

لهـر رـهـمـی



دەستگۆل

ئامیژەك گۆل و گۆلەباغ و خاوە
نەرگەز و بیریۆنی بەهاری ئەبەیس
دارەفی

ئەم كۆنپە

لە ئامادەکردن پىگەى

(مىنىرى اقرأ الثقافى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆ سەردانى پەىجى پىگە:

[/https://www.facebook.com/igra.ahlamontada](https://www.facebook.com/igra.ahlamontada)

بۆ سەردانى پىگەكە:

<http://igra.ahlamontada.com>



هفتمی

دوست گول

نامیزه گول و گولہ باغ و خاور و

نرگز و بربونی بہ ہارت لہ پیس

دارہ فی

مافی له جایدانی «دهسته گون»
نصر لوز بویره .

سهرتا

به ناری خورا گه ورو و ته وانا
 به یاری گیانی یاکي پیغه مبر
 نوم ره سته گولوم له پیست دانا
 به سزای کوردان نه سین و سهرور

يارگار

لۆ ئۇ ۋ خۇمبە نازدارم كە ، ئەتە تا رۆزى
 كۆچ كىرىنى بۇ گۈلزارى بە ئەستە ، بە زىمانى
 باۋان نەبى بە چ زىمانىكى رى گۈفتۈگۈي نە كىردە ؛
 لۆ خۇمبە " بىرىچە " ، دايىكى رۇ كولىكە بىرۋارى
 جىۋانە مەرگە " فوزىيە " و " سحرۇمىن " ، لۆ خۇي و
 لۆ ھەر رۇ رۇلە كانم ، ئەم دەستە گۈلە رەكەم
 بە ريارى و يارگار .

ئەۋەي ما بىر و يارىكە

ئەۋبىش ھەرۋەك خەۋن وايە .



دهستانه گولڻ ٺهه م سوزانيانه ي

زيراي تيدا لهه به

؛

بهشي به كه م

۱۹۸۶ - ۱۹۶۱

"نهشي - زيس". "کوڙي زانياري کور". "گولزاري کوري".
 "نزه با". "نه نه ر". "که وي بي خال". "مخاص". "بيري زانايان".
 "که بار". "باغي خودا". "روگه ي باغي خودا". "لاوي جاران".

بهشي رووم

۱۹۶۰ - ۱۹۴۰

"ساوار". "سه وچه له". "لاله واني". "بيري سي - جمکه".

بهشي سيني م

تاکانه و هوارقا

سه ستا و نامه بهند

”ئاڭلارنى“

- ۱- چاڭتەرىپ رېئوسى زىمانى كورد ئەدەبىيە
 كە ”كۆزى زانىيارى كورد“ رېڭى خىست .
 ”دەستە گول“ لەبەر ئەم رېيە روانە
 دەزا .
- ۲- بۇ وشەي ”سورانى“ بۇرۇنە ”پاڭكو“ ،
 رېزا رايونى ۷۴ - ۷۷ ؟

بهسی به که م

۱۹۶۱ - ۱۹۸۶

”ته سئ - زئیس“ . ”کۆری زانیاری کورد“ . ”گۆزای کوردی“ .
 ”زه با“ . ”ته ته ر“ . ”که وی بی خال“ . ”مخلص“ . ”پیری زانیان“ .
 ”که بار“ . ”باغی خورا“ . ”ره گه ی باغی خورا“ . ”دای جاران“ .

ته سئی - رئیس

زه لی نوکی ته سئی ، روپی وه پس و ابو ؛
ته سئی - رئیس که و ته شیوان پییوه رسوا بو .

گور بیری لی نه کرد ؛ هر د بی ، دزک ، له لدر ؛
له تاروی ته سئیه کړی د پوانه ئاسا بو .

گلور بزوه به سونیی ، نه یکه یستی چو ؛
ته سئی له هر که بزربو شینت و سه یدا بو .

. . .

پرور بو چه ند کونیک و گول له سوگه ش بون ،
ونه و سه خاوی دیت مه سئی تره ی با بو .

له هر د پییوه سوخی روی ده د باشان ؛
به یاری "مهم" ده نازی چاوی له ودا بو .

"شیرین ته سئی ده رئیس" زفد به ناوبانگه ، لهی بو بیری مه زک
"وه فای" . نه مه ش "ته سئی - رئیس" ی "له ره سئی" به . نه ته سئی
زانا به بزانه کامه یان زور به تی و بو بیز - بازی تیدا کرایه .

له پړ به ريتکي تاکانه له نيو باغان
 وده رکوت، نه تره زانی چی له بر دابو؛
 کولیکه ي سيو و به بيون و هه نارانی
 که وی بو، سر کرايش هی به هسست و ابو.
 که زنی و به صهم له بویان زیزو تلور ستم
 کرانه داو و غاویس توی پړا بو.
 که ماروگه ي به داتی فسته بست هانی
 نه مامی، خونجه به ولا، سیویشی دابو.
 به له نجه و دلا و نازی هواره هاندانه ي
 له تن دل، تی له موگه نجی، ترازا بو؛

تهری سینھی پڑ و نازاری کوردانی
 نیاز و خوشه وستی پهای رسکا بو .
 له ناو ده ستانی ، وک میگی بوورانی ،
 به که سک و سؤرو مور ته سیلی نه خسا بو .
 سلاک بو رانی به خهی که ر خه ناوی بون ؛
 نه سیس له م ناو بی نه نازه شیوا بو .
 که سوزنیا به شمس لا سوزی بره بوفوی ؛
 پسا داوی ، ده لیی ناوی به رایا بره ؛
 له سه ر توفی چیا گل بڑو سیتانه ؛
 که روفی بو خه له ندی روفی تاوا بو .

ترازان بترن و سهر ههر يکه له بۆ يانی:
بترن له تلهت بو؛ سهر بی سۆز، سۆز ما بو.

خوړیښ بۆوه خوړی، جا کر بی یا خوړیښ؛
وه سهر پرتکه به هوسترالوکه وه نو ما بو.

له ههر شرم یا له زۆزکه یا هیای گاره
تە شمی لۆ بهرگه ئومیدی داوی هونلا بو.

که چی یارم، دلی ده که رومه تی خویناو،
تە شمی هو - خوړی بیخی - مات واما بو.

بلا گیزی ده مت بم چاره کم نه سرین
تە شیت لۆ و له ده ست هو چی به ره ورا بو؟

بواریښ زوی، وس به، ههر شمی جاران:
به هاریښ و هه زوی دیم و سکه و سوتا بو.

بُو "وه فای" وه که ته سئ نیو ده سئی شیرین چه فئی را
 ئاسمان رۆز و شهوی یاغوز هوی یا سلاغ و گورد

بهندی "صافی" رۆنه لهر وه که ئاوی جیوی نانه نین
 وه که گولی رۆمهت جیرانه لهر وه کو گرنیره ورد

لۆ بوواری ده سئی لهر ولیر رقه راجی بیریان
 کی بو "مخاص" بو جیای دیوانی کورری هه لده کرد

کۆن و نۆ روینی و نه سۆ لهر مه زانیخی بیی
 لۆ زبانی کورد و کوردستان ره بیته ری و پرد

رۆز و شهو مه ند به زم و زمی وه که "مهم و زینی" نواند
 "مه رخ لهر وه و مه رهن" له مه ویش موله وی ئاورد و برد

بابی یاری یاکي نیغه مبهر "جراي نهم کورومان
 نه و بو نیغه کره خاوهن بیر و مامهتا و روگور

"مه رته می" نه ورز براین و به زاریکی به تی
 جه رنی نه و کوروی به یاری باضی "مه رته می" راه برد (۱)

(۱) مه رکه "کوروی زانیاری کورر" دامه زاندره ، مه رته می
 به کی بو له نه و بیخ نه نامه کافی کارای سه رتای نه و
 کور و مه م کور روو اجار داینا به "نه نداسی به ریزی
 کور" له گه ل "توفیق و له بی" به گی کورری بزانه و
 "رؤفیسور کوررؤف" ی "به کیه تی کورانی سو قیسی"
 جا، له بابته دامه زاندری کور، مه رته می نهم سورانی بی
 نویسی و له نه نجومه تی کور خویندیه ده .

گولزاری کوردی

رواه یاسمن شوژ له نیو گولزاره کبی کوردی
 وه با هوی بویته خاو و نرگز و گول زاره کبی کوردی

هه مو «رهنگینی» ناوای وه که ناوای به همت وایه
 نه گر نا وه که نه به یا هه وه کو شمسه کبی کوردی

به هه هوی بگوتی «مهنه» یا «ناوایی» رهنگی
 له بونی بویته هه یایان دلی بهمه کبی کوردی

به «کورنی» یا «دریری» یا به «یرک» ههستی و «دوههستی»
 ره لپی هه که ره باری وا له نیوان زاره کبی کوردی

به هه یران و به داکه یا به هه وری داکه بی هه یران
 به گهست هوی نیازه لوسری هه هه کبی کوردی

له نالی یاله صافی یاله زاری هه هه می بیته
 هه وان و ژنه ناوی هه وه هه هه کبی کوردی

هه و هه هه له نیوان که وانان زاروت له «زانیای دهنگ» وه گه یران.

نزه با

ده ماره م باوه ، نه و ناوی گولّه یا گولّ له بهر ناوه
 نزهی بایی له بهر ده م کیتی کوردستان له لستاره

له بوئی بر له بوئی خوت که بوئت کرد و ده بیاسی
 به لیوی جه نه له زاران خوچه لهو گولزاه و ماره

له بوئی ده ماره ، ئیستا که ری و ئیستیکه اوه بنا
 به ده م له خوچه لو تو سین له ریکا کاتی و لستاره

له زوزک به فرو له سه م خاو و گولیهی بابه گولزیان
 له هه ره کیان شتیکی لوزه و لو سین له سیناره

نزهی با یا هه ناسه ی کوره له و ده به نه لو تو هات
 دلی لهو سبار نه زانی ده نه دین "جه نه سه نه و خویناره

سه رایا جاره یی خاوه له خاوی به ره مه ت نه سه رین
 له بوئی دل له هه سه م تن له به خدامات و سیناره

تہ تہر

واتہ رُوْلہ نُوْ نہ مامیس رہ مری
 بہر لہوہی بیتہ کونیک و توبہری
 کول بو یانا تہنگ بوردل یاخو تہوہی
 رہ چتہ سہر لہر کہس تہ وائتہ بہری؟
 رہستی بی۔ چاروی بزیشک چی نہ کرد
 بی یستی دلہس بی لہر دارہ مری
 میو لہ بو تیر کونہ خاکي دل۔ زین
 زو بہ زو لہر بہو کراسی لہ بہری
 رُوْی، گہر چی لو بہ لہست رُوْی "تہ تہ"،
 واک لہ سو "زافو" بہ زافی تہ تہری

یاری لهر ووک یاری ییشینانی نوم
وام هه تائینستا به راغ و که سهری

کاشکی نه تری تبا ج که نجی، «هه سهی»،
وک کولیکی نه و به هاران بمری. ^(۱)

(۱) مه لا صارتی حاجی مه لا محمدی باجوری - ره صرتی خویان
له مهر - نه باغ بو له هه سه خانه ی "مدینه الطب" له بغدا.
له رشمی هو له بو خوسرسی نه و. له وئی جیوی
به تازه میزدن لکی زاضوی که ون ناری "ته نه ر" بو.
به سه زمان نه مای تازه ی باوان ته نگایه تیه کی له ره ماری
نیو دلیدا له بو ره بو یزیشک جیوی بکا. روای
جهند رزینک بو تر دوباره هو لو هه سه خانه، ثم جیو
دیاری لو ته نه ر برد. که هو دیتی جیوی به تاله. برسی
ته نه ر له کوئی هه؟ گوتیان: فوت خوسرسی.

له رشمی له مو برینه کافی دلی کولانوه، که ون و
نوی، به تاییه تی له جیوان مرگی تازه نه مام "راری" اصری
کوزی شیخ طاهری ماموزای. که له ریگاو بو مال، نه م
شیوه نه ی لو ته ته وکان له مویان نویسی؛ برزونه ج ره لی؛

یاری لهر ووک یاری ییشینانی نوم
وام هه تائینستا به راغ و که سهری.

که وی بی خال (۱)

صرا لاویکی بهر برده به بهر رابی
 بهر به به غتی وستی بهر بهم له بهر رابی
 بهوی تاریکه و به فریستی به بهر رابی
 ره بی گه ل رایبری یا یاری جاران له بهر رابی
 فری رابی که وینکی بهر سبی رومی
 دلی کوردان ره بی بهر بهم له بوی سوزی
 مرزت بی نه گه رسوزانی یاخوژی
 که وی بی خال ده کو تو به زمی یاران له بهر رابی
 دلو هوشیاری یا نا یاره که ت رابی
 ره لین مو لو و لاتی خوی ناخوچی
 به خوی مو با بمینتی یاری بهم - خوی
 گه لی کورد بیسه ییتی یاری یاران له بهر رابی

(۱) رزله ییکی بویر له ته مه فی میورده سالی مرد . جهرگی سوتا و
 نه م شیره نه ی نویسی .

ده مارم زه ره غهنوت بینه بهر لیوان
 بلین شیواوه یارت که وته نیو کیوان
 نه وهی بز دل بر له زی بو به بهر شیوان
 ده بی نیجا که بیری ره ست و ساری له بهر رابی
 نه مامی بز تکا بز گه و ره بی بزوی
 به سرفی بی له خوشی بیره کان بروی
 برواری هواره میننی وه که بلینی بتوی
 فه تا و فزوی رنگ بی تاوازی فه تارانی له بهر رابی
 ئومیدم وه که نه ما یاران له چاری نه و
 هه ناسه م گه ره دل به ره هه تروم نه و
 نه گه ر بیننی بهی چاری به ره نگی که و
 نه ویش نه ورم فرماری چارو بارانی له بهر رابی

کهوا من وهک کهوی تو بهک نیه زوره
 بهزی وهک به فرودل خونجه ره می مؤره
 سچی لهر سیه بوریس تا هتا بزوره

(۱)
 ئیتر خاوهن کهوان بیژی بئارانی له سه راجی

(۱) له سه روتای ئەم شێوه نه ، وشە ی "شەره" ، واتە شەره ی
 سه ر ، ره بیخی . جا بزانه شەره وشە یکی کورییه ، "شۆره" یه
 به کورتی شەره . ئەمه له دای ئاوریشم دروست ده کری ،
 کری زێتییه له دو لاه لهرولک "شۆ" له گه ل "وهرد" ،
 جا "شۆره" یا شەره . له گه ر زێتی نه بی پینی ده لێن
 "هه وری" ، وهی بی یانا سۆر ، یاخۆ هه وری لار .

«مخلص»

به خیرجی یا به خیربئی دای دوان؟
له لهرجی بئی به نازی لهر دو هوان.

وه بیرن دئی که ره مگو صبح مه ترسی
روز و داره و کولیک و باخی سیوان.

که خوات یاربی له لهر کوی بی به لهنه
له گوستان له ره سستی یا له کیوان.

نه ساغ که وتی بزیشک نه بده زانی
چیه ج بوه له نیو جه رگ و لهنه ناوان؛

به ناچاری چه قوی لهنانه گوری؛
نه وهی نازبو نه و ره ره جو له نیوان،

«مخلص»، برای گه نجیم و بیری؛ نه و کزیت کرد؛
نه مهش شیونت؛ یارب له دلمان، چاوت له ریجان.

ئەوئەي ديدارى پارانى گەرك بو
 لە رىگا نەبەدە وئىست مانى بە ميان .

ئەتو "مخلص" ، براى گەنجىم و پىرى ،
 ئەوا رۇئىستى من مام لە ناوان .

ئەمور رۆز يادى جاران تەكەم من
 بە يانى و نىوئۆ ئەم نوئىرى - شىوان .

بوئىرى كورد و كوردستان ، من و تو ،
 بە گەنجى كۆ بو وا مان و ئەشىوان .

كە "وانى" بوي لەوى رۇبىر و پىر نىجەت^(۱)
 دە پارىزىن زمانى ياكى باوان ،

(۱) "مخلص" ، بوئىرى مەزن ، لە بەرەتاي گەنجى نازنارى
 "وانى" بەكار دە لىقنا .

زبانی ره و "قہراج" و "کہ ندریناوه"
 به ویزہی تو رہ لہانہ زار و لیوان؛

چ نہ خستیکہ لہ مو بہ ندریکی نو سیت،
 چ نہ زمانیکہ تو کورت بہ ریوان !

لہ بیرم نامی بہیرانی بوداران
 لہ "زار مفتاح" و "بیچی جوگہ ئاوان .

لہ وئیش لہ "بیری خوانانسان" بر، مخلص،
 من و تو ی کرده بہ بیدی کہ ندر و شیوان .

برانہ "لہ رستہ می" چاوی لہ ریتہ
 بہ خیر بی یا بہ خیر می دای دوان !

بیری زانایان (۱)

بوم سورمایه روناکی وه کو جاران و مایه
 نه گهری رور به جارانم له سیر نوم خاکه نیرایه

خورا نه بکریبا نوم خاکه نا چاراکه بیی ره کرا!
 زه مین نه وها به خوری ناسمان کوی باوه شی رایه

بوم سورما نه گهرنا مین بلم جینگه ت له نیر خاکه
 که «سیروی مونه ها»، قربان، له سیره جاره ویت مایه

له سایه توه هزاران چارمانی خورته وستی خوران
 نه هزاران نانه مین لور خورون و دلاری نوم سایه

که لیره س جاری نازارت به روناھی خورا نه سیر
 له بو تو جه مرفی دینار و مرزی گورو له ولایه

(۱) نه مایه سیرا بکه ، لایه نوی ۳۵ .

نه گه ناييم بلې بوجي فرسته ي ناسمانانيس
له گوزي خانه تا که ت ها تو ميوان سوني - نايه

دلته پيروز و تن پيروز و گوزاي به هه هت پيروز
له پيروز بابي توج بکه م زمانم ئسته گيرايه

هه تا ميوان هم ويرانه بوي هه - ناره والي بو
که بارت کرد که باري بهر به يانيس ره نگی گوزايه

برا و بابي هه ران و هه يم ولي - که سان تو بوي
له بوي جاو به فرميسکه نه وي دي لژ تو گريايه

نه وي خارون دله ، قربان ، دلته بايني بسوتين
له سينه ي گه رم و ناهي هر به رو لاجه گي سوتايه

مه دایه یا قونابی یا وه کو خوت کوری نهم ناوهن
 وه یا خور خانه- دوری دل- نه زیکای یار و ور یایه
 گه لت گستان به هر ملام وه کو خوتن له بی ضوانه
 نه وهی مورو له هر ری مورو نه وهی مهر مایه مهر مایه
 نه گه ر به نه ش ره برسی وایاری سوله که ی پاته
 نه گه ر نا دل به خوتن و بی سراز و بی مهر و یایه
 سراز لیره نه و روره ی دل و گولزای رومنه ن کرد
 نه وهی ما ناگرنگه بی دل و بی گیانه بی رایه
 . . .
 که زانیاری مرؤف دوهوره بنستا مهر وه کو پستان
 له مهر رویان خورا به مهری وها گه وری به تودایه

که هات زانستی نهم لایه‌س له بو نودات به کارهینا
 به رو سینه و دل و هوست له موروی کرده نهم خورایه

وه کو زانینی نه نازه که سات را له بو یاها
 وه کو یاها له بو زانستی بانلتر کرا یاها

وه کو دیره وه کو میرو زمان و ریمان تیکرا
 وه کو سولاتی بیخالیش هه ناوینه و نه ماشایه

هه زان که رچی رهنگا و زهنگی روی ناوینه به گه روی
 نهم هه روی خوراییکه مرؤ و نه نونکی دانا به

به ریی پیغه به ری خورای بی به ری زانستی و اوچور
 "أمیر المؤمنین" نیسته س له نیو ئیسلامه قی مایه

به دُلانِ راضی گرانم زِری توم ویرانه نامینین
 نه وهی ما بیرو یارنیکه نه ویس سه روک خه ون وایه

بفرمونه ی بزانای گه وه گوناری به هه هت فوخته
 که لیره یس بوی ره مازانی سیکه لوتو سانایه

زرننگ و زیره که وانا هه مان زاناو دلدارن
 ووتاری پیری زانایان له نیو دلایانه مه سپایه

نه گه زورینه نیسنا نه و که هانه ن - دوره یارنم -
 به هه هت - توار و ساگه شکله ن به م کاو لگه رونیا به

ده بی نیجیری جاو و زک نه وه نه هوسی مابین
 که ورا له عالی به ره خسانی ره می مردن وه کو کایه

بغه موزو نو فو موده ت له بو خاوه ن دل و له وېشه
 سرؤنی بېرودل بړ چاوی نه وړا- بېنی مینایه

ده زانین وان به ری و باغی به له ه ستن گه چی نازانین
 چلون کونگه و بېروریکه نه گه رمایه و نه به پایه

ده سا فیرمان بکه ، قربان ، نه گه ره مان هلی بگری
 ع جوره وینه گره به ری ستنیکه وینه نه کرایه ؟

چتوگان و کتو و چنگه و ده دایون له ه چی ده زانین ؟
 نیاریکه نه قسه ندی بانئ موره ی خورا- رایه

له وی ، نه ی بیری خورا ناسان ، نیازی دل له موی هری
 نیازی تو ش نیکاری خورمه وستی و به کبه تی خورابه

گه له که دۆر مېوي ، خورا يارت ، وه کو نه ستيره ده بېنم
 بهر مۆ ياري نه ور زلهي به يارت شينوکه يرايه

له هر شونځي ستاي به که روم وه کو شونځي مې مې لهر م
 له بهر مېاوي د تلان هر روم تر يسکه ي ياره به يرايه

وه نه وشه و نه گز و به سېون و ماچيله و گولځي باغم
 له بړني خو شنه وين جار جاره ده ستکت و به زايه

د لي خو شتم نه گه ر روي توي له نيواندا نه بي ، قربان ،
 ده زانځي نامه وي با ججه ده نه ور لگي بي مایه

له هر سۆ ناوي خورا بيتن به ده نگي ئيوه لومن ري
 نزهي به روم به يانان بړني توي هر روم له که لايه

هه مۆ رۆژیکی ههینی گهر به ریدارت نه گهم بمرم
 به هه سئیس بی به بیی تو هه کز و دامار و نه نیایه

به ر دلی لیره مه سیه رۆله که ی هون هه شه می جان
 له هه ولیره له هه شه می به نه له ساری رۆی به غایه .

نامه وی بلیم سئونه ، نه مه پیرۆز باییه . بزانی گه و ره ،
 خواناسی مه زک ، باوه پیری کوردان ، هه ره که کوهی کرد
 لۆ به هه شه رۆی . به ئان دای رۆی نه و هه ره ده مینی
 له دلی گه لی که سی وه ک هه شه می رۆله که ی هوی .
 هه یاره ی رۆی سیه م له دوای هونی (۱۷ / ۲ / ۱۹۸۶) ،
 یاجی له هه بونه وه ی زوران له هه یینه وه ی قورئان ، هه شه می
 نه م سورانییه ی هه یینه وه و هه شه و یستانی به هه یه سیه ره که

که بار

وا به یانه ههسته کاری یابکه
 کوردی یاک یاری یاک خرابکه
 بشو بو زوئی مه یکه تو زوژت بشو
 زوژه رهروا لزریانت را بکه
 باهزاران سال لهسر نم خاکه بیت
 هه ره زوئی رو بیستنت سانا بکه
 خو شه ویستی وه ک کولیکی نوبه هار
 میون ره سا یاریکی وانا بکه
 خراباته خوژ و یارانت به ههشت
 یار نه وه نویره و نیازی لابکه

ترن دروستی و خواہرستی ہیکہ وہن
بُو دلی وریا دلّت وریا بکہ

نالہ ہرشم بالہ پیرمہم یا سہ فین
بی نژہ ی با رُو لہ رُو ی ٹہ و لاکہ

خا و بہ بیونن دہ گہ ل بائی ہریان
تیکہ لاون سینہ کہ ت واڈ بکہ

ٹافہ رین رُو نابی ہاوم ٹافہ رین
رُو لہ پیغہ مہر لہ دہ رگہ ی خواہ بکہ

باغی خورا

باغہ یا مزگہ فہ یا کئیوی . اُرَاکے
 کوزی خوانا سینہ جیہی مہرانی پاکہ
 جیہی بہی "بو بکر" و جلاوی "مصطفیٰ"
 ہەر گون و غارہ بہ دار و ٹاور و خاکہ
 گہ مرارت بجای ج ہالی نوکرا
 نیوہ تا لارہی لہ نو پڑ پیرو پاکہ
 "ہەر شہ سئ" لو بابی میرو دارہ فی:
 نوکراہ باغہ کہی یہ نہانی پاکہ

$$۵۶ - ۶۸ + ۱۳۵۵ = ۱۲۸۲ \text{ لہ}$$

لہ مہ "میرو بہند" ہ بو تازہ کردنہ وہی "مزگرفتی شیخ مصطفیٰ" ی
 شیخ ابوبکر لہ شاری لہ ولید .

دهرگه‌ی باغی خورا

سالی کوچی کرد و لیمان بو خورا
 دهرگه‌ی دهروازه‌که‌ی پیوه نه‌را
 غوی که روی لوبه‌هه‌ست گولزاه‌که‌ی
 دهک بروای روی غوی غوی‌ه‌ی ده‌را
 وانه مزگه‌نت پی‌ری هه‌سه‌م «مصطفی»
 ئاره‌رانه روژسه‌ه و تا خورا‌بدا
 دهک کرایه سه‌له‌نو می‌و‌یه‌تی
 نوکرانو دهرگه‌که‌ی گه‌وه‌ی خورا
 ۲۷۷ ۱۳ ۲۶۶ ۲۶۱ ۶۱۱
 = ۱۶۰۶ ل

هه‌سه‌م «می‌و‌یه‌ند» ه لۆ نوکرده‌وه‌ی دهرگه‌ی باکوری - روژاوایی
 «مزگه‌نتی شیخ مصطفی» له شای هه‌ولێر .

دلوی جاران

له میتره گهرچی وا ئاواره دوری خاکي یارانه
 ده لاین میو بی نه مهك میو دوده کهو هه دلوی جاران

سرونی یئکه زوری خاک و زوری دای سه نین بوئی
 نه گهر مابی و نه مابی هه به به یه ی بارانی سوارانه

له بوئی بوئی خاور و نه گزی ساخانی کوردستان
 هه تا مردن مریانی دوره - له زوری هه ده هزارانه

نه دای بیژی و مسیکه ربون دلی میان به گه نجی بر
 نه یاستا روله کانم بییم ده لاین دوری هه هزارانه!

به سه بابه س بی دل و س بون و بهر به هفتی بر ایانم
 به زیزی لو سواران بیسه چاکی نه و سوارانه

سپه‌دهك به فری زوزك بی رلی دلاوانی کوردستان
 همه مو کوردن برای ییکدین له گشت نوم رهست و سارانه

نوهی مهستن که بهک - رهستن له بیای سی سی سخانی
 نوهی سیزن به نام نازار و کوردن له م سهوارانه

ترسکه‌ی رژی نازاری له نیو شهری به هانی ری
 به نه‌گنر با بلین نه رجا رواجی با و بارانه

له رهست و کیو مهم دارو کولیک و فرجه بشکوتن
 به نوازی بیزیران و قه‌تار و ره‌نگی مه‌یرانه

مه‌لین ما بی نه‌مک میر تاکو بین لر مهرسه می مای
 له یاری باخی مهرسه م یا له رنگه‌ی رای سه‌کرانه

بہ نسی روزم

۱۹۶۰ - ۱۹۶۰

”سوار“۔ ”تہومیلہ“۔ ”دلہ وانی“۔ ”بیری سنی۔ جملہ“۔

ساوار

ره لئین ساواری بوئی ری که صبی لعیشتا نه لعیزاره
 ره لئین ساواری بلقی را و له سه ر سیکومکه نه کراوه

ره لئین کورریگی دور که وئی له مینگه و به نه ری باوان
 له سه رضوی گرتبو رژی و ره می تا نه مرؤ به ستراوه

دو دایجی هواره رور رژی - له رژی بیسه ووی دوریجی -
 خه ریگی به نه ییکه که ره می جه رنی و نه بیستراوه

نه وایران ره می نیوزان له بو میستی برای کورران
 له ساری "قاهره" ن میوان مروان نه و لعاله گیراوه

به یاری خاکی کوردستان به شیوی باو و با پیران
 به ساواری زری زیتیر ره وی نه م داده نه کراوه

به نوان ساواریع ساواری نه هئی نیوژو و نه نصیوا
 که ره بخوی چار و نامیار ره زانی میسنه - به فراوه

برام "طاهر" نه و انعام به خوشی خون و سواران
 ره زانی مهرشهی نه سر و دلی بی نیوه نه سواره^(۱)

(۱) بزانی گه و ره "شیخ محمد طاهری کوری"، گه و ره ترین زانای
 نه که ی موکره مه"، و انعام له گرن مهرشهی به ییکه و له
 "قاهره" بون له به ره منگی زوی کری گه نجی. دؤستی
 شیرین و برای خوشه و بست شیخ طاهر نیریک له ره هفت
 به فرزی بو، نه که چی مانگی ره میزان نه بو. زوی له زوران
 فرود گرتن به پایان گیش و کاله طاهر مهرشهی و
 چهند براره نیکی کوری تری لو فانی نیوه ژو کو کرندوه.
 مهر چاووه ری شیو بون و مهر ویرا نه گه بی. که زور
 برسی بون نه و ما میسنگی "ساره - ساواری" زور و خوشی
 له پیش زانان. روای ساوار خواران، مهرشهی شم سوانیدی
 زوای نویسی و که ره ست به چایه خوارنده و کرا لوی
 خوشنده و. رحمتی خواب له بهر کاله طاهر؛ نه و
 به ره پیش و زوی؛ نه و ی ما بیر و یاریگه نه و پیش
 مهر و له خون وایه

شەومەلە (١)

تا بەیان بارەي لە زاری شەومەلەي ئازاییە
دڵ کە بی ئاوارە بی ئەو هەر لە بی ئاوازییە

تالەگەن رەنگی بەیان بلبیل لەینی رەنگی ری
بێی رەلین ئاوازی شاری و ئەو لە دڵدا زارییە

رۆی لە خۆین بڕبۆو گۆل نێزیکە لۆمەگی مینین
بێی رەلین گەس بۆو گۆل هەم لەعەلە هەم مەوازییە

بیم رەلین رۆلەي مپا تۆکزی بە نازانی ئەتۆ
بێی رەلین بەر داروزانا ئەو کە رۆلەي شارییە

رامەکەي ستای ئومیدم و لە بەر زستان و با
لەزە لەزی شۆخی باناکەي هەری نامازییە

هەر شەمی با بەس بی بارە و بلبیل و سۆراخی گۆل
خاکی کوردستان رەلین بەرری بە سەردا بارییە

(١) لە شای "لەنۆن"، زستانى سالى ١٩٥٤، بۆتۆ ئۆم سۆرانىيرى

لاله‌وانی

به.. به.. بهندی ز.. ز.. زبانی له.. له.. لال
 بُ.. بُ.. بزانش غه.. غه مباره و له.. له.. لال
 که.. که.. که.. که.. که.. که.. کورن خو.. خوئیان
 دُر.. دُر.. من خوُن به.. به.. بُ.. بُ.. بیچی مه.. مه.. مال
 ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. وتاون د.. د.. لیان
 ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. بون و نه.. نه.. زال
 ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. خو.. خو.. خو.. خو.. خو.. خو.. لیلی
 ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. مال
 ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. ه.. هم
 ز.. ز.. ز.. ز.. ز.. ز.. ه.. ه.. ه.. ه.. لال

بیری سئی - جرگه

که سئی رستی که واهه سئی له ییزه یی زنیان رایی
 ره بی لهه سئی وهه مو لهوشی به سئی تامانجی ثارایی
 به که م لهه رخوایه نه وخوایه ی که به یزای کری ره بینی
 ره زانی جت به سه راری نه مایی لیره یا مایی
 که سئی خوا ماک بنا سیتن له ری پیغه به یی خوا بی
 ره بی مه ریلگی مه یزانی جهوانی لهه رو رو نیایی
 ره بی جاداک و سه رو ربی ره بی خوی روله به رو ربی
 و نلات و کورد و نازاری له بیسکی پاکي مه هپایی
 نه واکالینه تامانجی رووه منان وهن په که م زانی
 بزنانن جاله لهه روویان ره بی جیوتان له ری خوا بی

نیتِ مردِ بکی زورِ نازی له هیچ گومی مه بنگیوه
 هه سوو ده م رو به روی شاری نیشانه ت هونه بالایی

که نه وها مرد و نازی ده بی خاوه ن دلی وایی
 بلین موم هه ده بی مایی له بوزین هیتوتسه ییایی

هه و هس ئامانجی سییه مه له بوزان هوست و کار به
 به هه ره نگه کئی دایی هه ریکه خوخیه ییایی

هه تا به ره سئی ئیمه ز که به به ره سئی به یانمان
 به گوژی به بی سئی - جهمکه ده کو نه سئیه گه هس وایی

بکه ن جار هه له م یاری برای ده ان "هه سئیه می" خوتان
 به و پیره یی نه و زمان و پیری کوردستان که نه هه یایی

بَلْبِنَ وَ دُورَه زُور دُورَه لَه باخِي نَه كَزِر و دِلَالَه
 بَه دِلَان تُيمَه ي لَه دِلَا يَه دِلِي كَه رِبِيَت و دِلَا مَالِي

دِلِي لَه اَوِيَنَه زِسْتَانَه لَه نَاسَه ي دَاغَه كَه ي دَاغَان
 بُووَار و مِيَرَكِي كُور دِسْتَان لَه بَه رَه اَوَانِي تَارَابِي

لَه هَو دِلِيَر يَالَه مَصْرِي بَم لَه بَه غَدَا يَافُور دَانِي شَم
 مِه يَارُوم لُوزَه ي بَا يِي لَه دِلَا يَه هَر سَه م لَه لَسْتَابِي

رَه بَا رَا كِيَانَه كَه م نَه سِرِيَن وَ دِلَا دَا يَه مِه ي نَزِيَرِيَن
 لَه سَه رُود كُور لَه كَه ي لُوكِيَن نَه بَا رَا يِي جِي بَه سْتَابِي

سَه رُوسِيَنَه م بَه ضَوَانَه سِيَار و دِلُو شَم بُو دِلَات مِيَاكَه
 دِلِي شَم بَا لَه رَه رَه ي غُورِجَه كَه ي لِيُوَانِي بَرَزَا بِي

بهشی سببم

تاکانه و هوارتا

بهشتا و نامه‌به‌ند

تاکانه

رؤله کانم

جهۆته كهو ، نهوئك و برا ، ياسوكه بون يا جهۆته بۆز
 راضه كه م پئستی به هاریان هه ره له هارین جهۆنه گۆز

قاصه : ۱۹۶۳

ته مانی "یارگار" بکه له سه ره تای ئهم دیتوانه .

گيڙنه - پيروزانه

سهرن بهرز و دست خوش و رتت ياک
 نعمتو بهرني ولها بيت ميوت و جلاک

خاؤ

گیا یر بڑنی کورده و ناوه کیری خواوه^(۱)
 ههمو ره م که هکه سروزه روگهسی و ماه

په غدا : ۱۳/۱/۱۹۸۱

(۱) گیایینکی زور بون-ضوتنه له کویستانی کینوستانه کافی
 کوردستان . برج زمانیکی ری ناری نازنم و نرمنانیه
 هربی .

مِوَرَتَا

زِيْبُوَار

كِه نازدَارِيْ لِه نُهَم كَوَمِه دِه دِه رِيْ
 دِه بِيْ سَه فَوَشِيْ لِه ر بَكْرِيْ نُه كِه رِيْ

لِه مَوَمَان رِيْ - وِه - بَارِيْن زِيْبُوَارِيْس
 كِه لَهَات بَرُوَا مَه لِيْن مِيُون و لِه بِه رِيْ

پورتا

قوربان

تو به زم و مریانی که به دن یا به سرم کرد
گست تاگره نیستا که له کوری جگه رم کرد

که نجینبی مینم که به گنجی له ده سم چو
تو سرده می دیداره بوزو لینی گزوم کرد

قاهره: ۱۱/۱۲/۱۹۶۳

تو م پورتایه نامه به ندی بو بویت له قاهره و لو بارکی لهناره.

بهرفوشی (۱)

که بهرفوشی ره بی بکری دباره
 به میونی خورشه ویستی له م هواره
 نه گه رنا کهس نیه لؤ خوی بزانی
 له تعاون نا ههیه تا ئه م بوره

(۱) ئه م میورتایه نامه یکی بهرفوشی بو ناردم
 لؤ برای خورشه ویستم ، بوئیری مه ن ، به دافیل
 مخلص ، که فیزانی کوهی کرد - خورالئی خورش
 بی - له سالی ۱۶۰۳ ل . ئیستا خورا له نصر دوکیان
 خورش بی .

يارگار^(١)

به دهري روري تو قربان نه و وينه به خاوشي
له بو ده رگه ي له مابونت ده نيرم لو فه اموشي

به روي كز تا بلئي و اميره ، له م جاري له بو خوشي
مرياني ناوه كه ي ده ست له بائي من كه و انوشي

قالده

شادي له نيني ١٩٤٤/٦/٨

(١) نه م جهورتايه نامه به ندي بو نويسيم تا وينه يكي غوم
يئسكه من باوي مه زن بكا

که لک

بایه که ی زستانی دوری مهر که هات دَر بَو گه لک
 وەرگه زَا مهر چهندی کردم وهرنه گیزیتن که لک
 گه به هاری روری دیدارت بهیتن گیانه که م
 لوت دهلیم کوندوی که لک چون که وینه بردهم چند یر لک

قاهرة : ١٩٤٣

دیاری

رۆله که م ئیمرو دیاریمان له بۆتو بهرگه به (١)

ورده بازی رێزمانی کورد له نیو ئهم بهرگه به

”هه رێمه” هه مه نه دۆه نه ن له یاران و دۆلان

لۆ دلی ئه و بۆ به هه هه هه ”دای به کران” بهرگه به

به غدا: سه مه زانی پیروز ١٢٩٥

(١) په زرگه زار = کینجانه . په زرگه = کینب .
 بوژ په زرگه تنگی ده هه هه - نوپه خهوی هه هه هه
 لۆ بهرگی له رۆله کانی و ئهم چهوار نا بهرگی له هه هه
 نوپه .

فرمیسک

نهر و هك له هواره هالی ره ههوهین كهوا له مالی
 نه وه م دلی رفاندین فرمیسکی هاری کالی

هوناو به روی نرگز بدینی هه نه هه ره هه
 یاریکی هاری هاون زو دیته به ره هه یالی

قاهره : ١٩٤٤/٢/٣

یاری باوان (۱)

خورا یاری من و تو بجای به قربان
 که تو ته نیا و بهنده ره به ره مام
 ریان نیستا که بونی که وشنی بیته
 به تو میدی تزه یایی به مام

قاله

مزرگفتی آلاس ۱۹۴۴ / ۵ / ۲۲

(۱) نهم هیورتایه نامه بهندی بو بویر لوبوکی هزاره ،
 له قاله وه لوبولیر .

نيزيک و دور

بوواره ٻيٽيم ره ٺٺين: سيريءَ، کوليکري سوري نيسانه!
 نيسانهي لٽوي تو نه بوا گولستان وهك گلستانه

نزيکي نرگزي نه وجا بربارت نه هتي روه تمام
 به چارت گهرجي دنستا بوم له دوري نيم گولستانه

قاصه: ١٩٤٤

بیتره

نهری مرفی پهری- زاره وهر با په کری بدوینین
 مریانی وهرک به نهست نیستاکه مهر لیرانه بدوینین

له مهر مرفی له ناو باخی له ره و مبرگای «بیتره»
 به ماری تا نه ماری وهرک مهر و زور جاری بدوینین

بیتره : ۱۹۲۷

شعوري نيزين

به تاناي شعوري نيزين روي رو پيشيني خان - ناره
 ساري تاره بارانه له چه م «مهم» تاره كه ي خونه
 به لي وا ورده مه ندهي گول نيسانه ناره روي وايه
 فونار ورك له على ليوي بي نه وانه اس دلي زين خونه

قاصد ١٩٤٩

شڪان و نه شڪان

ٺهه وي ره ستي دريڙه ره ستي ناشڪي
 ٺهه وي بي-ره سته وا ره ستي شڪايه
 له ٺهه و لاس هوا ره زاني ڪو ره راشڪي
 منيس لوتو ٺهه و ام ره سته و تڪايه

بوٽو ڪه بيستي ”مخلص“ ره ستي شڪايو ٺهه نام پنهو هيو تاري
 لوتو هه نارد .

بئی نهمان (۱)

برام "مخلص" ره لیبی وا بیت نهمایه
 وه به ، راسته ؟ وو یاضو بیت نهمایه !

ره بی لهه ولیر ج گولن زاری نهمابی
 به لغارت لوز بهیلی تاکو مایه

(۱) نهمه وه لوسی هه رستمی بو لوز نهو نامه ی نیرا که مخلص لوزی
 فار بو :-

«گه روی خونه ویست ؛ ساغ و سه لاصتی خوت و مندان
 ره رسم . له و روزانه بیتم له نیس کهت . برلان روی له چاک
 بونه وه به . خه به رارمان کری تا دوعانان بیمان رابگا ؛

«دوقی بی ره ست بوم نه ورت بی بیتمه
 له ری تووش بیم لهه ره ولیر بیتمه

«سالی ره وانم گه لوتفی نه بی
 بی ره سه بهر و بی خانه خیمه» .

شخاف و باغ

بہ ٹاڈہ ٹاڈہ وہ دہ نگلیکی ماتم لھارے گوی جہاری
 بہ لئی سینم بو دہ یفرمو! دوری ٹا لھہ بہ جہاری؟!!

لہ کونییہ شخاف و باغی کورد ژبانی نو بہ فضیلت
 تزہی با بی کہ سم بی بی تو لہ سالی نیستہ و ہاری!

براتہ لھہ رمھی ، مخلص ، دہ کا یارت لھہ مورژی
 ٹہ توہس یاری بکہ لھہ روم کہ جہویہ ہزم و گولزائی

قاصرہ : ۱۹۶۶

دهری نایکی

نهگه ر صیّی بکرونه دهری یران
 له ناو خورا ده که ونه تییه-باران
 له ریان وایه پاشانه به تولن
 دوو ایس ره بنه تولی کوهی شان
 بزانه دهری نایکی و نهایه
 ده که کوه بیگری شه و به فر و باران

قلمره : ۱۹۶۳

برای خودت و سیستم مخلص

ج رہم هائی به غیر بیی خودت و نامت
منه لیلی ئیستہ ی و روزی قیامت

له بو بہرنہ له ریہ ہاوه کانم
له روان رہ بچین بار و بہلامت

هہ نوگہ ش پیری خواناسانہ فرموی
بہ لاسی لڑ بنوسہ لہم وہ لامت

ھولنبر: ۲۶ / روزانی پیروز ۱۴۰۴ع

نہم شہادتایہ نامبندہ وہ لامہ لڑ نامہ ی کی مخلص کہ لہ ریہ
رہ بیینی؛ -

- "لہ بہر بی تاقہ تی ئورؤ نہ ہاتم
لہ ہاتم وا نہ با لہ لہ نہ رہ ہاتم".

- "تالہ راوی روزانی بہرنہ ہم
بی گرم یا نہ ی گرم روزہ رہ ہم".

شہ قلاوہ: ۲۶ / روزانی پیروز ۱۴۰۴ع

لہ قاصیرہ وہ

دہردی دوری یار و گولزاری و لذت

خو دہ زانی جاوہ کہم مہندکار کا
(کاہکا)

لہر کہ سنیکی زہردو سوڑہ جاو و روی

زو بزانی نازو روی گولزار نہ کا

دل کہ "مخلص" کاتی یادی تو رہ کا

یاخو یادیگی بہ لہاری پار نہ کا

لیو و سینہ لہردو "وافی" شیونہ

نم کہ جوئی گرن نوس لہار نہ کا

یادی "زار مفتاح" لہ بیری لہر شہی

لہر دہ سینتی تاکو لیرہ بار نہ کا

ياشکو

وڙيه يا "بهند"ه ياخو "باو". منيس لام وايه
 وڙيهي بهند نهوي ناوي که بوڙي خوي ريباهيئي
 "باو"ي لو بنوسي. تهنيا ييشکويه کي کورت يا نا
 ياشکويهک بهه که روسي مه بهت ديار بکا.

به که م نهويه ؛ زماني کورري خوي گه لي
 له مڙه وشه ي "بهندي" لهيه ؛ وڙهس وهک لهر
 ستيک نه گهر بهند بو به ستيکي تر وانه بهند ؛ وڙه
 که بهند بو به ناواز سدي وڙهيني بهند. نهوي
 ناوي که س بهي تاز به تاز "منظوم" ي عه و بيان
 بو ور بگيرته کورري و بيکا به "هونراو". لهر وها
 خوي کورري وشه ي "باو"ي زور له مڙه لهيه .
 "وهک بزني گول باو به ليج ستي بهند نه گراو".
 جا وڙهس که به يله ي ناوازه وه بهند نه کرابي ستر
 وڙيهي باو و بهند نه گراو. نه وها ريسان نهوي

ناوی که س.جی "بخس" فارسی بهیسی و به جوئی
 "یه خس" یا "یه خسان" له جیئی باوی خوی رایینی .

دووم : لیان بگه زین لهر به خومان له
 زاو شیرینه که ی خومان زارو یا زارو لو خومان
 بدوزینه وه یا دابنیه یا ساز بدهین . "غزل"
 عاره بی بو ؛ زمانی فارسه کان وری گرت به نام بو
 واتای "قصیده" ی عاره بی نهک "غزل" . واته کومه له
 ریژیکی به ند غه زه لیکه . منیس ره لیم نه و غه زوله
 نا سازومان لهر یی ناوی . به کوری کومه له ووته یی ،
 جا به ند بی یا باو ، که هات به ناوازیکی وهک
 قه تار یا سوکه یی یا درونه (دروینه) به رهنگیکی
 خوس خوس گوترا نه مه له زمانی نیمه ناوی
 "گورانی" له بو داناندراو - با ووته کانیشی لهجیان
 گورانی نه بن . نا راگورانیگمان بو بلئی کاکه .
 کاکه س رهست له بن گوی داره قس و رهنگه
 وه ریخته وه و رهست رهکا به گورانی :-

لهنار لهنار لهنار

رور و رومانم ياره !

نه ويا که "گوراني" ناونکي خووس بي لور نوم جوړه
 ټاوانه رهي "سوراني" بس ناورکي گه له له خووس بي
 لور نه و کومه له به ندانه ي که به توږي "غزل" ي
 زر- فارسيان به مل رابريجو .

نسر و نزار ، زوله کانم ، زار و زاروتان له
 زبانه سيريته که ي باوان ورگرن ؛ که ټيو هاتن
 وښه ي "سوراني" تان به کار لينا وک زاروونکي وټوي ،
 نه ويس ، له بهر ليناو ته و له نيو گويان خووس ،
 زو به زو له نيو دټان ره چه سيني ، مهر وک
 "گوراني" له زونکه وه چه سيا . "سوراني" بس مهر
 کرمانجيه مهر کوي له بي . ج به ټيو ي گوراني
 يا مهرامی نويسرابی ، يا به کرمانجی يا ري ،
 يا بن- ټيوه کاني سوراني خاکو خول و مهر ته م .

سپه م : چاک بزانه که گست نوم سورانيانه ي

له میانی ئەم بەرگەران زانیاری سیۆه - زانیانیان
 تیدا گەزایه . وشه و رسته له چهند ناومهیی و
 به گۆزیهی چهند سیۆهیی له ناومهکان و سیۆهکانی
 کوردستان وهگیرایه و دامهزراندرايه . لهسوی ههر
 زمانه سیرینه که ی "مه مو - زینانن" . ئەگه له سیۆی
 بهنگرایه وه ، نهترانی یا باشت نهترانی ، نه که ی هۆن
 بهاوییه ناو بیری نه و بی - لهوستانه ی وا رهزانن
 نه وه ی هۆیان نهزانن ره بی ههر نه بی لهسهر روی
 هیا و هۆلی رهنگاوزهنگی خاکی کوردستان . نهوانه ی
 نایانزانی له نه ؛ نه وه ی رهزانی بیجه که ؛ زار و
 زهوی کوردان ههر رویان وهکو ییک ونگاوزهنگن .
 که نهترانی بزانه نارانن ، تا بتوانن فیڕ بیی ؛
 ئەگه نهترانی بزانه نهترانی . ئیدی خورا یارت ؛
 زاری کوردی به هارت ما

”لهه رشمی“

- عبدالله - مصطفی - أبوبکر - محمد - عبدالله .
- ”سورانی“ یه له بنه مالیکی زانیه پیره و ره و شه نیر .
- له گوندی ”لهه رشم“ ، ناوچه ی ”دای سه کران“ ، کوردستانی عراق .
- پیری ”دکتوری“ ”یاسا“ ی وه رگرتوه له زانکوی له زهون .

ده سنوای خویشنووس

حسن عثمان

زماره و میزبوی سیردنی
له بزرگزاری نیستمانی له بهرغدار :

۲۴۷

لسنة ۱۹۹۰

هیاپی بیره کم

۱۴۱۰ لک . ۱۹۹۰ ز

هیاپخانیهی "النساء" له بهرغدا .

«نرخی دَو دیناره»

طبع في شركة الخنساء للطباعة المحدودة - بغداد - هاتف ٨٨٨٦٣٢٨

بموجب موافقة دار الثقافة والنشر الكردية المرقمة ٢١٧

في ١٩٨٩/١١/١٧