

گورستانی چراغ

مافی چاپ و بلاو کردنه وهی پارێزراوه بۆ نووسەر

- ناوی کتیب: گۆرستانی چراغ
- نووسەر: دلزار حهسەن
- بابەت: پۆمان
- قهباره: ۱۳.۵* ۲۱ سم، (۱۴۶)
- ههله بژیری: نهسکه ندهر عهلی
- دیزاینی ناوه وه: دهزگای فام
- چاپ: یه کهم (2021)
- نرخ: ۵۰۰۰ ههزار دینار

له بهر ئیوه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتیه کان / ههریمی کوردستان ژماره

سپاردنی (۴۷۰) ی سالی ۲۰۲۱ ی پین دراوه.

رۆمان

گۆرپستانی چراغ

دلزارحه سەن

داوا لهو پياوهی پشت میزه که ده کهین، بی نهوهی سه‌رمان
بیشینیت؟

ده‌رگاوان: با بیت بو ئیره. (ده‌رگای به‌پوودا خسته
سه‌رپشت)

ده‌نگیک: راپورت لیدراوه له‌گه‌ل پینج که‌سی دیکه، له‌ناو
گورستانیکدا ده‌ستگیر کراون.

دادوه‌ر (به‌گالته‌وه) ده‌لین: خه‌ونت پینانه‌وه بینوه.

ده‌نگیک: قسه‌ت له‌گه‌ل مردووه‌کاندا کردووه! ته‌رمت له
خه‌وندا بینوه.

دادوه‌ر: گوايه زیندوو بوونه‌ته‌وه، نه‌پنی زوریان له‌باره‌ی
خویانه‌وه بو باسکردووی.

ده‌نگیک: نه‌ترسای نه‌و کاره، بخریته‌ه قالبی دژایه‌تیکردنی
حزب و ده‌وله‌ت؟!.

دادوه‌ر: فه‌رموو بینه‌نه‌مروکه، چ فه‌رته‌نه‌یه‌کت نایته‌وه.

دهنگيک: چما ده ستردن بۆ رابردووی خه لکی هه وه نته یه،
یان بۆ دژایه تی حکومه ت ئه وه ت کردیه؟!.

دادوهر: خۆم ده زانم چیت به سه ردیتم، ده بی بته خمه
چالیکه وه، نه سه ری دیاریت نه بن، تا ته مه نت مایه، له زیندان
به رزیته وه.

دهنگيک: ئاخه که ری بیعه قل، قه د بووه باسی حزب و
حکومه ت و به رپرسان بکه یت.

دادوهر: ئه گه ر تۆ ئاوها بی چاو و ئابروویت و باسیان
بکه ی، ئیمه ش رۆحت ده رده ئین.

دهنگيک: فه رموو دار و به ردی ئه و هه ری مه ت تیگه یاندووه
که ئه وانه، له رابردوودا چیان کردووه و چ شتیکیان به سه ردا
هاتووه.

دادوهر: (به توره یه وه) تۆ چیت، تا باسی خه لک بکه یت.

دهنگيک: ئیستاش به تۆمه تی هه لدانه وه ی لاپه ره ی ژیانیا ن و
له که دار کردنی، ناوی شوړش و ناو زرانندی به شیک له به رپرسان
و بی پرتزیکردن به ده سته وه ته نیستمانیه کان، سزا دراوی.

دادوهر: نه ک ده سال زیندانیکردن، به لکو شایانی له سیداره
دانیشی.

گ

ئەمىرۇ دەلىيى: خۆر بۆيە دەركەوتووه، تا لە خەمگىنى
خەونەكەى مندا ھاوبەشىيى، بىست و سى مانگم تىپەراندا،
پىندەچى كۆتايى ئەو وەرزە، بەر لەووى پايز لە گەل سەھۆلبەندان
ئاشتىتتەووه، بۆنەيەكى تازە لە دامىنى خەويكى يە كجۆردا
بخەملىنى، مانايەك لە دلى مندا دەپشكوئى. سوويى من تەنھا
ئەو خەونە بوو كە لەژىرسىبەرى ھەرىمىكدا دەنگ ھەلدەبرئ و
مردووھەكان بەقسە دىتىن، ديسان ئەوھ بىرم رۆيشت، نەك بۆ
دووور و دەر، وەك نىگايەك كە كەوانە بكات بەرەو خۆم
گەراپەووه و لە رۆحم ھەلچەقى. چوومە ناو خۆمەووه و
بىر كەردنەووه و دەمگوت: ئەگەر ھەموو جىھان، بى گيان و بە
گيانەووه، بە دەريا و شاخ و باخ و دارستان و شار و ئاوايى و
چۆل و دەشتەووه، خەونىكيان ھەبوايە چۆن دەبوو؟ ديسان سىپدە
بزەى خۆى زياتر دەپازاندەووه، گول گەشتر خۆى دەنواند و
پەلكە زىرپىنە، چەشنى ئەو بەرموورە رەنگا و رەنگانەى لى

دهات که به گهردهنی پاک و بیگهردی کچیکی قهشنگ
ئهدرهوشانهوه.

دوای دنیایه ک شه که تی و بیچارهیی، ئیدی قول رامام بیرم
کهوته سهر دامینی خهونهوه، تا ئه و کاته نه مدیبوو، خهونیک
ئهوهنده برست بهزین و گهرم و تاسهشکین، ده تگوت ته مه نیکی
دریژه من ههر له و خهونه دا چه قیوم و ئه و نیگا به تینهی به
دهزوو بو ناو ده ماره کانم نار دووه. وه کو ئه وهی بلئی بی ئه و
روانینه، من هیچ بم. سارد و بیخهوش، شیوهی خاکیک ههر گیز
هه تاوی لی هه لئه هاتبی، شادی لی نه پروایت. سهیره به راستی
سهیره، خهونیک که گاهی بزیه ک، یان نیوه نیگایه ک چ
حه شریک به ژیانی مرؤف ده کات.

خهونیک هه موو ژیانی ئیقبالی به ره واژیکرده وه، گشت
روانینه کانی هه لگی راپیه وه. شتیک له نا کاو هاته ناو دنیا،
سه ره به ری خه یالی په رت کرد. ئیقبال پیچه وانیهی ئه و شتهی که
به سه ری داهات، له ده روونیدا حه زی له جوړیکی دیکه ی
ژیانکردن بوو، ژیانی درؤینه و ناجوور نا، چه شنی به هار تا
رؤژی زیندوو بوونه وه سه وز و ته ر. دوای دؤردؤنگ بوونی له
مانا و لیکدانه وهی خه وه که ی، چاره ی هیچ خه ونیکی دیکه ی
نه ده ویست. به ویستی ئه و بووا بپرایبیر خه ون نه بینیت، نیگه ران
بوو له وه موو خه ون بینینه. به بؤنه ی ئه و رقه وه، ئاره زووی له
ده رکه وتنی ئیواره و شه وه زه نگ نه بوو. ئاخه به و ته مه نه وه،
خه ون هینده سوئی خستبووه دلیه وه، ترسی له نووستنیش هه بوو.

ئەمىستا لە ھەموو شتتەكى تارىك دەسلەمىتتەو، تەنانەت ترسى لەسوئس و سېپەرى خۆيشى ھەيە. لەنيو ئەو ئازارەو، دەيوست كات لەنيو مىلى خۆرەتاودا راگرېت، ھەرچى ھۆنراو و ھەلبەستى سۆزدارى كە لە ستايشى شەودا نووسراون بيانسووتىنى. مانگە شەو و ئەستىرە برىسكەدارەكان، لەنيو پىلوى چاوەكانىدا بشارىتتەو. خۆزگەى بينى ھەموو شتتەك بوو، تەنھا شەو نەيەتەو. نەفرەتى لەگشت تارىكەك دەکرد، جلى رەش و سەرپۆشى قەترانى و عەبا خەليجەكەى ژنانى لىبوو دەيۆزمە، ھەر لە دوورەو چاوەكانى لە ئاستيان دادەخست و دەيگوت: نامەوى ھىچ رەشايەك بىنم. رەنگى سىپى و رەنگالەيى ئاھىكيان بە دەروونە قەرچاوەكەيدا دەکرد، دۆستان لەبەر سوكنايى دلى ئەو، پۆشاكى رەنگا و رەنگيان دەپۆشى، يان گەليجار سىپى سىپى دەردەكەوتن. قەبر و قيامەت، ديمەنى ساردى نيو گۆرستانى، لە ھەگبەى خەونەكەيدا بە فەرامۆشكراوى ھىشتەو. سەربارى گشت ئەمانەش كە دىناى لا ھىجگار رەش و تارىك ببوو، ھىشتا ئىقبال بە ئەدەبەو ناوى ئەو كەس و لايەنانەى دەھىنا. رەوشتتەكى تا بلىنى سۆزفانى بۆ ھەر شتتەك بوو كە بىزانىايە دۆخەكە بەرەو باشتەر دەچى، نەبادە لەبەرانبەر رەوشى نالەبارى خەلك كە نامادەنەبوو پارىزبەندى لەو خوہ خراپەيان بكات كە ھۆكارى دارمان و بىيەھاكردى نىشتمان. لوغزىكى زۆر ماتەمگىرانەى لە ھەناويدا ھەشاردابوو، قەد رېنگاى نەدەدا خەلكى لە ختوو خۆرپايى ھەست بە نيگەرانىەكانى بكات، (تا ئەو كاتەى يارانى دۆستى بە

خهونه كەى زانى، ئىدى ھەمووشىتىكى ئاشكرا كراد. بە پەلە پرووزى پەردەى لەسەر تەواوى نەپتە كەن ھەلمالى، لە درىژەى ئەو چىرۆ كەدا بەوردى دەگەرپتەووە سەرى) و بە ئاسانى شىووى رۇخسارى دەرنەدە كەوت كە ھىندە بېھودەو سویدار ديار بى، دەبووا لەو دیوى جیھانە خەمگىنە كە یەو، لەھۆش و رۇحیەو، لى پروانى كە بۆ ئاوا رەشبین و دلەسوۋە. تاكە شىك كە پىئەووە گىرۆدە بوو، خەونە دووبارە بوو كەنە تى كە ناخى تەواو كە شلەژاندىبوو. دواچار ھەستى ناچار بەو كەرد، دەستبەردارى زۆر شتى بىت، تەننەت ئازىزترین كەس لای (يارانى) ھاوپى بوو، ئىستا لەگەل ئەویشدا دانوى ناكولت. بى دلخووزى خۇى ساردیە كە وتوو تە ئىوانىان، ئەمەش بۆ خەونە یەك جۆرە كەنى دەگەرپتەووە كە بەھۆیەو بۆ ماوئەك لىك دوور كەوتتەووە. گۆشە گىرى و تەنھایى بۆى، بۆتە مەلۇت كە و لى نایتەووە. يارانى ھاوپى كە ھەمىشە كەسىكى لىو بەخەندە و عەيار و بەرپى و جى دەردە كەوت. سەربارى شەكە تى ژيان و خەمە كەنى، سەربارى خەمساردى ئىقبال بەرامبەرى، گوپى بەو ھاشوو ھوشانەى ئىقبال نەدەدا و دەستبەردارى نەبوو. ھەرچەند ئەو دوور كەوتتەووە لە دلرا نەبوو، بەلكو ئىقبال نەیدەوئىست كەس بە دەست خەونە كەیدا ئازار بكىشىت، ئەگىنا يارانى خۇشەوئىست ھەمىشە دەگوت: ياران بەشىكە لە رۇخ و گىانم. ياران لە دەروونى خۇیدا، ئەرخەيان بوو، زۆر باشىش ھەستى بەو دلپاكەى ئىقبال كەردبوو. ناخر بەو ئاسانىيە ناتوانى رۇوى لە ئىقبال وەرگىرپى، بۆیە برپار دەدات تا كۆتایى ژيانى دوور

نه که ویتته وه لئی. به ته ننگه وه هاتن و چاود پیر کردنه که ی یاران، بۆ ئیقبال له سۆنگه ی ئەمه ک و دلسۆزیه وه بوو. جگه له وه ی زوو زوو سهردانی ده کرد، له گه ل ئەوه شدا رپۆژانه به ته له فۆن هه والی ده پرسى. هه رچه ند دواى دوو سى زهنگ، ئینجا دانیه کیان وه لام ده داته وه، به لام یاران به و رپهفتارانیه ی ئیقبال نیگه ران نه ده بوو، چاک ده یزانی به هۆی ئازاری خه ونه که یه تی که ئەو دۆخه ی به سهردا هاتوه.

یاران ژیرانه پلان بۆ تیگه یشتن له ئیقبالی دۆستی و چاره سه رکردنی دۆخه که ی دارپشتبوو، کاره کان به گویره ی ئەو به رنامه یه ده رپۆی که یاران دایناوه. به ر له هه موو کارپک، یاداشتکردنی کۆی قسه و سه رنج و هاتن وچونی ئیقباله، ده بووا بزانی کین ئەوانه ی که توانای هاوکاریکردنی ئیقبالیان هه یه، تا دیاری بکات ئەو رپۆله بینیت، ده بووا رپه چاوی هه موو ئەگه رپک بکات، دروستبوونی کیشه ی کۆمه لایه تی، سیاسى، ته نانه ت ئابوو ریش. رپهنگه به هۆی ئەو خه ونه وه ئیقبال گرتی گه وره ی بۆ دروست بی، حکومه ت و حزبه کان هه موو شتیکی لئى قبول نه کەن، به هۆیه وه ئاواره و ده ربه در بی. به گویره ی ئەو نه خشه دۆزه خیه ی که یاران داینا بوو، هه یچ که سیک له خانه واده ی ئیقبال جورئته تی ئەوه ی نه ده کرد، درز بخاته کاره که ی. سه ره تا نه خشه رپنگای تیگه یشتن له ئیقبال، پاشان پرسیارکردن له سه ر مانا و لیکدانه وه ی خه ونه که ی. بۆ ئەو نیازه ش به دواى خه ونزائیک ده گه ران، تا به باشی و دروستی

خه‌ونه‌که‌ی ئی‌قبال لی‌ک‌داته‌وه، به‌باشیان نه‌ده‌زانی که‌وا خه‌ل‌کی به‌و خه‌ونه بزائیت. یاران بو لی‌ک‌دانه‌وه‌ی خه‌ونه‌که‌ی هه‌ولیده‌دا زۆرترین خه‌ونزان بدۆزیتته‌وه، به‌ل‌کو خه‌ونه‌که‌ی ئی‌قبال شی بکه‌نه‌وه. کتیب نه‌ما چاوی لی‌نه‌کات، هه‌رچی پرسیاریک له‌ شاره‌زایان و خه‌ونزانان ده‌یکرد، دوا‌جار بی‌سوود بو. مانا و لی‌ک‌دانه‌وه‌کانیان به‌ دل‌ی که‌سیان نه‌بوو، به‌ شی‌وه‌یه‌ک خه‌ونه‌که‌یان لی‌ک‌ده‌دایه‌وه که‌وا دوور و نزیک به‌لای مانای راسته‌قینه‌ی خه‌ونه‌که‌ نه‌ده‌چوون.

ئی‌واره‌یه‌ک کاتژمیر هه‌وت و پینج خوله‌ک، یاران له‌سه‌ر که‌رویتته‌ی ماله‌وه دانیشتبوو، له‌په‌ر ته‌له‌فزیۆنه‌که‌ی داگیرساند و چاوی به‌به‌رنامه‌یه‌کی تایبته‌ که‌وت له‌سه‌ر لی‌ک‌دانه‌وه‌ی خه‌ون. که‌ناله‌که‌ یه‌کیک بوو له‌ که‌ناله‌ ئاسمانیه‌ کوردیه‌کان، کورپکی ئه‌سه‌مهری چاویلکه‌ له‌چاو، خویششیرین پیشکه‌شی ده‌کرد. میوانه‌که‌ی پیاویکی لاوازی به‌ژن و بالا مامناوه‌ندو به‌چاکه‌ت و پانتۆلیکی په‌ساسی و بۆینباغیکی سه‌وز، وه‌لامی پرسیارى پیشکه‌شکاری ده‌دایه‌وه. بی‌نه‌و به‌رده‌ی ئیوانیان، تایبته‌ به‌ لی‌ک‌دانه‌وه‌ی خه‌ون بوو. وه‌ک شتیک ته‌وه‌ژمی بو پینی، ئاوها گوپی قولانج کردبوو، ناوه‌ ناوه‌ش به‌ کۆنترۆله‌که‌ی ده‌ستی ده‌نگی تی‌فی یه‌که‌ی به‌رزتر ده‌کرده‌وه. به‌ تی‌چاوی‌کیش ده‌پروانییه‌ به‌رنامه‌که‌. به‌ تایبته‌ ئه‌و کاتانه‌ی که‌پیشکه‌شکار ئه‌و خه‌ونانه‌ی لی‌ک‌ده‌دایه‌وه که‌ باس باسی گۆر و مردن بوون. کورد زۆر وابه‌سته‌ی خه‌ونه، به‌تایبته‌ ژنان، به‌شی زۆری ئه‌وانه‌ی که‌

به ته له فۆن یان نامه به شداری بهرنامه که یان ده کرد، کچان و ژنان بوون، زۆریش په روشی ئه وهن تا بزنان مانای خهونه کانیان چیه. زۆر زۆریش خهون به شتی ترسینه ده بینن، ده عبا و دیوزمه و شهوه و ئه و شتانه، زنده قیان له و شتانه چووبوو. کاتیک باسو خواسی خهونی ناخۆش ده کریت، یان که سیک خهونیکه خه مناک ده بینیت. پئی ده لاین مه یگیره وه و بهرده کی له سهر دانس، یانی خهونی خراپ، رووداوی خراپ له گه ل خۆیدا ده بینیت. هی باشیش باشه و چاکه ده بینیت.

خه نی له خۆمان، ته نها له مه دا به ختمان باشه، خیزانه که ی ئیمه زۆر به که می قسه و باس له سهر خهون ده که ن. جارئ باو کم به ناوه ی تانی خهون و مه ونان، خورشتی ده که وتی و گه لیجار به ییزاریه وه ده یگوت: هه موو خورافیاته، ئازارو خۆشی و ناخۆشیه کانی رۆژانه یه و دیته وه خه ونمان. به راستی من ه یچ باوه رم به و بیر کردنه وه یه ی باو کم نه بوو، له گه ل ئه وه شدا درئ نه ده وه ستامه وه، چونکه مرؤف ناییت خهون نه بینیت، ئه وه ی ده شیینیت، مه رج نییه خه م و په ژاره کانی بیت، زۆر جار ان خۆزگه کانیه تی، یان چاره نووسیه تی. له و خاله دا جیاوازی تیگه یشتمان بۆ خهون، سه راورد و که وشه نی من و باو کم جیا ده کاته وه، لاملا وه ش له گه ل ئیقبالدا یه ک ده گرینه وه. هه رچه ند ئیقبال تا ئه و ساته ش دۆستی خهون نه بووه، ناچار بووه که به دوا ی خهونزان و مانای خهونه که یدا بگه ریت. لیتان نه شارمه وه، ئه وه ی ئیقبال شتیکی سروشتی نییه، خهونیکه ئاسایی نییه، بۆیه

منیش ھاوړوانگه‌ی ئه‌وم، چونکه خه‌ونیک‌ی تایه‌تی بینه‌و و
 ده‌یه‌ویت لئی تیگات، که‌واته خه‌ونی ئیقبال گه‌رانه به‌دوای
 چاره‌نووسدا. به‌ینی خۆمان بئ، هیچ کاتیک ئه‌و گه‌توگۆیانهم
 له‌گه‌ل ئیقبالدا نه‌کردوو که خه‌ونی ئه‌و چاره‌نووسیه‌تی، نه‌شم
 ویستوو به‌خه‌مه ناو ئه‌و دۆخه‌وه، ده‌ترسام به‌ په‌بیردن بۆ ئه‌و
 رازه، زیاتر ماتهم دایگریت و بیهوده‌تر ده‌رکه‌ویت. خۆتان
 ده‌زانن، به‌هۆی براده‌رایه‌تی کۆنمانه‌وه، من سروشتی ئیقبال
 ده‌ناسم، جه‌وه‌ری ده‌ناسم. ده‌زانم زۆر سۆزدار و دل ناسکه،
 به‌س ئه‌وه‌ش وای له‌ ئیقبال نه‌کردوو، له‌سه‌ر گه‌یشتن به‌ مانای
 خه‌ونه‌که‌ی رژد نه‌بیت. گرنگیدانی ئه‌و بۆ خه‌ونه‌که‌ی، مانای
 زۆر شت ده‌گه‌یه‌نیت، یانی باوه‌رپوونیه‌تی به‌ چاره‌نووس.
 هه‌رچه‌نده ئه‌و زۆر به‌ ساده‌یی ده‌یروانییه‌ خه‌ونه‌که‌ی، یانی به
 شتیکی چاره‌نووسساز رافه‌ی بۆ نه‌ده‌کرد. له‌لایه‌کی دیکه،
 خه‌می بوو له‌و دیوزمه‌یه‌ ده‌ربازی بئ.

دوای ته‌واویوونی به‌رنامه‌که‌ یاران گوتی: ئه‌و به‌رنامه‌یه
 خراب نییه و میوانه‌که‌ش زۆر بلیمه‌تانه لیکدانه‌وه‌ی بۆ خه‌ون
 ده‌کرد، له‌دلی خۆیدا چرپاندی: باشه بۆ خه‌ونه‌که‌ی ئیقبال به‌و
 پیشکه‌شکاره نه‌لیم، تا له‌به‌رنامه‌ی ئاینده‌دا، ئه‌میش وه‌ک پرسیار
 له‌ میوانه‌که‌ی بکات. هه‌رچه‌نده یاران زۆر دلنیا نه‌بوو له‌وه‌ی که
 ئیقبال پیخۆشییت راسته‌وخۆ به‌ناوی ئه‌و خه‌ونه‌که‌ بۆ نه‌ک هه‌ر
 پیشکه‌شکاره‌که، به‌لکو بۆ هیچ که‌سی دیکه‌ش باس بکه‌ین.
 راسته له‌ پیشترا خه‌ونزانی زۆرمان له‌و باره‌وه‌ دواندوو، به‌لام

نەمانھېشتوۋە كەوا بزانی كە ئىقبال خەونى بىنيو، ھۆكەشى بۆ چەند شتېك دەگەرايەۋە. يە كېك لە ھۆيە گىرنگە كان كە ھەمىشە ئىقبال خۆى باسى دە كىرد، ترسى ھەبوو لە ۋەى كەوا حكومت بە ھۆى ئەو خەونەۋە گىچەلى سىياسى بۆ دروست بىكەن، بۆيە نەيدەۋىست ھەموو كە سېك بەو خەونەى ئەو بزانی. ھۆى دوۋەمىش، دە ترسا لە ۋەى كۆمەلگە بە شىتى بزانی، يان لەناو خەل كىدا بە كە سېكى نابووت دە ركەۋى. خۆتان دە زانن كەوا كۆمەلگەى كوردى چەند ئازان لە تۆمەت بە خشىن و دروست كىردنى ناو ناتۆرە بۆ يە كىرى، زۆر ھونەركارن لە رەنگىردنى رۇخسارە كان، چۆنت بوۋى، بەو شىۋە يە رەنگە دە كىرى. كاتىك لە كە سېك ناگەن، يان نەيانەۋىت لە شتېك بگەن، دواچار كەسە كە بە شىت تاۋانبارى دە كەن. ھەلبەت ئەۋە رەۋشى كە سائىكە، قوۋل بىرناكەنەۋە و تەنھا بە رۋو كەش شتە كان دە بىنن. ژيانى ئىقبال زۆر دژوار بوو، ۋەك دەلى ۋەن: ئەۋەى بە سەختى ژىايىت، بە قوۋلى بەر ژيان دە كەۋىت. ئىقبالىش سەختى زۆرى لە ژيان بىنيو، ئەو ھىزو تۋانا دەروۋنى و رۇچىەش لەۋ بە باشى ھەستى پىدە كرا، بەلام ھەمىشە لەۋەش دە ترسا كە فەرمانرەۋاكان بە خەونەكەى بزانی. بەپراستى جارېك خۆم ئەو قسەيەم لەۋ بىست كە دەيگوت: نامەۋىت حزب بزانی كە من ئەو خەونەم بىنيو، لەپراستىدا منىش كەۋت بوۋمە گومان، ئاخىر ترسى بۆ چىيە؟ خەونىكە و بىنراۋە و تەۋاۋ. دەبى خەونىنن چ ترسىكى تىدايىت، بۆچى دەسەلات لە خەونى ھاۋلاتىە كانى دە ترسىت. بۆچى دەبى خەونى خەلك، بە مە ترسى

بزائیت بۆ سەر چاره نووسی خۆی، یان بۆ سەر پیکه و کورسیه که ی. منیش سهرم له و نهییه دهرنه ده چوو، به لام ده شمزانی بی هۆ نییه، ترسه که ی ئیقبال له دهسه لات. شاردنه وهی خهونه که شی له بهرپرسان، رهنگه په یوه ندی به شتگه لیکه وه هه بیته که من لئی تینه گهم، بۆیه زۆر گرنگیم به و باسه نه ده دا، ده مگوت: خوا بکات دۆخی دهروونی ئیقبال باشت بیته، له و مۆته که یه دهر باز بیته، سندان له هه موویان بدات، چمان داوه له حکومهت و سیاسهت، ئیمه و سیاسهت کوجا مه رحه با. جگه له وهش، نه یده ویست زۆر دهنگو دۆی خهونه که ی بلاو بیته وه، چونکه له زمانی خه لک ده ترساو ده یگوت: زمانی کۆمه لگه بۆ سهر دلم، له شمشیره که ی بهرپرسان به سویتره. له راستیدا هۆکاری دیکهش هه بوو که وای له ئیقبال ده کرد که خهونه که ی به شار و ولاتدا بلاو نه بیته وه، بهس ئه وهی به لای خۆیه وه گرنگ بوو، ئه و دوو شته بوو که بۆم باسکردن. هه رچه نده له کۆتاییدا، ئه و دوو شتهش هه یچ به هایه کیان لای ئیقبال نه ما، ئه وهی بن به ری، هاته سهر به ری. یاران هه موو شتیکی خسته کازی پشت و ئه و گۆره ی!

بۆ زیاتر ئاشنا بوون به چاره نووسی خهونه که یی و تیگه یشتن لئی، له درپژهی ئه و چیرۆکه دا دیمه وه سهری. منیش ده بووا خویندنه وهی خۆم هه بیته بۆ دۆخی ئیقبال، ههم بۆ ئه وهی به ره و چاره سه رکردنیکی دروست و باش برۆین، هه میش بۆ منیک که دۆستیمه و جارێ ته نها منیش به خهونه که ی ده زانم، ده بی

وریابم له مامه لکردن له گه‌ل دۆخى ده‌روونى و كه‌سىتى و
 كۆمه‌لايه‌تى ئىقبالدا، له‌به‌ر ئه‌وه هه‌ر كارىكى نا دروست و نا
 رىك دواجار ده‌بىته هۆى زيان گه‌ياندن به‌و، په‌نگه منيش
 تووشى ئارىشه‌ى گه‌وره‌بم. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هۆيانه، به‌شپه‌يه‌كى
 تايه‌ت و ورد گوزه‌رم به‌نيو دني‌اى ئىقبال ده‌كرد، ده‌شمزاني
 خوانه‌خواسه‌هه‌ر هه‌نگاو يكي هه‌له كه دواجار خه‌لك و
 ده‌سه‌لات پى بزنان، په‌نگه ئىقبال دووچارى شتى نا ئاسايى
 بىته‌وه له‌پاستيدا، من له‌كارو كاردانه‌وى خودى ئىقبال ده‌ترسام.
 وه‌ك بۆم باسكردن، به‌باشى تينه‌ده‌گه‌يشتم بۆچى تا ئه‌و سنووره
 زۆره‌ ده‌ترسىت، بۆيه هه‌ميشه له‌خه‌مى سه‌لامه‌تى و پاراستنى
 دۆخى ده‌روونى و كۆمه‌لايه‌تى ئىقبال دابوويمه. گرنگيدانىشم
 به‌وه‌ى كه به‌دواى خه‌ونزاني جياجيا دا گه‌راوم، به‌و
 به‌رنامه‌يه‌شه‌وه كه ئىستاكه بينيم، بۆ ئه‌وه‌مه تا ئىقبال رازى بكه‌م،
 خه‌ونه‌كه‌ى بۆ ئه‌و به‌رنامه‌يه بنىرت، به‌لكو ليكدانه‌وه‌يه‌كى باش
 و درووستى بۆ بكات. هه‌رچه‌نده ئىقبال زۆرىك خه‌ونزاني
 ديكه‌ى تاقىكردبووه‌وه، به‌ته‌واوى له هه‌موويان ناوميد بووبوو،
 به‌رده‌وام ده‌يگوت: كورد خه‌ونزاني نيه، فالگره‌وه‌ى هه‌يه. ئاخىر
 خه‌ون شتى له‌سه‌ر بينا ده‌كرىت، ده‌بى و لات گرنگى به‌خه‌ونى
 خه‌لكه‌كه‌ى بدات، لىيان تىنگات. خه‌ون دني‌اى شاره‌وى مرۆفه،
 ئه‌وه‌ى خه‌ونى نه‌بىت، ئاينده‌ى نابى، ئه‌وانه‌ى خه‌ون به
 داها‌تووى خۆيانه‌وه ده‌بينن، باشتى ده‌ژين، جواتر له‌سه‌ر
 قاچه‌كانى خۆيان ده‌وه‌ستن. به‌رده‌وام ده‌يگوت: داخه‌كه‌م ئه‌و
 نىستمانه‌ى ئيمه، بۆته گۆرستانى خه‌ونه‌كان، خه‌ونى هه‌زاران

گهنج و لاوی کردووته قوربانی مانهوهی کهسائیک. باشه بۆ دهبی گوئی له خهونی خه لک پانه گرین، خه یال و خه ون، بناغه ی ژیا ئیککی تازه یه. مرؤف له رینگای خه ونه کانیه وه چاره نووسی دیاری ده کات. ئایینده ی خۆی چاو لیده کات؟ که ئه و قسانه م گوئی لیده بوو، زیاتر په رۆشی ئه وه ده بووم که به دوا ی لیکدانه وه ی خه ونه که ی بچم. به یانیه که ی زه نگم بۆ ئیقبال لیدا، عه جه ب یه کسه ر وه لامی دامه وه، قه د ئیقبال نه بووه به یه ک زه نگ وه لامداته وه، ئه و رۆژه ده نگیشی جیاواز بوو، زۆر دلخۆشبووم به وه.

+ ئه لوو ئیقبال چۆنی.

_ سوپاس یاران گیان تو چۆنی.

+ زه وقت باش دیاره، هیشتا له ماله وه ی.

_ نه خیر له دهره وه م.

+ زۆر باشه ئه گه ر هیه چ کارێکی گرنگت نییه، پیمخۆشه بتیینم.

_ نه وه لالا کارێکی وامنییه، به س ئه مرؤ هه وا خۆشبوو، چه زم کرد دهر که وم.

+ ئۆکه ی منیش کارم پیت بوو، که ی چه زت کرد

په یوه نندیم پیوه بکه، یان من دیم به دوات، یان خوت وهره لام.

__ زورباشه جارئ خوات له گه ل، دواتر ناگاداری یه ک
دهیین؟

یاران مه بهستی بوو له نزیکه وه باس و خواسی به برنامه که ی
له گه لدا بکات، چونکه هم به برنامه که و هم میش میوانه که
سه رنجی یاران یان باش راکیشابوو، به لای یاران وه، میوانه که
خه ونزائیکې به توانا دیار بوو، بویه ههستی ده کرد له و خه ونه ی
ئیقبالیس سر ده ربکات. هه رچه نده ئیقبال رایگه یاندبوو که هیچ
باوه رپنکی به خه ونزانان نه مایه، نه وه شی به ناشکرا به یاران
گوتبوو. یارانش هیچ کاتیک له هه وله کانی بو تیگه یشتن، له
خه ونه که ی ئیقبال سارد نه ده بووه وه. کاتژمیر سی ئیواره، ئیقبال
زهنگی بو یاران لندا و گوتی: کارم ته واو، با یه کتر بینین.
ئاواتی یاران له بینینی ئیقبال نه وه بوو، باسی به برنامه که ی بو بکاو
خه ونه که ی بو که سی پیشکه شکار بنیرن. ئیقبال وه ک جاری
جاران نه پرسی یاران خیره، چ ئیشت پیم بوو، به لکو یه کجی
هاته سر ناوه رپوکی باسه که و گوتی: دیسان خه ونزانت
دوژیوه ته وه؟! یاران (به پیکه نینه وه) چرپاندى به گویدا:
خه ونزائیکې نایاب و بلیمه تم دوژیوه ته وه. نه مجاره نه وه که سه
یه کا و یه ک ده ردی تو تیمار ده کات و ده رمانه بو سر زامه به
سوویه که ت، قه سه م به خوی، بلیمه تیکه نه وعی نیه. نه وه نده ی
گویم لیرادیراوه، قسان له به لاش فری نادات. وردوو هیمنه، له
لنکدانه وه ی خه ون. (ئیقبال زه رده خه نه یه کی هاتی)، که یاران

چاوی پیکهوت هه‌لیدا یی و گوتی: بۆ خاتری خودا مه‌یکه به فشه، ئەتوو قه‌شمه‌ریت به هه‌موو شتیکی دیت، پیم نالیی ئەو پیکه‌نین و قاقایه‌ت له چیه‌!، خۆ کفرمان نه‌کردیه، با ئەوه‌ش بجه‌رینین، به‌لکو ئەوه‌ی ده‌مانه‌ویت ئاوها ده‌ربجی. خۆمان له‌گه‌لیدا راده‌هینین، بۆی سرت ده‌بین. ئیقبال هاته لام و سرتاندى: برا به هه‌ته‌دان و گیلایه‌تی نابى، خۆ ئەوه شه‌ره زرتانی نییه! لات مه‌علومه، خه‌ونزان نه‌مايه پرسباری لیکدانه‌وه‌ی خه‌ونه‌که‌می لینه‌که‌ین، خۆشت له‌من باشتر شاره‌زای منى، ده‌شزانی من نامه‌ویت که‌س بزانی که ئەو خه‌ونه‌م بینوه. هه‌ر که‌ره‌تیکیش خه‌ونه‌که‌م بۆیان گیرایته‌وه، ترساوین له‌وه‌ی بلین که ئەو خه‌ونه‌ی دیتووه، هه‌ر گوتوومان که‌وا یه‌کیک ئەو خه‌ونه‌ی بینوه و به‌ درۆ و ده‌له‌سه‌ ئاماژه‌مان پێداوه که‌ کابرا نه‌خۆشه و نه‌یتوانیوه بۆ ئیره‌ بى، یان شه‌رم ده‌کات و نایه‌ت. روومان ره‌ش بوو، ئەوه‌نده درۆیان بکه‌ین. ئاخ‌ر من خه‌ونم بینوه، نازانم بۆ ئە‌تره‌شم چووه و ده‌ترسم بلیم ئەو خه‌ونه‌م بینوه! بیئه‌وه‌ی پى‌ی بزانی له‌و شاره‌دا، بوینه‌ته‌گه‌وره‌ترین درۆزن. به‌ روخساری دیاربوو که‌ نیگه‌رانه له‌و دۆخه، بۆیه به‌لینیدا که‌ چیت درۆ له‌گه‌ل خۆیدا نه‌کات. یاران ئەو هه‌ری و سۆزفانی ئیقبالی له‌گه‌ل ناخی خۆیدا پێخۆشبوو، چونکه‌ ده‌میک بوو چاوه‌رپی په‌یثیکی ئاوها بوو، ئەو راس‌تگۆیه‌ی ئیقبالی به‌ سه‌رکیشی ناوزه‌ند کرد، له‌ ته‌ک ئەوه‌شدا به‌کاریکی بویرانه و سه‌ر راس‌تانه له‌ قه‌له‌میدا و ده‌یگوت: ئاخ‌ر نابى تا سه‌ر خه‌ونه‌که‌ی بشاریته‌وه، بۆ ئەوه‌ی چیت خه‌ونه‌که‌ی خۆی به‌ناوی

كەسانى دىكەۋە نە گىرپىتەۋە، پىۋىستە خۇى سىنگى بىداتە بەر چارەنۋوسى خەۋنەكەى، دۋاجار خۇشى بىپتە چىرۇكخۋانى راز و نىازى خەۋنەكەى. دەبوۋا ئىقبال لە و راستىيە نىزىك بىتتەۋە كە جىگە لە خۇى، كەسى دىكە ناتۋانى ئاكامى خەۋنى كەس ھەلگىرپت، كۆتايى خەۋنى ھەركەسىك لە دەستى خۇىدايە. خەۋن مىراتىك نىيە بۇ كەسانى دىكە جى بىپلدىرپت. ھەر كەسە و خاۋەن خەۋنى خۇيەتى، خەۋنى كەس بۇ كەس ناپىت، ۋەك چۆن رىڭگى ژيانى كەس بۇ يەكىكى دىكە گونجاۋ نىيە، ئاۋاش ھەركەسە و بەرپىڭگى خۇىدا دەپۋات، ئەۋانەى بەرپىڭگى خۇىاندا رۇشىتون، ئەۋ شتانهيان چىۋوتتەۋە كە رەنجىان بۇى داۋە. مرۇف بە شوپىن وىستى خۇىدا دەپۋات، بۇ ئەۋەى لە سەر قاجى خۇى بوەستىت، ۋاچاكە ئەزمۋونى كەس لە ژيانى خۇىدا دوۋبارە نە كاتەۋە. ئەزمۋونى ژيانى ھەركەسىك دۋاجار بۇ تۇ، رانگە ياندنى مەرگى خۇتە. كاتىك مرۇف ئازاد دەبى، بە شوپىن ھەستەكانى خۇى كەۋىت. ھەلۋىستەكەى ئىقبال ۋاى لە ياران كەرد، داۋاى ئەۋەى لىككەت كە ئەمجارەش ئەۋ خەۋنزانە تاقىدە كەينەۋە، خۇ ھىچ زىانىك ناكەين، ھىچ نەبى لەۋىش تىدەگەين. ئىقبال تىگەشىت كە ياران دەستبەردارى ناردنى خەۋنەكەى ناپىت بۇ خەۋنزان، بۇيە گوتى: باشە ئەۋ خەۋنزانە كىيە، لە كوئى ناسىۋتە؟ ياران ھاتە ۋەلام و گوتى: دوپتى ئىۋارە دەۋرۋوبەرى كاترئىر خەۋت لە كەئالى..... بەرنامەى

مىۋانىكى داۋەت كەردبوۋ لەسەر لىككەدانەۋى خەۋن، قسەى زۇر باشى دە كەرد. پىمۋابى بەرنامە كە ھەفتانەيە، گويم لىۋو گوتى: لە

ههفتهی داها توو به یه کترشاد دهینه وه. ئیقبال مۆبایله سامسۆنگه
 زیره که کهی ده رهینا و له یوتوب به دوای بهرنامه که دا گهراو
 دۆزیه وه، هه ندیک گوئی لینگرت، ئه میش سه رسامی خوئی
 نیشاندا و گوئی: خراب نییه با ئه مهش تا قی بکه یه وه و بهس با
 کۆتا خه و نزان بی که گوئی لیگرم و خه ونه که م لیک بداته وه.
 باشه ئه ی چۆن خه ونه که ی بۆ بنیرین، یاران گوئی: وه ک
 جاری جاران به نامه یه ک و به ناوی که سی دیکه وه ده بنیرین،
 ئیقبال ها ته ده نگ و گوئی: باشه ئاخو ئه وه له ته له فزیۆنی
 بلا و ده بیته وه وه هه موو کهس خه ونه که ده بیستیت، ئیقبال له و
 ساته دا گه پرایه وه سه ره همان تاس و هه مام، وه ک که سیک
 نه بای دیبئ نه باران، بیری چوو قیچۆ که ک پیش ئیستا به ده می
 خوئی درکاندنی که چی تیدایه با خه لکی بزنان که چ
 خه ونه کی بینوه، باشه بۆ ئه وها سه دوو هه شتا پله گۆرا. ئه و
 ده مه میه ی ئیقبال، ته نها ترسه که وای لیده کات وه کو ئه وه ی
 هه بییان لیکرد بی، به و په له پرووزیه گفتی ده گۆرئ، وه نه بی
 ئیقبال به ئه ندازه یه زه لامیکی بیحه و سه له ی سه ره پۆی بی
 حیساب بیت، دروست پیچه وانه که ی ته واره که ئیقبال تا سه ر
 ئیسقان راستگۆ و بیغه ل و خه ش بوو، بهس هۆ کارگه لیک
 هه میشه به ره به ست بووینه که بوئری ئه وه ی نه بی که خه ونه که ی،
 خه لکی پئ بزانی. دیسان یاران که و ته وه هه مان دۆخ و پرسى:
 ئه رئ نه پرایه وه ئه و هه موو ترسه، قیرۆسیا با هه موو دنیا بزانی،
 خه ونیکه و پرایه وه، خو پیاوت نه کوشتوو. ئیقبال ها ته ده نگ و
 گوئی: به خودای تۆش سه یری یاران، من نامه ویت کهس

بزائیت، حزیشم لینییه جاریکی دیکه ئەو پرسیارەم لیکه یتهوه، باشه ئازیزم، من و تو دۆستی یه کترین، تو شم له بهر ئەوهی خو شده ویت که دلسۆزی بۆم، به لام له سه ره ئەو شتهی پیمخۆشینییه ماندووم که ی. یاران وه ک جاری جارن گرنگی به هه لچوون و هه له شه و تو وره یی ئیقبال نه ده دا، گو تی: باشه به چاوان ده می خو م ده دوورم و چیتر باسی هیچ ناکه م، به لام فه رموو تو پینگایه ک بدۆزه ره وه که خه ونه که ت له خه ونزان بگه یه نین. ئیقبال گو تی: برا ئەو تینوهی له ئاشه وانیه، له ئاشیپی نیه. واز له به رنامه و ئەو شتانه بینه، له ده رفه تیکدا تو، یان هه ردوو کمان ده چینه لای و خه ونه که ی بۆ باس ده که ین و ته واو. یاران بۆ هینوربوونه وهی دلی ئیقبال و رایکردنی، کاره کانی ئەمه ی پیاشو بو گو تی: زۆر باشه هه ولده دم ناو نیشانی خه ونزانه که وه رده گرم و په یوه ندی پتوه ده که م.

یاران پێچه وانیه ویستی ئیقبال هه لس و که وتی کرد، ئەو ریسکه ی یاران به رانه بر به خه ونه که ی ئیقبالی هاو پیتی خراپ شکایه وه، چونکه سه ره تا بریار وابوو خه ونزانه که بینن و وه ک جاری جارن به ناوی که سانی دیکه وه خه ونه که ی بۆ بگێر نه وه، به لام یاران سیناریۆ که ی گو پری و دم و ده ست په یوه ندیه که ی نه کرد، هه فته یه ک وه ستا تا به رنامه یه کی دیکه ی که ناله که بینیته وه، تا بزائیت هه مان میوان دیته وه به رنامه که، یان خه ونزائیکی دیکه یه.

هه فته ی ئاینده له کاتی دیاریکراو به رنامه که پیشکه شکرا،

ياران به دەم چا خوار دهنه وه به تاسه وه دانىشتبوو. پىشكه شكاره كه قسه ي كرد و هه مان ميوانى پيشووى ناساند، پىده چوو ئه و خهونزانه ميوانى هه ميشه يى به رنامه كه بى و نه گورپىت، بۆيه بهوردى گوپى لپراگرت، تا كو تايى به رنامه كه چاى به رده مى ته واو نه كرد، به ساردى دوا فرى ليداو له به ر خۆيه وه گوتى: به رنامه كى خراب نيه، به هه له دانه چويمه و پياويكى زيره ك و بليمه ت دياره، و اباشه به نامه يه ك خهونه كه ي ئىقبالى بۆ بنيرم. سه ركيشى ياران ليره وه ده ستى پىكرد، بىئه وه ي بير له ئاكامى دواى ئه و نامه يه بكاته وه، ده ستى به نووسينى خهونه كه كرد، به كجى به رپىگاي ئيميله وه ناردى بۆ به رنامه كه. له دلى خۆيدا ده يگوت: بۆ نه بنيرم، ئىقبال چا كه و خراپه ي خۆى نازانى، به ده ست ئه و خهونه وه گيرى خوار دووه و بىده نگ، بىده نگ به ئه سه فه وه ده يگوت: نه گبه ته، خه م له خۆى ناخوات، وه ك مارى سرى لپهاتووه.

ياران به م كاره ي وايزانى پاداشت ده كرى و چا كه يه ك له گه ل ئىقبالدا ده كات، به لام رووداوه كان پىچه وانه كه وتنه وه، ده رگا كه ي بى ئاچه ره يى خسته سه ر پشت.

خه يالى بۆ ئه وه ده چوو: كى ده لى لىكدانه وه ي خهونزان بۆ خهونه كه ي ئىقبال وه راست ده رناچىت و وه لامه كه ي به دلى نايت، ياران به جورپىك دلخۆشى نيشانده دا، وه ك ئه وه ي باوكى له قه برى زىندوو ده بىته وه، هينده دلخۆش دياربوو.

ھەر كاتىك لە تى قى بەرنامە كە پېشكەش دە كرا،
 موچر كىك بە جەستەيدا دەھات. لىنى بووبوۋە مەراق كە ئاخۇ
 كەى ئەو ۋە ۋو دەدات! خەونزان خەونە كەى ئىقبال بە دروستى
 لىكبداتەو ۋ ئاۋىك بە بلىسەى گەرگرتوۋى ناخى ئىقبالدا
 بكات. چەند ئەلقەيە ك چاۋەنوارى كرد، پېشكەشكارى بەرنامە،
 ھەر بەلای نامە ۋ خەونە كەى ئەودا نەچوۋ. ديسان نامەيە كى بۇ
 كەنالە كە نارد، تا سۇراغى بىۋەلامى نامە كانى دەست كەۋى،
 ھەر ھىچ دەنگۆيە كى نەبوۋ. ناچار نامەيە كى نووسى ۋ
 راستەوخۇ ئاراستەى بەرپۆۋەبەرى بەرنامە كانى كردبوۋ، داۋاىكرد
 وادەيە ك بۇ بىنىنى پېشكەشكار دابنىن، تا لە نزيكەۋە بىنىت.
 جگە لە داۋا كردنى وادەيە ك، لە گەل ئەۋەشدا بە چەند دېرپىك
 دەردەدلى خۇى لەناۋ نامە كەدا بەرامبەر بەرنامە كە ھەلپشتبوۋ كە
 مانگىك لەمەۋ پېش نامەى ناردوۋە بۇ بەرنامە ۋ بەرسقى
 نەدراۋەتەۋە. نامە كەى ھەندى ۋشەى رەقى تىدابوۋ، نووسىۋى
 (ئە گەر ئىۋە تواناى لىكدانەۋەى خەونىكتان نىيە، بۇ بەرنامە كە
 داناخەن)، بەرپرسى بەرنامە كان بە جۆرپىك سەرسامبوۋ بەۋ
 نامەيە، بەپەلە ناردى تا نامە كۆنە كانى بۇ بەننن، بۇ ئەۋەى ھۆى
 نەخوئىدەنەۋەى نامە ۋ لىكنەدانەۋەى خەونە كەى بزائىت، لە
 راستىدا ھۆكارى شۆكە كەى بەرپرسى بەرنامە كان لە بەرامبەر
 خەونە كە لە جىگەى خۇيدا بوۋ. بە جۆرپىك دۆشداما، ئاخۇ ئەۋ
 خەونە چىيە كە ئەۋ كەسە بىنىۋەتى، كەى خەون واىە، ھەموۋ
 شەۋپىك يە كجۆر خەون بىنىت. بەرپرسى بەرنامە كان، لە
 دلىخۇيدا ھەقى بە پېشكەشكارە كەدا كە لىكدانەۋەى بۇ ئەۋ

خهونه نه کردووه. (پهنگه ههر خودی نامه که ی، وه ک شتیگی گالته نامیز لیکدایته وه، بویه گرنگی پینه داوه). بهرپرسی بهرنامه کان تا دهات پهروشی بینینی نهو کهسه ی لای گهرمتر دهوو که ده بی چ نهینه ک له دووباره بوونه وهی خهونه که یدا هه بیته؟ نه مهش وای له بهرپرسی بهرنامه کان کرد که واده که بهینه پیش و بهر له پیشکه شکار سه ره تا خوی بینیت، نه مهشی بو نه وه کرد، تا له دله وه داوای لیوردنی لیکات که که مته رخه می له خویندنه وهی نامه کانیدا کراوه. پاشان دهیویست له نزدیکه وه چاوی پیکه ویت، هیچ نه بیته له و دیداره دا دواچار تیده گات که نهو کهسه بو یه کجور خهون ده بینیت، یان چ ته لیسم و نهینه ک له و خهونه دا هه بی؟

واده ی دیداره که ی یاران کاترمیر یانزه ی بهیانی بوو، نهو نیو کاترمیر زووتر له پرسگه دانیشتبوو.

+ یه کیک له فه رمانبه رانی پرسگه گوتی: ژوانت له گهل بهرپرسی بهرنامه کانه وایه؟

_ به لئین خاتوون.

+ ریپک به و مه مه پهی دابرو، کو تا ژوور، ژماره ۳.

(دهرگا که له سهر پشتیوو، بهرله وهی سلاو بکات، بهرپرسی بهرنامه کان به دهنگیکی گرپه وه).

گوتی: فەرموو فەرموو، وەرە ژوورەو.

لەسەر کورسیە کە ی هەلساو دوو بە دوو لەسەر کە رویتە کە
دانیشن.

+ چایە، یان قاوہ.

_ سوپاس تەنھا ئاو دەخۆم.

ئاویکی لە بەفرگرە کە ی دەرھیناو لێوانیکی لە سەر میزە کە
ھەلگرت و لە بەردمی دانا.

+ ئەوجا بە خێری، نامە کە ت زۆر توندبوو، بەلام ھەق بە
تۆیە، بۆیە داوای لێبوردن دەکەم.

لەبەر ئەوەی ھیشتا دلنیا نەبوو، ئەو کەسە ی لە گەلی دانیشووە
کێیە، بەلام گومانی لەوە نەبوو کە پیشکەشکارە کە نییە! بۆیە بە
فیزیکەوہ

گوتی: کوا توند بوو، ھیشتا چم نە گۆتێ.

+ ھەرچیە ک بلێی ھەقی خۆتە، جارێکی دیکە داوای
لێبوردن دەکەین.

بەرپرسی بەرنامە کان زۆر گرنگی بەو لوتبەرزیی و فۆرمی
وہ لامدانەوہ کانی ئەو نە دەدا، چونکە مەراقی بوو کەوا بزانی بۆ

یە کخهون دەبیئت.

(دەبجی پیمان پانابویریت)، لە دلی خۆیدا دەیگوت، سەر و شکلی لەو کەسانە ناوەشیتەوه، بەس ناحەزیش دیاره!.

یاران پوخساریکی زۆر قەرەبالغی هەبوو، کەم پێدەکەنی، خۆشی لەگەڵ فشه و سوحبەتان نەدەهات. هەمیشە بە پزردی لە کارەکانی خۆی دەپوانی، شتی گرنگ لای ئەو، تیگەیشتن بوو لە خەونەکە، نەک وەک پزۆرنامەنووسە زۆربلیکان، لەکاتی پیشکەشکردنی بەرنامەدا، بەناو قسان کەویت و بواری میوانەکانی نەدات قسە بکەن.

+ باش بوو هاتی، بە ئەنقەست وادە دیدارە کەتم سێ پزۆر هینا پێش (کەمییک تەریق بوویەوه) بیورە خۆشم پینەناساندی، من ناوم (ئەردەشیپه) بەرپرسی بەرنامەکانم، پیشکەشکاری بەرنامەش ئەمپزۆکە لە پشووه و نایەت.

تازە یاران بە ناچاری کەوتە دۆخی هەلۆیست وەرگرتنەوه، لەوه دەرچوو بلی کەسیک خەونی بینووه و نەخۆش بوو، بۆیە نەیتوانی بیت بۆ ئیپه، یان هەر درۆیەکی دیکە ی وەک جاری جارن بکات. ئەمجاره دەبووا بە دروستی ناوی خەونبین بلیت، تورپهبوون و هەلچووونەکە، وا لەچاوی دەخویندراپهوه کە خۆی خەونەکە بینووه، نەک کەسیکی دیکە. بەس چ دانایی و سوودیکی تیدایه گەر ناوی ئیقبال بدات، بۆیە دل سافانه

وهك ئهوهى خوڧى خهونه كهى بينىيى گوتى:

_ خهونه كهم چ شهرمه زاريه كى تىدايه كه ليكدانه وه تان بو
نه كردوو.

+ شهرمه زارى چى، چما كهس لىيى حالى ده بىت، تا له
نه خوئندنه وه ىدا شهرمه زارى بين؟!.

(هه مان قسهى ئىو نامه كهى دووباره كرده وه)

_ ئه گهر ئىوه تواناى ليكدانه وهى خهونىكتان نىيه، بو
به رنامه كه داناخه ن.

+ به دلنيايه وه كه سىك هه بىت له وه خهونهى تو تىيگات،
به رنامه چىيه، خو شم دهست له كار ده كىشمه وه. ئه وه خهونه، يان
به لايه، هه موو شهوئى يه كخهون بىنىت، سه يره؟!.

(ده زانى ها تى تو م بو ئه وه پىخوشبو وه، تا خو ت مانا كه يمان
پى بلىت، نه ك ئىمه).

ياران ها ته دهنگ: من مانا كه يتان پىللىم؟! كه چهل ئه گهر
دهرمانى لابه وايه، تىمارى سه رى خوڧى ده كرد. (به پىكه نىنه وه)
گوتى: ئه وه ئىوه ش ف ت، وامزانى خهونزانه كه تان بلىمه ته و زامى
پر له سوپى جهرگى ويستى ناوى ئىقبال به رى، به لام
زمانى خوڧى گهست و په شيمان بو يه وه و گوتى: سارپىژ بكات،

وہی لہ خۆم غەریبی، کەسێ نییە ئەو خەونە ی من لێکبداتەوہ.
(وہ ک کەسێکی نا ئومێد)، پرووی لہ بەرپرسی بەرنامە کان کرد
و گوتی: ئیدی لەمەودوا، لہ دەرگای کێ بدەم.

بەرپرسی بەرنامە کان، لہ شیۆی پۆلیس و کارمەندگەلی
فەرمانرہوایان ژەھری ناو ناخی ھەلپشت و گوتی: ئەو خەونە ی
تۆ، چارەنووسی ولاتە کەمان دەخاتە مەترسیەوہ.

پینچ تەرم، لہ پینچ ناوچە ی جیا، لہ پینچ گۆرڤدا، پرووت
پرووت بەرہو لاتبی!

خەونێکی ئاوا تەلیسماوی جگە لہ نەھامەتی، دەبی چ
مانایە کی دیکە ی لہ ھەناوی خۆیدا بۆ نیشتمان ھەلگرتبی.

ئەو قسە یە ی بەرپرسی بەرنامە کان، یارانێ تەواوہ ک خستە
دۆخێکی دژوارەوہ، بە جۆریک ترس دا یگرت تا بە ئاسانی
شلەژاوی و شەرمەزاری بە پروو خساریەوہ دەببندرا، لە لایە ک
کەوتە بیری ئیقبال کە چ خەونێکی نەفرە تی ببینوہ، لہ خەیا لی
خۆیدا دە یگوت: نا ھە قی ئیقبالی داماو ناگرم، بۆیە ترسی لہ
گیڕانەوہ و باسکردنی خەونە کە ی ھەبووہ، لەو گیانەوہ رانە
ترساوہ. لە لایە کی دیکەوہ، نیازو وتە کانی بەرپرسی
بەرنامە کانیشی بە نا مرۆفانەو دووژمن کارانە لێکدا یەوہ.

ۋ

ئىقبال لەناو خانەوادە كەيدا بە كەسىكى ھېمەن و خويىندەوار ناسرابوو، لە بەروارى ۲۰۱۲/۴/۱۱ تەمەنى بوو بە پەنجا و دوو سالى تەواو. باوكى لە ئيارى سالى ۱۹۷۰، لە تەمەنى شەست سالىدا مائاوايى لە ژيانكردوو، يانى تەمەنى ئىقبال دە سالان بوو كە باوكى لە دەست دەدات. دە گىرپەنەو كەھۆى گيان لە دەستدانى باوكى، پەيوەندى بە كارو پيشە كەيەو ھەبوو. داىكى ئىقبال شەست و دوو سال دواى مردنى مېردە كەى، لە رووداويكى تەمو مژاوى لە مالى كەى خويىدا تەرمە كەى بە سووتاوى دەدۆزىتەو. ئەو پياو، لە رۆژگارى خويىدا گرفتارى چەندان دەرد بوو. كەسى لە نزيكەو ھەناسى نەباو، وەكو پيوست ئاگادارى خەمەكانى نەباو، يان بە دروستى لە دۆخى دەروونى ئەو ھالى نەبا، بەداخەو خويىندەو ھى ديكەى بو ژيانى دە كرد. لەراستىدا ئىقبال كەسىك بوو روخسارى شتىكى پى دەگوئى، ناخيشى شتىكى ديكە. ئەو جوړە كەسانە، تا ورتەر بچىە ناو ژيانان. بار تەقاي ئەو، شتى تايەتت لىي دەست دەكەوئت. ئىقبال كەوتبوو بەسەر دۆخىكى ئىجگار بىمار، دنياى

ناوه وهی پریوو له شه که تی، له سحر و نهیتی، له خه یالی سهیر، له چیرۆکی دریش، له به سه رهاتی دلّه ژین. به و مانایه ی نا که خوانه خواسته وه ک که سیکی نه خوش، درۆزن، یان شیت له بهر چاوان دیارییت، به لکو پیچه وانه ی گشت لیکدانه وه گومانایه کان، ئەو له رهفتار و گفتاره کانیدا، که سیکی ئاکار جوان و راستگۆ بوو. نیگا و روانینه هیمنیه که ی، که لیک مانای له خو ده گرت. مه به ستم له وه یه، ئە گه ر باش شاره زای هه لومه رچی ژیا نی نه با ی، ئیدی ئاسان نه بوو تیگه یشتن له و پیاوه که له چ دژواریه کی ده روونیدا ده ژیت. ئەو خه ون و خه مه ی ئیستا که ی زۆر زیاتر، له هۆکاره کانی مردنی باوکی و کاره ساتی سووتانه که ی دایکی، میشکی ئەویان هیلاک کردبوو. که س په ی به و نهیتی شه اراره یه نه ده برد که ماوه یه که پییه وه ی ده نالییت، دروستر بلیم، خه ونیک دوو ساله هۆش و خه یالی داگیر کردبوو. هینده په ریشان بوو به ده ست ئەو دۆخه یه وه، هه ر بیری نه ما بوو که چ به سه ر خانه واده که ییدا هاتووه، زامه گیانیه کانی که له ک قوولتر بوون له وه ی که به سه ر ئەواندا هاتووه. ئاخه مرۆف، بهر گه ی ئەو هه موو پرووداوه کاره ساتبارانه چۆن ده گریت. مه گه ر پۆحیکی ئاسنینه هه بیته، یان له زۆر کاتان له و جیهانه خه مگینه دا، پئویسته پۆحیکی سوپه رمانانه ت هه بیته، تا به کونفه یه کونیک، هه رچی بیخوازیته، بۆت بیته دی. مرۆف هینده گیرۆده ی ده ستی شتگه لیککی شاراره ی ناو ناخ و ده روونیه تی، هینده په رۆشی کیشه کانی ده ره وه ی خو ی نیه.

نینگەرانی ئیقبال، له خودی ئەو نینگەرانیانە بوو که بۆی
 بووبووو به گری کویژە. بەردەوام ناوئەمید دەیاربوو، نەدەگەشت
 به سەرەداوی ئەو شتە ی که خەریکە لە پیناویدا خۆی لەبیر
 دەچیتەووه که بۆچی لەو خەونە نەفرەتیە دەربازی ناییت. کاتیک
 کەسیک دەگاتە نیو کەش و هەوایەکی ئاوها ئالۆزەووه که
 قەبارە ی کیشە کە ی لەهەست و نەستی مەزنتەر بی، توانای
 رووبەر رووبوونەووهی نەبیت! وە ک ئەو ی لەناو چالیکدا بیت و
 هیچ دەروازە یە ک بۆ دەربازبوو لە ئارادا نەبی، سەر سامانە کات
 ئاوا تیدە پەرپیت. مروف لەو ساتەدا، لە نادیار پۆدە چیت، ئاسۆی
 بیر و هۆشی بیخەوش و سست. وە ک دەماری جەستە یە کی
 ئیفلیج، لە کار دە کەویت.

ئەو مۆتە کە یە بۆتە هاودەمی، ویستم بلیم ئەووه چەندین جارە
 وە ک سەر خۆش ملی رینگا دە گریت، بەلام نەمدە ویست بەو
 جۆرە قسە لەبارە ی ئیقبالەووه بکەم، بۆیە زوو فریای زمانم کەوتم
 و وشە کەم قوتدایەووه. چ ئەو دۆخە نا لەبارەو چ ئەو خەونە
 دووبارە بوویەووه که دوو سالە بینینی یە کجۆر خەون، ئایا ئەووه
 چ ناویکی لیدەنن؟ هاوینی دوو هەزار و دە، ئەو شەو ی
 خەونە کە ی بینوو، بەیانیه کە ی زوو بۆی گێرامەووه، ئیستاش
 هەمان خەون و هەمان شت دەبینیتەووه. بە جۆریک هەلسو کەوت
 دە کات، هەزار سویند دەخۆی کە شیتە، ئاخەر دلّم نایەت ئەو
 وشە یە بە کار بەینم، لە بەرامبەر کیش، ئیقبال کە هاوړیە کی
 مندالیمە و کەسیکی تیگە یشتووی خویندەوار. چۆن ماف بەخۆم

دەدەم بە چاوی سووک سەیری ئەو برادە ئازیزەم بکەم،
 گەلەک زەحمەتیش بوو بۆ من که نزیکتەرین دۆستی بم، بەو
 جۆرە جیی بەیلم. جیھیشتنی هاوڕی لەو کاتانە، بێنمەکی و
 سێلەییە، بۆیە پڕیارمدا بەردەوام لە نزیکیدا بم. هەرچەند ئیقبال
 کەسێکی کەنارگیر و کەمدوو بوو، زۆر بە کەمی دەدوا، بەلام
 هەرکاتیک سەرگەرمی گۆیگرتن بواوە، ئیدی باسە کەشی بەدل
 بواوە خۆ بە هیچ رانەدەووەستا، قسە بەمانا و لە جیگای خۆی
 دەکرد، وردو بە سەرنج بوو، زانیاری لە بارە ی گەلیک بابەت
 هەبوو، من بەراستی سەرسامی یەک شتی ئەو بووم، شیوازی
 قسەکردن و بەستانەوێی بابەتەکان بە یەکتەری و بە زمانیکە
 پاراوو بە پوانیژێرەکی دروست دەئاخفی کە حەزت دەکرد
 کات بوەستیت و هەمیشە گۆی لێراگریت. داخە کەم ئیستا بەو
 جۆرە ی لێهاتوو و ناو و نا تۆرە ی شیتیان بەدوا خستوو.
 خەلک و یژدانی نییە، ئەوەندەت ئاسانە تا کەوتی، ئیدی کەسێ
 نییە بۆت بێی بە فریاد رەس، بەلکو زیاتر پیت لێدەنێن و
 دەتخەنە قولایی چالەکەو و دەتخنکێن.

تێینی ئیمە لەسەر ئیقبال ئەو بوو کە دەبێ خۆراگری و ئەو
 خەونە لەبیر بکات، خۆی پێیەو سەرقال نەکا و بە هەندی
 هەلنەگریت، بەس ئەو داواوە کی مەحال بوو کە ئیمە
 خستبوومانە ئەستۆی ئیقبالەو. گرتی ئیقبال مەتەلی دووبارە
 بوونەوێی خەونە کە یەتی کە چۆن ئەو سێحەر بەتال کەینەو،
 دەیەوێست بزانیت بۆ ئاواوە، بۆ هەموو شەوێ یە کجۆر خەون

دەبینی، چ مانا و ھیمایەکی ھەبە. وەرپس بووبوو لە لێکدانەوێ دەنزانان، باوەرپی بە ھیچیان نەمابوو. زیاتر لۆمەیی خۆی دەکرد، زۆرجار بەسەر خۆیدا ھاواری دەکرد، سەرزەنیشتی عەقڵ و مێشکی خۆی دەکرد کە بۆچی لەو خەونەیی خۆی ناگات. ئیقبال گەیشتبوو ئەو باوەرپی کە ھیچ کەسیک بۆی نایتە سوپەرمان و دەربازی ناکات، ھیچ فریادەرەسیکی نییە، تەنھا خۆی نەبیت، بۆیە دەبگوت: نابێ مرۆف تا سەر ملکہچی کەسایتیک بیت و خەون و خەیاڵەکانی لێکدانەوێ بۆ بکا، یان پێتمایی بکات و پێگا و شویتی ژبانی بۆ دیاری بکات، ئیقبال بە تەواوی ئەو شتەیی نەدەویست، ھەر لەسەر ئەو بنەمایەش، چەندین جار لەگەڵ یارانێ ھاوڕێ گیانێ بەگیانیە کەیی بە قسان تێک گیردەبوون و پێی دەگوت: بە چ ھەفتیک ماف بە خۆت دەدەیت تا باسی حالی ژبانی خەلک بکەیت، یان دەم لە رابردوو چارەنووسی خەلکی بدەیت و دلخۆش، یاخوت تاوانباریان بکەیت بەوێ ئەو جۆرە پەفتارە بکەن و نەکەن، ھەر وہا دەبگوت: تۆ جادووگەری. داخە کەم لە زۆر کاتان من نەبوومایە بە شەق و بۆکس دەکەوتنە گیانی یەکتەری. تا کار دەگەیشتە شەرە چەپۆک، لەراستیدا ئیقبال پێشتر وانەبوو، کەسیکی ھێمن و ژیر بوو، تا بەھۆی ئەو خەونەو، پەفتاریشی گۆراو، ئەگینا شەر و ئیقبال کووجا مەرحەبا، یارانیش کەسایەتیەکی دیاری ھەبە و زۆر بەدرەنگ ھەلدەچیت، ئەمەش لە بێبەختی ئیمە ئەو پۆژی گەرم ببوو بە ھیچ سارد نەدەبوو.

جار نا جارئ ئەو وتەيەمان گوى لىبوو، يان
 خوئندوو مانەتەو (ژيان لەمپۆكەدايە)، بەو مانايەى ئەمپۆكە
 ژيانى تۆيە، بۆيە بۆ ئەمپۆ بژى. لەوانەيە ئەو كاتەى بىر لەو
 رستەيە دەكەينەووە كە بە خۆمان بلىين، مەگەر دەكرئ داھاتوو
 لەبىر بكەين و تەنھا ئەمپۆمان ھەبى؟ شتئىكى ئاواھا لە مئشكى
 ئىقبال دەھات و دەچوو، لە خۆى دەپرسى: ئەى بەيانى و نائندە
 يانى چى؟ جياوازى ياران و ئىقبال لەوھدا دەردەكەوت، ياران
 پئىوابوو بەلى دەكرئ، بۆيە دەيگوت: ئەو كارە تەنھا بەو شئوہەيە
 رپچكەى خۆى وەردەگرئ كە دئىباين خەونى ئەمپۆكەمان
 ئامانجدارى سبە و نائندەمانە. بەو واتايەى خەيال و بەرنامەكانى
 ئەمپۆمان بەشئىكە لە پلان بۆ داھاتوو كە بە شئوہەيەكى پەيژەيى
 رپئىمايمان دەكات. ئىدى لەنيو ئەو بازنە ھەلئىنجراوھدا دەتوانين
 قسە لەسەر چارەنووسى خەونەكەى ئىقبال بكەين، ئايە ئئوہ ھىچ
 كاتىك ساتە خۆش و ناخۆشەكانى مندالى بەبىر خۆتان
 دەھئىننەوہ. رۇژائىك نىگەرانى ھىچ شتئىك نەبووين، نە رابردوو
 نە داھاتوو. ساتئىك تەنھا وزەى شاديمان لئوہردەگرت و
 ئەمپۆكەمانى چالاك دەكرد. بە جۆرئىك كەوتبووينە ناو
 دلخۆشەوہ كە ئەو سەر و ئەم سەرمان دەكرد، پئىدەكەنين و
 ژيانمان بە باشترين چارەنووس بەرەو پئىش دەبرد! خۆمان تا
 ئئىستا نەمان پرسىوہ، ھۆى ئەو ھەموو شادومانى و ئاسوودەيە لە
 كوئوہ دئ، يان لە پای چى؟ رەنگە پئىمان وايت
 كەھۆكارەكەى ئەوہبووہ كەبەھۆى كەمى تەمەنەوہ لەبىرى
 بەرپرسىارىتە دانەبووينە، بەلام نابئ لەوہش حالئى نەبين كە

قۇناغبنىدى تەمەن و ئەزموون و تاقىكردنەۋەى ژيان، بەرپرسىارىەتەكى كەم نىيە. بىرتانە بە گەشىنىيەۋە، دەپرۇشتىن بۇ خوئىندىنگە و پەرتووكى زۇرمان تەۋاۋ دەكرد و تاقىكردنەۋەمان لىدەكرد. كاتىكى زۇرى تەمەنمان بۇ خوئىندەۋە بوۋە، لە كاتىكدا ئەۋ بەرپرسىارىەتە بۇ ئىمەى مندال ئەستەم بوۋ، بەلام ئەۋ نەپنىيەى كە ئەۋ ئەستەمەى ئاسان دەكرد، تىپەراندىنى ئەركى رۇژانەمان بوۋ كە لە قوتابخانە گەۋرەكەى خىزان و ژيان فىرى دەبوۋىن. تاكە شتىك كە تاكو ئىستا بىرم ناچىتەۋە، وتەى مامۇستاي بىركارىمان بوۋ كە دەىگوت: (كارى ئەمپرۇ مەخەرە سبەنى)، كاتىك داخۋازى ئەۋ رۇژانەمان جىيەجى دەكرد و وانەكانى قوتابخانەمان تەۋاۋ دەبوۋ، بە فىزىكەۋە تۇپمان ھەلدەگرت و كۇلاىكى چۇلمان دەستكەۋتايە، بەھىچ شتىك نەماندەگۇرپەۋە. ھىۋاش ھىۋاش لەگەل بەرزبۋونەۋەى تەمەندا، مىلى كاتزمىرى ژيانمان رىك و پىكتەر دەبوۋن. بىتەۋەى ھەستى پىبىكەىن و پىبىزانىن، ئەمانە پەىژەى سەركەۋتنى ئاىندەمان بوۋن. ھەموۋ ئەۋ پەرتووك و بەرنامانەش كە لەلايەن بە ئەزمۋونەكانەۋە داندرابوۋن، يارمەتى سەرخستنى داھاتوۋى ئىمەياندا، ئىستا جگە لەخۇم كەسى دىكە بەرپىۋەبەرى ژيانم نىيە، بۇيە رۋوى لە يارانى ھاۋرپى كىرد گوتى: قىۋولم نىيە كەس خەۋنى من لىكبداتەۋە، دەبى خۇم رازى خەۋنەكەى خۇم بزىنم، پىۋىستە بە رىگى كى خۇمدا بىرۇم، ئەگەر بەمەۋىت دوۋبارە ئەزمۋونى مندالىم چاۋلىكەمەۋە، ئىتر ۋەك ھەمان بارودۇخى دەۋرانى مندالى، دەست پىدەكەمەۋە، خەۋنەكەم بۇ خۇم لىك

دەدەمەو، دەزانم ئەوێ ئەوێ من بینومە، تەنھا خۆشم توانای
شەرۆفە کردیم هەیه، من لە نەهێتیه کانی تێدەگەم. ئەوانەى خەونى
من لێکدەدنهوه، کەسانێکن کە خۆیان لەو نیشتمانە بيماره‌دا،
دنيايه‌ک خەونيان لە گۆرناوه، چۆن دەتوانن لە خەونى من
تییگەن، ئەوان هیشتا لە خەونە کانی خۆیان تێنەگەشتون، نازانن
خەون بە چیه‌وه دەبینن، بۆ خەون دەبینن، دەبێ ئەو
گەلخۆیانە.... سەیریکی یارانى کرد، وه‌ک ئەوێ داواى
لێووردنى لێکات و گوتى: ببووره‌ کە ئەو وشەیه‌ش
بە کارده‌هینم، بەلام بەراستی ئەو خەونزانا نه‌گەلخۆن.



دهمى بوو لىم بووبووه مهراق، بزاتم خهون چيه؟ هوشم به جاريك بهو خوليايه داغ ببوو. خوزگه دهخواست لىي تيبگه، بهس داخه كه م تىي نه ده گه يشتم.

چهندي تيدهفكرىم و لىي ورد دهبوومه وه له ناو كتيب و گفتوگوى نيوان برادهره خوينده واره كانم، به كچ و كورپانه وه، هيشتا سه ره داويكى وا دروستم دهست نه كه وت كه تيبگه خهون چيه؟ پرسيارم له نه موو نه وه ده كرد، وه لامه كانيان هيچى به دلى من نه بوو. به كورتيه كه ي دللم پيان ناوى نه ده خوارده وه، تينو پيان نه ده شكاندم. مهراق مبوو نه وه خه ونه ي كه من ده بىنم، يه كيك هه پيت بى غه ل و غه ش بوم لىك بداته وه، لىك دانه وه يه كى ناوها كه قه ناعه تم پىييت و دوردونگ نه بم.

زور جاران له خه يالى خومدا ده مگوت: كتيى زور ده خوئمه وه و باشيش له و دنيايه حالىم، ناشناى بوچوونه كانى زور لىك له زانايان و خه ونزانشم. نه ي بوچى سه رم له و خه ونه ي خوم دهرناچيت. ده لىن كه سى خه ون بىن نا پيت خوى خه ونى

خۆی لیک بداتهوه، لیکدانهوهی خهون کهسی پسیپۆر و
شارهزای دهویت.

ئاخر من چ خهونزانی کورد نهمايه له دهرگای نهدهم،
قهناعه تم به هيچيان نايهت.

چ عهيب و شهرمه زارييه که؟!

پازی دليخۆم بهوه دهدايهوه، خهونیک نه توانييت مانايه کی
ئهوهی خۆم دهمه وييت نه دا به دهستهوه، کهوايه هيچ. زۆريک له
هاورپيکانم به ميان ده گوت: شيت. دياربوو رۆژگار بۆی
سهلماندبوون، تهنها شيته کان بۆ ههميشه له گوماندا دهژين!. جگه
لهوه، شيته کان دژوارانه بيرده که نهوه. بيستبووم، ناسينهوهی شيت
ئاسانه، ههر له روانين و دهريه ريني برژانگيان را دياره شيته!.
داخه کهم، منيش لهو جۆرانه بووم. وهبيرمه به مندالی ئه گهر
برژانگت قيتوايه و ئه برۆت به لايه کدا ههلسورابايه دهيانگوت:
منداله که ترساوه و ده بئيبهين بۆ لای فلانه کهس و گهزهی
ليدهن. دايکم دهگوت: گيانیکت بهو گهزانه مابو!

سهرورو خساريکی زۆر ناحهزم ههبوو، کت و مت شيت
بووم، زۆر لهو شيتانه دهچووم که دايکيان چاوهريئانه ئيواره زوو
بگهريتهوه مالهوه و تيکيک نان بخوات و له سهرماو گهرماي
دهروه به دوور ييت، من دايکيکم نهبوو ئه و نازهم هه لگريت،
شيپيک بووم، خۆم هه موو کهسی خۆم بووم. به تهنيا به سهر

شەقامە كاندا پياسەم دە كرد، ھەر تەنھا خۆم، بە دوو قاچی تەواوەك ماندوو، بە رۆحىكى بيمار و جەستە يەكى شكاوەو، رۆوبەرۆوى خەونە كانى خۆم دەبمەو. خەلكى دەيانگوت: ھەر بە مندالیش نە گەت بووى، بيبەختى منيش ئەو بوو، برادەرە كانم ھەموويان سۆر و سپی و كەشخە و سپۆرت بوون. منيش چاو زەقىكى رەشتالە و كەپوو زلى سەرگەرەى ناحەز دياربووم. بەو حالەمەو، لە شاتكە شیت نەبايە، لە ھىچ شتەكى دىكە نەدەچووم. داىك و ژنى برادەرە كانم، لەچاو و ھەلسوكەوتى پياو و كەس و كاريان را پئدەچوو، زۆر كەيفيان بە من نەدەھات. كاتىك دەچوومە مالىان، قەپۆزيان دەدايە باريەك. بۆ نموونە خوشكى يەكىك لە ھاوړپىكانم، بيوەژنیش بوو، كە ھەميشە ليوى وشكى بە سەرى زمانى تەر دە كرد، جارپىكان ھەر رۆوبەرۆوو، پينگوتم: ئەو خەونانى تۆ دەبينى، خەونى شيتانە.

شیتە ، شیتە ئىدى بە قونم وەنوسا.

سەيرە كە لەو دەدايە، چاوى خەلكە كە بەس لەسەر منبوو، ھەرچەندە خەلكى وەك من لەو شارەدا زۆر زۆرە كە بەدەست خەونە كانيان گيريان خواردوو، خەون بە ژيانىكى باشتەر و بە ئازادى و دنيايەكى كراو تر دەبينن، منيش وەك يارانم لىھاتبوو، ھاتمە سەر ئەو باوەرەى كەوا دەبى خەونە كەم بۆ ھەموو كەسىك بگيرمەو، ھەرچى باسەمە كات با بكات، كەنال و رۆژنامە كان چ دەنوسن و دەلین ئازادن، ئىدى من ھەر ئەو

كەسەى جارانم. باكم بەوۋە نەما ئىدى كى دەزانى و كى نازانى،
يان چۇنى لىكەدەنەوۋە، گرنىگ ئەوۋەيە كەمن خاۋەنى خەونى
خۇم و خۇشم دەزانم كەوا چۇن مامەلە لەگەل خەونە كەمدا
دەكەم. لە پاشان ئەوۋەندەم بۇ ئەو و ئەم دەگىرايەوۋە، كە چىم لە
خەوندا بىنيوۋە، لىم بىزارىبوون. دەمويست تىبگەم كە ئەو خەونە
چىيە كە من دەيىنم، ھەموو شەويك يە كجۇر خەون.

ئاخر گالته نىيە!

(ئىوارەيە كى درەنگ، بەرپرسىكى حزبى بەگالته و
پىكەنىنەوۋە دەيگوت: ئەوانە شايان بە گووخواردنن، نەك
خەونىينن. بەو قسەيە ھىجگار پەستبووم، لە ترسى براكانم نەبايە
كە پىشمەرگەبوون، دەترسام راپۇرتم لىيدات و بە گرتم بدات
و كىشە بۇ ئەوانىش دروست بكات، ئەگىنا زمانىم دەخستەوۋە
كۇشى دايكى، تا جارىكى دىكە جورئەت نەكات دەم
ھەلپرىت).

شىت، شىت چەند بە دەميانەوۋە خۇشبوو!

ھەر ناوى منىش بەدە، گۇشتخۇر زۇر و ناوى گورگىش
ھەمىشە لەسەر زارانە.

چارەنووسى من كەوتبووۋە دۇخىكى تەواو دۇوارەو، دەبووا
بىسەلمىنم كە شىت نىم، بەلكو گىرۇدەى دەستى خەونم.
ئەویندارىكى بىمورادم، شەيداو وئلى ماناى خەونە كانم.

بەر لهوهی دهستگیر بکریم، بریارمدا سەردانی یه کیک له خەونزانە بەناوبانگەکانی ولات بکەم که تازە له خۆرئاوا گەرابۆوه و لهو بوارەدا بروانامه و پسپۆری هەبوو، لهو سەردانەدا یارانم له گەڵدا نەبوو، وه کخۆی خەونه کهم بۆ گیرایهوه، پینج تەرم له پینج ناوچهی جیاواز له پینج گۆردا، رووت ، رووت بۆ لام دەهاتن.

بەمن را نۆ کهسی دیکه، لای خەونزان دانیشتیبون. ژنه لهچک لهسەرێک له پیشی پێشهوه دانیشتیبوو، دهتگوت هیشتا لهناو خهوه کهیدایه، هینده په شوکاو دیاربوو گوتی: له خەونمدا بهرازیک په لاماری دەدام، چوار سه گیش گازیان له بهرازه که ده گرت. ئەوه مانای چیه؟!

خەونزان: بهرازه که بیدینیکه، ههول دەدات له خودا دوورت بختاوه، سه گه کانیش پاسهوانیت لێده کەن.

ژنه لهچک لهسەر که ده ههزار دیناری خسته بهردهمی و رۆیشت. دووهم و سێهەم و چوارهمیش خەونه کهیان گیرایهوه و رۆیشتن. ئەوهی پینجەم کورپه گەنجیکی قژ زەردی زۆر کۆمیدی دیاربوو، به گالته جاریهوه خەونه کهی بۆ خەونزان ده گیرایهوه. خەونی به مشک بینوو، سه رجه فی قهره ویله کهی خواردبوو. دیاربوو دۆسته کهی گوشاری خستۆته سەر، تا زوو له کێدانهوه بۆ خەونه کهی بکات که ده ترسا تا هه تايه بۆ یه ک نەبن. ئەمیش رۆیشت. دواین کهس من بووم، خەونه کهم

وہ کخوی بۆ خەونزان گێرپایەوہ.

پینج تەرم لە پینج شوینی جیاواز لە پینج گۆردا، ڤووت ،
ڤووت بۆ لامدەهاتن.

گوتی: بینینی تەرم لە خەودا، دژواری و ناخۆشی بۆ
کەسە کە دەهینیت. ھەر کەسێک ھەمیشە خەون بە مردوو یان
گۆرستان بینیت، بە واتای ئەو دەیت ئەو کەسە سیحری
لیکراوہ.

لەراستیدا لیکدانەوہی خەونزان بۆ خەونە کەم، تیکەل و
پیکەل دیاربوو. ھەرچەند خەونزان گەیشتبووہ ھەر
دەرئەنجامیک کە ئەو خەونە ی من چەند نیشانە و ئامازە یەکی
تێدا یە، بە تاییەت بۆ باوکم کە بە گۆڤرە ی لیکدانەوہی خەونزان
بیت، تەمەنی درێژ دەبیت! لە کاتی کدا دەمیکە باوکم وەفاتی
کردووہ؟! مانای بی جلی و بەرگ و ڤووتی کەسە کانیش،
وہ ک ئەوہی لە خەوننامە دا ھاتووہ گوتی: (ڤۆلی پاکبوونەوہ و
پاقژی دەگە یە نیت)، یانی بە کورتی و پوختی، خەونزان
پینراگە یاندم کە ئەو خەونە ی من کە پینج تەرم لە پینج
مەملە کە تی جیاواز لە پینج گۆردا، ڤووت ڤووت بۆ لام
دەهاتن، لە ناخۆشی زیاتر ھیچ لیکدانەوہ یەکی دیکە
ھەلناگریت. لیتان نە شیرمەوہ، من ھیچ باوہ ڤینکم بەو
لیکدانەوہ ی خەونزان نە کرد، ئەمەش وانە بیت کە من زۆر
باوہ ڤم بە خەون لیکدانەوہ ھە یە، بۆ یە ئەو ھا ڤەرۆشم. بە

سروشت حەزم بەو جۆرە بابەتانه نەبوو، بەس ئەوەی من
 خەونێکی سەیر و سەمەرەیه. ئاخەر هەموو شەویەک وە کخۆی
 هەمان شت بێنیهو، بۆ ماوەی دوو سأل. ئایا کەس بپرا بەو
 دەهیتت کە ئەو خەونە، بۆیە مەراقمبوو بزائەم ئەو چییە؟
 بیهیتنە بەرچاوی خۆتان، ئیوەش بۆ ماوەی دوو سألان، یە کجۆر
 خەون بێن، ئایا دواجار وە کو من رەفتار ناکەن؟!.

خەلکی خەونی رەنگاو رەنگ دەبێن، بەس من تەنها
 یە کخەون دەبێن، پینج تەرم لە پینج خاکی جیادا لە پینج
 گۆردا، پروت پروت بۆ لام دەهاتن.

ئەو چی پۆکم قەد بێرناچیتەو کە لە یە کیەک لەو
 پەرتووکانە ی کە لە گەشتە کەمدا بۆ بەیروت کڕیم. دە گێرنەو
 کە سێکی بە تەمەن هەمیشە لە دووری شار دەمایەو و شەویک
 ئاگرێکی کردەو، لە گەل لوورە لووری سەگ و رپوی و
 چەقەل کەوتە خەیاڵ، نزیکی نیو کاتژمێر مانەووی لە نیو
 خەیاڵە کانیدا تپەری کرد، پراوچیە ک بە خۆشحالیەو لە گەل
 چەند دانە سەپسینکە یەکی سەرپراو بەرە و لای دەهات.
 چاوەکانی ئاگری لیدەباری و سلاویکی کرد و کەرویشک و
 چە کە کە ی دانا و لە بەردەم ئاگرە کە دانیشت، بە جۆرێک وە کو
 ئەو ی چەندان سألە یە کتر دەناسن. دەستەکانی بە کراو یی لە
 بەرامبەر ئاگرە کە پراگرت و گوتی: ئافەرین کورپی شاری!
 سەیرە ئەو ئاگرە جوان و بەبلیسەت کردوو تەو، بەلام من بەو

شيويه گهرم نابهوه، ههلسه با بهرهمالهوه برپوين.
 بههسر سورمانهوه بهرسفي دايهوه گوتى: بوچى برپوينهوه، خو
 ناگره كه مان گهرمه؟ لهوه لامدا راوچيه كه گوتى: پيكنه نينى
 گهرمى منداله كانم كه له كاتى بينينى ئه و كه رويشكانه، له سه ر
 ليوه كانيان دهنشيت. زياتر گهرم ده كاتهوه، نه ك ئه و ناگره.
 ئيدى باشره برپوين، چونكه زور سه رمامه، ههروه ها گوتيشى:
 شكور بو خوداى جوانكار، ئه مجارهش به دهست والاي
 نه يگه راندمه وه.

كابر اى ديوانه و دووره شار، له رينگادا پرسيارى ئه وهى
 ليكرد كه وا چون ئه وه موو كاتزميره به و سه رمايه نارامت
 گرتووه و گوتى: پيش هه موو شتيك ئه و كارهم زور زور
 خو شده وي، كاره كه م وه ك وزه يه كى تاييه ته، هه ست و هيزم
 پيئده دات، پاشان راوچى گهر ئاره زويه كى له خو بوردانه و
 دهروونيكى ئارامى نه بيت، به برسپه تى ده ميئنه ته وه. ده بي هينده
 ئه و كاره دووباره بكه يته وه، تالات ده بي به خوو.

مانا و ئاماژه كانى نيو ئه و چيرۆكه بو منيش هه ر وايه، ده بوا
 گرنگيه كى زور به تيگه يشتن له خه ونه كه م بده م و به عيشقه وه
 رووبه رووى خه ونه كه م ببه مه وه. ئاره زوى گه يشتن به
 ليكدانه وه كه يم هينده به رز بيت، تا دهروونم له سه ر ئه و ئاراميه
 راديت. خودا وه ند زور شتى له هه ناوى مرؤفدا پروانده و، بو يه
 روچى پر له هيزى مرؤفه كانى تيكل به سه روست كردووه،

رېژەرى خۇراگرى ئىمە زۇر بالايە كە ناتوانىن باوەرى پېبەكىن، ئاسايە ترسمان لە بەرەنگارى شتە كان هەبىت، بەس نەبىتە ھۆى سست كردنى ھەنگاوە كانت، مرؤف دەبى ھەمىشە لە سەبەى بروانىت، ھەنگاوە كان درېژە پىدەن و دەستيان لېھەلنە گرن، خۇتان دەزانن ديارى بە كەسىك دەدرىت كە تا كۇتايى دەست لە مەلمانىكە ھەلناگرىت. خوداوەند بۇ ھەر بالئەدەيەك دەنوکیكى ئەفراندووە، جا ئەگەر ئەو كىلگەيە نەبوو، ئەووە كىلگەيە كى دىكە. بوونى دەنوکی پىوئىستىيە، بەلام نا ئومىدى بىمانايە.

ئىمە بۇ ئەنجامدانى بچووكتىن كارەكانى ژيانمان بىردەكەينەووە، ئەگەرچى رەنگە ھەندىك لە ئىمە لە شىوہى ئەنجامدانى كۆمەللىك لە كارەكانى پەنا بۇ زۇر شت بەرىت، تا بە ھۆيەووە بىربكاتەووە. زۇر كاتىش لەسەر ھەستى ماندووبوون و بىتاقەتى و بىزارىمان، روانگەى خراپمان بۇ دروست بى، يان رستەى خراب بەسەر زمانماندا دەھىننن. ئەو وشانە لايەنگرى ھۆشيارىمان ناكەن و بە شىوہەيەكى نا تەندروست كارىگەرى لەسەر ناخمان دادەننن. لىرەووە وەك كەسىكى نەرىتى دەكەوینە بەرچا، دەتواننن بلىن بىر كەردنەووەى نەرىتى، واتا بەرتەسكەردنەووەى شەقامى ئەندىشە. ئىقبال تا دەھات زياتر لەووە دلئىا دەبوويەووە كە بەبى بىر كەردنەووە و رۇچوون لە مانای خەونەكەى، ناگات بە ھىچ. بىر كەردنەووە ئەندىشەى مرؤف فراوان

ده کات و بهرچاوت رښون ده کاته وه، تا بتوانيت له خهونه کانت
بگه ی.

س

خەون چىيە؟ ئەو ئەو پىرسىيارەيە كەھەمىشە لە خۆم
كردوو و وىل بووم بەدوای وەلامە كەيدا، تەنەت يارانى
هاورپىشم بەردەوام ئەو پىرسىيارەيە لىدە كردم. رۆژىك
گفتوگۆيە كى گەرممان لەبارەي خەونەو كەرد، ئاخۆ خەون يانى
چى؟ بەراستى سروشتى من وايە بۆ قسە كانم هەمىشە پشت بە
كتىب و سەرچاوە دەبەستم، بەلام ياران، پىچەوانەي من
كەترين كتىب دەخويىتتەو و باشترين قسەش دەكات،
جاريوايە وتەي زۆر تاييەت دەلەيت، تىگەيشنى لە بارەي باس و
خواسى ژيان و ئەدەب و هونەر و فكر و كتىب، هيندە قوولە،
ئىدى دەكەويە گومان كە ئەو كورە چۆن زۆر بە كەمى كتىب
دەخويىتتەو و بەو جورەش شارەزايى لەو شتانەدا هەيە.
ئەمپروكەش لە گەلیدا كەوتەمە هەمان دۆخەو، لەكاتى
گفتوگۆ كردندا، لىكدانەوئەي جوانى لەسەر خەون دەردەبەري كە
بەلای مەنەو جوان بوو، دەيگوت: خەون ئەو دەنگەيە كە
لەدوورەو دى و نەرم نەرم پەردەي دلت ئەلاويىتتەو و تارى
رۆحت ئەلەريىتتەو، گوتم: چۆن. بە جورىك دريژەي بە
قسە كانيدا، مروف هەر حەزى دەكەرت گويى لىبەري. ياران

زۆر بەكەمى دەكەوتە نىو ئەو حالەتەو، بەلام كە گەرمبوو ئىدى لىيگەپرى با قسە بكات، چونكە شتى جوان دەلئيت و بۆيە گوتى: خەون ئەو بۆنە خۆشەيىە كە لە پرىسكەى نەسىمەو، ئەپپىچرى و لەبەر ھەناسەت ئەكرىتەو. بىئەو ەبىزانى رۇژىك ھەلدەستى و كە ئەروانى خۆرھەتاو، ھەر وەك رۇژان لە خۆرھەلاتەو سەرى ھەلداو، وئەى تازە بوو كىكى شەرمەن و رووسوور بە كراسى خارای زەردەو ەلەنجەو لار ئەكا. مەلى ھەلەشە و تىژبال بەبەر پەنجەرەى ھۆدە كە تا ھەلئەفەرن وچەشنى دووردىكى تىژ ئەتلەسى شىن ھەوا ئەبرن. خەون تۆمار بە تۆمار بۆنى خۆشى ھىوا و لاوى بەسەرتا ئەپژىنى و تۆ بە ھەموو بېرواتەو ەكەتەو كە خستوتە ناو چوارچىو ەئالتونى زەردەخەنە ەكەو، بەخۆت دەلئى (خەون چەند شىرىنە، چەندە دلئاو و بەدەھەندە).

ھىچ شتىك لەو ە ناخۆشتر نىيە، خەونە كانىشت وەك دنىای دەروەت بى. لەو ە ترسناكتر ئەو ە كە كەسىك نەدۆزىتەو، خەونەكانت لەگەلدا بەش بكات، يان خۆشت بویت و خۆشى بویت. ئەو چركە ساتە لە جەنگەلستانىك دەچى كە ھىچ دەروازە ەكى تىانەبى كەبۆى دەرچى. خودى دۆزەخ ھىچ مانايەكى نىيە، جگە لەو ە دەم و چاوىك نادۆزىتەو تاسۆزىك بۆ ەك ھەلپژىن، يان بەھۆى ئاكارمانەو، روومان بىت سەرى ەكترى بكەين. دۆزەخ ھىندە پاكردنە لە جوانى، ھىندە باوەشكردن نىيە بە چارەنووس. ئاقىبەتى مرؤف، گەىشتە بە لوتكەى شادى، بەس چىكەم مرؤف بە دەستى خۆى، دۆزەخى

بۇ ژيانى خولقاندووه. ئىدى لەوہ زیاتر مرؤف بەرگہی
 نازارہکانی خوی ناگریت و ھەمیشە دەنگی ھەلبېیوہ، وتەى
 خەریکە (بې ژيانى دەمانکوژی) دەبې چ نازاریکی بەسوی بیت.
 خنکیئەرى ھەموو جوانیەک، دواجار خودی مرؤف بی.
 لەوہتەى ھەین بە دواى جۆریک لە جوانی دەگەرین کە قەد
 نایگەینى. ھەر ئەوہشە وای لیکردوون، لەنیو ئەو دۆزەخە
 بلیسەدارەى ژیان، ھەر لەنیو ژیانماندا خەون بە بەھەشت بیئین.
 چ نەگبەتە کە ئەو خەونە، لە دواى ھەموو خەونیکەوہ نەریتیکی
 مرؤف خنکیئەرى، مەرگدۆست دەپشکوئ. لەودیوی گشت
 کردوہیەکی نارەسەن، توژیکی داتەپیوی تاریک بین ھەیە.
 زۆرن ئەو مرؤیانەى کەبەھۆى خەونەکانیانەوہ، ئەشکەنجەى
 دەروونى دراون. بگرە بە مەرگی خۆشیان کۆتایى ھاتوہ،
 چونکە گەران و لیپرسینەوہى خەون، جۆریک لە تاوانبارکردنى
 مرؤف بەوہى بە دیویکی دیکە ژیان دەبیئت. لەو دۆزەخە،
 ئاسان نیە خەون بە فۆرمیکى جیاوازتر لەوہى ھەیە بیئى، بۆیە
 نیرانیەکی شەرمەین و ترسینەر زەمینەى خۆشکردوہ کە ھەمیشە
 جۆریک لە نکۆلیکردن ھەبیت بۇ جیھائیکى باشتەر لەوہى ھەیە.
 ئەمەش بۇ ئەوہیە تا بلین ئیمە تەنھا خەون دەبیئین، خەونیکى
 یەک رەنگى کەتەنیا یە کجۆر وینەى دووبارە بووہوہ نمایش
 دەکات. ئاخەر پینداگری لەسەر خەونەکەم بویری و نازایەتیەکی
 زۆرترى دەویت لەوہى کە مەزەندە دەکری. ئاکامەکەى بەوہ
 دەگات، دواجار بووینەتە سەرچاوەى خەمبارکردن و دۆرانى
 کەسانى دیکە.

دەبىي چ نەيئىيەك لەو شتەدا بى، بۇ ھەمىشە ناچارىن رېسك بە گىيانى خۆمان بکەين، لەپىناو ژيانىکدا کە خەونى پىو دەبينىن، ھەموومان وابەستەى ئەو خەونەين. لەروالەتدا سەرکيشى رۆحىكى خەمگىنى ناوى، خوازىارى دەروونىکە جەربەزەبى. خۆ نقوم کردنە بۇ نىو دەريا، کەسى مەلەوانزانى دەوى، ئەو جۆرە سەرکيشىيە دەربازبوونە، نەک گەمەى خۆ وپرانکردن. بىخەونى وەک ئەو وایە کەبەر لەوہى سەر شاخىكى بەرز کەوى، بە بەرزى و سەختىەکەى فرىو بخۆیت، لەوہش سامناکتر ئەوہیە، يئەوہى تىگەیت کە بۆچى ھەنگاو دەنن، گوپرانە سەر شاخەکە بکەوى. ئارەزووى مرؤف وایە، کاتىک پووبار و دەرياچە و گويمىک دەبينت، وەک ئەوہى بانگمان بکات بۆ مەلەکردن، بەو جۆرە دلخۆش دەبين. ھەمىشە کەسىكى دلگىر ھەيە دنەمان دەدات تا بىين بە دۆستى، رازو نىازى دلمان بۆ يەک ھەلپىژن. ئەمانە ئەو خەونانەن کەلەنىو دنىاي کوردیدا ئاکامەکەى، مرؤف دەباتەوہ دۆخى بىدەنگى.

بەلام ئىستا دلخۆشى خۆم لەوہدا بىنيەوہ، ئىدى خەوہ کەم بوو بەراست.

پۆژىكى دىکە بووہوہ، کات ھىشتا بەسەر پشتى سەحەر رانەکشابوو، لەنيوہ رەنگى نوقرەيى سپىدەدا، ئىقبال چووبووہ ناو قولايى خەوہوہ و خەوى دەبينى، لە دامىنى ژيانەوہ، تارىک و پوونى بەيان، خەرىک بوو زەنگى کۆتايى شەوى لىدەدا. درەختى ھەرمى و ئابانوس، ھىشتا تاراي رەشيان فرىتەدابوو.

بىدەنگىيە كى تەواو ئارام، ھە تا كەلە شىرىش نە يىخوئىندىبوو.

وا خۆر بە ژاوه ژاوه سروشتىيە كە يەو، تىشكە رەنگالە يە كەى
كە پىمخۆشىيى يان ناخۆش، تروسكايە كەى دە گاتە ناخمەو.
ھەست دە كەم ئابلۇقەم دە دات. لەو چر كە يە دا، قىزىم لەو رەفتارە
فزولەى خۆر دە بىتتەو. دە مەوئىت لە تارىكىدا، ھەر لە نىو جىگە
و بە ديار خەونە كە مەو ھە گرمۆلە بىم. نىگە رانم سەرگوزەشتەى
دەر كەوتنى نىوانمان بە بەربوونەو ھە تاو بۇ باو ھەشى زەوى،
شرىتى سۆزدارىمان بسوتىنىت، لە بەر ئەو دە دوا جار ئىو ھەش يارانى
نىو خەونە كانمن، لە ژىر ھەنسكى دە وارىكى تازەو ھە سەوزبوون.
ئىو ھە بۇ مەن رەوايە كى دەرەوشاوەن، دەشىيى دواى داخستنى
سەر جەم دەرگاكان و داخستنى پەنجەرەى ژوورە كەم، لە بارەى
يە كترەو ھە قسە بکەين.

ئۆى.... لەو رىكەوتە، بە جارىكى دىكەى گەرەنەو ھە تان بۇ ناو
خەونە كانم، بەختەو ھەرم. دوىتى بەشىك لەو شتانەم لە بىرى
خۆمدا رەش كردهو ھە كە پىيان دە گوتەم: نامۆ.

دەزانم!

دەزانن كە رقتان لە شتە زۆر چىر و پوختە كان دە بىتتەو ھە و
ھەندىكىش خۆ بەزلزانن، لە كۆتايدا ئەو ھەى پىتان باش نە بىت و
بىر كردهو ھەى خۆتان نە بى، ھىچى دىكە تان قبول نىيە.

ھەر كاتىك دە تانىنم بەراستى دلخۆش و شادم دە كات،

زۆربەى كاتە كان بەھۆى ئەو دیدارانەو، پەندوو ئامۆزگارى
 زۆرم چنگ دەكەوئیت، بە جۆرىك زەردەخەنە دەتانگىرى كە
 دەنگەژىيە كانى دەنگدانەوہى دەنگى (دلخوشى لە دلى مرؤف
 ھەلدەرئىژى) جارینگ گوتم: بۆچى بەمجۆرە شاگەشكە بوون،
 پىدەكەنن. لە وەلامدا گويم لە دەنگىك بوو گوتى: نازىزم
 پىكەنن دەبىت لە ناخى مرؤف بىتە دەرەو، ھەرچى لە ناويدايە
 بپژىت. مرؤفى چالاك و ئايندە دۆست، ژيان بە سەختى
 وەرناگرى، بەلام بە سەختى ھەوللى بۆ دەدات. ھەموو
 ھەلبژاردنە كانى مرؤف وايە، ئايا بەپراستى خەونە كانمان لە
 دەستى ئىمەدايە؟ ئاخۆ دەكرى ھەمىشە ئەو جۆرە خەونە بىنن،
 كە خۆمان دەمانەوئیت. ئاسان نىيە ژيانمان سەت دەرسەتى وەكو
 خەونە كانمان بى. ئايا ئىمە لەئىو خەيال و خەونە كانماندا
 ھەلبژاردنىكى تەواو سنووردارمان ھەيە، يان لە پراستى و
 رووداوە كانى ژياندا مەحكومىن بەو سنوورە؟ خەون و خەيال
 سنوورى نىيە، وابەستە نىيە بە ھىچ ئايدىا و فەلسەفەيەكەو،
 پەيوەندى بە سروشتى كەسەكەو ھەيە. ئەمە وەك ھەلبژاردنى
 ھاوړى نىيە كە چۆنمان بوئ، بەو جۆرە بىت، چونكە
 ھاوړىكانمان زۆربەيان بە شىوہى رپكەوت، يان بە سەرنجدان لە
 ھەلومەرجى ژىنگە ھەلبژاردوو، بۆيە زۆربەى كات بەبى
 بىر كەردنەو، بە ھاتنە ناوہوہى ئەوان پازى دەبىن. بىرتان نەچى،
 رەنگە ئىمە لە ھەلبژاردن سنووردار بىن، بەلام لە ھەلبژاردن، لە
 رووى رپژىيەو نازادىن. ھەلبەتە نىيازى سۆزدارى و ھەلومەرجى
 ژىنگە، كاتىك دەبنە ھۆى ئەوہى كەسىكى نەشياو بەناونىشانى

هاورپئ پەسند بکەین، بەلام خۆ دەبێ یاسایە ک بۆ هاتنی ئەوان
بۆ ناو ژیانمان دا بنیین. ئەگینا لەوانە یە بە ئەنجامدانی، زیانیکی
بکەین و قەرەبوو کردنەووی ئاسان نەبێت. لە دنیای خەون و
خەیاڵە کانمان بەری ئەو شتانه ناکەوین، هاورپئ ناو خەونە کانمان
جودان، هیچ یاسایە ک رێکمان ناخات، ئەوان بیپرس دێنە ناو
خەونە کان و بێرە زامەندی ئیمەش دەچنە دەرەووە. بەراستی من
لەوێشدا پیچەوانە ی هەموو کەسیک خەون دەبینم، خەونی من
یە کجۆرە، کارە کتەر و پالەوانە کانی دووبارەن، پینج تەرم لە
پینج گۆر و شویتی جیاوازو رووت رووت بەرەو لام دین.

ت

سەرەتا لە پرووم نەدەهات خەونە کەم بگێر مەو، نە ک لە بەر
ئەوێ خەونە کە ی من بێمانایە، بۆیە شەرم لە باسکردنی دە کەم،
بە لکو پە یووندی بە خەونچکۆ کە ی خەلکەووە هەبوو کە هێندە
خەونە کانیان کەرچ و کال بوو، پیاو پرووی نەدەهات هەر باسی
خەونیش بکات؟ بەلام دوایی کە زانیم هۆکاری خەونی ئەوان
بەدەوری دیاردە پووچە کانی حزب دەسوورپتەو، ئینجا زمانم
کرایەووە و خەونە یە کجۆریە کەم لە نوو کەووە بۆ گێرپانەو.
راستیه کە ی وردوو درشتی ئەو شتانە ی بە نەمری لای خۆت
پاراستووتە و پیتوایە گرینگن و شایەن بەو ن لە پیناویدا هەناسە
بدەیت، نابێ سل لە هیچ شتیک بکەیتەو، بەلام لە دووری ئەو
شتانەووە ئەووە ئەو کاتە ی بە دوو دەستی بە تال لەو سەری ژیانەووە
بە دیار دە کەو یەو، بۆت دەردە کەو ی کە خەونە کانیان هیچن و
قاقایان بۆ لیدە دە ی. ئەوێ باش لە خراب جیادە کاتەو، بزە یە کە
بە سەری لیتووتەو. هەرچەند هیچ لە بار دانە بوە کانش جار نا
جاری پیدە کەن، بەلام پیکە نینە کە یان دەسکردەو لە دلدا گریان
و فیغانیانە. من خۆم کاتیک کە و تمە نیو ئەو خەونەو، ئینجا
زانیم لە هەموو ژیانمدا بەو شیوێ یە پینە کە نیوم. راستتر بێژم،

گالتهم بهو شتانه نه هاتووہ که مرؤف دهریبریوه، بهس ئه و جارہ نه متوانی له وه زیاتر ئارام بگرم، بویه هیئدهی شاریک به خهونه کانیان پیکه نهم. ئاخو ئیوهش له جیگه ی من بوونایه، دهنگی قاقا کانتان پۆزه رییه ک ده رۆیشت. دههاتنه ئه و باوه رهی که وا خهونی ئه وان شایه ن به وهن تا قاقایان بۆ لیبدری.

ئقبال تا له نیو شاردایا مابوو، نه بتوانی به سه رهاتی هیچ کام له وه خه ونانه له بیس بکات که بۆیان گیرابوو وه. ئه وه ی له به سه رهاته کاندایا ئقبالی هه ژانده بوو، هه ژاری و کلۆلی، یان تینه گه یشتنی دایکان و باوکان و ئازاردانی کچان و کورپه کانیان و ریگرتن له چوونه دهره وه یان به فیتی کۆنخوازه کان بوو، یاخود گوشاری پیاوه دلپسه کان بۆ سه ر ژنه کانیان هیئده ی دیکه زامی ده خسته رۆحی ئقبال، به لکو له وه زیاتر ئه وه ی ترسی خستبووه دهره وونی ئقباله وه و سه رسامی کردبوو. ئه وه بوو که دیارده ی کوشتنی خه ون، له ناکاو بی ناگادار کردنه وه ی پیش وهخت و بی ریوره سم خۆی به ژیان پۆژانه دا ده کرد. بۆ نموونه کچیک که خه ونی به که سیکه وه ده بین پیاو تا شووی پیکات، ده بین له ولاره بیدلخوازی خۆی دهری به که سیکه که هیچ سۆزیک کۆیان ناکاته وه، یان ته مه ن و زه وق و سه لقه یان زۆر لیک جیاوازه، له پاشان ده بین کچه که خۆی ده کوژی و واش بلاوده کریته وه که به هۆکاری په ره میز و ناگر که وته وه سووتاوه. پاشان به ده م گالته و بینه و به رده دا، ئه و رووداوه له بیس ده کریت، یان کچانیک هیئده شه رمه ن له و

عيشقەى تىيدا دەژى، ھەمىشە لە شەرمىكى بېسەنە ۋە دا
 دەمىنەتە ۋە، بە بەھانەى جۇراۋ جۇر دەيەۋىت خۇى لەناۋ بىات.
 بۇ نمونە بەنەزەى ھىنانى شىرىنى دەچىتە ژوورى چىشت لىنان،
 لەۋىۋە دەچىتە ھەشەكەۋە و لە پەنچەرەۋە خۇى بە ژوورى
 داىك و باوكىدا دەكات و بە چەكەكەى باوكى گوللەيەك بە
 خۇيەۋە دەنى، باوك و داىكەكە بە پىيان وابوۋە بە
 كچەكەيان دلخۇشە و شىرىنىان بۇ دىتى، دەكەون بەسەر
 جەستەى لە خويىدا خەلتانبوۋى كچەكەياندا و تىناگەن بۇچى لە
 ژوورى چىشت لىنانەۋە، چوۋەتە ژوورەكەى ئەوان و لەپاى چى
 خۇى كوشتوۋە. كورپىكى تىرى شازدە سالى لەسەر ئەۋەى
 سەيرى كام كەنالى تەلەفزيۇن بىكەن و كۆنترۇلى تەلەفزيۇنە بە
 بەدەست كامىانەۋە بى، ھەموو ئىۋارائىك لەگەل خوشك و
 براكانىدا دەبىتە ھەرايان، باوكيان بە بۇ جىاكردەنەۋەيان دى،
 دوو زىلەى توند لە بناگوۋى كورپە بە دەسەرەۋىتى، دواتر
 كورپە بە دەچىتە ژوورەكەى خۇى و ھەرۋە كو ئەۋەى بوتلىك
 ئاۋى كانزايى بخواتەۋە، شوشەيەك دەرمانى دژە مىروۋى
 كشتوكالى بەسەر دەمىەۋە دەنى و دواى چەند ساتىك گىان
 لەدەست دەدات. كەسپكى دىكە لە ئەنجامى خۇشەۋىستىيەۋە
 شوو دەكات و ئىدى مندالىكى دەبىت، لە لىدانى پىاۋە بىكار و
 چەۋسەنەرەكەى بىزار دەبى، رۇژىك دواى دەمەقالىەكى ئاسايى
 دەچىتە چىشتخانەكەۋە و لەۋ دىۋەۋە دەرگا لەسەر خۇى
 دادەخات. پىاۋەكەى بەدەم ھاۋار و بانگكردەنەۋە دەرگا بە
 دەشكىنى و دەبىنى ژنەكەى بە پەتلىكى ھەلۋاسراۋ بەقولايىكەۋە

که پیشتر نامادهی کردووه، خۆی هه‌لواسیوه و له‌یه‌که‌م هه‌و‌لدا گیانی له‌ده‌ست داوه.

له‌سه‌رجه‌م ئەم به‌سه‌ره‌هاتانه‌دا، جۆریک له‌خیریایی و نا ئومیدی که ده‌روونی ئیقبالی ئەفسوناوی کردبوو، له‌هاتووچۆی نیوان مهرگ و ره‌وتی ئاسایی ژیاندا بوو. قولایی قایمکراو له‌بنمیچکان و تفه‌نگه‌ فیشه‌ک له‌به‌ره‌کان و هیانی شوشه‌ی درمان له‌ژووره‌ لچه‌په‌کانه‌وه‌ بۆ ژووری نووستن ، به‌لگه‌ بوون بۆ ئەوه‌ی که تۆوی نا دادی و بیئومیدی ده‌میکه‌ له‌و نیشتمان‌ه‌دا چه‌که‌ره‌ی کردووه.

سه‌ره‌تای کوشتنی خه‌ونه‌کان، له‌ شاره‌ گه‌روه‌کانه‌وه‌ سه‌ری هه‌لدا که دنیا‌یه‌ک ری لیره‌وه‌ دووره‌ ریژه‌ی خه‌وبینی ژنان له‌سه‌ر ئاستی جیهان سی یان چوار بارته‌قایی ریژه‌ی خه‌وبینی پیاوانه‌، چونکه‌ ژنان هه‌میشه‌ بۆ خه‌ونه‌کانیان ده‌ژین که پیاو ده‌ستی هه‌یه‌ له‌ به‌دیها‌تن و سه‌رکو‌تکردنیدا، به‌لام پیچه‌وانه‌بوونه‌وه‌ی ئەو ریژه‌یه‌ له‌ ولاتی ئیمه‌دا توێژه‌ریکی بواری کۆمه‌لناسی سه‌رنجی راده‌کیشی و نووسینیک له‌وباره‌یه‌وه‌ له‌ رۆژنامه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ بلاوده‌کاته‌وه‌. سه‌ره‌تا هیچ که‌س و لایه‌نیک بایه‌خی پی نادات، دوا‌ی ئەوه‌ی ئیقبال نووسینه‌که‌ ده‌بینی، ئەمیش له‌ ریگای یاران‌ه‌وه‌ ئاگادار ده‌کرێته‌وه‌ که نووسینیک له‌سه‌ر خه‌ون بلاو‌کراوه‌ته‌وه‌ پێویسته‌ بیینی، ئیقبالی‌ش یه‌کجی رۆژنامه‌که‌ وه‌ده‌ست ده‌خات و ده‌بیته‌ مایه‌ی سه‌رنج بۆی. حکومه‌ت و لایه‌نی په‌یوه‌ندی‌دار، به‌نه‌یتی چاودیری

دەرئەنجامى توپتۇرئەنەھە كەيان دە كىرد، بەلایانەھە سەیربۇو كە چۆن ئىستا خەونى پىاوان زىاترە لە ژنان، لە كاتىكدا ھەمىشە ژنان لەنئىو خەون و خەيالە كانیاندا ژیاون، پىاوانىش زىاتر مامەلە لە گەل ئەوھەدا دە كەن كەوا ئەوھى ھەيە، كەمتر گوى لە خەون و خەيالە كانیان پادە گىرن. ئەو پىچەوانەبوونەھە بۇ دامەزراوہ نىشتمانىە كانى ولات جىگەھى بايەخبوو، بۆيە بە ھەموو توانای خۆيان، چاویان دەپرىيە دەرئەنجامە كانى ئەو گۆرپانە. ئىدى ئىقبال كەوتە دۆخىكى جىاوازەوہ، خەونە يە كجۆرە كەھى خۆى بەبەشىك لەو گۆرپانە لىكەدەدایەوہ، پىوابوو خەونى ئەو سەرەتايە كە بۇ ناسىنى خەونە كانى دىكە. دواى ئەوھى پۆژنامە ئەھلىە كان ھەوالى زۆربوونى خەونى پىاوانیان بلاو كىردەوہ، رۆژنامە ئورگانىە كانىش ئاورپیان لەم دىاردەھە دایەوہ بەدواى ئەوھەشدا، تەواوى خەلك بە گىرنگىەھە دەیانپروانىيە ئاكامە كەھى. بە بۆچوونى ھەندىك راپوئىكارى بە يەھەندىدار بە ئاسايشى ولات ئەو بايەخپىدان و بلاو كىردنەھە، زىاتر رەوشى ولات ئالۆزتر دەكات، لە يە كىك لە دانىشتنە تايەتە كاندە جىگىرى پارىزگار بە ئىقبالى گوت: كە ژمارەھى ئەو پىاوانەھى خەون دەبىنن، ھىشتا لەچاوخەونى ژنان كەمترە، بەلام ئىستا دەبىنن رىژە كە پىچەوانە بووئەھە، بۇ وىنەھى تۆوھە ك خۆت باسى لىوہ دەكەيت ماوہە كى زۆرە يە كجۆر خەون دەبىنى، جگە لەوھەش خەونى پىاوان زىاتر رووبەرپرووى حكومەت و حزب و ئىمە بۆتەھە، گىرغە كە لىرەدایە. بە دەنگىكى بەرز گوتى: ناھىلین ئەو رەوشە لەوہ خراپتر بىت و شارە كەمان دەپارىزىن! گوتىشى: لارى نىيە

لهوهی ئیقبال ئیستا چاوی بهو کهسانه بکهوئ که خهونیان
بینوه، تکای له ئیقبال کرد که له وتووئژ له گهلیاندا دهست
به به کارهتانی وشه ی خهون تهنها وه ک بابه تیکی تایه تی خو به
خوئی باس بکات و هینده کیشه که گه وره تر مه که نه وه.
داواشی لیکرد، چیدیکه نه بیته هو ی هاندانی خه لک، له هه مو و
کات و شوئی کدا باسی خهونه کانیا ن بکه ن.

ھەر چەند ئەو ھى ئەمىرۆكە مان لاپەرەيەكى دىكەيە و ئىنجا دەبىنىن لە بەردەمتان كەسىك ھەيە، پەنگە دووروو نزيك يە كتر نەناسىن، بەس كەردنەو ھى لاپەرەي ژيانى يە كترى، بە تايەت گەر ورتەر لىكترىك بىسەنەو و ناو و ناوئىشان و سەرگوزەشتەي ھاتنى يە كترىش بۇ ئىرە بزىنىن، ئەوكات باشتەر زەنگۆلەي وشيارى پىش كاروانى شەو ھەزەنگى ئەو دىنايە لە مېشكمان دەزرىنگىتەو، بە ھۆشمان دىتتەو. دەبى پەوایی لە خۆمان وەرگىرىن، خۆ كەس بەدەووروو پىشمانەو ھەيە، ئەگەرچى دانىيىدا دەنم، ئىستامان ئەو ھەندەي پەشۆكاوى و گەرەنە بە دوای چۆنەتى دەستپىكردنى ئەو چىرۆكە كە لە كوپو ھەست پىبەكەين؟ گەرتى دىكەمان نىين، چىرۆكى ھاتنى ئىو ھە و من چەند سەرەتايەكى ھەيە. دلنم كە لە كۆتايە چاوەنوارنە كراو و گالئە جارپەكانى رۆژگارەو، دەست پىدەكات كە سەيرتان دەكەم شتىك لە رۆخسارى شەكەتتان دەخوئىمەو. پىتانوايە لە بارەي چىيەو لىكدەرپوانىن! با ئەو بەكەين بە پىسار. مەرفانىك كە ھەر لەو دىو دەرگاوە پىاسە بەسەر رۆخى ئىمەدا دەكات، يان جۆرىكەن لەوانەي لىنگەو قووج دەروانە ژيان. ياخوت لە

بارەى ژناتىكەوۈ دەدوۋىن، ۋەختە بلىم بىريان چوۋە كە
 پرسىارپكىش لەسەر بىرھاتنەۋەى خۇيان بكن، ھىشتا نازانن لە
 كوۋىن (من ئەو كەسەم كە بىرم دە كەۋىتەۋە) بە پراست دەبى
 ئەۋە توۋىت بەسەر بەرگى گۇفارىكى سىكىسى تەنھا دوو قاچى
 رووتت ديارە! ھەموومان، ئەۋانەش ئىستا لەۋ دىۋى
 پەنچەرە كانەۋە دەروانە خۇر. ھەلبەتە بەشىكن لە ۋىنەى سەر
 بەرگى گۇفارە كان. كىشەى ئىمە ئەۋەىە كە گەۋرە ناين، تا
 كۇتايى ھەرزە كارىن. ۋىنەىە ك لەناۋ موخماندا ھەمىشە
 دەگوزەرەت، ۋىنەى رووتى ژن، ھەموو ژنىك تەنانەت داىك
 ۋ خوشكە كانىشمان. لەناۋ ئاگايماندا ئەلبومىكە، پرىەتى لەۋىنەى
 سىكىسى. دەشپرسەم بەپراست ئەۋە توۋىت؟

ئىدى تىگەشىتم چىتر ناىت گوى لەۋى بەرامبەر پابگرم كە
 پىناسەى خەۋنە كانى من بكات، من بخوۋىتەۋە. ئاخىر مرۇفۇىك
 ھەمىشە بەدۋاى كەسىكدا ۋىل بىت، تا بوى بىتە فرىادپەسى
 خەۋنە كانى! پەنگە ئەۋە كوشندەترىن دۇخ بىت كە مرۇف
 بەرى دە كەۋىت، خراپترىن چالبىت كە تىى دە كەۋىت. ئىدى
 دۋاى ئەۋە گوفتارى تەۋاۋى خەۋنزانە كانم، لە گۇرنا. خستە
 ئەۋدىۋى ھەموو شىتەكەۋە، لىكدانەۋە كانىانم دراند، فرىمدان.
 دەبۋا ئەۋە بكم، دوو سالى گەران بە دۋاى لىكدانەۋەى
 خەۋنىكى دووبارە بۇ من سامناكتىن ئەزموون بوو، دەبۋا بە
 گۇ ھەمووشىكى خۇمدا بچمەۋە، خۇم خۇم بخوۋىتەۋە، دەبۋا
 ھەموو شىك بەلاۋەنىم، روۋبەروۋى خۇم بىمەۋە. چىتر گوى لە

چېرۆكى كەس رانە گرم، گوى بۆ هيچ سەرگوزە شتە يەك
شلنە كەم. ئىدى بە رېنگاى خۆمدا برۆم، رېنگاى ناسينە وەى
نەينىە كانم، خەون و خەيالە كانم. من لە نىو ئەو ھەموو
گىرپانە وە يەدا وىل بىووم، سەرگەردان بىووم، دەبووا خۆم
بدۆزمە وە. بگەرپمە وە ناخى خۆم و گوى لە ھەستە كانم رابگرم.
برپارىكە و تازە داومە، تەنھا ئەو وە ك خۆم دەھىلئەتە وە.

ن

له تاقى مندالیدا، خه نوم به زۆر شت ده بینی و ده مگوت: که گه وره بووم ناوها ده که م و به و شیوه یه ده ژیم. ئیستا که گه وره م، راده که م له خه ونه کانم و هیواخوازم مندالیم بو بگه ریته وه. به لای ئیقباله وه ئه و سه رزه مینه جیگایه ک نه بوو که سنووره کانی ژیا نی ری کبخات، به لکو هه موو شتیک له سنووری خه ونه که یدا، کو تاییه کی کوشنده ی به دوا ی خویدا ده هینا. ژیا ن و مالوچکه که ی ئیقبال له باو کیک ی هه ژار که به هوی پیشه که یه وه گیانی له ده ستدا، له گه ل دایکیکی خانه دان ده تگوت شا ژنه، مخابن به رووداو یکی نادیا ر رۆحی سپارد، خوشکیکی خوین شیرین، هاو رییه کی دل سوژ، چه ند رایه خیک و رادیو و کتیبخانه یه ک پیک هاتبوو. له و دیوو سنووری مالیشه وه، سه راوردی جیهانیکی تر ده ستی پیده کرد. ئه و جیهانه ی دی، له بهر ئه وه ی تاریکیه کی تر سناکی ده ست پیرانه گه یشتووی هه بوو، له خه یالی خه ونچکو که ی مه ندا لانه ی ئیقبالدا ره هه ندیکی میتافیزیکانه ی ده نه خشاندا. هه رچه نده ئه و روانینه، له قوناغه کانی دواتری ژیا نیدا هه ر له هه ست و هوشیدا مابوو وه، به لام تا ئه و ساته ش بو ی روون نه بووه وه بوچی کاتیک له گوند

برپاری سهفه‌ری بۆ شارد، یه کسه‌ر تاسه‌ی له تافی مندالیی کرد. ئیقبال سه‌ره‌پای دووربوونی له کهس و کاری، ده‌یزانی شاره‌که‌ی لهو سالانه‌ی دوایدا خه‌مگیتترین و نامۆترین شاره‌له‌و جیهانه‌دا. کاتیک دوا‌ی به‌سه‌ربردنی ته‌مه‌نیک ژیان له‌ گونده‌که‌یدا، ئیدی گه‌راپه‌وه، به‌ده‌م پیاسه‌وه له‌گه‌ل یارانی هاو‌رپی به‌کوچه‌و کۆلانه‌کانی هه‌ولیر و شان به‌شان به‌ ده‌وری قه‌لاوه‌ شاریان ته‌ی کرد، بۆی ده‌رکه‌وت که سه‌رتاپا سیمای شه‌قام و دوکان و بالاخانه‌کان گۆرانی زۆریان به‌سه‌ردا هاتوو. وه‌ک خۆی نه‌ماون و رۆحیان گۆراوه، ئه‌مه‌ وایکرد هه‌ستیک له‌ناوه‌وه پالی پپوه‌بنی تا له‌ شویتیکی دیکه‌هه‌لوه‌دای سه‌رده‌می مندالی و پاکیزه‌یی بی، بۆیه‌ ده‌کرئ بلین ئیقبال به‌مه‌به‌ستی گه‌رانه‌وه بۆ ئه‌و ژيانه‌ ساده‌یه‌ی که له‌ هه‌ره‌تی می‌رمندا‌لیدا، له‌دوا‌ی خۆی جی هه‌یشبوو، به‌ره‌وشار که‌وتبوو رێ. به‌راسته‌یش کاتیک له‌ دۆندی شه‌قام و دوکانه‌کانی ناو بازاردا که‌سانی به‌ ته‌مه‌نی ده‌بینی سوال ده‌که‌ن، یان خه‌ریکی فرۆشتنی پاکه‌ت و کارتێ مۆایلن، له‌ ده‌روازه‌ی شه‌قامه‌ سه‌ره‌کیه‌کاندا به‌ جۆریک ده‌بیندران که زه‌رده‌خه‌نه به‌سه‌ر لێوه‌کانیان تۆرابی، به‌و دیمه‌نانه زیاتر خه‌م دایده‌گرت و باوکه‌ خیر له‌خۆ نه‌دیوه‌که‌ی ده‌هاته‌وه یاد. کاتیک چاوی به‌ که‌ره‌سته‌ی کۆن و کاره‌ ده‌سته‌یه‌کانی نێو دوکانه‌کانی ناو بازار ده‌که‌وت، یان سوپای مارکه‌ی (عه‌لئه‌دین) یاخود په‌نیری خۆمانه‌ی ناو ئاوی ده‌بینی که له‌ مندالییدا ئه‌می به‌ چیرێ گونده‌که‌ی ئاشنا کردبوو، هینده‌ مه‌ست ده‌بوو، به‌جۆریک

تەنەت گوندەكەى كە ماوئەكەى زۆرە بۆ دىدەنى سوۋى دەيىتەوئە لەبىر دەكرد و لەنىو خەون و خەيالەكانىدا ھەستى بە ئارامى دەكرد.

ئىقبال دەمەو نىوەرۆ، پاش ماندووبوونىكى زۆر كە لە بەيانىئەوئە لەگەل يارانى ھاورپىدا بەيەكەوئە بووئە، خۆى لە يارانى دۆستى دابرى، تەنىا و تەنىا بەژىر ھەورە ساردەكان بەشاردا گەپرا. لە پىاسەيەكى خەمگىندا، لە شەقامى سەيداوئە بەژىر پردەكە بەرەو ھەژارتىر گەپرەكەكانى شار پىگى دەبىرى. بەفر وئەكوئەوئە بىھوئە خەيالنىكى بىكۆتا لە باوئەش بگىرى، بەسەر شاخە دوورە نەبىنراوئەكان و قەلاى جەنگاوئە كوردەكان دادەبارى. لە ھەژمەتى زۆرىك زام كە تەوژمى بۆ دەھىئا، فرمىسك زايە چاوئەكانى. سەيرى دەستەيەك ھەرزەكارى كىرد كە ھەموويان، لە تەمەنى قوتابىانى قۇناغى ناوئەندىدا بوون و لە گەپرەكى گلكەند لە تەنىشت پاركىكى جۆلاننى پىچراو و خلىسكانى شكاودا، لەبەر پووناكى گلۆپە نزمەكانى مائە بىدەرەتەنەكاندا تۆپانىيان دەكرد. بەدەم گوىگرتن لەھاوارو قىژە و شەپرە جىئوى مندالەكانەوئە كە تىكەل بە خەون و خەيالەكانى دەبوون، بۆيە كپتر دەگەيشتە گوى، لەبەر پۆشنىي زەردو لاوازى گلۆپەكاندا و لەژىر بارىنى خەم و پەژارەدا، ھەستى كىرد ئەو خاكە فرە زامە و لە ھەموو شتىكەوئە دوورە و زەردەخەى لى تۆراوئە، لە پال ئەو دژوارىەدا، ھەستىكى ھىندە بەھىز كە بىرى چوونە نىو قولايى خەونەكەى، لە سەرىدا ورووژاند.

ئەو ھەستە لەسەرەتادا زیاتر خەونئیک بوو، وەک لەوہی بیرۆکە یەک بئی، خەونئیکی قورسی ئەوتۆ، وەکو ئەوہی کەسیک بەپەلە بەنیو میژوو یەکی تەلخدا بسوورپتەوہ و بئی بیرکردنەوہ بۆ شتەکان بڕوانئی، دواتر ھەول بەدات ئەوہی بینویتی، بیھینتەوہ بەرچاوی خۆی، سەیرکردنەکانی ھیندە تەم و مژاوپین، بۆی نەبیستە تابلۆیەکی تاسەشکینی دەستی ھونەر مەندیکی تابلۆ جوانینی، وەک قەرەنی جەمیل. لە وینە یەک زیاتر، ھەستیک بوو کە چرکە ساتیک بەدەردە کەوت و دواتر ون دەبوو. ئیقبالیش یە کەم جاری بوو بەو شیوہیە خەون بینیست، خەونئیک لە خەونی ھیچ کەسیک ناچیت. یە کجۆر خەون، پینج تەرم لە پینچ گۆری جیاواز، پرووت پرووت بەرەو لای دەھاتن.

ئقبال لە دییە کە یاندا لە ناو خیزانیکی کۆمونیست پیگە بشتبوو، لە قوناغی سەرەتایدا جگە لە وانەکانی ئاین لە قوتابخانە، لە ھیچ شویتیکی دیکە وانە ئاینی نەخویندبوو. لەم سالانە ی دوایشدا کە کاتیک گیرۆدە ی خەویکی، لە جۆری ئەوہی ئیستا بوو، نەخۆی شلەژاندو نەدوای ھەستیکی نامۆش کەوت.

بە مەبەستی پشوودانیکی کورت گەراپەوہ بۆ مال، لە ژوورە کە ی خۆیدا و بە دەم ئەو نۆستالیژیایە کە ھیشتا بەری نەدابوو، کەوتە ھەلگی پراپانەوہی چەند کتیبیکی تایبەت بە لیکدانەوہی خەون کە یارانی ھاوڕپی بۆی ھینابوو. بە دەم قوم لیدانی جگەرە کە ی و خویندەنەوہی کتیبەکان، ئەو بەسەرھاتانە ی

به دريژايى رۆژ له گه‌ل ياراندا باسيان لىوه ده‌کرد، له گه‌ل
ليكدانه‌وه و شيكرده‌وهى نىو كتيه‌كان هينايه‌وه ياد، له ميشكيدا
ماناو ده‌سته‌واژه‌كاني ئاوپته‌ى يه‌كدى بوون.

سه‌رده‌مانيك له‌شار چينيكي پاره‌دارو هه‌نديك له‌به‌رپرساني
ولات كه له‌كۆشكه‌كاندا ئاهه‌نگيان ده‌گي‌را و زه‌ماوه‌ندي
چهندين رۆژه‌يان له‌گه‌ل سۆزانه‌كان ساز ده‌کرد، ژيابوون و
ئهمه‌ش ئه‌گه‌رچى له‌دووريشه‌وه بوايه، سالاني مندالي به‌بيري
ئيقبال ده‌هينايه‌وه. سه‌رچاوه‌ى هيز و ده‌وله‌مهندي ئه‌م مرؤبانه
ده‌گه‌رايه‌وه بۆ هه‌لته‌كاندى خيروپي‌رى ولات. دلگراني بووني بۆ
ئوه‌وه ده‌خواست هه‌ر ئه‌و كه‌سانه پيشتر له‌و شاخ و ديها‌تانه
پيشه‌وه‌ى گه‌ليكي سته‌مديده‌يان ده‌کرد، ئه‌مرۆكه‌ش بوونه‌ته‌به‌لا
به‌سه‌ر گه‌له‌كه‌يان. نيشتمانه‌كه‌يان به‌و شاره‌شه‌وه خالي
به‌يه‌كگه‌يشتنى چهندين به‌رژه‌وه‌ندي چليسانه‌ى ولاته
هه‌ريميه‌كانه. ئه‌وى رۆژى هه‌ردوو زله‌يزاني دنيا له‌سه‌ر خاكي
كورد، ململانيكانيان كۆتايى پيها‌ت. له‌سه‌رده‌مى عه‌با ره‌شه‌كاني
شمشيردا، ئيره شوپتي نيشته‌جى بووني ئايين و نه‌ته‌وه‌ى
جۆراو‌جۆر بوو، په‌رستگا بنيا‌دنراوه‌كاني هه‌زار سال له‌مه‌وه‌به‌ريان،
هيشتاكاني خويى دووبه‌ره‌كى ليه‌ده‌چۆرئ، كورده‌جه‌سته
زامداره‌كان، تا ئه‌و ساته‌ش لانه‌يه‌كى هيمنى به‌سه‌ر خاكي
خويدا ده‌ست ناكه‌وى، ئارام ئارام، بيترس لىي بخه‌وي‌ت. چ
سووديكي هه‌يه ميژووى هه‌زار سالى كه تو ژيرده‌سته‌بى، يان
خۆراكي ده‌ستى نه‌ته‌وه‌سه‌ر ده‌سته‌كان بيت. كورد هه‌موو

جۆره ستهم و چه سانده وه يه كي به رامبه رگرا، به قه د ئه وه خۆشى
هيچ كاتيك په حمى به ميژووي خۆي نه كردووه و له چه ندان
ويستگه دا خويتي براكاني هه لال كردووه. ئه زموون و دهرفته تي
زۆري له هه گبه دا رژاوه، ملشكاندن و هه لكه ندى چال، له نيوان
خوياندا، وه ك هه لاتني خۆر له ژيانان، دووباره بووه ته وه.

دواي سه رده مانيك كه له شهري به رده وام، ويرانكاري،
به كۆمه ل كوشتن، ياخيوون و راپه رپين، پاش ئه وه ي شار كه وته
ژير ده ستي كورد خۆي، حزه كان، سوپاي دراوسي و ته نانه ت
سه روه ختيكيش پايته ختي هه ري مه كه ياني هه لده سوورپاند. به دواي
ئه ودا كه ماوه يه ك ده وه له تيكي بچووك بوون، سوپاي
هه ري مه كان به پيشه نكي دۆسته كانيان ئارامي شاريان ده شيواند.
كورده كان دواي تپه ربووني پانزه سال به سه ر نسكۆي شوپش،
جاريكي ديكه ده ستيان به سه ر شاردا گرته وه، نه خشه ي نوپي
راپه رپينان په سندا كردو و تا سنووريك جيه جيان كرد،
هه رچه نده شوپش دنيايه ك مملانسى و رق و رۆحى
تۆله سندنه وه و كيشه كانى سه رده مى شاخى له گه ل خويدا
هينابوو، ئاسان نه بوو به و نه ريته وه سه وداي بوونه شاري و
خوجيه تي كارگيري بكریت. كورده كان هه ر له سه ره تاوه
كه وتنه جوړيك له دژايه تيكردنى يه كترى، ناوى يه كترى
ده گوپي. به پي به رژه وه نديان، په نكي يه كترى ده كرد. شه قام
و بۆنه نيشتمانيه كانيان خسته سه ر ناوى خويان، شه هیده كانيان
دابه شكرد. شاريان كرده ده يان پارچه. له به رامبه ردا ناوى

قارمانە حزىيە كانيان لىنا، جاش و نىشتمانپەرورە بە جۇرئىك ئاۋىتتەى يە كتر بوون، ئاسان نە بوو لىك جىابكرىتتەو. حىزبە كان كەسى گەورە تر، لە سەر كرده كانى خۇيان نە دە ناسى، پرويان نە دە دانى، پىشوازيان لىنە دە كرده.

وە كو يارانى دۇستى گىانى بە گىانى ئىقبال دە يگىرپا يەو، ئەو سالانە سالانى دابەش بوون بوو بە سەر حىزبە كان. لە مەلبەندە مىللىيە كاندا، ئاھەنگى بە حىزىبوون ساز دە كرا. لە ژىر ئەو پردە يە شدا كە ئىقبال ئەم نىو پۇيە بە سەرىدا پەرىپەو لە زۇر لاوہ ژەنگى گرتوو، پىشېركى پاپۇرت نووسىن بۇ حىزب رىك دە خرا. گروو پى شانۇى گەرمىان كە ماو يەك لە مەو پىش بۇ نىشاندانى تراژىدىاي كارە ساتى ئەنفال لە خۇرئاوا بوون، ئىستا گەرابوونەو. سەربارى ئەو ەىشتا دە سال بە سەر ئەو مېزوو ەدا تى نە پەرىبوو، لە لايەن چىنى حىزبووانان جارىكى دىكە بە دەستى براكان، كارە ساتىكى گەورىان بە سەر نە تەو كە ياندا ەينا. شەرى خۇكوژى، برىنىك كە وا بە ئاسانى سارپىژ نابى. بىدلخووزى خەلكە كە، بە لام شەرى يە كتر كوژى لە زۇر لاوہ بە چە پلە پىژان پىشوازي لىدە كرا. دەو لە مەندە دىرىنە كان، وەك كارى ەمىشە يان بەرگى رەنگا و رەنگيان دە پۇشى، پىدە كەنىن و بە سوارى جەستە يە كى بىخەوش بە شاردا دە گەران. لە ئاھەنگ و بۇنە حىزبە كاندا، ھاوړى لە گەل پارىژ گارو وەزىرو بەرپرسى شارە وانىە كان، لە ژىر پەردەى ھاو دۇستى بۇ حكومەت، لە ژىر ناوى جۇراو جۇرەو بە مەبەستى ھاندانى دووبەرە كى،

بەردەوام یاریزانە شەپخووازە کانی نیو حزبیان پف دەدا، ئەمانیش خێرو بیری نیشتمانیان حەپەلووش دەکرد. کچانی شار، کرابوون بە مۆدیئل و کەرەستەى بۆنەکان، کراسى نیو قۆلیان دەپۆشى و بە برپاری بەرپرسان، بێتس دەیاننوانى بە دوو چەرخە بە شەقام و کوچەکانى شارددا بگه‌رپین. لاوان موعتاد موعتاد بەسەر گالیسکەى حزب بۆ قوتابخانە دەچوون و وه‌کو مه‌یخۆره‌ کان بە جۆش و خرۆش هوتافیان دەکیشا.

ئىقبال دواى چەندین سال، له‌گرمەى بینینى خەونە یەك جۆره‌کەى. له‌گه‌ل فەرمانرەواکاندا، بەرى چەندان ساتى دژوار کەوتوو. هاوڕێکانى له‌ناو حزب پێیان گوتبوو کەئەو خەونەى تۆ مایه‌ى گالته‌جارپیه‌و دەبیتتە هۆى له‌ دەستدانى حزب، بەس خۆى کەپرکرد له‌ راست ئەو قسانەدا.

دله‌خورپه‌ى ئىقبال شتگه‌لێكى دیکه‌ بوو، وه‌کو ئەوه‌ وابوو کەپه‌یوه‌ندیه‌ک، له‌نیوان خەونە بێکۆتاییه‌کان و رۆچوونى شاره‌ خه‌مگینه‌کەیدا هه‌بیت. پارێزگارى پێشووى پایتەخت، دواى مه‌تح و سه‌ناو پێهه‌لدانێكى شه‌رمانه‌ى من، هاته‌ سه‌ر باسى هاتنى ئەو رۆژگارە تازەیه‌ کە خۆى له‌ دیاردەى نیمچه‌ رووتى ژنان و شه‌قامى رازاوه‌ و فێلا و ئەو مرۆفه‌ دەموچاو داپۆشراوانه‌ى دەبینیه‌وه‌ کە له‌ شاخه‌وه‌ بۆ پێشخستنى شار ده‌هاتن. پاشان قسه‌ى برده‌وه‌ سه‌ر چیرۆکیكى شۆرشیگێرانه‌ کە خۆى و کۆمه‌ڵێک لاوی دیکه‌، له‌ کۆتایى هه‌فتاکان له‌

يەككىك لە شاخەكانى باشورى كوردستان بە دەستيان ھېتابوو
 گوتى: لەو مېژوو ھەدا ھۆشياربوونە ھەي كچانمان زۆر لە بەر
 چا و گرتبوو كە لە كۆتايدا وامانلىكردن سەرپۆش فرېبەدن، بە
 جۆرىك پەرور دەمان كردن، لە ئاكامدا سەرپۆشە كانيان
 سووتاند. تەواوى شارمان بەو جۆرە راھىنا تا لە ھەموو لا يەك
 ئاگاداريمان بلوو كرده ھەي كە ئىدى ژيان لەم شارەدا بى سەرپۆش
 بەرپى دەكرىت. ئىستا لەو شارە تازە بەدا بۆ پەيدا كردنى
 سەرپۆشيك كە بمانەوى لە بۆنە يە كدا بە كارى بەئىن، دەبى لە
 ولاتىكى دراوسى قەرزى بكەين، بۆيە ناچار ھەندى سەرپۆشمان
 لە ولاتانى دىكە ھەي خواست تا لە بۆنە حزيە كاندا بە كارى
 بەئىن. درېژەي داى و گوتى: بەلام ئىستا كوچەو كۆلانە كانى
 شار پىر لە ژنى بىلە چەك، كچانىش لە بەر ئە ھەي مۆلەتى
 كار كردىان لە حزب پىدراو، لە ئاھەنگى شەوانەي ئىمەدا سەما
 دەكەن و شىعەر دەخویننە ھەي و گورانى دەلین، لە پىشترا ژنان بە
 لە چەكە كانيان خۆيان دەكوشت، ئىستا زەنگىن و بە پالشتى ئىمە
 كۆمپانیايان ھەيە. ئىقبال ھەكو لە ھەموو دىدارە كانى تردا، ئەو
 پرسىارانەي دەوروزاند كە دەربارەي پەرەسەندنى گروپى
 بازگانى بۆ دەستەمۆ كردنى ژنان داندرابوون، بە ھەمان شىوہ ھىچ
 بايەخى بەو قسانەي كابرش نەدا كە لاوانى ئاگرىنى دژ بە
 بالاپۆشى ھاندەدا. سەربارى بوونى جىاوازی لە نىو شاردا، بەلام
 نىگەرانیە كانى ئىقبالى لە مەر دەستىو ەردانى حزبى، لە كارو بارى
 ژيانى خەلكى كال نە كرده ھەي. تەنانەت جارى وا ھەبوو
 دەيگوت: بۆ حزب بىر لە گەندەلە كانى خۆي ناكاتە ھەي، بۆ

دەبىي ھەمىشە خۆى سەردەستە و خەلكىش ژىر دەستەبى. ئىقبال جىاوازتر لە ھاوړپىكانى بەدرىژاىى رۆژ بەكۆلانه كانى شارددا دەسوراپه وە و ھىچ بايەخى بەو چاوانە نەدەدا كە لەرېڭاوبانە كان دەبىينىن، چونكە لە ماوہى ئەو دوو سالدەدا، بە تايبەتى لەووتەى يەكجۆر خەون دەبىنى، ھىندەى فەيلەسوفىك، ئازارى بەدەست ئەو نادادى و ستەمكارىيە بىنيوہ. ئەو ھەر لەمنداىيەوہ گرنكى بەو ئەدىب و نووسەر و ھونەرمەندانە نەدەدا كە لە حزب و كاربەدەستەكان نزيك بوون، لەو شارددا كە ئىقبال زياد لە سى سال ژيانى خۆى تىدا بەسەر بردبوو، تاكە كەسىك گوڤى لىنگرتىب و سەرنجى قسەكانى دايت، يارانى ھاوړپى بووہ. بۆ نمونە بە درىژاىى تەمەنى تەنھا بۆ تىڭگەيشتن لە دۇخى خراپى خەلكە كە رپوى لە گۆرستان دەكرد، گۆرستان بەلاى ئەو، شوڤتى زىندووہ كانە، بۆيە تووشى بە تووشى خەونىك بووہ كەچارەنووسى بەو رۆژە گەياند.

دواترىش چەندىن بەسەرھات دەربارەى خاوەنى بىرۆكەى فرېدانى سەر پۆش كە قىز لە گىرپانەوہيان دەكړئ، پرۆفيسۆرپكى يەكپك لە زانكۆكانى شار، كە ناكۆك بوو بە بىر كردهوہى پارىژگارى پيشوو دەيگوت: ھەرچىەك دەكەيت بيكە، بەس دەستكارى زانست و پەروەردە مەكە؟! لەسەر ئەو قسەيە، وەك سزايەك دوورخرايەوہ بۆ زانكۆبەكى دوورە دەست و لەپاشان خانەنشىنيان كەرد. لەووتە تىڭگەيشت ھەر كەسىك بىرۆكەى باشى ھەبى، سزاكەى بەو جۆرەيە كە

دوور ده خريته وه. تاراو گه پريه تي، له مروڅي سزا دراوا. حزبه كي بازرگاني چاوچنوك، هه تيوخانه يه ك دادمه زريتي. به ناوي (چي ده بي با بي)، نه وه هه تيوخانه يه كه ته مه ني خو ي له په نجا سال ده دات، وه كو هه موو هه تيوخانه كاني شار به شيوه يه ك بنيادنراوه كه ديواره كاني زور زور به رزن، بويه كاتيكي هه تيوخانه كه يان گوري بو كومپانيا، له پشت ده روازه ي كار گه كه وه ته له بندي زوريان دانا، به جور يكي كه س نه وديوي لي ديار نه بيت.

نه و كاته دا يقبال، له سهر پيخه فه كه ي به پراكشاوي نوقمي خه يالات بوو، له ده رگا درا نه ميش به بيجامه كه ي به ريه وه هه ستا و ده رگاي كرده وه. دراوسيكيه يان كه ده ميكي بوو چهند كتيبيكي ليوه رگت بوو تا بيخويته وه، له ناو عه لاگه يه ك داي نابوو، پيش نه وه ي بيداته وه گوتي: حه زم له كتيبي نه فسانه و چير وكي گه لانه، نه گه ر هه ته.

ى

بە جۆرىك خەونى ئىقبال لە ولاتدا بلاوبويەو، لە ھەموو شوپىتىكى ئەو نىشتمانە باس باسى ئەو خەونە بوو، كۆپو سىمنارى زۆرى لەسەر كرا، لە میدياكان مامۇستاي زانكو و چاودىرى سياسى و توپژەرو رۇژنامەنوسى گەورە گەورەيان داووت دە كرد، تا ديوە سياسى و ليكەوتە ئابوورى و ئەمنىەكانى لە دووتويى شروڤەكانيان شەن و كەو بكەن. ھەر يەكە و لە ديدىكەو تېروانىنى خۆى دەخستە بەرچاؤ: ئىسلامىەكان بە جۆرىك، نەتەوھىي و ديموكراتەكان بە شپۆھىە كى ديكە مانايان پيدەبەخشى، چەپ و مەحافزكارەكانىش ئەو شتانەيان بە سىنارىيوى دەسەلات ليكەدەدايەو دەيانگوت: خەونى چى، ھەموو بۆ سەرقالکردنى خەلكە، تا روالەتى ژيانيان لەبىرى بچىتەو. تەنانەت پياوانى ئايىنى و مامۇستاو كرىكارو عەريزە نووسەكان بە ليكەدانەوھى خەونەكە زۆر ھىلاك ببوون، شۆفيري تەكسيەك دەيگوت: خۆزگە بەو دەخواز م راديوكان بىست و

چوار کاتزمیر بهرنامه لهسەر ئه و خهونه بکهن، چونکه زۆر گرنگه!

به شیوهیه ک ئه و دهنگۆیه پهره ی سه ند، تا وایلتهات ده زگای ئاسایش بنیریت به دوایاندا، چونکه حکومه ت و دام و دامه زاوه ئه منیه کانی ش ترسیان له وه هه بوو مانای خهونه که ئه وانیش بگریته وه و به لایه ک به سه ر حکومه ت بهیئیی. به یانی رۆژی چوارشه ممه کاتزمیر ده ئیقبال و یاران سه ردانی بنکه ی ئاسایشان کرد، په ئوفی ده لاک که ئه و کاته به رپۆه به ری ئاسایش بوو، به ورگه ده رپه ریوه که یه وه هاته رپه وه که و، ئیقبال و یارانی به پیش خۆیدا بۆ ژوو ره که ی. ئیقبال ده سه تبه جی ئه وه ی بۆ روون بووه وه که خهونه که ی بۆته هۆی گرفت بۆیان و په نگه حکومه ت مانا که ی زانییی، بۆیه له ئاسایش داویان کردوون. حالیش بوو که هه مووی ده رده یارانه، له دلّی خۆیدا ده یگوت: ئه و هه تیمه رانه وه ستا، ئه وه نده ی له ولا و ئه ملا باسی خهونه که ی کردم، تا به و رۆژه گه یشت؟ به و دواییه زانیم، له وتاریکیدا به شان و بالّی مه زنیئیی منی هه لداوه و لای هه ندی که س مایه ی په سه ند کردن نه بووه، به لام ئیقبال سه رنجی دا بوو که حکومه ت له راگه یاندنی فه رمیدا به زمانیکی نه رم باسی رازو نیازی خهونه که ده کات، بۆیه ئه وه هاته میشکی که ئه و راپیچکردنه ی بۆ ئاسایش، هه مووی ناگه ریته وه بۆ خهون و نووسینه که ی یاران و ده یگوت: ئه ی چییه؟ به خۆیشی سه ری لی ده رنه ده چوو. هه رچه ند له ناخیدا شله ژابوو، ده ترسا ئیهانه ی بکه ن و سزای

بدن، بەلام مامەلەى بە ئەدەبانەى كارمەندانى ئاسايش، ئەو ترس و پاراىيەى ئىقبالى كال كرېووه. هەندىك ئارامتر هەنگاوى دەناو كە چووه ژووره، سەرنووسەرى يەكىك لە رۆژنامە ئەھلىە كانىش لەوئى دانىشتبوو، بەراستى ئىمە باش ئەومان دەناسى، بەلام پىنەدەچوو، ئەو ئىمەى ناسىيى لە تەلەفزيۇن زۆر دەردەچوو، بەيەكىك لە رەخنە گرە سەرسەختە كانى سەر بە ئۆپۆزىسيۇن ناوى دەركردبوو، خەلكى بە تاسەوہ گويى لىدەگرئ. هەرچەندە بە هاتنى ئىمە خوى تىك نەدا، بەلام دياربوو بەرپۆتەبەرى ئاسايش ئەو رېكەوتەى زۆر پىخۆش بوو. كئى نالى هەر بەدەستى ئەنقەست دىدارى هەردوولايە كمان لەو كات و شوپنە دانەناوہ، (خۆ كەس شەيتانى بەدوو چاوانى خوى نەدېتتە، شەيتانى مرؤف ئىنسانە كانن) فەرموو ھۆسا ئەوہ خوى ئىيليس نەبى، فىلمى لەو جۆرە بە كئى دەردەھىندىرئ. ھەو كە من ھىچ زانىار بە كەم لە هاتنى ئەو بۆ ئەو شوپنە نەبوو. من و يارانىش رۆژىك زووتر، لە رېنگاى تەلەفۆنىكەوہ بانگىشتى بنكەى ئاسايش كرابووین. هەرچەندە بە دروستى نەماندەزانى لەسەر خەونە كەيە، يان شتېكى كەيە. خۆمان ھىچمان بەخۆ شك نەدەھات، لىكمان دەپرسى و دەمانگۆ: دەبئى ھوى چى بىت ئاسايش بانگى كردووین؟! لە ولاتى ئىمەدا كەسانىك ئاسايش بانگيان دەكات كە كەيسە كەى سياسى، يان ئەمنى بىت. تاوان و ئارىشەى دىكە، پۆليس سەرپەرشتى دەكات. خۆشمان بەدروستى نەماندەزانى ھوى بانگردنە كەمان چىيە، هەرچەندە لە پىشتردا ياران نووسىنيكى توندى لەسەر ماناو لىكدانەوہى خەونە كەم

بلاو کردبووه، که وتبوومه گومان که رهنگه لهسه ر ئه وه بی. له دلی
خۆمدا چرپاندم: پیده چی په یوه ندی به و نووسینه وه هه بی، بۆیه
به پۆیه بهری ئاسایش بانگی کردووین. ناماده بوونی سه ر نووسه ر بۆ
ئیمه ش سوپرایز بوو، له بهرامبه ر پۆژنامه نووسه که دانیشتین،
یه کجی به پۆیه بهری ئاسایش رووی پرسیا ری له ئیقبال کردوو
گوتی:

ئهو دانیشتنه هه م بۆ یه کتر ناسینه، هه میش ده مه وی هه ندی
پرسیارتان لیکه م. سه ره تا + خۆی ناساند: من ناوم په ئوفه،
به پۆیه بهری ئیره م.

(یه کجی رووی له من کرد). وه ک ئه وه ی پیم بلی فه رموو
خۆت بناسینه!

_ منیش ناوم ئیقباله، له ناو شاردا کاری فرۆشتن و
چاککردنه وه ی ئامیری دوورمان ده که م.

دوای من یاران هاته قسه و گوتی: منیش ناوم یارانه و
فه رمانبه رم، له وه زاره تی پۆشنیری.

+ نووسه ریشی؟

_ جار به جار شت ده نووسم!

پووی له پۆژنامه نووسه که کردوو: گوتی: ئه وه ده ناسن!

ھەرچەندە دەمانناسى، چونكى لە كەنالەكان بۆ دیدار و بەرنامەكان زۆر دەردەچوو، بەلام گوتمان: نەخپەر نايناسين.

+ گوتى: ئەو كاك ھەريمە، سەرنووسەرى پوژنامەى (بى سنوورە)، رەنگە دوورو نزيك زانياريتان لەسەرى ھەييت، يەكئىكە لە پوژنامە باشەكان كە ئىمە قەدریان دەگرين.

نەمزانى ئەو پياھەلدان و يەكترناسينەى لە پايى چى بوو، بەلام جيگەى ھەلئەستە كەردنیش بوو، چونكى بانگكەردنى ئىمە و ئامادەبوونى ئەو لەروالەتدا ھىچ پەيوەندىەكى بەيەكەو نەبوو. دواتر بۆمان دەركەوت كە ئامادەبوونەكەى پەيوەندىەكى زۆرى بە بانگكەردنەكەى ئىمەو ھەبوو.

چاوەكانى بەولاول ئەملای ژوورەكە خشاند، سەرى لىوانى گەست و رووى كەردە ياران و گوتى: پىت چۆنە لەگەل ئەو پوژنامەيەكار بکەيت، (بە سەرسامى و سەرلەقاندنەو) موچەكەشيان باشە، مانگى ھەزار دۆلار كەم نىيە ھا.

ياران پوژرى لە پوژان بىرى لەو نەركەردبوو ھەو لە پوژنامەدا كار بکات، بەتايەت ئەو داوايەى بەلاو زۆر سەير بوو، ئەو نووسەر و پوژنامەنووس نىيە، پاشان بۆ دەبى بەرپوئەبەرى ئاسايش لەو كاتەو لەبەردەم سەرنووسەركە و بەو حالەو، پيشنارى كاركەردنى لەو پوژنامەيە لىيكات، بۆيە ياران وەكو ئەو ھەو لە ئەزەلەو ھەلامىكيان خستىتە دلەو، بە شىوئەيەكى

ديپلۇماسىيانە ۋە لاملى دايەۋە ۋە گوتى: خۆت دەزانى من
فەرمانبەرى حكومەتم، لەدوای دەوامىش يارمەتى باوكم دەدەم
لە دوكانەكەى، ئەمەش كاتى زۆرم لى دەبات، ئىدى ناتوانم
كارى دىكە بكەم.

سەرنووسەر ھاتە دەنگ ۋە گوتى: تۆ دەوام مەكە، لە
مالەكەى خۆت دانىشە ۋە تەنھا شتمان بۆ بنووسە.

ياران سەرى لە ۋە مامەلەيە دەرنەدەچوو، دەيوست بەھەر
نرخىك بلى، لە ۋە يارىە خۆى بدزىتەۋە، دەبووا شتىك بلى،
ئەگەر درۆش بىت! گوتى: ئاخىر من نووسەر نىم، ھىچ لە كارى
رۆژنامەنووسىش نازانم.

بەريۆەبەرى ئاسايش چاۋى خستە سەر من ۋە گوتى: دەى
ئىقبال تۆ شتىك بلى! (بە نەختىك گرژى ۋە گالئەۋە سەرىكى
من ۋە يارانى كرد)، تۆ نووسەر نىت، (مەبەستى ياران بوو)، ئىنجا
بە ۋە شىۋەيە (دەستىكى بۆ من درىژكرد)، لە نووسىنىكدا كە لە
رۆژنامەيەكى (پىدەچوو جىتو بدات، بەلام زمانى گەست ۋە
ۋشەكەى گەراندەۋە) بە بەژن ۋە بالاي تۆ ھەلدەدا، گوايە
خەونت بىنيۋە ۋە مردوۋەكان زىندوو بوونەتەۋە ۋە بۆلات
ھاتوون. رۆژنامە ۋە كەنالەكانىش خەونەكەت بە مەترسى بۆ سەر
گيانى حكومەت دەزانن، ئەۋ ھەللايەت خولقاندوۋە، ھىشتا بە
نووسەرت نەزانين؟! پقىكى ھەلدا ۋە پرووى كرده پەنچەرەكە ۋە
بەتەۋەسەۋە بانگى يەكىكى كرددو گوتى: چايە ۋە ئاوامان بۆ

بهینن!

کەش و ھەوای دانیشتنە کەمان لە گەفتوگۆیەکی دۆستانە، گۆرا بۆ مامەڵە و یەکتەر بریندار کردن. دەرپرینی بەرپۆهەر زۆر دووژمنکارانە بوو، دوای کەمیەک ھێور بوووە و ئەمجارە بە ھیمنیووە گوتی: ئیمە وەکو حکومەت، پیمان باشە چتر ئەو خەوانانە نەبینی!

ترس و شەرم نەبواوە، قاقایەکم لێدەداو ژوورەکم دەھینایە ھەژان، ئاخەر کەس ھەبە ئابلوقە بخاتە سەرخۆی و خەون نەبینی. پاشان من دوو سالی تەواوە یە کجۆر خەون دەبینم، خەونی من وەک خەونی ھێچ کەسیک نییە. من بە دەست خۆمەووە گیرمخوار دوووە، خەوخۆراکم لێ حەرام بوو. کە ی ئەووە حالە من تێیدا دەژیم، خەونێک تەواوی گیانی بردم، ھەرچی خۆشیە نەھێشت، پەنگ و پوخساری شیواندم، بوومەتە بنیشتە خۆشەیی سەرزاران، ھەرچی پراگەیانندنە باسم دەکەن. بە ئارەزووی خۆیان خەونی من لێکدەدەنەو، جارێک بە دووژمنی نیشتمان و جارێک بە خەمخۆری ولات ناوم دەبەن!

پیش ئەووی چایە و ئاووە کە بیت، بەرپۆهەر لەسەر میزە کە ھەلساوە ھاتە تەنیشتم دانیشتم، دەستی راستی خستە سەر پانم و بە زوبانیکی میواندۆستانە گوتی: باشە خۆت خەونە کە تمان بۆ لێکدەووە، پێنچ تەرم لە پێنچ ناوچە و گۆری جیادا، پرووت پرووت بەرە و لات ھاتوون، ئەووە مانای چییە؟!

له دلی خۆمدا قسه یه کم کرد که به زوبان له بهردهم هیچ که سیکدا نه مکردوو و ناشی کهم، قسه یه ک کهسی به رامبه ر ته و اوه ک شهرمه زار ده کات، منیش ره و شتم وایه فزولی نه بم و که سیش ته ریق نه که مه وه. پرسیاره که ی به پیره به ریش زۆر گالته جارانه بوو، ئاخو ئه گهر خۆم مانای خه ونه کهم بزانیایه، بۆ ده هاتمه تیره. دیاره به هۆی نه زانیی خۆمه، چاره نووسم به و پۆره که یشتوو گوتم: نازانم.

+ نازانیت و خه ونیش ده بیینی! ئه وه چ فشه پیکردنیکه، هه لساو چوو شویته که ی خۆی و پرووی تیکردمه وه گوته: مه به ستم له فشه پیکردن، خه ونه که ته، ئه و جۆره خه ونانه له وریته و شتی بیمانا، هیچی دیکه نین.

به راستی له دلوه زۆر که یفم به و قسانه ی به پیره به ر هات، خه ونیک که فشه و بیمانا بی، نه نگیه بۆ حکومه ت له سه ر خه ونیکی بۆش، خۆی به و جۆره سه غله ت کردوو وه ده مگوت: ده مخۆش، تۆ راست ده که یته، خه ونه که ی من بیمانا و فشه ن. ویستم ئه و قسانه ی ناو ناخم به ئاشکرا بلیم، به س ترسام لیکدانه وه ی خراپی بۆ بکا و به گالته نامیزی تیگات. ئیدی بیده نگ بووم.

تازه هیچ په رده یه ک نه ما و هه موو شتیک به ئاشکرا باسی لیه کرا، ئه وه ی من و یاران خه یالمان بۆی نه ده چوو، داوا کردنی کاربن له گه ل ئه و رۆژنامه ئه هلییه به ناوبانگه ی

ولآت؟! لهراستیدا من چاوه‌رپیی ئه‌ووم ده‌کرد تاوانبارمان بکه‌ن به‌زۆر شت، لیتمان بده‌ن و زیندانی‌کردنیشم بۆ خۆمان دانابوو. هه‌موو شتی‌ک پیچ‌ه‌وانه‌وه‌ بووه‌وه، دوا‌ی چاخواردنه‌وه، به‌رپۆه‌به‌ر گوتی: وه‌ک سه‌ره‌تا بۆم باسکردن، ئه‌و بانکردنه‌مان بۆ ئه‌وه‌بوو تا له‌ نزیکه‌وه‌ یه‌کتري بناسین، پیشم باشه‌ یاران دواتر سه‌ردانی هه‌رپیم بکات و له‌سه‌ر کاره‌که‌یان قسه‌ بکه‌ن.

ئاماژه‌یه‌کی بۆ من کرد گوتی: ئه‌گه‌ر ده‌زانی ژیانته‌ له‌ مه‌ترسیدایه‌، ئه‌وه‌ که‌سی‌کی سقیلی خۆمان ده‌خه‌ینه‌ ته‌کت، بۆ ئه‌وه‌ی خه‌یالتان ئاسوو ده‌بیت!

ئیقباڵ به‌ده‌ردی نه‌خۆشیک که‌ پزیشک پیشناری بۆ کردبێ، ئیدی به‌دار شه‌ق به‌رپیدا بروات و وا خۆی هاته‌ به‌رچاوان، پرساری کرد. ئایا پپو‌یستم به‌وه‌ هه‌یه‌؟

به‌رپۆه‌به‌ر له‌ وه‌لامدا گوتی:

شاره‌که‌مان له‌ شوپتیکی نا ئارامدا هه‌لکه‌وتوووه‌، دۆست و دوورژمنمان زۆره‌، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که‌س نازانی که‌چ ده‌قه‌ومی و چ نا‌قه‌ومی.

ئیقباڵ گوتی: ئه‌گه‌ر ولآت، تۆی ئارامی تیا‌دا چینه‌درابێ، پپو‌ستمان به‌ پاسه‌وان نابێ؟

ئیقباڵ له‌ناخی خۆیدا ویستی ئه‌وه‌ به‌ به‌رپۆه‌به‌ری ئاسایش

بلى كە شاره كەيان كەوتوو تە شوئىتىكى ئارامەو، ئەگەر خۇمان
ئەو ئارامىيە پارىژىن. ئىقبال ئەو دەستەواژە يەى بەدەم نەدر كاند،
بەلام پوخسارى وای نیشاندا.

ج

به دەم نەنمى باران و كپى سروشتهوه، وه كو له خهونه كانيدا بارى، به جورىك رادهما، ههستت ده كرد ئىدى خوناو به سەر دليدا دپته خواری. ئىقبال چاره نووسى بپوهى و ساده يه كهى به رپنگاكان سپارد كه سالانىكى دريژ به پهروشهوه به دوایدا وپل ببوو، به گه شينيهوه باوهرى بهوه هينا، دلخوازانه لهم جيهانهدا به دوای گه يشتن به ليكدانهوهى خهونه كهى، بپسانهوه رپنگا بگریت. ئىدى چاوه كانى ليكناو بهههراو زناى نيو خهونه كهيهوه، خهوبرديهوه. خهويك بو قولايى دوورترین يادهوهرى، بو نيو خهمگينترین چيرۆك. دوای زياتر چاره گه سهدهيهك ژيان له شار، ئيستا دهبي به دوای چاره نووسى خهونه كهيدا وپلبى، دلخوازی ئهوه خهونه كهى بوو. له گه ل تهواوى شته كانى ديكه نا دۆست بوو، ئهفين و خولياى ئهوه دیدارى تهرمه كان بوو. به جورىك له سەر كورسيه كه خوى گرمۆله كردبوو، ههستت به بهرزىيى بالاي نهده كرا، به بهراورد له گه ل پياوه شاربه كان، ئهوه بالاي بهرزتر بوو، پيستیكى گهنمى ههيه كه بههوى بهر كهوتنى به تيشكى ههتاو مهيلهو خاكي دياره و قزىكى سى، وهك ئهوهى بهفرى ليارىيىت.

ئارەزوویە کی سەیری بۆ بە تەنیاپی ژیان ھەیه و سروشتیکی شەرمانە و گرینۆکانەشی، وە ک شوناس پێوەی نووساوە. خۆ ئەگەر بەو شیوەیە خۆی بینیواپە کە سەری لاربۆتەووە نزیک شۆفیرە کەو دەم نا دەمیکیش بەلادا دیت، ئەوا زۆر شەرمانەدانە رۆخساری دەگۆرپ، ئەو لە جۆری پالەوانەکانی مارکیز بە مروفیکی نیازپاک و سەرراست دەردەکەوت و لە زۆر کاتاندا خۆی داوہتە دەستی چارەنووس، دواتر لە درێژەیی ئەو چیرۆکەدا چارەنووس پیمان دەئیت: لەوئوبوندا شتیک دەدۆزیتەووە کەھی خۆتە، ئەوہی من پیت دەدەم بپارێزە. زۆر جارن بەھۆی بەرکەوتنمان بە نادیار، دەگەرپنەووە سەر ئەو بابەتی چارەنووسە. لەم مالا دەووروو درێژەیی ژياندا، ئیمە کۆمەلێک رپووارین کە بەھۆی خەوالۆمانەووە ناتوانین زیاتر بە ئاگابین.

خەوینک قوول قوول کە میژووہ کەیی نانوسرپتەووە، شوین و دەم و چاوەکانی ناناسرپتەووە، ئەوہی ئەم میژووہی راگرت، دەرکەوتنی یارانئ دۆستی بوو، بە جۆریک دەنگ و سەدای لەنتیو تەواوی شاردن بلاو بووہوہ. ھیندەیی پین نەچوو، خەونە کەیی تیکەل بە کەشی ناو ژیانئ بوو، کاکئ خەونینیش کە ھەستی کرد بە ئاگا ھاتیتەووە، بۆیە لەبەر دلئ تەرمەکان، نەختیک ئارامتر خۆی دەرخست، خیرایی دلئشی ھیواش ھیواش جیگەر دەبوو. ئەمیش پەرۆشتر لە جارن گەراپەووە ئیو خەون و خەپالەکانئ، دیمەنەکانئ وە ک نیکارکیشیکئ دەست رەنگین،

ھېلىكارى دە كر دوو لە بېردا ھەلئىدە گرتن. لە كاتى پېچكردنەو ھە لە
 شەقام و لە قەراغ فرۆشگاكاندا خېرايى كەمتر دە كر دەو ھە، ئىقبال
 لە زۆر كاتان، ھەك ئەو ھى خۆى خەونەكانى بنەخشىنى،
 جەستەى لە گەل ڤووداو ھەكان دەسووراند. سەربارى ئەو ھى
 بەتەنىشت ژيانەو ھە دانىشتبوو، ھەكو ڤېوارەكانى دەم دەريا،
 سەرى نىسكىك دەردەھىنا بۆ ئەو ھى دىمەنەكان جوانتر بىنىت،
 لەم دىمەنانە، زۆر مندالانە دەردەكەوت، خەنى خەنى نىگاكانى
 دەخزانە نىو باخچە و دەونەكان كە بۆ رازاندنەو ھى شار كارىان
 لەسەر كر دبوو، پارك و باخچەيەكى زۆرى بەرچاو دەكەوتن،
 ئەو ھى زياتر دلخۆشتى دە كر د. بەپەنجەكانى ئاماژەى بۆ
 گۆشەيەكى دەستە چەپى شۆڤىرەكە كر د كە لە پېشترا، ئەو
 شوپنە بارەگای حزبى شىوعى كوردستانى لىوو، بەس ئىستا بۆتە
 دووكان و بالاخانە. بى ئەو ھى قسەيەك بكات، ڤووى كر دەو ھە
 پېشەخۆى، بە دەستەسپرەكەى تەمى سەر جامى پېش شۆڤىرەكە
 و خۆشى پاكر دەو ھە. شۆڤىرەكە ئەو ھەندە ڤاھاتبوو بۆ ئەو شەقام
 و ئەو گەرەكە لىخوڤىت، بۆيە ھەستى بە ئاماژەكەى ئەو
 نە كر د. لەبەرەو ھە بارانەكە كر ڤو ھى لەگەلدا بوو، خەرىك بوو
 بەفر كلۆ كلۆ دەبارى، جام سەرەكان فرىا نەدەكەوتن جامى
 سىپووى پېشەو ھى ئۆتۆمبىلەكانىان پاك بكەنەو ھە، ئەو دىمەنانەى
 زۆر بەلاو ھە سەير بوو كە شۆڤىرەكان جەستەيان نىو ھەردەھىنا و
 جامەكانىان دەسپرى، يان ھاو ھەل شوفىر و كەسانى دىكە
 بەشۆوازى جۆرا و جۆر يارمەتى شۆڤىرەكانىان دەدا، خۆشى زۆر
 بەو ھەت بە دەستەسپرەكەى تەمى سەر جامەكانى دەسپرەو ھە،

هەلمى دەم و ساردى دەرەو، دىمەنىكى جىواز ترى دەنەخشاندا.
ئەوئىش وە كو شۆفېرە، چاوى بۇ رېڭاگە ك دە گېرا كە لەھىچ
لايە كەو بەدى نەدە كرا، رېڭاگە گە يىشتن بە دىدارى تەرمە كان
بوو.

بەفر دەوون و باخچە كانى ئەمبەرو ئەو بەرى شەقامە كانى
داپۇشىوو، چى دى سەوزاىى گياكان و گەلای دارە كان رەنگى
راستە قىنەى خۇيان نەدەنەخشاندا. شۆفېرە كە لە گەل كە لە كە بوونى
بەفرە كان رەھاتبوو، لەبەر تەم و نزمبوونەوئى ئاستى بىنىن لە
رېڭاكاندا، ئۆتۆمبىلە كان تىژھاوئىژە دوورە كانىان دادە گىرساندا،
يان چوارىان دادە گىرساندا كە لە نىمچە تارىكىدا رېڭاگە باشتر
بەدەر دە كەوت، ئەم دىمەنانە لە دەرەوئى شارە كاندا سامناكانە
خۇيان دەنواند كە سەرنشىنە كان بەدل و نىگايە كى مەترسىانە
سەبرى شوئىنگەلى گوندا دوورو نىزىكە كانى بەبەفر داپۇشراوىان
دە كرا كە تروسكايى گلۇپە سەركز كانى خانوو قوورپىن و بى
دالانە كان و رېڭاگە بانى شارو شاروچكە دوورە دەستە كان كە لە
كۆتاي مانگى بەفرانبار سەھۆل رېڭاكانى دادە پۇشىت. رېئوارە
شەكەتە كانى دەستى ژيان، سەبرى ئەو كىو و نسايرانە يان دە كرا
كە تىژكەھاوئىژى ئۆتۆمبىلە كانى دىكە رووناكى دە كرا دەرەو،
بەجۆنك كىپى دايدە گرتن كەھىچ يە كىك لەو سەرنشىنە
نوقەى لە دەم نەدەھاتنە دەرى.

ئەو سەرنشىنەى كە بە دەم بۆرژانەو دە كەوتنە باوەشى
جىھانىكى دىكەو، خەيال و خەونى جۇراو جۇر پەلكىشى

دونیایه ک هه وراز و نشیوی ژیانی ده کردن، ئەووی له ژیاندا له دهستی دابوو، له و ورده خه ویدا به خه یال بو خوی ده گه پرانده وه، ئەووی له دنیا دا دهستی لیگیر نه بووه، له م قونکه خه ودا کۆشکی چاره نووسی پر له گه وه هری سه فا ده کرد. ئیدی به م خه و و خه یال وه پر یگا کان ته ی ده کهن. هه ر به نیگا و لیک روانین و جل و به رگ و شیوه یانه وه، یه کترین ده خو یتده وه، هینده دژوار نه بوو مرؤف بیزانیایه، ته واوی سه رنشینه کان خه لکی کوین، خه یال پری کرد بوون له پیدانی رهنگ به وانی دیکه وه، ئەو ونده رهنگیان لئ پزابوو، واتده زانی هه موویان یه ک جو ر نیگا ده نه خشین.

پر یگا کان لیک دوور ده که و تنه وه، کات تا ده هات در یژتر ده بوو، نه یده زانی بو ناگات، ئەو پر یگایه چ بوو نه برایه وه، له گه ل خۆیدا ده که و ته قسه، جار نا جار ی وه کو ئەووی بیسه و یت خوی به کابرای شو فیر بنا سینیت، ده می بو قسان ده کرده وه و ئیدی بیده نگ ده بوویه وه، بی ئەووی یه ک وشه ی له ده مدا بیته ده ری. هه ندیک گف تو گو یان کرد، به س ئیستاش بیری نا که و یته وه، ناخۆ له گه ل خۆیدا دوا وه یان شو فیره که؟

وه ک ئەووی ور یتان بکات، هه ر ده یگوت و ده یگوت: ئەم خه لکه وه ک خۆیان نه ماون، هه ری هه ک و له گون دیک ی نزیکی پایته خت ناژه لدار ی ده کات و به کولله مه رگی ژیان به سه ر ده بات، سه یره که ش له وه دایه که که سه ی مه یلی به لای خه ونه کانی نییه، که سه ی بیر له حا لی خوی نا کاته وه، ره نگه له به ر

چەند ھۆيەكى پۈنھېنىش بېت كە ئامادەنېن بۇ خۇشيان باسى بىكەن. ھەريەكە و لەخەمى خۇيدا چەقيو، تەنانەت خەمى خاك و نېشتمانېشيان نەماو، جارى و ايش ھەيە، سوپاسگوزارىي خۇيان بۇ ئەو خېروخۇشيانە دەردەبرى كە خودا لەم و لاتە پېيى داو، درۇيان بەدەمى خودا و خۇشيان دا دە كرد، ترس ببو ھەموو شتېك، ئەوئەندە خەسېندرابوون، تواناي داكۇكىكردېيان نەمابوو.

خەونى مرويانە، جۇرېك لە ئارامى بۇ خەلكە كە دەھېنىت و ژيانىكى تازەيان پې دەبەخشېت، جۇرېك لە دلئايى كە بەدرېژايى تەمەنى لەم نېشتمانە ھەستى پېنە كردبوو، ئەو سەردەمانەي بېر دەھاتەو كە چېژى تېگەىشتن لە كەسېكى لە خۇى ژېرترو بە وزەتر وەردەگرت، ئەوكات تېدە كۇشان بەرەو ئامانجگەلېك كە بەچاوى كەسېكى مېھربان و خاوەن روانگە لە جېهان بېروانى، گشت ئەو ھەستانەش وای لېكرد كە ترسى لەھەر شتېكى نەخوازراو نەبېت، لەو كەىشت ئېدى ھېچ شتېك درەنگ نېيە، تېگەىشت جېهان لەو زياتر بۇ ناو نەھامەتى گل نايىتەو، ئەگەر درەنگېش كەوتېن، ھەر دەگەنە خالېك. ھېشتا كەس تېناگات كەئەو خەونە بۇ نەگەىشت و ئەم خەيالە بۇ ئەوئەندە دوور دەروانىت، بۇ ھېندە درېژ بۇتەو.



دەستپىكى ۋەرزى زستان بوو، سى رۆژ بوو چلەى زستان دەسىپكردبوو، هېشتا رەشەباى ساردى پايز مالئاوايى تەواۋەتى نە كىردبوو، گەلا بەباى ناسكى زستان ھەلدەۋەرىن، شەقامە رەنگخۇلاۋىيە كان، كوچە بارىكە كانى شار رەنگيان سى سى دەچۆۋە، لەم وېنەيەدا شار لە بازوۋى ھەيتەيەكى ھىلاك دەچوو كە بەدەست ئازارپىدانی ھەندىك مرۆۋە. ۋەك ئەۋەى خودا نەفرەتى لىكردىت، ۋەك شىۋەى كۆلانەكە بارىك بارىك دەردەكەوت. دەنگى ئۆتۆمىيل و بارھەلگرە كان بە درىزايى شەقامە پانەكەى بەردەمى، بىدەنگى شارىان ئەشكاند، لەملاۋە ھەناسەيەك ۋەك دەنگىك بە تەتەلە ۋ پىر ھەست و خرۆشان. ۋەك بلىيى تاقە ترپەى دلى ئەم خاكەبىت بەدەۋرى خۇيدا ئەيگەوزاند، خەلكەكە لە شىۋەى سەگىكى ماندوو سىبەرىكى درەۋشاۋەيان لەدۋاى خۇياندا رادە كىشا، بۆ چەند چىر كەيەك خەيالى غلۆر دەبۆۋە بەدەنگى پىلاۋە قورسەكانى كىيى و سامناكى شەقامەكەى شكاند، شەقامىك لەبەردەم كوتال فرۆشەكانى قەيسەرى تىدەپەرى، بەرە و رىزى زىرپىنگرە كان پىچى دەكردەۋە و درىژ دەبوۋە تە بەردەمى چايخانەى قەرداران. جارجارى بەتاسەۋە ئەۋەستا بۆ ئەۋەى سەيرىكى ئەم

شاره بکات، وه کو ئه وهی یه کهم جاری بیینیت، ئه و ئیستا له ناوه پاستی پایتهخت وهستاوه، له ناوه نندی شار له نزیک ئاپورای ئه و خه لکه ی که بۆ بازرگانی، یاخود گهشت و سهیران، له هه رچوار لای ولاته وه پرووی تیده کهن، بۆ ئیوارهش وه ک دهزووی میرووله ریچکه ده بهستن و مائاواپی له شار ده کهن، ناوه ناوه ئه وهستا تا سهیریکی باخچه و ده وه نه کان بکات. له بهردهم ماله کان درهختی بالابهرز و گژوگیای هه راشبووی زوری بینی، له ناو کۆشک و خانووه کاندای، داره نهجیری کتوی و بادام و داری تووی ده بینی که به گه لای پرله نازیان که پریکیان له شیوهی سییهر بۆ سهر جهستهی ریواران دروست کردبوو. به تاو به ژیر ده وهن و دار زهیتوونه کان و دارچناره لق به ستووه کاندای تیده په پری، به ده م رویشته وه نیگای ده برپیه خانووه کۆن و دارپوخاوه کان. سهیری ئه و هه لمانه ی ده کرد که له ده می زۆربلیکاندا ده هاتنه ده ره وه، گه رمکه ره وه خه لووزیه کانی زۆر به لایه وه جوان بوو که دوو که له مه یله و ره شه کانیان تیکه له به هه وای ساردی ده ره وه ده بوو، سپی سپی ده رده که و تن. سه ره نجی دابووه وه پینی سه گه خیر له خۆ نه دیوه کان و به ره لا کان که به و ریوارانه ده وه پین که به سه ر ژانی ئاسنیندا ده په پینه وه. سهیری ئه و دوو که له زرافانه ی ده کرد له گه رماوه کانی شاردا بهرز ده بوونه وه، گه ره که هه ژارنشینه کانی کوران و باداوه و سیتاقان و ته عجیلیش له ژیر به فره که دا چۆل و به جیهیلدرا و ده هاتنه بهرچاو، ئه و دیمه نانه هینده دلگرانی کرد، به جۆریک فرمیسک به سه ر پرومه ته کانی هاته خوارئ. له وه بهر شه قامه که وه ژن و پیاوئیکی به دی کرد که له بازار ده گه رانه وه به دوو

دەستى پىر لە شت و مەكەو، بە كامەرانى ھەنگاۋە كانيان دەگەشاھە، ئەمىش ۋەك ئەوۋى تابلۇيە كى نايابى بەرچاۋ كەوتىت، زەردەخەنەيە كى بۆيان كرد. ئەو دلگراڭىيە لە ناخەو ھەستى پىن دە كرد، سەرچاۋە كەي تەنھا بۆ ھەژارى و بىچارەيى ئەو خەلكە نەدەگەراپەو، بەلكو ھەستىكى قوول و نامۆى كوشندەبوو كە لە شانۆ راميارىيە خەمگىنيە كەي ۋلات رەنگى دەداپەو، لەنىو پاركى شار لەنزىك ۋىتەگرەكان، ئاپۇراي خەلكى دەينى، بزەيە كى دەھاتى كە خۆشيان نازانن ۋىنەي كۆي دەگرن. دەپروانىە پەنچەرەي رزىوى چايخانە پەرەكان كە لە كەسانى بىن كار كە قومارىان بەبەختى خۆيان دە كرد داپۆشراپوو. ھەموو ئەوانەي لەو مەيدانە چۆلە بەتەم داپۆشراۋە كاندا دەينى و دواترىش بەردەوام خۆى نەمايش دە كەردەو، ۋەك ئەو ۋابوو كە دۆزەخىك لەنىو شارىكدا بىيىت و دەيگوت: دەبى بە ھەموو لايەك ئەم شارەيان لەبىر نە كەردىت، بلىسەي ئەم دۆزەخەش تا كۆتايى ژيان بە كپى و بى ھەدەدان ھەر گر بگىت.

رۆژگار تىپەرى و بەخت ياۋەرى ھىچ كەس نەبوو، تا بەرگى ئەم ئاتەشا لەخۆى دابملىت. بەچاۋى فرىادەرەسىك لە ھەموو شتىكيان دەروانى گشتيان تىدە كۆشان و ئۆخەيەك و تەوقەيە كى شادى لەگەل خۆياندا بگەن، ھەر لە خاۋەن پاپەكانەو بەگرە ھەتا ھەژارتىن كەس، ھەموو رۆخسارىان نابوو بە ژيانەو.

پايتەخت بۆ ئەو شارىك بوو تا ورتەر بە كۆلان و

گەرپە كەكانىدا بىگەرپا بىتايە بەر چەندان شتى سەير و سەمەرە دە كەوى، ھەمىشە ۋەك شارپىكى جىاواز دەردە كەوت ئەمپرۆى ۋە كو دوپتېئى نىيە و سبەى ۋەك ئەمپرۆكەى نەبوو، لە گورپا ئىكى ھەمىشە يدا دەخولايە ۋە، روخسارى لە شىۋەى كەنارى ئەو دەريايانە ۋابوو پرى بوو لە شەپۆل، شەپۆلى لە ناكاو ئەو كاتانەى كە لە ناويدا پىاسەى دە كرد، شە قامە كانى ناكوتا ۋ پىچاوپىچ و درىژ درىژ دەبوونە ۋە، بە جۆرىك دە تگوت: ھەر گىز كوتا رىنگا نادۆزمە ۋە ۋ ئىدى ناگەم بە ۋ سەر، ھىچ كۆتايەك ديار نەبوو، شارپىك لە سەر اب، لە ھەناسەى شەكەت، ئە ۋەندە سەير دەردە كەوت، ۋەك دەريا ۋ يەنەى خۆى لە نىۋ شەپۆلە كاندا دووبارە دە كەردە ۋە، ھەر بارپىكە رىپىك، چەندان رىپىكەى وردى بەدۋاى خۆيدا دروست دە كرد كە بەردەوام دىنايەك رىبۋارى ماندوو لە ناويدا گوزەريان دە كرد. تەنانەت ۋ يەنەى رىبۋارە كانىش ۋەك خەونە كەى لە نىۋ ئەم سەر ابەدا خۆيان دووبارە دە كەردە ۋە، ۋاى ھەست دە كرد كە ھەندىك لەم رۆشىتتەنە بىنكۆتان، بە جۆرىك دەيانرۋانى، ئىدى نىگا و سەير كەردنە كانىان بەسەر خەونە كەى رەنگى دەدايە ۋە. گەر باشتەر سەيرت بىكردايە ۋات ھەست دە كرد بە شىك لەم خەل كە تارماين، ۋەك ناديار دىن و دەچن، ھىچ شتىك بە ۋ شارەيان نابەستىتە ۋە، ۋەك شتائىك لە دەستى خەونە كانىان ۋ نىبن ئاۋھا سەرگەردان دەسوۋرپانە ۋە. زۆرىك لىرە بى ناونىشان، تەنانەت تۋاناي بەدۋا گەرپانى خۆشى نىيە، ھەست دە كرد ئە ۋە خەونى ئىمەيە بەسەر دەرگاۋ دىۋارە كانى پاي تەخت ھەلۋاسراۋە، خەونە كان بە خەتپىكى گەلەك نا رۆشن شىۋەى دلى شار

تاریک نووسرابوون، که سئی نه بوو خه ونه کانمان کۆکاته وه، ویتنه کانمان جارئکی دیکه بۆ بخاته وه سه ر پوخسارمان و پیمان بلیت: نه وه ئیوهن به دیار خۆتانه وه ونبوونه، ده ی په له بکه ن، نیشتمان چیتر توانای به دوا گه رانی نه ماوه، ئاخر هه ندیک بوونه وه ری سه یری ده بینی به کۆلیک بئده نگیه وه به دوا ی وشه یه کدا ده گه ران، به کۆلیک نه گبه تیه وه به دوا ی ناو نیشانیک ده گه ران، بیخه ون وه ک ویلیک له مسه ری شاره وه بۆ نه مسه ری شار، به دوا ی خۆیاندا ده گه ران و نه یان ده دۆزیه وه، به جانتا کانی ده ستیانه وه نیشتمانیان کۆده کرده وه. وه ک تارماییه کی نادیار، هه میشه و هه میشه بیتمانج ده سوورانه وه، شار پری بوو له خه ونی شهرمن که هیچ توانایه کیان نه بوو له ده رگای ژیان بدنه، بیه یز و بیخیر، به دنیا یه کی لیوان لیو له خوی به ده وه، بیتیا ز و بئده ره تان به باوه شیک خواستی خراپه وه، پشتیان به دیواری میژوو دابوو، هه ندیکیان وه ک ئاشقه کان مژیان له جگه ره کانیا ن ده دا، موعتاد موعتاد نیگه رانیان هه لده مژی، گه له ک سه یر ده رده که وتن فۆرمی خویکی نابوود که رقی دنیا ی له خه ون ده بیته وه و بۆ هه میشه به دوا ی تۆله یه کی جه رگبر ده گه ران، به شیکیان له و پوخسار و سیمایانه بوون که بۆ هه وال پرسینی ریوارانیک ویلبوون که بیئه وه ی شتیک له یادگه ی ئیمه جی به یلن، بۆ هه تا هه تایه ونبوون، نه وانیه دیکه له رۆیشتیان دیار بوو سووک و ساده به ئاسپایی به ئیو دلئ شاردا تیده په رین، وه ک گیاندارئکی بیژیان گوزه ریان ده کرد. ده مبینی که سانیک بیخه ون و خه یال، سه رگه ردان، میوانی ته نیایی خۆیان بوون. له ته نیاندا چه قیوون، وه ک شه به نگیک له گه لای دارئکه وه

بهر بیتهوه، شیوهی تریفه یه ک به گهزی مانگهوه نووساییت، بهو
 جوړه دلتهوایی ته نیاییه بیدهنگه کهی خوئیانیان ده دایه وه، چند
 لهو شه ونمانه ده چوون دواى باران نیگه رانیان له نیو
 روخساره کانیاں ده شارده وه، شار پری بوو له هه ناسه ی تهو
 ناشقانه ی ئاسمانیک، یان خه ونیکیان نیه بو ژوان، خه یالیکیان
 نیه بو راموسان، په چهره یه کیان نیه بو ئارامی. شار له ناکاو
 بچووک بچووک له شیوه ی ده ریا یه کی خنکیندرا و به کوچ
 خو ی نمایش ده کرده وه، شه پو لیک ئومید تیایدا نیژراییت،
 که ناریک ته ژى بیت له خه ونی بی نیشتمان، ئه م شاره له وینه ی
 که ناری ده ریای چاره نووس ده چى، رو حى هه زاران خه ونی
 بیدهنگ کرده وه، هه زاران ئومیدی له نیو هه ناویدا هه شارداوه.
 به جوړیک شار بچووک ده بووه، وه ک ته وه ی خاک هه ناسه
 هه لمژیت و به دیار ئاوا بوونی خوړه وه ئه شک بگریت، یاخوت
 چه شنى زه ریاکان هه رچی بیدهنگی ژیان هه یه غلورى بنى
 بنه وه ی خو ی بکات، هه ندی جار بو پیاسه یه ک به به رده م
 چایخانه ی مه چکووه تیده په پری و که گوپی له دهنگی ته وان
 ده بوو، ئاره زوویه کی سهیر دای ده گرت، ئیدی وای هه ست
 ده کرد شار راده کشی، بهرین بهرین ده بیته وه، ته وه نده به فراوانی
 ده بیینی، لهو واوو ئیدی زه وی بوته ئاسمان و ئه ستیره کان
 وه ک هاوړی له ته کیدا پیاسه ده که ن، چ خه ونیک بوو تهو
 خه ونه، ده وه ستاو به خو ی ده گوت: چ سحریک لهو خه یاله دایه،
 به را ِستی به بیینی تهو، به گوینگرتن لهو خه ونه، هه ستی
 ده کرد له نیو خویدا ون ده بییت، به جوړیک له خو ی جیا
 ده بوویه وه، ئیدی تا ته بهت نادوژر بیته وه.

ئىقبال چەند رۇژىك لەنىو خەيالە كانىدا لەم شارەدا برده سەر، پاشان خوى بەو ژيانە خەيال نامىزە گرت، رۇژە كانى بە خەيالى ديدارى تەرمە كان كە بۇنى ئەمانى ھەست پىكر دبوو، بەم جۇرە ساتە كانى بەرپى دە كرد، دواتر پىزانى كە ئەوہى بەدوای دادە گەپىت، دۇستى گيانى بە گيانى خەلكانىك بووہ، ئەو رۇژەى كە بۇ يە كەمىن جار لەنىو پايتەخت وینەو ناوى ئەوى لەسەر يەخەى يە كىك لە گەنجە خۇپشاندەرە كان بىنى، جوان لەو قسە يەى ياران حالى نەبوو كە گوتى: دانايى و زانبار يە كانى ئەو خەونە، لە بران نايت. دەبووا لەم قسانە باش تىيگات، كە بۇچى باسى خەونە كانى كرد، دەبووا بزانى ئەمىش يە كىكە لە خەونىنە كان، ھەر بەو قسانەى پىويست بوو بمزانايە ھەر كە كەسىك نورى ئەوى بەر كەوتىت، رۇحى لە نەمرى دەچە قىت، رۇخسارى بۇ ھەمىشە درەوشاوە دەپىت، گيانى پر دەپىت لە خەون و ناوەز، لای ئەو گەيشتن پى لانەى رۇح و پەناگەى ھەستە كانى بوو، بۇيە پەرۇشى گەيشتن بوو بەو تەرمانە تا بۇنى ئەو لە بست بە بستى ناو ولات بكات و رۇحى ئەو بە تەنافە كانەو ھەلمژىت. لەنىو نىشە كانىدا سەماى جاويدانى بكات، ھەرچى رۇحى شىرىنى ئەوان ھەيە بىتۇشىت. رۇژگار يىك بە جەستە يە كى بى رۇح و ھەستەو، چەپە سا و و گىژ لە نىوان زەوى و ئاسماندا ھەلواسرابوو، وەك كەسىك كە بەھەمان زەوق و شەوقىكەو ھە كە خەوى لىئە كەو پىت، بە جۇر يىك كە خەبەرى نەپىتەو، بە شىو يە ك خەيالى گەيشتن بە مەستى خوى كردبوو، ھەر گىز لە ژيانىدا ئەو نەندە ھەستى بە بەختەو ھەرى نە كردبوو، ھەر گىز بە خەونىش نە گەيشتوو بەو ھەموو خۇشىيە.

رۆژەکان تێدەپەرپین و نەیان ئەتوانی یەکتەری ببینن و یەکتەری لە باوەش بگرن، تیر تیر بۆنی یەکتەری بکەن، لە چاوی خەڵکەووە گەشتە ئەو باوەرە ی تەرەکان تەنھا شەوێک ماوەتەو، یاخوت چەند ساتیکی کورت بێرەدا تێپەرپون، لەنیو خەوونەکانیدا تەنھا وەک رێبوارێک گوزەریان کردووە، ئاخۆ کەمتر لە ساتی بۆرژانی پیرە پیاویک ماونەتەو، یان رۆژگارێکی درێژ، کەس نازانیت چەند لێرە بوونە. خەڵکە کە دەیانگوت: ئیمە تەنھا ئەوئەندەمان ببینووە کە قاووەکی خواردۆتەو، گشتیان تا ئەم ساتەش بەو رۆشنایە دەژین کە لە ئەو بەرپۆتەو، کەس نەیدەزانی کە ئەوان چەتیک لەم مەملە کەتە ماونەتەو، چەتیک لەسەر زەوی ئامادەبیان بوو، کەس ئەو مێژووێکی بێر نەماوە، ئاخۆ کە ی بوو بێرەدا تێپەرپری، تەنانت سەرۆک حزبەکانیش کە ویتەیه کی گەورە ی تەرەکانیان لە بارە گاکانیاندا هەلواسی بوو، بێرە ئەو رۆژە ی شیعری بۆ دەخویندینەو، کە لیم پرسى ئاخۆ ئەو رۆژە ی تەرەکان لە خەوونە کە ی ئیقبالدا بە بیدەنگی دانیشبوو، جگە لە ئیووە کەسی دیکە بیری ماوە هاتە کە ی چەندی خایاندوو، هەبوو دەیگوت: من لە مزگەوت و کلێسا و پەرستگاکان دەمانینی، زۆر جاریش لەناو بازار و زانکۆکان بە بیدەگی دادەنیشت. سویندیان دەخوارد تا قاووەکیان خواردوو، ئیدی لەبەر چاوانی ونبووینە، ئیستاش بەدەست ئەو ئازارەو دەنالیت و دەلێت: خۆزیا بەدەستی خۆم چام بۆ دابنایە، خۆزگە چایە کەشیان دەخوارد، ئینجا برۆشتنایە، هەرەو هە دەیگوت: ئەوئەندە ی بەو ونبووونە لەناکاوە دلپەست بووم، ئەوئەندەش دلخۆشم بەو ی کە رۆیشتن گەرما یی نوریک لە جیگاکە ی

ھەلدەستا، ئىستاش بەو تىشكەوۋە دەژىم. كەسائىك كە تەنھا
 ناويان بېستېو، ھەزار سويتىدىان دەخوارد و دەيانگوت: چەندان
 شەو لەمالى ئىمە نانيان خواردوۋە، لەم دۆخەدا لەبەر
 خۆشەويستى ئەو و نوور و پەيام و كەسئىتتە كەى، كەوتبۇنە نىو
 ھەزاران جۆرى درۆكردەنەو، لەم رۆژگارەدا مرۆفەكان بەسەر
 درۆ و راستىدا دابەش بېوون، ئەوئەندەيان خۆشەويست، بۆيە
 ھەموو درۆيەكيان بەدەمىدا دەكرد، ھەزاران بووختانيان بۆ
 ھەلبەستېو، بە جۆرىك ھەبوو دەيگوت: بىنيويانە بەخۆيى و
 لەشكرىك لە جەنگاۋەرى شمشىر بەدەست بىرەدا تىپەرپوۋە، بە
 خۆيى و دىنايەك سوارچاكەوۋە ماندوۋويەتى خۆرھەلايان لە
 كۆلنابوو، بە خۆيى و جىھانئىك نىگەرانيەو، لە سووچىكى
 پايتەخت پشويان دەدا. ھەبوو دەيانگوت: دەمانىنى سۋالى
 خەون دەكات، ھەمىشە ۋەك سۋالگەرپىك ژوور بە ژوورى
 پەرسىگاكەن دەگەرپا، بۆ ئەوۋەى بە مرۆف بلىت، خەونىك بە
 ديار تەنھاي خۆيانەوۋە بىين. دەمانىنى بە باۋەشىك ژنى رپووتەوۋە
 بىرەدا تىپەرپىن، ژنانىك رپوخساريان پرى بوو لە زەردەخەنەى
 پياۋە درۆيىنەكان، لە رپوخسارى گەنجە خەماۋيەكانى نىو
 ئاۋىتەى بىچارەيان ئەوئەندە شەكەت دەردەكەوتن، وات ھەست
 دەكرد، پايتەخت پرى بوۋە لە خەونى مرۆف، لە بىزاري خەيال.
 بەو شىۋەيە ئىقبال بەدەست خۆيەوۋە دەتلايەوۋە، ئەو دەبووا رپۇخى
 بەر خەونەكەى بگەۋىت.

بە زمانىكى پىر لە نىھىنى و تەلىسماۋىيەوۋە قسەى دەكرد
 گوتى: خۇتان دەزانن بەخت ياۋەرمان نەبوو، ۋەك پىۋىست
 نەيھىئا. خەونەكان ۋەك بەرگەۋتتىكى سەير وابوو لەگەل

ههسته کان، تا دههات بۆی قوستر دهبوو، جیهانی رابردوی بیزارای و دل توندیه کی زوری بۆ دههینا که هههمیشه بهبیرکهوتنهوهی رۆحی تاریک و دلی داغان دهکرد، به رادهیه ک یادهوهریه خراپه کان دههاتنه بهرچاوانی، تا وای لیده کرد له شکۆمندی و جوانی ئەو خهونه تازهیهی که ئولفهتی پپوه گرتوووه، گهر ژیرانهتر ههنگاوی نهناپوایه، ئیدی ترس له کهوتن بهسه ر رابردوویدا زیاتر دهبوو، تا رۆژگار ههنگاویک خیراتر تیدهپهپی، ئەمیش زیاتر له ناخهوه دهشلهژا و رۆحی نوقمی بیدهنگی دهکرد، هههمیشه دیوزمه کان، خهیاڵه نهفرهتهیه کان، باسی ئەو خهونه تاریکانهیان دهکرد که مایهی دلخورپهی زیاتر بوون و مایهی رهشینی بوون، گشتیان وهک پاکتیجیک وابهسته بهیهک، مایهی خهم و ئیش و ئازارهکانی مرۆف بوون، لهسه ر ئەم خاکه داو له م شاره بی ئاسمانه دا، له م پایتهختی وهیشوو مه دا، خهونیک بی زه وقتترین قسهی خۆی به گوپی مرۆفدا کردوووه.

به بیدهنگیه کی سامناک و خه مگینه وه، ههرته نهها بۆ دلی خۆی په ریشان بۆ گه یشتن به ئەو گوتی: ههچیک له و خه ونانه، نهیتوانیوه بارته قای خه وه کهی ئیقبال شکۆی مرۆف پارێزیت و مرۆ ده رباز بکات له و هه موو نا ئومیدیه، ئای له خه ونی ئەو، له خه یالی جوانی ئەو، ئای له بیخه وی ئیمه. ئیقبال خه ونی وهک گیا و ده وهن و باغیک ده بینی، ئەو هه همیشه گه شینانه ده پرونیه خه ونه کهی و هه موو ئەو ره شینی و روانیه تاریکینانهی دهنگه جیاوازه کانی دیکه ی وهک سووکایه تیه ک بۆ سه ر ژیان ده بینی، به جوړیک شه رمی له بینیان ده کرده وه، وهک هه چ کهس نه بوو

دهنگيكي تا بلييي جياواز پوخساريكي زور شكودارانه
 پهنچه كاني جياواز تر لهه موو نهو دهستانه ي مرؤفيان بيچاره
 كرد، ژيانيان خسته باوه شي تاريخيه وه، درده كهوت نهو زور
 دليرانه، مەردوو خوڼه ويستانه ژيا. نه يده ويست چيتر مرؤف بهم
 ئازاره وه بژيټ، هه ميشه ده يگوت: ته واو چيتر وا بيرنه كه نه وه
 خهون بوټان شتگه ليكي موژده هينن كه پوژگار يكيه
 خاوه نداريه ته ناخه خراپه كه تان ده كات، نا له وه ناچيټ كه
 هيچ شتيك لهم خه يال و خوليا يانه هي خوټان بن، نه وانه
 دروستكراون و پوچه نفره تيه كان بو يان سازاندوون، يان نه وه تا
 نه مانهش وه كه هه موو نهو شته نه خوازاوانه وان كه له به شيكي
 نه م جيهانه دا وه كه گه نجينه يه كي عه مباركراو بو هه ميشه له
 به شيكي دروونتان په نه هانكراون، پوژرانه وه كو قهرزيك بو
 نه وه ي زياتر ريسواتان بكهن، بو نه وه ي زياتر ناشريتر بين، پيتان
 ده به خشنه وه، بي نه وه ي تيبگه ن كه نه وانه نهو شتانه ن كه بوټان
 ئاماده كراوه، نه وه ئيوه نين خه ونه راسته قينه كه تان نيه، به لكو
 ههسته نفره تي و بيئاگه كي خوټانه كه هيشتا له خه وي قوولي
 بينده نكيديا بيدار نه بوته وه، هؤ، هؤ، هؤ، نه ي نهو دلانه ي بو
 ته نها ساتيك بيداري نادوژيټه وه، هؤشيك، ئاگايه ك نايينيته وه،
 تا ئيدي بو هه ميشه وه كه خو ي وه كه نه وه ي كه هه يه بژيټ،
 نه ي مرؤفي له خوټدا چه قيوو، بهم ئاوازه تازه يه وه، بهو دننگه
 نوويه ي ناخه ئيمان بهينه، گوئ له خهون و خه يال بگره،
 خيرا تر باوهش به دیداری خهوندا بکه نهو له سهر درياكان و
 له بهرزي ئاسمانه كان گوراني ده ليټ، له سهر خاك و زهويه
 كيئلدراوه كانتان ئاوازيكي خه مگين كه بوټان وه كه پو شنابيه ك

وايىت. وه ك شكۆ پيئانه وه بنوسيت، ئاوها خۆشنانى ده ويىت، ئاوها له باوه شتان ده گريىت. ئه وه خهونه راسته قينه كه تانه، خه ياله شاراو كه ي نيو خۆتانه، ههسته راسه قينه كان و خهونه كاتتانه، ئه و رۆشنانى ديدن و نيگاي چاوه كاتتانه، باوه شكردن به و باوه شكردنه به خۆتان، گوئيگرتن له و گوئيگرتنه له خۆتان، ئه و بليمه تى رۆزگار. هه ر ئه وه ش دوا جار بۆته مايه ي ئه وه ي پايتهخت به په رۆشه وه، به تاسه وه شكۆي رابگريىت، هه ر له م شوينه و له م جيهانه و له م شاره، رۆزگار يىك له مه و پيش به دانايى و به هۆشمه ندييه كه ي، ئاماره ي به و خهونه تايبته و په ناهانه ي ناوه وه ي هه موومان كردبوو، باسى ئه مرپۆ و دويتى و به يانى كردوو ين، له نيو رۆحى هه مووماندا نه مام يكي تازه ي له رهنكي خهون و له هه ناسه ي خه يال چاندووه.

ئيدى ماندوو بوونى چهند رۆژه و رۆيشتن به سواري خه ياله كانى، هيشتا دلى ئۆقره ي نه داوه، وه ك گه شتيا ره كانى رۆزگارى كوڤ ده لىن: تيبه رپوون به خهونه كانى ئوميد كوشنده يه، جگه له هه ناسه ي خۆره تاويىك كه بۆ ريبواران، وه ك كه وتن به سه ر دريژترين رينگاي تۆزوى وايه، وه ك بايه كى وشكى خنكي نهر وايه، له وه دا تواناي بينين و بير كردنه وه ي مرۆف ته واوه ك شه كه ت ده ييت. له م جۆره وه رزانه دا گه شت كردن، له نيو توئيلى رينگايه كى نه پساوه داو به ته نيشته غه ميكي گه وه ردا، خواست يكي مه تر سيدارى خو له به نبردن له هه سته مرۆف دروست ده كات، هيج شتيك وه ك دژواريه كى نه پساوه به گه رده نى خهونيكي دوور دووره وه وا له مرۆف ناكات بير له خو ده ربا بوون له م جيهانه بكاته وه،

ئىقبال ئومىدى گە يىشىن بەۋ دىدارە و بەۋ جىھانە تازە يە دوورى
رېڭاكان، ماندوۋىتى گەران بەدەورى خەۋنە كەي نەدەبىنى، ھىچ
بىزارىيە كى لە بەرامبەر ئەۋ گەشتەيدا دەرنەپرېۋە، ئەۋ دەبۋايە بەۋ
خەۋنە نەپساۋەيە گۈزەر بىكات، لەناويدا تا ناكۆتا بىابان و
تۆزاۋى بە شىۋەيە كى لولدرائو رېچكەكان لە ناويدا دووبارە
دەبوۋنەۋە، ئەۋ رۆژەي گەيشت بە تەرمەكان، ، بە دىنايەك
ئومىدەۋە باۋەشى بە تەرمەكان كەرد، بە كۆشېك نىازەۋە دلى
خۆي كەردەۋە، ھەندى جار كە دەگەرايەۋە بۇ نىۋ خەۋنەكەي
بىرى لە رۆحە نەفرەتەيەكەي دە كەردەۋە، لە ھۆشى خۆيدا
دەيگوت: چ كاريكى بىمانام كەردوۋە، لەگەل چ توۋخمە
ئادەمىيەك ژياۋم، زۆر جارن چارەي مەرگى خۆي لا شىرىنتىر
بوو لەۋ ژيانەي تىايدا دەژىت. مردنېك ۋەك ئۆخەيەكەي
فرياهىن تەۋاۋى نازارە رۆحىەكانى رابردوۋى بىر بەرىتەۋە كە
لەبەردەم سەرابى رېڭاكاندا سەيرى خۆي دە كەرد، ۋەك
ئاۋىتەيەك لە خۆي رادەما، ھەمىشە ناچار دەبوۋ خووە نا
رەسەنەكەي لەسەر رۋخسارى لابەرىت، بەردەۋام بىرى لە
جۆرىك لە خۆكۈشتن دە كەردوۋە، خۆ كۈشتىكى رۆحى. بىرى
دە كەردەۋە، ۋەك يوسف ئەمجارە خۆي خۆي بخاتە ناۋ
بىرىكەۋە و تا ئەبەت ونىيت، بۇ ھەمىشە نەدۆزىتەۋە. زۆر جارن
ھەر بەدەم خەۋەۋە، ئارەزوۋى جۆرىكى مردن و خۆ ونكردنى
دە كەرد، دەبويسىت لەكەنارى دەريايەك دابەزىت و لەبەردەم
شەپۆلە لاۋازو كزەكانىەۋە خۆي ون بىكات، بەلكو بە
ھىمىنەكەۋە مائاۋاۋى لەم زەۋىەدا بىكات، لە شەبەنگى دىنا
تازە كەيدا، جارىكى دىكە بە ژىن بىتەۋە، لەبەر بىتىنى و لاۋازى

خۆى له بهر ئه و هه موو خه ون و خه ياله ى كه رپوژگار يىك به
كۆليه وه نووساوه، نه يده ويست به و جوړه بمر يت كه ئه و له مردن
راها تيوو، ژيان هه ميشه بو خۆى را يده كي شا. تيده گه يشت كه
گياني ئه و ده بيته سه ده فيك و ئيدى رپوحيشى ته كان له دواى
ته كان له گه ل جه سته يدا تيده په ر يت و به نيو زه ر يا و ئاوه
قووله كاندا ده روات، به جوړ يىك باوه ش به ئوقيانووسه كاندا
ده كات، چه شنى نه وره سيكى ئازاد، له گه ل هه ناسه ى ده ر ياوانه
رؤمانسيه كان ده بيته دو ست.

ئەو ئىۋارە يە نە بىدار بوۋىن نە خەوتوو، لە دۇخىكى تايەت،
 ھەموو شتىك خامۇش، دەنگى ھىچ شتىك نەدەھات، دەنگى
 ئۆتۆمىيل و رىۋارە كان وەك ئىۋارانى دىكە لە گويمان
 نەدەزىنگايەوہ. خۆرە تاو گەيشتبووہ ناسۆ، بە تىشكى
 درەوشاۋەى سوورەوہ، بە نيازى ئاۋابوون گيانى لار كر دبووہوہ،
 ترىسكايە كى بارىك بەدەر كەوت، مانگى پىر لە زەردە پەپرى
 شادى و پووناكى بە خىرايى باۋەشى بەشەودا دە كرد. تىشكى
 كەمپەنگى خۆرە تا و ھىشتا لە ناو گۆرستانى دەدا، بەر پوخسارى
 تەرمە كان دەكەوت و لەوئ لىو و لووت و دەستە كانيان ھىندە
 دەدرەوشاۋە، وە كو شتىكى پەرۇش بەو دىدارە ۋەستابوون.
 ھەرگىز بەو شىۋە يە درەنگانى گۆرستانم لە كپىە كى قولى وادا
 نەبىنى بوو، بە جۆرىك دەردە كەوت كە ھەموومان بە ئاگابىن،
 بەلام دىمەنە كەى پىچەوانە خۆى دەردە خست، وەك كەسانىكى
 خەۋالو بۆرزاۋ ديار بوۋىن، ھەرزوو لە نزيك گۆرە كاندا دەنگى
 قورئانخوئتان و نزاى داىكە جەرگ سووتاوہ كان تەواۋەك

سەرسامى كردىن، تابلۇى گۆرەكان بەھۆى پووناكى مانگە شەھوۋە بە جۆرەك دەبرىسكانەھو، سالپۇژى لە داىكبوون و كاتى مردن و ئەو ئايەت و شىعرانەى كە كىلەكانىان پىپازاندبوھو، زۇر بە جوانى دەخوئىندرايەھو، كە سەيرى كاتزىمىرەكەم كرد، كات ببوو بە ھەوت و چل و ھەشت خولەك، ئىدى دەنگى قورئانخوئىن و نوزە نووزى گريانى داىكان، لە گەل خۆردا ئاوابوون. كىى و بىدەنگى گۆرستانەكە تادەھات سامناكتەر دەبوو، لە پىر دەنگىك ھەك ئەھەى ھاوار بكات و بقىژىتت بەرزبووھو، پىدەچوو دەنگەكە لەژىر خاكدا بىت، پىرى بوو لە قسە و وتى وتى. خۆ ھىچ كەسىك نەمابوو، تەنھا من و گۆرەكان بووین و دەمگوت: دەبى ئەو دەنگە لە كوى بىت؟.

لەو دىوى دەروازەى گۆرستان، لە دوورى دوورى خەونەكەمەھو، گوئىم لە دەنگى كەسانىك بوو دەتگوت بەسەر خاكەھو نىن، دەنگى ئەوان ئاوازيكى دىكەى ھەبوو، ھەك ئەو دەنگانە نەبوو كە پىشتەر گوئىم لىى ببوو. لە خەيالى خۆمدا دەمگوت: ئەو دەنگە دەنگى مرؤفە زىندووھەكانە، بۆيە ھاوارم كرد: ئەى ئەو دەنگەى ھىچ پەنگىكت نىيە، لە سىبەرى جەستەى خۆتدا چەقىوى، ئىوھە كە ھىچ شىك بەرگەى بىنىستان ناگرىت، تۆ بلىى تاكەى بەو جۆرە بىرەنگ و تاساو بىمىنەھو، دەى قاچەكاتان بەرزكەنەھو، ئەو قاچانەى دنيايەك رىپوارتان

پى سەرگەردان كىرد، نىشتمانىكتان دلسارد كىرد لە رۆيشتن،
لىوان لىبو بوون لە بېھودەيى، لە تەماشاي قوول. دەي
دەستەكانتان بە ئاوي شەرمەزاري تەر كەن، نەختىك لە بەر
ھەتاوي شەپھەمەندى دانىشن و گوي لە پەيامى ئەوينداری
مردووھەكان راگرن، بەلام نەكەي دليان ليمان بتۆريت و لە
تەنيايدا جيمان بيلن. دەي گياتان تىكەل بە ھۆشمەندى بکەن،
لە گەل ئيمەدا سەماي جاويدانى بکەن.

ھەر كاتىك لە ناختا ھەستت بە پەرتەوازيي ئەوين كىرد،
ئەوھە جورىكە لە مردن، مردن باوھشكردەنە ناھومىدى، بە
خەمگىنى، بە روخسارى دلرەقى. لە ئەويندا زيان ھەيە، ھيوا و
سەبەي ھەيە. گريمان گيات پىبوو لە مەراق، لە گەيشتن بە
تروپىك، ناپرسى كين ئەوانەي لە بەرزايي دەنوارن، ئىستاش
سەرسامى خوم بەرامبەر ھەلۆ دەردەبىرم، ھۆيەكەي لاي من،
قوربانيدانەتي لە پىناوي خويدا. ھەلۆ چەشنى ئاشق بو دلي
خوي دەسووتيت. ھەروھەكو لىبووردنى يوسف بو براكانى، تا
لەناو دلي خويدا بژيت، نەك لە ناو رق و تۆلەسەندەنەوھ.
مەراق، مرؤف پەرت دەكات، رۆح نىگەران دەكات، خامۆشى
دەكات لەنيو شتە بىنرخەكانيدا. (ھۆ ھۆ كى ليرە، كەس گويى
ئيمە، خۆ ئيو ئەي زەمين نشينەكان، ھەموو شتىك لە دوورى
دووورەوھ دەبينن، ھەميشە دەروونتان بو دنيايەكي دىكە لئىدەدات،
گەريدەن، لە ھىچ شوئىكى ئەو ھەسارەيەدا ئوقرە ناگرن، بىيال

ھەر شویتیکتان بویى بۆی دەچن. بۆ ئەو ھى بتان بینم، دەى
 ھیندە بەخیل مەبن و لە لیواری ئەو گۆرستانە بیدەنگەدا،
 ھەندیک کەلک لە تروسکایى گۆرەکان و ھەربگرن و
 رۆخسارتان دەرخەن). دواى کەمى گۆرپیک بە دەنگیکى
 تەواو ک ئارامەو ھە گوتى: ھۆ کاکى خەونینى زیندوو چاوەرپى
 چیت، مەرۆف ئەو کاتە زارى دەجولئى کە دلى زیندوو بى. وەرە
 گوئى لە ئیمەى مردوو رادپەرە، تازە ھىچ بەھانە بەک بۆ ژيانمان
 نەماو، تا لى بترسین؟، سل بکەینەو، ھەرچى بەسەر زمانمان
 دا بىت دەلین. ھىچ نەپنیە ک لای ئیمە نیە، لەو ژيانەى ئیو ھەدا
 مەرۆفەکان بىترخ بوون، بەسەر چارەنووسیکى نادیار کەوتوون.
 (دەنگى گۆرەکان تا دەھات زیاتر دەبوو، نزیکنر دەبوو)،
 گویم لە چەند پەیفیک بوو، دواتر ھەست مکرد، ئەو ھە دەنگى
 گۆرپیکى کۆنە، بەس ھىچ لە مانای قسەکانى تیناگەم، باسى
 شتانیك دەکات، لای من ئاشکراو پوون بوو، زۆر کۆنە
 میژوو ھە کەى. ھەرچەند بەحالی لە بەکارھینانى چەند وشە بەکى
 حالى بووم کە لەبیرمدا ھیشتمەو. دەیگوت (نەگبەتین،
 ھەموومانىان کوشت، ئاخ کە کوردیش بوو؟) کاتیک سەرم
 ھەلپرى، ھیندە بە تاسەو ئەو وشانەى ھەلدەرشت، دەتگوت
 خراومەتە ناو ئەو رۆوداوانەى کە باسى دەکات، دەمىنى لە
 نزیك ئەشکەوتیک لە کەنارى رۆوبارى تاسەمیرەو، مەرۆف لە
 خاچ دەدریت. دواى ئەو چیرۆکە ھەموومان بیدەنگ بووین،
 دەنگە دەنگى مەرۆف کە لە دوورى دوورى گۆرستانەکان

دههاتن، هه راسانی کردبووین. وه ک ئه وهی به دهم خه وه وه برۆم،
 دوای که میک منیش بیئه وهی بمه ویت تیکه ل بوومه وه به و
 که سانهی که مردووه کان له بهر قیره قیری ئه وان نارامیان
 لیشیواوه. دووباره مرۆفه کان به دهم هاوار و راکه راکه ژیان وه
 به ره و لای سیلهی ژیان ههنگاومان دهنه. قیژه و قسه بیمانا کانیان
 به چوارده ورماندا دهیدا به بنا گویمان، به تهنیشمانه وه وه ک
 گوللهی ده مانچه گیزی ده کرد، هۆش و خه یاله کوشنده کانیان،
 هه میسه ئاراسته ی جه رگی گهنجان و لاه کان بوو. هه میسه له
 خۆم ده پرسی، بوچی منیش وه ک ئه وان به ره و که ناری ژیان
 راده که م، به لام هه ندیجار ئه یکی گهرم له سینهدا ده رده چوو.
 هه ستم ده کرد، ده ماره کانی جه ستم به و هه موو خوینه وه هیرش
 ده کاته سه ر ئاگایمه وه، تهنه که سیک که هیشتا خه و به ری
 نه داییت من بووم که گه یشتمه به رده می قاوه خانه قهره بالغه کانی
 شار، چاوم که وت به که سانیک که هیشتا مه ست مه ست به دیار
 کوشتنی کاته کانیان دانیشتون، زیاتر هیرشم ده کرده سه ر خۆم
 و بیر کردنه وه و خه یاله کانم، ئاگرم به رده دایه هه موو شتیکی،
 وینه ی سه ردیواره کانم، ئه وانیه ی چاره نووسمانیان خسته چاله وه،
 له بهر چاوانم ون ده کرد. خه ونی دریزم به زیندوو بوونه وه ی
 مردووه کان ده بینی.

وه ک ئاشقیکی مه عشوقه که ی نه یویستی به دلی به دلی خۆیه وه
 به ند بکات، به و شیوه ده رده که وت، زۆر له و زیندانیه ده چوو،

تهمەنی زیندانیە که ی ته‌واو بو‌ه‌و به‌س ه‌یشتا هه‌ست به‌ ئازادی
 ناکات. له‌لایه‌کی تره‌وه‌ نایه‌و‌یت ئەم خه‌یال‌ه‌ تۆزاوییه‌، ئەم خه‌ونه
 لماویه‌ جیه‌یل‌یت که وه‌ک هه‌وارێکی تاریک و نا‌رۆشن
 سه‌یری ده‌کات. ده‌شیزانی که خه‌ونه‌که‌ی چاره‌نوسیه‌تی،
 خۆ‌کوشتنه‌. له‌و خه‌ونه‌ دیرینه‌ ده‌چیت که به‌ده‌ست نه‌گه‌یشتنی
 به‌ دل‌داره‌که‌یه‌وه‌ له‌ناوه‌و گه‌رده‌گریت و ده‌سووتیت. ده‌ترسا ئیدی
 له‌بیری هه‌موو شتی‌ک بجیه‌ته‌وه‌، روخساری له‌نیو خه‌ونه‌کانیدا ون
 یت. به‌س هه‌رگیز ژان و زامه‌کانی بیرناچنه‌وه‌، خه‌لکی پێیان
 وابوو خه‌ونی ئیقبال بو‌ دیداری ته‌رمه‌کان، وه‌ک خه‌ونی
 هه‌رزه‌کارا‌کانه‌ نه‌بوو که وه‌ک کل‌په‌یه‌کی کتوپرو له‌ناکاوه‌ له‌
 ده‌کات و له‌ نا‌کاویش خامۆش ده‌بیه‌ته‌وه‌، به‌ل‌کو ئەو هه‌ستی
 ده‌کرد، هیل‌یکی پر له‌ وزه‌ی ئەوین به‌و ده‌بیه‌ستیه‌وه‌ که ده‌بیت
 وه‌ک شیرینی‌ک هه‌میشه‌ چاوه‌رێ‌یی فه‌ره‌ادی‌ک بکات، وه‌ک
 ئە‌یو‌ین‌یک ئارام بگریت تا مانا‌کانی ده‌یدۆزیه‌ته‌وه‌. ده‌بیت دل‌یکی
 سه‌نگین و ئاسنینه‌ هه‌بیت، تا هیل‌دی هیل‌دی نه‌ینیه‌کانی
 ده‌رکه‌و‌یت، ده‌یزانی ئەو پۆژگارانه‌ی که به‌یه‌که‌وه‌ له‌و خه‌وه
 یه‌چاره‌یه‌دا، له‌م گه‌شته‌ چاره‌نوسازه‌دا سه‌یری که‌رنه‌فالی به‌یه‌ک
 گه‌یشتنی خۆیانیان ده‌کرد، ئاسایی نه‌بوون. ده‌شیزانی په‌رۆشییه
 شیتانیه‌که‌ی ئەو، جگه‌ له‌ سروشتیکی جوان که ته‌نها شیه‌کان بو
 ئە‌وانه‌ی خۆشیان ده‌و‌یت ده‌ری ده‌ب‌رن، هیل‌چی دیکه‌ نه‌بوو.
 باش ده‌یزانی په‌فتاره‌کانیان دل‌ه‌خورپه‌ و منگه‌ منگی په‌رۆشیان بو
 یه‌کتری، ئەو په‌ری شیتیه‌. شاردنه‌وه‌ی کۆمه‌لێک نه‌ینیه‌ دیکه‌یه

له نیو ناخانداء، گفتار و دهر ونه پاقره کانیا نئاوینهن بؤ قه ده ریکی تایهت که نهو بؤی برژاوه و بؤی ویل و سه رگه ردانه. ده سیزانی نهوهی که له خه وه که یدا وه ک نهینی پاریراوه، رۆژیک دادیت له نیو دلّی هه مووماندا له نیو رۆحی هه موو جیهان له نیو گیانی گشت بونه وه ریکیدا دهنگه که ی ده بیستریّت، ده یزانی رۆژیک دیت زانایی و سه دای خه ونه که ی له ته واوی په رستگا و باره گای حزب و ته نانهت له نیو مه یخانه و یانه ی له شفرۆشه کان ده بیستریّت. ده میک بوو ههستی ده کرد که له نیو ده ریایه کی دره وشاوه دا مه له ده کات، له میژبوو ده یوست له نیو نهو ده ریایه دا دهستی نهوانه به رنه دات که بؤنی خه ونی نهویان گرتووه. ده ویست توند توند دهستی هه مویان بگریّت، تا هه رچی بؤنی نیو خه ونه که ی هه یه هه لیمژیّت، گوزاره ی نهو مه له کردنه ی له خوینیدا چه قیوو، هه میشه ده یگوت: نیمه له نیو رۆحی پر له خه ونی نهواندا، مه له ده که یین. دلّیا بوو له وه ی رۆژیک دادیت که خه وه که ی له نیو دلّی ئاده میزاد ده دره وشیتته وه، له نیو شار و پایته خندا خه لکی به سه ر شه قامه کاندئا و ته و بلیمه تی و نه قلمه ندیه که ی ناو خه ونه که ی گوئی لینه گرن و ده یگوت: وهرن تا تینتان تیدایه دهستی بکوشن، نهوه ی دهستی بخاته نیو ده ستیه وه، له جیهانیککی تازه دا به پۆشاکوو به رگی نویوه به چاوو گوئییه کی دروست و بیسنوو و ئارامه وه ده رده که ویّت، راستی له نیو دلّیا ندا ده رده وشیتته وه. چیتیر ناگه رپته وه نیو نه ندیشه کاولبوه کانه وه، ناگه رپته وه نیو نهو

چېرۆكانەى جگە لە خاپور كردنى خەونەكان، جگە لە گېرانهوہى ساتە سامناكەكان، هېچى دىكەى بۆ جىئەهېشتىن. ئىوہى هېچ پەناگەيەكتان نەبوو، لە بىابانىكى بى چرادا، بىئەوہى ئاورپىك بدەنەوہى كەوتن بەسەر خەويكى شەقار شەقار بوودا.

ھەر كەسىك بەو خەونانە ئاشنا نەبىت، وپل دەبىت، لە بىاباندا دەچەقىت، لەنىو ئاويئە دووبارە بوەكاندا ون دەبىت، لەبەردەم خۆياندا وەك دووبارە بوونەوہى ھەستەكانى، لەبەردەم رېنگايەكى سەرايىدا وەك سىبەرىكى ماندوو دەكوژىتەوہى. پىئوايە ھەندى كەس بەشى زۆرى خەونەكانيان لەخەيالدا رۆچووہى، ھەندىكى دىكەيان راھاتون خۆيان و ئەوانەى تر بكنەنىو چالپىكى پر لە وەيشوومە. خۆى وەك پالەوانىكى نىو چېرۆكە خەيالەكان دەھاتە بەرچاو كە كەوتبىتە ناو گەردوون. ھەمىشە ترسى لە دووبارەبوونەوہى خۆى ھەبوو، لە دووبارەبوونەوہى خەونەكان، ئازارەكان، بۆنى باروت و كوشتنى مرؤف. ئەگەر ئەو ژيانە بۆ ئەو دووبارەبوونەوہى بىت، ئەوہى خۆى و تەواوى خەلكى وەك مردويەك دەھاتە بەرچاو كە بە كوچە و شەقامەكانى خەونەكانى دەگەرا، ھەستى دەكرد زياتر بەسەر خۆيدا پەرت دەبىت. ئىدى جياوازيەكانى خۆى نادۆزىتەوہى، پەرتبوونى خۆى بۆ كۆناكرىتەوہى. بە شىويەكى ترسناك لەيەك دەچوون، ئەو تەرمانەى دىن و دەچن، وەك ئاپۆرايەك لەنىو گۆرستان دەردەكەون لە دىدى ئەودا يەك كارخانە بەرھەمى

هیتاون، یه ک پروانگه مانیفیستی کردوون. تهواوی مرؤفه کانی به یه ک رهنگ دهبنی، په رستگاو باره گای ژنه نازاده کانی وه ک مه یخانه یه کی مه سته ووتوو به سه ر جه سته ی پیاودا سه یر ده کرد. گورستان پری بوو له ورده قسه ی بی بنه ما، پری بوو له نیگای په رتسو. گورستانی وه ک چیرۆکه دریژه کانی بیابان سه یر ده کرد، پالنه وانه کانی به روخساریکی تۆزایه وه کۆچیک بو باکوور ده که ن، کۆچیکی نادیار.

همیشه به چاوی نه بله ق بوی پر له پر سیاره وه ده پرونیه ئه م کۆتره بالکراوانه ی که منداله کان له باوه شیان ده نان و گه وره کان له سه ر بان، خوشیه کانیا ن له گه ل به ش ده کردن. ئاخیر کۆتر چ له و خوشیه چیژ وهرده گریت که دیلی نیو ده سته مرؤف بیت، چ چیژیک له و فرینه ده بیتت که ئیواران به دلئیکی یه خسیره وه باوه ش به هیلانه که یدا بکاته وه، چ له م زیندانه ته لبه ندرکراوه بکات که نه توانیت بالئیک زیاتر بو فرین قه رزبکات و نه توانیت عاشقانه باوه ش به ئاسماندا بکات. له سه ر کام تیل و کام چه م و کام دارستان هه یه پر به هه ناسه کانی له شه قه ی بال بدات، ئه مه چ چیژیک له مه وداکانی فرین به چه ند سه ربانئیک، له ئیواره ش به نادلی له سه ر ده سته مرؤفیک بو ئه وه ی ماچی دلداره که ت بکه ین هه لئیشیت، ئه میش وه ک فیلئیک، ده ست خه رۆکردنئیک بتخاته زیندانئیکه وه. چ له و دنیا پر له دروینیه ی مرؤف بکه م،

هیشتا تینه گه یشتوو که ئیمه‌ی بالنده له ئاسمان نه‌بیت، جوانیمان
له‌ی دهرناکه‌و‌یت و باله‌ی کانمان باش هه‌ناسه نادات.

توند ده‌ستی خو‌ی گرت به‌چهند هه‌نگاو‌یک خه‌یاله‌ی کانی
وه‌پیش خو‌یدا، وه‌ک ئه‌وه‌ی بیه‌و‌یت ئه‌ندازه‌ی هه‌موو جه‌سته‌ی
چاول‌یکات، به‌و جو‌ره‌ی چاوی تی‌پری ده‌ستی چه‌پیشی له‌ گیرفانی
پانتۆله‌ی که‌یدا بوو، ئولفه‌تی به‌وه‌ی گرتبوو که هه‌میشه‌ی ئه‌و ده‌سته‌ی
ده‌خسته‌ی گیرفانه‌ی کانیه‌وه‌، به‌ شی‌وه‌یه‌ک له‌ شه‌قامدا ده‌پرو‌یشت،
وه‌ک که‌سیک ورد ورد سه‌یری زه‌وی بکات، واپ‌یده‌چوو له
ئه‌ستیره‌یه‌کی ونبوودا به‌دوای جو‌ره‌ی خاکیکی نو‌ی و نیشتمان‌یک
خاش خاش کراودا بگه‌ر‌پ‌یت. به‌ هه‌نگاوی له‌و خاوتر و له‌و
هیواشتر هه‌نگاوی ده‌خسته‌وه‌ی دو‌اوه‌ی، گو‌یی لی‌وو ده‌یگوت:
وانه‌زانی ئیره‌ی گۆرستان‌یک‌ی بی‌نرخه‌، ئیره‌ به‌شیک‌ی نه‌بیندراوی
قه‌شه‌نگرتین شو‌یتی دنیا‌یه‌، ئیره‌ ئه‌و جیگه‌یه‌ که هه‌موو
ته‌رمیکی تیدا‌یه‌، ته‌نانه‌ت پر‌یه‌تی له‌ نیشتمانی مردوو، پر‌یه‌تی له‌و
خاکه‌ی که تا ئیستاکی به‌ دو‌ایدا ده‌گه‌ر‌پ‌ین. گۆرستان دنیا‌یه‌ک
نه‌ئینی تیدا‌یه‌، شتی شار‌اوه‌ی زۆری له‌ هه‌ناوی خو‌یدا
هه‌لگرتوو. له‌راستیدا من هه‌چیک له‌و شتانه‌م له‌ گۆرستان
نه‌ده‌بینی که ئه‌و باسی لی‌وه‌ ده‌کرد، ته‌نیا گۆرو چه‌ند کیلیکی
داتا‌شراو به‌دارو به‌ردم ده‌بینی که وینه‌ی ئه‌ندازه‌یه‌کی زۆر
ناحه‌زانه‌یان ده‌رده‌خست له‌ ته‌پوتۆزیک‌ی خامۆشکرا و چه‌قیوون.
مرو‌ف به‌ زه‌حمه‌ت توانای جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌نگه‌ی کانی هه‌بوو،

چونکہ ئەو گۆرپستانە تەلیسمکراوە ھەمیشە لێک دەکشان، ھەمیشە تەخوبەکانی درێژ دەبوونەو بە قەبارەى ھەناسەکانى بێھودەى. ھەندى کات وە ک گۆرپستانىكى درەوشاوە دەردەکەوت، ھەندى کاتىش بچووک خۆى دەردەخست لە شىوہى گۆرپىكى پارچە پارچە بوو، ئاخىر ئاسان نىيە لەو ھەستە بگەيت گەر خۆت لەناويدا نەژيايت. ئەم قسانەى چەند بارە دەکردهوہ دەيگوت: سەيرى ھىمنى ئەو ئىوارەيە بکە، سەيرى ئەو تەرمانە بکە، چۆن مەستن و بەديار چارەنووسيان سەما دەکەن. بېروانە شوپن پىي رۆيشتنى ئەو رېبوارانەى بۆ ژوان خەريکە بالدەگرن، سەيرى ئەو شۆفيرانە بکە کە چەند شيرين ميوانەکان دەخەنە سەر شەقامەکان، چەند جوان دلئى شاريان بۆ رادەخەن. سەيرى ئەو ميوانخانانە بکە کە چەند دلئان بەبى مالى ئىمە خۆشە، چەند دلخۆش کە ئىمە مالىکمان نىيە بۆ ژيان. دەتو سەيرى ئەم ھەموو تەماشايە بکە کە چۆن لەيە کتر دەپوانن، زۆر بىفيزانە کۆتا نيگايان بۆ يە ک دەنيرن. ئاي لەو گۆرپستانە تەليسماوہ جگە لە غوبارى ژىر پىلاوى ئەو رېبوارانەى لەمسەر و ئەوسەرى دىناوہ بۆى دىن، ئەو گەشتيارانەى جگە لە فەرشىكى لۆچ و لولدراو، ھىچى دىکە نىين. جگە لە روداويک، جگە لە دووبارە بوہوہى مېژووہى ک چىتر نىين. ئەوانە ھەموو شتىک دەبەن لە گەل خۆيان، تەنھا پەژارەيى دەھىنن، جورپىکن لە بوونەوہرى شەکەت لەئىو جەستەى خۆياندا. دارماو لەئىو پياسە کانياندا، رېبوارپىکن ھەموو بىداريە ک دەتورپن. ھەندىک

بە بۆنى باروت و تەپوتۆزى جەنگە كانەوۋە دىن، ھەناسەيان
پىرپىتەى لە ھاوار لە قىژەى خەفەكراو، لە بۆنى ھەسرەت. تا پىتر
بەرەو قولايى گۆرستان دەپۆىشتى، زياتر تەپۆتۆزى جەنگ
ھىرشىيان بۆ دەھىناى و خۆل و غوبار لەسەر قىزو رىش و
برژانگمان دەنىشت.

غ

بېنەوہی پىي بزانم بووم به يه كىك، لهو كاره كترانهى نيو
رووداوى ههلسانهوہى پىنج تهرم كه له پىنج گۆرى جىادا
رووت رووت بهره و لام دههاتن. به ناچارى بووم به بهلگه و
دىدقان و گهواهيدهر، بو تهاوى كون و كهلهبهرى
ناريشه كهيان. بهراورد به وانى دىكه، من سهره داوى گشت
نههامه تيه كان بووم. سهره تا خهونىك بوو، دواچار ليمان بووبوو
به دىوزمه يه ك بو سهر گيانى گشتمان. هه رچهنده بارتهاى
ئهوان به شىك نه بووم، لهو چىرۆكه. تهنها خهونىك بووم،
خهونىك هاوتاي نه بيت له ناو مهردوومدا. ههلبهت به هوى ئه
خهونهوه، چاك چاكم دهزانى سزاكهى من قورستر ده بيت
لهوان. ده شمانى رووداوه لى ناو خهونهكه، ههراو زهنايه كى
قه بهيان بووم ساز كردوو و هاوونيشتمانم كانم تومتهى زورىان
خستوته پالم، له ژيانمدا بهو شيوه يه گرفتار نه بوويمه و بهو
ئهندازه يه ناخوشى نه هاتوته سهر رىگام. بهو جورهش سهركيش
و ياخى نه بوويمه. سروشتى ژيان وايه، بى ويستى خوت،
دهرده دارى هزار زامت ده كات. برينى سهخت له دهر وونت
جىده هيلت و راده كيشته ناو دنيايه ك سهرئيشهوه، نه سهرى

دیاربیت نه بنی. نهریتی کیشه کان لهو مهمله که تهی ئیمه ههروایه، نهوهندهت خوشه تا ده کهویه ناو چاله کهوه، ئیدی به فیلش ده رناهییت. سهباری نهو ده رده سه ریانهش، گهلۆ نه گهر قیچهک ئازاد بوومایه، هیچ کاتیک نهو چاره نووسهه هه لئه ده بژارد، به لکو زۆر ساده تر له سه رده می مندالیم باوه شم به خولیا کانمدا ده کرد. تا نهو ساته یش که ته مه نم نزیک بوته وه له سه رووی په نجا سالی، نهوسا نهو خه مه گه وره یه نه بووایه، بهو شیوه یه رهنگ و رووم نه ده په پری و روخسارم نوقمی خه مگینی نه ده بوو. هینه ش هۆپرا نه ده بووم. به ده ست خۆم نیه، خه ونیک په ر په ر ژیانمی به با کرد. مخابن حه زه په مه یه کانمی خامۆش کرده وه، ئیستامی گه یانده که ناریکی نا دیار. هه نوو که ئازیزانم گله یی نه وه م لئده کهن که ده ست له سیاسه ت و شتی قه ده غه ده دم و ریسک ده که م؟ بهس نه وه جۆرئیکه له بریاری کویرانه، تا بلیی له راستیه وه دووره.

سالان رووی و مانگ و روژ تیه پین، ئیستاکئ هه قاله کانم دروست لیم حالی بووینه که خه یاله کانم، نووقمی پاکیزه یی بوون. پاکانه کانیان چه شنی په رژین وان بۆم، هیچ کاتیک لۆمه یان نه کردووم. زیده بیژی ناکه م گهر بلیم له زۆر کاتان په رووشیان بۆم گه یشتۆته لوتکه ی قوربانیدان. له بهر هه ناسه ی دلسۆزیان، توانیومه باز نه ی په یوه ندی هه کانم رابگرم، به تاییه ت له پیناو هئور کردنه وه ی گو مانه کان. هه میسه بی ریاکاری سینگم ده دایه بهر ره شه بای چاره نووس، خۆم راده گرت له به رده م با

هۆزى تراژىدىيىكلىرى پۈزگەر. ھەستە كانم دەپ پاراست، لە زىرنگە زىرنگى ۋە شىۋومەي زىيان. لە گەل ئەۋەشدا بە چىرى پارى دىلى خۇم رادەھىنا، تا بىگەم بە تىۋىكى راسىتىگۋىيى. بىنى دوۋدىلى دەتوانم بىلىم تا ناستى سەرمەستىم، ئەۋىندارى خەيالىھە كانم. دىلم ھەردەم سەيارە، نەپىزىم ۋە پىرەنە گەشىم ھەموو شىۋىك بىر كىتىم. بە ھەموو ھەستىكى ھۇزىنغانە، بە دىگەرمىە كى ساكارانەۋە، بە كۆي سائە ترسانە كانى گەشىتم بە خالى سەرتەي مانا راسىتىقە كەي خەۋن، ھەنگاۋم بەرەۋ پىۋى خۇم دەنا. دوۋرىش نىيە، ئەۋەيان دۋاھەمىن ھەنگاۋنانم بىت. قەد ئارەزۋ ۋە مگىز نەبۇتە ھۆي كە خولىيى كانم بۇ گەشىتم بە خەۋنە كان بىمۋەستىنى. ھەموو تىپامانم بۇ خەۋنە كەم مانا كانى لە نىكىمدايە، ئەۋ خەۋنە داچۇراۋ ۋە رەشدا گەپراۋە، ئەۋ لافاۋى مانا بەخشىنە، ئىدى دەرگا بەپىۋى ھەموو شىۋىكىدا ئاۋالا دەكات. لە گەل ئەۋەشدا كۆتەيى خەۋنە كە مەزىن بوۋ، بۇيە غەرقى چىۋىكى پىرەشنگىدار بوۋىن.

ئەۋ بە گىزخۇدا ھاتنەۋەيە، پىدەچىت چاۋمى كىردىتتەۋە، دەروۋنىمى گەياندۇتە ئەۋپەرى دىلىيى. ئاخىر تا ئەۋ سائەش پىرەكىشى ئەۋمە دەكرد تا زىانىكى سادەم ھەبىت، لە گەل ھاورپىكانم بىچىنە گەشت ۋە سەيران. ئەۋەندەش بالى ئازادىمان دىيى بار كەيى تىننەپەراندىۋو كە بە دىلى خۇمان كۆيمان بوۋىت بۇيى بىچى، بۇيە نەمانتوانى بە ئازادى تىر زىيان بىن. ئەۋ شەۋ زۆرتەر لە شەۋانى پىشۋو تەنىام، بۇنى بىكەسى پىر بە خەيالىم شەپۇل ئەدا، بە شۋورەي تىكىئالۋى ناۋ خەۋنە كەما شۇراۋەي

بارانی بهرکه و تنم به تهرمه کان نهرم نهرم دیتته خواری. چه شنی دیوانه یه ک که له گۆشه ی تهنگی ژیان، له ده لاقه ی خه لوته و بیده نگیدا، له ئیواره یه کی زهردو خه ماوییا بۆ پهنجی خه سار، بۆ چرکه ساتی یاده وهری رابردووی، بۆ بووژانه وهی بیره وهری دنیا یه ک یادگار، ئه سرینی خویناوی بریژی.

ئه وه چ خه ونیکه، گۆرستان له بهرچاوان بۆمان بیی به میترگیکی پر له گۆل و گۆلزار، دیمه نی ئیو ئه وه دهواره گه لی جیاوازیوو، هه تاو به هیمنی ده پرژایه ناو دامینی گه لاکان و ژیرداره کانیش داپۆشراوو به نازی ئه وه سیهرانه ی که خۆر به فیزه وه خۆی لارده کرده وه لایان. ده زووی بریتکیان له روخساری زه ویدا دهنه خشانده، خاکیان به لیوه ته ره کانیاان خه مگین ده کرد. ههواره که یان بۆنی به هاری گرتبوو، بالنده کانیش ده تگوت ئاههنگی شادی ده گیرن، له و چل بۆ چلی باخچه که ده فرین و ده یانخویند. خه ونه سارده که ی ئیقبالیش تا ده هات دریژ ده بوویه وه، به ئیو چالی خه مه کانی شاردا تیده په پرین و وه ک مندال باوهشیان به ژیاندا ده کرد، تا تهنگه یان پر ئازار ده بوو غاریانده دا، له په نای قه د و بالای داره کان خۆیان مه لاس ده دا. له ویدا کۆمه لیک تهرم که به ئاسانی به په نچه ی ده ست هه ژمار ده کران، به بن دیواره کۆنی گۆرسانه که سه ره دیقانتیان له گه ل یه کتردا ده کرد، له پر بوون به راستیه ک و له گۆره کانیاان هه لسانه وه. هه زاران تارمایی له نزیکیاندا که بۆ یه که م جاریان بوو خۆر بیسن و هه ست به هه ناسه ی وه رزه کان بکه ن، راکه

پاکیان بو. مار و میرووی گۆرستانه کهش به ئاسپایی به تیچاویک له دووره وه سهیریان ده کرد، دیاربوو چه په سابوون که تهرمه کان ده جوئین، سه گه به ره لا کان له چه پین که وتبوون، له و سه ریه وه پئیویه ک به و هه موو زۆرزانیه ی خۆیه وه که بۆ هه و آل زانین و خه به ری زیندوو بوونه وه ی گۆره کان وه ستابوو، هیشتا بریوای به چاوی خۆی نه ده کرد که چۆن تهرمه کان زیندوو ده بنه وه! بالنده کانیش که له دوا ی خامۆش بوونی خۆره وه، له جریواندن که وتبوون، له شیوه ی دیمه نیکی ماته مگپرانه به سه ر لانه و لق و پۆیی داره کاندا هه لئیشتبوون و ده یانپروانییه یه کتری.

لیرهین، لییرهین. تهرمه کان بانگیان ده کردم، (وهرن سه یر کهن) ته نها توانای ده برپینی ئه و دوو وشه یه م هه بوو، (وهرن سه یر کهن).

خه لکه زیندوو ه کهش که له دیوه که ی دیکه ی گۆرستانه که دا به کاروباری خۆیان سه رقالبوون، هیچ کاردانه وه یه کیان نه نواند.

ده ی وهرن سه یر که!

لیره ده یه ها گۆر هه ن بۆ ته نها ئه و چه ند تهرمه، له گۆره کانیا ندا زیندوو بوونه ته وه؟. چه ند جاریک به دهنگی نزم و بهرز وام بانگ لیکردن و بانگم پادیرا، بهس هیچ که سیک گوی لیم نه بوو. ده توانم بلیم هه لسوکه وتی خه لکه که و هاتن و چوون و پوخساریان وا ده رنه ده کهوت منیان هه ر لئیدیاریش

بیت، یان وه ک شتیک که بوونم نه بیت لهوئ، چونکه من زۆر
نزیك بووم لیپانه وه که ته نانهت توانای ئه وهم هه بوو دهستم
به دهستیان که ویت، زۆرم له خۆم ده کرد که نه مده توانی دهستی
کهس بگرم، تا ئاگاداری که مه وه که من لیرم.

ئایا ئه وهی من ده یینم، ئیوهش ده یینن؟.

زۆرم له خۆم کرد تا هاواره کانم پیمان بگات، دهستم بهریان
که ویت، بیسوود بوو.

تهرمی دووهم: هیچ کهس گوئی له دهنگت نیه!

ئهو ی دیکهش هه لیدایین (تهرمی سیههم): هیچ که سیک
هاواره کانت نایستین!

له سه ر سامیان دهستیان له سه ر چاویان دانا، به پیکه نین و
گالته وه.

(ئیمهش نایانینین).

حه شیمه تی خه لکه که تا ده هات زۆر تر ده بوو، دهنگی منیش
تا ده هات له ئیویاندا ون ده بوو.

پوونتر بلیم، هاواره کانم له ئیو بیدهنگی ئه واندا خنکابوو.
ههستم نه ده کرد که بوونم هه یه، ئاخه له بهردهم ئاپۆرایه کدا تو

زىكترىنيان بىت، كەسىتك ھەست بە بوونت نە كات! ئەى ئەو ھە
مردن نىيە؟! ئەى ئەو خنكاندن و ونكردن نىيە. بە تەواوى
ھەر چوار دەروازەى گۆرستانە كەيان پۈر كەردبوو لە بىدەنگى،
ئەستەم بوو لە دەروازە كانهو، يان لە دەرگاي سەرە كى ھەو ھەست
و بچى.

دەستوانى لە ژىر پۇشنايى مانگە شەو، تا ناو ھەر پراستى
گۆرستانە كە بىنم. بىئەو ھەى بە چاوى سەر، لام ئاشكرابى كە
چەند تەرمەن، بە ھۆى خەونە كە مەو ھە دەمزانى تەرمە كان پىنجەن،
ئەگەر بۇ ماو ھەى كى دوروودرېژ نىگا بە ھىتە ھەر شىتېك، لە بىرو
ھۆشتدا بى، پاش ماو ھەى ك نىوانە كان بە ھاي خۆيان لە دەست
دەدەن. بارستايە كەى تىك دە چىت و پىشالە وردە كانى بىنايى ون
دەن و يە كدى ناگرنەو، ئەگەر چى لە بنەردا بە ناو يە كدىشدا
چووبن. چەندى لە بنەردا لەو شتە نىزىك بى كە لات بۆتە
باو ھەر، تا پى بگەى، ئەو رۆژە ھىچ كەوشە نىك لە بەىنتان بەدى
ناكرى، كات و شوين لە نىوانتان نامىنى و بە تەواوى ئاويئەى
يە كتر دەبن. لەو چەركە ساتە، خوداوند دەئىت: (ھەئسەو ھە)
رەنگە چاو ھە كان ھىندە نىگايان پۇرايئە ناو يە كترى، لە قوولايى
كپى و خەوتنەو ھە بىنە دەرەو ھە و چەشنى خۆر بۇ زەوى باو ھەش
بە يە كترىدا بگەن. دواى چەند ساتىكش وىئە كە ھىندە درەو شاو ھە
نمايش دەبى، لە بەرامبەر يە كتردا، وەك پۇژى رپووناك
رپوخساريان بەر يەك دە كەوئى. كۆتايى گۆرستانە كەم بە تەلخى
لئ دياربوو، ئاستى بىنم تا ئەو دىوى گۆرە كان درېژ دەبوو ھەو ھە.

بینایم به نیو جوولہی تہرمہ کاندایا زیا تر لہنگہ ریان دہ گرت،
 بیٹہوہی چاوم ماندوو بی، وینہی ناو گورستانہ کہ ورد ورد
 خزیہ میٹشمہوہ. لہو کاتہ دا رپوشنایی تہرمیک بہ سہر
 گورستانہ کہوہ بوو، لہ تیریکی ٹہستور دہ چوو، گہیشتبووہ
 قوولایی دہروونم. دہیہا پہروانہش بہ سہر بریسکہ کانہوہ،
 دہخولانہوہ و سہمایہ کی گہلی جوانیان نہخشانڈبوو، دہبوو
 بہہشت دیمہ نہکانی، لہ نیو مہنزلگای مردووان نشان بدات، تا
 زیندووہ کان ٹوخہی گہیشتن بہو جینگایہ ہہلرپژن. دہبوو ناگری
 دوزخ لہ پشٹہوہی گورستان بیٹ، تا مروف جوانتر ژیان بیینی.

تہرمہ کان دہمنادہمی بہدہوری یہ کتریدا دہخولانہوہ. ٹاوپیان
 لہ خویان دہدایہوہ و دہستیان دہنا بہ جہستہ و رپوخساریان،
 دوشدامابوون، نہیاندہزانی بو لیرہن، کی ٹہوانی ہیناوہ بو ٹیرہ،
 بو پرووتن و بو لہ گورستانن.

تہرمہ کان، بہ ہیواشی بہرہو لام دہہاتن. منیش لہ ناوہ پراستی
 ٹاپورا کہ وہستابووم.

ٹہوہ ٹیمہین، (تہرمہ کان) نامانینی؟.

منیش لہو سہری قہربالغیہ کہوہ، نہختیک خوم لادا و
 سہیریکی ناو گورستانہ کہم کرد.

+چی بووہ!؟

_ لیمان نزیك بهوه.

+ ئه‌ی ئه‌وه نییه لیتانه‌وه نزیكم.

_ ده کری بییت؟

+ ئیوه نزیكتر بنه‌وه،

_ ئاخړ ئیمه پرووتین، ناتوانین له ئیوه نزیك بیینه‌وه. ههموویان
گوتیان: (ئو شویته پرپه تی له چاو).

+ وا هاتم

به جلی خه و تنه‌وه هیندم پیکرا رږبه خاکیه کهم، له بهر بکه م و
به ره و لایان بچم. چه ندم ده کرد پیان نه‌ده گه‌یشتم، نه‌وان زور
لیم نزیك بوون، نه‌گره تو زیک ده‌سته کانم در یژ بکردایه ده‌ستم
به ده‌ستیان ده‌که‌وت. به‌لام به را کردنیش پیان نه‌ده گه‌یشتم،
سه‌یره ده‌مگوت: بو نه‌وان هینده دوورن که نه‌یان گه‌می!
هه‌نسکه هه‌نسکم بوو، ده‌تگوت له را کردنیکی دوور دوور
گه‌راومه‌ته‌وه، حالی نه‌بووم که ئاخو من بو لایان ده‌چم، یان له
خوم راده‌که‌م و خه‌ریکه دوور ده‌که‌ومه‌وه، له هه‌موو شتیك.

ئه‌ی بوچی پیان ناگه‌م!؟

ئیقبال تا ده‌هات پرووده‌چوو به‌نیو خه‌ونه‌که‌یدا که تیکه‌ل به

كەش و ھەوای ناو خەونەكەى دەبوو. زۆر شتى لە گۆرستان بەرچاو كەوتبوو، بەلام دیمەنى گەتوگۆ كۆردنى لە گەل تەرمە كاندا زیاتر سەرسامى كرد. ئەو شتە وا لە بەنى ئادەم دەكات، بىر لە چىرۆك و سەرگوزەشتەى كەسانى دىكە بكاتەو، واى بە خۆى گوت: ئەو خەونەى من نەپتەى كى تىداىە، بۆیە كەوتە بىرى یوسفى ئەویندارى خودا كەچۆن خەونى خەونىنەى لىكەدەداىەو، لە كاتىكدا خۆى تا مردىش ھىچ خەونىكى نەبىنى. خەونى ئەو، تەنھا ئەو شتانە بوو كە رۆژانە دەبىنى. خودا تاقە دلدارى ئەو بوو، بۆیە خەونى بە ھىچ شتىكى دىكەو نەدەبىنى و دەىگوت: ئەوانەى خەون دەبىن، ھىشتا ئاسودە نىن، گەرىدەن و بە دوای ئەویندار و خۆزگە و ئاواتە كانیانەو سەرگەردانن. یوسف وىل نەبوو بە دوای مەعشوقە كەیدا، ئەویندارەكەى ھەمىشە لە گەلیدا بوو، لەنىو ژياندا بوو. زولەىخا كە عاشقى یوسف بوو، بىئاگا لەوەى ئەوەى ئەو عاشقى بوو، تەنھا جەستەىەكە و رۆح و گىانى لە شوپىتىكى دىكەداىە. ئەویندارى سنوورى جەستە تىدەپەرىت و دەگات بە رۆح، لەنىو ھەست و دلیدا دەتووتەو، ئەوین لە ھەموو ساتە كاندا دەژىت، ئەمپرو و سبە و تا كۆتای لەنىو ھەستتداىە.

من چ لەو خەونەى خۆم تىدەگەم، بە خۆى دەگوت:

ھەر دەبى شتىكى تايبەت لەئارادا بىت، دەنا ئەوان ھەموو شەوىك بە یەكجۆر و بە یەك شپو دەرنەدەچوون. خۆ ئەگەر باش سەرنج بەدەىن، گويمان ھەلخەىن دەبىستىن چۆن لە گەل

یە کدی دەدوین، وە ک ئەو وایە کە ئیمە لە زمانی ئەوان
 نەگەین، ئەوەندە بە نەرمی و بە ئاسپایی قسە بە گوێی یە کتردا
 دەچرپینن، هیچیان لێحالی نەدەبووم. خو من یوسف نیم، تا
 خەونی خەونینان لیکدەمەو. ئاخر یوسفی خەونزان بەباشی لە
 مانای خەونەکان دەگەشت، دەتوانی بە زمانی ئەوان لە شتەکان
 بگات، ورد ورد دەیزانی چ روویداو و چ روودەدات. بە
 راستی من ئەوهم پیناکریت؟! بە مەزەندەیی من گورستان
 جیگەیی مردووانە و سەرخاکیش جیگەیی زیندووکان، ئەی
 بۆچی من گویم لە دەنگی مردووانە و هەستیان پێدەکەم، بەلام
 زیندووکان نە گوێیان لیمە و نە هەستیشم پێدەکەن.

دەبی من نەمردبم! ئاخۆ منیش زیندوووم؟.

ئەی هۆی چیه گوێیان لە دەنگم نییە، لەبەرچاوانم زەوی
 تەنها ئاپۆرایە کە و هیچ شتیک نابیستن، تەنانەت منیش نابینن.

ئای لەو!

دەبی ئەوان نەمردبن و من پێی نەزانم؟.

پەنگە ئەوان خەریکی شتیک بن و من لێی تینەگەم،
 شتیکی جیاواز.

لەوانەیه بەهۆی بەرزەخەو بەی کە ئەوان شیوابن، نەزان بەرە
 و ئاینده، یان رابردوو گەراونەتەو. مرۆف خووشی نازانیت لە

ئىستادا دەژىت يان دويىنى، ھەمىشە لە بىرى دەچىتەوۈە كە لە ئىستاكەدايە، ئەى بۇچى دواى تەمەنىكى زۆر، ئىنجا پەشىمانى دايدە گرىت، لەسەر ئەو شتانەى كە لەدەستى داوہ.

خۇ ئەو لەناو ئىستاي خۇيدا ژياوہ، ئەى بۇچى لەكاتى خۇيدا ئەوہى نە كرىوۈە كە خۇى ويستوويەتى.

بۇچى دواى تىپەربوونى تەمەن و لە دەستدانى دەرفەتەكان، ئىنجا پەنچەى پەشىمانى دەگەزىت.

كەوايە مرۇف ھەمىشە لە رابردوودا دەژىت، ئايندەش خەونە كانىەتى، ئىستاشى ئەوشتانەن كە لە بىرىكردوون. مرۇف تا كۆتا لە ئىوان بىرچوونەوۈە و وەبىرھاتنەوۈەدا دەژىت، ھۇشيارى مرۇف شىكە كە بە بىرى دىتەوۈە، ئاۈەزى مرۇف گەشە ناكات، بەلكو بەبىرى دىتەوۈە. ئىمە لەو ژيانەدا زۆر شت لە ياد دەكەين، و زۆرىشمان بىردە كەويتەوۈە، ئەوانەى لەيادى دەكەين، ئەسەفە كانمان، ئەوانەى بەبىرىشمان دىتەوۈە تەنھا دەستكەوتە كانن.

رەنگە لەبەر زۆر شت بىت !

بىر لە شتىك بكەرەوۈە ! رابردوومان، ئەو تەرمەى كە لە ھەموويان بچوۈكتربوۈ وايگوت: (تەرمى سىھەم)

دەنگىك: (تەرمى پىنچەم) بمان گەرپىننەوۈە نىو گۆرە كانمان، دەنا گويمان لىيگرە!

ئەو وتەيە ناچار بەوہی کردم و بلیم: زۆرباش گویم لە دەنگتان نییە، بەس پەسە پەسە گوئ لێیە.

ئێقبال بەدەوری گۆرستانە کەدا سورایەوہ، چاویڵکە کە ی کردە چاوی، لە نزیکەوہ لێیان رامای.

تەرمی چوارەم ھەلیدایین: دە ی قسە یە ک بکە، بۆ ئیمە لیڕەین.

تەرمی یە کەم: وایزانی گویم لێنییە: ھۆ ھۆ کاکێ نوستوو، مرۆی تاقانە ی یەزدان، خەونشیرین، رابە.

ئیدی بێدەنگیە ک، بالی بەسەردا کیشان..

ئێقبال بە منگە منگیکەوہ گوتی: ئیوہ چیتان لە گیانی من دەوئت؟ وەرپس نەبوون، ھەموو شەوئ دێتە ناو خەومەوہ.

(تەرمی سێھەم) ئیمە چیمان لە تو دەوئت؟ بە گالئەوہ ئیمە مردووین، تو بە ئاگامان دیتی.

ھەموویان تەماشای یە کیان کردوو، بێدەنگ بوون. ھەمووشیان چاوەرئ بوون بینن، ئاخۆ ئێقبال چ کاردانەوہ یە کی دەبی.

ئێقبالیش پشٹی بە دەروازە ی سەرە کی گۆرستانە کە دابوو،

بیئەووی دەنگ ھەلبەری، کەوتە گینژاوی بیرکردنەو، دەستە
 ساردەکانی لە کەمەری گیرکرد، لە شیوەی کەس ۆک کە لە
 نیوان ڕاکردن و مانەویدا دۆشدامایی. بەو حالەو، ئیقبال سەرسام
 دەردەکەوت. دەبووا شتیک بۆ، دەرگای چەندو چووی قسان
 بکاتەو و سەرەداوی چیرۆکی ئەو تەرمانە بزانی، بنی زمانیان بۆ
 بخاتە سەر گازەرایی پشت. لۆمەیی خۆی دەکرد بۆ وەستاو،
 بەخۆی دەگوت: دەی خیراکە شتیک بە ئاخفە، دووسالە دنە
 ئەو ساتە گینژی کردووی، ئەی بۆ ھۆسا بیدەنگ دیاری. لەنیو
 زگیدا چەشنی گرکان دەکولاً، چاوی خوماری ھیندە لە
 تەماشاکردنی ئەو دیمەنە چەقیوون، رەش ئالابوون، تاسابوو. تا
 لە نزیک نینگەرانیەکانی ھەلوەستەم نەکرد، نەمزانی فرمیسکی
 ئومید لە چاوانی ئیقبال ھاتوونەتە خوار. پێشتر وەک مانگی
 چوار دە لێم دیاربوو دەگەمە خالیک، زامی ئەو چیرۆکی ھیندە
 دژوارە، چاوە بەرگەیی نەگریت. من چ فریاد رەسیکم؟ کە
 نەتوانم شتیک بۆ بکەم، نەتوانم خەونەکی بۆ شیکار بکەم،
 نەمتوانی پاسەوانی دل و دەروونی بم. ئیستا منیش بوومەتە
 تەمەشاکاریک لەنزیک یادەووری ئیقبال، لە ژووریکی رەنگ
 پەریو پالکەوتووم، بووم بە کۆتەرەیک و سەرقالی
 و پێتەکردنم، بەجاری شەکەت و ماندووم، ھەر لەو جارەو گەر
 شتیکم لەو خەونەیی بزانیایە، خۆ بەو ئاکامە نەدەگەشتین. تازە
 خەونەکی بوو بەراستی و تەرمەکان لە بەردەمیدا وەستاون،
 ئەمبەستا ئەو لە دۆردۆنگی دا نقووم بووبوو، ئاخەر ئیقبالی ھەتیوی
 داما و چ لەو ساتە بەبەھاتر ھەییە، خەونەکەت، ئیستاکی ھاتووتە

دى و لەبەردەم خۆتدا، دەبىنى تەرمە كان قسە دەكەن و دەتدوئىن؟!.

وئەي ناو گۆرستان، بە جۆرئىك دەردەكەوت كە تەرمە كان تارماين، يان يەك شىۋە و روخساربن، بەس كاتىك لىيان نىزىك دەكەوتىيەو، دەردەكەوت تەرمە كان ھەريەكە و روخسارى تايەت بە خۆيان ھەيە. مرقۇڭكەلىكى مردوون و چەشنى پەرجوۋەكەي مەسىح، بەچى مردوون بەو جۆرەش لە گۆرەكانيان ھەلساۋنەتەو. پىنچ تەرم لە پىنچ شوئىن و كاتى جياواز و لە پىنچ گۆردا.

نىزىكتىن تەرم كچىك بوو، ھەلىداين: برا بۇ قسەيەك ناكەيت، بۇ ئىمە لىرەين، چىت لە گىانى ئىمە دەوئى؟!.

ئىقبالى رەنگ پەريوو، دەنگى ھەلپرى: خۇ منىش ھەمان پرسىارم ھەيە، ئەي من بۇ لىرەم، ئىۋە چىتان لە خەونى من دەوئى، دوو سالە يەكجۆر خەون دەبىنم، ھەر ئەو خەونەي ئىستا!

تەرمى پىنچەم نەختىك نىزىكتىر بوويەو ھەگوتى: خەونى چى، يانى ئىمە لەئىۋ خەونداين، سەيرىكى خۆي كىردوو چاۋى بىرىيە تەرمەكانى دىكەو لە بەرسفدا گوتى: من ھىچىكتان ناناىم، باشە من بۇ لىرەم!

تەرمى دووھم: پىدەچى لە تەمەندا لە ھەمووتان گەورەتر بىم، ئەي من بۇ لىرەم!

ئىقبال له دوماهيدا تيگه يشت كه له نيو خه ونيكى
راسته قينه دايه و نه وهى ده بيستى و ده يينى، راستيه كى حاشا
هه لته گره، قوول كه وته ناو خه يال، چه شنى ئاويته رابردوى
يه ك يه كى تهرمه كاني هاته بهرچاوو، راجله كى به جورىك
ته واوى ژيان و هوى مردن و به سه رها ته كاني له شيوهى
تابلويه كى نه خشيندراو كه وته بهر ديدهنى، بويه چهنه
ههنگاويكى نا بو پيشه وهى خوى و هاته دهنك: تازه گرنك
نيه، بزائين بو ليړه ين.

بو نه وهى ناسينى نه وان لاي خوى به نه ينى به لئسته وه و
ههست نه كه ن كه ده ياناسى، وه ك شتيك كه سه رقاليان بكات
گوتى: من ناوم ئىقباله.

تهرمى پينجه م: لووت زلانه كه وته خو ناساندن: من ناوم
شه و كه ته، بهرپرسم له حزبيكى بالاده ست، وه زيريشم له
حكومه ت.

تهرمى سيهم: به دهنكيكى بهرز داي له قاقاي پيكنين و
گوتى: ده فشه فش، ليړه بهرپرس و وه زير ناخوات.

تهرمى پينجه م: بي نه ده بى مه كه، بزانه له گه ل كيدا قسه
ده كه ي.

تهرمى دووهم: له گه ل ههركييه كدا قسه ده كات با بيكات،
خو كفرى نه كرديه. جارئ وهختى نه وه نيه، منيش ناوم

ئەحمەدە، تەمەنم نىزىكەى نەوۋەدوۋ ئۆ سال دەبىن.

تەرمى يەكەم: تەمەنا من حەقدە سالىيە، ئەز خەلكى
دېرسىمىمە. زۆر شتم زبىر نەمايە، ھەنوۋەكە مردنى خۆ بىرمايە،
من خۆ كوشتىنە.

ئىقبال ھاتە دەنگ و گوتى: بەو تەمەنە بچوۋكەوۋە بۆ خۆت
كوشتوۋە!

تەرمى چوارەم ھەلىدايىن: منىش سووتاوم!

+ ئىقبال چىرۆكى خۆكوشتن و سووتانەكەى ھەردوۋكىيانى
دەزانى، بەر لەوۋەى بەرسقى تەرمى يەكەم بداتەوۋە، رۋوى لە
تەرمى چوارەم كرد گوتى: تۆ نەسووتاۋى!

_ چۆن نەسووتاوم، بەمەستت چىيە لەوۋە كە نەسووتاوم.

+ تۆ تازە مردوۋى ھەلدانەوۋەى لاپەرەى كۆن، چ
سوودىكت پىدەگەيەنىن.

_ من لە گەرماۋ، لەكاتى خۆ شووتن، بە ئاگرى پەرەمىز
سووتاوم!.

+ جارى لەو قسانە گەرپى، راستم پىيلىن، پەيوەندى دلدارىت
لەگەل كىندا ھەبوۋ؟

_ به شه رمه وه: له گه ل دارۆی.

+ کێ به و شته ی ده زانی.

_ که س

+ چۆن که س پێ نه زانیوه؟!

_ نه مان ده هیشته که س بزانی، سی سال به یه که وه بووین، تا
ئه و رۆژه ی هاته داخوایم، هه وسای به دایکم گوت.

+ باوک و براکانته رازینه بوون ها، نه شتپرسی بو
رازینه بوون؟.

_ نه خیر، نه مپرسی، به س ئه وه نده ی تیگه ی شتم گوتیان ئه و
ماله بو ئیمه نابن، به س دارۆ زۆر پیدایگری ده کرت له سه ر
خواستتم، باب و براکانم هه ر شه ی کوشتیان لیکرد، ئه گه ر واز
نه هینی؟!

+ تا وایله هاته له رووداو ی کدا تو سووتای، وایه؟

_ به لێ

+ ده با راستی شته که ته پیلیم، یه کیک له براکانته
ده ستکاری پیمی په ره میزه که ی کردبوو، تا له کاتی په مپ
لیداندا پر مه بکا و به قی، تو ش ئه و رۆژه کورت ده کرد و خۆت

دەشووت، واىە. ئىدى پرۆشكى ئاگر بۆت ھاتوو بەشى زۆرى
جەستەتى سووتاند. دواى دوو رۆژ مانەووت، لە نەخۆشخانەى
ئىمىرجنسى گىانت سپارد.

— چۆن ئەو قسانە دەكەى، بىرام تاوانبار نىيە، من سووتاوم.

+ دە بوەستە پەلەمەكە، خۆم بۆت باس دەكەم.

— باوەر بەو قسانە ناکەم.

+ پىداگىرى مەكە، تۆ سووتىندراوى.

— ديارە تۆ جادووگەرى، ئەگىنا چۆن دەزانى؟

+ من ھەر شتىك بىم، راستى سووتانەكەى تۆ لای منە!

بەو پىداگىرىەى ئىقبال لەسەر پرووى راستى چىرۆكى
سووتانەكەى، تەرمى چوارەم تەواوەك شلەژا، بۆيە كەوتە
گىژاوى بىر كەردنەووە و روخسارى لار كەردەووە بۆ ژىر قاچەكانى و
ھەر بە جىگاكەى خۆى وەنووسا.

پىرى پەنھانزانى تەمەن چەماووە، لە دوورەووە تىيدەپروانىن، لە
ئەبلەقى چاوەكانىدا دياربوو بەنيازى قسان مۆر، دوو ھەنگا و
ھاتە پىش و سركاندى: ھىى لە من، واى لە تۆ، ھەروداى
چشتى سەمەرە دەبىستىن، ئەرى كورپىژگەى نىو خەونان. دە

پیمان بیژە کئی سویتاوه و کئی خوئی کوشتینه؟!.

له خوئدا پرمام، ویستم شتییک بخهमे میشکی پیری په نهانزان که له بری پرسیار له وان بکات، ده رگای دلی خویمان بو بکاته وه، چی بینوه و بیستوه بومان هه لپریی باشتره، له دلی خوئا ده مگوت: زوری پییه و که می ده در کینی! ئه و له ته مه ندا چه قیوانه پرن، له قسه و رووداو گه لی خوئی و ناخوش.

+ لئی هاتمه دهنگ: چ کارت به وان، باس و خواسی پیشمه رگایه تی و کار و خه باتی خوئان بکه، چتداوه له خه می خه لکی.

_ ئه فهندی به چ را ده زانی پیشمه رگه بویمه؟

+ به دهستی قه ئیشاو روخساری ماندووت!

_ حه ی حه ی له و قسه گه ورانه، راسته من له شوپش به شدار بویمه، بهس دوا ی هه لگیسانی شه پی برا کوژی، به یه کجاری دانیشتم و له ئیران ده ژیام.

+ ئه وهش ده زانم؟!

_ لۆ تو چی، ئه و هه موو شته بزانی؟

+ (به زه رده خه نه وه) من راستی ژیا نی ئیوه م.

_ كورپژگه‌ی له خو رازی، له مهر من گه‌رده‌نت نازا بئ، چ به مېشكت دادی بری.

+ خو من جارئ هیچم نه گوتیه، دهمه‌وی گویگرم.

_ گوی له چ بگری؟

+ ئه‌وه‌ی به‌سهرتان هاتووه. خو‌شی و ناخوشیه‌کانتان

_ جا ئه‌وه چ په‌یوه‌ندیه‌کی به تۆوه هه‌یه؟

+ په‌یوه‌ندی به خو‌تانه‌وه هه‌یه!

_ چۆن؟

ئىقبال هه‌لیدایی تهرمی پینجه‌م و لینی پرسى: شتی بلئ، ئیوه له دواى راپه‌رین هاتنه‌وه شار، بویان باس بکه، چ گوزه‌را له‌ناو شارد؟!.

تهرمی دووهم: نه‌یه‌یشته‌ دهنگ هه‌لبړئ و به سه‌رسامیه‌وه راپه‌رین و شاری چ.

ئىقبال پرووی کرده‌وه پیری ته‌مه‌ن درێژو گوتی: تۆ له هه‌زار و نۆسه‌د و هه‌شتا و نۆدا گیانت سپاردووه، دواى مهرگی ئیوه، راپه‌رین کراو، کورد بوو به حکومه‌ت!

پیری پنهانزان، لیوی وشکی بهو مژدهیه، تهرهه لگهرا و
ئوخهیه کی پر به هه ناسه ی فریدا و گوتی: شوکر، رهنج و
خه باتمان به با نه چوو.

تهرمی سیههم: دای له قاقا و گوتی: به با نه چوو، وه لالا
هه موویان گۆریه وه به باوه شیک شه هوهت! چاک بوو زوو
مردی و له ئیستادا نازی، من گهنجیکی بیست و پینج سالهم،
(که مۆکه ک بیده نگ بوو) خوشم نازانم چۆن لیهره، کوزراوم!
مردووم، به چ رووداویکه وه گیانم سپاردوو.

بۆ ئه وهی له وه زیاتر سه رسامتر نه بی، ئیقبال گوتی: بیرته له
کۆرو دانیشته فکری و ئه ده بیه کاند، زمان دریژیت ده کرد و
باسی نازادی و بویری گهنجانت ده کرد؟

— تهرمی سیههم: به لئی چه شنی ئاویته له بهر چاوانمه.

+ تۆ که سیک بووی زۆر ره خننهت ده گرت و حزب و
حکومهتت به سه رچاوهی نه هاهمه تیه کان پیناسه ده کرد، وایه؟

— ئیستایش ههر وا ده ئیم!

+ به هۆی ئه و نووسین و زمان دریژیته وه کوزراوی!

— زۆر ده میک بوو ده مزانی ده کوزریم، من له مردنی خۆم
نه ده ترسام. رووی له ئیقبال و تهرمی پینجه م کرد، تازه خۆتان

باسی راپه پښتان ده کرد، پرسپارت لهو بهر پرسه ش کرد که دواى راپه پښ چ پروویدا؟ به قامگى دهستى ناماژیه کی بو پیری په نهانزان کردوو، به ته وسه وه پیى گوت: توش گوی بگره شورشگپری خیر له خو نه دیوو، ههست له چیرۆکی نهو بهر پرسه رادیرا، بزانه چ کاره ساتیکیان به سهر نهو میلله ته دا هیناوه.

تهرمی پینجه م: بو له من ده پرسى، منیش وه ک ئیوه لهو ولاته ژیاوم و زیانى گه وره شم کردوو، راسته بهر پرس بووم و وه زرش بوویمه له حکومهت، بهس به (هه ندی له خو باییه وه) دز و گهنده ل نه بوویمه!

یقبال هه لیدایى و گوتى: واتکرد هه ندی له سهر ژیاى تو قسه بکه م و راستى مردنه که ت بلیم!

— باشه من به چى مردووم؟

+ تو یان به کوشندا.

— یانى چى؟

+ تو یان به کوشندا، تا ژنه که ت بو خو یان ماره بکه ن!

— کى

+ یه کینک له بهر پرسه حزیه که ت.

_ كامەيان؟

+ گرنىگ نىيە ناوەكەي بلىم، بەس تۆ بووى بە قوچى قوربانى. نمونەي وەكو تۆ زۆرن، لە ڤووداوى تەم و مزاويدا لەناو بردراون و شەقام و پارک و قوتابخانەيان بەناوكراوە؟!.

تەرمى سىيەم: دەستى بۆ ئىقبال دريژکرد، ئەو بە ھەموو شتىكى مە دەزانى، نەتان بىست دەيگوت: من ئاويئەي ژيانى ئىوہم.

تەرمى يەكەم: ھىي پسمام، ھۆسا بىژەمن چ ناخۆشىيە بەسەر مەدا ھاتىنە، من ب چ خۆ كوشتىنە.

ئىقبال ئاخىكى قوولى ھەلكيشا و گوتى: مەروى مە گەلەك خائىن، شەپى خۆ دكاتن، خۆ خۆرىي زۆر دكاتن. دوايى ھاتە سەر ڤووداوى كۆمەلكوژى دىرسىم و گوتى:

لە سىيەكانى سەدەي ڤا بردوو، بە فەرمانى كەمال ئەتاتورك، دوو ئەفسەرى سوپا بەناوى ئالپ دۇغان و عىسمەت پاشا كە دەگوترى بە ڤەچەلەك كوردە، وەك پەتا بە شارى دىرسىمدا تىدەپەرن و كۆمەلكوژى گەورەيان ئەنجامداوہ. سەرەتا بۆ چەند ڤوژىك بە فڤۆكە دىرسىم بۆردوومان دەكرى، شىرازەي ئەو شارە بەتەواوى دەشىوئى و دواي ئەوہى كۆمەلكوژىيەكى زۆر دەكات، ئىدى لە ترسى بۆردوومانى گوپرانەي سوپا، خەلكەكە ڤادەكەن و ڤوودەكەنە چىكان، لە ئەشكەوتىكدە خۆيان ھەشار

دهدهن، بهشی زۆریان ژن و مندال و پیرو په ککهوته بوون، سوپا دلږه قانه ټه شکه و ته که یان به سه ردا پماندن.

ته رمی یه که م: چاوه کانی پرېوون له فرمیسک و گوتی: مه له ترسا ده سترېږی سیکسی سوپا بو سه ر کچان و ژنان، خو مان ده پووباری مونزوور خست و خنکاین.

یقبال پرووی له ته رمی پینجه م کرد و گوتی: سه یرکه کورد له وه ته ی هه یه، ټه وه چاره نووسیه تی.

