

تهلارسازانه هیلکاری بکه

نوسینی: دهیقد درازیل

تهلارسازی

هیلکاری

فیرنووون



بلاوگراوهی | 20
یهکهه | 22

رهخنههی تهلارسازی

وهرگیرانی: شهیل ئاسو هسهه
راستی کاویس عبدالله

تھلارسازانہ ہیلکاری بکہ

تەلارسازانە ھۆلكارى بگە!

نوسەر:
دەيشد درازيل

وەرگېران:
قەھىل ئاسۆ ھسەن
راستى كاويس عبداللە

© مافى چاپکردنى ئەم كتيبە پاريزراوہ بۆ ناوہندى
رەخنە تەلارسازى

بلاوگراوہى يەكەم
2022

ناوهرپوڪ

1	دهروزه
2	ناوهرپوڪ
3	چون كاردهكات
4	ههنگاوي 01 هيل و تنه دوورههنديهكان
14	ههنگاوي 02 ياسا بنچينهيهكاني پيرسپيكتف
22	ههنگاوي 03 سيبر، رووچن و ماتريال
31	ههنگاوي 04 ناوهدانكردني هيلكاريهكته
36	ههنگاوي 05 زيادكردني سروشتي
43	ههنگاوي 06 هيلكاري پيرسپيكتفي سهرنجراكيش
54	رونكردنهوه و وشهسازي
57	دوا قسه
58	دهربارهي وهرگير و نوسهر

چۆن ئيش دەكات؟

ئەم كىيىمە پىكھاتوو لە ۱ ھەنگاو، ھەر يەك لەم ۱ ھەنگاوە دەيئە ۴ بەش. پيشتر پۆت باس دەكەم كە چى فئردەبين و پۆ؟ پاشان تەكنىك و چەند تيبينى و روونکردنەوھى بەسوودت پئدەبەخشم و دوام ئەو فئردەبىت لە رپى ئەو راھئانەھى كە پئت دراون، لە كوئايى ھەر ھەنگاويك راھئانە تايبەت ھەن كە دەتوانى ئەوھى فئردەبوويت تاقىبەيئەوھ.

جى بەجئردن

كاتى ئەوھى كە ئەو تەكنىكانەھى فئردەبووى لە راھئانەكان لە مەشقى كوئايى جئبەجئەيت.

فئردەبوون

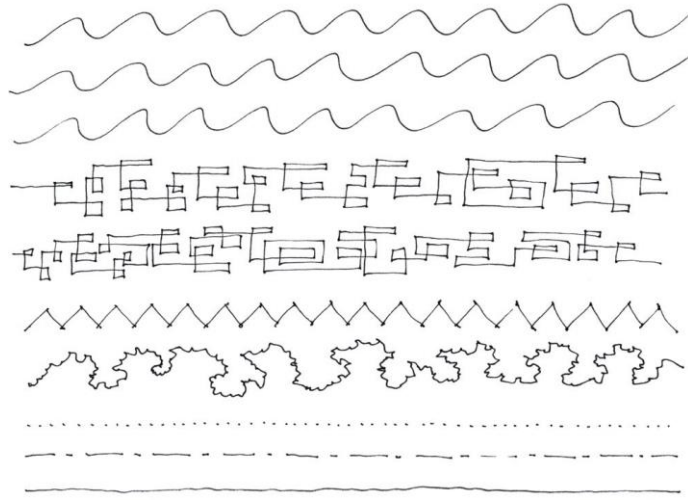
راھئانە وات لئدەكات تەواو فئردەبىت، وانىھ؟ بە ھەمان شئوھى بۇ ھئلكارى..دەكرى سوود لە راھئانەكان وەرگرى بۇ دەست پئردن بە ھئلكارى.

تیبينى و كورتكراوھكان

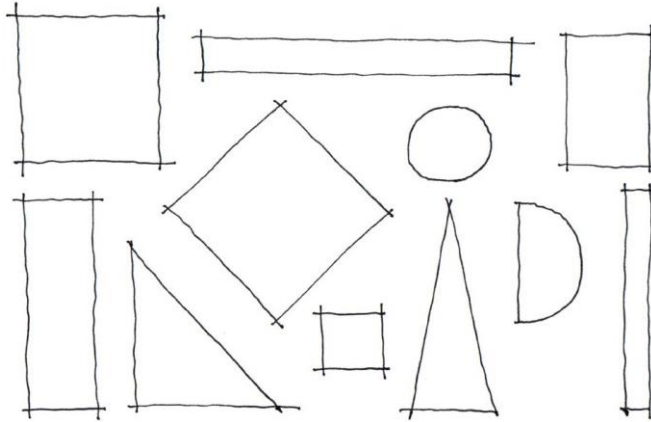
تەكنىك و ئاموژگارى بۇ ئەوھى دەيكەين و ئەوھى نەيكەين، زياتر رئنوئىيە چونكە گەر ياسا بئ دەكرى ھەر كاتى بئ بشكئرنئ.

چى و پۆ؟

چى فئردەبين و پۆچى فئردەبوونى ئەو تەكنىكانە گرنكە بۇ ھئلكارى تەلارسازى



جۆره جیاوازهکانی هێل



تەنە دوو رەهەندیە بنچینەییەکان

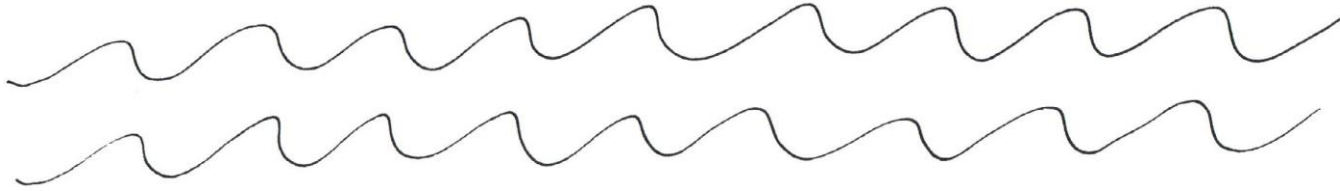
هێل و تەنە دوو رەهەندیەکان

کە سەیری زۆر بە هێلکاری تەلارسازیەکان دەکەیت، لە کۆمەڵە هێلکی جیاواز پێکھاتوون. هەندێکیان شەپۆلی، نووک تیز، زیگزاگ و هەندێکیان راستن. ئەم هێلانە تەنە بۆ پلانکاری نین بە لکو بۆ نیشاناندانی جۆر و شیوە و سیبەر و بیناسازی و دەتوانین بڵیین هەموو شتیکە لە نەخشینراوەکان.

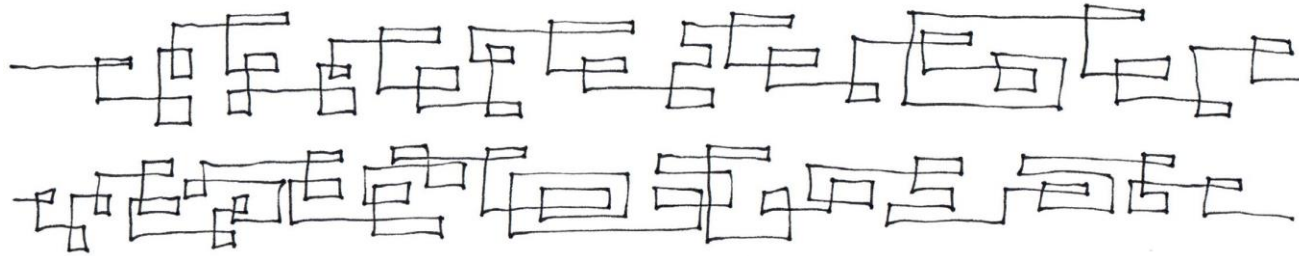
وەک یەکەم هەنگاو فیڕی کێشانی هێلە جیاوازهکان دەبین دەستپێدەکەین بە حسانهوهی دەستمان و دۆزینەوهی شیوازی ریک بۆ پینووس گرتن و جوولاندنی دەست و قۆلمان بە شیوەی دروست و ریک، و دەست دەکەین بە کێشانی هێلی جیاواز.

جۆره كانى هیل

شه پۆلى



گۆشه يى



زيگ زاگ



نووك تيز



خال خال



خال داش



هیلنى راست

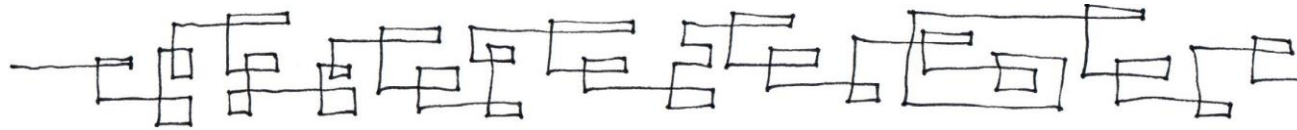




شەپۆلى



نۆرەى تۆيە



گۆشەيى



نۆرەى تۆيە



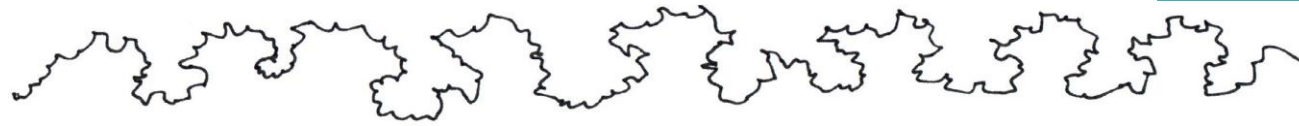
زىگ زاگ



نۆرەى تۆيە



پەڕەى راھىنان 01.2



نووک تىژ



نۆرەى تۆيە



خال خال



نۆرەى تۆيە



خال داش



نۆرەى تۆيە



ھيلى راست



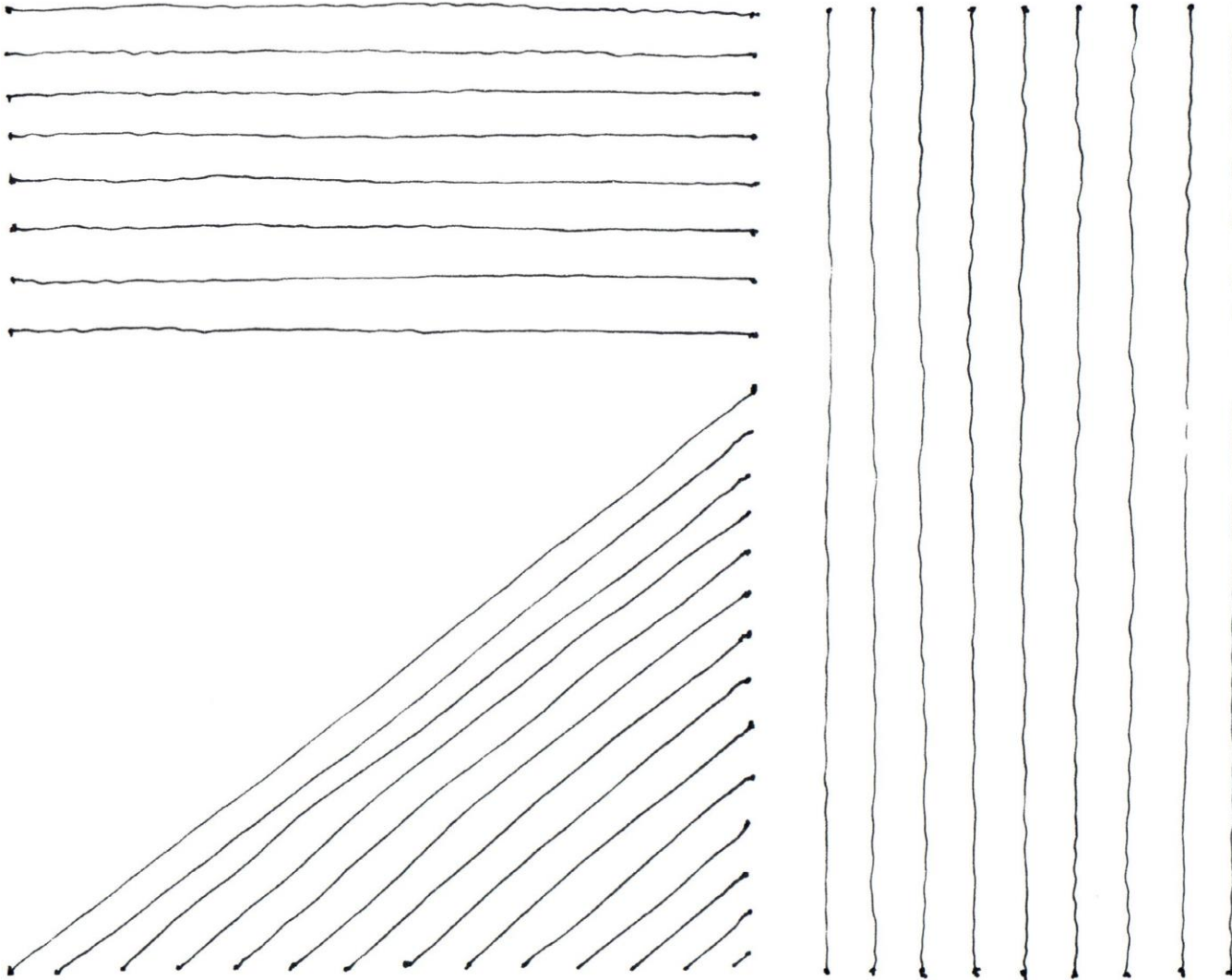
نۆرەى تۆيە

کیشانی هیلی راست

بو کیشانی شیوهی دوو رههندی و دیمه‌نی پیرسپیکتشی که دواتر باسی لئ ده‌کین پیویسته فیژی کیشانی هیلی راست بین.

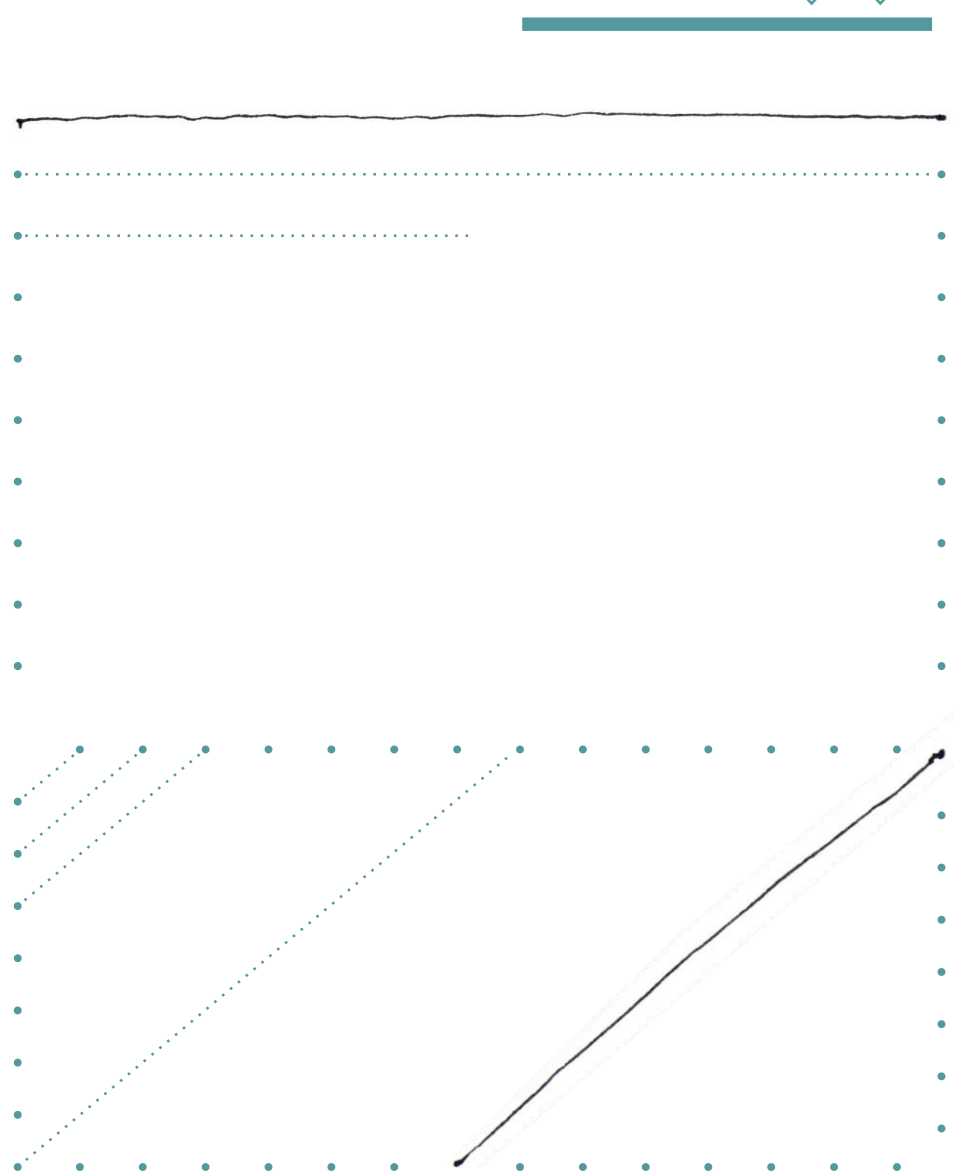
باشترین تکنیکی کیشانی هیلی راست گه یاندنی دوو خاله به کورترین هیل که بکریت. به گشتی پیویستمان به سئ جور هیل هه‌یه به پیی ئاراسته‌کانیان- **ستوونی، ئاسویی و لاره‌هیل (لادو)**. ئهم هیلانه زور سوودبه‌خسده‌بن له هه‌نگاه‌کانی داهاتوو له هیلکاری ته‌لارسازی.

راهینانی کیشانی هیلی راست بکه له پهره‌ی راهینانی ۱،۳ له پهری داهاتوو.





پہری راہینان 01.3

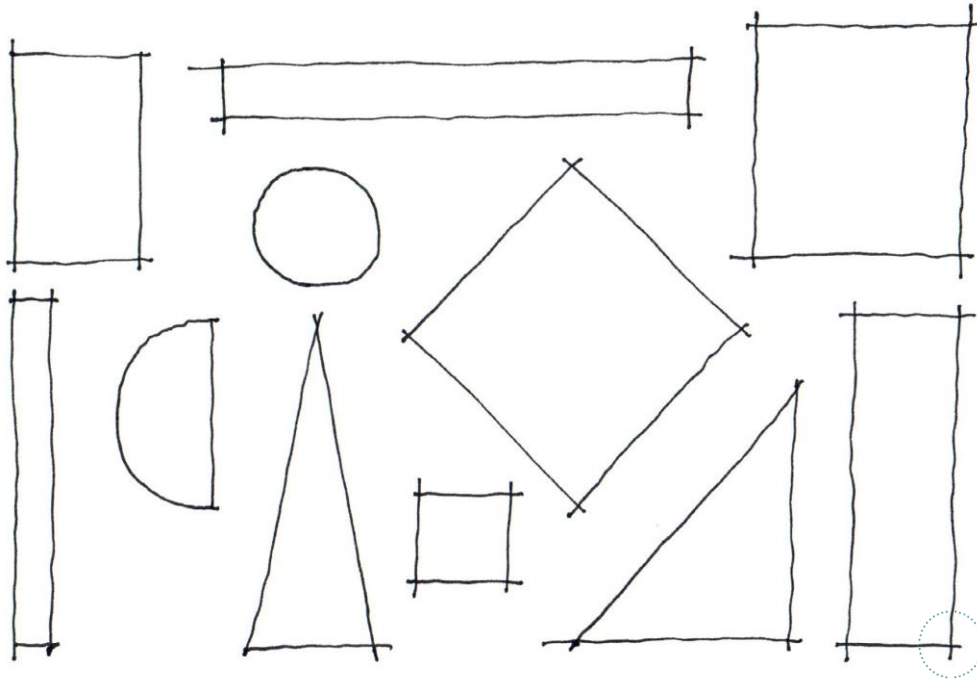


کیشانی تهنی دوو ره هندی

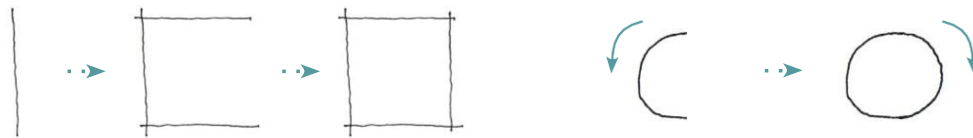
کاتی که راهاتی له کیشانی هیل برده وام ده بین بو کیشانی شیوه دوو ره هندی سره کیه کان به گشتی نه وهی پیویستمانه چوارگوشه، سیگوشه، لاکیشه، بازنه و نیوه بازنه.

کاتی هیلکاری گرنکه که هه رایهک به یهک هیل لیدان درووستبکهین، درووست نیه هیل به سر هیل دابینین هه ول بده یهک هیل بکیشی گهرچی ریکیش نه بیت، برده وام راهینانیاں له سر بکه هیله کانت باشر ده بن.

تیبینه کی تری گرنکه نه وهیه هه همیشه هیله کانت به یهک بگهینه و بو شایی دروست نه بیت به لکو به پیچه وانوه یه کتر برین له گوشه کان دروستبکه، نه وهیان شیوه یه کی زیاتر هونه ری ده به خشیت هیلکاریه که ت



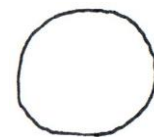
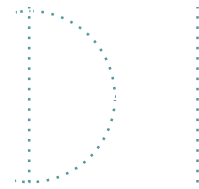
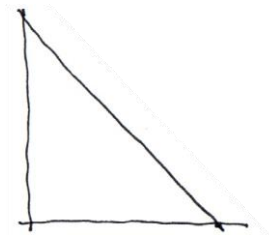
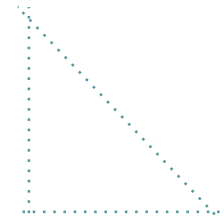
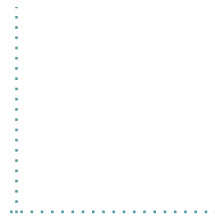
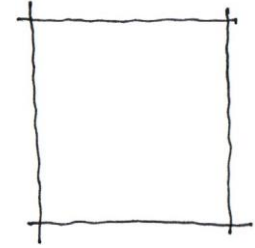
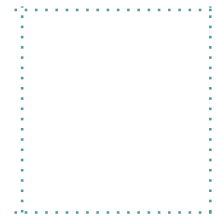
تهنه دوو ره هندی بنچینه یه کان

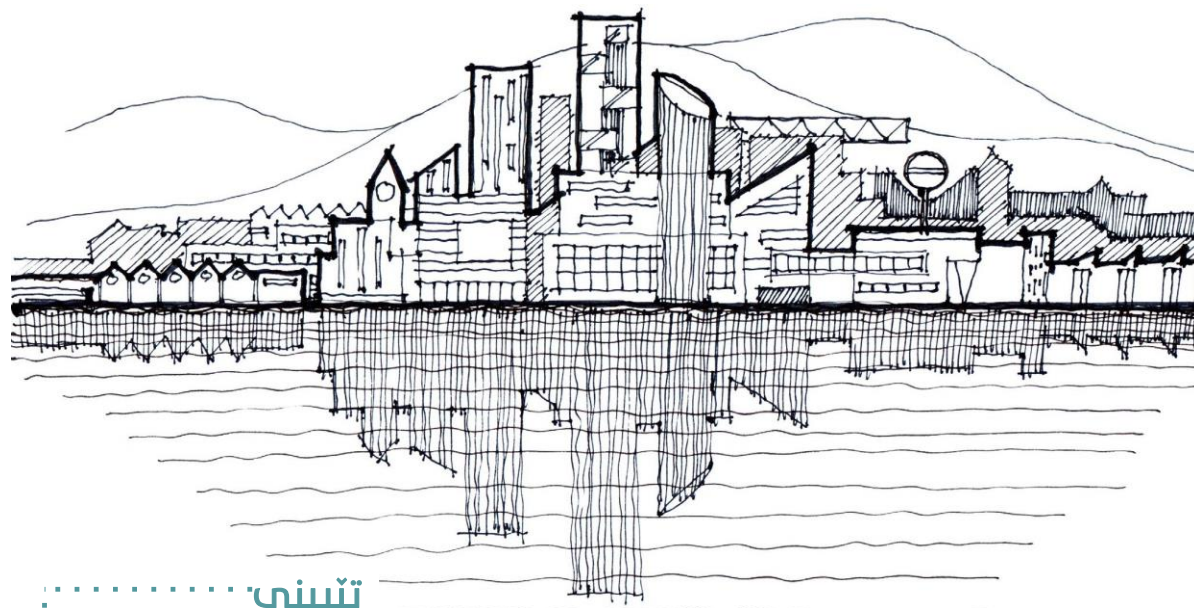


پروسه ی هیلکاری کردنی تهنه دوو ره هندی یه کان



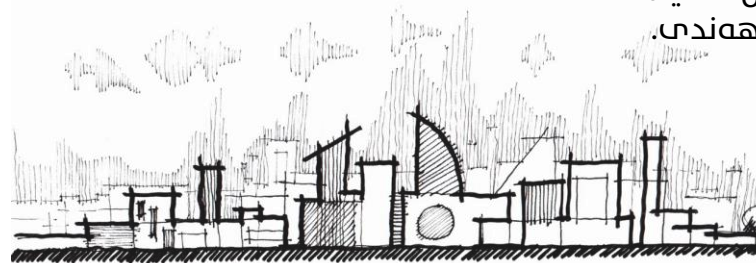
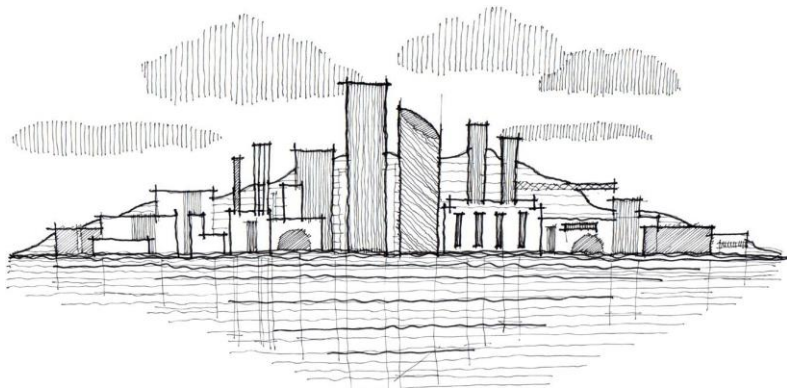
پہری راہینان 01.4





تیبینی

تیبینی بکه چون قورسی هیئل و وردہ کاری به کارهاتووہ بؤ دروستکردنی قولایی لهم هیئلکاریبانه



راهینانہکەت بؤ کار پیکردنی هیئل و ئەنە رەهەندیبەکان، بریتیبە لە: **هیئلکاریبەکی سادەنی دیمەنی شارێکی دلخوازت، ئەگەر ناتوانیت بیر لە هیچ شارێک بکەیتووە ئازادبە لە هەڵبژاردنی وینەبەکی خۆت یان لە گووگڵ بگەرێت یاخود لە پینترست یان هەر پلاتفۆرمێک بە ویستی خۆت**

مەبەست لەم راهینانە ئەوە نییە کە زۆر ئالۆزی بکەیت بەلکو بەرجەستەکردنی جۆرە جیاوازهکانی هیئل، هیئلی راستی درێژ، تەنی دوو رەهەندی جیاواز وە هەر وەها ئاشنا بیت بە بەکارهینانی قورسی هیئلەکان دوودل مەبە لەوەی کە کارەکەت زۆر بیخەوشیت، سەرنجەکە پێویستە لەسەر ئەوە بیت کە باوەرت بەخوبیت لە بەکارهینانی ئەم تەکنیکانە پێویستن لە کیشانی هیئل و تەنی دوو رەهەندی.

بەختیکی باش!

کۆکراوه

دهی با ئەمانه کۆبکهینهوه، لهم پهره ئاشنا دهبيت به گرينگترين تيبيني و ريگا کورتکراوهکان بۆ هيلکار يکردنی ئەنه دوو رهههنديهکان، ئەم زينمايانه رينيشاندهرتن بهلام ئازاديت کامهه به باشتري شيوه بۆت دهگونجيت به کاربينيت و ئەوانهه تر فهرامۆش بکهيت بهبۆ دوودلی.

01

گرينگی به ریکخستنی
پهيوهندی باری دهستت
لهگهله پهرهکهه
بهردهستت بده

02

بهتواوی قۆلت وینه
بکيشه، له شانتوه
دهست به جووله بکه

03

ههميشه به دهستتکی
نهرم وینه بکيشه
پینوسهکته رابکيشه
لهوهی پالیدهیت

04

هیله ههلهکانت
مهسرهوه به لکو
لینانهوه فیر به

05

کارکردن به تۆنه
جياوازهکانی هیل يارمهتیت
دهدات به پیناسهکردنی
قولایي رووکار و
درووستکردنی جياکاری

06

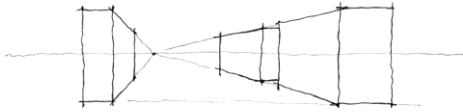
هیلێ درێژ دروستهکرپت
به کيشانی تهاوی قۆلت
و پاليشتی دهستت بکهيت
به خشان لهسر پهنجهه
بچوکت

07

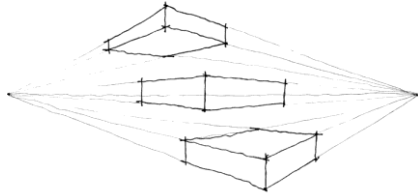
تهنی دوورهههندی-
ههر هیلێک ده بکيشی،
به يهک راکيشانیکي جيا
بيکيشه

08

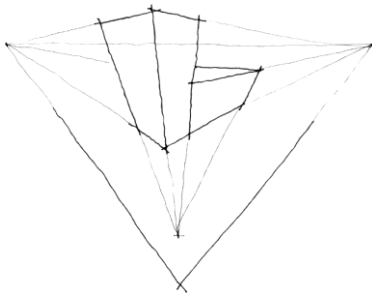
يهکتر برين له گوشهکان
دروستیکه، دوورکوه له
جيهيشتی کهلین



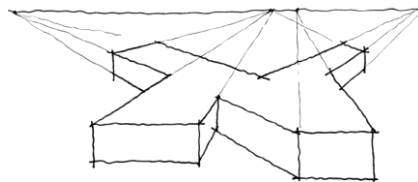
پیرسپیکتشی یهک خالی



پیرسپیکتشی دوو خالی



پیرسپیکتشی سټ خالی



پیرسپیکتشی فره خالی

ياسا بنچينه يه كانی پیرسپیکتشی

بینیمان بۆ جیهان، به پئی یاساكانی پیرسپیکتشی، ههم به شیوه یهکی هیلهکی و فره ره هندی، لهم به شه بنچینه هیلکاری ته لارسازی وهرده گرین که پیکدیت له پیرسپیکتشی هیلهکی یهک خالی و دوو خالی.

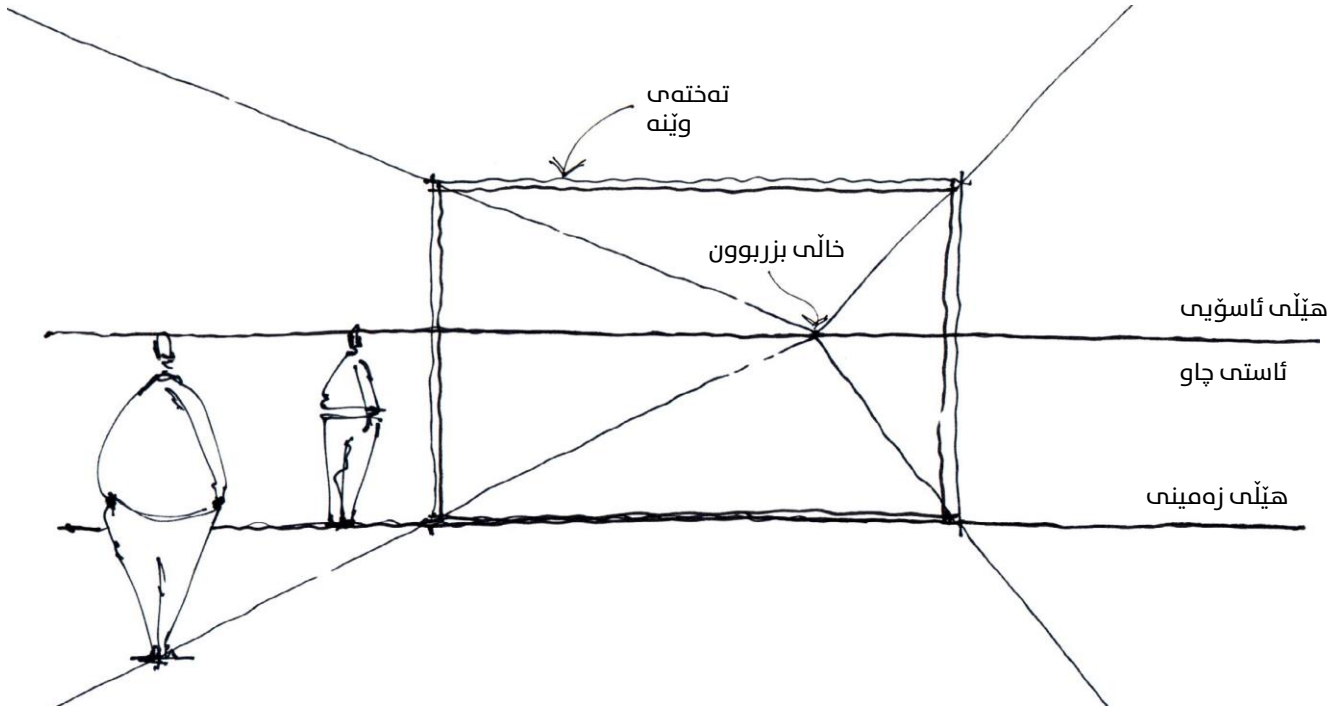
ئهوهی گرینگه درکیپیکهین ده ربارهی پیرسپیکتشی که له ههموو شوینیک جیبه جیده کریت، گشت هیلکاری به که ده یکشین، له سیویکه وه بیگره تا که شتیبهکی ئاسمانی، پیویسته شوین یاساكانی پیرسپیکتشی بکهوین بۆ ئهوهی وینه یهکی راسته قینه مان ده سته ویت.

پیرسپیکتشی وهکی هیلداریکی نادپار کارده کات، یارمه تیده ره بۆ جیگیرکردنی ته نیک له پیکهاته یهکی بۆشاید، ریگایه که بۆ پیناسه کردنی بۆشایهکی سټ ره هندی و له سهر روته ختیکی دوو ره هندی دا

هیچ ترسیکی ناوت بۆ ئهوهی ده سته که یهت به کیشانی هیلکاری پیرسپیکتشی، پیویستیت به زانیاری بیرکاری و راسته هیل ناکات ته نها به جیبه جیگردنی چه ند یاسایهکی، ده توانی بیروکه کانت له ری هیلکاری پیرسپیکتشی ده ربریت، باده سته پیکهین!

بیرۆکەى پیرسپیکتف

با سەیرێكى ھێلکارىیەكەى دەستە چەپى پەرەكە بكەین، ھێلکارىیەكەى پیرسپیکتفى سادەى یەك خالیە، پێكھاتە سەرەكییەكانى نیشان دەدات، دواتر كە باسى لێو دەكەین. سەیرى رۆنکردنەوكانى بۆكسى تێنێنێھەكان بكە بۆ تەواو تێگەشتن لە تۆخمە سەرەكییەكانى پیرسپیکتف.



تێنێنى

پێكھاتە سەرەكییەكانى وینەكیشانى ھەر پیرسپیکتفىك بریتین لە تەختەى وینە، ھێلای ئاسۆی، خالی بزر بوون، و ھێلای زەمینى.

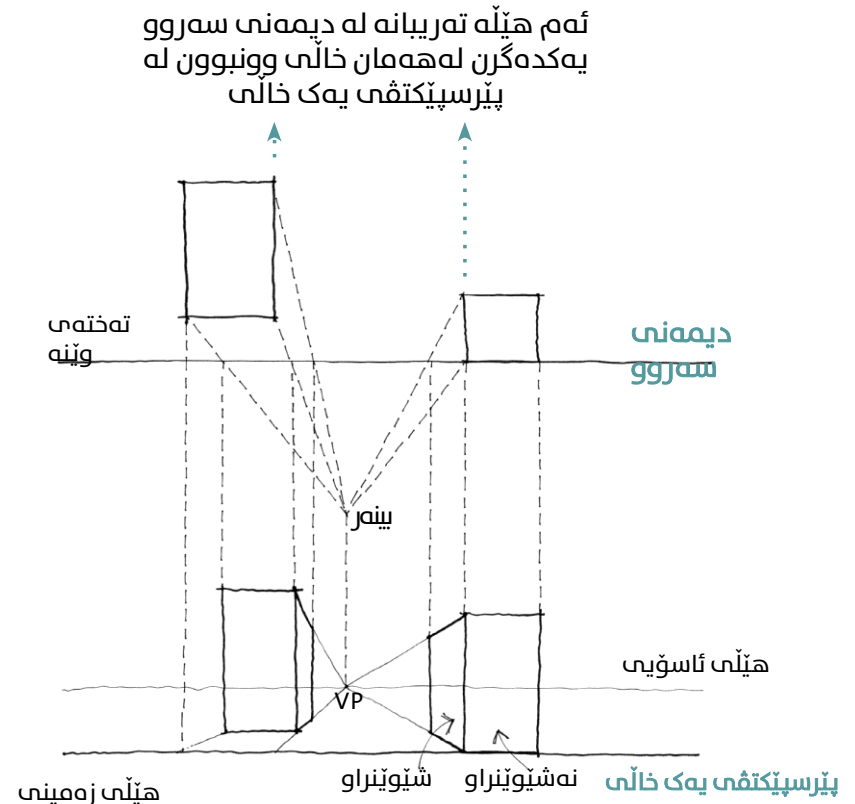
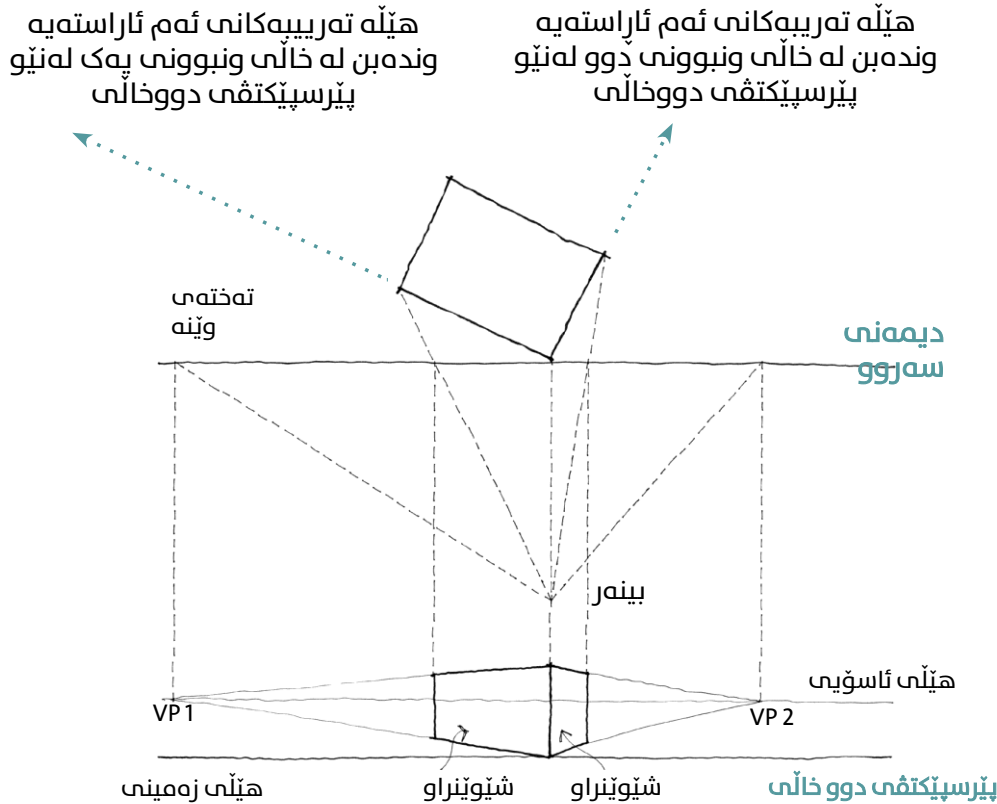
رۆوتەختى وینە رۆوتەختىكى خەپالى رۆشنە، كە بۆشاییە سى رەھەندىیەكەى لەسەر دەرکەوتوو

ھێلای ئاسۆی ھێلایكى ئاسۆی خەپالىیە، كە ئاستى چاو ديارى دەكات خالی وونبوون خالیكە لەسەر ھێلای ئاسۆی كە ھێلە ھاوتەرییەكان كە تياردا بەكەگرنەو

ھێلای زەوى ھاوتەرییە لەگەل رۆتەختى وینە و زەوى

زیاتر دهر باره ی پیرسپیکتف

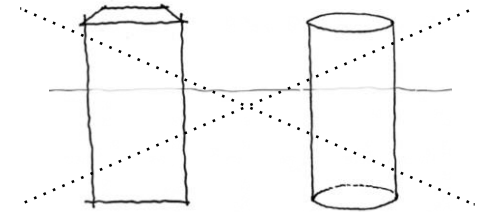
له وینه کانی ئەم پهره یه، زیاتر ئاشنا ده بیت به پیرسپیکتف له ریگی بهراورد کرنی دیمه نی سهروو ته ن له گه ل دیمه نی پیرسپیکتفی هه مان ته ن، تیبینی شوینی چاودیر بکه له دیمه نی سهروو و چۆن وهرگێرداوه بۆ دیمه نی پیرسپیکتف



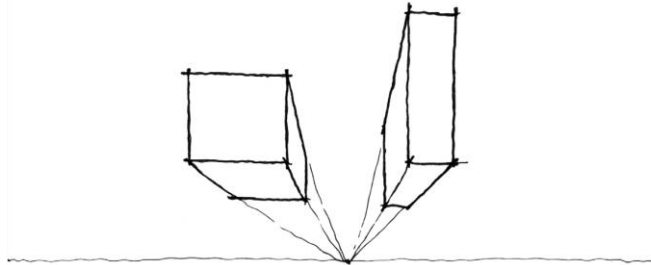
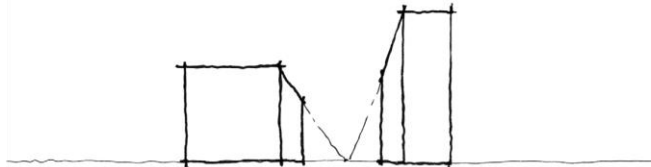
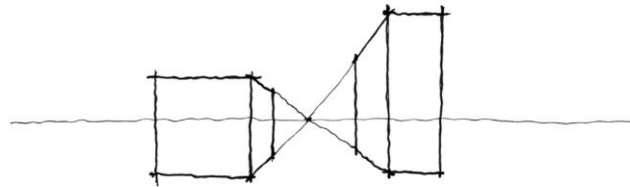
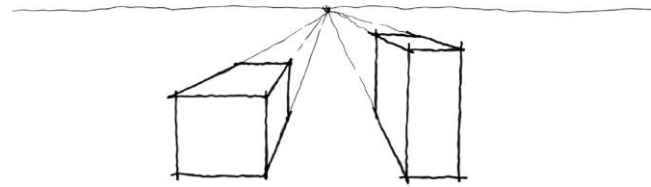
دیمهن له پیرسیکتف

کاتی رونکردنه و هیهکی خیرایه، بۆکسیک
 بیته ههر تهنیکی شیوه چوارگوشه یی،
 له سهر میزیک له پیش چاوتی دابنئ،
 له بهر ئه وهی بۆکسه که له ژیر هیلی
 ئاسۆیی چاوت ده بیته ده توانی رووکاری
 سهر وهی بۆکسه که ببینیت، ئه گهر
 تهنه که بهرز بکه یته وه له ئاستی چاوت
 ده توانی رووکاری ژیره وهی تهنه که
 ببینیت، ده زانین ئه وه زانستی که شتی
 ئاسمانی نییه بهس ئه وه یارمه تیت
 ده دات له تیگه یشتنی گرینگی شوینی
 هیلی ئاسۆیی له په یوه ندی تهنه
 نیشاندرا وه که ت له پیرسیکتفدا. سه یری
 شوینه جیاوازه کانی هیلی ئاسۆی بکه،
 له بهشی چه پی ئهم په راوه

سه یری په ری راهینانی 02.1 له گه ل 02.2 له
 دوو په ری داها توو، که یارمه تیت ده دن له
 کاتیک راهینان ده که یته له سهر کیشانی
 هیلکاری پیرسیکتف



× هیله ئاسۆیه کانی به تهنه کانی تیپه
 رده بیته. نایبته رووکاری سهر وهی
 تهنه کانی ببینین



✓ هیله ئاسۆیه که له سهر وهی تهنه کانه،
 ده توانین رووکاری سهر وهی تهنه که
 ببینین

✓ هیله ئاسۆیه که به ناو تهنه که
 تیپه رده بیته، ناتوانین رووکاری سهر وهی
 و خواره وهی تهنه کانی ببینین

✓ هیله ئاسۆیه که راسته کریت له گه ل
 هیلی زه وهی ناتوانین رووکاری
 سهر وهی و خواره وهی تهنه کانی ببینین

✓ هیله ئاسۆیه که له ژیر تهنه کانه،
 ده توانین رووکاری ژیره وهی تهنه کانی
 ببینین



پہری راہینان 02.1



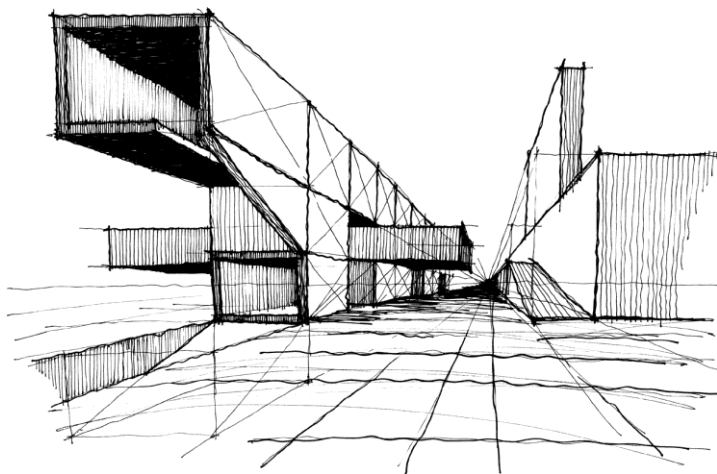
پہری راہینان 02.2

راهینان هکته بۆ کار پیکردنی پیرسپیکتف چۆن به دست وینهی پیرسپیکتفی (یهک خال یان دوو خالی) هیلکاریده هکیت، وینهی پیرسپیکتفی به لایه نی که مه وه سنی بژارده ده خاته به رده ست

سهره تا من پیشنیاری دانانی بۆکسی خه یالی ده که م له سر په ره که و پیکهاته یه کی جوان و هاوسه نگ دروست بکه یه ت. له ههنگاوی داهاوو ورده کاری زیاتر بکه سر بۆکسه که، یاریکه به دهره یان و خسته سر ته نه که، یاخود له یه کتر برنیان له قه باره کاند.

سهرنجی ئه م راهینانه تیگه یشتنی ته واره له یاساکانی پیرسپیکتف، پیکهاته و وینا کردنی تو له کاتی هیلکاریدا

سهرنجه که له سر قه باره و راسته قینه یی وینه که نییه، بۆیه تو سهر به ستی له تاقیکردنه وه، دوو جاره ک تاقیبکه وه بۆ دۆزینه وه ی باشت رین هاوسه نگ له وینه که ت، دوو باره یبکه وه، تو هانده دریت بۆ وه رگرتنی بیرۆکه له فیلم، بلاوگرا وه یه ک، یان ههر شتیک که ده یدۆزینه وه په یوه ندی پئوه هه بیت. کاتیکی خۆش!



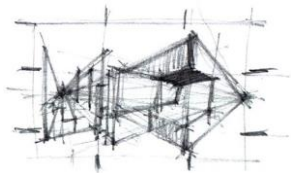
وینهی پیرسپیکتفی یهک خالییه، نمایندهی ته لارسازییه کی نمونه یی ده کات.

تییینی

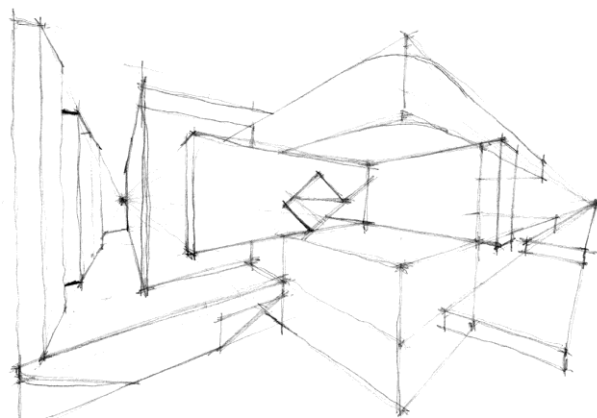
به وینه کردنی بچووک و خیرا ده ستپیکه، بۆ تاقیکردنه وه ی بیرۆکه جیا وازه کان بۆ وینه کردنی پیکهاته یه ک

دوای یاساکانی ههر پیکهاته یه ک بکه وه به ویستی خۆت (یاسای زیرین، یاسای سیانه یی، هتد.. بۆ رینما پکردنی تو له کاتی هیلکاری ته نه کان له پیرسپیکتفدا

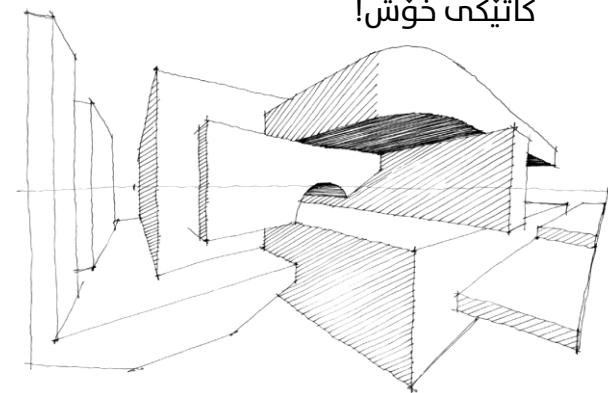
هه میشه به کیشانی ویناگراوی بۆکسه کان ده ستپیکه، ورده کاری و پیدانی قورساییی بۆ دووای هه لیکره.



وینه ی بچووک بکیشه وه ک نمونه یی پیشنیارگراوی پیکهاته که



وینه ی پینوسی- تاقیکردنه وه ی ریزه یی و ورده کاری قه باره کان



به خاوینی به پینوس وینه که له سر قه باره ی وینه یه کی رووت

کۆکراوه

لیره دا بهرچاوترین تیبینییه کان و ریگا کورتکراوه کان بۆ هیلکار یکردنی پیرسپیکتف، ئەم رینماییه پپوئیسته و وهک رینیشاندەریک سودی دەپیت، به لام ههست به سەر بهستی بکه بۆ به کارهێنانیان، کامهتی گونجاوه بۆتۆ ئەوهی تریان به جێ بیله به بێ هیچ دوودلییهک.

01

دهستپیکه به کیشانی وینهی بچووک بۆ تاقیکردنهوهی بپروکه کانت و پیکهاتهکان.

04

چۆله دروستبکه له ناو هیلکار به کت، به کیشانی هیللی لاری درێژ.

02

هههمیشه په کم جار بۆکسیکی ویناکراو بکیشه و دوای وینهی تهنی ناو بۆکسهکه بکیشه.

05

به دوای یاسای پیکهاتهی بکه وهک یاسای زیرین، یاسای سیینه یان ئەوانی تر.

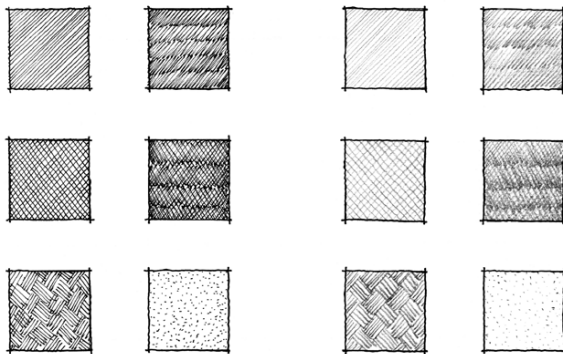
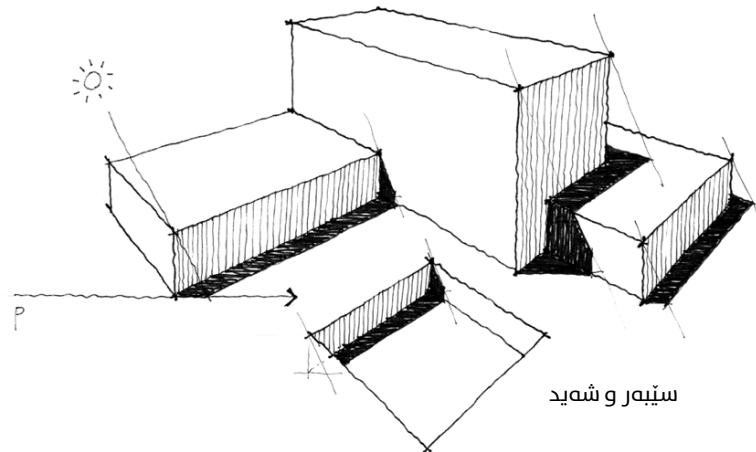
03

بنهماکانی دیزاین به کار بینه وهک دووباره بوونهوه، هاوسهنگی، جیاوازی

06

یاربیکه به قه باره کان به لیده رهێنان، خسته سەر، یان تیکهه لکیشکردنیان

سیبەر، رووچن و مهتریال



تهکنیکی ریندهرکردن

ئێستا دنیایین له تهنی دوو رهههندی و هیلکاری پیرسپیکتف، ئێستا ئامادهی ههنگاوی دواترین، بو باشترکردنی هیلکارییهکانمان پێویستمان به وردهکاری زیاتره، بهتایبهتی کارکردن له سههر روناکی و سیبەر، وه ئامارهکردن به مهتریال له ریگهی رووچنی جیاوازهوه،

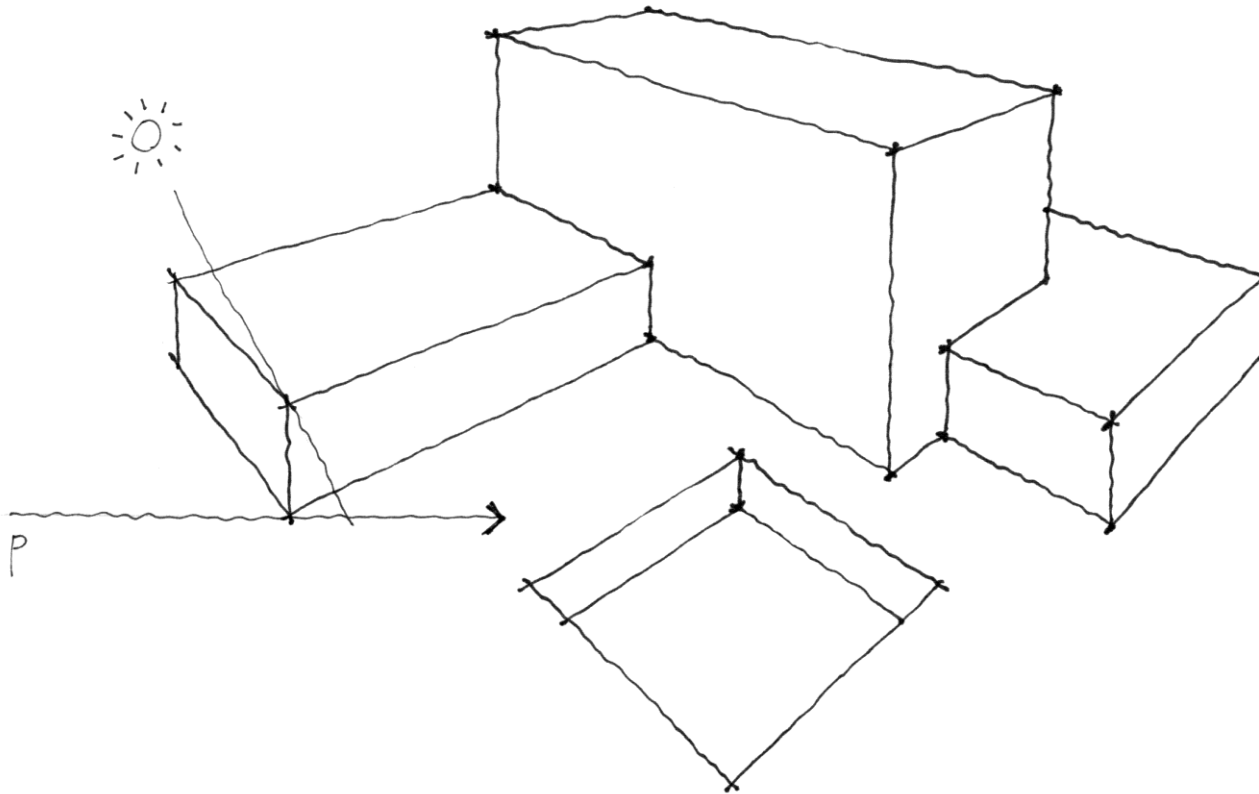
لهم بهشه دهستپێدهکهین به ناساندنی سیبەر و شهید، هیلکاریکردنی بارودۆخه جیاوازهکانی روناکی پیدان به پیرسپیکتفهکانمان و بو زیاتر گونجاندن و دروستکردنی قولایی له وینهکان.

دواتر فیڕی چۆنیهتی نیشاندانی مهتریال دهبیت له هیلکارییهکت، وهک کهریوچ، تهخته، کۆنکریت، بهرد، شوشه

بو دروستکردنی رووچنی دیاریکراو، سود له سههرچاوهی راستی ژیان دهبینین، سادهیان دهکهینهوه بو رووچن، بهشیوهیهکی سادهتر دهیانکهین به رووچن، بهچهند تهکنیکیکی جیاوازی ریندهرکردن دهیانکیشین دهی با دهستپێکهین!



ئەم پهري راهينانە کارپيکر دنيکی دروستی سيبهريه، به خسته سهری شهيد و سيبهريه بو سهر پيکها ته که



بو ئەنجامدانی ئەمە، پهريهوی ئاراستهی راستقینهی ههلبژير دراوی تيشکی رۆژ بکه (ئەو هيله لارهي که له نيشانهی رۆژهکهوه سهرچاوهی گرتووه که دهکهوئته گوشهپهکی تهنهکه) و ئاراستهکهی له نهخشهکهدا (تيره ئاسويهکه هياما دهکريت به پیتی P)

لەم بارهدا تيشکی رۆژهکان هاوتەريين (ئارساته راستقينهکهی رووناکی رۆژ) ههموویان ههمان ئاراستهيان ههيه له تهواوی پيکها ته که

بو دنيا بوونهوه سهيري يهکهم پهري ئەم به شه بکه بو بينيني سيبهري دروستی ئەم پهري راهينانە

تهکنیکی رینده رکردن

شارهزا بوون له تهکنیکی رینده رکردن زۆر گرنه بۆ بهرهسته کردنی ئاستیکی بهرزی هیلکاری، کاریگهری ئهم تهکنیکانه په یوهسته به ریندهر و په ری هه لئیر دراو و رووچن،

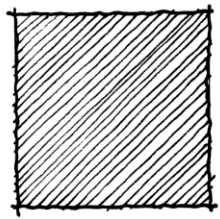
له نمونه کانی لای چه پی ئهم په ره، ده توانین جیاوازی بینیت له نیوان نووک 01 وه پینوسی گرافیکی 2b

هیل پینوسی مه ره که ب ریکترن له پینوسی دار، به لام به پینوسی مه ره که ب ناتوانیت به دلی خۆت جووله ی داینامیکی پینه خشینی، وه هیچ جیاوازی به که له ئه ستووری هیله کان و یان به ها کانی تۆندا نییه

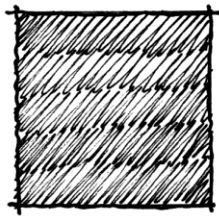
پینوسی دار نه رمتره له پینوسی مه ره که ب هونه رمه ندان ده توانن هیل جیاوازی دروست بکن به پیی ئاستی ئه و په ستانه ی که ده یخه نه سه ری، له بهر ئه وه به بۆ چوونی من هه ول و ئه زموونی زیاتری ده ویت بۆ ئه وه ی به راستی شاره زابیت له تهکنیکی وه نه کیشانی پینوسی دار.

به راهینانی زیاتر تیده گه پت له جیاوازی به کانی به کارهینانی ریندهر و په ره که پیکه وه له گه ل تهکنیکی دروست بۆ ئه وه ی هیلکاری به کی کاریگهرمان ده سته ویت.

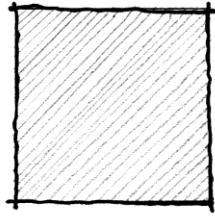
پینوسی مه ره که بی نووک 0.1



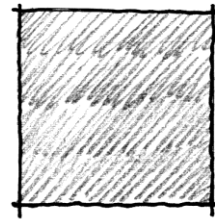
هاچکردن (هیله جیاکراوه کان)



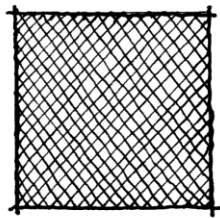
هاچکردن (هیله بهره وامه کان)



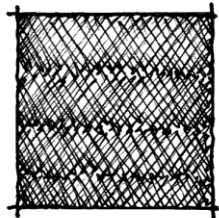
هاچکردن (هیله جیاکراوه کان)



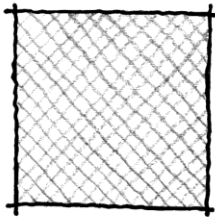
هاچکردن (هیله بهره وامه کان)



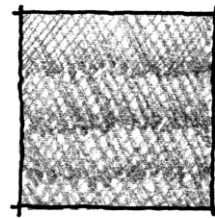
هاچکردنی به کتر به (هیله جیاکراوه کان)



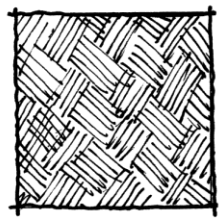
هاچکردنی به کتر به (هیله بهره وامه کان)



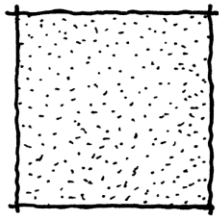
هاچکردنی به کتر به (هیله جیاکراوه کان)



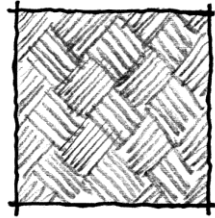
هاچکردنی به کتر به (هیله بهره وامه کان)



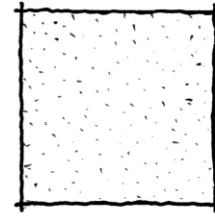
نه خش



خال خال



نه خش



خال خال

رووچن و مه‌تریالی

ئېستا ئهم ته‌کنیکانه‌ی رینده‌ر به‌کار دینین که پیشتر ئاماژه‌مان پیکردوو، بۆ دروستکردنی رووچنی پیشنیارکراو که گوزارشت له مه‌تریالی ته‌نه‌کانمان ده‌کات

له‌م نمووانه‌ زۆترین مه‌تریاله به‌رچاوه‌کان ده‌بینیت، که له هیلکارییه‌ ته‌لارسازییه‌کانمان به‌کاری ده‌ینین

هه‌ندیک له‌ رووچنه‌کان وه‌ک به‌رد، ته‌خته، له‌وانه‌یه‌ بۆ توخمی جیاواز به‌کار بێن له‌ بۆشایی وه‌ک دیوار، زه‌وی، رینگا، بیم، هتد، وه‌ک ئه‌وه‌ی گوترا، پیوسیته‌ هه‌میشه‌ هه‌ولیده‌ین رووچنه‌کان ریکبێخین به‌ پێی شوین و به‌کاره‌ینانی، به‌ مانایه‌کی تر نه‌خشانندی پیرسپیکتفیکتی دروست و ئاستی ورده‌کاریه‌کی دروست.

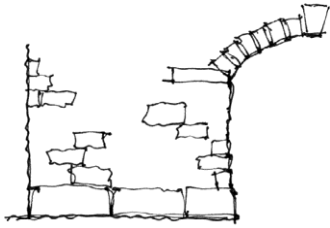
به‌رد



رینگای به‌رد

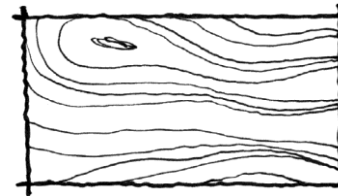


به‌ردی سه‌ر رینگا

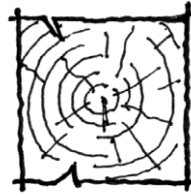


دیواری به‌ردین

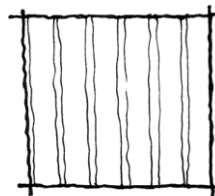
ته‌خته



رووچنی دار (ئه‌رزیه‌)

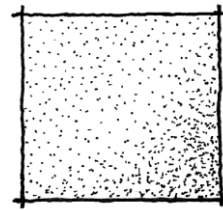


سپکشنی دار



ته‌خته‌ی دار (رووکار)

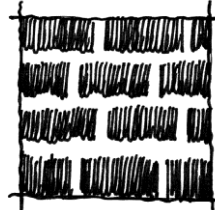
که‌ر بووچ و کۆنکریت



رووچنی کۆنکریت

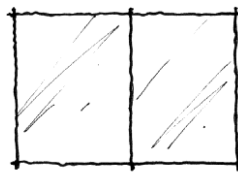


دیواری که‌ر بووچ



رووچنی که‌ر بووچ (ورده‌کاری)

جام



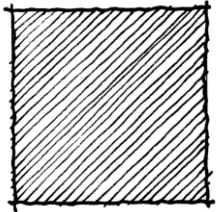
ئاوینه‌دانه‌وه‌ی په‌نجه‌ره



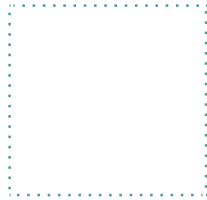
نۆرہی تۆیہ!

نۆرہی تۆیہ!

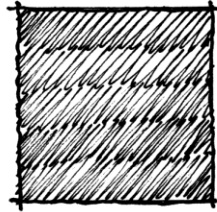
نۆرہی تۆیہ!



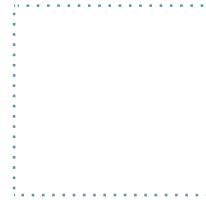
ھاچکردن (ھیلہ جیاکراوہکان)



ھاچکردن (ھیلہ جیاکراوہکان)



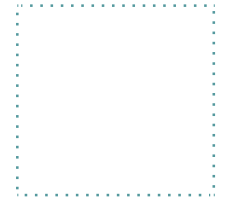
ھاچکردن (ھیلہ بەردہ وامہکان)



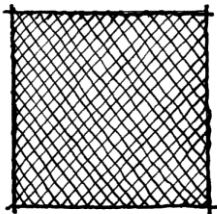
ھاچکردن (ھیلہ بەردہ وامہکان)



سیکشنی دار



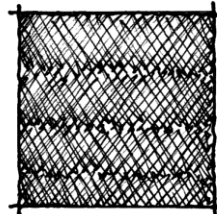
سیکشنی دار



ھاچکردنی بەکتربر (ھیلہ جیاکراوہکان)



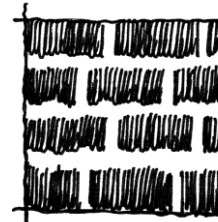
ھاچکردنی بەکتربر (ھیلہ جیاکراوہکان)



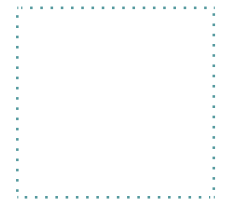
ھاچکردنی بەکتربر (ھیلہ جیاکراوہکان)



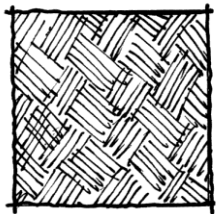
ھاچکردنی بەکتربر (ھیلہ جیاکراوہکان)



رپوچنی کەر پووچی



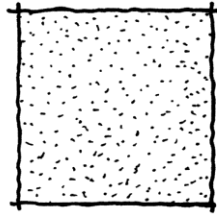
رپوچنی کەر پووچی



نەخش



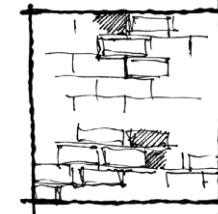
نەخش



خال خال



خال خال



دیواری کەر پووچی



دیواری کەر پووچی

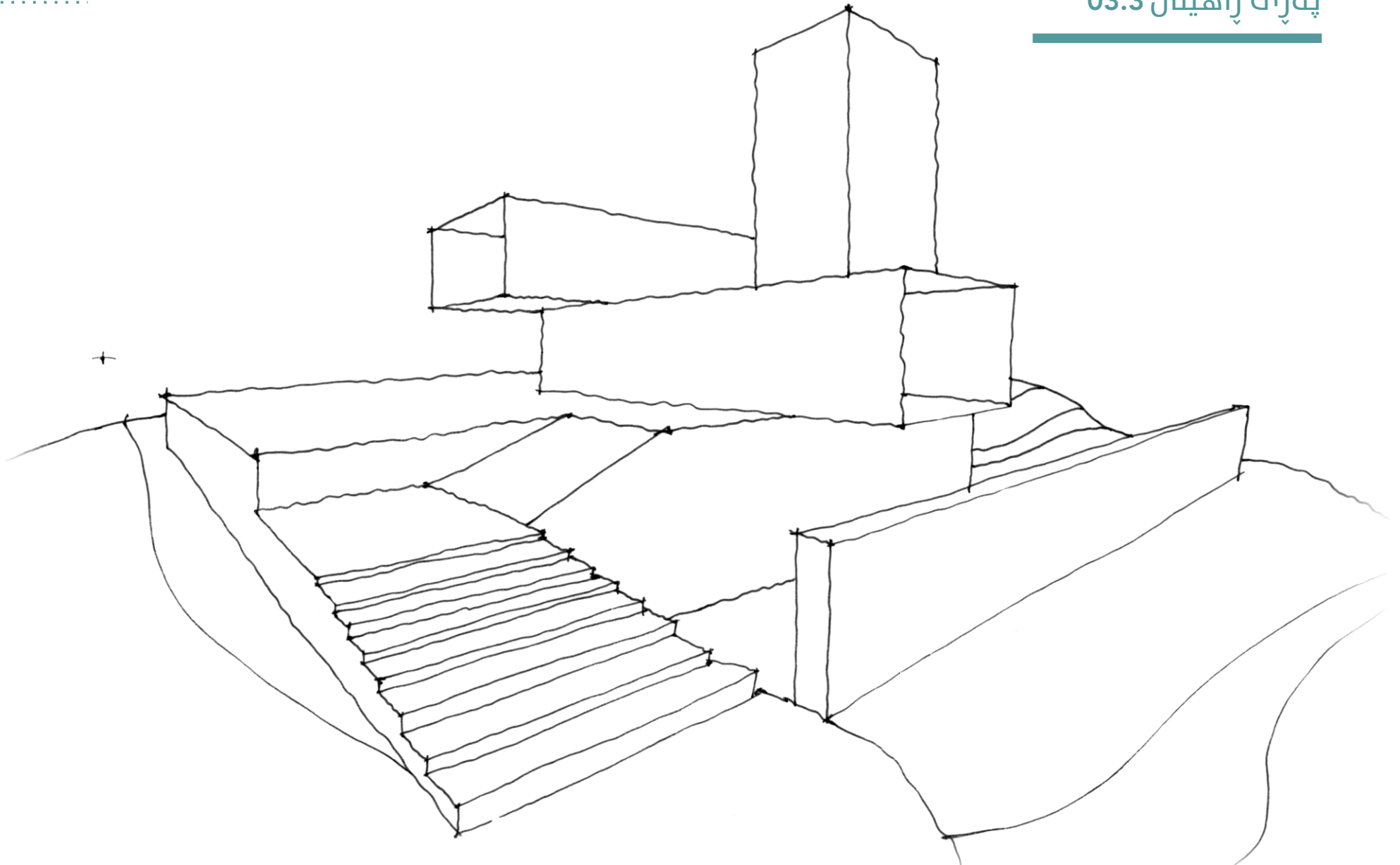
لهم کاتوهه، راهینانه که خوشتر دهییت، بۆ کارپیکردنی ههمه جۆری تهکنیک له رووچندا، پیشنیارکردنی مهتریال له هیلکارییه گه تدا، پیکهاته یه کی پیرسپیکتفیم تاماده کردوه به بی هیچ رووچنیک، ئهرکه کهت ئهمه یه که هیلکارییه کهت تهواو بکهیت به خسته سهری ههموو ورده کارییه کان.

ههر چه نده لیره سهرنجی سهره کی دانانی رووچنه، به لام تازادبه له زیادکردنی ورده کاری وهک په نجره، هیلانی ئاسن، ههر وهها ده توانی قهباره ی زیاتر دابنییت، شیوهی پیکهاته که بگۆریت به دلی خۆت، تازادبه له تاقیکردنه و هیان.

قورسی هیلانی جیاواز به کاریینه، وینهی شاریک له دواوهی دهر بچوینه، لق و پۆپی پیکهوه به ستراو، یان ئاسمانیکی سهرنجراکیس دروستبکه، ههولیده ورده کاری جیاواز به کارینییت له سهر پیکهاته بنچینه یه که.

پهری راهینانی 03.3 به کاریینه له پهره ی داهاوو، یان پیکهاته یه کی پیرسپیکتفی خۆت دروستبکه، ههموو ئه وئه زمونانه ی تاکو ئیستا وهرتگرتوه به کاریینه بۆ تهواوکردنی وینه کهت،

هیلکارییه کی چیربه خشا!



کۆکراوه

له و پروایه م تاكو ئیستا فیر بویت كه روچن و سیبهر کاریگه رپیه کی چهنده گهوره یان له سه ر
ئه نجامی کۆتایی هه یه رهنگه وه رسگه ربیته ههنده ئ جار به لام کاره که ده یه ئیته!

01

سیبهر-سیبهر هه همیشه
تاریکتره له شهید

02

رووچن وهک ئاسانکاری
گرافیکی کار دهکات بو
پیشنیا رکردنی
مه تر یالهکانی ژیا نی
راسته قینه

03

رووچنی دیارکراو
به کار بهینه، ته نها
ههنیک شوین دیاریبکه

04

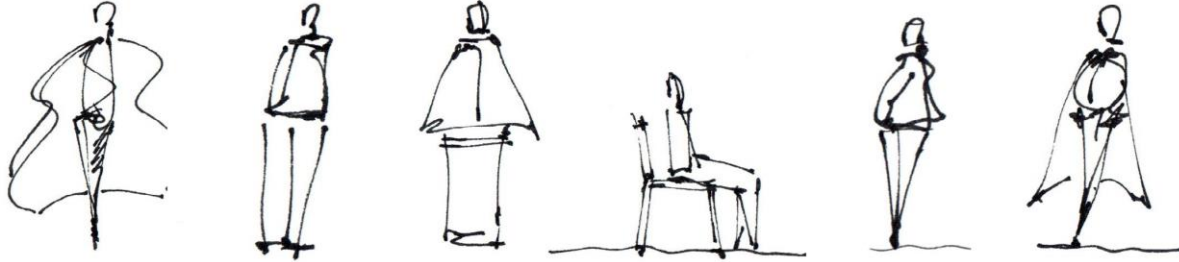
پیناسه ئاراسته ی
رووناکی بکه، هه همیشه
له گۆشه یه کی
ته نه که وه دیت،

05

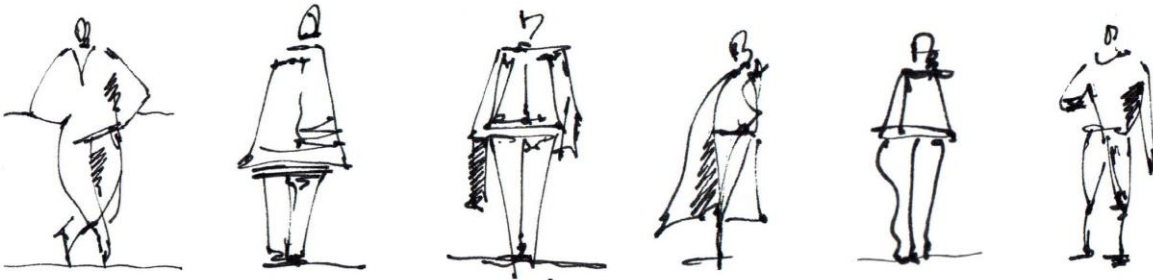
فیری جیاوازی نیاوان
به کاره ئیانی پینوسی دار
له گهل پینوسی مه ره که ب
به، له به کاره ئیانی سیبهر
و رووچندا

06

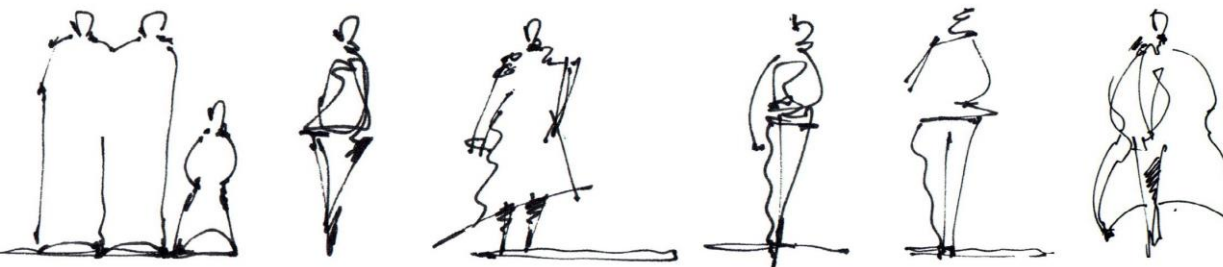
چاودیری ده ور به ره که ت
بکه بو به ده سه ئیانی
سیبهر و رووناکی
دروست



کاتیڤ خیرا وینه‌ی هیلکاری فیگه‌ری مرۆڤ ده‌کیشین، هیلای چه‌ماوه‌ی نهرم و جولاو ده‌کیشین، لایه‌نی گرینگ‌ی ئەم کیشراوانه ریزه‌یه، به پاراستنی ئەم ریزانه دنیایه‌یه لوه‌ی که هیلکارییه‌کانمان وینای فیگه‌ری مرۆڤی دروسته‌که‌ن، بۆ پالپشتیکردنی ئەمه هه‌روه‌ها پیشنیارکراوه ئەم زه‌وییه‌ی فیگه‌ره‌که‌ی له‌سه‌ر راوه‌ستاوه بکیشین یاخو ئەو سیه‌ره‌ی که فیگه‌ره‌که‌ی دایته‌وه، بۆ ئەوه‌ی واده‌رنه‌که‌ویت مرۆڤه‌کان به‌هه‌وادا ده‌فرن.

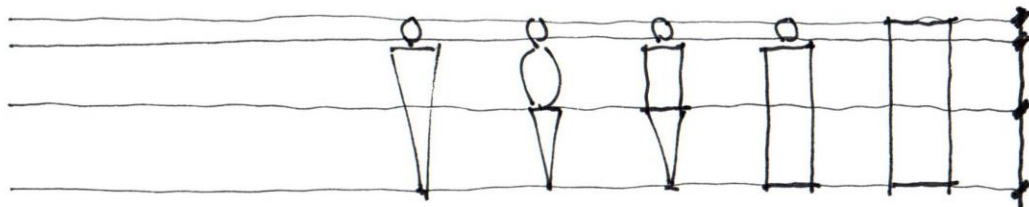


ئیمه به‌زۆری هه‌موو ئەو فیگه‌رانه به‌هه‌مان ئاستی به‌رزی که‌متر یان زیاتر ده‌کیشین (وه‌ک نمونه‌کانی ئەم لاپه‌ره‌یه) باریکی‌تر هیلکاریکردنی که‌سی دانیشتوو یاخود منداله‌ که ده‌بیت به‌رزیان هه‌ماهه‌نگ بکریت.

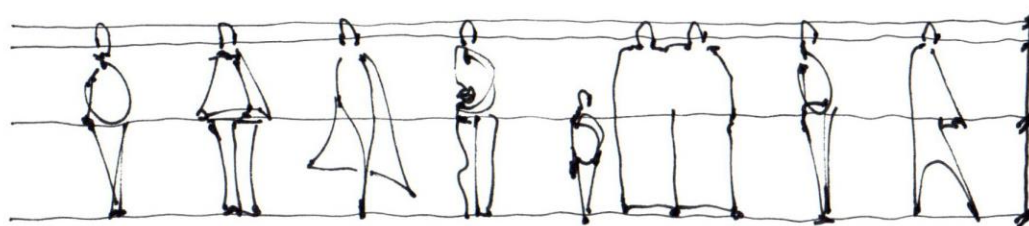


وه‌ک هه‌میشه، ئاستی ورده‌کارییه‌کان گرنگه، هه‌ندیک جار ته‌نها چه‌مه‌وه‌یک یاخود هه‌مایه‌ک به‌سه، هه‌ندیک جاریش ورده‌کاری زیاتر جلوه‌بهرگ زیاده‌که‌ین وه‌ک جانتایه‌ک له‌ده‌ست یان له‌شان،

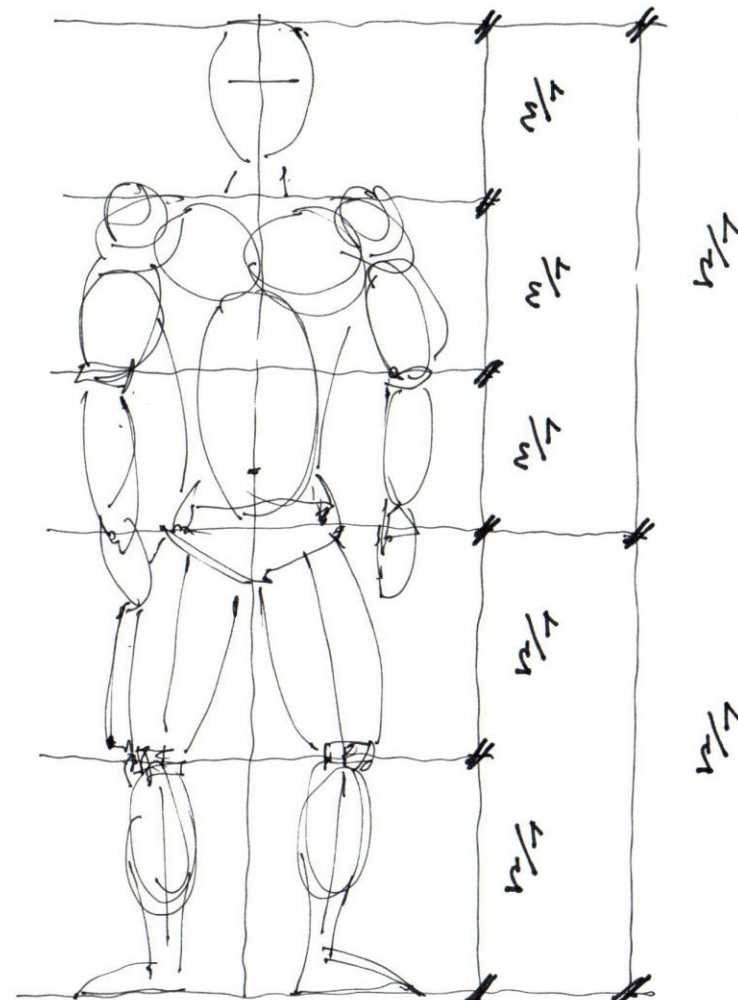
بیرۆکه‌یه‌کی باشه که به‌گروپ که‌سه‌کان بکیشین نه‌وه‌ک که‌سی تاک و جیا، تیکه‌لبوونیک ده‌رده‌خا له‌نیوانیان که بنچینه‌ی چیرۆکی وینه‌که‌مان دیاریده‌کات



نۆرەى تۆيە!



نۆرەى تۆيە!



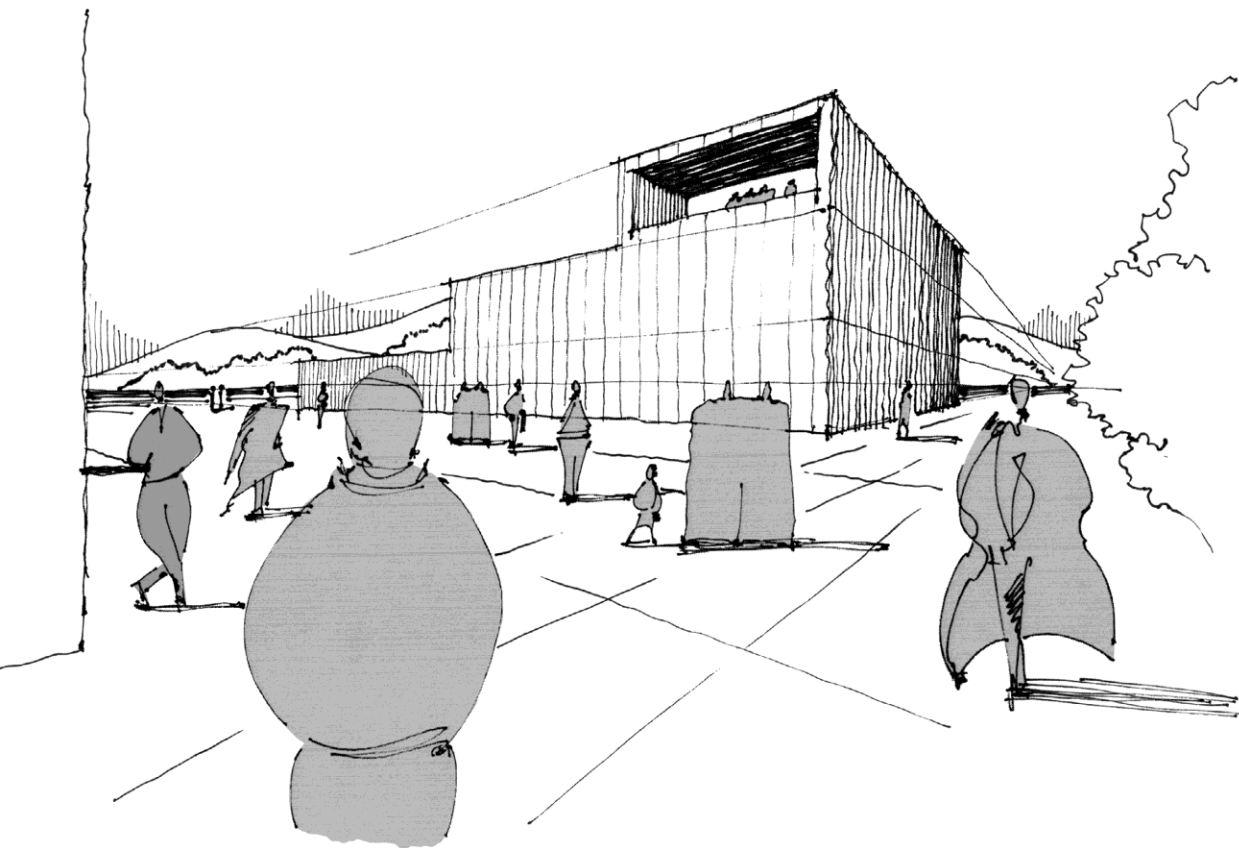
راهینان هکته بۆ زیاتر بهرجهسته کردنی خه لک بۆ هیلکار بیهکت برتیه له هیلکار یکردنی کو مه له یهک له فیگهری مروف له پیرسپیکتیفکی ئاستی چاودا

بۆ دهستپیکردن، دهتوانیت پیشنیاری ریکخستنیکی سادهی بۆشایی بکهیت له ئاستی چاو بۆ خسته ناوهوهی فیگهره کانت، له نموونهی دهسته چهپدا هیلکاری کردنی بۆشاییه کم هه لیزارد که وینای گۆره پانیکی گشتی بدات بۆ ژمارهک له خه لکی جیاواز که به شیوهی سروشتی دابهشکراییت

کاتیکی تهواو ده بیت له هیلکار یکردنی بۆشاییه کته، ۱۰ تا ۱۵ فیگهری مروف زیاد بکه له چینه جوراوجۆره کانی قولایی هیلکار بیه کته، یاسای به کهم بۆ زیاد کردنی یان پرکردنهوهی فیگهری خه لک بۆ هیلکاری پیرسپیکتیفکی ئاستی چاوت، ئه وه یه سه ری هه موو فیگهره کان له یهک هیلای ئاسۆدا بهیلایه وه، وا پیشنیارد ه که یین که هه موویان له یهک ئاستی بهرزیدان (جگه له مندال و کهسانی دانیشتوو)

وه ههروه ها بیر له پیکهاتهی وینه که بکه وه، بۆ نموونه چۆن بینای سه ره کی به شیوه یه کی گرافیکی هاوسه نگراره، له گه ل نزیکترین فیگهر له پیشه وه پدا

هیلکار بیهکی خوش!



كۆكراوه

وهك هەميشە، ئەمە كۆكراوهى تىبينى و ريگا كورتكراوهكانە بۆ ديارىکردنى فيگهري مرۆف، ئەم ئامۆزگاريە دەپت وهك و ريئيشاندەريك خزمەت بكات، بەلام ئازادبە لە بەكارهينانى ئەوهى لەگەل تۆدا گونجاوه، وه ئەوانى تر بەبى نىگهرانى پشتگوئى بخە!

01

ههيلي چهماوهى نەرم
و جولاو بۆ خيرا
ههيلكارىکردنى فيگهري
مرۆف بەكارهينه

02

ريژهى دروستى نيوان
سەر و لاق بپاريزه بۆ
ئوهى شپوهى
فيگهريكى راستهقينه
نیشان ببات

03

فيگهري مرۆف
بەكارهينه بۆ ديارىکردنى
پنوهري قولايى لە
وينهکەت

04

بۆ پيشنيارکردنى
تيگهلبوون ژمارهيهک
گروپ لە مرۆف دروستبکە
نوهک تاک تاک

05

لە پيرسپيکتيفيکى
ئاستى چاودا سەرى
هەموو مرۆفە
وهستاوهکان لەپەک
ههيلي ئاسۆدا بکيشه

06

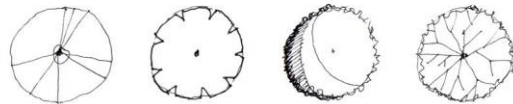
ئەو زهوييه بکيشه که
فيگهريهکت لەسەرى وهستاوه
ياخود سيپهري پييده بۆ
ئوهى وادەرنهکەوييت لە
ههواد دەفرپت

زیادکردنی سهوزایی

وهک کوّتا ههنگاو پیش ئهوهی ههموو شتهکان کۆبکهینهوه، وهکو توخمیک سهیری سهوزایی دهکهن له هیلکاری تهلارسازی.

توخمه سروشتهکان دهتوانن روئیکی گرنه بیهن له ههر دیمه نیکدا. له ریگهی تیکه لکردنی (زۆربهی جار) بوکسی تهلارسازی له گهڵ شیوهی زیاتر ئۆرگانیکی له سهوزایی دهتوانین وینهیهکی زۆر سهرنجراکیش به دهست بهئین. سههرای ئهوهش، سهوزایی لهوانیه خزمهتیک باش بکات بو پیناسهکردنی ریکه ندییک بو وینهکه مان، بو چوارچیوه بهندی دیمه نی بیهن و دهرخستنی خالی راستی وینهیهک.

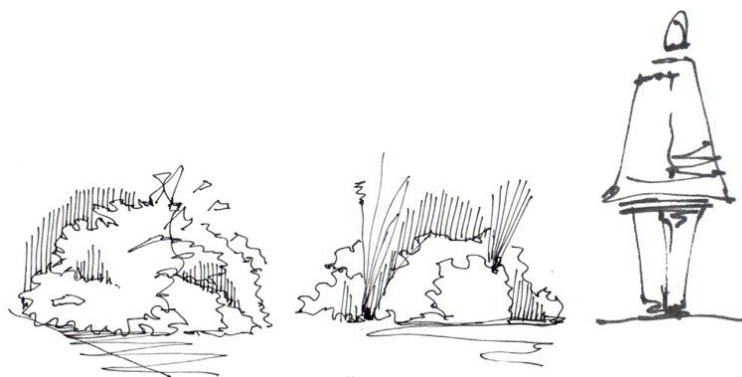
که دهوتریت، سهوزایی توخمیک زۆر بههیز و جیهانییه بو بهکارهێنانی له هیلکاریهکاندا. لهم بهشدا سهرنج دهخینه سهر کیشانی درهخت، دهوهن و گیا به پیوهری جیاواز و له گوّشه جیاوازهوه. با برۆینه ناوه!



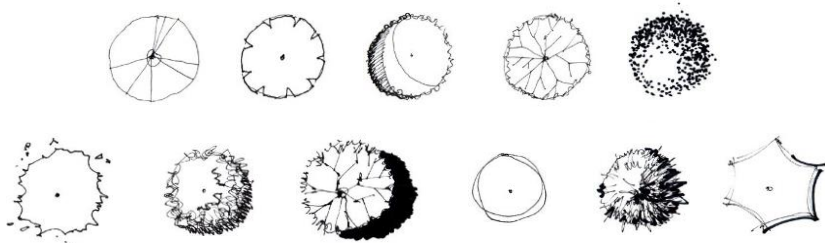
هیلکاری دار و دهوهن



نموونه گیاهی هیئکار یکراو



نموونه دهونه هیئکار یکراو



شیوازی جوراوجوری دارهکان له دیمهنی سهروهه

وهک له نمونهکانی ئەم لاپهروهه دهیینیت، کیشانی سهوزایی پئویستی به هیچ شتیکی نوێ نییه له ئیمهوه. ئیمه هیشتا هیلهکان و تهنه دوو رهههندیهکان بهکار دینین، تهنه به شیوهیهکی کهمیک جیاوازتر.

له بهرئوهی ئیمه به شیوهیهکی گرافیکی پیشنیاری شتیکی سروشتی و ئۆرگانیک دهکهن، ده بیئت ئەم شیوازه له هیل و تهنی دوو رهههندیه رهنگ بداتهوه. تایبهتر، واتا ئیمه هیلی نووک تیر، شیوهی ناریک، بهش کردنیکی نا پهکسانی توخمهکان و بهگشتی شیوازی دهستی ئازادتر له هیلکاری بهکار دینین.

کات تهرخان بکه بو خویندنی نمونهکانی دوو لاپهروهی داهاوو و سهرنج بده که چون تهکنیکهکانی هیلکاری له بهشی پیشوو بهکارهاتووون بو هیله جوراوجورهکانی هیلکاری سهوزایی، وهک تهکنیکهکانی هاچ و سیبهکردن، بهکارهینانی کیشی هیل، هتد.

تیبینی

تیبینی پیوهر بکه، که
پیناسهکراوه به بهرزی
فیگهری مروقهوه،
کاریگهری لهسر ئاستی
وردهکاریهکان دهکات که
لهسر داره
هیلکار یکاراوهکان جیبهجی
دهکریت.

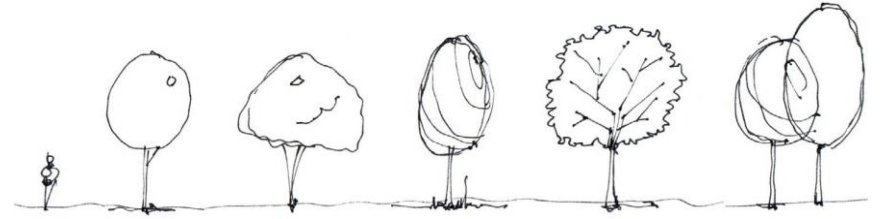
لهم په ره یه دا ده توانیت چند
نمونه یه که له داره کان بینیت
که جیاوازیان هه یه له پیوهر و
ئاستی وورده کاریه کانیاان.

وهک یاسای په نجه گه وره، من
پینشیاری کیشانی قه دی
دره ختیکی گه شه کردوو ده که م
به لایه نی که مه وه به هه مان
به رزی فیگهری مروقیکی بیت.

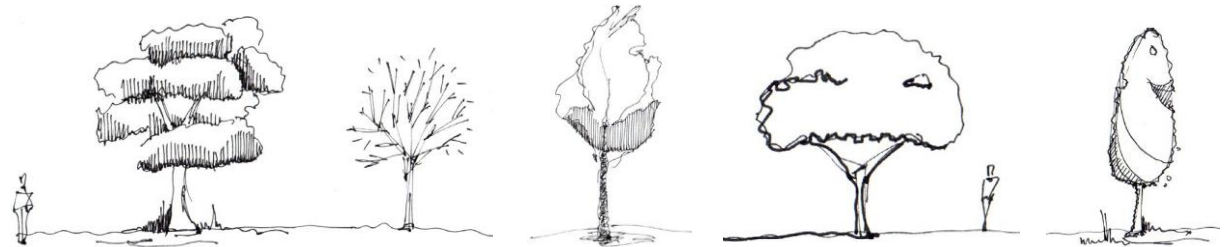
له حالته تی زیاد کردنی ورده کاری
زیاتر له دره خته که ، نه وه
بیرو که یه کی باشه بو زیاد کردنی
گیا یان ده وهن له و ناوچه یه یی که
قه دی دره خته که ده گات به
زه وی، شوینی دره خته که باشتر
نیشان ده دات.



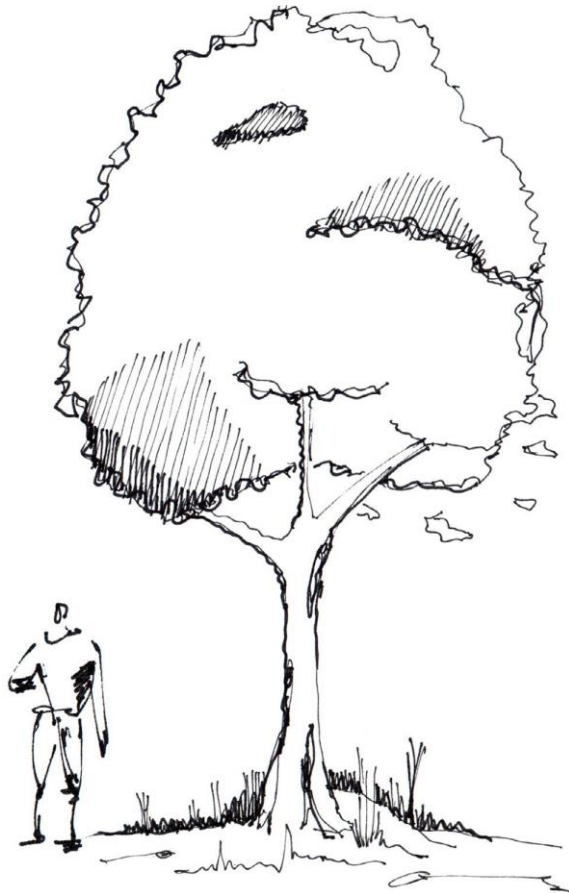
کۆمه له دره ختیکی به پیوهری بچووکی (له دووره وه) وهک یه که قه باره ههستی
پن ده کریت.



نمونه یی چندین هیلکاری دره خت که به ساده یی له شیوه یی دوو ره هه ندی
بهره تیه وه وه رگیراون

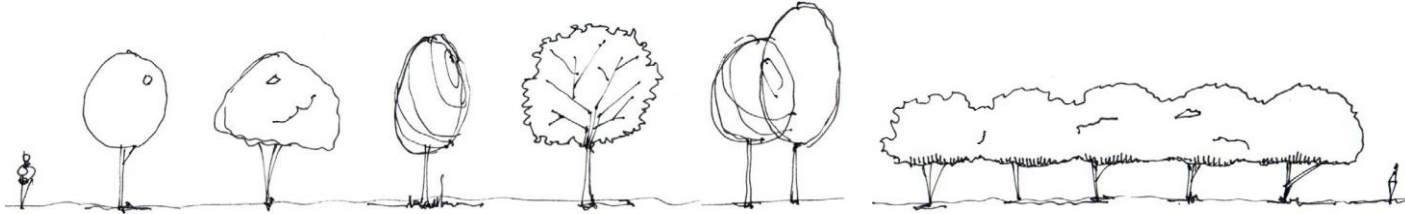


نمونه یی دره خت به ورده کاری زیاتره وه





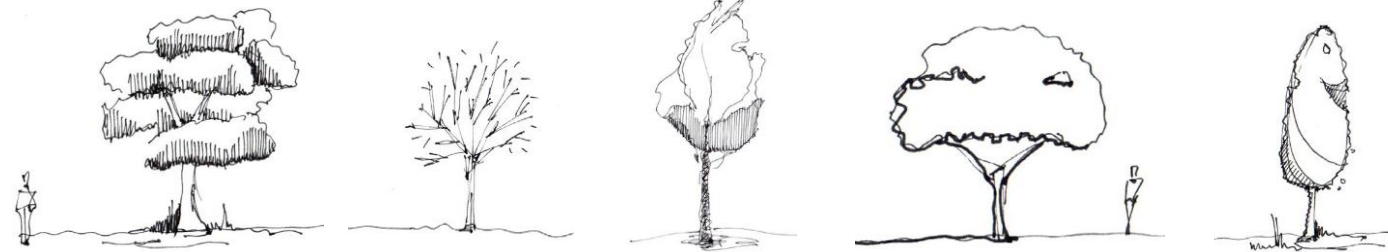
پهړی راهینان 05.1



به ساده‌ی ده‌ستپی‌بکه



نۆره‌ی تۆیه



ورده‌کاری زیادبکه



نۆره‌ی تۆیه



ورده کارى زياتر



نۆره تۆيه



دیمه نى ساره وه

نۆره تۆيه

راهینان

ئەم جارە راهیناننیکى خیرا و خوشە بۆ راهینانن سەوزایى.
ئەركى تۆ هیلکاری دیمەننیکى سادەیه لەگەل چەند
جۆرنیکى سەوزایى، بەلایەنن كەمەو ۲-۳ درەخت، هەندیک
دەوون و گیا.

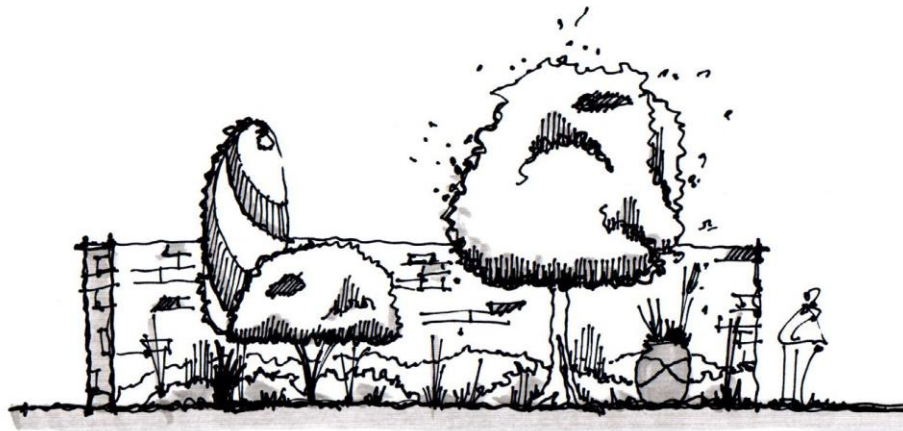
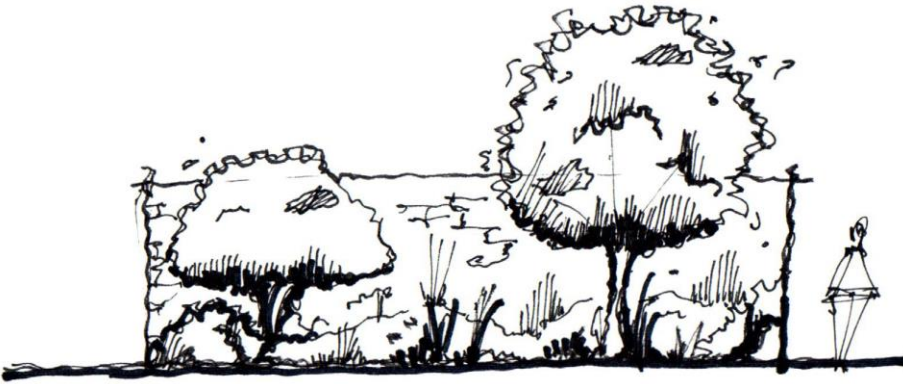
پۆیستە بۆ پیناسەکردنن پۆەرەكە بە فیگەرنیکى
مروڤەو دەست پى بکەیت و پاشان پیکهاتەیهكى
بنچینهی درەختەكان بکیشیت. لە نمونەكانى لای راستەو،
هەمیشە درەختنیکى بچووک و درەختنیکى گەورە هەیه،
بەلام تۆ ئازادیت لە هەلبزاردنن پیکهاتەى خۆت.

لە دوایدا، تۆ هیلکاریهكە تەواو دەكەیت بە توخمنى بچووكتەر،
وەك مەركانى بچووک لەگەل گۆل، دەوون و گیا.

وەك دەستکارییهكى كۆتایى، پيشنيار دەكەم كە پیکهاتەى
هیلکارییهكە جیگیر بکەیت - لەم بارودۆخەدا، دیوارنیکى
خشتى سادە لە باگراوندهكە باش دەبیت.

لەبیرت نەچیت كە زانیاریت لە بەشەكانى پيشوو بەكار
بەنینیت و بەم شێوێهە لە كیشى هیل كەلك وەرگرتیت بۆ
زیادکردنن جەخت و جیاوازی بۆ هیلکاریهكەت، یان
بەكارهینانن تەكنیکەكانى سێبەرکردن بۆ پيشنيارکردنن
قەبارەى رووێهكە.

بەختنیکى باش!



کۆکراوه

ئەمە کۆکراوهی تێبینیە سەرەکیەکان بۆ هێلکار یکردنی سەوزایی. ئەم نامۆزگاریە پێویستە وەک رێنمایی خزمەت بکات، بەلام ئازاد بە بۆ بەکارهێنانی ئەو شتە کە باشتەر گونجاو بۆ تۆ و ئەوانی تر بە بۆ هیچ نیگەرانییەک پشتگوێبخە،

01

ئەم درەختانە کە لە دووریدان سادە بکێشە و وردەکاری زیاتر بۆ ئەو درەختانە لە پێشوەن جێبەجێ بکە.

02

ئاستی ئەو ووردەکاریە کە لەسەر سەوزایی کاری پیکراوه پەپۆستە بە پێوەرەکە (دووری لە بینەر).

03

بۆ سەوزایی، ئێمە هێڵی نووک تیژ، شێوێ نا ریک و بە گشتی شێوازی دەستی ئازاد لە هێلکاری بەکار دێنین.

04

سەوزایی خزمەتێکی باشی پێناسە ریکبەندی، چوارچێوەی دیمەنێک، یان ئاشکراکردنی خالی فۆکالی وێنە دەکات.

05

لە ئەگەری وردەکاری زیاتری درەخت، گیا یان دەوێن زیاد بکە لە ناوچەیە کە قەدی درەختەکە بە زەوی دەکات.

06

قەدی درەخت بە لایەنی کەمەو بە هەمان بەرزی فیگەرێکی مرۆف بکێشە.

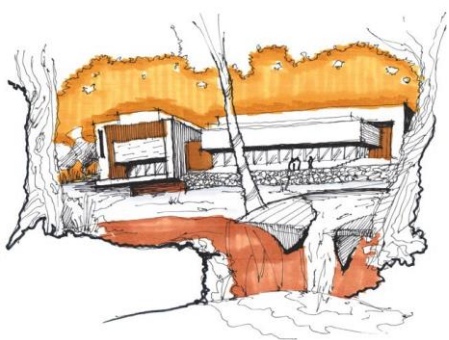
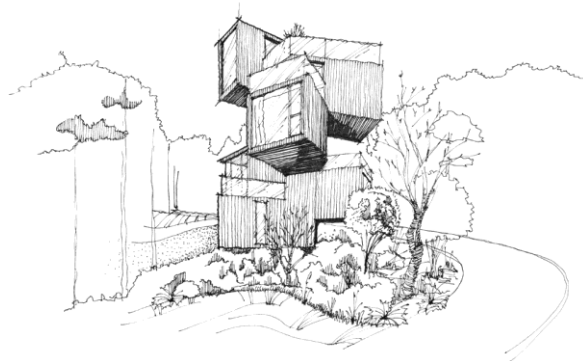
هیلکاری پیرسپیکتفی سهرنجراکیش

لهم به شهی کو تایی، ریگایه ک ده دۆزینه وه بو به یه کگه یاندنی گشت توخمه کانی پیشوو له یه ک هیلکاری پیرسپیکتفی سهرنجراکیش، سهرنجه که له سهر تیکه لکردنی توخمه کان ده بیت بو به ده ستهینانی کاریگهری خوازراو و هه ستردن به باری کەش وهه وایه که ی.

لهم راهینانهی کو تاپدا ئامانجی ئیمه فیربوونی وه رگیرانی ئهم کاریگهری یانهیه بو هیلکاری، له ریگهی کارکردن له گهل پیکهاتهکان، قهباره، روتهختی قولایی، ههروهه خالی دیار.

یه کیک لهو لایهن و جیاوازییه گرنگانه ئه وه یه که ئایا ئیمه له خه یالوه یان به سه یرکردنی سه رچاوه یه کی به رده ست هیلکاری بکهین، لیله دا تو هه لیکت ده بیت بو خویندنی نموونه ی جیاواز له هیلکاری ته واکراو، باسکردنی ته کنیکه کانی روونکردنه وه ی ریره وه ی کاره که له پشت وینه که دا.

له لاپه ره کانی داها توو، ده توانیت خاله کانی پهیره و بکهیت بو ههر وینه کپشانیک به هه لبراردنی ته کنیک و ریگاگان، کاتیکی به چیر له گهل وینه کیشانه که ت!



کۆتا کارت ئەمەیه بەلایەنی کەم یەک هیلکاری پیرسپکتف بکیشیت و هەموو لیزانین و توانات تاکو ئیستا بە دەست هیناوو بەکار بینه، جووری پیرسپکتفه که به دلی خۆته، هەر وهه ده توانی سەرچاووی سەروشکەت بە شیوهی بینین یاخود بە شیوهی خەیاڵت هیلکاریهه کهت بکیشیت،

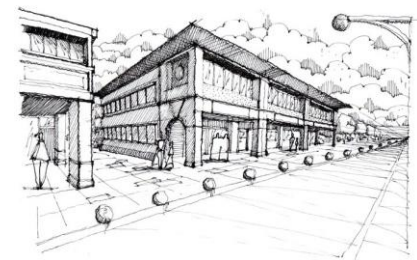
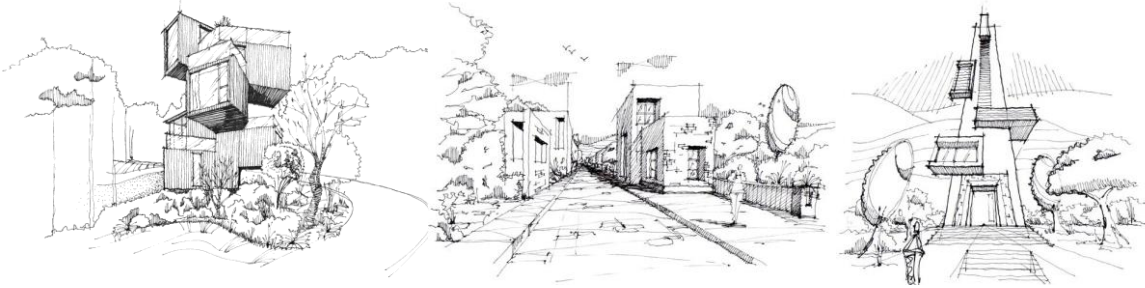
بیرۆکهی باش ئەوهیه بآله خانەیی خوازراوت هەلبژیریت یاخود کاری تەلارسازیکی خوازراوت بکیشیت،

پیویست ناکا تەواوی بآله خانەکه بیته، ده کریت به شیکی بچوک یاخود ورده کاریهکی سەرنجراکیشی بآله خانەکه بیته،

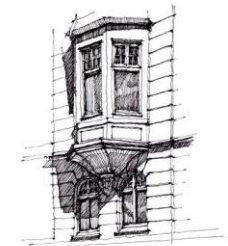
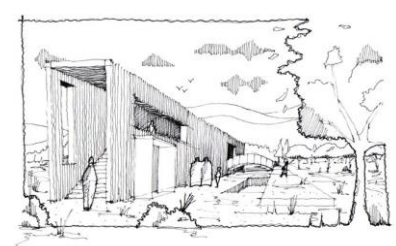
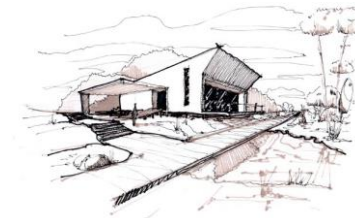
هەر کاتیک بریاری بابه ته کهت دا وا پیشنیاری من بو تو روانینیکی خاوینت هه بیته بو کۆتا وینهی کاره کهت که چون درده چیته، ئەوه ده کریت وهلامی ئەم پرسیارانهت بدا که چیت ده تهوویت چی پیشان بدهیت لهم وینهیه؟ گرینگترین خالی ئەم بآله خانەیه چییه؟ له کوێ کەسی ته ماشاکەر سهیری بآله خانەکه ده کات؟ وینهکه چ چیرۆکیک بگێرینهوه؟

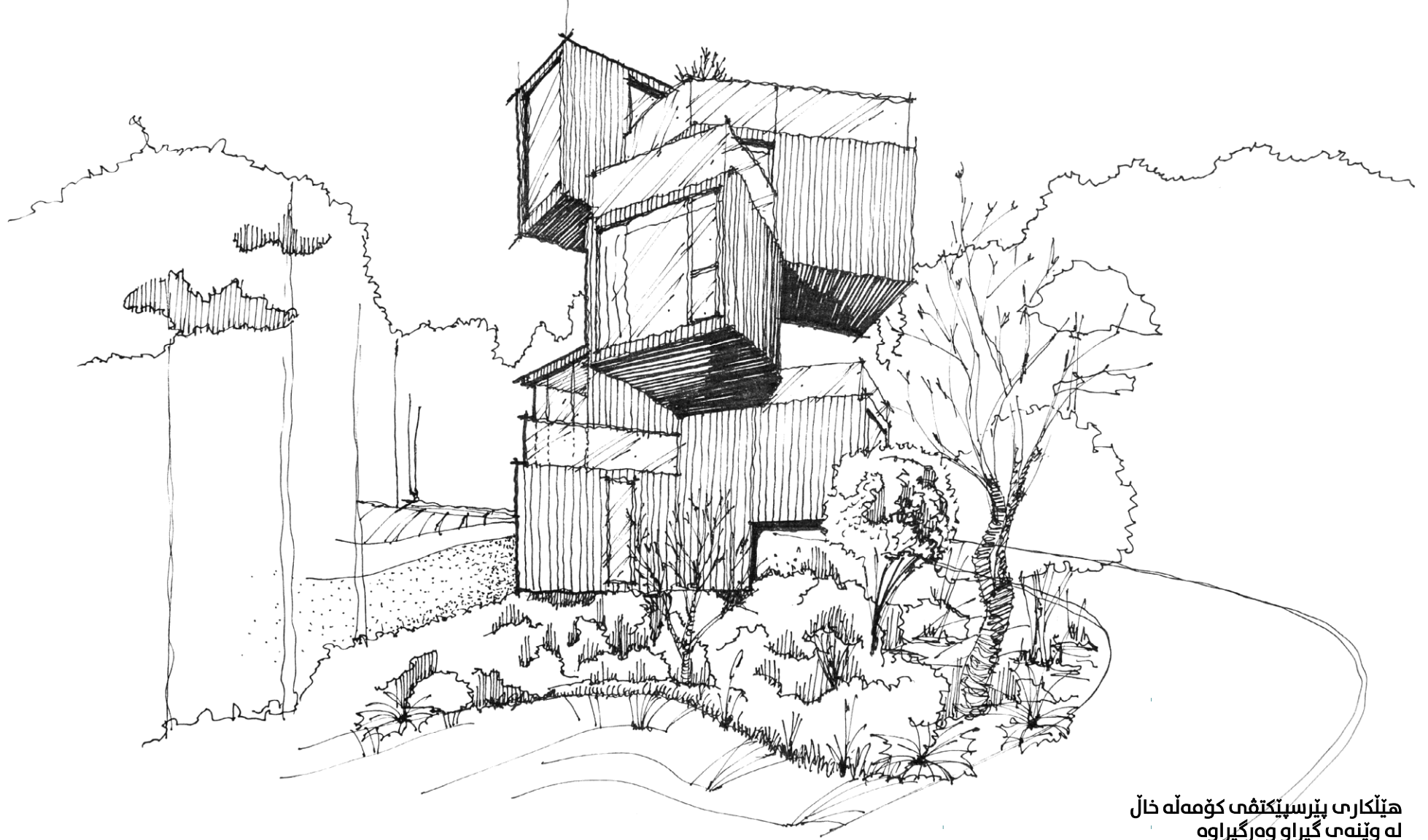
هەندیک بیری لیبکوهه، بهلام ئەوهی که گرینگه هیلکاریهه که بکهیت، ریگه به خۆت بده که ئەم ئەزموونه بکهیت، چه ندين بیرۆکه هیلکاری بکه، شیوازی تایهتی خۆت بدۆزهوه، به ترخترین خالی هیلکاریهه کهت بوونی مۆرکیکی تایهت به خۆته، ئازادبه له پیداجونهوه به بهشکانی رابردوو، گەر پیویستت بیوو،

کاتیکی به چیژ له گهڵ وینه کیشانه کهت!



کاتی چاند خائیکی وینه کیشان به دروستی چیه چیده کهیت له وانیه بهم شیوهیه بیته بیرۆکهی نوێ به شیوهی هیلکاری بچوک بچوک تاقیبه کهوه، ههلبژاردنی پیکهاتهی دروست و ریک ریکخستنی پێوانهی هیلکاریهه که له ریگه دانانی فیگهری مرۆف، نهخشاندنی سەرنجراکیشترینی ناوچهی نهخشاندنی ده ورۆپشت، فیگهری زیاتر، سهوزایی و ورده کاری زیاتر دابنه، هاچ، سیبه و رهنگ





هیلکاری پیرسیکتفی کۆمهله خال
له وینهی گیراو وهگیراوه
هۆتیلی خانووی دار له لایمن بینگۆ ستۆدیۆوه

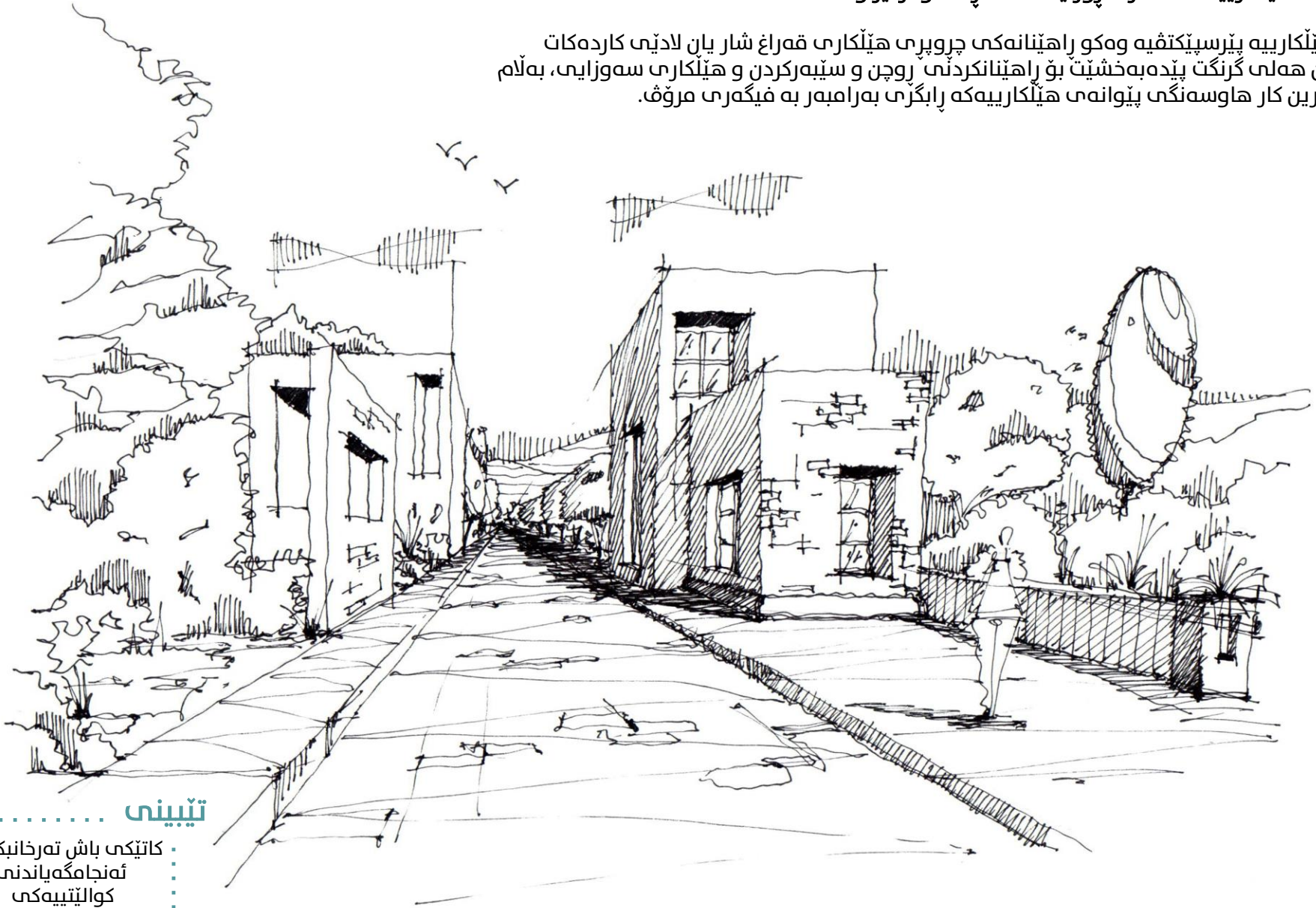
لهم وینهیه، جوئلهیهکی سهرنجراکیش ههیه، له نیوان دوو توخمه سهرهکییهکان- ههیکهله ته لارسازییه
له سهر یه کدانراوه که له گه ل سروشتی دهو روبه ری. ورده کار ییه کی زیاتر به کارهینراوه له چهقی وینه که
له بهر ئه مه شه سهرنجیکی زیاتر راده کیشیت، سهرنجه که له سهر خودی هۆتیه که یه، رۆلی له نیو سروشت
و په یوه ندی به نزیکتین سهوازییه وه،

تییینی

کاری
ورده کار ییه که ت له و
شوینه به کار یینه که
گرینگترینه بو
وینه که،

پیرسپیکتفی پهک خالی،
سروشى هیلکار ییه که له کارى روزایمی مات رانی وه رگیراوه

نهم هیلکاریه پیرسپیکتفی وه کو راهینانه کی چروپری هیلکاری قه راغ شار یان لادی کی کارده کات
چهن دین هه لی گرنگت پیده به خشیت بو راهینا نکر دنی روچن و سیبه رکردن و هیلکاری سهوزایمی، به لام
قورسترین کار هاوسهنگی پیوانه می هیلکاریه که رابگری به رامبه ر به فیگه ری مروف.



تییینی

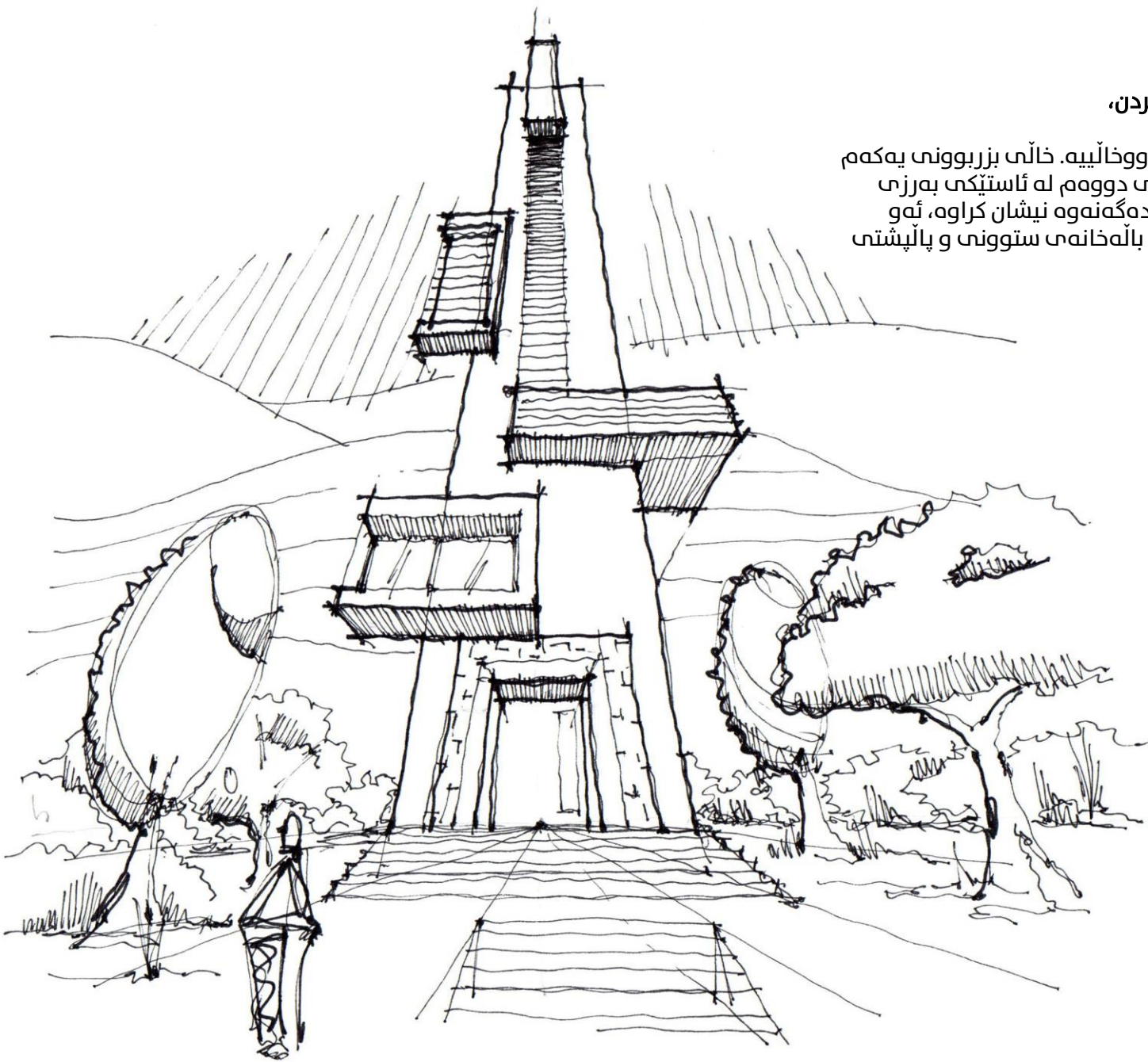
کاتیکی باش ته رخانه که بو
نه نجامگه یاندنی
کوالیتییه کی
به رزی روچنین و سیبه ر

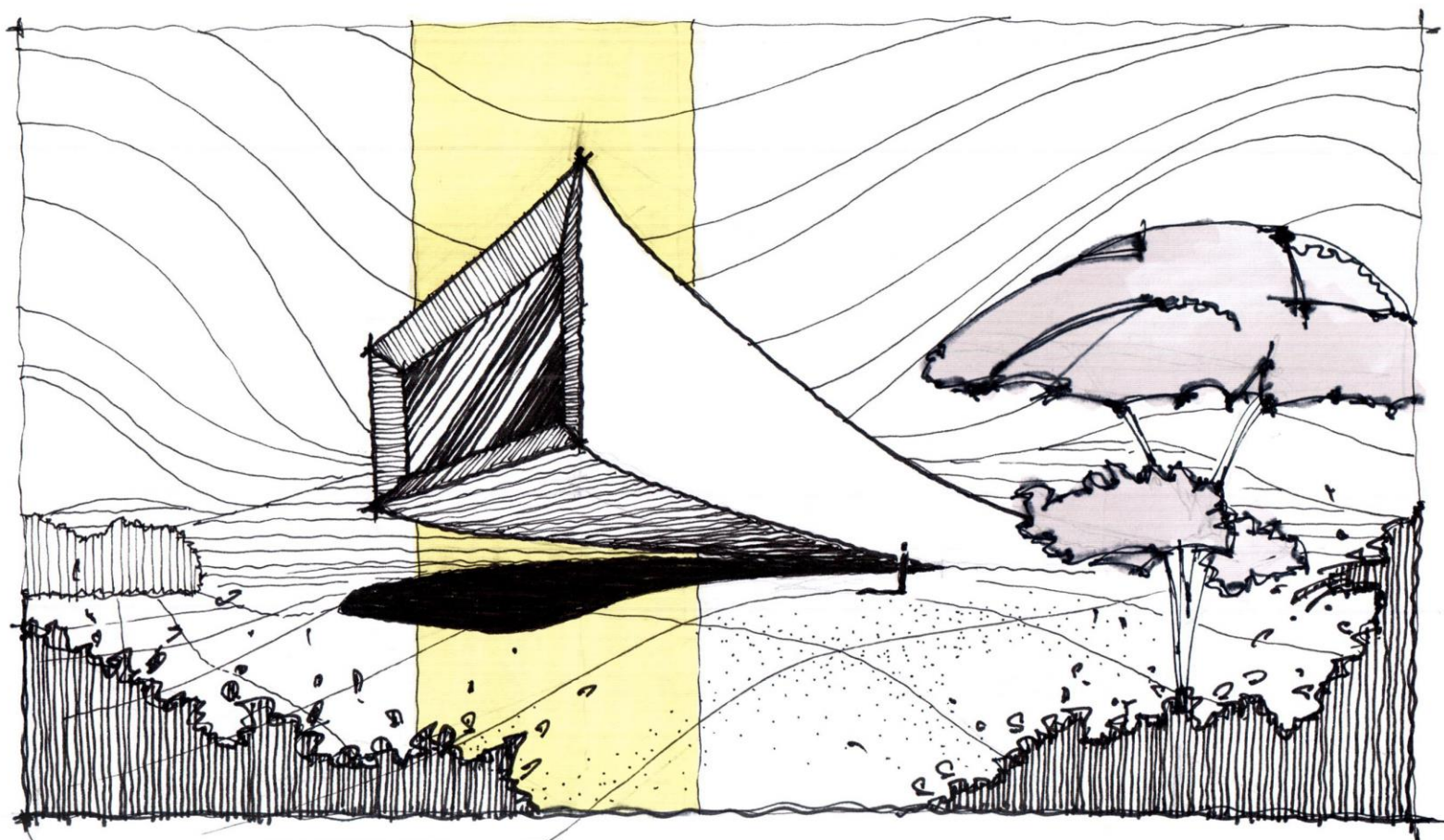
پیرسپیکتفی دوو خالی (ستونی) وینا کردن،

نهم وینه یه شیوه یه کی ناسروشتی دوو خالییه. خالی بزر بوونی یه کهم له هیلای ناسوپی نزمه، خالی بزر بوونی دووهم له ناسنیکی بهرزی ناسوپی که هیله ستونیهکان به یهک دهگه نهوه نیشان کراوه، نهو ریکخته ده رختنیکی به هیز ده داته باله خانه ی ستوونی و پالپشتی جیومه تری ته لاری بهرزه کات.

تیینی

بیربکه وه، چۆن ده توانی
ستایشی جیومه تری
باله خانیهک بکه یته، له
پیکهاته که ی خۆت
تاقیبکه وه



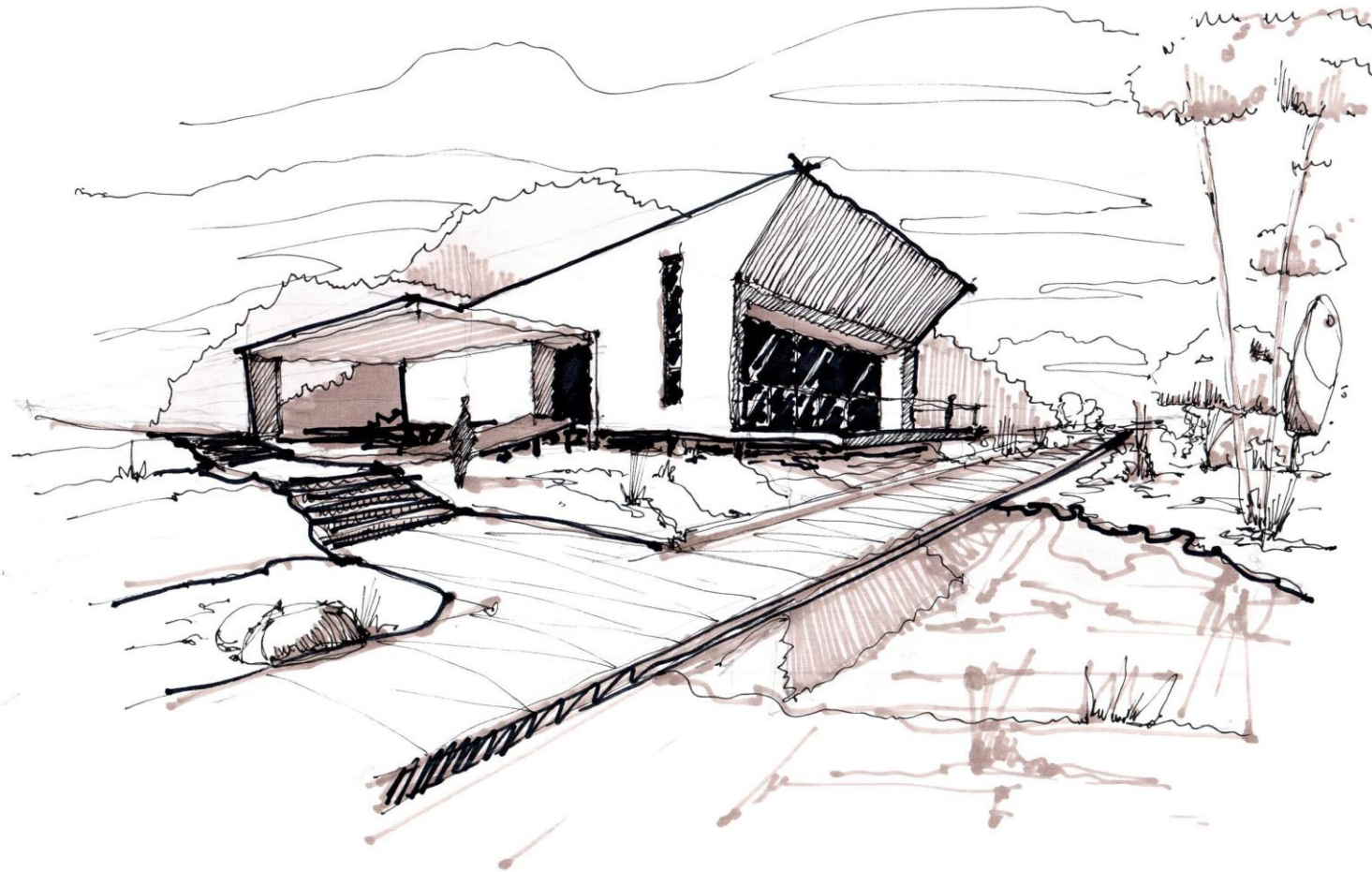


پیرسپیکتفی دوو خالی
ویناکردن

ئهم وینهیه راهینانیکی زۆر باشوو بو پیرسپیکتف و پیکهاته، بو دهرخستنی ههستی قولایی، کارم دهکرد لهگهڵ سێ رووتخهتیی قولایی، رووتخهتیی بهردهم، رووتخهتیی ناوهراست و رووتخهتیی دووه، له کوئایدا جهختم لهسهه خاله سهرنجراکیشهکه کردهوه به بهکارهینانی رهنگ. ئهم جارهیان کهمیک زیاتر داهینهراستهتر بووم لهگهڵ ئاسمان، که پالپهشتی له جولهی بالهخانهکه و زهوی دهکات.

تییینی

داهینهراسته به لهگهڵ
بیرۆکهی گرافیکی بو
ئاسمان



پیرسپیکتفی دوو خالی ویناکردنی نوسر

ته نهایس، بیده نگ، نارام – ئەم سڤ هه سته م هه بوو کاتیگ ئەم هیلکاری به م کرد، له جیگای شارێکی جه نجال، خانوێکی هاوینی ساده، له ژینگه یهکی سروشتی، نارامی به میشک ده به خشیت، گشت توخمه سروشتی به کان زۆر گرنگن بۆ کهشی خوازاو، هاوپیچ وینه دانه وهی ئاوه که، وهکو کۆتا مۆرک، مارکهرێکی رهنگم به کارهینا بۆ ده رخستنی سیهر له وینه که،

تییینی

هه وایده توخمی ئاو
به کاریبیت له پیکهاته کهت

تیبینی

سهرنج بڅه سهر
ورده کارې بچووک و
راهینا نکردن له سهر
چاودیرې

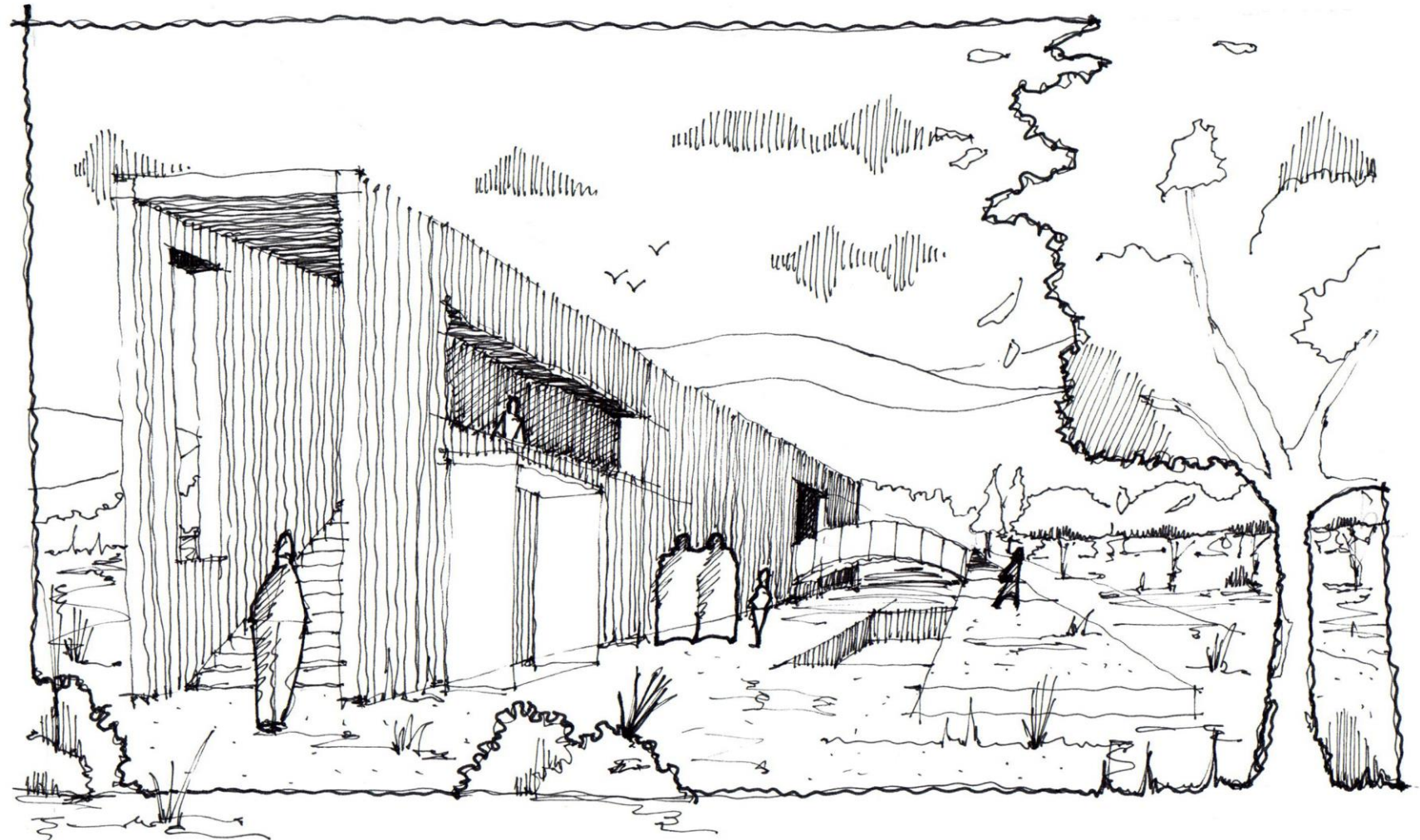


تېروانینې فره خالی سهرچاوهی وینه که ورده کاریهک له شاری کوپنهاگن

له بهر نهوهی حوز به پیاسه شقمامی شاره کوڼه کان و سهرکردنی
ته لاره کانیاں ده که م، چند وینه په کم له کوپنهاگن گرت بو نهوهی
هیلکاریان بکه م، تم هیلکاریه وینای نیوهی خواره وهی شهناسیلی
بینایه کی 5 نهومی له ئوستیربرو ده کات.

ههروهک قه باره ی هیلکاریه که گه وره یه، پیویستی به ئاستیکې به رزی
ورده کارې هه یه. نهوه گورانیکې زور ئالنگاره به راورد به هیلکاری
دهروهی ئاسایې. له گهل نهوه شدا من هانتان ددهم که گرنکی به و
ورده کاریه بچووکانه بدن له سهر باله خانه کان، له سهر شقمامه کان یان
له شوینی گشتیدا. زور جار پیویسته به تهواوی له و بنه مایه تیگه یه که
له پشت ورده کاریه کان تایبه تمه ندی چین چینی هه یه، بو نهوهی به
شیوه یه کی ریک و پیک هیلکاریه که بکه یه.

نمه راهینانیکې زور باش بوو له توانای چاودیرې و کاری ورده کارې،
ههروه ها ره نگدانه وهی په نجره و ته کنیکې سیهر له سهر باله خانه کاند.



داهینرانه بیربکروهه له سمر نه خشانانی چوارچیوهی وینهکته

تیبینی

به داهینرانه بیر له
چوارچیوهی وینهکته
بکه!

تیروانینی په ک خال له سمر بنه مای بیرۆکهی وینهی گیراو

بیرۆکهی پشت تم وینه په توه بوو که پافیلیوونیکې هیلی له نیو سروشدا پیشانبات، نه اندازهی پافیلیوونه که ریکه به لاری به هیژ دمدات که جوله و قولایی له هیلکاری دروست دهکات. بو بهر زکرنهوهی پیکهاتهی سروشتی، زهمینهی پیشهوه به داریک و چند دهوه نیک نه خشکراوه، چوارچیوهی وینهکهی پیکهتیاوه.

تیروانینی دوو خال ئیلهامی هیلکارییه که له کاریک جیهانگیر گاشامی وهرگیراوه

دیالیکتی رهنگ! ئەمه
تایبه تمه ندیه کی زۆر بههیزه، که
ده توانیت سهرنجی زۆر راکیشیت.
پالیتی رهنگ لیره پیکهاتوو له
رهنگه کانی لیکچوو (هاوتاهنگ) که
له سهر تاسمان و خاک له پیشه وه و
به شه کانی بیناکه جه خنده کاته وه.
ههرچۆنیک بیت، لای من سهوزایی
لیره سهرنج راکیشترین بهشی
وینه که یه، چونکه به شیوه یه کی
زۆر ئۆرگانیک چوارچیه و وینه که
دهکات. له سهرووی ئەوه وه،
رووچنی جۆراوجۆر، به کارهینانی
توخمی ئاو و تۆنی هیلای جیاواز،
ئهم هیلکاریه خیرایه زۆر
سهرنج راکیش دهکات.

تییینی

دیالیکتی رهنگ
به کارینه بو
دهرختنی شوین یان
شیوه یه کی دیاریکراو
له هیلکارییه که ت

كۆكراوه

له ئىستادا هەنگاوهكان دەزانیت، ئەمانەش كۆتا تېبینی و رێگا كورتكراوهكان بۆ گەشتن بە هێلکاری پێرسپێكتشی جوان، بە ئاسانی وەر یگره، سازیان بکه یان خۆت رێنماکاری خۆتبه.

04

داهێنەر بە سەبارەت بە
بیرۆکەى گرافیکى
ئاسمان!

03

بیر له چۆنیەتى
ستایشکردنى ئەندازەپى
بالەخانەپەك پکەرەوه له
پێکھاتەى هێلکارییەكەت

02

کاتت له دروستکردنى
رووچن و سیپەرى
کوالیتى بەرز تەرخانیکه

01

سەرنجى وردەکاریەكەت
بخه سەر ئەو پەشەى
گرنگترینە له هێلکاریەكەت

08

دیالیکتى رەنگ بەکاربێنە
بۆ دەرخستنى شوین یان
شیوەپەكى دیاریکراو له
هێلکارییەكەت

07

داهێنەرانه بیربکەرەوه
له سەر نەخشاندانى
چارچێوهى و پێنەكەت

06

سەرنج بخه سەر
وردەکاری بچووک و
راھێنانکردن له سەر
چاودێرى

05

هەولده توخمى ئاو له
پێکھاتەكەت دابنیت!

پروونکردنهوه

رېژهى زېړين

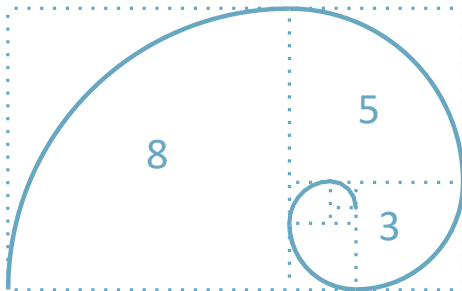
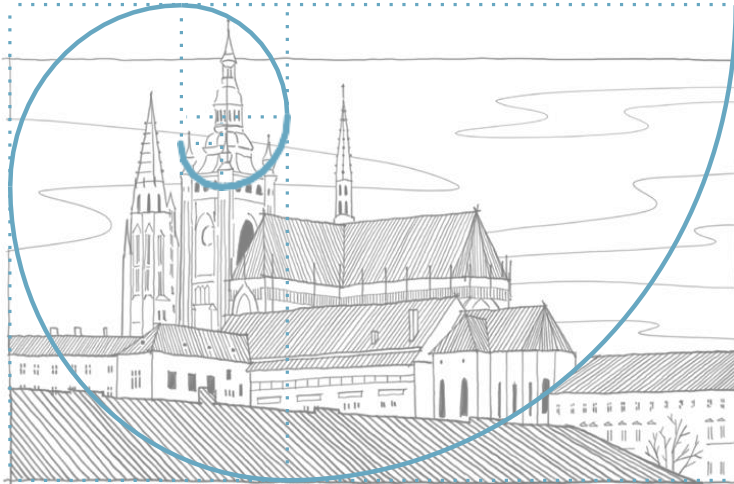
نهو رېژمى پېى دهوترېت رېژهى زېړين، رېژهى خودايسى و $(\phi = \varphi)$ ، زور جار پېى دهوترېت جوانترين ژماره له گردووندا. هوکاري ϕ زور نائاساييه چونکه دهکړيت له هموو شوينېک وينا بکړيت، له نئندازه ييهوه دهست پيدکات بو جهستهى مروف خوې! پېى دهوترېت که باشتريين رېژمى بو چاوهکانى مروف.

" رېژهى زېړين " هاوکيشه يهکى بيرکاري تهاو جياوازه. دوو ژماره له رېژمى زېړيندان نهگمر رېژمى کوې ژمارهکانى (a b) دابهشکرايېت به ژمارهى گهورهترى (a) يهکسانه به رېژمى ژماره گهورهترهکه که دابهشکراوه به ژمارهى بچووکتر (a/b)

$$\frac{A+B}{A} = \frac{A}{B} = \phi = 1.618 \text{ (approx.)}$$

چهماوهى فيبوناچى

چهماوهى فيبوناچى لهسهر بنهماى زنجيرهى فيبوناچى ژمارهکانه که بهشکانيان به شيويهک زياد دهبن نزيکه له رېژمى زېړيندا. $(\phi = 1.618)$



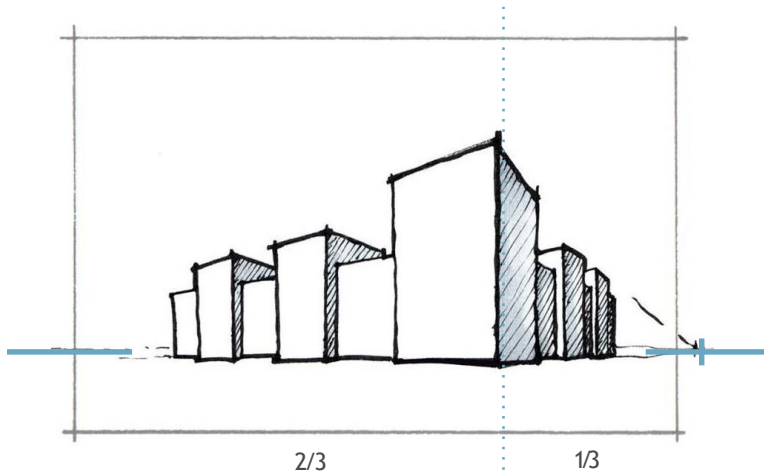
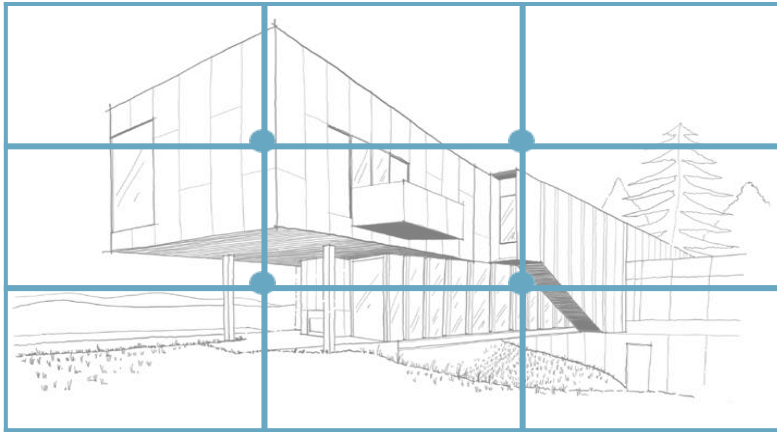
چهماوهى فيبوناچى
1,1,2,3,4,8,13,21,...

ياسای سييم

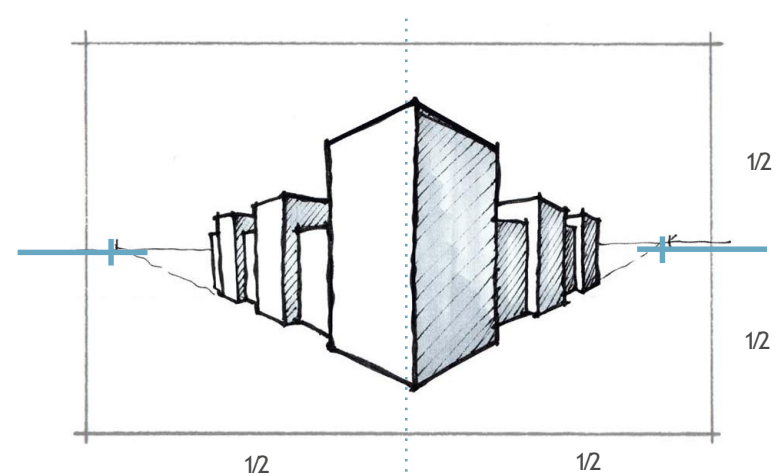
ياسای سييم جوړيکه له پيکھاتن که تييدا وينه يک به يه کسانى دابش ده ييت بو سن بهش، هم مووى به ئاسو يى و به ستونى يه کسان دابش کراون بابته و ينه که له چوار چيوه ئه و هيله دابش کړدنانه دا داده نريت، يان به دريژا يى يه کيک له هيله کان.

شياوترين و ريکترين دابش کړدن ياسای سييم که بنه ما که له سر دانراوه دانانى بابته سره کى هيلکار يه که به له بهش سييم مى وينه که ياخود له سر دريژا يى يه کيک له هيله کان.

ياسای سييم له بنچينه دا جوړيکى ئاسانکراوى ريژه زيرينه که له پيکھاتى وينه دا به کار ديت.



ياسای سييم جيبه جيکراوه



ياسای سييم جيبه جيکراوه

وشه‌سازی

Sketch	هیلکاری
روانگه‌کردن، (Perspective)	پیرسپیکتف
Plane	رووته‌خت
Texture	زووچن
Form	شیوگ
object	ته‌ن
ink pen	پینوسی مهره‌که‌ب
shade	شهید
imagination، خه‌یا‌ل‌کردن	وینا‌کردن
figure، به‌کار‌دیت بو زانینی گه‌وره‌ی و بچووک‌ی پیکه‌اته‌یه‌ک	فیکه‌ر
scale، پیوه‌ریکه به‌کار‌دیت بو زانینی قه‌باره‌ی بچووک‌راو و گه‌وره‌ک‌راوی پیکه‌اته‌یه‌ک	پینوانه
material	مه‌تریال
ton	تۆن
render	رینده‌ر
composition	پیکه‌اته

دوا قسه

گه له ک پیرۆزه که تاکو ئیره هاتوویت، هیوادارم چیژت له م گه شتهت
دیبت، شتی نوخ دهربارهی هیلکاری فیروبووبیت و تیبینی و
تهکنیکه کانت به باشی به کارهینا بیته له گهل تهوش ته مه کو تایی نییه

ئه گهر شتی که هه بیته من پیم خوش بیته له گهل خوت به بیت ته وهیه بیرت
بیته ناتهو اوویه کان هیلکاری دهستی زور جیاواز ده کهن. شویندهستی
مروث رولیکی سه رهکی ده بیته له هیلکاری ته لارسازیدا و هه موو
که سپک ده توانیته شیوازی خوی بدوزیته وه، بویه هیچ ریبازیکی راست
و هه له نییه. کراوه به، زور تاقی بکه ره وه، خاکی به و به زده وام به له
راهینان.

دلخوشم ئه گهر تو چه ند سودیکت له م کتیبه وه رگر تیته، وه به
دلنیایه وه فیدبا که کانت بهرز دهنرخینم، نازاد به له ههر سه رنج و
ناموزگار یه کت بو به ره و پیشچوونم.

به هیوازی چیژ بینین له هیلکاری یه کانت

دەربارەى وەرگىران



راستى كاويس عبدالله تەلارساز

ئەندازىياري تەلارساز لە كۆمپانىيە (پارتنەر ستۆديۆ)
بەرپرسى پەيوەندىيەكانى ناوهندى (رەخنەى تەلارسازى)
وەرگىر لە كتيبي (۱۰۰۱ فۆرمى بىناسازى)
نوسەرى نامىلكەى (۱۲۱ پىناسەى تەلارسازى)

Rasty Kawess Rasty_kawes راستى كاويس :: Rastykawes



شەهیل ئاسۆ حەسەن تەلارساز

ئەندازىياري تەلارساز لە (MCA) (2021-2020)
سەرپەرشتىياري كاري ئەندازىياري لە كۆمپانىيە whitefox لە فرۆكەخانەى
نيودەولەتى هەولير
بەرپرسى سۆشىيال ميدياى ناوهندى (رەخنەى تەلارسازى)
نوسەرى نامىلكەى (۱۲۱ پىناسەى تەلارسازى)

Vahel_aso Vahel Aso Hassan



دەربارەى نوسەر

دەيفيد درازيل تەلارساز

ئەندازىياري تەلارساز لە Cigler Marani Architects
ئەندازىياري تەلارساز لە KHR Architecture
براوھى خەلاتى yellow card
نوسەرى كتيبي تەلارسازانە هيلكاري بکە

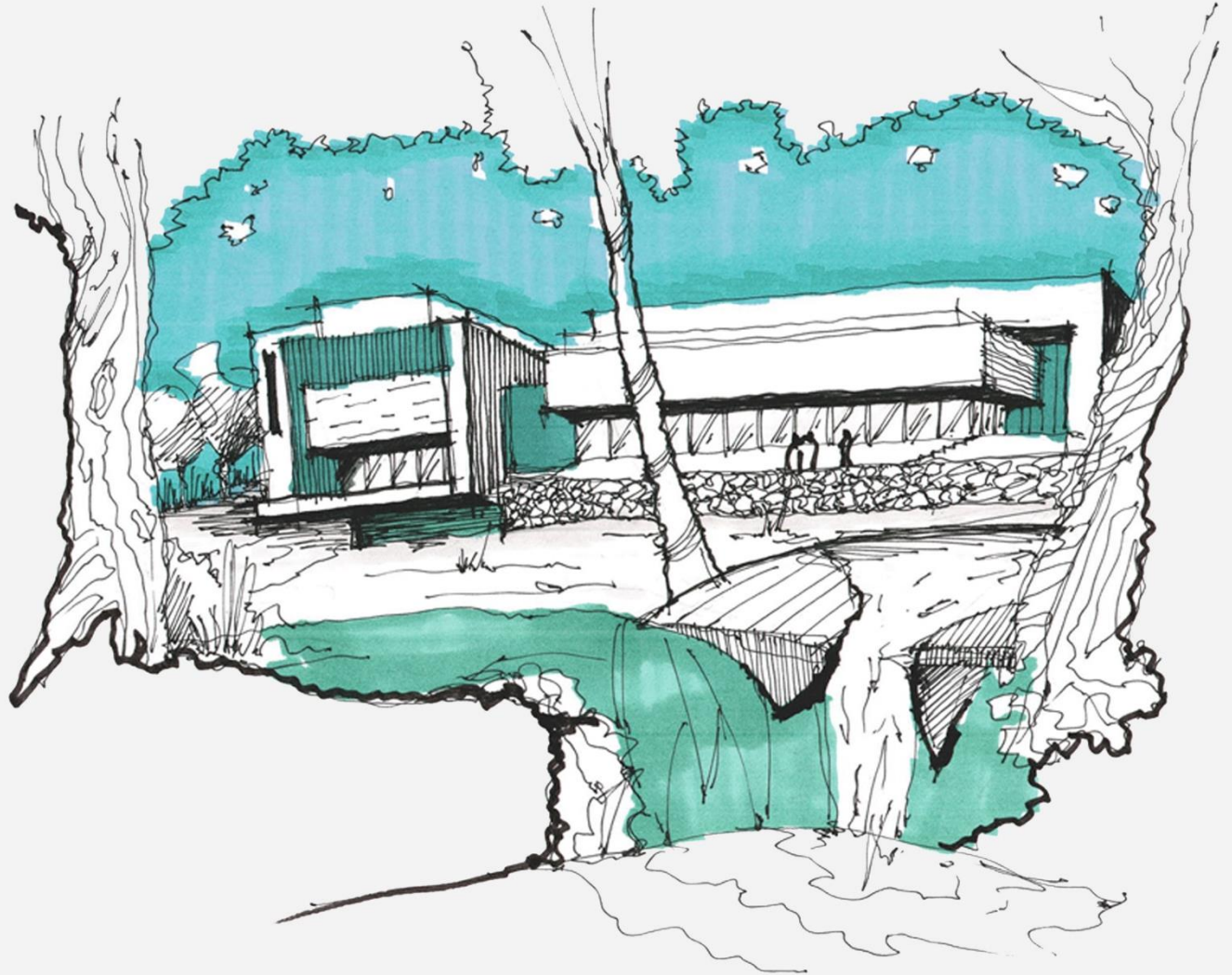
Davidclynk David-Clynk Design

تەلارسازانە ھۆلکارى بکە

نوسىنى: دەپقەد درازىل

وەرگىرانى: قەھىل ئاسۆ حەسەن
راستى كاويس عبداللە

”ئەمە كىتەب نىە، خولىكى پراكتىكىە!
كىردار و راھىنان زىاتر نا، ئەوەسى
پىشكەشتى دەكەين بابەتتىكى كىردارىە.
زۆر جار تەلارسازەكان دەلەين ئارەزوو و
سەلىقەسى ھۆلكارىكىردنم نىە و ناتوانم
فەيرىبم، لەراستىدا ئەم بۆچۈنە تەواو
ھەئەيە ، تۆ ئەگەر لەژىانت دا ھەرگىز
بەژدارى خولىكى ھۆلكارىكىردن
نەكىردووە و ھەرگىز ھەولت نەداوہ لە
ھەمان كاتدا سەرزەنشتى خۆت بکەيت
كە ئارەزووى ھۆلكارىكىردن نىە ئەمەيان
ناھەقىە بەرامبەر بە خوودى خۆت“



پەخنە تەلارسازى



07507580003
07504306023



پەخنە تەلارسازى