۱۶، ص ۳۴



لیره‌دا وەرگر چیتەر وەرگریکی ناچالاک نیه به‌لکو به‌کار به‌ریکی کارایه له‌په‌وه‌ندی کردندا وزۆر به‌ی توژهرانیس به‌و راستیه‌ گه‌یشتون له‌باره‌ی پیگه‌ی وەرگر. (۱)

سه‌ر‌ه‌تا و پیش شه‌ری جیهانی دوهم "ویرنهر و تانکاردا" توژیژینه‌وه‌کانیان له‌سه‌ر ئهم بواران‌ه ئه‌نجام ده‌دات خویندن‌ه‌وه‌ی کتیب، زنجیره‌ چیرۆکه‌کانی رادیو، رۆژنامه‌کان، موسیقا میلیه‌کان، فیلمه‌ سینه‌مایه‌کان، ... هتد، ئه‌مه‌ش به‌مه‌به‌ستی زانیی هۆکاره‌کانی به‌کاره‌ینانی خه‌لک بوئامرازه‌کانی راگه‌یاندن و کۆمونیکیه‌یشن. (۲)

دواتر له‌چله‌کاندا "لازارفیلد وستاتون و بیرلسون" و له‌په‌نجاکاندا "ریلیز و فریدسون و ماک کوبی" و له‌شه‌سته‌کاندا "ویلبهر شرام و لیل و بارکهر" گرنگیان به‌ توژیژینه‌وه‌کانی بواری نیوان جه‌ماوهر و که‌ناله‌کانی کۆمونیکیه‌یشن و جه‌ماوهر ده‌دات.

گهرچی له‌ده‌وور به‌ری سالانی (۱۹۴۴) کچه‌ توژیژهریک واره‌نایم هه‌ولیان دا ئه‌وه بزانه‌ن که‌ئاستی ئه‌وتیربوونانه‌ی که‌ئافره‌تان ده‌ستیان ده‌که‌وت له‌زنجیره‌ درامیه‌کاندا چه‌ند به‌تایه‌تی جه‌ختیان له‌سه‌ر (نافره‌تانی ماله‌وه کردبووه‌وه) له‌کوتاییدا گه‌یشتنه‌ ئه‌و راستیه‌ی که‌ئافره‌تان ته‌ماشای زنجیره‌ درامیه‌کان ده‌که‌ن بۆمه‌به‌ستی جیاجیا، بۆنموونه، هه‌ندیکیان بۆمه‌به‌ستی کاتبه‌سه‌ر بردن، هه‌ندیکێ تریان به‌مه‌به‌ستی سوودبیین لێیان ته‌ماشای ده‌که‌ن و ئه‌وانی تریشیان بۆمه‌به‌ستی وەرگرنتی زانیاری یاخود بۆمه‌به‌ستی جیژبیین له‌وچیرۆکه‌کان. (۳)

دواتر له‌سالێ (۱۹۴۵) دا توژیژنه‌وه‌ی (برنارد بیرلسون) بلاوکرایه‌وه له‌سه‌ر و به‌ندی وه‌ستانی هه‌شت رۆژنامه‌دا ئهم توژیژینه‌وه‌یه‌ی بلاوکرده‌وه و هک وه‌لامیک بۆئه‌وپرسیاره که‌ئایا ئه‌وشته چیه‌ که‌له‌نه‌بوونی یان وه‌ستانی رۆژنامه‌که‌دا خوینهره‌کانی له‌ده‌ستان داوه؟ له‌توژیژینه‌وه‌که‌دا، گه‌یشته ئه‌وه‌ی که‌خوو پیوه‌گرنتی خوینهره‌کان به‌رۆژنامه‌که‌وه ده‌گه‌ریته‌وه بۆئه‌ورۆله‌ی که‌رۆژنامه‌که‌ هه‌یه‌تی یه‌که‌م رۆلیان بریتی بوو له‌دایبیکردنی زانیاری گشتی له‌سه‌ر ژانی گشتیان، دوهم رۆلیش بریتی بوو له‌رۆژنامه‌که‌ بوو بووه هۆی دایبیکردنی ئاسایش و ئارامیه‌ک بۆیان. (۴) ئه‌گه‌ر چی که‌ده‌رکه‌وتنی تیوری به‌کاره‌ینان و تیربوون ده‌گه‌ریته‌وه بۆه‌ر دوولیکۆله‌ر (کاتز و بلومیر) له‌سالێ ۱۹۴۷ دا به‌مه‌به‌ستی ده‌رخستنی ئه‌وکارانه‌ی که‌ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن پیی هه‌له‌ده‌ستن له‌لایه‌ک و ئه‌وپالنه‌رانه‌ی که‌ه‌تاک ئاراسته‌ ده‌کات بۆبه‌کاره‌ینان له‌لایه‌کی دیکه‌وه. (۵)

(۱) محمد عبدالحمید، نظریات الاعلام واتجاهات التأثير، ط (۳)، عالم الکتب، القاهرة، ۲۰۰۴، ص ۱۱۲

(۲) عاطف العبد ونه‌ی العبد، نظریات الاتصال وتطبيقاتها العربیة، دار الفكر العربی، القاهرة، ۲۰۱۱، ص ۳۰۵

(۳) مصطفى یوسف کافي، الرأی العام ونظریات الاتصال، دار الحامد للنشر والتوزیع، عمان ۲۰۱۱، ص ۲۱۵-۲۱۶

(۴) محمود حسن اسماعیل، مبادی العلم الاتصال ونظریات التأثير، دار العلمیة للنشر والتوزیع، القاهرة، ۲۰۰۳، ص ۲۵۴

(۵) أرمان ومیشال ماتلار، تاریخ نظریات الاتصال، ترجمة: نصرالدین لعیاضی وصادق رابح، مرکز دراسات الوحدة العربیة، لبنان، ۲۰۰۵، ص ۱۶۶.

\* برنارد روبن بیرلسون: له‌نیوان سالانی (۱۹۱۲ بۆ ۱۹۷۹) له‌ئهم‌ریکا ژیاوه، یه‌کیکه له‌ دا‌هینهرانی بیروکه‌ی (زانسته ره‌فتاریه‌کان) و به‌ ستنه‌ومیان به‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن و په‌وه‌ندییه‌کان، کاری له‌سه‌ر رای تاک و رایگشتی دووه.

## گريمانه‌ی تيوری به‌کارهينان وتيربوون

- ۱- جه‌ماوهری نامرازه‌کانی راگه‌ياندن چالاکن وبه‌توانان له‌هه‌لبژاردنی نامرازه‌کانی راگه‌ياندن وئوه هه‌له‌بژيرن كه‌پيوستيه‌كانيان تيرده‌كات
- ۲- په‌يوهندييه‌کی کيپرکی ناميز هه‌يه له‌نيوان نامرازه‌کانی راگه‌ياندن وسهرچاوه‌کانی ديکه‌دا بو‌تيرکردنی پيوستيه‌كان گهرچی هه‌زی جه‌ماوهر زور هه‌مه‌ره‌نگه وراگه‌ياندن ناتوانيت هه‌مويان جيه‌جيه‌كات<sup>(۱)</sup>
- ۳- پيوسته‌پيوانه‌ی ناستی روشنبيري كه‌سه‌كان له‌سه‌ر ناستی به‌کارهينانی جه‌ماوهر بو‌نامرازه‌کانی بيت نه‌ه‌ك له‌ميانه‌ی ناوهرۆکی په‌يامه‌كه‌وه بيت.
- ۴- جه‌ماوهری وهرگر خاوه‌نی گه‌توگۆيه له‌توانايدايه هاسه‌نگی بكات له‌نيوان پيوستی تيربوونه‌کانی له‌ميانه‌ی هه‌لبژاردنی نامرازه‌کانی راگه‌ياندن هه‌.
- ۵- به‌کارهينانی نامرازه‌کانی راگه‌ياندن كار له‌سه‌ر نه‌وپيداويستيه‌كانه ده‌كات كه‌جه‌ماوهر درکی پنده‌كات. ليرهدا جياوازی تاك وكارليکی كۆمه‌لايه‌تی رۆل ده‌بينيت زياتر.<sup>(۲)</sup>

## نامانجی تيوری به‌کارهينان وتيربوون

- ۱- هه‌ولدان بو‌دۆزينه‌وه‌ی نه‌وه‌ی كه‌تاكه‌كان چۆن نامرازه‌کانی راگه‌ياندن به‌کارده‌هينن نه‌مه‌ش به‌تيروانين بو‌جه‌ماوهری چالاك كه‌نامرازه‌كان به‌پي پيوستيه‌كان وتيربوونه‌کانی به‌کارده‌هينيت.<sup>(۳)</sup>
- ۲- باسکردن ودياريکردنی نه‌وپالنه‌ر وئاره‌زووانه‌ی كه‌هۆكارن له‌به‌کارهينانی نامرازه‌کانی راگه‌ياندن وپاشان دياريکردنی نه‌وکاره‌يانه‌ی له‌نه‌جامی نه‌وپه‌يوهندييه‌وه دروست ده‌بيت.
- ۳- تيگه‌يشتن له‌وه‌ی كه‌کرداری په‌يوهندي جه‌ماوهری له‌جه‌ماوهره‌وه دييت.<sup>(۴)</sup>

## پيوستيه‌كان، به‌کارهينانه‌كان وتيربوونه‌كان

پيداويستیی له‌هه‌ستکردن به‌نه‌بوون يان كه‌می شتيك لای مرۆف سه‌رچاوه ده‌گریت كه‌ده‌كریت بو‌شاييه‌کی گه‌وره لای مرۆف دروست بكات. زانا وبيرمه‌نده‌كان وشه‌ی پيداويستیی له‌رووی زانستيه‌وه ده‌كهن به‌دووچۆره‌وه:<sup>(۵)</sup>

- ۱- پيداويستیی فيسيۆلۆجی: واتا پيداويستيه‌ سه‌ره‌تاييه‌كان ياخود نه‌وپيداويستيه‌كانی كه‌بو مانه‌وه وئارامی وگه‌شه‌ی مرۆف پيوستن له‌وانه وه‌ك ناووه‌هوا وخۆراك.
- ۲- پيداويستیی ناوه‌ندی: نه‌وپيداويستيه‌كانه كه‌تاك ده‌سته‌به‌ری ده‌كات له‌ژينگه‌ی ده‌وروبه‌ری وه‌ك ئاره‌زووی دروستکردنی هاوړيه‌تی، ياخود هه‌زی زانینی شته‌کانی ده‌وروبه‌ر ياخود مه‌یلی خو‌شه‌ويستیی.

(۱) مي عبدالله، نظريات الاتصال، دار النهضة العربية، لبنان، ۲۰۰۶، ص ۲۸۰

(۲) منال هلال المزاهرة، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۱۸۱

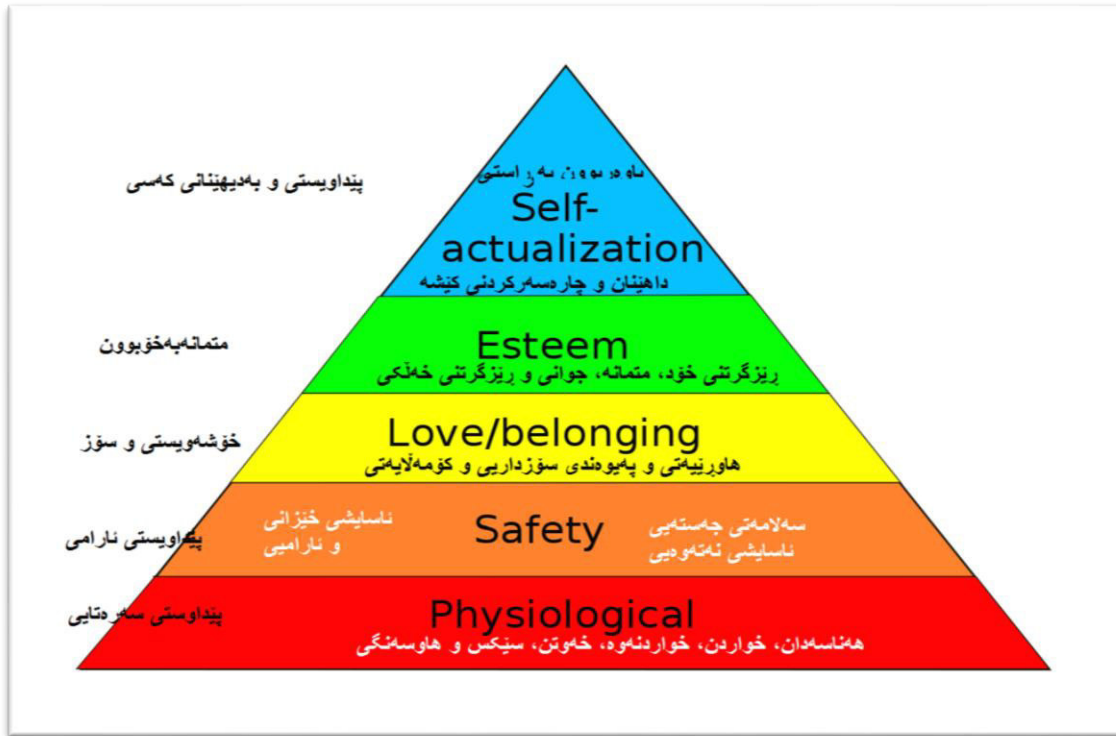
(۳) محمود حسن اسماعيل، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۲۵۵

(۴) عبداحافظ عواجی صلو، نظريات التأثير الاعلامية، موقع الالکترونی الاكاديمية العربية في الدانيمارك، کاتي سه‌ردان

(۵) <https://ao-academy.org/2018/05/3260.html>, pm ۳:۰۰ کات: ۲۰۲۰/۶/۱۲

(۵) محمد عبدالحميد، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۱۱۵

پیداویستییهکان له دیدی (ئهبراهام ماسلۆ) دا له تیۆری سایکۆلۆجی پیداویستییهکاندا به شێوازی ههرمی له ساڵی ۱۹۴۳ دا به ناوی تیۆری (پالنهري مروف) ی کردوو كه له ساڵی ۱۹۵۴ دا ئهم تیۆره ی گهشه پێدا و کردی به کتیب و ناوی نا (پالنهري كهسی). ماسلۆ پێی وابوو كه مروف ههلسوكهوت دهكات له نهنجامی ئهوپالنهرا نهی كه له ناخیدان و ئهوهیزه ی كه پالنه ره یاخود (مهيله، حهزه، پێویستییه، مه بهسته، یاخود نیهته) له نهنجامی تیرکردنی پیداویستییهکانی مروف ههست به ئاسایش و ئارامی و پشوو دهكات، ماسلۆ به شێوهیهکی ههرمی پیداویستییهکانی دابهشکردوو ه. (۱)



### شێوهی (۱) : نمونهی (ئهبراهام ماسلۆ) له تیۆری سایکۆلۆجی پیداویستییهکاندا

تێبینی دهکهمین كه له ههرمی ماسلۆدا پیداویستییه سه رهتاییهکان له بنه وه ی ههرمه کهدان، و اتا تا به ره سه ره مه بچین پیداویستییهکان زیاتر ده بن، (۲) جوړیک له دابهشکاری تر ههیه بو پالنه رهکان (۳)

- ۱- پالنه ری سوو ده بینین: بو سوود و بهر ژه وه نه دییه له پیناو ئامانجی دیاری کر او دا.
- ۲- پالنه ری کاتی: هو کاریکه بو را کر دن و خو دزینه وه له جه نه جالی مان دوو بوونی .

زانا (پالنه گرنی) پالنه ری دابهشکردوو ه بو (فیر بوون، پشوودان، له بیر کر دن، و چێژ وه گر تن).

(۱) کامل خورشید مراد، الاتصال الجماهير والاعلام، التطور – الخصائص – النظريات، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ۲۰۱۱، ص ۱۴۴

\* ئهبراهام ماسلۆ: له نوان ساڵی (۱۹۰۸ بو ۱۹۷۰) ژیاوه، له شاری نیورک له دایک بووه، بروانامه ی به کالوریۆسی و ماسته ری هه بووه له (زانستی دهروونی) دا، خاوه نی بروانامه ی دکتور ابووه له (فله سه فه ی گشتی) له ساڵی (۱۹۳۴)، به یهکیک له دامه زینه رانی پهیمانگای (ئهیسالن) داده نه ریت له کالیفۆنیا.

(۲) عبدالرزاق الدلیمی، دراسات متقدمة في النظريات الاتصال، محاضرات أقيمت على طلبة الدراسات العليا في الاعلام، جامعة البترا الاردنية الخاصة.

(۳) منال هلال المزاهرة، سه رچاوه ی پێشوو، ل ۱۸۸

## ديدگای تيؤرى بهكارهينان وتيربوون (۳) سى نامانجى سه رهكى ههيه

لهديدگای "نالان روين" سى نامانج بوشيكردنهوى ئهركى نامرازهكانى كۆمونيكهيشن دانهنيت

- 1- ههولدان بۆدۆزينهوى ئهوى كهچۆن كهسهكان نامرازهكانى كۆمونيكهيشن بهكاربهينن، ئهمهش به تيروانينى ئهوى كهجهماوه چالاكن ودهتوانن ئهوانامرازانه ههلبژيرن وبهكاريانبهينن كه پيداويستى وپيشبينييهكانيان تيرنهكهن.<sup>(۱)</sup>
- 2- شيكردهوى ئهوانهرايه جهماوه ههيهانه بۆبهركهوتنن بانهامرازىكى كۆمونيكهيشنى دياريكراو، وه دۆزينهوى ئهوكارليكانهوى كه له ئهجامى ئهوبهركهوتنهاده روئدهن.
- 3- جهختكردهوى له ئهجامهكانى بهكارهينانى نامرازهكانى كۆمونيكهيشن، ئهمهش به نامانجى تيگهيشتن له پرۆسهى كۆمونيكهيشنى جهماوهريدا.<sup>(۲)</sup>

## رهگزهكانى تيؤرى بهكارهينان وتيرکردن :

1- گریمانەى جهماوهريكى چالاك : واته جهماوه پيداگر و نهرينى نييه، بهلكو چالاكن وپالنهوى ئهساسيان ههيه له ههلبژاردن وحهز وبايهخبهندييهكانيان، كه رهنهگه لهكاتى بهركهوتنن به كهنالهكانى راگهياندندا رووبدهن، ههروهكو "ريتشارد هاريس" ئهئيت: "كارىگهري نامرازهكانى كۆمونيكهيشن كاتيك روودهات كه ههلبژاردنى دياريكراو ههبيت بۆپهيامهكان كه ئهمهش پشت به جياوازيه كهسيهكان دههستتت، كهپهيردى كهسهكان بۆههمن پهيام جياواز ئهبيت، ههروهها جياوازيش ئهبيت له سروشتى وهلامدانههوياندا"<sup>(۳)</sup>

## 2- نهريته كۆمهلايهتى ودهرونييهكانى بهكارهينانى نامرازهكانى راگهياندن:

واته ئهوپيداويستتيانهى كهپهيوهندييان بهبهكارهينانى كهنالهكانى راگهياندنهوه ههيه برينين له كارليكى كهسهكان لهگهڵ ژينگهوى كۆمهلايهتى وسايكۆلوژياندا، وه ههروهها فاكتهرهكانى ديموگرافى وكۆمهلايهتى وهك: جۆر ورهگهز وتوخم وپيشه وئاستى خویندهوارى وئابورى كۆمهلايهتى رۆليان لهبهركهوتنى جهماوه ههيه بۆكهنالهكانى راگهياندن.<sup>(۴)</sup>

## 3- پالنه وپيداويستتيهكانى جهماوه بۆكهنالهكانى راگهياندن:<sup>(۵)</sup>

1- ههنديك پالنهكان بهحالهتى ناوخويى كهسهكان دادنهين كهدهتواننيت بهراستهوخۆ لهلايهن كهسانى جهماوهوه تيببگهن وههستتبييكهن، كه دهكرت لهريگای بهركهوتنن بهكهنالهكانى راگهياندنهوه ئهوپالنهرايهيان تيربكرين.

(۱) نسرين حسونه، نظريات الاعلام والاتصال، شبكه الالوكه، ۲۰۱۵، ص ۲۳

(۲) بشير العلاق، نظريات الاتصال مدخل المتكامل، دار اليازورى، الاردن، ۲۰۱۰، ص ۲۷۹

(۳) عمرو محمد أسعد، علاقه بين استخدام الشباب المصري لمواقع الشبكات الاجتماعية وقيمتهم المجتمعية، دراسة على الموقع اليوتوب والفييس بوك، رسالة دكتورا، كلية الاعلام في جامعة القاهرة، ۲۰۱۳، ص ۵۷.

(۴) حسن عماد مكاوى، ليلي حسن السيد، سرچاوهى پيشوو، ل ۲۰۱۰

(۵) فطوم لطرش، استخدام الطلبة للموقع الالكتروني الرسمي للجامعة والاشباكات المحققة منه، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير، الجامعة محمد خيضره \*بسكرة\*، كلية علوم الانسانية و الاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ۲۰۱۴، ص ۷۳





جهخت لهوه دهكاتوه تهلهفزيون بووته هنيژيكي كاريگه زال، چونكه رهگهزي سهرمكيبه بؤدروستكردني بيروبوچووني تاك لهسهر واقعي كومهلايهتي، پيوايه تهلهفزيون بووته بنكهيهكي سهركي بؤروشنبيري كومهل و كاريگهري سهركي هيه بوگهشهكردني كومهلايهتي.<sup>(۱)</sup>

### بيروكهي سهركي تيورييهكه

ئهم تيورييه لهوه دهكولتتهوه كه نامرازهكاني راگهيانندن لهنيوياندا وبهتاييهتي تهلهفزيون توانايهكي بههيزي هيه لهدياريكردني ناستي رؤشنبيري تاكهكان داناني كاريگهري لهسهر دركپيكردنهكانيان بؤزياني واقعي رؤژانه بهتاييهت لهسهر ئهوتاكانهي كه بهبهردهوامي وبهچهندجاره بوونهوهي بهردهوام بهركهوتنيان بؤي هيه، واته (بهركهوتني بهردهوامي بينهري تهلهفزيوني بهريكي وپيكي وبؤ ماويهكي دريژ، ئهوپروايهيه لهلا دروستدهكات ئهوهي لهتهلهفزيوندا نيشاندهدرت وينهري ژياني واقعييه كهتيدا دهژين). گيربهر بيني ئهوكهسانهيه كه متر سهيري تهلهفزيون دهكهن وبهركهوتنيان كه متره بيركردنهويان بؤراستي كومهلگه جياوازتله لهوانهيه بهبهردهوامي وبهريژهيهكي زورتر سهيري تهلهفزيون دهكهن، چونكه تهلهفزيون

نامرازيكي كاريگهري وچالاكه.<sup>(۲)</sup> تويزينهوهكاني چاندي رؤشنبيري پشت بهم ههنگاوانه دهبهستت:<sup>(۳)</sup>

۱. شيكاري ريخستتي ئهوپروسانهيه كاريگهري هيه لهسهر بهرهمهيناني ناومرؤكي پهيامهكان.
۲. دارشتنهوهي ئهوپريانهيه لهسهر واقعي جهماوره وپيوانهيه گرنگيهكاني جهماورهدهكات.
۳. بهههند وهرگرتتي پهيام وبههاو وينه زهنييهكاني هؤكارهكاني راگهيانندن دهيانكيشن.
۴. بهراوردكاري لهنيوان جهماورهيه بينهري و نابينهردا.

### چهمك وماناي چاندي رؤشنبيري

(تايلور) بهوه پيناسهيه رؤشنبيري (Culture) دهكات كه ههموو ئهوپيروباومرو بهها ونهريته باو وئخلاقيانه دهگرتهوه كه ريخستنيان لهوينه وشهدا هيه، بهلام زاراوهيه چاندي (Cultivation) نامازه بهفيريونيكي كاتي دهكات لهئنجامي بهركهوتني بهردهوام وكهلهكهيووي (نامرازهكاني راگهيانندن) بهتاييهتي تهلهفزيون كهلهريگهيهوه تاكهكان راستيهكاني واقعي كومهلايهتي دناسن<sup>(۴)</sup> دانهري ئهم تيورييه بوچهمكي تيورميهكه دهليت: برتييه لهو بوارهيه كه مرؤقهكان لهناوهنديكي رؤشنبيريدا وهردهگرن وفيردهبن دهبيته هوي چاندي رؤشنبيري لهبيركردنهومور هفتارياندا.<sup>(۵)</sup>

<sup>(۱)</sup> Gerbner, G., & Gross, L., Living with Television: The violence profi;e., Journal of communication, 1976, page 172

\* جورج گيربهر: له نيوان سالاني (1919 بؤ 2005) ژياوه، خهلكي ولاتي ههنگاريا بووه، بهكالوريوسي ههيووه له (نهدمب و نهسرؤپؤلوجي)، ههروهها له زانكوي كاليفورنيا بهكالوريوسي له رؤژنامهواني خوئندوه، دواتر كاري پهيامنيري و نامادهكاري و نوسهري ووتار بووه له رؤژنامهكاندا.

<sup>(۲)</sup> لمياء طالة، الاعلام الفضائي والتغريب الثقافي، دار اسامة للنشر والتوزيع، الاردن، 2014، ص 138

<sup>(۳)</sup> محمد عبدالحميد، سهراوهيه پيشوو، ل 117

<sup>(۴)</sup> محمد عماره، دراما الجريمة التلفزيون والدراسة سوسيوالاعلامية، دار العلوم للنشر والتوزيع، 2008، ص 187

<sup>(۵)</sup> توفيق السعد، الغرس الثقافي، موقع الخوار المتمدن، <http://www.ahewar.org/m.asp?i=5243> كاتي سهرداني (pm 7:10)، 2020/6/14.

## گريمانه كانى تيورى روشنيبرکردن

تيورى چاندى روشنيبرى جهخت لسه پينج (۵) گريمانه سهرهكى دهكاتوه:

- ۱- تلهفزيون لههمومالئيكدا بهكار هينانى ئاسانه بهركهوتنى پيشوهختى پيويست نيه، منالان ههر لهدواى چهند مانگيكهوه بهشاشه تلهفزيون ئاشنادهين تهماشايى دهكهن، سهرهراى ئامرازهكانى تر بهتاييهت چاپمهنى وسينهما وراديو لهبهركهوتندا ناگهن بهتلهفزيون، تلهفزيون لهتوانايدا بؤگيراندنوهى بابتهكان پشت بهدنگ ورهنگ ببهستتت بهمهش وهرگريكى زياتر لهخوى كؤدهكاتوه، باشترين ئامرازى راگهيانديه بؤريكلام وبازاركارى دروستكردى ويتهى زهنى وبلاوكردنهوى روشنيبرى ميللى.
- ۲- پهيامهكانى تلهفزيون سيستهميكى روشنيبرى يهكگرتوو پتهو پيكدههينن كهگوزارشت لهئاراستهى باوى روشنيبرى كؤمهلگه دهكهن وانا لهسهر ههموو ئهواداب ونهريته گشتى وتاييهتهكانى كؤمهلگه تلهفزيون بهشداره وبابهتى ههيه ئامادهبوونى ههيه، زورى بهركهوتن بهتلهفزيون يارمهتيدره بؤكهمكردنهوى جياوازيهكانى ئاراسته ورهفتاركان

۳- شيكارى ناوهروك، پهيامهكانى تلهفزيون ناميهكن بؤيروسهى روشنيبرکردن.<sup>(۱)</sup>

- ۴- تلهفزيون بهشدارى دهكات لهگواستنهوى ويتهى زهنى بؤماوهيهكى دوور ودرئژ، پروسهى روشنيبرکردن وپروسهيهكى خاولهسرخؤ ودوورماويه، تيورى روشنيبرکردن بهمؤديلى يهك ئاراستهى ساده بهكارنايهت كه تنها پشت بهپالنهى ووهلامدانهوه دهبهستتت لهتويژينهوى نيوان ميديا وجهماوهردا.
- ۵- شيكردنهوى ناوهروكى پروسهى روشنيبرکردن جهخت لهسهر سهقامگيرى كؤمهلگه دهكاتوه: ئهوجيهانه سمبوليهى كه لهتلهفزيوندا پيشكشهكرتت يارمهتيدره بؤپشتيوانى لهسهقامگيرى كؤمهلگا، چونكه تلهفزيون ئامانجى دروستكردى ئاراستهيهكى روشنيبرى جيگيره، وهمول دهكات لهنيوان سهرجهم چهك وئاراسته وبيرکردنهوه ورهفتاره جياوازهكان.<sup>(۲)</sup>

### ئهورهخنانهى رووبهرى ئەم تيورييه بۆتهوه:

- ۱- پشتيوانانى تيورى بهكارهينان وتيربوون تيورى چاندى روشنيبرى گؤراوى پالنهى بهلاريدا دهبات ووايدهبينن كه(جؤرج گيربهر) ههولى نهدابئيت جياكارى بكات لهنيوان ئهوانهدا كهبهشيويهكى روتينى بينهرى تلهفزيون، چاندىن دهبيتته گؤراويك كهوابهستهى گؤراوى پالنهى.
- (كارفيس Carveth) لهميانهى تويژينهوهكهيدا لهبارهى پالنهى كهكانى سهيركردى زنجيرهكان وكارپهريهكانى لهسهر پروسهى چاندىن دهليت: ئهوانهى بهشيويهكى روتينى بهركهوتنيان ههيه بؤزنجيرهكان زياتر لهپيناوى كات بهسهربردندا دووچارى كاريگهرى تلهفزيون دهبنهوه.<sup>(۳)</sup>
- ۲- بهشيك لهرمخنهگران رمخنهى ئهوهدهگرن كهئهم تيورييه بهشيويهكى گشتى لهكارپهريه تلهفزيون دهروانيت، لهماوهى چهند كاترميريك بهتهواويى وبهشيويهكى گشتگير بهبئى ئهوهى تيروانينيان

(۱) عبدالرزاق الدليمى، وسائل الاعلام والطفل، دار المسيرة للطباعة والنشر والوزيع، عمان، ۲۰۱۲، ص ۸۹

(۲) Lynn, Morgan, community participation in health, : perpetual Allure persistent challenge. Health policy and planning. Oxford University Press, ۲۰۰۱, No ۱۶

(۳) سامى الشريف وحسن عماد مكاوى، نظريات الاعلام، مطبعة الجامعة القاهرة للتعليم المفتوح، ۲۰۰۰، ص ۱۱۷



بۆيكرىت بۆجۆرى ئهوبهر نامانهى كه بهر كهوتنيان ههيه لهگهآيدا، لهكاتيكدا بهر كهوتن بۆجۆرىكى ديارىكر او لهبهر نامه وهكو (دراماي كاتبهسهر بردن) كاريگهري زياترى دهبيت لهروودانى چاندىن.

۳- ههنديك لهتويژهران پينيان وايه تويژينهوى چاندىن رۆشنبيرى زياتر جهخت لهسهر كاريگهري دهكات وهك ئهوهى جهخت لهسهر پرۆسهى كاريگهري خۆى بكات، واته زياتر گرنگى بهدهرئهنجامهكانى چاندىن دهكات وهك گرنگى بهكرداره داينههميكيهكانى بدات كهروودهمن لهماوهدا

۴- پهيوهندييهكى لاواز ههيه لهنيوان ئهوهى تلهفزيۆن پيشانیدهكات لهگهآ ئهوهى لهواقعى كۆمهلايهتيدا ههيه، بۆچارهسهرى ئهمهش پيويسىتى بهراستگۆيى وبابهتى بوون ههيه.

۵- دركك بهراستيه شاراوهكانى پشتى شاشه ناكات وجهختيان لهسهر ناكاتهوه هيندهى ئهوهى جهخت لهسهر درككردن بهواقعى كۆمهلايهتى دهكاتوه.<sup>(۱)</sup>

**ئهوهوهكارانهى كه بونهته هۆى ئهوهى كه تيۆرى چاندىن رۆشنبيرى پشت به نامرازى راگهياندى تلهفزيۆن بيهستتت ئهمانهن:**

۱- تلهفزيۆن نامرازىكى چالاكتره له نامرازهكانى ديكه: تلهفزيۆن ئه نامرازهيه كه دهچيته ناوما لهكانهوه بوماوهى زياتر له (۷) كاتزمير، وه لهتوانايدايه سهرنجى كهسانى تهمن زۆر ومنالان بۆخۆى رابكيشتت، وه ههروهها ژينگهيهكه بۆفير بوون، وه لهتوانايدايه وينهى زهنى لهلاى وهرگر دروستبكات.<sup>(۲)</sup>

۲- پهيامهكانى تلهفزيۆن هۆكارىكن بۆدروستبوونى سيستمىكى لهيهكچوو كه ئهوهيش بنهمايهكه بۆچهسپاندى رۆشنبيرى، چاندىن وهك كردارىك كردارىكى رۆشنبيرى وه بۆتيگهشتن وخستنهرووى ئهوبابهته پيوسته وهلامى پرسياره ناروونهكان بدرئتهوهوه ئهم كردارمش لهريگهى تلهفزيۆنهوه سهركهوتوودهبيت.

۳- ناوهروكى ئهوپهيامانهى كه دهنه كليلى چاندىن رۆشنبيرى: پيوسته ناوهروكى ئهوپهيامانهى كه ناراستهى وهرگر دهكرتت بهمهبهست لهماوهيهكى ديارىكر او دا پيوسته كۆمهله پرسيارىكى گرنگ بوروژتت كه بيتته هۆى دروستبوونى وهلامى شيكارى ووورد بهنامانجى چاندىن رۆشنبيرى وا لهبينهسركات كه زياتر وووردتر بيهسركاتهوه لهشتهكان ورووداووهكان.<sup>(۳)</sup>

شيكارى چاندىن زياتر پشت دهبهسنيت بهتلهفزيۆن ونامرازهكانى راگهياندى رۆژئاوايى كه لهريگهيهوه تيشك بخريته سهسربابهت ورووداووه جياوازهكانى ناوكۆمهلهگه، كارى سهسرهكى وگرنگى كاردارى چاندىن ورۆشنبيركردن ديارىكردنى دوورى پهيامى مهيهستدار ووهرگره، بهنامانجى خستنهرووى راستيهكان بۆتاك ئهمهيش بهريگهيهكى گونجا ولهگهآ بهها ونهريتى كۆمهلايهتيدا.

(۱) N.signorielli & M. Morgan. Cultivation Analysis New Direction in Media Effect Research. California sage Publication, Inc., ۱۹۹۰, pa ۲۵۷

(۲) وجدى حلمى عبدالظاهر، نظرية غرس الثقافي، جامعة ام القرى، قسم الإعلام، ۲۰۱۳، كاتى سهردانى (۲۰۲۰/۴/۱۱) كات: ۸:۳۰ (pm)، <http://constantine۳.blogspot.com/۲۰۱۲/۱۲/cultivation-theory>

(۳) Rubun, Alan M, et al, A methodological Examination of Cultivation, in: Communcation Research Vol. Aprial ۱۹۹۸, p.۱۰۷.

۴- گەشەکردنى تەكنەلۇژيا تەلەفزیوندا ھۆكاریكە بۆسەر كەوتتى لەلای جەماوەر: سیستىمى تەلەفزیون وئەگەشەکردنە خیرایەى كە لەئامرازەدا روودەدات ھۆكاریكە بۆسەر كەوتتى لای جەماوەر كە دەوتریت تەلەفزیون جیگەى رۆژنامە وگۆڤار و رادیوی گرتۆتەو لەتیربەوونى وەرگەر لەپۆیستىكەكانى لەئامرازەكانى راگەیاندىدا.<sup>(۱)</sup>

#### پەيوەندى ئەم تیۆریە بەتویژینەو كەوہ

ئەم تیۆریە پەيوەندىكی راستەخۆى بەتویژینەو كەوہ ھەيە، لەبەر ئەوہى تویژینەو كە باس لەرۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونىكەكان دەكات لەبلاوكردنەوہى ھۆشيارى تەندروستىدا، بلاوكردنەوہى ھۆشيارى كەردارى چاندى رۆشنىبىرى تەندروستى لای بىنەر، لەبەر ئەوہى لەھەرىمى كورستان كەنالى تەلەفزیونى تايبەت بەتەندروستى نى بەلام زۆربەى كەنالىكەكان بەرنامەى تايبەت بەتەندروستى ھەيە، ھەر بۆيە تویژەر پىشتى بەبەرنامەكان بەستوہ لەبلاوكردنەوہى ھۆشيارى وچاندى نەرىتى خۆ پارىزى تەندروستى، ئەم تیۆریە تەواو گونجاوہ لەگەل تویژینەو كەدا چونكە لایەنى گرنكى ئەم تویژینەوہىە كار كەردنە لەسەر وەرگەر ئەم تیۆرىەش كارىگەرىيەكانى كەنالى تەلەفزیونىكەكان دەردەخات لەسەر وەرگەر.

---

<sup>(۱)</sup> D. Mcquail. &S. Windahl. Communication Models for the study off Mass Communication , London, ۱۹۹۳, pa ۳۵۵.

بەشى سىيەم

بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان و ھۆشيارى

تەندروستى

تەوەرى يەكەم: ھۆشيارى و ھۆشيارى تەندروستى

تەوەرى دووہم: بەرنامە و بەرنامە تەندروستى

تەلەفزيۇنى

تەوەرى سىيەم: رۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان

لەبلاوکردنەوہى ھۆشيارى تەندروستى لەسەردەمى

بلاوبونەوہى كۆفید ۱۹ .

## بەشى سىيەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان و ھۆشيارى تەندروستى

### تەوہرى يەكەم: ھۆشيارى و ھۆشيارى تەندروستى

#### ۱/۱/۳ چەمک و پىناسەى ھۆشيارى

لەناو توپىزى ئەكادىمىدا پىناسەيەكى تايبەتەمان نىيە بۇ ھۆشيارى كەبەتەواوى بتوانىت پىناسەيەكى گونجاوور مزامەندى لەسەر ھەبىت لەلايەن شارەزايانى بواری ھۆشيارى، سەرچەم ئەو پىناسانەى دەكرين زۆر لەيەك نزيكن و ھيچ جۆرە شيكارىيەكيان بۆنەكراوہ كەبەتەواوى ماف بەدات بەكردارى ھۆشيارى، پىناسەكان كەم و كورتەن بەجۆرىك دەوترىت ھۆشيارى واتە پەيپىردن (الأدراك)، ياخود ھۆشيارى واتا رامن (الصحوۋ) مېشك و بېرکردنەوہ سەرچەمى ئەم بۆچونانە دەمانگەيەننە ئەوہى كە ھۆشيارى پىكدىت. بەشىوہيەكى گشتى ھۆشيارى (۴) پىكەتەى سەرەكى ھەيە ئەوانىش: (۱)

۱- پەيپردن

۲- تىگەشتن

۳- ھەلسەنگاندن

۴- رەفتار.

ھۆشيارى مەرۇف بەئوائتەبوونى لايەنەى مادى و كۆمەلايەتەكانى چوار دەورى دروست دەبىت، كە كارىگەرى لەسەر تاك دروست دەكات و لەرەفتار و ھەلسوكەوتەكانى تاكدا رەنگدەداتەوہ. دووتىگەشتن ھەيە لەبارەى ھۆشيارىيەوہ كەبەرتين لە:

يەكەم: ھۆشيارى ھەستكردى ھاو لايتيانە لەبەر امبەر ئازادىان لەبەر امبەر داب و نەرىت بابەتە كۆمەلايەتەيەكان كە ھۆكارىكن بۆكەمبەوونەوہى ئازادىەكانى تاكەكەس، گەران بەدواى چارەسەر كردن و بلاوكردنەوہى بېروراي جياواز و رىگەدان راي تاكەكان كە سەرچەمى ئەم رابوچونانە لەكۆتاييدا دەبىتە بېرارىكى جياواز. (۲)

دووم: ھۆشيارى لەئەنجامى كۆبوونەوہى بېرورابوەرەكان ياخود ھەبوونى بېروربوچونىكى سلبى و خراب لەبارەى ديار دەيەك يان بابەتەكەوہ، كەسانى حاكم يان بزوتنەوہ نىشتەمانىەكان ھۆشيارى وەك سەرچاوەيەك بۆ بلاوكردنەوہى رۆشنىبىرى و پەرومردە و فېر كردن و راگەياندن بۆلاو دەكەنەوہ بەپشت بەستن بەسەرچاوەى باوەر پىكر او گرنگ. (۳)

(۱) على موفق فليح، دور العلاقات عامة في نشر الوعي المروري في العراق، رسالة الماجستير غير المنشورة، جامعة بغداد، ۲۰۰۵، ص ۵۶-۵۷

(۲) عبد الله بوجلال، الإعلام وقضايا الوعي الاجتماعي في الوطن العربي، المستقبل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ع ۱۴۷، ۱۹۹۱، ص ۴۵

(۳) أنطونيو داماسيو، شعور بما يحدث دور الجسد والعاطفة في صنع الوعي، ت. رفيف كامل غدار، دار العربية للعلوم ناشرون، لبنان، ص ۲۰

سەبارەت بەجۆرهكانى ھۆشيارى، سى جۆرى سەرەكى ھۆشيارى ھەيە ئەوانىش برىتەن لە: (١)

١- ھۆشيارى كۆمەلايەتى: ھۆشيارى ھەيە گشتىيە وسەر جەم تاكەكانى كۆمەلگە ھۆشيارىيان ھەيە بۆ ڕودا و بایەتە كۆمەلايەتى و سياسى و ئابوورىيەكان، ھەتا بایەتە زانستىيەكانىش كەئاونىتەى ژيانى تاكەكانە، چەند ھۆشيارىيەكى دىكە لەژىر چەترى ھۆشيارى كۆمەلايەتيدا جىگەيان دەبىت وەك ھۆشيارى (ئايى، ئەخلاقى، تەندروستى، ژىنگەيى وسروشت).

٢- ھۆشيارى چىنايەتى: مەبەست لەھۆشيارى چىنايەتى ھەستكردى تاكە بەناست و چىنى كۆمەلايەتى كەبەردەوام ھەولى بەرزكردەنەوى دەدات، تاك برىاردەرى سەرەكەيە لەھەلئىزاردنى چىنى گونجاو لەبەرژمەندى خودى خۆى.

٣- ھۆشيارى سياسى: كاتىك تاكەكانى ناو كۆمەلگە كار دەكەن لەبەرژمەندى لايەنىكى سياسى ديارىكراو، ھەول دەدەن بۆبەدەيھىنانى ئامانجەكانى ئەولايەنە ديارىكراو ھى كەمبەستيانە، بۆبەدەيھىنانى

٤- ئەو ئامانجانە پىويستيان بەھۆشيارى سياسى ھەيە لەئاستىكى بالادا.

### ٢٠١٣ / ٣ / ٣ چەمك و پىناسەى ھۆشيارى تەندروستى

ھۆشيارى تەندروستى مەبەست لىي ئاشناكردى تاك و كۆمەلگەيە دەربارەى زانىارى و راستىيە تەندروستىيەكان، ھەروەھا ھەستكردىن بەبەرپرسيارىتى لەبەرامبەر تەندروستى خود و دەور و بەرمان لەرگەي پەيرەوى كردنى ھۆشيارىيەكى تايبەت بەتەندروستى و ھەولدان بۆبەدەستەيھىنانى ئەنجامىك لەتەيگەشتن و باوەر پىھىنان لەگۆرپىنى ئەم رەفتارە بۆنەرتىكى ديارىكراو كەتاك بەبى ئەووى ھەستى پىكات و بەبى بىركردەنەوى پەيرەوى دەكات. (٢)

ھۆشيارى تەندروستى: ئەوكارەيە كەئامانج لىي زانىنى جياواز يە لەئىوان ئەوزانىار پىانەى كەخەلك دەيزانن لەبارەى تەندروستىيەوى و پەيرەوى كردن و جىيەجىكر دىيان، و ھەروەھا ھەولدانە بۆپەروەردەى تەندروستى بەجۆرىك كەكارىگەرى دابنيت لەسەر رەفتارەكانى تاك، لەرگەي كەسانى شارەزا لەبوارى تەندروستى و خۆپار يزيەوى بەردەوام چالاكى تەندروستى رىكبخرىت كار بكرىت بۆبلاوكردەنەوى ھۆشيارى تەندروستى. (٣)

ھۆشيارى تەندروستى: كارىكە ئامانج لىي فىركردى خەلكە لەنەرىتە تەندروستىيە باشەكان، و رەفتارى تەندروستى تازە، ھاوكارىكر دىيان بۆلابردنى بىر و ئاراستەى تەندروستى نادروست و گۆرپىنى بەرەفتارى باش بە بەكار ھىنان ئامرازە جەماوەرەيەكان. (٤)

(١) قطوف عفاف، دور اذاعة برج بو عريريج المحلية في نشر التوعية الصحية، دراسة ميدانية لنيل شهادة الماجستير في علوم الاعلام والاتصال، جامعة محمد بوضياف بالمسية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم العلوم الاعلام والاتصال، الجزائر، السنة الجامعية ٢٠١٥-٢٠١٦، ص ٦٥

(٢) أحمد محمد بدح وأخرون، الثقافة الصحية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط ٥، عمان، ٢٠١٥، ص ١٥

(٣) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام الصحي، دار الاسامة للنشر والتوزيع، الاردن، ٢٠١٢، ص ١٥

(٤) مصعب عبدالسلام المعايطة، دور التلفزيون الاردني في التثقيف الصحي، الرسالة في حصول الشهادة الماجستير، جامعه البترا، كلية الاداب العلوم، قسم الصحافة والاعلام، ٢٠١٤، ص ٣٥

تويژەر لهكۆي ئه وپنناسانهي لهبارهي هوشيارى تهندروستيهوه خراوتهه روو، سهبارت به هوشيارى تهندروستى ئهم پيناسه ريكاربييه دهخاته روو كهتاييهته بهناوروكى تويژينهو كه هوشيارى تهندروستى: بريتيه لهههولدانىكى زانستى وبابتهى بهمه بهستى زيادكردى زانيارى باوهر پيكر او لاي هاو لاتييان، بهمه بهستى گورپنى رهفتاريان بهرهو شيوازيكى باشتر و دوو خستنهو ميان لهمه ترسييه تهندروستيهكان.

### ٣/١/٤/ بوار و پيكهينه رهكاني هوشيارى تهندروستى

#### بوارهكاني هوشيارى تهندروستى :

هوشيارى تهندروستى تنهها لهيهك بواردا نامينتهوه، بهلكوبلاو دهبيتتهوه بوسه رجهم لايه نه گرنه گهكاني ژيانى تاك، ئهم بنه مايه ي ژيان كه تهندروستيه كار يگهري دهبيت لهسه ر تهندروستى خلك وههموو پيكهينه رهكاني ديكه ي كۆمه لگه، بوارهكاني ديكه ي هوشيارى تهندروستى پيكدن<sup>(١)</sup>

١- بوارى تهندروستى كهسى (خودى): پيكدن لهپاكوخاوين راگرتنى كهسى وهك جهسته وجل وبهرك ومال وژينگه ي كار.

٢- بوارى خوراك: مه بهست لهخواردنى تهندروست وئاسان بوهرس وبهسود بو جهسته يه، بوئوه ي ووزه يهكى باشت ههبيت وگه شه ي جهسته يي وسه رجهم فيتامين وپيكهينه رهكاني جهسته تهندروست ولهئاستى پيوانه ييدا بن.

٣- سه لامه تى و فرياگوزارى سه ره تايي: گرنه گيدان بهسه لامه تى تاك وهوشيار كردنهويان لهبارهي فرياگوزارى سه ره تايي لهكاتى هه بوونى هه ر كيشه يهكى تهندروستى ورو بهروو بوئوه ي رووداو پيشهاته كتوپره كان، هوشيار بوون له بهكار هينانى فرياگوزارى بوكاتى پيويست لهبارهي (خوين بهروون، شكاوى، سوتاوى، تيكچوونى گه ده، بريندار بوون).

٤- تهندروستى ژينگه يي: گرنه گيدان بهژينگه پاريزى لهپيناو پاريزگار ي كردن له تهندروستى كۆمه لگه.

٥- تهندروستى ئه قلى ودهروونى: بهئامانجى هه بوونى تهندروستيهكى باش لهرووى ئه قلى ودهروونى تاكه وه، له بهر ئه وه ي هوكاريكه بوپه رچه كرداره ناوخوييه كان وكه مكر دنه وه ي كار تيكه ره ده ره كيه كان بوسه ر دهروون وئه قلى تاك، وه هوكاريكه بوپاريزگار ي كردن له دوور بوون له نه خوشيه دهرونيه كان.

٦- ئالوده بوون به جگه ره كيشان، خواردنه وه كحوليه كان، ده رمانى بي هوشكه ر: ئهم بابته په يوه نديداره به زه ره ر وزيانه كانى پيكه اته ي فيزيولوجى ودهروونى وكۆمه لايه تيه وه، كه سه ر جهم ئهم كه ره ستانه نه نجامى مه تر سيداريان ده بيت بو تهندروستى تاك وكۆمه لگه به گشتى.

٧- نه خوشيه كان وخوپار استن: هوشيار بوون لهبارهي نه خوشيه كان وهوكاره گويزه ره وه كانى به شيكى ديكه ي هوشيارى تهندروستيه، وه ئاگادار بوون له جوره كانى نه خوشى وناسينه وه ي نه خوشيه گويزه ره وه كان ونه خوشيه نه گويزه ره وه كان.

(١) عبدالنواب جابر أحمد محمد مكي، المحددات الاجتماعية للوعي الصحي في الريف المصري، مجلة أسبوط للدراسات البنيوية، ع (٤٦)، ٢٠١٧، ص ٨.

- ۸- تەندروستی بەکار بەر: ئامانجى ھۆشيارى تەندروستى پاراستنى تەندروستى بەکار بەرە، ئەمە لەرېگەى بەدواداچوون لەبارەى بەر ھەمە خۆراکىھەکان و تىگەشتن لەراستى و تەندروسيان و پشت نەبەستن بەرېکلامى بازارگانى، دۇنيا بوون لەھەبوونى دۇنيايى تەندروستى و نەبوونى زيان.
- ۹- پەروەردەى سىكىسى: ئامانج لىي ھۆشيارى و پروونکردنەو تىگەياندننى تاکە لەبارەى ئەرکى ھاوسەرگىرى و دايکايەتى و باوکايەتى و قوناعى دروستبوونى منال و کيشە سىکسيەکانى تاک.

### بەنەماکانى ھۆشيارى تەندروستى

ھۆشيارى تەندروستى پىويستى بە کۆمەلگەى بەنەماى سەرەكى ھەيە لەوانەش: (۱)

- ۱- پەيامە تەندروستىھەکان: زانيارى تەندروستىھەکان دەبىت پروون و راست بن بۆنەو پەيامە تەندروستىھەکان ئامانجەکانى بەدەست بەيئىت.
- ۲- رۆشنىبىرى تەندروستى: مەبەستمان لەوکەسانىھە کەز انيارىھەکان دەگويز یتەو کەلەسەرچاوەى دیکەو وەرېگرتوون، دەبىت توانايەكى بەھيزى ھەبىت لە گەياندننى زانيارى، پىويستە ئەوکەسە باوهرى تەواوتى ھەبىت بەو پەيامەى کە دەگويز یتەو شارەزای تەواوى بۆر واپنەينانى بينەر.
- ۳- کەسى وەرگر: پىويستە ئاستى ھۆشيارى و تىگەشتنى کەسى وەرگر بز انين، وە بز انين وەرگر مەبەستىتى پەيامە تەندروستىھەکان بۆسودى خوى بەکار بەيئىت.
- ۴- ئامرازى ھۆشيارکردن: پىويستە ئامرازى پەيوەندىە جەماوهرىھەکان بەکار بەيئىت بۆلاوکردنەو پەيامە تەندروستىھەکان، و پىويستە ئامرازەکان لە رېگەى ھەستەو مەرىک ياخود زياتر بگاتە وەرگر.

### ۱۵/۱/۳ ئامانج و گرنىگى ھۆشيارى تەندروستى

#### ئامانجەکانى ھۆشيارى تەندروستى

ئامانجى بەرنامە تەندروستىھەکان، ھاوشىوہى ھەمان ئەو بەرنامانەى تر لەشاشەى تەلەفزیونەکانەو پەخش دەکرىت چەندىن ئامانج لەخۆدەگرىت، و اتا ھۆشيارى تەندروستى لەھەر کۆمەلگەيەکدا پشت دەبەستىت بەئاستى رۆشنىبىرى کۆمەلگە، کەنایا لەتواناياندايە رەفتارەکانيان بگۆرن بۆرەفتارىكى گونجاو راست يان نا؟ بۆلاوکردنەو ھۆشيارى تەندروستى لەرېگەى بەرنامە تەندروستىھەکانەو بۆچەند ئامانجىكى ديارىکراو ھەول دەدات لەوانە:

- ۱- پىدانى زانيارى، کەز انيارى جدى و وورد و دۇنيا بوون لەراستى و وردى، ناوەرۆكى زانيارىھەکان ھەموو مەبەستەکان تىادا خرابىتە پروو لەبەرژوہەندى تاک و کۆمەلگەدا بىت.
- ۲- گەشەپىدانى تواناکانى تاک و کۆمەل لەرېگەى بۆلاوکردنەو و ئامۆژگارى و ھۆشيارکردنەو، و پاراستنى سەلامەتى و دۇنيا بوون لەبەرژوہەندىھەکان.

(۱) محمد فاضل علي، دور شبكة الفيسبوك في تعزيز التوعية الصحية لدى الجمهور، دراسة المسحية لنيل علي شهادة الماجستير في الاعلام، جامعة الشرق الاوسط، كلية الاعلام، الاردن، السنة ۲۰۱۷، ص ۱۰

۳- گۆرپىنى رەفتار و كىرىمەن، كار كىرىمەن بۆرۈپ ئېھتىياتى تاك و كۆمەلگە بۆگۈرپىن ونەمانى رەفتارى نەشپاوا لەناو كۆمەلگەدا، وە پشت بەستىن بەداب ونەرىتتىكى نۆى وسەردەمىيانە و دوور كەوتنەوہ لەوداب ونەرىتە نەگونجاو نەشپاوانەى كەبلاودەبنەوہ لەناو كۆمەلگەدا.<sup>(۱)</sup>

۴- تواناى وەرگرتن و تىگەشتى تاكەكانى كۆمەلگە بۆچارەسەر كىرىمەن كىشە تەندروسىتەكان و پارىزگار كىرىمەن لەتەندروسىتى خۇيان و كۆمەلگە، لەرىگەى پىدانى رىنماىى تەندروسىتى ونەرىتەكانى خۇپارىزى جىبەجىكر دنىيان ھەستكر دنىيان بەبەر پىرسىارىتى و نارەزوومەندىونىيان لەبەر امبەر جىبەجىكر دنى رىنماىى تەندروسىتەكان.

۵- بلاو كىرىمەنەى زانىارىبەكانى تايىبەت بەتەندروسىتى لەئاستىكى پىشكەوتوودا بەئامانجى چارەسەر كىرىمەن كىشە تەندروسىتەكانى ونەخۇشە فاپرۇسىەكان كەلەناو كۆمەلگەدا بلاودەبنەوہ نەخۇشە گوزار وەكان لەكەسىكەوہ بۆكەسىكى تر دەگوپىزىنەوہ بەئامانجى خۇپاراستن و چارەسەرى سەرەنابى شىوازى گواستەوہى ئەوزانىارىيانە بلاودەكرىنەوہ.

۶- ناساندنى خزمەتگوزارىبە تەندروسىتەكان بەتاكەكان، بۆزانىنى چۆنىتى سودوەرگرتنىيان بەشپاوازىكى راست و دروست.<sup>(۲)</sup>

ھەندىك لەزانىيان و تويۇرەن كۆمەلگە ئامانجى دىكەيان دىارىكىر دووہ بۆھۇشپارى تەندروسىتى:<sup>(۳)</sup>

۱- گۆرپىنى بىراو بۆچون و تىگەشتى كۆمەلگە لەبارەى بەھاكانى تەندروسىتى ونەخۇشى و ھاوكارىكىرىمەن، ئەمەش لەرىگەى ھەستكر دنىيان بەگىرىمەن بوارى تەندروسىتى لەم سەردەمەداو ھەولدان بۆبەشدار كىرىمەن لەچالاكىە تەندروسىتەكان و پىرۇژەكاندا بەبى ئەوہى ھىچ پالەنەرىكى دەرەكى ھەبىت وە ئەمەش بەستراوہتەوہ بەئاستى پەرورەدە و رۇشنىبىرى و كۆمەلەيەتى كۆمەلگە.

۲- گۆرپىنى نەرىت و رەفتارە ناپەسەندەكان بۆرەفتارى پەسەند، خستەرووى گىرىمەن لايەنە تەندروسىتەكان و دامەزراوہ و رىكخراوہ تەندروسىتەكان كە ئامانجىيان بەرزكر دنەوہى ئاستى خزمەتگوزارىبە تەندروسىتەكانە و گىرىمەن بەتەندروسىتى كۆمەلگە لەرىگەى بەدەپھىنەنابى ئامانجەكانىيانەوہ، لەپىناو بەرزكر دنەوہى ئاستى زانستى و رۇشنىبىرى ھاوالاتىيان ئاگادار بوون لەئاستى گىرىمەن پىدان و پەپىرەو كىرىمەن رىساكان و رىنماىى تەندروسىتەكان.

۳- پالەنەرىكە بۆھاوالاتىيان بۆگەشەپىدان و سەر كەوتنى يەكە تەندروسىتەكان، ئەمەش رۇنادات تا ھاوالاتىيان لەگىرىمەن و پىوېستى رىكخراو و دەزگا و دامەزراوہ تەندروسىتەكان ئاگادار بىن كەھەموو تانا و ھىزىمەتى خۇيان دەخەنە گەر لەپىناو تەندروسىتى ھاوالاتىياندا .

(۱) سامية بورنان، مدى فعالية برنامج التوعية الصحية في تغيير تصورات المراهقين نحو الادمان على المخدرات، دراسة ميدانية ببعض ثانويات مدينة المسلية، أطروحة دكتوراه علوم في العلم النفس غير منشورة، جامعة باتنة (۱)، الجزائر، ۲۰۱۷، ص ۶۰

(۲) إيمان عبيدي، سرچاوهى پىشوو، ل ۱۲۳

(۳) أحمد محمد بدح وأخرون، سرچاوهى پىشوو، ل ۱۷



ئامانجى سەرەكى ھۆشيارى تەندروستى گۆرىنى سى لايەنى ديارىكراو ھەوانىش<sup>(۱)</sup>

- ۱- زانىارىھەكان: زانىارىبىھ تەندروستىھەكان لەسەرەكىتەرىن ئامانجەكانە لەسەر بىھەمايەكى زانستى وراست، كەپىھەندىدارە بەتاك وتىروانىنەكانى لەبارەى تەندروستىھەو.
- ۲- ئاراستەكردن: دروستىبوونى قەئاعەت و باوھەپپەئىنانى وەرگەرە بەزانىارىبە تەندروستىھەكان، ئارەزوومەندبوونە لەجىبەجىكرەدى وپەيرەھەى كەردنى رەفتارى داواكراو.
- ۳- پەيرەھەىكردن: جىبەجىكرەدىكى زانستىئانە و بەردەوامبوونە لەسەر تەندروستىھەكى تەواو، گەرنكى ھۆشيارى تەندروستىبەپشتبەستن بەبەنەما زانستىھەكانى تەندروستى بەئامانجى ھەبوونى ئەنجامىكى ئەرئىنى لەسەر ئاستى تاك وگۆرىنى ئاراستەنەرئىت و رەفتار وگەشەكردنى لەناونەھەى داھاتوو.

### گەرنكى ھۆشيارى تەندروستى

ھۆشيارى تەندروستى گەرنكىھەكى گەورەى ھەپە لەژيانى تاك و كۆمەلدا، كۆمەلگە كاتىك دەپتە كۆمەلگەھەكى بەھەيز كەتاكەكانى بەھەيز و تەندروست بن، بەھۆى زۆربوونى ژمارەى دانشتوان و بەرفراوان بوونى رۆبەرە نىشتەجىبىھەكان، وە پىسبوونى ژىنگە و زۆرى پاشەرۆى كانزايى و زۆرى كارگە و دووكەل و زۆربوونى ژمارەى ئوتومبىل و ھەموو ئەو ئامىرانەى دەبنە ھۆى پىسبوونى ژىنگە كەژاوەژاوىكى ژىنگەھەى و تەندروستى دروستكردووە، لەبەر ئەم ھۆكارانە پىويستە كاربكرىت بۆ ھۆشياركردنەو و ئاگاداركردنەو ھەى تاكەكان لەھەبوونى مەترسىيە تەندروستىھەكان بۆخۆپاستن و كەمبوونەھەى رىژەى نەخۆشى، بوھۆى گەشەھەى بەردەوامى و توانا زانستى و پزىشكىھەكانەو ھۆشيارى تەندروستى زىادى، بۆ بوونەھەى ھۆشيارى ھۆكارىكە بۆ كەمبوونەھەى توشبوون بەنەخۆشىھە جۆراو جۆرەكان لەناو كۆمەلگەدا.<sup>(۲)</sup>

گەرنكىھەكى دىكەھى ھۆشيارى تەندروستى (بالتكفە) تىچووى دارايىھە كەئەمە لايەنىكى ئابوورىھە لەولادتدا، تىچوومەبەست لىئى تىچووى دەرمان و چارەسەرى نەخۆش و بنىادنانى نەخۆشخانە و نۆرىنگەكان، سەرجمەى ئەم تىچوانە دەچنە بوارى پارىزگارى تەندروستىھەو، لەلايەكى ترەو تەندروست ووزە و توانايەكى زۆرى ھەپە بۆبەر ھەمەئىنان و گەشەكردنى ئابوورى و خۆشگوزەرانى كۆمەلايەتى.<sup>(۳)</sup>

ھۆشيارى تەندروستى و لەتاكەكان دەكات كەھەمىشە بەچاوىكى تەندروستىئانەو بەروان، ويارمەتدەرە بۆشىكرەنەو و لىكدانەھەى دياردە تەندروستىھەكان و گەران بەدواى ھۆكارەكانى نەخۆشىھەكان و سود وەربگەرن لە ئامۆژگارىھە تەندروستىھەكان، ئەوھش بەبەھايەكى مەعريفى دادەنرئىت كاتىك تاكەكانى

(۱) مجدى الجويىسى، مستوى بالصحة النفسية لدى طلبة جامعتى فلسطين التقنية والقدس المفتوحة من وجهة نظر الطلبة، مجلة البحوث التربوية والنفسية، جامعة فلسطين التقنية، طولكرم، ع (۴۶)، ۲۰۱۵، ص ۲۶۲

(۲) محمد بن عبدالمحسن الزكري، جهود الصحافة اليومية السعودية في نشر المعرفة الصحية، دراسة تحليلية رسالة مقدمة لنيل درجة ماجستير في الاعلام، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، سعودية، ۲۰۰۷، ص ۵

(۳) عبدالملك بن عبدالعزيز الشهلوب، دور الاعلام فى التحقيق الوعى الصحى، دراسة تحليلية تقويمية قى كلية الدعوة والاعلام، رسالة دكتوراه غير المنشورة، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، سعودية، ۲۰۱۲، ص ۳.

ناوکۆمەلگە سودی لێوەردەگرن لە ریگای روونکردنەوهی تەندروستی بۆبیراردانی راست و دروست و دورکەوتنەوه لە کێشه تەندروستیەکان.<sup>(۱)</sup>

گرنگی ھۆشیاری تەندروستی لەمانە خوارەودا دەتوانرێت کورت بکریتەوه کەبریتین لە:<sup>(۲)</sup>

۱- باشبونی تەندروستی لەسەر ئاستی تاك وکۆمەلگە.

۲- بنیادنانی ئاراستە تەندروستی باش.

۳- ھاوکاریکردنی تاك بۆچارەسەرکردنی کێشه تەندروستیەکان.

۴- چاندنی بەھای ڕەفتاری تەندروستی لای تاك وگۆڕینی ڕەفتاری ھەلەونا دروستەکان.

۵- ھاوکاریکردنی تاك لە دەست نیشانکردنی کێشه تەندروستیەکان.

۶- باشتر کردنی جۆریتی ئەوژیانە کە تاك ھەبێت لە ناوکۆمەلگەدا.

۷- کەمکردنەوهی ھاوکێشهکانی روودانی نەخۆشیەکان.

### ۶/۱/۳ لایەنەکانی ھۆشیاری و ھۆشیاری تەندروستی

لایەنی یەکەم: ئایدۆلۆجی پەيوەندیدارە بەشیکاریکردن و تاوتویکردنی بابەتە کۆمەلایەتیەمان وە باسکردن لەکێشه وگرفتەکان و خستەرووی ھۆکارەکان و دۆزینەوهی چارەسەری گونجاو لایەنی دووھم: تاقیکردنەوهکانی مرۆف کە ڕۆژانە یان لەمیزووی ژیاویدا ڕووبەر وویان دەبیتەوه لەناوکۆمەلگەدا، کە سەر جەمی ئەو رووداوانە روودەدەن ھۆکاریکن بۆگەشەکردنی کۆمەلایەتی و سیاسی و ھەوڵدان بۆبەرەودان بەتاك لەریگەمی ریکخستنی کۆمەلگە و ڕاگەیانندنەکانەوه.

❖ **رێژە ھۆشیاری:** لەکاتی ئاساییدا رێژە ڕوون و دیاری ھۆشیاری گۆرانکاری زۆر بەسەردا دیت،

کەئاستەکانی بەم جۆرە خوارەوہیە:

- ھۆشیاری (دیاری) ئاشکرا: کەئەمە پێویستی بەرێژەییەکی کەم لەھەول و تیشک خستە سەر ھەبێ.
- ھۆشیاری خۆرسک: کەپەيوەندی بەخەونەکانەوه ھەبێ، پێویستی بەھیچ ھەولێک نیە.
- ھۆشیاری شاراوہ (ناوہکی): ئەو ھۆشیارییە کەشاراوہیە وئۆتوماتیکی لەھەلسووکەوتی ڕۆژانەدا دەردەکەوێت و لەنەستی مرۆفەکانداہیە.<sup>(۳)</sup>

(۱) محمد زکری، سەرچاوەی پێشوو، ل ۵۵

(۲) احمد حسن عودة الغانمي (۲۰۱۲-۳-۲۵)، "تعريف التثقيف الصحي"، جامعة بابل كلية التمريض، ریکەوت ۲۰۱۹/۷/۱۸،

کاتی سەردان (۲۰۲۰/۸/۶) کانژمێر (۳: ۷ pm)

[http://nurs.uobabylon.edu.iq/service\\_showrest.aspx?pubid](http://nurs.uobabylon.edu.iq/service_showrest.aspx?pubid)

(۳) شعبان مالک، دور الاذاعة المحلية في نشر الوعي الصحي لدى الطالب الجامعي، دراسة ميدانية بجامعة قسنطينة وبيكره، رسالة دكتوراه علوم في العلم اجتماع التنمية، جامعة منتوري قسنطينة، ۲۰۰۶، ص ۲۱۴

## لايهنهكانى ھۆشيارى تەندروستى

- ھۆشيارى تەندروستى تەنھا بەندىيە بەلايەنئىكەمە، بەلكو پەيوەستە بەسەر جەم لايەنەكانى ژيانى تاكەمە، تىكەھەنكەشە بەخيزانەمە وەك چۆن دايەك بەرپرسىيارىتەكەكى گەورەى لەسەر شانە كەبرىتتە لەچاندنى پەرورەدى تەندروستى بۆمناڵەكانى، ھەر وەھا راھىنانيان لەسەر ئەنجامدانى رەفتارى تەندروست وروشنىبىرى تەندروستى ئەمەيش لەرىكەى پاكوخاوينى ئەندامەكانى خىزان.
- خويندنگا ھۆكارىكى دىكەى چاندنى رۆشنىبىرى و ھۆشيارى تەندروستى لەلای خويندكاران كەوادەكات خويندكار گرنكى بدات بەخاوينى و تەندروستى خۆى، ھەر وەھا زانكو و دەزگاكانى راگەياندن و رىكخراوەكان رۆلىكى بەرچاويان ھەيە لەبلاو كوردنەمەى ھۆشيارى تەندروستى و چاندنى رۆشنىبىرىكەى تايبەت بەتەندروستى و رىكارە خۆپاريزىيەكان و راھىنان و خولى تايبەت بەرپرساكانى خۆپاريزى لەپناوتەندروستىكەى باشدا، پەرورە كوردنى تاك بەپاھەند بوون بەرپرسا تەندروستىيەكان تەنھا ناكەوتتە ئەستوى رىكخراوە تەندروستىيەكان نەخۆشخانە پزىشكان و كارمەندانى تەندروستىيەمە، بەلكو پىويستە لەسەر ھەموو تاكەكان بەبى جياوازى ھاوكارىن بۆسەر كەوتنى پروسەى تەندروستى لەكۆمەلگەدا.<sup>(۱)</sup>

### ۱/۱/۳ ناستەكانى ھۆشيارى تەندروستى

- ۱- ھۆشيارى تەندروستى تاكەكان: ھۆشيار كوردنەمەى تاك لە بارەى خوارىن و ھۆكارەكانى نەخۆشى و رىگەى خۆ پاريزى پاك راگرتنى كەسايەتى.
- ۲- ھۆشيارى تەندروستى خىزان: ئەم ھۆشيارىيەكە كە كار دەكات بۆتەگەستن و چاندنى ھۆشيارى تەندروستى لای تاكەكانى خىزان.
- ۳- ھۆشيارى تەندروستى كۆمەل: ئەمەش ئەوكۆمەلە كەسانە دەگرەتتەمە كە نزيك لەيەك و لە ناويەك ژینگەدا دەژين و كار دەكەن وەك: خويندكاران يان فەرمانبەرانى يەك فەرمانگە
- ۴- ھۆشيارى تەندروستى كۆمەلگە: ئەمەش لە رىگەى نامرازەكانى راگەياندەمە پەيامەكانى پىدەگات بە لەبەرچاوگرتنى جياوازىيەكانى نىوانيان.<sup>(۲)</sup>

### ۱/۱/۳ ھۆكار و نامرازەكانى ھۆشيارى تەندروستى

دامەزرارە تەندروستىيەكان لەولاتانى تازە پىگەشتوزياتر پشت بەبەرنامە رۆشنىبىرى و ھۆشيارىيە تەندروستىيەكان دەبەستن بۆبلاو كوردنەمەى ھۆشيارى تەندروستى لەناو ھاوالاتياندا، بەرنامەكان لەرووى شىوہ و ناوەرۆكەمە پشت بەتويژىنەمە زانستىيەكان دەبەستن، خستەرووى كەشە تەندروستىيەكان و ھەولدان بۆدۆزىنەمەى چارەسەر بۆكەشەكان بۆئەم مەبەستەش پشت بەكەسانى پىپۆر و شارەزای ئەوبوارە

(۱) ایمان عبیدی، الاذاعة المحلية والوعي الصحي لدى الشباب الجامعي، دراسة الميدانية انيل شهادة الماجستير في اتصال وعلاقات عامة، جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، ۲۰۱۵، ص ۱۲۴

(۲) مراد الشوابكة، أهمية التثقيف الصحي، الموقع الموضوع، ۲۰۱۷، <http://mawdoo3.com/%D8%A> كاتى سەردانى (۲۰۲۰/۸/۸) الساعة (۱۲:۵۵) am

دەبەستزىت بۆخستەنرەوى چارەسەرەكان و گەياندىن بەگوى ھاۋالاتيان، ئامرازەكانى گەياندى ھۆشيارى پىكدىن لە:

۱- پەيوەندى راستەوخۆ يان رەوبەرەوى: ئەوجۆرە پەيوەندىيە كەكەسى شارەزا و پىسپۆر راستەوخۆ پەيوەندى ھەيە لەگەل كەسى بەرامبەرى بەئامانجى گەياندى رۆشنىبىرى و ھۆشيارى تەندروستى، كەھەندىك كات بەشىۋەى چاۋەرەوان نەكرەۋە و ھەندىك كاتىش پلانى بۆدانراۋە، وەك بىننىنى نەخۆش لەرېگەى پزىشكەكانەۋە يان پزىشكى خىزانى كەبەرۆشنىبىرى رەوبەرەۋدادەنرەيت.

پەيوەندىيە راستەوخۆكان كارېگەرى گەۋرە و بەھىزيان ھەيە لەسەر تاكەكان ھەر بۆيە پىويستە پزىشكان و كەسانى شارەزاي بوارى تەندروستى بەشىۋازىكى تايىت و زانستى نەخۆش ئاگادار بىكاتەۋە لەجۆرى كىتە تەندروستىيەكەھوشىۋازى چارەسەرەكرەن.<sup>(۱)</sup>

۲- پەيوەندى ناراستەخۆ: ئەوپەيوەندىيە كەپزىشكان و كەسانى شارەزا و رۆشنىبىرى تەندروستى وراگەياندىكارى تەندروستى دەپىستىت لەگەل خەلك، كەلەرېگەى ئامراز و ھۆكارە جۆراۋجۆرەكانەۋە.

گەياندى زانبارى و راستىيە تەندروستىيەكان بۆھاۋالاتيان وراى گىشتى لەرېگەى ئەم ئامرازانەۋە<sup>(۲)</sup>:

أ- چاپەمەنىيەكان: كەپىكەھاتەۋە لەكتىب و بلاۋكرەۋە و رۆژنامە و گۆڧار كە پىويستە زانبارىيەكانى ناۋى ئاسان بىت بۆتىگەشتن كە بەشىۋازىكى رەۋون و ئاسان بۆخوئىندەۋە و تىگەشتن.

ب- ئامرازەكانى بىننى و بىستەن (رادىۋو و تەلەفون): بەباشترىن ئامرازەكانى راگەياندىن دادەنرەين وە بەئامرازىكى بەھىزى بلاۋكرەنەۋەى ھۆشيارى دادەنرەين، لەبەرئەۋەى لەم ئامرازانەدا بەشىۋەيەكى رەۋونتر و جىۋاۋ لەرېگەى دەنگ و رەنگەۋە پەيامەكان دەگۆيزرەيتەۋە بۆۋەرەگر.

ت- وىنە و پۆستەر: كەبۆ يەك ئامانج كار دەكەن كەۋىنەۋە پۆستەرەكان لەشۋىنە دىار و قەرەبالغەكان ھەلدەۋاسن كەئامانجىان بلاۋكرەنەۋەى ھۆشيارى تەندروستىيە.

ث- پىشانگاكان: ھەلبۇزاردنى بەشنىكە لەزانبارىيەكان لەشۋەى وىنە و تابلۆ و پىكەر و شىۋەكارى و پىكەر و ئامىر و كەرسەتەكانى پەيوەست بەتەندروستىيەۋە لەۋاقى ژيانى رۆژانەدا.

ج- بەكار ھىنانى كۆمپيوتەر: بەكار ھىنانى ئىنتەرنىت و بەرنامە جۆراۋجۆرەكان بۆئامانجى بلاۋكرەنەۋەى ھۆشيارى و ئامۆزگار بىيە تەندروستىيەكان لەرېگەى وىنەۋە دەنگ و رەنگەۋە، ھەرۋەھا لەئىستادا تۆررەكۆمەلايەتەكان بەگىشتى و پەيامە رىكلامىەكان لەرېگەى كورته نامەۋە و ھەبۋونى بروشەر رىكلامە تايىتەكان رىگايەكى دىكەن بۆدروستىۋونى پەيوەندى ناراستەوخۆ .

(۱) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام الصحي، سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۹۹-۱۰۰

(۲) محمد أحمد فياض، دور الاعلام الجديد في تعزيز الوعي الصحي لدى الشباب في مملكة البحرين، رسالة الماجستير في كلية الامارات للتكنولوجيا، قسم الاعلام والاتصال، أبو ظبي، مجلة كلية الفنون والاعلام، ع(۲)، ۲۰۱۶، ص ۶۵

پېوانه كړدنى ھۆشيارى تەندروستى پشت دهبەستىت بە (۵) خالى سەرەكى ئەوانىش برىتېن لە: (۱)

- ۱- پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى پارىزراو: ئەم جوړە لە ھۆشيارى بېناگايانەيەولەريگاي رەفتارى تاكەكانەو ھەستى پېدەكړىت كەلەپېناوپاراستنى تەندروستى جېيەجېي دەكات.
- ۲- پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى كەسى (خودى): دەكړىت پېوانەبكرىت لەريگەى زانينى ئەونەرىت ورفەتارانەى تاك كەجېيەجېيان دەكات بۇپاراستنى ئەندامەكانى جەستەى.
- ۳- پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى ژەمەخۆراكيەكان: پەيوەستە بەشيوازى خۆراك وكاتەكانى خواردنهو ە ئەونەرىت ورفەتارانەى كەجېيەجېيدەكړىت لەكاتى ژەمەكانى خواردندا.
- ۴- پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى وەرزشى: پشت دهبەشتىت بەريژەى زانينى گرنكى وەرزش بۇجەستەى مروف وە ھۆشيارى تاك لەبارەى گرنكى وپېويستى وەرزشەو.
- ۵- پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى ژينگەيى: ئەم بەشە گرنكى تايەتى ھەيە كەلەم ريگەيەو پېوانەى ھۆشيارى تەندروستى وژينگەيش دەكړىت ە دەتوانرىت تيگەشتنى تاك لەبارەى گرنكى ژينگە بۇسەر تەندروستى بزائرىت كە ھەردووبەشەكە پېويستى بە ھۆشيارىەكى ئەواو ھەيە.

(۱) عبدالقواب جابر أحمد محمد مكي، سەرچاوەى پيشوو، ل ۸.

## تەۋەرى دووھەم: بەرنامە و بەرنامە تەندروستى تەلەفزیۆنى

### ۱۱/۲/۳ چەمك و پیناسەى بەرنامەى تەلەفزیۆنى

لەسەر خستتەپروى چەمكى بەرنامەى تەلەفزیۆنى جیاوازی دەبیریت لەنیوان راو بوچونەكان، هەندیک پیان وایە بەرنامەى تەلەفزیۆنى بەتەنها شیوازیك نیه بۆر یکخستى ماده تەلەفزیۆنیەكان و دابەشکردنیان بەپى ماوه کاتیبەكان لەرۆژیکدا، یان لەهەفتەیکدا، یان لە مانگیكدا، که لەچوارچۆهیهكدا ناوهرۆك لەخۆگرتووه. (۱)

### چەمكى بەرنامەى تەلەفزیۆنى

بەنەمای ووشەى بەرنامە لە ووشەى (pro-gram یان program یان programmer) ی ئینگلیزی وە هاتووه، لە دووبەش پیکهاتووه (pro) لە سەرەتادا دیت و بەواتای (وەکیل یان لەجیگەى) دیت، (gram) بەواتای شتیکی (نوسراویان کیشراو) دیت. (۲)

- لەرووی شیوهه: ئەم ئاراستەیه گرنگی دەدات بە ناسینەوه یان سیفاتی شیوهی وەك بەنەمایەك بۆدابەشکردن و پۆلین کردنی بەرنامەى تەلەفزیۆنى، وە ئەو کاتەى که پێویستیتى هەر وەها ئەو کاتەى که بۆ دیاریکراوه تا تیايدا پەخش بکړیت لەگەڵ هەبوونی ناویکی دیاریکراو. (۳)
- لەرووی ناوهرۆکهوه: گرنگی دەدات بە ناوهرۆك و ئاراسته کار تیکەرەكان که بەنەمایەكە بۆناساندن و جیاکردنەوهى بەرنامە و دەر خستن و پيشاندانى مەبەستى بەرنامەكە بۆ وەرگر، هەر لەبەر ئەم هۆکارهیه که هەندیک پیان وایە کە بەرنامەى تەلەفزیۆنى بەستتەوهى ماده و ناوهرۆكى بەرنامەیه بۆجەماوەریکی جۆراوجۆر و مەبەستدار.
- لەرووی شیوه و ناوهرۆکهوه: ئەم لایەنە گرنگی دەدات بە شیوه و ناوهرۆك بەیهکەوه لەرووی گونجاوی و تەواوکەرى یەکتربیهوه بەشیوهیهك که ناوهرۆك و شیوه بەیهکەوه گونجاوییت، بۆبەر هەمەپیانى بەرنامەیهکی تەواوبە بەرزترین شیوهى هونەرى پەخشکردنی بۆ وەرگر. (۴)

### پیناسەى بەرنامەى تەلەفزیۆنى

- بەرنامەى تەلەفزیۆنى: دەستەواژەیهکە بۆپيشاندانى بېرۆکهیهك و چارەسەرکردنی بابەتیک لە ریگەى بەکارهینانى تەلەفزیۆنەوه که هەموو لایەنەکانى ئامرازەکانى راگەیاندى تیا دایە وەك دەنگ و پرەنگ، بە شیوهیهکی دیاریکراو کەماوهى کاتیکى دیاریکراو دا. (۵)

(۱) نصرالدين لعياضي، فن البرمجة، وإعداد الخارطة البرمجية فى القنوات التلفزيونية العربية: جدلية التصور والممارسة، سلسلة بحوث ودراسات إذاعية رقم (۵۹)، تونس، ۲۰۰۷ م، ص ۱۱.

(۲) عبدالنبي خزعل، فن التحرير الاخبار والبرامج فى الفضائيات التلفزيونية والقنوات الاذاعية، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ۲۰۱۰، ص ۳۳-۳۴.

(۳) كرم شلبي، معجم المصطلحات الاعلامية، دار الجيل، بيروت، ۱۹۹۴، ص ۷۷۳.

(۴) نواف عدوان، بعض المصطلحات الاعلامية، دراسة الاولية- مجلة بحوث، بغداد، المركز العربى لبحوث ودراسات المستمعين والمشاهدين، ع (۲۴)، ۱۹۸۸، ص ۲۳.

(۵) جلال الخوالدة، المذيع التلفزيونى التدريب والتأهيل، دار المعتز للنشر والتوزيع، عمان، ۲۰۰۵، ص ۸۱.

• شېۋىيەكى ھونەرىيە كە پېۋىستى بە كاتىكى دىيارىكراۋ ھەيە لەگەل ھەبۋونى ناۋىكى دىيارىكراۋ، پەخشەدەكرىت لە كاتىكى دىيارىكراۋ وجىگىردا رۇژانە ياخود ھەفتانە ومانگانە، كە دەكرىت بابەتى جۇراو جۇر پەخش بكات لە رووى ھونەرى وروشنىبىرى وزانستىھو، ھەروھە ھونەرى چاوپىنكەوتن وگفتوگۇ وگۇر وگۇبونەھى تىادا بەكار دىت.<sup>(۱)</sup>

بەرنامەى تەلەفزیۋنى: مېتۇدىكە بۇباسكرىنى بابەتېك يان ئاشكرىكرىن وپېشاندانى لە چوارچىۋىيەكى دەرەكى گونجاۋدا، ناۋەروڭىكى بە بايەخ لە خۇ دەكرىت لای وەرگەر، بەرنامە ھەول دەدات بۇراكىشانى زۇرتىن بېنەر ودرىستكرىنى كارىگەرى لای جەماۋەر.<sup>(۲)</sup>

بەرنامەى تەلەفزیۋنى تەكنىك وپلاننانە، رېكخستن و تېكھەلكېش كرىنى ھەموۋىپېكھاتەكانە كە بۇبەرنامەىكى تەلەفزیۋنى پېۋىستن.<sup>(۳)</sup>

### ۲/۲/۳ جۇرەكانى بەرنامەى تەلەفزیۋنى

بەرنامەى تەلەفزیۋنى چەند جۇرىكى ھەيە، چەندىن پۇلنى جىاۋازى بۇ كراۋ لەكۇى ئەۋپۇلنىكارىانە توۋرەر ئەم پۇلنىنەى بۇ بەرنامە تەلەفزیۋنەكان كرىدوۋە :

۱- بەرنامەى ھەۋئالنامىز: بەرنامە ھەۋالەكان پلەى يەكەمن لە ناۋ بەرنامە تەلەفزیۋنىيەكاندا، ئەمەش بەھۇى ئەۋەى بابەت ورووداۋەكانى ناۋبەرنامە ھەۋئالنامىزەكان پەيوەندى راستەخۇيان ھەيە بەژيانى ھەر تاكىكى ناۋكۆمەلگە،<sup>(۴)</sup> سەرجمە بابەتەكانى ناۋئەم جۇرە بەرنامە تايبەتە بە رووداۋە سىياسى وئابوورىيەكان وروشنىبىرى وەرزشى و ھونەرىيەكانە، كارى ئەم بەرنامانە تەنھا گواستەھوۋى زانىارىيەكان نىە بەلكو ھەندى كات شىكرىدەھو وروكرىدەھو لەسەر رووداۋەكان دەدەن، تاۋتۇبى بابەتەكان دەكەن لە چەندىن گۇشەنىگى جىاۋازەھە گرنكى دەدات بە لايەنە شاراۋەكانى رووداۋەكان ئەمەش لەرېگەى كەسانى تايبەت وشارەزا لە بوارە جىاجىاكاندا.<sup>(۵)</sup>

۲- بەرنامەى گفتوگۇ نامىز: بىلاۋترىن جۇرى بەرنامەى لە تەلەفزیۋندا، ئەم جۇرە بەرنامانە دابەش دەبىت بۇسۇ جۇرە جىاۋاز ئەۋانىش:

• گفتوگۇى را: ئەم جۇرە لە بەرنامە پىشت دەبەستىت بە راۋبۇچونى كەسكى دىيارىكراۋ لەسەر بابەتېكى دىيارىكراۋ.

• گفتوگۇى زانىارى: ئامانج لىي بەدەستەينانى زانىارى و دانايە كە خزمەت بە ئامانجەكە بكات

• گفتوگۇى كەسى: ئەم جۇرە لە بەرنامە تېشك خستتە سەر يەك بابەت ياخود كەسايەتېك لە

ھەموۋروۋىيەكەھە، سەر كەوتنى ئەم بەرنامانە پىشت دەبەستىت بە ھەلېژاردنى كەسايەتېكى گەنجاۋوتواناى

گفتوگۇى بەھىزى ھەبىت، لە توانايدا بىت كە پرسىارى گەنجاۋلە كاتى گەنجاۋدا بكات، دور كەوتنەھە لە

(۱) كرم شلىبى، الانتاج التلڧزيونى وفنون الاخراج، الدار الشروق للنشر والتوزيع، جدة، ۱۹۸۸، ص ۶۵

(۲) فاروق ناجى محمود، سەرچاۋەى پېشۋو، ل ۲۲

(۳) صابر الملاح، برامج الاطفال فى التلڧزيون المصرى، مجلة فن الاذاعى، ع(۱۶۰)، ۲۰۱۶، ص ۱۴۷

(۴) بەھات حسيب قرداخى، الحوار التلڧزيونى فن ومعرفة، مطبعة رۇژھەلات، ۲۰۱۸، ص ۴۵

(۵) جبار عودە العبيدى، الاعلام الاذاعى والتلڧزيونى: أسس ومبادئ الاخراج، مجلة فن الاذاعى، ع(۱۶۰)، ۲۰۰۰، ص ۴۸

پرسیاری وهلام کورت، ئهوهی لهم بهرنامانهدا پئویسته خستنهرووی زۆرتترین زانیارییه لهسهه کهرسی میوان بهجۆرنیک ئهوهی بینهر مهبهستیتی پینگیات.<sup>(۱)</sup>

۳- بهرنامهی منالان: زۆرینهی کهنالێهکانی راگهیاندن گرنگی به بهرنامهی منالان دهدهن ئهمهش لهوگۆشهنگایهوهی کهمنالان داهااتووی کۆمههنگن وبهشیککی گهروهی جهماوهه پیکدههینن بهتایبهت له ولاتانی نازمینگهشتوودا که ریژهی له دایکبوون زۆر زیاتره، ههربۆیه بهرنامهکان دهکرتنه ریگهیهکی گونجاو بۆ پهروهرده وگهشهی کۆمههلایهتی وبلاوکردنهوهی زانیاری وئاراستهکردنی بۆمنالان، ههروهها بهرنامهکان بهجۆرنیک بن که بۆتهمهنه جیاوازهکان گونجاوییت وزانیاریهکان به زمانیککی ساده وئاسان بلابکریتهوه بهجۆرنیک که منالان به ئاسانی لێی تییگن پهیمهکان دلنیاوی ودووبارهی تیاادا بییت بهلام بهجۆرنیک نهبییت که منال لێی بیزار بییت.<sup>(۲)</sup>

۴- بهرنامهی رۆشنیری: رۆشنیری پهیهوهندی ههیه بهبینینی مرۆقهکان ولیکدانهوهیان بۆرووداوشتهکانی دهورووبهریان، لهبهه رۆشنای ئهوداب ونهریتانهی که کۆمههنگه ههیهتی، له ریگهی ئهم جۆره بهرنامانهوه زانیاری وزانین دهدریته وهرگر له بواریهکانی ژياندا وه ئهم بهرنامانه پهیههستن به میژوو، فلهسهفه، پهیهوهندیه کۆمههلایهتیهکان وسیاسهت وبیروزانین وهونهه وه سههرجهه لایهنهکانی هۆشیاری کۆمههلایهتی بهمهبهستی رۆشنیرکردنی وهرگر.<sup>(۳)</sup>

۵- بهرنامهی وهرزشی: بهرنامه وهرزشیهکان خاوهنی جهماوهریکی زۆرن ئهمهش له کاتیکدایه که زۆرینهی کۆمههنگه گرنگی به یاریه وهرزشیهکان وبابهته وهرزشیهکان دهدهن، له پال ههیهوونی بهرنامهی وهرزشی لهههموو کهنالێهکان چهندین کهنالی تاییهتهدند بهوههرزش ههن کهبهینهریکی زۆری جیهاندا ههیه.<sup>(۴)</sup>

۶- بهرنامهی ئاینی: پهیههندهاره به بابهته ئاینیهکان گرنگیان دهدهت به ئاینه جۆراوجۆرهکان وداب ونهریت وبهها ئاینیهکان، کهنالێهکان گرنگی دهدهن به بهرنامه دینیهکان بۆمهبهستی هۆشیاری وبلاوکردنهوهی رۆشنیری ئاینی وشیکردنهوهی بنهما ئاینیهکان، ئهم بهرنامانه ئاههنگه دینیهکان وجهژنهکان ونوێژهکان وحهه وعمهوهی تیاادا پهخش دهکرت.<sup>(۵)</sup>

۷- بهرنامه جۆراوجۆرهکان: کاتیک باس له جۆراوجۆری دهکرت راستهوخۆ بیر له بابهتهکانی خوشی بهخشی وکات بهسههبردن دهکرتیهوه، بهتایبهت له کاتهکانی شهوان وله بۆنهوه ئاههنگهکان که کهنالێهکان چهندین بهرنامهی جۆراوجۆر پێشکەش به بینهرانیان دهکهن.<sup>(۶)</sup>

(۱) عبدالخالق العصار، إعداد و تنفيذ البرامج التلفزيونية، موقع عيون، ۲۰۱۱، کاتی سههردان

<https://ayoon.blogspot.com/2011/12/blog-post.html> (۲۰۱۹/۶/۱۸)

(۲) اسماعیل الامین، الكتابة للصورة، ط ۲، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بیروت، ۲۰۱۰، ص ۱۷

(۳) محمد كحط عبید الربيعي، الدور الثقافي للفنانات الفضائية العربية، الرسالة ماجستر، الاكاديمية العربية المفتوحة في الدانيمارك، كلية الاداب والتربية قسم الاعلام والاتصال، ۲۰۰۷، ص ۳۸

(۴) كرم شلبي، المذيع وفن تقديم البرامج الراديو والتلفزيون، مجلة فن الاذاعي، ع(۱۶۳)، ۲۰۰۱، ص ۶۰

(۵) جلال الخوادة، سههراوهی پيشوو، ل ۸۶

(۶) صلاح عبدالحميد، الاعلام وثقافة الصورة، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة، ۲۰۱۳، ص ۱۱۰



۸- بەرنامەى خۆشى بەخشى: ئەم بەرنامانە لە رىڭگى گرتەى نواندەمە ياخود لە رىڭگى كاريكاتىر مە كىشەكانى ناو كۆمەلگە دەخاتە روولە رىڭگەى نواندەمە سەر جەم بابەتەكانى گەندەمى سىياسى و كىشە كۆمەلەيەتەكان باس دەكەن كە چوار چۆمەيەكى كۆمىدىدا.<sup>(۱)</sup>

۹- بەرنامە دراما: ئامانجى ئەم جۆرە لە بەرنامە بايەخدانە بە بىنەر ھەولدانە بۆدروستكردى كەشكى جياواز و دوور كەوتنەمە لە بابەتە تراژىدىيەكان، دراماكان ھۆكارىكن بۆپشودان بە بىنەر و دوور كەوتنەمە لە جەنجالى ژيان بىنەر لەم رىڭگىمە نوانتەى بابەتەكانى ناو دراماكان دەبىت ئەمە لە لا يەك.<sup>(۲)</sup> بەرنامە درامىيەكان بەچەند شۆمەيەكى جياواز ھەن ئەوانىش:

أ- نواندى تەلەفزیۆنى: چىرۆكىكى تەلەفزیۆنىيە كە بەدەنگ و رەنگ باس دەكرىت كە ئەمەش كاريكى ھونەرى تەواو لە ھونەرى نواندى زۆر بۆلەم. لە شۆمەى فىلمى سىنەمايىدا بەلام جياواز يەكەى ئەمە كە بۆتەلەفزیۆن بەرھەم ھىنراوە بابەتەكانى زياتر مېژووى و ئاينى و تراژىدى و كۆمىدىيە كە لەمەمەيەكى كورتدا پەخش دەكرىت مەمە كەى لە نيوان (۳۰) خولەك بۆكاتر مېرىكە.

ب- زنجىرەى پىكەمە بەستراوى تەلەفزیۆنى(ئەلقەى تەلەفزیۆنى)(المسلسە): كۆمەلەىك زنجىرەى يەك لە دواى يەك كە سەر جەمىيان پەيوەستەن بە يەك بابەت و پرووداومە كە لەچەند زنجىرەيەكدا كۆراونەتەمە بەپىي ئەوبابەت و پرووداوانەى كە باس دەكرىن.

ت- زنجىرەى پىكەمە نەبەستراو(زنجىرەى تەلەفزیۆنى): پيشاندانى بابەت و پرووداومەكانە بە شۆمەى نواندى، ئەم جۆرە لە زنجىرەى تەلەفزیۆنى مەمە زياترە كە نزيك بە كاتر مېرىك بۆدووكاتر مېر دەخاپەنىت و سەر جەم پرووداومەكانى ناو زنجىرەكە كۆتايىيان پىدەت و ھەر زنجىرەيە پرووداومەكەى جياوازە لە سەر بابەتتىكى جياواز دەروا، بەلام سەر جەم زنجىرەكان لە ژىر يەك نوانىشاندى.<sup>(۳)</sup>

۱۰- فىلمە دۆكىومىنتەريەكان: ئەم جۆرانە لە فىلم پرووداوى راستەقىنەن ھىچ پەيوەندىيەكان نىە بەخەيال و بىرى دەر ھىنەر مە، كەسەكانى ناو فىلمەكە و پۆلەكەيان ھەلقولەوى ژيانى راستەقىنەيانە كەسانى ئاسايىن و ھىچ رۆل بىننىك لە فىلمەكەدا نىە، دەر ھىنەرى ئەم فىلمانە مەبەستى سەرەكى گەياندى واقە پيشاندانى ئەم واقەيە بە بىنەر. فىلمە دۆكىومىنتەريەكان گرنكى بە چەند بواریك دەدەن (بوارى سىياسى، كۆمەلەيەتى، ئابوورى، مېژووى، زانستى).<sup>(۴)</sup>

۱۱- رىكلام: رىكلامە تەلەفزیۆنىيەكان مەمەكى زۆر داگىر دەكەن لە ناو بەرنامە تەلەفزیۆنىيەكاندا بەجۆرىك كە لە سەر جەمى بەرنامەكاندا كاتىك بۆرىكلام تەرخان كراو، ئەمەش بە ئامانجى بەدەست ھىنانى سودىكى دارايى بۆكەنەلەكە، لە بەر مەبەردا رىكلام ئامانجى رۆشنىر كرنى بىنەرە ھۆشيارى دانە بە بىنەر لەسەر ئەوشمەك و خزمەتگوزارىانەى كە رىكلامىيان بۆدەكرىت.<sup>(۵)</sup>

(۱) جلال الخوالدة، سەرچاومە پيشوو، ل ۸۸

(۲) طالب يعقوب، سەرچاومە پيشوو، ل ۲۸۳

(۳) فلاح كاظم المحنة، سەرچاومە پيشوو، ل ۱۶۹

(۴) محمد الجفيري، سەرچاومە پيشوو، ل ۱۷

(۵) جبار عودة العبيدي، سەرچاومە پيشوو، ل ۱۸

۱۲- بەرنامەى ئاراستەكراو: مەبەست ئەوجۆرە بەرنامانەيە كە ئاراستەى جەماومرئىكى مەبەستدار دەكرىت بە ئامانجى گەياندىنى ھەوال زانباربەھكان بە زمانىكى جىياواز بۆولتانی دەر موه ياخود ولاتانی دراوسى يان بۆھاولاتیانی ولاتەكەى كە لە دەر موهى ولاتەكە نىشتەجین.

۱۳- بەرنامەى فیركاری: ئەم بەرنامانە لە ریگەى دەنگ ورنەگمە بابەتەكان شیدەكاتمە، بابەتەكانى ئەم بەرنامانە وانەكان وریبەرى خویندنى خویندكارانە ھەندىك جار بەرنامەكان تاییەت دەكەن بە فیركاری زمانەوانى ياخود بابەتیک كە ناروونە لای ببەن.<sup>(۱)</sup>

۱۴- بەرنامەى تەندروستى: ئەوبەرنامان كەكار دەكەن بۆبەدەستەینانى مەعرفەى تەندروستى، بلأوكردنەوى ھەوالە تەندروستىبەكان وبەووردى ودروستى، ئامانجیان وروژاندنى بابەتى تەندروستىبە گەياندىنى زانباربەھكان بە جەماومر، بۆدروستكردى رايەكى راست وتەندروست لە بارەى ئەوبابەتە تەندروستىبەكانى رۆژانە رووبەرووى خەلك دەبیتەمە، پەيامە تەندروستىبەكان لە ریگای ژانرى تەلفزیونى جۆراوجۆرمە بەگەینیتە وەرگر كاریگەریان لەسەر بەجیبهیت.<sup>(۲)</sup>

### ۳/۲/۳/ بەرنامەى تەندروستىبە تەلفزیونىبەكان ونەرکەكانى

ئەم گەشەكردنەى بواری تەندروستى بەسى قوناغدا تیدەپەرئیت ئەوانیش: یەكەم/ قوناغى سەرەتایى: لەم قوناغدا سەرەتای بلأوكردنەوى بابەتى تەندروستى بوولەبلأوكراوكانى وەك (گۆقار وروژنامە)دا، كە بابەت ورووداوە تەندروستىبەكانى تىادا بلأودەكرایەمە بەتاییەت نەخوشیە بلأوھەكان پەتا جۆراوجۆرەكان كە لەرووبەرىكى دیارىكرای كەمدا دادەنرا.

دووم/ قوناغى دەرکەوتنى دامەزراوہى راگەياندىنى تەندروستى وەك دامەزراوہیەكى راگەياندىنى فەرى(لق): ئەم قوناغە گۆرانكارى روويدا لەروومالى بابەتە تەندروستىبەكان كە روومالى تاییەت بەتەندروستى زيادبوو، ھەروەھا ئەو رووبەرى بۆبواری تەندروستى تەرخان كرابوو لەبلأوكراوھەكاندا فراوانتربوو ولەشوینە گرنەگ وبەرچاوەكاندا بابەتە تەندروستىبەكان بلأودەكرانەمولەچەندىن گۆقار وروژنامەى جۆراوجۆر بابەتى تەندروستى بلأودەكرایەمە.<sup>(۳)</sup>

سێيەم/ دەرکەوتنى راگەياندىنى تەندروستى تاییەتمەند: گۆرانكارى گەرە بەسەر چەندىتى وچوونىتى ژيانىكى تەندروست بەتاییەت لەكۆمەلگە پيشكەوتووەكاندا ھات، وە گۆرانكارى تەواوتى لەژینگەى تەندروستىدا ھات لەھەممو لایەنىكەمە كەئەم بەروپيشچوون وزۆربوونى ژمارەى دانشتوان وجۆراوجۆرى لەنەخوشیەكان ودۆزینەوى چارەسەرى جۆراوجۆر بونەھۆى پئويستى دروستبوونى راگەياندىنى تاییەتمەند بەتەندروستى.<sup>(۴)</sup>

(۱) ھیربەرت زیتل، مرجع في الانتاج التلفزيوني، تز سعدون الجنابي و خالد الصفار، دار الكتاب جامعي العين، الامارات المتحدة، ل ۵۵۲

(۲) الصحيفة الشرق المطبوعة، اعداد القسم التثقيف الصحي، عدد ۲۹۹، ۲۸/۹/۲۰۱۲، ص ۲۰

(۳) أديب خضور، الاعلام الصحي، سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۸

(۴) عبدالرزاق الدليمى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۴

## بەرنامەى تەندروستى تەلەفزیونی چی یه؟

بەرنامەى تەندروستى جۆرئیکه لهجۆرهکانى بەرنامەى راگهیاندى تايبەتمەند، گرنگی دەدات بە گواستنهوى هەوأل وزانیاری بیروکەکان لهبارەى سەرجهم راستیهکانى تايبەت بەلایهنى تەندروستى وپزیشکی دیاریکردنى نیشانه و دیاردهکانى نهخۆشیهکان و خستنه رووی چارهسەرەکان. پيشکەشکردنى هەوأل وزانیاری پيوست لهبارەى بەرەوپيشچوونه پزیشکيهکان و هەولدان بۆهۆشيار کردنى تاکهکانى ناوکۆمەلگه له ريگای بەرنامەى تايبەت بە لایهنى تەندروستى.<sup>(۱)</sup>

بەرنامە تەندروستیهکان: ئەوبەرنامانەن کاردهکەن بۆبەدهستهينانى مهعريفهى تەندروستى، بلاوکردنهوى هەوألە تەندروستیهکان و به ووردی و دروستى، بەرنامە تەندروستیهکان ئامانجیان وروژاندنى بابەتى تەندروستیه گهياندى زانیارییهکان به جهماوه، بۆدروستکردنى رایهکی راست و تەندروست له بارهى ئەوبابەته تەندروستیهکانى روژانه رووبهرووی خەلک دەبیتتهوه، پهيامه تەندروستیهکان له ريگای ژانرى تەلەفزیونی جۆراوجۆرهوه بگهیهننیه وەرگر.

له سەر ئەوبهنامهیهى که بەرنامە تەندروستیهکان دهتوانن کهسانى پسپۆر وشارهزا بکهنه میوانى بەرنامەکهیان ولهسەر سەرجهم کیشه تەندروستیهکان بدوین وپزیشکيهکانیان بلاوبکهنهوه، ئەمەش له پیناو فراوان بوونى مهعريفهى تەندروستى لهناو خەلکدا، هەولدان بۆگۆرینی رهفتاره ناتەندروستیهکان بۆرهفتارى تەندروست لهناوکۆمەلگهدا.<sup>(۲)</sup>

## ئەرکهکانى بەرنامە تەندروستیهکان:

۱- ئەرکی پەروەردیهى: بەرنامە تەندروستیهکان ئەرکی گواستنهوى توانا وشارهزاییه جیهانیهکانه لهبەر روژانای تاقیکردنهوه پزیشکيهکان له بواری تەندروستیدا، کاردهکات بۆفیکردن وپەروەردەکردنى مرۆفەکان بۆنهریته تەندروستیه باش و به سوودهکان، وه گۆرین و نههیشتنى بیروکە وئاراسته خراپهکان له بارهى رهفتاره نهرینی وخرابهکانى بۆتەندروستیهکی باش.<sup>(۳)</sup>

۲- ئەرکی هۆشيارکردن: دروستکردنى هۆشيارى تەندروستى به روونکردنهوى راستیه تەندروستیهکان دهبیت وروونکردنهوى مهترسیه تەندروستیهکان و هەولدان بۆروژشنبیرکردن و هۆشيارکردنى کۆمەلگه، دروستکردنى بهها تەندروستیهکان وه ههروهها خستنه رووی لایهنه باشهکانى هۆشيارى له لای کۆمەلگه، چونکه له لایهنى هۆشياریهوه دهتوانریت سەردانى کردنى نهخۆشخانهوه بنکه تەندروستیهکان کهمتر بکړینهوه، بهمهيش ئەوزمختهى لهسەر پزیشکان وکارمەندانى تەندروستیه کهم دهبیتتهوه. ئامانجى بەرنامە له چەند خالێکدا خۆى دەبیتتهوه:

أ. باشبوونى تەندروستى تاك و خيزان وکۆمەلگه له رووی دهرونى وجهستهى وئەقلى وکۆمەلایهتیهوه، وه گرنگيدان به ژمه خواردنى باش ووهرزشکردن وپزیکهستنى خيزان.

(۱) امال توهمى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۳۰۰

(۲) هاشم أحمد نغميش الحماني، الاعلام الصحي والتلفزيون (دراسة في مقومات البرنامج التلفزيوني المخصص للتوعية الصحية)، جامعة العلوم الاسلامية العالمية، مجلة العلوم الانسانية، جامعه عمارثلجي، الجزائر، ص ۱۰-۱۱.

(۳) امال توهمى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۳۰۲

ب. پیدانی زانیاری لەسەر خۆ پاراستن له نهخۆشی ئەمەش بە هاوکاری تاکهکان و پیرهوی کردنی نهرینه تەندروستیهکان که پێویستن بۆخۆپاریز له نهخۆشی.

ج. شیکردنوه و لیکۆلینهوهی خزمهتگوزارییه تەندروستی و پزیشکیهکان ڕینمای پیدان لەسەر چۆنیتی بهکار هێنایی دەرمانهکان له پیناو هۆشیاری و خزمهتی تاکاکانی کۆمهڵگه<sup>(۱)</sup>

۳- چارهسەرکردن: نامانجی بهرنامه تەندروستیهکان خستنه رووی زانیاری و راستهکانه، وه پیدانی بهرچاوپروونی لهبارهی کیشه تەندروستیهکانهوه، به نامانجی پالپشتیکردنی کەسانی شارەزاو پسیپۆر تاییهتەمەند بۆ هاوکاریکردن و چارهسەری کیشهکان.<sup>(۲)</sup>

### ۳/۲/۴ / گرنگی و تاییهتەمەندییهکانی بهرنامه تەندروستیه تەلهفزیۆنییهکان

**گرنگی بهرنامه تەندروستیهکان:** چهسپاندنی هۆشیاری تەندروستی به یهکنیک له بابته ههره گرنگهکان دادهنریت، ئەمەش لەبەر ئەوهی تەندروستی به گرنگترین بوار دادهنریت لهژایانی تاکهکاندا، هۆشیاری تەندروستی به بەردی بناغهی رهفتاره رۆژانهیهکان دادهنریت که بهشیوهیهکی بهر فراوان کاریگەری ههیه لەسەر تەندروستی تاک، رۆلێکی گرنگ دهبینیت له بنیادنانی مهعریفی و وێژدانی تاک<sup>(۳)</sup>.

گرنگی بهرنامه تەندروستیه تەلهفزیۆنییهکان له سی خالدايه<sup>(۴)</sup>:

۱- تیگهشتن: بهرنامه تەندروستیهکان کار دهکەن بۆناسینی خود له ڕیگای فیرکردن و گهشتن به شارەزایی تیگهشتن له کۆمهڵگه.

۲- ئاراسته: بهرنامه تەندروستیهکان بینەر ئاراسته دهکەن بۆکردنی رهفتاری تەندروستی باش یان پارێزگاری کردن له تەندروستیان چۆنیتی مامهلهکردن که دهکەوێته ههلوێستیکي قورس و تازمهوه

۳- دلدانهوه: بهکار هێنایی بهرنامه تەندروستیهکان بۆلدانهوهی بینەر ئەمەش به پیدانی زانیاری و هۆشیاری بۆراکیشانی سهرنجی بینەر.

### تاییهتەمەندییهکانی بهرنامهی تەندروستی تەلهفزیۆنی

۱- بهتوانا لهکۆکردنوهی زانیاری و داتاگان لەسەرچاوه جۆراوجۆرهکانهوه، ڕیکخستنیان بهشیوهیهکی زانستی لهپیناو بهدییهنایی نامانجی کاربۆکراو.

۲- پهيوهست بهبنهمای راستگۆی و ووربینی و گواستنوهی زانیاری تەندروستی.

۳- تیکهلبوون لهگهڵ کۆمهڵگه و ژین لهواقعی ژایانی تاکهکانی کۆمهڵگه و تیگهشتن لهپهيوهستییهکان و کیشهکانیان بهمهبهستی دۆزینهوهی چارهسەر.<sup>(۵)</sup>

(۱) فهد بن عبدالرحمن الشميمري، التربية الاعلامية، مكتبة مالك فهد الوطنية، رياض، ۱۴۳۱، ص ۵۹

(۲) عبدالرحمن عبدالله العوضي، التثقيف الصحي أداة تعزيز الصحة، مجلة التعريب الطب، المركز العربي للوثائق والمطبوعات، الكويت، ۲۰۱۱، ۳ع، ص ۶

(۳) رمضان بن منصور، دور وسائل الاعلام في التثقيف الصحي، دراسة ميدانية لنيل شهادة الماجستير في العلوم الاتصال، جامعة المسيلة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم الاعلام والاتصال، الجزائر، ۲۰۱۳-۲۰۱۴، ص ۳۷

(۴) عبدالملك بن عبدالعزيز الشهوب، سەرچاوهی پيشوو، ل ۲-۳

(۵) زينة عبدالهادي محمد علي، أساليب التوعية في البرامج الصحية التلفزيونية، كلية مجلة الجامعة، قسم الاعلام، ص ۲۱

### ۱۵/۲/۳ جۆر وپىكهنه رەكەنى بەرنامە تەندروستى تەلەفزیۆنى

بەرنامە دەبىت ناوەرۆكىك له خۆ بگریت، كه ئوناوەرۆك وپهيامەش ئامانجىك له خۆ بگریت، بەمەبەستى دروستکردنى كاریگەرى لەسەر وەرگر بەمەبەستى بەدەستەینانى ئامانجى دیاریکراو کەواتە بەرنامە تەلەفزیۆنى پىكدیت له چوار لایەنى سەرەكى ئەوانیش :

۱- ئامانج: مەبەستمان ئونەرکەیه كه بەرنامە ھەپەتى له راگەیانندا، وەك خۆشى بەخشی وروشنبیرکردن وپیدانى زانیارى... ھتد، له ھەموو بەرنامەیهكى تەلەفزیۆنىدا ئامانجى گشتى وئامانجى تايبەت ھەپە ھەر وھا ئامانجى دوور مەودا وکورت مەودا، كورت مەودا وەك ئونامانجەى كه له كاتى بانگەشەى ھەلبژاردنەکاندا ھەپە كه بۆماوھەپەى كورتە بەدەستەینانى ئامانجى دیاریکراو، دوور مەودا وەك ھەولدان بۆگۆرینی بەھا وپرەفتارەکان وە چاندنى رەفتار وپیرکردنەوھى تاکەکان بۆماوھەپەى درێژخایەن وھەولدان بۆگۆرینی پیرکردنەوھ وپرەفتار.<sup>(۱)</sup>

۲- شێوھ: شێوھى بەرنامە ئایا بە شێوھى چاوپىكەوتنە یان دراما یان نواندن... ھتد.

۳- ناوەرۆك: مەبەستمان له ناوەرۆكى بەرنامە وبابەتەکانى بەرنامەپە بە مەبەستى خستە رووى كێشە ودۆزینەوھى چارەسەرى گونجاو له رینگەى پیر وپوچوون وزانیاریبەكەنەوھ.<sup>(۲)</sup>

۴- جەماوھى مەبەستدار: ئایا بەرنامەكە بۆچىننىكى رۆشنبیرە یان كەسانى نوخە یان خەلكى ئاسایى.<sup>(۳)</sup>

### جۆرەكەنى بەرنامە تەندروستى لەدامەزراره راگەیاندىەكان

**پەكەم:** بەرنامە دۆكىۆمىنتەرپەكان: بەرنامە دۆكىۆمىنتەرپەپە گەشەپیدانەكان گرنگەپە دەگەرپەتەوھ بۆشێوئازى كارکردنى لەھەوأل وپلاوکردنەوھى ھۆشيارى كەلەشێوھى بەرنامەپە پەرودەپە كار دەكات، ھەر وەك شارەزای بواری راگەیاندى (حسن مكاوى) دەلپت " بەرنامەپە تۆماركراوى دۆكىۆمىنتەرى پشت دەبەستت بەر ابردوو بەشپكارپكردى رابردووئىستامان بۆروندەبیتەوھ پېشبینمان بۆداهاتوودەبیت " بەرنامە دۆكىۆمىنتەرپەكان رابردوو مان بۆدەگپنەوھ كەلەرپگەیانەوئاشنا دەبپن بەروداوەكەنى رابردوولەبارەى ژيانى تاك لەر ابردوودا وە ئاشنامان دەكات بەژيانى گەلەوھۆزەكانى چوار دەورمان لەبارەى گۆرانگارى كەش وھەوا وپپس بوونى ژینگە وتوندوتیژى خیزانى وكوشتن وبابەتە تەندروستى وپەتا و دەردەكان وپرووداوە سروشتپەكان... ھتد، لەبەر ئەوھى كاتەكەى زۆرە ولەنپوان (۱۵ - ۶۰) خولەكداپە لەتوانايداپە زۆرتەرىن زانیارى بگەپنپت ھەر بۆپە بەپەلەپە یەكەم دپت لەبلاوکردنەوھى وھۆشيارپدا.<sup>(۴)</sup> دووجۆر بەرنامەپە دۆكىۆمىنتارى ھەپە ئەوانیش:

(۱) عبدالخالق محمد علی، فن الاخراج التلفزيونى والاذاعى، دار المحجة البيضاء، بیروت، ۲۰۱۰، ص ۱۵

(۲) عاصف حمیدى، كارکردن له تەلەفزیۆندا، و. حكیم عثمان، دەزگای چاپ وپەخشی سەردەم، سلیمانى، ۲۰۱۰، ل ۲۱

(۳) عبدالخالق محمد علی، سەرچاوەپ پېشوو، ل ۱۵

(۴) رمضان بن منصور، دور وسائل الاعلام فى التثقیف الصحى، مزر مكملة لنیل شهادة الماجستر فى علوم الاعلام والاتصال، جامعة المسيلة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علوم الاعلام والاتصال، ۲۰۱۴، ص ۴۰

۱- فیلمی تۆمارکراو: ریکخراوی یونسیف فیلمیکی دۆکیۆمئنتهری بهرهمهینابوولهباری ژیانی منالان لهجیهاندا لهیهکیک لهبهشهکانی فیلمهکه باسی لهژیانی منالیکی مصری دهکرد کهمنالهکه توشی حالهتی (سکچوون و پرشانهوه) بوو، ههر لهفیلمهکهدا چۆنیتی چارهسهر و بردنی بۆنهخوشخانهوه چارهسهرکردنی لهلایهن پزیشکهوه تۆمارکراوو، کهروونکرابۆیهوه کهچارهسهری ئهم حالهته ئاسانهوه دایکان دهتوانن لهمالهکانیانهوه چارهسهری بکهن وپنویستی بهشلهژان وترس نابیت، ئهم فیلمه بهخیرای بلاوهبۆیهوه کهدایکان توانیان سود وهوشیاری وهرگرن.<sup>(۱)</sup>

۲- بهرنامهی ههمهرهنگ: بهرنامه ههمهرهنگهکان جوریکن لهبهرنامهی خوشی بهخشی لهرادیۆ وتلهفزیۆنهکاندا وه بابهتهکانی پیکدین لهگۆرانی موزیک ههندیک جار خواردن دروستکردن وگرتهیهکی نواندن یاخود ریکلام یان نمایشیک پهخش دهکرت.<sup>(۲)</sup>

### دووهم: بهرنامهی راوبۆچوون وگفتوگۆ نامیزی جهماوهری

ههموشارمزیانی بواری راگیانندن لهسهر ئهوه کۆکن کهبهرنامهکانی گفتوگۆ وراوبۆچوون کاریگهریهکی زۆریان ههیه لهسهر وهرگروبو دروستبوونی رایگشتی، ئامانجیان:

أ- گۆرینهوهی راوبۆچوون وزانیاری.

ب- پیشهکشکردنی راوبۆچوونی جیاواز لهبارهی چارهسهره راستهکان وپیشبینیکراوهکان بۆچارهسهرکردنی کیشهکان ودۆزینهوهی وهلامی گونجاوبۆ پرسپاره گرنگ وچارهنوسیهکان.<sup>(۳)</sup>

### ۶/۲/۳ رهگهزهکانی بهرنامهی تهندروستی تهلهفزیۆنی.<sup>(۴)</sup>

۱- بواری تهندروستی دیاریکراو: بابهتی تهندروستی گهشهکردنیک زۆری بهخۆیهوه بینیهوه لهوای دهرکهوتنی کاریگهریهکانی لهسهر ژیانى تاک وکۆمهلهگه، وههروهها گرنگی پهیههندی نیوان تهندروستی وبارهکانی دیکهه وهک کۆمهلایهتی وئابووری وگهشهپیدان، لهگهله گهشهکردنی بواری تهندروستی کادری بهتوانای تهندروستی دهرکهوتن ههروهها نهخوشخانهوه دامهزراوه تهندروستیهکان گهشهیان کرد، بۆئهم مهبهستهش پنیوستی بهدامهزراوهی راگیانندن بهتوانا ههبوو کهسهرجهم پهيامه تهندروستیهکان بگهیهنیته وهرگر.

۲- بابهتی بهرنامهی تهندروستی: پنیوسته بابهتهکانی بهرنامه تهندروستیهکانی بابهتی گرنگ وگهرمی رۆژین لهلای وهرگر گرنگی تابهتیان ههیت، بابهتهکان پیکدین لهمانه:

أ- ههمهرهنگ: پنیوسته بابهتی بهرنامهکان جوراوجۆر بن وگرنگی وکاریگهریان لهسهر بوارهکانی دیکهه وهک (کۆمهلایهتی، ئابووری، سیاسی، پهروهدهی ودهروونی....هتد).

(۱) عبدالعزیز غنام، مدخل الى علم الصحافة، دار الانجلوالمصرية، القاهرة، ۱۹۸۳، ص ۲۴۸-۲۴۹

(۲) رمضان بن منصور، سهرچاوهی پيشوو، ل ۴۱

(۳) محمد الحفناوي، الصحافة والتوعية الصحية، دار العلم والایمان للنشر والتوزيع، المصر- دسوق، ۲۰۱۴، ص ۸۹

(۴) پروانه: أديب حضور، الاعلام المتخصص، سهرچاوهی پيشوو، ل ۲۶۴

أديب حضور، المسألة الصحية في الصحافة السورية، المكتبة الاعلامية، ديمشق، ۱۹۹۳، ص ۲۳

مراد ابراهيم حسنى، الاعلام الصحى والطبي، المكتبة الوطنية، الاردن- عمان، ۲۰۱۷، ص ۵۶



ج- پینگه ئەلکترۆنیە فەرمیەکان و سەرچاوەکانی هەموال (پروژنامە و گۆڤار، رادیۆ و تەلەفزیۆن).  
ح- کەسانی ئاسایی کۆمەڵگە. (۱)

۵- جەماوەری بەرنامەیی تەندروستی: جەماوەری بەرنامەیی تەندروستی پێکدێن لە:

أ- جەماوەریکی بەرفراوان، کەتوانایەکی بەهێزبان ھەمە لەگەڵ خۆگونجاندن و ھەمەھنگن.

ب- جەماوەریکی جۆری و دەستەبژێر و دیاریکراو و ناسراو.

ت- دەوتریت جەماوەری بەرنامە تەندروستیەکان جەماوەریکی پەروەدەکراو لەتوانایاندایە لەرێگەیی بەرنامەکانەو کەلێنە زانیارییە تەندروستیەکانیان پربکەنەو.

ث- جەماوەریکی رەخنەگر و خاوەن ھەلوێستن لەبەرامبەر پەیمانە راگیانددنیەکان، جەماوەریکی جیگیر و بەر دەوام و بەو ھەمان بۆنەرازەکانی راگیاندن.

ج- جەماوەریکی بەدوای پەیمانەکانەو و خۆیان دەگەڕێن بەدوای زانیاریا بۆیە جەماوەریکی مەبەستدارن. (۲)

۶- کادری بەرنامەیی تەندروستی: دوو جۆری سەرەکی کادری راگیاندنی تایبەتمەند ھەن ئەوانیش:

أ- راگیاندنکاری – تایبەتمەند: واتا ھەلبژاردنی کادریکی راگیاندنی کەخاوەنی پروانامەیی (بەکالوریسی راگیاندن) بێت، راگیاندنی بەشێوەیەکی ئەکادیمی خۆبەدبیت و پەسپۆری بێت، لەتوانایدا بێت کەگەرنگی بەبەواری تەندروستی بەدات و تێگەشتنی بۆبەتەکان ھەبێت، بۆماوەی (۲ بۆ ۲) سالی زانستە جیاوازیەکانی تەندروستی خۆبەدبیت لەدوای دەرجوونی دەبێتە کادریکی راگیاندنی تایبەتمەندی تەندروستی.

ب- تایبەتمەند – راگیاندنکار: واتا دەرجووی بەشە جیاوازیەکانی پزیشکی بێت توانایەکی باش و ئەکادیمی ھەبێت لەتەندروستیدا، وە ھەرزواری بۆ راگیاندن ھەبێت، بۆماوەی (۱-۲) سالی راگیاندن بخوینیت لەتوانایدا یە کاری راگیاندنی تایبەتمەندی تەندروستی بکات. (۳)

۷- شێوازی چارەسەری راگیاندن: شێوازی چارەسەری راگیاندنی تایبەتمەند و مەرجەکانی چارەسەری بەکار ھاتووە راگیاندنی تایبەتمەند و بەرنامە بەتایبەتی پێکدیت لەم مەرجانە: (۴)

أ- پێشکەشکردنی چارەسەریکی راگیاندنی گشتگیر و قول کەو لەم دەروەبەت بۆبەتە تەندروستیە ئالۆز و لەیەکچووکان، تایبەتمەنییەکانی رووداو و تەندروستیە باوەر پێکراوەکان و لەمداوەی داواکارییەکانی جەماوەری ھەمەھنگ و دەستەبژێر و رەخنەگری تەندروستی.

ب- بەکار ھێنانی ھۆکارەکانی چارەسەر بەشێوەیەکی لێکۆلینەویی و شیکاری و بنکۆلکاریانە کە لەتوانایدا بێت تێروانینیکی ھەبێت بۆ رووداو دیاریدە تەندروستیەکان.

ت- پێشکەشکردنی روومالێکی رێکخراویە کسان، ریزگرتنی واقعی رووداوەکان و دیاردەکان.

ث- بەکار ھێنانی بزوینەرە تایبەت و لوژیکی و ژیریەکان بۆ ئاراستەکردنی بۆ جەماوەریکی تایبەتمەند، بەو مەرجەیی کە جۆری بزوینەرە کە گونجاو بێت لەگەڵ بابەتە تەندروستیەکاندا.

(۱) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام الصحي، سەرچاوەی پێشوو، ل ۶۹

(۲) محمد الخضيری، دور الاعلام في التتقيف الصحي، ۱۹۹۵، دمشق، ص ۴۲

(۳) أديب حضور، الاعلام المتخصص، سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۶۶

(۴) عبدالرزاق الدليمي، سەرچاوەی پێشوو، ل ۱۴۷



ج- دۆزىنەھەي شىۋازىكى گونجاولەدار شىتنى پەيامەكاندا بەجۆرىك بۇبابەتە تەندروسىتەكان گونجاولەت و شىۋازى لىكۆلىنەھەموشىكارى و بىنكۆلكارى بىت.

### ۱۷/۲/۳ ھۆكارەكانى سەركەوتنى بەرنامەي تەندروسىتە تەلەفزیۋنى

كۆمەلىك بۆچۈنى باۋەن، لەبارەي ھۆكارەكانى سەركەوتنى بەرنامەيەكى تەلەفزیۋنى لەلاي زۆرىك لەراگەياندنكارە تايبەتمەندەكان لەراگەياندنى بىنرا و بىستراۋدا، لەگۆشەنىگاپەكى زانىستىنەھە دەرواننە بابەتەكە و پىيان و ايه كەھۆكارى يەكەمى سەركەوتنى بەرنامەي تەلەفزیۋنى (بابەت)ى بەرنامەكەيە، بۆنمۇنە بەرنامەيەكى ۋەك وەرزش باسكردنى بابەتە وەرزشىيەكان بەرنامەيەكى سەركەوتتودەبىت لەبەر ئەۋەي بابەتەكەي جىگاي سەرنجى وەرگرە، ئەۋبەرنامانەي كار لەسەر كىشە كۆمەلەيەتەكان دەكات بەرنامەيەكى سەركەوتتودەبىت لاي جەماۋەر.<sup>(۱)</sup>

ھەندىكى دىكە لە شارەزايان گرنگى دەدەن بە شىۋازى (پىشكەشكردنى زانىيارىيەكان) بە تايبەت ئەۋزانيارىنەي كە وەرگر چاۋەرۋاننىتى و مەبەستىتى بىزانىت ئەۋەش ھۆكارى سەركەوتنى بەرنامەكە دەبىت، ۋە ھەندىكى دىكە پىيان و ايه (شىۋازى پەخشكردن)ى بەرنامە نەپنى سەركەوتنى بەرنامەكەيە.<sup>(۲)</sup>

### ۸/۲/۳ مەرجەكانى پىشكەشكارى لەبەرنامەي تەندروسىتە تەلەفزیۋنى دا:<sup>(۳)</sup>

پىشكەشكردنى بەرنامە تەندروسىتەكان پىۋىستى بەچەند مەرجىك ھەيە ۋە ھەمووكەسىك ناتوانىت كارى پىشكەشكارى بكات لەبەرنامە تايبەتمەندەكاندا مەرجەكانىش برىتىن لە:

- ۱- پىۋىستە پىشكەشكارى بەرنامەي تەندروسىتى بەشىۋەيەكى تەندروسىت و سەلامەت دەربكەۋىت، دەبىت خاۋەنى رۆشنىبىرىيەكى فراۋان بىت لەسەر جەم زانستە جىاۋاز و تايبەتمەندەكاندا، دەبىت لەتوانايدا بىت شارەزايى ھەبىت لەبابەتەكانى تەندروسىتى و دىنى و داب و نەرىت و كەش و ھەۋا ھەر بابەتتىكى دىكە كەپەيۋەندى ھەبىت بەتەندروسىتەھە ۋە بەنەخۆشىە جۆراۋجۆرەكانەھە.
- ۲- پىشكەشكارى بەرنامەي تەندروسىتى دەبىت باۋەر بەخۆي ھەبىت لەبارەي زانىيارىيە پزىشكىەكانەھە، ھەرۋەها زانىيارى ھەبىت لەبارەي نەخۆشىە گوزارۋەكان و قايرۆسەكان ھۆكارەكانى گەشەكردن و بلاۋبۇنەھەيەن ۋە ھەرۋەها شىۋازى چارەسەر و ئەۋشۋىنەھەي كە ئەم جۆرە نەخۆشىاننى تىادا بلاۋە.

(۱) تەمەر توفىق، كىتابە و الاخراج التلەفزیۋن، ماقالە فى المجلە فن الاذاعى، ع(۱۶۴)، ۲۰۰۱، ص ۵۶

(۲) دالىا كمال الدىن عمر مالك، الاسس الفنىة و فاعلىتها فى إنتاج البرامج المنوعات التلەفزیۋنىة، رسالە الماجىستر فى العلوم الاتصال، جامعة السودان للعلوم و التكنولجىا، ۲۰۱۶، ص ۵۲

(۳) بروانە: ابراهىم امام، نحو بلاغة تلىفزیۋنىة فى البرامج الدىنىة، مجلة الاذاعات العربىة، جامعة دول العربىة، ع(۲)، ۲۰۰۰،

۳- به هره‌ی خه‌ی‌آکردنی به‌رفراوان و توانای و وربوونه‌وه له‌بابه‌ته‌کان و هه‌بوونی پیشینه‌وه شاره‌زاییه‌کی به‌رفراوان له‌بواری ته‌ندروستی و جیه‌جیه‌کردنی داواکاریه‌کانی به‌رنامه‌یه‌کی ته‌له‌فزیونی سیفات‌ه‌کانی پیشکه‌شکاریکی سه‌رکه‌وتوه، وه هه‌روه‌ها ده‌بیت له‌توانایدا بیت سه‌رکه‌وتو بیت به‌سه‌ر کیشه‌ته‌کنیکی وله‌ناکوه‌کانی کاتی په‌خش له‌کاتی هه‌بوونی رو‌داویکی به‌په‌له‌توانای کۆنترۆلی بابته‌که‌وه‌پیشکه‌شکردنی هه‌بیت، هه‌روه‌ها پئویسته له‌توانایدا بیت به‌ش و ته‌وره‌ه‌کانی به‌رنامه به‌شپوه‌یه‌کی گونجاو‌دابه‌شبکات به‌پیی کاتی به‌رنامه‌که.

۴- پئویسته پیشکه‌شکاری به‌رنامه‌ی ته‌ندروستی ده‌نگی له‌سه‌ر خۆبیت و قسه‌زان و جوانبێژ بیت، رو‌خساریکی گونجاو‌خۆشو‌یست بیت لای وه‌رگر.

۵- خاوه‌نی رو‌شنبیری تایه‌ت بیت به‌بابه‌تی هۆشیاری ته‌ندروستی، که نه‌وزانیاریه‌ی ره‌نگ‌داته‌وه له‌قسه‌کردنی و پیشکه‌شکردنی به‌رنامه‌که‌دا به‌شپوه‌یه‌کی سه‌رنجراکیش و دوورکه‌وتنه‌وه له‌شپوازیکی کۆن و دووباره.

۶- پئویسته کاره‌که‌ی خۆشو‌بیت و باوه‌ری به‌وه هه‌بیت که پیشکه‌شی ده‌کات هه‌میشه هه‌لب‌دات باشترینه‌کان پیشکه‌شی وه‌رگرانی بکات، پئویسته هه‌ستیکه‌ی مرۆفایه‌تی هه‌بیت له‌گه‌ل وه‌رگراندا له‌پینا‌وپیشکه‌شکردنی باشتری بابته‌ی راگه‌یه‌ندنی بۆمه‌به‌ستی بلاوکرده‌وه‌ی هۆشیاری ته‌ندروستی.

## تەۋەرى سىيەم: رۆلى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیۆنىيەكان لەبلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستى لەسەردەمى بلاوبونەوى (كۆفید ۱۹)دا

۱۱/۳/۳ رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستىدا

بەرنامە تەندروستىيەكان رۆلىكى گرنىگ دەگىرن لەگواستنهوى ھەوال و زانىيارىيەكان بۆتاكەكان و كۆمەلگە بەشىۋەيەكى گشتى، لەورىگەيەو ھەسەر بلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستى دەكەن بۆناوخىزان و تاكەكانى كۆمەلگە، بەتايىبەت بەرنامە تايىبەتمەندەكانى تەلەفزیۆنەو كەدەتوانىت بگاتە ھەموو چىن و تۆيژەكانى كۆمەلگە، كەرىگەيەكە بۆرىنۆينى كىردن بۆخۇپاراستن و پرفتارى تەندروستى گونجاو و بلاوكردنهوى بەھا و بىرۆكەى نەرىنى كەپارىزگارى لەژىنگەى مرۆفایەتى دەكات، ھەروەھا دووركەوتنەو لەرەفتارى ناتەندروست و ھەلسوكەوتى نەگونجاو.<sup>(۱)</sup>

پراگەياندنى بىنراو و بىستراو ئامرازىكى كارىگەر و بەھىزە لەھۆشيار كىردنەوى بەكار ھىنەرانىدا، لەتوانايدايە پرفتارى نەگونجا و بىر كىردنەوى نەرىنى بگۆرىت گرنىگى تەواوى ھەيە لەگەياندنى زانىيارىيە دروستەكان بەويىنە و دەنگ كە كارىگەرى ھەيە لەسەر بىر كىردنەوى وزەنى وەرگەر.

نەبوونى ھۆشيارى تەندروستى لەلای تاكەكان يەكەكە لەكىشە بەرچاوەكانى كۆمەلگە لەم سەردەمەدا، كە بەشىۋەيەكى ناتەندروست و لەسەر بنەماى كۆمەلگە دابونەرىتى كۆنى نەگونجاو لەرووى خۇپارىزى و خواردنهوى كارىگەرى راستەخۇپان ھەيە لەسەر تەندروستى تاك، ھەمووئەم كىشەنە ھۆكارن بۆدروستىبون و سەر ھەلدانى پراگەياندنىكى تايىبەتمەند بەتەندروستى كە پىنمايى تاكەكان بكات لەرووى خواردن و ژىنگەيەكى تەندروستىيەو، كەئەمە بەخستنەرووى چەندان تۆيژىنەوى تايىبەت لەبووارەدا لەرىگەى بەرنامەى تايىبەتى تەندروستىيەو كە كار دەكەن بۆبلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستى.<sup>(۲)</sup>

بەرنامە تەلەفزیۆنىيەكان ھۆكارىكن بۆدروستى كىردنى ھەستى بەرپرسىيارىتى لەلایەن تاكەكانى كۆمەلگەو، و ھەروەھا بۆگۆرىنى پىنمايىيە تەندروستىيەكان بۆداب و نەرىت و كىردارىكى بەردەوام، بەواتاى ئەو ھۆرەفتارە تەندروستىيەكان يان ئەورپىنمايىيەكانى كەپىشتەر تەنھا جىيەجىدەكران بەشىۋەيەكى مەبەستدار و بەجۆرىك كەپىيۆستىكرابوولەسەر ھاوالاتىان جىيەجىيە بىكەن لەدوای بلاوبونەوى ھۆشيارى سەبارەت بەگرنىگى ئەورپىنمايىيەكان بوو بەبەشىك لەكردارى رۆژانە تاك بەيى ھەستىيەكردن ئەنجامىان دەدات، ئەمەش ئامانجى سەرەكى بەرنامە تەندروستىيەكانە كەتاك ھۆشيارى تەواوى ھەيىت لەبەرامبەر بابەتە تەندروستىيەكان، ئامانج لەبلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستى گۆرىن و راست كىردنەوى پرفتارەكانىان و پارىزگار كىردن لەتەندروستىيەكان.<sup>(۳)</sup>

رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاوكردنهوى ھۆشيارى تەندروستىدا كەئەوانىش:

(۱) أفنان محمد شعبان، سەرچاوەى پىشوو، ل ۳۲

(۲) شعبانى مالک، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة مجد خيضر، بىسکرە، ع(۷)، ۲۰۱۸، ص ۵۲

(۳) هاشم أحمد نغميش الحمامي، سەرچاوەى پىشوو، ل ۹

- ۱- لەریگەى بەرنامە تەندروستىيەكانەوه ئاموژگارى ورینمایى تەندروستى بۆلۆدەكریتەوه.
  - ۲- بەستنى كۆنگرە و كۆر و كۆبونەوهى پزىشكى ووتنەوهى وانەى تەندروستى و پزىشكى لەریگەى بەرنامەى تايبەتمەند بەهۆشيارى تەندروستى.
  - ۳- بۆلۆكردەوهى كىتیب و ووتارى تايبەت وەهەر وەها ئامادەكردى بەرنامەى تايبەت بەكیشە تەندروستىيەكان و نەخۆشیه جۆراوجۆرهكان.
  - ۴- پەخشكردى شانۆ و فىلمى تايبەت بەتەندروستى و بوارى زانشتى پزىشكى كه هەموونەم بابەتانه دەچنە خانەى: بۆلۆكردەوهى هۆشيارى تەندروستىيەوه.
  - ۵- بانگهێشتكردى و ميواندارى كردنى كەسانى شارەزا و پزىشكى پسيۆر لەبوارە جياجياكانى تەندروستى بەمەبەستى گفتوگو و ئالوگورى زانيارى و پيدانى زانيارى راست و دروست.<sup>(۱)</sup>
- زانايانى بوارى دەروناسى و كۆمەلايهتى تەلەفزيۆن و بەرنامەكان وەك ديار دەيهكى كۆمەلايهتى وەسفەكەن و چەندىن توێژينهوهيان لەسەر بەرنامەكان ئەنجامداوه كەچەندىن كاريگەرى وەك كۆمەلايهتى و دەروونى رۆشنبيرى هەيه لەسەر وەرگران، وە ئەوكاريگەريانەش شوێنەوار بەجيدیلن لەسەر بىركردنەوه رەفتارى وەرگران، هەر وەك رۆونه كەتەلەفزيۆن و بەرنامە تەلەفزيۆنەكان كاردەكەن بۆگەشەپيدانى كۆمەلايهتى لەسەر جەم بواریهكانى ژياندا، و مەنپوانياندا كاردەكات لەسەر چاندنى بەهوار رەفتارى تاكهكان لەرووكەش و ناخدا.<sup>(۲)</sup>

بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۆنەكان چەند خزمەتگوزارىيەك پيشكەش بە وەرگرانيان دەكەن:

- ۱- بۆلۆكردەوهى زانيارىيە گشتىيە تەندروستىيەكان: بۆلۆكردەوهى زانيارىيە دروست و باشەكانى تايبەت بە تەندروستى، بە گرنگترین پيکهينهەر دادەنریت كه دەبیت بە هەند وەرگيریت بۆبەرنامە هۆشيارىيە تەندروستىيەكان، لە بەرئەوهى دروستكەرى بنەمايهكى فراوانە لە تيگەشتنى تەندروستى، وەهەر وەها بە نهيى سەرکەوتنى بەرنامە هۆشيارىيەكە دادەنریت.
  - ۲- چاندنى رەفتارى تەندروستى: هەندىك رەفتارى تەندروستى هەيه كه پيوسته لە سەر مرقهكان كه پەيرەوى بكەن، ئەورەفتارانهش پەيوەستن بە تاكهوه بە تايبەتى، چۆنيتى مامەلەكردن بە شىوازىكى باش و پالپشت بە بنەما رەفتارىيەكان، هەر وەك ئەوهى كاتيك مرقهكان بەردەوام دەبن لەسەر بنەما رەفتارىيەكان سودى ليوەردەگرن لە ژيانى رۆژانهياندا، ئەمەش بە چەند قوناغيك دەبیت لەوانە<sup>(۳)</sup>:
- قوناغى هۆشيارى: ئەوقوناغيه كه ئاشنابوون هەيه بۆزانيارىيە تەندروستىيەكان
  - قوناغى گرنگپيدان: تاكهكان زياتر ووردبوونەوه و ليكۆلينەوه لەبابەتە تەندروستىيەكان دەكەن.
  - قوناغى هەلسەنگاندن: ليرەدا لايەنى باش و خراپى رەفتارەكان ديارى دەكریت وە توانای وەرگرتنى رەفتارى نوێ و قبۆلكردنى دەردەكەوت.

(۱) بشير مصطفىوي، دور الحملات الاعلانية في نشر الوعي الصحي لدى الطالبة الجامعي، مزر لنيل على شهادة الماجستير، جامعة العربي التبسي - التبسة، كلية علوم الانسانية، قسم الاعلام، ۲۰۱۶، ص ۵۲

(۲) مصعب عبدالسلام المعايطه، سەرچاوهى پيشوو، ل ۴۷

(۳) مراد الشوابكة، اهمية التثقيف الصحي، سەرچاوهى پيشوو

- قوناغى ھەولدان: قوناغى جىيەجىكر دىنە، وانا تاك بريار دەدات لەسەر جىيەجىكر دىنى رەفتارەكان.
- قوناغى بەردەوامبوون: تاك بريار دەدات لەسەر بەردەوامبوون لەسەر رەفتارە نوپىيەكە.

۳- گۆرپىنى ناتەندروست: لەھەندىك لەكۆمەلگەكان رەفتارە ناتەندروستەكان بەناوھەمووچىن وتويزەكانى كرمەلگەدا بۆلەبۆنەتەو، رەفتارە ناتەندروستەكانى وەك (جگەرەيشان، خوار دىنەو و مادە ھۆشبەرەكان) كەئەم مادانە كۆمەلگە بەرھووئىران بوون و دەركەوتنى چەندان نەخۆشى جۆراو جۆر دەكاتەو، كەئەم ديار دانە پىويستى بەبەرنامەى تايبەتمەندى تەندروستى ھەيە بەئامانجى بۆلەكردنەو، ھۆشيار تەندروستى بۆتاكەكانى كۆمەلگە گۆرپىنى رەفتارى ناتەندروست و نەگونجاويان لەپىناو بنىادنانى ژيانىكى كونجاوتەندروست.

۴- دروستکردنى دەستەبژىر و سەر كرده بۆبۆلەكردنەو، ھۆشيارى تەندروستى: گرنگترىن بنەما لەكردارى بۆلەكردنەو، ھۆشيارى تەندروستى لەرېگەى تەلەفزيۆنەو، بنەماى مرۆپىيە، كەئەم بنەمايە رۆلئىكى كاريگەرى ھەيە بەدەپھىنەى ئامانجەكانى پەيامە تەندروستى، بەلام ئەم تويزە لەكۆمەلگەدا بەرپىزەيەكى كەم بونيان ھەيە و ھەمووكات ناتوانرېت سوڊيان لىو بەرگيرىت، بۆيە پىويستى بەھەولئىكى زۆرى دەزگا فېركارىيەكان ھەيە كەكاربەكن بۆپىگەياندى كەسانى بەتوانا ووتارىيژ دەستەبژىر لەبوارى تەندروستىدا، بەجۆرئىك كەبتوانرېت وتار وگفتوگۆى تايبەتى ھەيەت لەراگەياندىنەكان و لەكۆر و كۆبۆنەو تەندروستىكەكاندا وتارى تايبەت پىشكەش بكات. (۱)

پىويستە ھۆشيارى تەندروستى تەنھا لەو چوار چۆپەيەدا نەيىت كەتەنھا لەكاتى بۆلەبۆنەو، نەخۆشى يان بابەتئىكى تەندروستى بەر بۆلەكردنەو، پىويستە بەرپىزە بابەتئىكى بەر فراوانى رۆژانە فېركارى بەردەوام بەئامانجى بۆلەكردنەو، ھۆشيارى و بنىادنانى كۆمەلگەيەكى تەندروست.

پەيوەندى ھۆشيارى تەندروستى و راگەياندىن لەدووناستى جياوازدايە ئەوانيش:

يەكەم: ئاستى ھاوكارى: ئەركى راگەياندىن وەك گەشەپىدانى ھۆشيارى تەندروستى، ئەويش لەرېگەى بەرنامەى تايبەتمەند بەبۆلەكردنەو، ھۆشيارى تەندروستى.

دووم: ئاستى كار كردن: لەسەر بنەماى كار كردنئىكى راستگۆيانەو، بىلايەنانە كەئەمە بۆبابەتى تەندروستى پەيوەستە بەتەندروستى تاك و كۆمەلگە و بەھايەكى ئاكارى و ئەخلاقى ھەيە، ھەروەھا بۆلەكردنەو، بەھايە تەندروستى لەناو كۆمەلگەدا كەئامانجى كارى راگەياندىنە. (۲)

(۱) محمد بن عبدالمحسن الزكري، جهود الصحافة اليومية السعودية في نشر المعرفة الصحية، رسالة متكاملة لنيل على شهادة الماجستير في الاعلام، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، كلية الدعوة والاعلام، ۱۴۲۷، ص ۴۵

(۲) بويكات نواره، دور الاذاعية المحلية في نشر التثقيف لدى الجمهور المستمعين للبرامج الصحي، دراسة ميدانية بجامعة المسيلة، مذكرة مكملة لنيل على شهادة الماجستير في العلوم الاعلام والاتصال، كلية علوم الاجتماعية والانسانية جامعة المسيلة، ۲۰۱۳، ص ۹۸

ئامرازەكانى راگەياندن رۆلئىكى گەورەموگرنىگ دەگىرن لەبلاوكردنهوهى ھۆشياريدا لەرئىگەى چەندىن بەرنامەى جۆراوجۆرەوه، لەبلاوكر اوھەكاندا وەك (رۆژنامە وگۆڤار) چەندىن ووتار وراپۆتى تايبەت بەھۆشيارى بلاودەكرىنەوه، بەلام لەم سەردەمەدا راگەياندى بىنراو بىستراو كە تەلەفزيۆنە بەكارىگەرترىن ئامراز دادەنرئىت و لەرئىگەى بەرنامە جۆراوجۆرەكانىمۆه كارىگەرى لەسەر وەرگر دادەنئىت، دواترئىش رادىو و رۆژنامە وگۆڤار بەپەلەى كەمتر لەتەلەفزيۆن كارىگەرن.<sup>(۱)</sup>

گرنگی بەرنامە تەندروستىيەكان بۆبوارى تەندروستى پىكدئىت لە:

۱- بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۆنئىيەكان لەبەرئەوهى لەرئىگەى كار تىكەرى دەنگ و رەنگ و وىنەوه كار دەكەن زياتر كارىگەرى دروستدەكەن لەسەر وەرگر.

۲- بەرنامە تەلەفزيۆنئىيەكان ھۆكارىكن بۆراكىشانى سەرنجى وەرگر و بەتايبەت گەنجان، بۆيە سودى لئوھدەگىرنئىت بۆبەتئى فىركارى و بابەتئى خۆشيبەخشى و كاتبەسەر بردن بابەتەكانى كار تىكەرى كۆمەلايەتئى.<sup>(۲)</sup>

۳- بەرنامە تەندروستىيەكان لەرئىگەى تەلەفزيۆنەوه راستەوخۆ پەيامەكان دەگوىزئىتەوه بۆوەرگر، نىرەر بەشئىوھىكى راستەوخۆ و بۆ داھاتوو پەيامەكان دەگەيەنئىت، لەگەل ئەوشدا ھەموو بابەتەكان تۆماردەكرئىن ھەندئىك جار دواى ماوھىكى ديارىكر او بابەتەمان پەخشەكرئىن.

۴- بەرنامەكان لەتواناىاندايە رووداوھەكان لەكاتى روودانيدا راستەوخۆ بگوىزنەوه بۆبىنەر لەگەلئىدا گرنگی بەسەر جەم لايەنەكانى رۆشنىبرى و مەعنەوى و مادى وەرگر دەدات و ھەر وھا توانا و شارەزائى كەسانى خاوەن بەھرە و پىسپۆرى تايبەت و دەگمەن دەگوىزئىتەوه بۆوەرگر.<sup>(۳)</sup>

۵- ھەبوونى فېدئو و وىنەى جولايەكىكى دىكەيە لەتايبەتەندىيەكانى بەرنامە تەلەفزيۆنئىيەكان، كە وەرگر ناچار دەكات تەماشائىكەت و بەبئى ھەستكردن بەبىزار بوون كە ئەمەش ھاوکارە بۆدور كەوتنەوه لەتئىچوون بۆبەدواداچوون و گەشتكردن و گەران بەدواى زانىارىيەكاندا.

۶- بەرنامەكان بەو ناسراون كەكردارەكان دەگۆرن بۆھەستىارى واتە ئەوبابەتەنەى كەبەشئىوھىكى ديارىكر اوھە بوونى ھەيە دەيگۆرن بەبابەتئىكى گرنىگ و كار دەكاتە سەر ھەست و سۆزى وەرگر.

۷- ئامرازئىكى سەرنجر اكنئىشە لەلای چىنى بەتەمەنى ناوكۆمەلگە و خۆشەويستە لەلای منالان، كەلەتواناىدايە خەيال بگۆرنئىت بۆ وىنەيەكى راستەقىنە كەئەمە رىگەيەكى گونجاوہ بۆرىكلامكردن و پروپاگەندا بۆشمەك و كالاكان.<sup>(۴)</sup>

(۱) بسام عبدالرحمن المشاقبة، الاعلام الصحى، سەرچاوهى پئىشو، ل ۲۴۹

(۲) محمد شراب، الاذاعة المرئية وأهميتها في حياة المجتمع، المجلة الاعلامية، ع (۳)، طرابلس، ۱۹۹۶، ص ۱۱۱

(۳) قطوف عفاف، سەرچاوهى پئىشو، ل ۷۰

(۴) بشير مصطفىاوى، سەرچاوهى پئىشو، ل ۵۳

### تەندروستى

كارى بەرھەمھېنئانى بەرنامەيەكى تەلەفزيۇنى بەستراوتەوھە بەناوەرۆك وبابەتەى كەكارى لەسەر دەكرىت، بەھاي راگەياندىنى ھەر بەرنامەيەك بەستراوتەوھە بەنامانجەى كەكار بۆبەدھېنئانى دەكرىت، بەرھەمھېنئانى بەرنامەيەكى نامانج لىيى بلاوكردئەوھى ھۆشيارى ورۆشنىبىرى تەندروستىە بۆوەرگر وسودوەرگرنتى وەرگرە لەوپەيامانەى كەلەرېگەى ئەوبەرنامانەوھە بلاودەكرىنەوھە.

كاتىك بەرنامەيەكى تەندروستى نامادە دەكرىت پىويستە گرنگى بەھەموورەگەزەكانى بدرىت لەپىناو بەرھەمھېنئانى بەرنامەيەكى سەر كەوتوولەشئوھە وناوەرۆكدا، بەجۆرىك ئەوبابەتەنەى كەباسيان لئوھەدەكرىت بەتوئىزىنەوھى زانستى پشت راست بكرىنەوھە زانيارىيەكان تەوادروست بن، چونكە ئەم بەرنامانە پەيوەستن بەژيانى تاكەكانى كۆمەلگەوھە دەبىت بەوورىيى وورديەوھە زانيارى راست ودروست بلاوبكرىنەوھە ئەوكاتەى كەبۆ بەرنامەى تەندروستى دانراوھە ھەمووى تايبەت بكرىت بەبابەتە تەندروستىەكان ولەوچوارچىوھىە دەرنەچىت، بۆئەوھى وەرگر وەك بەرنامەيەكى سودمەند وسەر كەوتووتەماشايىكات. (۱)

### تايپە تەندىيەكانى بەرنامەى تەندروستى بەنامانجى بلاوكردئەوھى ھۆشيارى تەندروستى: (۲)

- ۱- گەياندىنى مەعرفەى ورۆشنىبىرى وھۆشيارى.
- ۲- روومالكردىنى ھەوالە تەندروستىەكان بەووردى و بەدروستى.
- ۳- گەياندىنى راستىەكان و دور كەوتنەوھە لەزىادەروھى يان كور تەكردئەوھە لەزىانيارىيەكاندا، ھەر وھا رەچاوكردنى بابەتنبوون و خستەر ووى سەر جەم زانيارىيەكان بەنامانجى بلاوكردئەوھى ھۆشيارى.
- ۴- گرنگىدان بەراو بۆچوونى وەرگر بەتايبەت لەولايەنەنەى كەپەيوھەندىدارە بەمەعرفەى تەندروستى، كار كرىن بەشئوھىەكى ھەمەجۆر بەنامانجى راكئىشانى وەرگر.

بەرنامە تەندروستىەكان پىويستە رەچاوى چەند خالئىكى گرنگ بكن لەكاتى پىشكەشكردندا(۳)

- ۱- رىگاكانى پىشكەشكردىنى زانيارىيەكان بەوەرگر: پىويستە بەشئوھىەكى زنجىرەى وپەيامئىكى روون پىشكەش بكرىت، بەشئوھىەكى بىت كەوەرگر بەئاسانى تئىگات.
- ۲- نەخشە وسلايدى تايبەت بەبابەتەكە: واتا پىويستە لەرېگەى نەخشە وئىنەوسلايدى تايبەت بابەتەكان روون بكرىنەوھە بۆئەوھى وەرگر بتوانىت روونتر تئىگات و بەوئىنە و نەخشەى تايبەت.
- ۳- پىويستە بەرنامە تەندروستىەكان پلانئىكى بەرنامەى داھاتوويان ھەبىت كەتوئىزىنەوھە وبەداواداچوونى بۆكوابىت بەشئوھىەكى ھۆشيارانە و كارىگەرانە كارى لەسەر بكرىت، كاربكات لەشەر گەشەپىدانى ناستى روونىبىرى وھۆشيارى كۆمەلگە.

(۱) جبار العبيدي، الاعلام الصحي والدوائي اليمين، مجلة كلية الاداب، جامعة صغاء، ع(۲۰)، ۱۹۹۷، ص ۱۹۴

(۲) نسبة العلمي، سەرچاوهى پىشوو، ل ۶۸

(۳) أفنان محمد شعبان، سەرچاوهى پىشوو، ل ۳۴

چەندىن توۋىزىنەو جەخت لەسەر پەيوەندى نىوان راگەياندن وگەشەپيدانى ھۆشيارى دەكەنەو، لەورومەو كەكارى گەشەپيدانى ھۆشيارى كارىكە پىويستى بەئازادى ھەيە بۆگەشتن بەزانىارى وچوونە ناوكمەلگە بۆتتەگەشتن لەكەشەكانيان و ھۆكارەكانى لەلایەكى دىكەو بۆگەشتن بەراستى وزانىارى دروست لەرئىگەى حكومەت و لاينەكانى دەولەتەو كەسەر جەم ئەم كارانە لەپىناو بەرز كردنەو ناستى ھۆشيارى تاكەكان.

١٤/٣/٣ مەرج و ھۆكارەكانى سەر كەوتنى بەرنامەيەكى تەندروستى تەلەفزیۆنى و پۆمەبەستى  
بلاوكردنەو ھۆشيارى تەندروستى

### ھۆكارەكانى سەر كەوتنى بەرنامەيەكى تەندروستى تەلەفزیۆنى

بەرنامەى تەندروستى تەلەفزیۆنى چەند ھۆكارىك ھەيە كەدەبنە ھۆى سەر كەوتنى ئەوانش:<sup>(١)</sup>

- ١- پىويستە بەرنامەى تەندروستى پۆمەبەستى بلاوكردنەو ھۆشيارى كارىكات بۆبلاوكردنەو زانىارى وپركردنەو پىويستەكانى وەرگر، ھەروەھا گرنگيدان بەكاتى گونجاو بۆ پەخشكردن بەجۆرىك كەھەموو چين و توۋىزەكانى ناوكمەلگە سودمەند بن.
- ٢- پىويستە توۋىزىنەو تايبەت بكرىت لەسەر كارىگەر يەكانى بەرنامەى تەندروستى و لەدواى پەخشكردنى گرنگى بەسەر جەم بەش و بابەتەكانى ناوبەرنامەكە و كارىگەريان بخرىتەروو.
- ٣- پىويستە كار بكرىت بۆ ھەريەك لەوەرگران لەھەر توۋىز و تەمەنىكى جياوازدا بن، ھەروەك ھەبوونى بەرنامەى تايبەت بۆمناڵانى تا تەمەنى (٦) سالى بۆتەمەنى نىوان (٦-١٢) سالى، ھەروەھا بەرنامە بۆتازە پىگەشتوان و نەوجەوانان كەتەمەنيان لەنىوان (١٢-١٨) سالىدايە، بەرنامەى تايبەت بەتەمەنى گەرە و تايبەت بەژنان.
- ٤- پىشكەشكردنى بەرنامەى تەندروستى بەشئۆمەيەكى راستەوخۆ لەتەلەفزیۆن و رادىۆدا گونجاوترە لەبەرنامەى تۆماركراو، كەسەر نجر اكيشتەرە و رىگەيەكى سەردەميانەيە كەوەرگر زياتر سودمەند دەبىت و دەتوانىت راستەخۆ وەلامى كىشە تەندروستىەكانى وەر بكرىت.
- ٥- لەئامادەكردن و بەرھەمەينانى بەرنامەى تەندروستىدا تيمىكى تايبەتەمەد كار دەكەن كەپىكدىن لەكەسانى تايبەتەمەند لەبوارى تەندروستى و پزىشكان و پىسپۆرانى تەندروستى و شارەزايانى بوارەكانى راگەياندن و كۆمەلایەتى و دەروناسى، كەھەموونەم كەسانە بەرئىكەوتن لەسەر بابەتەكان و گونجاندىن لەگەل تيمى ھونەرى بەرنامەى تايبەت بەتەندروستى بەرھەمەدين.
- ٦- بەرنامە تەندروستىەكان پىويستە كاتى پەخشكردنىان ديارىكر او بىت و لەلای وەرگر ئاشكرا بىت، ھەروەھا پىويستە بابەتەكانى ھەر زنجيرەيەك لەبەرنامەكە لەلای وەرگر بىت و پىشوخەت رىكلامى بۆكرابىت، ئەمەيش بەئامانجى ئاگادار بوونى بىنەر لەبابەتى زنجيرەى داھاتووى بەرنامەكە بۆئەو ھى ئاگادار بىت و لەكاتى چەخشكردندا بىنەر بىت.

(١) پروانە : بىحى بىسوى مصطفى، عادل الصيرفي، سەرچاوەى پىشوو، ل ١٢١-١٢٢

ابراهيم امام، سەرچاوەى پىشوو، ل ١٤-١٥

فلاح كاظم المحنة، الفنون الاذاعية والتلفزيونية، دار الحكمة للطباعة والنشر، الموصل، ١٩٩٠، ص ١٢٠



- ۷- بهر نامه‌ی تهنردوستی ده‌بیت دوور کهوئتهوه له‌شێوازی ووتاردان بهزاراوه وچه‌مکی پزیشکی که‌خه‌لکی ناسایی تیناگات تهنه‌ها کهسانی شاره‌زاوتایه‌تمه‌ند به‌بواری تهنردوستی تیده‌گن.
- ۸- پئویسته بهر نامه تهنردوستیه‌کان هه‌لسه‌نگاندنیان بۆبکریت له‌لایهن کهسه تایه‌تمه‌ند وشاره‌زاکان، له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌وه‌لسه‌نگاندنه‌وه ئه‌وره‌خانه‌ی که‌ئاراسته‌ی کراوه پیداجوونه‌وه بۆناوه‌روک وشیوه‌ی بهرنامه‌که بکریت وگۆرانگاری بنچینه‌ی تیادا نه‌جامدریت.
- ۹- بهر نامه تهنردوستیه‌کان ده‌بیت کاتی بۆدیاریبکریت و به‌پیی ئه‌وکاته‌ی که‌دیاریکراوه ناوه‌روکی بهرنامه‌که دابه‌ش‌بکریت به‌سه‌ر چه‌ند ته‌وره‌یکی جیاوازا، دوور کهوتنه‌وه له‌دریژکردنه‌وه‌ی کاته‌که و دووباره‌بوونه‌وه‌ی بابه‌ته‌که و بیزارکردنی وهرگر و بینه‌تیه‌وونیان له‌زوری کاتی بهرنامه‌که.
- ۱۰- پئویسته بهر نامه تهنردوستیه‌کان له‌کاتیکدا په‌خش بکرین که‌گونجاو بێت و وه‌رگر بتوانیت نه‌ماشای بکات وانا کاته‌که‌ی نه‌ زوونه دره‌نگین گونجاو بێت له‌گه‌ل کاتی وهرگردا.

### مه‌رجه‌کانی سه‌رکه‌وتنی په‌یامی راگه‌یانندی بۆمه‌به‌ستی پلاوکردنه‌وه‌ی هۆشیاری تهنردوستی

- بۆ ئه‌وه‌ی په‌یامیکی تهنردوستی راست ودروست پێشکه‌ش به‌وه‌رگران بکریت که پێکهاتنیی له‌ناموژگاری وزانیاری تهنردوستی و په‌یامه‌کان له‌توانایاندا بێت کاریگه‌ری له‌سه‌ر وه‌رگران دابنن، بۆئهمه پئویسته په‌یامه‌کانی بهرنامه‌یه‌کی تهنردوستی چه‌ند مه‌رجه‌کی تیادابیت ئه‌وانیش: (۱)
- ۱- په‌یامه‌کان روون بێت: به‌واتای ئه‌وه‌ی روونی له‌ره‌فتاره تهنردوستیه خواست له‌سه‌ره‌کان، پئویسته چۆنیی به‌کاره‌ینانی ده‌رمانه‌کان و سوود وزیانه‌کانیان بۆبه‌کاره‌ینرانیان روونبکریته‌وه، هه‌ر بابه‌تی گه‌توگۆی بهرنامه‌کان به‌روونی و به‌بێ که‌موکوتی بۆبینه‌ران شیبکریته‌وه.
- ۲- په‌یامه‌کان رووشنیری خودی وکۆمه‌لایه‌تی له‌په‌شته‌ی بێت: وانا هه‌ندیک نه‌ریت هه‌یه که تاك خۆی ناگاداره که سودمه‌نده بۆچاره‌سه‌ری کیشه تهنردوستیه‌کان وه‌ک دایک ده‌زانیی له‌کاتی هه‌بوونی نه‌خۆشی (اسه‌هال و پرشانه‌وه‌)ی منالاندا ده‌بیت ئاوی زیاد بدریت به‌مندا‌له‌که وشله‌مه‌نی بخوات تا ئاوی پئویست له‌له‌شیدا به‌مینیته‌وه، پئویسته په‌یامه‌کانی بهرنامه تهنردوستیه‌کان ئه‌م زانیاریان پشته راست بکه‌نه‌وه یان هه‌ر بابه‌تیکی دیکه که دووره له‌راستی تهنردوستیه‌وه بۆوه‌رگرانی راستبکه‌نه‌وه بۆئه‌وه‌ی له‌کاتی دووباره‌بوونه‌وه‌دا ریگه راسته‌که ره‌چاوبکه‌ن.
- ۳- ناسان بۆتیگه‌شتن: به‌کاره‌ینانی وشه وده‌سته‌واژه‌ی ناسان که کۆمه‌لگه پێیان ئاشنابیت به‌تایبه‌ت ئه‌و وشانه‌ی بۆنه‌خۆشیه‌کان و ناوی نه‌خۆشیه‌کان و ناوی چاره‌سه‌ره‌کان و کرداره تهنردوستیه‌کان.
- ۴- کورت: به‌کاره‌ینانی ده‌سته‌واژه‌ی کورت، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کاتیک ده‌سته‌واژه‌ی زۆر ولێکنه‌پراوبه‌کارده‌هینریت خه‌لک هه‌ست به‌بیزاری ده‌کات و توانای گوێگرنتی نابیت.
- ۵- په‌یامیکی ئه‌رینی بێت: به‌کاره‌ینانی وشه‌ی ئه‌رینی و دوور کهوتنه‌وه له‌ده‌سته‌واژه‌ی نه‌رینی، زانیاری بواری ده‌روناسی پێیان وایه ده‌سته‌واژه‌ی ئه‌رینی کاریگه‌ری راسته‌خۆی هه‌یه له‌سه‌ر هۆشیاری تهنردوستی.

(۱) ایمان عبیدی، الاذاعة المحلية والوعي الصحي لدى الشباب الجامعي، دراسة ميدانية مذكر مقدم لنيل شهادة الماجستير اتصال وعلاقات العام، جامعة العربي بن مهدي- أم البواقي-، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ۲۰۱۴، ص ۱۲۶

میزووی دەرکهوتنی فایرۆسی کوفید ۱۹

فایرۆس چەند جۆریکی هەیه لەناو نازم و مروڤدا نەخۆشی دروستدەکات، هەندیکیان کاریگەریان زۆر کەمه و نەخۆشی سووک دروست دەکەن وەک (فایرۆسی مرویی) که دەبیتە هۆی هەلامەت، جۆریکی تری پێی دەلێن (سارس) واتە هەوکردنی توندوتیژی هەناسە که لە سالی (۲۰۰۳) لە چین و هونگ کونگ سەرپههلا، ریزه ی مردنی (۳۰%) بوو، جۆریکی تر پێی دەلێن (میرس) واتە کۆنیشانهکانی هەلامەت وتوندى هەناسە لە رۆژ هەلاتی ناوهراست که لە ولاتی سعودیه و کەنداوی عەرەبی سەرپههلا و نزیکه ی (۸۰۰) کەسی کوشت و (۸۰۰۰) کەسی نەخۆش خست، ریزه ی مردنی (۱۰%) بوو.<sup>(۱)</sup>

نەم فایرۆسە کورنکراوهکە (MERS-CoV) ه، نەم فایرۆسە ترشه ئەمینی ریبوزی یەک دەزولەیی هەیه و سەر بە خیزانی فایرۆسی کورونا (بیتا) یه، که جۆریکن لەفایرۆسە شیوه تاجیهکان، هەروەها لهرووی بۆماوهیهوه (۸۰%) لیکچوونیان هەیه لهگەڵ فایرۆسەکانی تردا، بەلام نەم جۆره نوێیهی کورونا کهمتر بههیزه، بەلام توانای بلاوبونهوی زۆر خیرایه<sup>(۲)</sup>.

لە سالی (۲۰۱۲) ناوئارا کورونای نوێ، چونکه بۆ یهکەمین جار لە سالی (۲۰۱۲) دا ئەو فایرۆسە وەک فایرۆسیکی مەترسیدار ناسیندرا، دواتر لە مانگی (۱۲ / ۲۰۱۹) لە شارێ (وهانی چین) بوو و دواتر به جیهاندا بلاو بوویهوه و هەتاوهکو ئیستا بەردەوامه لە بلاوبونهوه.

بەپێی ریکخراوی تەندروستی جیهانی (WHO) ئەو فایرۆسە یهکیکه لەو فایرۆسە زۆرانە ی ریکخراوهکه وەک هۆکاری سەرەکی سەر هەلانی پەتا لە نایندەدا دەستنیشانی کردووه و لە لیستی ئەو بابەتەدا دایناوه که دەبیت توێژینهوی بهپهلهی لەسەر بکریت<sup>(۳)</sup>.

**خیزانی فایرۆسەکه** فایرۆسی کورونای نوێ یهکیکه لە خیزانه گهورهکانی فایرۆس که بهوه ناسراوه کاریگەریهکانی بۆ سەر مروڤ و نازم وەک یهکه و به فایرۆسی (Coronaviridae) ناسراوه و یهکەمین فایرۆسی ئەو خیزانهش لە سالی (۱۹۶۰) دا دۆزراوتهوه.

<sup>(۱)</sup> World Health Organization Best Practices for the Naming of New Human Infectious Diseases, may /۲۰۱۵, [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/163626/WHO\\_HSE\\_FOS\\_15.1\\_eng.pdf](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/163626/WHO_HSE_FOS_15.1_eng.pdf)

<sup>(۲)</sup> Memish, Z. A.; Zumla, A. I.; Al-Hakeem, R. F.; Al-Rabeeh, A. A.; Stephens, G. M. (۲۰۱۳). "Family Cluster of Middle East Respiratory Syndrome Coronavirus Infections, <https://www.nejm.org/doi/10.1056/NEJMoa1302729>

<sup>(۳)</sup> Novel Coronavirus (۲۰۱۹-nCoV) Situation Report, World Health Organization (WHO), ۲۱ January ۲۰۲۰. <https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/situation-reports/20200121-sitrep-1-2019-ncov.pdf>

تاييەتمەندىيە ماددەي بۇ ماوھىي ئۇ قايروۆسە ئۇھىيە كە برىتنيە لە تاك دەزولەيەكى جەمسەر پۆزەتيف كە پىي دەوترىت ترشى رىيى ئەمىنى (RNA) خودى وشەي (كۆرۇنا)ش وشەيەكى لاتىنيەو ھەمان وشەي (Crown)ى ئىنگليزىيە كەبە ماناى (تاج) دىت، بۇيە ئۇ قايروۆسەش ناونراوہ كۆرۇنا چونكە كە لە ژىر وردىبىنى ئەلكترۇنىدا سەير دەكرىت شىوہى لە تاج دەچىت، درىژىي تىرەي قايروۆسەكە (۱۲۰-۱۵۰) نانۇ مېترە و قەبارەي ماددە بۇ ماوھىيەكەي لە نيوان (۲۳-۲۷) ھەزار بىكەي نايتروچىنييدايەز<sup>(۱)</sup>.

### شىوازي بلاوبونەوہى قايروۆسەكە.

- ۱- بە شىوہى راستەوخۇ : بەركەوتنى كەسى ساغ بە پرزەي (ئاخاوتن، كۆكە، پژمىن) ي كەسى توشىبوو.
- ۲- بە شىوہى ناراستەوخۇ : گواستەوہى نەخۇشى يەكە لە رىگەي دەست دان لە كەرەستە كەسى يەكانى نەخۇش وەك (مۇبايل، تەسبىح، سوپچ، دانىشتن لە ئوفىسى كەسى توش بوو)، پاشان دەست دانى كەسى ساغ لە دەم و چاو و لووتى<sup>(۲)</sup>.

### ماوہى (ھەلھەنن) ي كۆفید - ۱۹ چەندە؟

مەبەست لە ماوہى "ھەلھەنن" برىتى يە لە ماوہى نيوان توش بوون بە قايروۆسەكە تا كاتى دەرکەوتنى نىشانەكانى نەخۇشى يەكە، بە زورى ئەم ماوہى لە نيوان ۱ - ۱۴ رۆژ مەزەندە دەكرىت و بۇ ماوہى ۵ رۆژ بەردەوام دەبىت<sup>(۳)</sup>.

### نىشانەكانى توشبوون

نىشانەكانى توشبوون بەو نەخۇشىيە لە سەرەتادا لە نىشانەكانى ئەنفلۇنزا يەكى ناسايى دەچىت، بەلام گەر كەسەكە گرنىگى پىنەدات ئەوا دۇخى خراپتر دەبىت پەتاكە بەھىزتر دەبىت تاى بەرز دەبىتەوہ كۆكەيەكى زور و ھەناسە تووندىي توش دەبىت و دۇخەكەي مەترسىدار دەبىت، دور نىيە توشى ھەناسە گىرانىش نەبىت كە لەو حالەتدا پىويستى بە ھەناسەدانى دەستگرد دەبىت، ئەم مەترسىيانەش بۇ ئەو كەسانە زور خراپترە كە خۇيان لە بنەرەتدا نەخۇشىيە درىژخايەنەكانى وەك نەخۇشىيە شەكرە و دل و كۆنەندامى ھەناسە و سىيەكان و جۆرەكانى شىرپەنجەيان ھەيە ، بۇ ئەوانەش خراپە كە خۇيان بەرگرىيان كەمە،

(۱) why is it called coronavirus?, medical news today, ۲۸/۹/۲۰۲۰

<https://www.medicalnewstoday.com/articles/why-is-it-called-coronavirus>

(۲) مجز العلمى، طرق انتقال الفيروس المسبب لمرض كوفيد-۱۹: الآثار المترتبة على التوصيات بشأن التدابير الاحتياطية للوقاية من العدوى ومكافحتها، مارس / ۲۰۲۰، <https://www.who.int/ar/news-room/commentaries/detail/modes-of-transmission-of-virus-causing-covid-19-implications-for-ipc-precaution-recommendations>

(۳) منظمة الصحة العالمية، تقرير البعثة المشتركة بين المنظمة والصين عن المرض الذي يسببه فيروس كورونا المستجد (كوفيد-۱۹) في ۱۶-۲۴ شباط/ فبراير ۲۰۲۰، [https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/who-china-joint-mission-on-covid-19-final-report.pdf](https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/who-china-joint-mission-on-covid-19-final-report.pdf?source=coronaviruse/who-china-joint-mission-on-covid-19-final-report.pdf)

ھەروەھا نەخۆشچىيەكە بەھوۋە ناوھستىت، بەلكو دەبىتە ھۆى سىستېئونى ئەرك و فەرمىانى ھەندىك ئەندامى تىرى جەستە لەوانەش سىستېئونى گورچىلەكان. ئەوانەشى بەرگىيان زۆر كەمە بۆ ئەو جورە پەتايە بە زۆرىي كەسانى بەسالچوو و منالان و ژنانى دوگيانن<sup>(۱)</sup>.

بەشپوھىەكى گشتى نىشانەكان پىكدىن لە :

۱- نىشانە سەرەكىەكان

- تا
- شەكەتى.
- كۆكەى ووشك.

۲- نىشانە لاوھكىەكان:

- ھەبوونى نازارىكى زۆر و شەكەتى و ھىلاكى.
- لووت گىران
- ژانە قورگ.
- سىكچوون<sup>(۲)</sup>.

**چۆن قايرۆسى كۆرۈنا لە لەشى مروف كاردەكات ؟**

زاناکان تۋانىوويانە يەكەم وىنەى قايرۆسى كۆرۈنا بگرن بەھوى چۆن دەچىتە ناو خانەكانى ھەناسەدانى لەشى مروفەھو بەھ مەبەستەى ئەو خانە بەدزىت و قايرۆسى زىاتر دروستىكات، چەند توپزەرىك بە رابەرايەتى كيانگ ژوو، توپزەر لە زانكۆى وىستەيىكى شارى ھانگژووى چىن، ئاشكرايان كىدوۋە لەھوى چۆن ئەو قايرۆسە نوپىە دەچىتە ناو خانە ھەستىار و ھەرگەكانى ھەناسەدانى مروف كە پىي دەگوتىت ئەنزىمى كۆنقىرتەرى ئەنگىوتىنسىن (ACE۲, or angiotensin-converting enzyme ۲).

ئەم قايرۆسى كۆرۈنايە بەرگە دەگرىت و بە شتەكانەھو دەلكىت، ئەمە ھەك تايبەتمەندىيەك يارمەتى قايرۆسەكە دەكات بەھوى بەخىرايى و بەناسانى لە كەسىكەھو بگوازىتەھو بۆ كەسىكى دىكە، ئەگەر چوونە ژوورەھەكە ھەر بەھ شىپوھىە بى كە قايرۆسەكە گەيشتە ناو لەشى مروفەكەھو و دواترىش دەچىتە ناو خانەكانەھو، كەوابى شىپووزى گواستەھوى نەخۆشچىكەش ھەر بەھ شىپوھىە دەبىت .

(۱) مرض فيروس كورونا (كوفيد-19)، منظمة الصحة العالمية، <https://www.who.int/ar/news-room/q-a->

(۲) Haw B, Daskareh M, Gholamrezanezhad A (January ۲۰۲۱). "The lingering manifestations of COVID-19 during and after convalescence: update on long-term pulmonary consequences of coronavirus disease ۲۰۱۹ (COVID-۱۹) <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC۷۰۲۹۰۸۵/>

ئەم قايروۆسە كار دەكاته سەر خانەكانى بەشى سەرەوى ھانەسەدان و دووچارى ھەوكردى دەكات، نەخۆشەكە ھەمان ئەو ھەستەى ھەيە وەك بلىى بەھۆى سەرمابوونەو دووچارى بوو، ئەم قايروۆسى كۆرۈنايە لەگەل ئەنزىمى كۆنقىرتەرى ئەنگىوتىنسىن كارلئىك ناكات، بەلكو لەرىگەى وەرگر و ئەندامە ھەستەو مەكانى دىكەى ناو خانەى مرقەكان دەچىنەناو لەشى كەسەكەو<sup>(۱)</sup>.

### فاكسىنى تايىت بە قايروۆسەكە

كوتان ئامرازىكى ئاسان و كارىگەرە بۆ بەرگرىكردىن لە نەخۆشى، ئەم كرادارە بەرگرى لەش بە ھىز دەكات و وا لە لەش دەكات كەبەرگرى لەخۆى بكات لەھەندىك نەخۆشى گوزارواو لەرىگەى مەشق كرىن بە كۆئەندامى بەرگرى لەش بۆ دروستكردى دژە تەنەكان، وە لەبەرئەو ھى نەخۆشى قايروۆسى كۆرۈنا بە خىرايى تەشەنەى كرىووە وزۆربەى ھاوالاتيان تووشبوون بەم نەخۆشىە ، بۆيە گرىگى ئەم فاكسىنە لەو دەردەكەوئىت كەوا رىگە دەدات بە لەش بۆ بەرەو پىشچوونى كۆئەندامى بەرگرى لەش بۆ ناسىنەو ھى ئەو نەخۆشىە بەشيوەيەكى تەندروست وە گەرەنەو ھى ژيانى ناسايى قۇناغ بە قۇناغ<sup>(۲)</sup>.

### فاكسىن بە چ شيوەيەك كار دەكات

فاكسىنەكان مەترسى تووشبوون بە قايروۆس كەم دەكاتەو لە رىگەى كار كرىن لە سەر كۆئەندامى بەرگرى لەش بۆيە لە كاتى وەرگرتنى فاكسىن لەشى مرقۇف كار دانەو ھى دەبىت بەم شيوازانەى خوارو ھە:

۱- ناسىنەو ھى قايروۆسەكە لە كاتى چوونە ژوورەو ھى بۆ ناو لەشى مرقۇف

۲- دروستبوونى دژە تەنەكان ( كە پىكەاتووە لە ئەو پىرتىنەنەى كە كۆئەندامى بەرگرى لەش بەر ھەمىيان دەھىنئىت بە شيوەيەكى سىروشتى بۆ بەرەنگارىبوونەو ھى قايروۆسەكە

۳- بەبىر ھىنانەو ھى نەخۆشىەكە وە چۈنەتەى بەرەنگارىبوونەو ھى لە ئايىندەدا

فاكسىنى كۆرۈنا ئەم چىن و تويزانەى خوارو ھە دەگرىتەو بەگۆيرەى قۇناغەكان<sup>(۳)</sup>

### قۇناغى يەكەم

۱- كار مەندى تەندروستى و ھىزە ئەمىنەكان

۳- ھاوالاتيان ئەوانەى تەمەنەيان لە سەرەوى ۶۵ سالىە يان خاوەن پىشەيەكن كە زۆرتىن ئەگرىان ھەيە بۆ تووشبوون بە نەخۆشىەكە

<sup>(۱)</sup> Dan Vergano, (۵ June ۲۰۲۱). "COVID-۱۹ Vaccines Work Way Better Than We Had Ever Expected. Scientists Are Still Figuring Out Why". Retrieved ۲۴ June ۲۰۲۱,

<https://www.buzzfeednews.com/article/danvergano/mrna-covid-vaccine-success>

<sup>(۲)</sup> لقاحات كوفيد ۱۹: تعرّف على الحقائق، مايوكلينك، ۲۰۲۱/۳/۲۷، <https://www.mayoclinic.org/ar/diseases-conditions/coronavirus/in-depth/coronavirus-vaccine/art-۲۰۴۸۴۸۵۹>

<sup>(۳)</sup> وزارة الصحة مملكة العربية السعودية، لقاح كورونا، ۲۰۲۱/۶/۲،

<https://www.moh.gov.sa/Ministry/HotTopics/Pages/COVID-۱۹-Vaccine.aspx>

۴- ئەو كەسانە كە كىشىيان زۆرە

۵- ئەو كەسانەى كە بەرگرى لەشيان لاوازه بۆ نمونە ئەوانەى كەوا ئەندامىيان بۆ چاندراره يان ئەوانەى كە چارەسەر و مردەگرن كە بەرگرى لەش كەم دەكاتەوه

۶- ئەوانەى كە دوو يان زياتر لە نەخۆشيه دريژخايەنەكانيان هەيه وەكو رەبوو، شەكرە، نەخۆشيهكانى گورچيله، نەخۆشيهكانى دل لەوانە نەخۆشيهكانى بۆريەكانى دل، نەخۆشى گيرانى بۆريەكانى هەناسە وە ئەو كەسانەى كە پيشان تووشى مەيىنى خوین بوون لە ناو مېشكدا.

### قوناغى دووهم

۱- ئەو كەسانەى كە تەمەنيان لە سەر ووى ۵۰ سألەويه

۲- ئەوانەى كە يەكئىك لەم نەخۆشيه دريژخايەنەيان هەيه: رەبوو، شەكرە، نەخۆشيهكانى گورچيلهى دريژخايەن، نەخۆشى دلئى دريژخايەن، نەخۆشى گيرانى بۆريەكانى هەوا ، نەخۆشى شيرپەنجەى كارا لە گەل ئەوانەى كە كىشى لەشيان زۆرە

### قوناغى سىيەم

هەموو ئەو هاوئالتيانەى كە نارەزووى وەرگرتنى فاكسينيان هەيه

## بەشى چوارەم

### چوارچىۋەي مەيدانى تويژىنەۋە

تەۋەرى يەكەم: رادەي بەركەۋتتى بىنەران بە بەرنامە تەندروستىە تەلەفزيۇنيەكان.

تەۋەرى دوۋەم: ئاستى تەماشاكردن وبۇچون ورۇلى بەرنامە تەندروستىە تەلەفزيۇنيەكان بەپىيى دابەشبوونى ديمۇگرافى بەرتويژان.

تەۋەرى سىيەم : پىوانەكردنى راي بەرتويژان لە بارەي :

- ۱- بۇچونى بەرتويژان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىەكان.
- ۲- رۇلى بەرنامە تەندروستىەكان لە بلاوكردنەۋەي ھۇشيارى تەندروستى دەربارەي قايرۇسى كۇرۇنا.

## بهشی چوارهم چوارچيوه‌ی مهيدانی تويزينهوه

تهوه‌ری يه‌که‌م: راده‌ی بهرکه‌وتنی بهر تويزان به‌به‌رنامه‌ ته‌ندروستيه‌ ته‌له‌فزيونيه‌کان

يه‌که‌م : هه‌لبژاردنی کۆمه‌نگه‌ وسامپلی تويزينهوه

لهم ته‌مه‌ر هدا هه‌نگاه‌کانی نه‌نجامدانی لایه‌نی مهيدانی تويزينهوه‌که ده‌خه‌ينه‌روو که پیکدین له:

### ۱- کۆمه‌نگه‌ی تويزينهوه

- کۆمه‌نگه‌ی مروی تويزينهوه، بریتيه‌ له‌دانیش‌توانی شاری سلیمانی و ده‌ورو به‌ری، که دابه‌ش بوون به‌سه‌ر بهر تويزانی (ناو شار و ده‌روه‌ی شار)، هه‌روه‌ها دابه‌ش بوون به‌سه‌ر هه‌ردوو ره‌گه‌زدا که له‌رووی پيشه‌ و ناستی خویندن و ته‌مه‌ن وباری خه‌زانیدا جياوازن، که به‌ری‌گه‌ی سامپلی ناته‌گه‌رایي (عینه‌ غیر الاحتمالیه‌) و ره‌گیراون که ژماره‌یان (۴۰۰) بهر تويز بووه.
- کۆمه‌نگه‌ی باه‌تی، بریتيه‌ له‌به‌رنامه‌ ته‌ندروستيه‌ ته‌له‌فزيونيه‌کان که له‌که‌ناله‌ ته‌له‌فزيونيه‌ کوردیه‌کاندا په‌خش ده‌کریت، وه‌ک نمونه‌ی تويزينهوه‌ کاری له‌سه‌ر کراوه.

### ۲- سامپلی تويزينهوه

له‌په‌ناو ئه‌وه‌ی که سامپلی تويزينهوه‌ نوینه‌ری راسته‌قه‌ینه‌ی کۆمه‌نگه‌بیت، تويزه‌ر شیوازی (عینه‌ غیر الاحتمالیه‌)ی هه‌لبژاردوه‌ به‌ شیوازی (عینه‌ الصدفة)، ئه‌م جوړه‌ گونجاوه‌ بۆ به‌ده‌سته‌ئینه‌انی ئامانجی تويزينهوه‌که، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی تويزه‌ر مه‌به‌ستی بوو که بهر تويزان له‌ جوگرافیا‌ی جياواز به‌ ديمۆگرافیا‌ی جياواز و ره‌بگریت به‌ ئامانجی خسته‌نه‌رووی نه‌نجامی راست و دروست که بتوانیت له‌ يه‌ک کاتدا بهر تويزیکی گه‌وره‌ به‌تایه‌ته‌مه‌ندی جياواز به‌ده‌سته‌بهنیت، پاش دابه‌شکردنی (۴۰۰) فۆرم (۳۸۰) فۆرم گه‌راونه‌ته‌وه‌ بۆ تويزه‌ر وله‌و ژماره‌یان (۴۹) فۆرم مه‌رجی زانستیان تیدا نه‌بووه‌ نه‌چووه‌ته‌ ناوپه‌رۆسه‌ ئاماریه‌کانه‌وه‌، له‌نه‌نجامدا (۳۳۱) فۆرم مه‌رجی زانستیان تیدابوو بۆ ئه‌وه‌ی زانیاریه‌کانیان کۆبکریته‌وه‌ وشیکاریان بۆ نه‌نجام بدریت، زانیاریه‌ ديمۆگرافیه‌کان له‌ چوارچيوه‌ی (۶) خسته‌دا خراونه‌ته‌روو.

### خسته‌نه‌رووی زانیاری سه‌ره‌تایی (ديمۆگرافیا)ی بهر تويزان

#### ۱- دابه‌ش بوونی بهر تويزان به‌ پپی ره‌گه‌ز:

وه‌ک لهم خسته‌یه‌دا ده‌ره‌که‌ویت کۆی گشته‌ی بهر تويزانی تويزينهوه‌که پیکدین له‌ (۳۳۱)، ره‌گه‌زی نیر ریزه‌ی زۆرینه‌ پیکده‌هینن (۶۴.۴%) ی بهر تويزان، ره‌گه‌زی می (۳۵.۶%) بهر تويزانی تويزينهوه‌، بروانه‌ خسته‌ی (۱).

#### خسته‌ی (۱): بهر تويزان به‌ پپی ره‌گه‌ز

ره‌گه‌ز	چ	%
نیر	۲۱۳	۶۴.۴
می	۱۱۸	۳۵.۶
کۆ	۳۳۱	۱۰۰



## ۲- دابهش بوونی بهرتویژان به پپی پیشه:

ئوهی لهخشتهکه دهیبین دابهشبوونی بهرتویژانه بهپپی جووری پیشهکانیان، خویندکاران بهپلهی یهکهم دیت وزووترین بهریژهی (۲۹%) بهرتویژانه، کهمترین ریژمش خانهنشینانه کهدهکاته (۱.۸%) ی بهرتویژان، بهپلهی دووم فهرمانبهرانی حکومی کهدهکاته (۲۱.۵%) ی بهرتویژانی توژیینهوهکه وکاسبکاران وکارمهندانی کهرتی تابعت وبیکارانیش بهپلهی جیاواز لهدوای فهرمانبهران دین، پروانه خشتهی (۲).

### خشتهی (۲): بهرتویژان بهپپی پیشه

پیشه	چ	%
فهرمانبهر	۷۱	۲۱.۵
کارمندی کهرتی تابعت	۵۶	۱۶.۹
کاسب	۶۷	۲۰.۲
خویندکار	۹۶	۲۹.۰
بیکار	۳۵	۱۰.۶
خانهنشین	۶	۱.۸
کو	۳۳۱	۱۰۰

## ۳- دابهش بوونی بهرتویژان به پپی ناستی خویندن:

وهك لهخشتهکهدا دردهکهویت دابهشبوونی بهرتویژانه بهپپی ناستی خویندنیان، خاوهن پروانامهی (نامادهی) لهپلهی یهکهمدایه وبهریژهی (۲۹%) که دهکاته (۹۶) کهس لهکووی (۳۳۱) بهرتویژ، ریژهی (نهخویندهوار) بهزموترین ریژه که دهکاته (۸.۸%) لهبهرتویژان پینکدههینیت وخواهه پروانامهی پهیمانگا وه دوای درچوانی نامادهی دیت و لهدواتریش پلهکانی دیکهی خویندن دیت، پروانه خشتهی (۳).

### خشتهی (۳): بهرتویژان بهپپی ناستی خویندن

ناستی خویندن	چ	%
نهخویندهوار	۲۹	۸.۸
بهرمتی	۴۹	۱۴.۸
نامادهی	۹۶	۲۹.۰
پهیمانگا	۸۵	۲۵.۷
بهکالوریوس	۳۹	۱۱.۸
خویندنی بالآ	۳۳	۱۰.۰
کو	۳۳۱	۱۰۰

## ۴- دابهش بوونی بهرتویژان به پپی تهمن:

دابهشبوونی بهرتویژان بهپپی تهمن لهنیوان (۲۰-۲۹) بهپلهی یهکهم دیت وزووترین ریژهی بهرتویژان پینکدین که (۱۲۸) بهرتویژ بهریژهی (۳۸.۷%) بهرتویژانه، کهمترین ریژمش زیاتر له ۶۰ ساله کهدهکاته

۲.۷٪) ی بهرتویژان، بهپلهی دووم تهمنی نیوان (۳۰-۳۹) که ریژهی (۲۴.۵٪) ی بهرتویژانی توژیینهوه کهپیکدههینیت وتهمن جیاواز مکانی دیکهش ریژهی جیاواز پیکدههینن، بروانه خشتهی (۴).

**خشتهی (۴): بهرتویژان بهپیی تهمن**

تهمن	چ	%
کهتر له ۲۰	۴۰	۱۲.۱
۲۹-۲۰	۱۲۸	۳۸.۷
۳۹-۳۰	۸۱	۲۴.۵
۴۹-۴۰	۴۳	۱۳.۰
۵۹-۵۰	۳۰	۹.۱
۶۰ زیاتر	۹	۲.۷
کو	۳۳۱	۱۰۰

**۵- دابهش بوونی بهرتویژان به پیی شوینی نیشتهجیبوون:**

وهک لهخشتهکهدا دیاره بهرتویژان دابهش بوون بهسهر دووبهشدا بهپیی شوینی نیشتهجیبوونیان، ریژهی بهرتویژانی ناوشار دهکاته (۶۶.۲٪) ی بهرتویژان وبهرتویژانی دهر موهی شار دهکاته (۳۳.۸٪) ی بهرتویژان، هوکاری نهوهی بهرتویژانی ناوشار زیاترن کهبهرتویژانی دهر موهی شار دهگهریتهوه بوئنهوهی کهشوینی نهجامدانی کاری میدانی لهناوسهنتهری شاری سلیمانیدایه ولهبر نهوه ریژهی بهرتویژانی ناوشار زیاتر دهبیت لهدهر موهی شار، بروانه خشتهی (۵).

**خشتهی (۵): بهرتویژان بهپیی شوینی نیشتهجیبوون**

نیشتهجی بوون	چ	%
ناوشار	۲۱۹	۶۶.۲
دهر موهی شار	۱۱۲	۳۳.۸
کو	۳۳۱	۱۰۰

**۶- دابهش بوونی بهرتویژان به پیی باری کوملهلایهتی:**

لهخشتهکهدا بهپلهی یهکهم بهرتویژان خیزاندارن (۴۸.۳٪) بهرتویژان پیکدههینن، نزمترین ریژه (۸.۸٪) جیابونوهیه، بهپلهی دووم بهرتویژانی سهلت دیت که (۳۲.۳٪) بهرتویژان پیکدینیت، لهدوای نهمش هاوسهر مردودیت لههردوورهگهز کهدهکاته (۱۰.۶٪) ه، بروانه خشتهی (۶).

**خشتهی (۶): بهرتویژان بهپیی باری کوملهلایهتی**

نیشتهجی بوون	چ	%
سهلت	۱۰۷	۳۲.۳
خیزاندار	۱۶۰	۴۸.۳
هاوسهر مردوو	۳۵	۱۰.۶
جیاوووه	۲۹	۸.۸
کو	۳۳۱	۱۰۰



### ۳- بلاوکردنهوهی فورمی راپرسی ووهرگرتنهوهی

پاش دارشتنهوهی کوتا شیوهی راپرسی کهلهپاشکودی (۱) خراوتهپروو، توپژهر پروسهی راپرسیهکهی ناوکارمهندان ونهخوش ودکتورهکانی نهخوشخانهی شار بهشیوهیهکی (عینه غیر الاحتمالیة) ، جوری (عینة الصدفة) بلاوکردهوه، وهپاش وهرگرتنهوهی فورم لهکوی (۴۰۰) فورم (۳۸۰) فورم گهراونهتهوه ولهو ریژهیه ( ۴۹) فورم مهرجی زانستیان تیدا نهبووه نهچووته ناوپروسه ناماریهکانهوه، لهئهانجامدا (۳۳۱) فورم مهرجی زانستیان تیدابوو بو نهوهی زانیاریهکانیان کوبکریتهوه و شیکاریان بو نهانجام بدریت.

### ۴- دهرهینانی جیگیری پینوانهیی

تویژهر (ألفا کرونباخ) ی بوتاقیکردنهوهی پیومرهکانی فورمی راپرسیهکهی بهگشتی بهکارهیناوه، دهرکهوت که بههای جیگیری (۰.۷۶۵)، کهبههایهکی باش دادهنریت، ناماژیه بوجیگیری برهگان.

### خشتهی (۷) : جیگیری برهگان

ژمارهی برهگان	ألفا کرونباخ
۱۰۹	۰.۷۶۵

### ۵- پینوانهکردنی راستی روالهتی (الصدق)

باشترین ریگه بونوانهکردنی راستی روالهتی ههلسهنگاندنی فورمی راپرسیه لهلایهن چند شار مزایهکی بو ارهکهوه، بهمهبهستی ههلسهنگاندنی فورمهکه بریاردان لهسهر کوتا شیوهی فورمهکه، فورمیکی تاییهتی بههلسهنگاندنی سهرجهم برهگان نامادهکراوه ودراره بهبهسپوران بهمهبهستی ههلسهنگاندن، فورمی ههلسهنگاندن لهپاشکوی ژماره (۲) خراوتهپروو، بومهبهستی دارشتنهوهی سهرجهم برهگان توپژهر تیبینی وپیشنیارمکانی سپورانی بههههه وهردهگرتووه وگورانکاری پنیوست لهبرهگهکانی فورمهکهدا دهکراوه، بههای ههریهکیک لهبرهگهکان دیاریکراوه، لهکوی ههلسهنگاندنی سهرجهم برهگان برهگهکانی (۳،۱۹) لابران، ریژهی رهزامهاندبوننی شار مزایان پیکهاتووه له(۸۰%)، بروانه خشتهی (۸).

خشتهی (۸): ژمارهی شارهزاییان ورپژهی رهزامهاند بوون ورهزامهاند نهپوونیان لهسهر سهرجهم

پرسیارهکان و دیاریکردنی ریژهی سهدیان.

ژ. برهگان	ژمارهی پرسیار	شارهزاییان		%
		رهزامهاندن	رهزامهاند نین	
۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱	۵۹	۵	۰	۱۰۰%
۱۹، ۳	۲	۴	۱	۸۰%

## رادەى بەرکەوتتى بەرتوۋىزان بەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان

رادەى بەرکەوتتى بەرتوۋىزان بەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان لەرێگەى (۱۹) خشتەو خراوتەر ووشیکردنەوێ داتاكانى بۆکراو.

### ۱- رادەى تەماشاکردنى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان

خشتەى خوارمۆه رادەى تەماشاکردنى بەرتوۋىزان پيشاندهدات بۆبەرنامە تەندروستىيەکان، وەک دياره (۴۲%) بەرتوۋىزان بەپىي کات تەماشادەکەن و (۳۴.۱%) تارادەيەک تەماشادەکەن و (۲۳.۹%) بەردەوام تەماشادەکەن، سەرجهمیان بەناوەندە ژمىرەى (۲.۸۲) و لادانى پىوهرى (۰.۷۹۲)، لەبەرئەوێ زۆرىنەى بەرتوۋىزان کەسانىکن خاوەنى کارن و زۆرىنەى کاتەکانیان بۆکارەکانیان تەرخان دەکەن بۆيە بەپىي کات تەماشای بەرنامەکان دەکەن، بروانە خشتەى (۹).

### خشتەى (۹): رادەى تەماشاکردنى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان لەکەناله ناسمانیەکان

رادەى تەماشاکردن	چ	%	ناوەندەژمىرە	لادانى پىوهرى
بەردەوام	۷۹	۲۳.۹		
تارادەيەک	۱۱۳	۳۴.۱		
بەپىي کات	۱۳۹	۴۲.۰	۲.۸۲	۰.۷۹۲
کو	۳۳۱	۱۰۰		

### ۲- پشت بەستنى بەرتوۋىزان بەکەناله ناسمانیە کوردییەکان

ئەم خشتەيە پشت بەستنى بەرتوۋىزان بەکەناله ناسمانیە کوردییەکان بۆتەماشاکردنى بەرنامە تەندروستىيە پيشاندهدات، لەکۆى (۳۳۱) بەرتوۋىز، لەبەرئەوێ بەرتوۋىزان مافى ئەمیان هەبوو زىاد لەبىزاردەيەکیان هەييت بۆيە ژمارەى دووبارەبونەو زياترە لەژمارەى بەرتوۋىزان، وەک لەخشتەکەدا دياره کەنالى (NRT) بەپلەى يەكەم دیت (۱۶۸) بەرتوۋىز بىنەرى ئەوکەناله ن کەدەکاتە (۲۴.۹۶%) ی بەرتوۋىزان، کەنالى سپىدە کەمترین ریزەى هەيە (۱.۶۸%) ی بەرتوۋىزان ئەم کەناله یان هەلبىزاردووه، بەپلەى دووم کەنالى (NET TV) دیت کەریژەى (۱۴.۴۱%) بەرتوۋىزان تەماشای ئەم کەناله دەکەن بۆسودەرگرتن لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان لەدوای ئەویش کەنالى گەلى کوردستان دیت بەریژەى (۱۲.۰۴%) ی بەرتوۋىزان و دواتریش کەناله کانى دیکە بەپلەوریژەى جیواز دین، بروانە خشتەى (۱۰).

### خشتەى (۱۰): پشت بەستنى بەرتوۋىزان بەکەناله ناسمانیە کوردییەکان بۆتەماشاکردنى بەرنامە

#### تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان

کەناله	چ	%	پلە
کوردسات	۴۵	۶.۶۹	شەشەم
کوردسات نیوز	۳۴	۵.۰۵	نۆیەم
گەلى کوردستان	۸۱	۱۲.۰۴	سێیەم
NRT	۱۶۸	۲۴.۹۶	یەكەم
رووداو	۵۴	۸.۰۲	چوارەم

دهیەم	٤.٤٦	٣٠	K٢٤
دوانزەهەم	١.٩٣	١٣	کوردستان تی فی
سیانزەهەم	١.٦٤	١١	سپنڤه
یانزەهەم	٢.٨٢	١٩	پەيام
هەشتەم	٥.٢	٣٥	کەرکوک
دووەم	١٤.٤١	٩٧	Net TV
حەوتەم	٥.٣٥	٣٦	AVA TV
پینجەم	٧.٤٣	٥٠	Kurd max
	١٠٠	٦٧٣	کۆ
"بەرتوێژان زیاد لەو هەلامیکیان هەلبژاردوو"			

### ٣- بایەخی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان

زیادبوونی بایەخی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان لای بەرتوێژان بەپێی چەند ئەگەریک گۆرانکاری بەسەردادیت، وەک لەخشتەکەدا دیارە بەرتوێژان لەکاتی نەخۆشکەوتنی کەسانی چوار دەوریان بەپێڵی یەکەم گەرمی بەبەرنامەکان دەدەن و بەرێژەی (٢٧.٥%) ئەوکاتەیان هەلبژاردوو، دواتر لەکاتی بۆلۆبۆنەوی پەتا و نەخۆشیە درمەکان (٢٥.٤%) بەرتوێژان هەلبژاردوو دواتریش لەکاتی هەستکردن بەنەخۆشی بەرێژەی (٢٥.١%) و کاتی هەستکردن بەکەمی زانیاری تەندروستی (٢٢.١%) پێکدەهێنن، هەرچەندە جیاوازیەکی بەرچاو لەنیوان ئەگەرەکاندا نەبوو چونکە سەرچەمیان گەرمی و بەستران پێکەوه، و هەسەرچەم ئەگەرەکان بەناوەندە ژمێرەیی (٢.٤٤) و لادانی پێوەری (١.٠٩٢)، بۆلۆبۆنەوی نەخۆشیە جۆراوجۆرەکان و لەوەرگەر دەکات کەبۆ پاراستنی خۆی و ناگاداربوون لەتەندروستی کەسانی چوار دەوری بەردەوام بەدواداچوون بکات بۆبەتە تەندروستیە جۆراوجۆرەکان بەتایبەت لەکاتی بۆلۆبۆنەوی نەخۆشیە لەناکاو و پەتا گۆزەر مەکاندا، بێروانە خشتەیی (١١).

### خشتەیی (١١): زیادبوونی بایەخ بۆبەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان لای بەرتوێژان

لادانی پێوەری	ناوەندە ژمێرە	%	چ	بایەخ بۆبەرنامە تەندروستیەکان
		٢٥.١	٨٣	لەکاتی نەخۆشکەوتن
		٢٧.٥	٩١	لەکاتی نەخۆشکەوتنی کەسانی چوار دەورم
		٢٥.٤	٨٤	بەکاتی بۆلۆبۆنەوی پەتا و نەخۆشیەکان
١.٠٩٢	٢.٤٤	٢٢.١	٧٣	بەکاتی هەستکردن بەکەمی زانیاری تەندروستی
		١٠٠	٣٣١	کۆ

### ٤- کاتی تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان

لەخشتەکەدا دەردەکەوت بەرتوێژان بەرێژەی (٣٣.٥%) لەکاتی شەواندا تەماشای بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان دەکەن و لەبەیانیدا بەرێژەییکی زۆرکەم کەدەکاتە (٩.١%) بێنەری بەرنامەکان لەکاتی

نیواراندا بەرپێژە (۲۶.۳%) تەماشای بەرنامەکان دەکەن و بەشیکیش لەبەرتوێژان لەهەرکاتیکدا بۆیان بگۆنجیت تەماشادەکەن، بەناوەندەژمێرە (۳.۴۵) ولادانی پێوەری (۱.۱۹۱)، بەرتوێژان بەهۆی سەرقالی و کارکردن لەوژدا کەمتر تەماشای بەرنامەکان دەکەن بەلام لەبەر ئەوەی کاتی نیواران وشەوان کاتی پشوو و خێزانەکان لەمەلەکانیاندا پێکەوه بینەری بەرنامەکان دەبن بەمەبەستی وەرگرتنی زانیاری تەندروستی و زیادوونی هۆشیاری لەبارەى نەخۆشیە جۆراو جۆرهکانەوه، برۆانە خشتەى (۱۲).

**خشتەى (۱۲): کاتی گونجاو بۆ تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان**

کاتی گونجاو بۆ تەماشاکردن	چ	%	ناوەندە ژمێرە	لادانی پێوەری
بەیانیان	۳۰	۹.۱	۳.۴۵	۱.۱۹۱
نیوەرۆان	۳۶	۱۰.۹		
نیواران	۸۷	۲۶.۳		
شەو	۱۱۱	۳۳.۵		
هەرکاتیک بێت	۶۷	۲۰.۲		
کو	۳۳۱	۱۰۰		

**۵- شینواری پەسەند بۆ تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان**

تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان هەر کەسێک ئارەزوودەکات بەجۆریک و بەتەنها یان لەگەڵ کەسانی چۆر دەور تەماشابکات، بەرتوێژان بەرپێژە (۴۰.۵%) پێیان خۆشە لەگەڵ خێزانەکانیان تەماشای بەرنامە تەندروستیەکان بکەن و بەرپێژە (۳۷.۲%) لەگەڵ هاوڕیکانیان و بەرپێژە (۲۲.۴%) بەتەنها کەسەر جەیان بەناوەندە ژمێرە (۲.۱۵) ولادانی پێوەری (۰.۷۵۸)، زۆرینەى بەرتوێژان لەشەوان و نیواران تەماشای کەنەلەکان دەکەن لەوکاتەشدا خێزانەکان پێکەوه کۆبونەتەوه و لەمەلەوهن چونکە کاتی پشوو هەر بۆیە زۆرینەى لەگەڵ خێزانەکانیان تەماشادەکەن، برۆانە خشتەى (۱۳).

**خشتەى (۱۳): لەگەڵ کى بەپەسەندی دەزانیت بۆ تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان**

تەماشای بەرنامە تەندروستیەکان	چ	%	ناوەندە ژمێرە	لادانی پێوەری
بەتەنها	۷۴	۲۲.۴	۲.۱۵	۰.۷۵۸
خێزان	۱۳۴	۴۰.۵		
هاوڕیکانم	۱۲۳	۳۷.۲		
کو	۳۳۱	۱۰۰		

**۶- پادەى گەتوگۆ کردن لەبارەى تەوەرە تەندروستیە پێشکەشکراوەکان**

پاش تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان گەتوگۆ لەبارەى بابەت و تەوەرەى باسکراوى ناوبەرنامەکان لای بەرتوێژان و بەزۆرینەى هەلبژاردە (تارادەبەک) یان هەلبژاردوو کەزیاتر لەنیووی بەرتوێژان (۵۰.۵%) پێکدەهێنن، بەبەردەوامی رێژەى (۲۵.۴%) وکەم (۲۴.۲) پێکدەهێنن سەر جەمیان بەناوەندە ژمێرەى (۱.۹۹) و بەلادانی پێوەری (۰.۷۰۵)، بابەت و تەوەرە باسکراوەکانى ناوبەرنامە

تەندروستىيەكان جىڭگەي مۇشۇمىرە بەبەردەوامى بەرتوۋىزان تارادەيەك گۆتوگۆ لەبارەي بابەتەكانەو دەكەن جىڭگەي سەرنجىيان بوو، بىروانە خىشتەي (۱۴).

**خىشتەي (۱۴): پاش بىيىنى بەرنامە تەندروستىيەكان رادەي گۆتوگۆكردن لەبارەي تەوەرە پىشكەشكراوەكان لەچ ناستىكدايە.**

رادەي گۆتوگۆ كردن	چ	%	ناوئەندەژمىرە	لادانى پىوهرى
بەردەوام	۸۴	۲۵.۴	۱.۹۹	۰.۷۰۵
تارادەيەك	۱۶۷	۵۰.۵		
كەم	۸۰	۲۴.۲		
كۆ	۳۳۱	۱۰۰		

#### ۷- باشتىرەن بەرنامەي تەندروستى لاي بىنەران

وەك لەم خىشتەيدا دەدەكەوۋىن رادەي تەماشاكردنى وەرگران دەردەخات بەرامبەر بەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنىيەكان لەكەنا لەئاسمانىيە كوردىيەكاندا، بەرنامەي (ھىلىسى ستورى) بەپەلەي يەكەم دىت و بەرپىزەي (۲۵.۶۵%) تەماشادا دەكرىت لەلايەن بەرتوۋىزانەو، لەبەرامبەردا بەرنامەي (نۆرىنگە) بەرپىزەي (۳.۴۴%) لەنزمترىن ناستىدايە، لەكۆي (۱۱) بەرنامەي تاييەتمەندى تەندروستى سەرجمىيان بىنەرى تاييەتى خويان ھەبوو، بەلام ئەوھى جىڭگەي سەرنجە بەرنامەي ھىلىسى ستورى تاييەت بەكەنالى ئىن ئارتى پەلەي يەكەمە ويەكسانە بەرادەي تەماشاكردنى كەنالىكە لەبەرئەوھى كەنالى ئىن ئارتى بەپەلەي يەكەم دىت لەرپىزەي تەماشاكردن لەلايەن بەرتوۋىزانەو وەك لەخىشتەي (۱۵) خراوئەتەرەو، سەرجمى بەرنامەكان تاييەتن بەتەندروستى وبەشنىكيان لەدوای سەرھەلدانى قايرۆسى كۆرۋناو پەخش دەكرىن و بەئامانجى بلاوكردەنەوھى ھۆشيارى تەندروستى لەبارەي قايرۆسى كۆرۋناو، بىروانە خىشتەي (۱۵).

**خىشتەي (۱۵): باشتىرەن بەرنامە تەندروستىيەكان لەكەنالى تەلەفزيۇنىيە ئاسمانىيە كوردىيەكان**

بەرنامە	چ	%	پەلە
ستودىو ۱۹	۳۸	۶.۵۴	ھەوتەم
سارپىز	۶۶	۱۱.۳۶	چوارەم
كۆفېد ۱۹	۶۸	۱۱.۷۰	سېيەم
نۆرىن	۲۵	۴.۳۰	دەيەم
نۆرىنگە	۲۰	۳.۴۴	يانزەيەم
لەگەل دىكامەران قەرداغى	۴۰	۶.۸۸	شەشەم
پارپىز	۳۱	۵.۳۴	نۆيەم
نېشانە	۷۰	۱۲.۰۴	دووم
ھىلىسى ستورى	۱۴۹	۲۵.۶۵	يەكەم
دۆكتەرس	۳۳	۵.۶۸	ھەشتەم
تەندروستىيە	۴۱	۷.۰۶	پىنچەم
كۆ	۵۸۱	۱۰۰	

"بەرتوۋىزان زىاد لەوھەلامىكيان ھەلبۇزاردوھە"



۸- ھۆكارەكانى تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان

ھۆكارەكانى تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيەكان بەپىيى بۆچۈنى بەرتوۋىزان دەگۈرۋىت، ۋەك لەخشتەي سەر ۋە پرونكر او تەۋە ھۆكارى زىادكردنى ھۆشيارى تەندروستى وزانىنى دواھەمىن زانىارى تەندروستى بەرۋىزەيەكى زۆر بەرتوۋىزان ھەلىانېزار دوۋە، ھەر ۋەھا ھۆكارى خۇپارۋىزى لەنەخۇشەيەكان بەرۋىزەي (۱۴%) كە كەمتەرىن رېۋىزەي ھۆكارەكانە بەناۋەندە ژمىرەيى (۰.۱۷) ولادانى پىۋەرى (۰.۳۵۷)، ئەمەش دەگەرۋىتەۋە بۆئەۋەي كەتوۋىزىنەۋەكە لەكاتى بىلەۋبەنەۋەي قايرۋسى كۆرۋنا ئەنجامدراۋە وبەرتوۋىزان سوديان لەبەرنامە تەندروستىيەكان بۆئەۋە مەبەستانە ۋەرگرتوۋە چونكە قايرۋسى كۆرۋنا بەشۋىۋەيەكى كتوپر وبەيى ھەبۋونى زانىارى زانستى بىلەۋبەتەۋە ۋەكس زانىارى تەۋاۋى لەبارەيەۋە نىيە بۆيە پىۋىستەكە ھەمۋوان زانىارى ۋەر بىگرن لەۋبارەيەۋە، بىروانە خشتەي (۱۶).

خشتەي (۱۶): ھۆكارەكانى تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيە لەكەنآلە ئاسمانىيە كوردىيەكان.

ئەگەرەكان	چ	%	ناۋەندە ژمىرە	لادانى پىۋەرى
زىادكردنى ھۆشيارى تەندروستى ۋرۋشنىبىرى گشتى	۱۳۹	۳۴.۶	۰.۴۲	۰.۴۹۴
زانسنى دواھەمىن ھەۋال زانىارى تەندروستى	۱۴۰	۳۴.۸	۰.۴۲	۰.۴۹۵
خۇپارۋىزى لەنەخۇشەيەكان	۵۶	۱۴	۰.۱۷	۰.۳۵۷
بۇ بەدەستەينانى تەندروستىيەكى باشنر	۶۷	۱۶.۶	۰.۲۰	۰.۴۰۲
كۆى گشتى	۴۰۲	۱۰۰.۰		
"بەرتوۋىزان زىاد لەۋەلامىكىان ھەلىزار دوۋە"				

۹- ئاستى سودىيىن لەزانىارىيەكانى بەرنامە تەندروستىيەكان

ئەۋەي لەخشتەي خوار ۋەدا دەبىنرۋىت ئاستى سودىيىنى بەرتوۋىزانە لەزانىارىيەكانى ناۋ بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان، بەرۋىزەي (۴۰.۸%) ى بەرتوۋىزان تار ادەيەك سوديان بىنىۋە لەزانىارىيەكانى ناۋ بەرنامەكان (۳۲.۳%) ى بەرتوۋىزان زۆر بەكەمى سوديان ۋەرگرتوۋە، (۲۶.۹%) ى بەرتوۋىزان زۆر سوديان لەزانىارىيەكان ۋەرگرتوۋە، ۋە ھەر ۋەھا (۲۶.۹%) زۆر كەم سودمەند بون، سەرجمىان بەناۋەندە ژمىرەي (۲.۰۵) و لادانى پىۋەرى (۰.۷۶۹)، ئەۋەش دەگەرۋىتەۋە بۆئەۋە بابەتەنەي كە لەناۋ بەرنامەكاندا باسكاراۋە كەتچ رادەيەك لەئاستى چاۋەروانە بەرتوۋىزاندا بوۋە، بىروانە خشتەي (۱۷).

خشتەي (۱۷): ئاستى سودىيىن لەزانىارىيەكانى ناۋبەرنامە تەندروستىيەكانى كەنآلە ئاسمانىيەكان

ئاستى سودىيىن	چ	%	ناۋەندە ژمىرە	لادانى پىۋەرى
زۆر	۱۰۷	۳۲.۳		
تار ادەيەك	۱۳۵	۴۰.۸		
زۆر كەم	۸۹	۲۶.۹		
كۆ	۳۳۱	۱۰۰		
			۲.۰۵	۰.۷۶۹



ناروونی لهقسه‌ی میوانی بهرنامه‌کان	۶۴	۱۱.۴۱	چوارم
ههژاری لهخستنه‌رووی به‌لگه و سه‌لماندنی زانستی	۴۰	۷.۱۳	شه‌شهم
پیشک‌هشکردنی زانیاری کۆن و روک‌هشانه	۱۲۳	۲۱.۹۳	دووم
کاتی پیشک‌هشکردنی بهرنامه‌که بۆمن گونجاونیه	۵۴	۹.۶۲	پینجهم
کۆ	۵۶۱	۱۰۰	

"بهرتویژان زیاد لهوه‌لامیکیان هه‌لبژاردوه"

## ۱۲- ناستی پروابوون بهزانیارییه‌کانی ناو بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان

خشته‌ی خواروه ناستی باوه‌ربوونی بهرتویژان دهرده‌خات بهزانیارییه‌کانی ناو بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان لای بهرتویژان، زۆرینه‌ی بهرتویژان به‌ریژه‌ی (۷۶.۱۳%) ی بهرتویژان (تاراده‌یه‌ک پروایان پینیه‌تی)، له (۱۷.۵۳%) ی بهرتویژان پروایان به‌بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان هه‌یه و به‌ریژه‌ی (۶.۳۴%) ی بهرتویژان پروایان بهزانیارییه‌کانی ناو بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان هه‌یه، که سه‌رجه‌میان به‌ناوه‌نده ژمیره‌ی (۲.۱۱) و به‌لادانی پپوه‌ری (۰.۲۲۷)، ئه‌وه‌ی له‌وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌دا ده‌ببیریت راده‌ی باوه‌ربوونی بهرتویژانه بهزانیارییه‌کانی که‌له‌ناو بهرنامه تهن‌دروستیه‌کاندا په‌خش ده‌کریت به‌ئامانجی بلاوک‌ردنه‌وه‌ی زانیاری تهن‌دروستی و هۆشپاری تاکه‌کانی کۆمه‌لگه له‌بهرامبه‌ر تهن‌دروستی خۆیان و که‌سانی دوروبه‌ریان، ئه‌وریه‌ی بهرتویژان که تاراده‌یه‌ک باوه‌ریان بهزانیارییه‌کان هه‌یه دهریده‌خات که بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان سه‌رکه‌وتوو بوون له‌بلاوک‌ردنه‌وه‌ی ئه‌وزانیارییه‌کان دا، بروانه خشته‌ی (۲۰).

### خشته‌ی (۲۰): ناستی پروابوون بهزانیارییه‌کانی ناو بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان له‌لای بهرتویژان

ناستی پروابوون	چ	%	ناوه‌نده‌ژمیره	لادانی پپوه‌ری
بروام پینیه‌تی	۵۸	۱۷.۵۳	۲.۱۱	۰.۴۷۶
تاراده‌ک بروام پینیه‌تی	۲۵۲	۷۶.۱۳		
بروام پینیه‌یه	۲۱	۶.۳۴		
کۆ	۳۳۱	۱۰۰		

## ۱۳- کاریگه‌ری بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان له‌زیادکردنی هۆشپاری تهن‌دروستی .

کاریگه‌ری بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان له‌زیادکردنی هۆشپاری تهن‌دروستی لای بهرتویژان له‌م خشته‌یه‌دا دهرده‌که‌ویت که ریژه‌ی (۴۳.۲%) بهرتویژان تاراده‌یه‌ک بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان کاریگه‌ری هه‌بووه له‌زیادبوونی هۆشپارییان به‌رامبه‌ر به‌ته‌ندروستی خۆیان و که‌سانی دهروبه‌ریان، ریژه‌ی (۳۷.۲%) ی بهرتویژان کاریگه‌ری بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان به‌ته‌واوی به‌سه‌ر ره‌فتار و کرداریانه‌وه دهرکه‌وتوو وه (۱۹.۶%) ریژه‌ی کاریگه‌ری له‌سه‌ریان کهم بووه، سه‌رجه‌میان به‌ناوه‌نده ژمیره‌ی (۲.۱۸) به‌لادانی پپوه‌ری (۰.۷۳۴)، ئامانجی بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان ته‌له‌فزیۆنیه‌کان بلاوک‌ردنه‌وه‌ی هۆشپاری تهن‌دروستیه‌ پپی وه‌لامی بهرتویژان بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان توانیویانه ئه‌وانمانجه به‌ده‌ست به‌ئینن چونکه ریژه‌ی هه‌ره زۆری بهرتویژان پپیان وابوو که بهرنامه تهن‌دروستیه‌کان تاراده‌یه‌ک یان به‌ته‌واوی کاریگه‌ری هه‌بووه له‌فره‌وانبوونی راده‌ی هۆشپاری تهن‌دروستیان، بروانه خشته‌ی (۲۱).



تايپه تهنده بهيواري تهندروستي وبابه تهنه كاني هر بويه ومرگران بهردموام ههولدهدن زورترين رينمايي وهوشيايي وليومر بگرن، وه (۱۱.۰۴%) ي بهرتويژان پيان وايه كه بهرنامه تهندروستيه كان لهيال كاري خويان ههول دهدهن كار بكم بوبازارسازي بويژيشك ونه خوشخانه كان لهناوبه رنامه تهندروستيه كاندا كارده كريت بوناساندني پزيشكه نويكان ونه خوشخانه تايپه تهنه كان، بروانه خشته ي (۲۳).

**خشته ي (۲۳):** راي بهرتويژان لهبارهي نهركه كاني بهرنامه تهندروستيه تهلله فزيوني هكان.

نهركه كاني بهرنامه تهندروستيه كان	چ	%	پله
ههوال وزانياري	۱۴۰	۲۹.۱۶	دووم
فيري كاري	۴۵	۹.۳۸	پينجه م
رينمايي وهوشيايي	۱۵۰	۳۱.۲۵	يهكهم
روشنيبر كردن	۵۱	۱۰.۶۳	چوارم
كات بهسهر بردن	۴۱	۸.۵۴	شه شه م
بازارسازي بويژيشك ونه خوشخانه كان	۵۳	۱۱.۰۴	سنيهم
كو	۴۰۸	۱۰۰	

"بهرتويژان زياد لهوه لاميكيان ههليژاردوه"

#### ۱۶ - بايهخي بهرنامه تهندروستيه كان بوبابه تهنه تهندروستيه كان

ئهم خشته يهي خواروه ديارترين تهومر هكاني بهرنامه تهندروستيه كانه كه لهئيس تادا لهناوبه رنامه تهندروستيه كان باسيان لئوه ده كريت، ريژه يهكي زوري بهرتويژان پيان وايه كورونا فايروس پله ي يهكهمي تهومر هكان پيكد هينيت بهريژه ي (۴۸.۴۶%)، بهپله ي دووم نه خوشيه دريژ خايه نه كانه بهريژه ي (۱۹.۳۹%) ي بهرتويژان پيكد هينيت، ههروه ها نه خوشيه (بوماوه ييه كان، دهروني هكان، جهسته ييه كان) ريژه كانيان نزيكه وجياوازيه كي كه لهنيواناندايه، له بهر نهوه ي كاتي ئهجامداني راپرسی تويژينه وه كه كاتي بلاوبونه وه ي فايروسي كورونا بووه ولهوكاته دا زورينه ي كه ناله كاني بهرنامه ي تايپه تيان بوبلاوكر دنه وه ي هوشيايي تهندروستي پهخش ده كرد، بروانه خشته ي (۲۴)

**خشته ي (۲۴):** ديارترين تهومر هكان كه لهئيس تادا بهرنامه كان زانياريان لهسهر بلاوده كه نه وه .

ديارترين تهومر هكان	چ	%	پله
كورونا فايروس	۲۰۵	۴۸.۴۶	يهكهم
نه خوشيه دريژ خايه نه كان	۸۲	۱۹.۳۹	دووم
نه خوشيه بوماوه ييه كان	۴۴	۱۰.۴۰	پينجه م
نه خوشيه دهروني هكان	۴۵	۱۰.۶۴	چوارم
نه خوشيه جهسته ييه كان	۴۷	۱۱.۱۱	سنيهم
كو	۴۲۳	۱۰۰	

"بهرتويژان زياد لهوه لاميكيان ههليژاردوه"

### ۱۷- ئاستەكالى بىلاوكردنهوهى رۇشنىبىرى تەندروستى

بىراى بەرتوۋىزان بەرنامە تەندروستىيەكان بەپىلەى يەكەم كار لەسەر بەرزكردنهوهى ئاستى رۇشنىبىرى تەندروستى خىزان دەكات كە بەرپىژەى (۵۰.۲%) ى بەرتوۋىزان ئەو رايەيان ھىيە ودواتر بەرپىژەى (۱۹.۹%) كار لەسەر رۇشنىبىرى كىرەنى تاك دەكات، (۱۷.۲%) كار لەسەر رۇشنىبىرى توۋىژەكان دەكات و(۱۲.۷%) كار لەسەر بەرزكردنهوهى ئاستى رۇشنىبىرى كۆمەلگە دەكات، سەرجمەيان بەناوندە ژمىرەى(۲.۲۳) و بەلادانى پىومەى (۰.۹۱۱)، خىزان بناغەى پەرومەدى تاكەكانە وقوتابخانەى يەكەمە، چونكە دواتر ھەرتاكيك لەم كۆمەلگەى پەرومەدى خىزانىكە و لەخىزانىكەمە ھاتوۋە، خىزانىكى تەندروست دروستكەرى تاكىكى تەندروست و كۆمەلە و كۆمەلگەى پەرومەدى تەندروستە، بىروانە خىشتەى (۲۵).

#### خىشتەى (۲۵): ئاستەكالى بىلاوكردنهوهى رۇشنىبىرى تەندروستى لاي بەرتوۋىزان

ئاستەكالى بىلاوكردنهوهى رۇشنىبىرى	چ	%	ناوندەژمىرە	لادانى پىومەى
ئاستى رۇشنىبىرى تەندروستى تاك	۶۶	۱۹.۹	۲.۲۳	۰.۹۱۱
ئاستى رۇشنىبىرى تەندروستى خىزان	۱۶۶	۵۰.۲		
ئاستى رۇشنىبىرى تەندروستى كۆمەلەكان (توۋىژەكان)	۵۷	۱۷.۲		
ئاستى رۇشنىبىرى تەندروستى ھەموو كۆمەلگە	۴۲	۱۲.۷		
كۆ	۳۳۱	۱۰۰		

#### ۱۸- بەرنامە تەندروستىيەكان رۇلىان ھىيە لەبىلاوكردنهوهى ھۇشيارى تەندروستى

ئەوھى لەخىشتەكەدا دەردەكەوۋىت رۇلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبىلاوكردنهوهى ھۇشيارى تەندروستىدا لەدىدى بەرتوۋىزانەوھە، بەناوندە ژمىرەى (۲.۱۸) و لادانى پىومەى (۰.۷۳۱)، رىژەى (۴۳.۵%) ى بەرتوۋىزان پىيان وايە كە بەرنامە تەندروستىيەكان تارادىيەك رۇلىان ھەبوۋە لەبىلاوكلادنهوهى ھۇشيارى تەندروستىدا، رىژەى (۳۷.۲%) پىيان وايە بەرنامە تەندروستىيەكان رۇلىكى زۇرىيان ھەبوۋە لەبىلاوكردنهوهى ھۇشيارىدا، رىژەى (۱۹.۳%) كە رىژەىكە كەمە رايان وايە بەرنامە تەندروستىيەكان زۇر بەكەمى رۇلىان ھەبوۋە لەبىلاوكردنهوهى ھۇشيارى تەندروستىدا، دىدى بەرتوۋىزان بۇرۇلى بەرنامەكان بەشىۋەھىكى ئەرىنىيە و پىيان وايە كە بەرنامەكان سەرچاۋەھىكى باشن بۇبىلاوكردنهوهى رۇشنىبىرى و ھۇشيارى تەندروستى، بىروانە خىشتەى (۲۶).

#### خىشتەى (۲۶): تاچەند بەرنامە تەندروستىيەكان رۇلىان ھىيە لەبىلاوكردنهوهى وزۇر بوۋى ھۇشيارى

##### تەندروستى لاي ھاۋلاتيان لەدىدى بەرتوۋىزانەوھە

رۇلى بەرنامە تەندروستىيەك ھۇشيارى تەندروستى	چ	%	ناوندەژمىرە	لادانى پىومەى
زۇر	۱۲۳	۳۷.۲	۲.۱۸	۰.۷۳۱
تارادىيەك	۱۴۴	۴۳.۵		
زۇر كەم	۶۴	۱۹.۳		
كۆ	۳۳۱	۱۰۰		

## ۱۹- ناستی پشت بهستی بینهران به نامرازهکانی تر

بئجگه لهکهناڵه ئاسمانیه کوردییهکان کهناڵی ناوخوی وئاسمانی بیانی وکهناڵی ئهלקترۆنی بوونی ههیه، رادهی تهماشاکردنی بهرتویژان بۆکهناڵه ئاسمانیه بیانیهکان ( ۶۵%) بهرتویژان پیکدههینیت که لهپال تهماشاکردنی کهناڵه کوردییهکان سود لهکهناڵه بیانیهکانیش وهردهگرن بۆهرگرتنی زانیاری تهندروستی، بهریژهی (۲۴.۸%) تهماشای کهناڵه ناوخویییهکان دهکن و(۱۰.۳%) بهرتویژان تهماشای کهناڵه ئهלקترۆنییهکان دهکن سههرجهمیان بهناوهنده ژمیرهی (۱.۸۵) و بهلادانی پیوهری (۰.۵۷۵)، ئهوهی لهم خشتهیهدا دهبینریت ناستی تهماشاکردنی بهرتویژانه بۆکهناڵه جیاوازهکان لهپال کهناڵه ئاسمانیه کوردییهکان، بههۆی بهرهوینیش چوونی کۆمهڵگه و فراوانبوونی ناستی روشنبیری و تیگهشتنی وهرگران لهزمانه جیاوازهکان هۆکاریکن بۆتهماشاکردنی بهرتویژان بۆکهناڵه جیاوازهکان، لهلایهکی دیکهوه وهرگران مهبهستیانه ناگاداری گۆرانکارییهکانی جیهان بن بۆئهمهش سود لهکهناڵه جۆراوجۆرهکان وهردهگرن، پروانه خشتهی (۲۷).

### خشتهی (۲۷): تهماشاکردنی کهناڵهکانی دیکه بئجگه لهکهناڵه ئاسمانیه کوردییهکان

تهماشاکردنی کهناڵهکانی دیکه	چ	%	ناوهندهژمیره	لادانی پیوهری
کهناڵه ناوخویییهکان	۸۲	۲۴.۸	۱.۸۵	۰.۵۷۵
کهناڵه ئاسمانیهکان	۲۱۵	۶۵.۰		
کهناڵه ئهלקترۆنییهکان	۳۴	۱۰.۳		
کۆ	۳۳۱	۱۰۰		

## تهوهری دووهم: ناستی تهماشاکردن و بۆچون و رۆلی بهرنامه تهندروستی تهلهفزیۆنییهکان بهپیی دابهشبوونی دیموگرافی بهرتویژان.

لهم تهوهرهدا ناستی تهماشاکردنی بهرتویژان بۆبهرنامه تهندروستی تهلهفزیۆنییهکان بهپیی زانیاریه کهسیهکان ههروهها بۆچونی بهرتویژان بهرامبهر بهرنامه تهندروستییهکان و رۆلی بهرنامه تهندروستییهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری تهندروستیدا بهپیی دابهشبوونی زانیاریه کهسیهکان له چوارچێوهی (۲۱) خشتهدا خراوتههروو و دابهش بووه بهسهه سێ باسدا ئهوانیش:

یهکهم / ناستی تهماشاکردنی بهرنامه تهندروستی تهلهفزیۆنییهکان بهپیی دابهشبوونی دیموگرافی.

دووهم / بۆچونی بهرتویژان بهرامبهر بهرنامه تهندروستی تهلهفزیۆنییهکان بهپیی دیموگرافی

سێیهم / رۆلی بهرنامه تهندروستییهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری دهربارهی قایروسی کۆرۆنا بهپیی

دیموگرافی.

## یه‌کهم / ناستی تهماشاکردنی به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کان به‌پیی دابه‌شبوونی دیموگرافی.

### ۱- رادهی تهماشاکردن به‌پیی ره‌گهز

بۆ به‌ئاگابوون رادهی تهماشاکردنی به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کان له‌نیوان هه‌ردوو ره‌گهزی (نیر و مئ)، توژیهر (Ttest) ی به‌کار هیناوه، به‌به‌های (۹.۱۰)، نمره‌ی ئازادی (۳۲۹)، ئاماژه‌ی (۰.۳۶۴)، ده‌رکوت جیاوازی ئاماری نیه، له‌نیوان هه‌ردوو ره‌گهز بۆ رادهی تهماشاکردنیان بۆ به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کان، به‌پیی به‌های به‌ده‌سته‌توو له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژه‌داره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، ئه‌وا له‌نیوان هه‌ردوو ره‌گهز دا هه‌یج جیاوازیه‌ک نیه و وه‌ک یه‌ک (تاراده‌یه‌ک) تهماشای به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کانیان کردوو، بروانه خشته‌ی (۲۸).

### خشته‌ی (۲۸): رادهی تهماشاکردنی به‌رنامه تهن‌روستیه‌کان له‌لایهن به‌رتوژیانه‌وه به‌پیی ره‌گهز

ره‌گهز	چ	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	لادانی پیوه‌ری	نمره‌ی ئازادی	به‌های تایی	ئاماژه
نیر	۲۱۳	۲.۸۵	۰.۸۲۰	۳۲۹	۹.۱۰	۰.۳۶۴
مئ	۱۱۸	۲.۷۷	۰.۷۵۶			
کو	۳۳۱					

### ۲- رادهی تهماشاکردن به‌پیی پیشه

رادهی تهماشاکردنی به‌رتوژیان به‌پیی پیشه بۆ به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کان، توژیهر (ANOVA) ی به‌کار هیناوه، به‌های F (۳.۷۹۳)، به‌نمره‌ی ئازادی (۳۲۵-۵) و ئاماژه‌ی (۰.۰۰۲)، ده‌رکوت جیاوازی ئاماری هه‌یه له‌نیوان رادهی تهماشاکردنی به‌رتوژیان به‌پیی پیشه‌یان بۆ به‌رنامه تهن‌روستیه تله‌فزیونیه‌کان، به‌پیی به‌های به‌ده‌سته‌توو له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژه‌دار نیه و (ئاماژه) که‌متره له (۰.۰۵)، هۆکاری ئه‌م ئاماژه‌دار نه‌بوونیه ده‌گه‌رئته‌وه بۆ به‌رگه‌کانی (فه‌رمانبه‌ران، خویندکاران، خانه‌نشینان) جیاوازی بۆ چونه‌کان له‌ناوگروپ به‌ناوه‌ندی مربعاتی (۲.۳۱۴)، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل گروپ ناوه‌ندی مربعاتی (۰.۶۱۰)، بروانه خشته‌ی (۲۹).

### خشته‌ی (۲۹): رادهی تهماشاکردنی به‌رنامه تهن‌روستیه‌کان له‌لایهن به‌رتوژیانه‌وه به‌پیی پیشه

پیشه	چ	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	جیاوازی	ناوه‌ندی مربعات	نمره‌ی ئازادی	به‌های F	ئاماژه
فه‌رمانبه‌ر	۷۱	۳.۰۱	له‌ناوگروپ	۲.۳۱۴	۵	۳.۷۹۳	۰.۰۰۲
که‌رتی تاییه‌ت	۵۶	۲.۶۳					
کاسب	۶۷	۲.۶۹					
خویندکار	۹۶	۲.۹۶	له‌گه‌ل گروپ	۰.۶۱۰	۳۲۵		
بیکار	۳۵	۲.۵۷					
خانه‌نشین	۶	۳.۳۳					
کو	۳۳۱						





خشتهی (۳۱) برادهی تهماشاکردنی بهرنامه تهنروسئیهکان بهپیی ناستی خویندن

ئامازە	بههائی F	نمره ی نازادی	ناوهندی مربعات	جیاوازی	ناوهندی ژمیره	ژ	ئاستی خویندن
۰.۰۰۰۰	۰.۱۰۴	۵	۳.۰۵۵	لناوگروپ	۲.۵۹	۲۹	نهخویندهوار
					۲.۷۶	۴۹	بنهرهتی
					۲.۷۱	۹۶	ئامادهیی
		۳۲۵	۰.۵۹۹	لهگهل گروپ	۲.۷۸	۸۵	پهیمانگا
					۳.۰۰	۳۹	بهکالوریوس
					۳.۳۹	۳۳	خویندنی بالآ
						۳۳۱	کو

۵- ناوهندی جیاوازی وئامازهداری بهپیی ناستی خویندن

لهم خشتهیهدا ئاستی ئامازهداری وناوهندی جیاوازی ههریهک لهبرگهکانی (خویندنی بالآ، بهکالوریوس) لهبهر بهرزی ریزهی ناوهنده ژمیرهییان لهگهل برگهکانی دیکه خراوته پروبه جوړیک که ئهم دووبرگهیه لهگهل یهکتر ئامازهدارن وریزه ی ئامازهداریان زیاتره له(۰.۰۵)، بهپیچهوانهوه لهگهل برگهکانی (نهخویندهوار، بنهرهتی، ئامادهیی، پهیمانگا) ئامازهدارنیه لهبهر ئهوهی ریزهی ئامازهداریان کهمتره له(۰.۰۵) و جیاوازن لهرادهی تهماشاکردنیان بۆبهرنامه تهنروسئیه تلهفزیونییهکان، جیاوازیهکانی ناستی خویندنی (خویندنی بالآ و بهکالوریوس) هۆکارهکهی دهگهریتهوه بۆبهرزی ناستی روشنبیری ئهوتویژانه ورادهی تیگهشتنیان لهگرنگی تهنروستی و سودوهرگرتن لهبهرنامه تهنروسئیه تلهفزیونییهکان بهتاییهت لهکاتی ههبوونی رووداویکی جیاواز و بلابوونهوهی پهتا لهناکاوهکان، که بهرنامه تلهفزیونییهکانیان وهک سهرچاوهی وهرگرتنی زانیاری ههلبژاردوه، بروانه خشتهی (۳۲).

خشتهی (۳۲): برادهی تهماشاکردنی بهرنامه تهنروسئیهکان بهپیی ناستی خویندن و جیاوازیان لهگهل

ئاستهکانی دیکه خویندن

ئامازە	ناوهندی جیاوازی	ئاستی خویندن	ئاستی خویندن
* ۰.۰۰۰۰	۰.۸۰۸	نهخویندهوار	خویندنی بالآ
* ۰.۰۰۰۰	۰.۶۳۹	بنهرهتی	
* ۰.۰۰۰۰	۰.۶۸۶	ئامادهیی	
* ۰.۰۰۰۰	۰.۶۱۷	پهیمانگا	
* ۰.۰۰۳۲	۰.۳۹۴	بهکالوریوس	
* ۰.۰۰۳۰	۰.۴۱۴	نهخویندهوار	بهکالوریوس
۰.۱۴۱	۰.۲۴۵	بنهرهتی	
* ۰.۰۰۴۸	۰.۲۹۲	ئامادهیی	
۰.۱۳۰	۰.۲۲۴	پهیمانگا	
* ۰.۰۰۳۲	-۰.۳۹۴	خویندنی بالآ	

## ۶- رادهی تهماشاکردن بهپینی تهمەنی بەرتوێژان

رادهی تهماشاکردنی بەرتوێژان بەپینی تهمەن بۆبەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان، بەهای F (۳.۸۰۵)، بەنمرەى ئازادى (۳۲۵-۵) و ئاماژەى (۰.۰۰۲)، دەرکەوت جیاوازی ئاماری ههیه له‌نیوان رادەى تهماشاکردنی بەرتوێژان بەپینی جیاوازی تهمەنیان بۆبەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان، بەپینی بەهای بەدەستەتوو لەرووی نامارییەوه ئاماژەدار نیە و (ئاماژە) کەمترە له (۰.۰۵)، هۆکاری ئەم ئاماژەدار نەبوونیە دەگەریتەوه بۆبەرگەکانی (۲۹-۲۰، ۶۰ زیاتر) جیاوازی ریزەکان لەناوگروپ بەناوەندی مربعاتی (۲.۳۲۱)، وە لەگەڵ گروپ ناوەندی مربعاتی (۰.۶۱۰)، پروانە خشتەى (۳۳).

خشتەى (۳۳): رادەى تهماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان لەلایەن بەرتوێژانەوه بەپینی تهمەن

تەمەن	چ	ناوەندی ژمیرە	جیاوازی	ناوەندی مربعات	نمرەى ئازادى	بەهای F	ئاماژە
کەمتر ۲۰	۴۰	۲.۷۰	لەناوگروپ	۲.۳۲۱	۵	۳.۸۰۵	۰.۰۰۲
۲۹-۳۰	۱۲۸	۳.۰۳					
۳۹-۴۰	۸۱	۲.۷۴					
۴۹-۵۰	۴۳	۲.۶۳	لەگەڵ گروپ	۰.۶۱۰	۳۲۵	۳.۸۰۵	۰.۰۰۲
۵۹-۶۰	۳۰	۲.۵۳					
۶۰ زیاتر	۹	۳.۱۱					
کۆ	۳۳۱						

## ۷- ناوەندی جیاوازی و ئاماژە بەپینی تهمەن

لەم خشتەیه‌دا ئاستی ئاماژە و ناوەندی جیاوازی هەریەک لەبەرگەکانی (۲۹-۲۰، ۶۰ کەمتر) لەبەر بەرزى ریزەى ناوەندە ژمیرەییان لەگەڵ بەرگەکانی دیکە خراوتە رووبەجۆریک کە ئەم دوو بەرگەیه لەگەڵ یەکتەر ئاماژەدارن و ریزەى ئاماژەییان زیاترە له (۰.۰۵)، بەپینیچەوانەوه لەگەڵ بەرگەکانی (کەمتر له ۲۰، ۳۹-۳۰، ۴۹-۵۰، ۵۹-۶۰) ئاماژەدار نیە، هۆکارەکەشى دەگەریتەوه بۆئەوهى کە قایرۆسەکە دەبیتە هۆى مردنی ریزەیه‌کی زۆر لەکەسانی بەتەمەن بۆیە کەسانی بەتەمەن زیاتر تهماشای بەرنامەکان دەکەن و هەروەها گەنجانی تازەمینگەشتوو ئارەزووی زانین و وەرگرتنی زۆرتەریان زانیاریان ههیه دەربارەى هەر رووداو نەخۆشیەکی کتوێر کە لەجیهاندا سەر هەڵدەدات، پروانە خشتەى (۳۴).

خشتەى (۳۴): رادەى تهماشاکردنی بەرنامە تەندروستیەکان بەپینی تهمەن و جیاوازیان لەگەڵ ئەوانیتر

تەمەن	تەمەن	ناوەندی جیاوازی	ئاماژە
۲۹-۲۰	کەمتر ۲۰	۰.۳۳۱	* ۰.۰۲۰
	۳۹-۳۰	۰.۲۹۱	* ۰.۰۰۹
	۴۹-۵۰	۰.۴۰۳	* ۰.۰۰۴
	۵۹-۶۰	۰.۴۹۸	* ۰.۰۰۲
	۶۰ زیاتر	۰.۰۸۰	۰.۷۶۷
۶۰ زیاتر	کەمتر ۲۰	۰.۴۱۱	۰.۱۵۵
	۲۹-۳۰	۰.۰۸۰	۰.۷۶۷
	۳۹-۴۰	۰.۳۷۰	۰.۱۷۸
	۴۹-۵۰	۰.۴۸۳	۰.۰۹۲
	۵۹-۶۰	۰.۵۷۸	۰.۰۵۲

#### ۸- رادهی تهماشاگردن بهپیی شوینی نیشتهجیبوون

بۆ بهئاگابوون رادهی تهماشاگردنی بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونیهکان لهنیوان شوینی نیشتهجیبوونی (ناوشار، دهرهوی شار)، توژیژهر (T test) ی بهکار هیناوه، بهبههای (۰.۵۲۸)، نمره ی ئازادی (۳۲۹)، ئاماژهی (۰.۵۹۸)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان شوینی نیشتهجیبوونی بهرتوژیژان بۆرادهی تهماشاگردنی بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونیهکان، بهوپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهدار، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، هیچ جیاوازیهک نیه بهرتوژیژانی دهرهوی شار وناوشار و لهک یهک تهماشای بهرنامه تهندروستیهکان دهکن، نهمش گرنگی بابهته تهندروستیهکان لای وهرگران که لههرشوینیئیک بن وهرگریکی بهردهوامی بهرنامهکان و بهتایبته لهکاتی بلاوبونهوهی فایرووسی کورونادا ئهودیاردیه بهروونی دهرکهوت نهمه لهلایهک، لهلایهکی دیکهوه لهبهر نهوهی دانیشتوانی دهرهوی شار و لهک دانیشتوانی ناوشار خزمهتگوزاری کارمبایان ههیه ولههموموالمئیکدا تلهفزیون بوونی ههیه وریژهی تهماشاگردنی تلهفزیون لهدهرهوی شار زیاتره لهناوشار بههوی شیوازی ژیانیان ومانههویان لهمالهکانیاندا، پروانه خشتهی (۳۵).

#### خشتهی (۳۵): رادهی تهماشاگردنی بهرنامه تهندروستیهکان بهپیی شوینی نیشتهجیبوون

نیشتهجیبوون	چ	ناوهندی ژمیره	لادانی پیوهی	نمره ی ئازادی	بههای تایی	ئاماژه
ناوشار	۲۱۹	۲.۸۱	۰.۸۰۷	۳۲۹	۰.۵۲۸	۰.۵۹۸
دهرهوی شار	۱۱۲	۲.۸۶	۰.۷۸۱			
کو	۳۳۱					

#### ۹- رادهی تهماشاگردن بهپیی باری کۆمه لایهتی

رادهی تهماشاگردنی بهرتوژیژان بهپیی باری کۆمه لایهتی بۆ بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونیهکان، توژیژهر (ANOVA) ی بهکار هیناوه، بههای F (۱.۵۵۹)، بهنمره ی ئازادی (۳-۳۲۷) وئاماژهی (۰.۱۹۹)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه لهنیوان رادهی تهماشاگردنی بهرتوژیژان بهپیی جیاوازی باری کرمه لایهتیان بۆ بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونیهکان، بهوپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره و (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، جیاوازی ریژهکان لهناوگروپ بهناوهندی مربعاتی (۰.۹۸۶)، ههروهه لهگهل گروپ ناوهندی مربعاتی (۰.۶۳۳)، کهواته هیچ جیاوازیهک نابینریت له رادهی تهماشاگردنی تلهفزیون بهپیی جیاوازی ئاستی کۆمه لایهتی بهرتوژیژان، پروانه خشتهی (۳۶).

#### خشتهی (۳۶): رادهی تهماشاگردنی بهرنامهکان لهلایهن بهرتوژیژانهوه بهپیی باری کۆمه لایهتی

باری کۆمه لایهتی	چ	ناوهندی ژمیره	جیاوازی	ناوهندی مربعات	نمره ی ئازادی	بههای F	ئاماژه
سهلت	۱۰۷	۲.۸۶	لهناوگروپ	۰.۹۸۶	۳	۱.۵۵۹	۰.۱۹۹
خیزاندار	۱۶۰	۲.۸۳					
هاوسهر مردوه	۳۵	۲.۵۷	لهگهل گروپ	۰.۶۳۳	۳۲۷		
جیابووه	۲۹	۲.۹۷					
کو	۳۳۱						

## دووم / بۆچوونی بهرتویژان بهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان بهپیی دیموگرافی

### ۱- بۆچوونی بهرتویژان بهپیی رهگهز

بۆ بهناگابوون لهبۆچوونی ههر دوورهگهزی (نیر ومی) بهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان، توئیژهر (T test) ی بهکار هیناوه، بهبههای تاییی (۰.۸۸۶)، بهنمره ی نازادی (۳۲۹) ئاماژه ی (۰.۳۷۷)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان راوبۆچوو ههر دوورهگهز لهبهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان، بهوپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، ههر دوو رهگهز بۆچونیان وهک یهکه لهبارهی بهرنامه تهنروسئیهکان، پروانه خشتهی (۳۷).

خشتهی (۳۷): بۆچوونی بهرتویژان بهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان بهپیی رهگهز

رهگهز	چ	ناوهندی ژمیره	لادانی پیوهری	نمره ی نازادی	بههای تاییی	ئاماژه
نیر	۲۱۳	۵۳.۰۶۶	۴.۹۶۱	۳۲۹	۰.۸۸۶	۰.۳۷۷
می	۱۱۸	۵۲.۴۰۶	۷.۱۸۷			
کو	۳۳۱					

### ۲- بۆچوونی بهرتویژان بهپیی پیشه

بۆچوونی بهرتویژان بهپیی پیشه بهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان، توئیژهر (ANOVA) ی بهکار هیناوه، بهبههای F (۱.۴۷۷)، بهنمره ی نازادی (۳۲۵-۵) وئاماژه ی (۰.۱۹۷)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان راوبۆچووونی بهرتویژان بهپیی پیشهیان لهبهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان، بهوپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، جیاوازی بۆچونهکان لهناوگروپ بهناوهندی مربعاتی (۵۰.۰۸۲)، ههروهها لهگهڵ گروپ ناوهندی مربعاتی (۳۳.۹۰۸)، پروانه خشتهی (۳۸).

خشتهی (۳۸): بۆچوونی بهرتویژان بهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلهفزیونیهکان بهپیی پیشه

پیشه	چ	ناوهندی ژمیره	جیاوازی	ناوهندی مربعات	نمره ی نازادی	بههای F	ئاماژه
فهرمانبهر	۷۱	۵۱.۴۰۸	لهناوگروپ	۵۰.۰۸۲	۵	۱.۴۷۷	۰.۱۹۷
کهرتی تاییهت	۵۶	۵۲.۵۵۳					
کاسب	۶۷	۵۳.۲۸۳					
خویندکار	۹۶	۵۳.۲۳۹	لهگهڵ گروپ	۳۳.۹۰۸	۳۲۵		
بیکار	۳۵	۵۴.۲۵۷					
خانهنشین	۶	۵۲.۳۳۳					
کو	۱۶۰						

### ۳- بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى ئاستى خويندن

بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى ئاستى خويندن بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان، توۋىژەر (ANOVA) ى بەكار ھىناۋە، بەبەھەي F (۰.۶۱۱)، بەنمەھى ئازادى (۵ - ۳۲۵) وئامازەھى (۰.۶۹۱)، دەرکەھوت جىاۋازى ئامارى نىيە، لەنىۋان راۋبۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى ئاستى خويندنىان لەبەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان، بەپىيەھى بەھەي بەدەستھاتو لەروۋى ئامارىبەھە ئامازەدارە، زىاترە لە (۰.۰۵)، جىاۋازى بۆچۈنەكان لەناۋگروپ بەناۋەندى مەبەھەتە (۲۰.۹۹۸)، ھەرۋەھە لەگەل گروپ ناۋەندى مەبەھەتە (۳۴.۳۵۶)، پروانە خستەھى (۳۹).

### خستەھى (۳۹): بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان بەپىيى ئاستى خويندن

ئامازە	بەھەي F	نمەھى ئازادى	ناۋەندى مەبەھەتە	جىاۋازى	ناۋەندى ژمىرە	چ	ئاستى خويندن
۰.۶۹۱	۰.۶۱۱	۵	۲۰.۹۹۸	لەناۋگروپ	۵۴.۴۴۸	۲۹	نەخۋىنەوار
					۵۳.۰۲۰	۴۹	بەنمەھى
					۵۲.۸۶۴	۹۶	ئامادەھى
		۳۲۵	۳۴.۳۵۶	لەگەل گروپ	۵۲.۶۱۱	۸۵	پەيمانگا
					۵۲.۲۸۲	۳۹	بەكالورىوس
					۵۲.۲۴۲	۳۳	خويندنى بالا
					۳۳۱	كۆ	

### ۴- بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى تەمەن

بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى تەمەن بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان، توۋىژەر (ANOVA) ى بەكار ھىناۋە، بەبەھەي F (۰.۳۸۱)، بەنمەھى ئازادى (۵-۳۲۵) وئامازەھى (۰.۸۶۲)، دەرکەھوت جىاۋازى ئامارى نىيە، لەنىۋان راۋبۆچۈنى بەرتوۋىژان بەپىيى تەمەن لەبەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان، بەپىيەھى بەھەي بەدەستھاتو لەروۋى ئامارىبەھە ئامازەدارە، (ئامازە) زىاترە لە (۰.۰۵)، جىاۋازى بۆچۈنەكان لەناۋگروپ بەناۋەندى مەبەھەتە (۱۳.۱۴۵)، ھەرۋەھە لەگەل گروپ ناۋەندى مەبەھەتە (۳۴.۴۷۶)، پروانە خستەھى (۴۰).

### خستەھى (۴۰): بۆچۈنى بەرتوۋىژان بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان بەپىيى تەمەن

ئامازە	بەھەي F	نمەھى ئازادى	ناۋەندى مەبەھەتە	جىاۋازى	ناۋەندى ژمىرە	چ	تەمەن
۰.۸۶۲	۰.۳۸۱	۵	۱۳.۱۴۵	لەناۋگروپ	۵۲.۲۵۰	۴۰	كەمتر لە ۲۰
					۵۲.۶۴۰	۱۲۸	۲۹-۲۰
					۵۲.۸۵۱	۸۱	۳۹-۳۰
		۳۲۵	۳۴.۴۷۶	لەگەل گروپ	۵۳.۱۱۶	۴۳	۴۹-۴۰
					۵۴.۰۳۳	۳۰	۵۹-۵۰
					۵۲.۵۵۵	۹	۶۰ زىاتر
					۳۳۱	كۆ	

۵- بۆچۈنى بەرتوئىزان بەپىيى شوئىنى نىشتەجىيون

بۆچۈنى بەرتوئىزان بەپىيى شوئىنى نىشتەجىيون بونىيان لە(ناوشار، دەرەھەى شار) بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان، توئىزەر (Ttest) ی بەکار هیئاو، بەبەهای (۱.۴۹۵)، ئاماژەى (۰.۱۳۶)، دەرکەوت جیاوازی ئاماری نیه، لەئىوان راوبۆچوونى هەردو بەرتوئىزان بەپىيى شوئىنى نىشتەجىيونیان لەبەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان، بەپىيەى بەهای بەدەستەتوو لەرووی ئامارییەو، ئاماژەدارە، (ئاماژە) زیاترە لە(۰.۰۵)، ئەمەيش پەيوەستە بەوێ کەبەرتوئىزان لەهەر شوئىنىک نىشتەجىيون هۆکار ناییت بۆگۆرىنى راوبۆچوونیان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەکان، پروانە خشتەى (۴۱).

خشتەى (۴۱): بۆچۈنى بەرتوئىزان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىيى شوئىنى نىشتەجىيون

نىشتەجىيون	چ	ناومندى ژمیره	لادانى پئوهرى	نمرهى ئازادى	بەهای تايى	ئاماژە
ناوشار	۲۱۹	۵۳.۱۷۳	۵.۸۴۳	۳۲۹	۱.۴۹۵	۰.۱۳۶
دەرەھەى شار	۱۱۲	۵۲.۱۶۰	۵.۸۱۳			
کۆ	۳۳۱					

۶- بۆچۈنى بەرتوئىزان بەپىيى بارى كۆمەلاىتى

بۆچۈنى بەرتوئىزان بەپىيى بارى كۆمەلاىەتییان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان، توئىزەر (ANOVA) ی بەکار هیئاو، بەبەهای F (۱.۸۸۳)، بەنمرهى ئازادى (۳۲۷-۵) وئاماژەى (۰.۱۳۲)، دەرکەوت جیاوازی ئاماری نیه، لەئىوان راوبۆچوونى بەرتوئىزان بەپىيى بارى كۆمەلاىەتییان لەبەرامبەر بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەکان، بەپىيەى بەهای بەدەستەتوو لەرووی ئامارییەو، ئاماژەدارە، (ئاماژە) زیاترە لە(۰.۰۵)، جیاوازی بۆچونەکان لەناوگروپ بەناومندى مربعاتى (۶۳.۷۸۲)، هەروەها لەگەل گروپ ناومندى مربعاتى (۳۳.۸۸۱)، پروانە خشتەى (۴۲).

خشتەى (۴۲): بۆچۈنى بەرتوئىزان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەکان بەپىيى بارى كۆمەلاىەتى

بارى كۆمەلاىەتى	چ	ناومندى ژمیره	جیاوازی	ناومندى مربعات	نمرهى ئازادى	بەهای F	ئاماژە
سەلت	۱۰۷	۵۱.۹۱۵	لەناوگروپ	۶۳.۷۸۲	۳	۱.۸۸۳	۰.۱۳۲
خیزاندان	۱۶۰	۵۲.۹۵۰					
هاوسەرى مردووه	۳۵	۵۳.۸۸۵	لەگەل گروپ	۳۳.۸۸۱	۳۲۷		
جیاوووه	۲۹	۵۴.۲۷۵					
کۆ	۳۳۱						

## سپیهه / رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری دهربارهی قایرۆسی کۆرۆنا بهپیی دیمۆگرافی

### ۱- رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان بهپیی رهگهز

بۆ بهئاگابوون لهبۆچوونی ههر دوورهگهزی (نیر ومی) بهرامبهر رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری تهنروستی دهربارهی قایرۆسی کۆرۆنا، توێژهر (Ttest) ی بهکارهیناوه، بهبههای (۰.۲۲۲)، نهرهی ئازادی (۳۲۹)، ئاماژهی (۰.۸۲۵)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان راوبۆچوو ههر دوورهگهز لهبهرامبهر بهرنامه تهنروسئیه تهلەفزیونییهکان، بهپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، ئهممیش پهیههسته بهوهی کهههر دوورهگهز وهک یهک تهماشای بهرنامه تهنروسئیهکان دهکهن وبۆچونیان وهک یهکه لهبارهی بهرنامه تهنروسئیهکان، لهنیوان ههر دوورهگهزدا جیاوازی نیه وبۆچونیان وهک یهکه لهبهرامبهر رۆلی بهرنامه تهنروسئیه تهلەفزیونییهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری تهنروسئیدا دهربارهی قایرۆسی کۆرۆنا، ئهممیش لهبهر ئهوهی پهتای کۆرۆنا قایرۆس پهتایهکی جیهانییهوه جیاوازی ناکات لهنیوان رهگهزی نیر ومی ومهترسیه بۆسهرجهه مرۆفایهتی لهبهر ئهوه ههر دوورهگهز بهیهک شپوه رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان ههلدهسنگینن لهوبارودۆخهدا. بروانه خشتهی (۴۳).

خشتهی (۴۳): رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری تهنروستی دهربارهی

قایرۆسی کۆرۆنا بهپیی رهگهز

رهگهز	چ	ناوهندی ژمیره	لادانی پیوهری	نهرهی ئازادی	بههای تایی	ئاماژه
نیر	۲۱۳	۳۹.۶۱۰	۳.۵۶۲	۳۲۹	۰.۲۲۲	۰.۸۲۵
می	۱۱۸	۳۹.۷۰۴	۳.۸۱۴			
کۆ	۳۳۱					

### ۲- رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان بهپیی پیشه

بۆچوونی بهرتوێژان بهپیی پیشه بهرامبهر بهرامبهر رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری دهربارهی قایرۆسی کۆرۆنا، توێژهر (ANOVA) ی بهکارهیناوه، بهبههای F (۰.۸۷۴)، بهنهرهی ئازادی (۳۲۵-۵) وئاماژهی (۰.۴۹۹)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان راوبۆچوونی بهرتوێژان بهپیی پیشهیان لهبهرامبهر رۆلی بهرنامه تهنروسئیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری دهربارهی قایرۆسی کۆرۆنا، بهپیییهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، جیاوازی بۆچونهکان لهناوگروپ بهناوهندی مربعاتی (۱۱.۶۶۳)، ههر وهها لهگهڵ گروپ ناوهندی مربعاتی (۱۳.۳۴۰)، ئهممیش لهبهر گرنگی وگشتگیریی بابتهکه لهناوکۆمهلهگهدا، بروانه خشتهی (۴۴).



خشتەى (۴۴): رۆلى بەرنامە تەندروستىھەكان لەبلاوكردنهوهى ھۆشيارى تەندروستى دەربارەى

فايرۆسى كۆرۈنا بەپىي پىشە

پىشە	چ	ناوھندى ژمىرە	جياوازى	ناوھندى مربعات	نمرەى نازادى	بەھاي F	ئامازە
فەرمانبەر	۷۱	۴۰.۰۱۴	لەناوگروپ	۱۱.۶۶۳	۵	۰.۸۷۴	۰.۴۹۹
كەرتى تايىبەت	۵۶	۳۸.۹۶۴					
كاسب	۶۷	۳۹.۳۸۸					
خويندكار	۹۶	۴۰.۰۳۱	لەگەل گروپ	۱۳.۳۴۰	۳۲۵	۰.۵۵۵	۰.۷۳۴
بىكار	۳۵	۳۹.۳۴۲					
خانەنشىن	۶	۴۰.۰۰۰					
كۆ	۳۳۱						

۳- رۆلى بەرنامە تەندروستىھەكان بەپىي ئاستى خويندن

بۆچۈنى بەرتويژان بەپىي ئاستى خويندن بەرامبەر بەرامبەر رۆلى بەرنامە تەندروستىھەكان لەبلاوكردنهوهى ھۆشيارى تەندروستى دەربارەى فايرۆسى كۆرۈنا، تويژەر (ANOVA) بەكار ھىناو، بەبەھاي F (۰.۵۵۵)، بەنمرەى نازادى (۳۲۵-۵) وئامازەى (۰.۷۳۴)، دەركەوت جياوازى ئامارى نىيە لەنئىوان راوبۆچۈنى بەرتويژان بەپىي ئاستى خويندنيان لەبەرامبەر رۆلى بەرنامە تەندروستىھەكان لەبلاوكردنهوهى ھۆشيارى دەربارەى فايرۆسى كۆرۈنا، بەپىي بەھاي بەدەستھاتوو لەرووى ئامارىيەھە ئامازەدارە، (ئامازە) زياترە لە (۰.۰۵)، جياوازى بۆچۈنەكان لەناوگروپ بەناوھندى مربعاتى (۷.۴۴۷)، ھەر ھەلگەل گروپ ناوھندى مربعاتى (۱۳.۴۰۵)، لەبەر ئەھەى ئەمە پەتايەكى نوييە ھىچ شارەزاييەك زانباريەك نەبوو لەبارەيەھە ھەر بۆيە بۆچۈنى سەرجەم ئاستەكان وەك يەكە ھەموان سوديان لەبەرنامە تەندروستىھەكان وەرگرتوو بۆوەرگرتتى زانبارى دەربارەى فايرۆسەكە وشيوازمەكانى خۆپاريزى، بروانە خشتەى (۴۵).

خشتەى (۴۵): رۆلى بەرنامە تەندروستىھەكان لەبلاوكردنهوهى ھۆشيارى تەندروستى دەربارەى

فايرۆسى كۆرۈنا بەپىي ئاستى خويندن

ئاستى خويندن	چ	ناوھندى ژمىرە	جياوازى	ناوھندى مربعات	نمرەى نازادى	بەھاي F	ئامازە
نەخويندەوار	۲۹	۳۹.۵۱۷	لەناو گروپ	۷.۴۴۷	۵	۰.۵۵۵	۰.۷۳۴
بەنرەتى	۴۹	۳۹.۲۲۴					
ئامادەيى	۹۶	۴۰.۰۸۳					
پەيمانگا	۸۵	۳۹.۳۴۱	لەگەل گروپ	۱۳.۴۰۵	۳۲۵	۰.۵۵۵	۰.۷۳۴
بەكالورىوس	۳۹	۳۹.۶۴۱					
خويندنى بالە	۳۳	۳۹.۸۷۸					
كۆ	۳۳۱						



خشتهی (۴۷): رۆلی بهرنامه تهندروستیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشپاری تهندروستی دهربارهی

فایرۆسی کۆرۆنا بهپیی شوینی نیشتهجیوون

شــــوینی نیشتهجیوون	چ	ناوهندی ژمیره	لادانی پیوهری	نمره ئازادی	بههای تای	ئاماژه
ناوشار	۲۱۹	۳۹.۷۶۷	۳.۷۰۲	۳۲۹	۰.۸۶۲	۰.۳۹۰
دهرهوهی شار	۱۱۲	۳۹.۴۰۱	۳.۵۴۴			
کۆ	۳۳۱					

۶- رۆلی بهرنامه تهندروستیهکان بهپیی باری کۆمهلایهتی

بۆچوونی بهرتوئیژان بهپیی باری کۆمهلایهتی بهرامبهر بهرامبهر رۆلی بهرنامه تهندروستیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشپاری تهندروستی دهربارهی فایرۆسی کۆرۆنا، توئیژمر (ANOVA) ی بهکارهیناوه، بهبههای  $F (1.040)$ ، بهنمرهی ئازادی (۳-۳۲۷) وئاماژهی (۰.۲۰۴)، دهرکهوت جیاوازی ئاماری نیه، لهنیوان راوبۆچووبهرتوئیژان بهپیی باری کۆمهلایهتیان لهبهرامبهر رۆلی بهرنامه تهندروستیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشپاری دهربارهی فایرۆسی کۆرۆنا، بهوپییبهی بههای بهدهستهاتوو لهرووی ئامارییهوه ئاماژهداره، (ئاماژه) زیاتره له (۰.۰۵)، جیاوازی بۆچونهکان لهناوگروپ بهناوهندی مربعاتی (۲۰.۴۰۰)، ههروهها لهگهڵ گروپ ناوهندی مربعاتی (۱۳.۲۵۰)، لهبهر ئهوهی فایرۆسی کۆرۆنا پهتایهکی گویزراوهیه بۆیه ههیهکیک لهتاکهکانی کۆمهلگه بهباری کۆمهلایهتی جیاوازهکانهوه خۆپاریزیان دهکرد لهپیناوپاراستنی گیانی کهسانی دهورو بهریان بۆئهوهی لهکاتی توشبوون بهفایرۆسهکه خۆیان کهرنهتین بکهن ودهوربن لهسههرجهم ئهندامانی خیزانهکه وبزائن چون ههلسوکهوت لهگهڵ نهخۆشیهکهدا بکهن، بروهانه خشتهی (۴۸).

خشتهی (۴۸): رۆلی بهرنامه تهندروستیهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشپاری تهندروستی دهربارهی

فایرۆسی کۆرۆنا بهپیی باری کۆمهلایهتی

بــــاری کۆمهلایهتی	چ	ناوهندی ژمیره	جیاوازی	ناوهندی مربعات	نمره ئازادی	بههای F	ئاماژه
سهلت	۱۰۷	۳۹.۴۵۷	لهناوگر	۲۰.۴۰۰	۳		
خیزاندار	۱۶۰	۳۹.۴۳۱	وپ				
هاوسههر مردوو	۳۵	۴۰.۲۲۸	لهگهڵ گروپ	۱۳.۲۵۰	۳۲۷	۱.۵۴۰	۰.۲۰۴
جیاپهوه	۲۹	۴۰.۷۹۳					
کۆ	۳۳۱						

## تەۋەرى سىيەم : خستەرووى ئەنجامى برگەكانى پىوانە

هەنگاۋەكانى خستەرووى ئەنجامى برگەكانى پىوانە

۱- رىكخستى پىوانەكان

۲- شىۋازى شىكارىكردنى پرسىارەكان :

يەكەم: شىۋازى دوو كۆمەلەھى لەيەك جىاواز

دووەم: شىۋازى پەيوەندى نيوان يەك پرسىار بەكۆى پرسىارەكانەوہ.

۳- كرده نامارىيە بەكارهاتوۋەكان

۴- شىكارى برگەكانى پىوانە:

يەكەم: بۆچونى بەرتويزان بەرامبەر بەبەرنامە تەندروستى تەلەفزيۇنيەكان

دووەم: رۆلى بەرنامە تەندروستىەكان لەبلاوكردەنوہى ھۆشيارى تەندروستى دەربارەى قايرۆسى

كۆرۈنا.

۱- رىكخستى پىوانەكان

بۆ ئەۋەى وەلامى پرسىارەكانى پىوانەى بەرتويزان روون و ئاسان بىت، داوايان لىكراۋە كەنشانەى (۷)

بۆ ئەۋە وەلامە دابنىت كە ھەلپىزاردوۋە، لەبەر ئەۋەى پىوانەكەمان پىوانەيەكى سيانىە (ھاۋرام) ژمارە (۱)

وەرگرتوۋە (دلىيانىم) ژمارە (۲) وە ھەرۋەھا (ھاۋرانىم) ژمارە (۳) وەرگرتوۋە، ئەم ژمارانە بۆبرگە

نەرىنى و نەرىنيەكان بەم جۆرەيە كە لە خستەى (۴۹) دىارىكراۋە

خستەى (۴۹) سەنگى وەلامەكان

پلەى دلىيانى لە وەلامدانەوہ	ھاۋرام	دلىيانىم	ھاۋرانىم
سەنگى ژمارە	۳	۲	۱
برگە نەرىنيەكان	۱	۲	۳
برگە نەرىنيەكان			

۲- شىۋازى شىكارىكردنى پرسىارەكان :

بەمبەستى ئەنجامدانى شىكارى ئەوداتايانەى كەتويزەر لەرىگەى فۆرمى راپرسى و فۆرمى پىوانەيى

بەدەستىھىناۋە، دووشىۋاز گىراۋنەتە بەر، كە برىتىن لە :

يەكەم: شىۋازى دوو كۆمەلەھى لەيەك جىاواز

سەرجم بەرگەكانى ناو فۆرمەكان كراون بەژمارە و بەشىۋەى ستونى لەبەرزترىنەوہ بۆنزمترىن رىكخرا،

پاشان رىژەى (۲۷%) لەفۆرمەكان، رىژە بەرزەكان دىارىكراۋە (۲۷%) لەفۆرمە رىژە نزمەكان

دىارىكراون، كۆى ژمارەى فۆرمەكانى كۆمەلەھى بەرز لە (۸۹) فۆرم پىكدىت و كۆى ژمارەى فۆرمەكانى

كۆمەلەھى نزم (۸۹) فۆرمە سەرجمىان دەكاتە (۱۷۸) فۆرم، دواتر تويزەر (رىژەى تائى) بۆ ھەردو

سامپلە لەيەك جىاكان بەكار ھىناۋە بەمبەستى دۆزىنەوہى ناۋەندە ژمىرە ولادانى پىۋەرى ھەردو

کۆمەڵەکه بۆ هه‌موو پرسیار هه‌کانی هه‌ردوو ته‌مه‌ری (سێیه‌م و چواره‌م) که‌پێکهاتوون له‌ (٤٢) پرسیار، وه‌ (به‌های تائی) بریتین له‌ (١٧.٢٠٦) بۆ ته‌مه‌ری سێیه‌م و (٢٢.٠٠٤) بۆ ته‌مه‌ری چواره‌م، وه‌ ئه‌ورێژه‌ی (٢٧%) له‌سه‌ر به‌رزترین ئاست و نزمترین ئاست بۆ مه‌به‌ستی زانینی به‌هیزی بره‌گه‌کانه‌ که‌له‌و رێگه‌یه‌وه‌ ده‌گه‌ینه‌ دوو کۆمەڵه‌ی جیاواز، ته‌مه‌ری سێیه‌م به‌ناوه‌نده‌ ژمه‌ره‌ی (٢.٧٣٧) و لادانی پێوه‌ری (٠.١٣٠) هه‌روه‌ها ته‌مه‌ری چواره‌م به‌ناوه‌نده‌ ژمه‌ره‌ی (٢.٤٧٧) و لادانی پێوه‌ری (٠.١٦٧)، به‌لام هه‌ردوو ته‌مه‌ر رێژه‌ی ئاماژه‌یان یه‌کسانه‌ به‌ (٠.٠٠٠) که‌نهم رێژه‌یه‌ که‌مه‌تره‌ له‌ئاستی (٠.٠٥) ئه‌مه‌ش ده‌یسه‌لمینیت که‌له‌نیوان بره‌گه‌کانی هه‌ردوو ته‌مه‌ردا جیاوازی هه‌یه‌، به‌روانه‌ خشته‌ی (٥٠).

**خشته‌ی (٥٠): هیزی پێوه‌ری ته‌مه‌ره‌کان و ناوه‌نده‌ ژمه‌ره‌ و لادانی پێوه‌ری بۆ کۆمەڵه‌ی به‌رز و کۆمەڵه‌ی**

**نزم و به‌های تائی و ئاماژه‌ی ته‌مه‌ره‌کان**

ئاماژه	Ttest	کۆی ٢٧% نزم دنیا		کۆی ٢٧% به‌رز علیا		ژ. بره‌گه
		لادانی پێوه‌ری	ناوه‌نده‌ی ژمه‌ره	لادانی پێوه‌ری	ناوه‌نده‌ی ژمه‌ره	
٠.٠٠٠	١٧.٢٠٦	٠.٢٥٦	١.٧٨٤	٠.١٣٠	٢.٧٣٧	ته‌مه‌ری سێیه‌م
٠.٠٠٠	٢٢.٠٠٤	٠.٠٥٥	١.٧٢٩	٠.١٦٧	٢.٤٧٧	ته‌مه‌ری چواره‌م

**دووه‌م: شێوازی په‌یوه‌ندی نیوان یه‌ک پرسیار به‌کۆی پرسیار هه‌کانه‌وه‌.**

له‌کاتی پێوانه‌کردندا هه‌تا په‌یوه‌ندی نیوان بره‌گه‌کان زیاتر بێ به‌کۆمەڵه‌که‌نه‌وه‌ ئه‌گه‌ری به‌ده‌سته‌یه‌نایی پێوانه‌ی زیاتر ده‌بیت، ئاستی به‌هیزی بره‌گه‌کان به‌م شێوازه‌ به‌هۆی دۆزینه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان ژماره‌ی تاکه‌کانی سامپلی توێژینه‌وه‌ بۆ هه‌موو پرسیار هه‌کان، په‌یوه‌ندی له‌نیوان ژماره‌ی گشتی بۆ پێوانه‌کردن ده‌رده‌که‌ویت، بۆ ئه‌نجامه‌ ئامارییه‌کان توێژمه‌ر پشته‌ی به‌ستوووه‌ به‌ په‌یوه‌ندی (پیرسون).

خشته‌ی (٤) ئاستی په‌یوه‌ندی هه‌ر یه‌ک له‌بره‌گه‌کان له‌گه‌ڵ به‌های گشتیدا ده‌خاته‌روو له‌پرسیار هه‌کانی ته‌مه‌ری سێیه‌مه‌دا که‌بۆ چوونی به‌رتوێژانه‌ به‌رامبه‌ر به‌به‌رنامه‌ ته‌ندروستیه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کان له‌کۆی (٢٣) بره‌گه‌ ته‌نها بره‌گه‌ی (١٧) ئاماژه‌دار نیه‌ له‌ئاستی دیاریکراوی (٠.٠٥) بچوکنتره‌، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ ته‌وه‌ی که‌ (٢٢) بره‌گه‌که‌ی تر ئاماژه‌دارن و هه‌یچ جیاوازییه‌ک له‌نیوانیاندا نیه‌.

**خشته‌ی (٥١): ئاستی په‌یوه‌ندی نیوان به‌های بره‌گه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ به‌های گشتی سه‌رجه‌م بره‌گه‌کانی**

**بۆ چوونی به‌رتوێژان به‌رامبه‌ر به‌رنامه‌ ته‌ندروستیه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کان**

ئاماژه	ئاستی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ به‌های گشتی	ژ. بره‌گه	ئاماژه	ئاستی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ به‌های گشتی	ژ. بره‌گه
ئاماژه‌داره	٠.٥٢٧	١٣	ئاماژه‌داره	٠.٥٢٣	١
ئاماژه‌داره	٠.٣٨٩	١٤	ئاماژه‌داره	٠.٦٧٤	٢
ئاماژه‌داره	٠.٣١٧	١٥	ئاماژه‌داره	٠.٦٣٥	٣
ئاماژه‌داره	٠.٣٨٨	١٦	ئاماژه‌داره	٠.٥٦٥	٤
ئاماژه‌دار نیه‌	٠.٠٠٣	١٧	ئاماژه‌داره	٠.٦٤١	٥

۶	۰.۶۰۶	ثماژمداره	۱۸	۰.۲۸۱	ثماژمداره
۷	۰.۶۲۶	ثماژمداره	۱۹	۰.۱۸۷	ثماژمداره
۸	۰.۶۶۰	ثماژمداره	۲۰	۰.۲۷۹	ثماژمداره
۹	۰.۶۵۲	ثماژمداره	۲۱	۰.۰۷۱	ثماژمداره
۱۰	۰.۶۵۷	ثماژمداره	۲۲	۰.۱۸۷	ثماژمداره
۱۱	۰.۵۹۹	ثماژمداره	۲۳	۰.۲۳۲	ثماژمداره
۱۲	۰.۶۳۱	ثماژمداره			

ثاستی پهیوهندی هر یک لهبرگهکان لهگهل بههای گشتیدا دمخاتروو لهپرسیارهکانی تهوهری چوارهدما کهرولی بهرنامه تهنروسستیهکانه لهبلاوکردنوهی هوشیاری تهنروسستی دهربارهی قایروسی کورونا لهکوی (۱۹) برگه (۷) برگه ثماژمدار نیه لهثاستی دیاریکراوی (۰.۰۵) بچوکتزه، ههروهها (۱۲) برگهکی تر ثماژمدارن وهیچ جیاوازیبهک لهنیوانیناندا نیه چونکه ثاستی پهیوهندیان لهگهل بههای گشتی زیاتره له(۰.۰۵)، پروانه خشتهی (۵۲)

**خشتهی (۵۲): ثاستی پهیوهندی نیوان بههای برگهیهک لهگهل بههای گشتی سهرجهم برگهکانی رولی بهرنامه تهنروسستیه تهلهفزیونییهکان لهبلاوکردنوهی هوشیاری تهنروسستیدا**

ژ. برگه	ثاستی پهیوهندی لهگهل بههای گشتی	ثماژمه	ژ. برگه	ثاستی پهیوهندی لهگهل بههای گشتی	ثماژمه
۱	۰.۰۰۹	ثماژمدار نیه	۱۱	۰.۲۱۴	ثماژمداره
۲	۰.۴۴۷	ثماژمداره	۱۲	۰.۰۷۶	ثماژمدار نیه
۳	۰.۵۴۹	ثماژمداره	۱۳	۰.۱۰۷	ثماژمدار نیه
۴	۰.۴۶۲	ثماژمداره	۱۴	۰.۳۷۵	ثماژمداره
۵	۰.۵۵۰	ثماژمداره	۱۵	۰.۳۸۴	ثماژمداره
۶	۰.۴۹۹	ثماژمداره	۱۶	۰.۴۱۱	ثماژمداره
۷	۰.۵۲۱	ثماژمداره	۱۷	۰.۳۶۸	ثماژمداره
۸	۰.۵۱۳	ثماژمداره	۱۸	۰.۰۸۷	ثماژمدار نیه
۹	۰.۰۳۰	ثماژمدار نیه	۱۹	۰.۰۰۲	ثماژمدار نیه
۱۰	۰.۰۰۲	ثماژمدار نیه			

### ۳- کرده ثامارییه بهکارهاتووهدکان

بهمهبهستی بهدهستهینانی ثامانجهکان وشیکاریکردنی زانیارییهکان وچارهسهکرکردنی کیشهکان چند ثامرازیکی ثاماری بهکارهینراون پشت بهستراوه بهبهرنامهی ثاماری (SPSS) کهتایبته بهدرهینانی زانیارییه ثامارییهکان، لهریگهی هم بهرنامهیهوه هم کاره ثامارییهانه نهجامدراون:

۱- ریژهی سهدی: دهرهینانی ریژهی سهدی بسهرجهم برگهکان .

- ۲- ریزه‌ی تائی (T.test): به‌کارده‌هینریت بۆدوو بگۆری جیاوازی سهر به‌خۆ بۆدەر هینانی کرده ناماریه‌کانی په‌یوه‌ندی بره‌گه‌کان و هه‌روه‌ها دیاری کردنی بره‌گه نامازهدار و بینامازه‌کان و بۆ دیاریکردنی به‌رزترین و نزمترین کۆمه‌له.
- ۳- کرده‌ی (ANOVA): به‌کارده‌هینریت بۆسی بگۆر زیاتر به‌مه‌به‌ستی دۆزینه‌وه‌ی به‌های (F) ئه‌نجامدانی کرده ناماریه‌کان.
- ۴- به‌کار هینانی په‌یوه‌ندی پیرسون: بۆزانیی په‌یوه‌ندی نیوان دوو گۆراو که‌بریتیه له‌په‌یوه‌ندی گشت بره‌گه‌کان له‌گه‌ل یه‌ک به‌یه‌کی بره‌گه‌کان .
- ۵- به‌کار هینانی کرده‌ی (آلفا کرونباخ): به‌مه‌به‌ستی دهر هینانی جیگیری پیوانه‌ی بره‌گه‌کان به‌کار هینراوه.
- ۶- ناوه‌ندی ژمیره: به‌کارده‌هینریت بۆدیاریکردنی ناوه‌ندی ژماره‌کان بۆگۆراوه‌کانی (ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، ناستی خویندن، پیشه، شوینی نیشته‌جیبوون، باری کۆمه‌لایه‌تی).
- ۷- کرده‌ی ناماری (LSD): بۆمه‌به‌ستی خسته‌هرووی جیاوازی نامازه‌ی هه‌ریه‌ک له‌بره‌گه نامازهدار هه‌کان له‌گه‌ل کۆی گشتی بره‌گه‌کان.
- ۸- ریزه‌ی تائی (T.test): بۆدۆزینه‌وه‌ی ناوه‌ندی گریمانه‌ی هه‌ردوو ته‌وه‌ری (سینیه‌م و چوارهم) پیوانه‌کردنی بۆچونی به‌رتویژان ورۆلی به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌کان.
- ۹- به‌کار هینانی پیوانه‌ی لیکارد: بۆسی بژاردیه‌ی (۱ - ۱.۶۶ هاورانیم)، (۱.۶۷ - ۲.۳۳ دلناییم)، (۲.۳۴ - ۳ هاورام).

#### ۴- شیکاریکردنی بره‌گه‌کانی پیوانه

پیکدیت له‌شیکاری کردنی هه‌ردوو ته‌وه‌ری (سینیه‌م و چوارهم) ی فۆرمی راپرسی به‌رتویژان

**یه‌که‌م: بۆچونی به‌رتویژان به‌رامبه‌ر به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌ تله‌فزیۆنیه‌کان**

له‌م ته‌وه‌ره‌دا کۆمه‌لێک ئه‌نجامی گشتی دهرباره‌ی بۆچونی به‌رتویژان له‌به‌رامبه‌ر به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌ تله‌فزیۆنیه‌کان که له‌چوارچیوه‌ی (۲۳) بره‌گه‌دا بۆچونی به‌رتویژان وه‌رگیراوه. توویژمه‌ هه‌ریه‌کیک له‌بره‌گه‌کانی روونکردوه‌ته‌وه‌ و داتا‌کانی خسته‌ته‌روو هه‌روه‌ها ریزه‌ی سه‌دی و ناوه‌نده ژمیره وریزبه‌ندی هه‌ریه‌کیک له‌بره‌گه‌کانی شیکارکردوه، توویژمه‌ ئه‌نجامه‌کانی له‌سه‌ر چوار بنه‌مای سه‌ره‌کی دابه‌شکردوه ئه‌وانیش:

۱- بۆچونی به‌رتویژان دهرباره‌ی گرنگی به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌کان تله‌فزیۆنیه‌کان

۲- بۆچونی به‌رتویژان دهرباره‌ی ئه‌رکی به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌ تله‌فزیۆنیه‌کان.

۳- بۆچونی به‌رتویژان له‌باره‌ی رۆل و کاریگه‌ریه‌کانی به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌ تله‌فزیۆنیه‌کان.

۴- بۆچونی به‌رتویژان له‌باره‌ی هۆکاره‌کانی په‌خشکردنی به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌ تله‌فزیۆنیه‌کان.

بره‌گه‌کان دابه‌شکردوه به‌سه‌ر دوو جۆری سه‌ره‌کیدا ئه‌وانیش:

بره‌گه‌ ئه‌رینیه‌کان: ئه‌وه‌رگانه‌ن که دهرباره‌ی بۆچونی به‌رتویژانه به‌رامبه‌ر به‌رنامه‌تهندروسته‌یه‌کان به‌شیه‌یه‌کی ئه‌رینی.

برگه نهر ڀنڀهڪان: ٺهڻو ڀرگانهن ڪه ٻوچوني بهرتوڙڙان دهردهخات بهرامبهر بهبهرنامه ٽهنروسٽيه  
ٽلهفزيونيهڪان بهشيوهيهڪي نهريني.

لهم ٽهورمها توڙمر ڪاري بهياساي ليڪارد ڪردوه ٻوسئ بڙاردهيي ڀيوانهڪاني بهم جوڙهيه:

( ۱ - ۱.۶۶ ) هاورانيم

( ۲.۳۳ - ۱.۶۷ ) دلنيا نيم

( ۲.۳۴ - ۳ ) هاورام

**يهڪهم: بهرنامه ٽهنروسٽيهڪان هاندرهيوون لهفراوانيون ناستي هوشيارى ٽهنروسٽي لهلام**

ريڙهي (۸۸.۸%) بهرتوڙڙان هاوران لهسهر ٺهوي ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان هاندرهيوون  
لهفراوانيون ناستي هوشيارى ٽهنروسٽي لهلايان، (۸.۲%) دلنيا نين لهوي ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيهڪان  
هاندرهيوون يان نا، (۳%) بهرتوڙڙان هاورانين لهسهر لهوي ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيهڪان هاندرهيوون  
فراوانيون هوشيارى ٽهنروسٽي لهلايان، بهناونده ٽميرهيي (۲.۸۶) ناستي برگهڪه بهپي پيوانهي  
ليڪارد ڀروهه و(هاورام)ه، ٺهمهش دهيسلمينيت ڪه بهرتوڙڙان هاوران لهسهر لهوي ڪه بهرنامه  
ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان هاندرهيوون ٻوفراوانيون ناستي هوشياريان.

بههوي ٺهوي ڪه بهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان لهئستادا لهزورينه ڪنهاله ناسماني وناوخوييهڪان  
پهخشدهڪرت وبهردهوام زانيارى دهگويڙيٽهوه، بهردهوام ومرگران ناراستهي رهفتاري دروستي  
ٽهنروسٽي دهڪات ٺهمه بووته هوي ٺهوي ڪه بهرنامهڪان بينه هاندرهيوون باشي ومرگرانين  
لهفراوانيون ناستي هوشيارى ٽهنروسٽيه

**دووهم: بهرنامه ٽهنروسٽيهڪان يارمهتيدهرهيوون بهپابهند بونم بهبنهما ٽهنروسٽيهڪانهوه.**

ريڙهي (۷۹.۸%) بهرتوڙڙان هاوران لهسهر ٺهوي ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان  
يارمهتيدهرهيوون بهپابهندبون بهبنهما ٽهنروسٽيهڪانهوه، (۱۷.۸%) دلنيا نين لهوي ڪهبهرنامه  
ٽهنروسٽيهڪان يارمهتيدهرهيوون يان نا، (۲.۴%) بهرتوڙڙان هاورانين لهسهر لهوي ڪهبهرنامه  
ٽهنروسٽيهڪان يارمهتيدهرهيوون لهپابهندبون بهبنهما ٽهنروسٽيهڪانهوه، بهناونده ٽميرهيي (۲.۷۷) ناستي  
برگه ڪهبهپي پيوانهي ليڪارد ڀروهه و(هاورام)ه، ٺهمهش دهيسلمينيت ڪه بهرتوڙڙان هاوران لهسهر  
ٺهوي ڪه بهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان يارمهتيدهرهيوون لهپابهندبون بهبنهما  
ٽهنروسٽيهڪانهوه.

دووباره وچهندبار مڪردنهوي بهردهوامي بنهما ٽهنروسٽيهڪان لهريگهي بهرنامه تاييهته ٽهنروسٽيهڪانهوه  
هواڪاريڪه ٻوچاندي بنهما ٽهنروسٽيهڪان لهناخي ومرگراندا.

**سنيهم: بهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان بهشدارن لهزيادبون ههستي بهرپرسياريتي سهلامهتي  
ٽهنروسٽي لاي هاولاتيان.**

ريڙهي (۸۰.۱%) بهرتوڙڙان هاوران لهسهر ٺهوي ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيه ٽلهفزيونيهڪان بهشدارن  
لهزيادبون ههستي بهرپرسياريتي سهلامهتي ٽهنروسٽي لاي هاولاتيان، (۱۵.۷%) دلنيا نين لهوي  
ڪهبهرنامه ٽهنروسٽيهڪان بهشدارن لهزيادبون ههستي بهرپرسياريتي يان نا، (۴.۲%) بهرتوڙڙان





لەسە ئەوهی که بەرنامە تەندروستیەکان کار لەسەر ھۆشیارکردنەوهی بینەرانی دەکەن، بەناوەندە ژمێرەیی (۲.۷۲) ئاستی برگەکه بەپێی پێوانەی لیکارد ڕووه و (هاورام)ە، ئەمەش دەیسەلمینیت که بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی که زۆرینەی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان کار لەسەر ھۆشیارکردنەوهی بینەرانی دەکەن لەرووی تەندروستیەوه.

**حەوتەم: بابەتە تەندروستیەکان بەشێوهیەکی زانستی دەخریتە ڕووبۆ وەرگران سەبارەت بە ھۆشیاری تەندروستی.**

ڕێژە (۷۵.۲%) بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی که بابەتە تەندروستیەکان بەشێوهیەکی زانستی دەخریتە ڕووبۆ وەرگران سەبارەت بە ھۆشیاری تەندروستی، (۱۷.۸%) دانیان نین لەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بابەتەکانیان بەشێوهی زانستی دەخەنە ڕوو یان نا، (۶.۹%) ی بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بابەتەکانیان بەشێوهی زانستی بخەنە ڕوو، بەناوەندە ژمێرەیی (۲.۶۸) ئاستی برگەکه بەپێی پێوانەی لیکارد ڕووه و (هاورام)ە، ئەمەش دەیسەلمینیت که بەرتوێژان ھاوێران لەسەر خستەرووی زانستیەیی بابەتە تەندروستیەکان بۆ وەرگران.

بابەتەکانی ناوبەرنامە تەندروستیەکان پێویستە بەشێوهیەکی زانستیەیی بۆ وەرگران بخریتە ڕووبەتایبەت لەبارەیی بۆ وەرکردنەوهی ھۆشیاری تەندروستیەوه، چونکه وەرگران پشت دەبەستن بەزانیاریەکانی ناوبەرنامەکان و وەك سەرچاوهیەکی سەرەکی زانیاریەکانی سودی لێوە دەگرن.

**هەشتەم: بەرنامە تەندروستیەکان بەشداری لەکەمکردنەوهی پەستانی دەروونی لای وەرگران لەرووی تەندروستیەوه.**

ڕێژە (۷۵.۲%) بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی که بەرنامە تەندروستیەکان بەشداری لەکەمکردنەوهی پەستانی دەروونی لای وەرگران لەرووی تەندروستیەوه، (۲۰.۲%) دانیان نین لەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بەشداری لەکەمکردنەوهی پەستانی دەروونی لای وەرگران یان نا، (۴.۵%) ی بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بەشداری بۆون لەکەمکردنەوهی پەستانی دەروونی، بەناوەندە ژمێرەیی (۲.۷۱) ئاستی برگەکه بەپێی پێوانەی لیکارد ڕووه و (هاورام)ە، ئەمەش دەیسەلمینیت که بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی که بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان بەشداری لەکەمکردنەوهی پەستانی دەروونی لای وەرگران لەرووی تەندروستیەوه.

ئەركی بەرنامە تەندروستیەکان ھێورکردنەوهی وەرگرانە لەبارەیی ئەوپەستان و دلەراوکیانەیی ھەیانە لەبارەیی نەخۆشیە جۆراوجۆرەکانەوه ناساییکردنەوهی باری دەرونیانە لەپێناو دروستنەبوونی پشێوی تەندروستی لەناو کۆمەڵگەدا.

**نۆیەم: بەرنامە تەندروستیەکان بەسەرچاوهیەکی گرنگ دەبینم بۆ زیادکردنی ھۆشیاری تەندروستیم**

ڕێژە (۷۸.۵%) بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی که بەرنامە تەندروستیەکان بەسەرچاوهیەکی گرنگ دەبینن بۆ زیادکردنی ھۆشیاری تەندروستی، (۱۶.۳%) دانیان نین لەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بەسەرچاوهیەکی گرنگ دەبینم بۆ زیادکردنی ھۆشیاری تەندروستی یان نا، (۵.۱%) ی بەرتوێژان ھاوێران لەسەر ئەوهی کەبەرنامە تەندروستیەکان بەسەرچاوهیەکی گرنگ دەبینن لە زیادکردنی ھۆشیاری

تەندروستىدا، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۷۳) ئاستى بىرگەكە بەيى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەسەر چاۋەيەكى گىرنگ دەيىن بۆز يادكردى ھۆشيارى تەندروستى.

پىۋىستە بەرنامە تەندروستىيەكان سەر چاۋەيەكى گىرنگىن بۆز يادكردى ھۆشيارى تەندروستىيە ۋەرگىران ۋەلەبەر ئەۋەي بەشنىك لەۋەرگىران كەسانىكن ئاستى خويندە ۋار بىيان جىاۋازە ۋە ھەر ۋە ھا جىاۋازن لە پرووى رۆشنىبىرى ۋە ھۆشيار بىيەۋە ۋە بەرنامە تەندروستىيەكان ۋەك سەر چاۋەيەكى سەرەكى ۋە بەرەتى بەكار دەھىنن بۆۋەرگىرتتى زانىيار بىيەكان لەلەي ھەندىك لەۋەرگىران بەتاكە سەر چاۋە دادەنرىت.

**دەيەم: بەرنامە تەندروستىيەكان بەرپىگايەك بۆخستە پرووى چارەسەرە تەندروستىيەكان دەناسرىن.**

رىژەي (۷۵.۲%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان بەرپىگايەك بۆخستە پرووى چارەسەرە تەندروستىيەكان دەناسرىت، (۲۰.۸%) دلىيا نىن لەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان بەرپىگايەك بۆخستە پرووى چارەسەرە تەندروستىيەكان دەناسرىت يان نا، (۳.۹%) بەرتوۋىژان ھاۋران نىن لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان بەرپىگايەك بۆخستە پرووى تەندروستىيەكان دەناسرىت، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۷۱) ئاستى بىرگەكە بەيى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەسەر چاۋەيەكى گىرنگ دەيىن بۆز يادكردى ھۆشيارى تەندروستى.

**يانزەيەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان**

رىژەي (۷۹.۲%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان لاي ھاۋلاتيان، (۱۳.۹%) دلىيا نىن لەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەرن يان نا، (۶.۹%) بەرتوۋىژان ھاۋران نىن لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۷۲) ئاستى بىرگەكە بەيى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان لاي ھاۋلاتيان.

پىۋىستە بەرنامە تەندروستىيەكان بەر دەۋام كار بكن بۆ ھاندانى ۋەرگىران بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان كە ئەمە ئەر كىكى سەرەكى بەرنامە تەندروستىيەكانە، ھۆكارىكە بۆچاندنى رەفتارى تەندروستىيەكان لاي ۋەرگىران.

**دوانزەيەم: ئاستى زانىيارى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەئاستىكى بەرزدايە لە پرووى تەندروستىيەۋە.**

رىژەي (۷۲.۵%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي ئاستى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەئاستىكى بەرزدايە، (۱۹.۳%) دلىيا نىن لەۋەي ئاستى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەچ ئاستىكىدايە، (۸.۲%) بەرتوۋىژان ھاۋران نىن لەسەر ئەۋەي كە ئاستى پىشكەشكاران لەئاستىكى بەرزدايە، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۶۴) ئاستى بىرگەكە بەيى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش

دهيسهلمينيت كه بهرتويژان هاوران لهسهر ئهوهى كه پيشكهشكارانى بهرنامهى تهنروستى لهئاستىكى بهرزى تهنروستيدان.

يەكێك له مەرجەكانى پيشكهشكارى سهركهوتوى بهرنامه تهنروستيهكان ئهويه كه پيوسته پيشكهشكارانى ئهوبهرنامه يان (تايهتەمەند – راگهياندنكار) بن يان (راگهياندنكار – تايهتەمەند) بن، دهبيت پسپورى بواری راگهياندن بن و لهبواری تهنروستيدا شارەزا بن و خويندبينيان يان بهپيچهوانهوه كه پسپورى تهنروستى بيت و شارەزای بواری راگهياندن بيت، ئهوهى لهئاستادا دهبينريت زياتر (تايهتەمەندى - راگهياندنكار) ه و اتا پزيشكه و خولكى تايهتەى راگهياندنى خويندوه و كارى پيشكهشكارى دهكات .

**سيانزهيهه: بهرنامه تهنروستيهكان ناشانايان كردم بهپسپورانى پزيشكى نوێ لهرووى زانيارى پزيشكيهوه.**

ريژهى (٨٠.٤%) بهرتويژان هاوران لهسهر ئهوهى كه بهرنامه تهنروستيهكان ناشانايانكردون بهپسپورانى پزيشكى نوێ، (١٤.٨%) دلتيا نين لهوهى كه لهريگهى بهرنامه تهنروستيهكانهوه بهپسپورى پزيشكى نويسان ناشابوين، (٤.٨%) بهرتويژان هاورانين كه بهرنامه تهنروستيهكان پسپورى پزيشكى نويسان بههرگران ناساندين، بهناونده ژميرهى (٢.٧٦) ئاستى برگهكه بهپي پيوانهى ليكارد رووه و (هاورام)ه، ئهمهش دهيسهلمينيت كه بهرتويژان هاوران لهسهر ئهوهى كه بهرنامه تهنروستيه تلهفزيونيهكان هوكاريك بوون بوناسينى پسپورى تهنروستى نوێ لهرووى زانيارى پزيشكيهوه.

كارى راگهياندن ناشاندنى كهسانى بهتوانا و خاوهن بههرهكانه بهكۆمهلهگه وهههروهها ئهركى بهرنامه تهنروستيهكانه كه كار بكات بوناساندنى پزيشك و پسپورى شارەزا و بهتوانا بههرگران و بهرنامهى تايهتەيان بوتهرخان بكات و ههولبدات لهريگهى زانياريه نوێكانى كهسانى پسپورهوه وهرگران سودمەندبين.

**چواردهيهه: بهرنامه تهنروستيه پيشكهشكاروهكان بهسادهيى وروكهشانه دهخريته روو.**

ريژهى (٥٩.٥%) بهرتويژان هاوران لهسهر ئهوهى كه بهرنامه تهنروستيهكان بهسادهيى وروكهشانه دهخريته روو، (١٨.٧%) دلتيا نين لهروكهشى بهرنامه تهنروستيهكان، (٢١.٨%) بهرتويژان هاورانين لهسهر ئهوهى كه بهرنامه تهنروستيه پيشكهشكاروهكان ساده وروكەش بن، بهناونده ژميرهى (١.٦٢) ئاستى برگهكه بهپي پيوانهى ليكارد رووه و (هاورانيم)ه، زياتر لهنيوه بهرتويژان پينيان وايه زانياريهكانى ناوبهرنامه تهنروستيهكان بهسادهيى وروكهشانه دهخريته روو.

**پانزهيهه: بهشيك لهبهرنامه تهنروستيهكان هيندهى كار لهسهر بهبازارکردنى کارمەندى تهنروستى دهكەن كار لهسهر هوشيارى تهنروستى هاوالاتى ناکەن.**

ريژهى (٥٧.١%) بهرتويژان هاوران لهسهر ئهوهى كه بهشيك لهبهرنامه تهنروستيه تلهفزيونيهكان كار لهسهر بهبازارکردنى کارمەند و پزيشكانى تهنروستى دهكەن، (٣١.٤%) دلتيا نين لهبارهى ئهوبابهتوه، (١١.٥%) بهرتويژان هاورانين لهسهر ئهوهى كه ئهركى بهرنامه تهنروستيهكان گورابيت بوبه بازارکردنى پزيشك و کارمەندانى تهنروستى، بهناونده ژميرهى (١.٥٤) ئاستى برگهكه بهپي

پيوانه‌ی ليكارد پرووه و (هاور انيم)ه، به‌راي نيوه‌ی به‌رتويژان به‌شنيك له‌به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان كار بۆ‌به‌بازار كردنى پزيشك و كارمهندي تهن‌دروستي ده‌كهن.

**شانزدهيم: به‌كارهينانى زمان وزاراوه‌ی قورس له‌گفتوگوى به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌ تله‌فزيونييه‌كاندا بينه‌ر ناتوانيت سوودمهن‌د بيت له‌زانياربه‌كان.**

ريژه‌ی (۵۶.۲%) به‌رتويژان هاوران له‌سه‌ر قورسى زمانى به‌كارهاتوو له‌به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كاندا، (۳۲.۹%) دلنيا نين له‌باره‌ی ئه‌وبابه‌ته‌وه، (۱۰.۹%) به‌رتويژان هاورانين له‌سه‌ر قورسى زمانى به‌كارهاتوو له‌ناوبه‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌ تله‌فزيونييه‌كاندا، به‌ناوه‌نده ژميره‌ی (۱.۵۵) ئاستى برگه‌كه به‌پيى پيوانه‌ی ليكارد پرووه و (هاور انيم)ه، واته و مرگرانى به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان به‌ريژه‌يه‌كى زور هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی كه‌به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌ تله‌فزيونييه‌كان زمانى قورس به‌كار ديين له‌كاتى بلاو كردنه‌وه و په‌خشكردنى زانياربه‌يكانى ناوبرگه‌كان.

**حه‌فده‌يم: له‌ريگه‌ی به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كانه‌وه تواناى پزيشكى و چاره‌سه‌ره پزيشكيه‌كان له‌هه‌ريمى كوردستاندا بۆ‌هاولتياى دهرده‌كه‌ويت.**

ريژه‌ی (۶۴.۴%) به‌رتويژان هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی كه‌ له‌ريگاى به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌ تله‌فزيونييه‌كانه‌وه تواناى پزيشكى و چاره‌سه‌ره پزيشكيه‌كان له‌هه‌ريمى كوردستان دهرده‌كه‌ويت، (۲۶.۳%) دلنيا نين له‌باره‌ی ئه‌وبابه‌ته‌وه، (۹.۴%) به‌رتويژان هاورانين ئه‌وه‌ی كه‌ به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان هوكاريك بوين بۆ‌دهرخستنى تواناى زانستى پزيشكى و چاره‌سه‌ر كردن له‌هه‌ريمى كوردستان، به‌ناوه‌نده ژميره‌ی (۲.۵۵) ئاستى برگه‌كه به‌پيى پيوانه‌ی ليكارد پرووه و (هاورام)ه، واته و مرگرانى به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی كه‌ به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان هوكاريك بوون بۆ‌دهرخستنى تواناى پزيشكى و چاره‌سه‌ره پزيشكيه‌ ناوخوسيه‌يكانى هه‌ريمى كوردستان، ئه‌ركى راگه‌يانده‌ به‌رده‌وام هه‌وليدات گرنگى به‌داهينانى تهن‌دروستى ناوخوى بدات له‌پيئاوبه‌رزكردنه‌وه‌ی ئاستى تهن‌دروستى تاكه‌كانى كۆمه‌لگه‌ به‌توانى پزىكى ناوخوى. زانياربه‌يكانى ناوبرگه‌كان.

**هه‌ژده‌يم: له‌به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كاندا سه‌رچاوه‌ی زانياربه‌كان ديار و پروون نيه‌ به‌جوريك نه‌گه‌ر به‌داواداچونى بۆ‌يكه‌يت نه‌نجاميكت ده‌ست ناكه‌ويت.**

ريژه‌ی (۶۱%) به‌رتويژان هاوران له‌ياره‌ی ئه‌وه‌ی كه‌ به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان سه‌رچاوه‌ی زانياربه‌يكانيان پروون نيه‌، (۲۹%) دلنيا نين له‌باره‌ی ئه‌وبابه‌ته‌وه، (۱۰%) به‌رتويژان هاورانين له‌باره‌ی سه‌رچاوه‌ی زانياربه‌يكانى ناوبه‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان، به‌ناوه‌نده ژميره‌ی (۱.۴۹) ئاستى برگه‌كه به‌پيى پيوانه‌ی ليكارد پرووه و (هاور انيم)ه، به‌راي زوريك له‌به‌رتويژان به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌ی زانياربه‌يكانى ناوبه‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان پروون و ئاشكراييت.

زورينه‌ى كات به‌رنامه‌ تهن‌دروستيه‌كان ناماژه به‌تويژينه‌وه‌ی دهرمه‌وه‌ى و لات ده‌كهن به‌لام ناماژه به‌سه‌رچاوه‌كه‌ ناده‌ن و هه‌ندىك كات زانيارى پيچه‌وانه‌ ده‌ده‌ن له‌باره‌ى هه‌ندىك له‌نه‌خوشيه‌كان و باشى و خراپيه‌يكانى خوارده‌نه‌ جوړاو جوړه‌كان بۆ‌نه‌خوشيه‌كان، ئه‌مه‌ش دودلى لاي و مرگران دروستكردوه‌ كه ناتوانن بريار بدن له‌سه‌ر راستى و دروستى زانياربه‌يكانى، هه‌ر بۆيه و مرگران به‌دواى زانياربه‌يكانى ده‌چن

بهمه‌به‌ستی راستان‌دنیان به‌لام ههندیک کات ئه‌وزانیاریانه بنه‌مایه‌کی زانستیان نیه وزانیاری هه‌رمه‌کی ونه‌سه‌لمینراون

**نۆزده‌یه‌م: به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌ئه‌نجامی پێویستی هاو‌لاتیان بۆ هۆشیاری تهن‌دروستی دروست نه‌بوون.**

رێژه‌ی (۵۷.۷%) به‌رتوێژان هاو‌ران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌ئه‌نجامی پێویستی هاو‌لاتیان‌ه‌وه‌ دروست نه‌بوون، (۲۷.۵%) د‌ل‌نیا نین له‌باره‌ی ئه‌وبابه‌ته‌وه‌، (۱۴.۸%) ی به‌رتوێژان هاو‌رانین له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که به‌نامه‌کان له‌ئه‌نجامی پێویستی‌ه‌وه‌ دروست نه‌بوون، به‌ناوه‌نده‌ ژمیره‌یی (۱.۵۷) ئاستی برگه‌که‌ به‌پێی پێوانه‌ی لیکارد رووه‌ و (هاو‌رانیم)ه‌، نیوه‌ی به‌رتوێژان هاو‌ران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌ئه‌نجامی پێویستی هاو‌لاتیان‌ه‌وه‌ دروست نه‌بوین.

ههندیک کات به‌نامه‌ تاییه‌تمه‌نده‌کان له‌ئه‌نجامی پێویستی وهر‌گرانه‌وه‌ په‌خشن نا‌کرین به‌کوتنه‌ها بۆمه‌به‌ستی هه‌مه‌ر‌ه‌نگ بوونی به‌نامه‌کانی ناوتله‌فزیۆنه‌کانه‌، به‌تاییه‌ت به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان ئه‌وبه‌رنامه‌ن که که‌ناڵه‌کانی راگه‌یان‌دن بۆمه‌به‌ستی هه‌مه‌ر‌ه‌نگی ئاماده‌وپیشک‌ه‌شی ده‌کهن، هینده‌ی گرنگی به‌هه‌بوونی به‌نامه‌یه‌کی تهن‌دروستی ده‌ده‌ن بۆکه‌ناڵه‌که‌یان هینده‌ گرنگی به‌راو‌بو‌چونی وهر‌گر ناده‌ن ده‌ربه‌ره‌ی به‌نامه‌که‌، ههندیک کاتیش ته‌واو‌پێچه‌وانه‌یه‌ وکه‌ناڵه‌کان تهن‌ها بۆمه‌به‌ستی رینمای‌ی و هۆشیار‌کردنه‌وه‌ی وهر‌گران به‌نامه‌ی تهن‌دروستی په‌خشه‌که‌ن وه‌ک ئه‌وه‌ی بینیمان له‌کاتی بلا‌بونه‌وه‌ی (کۆر‌ونا‌فایروس) که زۆرینه‌ی که‌ناڵه‌ کوردییه‌کان به‌نامه‌ی تاییه‌تیان بۆمه‌به‌ستی هۆشیار‌کردنه‌وه‌ی وهر‌گران پیشک‌ه‌ش ده‌کرد.

**بیستهم: به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان به‌هۆی زۆری دو‌باره‌بونه‌وه‌یان کاریگه‌رییان که‌متر ده‌بیت له‌رووی هۆشیار‌کردنه‌وه‌ی هاو‌لاتیان‌ه‌وه‌.**

رێژه‌ی (۶۸%) به‌رتوێژان هاو‌ران له‌سه‌ر زۆری دو‌باره‌بونه‌وه‌ی زانیاریه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌ناو‌به‌رنامه‌کاندا، (۲۰.۲%) د‌ل‌نیا نین، (۱۱.۸%) ی به‌رتوێژان هاو‌رانین له‌سه‌ر زۆری دو‌باره‌ی زانیاریه‌کان، به‌ناوه‌نده‌ ژمیره‌یی (۱.۴۴) ئاستی برگه‌که‌ به‌پێی پێوانه‌ی لیکارد رووه‌ و (هاو‌رانیم)ه‌، به‌کۆی گشتی به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان به‌هۆی زۆری دو‌باره‌ی زانیاریه‌کانی ناو‌به‌رنامه‌کان که‌ریگه‌رییان که‌متر ده‌بیت له‌رووی هۆشیاری هاو‌لاتیان‌ه‌وه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زانیاریه‌کان ده‌بنه‌ زانیاری کۆن و دو‌باره‌، وهر‌گرانی به‌نامه‌کان به‌ده‌وام به‌دوای زانیاری نوێدا ده‌گه‌ری‌ن و مه‌به‌ستیانه‌ ئه‌وزانیاریانه‌ی که په‌خشه‌که‌ریت پێشتر نه‌یان بیستبیت و نو‌بیت له‌لایان.

**بیست و یه‌که‌م: به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان جه‌خت له‌سه‌ر گه‌شه‌پێدانی توانا تهن‌دروستی‌ه‌کان ده‌کات**

رێژه‌ی (۶۶.۲%) به‌رتوێژان هاو‌ران له‌سه‌ر جه‌خت‌کردنه‌وه‌ی به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌سه‌ر گه‌شه‌پێدانی توانا تهن‌دروستی‌ه‌کانی هاو‌لاتیان، (۲۳.۳%) د‌ل‌نیا نین له‌باره‌یه‌وه‌، (۱۰.۶%) ی به‌رتوێژان هاو‌رانین له‌سه‌ر جه‌خت‌کردنه‌وه‌ی به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان له‌یه‌ر گه‌شه‌پێدانی توانای تهن‌دروستی هاو‌لاتیان، به‌ناوه‌نده‌ ژمیره‌یی (۲.۵۶) ئاستی برگه‌که‌ به‌پێی پێوانه‌ی لیکارد رووه‌ و (هاو‌رام)ه‌، به‌نامه‌ تهن‌دروستی‌ه‌کان جه‌خت

لهسهر گهشه پیدانی توانا تهندروستیهکان دهکاتوه له لای هاو لاتیان که ئهمه گرنگیدانی بهرنامه تهندروستیهکانه به کرداری هوشیار کردنهوهی هاو لاتیان به شتیههکی بهردهوام.

**بیست و دووهم: له بهرنامه تهندروستیهکاندا گرنگی به سهرجهم تویرهکانی کومه لگه نادریت لهروو هوشیاری تهندروستیهوه.**

ریژهی (۶۸.۶%) بهرتویژان هاوران لهسهر ئهوهی که بهرنامه تهندروستیهکان گرنگی به سهرجهم تویرهکانی ناوکومه لگه نادات، (۲۱.۸%) دلنیا نین لهرا دهی گرنگیدانی بهرنامه تهندروستیهکان به سهرجهم تویرهکان، (۹.۷%) ی بهرتویژان هاورانین گرنگی نه دانی بهرنامه تهندروستیهکان به سهرجهم تویرهکانی ناوکومه لگه، بهناوهنده ژمیرهیی (۱.۴۱) ئاستی برگهکه به پیی پیوانهیی لیکارد رووه و (هاورانیم)ه، زورینهی بهرتویژان هاوران لهسهر ئهوهی که بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونییهکان گرنگیان به سهرجهم تویرهکان نه داوه لهرووی هوشیاری تهندروستیهوه.

**بیست و سیهیم: بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونییهکان نهیان توانیوه گهشه به هوشیاری تهندروستی بدن لای هاو لاتیان.**

ریژهی (۶۴.۴%) بهرتویژان هاوران لهسهر ئهوهی که بهرنامه تهندروستیهکان نهیان توانیوه گهشه به هوشیاری تهندروستی هاو لاتیان بدن، (۱۹.۳%) دلنیا نین، (۱۶.۳%) ی بهرتویژان هاورانین لهسهر ئهوهی که بهرنامهکان توانیبتیان گهشه به هوشیاری تهندروستی هاو لاتیان بدن، بهناوهنده ژمیرهیی (۱.۵۲) ئاستی برگهکه به پیی پیوانهیی لیکارد رووه و (هاورانیم)ه، واته وهرگرانی بهرنامه تهندروستیهکان به شتیکی زوریان هاوران لهسهر ئهوهی که بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونییهکان نهیان توانیوه گهشه به هوشیاری تهندروستی بدن لای هاو لاتیان.

**سهرجهم پرگهکانی بۆچوونی بهرتویژان بهرام بهر به بهرنامه تهندروستیه تلهفزیونییهکان نهجامه نامارییهکانیان بهم چۆرهیه:**

$$\text{به های (T)} = ۲۱.۲۶۵$$

$$\text{ناوهندی خشتهیی} = ۵۲.۸۳$$

$$\text{ناوهندی گریمانیهیی} = ۴۶$$

$$\text{ناوهنده ژمیرهیی} = ۲.۲۹ \text{ (دلنیا نین)}$$

$$\text{نمره ی نازادی} = ۳۳۰$$

ئاستی ئاماژه (۰.۰۰۰) که له ئاستی ئاماژهداری ستاندارد که متره که (۰.۰۰۵) مانای وایه جیاوازی همیه له نیوان پرگهکاندا.

لهکۆی سهرجهم (۲۳) برگهیی بۆچوونی بهرتویژان ناوهنده ژمیرهیی (۲.۲۹) واتا (دلنیا نیم)، که له ئههجامی دابهشکردنی ناوهندی خشتهیی به سهر ژمارهیی برگهکاندا. بپروانه خشتهیی (۵۳).

خشتەى ( ۵۳ ) بۆچۈنى بەرتوۋىزان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىەكان

ناوھندى ژمىرەى	ھاۋرا نىم		دۇنيا نىم		ھاۋرام		ژمارە ورېژە بۆچۈن
	%	چ	%	چ	%	چ	
۲.۸۶	۳.۰	۱۰	۸.۲	۲۷	۸۸.۸	۲۹۴	بەرنامە تەندروستىەكان ھاندەر بوون لەفراوان بونى ناستى ھۆشيارى تەندروستى لەلام.
۲.۷۷	۲.۴	۸	۱۷.۸	۵۹	۷۹.۸	۲۶۴	بەرنامە تەندروستىەكان يارمەتيدەر بوون بەپابەند بونم بەبنەما تەندروستىەكانەوہ.
۲.۷۶	۴.۲	۱۴	۱۵.۷	۵۲	۸۰.۱	۲۶۵	بەرنامە تەندروستىە تەلفزىۋنىەكان بەشدارن لەزىادبونى ھەستى بەرپرسىارىتى سەلامەتى تەندروستى لای ھاۋلاتيان.
۲.۷۵	۳.۶	۱۲	۱۷.۵	۵۸	۷۸.۹	۲۶۱	پاش تەماشاکردنى بەرنامە تەندروستىەكان، ھەندىك جار خۆم وەك رېنمايىكارى تەندروستى دەبىنم لەناودەوروبەرەكەمدا.
۲.۷۷	۳.۹	۱۳	۱۵.۴	۵۱	۸۰.۷	۲۶۷	بەرنامە تەندروستىەكان يارمەتيدەر لەبلاوكر دنەوہى زانىارى تەندروستى پىويست بۆبىنەران.
۲.۷۲	۳.۶	۱۲	۲۱.۱	۷۰	۷۵.۲	۲۴۹	زۆرىنەى بەرنامە تەندروستىەكان كار لەسەر ھۆشيار كرددنەوہى بىنەران دەكەن لەرووى تەندروستىەوہ.
۲.۶۸	۶.۹	۲۳	۱۷.۸	۵۹	۷۵.۲	۲۴۹	بابەتە تەندروستىەكان بەشپۆمىەكى زانستى دەخرىتە رووبۆ وەرگران سەبارەت بەھۆشيارى تەندروستى.
۲.۷۱	۴.۵	۱۵	۲۰.۲	۶۷	۷۵.۲	۲۴۹	بەرنامە تەندروستىەكان بەشدارن لەكەمكردنەوہى پەستانى دەرونى لای وەرگران لەرووى تەندروستىەوہ.
۲.۷۳	۵.۱	۱۷	۱۶.۳	۵۴	۷۸.۵	۲۶۰	بەرنامە تەندروستىەكان بەسەرچاۋمىەكى گرىنگ دەبىنم بۆزىادكرنى ھۆشيارى تەندروستىم.
۲.۷۱	۳.۹	۱۳	۲۰.۸	۶۹	۷۵.۲	۲۴۹	بەرنامە تەندروستىەكان بەرپىگاپەك بۆخستە رووى چارەسەرە تەندروستىەكان دەناسرىن.
۲.۷۲	۶.۹	۲۳	۱۳.۹	۴۶	۷۹.۲	۲۶۲	بەرنامە تەندروستىە تەلفزىۋنىەكان ھاندەرن بۆجىبەجىكردى رېنمايىە تەندروستىەكان.
۲.۶۴	۸.۲	۲۷	۱۹.۳	۶۴	۷۲.۵	۲۴۰	ناستى زانىارى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىەكان لەناسىتىكى بەرزدايە لەرووى تەندروستىەوہ
۲.۷۶	۴.۸	۱۶	۱۴.۸	۴۹	۸۰.۴	۲۶۶	بەرنامە تەندروستىەكان ئاشنايان كردم بەپىسپۆرانى پزىشكى نوئى لەرووى زانىارى پزىشكىەوہ.
۱.۶۲	۲۱.۸	۷۲	۱۸.۷	۶۲	۵۹.۵	۱۹۷	زانبارىبەكەكانى ناوبەرنامە تەندروستىە پىشكەشكاراۋەكان بەسادەى وروكەشەنە دەخرىتە روو.



۱۰۴	۵۷.۱	۱۸۹	۱.۵۴	۱۱.۵	۳۸	۳۱.۴	به‌شېك له‌بهرنامه تهن‌دروستيه‌كان هينده‌ى كار له‌سهر به‌بازار كړدنى پزېشك و كار مه‌ندى تهن‌دروستى ده‌كهن كار له‌سهر هوشيارى تهن‌دروستى هاوالاتى ناكهن.
۱۰۹	۵۶.۲	۱۸۶	۱.۵۵	۱۰.۹	۳۶	۳۲.۹	به‌كار هينانى زمان وزاراوه‌ى قورس له‌گفتوگوى به‌رنامه تهن‌دروستيه تله‌فزيوني‌ه‌كاندا بينهر ناتوانيت سوودمه‌ند بېت له‌زانياړيه‌كان.
۸۷	۶۴.۴	۲۱۳	۲.۵۵	۹.۴	۳۱	۲۶.۳	له‌رېگه‌ى به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كانه‌وه تواناى پزېشكى وچار مسهره پزېشكيه‌كان له‌ههر ټيمى كوردستاندا بو‌هاوالاتيان دهر ده‌كه‌ويت.
۹۶	۶۱.۰	۲۰۲	۱.۴۹	۱۰.۰	۳۳	۲۹.۰	له‌بهرنامه تهن‌دروستيه‌كاندا سهر چاوه‌ى زانياړيه‌كان ديار وړوون نيه به‌جوړيك نه‌گهر به‌داواداچونى بو‌بكه‌يت نه‌نجاميكت ده‌ست ناكه‌ويت.
۹۱	۵۷.۷	۱۹۱	۱.۵۷	۱۴.۸	۴۹	۲۷.۵	به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كان له‌نه‌نجامى پنوېستى هاوالاتيان بو‌هوشيارى تهن‌دروستى دروست نه‌بوون .
۶۷	۶۸.۰	۲۲۵	۱.۴۴	۱۱.۸	۳۹	۲۰.۲	به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كان به‌هوى زورى دوبار موبونه‌ميان كار يگه‌رييان كه‌متر ده‌بېت له‌روى هوشيار كړدنه‌وه‌ى هاوالاتيانه‌وه.
۷۷	۶۶.۲	۲۱۹	۲.۵۶	۱۰.۶	۳۵	۲۳.۳	به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كان جه‌خت له‌سهر گه‌شه‌پيدانى توانا تهن‌دروستيه‌كان ده‌كات لاي هاوالاتيان.
۷۲	۶۸.۶	۲۲۷	۱.۴۱	۹.۷	۳۲	۲۱.۸	له‌بهرنامه تهن‌دروستيه‌كاندا گرنكى به‌سهر جه‌م تويزه‌كانى كو‌م‌لكه‌ نادرېت له‌روى هوشيارى تهن‌دروستيه‌وه.
۶۴	۶۴.۴	۲۱۳	۱.۵۲	۱۶.۳	۵۴	۱۹.۳	به‌رنامه تهن‌دروستيه تله‌فزيوني‌ه‌كان نه‌يان توانيوه گه‌شه به‌هوشيارى تهن‌دروستى بدن لاي هاوالاتيان.
ناوه‌ندى خشته‌يى ۵۲.۸۳		ناوه‌ندى گريمانه‌يى ۲.۲۹		۴۶		كوى گشتى	
نمره‌ى نازادى ۳۳۰		به‌هاى T ۲۱.۲۶۵		ناستى ناماز ه ۰.۰۰۰			

### دووه‌م: رولى به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كان له‌بلاوكړدنه‌وه‌ى هوشيارى تهن‌دروستى دهر باره‌ى قايروسى

#### كورونا

لهم تهره‌دا كو‌م‌لكه‌ نه‌نجامى گشتى رولى به‌رنامه تهن‌دروستيه‌كان له‌بلاوكړدنه‌وه‌ى هوشيارى تهن‌دروستى دهر باره‌ى قايروسى كورونا كه له‌چوارچېوه‌ى (۱۹) برگه‌دا بو‌چونى به‌رتويزان وهرگيراه. تويزه‌ر ههر يه‌كېك له‌برگه‌كانى روونكردنه‌وه‌ و داتاكانى خسته‌ته‌روو هه‌روه‌ها ريزه‌ى سه‌دى وناوه‌نده ژميره وريزه‌ندى ههر يه‌كېك له‌برگه‌كانى شيكار كړدوه. تويزه‌ر برگه‌كانى دابه‌شكردوه به‌سهر دوو جوړى سه‌ره‌كيدا نه‌وانيش:

۱- برگه نەرىنيەكان: ئەوبرگانەن كە دەربارەى رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاوكردنەوى ھۆشيارى دەربارەى قايرۆسى كۆرۈنا بەشئويەيەكى نەرىنى.

۲- برگه نەرىنيەكان: ئەوبرگانەن كە دەربارەى رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەبلاوكردنەوى ھۆشيارى دەربارەى قايرۆسى كۆرۈنا بەشئويەيەكى نەرىنى.

**يەكەم: بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكاربوون بۆگۆرىنى رەفتارى ھاۋلاتيان لەرووى خۇپارىزى تەندروستىيەو دەربارەى كۆرۈنا قايرۆس .**

رېژەى (۶۸.۳%) بەرتوئزان ھاۋران لەسەر ئەوى كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكاربوون بۆگۆرىنى رەفتارى ھاۋلاتيان، (۲۶.۶%) دۇنيا نىن لەوبارەيەو، (۵.۱%) بەرتوئزان ھاۋرانىن لەوى كە بەرنامە تەندروستىيەكان تۋانىيىتيان ھۆكار بوئىتن بۆگۆرىنى رەفتارى ھاۋلاتيان، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۶۳) ئاستى برگەكە بەپىي پىۋانەى ليكارد پروو و (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوئزان ھاۋران لەسەر ئەوى كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھۆكاربوون بۆگۆرىنى رەفتارى ھاۋلاتيان لەرووى خۇپارىزى تەندروستىيەو سەبارەت بەكۆرۈنا قايرۆس، بەرنامە تەندروستىيەكان لەكاتى بلاۋبونەوى قايرۆسى كۆرۈناۋە بەردەوام نوئىزىن زانىارى وگۆرانكارىيان دەگۋاستەو بۆومرگران كە لەزۆرىيە كەنەلەكان بەرنامەى تايىبەت بەكۆفۇد ۱۹ پىشكەش دەكراۋ بەبەردەوامى رېنمايە تەندروستىيە خۇپارىزىيەكانىان پەخشدەكرد.

**دووم: بەبەكارھىنانى شىۋازورپىگاي جىاۋاز لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكاندا رۆشنىبرى وھۆشياركردنەوى ھاۋلاتيان دەربارەى كۆرۈنا قايرۆس زىاد بوو.**

رېژەى (۵۸.۶%) بەرتوئزان ھاۋران لەسەر ئەوى بەبەكارھىنانى شىۋاز وپىگاي جىاۋاز ھۆكار بوو بۆزىادكردى ھۆشيارى تەندروستى تايىبەت بەقايرۆسى كۆرۈنا، (۳۰.۵%) دۇنيا نىن لەوى كەبەرنامە تەندروستىيەكان بەبەكارھىنانى رىگاي جىاۋاز تۋانىيىتيان ئامانجەكەيان بىيكن، (۱۰.۹%) بەرتوئزان ھاۋرانىن لەسەر لەوى كەرىگاشىۋازى جىاۋاز ھۆكارىك بوئىت بۆزىادبونى رۆشنىبرى وھۆشياركردنەوى ھاۋلاتيان، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۴۸) ئاستى برگەكە بەپىي پىۋانەى ليكارد پروو و (ھاۋرام)ە. ئەمە دەيسەلمىنىت كە بەرنامە تەندروستىيەكان يەركەوتوبون لەبەكارھىنانى شىۋاز وپىگاي جىاۋاز بۆمەبەستى گەياندنى پەيامى ھۆشياركردنەوى لاي ھاۋلاتيان دەربارەى قايرۆسى كۆرۈنا.

ئەوى لەكەنەلە تەلەفزيۇنيەكان و لەبەرنامە تەندروستىيەكان دەبىنرئىت بۆمەبەستى ھۆشياركردنەوى و رۆشنىبرىكردى ھاۋلاتيان چەندىن شىۋازى پراكتىكى و تىۋورىان خستەرووكە بەبەردەوامى سەرجەم رىكارەكانىان لەشئويەى رېنمايە تەندروسىدا بۆومرگران بلاۋدەكردەو.

**سنىيەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەبەرنامەيەكى پىۋىست وئامانجدار دادەنرىن لەروى پىدانى زانىارى لەبارەى كۆرۈنا قايرۆس.**

رېژەى (۶۴.۷%) بەرتوئزان ھاۋران لەسەر ئەوى كە بەرنامە تەندروستىيەكان بەرنامەى ئامانجدارن لەرووى پىدانى زانىارىيەو، (۲۵.۷%) دۇنيا نىن لەوى كەبەرنامە تەندروستىيەكان ئامانجدارن يان نا، (۹.۷%) بەرتوئزان ھاۋرانىن لەسەر لەوى كەبەرنامە تەندروستىيەكان ئامانجدار بن لەرووى پىدانى

زانىارىيەت، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۵۵) ئاستى بىرگەكە بەيىنى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەرنامەي ئامانجدارن وپىويستىن لەرووي پىدانى زانىارىيەت ھەبارەي قايرۇسى كۆرۇنا.

ئامانجى بەرنامە تەندروستىيەكان بەروونى گەياندنى زانىارى تەندروستىيە و بەتايىيەت لەكاتى سەر ھەلدانى قايرۇسى كۆرۇناۋە بەرنامەكان بەردەوام ئامانجىيان رىنمايىكىردنى ھاۋلاتيانە بۇخۇپارىزى لەتوشبوون بەپەتاي كۆرۇنا و لەكاتى توشبووندا چۆنىتى مامەلكردن لەگەل قايرۇسەكە و ھەروەھا رىنمايىدان بەكەسانى دەوروبەر بۇمەبەستى ئاگادار بوون لەكەسى توشبوو.

**چوارەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان يارمەتيدەرئىكى بەھىز بوون بۇفراوانكردنى ئاستى ھۆشيارى ھاۋلاتيان دەربارەي كۆرۇنا قايرۇس لەسەر ئاستى جىھان.**

رېژەي (۶۳.۴%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەرئىكى بەھىز بوون بۇفراوانكردنى ئاستى ھۆشيارى لەھەمووجىھاندا، (۲۴.۸%) دۇنيا نىن لەۋەي كە بەرنامەكان ئۇوكارىيان لەتوانادا بوويىت، (۱۱.۸%) بەرتوۋىژان ھاۋرانىن لەسەر تۋانى بەرنامە تەندروستىيەكان بۇيارمەتيدانى وەرگران، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۵۲) ئاستى بىرگەكە بەيىنى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان يارمەتيدەرئىكى بەھىزى بوون بۇفراوانبوونى ئاستى ھۆشيارى دەربارەي قايرۇسى كۆرۇنا لەھەمووجىھاندا، پالپىشت بۇئەمە لەكاتى بۇلۇبونەۋەي قايرۇسى كۆرۇنا لەبەر ئەۋەي پەتايەكى نۇيىو ھەمووجىھان زانىارىيان نەبوولەسەرى و چۆنىتى مامەلكردن لەگەلئيدا، پاش ئەنجامدانى چەند تويۇنەۋەيەكى زانستى و ھەرزوولەيگەي بەرنامە تەندروستىيەكانەۋە زانىارى و رىنمايىيەكان بۇلۇدەكرانەۋە بەبەردەوامى نويۇرئىن زانىارى بۇلۇدەكرايەۋە بۇ ھاۋلاتيان.

**پىنجەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەشدارن لەئاشناكردنى ھاۋلاتيان بەشىۋازى نوي لەچۇنيەتى رۇبەرۋەۋەي كۆرۇنا قايرۇس.**

رېژەي (۵۵.۶%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەشدارن لەئاشناكردنى ھاۋلاتيان بەشىۋازى نوي لەرۇبەرۋەۋەي كۆرۇنا قايرۇسدا، (۲۹.۳%) دۇنيا نىن لەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان بەشدار بوبن يان نا، (۱۵.۱%) بەرتوۋىژان ھاۋرانىن لەسە ئەۋەي كە بەرنامە بەشدار بوون لەئاشناكردنى وەرگران، بەناۋەندە ژمىرەيى (۲.۴۰) ئاستى بىرگەكە بەيىنى پىۋانەي لىكار د پروو (ھاۋرام)ە، بەرنامە تەندروستىيەكان بەشدار بوون لەئاشناكردنى ھاۋلاتيان بەشىۋازى نوي لەچۇنىتى رۇبەرۋەۋەي كۆرۇنا قايرۇسدا، لەبەر ئەۋەي قايرۇسەكە تازەيە و بەردەوام تويۇنەۋەي لەسەر ئەنجامدەدرىت ھەربۇيە بەرنامە تەندروستىيەكان بەردەوامن لەبۇلۇكردنەۋە زانىارى بۇخۇپارىزى.

**شەشەم: بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەرن لەرئىنمايىكىردنى ھاۋلاتيان بۇدوركەۋتەۋە لەنۋاندنى رەفتارى نەشياۋلەكاتى ھەستكردن بەتوش بوون بەكۆرۇنا قايرۇس.**

رېژەي (۶۳.۷%) بەرتوۋىژان ھاۋران لەسەر ئەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بوون بۇدوركەۋتەۋە لەرەفتارى نەشياۋ، (۲۵.۱%) دۇنيا نىن لەۋەي كە بەرنامە تەندروستىيەكان كار ھاۋكار

بوون يان نا، (۱۱.۲%) ي بىرتويژان ھاورانين لەسە ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەر بوون لەدوور كەوتنەوھ لەرەفتارى نەشياولەكەتەي ھەستكردن بەتوشبوون بەقايرۆسەكە، بەناوھندە ژميرەيى (۲.۵۳) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەي ليكارد رووھ و (ھاورام) ە، كەواتە بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەر بوون لەرئىنمايكردى ھاولاتيان بۆدوور كەوتنەوھ لەنوانى رەفتارى نەشياولەكەتەي ھەستكردن بەتوشبوون بەقايرۆسەكە لەسەرەتاي سەلدانى قايرۆسى كۆرۆنا چەندىن كورته قىديو تايبەت بۆلاوكرانەوھ بەوكەسانەي كە توشبووى قايرۆسەكە بوون وبەجۆرىكى نەشياو مامەلەيان دەكرد بەمەبەستى توشبوونى كەسانى دەوروبەريان، ھەر زوونەم قىديوپانە لەكەنەلەكانى راگەياندن وسۆشياىل مېدياوه بۆلاوكرانەوھ وەكوكرداريكي نەشياو ناپەسەند وەسفران بەردەوام رينمايى وەرگران دەكرا بەئەنجامنەدانى ئەوكارانە ئەمەش رىگەيەك بووبۆ دوورخستتەوھى وەرگر لەرەفتارى نەشياو وپاراستنى دەوروبەريان دوور كەوتنەوھ لەبەر كەوتنى راستەخۆ.

**ھەوتەم: بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۆنيەكان ھاندەريكى باش بوون بۆئاراستەكردى ھاولاتيان بۆئەنجامدانى پشكيني تەندروستى سەبارەت بەكۆرۆنا قايرۆس.**

ريژەي (۶۶.۲%) بىرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەربوون بۆئەنجامدانى پشكيني تايبەت بەقايرۆسى كۆرۆنا، (۲۳.۳%) دۇنيا نين لەوھى كەبەرنامە تەندروستىيەكان ھەندەربوون، (۱۰.۵%) ي بىرتويژان ھاورانين لەسەر ئەوھى كەبەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەربوون لەئەنجامدانى پشكيني تەندروستى، بەناوھندە ژميرەيى (۲.۵۶) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەي ليكارد رووھ و (ھاورام) ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بىرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كەبەرنامەكان ھۆكارىك بوون بۆئەنجامدانى پشكيني پزىشكى تايبەت بەكۆرۆنا قايرۆس.

لەبەرنامە تەندروستىيەكانەوھ بەردەوام ھاولاتيان ئاگادار دەكرۆينەوھ سەبارەت بەمەترسىيەكانى قايرۆسى كۆرۆنا وزووجارەسەر كرىدى، ئەمەش لەريگەي ئەنجامدانى پشكينيەوھ لەگەل ھەستكردن بەھەبوونى نيشانەكانى نەخۆشەيەكە لاي ھاولاتيان، لەبەر ئەوھى قايرۆسى كۆرۆنا پەكەيكە لەونەخۆشيانەي كە دەبىت زووجارەسەر بىكرىت تا نەبىتە ھۆي مەترسى بۆسەر ژيانى ھاولاتيان.

**ھەشتەم: بەرنامە تەلەفزيۆنيەكان نەيان توانيوھ بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۆھۆشيار كرىدەوھى ھاولاتيان لەبارەي كۆرۆنا قايرۆس**

ريژەي (۵۷.۴%) بىرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان نەيانتوانيوھ بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۆھۆشيار كرىدەوھ ھاولاتيان، (۲۴.۸%) دۇنيا نين لەوبابەتە، (۱۷.۸%) ي بىرتويژان ھاورانين لەبارەي ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان نەيانتوانيوھ بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۆھۆشيار كرىدەوھى ھاولاتيان، بەناوھندە ژميرەيى (۱.۶۰) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەي ليكارد رووھ و (ھاورانيم) ە، نيوھى بىرتويژان پنيان وايە كە بەرنامە تەندروستىيەكان نەيان توانيوھ بىنە ھۆكارىكى بەھىز، لەبەر ئەوھى لەئىستادا سۆشياىل مېديا و مېدياى ئەلكترۆنى لەپال كەنەلەكاندا بەردەوام لەبۆلاوكرىدەوھى زانىارى لەبەر ئەوھى زۆرينەي ھاولاتيان بەكار ھينەرى سۆشياىل مېديان وبەردەوام

زانبارييه كانيان لهويوه و مردمگرن، ئەمە پىنگەى بەرنامەكانى بەبەھىزى نەھىشتوتەو تارادەيەك رادەى تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيەكان لەكەنآلەكاندا كەمترە لەبەكار ھىنەرانى تۆرە كۆمەلايەتيەكان.

**نۆيەم:** بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھىندەى ھۆكارىك بوون بۆتوقاندى ھاوالاتيان. ھۆكارىك نەبوون بۆھۆشيار كردنەوھى ھاوالاتيان لەبارەى كۆرۇنا قايرۇس.

رېژەى (۵۹.۸%) بەرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بوون بۆتوقاندى ھاوالاتيان، (۲۵.۷%) دۇنيا نىن، (۱۴.۵%) بەرتويژان ھاورانىن لەسەر ئەوھى كەبەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بوپىتن بۆتوقاندى ھاوالاتيان دەربارەى قايرۇسى كۆرۇنا، بەناوئەندە ژمىرەى (۱.۵۵) ئاستى بىرگەكە بەپىي پىوانەى ليكارد رووھ (ھاورانىم)ە، بەھۆى ئەوھى كە قايرۇسى كۆرۇنا بابەتيكى نوئ بوو لەھەمووجىھاندا بەشئويەيەكى خىرا و بەھەرەمەكى بۆلۆدەبىتتەوھ مەترسى ھەيە بۆسەر ژيانى تاكەكان بۆيە پىويستە بەرنامە تەندروستىيەكان بەووردى و ھەستىاربيەوھ مامەلەى لەگەل بەكن، لەبەر زورى ژمارەى قوربانىيان لەتەوژمى يەكەمى قايرۇسەكەدا ترس و دلەر او كىيى لەناوخەلكدا بەھەمووچىن وتويژەكانەوھ بۆلۆكردەوھ.

**دەيەم:** بەھۆى بۆلۆبونەوھى كۆرۇنا قايرۇسەوھ، پىدانى زانبارى بابەتە تەندروستىيەكانى تر لەناستىكى نزمدايە رېژەى (۷۰.۷%) بەرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى بەھۆى بۆلۆبونەوھى قايرۇسى كۆرۇناوھ گرنگىدان بەنەخۇشيەكانى دىكە لەناستىكى نزمدايە، (۱۷.۲%) دۇنيا نىن كە باسكردنى نەخۇشيە جوراوجۆرەكان پىشتگوى خرايىت (۱۲.۱%) بەرتويژان ھاورانىن لەسەر كە باسكردنى نەخۇشيەكانى دىكە لەناستىكى نزمدا بىت، بەناوئەندە ژمىرەى (۱.۴۱) ئاستى بىرگەكە بەپىي پىوانەى ليكارد رووھ (ھاورانىم)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەھۆى بۆلۆبونەوھى قايرۇسى كۆرۇناوھ باسكردنى بابەتە تەندروستىيەكانيان پىشتگوى خستىت لەكاتىكدا لەزۆربەى كەنآلە ئاسمانىە كوردىيەكان لەگەل سەرھەلدانى قايرۇسى كۆرۇنا بەرنامەى تايەتيان بەوپەتايە نامادە و پىشكەشەدەكەن، بەجۆرئك لەھەندىك لەكەنآلەكان دووبەرنامەى تەندروستى ھەيە بۆنمۆنە كەنآلى (كوردسات، رووداو، كوردستان ۲۴، گەلى كوردستان، ... ھتد) كە يەكئىك لەبەرنامەكانيان تايەت كردوھ بەقايرۇسى كۆرۇنا لەگەل سەرھەلدانى قايرۇسەكەدا پىشكەشكارا.

**يانزەيەم:** لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكاندا كەمترىن بايەخ دەدرىت بەھەولە پزىشكىە ناوخۆييەكان لەبارەى چارەسەرى كۆرۇنا قايرۇس.

رېژەى (۶۳.۴%) بەرتويژان ھاوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان كەمتر بايەخ بەھەولە پزىشكىە ناوخۆييەكان دەدرىت، (۲۸.۷%) دۇنيا نىن، (۷.۹%) بەرتويژان ھاورانىن لەسەر ئەوھى كە كەم گرنكى بەھەولە پزىشكىە ناوخۆييەكاندرايىت، بەناوئەندە ژمىرەى (۱.۴۴) ئاستى بىرگەكە بەپىي پىوانەى ليكارد رووھ (ھاورانىم)ە، رېژەى زۆرىنەى بەرتويژان پىيان وايە كە گرنكى بەھەولە ناوخۆييەكان بۆچارەسەر كردنى كۆرۇنا نەدراوھ، لەكاتىكدا كە نەخۇشيەكە بەھەمووجىھاندا بۆلۆبوتەوھ لەھەمووجىھاندا ھەولى دۆزىنەوھى چارەسەر دراوھ.

دوانزەيەم: بەھۆى كۆرۈنا قايرۆسەو بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان زياتر بونەتە ھۆى كالكر دنەو ھى پەيوەنديە كۆمەلايەتەيەكان لاي ھاولاتيان.

رېژەى (۵۸.۹%) بەرتويزان ھاوران لەسەر كالكر دنەو پەيوەنديە كۆمەلايەتەيەكان لەلايەن بەرنامە تەندروستىيەكانەو، (۳۲.۹%) دۇنيا نىن لەو ھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بويتت بۆكالكر دنەو ھى پەيوەنديە كۆمەلايەتەيەكان، (۸.۲%) بەرتويزان ھاورانن لەسەر ئەوبابەتە، بەناوئەندە ژميرەيى (۱.۴۹) ئاستى بىرگەكە بەيى پىوانەى ليكارد روو و (ھاورانىم)ە، نيو ھى بەرتويزان پىيان وايە كە بەھۆى كۆرۈنا قايرۆسەو بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بوون بۆزياتر كالكر دنەو ھى پەيوەنديە كۆمەلايەتەيەكان لاي ھاولاتيان، گرىنگىر خۇپارىزى لەكاتى بۆبونەو ھى كۆرۈنا قايرۆس تىكەلاونەبوونى كەسانى چواردەورە، ئەمە بۆخۇپارىزى و خود پارىزى بوو، كە دابىران لەپەيوەنديە كۆمەلايەتەيەكان بوو بەشيك لەژيانى ھىر تاكىك ئەمەش لەبەر بەرژمەندى گىشتى وراگرتتى بۆبونەو ھى قايرۆسەكەيە.

سيانزەيەم: بەرنامە تەندروستىيەكان زياتر گرىنگى بەزانيارىيە خۇپارىزىيەكانى كۆرۈنا قايرۆس دەدرىت.

رېژەى (۶۲.۲%) بەرتويزان ھاوران لەسەر ئەو ھى لەئىستادا گرىنگى بەزانيارىيە خۇپارىزىيەكان دەدرىت، (۲۸.۱%) دۇنيا نىن لەو ھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان گرىنگىان بەزانيارىيە خۇپارىزىيەكان داو، (۹.۷%) بەرتويزان ھاورانن كە بەرنامە تەندروستىيەكان گرىنگىان بەزانيارى خۇپارىزى داو لەئىستادا، بەناوئەندە ژميرەيى (۲.۵۳) ئاستى بىرگەكە بەيى پىوانەى ليكارد روو و (ھاورام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتويزان ھاوران لەسەر ئەو ھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان گرىنگىان بەزانيارى خۇپارىزى داو لەئىستادا پىويستە لەر يگەى راگەياندەو زانيارى تەواوونوئ و بەبەر دەوامى بدرووت بەھاولاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۆسەو لەپىناوچاندنى رەقتارى خۇپارىزى لاي ھاولاتيان .

چواردەيەم: بەرنامە تەندروستىيەكان زياتر پىشتيان سەرچاو دەركەيەكان بەستوو لەگەياندى زانيارى بەھاولاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۆس.

رېژەى (۶۹.۵%) بەرتويزان ھاوران لەسەر ئەو ھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان پىشتيان بەشەرچاو ھى دەركەى بەشتو بۆومەگرتتى زانيارى، (۲۰.۸%) دۇنيا نىن، (۹.۷%) بەرتويزان ھاورانن لەسەر ئەو ھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان پىشتيان بەزانيارى دەركەى بەستىت، بەناوئەندە ژميرەيى (۲.۶۰) ئاستى بىرگەكە بەيى پىوانەى ليكارد روو و (ھاورام)ە، ئەمەش دەيسەلمىنىت كە بەرتويزان ھاوران لەسەر ئەو ھى كە بەزانيارىيەكانى ناوبەرنامە تەندروستىيەكان لەسەرچاو ھى دەركەى وەرگىراون و بۆ ھى ھاولاتيان بۆلۈدەكرىنەو، سەرچەم ھى لەكان لەھەموو جىھاندا بەئامانجى دۆزىنەو ھى چارەسەرە بۆئەم نەخۇشە، ھى دەركەيەكان و لەسەر ئاستى وولاتانى پىشكەوتووسەر كەوتووتر جددى ترە ھى بۆيە بەرنامەكان گرىنگى بەزانيارىيە باومەپىكراوسەلمىنراوكان لەرووى زانستىيەو دەدەن، لەپىناو پاراستنى سەلامەتى گيانى ھاولاتيان.

پانزەيەم: خىستە روى تويزىنەو پىشكىە نوپىكان دەربارەى كۆرۈنا قايرۆس، بەشدارى دەكات لەناسانكردى ناسىنى نەخۇشەكە.

ريژەى (۶۴.۷%) بەرتوئيژان ھاۋوران لەسەر ئەوھى توئيژىنەوھ نوئيگان بەشدارن لەئاسانکردنى ناسىنى نەخۆشپەكە، (۲۳.۹%) دۇنيا نىن لەبارەى ئەوبابەتەوھ، (۱۱.۵%) بەرتوئيژان ھاۋورانين لەبارەى ئاسانکردنى ناسىنى نەخۆشپەكە بەھۆى ھەبوونى توئيژىنەوھى نوپوھ، بەناوھندە ژمىرەيى (۲.۵۳) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەى ليكارد رووھ و(ھاۋورام)ھ، ئەمەيش رايەكى ئىرنيە بەرامبەر ھەبوون وختىر رووى توئيژىنە نوپيەكان بۆئاسانکردنى ناسىنى نەخۆشپەكە لاي ھاۋولاتيان. لەبەر ئەوھى نەخۆشپەكە تازەيە لەھەمووجيھاندا لەماوھى سەرھەلداينەوھ زۆرتىر توئيژىنەوھى لەسەر ئەنجامدراوھ كە ئەنجامى ئەوتوئيژىنەوانە ھۆكايىبوون بۆناسىنى نەخۆشپەكە لەلای ھاۋولاتيان.

**شانزەھەم: زانىارى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان يارمەتيدەرن لەكەمبونەوھى ريژەى گيان لەدەستدان بەھۆى كۆرۇنا فايرووس.**

ريژەى (۶۳.۱%) بەرتوئيژان ھاۋوران لەبارەى كەمبونەوھى ريژەى گيان لەدەستدان بەھۆى پيدانى زانىارى لەلایم بەرنامە تەلەفزيۇنيەكانەوھ، (۲۳.۳%) دۇنيا نىن لەبارەى ئەوبابەتەوھ، (۱۳.۶%) بەرتوئيژان ھاۋورانين لەبارەى كەمبونەوھى ريژەى گيان لەدەستدان بەھۆى بەرنامەكانەوھ، بەناوھندە ژمىرەيى (۲.۵۰) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەى ليكارد رووھ و(ھاۋورام)ھ، واتە وەرگرانى بەرنامە تەندروستىيەكان ھاۋوران لەسەر ئەوھى كەمبەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەر بوون لەكەمبونەوھى ريژەى گيانلەدەستدان بەھۆى فايرووسى كۆرۇناوھ.

**حەفدەھەم: بەشدار پيىكردنى پسيپورانى تەندروستى، رۆلى نەبووھ لەرنيمايىكردنى ھاۋولاتيان لەبارەى كۆرۇنا فايرووس.**

ريژەى (۶۴.۷%) بەرتوئيژان ھاۋوران لەبارەى بەشدارى كردنى پسيپوران رۆلى نەبووھ لەرنيمايىكردنى ھاۋولاتيان، (۲۵.۷%) دۇنيا نىن لەبارەى ئەوبابەتەوھ، (۹.۷%) بەرتوئيژان ھاۋورانين پييان وايە بەشدارى كردنى پسيپوران رۆلى ھەبووھ بەرنيمايىكردنى ھاۋولاتيان، بەناوھندە ژمىرەيى (۱.۴۵) ئاستى بىرگەكە بەپيى پيوانەى ليكارد رووھ و(ھاۋورانيم)ھ، زۆرىنەى بەرتوئيژان پييان وايە بەشداريىكردنى پسيپوران رۆلى نەبووھ لەرنيمايىكردنى ھاۋولاتيان. بەرئى توئيژەر بەشداريىكردنى پسيپوران وپزىشكان لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا و بەرداوام پيدانى رينمايى خۇپاريزى رۆليكى گىرنگى ھەبووھ لەھۆشياركردنەوھى ھاۋولاتياندا، بەشنيكى زۆر لەبەرنامەكان پەيوەندى راستەخۆ و بەتەلەفون دەبەستن لەگەل بىنەرانداو كە راستەخۆ وەرگر وەلامى پرسىيارەكانى وەردەگرىتەوھ، لەبەشنيكى ديكەى بەرنامەكاندا كەسانى پسيپور لەبوارەكەدا بەشيوھيەكى پراكتيكى كردارى خۇپاريزى بۆوەرگران دەخەنە روو.

**ھەژدەھەم: لەنيوان بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكاندا زانىارى دژ بەيەك وپنچەوانە دەخريتە روولەبارەى چارەسەرەكانى كۆرۇنا فايرووس**

ريژەى (۷۰.۷%) بەرتوئيژان ھاۋوران لەسەر ئەوھى كە بەرنامە تەندروستىيەكان زانىارى دژ بەيەك وپنچەوانە بۆلۆدەكەنەوھ، (۱۷.۸%) دۇنيا نىن لەبارەى ئەوبابەتەوھ، (۱۱.۵%) بەرتوئيژان ھاۋورانين لەسەر كە زانىارى دژ بەيەك پيچەوانە پەخشدەكرىت، بەناوھندە ژمىرەيى (۱.۴۱) ئاستى بىرگەكە بەپيى

پېوانه لیکارد پرووه و (هاور انیم)ه، زورینهی بورتویژان رایان وایه که بهرنامه تهنروسستهکان زانیاری دژبهیهک وپېچوانه لهبارهی چارمسریهکانی کورونای فایرۆسهوه دمخه نپرووه.

نوزدهیهم: رادهی پروابوون بهزانیاریه تهنروسستهکانی بهرنامه تلهفزیونییهکان لهئاستیکی نزمدایه لهبارهی کورونای فایرۆس.

ریژهی (۶۴%) بورتویژان هاوران لهبارهی نزمی ئاستی پروابوون بهزانیاریهکانی بهرنامهکان لهبارهی کورونای فایرۆسهوه، (۲۴.۸%) دلنیا نین، (۱۱.۲%) ی بورتویژان هاورانین و باومریان بهزانیاریهکانی بهرنامه تهنروسستهکانه، بهناونده ژمیرهیی (۱.۴۷) ئاستی برکهکه بهیپی پېوانه لیکارد پرووه و (هاور انیم)ه، ریژهیهکی زوری بورتویژان یاستی باومریونیان بهزانیاریهکانی نوبهرنامه تهنروسستهکان لهئاستیکی نزمدایه سهرجهم برکهکانی بۆچونی بورتویژان بهرامبهر بهبهرنامه تهنروسسته تلهفزیونییهکان نهنجامه ناماریهکانیان بهم جۆریه:

بههای (T) = ۸.۱۹۴

ناوهندی خشتهیی = ۳۹.۶۴

ناوهندی گریمانیهی = ۳۸

ناونده ژمیرهیی = (۲.۰۸) دلنیا نیم

نمرهی نازادی = ۳۳۰

ئاستی بهلگهداری (۰.۰۰۰) که لهئاستی بهلگهداری ستاندارد کهمتره که (۰.۰۰۵) مانای وایه جیاوازی هیه لهنتوان برکهکاندا، بروانه خشتهی (۰.۰۴).

**خشتهی (۰.۰۴) رۆلی بهرنامه تهنروسستهکان لهبلاوکردنهوهی هۆشیاری دهربارهی فایرۆسی کورونای**

ناوهندی ژمیرهی	هاورای نیم		دلنیا نیم		هاورام		ژماره وریژه	بۆچوون
	%	چ	%	چ	%	چ		
۲.۶۳	۰.۱	۱۷	۲۶.۶	۸۸	۶۸.۳	۲۲۶	بهرنامه تهنروسستهکان هۆکاربوون بۆگۆرینی رهفتاری هاوالاتیان لهرووی خۆپاریزی تهنروسستهوه دهربارهی کورونای فایرۆس.	
۲.۴۸	۱۰.۹	۳۶	۳۰.۵	۱۰۱	۵۸.۶	۱۹۴	بهبهکارهینانی شینواورویگای جیاواز لهبهرنامه تهنروسسته تلهفزیونییهکاندا رۆشنییری و هۆشیارکردنهوهی هاوالاتیان دهربارهی کورونای فایرۆس زیاد بووه.	
۲.۵۵	۹.۷	۳۲	۲۵.۷	۸۵	۶۴.۷	۲۱۴	بهرنامه تهنروسسته تلهفزیونییهکان بهبهرنامهیهکی پنیویست ونامانجدار دادنرین لهروی پیدانی زانیاری لهبارهی کورونای فایرۆس.	
۲.۵۲	۱۱.۸	۳۹	۲۴.۸	۸۲	۶۳.۴	۲۱۰	بهرنامه تهنروسسته تلهفزیونییهکان یارمهتیدهیکی بههیز بوون بۆفراوانکردنی ئاستی هۆشیاری هاوالاتیان دهربارهی کورونای فایرۆس لهسهر ئاستی جیهان.	
۲.۴۰	۱۵.۱	۵۰	۲۹.۳	۹۷	۵۵.۶	۱۸۴	بهرنامه تهنروسسته تلهفزیونییهکان بهشدارن لهئاشناکردنی هاوالاتیان بهشینوازی نوئی لهچۆنیهتی روبهرونهوهی کورونای فایرۆس.	



۲.۵۳	۱۱.۲	۳۷	۲۵.۱	۸۳	۶۳.۷	۲۱۱	بەرنامە تەندروسىتىھان يارمەتىدەرن لىر نىمايىكىردنى ھاۋالاتيان بۇدور كەوتتەنە لەنۋاندنى رەفتارى نەشيو لەكاتى ھەستىردن بەتوش بوون بەكۇرۇنا قايرۇس.
۲.۵۶	۱۰.۶	۳۵	۲۳.۳	۷۷	۶۶.۲	۲۱۹	بەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكان ھاندەرىكى باش بوون بۇئاراستەكردنى ھاۋالاتيان بۇنەجامدانى پىشكىنى تەندروسىتى سەبارەت بەكۇرۇنا قايرۇس.
۱.۶۰	۱۷.۸	۵۹	۲۴.۸	۸۲	۵۷.۴	۱۹۰	بەرنامە تەلفىزىيۇنىيەكان نەيان تۋانىوۋە بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۇ ھۆشيار كىردنەھى ھاۋالاتيان لەبارەى كۇرۇنا قايرۇس.
۱.۵۵	۱۴.۵	۴۸	۲۵.۷	۸۵	۵۹.۸	۱۹۸	بەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكان ھىندەى ھۆكارىكى بوون بۇتۇقاندنى ھاۋالاتيان. ھۆكارىكى نەبوون بۇ ھۆشيار كىردنەھى ھاۋالاتيان لەبارەى كۇرۇنا قايرۇس.
۱.۴۱	۱۲.۱	۴۰	۱۷.۲	۵۷	۷۰.۷	۲۳۴	بەھۇى بىلاۋونەھى كۇرۇنا قايرۇسەھە، پىدانى زانىارى بابەتە تەندروسىتىھانى تر لەئاستىكى نىزمدايە.
۱.۴۴	۷.۹	۲۶	۲۸.۷	۹۵	۶۳.۴	۲۱۰	لەبەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكاندا كەمتىر نى بايەخ دەدرىت بەھەھۇلە پىزىشكىە ناۋخۇبىيەكان لەبارەى چارسەرى كۇرۇنا
۱.۴۹	۸.۲	۲۷	۳۲.۹	۱۰۹	۵۸.۹	۱۹۵	بەھۇى كۇرۇنا قايرۇس بەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكان زىاتىر بونەتە ھۇى كالىكردنەھى پەيوەندىە كۇمەلايەتىھان لاي ھاۋالاتيان.
۲.۵۳	۹.۷	۳۲	۲۸.۱	۹۳	۶۲.۲	۲۰۶	لەبەرنامە تەندروسىتىھاندا ئىستا زىاتىر گىرنگى بەزانىارىيە خۇپارىزىيەكانى كۇرۇنا قايرۇس دەدرىت.
۲.۶۰	۹.۷	۳۲	۲۰.۸	۶۹	۶۹.۵	۲۳۰	بەرنامە تەندروسىتىھان زىاتىر پىشتيان سەسچاۋە دەركىيەكان بەستۋە لەگەياندى زانىارى بەھاۋالاتيان لەبارەى كۇرۇنا قايرۇس.
۲.۵۳	۱۱.۵	۳۸	۲۳.۹	۷۹	۶۴.۷	۲۱۴	خىستتە روى تۋىژىنەھە پىزىشكىە نۆيكان دەربارەى كۇرۇنا قايرۇس، بەشدارى دەكات لەئاسانكردنى ناسىنى نەخۇشەكە.
۲.۵۰	۱۳.۶	۴۵	۲۳.۳	۷۷	۶۳.۱	۲۰۹	زانىارى بەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكان يارمەتىدەرن لەكەمبونەھى رىژەى گىيان لەدەستدان بەھۇى كۇرۇنا قايرۇس.
۱.۴۵	۹.۷	۳۲	۲۵.۷	۸۵	۶۴.۷	۲۱۴	بەشدارىيىكىردنى پىسپۇرانى تەندروسىتى، رۇلى نەبوۋە لەر نىمايىكىردنى ھاۋالاتيان لەبارەى كۇرۇنا قايرۇس.
۱.۴۱	۱۱.۵	۳۸	۱۷.۸	۵۹	۷۰.۷	۲۳۴	لەنپوان بەرنامە تەندروسىتىھان تەلفىزىيۇنىيەكاندا زانىارى دژ بەيەك وپىچەوانە دەخىرئتە رۋولەبارەى چارسەرىيەكانى كۇرۇنا قايرۇس.
۱.۴۷	۱۱.۲	۳۷	۲۴.۸	۸۲	۶۴.۰	۲۱۲	رادەى بىروابوون بەزانىارىيە تەندروسىتىھانى بەرنامە تەلفىزىيۇنىيەكان لەئاستىكى نىزمدايە لەبارەى كۇرۇنا قايرۇس.
۲.۰۸	ناۋەنى خىستەيى ۳۹.۶۴ / ناۋەندى گىرمانەيى ۳۸						كۇى گىشتى
ناستى نامازە ۰.۰۰۰			نەمرەى نازادى ۳۳۰			بەھى T ۸.۱۹۴	

دەر ئۇنجامه كان

پيشنيار ه كان

راسپار ده كان

## دەر ەنجامەکان

توێژەر پاش شیکاری سەر جەم زانیاریەکان و ئەو ئەنجامانەی دەستکەوت سەبارەت بە ناوەرۆکی بابەتی توێژینەوه، گەشتوو بە چەند دەر ئەنجامێک کە بریتین لە :

۱- ئاستی تەماشاکردنی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان لە ئاستیکی مامناوێندە و زۆرینەی بەرتوێژان بەپێی کات و تارا دەیهک تەماشای دەکەن، و ەهەر وەها بەپێی دیمۆگرافیای وەرگران رادەدی تەماشاکردنیش گۆرانکاری بەسەر دا دیت، بەجۆریک بارودۆخی ژیانی بەرتوێژان کاریگەری دەبێت لەسەر رادەدی تەماشاکردنی بەرنامەکان لەکاتی ەستکردن بە مەترسی نەخۆشی و پەتا کتوپرەکان ئەم جیاوازیە بەتەواوی دەر دەکەوێت، لەنێو دیمۆگرافیای وەرگراندا رەنگدەداتەوه.

۲- ئەم زانیاریانەی کە پەخش دەکەن زانیاری تەندروستی بەسودن بەمەبەستی ئاگادار بوونی وەرگران لە تەندروستی خۆیان و کەسانی چوار دەوریان، ئەرکی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان بەپەلەیی یەكەم بۆ کردنەوهی دواتر ەهوال زانیاری تەندروستیە و بۆ کردنەوهی ەوشیاری تەندروستیە، ەهەر وەها بەرنامە تەندروستیەکان کار دەکەن لەسەر ئاستی خێزان و ەهوال دەدەن زانیاری و ەهەلمەتەکانیان کاریگەری ەبێت لەسەر ەوشیاری تاک و خێزانەکان، ئەمەش لەبەر ئەوهی خێزان بناغەیی دروستبوونی ەهر تاکیکە لەم کۆمەڵگەیەدا.

۳- وەرگران گرنگی بەبابەتەکانی ناو بەرنامە تەندروستیەکان دەدەن بەتایبەت بایەخ بەبەرنامە تەندروستیەکان لەکاتی کە دەربێت کە مەترسی لەسەر ژیانی خۆدی تاکەکان و کەسانی چوار دەوریان ەبێت ەهوال دەدەن لەرێگای بەرنامە تەندروستیەکانەوه زانیاری نوێ وەرگیرن لەبارەیی نەخۆشیە جۆراوجۆرەکان.

۴- بەرنامە تەندروستیەکان کاریگەریان ەبەبۆه لەسەر وەرگران بەتایبەت ەاندەر بوون بۆ ئەنجامدانی پشکنینی پزیشکی و زیادبوونی روشنبیری تەندروستی لای وەرگر.

۵- لەرووی زانستیەوه بەبۆچوونی وەرگران بەرامبەر بەبەرنامە تەندروستیەکان بەپێی دیمۆگرافیای وەرگران بۆچوونی ئەرینیە، وەک لە ئەنجامەکان دەر دەکەوێت بەرنامە تەندروستیەکان ەاوکار و ەاندەر بوون بۆ زیادکردنی بەرپرسیاریتی تەندروستی و بۆ بوونەوهی ەوشیاری تەندروستی لای تاکەکانی کۆمەڵگە، بەشێوهیەکی زانستی و لەسەر بنەمایەکی راست و دروست بابەتەکان بۆ دەکەنەوه.

۶- لەرووی تەکنیکیەوه بەرنامە تەندروستیەکان لەسەر بنەمایەکی زانستی راگەیانندی کار دەکەن و پزیشکەشکارانی بەرنامەکان کەسانیکی تایبەتمەند و شارەزان بەبۆرە تایبەتمەندەکە، ئەو میوانانەی کە بانگەشێتی بەرنامەکان دەکەن پزیشک و شارەزای بەتوانان و ەوکاریک بووه بۆ ناساندنی پزیشکی نوێ و بەتوانا، ئامانجیان گەیانندی زانیاریە تەندروستیەکانە، لەگەڵ ئەوهشدا چەند رەخنەیک ئاراستەیی بەرنامە تەندروستیەکان دەکەن بەتایبەت لەبارەیی ئەو زمانەیی کە گفتوگۆی پێدەکەن کە وەرگران بەقورس و ناریون وەسفی دەکەن، گرنگی نەدانی کە نالەکان بەتوانا پزیشکیە ناوخییەکان و ەندیک لەبەرنامەکان بۆ نەتە سەرچاوهی ریکلام بۆ ەندیک لە پزیشکەکان.

۷- وەرگرانی بەرنامە تەندروستیە تەلەفزیۆنیەکان کە سانیکن کە ئامانجیان وەرگرتنی زانیاری راست و دروستە لەسەر چاوهیەکی بێرا و پیکراوه، ەهر بۆیه بەر دەوام ەهوال دەدەن لەرێگەیی بەرنامە

تەندروستىيەكانەھە تازەترىن زانىياري وەربىگرن، بە ئامانجى سودىبىنن و فراوانبىونى ئاسۆى زانىياريە تەندروستىيەكانى تاك، بەپىي ئىنجامەكانى ئەم توپزىنەھە ئاستى بروابوون بەزانىياريەكانى ناوبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان لەئاستىكى باشدايە.

۸- لەگرنگترىن ئەوبابەتەنە كە بەرنامە تەندروستىيەكان بايەخى پىدەدەن بەپىي ئىنجامەكانى توپزىنەھە كە نەخۆشى (كۆفید ۱۹) بەپىلەي يەكەم دىت، ئەمە دەگەرپىتەھە بۆئەھە كاتى ئىنجامدانى لايەنى مەيدانى توپزىنەھە كە ھاوكات بوو لەگەل بۆلۆبوونەھە شەپۆلى دووھەمى كۆرۆنا لەھەرىمى كوردستان.

۹- وەرگران پشت بەكەنئالە ئاسمانىە كوردىيەكان دەبەستن، ئەھە لەئىنجامەكاندا دەرکەوتەھە كە نالى (NRT) بەپىلەي يەكەم تەماشادەكرىت و لەكۆى بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەرنامەي (ھىلىسى ستورى) بەپىلەي يەكەم دىت كە بەرنامەي تەندروستىيە لەكەنالى ئىن ئارتى پىشكەش دەكرىت، وەھەرەھە كاتى گونجاو بۆ تەماشاكردنى بەرنامەكان شەوانە لەبەر ئەھە شەوان كاتى كۆبونەھە ئىندامانى خىزانە.

۱۰- بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بوون بۆگۆرىنى رەفتارى وەرگران و چاندنى رەفتارى تەندروست و خۆپاراستن لەنەخۆشىە باوەكان بەتايىبەت لەكاتى بۆلۆبوونەھە قايرۆسى كۆرۆنا، كە سەرجم بەرنامەكان ھەولى بۆلۆكردنەھە ھۆشيارى تەندروستيان دەدا وئامانجەكەيان پىكاو و رىژەي بۆلۆبوونەھە قايرۆسەكە كۆنترۆل كرا بەبۆلۆكردنەھە رىنماي و ھۆشيارى بەردەوام لەكەنئالەكانەھە، لە ھەمان كاتدا بەرتوپزان رەخنەي ئەھە دەگرن كە بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكارىك بون بۆ توقاندنى ھاولائىيان و كالكردنەھە پەيوەندىيە كۆمەلايەتەيەكان لەناو خەلكدا.

## پىشنيارەكان

پىشنيارەكانى توپزەر بۆ كەنئالە ئاسمانىە كوردىيەكانە بە ئامانجى سودمەندبىونى وەرگران لە زانىياريەكانى ناو بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان :

۱- پىويستە كەنئالەكانى راگەياندن ئەوزانىياريانەي لەناو بەرنامە تەندروستىيەكان لەكەنئالە تەلەفزيۇنيەكان بۆلۆيان دەكەنەھە بابەتى نوى و بۆلۆنەكراو و بىت و زانىياري راست و دروست پىشنيارەكان بىت بەتوپزىنەھە زانستى جىھانى .

۲- پىويستە راگەياندنەكان گرنگىدان بەھەولە پزىشكىە ناو خۆبىيەكان و باسكردنىيان بەئامانجى برەودان بەلايەنى تەندروستى لەرىگەي بەرنامە تەندروستىيەكانەھە .

۳- ئەھ زانىياريانەي كەبۆلۆدەكرىنەھە پىويستە لەسەرچاھەي باو مەپىكراو پشت راستكراو ھە وەربىگىرىن بۆلۆبكرىنەھە بۆوەرگران لەرىگەي بەرنامەكانەھە بەجۆرىك كەوەرگران دلىيان لەراستى زانىياريەكان.

۴- گرنگە كەنئالەكانى راگەياندن رەچاوى كاتى بىنەرائيان بكن و بەرنامەكان لەكاتى گونجاو بەتايىبەت لەئىواراندا لەكەنئالە تەلەفزيۇنيەكان پەخش بكرىن بۆئەھە وەرگران سودمەند بىن و بگونجىت لەگەل كاتى خۆيان و خىزانەكانياندا.

۵- پىويستە پىشكەشكاران و ميوانى بەرنامە تەندروستىيەكان زمانىكى ئاسان بۆتپگەشتن بەكار بەپىنرىت، بۆئەھە وەرگران لەھەمووتەمەن وئاستىك بتوانن تىپگەن و سودمەند بىن.

- ۶- پیشکشکارانی بهرنامه تهنروسستیهکان پیویسته کهسانیکی شارهزاو پسیوین بوئوهی بتوانن گفتوگو بیهکی باش لهگهل میوانی بهرنامه که میان بکن، واته پیگه یاندنی کادری تاییه تمه مند.
- ۷- ئو پزیشک و پسیویرانهی که بانگه نیشتی بهرنامه تهنروسستیهکان دهکرین پیویسته شارهزایی تهواویان هه بیت لهبارهی ئوبابه تهی که گفتوگوئی لهسه ر دهکریت له بهر ئوهی میوانی بهرنامه کان بهر پرسی یه که من له پیدانی زانیارییه کان.

### راسپاردهکان

- ۱- وهزارهتی رۆشنبیری و سه رمایه داران کار بکن بو کردنهوی که نالی تاییه تمه مند به تهنروسستی جا که ناله که حکومی بیت یان ناحکومی، له بهر ئوهی ئه م بواره په یوهندی به ژییانی سه رجه م تاکهکانی ناو کۆمه لگه وه هه به و پیویسته گرنگی پیدریت.
- ۲- خویندکارانی خویندنی بالآ توئیزینهوی تاییه ت نهجام بدهن لهسه ر بهرنامه تهنروسستیهکان به شپوهی شیکاری ناوهرۆکی بهرنامه تهنروسستیه پیشکشکاروهکان له که ناله ئاسمانیه کوردبیهکان، به ئامانجی خستنهرووی شیوازی کارکردنی ئه و بهرنامه نه و ئامانجهکانیان.
- ۳- که نالهکانی راگهیاندن کار بکن بو پهروه دهکردن و راهینیانی کادری راگهیاندنی تاییه تمه مند و شیوازی پیشکشکردنی بهرنامهی تهله فزیۆنییهکان، ئه مهش له ریگهی زانکو و په یمانگا کانه وه یان له ریگهی خولی تاییه ت به راگهیاندنی تاییه تمه مند له سه رجه م بواره تاییه تمه منده کاند، مه رجی وه رگرتن و کارکردنیان بیت له که نالهکانی راگهیاندن.

سەرچاوهكان

## سەرچاوهكان

يهكهم / قورناني پيروزي، سورة (البقرة) الاية (٣٢).

### دووهم / المعاجم والموسوعات

١. كرم شلبي، معجم المصطلحات الاعلامية، دار الجبل، بيروت، ١٩٩٤.
٢. نواف عدوان، بعض المصطلحات الاعلامية، دراسة الاولية- مجلة بحوث، بغداد، المركز العربي لبحوث ودراسات المستمعين والمشاهدين، ع(٢٤)، ١٩٨٨.

### سنيهم / سەرچاوهي كوردي رهسهن

١. عادل شاسواري، بهكومه لايتي بوون لهنيوئهر كهكاني راگهيانندي تيبهتمةندا، بهريوه بهرايتي چاپ و بلاوكر دنهوي سلیماني، سلیماني، ٢٠١٣.
٢. عادل شاسواري، راگهيانندي تايهتمةند ورؤژنامهگهري منالان بهتايهتي، ناوهندي چوارچرا، سلیماني، ٢٠١٣.
٣. كاروان علي، رؤژنامهگهري تايهتمةند، چاپخانهي شهيد نازاد هورامي، كهركوك، ٢٠٠٧.
٤. كهمال مزههر، تيگهشتني راستي.. شويوني لهرؤژنامهگهري كورديدا، لهچاپكراوهكاني كوري زانياري كورد، بهغداد، ١٩٧٨.
٥. هريز جمال، رؤژنامهواني وهرزشي، بهريوه بهرايتي گشتي كتيخانه گشتيهكان، ٢٠١٩.

### چوارهم / سەرچاوهي وهرگيردراو بو زماني كوردي

١. حسين قهندي، رؤژنامهواني تايهتمةند، و. كارزان محمد، بهريوه بهرايتي خانهي وهرگيران، ٢٠٠٨.
٢. عاطف حميدي، كار كردن لهتلهفزيوندا، و. حكيم عثمان، دهزگاي چاپ وپهخشي سهردهم، سلیماني، ٢٠١٠.

### پينجهم / سەرچاوهي عهريهبي رهسهن

١. ابراهيم فؤاد الخوانة، الصحافة المتخصصة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٢ اسماعيل الامين، الكتابة للصورة، ط٢، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت، ٢٠١٠.
٢. اسماعيل ابراهيم، الصحفي المتخصص، دار فجر للنشر، القاهرة، ٢٠٠٦.
٣. \_\_\_\_\_، فن التحرير الصحفي بين النظرية والتطبيق، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٨.
٤. أحمد محمد بدح وأخرون، الثقافة الصحية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط٥، عمان، ٢٠١٥.
٥. أديب حضور، المثالية الصحية في الصحافة السورية، مكتب الاعلامية، دمشق، ١٩٩٩.
٦. \_\_\_\_\_، المسألة الصحية في الصحافة السورية، الامكتبة الاعلامية، دمشق، ١٩٩٣.
٧. \_\_\_\_\_، الاعلام الامني، مكتبة الاعلامية، دمشق، ٢٠٠٢.
٨. \_\_\_\_\_، الاعلام الصحي- دراسة في تأصيل المفهوم، جامعة الشرق الاوسط- كلية الاعلام، ٢٠١٥.

٩. \_\_\_\_\_، الاعلام المتخصص، المكتبة الاعلامية، دمشق، ٢٠٠٥.
١٠. بسام عبدالرحمن المشاقبة، نظريات الاعلام، دار طيبة، مصر، ٢٠١٢.
١١. \_\_\_\_\_، الاعلام التعاوني، دار أسامة للنشر والتوزيع، الاردن-عمان، ٢٠١٦.
١٢. \_\_\_\_\_، الاعلام الصحي، دار الاسامة للنشر والتوزيع، الاردن، ٢٠١٢.
١٣. بشير العلاق، نظريات الاتصال مدخل المتكامل، دار اليازوري، الاردن، ٢٠١٠.
١٤. بهات حسيب قرداخي، الحوار التلفزيوني فن ومعرفة، مطبعة رؤثههلات، ٢٠١٨.
١٥. جلال الخوالدة، المذيع التلفزيوني التدريب والتأهيل، دار المعتر للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٥.
١٦. حازم الحمداني، الاعلام الحربي والعسكري، دار الاسامة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٠.
١٧. حسن عماد مكاوي، ليلي حسن السيد، الاتصال والنظريات المعاصرة، دار المصرية اللبنانية للنشر، مصر، ١٩٩٨.
١٨. خير الدين على غويس، عطا حسن عبدالرحيم، الاعلام الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨.
١٩. سامي الشريف وحسن عماد مكاوي، نظريات الاعلام، مطبعة الجامعة القاهرة للتعليم المفتوح، ٢٠٠٠.
٢٠. سميرة محي الدين شيخاني، محمد خليل الرفاعي، الصحافة المتخصصة، منشورات جامعة دمشق، ٢٠١٨.
٢١. سمير محمود، الاعلام العلمي، دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨.
٢٢. سيد أحمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص الدراسه وتطبيق، دار منشورات جامعه قار يونس، بنغازي، ١٩٩٧.
٢٣. صلاح عبدالحميد، الاعلام وثقافة الصورة، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠١٣.
٢٤. عاطف العبد ونهى العبد، نظريات الاتصال وتطبيقاتها العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠١١.
٢٥. عبدالخالق محمد علي، فن الاخراج التلفزيوني والاذاعي، دار المحجة البيضاء، بيروت، ٢٠١٠.
٢٦. عبدالرزاق الدليمي، الاعلام المتخصص، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٥.
٢٧. \_\_\_\_\_، وسائل الاعلام والطفل، دار المسيرة للطباعة والنشر والوزيع، عمان، ٢٠١٢.
٢٨. \_\_\_\_\_، نظريات الاتصال في القرن الحادي العشرين، دار اليازوري العلمي للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٦.
٢٩. \_\_\_\_\_، الاعلام والتنمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٢.
٣٠. عبدالعزيز غنام، مدخل الى علم الصحافة، دار الانجلوالمصرية، القاهرة، ١٩٨٣.
٣١. عبدالنبي خزعل، فن التحرير الاخبار والبرامج في الفضائيات التلفزيونية والقنوات الاذاعية، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٠.
٣٢. فاروق أبوزيد، الصحافة المتخصصة، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٦.
٣٣. فاروق ناجي محمود، البرامج التلفزيوني كتابته ومقومات نجاحه، دار النفائس للنشر والتوزيع، بغداد، ٢٠٠٧.
٣٤. فلاح كاظم المحنة، الفنون الاذاعية والتلفزيونية، دار الحكمة للطباعة والنشر، الموصل، ١٩٩٠.
٣٥. فهد بن عبدالرحمن الشميري، التربية الاعلامية، مكتبة مالك فهد الوطنية، رياض، ١٤٣١.



٣٦. كرم شلبي، الانتاج التلفزيوني وفنون الاخراج، الدار الشروق للنشر والتوزيع، جدة، ١٩٨٨.
٣٧. كامل خورشيد مراد، الاتصال الجماهير والاعلام، التطور - الخصائص - النظريات، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١١.
٣٨. لمياء طالة، الاعلام الفضائي والتغريب الثقافي، دار اسامة للنشر والتوزيع، الاردن، ٢٠١٤.
٣٩. ليلي عبدالمجيد وفاروق أبوزيد، الصحافة المتخصصة، دار العربية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩.
٤٠. محمد الحفناوي، الصحافة والتوعية الصحية، دار العلم والايمان للنشر والتوزيع، مصر- دسوق، ٢٠١٤.
٤١. محمد الخضيري، دور الاعلام في التنقيف الصحي، دمشق، ١٩٩٥.
٤٢. محمد عبدالحميد، نظريات الاعلام واتجاهات التأثير، ط٣، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٤.
٤٣. محمد محمد عمارة، درام الجريمة التلفزيون والدراسة سوسيوالاعلامية، دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨.
٤٤. محمود حسن اسماعيل، مبادي الاعلام والاتصال ونظريات التأثير، دار العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٣.
٤٥. مراد ابراهيم حسنى، الاعلام الصحى والطبي، المكتبة الوطنية، الاردن- عمان، ٢٠١٧.
٤٦. مرفت محمد كامل الطربيشي، المدخل الى الصحافة الاطفال، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣.
٤٧. مصطفى يوسف كافي، الرأي العام ونظريات الاتصال، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان ٢٠١١.
٤٨. منال هلال المزاهرة، نظريات الاتصال، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٢.
٤٩. مني سعيد الحديدي وشريف درويش اللبان، فنون الاتصال والاعلام المتخصص، الدار المصرية اللبنانية، ط٢، ٢٠٠٩.
٥٠. مي عبدالله، نظريات الاتصال، دار النهضة العربية، لبنان، ٢٠٠٦.
٥١. نسرين حسون، نظريات الاعلام والاتصال، شبكه الالوكه، ٢٠١٥.
٥٢. يحيى بسيونى مصطفى، عادل الصيرفي، التلفزيون الاسلامي ودوره في التنمية، دار النشر عالم الكتب، الرياض، ١٩٨٥.

#### شہشہم/ سہرچاوی و ہرگنڈراو بؤ زمانى عہرہبى

- ١- أرمان وميشال ماتلار، تأريخ نظريات الاتصال، ترجمة: نصرالدين لعياضى وصادق رابح، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، ٢٠٠٥.
- ٢- أنطونيو داماسيو، شعور بما يحدث دور الجسد والعاطفة في صنع الوعي، ت. رفيف كامل غدار، دار العربية للعلوم ناشرون، لبنان، ٢٠١٠.
- ٣- أوستن رانى، قنوات السلطة وتأثير التلفزيون في السياسة الامريكية، ت. موسى جعفر، دار الشؤون والثقافة العامة، بغداد، ١٩٨٦.
- ٤- ملفين ل. دبفلير، ساندرابؤل روكيتج، نظريات وسائل الاعلام، ترجمة: كمال عبدالرؤوف، دار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٣.

### حهوتهم / تويژينهوهكان ماستهر و دكتورا

#### أ / تيزى دكتورا

١. حافظ عثمان حاج البشير منصور، الاذاعات المتخصصة ودورها في نشر الوعي بالسودان، دراسة مقدمة لنيل درجة دكتوراه في الاعلام المتخصص، جامعة الجزيرة، كلية علوم الاتصال، قسم الاعلام، ٢٠١٨.
٢. سامية بورنان، مدى فعالية برنامج التوعية الصحية في تغيير تصورات المراهقين نحو الادمان على المخدرات، دراسة ميدانية ببعض ثانويات مدينة المسلية، أطروحة دكتوراه علوم في العلم النفس غير منشورة، جامعة باتنة(١)، الجزائر، ٢٠١٧.
٣. سلام نصر الدين محمد، البث التلفزيونى المتخصص في إقليم كردستان، اطروحة دكتوراه غير المنشورة، جامعه السلمانية قسم الاعلام، ٢٠١٢.
٤. شعبان مالك، دور الاذاعة المحلية في نشر الوعي الصحي لدى الطالب الجامعي، دراسة ميدانية بجامعتي قسنطينة وبسكرة، رسالة دكتوراه علوم في العلم اجتماع التنمية، جامعة منتوري قسنطينة، ٢٠٠٦.
٥. عبدالملك بن عبدالعزيز الشهلوب، دور الاعلام في التحقيق الوعي الصحي، دراسة تحليلية تقويمية في كلية الدعوة والاعلام، رسالة دكتوراه غير المنشورة، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، سعودية، ٢٠١٢.
٦. عمرو محمد أسعد، علاقه بين استخدام الشباب المصري لمواقع الشبكات الاجتماعية وقيمهم المجتمعية، دراسة على الموقع اليوتوب والفيسبوك، رسالة دكتوراه، كلية الاعلام في جامعة القاهرة، ٢٠١٣.

#### ب/ نامهى ماستهر

١. ايمان عبيدي، الاذاعة المحلية والوعي الصحي لدى الشباب الجامعي، دراسة ميدانية مذكر مقدم لنيل شهادة الماجستير اتصال وعلاقات العام، جامعة العربي بن مهيدى- أم البواقي-، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ٢٠١٤.
٢. أسماء قزوط، سعاد بن عيسى، استخدامات الاساتذة الجامعين للمدونات الالكترونية، والاشباكات المحققة منها، دراسة المدانية لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الانسانية - قسم الاعلام، جامعة العربي بن مهيدى - أم البواقي، ٢٠١٦.
٣. بشير مصطفى، دور الحملات الاعلانية في نشر الوعي الصحي لدى الطالبة الجامعي، مذكر لنيل على شهادة الماجستير، جامعة العربي التبسي - التبسة، كلية علوم الانسانية، قسم الاعلام، ٢٠١٦.
٤. بويكات نواره، دور الاذاعية المحلية في نشر الثقيف لدى الجمهور المستمعين للبرامج الصحي، دراسة ميدانية بجامعة المسيلة، مكرة مكملة لنيل علي شهادة الماجستير في العلوم الاعلام والاتصال، كلية علوم الاجتماعية والانسانية جامعة المسيلة، ٢٠١٣.
٥. محمد بن عبدالمحسن الزكري، جهود الصحافة في نشر المعريفة الصحية، رسالة الماجستير غير المنشورة، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، سعودية، ٢٠٠٧.

٦. حنان حسن صالح الكسواني، دور الصحافة الاردنية اليومية في التوعية الصحية دراسة في التحليل المضمون، رسالة ماجستير، الاردن، جامعة الشرق الاوسط للدراسات، ٢٠٠٩
٧. داليا كمال الدين عمر مالك، الاسس الفنية وفعاليتها في إنتاج البرامج المنوعات التلفزيونية، رسالة ماجستير في العلوم الاتصال، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، ٢٠١٦.
٨. رمضان بن منصور، دور وسائل الاعلام فى التنقيف الصحى، دراسة ميدانية لنيل شهادة الماجستير في العلوم الاتصال، جامعة المسيلة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم الاعلام والاتصال، الجزائر، ٢٠١٣-٢٠١٤.
٩. عبدالرحمن هلال، دور الاعلام وتأثيره على اراء السائحين، رسالة ماجستير، جامعة الملك سعود، كلية السياحة والاثار، ١٤٣١هجرى.
١٠. على موفق فليح، دور العلاقات عامة في نشر الوعي المروري في العراق، رسالة ماجستير غير المنشورة، جامعة بغداد، ٢٠٠٥.
١١. فصيلة أكلي، الاستهلاك المراهق للصورة التلفزيون- دراسة الميدانية، رسالة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الجزائر، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع، ٢٠٠٧.
١٢. فطوم لطرش، استخدام الطلبة للموقع الالكتروني تارسمي للجامعة والاشباعات المحققة منه، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير، الجامعة محمد خيضره \*بسكرة\*، كلية علوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ٢٠١٤.
١٣. قطوف عفاف، دور اذاعة برج بوعريريج المحلية في نشر التوعية الصحية، دراسة ميدانية لنيل شهادة الماجستير في علوم الاعلام والاتصال، جامعة محمد بوضياف بالمسية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم العلوم الاعلام والاتصال، الجزائر، السنة الجامعية ٢٠١٥-٢٠١٦.
١٤. محمد بن عبدالمحسن الزكري، جهود الصحافة اليومية السعودية في نشر المعرفة الصحية، دراسة تحليلية رسالة متكاملة لنيل على شهادة الماجستير في الاعلام، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، كلية الدعوة والاعلام، ١٤٢٧.
١٥. محمد روابحي، الهرمنيوطيقا والوعي الفنى في الخطاب الفلسفي الغربي المعاصرة، مذكرة الماجستير في الفلسفة غير منشورة، جامعة وهران، ٢٠١٣.
١٦. محمد فاضل علي، دور شبكة الفيسبوك في تعزيز التوعية الصحية لدى الجمهور، دراسة المسحية لنيل على شهادة الماجستير في الاعلام، جامعة الشرق الاوسط، كلية الاعلام، الاردن، ٢٠١٧.
١٧. محمد كحط عبيد الربيعي، الدور الثقافي للقنوات الفضائية العربية، الرسالة ماجستير، الاكاديمية العربية المفتوحة في الدانيمارك، كلية الاداب والتربية قسم الاعلام والاتصال، ٢٠٠٧.
١٨. مصعب عبدالسلام المعايطة، دور التلفزيون الاردني في التنقيف الصحي، الرسالة في حصول الشهادة الماجستير، جامعه البترا، كلية الاداب العلوم، قسم الصحافة والاعلام، ٢٠١٤.

١٩. نسبة العلمي، دور التلفزيون في نشر الوعي الصحي برامج (Dr. OZ) أنموذجا، دراسة ميدانية مذكورة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علوم الاعلام والاتصال، جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، ٢٠١٩.
٢٠. نوردين دحمار، قضايا البئية في الصحافة المكتوبة، دراسة تحليلية لجردتى وقت الجرائر والشعب، الرسالة في حصول الشهادة الماجستير، الجامعة الجزائر، كلية العلوم السياسة والاعلام، السنة جامعية (٢٠١١-٢٠١٢)
٢١. نوزاد عبد العزيز صالح، وظيفة التثقيف الصحي في الصحافة الكوردية، رسالة ماجستير، جامعة السليمانية، كلية العلوم الانسانية، قسم الاعلام، ٢٠١٣.

### ههشتهم/ كؤفار هكان

١. ابراهيم إمام، نحو بلاغة التلفزيونية في البرامج الدينية، مجلة الاذاعات العربية، جامعة دول العربية، ع(٢)، ٢٠٠٠.
٢. امال توهامى، الاعلام الصحى والتنمية الشاملة، الجامعة صالح بوينيدر، كلية علوم الاعلام والاتصال والسمعى والبصرى، منشورة في مجلة علوم الانسانية، ع٤٧، ٢٠١٧.
٣. أشرف سعيد أحمد، الاتصال والتواصل بين الاعلام الامني ووسائل الاعلام، بحث منشورة بمجلة كلية التدريب والتنمية، ع(٢٨)، مصر، ٢٠١٣.
٤. أفنان محمد شعبان، البرامج الصحية التلفزيونية وتوعية المستهلك، المجلة العراقية لبحوث السوق وحماية المستهلك، المجلد(٨)، ع(١)، ٢٠١٦.
٥. تماحر توفيق، الكتابة والايخراج التلفزيون، مقالة في المجلة فن الاذاعي، ع(١٦٤)، ٢٠٠١.
٦. جبار عودة العبيدي، الاعلام الاذاعي والتلفزيوني: أسس ومبادئ الاخراج، مجلة فن الاذاعي، ع(١٦٠)، ٢٠٠٠.
٧. جبار العبيدي، الاعلام الصحي والدوائى اليمين، مجلة كلية الاداب، جامعة صغاء، ع (٢٠)، ١٩٩٧.
٨. سيد أحمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص دراسة وتطبيق، مجلة البحوث الاعلامية، ع١٩٤، بنغازي، ٢٠٠٠.
٩. زينة عبدالهادي محمد على، أساليب التوعية في البرامج الصحية التلفزيونية، كلية دجلة الجامعة الاهلية في عام ٢٠١٨.
١٠. شعبانى مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، ع (٧)، ٢٠١٨.
١١. شكرية كوكز السراج، الصحافة المتخصصة في العراق بعد أحداث ٢٠٠٣/٤/٩، المجلة الباحث الاعلامي، ع٤٤، العراق- بغداد، ٢٠٠٨.
١٢. صابر الملاح، برامج الاطفال في التلفزيون المصرى، مجلة فن الاذاعي، ع(١٦٠)، ٢٠١٦.

١٣. عبد الله بوجلال: الإعلام وقضايا الوعي الاجتماعي في الوطن العربي، المستقبل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ع(١٤٧)، ١٩٩١.
١٤. عبدالنواب جابر أحمد محمد مكي، المحددات الاجتماعية للوعي الصحي في الريف المصري، مجلة أسبوط للدراسات البيئية، ع(٤٦)، ٢٠١٧.
١٥. عبدالرحمن عبدالله العوضي، التنقيف الصحي أداة تعزيز الصحة، مجلة التعريب الطب، المركز العربي للوثائق والمطبوعات، الكويت، ع(٣)، ٢٠١١.
١٦. عزام على عنازة، ملايم عدنان علي، دور تلفزيون أبوظبي في التنقيف الصحي للمرأة الاماراتية، كلية الاعلام، جامعة اليرموك، حوليات الاداب والعلوم الاجتماعية، ع(٣٩)، الرسالة (٥٠٩)، ٢٠١٨.
١٧. كرم شلبي، المذيع وفن تقديم البرامج الراديو والتلفزيون، مجلة فن الاذاعي، ع(١٦٣)، ٢٠٠١.
١٨. مجدى الجويسي، مستوى بالصحة النفسية لدى طلبة جامعتى فلسطين التقنية والقدس المفتوحة من وجهة نظر الطلبة، مجلة البحوث التربوية والنفسية، جامعة فلسطين التقنية، طولكوم، ع(٤٦)، ٢٠١٥.
١٩. محمد أحمد فياض، دور الاعلام الجديد في تعزيز الوعي الصحي لدى الشباب في مملكة البحرين، رسالة الماجيستر في كلية الامارات للتكنولوجيا، قسم الاعلام والاتصال، أبوظبي، مجلة كلية الفنون والاعلام، ع(٢)، ٢٠١٦.
٢٠. محمد شراب، الاذاعة المرئية وأهميتها في حياة المجتمع، المجلة الاعلامية، ع(٣)، طرابلس، ١٩٩٦.
٢١. محمد منير حجاب، الموسوعة الاعلامية، المجلد الاول، دار الفجر للتوزيع والنشر، ج ٢، القاهرة، ٢٠٠٣.
٢٢. محمد عبدالحميد، الصحاف العسكرية، المجلة كتابك، ع(١٤٦)، دار المعريف، القاهرة، ١٩٧٧.
٢٣. نصر الدين لعياضي، فن البرمجة، وإعداد الخارطة البرمجية في القنوات التلفزيونية العربية: جدلية التصور والممارسة، سلسلة بحوث ودراسات إذاعية رقم (٥٩)، تونس، ٢٠٠٧.
٢٤. هويدا مصطفى، دور الاعلام في تنمية الوعي البيئي، بالتطبيق على اقضية التغيرات اناخية، مجلى الاذاعات العربية ع(١)، ٢٠١٠.
٢٥. هاشم أحمد نغميش الحمامي، الاعلام الصحي والتلفزيون (دراسة في مقومات البرنامج التلفزيوني المخصص للتوعية الصحية)، جامعة العلوم الاسلامية العالمية، مجلة العلوم الانسانية عمان، جامعه عمار تليجي، الجزائر، ٢٠١٦.
٢٦. بدون اسم، صحيفة الشرق المطبوعة، إعداد قسم التنقيف الصحي، ع(٢٩٩)، ٢٠١٢.

#### نؤيهم/ پيگهئ نهلكتروني

١. احمد حسن عودة الغانمي (٢٠١٢-٣-٢٥)، "تعريف التنقيف الصحي"، جامعة بابل كلية التمريض، بهروارى ٢٠١٧-٧-١٨، كاتى سهردان (٢٠٢٠/٨/٦) كاتزمير (٣:٧ pm)

[http://nurs.uobabylon.edu.iq/service\\_showrest.aspx?pubid](http://nurs.uobabylon.edu.iq/service_showrest.aspx?pubid)

٢. أميرة عبدالله الجاف، دراسة النظرية في مفهوم الاعلام المتخصص، موقع روثنامهوانى موقع كوردي يختص بفنون والعلوم الصحافة، أربيل ٢٠١٥، كاتى سهردانى (٢٠١٩/٤/١) كات (٢:٠٠)  
<http://www.rozhamawany.com/ar/?cat>
٣. توفيق السعد، الغرس الثقافي، موقع الخوار المتمدن، كاتى سهردان (٢٠٢٠/٦/١٤) كات (٧:١٥ pm)  
<http://www.ahewar.org/m.asp?i=٥>
٤. حاتم حسين الرحيم محسين، دور الاعلام في تنمية الوعى بمفاهيم السلامة الوقائية والصحة المهنية لدي العمال في الاردن، الاكاديمية العربية في الدانيمارك، كاتى سهردان (٢٠٢٠/٥/٢) كات (٥:٠٠ pm)  
<https://ao-academy.org/arabic/٢٠١٨/٠٣/٣١٩٤.html>
٥. زيد عقاب خطيب، الاعلام الاقتصادي والاهمية والتطبيق، موقع الالكترونية الكويتية، ٢٠١٦، كاتى سهردان (٢٠٢٠/٦/٥) كات (٨:٣٠ pm)  
<http://alkuwaityah.com/Article.aspx?id٦>
٦. عبدالحافظ عواجى صلوى، نظريات التأثير الاعلامية، موقع الالكترونى الاكاديمية العربية في الدانيمارك، كاتى سهردان (٢٠٢٠/٦/١٢) كات (٣:٠٠ pm)،  
<https://ao-academy.org/٢٠١٨/٠٥/٣٢٦٠.html>
٧. عبدالخالق العصار، إعداد و تنفيذ البرامج التلفزيونية، موقع عيون، ٢٠١١، كاتى سهردان (٢٠١٩/٦/١٨) كات (١٠:١٦ am)  
<https://ayoon.blogspot.com/٢٠١١/١٢/-post>
٨. عبدالله بدران، الاعلام المتخصص ودور الحضاري، منتديات ستار تايمز، ٢٠١١، كاتى سهردانى (٢٠٢٠/٤/٢) كات (٤:٣٠ pm)  
<https://www.startimes.com/?t>
٩. \_\_\_\_\_، كادر الاعلام المتخصص، جريدة الالكترونية الاعلامى تصدر عن هيئة الملتقى الاعلام العربي، كاتى سهردان ٢٠٢٠/٥/٩، كاتر ميتر (٨:٤٠ pm)  
<https://petroleum-media.blogspot.com/٢٠١٦/٠٧/blog-post.ht>
١٠. فاطمة حسين سلومي، التطور في الصحافة العراقية المتخصصة، المجلة العراقية الاكاديمية العلمية، ٢٠١٢، كاتى سهردانى (٢٠٢٠/٢/٩) كات (٩:٣٦ am)  
<https://www.iasj.net/iasj?func=article>
١١. لبنى مهدى، ماهي أنماط الاعلام المتخصص، موقه العربي، روثى سهردان ٢٠٢٠/٩/٢٨، كاتى سهردان (٤:٣٠ pm)  
<https://e3arabi.com>
١٢. محمد جاسم فليحي الموسوي، نظريات الاتصال والاعلام الجماهيري، الاكاديمية العربية المفتوحة في الدانيمارك، كلية الاداب والتربية / قسم الاعلام والاتصال، ٢٠١٤، كاتى سهردانى (٢٠١٩/٨/٧) كات (٥:٤٠ am)  
<https://ao-academy.org/٢٠٠٦/٠٥/٤٥٦.html>
١٣. محمد محفوظ، وقفة مع الاعلام الفضائي الدينى، موقع أضواء للبحوث والدراسات، ٢٠٢٠، كاتى سهردانى (٢٠٢٠/٩/٦) كات (١١:٤٨ pm)  
<https://adhwaa.net/?p=١٤٩٦٧>

١٤. مراد الشوابكة، أهمية التنظيف الصحي، الموقع الموضوع، ٢٠١٧، كاتى سهردانى (٢٠٢٠/٨/٨) كات  
<http://mawdoo3.com/%D8%A> (١٢:٥٥am)

١٥. وجدي حلمي عبدالظاهر، نظرية غرس الثقافي، جامعة ام القرى، قسم الإعلام، ٢٠١٣، كاتى سهردانى  
(٢٠٢٠/٤/١١) كات: ٨:٣٠ pm،

<http://constantine3.blogspot.com/2013/12/cultivation-theory>

١٦. وكبيدياي نازاد، چه مكي هر يمي كوردستان، ريكهوتى سهردانى كوردن (٢٠٢١/٧/١٢) كات (١٠:٤٠am)

<sup>٩</sup> <https://ckb.wikipedia.org/wiki/%DA%BE%DBD>،

١٧. دكتور گوران عبدالله، فايروسى كورونا چييه؟، مه لپهري سپى ميديا، ريكهوتى سهردانى كوردن  
(٢٠٢١/٧/١٢) كات (٩:٣٠am)

<https://speemedia.com/dreja.aspx?=hewal&jmare>

١٨. مجز العلمي، طرق انتقال الفيروس المسبب لمرض كوفيد-١٩: الآثار المترتبة على التوصيات  
بشأن التدابير الاحتياطية للوقاية من العدوى ومكافحتها، مارس / ٢٠٢٠،

<https://www.who.int/ar/news-room/commentaries/detail/modes-of-transmission-of-virus-causing-covid-19-implications-for-ipc-precaution-recommendations>

١٩. منظمة الصحة العالمية، تقرير البعثة المشتركة بين المنظمة والصين عن المرض الذي يسببه  
فيروس كورونا المستجد ٢٠١٩ (كوفيد-١٩) في ١٦-٢٤ شباط/فبراير ٢٠٢٠،

<https://www.who.int/docs/default-%20source/coronaviruse/who-china-joint-mission-on-covid-19-final-report.pdf>

٢٠. مرض فيروس كورونا (كوفيد-١٩)، منظمة الصحة العالمية،

<https://www.who.int/ar/news-room> -

٢١. لقاءات كوفيد ١٩: تعرّف على الحقائق، مايو كلينك، ٢٧/٣/٢٠٢١،

<https://www.mayoclinic.org/ar/diseases-conditions/coronavirus/in-depth/coronavirus-vaccine/art-20484859>

٢٢. وزارة الصحة مملكة العربية السعودية، لقاح كورونا، ٢/٦/٢٠٢١،

<https://www.moh.gov.sa/Ministry/HotTopics/Pages/COVID-19-Vaccine.aspx>

دهيم / كؤنفرانسى زانستى

١. عبدالرزاق الدليمى، مصعب المعاينة، دور التلفزيون في التوعية الصحية، دراسة تحليلية في مؤتمر  
الاول للاعلام، ٢٠١٤.

يانزهيم / وانهكان

١- عبدالرزاق الدليمى، دراسات متقدمة في النظريات الاتصال، محاضرات ألقيت على طلبة الدراسات العليا  
في الاعلام، جامعة البترا الاردنية الخاصة.

١. Gerbner, G., & Gross, L., Living with Television: The violence profile, Journal of communication, ١٩٧٦.
٢. Lynn, Morgan, community participation in health: perpetual allure persistent challenge. Health policy and planning. Oxford University Press, ٢٠٠١.
٣. N. signorielli & M. Morgan. Cultivation Analysis New Direction in Media Effect Research. California sage Publication, Inc., ١٩٩٠.
٤. Rubin, Alan M, et al, A methodological Examination of Cultivation, in: Communication Research Vol. April ١٩٨٨.
٥. D. Mcquail. & S. Windahl. Communication Models for the study of Mass Communication, London, ١٩
٦. World Health Organization Best Practices for the Naming of New Human Infectious Diseases, may / ٢٠١٥, [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/163636/WHO\\_HSE\\_FOS\\_15.1\\_eng.pdf](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/163636/WHO_HSE_FOS_15.1_eng.pdf)
٧. Memish, Z. A.; Zumla, A. I.; Al-Hakeem, R. F.; Al-Rabeeh, A. A.; Stephens, G. M. (٢٠١٣). "Family Cluster of Middle East Respiratory Syndrome Coronavirus Infections, <https://www.nejm.org/doi/10.1056/NEJMoa1303729>
٨. Novel Coronavirus (٢٠١٩-nCoV) Situation Report, World Health Organization (WHO), ٢١ January ٢٠٢٠. <https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/situation-reports/20200121-sitrep-1-2019-ncov.pdf>
٩. why is it called coronavirus?, medical news today, ٢٨/٩/٢٠٢٠. <https://www.medicalnewstoday.com/articles/why-is-it-called-coronavirus>
١٠. Haw B, Daskareh M, Gholamrezanezhad A (January ٢٠٢١). "The lingering manifestations of COVID-١٩ during and after convalescence: update on long-term pulmonary consequences of coronavirus disease ٢٠١٩ (COVID-١٩) <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7529085/>
١١. Dan Vergano, (٥ June ٢٠٢١). "COVID-١٩ Vaccines Work Way Better Than We Had Ever Expected. Scientists Are Still Figuring Out Why". Retrieved ٢٤ June ٢٠٢١, <https://www.buzzfeednews.com/article/danvergano/mrna-covid-vaccine-success>





پاشکۆکان

پاشکۆی (۱)

تەوهری بهکهم: زانیاری بڼه رهتی

رهگهز	نیر	مئ	دوورهگهز
پیشه	فرمانبهر	کارمندی کهرتی تایبته	کاسب
ناستی خویندن	نەخویندهوار	بنهرتی	نامادهی
تەمەن	کەمتر له ۲۰	۲۹-۲۰	۳۹-۳۰
شـوینی نیشتهجیویون	ناوشار	دەر موهی شار	
باری کومه لایهتی	سهلت	خیزاندار	هاوسەر مردوو
			جیابوووه

تەوهری دووهم: رادهی بهرکهوتنی بینهران به بهرنامه تهندروستیه تهلهفزیونیهکان

۱- رادهی تهماشاکردنت بۆ بهرنامه تهندروستیهکان له کهنا له ئاسمانیه کاندایه له چ ئاستیکدایه؟

بهردهوام ( ) تارادهیهک ( ) بهیپی کات ( ) تهماشانا کهم ( )

۲- پشت به کام له کهنا له ئاسمانیه کوردیهکان ده بهستیت بۆ تهماشاکردنی بهرنامه تهندروستیهکان؟ ده توانیت زیاد له بزار دهیهک دیاری بکهیت.

کوردسات ( ) کوردسات نیوز ( ) گهلی کوردستان ( ) NRT ( ) روداو ( ) K۲۴ ( )  
کوردستان ( ) سپیده ( ) پهیم ( ) کهرکوک ( ) NET TV ( ) AVA TV ( )  
KURD MAX ( ) هیتیر: ( )

۳- له چ کاتیکه وه بایهخت بۆ بهرنامه تهندروستیه تهلهفزیونیهکان زیاد کردوه؟

- ا. لهکاتی نهخوش کهوتتم ( )  
ب. لهکاتی نهخوش کهوتنی کهسانی چواردهورم ( )  
ج. لهکاتی بلا بونهوهی پهتاونهخوشیهکان ( )  
د. لهکاتی ههستکردن بهکهمی زانیاری تهندروستیم ( )

۴- چ کاتیک بهگونجاو دهزانیته بۆ تهماشاکردنی بهرنامه تهندروستیهکان؟

بهیانان ( ) نیوهروان ( ) نیواران ( ) شهو ( ) ههرکاتیک بیت ( )

۵- له گهله کئ به په سهندی دهزانیته بۆ تهماشاکردنی بهرنامه تهندروستیهکان؟

بهتهنها ( ) خیزان ( ) هاوړیکانم ( )

۶- ئایا پاش بینینی بهرنامه تهندروستیهکان تاجهند گفتوگۆ دهبارهی تهوهره پیشکه شکر او هکانهوه ئه انجام دهدهیت؟

بهردهوام ( ) تارادهیهک ( ) کهم ( )

۷- باشترین بەرنامەى تەندروستى لەكەنآلە تەلەفزیۆنیهكاندا لای تو چ بەرنامەیهكە ؟ دەتوانیت زیاد لەبژاردەیهك دیاری بكەیت.

- (ستودیۆ ۱۹ - رووداو) (سارێژ- كەنآل ۲۴) (كۆفید ۱۹ - كەنآل ۲۴) (نۆرین - رووداو) (نۆرینگە- گەلى كوردستان) (لەگەل د. كامەران قەرەداغى- گەلى كوردستان) (پاریز - كوردستان تیقى) (نیشانه - كوردستان تیقى) (هێلسى ستورى- ئین ئارتى) (دۆكتەرس - كوردسات) (تەندروستیت- كوردماكس) هتد.....

۸- ھۆكارەكانى تەماشاكردنت بۆ بەرنامە تەندروستیه تەلەفزیۆنیهكان چیه كه لەكەنآلە ئاسمانیه كوردیهكانەوه پەخشەكەرىت؟ دەتوانیت زیاد لەبژاردەیهك دیاری بكەیت.

- أ- زیادكردنى ھۆشيارى تەندروستى وروشنیبرى گشتى. ( )  
ب- زانینى دوا ھەمىن ھەوآل و زانیارى تەندروستى. ( )  
ج- خۆ پاریزی لەنەخۆشیەكان. ( )  
د- بۆ بەدەستەینانى تەندروستیهكى باشتر ھیتەر، بینوسە.....

۹- ئاستى سوود بنینت لەزانیاریەكانى بەرنامە تەندروستیهكانى كەنآلە ئاسمانیه كوردیهكان چەندە؟

- زۆر ( ) تارادەیهك ( ) زۆركەم ( )

۱۰- ئەوسوودان چىن كه بینوتە لەبەرنامە تەندروستیهكان؟ دەتوانیت زیاد لەبژاردەیهك دیاری بكەیت

- أ. ئاشنا بون بەزانیاریە تەندروستیه تازەكان. ( )  
ب. فراوانكردنى ئاسۆى زانیارى تەندروستى. ( )  
ج. دوركەوتنەوه لەرهفتارى نا تەندروست. ( )  
د. ھەرگرتى رینماي و ئاراستەى تەندروستى. ( )  
ه. بەدەست ھێنانى زانیارى تەندروستى لەبارەى شىوازی مامەلەكردن لەگەل نەخۆشى و نەخۆشدا. ( )  
و. ھەموویان ( )

۱۱- ئەگەر ئاستى سوود بینینت لەبەرنامە تەندروستیهكان (زۆركەم) بوولەلات، ھۆكارەكانى چىن؟

دەتوانیت زیاد لەبژاردەیهك دیاری بكەیت

- أ- قورسى تیگەیشتن لەبابەتەكان. ( )  
ب- ناروونى لەقسەى پێشكەشكارى بەرنامەكە. ( )  
ج- ناروونى لەقسەى میوانى بەرنامەكە. ( )  
د- ھەزارى لەخستتە روى بەلگەوسەلماندنى زانستى. ( )  
ه- پێشكەشكردنى زانیارى كۆن و روكەشانە. ( )  
و- كاتى پێشكەشكردنى بەرنامەكە بۆمن گونجاونیه. ( )

ھیتەر بینوسە.....

۱۲- ئاستى بروابونت چەندە بەوزانىيارىنەھى لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا پەخش دەكرىت لەكەنا لەئاسمانىيەكاندا؟  
بروام پىيەتى ( ) تارادىيەك برواپىيەتى ( ) بروام پىيەتى ( )

۱۳- ئايا بەرنامە تەندروستىيەكان كاريگەرى ھەبوو لەزىاد كىردى ھۆشيارى تەندروستىت؟  
بەلى ( ) تارادىيەك ( ) نازانم ( )

۱۴- ئەوكاريگەرىيە چىن لەدوای تەماشاكىردى بەرنامە تەندروستىيەكان لەسەرت بەجىي دەمىننىت؟ دەتوانىت  
زىاد لەبىزاردەيەك دىارى بىكەيت.

- أ. يارمەتىدەرە لەكەمكىردنەھى مەترسىيەكانى توش بوون بەنەخۆشىيەكان ( )  
ب. يارمەتىدەرە لەھاندانم بۆئەنجامدانى پشكىننى تەندروستى. ( )  
ج. زىادبوونى رۆشنىبىرى تەندروستى. ( )  
د. ئاشنا بون بەرىگای تەندروست سەبارەت بەمامەلەكىردن لەگەل نەخۆشىيە كىتوپرەكان. ( )  
ه. ئاشنابوونم بەشىوازى مامەلەكىردنم لەگەل نەخۆشىيە درىژخايەنەكدا ( )  
و. ھىتر بىنوسە: .....

۱۵- بەراى تۆ بەرنامە تەندروستىيەكان زىاتر چ ئىركىك ئەنجام دەدات؟ دەتوانىت زىاد لەبىزاردەيەك دىارى  
بىكەيت.

- أ- ھەوآل وزانىارى ( )  
ب- فىركارى ( )  
ج- رىنماي و ھۆشيار كىردنەھى ( )  
د- رۆشنىبىرى كىردن ( )  
ه- كات بەسەرى بىردن ( )  
و- بازارسازى بۆزىشك و نەخۆشخانەكان ( )  
ز- ھىتر بىنوسە .....

۱۶- دىارترىن ئەوتەوەرەنە چىن كەئىستا بەرنامە تەندروستىيەكان زانىارى لەسەر بىلاودەكەنەھى؟  
دەتوانىت زىاد لەبىزاردەيەك دىارى بىكەيت.

- أ- كۆرۈنا قايرۆس ( )  
ب- نەخۆشىيە درىژ خايەنەكان. ( )  
ت- نەخۆشىيە بۆماو ھىيەكان ( )  
ث- نەخۆشىيە دەرونىيەكان. ( )  
ج- نەخۆشىيە جەستەيىيەكان ( )  
ھىتر: بىنوسە .....

۱۷- زىاتر بەرنامە تەندروستىيەكان لەسەر كام ئاست لەم ئاستانەھى خوارەھى رۆشنىبىرى تەندروستى  
بىلاودەكەتەھى؟

- ا- ئاستى رۆشنىبىرى تەندروستى تاك. ( )
- ب- ئاستى رۆشنىبىرى تەندروستى خىزان. ( )
- ج- ئاستى رۆشنىبىرى تەندروستى كۆمەلەكان (تويژەكان). ( )
- د- ئاستى رۆشنىبىرى تەندروستى ھەمووكۆمەلگە. ( )

۱۸- تاچەند بەرنامە تەندروستىيەكان رۇلىيان ھەيە لەبلاوكردنهوه وزۆربونى ھۆشيارى تەندروستى ھاۋلاتيان؟  
زۆر ( ) تارادەپەك ( ) زۆركەم ( )

۱۹- جگە لەكەنآلە تەلەفزيۇنيە ئاسمانىيە كوردىيەكان لەچ كەنآلىكى دىكەوھ تەماشاي بەرنامە تەندروستىيەكان دەكەيت؟

كەنآلە ناوخۇبىيەكان ( ) كەنآلە ئاسمانىيە بىيانىيەكان ( ) كەنآلە تەلەفزيۇنە ئەلكترۇنيەكان ( )

**تەوھرى سىيەم / بۆچونى بەرتويژان بەرامبەر بەرنامە تەندروستىيەكان**

ژ	بەرگە	ھاۋرام	دۇنيا نىم	ھاۋرا نىم
۱	بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەربوون لەفراوان بونى ئاستى ھۆشيارى تەندروستى لەلام.			
۲	بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەر بوون بەپايەند بونم بەينەما تەندروستىيەكانەوھ.			
۳	بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان بەشدارن لەزىادبونى ھەستى بەرپرسىيارىتى سەلامەتى تەندروستى لاي ھاۋلاتيان.			
۴	پاش تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيەكان، ھەندىك جار خۆم وەك رىنمايىكارى تەندروستى دەبىنم لەناودەوروبەر كەمدا.			
۵	بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتيدەر لەبلاوكردنهوى زانىيارى تەندروستى پىويست بۆبىنەران.			
۶	زۆرىنەى بەرنامە تەندروستىيەكان كار لەسەر ھۆشيار كردنەوى بىنەران دەكەن لەرووى تەندروستىيەوھ.			
۷	بابەتە تەندروستىيەكان بەشئويەكى زانستى دەخريتە رووبۇ ھاۋلاتيان سەبارەت بەھۆشيارى تەندروستى.			
۸	بەرنامە تەندروستىيەكان بەشدارن لەكەمكردنەوى پەستانى دەرونى لاي ھاۋلاتيان لەرووى تەندروستىيەوھ.			
۹	بەرنامە تەندروستىيەكان بەسەرچاۋەپەكى گىرنگ دەبىنم بۆزىادكرنى ھۆشيارى تەندروستىيەم.			
۱۰	بەرنامە تەندروستىيەكان بەرگايەك بۆخستتە رووى چارسەرە تەندروستىيەكان دەناسرىن.			
۱۱	بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردى رىنمايىيە تەندروستىيەكان لاي ھاۋلاتيان.			
۱۲	ئاستى زانىيارى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەئاستىكى بەرزدايە لەرووى تەندروستىيەوھ.			
۱۳	بەرنامە تەندروستىيەكان ئاشنايان كردم بەپىسپورانى پزىشكى نوي لەروى زانىيارى پزىشكىيەوھ.			
۱۴	بەرنامە تەندروستىيە پىشكەشكاراۋەكان بەسادەيى وروكەشانه دەخريتە روو.			
۱۵	بەشئىك لەبەرنامە تەندروستىيەكان ھىندەى كار لەسەر بەبازاركردنى كارمەندى تەندروستى دەكەن كار لەسەر ھۆشيارى تەندروستى ھاۋلاتى ناكەن.			

۱۶	بەكار ھېنئانى زىمان وزاراۋە قورس لەگفتوگۆى بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكاندا بېنەر ناتوانىت سوودمەند بىت لەزانيار يەكان.
۱۷	لەرىگەى بەرنامە تەندروستىيەكانەۋە تواناى پزىشكى وچار سەره پزىشكىيەكان لەھەرىمى كوردستاندا بۇ ھاۋالاتيان دەر دەكەۋىت.
۱۸	لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا سەرچاۋەى زانيار يەكان ديار وروون نىيە بەجۆرىك ئەگەر بەداۋاد اچونى بۇ بىكەيت ئەنجامىك دەست ناكەۋىت.
۱۹	بەرنامە تەندروستىيەكان لەئەنجامى پىۋىستى ھاۋالاتيان بۇ ھۇشيارى تەندروستى دروست نەبوون .
۲۰	بەرنامە تەندروستىيەكان بەھۆى زۆرى دوبارە بونەھيان كارىگەرىيان كەمتر دەبىت لەروى ھۇشيار كرنەھەى ھاۋالاتيانەۋە.
۲۱	بەرنامە تەندروستىيەكان جەخت لەسەر گەشەپىدانى توانا تەندروستىيەكان دەكات لاي ھاۋالاتيان.
۲۲	لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا گرنگى بەسەر جەم توئزەكانى كۆمەلگە نادرىت لەروى ھۇشيارى تەندروستىيەۋە.
۲۳	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان نەيانتوانىۋە گەشە بەھۇشيارى تەندروستى بەدن لاي ھاۋالاتيان.

تەۋەرى چوارەم / رۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەھۇشيارى تەندروستى دەربارەى كۆرۋنا قايرۆس

ژ	بەرگە	ھاۋرام	دۇنيا نىم	ھاۋرا نىم
۱	لەنئىۋان بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكاندا زانيارى دژ بەيەك وپچەۋانە دەخرىتە روولەبارەى چار سەرىيەكانى كۆرۋنا قايرۆس.			
۲	بەرنامە تەندروستىيەكان ھۆكار بوون بۇگۆرىنى رەفتارى ھاۋالاتيان لەروى خۇپارىزى تەندروستىيەۋە دەربارەى كۆرۋنا قايرۆس .			
۳	بەبەكار ھېنئانى شىۋاز وپرىگى جىۋاز لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكاندا رۇشنىبرى وھۇشيار كرنەھەى ھاۋالاتيان دەربارەى كۆرۋنا قايرۆس زىاد بوۋە.			
۴	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان بەبەرنامەيەكى پىۋىست وئامانجدار دادەنرىن لەروى پىدانى زانيارى لەبارەى كۆرۋنا قايرۆس.			
۵	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان يارمەتىدەرىكى بەھىز بوون بۇفراۋانكردنى ئاستى ھۇشيارى ھاۋالاتيان دەربارەى كۆرۋنا قايرۆس لەسەر ئاستى جىهان.			
۶	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان بەشدارن لەئاشناكردنى ھاۋالاتيان بەشنىۋازى نوئ لەچۆنىەتى روپەروئەۋەى كۆرۋنا قايرۆس.			
۷	بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتىدەرن لەرىنمايىكردنى ھاۋالاتيان بۇدور كەوتنەۋە لەنۋاندنى رەفتارى نەشیاۋلەكاتى ھەستكردن بەتوش بوون بەكۆرۋنا قايرۆس.			
۸	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان ھاندەرىكى باش بوون بۇناراستەكردنى ھاۋالاتيان بۇئەنجامدانى پشكىنى تەندروستى سەبارەت بەكۆرۋنا قايرۆس.			
۹	بەرنامە تەلەپزىۋىيەكان نەيان توانىۋە بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۇ ھۇشيار كرنەھەى ھاۋالاتيان لەبارەى كۆرۋنا قايرۆس.			
۱۰	بەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكان ھىندەى ھۆكارىك بوون بۇتوقاندنى ھاۋالاتيان. ھۆكارىك نەبوون بۇ ھۇشيار كرنەھەى ھاۋالاتيان لەبارەى كۆرۋنا قايرۆس.			
۱۱	بەھۆى بلاۋونەھەى كۆرۋنا قايرۆسەۋە، پىدانى زانيارى بابەتە تەندروستىيەكانى تر لەئاستىكى نزمدايە.			
۱۲	لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەپزىۋىيەكاندا كەمترىن بايەخ دەدرىت بەھەۋلە پزىشكىيە ناخۇبىيەكان لەبارەى چار سەرى كۆرۋنا قايرۆس.			

۱۳	بەھۆى كۆرۈنا قايرۆس بەرنامە تەندروستەيە تەلەفزيۇنيەكان زياتر بونەتە ھۆى كالكر دنەھۆى پەيوەنديە كۆمەلایەتەيەكان لای ھاولاتيان.
۱۴	لەبەرنامە تەندروستەيەكاندا ئىستا زياتر گرنكى بەزانياربيە خۇپاريزيەكانى كۆرۈنا قايرۆس دەدریت.
۱۵	بەرنامە تەندروستەيەكان زياتر پشتيان سەرچاۋە دەرەكەيەكان بەستوۋە لەگەياندى زانيارى بەھاولاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۆس.
۱۶	خستنه روى تويزينهۋە پزيشكيە نوپكان دەر بارەى كۆرۈنا قايرۆس، بەشدارى دەكات لەئاسانكردى ناسيني نەخوشيهكە.
۱۷	زانيارى بەرنامە تەندروستەيە تەلەفزيۇنيەكان يارمەتيدەرن لەكەمبونەھۆى ريزەى گيان لەدەستدان بەھۆى كۆرۈنا قايرۆس.
۱۸	بەشدار يپپيكردى پىپۆرانى تەندروستى، رۆلى نەبوۋە لەرئىنمايىكردى ھاولاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۆس.
۱۹	رادەى بىروابوون بەزانياربيە تەندروستەيەكانى بەرنامە تەلەفزيۇنيەكان لەئاستىكى نزمدايە لەبارەى كۆرۈنا قايرۆس.



## پاشکۆی (۲)

فۆرمی راپرسی  
زانکۆی سلیمانی  
کۆلیجی زانسته مروّقایهتیەکان  
بهشی راگهیاندن

بهریز:.....

سلاوی زانست

ئهم فۆرمه‌ی له‌به‌رده‌ستی به‌ریز تاندايه بریتیه له‌پروژه‌ی توێژینه‌وه‌یه‌کی ئه‌کادیمی وه‌ک به‌شیک له‌پیداویسته‌کانی به‌ده‌سته‌پێانی پروانامه‌ی ماجستیر به‌ناو‌نیشانی (رۆلی به‌نامه‌ ته‌ندروسته‌یه ته‌له‌فزیۆنیه‌کان له‌بلاو‌کردنه‌وه‌ی هۆشیا‌ری ته‌ندروسته‌ی له‌هه‌ریمی کوردستان).  
به‌و‌پێیه‌ی به‌ریزتان خاوه‌ن شاره‌زایی و‌پسۆرین له‌بواری راگهیاندندا، داوا کارین له‌به‌ریزتان ره‌زامه‌ندی به‌فر موون له‌سه‌ر هه‌لسه‌نگاندنی ته‌واوی بر‌گه‌وزانیاریه‌کانی ئهم فۆرمه‌و‌خسته‌نه‌ رووی سه‌رنج و‌تیبینیه‌کان، به‌مه‌به‌ستی زیاتر ده‌وله‌مه‌ندکردنی بر‌گه‌وته‌وه‌ره‌کان.

هاوکاریتان جیگه‌ی ریزو‌پێزانینه‌.

توێژه‌ر  
شاكار عبدالقادر محمد امين

سه‌رپه‌رشتیار  
پ.ی.د.سلام نصرالدين محمد

۲۰۲۰

تەمەرى يەكەم: زانىارى بىنە رەتى

رەگەز	نېر	مى	هېتر:
پېشە	فەرمانبەر	كاسب	بېكار
ئاستى خۇيىدىن	بىنەرتى	ئامادەبى	دېلومى ھونەرى
شۇيىنى نېشەتەجىبۇون	ناوشار	دەر ھەي شار	بەكالۇرىۇس
بارى كۆمەلایەتى	سەلت	خېزاندار	هېتر:

تەمەرى دووم: بەر كەوتنى بېنەران بەبەر نامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان لەكەنەلە تەلەفزیونیە كوردیەكان

ژ	برگە	گونجاوه	نە گونجاوه	پېشنيار
۱	ئاستى تەماشاکردنت بۆبەر نامە تەندروستىيەكان لەكەنەلە كوردیەكاندا لەچ ئاستىكدايە؟ بەردەوام ( ) تارادەيەك ( ) بەپىي كات ( ) تەماشاناكەم ( ) ئەگەر وەلامەكەت تەماشاناكەم بوو، تەنھا وەلامى (۱۹) بەدەر ھە			
۲	زىاتر لەكەم لەكەنەلە تەلەفزیونیەكوردیەكاندا تەماشای بەر نامە تەندروستىيەكان دەكەيت؟ كەنەلە ناوخۇبىيەكان ( ) كەنەلە ئاسمانىيە كوردیەكان ( )			
۳	لەكەيەم ھە بايەخ بەبەر نامە تەندروستىيەكان دەدەيت؟ كەمتر لەسالىك ( ) سالىك بۆ ھە سال ( ) ھە سال زىاتر ( )			
۴	چ كاتىك بەگونجاودەزانىت بۆتەماشاکردنى بەر نامە تەندروستىيەكان؟ بەيانىان ( ) نېومروان ( ) ئىواران ( ) شەو ( ) ھەركاتىك بىت ( )			
۵	لەگەل كى بەپەسەندى دەزانىت بۆتەماشاکردنى بەر نامە تەندروستىيەكان؟ بەتەنھا ( ) خىزان ( ) ھاورىكانم ( )			
۶	پاش تەماشاکردنت بۆبەر نامە تەندروستىيەكان تا چەند گەتوگۆ لەبارەي تەمەرە پېشكەشكراو كەنە ھە ئىنجام دەدەيت لەگەل دەور و بەر مەكەت؟ بەردەوام ( ) تارادەيەك ( ) كەم ( )			
۷	پشت بەكام لەكەنەلە ئاسمانىيە كوردیەكان دەبەستىت بۆتەماشاکردنى بەر نامە تەندروستىيەكان؟ رىز بەندى بەكە . كوردسات ( ) كوردسات نىوز ( ) گەلى كوردستان ( ) NRT ( ) روداو ( ) K۲۴ ( ) كوردستان ( ) سېئە ( ) پەيام ( ) كەركوك ( ) AVA TV ( ) NET TV ( ) KURD MAX ( ) ھېتر: ( )			
۸	باشترین بەر نامەي تەندروستى لەكەنەلە تەلەفزیونیەكاندا لای تو چ بەر نامەيەكە ؟ تەكايە بېنوسە: .....			
۹	ھۆكارەكانى تەماشاکردنت بۆبەر نامە تەندروستىيە تەلەفزیونیەكان چىيە كە لەكەنەلە ئاسمانىيە كوردیەكان ھە پەخش دەكەيت؟ دەتوانىت زىاد لەبژاردەيەك دىارى بەكەيت زىادكردنى ھۆشيارى تەندروستى و روشنبىرى گشتى. ( ) زانىنى دوا ھەمىن ھەوال زانىارى تەندروستى. ( ) خۇ پارىزى لەنەخۇشەيەكان. ( ) بۆ بەدەستەپىنانى تەندروستىيەكى باشتر ( )			
۱۰	ئاستى رەزامەندى وسوود بىنىت ت لەزانىارىيەكانى بەر نامە تەندروستىيەكانى كەنەلە ئاسمانىيە كوردیەكان چەندە؟ زۆر رازىم ( ) تارادەيەك رازىم ( ) رازى نىم ( )			
۱۱	ئەوسوودان چىن كە بېنىوتە لەبەر نامە تەندروستىيەكان؟ ئاشنا بون بەزانىارىيە تەندروستىيە تازەكان. ( )			

		<p>فراوانکردنی ئاسۆی زانیاری تەندروستی. ( )  دورکەوتنەوه لەرهفتاری نا تەندروست. ( )  وەرگرنتی رینمای وئاراستەیی تەندروستی. ( )  بەدەست هێنانی زانیاری تەندروستی لەبارەیی شێوازی مامەلەکردن  لەگەڵی نەخۆشی و نەخۆشدا. ( )  هیتەر بێنوسە.....</p>
۱۲		<p>ئەگەر ئاستی سوود بێنیت لەبەرنامە تەندروستیهکان (زۆرکەم)  بوولەلات، ھۆکارەکانی چین؟  قورسی تێگەیشتن لەبابەتەکان. ( )  نا رونی لەقسەیی پیشکەشکاری بەرنامەکە. ( )  نا روتی لەقسەیی میوانی بەرنامەکە. ( )  ھەژاری لەخستنه روی بەلگەوسەلماندنی زانستی. ( )  پیشکەشکردنی زانیاری کۆن و روکەشانه. ( )  کاتی پیشکەشکردنی بەرنامەکە بۆمن گونجاونیه. ( )  هیتەر بێنوسە.....</p>
۱۳		<p>ئاستی بروابونت چەندە بەموزانیاریانەیی لەبەرنامە تەندروستیهکاندا  پەخش دەکریت لەکەنا لەئاسمانیە کوردیەکاندا؟  زۆر بروام پێیەتی ( ) تارادەیهک بروام پێیەتی ( ) نازانم ( )</p>
۱۴		<p>ئایا بەرنامە تەندروستیهکان کاریگەری ھەبۆه لەزیادکردنی  ھۆشیاری تەندروستیت ؟  بەلی ( ) تارادەیهک ( ) نازانم ( )</p>
۱۵		<p>ئەوکاریگەرییە چیه بەرنامە تەندروستیهکان لەسەرت بەجیایی  دەھێنیت؟  یارمەتیدەرە لەکەمککردنەوهی مەترسیەکانی توش بوون  بەنەخۆشیەکان ( )  یارمەتیدەرە لەھاندانم بۆئەنجامدانی پیشکینی تەندروستی. ( )  زیادبوونی رۆشنیبری تەندروستی. ( )  ئاشنا بون بەریگای تەندروست سەبارەت بەمامەلەکردن لەگەل  نەخۆشیە کتوپرەکان. ( )  ئاشنابوونم بەشێوازی مامەلەکردنم لەگەل نەخۆشیە درێژخایەنەکاندا  هیتەر بێنوسە.....</p>
۱۶		<p>بەرای تۆ بەرنامە تەندروستیهکان چ ئەرکیك ئەنجام دەدات؟  فێرکاری ( )  رینمای و ھۆشیارکردنەوه ( )  رۆشنیبرکردن ( )  کات بەسەربردن ( )  بازارکاری ( )  هیتەر بێنوسە.....</p>
۱۷		<p>دیارتیرین ئەوتەوەرە چین کەئیستا بەرنامە تەندروستیهکان زانیاری  لەسەر بلاودەکەنەوه؟  کۆرۆنا فایرۆس  نەخۆشیە درێژ خایەنەکان.  نەخۆشیە بۆماوەییەکان  نەخۆشیە دەرونیەکان.  نەخۆشیە جەستەییەکان  هیتەر: بێنوسە</p>
۱۸		<p>زیاتر بەرنامە تەندروستیهکان لەسەر کام ئاست لەم ئاستانەیی خوارەوه  رۆشنیبری تەندروستی بلاودەکاتەوه؟</p>

			ئاستى روشنىبىرى تەندروستى تاك ئاستى روشنىبىرى تەندروستى خىزان ئاستى روشنىبىرى تەندروستى كۆمەلەكان (تويژەكان) ئاستى روشنىبىرى تەندروستى ھەمووكۆمەلگە
		۱۹	تاچەند بەرنامە تەندروستىيەكان رۆلىيان ھەيە لەبلاوكردنەوہ وزۆربونى ھۆشيارى تەندروستى ھاۋلاتيان؟ زۆر ( ) تارادەيەك ( ) زۆركەم ( )
		۲۰	ئەھۆكارانە چىن واىكردوۋە تەماشائى بەرنامە تەندروستىيەكان نەكەيت؟ بروانەبوونم بەناومرۆكى بەرنامە تەندروستىيەكان . ( ) دوبارەيى ولەيەكچويى بەرنامە تەندروستىيەكان. ( ) گرنگى نەدان بەبابەتى تەندروستى پىويست. ( ) گرنگىم بۆبابەتى تەندروستى نيە. ( ) نەگونجاوى كاتى پىشكەشكردنى بەرنامەكە بۆمن ( ) سەرقالى وئەنجامدانى كارى رۆژانە ( ) ھيتىر. بىنوسە:

تەومەرى سىيەم: پىئوانەي ھۆشيارى تەندروستى ورۆلى بەرنامە تەندروستىيەكان لەھۆشيارى تەندروستىدا  
لەم تەومەردا كۆى ئەوبرگانى بۆپىئوانەكردنى ئاستى رۆلى ھۆشيارى تەندروستى دارىژراوہ، دابەش بووہ  
بەسەر بىرگەي ئەرىنى وپىرگەي نەرىنىدا كەپىئوانەكەي بەپىي پىئوانەي لىكەرت دارىژراوہ بۆپىئوانەي سىيى  
كەبىرىتىيە لە(ھاۋرام - دلنبا نىم - ھاۋرا نىم)

ز	بىرگە	گونجاوہ	نە گونجاوہ	پىشنيار
۱	بەرنامە تەندروستىيەكان ھاندەر بوون لەفراوان بونى ئاستى ھۆشيارى تەندروستى لەلام.			
۲	بەرنامە تەندروستىيەكان پارمەتيدەر بوون بەپابەند بونم بەبەنما تەندروستىيەكانەوہ.			
۳	بەرنامە تەندروستىيەكان جەخت لەسەر گەشەپىدانى تۈانا تەندروستىيەكان دەكات لاي ھاۋلاتيان			
۴	بەرنامە تەندروستىيەكان بەرىگايەك بۇخستتە روى چارسەرە تەندروستىيەكان دەناسرىن.			
۵	بەرنامە تەندروستىيەكان بەشدارن لەبلاوكردنەوہى زانىارى تەندروستى پىويست بۆبىنەران.			
۶	بەرنامە تەندروستىيەكان بەشدارن لەكەمكردنەوہى پەستانى دەرونى لاي ھاۋلاتيان لەروى تەندروستىيەوہ			
۷	بابەتە تەندروستىيەكان بەشپوہيەكى زانستى دەخرىتە رووبۇ ھاۋلاتيان.			
۸	بەرنامە تەندروستىيەكان بەسەرچاۋمىەكى گرنگ دەبىنم بۆزىادكرنى ھۆشيارى تەندروستىيە			
۹	بەرنامە تەندروستىيەكان ئاشنايان كردم بەپىپۇرانى پزىشكى نوي لەروى زانبارى پزىشكىيەوہ.			
۱۰	پاش تەماشاكردنى بەرنامە تەندروستىيەكان، ھەندىك جار خۆم وەك رېنمايىكارى تەندروستى نىشانەدا لەناودەوروبەرەكەمدا.			
۱۱	ئاستى زانىارى پىشكەشكارانى بەرنامە تەندروستىيەكان لەئاستىكى بەرزدايە لەروى تەندروستىيەوہ			
۱۲	زۆرىنەي بەرنامە تەندروستىيەكان كار لەسەر ھۆشيار كردنەوہى بىنەران دەكەن لەروى تەندروستىيەوہ.			
۱۳	بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھاندەرن بۆجىيەجىكردنى رېنمايىە			

			تەندروستىيەكان لاي ھاۋالاتيان.
۱۴			بەرنامە تەندروستىيە پىشكەشكراۋەكان بەسادەيى وپروكەشانە دەخىرىتە پروو.
۱۵			لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا سەرچاۋەي زانىيارىيەكان دىيار وروون نىيە بەجۆرىك ئەگەر بەداۋادچونى بۆيكەيت ئەنجامىكت دەست ناكەۋىت .
۱۶			بەرنامە تەندروستىيەكان لەئەنجامى پىۋىستى ھاۋالاتيان بۆھۇشيارى تەندروستى دروست نەبوون .
۱۷			بەشىك لەبەرنامە تەندروستىيەكان ھىندەي كار لەسەر بەبازاركردى كارمەندى تەندروستى دەكەن كار لەسەر ھۇشيارى تەندروستى ھاۋالاتى ناكەن.
۱۸			بەرنامە تەندروستىيەكان بەھۇي زۆرى دوبارەبونەھىيان كارىگەرىيان كەمتر دەبىت لەروى ھۇشياركردەھۇي ھاۋالاتيانەھۇ.
۱۹			لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا گىرنگى بەسەر جەم توپزەكانى كۆمەلگە نادىت لەروى ھۇشيارى تەندروستىيەھۇ.
۲۰			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان نەيانتوانىۋە گەشە بەھۇشيارى تەندروستى بەن لاي ھاۋالاتيان.
۲۱			بەكار ھىنانى زمان وزاراۋەي قورس لەگفتوگۆي بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكاندا بىنەر ناتوانىت سوودمەند بىت لەزانىيارىيەكان.
۲۲			لەبەرنامە تەندروستىيەكاندا ئىستا زىاتر گىرنگى بەزانىيارىيە خۇپارىزىيەكانى كۆرۋنا قايرۆس دەدرىت.
۲۳			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان يارمەتىدەر بوون لەكەمبونەھۇي رىزەي گىيان لەدەستدان بەھۇي كۆرۋنا قايرۆس.
۲۴			بەرنامە تەندروستىيەكان زىاتر پىشتيان بەزانىيارىيە دەركىيەكان بەستوۋە لەگەياندنى زانىيارى بەھاۋالاتيان لەبارەي كۆرۋنا قايرۆس.
۲۵			بەرنامە تەندروستىيەكان ھۇكار بوون بۆگۆرىنى رەقتارى ھاۋالاتيان لەرووى خۇپارىزىيەكان تەندروستىيەھۇ دەربارەي كۆرۋنا قايرۆس .
۲۶			بەبەكار ھىنانى شىۋاۋورىگىي جىۋاۋ لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكاندا رۆشنىبىرى وھۇشياركردەھۇي ھاۋالاتيان دەربارەي كۆرۋنا قايرۆس زىاد بوۋە.
۲۷			خىستە روى توپزىنەھۇ پزىشكىيە نوپكان دەربارەي كۆرۋنا قايرۆس، بەشدارى دەكات لەئاسانكردى ناسىنى نەخۇشپەكە.
۲۸			بەشدار بىنكردى پىسپۆرانى تەندروستى، رۆلى نەبوۋە لەرىنمايىكردى ھاۋالاتيان لەبارەي كۆرۋنا قايرۆس.
۲۹			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان بەبەرنامەيەكى پىۋىست وئامانجدار دادەنرىن لەروى پىدانى زانىيارى لەبارەي كۆرۋنا قايرۆس.
۳۰			لەرىگەي بەرنامە تەندروستىيەكانەھۇ تۋاناي پزىشكى وچارەسەرە پزىشكىيەكان لەھەرىمى كوردستاندا بۆھاۋالاتيان دەردەكەۋىت.
۳۱			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان يارمەتىدەرىكى بەھىز بوون بۆفراۋانكردى ئاستى ھۇشيارى ھاۋالاتيان دەربارەي كۆرۋنا قايرۆس لەسەر ئاستى جىھان.
۳۲			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان بەشدارن لەئاشانكردى ھاۋالاتيان بەشىۋازى نوئ لەچۆنىيەتى رۋبەرونەھۇي كۆرۋنا قايرۆس.
۳۳			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان ھۇكارىكن بۆزىادبونى ھەستى بەرپىسارىيىتى سەلامەتى تەندروستى لاي ھاۋالاتيان.
۳۴			بەرنامە تەندروستىيەكان يارمەتىدەرن لەرىنمايىكردى ھاۋالاتيان بۆدوركەۋتەھۇ لەۋاندى رەقتارى نەشىۋلەكاتى ھەستكردىن بەتوش بوون بەكۆرۋنا قايرۆس.
۳۵			بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزىۋنىيەكان ھاندەرىكى باش بوون بۆئاراستەكردى

		ھاۋلاتيان بۆئەنجامدانى پشكىنىنى تەندروستى سەبارەت بەكۆرۈنا قايرۇس.	
۳۶		رادەى بېروابوون بەزانىارىيە تەندروستىيەكانى بەرنامە تەلەفزيۇنيەكان لەئاستىكى نزمدايە لەبارەى كۆرۈنا قايرۇس.	
۳۷		بەرنامە تەلەفزيۇنيەكان نەيان تۈانىوۈە بىنە ھۆكارىكى بەھىز بۆھۆشيار كىرەنەۈەى ھاۋلاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۇس.	
۳۸		بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان ھىندەى ھۆكارىك بوون بۆتوقاندنى ھاۋلاتيان. ھۆكارىك نەبوون بۆھۆشيار كىرەنەۈەى ھاۋلاتيان لەبارەى كۆرۈنا قايرۇس.	
۳۹		لەنىۋان بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكاندا زانىارى دژ بەيەك وپچەۋانە دەخىرئىتە روولەبارەى چارەسەرىيەكانى كۆرۈنا قايرۇس.	
۴۰		بەھۆى بلاۋبونەۈەى كۆرۈنا قايرۇسەۈە، پىدانى زانىارى بابەتە تەندروستىيەكانى تر لەئاستىكى نزمدايە.	
۴۱		لەبەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكاندا كەمترىن بايەخ دەدرىت بەھەۋلە پزىشكىيە ناوخۆبىيەكان لەبارەى چارەسەرى كۆرۈنا قايرۇس.	
۴۲		بەھۆى كۆرۈنا قايرۇس بەرنامە تەندروستىيە تەلەفزيۇنيەكان زياتر بونەتە ھۆى كآلكرەنەۈەى پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكان لاي ھاۋلاتيان.	

### پاشكۆى (۳)

ناۋى پىسپورىانى ھەلسەنگاندنى فۆرمى راپرسى

ژ	ناۋى سىيانى	شۈيىنى كار	پىسپورى
۱	پ.بى.د. ابراهيم سعيد فتح الله	زانكۆى سلىمانى - كۆلىجى زانستە مروفايەتتەيەكان - بەشى راگەياندن	راگەياندن - تەلەفزيۇن
۲	پ.بى.د. حكيم عثمان حميد،	زانكۆى پۆلىتەكنىك - راگرى كۆلىژى تەكنىكى كارگىرى - بەشى تەكنىكى ميديا	راگەياندن - تەلەفزيۇن
۳	پ.بى.د. ابنتسام اسماعيل قادر	زانكۆى سلىمانى - راگرى كۆلىجى زانستە مروفايەتتەيەكان - بەشى راگەياندن	راگەياندن - تەلەفزيۇن
۴	پ.بى.د. شىركۆ جبار مچد	زانكۆى پۆلىتەكنىك - كۆلىژى تەكنىكى كارگىرى - بەشى تەكنىكى ميديا	راگەياندن - تەلەفزيۇن
۵	پ.بى.د. كاروان مچد حسن	زانكۆى سلىمانى - كۆلىجى زانستە مروفايەتتەيەكان - بەشى راگەياندن	راگەياندن - تەلەفزيۇن



الحكومة إقليم كردستان - العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث  
جامعة السلیمانیة  
كلية العلوم الانسانیة  
قسم الاعلام

# دور البرنامج الصحي التلفزيوني في نشر التوعية الصحية في إقليم كردستان (في زمن كوفيد ١٩)

رسالة تقدم بها

شاكار عبدالقادر محمدامين

تقدم الى مجلس كلية العلوم الانسانیة بجامعة السلیمانیة وهي جزء من متطلبات نيل  
شهادة ماجستير في العلم الاعلام / التلفزيون

بإشراف

الاستاذ المساعد الدكتور

سلام نصرالدين محمد

## ملخص البحث

يتركز إهتمام هذا البحث في مجال الصحة موضوعاً حساساً، ويعنى بحياة الافراد داخل المجتمع. الان وفي مجمل القنوات التلفزيونية الفضائية والمحلية في إقليم كردستان يتم تقديم العديد من البرنامج الصحية ويتم توصيل المعلومات الصحية للمشاهدين بهدف التوعية والتعليم للمشاهد وبهدف حث افراد المجتمع على العمل من اجل الوقاية ومواجهة المخاطر الصحية. وخلال هذا المرصد، يريد الباحث استعراض دور تلك البرنامج الصحية عند نشر المعلومات حول التوعية الصحية الهادفة ونشر التوعية الصحية والتي تعتبر احد ابرز المهام لأي وكالة إعلامية من حيث إعطاء المعلومات وتوعية المواطنين حول الأوضاع الصحية التي تحدث يوميا.

يتمعن الباحث على هذا الموضوع كمعضلة علمية ويريد ان يعرف أي دور يلعبها هذه البرنامج الصحية التي بثها عبر القنوات التلفزيونية والى أي مدى تمكنوا من توصيل التوعية الصحية وهل تمكنوا من توعية افراد المجتمع من الناحية الصحية؟

لهذا الغرض، اعتمد الباحث على النوع الوصفي معتبرا كأحد الطرق العلمية والمعتمدة لهذا البحث، مستخدما استمارة استبيان، ومن أبرز اهداف الباحث:

١. كشف مدى مشاهدة البرنامج الصحي المتلفز من قبل المشاهدين.
٢. كشف مدى الاهتمام بالمواضيع البرنامج الصحي من قبل افراد المجتمع.
٣. كشف مدى تأثير البرنامج الصحي المتلفز الخاص بالتوعية الصحية.
٤. استعراض مدى أهمية البرنامج الصحي المتلفز الخاص بالتوعية الصحية حول جائحة كورونا في إقليم كردستان.
٥. كشف ثقة المشاهدين بالمعلومات المقدمة في البرنامج الصحي التي يتم عرضها.
٦. كشف اراء المشاهدين حول دور البرنامج الصحي التلفزيوني من ناحية التوعية الصحية.

من اجل تحقيق الغرض التي حاول الباحث تحقيقه ضمن اجراء بحثه، ومن حيث معايرة رأي افراد المجتمع، اعتمد الباحث على اخذ عينة غير احتمالية وحيث اتخذ نوعا من عينة الصدفة متخذاً مركز مدينة السليمانية كمجتمع البحث واخذ عينات البحث من الأطباء والموظفين والمراجعين من مستشفى 'شار' لكي يتم اتاحة فرص عادلة لكل فرد من المجتمع في هذه البحث. توصل الباحث في نهاية بحثه الى العديد من النتائج ومن أبرز هذه النتائج:

١. ان مستوى مشاهدة البرنامج الصحية التلفزيونية في المستوى المتوسط واستنادا الى ديموغرافيا المتلقين هناك اختلاف في مستوى المشاهدة.
٢. ان المعلومات التي تم بثها معلومات صحية مفيدة لغرض اعلام المتلقين من صحة انفسهم وآخرين الذين من حولهم، ويستعرض النتائج بان مهمة البرنامج الصحي التلفزيوني تأتي في المرتبة الأولى من بث الاخبار



وان المعلومات الصحية في مقام نشر التوعية الصحية، كما وتعمل البرنامج الصحي على مستوى الاسرة، كما وتحاول ان تكون معلوماتهم وحملاتهم ذو تأثير إيجابي على توعية افراد والاسر لان الاسرة أساس خلق كل فرد من افراد المجتمع.

٣. يهتم المتلقون بالمواضيع الصحية التي يتم بثها وبالأخص البرنامج الصحية التلفزيونية والتي تعرض في تلك الأوقات التي تكون إحساس بالخطر على حياة الافراد انفسهم والآخرين من حولهم موجود كما ويحولون عن طريق البرنامج الصحي توسيع افقهم العلمية من خلال المعلومات الجديدة حول الامراض المختلفة.

٤. من حيث الناحية الفنية فان البرنامج الصحية تعملون على نهج علمي اعلامي وان المقدمين لتلك البرنامج اشخاص اختصاصيين ومختصين في هذا المجال المختص وان الضيوف التي يتم استضافتهم للحضور في هذه البرنامج هم من الأطباء والمختصين المتمكنين غايتهم توصيل المعلومات الصحية الصحيحة كما وان هذه البرنامج الصحية لا يمرون من دون توجيه انتقادات خصوصا فيما يتعلق باللغة المستخدمة في سياق المحادثة في هذه البرنامج والذي يعتبره المتلقي صعب كما ويصفون المفردات البرنامج بالغير مفهوم.

For the aim which is the researcher want to achieve in the research , the way of measuring the opinion of the individual in the society.

(Non-probability sample) type (a coincidence sample) the society of the research in Sulaymaniyah center and the sample of the research is (Doctor and employees and visitors) of the (SHAR) Hospital , in the way to make the opportunity for each one in the society to participate in this research , in the end of the research the researcher achieved many result , which is consist of :

- 1- The level of viewing the TV's health program in the medium level according to the demography of the receiver, It has the difference between viewers.
- 2- The displayed information are the useful health information for purpose of informing the receivers on his health and the surrounding peoples , the results appears that the duty of the TV health program in the first degree are publication then news and health information and publishing the health awareness , also the health programs are works in the level of the family , they do their efforts that the information and evidences have the effectives on the person awareness and their families , because the family are the base of making the individual in this society.
- 3- The receivers are making the importance to the health program , especially the importance to the health program in the time when the dangerousness are affect the individuals himself and the peoples surrounding , they do their effort to get the new information about the different diseases.
- 4- Technically, the health program works in the base of scientific publishing, the presenters of the program are the experienced persons specified for the special aspect, the invited guests of the program are doctors and the powerful skillful persons , their aims are to refer the health information, despite of that there will be several criticisms about the health program , especially about the discussed languages , the viewers take it heavy and inconspicuous .
- 5- The receiver of the TV health program are the persons whose aims are receiving the true and correct information from the believed resource, that is why they will continuously do their efforts to get the newest information through the health programs , according to the results of this research the believe level on the TV information program are in the good level.

## Abstract

This research is considered as a field research, and it is one of the researches performed scientifically, on one of the important sensitive subjects which has a relation with the individual of the society, which is a health feature.

Now in the most of satellite TV and local TV of Kurdistan region, presenting many health programs and transferring health information to the viewers, for the aim of aware and instructing the viewers and encouraging them to protect themselves against the health dangerousness, in this feature the researcher wants to show the role of these health programs during publishing the health information for the goal of health mindfulness which is one of the conspicuous duties of each media association through giving the information and aware the peoples for the incidents and situations which happen and the sociological situation living, for this purpose the researcher realizes this subject as a scientific problem, and wants to know the role of these health programs which are published through these channels, how they refer to health awareness, and conscious the individual of the society.

For this purpose the researcher depends on the descriptive method which is one of the scientific and reliable methods, for this purpose he used the inquiry form for getting the research results, the goals of the researches are doing the efforts most notably are:

- 1/ Knowing the rate of watching of these health programs by the viewer.
- 2/ Knowing the importance ratio for the subjects of these health programs.
- 3/ Knowing the effective ratio of TV health programs for spreading health awareness.
- 4/ Displaying the TV importance ratio by spreading health awareness regarding Corona virus in Kurdistan region.
- 5/ Defining viewer's confidence for the showed health program.
- 6/ Knowing the viewer's opinion in the role of the TV health program on the health awareness.

Kurdistan Region Government- Iraq  
Ministry of Higher Education and Scientific Research  
Univeristy of Sulaymaniyah  
College Humanities  
Media Department



# **Role of Television Health Programmes in Health Awareness in the Kurdistan Region**

**A Thesis Submitted By:**

**Shakar Abdalqadir Mohammed**

Dissertation Submitted in Partial fulfillment of the requirements for the Degree of Masters of Humanities College in the media-TV

**Supervised by:**

**Assist. Prof. Dr.Salam Nasradin Mohammed**

**2021 – 2022**