



منتدی إقرأ الثقافی

# شیرپه نجه

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

باشترین پرووداوی ژیانم

سالی جه نگیلز  
لانس ئارمیسترانگ  
وهرگیپرانی بۆ کوردی:  
ناسر سهلاحی

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

بۆدایەزاندنی چۆرمها کتیب: سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پەڕەي دانلود کتایهەي مەختەلف مەراجەه: (منتدی اقرا الثقافی)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( کوردی ، عربی ، فارسی )

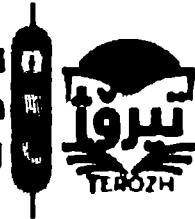
[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



## شیرپه‌نجه باشت‌ترین رووداوی ژیانم

نوسینی: سالی جه‌نگینز و لانس ئارمیسترانگ

ئاومىدى رۇشلىبىرى تىرۇز  
nawandi terozh  
07501424649 - 07700408371



[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



## شیرپه‌نجه باشتین رووداوی ژیانم

نوسینی: سالی جه‌نگینز و لانس نارمیسترانگ

وه‌رگیپانی بو فارسی: حمیی رها بولحه‌سه‌نی

وه‌رگیپر بو کوردی: ناسر سه‌لاحی

چاپی به‌که‌م

۲۰۲۲

۳

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

"به ناوی نهو که سهی که بیر ناگاته نهوپه پری

جوانیه که ی"

ناوی کتیب: شیریه نجه باشترین پروداوی زیانم

ن: سالی جهنگینز و لانس نارمیسترانگ

وهرگیرانی: ناسر سه لاهی

پینداچورنه وهی: دیرین کامیل- دیدار کامیل

بابهت: دروستی خؤراکی

چاپخانه: چوارچرا

ژماره ی دانه: ۱۰۰۰ دانه

سال و نزهتی چاپ: چاپی یه که م ۲۰۲۲

له بهر یوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره ( ۱۲۸۴ ) سالی ۲۰۲۱

پیندراو

پښت

- ۸.....پښه کی وه رگتړی فارسی
- ۱۱.....به شی یه ک / پیش و پاش
- ۴۱.....به شی دوو / هیلی ده ستپیک
- ۸۱.....به شی سن / دایکم ته نها جن ناهیلّم
- ۱۳۳.....به شی چوار / خراب بوو . خرابتر بوو!
- ۱۷۷.....به شی پینج / گفتوگؤ له گه ل شیرپه نجه دا
- ۲۲۳.....به شی شه ش / چاره سهری کیمیايي
- ۲۷۱.....به شی هوت / "کیک" ی هاوسه رم
- ۳۱۵.....به شی هشت / ژبانی دووباره
- ۳۶۹.....به شی نؤ / تۆردؤ فرانس
- ۴۴۱.....به شی ده / وته ی کؤتایی
- ۴۵۹.....هاوپنچي یه که م / نه لبؤمی وینه کان
- ۴۷۹.....هاوپنچي دووه م / یادداشتی وه رگتړی فارسی





## موناجات

ئەي پەرۋەرئىم! شەرابى بەرگەگرتنى زياتر بېرژىنە كاسەي ئىمەۋە!  
ئىمە جيا لە رىنگاي تۆ رىبۋارى ھىچ تەرىقە تىكى دىكە نىن. لەم قوۋلايى  
شۆرەكاتەدا، جيا لە ئەوين و ژىن، كەس ئىمەي بۆ دۆزىنەۋەي رىنگا  
بانگېشت نەكردۋە. تۆ باش ناگات لە ھەموو ئەو شتانەيە كە روو  
دەدەن!

ئەي پەرۋەرئىم دلەكانمان بە نوورى ئەوينى خۆت رووناك بەرەۋە، لە  
تەنگاناندا فريامان كەۋە كە جيا لە تۆ ھىچ كەسى دىكە شك نابەين،  
ھەرچى ھەيە و نىيە لە لايەن تۆۋەيە.

ئامىن.

## پیشہ کی وہ رگتیری فارسی

نہم کتبہی نیستا له بهر دهستاندایه، گپرانه وهی ژبانی پیر له هه وراز و نشیوی نه فسانه‌ی پاسکیلسواری جیهان و براوه‌ی حوت خولی پیشبرکتی نیوده ولته تی توردفرانس و پالوانی راسته قینه‌ی گپره پانی مملاندن له گه ل شیره نجه دایه که نه ویش "لانس نارمسترانگ" ه. به بروای من ژبانی نه و به واتای وشه پالوانیتیکه که ده توانی کار له هه موو مرؤفیک بکات و شیوه بیرکردنه وه و روانینیکی نویی پیببه خشیت. شیوه بیرکردنه وه و روانینیک که ده توانی مرؤفیکی دیکه‌ی لی دروست بکات: مرؤفیک که نه که هر ترسی له به ره نگاریبونه وه نییه، به لکو نامیزی بۆ ده کاته وه. مرؤفیک که بۆ به دیهینانی نامانجه کانی هه موو له مپهر و هیزه نرینبیه کان ده گپری بۆ هلی زترین و په یزه‌ی سرکه وتن و گپران، وا ده کات تیگرای هیزه کانی گه ردوون به ناراسته‌ی سرکه وتنی نه ودا وه گه ر که ون. مرؤفیک که ده توانیت هه موو خه ونه کان بکاته راستی.

نه و کاته‌ی که بۆ به که مجار و له سه ر پیشنیاری ژماره یه که له هاو پریانم چهند شتیکم له باره‌ی ژبان و که سیتی نه م پالوانه گه وره خوینده وه، زدر کاری تیگردم، ناخر له و کاته دا خۆشم سه رقائی تیپه راندنی قزناغه کانی چاره سه ری کیمیایی و چاره سه ر به تیشک بووم. پاش خویندنه وه‌ی ژباننامه‌ی ناوبراو، گپران و شوپشیکی گه وره له ده روونی مندا رووی دا و وره یه کی سه یرم په یدا کرد. به شیوه یه که نیستاش

### شیرپه نجه باشتړین پووداری ژيانم

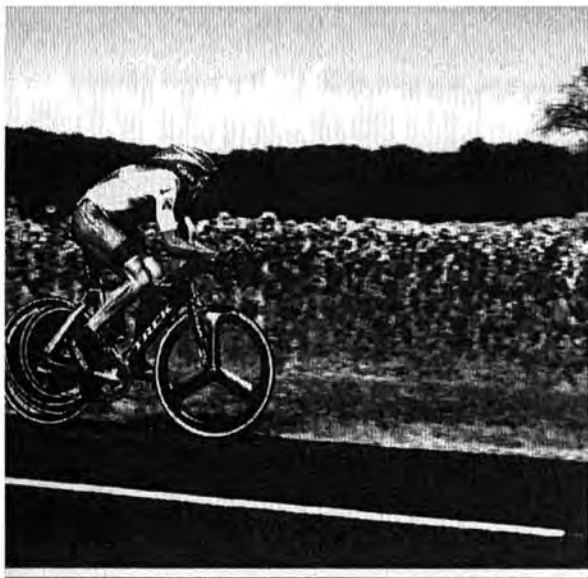
دوای تپه پوونی دوو سال، هر کات نه و ژياننامه په ده خوینمه وه، رسته و وته کانی نټوی هیوا و گه شیبینی و وزه یه کی چند هیندهم پیده به خشیت. هر له بهر نه م هژکاره، له دواین قونای چاره سهری کیمیایی خومدا، بریارمدا به وه رگپړانی ژياننامه ی نه و کژکردنه وه ی بابته گه لیکي دیکه خزمه تیکي هر چند که میش بیت به کومه لگه ی توو شبوانی شیرپه نجه، وه رزشکاران و تیکرپای نه و که سانه بکه م که له دل و گیاناندا رهنگی داوه ته وه.

پنویسته لیره دا و بهر له هه موو شتیک، ملکه چانه سوپاسی په روه ریڼی خوم بکه م که پننوسی نافراند و وای کرد که به نده بچوکه کانی شایانی بن. هه زاران جار سوپاس و ستایشی نه و ده که م که هیز و توانایه کی پیبه خشیم تا بتوانم له دژوارترین ساته کانی شدا ته نیا بیر له به دیه پینانی به شیک له و نه رکه گه روه یه بکه مه وه که له سهر شانمه و له نووسین به رده وام بم...

هه روه ها سوپاسی بنه ماله شیرینه که م ده که م، واته باوک و دایکی دلنوسوم و دوو خوشکه به سوزه که م که همیشه باوه پ و متمانه یان پیم بووه و پشتگیریان کردوم.

حه مید ره زا بولحه سه نی زستانی ۸۵





پیش و پاش

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



دهمه ويى له تهمنى سهد سالىدا بمرم، نهويش له كاتيكددا كه ئالاي ولاته كه م به شانمه وهيه و نه ستيره ي تهكساس به كلاوه كه مه وهيه. به سواري پاسي كه له كه م و به هاوار كردن، به خيړايى ۷۵ ميل له كاتزميكرنكددا به سر كيته كاني ئالپه وه گوزهر بكم و به بيستنى هاندان و هاواري خوښى هاوسهر و منداله كانم له هيتلى كوتايى بپه پيمه وه. پاشان به غرور و سه ربه رزيه وه له ده شتيكى سه وزه لان و پر له كوله به پوژه كاني فېره نسادا پالگوم، ريك له خالى پيچه وانى نه و مردنه تاله ي بى من پيشبيني كرابوو، بوهستم و بى هميشه مالتاوايى له م دنيايه بكم...

مردنى به شينه ي لاي من واتاي نيبه. هيچ كارىك به ره به ره و به شينه ي نه نجام ناده م، ته نانت هه ناسه كيشانيش! هه موو شتيك به خيړايى نه نجام ده ده م: خيړا ده خو م، خيړا ده خو م، ...، كاتيك "كريستين" ي هاوسهرم شو فېرى ده كات، زور نازار ده چيژم، چونكه هر كه چاوى به گلويى زهر د ده كه ويى خيړا پى به ستوپدا ده نيت، له كاتيكددا من به وروژانه وه له سه ر كورسيه كه ي خو م بى نقره م.

پيى ده ليم: "خيړا كه به رده وام به، نيگه ران مه به."

هاوسهره كه م له وه لامدا ده لئ: "لانس! بچو له گه ل پياويكددا هاوسهرگېرى بكه."

هه موو ته مهنم خه ريكي پاسكيل سواري بووم. له جاده كاني پشته وه ي

ئاستىن، تەكساس (Texas, Austin) ھەبگىرە تا شەقامە پانەكانى شانزەلىزە<sup>۱</sup>. ھەمىشە وتومە، ئەگەر مە ھەزى رۇداۋىكى لەناكاو و لە ناوختدا مردم، رەنگە ئەو رۇداۋە، جىا لە پەلامارى گە لە گورگىك لە يەككە لە جادەكاندا ھىچ شتىكى دىكە نەبىت. بىروا بكن زىدە پۇيى ناكەم، پاسكىلسوارەكان بەردەوام مل لە مى لۇرىيە زە بەلاھەكانى نىو جادەكان دەننن. تا ئىستا زۇر ئوتۇمبىلى جۇراوجۇر خۇيان پىداكىشام، ھىندە زۇر ئەم رۇداۋانەم بەسەر ھاتوۋە كە ھەر بەراستى ناتوان بىانژمىرم. ھەر لە بەر ئەم ھۇيە ئىدى فىر بۇوم كە چۇن تەقەلى برىنەكان دەركىشم. ئەم كارە تەنيا نىنۇككەرىك و دلىكى بەجەرگ و بەھىزى گەرەكە.

ئەگەر لەشم بىنن كە لە زۇر جە ۋەرزىيەكانمەۋە شارداۋەتوۋە، ئەو كات تىدەگەن دەلىم جى. شوين تەقەلىكى زۇر و برىنە قوۋلەكان بە ھەردوۋ باسكەكانم و ھەردوۋ قاچەكانمەۋە دىارن. ھەمىشە ھەولم دەدا قاچەكانم خاۋىن راگرم و تووكەكانى بتاشم، رەنگە ھەر لە بەر ئەم ھۇكارەش بوۋە كە شوفىرى لۇرىيەكان بەردەوام وىستوۋىانە لىمدەن. ئەوان پىيان وابوۋە مە لاۋىكى بى سەرەۋبەرە و ژنانىم. بەلام پاسكىل سوارەكان ناچارن قاچەكانىان بتاشن، چۇنكو لەكاتى رۇوشان يان برىندار بوۋندا، ئاسانتر خاۋىن دەكرىتەۋە و ئامادە دەبىت بۇ برىنپىچ كىردن.

<sup>۱</sup> - شانزە لىزە (Champs-Élysées) شەقامىكى پان لە شارى "پارىس" پايئەختى لەرەنساىە. ئەم شەقامە بە درىزى ۱۹۱۰ مەتر لە نارچەى ۸ى پارىس، لە باكورى خۇرئاراي ئەم شارە ھەلكە وتوۋە.



## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

ساتيک، له شاپړپه کدا خه ریکي پایه دهر لیدانی و ساتی دواتر.. زرم! به سهره وه ده چپته نیو لیتاوه وه. شه پۆلیک هه وای زډر گرم په لامارت ده دات. له ژیر زمانته وه هه ست به تامی توند، تال و چوری دووکتی نه گزوز (سالتونسا)ی لوریبه کان ده کهیت. له و باروډوخه دا ته نیا کاریک که ده توانی بیکی، نه وه په که له تیشی کزی گلپي داوه ی ئوتومبیله کانه وه که خه ریکه له چا و ن دهن، به نیشانه ی ناهره زایه تی دهر برین ده سنتی بژ مشت بکه یت و به رزی بکه یت وه.

شیرپه نجه ش شتیکی هاوشیوه ی نه م بابه ته یه. وه ک نه و کاته یه که به هوی لوریبه که وه فری بدریته لیواری جاده! شوینی برینه کانم نه م قسه یه م ده سه لمینن. شوینه واری برینکی کون له سه ر سنگم، ریک له سه ر سنگم هه یه که سه رده می چاره سه ری کیمیا ییم بیر دینیتته وه. له شوینه دا بوریبه کی نه رم و باریکیان به ناوی کاتهر (Catheter) دانابو و تا له و ریگایه وه دهرمانه کان بکه نه له شمه وه و به ئاسانی تیکه ل به سووپی خوین بییت. له به تالایی لای راستی رانمه وه تا سه ره وه ی رانم ریزیک شوین ته قه ل ده بیندرین که هی نه شته رگری گونمه. له هم موان گرنکتر شوینی چه ندین برینی شیوه چه ماوه یبه که به ته وقی سه رمه وه و وه ک بلئی پیشانده ری نه وه ن که چه ند جار له کاتی نه سپسواریدا به سه ره وه به ربووبیتمه وه. له کاتی کدا که نه وانه شوینه واری نه شته رگری میتشکن که بوم کراوه.

له ته مه نی ۲۵ سالی دا تووشی شیرپه نجه ی گون بووم و تا لیواری مردن

چووم. تهنيا ٤٠٪ نه گهري نه وه هه بوو زيندو بمينمه وه. هه نديك له پزيشكه كان راشكاوانه و به خوشحالي و گه شبنينيه وه نه وه يان پنده ووتم! قسه كردن له مرگ، شيرپه نجه و نه شتره رگهري ميشك يان بابهت گه ليكي ديکه که دواتر باس ده کړين، گه مه يه کی ساده نيه. مه به ستي منيش له نووسيني نه م کتتبه، پيشکه ش کردنی به لگه نامه يه کی ساخته نيه، به لگو ده مه وي راستيه کان بگيرمه وه و دلنيام نيوه ش به تاسه وهن تا بزائن لانس نارميسترانگ چون ده بيته يه کيک له گوره پياوani نه مرکا و بؤ هه موو وه رزשکارانی دنيا وه که نه فسانه يه کی ليديت؟ چون له پيشبرکيکاني "تورد فرانس" (Tour de France) دا که به ٢٢٩٠ ميل مه وداوه به ماندووه رترين رووداي وه رزشي جيهان داده ندرت، ههوت جاري له سه ر يه ک بووم به پالوان؟ نيوه خوازياري بيستنی نه پينيه کان، راستيه کان و چونتي گه پانه وه ي په رجووناساي منن. هه روه ها خوازياري نه وهن بزائن که من چون ريگوردي گريگ ليموند (Greg LeMond) و ميگويل نيندورين (Miguel Indurain) نه له کتتبي ريگورده کاندا تومار کرد. نيوه به تاسه وهن تا شتانيک سه بارهت به سه رکه وتنی خه يالي من به کيوه کاني نالپ، سه رکه وتنم له پيرنه (Pyrenees) و نه وه ست بيستن که له و کاته دا هه ميوو. به لام به سه رهاتي نه م پالوانيتيانه، که م بايه خترين شت گه ليکن که له ماوه ي ژياندا روويانداوه.

هه نديکيان باس کردنيان ناسان نيه يان تيگه يشتن لييان ساده نيه... هه ر نيستا و له م سه ره تايه وه، تکاتان ليده که م که ته سه وراتي

## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

خوتان له باره ی پالنه وانه کان و په رجوه کان وه لا بنین، ناخر به سهرماتی ژيانی من، چیروک، نه زلیه یاخود رومانی خه یالی نییه. له دیزنی له ند یان هؤلیوډیش دوست نه کراوه. من نمونه و وینه یه کی راسته قینه تان ده خه مه پیش چاوه. سه باره ت به خوم، خویندومه ته وه که له داوینی کیو و لوتکه کانی فوره نسادا فریوم و بهرز بوومه ته وه، به لام راستیه که ی نه وه یه که ته نانه ت نا کریت له سر ته پزلکه یه کیشه وه بفریت. به لگو ده بی به هیلاکی و ماندوویتیه کی زوره وه هه لگه پریت. له و حاله ته دا، رهنگه بتوانریت به راهیتان و برده وام بوون بتوانریت پیش نه وانی دیکه بکه ویت.

شیرپه نجه ش هر به م شیوه یه یه. ته نیا که سانی باش، شیاو و به هیز تووشی شیرپه نجه ده بن. نه وان بز په لاماردان و زالبوون به سر نه ودا هه مو هه ولی خویان ده دن، به لام مخابن دیسان هه ندیکیان مالئاوایی له م دنیا یه ده کن. نه مه راستیه کی حاشا هه لته گر که پیویسته هه مووان بیزانین، که: مروه کان ده مرن. کاتیک که درکمان به م راستیه کرد، هه مو شته کانی دیکه، بی بایه خ ده بن.

من نازانم بچی هیتا زیندوم؟ ته نیا پیماویه، من له شیکی به هیزم هه یه. کار و پیشه که م فیزی کردم که چون به رهنکاری ناخوشی و دژاریه کان بیمه وه و له مپه ره گوره کان له سر رتی خوم لاهرم. حز ده که م برده وام راهیتان بکه م و له پیشبرکی تاقه ت پروکینه کانداه به شداری بکه م. نه مه ش نه و شته یه که یارمه تیم ده دات. نه م حز و

خوليايه فاكتهرىكى گرنىگ بوو، به لآم تهنيا هؤكار نه بوو له وه دا كه بتوانم به سهر شىرپه نجه دا زال بيم.

نه و كاتهى ته به نم ۱۶ سال بوو، له نه خوشخانهى كپرپر (Cooper Klinik) له شارى دالاس (Dallas) كه يه كىك له تاقىگه تويزينه وه ييه به ناوبانگه كان و ههروه ها شوينى داپشتنى راهينانه كانى وه رزشى ئايروبيك (Aerobic Exercise) ه، بانگ كرام تا پشكنينىكم بؤ بگن. يه كىك له پزىشكه كانى نه وئ، پشكنينى بؤ كردم تا ده ركه وئ كه لانى زؤرى تواناى منى بؤ وه رگرتنى ئوكسجين (VO۲ MAX) چهنده. نه وتى نه نجامه كه، به رزترين ريزه يه كه كه تا ئىستا بينيومه. ههروه ها له شى من له چاو زؤرينهى كه سانى ديكه دا ترشى لاكتىكى كه مترى به رهم دهينتا. ترشى لاكتىك، ماده ده يه كى كيميائيه كه له ش له كاتى نازار و ماندوئيتيدا دروستى ده كات. نه مه هر نه و شته يه كه ده بيته هؤى نه وهى كه گه رما له سيبه كاندا دروست ببيت و له قاچه كانيشدا ههست به نازار بكرىت.

به گشتى، تواناى به رگه گرتنى جهسته يى زياترم له چاو كه سانى ديكه دا هه يه و وهك نه وان ههست به ماندو بوون ناكه م. له بهر نه وه ههست ده كه م رهنكه نه م هؤكارانه ش له چاك بوونه وهى مندا ده وريان هه بووييت. من به شانس بووم، به تواناى هه ناسه دانىكى زياتره وه له دايك بووم، به لآم له گه ل نه وه شدا، كاتىكى زؤرم له دؤخى ته مومزوى نه خوشيدا به سهر برد! نه خوشيبه كه م شاراه بوو، له پر ده ركه وت و بووه هؤى نه وهى كه

به جۆړتیکي دیکه له ژبان پروانم و بیرکړدنه وم بگړپت. ده بوو پرسپاری  
نوه له خۆم بگم، ئیستا که زیندوم، چ نامانچ و مبه ستيگم هه یه؟  
ده موی به کوئی بگم؟ به و نهجامه گه شتم که ده بی کارگه لیکي زدر  
نهجام بدهم تا پیبگم و گوره بيم.. گالته ناکم، به لام به بۆچونی  
من، لانس نارمیسترانگ یه که سایه تی نییه، به لکو دوو که سایه تی  
جیاوازه: یه کیان پیش توو شپوون به شیرپه نجه و نوی دی دوی  
تووشپوونه که یه تی. پرسپاریک که همووان حز ده کن بیپرسن نه مه یه  
که: "شیرپه نجه، تا چ راده یه که توی گړپی؟" به لام پرسپاری راسته قینه  
نه مه یه که نه م نه خوشییه چون منی گړپی؟! رژی ۲۱ ئوکتوبری سالی  
۱۹۹۶ له مال چوممه ده، له نیو رووداره کانی ژباندا بووم به که سیکي  
دیکه، ته او گړپام و دوپاره گه پامه وه بز ماله وه، به لام وه که سیکي  
دیکه.. من وه رزشکاریکی دیاری نیوده وله تی بووم، بینایه کی جوان و  
گوره م له رخی روبرار هه بوو. ئوتومبیلکی پورشه (Porsche)  
هه ژماریکی بانکی زدر باشم هه بوو. یه کیک له پاسکیلسواره پله بالاکانی  
جیهان بووم و سوار شه مهنده فوری بی هاوتای سرکه وتنه گوره کان  
بووم و به ره و پیش ده چوم. به راستی من بووم به که سیکي دیکه. به  
ده برپینیکی دیکه، "نارمیسترانگ" ی پیشو مرد و ژبانیکی نوی به من  
به خشرا. ته نانه ت له شیشم نه و له شه ی پیشو نه بوو! چونکو به هوی  
چاره سوری کیمیا یه وه، هه مو نه و ماسولکانم له ده ست دا که به درژیایی  
چهنین سال هه ول و کوشش دروست بوو بوون، به جۆړیک که هه رگیز،  
ته نانه ت دوی باشپوونه وه ی ته واوه تیش نه گه رانه وه دخی هه ولیان.

راستییه‌کە ی ئه‌وه‌یه که شیرپه‌نجه، باشترین رووداوێکه که به‌درژایی ژیانم بۆ من هاتۆته پیش. من نازانم بۆچی تووشی ئه‌م نه‌خۆشییه بووم.. به‌لام ئه‌م نه‌خۆشییه، کارگه‌لیکی سه‌رسوپه‌ینه‌ری بۆ من کرد، بۆیه هه‌رگیز خۆم له قسه‌کردن سه‌باره‌ت به‌و نازمه‌وه، به‌لکو هه‌میشه به‌ شانازییه‌وه باسی ده‌که‌م. بۆچی ده‌بی به‌وی رووداوی نه‌خۆشییه‌که‌م، گرنگترین و چاره‌نووس سازترین رووداوی ژیانم، بشیوینم؟

مروڤه‌کان ئه‌م جیهانه جێده‌هێلن.. ئه‌مه راستییه‌کی تاله‌ که زۆرجار، نه‌نانه‌ت ناتوانم باسی بکه‌م. ره‌نگه‌ پرسیار بکه‌ن که‌واته بۆچی درژه‌ به‌ ژیان ده‌ده‌ین؟! بۆچی هه‌موومان نه‌هه‌ستین و هه‌ر له‌و شوینه‌دا که هه‌ین، پالنه‌که‌وین؟ له‌به‌ره‌ ئه‌وه‌ی که راستییه‌کی دیکه‌ش هه‌یه.. به‌لی، ژیان! ئه‌م راستییه‌ش هاو ئاست، به‌لام دژی راستییه‌که‌ی پیشووه. مروڤه‌کان ده‌ژین، ئه‌ویش له‌ باشترین و بانترین بارودۆخدا. له‌ قوئاغی نه‌خۆشییدا، زیاتر هه‌ستم به‌ سه‌رکه‌وتن ده‌کرد تا له‌ قوئاغی پیشپه‌رکیکاندا. ئه‌زموونی ساته‌ بێ‌خه‌وشه‌کانی مروڤیم ده‌کرد. پیاویکی ساده‌ و پاکم ناسی، زۆرجاران تراکسووتیکی وه‌رزشی له‌به‌ردابوو... دواتر زانیم که ئه‌و یه‌کێک له‌ نه‌شته‌رگه‌ره‌ دیاره‌کانی شاری ته‌کساسه. په‌رستاریکی دلسۆزم به‌ناوی لاتریس (Latrice) ناسی که وه‌ک دایکێک هاوخه‌می بۆ ده‌رده‌بڕیم، گرنگی پێده‌دام و چاودێری ده‌کردم.

منداڵانیکم بینی که برۆ و برژانگ به‌ ده‌موچاویانه‌وه نه‌بوو، چاره‌سه‌ری کیمیایی هه‌موو مووه‌کانی وه‌راندبووم، به‌لام واش به‌ وه‌یه‌کی پۆلایین و

شىنلېگىرىيەكى لەباس نەھاتوۋە دەجەنگان.

من ھىشتاش لەر بابەتە تىنئاگەم...

تەنيا كارىك كە دەتوانم بېگەم ئەۋەيە كە تەنيا روۋداۋەكانتان بۇ  
بگىرپەۋە.

دۇنياۋوم كە ھەموو شتىك لە مندا تەۋاۋ سىروشتى و ۋەك پىشور  
نىيە.. بەلام ۋەرزىكاران و بەتايىبەت پاسكىلسوارەكان، خويان بەۋەۋە  
گرتوۋە كە نكۆلى لە شتەكان بكن. دەبى نكۆلى لە ھەموو ئازار و  
مەينەتییەكان بگەيت، چونكە ناچارى بگەيتە كۆتايى پىشېرېكىكە. ئەمە  
جۆرە رىازەتتىكى دىئاي ۋەرزىشە. بەدرىژايى رۆژىكى تەۋاۋ، شەش يان  
ھوت كاتژمىر، لە كەش و ھەۋاي جۆراۋجۆردا، بەسەر خېرە بەرد، چەۋ،  
قور و لىتە، با و باران، بەسەر پاسكىلەۋە پايدەر لىدەدەۋى، لەمبەرەكان  
تىدەپەرىنى و نابى لە ئاست ئازاردا چۆك دابدەيت. ھەموو بەشەكانى  
لەشت ۋە ئازار دەكەون: پىشت، ران، دەست و قاچەكان، مل، زۆرىش  
ئاسايىيە كە سمت و پاشەلىش توشى ئازار دەبىت.

لەسەر بىنەماي ئەم خويى نكۆلى كىردنە، سالى ۱۹۹۶ گىرنگىم بەم  
ھەستە دەروونىيە نەدەدا كە لەۋكاتەدا ۋەزەم باش نەبوو. ۋەرزى زىستان  
بوو.. كە ھەستەم كىرد گونى لاي راستم كەمىك ئاوساۋە، بە خۆم وت:  
گىرنگ نىيە، نابى ئەم بابەتە بەھەند ۋەرگىم، دەبى درىژە بە ژيانى ئاسايم  
بەدەم. چونكە پىمۋابور رەنگە بە ھۆى ھەندىك جۈۋلەۋە بىت كە بەسەر  
پاسىكەكەۋە ئەنجامى دەدەم يان ئەۋەي كە پەيۋەندى بە ھەندىك بابەتى

فہلسلہ جی پیاوانوہ ہبیت۔ وہك ہمیشہ بہوپہری تواناوہ لہ پاسکیلسواری خۆم بہردہوام بووم و ہیچ ہۆکارٹیکیشم نہدہبینی کہ بوہستم۔

پاسکیلسواری وەرزشیکہ کہ پالہوانی راستہقینہ دروست دہکات۔ ئم وەرزشہ پیویستی بہ توانای جہستی باش و بہرگہگرتنی زۆرہ کہ بہ دریزایی سالانیک راہیتان، بہدہست دیت۔ ہرورہا زہینیکی نامادہی دہوی تا ئو ریکارانہ بدوزیتہوہ کہ تہنیا بہ وہدہستہینانی ئہزموونی زۆر پنیان دہکات۔ سالی ۱۹۹۶ ہستم کرد ئیدی کاتی ئوہ ہاتوہ بگہمہ لووتکہ۔ وەرزی بہہار، لہ پیشہپرکییہکی تاقہتپوکیندا بہناوی فلجی – والونہ (Fleche - Wallonne) دا سہرکہوتنم بہدہستہینا۔ تا ئو کاتہ ہیچ ئہمریکیہک لہو پیبشہپرکییہدا سہرکہوتنی بہدہست نہیتابوو۔ لہ لیگ باستون (Bastogne - Liege) دا کہ پیشہپرکییہکی کلاسیکی ۱۶۷ میلہ، پلہی دوہم بہدہستہینا و پاشان لہ پیشہپرکیی تۆر دو پۆنت (Tour Du Pont) دا کہ لہ ماوہی ۱۲ رۆژدا مہوادی ۱۲۲۵ میلہ بہ نیو لووتکہکانی کارولینا (Carolina) دا ہپی، پلہی یہکہم بہدہستہینا و بووم بہ پالہوانی ئو پیشہپرکییہ۔ دواین ریکۆردم ۵ چرکہ بہرز کردہوہ و بز یہکہمجار لہ ماوہی سہردہمی پیشہیی وەرزشیمدا، خہریکبوو دہچومہ ریزی پینچ پلہی یہکہمی پالہوانی جیہانہوہ۔

بہلام کاتیک لہ پیشہپرکیی تۆر دو پۆنت دا سہرکہوتنم بہدہستہینا،



## شېرىپ نىجە باشتىن پىردارى زىان

لايەنگرانى وەرزشى پاسكىلسوارى ئامازەيان بە خالىكى سەرنجراكىش كىرد: ھەموو جارىك كە لە پىشېركىتتە كىدا سەركە وتىم بە دەست دەھىئا، كاتىك لە ھىلى كۆتايە دەپەرىمەو، توند دەستەكانم مشت دەكرد و بەرزم دەكردنەو دەھىئانەو خوارەو، بەلام ئەو رۆزە بۇ دەرىپىنى خۆشھالى و وروژانى خۆم لەسەر پاسىكلەكە، زۆر ماندوو بووم، چاۋەكانم سوور ھەلگە رابوون و دەموچاوم ئاوسابوو.

ئاسايىيە كە دەبوو بەو سەركە وتىنە ديارانە لە وەرزی بەھاردا، دلخۆش و پەر لە وزە بومايە، بەلام بە پىچەوانەو، تەنیا ھەستم بە ماندوئىتى دەكرد. گۆپكەى مەكەكانم دەكزايەو. ئەگەر ئەو كات زانىارى زياترم ھەبايە، تىدەگىشىتم كە ئەمە نىشانەى نەخۆشىيە. ئەم نىشانەيە بە واتاي ئەو ھو كە لەشم بېرىكى زۆر ھۆرمۆنى ئىچ.سى.جى (HCG Hormone) دەردەدات كە ھۆرمۆنىكە بەشېۋەى ئاسايى لە ژنانى دووگىاندا دروست دەبىت. بېرىكى كەم لەم ھۆرمۆنە لە پىاواندا ھەيە، مەگەر ئەو ھو كە گونەكانيان بەشېۋەى ئاسايى كارى خۆيان ئەنجام نەدەن.

تواناي لەشم كەم بووبۇو، پىموابوو چى دى ئەو وزەيەم نىيە تا درىزە بە كارەكەم بدەم. بە خۆم وت: چىتر ھەرگىز ئەم قسە شوومە بە زمانندا نەيت.. تۆ نايىت ماندوئىتى چۆكت پىدابادات. دوو پىشېركىتى زۆر گىرنگ و چارەنووسسازى وەرزم لە پىش بوو: تۆردۇفرانس و يارىيەكانى ئۆلمىپك لە ئاتلانتا. كاتىكى زۆرم بۇ راھىئانەكانى خۆ ئامادە كىردن بۇ ئەم پىشېركىتتە تەرخان كىردبوو، ھەموو ئامانجم ئەو ھو كە لەم

پیشبرکیتیا نه دا سرکه وتن به ده ست بهیتم.

دوای تیپه پبوونی ته نیا پینج رۆژ، له پیشبرکیتکانی تۆردۆفرانس دورخرامه وه. به دریزایی ماوهی پیشبرکیتکه، به توندی بای دهات و بارانی به خوریش دهباری، هر له بهر ئه م هۆیه تووشی ههلامهت و نازاریکی نۆزی قورگ بووم. به رده وام دهکۆکیم و نازاریکی سهیر له بهشی خوارهوهی پشتم دوستت بووبوو، به جۆرێک که نه مده توانی به ئاسانی له سهرا پاسکیله که م دانیشم. سه بارهت به سهرنه که وتم له پیشبرکیتکاندا به ههوانیژه کانم وت: "نه مده توانی هه ناسه هه لمزم."

له "ئاتلانتا"ش دیسان له شم تووشی کیشه بۆوه. له پیشبرکیتکانی ریکۆرد وه رگرتندا (تایم تریال Time Tr) دا، پلهی شه شه م و له مه ودا دوردا، پلهی دوانزه مه م به دهستهینا. به گشتی ئه نجامیکی باش دیاربوو، به لام له چاو ئه وهی که چاوه پروانیم له خۆم هه بوو، به پاستی بی هیواکه ر بوو.

که پامه وه مال. به خۆم وت ته نیا ئه نفقوه نزایه که و هیچی دی. بی حه واس بووم و زیاتر له رادهی ئاسایی ده خه وتم... که میکیش هه ستم به کوتران ده کرد، به لام گرنگیم پی نه ددا و پیمابوو به هۆی ئه و راهیتانه قورسانه ی ئه م وه رزه وه یه وام لیتهاتوه.

رۆژی هه ژده ی سیپته مبه ر، یادی بیست و پینج ساله ی له دایکبوونم کرده وه، چه ند شه و دواتر هه موو هاوړتیانم بۆ میوانداریه ک و چون بۆ کۆنسیترتی جیمی بافیت، بۆ ماله وه داوه تم کرد. له بیرمه ئه و شه وه، بۆ

شېرىپ نىجە باشتىن پودارى زىانم

ئەۋەى خوارىنەۋەى فېنگمان ھەبىت، ئامېرىكى مارگارىتا ( Margaita Machine) م بەكرى گرت. دايكم بۇ بەشدارى لەم ميوانىيەدا، لە شارى پلانق (Plano) ۋە ھاتبوو بۇ ماللەكى من. لە نيو رېئورپەسىمى خۇشى و ميوانىيەكەدا، سەيرى ئەوم كورد و وتم: "من خۇشبەختىن پياۋى دنياىم." ئەويندارانە دايكم خۇش دەويست. من لەو سەردەمەدا پەيوەندىيەكى دۆستانەم لەگەل يەككە لە كچە جوانەكانى زانكوى تەكساس ھەبوو كە ناۋى لىزا شيلز (Lisa Shiels) بوو، بەو دوايانەش گرىبەستىكى نوپى دوو سالەم بە بېرى ۲,۵ مىليۇن دۆلار لەگەل يەككە لە بەناۋبانگىرەن يانەكانى فەرەنسا، بە ناۋى كوفىدىس (Cofidis) واژ كرىبوو. خانۋىيەكى تازە دروستكراۋى گەرەم ھەبوو كە چەند مانگ بە دروستكردىيەۋە خەرىك بووم، خانۋەكە بەجۇرىك بوو كە ھەموو وردەكارىيى بىناسازى و دىزانى ناۋەۋەى، رىك بە پىتى خواست و زەۋقى خۇم بوو. خانۋىك بوو لەسەر مۇدىلى مەدىتەرەنەيى، لەسەر رۇخى دەرياچەى ئاستىن بوو، چەندىن پەنجەرەى شوشەيى گەرەى ھەبوو كە لە بەردەمەكەيدا مەلەۋانگەيەك و ھەۋشىكى گۇرپەپان ئاساى ھەبوو كە لە كۇتاييەكەيدا ھەۋزىكى بچكۇلانە ھەبوو. جىتى ئىسكى و پاپۇرە ماتۇرپەكەى منيش لە ناۋ ئەۋىداۋو.

روداۋىكى نەخۋازراۋ، ئەۋشەۋە جوانەى لى ناخۇش كرىدىن: بۇ ساتىك لە نيو كۇنسىرتەكەدا ھەستەم بە ژانە سەر كورد. بە ھىۋاشى دەستى پىكرد... چەند دانە ئاسپرىنم خوارد، سوۋدى نەبوو. ھەبى "ئىبۇپروڧىن" ىشم تاقى كرىدەۋە، بەلام ھىچ دەۋرى نەبوو، تا دەھات

نازاره که زودتر ده بوو. لام و ابو ره ننگه به هوی خوارنه وهی زوری نه و خوار دنه وه فینکه کانه وه بیت که له میوانیه که خوارمه وه. بزیه بریارمدا نیتر هیچکات، تهنات یه قومیش له وانه نه خومه وه. بیل ستاپلتن (Bill Stapleton) که هم پاریزهر و همیش هاوړتی همیشیم بوو، بریک له دهرمانه کانی نه خوشی لاژانه سه ری "لورا"ی هاوسه ری پیدام. سه دانم خوارد، به لام هیچ دهوری نه بوو. له و ساته وه، ژانه سه ره که م وه که نه وهی لپه اتبوو که له فلیمه سینهمایه کانداه بینن: نه ژنکانم ویکه اتبوونه وه، هردوو دهستم به سه ره وه گرتبوو، میشم خاریکبوو ده ته قی!

دواچار چوکم دادا و گه پامه وه بز ماله وه. هموو گلپه کانم کوزاندنه وه و له سه ره نه فه یه ک پال که وتم و جووله م لپه را... نازار بز ساتیکیش وازی لینه ده هینام و ژوره ی له بهر بریبوم. وه زاله هاتبووم، به لام به هموو نه مانه وه، دواچار خوم لیکه وت.

سبهینی به یانیه که ی که له خه وه هه ستام، باسینک له سه ریئشه نه بوو. کاتیک به ره و چیشخانه (متبهق) رۆشم تا که میک قاوه دروست بکه م، ههستم کرد ناتوانم به روونی ببینم و شته کان به باشی لیک جیا بکه مه وه. بیرم کرده وه ره ننگه خاریکه پیر ده بم، ره ننگه پیویستم به چاویله که بیت...

بز هموو شتیک بیانویه کم هه بوو.

چهند رۆژیک دواتر، له ژوروی دانیشتن به ته له فون له گال "بیل

ستاپلتون" دا قسم ده کرد که له پر هوروزمی کۆکه یه که له دواى یه که کان، نهیهشت درژده به قسه کانم بدهم.. دهستم به ده ممه وه گرت، له قورگمدا ههستم به تامیکی سویری ناخوش کرد. به "بیل" م ووت: "خوله کیتک بوهسته. لیتره خاریکه رووداو گه لیکی سهیر ده قه ومیتت.."

رامکرد بۆ گه رماو، له دهستشوره که دا کۆکیم. له گه ل کۆکه کانمدا په له ی خوین ده هاته دهر، دیسان کۆکیم، دیسان برینکی زۆر خوین له ده ممه وه هاته دهر. نه مده توانی باوه پ به وه بکه م که برینکی ناوا زۆر خوینی ده له مه له له شمه وه دیتته دهر.

ترسابووم، گه رماوه ژوره که، ته له فۆنه که م هه لگرت و به "بیل" م ووت: "خۆم په یوه ندیت پتیه ده که م." خیرا په یوه ندیم به هاوسنی و هاوپی باش و پزشکی شه خسییه که م، واته دکتۆر "ریک پارکر" (Dr. Rick Parker) وه کرد.

وتم: "ده توانی تا لیتره بییت؟ خوین له قورگمه وه دیتت.."

تا "ریک" هات، دووباره گه رماوه بۆ چه مام و پاشماوه کانی خوینه که م له دهستشوره که دا بینى. بئى ئه وه ی به وه ی ب له وه ی ناوه که م کرده وه. ده مویست به ناو بیان شو مه وه. هه ندیکجار کارگه لیک ده که م که هه ر به راستی نازانم بۆ ئه و کارانه ده که م.

نه مده ویست "ریک" ئه و په له خوینانه ببینیت. چونکه به بینینی ئه و دیمه نه، منی په ریشان ده کرد و سه رم لیده شتیا. حه زم نه ده کرد ئه م بابه ته، زۆر گه وه بییت.

"ريك" هاته ژور، لوت و قورگی منی بینی. به لایتیکی بچوک، پشکنینی بۆ قورگیشم کرد، داوای لیکردم تا په له خوینه کانی پیشان بدم. ئه و بپه که مەم پیشان دا که له دەستشۆره که دا مابۆه. بیرم کرده و... خواجه! من ناتوانم پیتی بلنیم چەندەم خوین لیره پاک کردۆته و. زۆر ناخۆش بوو. ئه و هی مابۆه زۆر نه بوو.

ريك، پيشتر چەند جارێك له منی بیستبوو که به دەست جیوب و هەستیارییه کانی دیکه ی له شمه و سهکالام کردبوو. شاری ناستین، پڕ بوو له هه لاله ی رووه که کان و هەر بۆیه زۆر نازاری دەدام. له لایه کی دیکه و به هۆی رینگریه یاساییه کانی به کارهێنانی وزه به خشه کانه و، نه مده توانی. ده رمانی دژه ههستیاریش به کار بهینم. به هەر حال ناچار بووم به رگی ئه و نازاره بگرم.

ريك پیتی وتم: "رهنگه خوین به ربوونه که ت له جیوبه کانه و به بویت."

پیموت: "زۆر باشه، که واته شتیکی گرنگ نییه.."

که له یه که م قسه و سه یه کردنی "ریک" هوه زانیم کیشه یه کی تایبه تم نییه، له ناخی دله و هه خۆش حال بووم، له خۆشیان هه جمینم نه بوو، هەر هه لبه ز دابه زم بوو. ئه و که رهسته کانی کۆ کرده و. تا بهر ده رگای ماله و به پرم کرد. کاتی خواحافیزی، منی بۆ ئیواره خوانیک له هه فته ی داها توودا ده عوه ت کرد.

چەند شه و دواتر، سواری ماتۆپه که م بووم بچم بۆ مالی ريك پارکەر. به سه بردنی کات به و ماتۆپه، یه کیک له سه رگه رمییه کانی من بوو که زۆرم

حه ز لئی بوو. به لام ئو وشه وه، گونی لای راستم نازاریکی زۆری هه بوو، به جۆریک که کاتی دانیشتن له سه ر ماتۆره که له تاو نازار حه زم ده کرد بمرم! له سه ر مێزی ئیواره خوانه کهش هه یج ئاسووده نه بووم، ناچار بووم خۆم به لایه کدا خوار بکه مه وه تا نازاره که که م ببیته وه و له جیی خۆم نه جوئیم.

به راستی به نازار و دژوار بوو.

پێشتر سه بهاره ت به م نازاره له گه ل ریک قسمه کردبوو، به لام زۆر شه رمن بووم و نه مه ده ویست دیسان وه ک بابته ی کۆکه خویناوییه کان ده رده سه ری بۆ بنیمه وه. له لایه کی دیکه شه وه، کیشه کانی منیش بابته گه لیک نه بوون که بتوانم له سه ر سفره ی ئیواره خوانه که، به ئاسانی له باره یانه وه بدویم.. پیموابوو ئه گه ر باسی ئه م نازاره ش بکه م، ئه و له دلی خۆیدا ده لیت: ئه م پیاوه، به رده وام خه ریکه ناله نال و پرته و بۆله کردنه. هه ر بۆیه نازاره که م ته حه مول کرد و هه ر باسیشم نه کرد.

به یانی زۆری دواتر، که له خه و هه ستام، بینیم لا گونه که م به شیوه یه کی ترسناک ئاوساوه و تۆ بلی به ئه ندازه ی پرته قالیکی لیها تبوو. جله کانم له بهر کرد، سوار پاسکیل بووم و ده ستم به راهینانی زۆزانه کرد. به لام هه ستم کرد ته نانته ناتوانم له سه ر کوشنه کهش دانیشم. هه موو ریگا که به پتۆه پایده رم لیدا. دوانیوه رو که گه پامه وه بۆ ماله وه، به پێچه وانه ی خواستی خۆم، دووباره په یوه ندیم به "پارکه ر" هه وه کرد.

پیمووت: "ریک، حاله تیکی نا ئاسایی له گوندا ده بینم.. هینده

ناوساوه که ناچارم به پیوه پاسکیلسواری بکم."

ریک له وهلامی قسهکانی مندا زؤر به جدی وتی: "پتویسته خیرا  
پشکنینت بۆ بکریت و تاوتوییهکی وردی باری تهندروستیت بکریت."

ئو و پیداکری کرد که دوانیوه پۆ من ببات بۆ نۆرینگی پزیشکی  
پسپۆر. دواتی تهواو بوونی قسهکانمان، ریک په یوه ندی به یه کیك له  
پسپۆره دیارهکانی ئورولوژی (Urologist) ی شاری "ناستین" هوه کرد  
که ناوی دکتور جیم ریفز (Dr. Jim Reeves) ه. هر که نیشانهکان و  
بارودۆخی منی بۆ ئو باس کرد، دکتور ریفز وتی، دهبن خیرا بجم بۆ  
ئوی. ئو سه رهیهکی به تالم بۆ داده نیت. ریک پتی وتم، ریفز ئه گه ری  
ئوه داده نیت من ته نیا تووشی سووران یان گرژ بوونی هیلکه گون  
بووبیتم، به لام ده بوو سهردانی نۆرینگی که یم بکردبایه تا پشکنینی  
تهواوه تیم بۆ بکات. ئه گه که مته رخه می بکم، په نگه گونم له ده ست  
بدهم.

چومه حه مام، جله کانم گۆپی، کلپه کانم هه لگرت و سوار  
"پورشه" که م بووم. رهنگه سه یر و له وانه شه گالته جارانه بیته پیش چاو،  
به لام ریک له بیرمه جیم له بهر کردبوو: پانتۆلیکی رهنگ خۆله میشی و  
بلوزیکی سه وز. نۆرینگی که ی دکتور ریفز له ناوه ندی بازرگانی شار، نزیک  
حه وشه ی زانکۆی ته کساس، له نیو باله خانه یه کی پزیشکی گه وره ی به  
خشتی قاوه ی دروستکراودا بوو.

ریفز، پیره میزدیکی خاوه ن که سایتی بوو. دهنگیکی کز و له زۆرکی



هه بوو، به جۆرێك كه وهك بلیتی له بنکی چالۆه ده بییستی. وهك هه موو پزیشكه كانی دیکه هه وڵی ده دا به ئارامیه کی تایبه ته وه رهفتار بکات و هه موو شتیك به سروشتی پیشان بدات. له گه ل ئه وه شدا له کاتی پشکنین و سهیر کردنی له شمدا، زۆر هه راسان و نیگه ران بوو بوو.

قه باره ی هیلکه گونه کهم سێ هینده ی قه باره ی سروشتی خۆی لیتا تبوو، که دهستی بهرکه وتبایه زۆر رهق و به نازار بوو. ریفت، تیگه یشتنه کانی خۆی له سه ر کاغه ز نووسی و پیتی وتم: "که میك گومانای دیاره. ته نیا له بهر دلتیابوون، ده تننیرم بۆ تاقیگه که ی ئه و بهر شه قامه که تا سۆنهرت بۆ بگرن."

جله کانم له بهر کرده وه و رۆشتم. تاقیگه که له باله خانه یه کی پزیشکی دیکه و له و بهر شه قامه که بوو. نیو تاقیگه که ئامیری پزیشکی نالۆز و جۆراو جۆری لیتوو. له سه ر قه ره و یله یه کی تایبهت درژ بووم. پسه پۆی تاقیگه که هات و به ئامیریکی تایبهت که به مۆنیتهریکه وه به سه ترا بوو و وینه کانی ده گواسته وه، به به شه جیاوازه کانی له شمدا ده گه را. مه زنده ئه وه م ده کرد پشکنینیکی ساده و رۆتینی بیت که دکتۆر ریفت بۆ دلتیایی زیاتر به باشی زانیوه ئه و پشکنینه شم بۆ بکریت.

کاتزمیریک تیپه ری و هیشتا من هه ر له سه ر قه ره و یله که بووم..

وهك بلیتی، ئه و پسه پۆره، خال به خالی له شم ده گه را! به بیدهنگی پال که وتبووم. بۆچی هینده ی خایاند؟ نایا شتیکی تایبهتی بینیه؟ ناخره که ی ته واو بوو. ئامیره که ی خسته لایه ک و بێ ئه وه ی یه ک وشه ش

بلیت، ژوره‌کە ی جی‌هێشت.

وتم: "کەمێک بوەستە، خاتون..."

پێمواییت ئەم جۆرە رەفتارە یەکیەک لە شێواز و خووە نابەجێکانی ئەوان بوو. داوی ماوہ یەک، لەگەڵ ئەو پیاوہ دا گەراپەوہ کە لەکاتی چووندا بینیبووم. ئەو سەرۆکی بەشی تیشکناسی تاقیگە کە بوو. نامیرە تاییبەتەکە ی سزەری ھەلگرت و خۆی دەستی بە پشکنین کرد. بە بێدەنگی پال کەوتبووم، ئەویش ۱۵ خولەک خەریکی گەپان و پشکنین بوو. بەردەوام پرسیارم لە خۆم دەکرد: بۆچی ھێندە ی خایاند؟

سەرۆکی تاقیگە کە وتی: "زۆر باشە دەتوانی جەلەکانت لەبەر بکەیتەوہ."

خێرا جەلەکانم لەبەر کرد و چووہ راپەوی ھاتنە ژورەوہ تا ئەو ببینم.

ئەو وتی: "نێمە پتووستە، تیشک لە سنگت ھەلگرینەوہ."

بە سەرسۆرمانیکەوہ لێموانی و وتم: "بۆچی؟!"

لە وەلامدا وتی: "دکتۆر ریفر، داوی کردوہ."

بۆچی دەبوو تیشک لە سنگ ھەلگرنەوہ؟ خۆ سنگم ئازار و کێشە ی نەبوو. چووہ ژورێکی دیکە، پەسپۆرتیکی دیکە ھات بۆ ھەلگرتنەوہ ی تیشک و کارەکە ی ئەنجام دا.

ترسابووم، بەرەبەرە خەریکیبوو تووڤەش دەبووم. دیسان چووم بەرەو

لاى ژوورى سه رۆكى تاقیگه كه . له كۆتایی راپه وه كه دا چاوم به سه رۆكى به شی تیشكناسی كه وت.

پێكه وه چووینه سوچیكى ژووره كه ی و دانیشترین. پیموت: "چی روویداوه؟ نه نجامه كان ئاسایی نین؟"

وتی: "پێویسته دكتور ریفر قسه ت له گه ل بکات."

- "نا! من هر ئیستا ده مه وئ بزانه چی روویداوه؟"

"ژۆر باشه، نامه وئ ده ست له کاری دكتور ریفر وه رده م، به لام وادیاره نه و خه ریکی نه نجامدانی كۆمه لێك پشكنینه تا بزانیته ئایا له له شی تۆدا لوی شیرپه نجه یی هه یه یان نا..."

به هێواشی له شوێنكه ی خۆم هه ستامه سه ر پئ و وه ك دار له شوێنی خۆمدا وشك بووم..

له بهر خۆمه وه وتم: تف له م شانسه .

"تۆ پێویسته نه نجامه كانی تیشك و سۆنه ره كه بیه یته وه بۆ لای دكتور ریفر. نه و له تۆرپنگه كه ی چاوه پوانی تۆیه."

نیگه رانییه کی سه یر دایگرتم و تا ده هات زیاتر دلم ده گوشره . موبایله كه م ده ره ئینا و ته له فۆنم بۆ ریک کرد.

"ریك! لێزه خه ریکه شتی سه یر روو ده دات.. هه موو شتیكم پئ نالین..."

"لانس، من به ته واوی نازانم چی رویداوه.. به لام چه ز ده که م پیکه وه  
بچین بۆ لای دکتور ریفز. وا باشته له وئی یه کتر ببینین."

وتم: "زۆر باشه.."

له به شی تیشکناسی دانیشتبوم، چاوه پوان بووم تا به لگه نامه و  
تیشکه وینه کانم ناماده بکن. دواچار پسیپۆری به شه که هات و زه رفیتی  
رهنگ قاوه یی گه وره دایه دهست من و وتی: "دکتور ریفز له نۆرینگه که ی  
خۆی، ده ببینیت." سه یریکی نۆو زه رفه که م کرد، تیشکه وینه کانی  
سنگمی تیدابوو. ده مزانی.. بارودۆخ باش نییه. سوار ئوتۆمبیله که م بووم،  
دیشان سه یریکی ها که زایی نۆو زه رفه که م کرده وه. نۆرینگه که ی دکتور  
ریفز زۆر دوور نه بوو، به لام پیمو ابوو ده بی چهند فه رسه خ ریگا بپرم تا  
بگمه ئه وئی.

ماوه یه کی که م به ئوتۆمبیله که رۆشتم و گه یشته ئه وئی. ئوتۆمبیله که م  
راگرت. هه وا تاریک بوو.. له کاتی کاری فه رمی نۆرینگه که ش لای دابوو.  
ئه گه ر دکتور ریفز ئه وه موو کاته چاوه پوانی منی کردوه، بینگومان  
هۆکاریکی هه یه.

کاتی که به ره و نۆرینگه که ی دکتور ریفز چووم، تیگه یستم بینا که ی چۆله.  
هه مووان رۆشتبوون، هه موو شوینیک کش و مات و هه واش ته واو تاریک  
بووبوو. "ریک" گه یشت، نیگه رانی به روخسارییه وه دیار بوو.. له و کاته دا  
که دکتور ریفز سه یری تیشکه وینه کان و سۆنه ره کانی ده کرد، منیش  
بی تاقه ت له سه ر کورسییه که دانیشتبوم و نووشتابوو مه وه بۆ پیشه وه.

شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

تیشکه وینه له فیلمی وینه‌گری ده‌چیت: له‌ودا نارپکیه‌کان به رهنګی سپی دهرده‌کون. وینه‌یه‌کی ره‌ش باشه، چونکه نیشانه‌ی نه‌وه‌یه که هه‌موونه‌ندامه‌کانی له‌ش ساغن. ره‌ش باشه و سپی خراب!

دکتور ریفز، تیشکه وینه‌که‌ی سنگمی خسته سر نه‌و گلپه تایبه‌ته‌ی که له‌سر دیواری ته‌نیشته‌ی خزی جی‌کړدې‌وه.

سنگم وه‌ک دیمه‌نی کړپوه‌ی به‌فر وایوو.

دکتور ریفز وتی: "نه‌مه بارود‌ختی‌کی قه‌یراناوییه. به‌لگه و نیشانه‌کان، نه‌وه‌مان پیشان ده‌دن که تو تووشی شیرپه‌نجه‌ی گون بوویت و ته‌نانه‌ت سییه‌کانیشتی گرت‌ته‌وه."

من تووشی شیرپه‌نجه بووم.

وتم: "تو دلنیا‌یت؟"

ریفز وه‌لامی دایه‌وه: "تاراده‌یه‌ک دلنیا‌م."

من ته‌م‌نم ته‌نیا بیست و پینج ساله.. چن ده‌کریت تووشی

شیرپه‌نجه بوویتم؟

پرسیم: "نایا نابیت له‌گه‌ل چ‌ند پسرپړی‌کی دیکه‌شدا راویژ بکم و

ب‌چوونی نه‌وانیش وه‌رگرم؟"

دکتور ریفز وه‌لامی دایه‌وه: "بیگومان. تو مافی خوته هر کاریک به

باشی ده‌زانی، بیکه‌یت. به‌لام من به‌نرکی خومی ده‌زانم که پیت بلیم، له

قسه كانى خۆم دئىيام. سبه ينى كاترمير هوت، كاتيكم بۇ ديارى كردوى  
تا به نهشته رگه رى، ئو گونته بۇ ده ربينم كه گومانى شيرپه نجه ي  
ليده كرئت."

من تووشى شيرپه نجه بووم... تهنانهت سيبه كانيشمى گرتوتته وه.

دكتور ريفز، سه بارهت به م نه خوشيبه، به وردى باسى هه نديك شتى  
كرد: شيرپه نجه ي گون يه كيك له جوره ده گمه نه كانى شيرپه نجه يه كه  
زياتر پياوانى ته من ۱۸ بۇ ۲۵ سال تووشى ده بن. سالانه له نه مريكا  
ته نيا ۷۰۰۰ حالته ده بيندرئت و به و پيشكه وتنانه ي نه م دو ايبانه له  
به ره مه يتنانى ده زمانه كيمي ايبه كاندا، تا راده يه كى زور چاره سه رى بۇ  
دزراوه ته وه، به لام زوو پيزانين و ده ستوبرد ليكردى، له گرنگ ترين  
هوكاره كانى چاك بوونه وهن. دكتور ريفز له وه دئىابوو كه من تووشى  
شيرپه نجه بووم، بۇيه پرسىارى گرنگ لاي ئو ته نيا نه وه بوو كه چه نده  
بلاو بوته وه؟ ئو جه ختى له وه كرده وه كه من چاوم به دكتور "دودلى  
يومان" (Dr. Dudley Yuman) بكه ويت، كه يه كيك له پسپوره زور  
باشه كانى شيرپه نجه ناسى (Oncologist) شارى "ئاستين" بوو. نابيت  
كات به فيرق بده ين.. هه موو چركه يه ك ده ورىكى زور گرنگ ده بينيت.  
دكتور ريفز كوتايى به قسه كانى هينا.

من بيده نك بووم و هيچم نه ده ووت.

دكتور ريفز وتى: "وا باشتره چه ند خوله كيك ئو دووانه تان به ته نيا  
جيبه يلم."

ته نیا من و ريك ماینه وه.. سرم خسته سر میزه که و وتم: "ناتوانم باوړ بکه م.." به لام ده بوو قبولی بکه م، من نه خوش بووم. ژانه سره کان، کزکه و خوین هینانه وه، ه وگردنی قورگ، فی لیهاتن و له هوش خق چون له سر قه نه فه کان... ه موو نه مانه پیشانده ری نه وه بوون که من نه خوشم. من هر به راستی هستم به نه خوشی ده کرد و زود له میژیش بوو نه م هستم هه بوو.

"لانس! که میك گویم بؤ بگره.. شیوازه کانی چاره سر کردنی شیرپه نجه، پیشکه وتنی زوریان به خو یانه وه بینوه. له م باورده ا، خه ریکه لیکنولینه وه ی زود ده کریت و زود له دوی روژیش له فراوانبووندايه.. هر جور و له هر قوناغیکدا بیت، چاره ساری هه یه. نیمه رووبه پروی ده بینوه، په لاماری ده دهین و دواچار شکستی پیده هیتین."

ريك، بانگی دکتور ریژی کرد.

لیم پرسى: "نیمه چی بکه یین؟ ورن ده ست پټیکه یین. هر چی پټویسته بیکن."

ده مویست خیرا چاره ساری بؤ بدلزونه وه. به په له و بی دواکه وتن! حزم ده کرد هر نه و شوه، نه شترگریم بؤ بکریت. گه و جانه هه لسوکه وتم ده کرد و ده مویست خیرا کزتایی به ه موو نه و رووداوانه بینم. به لام ریژ به حه وسه له و پشوو درژییه کی ته واوه وه، قزناغه کانی سبه یینی روون کرده وه: ده بوو بؤ نه جامدانی کومه لیک پشکنین، که میك زوتر بجوومایه بؤ نه خوشخانه تا له سر بنه مای نه جامه کان، پزیشکی پسپوړی

شیرپه نجه بڑی دهرکه وتبایه که شیرپه نجه که چهنده به له شمدا بلآو بڑتوه و پاشان نه شته رگه ریم بق بکریت و گونم دهر بیتن.

هستام بڑم. ده بوو په یوه ندی به زږر که سه وه بکه م. په کیک له و که سانه دایکم بوو. ده بوو هر چو نیک بووه، پیمبو وتبایه که کورپه کهی، تاقه منداله کهی، تووشی شیرپه نجه بووه.

سوار ئوتو مبیله که م بووم و به ره و ماله وه که وتمه ری که له سر روخی روویار بوو. نه مه له هه موو ته مه نمدا په که م جار بوو که به هیواشی ئوتو مبیلم لیده خوپی. زږر تاسا بووم. نهی خواجه! من به م زووانه دهرم، من هرگیز ناتوانم بیمه خاوه نی خیزان.. نه مانه نه و خه یالانه بوون که له و دڅخه په ریشان و نالژده دا به بیرمدا ده هاتن. به لام ناخو شترینی نه و خه یالاته که وه ک پیکیک بهر ته پلی سه رم دکوت، نه وه بوو که چیدی ناتوانم به شداری پیشبرکینکان بکه م. تله فونی ئوتو مبیله که م هه لگرت و په یوه ندیم به "بیل ستاپلتن" هوه کرد.

وتم: "بیل، من هه والی ناخو شم لایه.."

به نیگه رانییه وه پرسى: "چی روویداوه؟"

"من نه خو شم.. ئیدی هاتوومه ته کورتایی ریگا که."

"چی؟!"

"هه موو شته که نه وه یه و ته وار. من نه خو شم.. ئیدی هیچ کات ناتوانم له پیشبرکینکاندا به شداری بکه م. خه ریکه هه موو زیانم ده فو وتیت، خه ریکه هه موو شتیک له ده ست دهم.."



## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

ږړ و گټږ، بڼ نه وهی ناگام له خړم بڼت، به گټړی یه ک ده پړشتم، ته نانه ت  
بڼ نه وهی وزه ی نه وهم تڼدا بڼت که پڼ به به نږنښدا بڼنم. له کاتی  
لږخوړیندا، له نڼو میښکه نالوزه که مدا، هه موو شتیکم ده خسته ژیر پرسپاره وه:  
دنیا جوانه که م، پیشه که م، بوونم. کاتیک له مال چوومه ده، لاوکی ته من  
بیست و پینچ سالی به وره و به یز بووم، به لام نڼستا! شیرپه نجه هه موو  
شته کانی گورپووم.. ده مزانی. ته نیا نابڼته هوی نه وهی که من نه توانم بڼمه  
پالوان، به لکو پیناسه ی نه وهش ده گورپت که هه بووم. من له هیچه وه ده ستم  
پڼکرد تا که یشتمه نڼره. دایکم له شاری پلانوی ته کساس سکتیره یه ک بوو،  
ژیانیکي ساده مان هه بوو.. به پاسکیلسواری به م ناسته گه یشتم. دواي  
قوتابخانه، کاتیک که هه موو هاورپکانم بڼ مه له کردن ده چوونه یانه ی شار، من  
به سر پاسکیله وه، چه ندین میل، پایده رم لڼده دا، چونکه وه ک شانس و  
هلیکی تایبته له ژياندا له وم ده پوانی. بڼ هر سرکه وتنیک، چه نده م هه ول  
ده دا و چه نده م ناره قه ده پرشت، چ بیره وهری گه لیکي شیرین و خوش له  
بیره وه ریمدا ده مانه وه و چ مال و سامانیکم پیکه وه ده نا.. به لام نڼستا ده بڼت  
چی بکه م؟ نه گه ر "لانس نارمسترانگ" پاسکیلسواری ناوداری جیهان، نه بم،  
نه ی کن بم؟

که سڼکی نه خوش.

گه یشتمه ماله وه. ده نگی زه نگی ته له فونکه ده مات. ته له فونکه که به رز  
کرده وه، هاورپکه م، سکوت میکچیرن (Scott Maceach-ern) نوڼنری  
کلیمپانیای نایک (Nike Co)، بوو.

"لانس، چونی، باس و خه بهر؟"

به تو پره بیه‌وه وتم: "مه‌والی خۆشم لا نییه.. روودای زلدم به‌سه‌ر هاتووه."

"مه‌به‌ستت چیه؟"

"من،..."

نه‌متوانی درێژه به‌ قسه‌کانم بده‌م.

به‌ مه‌به‌ستی قسه‌کردن دهم کرده‌وه، به‌لام هر به‌پاستی نه‌مده‌توانی.

دوو باره‌ مه‌لمدایه‌وه، دواچار وتم: "من شیرپه‌نجه‌مه."

ده‌نگی مه‌نیسکی گریانم، په‌یتا په‌یتا بوغزی قورسی بیده‌نگی تیکده‌شکاند.

پاشان له‌ و کاته‌دا، وه‌ک بلیتی له‌ ئاوه‌زی ناوشیاوه‌ پیم ده‌ووترا: نه‌ک هر

وه‌رزش و پاله‌وانه‌تییه‌که‌م، به‌لکو ره‌نگه‌ مه‌موو ژیا‌نیشم له‌ ده‌ست بده‌م!



خالی دوستیک

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



ژيانى دوينئى، چوارچيويهى نه مرۆت ديارى ده كات. رابووردوو، ئيوه دروست ده كات، چ بتانهوئى و چ نه تانهوئى، نه زمونه كان هميشه كاريگهري نه فسووناوى خويان هه يه...

گرنگترين شتى سه رده مى منداليم كه ههز ده كه م بۆ ئيوه ي باس بگه م، نه وه يه كه من هه رگيز له ژياندا باوكيكي راسته قينم نه بووه. تا نه مپوش ئاواتى نه و شتم نه بووه. دايكم ته مهنى ته نيا ۱۷ سال بووه كه منى بووه. هه ر له رۆژى يه كه مه وه، هه مووان ده يانوت، ئيمه هه چمان نابيت به هه يچ. به لام نه و به شيوه يه كى ديكه بيري ده كرده وه و باوه پريكي ديكه ي هه بوو، منى به ياسا گه ليكي زۆر باش په روه رده كرد: "هه موو له مپه ره كان بگه به ده رفه ت." نه مه نه و ياسا بئ و ينه يه بوو كه به دريژايى ژيانمان كارمان پيكرد. به سه ره اتى پر هه وراز و نشيوى ژيانم، نه م قسه يه م ده سه لمينيت، چونكه بپوابوون و پابه ند بوون به و بنه ما په روه رده ييه بئ و ينه يه بووه هۆى نه وه ي كه بتوانم شيرپه نجه، كه به بۆچوونى هه نديك كه س ژيان له نيو ده بات، بگه رپم بۆ باشتريں رووداو و پر شانازتريں ده رفه تى ژيانم.

دايكم له سه رده مى كچينيدا ناوى، "ليندا مونيهام" ( Linda Mooneyham ) بوو. بوونى مندالتيكى وه ك من، به و له شه گه وده وه، بۆ خاتوونتيكى له ش ناسكى ته مهن ۱۷ سالان، به شتيكى سه ير و كاله جارانه سه ير ده كرا. نه و بالاي نزيكه ي مه تر و نيويك و كي شيشى ۴۸

کیلۆ بوو. ناتوانم له وه تیبگه م که چۆن که سیکی ئاوا وردیله، که سیکی وه ک منی بووه؟ ناخر له و کاته دا، کیشم نزیکه ی چوار کیلۆ و نیو بووه. له دایکبوونم بۆ دایکم هینده قورس و گران بووه که دوا ی نه وه، دایکم بۆ ماوه ی رۆژیک تووشی تایه کی قورس بوو. تاکه ی هینده بهرز بووه که په رستاره کان ری ئه وه یان پینه دابوو من لای خۆی رابگریت.

هه رگیز ئه و باوکه وه ها وه هایه م بیر نایاته وه. ئه و هه یج رۆژیکه ی له ژیا نی مندا نییه، مه گه ر ئه وه ی که بکریت نه بوونه که ی وه ک رۆژیک سه یر بکریت. ته نیا له بهر ئه وه ی که مادده ی بۆ ماوه یی پتویستی بۆ دروست بوونی من دابین کردوه، ناکریت ئه و به باوک بزانه م. تا ئه و شوینه ی په یوه ندی به منه وه هه یه، هه یج په یوه ندیه ک له نێوانماندا نییه. هه یج له باره ی ئه وه وه نازانه م، له چه ز و خواسته کانی شی بێ ناگام. تا سالی رابوردوو، ته نانه ت به شوینی کار و ژیا نی ئه ویشم نه ده زانی.

تا ئیستا هه رگیز سه باره ت به و په رسیارم نه کردوه.. ته نانه ت سه باره ت به و هه یج قسه یه کم له گه ل دایکمه دا نه کردوه. دایکیشم له ماوه ی ئه م بیست و هه شت ساله دا، هه یج کات باسی ئه وی نه کردوه. ره نگه سه یر بیته، به لام راسته. نه من و نه دایکم، گرنگی به م با به ته ناده یین. ئه و ده لیت ئه گه ر سه باره ت به باوکت په رسیارت بکهدبا یه، وه لامه ده دایه وه، به لام راستیه که ی ئه وه یه که په رسینی ئه مجۆره په رسیارانه به لای من په وچ و بێ به ها بوون. دایکم له ناخی دله وه خۆشی ده ویستم. منیش بۆ قه ره بوو کردنه وه ی ئه و بۆشاییه سه زداریه ی که به هۆی نه بوونی

## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژبانم

باوکمه وه تووشی بووبوو، به پراده ی ئو خوښم دهویست، ئم په یوه نندیبه دوو لایه نه یه بڼه ردووکمان، هم بهس بوو همیش باش بوو.

مخابن سالی رابووردوو، رڼژنامه یه ک، شوینپی باوکمی هه لگرتبوو، پاش دژینه وه ی ئو، وتاریکی به م ناوه پڼکه وه له باره ی ئه وه چاپ و بلاو کرده وه: ناوی "گاندرسن" (Gunderson) ه و له رڼژنامه ی به یانیانی دالاسدا وه ک به پڼه بهری دارایی کار دهکات. ئو له شاری ته کساس و له نرتک گزلاوی سیدار کریک (Ceda Creek Lake) دهژی و باوکی دوو منداله. دایکم له سرده می دوو گیانیدا شووی به و کړدبوو، به لام پیش ئه وه ی که من بگمه ته مهنی دوو سالی، له یه کتر جیا بوونه وه. گاندرسن له و وتاره دا، شانازی به وه وه کړدبوو که باوکی منه و هروه ها ناماژه ی به وهش کړدبوو که منداله کانی من به برای خویانی دهزانن. به لام ئو به باسکردنی ئم قسه و باسانه، دهویست که لکی خراب له پڼگه وه و ناوبانگی من وه ریگریت. من هیچ جهز ناکم بیینم و په یوه ندیم له گه لیدا هه بیټ.

دایکم ته نیا بوو. دایک و باوکی له یه کتر جیا بوو بوونه وه. له و کاته دا باوکی، واته پاول مونیهام (Paul Mooneyham)، پزیشکیکی بهیتری فیتنامی بوو، که به قورسی خوی به خواردنه وه ی کحوله وه گرتبوو، له نوسینگه یه کی پڼسته دا کاری ده کرد و له ماتیکی گه پڼکدا ده ژیا. له بهر ئم هڅاره، "ئه لیزابیت" ی نه نکم ناچار بوو به هه مو هیتز و توانای خوی وه ناگاداری منداله کانی بیټ و په روه رده یان بکات.

له نيو خزم و ناسياوه كانماندا، كه س نه يده تواني يارمه تيبه كي ئه وتري دايكم بدات، به لام له گه ل نه وه شدا، به رده وام هه وليان ده دا يارمه تي بده ن. كاتيك له دايك بووم، باپيرم، به ته واوي وازي له مه ي خوار دنه وه هيتنا و تا ئيستاش ماوه ي ۲۸ ساله ده مي بژ نه بردوته وه. خالم كه له دايكم بچووكتره چاوديري ده كردم. ئه و دواتر وه ك نه ريتي كلوني پياواني خيزانه كه مان، چووه نيو سويا و له و ريگايه وه بژتوي خوي به ده ست ده هيتنا. له گه ل تپه پيووني كاتدا پله ي به رز بووه و بوو به نه قيب. نيشانه ي زوري به سنگدا هه لواسراوه. ئه و و هاوسه ره كه ي كورتيكيان هه يه ناوي "جيسي" (Jesse) يه، من هينده م خوش ده وي هه ر له باس نايات. ئيمه شانازي به يه كتر ده كه ين و هه ر به راستي خوشحالين له وه ي كه سه ر به يه ك خيزانين.

ئيمه له يه كيك له شاره كانى ده وروبه ري دالاس به ناوي ئوك كليف (Oak Cliff) له شوقه يه كي خنجيله و خوشدا ده ژباين كه يه ك ژووري خه وي هه بوو. له و كاتدا دايكم سه رقالي ته واو كردني خويندنه كه ي بوو، به شيوه ي نيو ده واميش كاري ده كرد. ئه و له فرؤشگاي مريشكي كنتاكي به رپرسی وه رگرتني داوا و راسپارده كان بوو، له وي يونيڤرپميتي ره نگ په مه يي ري زي له به ر ده كرد. هه روه ها له و به ر جاده كه وه، له سزپه رماركيتي كبرؤگر، كاري فرؤشتني ده كرد. دواتر كاريكي كاتي له نوسينگي پؤسته دا په يدا كرد. به رپرسی ئه رشيفي په راوه كان و ريكخستني نامه گه راوه كان بوو. هه ر له و كاتدا كه ده يخويند و به منيش راده گه يشت، تيكرپاي ئه م كارانه ي ده كرد. داها تي ماناگانه ي چوارسه د



## شیرپه نجه باشتړین پوډاری ژيانم

دۆلار بوو، دوو سهد دۆلاری بۆ کړتی خانوو داده نا. تیچووی راگرتنی منیش هموو ههفته یه ک بیست و پینچ دۆلار بوو، به لام به هموو نه مانه شه وه، نهو هموو پتویستییه کانی من و ته نانه ت زیاتر له پتویستییه کانیسی بۆ دابین ده کردم. دایکم چیتزی له سات به ساتی ژیان وهرده گرت و له و باوه رپه دابوو که ژیان کورته، که واته نه و نه ده ی ده کړیت ده بی ده وله مهند و بایه خدار بکړیت.

هموو شه ویک کتیبی بۆ ده خویندمه وه. هرچند من منداڵ بووم و ته نانه ت یه ک وشه ش له و کتیبانه تینه ده گه یستم، نهو به حز و تاسه یه کی تایبه ته وه نه م کاره ی ده کرد. هیچکات له وه ماندوو نه ده بوو که کتیب بۆ من بخوینیته وه. ده بیوت: "من ناتوانم چاوه پوان بم تا تو کتیب بۆ من بخوینیته وه.." بۆیه سهیر نییه که من له ته منی تو مانگیدا ده متوانی برۆم، هموو کاریکم به خیرایی نه نجام ده دا. له ته منی دوو سالیډا، شیعرم له بهر ده خویندمه وه!

دواچار دایکم وه ک سکرتهیره و به موچه ی سالانه ی دوانزه ههزار دۆلار دامه زرا و توانیمان بگوازینه وه بۆ باله خانه یه کی جوان، له شاری ریچاردسن (Richardson) له باکوری دالاس. دوا ی ماوه یه ک، دایکم له کومپانیای ته له فوناتی ئه ریکسون ده سته کار بوو. یه ک له دوا ی یه ک پله کانی په یژه ی به خته وه ری ده بری. ئیدی نهو ته نیا یه ک سکرتهیره نه بوو، به پیره به رتکی چاودیری بوو، له هم مووشی گرنگتر نه وه ی که، نهو توانی مؤله تی کارکردن له بواری زهوی و زار و خانوبه ره دا به ده ست

بھینٹت۔ ئمانہ ھامووی ئو راستیانہ بوون کہ دھمتوانی لھم کتیبہ دا سہ بارھت بہو باسیان بکھم۔ ئو زڈر چوست و چالاک بوو، ھامووانیشی بز چالاکى و ھولڈان ھان دھدا. کہ چى ھیندھ لاو دیارھ دھلئی خوشكى منہ!

دواى ئۆك كلیف، ھامو لاکانى دیکهى شار بۆ ئو وھك بہ ھهشت و ابوون. باکووری دالاس بہ کۆمہلہ یهكى پیکه وه گریدارو له چھندین لادئ و شارى بچووک، تا سنوری ئۆکلاھوما (Oklahoma) دریز دھ بۆوہ. ئھم ناوچانہ له زڈر پووه وه، تھواو ھاوشیوهى یه کتر بوون. شارى تھکساس، پږ بوو له سھیرانگا و شوینی جوان، بہ لام قوتابخانہى زڈر باشیشی ھه بوو، ھه روه ھا ژماره یهكى زڈر شوینی کات بہ سھربردنی مندالان و تازھ لوانى لیبوو.

له و بهر باله خانہ کهى ئیمه وه، بازارئیکى بچووکى لیبوو که له کۆتایى ئو بازاره دا دووکانئیکى پاسکیل فرۆشتن به ناوى "ریچارد سن" ھه بوو. خاوهنى فرۆشگا که، ناوى جیم ھۆیت (Jim Hoyt) بوو، لاویكى وردیلہ بہ لام قۆز بوو، چاوه کانى زڈر روون و گھش بوون. جیم زڈرى ھز دھ کرد له رووى داراییه وه پشتیوانى ئو پاسکیلسوارانه بکات که له چوارده وری دووکانه کهى دھخولانه وه و چاویان دھ بپریه پاسکیله کانى نیو دووکانه کهى. ئو ھه میشه به شوین ئو مندال و تازھ لاوه بہ توانایانہ دا دھ گپرا کہ تازھ دھیانویست بیتنہ نیو دنیای وھرزشہ وه. دایکم ھه فتهى جارئک، دھمو به یانى، منى دھ برده بازارپى گھ پھک و کئیکى شیوه بازنہى

(دونات)ى گەرم و تازەى بۆ دەكړيم. ئيمه له بهرامبەر فرۆشگاگه‌ى "ريچارډ سن"دا دەرۆشتين. جيم دهيژانى كه دايكم به رهنج و مهينه‌تيايه‌كى زۆره‌وه هه‌ول دهادات تا ژيانمان دابين بكات. هەر بۆيه، به‌لايه‌وه سه‌رنجراكيش بوو كه ئه‌وه‌ميشه ريك و جوان دهره‌كه‌ويت و جله‌كانى منيش هه‌ميشه جوان و خاويئن! ئه‌وه‌ريزتيكى تاييه‌تى له ئيمه ده‌گرت و له كړيني به‌كه‌م پاسكيليشدا داشكاندنټكى باشى بۆ كړدين. ئه‌وه پاسكيله له جۆرى "شوين ماگ سكرمبلر" ( Schwinn Mag Scrambler) بوو كه دايكم له ته‌مه‌نى كهوت ساليډا بۆى كړيم. پاسكيلتيكى ناشيريني قاوه‌ى كه تايه‌كانى رهنج زهره‌و، به‌لام سه‌ره‌پاى هه‌مووى ئه‌مانه، به‌پاستى ئاشقى بووم. بۆچى هه‌موو مندالتيكى بچوك، كه‌ز ده‌كات پاسكيلى هه‌بيت؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئازادى و سه‌ره‌خزييه‌ى له‌ودا هه‌يه. پاسكيل واته‌ گه‌پانى سه‌ره‌ستانه، به‌دوور له ياسا و چوارچيوه‌كان و به‌دوور له ئه‌بڻ و نايبي گه‌وره‌كان.

دايكم له ژيانمدا ته‌نيا يه‌ك شتى پيډام كه زۆرم به‌دل نه‌بوو... ئه‌ويش باوه‌پياره‌يه‌ك بوو. ئه‌وه‌كانه‌ى ته‌مه‌ن سن سالان بوو، دايكم دووباره له‌گه‌ل پياويك به‌ناوى "تيري ئارمسترانگ" (Terry Armstrong)دا هاوسه‌رگيرى كرد. تيري، پياويكى ورديلانه‌ى سميل پان و دريژ بوو... هه‌ميشه راهاتبوو به‌وه‌ى كه خۆى له‌وه‌ى كه هه‌يه، به‌سه‌ر كه‌وتووتر پيشان بدات. ئه‌وه‌ مادده‌ خۆراكى به‌ سوپه‌رماركيته‌كان ده‌فروشت و نمونه‌ى فرۆشيارتيكى گه‌رۆكى پروفه‌يشنال بوو، به‌لام سه‌ره‌پاى ئه‌وه‌ش، له‌دابينكردنى خه‌رجيه‌كانى ژياندا يارمه‌تى ده‌داين.

ئەو كاتەى كە تىرى، بە شىۋەى ياساىى منى ۋەك مندالى خۇى قبول  
 كرد و ناوى خىزانىمى گۆپى بۇ ئارمسترانگ، زۆر بچوك بووم. باش ئەو  
 سەردەمەم بىر ناياتەۋە. تەنبا ئەۋەندە دەزانم كە باوكە ئەسلىيەكەى  
 خۆم، واتە گاندرسن، ئىمەى جىپەشت و ئىركى باوكايەتى خۇى لەئاست  
 مندا جىبەجى ئەكرد. بۇ ئەۋەى تىرى بتوانىت قۇناغە ياساىيەكانى قبول  
 كردنى من ۋەك "مندالى خۇى" بېرېت، دەبوو رەزامەندى گاندرسن  
 بەدەست بېننىت.. ئەو رەزامەندى دەرېپى، ھەموو كاغەزەكانى واژو كرد  
 و بە ھەموو شتىك رازى بوو.

تىرى ئارمسترانگ، مەسىحىيەكى توندېرەو بوو. خىزانەكەى زۆر ھەزىان  
 دەكرد لە چۆنىتى پەرۋەدەكردن و گەرەكردنى مندا رىئىماىى داىكم  
 بىكن. بەلام لەگەل ئەۋەشدا، تىرى خۇى رەچاوى بابەتە  
 پەرۋەردەيەكانى نەدەكرد. تووپە و تەوسن بوو، ھەمىشە بە تەمى  
 كردنى جەستەىى راھاتبوو. ئەو لەبەر شتانىكى بىبەھا لىى دەدام. لەبەر  
 كارى مندالانە، ھارواجى و دەنگەدەنگ و...

جارتىكان، لە ئوروى نوستنەكەم، يەكىك لە چەكەجەى كەنتۆرەكەم  
 بە كراۋەىى جىپەشتبوو، تاكە گۆرەۋىيەكىشى لىھاتبوو دەر.. كە تىرى  
 ئەو دىمەنەى بىنى، شوولە ئەستور و كۆنەكەى ھەلگرت، منى  
 ۋەرسوۋراند و چەندانەى قاىمى پىداكىشام. بە بېراى من، بۇ پەرۋەردە  
 كردن و سزادانى مندال، بەكارھىنانى ئەمجۆرە شىۋازانە رەۋا نىيە.

بەكارھىنانى شوول، شىۋازىك بوو كە ئەو بۇ جىخستنى نەزم و نەسەق

شېرىپ نىچە باشتىن بۇ يۇرتقا كەلدى

ۋە رىتكوپىكى سودى لىۋەردەگرت. ئەگەر لەكاتى خۇى درەنگتر بەاتىمامىيەۋە بۇ مالىۋە، شۇۋلەكەى ھەلدەگرت ۋە بەردەبوۋە گىانم. ئەم كارە تەنيا لە روۋى جەستەيىۋە زىانى پىننەدەگەياندم، بەلكو لە روۋى رۇخى ۋە سۆزدارىشەۋە منى زۆر ئازار دەدا. ھەر لەبەر ئەم ھۆكارە، خۆشم نەدەۋىست.

ۋەرزىشكارە پىشەيىەكان، زۆر ھەزىان بەۋە نىيە كە بىر لە روۋداۋەكانى رابووردوۋ بكنەۋە، چۈنكە گەرانەۋە بۇ رابووردوۋ، لە ھەموو پىشېرپىكىيەكدا رى لە سەرکەۋتن دەگرتت. مادام بە ئامادە بوۋى زمارەيەكى زۆر لە رىكابەرانى ئىتالى ۋە ئىسپانى، خەرىكى ھەۋل دەدەيت بە بەرزايىەكى ۶۵۰۰ فوتىدا سەرکەۋى، نابىت بىر لە شكستەكانى سەردەمى تازە لوى بگەيتەۋە، بەلكو پىۋىستت بە تەركىز كىردىكى قوۋل ۋە بىگەردە.. دەبىت بە خۆت بلىتى: ئاگرىك بلىتەى سەندوۋە كە بۇ ھىشتنەۋەى پىۋىستە سوۋتەمەنى پىۋىستى بۇ دابىن بگەم. "ھەر ھىزىكى نەرىنى بگۆرە بۇ ھىزىكى نەرىنى." ئەمە رستەيەك بوۋ كە ھەمىشە دايەم بىرى دەھىننامەۋە. نابىت ھىچ ھىزىك بە فىرۇ بچىت ۋە ھىچ ھۆكارىك نابىت پشتگوى بخرىت. پىۋىستە ھەموو گەردوۋن ۋە گەر بخت تا بە كۆتا ئامانج بگەيت. لەۋ كاتەدا، تەنانەت ئازارى بىرنە كۆنەكان يان شۇيىنەۋارى شكاۋىيە كۆنەكانىش دەبنە ئىمتىيازىك لە پىشېرپىكىدا!

با بگەرىنەۋە سەردەمى تازە لاۋىتى. پلانز، لە زىانى منىشدا كارىگەرى خۇى ھەبوۋ. پلانز، بە يەكىك لە شارە رەسەن ۋە پەراۋىزەكانى ئەمىرىكا

داده ندرا که خاوه نی چه ندین بازارچه ی باریک، شه قام گه لی هیلکاری کرا و جوان و چه ندین یانه ی خوجئی له نیو زهوییه به یاره رهنگ قاوه بییه کاندابوو. ثم شماره پرپوو له پیاوانتیک که کراسی گولف و پانتول گه لی "سانزابلیت" (Sansabelts Pants) یان له بردا بو، ژنانی رازاوه به نالتون، خشل و زیز و زیوی ساخته و تازه لاوانی به لاپیدا چوو. هیچ شتیک رهنگی کونبونی پیوه دیار نه بو، به لام هیچ راستییه کیشی تیدا به دی نه ده کرا.. زورتر دروینه و ناراست دهرده که وت. به بوجوونی من شوینیکی زور وهرزکه ر و نازاردهر بو، پیمواییت هر ثم شته، هکاری بلابوونه وهی له پاده به دهری نالوده بوون به ماده هوشبه ره کان و خوکوژی له نیو لاوانی ثم شماره دا بو.

من له یه کیک له گه وره ترین دواناوه ندییه کانی پلانزی رژمه لات ده مخویند. شیوه و نهداز یارییه کی زور مؤدیونی هه بو، زیاتر له دامه زراوه یه کی ده ولته تی ده چوو تا قوتا بخانه. له وی هه موو ناشقی توی پی نی نیوه یه کی بوون و له بنه په تدا نه گه ر که سیک نه مجوره یاری توی پی نییه ی نوزانیبایه، یان له توئیژی مامناوند و خواره وهی کومه لگا بایه، ده توت هر بوونیشی نییه! دایکی منیش ته نیا سکر تیزه یه کی ساده بو، هر له بهر ثم هکاره، هه ولمه دا به باشی فیتری یاری توی پی پی بیم.. به لام سه ره پای نه و هه موو هه ولهی بؤ فیتری بوونی نه و یارییه دام، سه رکه وتوو نه بووم، چونکه بؤ یاری توی پی پی دوست نه کرابووم. به گشتی له هر کاریکدا که پیویستی به راکردن به ملا و نهولا و هه ماهه نگی ماسولکه کانی چاو و ده ست هه بو یان سه روکاری له گه ل

تۇپدا ھەبو، سەرگە وتوو نەبووم.

بېرىارمدا بوارىك ھەلبۇزىم كە تىايدا باشتىر بىم و ھەمىشە ھەست بە  
خۇشەختى بىكم. پۇلى پىنجى سەرەتايى بووم، قوتابخانە كە مان  
پىشېرپىكىيە كى راکردنى ساز كرد. شەوى بەر لە پىشېرپىكىيە، بە داىكم  
وت: "دەبە پالەوانى ئەم پىشېرپىكىيە." ئەو سەيرىكى كردم و بەو  
سەيركردنە، ھەموو قەسى دلى خۇى تىگە ياندم. پاشان چوۋە لاي  
كەرەستە كان يان ھەمان شېو شىتالە شەخسىيەكانى خۇى و لەنىو  
ئەواندا، دراوىكى زىوى ھەلگرت و وتى: "ئەمە دراوى شانسە.. " من لەو  
پىشېرپىكىيە دا سەرگە وتنم بە دەست ھىنا.

چەند مانگ دواتر چوۋمە يانەى مەلەكردنى گەرەك تا بتوانم زىاتر  
لەگەل مندالانى دىكەى گەرەكدا سازگارتر بىم. رۇژانى ھەول، ھىندە دەست  
و پى سېپىلكە بووم كە منيان لەنىو مندالانى تەمەن ھەوت سالددا دادەنا.  
زۇرم شەرم دەكرد كە خوشكى بچووكى يەككە لە ھاوپىكانم لە تەنىشت  
خۆمەو دەبىنى. لە تۇپى پىدا ھەر ھىچ سەرگە وتوو نەبووم، بەرەبەرە  
خەرىكبوو تىدەگە يىشتم كە لە مەلەكردنىشدا ھىندە باش نىم.

بەلام ھىوا بپاۋ نەبووم و دىسان لە ھەولەكانى خۇم بەردەوا بووم.  
لەگەل خۇمدا رىكە وتم كە ئەگەر بۇ فېرىبونى مەلە ناچار بىم لەگەل  
مندالانىشدا راھىنان بىكم، دىسان لەم كارە بەردەوام بىم. ئىستاش ھەر  
كات داىكم ئەو رۇژانەى بىر دىتەو، جۇش و خۇش دەبىگىرت و دەلئىت:  
"زۇرت ھەولدا تا سەرگە وتن بە دەست بەئىنىت.. " لە ناوى مەلە وانگە كە دا

دهست و پيكانم دهجوواند، كوششم دهكرد و هموو هولوئى خوم دهخسته كار تا بتوانم نم سهر و نهو سهرى مهلهوانگه كه بپرم و بگپتمهوه. سهردهمى هاوگروپ بوون لهگه ل مندالاندا، زورى نهخاياند و پاش تپهپوونى ماوهيهكى كه م، پيشكهوتنم به خومهوه بينى و توانيم بچمه نيو گروپيكي باشتهوه.

مهله، بۇ تازه لاويكى تهمان دوانزه سال به وهزشيكي باش و چيژبهخش دادهندريت. يانهى مهلهى پلانوش لايهنگرى زورى ههبوو. من مهلم بۇ پياويك دهكرد كه ناوى "كريس مهكاردى" ( Chris MacCurdy ) بوو كه هيشتا و هميشه نهو به يهكيك له باشترين راهينهرهكان دهزانم.. كريس له ماوهى ساليكدا منى كرد به كهسيكى ديكه. من له پيشبريكي مهلهى كراوهى هزار و پينجسهد مهتريدا لهسهر ئاستى شاردا پلهى چوارهم بهدهستهينا. نهو بهوپهري جديبوونهوه، راهينانى به گروپهكهمان دهكرد: هموو رۇژيك بهيانيان له كانزمير پينج و نيو بۇ كهوت راهينانمان ههبوو. كه ميك دواتر، دهستمكرد به پاسكيلسواري.. هموو رۇژيك بهيانيان زوو، له شهقامه نيوه تاريك و كهشى بومه لياندا، مهوداى ده ميل پايدهرم ليدهدا تا بگمه شويني راهينانهكهمان. پيش نهوهى بچم بۇ قوتابخانه، بهگشتى چوار هزار مهتر مهلم دهكرد، دواى نهوه، شهش هزار مهترى ديكه. رۇژانه بهشيوهى مامناوهند، شهش ميل مهلم دهكرد و بيست ميل پايدهرم ليدهدا. دايكم لهبر دوو هوكار، ربي دهدا له م كاره بهردهوام بم: نهو ئوتومبيللى نهبوو تا خوى بتوانيت من بگه يه نيت، له لايهكى ديكه شهوه دهويست من



## شېرىپ نىجە باشترین پوۋدارى ژيانم

سەرىبەست بىم تا بە كەيفى خۆم، توانا شاراۋەكانم ۋە گەپ بىخەم و پەروەردەيان بىكەم.

دوانىۋەپۇيەك كە تەمەنم سىزىدە سال بوو، كاتىك لە دەۋرۋوبەرى دوۋكانەكەى رىچارى سىن پىياسەم دەكرد، رىكلامى پىشېپرىكىيەك بە ناونىشانى "مىندالە ئاسنىنەكان" سەرنجى راكىشام. بانگەۋازى پىشېپرىكىيەكى سىيانى يان "ترى ئەتلون" (Triathlon) بوو كە پاسكىلسۋارى ۋە مەلە ۋاكردىنى لەخۇ دەگرت. تا ئەۋكاتە ھىچم لەبارەى "ترى ئەتلون" ۋە نەدەزانى، بەلام لە ھەموۋ يارىيەكانى ئەۋدا شارەزا ۋ لىھاتوۋ بووم. بۇيە ناۋى خۆم نووسى. دايىكم بىردىمى بۇ فرۇشكايەك تا جلوبەرگى پىۋىستى بەشدارى لە پىشېپرىكىكانم بۇ بىكرىت. لەيادەم، بۇ بەشدارى كىردن لەۋ پىشېپرىكىيانەدا يەكەم پاسكىلى سىياقى خۆم كىرى. پاسكىلىك لە جۇرى مىرسەر (Mercier)، بارىك بەلام زۇد جوان ۋ ناياب بوو.

لەۋ پىشېپرىكىيەشدا براۋە بووم ۋ زۇد جارى دىكەش ۋ لە ناۋچە جۇراۋجۇرەكان بۇ ۋىنە لە ھۇستون (Houston)، ئەم سەركەۋتەنە دووبارە بۇۋە، بەبىن ئەۋەى كە بچوۋكىترىن راھىنانم بۇ ئەۋ مەبەستە كىردىت. كاتى گەپانەۋە لە ھۇستون، ۋرەيەكى بەرز ۋ مىتمانە بەخۇبۋونىكى سەيرىم ھەبوو. تازەكارىك يان جونىۋىرىكى پلەبەرزى مەلە بووم، بەلام ھەرگىز لەۋدا باشترین نەبووم ۋ نەشبووم. شارەزاسى ۋ لىزانى سەركەكى مىن لە سىن يارىيەكەى (ترى ئەتلون) دا بوو، بۇيە لەۋ

پیشبرکټیانه دا، له هه موو تازه لاره کانی دیکه ی شار و هر ټمه که مان باشر بووم. هر له بهر نه مه ش هه سټیکي زور باشم هه بوو.

نه و شته ی که ده بیته هوی دروستبوون و سر رټکه و تنی وه رز شکاریک و برده و امی نه و، توانای نه وه له که مکړنه وه و نه هیشتنی هؤکاره په راویزه کانی وه ک شهرم کړدن.

نه و پټویسته بی نه وه ی بچو کترین سکالا بکات، توانای به رگه گرتنی بازار و مهینه تیبه کانی هه بیته. من تازه تیگه یشتبووم که نه گه ر له حاله تیگدا ناچار بم به توندی ددانه جیره بکم، هیچ گوی به وه نه دم که رواله تم چی لیدیت و ته نیا ده بیته بیر له وه بکه مه وه که پیش نه وانی دیکه بده مه وه تا براوه بم.

گرنگ نه بوو چ وه رز شټیک بیته، له هر چه شنه پیشبرکټیبه کی مه ودا دریز و بؤ پیشه وه، ده متوانی بؤپی هه موو که س بده م. له رووبه پوو بوونه وه له گه ل هه ر کار یان شټیکیشدا که به جوریک له جوره کان به خؤپاگری له هه مبه ر بازار و مهینه تی داده ندرا، سرکه و تنو بووم وه ک رووبه پوو بوونه وه له گه ل شوول لیدانه که ی تری نارمسترانگی باوه پیاره مدا.. به لام شتانیکی دیکه ش هه بوون که توانای خؤ خه ریک کړدن له گه ل نه واندا نه بوو...

ته مه نم چواره سالان بوو که دایکم به مه به سټی نه نجامدانی نه شته رگری ده رهینانی مندالدان - هیسترکتومی (Hysterechotomy) - چوو بؤ نه خؤشخانه. نه م نه شته رگریه بؤ

ژنان ده کړت و به هویه وه مندالدان لاده برتت. ئەم نه شته رگه ریه بۆ هه مو ژنیک هه م له رووی جهسته ییه وه و هه میس له رووی ده روونییه وه نذر قورس و ناقه ت پرپوکیته. دایکم کاتیک ئەم نه شته رگه ریه ی بۆ کرا که هیشتا لاو و که م ته من بوو. من ناچار بووم واز له دایکم بینم له کاتیکدا که هیشتا به ته واوی چاک نه بوو بۆوه. له بهر نه وه ی ده بوو بۆ به شداریکردن له پیشبرکیتکانی مه له دا بچم بۆ سان ئانتونیو (San Antonio). تیری بریاریدا هاوپییه تیم بکات و ناگای له کاره کانم بیت. من هیچ حه زم نه ده کرد له گه لم بیت. بیزار بووم له وه ی که هه ولئی ده دا روئی باوکیک باش بگیتت، له و برپوایه دا بووم که له دۆخیکی له و شیوه یه دا ده بوو نه و له نه خۆشخانه بیت. به لام تیری پیداکری ده کرد که ده بیت له گه لم بیت.

کاتیک که له فرۆکه خانه چاوه پوانی فرۆکه م ده کرد، سهیری تیریم کرد. له دلئی خۆمدا پیم وت: "تۆ لیره چی ده که یته؟" له و کاته دا که ئەم بیرانه به میسکمددا گوزه ریان ده کرد و سهیری ئەوم ده کرد، ده ستیکرد به شت نووسین. ئەو ده ینووسی، پاشان کاغه زه که ی گرمۆله ده کرد و فریی ده دایه نیتو ته نه که خۆله وه و دووباره سه ره له نوئی ده ینووسیه وه. گومانای دیار بوو.

که میک دواتر، تیری له شوینه که ی هه ستا و به ره و لای توالیت چوو. من چومه گیان سه تله خۆله که. کاغه زه گرمۆله کانم هه لگرت و له جانتاکه م هاویشتن. پاشان که به ته نیا بووم، ئەوانم له جانتاکه م ده ره میتان و

خويئندمنه وه. ئو كاغزه گرمولانه نامه بوون بۇ ژنيكى ديكه. من  
هممويانم يەك بە يەك خويئندە وه. تئىرى لە كاتئىكدا نامەى بۇ ژنيكى ديكه  
دەننوسى كە دايمك لە نەخۇشخانە، لە ژئىر نەشتەرگە ريدا بوو!

نامەكانم لە بن جانئاكەدا شارده وه و بە فرۆكە گەرامه وه بۇ دالاس. كە  
گەيشتمه وه ماله وه، چومە ژوره كەم و كتيبى "ريكوردە جيهانيه كانى  
گينس"م لە رەفەى كتيبه كان دەرهيئا. بە مەقسەت ناوه پاستەكەيم  
هەلكۆلى، نامەكانم لەويدا شارندنه وه و كتيبه كەم لە شوينى خۇى  
دانايە وه. حەزم دەكرد نامەكان راگرم.. نازانم بۇچى؟ رەنگبوو بۇ  
دئىيائى، رەنگ بوو بۇ كاتئىك كە دەشيا پئويستم پئيان بيت. بۇ ئە وهى  
ئەگەر تئىرى ديسان بپيارى بدايە شوولەكەى بەكار بهيئيت، ئەو نامانە  
پاريزگاريم ليكەن.

ئەگەر لە رابووردوودا، باوه پيارەكەم خۇشم نەدەويست، لەو رۆژە  
بەدواوه ئيدى تەنانەت بچوكتيرين ريزيشم بۇ دانەدەنا و بيگۆيم دەكرد.

با بەكورتى باسى سەردەمى ئالۆزى لاويتيم بەكەم. كە ميژمندال بووم،  
وازيه كەم بەناوى رۆمانە داھيئا. لەم واзиيه دا، تۇپيكي تينسەم لە رۆن  
هەلەدەكيشا و ئاگرم تيبەردەدا، پاشان دەستكيشە باخەوانيه كانم  
دەكردە دەست و ياريم بە تۇپەكە دەكرد. تەشتيكي پلاستيكيەم پەر  
دەكرد لە بەنزين و كارتونئىك تۇپى تينسيشم دەكردە ئئوى. دانئىكم  
دەردەھيئا، بە شقارته گپم تيبەردەدا و لەگەل باشترين هاوپيەم واتە  
"ستيق لويىس" دا ياريم دەكرد. تۇپە گپدارەكەمان بۇ يەكتر هەلەدەدا تا

ئەۋەى كە دەستكىشە كانمان دووكەلى لى بەرز دەبۇۋە. تەسەۋر بىكەن!  
دوۋ كوپى كەم تەمەن لە گۇرپاننىكى يارى كىردن، لە شىنە باى گەرمى  
تەكساسدا ۋەستاون و تۆپە ئاگرىنەكان بۇ يەكتەر ھەلدەدن. ھەندىكجار  
دەستكىشە باخەۋاننىبەكان ئاگرىان دەگرت. نىمە ئەۋانمان رادەۋەشاند و  
بە پانتۆلە مانماندا دەكىشا تا ئەۋەى كە دواجار خۆلەمىش و بىرىسكەكانى  
ئاگر ۋەك گولەستىرە، بە چوار دەۋرى سەرماندا بەرز دەبۇۋە ۋە بۇ  
ئاسمان.

جارتىكىان بەرىتەكوت تۆپەكەم ھەلدايە بن مىچەكە. چەند دانە لە  
تەلاشە دارەكان گىران گرت و من ناچار بووم بە ھەر زەھمەتتەك بوۋە  
ھەلگەپىم و پىش ئەۋەى ھەموو خانوۋەكە ئاگر بگىرت و مالا  
دراوسىتەش بگىرتتەۋە، كارتەك بىكەم. جاروبارىش تۆپەكە، رىك دەكەۋتە  
ناۋەپاستى تەشتە پىر لە بەنزىنەكەۋە و گلپەى دەكرد. بەمجۆرە، كىتۆيك  
ئاگر و تۆپەلىك دووكەل دوست دەبوۋ، من دەترسام و ھەۋلەم دەدا ھەر  
چۆنىك بوۋە ئاگرەكە بكوژىنمەۋە، بەلام بارودۇخەكە خراپتەر دەبوۋ،  
بەنزىنى نىۋ تەشتەكە دەرزايە سەر زەۋى.

زىاتر بۇيە ئەمجۆرە كارانەم دەكرد، چۈنكە دەمزانى داىكم خۇشەبەخت  
نىبە، نەمدەزانى بۇچى لە تىرى جىا نابىتتەۋە. رەنگىبى بە بۇچونى ئەۋ،  
زىان لەگەل تىرىدا، باشتىر بوۋ لەۋەى كە بەۋ موۋچە كەمەى ھەيەتى، من  
بە تەنىباي بەخىتو بىكات..

دواجار، چەند مانگ دواى چۈنەكەم بۇ سان ئەنتۆنىۋ، داىكم لە تىرى

جیا بۆوه. ئو رۆژه تەلەفونم بۆ دایکم کرد تا پیتی بلیتم که درهنگتر دهگه پیمهوه بۆ مالهوه، ئو وتی:

"کورم، زوو و رهوه بۆ مالهوه."

وت: "شتتیک روویداوه؟"

- "پنویسته قسه ت له گه ل بکه م."

سوار پاسکیله که م بووم و گه راهوه بۆ مالهوه، ئو له ژووری میوان دانیشتبوو.

وتی: "به تیریم وتوو لیره بروت، ده مهوی داوی جیا بوونه بکه م."

خه یالم ئاسوده بوو، خۆشحال بووم و ئه مه شم له دایکم نهشاردهوه.

وت: "ئه مه زۆر باشه."

"به لام کورم، من نامه ویت تو کیشه م بۆ دروست بکهیت، بهینله با خۆم

به م کاره رابگه م، تکایه کیشه مه نیره وه."

"به لین ده ده م."

ماوهی چهند ههفته یه ک، هیچ قسه یه کم له م باره وه نه کرد تا ئه وهی

رۆژتیک، که له چیشتهخانه له سه ر میزی نانخواردن دانیشتبوو، به دایکم

وت: "ئو هر هیچ که سیککی باش نه بوو."

سه باره ت به نامه کان هیچم به دایکم نه وتیبوو، له بهر ئه وهی ئو وه ک

پنویست ههستی به به ده بختی ده کرد. به لام چهند سال دواتر و له کاتی

توزته کيڼ(مال) خاوتینکردنه(وه)دا، نامه کانی دوزیبڼوه و بینینی ئه وان هیچ به لایه وه سهیر نه بوو.

تا ماوه یه ک، تیری ده یویست به نارډنی کارتی پیرزبایی له دایکبوون و شتانی له و بابه ته، په یوه نډیبه که ی له گه ل مندا بهیلته وه. ئه و هم مو مانگیک زه رفیکي بؤ ده ناردم که چه کیکي ۱۰۰ دؤلاری تیدابوو، منیش هم مو جارک ئه وم ده برده لای دایکم و داوام لیده کرد چه که که ی بؤ بنیرته وه. ناخره که ی نامه یه کم بؤ نووسی و وتم، ئه گه ر بمتوانیبا په ناوی خؤم ده گړی، چونکه هیچ په یوه نډیبه که له نیوان خؤم و که س و کاری ئه ودا نایبم.

دوای جیابوونه وه که یان، من و دایکم رؤژ له دوای رؤژ زیاتر له یه کتر نریک بووینه وه. به بؤچوونی من، ئه و بؤ ماوه یه که خؤشبهخت نه بوو، کاتیک که که سیک خؤشبهخت نییه، ناتوانیت خؤی بیت. ئه ویش دوای جیابوونه وه که ی گړا، هیورتر بؤوه، وه که بلئی فشاریکي قورسی له سره هه لگراییت. به لام رؤشتنی تیری به واتای کزتایی هاتنی سهختی و مهینه تیبه کانی دایکم نه بوو. چونکه ئه و دیسان ببؤوه به ژنیکي ته نیا که هه وئی ددها بتوانیت خه رجبیه کانی من و خؤی دابین بکات، به لام ئه و پیشتریش بارود خیکي له م چه شنه ی تاقي کرد بؤوه.

هه ولمه ددها له رووی ده روونیبه وه یارمه تی بدهم. که له کار ده گه راپه وه، پیکه وه له سر میزی نانخواردنی ئیواره داده نیشترین، ته له فزیونه که مان ده کوژانده وه و پیکه وه قسه مان ده کرد. له کاتی شیو

کردندا، نه ئادابی نانخواردنی فیڙی من دهکرد، سه بارهت به کاره که ی  
قسه ی بۆ دهکردم و ده بیوت هه ندیکجار له بهر نه وهی که سکریتیره یه،  
چهند سووکایه تی پیده کریت.

"نه ی باشه بۆ واز له م کاره ناهینیت."

"چونکه ده زانم نه گهر واز له م کاره بیتم. تووشی چ بارودوخیک  
ده بین."

هه ندیک جار که له کار ده گه رایه وه بۆ ماله وه، به باشی هه ستم به وه  
ده کرد که چ رۆژیک ناخۆش و خراپی تپه پاندووه. بۆیه نه گهر دهنگی  
بلینکۆکه زۆر بایه، که م ده کرد و گهرانییه کی خام ده خسته سر و  
ده موت: "دایکه، نه مه بۆ تۆیه." هه و لم ده دا له روهی سۆزداریه  
پشتیوانی نه و بم، چونکه نه ویش ناگای له من بوو. هه موو شه ممه یه ک،  
پینچ کراسی بۆ ده ستم و ئوتوی ده کرد بۆ نه وهی هه ر رۆژیک بمویستبایه  
بچم بۆ قوتابخانه، کراسی پاک و ئوتو کراوم هه بیت. نه و ده یزانی کاتیک  
له قوتابخانه ده گه پیمه وه بۆ ماله وه، برسیمه و ماکارۆنی دروست ده کرد  
و ده یخسته سه لاجه که وه.

له ته مهنی پانزه سالی و له سالی ۱۹۸۷ هه به شداریم له پیشبرکۆ  
سیانییه که (تری نه تلۆن) ی لیک لافۆن (Lake Lavon) دا کرد و  
سه رچاوه یه کی داها تم ده سته که وت. له م پیشبرکۆیه دا، زۆر وه رزشکاری  
به نه زمون به شدار بوون. من پله ی سی و دووه م به ده ست هینا و  
رکابه ر و تماشاچییه کانم تووشی چه په سان کرد. نه وان باوه پریان نه ده کرد



کورپکی ته من پانزه سال بتوانیت ئه و پله به به دست بهیتیت. رژنامه کان چاوپیکه وتنیان له گه ل کردم. من به به کیک له هه واننیرانم وت: "پنموایه له پینچ سالی داهاتودا ده توانم له به که مه کان و له ده سالی داهاتووشدا ، باشترین بم." هاورپیکانم و به که له وان "ستیو لويس" وایان بیر ده کرده وه که من که سیتی زور له خورازی و خورده خرم، به لام سالی دواتر، من له پیشبرپکیکاندا پله ی پینجه م به ده ستهینا و به وانم سه لماند که به وشیره به نیبه.

له پیشبرپکن سیانییه که دا، پاره ی باشیان ده دا. له پر گیرفانم پر بوو بوو له پاره، بویه له هه شوینیک پیشبرپکن هه بایه، به شداریم ده کرد. له پیشبرپکن ئاست به رزه کاند، ره چاوی ته منیان ده کرد و ده بوو به شداریبوو لانی که ته منی شانزه سال بیت. هه بویه له بهر ئه وه ی بتوانم له پیشبرپکیکه دا به شداری بکم، له فۆرمی ناو تۆمار کردندا، ریکه وتی له دایکبوونه که ده گوری. له قۆنای به راییدا براوه نه ده بووم، به لام هه میشه له ریزی پینچ که سی به که مدا بووم و به ره به ره، رکابه ره کانی دیکه به "پاله وانی بچوک" بانگیان ده کردم. به ده ستهینانی پله له م پیشبرپکیکاندا کارنکی هینده ئاسان نه بوو. له به کیک له به که م پیشبرپکی سیانییه کاند که به شداریم کرد، خواردنیک گونجاوم بۆ به شداریکردن له پیشبرپکیکه دا نه خواردبوو، باجه که شیم دا، چونکه هه ره له سه ره تاوه چیر ئه وه نده م وزه تیدا نه بوو که بتوانم له پیشبرپکیکه به رده وام بم. هینده م ئاو خواردبووه که بتله ئاوه که ته واو بوو، وای لیها ت چیر نه متوانی به رده وام بم و له نئو ریدا، له پاسکیله که به ربوومه وه. دایکم له هیلی

كۆتايى چاۋەپوانم بو، چونكە راھاتبوۋ من لەوئى بېيىتت، نەيدەزانى چى روويداۋە، بۆيە ھاتە لام ووتى: "ھەستە كورم، تۆ دەتوانىت."

- "ناتوانم."

"زۆر باشە، بەلام تۆ نابىت واز لە پىشېپرېكىگە بھىتت، تەنانەت ئەگەر بېريار بىت تا ھىلى كۆتايىش بە پى بېرۆيت."

ھەستام و تا ھىلى كۆتايى بە پى رۆشتم.

بەرەبەرە لە پىشېپرېكى ناۋچەيىھەكانى پاسكىلسوارىدا، ناو و ناوبانگىكم پەيدا كرد. شەوانى سى شەممە، كۆمەلئىك پىشېپرېكىگە لە جادەكانى نىۋ زەويىيە بەيارەكانى "رىچاردسون" دا ساز دەكرا. ئەم پىشېپرېكىيانە لە نىۋ پاسكىلسوارەكانى ناۋچەكەدا بە رىكابەريىھەكى جىدى دادەندرا. من پاسكىلم بۇ ھويت لىدەخوپى كە لەلايەن "رىچاردسون بايك مارت" ھوھ سېۋنسىرى گروپىكى ئەو ناۋچەي دەكرد و داىكم سىندوقىكى كەلۋەپەلى لەوئى بۇ كرىبوم كە ئەشىاي پاسكىلسوارىيەكەم تىايدا ھەلدەگرت. داىكم دەلئىت، ھىشتاش باش پايدەر لىدانە بەھىزەكەى منى لەو پىشېپرېكىيانەدا لەبىرە كە چۆن پىش ھەموو مىندالەكانى دىكەم دەدايەۋە. بەلاموھە گرىنگ نەبوو كە خەلاتەكە تەنيا سەد دۆلارە، ھەر چۆنئىك بايە بەدەستم دەھىتتا.

بەگشتى چوار گروپى پىشېپرېكى ھەبوۋن. گروپى يەكەم، باشتىن و گروپى چوارەم، خراپترىنيان بوو. من كارى خۆم لە پىشېپرېكىكانى شەوانى سى شەممەدا لە گروپى چوارەمەۋە دەست پىكرد، بەلام بەو پەرى تۋاناۋە ھەولم دەدا تا بگەمە گروپەكانى سەرۋتر، ئەمەش

پټويستی به وه بوو که له ژماره يه کی ديار يکراو له پيشبرکيکاندا براوه بيت. به لآم من نؤقره م له بهر برابوو بؤ نه وهى بگه مه گروپه کانى سه روتر، هر بؤيه قه ناعه تم به بهر پرسي پيشبرکيکان کرد که له گروپى سيپه مدا، له پال که سانى به نه زموندا پاسکيل ليڅوپم. نه و وتى: "باشه، به لآم به ليڼم پيښه که براوه نايبت." نيگه رانيه کهى نه و له بهر نه وه بوو که نه گهر من سه رنجيکى زؤرم به ره و لای خؤم راکيشابايه، نه وانى دیکه نارې زايه تيبان دهرده برى که بؤچى رييان به من داوه هر له هوه له وه بچه گروپى سيپه م. به لآم به ده ست خؤم نه بوو، من براوه ده بووم و پيش هه مويانم ده دايه وه. نه م بابه ته مشتومړى زؤرى دروست کرد. ريگايه ک، نه وه بوو که من هه لپه سيږن و نه هيلن بؤ ماوه يه که له پيشبرکيکاندا به شدارى بگه م. به لآم له باتى نه م کاره، منيان نارده گروپى سه روتر. تنيا سى يام چوار که س له گروپى يه کدا بوون که وه ک پالنه وانى ناوچه که ناسرابوون و هه مووشيان بؤ تيمى ريجارسون بايک مارت، پايده ريان ليډه دا. بؤيه له گه ل نه وانداهه دستم به راهيتان کرد. راهيتانى کورتيکى ته من شانزه سال له گه ل پاسکيلسوارانى به نه زموندا که ته منيان نزیکه سى سال ده بوو!

نيستا نيدي له پيشبرکي سيانپه کاندا، تازه کارتيکى نيشتمانى سال بووم و من و دايکم له وه گيشتبووين که وه که وه رزشکارتيک داهاتويه کى رووناک، چاوه پروانم ده کات. له ماوه ساليکدا، بيست هزار دؤلارم ده سته وتبوو، هه روه ها په يوه ندييه کى کارى باشم هه بوو. پټويستم به چهند سپؤنسه ريک بوو که تيچووى به شدارىکردن له پيشبرکي

جؤراوجؤره كانم بؤ دابین بكن.

دايكم وتى: "سهير كه لانس، نه گهر برپاره بگهيت به شوينيك، پئويسته خوت هولّ بدهيت، چونكه كهس له باتى تو ئه م كاره ناكات."

دايكم باشتين و به وه فاترين هاوپتي وپالنه رى من بوو، وزه ي پئده دام، ده يووت: "نه گهر بير له ۱۲۰ نه كه يته وه، به ۱۰۰ ناگهيت.."

ئو و راهينانه كانى منى ريخستبوو، ده يووت: "سهيركه، من نازانم تو پئويستت به چى هه يه، به لام ناموزگاريم بؤ تو نه وه يه كه دابنيشيت و بير له هه موو ئو و شتانه بكه يته وه كه ده ته ويئت پتيان بگهيت. خو تو ناته ويئت هولّ بدهيت به لام به نامانجه كهت نه گهيت؟ شانازيم به وه وه ده كرد، ئيمه زؤر له يهك ده چووين. ته واو له يه كتر تئده گه يشتين و كه لاي يه كتر ده بووين، بؤ تيگه يشتن له ههسته كانى يه كدى، پئويستمان به قسه كردن نه بوو. ئو هه ميشه ريگايه كى ده دؤزييه وه تا دواين مؤديلى پاسكيلم بؤ بكرئت. پاسكيله كان نرخه كه يان هئنده گران بوو كه ئو هئشتاش نه يتوانيوه فرتيان بدات.

له هه موو گه شت و پئيشبركيكاندا له تهنيشتم بوو. تهنانهت من و دايكم پيمانو بوو كه ده توانم به شدارى له پئيشبركيكانى ئؤلومبيكدا بكم. هئشتاش ئو دراوه زوييه به به ختم به مله وه بوو كه ئو زنجيريكى پئدام كه ژماره ي "۱۹۹۸" له سر هه لكه ندرابوو (هاوينى ئو ساله)، پئيشبركيكانى ئؤلومبيك به پئوه ده چوو.

هه موو رؤزتيك، كاتى گه رانه وه له قوتابخانه، شهش ميل رام ده كرد و

پاشان تا دهمه و ئیواره پاسکیم لیده خوړی. هر له بهر نه م هؤکاره بوو که له گال ته کساس راهاتبووم و ناشقی نه م شاره بووم. دهوروبه ری نه م شاره، به شیوه یه کی غریب و گژمین (خه مهینر)، جوان بوو. تا چاو بری ده کرد، له وه پگه و کیلگه ی په مۆ بوو که مه پ و مالات گزوگیا که یان خواردبوو. هه ندیک جار له کاتی پاسکیل سواریدا، دهشتی پر له گوتی کیوی و دره خته کانی کهورم ده بینی که با شیوه ی سهیر و سه مه ره ی لی دروست کردبوون، و هه ندیک جاریش زه وییه به یاره رنگ زهره و قاوه به کانم ده بینی که بایه کی توند لیوه ده هات، شاری دالاس، سیهم شاری باگری ولات بوو، به لام من هه زم له با بوو، چونکه وه ک نمونه و هیمای خؤپراگری لیم ده پوانی.

دوانیوه پوی رۆژیک، به هوی خؤپیداکیشان به لؤرییه که دا، چومه دهره وه ی جاده که و که وتم. جنیویکم به شؤفیری لؤرییه که دا و ئویش ده به به نزینه که ی بؤ فری دام و شوینم که وت. رامکرد و پاسکیله خنجیلانه که م له قه راغ جاده که جیپه شت، کاکي شؤفیریش به لؤرییه که ی به سه ریدا رۆشت.. قسه یه کی ناشیرینم کردبوو، بؤیه ئویش رۆد تووپه بوو. منیش ژماره ی ئوتۆمبیله که م یادداشت کرد. دایکم ئوی دا به دادگا و سزای پاسیکله که ی له و وه رگرتنه وه، پاسکیلیکی پئشبرکتی بؤ کریم و بیمه ی کرد.

پاسکیله که ی پئشوم ئامیری کیلومه تر ژمیری نه بوو، بؤیه نه گار بمویستبایه بزانه چند کیلومه تر پاسیکیم لیخوپیووه، ده بوو دایکم به ئوتۆمبیل به دوامدا هاتبایه. بیگومان سی میل بؤ من هیچ نه بوو، به لام بؤ

دايكم كه هيلاك و ماندوو له كار دهگه پايه وه، زږر زږر بوو، به لام هيچ سكالآ و گله بيه كي نه ده كرد.

من و دايكم پيگه وه زږر ناسووده بووین. ئهو متمانهي ته واوي به من هه بوو. هه ر كارنكم بويستبايه ده مكرد و سهيره كهش له وه دا بوو كه له هه موو كاره كانم ناگادارم ده كرده وه. هه رگيز درؤم له گه ل نه ده كرد. نه گه ر بمويستبايه بچمه ده ر، كه س ربي لي نه ده گرتم. منداله كانی ديكه شه وانه به دزييه وه ده هاتنه ده ره وه، به لام من زږر ناسايی و به پيش چاوی دايكه وه ده هاتمه ده ر.

من مندالتيكي بزږر بووم و نه گه ري ئه وه هه بوو كه زيان به خؤم بگه يه نم، چونكه چيژم له پيشبركي له شه قام و ترافيك و به زاندي گلوپی سوور، وه رده گرت. زږري نه خاياند پاسكيه جوان و نويكهم بوو به سكراب و هينده ي نه مابوو خؤم به كوشت بده م. ئهو رووداوه دوانيوه پوي رۆزتيك روويدا كه هه ولم دا گلوپی سووري ترافيك بيه زينم. ئوتومبيليك كه شو فزيه كه ي ژن بوو، مني نه بينی و راسته خو ليی دام. به سه ره وه كه وتم و كلاويشم له سه ردا نه بوو. ته نيا بووم و هيچ پينا سيكيشم پينه بوو، خه لك له ده ورم كزبوونه وه. يه كيك وتی: "نا، نا، كه س خوی تيه لئه قورتينييت." له سه ر پشت كه وتبووم و چاوه پروانی ئه مبولانس بووم. دواچار ئه مبولانس گه يشت و مني برد بۆ نه خو شخانه، هينده م هؤش هه بوو كه بتوانم ژماره ته له فوني ماله وه بلیم. دايكميان ناگادار كرده وه و ئه ویش به هه له داوان خوی گه يانده نه خو شخانه. سه ر و قاچم چه ندين ته قه لي ليدر ابوو، پاسكيه كه شم تيكيوپيك در ابوو. بۆ پزيشكه كه م

باس ده كړد كه خهريكى راهيتان بووم بى به شدارى كردن له پيشبركيتيه كدا كه شهش روژى ديكه له ليك دالاس، له لويزيانا به پړوه ده چوو. نو له وه لاندې وتى: "بيگومان تا سى ههفتى ديكه، ته نانه تاتوانى هر به ريشدا بړويت." روژى دواتر، به شه له شل و بريندارى له نه خوشخانه نيزن درام، به لام دواى نه وهى كه چند روژيك له ماله وه مامه وه، وه پزبووم و هاتمه دهر تا له يانهى گه په كدا كه ميك يارى گولف بكه. هر نه وه ندهى كه دهمتوانى به قاچى ته لبه نديكراوه وه به ريدا بړوم و پياسه بكه، زدر بوو. روژى چوارهم باستر بوو بووم، ناوى خوم بى پيشبركيتيه تومار كرد و به دايكم وت: "له پيشبركيتيه كدا به شدارى ده كه م."

"زدر باشه، زدر زدريش."

په يوه نديم به يه كيك له هاوړتيانمه وه كرد و وتم: "پاسكيله كه تم به قهرز پى ده دده يتي؟" پاشان چووم بى حمام و ته قه له كاني قاچم دهره يتان. زدر باش ده مزاني به نيننوكه ر نه م كاره بكه. كارم به ته قه له كاني سهرم نه بوو، چونكه له زير كلاوه كدا بوون. كونيكم له پتلاوى راكرندنه كه م و كونيكيشم له پتلاوى پاسكيلسواريه كه م كرد، تا برينى قاچم نه كوليته وه.

سهر له به ياني روژى دواتر، له تهنيشت ركا به ره كاني ديكه وه، له هيلى ده دستپيكى پيشبركيتيه كدا وه ستابووم و توانيم پلهى ستيه م به ده ست بهيتم. روژى دواتر، روژنامه كان به خه تيكي گه وره نووسيان، من دواى نو پيكدادانه قورسه، واش پلهى ستيه م به ده ست هيناوه. ههفته يه ك دواى

پیشبرکیکه، نامہ یہ کمان لہ پزیشکہ کہ وہ پیگہ یشت کہ تیایدا نوسرابوو:  
 "باوہر ناکہم!" ہیچ شتیک نہیدہ توانی ریم لی بگریٹ. بڑ بہدہست  
 ہینانی ہر شتیک کہ بمویستبایہ، پہلہم بوو. بڑ نمونہ ناشقی ٹوتومبیل  
 بووم، ہر بڑیہ بہ یہکہم خلاتم، فیاتیکی سوورم کپی و بن ہہبوونی  
 نیجازہی شوفیری، لہ دەورووبہری پلانق پیشبرکیم دەکرد و ہندیکجار  
 کارگہ لیکم دەکرد کہ ہاورپیام نیستاش کہ بیریان دیتہوہ، سہریان سوہ  
 دەمینیت.

شہوانہ بہ ٹوتومبیل دەچومہ دہر. ئەم کارہ نایاسای بوو، تہنانت  
 ئەگہر گہورہہ کیشم لہ گہلدا بووایہ. لہ رڈانی کریسمسدا، کاریکی  
 نیودہوامم لہ فروشگاہیکی فروشتنی یاری مندالان ہہبوو، یاریہکانم  
 دەخستہ نیو ٹوتومبیلی مشتہریہکانہوہ. "نیستو لویس"یش کاریکی  
 نیو دەوامی ہہبوو، پیگہوہ شہفتمان دانابوو. بڑیہ دەمتوانی بہ  
 ٹوتومبیل بچمہ شوینی کارہکہم. دواى جیہیشتنی شوینی کارہکہم، تا  
 دەگہیشتمہوہ مالہوہ، بہ خیرایہیکی زڈر پیشبرکیم دەکرد، ہہلہت ئەمہ  
 کاریکی مہترسیدار بوو.

نیستو، پونتیاک (Pontiac) ی کپیوو، منیش کامارو  
 (Camaro) یہکم کپی، ئەو شتہی کہ زیاتر لہ ہر شتیکى دیکہ حہزم  
 لیتی بوو. ہویت بہ زہمانت کردنی من، بڑ وہرگرتنی سولفہ یارمہتیدام تا  
 بہ خواستہکہم بگہم. ٹوتومبیلکی پرکیش بوو، ہہندیکجار پیی دەچوم  
 بڑ ناوچہی فارست لین (Forest Lane) کہ شوینی پیشبرکیی  
 ٹوتومبیل بوو، لەوی بہ خیرایی ۱۱۵ و تہنانت ۱۲۰ کیلومہتر ٹوتومبیل



ليده خوږى.

هاوپړيانم دوو گروپ بوون: گروپ ټيكيان، هاوپړيانى دواناوه ندى كه له گه ټيان ده چوومه سهيران و گه شت و گروپى دوهم، هاوپړيانى وه زرشكارم بوون كه هندیكيان، زږر له من گوره تر بوون. مندالانى هاوتمه منى من، هموويان سوار نه و نوټومبيلانه ده بوون كه باوانيان به ديارى پټيان دابوون، به لام من سوار نوټومبيليك ده بووم كه به پاره ي خرم كړيبووم. هندیكجار به ته واوى لټيان دوور ده كه وتمه وه، له بهر نه وه ي وه زرش گه ليكي سهر و سه مه رهم ده كرد و جلو به رگه كانم وه كه نه وان نه بوو. له راستيدا، كه سانتيك كه سر به چينيكي كومه لايه تى بوون، تنانته له رووى جلو به رگه كانيانه وه له به كتر جيا ده كرانه وه. جارنيك، به كيك له هاوپړيانم پټى وتم: "نه گه له باتى تر بوومايه، شهرم له م چوره جلو به رگ له بهر كونه ده كرد." هيچ گرنگيم پټنه دا و شانم بڼه ه لته كاند. تنانته جلو به رگ له بهر كونه كه شيان به پټى ياسا و ريسا بوو، يوني فوږمى ماركه ي "پولډ" يان له بهر ده كرد، پانتوله كان، چزمه كان، پشتيټنه كان، جانتاى پاره كانيان و كلاوه كانيشان به ك شيوه بوو. نهمه به واتاى به كجورى و به ك ريتمى ته واو بوو كه من دژى نه وه بووم.

پاييزى نه و ساله (دوايين سالى دواناوه ندى)، به شداريم له پيشبركټيه كي گرنگ له مؤريارتى نيومه كزيكو (Moriarty, New Mexico) كرد. نهم پيشبركټيه، تايبت بوو به تازه لاوان و له ريگايه كدا به پړوه ده چوو كه بايه كي هيواشى هه بوو و مه وداكه شى ۱۲ ميل بوو. له بهر نه وه ي پيشبركټيكه له به شيكي شارپه كدا بوو، هاتوچوى

لڙي گوره، ده بووه هڙي نه وهی که بايهکی توند بيټ که هارسنگي پاسکيلسواره کاني ټيک ددها. نامانجي لاوان بڙ به شداري کردن له م پيشپرکيپه دا نه وه بوو که ريکورد تو مار بکن و سهرنجي خه لک بڙ لای خويان رابکيشن.

له گه ل نه وهی که له مانگی سيپته مبهردا بووين، کاتيک ته کساسمان جيپيشت، هيشتا هوا هر گهرم بوو، هر له بهر نه م هڙکاره، جلی نه ستوروم له گه ل خرم نه برد. رڙي پيشپرکيکه، کاترمير شهش له خو هه ستام و هه وای پاکی سر له به يانی کيوانم هه لمڙي. جلوبه رگيکی ته نکم له بهردا بوو، پيټنج خوله کيک به ره و خواره وهی جاده که پياسم کرد، به لام هه ستم کرد هوا زږر سارده و ناتوانم له وه زياتر به رده وام بم. گه پامه وه ژوره که م و وتم: "دايکه، هه وای دهره وه زږر سارده و به م جلوبه رگانه وه ناتوانم پيشپرکي بکم، پيويستم به چاکه تيان جليکی گهرمی ديکه هه به." سه يريکی نيو جانناکه م کرد و بينيم که هيج جليکی گهرم پيښيه، هيج ناماده بيه کم نه بوو، نه م کاره ته نيا له که سيکی پيشه يی (ناماتزر) دوه شايه وه. دايکم وتی: "باشه من چاکه تيکی ته نکم له گه ل خرم هيتاوه" و نه وی له جانناکه ی دهره يتا. پيشتر باسی نه وه م کردبوو که دايکم چهنده له پر و لاواز بوو، چاکه ته که ی دهنوت چاکه تی بوکه له به. وتم: "باشه، له بهری ده که م." دووباره چوومه دهره وه، قولي چاکه ته که تا سر نه نيشکم ده هاتن و ته و او به له شمه وه چه سپابوو. به و حاله وه له ماوه ی چل و پيټنج خوله ک خځ گهرم کردن بڙ پيشپرکيکه، نه وم له بهر کرد و که گه يشتمه هيلي ده ستپنکردنی پيشپرکيکه ش، هر له بهرمدا بوو. له

### شیرپه نجه باشتړین پووداوی ژيانم

پیشبرکټیه کدا که له ودا کات بایه‌خی هه‌یه، گرم راگرتنی له‌ش زږد گرنکه، چونکه کاتیک که ده‌ستپیکردنی پیشبرکټیکه راده‌گه‌یه ندرتیت، پټویسته ته‌واو ناماده بین تا بتوانین دوانزه میل پیشبرکټی بده‌ین. به‌لام من هیشتا هر سه‌رامام بوو.

به نائومیدییه‌که‌وه وتم: "دایکه، بچو سوار ئوتومبیله به و گرمییه‌که‌ی هه‌لکه و تا دوا پله تینی بده‌ری." "نه و ئوتومبیله‌که‌ی هه‌لکرد و گرمییه‌که‌ی ته‌واو تین دایه، سوار بووم و خرم گرم کرده‌وه. به دایکم وت: "ته‌نیا نه و کاته‌ی که سه‌ره‌م هات، پټمبلن."

ئاخره‌که‌ی سه‌ره‌م هات، خیرا له ئوتومبیله‌که‌ی دابه‌زیم و په‌ریمه سه‌ر پاسکیله‌که، چوومه هیلی ده‌ستپیکردن و پیشبرکټیکه‌م ده‌ست پیکرد، ریکورده‌که‌م چل و پینچ خوله‌ک که‌م کرده‌وه.

رؤژ له دواي رؤژ نه و شته‌ی بؤ خه‌لکی پلانو گرنک بوو، بایه‌خی لای من له‌ده‌ست ده‌دا. قوتابخانه و جوری ره‌فتاره کومه‌لایه‌تییه‌کان، لای من له پله‌ی دووه‌می گرنگیدا بوون و گرنگترین بابته لای من نه‌وه بوو که له‌سه‌ر ئاستی جبهانیدا بېمه قاره‌مان. ئاواتم نه‌وه بوو، له نزیک بازاری گه‌وره خانویکی جوانم هه‌بیت. ئوتومبیلنکی باش و پاره‌ی پټویستم هه‌بیت، به‌لام نه‌مانه‌شم به‌هزی سه‌رکه‌وتنم له‌و پیشبرکټی وه‌رزشیانه‌دا به‌ده‌ست هینابوون که هاورپکانم، هینده گرنگیان به‌وان و به‌شداري کردن تیایاندا، نه‌ده‌دا.

به ته‌نیا ده‌چووم بؤ راهیتان و رؤژ له دواي رؤژ، راهیتانه‌کانم زیاتر ده‌کرد. هه‌ندی‌کجاریش له‌گه‌ل هه‌ندی‌ک له هاورپکانم ده‌چوون بؤ گه‌شت و

سكى (خزانى سەر سەھۆل) و لە گەرانەوهدا، لە باتى ئوھى كە لە گەل ئووانى ديدا بە ئوتۆمبیل بگەرمەو، بە تەنيا و بە پاسكىل دەگەرامەو، تەنانت جارىكیان كە بۆ گەشت چوو بووین بۆ تەسوما، لە گەرانەوهدا نزىكەى ٦٠ ميل پاسكىل لىخوړى.

تەنانت واديار نەبوو كە مامۆستاكانى قوتابخانەش لەو تىبگەن كە من چ ئامانج گەلێكم هەيه. نيوهى دووھى دواین سالى دواناوھندى بوو كە لە لاين فیدراسیۆنى پاسكىلسوارى ئەمريكاو بانگهێشت كرام بۆ رايهتان، تا هاوړى لە گەل تىبى نىشتمانى لاواندا بچم بۆ كلۆرادۆ سپرینگ و پاشان دەبوو بۆ بەشداری لە يەكەم پىشېركى نيوهولەتى خۆم - پىشېركى پالەوانىتى لاوان لە سالى ١٩٩٠-١٩٩١- بچم بۆ مۆسكو. هەموو ئەمانە بەرھەمى هەول و تىكۆشانى من لە نيوهولەتى بوو، بەلام بەرپۆه بەرانی قوتابخانە رازى نەبوون. ئەوان سىياسەتىكى سەختگيرانەيان هەبوو، ئوويش ئوھ بوو كە ئىزنيان نەدەدا بە بى پاساوىكى رەوا نەچىتەو بۆ قوتابخانە. ئەوان گرنگان بەو نەدەدا كە قوتابىيەكى قوتابخانەكە لە دۆسيەى رابوردووى خۆيدا، بەشداری كردن لە پىشېركىكانى ئۆتۆمبىكى هەبىت.

هەرچۆنێك بىت، من سەرھەتا چووم بۆ كلۆرادۆ سپرینگ و پاشانىش بۆ مۆسكو. لە پىشېركى مۆسكو، بى هىچ تەكنىك و تاكتىك، وزەيهكى سەيرم هەبوو، بۆيه بەر لە ئوھى وزەكەم تەواو بىت لە چەند خولى يەكەمى پىشېركىكەدا، لە پىشەو بووم. ئەم بابەتە، كارى لە بەرپرسانى فیدراسیۆنى ئەمريكا كرد و رايهتەرى سۆفىتى تىپەكە بە

همووانی وتبوو، من باشترین پاسکیلسواری لاوم که له م چند ساله ی دواییدا بینویوه تی.

ماوه ی شه ش ههفته له قوتابخانه دوور بووم و کاتیک گه پامه وه، به هژی ناماده نه بووم له وانه کاندا، له هموو وانه کاندا سفریان بۆ دانابووم. به پیره به رانی قوتابخانه به من و دایکیمیان وت، نه گهر نه توانم له ماوه ی چند ههفته دا هموو نه و وانانه قهره بوو بکه مه وه که دواکه وتووم تیاپاندا، ده مینیته وه و له گه ل هاوپزله کانیدا ده رناچیت. ئیمه هر به راستی چه په سابووین.

به وانم وت: "به لام من ناتوانم نه م کاره بکه م." نه وان ته نیا سه یرتکیان کردم و یه کیک له وان وتی: "خو ناته ویت واز له خویندن به ینیت؟" له وه لامدا ته نیا سه یریم کردن. باش ده مزانی نه گهر یاری تۆپی پیم بکردبایه و بلوزی مارک پۆلۆم له بهر بکردبایه و دایک و باوکیشم نه ندایم یانه ی لاس ریۆس بوونایه، دۆخه که جیاواز ده بوو.

بۆیه وتم: "کۆبوونه وه که کۆتایی هات."

هه ستاین و له ژووهره که چووینه ده ر. ئیمه ته نانه ت تچوو ی ریۆپه سمی کۆتایی خویندنیشمان دابوو. دایکم وتی: "تۆ لیڤه بمینه ره وه. تا بگه رپیتته وه بۆ ماله وه من نه م کیشیه چاره سه ر ده که م."

نه و چوو پۆوه بۆ نوسینگه که ی خۆی و ته له فۆنی بۆ تیکرایی نه و قوتابخانه نه هلیانه کردبوو که ناویان له ده فته ری ته له فۆندا بوو. داوای لیکر دبوون که من له قوتابخانه که یان وه رگرن و راستگۆیانه دانی به وه دا نابوو که ناتوانیت پاره ی خویندنه که شی بدات. به وانی وتبوو: "باوه ر

بکن نه و کورپنکی خراب نییه، نالودهی ماده هوشبهره کانیش نییه. به اینتان پیده ده م که گرفت و کیشه تان بز دروست نه کات.

له کوتایی نه و رژه دا، په یمانگه یه کی نه هلی به ناوی "بندینگ نرکس" (Bending Oaks) ی پیدا کردبوو که به مرچی خویندنی چند وانه یه کی وه ک قهره بوو کردنه وه، ناماده بوون من وه رگرن. داوای گواستن وه م له قوتابخانه که م کرد و دواچار توانیم له کاتی خزیدا، برونانه که م وه رگرم. له ریوره سمی کوتایی خویندندا، کلاره که ی من له گه ل نه وانی دیکه دا جیاواز بوو، به لام نه م بابه ته لای من هر هیچ گرنه نه بوو. نیمه تیچووی ریوره سمه کانی کوتاییه اتنی خویندنمان دابوو، بزیه به هیچ شیوه یه ک ناماده نه بووین له کیسی بده یین. نه وه ی بز به شداری له ریوره سمه که دا پتویست بوو، وه ک جلوبه رگ، گول، نوتومبیل، ناماده م کرد. ده مویست به مشیوه یه سوپاسی دایکم بکم. نه و زور به منوه هیلاک بوو بوو، له م سالانه دا له بهر من بهرگی زور ناخوشی و سه خله تی گرتبوو. ژنیکی ته نیا له گه ل کورپنکی لاو و موچه یه کی که م. ناواته خواز بووم که بویری و نارامگرتنی نه وم هه بیته. نه و ده یزانی که هه ول و کوششه راستگویانه کانی، رژیته که بهر ده گرن و هه موو جارتیک ده بیوت: "هه ول بده، وه ک هه لیک له له مپه ره کان بروانی." ده مزانی که خویشی له گه وره کردنی مندا، هر نه م کاره ی کردوه.

نه و شه وه مان کرده جه زن و ته واو به خوشی رامان بوارد.

دایکم دووباره ههستی به خوشبختی ده کرد. کاتیک ته مه نم ۱۷ سال بوو، نه و پیاوینکی به ناوی "جان والینگ" (John Walling) ناسی.

شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژبانم

پیاوړکی باش بوو، دواچار دایکم هاوسه رگری له گال نه ودا کرد. نوم خړش ده ویست و پیکه وه بوو بووینه هاوړی، به لام که سالی ۱۹۹۸ له به کتر جیا بوونه وه، من پیم ناخړش بوو.

پیکه نیناوی بوو، خه لگ پینان ده وتم: "نهمړ باوکتمان بیني" و من نهمده زانی مه به ستیان کام یه له و سې پیاوړیه! راستگزیانه بلیم: باوکم نه ده ناسی، له گال "تیری" شدا قسم نه ده کرد، جاروبار هه نندیک که سی بنه ماله ی نارمیسترانگ هه و لیان ده دا په یوه ندیم له گالدا دامه زریتن، به لام من هیچ په یوه ندیبه کم به وانوه نه بوو، پیمخړش بوو له م بواره دا ریز له هه سته کانم بگرن. نارمیسترانگم به خزمیکی ساخته ده زانی. هه لبت نارمیسترانگه کان هه زاران به لگه یان ده هینا یه وه که من پتویستم به باوکه و هه روه ها نه وه شیان بیر ده هینا یه وه که تیری کاری زدی بژ من کردوه، به لام به بژچونی من، دایکم هه موو شتیکی دابوو به من و هیچ هه ستیکم له ناست نه واندا نه بوو.

زدریبه ی هاوړپیکانم دواوی ته واو کردنی دواناوه ندی، چونه زانکزی هه ریمایه تی، بژ نمونه "نئیسٹیو" سالی ۱۹۹۳ زانکزی ته کساسی ته واو کرد. له راستیدا، پلانوه دواوی چند سال، دیداری سه ر له نوئی هاوړپینانی به خویه وه بینی، به لام من له بهر نه وه ی نه چوو بووم بژ زانکو- بژ هم ریوړه سمه بانگ نه کرام.

له ژبانی پلانوه وپرز بوو بووم. به سپونسری گروپیکی بازرگانی نیوخوی به ناوی "سوبارو مونتگومیری" (Subaru) (Montgomery)، به شداریم له پیشبرکیکانی نیوخوی ولاتا کرد.

به لام ده مزانی که گورپه پانی سره کی رکه به ریبه کان له نه وروپایه و ههستم ده کرد هر چو نیک بووه ده بیته بجم بۆ نه وی.

نیستا ئیدی له پیشبرکی جۆراوجۆردا به شداریم ده کرد، گه وه سالانم شکست دهدا و بۆ کات به سه بردن، ده چووم بۆ فرۆشگای ریچاردسون بایک مارت که هی جیم هۆیت بوو. جیم له سرده می لاییتیدا، پاسکیلسواریکی به ته ماع بوو، پاشان بۆ سه ربازی کردن چوو بۆ خرابترین شوین که نه ویش فیتنام بوو. که سه ربازی که ی ته و او کرد و هاتبوه وه بۆ ماله وه، دیسان شوین حز و خولیا که ی خۆی که وتبوه وه. له هه وه له وه کاره که ی وهک دابه شکاری به ره مه کانی "کۆمپانیای شوین" ده ست پینکردبوو، پاشان له گه ل هاوسه ره که یدا، فرۆشگای خۆیان دانا بوو. نه وان ماوه ی چه ندین سال به پیدانی پاسکیل، که ل وپه ل و موچه پشتیوانی پاسکیلسواره لاهه کانی "دالاس" یان ده کرد. نه و باوه پری به م کاره بوو، بۆیه لاوان بۆ وه رگرتنی خه لات و که ل وپه ل له وان، پیکه وه رکه به ریان ده کرد. له دوایین سالی خویندنی دواناوه ندیدا، مانگانه موچه یه کی ۵۰۰ دۆلاریم له جیم وه رده گرت. نه و نووسینگه یه کی له پشت فرۆشگاکه ی خۆیه وه هه بوو، له وی له ده وری یه کتر کۆده بووینه وه و پیکه وه قسه مان ده کرد. من گرنیکم به قسه کانی به ریئوه به ران و مامۆستایان قوتابخانه و باوه پیا ره کانم نه دهدا، به لام حه زم ده کرد له گه ل جیم قسه بکم. نه و ده بیوت: "ته گه ر پیئوه رت له په یوه ندی کردن له گه ل که سانی دیکه دا، پاره یه، زۆر شت هه ن که پیئوسته فیریان ببیت. من دۆستانیکم هه ن که خاوه نی کۆمپانیای گه وه گه ورن و له به رامبه ریشدا، دۆستانیکم هه ن



كى كارىيان تەنيا بېرىنى چىمەنى بەردەم مالانە. " بىاويكى جىدى بو، بۇيە  
لە ھەلسوكەوت لەگەل ئەودا ھەولم دەدا حورمەتى بگرم.

جارتىكان لە پىشېرېكىكانى شەوانى سى شەممە لەسەر چوار شەممەدا،  
لەگەل بەكىك لە پاسكىلسوارە گەرەكاندا كە زۆرىشم خۇش نەدەويست،  
تىك گىراين. لە كۆتايى رىگاي پىشېرېكىكەدا، پاسكىلەكانمان بەر بەكتر  
كەوتن و لە حالىكدا كە خەرىكبوو خۇمان بەيەكتردا دەكىشا، لە ھىلى  
كۆتايى پەرىنەوہ و دەستمانكرد بە شەركردن. دواچار چەند ھاورپىيەك،  
نىمەيان لە بەكتر دور خستەوہ، بەلام من ھەروا جنىوم بەو دەدا و  
ھەموان گالتيەيان بە من دەكرد. جىم زۆر لە من توپرە و دلگران بو، ھەر  
بۇيە سوار پاسكىلەكەى من بوو و رۇشت. زۆرم ئەو پاسكىلە خۇش  
دەويست، لەبەر ئەوہى بەو پاسكىلە بەشدارىم لە پىشېرېكىكانى مۇسكۇدا  
كرد و بېرىار بوو ھەفتەى دواتر، ھەر بەو پاسكىلە بەشدارى لە  
پىشېرېكىكەى دىكەدا بگەم، بۇيە رۇشتم بۇ مالى ئەوان و وتم: " دەكرىت  
پاسكىلەكەم پى بدەيتەوہ؟ "

وتى: " نا، ئەگەر قسەيەكت ھەيە، سبەينى وەرە بۇ زورى كارەكەم. "  
رۇشتم، لەبەر ئەوہى زۆر توپرە بو، دەترسام تىك بگىرىين. . بابەتتىكى  
دىكە كە جىمى نىگەران دەكرد، ئەوہ بوو كە من بەخىرايىەكى زۆر  
ئوتۇمبىلەم لىدەخوپى.

چەند رۇز دواتر، ئوتۇمبىلەكەشمى لىسەندم. ھەموو پارەكەم - واتە  
۵۰۰۰ دۇلارم - دابوو، بەلام بەشىكى لەو مووچەيە بوو كە ئەو بۇ  
پاسكىلسوارى لە تىپەكەيدا پىي دەدام. لە توپرەبيدا، شىت بوو بووم،

بیهیننه پیش چاوی خوتان کاتیک که سیک ئەو ئوتۆمبیلە لە کورپکی هەفدە سالان وەرگریتەووە که زۆری حەز لێیەتی، چی روو دەدا. بێگومان ئەو کەسە دەچیتە لیستی رەشی ئەو کورپەووە. بۆیە چیتەر سەردانی "جیم" م نەکردەووە، لەبەر ئەوەی هەم توورپە بووم و هەمیش لیتی دەترسام. کاتیک که دووبارە یەکترمان بینییەووە، چەندین سال بە سەر ئەو رووداوەدا تێپەربوو.

دوای ئەو، شاربەدەر بووم. دوای پیشبڕکێکانی کلۆرادۆ سپرینگ و مۆسکۆ، چوومە تێپی هەلبژاردەیی پاسکیلسواری ئەمریکاووە و کریس مایکل، راهێنەری نوێی تێپەکە، پەییوەندی پتووەکردم. ئەو وەسفی منی بیستبوو، دەیزانی که زۆر بەهێزم، بەلام تەکنیکە پتووییستەکان نازانم. ئەو بە منی وت، دەیهوێت گرووپیک لە پاسکیلسواری لاهوکانی ئەمریکا پێکبەینیت. بارودۆخی وەرزش لە ئەمریکا باش نەبوو، ئەو بەشوین لوانیکی پر لە وزەدا دەگەرا تا دووبارە بیبووژنییتەووە. ناوی ئەو لوانەیی دیکەیی هێنا که بە بۆچوونی ئەو توانای شاراوەیی پتووییستیان هەبوو، که سانیکۆ وەک بابی جولێج و جۆرج هینکاپی، پاشان وتی دەمەوی تۆش یەکیک لە ئەندامانی ئەو گرووپە بیت. حەزم دەکرد لە پیشبڕکێکانی ئەورووپادا بەشداربم، ئەمەش دەیتوانی بۆ من خالی دەستیکیک بیت.



دایکم بہتہنیا جی ناہیلّم

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



پاسكىلسوارى واتە قاچەكان توند بە پايدەرەۋە بەستىن و چەندىن كاتزمىر يان تەنانت چەندىن رۇڭ بىن پشوو و بە خىرايى ۲۰ بۇ ۴۰ ميل لە كاتزمىردا پايدەر لىدان. پاسكىلسوارىك لە دۇخىكى لە و شىۋەدا، ھەندىك جار ناچارە بىتلە ئاۋەكە بە پەلە بخواتەۋە، جارجارەش چكىلىتىك لە ژىر كورسىيەكەى دەرىيىنىت و بىخوات، چونكە پايدەر لىدانى ئاۋا خىرا، دەبىتە ھۇى ئەۋەى كە لەش ۱۰ بۇ ۱۲ لىتر شلەمەنىەكان لە دەست بدات، ھەرۋەھا دەبىتە مايەى ئەۋەى كە ۶۰۰۰ كالورى وزە بسوتىنىت. ئەو بۇ ئەنجامدانى ھىچ كارىك، تەنانت چۈنە سەرئائو يان لە بەركردنى جلوبەركى گەرمىش، ناۋەستىت! ھىچ شتىك گروپى پاسكىلسوارانى جادە (Peloton) ناۋەستىنىت. ئەوان لە ژىر باران، بەنىۋ داۋىنى كويستانە ساردەكاندا رىدەكەن، لەسەر زەۋىيە خزەكان و بەردە لارو گىرەكاندا بەرز دەبنەۋە و دەكەۋنەۋە سەر زەۋىى، باش ئەۋە دەزانن كە ستۇپى رەق يان جوۋلەى توندى سوكانەكە، خۇيان و پاسكىلەكەشيان پارچە پارچە دەكات.

نەمدەزانى ئامانجى سەرەكىم چىيە و دەمەۋىت بگەمە كوئى. لە تەمەنى ۱۸ سالىدا كاتىك كە مائەۋەم جىيەنىشت، پىمەۋابوو پىشېركى، تەنيا سوار بوۋنى پاسكىل و پايدەر لىدانه. ئەو رۇڭانە ھەموۋان منيان ۋەك كەسىكى "بىزۇز" دەناسى و ئەم ناتۇرەيە، ھەر لەو كاتەۋە تا ئىستاش لىم نەبۇتەۋە. ھەلبەت رەنگە راستىش بىت. من زۇر لاۋ بووم و

دهبوو فیری شتانیکی زځر بوومايه. کار گه لیکم ده کرد و شتانیکم ده ووت که رهنگ راست نه بووین.. به لام به پراستی هیچ مه به ستيکیشم نه بوو، حزم نه ده کرد وه ک که سانی نه زان مه لسوکه ووت بکه م.

له به که م پیشبرکیتی گوره ی نیوده وله تیمدا، ریځ پیچه وانه ی قسه کانی راهینه ره که م جو لومه وه! نه م رکابه ریبه، پیشبرکیتی پالوانی یاریزانه ناپیشه ییه کانی دنیا بوو، که سالی ۱۹۹۰ له شاری ئوتسانومیا (Utsunomiya) ی ژاپون به پتوره چوو. مه وای پیشبرکیتکه ۱۱۵ میل بوو، مه ورازنکی کوور و دور و دریشی تیدا بوو. نه وه ی که دڅخه که ی قورستر ده کرد نه وه بوو که رڅی پیشبرکیتکه، مه وا زځر گه رم بوو، ده توت پله ی گه رما بڅ به رزرتین پله له سه ده ی نژده دا به رز بڅته وه! من نه ندای تیبی مه لڅژارده ی نه مریکا بووم که "کریس کارمایکل" (Chris Carmichael) راهینه رمان بوو. کریس راهینه ریځی لاو بوو، قڅنکی خه نه یی و ده موچاویځی خالوی مه بوو. تا نه و کاته نه وم به باشی نه ده ناسی، بڅیه زځرم گوځ به قسه کانی نه ده دا.

نه و به وردی ریڼوینی من کرد و داوای لیځردم له ماوه ی پیشبرکیتکه دا، له پشت گروپیټک له پاسکیلسوارانه وه برڅم و پیش هر جو له یه ک، چاوه پوانی ناماڅه ی نه وم. مه وا زځر گه رم و ریڼه وی پیشبرکیتکه ش هینده تاقت پړوکین بوو، به پیچه وانه شه وه بای ده هات، بڅیه بواری نه وه نه بوو له پیشه وه ی گروپه که وه برڅم. ژیرانه ترین کار نه وه بوو که وزه و توانم بپاریزم و ناماده بم.

کریس وتی: "ده بی چاوه پروان بیت. نامه وی له پیشیانوه برپویت، تا باکه لیتدات.."

من وهك نیشانه ی گوژیایه ل بوون، سه ریكم بق له قاند و به ره و هیلی ده سته پیک روشتم. له گه پری به که مدا به قسم کرد و تارپاده یه که له کوتایی گروپه که وه پایدهرم لیده دا، به لام دوی ماوه یه که، چیر نه متوانی پیش به خوم بگرم. حه زم ده کرد قاچه کانم تاقی بکه مه وه، هر بزیه ده ستمکرد به خیرا پایدهر لیدان و لانس و هرگرت. له گه پری دووه مدا من له پیشه وه بووم، کاتیک که به نیشانه ی<sup>۲</sup> به کهم گه یستمه شوینی دیاریکراو، هیچ پاسکیلسواریکی دیکه م له تهنیشه وه نه بوو. وهك بروسکه به پیش "کریس" دا تیپه ریم. هه روا که ده روشتم، سه ریکی ئوم کرد. کریس ده سته کانی کرد بؤوه، وهك بلئی ده یویست پیم بلتیت: "خه ریکی چیت؟"

بزه یه کهم بق کرد و تیپه ریم.

کریس رووی کرده تیمی هونه ری تیپه که و ده سستی به هاوار هاوار کرد: "ئه و کوپه بق وا ده کات؟!"

خه ریک بوو چیم ده کرد؟ ته نیا خه ریکی پایدهر لیدان بووم. کاریکی ته واو نه گونجاو! من هه روا له ماوه ی سن گه پری دواتردا، پیشه نگ و نزیکه ی خوله ک و نیویک، له پیش ئه وانی دیکه وه بووم. هه سته یکی ندر باشم هه بوو، که له نا کاو که رمایه کی توند به سه رمدا زال بوو. هه ره و

<sup>۲</sup> - مه بست له نیشانه، هه مان "چیک پزینت" ه که له پیشه ریکی وه رزشیبه کاندایه کار ده هیتدیت.

کاتهدا زانیم که نزدیک ی ۲۰ کهس له پاسکیلسوارهکان پیّم گه یشتوونه وه .  
 هیشتا پیشبرکیکه نه گه یشتبووه نیوه که ماندوو بووم . . هه و لم دهدا پیش  
 نهوانی دیکه بکهوم، به لام وزه ی نه وه م تیدا نه بوو. گه رمای ههوا و  
 هه وراره کوره کان، هیزیان له بهر بریم و دواچار پله ی یازده هه م به ده ست  
 هینا .

هه رچونیک بیت، نه م پله یه، له میژوی پیشبرکیکانی نه مریکادا،  
 باشترین نه نجام بوو، بویه کریس زیاتر له وه ی که تووره بیت، خو شحال  
 ده بیندرا!

چوینه کافترایای هوتیله که، پیکه وه شتیکیمان خوارده وه و که میک  
 قسه مان کرد. من به ته وای نه مده زانی چ هه ستیکم له ناست "کریس" دا  
 هه یه. کاتیک که بز یه که م جار له پلانق هاته ده ر، کریس تیپی  
 هه لبارده که ی کرد به دوو گروپ، منی له گروپی "ب" دانا بوو. هیشتا ش  
 من له سه ر نه م کاره ی له و خو ش نه بوو بووم . . سه ره پای هه مو نه مانه،  
 کریس ته حه مولیکی زوری هه بوو، ره فتاری دژستانه بوو. ویزای نه وه ی که  
 نه زموونیکی زوری له بواری پاسکیلسواریدا هه بوو، له پاله وانه کزنه کانی  
 ئۆلۆمپیک بوو، له گه ل "گیگ لیموند" دا پیشبرکیکتی کرد بوو.

من و کریس، هیواش هیواش شه ریبه تمان ده خوارده وه و سه باره ت به  
 رووداوه کانی نه و رژه قسه مان ده کرد و پیده که نین. له پر کریس، خوی  
 جددی کرد و پیرۆزیایی به ده سه تهنانی پله ی یازده هه می لی کردم. نه و وتی  
 به کاره که ی من دلخو ش بووه: "تو نیکه رانی نه وه نه بووی بد لپییت . .



هيچ بيرت له وړه نه ده كړده وه نه گډر نه وانى دى پټت بگه نه وه، چى روو ده دات؟! "من به خو شحال يه وه گويم بڼ ستايشه كانى نه و گرتبوو.

به لآم دوايى وتى: "هآبته نه گډر بتزان ييا به چى بگه يت، وزه ي خؤت پاشه كه وت بكر دبايه، به دلن ياييه وه مه داليات وه رده گرت."

من له م پيشبرك ييه دا، باشت له به شدار بووانى پيشووى نه مريكا، پاسكيلم ناژووتبوو، به لآم كريس له و باوه رده دا بوو كه نه نجامه كه زؤر ش باش نه بووه. له راستيدا نه و به شپوره يه كى جوان و گوفتيكى شيرين، تتيگه ياندم كه پيشبرك يي كه م تيكداوه. نه و به مشپوره يه دريژه ي به قسه كانى دا: "من دلن يام تۆ ده توانى زؤر له وه باشت بيت. من باوه رپم به و به كه تۆ له داهاتوودا ده بيته پال وانى جيهان.. به لآم زؤر كار هن كه پتويسته بيان كه يت."

كريس وتى: "پاسكيلسواره يه كه مه كان، وهك "ماركو پانتانى" (Marco Pantani) و ميگوئيل ئيندؤراين، وهك تۆ به توانا و ته نانه ت له تؤش به توانا تر بوون. هه روه ها هه مووى نه و كه سانه ي له م پيشبرك ييه دا، له گه ل تؤدا ركابه ريان ده كرد، وهك تۆ به هيژ يان ته نانه ت به هيژ تر له تۆ بوون."

نه و شته ي منى له وانى ديكه جيا ده كړده وه، فه ن و تاكتيك بوو. ده بوو فيژ بيم كه چؤن پيشبرك يي نه نجام بده م. ته نيا شو ينيكيش كه ده متوانى نه م شتانه له وى فيژ بيم، سهر پاسكيل بوو.. له و سآله دا، ده بوو ۲۰۰ رؤژ له دهره وه ي ولات بم، دهوران ده ورى نه وروپا به پاسكيل بېرم، له به ر

ئەوھى كە پاسكىلسوار دەبىن لى جادەدا خۇي تاقى بىكاتەوھ. سەد و شەست مىل پاسكىل لىخوپىن ھەموو شتىكى دىارى دەكرد. بىردنەوھ و دۇراندن واتايەكى نەبوو. لى كۆتايىدا يان دەتېردەوھ يان دەدۇرپاي. پىلەبەندىيەك لى كۆپى نەبوو.

كە گەپامەوھ لى ئاستىن نىشتەجىن بووم. ئاستىن، يەككىك لى شارەكانى تەكساسە، كە لىتوارە رەنگ سەوز و پىر لى بەردەكەي، دەورى دەرياچەي شارى داوھ. بەشىك لى ئاوى خوپى روباىرى كۆلۇرادۆ (Colorado) دەپزىتتە ئەم دەرياچەوھ. لى ئاستىن كەس سەرنجى جلوبەرگەكانى منى نەدەدا. يان بۇ كەس گرنگ نەبوو كە من خەلگى ئەوئىم يان لى شوئىنكى دىكەوھ ھاتووم.. ھەر لى بىنەپرەتدا لەوئى دوو كەست نەدەدۇزىيەوھ كە ھاوشىوھى يەكتر جلىان لەبەر كىرەبىت! بۇ نەموئە ھەندىك لى دەولتەمەندىرەن كەسانى ئەو شوئىنە، شىپۇش بوون.

دەتوت ئەم شارەكان بەتايىت بۇ لاوان دروست كىردوھ، ئەمسەر بۇ ئەو سەرى شەقامى شەشەم، پىر بوو لى كافى شۇپ و كلوپى شەوانە.

لى ھەمان كاتدا شوئىنكى باشىش بوو بۇ ئەوھى فىرى پاسكىلسواری بىت، لەبەر ئەوھى جادەي لاوھىكى دوورودرئىزى زۆر تىدابوو كە دەكرا چەندىن مىل پاسكىلسواریان تىدا بىرەت. من لى نىزىك زانكۆزى تەكساس خانوئىكى يەك نەئىم بەكۆزى گرت. ئەم خانووھ بۇ من بەس بوو، چونكە لەو كاتەدا من خوئىندكارى زانكۆز بووم. ھەلبەت نەك لى پۆلى وانە خوئىندىدا، بەلكو لەسەر پاسكىل!

وهك نه وهى من تيگه يشتبووم، پاسكيلسواري وه رزشيكي ئالوز بوو كه تيگه ل به سياست بوو بوو، به پيچه وانهي ته سه وري ته ماشاچييه كان، زياتر له ناستي وه رزشيكي گروهى بوو. نم وه رزشه زمانتيكي تايهت به خوي مهيه، كه له كزمه لئيك وشه و دهسته واژه ي نه وروپى پيگه اتوه. ههروه ها سيستمىكي نه خلاقى سه يريشى ههيه. هه ر پاسكيلسواريك له تيمه كه دا نه ركىكي له نه ستويه و به رپرسيارتي به شيك له پيشپركيكيه لسه ر شانه. نه و پاسكيلسواريه لى له واني ديكه خاوترن، خزمه تكار (Domestiques -- Servant) يان پنده وترت. نه مانه كاريان نه وهيه كه نه هيلن با له پاسكيلسواريه كاني ديكه بدات و ههروه ها ريبه رى تيمه كه ش له مه ترسيه كان ده پاريزن. ريبه رى تيم، پاسكيلسواري سه ره كييه. واته كه سيك كه ده تواني به خيراى ۱۵۰ ميل به ره و هيلى كلتايى پايده ر ليدات.

من له هه وه له وه، نم نه ركهم له سه ر شان بوو، به لام به ره به ره بو گه يشتن به پله ي ريبه رى راهيئانم پيگرا. سه بارهت به گروهى سه ره كي پاسكيلسواريان كه له راستيدا هه يكه لى سه ره كي تيمه كه بوون، هه نديك شت فير بووم. له روانگه ي ته ماشاچييه كانه وه، نم گروهه، وهك په له يه كي ره شه كه به ته نيشته نه واندا تيده په رت. نه وان پيئانوايه نم په له يه وه ستاوه، به لام راستيه كه شتيكي ديكه. نم په له ره نگاوپره نكه، نارام و قه رارى نيه و پر ئالوزيه .. سوكانى پاسكيله كان، نه نيشك و نه ژنوي پاسكيلسواريه كان، به رده وام به ر يه كتر ده كه ون، پاسكيلسواريه كان به رده وام پيگه وه قسه ده كه ن.. خيراى نم گروهه، جياوازه.

ھەندىكجار خىزايىيەكە يان ۲۰ ميلە و پاسكىلسوارەكان بەھىتاشى پايدەر لىدە دەن. ھەندىكجاريش بە جادەكەدا بلالو دەبنەوہ و بە خىزايى ۴۰ ميل دەئاژوون. لەم كاتەدا ھەندىك قسە لە نىوان ركا بەرەكاندا دەكرىت:

"ئەمپۇ رىم پىدە، سبەينى من رىت پىدە دەم... رىم پىدە، لە بەرامبەردا ھاوپىيەكى ھەمىشەيت ھەبىت.. " بىگومان تۇ كارىك ناكەيت كە پىنگى خۇتان يان تيمەكەتان بخەيتە مەترسىيەوہ، بەلام ئەوئەندەى بتوانى يارمەتى پاسكىلسوارەكانى دىكە دەدەى، بۇ ئەوہى ئەوانىش رۇژىك ئەم مەحەبتە قەرەبووبكەنەوہ.

ھەندىكجار ئەم سىياسەتانە بۇ پاسكىلسوارە لاوہكان، نارپوونە و تەنانت نىگەرانيان دەكات. سەرەتاي سالى ۱۹۹۱، وانەيەكى قورسەم لەوان وەرگرت. بەرنامەى من ئەوہ بوو لە ئۆلۆمپىكى ۹۱ى بەرشەلۆنە(Barcelona)دا، وەك ناپىشەيى(ئاماتور)ىك بەشدارى بكام و دواى ئەوہ بىمە يارىزانىكى پىشەيى. ئەو سەردەمە، ھاوكات، بۇ يانەى سوپار و يانەى مۇنتگومرى، پىشېرېكىم ئەنجام دەدا. لە روى ھونەرى(فەنى)يەوہ من ئەندامى دوو يانەى جياواز بووم: لەسەر ئاستى نىشتمانى، ئەندامى تيمى ھەلئىزاردەى ئەمريكا، بە راھىتەرايەتى كرېس كارمايكل بووم و لەسەر ئاستى يانەكاشدا، ئەندامى يانەى سوپارو مۇنتگومرى بووم.

سلى ۱۹۹۱ كە لەگەل تيمى ھەلئىزاردەى ئەمريكادا چووبووينە دەرەوہى ولات، لە ئىتالىا بەشدارى پىشېرېكى سىمانا برگاماسكا

(Settimana Bergamasca) مان کرد که پیشبرکټیہ کی به ناوبانگه. نهم پیشبرکټیہ، پیشبرکټیہ کی پیشه یی - ناپیشه (ناماتوږ) یی بوو که پاسیکسواره کان له ماوه ی ۱۰ روژدا، به پاسکیل هموو باکوری ئیتالیایان ده پری. ژماره یه ک له به ناوبانگترین پاسیکلسوارانی دنیا له م پیشبرکټیہ دا به شداری بوون. تا ئو روژه هیچ پاسیکلسوارنکی نهمریکی له م پیشبرکټیانه دا هیچ پله یه کی به ده ست نه هینابوو، به لام تیمه کی ئیمه به راهینه رایه تی کریس، هم وره یه کی به رزی هه بوو، هه میش له روی کاری به کومال (هه ره وه زی) دا له ناستیکی باشدا بوو. له بهر نهم هوکارانه، هه ستمان ده کرد له م پیشبرکټیانه دا سه رکه وتوو ده بین.

به لام کټشه یه ک هه بوو. یانه ی "سوارو موننگومری" ش له م پیشبرکټیانه دا به شدار بوو، من ده بوو به ترسی تیمی هه لټزاده وه له به رامبهر نه واندا پیشبرکټیم بگردبایه. من له گال نه واندا نه نامی یه ک یانه بووم، به لام له م پیشبرکټیانه دا، به رکابه ری من داده ندران. هر له سه ره تای پیشبرکټیکه دا، یه کټک له پاسیکلسواره کانی سوارو موننگومری به ناوی "نیت ریس" (Nate Reese)، که یه کټک له هاوړپټیانی من بوو، پیش هه مووانی دایه وه. منیش باش پایده رم لیده دا و که سی دووم بووم. له وه ی که هه ردووکمان له پیش هه مووانه وه بووین له خوښیان له که ولی خو ماندا جی مان نه ده بټوه.. به لام به رټیوه به ری تیمی سوارو موننگومری، هه سټیکی دیکه ی هه بوو. ئو به بینینی من زور خوښحال نه بوو، نهم هه سته شی له من گه یاند. له نیوان دوو قوناغدا بانگی کردم و وتی: "تو له به رزه وهندی نیت کار ده کی" من چه په سا

بووم و زهق زهق سهيرم دهکرد و نهمدهزانی مه بهستی چیه. بئگومان مه بهستی نهوه نه بوو که من بکشیمه دواوه و رۆلی خزمه تکاری بۆ نیت ببینم... به لام رۆک هه ر نهوه مه بهستی هه بوو! نهوه فرمانی به من کرد: "مافی خۆگۆژمذانت نییه" و پاشان راشکاوانه پیتی وتم که: "ده بیئت نیت براوه بیئت."

من دهرهق به هه لێژاردهی ولاته کهم تهواو به نه مه که بووم. دۆخی ئیمه له چاو به شدار بووه کانی دیکه دا، زۆر خراپ بوو. له هوتیلێکی بچوک لاماندابوو که له هه ر ژورێکیدا سێ کهسی تێدابوو. هیچ پاره یه کیشمان پینه بوو... دۆخی داراییمان به شیوه یه که بوو که، کریس هه موو شه وێک بته ئاوه کانی ئیمه ی ده شۆرد تا دووباره به کاریان به پینه نه وه. له کاتێکدا که تیمه پیشه یه کانی وه که سوپارو مونتگومری، دوا ی خواردنه وه ی ئاوه که بته کانیان فری ده دا. نه گه ر نه م پێشبرکێیه م ببرد بایه وه، سه رکه وتنیکی گه وره بۆ پاسکیلسواره کانی نه مریکا تۆمار ده کرا... به لام به پێوه به ری تیمی بازرگانییه که م، فرمانی پیکرد بووم بکشیمه وه.

چوومه لای کریس و بابه ته که م بۆ باس کرد. کریس وتی: "لانس! نه م پێشبرکێیه می تویه، تۆ ناتوانی گۆژم به ر خۆت نه ده ییت... نه مه مافی خۆته..." رۆژی دواتر، به و په ری تواناوه پایده رم لیده دا. به پینه نه پیش چاوی خۆتان: سه د که س پیکه وه پایده ر لیده ده ن، به هه ورازێکدا سه رده که ون. به ره به ره ۵۰ که س دوا ده که ون، که مێک دواتر ۲۰ که سی دیکه و پاشان ۱۰ که س... ئیستا ته نیا ۱۵ یان ۲۰ که س ماونه ته وه.

شیرپه نجه باشتړین پوډاری ژبانم

نم پېشپرکټیبه، وه‌هایه که تا دیت که‌سه‌کان که‌م ده‌دب‌نوه. بڼ لاواز کردنی وره‌ی رکابه‌ره‌کان، خوت‌گوژم ده‌ده‌یت و خیراتر لیده‌خوړیت. نوانه‌شی که ماون، وه‌لا ده‌نرین. نهمه‌خه‌سله‌تی پاسکیلسواریبه. به‌لام نیستا داوایان له من کردبوو له به‌رزه‌وه‌ندی نیت، بکشیمه‌وه.. تا زیاتر بیرم ده‌کرده‌وه، زیاتر به‌گالته‌چارانه‌ده‌هاته‌پیش‌چاوم!

به‌خوم‌وت: "نهمه‌گر نیت‌هینده‌به‌هیزه‌که‌ده‌توانی‌براه‌بیت، من هیچ‌قسه‌یه‌کم‌نیبه، به‌لام نهمه‌گر نه‌یتوانی، من چاوه‌پوانی‌نو‌نابم." نیت نهمه‌توانایه‌نه‌بوو، منیش‌چاوه‌پیم‌نه‌کرد.

من له‌گه‌ل پاسکیلسواره‌پیشه‌نگه‌کاندا‌پایده‌رم‌لیده‌دا، نهمه‌له‌کاتیک‌دا‌بوو‌که‌نیت‌بیست‌خوله‌ک‌دوا‌که‌وتبوو. سه‌ریه‌رشتیاری‌سویارو‌موننگومری، له‌وپه‌پی‌رق‌و‌توپه‌بیدا، ره‌فتاری‌له‌گه‌ل‌من‌و‌کریس‌کرد. نو‌وتی: "ده‌زانن‌چی‌ده‌کن؟! " کریس‌به‌رگری‌له‌من‌کرد‌و‌وتی: "نهمه‌پېشپرکټی پاسکیلسواریبه‌و‌نهمه‌پایده‌ر‌لیده‌دات‌تا‌براه‌بیت."

کاتیک‌خه‌ریک‌بوو‌له‌وان‌دوور‌ده‌که‌وتینه‌وه، من‌زور‌نیگه‌ران‌بووم. له‌لایه‌که‌وه‌پیمو‌ابوو‌چیر‌رئ‌ناده‌ن‌له‌یانه‌که‌یاندا‌بم‌و‌له‌لایه‌کی‌دیکه‌شه‌وه، بیري‌و‌نهمه‌ندیشه‌ی‌نهمه‌کداری‌بڼ‌تیمی‌هه‌لبزارده‌ی‌ولاته‌که‌م‌وازی‌لینه‌ده‌هینام.. نو‌شه‌وه، من‌و‌کریس‌دووباره‌پنکه‌وه‌قسه‌مان‌کرد. نو‌وتی: "گوئی‌بگره، نهمه‌گر‌که‌سینک‌پیت‌بلی‌نابی‌له‌پېشپرکټیدا‌خوت‌گوژم‌بده‌ی، نهمه‌نوه‌ناگه‌یني‌که‌نو‌له‌چاکه‌ی‌تو‌نم‌قسه‌یه

دهكات. ئم پيشبركيتيه زؤر گرنگه، تا ئيستا هيج ئمريكييهك نهيوانيوه تايادا براوه بيت. ئهگر له م پيشبركيتيهدا براوه بيت، بؤ داهاتووت زؤر باش دهبيت. سهرهپاي ئهوه، تۆ بؤ تيمي ههلبژاردهى ئمريكا پايدهر لئندهدهيت، بؤيه ئهگر ئهوپهپى ههولئى خۆت نهدهى ئمه چى دهگهيه نيت؟"

ئو راستى دهکرد. ئم كاره خراپترين واتاي ههبوو: "بهداخم، سهرهپاي ئهوهى له پيش ههمووانهوه م، دهبئى رئى به كه سئىكى ديكه بدهم كه پيشبركيتيه بباتهوه." "من نه مده توانى ئم كاره بكه م، به لام نيگه رانى ئهوه بووم كه سه ره رشتى ئو تيمه به قسه خراپه كانى، ناوم بزرپئيت و داهاتووم خراب بكات.

كريس وتى: "نيگه ران مه به. ئو كاره بكه كه پيتوايه راسته. ئهگر پيشبركيتيه ببه يته وه، داهاتووت گهش و روون دهبيت."

دهمويست له گه ل دايكم قسه بكه م، به لام نه مده زانى له و دؤخه دا ده توانم ئم كاره بكه م يان نا. دواچار په يوه نديم پتوه كرد.

ئو وتى: "كوپم، بارودؤخ چؤنه؟"

به نيگه رانييه وه، بارودؤخه كه م بؤ باس كرد و وتم: "دايكه، نازانم چى بكه م. ئيستا له پيشبركيتيهدا پئنگه يه كى باشم ههيه، به لام سه ره رشتياري تيمي سوبارو مونتكومرى ده لئى، ده بئى نيت ريس براوه بيت و من ده بيت يارمه تى ئو بدهم."



لە ۋەلامدا وتى: "لانس ئەگر پىتۋايە دەتۋانى پىشېرېكىكە بېھىتەۋە،  
ئەم كارە بگە."

"پىمۋايە دەتۋانم."

"كەۋاتە بېر لەۋان مەكەرەۋە، تۇ براۋە دەبىت. رى بە كەس مەدە  
ھەرپەشەت لىبىكات... سەرت دادەخەيت و پىشېرېكىكەت ئەنجام  
دەدەيت."

منىش سەرم داخست و پىشېرېكىم كىرد.. لە پىش ھەموۋانەۋە بووم،  
بەلام لە پاسكىلسوارە خۆشەويستەكان نەبووم. لايەنگرانى تىمى سوبارو  
مونتگومرى و ئىتالىيەكان، توۋرە بوون لەۋەى كە ئەمىركىيەك  
لەپىشەۋەيە. لەبەر ئەۋە، ۋردە شوشە و كلېپسىيان ھەلدەداپە سەر  
جادەكە، پاسكىلەكەم پەنچەر بوو. بەرەبەرە ئىتالىيەكان لەگەل مندا  
مىھەرەبانتر بوون. ئەم رەۋتە بەرەبەرە درىزەى ھەبوو، گەيشتە ئەۋە كە  
كاتىك لە ھىلى كۆتايى تىپەپىم، ئەۋان زۇر خۇشحال بوون.

من توانىم پىشېرېكىكە بېھمەۋە. سەرگەۋتنىكى شىرىن بۇ تىمى  
ھەلباردەى ئەمىركا تۇمار كرابوو. كرىس و ئەندامانى ھەلباردەكەمان،  
ھەموۋيان لە خۇشيان زەۋق گرتبوۋنى. ئەۋ شەۋە كاتىك لەسەر سەكۆكە  
ھاتمەخوار، كرىس قسەيەكى پىۋوتم كە ھەرگىز لەبىرى ناكەم.

ئەۋ پىۋى ۋتم: "تۇ رۇژىك دەبىت بە پالەۋانى تۇردۇفرانس.."

پاسكىلسوارى ۋەرزشىكە كە زياتر لەۋەى كە كەسەكە خۇشحال بگات،

ئەو توۋشى دالەراۋكى دەكات. ھەر بەو شىۋەى كە پىشتەر بەرنامەپىزىم كىرەبۇ، دواى پىشېرېكىكانى ئۆلۆمپىك چوۋمە رىزى يارىزانە پىشەبىيەكانەۋە.

لە ئۆلۆمپىكى بەرشەلۇنا لاواز دەرگەۋتم و پەلى ۱۴ى پىشېرېكىتى جادەبىم بەدەستەيتنا. بەلام ھەۋلى من ئەۋە بوو كە يەككە لە پىاۋە ناۋدارەكانى مېژۋى پاسكىلسۋارى ئەمىرىكا بىخەمە ژىر كارىگەرى خۇمەۋە.. ئەم پىاۋەش، ناۋى "جىم ئوچۋىز (Jim Ochowicz) بوو، ھاۋپىيانى بە "ئۆچ" بانگىيان دەگرد. نىمە پىكەۋە گىرېبەستىكى پىشەبىيمان ۋازۇ كىرد. ئۆچ سەرپەرشتى و بەرپۆۋەبىردى يانەبەكى لە ئەستۇ بوو كە لە لاىەن كۆمپانىيائى مۆتۆرۇلا (Motorola)ۋە سېۋنسر (پىشتىۋانى دارابى) دەكرا. ناۋبراۋ لە بەرپىرسانى پاسكىلسۋارى ئەمىرىكا بوو. سالى ۱۹۸۵، بەكەم كارۋانى ۋەرزشى ئەمىرىكائى پىكەيتنا تا لە دەرەۋەى ۋلات پىشېرېكى بىكەن. ئەۋ سەلماندى كە پاسكىلسۋارە ئەمىرىكەبەكان دەتۋان لە پىشېرېكىكانى ئەۋرۇپادا رىكابەرى بىكەن (بەككە لەۋ پاسكىلسۋارانەى لەۋ ھەلئىزاردەبەدا بوو، كرىس كارمايىكل بوو). سالىك دواتر، ۋاتە سالى ۱۹۸۶، "گىرگ لىمۇند" بوو بەبراۋەى پىشېرېكىكانى تۇردۇفرانس و سەرنجى ئەمىرىكەبەكان بۇ ئەم پىشېرېكىتئانە راكىشرا.

ئۆچ ھەمىشە لە ھەۋلى ئەۋەدا بوو كە تۋانائى لاۋەكانى ئەمىرىكا گەشە پىبىدات. ھەر بۇبە كرىس منى بەۋ ناساند.. شەۋىك لەكاتى پىشېرېكىكانى تۇردۇپۇنتدا، كرىس نىمەى پىك ناساند. تۇردۇپۇنت گەۋرەترىن

شېرىپ نىجە باشتىن بۇدۇى ژيانم

پېشېرىپكىتېھە كە لە ئەمىرىكادا بەرپۆھ دەچىت. من بۇ وتوۋىژ كىردن، چوومە ئەو ھۆتىلەھى كە "ئۆچ" لەوئى دەمايەوھ. لە راستىدا ئەو شەوھە من جىگىرى باوكم دەبىنى، بەلام خۇشم ئەوھم نەدەزانى!

(دۇى دەزانن كە بۇچى نازناوى "جىگىرى باوكم" م بۇ ئەو بەكارھىنا.)

لە يەكەم نىگادا، وام ھاتە پېش چاۋ كە پىاۋىكى خۇش قسەھى تەمەن نىزىكە و ۴۰ سالل دەبىت. كە پىدەكەنى، ددانەكانى دەردەكەوتن.. ئىمە لە دەروى بەكتر دانىشتىن و پىكەوھ كەمىك قسەمان كىرد. من بۇ ئەوم روون كىردەوھ كە لە كوپۆھ ھاتووم و "ئۆچ" ىش بە ئىمەھى وت كە چ شتانىكى لە پاسكىلسوارىك دەوئىت: ئۆچ بەدۇى پاسكىلسوارىكدا دەگەرا كە درىژە بە رىگای گىرگ لىمۆند بدات و ببىتە براوھى پېشېرىپكىكانى تۆردۆفرانس. تىمەكەھى ئەو لە چەند پېشېرىپكىكەدا پلەيان بەدەست ھىتابو، بەلام ھەرگىز پلەھى پالەوانىتتىيان بەدەست نەھىتابو.

ئۆچ پىرسىارى ئەوھى لىكردم كە ئاوات و ئامانجەكانم چىن. لە وھلامدا وتم: "ھەز دەكەم ببمە باشتىن پاسكىلسوارى دنيا. دەمەئى بچم بۇ ئەوروپا و ببمە وھرىشكارىكى پىشەھى. من نامەوئىت تەنبا پاسكىلسوارىكى باش بم، بەلكو دەمەئى باشتىن بم.." ھەر ئەم قسانە بۇ ئۆچ بەس بوون. ئەو گىرىبەستىكى لەگەل منددا واژل كىرد و منى نارد بۇ ئەوروپا.

يەكەم پېشېرىپكىتى من، كلاسىكا سان سباستىھەن ( Clasica San Sebastian) بوو. پېشېرىپكىتەھى بەك رۆژە كە تىايدا، بەشداربووان لە

كەش و ھەوايەكى زۆر خراپدا، ھەوداي زياتر لە سەد ميل پايدەر  
 ليدەدەن. ئەم پيشپرکيە، پيشپرکيەكى ميژويى و لە ھەمان کاتدا  
 تاقت پڕوكتنە. شويى بەرپۆھچوونەكەشى، ناوايى باسك (Basque) ھە  
 كە شويىكى زۆر جوانى سەر زۆخى دەريابە.

زۆرى پيشپرکيە، كەش و ھەوا باراناوى و كەمىك سارد بوو. بۆ  
 پاسكيلسوارىك ھيچ شتيك لەوھ قورستر نيبە كە لە كەش و ھەواى  
 باراناويدا پاسكيل ليخورىت، چونكە بەھيچ شيوھيەك ناتوانى لەشى گەرم  
 بكات. ھەموو جلوبەرگەكانى تەر دەبن و ھەك پيست بە لەشەوھ  
 دەنووسين. سەرما و ئارەقەى لەش تيكل دەبن و تا مۆخى ئيسقانەكان  
 زۆدەچن. ماسولكەكان تواناي جوولەيان نامينييت و قورس دەبن.

ئەو زۆر بە شيوھيەك باران دەبارى كە مۆفى ئازار دەدا. پيشپرکيە  
 لەو بارانە توندەدا دەستی پيكرد... زۆر زوو لەوانى دى دوا كەوتم. تا كات  
 زياتر دەپۆشت، زياتر دوا دەكەوتم و لە كاتيكا كە لە سەرمان  
 ھەلدە لەزيم، بەزەحمەت پايدەرم ليدەدا. ئيدي كەسم لە دەورو بەر  
 نەبوو. تا دەھات ئەو كۆمەلە پاسكيلسوارەى لە پيش منوھ دەپۆشتن،  
 كەتر دەبۆھ. ھەموو چەند خولەكيك بەكيك لەوان دەكشايەوھ و دريژەى  
 بە پيشپرکيە نەدەدا. منيش خەيالى ئەوھم كرد كە ھەر ئەم كارە بكەم،  
 ستۆپ بكەم و ھيواش لادەمە قەراغ جادەكە. بە كاريكى سادە دەھاتە  
 پيش چاوبەلام من نەمدە توانى لە بەكەم پيشپرکي پيشەبيمدا، ئەم كارە  
 بكەم. زۆر جيگەى شەرم بوو. ياريزانەكانى ديكەى ھاوپيم چۆن بيريان

دەكردهوه؟

من پاشگەز نەدەبوومەوه.

لەبەر خۆمەوه وتم: بۇ ناكشېئەوه؟

-نا، بياو. تۆ ھەرگىز خۆبەدەستەوه نادەيت...

پەنجا پاسكىلسوار كىشانەوه، بەلام من ھەر وا پايدەرم لىدەدا. لە نىو ۱۱۱ پاسكىلسواردا، دواين كەس بووم. من نىكەى نىو كاتزمىز دواى يەكەم كەس، لە ھىلى كۆتايى پەپىمەوه. كاتىك بە دواين ھەورازدا ھەلدەگەرام، تەماشاپىيە ئىسپانىيەكان پىم پىدەكەنن و ھۆى ھۆيان لىدەكردم. يەككىيان بە گالتەپىكردنەوه وتى: "سەيرى ئو دامارە بگەن، دواين كەسە.."

چەند كاتزمىز دواتر، لە فرۆكەخانەى مەدرىد (Madrid Airport) لەسەر كورسىيەك كەوتبووم. دەمويست بۇ ھەمىشە واز لە پاسكىلسوارى بىنم. ئەم پىشېركىيە، جددىترىن پىشېركىتى ژيانم بوو. كاتىك بەرەو سان سباستىيەن بەرپىكە وتم، پىمابوو براوہ دەبم، بەلام ئىستا حەزم دەكرد واز لە پاسكىلسوارى بىنم.. ئەوان پىم پىدەكەنن.

پاسكىلسوارى كارىكى زۆر قورستر لەوہ بوو كە من بىرم لىدەكردەوه. خىرايى پىشېركىكە زۆر لەوہ زياتر بوو كە من بىرم لىدەكردەوه، رىنگاكە زۆر قورستر و ئاستى پىشېركىكەش زۆر لەسەرەوه بوو. دەستەيەك بلىتى تەيارەم لە گىرفانم دەرھىنا. لە نىو بلىتەكاندا، بلىتى گەرانەوه بۇ

ئەمىرىكاشى تېدا بوو. بەخۇم وت يەككە لە بلىتەكان ھەلگرم. رەنگە  
واباشتر بېت بگە پىمەوھە بۇ مالەوھە و شوپىن كارىكى دىكە بگەم.. كارىك  
كە بتوانم بىكەم.

بەرەو لاي باجەيەكى تەلەفۇن چووم و تەلەفۇنم بۇ كرىس كارمايكل  
كرد. پىموت، بەپاستى نىگەرانم و بىر لەوھە دەكەمەوھە واز لە  
پاسكىلسوارى بىنم. كرىس تەنیا گوپى بۇ قسەكانم گرت و پاشان وتى:  
"تۆ لەم ئەزمونە، زىاتر لە ھەر پىشپىركىيەكى دىكە، فېرى وانى ژيان  
دەبىت." من كارىكى باشم كردبوو كە تا كۆتايى پىشپىركىكە خۇم  
نەدۆراندبوو. بەم كارەم بۇ ھاوپى پاسكىلسوارەكانم سەلماندبوو كە  
پاسكىلسوارىكى كەلەرەقم. ئەوان دەبوو لەوھە دۇنيا بن كە من لە ھىچ  
ھەلومەرجىكدا، پاشگەز نابمەوھە. ئىستا ئىتر باش لەوھە تىگە يىشتبوون و  
دۇنيا بوون.

لە وھەلامدا وتم: "زۆر باشە، بەردەوام دەبم." تەلەفۇنكەم دانايەوھە و  
بە مەبەستى بەشدارىكردن لە پىشپىركىيە دواتر، سواری تەيارە بووم.  
تەنیا دوو رۆژم بەدەستەوھە بوو، دواى ئەوھە دەبوو بەشدارىم لە  
پىشپىركىكانى پالەوانىتى زورىخدا بگردبايە. من دەبوو زۆر شت بە خۇم و  
بەوانى دى بسەلمىنم. چىتر بەھىچ نرختك نەدەبوو بدۆرپم.

لە پىشپىركىكانى زۆرىخدا پلەى دووھەم بەدەستەينا. ھەر لە سەرەتاي  
پىشپىركىكەوھە خۇم تاودا و تارپادەيەك لە ھەموو ماوھەى پىشپىركىكەدا ئەم  
حالەتەم پاراست. من تاكتىكىكى تايبەتم نەبوو. تەنیا سەرم داخستبوو و

## شېرپه نجه باشترين پوودارى ژيانم

پايدەرم ليدەدا. بۆيە، كاتىك كە لەسەر سەكزى پلەي دووم وەستا بووم، زياتر لەو هەي كە هەست بە خۆشحالى بكم هەستم بە ئاسوودەي دەكرد. بۆيە بە خۆم وت، من دەتوانم. پەيوەندىم بە "كريس" هە كرد. كريس وتى: "بينيت؟". لە ماو هەي چەند رۆژدا، لە پاسكليسوارىكى تازە كارەو هە بوو بووم بە وەرزشكارىك كە شانازىم پتو هە بكرىت. دواي بە دەستەپنانى ئەم پلەيە، لەملا و لاو ورتە ورتە سەبارەت بەو هە بىسترا كە: "ئەم ياريزانە كىيە.. بە شوين چىيە وەيە؟"

ئەمە پرسىيارىك بوو كە دەبوو خۆشم وەلامى بەمەو هە. تا ئەو دەم، ئامادە بوونى پاسكليسوارىكى ئەمرىكى لە پيشبېركى جىهانىيە كاندا، وەك ئەو و ابوو كە هەلبژاردەي فەرهەنسا لە پيشبېركىكانى "بەيس بال" دا بەشدار بىت و ئەمەش شتىكى زۆر سەير بوو.. من وەك ميوانىكى ناوخت، لە وەرزشىكى خۆشەويستدا بووم، ئەمە لە كاتىكدا بوو كە هىچ زانىارىيەكم لە بارەي ياسا نووسراو و نەنووسراو هەكان و ريسا ئەخلاقىيەكانى ئەو وەرزشەو هە نەبوو. لە راستىدا دەبى بلېم كە رەفتارە تەكساسىيەكانى من، بەروالەت هىچ لاي ئەوروپىيەكان پەسند نەبوو. جىاوازيەكى زۆر لە نىوان رەفتارى خۆپاريزانەي ئەوروپىيەكان و روانگەي پەر لە فيز و بەخۆنازىنى ئەمرىكىيەكان لە ئاست پيشبېركىدا هەيە و منيش بە وەها روانگەيەكە وە گەرە بوو بووم.

منيش وەك زۆرىنەي ئەمرىكىيەكان، گرنگىم بە پاسكليسوارى نەدەدا تا ئەو هەي كە لىمۆند لە پيشبېركىكانى سالى ۱۹۸۶دا برديەو و لە پەر

پاسکیلسواری سهرنجی منی بۆ لای خۆی راکیشا. له ئهرووپا، هه موو کارهکان به پیتی پرهنسیپیکی دیاریکراو نه نجام ده درا و کۆمه لێک روانگهی تایبته هه بوو که من ههچ سهرم لێیان ده رنده چهوو. تازه نه گهر فیریشیان بووماه، ههچ به پتویستم نه ده زانی که جیبه جیان بکه م!

کاتی پیشبرکێ، گویم به ههچ شتیک نه ده دا. ههچ شتیک یان ههچ که س، به لامه وه گرنگ نه بوو... به سهرکه وتنه که مه وه ده نازیم و مشت م گری ده دا و به رزم ده کرده وه و رام ده وه شانده. من ههچ کات شکستم قبول نه ده کرد... هه وائێره کان خوشیان ده ویستم. له وانی دیکه جیاواز بووم، بابه تیکی سه رنجراکیش بووم، به لام له راستیدا خه ریک بووم دوژمنم بۆ خۆم دروست ده کرد.

جاده که پانه.. پاسکیلسواره کان به رده وام نه ملاو نه و لا ده که ن، بۆ نه وه ی رێگایه ک بدۆزنه وه و زۆر جار کاری ژیرانه و سیاسه ته دارنه نه وه یه که رێیان بده ی. له پیشبرکێ چه ند قو ناغی و دوور و درێژه کاندا، ده بی رێ به وانی دیکه بده یته، چونکه ره نگه دو اتر پتویستت به یارمه تی نه وان بێت. بستیک رێگا بکه ره وه و دۆستیک په یدا بکه.. به لام من نه م کاره م نه ده کرد. نه م ره فته ره، تارپاده یه ک به هۆی که سایه تی منه وه بوو له و سه رده مه دا: من که سایه تیه کی نیگه ران و به رگریکارانه م هه بوو، نه مه ده زانی تو انا م چه نده. من هیشتا هه ر نه و منداله دلناسکه ی شاری پلانق بووم که به په له و توو په پایده رم لێده دا.. نه مه ده زانی که ده تو انا م نه م بسته رێیه قه ره بوو بکه مه وه!



## شېرپه نجه باشتړين پوډاړى ژيانم

هه نديكچار به توږه پيه وه هاوارم به سره پاسكيلسواره كانى ديكه دا ده كړد و دهموت: "يان بچوره پيش يان برؤ نه و لاره!" من نه مده زانى كه پاسكيلسوارتيك، به هژكارى جياواز رهنه به هيواشى پايدره ليښدات. بؤ نمونه رهنه راهينه ره كه، ناچارى بكات هم كاره بكات يان به هؤى مانوږوږونه ناچار بيت.. يان رهنه زيانتيكى پيگه يشتبتي. كه واته نهركى نه و نه بوو كه به رده هم چؤل بكات، يان نه وهى كه توندتر پايدره ليښدات تا من بتوانم به خيراپيه كى زؤرتره وه ليښخوږم. (من چيتر به م كارانه توږه نابم، زؤر جار خوښم له و كه سانم كه نارام و به هيواشى پايدره ليده دن.)

له وه رزشى پاسكيلسواريدا، هه نديك جار پاسكيلسواره كانى ديكه، ده تخافلينن تا تو براوه نه بيت. به شيوهى جؤراوچؤر هم كاره ده كنه. هم كومه له پاسكيلسواره تهنيا له بهر نه وه به شدارى پيشبركي ده كنه كه رى له سره كه وتنى تو بگرن، تهنيا و تهنيا له بهر نه وهى كه رقيان ليته. نه وان ده توانن رى له وه بگرن كه تو په يوه ندى به نه ندامانى ديكه وه بكهيت، يان كاريك بكن كه ناچار بى هيواشتر پايدره ليښدهيت، يان نه وهى كه به پيچواڼه وه، خيراپي پيشبركيكه زياتر بكن، تا تو خيرا تر له ناستى چاوه پوانى پايدره ليښدهى و وزهت له ده ست بدهيت. به خو شيبه وه من، هاو كارانتيكى زؤر باشم هه به. بؤ نمونه ده توانم نمازه به سين ياتس (Sean Yates)، ستيڤ بوږ (Steve Bauer) و فرانكى نه ندرؤ (Frankie Andreu) بكم، نه وان هه و ليان ده دا به سوژ و ميه ره بانبييه وه تيمبگه به نن كه كاره كانم له قازانجى خوږ و نه وانى ديكه

نیہ۔ فرانکی ہمیشہ پتی دہوتم: "انس، پتویستہ هولّ بدهی خوت کونترپولّ بکهیت، بهم کارانهت، دوژمن بقّ خوت دروست دهکهیت.. " نهوان دهیانزانی من کهسیکی خاراو و پتگیشتوو نیم و نهگر بهشتیوهیهکی توندوتیزانه رفهتار لهگلّ مندا بکن، هیچ نهنجامیکیان دهست ناکهویت، لهبر نهوه به حوسهله و به دان بهخوداگرتهوه رینماییان دهکردم.

له وهرزشی پاسکیلسواریدا، نهندامانی تیم، رۆلی گرنگ و چاره نووسسازیان هیه. له یانهی مۆتورلا، من ههشت هاوگروپم ههبوو، پتویستم به تاک به تاکی نهوان بوو. له ههرازه کورهکاندا، کهسیک له پیشهوه دهپرۆشت و من له پشت نهوهوه دپرۆشتم. بهم کاره، ۳۰٪ی وزهکه م بقّ دهگهراپهوه. یان نهو رۆژانهی بای بهاتبایه، هاوگروپهکانم وهک قهلقانیک له پیشمهوه دهپرۆشتن و بهم کارهیان، ۵۰٪ی وزه م بقّ دهگهراپهوه. له راستیدا له هر تیمیکدا، دهبیت کهسانیک ههبن که بهرپرسیاریتی سهرکهوتن به ههرازهکان و کاره دژوار و پر زهحمهتهکانی دیکه لههستق بگرن. کهواته یهک پاسکیلسوار دهبیت درک به هولّی و کۆششی تاک تاکی کهسهکان بکات و بهفیرۆی نه دات. ئۆچ وتهنی: "کی نامادهیه له پتئاو کهسیکدا پایدهر لیبدات که براوه نابیت؟" بهراستیش پرسیاریکی باش بوو. هیچ کهس ناتوانیت بهتهنیا، پیشپرکینیهک بباتهوه. هاوکاری ههموو نهندامانی دیکهی تیم و نیازپاکی و هاوکاری رکابهرهکان پتویسته تا براوه بیت. نهوان دهبی بیانهوئی که بقّ تق و لهگلّ تۆدا پایدهر لیبدهن.

لە مانگەكانى ھەولنى كارەكەمدا، يەك دور كەس لە ركا بەرەكانم ھەر بەراستى دەيانەويست من لە بازىنەكە بىكەنە دەر. من سوگايەتيم بە قارەمانە گەرەكانى ئوروپا دەكرد. لە ھەوئەوئە لە يەككە لە پىشېرىپكىكاندا، مۇرىنق ئەرچىنتىن (Moreno Argentin) يىش بەشدار بوو. ئو يەككە لە پىشەنگانى وەرزشى پاسكلىسوارى و پلەى پالەوانىتى جىپانېشى ھەيە. بەلام من چومە پىش و داواى مەملانېم لىكرد. ئو رۆزە، ۱۵۰ پاسكلىسوار لە تەنىشت يەكترەو پايەدەريان لىدەدا، ھەندىكجار يەكترىان دەخافلاندا، دەھاتنە بەردەم يەكتر و پالېان بە يەكترەو دەنا.

من خۇم گەياندە ئەرچىنتىن. ئەرچىنتىن بە سەرسوپمانەو سەيرىكى كردم و وتى: "تو لىرە چى دەكەيت، بېشوپ (Bishop)؟ بەو قسەيە زۇد تووپە بووم. ئو ناوى منى نەدەزانى و منى لە گەل يەككە لە ئەندمانى ھەلېژاردەى ئەمريكا بەناوى "ئەندى بېشوپ" دالى تىكچووبوو. لەبەر خۇمەو بەرم كردهو: "ئەم پياوھ ناوى من نازانېت. منىش ئوم بە ناوى يەككە لە ئەندمانى ھەلېژاردەكەيان بانگ كردو و وتم: "بېتاقەتت دەكەم، كىاپوسى (Chiapucci)!"

ئەرچىنتىن بەم قسەى من راجەنى. ئو يەككە لە پىشەنگانى ئو بوارە بوو، منىش لاوىكى بىناوبانگى ئەمريكى بووم كە تا بردنەو، رىگايەكى دور و درىژم لەبەر بوو، كە چى ئىستا خەرىكبوو سوگايەتيم بە دەكرد. بەلام لاي خۇم وام بېر دەكردەو كە ژمارەيەك سەركەوتنى مژدەبەخشم

به دست هیناره و پیوسته نه و ناوم بزانت. بهوم وت: "هوی کیاپوسی! ناوم لانس نارمسترانگه. بیگومان تا کوتایی پیشبرکیکه تیده گی.. " تا کوتایی پیشبرکیکه، تنیا نامانج نهوه بوو که ری نهدهم نه و براوه بیت. به لام له کوتاییدا وزم پینه ما. نه م پیشبرکیکه، پیشبرکیکه کی پینج رژه بوو، من نه متوانی تا کوتایی به رده وام بم. من له کاته دا رژه بئ نه زمون بووم. دوی کوتاییهانی پیشبرکیکه، نه رجنتین هاته که مپه که ی نیمه و هات و هاواری نایه وه. نه و له ره فتاری من نیگه ران بوو، لای نه دامانی دیکه ی هه لبرارده که مان سکالای ده کرد.

نه مهش نه ریتیکی دیکه نه وان بوو که نه گه ر پاسکیلسواریکی لای، هه لسوکه وتی شیایوی نه بوو، نه رکی گه وره تره کان (که سانی به نه زمون) ی تیمه که بوو که وریای بکه نه وه. به ده برپینیکی دی مه به سستی نه رجنتین نه وه بوو که "نیوه ده بی شتوه ی هه لسوکه وتی دروست و جوان فیتر نه و بکن."

چهند رژه دواتر، له ئیتالیا پیشبرکیم هه بوو. نه م پیشبرکیکه، پیشبرکیکه کی کلاسیکی به ک رژه بوو. وه ک هه میشه، هه مووان "نه رجنتین" یان به براوه ی نه م پیشبرکیکه ده زانی.

له بهر نه وه ی پیشبرکیکه له ئیتالیا بوو، هه مووان لایه نگیری یاریزانه کانی ئیتالیا و به تایبهت پیشهنگی نه وان واته "نه رجنتین" بوون. بئ پیژی کردن به یاریزانیکی به نه زمون له ولاته که ی خویدا و به پیش چای لایه نگران و سپونسره کانی، کاریکی ژیرانه نییه. من دووباره

### شیرپه نجه باشتړین پووداری ژبانم

داوای مملاننیم له و کرد، به لآم نه مجاره نه نجامه که شتیکی دیکه بوو. له م مملاننیه دا، من برده مه وه.

له کوتای پېشپرکینکه دا، چوار پاسیکلسوار له وانی دی له پېشتر بوون. نه رجنتین، کیاپوسی، پاسیکلسوارتیکی نیوزله ندی به ناوی سیرا (Sierra) و من، له پېش هم موانه وه ده پوشتم. من پېش نه م سې که سه پشم دایه وه. نه رجنتین باوه پری نه ده کرد به نه مریکیه کی ده مشر بدو پینیت.

به لآم نه و کاریکی کرد که هرگیز له بیرم ناچیته وه. نه رجنتین پینچ مهتری مابوو بؤ هیلی کوتای، ستوپی کرد. نه و به نه نقه ست تایه کانی قفل کرد. من پېشپرکینکه م برده وه، نه و پله ی چواره می به ده سته پنا و مه دالیاشی وهر نه گرت.

له سر سه کوی خه لات وهرگرتنه که، سې پله هیه و نه رجنتین نهیده ویست له تهنیشت منه وه بوه ستیت. نه م کاره ی نه و له هموو وتار و نامؤزگاریه که زیاتر کاری تیکردم. له راستیدا نه و دهیه ویست به م کاره ی تیمبگه یه نی که هیچ ریژنکی بؤ من نییه. له راستیدا نه و زؤر به جوانی سوکایه تی به من کرد.

له و ساته به دواوه، من ریژنکی زؤرم بؤ ره وشت، هونه، خوراک، نه ده بیات و سه د هینده ش بؤ پاسیکلسواری گه وره ی ئیتالی، واته مؤرؤنؤ نه رجنتین، هیه. من ریژنکی تاییه تم بؤ نه و هیه و که یه کتر ده بینین، یه کتر له نامیز ده گرین و پیده که نین.

من شیتانه به نیو ئو هه موو پاسکلیسوارهدا پایدهرم لیده دا. هه ندیکجار خۆم گوژم دهدا. تهنیا ده پرۆشتم.. هه ر ئوه نده بهس بوو که سیک، پیشبرکیکی خیرا بکردبایه، منیش وهك ئوم ده کرد، هه لبهت ستراتژییهکی تایبهتم نه بوو، تهنیا بهم کاره م ده مویست پیی بلیم: "تهنیا هه ر ئوه ندهت هیز و توانا هه بوو؟"

ئه نجام گه لی باشیشم به دهست ده هینا، له بهر ئوهی که توانایهکی زۆرم هه بوو، هه روه ها تهکنیکهکانی ئهوانی دیکه م بهکارده هینا، بهلام زۆربهی کات، پهلامارده رانه ده جوولامه وه و دیسان هه مان ئو هه له یه م ده کرده وه که له ولاتی ژاپۆن کردبووم: به هه موو هیز و توانامه وه، به تهنیا بۆ پیشه وه ده چووم و پاشان، وزه م له بهر ده برا. هه ندیک جار ته نانهت له ریزی ۲۰ که سی به که میشدا نه بووم. دواى ئوه به یکک له ئه ندامانی هه لباژرده که مان لیتی پرسیم: "چ غه له تیکت ده کرد؟" و منیش به دردنگییه وه ده موت: "رازى بووم."

تهنیا شانسیک که هه مبوو ئوه بوو که یاریم بۆ دوو راهینه ری ژیر و هه ستیار ده کرد: له هه لباژرده ی ئه مریکادا، له ژیر دهستی "کریس" دا راهیتانم پیده کرا و هاوکات له گه ل ئوه دا، ئوچ و هه نی کیۆبه ر، پیشبرکی رۆژانهکانی منیان بۆ نۆتۆرلا ریک ده خست. ئه وان چه ندين کاتژمیر، به ته له فۆن پینکه وه قسه یان ده کرد و بیرو بۆچونهکانیان پینکه وه ده گزپییه وه.

دواچار له سه ر بابه تیکى گرنگ ریکه وتن: توانای من، له پیی فیڕکردنه وه

كۆنترۆل نەدەكرا. رايونىنىڭ دەتوانى فېرى قوتابىيەكانى بىكات كە چۆن تىواناى خۇيان كۆنترۆل بىكەن، بەلام ھەرگىز ناتوانى ئىوان فېرى بەتواناى بىكات.

ئىوان دەيانزانى كە كارە توند و تىژەكانى من، دوژمنم بۇ دوست دەكات، بەلام رەنگە ھەر ئەم توندوتىژىيە رۆژىك بەھرەيەكى بەنرخى لى دوست بىيىت. بە بىرواى كرىس و ئوچ، پىشېرېكىكانى خىراى، تەنبا بۇ تەھمول كىردى ئازار نىيە، بەلكو بۇ سەپاندى ئازار شە و ئىوان لە سىروشتى پەلاماردەرانەى مندا، جۆرىك راوچىتپان دەبىنى. جارىك، ئوچ پىتى وتم: "ھەرگىز ناتوانىن كەسىك فېرى ئىو بەكىن كە چۆن چەقۇ راكىشپىت، چۈنكە ئەم بابەتە بابەتىكى تىوار زاتىيە. پىشېرېكىكانى پاسكىلسوارىش ھەر بە و جۆرەيە، خۆت ھەلمەخەلەتتە.."

ئوچ و كرىس، پىيان وابو ئەگەر من بتوانم ھەلسوكەوتى خۆم كۆنترۆل بىكەم، پاسكىلسوارىكى شىاوم لىدەردەچىت. بەلام لە ھەمان كاتدا رۆر بە وىياى و بە پارىژەو كۆنترۆلىان دەكردم، چۈنكە دەيانزانى ئەگەر ھاوار ھاوار وپى بخەن، يان دەكشىمەو، يان بىگوتى دەكەم. ئىوان بىپارىان دا ھىواش ھىواش فېرم كەن.

ھەنىك شت ھەن كە پىويستە لەرپى ئەزمونەو، فېريان بىيىت. "ئوچ و كرىس" ىش ئىو بوارەيان بۇ من رەخساند. لە ھەوئەو، من ھىچ كات پىشېرېكىكانم ھەلئەدەسەنگاند. لى خۆم دەموت: "من بەھىزىرتىن پاسكىلسوارم و ھىچ كەس، بە قولپەشم ناگاتەو.. " بەلام دواى ئىوھى

له چەند پيشبرکيتدا شکستەم خوارە، ديسان بېرم کردەو و رژديکيان به خۆم وت: "ساتيک ئارام بگره.. ئەگەر من بەهيزتەرين پياوم، کەواتە بۆ نەبردەو؟"

بەرەبەرە، ئوچ و کريس زانين و زانياريبەکانی خۆيان سەبارەت بە تايبەتمەندی پيشبرکي جياوازهکان و چۆنيتی ئەجامدانی ئو پيشبرکيتيانەيان فيزی من دەکرد. ئوچ دەبووت: "جار هەيه تۆ دەتوانی وزەکەت لە سوودی خۆت بەکار بهینی، بەلام جاريش هەيه کە بەکارهينانی وزە هيج سوديکت پيناگەيه نیت."

بەرەبەرە گویم بۆ قسەي پاسکيلسوارەکانی ديگە دەگرت و ريم دەدات کە کۆنترۆل بەکن. لەگەڵ دوو پاسکيلسواری بەئەزمون، بە ناوہکانی "سين بيتس" و "ستيو بۆير" دا لە ژووریکدا بووين. ئەم دوو کەسە کاریگەريیەکی زۆريان لەسەر من هەبوو. من لەسەر ميژی ناخواردنی شيواندا زۆر شتيان ليوە فيز بووم. ئەوان فيريان کردم کە کەسيکی ماقول، واقيعين و بەسوود بێ. من تەژی لە وزە بووم، هەلبەز و دابەزم دەکرد و ئەوان منيان کۆنترۆل دەکرد.

ئوچ نەك هەر منی کۆنترۆل دەکرد، بەلکو لەوہش گرنگتر، فيزی دەکردم. بۆ من زۆر قورس بوو لە سألدا حەوت مانگی لە ئەوروپا بێم. بېری خواردنە مەكسيكيبەکان، زەويیە گەرم و وشکەکانی تەكساس، بالەخانەكەم لە ئاستين و پەيکەری سەر شومينەكەم دەکرد. من گلەبیم لە ئوتۆمبیلەکان، هوتیل و خواردنەکان هەبوو. بەردەوام دەموت: "بۆ



له م زيندانانهدا بژين؟" به لام له راستيدا خهريکبوو فيرى يه کيک له بنه ماکانى پاسيکيلسواری ده بووم: به لاکانى وه رزشى پاسکيلسواری په يوه ندى به شوينى ژيانى پاسکيلسواری شه وه هه بوو. هه نديک له وه تيلانى لى ده ماینه وه له مسافرخانه يه کيش خراپتر بوون. نانه ورده له راره وه کاندا رژايون، چه رچه فه کانين مووى پتوه بوو. شو گزشتى له ريستورانته کاندا ليده ندرا وه ک لاستيک و ابوو، ماکارونيه کهى هه وير و قاوه يى بوو، تامى ناوى رهنگ قاوه يى ده دا! به لام به ره به ره به م دؤخه راهاتم و به يارمه تى ياريزانه کانى هاوپيم، شم کيشانه ده بوونه مايه ي پيکه نين و جه فه نگ. هه موومان له پيش ده رکی هؤتيل ده وه ستان و چاوه پوان بوون تا من ده ست به پرته و بؤله بکه م.

کاتيک ناوپ له رابووردوو ده ده مه وه و بير له "لانس" ي لاو و کالقام ده که مه وه، توورپه ده بم، به لام له لايه کيشه وه به زه يم پييدا ديتته وه. له ژير هه موو شو پتیه لپرژان و بؤله بؤلانه دا، من هه ميشه نيگه ران بووم. نيگه رانى به رنامه ي ده رچوونى شه مه نده فه ر، فپوکه، پاس و هه روه ها ته له فؤنه کان بووم.. ناخر نه مده زانى به و ته له فؤنانه په يوه ندى بکه م. ته نانه ت له ريستورانتيشدا په ريشان بووم، له بهر شه وه ي نه مده توانى ليستى خوارنه کان بخوينمه وه.

جاريک شوچ، چه ند ژاپونيه کى بژ نانى شيوان ده عوه ت کردبوو، من له و دانيشتنه دا خراپه کاريم کرد. شوچ داواى له پاسکيلسوواره کان کرد خويان بناسيئن. من له شوينى خؤم به رز بوومه وه و به ده نگیكى به رز وتم:

"سالو، من لانس له ته كسانه وه." "همووان پيڅه نين. ئوان هروا به من پيځده كه نين.

به لام ژبانی نه وروپا منی خاراو كړد. له "ليك كوكو" ( Lake Komo) یی ئیتالیا باله خانه یه کم به کړی گرت. ثم ناوایه ته مومژاوی و غوبار گرتوه که له داوینی زنجیره کتوی ئالپ هه لکه وتوه، هموور بینرک ده تاسیټیت. بهر بهر ته ټیگه یشتم که توانایه کی باشم هه یه بؤ فیروونی زمانه بیانیه کان. تاراده یه که زمانه کانی ئیسپانی، ئیتالی و فیره نیسم ده زانی و له حالته پیویستدا ده متوانی که میکیش به نه لمانی بدوین. هموور روژیک سهیری جامخانه ی دوکانه کانی میلانم ده کړد. تازه خه ریکبوو فیتر ده بووم که چاکه ت و پانتولی که شخه چونه. دوانیوه پریه که چوم بؤ کلیسای دوومو (Duomo)<sup>۲</sup> و له پر هموور ته سه وراته کانم سه باره ت به هونر گوران. رهنگاری و گونجانی رهنگه کان، رهنگی خو له میثی هیورکه ره وهی راره وه کان، دره وشانه وهی گرمی مومه کان، شوشه رهنگاوپره نگه ئاسمان پره کان و په یکه ره جوانه کان، هموویان منیان هینایه سر زهوق.

له گه ل نریک بوونه وهی هاوین، وه ک بلتی من گه وره تر ده بووم. روژیک ئوچ پیی وتم: "نهیدی کاتی هاتوه.. " به راستیش هر وا بوو. که سیټک

---

<sup>۲</sup> - Duomo: کلیسای دوومو که ۵۰۰ سالی برد تا ته ولو بوو (له سالی ۱۳۸۶ بؤ ۱۸۸۷)، له گره پانی ناوه ندی شاری میلان هه لکه وتوه. ثم کلیسایه گه وره ترین و ئالوژترین نمونه بیناسازی "گوتیک" ه و بهری رهنجی پینج سه ده کاری هونر مه ندان، پیشه سازان، بیناسازان، میعماران و نه ندازیاری شاره دهوله مند یان ماماونه کانه که له دروستکرنی ثم کلیسا به شکله دا به شدار بوون.

به ناوي تريفټ دراگن، خه لاتيكي به ك مليون ډولاري بڼ پيشپرکي سيانيه كاني پاسكيلسواډي (Triple Crown of Cycling) دياډي كړدبو. نم پيشپرکييه، له پاستيدا له سن پيشپرکي گرنگ پنكهاټووه كه له نهمريكا به پړوه دهچټ. هر به كيك له پيشپرکيكان، شيوازيكي تايبه تي هه به: بڼ نه وي خه لاته كه ببه مه وه، ده بو له ركابه ريه كي به ك رڼه له پيټرزبورگ، پيشپرکييه كي چند قوناغي ٦ رڼه له ويست فيرجينيا و دواچاريس له پيشپرکيكان پاله وانتي نهمريكا ډراوه بو ما به. پيشپرکيكان پاله وانتي نهمريكا له پيشپرکييه كي به ك رڼه وي مه وډا ١٥٦ ميله كه له جاده كاني فيلادلفيا به پړوه دهچټ. كاريكي قورس بو، ريځه راني پيشپرکيكه ش نه مه يان ده زاني. ته نيا پاسكيلسواډي ته واو ليهاټووه ده يټواني له وه ها پيشپرکييه كډا ډراوه بيټ: له بهر نه وي كه هم ده بو به خيرايي لي بخورپټ و هم به هورازانيسدا هه لگه پرين و هم له پيشپرکي چنډ قوناغيه كانيشدا پايدهر ليډه ين. واته كه سي به شداربوو پيويسته له هه مو نه واندا شاره زا و ليژان بيټ. له هه مووشيان گرنگتر نه وي كه ده بو هه ماهه ننگ كارمان بكر دبا به - كاريك كه من نه مده تواني بيكه م.

هه موو پاسكيلسواډه كان باسي خه لاته كه يان ده كړد و پاشان سه باره ت به قورسي و ډواريه كاني كاره كه ده وان. شه ويك كه به ته له فون له گه ل دايكم قسم ده كړد، ليټي پرسيم: "شانسي برندنه وم له م پيشپرکييه كډا چنده؟" له وه لامدا وتم: "باشه"

تا مانگی جون، له دوو قوناغدا براوه بووم. روزنامه و بلاوگراوه کان، هراوه نگامه یه کی زوریان ری خستبوو، ریخه رانی پیشبرکیکانیش تاسابوون. ته نیا نه وهندهی مابوو که پالنه وانیتی نه مریکا له فیلادلفیا بیه مه وه. به لام له م پیشبرکییه دا ۱۱۹ پاسکیلسواری دیکه له گه ل مندا رکابه ریان ده کرد. پینچ سه ده هزار که سیش بۆ ته ماشا کردنی پیشبرکیکه ده هاتن.

رۆژی پیش به پرتوه چوونی پیشبرکیکه، په یوه ندیم به دایکه مه وه کرد و داوام لیکرد خۆی بگه به نیتته فیلادلفیا. له م ده رفه ته کورته دا، ده بوو نه و ۱۰۰۰ دۆلار بۆ کرپنی بلیتی هاتن و گه پانه وه که ی بدات. دایکم وتی وای داده نیم که بیتاقه ی به ختم کریوه. ناخر نه گه ر دایکم نه هاتبایه و من بمبردبایه وه، بۆ هه همیشه داخی بینینی نه م پیشبرکییه ی له دلدا ده مایه وه.

برپار مابوو به باشی پیشبرکیکه نه نجام بده م و هیچ وروژمیک نه به م که هه لم نه سه نگان دبیت.

که م و زۆر هه موو کاتی پیشبرکیکه به مشپوه یه پایده رم لیدا. به لام پاشان ۲۰ میلی کۆتایی به خیرایی پایده رم لیدا. له لیژترین به شی ریگا که دا، خۆم تاو دا و وه ک شیتم لیته اتبوو. هیچ نه مزانی چی روی دا. ته نیا نه وهنده م ده زانی که له سه ر کوشنه که به رز بوومه ته وه، به هه موو هیز و توانامه وه پایده رم لیده دا، ده م کردبووه و هاوارم ده کرد. نیت زۆر له به شداربووانی دیکه دوورکه وتبوومه.

## شېرىپ نىچە باشتىن بۇدۇرى ژيانى

لە ساتەكانى كۆتايىدا ئەوانى دى ھىندە لە منەوہ دور بون كە ماچىكم بۆ دايكم رەوانە كرد. دوايى بە جياوازييەكى زۆر لە ريكۆردەكانى پىشۋوى ئەم پىشېركىيەنە، لە ھىلى كۆتايى پەريمەوہ. لە نىو قەرەبالغى ھەوالئىراندا، لە پاسىكىلەكەم ھاتمەخوار، بەلام خۆم لىدزىنەوہ و خۆم گەياندە دايكم. من و دايكم بەكرمان لە ئامىز گرت و دەستمان كرد بە گريان.

ئەمە دەستپىكى ھاوينى خەيالى منى بوو. دواي ئەم سەرگەوتنە، لە بەكىك لە قۇناغەكانى پىشېركىيى تۆردۇفرانس سەرگەوتنىكى خافلگىرانەم بەدەست ھىنا: لەم قۇناغەدا، دەبوو مەودايەكى ۱۱۴ مىلى پايدەرمان لىدبايە. ۵۰ ياردى مابوو بۆ كۆتايى پىشېركىيە، خۆم تاودا.. كاتىك كە پىش دەستەي پاسكىلسواران دەكەوتم، خۆم لە لەمپەرەكانى قەراغ جادە دەكوتا. بردنەوہ لە قۇناغە جياوازەكانى "تور"دا، بە سەرگەوتنىكى بەنرخ ھەژمار دەكرا و من بەكەم كەس بووم كە لە تەمەنى ۲۱ سالىدا لەم قۇناغەدا سەرگەوتنم بەدەستھىنابوو.

بۆ ئەوہى بزاند كە سەرگەوتن لە "تۆردۇفرانس"دا چەندە پىويستى بە ئەزمونە، دەبىن بلىم كە چەند رۆژ دواتر، من چىتر تواناي بەشدارى لە پىشېركىيەدا نەبوو. من دواي قۇناغى دوانزە، لە پىشېركىيە كىشامەوہ. كۆوہكانى ئالپ، وزەيان پىننەھىشتم.

"زۆر دورودرىژ و سارد بوو." ئەمە رستەيەك بوو كە دواي تەواو بوونى پىشېركىيە بە ھەوالئىرەكانم وت. كاتىك گەيشتمە ھىلى كۆتايى،

ئوتۇمبىلى تىمەكە مان بەرە ھوتىل رىكە وتىبو. دەبوو تا ھوتىل بە پى  
 بېرۇم و پاسكىلەكەم بە رىگايەكى زىخەلاندە ھەلگىپم. بە يەككە لە  
 رۇژنامەكانم وتىبو: "رىگە پىشېرېكىكە بەس نەبوو، تازە دەبىت بەم  
 جادەشدا ھەلگەپىم.. " ھىشتا لەشم ئەو نامادەبىيەى نەبوو تا بە كوستانە  
 سەختەكاندا رىتېكات.

ھەندىك جار ئارام لەبەر دەبىرا. ماوھەيك وريايانە پايدەرم لىدەدا و  
 پاشان دووبارە دەگەراموھ سەر دۇخى ھەول. من نەمدەتوانى ئەم  
 بابەتە بخەمە مېشكى خۆمەوھ كە بۇ ئەوھى سەرکەوتن بەدەست بەيىنم،  
 پىويستە لە ھەولەوھ بە ھىواشى پايدەر لىدەم. ماوھەيكە پىچوو تا  
 خۆم بەقەناعەت گەياند كە ئارام گرتن لەگەل لاواز بوون جىاوازە.

نرىكەى ھەفتەيەكى مابوو بۇ پالەوانىتى جىھانى كە دىسان تووشى  
 ھەلەيەكى ئاشكرا بووم. لە پىشېرېكىكانى پالەوانىتى "زورىخ" دا، پىش  
 ئەوھى بگەمە قۇناغى ھەستىارى پىشېرېكىكە، خۆم ھىلاك كرد. دىسان  
 لەنىو بىست كەسى يەكەمىشدا نەبووم. ئوچ دەيتوانى بە تورپەبىيەوھ  
 ھەلسوكەوتم لەگەلدا بكات، بەلام لەباتى ئەم كارە، دوو رۇژى دىكەش لە  
 زورىخ ماىوھ و لەگەل مندا پاسكىلى لىخوپى. ئەو لەوھ دلتىا بوو كە  
 ئەگەر ژىرانە پايدەر لىدەم، لە پىشېرېكىكى پالەوانىتى جىھاندا براوھ دەبم.  
 ھەروا كە پىكەوھ رەھىنانمان دەكرد، سەبارەت بە ئارامگرىبەوھ قەسى بۇ  
 دەكردم: "تەنيا كارىك كە دەبى بىكەى ئەمەيە كە دان بەخۇدا بگرىت،  
 تەنيا دان بەخۇدا بگرە.. خولى دووھم و سىيەم، زۇر زوھ. لەگەل ھەر

کارډانه و په کی پيشووه خته دا، شانسی بردنوه له ده دست ده دیت. به لام دواي نه وه، هر چه ندت بوی ده توانی خو تاو بده دیت."

به شداربووانی پيشپرکي پاله وانيتی جيهان، که سانی ناسایي نين. رکابه ره کانم، پاسکيلسوارانیکي گوره بوون که له سه رووی هموویانه وه، "میگویل نیندوراین" بوو که سئ خول له پيشپرکيکانی توردو فرانسدا براوه بوو. نه گره بمویستبایه سه رکه وتن به ده دست بېنم، ده بوو واز له هندیك له باوه رپه کزنه کانم بېنم. تا نه و کاته، هیچ پاسکيلسواریکي ته من ۲۱ سال، پله به کی جيهانی به ده دست نه مینابوو.

چند روژی ما بوو بې پيشپرکيکه، دیسان په یوه ندیم به دایکه وه کرد و داوام لیکرد بېت و ماوه به ک لام بمینتته وه. نه مده ویست له م ریگایه دا تنها بم. دایک همیشه سوکانی پیده به خشیم. له لایه کی دیکه شه وه ده مویست دایکم، پيشپرکي من له گه ل نه و رکابه رانه دا ببینیت. نه ویش خیرا مؤلته له نیریکسون وه رگرت و به ریکه وت. دایکم به شیوه ی خوی پاریزگاری لیده کردم. له سنگی حاجت شوژدنی چیشته خانه دا، جلوه به رگه کانمی ده شوژد، ناگای له خوراکي من بوو، وه لامی ته له فزونه کانمی ده دایه وه و وریای خو و پشودانی من بوو. پتویستی نه ده کرد من قسه ی له گه ل بکه م یان باسی هسه ته کانمی بې بکه م، نه و خوی له هموو شتيك تیده گه یشت. تا له روژی پيشپرکيکه نزیکتر ده بووینه وه، من بیده نگتر ده بووم. بیده نگ بووم و له زه ینی خومدا به برنامه پیزیم بې پيشپرکيکه ده کرد. دایکیشم چرایه کی بچوکی

داده گېرسان و کتیبی ده خوینده وه. منیش چاوم له میچی ژورده که ده بېری یان وه نه وزم ده دا.

دواچار رڼی پیشپرکیکه گیشته. به لام که له خو هه ستام، بینیم که ش و هه او باراناوی بوو. چاره کانم کرده وه و له سر شوشه ی په نجره ی ژورده که دلپه بارانه کانم بیني. هر نه و بارانه نه فره تیه که له پیشپرکیکانی سن سباستیه ن، نه و هه مو کیشه و دردی سه ریه بڼ نامه وه.

به درزیای رڼه که بارانی به خورپ ده باری. به لام که سیك هه بوو که له من زیاتر، له ژیر بارانه که دا نازاری ده چه شته: نه ویش دایکم بوو. نه و ماوه ی حوت کاترمیری ته و او له شوینی ته ماشاچییه کان دانیشتبوو، ته نانه ت بڼ جاریکیش له شوینی خوی هه لته ستا بوو. ته له فزیزونیکي گوره له به رده م شوینی ته ماشاچییه کاندا داندرا بوو تا نه وان بتوانن سه یری پیشپرکیکه بکن. دایکیشم به جلو به رگی ته پره وه له وی دانیشتبوو، سه یری پیشپرکیکه ی ده کرد.

پاسکیلسواره کان یه که له دوا ی یه که ده که وتن. کاتیک له نه وروپا باران ده باری، توئیژکی خز له تم و به نزمین، سر جاده کان داده پو شیت. به شدار یووان له چه پ و راسته وه له پاسکیله کانیان ده که وتنه خوار. منیش دوو جار که وتم، به لام هه ر دوو جاره که، خیرا خرم کڅ ده کرده وه، دوو باره سوار پاسکیله که م ده بوومه وه و ده چومه نیو ریزی به شدار یووان.



## شیرپه بجه باشترین بوداری ژبانم

به درژیایی نهم ماوهیه، دانم به خۆدا گرت و نارامم گرت.. هر به و شیوهی که ئوچ پیتی وتبووم، له دواوه ده رۆشتم. ۱۴ سووپی دیکه ی مابوو تا پیشبرکێکه تهواو ببی، چومه ریزی گرووپی پیشهوه. رێک له تهنیشت منهوه، ئیندۆراین، یه کێک له پاسکیلسواره به ناویانگه کانی ئیسپانیا، پاسکیلی لیده خوپی. هر چۆنێک بیت تا کۆتایی رینگاکه دوو ههراز مابوو که دهستم به هێرش بردن کرد. به خیرایی له گرده که سهرکه وتم و گه یستمه لووتکه که ی، پاشان به خیرایی به لژیایی گرده که دا هاتمه خوار، دووباره به ههرازی کوپی دواتردا سهرکه وتم که به ئیکبیرگ (Ekberge) به ناویانگه. پاسکیلسواره کانی دیکه ش رێک له پشت سهری منهوه، دههاتن. به خۆم وت، ئه بێ ئیستا به هه موو هیز و توانامه وه پایدهر لیبدهم، هر بۆیه له سهر کورسییه که م بهرز بوومه وه و دووباره خۆم تاودا. ئه مجاره مه ودا که وته نێوان من و ئه وانه وه.

له لایه که وه ئیکبیرگ، لژیاییه کی دورودریژ و مه ترسیدار بوو که درژییه که ی نزیکه ی چوار کیلومه تر ده بوو، له م بارانه تونده دا ده کرا هر چه شنه پیشهاتیک روو بدات. له بهر ئه وه ی جاده که خز بوو، ئه گه ری ئه وه هه بوو پاسکیله که له ژیر پیمان ده رچیت. به لام من له لۆفه کاندای زۆر وریا بووم. کاتیک گه یستمه کۆتایی نهم جاده یه، سه یزیکه ی پشته وه ی خۆم کرد تا بزانه کیم ئی نزیکه. به لام که سم له پشته وه نه بوو.

په شوکابووم. به ناو میدییه وه به خۆم وت، دووباره هه مان هه له ی پیشوو. دیسان زۆر زوو هێرشم برد. پیده چیت له ژماردنی سووپه کاندای

هه‌لام كرديت. هيشتا سوپورتك مابوو. نيوام له گه‌ل ئه‌واندا هينده زرد بوو، جيى باوه‌ر نه‌بوو ئه‌مه راست بيت.

سه‌يرىكى كۆمپيوته‌رم كرد، ئه‌ى خوايه! ئه‌مه سوپورى كۆتايى بوو.

من له سه‌زكه‌وتن نزىك بوو بوومه‌وه. ٧٠٠ مه‌ترى مابوو بۆ هيلى كۆتايى كه ده‌ستم به خۆشى ده‌رپرین كرد. ده‌سته‌كانم راده‌وه‌شاند، ماچم ده‌نارد و ريزى خۆم بۆ ته‌ماشاجييه‌كان ده‌رده‌به‌پى. كه له هيلى كۆتايى په‌ريمه‌وه، وه‌ك رۆكيت به‌رز بوومه‌وه، دواچار ستۆپم گرت و له پاسكيله‌كم دابه‌زيم. له نيو خه‌لكه‌كه‌دا به‌شوين داىكمدا ده‌گه‌رام. داىكم دۆزيبه‌وه و يه‌كترمان له ناميز گرت. وتم: "ئيمه سه‌ركه‌وتين! سه‌ركه‌وتين..". پاشان هه‌ر دوو‌كانم ده‌ستمان كرد به گريان.

له نيو ئه‌م خۆشى و هه‌له‌په‌ركييه‌ى دواى پيشه‌بركيكه‌دا، يه‌كيت له پاسه‌وانه‌كانى پاشا هه‌والى بۆ هينام كه پاشا هارالد (King Harald)، شای نه‌رويچ، ده‌يه‌وى من ببينيت.

به چه‌ند بازگه‌ى پشكنيندا تپه‌پرین تا گه‌يشتینه ژووریک كه پاشا له‌وى چاره‌روانى منى ده‌كرد. پاسه‌وانى پاشا پيشى پيگرتين و وتى: "ئو ده‌بى هه‌ر ليتره بمينيته‌وه.. پاشا به تينا چاوى به تۆ ده‌كه‌ويت."

پيمووت: "من داىكم به تهنيا جيناهيتم.."

رووم له داىكم كرد و وتم: "وه‌ره داىكه، وه‌ره با بگه‌پينه‌وه." ده‌ستى داىكم گرت و گه‌رامه‌وه. هيج حه‌زم نه‌ده‌كرد به‌بى ئو بۆ هيج شوينتيك

شېرپه نجه باشترين پوودارى ژيانم

بچم. به م هه لۆيستهى من، پاسهوانى پاشا له سەرى نه چوو. "زۆر باشه!  
تکايه له گه لۆم وهرن." چووينه ژوو. پاشا پياويكى نازدار بوو، دیداره کهى  
ئيمه زۆر کورت و فرمى بوو، پاشان ئيمه دووباره گه پراينه وه نيو  
ريۆپه سەمى شايى و لۆغانه که.

ئەم سەرکه وتنه بۆ من و دايکم وه ک هيلکى کۆتايى بوو. به شى قورس  
و دژواری شه په که کۆتايى هاتبوو، ئيدى کهس نه يده توانى به ئيمه بلۆ،  
ئيوه هيچتان به هيچ نابۆ، چيتر پيويست نه بوو نيگه رانى پيدانى  
خه رجيبه كانمان بين، يان نيگه رانى خه رجي کپنى که ره سته يان بليتى  
فرۆکه بين. پيدە چوو ئەمە کۆتايى هه ورازى دووردریژ و تاقت پروکيني  
منداليم بيّت.

سەرهرای ئەوهى که پالەوانى جيهان بووم، به لۆم زۆر شت هه بوون که  
ده بوو فيريان بيم، تا سئ سالى داهاوو ده بوو به رده وام خۆم له مه که  
بدهم و خۆم به هيز بکه م. من تا ئەو رۆژه چه ندين سەرکه وتنى دیکه شم  
به ده سته ينا بوو، به لۆم له و کاته وه ده بوو فيزى ئەو ورده کاريانه بيم که  
ده بوونه هۆى ئەوهى من له پاسکيلسوارة ناوداره کان جياواز بم.

برده وه پيويستى به زانستى تاييه تى به خۆيه تى و پيويسته ئيمه ئەو  
زانسته مان هه بيّت. ته ماشا چيبه کان ته نيا به شى ته کنىکى پاسکيلسواری  
ده بينن، به لۆم له پشت په لۆى ئەم هه موو پاسکيلسوارة وه، راستيه کى  
ماندوو که وه شيردراوه و ئەو يش ئەمه يه که پاسکيلسواری وه رزشيکى  
ته و او حيساب بۆکراوه. پاسکيلسوارة کانيش کويله گه ريکى کۆمپيوته رين.

ئەوان لە نۆوان لیکدانەوه وردەکانی ریتەم، بەرەم، هیز و توانادا پەلەقاژەیانە. من بەردەوام دەبوو لەسەر پاسکیلیکی جینگیر دانیشتەبام، هەموو لەشم شیشی کانزایی (ئەلکترۆلیت)م لیبدايه و بە دواى ئەو شویتانەى پاسکیلدا بگەپم کە دانیشتن لەسەرى، چەند چرکەیه کاتى بۆ دەگێرامەوه، یان بەشوین ئەو کەلوپەل و نامرازانەدا بگەپم کە تاییه تەمەندى ئیرۆدینامیکی زیاتریان هەبیت.

چەند هەفته دواى پێشبرکێى پالەوانى جیهانى، لەگەڵ کریس سەردانى تاقیگەى ناوەندى راهیتانەکانى ئۆلۆمپیک لە "کلۆرادۆ سپرینگز" (Colorado Springs)مان کرد. سەرەپای ئەم سەرکەوتنە گەرەیه، هیتاش هەندیک خالى لاوازی گەرەم هەبوو. چەند رۆژیک لەو تاقیگەیدا مامەوه. بەدریژایی ئەو ماوهیه، هەموو لەشمیان کردبوو بە شیشی کانزایی و پزیشکەکان بەردەوام پشکنینی خوینیان بۆ دەکردم. لە راستیدا ئەوان دەیانەویست سنووری تواناکانى من دیاری بکەن تا بزانی بە چ شتۆزیک دەتوانن توانا و ئەنجامەکانى من بەرز بکەنەوه. هەر لەبەر ئەمەش بەردەوام لیدانى دل و لانی زۆدى توانای سیهکان (VO2 Max)ى منیان کۆنترۆل دەکرد. رۆژیکیان ۱۵ جار پەنجە گەرەى دەستیان بۆ خوین وەرگرتن کون کرد.

لە راستیدا ئێمە بەشوین ئەوهوه بووین تا بزانی لانی زۆدى ئاستى چالاکیهکانى من چەندە و تا کەى دەتوانم بەرگەى ئەم لانی زۆره بگرم و بپاریزم. بپاماندا بزانی باشترین خیرایى پایدەر لیدانى من چەندە، خالە

لاوازه کانی من له کاتی پایدهر لیداندا کامانه ن و له کام شویتانه دا وزه که م به فیرۆ ددهم؟ شیوهی پایدهر لیدانی من چه کوشی بوو، واته قاچه کانم راسته و خۆ بهره و سهره وه و بهره و خواره وه ده جوولاند و ههر له بهر نه م هۆکاره ش، وهزه به کی زۆرم به کار ده هینا، به لام نه و خیراییه م نه بوو که پنیوستم پییوو. له بهر نه وه چوینه گۆره پانی پیشبرکئی تا باروؤخی من له سه ر پاسکیل ببینین و دیاری بکه ین که له کام شویتانه دا، وزه که م به فیرۆ ددهم. به کیک له تیۆره کانی پاسکیلسواری، نه مه به که به به کاره یانی که مترین وزه، نه وه نده ی ده کری خیراتر لیبخورم. توانست (به پنی وات)، پیشانده ری راده ی چالاک ی پاسکیلسواره له کاتی پایدهر لیداندا. شوینکه ی منیان له سه ر پاسکیله که که میک هیتایه خوار و ههر به م کاره گۆرانیکی بهرچاودروست بوو.

ههر له و سه رو به نده دا، چاوم که وت به "نهیدی میرکس" ی پاسکیلسواری نه فسانه یی به لجیکا. "نهیدی" پینچ جار پاله وانیتی پیشبرکیکانی تۆردۆفرانسی بردبووه و به کیک له و پاسکیلسوارانه بوو که له پیشبرکیکاندا، هیرشی ده برد (خۆی گۆرم ده دا). چیرۆکی زۆرم له باره ی بویری و خیرایی نه وه وه بیستبوو، بۆیه هه میشه ههزم ده کرد رۆژیک وه که نه م لیبتت. من ته نیا به دوا ی بردنه وه وه نه بووم، به لکو ههزم ده کرد به شیوه یه کی تاییه ت سهرکه وتن به ده ست به یتم و براوه بم. من و نهیدی پیکه وه بووین به هاوپی. نهیدی پنی ووتم، ده توانم له پیشبرکیکانی تۆردۆفرانس سهرکه وتن به ده ست به یتم، به لام به و مه رجه ی که میک کیشم دابه زینم. شوینه واری کاره که ی من ته واو به له شمه وه دیار

بوو. مل و سنگم تەواو بوو بوونە ماسولكە. ئەيدى بۇى روون كىرمەو كە ماوہى سىن ھەفتە سەرخستىن و ھىنانەخوارى ئەم كىشە لە كىو و شاخەكاندا كارىكى قورسە. من ھەر لەسەر بنەماى ھىز و تواناى كىچ و كالى خۆم، پىشېركىم دەدا. بەلام بۇ ئەوہى لە "تۆردۆفپانس" دا براوہ بىم، دەبوو رىگايەك بدۆزمەو كە بىن ئەوہى تواناكانى جەستەم دابەزن، كىشم كەم بگەم. ھەر لەم پىناوہدا، وازم لە خواردى شىرىنىيە مەنىيەكان ھىنا. دەبوو بە شوپىن توانايەكى نويدا بگەپىم، توانايەكى دەروونى بەناوى نارامگرتن.

تا سالى ۱۹۹۵ ھىشتا نەمدەتوانى ھەموو قۇناغەكانى تۆردۆفپانس بېرىم، تەنيا دەمتوانى ھەندىك لە قۇناغەكانى تا كۆتايى بېرىم. راھىتەرەكان لەو باوہپەدا بوون كە من ھىشتا وەك پىويست ئامادە نىم و ھەر بەپراستىش وابوو. لەش و زەينى من ھىشتا ئەو ئامادەبىيەيان نەبوو تا بەرگەى ئەو ھەموو دۆزاريە بگىن. پاسكىلسوارىكى لاو دەبى لە ماوہى چەندىن سالى يەك لەدواى يەك، ئەو ئامادەبىى و توانايە پەيدا بكات تا بتوانى ھەموو قۇناغەكانى ئەم پىشېركىيە بېرىت. من بەردەوام لە پىشكەوتندا بووم: سالى ۱۹۹۴ لە "خولى بۆستون" دا پلەى دووہەم بەدەستھىنا. لە پىشېركىكانى سن سباستيان و "توردۆ پۆنت" يشدا پلەى دووہەم بەدەستھىنا. لە نيوہى يەكەمى سالى ۱۹۹۵دا، توانىم پلەى يەكەم لە پىشېركىكانى سن سباستيان و توردۆپۆنت بەدەست بەيىم. ئىستا ئىدى ئوچ پىيوابوو دەبى لە ئاستە بانترەكاندا، پىشېركى بگەم، ئىدى دەبوو ھەموو قۇناغەكانى تۆردۆفپانس بېرىم. كاتى ئەو ھاتبوو كە

## شېرىپە نەجە باشتىن پوداۋى زىانم

فېرى ئەو شتانه بېم كە بۇ سەرگەۋىتن لە گەۋرە تىن پېشېرېكىتى چەند قۇناغى جېھاندا، پېۋىستىم پېيانىۋو. من لە پېشېرېكىتى يەك رۇژىيە كاندا شارهزا بوم: تەنيا ئەۋەندە بەس بوو كە هېللى دەستېنكرنم پېشان بەن.. من بە فشارى ئادرئالېن و زۇر لەخۇ كىردن سەرگەۋىتنم بە دەست دەھىنا. من دەمتوانى خۇم بۇ ئاستىك لە ئازار بگرم كە كەس نەيدەتوانى خۇى بۇ بگىرت.

بەلام تۇردۇفېرانس، شىتىكى تەۋاۋ جىۋاۋز بوو. بەم شېۋە يە دۋاى دوو رۇژ، لە پېشېرېكىتكە دەچومە دەر. من دەبوو بە چاۋىكى كراۋە تر لەم پېشېرېكىتتە بېروانم. لەم پېشېرېكىتتە دەبوو سەرچاۋەى گونجاۋ بۇ كاتى گونجاۋ ئامادە بگەيت، دەبوو بە بىن بەفېرۇدانى ھەرچەشەنە جوۋلە يان وزە يەك، بگەيتە ئەۋ ئاستە لە تۋانا كە پېۋىستە. كاتىك كە ئىدى ھېچ شۋىنەۋارىك لە ئادرئالېن نەماۋە و ماندروۋىتى ھەموو بوۋنى داگرتۋى، دەبىت تەنيا پايدەر لىتېدەيت و پايدەر لىتېدەيت.

ئەگەر بەمۋى جىۋاۋزى لە ئىۋان خەسلەتە كانى پىۋاۋىك و كوپىكدا قايىل بىم، پېۋىستە ئامازە بە خەسلەتتى پشودرېژى پىۋاۋان بگەم. دۋاچار سالى ۱۹۹۵، بە پىكھاتەى دژۋارى تۇر و ھەموو مەترسىيە كانى ئاشنا بوم. من ھەموو قۇناغە كانىم بېرى و بەۋ پەرى تۋانا شەۋە ئەم كارەم ئەنجام دا. لە راستىدا لە رۇژانى كۇتايى پېشېرېكىتكە دا، براۋەى يەككىك لە قۇناغە كان بوم. بەلام باجى زۇرم دا تا ئەم زانىنەم دەستكەۋت و تا ئەۋ رۇژە، بەمشېۋە يە لە بابەتەكە نەگە يىشتىبوم.

لە كۇتايى پېشېرېكىتكە دا، يەككىك لە ھاۋتىمە كان لە تىمى مۇتۇرولا

به ناوی "فابیو کاسارتلی" (Fabio Casartelli) له یه کیک له لیژیاییه کورپه کاندایان له دهست دا.. فابیو، پالوانی نولومپیکي ۱۹۹۲ بوو. له لیژیاییه کاندایان، پاسکیلسواره کان به یه ریز دهرتون و هر نه و نه ده به سه یه که سیان بکه ویت تا نه وانی دیکه ش به دواي نه ودا بکه ون. "فابیو" ش به ته نیا نه بوو، ۲۰ پاسکیلسواری دیکه ش که وتن. به لام نه و پشته سه ری به ر لیواری جاده که کهوت و مل و کاسه له سه ری شکا. من خیرا خوم که یانده شویتنی رووداره که تا له نزیکه بزائم چی روویداوه. زوریک له پاسکیلسواره کان له وی بوون و هر یه که و لای یه کیک له زامداره کان بوو.. له پیشبریکانی توردا نه مجوره رووداوانه زور ناساین. به لام ماوه یه که دواتر له رادیوی تیمه که مانوه بیستم که چی روویداوو: فابیو مرد بوو. به هیچ شیوه یه که نه مده توانی باوه پ به وه بکه م رووداویکی له و شیوه یه رووی داوه.

نه و روزه یه کیک له دریزترین روزه کانی ژیانی من بوو. فابیو، ته نیا هیوای تیمی پاسکیلسواری ئیتالیا نه بوو، نه و تازه زه ماوه ندی کرد بوو، ببوو خاوه نی مندال. مندال که ی ته مهنی ته نیا یه که مانگ بوو.

تیمه سه ره پای نه و کاره ساته ده بوو نه و قوناعه ته واو بکه ین. من له سالی ۱۹۹۱ وه واته له و کاته وه که بق یه که م جار له پیشبریک نیوده وه له تیمه کاندایان به شداریم کرد، فابیویم ده ناسی. نه و له نزیکه کومو، شویتنی نیشته جیبوونی من، ده ژیا. له نولومپیکي ۱۹۹۲ شدا، پیکه وه پیشبریکیمان کرد که نه و مه دیالیای نالتوونی برده وه. فابیو پیاویکی نارام و روو خوش بوو. له بنه رته دا پاسکیلسواره ناوداره کانی ئیتالیا،



### شیرپه نجه باشتريں پوداري ژيانم

که سانتيکی جدی و وه که نه زان وان، به لام فابيو وه که نه وان نه بوو. نه که سيکی زور له به ردلان بوو. نه و شه وه، کلوبونه وه په کمان ريکخست تا له سره دريژهدان يان وازهينان له پيشبرکيکان ريک بکه وين. دوو جور بچوون هه بوو، تا قميک ده يانه ويست له پيشبرکيکان بکشينه وه و بگه پينه وه ماله وه و ماته ميني بچ له ده ستدانی فابيو بگيپن، تا قميکيش ده يانه ويست بچ ريژدانان له پله و پايه ي فابيو، دريژه به پيشبرکيکان بدهن. منيش حه زم ده کرد چيتر دريژه به پيشبرکي نه ده ين. چيتر زه وق و حه وه له ي پاسکيلسواريم نه بوو. نه مه يه که م جار بوو که من له گه ل مهرگ و نه و خه مه قووله دا به ره وپوو ده بووم که به هوی نه وه دروست بوو بوو، بويه نه مده زانی چون له گه ل نه و بابه ته دا هه لکهم. به لام دوی نه م کلوبونه وه يه، هاوسه ري فابيو سهردانی کردين و تکای ليکردين له بهر خاتري فابيو، له پيشبرکيکه به رده وام بين. دوی نه م رووداوه، نيمه له چيمه نه کانی پشت هوتيله که دانيشتين، که ميک نزامان کرد و هه موومان بپارمان دا، به رده وام بين و کول نه ده ين.

روزي دواتر، بچ ريژلينان له فابيو، پايدهرمان ليدا و تيمي نيمه سهرکه و تنيکی ته شريفاتي به ده ستهينا. نه و روژه ش، يه کيکی ديکه له روژه ترسناک و دور و دريژه کان بوو، نيمه ماوه ي هه شت کاترميري ته واو به سره پاسکيله وه بووين و به خه م و په ژاره وه پايدهرمان لیده دا. پيشبرکيکه له نارادا نه بوو. نيمه به ريتميکی هياوش، ده چويينه پيش. له راستيدا، روپره سمی به خاکسپاردنيکی سيمبوليک بوو که له کوتايی نه م روپره سمه دا، تيمه که ي نيمه له هيلي کوتايه په رپيه وه و له پشت

سەرى ئىمەشەوہ ئو ئوتۇمبىلە دەھات كە پاسكىلەكى فابىقۇ  
ھەلگرتبۇو.

بەيانى رۇژى دواتر، بە گەرموگورپىيەكى تەواوہوہ پىشپىركىكانمان  
دەست پىكردەوہ و بەرەو بورداوكس " (Bordeaux) بەرىكەوتىن. لە  
قۇناغى دواتردا دەبوو بچىن بۇ لىمۇج (Limoges). ئو شەوہ، ئوچ  
سەردانى كردىن و وتى، فابىقۇ لەم پىشپىركىكانەدا بەدوای دوو ئامانجەوہ  
بووہ: يەكەم ئەمەى كە، حەزى دەكرد پىشپىركىكە تەواو بكات و دووہم  
ئەوہى كە دەيەويست لە قۇناغى "لىمۇج" دا براوہ بىت. ھەر كە قسەكانى  
ئەو تەواو بوو، بە خۇم و ت، ئەگەر فابىقۇ ويستویتی براوہى قۇناغى  
لىمۇج بىت، ئىستا من دەمەوئى لەبەر ئەو، براوہى ئەم قۇناغە بم.

تا نرىكەى نىوہى رىگا لەگەل ۲۵ كەسى دىكەدا لە پىشەوہ بووین.  
"ئىنورابىن"ىش، بە كراسە زەردە كاپتنىيەكەيەوہ لە دواوہ پايدەرى  
لیدەدا. من رىك ئەو كارەم كرد كە لە من چاوەرپوان دەكرا: خۇم گوزم دا،  
من لە ۲۵ مىلى ھىلى كۇتايى و لە لىژايىيەكدا خۇم گوزم دا. واتە تووشى  
دوو ھەلەى كوشندە ھاتم: يەكیان خۇ گوزمدانى پىشەوہختە و ئەوى  
دىكەيان خۇ گوزمدان لە سەرەو لىژايىدا.. بەلام لەو سەرەو لىژايىيەدا  
ھىندە توند دەپۇشتم كە ۳۰ چركە پىش ئەوانى دىكە كەوتم. ھەموو  
پاسكىلسوارەكانى دىكە لە دواى منەوہ بوون. تەسەوہرى ئەوہم دەكرد  
كە ئەوان چۇن بىر لە من دەكەنەوہ: بىر لە چى دەكاتەوہ؟

بىرم لە چى دەكردەوہ؟ ئاوپىكى پشت سەرى خۇم دايەوہ،  
پاسكىلسوارەكان بە بىن ھىچ ئامانجىكى تايبەت پايدەريان لیدەدا. ئەو

رژه هوا گرم بوو، هيچ کس هيچ پالنه ريکي نه بوو که توندتر پايده ر لېدات.. له پراستيدا هم مووان چاوه پوانى نه وه بوون بگه نه هيلى کړتايى تا ته کنیکه کانيان پيشان بدن. سووکه ناوړيکم دايه وه، که سيک خه ريک بوو ناوى ده خوارده وه، به کيکي ديکه خه ريکي کلاوه کهى بوو. منيش به هم موو توانامه وه گوژم ده برد.

کاتيک ۱۵ پاسکيلسوار له ۱۵ تيمى جياواز له تهنشت په کتر بن، هيچ کات ريک نابن و نه زم و نه سق له نيوانياندا دروست نابيت. هم موويان سهيرى په کتر ده کن و به يه کدى ده لئين: تو له پيشه وه برؤ. نا، تو له پيشه وه برؤ! هر له بهر نه مه بوو که من له وان جيا بوومه وه و توندتر له هم ميشه، به ره وه هيلى کړتايى ناوړوتم. نه م کاره ي من هيچ په يوه ندييه کي به هيژ و تواناوه نه بوو، هم موو شتيک له بهر شوکي هوه ل و نه و جيا بوونه وه بوو. له پراستيدا نه وه ي من کردم کارتيکي ته او شيتانه بوو، به لام نه نجامى هه بوو.

نو تو مبيلى تيمه که مان، شان به شانى من ده پوشت و ناگادارى ده کردم وه. هانى کږپه ر، سه رپه رشتياري تيمه که مان، به رده وام ده يووت: "لانس، ۳۰ چرکه له پيش نه وانى ديکه وه ي.. " ديسان وه چند خوله ک دواتر، خوى ده که يانده من و ده يووت: "چل و پينچ چرکه له پيش نه وانى ديکه وه ي." جارى سيپه م يان پينچم بوو که به وم وت: "هانى، تکايه چيتر هه والم پيمه ده.. که س به من ناگاته وه." هانى وتى: "باشه، باشه، باشه." نه وه ي وت له پشت سه رمه وه ون بوو. نه و رژه، که س پيمنه که يشته وه. من براوه بووم و هه ستم به بچووکترين نازاريش

نەدەکرد. ئەو رۆژە، حالەتتە ئىككى مەنەویم پەيدا كۆرۈۋېتىپ، ئەو رۆژە بەشۈيۈن ئامانچىكى بالۇق بولۇپ. سەرەپاي ئەو ھەي كە زۆر خۇم گۆم دا، بەلام داۋاي ئەو ھەي لە گۈۈپە كە جيا بومومە، ھېچ زىيان پېنەگە يېتىپتەن. ھەزىم دە كۆرۈپ فابىۋىش ئەم ھەستەي تا قى كۆرۈپتەن. فابىۋىش ھەلاتتە، ئەم دىنپا جيا بويۇق. گومان نەبوو كە ئەو رۆژە، دوو كەس سوۋى پاسكىلە كەي مەن بويۇق، ئەو رۆژە، "فابىۋىش" لەۋى بو، لەگەل مەندا پادەرى لېدەدا. ئەو كاتەي لە ھېلى كۆتايى پەرىمە، ھەستىكى خۇش ھەبو، ھەستىكە كە تا ئەمپۇش، چىتەر توۋشى ئەم ھەستە نەبوومەتەن.

ھەستە دە كۆرۈپ كە مەن لە پېنە فابىۋىش، لە پېنە خىزانە كەي، لە بەر مەندا يەك مانگانە كەي و لە پېنە ۋەلاتى ماتەمبارى ئىتالىا، بىر بومومە. كە لە ھېلى كۆتايى پەرىمە، سەرىكى سەرەو مە كۆرۈپتەن و ئامازەم بە فابىۋىش كۆرۈپتەن لە ئاستا لە ئاستا مەنەكان بو.

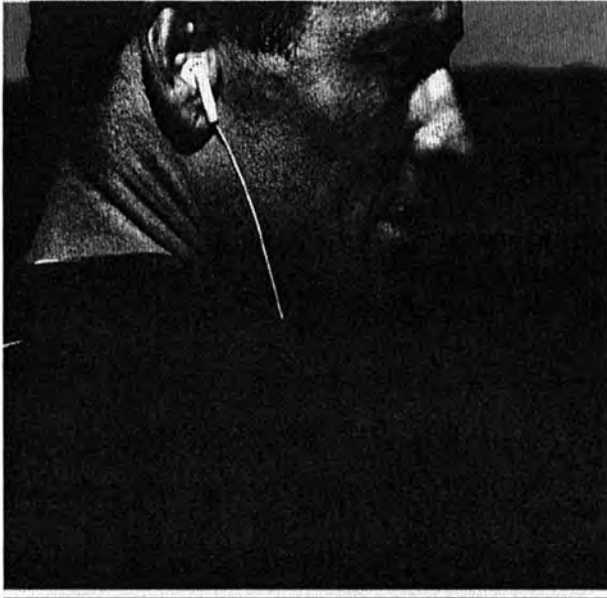
ئوچ داۋاي لە يەككە لە پەيكەرتاشەكان كۆرۈپتەن، لە بەردى مەپەر كۆتەلەك بۇ فابىۋىش دىرۇست بىكەت. پاسكىلسوارەكانى لە ھەموو دىنپاۋە كەۋتەن رى و ھەموۋىيان بە مەبەستى پېشكەش كۆرۈپتەن ئەم كۆتەلە، لە سەر شاخىك كۆرۈپتەن. لە سەر ئەم كۆتە كاترەمىرىكى ھەتاۋى داندرا بو كە سى رىكەۋتى گۈنگى لە زىيانى فابىۋىش پېشان دەدا: رىكەۋتى لە دايكېۋىن، رىكەۋتى پالەۋاننىتى لە پېشېركىكانى ئۆلۈمپىك و رىكەۋتى مەردنە كەي. ئىستا ئىتەر لە ۋاتاي پېشېركىكانى تۆرۈفېرانس تېدەگە يېتىپتەن. تۆرۈفېرانس، پېشېركىكى پاسكىلسوۋى نەبو، بەلكو لە پاستىدا مەفۇرىك (ئىستەارە يەك) بو لە زىيان. تۆرۈفېرانس، نەك ھەر بە دىرۇ ماۋەتەن

## شېرىپ نېمە باشتىن بوۋىدىكى زىيان

پېشېرىكىتى دۇنيا دادەندىرىت، بەلگۈ لەراستىدا، لە ھەموو روۋىيەكەۋە پاسكىلسوار بەرز دەكاتەۋە، ھەرچەندە كە تۆۋى خەم و كارە ساتىشى تىدا ۋە شىردراۋە. ئەم پېشېرىكىتتە ھەموو شىتىكى راستە قىنە دەخاتە بەردەم پاسكىلسوار: سەرما، گەرما، كىۋ، دەشت، شۆينى تاىە، با، بەدشانسىگەلى نالەبار، جوانى گەلى لەباس نەھاتو، ماندوۋىتى و لە ھەموۋان گىرنگىر: پىرسىيار لە خۆ كىردن... ئىمە بەدزىاىى زىانىش، روۋبەرۋى راستى گەلى جىراۋجۆر دەبىنەۋە، توۋشى زۆر كۆلۋى دەبىنەۋە و لەگەلى دا دەجەنگىن، لەزىر باراندا سەرمان دادەخەين و ھول دەدەين سالار و سەنگىن، دىرژە بە رۆشتن بەدەين. تۆردۇفرانس ھەرگىز تەنبا پېشېرىكىتتەكى پاسكىلسۋارى نىبە. تاقىكردنەۋە يەكە كە لە روۋى فىزىكى و دەروۋنى و تەنانت لە روۋى ئاكارىشەۋە، كەسەكە لە مەھك دەدات.

ئىستا من لەمانە تىدەگەم، ھىچ رىگايەكى قەدېر بۆ بردنەۋە بوۋى نەبوۋ. پىۋىستە سالانىك خەرىكى پېشېرىكىتى بى تا زەين و جەستە و كەسىتى پاسكىلسوار دروست بىت، پىۋىستە سەدان و بگرە ھەزاران مىل بېرى تا ئامادەبى پىۋىست بەدەست بىنىت. من تەنبا لە ھالە تىكدا دەمتۋانى لە پېشېرىكىتكانى تۆردۇفرانس براۋە بىم كە قاچ، سىبەكان، مىشك و دلىكى پۇلاىنم ھەبىت، كاتىك كە پىۋا بىم.. فابىز بۆ خۆى پىۋاۋىك بوۋ، من بۆ گەبىشتن بەۋ قۇناغە دەبوۋ ھەروا ھول بەدەم.





**خراپ بوو.. خراپتر بوو!**

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)





تا ئو ساته‌ی که بیستم شیرپه نجه مه، همیشه پیمابوو له واتای ترس تیده گم!

په شوکان و ترسیکی تیکه‌ل به هستیکی غریب هه‌موو بوونی داگرتبۆوه. وهك بلیتی خوینی له شم، به ریگایه‌کی هه‌له‌دا ده‌سووپیت! هه‌میشه له وه ده‌ترسام که کهس منی خوش نه‌وی، یان نه‌وه‌ی که بیمه جیتی گالته‌ی نه‌وانی دیکه، یان پاره‌که‌م ون بکه‌م. به لام له پپر تیکرپای نه‌م نیگه‌رانیا نه بۆ من بوونه بابته گه‌لیکی هاکه‌زایی و که‌م بایه‌خ. ئیستا ئیدی هه‌موو شتیک له‌به‌ر چاوم گزراپوو. هه‌موو نیگه‌رانیه‌کانی ژیانم، وهك په‌نچه‌ربوونی تایه‌ی ئوتۆمبیله‌که‌م، له‌ده‌ستدانی کار و پیشه یان ترافیک، سه‌رله‌نوئی ریزبه‌ندی کرانه‌وه.

یه‌کێک له تایبه‌تمه‌ندییه‌ روون و ئاشکراکانی مرۆڤ به‌ه‌راورد به‌خوا، لاوازی و بی‌توانایی نه‌وه. وه‌رزشکاره‌کان خۆیان به‌به‌ری له‌م وه‌سفه‌ ده‌زانن، نه‌وان خه‌سه‌لت گه‌لی ترسنۆک، لاواز، بی‌به‌رگری، خۆپانه‌گر یان هه‌له‌کار ناده‌نه پالّ خۆیان، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه که موراعاتی خۆیان و نه‌وانی دیکه‌ نا‌که‌ن و که‌سانیتکی نه‌رم و نیان نین. به‌لام ئه‌و شه‌وه کاتیک له‌ ماله‌که‌مدا، به‌ته‌نیا دانیشتبوم، ته‌واو ترسم لێنیشتبوو، وهك بلیتی منیش وهك مرۆڤه‌کانی دیکه‌م لێهاتبوو. ده‌ترسام.

نه‌مه‌ده‌توانی رووداوه‌که به‌ دایکم بلیتم. ماوه‌یه‌ک دوا‌ی نه‌وه‌ی له‌ تۆپینگه‌ی پزیشک گه‌رامه‌وه، "ریک" هاته‌ لام. لای خۆی وای بیر کردبۆوه

که نابی بیلهچی به تهنیا بم. به "ریک" م وت ناتوانم ئەم هه‌واله به دایکم بلیتم. ریک پیشنیاری ئەوهی کرد که خۆی ئەم کاره بکات، منیش قبولم کرد.

هیچ رنگایهک نه‌بوو تا به‌ره‌به‌ره بابته‌که له دایکم بگه‌یه‌نم. کاتی‌ک په‌یوه‌ندیم پێوه کرد، تازه له کاره‌که‌ی گه‌پا‌پوه بۆ ماله‌وه و له هه‌وشه‌دا خه‌ریکی خویندنه‌وه‌ی رۆژنامه بوو. ریک به‌مشپوه‌یه رووداوه‌که‌ی بۆ باس کرد: "لیندا، لانس ده‌بێ خۆی له‌م باره‌وه قسه‌ت بۆ بکات، به‌لام من ده‌بێ تهنیا تۆ له‌ ره‌وتی کاره‌کان ناگادار بکه‌مه‌وه. لانس تووشی شێرپه‌نجه‌ی گون بووه و سه‌ینێ کاتر میتر ۷ نه‌شته‌رگه‌ری بۆ ده‌که‌ن.."

دایکم وتی: "نا! چۆن شتی وا ده‌بیت؟! " ریک له‌ وه‌لامدا وتی: "به‌پراستی به‌داخم، به‌لام پێموایه‌ پێویسته‌ هه‌ر ئە‌مشه‌و خۆت بگه‌یه‌نیته‌ ئێره‌. " دایکم ده‌ستیکرد به‌ گریان.. ریک دلخۆشی ده‌دایه‌وه، به‌لام دیسان داوای لیکرد که به‌ زووترین کات خۆی بگه‌یه‌نیته‌ ئاستین. دایکم خۆی کۆ کرده‌وه و وتی: "باشه، خۆم ده‌گه‌یه‌نم. " ئە‌و بێ ئە‌وه‌ی قسه‌ له‌گه‌ڵ مندا بکات، ته‌له‌فۆنه‌که‌ی داخسته‌وه و خێرا هه‌رچی به‌ پێویستی ده‌زانی، له‌ جانتا بچووکه‌که‌ی ده‌هاوی و به‌ره‌و فرۆکه‌خانه‌ به‌پێ ده‌که‌وێت.

دوای ئە‌وه‌ی که ریک ته‌له‌فۆنه‌که‌ی داخسته‌وه، دووباره‌ هۆشم لای خۆم نه‌ما و گریانم هات.. ریک به‌ ئارامی قسه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کردم: "ئاساییه‌ ئە‌گه‌ر بگریت. له‌بنه‌په‌تدا وا باشه‌ که بگریت.. به‌مجۆره‌ خۆت به‌تال

ده که یتوه. لانس نه خړشیه که ی تو چاره سهری هه یه، ته نیا ئه وه نده یه که پټویسته زوو وه خو که وین."

چومه ژوری خویندنه وه که م، په یوه ندیم به هه موو ئه و که سانه وه کرد که پټمابوو پټویسته ناگدار بن. پیش هه موویان په یوه ندیم به "کوین لیفینگستون" (KEVIN LIVINGSTON) ه وه کرد. کوین یه کیک له هاوړپیانی من بوو، له تیمی "مۆتورولا" پیکه وه هاوتیم بووین. ئه و بؤ من وه که برا و ابوو، هینده لیک نزیک بووین که بهرنامه پریژیمان کردبوو بؤ وه زری داهاتوو باله خانه یه که له ئه وروپا به کرئ بگرین. من ئه و ناچار کردبوو بیت بؤ ناستین تا پیکه وه راهینان بکه یین. کوین بؤ پیشبرکئ چوو بوو بؤ ئه وروپا. که ته له فزوم بؤ کرد له ئیتالیا بوو. به و م وت: "کوین پټویسته شتیکت پټیلیم، شتیکي خراب روویداوه.."

"چی بووه؟ له په یوه ندی به پیشبرکئ کیکانه وه کیشه یه که دروست بووه؟"

"من تووشی شیرپه نجه بووم."

ده مویست به کوین بلیم که چ هه ستیکم هه یه و چهنده حه ز ده که م هه رچی زووتره بیبینم. به لام ئه و له گال سئ که سی دیکه له ئه ندامانی تیمی هه لټبژارده ی ئه مریکا پیکه وه له ژوریکدا بووین و حه زم نده کرد ئه وان به م بابه ت بزائن. بؤیه ناچار بووین به جفره پیکه وه قسه بکه یین.

وتم: "تیده گه یه ت؟"

وتی: "بہائی تیدہ گم.."

نہوہم وت و خواحافیزیم لیگرد. رڈی دواتر، نہو بہیہکام فرڈکہ،  
خزی گہیاندہ ناستین.

پاشان پہیوہندیم بہ "بارت ناگس" (Bart knaggs) ہوہ کرد. بارت،  
لہ شاری ناستین کزترین و باشترین ہاوپیم بوو. نہو پیشتر پاسکیلسوار  
بوو، بہلام لہو کاتہدا، لہ کومپانیایہکی کومپیتہری کاری دہکرد. کہ  
پہیوہندیم پیوہ کرد، لہ شوینی کارہکی بوو. نہو راہاتبوو کہ تا درہنگ  
وہخت کار بکات. وتم: "بارت، من تووشی شیرپہنجہی گون بووم." بارت  
نہیدہزانی چون وہلام بداتہوہ، بہلاچم وتی: "لانس، لہم سہردہمہدا،  
پزیشکہکان کاری زرد سہیر لہ بواری شیرپہنجہدا نہنجام دہدہن، بڑیہ  
نہگر پیویستہ لہم پہیوہندیہدا کارٹک بکہیت، دوو دل مہبہ."

وتم: "نازانم، نیستا لیترہ بہ تہنیا دانیشتووم و خہریکہ لہ ترسا روجم  
دہردہچیت."

بارت وہک ہمیشہ، لہ نہنتہرنیتدا دہستی بہ گہران کرد و ہر شتیک  
کہ پہیوہندی بہ نہخوشیہکی منوہ ہہبوو کزی کردہوہ. نہو تا  
درہنگانیٹک لہبارہی شیرپہنجہوہ بہنیو نہنتہرنیتدا گہرا و نہو بابہتانہی  
بق پرہنت دہکردم. پاشانیش ہہموویانی بق ہینام بق مالہوہ. بریاربوو  
سبہینئ بہیانی زوو لہگہل بارابارا (Barbara)ی دہزگیری بچن بق  
ٹورلانڈ (Orlando)، بہلام بہم کارہی دہیہویست پیم بلی کہ چہندہی  
خوش دہویم. ہاوپئ و خزمہکانم یہک یہک دہگہیشتن. لیزاش ہر کہ

ههواله كهى بيست، هات. كه په يوه نديم پټوه كرد، له كټيځانه خهريكى خوښندنه وه بوو، به بيستنى ههواله كه، ته واو مات و كړ بوو بوو، دواى ليزا، بيل ستاپيلټون و لوراي هاوسه رى هاتن. بيل په كټك له پاريزه ره لاوه كاني شارى ناستين بوو، له بهر نه وهى كه پياوښكى به نه مه ك بوو، بريكارنامه م بڼ كړد بوو. له رواله تدا پياوښكى نارام دياربوو، به لام نهو په كټك له مه له وانه پيشووه كاني نولومپيك له زانكوى ته كساس بوو، هيشتاش به ژن و بالاي وه رززشكارى هه بوو. هه ر كه چاوم به و كهوت، ته نيا له باره ي له ده ستداني كاره كه م قسم ده كړد. وتم: "من ده بيت واز له پاسكيلسواري بهينم.. كه واته چيتر پټويستم به پاريزه ر نيه."

بيل: "لانس، نيمه ئيستا كارمان به سه ر باقى كاره كانه وه نيه.. كارمان به وه نيه كه شېرپه نجه يانى چى و برباره چى روو بدات..."

"نا، بيل تو له بابته كه تينه گه يشتى.. من چيتر پټويستم به پاريزه ر نيه. چيتر گريبه ستبك له نارادا نيه."

"ژور باشه، به لام من ئيستا وه ك پاريزه ر نه هاتووم بڼ ئيره، منيش وه ك دؤست و هاوړپكاني ديكت، هاتووم سه رت ليډهم.. چ يارمه تيبه كم له ده ست ديت؟"

نه مه په كټك له و ساتانه بوو كه له پر شوينى هه موو شته كان گوران. من نيگه رانى له ده ستداني كاره كه م بووم، له حالټيكا كه بابته ي گرنگتر هه بوون.

تم: "تكايه دايكم له فرۆكه خانه وه بيتن بڼ ئيره."

هر خيڙا بيل و لڙا، له جيئي خويان به رز بوونه وه و بهره و فرڙڪه خانه روڙستن. خوڙشحال بووم كه دايكم له فرڙڪه خانه نايبنم، چونكه هر كه چاري به بيل كه و تېوو، دووباره فرميسك به چاوه كانيدا هاتېوه خوار.. "لانس. بهندي دلئ منه، چڙن ده كړئ واي به سر هاتېيت؟! ئيسا پټويسته چي بكهين؟" نهو زږد په ريشان و خه مبار بوو، به لام له پټي گه رانه وه بڼ مال وه هه وئ دابوو خوي كڙ بكا ته وه و به سر خويدا زال بيټ.

كه هاته ژوره وه، له هڙلي دانيشتنه كه چاوم به دايكم كهوت و باوه شم پيدا كرد.

دايكم به گويمدا چپاندي: "هيچ شتيك روو نادات. ئيمه پټيستر ده ست و په نجه مان له گه ل زږد كيښه دا نهرم كړدوه.. هيچ روو نادات."

پاشان هه ردووكمان كه ميك گريابن، به لام زږي نه خاياند، چونكه قسه مان زږد بوو بڼ و تن.. هه مومان له ده وري يه ك دانيشتن و من بڼ چوونه كه ي دكتور "ريوژ"م بڼ باس كردن. پټويست بوو سه باره ت به هه نديك شت، كه ميك قسه بكهين. به لام كاتي زږمان به ده ستوه نه بوو، چونكه بريار بوو كاترزمير ۷ ي به ياني نه شته رگه ريم بڼ بكرنت. نهو تيشكه وينا نه م پيشان دان كه له نږپينگه ي دكتور ريوژ هينا بوومن. لوه كان وهك توپگه لي سپي رهنگي گولف، له سيبه كانمدا ده بيندراڼ.

حزم ده كرد تا ماوه يه كه بابه تي نه خوښي به كه م به نهيني بمينيته وه. له و كاته دا كه سه رقالي قسه كردن له گه ل دايكم بووم، بيل په يوه ندي به

شیرپه نجه باشتريں بووداوى ژيانم

نه خوشخانه وه کرد و تکای لی کردن که با نه خوشییه که ی من به نهینى  
بمینیته وه و به ناویکی ساخته وه پرۆسه ی ناوتۆمار کردن و  
چاره سه رییه که ی من نه نجام بدهن. پیویست بوو سپۆنسه ره کانم، واته  
نایک (Nike)، جیرو (Giro)، تۆکلی (Oakley)، میلتن  
بیردی (Milton-Bradley) و هه ره ها "ریکخراوی کوفیدیس" م ناگادار  
بکردبايه .. ده بوو کۆنفرانسیکی رۆژنامه وانیشم ساز بکردبايه. به لام پیش  
هه موو شتیك، پیویست بوو هاوپی نزیکه کانم وه ک، ئوچ، کریس و باقی  
هاوتیمه کانم ناگادار که مه وه. مخابن زۆربه یان له دهره وه ی ولات بوون و  
په یوه ندی کردن پییانه وه که میك قورس بوو.

هه ر که س، له ئاست هه والی نه خوشییه که ی مندا، کاردانه وه یه کی  
هه بوو، هه ندیک منگه منگیان ده کرد، هه ندیکیان هه ولیان ده دا نارام  
بکه نه وه .. به لام هه موویان پیداکر بوون له سه ره وه ی که به زووترین کات  
خۆیان بگه یه نه ئاستین. کاتیك که په یوه ندیم به "ئوچ" وه کرد، له  
ویسکانسین (Wisconsin) خه ریکی خواردنی نانی ئیواره بوو.  
ده هه مزانی چ کاردانه وه یه کی ده بیئت.

لیم پرسى: "دانیشتوی یان به پیوه ی؟"

"مه گه ر چی بووه؟"

"من تووشی شیرپه نجه بووم."

"یانى چی؟"

"یانی ئەوەی که من تووشی شێرپەنجەى گون بووم و بپارە سبەینی  
نەشتەرگەریم بۆ بکریت.."

"زۆر باشە، بزانی چی روودەدات.. باشە سبەینی دەتبینمەوه."

دوچار کاتی ئەو هات بخەوین. سەیرەکه لەوهدا بوو که من خەویکی  
قولم لیکەوت. ئەو شەوه، پشووێکی زۆر باشم دا، وەك بلیی دەمەوی  
خۆم بۆ رکا بارییەکی گەورە ئامادە بکەم. هەمیشە که پیشپرکییەکی  
گرنگم لەپیش بایە، وەك پپووست دەخەوتم. ئەو شەوهش هەر بەو جۆرە  
بوو. لەپاستیدا من دەمەویست بۆ رووبەرۆو بوونەوه لەگەڵ ئەو  
رووداوانەى لەپیشم بوون، لە باشترین حالەتدا بم.

کاتژمێر ۵ی بەیانی رۆژی دواتر لە نەخۆشخانە بووم. خۆم شۆفەریم  
دەکرد، دایکیشم لە تەنیشتم دانیشتبوو. لە حالیکدا که دەستیک  
تراکسووتی فشم لەبەردابوو، خۆم کرد بە نەخۆشخانەدا تا وەك  
"نەخۆشیکى شێرپەنجە"ی ژیاى نویم دەست پپیکەم.. سەرەتا  
کۆمەلێک پشکنینی رۆتینی، وەك پشکنینی خۆین و تیشکە وینەى  
نییم. ئا. ئای (MRI: Magnetic Resonance Imaging) م بۆ  
کرا. هیشتاش لە قوولایی دلمدا که میک هیوام مابوو که دواى ئەنجامدانى  
پشکنینەکان، پیم بلین هەلەیان کردوو و نەخۆشییەکه م هیندە گرنگ  
نییە. بەلام هیچ باس نەبوو...

هەرگیز شەو لە نەخۆشخانە نەمابوو مەوه و هیچ لە شتانیکی وەك  
وەرگیران لە نەخۆشخانە و شتەکانى دیکەى دەرمان و چارەسەرى



نه ده زانې، هر بڼه جزدانى پاره كه شم له گه ل خومدا نه بر دبوو. سه يري دايكم كرد و نهو خيږا به كاره ئيدارييه كانى ناو تو مار كردن و فايل وه رگرتن و نه مجوره شتانه راگه يشت و منيش بڼ پشكنينى خويڼ چوممه تاقيگه.

نزيكې سى كاتزمير له ژورى نه شته رگري و هاتنه وه هوشخو (ريكاوهرى) بووم. نهو سى كاتزميره بڼ دايكم ته مه نيك بوو. نهو له گه ل بيل ستا پيلتون چاوه پوانى گه پانه وهى من بوون. دكتور ريوز ناگادارى كردنه وه كه نه شته رگريه كه سر كه وتوو بووه و بڼ نه وهى هيچ كيشه يه كه تا بيه ت پيش لوه كانيان دهر مين اووه. هر له و كاته شدا ئوچ گه يشت. وه كه به ئينى دابوو، به يه كه م ته يارهى به يانى، خوئى گه ياند بووه ناستين. نهو كاته لى له ژورى نه شته رگري بووم، دايكم باسه كه لى بڼ ئوچ گيږا بووه و وتبووى كه دلنيا به هموو شتيك به باشى كوتايى ديت. وه كه بلتى له و باوه پهدا بوو كه ئيراده لى به هيږى نهو ده توانى هموو هيږه كانى نه م گه ردوونه ته يار بكات تا هموو شتيك به باشى و به خوشى كوتايى بيت.

دواچار منيان هيږه نهو ژوره كه م. له بهر كاريگري دهرمانه كانى بهنج كردن، هيشتاش وږ و گيږ بووم، به لام ده متوانى قسه له گه ل ئوچ بكم. "من به سر نهو دا زال ده بم، هر چى بيت.."

نهو شهوه منيان له نه خوشخانه هيږه وه. دايكيشم تا به يانى له سر كورسيه كى بچوك خه وتبوو. نهو شهوه هيچ كام له ئيمه به ناسوده لى

نهخوتين، من نازارم زږد بوو، نو درزهى كه له كاتى نهشته رگريدا  
 دروستيان كړدبوو، دريژ و قوول بوو، هه روه ها شوينه كېشى هه ستيار بوو.  
 هه موو جارېك كه دايكم گويى له خشه خشى چه رچه فه كان ده بوو، له خو  
 راده په پړى و نخوى ده گه يانده ته نيشت قه روه ويټله كې من.. له بهر نه وهى  
 كه ناويان پيښه لواسيېووم، هر كات كارى تواليتم هه بايه، دايكم يارمتهى  
 ده دام تا له قه روه ويټله كه بيټه خوار، شويى هه لواسيني ناوه كې بؤ  
 هه لده گرتم و منيش به شه له شهل به ره و تواليتم ده پښتم. دواى نه وه،  
 ديسان يارمتهى ده دام تا بگه پيمه وه سر قه روه ويټله كم. كه فريكي  
 نايلونيان به سر دښه كه كاني نه خوشخانه دا دابو، نه مه ش ده بووه هوى  
 نه وهى نارهق بگه مه وه. هه موو چند كاتژميتر جارېك به هوى نه وهى كه  
 چه رچه فه كان ده خووسان، خه به رم ده بووه، به لام دايكم به رده وام نه واني  
 ده گړپى... رږزى دواتر، دكتور يومان هاته ژوره كم تا نه نجامه  
 به راييه كاني راپورتي پاتولوژى (خه سارناسى) و پشكنينه كاني خوښ بؤ  
 ئيمه روون بكاته وه. من هينستا هر هيوادار و گه شين بووم به وهى كه  
 نه خوشييه كم پيس نه بيت، تا نه وهى كه پزيشكه كه ده ستي كرد به  
 نيشانه دانان له سر ژماره كاني پشكنييه كان. نو وتى به پيى نو  
 نمونانهى وه رگراون و پشكنيني خوښ، نه خوشييه كه به خيرايه كى زږد  
 له ته شه نه سندن دايه.

له ماوهى نو ويست وچوار كاتژميترهى كه زانيبووم شيرپه نجه م هيه،  
 نه وهندهى بؤم كرا شتم سه بارهت به نه خوشييه كم خوښنده وه. له م  
 ناسته دا ده مزاني كه پسيپراني نانكلوژى ( شيرپه نجه ناسى)،

## شیرپه نجه باشتړین پوډاری ژبانم

شیرپه نجه ی گون بړ سڼ قوڼاغ پوڼین بهندی ده کن: له قوڼاغی یه که مډا، شیرپه نجه، ته نیا گونه کان ده گریته وه و نه گری چاکبونه وه ی زوره. له قوڼاغی دوو مډا شیرپه نجه، گلانده لینفاوییه کانی ناوچه ی سکیش ده گریته وه و دواچار له قوڼاغی سټیه مډا، نه دماه سهره کییه کانی له ش وه ک سییه کانیش ده که ونه بهر په لاماری شیرپه نجه.. پشکنینه کان، نه وه یان پیشان ده دا که من له قوڼاغی سټیه می نه خو شیه که دام. له راستیدا سی جوړ شیرپه نجه ی جیاواز له له شی مندا به دی ده کرا که له نیو نه واند، کریو کار سینوما (Choriocarcinoma) خرابترینیان بوو که رزگار بوون لئی کارئیکی نه سته م بوو..

برپاریوو هه فته یه ک دواتر ده ست به چاره سهری کیمیا یی بکن. بړ نه م کاره ده بوو کاتر گرو سجن (Grosjean) ټک له سنگم رۆکن. چاره سهر وه رگرتنه که م سڼ مانگی ده خایاند، له م ماوه یه دا ده بوو پشکنینه ټکی خوینی زڼر بکه م. ده بوو دهرمانی جوړاوجوړ بکه نه نیو بورییه کانی خوینمه وه که به دهرزی ستانداردی IV نه و کاره نه ده کرا و هر بړیه پیویست بوو کاتر دابنن. کاتر دیمه نیکی جوانی نه بوو. ژیر پیستم هه لټو قیبوو، ده مه که ی ناسروشتی و وه ک چیکلدا توجهی ماسیه کان و ابوو.

بابه ټیکی دیکه نه وه بوو که من بړ ماوه ی چند مانگیک نه زوک ده بووم. قوڼاغی یه که می وه رگرتنی چاره سهری کیمیا ییه که م، هه فته ی دواتر ده ستی پیده کرد.. هر بړیه دکتور یومان، ناموژگاری کردم که تا پیش

دەستپېڅکردنى چاره سەربىيەكە، سپېرم (Sperm) ى پېئويست كۆيكە مەوہ. ئەمە يەكە مجار بوو كە بابەتى نەزۆك بوون باس كرابوو، بۆيە ھەر بە بېيستننى شۆك بووم.. دكتور يومان بۆى روون كىردمەوہ كە: "ھەندىك لەو نەخۆشانەى كە چارەسەرى كىمىيائى وەر دەگرن، دووبارە توانائى سېكسى خۆيان بە دەست دەھىننەوہ، بەلام ھەندىكىشيان تووشى نەزۆكى دەبن. بەپېئى ئەو لىكۆلېنەوانەى كە كراون، نىزىكەى ۵۰٪ نەخۆشەكان دوائى سالتىك دەگەپنەوہ دۆخى سروشتى خۆيان." دكتور يومان وتى بۆ ئەم مەبەستە، بچم بۆ بانكى سپېرم كە لە "سان نانتونىو" يە. ئەم بانگە نىزىكەى دوو كاتژمىر لە نەخۆشخانەكەوہ دوور بوو.

ئەو شەوہ، پېئىش ئەوہى لە نەخۆشخانە دەرچېن، داىكم چووہ بەشى خويئ و ئانكۆلۆژى تا كەرەستەى پېئويست بۆ دانانى كاتتر و دەرمانى دژە ھىلنچ وەر بىگرتت. ئەگەر تا ئىستا سەردانى بەشى ئانكۆلۆژىت نەكردووہ، دەبى بۆلېم چوون بۆ ئەم بەشە نۆر نىگەرانكەرە. ھەموو نەخۆشەكان بەتانيان لە خۆيانەوہ پىچاوہ، ھەموو قژيان وەريوہ و رەنگيان زەرد ھەلگەپاوہ و رەنگ بە روويانەوہ نەماوہ، يەك يان چەند سرنجىشيان پتوہ يە. داىكم لە حالىكدا كە چاوہ پوانى وەرگرتنى شتەكان بوو، سەبىرى چوار دەورى خۆى دەكرد. كاتىك شتەكانيان بۆ ھىئا، ھەموويانى خستە نىو جانتابەكى مشەما(برزنت)بى گورە. پاش ماوہ يەك گەپايەوہ ژوورەكە. "كوپم، تەنيا با ئەوہ پېئېلېم، كاتىك دەچىتە ئەو بەشە، دىمەنى جوان و دلخۆشكەر نابىنيت.. بەلام لەبىرت نەچى كە

ھەمووتان تەنيا لە بەر يەك ھۆكار لەوین، ئویش بە دەستھێتاناھەوی  
لە ششاغیھە..."

پاشان منی بردەوھ بۆ مائەوھ.

رۆژی شەممە، بە یانییەكەى زوو لەخەو ھەستام و چووھ سەرئاو،  
سەیرىكى ئاوینەم كرد.. بە بینینی ئو دیمەنە دەمويست ھاوار بکەم،  
بەلام خۆم كۆنترۆل كرد. تۆپەلێك خوینى گەورە لە کاترەكەدا كۆ ببۆوھ  
و سنگم تەواو ئاوسابوو. خێرا چووھ ژووری خەوھكەم و پیشانی "لیزا"م  
دا. لیزا لە ترسان زمانى نەدەگەرا. بانگی دایكەم كرد: "دایە، كەمێك وەرە  
بۆ ئێرە!" دایكەم خێرا ھاتە ژوورەكە و "كاتتر"ەكەى تاقى كردەوھ. ھېچ  
خۆى تێكەنەدابوو، تەنيا دەسپىكى ھەلگرت و بە ھێواشی شوینی  
ئاوساویەكەى خاوین كردەوھ و پاشان پەيوەندى بە نەخۆشخانەوھ كرد.  
پەرستارى ئو بەشە، بە دایكەم وت مەبینى خوینى نێو كاترەكە  
ناناسایى نییە و دایكەم فێر كرد كە چۆن رێ لە ھەوكردى ئو شوینە  
بگرتن.

دایكەم تەلەفۆنەكەى داخستەوھ و بەپەلە لە مائ چووھ دەرەوھ. كەمێك  
دواتر، بە چەند بەستە لەزگەى برینەوھ گەراپەوھ. یەكێك لە لەزگەكانى  
خستە سەر كاترەكە. بە بینینی ئو دیمەنە من و لیزا پێكەنین  
گرتبووینى.. پاشان پەيوەندى بە دكتور "یوما"وھ كرد و رووداوەكەى بۆ  
گێراپەوھ: "كاتتر روالەتێكى جوانى نییە، من ھەولم دا ئوھندەى دەكرى  
خاوینى بکەمەوھ، بەلام رەنگە پتووست بکات دەرى بەینین.."

"جاری هیچ کاریک مه‌کن، چونکه بریامداوه زووتر ده‌ست به چاره‌سەری کیمیایی لانس بکه‌م.. دوو شه‌مه، کاتژمیر یه‌کی دوانیوه‌پر، ده‌ست پینده‌که‌ین."

"بۆچی؟"

ته‌له‌فۆنه‌که‌م له‌ دایکم وه‌رگرت. دکتۆر وتی ئەنجامی وردی راپۆرتەکانی پاتۆلۆژی و پشکنینه‌کانی خوین له‌به‌رده‌ستدان و ئەم ئەنجامانه‌که‌میک نیگه‌ران کرن. له‌ ماوه‌ی ۲۴ کاتژمیردا، شێپه‌نجه‌که‌ په‌ره‌ی سه‌ندبوو. پسپۆرانی ئانکۆلۆژی له‌ ماده‌ گه‌لیکی ناسراو به‌ پیشانده‌ری خوین سوود وه‌رده‌گرن تا بزانی نه‌خۆشییه‌که‌ چنده‌ په‌ره‌ی سه‌ندووه: ئاستی پرۆتینه‌کانی نیۆ خوین، وه‌ک گۆنادۆتروپین کرۆنیک (Human Chronic Gonadotropin) ناسراو به‌ Hcg و ئالفا فتر پرۆتین (Alpha-fetoprotein) ناسراو به‌ Afp ئاستی شێپه‌نجه‌ له‌ له‌شدا پیشان ده‌ده‌ن. له‌ ماوه‌ی ۲۴ کاتژمیردا ئاستی ئەم پرۆتینانه‌ له‌ له‌شی مندا به‌رز بوو بۆوه.

شێپه‌نجه‌ به‌خێراییه‌کی زۆر له‌ په‌ره‌سه‌ندندا بوو، پزیشکه‌که‌م به‌هیچ شیوه‌یه‌ک به‌ باشی نه‌ده‌زانی که‌ چاره‌سەری کیمیاییه‌که‌ تا هه‌فته‌ی داها‌توو دوا بخات.. ده‌بوو خێرا چاره‌سه‌رییه‌که‌م وه‌رگرتبایه‌، چونکه‌ به‌م خێراییه‌ی که‌ نه‌خۆشییه‌که‌ له‌ په‌ره‌سه‌ندندا بوو، ته‌نانه‌ت یه‌ک رۆژیش رۆژیکی چاره‌نووسسازی هه‌بوو...

به‌ ناومی‌دییه‌وه‌ ته‌له‌فۆنه‌که‌م داخسته‌وه‌. به‌لام هیچ بواری خه‌فت

خواردنم نه بوو، ته نیا شانسی من نه مه بوو که هر نهو رۆژه بچم بۆ بانکی سپیرم له سان ئانتونیۆ. به دایکم وت: "به پراستی جی په ژاره یه .."

به درژیایی ریگا زۆر نیگه ران بووم. ته نیا شتیك که که مێك ئارامی پێده به خشیم، نه وه بوو که کوین له لام بوو. به پراستی به بینینی خۆشحال بووم. کوین، دوو چاوی شینیکی دره وشاوه و قژیکی رهشی کورتی مه بوو. حاله تی روخساری به شتیه یه که بوو ده توت هه همیشه ده یه وی پێیکه نیت.. کاتیک که کوین له نیو کومه لیک خه لکدا بوایه، نه ده کرا خه مبار بین. نهو رۆژه، که سیتیکی دیکه ش یارمه تی داین: کۆرد (Cord) کورپه لاره که ی ده یفید شیفلیت (David Shiflet) نیمه ی تا بانکی سپیرم گه یاند، ده یفید یه کیک له دۆستان و ههروه ها نه ندازیاری خانوه که ی من بوو.

من بی نه وه ی یه که وشه ش بلیم، له کورسی داوه ی ئوتومبیله که دا دانیشتبوم. بیری خراپ یه که له داوی یه که به مێشکدا گوزه ریان ده کرد. رهنگه چیتر نه توانم مندالم ببیت.. ده چووم تا یه که م جاری چاره سه ری کیمیایی نه نجام بدهم. بریار بوو چ شتیك روو بدات.

دوچار گه یشتین. کۆرد و کوین، له گه ل دایکم له ژووری چاوه پوانی دانیشتن و په رستاریک رینوینی کردم بۆ ژووده وه. کوین بۆ نه وه ی که شه که بگۆریت، به رده وام نوکته ی قۆری ده گۆرپه یه وه. جاروبار پێکه نیینیکی ساردوسر ده که وته سه ر لیوانم.. هه همیشه لای خۆم وام بیر ده کرده وه که له و کاته دا که ده بمه خاوه نی مندال ته ژی له نهوین و

هيوام. هرگيز تهنانت به خه ياليشمدا نه ده هات كه له دڅيكي تاوا نيگه رانگه ردا، بير له مندالبون بگه مه وه. هاوسه رگيري و بوون به باوك، شتانيك بوون كه بېرم ليكرد بوونه وه، به لام ئيستا ههستم ده كرد هه موو تاواته كانم له م په يوه ندييه دا بوونه بلقي سه راوا.

له ژوروي چاوه پرواني، دايمك و هاوپتيكانم چاوه پتيان ده كردم. دواتر زانيم كه دايمك به توپه بيه وه به واني وتيوو، حهز ناكهم كه لانس له ژوره كه هاته ده، تهنانت يه ك قسه شي له گه ل بگن، تهنانت يه ك وشه ش! دايمك ده يزاني كه شم رووداوه، يه كتيك له ناخوشترين نه زمونه كانى زياني منه.. كه كاره كه م ته واو بوو، له ژوره كه هاته ده و شوشه كه م دا به پزيشك. كورد و كوین بيده نگ بوون.. چهند فوږميكم پږ كرده وه و به په رستاره كه م وت: "دواتر زانياريه كانى ديكه تان بږ ده نيتم." هه موو مه بهستم نه وه بوو زووتر نه و شوينه جي بهيتم. ده مويست له ده رگا بچمه ده ر كه كاكي پزيشك دووباره هاته وه.

"ژماره ي سپيږمه كان زږر كه من."

پزيشك بږي روون كرده وه كه ژماره ي سپيږمه كان نزيكه ي يه ك له سه ر سږي نه و بږه بووه كه پږويست بووه. واديار بوو كه شيرپه نجه كاري له تواناي سيكسيشم كردبوو. تازه خڅ چاره سه ري كيميائي له وه ش خراپتري ده كات.

له گه رانه وه دا، زږر نيگه رانتر بووم. له گه ل كوین و كورددا له باره ي قوناغه قيزه ونه كانى شم كاره ده دوام، به لام نه وان به شيوه يه ك ره فتاريان



ده کرد وهك بلیتی هه موو شتیك ته واو ئاسایی بووه و هیچ شتیکی تایبته روی نه داوه.. بهم شیوه رهفتاره ی ئه وان خۆشحال بووم و ئه مه دوایین جار بوو كه سه بارهت به نه خۆشییه كه ی خۆم شه رهم ده كرد.

باقی رۆژانی پشووێ كۆتایی هه فته م له ماله وه و له نێو قهره وێله كه مدا به سه بربرد. به نجه كان منیان وپ و كاس كردبوو، شوینی نه شتره گرییه كه ش ئازاری زۆر بوو. كاته به تاله كانم به سه برکردنی یارییه كانی تۆپی پێ پر ده كرده وه. دایكم چیشتی لێده نا و هه ندیك جاریش له گه ل مندا سه بارهت به شیرپه نجه شتی ده خوینده وه. ئه و به رده وام ئامۆزگاری ده كردم كه: "وریا به هیچ شتیكمان له بیر نه چیت." له كاتی خویندنه وه دا، له باره ی ئه و كارانه وه قسه مان ده كرد كه ده بوو ئه نجامیام بدهین. من له دایكم ده پرسی: "چۆن له دهستی رزگارمان ببیت؟" له راستیدا، ئیمه به جۆریك رهفتارمان ده كرد وهك بلیتی به به رنامه پێژه یه ك ده توانین به سه ر ئه و نه خۆشییه دا زال ببین.

ئه و هه فته یه، دایكم ره چه ته كانی منی پێچایه وه، تیکرایی پێشینه پزیشکییه كانی منی ریکخست، هه موو کتیبفرۆشییه كان گه را، تا بابته گه لێك له سه ر شیرپه نجه په یدا بکات. به رنامه یه کی بۆ دانام. ئه و ده فته ریکی بیره وه ری بۆ من کړی تا یاداشته كانم له ودا بنووسم. ده فته ریکی تایبته به سه ردانیكه رانی کړیبوو، ئه و به رنامه ی سه ردانیكه رانی به شیوه یه ك ریک خستبوو كه من هیچ كات ته نیا نه بم. ئیمه ئه م ده فته ره مان ناو نا "رۆژمیری میوانی". به رنامه كه به شیوه یه ك

رېځخراپو که نه زږد دهورم قهره بالځ بې و نه نه و هس که ته نيا بم .

دايکم، رژميژيکي سن مانگه ي دانا تا پړوسه ي چاره سه ري کيميايي من له ودا يادداشت بکات. ليستيکيشي بڼ دهرمانه کاني من و کاتي خوارديان ناماده کرد. وهک بلڼي نه خوښييه که ي من پړوزه يه ک بوو، دايکيشم به پړوه به ري نه م پړوزه يه بوو! نه و يه ک دنيا قه له م بڼيه، هيتلکاري و رژميژي هه بوو. به بړواي نه و، نه زم و زانين، وادهات پړوسه ي چاکبوونه وه که خيراتر ببيت.

کاتيکيشي لاي پسپړيکي بواري خوراک بڼ وهرگرتبووم. به قورسي له قهره ويته که م هاتمه خوار و سوار ئوتومييل بووم. پزيشک بهرنامه يه کي بڼ رووبه پړو بوونه وه له گه ل شيرپه نجه و هه روها ليستيک له خوراکه زږد به سووده کان پيدايان که دژه ئوکساديان تيدا بوو: مريشکي خو مالي، بړوکلي، زږد خوارديني فيتامين (C) بڼ نه هيشتنی نه و ژه هره اني به هڼي چاره سه ري کيميايي وه له له شمدا دروست بوو بوون. به لام خوارديني په نير و هه موو جږره کاني چوروي لي قه دهغه کردم. ئيدي کاري دايکم بوو بوو به وه ي که به هه لم بړوکليم بڼ زهره بکات.

به لام له پشت هه موو نه م رووداوانه وه، ده بڼ بلڼم، نه وه دايکم بوو که خه ريکي ملعلانن بوو نه ک من! کاتيک که به ته له فنن قسه ي له گه ل خزم و کس و کاردا ده کرد، هه ستم به له رزيني دهنگي ده کرد. نه و کاتانه ي من لاي ده بووم، ته له فننه که ي داده خسته وه. نه و هه ولى دها هه سته کاني له من بشاريته وه، به لام من ده مزاني که شه وان له ژوره که يدا ده گري.

## شیرپه نجه باشتین پوودای زیانم

بریار بوو به یانی رۆژی دوو شه ممه، هه والی نه خۆشییه که ی من بلآو بییته وه. کۆنفرانسیکی رۆژنامه وانیمان ساز کرد، تا به رای گشتی رابگه یه ن که من نه خۆشم و ناتوانم پاسکیلسواری بکم. هه مووان ئاماده بوون، بیل، لیزا، دایکم و چند که س له سپۆنسه ره کانم.. په یوه ندییه کی ته له فۆنیش له گه ل هه والئیره ئه وروپییه کاندای کرابوو. نوینه رانی "کۆفیدیس" یش له سه ر هیل بوون. ژوره که پر بوو له کامیترای و من ده بوو ده قی و ته کان بخوینمه وه. کاتیک وشه ی "شیرپه نجه" به زماندا هات، غه لبه غه لیک له ژوره که دا دروست بوو.. هه والئیره کان و وینه گره کان هه موویان شۆک بوو بوون. یه کیک له به پرسانی کۆفیدیس ئاماده یی خۆی راگه یاند که له هه موو قۆناغه کانی نه خۆشیدا، له هه ر روویه که وه، پشتگیریم بکات تا دووباره من له سه ر پاسکیل بیییته وه. من سوور بووم له سه ر ئه وه ی که رووبه پووی نه خۆشییه که م ببه وه و بیگومان له م رووبه پوو بوونه وه شدا براوه ده بم."

دوا نیوه پۆی ئه و رۆژه، یه که م جاری وه رگرتنی چاره سه ری کیمیایی من بوو. بیناکه، بینایه کی ئاسایی بوو که به خشتی قاوه یی دروست کرابوو. سه رم له ساده یی شوینه که سوورما: ژوریککی چاوه پوانی ساده، چند کورسییه کی جۆراوجۆر، ته پله کیک و ته له فزیۆنیککی لیبوو.. زیاتر له ژوریککی پیشوازی ده چوو که پر له میوان بییت. له میوانیه که ده چوو، هه لبه ت جیا له و موغه زیانه ی که بۆ هه ر یه کیک له میوانه کان هه ئواسرابوو!

دکتور یومان بۆی روون کردمه وه که شیوازی ستانداردی چاره‌سەری شێرپەنجەیی گون، ناوی (BEP) ه که تیکه‌له‌یه که له سێ دەرمانی جۆراوجۆر به‌ناوه‌کانی بیلئۆمایسین، ئیتۆپۆساید و سبیس پلاتین (BEP: Bleomycin, Etoposide, Cisplatin) پیکهاتوو. ئەم دەرمانانە هێندە مەترسیدارن که پەرستارەکان، لە و کاتدا که بە‌کاریان دە‌هێنان، جلۆبەرگی تایبەتیان دە‌پۆشی. لە‌نیۆ ئەم سێ ماددە‌دا، سبیس پلاتین لە‌وانی دیکە گرنکتر بوو. سبیس پلاتین، لە‌پراستیدا هەمان پلاتینە که بۆ یەکە‌جار لە‌ لایەن دکتور لۆرنس ئینهورن ( Dr. Lawrence Einhorn) ه‌وه بۆ چاره‌سەری شێرپەنجەیی گون بە‌کار هێنرا. پیش دژینه‌وه‌که‌ی ئینهورن، شێرپەنجەیی گون لە زۆر حاله‌تدا کوشنده بوو. برایان پیکۆلو (Brian Piccolo) یاریزانی به‌ناوبانگی جیهانیی توپی پێ، به‌هۆی شێرپەنجەیی گون‌وه مردبوو. به‌لام یەکەم که‌س که دکتور ئینهورن به‌ هۆی به‌کارهێنانی پلاتین‌وه چاکی کردبووه، هێشتاش له‌ ژياندا بوو.

ئەگەر منیش له‌ و کاتاندا بژیا‌بام، بێ‌گومان هەر له‌ شەش مانگی یەکە‌مدا مائتا‌واییم لە‌م دنیا‌یه کردبوو. زۆریه‌ی خه‌لك پتیا‌نوا‌یه که پیکۆلو به‌هۆی شێرپەنجەیی سییه‌کان‌وه مردوو، به‌لام راستیه‌که‌ی ئە‌وه‌یه که پیکۆلو تووشی شێرپەنجەیی گون بوو، به‌لام پزیشک‌کان نه‌یان‌توانی هێچی بۆ بکه‌ن. ناوبراو سالی ۱۹۷۰، له‌ تە‌مه‌نی ۲۶ سالی‌دا کۆچی دوا‌یی

<sup>۱</sup> - باشیه‌که‌ی ئە‌وه‌یه که منیش هەر سێ دەرمان‌ه‌کانی سەر‌وه‌م -ب‌پزێ- له‌ پڕله‌سه‌کانی چاره‌سەری کیمیایی ABVD و ESHAP تانی کردۆته‌وه. و، فارسی

## شیرپه نجه باشتړین پوداوی زیانم

کرد. له و کاته به دواوه، سیس پلاتین وهک دهرمانیکې په رجوو ناسای شیرپه نجه ی گون، به کارهینراوه و یه که م که س که به م دهرمانه چاک بڼته وه، بڼ زیاتر له ۲۰ سال خانای شیرپه نجه یی له له شیدا نه بوو. نو هه موو سالتیک له رژی له دایکبوونیدا، میوانیبه کی گوره ی ساز ده کرد و دکتور نینهورن و هه موو ستافه په رستاریبه کی نوی ده عوه ت ده کرد.

به خوم وت که وایه زوتر وه خو بکه ون و پلاتینم بڼ بهینن.. به لام پزیشکه که نم به رچاو روونیبه ی دا به من که به کارهینانی نم دهرمانه، که سه که زور لاواز ده کات.. پرؤسه ی چاره سه ریبه که به م شیوه یه بوو که نم دهرمانه له ماوه ی ه رژدا و بڼ ماوه ی ه کاترمیر، ده کرایه له شی منه وه. نم ماددانه هینجه پنه ر بوون و هر له بهر نه مه ش، له پال به کارهینانی نه واند، دهرمانی دژه هینجه شیان بڼ دانابووم. هه لبت تنانته نه گره دهرمانی دژه هینجه شیم به کار بهینابابه، به ته وای حالتی هینجه دانه که م له کول نه ده بووه.

چاره سه ری کیمیایی هینده قورسه که ناتوانزی زوو زوو به کار بهیندریت. به لکو له قوناغ گلی سی هه فته پیدا نه جام ده دریت. به مجوره من هه فته یه ک چاره سه ری کیمیایی بڼ ده کرا و پاشان دوو هه فته پشوم دها تا له شم به هیز بیته وه و خرؤکه ی سووری نوی دروست بکات.

دکتور یومان، به وردی هه موو شتیکی بڼ نیمه روون ده کرده وه و نیمه ی بڼ چاره سه ری کیمیایی ناماده ده کرد. که قسه کانی نو ته و او بوو، پرسیاریکم بڼ دروست بوو. نه مه نو پرسیاره بوو که به دریزی

ماوهى چارهسەرى كىمىيىسى، بەردەوام دەمپرسى: "ئەگرى چاكبونەۋەم چەندە؟"، "چەندە شانسى ئەۋەم ھەيە بېزىم؟"

دكتور يومان وتى: "لە نىۋان ۶۰٪ بۇ ۶۵٪"

يەكەم چارهسەرى كىمىيىسى من، بەشىۋەيەكى سەير، باش چۈۋە پىش، ئەۋىش تەنيا لە بەر يەك ھۇ، ھۆكەش ئەمە بوو كە من ھەستم بە نەخۇشى نەدەكرد. چۈۋمە ژۋورى چاۋەپوانى و لە كورسىيەكانى رىزى پىشەۋەي دىۋارەكە دانىشتىم. دايكە ماچى كردم و بۇ راپەپاندانى ئەۋ كارانەي كە مابون، لە جىيى خۇي ھەستا و منى لەگەل نەخۇشەكانى دىكەدا بەتەنيا جىيەشت.

دايكە پىشتر پىيى وتبوم كە روۋبەپوو بوۋنەۋە لەگەل توۋشبوۋانى شىرپەنجەدا زۆر خۇش نىيە، بەلام من ھىچ ھەستىكى لەۋ شىۋەيەم نەبو، نەپىچەۋانەۋە، بەجۆرىك لە جۆرەكان ھەستم بە ھاۋپىۋەندى و ھۆگرىبون لەگەل ئەۋاندا دەكرد. لەۋەي كە دەمتوانى لەگەل كەسانىكدا بدویم كە كىشەي ۋەك منيان ھەيە و لەگەلئاندا ئەزمونەكانمان ئالۆگر بەكەين، ھەستم بە ئارامى و ئاسودەيى دەكرد. كاتىك دايكە گەراپەۋە، لەگەل پىۋاۋىكدا كە لە تەنىشت منەۋە دانىشتبو، قسەمان لى خۇش كوردبو. ئەۋ تارادەيەك ھاۋتەمەنى باپىرم بو، بەلام بوو بوۋىنە دوو ھاۋپىي زۆر باش. سەرقالى قسە بوۋىن كە دايكە ھات، بەخۇشحالىيەۋە پىموت: "ھا دايە، پىت دەناسىتىم، "پول" ى ھاۋپىم.. پول شىرپەنجەي پىرۇستاتى ھەيە."

## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

به رده وام به خۆم ده ووت، نابیی جووله م له ده ست بده م. له ماوه ی هغه ی یه که می چاره سهری کیمیا پیدا، هه موو روژتک به یانی زوو له خو هه لده ستام، هیدفونه کانم ده کرده گویم و ده که وتمه پئی.. کاترمیژتک پیاده پوهی خیرام ده کرد تا ناروق بکه مه وه. دوانیوه روژیانیش پاسکیلسواریم ده کرد.

بارت له ئورلاندق گه رایه وه، نه و له دیزنی له ند کلاویکی میکی ماوسی بز کرپیوم. لای خزی بیرى کردبزه کاتیک قزم ده وهری، پیوستیم به کلاویک ده بیت.

من و بارت پیکه وه پاسکیلسواریمان ده کرد و "کون"یش نذر روژ له گه لمان ده هات. بارت نه خشه گه لی گه وهری بز دروست ده کردین. نه و نه خشه ی نه و ناوچانه ی له فرمانگه ی ریگاو بانی ناوچه که وهرده گرت، نه وی ده بری و پیکه وه ی ده لکاند. نیمه له سه ری ده وه ستاین و ریگه گه لی نویمان بز خۆمان هه لده بژارد. ریگه اگه لی پیچاوپچی دورودریژ، له که سنه زاندا... هه میشه به دوا ی نه وه وه بووین که ریگایه کی نوئ بدقزینه وه، ریگایه ک که پیشتر پییدا نه پوشتبووین. من تهحه مولی نه وه م نه ده کرد که دوو جار به یه ک ریگادا برۆم. هه ندیکجار راهینانه کان، به راده یه ک وه ک یه ک و ماندووکه ر ده بن که هه ست ده که ی تینوی شتی نوئی، ته نانه ت نه گه ر بریار بی له نیو ریذا، بگه یته ریگایه کی دژوار، یان نه وه ی که ون ببیت.. هه ندیکجار ون بوونیش چیژی خزی هه یه.

بوچی سه ره پای نه وه ی که تووشی شیرپه نجه بوو بووم، پاسکیلسواریم

ده کرد؟ پاسکیلسواری وهرزشینکی قورسه، تووشی نازاری زقرت دهکات، بهلام مرؤف له ههموو شتیک پاک دهکاته وه. له کاتیکدا که باری خهمی دنیات به کزله وهیه، سوار پاسکیل دهبیت، سه ره پای نازاری ماسولکهکان، شش کاترمیز ته و او پایدهر لیده دهی، بهلام له کلتاییدا ههست به ناسودهیی دهکیت.. توندی نازاره که به رادهیه که که وهک بلتی په ردهیه که به سهر میشتکتدا ده دن. لانی کهم بۆ ماوهی چند ساتیکیش بی ههموو کیشهکان فهراموش دهکعی، واز له ههموو شتیک دینی، چونکه ههول دان و ماندویتی نه و کاره له راده به دهره.

له کاره دژواره دا، جهره ساده بیهکی له باس نه هاتوو وه شیردراره، رهنگیشه هه به راستی نه ته سهوره راست بی که دهلی، ههموو وهرزشکاره جیهانییهکان له راستیه که را دهکن. جاریک که سیک لئی پرسیم: چ چیژیک له پاسکیلسواری دریز ماوه وهرده گریه؟

وتم: "چیژ؟!" "نازانم مه به ستت چییه!" من بۆ چیژ وه رگرتن، پاسکیلسواری ناکم، من بۆ نازار و مهینه تی کیشان، نه کاره ده کهم..

پیش نه وهی تووشی شیرپه نجه بیم، هیچ کات له دهروونناسی پاسکیلسواری دریز ماوه نه کولیبوو. نه مده زانی بۆچی نه و کاره نه کردبوو، زۆریه ی نه و کارانهی که نیتمه دهیکهین له کاتی نه جامدانیان واتایهکی بۆ نیتمه نییه.. من له و کاته دا، هیچ به پئویستم نه ده زانی که شیتل و شیکردنه وه بۆ نه و کاره بکه، بهلام نیستا ئیدی ده مزانی بۆچی پایدهر لیده دهه: نه گه دریزه م به پایدهر لیدان ده دا، نه خووشی و



زۆر شتى ديكه م به ته واري فه راموش ده كرد.

نازاري جه ستهي شيرپه نجه هينده ي نازار نه ده دام، چونكه من له گه ل نازاردا راهاتبووم. له بنه رهندا نه گه ر نازارم نه چه شتبايه، هه ستيكي باشم نه ده بوو. تا زياتر بېرم ده كرده وه، ويكچروني زياترم له نيوان شيرپه نجه و پيشبركيدا ده دوزيبه وه. له روانگه ي منه وه، ته نيا شتيك كه گزپابوو، نامانج بوو. هه م پيشبركئ و هه م شيرپه نجه ش، نازاريكي زۆر به كه سه كه ده چيژن، كات له هه ر دووكياندا رۆليكي چاره نووسسازي هه يه، له هه ر دووكياندا راده ي پيشكه وتني كه سه كه به و ده وتري، ژماره و پشكنيني خوين له هه ر دووكياندا حاله تيكي هاويه شه. ته نيا جياوازي نه وه بوو كه ده بوو من له هه موو كات باشتري ته ركيزم له سه ر پاسكيل بووايه. من ده بوو بېر له زيندوو مانه وه بكه مه وه. به راستي ئه م بېر كردنه وه يه خۆشحالي ده كردم و وره ي پيڊه به خشم: گه رانه وه بۆ ژيان به گه وره ترين سه ركه وتن هه ژمار ده كرا.

هينده بېر و زه يني م له سه ر ئه م بابه ته چر كردبووه كه له قوناغي يه كه مي چاره سه ري كيمي اييدا، هه ر به راستي هه ستم به هيج نه كرد. هيج شتيك! ته نانه ت به دكتور يومانم وت: "رهنگه پتيويست بكات ده رماني زياترم بۆ به كار به يئن..". له راستيدا نه مده تواني تيبگه م كه له شم تا نه و راده يه له هه مبه ر چاره سه ري كيمي اييدا خۆراگريبووه. پيش ته واوبووني ئه م قوناغه، نه خۆشان نيكم ببني كه سه ير ده رپشانه وه. له كۆتايي خولي يه كه مدا، خۆشم خراب تووشي حاله تي هيلنجدان بووم و هيج

دەرماننیکیش دهوری نه بوو له سهری.

پیش هموو شتیک ئیشتیام گزرا. کاتیک که سیک چاره سهری کیمیایی بژ ده کری، بهزی ئو ماده کیمیاییانه ی ده کرینه نیو له شیبه وه، تامی خواردنه گان ده گزپیت. دایکم قاپیک خواردنی بژ ده هینام و ده بیوت: "کورم نه گه برسیت نییه و هزت بژ خواردن نییه، من هیچ نیگه ران نابم." به لام من هه ولم ده دا بیخزم. کاتیک له خو هه لده ستام، دایکم قاپیک میوه ی قاشکراو و بتلیک ناوی گه وره ی بژ ده هینام. بژ نه وه ی له جووله نه که وم، ده بوو خواردن و میوه م بخواردایه.

به رده وام به خۆم ده ووت ده بی بجوولتی.. له قه ره ویلگه م ده هاتمه خوار، جلوه برگی گه رم له بهر ده کرد، هیدفونم ده کرده گوی و ده پرۆشتم. نازانم چهنده، به لام ده پرۆشتم.. تا ئو کاته ی که ده متوانی برۆم، ته ندروست بووم.

له ماوه ی چهنده رۆژدا، پورشه (ئوتۆمبیله که م) فرۆشت، له بهر دووشت فرۆشتم، یه که م نه وه ی که ره نگبوو له کاتی چاره سهریبه که دا پتویستم به پاره که ی هه بایه، دووم نه وه ی که، پیمو ابوو که باقی ته مه نم ده بی بهو شتانه بگوزهریتیم که هه من. هه لبهت پیمو ابوی به ره به ره مه یلم به ره و لای ساده زیان ده جوو.

چهنده رۆژ پاش ده ستپیکردنی چاره سهری کیمیایی، له لایه ن نه خۆشخانه وه نامه یه که مان به ده ست گه یشت: به لگه نامه کان نه وه ده رده خه ن تۆ بیمه ی ته ندروستیت نییه.

### شیرپه نجه باشتین رووداری ژیانم

من به سهرسوپمانهوه، سهیری نامه که م کرد. ئەمه راست نه بوو. تیمی مۆتۆرۆلا، بیمه‌ی تهن‌دروستی بۆ من وهرنه‌گرتیوو. ته‌له‌فۆنم ده‌ست دایه‌ تا په‌یوه‌ندی به "بیل ستاپلتۆن" هوه بکه‌م و نامه‌که‌ی بۆ بخۆینمه‌وه. بیل هه‌ولێ ده‌دا هه‌یۆرم بکاته‌وه و پاشان پێی وتم که له‌ باب‌ه‌ته‌که ده‌کۆلتیته‌وه.

چهند کاتژمێر دواتر، بیل په‌یوه‌ندی پێوه کردم. من خه‌ریکیوو ده‌چوومه‌ ریزی تیمی کوفیدیس و له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی پێشتر تووشی شیرپه‌نجه بووبووم، ئەم تیمه‌ له‌م په‌یوه‌ندییه‌دا هه‌یج به‌رپرسیارێتییه‌کی له‌ناست مندا نه‌بوو. له‌و لاشه‌وه‌ گرتیبه‌ستی من له‌گه‌ڵ تیمی مۆتۆرۆلادا کۆتایی هاتیوو. به‌مجۆره‌ ده‌بوو خۆم هه‌موو تیچووی مانه‌وه‌ له‌ نه‌خۆشخانه‌ و چاره‌سه‌رییه‌که‌م له‌ئاستۆ بگرم، مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی که بیل ریگایه‌کی بدۆزیبایه‌وه.

من تووشی شیرپه‌نجه بوو بووم، بیمه‌ی تهن‌دروستیشم نه‌بوو...

له‌ ماوه‌ی چهند رۆژدا رووبه‌رووی زۆر راستی بوومه‌وه و ئەمه‌ ته‌نیا په‌کیک له‌وان بوو، له‌ هه‌مان کاتدا زۆریش ترسناک بوو، چونکه‌ به‌پاستی تیچووی ده‌رمان قورس بوو. هه‌ر له‌ به‌ر ئەم هۆکاره‌، به‌ که‌لوپه‌لی نێو ماله‌که‌مدا گه‌پام تا بزانه‌ ده‌بێ کامیان بفرۆشم. چیتر له‌ رووی داراییه‌وه هه‌یج توانایه‌کم نه‌بوو. سه‌رده‌مێک سالانه‌ دوو ملیۆن دۆلار داهاتم هه‌بوو، به‌لام نێستا هه‌یج پاره‌یه‌کم به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو! من چیتر داهاتم نه‌بوو، چونکه‌ ئیدی نه‌مه‌ده‌توانی پاسکیلسواری بکه‌م و ئەو کۆمپانیایانه‌ی که

سپۆنسهريان ده كردم، پارهيان پینه ده دام.

پورشه كه سهرده مانیک ئه و هه مووه بايه خه پیده دا، چیت به لامه وه  
ئو خوشی و جوانیبیه نه ما بوو. یه ك "پنی" ش بۆ پیدانی پاره ی  
نه خوشیبیه كه م رۆلی چاره نووسازی هه بوو! بیرم له وه كرده وه كه لوپه لی  
نیو ماله كه م هه پاج بكه م، تا به مجۆره له ده ست نه گبه تی پورشه و  
كه لوپه له جوانكاریبیه كان رزگارم بییت.

من ببوو هه خویندكاری شیرپه نجه، سهردانی گه و ره ترین  
كتیبفرۆشییه كانی "ناستین" م كرد و هه موو ئه و كتیبانه م كپی كه  
به جۆرێك په یوه ندییان به شیرپه نجه وه هه بوو. ده بهرگ كتیبم كپی و  
گه پاره وه بۆ ماله وه. بابته ی ئه م كتیبانه په یوه ندیان به خۆراك،  
سازگار بوونی ده روونی له گه ل نه خوشی شیرپه نجه و میدیته یشن (تیرپامان  
و ده رووبینی) په وه هه بوو. ده مو یست تیکر پای رینكا كان له بهرچا و بگرم و  
هیچ به لامه وه گرنگ نه بوو كه هه ندیک له م شیوازانه گالته جارانه ده هاتنه  
پیش چا و. هه ندیک شتم له باره ی زه یتی تۆوی كه تانه وه خوینده وه. ئه م  
زه یته وه ك "دهرمانیکێ كاریگه ر" بۆ چاره سه ری ئارتیریت (هه و كرنی  
جومگه كان)، جه لته ی دل، شیرپه نجه و نه خوشیبیه كانی دیکه باس  
كرابوو. ژۆرنال یزگا (Yoga Journal) شم خوینده وه، به قوولی  
كه وتمه ژۆر كاریگه ری ئه و بابته تانه ی كه په یوه ندیان به راج (Raj) وه  
هه بوو. راج به واتای "بانگه یشت بۆ له شساغی ته واو" ه. لاپه ره كانی  
گۆفاری "دیسكاوه ر" یشم هه لدا په وه و ئه و چیرۆكانه م كۆكرده وه كه

له باره ی کلینیکه دووره دهستانگان و چاره سهریبه دور له چاره پوانیبه کان نو سرابوون. نامیلکه یه کیشم سه باره ت به کلینیکي کوماری دژمینکن خوینده وه که تیايدا "ریگا چاره یه کی ته واوه تی بژ شیرپه نجه" پیشنیار کرابوو.

تیکړای ئو بابته تان هی که بارت بژی دهناردم به حز و تاسه وه دمخویندنه وه، هر کات به ته له فزون پیکه وه قسه مان ده کرد، لیم ده پرسى: "چیرت ده ستکه وتوه؟" من بیشتر هیندم حز به کتیب خویندنه وه نه بوو، به لام نیستا بوو بوومه خوینه ریکی پیشه یی. بارت سهردانی سایتی ئه مازونی ده کرد و له په یوه ند به شیرپه نجه وه ده گه پرا. پاشان لئی ده پرسیم: "هه موو ئو بابته تان ده وئی که ده ستم که وتوون؟"

له وه لامدا ده موت: "به لئ، هه موویانم ده وئی.." من تا شه شی ناوه ندیم خویندبوو، به لام نیستا بابته پزیشکیه کانم ده خوینده وه. هه همیشه حزم به خویندنه وه ی گوراره بازرگانی و بیناسازیبه کان بوو، به لام هیندم حز به خویندنه وه ی کتیب نه بوو. له راستیدا ترکیزیکی زورم نه بوو، هه روه ها نه مده توانی بژ ماوه یه کی زور له شوینیکدا دانیشم. نیستا ده بوو بنه ماکانی ئانکولژیم بزانیایه .. وه كه ئوه و ابوو که له بواریکی نویدا بخوینم. هه ندیک روز بیرم ده کرده وه که پیویسته سر له نوئی بچمه وه بژ قوتابخانه و له بواری پزیشکیدا دریزه به خویندن بدهم،

۵- سایتی ئه مازون: به کیک له به ناربانگترین و پر لایه نگرترین لروشگا ئانلاینه کانی کتیب له دنیا دا.

چونکہ زانیاریہ کی زورم لہم بوارہدا بہدہستہتینابوو.

کارم بوو بووہ ئوہ کہ لہسەر قەنەفە دانیشم و خیرا خیرا لاپەری کتیبەکان ھەلەدەمەوہ، بە تەلەفۆن قسە بکەم و ئامار و ژمارەکان بخوینمەوہ. دەموست ماددە ناسروشتییەکان لەنیو لەشەدا بەتەواوی بناسم تا رێگایەک بۆ بەرەنگاریبوونەوہیان بدۆزمەوہ. ھەرچەند بەپیتی بەلگەکان لە دۆخیکی باشیشدا نەبووم، بەلام تا زیاتر لیکۆلینەوہم دەکرد، ھەستم دەکرد شانسی سەرکەوتنم زیاترە. بەلام زانین لە نەزانین باشتر بوو: لانی کەمەکی ئەمە بوو کە دەمزانی لەچ دۆخیکدام.

زمانی شیرپەنجە و زمانی پاسکیلسواری، لە یەك شتدا ھاویەشن ئویش "خوین"ە. یەکیك لە رێگاگانی دوپینگ<sup>۱</sup> لە وەرزشی پاسکیلسواریدا ئەمە یە کە بە کارھێنانی دەزمانی ئیپۆژن (Epogen) ژمارە ی خڕۆکە سوورەکانی خوین زیاد بکەین. سەبارەت بە نەخۆشی شیرپەنجەش، ئەگەر ریزە ی خڕۆکە سوورەکانی خوین لە ئاستیکی دیاریکراو زیاتر بیتەخوار، ھەر ئو دەرمانە بۆ کەسە نەخۆشەکە دەنوین. ھەم لە پاسکیلسواری و ھەم لە نەخۆشی شیرپەنجەدا، پزیشکەکان بۆ یەك مەبەست پشکنینیان بۆ خوینی من دەکرد: ئاستی سترسی فیسپۆلۆجی.

من زمانیکی نوێ فیر بووم، لەگەڵ چەمک گەلێکی وەك ئیفۆسفامید (Ifosfamid) (دەزمانیکی چارەسەری کیمیایی)، سیمینۆما

۱- دوپینگ: بە کارھێنان ماددە ی رزەبەخفە لەکاتی وەرزش و پیشەریکێکاندا.

شیرپه بجه باشتريں بوداوى زيانم

(Seminoma) (جۆريتك لوى) و ئىلّ دى ئىچ ( LDH: Lactate Dehydrogenase) (هيمايهكى خوئين) ئاشنا بوم.. له قسه كانمدا چه مك گه ليكى وهك "پروٲٲوكلول ده رمانى" و ئه مجوره شتانه م به كار ده هينا. ده مه ويست هه موو شتتتك بزانه. حه زم ده كزد رتگاي دووه م، سٲيه م و چاره ميش بزانه.

هه موو رٲٲٲك سه دان نامه و كارتم پٲده گه يشت، جاروبار له نٲو ئه وانده دا، هه ندٲك پٲشنيارى گالته جارپانه شم بٲ چاره سه رى ده بينى. من هه موويانم ده خوٲنده وه.. له پاستيدا به خوٲنده وهى نامه كان، چٲتر كام بٲ بٲر كرده وه و خه م خواردن نه ده ما، هه ر بٲيه، دوانيوه پٲويان، من و داٲكم و لٲزا سه رقالى خوٲنده وهى نامه كان ده بووين و ئه وه نده ي بمتوانيبا به وه لاممان ده دانه وه.

رٲٲٲك ده مه و عه سر، چاوم به نامه يه ك كه وت كه نه خشٲكى به رجه سه به سه ر نامه كه وه بوو. نامه كه له لايه ن ناوه ندى پزٲشكى زانكٲى فه ندرٲبيلت (Vanderbilt University) وه بوو. كه سٲك به ناوى دكتور سٲٲفن وٲلف (DR. Steven Wolff)، نامه كه ي نووسيبوو. ناوبراو سه رٲكى به شى چاندى مٲخى ئٲسك بوو. ئه و له نامه كه دا بٲى نووسيبوم كه پسٲٲرى له بوارى ئانكلٲوٲيدا هه يه و هه روه ها له لايه نگرانى سه رسه خٲى پاسكيلسوارٲيه. له كٲتاييشدا وتبووى كه له هٲچ ياره مٲيبه ك بٲ من درٲفى ناكات. ئه و پٲداگرى له وه كردبوو كه تاوتوٲى هه موو رٲگا گريمانه كراوه كان بكه م. دوو شت له م نامه يه دا سه رنجيان

راکیشام. یہ کہم، زانیاری وولف له باره ی وه رزشی پاسیکیسواری و دوهم، پیداکری زدی نهو له سهر راویژ کردن له گه ل خودی دکتور له ری ثاینهژدن له زانکزی ئیندیانا.. چونکو نه ه له بواری نه م نه خوشیبه ی مندا پسپورتین کهس بوو. نهو له نامه کهیدا نووسیبووی: "پنویسته نهوت له بهرچاو بی که شیواز گه لی چاره سهری کیمیایی دیکهش هن که به دوا داهاته لاهه کیبه کان ده گه یه ننه که مترین ناست و زیان به توانای پاسیکیسواری تو ناگه یه نن."

ته له فونم هه لگرت و په یوه ندیم پتوه کرد: "سلاو، من لانس ئارمیسترانگم." وولف، که میک په شوکابوو، دوی چاکوچونی و هه والپرسینی ئاسایی، هه ندیک پرسپاری سه باره ت به ره وتی چاره سه ریبه کهم لیکردم. پاشان وتی به هیچ شیوه یه که مه بهستی نهوه نیبه که توانا و لیوه شاهویی هاوکاره کانی بخاته ژیر پرسپاره وه، به لام ده یه وی یارمه تیم بدات. بوم روون کرده وه که پرۆتوکولی ستاناردی چاره سهری شیرپه نجه ی گونی ته شه نه سه ندوو (میتاستان) بو سیبه کانم له سهر جیبه جی ده کړیت.

دکتور وولف: هه لسه نگاندنی من بو نه م شیوازه، زور ئه ری نیبه."

له و ساته به دوا وه، دهرمان کردنی من حاله تیکی به کومه لی په پیدا کرد. پیشتر پیمو ابوو پزشکی واته کاره کانی پزشکی له سهر نه خوشیک. له م په یوه ندیبه دا پزشکی به که سیکی زانا له قه له م ده درا و نه خوشیش که سیکی بی توانا بوو. به لام به ره به ره تیگه یستم هیچ کیشه یه که له ئارادا



شېرىپەنجە باشتىن بۇدۇرى ژىانم

نىيە ئەگەر بۇ چارەسەرى يارمەتى لە كۆمەلېك كەس و سەرچاۋە  
ۋەرگرم، ھەرۋەھا تېگەيشتم كە رۆلى نەخۇشيش بە ئەندازەى پزىشك  
گرنكى ھەيە .

دكتور رىۋز، لە بوارى بابەتەكانى پەيوەندىدار بە ئۆپۇلۇۋى و دكتور  
يومان لە زەمىنەى ئاكتۇلۇۋىدا چاۋدىرى منيان دەكرد. دكتور  
"ۋۇلف" ىش كە ھارپى و پارىزەرم بوو. لەراستىدا ئەو لە پروسەى  
چارەسەرىيەكەدا، چاۋى سىيەمى من بوو، ھەر كام لەم پزىشكانە،  
رۆلىكى گرنگان لەئەستۇ بوو. ھىچ كام لەوان نەياندەتوانى بەتەنياىى  
بەرپرسىارىتى لەشساغى من لەئەستۇ بگرن. لە ھەموۋى گرنگتر ئەمە بوو  
كە من خۇش بەشېك لەم بەرپرسىارىتتېيەم لەئەستۇ گرت.

دكتور ۋۇلف لىي پروسىم: "ئاستى (HCG) خويىت چەندە؟"

(HCG) جۇرە ھۆرمۇنىكى نىو پىژە كە دەبىتتە ھۆى وروۋاندنى  
ھىلكەدانى ژنان و لەراستىدا بە يەككە لە ھىما(ئامازەدەن)كانى خويىن  
دادەندرىت. بەخىزى سەيرى پشكنىنەكانم كرد تا ژمارەكەى بدۆزەمەۋە.  
ۋتم: "سەد و نۆ"

"زۆر باشە ! ئەم ژمارەيە زۆرە، بەلام جىي ھىۋايە ."

لەحالىكدا كە سەيرى كاغەزى پشكنىنەكەم دەكرد، تېگەيشتم كە  
پىتتىكى (K) -بەۋاتاي ھەزار- لە پىش ئەم ژمارەۋە نووسراۋە .

ۋتم: "ببۇرە، پىتى (K) لىرەدا ۋاتاي چى دەگەيەنىت؟"

دكتور ماويهك بئدهنگ بوو، پاشان وتى: "واته وه لامى پشكنينهكهى  
تۆ ۱۰۹,۰۰۰ (سه د و نۆ هزاره)!"

ئاي..! ننگر ۱۰۹ نۆد بوو، كه واته ۱۰۹,۰۰۰ چى بوو!!! وۆلف  
سه بارهت به پشكنينهكانى ديكهى وهك (Abf) و (Idh) پرسىارى  
ليكردم. منيش به ردهوام پرسىارم ليده كرد. "ئمه واتاى چييه؟"

وۆلف پتى وتم، به له بهرچا و گرتنى لووهكانى نئو سيبهكان، واش  
ئاستى HCG له خوئنى مندا نۆد به رزه. پئويسته ديارى بكرت كه ئم  
ماددانه له كوئوه هاتون. دكتور وۆلف به ميهره بانبييه وه وتى رهنگه  
پئويست بى هه ندىك چاره سهرى جدديترت بۆ داندرت. پاشان راشكاوانه  
تئيكه ياندم كه بارودۆخم چۆنه: ئم ريژه يه HCG، تۆ دهخاته  
خرابترين گرووپه وه.

وۆلف له بابته شتئيكى ديكه شه وه ننگه ران بوو، دهرمانى بئلتۆمايسين،  
كارىگه رى خراب له سهر جگه ر و سيبهكان جئى ده هئلت. به برواى ئه و،  
شئوهى چاره سهرى له كه سئيكه وه بۆ كه سئيكى ديكه ته وا و جياوازه.  
شئوازئيك كه بۆ نهخوشئيك وه لام ده داته وه، رهنگه سه بارهت به  
نهخوشئيكى ديكه گونجاو نه بى و سه بارهت به من، پئدانى بئلتۆمايسين  
هه له بووه. پاسكىلسوار، چهندهى پئويست به قاچه كانئيتى ريك به و  
راده يه ش پئويستى به سيبه كانئيتى و به كار هئنانى دريژ ماوهى  
بئلتۆمايسين به واتاى كۆتايه ئتان به وه رزشى پاسكىلسوارى بوو. به  
برواى وۆلف، ده بوو دهرمانى ديكه بۆ من دابندرايه.

## شیرپه نجه باشتريں پوداري زيان

ئو وتى: "چەند كەسك هەن كە سەبارەت بە شيرپەنجەى گون، لەسەر ئاستى دنيادا قسەى يەكەم دەكەن." وۆلف يەككە لە هاورپياني دكتور ئاينھۆرن و ژمارەيەكى ديكە لە پسيپۆراني ئانكۆلۆژى سەنتەرى پزىشكى زانكۆى ئينديانا بوو. جيا لەمە، ئو دوو سەنتەرى شيرپەنجەى ديكەشى بۆ پيشنيار كردم كە يەكيان لە ھۆستۆن و ئووى ديكەيان لە نيويۆرك بوو. ھەرھەا، پيشنيارى ئووى بۆ كردم كە چەند راويژنك بۆ ريك بخت. منيش قبولم كرد.

جاريكى ديكە، دايمك ھاتە نيو كارەكەوھ. بەياني رۆژى دواتر، ئو ھەموو بەلگەنامە پزىشكيبەكانى منى كۆ كردبوو و ئووانى بۆ راويژكردن فاكس كرد بۆ ھۆستۆن و ئينديانا پۆليس. نزيك كاتژمير ۱۰ى بەياني بوو كە لە لاين سەنتەرى ھۆستۆنەوھ پەيوەنديمان پيۆھكرا. من بۆ پاسكيسواری چووبوومە دەرەوھ. دوو پزىشكى پسيپۆرى ئانكۆلۆژى لە پشت ھيلى تەلەفۆنەوھ بوون. دايمك گوڤى بۆ ئو دوو دەنگە نەناسە گرتبوو.

يەككە لەوان وتى: "ئيمە چاومان لە بەلگەكان كرد. بۆچى ئيوھ (MRI) تان لە ميشكى ئو ھەلنەگرتتەوھ؟"

دايمك پرسىارى كرد: "بۆچى دەبى (MRI) لە ميشكى ئو بگريں؟"

"ئەنجامى پشكينيەكان زۆر لەسەرەوھن و ئيمە وا مەزندە دەكەين كە ميشكيشى تووش بووييت."

دايمك وتى: "گالته دەكەن.."

"له بنه پرتدا ژماره گه لى له م ئاسته دا، پيشانده رى توو شېوونى  
 ميشكن. به بۆچوونى ئيمه، كوپه كات پئويستى به چاره سهرى جدى تره."  
 دايكم شو ك بوو بوو، "به لام چاره سهرى كيميائى لانس تازه ده سته  
 پىكردوه."

به كيك له وان وتى: "ئاگاداريه، به مشيوه يه، هيج نه جاميك به ده سته  
 نايات."

دايكم وتى: "تكايه نه م كاره مه كهن. من هه موو ته مه نم له پيناو نه م  
 كوپه مدا جه نكام."

"به بۆچوونى ئيمه، ئيوه هه رچى زووتره سه ردانى سه نته ره كه مان  
 بكهن تا ئيمه ده سته به چاره سهرى بكه ين."

"كه ميكي ديكه لانس ديتوه. من قسه ي له گه لدا ده كه م و  
 نه جامه كه يتان پى ده ئيمه وه."

دواى چهند خولهك، من گه يشتمه وه مال و دايكم وتى: "كوپم، كارم  
 پيته." نىگه رانى به روخسار بيه وه شه پولى ده دا و منيش دل م باشى  
 نه ده ووت. دايكم به ده نكيكى له رزۆكه وه، ئه وه ي بيستبووى، به كورتى  
 بۆى باس كردم. من هيج وه لام نه دا يه وه.. به ئارامى له سه ر جى خۆم  
 دانيشتم. وهك بلئى تا مه سه له كه ئالۆزتر و دژوارتر ده بوو، من بى ده نگر  
 ده بووم. دواى چهند خولهك، وتم، ده مه وى خۆم له گه ل ئه واندا بدويم و  
 بابه ته كه له زمانى ئه وان وه ببىستم.

پټوه نډيم به وانه وه كړد و نه وانيش تټكړای نه و شتانه ی به دايكميان وټبوو، بڼ منيان دوپاره كړده وه. له وه لامي نه واند ا وټم، دهمه وي سهردانی سهنتره كه تان بگم و به زووترين كات پشكنينم بڼ بكرټ. پاش نه وه ی ته له فونكه م داخسته وه، په يوه نډيم به دكتور "يومان" هوه كړد و نه نجامی گفتوگوكه م له گال پزیشكانی هوستون به و راگه ياند: "دكتور يومان، نه وان وای بڼ ده چن كه نه خو شيبه كه ميشكميشي كرتوته وه. ده لټين، پټويست (MRI) له ميشكم بگرن."

دكتور يومان وتی: "به راستی منيش دهمه ويست سبه ی نيوه پڼ بتبينم. خو شم دهمه ويست (MRI) ت بڼ بگم، وای بڼ ده چم شیرپه نجه دزه ی كړد بټه ميشكته وه."

پاشان په يوه نډيم به "ستيفن ولف" هوه كړد، بابه ته كه م بڼ باس كړد و پټموت، سبه يني ده چم بڼ هوستون. ناوبراو بپاره كه می پټ باش بو، به لام ديسان وتی كه په يوه نډی به پسرپړانی زانگزی "نيديانا" وه بگم، چونكه نه وي به سهنتره ی سهره کی چاره سهری شیرپه نجه داده نډرا. تټكړای پزیشكه كان له سر بنه مای پڼ ټوكوله په سندكراوه كانی ناینهړن، كاریان بڼ چاره سهری من ده كړد، نه ی چ هوكارټك هه بوو كه من راسته وخځ بچم بڼ نه وي؟ ستيفن پټی وټم، ناینهړن خزی نټستا له نوسټراليايه و هر له بهر نه مه ش منی نارده لای دكتور كرايگ نيكولس (DR. Craig Nichols) كه ياریده ده ری نه و بوو. به پيشنياره كه ی نه و رازی بووم و نه و بڼ راويژ كړدن سهاره ت به من په يوه نډی به

"نيكولس" هوه كرد.

به يانى رڙى دواتر بڙ نهجامداني (MRI) چووم بڙ نهخوشخانه. دايكم و ليزا و بيل ستاپيلتون له گهلم هاتن. تازه دايه گوره شم له "دالاس" هوه هاتبوو. هر كه چاوم به دكتور يومان كه وت، به دلنبايه كي زږه وه وتم: "من دلنيام كه ميشكيشمي گرتوته وه.. خوم ده زانم چ هه واليكتان بڙ من پييه."

بڙ نهجامداني (MRI)، ده بڙ به تونيليكي ته سك و تاريكدا تيپر ببيت. تونيله كه هينده ته سكه ته نانه ت لوت و ته ويليشي ليده خشې، له بنه رتدا كه سه كه توشي حاله تيكي وه ك خنكان ده بيت. من له م كاره بيزار بووم.

هر خيرا نهجامه كاني سكانه كه ناماده بوو. دايكم و نه نكم له گهلم بيل، له هولي پيشوازي چاوه پروان مانه وه، به لام من و ليزا چويينه لاي پزيشك. من به توندي ده ستي ليزام گرتبوو. پزيشك سه يرزيكي سكانه كه ي كرد و وتي: "دوو په له له ميشكتدا ده بيندرت."

ليزا چاوه كاني نوقاند. به لام من خوم بڙ بيستني هم هه واله ناماده كرتبوو. دايكم له هولي پيشوازي چاوه پرواني نيمه بوو. نه ويش وه ليزا، ناماده يي بيستني هم هه واله ي نه بوو. له نرپنگه هاتينه دهر و من به رسته يه ك وتم: "پيويسته بچين بڙ هوستون." وتني هم قسه يه به س بوو تا نه و تيبيگات كه چ باسه.

دكتور يومان وتي: "بيريكي زږر باشه، بڙچي تر رويڙ له گهلم"

### شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

پزیشکه کانی هژستن ناکه یت. "پیش نه مه، ده مزانی که نه و پزیشکیکی شیاوه، به لام ستایشی نه م خاکه پایی (خو به که مگرتنه) ی نهوم کرد. هه لبت نه وه مان له بیر نه چیت که نه و پزیشکی خیزانی من بوو، زلرجاران بڼ نه نجامدانی پشکینه کانی خوین و پشکینه کانی دیکه سهردانی نهوم ده کرد. به لام به هوی رچی بلند و حزی نه و بڼ هاوکاری کردن له گه ل پزیشکه کانی دیکه دا، له و کاته به دواوه له گه ل نه ودا بووم به دوست و هاوپی.

لیزا و دایمک نه یانده توانی پیش به گریانی خزیان بگرن، هه ردوکیان له هولی پیشوازی دانیشتبون و فرمیسک به چاوه کانیا ندا چو پراوگی به ستبوو. بیرم له وه ده کرده وه که هه فته په کی سهر و پر کارمان به پی کرد. چوار شه ممه ده رکوت که من تووشی شیرپه نجه بووم، پینچ شه ممه نه شتره رگریان بڼ کردم، دوی نیوه پوی هینی له نه خو شخانه هاتمه ده ر، شه ممه چوم بڼ بانکی سپیرم، به یانی دوو شه ممه، هه والی نه خو شیبه که م به میدیاکان راگه یاند، دوانیوه پوی دوو شه ممه چاره سهری کیمیا بیه که م دهستی پیکرد... و نه مپوش ده رکوت که شیرپه نجه گه یشتوته می شکم! نه م رکابه ره، زور له وه که له په قتر بوو که ته سه ورم ده کرد. به دریزایی نه م ماوه یه، هیچ هه والی کی باشم پینه گه یشتوو: سهره تا وتیان، شیرپه نجه گه یشتوته سیبه کانم، پاشان ده رکوت له قوناعی سیبه مدام، پاشان نامه یان نارد که بیمه ی ته ندروستیم نیبه و نیستاش...!

که پامه وه بڼ ماله وه. دایمک رفته گیان نامیری فاکسکه تا به لگی زیاتر بڼ پزیشکه کانی هژستن بنیریت. لیزاش وپوکاس له ژووری دانیشتن دانیشتبوو.

تهله فۆزم بۆ بارت کرد تا ئهو له بهرنامه کانم ئاگادار بکهم. بارت لێی پرسیم:  
 "ئایا پێویست دهکا له گهلت بێم؟" من داوام لیکرد ئهو چاکه به مان له گهلت  
 بکات. کاتژمێر ٦ی به یانی رۆژی دواتر، به ریکه وتین.

نازانم باوه پ دهکن یان نا، به لام ئیدی به بیستنی ئهم ههواله ناخۆشانه،  
 ئاسوده بیهکی تایبتهت رووی تیکرد بووم. چونکه ده مزانی له مه خراپتر  
 نابیت! ئیدی هیچ پزیشکیک نهیده توانی هه والیک له وه ناخۆشترم پێدات. ئیستا  
 ئیدی رووبه رووی خراپترین حالتهت بوو بوومه وه.

هر جارێک که پزیشکه کان هه والیکى نوێیان سه بارهت به په ره سه ندنی  
 نه خۆش بیه که م به من راده گه یاند، به رده وام پرسیارم لیده کردن: "ئیستا  
 شانسی چاک بوونه و هی من چه نده؟" هه زم ده کرد به ژماره قسه م له گه لدا  
 بگهن، ئهم راده یه ش رۆژ له دواى رۆژ که م ده بۆوه. له هه وه له وه دکتۆر رۆژ،  
 شانسی چاک بوونه و هی منى ٥٠٪ پێشبینی کرد، به لام چه ند رۆژ دواتر وتی:  
 "پێموای ئزیکه ی ٢٠٪ شانست هه بیت." ئهو دواتر پێی وتم، ئه گه ر بمویست بایه  
 له گه لت راستگى بومايه، ده بوو بلێم به داخه م چیه ر هیچ شتیگم بۆ تۆ له ده ست  
 نایهت، به لام چی بگه م که تۆ کوپه ٢٥ ساله که م بیه ده خه یته وه.. ته نانهت  
 بارتیش راستی پێنه و ئه بووم، خه زووری بارت پزیشک بوو، کاتیک که زانی بووی  
 شتر په نه چه یشتۆ ته سییه کانم، و تبهووی: "به دلنیا بیه وه نامینیت."

"شانسی چاک بوونه و هم چه نده؟" ئهمه پرسیارێک بوو که به رده وام له  
 پزیشکه کانم ده پرسى. به لام به پوهالهت پرسیارێکی نابه جهن بوو. هه رگیز  
 ناتوانی مه زنده ی ئه وه بکری که شانسی زیندوو مانه وه ی که سیک چه نده، هه ر  
 له بنه په تیشدا هه ولدان بۆ ئهم کاره بێسووده، چونکه ژماره  
 به ده سه تهاتوه کان، وه ک پێویست ورد نین و ته نیا ده بته هزی ئه وه ی که



نەخۇش، ھىۋاي لە دەست بەت، ھىۋايەك كە تاكە دژە ژەھرى ترسە .

پرسىيار گەلئىكى ۋەك بۆچى من؟! ئەگەرى چارەسەرى من چەندە؟  
ۋەلامئىكى رۇنىيان نەبو، ھەندىك جارىش ھەستم دەكرد ئەۋان كەسانئىكى  
خۇپەسندىن . بەدريژايى زىيان لەگەل دوو وشەى بردنەۋە و دۆپاندا بەرەپو  
بووم، بەلام شېرىپ نىجە لئىرى كىردم كە لە ھەمبەر پرسە ناروونەكاندا،  
دانبەخۇداگر بىم . بەرەبەرە تىگەبىشتم كە نەخۇشى، جىۋاۋزى نئىۋان ژمارەكان  
نازانئىت: ھەندىكجار كەسىكى بەھىز لەنئىۋ دەبات كە رۋانگەبەكى دەرناساى  
ھەبە و ھەندىك جارىش بەشىۋەبەكى پەرچووناسا، كەسانى لاۋاز بۆ زىيان  
دەگىرئىتەۋە . ھەمىشە پىمۋابوۋ كە سەرگەرتن لە پىشېرېكىكانى  
پاسكىلسورابىدا، ھىز و نرخم پىدە بەخشىت . بەلام بەمجۆرە نەبو .

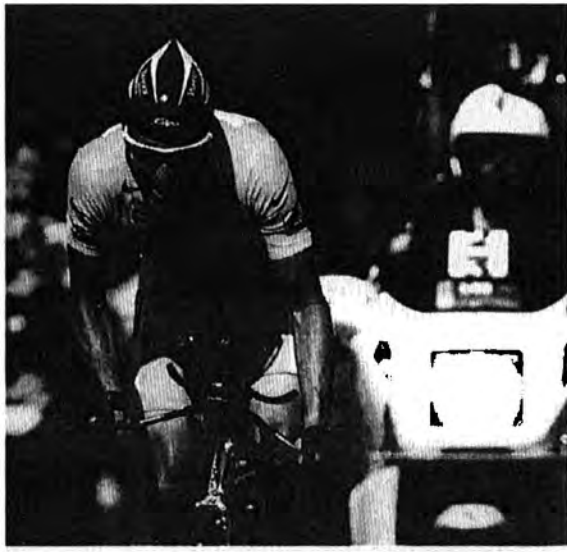
بۆچى من؟ بۆچى كەسىكى دىكە نەبو؟! بەلام من ھىچ جىۋاۋزىبەكم لەگەل  
ئەۋ نەخۇشەدا نەبوۋ كە لە سەنتەرى چارەسەرى كىمىيى، لە تەنىشتم  
دانىشتىبو . كەۋاتە ئەم پرسىيارە، پرسىيارىكى بىن بەھا بو .

كام بەك لەم دوۋانە بەھىزترن: ترس يان ھىۋا؟ پرسىيارىكى سەرنجراكىشە و  
تەنانەت رەنگە پرسىيارىكى چارەنۋوسساز بىت . لە ھەۋەلەۋە زۆر دەترسام و  
ھىچ ھىۋايەكم نەبو، بەلام كاتىك لەۋى دانىشتم و بىرم لە نەخۇشىبەكم  
كردەۋە، بە خۆم وت، نابى بىللم ترس، گەشېنى من تىكېدات . شتىك پىى  
دەۋتم، ترس نابى بەتەۋاۋى بە سەر دەروونىدا زال بىى و من بىرپارم دا نەترسم .  
حەزم دەكرد بىزم، بەلام زىيان و مردنى من ۋەك مەتەلئىكى بىن ۋەلام بو .  
بەرەبەرە ھەستم كرد، چاۋەپۋانى كىشان بۆ ھەلئىنانى ئەم مەتەلە ترسناكە،  
ھىندەش خراب نىبە . ترس شتىكى بەنرخە . كاتىك ترس و تۆقان، بەۋاتا  
راستەقىنەكەى خۆى، ھەموو بوونت دادەگىرى، لە زۆربەى خەلك زىاتەر، پەى بە

خاله لاوازه‌کانی خۆت ده‌به‌ی و به بروای من، ئەم ترسه، بنیاتنه‌ره. من لهو پیڤه به‌رزوه‌وه که خۆم تیا‌دا ده‌بینی، دا‌به‌زی‌بووم و جیا له‌ فه‌لسه‌فه‌ لی‌دان هیچ‌ په‌نا‌یه‌کی دی‌که‌م نه‌بوو: ئەم نه‌خۆش‌یی‌ه ده‌بی‌ته ه‌زی ئە‌وه‌ی که له راب‌ردوو زیاتر، پرس‌یار له‌ خۆم ب‌که‌م و بنه‌ما‌گه‌لی ئە‌خلاق‌ی دی‌که هه‌لب‌ژێرم.

چه‌ند رۆژ پ‌یشت‌ر، نامه‌یه‌کم له‌ لای‌ه‌ن که‌س‌ێکی سه‌رباز‌یی‌ه‌وه پیڤه‌یشت‌بوو. ئە‌و خه‌ل‌کی ئاس‌یا و وه‌ک من تووش‌ی ش‌یر‌په‌نجه بوو بوو. له‌ نامه‌که‌دا ب‌ۆی نووس‌یب‌ووم: "ئ‌یستا له‌م قسه‌ی من ت‌ینا‌گه‌ی، به‌لام ئ‌یمه‌ که‌سان‌ێکی به‌ به‌خت‌ین.."

که‌ نامه‌که‌م خو‌ینده‌وه، به‌ ده‌نگ‌ێکی به‌رز وتم: "مرۆڤ‌ێکی سه‌یر و گه‌مز‌ه‌یه!" مه‌به‌ستی له‌م قسه‌یه‌ چی‌یه؟!



گفتوگو کردن له گهل شیرپه نجهدا

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



مىوانىڭكى ناۋەخت ھاتبۇۋە سەرى مەنۋە، كاتىڭكىش كە شىتېك راستەوخۇ بېچتە سەرى كەسىنگەۋە، واتە زۆر لە و نىزىك بۆتەۋە.. بۇيە مەنىش بېيارمدا لىي نىزىك بېمەۋە و گىتوگۇيەكى لەگەل دامەزىنىم. ھەۋلەم دا لەم گىتوگۇيەدا، ھېچ چەشەنە نەرم و نىيانىيەك نەنۇيىم. بەۋم وت: "كەسىكى گونجاوت ھەلنەبۇزادوۋە.. كاتىك بە شوۋىن كەسىكدا دەگەپاي تا لە لەشى ئەۋدا دىرۇدە بە ژيانت بەدەي، ھەلەت كىرد كە مەنت ھەلۇزاد." "

بەلام كاتىك كە ئەم وشانە لە دەم دەھانتە دەرەۋە، خۇش دەمزانى كە خەرىكى تۇرەھات وتەم. بەيانى ئەو رۇدە، وئىنەيەك كە لە ئاۋىنەدا چارى لە مەن بېرىۋو، رەنگ ھەلۇزىكاۋ و لاۋاز دىارىۋو. لە ناخەمدا، دەنگىكى نامۇ دەنگى دەدايەۋە: دۇۋ دلى.

ھەۋلەم دەدا لەگەل ئەۋدا رىكەۋم. بەۋم دەۋوت، ئەگەر بابەتەكە ئەۋەيە كە مەن چىتەر پاسكىلسۋارى نەكەم، زۆر باشە رازى دەم.. گۇرپەستەكەم پېشان بەدە، تا خىرا ۋاژلى بەكەم، دەتوانم كارىكى دىكە بەكەم. ئەگەر بەتەۋى، سەر لەنۇي دەچمەۋە بۇ قوتابخانە، دەبەمە كەنناس.. ھەر كارىك بلىي دەيكەم، تەنبا بەھىلە بۇم.

پېش خۇر ھەلاتن رىكەۋتەن. داىكەم، چۈۋە پەشت سوكان. مەن و لىزاش لەسەر كورسى دۋاۋە دانىشتەن. ئەم كارە لە مەن نەدەۋەشايەۋە، چۈنكە مەن ھەمىشە خۇم شۇفەرىم دەكرد. بەم كارە، دىارىۋو كە چەندە نىگەرانم و سترىسەم ھەيە. بەدرىزلى رىگا كەس قەسەي نەكرد، ھەر يەكتىك لە ئىمە

نوعی بیرکردنه وه کانی خۆی بوو. هیچ یه کیتکمان، شهوی پیتشوو، به باشی نه خه وتبووین. دایکم قاچی له سه ره به نزمین داگرت.. وهك بلتی ده یه ویست زووتر له شه پی رنگا رزگاری ببیت. بیر و هۆشی هینده پرش و بلا بوو، خه ریک بوو له سه گیک بدات.

هۆستۆن، شوینیکی پر له ترافیکه. به راستی شو فیژی کردن له وی زۆر ناخۆشه. دواچار کاتژمیر ۹ی به یانی بوو که نه خۆشخانه که مان دۆزییه وه. چوینه هۆلی چاوه پوانی و نزیکه ی دوو کاتژمیر مه حتل بووین. زۆر زوو که یشتبووین. ههستم ده کرد له ترافیکیکی دیکه گیرمان کردوه.

ئهو نه خۆشخانه یه سه ره به زانکویه و به ناوه ندیکی فیژکاری داده ندریت. راپه وه گه وره کانی، پر له نه خۆش، مندالانی چاو به فرمیسک، خیزانه نیگه رانه کان، به پررسانی توپه، به رستارانی بزۆز، پزیشکان و ئینتیرنه کان بوو. گلۆپه سپیه کانی میچه کان، رووناکییه کی سپیان له خۆیان ده رده کرد، له ژیر ئه و رووناکییه دا، ته نانه ت که سانی ساغیش، رهنگ په رپه ده هاتنه پیتش چاو. هه ر وا که له چاوه پوانیدا دانیشتبووین، تا ده هات زیاتر په ریشان ده بووم. به خیرایی لاپه ره ی گۆفاره کان هه لده ده ایه وه، به قه له مه که م، له کورسییه که م دها و به رده وام به مویایله که م په یوه ندیم به م و به وه وه ده کرد.

دواچار ئه و پزیشکه ی که قسه مان له گه ل کردبوو، گه یشت و ئیمه له نزیکه وه چاومان به یه کتر که وت: پزیشکیکی لاو و ریکپۆش بوو، ره فتاریکی به نه ده بانه ی هه بوو. به ژنی وهک یاریزانانی گۆپه پان و مه یدان،

به له باريك ده هاته پيش چاو.

"من به شوين كاره كانى توه بووم، زدر خوشحالم كه هاتى بؤ نيره."

به لام دواى نه وهى كه چاكوچونيه كانمان ته واو بوو، حاله تيكي فرمى و ساردى به خويه وه گرت. هر كه له سر كورسييه كانمان دانيشتين، خاله گشتييه كانى شيوازي چاره سهربيه كهى بؤ نيمه روون كرده وه. به پتي نه و به رنامه يه، ده بوو له خواردنى دهرمانى "بيلئومايسين" بېر ده وام بم، به لام به رنامه ي نه و زدر قورستر له به رنامه كهى دكتور يومان بوو.

"تو به كيشمه كيش ليړه ده چپته دهره وه."

به هوى سهرسورمانه وه چاوه كانى من و دايمك، نه بلق بوون. من شوك بووم. نه و له دريژه ي قسه كانيدا وتى: "من هه موو روتك توه ده كوژم و پاشان، دووباره ده تگيرمه وه بؤ زيان. ئيدى هيلى ريكردنيس له ده ست ده ده يت. دواى نه وهى كاره كانمان ته واو بوو، ده بې دووباره پيگه وه راهيتانى ريگا روتن بكين."

له بهر نه وهى كه چاره سهربيه كه توشى نه زوكيم ده كات، كه واته چپتر ناتوانم بيمه خاوهنى منداډ. بيلئومايسين" يش سييه كان خراب ده كات، كه واته ده بې ئيدى واز له پاسكيلسواريش به ينم.

ده بې مهينه تيه كي زدر تهحه مول بكه م. تا زياتر قسه ي ده كرد، زياتر له وهى كه لاواز بيم، بيزار ده بووم. ليم پرسى بوجى نه م به رنامه چاره سهربيه، هينده قورسه؟! له وه لامدا وتى: "له بهر نه وهى كه تو له

خراپترین دۆخ دای، بهلام به بپوای من، تاکه شانسی تۆ له م نهخۆشخانهیه.

که قسهکانی تهواو بوو، دایکم بههۆی نهوهی که به قورسی نیگه ران بوو بوو، دهله زئی، لیزاش وپوکاس بوو بوو. بارت به بیستنی قسهکانی پزیشک، تووپه بوو، هر له بهر ئەم هۆکاره هاته نۆ قسهکانه وه و سه بارهت به رینگاکانی دیکه ی چاره سه ری چهند پرسیارکی له و کرد. ئەو شاره زاییه کی زۆری له پرسیارکردن و یادداشت هه لگرتنه وه هه یه، له راستیدا پیاویکی زۆر ورده. پزیشک قسهکانی به بارت بپی و روی کرده من و وتی: "سه یرکه، تۆ شانسیکی زۆرت نییه. بهلام من له و باوه پهدام که شانسی تۆ له م نهخۆشخانهیه، زۆر زیاتره تا ناوه ند و نهخۆشخانهکانی دیکه."

لیم پرسی، به بۆچوونی تۆ شیوازی چاره سه ری دکتۆر ئاینهۆرن چۆنه. ئەم پرسیاره ی منی پێخۆش نه بوو: "ده توانی بچیت بۆ ئیندیانا، بهلام به نهگه ری زۆر دووباره دهگه رپێته وه بۆ ئەم نهخۆشخانهیه. شیوازی چاره سه ری ئەوان بۆ ئەم حاله ته په ره سه ندوه ی تۆ ده وری نییه."

دواجاریش نهجامی قسهکانی خۆی راگه یاند و وتی، رای وایه هرچی زووتره، له و سه نته ره ده ست به چاره سه ری کیمیایی بکه م. "ئەم سه نته ره تاکه شوینه که ئەمجۆره چاره سه ربیه پێشکه ش دهکات و نهگه رقبوئی نه که ی، نهگه ری روودانی هه موو پێشها تیک هه یه .."

وتم مۆله تم بده که میک بیری لیبکه مه وه و دوانیوه پۆ وه لامت بده مه وه.



### شېرىپ نېجە باشتىن بۇدۇرى ژيانم

بە ئوتۇمبېل بە شە قامە كاندا دەخولامەو، تا لەفە فرۇشېيە كم دۆزىيەو، بەلام ھېچ كاممان، دۇاى بېستنى ئەو قسانە، ئىشتىياى خواردىنمان نەبوو. ھەستەم دەكرد دەبى ھەرچى زووترە بىرئارى خۇم بەدەم: ئەو رۇژە ھەينى بوو، بۇچوونى پزىشك ئەو بوو كە لە رۇژى دۇو شەممەو دەست بە چارەسەرى كېمىياى بكم.

تەواو بى ھېوا بوو بووم. خۇم ئەو ھەم دەزانى كە تووشى نەخۇشېيەكى قورس بووم، بەلام ھەرگىز بەرگى لاوازى و لەكاركە وتنم نەدەگرت.. بە ۋەپزىيەو، خالە لاواز و بەھىزەكانى قسەكانى پزىشك ھەئسەنگاند، بۇچوونى ئەوانى دىكەشم ۋەرگرت. بۇچوونى ئىۋە لەم بارەو چۇنە؟ ھەولم دەدا گىانى ركا بەرايە تىخوازى و متمانە بەخۇبوونى پزىشك ۋەك خالى بەھىزى ئەو بېينم. بەلام تەواو روون و ئاشكرا بوو كە داىكم لە قسەكانى ئەو ترسابوو.

ئەم شىۋازى چارەسەرىيە، زۇر قورستر لە شىۋازەكانى سەنتەرە پزىشكېيەكانى دىكە بوو. بە خۇم وت بەم كارە من تواناى رىگا رۇشتنم نامىنى، تواناى مندال خستەنەو ھەش لە دەست دەدەم.. چىتر ناتوانم پاسكىلسوارىش بكم. من زۇرچار لە كارەكاندا، زىدەپۇيىم دەكرد: راھىتئانى قورس، پاسكىلسوارى رەق و توند.. بەلام بۇ يەكەمجار بىرم كودەو كە ئەم شىۋازە چارەسەرىيە، شتىكى زياتر لە زىدەپۇيىە. رەنگە لە ئاستى پىۋىستى من زياتر بىت.

بە مىشكەدا ھات پەيوەندى بە دكتۇر "ۋولف" ھەو بكم و بۇچوونى

ئەيىش بزانم. تا زياتر قىسىم لەگەل ئەو دەکرد، زياتر ھۆگرى دەبووم. دىكتور وۆلف، پىاويكى ژير و تىگەيشتوو بوو، ھەرگىز ئەھلى فىز و لووتبەرزى نەبوو. پېرۆتۆكۆلى چارەسەرى پېشنيارکرا و بەدواداھاتەکانىم بۆ زوون كردهوہ: "ئەو جەخت دەکاتەوہ كە ھەرچى زووترە چارەسەرىيەكە دەست پېيەكەم و دوانىوہ پۆى ئەمرۆش چاوەپوانى وەلامى مەنە..."

وۆلف بېدەنگ بوو. گويم لە دەنگى بېرکردنەوہكەى بوو. دواچار وەقسە مات و وتى: "خراپ نىيە ئەگەر بۆچوونى چەند كەسىكى دىكە وەرگىرى. بىنگومان نابى ھەر ئەمرۆ دواى نىوہ پۆ، وەلام بەدەيتەوہ. بە بۆچوونى مەن، وا باشترە لانىكەم بۆچوونى پەسپەرانى سەنتەرى ئىندياناش وەرگىرى." پېشنيارىكى باش بوو. بۆچى نەچم بۆ ئەوئى و بۆچوونى پەسپەرانىكە كە لە بوارى شىرپەنجەى گوندا، خاوەن كىتەب بوون و ئەو پزىشكانەى دىكەش وەرئەگرم كە شىوازى ئەوانيان بەكار دەھىتەن؟

پەيوەندىم بە يارىدەدەرى دىكتور ئاينھۆرن واتە "دىكتور كرىگ نىكۆلز" ھوہ كرد. بارودۆخى خۆم بۆ زوون كردهوہ، وتم پىويستەم بە راويژى زياترە و دەھەوئى لە زووترىن كاتدا بتانىبىم. لىم پرسى: "ھەر ئىستەكەويەنە رى؟"

نىكۆلز وتى، ئەوہى راست بى چاوەپوانى پەيوەندى مەن بووہ. "ھەر ئىستە دەتوانن بىن بۆ لام." رۆژى دواى پشوو بوو. دواتر زانىم كە ھەرمانبەرانى ئىنديانانا (IU) لە ھەموو دۆخىكدا ئامادەى خزمەتكردن و

ھەموو رۆژنىڭ راۋىزى تەلەفۇنى بە نەخۇشان و پزىشكانى سەرانسەرى دنيا دەدەن.

كاتۇمىر ۲ى دوانىۋە پۇ بوو، ئىمە دەبوو بەلگە نامە پزىشكىيە كانم لە سەنتەرى ھۇستون ۋەرگىنەۋە، بەلام كەمىك نىگەران بووم. پزىشكى ئەۋى، زۆرى ھەز بەۋە نەبوو كە چارەسەرى من لەئەستۇ بگرى، بەلام لە لايەكى ترەۋە منى ترساندبوو. بەوم وت يەك، دوو رۆژنىڭ مۆلەتم دەۋى تا بىرپارى خۆم بدەم. ئەۋىش ھىۋاى سەركەۋتنى بۇ خواستم وتى: "بەلام زۆر دواى مەخە (مەحتەلى مەكە).."

بەم بىرپارەى من، دايكىشم دوپپارە ئاھىكى بەبەردا ھاتەۋە و بەرپرسىيارىتى كارەكانى لەئەستۇ گرت. سەرەتا پەيوەندى بە نوسىنگەى "بىل ستاپىلتون" ھەۋە كرد و بە ستاسى (Stacy) سكرتېرەى نوسىنگەكە-ى وت: "ستاسى، ئىمە پىۋىستە بە يەكەم فرۆكە خۇمان بگەيەننە ئىندىانا پۆلىس." پاشان ھەموومان سوار فولقۇكەى دايكم بووین و بەرەو فرۆكەخانە ۋەپى كەۋتىن. ئوتۇمبىلەكەمان لە گەراجى فرۆكەخانە راگرت. ھىچكام لە ئىمە، جلو بەرگ و فلچەى دەم وددان شىتەمان پىنەبوو، چونكە بىرپار بوو رۆژنىكمان پىبچىت. چووینە كۆشكى بلىت فرۆشى، ستاسى چوار كورسى دەرجە يەكى بۇ گرتىبووین.

كە گەيشىنە ئىندىا پۆلىس، دايكم ئوتۇمبىلەكى بەكرى گرت. ھەۋاى ئەۋى زۆر سارد بوو، بەلام دايكم زانىبوۋى كە رىك بەرامبەر نەخۇشخانەكە ھوتىلەكى لىتە. چەند ژورمان گرت و شەكەت و ماندوو، پالگەۋتىن. ئو

شوهش شهويكى كورت بوو، چونكه به يانى زؤر زوو ده بوو چاومان به دكتور نيكولوز بگه وئيت.

پيش خؤره لاتن، له خو ههستام و له بردهم ئاوينه دا خهريكى شانه كردنى قزم بووم. له بر ئه وهى كه ده مزانى دواى وه رگرتنى چاره سهرى كيميائى قزم ده وه رئى، سهرم تاشيبوو. به لام سهره پاي ئه وهش، تۆپه لئيكى گه وره به شانه كه وه هاتبوو. كآلوه كه م كرده سهر و چووم بؤ هؤلى چاوه پوانى. كافترىاى هوتيله كه، بؤ زهمى به يانى، دانوله و ميوه ي پيشكهش ده كرد، دايكيشم پيش من چوبوو بؤ ئه وئى. شوئينى كه وتم و كآلوه كه م له سهرم لا برد.

"دايه قزم ده وه رئى.."

دايك هه ولى ده دا پئبكه نئى: "باشه، خؤمان پيشتر ئه مه مان ده زانى." به لگه نامه پزىشكييه كانم له بن باخه لم نابوو، به و تاريكه شه وه به ره و نه خو شخانه كه وتتنه پئى.

سه نته رى پزىشكى (IU)، نه خو شخانه يه كى فيركارى بوو له بينايه كى گه وره دا. به ئاسانسؤر چووينه به شى ئانكولؤزى و له وئوه بران بؤ ژوورئيكى كزنفرانس كه په نجه ره ي شوشه يى گه وره ي تئدابوو.

خؤر به ره به ره خهريك بوو هه لده هات و ژووره كه پر بوو له رهنگ. تيشكى دره وشاوه ي خؤر له په نجه ره كه وه ده هاته ژوور و من ههستم به ئارامى ده كرد.

شیرپه نجه باشتین پوداری ژانم

له نزیکه وه چاوم به پزیشکه راویژکره کان که وئ. کریگ نیکولز،  
پیاویکی قورس و سهنگین دیاریوو، کورته ریشیکیشی هه بوو. کوپیک  
قاوهی به دهسته وه بوو. ماوه یه که بوو له بهر نه خۆشیه که م وازم له قاوه  
هیتابوو، هه ر بۆیه زۆرم تاسه بۆی چوو بوو. له کتیبه خۆراکیه کاندای  
نووسرابوو که کافائین (Caffeine) بۆ ئه و که سانه خراپه که نه خۆشی  
وه که منیان هه یه. من هه ر له بهر ئه م هۆکاره، وازم له خواردنه وه ی قاوه  
هیتابوو. به لام چاوم بریبوووه کوپه که ی نیکولز. لیم پرسی:

"بۆچونی تۆ سه باره ت به قاوه چۆنه؟"

"ئێ، بۆ تۆ زۆر باش نییه، به لام ئه گه ر جارنا جارێک، یه که دوو کوپ  
بخۆیه وه، ناتکوژیت."

له ته نیشته "نیکولز" وه سکۆت شاپیرۆ (Scott Shapiro)  
وه ستابوو که نه شته رگه ری میشک و ده مار بوو. شاپیرۆ، پیاویکی بالابه رز  
بوو، که میکیش پشتی کۆم بوو. به ژن و بالای له ئه کته ری به ناویانگ واته  
ئابن فیگودا (Abe Vigoda) ده چوو. چاوه کانی به قولا چوو بوو،  
برۆکانی پر بوون. دکتۆر نیکولز، بارودۆخی منی بۆ ئه و باس کرد: ئه و  
تووشی شیرپه نجه ی گون بووه و چه ند لویه کیش له میشک و سیبه کانیدا  
بیندراوه.

ئیمه دانیشته ی و ده ستمان به گفتوگۆ کرد. نه خۆشخانه که زۆر بیده نگ  
و ئارام بوو، نیکولز زۆر ئارام و هیور بوو، ئه مه ش هه ستیکی باشی به من  
ده به خشی. هه روا که قسه مان ده کرد، ئه م خستبووه ژیر چاودیریه وه،

راھاتبوو پالّ به دیواره وه بدات و بے رده وام قورگی پاک بکاتوه. به لام له ویدیو ئەم ئارامییە وه، متمانه به خۆبوونیکی زۆریش هه بوو. به ره به ره خه ریکبوو خۆشم ده ویست.

نیکۆلز، قورگی بۆ ساف کرد و وتی: "ئیمه هیوامان به شانسی چاکبوونه وهی تو هه یه." بۆ نیکۆلزم باس کرد که پیش ئه وهی چاوم به وان بکه وئ، چومه بۆ هۆستۆن. چاره پوانی ئه وه بووم ئه ویش ئەم بابته ی به لاوه گرنگ نه بی، به لام به مشیوه یه نه بوو. له وه لامی مندا وتی: "سه نته ریکی زۆر باشه و ئیمه چالاکیه کانی ئه وان زۆر به رز ده نرخینین." پاشان سه یری به لگه نامه پزیشکیه کانی منی کرد. تیشکه وینه کانی منی خسته سه ر شاشه یه کی رووناکی تایبته و وتی، ۱۲ لوو له هه ردوو لادا ده بیندریت. قه باره ی هه ندیکیان به ئەندازه ی خالیک ده بوو، هه ندیکیشیان قه باره یان ده گه یشته ۲,۷ سانتی مه تر. پاشان تاویدایه ئه و (MRI) به ی بۆ میشکم کرابوو، دوو ناوچه ی ناسروشتی پیشان دام که ریک له ژیر کاسه له سه رمه وه بوو. قه باره ی ئه و دوو په له سپیه به ئەندازه ی بۆله تریه ک بوو.

من به وردی گویم بۆ قسه کانی ئه و گرتبوو. نیکۆلز له باره ی شانسی چاره سه ری و شیوه ی رووبه روو بوونه وه له گه لّ نه خۆشییه که دا، قسه ی بۆ ده کردم. قسه کانی ساده بوون و باش لیتی تیده گه یشتم.

"نه خۆشییه که ت له قۆناغی پیشکه وتوودایه و ئه و زیانانه ش که به ر میشکت که وتوون، کیشه که دوو هینده ده کات.. " ئه و بۆی روون کردمه وه

که زیانه کانی میټشک به چاره سهری کیمیايي له نیو ناچن، چونکه پیښگره میټشکبه کان (Blood-brain Barrier) ری له وه ده گرن که دهرمان گلیټکی وه که دهرمانه به کارهاتووه کان له چاره سهری کیمیايي، بچنه میټشکه وه. که واته چاره سهر به تیشک (تیشک دهرمانی) یان نه شتره گری چاره سهری کیشه که بو.

وه که همیشه دهمو یست زانیاری وردم پیډات، بویه دیسانه وه پرسپاره همیشه یه که م دووباره کرده وه: "شانسم چنده؟"

"تو ده سټیټیکتیکی باشت نه بووه.. " له راستیدا مه به سټی نیکولز، نه مه بوو که له کاتی خویدا نه خوشیبه که م ده سټنیشان نه کراوه. " ریژه که ی زور باش نییه. به لام نه م نه خوشیبه چاره سهری هه یه. من پیموایه شانسی تو په نجا به په نجا یه. " نیکولز پیاویکی ماقول و واقعین بوو، به لام له هه مان کاتدا مرفیټکی گه شبینیش بوو.

"له نیستادا، به هوی به کارهینانی پلاتین، ده کری هیوامان به چاره سهری شیرپه نجه ی گون هه بی، زور که س له دؤخیکی خراپتر له دؤخی تودا بوون و رزگاریشیان بووه. نیمه له م نه خوشخانه یه دا، هه موو جوړه نه خوشیبه که ده بینین و هه رچه ند دؤخی تو هینده هیوا به خش نییه، به لام حاله تی له توش خراپترمان چاره سهر کرده وه."

پاشان نیکولز قسه یه کی کرد که له جیټی خرم وشک بووم: نه و وتی دهمه وی به رنامه ی چاره سهریبه که م به شپوه یه که ریټک بخت که دووباره بتوانم ده ست به پاسکیلسواری بکه مه وه. جیا له سټیټی وولف، هیچ

پزیشکیکی دیکه ئەم شتەى بە من نەوتبوو. هیندە بەم قسەىە شۆک بوو بووم، سەرەتا بپوام نەکرد. مەسەلەى چوون بۆ ھۆستۆن و ئەو چارەسەرییە قورسە، بەتەواى بى ھیواى کردبووم. لە وەلامدا وتم، من ئیستا تەنیا بىر لە زیندوو مانەو دەکەمەو. "تەنیا یارمەتیم بدە زیندوو بمتنمەو.."

بەلام نیکۆلۆز پینوابوو نەک ھەر زیندوو دەمتنمەو، بەلکو ئەگەرى ئەو ھەبە کە بتوانم درێژە بە پاسکیلسوارىەکەشم بدەم. لەراستیدا، ئەو دەبەویست شىواى چارەسەریەکەم بەشێوہەبەک رێک بخات کە زیان بە سىیەکانم نەگات. یەکیکی دیکە لە شىوازەکانى چارەسەرى کىمىایى بە پلاتین، VIP<sup>۶</sup> پیدەوتریت -کە لە راستیدا تیکەلەبەکە لە دەرمانەکانى فین بلاستین، ئیفوسفامید، سىس پلاتین و ئاتۆپۆساید-. بەکارھێنانى کورت ماوہى ئەم دەرمانانە، کیشە گەلێک بۆ نەخۆش دروست دەکات، بەلام لەبەرامبەردا، وەک بیلۆمایسین زیان بە سىیەکان ناگەبەنیت. بەکارھێنانى ئیفوسفامید، دەبیتە ھۆى دروستبوونى ھالەتى ھێلنجدان، رشانەوہ و ھەندى کیشەى کروت ماوہى دیکە. بەپى قسەکانى پزىشک، ئەگەر سى دەورەى (VIP) م ئەنجام بدایە، لە بەلای شىرپەنجە رزگارم دەبوو، ھەرەھا دەمتوانى سەر لەنوئى لە پىشپرکىکاندا بەشدارى بکەم.

دایکم پرسى: "واتە لەباتى چارەسەرێک کە بۆ ھەموو نەخۆشەکان بەکار دەھێنرێ، ئیمە دەبى ئەم چارەسەرییە ئەنجام بدەین؟ واتە ھەر

<sup>۶</sup> - VIP: Vinblastine, Ifofamide, CisPlatin, Etoposid



له بنه رهدا بیلئو مایسین به کار نه هیتین؟"

نیکولز وه لآمی داپه وه: "ئیمه نامانه وی زیان به سییه کانی بگات."

ئو درژهی به قسه کانی دا و وتی، من پیشنیار ده کهم به نهشته رگری، لووه کان له میشتکت دهره نیت. بۆ نه هیتنتی لووه کانی میشتک زیاتر چاره سر به تیشک به کار ده هیتن، به لام چاره سر به تیشک، کۆمه لیک کاریگری لووه کی له سر کۆنه ندای ده ماری ناوه ندی جیده هیلی، ته نانه هه ندیک له نه خۆشه کان له تیگه یشتن و درک کردنی هه ندی بابه تدا تووشی گرفت دهن. "کاردانه وهی نه خۆشه کان له هه مبه ر چاره سر به تیشکدا، جیاوازه." هیچ کیتشه یه ک بۆ که سیکی ناسایی دروست نه ده کرد، به لام سه بارت به من، ده بووه هۆی ئه وهی که چیتر نه توانم له به رزاییه کانی "نآپ" وه به پاسکیل بیتمه خوار، چونکه له م حاله تانه دا هاوسهنگی رۆلئیکی سه ره کی هه یه.

شاپیرۆ درژهی به باسه که دا. من ئه وم هه لده سه نگاند: جیا له و ویکچوونه ی له گه ل فیکۆدا هه یبوو، جلو به رگ پۆشینه که شی که میک سه یر بوو: تراکسودئیکی ئادیداسی له به ردا بوو که سه رتا پای واژ بوو، به سه ر نه وه وه به رگه سپیه که ی پۆشیبوو. قژی به سه ر یه خه ی جله کانیدا هاتبوونه خوار. ئه م پیاوه نه شته رگری میشتکه؟! رواله تی هیچ له پزیشک نه ده چوو.

"باشه، وهرن با سه یرئیکی (MRI) و سی تی سکانه که بکه ین."

نیکولز، تیشکه وینه کانی دا به و. شاپیرۆش ئه وانی له سه ر شاشه یه کی

تایبیت دانا و له کاتیئکدا که سهیری دهکرد، سهیری راده وه شاند.

"کیشیه کی نییه .. به ئاسانی ده ری ده هیتم."

وتم: "هیچ کیشیه نییه؟"

شاپیرۆ ئاماژهی به لوهکان کرد و وتی، لوهکان له رووکاری میشکدان و به سوود وه رگرتن له تهکنیکی ستریۆتاکتیک فیریم لیس (Frameless Stereotactics)، به ئاسانی ده توانین سه رکه وتوو بین. له پاستیدا به سوود وه رگرتن له م شیوازه، ده کری ریک شوینی لوهکان ده ستنیشان بکهین و ته نیا درزکی بچوک دروست ده بیتم.

"به م شیوازه، پیتش نه جامدانی نه شته رگه ربیه که، به شه خراپبووه کان جیا ده که یه نوه و به مجۆره له چاو رابوردوودا، ته نیا یه که له سه ر چواری کاته که بۆ به شی کاسه له سه ر ته رخان ده که یین."

پرسیم: "مه ترسیه کانی نه م شیوازه چیه؟"

"سه باره ت به که سانی لای و هک تۆ، لانی که می گرفته کانی به نجامان تووش ده بیتم. مه ترسی هه وکردن یان خوینبه ربوونیش هینده زۆر نییه، نه گه ری رودانی سه کته ش زۆر که مه. به لام گه وره ترین مه ترسی که هه ره شه یه بۆ که سه که، نه مه یه که رهنگه لایه کی له شی لاواز بیتم. به گشتی نه شته رگه ربیه کی ساده یه و تووش توانای جه ستیه یی پتویستت بۆ نه م کاره هه یه."

من زۆر ماندوو بووم، له لایه کیشه وه باوه پم به قسه کانیان نه بوو. هر

شیرپه نجه باشتین پروداری زیان

بۆیه راشکاوانه وتم: "پتیویسته به قناعتم بگهینن که به سر کاره که تاندا زالن.

شاپیرۆ وتی: "سهیرکه، من نه شته رگه ری له م جوردهم زۆر کردووه و تا نیستا هیچ کام له نه خۆشه کانم نه مردوون یان لانی کام له پیشوویان خرابتر نه بوون."

"راسته، به لام بۆ ده بی تو نه شته رگه ری بۆ من بکهیت؟"

"چونکه هر به و راده یه ی که تو له پاسکیلسواریدا شاره زاییت هه یه، من زۆر له وه زیاتر، له نه شته رگه ری میشکدا شاره زام."

پیکه نینم به وه لاهه که ی ئه و هات، خۆشیم لیبهاتبوو. له جی خۆم هه ستام و وتم، له کاتی نانی نیوه پۆدا بیر له م بابه ته ده که مه وه و بریاری کوتایی ده ده م.

پیش هه موان، حه زم ده کرد راویژ له گه ل دایکم و هاو پیکانم بکه م. نه مجوره بریاردانانه، کیشه خولقیینن. ده بوو نه خۆشخانه و پزیشکه کانم هه لبژارد بایه. نه م هه لبژاردنه، وه که هه لبژاردنی کۆمپانیای سه رمایه گوزاری نییه. نه کهر بموستبایه له کۆمپانیایه کدا سه رمایه گوزاری بکه م، ده متوانی لیبان بپرسم که بری قازانجی من دوا ی پینج سال چه نده؟ به لام نیستا دۆخه که ته واو جیاواز بوو. لیره دا باسی مه رگ و زیان بوو.

له و بهر شه قامه که وه بازار پکی لیبوو. چووین بۆ کافتریایه ک. هه موومان بیده نگ بووین. دایکم، لیزا و بارت نیگه رانی نه وه بوون که قسه کانیان

کار له برپاره که ی من بکات. نه وان له و باوه پده دا بوون که من خوم دهبی نه خوشخانه که م هه لېږتیم. من بچوونی نه وانم پرسى، به لام نه مده توانى نه وان ناچار به م کاره بکه م.

هروا هه ولّم ددها که نه وان وه قسه بیتم: "باشه، له هوستون وتیان که شانسیکی باشم هه یه و چاک دهبمه وه، به لام لیږه ده یانه وی شتوانی چاره سریه که م بگورن، رهنکه برپاریکی به جیش بیت.. " که س قسه یه کی نه کرد. نه وان ته واو بیلایه ن بوون. هه موویان چاوه پوانی وه لام بوون، به لام دهبو خوم نه م برپاره بده م.

له کاتی خواردنی نانی نیوه پړدا، بیرم له م بابه ته ش ده کرده وه، دهمه ویست له وه دلنیا بم که هه لسه نگاندنیکی راست و دروستم بچو پزیشکه کان و بهرنامه چاره سریه کانی نه وان کردوه. من نیدی نه وم قبول کردبو که دهبی واز له پاسکیلسواری بهیتم، به لام دکتور شاپیر و دکتور نیکولز، بچوونیکی دیکه یان هه بوو. نه وان متعانه ی منیان به ده سته ینا بوو، خوشیم له نارامی و خاکه پایی نه وان ده هات، له وه ی که قسه کانی من، نه وانى تووپه و نیگه ران نه کردبوو، هه ستیکی باشم هه بوو. رواله ت و ناخی نه وان یه ک شت بوو: دوو پیاری به سالاجووی ماندوو، له هه مان کاتدا شاره زا و کارزان. لای خوم به و نه نجامه گه یستم که که سیکی له وان باشترم ده ست ناکه ویت.

من پرسیار گه لیکی ناجورم له وان کرد، به لام نیکولز، به میشکیکی نارام و راشکاوانه وه لامی دامه وه و هیچ دلگران نه بوو. نه و ته واو به سر

کاره که یدا زالّ بوو، متمانەشی به تواناکانی خۆی هه بوو.

له پپ بئ پيشه کى وتم: "نۆد باشه، وادياره ئەمانه له کاره که يان شاره زان. منيش نۆد خۆشيم لئيان هاتبوو.. شويته که شم به دلّ بوو، دکتۆر شاپيرۆشم به دلّ بوو که سه باره ت به نهشته رگه ريبه که ههچ نيگه ران نه بوو. که واته پيمواي و باشته هه ر ليره بيمينه وه."

هه موويان خۆش حالّ بوون. بارت وتى: "من ته واورا زيم."

داکيم وتى: "پيموايه بپيارى کى راستت داوه."

دووباره چووين بۆ سه نته رى پزىشکى (IU) و چاومان به دکتۆر نيکۆلز که وت. به دکتۆرمان وت، ئەم نه خۆشخانه يه بۆ چاره سه رکرن هه لده بژيرين.

دکتۆر نيکۆلز وتى: "باشه، که واته پيويسته رۆژى دوو شه ممه بيى بۆ ئەجامدانى هه نديک کارى سه ره تايى و رۆژى سى شه ممه ش نهشته رگه ريبه که ت بۆ ئەجام ده دين." نيکۆلز له درژه ي قسه کانيدا خيرا وتى، دواى نهشته رگه ريبه که، ده ست به گه پى کى نوئى چاره سه رى کيميايى ده که ين. پاشان منيان به سه ره رشتى به شى ئانکۆلۆزى، واته لاتريس هانى (Latrice Haney) ناساند و سه باره ت به به رنامه ي چاره سه ريبه که پى که وه گفترگۆمان کرد.

من وتم: "ئيوه خۆ ناتوانن من بکوژن، که واته هه رچيتان پييه، بيه دن به من. چه نده ده دن به نه خۆشه کانى ديکه، دوو هينده ئو به دن به

من. وەرن با ئەم بەلایە لەنیو بەرین."

نیکۆلۆز و لاتریس، ھەولیان دەدا من لەم ھەلەپە رزگار بکەن. نیکۆلۆز وتی: "دەنیا بە من دەتوانم تۆ بکوژم، کاریکی دژوار نییە." من لەبەر ئەو راویژەیی لە ھۆستۆن کردم، ئەم بپرکردنەو ھەلەپەم لا دروست بوو. لە حالیکدا کە راستییەکی ئەو ھەبوو کە دەرمانەکانی چارەسەری کیمیایی، ژەھراوین و زۆر بەکارھێنانیان، دەبوو ھۆی لەدەستدانی ئەندامەکانی لەش. تەنانت نیکۆلۆز، دەپەویست چارەسەرییەکی من ھەفتەیکە دوا بخت، چونکە ژمارەیی خۆکە سەپپەکانی خۆی، بەھۆی وەرگرتنی یەکەم چارەسەری کیمیایی، ھیشتا نەگەشتبوو ناستی پتۆیست.

کاتیکی خۆی نوێی چارەسەری کیمیایی دەستی پێدەکرد کە من لە ڕووی جەستەییەو ئەمادەیی پتۆیستم ھەبایە.

سەرپەرشتیار سەری قسەیی گرتە دەست. وادیاربوو کە شارەزایی پتۆیستی ھەبە، ئەو بەپراوەیی پزیشکە کە زانیاری لەسەر چارەسەری کیمیایی ھەبوو، ھەروەھا لەبارەیی یەک بە یەکی ئەو دەرمانانەیی لەم شتوازە چارەسەرییەدا بەکاردەھێنران، قسەیی بۆ کردم. کاریگەرییەکانی ھەر دەرمانیک و ھەروەھا میکانیزمی ئەوانی بۆ ڕوون کردمەو. زۆر وردی گوێم بۆ قسەکانی دەگرت. بپرێرم دابوو رۆتیکیی چالاکم لە چارەسەری نەخۆشییە کەمدا ھەبیت. دایکم ھەر نیگەران بوو، لە پەرستارەکی پرسی:

"بارودۆخى چەند تىكده چيٽ؟"

"بيگومان تووشى هيلنجدان و رشانه وه ده بى، به لام بهم دوايانه ده رمان گه ليك كه وتۆته بازاره وه كه رادهى رشانه وه بۆ كه مترين ئاست داده به زيتن، يان ته نانه ت به ته واوى ده يوه ستيئن."

لاتريس وتى، هر دلۆپه ده رمانتيك كه ده چيٽه له شه وه، به وردى حسيب ده كرٽ و ئه و شتانه ش كه له له ش ده ره هيندرين، ليكۆلينه وه يان له سه ره ده كرٽ.

قسه كانى هينده پوخت و ته واو بوون كه جى هيج پرسيارىكى نه هيشته وه. دايكيشم كه ميك نارام بوو بۆ وه. لاتريس، هه موو شته پيويسته كانى روون كرد بۆ وه. يه كه هه فته دواتر، گه پايينه وه بۆ ئينديانا پۆليس. دايم هه موو به لگه نامه كانى له جانتاكه ي نابوو، هه موو ده رمان و فيتامينه كانيشى كرد بووه نيو به سته يه كى گه وه وه. تا ئه و رۆژه، نزىكه ي سى هه فته بوو كه دايم سه رقالي كاره كانى من بوو، ته نانه ت پوليويريشى پينه بوو! هه واى ئينديانا پۆليس سارد بوو، هر بۆيه به تانيه كى له نووسينگه فروكه وانى به ئه مانه ت وه رگرت تا خۆى پى گه رم بكاته وه.

كه گه يشتينه نه خووشخانه، قوناغه قورسه كانى داخل كردن له وى ده ستي پيكرد، دايم به رده وام بۆ دۆزينه وه ي به لگه نامه كانى من، سه روينى جانتاكه ي ده گه پا. به رپرسى ناو تۆمار كردنه كه، هه موو زانياريه پيويسته كانى تۆمار كرد و پاشان چەند پرسيارىكى كرد.

"حه زت له چ جوړه خواردنيكه؟"

وه لامل دايه وه: "شيرينه مەنى كه نابى بيخۆم. گۆشتى مەپىش بۆ من باش نىيە. نابى ئەو خواردنانهش بخۆم كه پەنيريان تىدايى.. بەلام گۆشتى مەپىشكى خۆمالى بۆ من باشە."

چەند ساتىك، چاوى بربووه من و پاشان پرسى: "ئەى كەواتە دەتوانى چى بخۆيت؟"

بۆ ساتىك بىرم كەوتە وه كه ئىترە نەخۆشخانە يە و رىستوران تىيە. بەلام دايكم ئۆر پىي تىكچووبوو. لەپەر لەجىي خۆى مەستا و وتى: "ئىمە خەرىكىن خۆمان بۆ نەشتەرگەرى مەشك بۆ سبەينى ئامادە دەكەين، تەكايە دووبارە نەبىتە وه.. پەسپۆرى خۆراك چەند خۆراكىكى تايبەتى پىي پىشنيار كەردىن، ئەگەر ئىتو نەتوانن ئەم خۆراكانە دەستە بەر بكن، ئۆر باشە خۆمان خواردنەكان ئامادە دەكەين." لەو كاتە بەدواوه، مەركات دايكم دەهات بۆ نەخۆشخانە، شتى بۆ دەكەيم.

پاشان چووينە ئۆرەكەمان. دايكم لای وابوو، دەنگە دەنگ ئۆر دىت. ئۆرەكەى ئىمە رىك لە تەنىشت شوينى پەرىستارەكانە وه بوو. دايكم دەبووت، دەنگى قەسە كەردنى پەرىستارەكان، من ناپەحەت دەكات، مەر لەبەر ئەم مەكارە سوور بوو لەسەر ئەوهى كه ئۆرەكەمان بگۆپن. دواجار منيان گواستە وه بۆ ئۆرەك لە كۆتايى راپەرەكە كه كەمەك بىدەنگتر بوو.

دوانىوهرپۆى ئەو رۆژە شاپىرۆ بۆ ئەنجامدانى ئامادەكارىيەكانى نەشتەرگەرىيەكە، سەردانى كەردم.



شیرپه نجه باشتريں پوداوى ژيانم

يه كيك له تايبه تمه ندييه سهرنجرا كيشه كانى شيوازى سترى تاكتيك،  
ئمه بوو كه كۆمه لايك خالى رهنگيان له سهر سهرم داده نا تا شوينى  
لووه كان و شوينى برينه كه ديارى بكن.

دانانى ئه و خالانه، واتاي ئه وه بوو كه كاتى نه شته رگه ريبه كه نزيك  
بوته وه. به خۆم وت، ئه وان خهريكن ئه م خالانه له سهر سهرم داده نين تا  
شاپيرۆ بزاني كه كوئى بپريت. واته پزيشكى نه شته رگه ر، له و شوينا نه وه  
نه شته رگه رى له سهر ميشكى من ئه نجام بدات.

"لاتريس، من دانيا نيم كه بتوانم نه شته رگه ريبه كه بكم."

هر چه ند ده مه ويست ئه رينى بير بكه مه وه و رى نه دم ترس بيته  
دل مه وه، نه ده كرا... ته نيا ته سه وه رم ده كرد هر كه س لوو له ميشكى ديا  
بى، ده مریت. پيموا بوو، نه خوشيبه كانى ديكه چاره سهر يان هيه و هيچ  
كام له ئه ندا مانى له ش، به پاده ي ميشك گرنگ نه بوون. له و بير كردنه وان هدا  
بووم كه له پر قسه يه كى كۆنم بير كه وته وه: "ئه گه ر ده ست له ميشكت  
بده ي، هه رگيز وه كه هه وه لت لينا ياته وه .." كه سانى ده وه ربه ريشم  
به پاده ي من و ته نانه ت له منيش زياتر تر سا بوون. هه موو هاوپر يكانم  
هات بوون: ئوچ، كريس، بيل و كوین. حه زم ده كرد ئه وان له لام بن،  
ئه وانيش به وه خوشحال بوون كه له وئى بوو، چونكه پيتيانو ابو به مجوره  
كارتيگان بۆ من كردووه. به لام ده كرا له چۆنيتى روخسار، چاوه كانيان و  
خوشحالييه درۆينه كه يانه وه، له وه تيبگه ي كه چه نده نيگه رانن.

"من ئاماده م شكست به نه خوشيبه كه م بهينم.. ته واو بۆ

نەشتەرگەرییەكە نامادەم. چیتەر لای ئەم و ئەو، ناخ و ئۆف ناكەم."   
 كە نەخۆش دەكەوی، تازە تێدەگەیی ئەو تەنیا تۆ نیت كە پتۆیستت   
 بە دلدانەو، بەلكو هەندێك جار دەبێ دلی دەوربەرەكانیشت   
 بەدەیتەو. ئەو تەنیا ئەركی هاوڕێكانم نەبوو كە بەردەوام، ئاگادارم   
 بكەنەو كە: "هیچ نییە، توانات بەسەریدا دەشكێت." هەندێكجاریش   
 دەبوو من دلدانەو، ئەوانم بەدایەو و بمووتبایە: "خەم مەخۆن، توانام   
 بەسەریدا دەشكێت."

خەریکی سەیرکردنی بەسبەل بووین، وامان پیشان دەدا كە وەك بلی   
 ئەنجامی یارییەكان زۆر بەلامانەو گرنگە و هیچ نەشتەرگەرییەكی مێشك   
 لەئارادا نییە. هەندێكجاریش سەبارەت بە بۆرسەیی دراو، كان، یان   
 پیشەپێكێكانی پاسكێلسواری گەتوگژمان دەكرد. هەر وا نامە و كاریتێکی   
 زۆریشمان پێدەگەشت. هەندێكجار ئەو كەسەم نەدەناسی كە نامەكەیی   
 ناردبوو، یان سالانێك بوو هیچ هەر وا ئێم لێی نەبوو. هەموومان لە دەوری   
 یەك دادەنیشتین و بە دەنگی بەرز نامەكانمان دەخویندەو. دەبوو تا   
 زوو، هەلسەنگاندنێکی داراییەكانم بكەم. سەبارەت بە كێشەیی بیمەیی   
 تەندروستی، قسەم لەگەڵ "ئوچ و كریس" دا كرد، پاشانیشت قەڵەم و   
 كاغەزمان هێنا تا تێكرای سامانەكەم كۆ بكەینەو. "دەبێ بزانی لە چ   
 بارودۆخێكدام. دەمەوێ بەرنامە پێژییەك بكەم. بەمۆرە هەست دەكەم   
 دەتوانم بارودۆخەكە كۆنترۆڵ بكەم." من بێك پارەم بۆ چوونە زانكۆ   
 پاشەكوت كردبوو. باسی فرۆشتنی خانووەكەش هاتە گۆرێ، بەلام حەزم

شیرپه ډجه باشتړين پوډاوى ژيانم

نه ده كړد خانووه كه م بفرؤشم، له گال نه وه شدا هه ولم دده لؤژيكي بير بكه مه وه. به خؤم وت ئيستا كاتى ئه م قسانه نيبه... ئه گر من پټويستم به پاره يه، كه وا ته ده بټ خانووه كه م بفرؤشم. پاره ي نه ختينه و هه ژمارى خانه نشينيبه كه شم پټ زياد كړد.

زه وي: ۲۲۰,۰۰۰ ډؤلار

مه له وانگه: ۶۰,۰۰۰ ډؤلار

كه لوپه لى نئو مال: ۲۰۰,۰۰۰ ډؤلار

كه لوپه لى جټگير، وه ك كه وانته ر و... هتد: ۵۰,۰۰۰ ډؤلار

هر ئه و رؤزه، شاپيرؤ سهردانى كړدم و به تونئيكى جددى وتى:  
"پټويسته سه باره ت به نه شته رگه ريبه كه ي سبه ينى پټكه وه قسه بكه ين."

"باسى چى ده كه يت؟ هيو ادارم كه زؤر جددى نه بيت؟"

"ئى، باب ته كه كه ميك جددييه.."

شاپيرؤ وتى، لوهه كان له دوو شوئينى هه ستيار دان: يه كيك له وان، له ناوچه ي بيناييه و ئه وي ديكه يان له ناوچه ي هاوسه نكي راگرتندا بوو. تازه تئده كه يشتم كه بؤچى هه نديكجار، چاوه كانم لئل ده بن. له گال نه وه شدا وتى، هه ول دده ت تا ئه و شوئنه ي ده كرى، هه لدرينه كان بچوك بن و له يه ك ميليمه ترى لوهه كان بن. چيتر وه ك سهرده مانى كؤن نه بوو كه هه لدرينى گوره له سهردا دروست بكن. به بيستنى قسه كانى ئه و، له رزم

لینیشیت. هیچ بیرم نه ده کرده وه که بابه ته که نه وه نده جدی بیت. پیمو ابوو کاریکی ساده یه. به خۆم ده ووت، سهرم ده که نه وه و به شه خرابه کان ده تاشن. به لام ئیستا ئیدی ده مزانی که شوینی نه شته رگه ریه که به پاده یه که هستیاره که بچو وکتیرن هه له، ده بووه هوی نه وه ی که بیناییم له ده ست بدهم یان توشی شه له ل بیم.

شاپیرۆ، هستی به ترسه که ی من کرد، هه ر بۆیه وتی: "هیچ که س حه زی به نه شته رگه ری می شک نییه، که واته نه گه ر نه ترسی شتیکی نا ئاساییه."

له درێژه ی قسه کانیدا وتی، له وه دنیایه که دوا ی نه شته رگه ریه که، خیرا ده گه پیمه وه بۆ دۆخی ئاسایی پیمووم: "ته نیا یه که رۆژ له به شی چاودیری چپ (تابیهت) دا ده خه ویندرتی و رۆژی سینییم، ده ست به چاره سهری کیمیایه ده که یین."

نه وه شه وه له گه ل دایکم، بیل، ئوچ و کریسدا چووینه بازاری نه وه به ر شه قامه که تا له ریس توران تی نه وئ، نانیک بخۆین. زۆر مه یلی خوار دمنان نه بوو. هیش تاش نه وه خاله ره نگییانه، له سه ر سهرم بوون. ده سته بندی نه خۆشخانه ش به مه چه که وه بوو، به لام هیچ به لامه وه گرنگ نه بوو. چ گرنگییه کی هه بوو که نه و خالانه له سه ر سهرم بوون؟ گرنگ نه وه بوو که من له نه خۆشخانه هاتوومه ده ر و خه ریکی کات به سه ر بردنم. خه لک سه بریان ده کردم، به لام دیسان بۆم گرنگ نه بوو. تازه بپاره بوو سبه ینی سه ریشم بتاشن.

تۆ چۆن روبەروى بابەتى مەرگ دەبىتەۋە؟ ھەندىك جار لاي خۆم بىر دەكەمەۋە كە بەرىبەستە مېشكىبەكان، تەنيا لايەنى جەستەبىيان نىبە، بەلكو لايەنى سۆزدارىشيان ھەيە. دەشى، مىكانىزمىك لە سىروشتى ئىمەدا ھەبى كە وا دەكات چۆك بۆ مردن دانەدەين، مەگەر لە ھەندىك كاتدا كە ھەر بەپاستى ناچارىين.

شەۋى پېش نەشتەرگەرىبەكە، بىرم لە مردن دەكردەۋە. لە خۆمدا بەشۋىن خالى بەھىزدا دەگەرپام. لەخۆم پىرسى ئەگەر بېيارە بىرم، ئايا دەبى بىرم، ددانە چېرە بىكەم يان بە بە ئاسودەبى، خۆى رادەست بىكەم؟ ئايا لە خۆم وئە كارانەى بەدرىژايى ژيان كىردبوم، رازى بووم؟ بە بۆچۈنى خۆم، كەسىكى باش بووم.. ھەلبەت دەمتوانى باشتىم، بەلام شېرىپ نىجه، ھېچ كارى بەم كارانە نەبو.

پاشان بىرم لە بىر و باۋەرەكانم كىردەۋە. من زۆر ئەھلى پەرىستى نەبووم. زۆرم ئاۋات دەخواست، بەلام ھېچ كات نىزام نەدەكرد. باۋەرەم بە ئايىن -بەۋ شىۋە رىكخراۋەى- نەبو، بەلام بىرم دەكردەۋە كە دەتوانم كەسىكى ئايىنى بىم و بىروباۋەرەى تايبەتى خۆم ھەبىت.. من بەپىرسىيارم لەۋەى كە مۇۋەپپەقىيەت باش بىم و بۆگەشىتن بەۋ نامانجەش، دەبو كەسىكى بەۋىژدان، بەشەرەف و ماندۋىي نەناس بىم. كەۋاتە ئەگەر من، بۆ خىزانەكەم پىۋاۋىكى باش بىم، بۆ ھاپۋىگانىشىم، ھاپۋىبەكى باش بىم، خىزمەت بە كۆمەلگاكەم بىكەم، دىۋىن و ساختەچى و دىۋىن نەبىم، پىمۋاىبە ھەر ئەمە بەسە بۆ ئەۋەى كەسىكى باش بىم. لە كۆتايىدا، ئەگەر بېيار بو

که سیک هه‌سه‌نگاندنم بۆ بکات، حەزم دەکرد پیم بلی که ئایا ژیانیکی شەرافەتەندانەم هەبوو یان نا. حەزم نەدەکرد که باوەر بوون بە کتیبە پیروژەکان یان ئەجامدانی رێپۆرەسمی خۆ لە ئاو هەلکێشان، پیوهری هه‌سه‌نگاندن بیت. حەزم نەدەکرد پیم بلی: "باشە، تۆ هەرگیز که سیکە مەسیحی نەبووی، کهواتە لە بەهشتدا شوینیک بۆ تۆ نییە." ئەگەر بەوشیو هەبایە، منیش لە وەلامدا پیم دەووتن: "ئێتو هەژان؟ بەلی، ئێتو راست دەکەن.."

باوەرپشم بە پزیشک، دەرمان و نەشتەرگەری هەبوو. بە بۆچوونی من، دەبی باوەرمان بە که سیکە وەک دکتور ئاینهۆپن هەبی، که سیکە که بیست سال پیشتر، شیواژیکە داھیناوە که ئیستا دەیتوانی ژیانە من رزگار بکات.. من باوەرم بە ژیری و لیکۆلینە وەکانی ئەو هەبوو.

بەلام سەرەپای ئەمانە، نەمدەزانی سنووری نیوان باوەرپی مەعەوی و زانست کوێیە. هەر ئەوەندەم دەزانی که خۆم، ئیمان و باوەرم هەیه. لە هەمبەر بێ هیوایی رەها، بەلگە بەرەدەستەکان و کارەساتدا، جیا لەوەی که ئیمانمان هەبی، چ کاریکمان لە دەست دیت؟ ئەمە کاری هەموو رۆژیکمانە. ئیمە زۆر لەو شتە بەهێزترین که تەسەوری دەکەین و باوەر بەکێک لە کۆنترین تاییەتمەندییە مرۆییەکانە. لە حالیکدا که هەموومان دەزانی هێچ دەرمانیک بۆ کورت ماوەبوونی ژیان بوونی نییە و ناتوانین خۆ لە مردن قوتار بکەین، بەلام هەروا ئیمان و باوەرپەمان دەپارێزین و ئەمەش جۆرە بوێرییە که.

گرنگىزىن ھەنگاۋ ئەمە بوو كە باۋەپم لە ھەمبەر خۇم، پزىشكە كان، شىۋازى چارەسەرىيە كەم و ھەر شتىكى دىكە بپارىزم كە باۋەپم پىتى بوو.

بە بىن باۋەپ، ئىمە دەمىننەۋە و چارەنۋوسىتى ناخۇش.. بىگومان ئىمە لە ئاست ئەۋدا شكىست دىننن. كاتىك توۋشى شىرىپ نىجە بووم، تازە تىگە يىشم كە ئىمە ھەموو رۆژىك دەست و پەنجە لەگەل موسىبە تەكانى دىنپادا نەرم دەكەين. نەخۇشپىيەكى كىتوپر، موسىبەت نىيە، بەلكو ناۋمىدى و بىن ھىۋايى، موسىبەتى راستەقىنەى ژيانە. ئىستا دەزانم كە بۇچى خەلك لە شىرىپ نىجە دەترسن: لەبەر ئەۋەى كە شىرىپ نىجە، مردىتىكى لەسەرخۇ و ھەتمىيە. ئەۋ يانى و ئىناكردنى رەشپىنى و نەبوونى بوپىرى.. كەۋاتە من باۋەپم ھەبوو.

كاتىك شتىكت بىر ناياتەۋە، بىگومان ھۆكارىكى ھەيە. لەبىرم نايات كە رۆژى نەشتەرگەرىيە كە، چ ھەستىكم ھەبوو يان بىرم لە چى دەكردەۋە.. تەنيا شتىك كە لەبىرم ماۋە، رىكەۋتى ئەۋ رۆژەيە، ۲۵ى ئۆكتۇبر، چونكە كاتىك كۆتايى ھات، خۇشحال بووم لەۋەى كە زىندوو بووم. دايكم، ئوچ و بىل، كاترئىمىر ۶ى بەيانى ھاتنە لام تا لەخە ھەلمسىنن. چەند پەرسىتارىكىش ھاتن تا بۇ نەشتەگەرىيە كە ئامادەم بكن. پىش ئەنجامدانى نەشتەرگەرى مېشك، يادەۋەرى نەخۇش تىست دەكەن. سى وشە بە نەخۇش دەلئىن و پاشان داۋاى لىدەكەن كە ئەم وشانە لەبەر بكات. ھەندىك لەۋ نەخۇشانەى كە لوويان ھەيە، داۋاى تىپەپوونى دە

خولهك، ئو شتانهى پييان وتوون، بيريان ناياتهوه. لهراستيدا ئهگەر لوهوهكان كاريان كرديتته سهر ميشك، مرؤف ناتوانئ شته بچووكهكاني بير بيتهوه.

يهكيك له پهرستارهكان وتئ: "تۆپ، دهريزئ، ريگاي هاتنه ناوهوهئ ئوتۆمبيل... چهند خولهكي ديكه، ئه م وشانهت ئى ده پرسينهوه."

رهنگه نيو كاتژميرئ ديكه، رهنگيشه دواى سئ كاتژمير، بهلام بههرحال ئه م وشانهيان له من ده پرسئ و ئهگەر له بيرم بگردنايه، واتاي ئه وه بوو كه كيشهيهكي گوره له ئارادايه. حهزم نه ده كرد وا بير بكه نه وه كه كيشهيهكم ههيه، لهراستيدا ههروا دههويست بيسهلميتم كه بهر رادهيهش كه پزيشكهكان بيريان ئى ده كردهوه، نهخۆش نيم. بپيارمدا وشهكان له يادهوهريمدا راگرم، ههر له بهر ئه م هۆكارهش بئ ماوهئ چهندين خولهك، تهنيا بيرم له م وشانه ده كردهوه: تۆپ، دهريزئ، ريگاي هاتنه ژورهوهئ ئوتۆمبيل.. تۆپ، دهريزئ، ريگاي هاتنه ژورهوهئ ئوتۆمبيل...

دواى نيو كاتژمير يهكيك له پزيشكهكان گهراپهوه و داواى ليكردم كه وشهكان بلئيم.

منيش به متمانه بهخۆبوونيكي تهواوهوه وتم: "تۆپ، دهريزئ، ريگاي هاتنه ژورهوهئ ئوتۆمبيل"

كاتئ، نهشتهرگهرييهكه هاتبوو. منيان برد بئ ژورئ نهشتهرگهري. دايمك تا بهردهم ژورئ نهشتهرگهرييهكه، لهگهلم هات. له ژورئ



شېرىنچە باشتىن بۇدۇرى ژيانم

نەشتەرگەرى، ژمارەيك پەرستار و پزىشكى دەم و لووت ھەلبەستراو چاۋەپوانى من بوون. منيان لەسەر قەرەۋىلەي نەشتەرگەرىيەكە پالخت تا پسپۇرى بەنچ كارى خۇي بكات.

لەبەر ھەندىك ھۆكار حەزم دەكرد زۆربىلىيى بگەم..

پرسىيارم كرد: "فيلمى قىن لەدل (Malice) تان بىنيوہ؟"

يەكئىك لە پەرستارەكان، سەرى لەقاند.

بە حەز و تاسەۋە، كورتيەك لە فلىمەكەم باس كرد: ئالك بلدوين (Alec Baldwin) رۆلى نەشتەرگەرىكى بەتوانا و پېر دەعيە دەبىنىت. ئەو بەھۇي چارەسەرى ھەلەۋە، توشى لىپىچىنەۋە دەبىت. لە دانىشتنى دادگايى كردنەكەي ئەۋدا، يەكئىك لە پارىزەرەكان دەلى، ئەو پىيوايە خويە و خۇي لە ھەر ھەلە و خەتايەك بەرى دەزانىت.

بلدوين بۇ بەرگى لە خۇي وتارىكى دور و درىژ پىشكەش دەكات، بەلام دواجارىش، خۇي تۆمەتبار دەكات. بە بېۋاي ئەو، كاتئىك نەخۇش لەسەر قەرەۋىلەي نەشتەرگەرى پالكەوتوۋە و بېيارەكانى پزىشكى نەشتەرگەر، حوكمى مەرگ و ژيانى ئەۋى ھەيە، فشارىكى زۆر دەكەۋىتە سەر پزىشكى نەشتەرگەر.

پاشان ئەم رستەيە دەلىت: "بەلام تۆ بەرېزم، من پىموانىيەكە خوام.. من ھەر بەراستى خوام..."

بە وتنى ئەم رستەيە، كۆتايىم بە قسەكەم ھىتا و كۆتا وشەكە لە

زمانم هاتدهر، "ئا.....ى" بوو كه دواى وتنى ئەو، لە ھۆش خۆم چووم.

راستىيەك لەم رستەيەدا ھەيە، راستىيەكى رەھا. كاتىك خەرىكبوو لە ھۆش خۆم دەچووم، داھاتووى من لە دەست پزىشكەكاندا بوو. خەوتن و بەخەبەر ھاتنى من، لە ژىر كۆنترۆلى ئەواندا بوو. لەو ماوەيەدا، پزىشكەكان ھوكمى خودايان ھەبوو.

بى ھۆشى شتىكى ۋەك تارىكى بوو: ساتىك وشيار بووم و ساتى دواتر، ۋەك بلۆى ھەر بوونىشم نەبوو. چەند ساتىك دواى دەستپىكردى نەشتەرگەريەكە، پىسپۆرى بەنج كردنەكە بۆ تاقىكردنەۋەى ئاستى بى ھۆشپەكە، منى ۋە ھۆش خۆم ھىنايە ۋە. كاتىك بەخەبەر ھاتم، تىنگەيشتم كە نەشتەرگەريەكە ھىشتا كۆتايى نەھاتوۋە، لە راستىدا ھەر دەستى پىننەكردبوو. نۆز تووپە بووم و وتم: "بە نەفرەت بن، دە دەست پىننەكەن."

گويم لە دەنگى شاپىرۆ بوو، دەيووت: "ھەموو شتىك تەواۋە" و پاشان ديسان لە ھۆش خۆم چوومە ۋە.

ھەموو ئەو شتەى لەبارەى نەشتەرگەريە ۋە دەيزانم، شتانىكن كە دكتور شاپىرۆ، دواى نەشتەرگەريەكە بۆى باس كردبووم. نەشتەرگەريەكەى من نزيكەى شەش كاتژمىرى خاياند. پزىشك سەرمى ھەلدېتبوو، خەرىكى ھىنانە دەرەۋەى لووھكان بوو بوو. پاشان ئەوانى دابوو بە پاتلۆژىست تا لە ژىر وردبىندا پشكنىنى بۆ بكات.

بە پشكنىنى پىكھاتەى لووھكان، دەيانتوانى جۆرى شىرپەنجەكە و

شیرپه نجه باشترین بوودای ژیانم

نهگری ته‌شنه کردنه‌ک‌ی دیاری بکن. نه‌گر له جۆری شیرپه‌نجه زیندوو و په‌لامارده‌ر بوایه، نه‌گری نه‌وه هه‌بوو له له‌شمدا لووی دیکه‌ش هه‌بوایه.

به‌لام پسیپۆری پاتۆلۆژی به‌سه‌رسورمانه‌وه سه‌ری له‌سه‌ر وردبینه‌که هه‌لگرت و وتی: "بی‌کها‌ته‌(شانه‌)که، نکروتیک (Necrotic)ه."

شاپیرو و تی: "شانه‌ی مردوو؟"

پسیپۆری پاتۆلۆژی و تی: "نه‌وانه‌ مردوون."

بیگومان ناکرێ هه‌موو خانه‌کان له‌نیۆ چووبن، به‌لام هه‌موو تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی خانه‌ مردووه‌کانیان هه‌بوو. نه‌مه‌ باشترین هه‌وال بوو، چونکه‌ چیت نه‌گری په‌ره‌سه‌ندنیان له‌ئارادا نه‌بوو. شانه‌ی مردوو شتیکی نانا‌سای نییه، به‌لام چ شتیکی نه‌وانی کوشتبوو؟ که‌س وه‌لامی نه‌م پرسیاره‌ی نه‌ده‌زانی.

دوای نه‌شته‌رگه‌رییه‌که، شاپیرو ریڤ و راست چوو بوو بۆ لای دایکم و نه‌م هه‌واله‌ی به‌ دایکم دابوو که: "لانس له‌ ژووری وه‌هۆش هاتنه‌وه‌یه و دۆخیشی باشه.." نه‌و به‌ دایکمی وتبوو، شانه‌که له‌ جۆری مردوو بوون و هیچ شتیکی دیکه له‌ له‌شیدا نه‌ماوه و هه‌موویان ده‌ره‌یتناوه.

شاپیرو و تی: "زۆر له‌وه‌ باشتر بوو که‌ ئیمه‌ چاوه‌روانمان ده‌کرد."

به‌ره‌به‌ره له‌خو هه‌ستم، ژووهره‌که زۆر رووناک بوو، که‌ سێکیش خاریک بوو قسه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کردم.

من زیندووم.

چاوه کانم کرده‌وه. خه‌ریکبوو وه‌هۆش خۆم ده‌هاتمه‌وه و شاپیرو  
به‌سه‌ر سه‌رمه‌وه نوشتابوه‌وه. کاتیك پزیشك کاسه‌له‌سه‌ری که‌سێك  
هه‌لده‌گری، نه‌شته‌رگری بۆ می‌شکی ده‌کات و پاشان دووباره‌ به‌کی  
ده‌خاته‌وه، راستیه‌ک بوونی هه‌یه که ئه‌ویش ئه‌مه‌یه که نه‌شته‌رگر،  
هه‌رچه‌ندیش شاره‌زا بێ، به‌ نیگه‌رانییه‌وه چاوه‌پوانی ئه‌نجامه.

شاپیرو وتی: "منت دیته‌وه یاد؟"

وتی: "تۆ پزیشکه‌کی منی."

– "ناوم چییه؟"

"سکات شاپیرو"

– "ده‌توانی ناوه‌که‌تم پێبێتی؟"

"لانس ئارمیسترانگ"

ئه‌وه‌م وت و دووباره‌ له‌هۆش خۆم چوممه‌وه، به‌لام هه‌ر له‌و کاته‌دا که  
چاوه‌کانم داده‌خرانه‌وه، هه‌ستم کرد ئه‌و پزیشکه‌شی لێیه که پێش  
نه‌شته‌گرییه‌که، یاده‌وه‌ریمی تیست کردبوو. بێ ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستم بێ ئه‌و  
وشانه‌م دووباره‌ کرده‌وه: "تۆپ، ده‌رزی، ریگای هاتنه‌ ژووری  
ئوتۆمبیل..."

دووباره‌ زۆر به‌قوڵی خه‌وم لێکه‌وت.

کاتیک که نه مجاره یان به هوش خۆم هاتمه وه، له ژووری چاودیری چرپدا  
بووم که ژووریکه که م رووناک و بیده نگ بوو. ده مه ویست به سه ر گیزی  
به نجه که دا زال بيم. ژووره که زۆر تاریک و بیده نگ بوو. ده مه ویست له  
قهره وینله که م بیمه ده ر. به خۆم وت: خیراکه، بجوولن.

په رستاری به شه که وتی: "به خه به ره"

قاچیکم له قهره وینله که هینا به خوار.

"هر له وئی بمینه ره وه! نه وه چی ده که یته؟"

"ده مه وئی هه ستم" و پاشان هه وئم دا به رز بیمه وه.

به خۆم وت: خیراکه، بجوولن، نه گه ر بتوانی بره یی واته نه خوش نیت.

په رستاره که وتی: "تو هیشتا ناتوانی به رز ببیته وه. پالکه وه"

پالکه وتم و وتم: "من برسیمه."

که میک که وشیارتر بوومه وه، زانیم که هه موو سه رم له فاف پیچ کراوه.  
وه ک بلئی هه سه کانیشم له فاف پیچ کرابوون! ره نگبوو نه م حالته  
به هوی، به نجه که و نه و سۆندانه وه بوو که پیمه وه هه لواسرابوون.  
ژماره یه ک سۆنده له لووتدا بوون و سۆنده یه کیشم پیه لگه رابوو. له  
ناخوه هه ستم به ماندویتییه کی زۆر ده کرد؟

برسیمبوو. دایکم وای بار هینابووم که سئ ژه م خواردن بخۆم. بیرم له  
قاپیک خواردن گه رم له گه ل ساسینکی زۆر ده کرده وه. چه ندین کاتژمیر

بوو هیچم نه خواردبوو. دوايڼ جار ته نیا قاپټک فاسټوليام خواردبوو. خو  
فاسټوليام خواردن نه بوو، زیاتر به رکول بوو.

یه کټک له پرستاره کان، قاپټک هیلکه وړونی بڼه مینام.

لیم پرسى: "ده توانم چاوم به دایکم بکه ویت؟"

چند ساتیک دواتر، دایکم به بیده نگی هاته ژور و دهستی گرتم.  
ده مزانی چ ههستیکی هه یه. به بینینی من له و دڅخه دا ههستی  
دایکایه تیه که ی، بریندار بوو بوو. ناخر من له گزشت و خوینی نه و بووم،  
گرد به گردی گیانم تا دوا خانه ی نینوکه بچوکه که م، له بوونی نه و بوو.  
نه و ده مانه ی که مندال بووم، دایکم، له خه ودا هه ناسه کانمی ده ژمارد.

وتم: "زږدم خڅشده وئى. ژيانم خڅش ده وئى و نه مه تږ بووى که ژيانت  
پټبه خشيم.. له م بابه ته وه زږد قه رزاربارى توم."

حه زم ده کرد چاوم به هاوړټکانم بکه ویت. پرستاره که موله تی دا دوو  
که س، دوو که س، بیته لام. پټش نه شته رگه ریه که، وریای نه وه بووم که  
وه ک که سینکی خڅراگر ببیندرټم، به لام ئیستا نه شته رگه ریه که کڅتایی  
هاتبوو، چیتر پټویست نه بوو خڅم بنویتم. ئوچ هاته ژور، دواى نه ویش  
کریس هات، دهسته کانیان گرتم. حه زم ده کرد پټیان بلټم که چهنده  
ترسابووم. بزه یه کم کرد و وتم: "هټشتا نه مردووم.. دیسان له لاتانم."

وړوکاس بووم، به لام سه ره پای نه وه، ناگام له دڅخی که سانى چوار  
ده ورم بوو، ده مزانی له چ دڅخیکدان. بوغز قورگی "کوین" ی گرتبوو. نه و

زۆر نیگه ران بوو، ده مه ویست دلته وایی بکه م.

به پیکه نینه وه وتم: "بۆ ئاوا خۆت جدی پیشان ده دهی؟"

ته نیا دهستی گوشیم.

وتم: "تیده گه م، زۆر قورسه که برا گه وره که ت له م دۆخه دا ببینی."

هه روا که خه وتبووم و گویم بۆ قسه ی هاو پیکانم ده گرت، دوو ههستی لیکدژ، سه رتا پای بوونی داگرت. سه ره تا شه پۆلیک له ریز و پیزانیم له ناخدا ههست پیده کرد، به لام پاشان شه پۆلیک له تووره یی، دایگرت و ئەم شه پۆله، له گه ل شه پۆلی یه که مدا نه ده هاته وه. من زۆر باش بووم، له لایه کیشه وه سه راسیمه بووم. ئەم دوو ههسته ئاویتته ی یه کتر بوو بوون، واته هینده باش بووم که سه راسیمه بم. له وهی که له سه ر قه ره ویله بووم و سه رم له فاف پیچ کرابوو، ههروه ها له شم پر له سۆنده بوو، هینده سه راسیمه بووم، هه زم ده کرد بگرم.

کریس دهسته کانمی خسته نیو دهستی خۆیه وه. نزیکه ی شه ش ساڵ ده بوو که من و کریس یه کترمان ده ناسی و هیچ قسه و ههستی گمان نه بوو که له یه کتری بشارینه وه.

کریس پرسی: "چۆنی؟"

وتم: "زۆر باشم"

- "زۆر باشه، ئیستا چ ههستی گت ههیه؟"

"زۆر باشم."

وتم: "كريس تۆ نازانى" فرمىسك بە چاواندا چۆپراوگەي بەست.. "من بۇ ئەوۋە خۇشچالتم. دەزانى بۆچى؟ خۇشمدەۋى، من ھەمىشە ئەو گىرەت و كىشانەم خۇش دەۋى كە دىنە رىم. ھەمىشە ھەر بەو جۆرە بوۋە و جيا لەو ھىچ رىگايەكى دىكە ناناىسم. ئەمەش يەككە لەو گىرەتەنەيە كە دەبىن بەسەرىدا زال بىم. تەنیا ئەوۋە و بەس."

ئەو شەۋە، لە بەشى چاۋدېرى چىدا مامەۋە. يەككە لە پەرستارەكان ھاتە لام و ئامىرىكى پىدام تا فورى تىكەم. لە نىۋ ئامىرەكەدا تۆپىكى بچوۋكى سۈر تىداۋو. لەپاستىدا بەم كارە دەيانەۋىست بزانن تواناى سىيەكانم چەندە تا لەوۋە دىنيا بىنەۋە كە بەنچەكە زىانى بە سىيەكانم نەگە ياندوۋە.

پەرستارەكە وتى: "فۈر بەرە نىۋ ئەم ئامىرەۋە. ھەلبەت ئەگەر تۆپەكە زۆر بەرز نەبوۋە، ھىچ نىگەران مەبە."

وتم: "خاتون، گالتەم پىدەكەي.. من لەم رىگايەۋە نان پەيدا دەكەم. ئەو پۇخلەۋاتە بدە بە من."

ئامىرەكەم لە دەستى فراند و فوم تىكرد. تۆپە، راستەۋخۇ بەر مىچى ئامىرەكە كەوت. بىنگومان ئەگەر زەنگولەي پىۋەبوۋايە، دەنگى دەردەھات.

ئامىرەكەم دايەۋە و وتم: "چىتر ئەمجۆرە شتانە مەھىنە بۇ نىرە.



سییه کانم ساغن."

په رستاره که بئ ئه وهی هیچ بلئ، چووه دهر. سه یزکی دایکم کرد. چاوه یوان بووم شتیکم پئبلی، ئاخو ره فتارم له گه ل ئه و په رستاره دا زور بئ ئه ده بانه بوو. به لام دایکم جۆرک به روومه وه پیکه نی وه ک بلئی له پئشپرکتیه کی سیانه یی دیکه دا براوه بووم. به بۆچوونی ئه و خه تایی په رستاره که بوو، من هیچ هه له یه کم نه کردبوو.

"تۆ کورپی خۆمی.. کورم، خه ریکه بارودۆخت باش ده بیت."

به یانی رۆژی دواتر، منیان برده قاوش تا ده ست به چاره سه ری کیمیایی بکم. ده بوو شه ش رۆژی دیکه له نه خو شخانه بمینمه وه و چاره سه ره و هرگرم. ئه نجامه کانی ئه و، گرنگیه کی زۆریان هه بوو.

هه روا له بواری شیرپه نجه دا ده مخوینده وه. ده مزانی ئه گه ر چاره سه ری کیمیایی وه لام نه داته وه، چبتر هیوایه ک نییه و نه شته رگه ری میشک هیچ ده وری نییه. له هه موو کتیه کاندایا به کورتی ئاماژه به دۆخی من کرابوو. له یه کیک له کتیه کاندایا نوسرابوو: "ئه گه ر له کاتی به کارهینانی سیس پلاتیندا نه خو شیه که هه روا ته شه نه بکات، هیچ ده رمانتیک دیکه ده وری نابیت."

له یه کیک له لیکۆلینه وه ئه کادیمییه کاندایا که له بواری شیرپه نجه ی گوندا کرابوو، ئاماژه به جۆره کانی ده رمان و ریزه ی چاکبوونه وه ی نه خو شه کان کرابوو. له په راویزی کتیه که دا، بارودۆخی خۆم هه لسه نگاند و یادداشتیکم نووسی. به لام له م نووسینه شدا، دیسان ئاماژه به و بابه ته

کرابوو: "نه گەر دواى وه رگرتنى به کهم چاره سهرى کیمیایى نه خۆشییه که به رژه یه که متر نه بیته وه، به واتای نه وه یه که شانسی چاکبونه وه که مه." که واته به مجوره، چاره سهرى کیمیایى له هه ندیک حاله تدا کاریگر ده بى و له هه ندیک حاله تیشدا بى سووده.

ته نیا کاریک که ده متوانی بی کهم نه مه بوو که له سهر قهره ویله دانیشم تا نه و ماددانه، بچه له شمه وه. په رستاره کانیش به رده وام به ده رزییه کانیان نازاریان ده دام.. به کیک له شته کان که سه باره ت به نه خۆشخانه، به نه خۆش ناوتری، نه و سته مه یه که په رستار و پزیشکه کان ده رهق به نه خۆشه کان ره وای ده بینن، نه وان ریگه پیدراون که هر کاریک چه زیان لییه تی بی کهن و هر شتیک بکه نه نیو ده مار و کونه کانی له شی نه خۆشه وه. له نیو نه و شتانه دا سۆند<sup>ا</sup> له هه مووان خراپتر بوو، هر جاریک بیانویستایه بیگۆپن، به پاستی نازارم ده چه شت. نه م کاره بچووکانه، خراپترین به شی چاره سهرى نه خۆشییه که بوون. لانی کهم له کاتی نه شته رگه رییه که دا، به نه بچوووم و ناگام له خۆم نه بوو، به لام بۆ باقی کاره کانی دیکه، ته واو ناگام له خۆم بوو. پشتی ده سته کانم و باسکه کانم و سهر رانم، رهش و شین هه لگه پرابوو، هه مووی شوینی ده رزی بوو. هه ستم ده کرد په رستاره کان خه ریکن به زیندوووی ده مخۆن.

شاپیرۆ هاته ژوره کهم و وتی نه شته رگه رییه که زۆر سهرکه وتوو بووه. نه وان لوهه کانیان ده رهینابوو، به پوهاله ت هیه نیشانه یه که له لوه نه مابوو.

<sup>ا</sup> - سۆند: نامرانی لیگه ران یان هه راووندى ده راوینکی له ش. فره هنگى فارسى - کوردی دانشگاه کوردستان.

هيج کيشه يه کي زهيني يان ناسينه وهش رووى نه دابوو، تواناي جولا نيشم  
نقر باش بوو. شاپيرق وتى: "ئىستا ته نيا پتويسته هه موومان نزا بکهين  
که لووه کان دووباره دروست نه بنه وه."

بيست و چوار کاترمير دواى نه شترگه رييه که، بۆ خواردنى نانى ئيواره  
له نه خۇشخانه چوممه دهه. هه ر به و جۆره ي که شاپيرق به ئينى دابوو،  
بارودۆخم نقر زوو به ره و باشبوون چوو. ئه و شه وه به يارمه تى دايگم،  
ليزا، ئوچ، کريس و بيل چويينه رىستورانتي ئه و بهر شه قامه که. شاپيرق  
شتيکى تاييه تى به من نه وتبوو، هه ر بۆيه حه زم ده کرد به پتي به رنامه  
خۇراکيه که ي خۆم بجوليمه وه. کلاره که م کرده سه رم تا له فافه کان ديار  
نه بن و له نه خۇشخانه چويينه دهه. بيل ته نانه ت بليتى ياريشى کرپبوو،  
ده يويست من ببات، به لام هيشتا بۆ ئه م کارانه، که ميک زوو بوو. له کاتى  
خواردنى نانى ئيواره دا وه زعم باش بوو، به لام کاتى خواردنى  
شه وچره (پاشه ژه م)، هه ستيکى باشم نه بوو، هه ر بۆيه په شيمان  
بوويينه وه له وه ي که سه يري يارى بکهين و من گه رانه نيۆ جيگاي  
نه خۇشى.

به يانى رۆژى دواتر، شاپيرق هات له فافه کان بکاته وه. هه روا که  
گۆزه کانى ده کرده وه، هه ستم به وه ده کرد که گۆزه کان له سيمي  
ته له کان جيا ده بنه وه. وه ک بلتي شتيک گازم ليده گريت. دواچار کۆتايى  
هات. چوممه به رده م ئاويته. ته له قه کانى سه رم له زنجير ده چوو. شاپيرق  
وتى: "کارى من ته واو بوو."

بهوردی سهیری ته له کانی سهرم ده کرد. ده مزانی که شاپیرو، بۆ پینکه وه لکاندنه وهی کاسه له سهرم برغو گه لی تیتانیوم (Titanium) ی به کار هیناوه. تیتانیوم، جوړ هاو جوړشینکه (الیاز) که له پاسکیله کیش سووکه کاندآ به کار ده هیندریت. به گالته وه به خوړم وت: "رهنگه له مه به دوا، باشر به هه ورازاندا سهرکه وم."

من و شاپیرو، بوونه دوو هاو پتی زؤر باش، نه و به دریزایی مانگه کانی دواتر، به رده وام سهردانی ده کردم تا ناگاداری گورانکاریه کان بیت. هرچند خوم به اتبایه یان هینجیشم هاتبایه، واش به بینینی نه و خوشحال ده بووم. دکتور ناینه زرنیش له سهردانی نی تالیا گه پایه وه و سهری لیدام. نه و زؤر سهرقال بوو، به لام سهره پای نه وه ش، کاتیکیشی بۆ سهردانی کردنی من داده نا و به شداری له پرۆسه ی چاره سهری مندا ده کرد. نه ویش وه ک دکتور نیکولز و دکتور شاپیرو، له و پزیشکانه بوو که "دهستی شیفا" بوو. به بۆچوونی من، نه وان له خه لکانی دیکه زیاتر واتای ژیان و مه رگیان ده زانی. روانگه یه ک که نه وان بۆ مرۆفایه تیان هه بوو، هیچ که سی دیکه نه یبوو، چونکه نه وان ناسۆیه کی سوژداری فراوانیان هه بوو. نه وان مه رگ و ژیانی مرۆفه کانیان بینیبوو، هه روه ها هه موو روژیک به شیوه ی ناشکرا و به هه موو گه شیبینییه نالوژیکی و ترسه کانه وه، چۆنیتی رووبه پروو بوونه وهی که سانیکیان له گه ل نه م دوو پیشهاته ده بینی.

دکتور ناینه زرن و تی: "من زؤر نه خوشی به وره م بینیه که دوا جار

بهسه ر ئه م نه خۆشیه دا زالّ نه بوون و زۆر نه خۆشی دامویش هه بوون که  
رزگاریان بووه و دووباره دهستیان به ژیانی پر له مهینهتی خۆیان  
کردۆتهوه.."

بهه بهره هه وائی خۆشمان پێده گه یشت. من و بیل، خۆمان بۆ بیستنی  
هه وائی ناخۆش ئاماده کردبوو. به لام کۆمپانیاکانی نایک، جیرو، ئۆکلی و  
میلتن برادلی، هه موویان به ئینیان دا پشتیوانیمان بکن.

ناسیاوی من له گه لّ "نایک" دا بۆ ئه و کاته ده گه پێته وه که له  
پیشبرکیکانی راکردن و پیشبرکی سیانییهکانی دواناوه ندیدا به شداریم  
ده کرد. ئه و کاته بپوام نه ده کرد که رۆژیک بیه نه نامی یانهی نایک، له بهر  
ئوهی که من له یانهکانی دۆجر (Dodger)، سۆلجز فیلد  
(Soldhres) یان رۆلاند گارۆس (Rolan Garros) دا یاریم  
نه ده کرد، به لکو شوینی یاریکردنی من شه قامهکانی فه په نسا، به لجیکا و  
ئیسپانیا بوو. سه ره پای ئه مه ش، کاتیک که کاره که م ره ونه قی په یدا کرد،  
داوام له بیل ستاپیتۆن کرد که ئه گه ر ده کریت له گه لّ نایکا گریبه ستیک  
بۆ من واژۆ بکات، چونکه هه میشه ئاوام ئه وه بوو له گه لّ ئه و کۆمپانیا په دا  
کار بکه م. سالی ۱۹۹۶، واته ریک پیش ئه وهی ده رکه وی نه خۆشم، نایک  
گریبه ستی له گه لّ مندا واژۆ کرد که پیلۆ و ده ستکیشهکانی ئه وان بیۆشم.

خیرا له گه لّ "سکات مه ک ئایچرن" دا بووین به هاوپی. سکات، نوینه ری  
نایک بوو له به شی پاسکیلسواریدا و په کیک له په که م که سه کان بوو که  
باسی نه خۆشیه که م بۆ کرد. ئه و شه وهی که له تۆرینگه ی دکتۆر ریۆز

گه پامه وه بۆ مائه وه، قسه م له گه ل ئه ودا كرد و هه رچی هه و لعمدا، نه متوانی خۆم كۆنترۆل بكه م. كاتێك سه باره ت به هه موو به سه رهاته كه و نازاری چالایی سه روی ران و تیشكه وینه گرتن له سنگم، قسه م له گه ل "سكات" دا ده كرد، به كیبینه گریام. پاش ئه وه ی گریانه كه م ته واو بوو، بیده نگییه ك له نێوان ئیعه دا دروست بوو، به لام دوا ی ئه وه سكات زۆر دۆستانه و نارام قسه ی له گه ل كردم.

سكات وتی: "نیگه رانی ئیعه مه به. ئیعه له گه ل تین."

رسته یه كی كورت بوو، به لام به بیستنی هه ستم كرد ته نیا نیم. سكاتیش هه ر به راستی له سه ر به ئینه كه ی خۆی بوو. نایك هیچ كات پشتی به رنه دام. تا نه خۆشیه كه م قورستر ده بوو، ئه م قسه یه لای من واتای زیاتری په یدا ده كرد. سه پۆنسه ره كانی دیکه شم هه ر ئه م كاره یان كرد. من هه ر ئه م رستانه م له زمانی -جیرۆ، ئۆكلی و میلتۆن برادلی- شه وه بیست.

ئه وان نه ك هه ر ئاگایان له من بوو، به لكو بۆ من وه ك دۆست و هاوپییه كی راسته قینه بوون. بیل سه باره ت به بابته ی بیمه ی ته ندروستی من، ده سته وه ستان ما بوو، به شوین ریگایه كه وه بوو تا من بتوانم به هۆی ئه وه وه، داوا ی بیمه ی ته ندروستی بكه م، به لام هیچ سوودی نه بوو.

بیل په یوه ندی به "مایك پارنل" ی به پتۆه به ری "ئۆكلی" په وه كرد، رووداوه كه ی بۆ گێرپایه وه و سه ره پای دوودل بونی داوا ی یارمه تی لێكرد. مایكیش له وه لامدا وتی كاره كان جۆر ده كه م.

شیرپه نجه باشتین پووداری ژیانم

که میك دڅوڅش بوو بووم، به لام له ناکاو نه و کڅمپانیای بیمه یه ی که نه وان گریبه ستیان له گه ل و اژو کړدبوو، هه موو شتیکی تیکدا. به پیی قسه ی نه وان، من پیشتر تووشی نه م نه خوڅشییه بووم و نه وان ناچار نین تا تیچووی چاره سه ری من له نه ستر بگرن.

هر به بیستنی نه م هه واله، مایک خیرا په یوه ندی به وانه وه ده کات و هه په شهبان لیده کات که نه گه ر تیچووی من نه گرنه نه ستوی خوین، گریبه سته که ی له گه ل نه واند ه لده وه شیننیته وه.

"نه و بیمه بکن."

به لام نه وان هر رازی نه ده بوون.

"وادیاره تینه گه یشتن که وتم چی.."

دواچار منیان بیمه کړد.

من تا ماوم پاسکیسواری بو ئو کلی، نایک و جیرو ده که م، تا به لگو بتوانم سوچیک له ماندووبونه کانی نه وان قه ره بوو بکه مه وه. هر کام له وان، گریبه سته کانی منیان به ته واوی جیبه چی کړد. هه رچند ده یانتوانی زډر ئاسان، هه لیه شیننه وه که چی هیچ کام له وان، تهنات به کجاریش له منیان نه پرسى، که ی دووباره ده توانم بچه وه سر پاسکیل.. تازه کاتیک که به وانم وت "راستی ده مه وئ دامه زاویه کی نه خوڅشانی شیرپه نجه دامه زینم (له به شه کانی دواتردا باسی ده که م) و پیویستم به بریک پاره یه، تا پیشبرکیبه کی پاسکیسواری ساز بکه م،

هه موویان ئامادهیی خۆیان ده ربپیی. که واته قسه کردن له دنیای بیبه زهیی  
بازرگانی له جیبی خۆیدا نییه.

شیرپه نجه فیزی کردم تا مرفه کان باشتر بناسم و واز له  
بیرکردنه وه کانی رابوردوم بهینم.

به دریزایی ههفته کانی دواتر، هه روا هه وائی خوشم پیده گه یشت. به ک  
دوو رژژ دوی وه رگرتنی چاره سه ری کیمیایی، ژماره ی خروکه  
سوره کانی خوینم زیاد ی کرد و پیشانه شیرپه نجه بیه کان، که میان کرد،  
ئه مه ش واتای ئه وه بوو که شیرپه نجه که له ئاست ده رمانه کاندای  
کاردانه وه ی پیشان داوه. به لام هیشتا ریگایه کی دور و دریزم له پیش  
بوو، تازه ئه وه به دوا داها ته لاوه کیانه ی که نیکولژ باسی کرد بوون،  
خه ری کبوو ده رده که وتن. له کوتایی ههفته دا چیتر هیچ نیشانه یه ک له  
خوشحال بوونی ئه وه ی که نه شته رگه ریبه که سه رکه وتوو بووه، نه مابوو،  
به هوی به کارهینانی ئیفوسفامیده وه حاله تی هیلنجدان جیبی ئه وی  
گرتبووه. به رده وام ههستیکی ناخوشم هه بوو، تازه به کارهینانی ئه م  
ده رمانه زۆریش نه خۆشی خستبووم. ته نیا هه زم ده کرد چاوم بپرمه دیوار  
یان بخوم.. تازه ئه مه هه وه لئ ریگا بوو، دوو قوناغ (جاری) دیکه شم  
مابوو.

ههوت رژژ دوی نه شته رگه ریبه که له نه خۆشخانه ئیزن درام. ده بوو  
دوی چهند رژژیککی دیکه دیسانه وه سهردانی نه خۆشخانه بکه مه وه، به لام  
به ره به ره خه ری کبوو پیتی راده هاتم و که متر نازاری ده ده ام...





٦

چاره‌سہری کیمیایی

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



پرسپار ئه مه بوو، چاره سهری کیمیايي، په که مجار کام په که له ئيمه له نيو دهبات: شیرپه نجه يان من؟! ژيانی من له سورنجک و پرؤسه په کی دووباره بووه وهی وه رزکه ردا، کورت بووبؤوه، ئو کاتانی که نازارم نه بوو، ده پشامه وه. که نه ده پشامه وه، بیرم له سامانه که م ده کرده وه يان بیرم لای ئه وه بوو که که ی له م دؤخه رزگارم ده بیټ.

شیرپه نجه هستیکی ناپوونی ناخوشه، به لام چاره سهری کیمیايي، کومه له په کی بن کولتایی له ترس و توقانه.. دواچار گه یستمه ئو نه نجامه ی که شیوازی چاره سهریش، وه که شیرپه نجه خرابه و ته نانه ت له ویش خرابتره. به بیستنی وشه ی "شیرپه نجه" زؤر شتت بیردټه وه، وه رینی قز، رهنګ په پیوی و لاوازی جه سته یی... له راستیدا ئه مانه هم مویان به دوا داهاتی لوه کی چاره سهری کیمیاين. چاره سهری کیمیايي وه که ناگرک و ابو له خوینبه ره کاندا، هم مو شتکی لووش دها و ده چووه پئش، تا ئه وه ی که چیتر ته نانه ت مژولیکیشی بؤ نه هیستمه وه. چاره سهری کیمیايي واته کلکینی برده وام، هاتنه دهری پارچه گلی ره شی وه که قیر له سنگ و میزهاتنی برده وام.

بؤ ئه وه ی بتوانم به رگه ی ئه م دؤخه بگرم، لای خؤم وینام ده کرد که ئه مانه پارچه گلی لوون که له له شم دټنه دهر. وام ته سه ور ده کرد که دهرمانه کانی چاره سهری کیمیايي کاری تیگردون، ئه وانی سووتانده و له له شم ده یانکاته دهر. که ده چومه ئاوده ست، به رگه ی سووتانه وه ی

میزه که م ده گرت و به خوم ده ووت، نه مانه خانه مردوه شتیره نجه ییه کانن که خریکن له له شم دینه در. دواچار ده بئ نه وان له شویتیکه وه بینه در؟ من نه وانم له پئی کۆکه و میزه وه له له شم ده کرده دهره وه.

ژیانی من ته نیا بوو چاره سهری کیمیایی و به س.. چیترا پشوو بووایه یان نا هیچ واتایه کی بۆ من نه بوو. هه موو پشوو زستان و پاییزی نه و ساله م به چاره سهری کیمیایی یان تیپه راندنی پشوو دواي نه خوشی برده سهر. پشوو هانی هالووین (Halloween) له نه خوشخانه بووم و له نیو په رستاره کاندایه سته ی چکلیم دابه ش ده کرد. رۆژی شوکرانه بژیری (Thanksgiving) ییش له ماله وه بووم و له سهر قهره ویتله که م، قوئاغی پشوو دواي نه خوشییه که م ده گوزه رراند. دایکی شم هزی ده کرد به زۆر چهند پارو له وه قه له م ده رخواورد بدات که لیینا بوو. شه وان له نیوان ۱۰ بۆ ۱۲ کاتزمیر ده خه وتم و که له خه وه لده ستم، له شم داهیزابوو. شتیکی وه ک ماندویتی فرین و خوماری به یانیان.

چاره سهری کیمیایی کاریگری چهن لایهنه ی هه یه. من له ماوه ی سئ مانگدا، چوار خولی چاره سهری کیمیاییم وه رگرت و هه ر قوئاخیکیش نه و ژه هرانه ی به هۆیه وه دروست ده بوون له له شمدا که له که ده بوو. سه ره تا زۆر ناخوش نه بوو. له کۆتایی خولی دووه مدا، حالته ی هیتانجدان و خه والوویم په یدا کرد. رۆژی دوو شه ممه ده چووم بۆ سه نته ری ئیندیانا

## شیرپه نجه باشتريں پوداوى زيانم

پوليس و بۆ ماوهى ۵ رۆژ و ھەر رۆژەش بۆ ماوهى ۵ كاتژمير، دەخرامە ژۆر چارەسەرى كيميايەوہ. كاتېك كە چارەسەرە كيميايەكە كۆتايى دەھات، موغەزيبەكى ۲۴ كاتژميريان بۆ ھەلدەواسيم. بۆ ريگري كردن لە كارىگرييە ژەھراوييەكانى ئينفۆسفاميد<sup>۱</sup> لەسەر سيستەمى بەرگري لەشم پاريزەريگى كيمياييشيان پيوە دەبەستم.

لە خولى سيبەمدا، زۆر بەقورسى تووشى ھيئەتجان دەبووم. جاريگيان تووشى ھيئەتچ بووم و دۆخى تېكراى كۆنەندامەكانى ناوہوى لەشم تېكچوو. لە خولى چوارەمدا زۆرتريں ريژە(دۆزى) دەرمان كە بۆ نەخۆشى شيرپەنجه بەكار دەھيئەنرى، بۆم بەكارھيئەنرا و ئيدى شو و رۆژ ھيئەتجم دەدا.

دكتور نيكۆلز پيشنيارى كرد لە ئاستين دريژە بە چارەسەرى كيميايەكە بدەم: "لە شارەكەى خۆت، چارەسەرى كيميايى نەنجام بدە و ئيمەش ھەر پەيوەنديمان لەگەڵ تۆدا دەبيت.. " بەلام من سوور بووم لەسەر ئوہى كە ھەر لەويى دريژە بە چارەسەريەكەم بدەم بۆ ئوہى بەردەوام لەژۆر چاوديريىدا بم.

وتم: "دەمويى ئەگەر خراپتر بووم، بتوانن پشكنينم بۆ بكن و ئەگەر باشتريش بووم، ديسان ھەر لەژۆر چاوديريى ئيوەدا بم."

چارەسەرى كيميايى لە ھيچ شتېك ناچيت، ناكريى باوہر بەوہ بكەى كە ئەم ماددە كوشندانە، مەترسييان نيبە. دەرمانەكان لە نيو كيسە گەلى

<sup>۱</sup>- ئەم دەرمانە، كارىگريى خراپى لە سەر گورچيلە و مۆخى ئيسقان مەيە.

نایلوئی ۵۰ سی.سی دا بوون و ناو و ناوی خیزانی من، ریکهوت، دۆز(ریژه)ی دهرمانه که و قه باره ی شله که ی له سر نووسرابوو. ئه و شته رهنک زیویانه، له نئو کیسه نایلوئییه کانداسه رئاو که وتبوون و هیچ خلته یه کیشیان له خویان جینه ده هیشت. تاراده یه که له کیسه ی شه کراو ده چوون. ته نیا جیاوازیان ئه وه بوو که له سه ری نووسرابوو "ماده ی مه ترسیدار" و په رستاره کان، به ده ستکشی لاتیکه وه ده ستیان بۆ ده برد. په رستار، بۆریه کی ده کرده نئو کیسه که وه و له پئی بۆریه کی دیکه وه، ئه وی به کاتره که وه جۆین ده کرد و به مجۆره، ئه و ماددانه ده چوه نئو سووپی خوینمه وه. به تالبوونه وه یه که له کیسه کان، ۶۰ خوله که، یه کیان ۹۰ خوله که و یه کیکیشیان ۳۰ خوله کی ده برد.

هه ستم ده کرد خوینبه ره کان ده شۆرینه وه. له زمانی پزیشکیدا به م حالته ده لئین میلۆسوپرشن<sup>۱</sup>، که له راستیدا سه ره کیتترین ده رکه وته ی لاهه کی چاره سه ری کیمیاییه. له م حالته دا، به ره مه اتن و پینگه یشتنی خړۆکه سووره کانی خوین، ده وه ستیت. چاره سه ری کیمیایی، خوین لاوز ده کات. له خولی سییه می چاره سه ری کیمیاییه که دا، ریژه ی هیماتۆکریتی<sup>۲</sup> خوینی من له ۲۵ که متر بوو. ئه مه له حالیکدا یه که راده ی ناسایی ئه و ۴۶ هه. بۆ قه ره بوو کرده وه ی ئه م که م هینانه، "ئه پۆزن" یان

<sup>۱</sup> - Myelo Suppression: که مپوونه وه ی دروستبوونی خړۆکه سووره کانی خوین، پلاکینه کان و

مه ندیک له خړۆکه سووره کان له لایه ن مۆخی نیسکانه وه.

<sup>۲</sup> - Hematocrit: قه باره ی چه ی خړۆکه سووره کانی خوین پئی ده وتی هیماتۆکریت. ساده ترین ریگای

دیاریکرنی که مپوینی (ئانمی) زانینی راده ی هیماتۆکریتی خوینه.

## شېرىپەنجە باشتىن بوۋادى زىيان

بۇ دەنوسىم. ئەپۋىن، بەھىزكەرى خۇڭكە سورەكانى خويىنە. لە دۇخى ئاسايىدا، بەكارھېتائى ئەم ماددەيە دەبېتە ھۆى دروستبوۋنى كېشە لەگەل يەككىتى نۆدەولەتى پاسكىلسوۋارى و كۆمىتەى نۆدەولەتى ئۆلۆمپېكدا، لەبەر ئەۋەى بە يەككە لە ماددە وزەبەخشەكان (دوپىنگ) ھەژمار دەكرىت. بەلام ئىستا لەم بارودۇخەدا، بەكارھېتائەكەى كېشە نەبوو، لەبەر ئەۋەى كە تاكە شتېك بوۋكە منى بەزىندوۋىي دەھېشتەۋە.

دەرمانەكانى چارەسەرى كىمىيائى، تەنيا خانە شېرىپەنجەبىيەكانى لەنۆر نەدەبرد، بەلگۇ خانە ساغەكانىشى دەكوشت. ئەم دەرمانانە، پەلامارى مۇخى ئىسقان، ماسولكەكان، ددانەكان و روپۇشى قورپك و سكى دەدا و واى لىدەكرىم ئامادەى توشبوۋن بە جۇرەھا ھەۋكرىن بىم. پوكەكانى توشى خويىنەربوۋن دەكرىد، ناو دەم بوۋ بوۋ بە برىن. ئىشتياشم نەمابوۋ، ئەمەش خۇى كېشەبەكى گەۋرە بوۋ، چونكە ئەگەر پىرۇتىنى پىۋىست بە لەشم نەگەىشتبايە، لەشم نەيدەتوانى شانە خراپبوۋەكان نۆزەن بكاتەۋە.

بەيانىان لە ھەموو كاتەكانى دىكە ناخۇشتر بوۋ. بەرنامەى چارەسەرى من كەمىك دواى نانى ئىۋارە كۆتائى دەھات. ھەولم دەدا شتېك بخۆم، لەسەر قەرەۋىلەكەم پالگەوم و سەيرى بەرنامەى تەلەفزىۋن بكەم يان لەگەل ھاۋپىيانمادەمەتەقى بكەم. لە شەۋدا دەرمانەكان كارىگەرى خۇيان دادەنا و بەيانى رۆزى دواتر، بەتوندى توشى ھىلنجدان دەبووم. لەم بارودۇخەدا كلوچەى كافىترىاي نەخۇشخانەكە تەنيا شت بوۋ كە

دهمتوانى بيخۆم. كه ميک سەير بوو، بەلام ھەويى برژاو، دەنکە شەکر و سۆي شپۆھ مرەبا کە لەنۆيدا بوو، ھەستىکى خۆشيان بە من دەبەخشى.

خيم، ھەموو بەيانىيەك سەردانى دەکردم و لەگەڵ خۆي بەستەيەك لەو کلوچانەي بۆ دەھينام، لە سەر لىواری قەرەوئەلە کە دادەنيشت و پىکەوھ دەستمان بە خواردنيان دەکرد.. "ئوچ" يش ھەموو رۆژيک بەستەيەك لەوانى بۆ دەکړيم، بەلام کاتيک دەھات کە ھيچ ھەزم بۆ خواردنيان نەدەما.

لە ماوھى وەرگرتنى چارەسەرى کيمياييەکەدا، تەنيا بووم. پاش نەشتەرگەرى ميک، دايکم گەرايەوھ بۆ پلانز، مۆلەتەکى تەواو بوو، نەشيدەتوانى مۆلەتى بىن مۆچە وەرېگریت. ھيچ ھەزى نەدەکرد بېوات. پىيوابوو کە ھەر بوونى ئەو لەوى، بەسوودە.

ئەو کاتەي قوتابى دواناوەندى بووم، دايکم لەو باوھەپەدا بوو کە ئەگەر لای من بى، ھيچ شتىکى خراب روونادات. کاتى زستان و بەستن و خز بوونى شەقامەکان، کە دەھات بۆ پلانز، من و ھاوپىکانم دەچووين بۆ گەراجى رۆژھالەت و خزاک (کاليسکەي خزىنى سەر بەفر)مان بەدواي ئوتۆمبيلەکەوھ دەبەست و بەرئەدەکەوتين.

دایکيشم لەگەلمان دەھات و لە نۆي ئوتۆمبيلەکەوھ سەيرى دەکردين. ھەميشە دەيووت: "ھەست دەکەم ئەگەر لىرە بم، ھيچ رووداويکت بۆ پيش نايەت." ھەستى ئەو سەبارەت بە چارەسەرى کيمياييەکەشم ھەر



بە جۆرە بو، بەلام ھىچ دەروى نەبوو...

ئوچ جىيى بەتالى دايكىمى بۇ پىر دەكرىمەو. ئو ھەموو رۇژىك لە ويسكانسەو، كە زۇر لە نەخۇشخانەو دەور بو، دەھاتە لام. ئوچ شارەزاي كاريگەرىيە ھىواش و لەنىتوبەرەكانى چارەسەرى كىمىيى لەسەر دەروونى نەخۇش بو، ئاخىر باوكىشى ھەر بە شېرىپ نىجە كۆچى دوايى كىردىبوو. ئو دەيزانى كە نەخۇش، ھىواي خۇي لەدەست دەدات و پىرۇسەي چارەسەرگەرىيەكە بىرست بىرە، ھەر بۇيە، ھەمىشە بەشوپىن رىگايەكەو بو كە زەين و ھۇشى من پەرتەوازە بكات. ئوچ منى فىرى يارى كۆنكەن كىرد. كارمان بو بوو ھەو ھەي كە رۇژانە، لەگەل بىل و لىزا، چوار كەسى كۆنكەن بكىن. ھەندىكجارىش كە زۇد ھەپز بووم، رۇژنامەي بۇ دەخوئىدەمەو و نامەكانى كۆنترۇل دەكرىد.

جارجارەش بۇ پىياسەكرىد دەبىردم بۇ ھەوشەي نەخۇشخانەكە، موغەزىيەكەي بەدەستەو دەگرت و لە ھەموو بابەتتىك قسەي دەكرىد. ھەر لە پاسكىلسوارىيەو بگرە تا دەگاتە پىشكە ئەنتەرنىتتىيەكان.. رۇژىكيان دەمەو ھەسر، پىكەو ھەسى مردنمان دەكرىد. وتم: "ئوچ، نامادەي رۇشتىن نىم، ھەلبەت لە مردن ناتىرسم، بەلام ھىشتا بە قەناعەت نەگە يىشتوم كە ناتوانم بەسەر نەخۇشىيەكەدا زال بىم.."

بەلام چارەسەرى كىمىيى، ھەك ئو ھەو ھەي بە زىندوويى بىرەيت. لەسەر قەرەوئەكە دەكەوتم و ھىسبى كاتم لەدەستا نەدەما.. ھەندىكجار ھەر ھىسبى شەو و رۇژىشم لەدەست دەرەچوو، ئەم بارودۇخەشم ھىچ

پيخوش نه بوو. گيژ بوو بووم و کونترپولي هموو شتيکم له دهست ده رچوو بوو. نوچ بهرنامه يه کي رژانه ي دانا و به مجوره، من دهمتواني مه زنده ي نه وه بکه م که چ کاتيکي رژه. به يانيان به پاکه تیک کلوچه وه ده هاته لام و پيکه وه ده که وتينه قسه، تا نه وه ي له نيوه پراستي گفتوگوزکه دا، خو دايده گرتم. چه ناگه م ده که وته سر سنکم و نوچ، به ماته مات له ژوره که ده چوو ده ر. دواي چه ند کاتزمير، نوچ به قاپيک سه وزه وه بؤ ناني نيوه پؤ ده که پايه وه. هه نديکجاريش له ده ره وه ي نه خو شخانه له فه يه کي ده کړي. دواي ناني نيوه پؤ، کونکه نمان ده کرد، تا نه وه ي که ديسان چاوه کانم قورس ده بوون، سرم به رده وام به لادا ده هات و باويشکم ده دا. نوچ وه ره قه کاني کونکه ني هه لده گرت و به هيواشي له ژوره که ده چوو ده ر.

بيل و ليزاش بؤ هر خولتيک، سه ردانيان ده کردم و نه واني ديکه ش، به رده وام له هاتوچودا بوون. سپونسره به نه مه ک و هاوپي خو شه ويسته کانم، بؤ چاوپيکه وتن سه ره يان دانا بوو. نوچ، بيل و ليزا گروپي سه ره کي بوون. هه موو شه ويک، هر سيکيان خواردني نيواره يان بؤ ده مينام. هه نديکجار نه گه ر بار دؤخم باش بووايه، پيکه وه ده چووين بؤ کافتريا و خؤم قاجي موعه زيبه که م هه لده گرت. هه لبت زؤرتر حه زم بؤ خواردن نه ده چوو، ته نيا ده مه ويست له و حاله ته وه ک يه ک و دووباره يه ده رييم. پاشان که ميک سه يري ته له فزيؤنم ده کرد، تا نه وه ي خو دايده گرتم. نه وانيش ده ورره ي کاتزمير ۷، نه خو شخانه يان جيده هيشت و نيدي به دريژاي شه و، ته نيا بووم.

### شیرپه نجه باشتترین رووداری ژيانم

بیل و لیزا و ئوچ، هه موو شه و ټک پټکه وه نانی ئیواره یان ده خوارده،  
نه گه ر کریس یان سکاتیش له نه خۆشخانه بوویه، له گه لیان ده پوشتن.  
دوای خواردن نانی ئیواره ش، بۆ جگه ره کیشان ده چوونه کافتریای  
هوتیل کانتربری (Canterbury Hotel). هه موو دلخۆشی من نه وه  
بوو که نه و کاتانه ی باش بووم، له گه لیان بپۆم. شه وان که دیانه ویست  
برۆن، حاله تیکی مه زلومه نام به خۆمه وه ده گرت و ده موت: "دیسان  
ده چن بۆ به په لایی"

که لاتریس بۆ چاره سه ری کیمیایی ده هاته ژووره که م، هه رچند  
نه خۆشیش بوویه، له جیی خۆم هه لده ستام و چند پرسیاریکم  
لیده کرد: "چ ده رمانیکم پیده ده ی؟... نه م تیکه له یه چیه؟" نیت  
ده متوانی وه ک پزیشکه کان له تیشکه وینه ی سنگ تیبگه م و تیکرایی  
زاراوه و دۆزه کانی دژی هیلنجانم ده زانی. به پرسیار "لاتریس" م  
داده گرت، ته نانه ت هه ندیکجار رینماییشم ده کرد، "که متر له م ده رمانه  
به کار بهینه" یان "له وی دیکه یان زیاترم به ری، هیلنچ دانه که م که متر  
ده کات."

من تووشبوویه کی شیرپه نجه یی گوێپایه ل نه بووم. ره زا سووک،  
شه پاشق و که له ره ق بووم. من شیرپه نجه م به "حه رامزاده" ناوده برد.  
شیرپه نجه وه ک دوژمن و رکابه ری من بوو. کاتیک که لاتریس ده بیوت:  
"پینچ په رداخ ئاو بخۆره وه، من پانزه په رداخ ئاوم ده خوارده وه، تا نه و  
را ده یه ی که ورگم بای ده کرد."

چاره‌سەری کیمیایی، سەریه‌خۆیی و نازادی کردەوه‌ی له من زه‌وت کردبوو، ئەمەش بۆ من سوکایەتی نامیژ بوو. بەدرژایی شەو و رۆژ بتلیک ناوم پێهە‌ئواسرابوو، من حەزم نە‌ده‌کرد که ئیختیاری من لە‌ده‌ست پەرستار و پزیشکە‌کاندا بێت. جۆریک رەفتارم دە‌کرد که وه‌ک بلیتی رۆلێکی چالاکم له‌ پڕۆسە‌ی چاره‌سەرییە‌که‌دا هە‌یه. بە‌وردی تاوتویی پشکنین و وینه‌کانی رادیۆ‌لۆژی دە‌کرد و هیندە‌م پرسیار له‌ لاتریس دە‌کرد که بە‌ده‌ستمه‌وه وه‌زآله ده‌هات.

"لاتریس، ئە‌م‌رۆ پەرستاره‌کانم کامانه‌ن؟"

"لاتریس، ناوی ئە‌م ده‌رمانه چییه؟"

"لاتریس، ئە‌م ده‌رمانه چ کاریگەرییە‌کی هە‌یه؟"

بە‌رده‌وام پرسیارم لێ‌ده‌کرد، وه‌ک بلیتی یە‌کیک له‌ بە‌رپرسیانی نە‌خۆشخانه‌ بم. لاتریس، بە‌رنامه‌ی چاره‌سەری کیمیایی منی له‌گە‌ڵ پەرستاره‌کانی بە‌شه‌که‌دا هە‌ماه‌نگ کردبوو: ئە‌و خشته‌ی کاتبە‌ندی و ده‌رمانه‌ دژە هیلنجه‌کانی رێک‌ده‌خست و کۆنترۆلی نیشانه‌کانی دە‌کرد.

من هە‌موو شتی‌کم خستبووه ژێر چاودێرییە‌وه و رێک ده‌مزانێ که چ ده‌رمانی‌کم له‌ چ کاتی‌که‌دا پێ‌ده‌ن، هە‌ستم به‌ هەر چه‌شنه‌ گۆرانیکی بچوک له‌ بە‌رنامه‌که‌مدا ده‌کرد و لێ‌م ون نە‌ده‌بوو.

لاتریس، زۆر نارامگری پێشان ده‌دا.

"لاتریس، چ دۆزێک، بە‌کار ده‌هینیت؟"

"لەسەر چ بىنەمايەك؟"

"دوئىنىش ھەر ئەم دەرمائەت بەكار ھىنا؟"

"بۇچى ئەمىرۇ دەرمائىكى دىكە بەكار دەھىنىت؟"

"لاترىس، كەى دەست پىدەكەيت؟"

"لاترىس، كەى تەواو دەبىت؟"

بەردەوام سەبىرى كاتۇمىرەكەى دەستم دەكرد و چاوم دەبىرە كىسە موغەزىبەكان. خىراىى بەتال بوونەوہى موغەزىبەكانم رادەگرت، كاتى تەواو بوونەكەىم تا دوا چركە دەزانى؟"

بەتېپەربوونى كات، من و لاترىس سەرى گالتە كردنمان پىكەوہ كراىەوہ. پىم دەووت، تۇ بەھۆى لاسارى و كەلەرەقىبەوہ، دەرمائى دۇہ ھىئىنجانم پىئادەىت. ئاخىر، تەنبا شىتىك كە دەبووہ ھۆى ئەوہى كە لەمبەرە كارىگەرىبەكانى چارەسەرى كىمىياىىدا خۇم راگرم، ئەم دەرمائە دۇہ ھىئىنجانە بوون. بەلام ھەر چوار كاتۇمىرەك تەنبا دەمتوانى يەكجار بەكارىان بەئىنم و بەردەوام لەسەر ئەم بابەتە لەگەل ئەودا مشتومرم بوو.

لاترىس دەبووت: "ئاتوانم لەوہ زىاترت پىدەم، سى كاتۇمىر پىش ئىستا پىمدەى. دەبى كاتۇمىرەكى دىكەش خۇت راگرى."

"ئاخۇشى مەكە. خۇشت دەزانى كە دەتوانى، بەلام ھەز ناكەى ئەم كار بەكەيت."

- ناوه ناوه تووشی هیلنجدان ده بووم و وهها ده پشامه وه که پیمو ابوو ئیدی، کۆتاییمه. کاتیک بارودۆخم باشر ده بوو، به ته وسه وه بهوم ده روت: "زۆر باشر بووم."

- هندیگجار، خواردنه کان و به تایبتهت خواردنی به یانی، تیکی ده دام. هه ره له بهر نه مه به وانم وت، چیت خواردن نه هینه زووره کهم. به یانییه که چاوم برپیه نه و قاپه ی که هیلکه ی تیدابوو، به لینجایی ده هاته پیش چاوم، نانه برژاوه کهش له توێژا ئیکی که چ ده چوو. له پر ته قیمه وه و وتم: "نه م زیل و خاشاکه چیه؟! لاتریس، سه یرکه، بزانه خۆت ده توانی نه مه بخۆیت؟ ده کری که سیک له ده ره وه شتیکم بۆ بکریت؟" لاتریس زۆر نارام و له سه رخ و تی: "لانس، چیت چه ز لیه بیخۆ." لاتریس، ته نانه ت نه و کاتانهش که زۆر بێ واز بووم، سه ری ده خسته سه رسه رم و به حاله تیکی دلسۆزییه وه ده یوت: "هه ره له بنه رته دا نه کا هۆکاره که ی منم، به هۆی منه وه بارودۆخت تیکه ده چیت؟"

ورده بزه یه کم بۆ ده کرد و پاشان دیسان بارودۆخم خراب ده بوو. به ره به ره خه ریکبوو ده بووین به هاوپی. له نیوان جاره کانی چاره سه ری کیماییدا، بۆ ماوه ی دوو هه فته ده گه پامه وه بۆ ناستین تا ماوه ی پشوو ی دوا ی وه رگرتنی چاره سه ری کیماییه که م له وێ بگوزه رینم. له ماوه ی نه و دوو هه فته دا، لاتریس به رده وام په یوه ندی پتوه ده کردم تا بزانه ی بارودۆخم چۆنه و له وه دنیایه بپتیه وه که وه ک پتویست، شله مه نی ده خۆمه وه.

چارهسهری کیمیایی زیان به میزه پو دهگه یهنی، هر له بر نه مه، لاتریس برده وام ناموژگاری ده کردم شله مه نیه کان بخومه وه. شه ویک که تله فونی کرد، خهریکی یاریکردن بووم به دیاریبه که که کومپانیای ئوکی بوی ناردبووم. کومپانیای ئوکی، ئوتومبیلیکی کونترولی بو ناردبووم که له تیتانیوم دروست کرابوو، خیراییه که ی ۷۰ میل له کاتریمیردا بوو.

لاتریس وتی: "نه مه چ دهنگیکه؟" وتم: "له گه راجم." وتی: "له گه راج چی ده که ی؟" وتم: "خهریکم به ئوتومبیلیکی یاری مندالان، وازی ده که م." وتی: "ده بی و ابکه ییت!"

روژتیکان له سهر پیستم، ههستم به چند په له یه کی رهنگ سپی کرد. وادیاریبوو شوینه واری سووتانی چارهسهری کیمیاییه که بوو. ده رمانه کان، شانه کانی له شی منیان له ناوه وه سووتاندبوو، نه مه په له که م رهنگانه شی له سهر له شم دروست کردبوو. ئیتر چوو بوومه نیو قوئاغی سییه می چارهسهری کیمیاییه وه و نه و لانسهی پیشوو نه بووم. له چاو یه که م روژ که چارهسهریبه که م دهستی پیکردبوو، له رهنگ و روو که وتبووم. روژانه، به شه له شهل خرم کیش ده کرد تا بلیم که میک وه رزشم کردوو. ده توت له شم، به ره به ره ده پوو کیتته وه: ماسولکه کانم بچوک و شل بوو بوونه وه.

به خرم وت: "نابی به ژن و بالام تیکجیت." به لام سهره پای هه وه له کانم، روژ له دوی روژ کیشم که متر ده بوو. له شم هینده ی چوری تیدا نه بوو که بیسووتینی، به لام نه و ژه هرانه ی که به هوی چارهسهری کیمیاییه وه چوو بوونه نیو له شمه وه، زه ره زه ره منی ده پوو کاندوه. به

نیگہ رانییہ دہ موت: "لاتریس، خہریکہ کیشم دادہ بہ زئی، دہ بی چی بکہم؟ سہیری ماسولکہ کانم بکہ چییان بہ سہر ہاتوہہ.. من دہ بی پاسکیلسواری بکہم."

لاتریس، بہ سہر و حوسہ لہوہ دہ یووت: "لانس، ئمہ بہ ہوی چارہ سہرہ کیمیاییہ کہ وہیہ. بتہوی و نہ تہوی، کیشت دادہ بہ زیت. ئو نہ خوشانہی چارہ سہری کیمیایی و ہردہ گرن، ہموویان کیشیان دادہ بہ زیت."

چیت نہ مدہ توانی لہ قہرہ ویلہ کہ مدا بخوم، کاتیک خوم لہ نیو چہرچہ فہ کاندہ دہ بینی، خوم وک شتیک دہ ہاتہ پیش چاو کہ ئوی دہریا، لایدابیتہ رۆخی دہریا.

"لاتریس، من دہ توانم و ہرزش بکہم؟"

"لاتریس، ئیوہ لیڑہ و ہرزشگاتان نییہ؟"

— "لانس ئیڑہ نہ خوشخانہیہ، بہ لام سہرہ پای ئوہش، بق ئو نہ خوشخانہی کہ ماوہیہ کی زور لہ نہ خوشخانہ دہ خہ ویندرین یان کہسانی وک تۆ، پاسکیلی جیکیرمان ہیہ."

خیرا وتم: "دہ توانم بہ کاریان بہینم؟"

لاتریس، لہ بارہی ئم بابہ تہوہ راویژی لہ گہل نیکولز کرد، بہ لام نیکولز و ہلامی نہرینتی دایوہ. لہ ہر ئوہی کہ سیتسمی بہرگری لہ شم، زور لاواز بوو بہ ہیچ شیوہیہ کہ نہ مدہ توانی کاری قورس بکہم.



لاترىس سەرەپاي توورەيى روالە تىيانەي، لەم ھەستەي من تىدەگە يىشت، دونايوھ پۆيەك دەبوو MRI لە مېشك بگرن، بەلام ھەموو ئامىرەكان لە رۆژى پېشووھوھ گىرابوون، بۆيە ناچار بوون، من بىنۆن بۆ نەخۆشخانەيەكى مندالان كە لەو نزيكانە بوو. ئەم دوو بىنايە لەرپى تونىلېكى ژىر زەمىنييەوھ بەيەكتەرەوھ دەبەسترانەوھ كە درىزىيەكەي نزيكەي ميلېك بوو. زۆرتر نەخۆشەكانيان بە ئەمبولانس دەگواستەوھ بۆ ئەو نەخۆشخانەيە يان ئەوھى كە بە عارەبانە و لەرپى، ئەو رىنگا ژىر زەمىنييەوھ دەيانبردن.

بەلام من حەزم دەكرد بەپى بچم بۆ ئەوي. ھەر بۆيە كاتېك كە پەرستارىك بە عارەبانەوھ ھات، وتم: "بە ھىچ شىوھەيەك لەسەرى دانانىشم." نىمە بەپى دەپۆين، تەنانت ئەگەر ناچار بىم، بەدرىزايى شەو بەرپىدا بپۆم. لاترىس ھىچى نەوت، تەنيا وھەك نىشانەي پىشتىگىرى كردنى من، سەرى لەقاند. پەرستارەكەش، قاچى موغەزىيەكەي پالنا و رىكەوت.

بە كىشەكېش بە تونىلەكەدا رىم دەكرد. وھەك پىرە پىياو چەمابوومەوھ. چوون و ھاتنەوھەمان نزيكەي كاترەمىزىكى خايناند. كاتېك لەسەر قەرەوئىلەكە پال كەوتم، ھىزم لەبەر بپابوو، لەشىشم سەر ئارەق كەپابوو، بەلام سەرکەوتوو بووم. رۆشتن بۆ من بوو بووھ گەورەترىن بەرەنگار بوونەوھ. لە رۆژى پىنچەمى چارەسەرى كىمىيايەكەدا، چىتر تەنانت نەمدەتوانى لە قاوشەكەشدا پىياسە بكەم. بەدرىزايى رۆژ لەسەر قەرەوئىلەكەم خەوتبووم بۆ ئەوھى شەو وزەم تىدا بىن تا بچمەوھ بۆ

مالئوۋە. بە يانى رۇزى دوو شەممە، يەككە لە خزمەتكارەكان بە عارەبانوۋە ھات تا من بەرى بۇ ھۆلى چاۋەپوانى. بەلام من رازى نەبووم، بە توورەيىۋە پالئىكم بە عارەبانەكەۋە نا و روتم: "ھەرگىز شتى وا ناكەم، خۆم دىم."

رۇزىك، پياۋىكى فەرەنسى بە بتلىك ئارەقى ۵۰۰ دۆلاربيوۋە سەردانى كردم. چاۋم تىپرىپوۋ، كەمىك ھۆشم ھەبوو، ھىندە ھىلنجم دەدا كە نەمدەتوانى ھىچ كاردانەۋەيەك پىشان بەدم. بەلام ھىندەم ھۆش ھەبوو كە كارەكەى ئەوم بەلاۋە سەير بىتت. ئاخىر ئەو بە چ ئەقل و لۇزىكىك، خواردنەۋەيەكى كحولى گران بەھای بۇ تووشبوۋىەكى شىرپەنجە ھىنابوۋ.

ئەو كەسە بەرپىز ئالان بۆندو (Alain Bondue)، بەرپۆۋەبەرى رىكخراۋى پاسكىلسۋارى كوفىدىس بوو، ھاتبوۋ تا بەجۇرىك ئىركى خۇى جىبەجى بكات. بەلام بە ھىچ شىۋەيەك نەمدەتوانى قەسى لەگەل بەكم. لەو كاتەدا لەخولى سىيەمى چارەسەرى كىمىيايىەكەمدا بووم و تەۋاۋ رەنگم زەرد ھەلگەپاۋو، ھەروەھا دەۋرۋەرى چاۋەكانىشم، رەش بوو بوۋن. ھەموۋ قۇى سەرم و بۇركانم ۋەرىبوو. چەند خولەككە، لە تەنىشت قەرەۋىلەكەم ۋەستا و بەلئىنى دا كە تىمەكەى ئوان، لە ھىچ يارمەتتەيەك بۇ من درىغى نەكات و پاشان ژوورەكەى جىھىشت.

"لانس، ئىمە تۆمان خۆشەۋى و بەلئىن دەدم پىشتىگىرىت بەكىن."

ئەمەى وت و ھواھافىزى كرد، بەلام كاتىك ژوورەكەى جىھىشت، بە ئامازە، بىلى تىگەياند كە شوپىنى كەۋىت. بىل لەگەل ئەۋدا چوۋە

راره وه كه. له دهره وهى ژوره كه، به توپه ييه وه به بيلى وتبوو كه ده يه وي له په يوه ندى له گه ل هه ندىك بابه تى كار كردنه وه له گه ل مندا قسه بكات و ده بى بچنه شوينىكى بئدهنگ.

بيل و بوندو، له گه ل يه كيك له دۆستانى به ناوى پاول شيروين ( Paul Sher-wen) كه به زمانى فەرهنسى قسه ي ده كرد، له ژورى كونفراسى هوتيلى به رامبر نه خوشخانه كه پيكه وه قسه يان كرد. پاول قسه كانى بوندوشى وهرده گيترآ. نهو به زمانى فەرهنسى به بيلى وتبوو كه به وپه پى داخوه، كوفيديس ناچاره به گريهسته كه ي مندا بچيته وه. گريهسته من له گه ل نهو يانه دا، به برى دوو مليون دۆلار و نيو و بۆ ماوه ي دوو ساليش بوو، به لام چيتر نهوان نه يانده توانى گريهسته كه وهك خۆى بهيئنه وه.

بيل كه به بيستنى نهام قسانه گيژ بوو بوو، سه ريكى بۆ بادابوون و وتبووى: "بيوره، له مه بهسته كه تان تينه گه يشتم؟" بيل وتبووى مه گه ر ئيوه به بهرچاوى ميدياكانه وه راتانه گه ياند كه پشتگيرى لانس ده كه ن. ئيستا و ريك له ناوه پاستى چاره سه رى كيميائى نهودا، كاتى قسه كردن له سه ر گريهسته نييه.

بوندو له وه لامدا وتبووى: "ئيمه لانسمان خوش ده وي و ناگامان ليى ده بيت. به لام ئيوه ش ده بى له ئيمه تيبگن، نه مه بابه تيكي كولتورييه. خه لگى فەرهنسا له م بابه ته تيناگن كه كه سيك كار نه كات، به لام له پاى نه وه دا موچه وه رگريت."

بیل تووشی سەرسوپمان بوو: "هیچ باوەرپ ناکەم!" بۆندو وتبوی  
 لە یەکیک لە ماددەکانی گریبەستەدا هاتوووە کە لایەنی دووەمی  
 گریبەستەدا دەبن پشکنینی پزیشکی بۆ بکریت. بێگومان من لە  
 بارودۆخێکدا نەبووم کە پشکنینی پزیشکیم بۆ بکری و لەبەر ئەم ھۆکارە،  
 کوفیدیس دەیتوانی گریبەستەدا ھەلۆھەشیینیتەو. ئەوان دەیانەویست  
 بەپێی دۆخە نوێکە، گریبەستێکی نوێ بنوسن. لەپراستیدا ئەوان بەشێک  
 لە گریبەستەکانیان قبول بوو، بەلام ھەموویان قبول نەبوو. ئەگەر من  
 مەرجە نوێکانم قبول نەکردبایە، ئەوان پشکنینی پزیشکیان بۆ دەکردم و  
 کۆتاییان بە گریبەستەدا دەھێنا. بیل لە جێی خۆی بەرز بوو بۆو و  
 جنتیۆکی بە بۆند داو. کابرای داماو لەم رەفتارەدا ئەو شۆک بوو.

"هیچ باوەرپ ناکەم لە وەھا دۆخێکدا، ئەم ھەموو رێگایەت بپێی تا داوا  
 لە من بکە ئەم قسە پرۆپۆچانە بە لانس بێم."

بیل زۆر توپە بوو، ھەلبەت ئەک لەبەر ئەوەی کە کوفیدیس بپێی  
 خۆی لە بەلای ئەم گریبەستە رزگار بکات، نا.. ئەمە مافی رەوای ئەوان  
 بوو. ئەو لەبەر ئەمە توپە بوو کە ئەوان لەم بارودۆخدا بپریان لەم  
 کارە کردبۆو. کوفیدیس، بە ھەموو دنیای راگەیاندا بوو کە پشتگیریم  
 دەکات، بەلام لە پشت دەرگا داخراوەکاندا، شتیکی دیکە لەئارادا بوو.  
 بیل بەرگری لە من کردبوو، زۆر راشکاوانەش بەوانی وتبوو کە لە وەھا  
 دۆخێکدا، بەھیچ شیوەیەک، بابەتەکە لەگەڵ مندا باس ناکات.

"من کاری لەو شیوەیە ناکەم. ھەر کارێکتان پێ باشە، ئەو کارە

شېرىپ نىجە باشتىن بولدى ئىمام

بەن. " بۆندۈش دىسان دوپپارەي كىرەپتەن كە: "كەواتە لەم حالەتەدا، دەپ پىشكىنى پىشكى بۆ بەن. "

بىل لە وەلامدا وتىپتەن: "كەواتە دەتەنەي پىشكىنىكى بىن تە پىشكىنى بۆ نە بىكەت؟ "

- "باشە، رەنگە ناچار بىن ئەم كارە بەن. "

"زۆر باشە، لەم حالەتەدا مەن ھەم مەيدان ئاگادار دەم. "

بۆندۈ دىسان دوپپارەي كىرەپتەن كە ئەوان تەنە ھەندىك لە مەرجەكانى گىرەپتەن بىن قىل نىيە. بىل، كەمىك ھىتاش بولەپتەن و وتىپتەن، ئىپە سەپى رەئەتە ئەمەن، رۆز لە دىۋى رۆز بارىپتەن باشتە دەپتەن. بەلام بۆندۈ لەسەر قىسە خۇ سول بول. ئەم گەپتەن نىكە دۇ كاتىمى خايدىپتەن، دۇچارىش بە ھىچ ئەنجامىك نەگەپتەن. ئاخىرەكە بىل لە شۇنە خۇ ھەستاپتەن، بەۋانى وتىپتەن: "بە ھەموان رادەگەپتەن كە ئىپە ئەۋتەن بەتەنە جىپتەن. " بەمچەنە كۆتەپتەن بە دانىشتەنە كە ھىتاپتەن.

بىل گەپتەن بۆ نەخۇشخانە. سى كاتىمى دەپتەن بە جىپى ھىتەپتەن، مەن تىگەپتەن كە شىكە بولە. ھەر بۆپە، لەگەل ئەۋەپتەن كە دەرگەپتەن رەدەپتەن، وتەن: "چى بولە؟ "

"ھىچ نىيە، نىگەن مە بە. "

بەلام بە رۇخسارىدا دىپتەن كە زۆر نىگەنە، مەزىنە ئەۋەم دەپتەن

که ده بئ چي روويدا بيٽ.

"چي بووه؟"

"نازانم بلٽيم چي. ڪوفيڊيس ده يه ويٽ ڪوڙا نڪاري له ڪرڻ به سته ڪه دا بڪات و نه ڪر ناچاريش بن، ده يانه ويٽ پشڪنيني پزيشڪي بٺ تو بڪن."

"زور باشه، ٽيمه ده بئ چي بڪهين؟"

"خوشم ده مزاني ڪه بوندو بٺ هه والپرسيني من نه هاتووه. هه ستم ده ڪرد ڪه نه و بٺ بپرياردان هاتووه بٺ نه خوشخانه نه ڪر ناگه ر بارودوخم باش بووايه، ڪرڻ به سته ڪه وه ڪ خوي ده مايه وه. به لام نه ڪر ناساز بوومايه، نه ويش سياسي ته رڪنه ڪه وتني ده ڪرته پيش و دانوستاندن ده ڪرد، يان نه وه ي ڪه ڪرڻ به سته ڪه ي هه لڏه وه شانده وه. له راستيدا هاتني نه و بٺ نه خوشخانه، ته نيا بٺ سيخوري ڪردن بوو: "بزاني نارميسترانگ، ده مرئ يان نا؟" بوندوش سه يريڪي مني ڪردبوو، به و نه ڪجهه گه يشتبوو ڪه دواين هه ناسه ڪانم هه لڏه ڪيشم.

بيبل وتي: "زور به داخم ڪه نه م هه والهم پٽراگه ياندي."

به لام شتاني زور ڪرنگتر له ڪوفيڊيس هه بوو ڪه بپريان ليٽيڪه مه وه. به هه له ٽيمه ڪن، بيگومان منيش نيگه راني پرسه دارايه ڪان بووم و له وه ي ڪه نه وان، نه م ڪاته يان بٺ ڪفتوڪو هه لٽراردبوو، به لٽنه ڪانيشيان نه بردبووه سه ر، نيگه ران بوو بووم. به لام له لايه ڪي ديڪه وه ڪٽشه يه ڪي ڪرنگترم هه بوو. رشانوه به روڪي به ر نه ده دام.

شیرپه نجه باشتړین پوډاری ژبانم

بیل وتی: "نیمه هم بابته دوا ده خین." بیل پیو ابوو نه گهر هم بابته تا مانگی شویات دوا بکوهی، تا نه و کات، بارودوخم باشر دهی و ده توانم خوم بڼ پشکینه پزشکیه که بگرم. هیندهم هیلچ ده هات هیچ گویم به قسه کانی نه و نه دوا. حزم نه ده کرد له وه زیاتر له سر هم بابته بدوین.

له ماوهی ههفته کانی دواتردا، کوفیدیس به رده وام شوین هم بابته ده کوت. نه وان سه بارهت به هم بابته زور جددی بوون و هیچ کیشیه کیشیان بڼ پشکینه پزشکی نه بوو. ده یان توانی پزشکی خویان له فیره نساهه بنیره نه خوشخانه و هه موو گریبه سته که هه لوه شیننه وه. من سه بارهت به هم بابته، هیچ قسم له گه ل بیل نه ده کرد، چونکه له خراپترین بارودوخدا بووم. دواچار، رژیک بیل له تهنیستم دانیشت وتی: "انس، نه وان زور جدین، نیمه ش جیا له وهی که به مەرجه کانی نه وان رازی بین، هیچ ریگایه ک شک نابهین."

دواچار کوفیدیس یه که له سر سڼی گریبه سستی دوو ساله ی یه که می له نه ستر گرت و خالی کیشی بڼ هه لوه شانده وهی گریبه سته، له کوتایی سالی ۱۹۹۸، بڼ خوی له بهر چاو گرت.

هه ستم ده کرد دهنگی متمانه یان به من نه دواوه. نه وان پییان و ابوو من ده مرم. من په یامی کوفیدیسم پیگه یشت: "من روو له مردن بووم."

خوش نه وه بوو که تا کات تیده پهری، زیاتر به ره و چاکبونه وه ده چووم، به لام وه زعم خراپتر ده بوو. هه ندیکچار بارودوخم هینده خراپ

بوو، تهنانت نهمده توانی قسهش بکهم. نه ونده نه خوش بووم  
 نهمده توانی هیچ بخوم، سهیری ته له فریون بکهم، نامه کانم بخوینمه وه یان  
 تهنانت به ته له فون قسه له گه ل دایکدا بکهم. دوانیوه پویه دایکم له  
 شوینی کاره که یوه ته له فونی بکهم، به بن تاقه تییه که وه وتم: "دایکه  
 دواپی په یوه ندیت پیوه ده کهم." نه و روزانه ی که وه زعم زور خراب بوو،  
 به تانییه کم له خومه وه ده پیا و دل تیکه له اتن و گهرمای به تینی تای  
 له شم ته حمول ده کرد.

کاریگه رییه کانی چاره سهیری کیمیایی به پاده یه که بوو که شتیکی نه وتوم  
 له و روزانه بیر نایاته وه، به لام هر نه ونده ده زانم که به ره به ره خه ریک  
 بوو به سه شیزپه نه که دا زال ده بووم. هه موو روزیک پزیشکه کان به  
 دواپی نه نجامه کانی پشکنینی خوینه وه ده هاتنه ژوره کهم، روز له دواپی  
 روزیش نه نجامه کان روو له باشی بوو. له نه خوشی شیزپه نه که دا  
 نامه ونده ره خوینییه کان پیشانده ری هه موو شتیکن. نیمه  
 به دوا داجو نمان بک هر به رزی و نزمییه کی بچو کیش ده کرد.  
 به رزیوونه وه کهم یان دابه زینی که می نامه ده ره کانی (HCG یا AFP)،  
 به واتای په ره سندن یان باشبوونی نه خوشییه که بوو.

ره قه م ژماره کان بک من و پزیشکه کان گرنگییه کی زوریان هه بوو. بک  
 نمونه، له ریکه وتی دوی نوکتو به ره وه که زانیم تووشی شیزپه نه که  
 بووم، تا ۱۴ نوکتو به ره که زانیم شیزپه نه که گه یشتوته میکشم، راده ی  
 (HCG) خوینم له (۴۹.۶۰۰) وه گه یشته (۹۲.۳۸۰). له روزانی هه وتی



## شيزپ نهجه باشتين رووداي ژيانم

چاره سه ريبه كه دا، كاتيك پزيشكه كان ده هاتن بۆ بينيم ژۆر جدى بوون، له راستيدا ئه وان ده يانه ويست لىكدانه وه كه يان دوا بخهن.

به لام به ره به ره رازيتر ديار بوون: ئاماژه ده ره كانى لوو، كه م بوو بوونه وه. رۆژ له دواى رۆژ ژماره كان كه متر ده بوونه وه. ژماره كان به شيويه كى وه ها خيرا كه م بوونه وه كه پزيشكه كان به لايه نه وه سه ير بوو. خشته يه كم له ئاماژه ده ره خوئينيه كان ئاماده كرد. له ماوه ي خوليكى سن ههفته يى له مانگى نۆفه مبه ردا، ژماره كان له ۹۲،۰۰۰ وه كه مبوونه وه بۆ نزىكه ي ۹۰،۰۰۰. نيكۆلز وتى: "چاره سه ره كيميايه كه ده وري باشى هه بووه." من براوه ي گۆره پانه كه بووم. ئه گه ر بمويستبايه چاك بيمه وه، ئه مه تاكه ريگا بوو كه ده بوو هيرش به رم، ريك وهك پيشبركيى پاسكيلسواري. نيكۆلز پيى وتم: "پيش به رنامه كه كه وتوو يته وه." ئه و ژمارانه گرينگه رين رووداي هه موو رۆژيكي من بوون، له راستيدا بۆ من حوكمى كراسى زه رديان هه بوون. له پيشبركيكانى تۆردۆ فرانس، ريبه رى گرووپ، كراسى زه رد له به ر ده كات تا له وانى ديكه جيا بكرينه وه.

ئيتر هاوشيوه ي راگه ياندى كاتزمير له پيشبركيكانى تۆردۆ فرانس، سه يرى رزگار بوون له نه خوشييه كه م ده كرد. كه سه يرى ئه و پاسكيلسوارة م ده كرد كه له پشت سه رمه وه ده هاتن، تينم وه به رده هاته وه و له هه موو كۆنترۆل پۆينتيكىشدا، به رپرسى تيمه كه ده هاته پشت رادىق و رايده گه ياند: "۳۰ چركه، له وانى ديكه

له پيشتري... "، نه مهش ده بووه هڅی نه وهی که خیرتر پایدەر لیږدهم. بڼی وه لاملی پشکنینه کانم، نامانجیکم دیاری ده کرد، بڼی نمونه نیکولز پی پی ده ووتم، هیوادارم له پشکنینی دواتردا، ۵۰٪ که مېوونه ووت هه بیت. من بیر و هڅنی خړم له سر نه و ژماره یه چر ده کرده وه، وه ک بلایی به م کاره ده متوانی نه و ژماره یه به ده ست به ینم. پاش نه نجامی پشکنینه که، نیکولز ده هاته لام و ده یووت: "نه وان بڼی نیوه که م بوونه وه." من هر به راستی ههستم ده کرد شتیکم بردو ته وه. روژیکیان هات و وتی: "یه که له سر چواریان ماون."

ههستم ده کرد له م مملانیته دا، من براوهی گډه پانه که م. توانا کانی پاسکیلسواریم دووباره سه یانه له دابوه وه. ههزم ده کرد قاچی شیرپه نجه بشکینم، ریگ وه که نه وهی که قاچه کانی پاسکیلسواره کانم له هه وراره کاندای تیکده شکاند... من زور له شیرپه نجه دوور که وتبوومه وه. روژیک به "کوین" م وت: "شیرپه نجه که سیکي گونجای هه لته بژارد، کاتیک به شوین که سیکدا ده گه پرا تا له له شی نه ودا دریزه به ژیانی خوی بدات، هه له ی کرد که منی هه لته بژارد، هه له یه کی گوره!"

روژیک دکتور نیکولز هاته ژوره که م و ژماره یه کی نویی بوخویندمه وه:  
(HCG) خوینم گه یشتبووه ۹۶.

دواین و ژه هراویترین به شی چاره سه ریبه که م مابوو، تارپاده یه که مه ترسیبه که نه مابوو. له نیوان خوله کانی چاره سه ری کی میاییدا چووم بڼی ته کساس و به ره به ره توانای له شم باشتر ده بوو، ئیدی ده متوانی بڼم.

## شېرپەنچە باشتىن بۇرۇن زىيان

دېم بۇ ھەيلى تازە و ۋەرزىش كىردىن لىي دەدا. ھاورپىكانم ھىچ بەرپوى خۇياندا نەدەھىنا كە لاواز بووم. ئەو ھاورپىيانەي لە دەۋرەبەرە سەردانىان دەكرىم، ۋادىاربوو بە بىننى روخسارى رەنگ پەرىو و سەرى روتتاۋەم، شۆك دەبوون، بەلام ئەوانىش ھىچيان نەدەۋوت. كرىس و ئەيدى و ئىرىك، بۇ ماۋەي ھەفتەيەك لە مالى ئىمە مانەۋە. ئەوان خواردىيان بۇ دروست دەكرىم و ھەندىكجارىش بۇ رىپىۋانىكى كورت يان پاسكىلسۋارى پىكەۋە دەچۈينە دەرەۋە.

لە مال دەرەدەچۈين و بە جادەيەكى قىرتاۋى پىچاۋپىچدا سەردەكەۋتىن كە دەيگە ياندىينە مۇنت بۇنەل (Mount Bonnell). پىشتر ھىچكام لە ھاورپىكانم لەگەل من پىيان نەدەكرا، بەلام ئىستا زۇر ھىۋاش دەرۋىشتىن. من تەنەت لە جادەيەكى تەختىشدا ھەناسەبىركىم پىدەكەۋت.

ھىشتاش باۋەرىم بەۋە نەكرىبوو كە چارەسەرى كىمىيى كارىگەرى لەسەر لەشم داناۋە. من بەدلىنئىيى و بوپرىيەكى تەۋاۋە بەرەنگارى شېرپەنچە بوومەۋە و لە ھەر قۇناغىيىكى چارەسەرى كىمىيىدا، دەمبىنى كە چۇن تۋانا جەستەيەكانم لەدەست دەدەم، بەلام نەمدەزانى ئەۋندە بىن ھىزى كرەوم، تا ئەۋەي رۇژىك، لە بەردەم ھەۋشەي مالىكدا، لەھۇش خۇم چووم.

دكتور نىكۆلز پاسكىلسۋارى لى قەدەغە نەكرىبووم، بەلام دەيووت:  
"ئىستا كاتى ئەۋە نىيە بتەۋى ھىزەكانت نوئى بكەيتەۋە." نىكۆلز

بەردەوام دەبیوت فشار بۆ لەشت مەهینە، بەلام من گویم بە قسەکانی ئو نەدا. لەو دەترسام کە بەهۆی چارەسەرە کیمیاییەکیە هیندە لاواز بێم ئیدی هەرگیز نەگەریمەوه سەر بارودۆخی پێشوم. لەشم رۆژ لە دوی رۆژ لاوازر دەبوو.

هەر کات بارودۆخم باش بوایە بە کۆین و بارت دەوت: "با بچینە دەر پاسکیلسواری بکەین." لە هەوڵەوه، رینگایەکی دیاریکراومان نەبوو، تەنیا ۲۰ بۆ ۵۰ میل پایدەرمان لێدەدا. خۆم بە کەستیکی ماندوونەناس دەبینی. سەرم دادەخست و بەدرێژایی جادەکە پایدەرم لێدەدا. بەلام راستی شتیکی دیکە بوو، جۆلەکانم سست و لاواز بوو بوون.

لە کۆتایی خۆلەکانی چارەسەری کیمیاییدا، نزیکەی نیو کاتژمێر پاسکیلسواریمان دەکرد. هەر لە دەورووبەری مالهە سوورپێکمان لێدەدا و بە خۆم دەوت، تائەو کاتەئێم کارە دەکەم، بەژن و روالەتم ناشیوێت. بەلام دوو رووداوم بۆ پیشهات کە تێگەیاندم لە روی جەستەییەوه چەندە لاواز بووم. رۆژێک عەسر بوو، لەگەڵ کۆین و بارت و باربارای دەستگیرانی بارت، چووینەدەر. لە نێو پێداگە یشتینە نزمە هەورازێک. لای خۆم وام بێرم دەکردهوه کە منیش وەک ئەوانی دیکە پایدەر لێدەدم، بەلام راستییەکی ئەوه بوو کە هاوڕێکانم، موراعاتی منیان دەکرد. لەراستیدا ئەوان هیندە هێواش پایدەریان لێدەدا کە ناوه ناوه هاوسەنگیان تێکدەچوو. هەندیکجار کە بەرێکەوت پێشم دەکەوتن، بە نینگەرانییەوه لە پشتیانەوه دەموت: "ئێوه خەریکە من دەکوژن." ئەوان

### شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

زځر وړياى ئوه بوون كه ماندروم نه كهن. بږيه، من هر هيچ هه ستم نه ده كړد كه به چ ختړاييه ك ده پږين و پيمو ابو منيش وهك ئه وانى ديكه پايدهر ليدده دم.. له پر بينيم پاسكيلسواريك، به ختړايى له پالمه وه ده چوړو. ژنيكى ته من په نجا ساله بوو كه پاسكيليكى قورسى شاخى پيږو.

زځر ئاسان و بى ئه وهى هه ناسه سوار بى، له تهنيشتمه وه تپه پرى و من به و پاسكيله سووكه پيشه بيه وه، هه ناسه لپرابوو. به هيچ شتپه يه ك پتى نه ده گه يشتمه وه. من به هم مو توانامه وه به ره و پيشه وه ده چوړم، به لام واش هر پتى نه ده گه يشتمه وه.

من خڅم فريو دابوو. خڅم به و قه ناعه ته گه ياندبوو كه باش پايدهر ليدده دم و بارودخيشم زځر باشته ره. به لام ژنيكى وه نيوكه وتوو (ته من مامناو ند)، پيشم كه وته وه و تازه تيگه يشتم كه جارى له كويم. من ده بوو ئه وه قبول بكه م كه له بارودخيكى باشدا نيم.

له و رڅه به دواوه، به رده وام له نيوان جاره كانى چاره سه رى كيمي اييدا، پاسكيلسواريم ده كړد. به لام چيتر ئامانجم له م كاره باش بوونى توانا جهسته بيه كانم نه بوو. ئيستا ئيدى ته نيا له بهر خاترى خڅم پاسكيلسواريم ده كړد و ئه م بابه ته ش بڅم تازه بوو. من ته نيا نيو كاتژميږ پاسكيلسواريم ده كړد. پيشتر به و شتپه يه نه بوو كه ته نيا بڅ نيو كاتژميږ پاسكيلسوارى، له مال بجمه دهر.

پيش ئه وهى تووشى شتپه نجه بيم، هيچ حه زم به پاسكيلسوارى

نەبوو: من بەھۆی کارەكەمەرە، پايدەرم لێدەدا و لەو كارەشدا سەرکەوتوو بووم. لەپراستیدا پاسکیلسواری، ئامرازێك بوو بۆ گەيشتن بە ئامانجەكانم.

كاتێك دايمك منى بوو، تەمەنى تەنانەت لە ۱۷ سالیڤ كەمتر بوو. بەشێوەیەك لە شێوەكان دەتوانم بڵێم كە ئێمە پێكەوێ گەرە بووین. لە تەمەنى ۱۲ سالیڤا، مەلەوانێكى بەلەز بووم و بەرنامەیهكى خۆراكى باشیشم هەبوو. هەموو رۆژێك، چەندین كاتژمێرم لەگەڵ باشترین هاوێی و گەرەترین هاندەرم، لە چێشخانەدا بەسەرم دەبرد.

وێرەى هەموو ئەم شتانە، من شارى پلانۆم چێشێشت. بەلام لە روى هەستى شاعیرانە یان هەوێسەوێ ئەم كارەم نەكرد، پاسکیلسواری پیشەى من بوو، من لەپێى ئەم كارەوێ بژێوى خۆم دابین دەكرد، بەلام هەرگیز حەزم لێى نەبوو.

پێش ئەمە، هیچكات لەبەر خاترى خۆم پاسکیلسواریم نەكردبوو، هەمیشە ئامانجێكى لە پشتەوێ بوو. بۆ نمونە پێشبركێ یان راهێنان. لە رابووردوودا تەنانەت بۆ نیو كاتژمێر یان كاتژمێرێك پايدەر لێدان، سواری پاسکیل نەدەبووم. پاسکیلاسوارە پیشەییەكان، هەرگیز تەنیا بۆ ماوێی یەك كاتژمێر پاسکیله كە یان لە گەراج ناھێننەدەر.

هەندێكجار بارت تەلەفونى بۆ دەكردم و دەبیوت: "وەرە با بڕۆین بۆ دەرەوێ و كەمێك پاسکیل لێبخورین."

من لە وەلامى ئەودا دەموت: "بۆچی؟"

شېرىپ نىجە باشتىن بۇ يۇرتى ئىسمى

بەلام لە ماۋەى چارەسەرە كىمىيەكەدا، نەك ھەر پاسكىلسوارىم  
خۇش دەۋىست، بەلكو ھەستە دەكرد پىۋىستەم پىيەتى. من پىۋىستەم بەۋە  
بوو بۇ ماۋەىكى كورت، لە گرتەكانم رىزگارم بىيى و شتىك بە خۇم و  
ھاۋپىيكانم بلىم. من بۇ پاسكىلسوارى ھۇكارم ھەبوو: دەۋىست ھەموو  
بىيىنن كە من ۋەزەم باشە و ھىشتا دەتوانم پاسكىلسوارى بىكەم، رەنگىشە  
ۋىستىبىتەم ئەم شتە بۇ خۇم بىسەلمىم.

خەلك بەردەۋام پرسىارىيان دەكرد: "بارودۇخى لانس چۇنە؟"

خەزم دەكرد ھاۋپىيكانم لە ۋەلامدا بلىن: "زۇر باشە، ئىستا رۇژانە  
پاسكىلسوارى دەكات."

دەشنى ۋىستىبىتەم بە خۇم بلىم كە من ھىشتاش پاسكىلسوارم، نەك  
توشبۇۋىكى شېرىپ نىجە و ئەۋە گرىنگ نىيە كە چەندە لاۋاز بووم. لەم  
رىگايەۋە بەرەنگارى نەخۇشىيەكەم دەبوومەۋە و دىسان ئەۋ كۆنترۇلەم  
بەدەستەۋە دەگرتەۋە كە نەخۇشىيەكە لىي سەندبووم. بە خۇم دەۋوت  
ھىشتا دەتوانم پاسكىلسوارى بىكەم. رەنگە ۋەك پىشۋو نەتوانم پايدەر  
لىبىدەم، بەلام گرىنگ ئەۋەىە كە ھىشتا دەتوانم پايدەر لىبىدەم.

رۇژىكىيان، كۆين و جىم ۋۇدەن، كە يەكتىك لە پاسكىلسوارە خۇجىيەكان  
بوو، سەردانىيان كىردم تا ۋەك ھەموو رۇژەكانى دىكە بىچىن بۇ  
پاسكىلسوارى. ھىشتا شوپنەۋارى بىرىنى نەشتەرگەرىيەكە بە سەرمەۋە  
مابوو، ھەر لەبەر ئەۋە كىلۋى پاسكىلسوارىيەكەم لەسەر كىرد و بىي ئەۋەى  
شۋىننىكى تايبەت دىارى بىكەين، زۇر ھىۋاش كەۋتىنە رى. پىشتەر من

ئەمبۆرە پاسكىلسوارییەم ھەر بە پاسكىلسواری نەدەزانی.

لەنێو رێدا، گەیشتینە ھەورازنکی بچوک، ھەر ھیچ شتیکی قورس نەبوو، تەنیا پتۆیست بوو لەسەر کورسییەکە بەرز بێمەو و یەك دوو پایدەری نەھیز لێدەم. پێشتر بە ملیۆنان جار ئەم کارەم کردبوو. بەرز دەبوومەو و دەھاتمەو خوار و پاشان دووبارە لەسەر کورسی پاسکیلەکە دادەنیشتمەو و بێ ئەوێ پتۆیست بە پایدەر لێدان بکات، دەچۆمە پیش و لەوشوینە دوور دەکەوتمەو.

بەلام من نەتوانی ئەم کارە بکەم. کە گەیشتمە ناوقەدی ھەورازەکە، ھەناسەم لێبرا. قاچەکانم خستە سەر زوی و وەستام. خەریکبوو دەبوورامەو. ھەولم دەدا ھەناسە بدەم، بەلام نەمدەتوانی ھەوای پتۆیست بگەینە سێبەکانم. چاوم لە رەشەو دەھات. لە پاسکیلەکە دابەزیم، لەسەر لیواری جۆگەلە یەكێک لە مائەکان دانیشتم و سەرم نایە سەر ئەژنۆم.

کوین لە چاو تروکانیکدا خۆی گەیانده من. "وہزعت باشە؟" بە خیزەخیز و تم: "بیلە با ھەناسەم وەك خۆی لێبیتەو.. ئێوہ برۆن، منیش دەگەریمەو بۆ مائەو.

جیم وتی: "رەنگە پتۆیست بێ بانگی ئەمبولانس(نیسعاف) بکەین." و تم: "نا، کەمێک دانیشتم، باش دەبم." کە ھەناسەم دەدا گویم لە دەنگی خیزەخیزی سنگم بوو. بەگران سەرم لەسەر ئەژنۆکانم بەرز دەکردەو، پاشان وەك ئەو کاتانەئێ کە لەپەر لە شوینی خۆمان بەرز دەبینەو،



چاۋەكانم تارىك بوون، ھەلبەت بەر جىياۋزىيەنى كە من دانىشتىبوم.

لەسەر چىمەنەكان دانىشتىم و چاۋم بېرىپ ناسمان.. پاشان چاۋەكانم نوقاند. كۆين ۋەك شىت لە ژور سەرمەۋە خولەى دەھات، لەپەر بە دەنگى بەرزوتى: "لانس، لانس.." چاۋم كۆرگەنەۋە.

"من بانگى ئەمبولانس دەكەم."

بە توۋرەيىۋە وتم: "نا، نا تەنيا پىۋىستە كەمىك پىشور بەدەم."

وتى: "باشە، باشە.." و ئىتر ھەر دووكانم كەمىك ئارام بوۋىنەۋە.

ھىۋاش ھىۋاش ھەناسەم ئاساى بوۋە. ھەستام، دانىشتىم و ھەۋلەدا خۇم كۆنترۆل بىكەم. پاشان لە جىي خۇم بەرز بوۋمەۋە. بە دوۋلىيەۋە، قاچەكانم لەملاۋلاى پاسكىلەكە دانا.

قاچم دەلەرزى، بەلام دەمتوانى بە لىژايدا بېرۋە خوار. زۇر ھىۋاش ھەر لەر رىنگايەۋە كە ھاتبوۋىن، گەراينەۋە. كۆين و جىم، لە تەنىشت مەۋە دەپۇشتن و بۇ ساتىكىش چاۋيان لەسەر من ھەلئەدەگرت.

چەند ھەناسەى قولم ھەلمۇى و ھۆكارى ئەم بوۋداۋەم بۇ بوون كۆرگەنەۋە. پىم وتن كە بەھۇى چارەسەرى كىمىيايىۋە، رادەى خانەكانى خۇين و ھىمۇگلوبىن كەم دەبىتەۋە. ئەركى ھىمۇگلوبىننىش ئەۋەپە كە ئۆكسىجن بە ھەمور بەشە جىياۋزەكانى لەش بگەيەنى و رادەكەشى لە كەسانى ساغدا لە ئىۋان ۱۳ بۇ ۱۵يە.

رادەى ھىمۇگلوبىننى من ۷ بوو. لەپاستىدا من كەمخۇين بووم.

دەرمانه‌کانی چاره‌سەری کیمیایی، هەموو دوو هەفته جارێک، لە دوو شەممەو تا هینی، پەلاماری خانە خوێنپیه‌کانی منیان دەدا.

من لە پاسکیلسواریدا زیندەپۆییم کردبوو، بۆیه ئێو رۆژە باجەکه‌یم دا. بەلام واش هەر وازم نه‌هینا.

لە چوار دەوری نێمه‌ کۆمه‌لیک فریشتە‌ی زه‌مینی ده‌ژین و به‌ بپوای من لاتریس یه‌کیک له‌و فریشته‌ زه‌مینیانه‌ بوو. به‌ رواله‌ت ئه‌ویش په‌رستاریکی کارامه‌ بوو وه‌ک باقی په‌رستاره‌کانی دیکه‌ی که‌ کراسیکی ئوتوکراوی له‌به‌ردابوو، هه‌میشه‌ش سرنج و ته‌خته‌ شاسی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. شه‌و و رۆژ له‌ نه‌خۆشخانه‌ کاری ده‌کرد و چه‌ند کاتژمێرکیش له‌ ماله‌وه‌ بوو، ده‌بوو به‌ هاوسه‌ر و منداڵه‌کانی رابگات. راندی (Randy) شووی لاتریس، شوڤیری لۆری بوو. منداڵه‌کانی ناویان تیلۆر (Taylor) و مۆرگان (Morgan) بوو، یه‌که‌مه‌که‌یان ته‌مه‌نی ۷ ساڵ و دووهمه‌که‌یان ته‌مه‌نی ۴ ساڵ بوو. لاتریس، هه‌چکات وای پیشان نه‌ده‌دا که‌ ماندوو. هه‌رگیز دلگران نه‌ده‌بوو، به‌ باشی ئه‌رکه‌کانی خۆی ده‌زانی و قورس و گران چاودێری نه‌خۆشه‌کانی ده‌کرد. ئه‌گه‌ر که‌سیکی له‌و شیوه‌یه‌ پیننه‌وتری فریشته‌، ئه‌ی ده‌بێ چ ناویکی لیبینین.

من زۆریه‌نی شه‌وان ته‌نیا بووم، به‌لام لاتریس نه‌یده‌هه‌شت ته‌نیا بم و هه‌ر کات وه‌زعم باش بووایه، قسه‌مان لێگه‌رم ده‌کرد. من له‌گه‌ڵ زۆر که‌سدا ناسوووه‌ نه‌بووم، به‌لام له‌گه‌ڵ لاتریسدا زۆرم قسه‌ ده‌کرد، رهنگه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ زۆر میه‌ره‌بان و به‌هه‌ست بوو.

لاتريس ته مېني ته نيا بيست و هوت، هشت سالتك ده بوو، خانميكي لاو و جوان بوو. به لام متعانه به خوبوون و تيگه يشته كه ي زور زياتر له تمه نه كه ي بوو. له كاتيكا كه زور به ي هاو تمه نه كاني نيمه، كاتي خويان له ناديبه كاني شه واندها به سر ده برد، نو سر په رشتي كړدني سه نتري نانكولوزي له ناستو بوو. من سرم له كاره كاني ده سوپما، به لام نو ده يووت: "كه يارم تي نه خوشه كان ده دم هه ست به ره زامه ندي و خوشحالي ده كه م."

نو له باره ي پاسكيلسواريه وه پرسياري له من ده كړد و منيش به حز و تاسه وه و لامي پرسياره كانيم ده دا به وه. تا نو كاته نه مزانيبوو كه حز و تاسه يكي له و شيوه به م تيدا به. روژنيك پرسياري ليكردم: "چون بوو ده ست كړد به پاسكيلسواري؟" منيش باسي يه كه م پاسكيله كاني خوم بؤ ده كړد، باسي هه ست ي سر به ست ي و نه وه ي كه له تمه نه ي ۱۶ سالي به دواوه، ته نيا پايده رم ليده دا. هه نديكجاريش له باره ي هاو تيميبه كانم و گالته كانيان و له خوبووردويي نه وانه قسم بؤ ده كړد. باسي دايكشم بؤ ده كړد و ده مووت كه چنده لام نازيز و خوشه ويسته.

باسي گه شته كاني نه وروپا، شتانيك كه له و ماوه به دا فيريان بوو بووم و سره وت و سامانه م بؤ ده كړد كه به ده ستم هينا بوو. به لووتبه رزيه يكي ته واوه وه يه كيك له وينه كاني خانوه كه م پيشان دا و ده عوه تم كړد كه روژنيك، بئ بؤ ماله كه م. هر وه ها نو وينانه شم پيشان دا كه به پاسكيله وه گرتبووم. نو سه يري يه كه به يه كي نو وينانه ي ده كړد كه

له فه پهنسا و ئیتالیآ و ئیسپانیا گرتبوومن، پاشان ئاماژهی به یه کۆک له وان ده کرد و ده یووت: "ئهم وینهت له کۆی گرتووه؟"

بابهتی "کوفیدیس" یشم بۆ باس کرد و وتم له و په یوه ندییه دا له فشار دام. بهره وام پتمدهوت: "نابئ ناشیرین بيم.. نابئ ناشیرین بيم.."  
لاتریس، له وه لآمدا به ئارامی ده یووت: "لانس، به قسهی لهشت بکه، به قسهی دلّت مه که.. ده زانم بهره وام پیتّ ده لئ هۆی، ههسته بچین بۆ پاسکیلسواری، به لآم به قسهی لهشت بکه و بیتله با پشوو بدات."

باسی پاسکیله که ی خۆم بۆ ده کرد که بهش گه لی زۆر سووک و تایه ی ئیرۆ دینامیکی ههیه، هه ره ها باسی ئه وه م بۆ ده کرد که هه ره پارچه یه کی به چهنده یه، کیشی چهنده و چ کارێک ده کات.. بۆم باس ده کرد که چۆن ده توانی پارچه کانی پاسکیل لیک جیا بکریته وه، به جۆرێک که له گیرفاندا جی بیته وه، هه ره ها باسی ئه وه م بۆ ده کرد که هه موو پارچه کانی پاسکیل به ته واوی ده ناسی و له ماوه ی چهنده خوله کدا، ده متوانی سه ره له نوێ بیانخه مه وه سه ره یه ک.

بۆ لاتریسم روون ده کرده وه که ده بی پاسکیل له گه لّ له شی که سه که دا بگونجی، باسی ئه وه شم بۆ ده کرد که هه ندی کجار ههستم ده کرد پاسکیله که م به شیکه له خۆم. بۆم باس ده کرد که تا پاسکیله که سووکتر بی باشتره. کیشی پاسکیلی پیشپرکینگی من، ته نیا ۱۸ پۆند بوو. سه بارهت به هیزی دوور که وتنه وه له چه ق ده دوام که تایه کان ده یانخسته سه ره پاسکیله، باسی ئه وه م بۆ ده کرد که تا راده ی ئه م هیزه زیاتر بی،

څيراييه كه ي زياتر ده بيت. له راستيشدا هوكارى سره كى خپرايش هر  
نه مه بوو.

لاتريس پرسپارى لى ده كردم: "ماندوو نابى له وهى كه ناوا  
داده نيشيت؟"

له وه لامدا ده موت: "بړچى نا، به راده يه ك كه هه نديكجار پشتم هينده  
ده يداته نازار كه هه ست ده كه م شكاهه، به لام نه م نازاره، باجى  
څيراييه." پانى سوكانه كه، به راده ي پانى شانكانه ي پاسكيلسواره،  
سوكانه كه به ره خواره وه حاله تيكى كه وانه ي پيدا ده كات و نه مه ش  
تايه تمه ندى نيروديناميك به پاسكيل ده به خشيت.

"بړچى كورسى پاسكيله كانتان نه وه نده بچووكه؟"

كورسى نه م پاسكيلانه باريكه، له بهر نه وهى كاتيك پريار بى بى نمونه  
6 كاترميرى له سره يه ك، له سره ي دانيشى، پيوسته شتيك بى كه  
قاچه كان بريندار نه كات. كه واته ته حمول كردنى كورسيه كى ره ق، زډر  
له كوتراوى باشته. ته نانه ت جلوبه رگى پاسكيلسواره كانش تايه ته.  
جلكانيان زډر ناسك و چه سپناكه، چونكه ده بى له هه وى سارد و  
گه رمد، له بهر ياندا بيت. له راستيدا، جلوبه رگ وه پيستی دوهمى نه وان  
وايه و ده بى رى له هر چه شنه هه ستيا ريه ك بگريت.

كاتيك كه له باره ي پاسيكله وه هيج شتيك به ميشكدا نه ده هات،  
له باره ي ليدانى با له ده موچاو قسم بى ده كرد. باسى هه وى نازاد،  
داوينى نالپ و بريسكانه وهى ده رياچه كانم ده كرد. هه نديكجار هه لكردى  
با به قازانچ بوو، به لام هه نديكجاريش ده بووه سرسه ختړين دوژمن،

هه نديكجاريش وهك بلتي له لايه ن خواوه راسپيدر ابو كه له جاده كه دا بهره و پيچشم به ريت. باسي هاتنه خوار له سهره و ليزاييه كاني كيتوم بو ده كرد: به تا به گه ليكوه كه نه ستوريه كه ي ته نيا بهك نينج بو، ده خزام و ده هاتمه خوار.

"له م كاره دا ههستيكي رزگار بووني سهر هه به."

"حه زت به م حاله ته بوو؟"

"به لن"

"ته او به چاوه كاتنه وه دياره."

دوانيوه پوي روژيك، له كاتيكا كه دوايين خولي چاره سهرى كيميائيم وهرده گرت، زانيم كه لاتريس هه ر به راستي فريشته به. له سهر لا پالكو و تبووم، له خو و به ناگاييدا بووم و دلوه كاني شله ي نيو بتله كه م سهر ده كرد كه بهك له داوي بهك ده چوه خوينبه ره كانمه وه. لاتريس، له ته نيشتم دانيشتبوو، هه رچهند نه مده تواني به باشي قسه بكه م، له كه لم بو.

"تو نه لتي چي لاتريس؟ به بوو چووني تو من چاك ده بمه وه؟"

"به لي چاك ده بيته وه."

"هيوادارم به و جو ره بيت.."، پاشان چاوه كانم داخست.

لاتريس، هاته لامه وه و وتي:

"لانس هيوادارم روژيك بي كه من بيمه به شيك له بیره وه ريبه كاني تو. روژيك كه نه زاني من له راستيدا هه بووم يان خه يالات بووم.. من لي ره نيم تا بو هه ميشه له ژياني تو دا هه نته ش (حزور) م هه بيت. داوي نه وه ي كه له

نەخۇشخانە ئىزىن دراي، ھەز ناکەم چىتر ھەرگىز تۇ لىرە بىينمەۋە .  
ھىوادارم كاتىك كە چاك بوۋىتەۋە، ئىتر لەپىي رۇژنامە و  
تەلەفونەكانەۋە تۇ بىينم، نەك لەسەر قەرەۋىلەي نەخۇشخانە .. ھەز  
دەكەم تا ئەۋ كاتەي پىۋىستت بە منە يارمەتت بەدەم، پاشان بۇ ھەمىشە  
لە زىانت بچمەدەر و تۇ رۇژىك لە خۇت بېرسى: "ئەۋ پەرستارە كى  
بوو؟" "نايا لە خەۋدا ئەۋم دەبىنى...؟"

ئەمە جوانترىن رستەيەك بوو كە تا ئەۋ كات پىيان وتبوم، وشە بە  
وشەي ئەۋ رستەيە بۇ ھەمىشە لە زەينمدا دەمىتتەۋە .

دواين جارى چارەسەرى كىمىيەكەم، رۇژى ۱۲ى دىسەمبەرى ۱۹۹۶  
ئەنجام درا. ئىدى كاتى ئەۋە ھاتبوو بگەپتەۋە بۇ مالاۋە .

كەمىك پىش ئەۋەي دواين بې(دۇن)ى دەرمانەكەم ۋەرگرم، نىكۇلژ ھاتە  
ژورەكەم. ئەۋ دەبوىست لە بارەي ئەرکەكانى كەسىكەۋە قسە بكات كە  
چارەسەرى كىمىيەي ۋەرگرتوۋە. ئەم بابەتە بۇ من زۇد گرنىك بوو.  
بەدرىژايى سى مانگى رابووردو، بەردەۋام بە نىكۇلژ ولاترىسم دەۋوت:  
"خەلك پىۋىستە زانىارى گەلىكىيان لەم بواردە ھەبىت."

لە رەۋتى چارەسەرىيەكەدا، لەگەل نەخۇشەكانى دىكەدا تەۋاۋ بوو  
بووم بە برادەر. زۇد جار بارودۇخ ھىندە خراب بوو كە نەمدەتۋانى  
لەگەلىيان ھەستم و دانىشم. بەلام رۇژىك، لاترىس داۋاي لىكردم بچم بۇ  
قاۋشى مندالان و قسە لەگەل كورپىكى تازە لاۋدا بەكەم كە بېياربوو  
چارەسەرى كىمىيەي بۇ بەكەن.

كورپەكە تەۋاۋ ترسابوو، زۇرىش توپە دياربوو. ماۋەيەك پىكەۋە بوۋىن،

بهوم وت: "منیش بارودۆخم زۆر خراب بوو، بهلام ئیستا باشت بوم.." پاشان ئیجازه‌ی شۆفیزیه‌که‌م پیشان دا. له‌ نۆوه‌ی چاره‌سه‌ری کیمیاییه‌که‌مدا، ماوه‌ی ئیجازه‌که‌م به‌سه‌رچوو. ده‌متوانی نوێکردنه‌وه‌که‌ی دوا بخه‌م بۆ ئه‌و کاته‌ی که‌ بارودۆخم باشت بوو بۆ و قژیشم روابیته‌وه‌، به‌لام ئه‌م کاره‌م نه‌کرد، به‌زه‌حمه‌ت چووم بۆ به‌پۆه‌به‌رایه‌تی هاتوچۆ و له‌به‌رده‌م کامیژادا وه‌ستم. قژم پۆه‌ نه‌مابوو، برۆ و مژۆلیشم وه‌رییوون و پیستیشم وه‌ک ره‌نگی سنگی کۆتری لیها تبوو، به‌لام سه‌یری لینی کامیژا که‌م کرد و پیکه‌نیم.

ده‌مه‌ویست هه‌ر کات چاوم به‌م وینه‌یه‌ ده‌که‌وی، بیرم بیته‌وه‌ که‌ بارودۆخم چهنده‌ خراب بوو. "تۆش ده‌بی به‌ره‌نگاری بیته‌وه‌ و له‌گه‌لیدا بنجه‌نگیت." دوا‌ی ئه‌م بابته‌، لاتریس داوا‌ی لیکردم قسه‌ بۆ نه‌خۆشانیکێ زۆتر بکه‌م. وادیار بوو کاتیک ئه‌وان ده‌یانبینی وه‌رزشکارێک، شان به‌ شانی ئه‌وان له‌گه‌ل ئه‌م نه‌خۆشییه‌دا ده‌جنگی، هه‌ستیکی باشتریان بۆ دروست ده‌بوو. رۆژیک لاتریس پێی وتم، خۆت هه‌ستت کردوه‌ ئه‌و پرسیارانه‌ی ئیستا له‌ منی ده‌که‌ی، زۆر له‌گه‌ل هه‌وه‌ل جیاوازن؟ سه‌ره‌تا، ئه‌و پرسیارانه‌ی که‌ ده‌مپرسین ته‌نیا په‌یوه‌ندی به‌ خۆم، شیوازی چاره‌سه‌رییه‌که‌م، ده‌رمانه‌کانم و کیشه‌ تایبه‌ته‌کانمه‌وه‌ بوو. به‌لام ئیستا سه‌باره‌ت به‌ که‌سانی دیکه‌ش پرسیارم ده‌کرد. کاتیک که‌ زانیم هه‌شت ملیۆن ئه‌مریکی نه‌خۆشی شێپه‌نجه‌یان هه‌یه‌، هه‌ر به‌راستی راجه‌له‌کیم. چۆن وا بیرم ده‌کرده‌وه‌ که‌ من ته‌نیا که‌سم که‌ شێپه‌نجه‌م هه‌یه‌؟! هه‌چ نه‌ده‌کرا ته‌سه‌وری ئه‌وه‌ بکه‌ی که‌ ئه‌و هه‌موو



مروڼه به دست ئم نه خوښييه وه دنالينن.

لاتريس به ره زامه ندييه وه سر ټيكي جولاند و وتى: "تو گورپاوى. چيتر  
ته نيا بير له خوت ناكه يته وه." دكتور نيكلز و تى، هموو به لگه و  
نيشانه كان، نه وه پيشان ده دن كه به سر نه خوښييه كه دا زال بووم.

له گه ل باشر بوونى بارودوخدا، هه ستم ده كرد نامانجى زياتر له خوم  
هه يه: شېرپه نجه، ده توانى حوكمى دهره فته و بهرپرسيار ټيپيه كى هه بيت.  
دكتور نيكلز، زور تووشبووى شېرپه نجه ي بينييوو كه دواى رزگار بوون له  
نه خوښييه كه يان، ببوونه نه ندامى چالاكى بهرهنكار بوونه وه له گه ل  
نه خوښيدا و هيوادار بوو كه منيش بچمه ريزى نه و كه سانه وه.

خوشم هيوادار بووم. نيتر هوستم ده كرد، من له بهر چاكه ي هه مووان  
تووشى ئم نه خوښييه بووم و هه ر بويه بريارمدا دامه زواوه يه ك دوست  
بكه م.

بوچوونى دكتور نيكلز يشم له م بواره دا پرسى. هيشتا به روونى  
نهمده زانى ئم دامه زواوه يه، چ نامانج گه ليكي ده بيت. ته نيا هه ستم  
ده كرد له هه مبه ر نه وانى ديكه شدا، بهرپرسيار ټيپيه كم له سر شانه و ئم  
بهرپرسيار ټيپيه ش له هه ر شتيكى ديكه له دنيا دا باه خى زور تری هه بوو.

من نامانجىكى نويم له بهرچاو بوو كه له گه ل سر به گوبه ندييه كانى  
پاسكيلسواري دا هيج خاليكى هاوبه شيان نه بوو. رهنگه هه نديك كه س  
نه توان له م باه ته تيبگن، به لام هه ستم ده كرد رولى من له زياندا، چيتر  
ته نيا پاسكيلسواري نيه. رهنگبوو ده بى من رولى پرگار بوويه كى  
شېرپه نجه م بينييايه. هه موو هوشم لاي نه و كه سانه بوو كه شېرپه نجه

به رۆكى گرتببون و هه مان پرسىيارى هه مىشه يى منيان ده كرد: "من خه رىكه ده مرم؟"

له م بواره دا، قسم له گه ل "ستىو وولف" يشدا كرد. ستىو له و باوه په دابوو كه چاره نووس وابوو كه من تووشى ئه م نه خووشيه بيم. يه كم له بهر ئه وهى كه به سه ريدا زال ده بووم و دووم له بهر ئه وهى كه توانا وه گه پنه خراوه مرۆپيه كانى من، زياتر له وه بووه كه ته نيا پاسكىلسوارىك بم و هيجى ديكه .

له كۆتايى خولى ستيه مى چاره سه رى كيميائيه كه دا، په يوه نديم به "بيل" وه كرد و وتم: "ده توانى پرسىيار بكهى كه بۆ دامه زاندى دامه زراوه يه كى خيترخوازى، ده بى چى بكهين؟" رۆژىك من و بيل و بارت له گه ل يه كىك له دۆسته كانمان به ناوى جون كۆريوس ( John Korieth) كه له پاسكىلسواره ئاماتۆره كان بوو، له يه كىك له رىستورانته كانى ئاستين كانمان ديارى كرد تا سه باره ت به م بابه ته پىگه وه قسه بكهين. ئيمه هيج زانيارپيه كمان سه باره ت به چۆنئيتى دامه زاندى دامه زراوه يه كى خيترخوازى يان كۆكردنه وهى پاره ي پىويست بۆ ئه و شته نه بوو. دواچار پاش خواردنى نانى نيوه پۆ، گه يشتينه ئه و ئه نجامه ي كه پيشبركپيه كى پاسكىلسوارى له ئاستين ساز بكهين و ناوى بنئين "پيشبركى له پىناو گۆله سوره كاندا". له كوپه كانم پرسى كاميان كاتى هه يه تا چاوديرى پرۆژه كه بكات، كۆريوس ده ستى هه لينا. كۆريوس له كافترىايه ك كارى ده كرد كه له رابوردودا زۆر ده چووم بۆ ئه وى. كۆريوس وتى كاره كهى به شتوه يه كه كه ده توانى كه ميك كات بۆ ئه م

پهژدهیه دانیت. ئەمه باشترین ریگاچاره بوو، چونکه ئیتمه نه مانده توانی پاره ی زۆری بۆ تهرخان بکهین و هه رچیشمان دهستبکه وتبایه ده بوو خه رچی وه دیهاتنی ئامانجه کانمان بکردبایه .

بهلام هیتشتا سه بارهت به ئامانجه بنه په تیبیه کان دئنا نه بووین. ده مزانی له بهر ئه وه ی که حاله تی نه خوشییه که ی من، تاییهت و جیاواز بوو له هه موو تووشبووانی دیکه ی شیرپه نجه، گوئیان بۆ قسه کانم ده گرت، بهلام نه مده ویست ته نیا له م ریگایه وه باسی حاله ته که ی خۆم بکه م. به بۆچوونی خۆم، من جیاوازم له گه ل ئه وانی دیکه دا نه بوو، به ته وای نه مده زانی چه نده م رۆل له چاکبوونه وه مدا هه بووه. ته نیا ده مه ویست به هه موو تووشبووانی شیرپه نجه بلیم: "به هه موو توانا تانه وه به ره نگار ببه نه وه، ریک وه ک من."

که له م په یوه ندییه دا قسم له گه ل دکتۆر نیکۆلژ کرد، به و ئه نجامه گه یشتم که به شیک له کاره که له سه ر تووژینه وه چر بکه یه نه وه. من زۆر قه رزارباری زانینه کانی دکتۆر ئاینه ژرن و دکتۆر نیکۆلژ بووم و ده مه ویست سووچیک له و زه حمه تانه قه ره بوو بکه مه وه که له گه ل مندا کیشابوویان. له بهر ئەم هۆکاره، له زهینی خۆمدا شو رایه کی زانستیم بۆ ئەم دامه زراوه یه له بهر چا و گرت تا له داواکارییه کانی سه رمایه گوزاری بکۆلنه وه و باشترین و بایه خدارترینینان هه لبژێرن.

له به ره نگار بوونه دژی شیرپه نجه دا، چه ندین فاکتەر رۆل یان هه بوو که من نه مده توانی ته نیا ته رکیز له سه ر یه کیک له وان بکه م. ژماره یه کی زۆر هاوپی نی نویم په یدا کردبوو که راسته وخۆ و ناراسته وخۆ، له م

بەرەنگار بونوئەدا، يارمەتيدەرم بون. نەخۆشەکان، پزىشكەکان، پەرستارەکان، خېزانەکان و... تەنانت زياتر لە ھەندىك لە ھاوپىيانى پىشوم لىيان نزيك بوو بومەو. لەمە بەدوا بەھۆى ئەم دامەزراوئە، پەيوەندىي ئىمە لەگەل يەكتردا دەمايەو.

دەمەويست لەپىي ئەم دامەزراوئە، ھەموو ئەو شتانەى لە ماوئى سى بى چوار مانگى رابوردودا بەسەرم ھاتبون و ئەزمونم کردبون، بە ھەموانى رابگەيەنم: سازان لەگەل ترسدا، گرنكى رايۆزکردن، زانيارى تەواو سەبارەت بە نەخۆشى، رۆلى نەخۆش لە پىۆسەى چارەسەرى و لە ھەموان گرنکتر ئەوئى كە شىپەنجە بە واتاي مردن نيبە، بەلکو دەشى رىگايەك بەرەو لەدايکبونوئە نوئى و ژيانىكى باشتري بىت.

پاش دوایين قۆناغى چارەسەرى كيميايى، چەند رۆژىكى ديكەش لە نەخۆشخانە مامەو تەواناكانم بەدەست بەيئەمەو و كارە ناتەواوئەكانيش تەواو بکەم. يەكئىك لەو كارانەى كە مابوو، كاتترى سنگم بوو. ئەو رۆژەى كە دەريانھيتنا، رۆژىكى گرنگ بوو، چونكە نزيكەى چوار مانگ دەبوو كە ئەوئەيان خستبووئە سنگمەو. بە نيكلۆزىم وت: "دكتور دەكرى ئەمە دەربھيتن؟"

دكتور نيكلۆزىلە وەلامدا وتى: "بىگومان"

خەيالم ئاسوودە بوو، ئەگەر بيانويستبايە كاتترەكە دەربھيتن، كەواتە ئەوئەى دەگەياند كە چيتر پىۆيستەم بەو نيبە و چارەسەرى كيميايى تەواو بوو.

رۆژى دواتر يەكئىك لە ياريدەدەرەكان ھاتە ژورەكەم تا ئەو ئامپەرە

## شیرپه نجه باشتین پوداری زیانم

ناشیرین و نازارده ده ربه پیتی، به لام کاره که ی هیئنده ساده نه بوو. چونکو ماوه یه کی نه وه نده زقد بوو له ویدا بوو که به له شمه وه نووسا بوو. یاریده ده ره که، چوارده وره که ی به تالّ کرد، دیسان هر درنه هات. بویه یارمه تی له پزشکیکی به نه زمونتر وه رگرت و نهو پزشکیکه کاتره که ی هه لکه ند. به پراستی به نازار بوو. ته نانهت هه ستمکرد ده نگیکی پچرانیشم بیست.

چهند رۆژ دواتر شوینی کاتره که هوی کرد و نهوان ناچار بوون نه شتره رگه ربیه کی دیکم بۆ بکن، کیم و جهراحاته که ی ده رکن و شوینه که ی بدورنه وه. به پراستی سامناک بوو. ده کرئ بلیم که ناخوشتین نه زمونی من له و چوار مانگه دا، نه مه بوو. نه م کاره هیئنده ی نازار دام که داوام لیکردن نهو کاتره بدهن به من. ده مه ویست وه ک یادگاری لای خۆم رایگرم و نیستاش ماومه.

هیشتاش شتیکی دیکه مابوو: نیکولز بارودۆخی جهستی ی خۆمی بۆ روون کردمه وه، هیشتاش دۆخی له شساغی من یه کلا نه بوو بوه وه. دواين جاری چاره سه ری کیمیاییه که هه موو شوینه واره کانی شیرپه نجه ی ریشه کیش نه کردبوو، ده بوو هه موو مانگیک پشکنینی خوین و پشکنینه پتویسته کانی دیکه نه نجام بدهم تا به ته وای له نه مانی نه خویشیه که دلنیا بیمه وه. نیکولز وتی، ئاماژه ده ره خوینیه کان هیشتا به ته وای تۆرمال نین و له تیشکه وینه کانی سنگمدا، هر شانه زیان بهرکه وتوه کان ده بیندین.

له بهر نه م هۆکاره نیگه ران بووم. دکتۆر نیکولز وتی: "نیمه نه م

حاله تهمان زؤر بينيوه . له راستيدا ئه مانه كومه ئيك ناپړكى بچوكن و به نه گه رى زؤر نامينن. " نه گه ر من چاره سهر بوويتم، بهر بهر شانه زيان بهر كه وتووه كان و ئاماژه دهره كان شى ده بوونه وه، به لام هيچ گره نتييه كيش نه بوو. سالى به كه م چاره نووساز بوو. نه گه ر بريار بوو نه خو شيه كه سهره لېداته وه، له ماوه ي يه ك سالى به كه مدا دهره كه وت. من دهمه ويست هر له و كاته دا له له شساغى خؤم دننيا بيمه وه و هيچ حه زم نه ده كرد سالىك چاوه پوانى نه نجامه كه ي بكم.

گه پامه وه بؤ مال و هه ولما زيانم بگه پښمه وه بؤ دؤخى ناسايى. له هه وه لوه زؤر سه ختگيريم نه ده كرت، رؤژانه كه ميك يارى گؤلفم ده كرد و كارم له سهر بهر نامه كانى دامه زراوه كه ده كرد. له گه ل تيپه پېوونى كات كه دهرمانه كان له له شم كرانه دهر، هه ستمكرد، له شم به هؤرى چاره سهره كيمياييه كه وه زيانى بهر نه كه وتووه و له م بابه توه خه يالم ناسوده بوو. به لام هيشتاش هه ستى كه سىكى توشبووى شيرپه نجه م هه بوو، نه هه سته ي كه له ماوه ي سى مانگى رابوردودا هه مېبوو، سهرى هه لدايه وه.

رؤژيك له گه ل بيل و به كيك له هاورپكانمان به ناوى درو دانوؤرس ( Dru Dunworth) كه له رزگار بووانى شيرپه نجه ي رؤينه ليمفاوييه كان (Lymphoma) بوو، چووين بؤ يانه ي نانيؤن كريك بؤ نه وه ي كه ميك يارى گؤلف بگه ين. هيشتا قؤم نه پروابؤوه و هه تاوئيش زؤر باش نه بوو بؤ من، هر بؤيه به كيك له و كلاره گالته جارانه يه م له سهر كرد كه تا سهر گوپچه كانم دهمه يتايه خوار. چومه دوكانيك تا چهند توپيك بكم. پياوئيكى لاهه له سهر دوكانه كه بوو، سه يرئيكى كردم و به زپه

پنکه نینیکه وه وتی: "هروا ئەم کلاوه ت له سەر کردووه؟"

یه ک وشەم وت: "بەئێ"

"باشه پیتوانییه که ههوا گهرمه؟"

کلاوه که م لایرد تا سەر رووتاو هه که و برینه کانی سهرم ببینییت. وتم:

"ئەم برینه ده بینی؟"

دووکانداره که کشاوه دواوه. "له بهر ئه وه یه که کلاو له سەر ده که م،

له بهر ئه وه ی من تووشی شیرپه نجه بووم."

کلاوه که م کرده وه سهرم و له دووکانه که هاتمه دهر. هینده توو په بوو

بووم هه موو له شم ده له رزی.

ده بی دان به وه دا بنیم که زۆر نیگه ران بووم. هه روا کاتیکی زۆرم له

تۆرینگه ی پزیشکه کان به سهر ده برد. به رده وام له ژۆر چاودیریدا بووم. له

نه خووشی شیرپه نجه دا، به دوا دا چوون و پشکنین، زۆلی سهره کی هه یه و

که سه که به هۆی ئه نجامه کانی پشکنینه کانی خوین، سی تی سکان و

(MRI) و ناگادار بوون له راده ی په ره سه ندنی نه خووشیه که ی، ده ژی.

سه باره ت به من نه خووشیه که به خیرایی په ره ی سه ندبوو، خیرا نه مابوو،

به لام نه گه ری ئه وه هه بوو دیسان بگه پیته وه و هه موو شتیگ تیکبدا ت.

چهند هه فته دوا ی ئه وه ی که گه رامه وه بۆ ئاستین، لاتریس په یوه ندی

به "دکتۆر یومان" وه کردبوو تا ئه نجامی پشکنیه کان و ژماره و ره قه مه

به ده ستهاتوو ه کان له و بپرسیت. "لاتریس" یش هه موو ژماره کانی

یادداشت کردبوو، دابووی به دکتۆر نیکۆلز. دکتۆر نیکۆلز سه بیریکی ئه و

کاغه زه ی کردبوو که لاتریس پیدابوو، ئه ویش به بزیه کی پر له

ره زامه ندييه وه كاغه زه كهى دابووه به لاتريس. "بوچى په يوه ندى پيوه  
ناكەيت؟"

لاتريس، په يوه ندى به ژماره ي ماله وه مان كړدبوو. ژماره و داتاكان زډر  
به لاهه وه گرنك بوون و هميشه به نيگه رانييه وه چاوه پروانى ليدانى  
زه نكي ته له فون بووم. خيرا ته له فونه كه م هه لگرت.

"نه نجامى پشكنينى خوينه كه تم وه رگرته وه."

"باشه، چى بوو؟"

"لانس نه نجامى پشكنينه كه سروشتيه."

له ميشكمدا بابه ته كه م هه لسه نگانند: چيتر نه خوښ نيم. به لام دياريش  
نه بوو، ساليكى دوور و دريژم له پيش بوو. نه گهر نه خوښيه كه ديسان هوه  
بگراپايه ته وه، له ماوه ي نه م دوانزه مانگه دا خوى دهرده خست. به لام له و  
ساته دا - نه و ساته كورت و پر بابه خه - هيچ نيشانه يه كى شيرپه نجه له  
له شمدا نه بوو.

نه مده زانى بلنيم چى.. ده ترسام نه گهر ده م بكه مه وه، هاوار بكم.  
لاتريس وتى: "زډر خوشحالم كه هه والى باشم بى تو پيوو." منيش  
هه ناسه يه كى ناسووده م هه لمزى.. نا... ي..





(كيك) ى هاوسهرم

١ KIK

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



كيك و شیرپه نجه هردووكيان هاورپيانتيكي غه ريب بوون، به لام هردووكيان له يه ك كاتدا هاتنه نيو ژيانمه وه. هرگيز كاتيكي گونجاو نه بوو بؤ ناسيني هوسه رى داهاتووم، به لام رووى دا. ژن و پياويك به چ هيوايه ك په يوه ندى هوسه رايه تى له گه ل يه كتردا دروست ده كه ن؟ بيگومان بؤ نه وهى له داهاتوو پيگه وه بن. به لام پرسياړه كه نه مه بوو كه نايا هيچ داهاتوويه ك چاوه پيم ده كات؟

چيتر شیرپه نجه نه بوو، به لام زؤررش روون نه بوو. له پراستيدا من له قوناغى كه مېوونه وهى نيشانه كانى نه خو شيبه كه دا بووم و له لايه كيشه وه نه گه رى گه پانه وهى نه خو شيبه كه هه بوو. هه نديكجار له نيوهى شه ودا له سنگمدا هه ستم به نازاريك ده كرد، له خو هه لده ستم، له شم سهر ناروق ده گه را و گويم له دنكي هه ناسه كانم ده بوو. لاي خو م ده موت، بيگومان لوه كان دروستېوونه وه. به يانى رؤڅى دواتر، راسته وخو سهر داني پزيشكم ده كرد و پيم ده ووت، تيشكه وينه يه ك له سنگم بگري بؤ نه وهى خه يالم ناسوده بيت.

دكتور نايهنورن پيى وتبووم: "له هه نديك حاله تدا، چاره سه رى كيميائى كاريگه رى ده بى و له هه نديك حاله تيشدا ده روپكى ناييت." "نه گه ر كاريگه رى هه بى، نه وا كه سه كه ده توانى ژيانى سروسى به سهر به رى، به لام نه گه ر ده ورى نه بى و سهر له نوپ نه خو شيبه كه سهر هه لده توه، له ماوهى سى بؤ چوار مانگدا، كه سه كه ده كوژيت. ريك به و

ساده ييه .

دهستپنكردهوهى ژيان زؤر دژوار بوو. ريكهوتى ۱۲ى ديسه مبهرى سالى ۱۹۹۶، چاره سهره كيميائيه كه كرتاييهات و ريك به ك مانگ دواى ئو ريكهوته، بؤ به كه م جار، له كونفرانسيكى رۆژنامه وانيدا، چاوم به كريستين ريجارد (Kristin Richard) كه وت. له و دانيشته دا برياربوو، له باره ي دامه زاندى دامه زراوه ي شيرپه نجه و پيشبركى گوله سورره كان، قسه بكه ين. ده مه ته قيه كه كورتمان پيكه وه هه بوو. كچيكى به له بارىك و قز ئالتونى بوو. هه مووان به كيك بانگيان ده كرد. وادياربوو به رپوه به رى كۆمپانيا به كى ريكلام كردن بوو، بؤ ريكلام كردنى ئه م پلانه هاتبوو بؤ ئه وئى. رهنگه پييتان واييت له و كاتدا وشك بووم، به لام هيچ وانه بوو. به كچيكى ژير و جوان هاته پيش چاوم. "كيك" يش دواتر پيى وتم كه له ساته وه ختى به كه مدا، هه ستىكى تاييه تى له ئاست مندا هه بووه. منى وه ك كورپكى زيرهك و كه چه ل بينيوه كه پيكه نينى تاييه تيم هه بووه. (پيش ئه وه ي هه سته كانمان له هه مبه ر به كتر قولتر بييته وه، به هار و هاوين تپه پرى، چونكه هه ر دووكمان له گه ل كه سانى ديكه دا بووين و تازه به كه مجاريش كه بؤ ماوه به كى زؤر پيكه وه قسه مان كرد، شه رمان بوو.)

مه سه له كه به ته له فونيك ده ستى پيكره، ئه و مشترييه كه به ئيمه ناساندبوو تا سپونسهرى "پيشبركى" له پيناو گوله سورره كان "بكات، ئه و پيىبوو كه من كارى پيويستم بؤ به ده سته يتانى ره زامه ندى ئه و

نە كىردى. رۇژىك بە زىمانىكى زىر قىسى لەگەل فەرمانبەرىكى دامە زىراۋەكە دا كىردى.

ۋى: "ئەم جۇجۇگە كىيە؟" خىرا پەيۋەندىم پىۋە كىرد و ھەر كە تەلەفۇنەكەى ھەلگىرت، ۋى: "من لانس ئارمىستىرانگم. تۇ بە چ مافىك، بەو زىمانە، قىسەت لەگەل فەرمانبەرى مىندا كىردۈە؟" دەستىم بە ھات ۋەاۋار كىرد. لە پىشت تەلەفۇنەكەۋە، كىك لە دللى خۇيدا ۋىبۇۋى: "جۇرۇك قىسە دەكەت ۋەك بلىتى كەسىكى نۇرگىرگە."

زىكەى دە خولەك پىكەۋە مىشتومپىمان كىرد تا ئەۋەى كە كىك ۋى: "ۋادىارە ئەم قىسە ۋە باسە ئەنجامى ناپىتت." مىنىش لە ۋەلامدا ۋى: "نا، ھىچ ئەنجامىكى ناپىتت." كىك ۋى: "دەزانى چىيە، پىۋىستە لە كافىترىيە كىدا پىكەۋە قىسە بىكەين. تەنیا دەتۋانم ئەۋە بلىم."

تۋوشى سەرسۇپمان بۇوم. "باشە، باشە لە كافىترىيەك يەكتر دەبىنەن." كىك و چەند كەس لە ھاورپىكانم دەۋەت كىرد بۇ كافىترىيا. ھىچكام لە نىمە چاۋەپۋانى ئەۋە نەبۇۋىن كە ئەۋەندە لىك نىك بىيىنەۋە. مىن ھىشتا رەنگ زەرد و لاۋاز بۇوم، بەلام ئەم شىتانەى ھەر ھىچ بەلاۋە كىرگى نەبۇ. خۇيىن شىرىنتر و ئارامگىرتر لەۋە بۇو كە بىرم لىتى دە كىردەۋە، نۇرۇش بەكەيف و زىتەلە دەھاتە پىش چاۋان. داۋام لىكرد لە كۇبۇۋنەۋەى ھەفتانەى دامە زىراۋەكە دا بەشدارى بىكات و ئەۋىش قىبۇلى كىرد.

دامە زىراۋەكە، ۋەلامىكى تەۋاۋ بۇو بۇ ئەۋ زىنەخ(بەرزەخ)ەى كە تىيدا

بووم: چاره‌سەری کیمیایی کۆرتایی هاتبوو، جارێ نەخۆشییەکه نەمابوو، ئێستا دەبوو پڕیار بدەم که دەمەوێ چی بکەم. بەخۆم وت، من بە پلە یەکەم، رزگار بوویەکی شتێرەنجەم و بە پلە ی دووهم، وەرزشکارم. زۆرێک لە وەرزشکاران بە شتێرە یەک دەژین وەک بڵێی کێشەکانی دنیا بە یوئەندێ بەوانەوه نییە. سەرۆت و سامان، چەقی سەرنجی ئێمە ی بەرتەسک کردۆتەوه و نوخبەسالاریش دیوارێکی بە چوار دەوری ئێمەدا لێداوه. بەلام یەکیک لە لایەنە باشەکانی وەرزشکاربوون ئەمە یە که سەرلەنوێ توانا مەزۆییەکان پێناسە دەکاتەوه. ئێمە خەڵک هان دەدەین تا سەر لەنوێ سنوورەکانیان تاتوێ بکەنەوه. رەنگە ئەو شتە ی که وەک دیوار دەبیندرێ، تەنیا لەمە پەرتێک بێ لە زەینی خودی کەسەکه‌دا. نەخۆشیش تارپادە یەکه‌م بابەتە دەچوو: ئێمە ئاگامان لە توانای مەزۆیی خۆمان نییە و من هەستم دەکرد که پێویستە ئەم پە یامە بە هەمووان بگە یەنم.

یەکیک لەو رووداوانە ی که لە نیوان زستان و بە هاری ئەو سەڵەدا روویدا، ئەمە بوو که جیف گارفی (Jeff Garvey) م ناسی. جیف لە سەرما یەدارە ناسراوه‌کانی ئاستین بوو. لەو کاتەدا، تەنیا ئاواتی ئەوهم هەبوو که ئەو، لە بواری کاروباری دامەزراره‌که‌دا رێنماییمان بکات، بەلام ئێستا جیف یەکیک لە دۆستە نزیکەکانی منە. کەسێک که هاورپێ هەردووکان بوو، ئێمە ی بە یەکتەر ناساند و جیف منی بۆ نانی نیوئە پۆ دەعوەت کرد. بە جلوبەرگیکی ناره‌سمییە چوومه لای. لەکاتی ناخواردندا، باسی پاسکیلسواریشمان دەکرد — جیف لە پاسکیلسواره ناماتۆره‌کان بوو، هەموو سەڵێک سەردانی ئێسپانیای دەکرد تا بەشداری

گەشتى بەناوبانگى كامىنۇ دى سانتياگو (Camino de Santiago) دا بىكات. جىف دايك و باوكى بەھۆى شېرىپ نىجە گىيانان لەدەستدابوو، بەشوتىن ئەنجامدانى كارى خىرخوازييەو بوو بۇ بەرەنگار بونەوھى ئەم نەخۇشيبە. چەند ھەفتە دواتر، داوام لە جىف كرد تا دووبارە نانى نيۆەرۇ پىكەو بەخۆين. لەكاتى خواردەنەكەدا، پرسىيارم لىكرد كە نايا ئامادەيە بەرپۆە بردنى ئەو دامەزواوھىە قبول بىكات. ئەويش پىشنىيارەكەى قبول كردم و بەمجۆرە بوو بە بەرپۆە بەرى جىبە جىكارى دامەزواوھەكە.

لە مارەوھى دوو مانگى دواتردا، من و كىك، پىكەو كاتمان بۇ كارەكانى دامەزواوھەكە تەرخان دەكرد. لە نىگاي يەكەمدا كچىكى رىكپۇش دىاربوو كە ھەمىشە وەلامىكى رەقى ئامادەى ھەبوو. بەرەبەرە قزە درىژ و ئالتونىيەكانى سەرنجى منيان بۇ لاي خۇيان راكىشا. زۇرم خۇشى لەوھ دەھات كە دەيتوانى جلو بەرگە سادە و نارەسمىيەكان بەشپۆەى جوان و ئەمپۇى رىكبخات. شپۆەى پىكەننەكەيشىم پى جوان بوو، وەك ئەو كچانە پىدەكانى كە رىكلام بۇ ھەوېرى ددان دەكەن. قورس بوو بتوانى خۆت بگرى و نوقمى ئەو تابلۇ جوانە نەبىت. قسە نالە بارەكانىشىم بەلاوھ جوان بوو. "كىك" پىش لەكاتى دەست بەتالىدا، بە بىيانووى لىكۆلنەوھ لە كارەكان، لىكۆلنەوھى لەسەر من دەكرد. بەلام ھىچ كام لە ئىمە ھىچمان بەرووى خۆماندا نەدەھىنا.

پىشپىكىتى گولە سورەكان، لە مانگى مارسدا ئەنجام درا و زۆرىش

سەرکەوتوو بوو. بېرى دوو سەد ھەزار دۆلارمان کۆز کردەو ە و گروپى والفلورز (Wallflowers) یش کۆنسىرتىکیان ساز کرد. ھاوپىيان و ھاوکارەکانیشمان بۆ نمونە ميگويل ئىندۆراين، ئەيدى ميکرس و ئەيک ھايدن، لە سەرانسەرى دنياو ە ھاتبوون تا لەم رۆپو ەسمەدا پايدەر ليبدوەن.

ھەرگيز رۆپو ەسمى پيشکەش کردنى يارمەتییەکانم لەبەر ناچیتەو ە. لە پشت ميژیکەو ە دانیشتبووين و ريزىکى دووريش لە بەردەم بوو تا واژۆيان بۆ بکەم. خيرا خيرا، ناو و ناوى خيزانى خۆم بۆ دەنووسين. يەک لەدواى يەکيش واژۆم بۆ دەکردن و ھيچ سەيرى روخسارى کەسەکانم نەدەکرد، لەپەر دەستە چەکک، کەوتە سەر ميژەکە، کەسيک کە لەپيش ميژەکە وەستابوو، وتى: "چەندە بنووسم؟" بىن ئەو ەى سەرم ھەلپرم، وتم: "بەنەفرت بى."

پاشان دام لە قاقاى پيکەنين و سەريک بۆ جولاند. من ئەو دەنگەم دەناسيیەو ە. پياويک کە يەکەم پاسکيلى دا بە من و کاميرۆ خۆشەويستەکەمى لىسەندم، رىک بەرامبەرم وەستابوو، رۆندا (Rhonda) ى ھاوسەريشى لەگەندا بوو. دواى ئەو شەرە ناخۆشەمان، واتە دە سال پيشتر، چيتر يەکترمان نەبينيوو. چاوم بپرە چاوى.

وتم: "بەداخم." ھەستم دەکرد داواى ليبوردينىک بەوقەرزارم.

– "قبولتە، ئىستا چەند بنووسم؟"

"جيم پيويست ناکات ئەم کارە بکەيت."



– "نا، هز ده که م یارمه تیتان بده م."

"نا پټویست ناکات."

– "پټنج هزار باشه؟"

دام له قاقای پټکه نین. ناخر نرخي نه و کامیرویه، پټنج هزار بوو.

وتم: "باشه"

نه ویش چه که که ی نووسی و پټکه وه ته وقه مان کرد.

له و کاته به دواوه، جیم همور سالیک له ریوره سمی پاسکیلسواریدا به شداری دهکات و بی هیچ چاوه پوانییهک، پاره یه کی زورمان وهک یارمه تی پټده دات.

دوای که میکی دیکه، که سیکي دیکه له پیش میزه که وه ستا: کچیکی مندال، که وهک من، سهری رووتابوه وه. که چاومان به یه کتر که وت، خیرا منی ناسییه وه. هه روا که خریکی واژو کردن بووم بوی، هه موورسته کانی منی له بهر دهوته وه. ناوی کیلی دهیفیدسون (Kelly Davidson) بوو، نه ویش تووشی شیرپه ښه بوو بوو. تا چند روز هه بیرم لای نه و بوو، تا نه وهی که دواچار ناو نیشانه که یم په یدا کرد، په یوه ندیم پټوه کرد و له و کاته به دواوه پټکه وه هاوړتین.

دوای کژتاییهانتي ریوره سمه که، من و کیک به بیانوو گلی جژراوچور کاتی چاوپټکه وتنمان داده نا، به رده وام نامه ی نه لکترنیمان بؤ یه کتر دهنارد، به تله فون قسه مان ده کرد و به بیانوی جژراوچور، جیا له

کۆبوونه وه کانی دامه زراوه که، چاومان به یه کتر ده که وت. ئو هه موو ههفته یه که له کۆبوونه وه یه دا به شداری ده کرد که له مائی ئیمه ساز ده کرا. شه ویک هه مووان رۆشتبوون، به لام کیک هیشتا نه رۆشتبوو. هه ر من و ئو بووین. له ژووری میوان دانیشتبووین، چاو و قاوه و شتی له و بابه ته مان ده خوارده وه و قسه مان ده کرد. له بیرمه به رده وام به خۆم ده وت: "خه ریکی چ کارنیکم؟ بۆچی له گه ل ئه م کچه به ته ینا مامه وه؟" "کیک" یه ریک بیری له م بابه ته ده کرده وه. دواچار هه ستا بانگی تاکسی بکات، به لام من پێشنیاری کرد، خۆم بیگه یه نم.

به شه قامه چۆل و تاریکه کاندایه مان ده کرد، هه یچ قسه یه که مان پێکه وه نه ده کرد، هه ستم ده کرد شتی که له نیوان ئیمه دا رووی داوه، به لام هه یچ کام له ئیمه، ئاماده یی پتویستی بۆ رووبه روو بوونه وه له گه ل ئو شته دا نه بوو. هه ر بۆیه ته نیا شۆفێریم ده کرد. به هاری سالی ۱۹۹۷ بوو، من هیشتا توانای جهسته یی پتویستم به ده ست نه هینابۆوه. هیشتا ش ئو ناوونیه پزیشکییه وه که خۆی ما بوو. پرسیارم له دکتۆر نیکۆلز کرد: "ته کلیم چییه؟ ئایا ده مره یان ده ژیم؟"

ده مویت ده ست به پاسکیلسواری بکه مه وه، به لام هیشتا له توانای جهسته یی خۆم رانه ده بینی. به رده وام دارایی خۆم ده ژمارد و لای خۆم بیرم ده کرده وه: ئایا چیتر ده توانم له پتی پاسکیلسوارییه وه، ده سه نت په یدا بکه م؟ دواچار به یارم دا هه ول بده م له پێشبریکێکاندا به شداری بکه م. هیشتا ش ده متوانی گرتبه سستی سالی دووه له گه ل کوفیدیسدا

شېرىپ نىجە باشتىن پودارى زىانم

بېرىنچىمە ۋە بىر ماۋەيەك، خەيالىم لە بابەت نىگەرانييە داراييەكانم ئاسۇدە بىتت. بەس دەبوو لە چوار پىشېركىتدا بەشدارى بىكەم. بە "بىل" م وت: "ۋەرە چەند پىشېركىتتەك بدۆزىنەۋە."

مانگىك دواى ئەۋەي لە نەخۇشخانە ھاتمەدەر، چووم بىر فەرەنسا تا لە كۆنفرانسى رۆژنامەۋانى كوفىدىس ئامادە بىم. بەرپىرسانى يانەكە بە بىنىنى من شۆك بوون، بەلام دەمەۋىست بىيىن كە من چىتر ئەۋ قورىانييە رەنگەپرىو ۋە لەسەر جىكەۋتوۋە نىم كە لە ئىندىيا پۇلىس بىنىبىۋىيان. بەۋانم وت ھەول دەدەم تا بەھار بگەپتەۋە ۋە تەنانت چەند رۆژتىكىش لەگەل تىمەكەدا راھىتانم كرد. بەپوالەت پىيان خۇش بوو. بەشىۋەيەكى جىدى دەستم بە راھىتان كىردەۋە، ھەر بە رىگا پىشۋەكاندا كە حەزم لىي بوو، مەۋداى نىزىكەي ۱۰۰ مىل لە ئاستىنەۋە تا فىمبىرلى ۋە لەۋپۋە تا درىپىنگ ۋە سۈيدى نوئى، پايدەرم لىدەدا، بەلام زۆر رازى نەبووم. ھەندىكجار تەنيا كاتزىمىزىك پاسكىلسوارىم دەكرد، بەلام زوۋ ماندوۋ دەبووم ۋە دواى ئەۋە دەبوو چەند كاتزىمىزىك بىخوم. خىرايەكى مامناۋەندم ھەبوو، دىلم لە خولەكىدا ۱۲۰ جار لىي دەدا، بەلام رۆژىك وزەم تىدابوۋ، رۆژىك بىر ھىز بووم.

ھەستم بە ماندوۋى دەكرد ۋە ئەم ھەستەش بەلامەۋە نامۇ نەبوو: پىش ئەۋەش كە دەرىكەۋى شېرىپەنچەمە، ھەر ئەم حالەتەم ھەبوو، پاشانىش تروشى ھەلامەت بووم. ئەۋ شەۋە ھەر ھىچ خەۋ نەچۈۋە چاۋم ۋە ھىندە ترسابووم، ئىفلىج بوۋ بووم. ھەر بىرم لاي گەرانەۋەي شېرىپەنچە بوو.

پیش ئه وهی نه خۆش بکهوم، له هه مبه ر هه لامه تدا هه چ هه ستیار نه بووم.  
ئه گه ر خه ریک بوو تووشی نه خۆشی ببه، بئگومان ئه م نه خۆشییه  
شیرپه نجه بوو.

سبهینی به یانییه که ی، سهردانی "دکتۆر یومان" م کرد، لای خۆم وام  
بیر کرده وه که دکتۆر یومان ده ئی، دووباره تووشی شیرپه نجه بوو ته وه.  
به لام ته نیا هه وکردنیکی ئاسایی بوو که له شم دهیتوانی به ره نگاری  
بیهته وه وه خۆی بۆ بگریته. له راستیدا سیستمی به رگری له شم تیکچوو بوو.  
له زمانی پزیشکیدا، به م دۆخه ی من دهوتری نوترۆپینک  
(Neutropenic): ژماره ی خۆرکه سووره کانی خۆینم هه روا  
له خواره وه بوو، بۆیه له ئاست هه ر میکروبیئیکا هه ستیار بووم.

وینه کانی راییدیۆلۆژی، هه یشتا به ته وای سروشتی نه بوون، هه ندیک په له  
هه روا له به شی سکما ده بیندران. پزیشکه کان نه یانده زانی چین، به لام  
به ریاربوو به رده وام بیانخه نه ژیر چاودێرییه وه. زۆر شه رزه بووم.

دکتۆر نیکۆلز پێشنیاری ئه وهی کرد که پشوو بدهم، منیش به  
پێشنیاره که ی نه و رازی بووم. سالی ۱۹۹۷ هه چ پاسکیلسوارییه کی جددیم  
نه کرد. نیکۆلز بۆی روون کرده وه که هه یشتاش له قۆناغی پشوو  
وه رگرنتی دوا ی نه خۆشییه که دام و سیستمی به رگری له شم، هه یشتاش  
به هۆی کاریگری ده رمانه کانی چاره سه ری کیمیا ییه وه، نه گه پاره ته وه  
دۆخی جارانی. که واته لاوازی جه ستیی من، به هه چ شیوه یه که په یوه ندی  
به لاوازی ئه راده وه نییه، به لگو به هۆی کاریگرییه کانی نه خۆشییه که وه.

شېرپ نجه باشتين بودارى زيانم

هاورپيان و هاوکاره کانیشم وهك من توورپه بوون. ئوچ ده بیوت: "هر بریاریک که دهیده، پئویسته پزیشکه کانیشت ناگادار بن و بزانی که تو چ کاریک دهکی و چهنده راهینان دهکیت. هه موورده کارییه کان به وان بلئی تا سنوور و ئاستی گونجاوت بۆ تو دیاری بکن."

ده بوو قبولئی بکم: چیت هرگیز نه ده بوو له ئاستی به رزدا به شداری پیشبرکئی بکم. رهنگبوو له شم نه توانئی بهرگی قورسی راهینانی به رده وام بگرت.

کریس کارمایکل په یوه ندی کرد تا بزانی هه وال چیه. "کریس ده ترسم راهینان بکم. ده ترسم نه گهر زۆر فشار بۆ خۆم بهینم، دووباره سه ره لباته وه."

لانیکه له ماوهی چاره سه ری کیمیاییه که دا، خه ریکبوو کاریکم ده کرد و لانیکه چاوه پئی نه وه نه بووم بزانی نایا نه خوشییه که سه ره لده داته وه یان نا!

هه ندیک زۆر خۆم به پاسکیلسوار ده زانی، هه ندیک زۆریش، به هیچ شیوه یه که نه م ناوهم له سه ر خۆم دانه دنا. زۆریک له گه ل بیل، چوین بۆ یانه یه کی وه رزشی خۆجیی، بۆ نه وهی یاری گولف بکین. بیل لیدانیکی جوانی لیدا. من به ستایشه وه وتم: "منیش زۆریک ده توانم نه مجۆره لیدانه لیدهم."

بیل له وه لامدا وتی: "نه ورۆژه ش، زۆر دوور نییه."

وتم: "بیل، وهك شتى هر تیناگهیت. من ئیدی خانه نشین بووم."

من و بیل، هه میشه سه بارهت بهم بابهته پیکه وه قسه مان ده کرد. من دوودل بووم. رۆژیک بهرنامه پڕۆژیم بۆ گه پانه وهم ده کرد و رۆژی دواتر، ده موت چیتر هه رگیز ناتوانم پایدهر لییده م. سه ره تای یاری ده موت: "له م ساته به دواوه، په یوه ندی ئیمه ته نیا په یوه ندیه کی دۆستانه یه، چونکه من تازه ههچ پتویستم به پارێزه ر نییه و ئیدی ههچکات پاسکیسواری ناکه م." ساتیک دواى ئه وه، داری گۆلفه که م راده وه شانده ده موت: "کاتیک ده ستم کرده وه به پاسکیسواری چی بکه یین؟ بهرنامه که مان چون بیت؟" پاشان دیسان، رام ده گۆرا و ده موت: "هیاو دارم له پیتاوار پاره دا له گه ل من نه یی، چونکه من وازم له پاسکیسواری هیتاوه."

بیل ده یزانی که قسه ی بیینه ما زۆر ده که م، ئیدی فیر بوو بوو که هر کات له م قسه مانه کرد، بیکات به گالته جار، یان ئه وه ی که قسه و باسه که بگۆریت: "زۆر باشه، سه به یین سه بارهت بهم بابهته قسه ده که یین."

شتیک روویدا که ئه م دوودلییه ی منی زیاتر کرد: ئیستیسی، فهرمانبهری بیل و هاوڕێی باشی من، تووشی شتیره نجه بوو. به دریزایی ماوه ی نه خۆشیه که ی من، ئیستیسی له ههچ یارمه تیه که درئغی نه کرد و بۆ دامه زانندن دانه زراوه که ش ئه و په کتیک له ئه ندانه چالاکه کان بوو. ئیستیسی ته مه نی ۵۵ سال بوو، له ته کساس ده ژیا و جگه ره کیتشیکى غه ددار بوو. ده نگیکى گه ری هه بوو، ره فتاریکی زۆر جوان و له بهردلانی

هه بوو. ئەگەر له تهلهفۆندا بيووتبايه تۆ گه مژده ترين كهسى دنيای و چيتر په يوه ندى بپهروه مه كه، تهلهفۆنه كهت داده خسته وه و له بهر خۆته وه ده توتوت "چەند ژنيكى خويں شيرين بوو."

بهلام ئيستيسى، وهك من شانسى نه بوو، شيرپه نجه كهى ئه و چاره سهرى نه بوو. هه موومان گيژ بوو بووين. ته نيا كارئك كه ده مانتواى بۆ ئه وى بكهين، ئەمه بوو كه پشتگيرى بكهين و دلنه وايى بكهين. دايمك بهرپهنگهت دوو خاچى جوانى بينبوو كه مه سيحيان له سهر ئه و له خاچ دابوو، ئه و خاچانهى بۆ من كرپبوو. منيش به كيك له وانم له مل كرد و ئه وى ديكه يانم دا به ئيستيسى. "ئيستيسى" ش وهك من ئيمانى به هيز نه بوو، بهلام من پيموت: "ئيستيسى، ههز ده كه م ئەم خاچه بدهم به تۆ، ريك خۆشم خاچيكي وهك ئە وه م هه يه. ئەم خاچه نيشانهى په يوه ندى ئيمه به له گه ل په كتردا. له و كاته دا كه چاره سهر وه رده گرى، يان هه ر كات هه زت كرد، له ملي بكه. منيش تا كۆتايى ته مه نم له ملي ده كه م. ئيمه كارئكمان به سهر ئايينه وه نيه، ئەم ملوانكه به سيمبولى هاوشپه بوونى نه خۆشپه كه مانه."

بارودۆخى ئيستيسى، به خيژاي به ره و خراببوون ده چوو. ئيستيسى بۆچوونى وا بوو كه ئەگەر بارودۆخى باشت ناي، با چاره سهرى كيميائى وه رنه گريت. دكتور يومان هه موو هه ولى خۆى بۆ چاره سهرى ئه و ده دا، بهلام چاره سهرى كيميائى ده ورى نه بوو. ته نيا ئه وى نه خۆشت ده كرد. دواچار ئه و وازى له چاره سهرى كيميائى هينا و پزيشكه كه شى به ئيمه ي

وت، تەنیا چەند ھەفتە یەکی دیکە دەژی.

ئىستىسى كورپىكى ھەبوو بەناوى پۆل كە لە ھىزى دەريابيدا خزمەتى دەکرد. دەمەويست چەند رۇژىك مۆلەتى بۇ ۋەرگرم، بەلام مۆلەتيان پى نەدەدا. پەيوەندىم بە ئەندامانى پەرلەمان و سىناتۇرەكانەوہ كەرد، بەلام ھىچ ئەنجامىكى نەبوو. دواچار بىر يارمدا يارمەتى لە يەككە لە ھاوپىكانم ۋەرگرم، ئەويش چارلز بۆيد (Chales Boyd) ى ژەنراللى چوار ئىستىرەى بە رەگەز ئەلمانى بوو، ناوبراو دواى خانەنشىنى چووبوو بۇ واشىنتون. پەيوەندىم پىئوہ كەرد و وتم: "ژەنرال بۆيد، دەبىن چاكە بەكم لەگەلدا بكەيت." بەسەرھاتى "ئىستىسى" م بۇ گىتاپاىوہ و وتم: "ئەم ژنە خەرىكە دەمرى و كورپەكەشى لەسەر كەشتىبە." ژەنرال قسەكەى پى بىریم و تى: "لانس پىئويست ناكە ھىچ بلىتى. من خۆم دوو سال پىش ئىستا ھاوسەرەكم بە شىرپەنجە لە دەست دا. بزەنم چىم پىدە كرىت." رۇژى دواى، رازى بوون مۆلەت بە پۆل بدرىت. ئەمە واتاى "دامەزراوہى شىرپەنجە" يە.

بەلام پىش ئەوہى پۆل بىتەوہ بۇ مالمەوہ، ئىستىسى بۇ چەند رۇژىك چو بۇ خانەى بەسالچووان. من و داىكم و بىل، بۇ سەردانىكرنى چووين بۇ ئەوئ.

شويئىكى قەرەبالغ و نالەبار بوو، پەرستارى پىئويستى نەبوو. ئىستىسى دەيووت: "نازارم ژۆرە. نيوەشەوان، زەنگ لىدە دەم بەلام نازار شكىتم بۇ ناھىنن." ترسناك بوو.



وتم: "که لوبه له کانت کڅکه ره وه و لیره ده پوین. ده تبه مه وه بڼ ماله وه،  
خوم په رستاريک بڼ ده گرم تا برده وام ناگای لیتیتیت."

یه کیک له بهرپرسانی نه وئ وتی: "ناتوانی نه و ببهیت."

له وه لاما و تم: "لیره ده پوا، هر نیستاش ده پوا."

به بیلم وت: "پاشه وپاش وهره و ده رگای نوتومبیله که بکره وه."،  
له وئ روشتین. نیستیسې چند ههفته ی کڅتایی ژيانی له ماله وه  
گوزهراند. کوره کي هاتوه بڼ ماله وه و په رستاريک شمان گرت تا  
یارمته ی پؤل بدات. نیستیسې به هه موو توانایه وه، له دږی نه خوڅشیه که  
جنگا و سئ ههفته زیاتر له وهی که پزیشکه کان پیشبینیان کردبوو،  
به رگای گرت. ریک دواي نه وهی که چاره سهره کیمیا یی که ی من ته واو  
بوو، واته له مانگی جه نیوهری، ده رکوت که نیستیسې تووشی نه و  
نه خوڅشیه بووه. له مانگی فیبریوه ردا وازی له کاره که ی هیتا،  
ده وروبه ری مانگه مارس، بارودوخی زږد خراب بوو، دواچار کڅچی دوايي  
کرد و هه موومانې خه مبار کرد.

خه مبار بووم و سه بارهت به بارودوخی خوڅشم هه روا توپره بووم.  
له وهی که زیندووم هه ستم به تاوان ده کرد. پاش مردنی نیستیسې، چیتر  
پاسکیلسواریم زږد به لاهه گرنګ نه بوو، ته نانهت بیرم ده کرده وه که هر  
هیچ واقیعبینانانه نییه. ستیږ لويس له پلانقوه هات بڼ سهردانی کردنم و  
هه ستيکرد که چنده گورپوم. تا نه و کاته ی که ستيږ منی له نزیکه وه  
نه بینیبوو، نه یده زانی نه خوڅشی چی به سهر هیتاوم. ته نیا مشتیک پیست و

ئیسقانم لیما بوه. تیشکه وینه کانی سییه کانم پیشان دا و وتم: "به پراستی پیمو ابو ئیتر ده مریم."

به رده وام هه و لم دها ئم بیر کردنه وه له می شکم ده رکم، به لام به ته وای نه مده زانی دووباره له کوپوه ده ست پییکم. بریاردان سه باره ت به پیش برکیکان یان گریبه ست له گه ل باکو فیدیس، له توانای من به ده ر بوو. به ته وای نه مده زانی چیم ده وئی، یان هر له بنه ر ه تدا ده توانم چ شتانیك بکم. به رده وام بیرم ده کرده وه که پاسکیسواری هیچ بایه خی نییه. ستیق سهیری وینه قوناغیکی تۆرد فرانسسی کرد که له ودا براوه بووم و وتی: "که ی دووباره ئم یاده وه ریبه زیندوو ده که یته وه؟"

وتم: "تۆرد دنیام که بۆ هه میسه وازم لیهیناوه، چونکه فشاریکی تۆرد بۆ له شم ده هیئت."

- "گالته م له گه ل ده که ی!"

"من چیتر هه رگیز ناتوانم له و پیش برکیته دا به شداری بکم."

ستیق ته و او شوک بوو بوو. من که سیک نه بووم واز له شتیک بینم. وتم: "چیتر به سه ر پاسکیله وه هه ستیکی باشم نییه." "پیموت، تۆرد نیگه رانی له ده ستدانی خانوه که م و هه موو هه و له کانم ئه وه یه که ئه وه ندیه ده کری خه رجیبه کانم که م بکه مه وه. له پراستیدا ده مه وئی به رنامه پژییه کی نوئی بۆ زیانم بکم و له م به رنامه دا، پاسکیل هیچ شوینیکی نییه. ستیق هه میسه منی به که سیک فشه که ر ده زانی، به لام ئیستا قوربانیه کی له به رامبه ره خۆی ده بیینی. چیتر شوینه واریک له و زمانه توند و زیره نه مابوو

### شیرپه نجه باشترین پوداری ژیانم

که ئو له منی بینیبوو. سه بارهت به ژیانی شه خسیشم هر به و شیوه یه بووم. من و لیزا ده بوو سه بارهت به داهاتوومان بریار بدهین و من زۆدر به جددی بیرم له هاوسه رگری ده کرده وه. ئو به درژایی ماوهی به ره ره کانی له گه ل شیرپه نجه دا، له تهنیشتم بوو، ئم له خۆ بووردویییه واتایه کی قوولی هه بوو. له و سه رده مه دا، لیزا به چکه پشیله یه کی بۆ هینابووم و ئیمه ناومان نابوو چاره سه ری کیمیایی (Chemo).

به ستیزم وت: "پیموایه لیزا زۆدر گونجاوه بۆ من. ئو به درژایی ئم ماوه یه، منی ته نیا جینه هیشتم و دوا ی ئوه ش هر به ته نیا جیم ناهیلایتم."

به لام تا دوو مانگی دیکه که ستیق دووباره سه ردانی کرده وه، من و لیزا په یوه ندیمان پیکه وه نه ما بوو. هر له مه وه ده توانن تیگن که ههستم تا چند په ریشان و ئالۆز بوو. شیرپه نجه به دوو شیوه کاریگری له سه ر په یوه ندیییه کان داده نی: که سه کان لیک نزیکتر ده کات، یان ئوه ی که به ته واوی په یوه ندیییه که ده چرینیت. به ره به ره که وه زعم باشتر ده بوو، قسه یه کی ئه وتۆمان نه بوو پیکه وه بیکه ین. ره نگبوو هۆکاره کی ماندوو بوون بوو بیت. ئیمه وزه یه کی زۆرمان بۆ به ره ننگابونه وه له گه ل نه خۆشیدا به کار هینابوو، له هه موو قوناغه دژاره کانیش په ریبووینه وه، به لام له کۆتاییدا، چیتر هینزکی ئه وتۆمان تیدا نه ما بوو. یه کیک له رۆژه کانی مانگی مارس بوو که لیزا وتی: "وه ره با هاوپی دیکه بدۆزینه وه." و منیش رازی بووم.

ئو له نه خۇشپىيەكەى من تىدەگە يىشت، بەلام ھىچ نەيدە تۈانى لەوہ تىبگات كە بۇچى من لە رووى سۆزدارىيەوہ، سارد بوومەوہ. جاروبار يەكترمان دەبىنى، بەلام دواچار ئەم پەيوەندىيەش كۆتايى ھات.

ئو دوانىوہ پۆيەى كە لەگەل بىل، چووبووين بۇ پاسكىلسۈارى، ھىچ نەمدە زانى كە دەمەوئ چى بكم! (بەگشتى من لەگەل كە سانى تازە كاردا پاسكىلسۈارىم نەدە كرەد.) ھەروا كە بەئارامى لە چواردەورى مالاكە من پاسكىلمان لىدە خوپى، وتم: "دەمەوئ لە بوارى ئانكۆلۆزىدا درىژە بە خويئندن بدەم، رەنگىشە بازرگانى بخويئتم."

بىل تەنيا سەرى بۇ لەقاند. ئو ماجستەرى لە بازرگانىدا خويئندبوو، ھەروەھا لە بوارى ياسادا لە زانكۆى تەكساس خويئندنى تەواو كرەدبوو. وتى: "من يانزە سال لە زانكۆ وانەم خويئند. لە سەردەمى خويئندندا، ھەمىشە نىگەران بووم و باقى تەمەنىشم ھەر دەبىن لە نىگەرانى و دلەپراوكىدا بم، تۆ ناچار نى بەمجۆرە بىت. ھەموو رۆژىك كاتۆمىر چوار و نىوى بەيانى بچى بۇ ھۆلى بۆرسە، لە كاتىكدا كە ناچار نى ئەم كارە بكەيت."

– "تۆ تىئاگەى بىل، من تازە پاسكىلسۈار نىم."

بۇ ماوہ يەك، ئىتر كىك پەيوەندى پىئوہ نەدە كرەد. ھەرچى ھەولم دەدا نەمدە تۈانى بىدۆز مەوہ. كىك ھەندىك شتى لەبارەى ناوبانگى مەنەوہ بىستبوو، بۆيە كەمىك دوودل بوو. بەپاستى بەلاموہ قورس بوو كە لەپەر پەيوەندىيەك بېچپى، شىتى بوو بووم. بەردەوام پەيامم بۇ دەنارد. "چىتر

په یوه ندیم پیوه ناکه یت؟"

دواچار کیک کۆلی دا. من به م بابته م ده زانی، به لام زیانی نه ویش  
گۆرپابوو. نه یش وه ک من په یوه ندیبه که ی له گه ل دۆسته که یدا تیکدابوو، له  
ماوه ی چند هه فته دا کاره که شی گۆرپابوو. دواچار رۆژیک که ته له فۆنم بۆ  
کرد، وه لای ته له فۆنه که ی دایه وه.

وتم: "چ باسه؟"

"هه وائی نویم پییه. کاریک نویم ده سته و تووه و سه رم زۆر قاله."

هه ناسه یه کی قولم هه لمزی و وتم: "پیمو ابوو ده ته وی بلی ته نیای."

— "ئ، وایه. مه به ستم بوو نه مه ش بلیم، من ته نیام. دوو رۆژ پیش  
ئیستا هه موو شتیک کۆتایی هات."

"به پاستی؟" هه ولم ده دا وا پیشان بده م که په یوه ندی به منه وه نییه.

"که واته ته نیای؟"

"وایه."

"باشه نه مشه و به رنامه ت چیه؟"

"هه رچی تو بلیت."

له و کاته به دواوه ئیمه پیکه وه ین.

زۆر زوو تیگه یشتم که نیوه ونبوه که ی خۆم دۆزیوه ته وه. کیک توانای  
به سه ر خۆیدا ده شکا. نه و کچیک جددی، سه ربه خۆ و ماقول بوو.

هەرچەند لە خێزانێکی دەولەمەندا گەرە بوو بوو -باوکی یەکیك له به‌رپۆه به‌رانی کۆمپانیای فۆرچۆن<sup>۱۲</sup> ۵۰۰ بوو- به‌لام ئەو دەیتوانی خۆی به‌رپۆه به‌ری و هیچ چاوه‌ڕوانییەکی له کەس نه‌بوو.

له‌پاڵ ئەودا هه‌ستم به‌ ئەمان ده‌کرد. ئەو، من چۆن بووم به‌و شیوه‌یه‌ خۆشی ده‌ویستم. به‌ بێ قز، به‌ بێ برۆ، نه‌خۆشی... هتد. ئەو نیگه‌رانیانه‌ی که من سه‌باره‌ت به‌ قز، برینه‌کانی سه‌ر و له‌شم، هیچ بۆ ئەو گرنگ نه‌بوو. کیک بوو بووه‌ ئارایشکه‌ری من. سه‌ری منی ده‌خسته‌ نیو ده‌سته‌کانی و به‌ نینۆکگیر، مووه‌کانی چاک ده‌کرد، به‌جۆرێک که وه‌ک ئەو که‌سانه‌م لیها‌تبوو که له‌ شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی بیستدا ده‌چونه‌ بۆشایی ئاسمان.

هه‌میشه‌ له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانماندا من قسه‌ی هه‌وه‌ل و کۆتاییم ده‌کرد، به‌لام له‌ باره‌ی کیکه‌وه، بابته‌که‌ جیاواز بوو. هه‌ندی‌کجار قسه‌کانی من سه‌ری ده‌گرت و هه‌ندی‌کجار قسه‌کانی ئەو. من زۆریه‌ی جاره‌کان، کیک بۆ کوئ بیویستبایه‌ ده‌چووین. ئیستاش هه‌ر به‌و جۆره‌یه‌. باکوور، باشوور، رۆژئاوا، رۆژه‌لات و.. هاوینی ئەو ساله‌، کیک ده‌یه‌ویست گه‌شتی ئەوروپا بکات. تا ئەو کاته‌ من گه‌شتم بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات نه‌کردبوو. یه‌کیك له‌ هاوڕێکانی که له‌ ئیسانیا ده‌یخویند، ده‌عه‌تی کردبوو بچیت بۆ ئەوی.

<sup>۱۲</sup> - (Fortune ۵۰۰): لۆچۆن ۵۰۰، لیستی ۵۰۰ باشترین و گه‌روه‌ترین کۆمپانیای دنیا به‌ مه‌لبزاری

کۆلاری لۆچۆن.

"بؤچى ئيسپانيا؟ ئيسپانيا ويرانه يه."

"قسه ي قور مه كه، خوشبويه كه م لى تيك مه ده. چند ساله خه ريكه  
پاره ي بؤ كرده كه مه وه."

گه شته كه ي يه ك مانگى ده خاياند و من تاقتى دورى نوم نه بوو.  
ته نيا يه ك ريگا هه بوو: نويش نومى كه منيش له گه لى پوم. ده بوو بؤ  
ريز نواندن بؤ سپونسره كانم و هه روه ها پيشاندانى خوم له پيشپر كيكانى  
توردوفرانس، له وى بم. هر بؤيه بريارم دا، بهرنامه كه م له گه ل بهرنامه ي  
كيكدا ريك بهم. حزم ده كرد له روانگى سهيركه ريكه وه پيشپر كيكى  
توردوفرانس بييم، بهشكو بهم كاره دووباره تاسم بؤ پاسكيلسوارى  
تيدا زيندوو ببته وه. قسم له گه ل كيك كرد، نويش نوم كاره ي منى  
به دل بوو.

هه موو شتيك بؤ من تازه بوو. وهك بلتى هه رگيز نه وروپام نه بينبوو،  
هه لبت بهراستيش رهنه گه هيچكات نه ويم نه بينيت. من هه ميشه به  
سوارى پاسكيل و به خيراى ۴۰ ميل له كاتوميردا، نه وروپا گه رابووم،  
به لام هيچكات وهك گه شتيا ريكى نه ويندار، سهردانى نه ويم نه كردبوو.  
به رده وام ده چووم بؤ نه ملا و نه ولا و من به شانازييه وه به زمانى  
فه رهنسى، نيتالى و ئيسپانى قسم ده كرد.

من به هارى لاوتيم له ده ستدا بوو. وه رزشى پيشه بييم، هه موو كاتى  
گرتبووم، تازه له ته منى ۱۵ سالييه وه ده بوو خوم خه رجى خوم دابن  
بكه م، بؤيه نه مده توانى نه و كارانه بكه م كه زوريه ي لاهه كان له

تەمەنەكانى بىست سالىدا دەيگەن، يان وەك كىك و ھاۋرىگەي بۇيم. من بەتەۋاۋى بازم بە سەر ئو قۇناغەي ژياندا دابوو، بەلام ئىستا مەجالى ئووم ھەبوو بگەپتەۋە بۇ دواۋە و تاقي بگەمەۋە. ھىشتا لە بارودۇخى جەستەيىم دلتيا نەبووم، نەمدەزانی چەندەم لە ژياندا ماۋە. رۆژىك، دوو سال يان تەمەنىكى دوور و درىژ. بە خۇم وت ئەمپۇ بقۇزەرەۋە. دەبوو ئوۋەندەي بوارم ھەبوو، بە باشى سوودم لىۋەرگرتايە و ئوۋەندەي بمتوانىبايە، ساتەكانى ژيان دەۋلەمەند و پۇر بەرھەم بگەم.

پىشتەر ھەرگىز ژيانم لە ئامىز نەگرتبوو. لە ژياندا ھەندىك پىشكەوتنم بەدەستەيىنابوو، لەپىناۋيدا جەنگابووم، بەلام ھەرگىز چىژم لىۋەر نەگرتبوو. كىك وتى: "تۇ ئەم بەھرەت ھەيە. دەبى فىزم بگەيت كە چۇن بە ھەموو بوونەۋە ژيانم خۇش بوئ، چونكە تۇ تا لىۋارى مردن جووى و ئوۋەرىشت بىنيۋە. كەۋاتە دەتوانى پىشانى منىشى بەدەيت."

بەلام لەپاستيدا ئوۋە كىك بوو كە پىشانى منى دەدا. ئو دەپەويست ھەموو شتىك بىينى و ئەمە من بووم كە دەبوو ئەوان پىشانى ئو بەدەم، ھەروا كە پىشانى ئووم دەدا، خۇشم دەمبىنى. لە ئىتالىا لە كافترىاكانى سەر شەقامەكان دادەنىشتىن و ھەمبەرگەر بە پەنبرى پارمىزانمان دەخوارد و كىك سەرى دەخستە سەر سەرم.

پىكەۋە چووین بۇ سن سباستىن. رۆژىك كە لە سن سناستىن، يەكەم پىشېرېكىي پىشەيىم ھەبوو، باران ھىندە بەلىزمە دەبارى كە نەمدەتوانى بەباشى پايدەر لىدەم و ئەمەش ئو كاتە بوو كە پلەي كۇتايىم



شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

به ده ستهینا، ته ماشچیه کان پیم پیکه نین. نه مجاره سهیری میچه کاشی کراو و پیده شته کانی قه راغ دورگی بیسکی (Biscay Bay) م ده کرد و پیچه وانای نه و شهای پیشتر بۆ نه ویم به کار هینابوو (ویرانه)، به م نه نجامه گه یستم که هیچ شتیک، جوانتر له که ش و هه وای کۆنی نیسپانیا نییه.

له پامپلونا (Pamplona) سهیری راکردنی گاکانمان کرد. کیک پیشنیاری کرد: "وره با نه مشه و تا به یانی به خه بهر بین."

وتم: "له بهر چی؟"

"خۆشه. مه به ست نه و به که تا نیستا هیچکات تا به یانی به خه بهر نه بووی تا له گزنگی خۆری به یانیدا پیاسه بکهیت؟"

– "نا"

"یانی چی، هیچکات تا به یانی به خه بهر نه بووی؟ گه مژانه به."

نه و شه و تا به یانی به خه بهر بووین و پیاسه مان کرد، کاتیک که خۆره لات و به ردچنی خۆله میشی شه قامی رووناک کرده وه، به پتی به ره و هوتیل به ریکه وتین. به بۆچوونی کیک، من هه ست ناسک و رۆمانتیک بووم. هه رچهند، ته نیا ژماره به کی که م له هاو پتیانم نه م بۆچوونه یان له باره ی منه وه هه بوو. کریس هه میسه له باره ی منه وه ده بووت: "لانس وه ک شاخیکی سه هۆله که ته نیا لوتکه که ی دیاره، به لام له ژیر نه م شاخه سه هۆلیبه دا، دلئیکی به سۆز خۆی شار دۆته وه."

دواجار له مۆناکلر پیتموت که خوشم دهوئ. جلمان له بهر دهکرد تا بچین نانی ئیواره بخوین، له پڕ هردوو کمان بیدهنگ بووین. تا ئه و ساته هه موو ههسته کانهمان شاراوه بوسو، به لام هه روا که سهیری ئوم دهکرد، ته واو تیده گه یه شتم که چ ههستیکم له ئاست ئودا هه یه، ئه و ههسته ش جیا له رایه له تیکته نراوه کانی ئه وین، هه چی دیکه نه بوو. ته نیا با به تی کیک به لاهه وه روون بوو، جیا له و با به ته، من له سه رلیشتیوا یه کی ره هادا بووم. نه مده زانی زیندوو ده مینمه وه یان ده مرم و نه گه ر بپیار بوو بمینم، نه مده زانی چ ئامانجیکم هه یه! چیتر نه مده زانی چیم له پاسکیلسواری دهوئ، له بنه په تدا نه مده زانی که دریزه به پاسکیلسواری بدهم یان خانه نشین بیم، یان بچم بۆ زانکو و بجه کارگوزاری بۆرسه. به لام له هه موو حاله تیکدا کیکم خوشم دهوئست.

له بهری ژوره که وه پیتموت: "پیتوایه ناشقت بووم."

له پیش ئاوینه وه ستا و تی: "پیتوایه؟ یان دلنیای؟ چونکه من ده بی بزانه، به راستی ده بی بزانه."

"دلنیام."

— "منیش دلنیام."

نه گه ره هه میسه ئاوات ئه وه بووه که که سیک بناسی و پاشان خوشت بوئ، پتویسته له به سه رهاتی ئیمه دا به شدار بیت. په یوه ندی ئیمه په یوه ندیه کی زاره کی نه بوو، به لگو روانینی قول و هه ست به سه ر په یوه ندیه کانه ماندا زالبوو. خوشیه که ی ئه وه بوو که ئیمه هه رگیز

## شېرىپەنجە باشتىن پوۋداۋى ژيانم

سەبارەت بە شېرىپەنجە پىنگەۋە قىسمان نەدەكرد، تەنيا كاتىك كە باسى مندال ھاتبايە گۆپى، لە بارەى شېرىپەنجەۋە دەدواين. من دەمووت، مندالم دەۋى و بەسەرھاتى چوون بۇ سان ئانتۇنىۋم بۇ دەگىراپەۋە.

دوۋگىيانى بەمشىۋەيە كەمىكىش ترسناك بوو. كىك بەردەوام دەيووت:  
"من ھەرگىز لەبەر پىاۋىك، كارىك ناكەم. ھىچكات لەبەر پىاۋىك ژيانم ناگۆپم." كىكىش لە خۆم دەچو، لە پەيوەندىيەكانىدا سنوۋرى ھەبو، ھەستەكانى كۆنترۆل دەكرد، سەربەخۇ بوو، ھەرگىز كەسىكى لەرزۇك نەبو، ھىندەش لووتەبەرز بوو كە چۆكى بۇ كەس دانەدە. بەلام ئىدى ھەر دوۋكمان قۇلبەست بوۋبوۋىن. شەۋىك كىك دانى بەۋەدا نا كە: "ئەگەر تەنيا دەتەۋى من لەنىۋ بەرى، ئىستا ئىتر دەتوانى، چونكە ھىچ شتىك رىگرت نىيە. كەۋاتە وريابە كە چ كارىك دەكەيت."

دوچار چوۋىن بۇ تۆردۆفرانس. باسى پىشېرپىككەم بۇ كىك دەكرد، باسى يارى شەترەنجى نىۋان پاسكىلسوارەكان و ئەو دە مليۋن تەماشىچىيەم بۇ دەكرد كە لە قەراغ جادە دەۋەستەن. بەلام كاتىك كە خۇى ئاپۇراى پاسكىلسوارەكانى بىنى، لەخۇشيان ھاۋارى كرد.

كۆمەلىك كارم ھەبوون كە دەبوو ئەنجاميان بدەم، دەبوو سەردانى سېۋنسەرەكانم بىكەم و قسە لەگەل ھەۋالنىرەكاندا بىكەم. من ھىندە گرفتارى كىك بوو بووم و چىژم لە ژيانى دوۋەم ۋەردەگرت كە سەبارەت بە پاسكىلسۋارى دوۋدل بوو بووم.

بە ھەۋالنىرەكانم وت: "چىتر ۋەك پىشۋو بەشۋىن رىكابەرايەتتىيەۋە نىم.

رەنگە لەو بەدوا ھەر بۆ خۆشى پاسكىلسواری بکەم. لەمە بەدوا تەنیا بەشداربوویەکم، نەك رەكابەرتك. رەنگە بەشدارى لە تۆردۆفرانسدا مەھال بێت.

"ئەوئەندە بزائەن كە پاسكىلسواری كارو پيشەى من بوو. زۆریش باش بوو. نزىكەى پىنج شەش سال پىتەو ھەريك بووم، لە ولاتانى ئەووبو پى دەژيام و بۆ زۆر ولات گەشتم كرد. بەلام ئىستا ھەلىك رەخسابوو كە لەگەڵ خىزان و ھاوڕىكانمدا بى و بەو كارانەو ھەريك بى كە لە ھەموو سەردەمى مندالىمدا لىيان بىبەش بووم."

لە كۆتايى ھاویندا، وادياربوو كە تەواو لەشساغم. چىتر رەنگ و رووم بە كەسە نەخۆشەكان نەدەچوو، قزىشم ھاتبۆو. بەلام ھەر ھەروەھا نىگەرانى گەرانەو ھى نەخۆشىيەكە بووم و لە سنگمدا ھەستم بە ئازارىكى كەم دەكرد.

شەوان خەونى ناخۆش و مۆتەكەم دەبىنى. لەشم كاردانەو ھى ناسروشتى دەنواند. ھەندىكجار بى ھىچ ھۆكارىكى تايبەت لەشم ئارەقى دەكرد. بە بچوكتىن سترىس و نىگەرانى ئارەقەم دەكردەو.

لەو سەردەمدا كە چارەسەرم وەردەگرت، چالاكانە خانە شىرپەنجەيەكانم لەنىو دەبرد، بەلام لەگەڵ تەواو بوونى خولى چارەسەريەكە، بەردەوام ھەستم بە سستى و لاوازى دەكرد. وەك بلتى ھىچ كارىكم لە دەست نايات، تەنیا چاوەروان بووم. من بەپادەيەك چالاك و بویر بووم كە ئەگەر بۆ ماو ھى يەك سالىش لەژىر چارەسەرى كىمىايىدا

بوومايه، ديسان بئى هيوا نه ده بووم و ههستيكي باشترم پهيدا ده كرد. دكتور نيكولز بهرده وام دلنه وايى ده كردم و ده بيوت: "هه نديك كه س دواى تهاو بوونى خولى چاره سه ريبه كه، كيشه ي زياتريان له چاو كاتى چاره سر وه رگرتنه كه دا هه يه. نه مه شتيكى ناسايى و باوه. چاوه پروان بوون بؤ كه پانه وهى نه خوشى، زؤر قورستره له بهرهنكار بوونه وه له گه لّ خودى نه خو شيبه كه دا."

پشكنينى مانگانه له خودى نه خو شيبه كه خراپتر بوو. له گه لّ كيك ده چووين بؤ ئينديانا پوليس و له هوتيللى نزيك نه خو شخانه كه ده مابينه وه. به يانى رؤزى دواتر، كاتزمير پينج له خه و هه لده ستاين تا شله ي تايبه تى (MRI) و سى تى سكان و راديو لؤزى بخومه وه. تاميكي ناخوشى هه بوو، شتيكى وهك ناسنى تهاوه. نه زموونىكي ترسناك بوو كه دووباره له و هوتيله، له خه و هه ستى، بچى بؤ نؤرينگه ي پزيشك و پيت بلئى شيرپه نجه ت هه يه.

"كيك" ايش له گه لّ من له خه و هه لده ستا. كاتيك ئه و تيكه له يه م ده خوارده وه، ده ستى به پشتهدا ده هينا. جاريك بؤ نه وهى دلخوشم بكات، قومىكي لئى خوارده وه.

دواييش بؤ نه نجامدانى پشكنينه كانى خوئين و (MRI) چووين بؤ نه خو شخانه. پزيشكه كان تيشكه ويته كانيان له سهر لايت باكس ريز ده كرد و گلؤپه كيان داده گيرساند. له ترسى نه وهى نه كا په لئى سبى ببينم، سه يرم نه ده كرد. كيك هيج له و ويئانه تينه ده گه يشت، جاريك ئامازه ي به

وینەکه کرد و بە نینگەرانییەوه پرسى: "ئەمە چىيە؟" وتم: "ئەمە پەراسووه."

كاتىك لەوى دادەنىشتىن، هەردووكمەن بىرمان لە يەك شت دەكردهوه: من نىتر ئەوينى ژيانى خۆم دۆزىوه تەوه، كەسىك كە لەم دنيايەدا هەموو شتىكى منە. ئەگەر بە هەر هۆكارىك ئەوم لە دەست بەدايە، دەمردم. هەستىكى ناخۆش بوو، هېشتاش هەر كات بىرمان دىتەوه، نینگەرمان دەبين.

بەلام هەموو وینەكان روون بوون و پشكەننەكانى خويىنىش نۆرمال بوون. لەگەڵ تىپەربوونى كاتدا، ئەگەرى گەرانهوى نەخۆشيبەكە كەمتر بوەوه.

نىتر قۇناغى پشوووى دواى نەخۆشى كۆتايى هاتبوو، من تەواو لە شسەخ بووم. كاتىك لە تەواو بوونى سالاكە نزيك بووينەوه، كرىس كارمايكل پىداگرى دەکرد كە دووبارە پىشپركى بەدين. خۆى هاتە ئاستىن تا لەمبارەوه پىكەوه قسە بكەين. بە بۆچوونى ئەو، من پىويستم بەوه بوو كە دووبارە بگەریمەوه سەر پاسكىل و هېشتا كۆمەلنىك كارى نيوه تەواوم لە وەرزشدا هەبوو كە بەبىن ئەنجامدانى ئەوان، هەستم بە بۆشايى دەکرد.

كرىس چەند كاتژمىرىكىش لەگەڵ بىل ستاپىلتۆن قسەى كردبوو، پىي وتبوو: "هەمووان پىي دەلێن هەر كارىكت پىخۆشه بىكە، بەلام هېچ كەس سەبارەت بە پاسكىلسواری قسەى لەگەڵ ناكات."

شېرىپ نىچە باشتىن بۇ يۇرتتا تۇرىدۇ؟

بە بىر ئاي ئىكەن، دەپمۇ كەسكىڭ ھانم بىدات و پەيۋەندى ئىمە ھەمىشە جۆرىك بوو كە لەكاتى پىئويستدا، كرىس دەپمۇ ھانم بىدات. باش دەمزانى كە كرىس ئەم گەشتەي لەبەر چى كىردۇ. بە جان كورپۇسم وت: "كرىس ھاتوۋە تا ناچارم بىكات بەشدارى لە پىشېرىكىكاندا بىكەم، بەلام خۇم ھىشتاش لەم شتە دىنئيا نىم."

من و كرىس بۇ خواردىنى نانى نىۋەرپۇ چووين بۇ رىستوران و پىشېرىكىكانى من تەۋاۋ ۋە پاست گە پان.

"لانس، بۇچى يارى گۇلف دەكەيت؟ تۇ دەبى دەست بە پاسكىلسۋارى بىكەيتەۋە."

سەرم بۇ لەقاند و وتم: "نازانم."

– "دەترسى؟"

دەترسام. پىشېر تۋانام لەسەر پاسكىل بە ئەندازەي بەك جوانەگا بوو. بەلام ئىستا چى؟

ئەگەر دىسان شېرىپ نىچە گە پايەۋە چى؟

كرىس وتى: "ھىچكام لە پزىشكەكان نىانوتوۋە دەتۋانى دووبارە لە پىشېرىكىكاندا بەشدارى بىكەي، بەلام ھىچ كامىكىشىان نىانوتوۋە، چىتر ناتۋانى پىشېرىكى بىكەيت. بە بۇچوونى من پىئويستە جارىكى دىكەش تاقى بىكەيتەۋە. كەس نازانى ئەنجامەكەي چى دەبى، سەرچىپىكەي گەۋرەيە، مەملانىيەكەي گەۋرە و ترسىكى گەۋرەيە. ھىچ شتىك ديار نىيە. بەلام تۇ

لیره، زیندروی و پیویسته دوپاره بگه ریته وه بۆ زیان."

ئهم بابته چهند رۆژێك بێر و زهینی منی به خۆیه وه سه رقالم کرد. ده کړی چاره سه ری کیمیایی وه ربگری و پاشان وهك ژمیراریك کار بکە، به لام پاسکیلسواری چی؟ ده کړی بېم به پاسکیلسواریکی پیشه یی؟ نه مده زانی. چاره سه ری کیمیایی قورسترین هه ورازه کانی ئالپیشی له بهر چاومدا ریک و تهخت کردبوو.

شنتیکی دیکهش هه بوو: بیمه ی بیکاری بۆ ماوه ی پینچ سال مووچه ی پنده دام. به لام ئه گه ر دهستم به پاسکیلسواری بکردبا یه وه، مووچه که یان ده بپرم.

کریس چاوی به "کیک" یش که وت و هه روا جهختی له من ده کرده وه که دهست به پاسکیلسواری بکه مه وه. بۆم روون ده کرده وه که من خۆشم نازانم چی له و ته مه نه بکه م که ماومه، به لام ئه و رازی نه ده بوو. دواچار رووی له کیک کرد و وتی: "بۆچوونی تر له سه ر ئه م بابته چیه؟"

"هه یچ جیاوازییه کی بۆ من نییه، ئیستا من شیتانه خۆشم ده ویت."

کریس سه بیریکی منی کرد و وتی: "رۆر باشه، له سه ر چی وه ستاون، پینکه وه هاوسه ر گیری بکن."

دواچار بپاری خۆم دا: دوپاره به شداری پیشه پرکیکان ده که م. دهستم کرده وه به پاسکیلسواری و ئه مجاره، ههستیکی باشم هه بوو. به بیل و کیکم وت: "پیموایه ده توانم." داوام له کریس کرد به رنامه یه کی



### شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

راهیتانم بڼ دانئ و زږر به گرموگورپی دهستم به راهیتان کرد. به لام بچم و فرمپی لهشم نه ده گه راپه وه سر دڅخی جاران. پیشتړ کیشم ۱۷۵ پوند (نزیکی ۸۷ کیلو) بوو، به لام نیستا ۷۹ کیلو بووم. ده موچام باریک و دریز بوو بوو، هه روه ها ده ماره کانی قاجیشم به ته واوی به ده روه بوون.

بیل په یوه نډیبه کی به کوفیدیس هه کرد و بابه ته کی بڼ روون کردنه وه. "ده مه وئ سه باره ت به به رنامه ی لانس قسه تان له گه ل بکه م. نو ناماده ی گه رانه وه یه." نه وانیش داوایان له بیل کردبوو بچپته هه رنسا تا له م په یوه نډیبه دا پتکه وه دابنیشن.

"بیل" یش هه ر شو به فریکه چووبوو بڼ پاریس. له پاریسه وه تا نوسینگه ی کوفیدیس به نو تو مبیل ری چوار کاتژمیر بوو. دواچار بڼ نانی نیوه پږ گه یشتبوه نه وئ. میگرین، دوا ی به خیره یتانی بیل، پینچ خوله ک قسه ی کردبوو پاشانیش وتبووی: "سوپاست ده که ین که به شداریت له م دانیشننه دا کرد، به لام پیویسته نه وه بزانی که ده مانه وئ کوتایی به گریبه سته که مان بیتین." بیل سه یریک ی بوندیو ده کات و ده لئ: "قسه کانی نه و جددیبه؟" بوندیوش له وه لامدا، سه ری ده اده خات و ده لئ، "به لئ"

"ته نیا بڼ وتنی نه م قسه یه منتان بانگ کرد بڼ نیره؟"

- "نیمه پیمانوا بوو رهنگه وا باشتړ بڼ رووبه یوو باسی نه م بابه ته بکه ین."

"سه یریکه ن، لانس چاوه پروانی موچه ی زږی له نیوه نیبه، ته نیا"

بواری پښېده ين به شداری پښېپرکځ بکات. نو هر به پاستی ده یه وی بگه پښته وه. ئیمه له سره بنه مای گومان و بڅچون قسه ناکه ين، به لکو زږد له م بابه ته دلنیاين.

کوفیدیس دلنیا نه بوو که من بتوانم له و ناسته دا پښېپرکځ بده م. ته نانه ت نه گه ر پښېپرکځشم بگردبایه و دیسان نه خوشیبه که م بگه پرایه ته وه، له زهره ری نه وان بوو.

بیل ته واو بی هیوا بوو بوو. "نه وه بزائن که سرده مانیک نه و نه ندایم تیمه که ی ئیوه بووه و ئیوه موچه تان به و ده دا. لانیکه م پښنیاریک به ئیمه بده ن." دواچاریش به رپرسیانی کوفیدیس وتبویان، بیریکي لښده که ینه وه.

بیل بی نه وه ی نانه که ی ته واو بکات، به ئوتزمبیل گه رابږوه بڅ پاریس. ببلی داماو نه یتوانیبوو نه م هه والّه به من راگه یه نیت. دواچار له پال بورجی ئیقل، کافتریایه کی په یدا کردبوو، له وږه به موبایله که ی په یوه ندی به منه وه کرد.

وتم: "خه بهر چیبه؟"

— "کوتاییان به گریبه سته که هیتا."

هه لویسته یه کم کرد و وتم: "که واته بڅچی نه و هه موو ریگایه یان به تو بری تا بچپته نه وی؟"

له ماوه ی چند روژی دواتردا، له دلّی خږمدا خواخوام بوو بڅچوونی

## شیرپه نجه باشتړین پووداری ژيانم

به پسرسانی کوفیدیس بگورپئ. دواچار ئه وان په یوه نډیان کرد و بړی ۱۸۰،۰۰۰ (سه د و هشتا هزار) یان پیشنیار کرد. هه لټه ت نه گهر بمتوانیابه ئیمتیازه کانی په کیتی نیوده ولټه تی پاسکیلسواره کان به دست بهینم، نه م بړه پاره به زیادی ده کرد. نه و بړه پیشنیارکراوه لانیکه می بړه پاره به ک بوو که بؤ به شداری له پیشبرکینکاندا پیشنیاریان ده کرد، به لام ئیتر چاره به کمان نه بوو.

بیریک به میشکی "بیل" دا هاتبوو. نه ویش نه وه بوو که هه موو سائیک له په کم ههفته ی مانگی سپته مبه ردا، پیشانگایه کی گه وره له ئانا هیم (Anaheim California) ی کالیفورنیا ده کرټه و هه موو نویته ری یانه ناوداره کان به شداری تیډا ده کن. بیل پیو ابوو نه گهر له و پیشانگایه دا به شداری بکم و گه رانه وه وی خوم بؤ پاسکیلسواری رابگه یه نم، نه نجامیکم وهرده گرت.

"لانس، پیویسته تۆ له به رده م هه والئیره کان ده ریکه وی و به هه موان رابگه یه نی که بریارت داوه پاسکیلسواری بکیت و ناماده ی که گرت به ست واژ بکیت."

ریکه وتی چواری سپته مبه ری ۱۹۹۷، له گه ل بیل چوین بؤ پیشانگایه تا هه والی گه رانه وه م بؤ وهرزی ۹۸ به هه مووان رابگه یه نم. له کونفرانسیکی رۆژنامه وانیدا به شداریم کرد و به ناماده بوونی ژماره یه کی زۆر له هه والئیران و پسرپوړانی پاسکیلسواری، باسی به رنامه کانی خوم کرد. وتم له بهر نه خوشی به ک سالم له ده ستدا و پاش چاکبوونه وه م،

کوفیدیس له تواناکام به گومانه. ئیستا ئیتر هه موو دنیای پاسکیسواری ناگیان له مزایه ده (هه راج کردنه) یه بوو. چاوه پوانی پیشنیاره کانی ئه وان بووم، به لام هیج رووی نه دا.

ئه وان منیان نه ده ویست. یه کیک له به رپرسیانی پاسکیسواری فه ره نسا گفتوگویه کی کورتی له گه ل بیل کردبوو، به لام کاتیگ بیل باسی ۵۰۰,۰۰۰ (پینج سه ده هزار) دۆلاری کردبوو، ئه ویش به ساردییه که وه وتبووی: "خۆ ئه مه مووچه ی پاله وانه کانه. ئه و بړه پاره ی که تۆ پیشنیاری ده که ی، بۆ پاسکیسواره گه ره کانه." تیمی سیکۆکانۆندل (Saeco-Canondale) یش بۆ رۆزی دوا یی کاتی چاوپیکه وتنیان له گه ل بیل دانابوو تا له م باره وه گفتوگۆ بکه ن. به لام له کاتی دیاریکارودا نه هاتبوون. بیل هینده به شوینیاندا گه رابوو تا دوا جار ئه وانی له کزبوونه وه یه کدا دۆزیبۆوه. ئه وانیش وتبوویان: "ئیمه په شیمان بووینه وه."

هیج یانه یه کی ئه ورووی ناماده نه بوو گرتیه ست له گه ل مندا واژ بکات. له هه موو ۲۰ ته له فۆنیکدا که بیل ده یکرد، ره نگه ته نیا ۲ که سیان، دووباره په یوه ندیان بکردبایه وه.

رۆژان ده هاتن و ده چوون، له کاتیگدا که هیج که س هیج پیشنیاریکی به من نه ده دا و من تووڤه و توڤه تر ده بووم. دوا جار بیل ستاپیلۆن، گوردی ئه و کاره ی خوارد و ئه م رووداوانه، بووه هزی تینکچوونی په یوه ندی هاوڤییه تی نیوانمان. سال و نیویک ده بوو که ئه و هه موو رۆژیک هه والی ناخۆشی بۆ من ده هیتنا، بیل ناگاداری کردمه وه که من بیمه ی

تهدروستیم نییه، یان ئه وهی که کوفیدیس کلتایی به گریبه سته که هیناوه و ئیستاش ده بوو بلی، هیچ کهس منی ناوئیت.

په یوه ندیم به دایکمه وه کرد، بابه ته که ی کوفیدیسم بۆ باس کرد و وتم هیچ تیمیکی دیکه ش مه یلی یارمه تی تیدا نییه. هیچ تیمیک. له پشت هیلی ته له فۆنه که وه ههستم به نیگه رانی ئه و ده کرد. به لام دووباره هه مان شیوه ده برپینه پر له وزه که ی له قسه کانیدا ده رکه وت.

"ده زانی چیه؟ ئه مه ته نیا شتی که که ئه وان ده توانن به تۆی بلین، چونکو تۆ به وانت سه لماند که هه له یه کی گه وه یان کردوه."

به ته واری متمانه به خۆ بوونم له ده ست دابوو. به رده وام روو به پووی که سانیک ده بوومه وه که سووکایه تیان پینده کردم. شه ویک من و کیک بۆ میوانیه که ده عوه ت کراین. هاوکاره کانی "کیک" یش له وئ بوون. من و کیک، له به کتر دوور که وتینه وه و کیک له گه ل دوو کهس له هاوکاره کانی سه رگه رمی قسه بوو. یه کیک له وان به کیکی وتبوو: "ئه وه هاوپئ کوره جدیه که ته؟" پاشان به جفره، ئاماژه ی به زه که رم کردبوو.

"دلنیای به که لکت دئ؟ ئاخه ئه و به نیوه پیاو داده ندرئیت."

کیک به بیستنی ئه م قسه یه وشک بوو بوو، له ولامدا وتبووی: "قسه که ت هه ر بایه خی وه لامدانه وه شی نییه. گالته یه کی باش نه بوو." له ئیو خه لکه که دا منی دۆزییه وه و باسه که ی بۆ گێرپامه وه. به بیستنی ئه م قسه یه پئیش چاوم تاریک بوو. به راستی ده بی که سیک گه مره بی تا قسه یه کی له و شیوه ی به زماندا بیئت، یان رهنگه هینده ی ئاره ق

خواردييتهوه كه ناگای له خزی نه مابیت. ده بوو تۆلئی لیبکه مه وه، بۆیه  
که له په نایه وه تپه پر بووم، توند خۆم پیداکیشا.

کریستین ئه م کاره ی منی پێخۆش نه بوو، بۆیه لیمان بوو به ده مه بۆله.  
پاش ئه وه ی که ئه وم گه یانده وه، چوومه وه ماله وه و نامه یه کی زۆر توندم  
بۆ ئه و گرگنه پیاوه نووسی. له نامه که دا شیرپه نجه ی گون و هه ندیک  
نامار و ژماره م بۆ روون کرده وه. "باوه رپ ناکه م بتوانی ئه م قسه یه به  
که سیک بلئی، چ جای ئه وه ی به هاوپی کچه که می بلئی. ئه گه ر به پاستی  
پیتوایه ئه م شته سه رنجراکیشه، ئه وه بزانه که کیشه ت هه یه. باسی  
مه رگ و ژیا نه. با به ته که ئه وه نییه که من یه ک گونم هه یه، دووم هه یه یان  
په نجا دانم هه یه." به لام که نامه که ته واو بوو، هیشتا ش خه مبار بووم،  
بۆیه دووباره چووم بۆ مائی کیک و دیسان سه باره ت به م با به ته پتیکه وه  
قسه مان کرد. به لام ئه مجاره کیک نیگه رانی کاره که ی بوو، ده ترسا به هۆی  
ئه م روودا وه وه له کاره که ی ده ری بکه ن.

بیل هه ر وا ده گه را تا یانه یه کی گونجاو بۆ من بدۆزیته وه. وه ک ئه وه  
وابوو که بیه وی بۆ مه له وانیک ی ئاستی "ب" یانه یه ک بدۆزیته وه و که س  
ناماده نه بی قسه ی له گه لدا بکات. هه مووان وه ک میروویه کی وه پزکه ر  
ره فتاریان له گه ل ئه ودا ده کرد. "بیل" یه ش به رگه ی ئه م ره فتاران ه ی  
ده گرت و له ئاست قسه ناخۆشه کانی خه لکدا بۆ من بوو بووه قه لغان.  
جاریک، که سیک به وی وتبوو: "ئه و هه چکات ناتوانی پتیشپرکی بکات.  
ئه وه ی که ئه و بتوانی جاریکی دیکه به و خیراییه ی جاران پاسکیلسواری

بكات، زياتر له نوكتە دەچىت.

دوچار بىل تۈانى لە يو. ئىس پۆستال سىرڧىس ( U.S Postal Service) جىگايەك بۆ من ۋە دەست بخت. ئۇم يانە لە لايەن ئەمىرىكىيە كانەۋە بنىات نرابوو، لە لايەن خۆشيانەۋە پشتىۋانى دەكرا. سەرمایەگوزارى سەرەكى يانەكە، توماس ويسل ( Thomas Weisel) بوو. ناوبراۋ خەلكى سانفرانسىسكو و لە ھارپى كۆنەكانى من و خاۋەنى پىشۋوى يانەى سوبارۆ مونتكومرى بوو. كىشەى سەرەكى لەسەر پارە بوو. ئەۋانیش موچەيەكى كەمىان پىشنىار كىردبوو.

بىل چوو بۆ سانفرانسىسكو و وتوۋىزى لەگەل بەرپۆەبەرى گىشى يانەى مارك گىرسكى (Mark Gorsky) كىرد. ئۇم وتوۋىزە چەند رۆژىكى خايداند، بەلام ھىچ رىكەۋتنىكى لىنەكەۋتەۋە. دەمەۋىست ۋاز لە ھەموو شتىك بەئىنم. ھىشتا پىشنىارەكەى كوفىدىس ۋەك خۆى مابوو، بەلام ھىندە توۋرە بووم كە دەمۋىست ۋاز لە پاسكىلسۋارى بەئىنم. لە لايەن بىمەۋە، بۆ ماۋەى پىنچ سال و مانگانە بىست ھەزار دۆلاربان دەدا بە من كە تىكرا، يەك مىليۇن دۆلار و نىۋى دەكرد. بەلام ئەگەر دوۋبارە دەسستم بە پاسكىلسۋارى بىكردبايەۋە، لەم بىمەيە بىبەش دەبووم. بە خۆم وت ئەگەر بىرپارە كارىكى سەر پىى بىكەم، دەبى گۆى لە دلم بىگرم و ئەگەر زۆرم ھەز لىى نىيە، نابى بىمەكەشم بىخەمە مەترسىيەۋە.

پىش ئەۋەى بىل سانفرانسىسكو جىبھىلى، بىرپاردرا كە بىل، جارىكى دىكە سەردانى نوسىنگەى تۆرن فىسل بكات تا خواخافىزبان لىبكات و

سه بارهت به وه قسه يان له گه ل بکات که نه گه ر هه ئیک هه بوو ناگادارمان بکه نه وه. نوسینگی ئه و له شوقه یه کی به شکو له بینای ترنس ئه مریکا بوو، بیل به دلّه پراوکئ و نیکه رانییه وه چوو بوو بئ ئه وئ.

بیل، له گه ل تۆرن و مارک گرۆسکی قسه ی کردبوو، تۆرن بئ پیشه کی وتبووی: "بیل ئه و چی ده ویت؟"

"مووچه ی بنه رپه تی ۲۱۵,۰۰۰ (دوو سه د و پانزه هه زار) دۆلار و هه روه ها نه گه ر پیشکه وتنی به خۆیه وه بینی، خوازیاری مه رجی باشتره ."

یه کیتی نیوده وه لته ی پاسکیلسواری به گویره ی ده رکه وتنی که سه که له پیشبرکئ گه رده کاندای، خال دادهنئ و نه گه ر باشم پیشبرکئ بکرده یه، ده مته وانی که می مووچه که م به و خالانه قه ره بوو بکه مه وه. بیل به وانی وتبوو که من له به رامبه ر هه ر خالئیکدا ۵۰۰ دۆلارم ده وئ تا ئه وه ی ده گاته ۱۵۰ خال و دوا ی ئه وه، له به رامبه ر هه ر خالئیکدا ۱۰۰۰ دۆلار وه رده گرم.

— "نایا ئاستیکتان بئ ئه م خالانه داناره ؟"

به جۆرئیک له جۆره کان ئه م قسه یه به ستایش داده ندرا، چونکه ئه وان نیکه رانی ئه وه بوون که ئه نجامه کانی من ئه وه نده باش بن که زۆریان له سه ر بکه ویت.

بیل له وه لامدا وتبووی: "هه رگیز."

تۆرن به ساردییه که وه سه یری بیل ده کات. چه ند هه فته بوو دانوستانیان له سه ر ئه م بابه ته ده کرد و به هیچ ئه نجامئیک نه ده گه یشتن.



تږن نهرم و جدی بوو. به لام له لایه کیشه وه منی دهناسی و باوه پری پیمبوو. دهمی کردبوه وه تا قسه یه ک بکات. بیل بڼ بیستنی قسه ی کورتای خوی ناماده کردبوو.

"قبوله."

بیل هه ناسه یه کی ناسوده یی هه لده مژیت. دواچار ریځکه وتین. نیستا دووباره دهمتوانی به شداری پیشپرکیکان بگم. گریبه سته کم واژو کرد و کونفرانسیتی رڼنامه وانی گوره سازکرا تا من وه ک یه کیځ له نهدامانی یانکه بناسینن. له و کونفرانسه دا وتم: "هرگیز وا بیرناکه موه که پاسکیلسوارکی پیکراوم. هه ست ده کم به ته واری شیاویتی خوم له ده ست داوه و هه لبت هر به راستیش به و شیوه یه یه." مانگی توفه مبر و دیسه مبر له نهریکا راهیتان ده کم و مانگی ژانویه بڼ به شداری کردن له پیشپرکیځدا، ده چمه دهره وهی ولات. به مجوره خه ریځبوو دووباره ژیانی رابوردوم ده ست پیده کرده وه، جانتاپه ک و گه ران به نه وروپادا.

به لام کیشه یه ک هه بوو نه ویش کی ک بوو. بڼ بینینی دایکم چوم بڼ پلانق. کاتی نانی به یانی خه ریکی خواردنه وهی قاوه بووین که وتم: "باشه با نه مړو بچین سهیری نالتون بکه یین." دایکم بزه یه کی بڼ کرد، نه و باش ده یزانی باسی چی ده کم. نه و رڼه هه موو نالتون فروشیبه کانی دالاس گه راین.

گه رامه وه بڼ ناستین و میوانیبه کی دوو که سیم ریځکست. له سر

دیواری پشته وهی خانووه کهم و له سه رۆخی رووباره که دانیشتبووین و سهیری ئاوابوونی خۆرمان ده کرد. دوا جار وتم: "ده بئ بگه ریمه وه بۆ ئه ورووبا، به لام به بئ تر ناچم. حه ز ده کهم تۆش له گه لم بئیت."

خۆر له پشت که ناری رووباره که ونبوو، تاریکی بالی به سه ر هه موو لایه کدا کیشا. ته نیا رووناکی ماله که ی من ئه و ده ورووبه ری رووناک کرد بۆه.

هه ستام و وتم: "ئه مرۆ شتیکم کرپوه. ده بئ پیشنات بده م." ده ستم کرده نیو گیرفانم و ئه و قوتووه بچوکه قه یفه ییه م خسته چنگمه وه و وتم:

"بچینه شوینتیک که مێک رووناک بئیت."

"شووم پئیکه." و

"کیک" یش قبولی کرد.

هیچکات سه باره ت به داها تووی نه خو شیه که م پئیکه وه قسه مان نه کردبوو. هه میسه کیک بۆ پشکنینی مانگانه له گه لم ده هات و له به رامبه ر وینه کانی رادیۆ لۆژی داده نیشترین، به لام هیچکات له م په یوه ندیه دا قسه م نه کردبوو. به لام کاتیک بووین به ده زگیران، به کیک له هاو پئیانی دایکی کیک به وی وتبوو: "چۆن هئشتت که که ت له گه ل تووشبوویه کی شێر په نجه دا هاوسه رگیری بکات؟" تازه ئه مه را چه نینتیک بوو که وای کرد ئیمه بیر بکه ینه وه. کیک ته نیا وتی: "من ئه وه م پئ باشتره سالتیک

شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

ژياننکی خوشم هه بې تا هفتا سال ژياننکی ناساييم هه بې. بډچوونی من نه مه په که سناریوی ژيان، پيشووهخت ديار نييه. تو نازانی بپاره چی روو بدات. هيچ کهس نازانیت.

من و کيک که لوبه له کانمان کړکړده وه و بهرو و سانتا باربارا به ریکه وتين. من دهستم به بهرنامه په کی راهینانی دوو مانگه کرد. له رځی ده ریادا خانویه کی بچوکمان به کړی گرت و نه ویمان نه وندنه پيخوش بوو که بپارماندا هر له وئی زه ماوه ند بکین. رڼوپه سمی بوو کتینیبه که مان بډ مانگی مه ی دواخست.

مانگی جه نیوه ری، چوین بډ نه وروپا و زستان و بهاری سالی ۹۸ مان له وئی به پری کرد. دووباره چوومه وه یانه، راهینانه کانی له شجوانیم دهستی پیکرد و بهره بهره، ماوه ی راهینان و پاسکیلسواریشم زیاد کرد. له سانتا باربارا، به پراده په ک جوان پاسکیلسواریم ده کرد که هه مووانم تووشی سه رسورمان کردبوو. رڼژیک له گه ل فرانکی ناندرو چووبوین بډ پاسکیلسواری، فرانکی وته: "کورپه تو خه ریکه هه مووان ده پستی، تازه شیرپه نجه شت هه بووه."

نیستا نیدی من به په کیک له رزگار بووانی شیرپه نجه داده ندرام. ریکه وقتی دوی نؤکتوبه ر، واته نه و ریکه وته ی که ده رکه وتبوو شیرپه نجه مه، رڼوپه سمی سالیادم سازکرد. به پتی قسه ی پزیشکه کان، نه گری گه پانه وه ی نه خوشیبه که زډر که م بوو. رڼژیک، له لایه ن نیکولزه وه نامه په کی کورتم پینگه یشت:

"کاتی ئوہ هاتوره له گه‌ل ژياندا ههنگاو بنییت." به لام چۆن له دهست شێرپه‌نجه رزگارت بوو؟ له‌م باره‌وه هه‌چ كه‌س هه‌چ قسه‌یه‌کی بۆ وتن نییه. واته چی؟ واته ئو‌ه‌ی كه كاتێك قۆناغی چاره‌سه‌ری كۆتایی دێ، پزیشكه‌كان ده‌لێن: باشه چاكبوویته‌وه، بڕۆ ژيانی خۆت بكه. به‌لام هه‌چ سیستمی‌کی پشتیوانی بۆ یارمه‌تی به‌ مرۆف بۆ هه‌لگه‌ردن له‌گه‌ل كارێگه‌رییه سۆزدارییه‌كانی گه‌رانه‌وه بۆ ژيانی ئاسایی له‌ داوی ئو ملامانێ دووردریژه بوونی نییه.

به‌مجۆره نییه كه به‌یانی رۆژێك له‌خه‌وه‌ستی و بلیتی: "زۆر باشه، شێرپه‌نجه‌كه‌م چاك بۆته‌وه و ئیستا كاتی ئو‌ه هاتوره كه‌ بگه‌ریمه‌وه سه‌ر ژيانی پیشووم. ستیسی پۆندز، ئه‌م بابته‌ی پێ سه‌لماندنم. من چیت له‌ رووی جه‌سته‌یه‌وه كێشه‌یه‌كم نه‌بوو، به‌لام هه‌شتا له‌ رووی رۆحی و ده‌روونییه‌وه پێویستم به‌ ساپۆزبۆونه‌وه هه‌بوو. له‌پاستیدا خه‌ریكبوو ده‌چومه‌ نێو قۆناغی "گه‌رانه‌وه‌ی دووباره بۆ ژيان". ده‌بوو ژيانم چۆن بێ؟ ده‌بوو ئیستا چ كارێك بكه‌م؟ چاره‌نووسی مۆته‌كه‌ی شه‌وانه و خه‌ونه‌كانم چی ده‌بوو؟



ژیانی دووباره

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



ئو کاته‌ی که نه‌خوښ بووم، به‌لینم به‌خوښم دا که چیر جویڼ نه‌دهم،  
خواردنه‌وه کحولیه‌کان نه‌خوښه‌وه، و هه‌لسوکه‌وتی ناشړین نه‌نوینم.  
مه‌به‌ستم بوو له دوا‌ی قو‌ناغی نه‌خو‌شیه‌که، پاک‌ترین مرو‌فی روه‌ی زه‌وی  
بم. به‌لام زیان به‌رده‌وام بوو. له‌سه‌ر رتی خو‌ی هه‌موو شتیکی ده‌گړی و  
ئو ویست و نیراده‌یه‌ی لاواز ده‌کرد.

چون گه‌پایته‌وه دنیا‌ی ناسایی؟ ئه‌مه پرسیاریک بوو که دوا‌ی  
شیرپه‌نجه‌که به‌رده‌وام له‌خو‌م ده‌پرسی، ئه‌و و ته‌کونه‌م ده‌که‌وته بیر که  
ده‌لئ: "ده‌بئ هه‌موو رو‌ژیک به‌و شی‌وه‌یه‌ بژی که وه‌ک بل‌ئی دوا‌یین رو‌ژی  
زیانته." به‌لام دیسان بئ سود بوو. له‌پاستیدا ئه‌مه هه‌ستیکی باش بوو  
به‌لام له‌کرده‌وه‌دا، جیبه‌جئ نه‌ده‌کرا.

خه‌لک گه‌پانه‌وه‌ی منیان بؤ زیان به‌سه‌رکه‌وتن ده‌زانی. به‌لام ئه‌م  
گه‌پانه‌وه‌یه‌ له‌هه‌وه‌له‌وه‌ به‌پاستی به‌نا‌زار بوو. کاتیک سالتیکی ته‌واو، به  
ترس له‌مردن بژی، شیاوی ئه‌وه‌ی که ئه‌و ته‌مه‌نه‌ی ماوته له‌پشودا  
به‌سه‌ر به‌ری. هه‌لبه‌ت ئه‌مه بؤ که‌س نالوئ، چونکه ده‌بئ بگه‌پیتته‌وه‌ نیو  
بنه‌ماله‌ و هاو‌رپتیانت و در‌ژزه به‌کار و پیشه‌ی خو‌ت بده‌یت.

مانگی جه‌نیوه‌ری، له‌گه‌ل تیمی پؤستال ئه‌مریکا چووین بؤ ئه‌وروپا.  
کیک وازی له‌کاره‌که‌ی هیتنا، وازی له‌سه‌گه‌که‌ی هیتنا، خانوه‌که‌ی دا  
به‌کریئ و هه‌موو که‌لوپه‌له‌کانی خو‌ی کؤکرده‌وه. شوقه‌یه‌کمان له‌کاپ

فیرت (Cap Ferrat) له نیوان نایس و مؤناکودا به کرئ گرت و من  
ئوم به تهنیا جیهیشت، چونکه پیشبرکئ شوینی ژنان نییه. ریک وهک  
پیشهیهک و کارکردن له فرمانگهیه، هر بۆیه نهمدهتوانی کیک له گه ل  
خۆمدا بهرم.

کرستین له ولاتیکی دیکه به تهنیا ده ژیا، هورپیه کیشی نه بوو، زمانی  
ئو ولاتشی نه ده زانی. به لام ئو له کاره که ی خۆیدا سه رکه وتوو بوو،  
خولیکی چری زمانی فه رهنسی بینی، شوقه که ئاوه دان کرده وه و به بی  
هیچ ترس و سکالایهک، ریک وهک سه ربه گۆبه ندیک درژهی به ژیان ده دا.  
ئو مایه ی شانازی من بوو.

به لام من بارودۆخم زۆر باش نه بوو، چونکه ده بوو له گه ل دژواریه کانی  
پیشبرکئ له ئورووپادا هه لکه م. له ماوه ی نه خۆشییه که دا، ئه مجۆره  
ناسته نگ و دژواریه نه م له یاد کردبوو. دوا یین جار که چوم بۆ ئورووپا،  
ئو کاته بوو که له گه ل کیک بۆ به سه ربردنی پشووه کان چوم بۆ ئه وی.  
له و گه شته دا، له باشترین هوتیله کان مایه وه و گه شتیکی ته واو  
تورستییه نه بوو، به لام ئه مجاره ده بوو له پانسیزندا بمینه وه، به و  
خۆراک و قه ره ویله ترسناکانه وه، ده بوو به رده وام له گه شته بوومایه، من  
هر هیچ هه زم به م گه شته نه بوو.

راستییه که ی ئه وه بوو که من هیشتا ئاماده ی ئه مجۆره گه شته نه  
نه بووم. سه ر له نووی گه رانه وه ی من بۆ ژیان، پڕ له کیشه گه ل ده روونی  
بوو. به راستی ماندوو بووم، له ماوه ی یه ک سا لدا، سئ نه شته رگه ری، سئ



مانگ چاره سەرى كيميائى و بە كورتىيەكەى سالتىكى دۆزه خيم بەرى كردهبوو. ھەر لە بەر ئەو ھەبوو كە نەمە تەوانى بە باشى پاسكىلسوارى بەكم. چيتر لە شەم ھەرگىز ھەك جارانى لىنە دەھاتەو، بەلام شتەك كە دەبوو من بە خۆمى بلىم ئەو ھەبوو: "واى دابنى رۆژىكى زۆر خراپت پەشت سەر ناوھ."

بە شك و گومان و كەمەك پەشيمانى پايدەرم لىدەدا، داھاتەكەم تەنيا بەشەيكى داھاتى پيشووم ھەبوو، گرىبەستىكى نويشم نەبوو. دەرپىنى كىنە ئامىزى من بۆ ئەم دۆخە، "باجى ۸۰٪ شىرپە نجه" ھەبوو. پىمابوو لەگەڵ ئەو ھەي كە رايدەگەيەنم گەراومەتەو، ئەوان شوپىم دەكەون، بەلام بەو شپوھ نەبوو، من لۆمەى "بىل" م دەكرد. ئەوم شەيت كردهبوو، بەردەوام لىم دەپرسى، بۆچى گرىبەستى نوپم بۆ پەيدا ناكەيت. دواجار ئەو كاتەى من لە ئەوروپا ھەبووم و ئەو ھەيش گەراپووھ بۆ تەكساس، لە پەيوەندىيەكى تەلەفونىدا، لىمان ھەبوو بۆ دەمەقەرە.

بىل وتى: "گوى بەگرە بزائە دەلەيم چى، من پارىزەرىكى دىكەت بۆ پەيدا دەكەم. چيتر بەرگەى بۆلە بۆلە كانى تۆ ناگرم. دەزانم پىتوایە من پىويستەم بەم كارەيە، بەلام ھەلەى. كەواتە چيتر بەردەوام نابم."

پاش ھەستانىكى كەم و تەم: "بەلام من ئەو ھەم ناوئەت."

چيتر بۆلە بە سەر "بىل" دا ناكەم، بەلام ھەشتاش پىمابوو كەس منى ناوئەت. ھىچ يانەيەكى ئەوروپى بانگەپشتى منى نەكرد و يانە ئەمريكيە كانىش منيان نەدەويست.

له ماوهی هه ژده مانگدا، رۆتا دل سۆل (Ruta del Sol) به کهم پیشبرکیم بوو، گه شته بیاسه یه که بۆ ئیسپانیا. چوارده رۆژ به سه رکاتی گه رانه وه بۆ زیان تیده به پری، به لام من خه مۆک و تووپه بووم. به م شیوه گه شتانه راهاتبووم، به لام ئه وهی که له م پیشبرکیانه دا هه موو سه رنجه کان له سه ر من بوو، هه ستیکی خراپم هه بوو. حه زم ده کرده بتوانم بۆ ئه وهی ببه جی سه رنجی رۆژنامه کان، دیسان بگه پیمه وه بۆ پیشبرکیکان و به بۆ ناگاداری ئه وانی دیکه، ته نیا خۆم له گه ل شک و دوودلییه کانی خۆمدا بجه نگیم. حه زم ده کرد له نیو پاسکیلسواره کان ناماده بم و قاچه به هیزه کانم به ده ست به ینمه وه.

دوو هه فته دواتر، له پیشبرکیکانی پاریس-نایس (Paris-Nice) دا به شداریم کرد، ئه م پیشبرکییه یه کێک له قورستین قۆناغه کانی پیشبرکییه که له ده ره وهی پیشبرکیکانی تۆردۆفرانس، ساز ده کریت. رکا به رایه تیه کی هه شت رۆژه که له که ش و هه وایه کی ناله بار و سارددا به پێوه ده چیت. پێش به پێوه چوونی پیشبرکی سه ره کی، پیشبرکییه کی به راییه ئه نجام ده دریت. ئه نجامی ئه م پیشبرکییه، دیاری ده کرد که له گروپی پاسکیلسواره کان، کۆ ده بۆ له پێش هه مووانه وه پایده ر لێدات. من بووم به که سی نۆزده هه م، بۆ که سی که تازه له شیره نجه رزگاری بوو بوو، ئه نجامی که خراپ نه بوو، به لام من به و شیوه یه بیرم نه ده کرده وه، چونکه به سه رکه وتن راهاتبووم.

به یانی رۆژی دواتر، که ش و هه و بارانای بوو، بایه کی توندیشی

دهات. هر که له خو هستام، هستم کرد ناموئی له م کهش و هوایه دا پاسکیلسواری بکم. به بیټاقه تی نانی به یانیم خوارد و بؤ قسه کردن له سر ستراتیژی نو روژه له پیشبرکیکاندا چومه لای تیمه که مان. بریار و ابو نه گره کرده ی تیمه که مان واته جورج هینکاپی (George Hincapie) به هر هؤکاریک له وانی دیکه دوا کهوت، چاوه پئی بکین تا پیمان بگاته وه.

له شوینی دهستپیکردنی پیشبرکیکه، چومه نیو ئوتومبیله وه و هه ولم دا خؤم گرم راگرم. بیرم له وه ده کرده وه که چهند باش بوو لیتره نه بام. کاتیک له مجوره بیرکرنه وانه روو له مروژ ده کن، چاوه پئی نه وه ناکرئی که روو داویکی باش روو بدات. که چومه نیو هوا سارده که ی دهره وه، هیچ وره یه کی باشم نه بوو. به بیټاقه تیبه وه تراکسوده که م پؤشی و هه ولم ده دا زؤر ته پ نه بم.

سهره تای ریگاکه تاخت بوو، باران هه روا ده باری و باکش که شه که ی ساردرتر ده کرد. هیچ شتیک وه رزکه رتر له پاسکیل لیخوپین له جاده یه کی ریک و له ژیر باراندا نیبه. لانی که م پایده ر لیدان له هه ورزادا، له ش به گرمی ده هیلیته وه، به لام پاسکیل لیخوپین له جاده یه کی تاخت و ریگدا، ده بیته هوی نه وه ی که مروژ تا سر نیسقانی ته پ بیی و هیچ پیلاو یان چاکه تیک ناتوانی له ش گرم راگریت! تا پیش نه خورشیه که به رگه ی بارودوخیکم ده گرت که هیچ کهس خوی بؤ نه ده گرت، به لام نیستا نه مده توانی.

تایه‌ی پاسکیلی سه‌رپه‌رشتی گروپه‌که په‌نچر بوو.

همومان وه‌ستاین و پاسکیلسواره‌کان له ئیمه‌ دور که‌وتنه‌وه. ئیمه بیست خوله‌ک له دوا‌ی یه‌که‌م گروپه‌وه بووین و له‌م که‌ش و هه‌وایه‌شدا کاتزمیرتکی ده‌خایاند تا کاتی له‌ده‌ستچوو قه‌ره‌بوو بکه‌ینه‌وه. گروپه‌کانی دیکه‌ش جییان هیشتین که‌چی ئیمه هر له‌ژیر باراندا وه‌ستابووین.

با دزه‌ی ده‌کرده نیو جلوبه‌رگه‌کانم و توانای راگرتنی پاسکیله‌که‌ی پینه‌هیشتم. له‌پر ده‌ستم له سوکانی پاسکیله‌که به‌ردا و له قه‌راغ جاده‌که دانیشتم.

هاتمه قه‌راغ جاده‌که و وازم له درێژه‌دان به پیشبرکێکه هینا، بلوزه ژماره‌دارکه‌م داگه‌ند و بیرم کرده‌وه: من نامه‌وی ژیانم به‌م شیوه‌یه بگوزه‌رینم، نامه‌وی ته‌ربم وره‌ق ببه‌وه.

فرانکی نه‌ندرێژ رێک له پشت سه‌ری منه‌وه بوو، نه‌و باش له‌بیریه‌تی که من له‌و کاته‌دا، له چ بارودێخێکدا بووم، به‌جۆرێک له زه‌وی به‌رز بوومه‌وه که نه‌و دلتیا بوو له‌وه‌ی که بۆ ماوه‌یه‌ک له پیشبرکێدا به‌شدارای ناکه‌م.

کاتێک نه‌ندامه‌کانی دیکه‌ی تیمه‌که له کۆتایی قۆناغی یه‌که‌می پیشبرکێکه‌دا هاتنه‌وه بۆ هونیل، من که‌لوپه‌له‌کانم کۆکردبووه‌وه و به فرانکیم وت: "چیتر به‌رده‌وام نابم، چیتر نامه‌وی له پیشبرکێدا به‌شدار بم، من ده‌گه‌ریمه‌وه بۆ ماله‌وه." هیچ به‌لامه‌وه گرنگ نه‌بوو که هاوتیمیبه‌کانم لیم تیده‌گه‌ن یان نا. خواحافیزیم کرد، جانتاکه‌م کرده شانم و هاتمه‌ده‌ر.

شیرپه نجه باشتین پووداری ژیانم

برپاری به جیپه یشتنی پیشبرکیکه هیچ په یوهندی به بارودوخی جهستی منوه نه بوو. من به هیژ بووم، ته نیا جهزم نه ده کرد له وی بې، نه مده زانی که نایا پایده ر لیدان له سه رما و به نازاره وه، ویستی منه بۆ دریزه دان به ژیان یان نا.

کاتیک په یوه ندیم به "کیک" وه کرد، له بازار خه ریکی شت کړین بوو. پیموت: "نه مشه و ده گه ریمه وه بۆ ماله وه." شه به کی ته له فزونه کی باش نه بوو، باش گوویی له ده نگم نه بوو، وتی: "چی؟ چی بووه؟" وتم: "دوایی پیتده لیم."

وایزانی تووشی رووداو بووم، وتی: "شتیک بووه؟ زیانت پینگه یشتووه؟"

تم: "هیچ نه بووه، نه مشه وه ده تبینم."

چهند کاتژمیر دواتر، کیک هات بۆ فرۆکه خانه. تا نه و کاته ی سوار ئوتومبیل بووین، هیچ قسه به کمان پیکه وه نه کرد. دواچار وتم: "ده زانی، من نامه وی له م کاره برده وام بې."

وتی: "بۆچی؟"

تم: "نازانم چهنده ی دیکه ده ژیم، به لام نامه وی نه و کاته ی ماومه به پاسکیسواری بیگوزهرینم، له م کاره و بارودوخه کی بیزارم، نامه وی له تو دوور بې. له م شیوه ژیانه بیزارم، نامه وی له نه وروپا بې، من له پیشبرکیی رۆتادل سؤل خۆم پیشان دا، پیشانم دا که ده توانم. ئیتر

شتيک نه ماوه تا به خۆم و کهسانی تووشبوو به شيرپه نجهی بسه لميتم،  
هر نه وه م.

خۆم ئاماده کرد تا وه لأم بداته وه و بلي: "هر نه وه نده، ئه ی خولی  
زمان فه رهنسييه که م چی ليدي، کاره که م چی. ئه ی بۆچی منت هيتا بۆ  
ئيره؟" به لأم هيچکام له م شتانه ی نه وت، به ئارامی وتی: "باشه"

له و کاته دا که سواری فرۆکه ده بووين بگه رپينه وه بۆ کپ فيرت،  
راگه يه ندراوێکی هارلی دهيفيدسون (Harley-Davidson) م بينی که  
به کورتی باسی له بارودۆخی من کردبوو له پيشبهرکيکاني ئه م دوایيه دا.  
نوو سيبووی: "ته گه ر بپاره ده ست به ژيانیکی نوێ بکه م..."، له دريژه ی  
بابه ته که دا، چه ندين رسته ی وه "..."، خۆرئاوا بوونی زیاتر ده بينم "ی ریز  
کردبوو. ئه و لاپه ره م له گوڤاره که کرده وه و له کاتيکدا که هه ستي خۆم  
بۆ کيک روون ده کرده وه، راگه يه ندراره که م دا به و. وتم: "سه ير بکه،  
کيشه ی پاسکيلسواری ئه مه يه و هر له بهر ئه م هۆکاره يه که چيتر  
نامه وێ دريژه به م کاره بده م."

کيک وتی: "چه ند رۆژيک دان به خۆدا بگه ر با پشوو بده ين، پاشان بپار  
ده ده ين." رۆژی دواتر کيک چوو بۆ خولی زمانه که ی ومنيش هيج کاریکم  
نه کرد. به دريژایی رۆژه که له ماله وه ته نيا بووم و ته نانه ت هر سه يريکی  
پاسکيله که شم نه کرد.

قوتابخانه که ی کيک، ياسا گه ليکی قورسی هه بوو، نه مده توانی  
په يوه ندی پتوه بکه م. سێ جار ته له فۆنم بۆ کرد و وتم: "من ناتوانم ليته

بيكار دانيشم، له گه ل نووسينگي گه شتياريدا قسم كرد، ئيمه ليړه ده پوښ، هر نه ونده". كيك وتي: "من ئيستا له پوښم."

وتم: "دېم به شوښتا، ئم پوله كات به فيړو دانه." كيك له پوښ هاته دهر، له سر ره حله يه ك دانيشت و گريا، له بهر نه وه ي چندين هغه هولي دابو تا به سر كيښي زماندا زال بيټ. ئو كه لوبه لي نيو مالي ريځستبو، له گه ل باروډوخي ئو ولاته و شوښي كردن له و ولاته دا راهاتبو، هره ها فيړبو بو كه چوښ پاره ي سرپيچي كردن بدات. ئيستا به روښتن له وي ه مو ماندو بوونه كاني به فيړو ده چو.

كاتيك گه يشتمه شويني خوښندنه كي، ئو هيستا هر ده گريا. نيگه ران بووم و وتم: "بو ده گري؟"

وتي: "له بهر نه وه ي كه ده بي ليړه پوښ."

وتم: "مه بستت چييه؟ تو ليړه هيچ هاورپيكت نيه، زمانه كيان باش نازاني، كارښت نيه. بو ده ته وي ليړه بمينيته وه؟" وتي: "له بهر نه وه ي كه به رنامه ي ئيمه نه مه بو، حه ز ده كه م ئم كاره ته واو بكم، به لام نه گه ر تو ده ته وي بگه پيښه وه بو ماله وه، ده گه پيښه وه."

ئو شوه، بايه كي توندي ده هات و كيك به و زه و تاقه ته وه كه كه لوبه له كاني كرده وه، كوي كرده وه. له ماوه ي بيست و چوار كاترميږدا، من و كيك كارگه ليكمان كرد كه كه ساني ديكه له دوو هغه دا ده يكن. په يوه نديم به "كوين لوينگستون" هوه كرد و تيكرپاي شته كانمان (خاويليه كان، زيوه كان، گلپه كان، كه لوبه لي چيښتخانه، گه سكي

کاره بایی و...) رادهستی ئه و کرد. به "کۆین" م وت: "من ئه م خرتکه و پرتکانه م ناوی، ئیته چیتر هرگیز ناگه پئینه وه." ئه و هه ولای نه دا قه ناعه تم پئیکات، چونکه ئه و باش هه موو شتیکی ده زانی. زۆر بئیده نگ بوو، به زوخسارییه وه دیاربوو که به برۆای ئه و، من خه ریکبوو هه لام ده کرد، به لام ته نانه ت له م په یوه ندییه شدا یه ک وشه ی نه ووت. له هه موو حاله ته کاندا ئه و نیگه رانی گه پانه وه ی من بوو، بۆیه ده یووت: "ناگات له خۆت بی، زۆر قورس مه یگره." ئه و به درێژایی ماوه ی نه خۆشییه که م، له گه لم بوو، ته نیا شتیکی که به لایه وه گرنگ بوو، له شساعی من بوو. کاتیک که به سته که لوپه له کانم پئیده دا، ئه وه نده نیگه ران بوو که پئیموایوو ده یه وی بگری. که لوپه له کانی چیشته خانه م دا به و و وتم: "ئه مانه بیه."

وه ک مۆته که یه ک وایوو. کیک ته نیا بیره وه ری خۆشی منه له و سه رده مه. له نیو سه ر لیشیواوی مندا، ئه و زۆر ئارام بوو. ته نانه ت ئه گه ر وازی له من به ینایه، لۆمه ی ئه وم نه ده کرد. وازی له کاره که ی هینابوو، هاتبوو بۆ فه پنه سا، هه موو شتیکی خۆی به خت کردبوو. له پر بریارم دابوو بگه پنه وه بۆ ئاستین و خانه نشین بيم، به لام ئه و هه ر له لام بوو، لیم تئیده گه یشت، پشتیوانی من بوو، له هه مان کاتیشدا له پاده به ده ر دانبه خۆدا (ئارام) گر بوو.

له گه پانه وه دا هه مووان به لایانه وه سه یر بوو. کاتژمێر هه شتی به یانی، که ته له فۆنه که ی کارماییل زه نگی لئدا، هیشتا نه چوو بووه ده ره وه. هه وانیژیکی فه پنه سی له پشت ته له فۆنه که وه بوو. پرسپاری کرد:



شیرپه نجه باشتین پوداری زیانم

"نارمیسترانگ له کوئییه؟" کریس وتی: "ئو له پاریس نایسه". ئو له وه لامدا وتی: "نا ئو چیتر بردهوام نابیت." کریس ته له فۆنه که ی داخسته وه. خوله کیک دوا ی ئو وه، دیسان دهنگی ته له فۆنه که برز بوه وه، هه والتیریکی فه په نسی دیکه بوو.

کریس په یوه ندی به "بیل ستاپیلتون" ه وه کرد، ئو وتبوی که ناگای له من نییه، "ئوچ" یش هه ر ئه مه ی وتبوو. ته له فۆنی بۆ موبایله که م و شوقه که شم کردبوو، په یامی بۆ دانا بووم، به لام من وه لام نه دابزو و ئه مه ش به لایه وه سه یر بوو.

دوا جار له فرۆکه خانه وه په یوه ندیم به "کریس" ه وه کرد. وتم: "خه ریکم دیمه وه بۆ ماله وه، چیتر پتیوستم به م کاره نییه، هه روه ها پتیوستم به و هوتیله و خواردنه پرپووچه کانی نییه. ئه م کارانه چ سوودیکیان بۆ من هه یه؟"

کریس وتی: "لانس، هه ر کاریکت ده وئ بیکه، به لام ئه وه نده به په له مه به." و به نارامی دریزه ی به قسه کانی دا: "قسه له گه ل میدیاکاندا مه که، هیچ راهه گه یه نه و مه لئ که ده ته وئ چیتر بردهوام نه بیت."

پاش قسه کردن له گه ل کریس، په یوه ندیم به "ستاپیلتون" ه وه کرد و وتم: "من پیشانی ئه وانم دا که ده توانم و چیتر بردهوام نابم."

بیل قسه ی له گه ل کریس کردبوو، هه موو شتیکی ده زانی، نارامی خۆی پاراست و وتی: "باااش؟" ئه ویش وه ک کریس شۆک بوو بوو.

پیشنیاری ئه وهی کرد له راگه یاندنی خانه نشین بووندا په له نه کهم و وتی: "مۆلت بده با ههفته یه ک بیر بکهینه وه، ئیستا ئه م کاره شیخانهیه. " وتم: "نا، تو نازانی، من ده مهوئ هه ر ئیستا ئه م کاره بکه م. " بیل وتی: "لانس، ده زانم ده تهوئ خانه نشین ببی، ئه مه باشه، به لام پیویسته سه بارهت به چند بابه تیک پیکه قسه بکهین. ته نیا چند رۆژیک دان به خۆدا بگره. " پاشان ته له فۆنم بۆ ئوچ کرد، گفتوگوه کی ئاساییمان هه بوو، وتم: "وازم له پاریس نایس هینا، شتیکی هینده گرنگ نه بوو، چیت به شداری له پیشبرکیدا ناکه م. " وتی: "زوو بریار مه ده. "

ئیمه گه راینه وه بۆ ئاستین. کاتیک ده چومه نیو ماله وه، به رده وام ته له فۆنه که لییده دا و به لایانه وه سه یر بوو که له پر بۆ کوی ون بووم. دواجار بارودۆخه که ئارام بۆوه و پاش رۆژیک پشوو دان، له گه ل کیک سهردانی "بیل" مان کرد.

به وم وت: "من نه هاتووم سه بارهت به به رده وام بوون یان به رده وام نه بوون له کاره که م قسه بکه م، ئه م بابه ته هه یج مشتەر هه لئاگریت، من بریارمداوه و به لامه وه گرنگ نییه که تو چۆن له م کاره ی من ده پوانی. "

بیل سه یرتکی کیک کرد و ئه ویش له وه لامدا، ته نیا سه یری کرد و شانی بۆ هه لته کاند. هه ردوکیان ده یانزانی که له بارودۆخیکدام که ناتوانن قسه م له گه ل بکه ن. کیک شتیکی ئه وتۆی نه مابوو، به پراستی ماندوو بوو، به لام هه ر له و نیگا کورته دا که ئه وان سه یری به کتریان کرد، قسه کانیان به به کتر وتبوو. کیک به روانینه که ی له بیلی گه یاندبوو که:

شیرپه نجه باشتین پووداری زیانم

"دان به خۆتدا بگره، ئیستا زۆر په ریشانه. " پاش بیست چرکه بیده نگی، بیل وتی: "باشه، ئیمه پتویسته شیوهیه کی فهرمی بهم بابه ته بدهین. ریبده له ریگایه کی راست و دروسته وه ئه م کاره ئه نجام بدهین."

وتم: "ته نیا راگه یه ندراوێك بلاو بگه یه وه، چۆنه؟"

بیل وتی: "بیرکردنه وه یه کی باش نییه."

وتم: "بۆچی؟"

ئهو وتی: "هاوێم، نازانم تۆ پیشبرکێکانی رۆتادۆل و پاریس به چی ده زانی، له ئەمریکا ته نانه ت ههچ کهس ناوی ئهوی نه بیستوه، لیره هه ر کهس نازانی که تۆ دووباره گه پراوێته وه سه ر کاره که ت. که واته ده توانی کۆنفرانسیکی رۆژنامه وانی رێک بخهیت و به هه مووان بلیی که خانه نشین بوویت. ده زانم که وا بێر ده که یته وه که ئه م گه پانه وه سه رسوپهینه ره ئه نجام بدهی و له گه لیشت هاوێم. مه به ستم ئه وه یه که ئه و کاره ی که تۆ کردوته به پاستی سه رسوپهینه ره. شکستدانی شیرپه نجه، خۆی گه پانه وه یه که، به لام جیا له خۆت، ههچ که سێکی دیکه ئه مه نازانیته."

وتم: "باشه، که واته ئیمه ناتوانین ئه ک کاره بگه یه ن."

ستاپیلتۆن ژیرانه (بۆ په شیمان بوونه وه ی من) هه زار و یه ک کاری دژزیه وه که پتویسته من پیش خانه نشین بوونی ره سمی ئه نجامی بدهم. ئهو وتی: "ده زانم خه ریکه خانه نشین ده بی، به لام چۆن ده ته وئێ ئه م کاره بگه ی؟" پرسباری لیکردم ئایا ده مه وئێ کۆنفرانسیکی زیندووی هه والئیری

رڻڪ بخم. پاشان وتي: "پڙتوانيه ده بن بڙ خواهافيزيه كه ت،  
پڙشپرڪڙيه كه ساز بگه ي؟" راستي ده كرد، من نه مده تواني به بن  
دهر كه وتن له پڙش چاوي گشتيدا، گڙره پاني وه رزشي جي بهيتم.

بيل وتي: "بڙچي وهك دواين پڙشپرڪڙي، له پڙشپرڪڙي پالوانى  
نيشتمانيدا به شداري ناكه ي كه مانگي جون به پڙوه ده چي ت؟ ده تواني له و  
پڙشپرڪڙيه دا براوه بي، خوش ت ده زاني كه ده تواني، نه مهش خوي  
گه رانه وه به كه وخلكيش پڙي ده زانن."

وتم: "نازانم، پڙتوانيه حه ز بگم جاريكي دي كه پڙن بگم وه سهر  
پاسكيل."

بيل به نارام گرتن و زيره كي، مني له وه په شيمان كرده وه كه  
خانه نشين بوونه كه م راگه بنم و بڙ كاتيكي دي كه ي هه لگرت. به كه م  
پڙشپرڪڙي كه به پڙوه بوو، پڙشپرڪڙي رڙز (Ride eor the Roses)  
بوو كه نه وپش مانگي مه ي به پڙوه ده چوو.

دواچار بيل به سهر مندا سهر كه وت. پڙمووت بڙ راگه ياندي خانه نشين  
بوونه كه م چند رڙڙيكي دي كه ش ده وه ستم.

يانه ي پڙستالپش چاوه پڙي منيان كرد. تڙن و فيسل پڙشنياريان  
كرد بوو كه چاوه پڙي من بگن. به ره به ره چند رڙڙه كه بوو به كه هه فته و  
به كه هه فته بوو به مانگي و به ره به ره بابته كه كڙنتر ده بوو.

خه ريكي پياسه و كات به سهر بردن بووم. هه موو رڙڙيكي ياري گڙلتم

### شېرىنچە باشتىن بۇدۇرى ژيانم

دەكرد، دەچوم بۇ سكى (خزىنى) سەر ئاۋ، ئارەقم دەخواردەۋە، لەسەر قەنەفە پالۋەكەۋتم و سەيرى كەئالە جۇراوجۇرەكانى تەلەفزىۋنم دەكرد.

چوم بۇ رىستوراننى چايز (Chuy's Resturant) و لەم ماۋەيەدا بەتەۋاۋى رىجىمى خۇراكييەكەم لەبىر كورد. ئەۋە بوو بوۋە خوۋ كە كاتى گەپانەۋە لە ئەۋرۇپا بچم بۇ چايز و خواردنىكى باش داۋا بكەم، تەنانت ئەگەر لە تەيارەكەش دوا بكەۋتمايە. نەمدەۋىست چىتر بە رىجىمى خۇراكى خۇم لە خواردنى خۇراكە باشەكان بېبەش بكەم. شانسى ژيانى دووبارەم بەدەستەيتنابوۋە دەمويست چىزى لىۋەرگرم.

بەلام ئەمەم زۇد بەدل ئەبوو، چونكە رازى و خۇشحال ئەبووم، ناچار بووم. ھەۋلەم دەدا ئەۋرەيە بەدەست بەيتنەۋە كە ئەۋكاتەي لەگەل كيك گەشتان كورد بۇ ئەۋرۇپا ھەمبوو، بەلام ئەمجارە بارودۇخ جياۋاز بوو، نەمدەزانى بۇچى بەمشىۋەيە. راستىيەكەي ئەۋە بوو كە من شەرمەزار بوو بووم، دوۋدل بوو و لەۋ شتە نىگەران بووم كە لە پارس نايىس كوردبووم.

كۆنترۆلى خۇم لەدەست دابوو، ھۇكارەكەشى تىپەپاندنى ئەۋ نەخۇشىيە بوو، ئىستاش دىسان ھەمان گرفت و كىشەكانى پىشوو: "ئىستا دەبىن چى بكەم؟" من كار و ژيانىكى باشم ھەبوو، پاشان توۋشى نەخۇشى بووم كە ژيانى ھەلگىپامەۋە و كاتىكىش كە ھەۋلەم دا دووبارە بگەپتەۋە بۇ ژيان، تەۋاۋ گۇرا بووم و ئەۋ كەسەي پىشوو ئەبووم. ھىچ شتىك ۋەك پىشو ئەبوو، بۇيە كۆنترۆلى بارودۇخكەم لەدەستم دەرچوو

بود.

له پاسکیل بیزار بووم، به لام بیرم ده کرده وه: "نه گه ره له م کاره برده وام نه بم، نه ی ده مه وی چ کاریک بکه م؟ نایا ده مه وی ببمه خزمه تگوزاری فرمانگه یه ک؟" چیت رهستم به پاله وانبون نه ده کرد، نه ده زانی ده بی چ کاریک بکه م. بویه نیستا ده مه ویست له راستی رابکه م و هر نه م کاره شم کرد. له ژیر هه موو به رپر سیار تیبیه کان ده رچوم.

نیستا ده مزانی که رزگار بون له شیر په نجه، له قوناغی پشودانی ساده ی دوی نه خورشیه که واره تره. به لکو ده بی هه م له ش و هه م رۆح قوناغی پشوو تپه پینن.

جیا له کیک، کهس له م بابه ته تینه ده گه یشت. نه و نارامی خوی پاراستبو، له کاتیکدا که مانی خوی بوو له بهر ناواره کردنی، زور له من تووره بیت. کاتیک من هه موو رۆژیک بۆ یاری گولف ده چومه دهره وه، نه و سه ره گردان بوو. سه گه که ی له ده ست دابوو، هه روه ها کاره که شی. کتیبی ده خوینده وه و بری له وه ده کرده وه که ده مانه وی چۆن درێژه به ژبانی خۆمان بده یین. دایکم دلنه وایی نه وی ده کرد، به ته له فون قسه ی له گه ل ده کرد و ده یوت: "چ کاریک ده که ن؟" به لام دوی چنه هه فته کات به سه ربردن، کیک بریاریدا دلخه که ریک بخت. دواچار ده بوو که سیک نه م کاره بکات. به یانیه ک پیکه وه له حه وشه قاوه مان ده خوارده وه، من کوپه که م دانا و به کیکم وت: "باشه، دوی ده تبینه وه، کاتی که یف کردنه."

ڪيڪ وٽي: "من ٺهه ڏهه ڏينهن جي بڪهه؟"

وٽم: "مهه ستن چييه؟"

وٽي: "له منت نه پرسى ٺهه ڏهه ڏينهن جي بڪهه، يان ٺهه وهى ڪه ٺاڻا  
منيش حاز دهه ڪهه يارى گولف بڪهه، ته نيا وٽ خوت دهه ڏينهن جي  
بڪهه؟"

وٽم: "ٺاڻا، بپوره."

وٽي: "تو پيم بلڻ، ٺهه ڏهه ڏينهن جي بڪهه؟"

بيدهنگ بووم، چونڪه نه مده زانى دهه ڏينهن جي بلڻم.

ڪيڪ وٽي: "تو دهه ڏينهن بپار بدهه. ٺاڻا به راستى دهه ڏينهن خانه نشين  
ببي و ٺارهه بخوتيه وه و خواردين مهه ڪيڪي بخوتيه؟ ٺهه گهر تو ٺهه مهه  
دهه ڏينهن، باشه هيج ڪيڪه نيهه، من پيمخوشه و هاهه سري توڙم، به لام ته نيا  
دهه ڏينهن بزانه بپارت چييه. چونڪه ٺهه گهر بپار بي تو خانه نشين بيت،  
دهه ڏينهن له بپري ڏينهن وهى ڪارڊايم تا تو بتوانى يارى گولف بڪهه. ته نيا  
بلڻ بپارى تو چييه؟"

ٺهه ڏينهن به قسه ڪانى دا: "به لام ٺهه گهر ناهه ڏينهن خانه نشين ببى،  
دهه ڏينهن واز له ٺارهه خواردين وه و ٺهه مجوره ناهه خواردينه بينيت. تو دهه ڏينهن  
له وهه ٽيگهه، تو بپارت داوه بپار نه دهه، ٺهه مهه له "لانس" ڪيڪه من  
ناسيومه ناوهه شيتيه وه. ٺيستا من دلنيا نيم ڪه تو ڪيڪي، به لام پٽويسته تو  
ٺهه بزانه ڪه له هه موو حاله ٽيڪدا خوشم دهه وٽي."

کاتیک ئەم قسانەى کرد، توورپە نەبوو. کیک راستى دەکرد، بەپراستی نەمدەزانی چیم دەوئ. لەپەر وینەیهکی خۆم وەك کەسیکی خانەنشین بە پیش چاومدا تێپەری و من ئەم وینەیهیم بەلاوہ جوان و پەسەند نەبوو. ئەو نەیدەویست ژیانیکی بئ جۆلەى هەبئ و مافی خوشی بوو.

بە هیمنی وتی: "پیم بلئ نایا بپیارە لە ناستین بئینینەوہ؟ ئەگەر وایە، پئویستە کاریک پەیدا بکەم، چونکە نامەوئ کاتیک کە تۆ یاری گۆلف دەکەى، لە مالاوہ بێم، زۆر ماندووم."

بەگشتى کەس نەیدەتوانى بەمشێوہیە قسە لەگەڵ مندا بکات، بەلام کیک ئەم قسانەى بەبئ توورپە بوون و زۆر بەجوانى دەربەری. کیک دەیزانى ئەگەر کەسیک بئوئ من کۆنترۆل بکات، دەتوانم چەند سەرسەرى بێم. ئەمە لە خووە کۆنەکانى من بوو. حەزم نەدەکرد کۆنترۆل بکریم و ئەگەر هەستم بەم شتە بکردبايە، بۆ دەرباز بوون لەو دۆخە، چ لە رووی فیزیکی و چ بەشێوہى لۆژیکی یان هەستەکی دەجەنگام. بەلام کاتیک کیک ئەم قسانەى دەکرد، هەستیکی لەو شێوہیەم نەبوو. ئەوہى دەمببست، هەمووی راست و وتنى ئارام و توانج نامیز و قول بوو. لەسەر مێزەکە هەستام.

وتم: "زۆر باشە، مۆلەتم بەدەرى بیری لیبکەمەوہ."

بەهەر حال چووم بۆ یاری گۆلف، چونکە دەمزانی ئەم کارە کیک نیکەران ناکات. یاری گۆلف لە روانگەى ئەودا بابەت نەبوو، بابەتى سەرەکی ئەوہ بوو کە من دەبوو دوبارە خۆم بدۆزمەوہ.



کیک، ستاپلټون، کارمایکل و نوچ پنکوه، بوونه هاوپهیمان تا من بگه ریټننوه سه ر پاسکیل. من هر ده موت دهمه وی خانه نشین بیم، به لام له گه ل تیپه ربوونی کاتدا، بژچوونم ده گزیا. بیل منی به قه ناعهت گه یاند که له یه کم پیشبرکیټدا که ساز ده کری، وه ک دواین پیشبرکیټ به شداری بکم. ثم پیشبرکیټیه، پیشبرکیټی بهر له پالوانیتی ئه مریکا بوو که له مانگی نایار(مه ی) له فیلا دلفیا به ریټوه ده چوو.

کریس کارمایکل هات بژ ناستین، سه بریکی گه راج و پاسکیله که ی منی کرد که هیشتا له نیو جانتا که یدا بوو، به بینینی ئه م دیمه نه سه بریکی بژ له قاند. "کریس" یش وه کیک، پیو ابوو ده بی من بریاری جدی له باره ی گه رانه وه یان نه گه رانه وه بدهم. ئه وه ره ها ده بیوت: "تو سه ر له نوی ده توانی بژی و ده بی بگه ریټه وه بژ زیان." به لام له هه مان کاتدا ده یزانی من هیشتا ئه و ناماده ییم تیدا نییه که به ته واری بگه ریټه وه، بویه به رواالت بیانوی هینایه وه بگه ریټه وه بژ ناستین تا به رنامه ی راهینان بژ پیشبرکیټی پالوانیتی ئه مریکا، دابنیت. جیا له وه، پیشبرکیټی "رؤز" یشمان له پیش بوو که لانی که م ده بوو له شم بژ ئه و پیشبرکیټیه ناماده بکم. ئه و به نامازه به له شم وتی: "ناتوانی به م شیویه بجیته ده ر، خژ تو ناته وی رابوردووت بخه یته مه ترسییه وه."

کریس له و باوه رده دا بوو که هر بریاریک سه باره ت به خانه نشینی بیده م، له دهره وه ی ناستین پیویستیم به راهینانیکه هشت بژ ده روزه هه یه تا دوباره له شم بگه ریټه وه بارودخی پیشوو. ئه و وتی: "باشتره

بچینە دەرهوہی شار، لێرە زۆر شت ھەبە کە تەریکیزت دەشتوینی، بۆ  
نمۆنە گۆلف."

دوای ئەو ھەبەرمان لە شوینی راھینان کردەوہ. ئارزێونا زۆر گەرم بوو،  
کۆلۆرادۆش شوینیکی زۆر بەرز بوو. وتم: "بۆنت بێر دیتەوہ؟ ئەو شارە  
بچووکە گردۆلکەییە کارۆلینای باشوور؟"

بۆن، لە زنجیرە کێوہکانی ئاپالاجین و لە رێژەوی تۆردرپۆنتی کۆن  
ھەلکەوتبوو، من بێرەوہری زۆر خۆشم لەوێ ھەبوو. دوو جار لە  
پیشبڕکیتی تۆردرپۆنت، براوہ بووم و زۆر پاش نیوہپۆش لە بەرزترین  
شوینی ئەوێ واتە لە شاخی بیچ (کە گرنگترین قۆناخی ھەورازی  
پیشبڕکیتە بوو) مابووہوہ. ھەرچەند کارێکی قورس بوو، بەلام بۆن  
شارێکی زۆر جوان بوو، پڕ بوو لە خۆیندکار و مامۆستایانێک کە لە  
زانکۆی ھەریمی ئاپالاجینەوہ ھاتبوون. ھەرۆہا، لە زانکۆی ئەم شارەدا،  
پیداویستی گەلیکی بۆ راھینان لیبوو، ژمارەبەکی زۆر کابینەش لە  
دارستاندا بوون.

لەپێی ئەنتەرنیٹەوہ بەکێک لەو کابینانەم بەکری گرت، پاشان بڕیارمدا  
ھاوپیئەکی کۆنم بە ناوی باب رۆل (Bob Roll) دەعوەت بکەم تا لە  
راھینانەکاندا لەگەڵم بیت. باب تەمەنی ۳۸ سال بوو، وەرەبەکی زۆر باشی  
ھەبوو. بوارەکە ی گۆرپیوو بۆ پاسکیلی شاخ، ئەو دەیتوانی لەم دە  
رۆژەدا بۆ من ھاوپیئەکی زۆر باش بیت.

ئیمە بە فڕۆکە چووین بۆ شاری شارلوت (Chariotte) لە کارۆلینای

شیرپه نجه باشتړین پوداوی ژيانم

باکوور و پاشان نړیکه ی سن کاترمیر به نوتومبیل له شاخ و کټوه دا شوفیریمان کرد. سهره تا چوینه هریمی ناپالاجین (Appalachian). کریس پیشت له گال ناوهندی راهیتانه کانی پالوانیتیدا هه ماهه نگی کردبوو که نیستیکم بکن بۆ نهوهی ده رکه وی که له روی جهسته ییه وه، له چ ناستیکدام. کریس سهیرنکی لانی زوری VO۲ و ترشی لاکتیکی منی کرد و نهوهی که پیشت ده یزانی، پشت راست بۆوه: من قهله و بوو بووم و له شم له بار نه بوو. پیشت هه همیشه له م رووه وه باشتړین بووم، راده ی VO۲ به گشتی هه شتا و پینج بوو، به لام نیستا شهست و چوار بوو.

کریس به راهینه ره کانی هریمی ناپالاجینی وت: "نیستا ده بینن دوا ی تنیا یه که ههفته که گه پینه وه، راده ی VO۲ ی نه و بۆ ههفتا و چوار بهرز ده بیته وه." کریس ده یزانی که دوا ی ماوه یه کی کورت، نه م شته روو ده دات و له و باوه رپه شدا بوو که من له ماوه ی چند روژدا ده توانم ناماده یی جارنم به دهست بهینمه وه. به لام بۆ نهوهی هانم بدات، گروهی کرد که ناتوانم له ماوه ی یه که ههفته دا، توانای جارنم له پایده ر لیداندا به دهست بهینمه وه. نه و وتی: "له سر ۱۰۰ دۆلار ده یکه مه گروه که تو ناتوانی له و ماوه یه دا ۵۰۰ پایده ر تیپه پینیت" من گروه له گال کرد.

له وه به دوا، کارمان تنیا خواردن و خهوتن و پایده ر لیدان بوو. وه رزی بهار تازه کوپستانی به سر کردبووه، وادیار بوو تم و نهمی باران، نه و کارستانه ی تووشی بیده نگی کردوه. هه موو روژیک له ژیر باراندا پایده رم

لیدهدا، هوای سارد سییه کانمی ده کزانده وه و له گه ل هه هه ناسه یه کدا،  
ته وژمیک هوای ساردم ده کرده نیو سییه کانمه وه، به لام هیچ گرنگیم به م  
بابه ته نه ددها و ئه مهش ده بووه هژی ئه وهی که ههست بکه م هوای پاک  
هه لده مژم.

ئیمه به و جادانه دا پاسکیلمان لیده خوپی که ته نیا هه ندیکیان قیر  
کرابوون و له سه ر نه خسه بوون، جاده گه لیکى به ورده به رد و گه لای تیژی  
کاژه کان داپوشرا بوون.

کریس بۆ نانی ئیواره بریک پاستا و په تاته ی دروست کردبوو، له  
برسان نه مانده زانی ده بئ چون بیخوین. له کاتی خواردنی نانی ئیواره دا،  
ده مودویه که مان هه بوو که لیره دا بۆ باس کردن نابیت. گالته مان ده کرد و  
نوخته مان ده گتیراپه وه و من هه ر هیچ دلگران و خه مۆک نه بووم. به سه رهات  
گه لیکى رابوردوومان — له سه ره تای دۆستایه تیمان و ئه و کاته ی که من  
هیشتا نه بوو بوومه پاسکیلسواریکى پیشه یی — ده گتیراپه وه.

هه موو شه ویک په یوه ندیم به ماله وه ده کرد و کریستین، به ره به ره  
ده یتوانی بلن، گه پامه وه دۆخی جاران. باسی که شی سارد و باراناوی و  
ئو مه ودا دوور و دریزه م بۆ ده کرد که هه موو رۆژیک پاسکیلسواریمان  
ده کرد، هه روه ها پیم ده ووت که: "به راستی هه ستیکى باشم هه یه."

چیژم له هه موو ئه و کاتانه وه رده گرت که به راهینان و پاسکیلسواری  
ده مبرده سه ر و ئه و کاتانه شی که عه سران له نیو کابینه که دا ده مامه وه،  
ته نانه ت چیژم له و که شه سارد و باراناوی هه ش وه رده گرت. وه ک ئه وه و ابوو

که گه راپيتمه وه بۆ پاريس ناپس و هه مان ريگام ده ست پيکرديته وه که به بپوای هه مووان، شکستی به من هینا. نه وه ی له پاريس منى شکست دا، که کشى سارد و شيدار بوو، به لام ئیستا وه ک پيشوو، چيژم له پاسکيلسواری له وه ها که شيکدا وه رده گرت.

له کورتایى خولى راهینانه که دا، بپارماندا له کيوه کانی بیچ ( Beech Mountain) پاسکيلسواری بکه ين. کريس کاتيک که ئه م پيشنياره ی کرد، باش ده يزانی چى ده کات، له بهر نه وه ی سه رده مانیک من سولتانی کيوه کان بووم. کيوى بیچ، ريگایه کی سه ختى پينچ سه د فوتى و لوتکه یه کی به فرين بوو که له پيشبرکيکيکانى توردوپونتدا له قوناغه گرنگه کانی سه رکه وتنى من بوو. باش له بیرم بوو که نه و کات چۆن هه ولّم ده دا به کيوه که دا سه رکه وم و ناپوڤرای خه لگيش له م به راوبه رى ريگا که وه ستابوون، ناوى منيان له جاده که نوسیبوو: "خيزاتر نارميستانگ"

رۆژيکى سارد و باراناوى دیکه مان ده ست پيکرديبوو، به رنامه ی ئيمه نه وه بوو که پيش نه وه ی سه رکه وين بۆ لوتکه ی بیچ، سووپيکى سه د ميلی پاسکيلسواری بکه ين. کريس به ئوتۆمبيل ده هات به شوينمدا تا بتوانين دواى گه يشتنه لوتکه، پاسکيله که له سه ر گاشه به رده کان هه لگرين و بۆ نانى ئيواره، بگه رپينه وه بۆ کابينه که.

نزیکه ی چوار بۆ پينچ کاتژمير له ژيژر باراندا پاسکيلسواریمان کرد. کاتيک که گه يشتینه وه داوينی کيوه که، نزیکه شه ش کاتژمير بوو له سه ر پاسکيل دانيشتبووم و ته واو خوسابووم. به لام ديسان له سه ر کورسيه که

دانیستمه وه، دهستم پیکرد و باب رۆلم جیهیشت.

کاتیك دهستم به هه لگه پان کرد، له پپر دیمه نیکی خه یالبنوینم بینی:  
هیشتا ش ناوی من به سهر جاده که وه مابوو.

تایه ی پاسکیله که به سهر پیته زهره و سپیه کانی ناوه که مدا ده سوورپا،  
له کاتی پایده ر لیداندا پیته کانم ده بینی، ئه وان به دهنگیکی کز ده یانوت:  
بژی لانس. دریزه م به ریگاکه م دا، تا ده هات هه وراره که کوپتر ده بوو. به  
هه موو هیزمه وه پایده رم لیده دا، به سه ختی هه و لم ده دا، ئاره قه م کرد بۆوه  
و له پیستی له شمه وه ههستم به گه رمایه کی زۆر ده کرد. له شم به شتیوه ی  
غهریزی له هه مبه ر سهره و ژووریدا کاردانه وه ی پیشان ده دا. له سهر  
کورسیبه که به رز بوومه وه و دریزه م به ریگاکه م دا. له پپر کریس به  
ئوتۆمبیله که ی خۆی گه یانده من، جامی ئوتۆمبیله که ی هینایه خوار و  
دهستی به هاندانی من کرد، هاواری ده کرد: "بپۆ. بپۆ. بپۆ." ئاوپم  
دایه وه و سه یرم کرد، دیسان هاواری کرد: "بپۆ لانس، بپۆ." به  
هیلاکیه که ی زۆره وه زۆریم له پایده ره کان ده کرد، هه ناسه کانم کورتر بوو  
بوونه وه و خیراتر ده پۆشتم.

ئو هه لگه پانه شتیکی له مندا جولاند بوو. هه روا که سه رده که وتم، بیرم  
له زیان ده کرده وه. بیرم له یه ک به یه کی لایه نه کانی زیان، مندالی،  
پیشپرکی به رزاییه کان، نه خۆشی و کاریگه ری ئه و به سهر زیانمه وه  
ده کرده وه. پیمواین هه ر ئه م هه لگه پانه ش بوو منی بۆ بیرکردنه وه و  
رووبه روو بوونه وه له گه ل بابته گه لیک هان ده دا که چه ندین هه فته بوو

له دهستیان رام ده کرد. ئیستا کاتی ئوه بوو که له شوین خۆدا چه قین له بیر بگه. به خۆم وت: برۆ. ئه گه ره هیشتا ش ده توانی هه ره برۆ، تو نه خۆش نیت.

هه روا که له سه رکه وتن به رده وام بووم، هه موو ژیانم، باشییه کان و ئامانجی ئه، به به رچاومدا تیپه ر ده بوو. ئامانج له ژیانى من، سه رکه وتنیکی قورس و درێژه ودا بوو.

له لوتکه نزیک ده بوومه وه، کریس له پشت سه رمه وه ده هات. ئه وه چۆنیتی دانیشتم له سه ر کورسییه که، هه ستی ده کرد گۆراوم و بارێک له سه ر شانم هه لگه راوه. تیژیه ر گه یشته لوتکه و له وئى وه ستام. کریس ئوتۆمبیله که ی وه ستاند و دابه زى. هه چ قسه مان له باره ی ئه و شته وه نه کرد که روویدا بوو. ته نیا سه بیرکی منى کرد و وتی: "من پاسکیله که ت ده خه مه سه ر ئوتۆمبیله که."

وتم: "نا، بارانییه که ی خۆم بده رۆ، ده مه وئى چۆن هاتووم ئاواش بگه رپه مه وه." دووباره بوومه وه پاسکیلسواره که ی پێشوو. کریس پێکه نی و سوار ئوتۆمبیله که ی بوه وه.

بۆ ریزگرتن له و کتوه جوانانه باقی رینگاکه به هتوری و زۆر به وره وه ریم کرد. به سه ختی و له بیده نگییه کی ته ژى له ئه وین بۆ پاسکیل پایده رم لیده دا، به جۆرێک که وا ده هاته پێش چاوم که خاکی بۆن په رۆزه، سه رزه مینێک که من وه ک زیاره تکارێک، پیم تینابوو. ئه گه ر جارێکی دیکه کێشه یه کی جدیدیم بۆ هاتبا یه پێش، ده مزانی به هاتن بۆ ئه م سه رزه مینه،

وه لامة كه م وهرده گرمه وه . له و سه ركه وتنه دا ديسان گه رامه وه بو ژيان .

يهك يان دوو رژژ دواى نه وه ، چووين بو ناوه ندى راهيتنانى زانكو .  
به شيوه يهك پايدهرم ليده دا كه نزيك بوو خيرايى پيروه كه له كار بكوي و  
كريس نه يده توانى ژماره ديжитالييه كه بخويئته وه . نه و له كاتيكا كه  
پيده كنى وتى ، گره وه كه م دژراند .

شه و ، له سه ر نانى ئيواره به كريس وت : "بىر له وه ده كه مه وه ناي  
ده توانم فرىاي پيشبركيكانى ئاتلانتا بكوم ."

كريس وتى : "نه م كاره ده كه ين ."

عسرى نه و رژژه ، خومان بو گه رانه وه ناماده كرد . كريس به چهند  
په يوه ندى ته له فونى ، پيويستيه كانى گه رانه وه ي منى ده سته به ر كرد .  
پاشان په يوه ندى به "بيل ستاپيلتون" وه كرد و وتى : "ناماده به لانس  
خه ريكه ده گه پيته وه ، نه و "لانس" ه ي كه پيشتر ده تناسى ."

من ته نيا بو نه وه نه چوو بوومه سه ر پاسكيل كه براوه بم ، به لكو هه وراز  
و نشيوى رژرم برى ، نه نجامى باش و خراب ، به لام نه مجاره نه مهيشت  
سه ختى و دژواريه كان شكستم بده ن .

پاش گه رانه وه له بو ن ، رژژ له دواى رژژ چيژى زياترم له پاسكيلسواري  
وه رده گرت ، هه موو رژژيك ، ته نانه ت كاتيكا كه له رووى جه سته ييه وه ،  
ته واو ريكا نه بووم ، نه م كارهم به لاوه قورس ده بوو . چيتر هه رگيزاو  
هه رگيز بىرم له وازه يتنان له پاسكيلسواري نه كرده وه .



تەنەنەت پاسكىلەكەم لەگەل خۆم برد بۆ زەماوەند. مانگی ئەپرېلى سالى نەوهد و هەشت گەشتەم كرد بۆ بۆن و مانگی مەي (ئايارى) هەمان سال، من و كيك لە سانتابارىارا زەماوەندمان كرد. نزيكەى سەد كەسيگمان بۆ زەماوەندەكە بانگهيشت كردبوو، لەبەر ئەوئەوى كە كيك كاتۆليك بوو، رۆپەرسى گرىبەستى ماره بېرېنەكەمان لە كلتسايەكى كاتۆليكى بەرپۆه برد. دواى ئەو ميوانىيەكەمان ريكخست. ئەو شەو بۆ هەمووان هيندە خۆش بوو، حەزمان نەدەكرد كۆتايى بېت.

دواى ميوانىيەكە، چەند رۆژيگ لە هەرتيميگى كەنار دەريا ماینەو، بەلام مانگی هەنگوينيگى ئايدىيال نەبوو، چونكە من دواى گەشتەكەى بۆن، سووربووم لەسەر راهيئانەكان و هەموو رۆژيگ پاسكىلسواريم دەكرد. دواجا بۆ بەشدارى لە پيشبېرگيى رۆز گەرامەو بۆ ئاستين. ئەو پيشبېرگيى بۆ بە رووداويگى گەرە. بەشيك لە شەقامەكانى بەشى خوارەوئەوى شاربان لەبەر پيشبېرگيگە داخستبوو، ئەم سەر بۆ ئەو سەرى ريگاگەيان كردبوو بە چراخان. من لەو پيشبېرگيىدا براو بوم. كاتيگ لەسەر سەكز وەستام، كيك هاوارى دەكرد و لە خۆشيان، جيى بەخۆى نەدەگرت، ريك وەك ئەو كاتەى كە لە پيشبېرگيىكانى تۆردۆفرانس سەرگەوتنم بەدەست هينا. بۆ ساتيگ وام هاتە پيش چاو كە كيك بەشيۆهەيك خۆشالى خۆى دەردەبېرئ كە وەك بلئى پيشتر لە هيچ پيشبېرگيىدا سەرنەكەوتوم. شانم بەرز كردهو و وتم: "شتيگى گرنگ نەبوو" بەلام لە دلەو خۆشحال بوم.

ديسان چه شتنى تامى ركا بهرى به لاهوه چيژيه خش بوو. مانگى جون، پيشبركيته كي ديكه به پرتوه چوو. كاتيگ كه به فرمى گه پراهوه بؤ پيشبركيگان و له چوارهم پيشبركيته خؤمدا به شداريم كرد، جؤج هينكاپى هاوپئى و هاوتيمم له پيشبركئ به راييه كانى پالوانيتى نه ميريكادا سه ركه وت.

به يانبيه كه به كيكم وت: "زؤر باشه، رهنگه كاتى نه وه هاتبئ كه جاريكى ديكه نه وروپا تاقى بكه ينه وه." نه و تهنيا به خوشحالييه وه سه ريكي بؤ له قانده ده ستيرد به كه لوپه ل كؤر كرده وه. ئيستا ده متوانى به و بليتم: "ده گه پرينه وه بؤ نه وروپا" و كاتيگ گه يشتينه نه وي، بليتم: "ده گه پرينه وه بؤ ناستين" و كاتيگ گه پراينه وه بؤ ناستين، ده متوانى به و بليتم: "ده زانى چيبه؟ من هه لئم كرد، ئيمه خهريكه ده گه پرينه وه بؤ نه وروپا." و نه و بئ هيج سكالايهك، بؤ هه موو نه م گه شتانه ده هات. هيج شتيك بؤ نه و قهيران نه بوو.

كيك پيشوازي له خؤگونجانندن له گه ل بارودؤخ و زمانى نوئ ده كرد. كاتيگ به وم وت: "وه ره با جاريكى ديكه نه وروپا تاقى بكه ينه وه"، بؤ نه و قورس نه بوو. رهنگه زؤر به ي ژنان له سه ره تادا، كاريكى له و شتويه نه كهن، به لام هاوسه ره كه ي من زؤر به ئيراده و خؤراگر بوو.

ئيمه به شتويه كاتى شوقه يه كي بچوو كمان له ناييس به كرئ گرت و نه و ديسان له خولئكى زماندا خؤى نانووس كرد، منيش سه رقالي راهيتان و پيشبركيگانم بووم. له خولى لؤكزه مبورگ (Luxemborg) دا به شداريم

کرد و براوه بووم. دوی کوتایی هاتنی قزناغی به که می پیشبرکیکه، په یوه ندیم به "کیک" هوه کرد. نه و ده یه ویست بزانی بۆچی وه ک پتویست تروشی هه یه جان نه بووم. چونکه نیستا کاتیک بوو که من به وریایه وه له ناست کیشه دهروونییه کانی دوی چاکبوونه وهی نه خۆشیه که هه لسوکه وتم ده کرد و هه ولم دها ئی حساسات و چاوه پوانیه کانم کونترۆل بکه م. خولی لۆکزامبۆرگ، ته نیا پیشبرکیکیه کی چوار رۆژه بوو، له و پیشبرکیکیه نه بوو که پاسکیلسواره پیشه ییه کان، که تیایدا سه رکه وتن بیکن به شایی. به لام نه م پیشبرکیکیه له روی رۆحی و دهروونییه وه بۆ من بی وینه بوو، چونکه ده ریخت که دووباره ده توانم سه رکه وتوو بم، چاکه یه کی دیکه شی هه بوو که نه ویش نه وه بوو که دوا یین شوینه واره کانی دوودلی له مندا نه هیشت.

دوی نه وه به شداری خولی هۆله ندام کرد و پله ی چواره م به ده ست هینا. له بهر نه وه ی که هیشتا ناماده یی پتویستم بۆ رکابه ری له پیشبرکیکیه کی قورسی سن هه فته ییدا نه بوو، به شداریم له پیشبرکیکانی تۆردۆفرانس نه کرد که مانگی جولای به پتوه چوو. به لام له راهی ته له فزیونی نه م پیشبرکیکیه نه دا به شداریم کرد و له قه راغ جاده وه سه یری نه م پیشبرکیکیه م کرد که بوو به جیی مشتومرترین پیشبرکی له میژوی پیشبرکیکانی پاسکیلسواریدا. پزلیسی فه رهنسا هیزشیا ن کرده سه ر ئوتۆمبیلی تیمه کان، بریکی زۆر EPO و سترۆئید گه لی تیکه لاویان دۆزییه وه، نه ندامانی تیمه کان و راهینه ره کانی نه و تیمانه یان خسته به ندیخانه وه. له هه مووان به گومان بوون و پاسکیلسواره کان زۆر له

برپاره‌کانی به‌پرسان تووږه بوون. له نيو ټو بیست و یه ک تیمه‌ی که به‌شدری پیش‌پرکټیکانیاں کردبوو، ته‌نیا چوارده تیم هاتنه پیش‌پرکټیکه‌وه. یه‌کټک له تیمه‌کان دهرکرا، شه‌ش تیمی دیکه بؤ نار‌ه‌زایه‌تی دهربرین به‌م کاره، له پیش‌پرکټیکان کشانه‌وه. به‌کاره‌یتانه‌ی وزه‌به‌خش (دوپینگ) له راستیبه تال‌ه‌کانی پاسکیلسواری یان هر وه‌رزشیکی دیکه‌یه. بیگومان هه‌ندیک له تیمه‌کان و پاسکیلسواره‌کان پټیان وایه ټم باب‌ه‌ته هاوشټوه‌ی چه‌که ناوه‌کیه‌کانه، واته به‌و شټوه‌یه بیر ده‌که‌نه‌وه که ټ‌گه‌ر ټم دهرمانانه به‌کار بهټنن، ده‌توانن رکابه‌ری له‌گه‌ل تیمه‌کانی دیکه‌دا بکن. به‌لام من هرگیز هه‌ستیکی له‌و شټوه‌یه‌م نه‌بووه و نیبه. بیگومان دوا‌ی وه‌رگرتنی چاره‌سه‌ری کیمیا‌یی، ټ‌گه‌ر ټم دهرمانانه بچوبایه نټو خوټمه‌وه، ده‌یتوانی زډد وروژینه‌ر بیټ. به‌گشتی ناتوانم به‌ته‌واوی بلټم چ هه‌ستیکم له‌هم‌به‌ر ټو پیش‌پرکټیکه‌دا هه‌بوو. له لایه‌که‌وه له‌گه‌ل پاسکیلسواره به‌شداربووه‌کانی ټم پیش‌پرکټیکه که هه‌ندیکیانم به‌باشی ده‌ناسی، هه‌ستم به‌ هاوسوژی ده‌کرد و له لایه‌کی دیکه‌وه، له‌و باوه‌رپه‌دا بووم به‌و برپاران‌ه‌ی دراون، له‌مه به‌دوا پیش‌پرکټیکان دادپه‌روه‌رانه‌تر به‌پټوه ده‌چن.

به‌درټژی‌ای هاوین، هه‌روا له پیش‌که‌وتنه‌کانم به‌رده‌وام بووم و مانگی ټوگه‌ست، من و کټک به‌راده‌یه‌ک له‌وه دلنیا‌بووین که من ده‌بمه پاسکیلسواریکی پیشه‌یی که خانوټکمان له نایس کړی. "کټک" یش به‌و زمانه فه‌رپه‌نسیبه کلک و گوټکراوه‌ی فی‌ری بوو بوو، مه‌عامه‌له‌ی له‌گه‌ل ده‌لاله‌کان ده‌کرد تا ټه‌وه‌ی که دواچار که‌لوپه‌لی پټویستمان کړی و

## شېرىپە نىچە باشتىن بۇدۇى ژيانم

چۈيىنە خانوۋە نوپۇسى مان و من لە گەل تىمەكەم چۈم بۇ خولى فەپەنسا  
كە يەككە لە قورستىن پىشېرېكېكەنى پاسكىلسۈرى بوو. لە پىشېرېكېكەنى  
پاسكىلسۈرىدا، سى خولى گەورە ھەيە: خولى ئىتالىا، ئىسپانىا و  
فەپەنسا.

يەكى ئۆكتۇبەرى سالى ۱۹۹۸، واتە دوو سال دۈى چاكبۈنەوھەم،  
بەشدارى پىشېرېكېكەنى فۇلتام كرد و پلەى چۈرەم بەدەست ھىئا. ئەمە  
دەستكەوتىكى گەورە بوو. لە ماۋەى بىست و سى رۇزدا، ۲،۳۴۸ ميل  
پاسكىلم لىخۈپى، دۈجار لەبەر شەش چركە خەلاتەكەم لەدەست دا.  
ئابراھام ئۇلانۇ، براۋەى پىشېرېكېكە، دوو خولەك و ھەژدە چركە خىراتر لە  
من پاسكىلسۈرى كردبوو. ھەرۋەھا، دەتوانم بلىم لە قۇناغى شاخاۋى  
پىشېرېكېكە و لە كەش و ھەوايەكى نۇر خراپدا، براۋە بووم. پىشېرېكېكە  
بەرادەيەك قورس بوو كە، زۆرەى بەشداربووان پىش كۇتايىھاتنى  
كشاپۈنەوھە، بەلام من ورم بەرنەداو و بەردەوام بووم.

بەدەستھىنانى پلەى چۈرەم لە پىشېرېكېكى "فۇلتا"دا، لە  
گەرەنەوھەيەكى سادە بۇ ژيان زياتر و بەنرختر بوو. پىش ئەۋەى نەخۇش  
بەكوم، لە پىشېرېكېكى يەك رۇزىيەكاندا براۋە دەبووم، بەلام ھەرگىز  
نەمتوانىبوو لە پىشېرېكېكى سى ھەفتەيەكاندا سەرگەوتنىك بەدەست بەيتم.  
بەدەستھىنانى پلەى چۈرەم لە پىشېرېكېكى فۇلتا، پىشاندەرى ئەۋە بوو  
كە نەك ھەر سەر لەنۇى ژيانم بۇ گەراۋەتەوھە، بەلكو لەچاۋ پىشۈو  
باشترىش بووم. ئىستا دەمتوانى لە ھەر پىشېرېكېكەدا، لە ھەر شۈينىكى

دنیادا بی، سرکه وتن به دهست بهیتم. یه که له دواى یه که پلهی باشترم به دهست دههینا و دواچار بووم به یه کی که له و که سانهی که یانه کان بۆ واژ کردنی گریبهست له که لیدا، رکا به رییان ده کرد.

ئو کاتهی من سهرقالی پیشبرکیی فوالتا بووم، "کیک"یش سهرقالی کیشه کانی گواستنه وهی که لوپه له کانی ماله وه بوو. شوقه که مان له نهومی سییم بوو، کیک به ته نیا که لوپه له کانی دهخسته نیو نه سانسور و دهیهینه خواره وه و دهیخسته نیو ئوتومبیله وه. له ویوه دهچوه بهردهم خانووه نوییه که و که لوپه له کانی داده گرت، کارتۆن و بهسته کانی له چند پلیکانهی کور دهبرده سهر و دهیخسته نیو خانووه نویکه مانه وه. پاشان دووباره ده که پرایه وه شوقه که و ئه م کاره ی دووباره ده کرده وه. کیک بۆ ماوه ی دوو رۆژی ته واو سهرقالی گواستنه وه ی که لوپه له کان بوو. ئیتر چاوه کانی له بهر هیلاکی زۆر، لیژ و تاریک بوو بوون.

کاتی که گه یستمه وه ماله وه، جلوه بهرگه کانم ریک و پییک و سه لاجه که ش پر له خواردن بوو. کیک بهسته کللیکی نویی دا به من. به شیوه یه کی گالته جارانه خو شحال بووم. ئه و خانووه م به لوتکه ی سرکه وتنه کانی ئه و سه له ده زانی. دواچار ئیمه له نه وروپا سه قامگیر بوو بووین و من دووباره پیشه که م به دهسته هینا بۆوه. ئیستا کیک دهیتوانی تاراده یه که به زمانی فه رهنسی قسه بکات و ئیتر مال و ژیانیکمان بۆ خو مان هه بوو، ئه مه ش بۆ ئیمه هه موو شتی که بوو. ئه و وتی: "ئه ی خواجه، ئاخیری توانیمان ئه م

کاره بگه یینه نه نجام."

بۆ نه وهی ئەم سەرکه وتنه بکهین به جهژن، چەند رۆژێکمان له لیک کۆمۆ به سەر برد، که ئیستاش یه کێک له وشوینانه یه که حەزم پێیه تی. له هوتیلێکی زۆر باش مایه وه، یه کێک له باشتین زووره کانمان هه لێژارد که به له کۆنه یه کی جوان و بهرجه وه نیکی بێ وینه ی هه بوو. له و چەند رۆژه دا ته نیا پشوو مان ده دا و چیژمان له خواردنه باشه کانی هوتیله که وه رده گرت. دواجار بۆ پشوو ه کانی پاییز و زستان گه راپینه وه بۆ خانووه که ی خۆمان له ئاستین. هیشتا زۆر به سەر گه رانه وه که ماندا تینه په رپیوو که نامه یه کی نه له کترۆنیم له سه رۆکی یانه ی پۆستال ئه مریکا، واته له یۆهان بروینیل (John Bruyneel) وه پێگه یشت. نه و په رپۆزیایی سەرکه وتنه که ی پیشپرکی فۆلتای لیکردبووم و هه روه ها نوسی بووی: "پنموایه به ده سه ته یانی پله ی چاره م، له سه روی چاره پوانی تۆوه بوو." پاشان ئاماژه یه کی سه رنچراکێشی کردبوو، له درۆزه ی نامه که دا نوسی بووی: "سالی داها توو، له سه ر سه کۆی یه که می تۆردۆفرانس، بێ وینه ده رده که وی."

په یامه که ی نه و، ئەم رسته ی کورتاییه بوو. نامه که ی نه وم خسته سه ر سی دی، پرینتم کرد و دووباره وشه کانی نیو نامه که م خوینده وه. تۆردۆفرانس؟ که واته یوهان پێیوابوو من ده توانم له پیشپرکی کانی تۆردۆفرانسدا پاسکیلسوارێکی پیشه یی بم و نه مه ش، بابه تێکی جێی تیرامان بوو.

له ماوهی چەند رۆژی دواتردا، چەند جارێك ئەم نامە یەم خویندەوه. پاش سالتیک گومان و سەر لێشپۆواوی، ئیستا دەمزانێ دەبێ چی بکەم. دەمەویست بێمە پالەوانی پیشبەرکێتی تۆردۆفرانس.

ئەوهی مۆژ له قۆناغی چاکبوونەوه دا فێری دەبێ، ئەمە یە که دواي تێپەراندنی قەیران و بێ هیواي، دواي قبولکردنی ئەو راستییە ی که نهخۆش بووه، شاییکردن و خۆشی دەربڕینی چاکبوونەوه و گەرانهوه بێ خووهکانی پیشووی وهك چاککردنی دەموچاو له کاتی به یانیاندا، بوونی کار و پیشە یەك، هاوسەرێك که خۆشدهوی و مندالتیک که پێویسته گەورە ی بکە ی. ئەمانە هەموو ئەو رایە لانه ن که رۆژە کان پێکه وه دەبەستنه وه و پرۆسه یەك پێکدههێنن که دهکرێ ناوی بنێین "ژیان".

یه کێك له و شتانه ی که گهشته که ی "بۆن" فێری منی کرد، روانینیک بوو که بۆ ژیان بۆم دروست بوو. کاتیک که خەریکبوو له لۆفه یەکی چاوه پواننه کراو تێپەر ده بووم، له پەر دیمە نیکم بینی. ریزی درهخته کان لیک بلۆ بوون و توانیم سی زنجیره کێو له ئاسۆدا ببینم. ئیستا روانینی من بۆ ژیانێ خۆم، به و شیوه یە ی لێهاتبوو.

حه زم ده کرد بێمە خاوهنی مندال. ئەو کاته ی نهخۆش بووم، بوون به باوک وهك شانسیکی له دهستجوو وابوو، به لام ئیستا ئاسۆی ژیانم، به روونی و ئاشکرایي کێوهکانی بۆن بوو، چیتر نه مده ویست بوون به باوک دوا بخرم. خۆشبه ختانه "کیک" یش به م بابه ته رازی بوو. ئیمە ته واو له یه کتر تیده گه یشتین و سه ره پای گرفت و کێشهکانی سالی رابوردوو، زۆر



رېك و كوك بووین، كه واته ده مانتوانی مروفیتکی ديكه په روه رده بكه ين.

پړوسه ی پزیشکی نهم بابه ته ش به راده ی چاره سهری شیرپه نجه، نالوز و به و راده ی ش، پیوستی به لیکولینه وه و به رنامه ریژی، به کاره ی تانی دهرمان و هروه ها پیوستی به دوو نه شترگری هه بوو. من نه زوك بووم و كيك ده بوو به شیوازی تاقیگه یی دووگیان بییت.

نوه ی ده یخویننه وه، هه ولی منه بؤ دهرپرینی راستیه کانی په یوه نندیدار به م بابه ته وه. زوریک له هاوسه ره کان نایانه وی پیش نوه ی بینه خاوه نی مندال، باسی نه مجوره چاره سهریانه بکن، هه لبت هه قیشیان. به لام نیتمه هه ستیکی له و شیوه یه مان نیبه و دهرانین، رهنگه بؤ باسکردنی ورده کاریه کانی نهم بابه ته، بکه وینه به ر رهخنه و تانه ی که سانی دیکه. له گه ل نوه شدا، بریارمان دواه نهم شتانه باس بکه ين، چونکه زوریک له هاوسه ره کان، نه زوكن و نهم ترسه یان هه یه که نه توانن بینه خاوه نی مندال. نیتمه ده مانه وی ورده کاریه کانی شیوازی بوون به خاوه نی مندال به شیوه ی تاقیگه یی روون بکه ینه وه تا نوان بزائن که ده بی چ قوناغ گه لیک بېن.

نیتمه ده مانه ویست كيك دواى سالى نوئى دووگیان بییت. بویه ده ستمان به لیکولینه وه و گه رانی نه نته رنیتی و راویژی پزیشکی سه باره ت به شیوازی تاقیگه یی کرد، رېك وهك لیکولینه وه له باره ی شیرپه نجه. پاشان بؤ ببینی پسرپری IVF له زانکزی کرنل (Cornell University)، گه شتیگمان ریکخست. به لام له گه ل نریك بوونه وه ی رژی گه شته که مان،

بیرمان بۆ رینگایه کی دیکه چوو. له بهر ئه وهی له گهشت کردن ماندوو بوو  
 بووین و نه مانده ویست بۆ ماوهی چهند ههفته، له هۆتیلێکی نه ناس له  
 نیویۆرک بعمینینه وه (رێک وهك سه رده می چاره سه ری کیمیایی)، بریارماندا  
 پسپۆرێکی IVF به ناوی تۆماس واین ده عوهت بکه ین بۆ ماله وه له  
 ناستین.

رۆژی بیست و هه شتی دیسه مبه ر، یه که م دانیشتنی راویژکاری له گه ل  
 دکتۆر واین بوو. من و کیک، هه ر دوو کمان کاتیک له نۆرینگه که ی ئه  
 دانیشتبووین، تووپه بووین. من به پێچه وانهی هه میشه، سه روشکلیکم  
 هه بوو که کیک به "سه روشکلی پزشکی" ناوی ده برد.

له م جۆره حاله تانه دا سه روشکلم به وجۆره بوو: لێوی پیکه وه نووساو  
 و نیگایه کی قول. کیک پیده که نی تا من ئه و ته رح و شکلم نه مینتی و هه ر  
 له بهر ئه م هۆکاره، دکتۆر واین له و باوه رده دا بوو که ئیمه شیایوی ئه وه ین  
 ببین به دایک و باوک.

له کاتی قسه کردن سه باره ت به پرۆسه ی IVF، هه ستم کرد کیک  
 جاروبار شه رم ده کات و سوور هه لده گه ریت. به لام به لای منه وه قسه کردن  
 له باره ی بابه ته سینکسییه کان هه یچ کێشه نه بوو. به به رنامه پرۆسییه کی  
 ته وا وه نۆرینگه ی پزشکیمان جیهیشت. هه ر دوو کمان به لامانه وه سه یر  
 بوو، چونکه ئه گه ر هه موو شتیك به پیتی به رنامه بچووبایه پیش، کیک  
 ده یتوانی مانگی فیبریوه ری دوو گیان ببیت. کاتبه ندی زۆر گرنگ بوو،  
 چونکه ئه گه ر بریار بوو له پیشبرکیی تۆردۆفرانسدا براوه بم، ده بوو کاتی

له دايكې بونى مندالۀ كه مان له گه ل راهيتانه كاندا ريك بخهين.

دو روژ دواتر، كيك به پيى يه كه م برپار چوو بؤ راديولوزى. پرستاره كان نه ويان له سهر قهره ويته يه ك پال خست و به ناميرى كى نازاردر، ده ستيان به پشكنينى نه و كرد. له م پشكنينه دا دهرده كه ويى كه هيچ كام له ريره وه كان نه گراوه يان دانه خراوه. كيك هينده ي نازار پينگه يشت ده ستى كرد به گريان. نه و له بهر نه م بابه ته له خوى نيگه ران بوو و ده يوت: "من كه ستيكى زؤر ئي حساسا ستيم."

شوى دواتر، شوى جه ژنى پاك بوو، دواين شو كه نه و بؤى هه بوو شراب بخواته وه، له بهر نه وه ي له سالى نويدا نه يده توانى كحول يان كافاين بخواته وه. بؤيه نه و شه وه مان كرد به جه ژن و له وه به دوا نه و به لئينه كه ي خوى برده سهر، چونكه هر دوو كان ده مانه ويست مندالۀ كه مان سروشتى و له شساغ بيت.

هفته يه ك دواتر، قهرارى چاوپيكيه وتنمان له گه ل پرستارى كى IVF دا هه بوو، هر دوو كان پيمانوا بوو چاوپيكيه وتنكى ساده يه، به لام هه له بووين. يه كيك له پرستاره كان پيى وتين، بؤ ته واو كردنى دؤسيه كه پيوسته وينه مان بگرن. پاشان نه و فيلمانه ي كه له قوناغى دواناوه نديدا زؤر جار بينيبوومان و هيچ چه زمان به بينينى نه ده كرد، دووباره سه يرمان كرده وه. پرستاره كه، به سته يه كى پر له كومه لتيك وينه و زانبارى دا به ئيمه و وتى ده بئ لاپه ره به لاپه ره بيانخوينينه وه. من له سهر كورسيه كه ي خؤم دانيشتم و به كيشانه وه ي وينه گه ليكى گالته جارانه و

گيٽرانه وي نوڪته، ڪيڪ سه رگه رم ڪرد.

هن نيشڪيڪم له ڪيڪ ڪوتا و به ناماڙهه ٽيمگه ياند ڪه له ويئ بڙين، به لام  
ڪاتيڪي گونجاو نه بوو بڙ نه وهئئئو شوينه جيٽهينئين. هر دوڪمان  
خه ريڪبوو له بهر پيگه نين ده پچراين و نه مانده تواني ريگايه ڪي به نه ده بانه  
بڙ رڙشتن له ويئ بدوڙينه وهه. به لام ناخره ڪه ي نه مانتواني نارام بگرين، ڪيڪ  
ناميلڪه ڪاني ڪر ڪرده وهه، هه ستاين و خيرا ژورهه ڪه مان جيٽهينشت. رڙڪ  
وهه ڪه خوينڪاري قوتابخانه له ويئ چووينه ده ره وهه و تا گه يشتنه لاي  
نوٽومبيله ڪه هر پيڏه ڪه نين و له بهر خوٽمانه وهه بيرمان ده ڪرده وهه ڪه  
هيشتا نه وهنده گه وره و پيگه يشتو نين ڪه بين به باوك و داڪ!

دوي چهند رڙڙي ديڪه، دووباره بڙ پشڪنيني خوئين چووينه وهه بڙ  
نه ويئ. ڪاتيڪه خه ريڪبوو خوينيان له ڪيڪ وهرده گرت، رهنگي ته او زهره  
بوو بوو. نه وهه ده رزي ده ترسا و هه قئ خڙي بوو ڪه به و شيوه به رهنگي  
به رووه وهه نه مينيت.

نه وهه ده بوو ڪيڪ به ڪم ده رزي لاپرون (Lupron) له خڙي  
بدات. لاپرون ده رمانتيڪه ڪه رڙئ له وهه ده گريت ژنان هيلڪرڪه دروست  
به ڪن. نه وهه ده بوو تا نه و ڪاته ي ڪه پزيشڪ بپياري راگرتني ده دات، شه  
و رڙڙي ده به ڪه له ده رمانه - ڪه به راده ي به ڪه ده رزي بوو - به ڪار  
بهينيت. بڙ ڪه سيڪ ڪه زڏ رقي له ده رزي بوو، به راستي نه وهه ده رزي  
ليدانانه نازاردهر بوو، له هه موي خراپتر نه وهه بوو ڪه، خڙي ده بوو نه  
ڪاره بڪات.

## شیرپه نجه باشتړین پوډاری ژبانم

همو شویک، کاترمیر هشتونوی ریك، نو دهبو بچی بۆ همام و  
نم دهرزیبه له رانی خوی بدات. یه که م جار که نم کاره ی کرد، دستي  
به شیوه یه که ده له رزی که نهیده توانی هوای نیو سرنجه که به تال بکات.  
دوچار دهرزیبه که ی به توندی له خوی دا، هاواری لیبه رز بۆوه و شوینی  
دهرزیبه که ی گرت. له ناوهندی نو ههفته یه دا، تیمی پوستال هاتن بۆ  
ناستین تا تاقیکردنه وه پیوسته کانی پیشپرکی نه انجام بدن. من و کیک،  
همو یانمان بۆ نانی ئیواره ده عوه ت کرد، به لام هر که میوانه کان هاتن،  
کیک سهیری کاترمیری کرد، ریك کاترمیر هشتونوی بوو. داوای لیبوردنی  
له میوانه کان کرد، چوو بۆ همام و وه ک نالوده بوویه کی پیشه یی ماده  
هۆشبه ره کان، زۆر به وردی دهرزیبه که ی له خوی دا.

تیمی پۆستال دوی ته او بوونی کاره کانیان، چوون بۆ کالیفورنیا تا  
دهست به راهینانه کانیان بکن. منیش دهبو له گه لیان بچم و نه مهش به و  
واتایه بوو که کیک، ماوه ی چهند رۆژیک له پرۆسه ی دووگیان بوونه که یدا به  
ته نیا ده مایه وه. کاتیک له کالیفورنیا بووم، کیک چوو بوو بۆ سن ئانتونیۆ.  
بریاربوو تۆو (سپېرم) ی به ستووی من له وی هه لگیریت. بۆ نم کاره سالانه  
سه د دۆلاریان له نیمه وهرده گرت.

کیک به یانی زوو چوو بوو بۆ سه نته ری IVF، عه مباریکی به ستووی  
هه لگرتبوو. نو تا شاری سن ئانتونیۆ کاترمیریک شۆفیری کردبوو، پاشان  
به زه حمه تیکی زۆر نهوی تا نهومی سیزده یه می بیناکه کیش کردبوو.  
کاتیک یه کیک له په رستاره کان، عه مباره که ی ناماده ده کرد تا ببری بۆ

ناستين، كيك گزفارى هوس بيوتيفول ( House Beautiful Magazhn) ى خويئندبووه. پرستاره كه له سهر داواى من ده رگاي مه خزنه كه ى كردبووه تا كيك، دوو پيتى يه كه مى ناوى من ببينى كه له سهر شوشه ى نمونه كه هه لكو لدرابوو.

ئو پاشان پيتى وتم: "نزام ده كرد ناوى سهر شوشه كه، ناوى ليرى ئاندرسون نه بيت."

كيك له پيتى گه پانه وه دا، زقر به وريابه وه شو فيري كردبوو. ئو تا ئو كاته ى كه عمباره كه ى راده ستى فرمانبهرى IVF نه كردبوو، هستى به ئاسوده ى نه كردبوو. ئم كاره كورته شانزى رومانتيك و ئو ويندارانه نه بوو كه ئيمه بيرمان ليده كرده وه، به لكو جوريك خو ئاماده كردن بوو بو ئوه ى ببينه خاوه ى مندال.

كيك هه روا له ده رزى ليدانه كه ى خو ى به رده وام بوو. شه ويك، كزمه ليك له هاوپرئيانى خو ى بى نانى ئتوارة ده عوه ت ده كا. كه بوو بووه كاترمير ههشت ونيو و هاوپرئيكانى به بابته كه يان زانيبوو، هيج كاميان باوه پريان به وه نه كردبوو كه كيك ئاماده بى كارىكى له و شيوه يه بكات، هه بويه له كاتى ده رزى ليدانه كه ى چوو بوون بى سه ير كردنى. ئو به ترس و به ده ستى له رزكه وه، ويستبووى ده رزيبه كه له خو ى بدات، به لام دواين شوشه ى لاپرونه كه ى له ده ست ده كه ويته خوار و ده شكيت. چاوى تيرپبوو، زقر ترسابوو، باوه پى نه كردبوو كه شوشه كه شكابى، ئو ده يزانى نه گه ر يه كيك له ده رزيبه كان له خو ى نه دات، هه موو ريسه كه ى لى

ده بېته به خوری و ده بې مانگی داهاتوو، سه رله نوی ده ست به خولیکي نوی دهرزی له خۆدان بکاته وه. کاتیک هاورپیکانی خه ریکی کۆکردنه وه ی ورده شوشه کان بوون تا سه گ نه یانخوات، کیک به تورپه بیه وه له مه لزه مه که ی خۆیدا بۆ ژماره ته له فۆنی په رستاره که ده که پړی و ناخره که ی دژیبویوه. کاتزمیر هشت و چل و پینچ خوله کی شه وی شه مه، کیک په یوه ندی به په رستاره که وه ده کات و به تورپیکي بوغز گرتوه وه، به سه رمانه که ی بۆ گتپا بوه وه. په رستاره که وتبوی: "نوی، نازیم!" پاشان هر دوکیان به شوین دهرمانخانه یه کدا که پابوون که رۆزی پشوو کراوه بیت. دواچار کیک، دهرمانخانه یه کی دژیبویه و له شاپیه که وه به ره و نوی چوبوو. به پرسسی دهرمانخانه که، دهرمانخانه که ی به کراوه یی هیشته بزه تا کیک بگات و که که ییشته بزه نوی دلته وایی کیک کردبوو، هیوای سه رکه وتنی بۆ خواستبوو.

دوای چهند رۆژیک، کیک سه ردانی نۆرپنگه ی دکتور واین ده کات تا سۆنۆگرافی بۆ بکات و بزانی هیکۆکه دروستبووه کان له چ دۆخیکدان. بۆ کیک کاریکی قورس بوو به ته نیا بچیت بۆ نۆرپنگه ی پزیشک. هه مو نه و ژانته ی ده هاتنه نۆرپنگه که، هاوسه ره کانیا ن له که لدا بوو. کیک، کاتی هه لدانه وه ی گۆفاری پپیل (People Magazine)، هه ست به سه بیرکردنی نه وان ده کات و ده زانی له میشکی خۆیاندا بیر له چی ده که نه وه: بۆ ده بې ژنیکی لوی وه که نه و IVF بکات، بۆ هه میشه به ته نیا دیت؟

دكتور واين دهرمانى گونال-ئيف (Gonal-F) ى بۇ كيك نووسيبوو، دهرمانىك كه فوليكول دهورووژينى تا هيلكه ى زياتر دروست بكات. له ئىستا به دواوه ده بوو كيك رۆزى دوو دهرزى له خۆى بدات: پىنج يه كه لاپرۆن و سى شوشه گونال-ئيف. نه و دهبوت: "له م ماوه يه دا له شم وهك سهرينۆكى دهرزى سنجاق، كون كون بووه."

تىكه ل كرنى دهرمانى گونال-ئيف كارىكى قورس بوو. دهرمانه كه به شيوه ى تزز له نيو شوشه يه كى بچووكدا بوو، ده بوو كيك به سرنجىكى دريژ، له خۆى بدات كه ته نانه ت سهر كرنيشى تىكى ده دا. نه و ده بوو به سرنج، نيو يه كه له ناوه دلۆپىنراوه كه راكيشى، سهرى نه و شوشانه ى بشكاندبايه كه تززه كه ى تىدابوو، نه وكات ناوه كه ى بكردبايه نيو شوشه تززه كه وه. پاشان سرنجه كه ى پر بكات له گىراوه به ده ستهاتووه كه و پىتكه يه كه له سرنجه كه بدا تا ههوا ى نيو ى به تال ببيت. كه مىكى لى ده كرده دهر تا دلنيا بى كه سرنجه كه ههوا ى تىدا نه ماوه و له كۆتاييدا، دهرزيبه كه ى له رانى خۆى ده دا.

رۆزى بيست و دووى جه نيوه ى، كاتزمير حهوتى به يانى، كيك بۇ پشكنينى خوين چوو بۇ نۆرپىنگه ى دكتور واين. به لى، دهرزيبه كى ديكه. نه و ههولى ده دا سه ىرى سرنجه كه نه كات و سه ىرى نه و كارتونه ى ده كرد كه له ته له فزيۆنه وه په خش ده بۆوه. نه و به و شيوه ى ىرى ده كرده وه كه نه گهر نه توانى خۆى بۇ نه مه بگرى، نه ى چۆن ده توانى مندالى ببيت. كاتزمير چوارى دوانيوه پۆى هه مان رۆز، كيك بۇ نه نجامدانى دووه م سۆنهر



چو بۆ نۆرپینگه دکتور واین. سۆنره که هه بوونی دوانزه هیلکه ی پیشان ده دا که به پیتی کاتبه ندی گه شه یان کردبوو.

سهیره که له مه دایه که ریک هه ر ئه و رۆزه ی که ئه و بۆ سۆنهر گرتن چو بوو، منیش بۆ سهردانی دکتور نیکۆلۆز و ئه نجامدانی پشکنین شه شه م مانگی دوی شیرپه نه که، له کالیفورنیاوه چو بووم بۆ نۆره گون (Oregon). دکتور نیکۆلۆز له ئیندیانا پۆلیسه وه گواسترا بۆوه بۆ پۆترله ند، به لام من هیشتا ش بۆ پشکنینی مانگانه ده چووم بۆ لای ئه و. ئه م بابته ی که له و کاته دا که من لای پزیشکیک بووم، کیک به ئامانجیکی جیاواز لای پزیشکیکی دیکه بوو، زۆر سه رنجرا کیش بوو. ئیمه پیمانوا بوو ئه م دوو روداوه، له شتی کدا هاویه ش بوون: هه ر کام له م پزیشکانه، به جۆریک له جۆره کان تاوتوتی ئه گه ری ژیانیان ده کرد.

کیک تاراده یه ک ئاماده ی نه شته رگه ری ریتریفال (Retrieval) بوو، نه شته رگه ربیه ک که له ودا هیلکه کان ده رده هینران. رۆژی پیش نه شته رگه ربیه که، من گه یستمه وه ماله وه و خه یالی هه ر دوو کمان ئاسوده بوو. ئه و رۆزه ئه و جاریکی دیکه پشکنینی خوینی کرد، سۆنهری گرت و ده بوو ده رزییه کی HCG له خۆی بدات. لیدانی ئه م ماده یه له ماوه ی چاره سه ری کیمیاییدا، ژیاننی منی ده خسته مه ترسییه وه. به لام له م حالته دا، کاریگه ری باشی له سه ر کیک هه بوو، گه شه ی به هیلکه کانی نۆو هیلکه دانی ئه و ده دا و بۆ نه شته رگه ری ریتریفال ئاماده ی ده کرد.

رېك كاترۇمىز ھەتتە نىيىتى شەخس، واتە سىز شەخس كاترۇمىز پېش  
 نەشتەرگەربىيەكە، لە كلىنىكىكى ناوچەكەى خۇمان دەربىيەكەى لېدرا. بە  
 سىرنىجىكى زۆر درىژ بەلام بەدەستى پەرىستارىكى زۆر مېھرىبان،  
 دەربىيەكە لە كىك درا كە لەسەر قەرەوئىلە پال كەوتتوبۇ و دەلەرزى.

كىك ئەو شەخس خەون و مۆتەكەى خرابى دەبىنى.

رۆزى نەشتەرگەربىيەكە، كاترۇمىز شەخس بەيانى لەخە و ھەستايىن و  
 چووين بۇ ئەو سەنتەرەى كە دەبوو نەشتەرگەربىيەكەى لى بىكرىت. لەوئى  
 جلوبەرگى تايىبەتى نەخۇشخانەيان دا بە كىك. پىسپۆرى بەنج، پىرۆسى  
 نەشتەرگەربىيەكەى بۇ ئىمە روون كىردەو و ژمارەيەك كاغەزى دا بە ئىمە  
 كە واژۇيان بەكىن. مەن و كىك، ھەردووكمان لە ھالەتتىكى توپەرى و بە  
 خەتتىكى ناخۇش، كاغەزەكانمان واژۇ كىرد. بەكىك لەم كاغەزانە، مۆلەتى  
 ئەوەى بە پىزىشك دەدا كە ئەگەر نەيانتوانى بە شىتووزى كۆن ھىلكەكان  
 دەرىپىنن، ئەوا سىكى ھەلدېرى و ھىلكەكان بېنىتتە دەر. پاشان "كىك" يان  
 بىردە ژوورى نەشتەرگەرى.

ئەويان بە ھالەتتىكى ھاوشىتوھى خاچ لەسەر قەرەوئىلەيەك خەواند، ئەو  
 داوى لەھۇش خۇچوون، چىتر ھىچى بىر نەدەھاتەو و ئەمەش زۆر باش  
 بوو. پىزىشكە بە سىرنىجىكى زۆر درىژ و بە يارمەتى كاتر، ھىلكەكانى  
 دەردەھىنا.

كاتىك كە كىك لە ژوورى ۋەھۇش ھاتنەو، ھۇشى ھاتەو بەر و مەنى لە  
 تەنىشت خۇى بىنى، داوى لىكردم: "دەكرى لە تەنىشتم بخەوى؟" خۇم

شیرپه نجه باشتړین پوډاوی ژيانم

لیٰ نزيك كرده وه و تا ته واو هؤش خؤی هاته وه، له تهنیشتی مامه وه. پاشان له سهر عاره بانه په كم دانا، برده نيو ئوتؤمبیله كه و بؤ دوهم جار له ژياندا، به خپړاییه کی زیاتر له ئاستی ریڼه پیدراو، شوؤفیریم کرد.

كيك، پشوی كؤتایی ههفته ئیسراحتی ده كړد و سهیری فیلمی ده كړد. منیش خواردم دروست ده كړد و به و راده گه یستم. "باربارا" ی هوسه ری بارت ناگس، چه پكه گولئك و كارتؤنئك هیلكه ی هیناو و وتی: "له بهر نه وهی چپتر هیلكه ناخؤن هیناومه." كيك نهیده توانی زؤر پئیکه نی، هه لبت پئیکه نین به راده ی لیدانی پړؤجستړؤن كه من لیتمده دا، به ئازار نه بوو. دواين راسپارده ی پزیشك نه وه بوو كه، هه موو شه وئك بر(دؤن)ك پړؤجستړؤنی لیبدرئت. نه مه گه وړه ترین سرنجئك بوو كه تا ئیستا له كيك درابوو، منیش ده بوو لییدم.

رؤژی په کی فیریه وری، دكتور واين په یوه ندی كړد و هه وائی پیتاننده كه ی به ئیمه دا. نه وان تؤو(سپیرم)ه به ستوه كه یان له حاله تی به ستووی ده رهینابوو، له پړؤسه په كدا به ناوی تئ شانندی سپیرمی ئینتراسیتؤپلاستك (ICSI<sup>12</sup>) نه و تؤولانه یان تئ شانده بووه نيو هیلكه كان. نه وان هر هیلكه په ك و تؤولو(سپیرم)ئك یان تئ شانده بوو. نه و وتی ئیمه تؤول هیلكه ی شیاوی سوود لیوه رگرتنمان هه بووه. نه وان بریاریان دابوو سئ هیلكه ی ته واو له نيو مندالذانی كيكدا بچپئن و سئ دانهی ديكه ببه ستئین. به ستانندی مندالذانی داهاتوومان كاریکی سهیر بوو!

<sup>12</sup> - ICSI: Intracytoplasmik Sperm Injection

دوای ته‌واو بوونی په‌یوه‌ندیی‌که، بۆ ساتیک ترسم لینیشت. وتم:  
 "ته‌گه‌ر هر سئ هیلکه‌که بجن به مندال، چی بکه‌ین؟! " نه‌وسا، هاوکات  
 سئ مندالمان ده‌بیئت! سئ رۆژ دوای نه‌شته‌رگه‌ریی‌که، بۆ کاری  
 "گواستنه‌وه‌بی" هیلکه‌کان، چووین بۆ نه‌خۆشخانه. دوای  
 هاوسه‌رگه‌ریی‌که‌مان، ئەم کاره‌ گرنه‌گترین رووداوی ژیانمان بوو. ئیمه‌یان  
 به‌ره‌و ژووری نه‌شته‌رگه‌ری رینمایی کرد و له‌وئ بئیس ویلیامسون (Beth  
 Williamson) بۆی روون کردینه‌وه که پشوو‌ه‌کانی کۆتایی هه‌فته  
 سه‌رقالی پیتاندنی هیلکه‌کان بووه. ئەو وتی کاتیک که تۆو(سپێرم)ه‌کانی  
 له‌ حاله‌تی به‌ستوویی ده‌ره‌یناوه، زانیم که ئەوان زیندوون و ده‌جوولین و  
 خه‌یالی له‌م باب‌ه‌ته‌وه ئاسوده‌ بوو بوو، چونکه هه‌میشه ئەم حاله‌ته‌ روو  
 نادات. ئەو ده‌بیوت که پیتاندن، رۆژ به‌ خاوی روو ده‌دات و ته‌نانه‌ت  
 وینه‌ی پڕۆسه‌ی پیتاندنه‌که‌شی گرتبوو. ئەو وتی: "سه‌یرکه‌ن، ئەم وینه‌یه  
 تێشانندی به‌کومه‌ل پیشان ده‌دات." ئەمه‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی گالته‌جارانه  
 بوو که ئەو بۆ روونکردنه‌وه‌ی وینه‌یه‌کی تاریکی سئ ئاوله‌مه‌ و تێشانندی  
 تۆو(سپێرم) بۆ هر به‌کیک له‌وان، پيشانی ئیمه‌ی دا. ئاوله‌مه‌کان هر  
 یه‌که‌و هه‌شت خانه‌یان هه‌بوو که به‌پیی کاتبه‌ندی خه‌ریک بوو دابه‌ش  
 ده‌بوون.

کیک وتی: ده‌توانی بۆتی ره‌گه‌زی ئەوان چیه‌؟"

دکتۆر ویلیام وتی نا، دیاریکردنی ره‌گه‌ز له‌م قۆناغه‌دا، ته‌نیا به  
 هه‌لگرتنی به‌کیک له‌ خانه‌کان و نه‌جمادانی تاقیکردنه‌وه‌ی DNA ده‌کرئ

و من له م کاره‌دا، وهك پټويست شاره‌زا نیم. وتم: "نا، سپاس، پټمان باشته‌ره دان به‌خو‌ماندا بگړين."

ډواي روشتني بیس، په‌کټک له په‌رستاره‌کان جلو‌به‌رگی تایبه‌تی ژوړی نه‌شته‌رگړی بؤ من و کیک هینا. کاتیک که جلو‌به‌رگه‌کانمان له‌به‌ر کرد، کیک پټکه‌نی و گالته‌ی له‌گال من کرد. داوام له دکتور واین کرد، دوايین وینه‌ی سه‌رده‌می بټ مندالی نی‌مه بگړیت. پاشان چوینه ژوړی‌کی نه‌شته‌رگړی تاریک، رووناکی ژوړه‌که کهم بوو بؤ نه‌وه‌ی ناسووده‌تر بین. نی‌مه تووړه و نیگه‌ران بووین، تنیا نه‌وه‌نده‌ی هه‌بوو که زور بټ‌تو‌قره بووین و هر دوکمان وهك گه‌مزه‌کان پیده‌که‌نین. دواچار، پزیشک نامازه‌ی به‌ تیمی کورپه‌له ناسی کرد که کاتی هاتووه و نه‌وان به‌ سټ کورپه‌له‌وه که له نیو سرنجیکدا بوو، هاتن. من له تهنیشت کیک و له‌سه‌ر ته‌پله‌کټک: دانیشتبوم و له‌ژیر چهرچه‌فه‌وه، هر دوو ده‌ستی نه‌وم له‌نیو ده‌ستی خو‌م گرتبوو. چاومان له‌سه‌ر په‌کتر هه‌لنه‌ده‌گرت.

نه‌وان "کیک"یان هه‌ستاند و بردیانه ژوړی‌کی وه‌هوش خو‌هاتنه‌وه‌ی بچوک که ده‌بوو کاتژمیرک به‌بټ جووله‌ له‌وټی بخو‌یت. من له‌سه‌ر قه‌ره‌وټله‌به‌کی نزیک نه‌و پالکه‌وتبوم. له‌وټی له تهنیشت په‌کتر خه‌وتبووین، سه‌یری بن میچی ژوړه‌که‌م ده‌کرد و هر کامان، سه‌بارت به‌ سټ جمکه‌کان گالته‌مان به‌وی دیکه‌مان ده‌کرد.

ډواي کورتاییهاتنی په‌ک کاتژمیره‌که، په‌رستاریک هاته ژوړ و وتی پټویسته کیک له دوو روژی داهاتو‌دا، ته‌واو پشوو بدات. به وریایه‌وه

چوینه وه بۆ مائهوه، ئهوم له نێو سیسته مه که دا خه واند و له ته نیشتی دانیشتم. خواردنی نیوه پۆم بۆ هینایه نزیک سیسته مه که و له کاتی نانی ئیواره دا، میزه کهم به سفره ی سه فره ی خاوین و جوان ناماده کرد.

وتم: "گروپی پینچ که سی ئارمیسترانگ، فه رموون بۆ نانی ئیواره!"

وه که گوره ی خزمه تکاران، نانی ئیواره م تیکرد. کیک ریی پیدرابوو که به دانیشتنه وه نان بخوات، له نێوان خواردنی زه لاته و خواردنه سه ره کیه که دا، یارمه تی ئهوم دا تا له سه ر قه نه فه پالکه ویت. ئه و نازناوی سه رۆکی به ندیخانه ی به من دا.

رۆژی دوایی که کیک له خه وه ستا، سکیم ماچ کرد. له و رۆژه به دواوه، کیک دهستی به خواردنی ده رمان گه لیک کرد که پیم ده ووتن: "ده رمانی کاتی له سه ر هیلکه کپکه وتن". تیمی کۆرپه له ناسی، پیش گواستنه وه ی هیلکه کان، کونیک میکرۆسکۆرپیان له هه ر کام له فولیکۆله کان کردبوو تا ئه م ده رمانه یارمه تی کۆرپه له کان بدات که له نێو فولیکۆله که بینه ده ر و بچنه نێو مندالدانه وه.

تیمه تا پانزه ی فیبره وه ریش نه مانده زانی که ئایا کیک دووگیانه یان نا. هه ر دووگمان بۆ ئۆقرانه چاوه پوان بووین و سه رنجی هه ر چه شنه گۆرپانه کارییه کمان ده دا که له کیک دا دروست بووبایه، به لام به له به رچاو گرتنی ئه و ده رزی و چه بانه ی که کیک له و دواییانه به کاری ده هینان، نه مانده توانی حاله ته کانی ئه و له گه ل دووگیانی "ناسایی" دا به راورد بکهین. به رده وام به نیگه رانییه وه لیم ده پرسی: "ئایا هه ست به

گورپانکاری ناکهیت؟" بردهوام بیرمان له وه ده کرده وه که "ده بی چ  
گورپانکاریه که روو بدات؟"

کیک ده بیوت: "چ گورپانکاریه که؟"

دواجار، یانزه روژ دواي گواستنه وه که، کیک به یانی زوو بؤ پشکنینی  
HCG (پشکنینی دووگیانی) سهردانی نه خوڅخانه ی کرد. نه و به پاده یه که  
تووپه بوو که له ریځای چوون و گه رانه وه بؤ نه خوڅخانه، رادیوکه ی  
کوژانده وه و نزیای ده کرد. نه نجامه که کاتژمیر یه که و نیوی دوانیوه پؤ  
ده رده که وت، بؤیه هه ولماندا کاته که مان به خواردنی ژه میکی تیروته سه لی  
به یانی، حه مام کردن و کز کردنه وه ی که لویپه ل به نیازی نه ورووپا، به سر  
به رین.

کاتیک کیک له گه لّ سه که که ی بؤ پیاسه چوو بوونه دهره وه، زهنگی  
ته له فؤنه که لییدا. ته له فؤنه که م هه لگرت و وتم: "فرموو؟"، گویم گرت.  
چاوه کانم پر بوو بوون له فرمیسک. ته له فؤنه که م داخسته وه و نوم له  
نامیز گرت و وتم: "خوڅشه ویستم، تۆ دووگیانی." نه و دهستی کرده ملم و  
وتی: "دلنیای؟" پیکه نیم و پاشان هر دوو کمان پیکه وه گریاین.

نیستا که ده مزانی نه و دووگیانه، پرسیاره که نه و بوو که نه و چند  
مندالی له سکیدا هه لگرتووه؟ به خوڅشحالیه وه وتم هیوادارم سیانه ی کور  
بن، تا زیاتر بی باشتره!

کیک وتی: "هاوسره که ی من توانای خه یال و ته نزی باشی هه یه،  
ته نانه ت نه گه ر به خه یال کردنه کانی من نازریش بدات."

وتى: "تۆ بە سى مندالەۋە لە دوايىن فرىنى نىۋەدەۋلە تىدا وينا دەكەم،  
لە حالئىدا كە خەرىكە بە دەستىانەۋە شىت دەبىت."

كىك دەيزانى كە دەبىن وريا بىت. ئەو خوارنە سەرەكپىەكانى  
دەخوارد، رۇژانە چوار مىل پىادەپەۋى دەكرد، شىتامىنەكانى قۇناغى  
دوۋگيانى دەخوارد و پشورى دەدا. ئەو كۆمەلئىك كىتپى لە بارەى قۇناغى  
دوۋگيانىيەۋە كرىپوۋ كە پىكەۋە دەمانخوئىندەۋە. دۆست و ھاورپىيان  
لئىيان دەپرسى كە ئايا ئىستاش نەخۇشە، كە ھەلبەت وا نەبوو. لەپراستىدا  
ھەستىكى ئەۋەندە خۇشى ھەبوو كە ھەندىكجار بىرى دەكرەۋە رەنگە  
ئەۋان پشكىنىنى خوئىنى ئەۋيان لەگەل كە سىكى دىكەدا لى تىكچوۋىيى و  
ئەۋ ھەر دوۋگيان نىيە.

ئەۋ بۆ رەۋىنەۋەى ترسەكانى، پشكىنىنى دوۋگيانىشى لە مالەۋە كرد.

وتى: "ئەنیا وىستم دئىيا بىمەۋە."

دوچار كاتى ئەۋە ھات كە من بگە رىمەۋە بۆ ئەۋروپا و تىمى پۇستال.  
دەبوو كىك بۆ چەند پشكىنىنى دىكە لەۋى بىمىنەۋە و پاشان لە يەكەم  
ھەلدا بى بۆ لای من. رۇژى پىنجى مارس ئەو سۆنەرى ھەبوو، لەم  
قۇناغەدا دەردەكەوت كە ئەۋ چەند كۆرپەلەى لە سكدایە. من تارپادەيك  
ئەۋم بە قەناعت گەياندبوو كە ئەۋان سىانەن و ھەمووشىيان كۆپن، بەلام  
سۆنەر پىشانى دا كە ئىمە يەك مندالئى ساغمان ھەيە، نە دوۋانەيە و  
نەسىانە. خەيالى ئاسوودە بوو، بەلام لەناخى خۇيدا ھەستى بە نىگەرانى  
دەكرد. نەك ئەمەى كە حەز بكات بىتتە داىكى چەند مندال، بەلگو ئەۋ



## شیرپه نجه باشتین پوداوی ژیانم

بیرکردنه و په نیگه رانی ده کرد که ده بی نه و دوو کورپه له ی دیکه چپیان به سر هاتبیت. کیک له دکتور واینی پرسیبوو، نایا ده کورپه نیمه کاریکمان کردبی که بووبیته هوی له نیوچوونی نه و دوو کورپه له یه؟ نه و له وه لامدا وتبوی هیچ به و شیوه یه نییه، هه ندیک شت به شیوه ی سروشتی روو ددهن و هیچ روونکردنه و په کیش هه لئاگرن، تهنات له چاره سه ریبه کانی نه رزکیشدا.

نه و وتبوی: "نیستا نیمه دلئیکی بچوکمان هه ی که به توندی لیده دا." نه و له سؤنه ره که دا نامازه ی به خالئیکی شیوه فاسؤلایی چاوتروکینه ر کردبوو. کیک پیده که نی و ده لی: "بیگومان نه م جیناته کانی من نین که ده بیته هوی لیدانی نه م دلّه بچوکه، به لکو جیناته کانی لانسه." دکتور واین، وینه کی لیّل و ناروونی له تهنه شیوه فاسؤلایکه چاپ کردبوو تا کیک بۆ منی بهینیت. چند رۆژ دواتر کیک گه یشته نایس و وینه که ی پیشانی من دا. به وردی سهیری وینه که م کرد، تقابوم و وه ک بلئی هیپنوتیزم کرابوم. نه و جهسته شیوه فاسؤلاییه، به جوریک هستی ژیانکردنی له مندا دروست کرد که پیشتر هه رگیز هستیکی له و شیوه یه م به خومه وه نه دیبوو. ریک وه نه و کاته ی له بۆن گه رابوم وه، ههستم کرد نیت رزگارم بووه.

کیک وتی: "وهک با لیخوره، نیستا باوکه نارمیسترانگ، خیزانئیکی هه یه که ده بی ناگای لییان بی و بیانپاریزیت."





۹

تۆردۆ فرانس

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



ھەمىشە ئەو ھىۋايە ھەيە كە ژيان دورودرىژ بى، بەلام وشەي  
"دورودرىژ"، رىژەبىيە. بۇ نىمۇنە كاتىك لە سەرەو ژوربىيە كدا پايدەر  
لېدە دەي، خولە كىك بە لاتەو، بەرادەي مانگىك درىژ دەبىتەو. رىك لە بەر  
ئەم ھۆكارەيە كە كە مەتر شىتىك لە دنىادا، بە رادەي پىشېرېكىتى  
تۆردۆفرانس، دورودرىژ دېتە پىش چاۋ! بېگومان ئىستا دەپرسن، ئەم  
پىشېرېكىتتە چەند دەخايە نىت؟ لە ۋەلامى ئەم پىرسىارەدا، دەكرى بلىم:  
بەرادەي تەلەكە كانى پارىزەرى شاپىيەك، كە تا چاۋ بېر دەكات، درىژەي  
ھەيە. رەنگە تا ئەو شوپىنەي كە لە دورەو ە گلۆپەكان پىرتەپىرت دەكەن.  
بە ئەندازەي زەويىيە گەرمەكانى ھاۋىن، كە پىرن لە گىيەي وشك و ھىچ  
دىۋارىك لە ۋاندا نايىندى، بەرادەي ئاسۋى سى نەتەو، لەسەر  
لوتكەيەكى گىرنى گىرنى سەھۋلى لە كىتوەكانى پىرنەو...

تۆردۆفرانس، روۋداۋىكى مېژۋىيە كاتىيە كە تىايدا، دوو سەد  
پاسكىلسۋار، لە ماۋەي سى ھەفتەدا چۈرەۋىرە فەرەنسا بە ھەموو  
كىتوەكان و رىگا دژۋار و ئەستەمەكان و لە ھەۋاي گەرمى ھاۋىندا، پايدەر  
لېدە دەن. لە پاستىدا، ھەۋدان لەم شاكارە گەمزانەيە، بۇ كەسانىكى ۋەك  
من نەبى كە بۇ سەلماندنى خۇيان، پىۋىستىيان بە تاقىكرەنەۋەي  
خۇراگرى خۇيان ھەيە، ھىچ پاساۋىكى نىيە.

بەلام من ھۆكار گەلېك بۇ خۇم ھەبوو كە ئەم پىشېرېكىتتە بە  
بوۋىرانەترىن روۋداۋى ۋەرزىشى جىھان دەزانم و بۇ من، ھوكىمى مەرگ و

ژیانی هه بوو.

مۆلەتم بدهن بړنك باسى ميژووى پاسكيلسواری بكم: پاسكيل، مەكینهى هەلم و تەلەگراف، داھینان گەلنك بوون كە بەھۆى گەشەكردنى پيشه‌سازييه‌وه داھینران. يەكەم پيشپرکيى تۆردۆفرانس لە ساڵى ۱۹۰۲دا بەرپۆه چوو، ئەنجامەكەى لە میديا وەرزشييه‌كانى فەرەنسا و رۆژنامەى ئيل‌ئاو (L'Auto) دا بلاو كرايه‌وه. لەنێو شەست بەشداربووى ئەم پيشپرکييه‌دا، تەنيا بيستويەك بەشداربوو، گەيشتنە كۆتايى و ئەم رووداوه بەخيزايى سەرنجى هەمووانى بۆ لای خۆى راکيشا. نزیکەى سەد هەزار تەماشاجى لە قەراغ جادەكانى پاريس وەستا بوون. بەشداربووان، هەر لە سەرەتای کارەكەوه ساخته‌چييه‌تيان دەکرد و پيشه‌نگانى گرووپەكە بە رشتنى بزمارى سەريان و وردە شوشه‌ لە رینگاکەدا، هەوليان دەدا ئەوانى دیکە نەتوانن دريژه‌ بە پيشپرکيى بدهن. لەو کاتەدا، دەبوو پاسكيلسواریه‌كان خواردن و پيويستيه‌كانى خويان هەلگرن، پاسكيله‌كانيان تەنيا دوو گيزيان هەبوو، لەباتى ستۆپ، قاچەكانيان بەکار دەھينا. (ھاوکات لەگەڵ داھینانى ستۆپ) دا يەكەم قۆناغى پاسكيلسواری شاخيش لە ساڵى ۱۹۱۰دا بە پيشپرکيىگان زياد کرا، گرووپە پاسكيلسواریه‌كان سەرەپای مەترسى پەلامارى نازەلە دەرەندەكان لە کيوه‌كانى ئالپ، پايدەريان ليدەدا. ساڵى ۱۹۱۴، پيشپرکيى پاسكيلسواری رينك لەو رۆژەدا دەستپيککرد كە ئارچدوک فرديناند (Archduke Ferdinand) تيرۆر کرا و پينچ رۆژ دواى کۆتاييهاتنى پيشپرکيى، شەر لەو کيوانه دەستپيککرد. لە ئيستاندا، پيشپرکيىگان لە ژيەر

کاريگري موعجيزه ی ته کنه لږژيدان. پاسکيله کان نه ورنده سوکن که ده کړی به ده ستیک به رزی بکه یتوه، پاسکيلسواره کان کږمپيوته، کونترولی ليدانی دل و تنانته بیته ليشيان پییه. به لام بنه پرتی پیشبرکيکان گږپانی به سردا نه هاتوه. نه وهی که کښ له هم مبر دژوریه کانی ریگادا، زږتر خږ راده گری و له پایده رليدان به رده وام ده بیت؟ من وه که خږم دواي هه ولکی زږ و قورس له پیشبرکي تږدو فرانسدا، هه ستم ده کرد شایسته ی نه وه که له پیشبرکيیه کی له م شپوه به دا به شداری بکه م.

پیش ده سته پکړدی وهرزی وهرزی سالی ۱۹۹۹، بږ پشکنین چوم بږ نیندیا نا پږلیس. له وی ژیان نه دام سهردانی دږستانی سهرده می نه خږشپیه که م بکه م. نیسکات شاپیر وتی: "که واته تږ که پرایته وه بږ گږه پانی پیشبرکيکانی پاسکيلسواری؟"

وتم به لی و پرسیارم کرد: "پیتوایه بتوانم له پیشبرکي تږدو فرانسدا براوه بم؟"

وتی: "نه که هر پیموایه ده توانی، به لکو چاوه پوانی نه وه که له تږ هه یه که نه م کاره بکه یت."

له سهره تادا، وهرزی پاسکيلسواری ۹۹ بږ من شکستیکی ته واو بوو. له دوهم پیشبرکي سالد، که تورږ فالینسیا (Tour of Valencia) بوو، پاسکيله که م شکا و شانیشم خراب نازاری پیگه یشته. دوو هه فته پشوم دا، به لام هیشته نه که پابوومه وه، دیسان تووشی روډاوی پیکدادان

بووم: کاتيک له باشووری فہرہ نسا خہریکی راہینان بووم، له پپر ژنيکی پير  
 ئوتۆمبيلہ کەي سووپاند و لييدام. له و هەوا پيسەدا، کە و تمە سەر زەوی،  
 نازارم دەچەشت و هەولم دەدا خۆم کۆبکە مەوہ. ئەم رووداوانەم گێرپايەوہ  
 بۆ بەدشانسی سەرەتای وەرژ و چووم بۆ پيشبەرکيئي دواتر. بەلام ديسان  
 تووشی رووداو بووم. له دوايين بەشی پيشبەرکيئەدا، لەژێر باراندا لەسەر  
 زەويیە تەپرەکە خزام، تايەکانم گێرپ بوون و لەسەر پاسکيلەکە کە و تمە  
 خوار.

چوومەوہ بۆ مالەوہ، هۆکاری هەموو ئەم رووداوانە ئەمە بوو کە  
 داھتێزراو و ماندوو بوو بووم، بۆيە دوو هەفتەي تەواو کارم لەسەر  
 تەکنیکەکەم کرد تا ئەو کاتەي کە لەسەر کورسییەکەم هەستم بە ئەمان  
 کرد. زۆر زیتەلە و بەدەماخ گەرامەوہ بۆ پيشبەرکيئکان و دواچار لە  
 پيشبەرکيئەدا براوہ بووم، کە ئەويش قوئاغیکی پيشبەرکيئي سترکت دئی لا  
 سارته (Circuit de la Sarthe) بوو. دواي ئەو ئەنجامانە کارەکەم  
 رووی لە پيشکەوتن بوو.

ئەوہی کە لە پيشبەرکيئ یەک رۆژيیەکاندا چيتر وەک پيشوو باش  
 دەرنەدەکەوتم، پيئکە نيناوی بوو. من چيتر ئەو پاسکيلسوارە لاوہ، تووپرە  
 و ئالۆزە نەبووم. هيتشتا بە گوروتينەوہ پيشبەرکيئ دەدا، بەلام شتياوژ و  
 تەکنیکەکەم جوانی و وردەکاری زۆرتري پيوہ دياربوو، هەرەوہا وەک  
 پيشوو، هورژمبەر نەبووم. لەم قوئاغەدا، لە رووی دەروونی، فيزيکی و  
 رۆحییەوہ، شتيکی ديکە پيئخوری بە من دەدا کە ئەويش تۆردۆفرانس



بوو.

ناماده بووم له پیناو ناماده بوون بۆ پیشبرکئی تووردفرانس، گشت وهرزه وهرزشییه که فیدا بکه، ئه م پیشبرکئییه هه مووشتیکی من بوو. له هیچام له پیشبرکئی کلاسیکیه به هارییه کاندای، پیشبرکئی گه لئیکی به ناوبانگ که پیشبرکئی نیوده و له تییه کانی له خو ده گرت، به شداریم نه کرد به لام له به رامبه ردا، له پیشبرکئی گه لئیکدا به شداریم ده کرد که یارمه تیم بدن تا له پیشبرکئی سه ره کییه که دا براوه بم که له مانگی جولای به پرتوه ده چوو. کهس نه دیده زانی من خه ریکی چیم، له بهر ئه وهی که دا هاتی من پیشتر له رئی پیشبرکئی کلاسیکیه کانه وه بوو. بۆچی له و پیشبرکئیانه دا به شداریم نه ده کرد که پیشتر براوه ده بووم؟ دواچار یه کئیک له هه وائنی ره کان هاته لام و پرسیا ری لئیکردم، نایا له هیچ کام له پیشبرکئی کلاسیکیه کاندای به شداریم کردوه؟

وتم: "نا."

پرسیاری کرد: "بۆچی؟"

وتم: "له ئیستا کار بۆ به شداری کردن له تووردفرانسدا ده که م."

وه ک بلئی گالته م له گه ل کردبم، بزه یه کی بۆ کرد و وتی: "ئاها، که واته ئیستا تو پاسکیلسواریکی تووردفرانسی."

ته نیا سه بیرنکم کرد و له دلئ خۆمدا وتم، دوا یی یه کتر ده بینینه وه به پرتوو.

ماوه يه كي كه م دواي ئم رووداوه، له ئهسانسۆري هوتيلينكد، چاوم به ميگويل ئيندۆراين كهوت. ئهويش لتي پرسيم خهريكي جيم.

وتم: "كاتي نۆدم به راهيئان له زنجيره كيئوهكاني پيرنه بهسه ر بردووه."

پرسیاری کرد: "بۆچی؟"

وتم: "بۆ به شداری کردن له تۆردۆفرانس."

به سه ر سوپمانه وه برۆيه كي هه لته كاند و هيچ نهووت.

هه موو ئه ندامانی تیمی پۆستال، وهك من له هه مبه ر پاله وانتييه كه دا، خاوه ن به ئين بوون. ئه ندامانی تیمه كه بریتیبوون له: فرانکی ئاندرۆ، پاله وانی نۆد به ئه زموون و شاره زای پاسکيلسواری خيرا و کاپتنی ئيمه بوو، رووهك خۆريکی تهواو که له سه رده می لاوييه وه منی ده ناسی. کوين لوينگستۆن و تايله ر هميلتۆن، دوو لاوی به توانا و پسپۆر له سه رکه وتن ئه ندامی تیمه که ی ئيمه بوون. جۆرج هينکاپي، پاله وانی پيشبرکي به راييه کانی پاله وانتي ئه مريکا که وهك فرانکی، پاله وانی پاسکيلسواری خيرا بوو. کریستين ئيندۆلد که به کيک له به هره دارترین تازه کاره کانی تیمه که مان بوو. پاسکال دیریم، جاناتان واترژ و پیتەر ماینرتز – نيلسنیش له ئه ندامانی به ئه مهك و هاو نيشتمانی به کتر بوون که چه ندين کاترۆمیر له سه ر يهك و نۆد به خيرا یی و بي هيچ سکا لايهك پاسکيلسواریان ده کرد.

ئو كه سهى كه ئيمهى له چوارچېوهى تيميكدا كركردبؤوه، سهپه رشتى تيم، واته "يوهان برؤينل"ى به ليجكى به رواله تىكى مات و بئ حال كه له پاسكيلسواره ديرين و كونه كاره كاني پاله وانيتيبه كان بوو. ناوبراو سالى ۱۹۹۳، له خيرترين قزناغى پيشبرپكى كاني پاله وانيتى ئو كاتدا براوه بوو، سالى ۱۹۹۵ ايش له پيشبرپكى "ليج" دا به شيوه يه كى سه رنچراكيش ئينورواينى شكست دا. ئو و ئينورواين له پيش هم موانه وه بوون و هاوشانى به كتر پايده ريان ليدا بوو، به لام له دواين ساته كان و نزيك هيلى كزتاى پيش ئو ده كه وپته وه و پاله وانيتيبه كه ده باته وه. ئو پاسكيلسوارىكى ژير و داهينه ر بوو كه ده يزاني چؤن ده كرى ركا به ره غه داره كان بشكىنى و هر ئو بوو كه ستراتيزيبه كاني فيزى تيمه كه كى ئيمه ده كرد.

يوهان باوه پى به سازداني كه مپى راهيتان هه بوو، ئيمه ش بئ هيچ سكالايه كه به پيى به رنامهى ئو ده جوولايينه وه و بؤ ماوهى هه فته يه كه بؤ راهيتان چووين بؤ زنجيره كپوه كاني ئالپ و پيرنه. ئيمه ريگاي شاخاوى پيشبرپكى كه مان بپى، راهيتانى پئويستمان بؤ سه ركه وتن به به رزاييه كاندا ئه نجام دا و هه موومان له پشت سه رى به كتره وه، وهك زنجيريك، له هر بارودؤخىكى كه ش و هه وادا و ماوهى حهوت كاترؤمير راهيتانمان ده كرد. له راهيتانه كاني شاخ و كوڤستانه كاندا هه و لم ده دا له نزيك كوڤين و تايله روه برؤم، چونكه ئه وان له م بواره دا شاره زا بوون و له زؤده ي سه ره و ليژيبه كاندا رينماييان ده كردم و ده يان برده سه ر. له بارودؤخىكى كه زؤده ي پاسكيلسواره كان خه ريكي پشودان يان سه رقالي پيشبرپكى

کلاسیکیہ کان بون، ئیمہ لہ کەش و ھەوای خراپدا، راھینانی سەرکەوتن  
بە شاخەکانمان دەکرد.

من و یوھان لە کاتی راھینانەکاندا، دیمەنی پیکەنیناویمان دروست  
دەکرد. مانگی جەنیوەری بوو، ھەموو رۆژیک باران دەباری. لە حالیکدا کە  
من لە ھەلگەرانیە یەک لەدوای یەکەکان ماندوو و داھیزاو بووم، یوھان لە  
ئوتۆمبیلە گەرماگەیی خۆیدا دانیشتبوو، بە شوێن ئیمەدا دەھات و لە پێی  
بێ تەلەوہ قەسەیی لەگەڵ مندا دەکرد.

رۆژیک ھەستام و وتم: "یوھان"

وتی: "چییە لانس؟ چیت دەوی؟"

وتم: "سالیکی دیکە لە پیشبڕکێی کلاسیکدا بەشداری دەکەم."

لەوہ بەدوا، ھەموو رۆژیک ھەر ئێمەم دەووت و یوھان زوو تێدەگەشت  
کە دوای ئەوہ چیم دەوی.

دەمووت: "یوھان"

دەبووت: "بیلە با بزائەم دەتەوی چی بلێی. تۆ سالیکی دیکە دەچیتە  
پیشبڕکێی کلاسیکەوہ."

منیش دەمووت: "راستە."

کاتیەک لەگەڵ تێمدا نەدەچووین بۆ راھینان، خۆم راھینانم دەکرد.  
ھەموو ئەو کارانەیی دەمکردن، بەتەواوی ئامانجیان لەپشتەوہ بوو. من و

شیرپەنجە باشتەین پووداوی ژیانم

کیک لەم قۆناغەى ژياندا تەنيا بېرمان لە دوو شت دەکردهوه: تۆردۆفپرانس و بوونی منداڵتیکى لەشساغ. شتەکانى دیکە لە پەلەى دووهەمدا بوون، ئەمەش بوو بووه هۆى ئاسوودەىى ئێمە.

شێوهى مامەڵەى من لەگەڵ پێشپرکێتى تۆردا، رێک وه ک ئەوه وابوو که وانهى بېرکارى، فېزىا، کیمیا و وانهى خۆراک پێکهوه تێکهڵ بووبن. لێکدانەوهیهکی زۆر و درم کردبوو که چۆن کێشى لەشم، کهرەستهکان و ئەگەر پتۆیست بوو تاودانى پاسکێلهکەم لە قوناغە جیاوازهکانى پێشپرکێکەدا بەجێگیرى بەهێلمەوه و بەشوین هاوکێشهیهکهوه بووم که من خیراتر لە وانى دیکە بگهیهنیتە هێلى کۆتایە. زۆر بەوردی، چەند خشتهیهکم بۆ راهێنانەکانى خۆم کێشابوونهوه و زۆر ورد رێکم خستبوون.

تەنانەت بەرنامە خۆراکێیهکهشم بووبوو لێکدانەوهى بېرکارى. رادهوى ئەو خۆراکەم رادهگرت که دەمخوارد. لە چێشتخانه کێشانهیهکی بچووکم ههبوو، بە سوود وهەرگرتن لەو بېرى نان و پاستاکەم دەکێشا. پاشان رادهوى هێز(وات)ى خۆم لەگەڵ ئەو بېره کالۆرییهدا بەراورد دەکرد که خواردبووم، بەم پێیه بەتهواوى دەمزانی که دەبێ رۆژانه چەند خواردن بخۆم و چەند کالۆرى بسووتینم تا ئەو بېره خۆراکەى که دەچیتە لەشمهوه کهمتر لەو رادهیه بێ که سەرف دەکړیت. لە ئەنجامدا بەم بەرنامەیه کێشم دابهزى.

شیرپەنجە چاکهیهکی پێشبینى نهکراویشى بۆم لەگەڵدا بوو، ئەویش ئەمەى که بەتهواوى فۆرپم و شێوهى لەشى منى تێکداوو. لە وێنهکانى

پیش تووشبون به نه خۆشییه که، ملیکی ئهستور و له ناوقه د بۆ سهروه ویهکی گهوره و ماسولکه ییم هه بوو، ئه مهش یارمهتی ئه وهی ده دام تا له سه ر پاسکیله که م سه ر سه خت بم. به لام هه ر ئه م توانا جهسته ییه، له شاخدا، ریی له پیشکه وتنی من ده گرت، له بهر ئه وهی هه لگرتنی ئه م کیشه قورسه کاریکی گران بوو. له چا و ئه و کاته دا، له پ و لاواز بوو بووم و ئه نجامه که شی ئه وه بوو که به سه ر پاسکیله که وه هه ستم به سووکییه ک ده کرد که پیشتر هه رگیز به خۆمه وه نه دیبوو. ئیستا له شم له پتر و رۆحیشم هاوسه نگتر بووه.

گومان و دوودلی ئه وانی دیکه سه باره ت به وهی که من بتوانم به شداری له تۆردۆفرانسدا بکه م یان نا، بوو بووه پالنه ری من. هه میشه ده متوانی له پیشبرکیکاندا به خیرایی سه رکه وتن به ده ست به ینم، به لام پاسکیلسواری له شاخدا خالی لاوازی من بوو. ئه یدی میزکس ده میک ساڵ بوو پیتی ده ووتم کیشه ت دابه زینه، ئیستا تیده گه یشتم بۆچی ئه و قسه یه ی ده کرد. بۆ پاسکیلسواری له شاخدا، که مکردنی ته نانه ت پینچ پۆندیش ده وری زۆری هه بوو، ئیستا کیشه ی له شم پانزه پۆند که می کردبوو. ئه مه ئه و شته بوو که پتویستم پیتی بوو، به مجۆره ده متوانی له شاخدا زۆر باش بجوولیمه وه.

هه موو رۆژیک له خه و هه لده ستام و وه ک رۆژانی دی نانی به یانیم ده خوارد، که میک پاستا له گه لّ نان و میوه. مه گه ر ئه وهی که راهینانێکی زۆرم هه بایه، له و حا له ته دا قاپیک سپینیه ی هیلکه م له گه لّ ته ماته دا سوور

### شېرىپە نەجە باشتىن پوداۋى ژيانم

دەكردەۋە و دەمخوارد. لەكاتى خواردنى نانى بەيانىدا، كىك بىتە ئاۋەكەى بۆ پېر دەكردم و من رىك كاتزىمىر ھەشتى بەيانى لەگەل كوين و تايەلر لە مال دەچومەدەر. زۆر جار لەسەر يەك و بى ھەدادان تا كاتى نانى نيوەپۆ و نزيكەى كاتزىمىر سىتى دوانيوەپۆ، راھىتانمان دەكرد. پاش نانى نيوەپۆ و كەمىك پشودان، بېرىك پاستام دەكىشا و لەگەل كىك نانى ئىۋارەم دەخوارد.

جيا لەۋەى وت، نە كارىكى دىكەم دەكرد و نە بۆ شوپىنىكى دىكەش دەچوم. تەنيا نانى ئىۋارەم دەخوارد و راستو راست دەچوم دەخەوت، بۆ ئەۋەى بتوانم بەيانى زوو لەخە ھەستم و بچم بۆ راھىتان. تا چەند مانگ ژيانى ئىمە بەم شىۋە يە بوو. ھەندىك جار ھاۋرېڭانى كىك دەيانوت: "ئاي، ئىۋە لە باشۋورى فەپەنسا دەژىن، چەند خۆشە!" ئەوان ھىچ تەسەۋرىكىيان لە ژيانى ئىمە نەبوو.

كاتىك كە من راھىتانم دەكرد، كىك يان بەپىي رىنمايىھەكانى پزىشك رەفتارى دەكرد يان لە بەلكۆن پشۋوى دەدا. بە بۆچۈنى ئىۋ، نايىس بۆ بەسەربردنى قۇناغى دووگىيانى باشتىن شوپىن بوو، لەبەر ئەۋەى دەيتوانى بۆ كېرىنى ميوە و سەۋزەى تازە بچى بۆ بازار. عەسران سەبارەت بە قۇناغى دووگىيانى پىكەۋە كىتېمان دەخویندەۋە و قۇناغەكانى گەشەى مندالەكەمان تاوتوئ دەكرد. ئەو لە ھەۋەلەۋە بەئەندازەى دەرزىيەك بوو، كەمىك دواتر، بەئەندازەى لىمۆيەكى لىھات. رۆژى مېژۋوبى و لەبىرنەكراۋ، ئەو كاتە بوو كە مندالەكە ھىندە گەرە بوو بوو كە كىك بۆ يەكەمجار

نہیتوانی قرپچہی پانتۆلہ کھی داخات.

بابہ تی مندالہ کہ و تہندروستی ئو بۆ ئیمہ زۆر جددی و گرنگ بوو. پاسکیلبسواریش کارئکی بہ پاستی دژوار بوو، کیک زۆدی ریز بۆ دادہنا. ہممو بہ یانیہ کہ بۆ راہیتان لہ مالّ دہچومہ دہر، دہیوت: "ہیوادارم ئہمۆ لہ کارہ کہ تدا سہرکہ وتوو بی." ئہگر ئیمہ ہر دوکمان لہ گہ لّ ئہم شتوہ زیانہ دا کۆک نہ بایناہ، بیگومان ہولہ کانمان ئہنجامی نہ دہبوو. ئہگہ ئو بیزار و ماندوو بواہ، نہمدہ توانی ئہم چہند مانگہ بہ ئاسودہیی تیپہ پینم. ئو بہ ئہندازہی ہاوتیمیہ کہ، لہ گہ لّ راہیتانہ کانی مندا ہہ ماہنگ بوو.

کون لہ نزیکہوہ ئہم شتہی دہبینی، لہ بہر ئوہی کہ ئو ہاشترین دۆست و ہاوپئی ئیمہ بوو، شوقہ یہکی لہ نایس ہہ بوو. ئو بہ پیچہوانہی من، ہیچ کہسی لہ ئوروپا نہ بوو تا لہ ماوہی چاوپئی بکات. دواہی راہیتانہ کان، دہچوہوہ شوقہ بہ تالہ کھی خۆی کہ ہندیک جار تہنانت پەرداخیک شیری ہاشیشی لیتنہ بوو! بہ لام من جلو بہرگی خاوین، مائی ریکوپیک، پشیلہ، سہگ و ئوہی بۆ خواردن پیویست بوو، لہ بہر دہستم بوو. بہ لام بۆ کیک زۆر قورس بوو کہ ہممو ئہم کارانہ ئہنجام بدات. ہمیشہ لہ ئوروپا تہنیا و نیگہران بووم تا ئوہوی کہ بوومہ پیاوئکی خیزانداری خۆشہبخت و ئیستا فیر بوو بووم کہ ناشقی ئہم زیانہ بم.

ہندیک رۆژ لہ نیو ریدا تايہی پاسکیلہ کہم پەنچہر دہبوو، تہ لہ فۆنم بۆ کیکہ دہکرد و ئو بہ شوینمدا دہہات. ہندیک جاریش دوانیوہ پۆیان بہ



### شیرپه ډجه باشتړين پوډاوى ژيانم

نوټومبيل دهات بڼ شاخ تا خواردم بڼ بينيت. نو هه موو شتيك له باره ي پاسكيلسواريه وه فير بوو تا بتوانئ يارمه تى من بدات. نو دهيزانى من كه ي و چ شتيك پټويسته، كام روزه راهينانه كان باش نه چرته پيش، چ كاتيک گونجاوه بڼ قسه كردن و چ كاتيک ده بڼ جيم بهيئئ تا به تهنيا بم.

له روزه دژواره كانى راهيناندا، نو هر به راستى نازارى ده چه شت، له بهر نه وه ي دهيزانى كه من چؤن راهينانه كام ه لده سه نكټم و كه يشتن به نامانچ چه نده بڼ من گرنكه، بڼه نه گره كاره كان به پټي به رنامه نه چوبيايه پيش، نو به باشى له هؤكارى بڼ هيوايى و گرزى من تيده گه يشت.

كوتاييه كانى مانگى نه پريل، له پيشبركيكه ي كه روزه ي كلاسيكى به ناوى نامستل گولدرتيس (Amstel Gold Reace) دا به شداريم كرد تا خؤم هه لسه نكټم. له سه ره تاي پيشبركيكه وه هه ستم ده كرد زؤر جياواز و به هيؤم. زؤر ترين كاتى نو روزه م له تهنيشت ميشل بوگيرد (Michael Boogerd) ي هؤله ندييه وه ده رؤشتم كه به يه كتيك له باشتړين پاسكيلسواره كانى جيهان داده نرا.

مه وډاى پيشبركيكه، ده ميل بوو، من له پيش هه مووانه وه ده رؤشتم. ئيستا ده مزانى يان لانيكه م وام بير ده كرده وه، ده زانم كه له سووپى كوتاييدا نو ده بزټم و نه ونده له م بابه ته دننيا بووم كه گره وم له سر له شساغيه كه م كرد.

دوايېن سوږ دهستی پېنګرد و تېروپشکه که به ناوی ئه ووه ده رچوو. تا سوږی کړتایی پېنګره بووین، به لām له چەند سەد یاردی کړتاییدا، لیک دور که وتینه وه و من به دوریبه کی زۆر که م، که متر له تايه به ک دۆراند م.

زۆر تېنکچوو م، من د لئیا بووم که براوه دەبم، به لām ئه وه ی که وایکرد بدۆرپم، ئه مه بوو که بوگێرد به یه کێک له وانه دادهندرا که شانسی بردنه وه ی تۆردۆفرانسی هه بوو. کاتیک له سەر سه کۆ و له تەنیش ت یه کتر وه ستاین، تەنیا بیرم له بهرنامه کانم بۆ تۆردۆفرانس ده کرده وه. له پېر چه مامه وه و به میشتیلم وت: "له مانگی جولای، پاکانه حسیب ده که یین."

ئهو به سه رسوږمانیکه وه سه یری من کرد و وتی: "باسی چی ده که ی، ئیستا مانگی ئه پریله!"

گه ږامه وه بۆ راهینانه کانم. پایدهرم لیدا، پایدهرم لیدا و پایدهرم لیدا، به جۆریک که پېشتر هه رگیز به و شیوه یه راهینانم نه کردبوو، ده مویست خۆم ته می بکه م. له چوارده وری نایس، نزیکه ی په نجا هه ورازی قورس و تاراده یه که له باری بۆ راهینان لیبوو که مه وداکه ی ده میل یان زیاتر ده بوو. ئه و فیله ی که ده مکرد ئه مه بوو که له هه ر کامیان یه که جار هه لته ده گه ږام، به لگه به یه کیکیاندا چه ندین جار هه لته ده گه ږام. هه موو رۆژیک له راهینانیکه شه ش بۆ حه وت کاتژمیریدا، سێ هه ورازی جیاوازم تاقی ده کرده وه. هه ورازیکی دوانزه میلی، نزیکه ی یه که کاتژمیری ده برد. ئه مه کورته یه که بوو له رۆژانی راهینانی من.

کاتیک که هیچکام له هاوتیمییه کانم، راهینانیا ن نه ده کرد، من خه ریکی

راھىتان بوم. رۆژى سىتى مانگى مەى، رۆژىكى بەھارى تايىت بوو كە  
نۆر سارد بوو. ئەو رۆژە لە يوهان، چوۋىن بۆ زنجىرە كېتۈەكانى ئالپ.  
لەۋى بەفرو و كېتۈەبەكى سەير بوو، پەلى گەرمى ھەۋا سى و دوو پەلە  
زۆر سفر بوو، بەلام من بەلاموھە گزنگ نەبوو. لە قەراغ جادە ۋەستام،  
كەش و ھەۋاكەم ھەئسەنگاند و سەيرىكى دىمەنى پېشەۋەم كرد، يوهان  
ۋتى ۋاز لەم كارە بېتم. ۋتم: "نا، رېم بدە با ئەم كارە بگەم." "ھەۋت  
كاترېمىرى بەردەۋام پايدەرم لىدا. بۆ ئەۋەى لە تۆردۆفپانس براۋە بېم،  
دەبوو لە بارودۆخىكدا راھىتان بگەم كە ھىچ كەس ئامادە نەبوو راھىتانى  
تىدا بكات.

ترسناكتىن رېگا بۆ پاسكىلسۋارى لە ناپس (كە تەمبىھىكى لە بار بوو)  
كول دىلا مادون (Col de Madone) يان مەدۇنا بوو كە ھەۋرازىكى  
بەناۋبانگ و نۆر قورسى ھەشت مىلى بوو. ئەم رېگايە بەسەر تەپۆلگەكان  
كە ۋادەھاتنە پېش چاۋ سەريان لە ئاسمان دەسو، لە شوقەكەى ئىمەۋە  
دەبىندرا و بۆ راھىتانى ھەموو رۆژىك نۆر قورس بوو، بەلام بۆ  
تاقىكدنەۋەى تواناى جەستەبى نۆر باش بوو. نۆر بەى پاسكىلسۋارە  
پېشەبىھەكان لە ماۋەى ۋەرزىكدا، بەك يان دوو جار زياتر ئەم راھىتانە  
ناكەن، بەلام من مانگى جارېك ئەم كارەم دەكرد.

تۆنى رۇمىنگەر (Tony Rominger) كە يەككە لە باشتىن  
پاسكىلسۋارەكانى دىنبايە، ئەو كاتەى لە مۇناكۇر دەژيا، لە رېرەۋى مەدۇنا  
راھىتانى دەكرد و رىكوردى سەركەۋتن بۆ ئەۋى، بۆ سى و بەك خولەك و

سى چركە كەم كرده.وه. كوين لوينگستون كە لە باشترين پاسكيلسوارەكانى شاخ و لە تىمى پۆستال بوو، جاريك توانى ئەم ھەوارزە بە سى و دوو خولەك بېرېت. لە سەرەتاي گەرانەو،م، لە وەرزى وەرزى سالى ۱۹۹۸دا، ھەورازى مەدۆنام بە سى و شەش خولەك بېرى، بەلام دەمزاني كە بۆ ئەوئى لە توردۆفرانس دا براو،م، دەبى ئەم كاتە كەمترىش بگەمە.وه.

رۆژيك كە بۆ راھىنان چووبووم، بە كوينم وت: "ئەمپۆ دەمەوئ ئەم ھەوارزە رىيە لە سى و يەك خولەكدا بېرم."

ئەم ئىدىعايە بۆ كەسيك كە تا ئەو كاتە نەيتوانىبوو كاتى سەرکەوتنەكە تەنانەت بگەيەنئتە سى و پىنج خولەك، قسەيەكى قەبە بوو.

كوين وتى: "تۆ شىئى"

بەلام بە راھىنان توانىم ماوئى سەرکەوتنەكە بۆ سى و چوار خولەك و پاشان بۆ سى و سى خولەك كەم بگەمە.وه. رۆژيك دوانىو،رۆكەى كە كاتى سەرکەوتنەكەم ھەلدەسەنگاند، گەيشتبوو، سى و دوو خولەك و سى چركە. پيش پيشبېركىي توردۆفرانس، من و كوين جاريكى ديكەش لە رېرەوئى مەدۆنا راھىنانمان كرد.

ئەو رۆژ، رۆژيكى شىدار و سارد بوو، كەمىكيش باى دەھات. ئىمە تا لوتكە -كە لەئىتو تەمەندا ون بوو بوو، سى ھەزار پيش لە ئاستى دەرياو، بەرز بوو- پيشبېركىمان كرد. كىلۆمەترىكى ماوو بۆ لوتكە كە پاسكيلەكى كوين پەنچەر بوو. كاتيك ئەو وەستا تا تايەكەى بگورئى، من

لە رۆشتەن بەردەوام بوم. كاتىك كە گەيشتە لوتكە، سەيرىكى كاتزىمىرى سەر پاسكىلە كەم كىرد.

چاۋە پىتى كوينم كىرد، ئۇ لە حالىكىدا كە ھەناسە ھەناسە يەكى بوو و لە پەنچە رىبونى تا يەكە تووپە بوو، خۇى گە ياندە من. كاتەكەم پىشانى ئۇ دا، ئۇ وتى: "كۆپە نايابە، ئەمە زۆر باشە."

كىك دەيزانى ئۇ رۆژانەى بۇ راھىتان روو لە مەدۇنا دەكەين، زۆر سەختى دەكېشىن. كاتى خواردىنى نانى بەيانى، روخسارىكى جىدىم ھەبوو، پىش راھىتان، ھەولم دەدا تەركىزى خۇم بپارىزم. كاتىك لە راھىتان دەگە پامەو، كىك لە بەر دەرگا چاۋە پىتم بوو، نىگەران بوو لە ۋەى كە بىينى بە روو يەكى خۇشەو دەگە پىتمەوە يان بە روو يەكى گىز و نىوچاۋاننىكى تالەو. ئوچ ھاتبوو بۇ سەردانى كىردىمان و ئەو پىش چاۋە پوان بوو.

بە روو يەكى تالەو خۇم بە زور پىدا كىرد.

كىك پىرسىارى كىرد: "چۇن بوو؟"

وتى: "كەشەكە ھىچ لە بار نە بوو."

ئۇ وتى: "ئاخ."

وتى: "تەنيا كارىك كە كىردم ئەو بوو كە تۈانيم لە ماۋەى سى خولەك و چل و حەوت چىركە دا سەركەوم."

ئۇ لە ئامپىزى گىرتم و ئوچ ۋەك ئافەرىم پىتوتنىك، دەستىكى بە پىشتمدا

کیشا.

وتم: "جیمی، من ناماده م."

چهند رۆژ دواتر، ئوچ گه رایه وه بۆ ئەمریکا و به هه مووانی وتبوو که من پیشبرکیتکانی تۆردۆفرانس، ده به مه وه .

به واسووسی و به حاله تیکی توپه وه، دهستم به کۆکردنه وهی که لوپه له کان کرد تا بۆ پیشبرکیتکه ناماده بم. من و کیک، به وردی که لوپه له کانمان ریکخست و به شیوه یه کی تایبعت له جانتکه دا جیمان کردنه وه. پاسکیل، پیلاره کان و دهستکیشه کان، هر کامیان ده بوو له شوینی تایه به تدا دابندرانیه، ده بوو هه موو شتیک به شیوه یه کی وا ریک دابندری که به یه ک سه یرکردن تیبگه م بۆ هه موو کهش و هه وایه ک، جلوه رگی گونجاوم پێیه .

بۆ ناماده کاری پیشبرکیتکه که بریتی بوو له پشکنینه پزیشکیه کان و گوینگرنتی زۆره ملیی بۆ قسه ی به رپرسان، چووم بۆ پاریس. هر به شداربوویه ک، کتیبیکی بچوکی رینمایی پیشبرکی (Tour Bible) یان پێده دا که روون کردنه وهی قوناغه کانی پیشبرکیتکه، رپره وه کانی و شوینه کانی نان خواردنی تیدا بوو. پاسکیله کانمان سه ریه ک نا، ده سه که کانمان گۆری و کونترۆلیکمان کرد تا بزانی بزماری پیلاره کان، ریک له گه ل پایده ره کان جۆرن. هه ندیک له پاسکیلسواره کان سه باره ت به ریکخستنی پاسکیله کانیا ن زۆر واسواس نه بوون، به لام من به و شیوه یه نه بووم و کۆپه کان منیا ن به "به رپیز ورده کار" (به رپیز میلیمه تری) بانگ

ده کرد.

له پېشپرکڼ به راییدا، تیمه که ی نټمه به تیمکی خارجیجی داده نرا و هیچ که س باسی نه وه ی نه ده کرد که شانسی سرکه و تمنان ده بیت. نه وان باسی نه وه یان ده کرد که نابراهام نولاتق (Abraham Olano) ی پالوانی جیهان، شانسی سرکه و تنی هه یه، هه روه ها باسی میشل بؤگتړد - که منی له پېشپرکڼی نامستیل - به زانډبوو، هه روه ها باسی نه لکساندر زوله و فیرناندو سکا رتین که فه رهنسی بوون ده کرا. هه روه ها باسی نه و که سانه یان ده کرد که له م پېشپرکڼی دا به شدار بوون.

من له په راو یزدا بووم، نه مریکیه کی رزگابوو له شیرپه نجه و هیوادار. ته نیا یه ک که س بوو که پټیو ابوو من ده توانم براوه ی پټسپرکڼی که بم. ماوه یه ک پټس ده سټپکړدن پټسپرکڼی که، له "میگویل نیدرین" یان پرسیبوو، پټیوایه کڼ ده بیته پالوانی توردو فرانس. ده شی قسه کانی نه و روزه ی منی له نه سانسوره که بیره اتبیته وه و ده یزانی من ناماده م.. وه لامي دابووه: "نارمیسترانگ"

قوزاغی یه که م، پټسپرکڼی که به رایی ماوه هه شت کیلومه تری بوو له لی پوی دو فو (Le Puy du Fou)، شارنک به کوشکیکی داپوشراو به نوسخه ی ده ستنوس له سه ر پیستی مامز و پارکیکی سه ده کانی ناوین بوو. له م رکابه ریبه دا، شیوه ی وه ستانی تیمه کان له پټسپرکڼی سه ره کیبه که دا دیاری ده کرا، نه وان ه ی خیراتر بوون له وانه جیا ده کرانه وه که خاوتر لییان ده خوپی. هه رچه ند ریپه وی پټسپرکڼی که ته نیا هه شت

کیلومتر بو، به لام زدر جددی و چاره نووساز بو، نه ده بو هیچ مه له یه کی تیدا بکریت. ده بو به وپه ری خیرایی پایده ر لیبده ی، چونکه تا ده هاتی وه خ بکوی، له هه مووان دوا ده که وتی. نه وانه ی ده یانه ویست له رکابه ره سه ره که یه کانی پتیشپرکیکه بن، ده بو له ریزی سن یان چوار که سی یه که مدا بن.

سه ره تای ریگا که، مه ودا یه کی پینج کیلومه تری بو، پاشان ده گه یشتیه ته پۆلکه یه کی گوره، هه ورزکی حه و تسه د مه تری که ته نیا به به کاره ی تانی هه موو هیزی خۆت نه بایه، نه تده توانی بیبری. دوا ی ئه م هه ورزه، به شیکی خیرای دیکه له سه ر زه و یه یه کی ته خت هه بوو. تیپه پاندنی ریپه ویکی له و چه شنه، پیویستی به پاسکیلسوارکی سه ره سخته وه ک من هه بوو. ئیندۆرایی گوره، ئه م ریگایه ی له ماوه ی هه شت خوله ک و دوانزه چرکه دا بریبوو، کاری نه و هه ر به راستی بی که موکوپه ی بوو.

له هه موو حاله تیگدا، ده بوو ئه م ریپه وه له که متر له هه شت خوله کدا کۆتایی بی و گرنگترین به شیشی، سه رکه وتن به ته پۆلکه که دا بوو. نه ده بوو هه موو هیزم له پینج کیلومه تری یه که مدا به کار به یتم، تا دوا ی بۆ سه رکه وتن به هه ورزه که دا، که م نه هینین. جیا له وه ده بوو بریارکی ستراتیژیمان بدابایه: ئایا ده بوو له هه لگه پان به ته پۆلکه کدا، به شیوه ی خیرا سه رکه وتباین یان نا؟ دوو رۆژ له باره ی ئه م بابه ته وه مشتومرمان بوو.



### شېرپه نجه باشتريڼ رووداري ژيانم

يوهان زؤر به هيمنى، ستراتيزي تيمهكې روون دهكرده وه، نو پېشبرېكېكې به دوو به شى خيړايى و توانايى دابه ش كرد و هه نديك ريكارى وردى به من دا. نو ته نانهت دهيزانى كه ليدانه كانى دلې من له قوڼاغى به كه مدا، سهد و نه وه د ده بيت.

به شدار يووان پېشبرېكېكې يان دهست پيكرد و هر كام به نيوانى سى خولهك له به كتر به پيكره وتن. رووداره كانى ريگاي پېشبرېكېكې يان به نيمه راده گه يان. هاو تيمى من، فرانكى ئاندرؤ له كاتى سره كه وتندا تووشى چند هه له به كى ته كنيكى بوو. كاتيك گه يشته سر ته پؤلكه، چيتر هيڙى تيدا نه مابوو، بويه دريژه ي به پېشبرېكېكې نه دا. ئولانؤ ريږه وه كه ي به ههشت خولهك و يازده چركه برې و ريكردى پيشووى شكاند و زؤله به ههشت خولهك و ههوت چركه، ريكرده كه ي ئوى شكاند.

ئيسنا نؤبه ي من بوو. كاتيك كه باش پايدهرم لئده دا، وهك نه وه و ابوو كه به بى جوؤله له سره پاسكيه كه دانيشت بيم، هه لبت جيا له قاچه كانم كه وهك دوو پيستونى ئوتوماتيكي كاريان ده كرد. يوهان له نيو ئوتومبيله كه وه ده بيبنى كه شانهم بچوكتريڼ جوؤله ناكه ن. ئه مه نيشانه ي نه وه بوو كه من وزه م به فيرؤ نادم و هه موو وزه ي خؤم بؤ پاسكيه كه و له ويوه بؤ جاده كه ده گوازمه وه.

له كاتى پايدهر ليداندا، يوهان كات و ريكاره پيويسته كانى به من ده وت.

يوهان وتى: "له سره كورسييه كه هه ستاوى، دانيشه."

من هیئده سه رنج له سه ر خیرا پایده ر لیدان بوو، ههستم بهم شته نه کردبوو. له سه ر کورسییه که دانیشتم و هه موو هوش و زینم له سه ر تهکنیکه که م چر کرده وه، نه مده زانی تیکرای کاته که م چند ده بیته. ته نیا پایده رم لیده دا.

له هیلی کوتایی په پیمه وه و سهیری کاتزمیره که م کرد.

"ههشت خولهک و دوو چرکه" ی پیشان ده دا.

له بهر خومه وه بیرم کرده وه، نابین نه مه راست بیته.

دیسان سهیرم کرده وه، ریک ههشت خولهک و دوو چرکه بوو.

من بوو بوومه پیشهنگی توردو فرانس و بۆ یه که م جار له زیانی پیشه بیما، بلوزی زهردی کاپتنم له بهر ده کرد تا له به شدار بووانی دیکه جیا بکرمه وه.

له که مپدا، هه موو هاو تیمه کانم له نامیزیان گرتم و پیروزبایان لیکردم. یوهان له هه مووان زیاتر ستایشی منی کرد. هه والنتیری که نالی ئه ی. ئیس. پی. ئین (ESPN) هات بۆ وتووێژ، به لام من نه مده توانی قسه بکه م. ده مم وشک بوو بوو، هه ناسه م وه ستابوو، هه ر هیچ نه مده توانی قسه بکه م. به ده نگینکی نووسا وه وه وتم: "من شوک بووم."

له نئو خه لکه که دا، "ئیندیراین" م بینی، رتی خوی کرده وه و به ره و لای من هات، به میهره بانیه وه ته وه قی له گه ل کردم و له نامیزی گرتم.

هیچ مه جالی نه وه نه بوو سه رکه وتن له م قوناغه دا بکه مه جه ژن و

شیرپه نجه باشتین پووداری زیانم

خۆشی. سهره تا پشکنینی مادهی وزه به خش (دوپینگ) کرا و پاشان ریوره سمه که کۆتاییهات. منیان برد بۆ که مپ تا ئاوێک به خۆمدا بکه م و بۆ وه رگرتنی بلوزی زهره، له سهر سه کۆزی پلهی به که مدا بوه ستم. ههر چه ند خۆم بۆ سات به ساتی پیشبرکێکه ناماده کردبوو، به لام هیچ بیرم له م ساته نه کردبووه، واته ساتی له بهرکردنی بلوزی زهردی کاپتنی.

له نایس، کیک له پیش ته له فزیۆن دانیشتبوو، سهیری منی ده کرد که به بلوزی زهرده وه له سهر سه کۆکه وه ستاوم. ئه و له خۆشیان هاواری کردبوو، ههلبهز و دابهزی کردبوو، ئه مهش بوو بووه هۆی ئه وهی که منداله که بجوئێ و سه گه کهش بوه پییت. دواجا له سهر سه کۆکه هاته خوار و چووم بۆ که مپ، په یوه ندیم به "کیک" وه کرد، وتم: "خۆشه ویستم!"

ته نیا شتێک که له پشت ته له فۆنه که وه ده مبیست، ئه مه بوو: "خوایه گیان، خوایه گیان، خوایه گیان..." پاشان دایه قوڵپی گریان و وتی: "خۆشه ویستم، دواجا توانیت و سهرکه ویت."

دووه ساتی شیرین و خۆشی من، ئه و کاته بوو که خه ریکبوو له هیلی کۆتایی نزیک ده بوومه وه و به ته نیشته تیمی "کوفیدیس" دا تیپه ر ده بووم. ئه ندامانی یانه که له وێ وه ستابوون، ئه وانهی له نه خۆشخانه، پشتیان تی کردم و رۆشتن.

وتم: "ئه مهش بۆ ئیوه" و لێیان تیپه ریم.

رێپه وی پیشبرکێکه له ده شته کانی باکووری فه رپه نساهه ده ستی پێده کرد.

من يه كه م ئه مريكي بووم كه بۇ تيمىكى ئه مريكى و به سەر پاسكىلىكى  
ئه مريكييه وه، ده بووه پيشهنگى پيشبركىكانى توردۇفرانس. به يانى ئه و  
رۇژه سه يرى رۇژميرم كرد، چواري جولاي بوو.

له پز تووپه بووم، له به ركردنى بلوزى زهرد، به رپرسياريتى ده خسته  
ئه سترم. ئيستا له باتى هيرشبه ر، بوو بوومه به رگريكار، پيشتر هرگيز له  
پينگى به رگريكردن له م بلوزه نه بووم. يه كه م قۇناغى پالءوانيتتبه كه،  
پيشبركى خيرايبى بوو له زه وييه تخته كاندا. قۇناغى يه كه م له ده شته  
ريك و تخته كاندا ده ستى پيكرد. هه مووان تووپه بوون و رووداو گلى  
وهك به ريه ككه وتنى ده سكى پاسكيلاه كان، پيكدادانى تايه كان و  
به ريه ككه وتنه ئاساييه كانى ديكه له م قۇناغدا روويدا.

ژماره ي ركا به ره كان له پيشه وه ي گرووپه كان زۇر نه بوون، ئيمه و  
تيمه كانى ديكه ماندوو بوو بووين و جاده كه ش زۇر پان بوو. له به ر ئه وه ي  
كه دوو سه د پاسكىلسوار پايده ريان ليده دا كه هر كام هه ولى ئه وه ي  
ده دا شوينى كه سى پيش خۇي بگريته وه، رووداو گلى له م چه شنه هر  
رووى ده دا. چه ند رۇژى هه وه ل ستراتيزى ئيمه ئه وه بوو كه خۇمان زۇر  
تووشى ژانه سهر نه كه ين، هه لبت وتنى ئه م قسه يه ئاسانتره تا جيبه جى  
كردنى، له به ر ئه وه ي بمانه وئى و نه مانه وئى، ئه م شتانه روو ده دن. سالى  
پيشوو، كوين له م قۇناغدا دوو جار تووشى پيكدادان بوو بوو، بۇيه پيش  
گه يشتن به قۇناغى شاخاوى، پانزه خولهك دوا كه وتبوو.

تيمه كه ي ئيمه، له لايه ن دوو ئوتومبيل و سه ياره كه ي باره لگره وه

## شېرىپ نىچە باشتىن بۇدۇرى زىيان

ھاۋىيەتى دەكرا. يۇھان و باقى ئەندامانى دەستى رايئىنران لە يەككە لە ئوتۇمبىلەكاندا بۇون و چەمچەكشى، پاسكىلە يەدەگەكانى لەسەر بوو. لە ئوتۇمبىلەكەى دىكەشدا، بەرپۇبەرانى تىمەكە و ئو سېۋىسەرانى تىدا بوو كە حەزىان دەكرد ھاۋىيەتى تىمەكە بەكن. سەيارە بارەلگەرەكەش پاسكىل و كۆلەپشتىيەكانان و كەلۇپەلەكانى دىكەمانى پىبوو. ئەگەر تايەى يەككە لە ئەندامانى تىمەكە پەنچەر بووبايە، فىتەرى تىمەكە كە لەگەلمان بوو، چاكى دەكردەوہ و ئەگەر پىويست بە ئاو و خۇراك بووبايە، بە ئەندامانى تىمەكە رادەگەيشتن.

يۇھان لە نىو ئوتۇمبىلەكەوہ، پىشېرېككەى لە روى تاكتىكىيەوہ رىنماى دەكرد. ئەو بەردەوام چاۋدېرى بارۇدۇخەكەى دەكرد، كات و بارۇدۇخى پىشېرېككەى رادەگەياند و لەرپى بىتەلەوہ لەگەل ئىمە لە پەيوەندىدا بوو. ھەر كام لە ئەندامانى تىمەكە ھىدافۇنىك و گەبەنرىكى رادىيۇى پىبوو كە بەدەرى بەخەيانەوہبوو، ئەو گەبەنەرەش بە وايەرىك پەيوەست بوو بە كونترۆلگەرى لىدانەكانى دلەوہ كە يۇھان لەرپى ئەوہو دۇخى جەستەى ئىمەى لەكاتى سترېسدا كونترۆل دەكرد.

ھاۋىيەكانى من ھەمىشە لە پىش مەنەوہ دەپۇشتن و منيان لە بەرامبەر با، پىكدادانە گرېمانكراوہكان يان مەترسىيەكانى دىكەدا دەپاراست. سەرەپاى ئەمە، بەردەوام خەرىكى خۇدزىنەوہ لە دەستى تەماشاكەرە تاسەمەند و وىنەگر و ھەوالئىزەرەكان بووین.

قۇناغى دووہى پىشېرېككە، رېرەوېكى چوار كىلۇمەترى بوو بەناوى

پسیج دو گویس (Passage du Gois) که دیمه‌نی ئو ریگایه جۆره سه‌مه‌ریه‌کی سورئالیستی هه‌بوو. جاده‌یه‌کی دووردریژ و باریک که به‌نیۆ زۆنگاوئیکدا تیده‌په‌ری و به‌شه‌کانی سه‌روه‌ی ره‌شی ده‌کرده‌وه. ئاوی سوئیری لافاو له‌کاتی هه‌لکشاندا، وای له جاده‌که کردبوو به‌که‌لکی رۆشتن نه‌ده‌هات و ته‌نانه‌ت له‌و شوئینه‌دا که شیایوی پیدا رۆشتن بوو، رووی جاده‌که ساف و لووس بوو، لیۆاره‌که‌شی به‌گوئچکه ماسی و قه‌وزه‌ی ده‌ریایی داپۆشرا‌بوو.

پاسکیلسواره‌کان هه‌شتا هه‌ر به‌شیوه‌ی کۆمه‌ل ده‌پۆشتن و به‌ریه‌که‌که‌وتنه‌کان درێژه‌ی هه‌بوو. یه‌که‌م تیمه‌کان که له‌ رێپه‌وه‌که‌وه ده‌پۆشتن، ئه‌من و ئاسایشی زۆرتریان هه‌بوو، بۆیه زۆربه‌ی ئه‌ندامانی تیمی پۆستال، له‌ ده‌وری من کۆبوونه‌وه و ئیمه‌ تارپاده‌یه‌که له‌ پێشه‌وه ده‌پۆشتین. له‌ ریگادا، چهند هاوتیمی لیمان جیا بوونه‌وه و که‌وتنه‌ گروپی دووه‌مه‌وه. فرانکی و جۆرج، بئ هه‌چ رووداوئیک منیان له‌ رێپه‌وه‌که‌ ده‌رباز کرد، به‌لام زۆر ترسناک بوو، جاده‌که به‌پرا‌ده‌یه‌که خلیسک بوو که ئیمه‌ وریای ئه‌وه بووین تایه‌کان نه‌خزین و هه‌روه‌ها به‌ره‌نگاری بای پێچه‌وانه‌ش ده‌بووینه‌وه. زۆر قورس بوو نه‌هه‌یلئین پاسکیله‌کان له‌ پئی لاده‌ن و ریک و راست بپۆن. به‌لام ئه‌و پاسکیلسوارانه‌ی له‌ پشت ئیمه‌وه ده‌هاتن، شانسی وه‌ک ئیمه‌یان نه‌بوو، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌وان نه‌یانده‌توانی به‌رده‌وام بن.

یه‌کیکیان ستۆپی گرتبوو، بۆیه بوو بووه‌ هۆی تیکدانی هاوسه‌نگی

## شیرپه نجه باشتړین پوډاری زیانم

نوانی دیکه. تایه ی ئو پاسکیلانه ی که تبوون، شیتانه ده خولانه وه و پاسکیلسواره کانیش، به پشتدا که وتبوونه سهر زهوی. له م قوناغه دا، جانانان واتر یومان له ده ست دا، له بهر نه وه ی که سهر و چه ناگه زور خراپ زیانی بهر که وتبوو. ئو رژی پیشوش به سهر وه له پاسکیلکه ی که و ته خوار، به لام له بهر نه وه ی که توانیبوی خوی کونترول بکات و له سهر قاچه کانی بوه ستیتته وه، تووشی مه ترسی نه بوو بوو. نوانی دیکه له بهر نه م کاره، نازناوی "نه لگاتو" (El Gato) واته پیشیله یان به و دا، به لام له قوناغی دووهدا ئو به ته وای له ریز چوه دهر. تایله هر میلتنیش له پیکدادانیکدا نه زنی زیانی پیگه یشتبوو.

نم قوناغه، له ساته قهیراناوییه کانی پیشپرکیکه بوو. روشتن له پیش گرووپه وه هلیکی باش بوو، چونکه ته نانت ژماره یه ک له وانه ی که شانسی بردنه و هیان له پیشپرکیدا هه بوو، به هوی نه وه ی له دواوه ده روشتن نه یان توانی نم قوناغه بیرن. میشل بؤگیرد و نه لیکس زوله، زیاتر له شهش خوله ک که و تنه دوی منه وه و له رژیانی دواتریشدا نم کاته، تا ده هات زیاتر ده بوو.

له ده رژی هه وه لدا، نیمه ته نیا یه ک نامانجان هه بوو، نه ویش له پیشه وه روشتن و به دور بوون له و زیانانه ی که نه گری هه بوو تووشی پاسکیلسواره کان بییت. من ده مه ویست جوره هاوسه نگییه ک پیگه یتم، واته هه م رکابری بکه م و هه م توانا کانی خوم بؤ قوناغی هه ستیاری پیشپرکیکه له میتس (که له و کاته دا بایه خی هه بوو) بپاریتم. بویه

به شیوهی کاتی بیرم له بلوزی زهره نه کرده وه .

ئهم رۆژانه له درێژترین رۆژه کانی پیشبرکێکه بوون. جاده کان و دیمه نه کان وهك يهك بوون. له "نانتس" هوه بۆ لاوال و له وێوه بۆ نامینس چووین. به لām وهك نه وه وابوو كه رینگایه کی بێ کۆتاییمان له پیشه. ماریۆ سیپۆلینی ئیتالی، چوار قۆناغی یهك له دواى یهك براوه بوو، ئهمهش خۆی ریکۆردێک بوو. به لām ئیمه به بێ هیچ ململانێیهك، ههر چوار قۆناغه که مان دا به وان. سیپۆلینی، پاسکیلسوارێکی گوره بوو، به لām له سه رکه وتن به شاخدا شاره زاییه کی ئه وتۆی نه بوو، بۆیه هه موومان ده مانزانی که ئه و ناتوانی له سه رکه وتنی کۆتاییدا له رکابه ره جدیهه کان بێت.

هه موو شه وێکمان به یه کجۆر به پێی ده کرد، په یاممان بۆ ئه ندامه پیکراوه کان ده نارده، نانی ئیواره مان ده خوارد و به رنامه کانی شهش قه ناتی ته له فزیزونی فه رهنسامان سه یر ده کرد که له هه وتیله که دا ده مان توانی وه ریه بکیرن.

یوهان ریی نه دا من کۆمپیوته ره که م له گه لّ خۆم بیه م، چونکه له و حاله ته دا، تا دره نگ وه خت به خه به ره ده بووم.

رۆژی دواتر، به خیرایی به ره و میتس رۆشتین.

من له دواوه ده رۆشتم و پارێزگاریم له وزه ی خۆم ده کرد.

تۆردۆفرانس، پیشبرکێیه کی راسته قینه یه. له پاستیدا، ههر قۆناغیکی ئه و پیشبرکێیه، فیله ریکه که به هێزه کان له وانی دیکه جیا ده بنه وه.



دوچار گه يشتينه ميٽس. له م قوناغدا به شدار بووان ئو هه له يان هه بوو كه كاتيكي زؤر به دهست بهيئن يان له دهستي بدن. دريژى ريگاكه په نجا و شهش كيلومه تر بوو، ئه مه به واتاي يه ك كاتژميرى بئ پسانه وه پايدهر ليټدان بوو كه ده بوو له كه مترين ماوه ي لوودا ئه نجام بدرئ، چونكه ئه مه قوناغى پالاوتن بوو.

ئىستا "كيك" يش له نايسه وه هاتيوو. دوو ههفتى يه كه مى پيشبركيكه ي له ته له فزيؤنه وه سه ير كردبوو، به لام دواى ئه وه له گه ل دايك و باوكى بؤ گه شت چوو بوو بؤ ئه وروپا تا ماندويٽى و فشار له سهر له شى كه م بكانه وه. له و ماوه يدا له گه ل من له په يوه نديدا بوو، ئه نجامه كانى كونترؤل ده كرد. كيك نه يده توانى سهر دانم بكات، له بهر ئه وه ي كه بوارى ئه وه م نه بوو تا ببينم، هه رچه ند له و بارودوخدا بينينى ئه و باشتر له هه ر شتيكى ديكه بوو، چه زيشم ده كرد ئاگادارى بارودوخى ئه و بم. سهره پاي ئه وه، بوونى ئه و له ميٽس، ئه و راهيئانانه بير ده هينامه وه كه بؤ به شدارى كردنى ئه م پيشبركييه دا ده م كردن.

به يانى زؤرى پيشبركيكه، چومه دهر و سه يرئكى ريگاكه م كرد. له بهر ئه وه ي پيشتر و له كاتى راهيئاندا پييدا رۆشتبووم، شاره زاي بووم. ريگاي پيشبركيكه، دوو هه روزاي زؤر گه وده ي هه بوو، به رزى يه كيكيان يه ك كيلومه تر و نيو و ئوى ديكه شيان چوار كيلومه تر بوو. له به شى يه كه مياندا باى ده هات، دواى ئه وه ته پؤلگه كان بوون و له به شى كؤتاييدا ديسان باى ده هات.

له و کاته دا که خۆم گهرم ده کرد، نه نجامه کان ده رکه وتن و به شداریووان  
 یه که له دواى یه که و به نئوانى دوو خوله که پیشبرکێکه یان ده ست پێکرد.  
 ئالیکس زوله، پاسکیلسواری سوپسرایى که له پسپج دو گوپس زیانى  
 پینگه یشتبوو، به کاتى که متر له یه که کاتز میتر و نۆ خوله که پیشه ننگ بوو.  
 نه م شته به لای منه وه سه یر نه بوو، له بهر نه وه ی که نه و به هیز و خاوه ن  
 خۆراگریه کی باش بوو.

یه کیکی دیکه له که سه دیاره کانى پیشبرکێکه، واته ئابراهام ئولانۆ رێک  
 له پیش منه وه بوو. به لام کاتیک له خالی ده ستپێکی پیشبرکێکه  
 چاوه پوان بووم که رێکه وم، هه والیان هینا که نه و له لۆفه یه کی بچووکدا  
 سووپاوه و سێ چرکه ی له ده ست داوه. نه و دیسان دریزه ی به کاره که ی  
 خۆی دا، به لام چیتر هاوسه نگی پێویستی نه بوو.

سه ره ی من بوو، به تواناوه وه پێ که وتم. یوهان ئاماژه پێویسته کانى به  
 گویمدا دایه وه. نه و له دوو خالی رینگاکه دا ئاگاداری کردمه وه که تا ئیستا  
 خێراترین بووم.

له خالی سێیه م له رینگاکه دا ئاگاداری کردمه وه که ئیستا یه که خوله که و  
 چل چرکه له زوله له پیشترم.

له پیش خۆمه وه ئولانۆم ده بینى.

ئولانۆ تا ئیستا له پیشبرشکێه کی کاتراگر(تایم تریل) ی وه که نه م  
 پیشبرکێه، گه یری نه خواردبوو. نه و له سه ر شانەکانییه وه منى ده بینى که  
 به هه موو هیزه وه پایده ر لیده ده م.

شیرپه نجه باشتړین پووداوی ژیانم

لیتی نړیک بوومه وه، کاتیک که سهیرم کرد، رواله تیکی سهیری هه بوو،  
بۆیه ترسام. خۆم پینگه یاند و تیمپه راند. ئه و له پشت سهرمه وه دیار  
نه ما بوو.

یوهان قسه ی له گه ل کردم و ئاگاداری کردمه وه که خیراییه که م  
له راده به دهره. بۆیه که میک خیرایی پایده ر لیدانه که م که م کرده وه.

گه یستمه لیژیایی رینگاکه. له قه راغ جاده که، گوینی گیای وشکیان  
دانابوو. ئیستا پاسکیاسوارتکی دیکه م له پیش خۆمه وه ده بینی. ئه و له  
قه راغ جاده که وه دریز بوو بوو. زیانی پینگه یشتبوو، چاوه پروانی گه یشتنی  
یارمه تیه پزیشکیه کان بوو. رهنگی بلوزی تیمی کافیدیسیم ناسییه وه،  
ئه و بابی جولچی ئه ندایم تیمی کافیدیس بوو. کونترۆلی خۆی  
له ده ستدا بوو، خزابوو. دوا یی زانیم که سنگ و په راسوه کانی خراب  
نازاریان پینگه یشتبوو، بۆیه هه ر له وئی له پتشر پکتکه کشابوه وه.

گه یستمه پیچیک.

له ناکاو له نئو خه لکه که وه، مندالیک دهر په ری.

پاسکیله که م سووراند تا له و نه دهم. دلم زۆر به توندی لیدیه دا.

خیرا ئارامی خۆم به ده سته ئتایه وه و دریزه م به کاره که م دا. دووباره  
له پیش خۆمه وه پاسکیلسوارتکی دیکه م بینی، له دورره وه نه مده زانی  
کتیه، ته نیا گلۆپه سه وزه ئیشاره ت دهره که م ده بینی. بلوزه که ی تام  
ستیلزی به لجیکیم ناسییه وه، ئه و یه کیک له پاله وانه باشه کانی خیرایی

بوو. له دوو قوناغی خیرایی پیشوو براوه بوو، به کیک له پالتیوراوانی  
به دهستهینانی پله بوو له پیشپرکیکه دا.

به لام ستیلز، شهش خولهک زووتر له من پیشپرکیکه ی دهست  
پنکردبوو، بیرم کرده وه: واته نه ونده خیرا پایدهرم لیداوه؟

یوهان که برده وام هیمن و له سرخو بوو، کونترولی کاتی کرد و له  
بیته له که دا دهستیگرد به هاوار کردن: "لانس، تو نایابی، تو بن وینه ی."  
"ستیلز" یشم تیپه راند.

دهردانی ترشی لاکتیکم له قاچه کاندا هست پیکرد و نهو نازاره ی  
به هوی نه وه دروست بوو به پوخسارمه وه دیار بوو. هۆکاره که ی نه وه  
بوو که زود به توندی پایدهرم لیدابوو. گه یستمه به شی کوتایی  
پیشپرکیکه، هستم ده کرد ناروم. له گه ل هر سووریکی تایه کان، له زو  
له نزدیکتر و نزدیکتر ده بوومه وه. هه روا که هه ولم ده دا بگه مه هیلی کوتایی،  
چرکه کان به خیرایی تیده په رین.

دواچار له هیلی کوتایی په پیمه وه.

سهیری کاترمیرم کرد، کاترمیریک و ههشت خولهک و سی و شهش  
چرکه ی پیشان ده دا. من بردبوومه وه و زولم به جیاوازی په نجاو ههشت  
چرکه شکست دابوو.

له بهر زوری ماندویتی، ده توانم بلیم له پاسکیله که که وته خوار و چاوم  
هیچ شویتیکی نه ده بینی. به لام واش هر له پیشهنگ بوون برده وام بووم

و هروا كه بلوزى زهردهى كاپتنيه كه م له سهر سهرى خۆم راده وه شاندى،  
ههستم كرد ئه و بلوزه شياوى منه .

له سهر سهكزكه هاتمه خوار و گوته كانم دا به كيك، ئه وم له ئاميز گرت و  
ماچم كرد.

عهسرى ئه و رۆژه به وم وت: "پيموايه له م پيشبركيتيه دا براوه ده بم."

كاتيك گه پامه وه بۆ هوتيل، له گه ل هاتيميه كانمدا شامپاينمان  
خوارده وه و كردمانه جه زن و خوشيهه كى ته واو. دواى ئه وه يوهان  
ههستا و وتى: "باشه، ئيتير به سه، ئه مه دوايين جار بوو كه شامپاينمان  
خوارده وه، چونكه له قوناغه كانى دواتردا ئه وه نده براوه ده بين كه تا  
گه يشتنه پارس، بوارى خوارده وهى شامپاينمان ده بيت."

كوپه كان (ئه ندامانى تيم) خوشحال بوون.

له ئيستا به دواوه، هه موو شتيك ته نانه ت هيلى كوتاييش له هه وازدا  
بوو. به كه م قوناغى ئالپ، ريگايه كى ۱۳۷,۷ كيلومه ترى بوو له شارىكى  
كوستانى به ناوى سستريير (Sestriere) له سنورى ئيوان فهره نسا و  
ئيتاليا، ده مزانى هه موو پييانوايه ناتوانم ئه م ريگايه بېرم. ئه وان  
چاوه پوانى ئه مه نه بوون كه بلوزه زهرده كه، به رده وام له به ر مندا بيت.

من دوو خوله ك و بيست چركه له پيش هه مووانه وه بووم، به لام له  
قوناغى شاخدا، ئه گه رى ئه وه هه به كه به دريژايى رۆژ به ته واوى دوا  
بكه ويت. من هه رگيز هه وراز بريتكى ناودار نه بووم و ئيمه له به رده م به كيك

له قورسترين قوناغەكانى پېشېركېڭەدا بووين، قوناغېڭ كە زۆرېڭ له پاسكىلسوارەكانى بەچۆڭدا دەھېنا. دۇنيابووم كە دەكەومە ژۇر فشارى نەيارەكانم، بەلام شتېڭ كە ئەوان لېي بىناگا بوون، ئەمە بوو كە من بەقورسى و بەشېوھەيەكى تايبەت خۆم بۆ ئەم بەشەي پېشېركېڭە ئامادە كەردبوو، ئىستا كاتى ئەو ھاتبوو خۆم پېشان بەم.

ئەم بەشەي پېشېركېڭە، ئەوئەندەي پېويستى بە تواناي جەستەيى ھەبوو، ئەوئەندەش پېويستى بە تاكتېك ھەبوو. من دەبوو لە روى تاكتېكەو، پشتم بە كوين لوينگستون و تايەل ھەمىلتون، بېستايە. لە شاخ گرنگە كە ورياي رېنمايەكەرەكەت بېت. كوين و تايەل لە ھەورازەكاندا لە پېش مەنەو دەرۆشتن تا من بتوانم وزەي خۆم بۆ سەرکەوتنى كۆتايى لە سېستېر، راگرم.

چۆنىتى ھېرش(خۆتاودان) لە پاسكىلسوارىدا بەمچۆرەيە كە ھەندېڭ لە پاسكىلسوارەكان، لەوانى دېكە مەترسېدارتېن. "نالېكس زولە" سويسرى و "فېرناندو سكارتېن" ئىسپانى، نزيكترين رگا بەركان بە من، ئەگەر يەكېڭ لەوان بۆ نمونە زولە ھەول بەدات لە ئېمە جيا بېيئەو، يەكېڭ لە ھاوتېمىيەكانى من، بەخېرايى شوئېنى دەكەوئ، چونكە كەسېڭى وەك زولە دەيتوانى پېش ئەوھى كە ئېمە بزانېن، رابكات و دوو خولەك لە ئېمە زووتر بگاھە سەرەوھى جادەكە و بە ئاسانى لە دواوھ بوونەكەي لە من قەرەبوو بگاھەو.

ئەركى كوين، رۆشتن بوو بەدواي زولەدا تا سەرکەوتنەكەي لى قورس

شیرپه نجه باشتريں پوداوى ژيانم

بكات. ئەم كارە "شوينكەوتنى ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ" ى پىدەوترىت. كاتىك  
كە كوين ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ، شوين زولە بگەوتبايە و خىرايىبەكەى كەم  
بگردبايەو، ھاوتىمىبەكانى دىكە، منيان بەرەو سەرەو رىنمايى دەگرد.  
ئەگر بەمانتوانىبايە بەبى خۆ بەدەستەو دەدان لە ھەمبەر پەلامارى ئىوانى  
دىكەدا، درىژە بەكارى خۆمان بەدەين، دەمانتوانى پىشېركىكە تەواو  
بگەين، ئەم كارە "بەپىو بەردن يان كونترۆلى بەكۆمەل" ى پىدەلەين.

بەو جۆرەش نەبوو كە ھەر كەس لە گروپەكەى جيا بووبايەو،  
شوينى كەوين، چونكە ھەمويان بە رىكابەرى جددى ھەژمار نەدەكران.  
كەواتە وزەى خۆمان بۆ شوينكەوتنى ھەمووان بەكار نەدەھىنا. لەو  
حالەتەدا كە پىويست بەو نەبوو شوين كەسنىك بەكەوين، ئەندامانى  
تىمەكە لە تەنىشت مەنو دەپۆشتن تا لەو دلتيا بن كە من لە زيان و  
مەترسىبەكان پارىزراو دەبم. ئەگر پىويستم بە بتلى ئاوى نوئى بووايە،  
يەككە لەوان دەگەرايەو لە ئوتومبىلى گروپەكە و بتلىك ئاوى بۆ  
دەھىنام.

تا گەيشتن بە سىستىرير دەبوو سى لوتكە بېرىن. يەكەم لوتكە ناوى  
كول دى تەلەگراف (Col du Telgeraphe) بوو، ئەوى دىكە ناوى  
كول دى گاليبير (Col du Galibier) و بەرزترين لوتكە لە رىژەوى  
پىشېركىكەدا ناوى كول دى مۆنتگنېفەر (Col de Montgenevre)  
بوو كە دواين قۇناغ پىش گەيشتن بە سىستىرير بوو.

لە سەد و پەنجا ميل بەشە سادەكەى رىگاكە، تىمى پۆستال ۋەك

ئامېرىك كارى دەكرد و ھەر چەشنە كار و گواستنەوہەكى خستبوه ژير  
كونترۆلى خۇيەوہ.

ئىسپانىيەكان ھەر لە سەرەتاوہ ھيرشيان برد. سكارتېن لە تەلگراف،  
وہك يارى زانەكانى تۆپى پىن، پىشكەوت، بەلام ئىمە ھىورى خۇمان  
پاراست و بپارماندا وزەى خۇمان بەفېرۆ نەدەين. لە قۇناغى گالېيىر،  
كوين لوينگستون كاريكى جوانى ئەنجام دا و منى لە كەشيكى بەفر و  
بۇراندانە گياندە لوتكە. ھەروا كە لە پشت سەرى كوينەوہ دەپۆشتەم، ورم  
بەرخۇم دەنا و دەموت: "ئافەرىن پياو، كارەكەت زۆر باشە. ئەوان  
خەرىكن توناي خۇيان لە دەست دەدەن."

بە ئاراستەى درەختە كاژەكاندا لە لوتكەى گالېيىر ھاتىنە خوار.  
بەھتەنە پىش چاوى خۇتان، بەسەر دەسكى پاسكىلەكەى خۇتدا  
چەماويتەوہ و لە ھالىتكدە كە لەسەرمان ھەلدەلەرزى، لەسەر دوو تايەى  
بچوك كە پانىيەكەيان نيو ئىنچە، بەخىراى ھەفتا ميل لە كاتژمېردا  
دەپۆى. ئىستا پىچ و لۆفەكان و تەمومژى رىگاگەش بەم وئىنەيە زياد بگە.  
لە لاي شاخەكەوہ ئاو بە ژىر تايەكانماندا دەپۆشت. لە شوپىنكە لە پشت  
سەرى منوہ كوين كەوتبوو. ئەو ويستبوى بارانىيەكەى لە بەر بكات كە  
قۇلەكەى لە تايەكە ئالابوو، بۆيە كەوتبوو. جارنكە باش بوو، بەلام  
رەنگبوو زيانى پىنگەيشتى و لە چەند رۆژى داھاتووا تاي لىبېت.

گەبشتىنە مۇنتزۇن، واتە سىيەم ھەوراز لە ماوہى شەش كاتژمېردا.  
كەشەكە ساردتر و تەمەكەش چپتر بوو بوو. لەم لاي كۆتوہەكە باران وەك



گۆزهى سهره وليژ كراو ده بارى، به لام له لاکهى ديكه وه هيچ باران نه ده بارى. له سهر لوتكه هه واكهى هينده سارد بو كه دلۆپه كانى باران له سهر بلوزه كه م به سته بووى. كاتيك له شاخه كه ده هاتينه خوار، كردى به تۆف و زريان. ئيستا من له نه داماى ديكهى تيمه كه مان جيا بوو بوومه وه و خۆتاودان و هورۆمى ركا به ره كانيش به پړوه بوو. به شدار بووه كه م توانا تره كان نه يانتوانى دريژه به ريگا كه بدن. خۆم له پيش هه موو پاسكيلسواره كانى دنيا وه ده بينى و هه ستم ده كرد ته نيام. ده مويست كارتيك بگه م كه هه ناسه يان بۆ نه دريئت.

ته نيا شتيك كه هاوړپيه تى ده كردم، دهنگى يوهان بوو. ئه وه له نيو يه كيك له ئوتۆمبيله كاندا بوو، به رده وام قسهى له گه ل ده كردم. له هاتنه خواره وه له مۆنتۆرۆ، ئيفان گاتى و فيرناندۆ سكار تين له پيچيكي كوردا، بيست و پينج چركه پيش من كه وتن. من له گروپيكي پينج كه سيدا به شوين ئه وانه وه بووم.

كه يشته بوينه دواين هه وراز، واته هه ورازى سى كيلۆمترى سيستيريير. ئيستا پينج كاتزمير بوو به سهر پاسكيله وه بووين. هه موومان به سه ختى هه ولمان ده دا. ليتره به دواوه، تاكه پرسيار ئه وه بوو كه كۆ ده توانى به رده وام بييت. هه شت كيلۆمترى ما بوو. من سى و دوو چركه له وانى پيشه وه له دواوه بووم و له و گروپه پينج كه سيبه دا، گريم خوار دبوو. به شاخه كه دا سه رده كه وتين. هه موو پاسكيلسواره ناو داره كانى ولاته جۆراو جۆره كان له وى بوون. باشترييان زولهى سويسرى بوو كه

پاسکیلسواریکی به توانا و ماندووینه ناس بوو.

هیشتا کات مابوو.

له. پیچیکی بچووکدا، له سر کورسیه که هه ستام و خیرایم زیاتر کرد. له پر پاسکیله که م پرتاوی گرت و گه یستمه پشت سری ماتور سواره پاسه وانه کان. یوهان له نیتو ئوتومبیله که وه به سر سورمانه وه وتی: "لانس، تو ده فوت له وان دوور که وتیته وه."

ئو لیدانه کانی دلای منی کونترۆل کرد و تیگه یشت که چهنده له ژیر فشاردام، چونکه لیدانه کانی دلَم گه یشتبووه سه د و هه شتا لیدان له خوله کیئکدا. به جۆرێک ده نازوام وه ک بلایی له سر زه و بییه کی تهخت و ریکم.

یوهان وتی: "خه ریکه نیوانی تو و ئه وان زیاتر ده بیئت."

به خیرایی پایده رم لیده دا، له مه و دای یه ک کیلومه تر دا، بیست و یه ک چرکه م قه ره بوو کرده وه، ته نیا یازده چرکه ی مابوو. سه یر بوو، به لام من هه ستم به هه یچ شتێک نه ده کرد.

کاتی و سکارترین، سه یری دوی خویان ده کرد. من به خیرایی له وان نزیک ده بوومه وه.

گه یستمه پشت تایه کانی سکارترین. به سر سورمانه وه سه یری کی کردم. کاتی هه ولیدا له من دوا نه که وی، به لام من خیراتر بووم و ته نانه ت گه یستمه سکارترین.

دەمەويست كەمىك لەوان دور بەكەمەو و كاردانەوہى ئەوان بېينىم.

بەلام ھىچ كاردانەوہى بەكەم لەوان نەبىنى.

پىم لى توند كورد.

يوھان زۆر ئاسان دەيووت: "بۆچى كەمىك زياتر ھول نادەيت؟"

دىسان خىرايىيە كەم زياتر كورد...

ئەوتى: "تەنيا چل فوتى ماوہ."

كاتىك لە رىكابەركان دور دەكەويتەو بەلام ئەوان ھىچ كاردانەوہى بەكەم پىشان نادەن، واتاى ئەوہى بەكەم ئەوان ماندوو بوون و تۆ توانىوتە بەسەر ئەواندا سەر كەويت.

تا ھىلى كۆتايى چوار مىلى مابوو، من ھەروا پايدەرم لىدەدا.

يوھان سەرسوپماوتر لە پىشوووتى: "تۆ سى چر كە پىشكەوتى."

ئەوسات لە دواى سات منى لە پىشكەوتنەكەم ئاگادار دەكردەوہ. ئەو ئاگادارى كەردمەوہ كە زوو ھەولم دەدا شوينم بەكەوتى.

ھەروا كە پىم لە پايدەرەكان توند دەكرد، پاسكىلەكە لە ژىر پىكاندا كۆپى دەخوارد و شانەكانم بەھۆى ماندوووتى زۆرەوہ بەرز بوو بوونەوہ. ھەستەم دەكرد خەرىكە لەھۆش خۆم دەچم، بەلام دىسان ھەر ھەولم دەدا. ھىشتا رىگايەكى زۆرى مابوو، من لەوہ نىگەران بووم كە زوو لە پىم بەگاتەوہ، بەلام ھەر بەو خىرايىيە درىژەم بە كارەكەم دەدا.

سه يريكي دواى خۆم كرد. تارپادهيك چاوه پوانى ئه وه بووم كه ئه وه له  
نزىك تايه ي دواوه ي خۆمه وه ببينم.

به لآم كه سى لينه بوو.

ئايا له وه چهند يارده ي كه بۆ هئىلى كۆتايى مابوو، بىرم له شيرپه نجه  
ده كرده وه؟ نا. درۆ ده كم، نه گه ر بلنيم به لنى. به لآم وا بىر ده كه مه وه كه  
راسته وخز و ناراسته وخز، ئه وه ي له م دوو سآله دا روى دابوو، له وه  
ساتانه دا له گه لم بوو. ديسان هه موو ئه وه رووداوانه هاتنه وه پيش چاوم.  
مملانى له گه ل شيرپه نجه و باوه رپه كرنى خه لك له هه مبه ر گه رانه وه م.  
نازانم ئه مانه ده بوونه هۆى ئه وه ي كه من خيتراتر پايده ر ليدهم يان  
ئه وانى ديكه ماندوو بوو بوون وه هئواشتر پايده ريان ليده دا.

هه روا به ره وه سه ره وه پايده رم ليده دا، هه م هه ستم به نازار ده كرد و  
هه م هه ستم به خۆشى ده كرد. پيشبركى كرن و نازار چه شتن قورسه،  
به لآم نه كه به قورسى پالگه وتن له سه ر قه ره ويلاه ي نه خۆشخانه، له كاتيكدا  
كه كاتريك به سنگه وه شوڤر بوويته وه، پاشان پلاتين له نيو بۆرييه كانى  
خوينتدا بسوتى و مرۆڤ ناچار بى پينچ رۆڤ له هه فته دا، بىست و چوار  
كاترئيره كه ي به خه بر بىت.

خه ريكي سه ركه وتن له وه سه د مه تره بووم و هه ولم ده دا هه ناسه  
هه لمزم. كاتيك له هئىلى كۆتايى نزىك بوومه وه، له گه ل هاوپرپيانم يوهان و  
تۆرن وايىز له قسم كرد كه له نيو ئوتۆمبيله كه دا بوون.

هاوارم كرد: "من توانيم." و له كاتيكدا كه ده سته كانم هه لبرييوو

سەيرى ئاسمان دەگرد، لە ھىتلى كۆتايى پەرىمەوھ .

لەم ساتەدا، ھاوسەرەكەم لە پېش تەلە فزىۋن دانىشتىبوو، ھىندە بەكۆل گريانى ھاتىبوو وە ھەنيسكە ھەنيسكە كەوتىبوو. لە "ئىندىيا پۆلىس" ىش، لاترىس ھانى و كارمەندانى سەنتەرى پزىشكى و ھەموو نەخۆشەكان دەستيان لە كارەكەيان ھەلدەگرن سەيرى شىرتى تۆماركراۋى پېشېركىكە دەكەن. كاتىك بە ھەورازەكاندا ھەلدەگەرام و پېش ئەوانى دى دەكەتم، ئەوان چاويان بېرىبوو تەلە فزىۋن. لاترىس وتىبوو: "ئەو تىوانى، ئەو سەرگەوت، ئەو سەرگەوت."

ئىستا كە براۋەى ئەم سەرگەوتنە بووم، مەن شەش خولەك و سى چركە لە پېش ئەوانى دىكەوھ بووم.

لەپاستىدا لە شاخدا پاسكىلسواری دەكەى، شاخەكە نابینى، چونكە كاتى ئەو كارەت نىبە، بواری ئەو ت نىبە تا ھەوراز و نشىۋە جوانەكانى دەوروبەر، لوتكە و دۆلەكان سەير بگەيت. تەنیا سەرنجى ئەو جادەيە دەدەى كە لە پېشتە، ئەو پاسكىلسوارانە كە لە دواوھ دىن، چونكە ھىچ پېشەنگىك لە شاخدا ھەست بە ئەمان ناكات و ھەمىشە ئەگەرى ئەوھ ھەيە كە ئەوانى دىكە پېشى بدەونەوھ .

رۆژى دواى پېشېركىكەى سىستىرير، بەيانى زوو لەخەو ھەستام و لەگەل تىمەكەماندا نانى بەيانىم خوارد. ھەموو ھەفتەيەك، بىست و پىنج بەستە دانەوتىلە و ژمارەيەكى زۆر ھىلكەمان دەخوارد. مەن سەرەتا كەمىك تىكەلە (تىكەلەيەك لە شىر، مۆز، گويز و ھەندىك دەنكى ترم) دەخوارد و

پاشان سڀ ڀان چوار هيٺڪه و دواي ٺهيش پاستام دهخوارد. ٺهه  
 رڙدهش، رڙڙيڪي قورس بوو، من پٽويستم به هر يهڪه يهڪه ٺهه وزه يه  
 بوو ڪه هه ميبوو. ٺهه قوناهه، ناوي ٺالڀ دي هيوز (Alp d Huez) بوو.  
 سهرڪه وتن به بهرزيهه ڪي هزار مه تري به ليڙي توڙه به دريڙاي چوارده  
 ڪيلومتر ڪه له تڙدڙ فرانسدا ناويانگيڪي تايهه تي هه بوو. ٺهه ريگايه  
 بيست و پيٽج لوفه ي زڙ ڪوڙ و زڙ قورس تڙدابوو، ڪومه ٽيڪ لوفه ي ڪوڙ  
 ڪه تا لوتڪه به ردهه وام بوون و وا دههاته پيش چاو ڪه ته واو بووني بڻ  
 نيهه. له سهرڪه وتن هه وا گرم و له داگه پاندا هه وا سارد بوو، پاني  
 هه نديڪ شوڀي ريگايه ڪه تنيا به ٺهه اندازه ي سوڪاني پاسڪيله ڪه ده بوو. ٺهه  
 ڪاهه ي له دههه ي يهڪه مي سهه دهه ي بيستدا، سهرڪه وتن له شاخ بڻ يهڪه م  
 جار به پيش پريڪيڪاني تڙدڙ فرانس زيادڪرا، يهڪيڪ له به شدار بووان، به  
 پاسڪيله ڪڙنه ڪه ي خڙي ريگا ديار يڪراوه ڪه ي بريبوو، پاشان ٺاوپي له  
 بهرپرساني پيش پريڪيڪه دابوهه وه ڪه له قهراغ ريگايه وه ستابوون و هاواري  
 ڪر دبوو: "ٺيوه هه مووتان تاوانبارن."

من دههه ويست ريگاي ٺالڀ دي هيوز به بين رووداو تيڀه پيٽم. پٽويست  
 نه بوو به رادهه ي قوناهه سيسترير خڙم ماندوو بڪه م. تنيا ٺهه وندهه ي  
 هه بوو ڪه پٽويست بوو ناگام له بارودڙي رڪابه ره سهه رڪيه ڪانم بيت.  
 ٺاابراهام ٺولانڙ، شهش خولهڪ و سڀ چرڪه له من له دواوه بوو. ٺالٽڪس  
 زوله، ههوت خولهڪ و چل و ههوت چرڪه (له پلهه ي چوارهه مدا بوو) و  
 فيرناندڙ سڪارتين، توڙه خولهڪ (بهه م پيڀه ٺهه له پلهه ي ههشتهه مدا بوو).  
 ٺامانجي ٺهه رڙدهه تنيا پاراستني ٺهه جياوازيانه بوو.

گه ياشتمه هه وه لى ريگا كه . ده مه ويست كه نه ندامانى تيمه كه تيبگه ن كه  
من له بارودوخىكى باشدام، چونكو وره به رزى بى سهر كه وتن به ريگا  
شاخاوييه كاندا زڅر گرنگه .

هه موومان هيدفون و به ريگه ريان (نه و ئاميزه ي قسه ده گه يه نيته  
به رامبه ر) پيپوو، ده مزانى كه دهنگى من ده بيستن.

بۆيه وتم: "هۆي، يوهان."

به شيوه ي هه ميشه يى خۆي وه لامي دايه وه: "به لى، لانس."

وتم: "من ده توانم ئه م كاره به سى تا يه يه ك نه نجام بدهم، هيج  
كيشه يه ك له ئارادا نيهه ."

ده متوانى دهنگى ئه وانى ديكه ش له كارانه وه ي ئه م قسه يه دا بيستم.

ئيمه بى سنووردار كردنى خۆتاودانى ئه وانى ديكه و تيبه پاندى ئه و  
ركابه رانه ي كه ده يانتوانى ركابه ريمان له گه ل بكن، به خيترايى پايده رمان  
ليده دا. له هه وه له وه، تايله ر هميلتون منى له شاخه كه برده سه ر، من  
له پشت ئه وه وه ده پووشتم و به دريژايى ريگا قسه م له گه ل ئه ودا ده كرد.  
ئولاتوم تيبه پاند، يوهان هاته سه ر هيل و پيى راگه ياندم كه: "ئولاتوت  
جيپه يشت، نايابه ." ئه مجا گه يشتينه مانويل بيلتن، يه كيك له  
هاوتيميه كانى زوله . به سه ر تايله ردا هاوارم كرد: "تو ده ته وي ربيده ي  
بيلتن، پيشمان بداته وه؟"

هه ورزه كه ده كيلومه تريكى مابوو، واته نزيكه ي سى خوله ك. له پر

سكارتين و هاوتيمه كەي، واتە كارلۆس كانتراس خۆيان بەرەو لوتكە تاودا. دواي ئەو پاول تانكف، هاوتيمي تام ستيل، هورۆمى برد. تايلەر چيتر نەيدەتوانى بەردەوام بى، بۆيە خۆم شوپن تانكف كەوتم. پاشان سەزە گەيشتە زولە كە بيلترن ئەوى لە سەر كەوتنە كەيدا رينمايى دە كرد و هاوكات لە گەل ئەوان، پاسكيسوارى فەپەنسى، واتە ريجارد فيرنك خۆي گەياندە دواي من. ئەوان هەموويان هەوليان دەدا ئاستەنگم بۆ دروست بكەن و كارەكەم قورس بكەن.

بەلام من ماندوونەناس بووم، هيچكام لە كارەكانى ئەو كيشەي بۆ من دروست نەدە كرد، چونكە تا ئەو كاتەي كە من لە گەل ئەوان بووم، نەياندەتوانى لە روى كاتەوه، نيتوانى خۆيان لە گەل مندا كەم بكەنەوه. من لە پيگەي چوارەمدا دريژەم بە كارى خۆم دەدا و ئاگام لە هەموو شتەك بوو. چوار كيلۆمەترى مابوو بۆ لوتكە، واتە شەش خولەك و نيوى تاقت پڕوكيژن. پاشان پاسكيسوارىكى ئيتالى، واتە جيسىپى گوئرينى، كە سى جار پلەي سينيەمى لە پيشپركيژنى تۆردۆفراڤانس بەدەست هينابوو، هورۆمى برد. بەلام گرنگ نەبوو، لەبەر ئەوهى كە ئەو پانزە خولەك لە من لەدواوەتر بوو، هيچ پتيويست بەوه نەبوو نيگەرانى ئەو بم، بۆيە ريمدا بپوا. هەر لەم كاتەدا، دواجار زولە دواكەوت و نەيتوانى بەدوامدا بپت.

گوئرينى، ماوهي بيست چركە پيش منى دابووه كە لە حالەتەيكي چاوەرواننەكراودا، خۆي كيشا بە يەككە لە تەماشاجيبەكاندا و بە قورسى



## شیرپه نجه باشتړین پوډاوی زیانم

نازاري پټگه یشت. ئیستا به کیکی دیکه له تماشاجیبه شیته کان به کامیراه که وه خوی فریدایه ناوهندی ریگا که و دهستی کرد به وینه گرتن. گوئړینی هاوسه نگی خوی له ده سندا بوو، هه ولی دا بهر ئو تماشاجیبه نه که وی، به لام نهی توانی. ئم ساته له و ساتانه بوو که پیشانی ده دا، هیچ پیشه نگی که له ماندا نییه. گوئړینی بڼه وهی زیانی بهر که وی هه ستایه وه و بهر ده وام بوو، به لام تانکف به دواوی ئه وه وه بوو. به خوشییه، گوئړینی له هیلای کۆتایی په رپه وه و براوهی ئم قوناغه بوو.

من بووم به پینجه م و ئیستا به گشتی، حوت خوله ک و چل و دوو چرکه له ئولانو له پیشتر بووم.

ئو روژه به کی که له روژه ئاساییه کانی توردو فرانس بوو.

کاتی پیشبرکی له زنجیره کیوه کانی ئالپ، دوزمنیکم بۆ خۆم دروست کرد. بویری و نازایه تی من له سهر که وتن به هه ورازه کاند، بوو بووه هوی ئه وهی که میدیاکانی فهره نسا گومانیان بۆ دروست بییت. ئیستا ئیتر مه قو مه قوی میدیاکان ده سته پیکرد بوو. ئو چیرۆکانه ی که له روژنامه کانی لی ئیک و لی مؤنددا چاپ کرابوون، به شیوهی ناراسته خو نه که به ئاشکرا، ئامازه یان به وه کرد بوو که گه پانه وهی ئارمیسترانگ، له راده به دهر په رجوو ئاسایه و ره نکه ئه و شتیکی به کار هیئابیت.

ده مزانی ئه مانه، دهر نه نجامی ئه وه یه که له سیستیریر، براوه بووم. ئه مه تاراده یه که وه که نه ریئیکی لیها تووه که که سیک بلوزی زه ردی پۆشی، بهر ده وام گومانی به کار هیئانی مادهی وزه به خشی لیده کریت. من خۆم

لەم شتانه بەدوور گرت. ژمارە یەك له هەوائنێره فەرەنسییەكان دەیانووت  
 رەنگە چارهسەری كیمیایی كارێگەری لەسەر توانای من هەبوویت. ئەوان  
 پێیان وابوو من له ماوهی چارهسەرکردنی خۆما، دەرمانگە لێکی نەپینیم  
 بەكارهێناوه كه توانای منی باشتر كردوو. هەر ئانكۆلۆژیستێك له دنیادا،  
 بەبێ گوێدانه ئەوهی سەر به چ نەتەوهیەكە، گالتهی بەم قسە گەوجانەیه  
 دیت.

من تێنەدەگەیشتم كه چۆن دەكرێ كەستێك پێیوابێ دەرمانەكانی  
 شیرپەنجە توانیویانە یارمەتیم بدەن و ببنە هۆی ئەوهی كه من  
 پیشبەكموم؟! رەنگە جیا له تووشبوویەکی شیرپەنجە، هیچ كەس  
 نەتوانی له قورسی و ناخۆشبوونی ئەم چارهسەرییانە تێبگات. له ماوهی  
 سێ مانگی تەواودا تەنیا دەرمانێك دەدرا بە من كه ژەهراویتر و  
 كوشندەتر له دەرمانە بوونی نییه. هەموو رۆژێك ئەم دەرمانە دەكرایە  
 لەشی منەوه و منی وێران دەکرد. من دواي سێ ساڵ، هێشتاش هەست  
 دەكەم ئەو ژەهره له لەشم نەچۆتەدەر.

من هیچ شتیكم نەبوو تا بێشارمەوه و تێستی ماددەیی وزەبەخش  
 (دوپینگ) ئەم راستییە سەلماند. هەر جارێك كه بەرپرسیانی  
 پیشبڕكێك، یەكێك له ئەندامانی تیمەكەي ئێمەیان بۆ تێستی دوپینگ  
 دیاری دەکرد، ئەو كەسە من بووم و ئەمەش بەرپێكەوت نەبوو. تێستی  
 دوپینگ، یەكێك له ئازار بەخێشترین بەشەكانی پیشبڕكێكە بوو. رێك دواي  
 كۆتاییهاتنی هەر قۆناغێك، منیان دەبرده چادریکی كراوه. لەوێ لەسەر

كورسىيەك دادەنىشتم و پزىشك، لاستىكىكى توندى لە باسكم توند دەگرد و خوینى لىدەگرتم. كاتىك لەوئى پال دەكەوتم، كۆمەلىك وئىنگر ھورۇزىمان دەھىنا و وئىنەيان دەگرت. ئىمە پزىشكەكەمان ناو نابوو "خوئىنمۇ" و ھەركات دەھات، دەمانوت: "خوئىنمۇھات." بەلام تىستى دوپىنگ، بوو بوو باشتىن ھاوپى من، چونكو دەرى دەخست كە من پاك. من بەردەوام خەرىكى تىست كران بووم.

بە میدياكانم ووت: "من لە ژيان و نەخۇشى و پىشەكەمدا، ھىچ شتىكم نىيە بىشارمەوہ." لە روانگەى منەوہ بابەتەكە كۆتايى ھاتبوو. لە بارەى سىستىرىرىشەوہ، تەنیا ھۆكارى سەرکەوتنى من، ھەولدان و راھىنان بوو، ھىچ راز و نەھىنىيەك لە ئارادا نەبوو. من لەر و لاواز بووم، بەلام لە بەرامبەردا پالئەرىكى بەھىز و ئامادەى ئو كارەم تىدابوو. سىستىرىر بۆ من سەرکەوتنىكى زۆر باش بوو، لىژايى شاخەكە و ھەرەھا باروؤخى كەش و ھەوا گونجاو بوو. ئەوہى ئو رۆژە لە مندا بە ئاناسايى دەھاتە پىش چاؤ، توانايەك بوو كە بەبى ئىختىيارى خۆم بەرەپىشى دەبردم و من ئوم بە شۆر و شەوقى سەرچاۋە گرتوو لە ژيانى دووبارە و تواناي سەرکەوتن لىكەدەدايەوہ. بەلام میدياكان لەمە تىنەدەگەيشتن، لەبەر ئەم ھۆكارە، بىرارىمدا چەند رۆژىك و توؤژيان لەگەل نەكەم.

تىمى پوتسال بوو بوو بە شەمەنەفەرىكى ئىكسپرىس، ئىمە گەيشتىنە قۇناغى پىشېركى لە مەوداى نىوان ئالپ و پىرنەدا و لە ناوچەيەك بەناوى مەسىف سەنرال پايەدەرمان لىدەدا، ناوچەيەكى سەير بوو، نە تەواو

شاخاوی بوو نه ته‌واو ته‌خت و ریڅ بوو، به‌لگو حاله‌تیکی شه‌پولی هه‌بوو که ده‌بووه هوی نه‌وهی که قاچه‌کان هیچ پشوو نه‌دن. کاتیڅ به‌رهو باشوور، واته به‌رهو پیرنه ده‌پړشتین، ریزی شه‌پړناسای گوله‌به‌پړژه قه‌راغ جاده‌که‌ی داپړشیبوو...

قوناغیکی قورس بوو. به‌رده‌وام له هه‌لگه‌پان و داگه‌پان به ته‌پۆلگه‌کاندا بووین و به‌رهو رووی هوروزمی تیمه‌کانی دیکه ده‌بووینه‌وه. له هیچ شوینتیکی ریڅاگه‌دا، شوینتیکی بۆ پشودان و حه‌سانه‌وه لینه‌بوو، پاسکیلسواره‌کان له هه‌موو لایه‌که‌وه به‌رهو لای نیمة ده‌هاتن. نیمة تاراده‌یه‌که هه‌موویانمان خستبووه ژیر چاودیری و کونترپۆلمان ده‌کردن، به‌لام هه‌وا زږر گه‌رم و رۆژه‌کانیش پړ کیشه بوون. که‌شه‌که‌ی نه‌وه‌نده گه‌رم بوو که هه‌ندی‌کجار هه‌ستمان ده‌کرد خه‌ریکه جاده‌که له‌ژیر تابه‌ی پاسکیله‌کانماندا ده‌تویته‌وه.

فرانکی، جۆرج، کریستین، کوین و پیتەر له هه‌مووان زیاتر هه‌ولیان ده‌دا. فرانکی هر له سه‌ره‌تاوه، زږر به‌هیزانه ده‌ستپیکرد و نه‌وانی دیکه‌ی تیپه‌پراند. کاتیڅ نه‌و ماندوو بوو، جۆرج دریزه‌ی دا و چند که‌سیکی تیپه‌پراند، به‌جۆریڅ که چیتر نه‌یاندته‌وانی دریزه به‌پیش‌پړکیکه بده‌ن. پاشان نۆبه‌ی تایله‌ر بوو، نه‌ویش ژماره‌یه‌کی زږر له رکابه‌ره‌کانی له‌پشت سه‌ری خۆیه‌وه جیه‌پشت. له کۆتاییدا من و کوین مابووینه‌وه. نه‌و منی به‌رهو پیش ده‌برد و به‌مجۆره، به‌سه‌ر نه‌وانی دیکه‌دا سه‌رده‌که‌وتین. هوروزمی رکابه‌ره‌کان هه‌موو رۆژیڅ دریزه‌ی هه‌بوو. نه‌وان هیشتاش

پٽيان وابوو كه نيمه ده كرتي زه فهرانم پٽيبري و سوور بوون له سره  
نه وهی كه نيمه له گلرپه پانه كه بکه نه در. گه يشتينه ناوچه يه كه به ناوی  
هوم مؤرت، هوراز و نشيو گه ليك كه تا چه ندين ميل ده پڙشت و ده بووه  
هزی نه وهی كه نه ندامانی تيمه كه له يه كتر دوور بکه ونه وه. نه ژتوی پيتر  
زيانی بهر كه وت، كوين به هزی گزپانی كاش و هوا له كيوه كانی نالپ،  
نه خوش كه وتبوو، فرانكي و جوزج له هه لگرتن و گواستنه وهی باره كان  
ماندوو بوو بوون. به هزی زډی گه رمای هوا و گه رمی نيو پيلاوه كان،  
هه مووان قاچيان زيانی پيگه يشتبوو.

له پ، سی پاسكيلسوار به ره و سه ره وهی ريگا كه خويان تاودا. نيمه  
ده بوو شوينيان بکه وين. چاوه پروانی تايله ر و فرانكي يان نه وانی ديکه  
نه بووم و به تهنيا شوين نه وان كه وتم تا پٽيان گه يشته وه و پٽيشانك  
ه وتم. له ناميره كه وه، گويم له دهنگی كوين بوو كه هاواری ده كرد: "چی  
ده كهی به نه فرته بی؟" من گه پامه وه سه ر خوه خراپه كهی پيشوو،  
واته به فيرډانی وزه ی خوم. كوين وتی: "زوو بگه پڙره وه، پٽويست به م  
كاره ناكات."

وتم: "باشه" و خيرايبه كه م كه م كرده وه تا باقی نه ندامانی تيمه كه  
بگن.

له وشهش يان حوت كاترميره ی به سه ر پاسكيليه وه بووم، بيرم له چی  
ده كرده وه؟ هه ميشه نه م پرسيا ره له م ده كرا، به لام وه لامه كهی مينده  
سه رنجرا كيش و وروژينه ر نه بوو، له بهر نه وهی كه من تهنيا بيرم له

پایدهر لیدان ده کرده وه. هه موو بیرم هۆشم لای ئەم بابەتە بوو. ههروهه  
 بیرم له وه تهکنیکانه ده کرده وه که له قۆناغه جیاوازهکاندا به کارم  
 دههینان. زۆر جار به خۆم وتبوو که ئەم پیشبڕکێیه له و جۆره  
 پیشبڕکێیانهیه که ئەگەر بهوئێ تیایدا سه رکه وتوو بم، پێویسته بهردهوام  
 بیر له وه تهکنیکانه بکه مه وه که بۆ قۆناغی دواتر پێویسته به کاریان بهینم.  
 هه میسه نیگه رانی بارودۆخی خۆم له چاو رکابه رکهکاندا بووم، وشیارانه  
 وریای ئەو شته بووم که له ده ور و به رم ده گوزه را. سه ره پای ئەوه هه ولّم  
 ده دا خۆم له پێکدادان و زیان بینین بپاریزم.

بۆ ماوه ی پێنج شه و رۆژ به یه ک شیوه، به ره و ناوه ندی فه ره نسا و  
 کۆیه کانی پیره پایده رمان لیدان. له "سنت ئیتین" هه وه تا سنت گالمیر،  
 له وپوه بۆ سنت فلۆر و پاشان بۆ ئالبی، کاسترس و سنت گادین. قۆناغی  
 سێزده هه می پیشبڕکێیه، دوورودریژترین و گه رمترین قۆناغی پیشبڕکێیه  
 بوو که بریتی بوو له حه وت هه وراز بۆ ئەوه ی هیه جاده یه کی ته خت و  
 رێکی تیدا بێت. فرانکی ده بیوت، شیوه ی رێگا که له سه ر نه خشه له ده مه  
 مشار ده چیت. رۆشتن به و رێگایه شدا هه ر ئەم هه سته به مرۆڤ ده به خشی.  
 دوا جار له م قۆناغه دا پیته ر ناچار بوو به هۆی زیانبه رکه وتنی ئەژنویه وه،  
 له پیشبڕکێیه بکشیته وه.

کاتیک که پایده رمان لیده دا، به رده وام برسی و تینوو بووین و به  
 شتانیکی وه ک شیرینی، کێکی بایه می و هه ر شتیکی دیکه که بیتوانیبایه  
 کاربۆهیدرات به له شمان بگه یه نی، به رکولمان دکرد. هه ولمان ده دا

شېرىپ نىچە باشتىن بۇ يۇرتىمىزدا

خوارىدەنە شېرىپنىڭ بۇ يۇرتىمىزدا. بەدىئىي رۇز، سىتۇمىكىسىمان دەخوارىدە شەۋانەش مېتابول.

ئەۋكەتەي كە مەن لە پېشېرىكىدا بۇ يۇرتىمىزدا، كىك خەرىكى مۇم داگېرىساندىن بۇ يۇرتىمىزدا. گۈزىگ نەبۇ لە دېھات بىن يان لە شارىكى گۈزىگ. تەنبا كۆپسايەكى دەۋزىيەۋە و مۇمىكى دادەگېرىساندىن، ئەۋ تەننات لە فاتىكانى رۇماش مۇمى بۇ مەن داگېرىساندىن.

دۇچار گە يىشتىنە كۆپەكانى پېرىنە، بەرەۋ سەنت گادېن پايدەرىمان لېدەدا. كۆپەكانى پېرىنە دۇ شانسى رىكابەرىكان بۇ كە بە سەرى مەندا سەرىكەۋن. تەنبا تېپەرى كەردى رۇزىكى خراب لە ۋ ناۋچەدا دەپتوانى تۇۋشى شىكىستەم بىكات. لە بەرە ئەمە تا ئەۋكەتەي لە كۆپەكانى پېرىنە نەھاتىيە خۇارەۋە، نەمەتۇانى دۇتيا بىم كە براۋەي "تۇردۇفراىس" م.

تا دەھات پەستانى ھەۋا زىاتە دەبۇ. دەمزانى كە پايدەرى لېدان لە گەل گۇرۇپ و كۆتايىپېتەن بە پېشېرىكىكە، چەندە خۇشە، بەلام بۇلوزى زەرد ئەزموونىكى نۇي بۇ، ھەۋەھا فشار ھېتەن بۇ سەرى مەنى زىاتە دەكەرد. بەشداربۇۋان ھەمۇ رۇزىك لە رېرەۋى پېشېرىكىكە دا مەنبا ھەلدەسەنگاند. كاتىكىش بەسەرى پاسىكىلەۋە نەبۇم، بەدەست مەدىياكانەۋە رۇم بۇ دەھات.

بېرىمدا لە كۆنفرانسىنى رۇزنامەۋانى لە سەنت گادېن، ۋەلامى پەرسىيارەكانى ئەۋان بەدەمەۋە. بەۋانم ۋت: "مەن لە قۇزىغى چارەسەرى نەخۇشىيەكەمدا، مەرىگ لە نامىزى خۇمدا ھەست پېدەكەرد و گەمژە

نه بووم که بهوئ دهرمانی دیکهش به کار بهینم. " هه موو کهس ده یزانی که به کارهینانی EPO و سترۆئید، ته نانهت ده توانی کیشهی خوین و سه کته بۆ کهسانی ساغیش دروست بکات. ههروه ها به وانم وت، سه رکه وتنی من له سیستیریر، هینده مایه ی سه رسوپمان نه بوو، چونکه پیش نه مهش بوو بوومه پالوانی جیهان.

له دریزه ی قسه کاندای وتم: "به دلنیا بیه وه پیتان ده لیم که دهرمانم به کار نه هیناوه، پیموانیه که سه رکه وتن و له شساغی من جیی سه رسوپمان بیت. من ناماتۆر نیم، ده زانم ئیوه به شوین نهینیه کدا ده گه پین، به لام هیچ شتیکی وا بوونی نییه. زۆر کهس هه ولیناندا شتیک بدۆزنه وه، به لام تیگه یشتن که له گه ل که سیک ی پاکدا (له رووی دوپینگ و به کارهینانی دهرمانه وه) به ره و روون."

ته نیا کاریک که من ده متوانی بیکه م نه مه بوو که دریزه به پیشبرکیکه م بدهم، پشکنینی دوپینگ بکه م و وه لامی پرسیاره کانی ئه وان ی دیکه بده مه وه. قۆناغی یه که می پیشبرکی له کتیه کانی پیرنه مان ده ست پیکرد: ریگای نیوان سنت گادین بۆ پیا ئینگال که له نیوان حوت کتودا هه لکه تبوو. نه مه هه ر ئه و ریگایه بوو که من پیشتر له سه رما و سۆله ی توندا پیتدا رۆشتبووم، به لام ئیستا که به ریگای نیوان شاخه کاندای ده پۆشتین، هه وا گه رم و ته ماوی بوو، سه ره و خواریه کانی زۆر لیژ و مه ترسیدار بوون و قه راغ جاده کهش دۆل بوو.

نه م قۆناغی پیشبرکییه، ریک له سه ر سنووری ئیسپانیا کوتایی هات.



### شیرپه نجه باشتین پوداوی ژیانم

ئەمە بە واتایە بوو کە هەموو پاسکیلسوارە ئیسپانییەکان، سوور بوون لەسەر ئەوێ کە لەم قۆناغەدا براوە بن و لەم نۆڤەدا هیچ کەس بە پراوەی "سکارتین"ی لەر و باریکە لە -کە روخساری دەتووت هەلۆیە و لە هەموو شوپینیک بە شوپین منەوە بوو- بە تاسەیی سەرکەوتنەوێ نەبوو. لە نۆڤە ئێمە هەولێ دەمارگیرانانەدا گروپە کەیی ئێمە لە یەکتەر جیا بوونەوێ، لە بەر ئەوێ من بە تەنیا بە شاخە کەدا سەردە کەوتم و بەدوای سکارتینەوێ بووم. ئەو ئەو پەپری هەولێ خۆی دەدا.

کاتیک کە دیمەنی کێوێکان، لە یەکەم هەلگەپان تا دواین هەلگەپان لە پیش چاوم کرایەوێ، بپارمدا زوو لە تێپەرینم و خۆم بگەیهنمە پێگەیی دووھەم، بەلام هەرچیم کرد نەمتوانی خۆم بگەیهنمە سکارتین کە ئیستا دوو خولەک لە پیش منەوێ بوو. لە دواین هەورازدا لە پەلوپۆ کەوتم، لە بەر ئەوێ لە نانی بەیانی بەدواوێ، جیا لە شلەمەنی هیچ شتیکی دیکەم نەخواردبوو، بەهۆی بێ هیزی لە پراوە بەدەرەوێ نەمتوانی بەردەوام بم.

من بووم بە چوارەم، سکارتین براوەی ئەو قۆناغە بوو، بەگشتی بەرز بۆوێ بۆ پلەیی دووھەم. ئیستا ئەو بە جیاوازی شەش خولەک و نۆزەدە چرکە لە دوای منەوێ بوو، زوو لەش بە جیاوازی حەوت خولەک و بیست و شەش چرکە.

ماوەیەکی کەم دوای پەپینەوێ لە هیلێ کۆتایی، هەوالنیریکێ فەرەنسی هاتە لام و وتی، راپۆرت گەلیکیان بەدەست گەیشتووێ کە پیشانی دەدات

نه ده كړد. ئه وان هر كات بيانويستبايه ده يانتوانى چه كمه چه، گيرفانه كان و ته نانه ت ئوتؤمبيله كه شم بپشكنن.

به ميدياكانم وت: "من له فېره نسا ده ژيم. مانگه كانى جون و مهى له فېره نسا سه رقائى راهيتان بووم. ئه گه ر بمويستبايه شتېك بشارمه وه، ده بوو ئه م ماوه يه سه ردانى ولاتىكى ديكه م بكردبايه."

رؤزى دواتر، به ره و كټوه كانى كول دى تورمالت ( Col du Tourmalet ) به رټكه وتين كه رهنگه له م پېشبركټپه دا به ناوبانگترين كټوه كان بن و جاده كانى، زياتر له ده ميل به ئاسماندا به رز بوو بټوه. ئه مه دواين هه وراز(هه لگه پان)ى ئيمه بوو، ده مانزانى كه به ر په لامارى بئ ئامانى ركا به ركه كان ده كه وين. ئيستا ئيدى له رۆشتن له پيشه وهى گروهپ كه زياتر له هه مووان با لييده دا و شوينكه وتن له دواوه بټار بوو بووين. به لام ئه گه ر بمانتوانيبايه يه ك رؤزى ديكه خؤپاگرين، هه موو شتېك باش ده بوو.

هر كه گه يشتينه هه وه لئى ريگاي بيست كيلومه ترى هه ورازه كه، ركا به ركه كانمان ده ستيان به سه خلت كردن و نازاردانى ئيمه كرد. ئيمه به خيرايبه كى زؤر پايده رمان ليډابوو تا ئه وان نه توانن خؤيان بگه يه ننه ئيمه و ئيستا كه هه شت كيلومه ترى ديكه ي ما بوو، خيرايبه كه مان زياتر كرد. ته نانه ت "ورينكه" ي پاسكلييسوراي فېره نسي هاته لاي كوين و پټي وت: "كټشه يه كت هه يه؟" و كوين وه لامى دايه وه، به و شپوه يه نيبه، كټپه كه ي گورپى و به خيرايبى له و دور كه وته وه. به درټزايى ئه و رؤزه

ورینکه به گرژی و نیوجاوان تالییه وه، دومان که تبوو.

له کاتی سه رکه وتندا، من و سگار تین، بوو بووینه سیبهری یه کتر و من بهوردی چاودیری نهوم ده کرد. نهو له لیژترین بهشی رنگاکه دا خوی تاوداو هورومی برد. من ههنگاو به ههنگاو له گه ل نهودا ده پرۆشتم، زولهش هر بهم شیوهیه بوو. وهك نهوه وابوو که تا گه یشتن به لوتکه، نهوم پیشبرکچییه، تایبته به و سئ که سه بیت. که گه یشتینه لوتکه، برۆک له هه وره کانمان له یز پیی خۆماندا ده بیننی و له کاتی هاتنه خواره وه دا، ته مه که هینده چر و خهست بوو که به زه حمهت تا ده فووتی پیش خۆمان ده بیننی. ترسابووین، پیشبرکچییه کی فورس له نیو ته م، کتیه گاشه بهردییه کان و ریگای بی پاریزه بند، زۆر مه ترسیدار بوو.

ته نیا کاریک که ده مه ویست له م دۆخدا نه نجامی بدهم، نه مه بوو که پی به پی رکابه ره کان یا له پیش نه وانوه برۆم. به رزایی دواتر که له پیشمان بوو، کول دو یۆلۆر (Col du Soulor) بوو. له ویش سگار تین دوو جار هورومی برد، به لام من هه روه ها وهك سیبهر له گه لی ده پرۆشتم. گه یشتینه لوتکه یه کی ته مومژاوی دیکه و پاشان گه یشتینه دوا بین به رزایی تۆردۆفرانس، واته کول دو ئابیسک (Col d'Aubisque) که دریزییه کی حهوت کیلۆمهتر و نیو بوو. دوا ی نه م به رزاییه، داگه رانیکی به خیرایی حهفتا میل له کاتژمیرکدا به ره و هیللی کۆتاییمان له پیش بوو.

سئ پاسکیلسوار له پیش هه مووانه وه بۆ به دهسته ینانی پله ی یه که م پایده ریان لیده دا و گرووپیکی نۆ که سیش به دوری یه ک خولهک، شوین

پتی ئهوانیان هه لگرتبوو. ههچ بهلامه وه گرنه نه بوو که له م قوناغه دا  
 براره ده بم یان نا. چوار کیلومه تری دیکه ی مابوو بۆ هیللی کوتایی و  
 بریارمدابوو ته نیا نه هیللم ئه وان له رووی کاته وه پیش من بکه ون. ته نیا  
 یه که نامانجم هه بوو ئه ویش پاریزگاری کردن له بلوزه زه رده که بوو.

دوای گه یشتن به هیللی کوتایی، له پاسکیله که دابه زیم. ته واو ماندوو  
 بووم، به لام خۆشحال بووم به وه ی که توانیبوو پیشهنگی خۆم بپاریزم.  
 ئیستا دوای پینچ کاتژمیر پایده ر لیدان ده بوو له کۆفرانسییکی  
 رۆژنامه وانیدا به شداری بکه م. هه ستم ده کرد میدیاکان ده یانه وی له رووی  
 رۆحی و ده روونیه وه نازارم بده ن. ئه وان له پیشپرکیکه زیاتر نازاریان  
 ده دام.

ئو رۆژه، یه کیتی نیوده وه له تی پاسکیلسواری، ئه نجامی هه موو  
 پشکنینه کانی دوپینگی منی بلاو کرده وه که ده ریده خست من پاکم. له  
 "جین ماری لبلانک" ی به رپرسی پیشپرکیکهانه وه، متمانه م پیدرا. ئو  
 وتی: "ئه وه ی که ئارمیسترانگ توانیویتی به سه ر نه خۆشییه که یدا زال  
 ببی، نیشانه ی ئه وه یه که تۆردۆفرانسیش ده توانی به سه ر نه خۆشییه کانی  
 خۆیدا زال ببیت." (نامازه به ژهر بلاوکردنه وه ی میدیاکان له دژی  
 ئارمیسترانگ)

ئیمه تارپاده یه که هه موو هیرشه کانمان دوور خسته وه، هه م هیرشی  
 رکه به رکه کان له پیشپرکیکه دا و هه م هیرشه کانی میدیاکان له ده ره وه ی  
 پیشپرکیکه. پاریزگاریشمان له بلوزه زه رده که کرد. دواچار توانیمان ئه م

كارە بگەين و لە ماوەى سێ ھەفتەدا گروپەكەمان كونترۆل كرد. من ھەوداى ۲۲۰۰ مېلم لە ماوەى ھەشتا و شەش كاتژمێر و چل و شەش خۆلك و بېست چركەدا بېرى و پلەى يەكەم بەدەستھێنا. سكارتىن بە جياوازی شەش خۆلك و پانزە چركە بوو بە دووھم و زولە بە جياوازی ھەوت خۆلك و بېست و ھەشت چركە، پلەى سێھەمى بەدەستھێنا.

ھێشتا جلو بەرگى پېشپركيێكەم لە بەردا بوو.

سەير بوو تا لە پاريس نزيكتر دەبووینەوھە من توورپەتر دەبووم. ھەموو شەویك لە ھاڵكدا كە لە شەم سەر ئارەقەى سارد دەگەرا، خەبەرم دەبرەوھە و نەمدەزانی ھۆكارەكەى چيپە. ئايا نەخۆش كەوتبووم؟ تەنانەت لە كاتى نەخۆشپەكەش زياتر ئارەقەم دەكردەوھە. بەردەام بە خۆم دەووت، مەملانئى بۆ گەرانەوھە بۆ ژيان، قورستەر بووھە لە ھەولدان بۆ ئوھەى بېمە پالەوانى تۆردۆفرانس، بەلام ئیستا دەمزانی كە وەكو يەك، بۆ ھەر دووكيان ھەولم داوھە.

تەنيا من توورپە نەبووم. تەنانەت فیتەرى تيمەكەش، شەو لە تەنیشت پاسكېلەكەى منەوھە دەخەوت، چونكە دەترسا بېخەنە سەيارە بارھەلگەرەكە و خراپەكارىيەك روو بدات. كەس نەیدەزانی رەنگە چ ساختەكارىيەك روو بدات تا من وەك براوھەى پېشپركيێكە رانەگەيندەرتم. قۆناغى ھەفدەھەمى پېشپركيێكە، رێگایەكى دوور و درێژ بەرھەو بووردۆكس بوو، زۆرێك لە بەشداربووان لە ھاڵكدا كە لاواز و ماندوو بوو بوون، بەردەوام بوون.

مەترسىيەكى جىدى دىكە ھەبوو كە رەنگىبوو رىئ لە سەر كەوتن من بگرىئ و ئەوئىش پىكدادان و زىان بەركەوتن بوو. تەنيا يەك لەمپەرى دىكە مابوو، مەودايەكى ۳۵،۴ مىلى لە پاركى شارى فوتوئۆسكۆپ، كاتىش لەم قۇناغەدا گرنگ بوو.

ئەو مەترسىيەكى كە ھەبوو، كەوتن و شكانى يەككە لە ئىسقاھەكان بوو. دەمەويست لەم قۇناغەشدا براوھ بىم و بە مېدياكان و دەنگۆ بۆلۆكە رەوھەكان بۆلۆكە ھەر ھىچ بەلاموھ گرنگ نىيە لەبارەى منوھ چى دەئىن يان چى دەنووسن. دواى ئەم قۇناغەش دەبوو دووبارە لە كۆنفرانسىيەكى ھەوائىئىرىدا بەشدارى بىكەم (و ديسان بەرپىكەوت پىشكىنىنى دوپىنگ بۆ بىكرايە!) ھەولدان بۆ بىردنەوھ لەم قۇناغەدا، سەرچىلپىيەكى گەورە بوو، چونكە كەسكە كە لەپىش ھەمووانەوھ بوو، ئەگەرى ئەوھ ھەبوو سوود لە شانسىيەكى گەمزانە وەرگىئ و پاشان بەشئوھەيەك زىانى بەركەوئى كە چىتر نەتوانى پاسكىلسواری بىكات.

ئەم حالەتە پىشترىش روويدابوو، وەك ئەو شتەى كە لە مېتس بۆ "باب جولپچ" روويدا. ئەو لە خىرايى ۵۵ مىل لە كاتزەمىردا، ھاوسەنگى خۆى لە دەستدا و دوا بەدواى ئەوھ، پەلەيەك خويىنى گەورە لە سنگىدا دروست بوو. منىش لەو قۇناغەدا، ھىندەى نەمابوو خۆم بىكىشم بە مندالىكدا كە لەنۆ خەلگەكەوھ پەرىپى سەر جادەكە و زىانم پىبىگات. لە قۇناغى ئالپ دى ھىوزىش يەككە لە تماشاچىيەكان ھاتە نۆوھ پاستى جادەكە و گوئىرنى خۆى لىدا. زولەش ئەگەر لە دەرەندى دوگوىس تووشى رووداو

نەبوۋايە، ئىستا بە جياۋازى تەنيا يەك خولەك لە دوای منەۋە دەبوو.

شەۋى پېش دواین قۇناخ، بىل ستاپېلتۇن بۆ بىنىنى من ھاتە ھوتېل و  
وتى: "من راھىنەر نىم، بەلام پىموايە نابی ئەم قۇناغە بە قورس بزانى.  
ھەول بەدە كاریكى گەوجانە نەكەیت."

كارى ژیرانە ئەمە بوو كە خۆ لە ھەر چەشنە ھەلەيەك بەدوور بگرم،  
زىانم پىنەگات و بەھۆى پىكدادانئىكەۋە، دە خولەك لە دەست نە دەم.

من گرنگىم بە قسەكەى ئەو نەدا و وتم: "بىل، تۆ پىتوايە قسە لەگەل  
كى دەكەى؟"

وتى: "چى؟"

وتم: "من سبەينى لە پىشېركىكەدا براۋە دەبم و ناۋى خۆم ۋەك  
پالەۋانى تۆردۆفرانس تۆمار دەكەم."

بىل بە پەشيمانىيەۋە وتى: "تۆر باشە، پىموايە ئەم بابەتە چىتر بۆ  
باسكردن ناپىت."

من لە قۇناغى "مىتس" ۋە بىلوزى زەردم لە بەردا بوو، نەمدەۋىست  
لە دەستى بدەم. تەنيا سى كەس ھەموو قۇناغەكانى "تايم ترىل" يان  
بردېۋە، ئەوان لە رىزى پالەۋانە گەرۋەكاندا بوون و برىتېيۋون لە:  
"بىرنارد ھىنالت، ئەيدى مېركس و ميگويل ئىنۆراين." ئىستا منىش  
دەمەۋىست بچمە رىزى ئەۋانەۋە، دەمەۋىست بىسەلمىنم كە بەھىزترىن  
پىۋاۋى تۆردۆفرانس.

نەمدەتوانى بخوم، سكات مەك ئىچران لە كۆمپانىيائى نايك و ستاپىلتون ھاتنە ژورەكەم. لەپەر يوهان خۆى بە ژورەكەمدا كرد و سكاتى بىنى كە لەسەر قەرەوتىلەكەى من پالەكەتووه، لە ھالتيكدا كە من ھىشتا بەپتوھ بووم. يوهان سەيرىكى كاتژمىرەكەى كرد، يازدە و نيوى شەو بوو. فەرمانى كرد: "ئەمانە لىرە بكارە دەر و بچۆ بخوھ."

دايكم بۆ دوايىن قۇناغ ھاتبوو، من بەرنامەپژىم كرد كە ئەو لەگەڵ يەكئەك لە ئوتومبىلەكانى ئىمە بىت. ئەو دەيەويست لەگەڵ من بى، لەبەر ئەوھى ھەستم دەكرد ئەو ھەستى وارسكەى(غەريزى) پشتىوانى دايكانە رى نادات زيانم پىبگات. بەلام ئەم قۇناغە منى ترساندبوو، دايكىشم ئەوھندەى سەر لە پاسكىلسواری دەردەچوو كە بزائى ئاسان دەكرى لەم قۇناغەدا پاسكىلسوار زيانى پىبگات. ئەو دەيزانى كە ئەم قۇناغە دەتوانى بىتە ھۆى ئەوھى كە ھەموو شتىك لەدەست بەدەم يان ھەموو شتىك بەدەست بەيتم، ھەر لەبەر ئەمەش ھاتبوو.

سوار پاسكىلەكەم بووم و ئەو گىترانەم تاقىكردەوھ كە دەمەويست بەكارىان بەيتم. كاتىك كە خەرىكى خۆ گەرمكردن بووم، تايلەر ھمىلتون بەرپەتەوتبوو. ئەركى ئەو لەم قۇناغەدا ئەوھ بوو كە بى گۆيدانە ھەر چەشنە سەرچلپىيەك، ئەوھندە دەتوانى خىرا پايدەر لىيدات و زانىارىيە تەكنىكىيە بەسوودەكان بە من بدات. ئەو نەك ھەر توند و خىرا دەپۇشت، بەلكو بەشى زۆرى ئەو رۆژە پىشەنگ بوو. بەلام دواچار زولە بە كاتژمىرىك و ھەشت خولەك و بىست و شەش چركە پىش ئەو كەوت.



## شیرپه نجه باشتین بووداری ژانم

نژی بهی من هات، به هیزه وه وه پینگه وتم. سگارتین له پیش منه وه بوو،  
ئو سئ خولهک پیش من جوولهی کردبوو. سه رم داخستبوو، بی ئه وهی  
هیچ سهیری بگه، به تهنیشت کۆمه لێک درهخت و روهکی بهرزدا، ئه وم  
تیپه پاندا.

دوو بهشی یه که مم به که مترین کات بپی، ئه وه نده خیرا بووم که به  
باشی روخساری دایکم له نئو ئوتۆمیله کدا نه ده بیینی.

له تايم تریلی ستهه میشدا دیسان به په نجا خولهک و په نجا و پینچ چرکه  
له پینگهی یه که مدا بووم، به لام ئایا ده متوانی تا کوتایی رینگاکه به و  
خیراییه بپۆم؟

له شهش کیلۆمه تری کوتاییدا بیست چرکه له پیش زوله وه بووم. به لام  
ئیسنا خه ریکبوو کاتم له ده ست ده دا و ههستم به مه ده کرد. ئه گه ر  
بشمتوانی بایه به سه ر زوله دا سه رکه وم، ته نیا به جیاوازی چه ند چرکه یه ک  
بوو. له دوو لۆفه ی کورپی کوتاییدا له سه ر پاسکیله که هه ستام و خۆم  
تاودا، هه ولّم ده دا به ر هیچ نه که وم، به لام کاریکی قورس بوو، تارپاده یه  
به سه ر به رد چه که دا ده په پیم.

بهشی کوتاییی پینشپرکینکه که وتبووه شارپیه که وه، ددانه کانم توند  
لینکجوت کرد. به رده وام چرکه کانم ده ژمارد و پایده رم لیده دا. له هیللی  
کوتایی په پیمه وه و سهیری کاتژمیرم کرد، کاتژمیرک و ههشت خولهک و  
حه فده چرکه ی پیشان ده دا.

من به جیاوازی نۆ چرکه برده مه وه.

من براوهی ئەو قۇناغەى پېشپرکىکە و پالەوانى تۆردۆفپرانس بووم.  
ئىستا ئىتر دلتىابووم كە براوهم. نزيكترين ركا بەرى من زوله بوو كە  
بەگشتى حەوت خولەك و سى و حەوت چرکە لە دواى منەوه بوو، ئەم  
جياوازی كاتە لە قۇناغى كۆتاييدا قەرەبوو نەدەكرایەوه.

كاتىك دەچوومە سەر سەكۆكە، دايكم چەپلەى لیدەدا، ئالای  
ولانكەمانى رادەوهشانند و فرمىسكەكانى دەسپى. پېش دەسپىكردى  
قۇناغى كۆتايى نەمتوانىبوو ئەو ببىنم، بەلام ھەر خىرا دواى تەواو بوونى  
پېشپرکىكە، ئامىزم پىداكرد و لەگەل خۆم بردم بۆ رۆپەسمەكە. ئەو  
وتى: "باوەر ناكەى كاتىك بەگپىتەوه بۆ مالهوه چى روويداوه. دەزانم  
ئىستا قورسە بىر لەم بابەتە بكەيتەوه، بەلام خەلكى ئەمريكا لەخۇشيان  
شىت بوون. من پېشتر شتى لەو شىئەيەم نەبىنىبوو."

دواى بەرپۆهچوونى رۆپەسمەكە، گەرامەوه بۆ ھوتىل و لە ھۆلى  
چاوەپوانى تووشى قەرەبالغى ھەوالئىزەكان بووم. ئىمە بەرەو ژووەكەم  
رۆشتىن. يەككە لە ھەوالئىزە فەرەنسىيەكان ويستى وتوويزۆ لەگەل دايكم  
بكات و لىي پرسى: "دەتوانم قسەت لەگەل بكەم؟"

گەرامەوه و وتم: "ئەو لەگەل رۆژنامە فەرەنسىيەكاندا وتوويزۆ ناكات"  
بەلام ھەر پرسىارى لە دايكم دەكرد.

تم: "وازی لىيئە" دەستم لە ناوقەدى ئالاند و پىكەوه بەرەو  
ژوورەكەم رۆشتىن.

ئەو شەو بىرم لە گەرانەوه بۆ ئەمريكا دەكردەوه. ھەوالئىزەك لە

گوفاری پپیل هاته پیش و ویستی وتووېژم له گال بکات. سپنسه ره کانیش وروژمیان هینا بوو بۆ هوتیله که تا چاویان به من بکه وی و دهستی هاوکاریم بۆ درېژ بکن. دۆست و هاوړیکانیشم یه که له دوی یه که ده گیشتن. بیل ستاپیلتون، منی بۆ نانی نیواره ده عوه ت کرد و بوی روون کردمه وه که هموو بهرنامه ته له فزیونییه کان، خوازیاری نه وهن له بهرنامه کانیاندا ناماده بیت. نه و له و قه ناعه ته دا بوو که به گشتیکی یه که رژه بچم بۆ نه مریکا و له چند وتووېژیکدا به شداری بکه م.

پیشتر به مشیوه یه بوو که پالوانی تۆردو فرانس، به هموو نه وروپادا بگه ری تا بلوزی زهدی کاپتنی پیشانی همووان بدات. منیش ده مه ویست همووان نه وه ببینن و شانازی پیوه بکه م. وتم: "نم بابه ته بۆ قسه کردن نابی، من لیږه ده مینمه وه تا گشتی ده وری نه وروپا بکه م."

بیل وتی: "باشه، نایابه."

وتم: "باشه، تۆ چون بیر ده که یته وه؟"

وتی: "بیر ده که مه وه که تۆ هر به راستی گه مژه ی."

وتم: "بۆچی؟"

وتی: "له بهر نه وه ی نازانی چ باسه و نم گه شته ده توانی چنده گرنک بیت. به لام دواچار تیده گه ی، تۆ ناتوانی هیچ بشاریته وه و هموو خه لگی نه مریکا چاویان له سر تزیه."

کۆمپانیای نایک داوای لیکردم کۆنفراڤانسیکی هه‌والتیری له نیویۆرک ساز بکەم. سه‌رۆکی شاره‌وانی و هه‌روه‌ها دۆنالد ترامپیش ده‌یان‌ه‌ویست له‌م کۆنفراڤانسه‌دا به‌شداری بکەن. خه‌لکی ئاستین خوازیاری به‌رنامه‌یه‌کی پرشکۆ بوون. ئه‌وان پێشنیاریان کرد که بۆ ماوه‌ی رۆژێک، به‌ فرۆکه‌یه‌کی تایبه‌تی بچم بۆ ئه‌مریکا و دووباره‌ بگه‌رێمه‌وه بۆ ئه‌وروپا تا بتوانم به‌شداری له‌ گه‌شتی چوار ده‌وری ئه‌وروپادا بکەم. گێژ بوو بووم، من چه‌ندین ساڵ له‌ پێشبرکێکی پاسبکیلسواریدا به‌شداریم کرد و سه‌رکه‌وتم، به‌لام که‌س له‌ ئه‌مریکا گرنگی به‌م بابته‌ نه‌ده‌دا.

به‌لام ئیستا له‌ پر هه‌مووان چاویان خستبووه سه‌ر من!

به‌شێک له‌ بوونی من، هێشتا باوه‌ری به‌و راستیه‌ نه‌کردبوو که براوه‌ بووم. دوایین قۆناغ، رۆشتن له‌ ئاریاجۆن بۆ پاريس بوو که رینگایه‌کی ۸۹/۲ میلی بوو، زیاتر لایه‌نی ته‌شریفاتیه‌ هه‌بوو. به‌پیتی نه‌ریتی ئه‌م پێشبرکێیه‌، گزۆی پاسبکیلسواران به‌شێوه‌ پیاسه‌، رینگای نیوان خالی ده‌ستپێک و کۆتایی پێشبرکێکه‌یان ده‌بێی تا ئه‌و کاته‌ی بگه‌نه‌ بورجی ئیفل و ئارکه‌دی. له‌وێ ده‌بوو تیمی پۆستال له‌ پێش گروپه‌که‌وه‌، بچێته‌ نیو شانزله‌یزه‌وه‌. داوی ئه‌وه‌، ده‌ سووپمان به‌ ده‌وری گزۆه‌پانی ناوه‌ندی شاردا لیده‌دا، تیمی پۆستال به‌ته‌نیا و به‌ نیشانه‌ی سه‌رکه‌وتن سووپی کۆتایی ئه‌نجام ده‌دا.

له‌ ریدا به‌ره‌و پاريس، قسه‌م له‌ گه‌ل هه‌وتیمیه‌کان و هه‌ورپیکانم ده‌کرد و ته‌نانه‌ت دۆندرمه‌یه‌کی بسکیتیشم خوارد. تیمی پۆستال وه‌ک هه‌میشه‌

### شېرپه نجه باشتريڼ پوډاوى ژيانم

به شېره به كى ته واو جياواز له تيمه كانى ديكه، ريك ده پوښتن. به به كيك له هه والټيريه كانم وت كه هاتېوه قه راج جاده: "من هېچ كارېكم نه كړد، هه موو شټيك به هوى هه ولى هاوپړنگانم بوو."

چند خوله ك دواتر، هه والټيريكى ديكه هاته سر ريكگاكه و من پېم وت: "ليروهه سللو ده نيرم بؤ كىلى ده يقيدسون له فورت ورسى ته كساس: سللو كىلى، بؤ هه موو شته كان سياست ده كه م. نم سر كه و تنم له بهر تې بوو." كىلى، كچىكى لاو بوو كه شېرپه نجه ي هه بوو، له پېشېر كى كى كى "رؤزدا نه و خيزانه كه يم ناسى. نه وان له هاوپړيانى نزيكى من بوون.

دواچار له شار نزيك بووينه وه. كاتيك بؤ به كه م جار ده چووينه شانزه ليزه، هه سټيكى تايبه تم هه بوو. بؤ نه وهى ئيمه بچينه نيو نه و شه قامه وه، دا يان خستبوو. ديمه نيكى سر سور هينر بوو، به هه زاران ته ماشاچى كه له هه ردو لاي شه قامه كه ريزيان به سټبوو. هه موو شوينيك پېر له كاغه زى رهنگاوپه نكي جوانكارى، نالا و شيرينى بوو. زورى ژماره ي نالاي نه مريكا كه له دوروه وه له ناسماندا ده شه كانه وه، منى گيژ كړد بوو.

له نيو ناپورا كه دا له پاسكيه كه م هاتمه خور. وينه گران، كارمندانى ناسايش، سر په رشتياريانى پېشېر كى كى و هاوپړى و دوستان، ده وريان دابووم و ستايشيان ده كړدم. نزيكى په نجا كه س له ناستينه وه هاتبوون كه له نيوياندا، بارت ناگس، هاوپړى خو شه ويستى جيف گاروڼى و ته نانه ت جيم هويتم بينى.

بؤ به رپوه چوونى رپورسمه كه، رينماييان كړدم به ره و سه كوكه بچم.

پاش پیدانی کاسهک، به نیشانهی سرکه و تن به رزم کرده وه بڑ سر سه رم. چیترا نه مده توانی به رگی دوری کیک بگرم. پرسیارم کرد: "دایکم کوا؟" ریگایان کرده وه و من نوم له نامیز گرت. هه والئیره کان دوری نه ویشیان ته نیبوو، لییان ده پرسى ئایا پیتوایه که سرکه و تنی من، سه یر و به پیچه وانهی چاوه پوانی هه مووان بووه.

دایکم له وه لامی نه واندای وتی: "هه موو ژیانى لانس سه یر و پیچه وانهی چاوه پوانی هه مووان بووه."

دواجار کاتی سه رنجراکیتشتین به شی ریورسمه که، واته دوایین سووری ته شریفاتی گه یشت، که من له گه ل تیمه که مدا، جاریکی دیکه به نیشانهی سه رکه و تن، گۆرپه پانه که مان ده رو ده دایه وه و ده چوینه شه قامی شانزه لیزه وه. سئ هه فته مان پیکه وه به سه ر بردبوو. له و ساتانه دا، زۆر هیواش ده پوشتین و چیژمان له یه که به یه کی ساته کان وهرده گرت. یه کیک له ته ماشاچییه کان، په رپییه ناوه ندی شه قامه که و ئالای نه مریکا دایه ده ستم. نازانم چۆن هاتبووه نه وئ، چونکه له پر له به رده مم قوت بۆوه و ئالاکی پیدام. ئالاکه م به رز کرده وه و نوقمی ئیجساسات بووم.

دواجار گه یشتینه خالی کۆتایی و له وئ له گه ل هه والئیره کان قسم کرد. له حالئیکدا که هه ولّم ده دا پیتش به فرمیسه که کانم بگرم، وتم: "من شۆک بووم، ته نیا ده مه وئ شتیک بلّیم: نه گه ر له ژیاندا شانسی دووه م به که سیک بدرئ، ده توانئ تا کۆتایی ریگا که بروات..."

له گه ل تیمه که دا روشتین تا خۆمان بڑ میوانی شه و ئاماده بکه ین.

جه ژنیکی به شکل بۆ دوو سهد و په نجا کهس له مؤزه ی دی ئورستی که پر له که لویه لی به نرخ بوو. دواچار پاش سی ههفته، جلوبه رگی پاسکیلسواریمان داکند و وهک شارۆمه ندیکی ئاسایی، چووین بۆ میوانییه کی گه وره تا نه وشه وه به خوئی تیپه پر بکهین.

گه یشتینه مؤزه خانه که و و له سه ر میزه کان دانیشترین که به زه و قیکی زۆره وه رازیننرابوونه وه. خواردنه وه کانمان به خوئی یه کتره وه خوارده وه. پاش پیشبرکی میئتس نه مه یه که م جار بوو که شامپاینم ده خوارده وه. وه ستام و به هه موو هاو تیمییه کانی خۆم وت: "من بلوزی زه ردم پۆشی، به لām پشکیکی زۆر که می هی من بوو، شتیکی به نه اندازه ی زنجیری بلوزه که. نه وی دیکه ی به ره می هه ولی هه موو هاو تیمییه کانم بوو."

نه وشه وه، من و کریستین چووین بۆ رینه رز. له وی مؤتیلکی گه وره و گرانمان گرتبوو. هه ر دوو کمان جلی نیو مالمان له بهر کرد، خواردنه وه مان خوارده وه و جه ژنیکی تاییه تیمان ساز کرد. دووباره ده مانتوانی پیکه وه ته نیا بین. پیکه نیمان به گه وره یی مؤتیله که ده هات. له ته نیشته یه کتر نانی ئیواره مان خوارد و پاشان خه ویکی قولمان لیکه وت.

به یانی رۆژی دواتر، کاتیک له خه وه ستام، سه بیرکی نه و چوارده وره نامۆیه م کرد و هه ولما دایریم بیته وه. "کیک" یش به ره به ره چاوه کانی کرده وه، نه و چاوی برپیووه من. له و ساته دا، ده مانتوانی میشکی یه کتر بخوینیینه وه.

وتم: "خوایه گیان! من بووم به پاله وانی تۆردۆفرانس."

كيك وتى: "وادياره."

پاشان ههردووكمان دامانه پرمهى پيڤكه نين.





**قسہی کوتایی**

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)



راستییه که ی نه ویه که نه گهر پرسیارم لیبکه، لای تو پالہ وانی له توردؤفرانس و زالبون به سهر شیرپه نجه دا کامیان گرنکتر و به نرختره، ده لیم، زالبون به سهر شیرپه نجه دا.. سیره، به لام من نازناوی "رزگار بو" له شیرپه نجه له نازناوی "پالہ وانی توردؤفرانس" به لاهه باشتر و به نرختره، چونکه بهر له وهی ورتشکارتک بم، مرؤفتکم، پیاویتکم، هاسه رتکم، مندالتک و باوکتکم!

دوای په پینه وهی له هیللی کورتایی له پاریس، رووبه پووی شه پؤلیتک له پیشوازی بوموه، هه روا که هه ولم ده دا بهر ژه وه نیک له و روودا له زه نیمدا هه بی، پرسیارم له خؤم کرد، بؤچی سهرکه وئنی من کاریگریه کی ئاوا قولی له سهر خه لک داناوه؟ رهنگه له بهر نه وه بی که نه خوشی شتیکه هه مووان تییده گن. هه موومان نه خوش ده که وین، هیچ کهس نییه له نه خوشی پاریزراو بیت. که واته، بوون به پالہ وان له پیشپرکتی توردؤفرانسدا، به کارنکی سیمبؤلیک هه ژمار ده کرا، به لگه ی نه وه بوو که نک هه ده کری به سهر شیرپه نجه دا سهرکه وی، به لکو ده کری دوای نه، به سهرکه وئووییه وه دریزه به زیان بده ی.. رهنگه وه ک فیل نایت (Phil Knight) ی هاوریم ده بیوت، من خودی هیوام. دواچار بیل قه ناعه تی به من کرد که سه فه رتکی یه ک رژه بق نه مریکا بکم. کومپانیای نایک، بق نه کاره فرۆکه یه کی تاییه تی ته رخان کرد، "کیک" یش له م گه شته دا له گه ل من بوو. له نیؤیۆرک کاریگری

سەرکەوتنەکم لە نزیکەوه بینی. لە شارى نايك (Niketown)، بە نامادە بوونی سەرۆکی شارەزانی و دۆنالد ترامپ ( Donald Trump)، کۆنفرانسیسی هەوالتیرم هەبوو، لە بەرنامەکانی "تودنی" و "دەیفید لیتیرمن"یشدا بەشداریم کرد. نووسینگەى بەرنامەکه لە شەقامى وال ستریت بوو. کە لە زەنگى دەرگاگەمان دا و چوینە نیو بیناکەوه، ئەوان دەستیان بە چەپڵە لێدان و هاندانی من کرد، بەجۆرێک کە تەواو خافلگیر بووم. کاتیک بیناکەمان جێهێشت، خەلکیکی زۆر لە پیش بیناکە کۆبوویونەوه. بە بیلەم وت: "ئەم هەموو خەلکە، لێرە چی دەکەن؟! "

بیلەم وتی: "لەبەر تۆ هاتوون. لانس، ئیستا تینگە یشتنی ئەو رۆژە چیم بە تۆ وت؟" دواى ئەوه، لەگەڵ کیک، چووین بۆ فرۆشگاہ جلۆبەرگی مندالان. خەلک لەملاو و لاوه دەهاتن تا تەوقەم لەگەڵ بکەن و واژۆیان بۆ بکەم. من خافلگیر و تووشی سەرسوپمان بوو بووم، بەلام کیک ئارام بوو. تەنیا بە میهرەبانییەوه دەبووت: "ئەگەر مۆلەت بەدەن، ئێمە دەبێ بڕێک جلۆبەرگ و پێداویستی مندال بکڕین."

لە روانگەى ئێمەوه، قۆناغیکی دیکەى ژیان کردن و ژيانى دووبارە مابوو، ئەویش بوون بە دایک و باوک بوو.

لە هەوه‌لەوه نیکەران بووم، دەترسام لەبەر ئەوهى هیچ پەيوەندییەکم لەگەڵ باوکم نەبووه، نەتوانم باوکێکی باش بم.

هەولم دەدا رەهینانی باوک بوون بکەم. بوکەلەیهکم کڕیبوو، لە کاتى نامادە کردنى نانى بەیانى، رەهینانى ئەوهم دەکرد کە چۆن ئەو لە باوہش

بگرم. كاتىكىش لە ئۆفيسى كاركەم بووم و وه لآمى نامە ئەلكترونى و تەلەفۇنەكانم دەداپەوه، بوگەلەكەم پېيوو. لە حەوشەى پشتهوه لەگەل بوگەلەكەدا پياسەم دەکرد و تەسەورم دەکرد بوونەوه رىكى بچووكى تىداپە.

لەگەل كيك چووين بۆ نەخۆشخانه و تاوتوتى ئىمكانات و كەرەستەكانى ئەويمان كرد. پەرستارىك، شىوازى كارى رۆزى لەدايكبوونى مندالى بۆ روون كردىنەوه و مەرەها بۆ روون كردىنەوه كە دەبى ئەو رۆزە چى بگەين.

ئەو وتى: "كاتىك مندالەكە لەدايكبوو، مندالەكە دەخەينە سەر سنگى داىكى و ناوكى دەبرين."

وتم: "من ناوكى دەبرم."

پەرستارەكە وتى: "زۆر باشە، يەككە لە پەرستارەكان مندالەكە دەشوا."

وتم: "من ئەم كارە دەكەم.."

وتى: "باشە، دواى ئەوەش مندالەكە دەبىنە زوورى مندالە تازە لەدايكبووهكان."

وتم: "من ئەم كارە دەكەم، ئەو مندالى منە."

دوانيوه پۆى رۆژك لە دواين رۆزەكانى دووگيانى كيك، لە ئوتومبىلى جىادا بۆ ئەجامدانى كارەكاننام دەپۆشتين، لە دووربىهكى زۆر كەم لە

په کتره وه ده پښتین. له پږ ههستم کرد له ئوتومبیله که ی ئو دور  
که وتمه وه. ههستم کرد زږ خیرا لیده خوږی، په یوه ندیم به ته له فونی  
ئوتومبیله که ی ئه وه کرد و وتم: "هیواشتر.. وریای مندا له که به."

کیک له ههفته کانی کږتایی دووگیانی خویدا به هم موانی ده ووت:  
"چاوه پتی له دایکبوونی دووم مندالی خوم!"

سه ره تاي مانگی ئو کتوبه ر، نزیکه ی دوو ههفته ی مابوو بۆ له دایکبوونی  
منداله که، له گه ل بیل چووین بۆ لاس وینگاس. بپیار بوو له وئی، وتاردانیک و  
چند دانیشتنی کاریمان هه بیټ. کاتیک په یوه ندیم به ماله وه کرد، کیک  
وتی زږ ناره ق ده که مه وه، ههستیکی سه یرم هه یه، به لام من زږ به  
جددیم وه رنه گرت. درژده م به کاره کانم دا، که کاره کانم له وئی کږتاییهات،  
خیرا چوم بۆ فرۆکه خانه تا خوم به فرۆکه ی دوانیوه پوی دالاس بگه یه نم  
که له وپوه ده چوو بۆ ناستین.

له دالاس، شوینیکی چۆلم په یدا کرد و په یوه ندیم به "کیک" وه کرد.  
له بیرمه ده بیوت هیشتا ش عاره ق زږ ده که مه وه و له نیتو سکمدا ههست به  
حاله ت گه لی کشان ده که م.

وتم: "رهنگه ئه مه په یوه ندی به مندا له که وه نه بی و نیشانه ی شتیکی  
دیکه بیټ."

کیک وتی: "لانس، ئه مه گالته نییه.."

پاشان دیسان ههستی به نازار کرده وه.

وتم: "باشه، باشه، من به پتوہم."

سوار تہ یارہی ناستین بووین و لہ سہر کورسییہ کانمان دانیشترین. بیل  
وتی: "با نامؤزگاربیہکت بکہم.. من نازانم مندالہ کہ تان ئہ مشہو لہ دایک  
دہ بی یان نا، بہ لآم ئہ و ہندہ دہ زانم کاتیک تہ یارہ کہ ہستا، دہ بی  
دوویارہ پہ یوہندی بہ کیکہ وہ بکہیت."

تہ یارہ کہ بہ پیکہ وت، من زڈر بی ئوقرہ بووم، ہر بویہ، ہر لہ  
فریکہ خانہ و پیش دہرچوونی تہ یارہ کہ پہ یوہندیم بہ کیکہ وہ کرد.

وتم: "چ باسہ؟"

وتی: "ماوہی ژانگرتنہ کان گہ یشتوتہ یہک خولہک و ہر پینچ خولہک  
جاریکیش ژان دہ مگرئ، تا دیت ماوہی ژانہ کہ زیاتر دہ بیٹ..."

وتم: "کیک، پیتوایہ ئہ مشہو مندالہ کہ لہ دایک بیٹ؟"

وتی: "بہ لئ، پیموایہ وا دہ بیٹ."

وتم: "لہ گہ ل نیشتنہ وہی تہ یارہ کہ، پہ یوہندیت پتوہ دہ کہم."

تہ لہ فونہ کہم داخستہ وہ و بہ خزمہ تکارہ کانی تہ یارہ کہم وت تا دوو  
بیرہ مان بؤ بیئن. بتلہ کانما ہہ لپچپی و بہ خوشی مندالہ کہ خواردمانہ وہ.  
ماوہی فرینہ کہ چل خولہک بوو. من بہ دریزایی ئہ ماوہیہ توپہ بووم و  
لنگہ فرتیم بوو. لہ گہ ل نیشتنہ وہی تہ یارہ کہ، دوویارہ پہ یوہندیم بہ  
کیکہ وہ کردہ وہ. بہ گشتی ہر کات کیک تہ لہ فونہ کہی ہلڈہ گرت، بہ  
تاسہ و وزہ وہ دہ یووت: "سلاو"، بہ لآم ئہ مجارہ زڈر ماندوو بوو.

له حالئىكدا كه ههولم دهدا ئارام بيم، وتم: "بارودوخت چۆنه  
خۆشهويستم؟"

وتى: "باش نيم.."

تم: "ئيمه دهبن چى بگهين؟"

وتى: "تەلەفۆنەكە راگره."

هەستى بە ژانئىكى زۆر دەکرد، پاش خولهكئىك تەلەفۆنەكەى هەلگرت.

تم: "پەيوەندىت بە پزىشكەوه كرد؟"

وتى: "بەلن.."

تم: "چى وت؟"

وتى: "وتى لەگەل گەيشتنى تۆدا، بچين بۆ نەخۆشخانه."

تم: "باشه، ئىستا ديم."

سوار ئوتۆمبىل بووين و زۆر خىرا خۆمان گەيانده مالهوه. يارمەتى  
كېم دا تا سوار ئوتۆمبىلكە بېن و بە وريايىهكى زۆرتروه بەرهو  
نەخۆشخانەى سنت دەيفيد (St. David Hospital) وه پزىكەوتين.  
ئەو نەخۆشخانەى كه لەكاتى نەخۆشپهكەمدا، نەشتهرگەرييان بۆ من  
كردبوو.

لەدايكبوونى منال بەو شپۆهيهى كه دەلئىن وهك پەرجوووهك نيهه، بە  
بھوای من بەپاستى ترسناكه، بەپادەيهك نىگەرانى كيك و مندالەكه بووم



که نه مده زانی ده بی چی بکه م...

سک دانانه که ی سنی کاترمیری خایاند و نذر قورس بوو. منداله که ته اوو  
نه سووړا بوو، کیک نذر نازاری چه شت. دواچار ناچار بوون فیترسپس به کار  
بهینن و منداله که ده رکیشن. دواچار منداله که چاوی به دنیا هه لیتنا. لوک  
ده یفید نارمیسترانگ (Luke David Armstrong) به فرمی  
له دایکبوو.

کاتیک ده ریان هینا، نذر بچوک و تاراده یه که رهنگی شین بوو، له بهر  
نه وهی هیشتا نه یان شوړدبوو. کورپه که یان له سهر سنگی کیک دانا، نه و  
نه ده گریا، ته نیا چند ده نگینکی وه که میاو میاوی پشیله لیوه هات.  
په رستاره کان نیگه ران بوون که باش ناگری. چند ساتینکی دیکه ش  
گوزه را، به لام لوک نه ده گریا. وتم ده بگری نیتر.. ساته وه ختیکی ناخوش  
بوو، هه ستم ده کرد ژوره که خریکه بچوک ده بیته وه.

یه کیک له په رستاره کان وتی: "نه و پیوستی به یارمه تیبه."

یه کیک له په رستاره کان، منداله که ی له باوه شی کیک ده رهینا و بردی  
بژ ژورینکی دیکه که پر بوو له نامیری نالوز و سهیر.

له ناکاو نه وان ده ستیان کرد به راکردن.

کیک وتی: "چی بووه؟! چی رویداوه؟"

وتم: "نازانم.."

نه وان به جوریک رایان ده کرد که وه که بلئی حاله تینکی کتوپر

روويداوه. دهستی "کيک" م گرت و ههولم دهدا بزائم لهو ژوره چی دهگوزهریت. نهدهتوانی منالهکه ببینم، نهشمدهزانی ئهوان چی دهکهن. کورهکه م لهو ژوره بوو، بهلامن نهدهویست کيک به تنیا جیبپیلتم، چونکه زۆر ترسابوو. ئهو بهردهوام دهیوت: "چی بووه؟ خهريکن چ بهلاکهیهکی بهسهر دههینن؟" دواچار دهستی کيکم بهردا و سهیرکی نیو ژورهکه م کرد.

ئهوان خهريکبوون له پێی ده مامکیکی بچوکهوه ئوکسیجنیان دهدا بهو. له بهر خۆمهوه ده مویت... تو خوا بگری، تکایه بگری.. میتشکم له کار کهوتبوو، تنیا چاوه پوانی دهنگی جيقه ی ئهو بووم. ئهوه ی من له باره ی ترسه وه ده مزانی، لهو ساتانه دا به ته واوی وه پراست گه پرابوو. کاتيک زانيم تووشی شيرپه نجه بووم، ترسام. ئهو کاته ی چاره سه رم وه رده گرت، ده ترسام. به لام هيج کاميان، هاوشيوه ی ترسی دوری له منداله که مان نه بوو. ههستم به دامای ده کرد، چونکه ئه مجاره من نه خۆش نه بووم، به لکو ئه وه منداله که مان بوو که مه ترسی له سه ر بوو.

ده مامکه که یان لا برد، ئه و ده می کرده وه، روخساری کرایه وه و له پیر جيقه یه کی گه وه ی کرد. جيقه ی ئه و وه ک هاواری پاله وانیکی جيهانی بوو. هه ر که جيقه ی لیوه هات، رهنگی گۆزا و وادیاریبو هه مووان خه یالیان ئاسووده بوو. دووباره ئه ویان هینایه وه بێ لای ئیمه، باوه شم گرت و ماچم کرد.

ئهوم شۆرد و په رستاریک فیتری کردم که چۆن مه لۆتکه ی بکه م. پاشان

### شیرپه نجه باشتريں پوداوى زيانم

من و كيك و لوکيان برده ژوورتيكى گوره له نهخوشخانهكه كه زيار له مؤتيل دهچوو. ئەم ژووره وهك هه موو ژووره كانى ديكه، قه ره ويلا و ناميري تيدا بوو، به لام سهره پاي ئه وان، قه نه فه يهك و هه روه ها ميژتيكى قاوه يى بۆ ديدارى سهردانى كه رانى تيدا بوو. ماوه ي چەند كاتژميژتيك هه ر سيكمان خه وتين، پاشان سهردانى كه ران يهك له دواى يهك گه يشتن: دايكم، دايك و باوكى كيك، بيل و لورا ستا پيلتون. ئيواره ي ئه و رۆژه بهخوشى له دايك بوونى "لوك" هه ميوانييه كه مان ساز كرد.

دواى ميوانييه كه، من و دايكم له راپه وه كاندا پياسه مان ده كرد، من نه مده توانى ئه وه شته له بير بكه م كه چەند كاتژميژ پيشتەر (له بهر لوك) به سهرم هات بوو. ئيستا تيدة گه يشتم، ئه و كاته ي دايكم زانى من نهخوشم و رهنگه زياتر له من بزى، چ هه ستيكى هه بووه...

له و نهخوشخانه يه، به ته نيشت ژووره كۆنه كه ي خۆمدا تيبه پريم، له دايكم پرسى: "ئيرهت له بيره؟" و پيكه وه پيكه نين.. پرسيارتيك كه هيشتاش له گۆپى بوو ئه مه بوو كه، چەنده م رۆل هه بوو له وه دا كه سهر له نوئى گه پامه وه بۆ زيان؟ رۆلى زانست و په رجوو چەند بووه؟

وه لامى ئەم پرسياره م نه ده زانى، به لام دلنيا بووم كه ئه وانى ديكه چاوه پوانى وه لامى ئەم پرسياره ن. ئەگه ر بمتوانيبايه وه لامى ئەم پرسياره بده مه وه، به واتاى دۆزينه وه ي چاره سه رى شيرپه نجه و له وه ش واوه تر، فه لسه فه ي بوون بوو. من ده متوانى هيو و ئه نگيزه و بويري و

نازايه تي و راويژ به كه ساني ديکه بدهم. به لام نهمده تواني قسه له وشته بکهم که خوشم نهمده زاني، پټويستيش نه بوو له م بواره دا هول بدهم. من به وه خوشحال بووم که زيندووم تا چيژ له م راز و نهيتييه وهرگرم.

با نوکته به کی سهرنچراکيش و جيی عيبررتان بؤ بگيرمه وه:

پياويک له لافاودا گيري خواردبوو. کاتيک ناوه که به رز ده بيته وه، ده چيته سهر باني ماله که يان و چاوه پرواني يارمه تي ده مي نيته وه. که سيک به پاپوپړيکي ماتوپړي دي و پټي ده لئ: "سهرکه وه، من رزگارت ده که م."

پياوه که ده لئ: "نا، سپاس، خوا رزگارم ده کات.."

تا ده هات ناوه که به رزتر ده بؤوه. چند خوله ک دواتر، ته ياره يه کی فرياکه وتن ده گاته سهری و په تيکی بؤ شؤرپ ده کاته وه.

پياوه که ديسان ده لئ: "نا، سپاس، خوا رزگارم ده کات.."

ناوه که هر به رزتر ده بؤوه و دواچار ده گاني ميچی ماله که و دواي پياوه که نوم ده بيت. کاتيک ده چيته به هشت، به پارانه وه وه به خوا ده لئ: "خوايه، بؤ رزگارت نه کردم؟"

خوا ده لئ: "من نه و پاپوپړ و ته ياره يه م بؤ رزگارکردني تو نارد، به لام تو تينه گيشتي!"

من پټيموايه همومومان، به جؤريک له جؤره کان وه که نه و پياوه ين.. پيشهاتي زؤد روو ده دات، به لام له راستي ئه وان بي ناگايين. له حاليکا که ده توانين به ريرسياريتي کاره گاني خؤمان له نه ستؤ بگريين و بوير بين.

هر به کيک له نيمه ته سه وړيکي جيا وازمان سه باره ت به هرگ هه به .  
هه نديک نکولي ليده کهن، هه نديک نزا ده کهن و ژماره به کيش هه ول ده دن  
خړيانى لى نه بان بکهن . به لام من له و باوه په دام، ده بن مرؤډ رووبه پړوى  
بيته وه و ته نيا به چه کى بوړى، خوى پر چه ک بکات . پيناسه ي بوړى  
چيه : به کيک له خسه ته روحيه کانه که تواناي رووبه پړو بوونه وه ي  
بن ترس - له گه ل مه ترسى - دا به مرؤډ ده به خشيت .

نامار پيشانى ده دات که ريژه ي نه و مندالانى له شيرپه نجه زرگاريان  
بووه زور له به ته مه نه کاني توشبوو به شيرپه نجه زياتره، من پيموايه  
هؤکاره کى بؤ بوړى و بن باکى نه وان ده گه پته وه . هه نديکجار وا  
ديته پيش چار که مندالان له هه مبر شيرپه نجه دا تيار و ناماده ترن .  
نه وان بوونه و رانتيکى مکړ و خاوه ن ئيراده ن و پيوست به وه ناکات نيمه  
وره يان به رز بکه ينه وه . به ته مه نه کان شتى زور له باره ي شکسته وه ده زانن  
و له راده به در، ره شين و ترسنؤکن . مندالک ده لى : " ده مه وي يارى  
بکه م، زوکه .. ده بن ياريم له گه ل بکه ي . " نه مه به پراستى هه موو نه و  
شته يه که ده يه وي ت .

کاتیک که دواى به ده سته ينانى نازناوى پاله وانتيى له توردؤفرانس،  
کومپانياى فيتيز<sup>۱۱</sup> برياريدا ويته ي من بخاته سر به ره مه کاني خوى،  
داوام لى کردن کونفرانسىکى روژنامه وانى، له به شى مندالانى توشبووى  
شيرپه نجه ي هه مان نه خو شخانه ساز بکړى که منداله کم له وي له دايک بوو

<sup>۱۱</sup> - نه م کومپانيا به ، به ره مه پته نرى دانويله له قرتونراوه که وه ژه مى به يانى ده رخويت .

بوو. کاتیک سهردانی مندالہ کانم کرد و واژدی خۆم بۆ کردن. مندالیک  
یه کیک له قوتووہ کانی دانہ ویلہ له قوتوونراوہ کانی رفاند و له حالتیکا که  
به توندی به سته که ی له باوہش گرتبوو، له بهر دهم وهستا.

وتی: "ده کری ئه مه بۆ من بییت؟"

وتم: "به ئی، ئه وه هی تۆیه.."

هه روا له وی وه ستابوو، سه بیرکی قوتووہ که و پاشان سه بیرکی منی  
کرد.. تیگه یستم که کاری زۆر تیکردووہ.

پاشان وتی: "ئوان شیوه یان چۆنه؟"

وتم: "چی؟"

وتم: "ئێ، ئوان دانہ ویلن و شیوه ی جۆراوجۆریان هه یه."

وتی: "ئها، باشه."

سه برکه! له روانگه ی ئه وه وه، ئه قوتووہ په یوه ندییه کی به  
شیرپه نجه وه نه بوو، ته نیا په یوه ندی به دانہ وه یلہ وه هه بوو.

نه گه مندالان ده توانن گوئی به نامار و ژماره کان نه دن، که واته  
ئیمهش ئه م توانایه مان هه یه که ئه م وانیه له وانوه فیربین. کاتیک باش  
بیر له م نه خۆشییه بکه یته وه، ده بینی که جیا له هیوادار بوون هیچ  
رنگایه کی دیکه نییه. له راستیدا چ له رووی پزشکی و چ له رووی  
رۆحیه وه، هه میسه دوو ریگام له بهر: بئ هیوایی و خۆدانه دهست

مردن، یان جهنگان له گهڼ نه خوښییه که، وهك بلټیسه ی ټاگر و به توپره ییوه...

دوای چاکبوونه وهم، له دکتور نیکولاسم پرسى، به پراستی شانسی چاکبوونه وهم چهند بوو؟ نه ووتى: "نه خوښییه که ی تو زور پيس بوو." وتى نه خوښییه که ی تو، خرابترین حالتی نه م نه خوښییه بووه که تا نیستا بینومه. پرسیارم لیکرد: "چنده خراب؟ شانسم له ۵۰٪ که متر بوو؟" سهری راوه شانده، وتم: "که متر له ۲۰٪ بوو؟" دیسان سهری راوه شانده وه، پرسیارم کرد: "که متر له ۱۰٪ بوو؟!" نه و دیسان سهری راوه شانده.

کاتیک وتم له ۲٪ که متر بوو؟ به جوولای سهر وتى به لئ..

هموو شتیک رتی تیده چی، رهنکه پیت بلټین ۹۰٪ یان ۵۰٪ و یان تنانته ۱٪ شانسی زیندوو مانه وهت هیه، به لام ده بی تنیا باوه پرت به خوت ه بی و له گهڼ نه خوښییه که دا بجه نکیتى. مه به ستم له جهنگان، خو پر چه ک کردن به هموو نه و زانیاریانه یه که هیه و راویژ کردن له گهڼ پسپوره کانی دیکه ی نه و بواره یه. پیویسته باوه پ به وه بکه ی که په لاماری له شتی داوه و به شوین چاره سهرییه کاندای بگ پیتت. راستییه کی دیکه ی په یوه نندیدار به شیرپه نجه نه مه یه که تا که سی تووشیوون وشیارتر و به هیژتر بی، شانسی بؤ مانه وه زورتره.

نه گره من وره م بروخایه و له ه مبه ر نه خوښییه که دا پاشه کشیم بگردبایه، چی روى ده دا؟ هیشتاش له و باوه پره دام له م هوه لمدای بؤ

زیندوو مانوه، زۆر شتم به دهستهیناوه، چونکه ئیستا کاملتر و پیگه یشتوتتر بووم. ئه و شته ی که شیرپه نجه منی سه باره ت به و به قه ناعه ت که یاند ئه مه بوو که ئیمه باشت له وهین که بیرى لێده که ینه وه و توانا که لیگمان هه یه که ته نیا له کاته قه یراناوییه کاندای خۆیان پیشان ده دن.. ئه مه ئه و راستیه بوو که له ئه زمونه کانی خۆمدا وه ک وه رزشکارێکی پیشه یی، پێینه گه یشتبووم.

که واته ئه گه ر له مهینه تیه کی وه ک شیرپه نجه دا، ئامانجیک وه شیردرابن به برۆای من ئه و ئامانجه ده بن به رز کردنه وه ی مرفایه تی و که سیتی ئیمه بیته .

من برۆای قوولم به وه هه یه که شیرپه نجه جۆرێک مردن نییه .. ده مه وئى دووباره پێناسه ی بکه مه وه، شیرپه نجه به شیکه له ژیا نه. دوانیوه پۆیه ک که چووبووم پشکنین بکه م بزانه ئایا نه خۆشیه که م دووباره گه راوه ته وه یان نا، له زهینی خۆمدا له هه ر کام له پیته کانی شیرپه نجه (Cancer) وشه یه کم دروست کرد. ئه م وشانه بریتی بوون له بویری (Courage)، جۆری روانین (Attitude)، بئهیوا نه بوون (Never dive up)، شیایوی چاره سه ر بوون (Curability)، ناگادار بوون (Enlightenment) و یاد کردنی که سانی که ئه م نه خۆشیه یان هه یه (Remembrance of my fellow patients).

رۆژێک له دکتۆر نیکولاسم پرسى، بۆچی شاره زایی و پسه پۆر بوون له شیرپه نجه ناسیت هه لبژاردوه، بواریک که زۆر قورس و خه مه ینه ره؟ ئه و



وتى: "رەنگە لەبەر ھەمان ھۆكار كە تۆ پاسكىلسوارىت ھەلجۇاردۇوھ."  
ئەو بە جۆرىك لە جۆرەكان دەپەوىست بلىن كە شېرىپەنچە، تۆردۇفرانسى  
نەخۇشىيەكانە.

ئەو وتى: "شېرىپەنچە وەك بارىكى قورس واپە، ھىچ نەخۇشىيەك  
بەئەندازەى ئەم نەخۇشىيە پىئوىستى بە خۇپراگرى نىيە، گومان لە  
خەمپىنەر بوونى ئەم بوارە نىيە، بەلام تەنانەت كاتىك كە نەتوانى خەلك  
چارەسەر بكى، لانى كەم دەتوانى يارمەتوان بەدى. ئەگەر نەتوانى  
ئەوان بەتەواوى چاك بكىتەو، دەتوانى وەى بەرەنگاربوونەو لەگەل  
نەخۇشىيەكەيان پىبىدەى و ھاوخەمىيان لەگەل دەرىپىرى. ساتە  
مۆىيەكان لەم بوارەدا، لەچاۋ ھەموو پىسپۇرىيەكانى دىكەى پزىشكىدا،  
قۇرتەرە. ھەرگىز لىرى راناپەيت، بەلكو دەتوانى خۇپراگرى كەسەكان  
لەھەمبەر نەخۇشىيەكەدا، ستايش بكىت." ئەو وتى بەكىك لە  
نەخۇشەكانى بەوى وتوۋە: "تۆ ھىشتاش ئەم نەخۇشىيە ناناسى (تۆ  
ھىشتاش نازانى ئەم نەخۇشىيە چىيە)، بەلام ئىمە ئەم شانس و  
بەختەمان ھەبوۋە."

من ھەمىشە ئەم وانانەم لەبىرە و ھەست دەكەم ئەندامىكى كۆمەلەى  
تووشبووان بە شېرىپەنچەم. لەو باۋەرەدام كە دەبى زياتر لە پىشۋو ھەول  
بەدم و يارمەتى ئەو كەسانە بەدم كە گىرۇدەى ئەم نەخۇشىيەن.  
كۆمەلەى تووشبووان بە شېرىپەنچە، كۆمەلە ھاۋەبشى ئەزمونەكانە و بە  
ھەر كەس بلىن: "تۆ تووشى شېرىپەنچە بوويت" ئەو بىر بكا تەو: "ئەى

خوایه، من خه ریکه ده مرډم!"، نه ندامی نه م کږمه له یه و کاتیک که که سیک بوو به نه ندامی نه م کږمه له یه، بز هه میسه وه که نه ندامی نه م ده میښتته وه.

که واته، کاتیک دنیا هیوا بږ و خږله میښی و ناخی مرږفه کان گن و خوار دیتته. پېش چاو، من بږوانامه که م به ده سته وه ده گرم و سهیری وینه که ی ده که م و بیر له لاتریس هانی، نیسکات شاپیرږ، کریگ نیکولز، لارنس ټاینهږډن و مندالیک ده که مه وه که دانه ویله کانی (نه و دانه ویله له قوتوونراوه کانی) له بهر شپوه که یان خوښ ده ویست... بیر له کورپه که م ده که مه وه، نه و که به رجه سته بووی ژبانی دووباره ی من و هږکاریکي دیکه بز به رده وامی ژبانه.

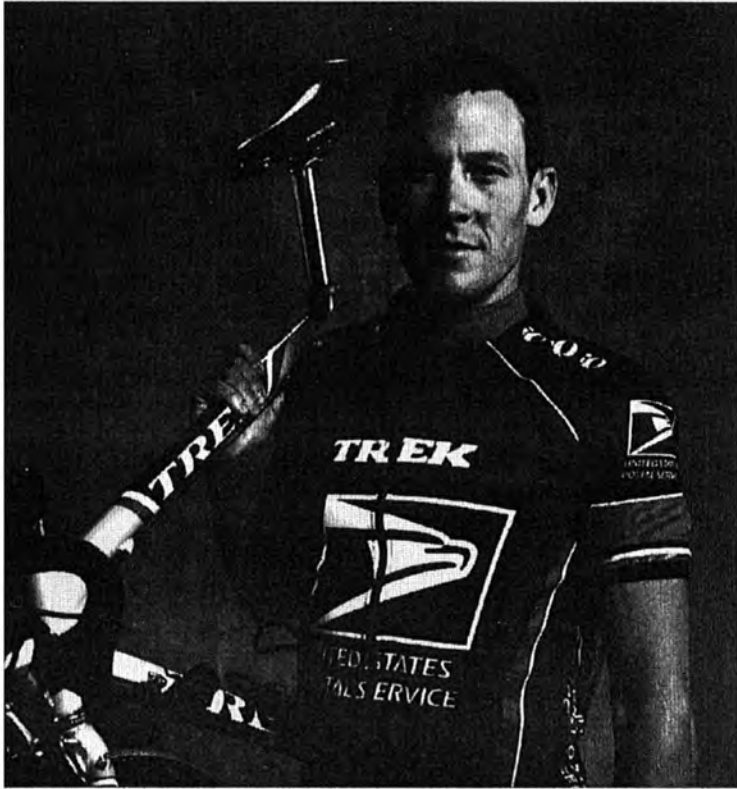
هه ندیکجار نیوه شه و به خه بهر دیم و بز ی بیتاقهت ده بم... نه و له قهره ویله که ی دهرده هینم، ده بیبه مه سه ر قهره ویله که ی خو مان و له سه ر سنگمی داده نیم. هه مو هاوار و گریانیکي نه و من خو شحال ده کات. سه ره بچو که که ی ده باته دواوه، چه نا که ی ده له ریته وه، ده سته کانی راده وه شیننن و ده گری... گریانی نه و بز من ده نگي ژبانه، به لئ راسته، من وا له و ده که م بگری!

تا نه و زیاتر هاوار بکات، له خو مدا زیاتر هه ست به شو ر و شه وقی ژبان ده که م...



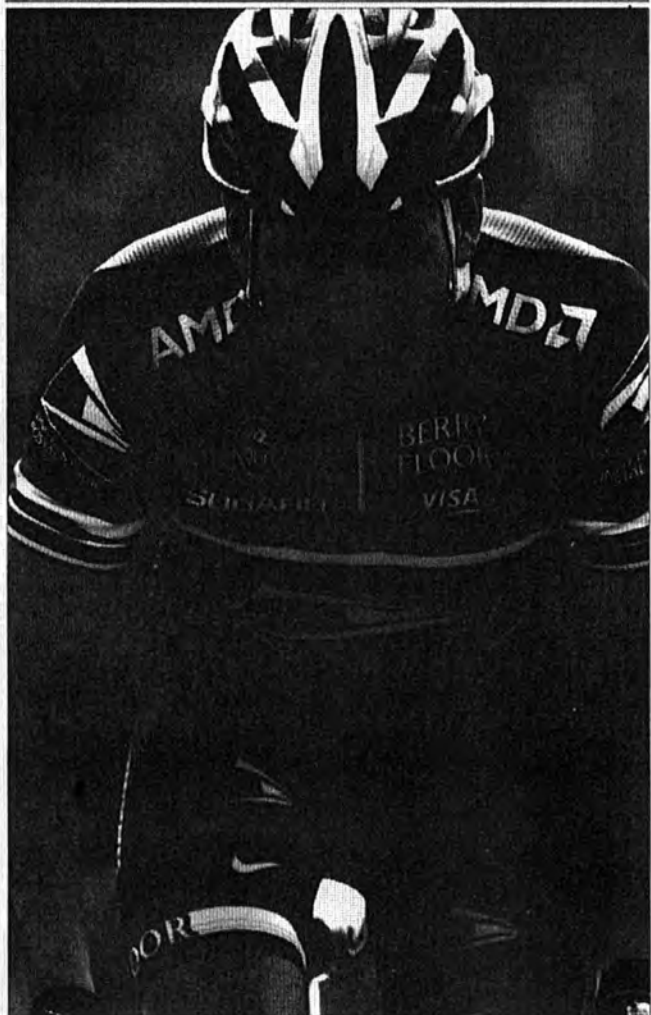
تەلبۆمى وئەكان





پیش تووشوون به شیر به نجه ته نیا ده زنام، به لام نیستا به هیز موه ده زنام!

ژيان فيري كردم چون به نامانجهوه بژيم و نرخی هههووو ساتهكان بزانم....





● پاش هر نازار و مهينه تيبهك، پر له شادي و خوشي دهيم، چونكه  
مهست دهكهم پلهيك له نامانجه خوازراوهكهم نزيك بوومه توه.



● هميشه شيرپه نجه به شانازي خولقينترين و باشترين رووداي ژيانم ده زانم.



● له ژاندا، هه‌میشه نوو بزاردە له‌بەردەم ئێمەدا هەیه: خۆبەدەستەوه

دان یان بەره‌نگاریوونەوه وه‌ك ئاگرى بلیتسه‌دار.

---



● پێویسته فیئری ئەم راستییە ببین که بۆ هەر سه‌ختی و نه‌بوونییه‌ك،

هۆكارێكى به‌نرخ هەیه که هه‌ندێك جار جۆری روانین و شیوه‌ی ژیا‌نی

ئێمەى مرۆڤ ده‌گه‌رێ و ده‌بیته مایه‌ی به‌ره‌وپێش چوونمان!

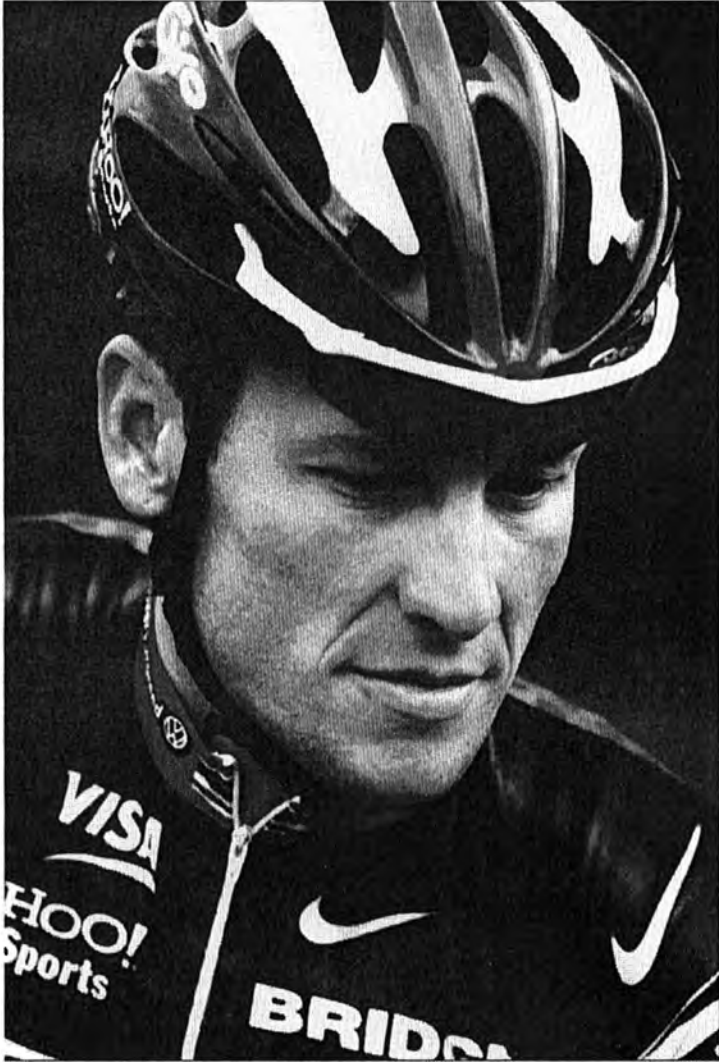
---



شتره نجه باشتین روودای ژمانم

• نهم نه خوشبیه، به درتژیایی نهم سالانه دیارترین راهتینری من بووه و  
ههیه، وانه گه لیککی فیری من کرد که هه رگیز هارشیویه ی نهم نه زمون  
نه کرهجو!





• تۆرلۈك پانس ۹۹ : ھېچ شتېنك نېيە لە دەستى بەم!

• نهگري همو شتيك ههيه، رهنگه پښت بلين: 90% يان 50% يان  
تهناته 1% شانست ههيه، به لام تل دهين تهنيا باوهرت به سرکهوتن  
ههين و له پښاويدا مملانن بکيت





• جارتك پرسیارم لیکرا: 6 یان 7 کاتزمیر پاسکلسواری له رږدا چ  
چیزکی هیه؟ من به سرسورمانه وه وه لام دایه وه: "چیز؟! هیچ له  
پرسیاره کی تږ تیناگم. من هم کاره بږ چیز وه رگرتن ناکم. من ته نیا  
له بهر نه وه پاسکلسواری ده کم که نازلر بچیزم."

شیرپه نجه باشترین پوداوی زیانم



• ديسه مېرې 2002: به لن! نیتستاش به هه مان نه نگیزه و خولیا ی

پیشوووه لیرهم. هه رگیز بۆ پاره، ناویانگ، خوشه ویست بوون یان پاله وانیتی

له تلر نۆفرانسدا، پاسکلیسوار ی ناکه م. من ناشقی رکا به ریم. له و مانگانه ی

نوايیدا، ته نانه ت یه ک رۆژ چیه له پاسکله که م دور نه بووم!



• راستیہ کہی نہ مہیہ کہ نگہر تووشی شیرہ نچہ نہ بو مایہ، ہر گیز  
نہ مدہ توانی بیمہ پالہ وانی خولینکی پیشہ بریکیکانی توردن فرانس. نہ م  
نہ خوشیہ فیزی کردم کہ کاریگری نازار و مہینہ تی تیدہ پہ پی، بہ لام  
خوبہ دستہ رندان، ہمیشہ ییہ !



• بازار و سهختی، کاتیبه. رهنگه یهك خولهك، یهك کاترمیتر، یهك رولر  
و ته نانهت یهك سال، بفایهنی، به لام دواچار نامینتی و شتیکی به ترخی  
دیكه جینی نه و ده گریته ره!



● هموو به یانییه ک به نه شقی رهنگی زهرد له خه وه هالدهستم و له سه ر پاسکیله که م داده نیشم. نه م رهنگه واتای راسته قینه ی نازار و ته جه مول کردنی نازاری فبیری من کرد. رهنگی زهرد تاکه هژکاری پیشکه وتنی منه.



● له ماوه ی نه خوشییه که مدا نه مده ویست بمرم... کاتی پیشه پرکیش نامه وی بنقریم. مردن و دۆپان بۆم من یه ک واتایان هه به.



شیرپه نجه باشترین پوډاوی زیانم



● له راستیدا نه گهر بریار بوايه له نټوان نازناوی "پاله وانی  
تورډوفرانس" یان "رزگارپو له شیرپه نجه" په کټکیان هه لټیزیم، نازناوی  
"رزگارپو له شیرپه نجه" م هه لده بژارد، چونکه پېش شه وې وه رز شکار  
بم، مړوډ، پیاو، هاوسه، منډال و باوکم!

● له پەراوێزی پێشبرکێکانی تۆردۆفرانس: "له قولایی بوون و له ناخی  
دلەموه ئەم رکابەریم خۆش دەوێ. هیچ شتێک لەم دنیاوە بە پراوەی ئەم  
رکابەرییە من هان نادا. ئەم پالەوانتییە، تەنیا پێشبرکێیەکی  
پاسکیلسواری نییە، بە لکو وینایەکی ژیاڵە و جۆرە تاقیکردنەوەیەکی  
جەستەیی، هزری و تەنانەت مەعنەوییە."

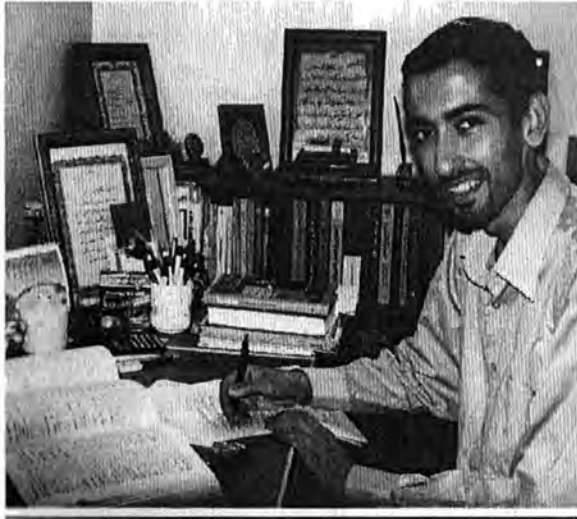




● شپڙه نجه به شپڙڪ له راز و نهڻينيه معنه وييه ڪاني سرڪه وٽني منه،  
چونڪو هيچ ڪام له رڪابه ره ڪانم تا نه و رادهيه له مهرگ نزيڪ نه بوونه وه.  
نه خوشي گه ليکي له م شپوهيه، شپوهي روانين و دنيا بيني مرؤڏ ده گوين،  
ڪه نه مه خوي له خويڏا به يه ڪيڙڪ له باشييه ڪاني رڪابه ريتي داده ندرت.



تهنیا ئەمه و هیچی دیگه. زۆر کات هەر ناتوانم باوهڕ بکەم که له پێناو ئەم  
کاره دا، موچه ش وەرده گرم. ئەمه تهنیا کارێکه که ئەنجامدانی ئه،  
ساته کانی ژیايم له به کرهنگی و وهک بهکی دهرده هینیت..."  
"ئێستا ئەگەر کاتێک بتوانم له تهنیشته "لوك" ی کورمه وه پایدهر  
لێبدهم، چێژه که ی سه دهینده زیاتر ده بیت."



۶  
ماویچی

لوايين تيگه بيشتن (ياندلشتي وه رنگتري فارس)



(یادداشتی وهرگیږی فارسی)

به سهراتی ئه م کتیبه و ئه وهی که بۆچی بپارمدا وهرگیږمه سهر زمانی فارسی، ئه وهنده دوورو دریزه که ئه گهر بهوئ له سهری بدویم، به رادهی کتیبیک قسم بۆ وتن ههیه. ته نیا ده توانم بلیم که دوی پیداجوونه وهی کۆتایی، ههستم کرد خۆشم براوهی "تۆردۆفرانس" یکم.. تۆردۆفرانسکی دیکه!.. ئه م کتیبه، ته نیا بیانویهک بوو تا "تۆردۆفرانس" هکان و ماراسۆنهکان بیری من و ئیوه بهینیتته وه، چونکو ههر کام له ئیمه، به رده وام روویه پووی یه کیک له م جۆره تاقیکردنه وانه ده بینه وه، به لام باوه پیمان به خۆمان نییه و زوو پاشه کشی ده که یین.

بهش به بهشی ئه م کتیبه ژيام، تا توانیم بیخمه سهر کاغز و بۆ ئیوهی بگیږمه وه. له هه وه له وه ویستم ته نیا ژياننامه یهک له لانس ئارمیسترانگ وهرگیږم و بلای بکه مه وه، به لام به ره به ره ههستم کرد له زه ریایهکی قوولدا نوقم بووم که رزگار وون لئی زۆر ئه سته مه. له بهر ئه مه، ناماده کردنی ئه م کتیبه نزیکه ی سالیکی خایاند.

ههر له رۆژی یه که مه وه که که وتمه ژیر کاریگری نازایه تی "ئارمیسترانگ" وه، تا دوا ساته کان که سیدی به لگه نامه کانی کتیبه که م بۆ پاده ست کردن به ناوه ندی بلۆکردنه وه، ناماده ده کرد، به رده وام ههستم ده کرد باریکی قورس به سهر شانمه وهیه. نه مده زانی بۆچی؟! رهنگبێ ئه رکیکم که وتبووه سهر شان و خۆم لئی بێ ناگا بووم! گری ئه وین و تاسه بۆ وه دیه پنانی ئه م ئه رکه، وه ها له ناخدا بلیسه ی

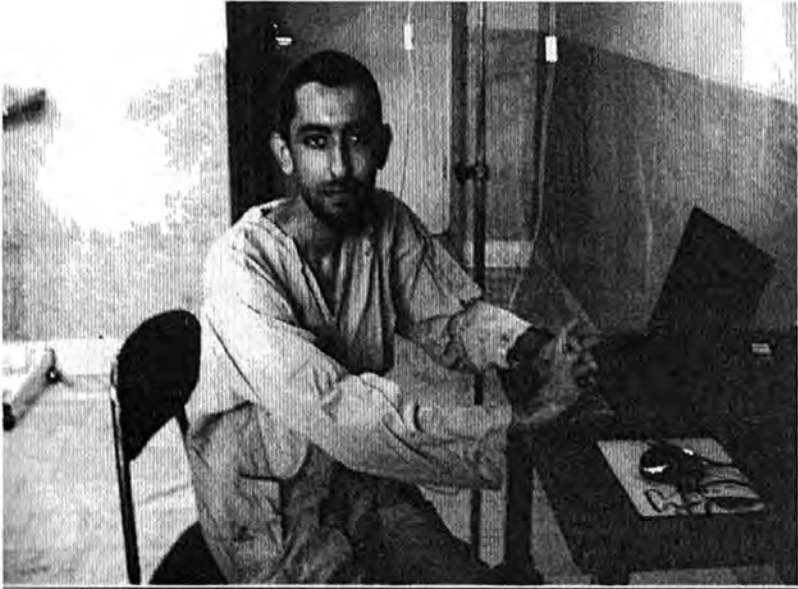
سەندبوو كە لە دژوارترین بارودۆخیشدا، وازی لێنە دەهێنام و بەرەو خۆی  
كەمەندكێشی دەكردم.

دەلێن لەكاتی لەدایكبوونی هەر بوونەوهرێكدا، پەيامێكى ئارام، بەلام  
قبوول و لێوانلیۆ، بەگوێی ئودا دەچپێندریت. ئەم پەيامە، ئامانجی ئو  
بوونەوهرەپە كە دەبێ بیگەپەنێتە مەنزل. مخابن ئێمەى مرۆڤ هێندە  
گیرۆدەى كاروبارى ژيانى رۆژانه مان دەبین كە لەبیرمان دەچیتەوہ بۆچى  
هاتووین، چ ئامانجێكمان لەپێشە؟! بەلام رووداوگەلێك لە ژياندا هەن، كە  
دەبیتە هۆى ئەوہى كە ئو پەيامە ئاسمانییە جارێكى دیکە لە زەینى  
ئێمەدا دەرکەوێتەوہ. رەنگە بە روالەت ئەم رووداوانە ناخۆش و خراپ  
دیار بن، بەلام دەبێ بزانین كە ئەمە جۆرى روانینی ئێمەپە كە هەندیکجار  
وہا بەرتەسك دەبیتەوہ كە رێ نادات راستى بەتەواوى ببینین. چونكە  
راستى ئەزموونێك نییە. دیارییەكى حازر و ئامادە نییە. راستى شتێكە كە  
بە وشیارى، تیگەیشن و بەدەسەینانى مەعریفە، لە ناخى هەر مرۆڤێكدا،  
دەگەشیتەوہ و بەهۆى ئو مرۆڤەوہ، پەى پێدەبریت.

بە بروای زۆرێك لە دەروونناسان، خۆشەختى پێش ئەوہى خالێكى  
دیاریكرا و پێناسەكراو بێت، جۆرێك روانینە. رەنگە خۆشەختى، جیا لە  
وہدەپێنانى ئەم خەونە شتێكى دیکە نەبێت. ئەو خەونانەى لە مندالیدا  
دروست بوون و وێنەپەكى هەمان پەيامى ئاسمانییە، كەواتە خەونەكانت  
لەبیر مەكە...

حەمید رەزا بولحەسەنى





• نه‌خوشخانه‌ی - شه‌ریه‌تی، به‌شی بیوه‌نی ده‌مارو چانله‌نی مۆخی تیسک. هاوه‌نی ۱۳۸۵

ئەم كىتەبى ئىستا لەبەر دەستاندايە، گىرانهوى ژيانى  
 پىر لە ھەوراز و نشىوى ئەفسانەى پاسكىلسواری  
 جیھان و براوھى ھەوت خولى پىشېركىيى نىودەولەتى  
 تۇردۇفرانس و پالھوانى راستەقىنەى گۆرھپانى  
 ملمانى لەگەل شىرپەنجەدایە كە ئەویش "لانس  
 ئارمىسترانگ"ە. بە پروای من ژيانى ئەو بە واتای وشە  
 پالھوانىتەكە كە دەتوانى كار لە ھەموو مرۆفیک بکات  
 و شیوہ بىرکردنەوہ و روانىنكى نوئی پىبەخشىت.  
 شیوہ بىرکردنەوہ و روانىنكى كە دەتوانى مرۆفیکى  
 دىكەى لى دروست بکات: مرۆفیک كە ئەك ھەر  
 ترسى لە بەرەنگاربوونەوہ نىبە، بەلكو نامىزى بۆ  
 دەكاتەوہ.

بەرگ | ئىبراھىم سالج

۷۰۰۰ دىنار

ISBN 9781575067841



9 781575 067841

ناوھندى رۆشنىبرى تىروژ

nawandi terozh

07501424649 - 07700409371



[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

چاپخانه

