

An abstract painting with a complex, layered texture. The composition is dominated by warm, earthy tones such as ochre, terracotta, and burnt sienna, interspersed with dark, charcoal-like strokes and patches of light, off-white or pale yellow. The brushwork is visible and expressive, creating a sense of depth and movement. The overall effect is one of organic complexity and rich, textured color.

كۆمەلپىكى قىسە پۇرۇپاقت

نوسىن : بىنەر محمد

"مپهره بان به، ههركاتيک ميپهره باني بوو به به شيک
له شتيک، جواني ده کات، ههركاتيک ليی وه رگيرايه وه،
ئه وه به ليی به جيی ديليت"

پيغهمبر محمد (صل الله عليه وسلم)

پيشه‌كى

به ناوى خوداى به خشنده و ميهره بان، ئەم كتيبه كۆمه لايك
نوسيني جياواز له خۆده گريت له به شيكى زۆر روانگه كاني
ژيانه وه، كاتيک نوسيو من كه ئيلهامى رووداويك يان كاريگهري
شتيک بووه له ژياني روژانه مدا. پيشكه شه به هه ر كه سيك كه
عاشقى خويندنه وه يه، هه نديك جار رووداوه كان ژيان به لاريڤدا
ده بن به لام وانه ي جوان له گه ل خويان جيدي لن.

نوسه ر
بينه ر محمده

نوسینیک بۆتۆ

بههیزبه وهك گهردهلولیک گشت بهربهسته كان رادهمالیت، فرمیسكه كانت بسره
وهك وشكبوونی بارانیکی نهرم له ئاسمانهوه و لهبیری بكه ئهوهی روویداوه،
ئهوهی لهناخت ههیه له قولایی تاریکی بیشارهوه و کپی بکه، بیدهنگ به و جوانتر و
درهوشاوتر به، به بیدهنگیت سهریان بسورمینه و جیهانیکی تایبته به خۆت هه بیته
که کلله کهی بهس لای تۆ بیته و کهس نه توانی بیکاتهوه، ئهوهنده باش به له گهلیان
وایان لیبکه خۆیان لهبیر بکهن و سهرسامی باشی تۆ بن، تیده گهن تۆ ئه لماسیکی
به نرخیت و بههات نازانن، خه لک ناگۆریت وایه و مروقه کان هه رگیز ناگۆرین که
بههه مان شیوه مامه لهیان له گه ل بکهیت، به لام تۆ ده گۆریت و ده توانی ئهوانیش
بگۆریت به کرداره کانت، پبویست ناکات بچییه ناو ژیانانهوه به لکو بچۆ ناو قولایی
ناخیانهوه به کاره جادووویه کانت که هه رگیز رزگاریان نه بیته لپی و باشتریان پی
به خشی، جوانیه کهی تۆ ده درهوشیتتهوه وهك خۆر و کهس ناتوانیت سهیری بکات
و کویر ده بیته له ئاستی ئهوهی خوشی نهویستی، رقت لپی نه بیته ته نیا باش به
له گه لی و زیاتر نا، ئهوهشی تۆی خوشویست شهرت نیه گرینگیت پیداته، کهسی
ئاوهاش ههیه واده زانیت خوشی ناویته بهس به گرنگی پیدانه کهی ده رده که ویت و
شهرت نیه به لیوه کانی بلیت خوشم ده ویت !

چەندە بتگرىيەنن !
چەند خراپ دەر تېخەن !
چەند تر ئازارت بدەن !
زىاتر پىبىكەنە
زىاتر بە ھىزبە
زىاتر باشبە
ھەموومان ئەزانىن خۆر چۆنە
چەن جوان و درەوشاويە
سروش و گۆل و درەختە كان دەژىيىتتەو بە
جوانىيە كەى
لەھەمان كاتىش دەتوانىت گشتى بسوتىيىت
بۆيە تۆش روويە كى باشى خۆر بە !
بدرەوشىوہ و سوتىنەر مەبە بە رووناكىە كەت
بىانژىنەوہ
خۆرى خۆت دەبىت لە كۆتايى نەك خۆرى ئەوان
مانگى تارىكىپۆشى خۆت نەك ھى ئەوان
بە فرىكىت ناخى خۆت دادەپۆشيت بە روويە كى
سپى بۆ تەواندەوہى چلپاوى ئەوان !

به ویستی خۆت ئەو کەسە هەلبژێرە کە دەتەوێت

هاوسەرگیری نائازاد بابەتیکە گشت جیهان بەخۆیەوه دەنالینیت، هاوسەرگیری زۆرەملی یان نائازاد بریتیه له جۆریکی هاوسەرگیری تییدا کەسەکان بەدل و ویستی خۆیان ئەو کەسە هەلبژێرن کە دەیانەوێت بیکەنە هاوبەشی ژانیان، لەکۆنەوه کۆمەلگای کوردی بەو کیشەیهوه نالاندووێت و تییدا هەردوو رەگەز دەبنە قوربانی ئەو کیشەیه، بۆ نموونه کچیک دەیهوێت بەدوای خەونەکانی بکەوێت و ئەو ژیانە بژیت کە خۆی حەزی لێیه تی کەچی لەلایەن بنەمالە کەیهوه ناچاردە کریت واز لەخویندن بینیت و لەتەمەنی کدا کە نازانیت ئەزموونی ژیان چیه بەرپر سیاریه تیه کی دەخەنەسەر دەروونیهن پێی مورتاح نیه رێگهی نادەن ئەو تەمەنە گەنجیهی ههیه تی بۆخۆشیه کانی خۆی تەرخان بکات و خەونەکانی بینیتەدی، هه مان شتیش بۆ کورەکان دەلین ژنی بۆ بینن دەبیتە پیاو و دەگەریتەوه یان لێی دەپرسن کە ی ژن دیتیت و هه ندی جار بەهۆی هه ندی عادات و تەقالیدی کۆنەوه کەسیکی بۆ دەستنیشان دەکریت و لەبەر عورف و ناسراوی خیزانه کە ی ناچاردەبیت ئەو حەزه ی خۆی بکات بە قوربانی کە کەسیکی دەویست بیتە هاوبەشی ژانی بەپێی مەرجه کانی نەک بۆی دەستنیشان بکریت، ورده ورده دەبینن ئەو مۆرکە سأل به سأل کالده بیتەوه به خۆش حالیه وه به لام هیش تاش ماوه .

رێزی بژاردە ی کور و کچه کانتان بگرن خیزانه کان مه یان به ستنه وه به قسه ی خۆتان و رێگه یان بدەن کە سانیک هەلبژێرن تا مردن بە ئاسوودەیی بەرپی بکەن، رۆژانه چەندین چیرۆکی لیک جیا بوونەوه و کوشتن و کیشە ی خیزانی دەبیستین لەسەر ئەو دیاردهیه .

گەر دەتانهوێت رۆلە کانتان ژیانیکی ئاسوودە بژین ئیوهش ئاسوودەیی هەلبژاردنیان بدەنی .

هونهری خۆبوون

هونهری خۆبوون هونهریکه له ئەزموونی خۆتدا و ژيانی تايهتیتدا فيری دهبيت، (کيشهکان، خۆشيهکان، ناخۆشيهکان، خيانهت، هاوړی، ئهزموونی ژيان...) فيرت دهکهن له ماوهی پيگه يشتنت له تهمهنی 14 سالی بهرهو سهروو و تا قوناغی گهنجی تهواو پيگه يشتن سهروو 25 سال تو بريار بدهيت و بيت بهخوت، فيردهبيت کهوا پيويست ناکات چيتر روونکردنهوه بو ئەوانی تر بدهيت و پشت بهخوت ببهستيت، فيردهبيت سادهیی له دۆزينهوهی خوت و ريساکانی ژيانی خوته نهک خو دهرخستن لههه موو شتيکدا، که تو چيتر گرنگی به زور شت نهدهيت و کاردانهوهت بو زور شت نهبيت ئيتر بزانه تو پيگه يشتوو و تيگه يشتوویت له بنه مای ژين بو ژيان، بوخوت بژی و به رهفتار و کردار و قسه کانيشت ببه ژيان و هاندەر بو ئەوانی تريش

سه‌رچاوه‌ی دره‌ختی ژیان باوه‌ره

له‌وه‌یه بپرسین له‌خۆمان باوه‌ر چیه، باوه‌ر بنچینه‌ی دره‌ختی ژیان له‌هه‌موو رویه‌که‌وه، جو‌ره‌کانی باوه‌ر زۆرن به‌لام لیره‌دا تیشک ده‌خه‌ینه سه‌ر بابه‌تیک که باوه‌ر بوون به‌خودای تاک و ته‌نیا و خولقی‌نه‌ری گه‌ردوون به‌ناویکی زۆر ناسراوه، به‌لام لای ئیمه له‌ئاینی ئیسلامدا به‌ناوی (الله) ناسراوه که خودی ناوه‌که پیرۆزترین ناوه بو‌خودای تاک و ته‌نیا پیش نه‌وه‌ی مرۆف دروستبکات زه‌وی و گه‌ردوونی دروستکردبوو، خودی خو‌شی ده‌زانیت چ بونه‌وه‌ریکی تر پیشتر له‌سه‌ر زه‌وی ژیاوه، به‌لام خودا هه‌ستا به‌ناردنی چهند فریشته‌یه‌ک بو سه‌ر زه‌وی تا مشتیک قوری بو بینن و مرۆفی لی دروستبکات و رو‌حی به‌به‌ردا بکات له‌م ئه‌رکه‌شدا فریشته‌ی مه‌رگ سه‌رکه‌وتوبوو له‌هینانی، خوای گه‌وره مرۆفه‌کانی به‌ئامانجی تاقیکردنه‌وه دروستکرد تا تاقیان بکاته‌وه و بزانیته هیزی باوه‌ریان چهنده؟ ئاخۆ ئیمه‌ی جینشین له‌سه‌ر رووی زه‌وی چهند باوه‌رمان به‌و زاته هه‌یه متمانه‌ی جینشینی له‌سه‌ر رووی زه‌وی پی به‌خشیوین؟ خودا یه‌که‌م مرۆفی دروستکرد به‌ناوی ئاده‌م باوکی مرۆفایه‌تی، له‌جه‌سته‌ی ئه‌ویش هاوبه‌شیکی له‌ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ر بو دروستکرد به‌ناوی حه‌وا، خودای مه‌زن ده‌فه‌رمویت ئیمه ئیوه‌مان له‌هه‌ردوو ره‌گه‌ز دروستکردوو تا یه‌کتر بناسن و هاوسه‌رگیری بکه‌ن و وه‌چه بنینه‌وه، خودای گه‌وره هه‌ردووکیانی له‌به‌هه‌شتدا هیشته‌وه و به‌خو‌شی ده‌ژیان، به‌لام ویستی ئاستی باوه‌ر و هیزی باوه‌ریان تاقی بکاته‌وه... وه‌ک ده‌زانین تاریکی و رووناکی، باشی و خراپی، لایه‌نی تاریکی و رووناکی له‌مرۆفه‌کان و باوه‌ریشدا هه‌یه، ده‌کریت لایه‌نی تاریکی باوه‌ر به‌ره هه‌لدی‌رت ببات و ده‌کریت لایه‌نی رووناکی باوه‌ر به‌ره و سه‌ردی‌رت ببات

سه‌رچاوه‌ی دره‌ختی ژیان باوه‌ره

خودا ئه‌رکی لایه‌نی خراپی تاریکی باوه‌ری به‌خشی به‌زیره‌کترین بونه‌وه‌ریک دروستی کردبیت لای ئیمه ناسراو به شه‌یتان چهن‌دان ناوی تری هه‌یه له‌وانه ئیبلیس، لوسیغه‌ر، عه‌زایل... ئه‌رکی تاقیکردنه‌وه‌ی باوه‌ر له‌وه‌دا بوو ده‌بیت شه‌یتان ئه‌و بونه‌وه‌ره‌ی خودا گه‌وره‌ترین ریژی پی به‌خشیبوو و کردبووی به‌سه‌رپه‌رشت و مامۆستای فریشته‌کان له‌پریگای لایه‌نی پرووناکی باوه‌ر لایدا و خۆپه‌رستیه‌که‌ی کردیه بونه‌وه‌ریکی نه‌فرین لیکراو هه‌تا رۆژی دوایی خوداش ئه‌و ئه‌رکه‌ی پیدا و وتی برۆ تا رۆژی دوایی هه‌ولبده له‌پرووناکی لایان‌بده‌ی و بیان‌خه‌یته تاریکیه‌وه....

سه‌رچاوه‌ی دره‌ختی ژیان باوه‌ره

یه کهم تاقیکردنه‌وه‌ی باوه‌ر بریتی بوو له کاتی خودا به ئاده‌م و حه‌وای فهرموو دره‌ختیک هه‌یه قه‌ده‌غه‌یه لی‌تان لی‌ی بخۆن، شه‌یتانیش ئه‌وه‌ی قۆزیه‌وه وهه‌لیخه‌له‌تاندن پی‌ی وتن ئه‌و داره‌ داری نه‌مرانه و لی‌ی بخۆن هه‌تا هه‌تایه ده‌ژین، به‌مه‌ش له تاقیکردنه‌وه‌ی باوه‌ر شکستیان هینا و خواش له‌به‌هه‌شتا ده‌ریکردن که‌واته ئه‌و داره‌ ده‌کرا دره‌ختی ژیان با، له‌وانه‌یه ئه‌وه‌یان به‌ده‌ست هینا با

به‌لام ئه‌وه ته‌نیا تاقیکردنه‌وه بوو و ژیانی ئیمه‌ش وایه، با سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی دره‌ختی ژیان به‌ینه‌وه که باوه‌ره نه‌ک بیدۆرینین بو به‌ده‌سته‌هینانی چیژنکی کاتی و که واده‌زانین چیژنکی نه‌براهیه و کۆتایی دیتپشت به‌ستن به‌خودا وه‌ک به‌ده‌سته‌هینانی سه‌رچاوه‌ی ژیان به‌باوه‌رتان به‌و هیزه‌ نا‌کۆتا و بی‌سنوره هه‌بی‌ت!

ئەرىنى و نەرىنى بوون

رېسا : ئەرىنى بوون + خۆبوون = ئارامى دەروونى

مروّف سروشتىن بەوہ ناسراوہ بونہوہرىكى چالاكە شتانىكى خۆشدهويت و شتانىكى رِق لىيە، لە شتانىكىدا سەرکەوتوودەييت و لەشتانىكىدا شكست دىييت زورجار بە سەرکەوتنەكەى دلخوشە بەلام دەرئەنجامى باشى نيە و زور جارىش بە شكستەكەى دلتنەنگەكە دەرئەنجامەكەى لە سوودى تاكەكەيە وەك خوداى گەورە لە قورئانى پىروۆز دەفەرمويت : (وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ} [البقرة: 216].

واتە : نەكەن رقتان لە شتىكى ناخوش بيت بەسەرتان ديت بو نموونە رووداويك بە پىچەوانەى ويستى تو روودەدات پەروەردگار دەفەرمويت ئەو شتەتان پىناخوش نەبيت خىرى تىدايە بوتان و دەشفەرمويت نەكەن شتىكتان پى خوشبيت و ئارەزووہكان بەلاريتدا بەرن كە خراپەى بو تو تىدابی كەوايە ئەو ئايەتە ئەوہمان بو رووندەكاتەوہ سەرکەوتن و شكست ھەميشە دلخوشى و تىكشكىنەرى نيە

ئەريىنى و نەريىنى بوون

لايهنى ئەريىنىش وزهيه كى بى كۆتايه بو به خشىنى خوشه ويستى و سهر كه وتن و بلاو كرده ويان و سوود بينين له
رق و نەريىنى بوون له ريگه ي بير كرده وهى ئەريىنى ليان و زال بوون به سهرياندا
هه ندى به لگه ي قورئانى دهر باره ي ئەريىنى بوون
(لا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً)
تو جوزانيت له وهيه خودا بارودوخىكى تر بهيىنته پيش دواى نه وه
ولسوف يعطيك ربك فترضى)
سوئند به خودا له مه ودوا پهروه ردگارت نه وه ندهت پيده به خشيت دواتر رازى ده بيت
(إن مع العسر يسرا)
به راستى له گه ل هه موو ته نگانيه كدا خووشى و ناسانى ديت
(لا تحزن إن الله معنا)
دلتهنگ مه به خودا له گه لمانه
(وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون)
رقتان له شتيك نه بيت خيري تيدايه بوتان و هه زتان به شتيك نه يهت خراپه بوتان، خودا ده زانيت وئيوه نازانن

دابړانيکي کاتي

" زور حەزت لايه به تهنه بيت، له شهويکي تاريخدا به پياسه دهرويت و بيرده که يتهوه سهيري مانگ و نه ستيره کان ده که يت، ناسمانيکي روون وساف، هه موو شتيکت له بيره که نه جامي ده ده يت، گفتوگو په کي بچووک له گه ل خو تدا ده که يت و حەزت لايه تهنه بيت و دور بيت له هه موو که س و هيچ که سيک نه بينيت، سهيري ناسمان ده که يت و ده ستپيکيکي باشترينت پيده به خشيته وه و بايه کي نرم له جهسته ت ده دات که پيشتر هه ست پي نه کردووه، جهسته ت هيچي تر هه ست به نازار و سهرما ناکات له بهر نه وه ي نيستا تو که سيکي تري ت، چوو يته ناوه روکي جي هانه که ي خو ته وه و که ست خو شناو يت و هه رگيز قول ي ، جي هانه که ت نابينن و هه ست ي پينا که ن له و ساته دا ده زانين به تهنه له دايک ده بين و به تهنه اش ده زين و به تهنه اش ده مرين و ده روين بي نه وه ي هه ست به هيچ نازاريک بکه يته وه "

هاوسهنگى مېشك و دلت رابگره

چون هاوسهنگى نيوان مېشك و دلم رابگره؟

ئوه پرسياريكه زوربهمان له خوماني ده كهين، ناخو ده توانریت هاوسهنگى له نيوان مېشك و دل رابگریت؟ به دلنایيه وه به لى به لام زالبوونى ده ویت به سهر خوتدا، زوربهمان له وه يه بلیين ههسته كان كه سهرچاوه كه يان هه لده قولی له هورمونه كان و ده گورین بو خوشه ویستی و هوگر بوون له ئەندامى سهره كى ژيان و جهسته كه دل، به لام لیره دا شیوازی كوئتر و لکردنیا ناسان نابى چونكه ههسته كان ده يانه ویت بى سنور بن به لام لوژیكى مېشك قبولی ناكات بویه ده كه ونه جهنگیكى بى ئەنجام تا هاوسهنگ نه كریت...

هاوسه نگی میَشک و دَلت پرابگره

چه ند ریگه یه ک بو هاوسه ننگکردن

1- پشت بهستن به خودا و لایه نی ئاینی : ئه وه یان کاریگه رترین ریگایه بو کۆنترۆلکردنی غه ریزه و ههسته کانت بو مروّقه کان و ته رکیز بکه یته سه ر لایه نی رۆحی و خودا ئه کید به دورده بی له سه رلیشیوان و هوگر بوونیکی بی سوود.

2- سه رقالبوون و کارکردنت له سه ر ژیانته نه وه کو ههسته کانت :

تو زورت ماوه بو ئه م قوئاغه، داهاتوویه کی باش چاوه ریت ده کات، پیویسته له قوئاغی پیگه یشتندا تو هه ولّده ی میَشکت سه رقال بکه ی به فیروبوون و به ره و پیشبردنی به هره کانت ئه وهش تا راده یه ک سه رقالته ده کات و دورته ده خاته وه له شتی بی مانا.

3- راهینانی خوودی : تو له و ناوه نده رۆلی سه ره کی ده بینی، شیوازی بیرکردنه وه و تیگه شتنت رۆلیکی سه ره کی هه یه بو گوړینی ههسته کانی دَلت به شیوه یه ک بگونجی له گه ل ژیان و میَشکت وات لیبکات خاوه نی ههستیکی نایاب بی له بیرکردنه وه و داهینان نه وه کو زهره رت لیبدات.

بویه پیش ئه وه ی هه نگاویک بنییت، به راوردی بکه له نیوان میَشک و دَلت...
راویژیان پیبکه، به عه قل کاربکه و به دل بریارده که لایه نی ئه رینی توی تیدابیت

وهفا و متمانه

دوو گه وره ترين وشه له سه ر ليو ودله كانمان كار يگه رى له ژيانمان ده كات زور به ي كات .
ئيمه كه ده مانه وى كه سانك بناسين و به تپه ر بوونى كات و تيكه ل بوون ده بنه نازيز و نزيك ك له
ژيانماندا، پيوه رى يه كه مين بر يتيه له وه ي كه سه كه تا چه ند به وه فاييه بو ت و متمانه ي پيته، چه ند
توى بيره و چه ند دلى تو راده گري ت و هه ر قسه يه كت ويست بو ي بكه يت و نه و يش به و په رى
خوشحالى و دم به خه ند وه گو ي ت بو بگري ت و جيگه ي متمانه ي تو بيت، پيكه وه كي شه و خوشى
و ناخوشيه كان باس بكه ن و چاره سه ريشى بو بدوزنه وه، ده كرى زور به ي كات به دوا ي كه سيكى
له و شيوه يه بگه ر ي ت و ده ست نه كه و ي ت ئي تر نه و كاته ده گه يته بيرو باوه ر ي ك تو چي تر له وه يه
پيوستيش به و كه سه نه بيت ... ئي تر ده بي له و كاته دا ته نييا خو ت له خو ت تي بگه يت و وه فا و
متمانه ت به خو ت هه بيت و خودا ي گه وره شت له پشته .

نه گه ر كه سيكى وات هه يه نرخى بزانه تا له ده ست نه داوه ...!

ژيانيش جه نكيكى كورت و براوه يه ده بي بجه نكي بو خه ون و خه ياله كانه ئي تر ده بي جارو بار له
ده ستيشيان به يت

كاتيكيش متمانه ت ده دورين ئي تر قورسه به يه كيكى ترى بكه يت!

خودا ھەمیشە لە گەلتە

بیزاریت؟ وەرەزیت؟ بیتاقەتیت؟ غەدرت لیکراوہ؟ شتە کان بەدلی تو نارۆن؟
ھەستە ھەناسە یە کی قول بدە، دورکەوہ لەو ژاوە ژاوە و شتە بیسوودانە ی دەور و بەرت،
مۆبایلە کەت لایە و برۆ داوا لەوہ بکە کہ ھەمیشە ئەلی لە گەلتەم، کەمتەرخەمی و
بیانوت بەسبێ ئیتر ئیسراحە تیک بدە بە دەروون و دلت... تو پیویستت بە ئەوان
نییە ئەوان دەبی پیویستیان بە تو بی نرخت نەما مەمێنەوہ بو چرکە یە کیش و
خەمی دنیات ھەلنە گرتووہ تو پالەوانی چیرۆکی ژیانە کورتە کە ی خۆتی و وایلیکە
ئاسوودە بیت و بی رق بەرپی کە، پیبکەنە ئیتر دلنیا بە خەم کۆتایی نایە و خەم
خواردنت بیسوودە لە ھەرچی شتە ھە یە، وایفای و مۆب بە لاوہ نی، دووقسە لە گەل
خوای خۆت بکە و ئاسوودە یی دەروونی بدۆزەوہ، بگەرپی بوخۆت و ببە ھاوڕپی خۆت
لەبیری مە کہ ئیتر دەلی ھەمیشە و لە ھەموو شوینییک و سات و بارودۆخییک لە گەلتایە
ئەوہ خودایە خودای مەزن

هه‌میشه نرخى خۆت بزانه

من خراپم! هه‌مووان له‌من باشترن! كه‌س منى خۆش ناوێت! كه‌س باوه‌رى پێم
نبه‌يه! رڤم له‌خۆمه! بۆچى ژيانم ئاوايه؟! بۆچى ئه‌و له‌من زياترى هه‌يه! بۆچى ئه‌م
زيره‌كتره!

كه‌ى من به‌شه‌رم؟

ئى ئى ئه‌وه‌يه بېرکردنه‌وه‌كانت.. بۆيه‌ حالت جوانه و خۆشت نازانى چى ده‌كه‌يت
سه‌رت لېشيواره.. دلّت ته‌نگه و باوه‌رت به‌خۆت نبه‌يه... مېشكت ئارام بکه و ئه‌وانه
بکه خۆت پېتخۆشه نه‌ک که‌سانىكى دياربکراو و به‌س قسه‌يان هه‌يه بۆت ديارى
بکه‌ن. مه‌ترسه. باوه‌رت به‌خۆت هه‌بێت، ئارام به. کيشه‌کانى جيهان به‌خه‌فه‌تى تۆ
چاره‌ نابن. زه‌رده‌خه‌نه‌ بکه و بېرتبى تۆ له‌ جيهانىكى کاتى ده‌ژيت. ژيان جوانه که تۆ
جوان بېرکه‌يه‌وه....

برواکه هېچت له‌وان که‌متر نبه‌يه ئه‌وانيش يه‌ک مېشک و جه‌سته‌ن!
ناوازه‌يه تۆ جوانترى بکه‌يت و بېرو خه‌يال له‌كانت... ئه‌و کاته ژيانيشت رهنگدانه‌وه‌ى
سپى ده‌بېت نه‌ک ره‌ش!

هیزی عه قل

کاتیگ ئه و دوو وشه یه گوئییست ده بین واده زانین هیزی ته نیا هیزی جهسته و ماسولکه یه بو جولاندن به لام عه قلیش هیزی تایبه تی خوی هه یه بو بریاردان و ناوه ندی بریاردانیس بو کونترۆلکردنی عه قل میسکه، عه قلیش هاوشیوهی وزه یه کی بی کۆتاییه هه تا زیاتر به کاری بهینی زیاد ده کات و کهم ناکات به لام ماندوو ده بیست و پتویستی به پشوودان هه یه، یه کیکه له و تایبه تمه ندیه نایابانه ی خودای گه وره پیی داوین به لام به شیوه یه کی ناماده یی نا به لکو خو مان نه زموون بینین و له رووداوه کانی ژیان و نه و شتانه ی توشیان ده بین بیریان لیبکه ینه وه و هیزی عه قلمان به هیزی بکه یین به پیی تیپه رینی عه قلمان به جیهانی بیرکردنه وه و رووداوه کاندای...

هیزی عه قل

ئایه چۆن عه قل به هیز ده کریت؟

1- تو ههر بلیی ده مه ویت ته رکیز و بیر کردنه وه مه فراوانتر بیت و درک به شته کان بکه مه به وهستان و بیر کردنه وه ی بی بنه ما پوچتر ده بی، ده بی نه و چالاکییانه نه انجام بدهیت که به سوود و ئه رینین بۆت، یه کیک له خاله گرنکه کان ههره زۆر به مان خه ومان تیکچوووه و ههر ده لئین چاکی ده که یین به لام چاکنابی، باشتترین کات بو خه و تنی پیویست 8-10 کاتژمییره و میشک بو نه وه ی به رده ست بیت به شیوه یه کی چالاک پیویستی به وه نده هه یه

2- بیر کردنه وه ی ئه رینی به زۆرترین شیوه و بیر کردنه وه ی نه رینیش تا لایه نی خرابی

شته کان بزانیته و سوودی لیه ره بگریته بو باشتکردنی بارودوخ و شته کان

3- خویندنه وه ی به رده وام ، ئه مه زۆر گرینگه و هه ولیده کتیبی جؤراوجؤر بخوینیتته وه

تا وه ره ز نه بیت و شتی نوئی و سه رنجراکیش فیربیت و بزانیته

4- گوینگرتن له وه ده نگانه ی ئارامی به میشک ده به خشن و بوونت له ژینگه یه ک ته رکیز

بداته میشک به تاییه تی له کاتی کارکردن یان خویندن به تاییه تی گوینگرتن له قورئان

به هیزترین گوینگرتنه که میشکت ئارام ده کات و ته رکیزیکی نایابت پییده به خشیت

5- کردنی نه و یاریانه ی میشک ده جولینن. ئیمه پیمان و تراوه یاریه ئه لیکترۆنیه کان

بی سوودن ده بگره وانین گهر بیتو له سنوردا بیکه یته چما بشگاته وه یاریه ده ستیه کان

وه ک شه تره نج و دۆمینه و هه تا دواپی ... نه انجامدانی نه و یاریانه میشکت

ده جولینن .

6- کارکردن، گهریش هیچ نه بیت بیکه یته دایمه خۆت سه رقال بکه به شتیکه وه و

دورت ده خاته وه له بیر کردنه وه ی بی سوود که عه قلت ماندووده کات

7- زۆرترین شت دوباره بکه وه و تاقیکردنه وه له سه ر شته کان نه انجام بده ههر هه ولینک

شتیکی نوئی لیک ده ده یته وه

بۆچی باش نیت؟

ئەو : چۆنى؟

تۆ : وەلا باش نىم

ئەو : بۆچى؟

تۆ : وەلا نازانم

چاتکردننىشت بەوشىۋەيەيە! تا كەى لاواز دەبى؟

تا كەى متمانە بەخۆت و خوداى خۆت ناكەيت؟

پىتدەلەيت لە گەل تۆم پىۋىستت بەوانى تر نىبە نى!

سەيرىكى خۆت بكة بوا حالت شىرە وا دەروون و بىرکردنەوہت تىكچووہ خۆشت

نازانى چۆنىت! كەى بۆ جارېكىش بى 5 دەقە لەخۆتا دادەنىشىت و پلانېك بۆ ئاساى

كردنەوہى ژيانت دادەنىيت!

بەردەوام مۇبايل و نەخەوتنى شەوان، چاتى 3 سەعاتى لە گەل ئەم و ئەو

خۆتت خۆشبوئى و لەخۆت تىبگە پاشان باشدەبىت گەرىش چەندە كىشە كانت زۆرىن

خۆتەزانى دنيا بى كىشە نابى دايمە!

تەواو من كەسىكى ترم ، بىرە كانم ئەرىنى ترن، من باشترم و بەتوانام و تەنبا خۆم

دەزانم چۆنم و ژيانم دە گۆرم بەوشىۋەى خۆم دەمەوئت نەوہ كو ئەولا و لا دەستى

تىۋەربدەن، من چىتر ئەو كەسە نىم ئەوان دەيانەوئم من خۆم خۆم دەوئت!

خۆپەرىست نىم تەنبا خۆم لا گرنگە!

ئەو : چۆنى؟

تۆ : زۆرباشم

ئەو : لە كەيەوہ وا دەدوئت؟

تۆ : ئىتر ئاوايە نازانم

كەوايە ھەتا لە گفٹوگۆى خۆتەوہ گۆرايت و وردە وردە باشتردەبىت

له کاره کانت په له مه که

بۆچی په له کردن له نه نجامدانی کاره کان باش نییه؟
په له کردن خرابترین کاره مروّف توشی شکست ده کات و ده یکاته بارودوخیکی شله ژاو
خوشی نازانیت چیده کات، و ته یه کی کوردی هه یه ده لیت "شهیتان په له ی کرد چاوی
خوی کویر کرد"

چیرۆکی جهنگی ئو خود نمونه یه کی جوانه بۆ په له کردن ، کاتیک پیغه مبه ر (صل الله
علیه وسلم) به و تیرهاویژانه ی گوت له سه ر چیا که بمیننه وه و ناگاتان له پشتته وه
بیت له کاتیکدا ئیمه له جهنگداین پاریزگاریمان لیبکه ن، خوی سه رکه وتن وایه
فیلت لیده کات جاروبار واده زانیت براوهیت به لام له کو تایی لیت هه لده گه پته وه،
تیرهاویژه کانیش قسه ی پیغه مبه ریان شکاند و په له یان کرد و پلانه که شیان تیکدا.

دەربارەى قۇناغەكانى ژيان بۇتان دەدوئىم

لەو رۆژەوھى لەداىك دەبىن تەمەنمان 9 مانگە ، نۆمانگ داىكمان ئازار و نارەحەتى دەبىنىت پاش لەداىكبوون داىكمان پىدەكەنىت و دەبىنىت بەشىك لەپارچەى خۆى جىابۆتەوھ و رۆلەكەى خۆى گەورە دەكات بەجوانترین شىوھ و فىرى شتەكانى دەكات دواتر لە 5-10 سالى قۇناغەكانى سەرەتاي فىربوون و كرانهوھى بەرووى ژيان ، فىردەبىن كىين و خۇمان دەناسىن بەسەرەتايى ، يارىكردن و پىكەنىن و كاتىكى خۇش لە قۇناغى 10-15 فىردەبىن مانايەكى سەرەتايى ژيان چىيە و ھاورى ناسىن و پەيوەندىەكان فىردەبىن و بەرەو گەشەكردى لاويەتى دەروئىن لە قۇناغى 15-20 گەورەدەبىن، دەزانىن خۇشەويستى بەھەموو جۆرەكانى چىيە و دلمان خورپەى ھەندى پەيوەندى و ھەست دەردەبرىت لە ھەمان كات لە ژيان تىدەگەين و دەبى كاربەكەين بۇ داھاتوو و پلانى بۇ دابنىين

دەربارەى قۇناغەكانى ژيان بۇتان دەدویم

له قۇناغى 15-20 گەرەدەبىن، دەزانىن خۇشەویستی بەهەموو جۆرەكانى چىيە و دلمان خورپەى هەندى پەيوەندى و هەست دەردەبەرىت له هەمان كات له ژيان تىدەگەين و دەبى كاربەكەين بۇ داھاتوو و پلانى بۇ دابنىين قۇناغى 20-25 لەم قۇناغە تۆ بەتەواوتى دەچىيە قۇناغى خۆ پى گەياندن و دروستکردنى داھاتوو، لەم قۇناغە زۆر جار رووبەروى تەنيای و شكانىك دەبیتەو بەلام كۆلنادهيت و بەردەواميت بۇ داھاتوو ، لەم قۇناغە نابى گوى بەدەيت بەھىچ هەستىك يان پەيوەنديەك ببیتە كۆسپ لە بەردەمت

له قۇناغى 25-30 پلانى كانت بەرەو جى بەجى بوون دەروۆن و دەبیتە خاوەن كار و ژيانى خۆت، له دنيا تىدەگەيت و باش درك بەشتە كان دەكەيت، ژيان لەم قۇناغە سادەترينه، لەگەل كارکردن و پىگەيشتنى عەقلىت دەتەويت

ھاوبەشىك بدۆزیتەو بەگونجىن و لەرووى عەقل و دلەو لىك نزيك بن، خىزان پىكدىن

30 وسەروو ئەم قۇناغە تۆ زياتر تىدەگەيت و دەچیتە پىش ئەركى بەخىوکردنى مندالە كانت و پەروەردە كردنيانت

دیتە سەر وەك چۆن كارىش دەكەيت و بەرەو پىش دەچیت لەپلانى كانت

ئەمە زۆر بەى ژيانى ئىمەيه ، گرینگ نيه چۆن دەروات گرینگ ئاسوودەيه

به كهس مه ئى تو قسه مه كه

يه كىك له بابه ته دياره كانى ناو گف تو گو و مه جليس

دانيشتووى له گه ل كومه له كه سىك گف تو گو و قسه گهرمه، جوړىك كهس هه ن مه جالى كهس نادهن و خويان به هه موو جوړه بابه تىك هه لواسيوه له كو تايش به تو ده لىن له هيچ نازانى قسه مه كه!

ئى به رىزم كيشه ت چيه؟

ئيز عاجيت له وهى بترسيت كه سىك له تو به توانا تر و به زانيارى باشته وه گف تو گو بكات!

ئهم جوړه كه سانه خويان ده كه نه دم گهرمى مه جليسه كان و زوريش ده دوين به لام نه سلهن نازانن چيش ده لىن! بويه هه ميشه له شوينىك دابوويت ره چاوى هه مووان بكه و مه جال بده بزانه كبرا ده لىت چى و راي هه مووان بزانه

و به پيى تواناي خو ت بدوى و مه چو زه خت له خو ت بكه يت

حه سوودى سوودى نيه

بیرت مه زنه

یری وهزری تو پری وزه یه، کیشه بو میشک و لانک به شیکی نیوه گۆی میشکه فرمانی هزر و بیرکردنه وه
دهرده کات، میشه که ونبووی گهرداویکی بیرکردنه وه ی قوله و ئیش و نازاری زۆره، نازار دیتته بار و له گه لته تا
مردن، زیانیش بهرده وام و سهرداره و به جاره باشه و به جاره خراپه

باوه رت به خۆت هه بێت

چهند قسه يه ك سه بارهت به متمانه به خۆبوون

خه لك ده بينى هه مووى بىتاقه ته له ژيان و بيزاره نازانى به كيوه بگریت و په نا بو كى
به ریت، هه مووى چاوه روانى يه كيكه دهستى بگریت ، خوشكم برام تو هه له يت،
كيشهت چيه متمانهت به خۆت نيه؟ هه مووىيان وه ك تو ميشك و دهستيان هه يه
به لام به كارى دینن بو چاره سه رى كيشه كانيان ، خواى گه وره به و مه زنييه ي خۆيه وه
ده لیت ريزمان ناوه له نه وه كانى ئاده م و مروّف بى سنووره له بىر كرده وه و هه ولدان،
به سه كاته كانه مه كوژه له چات و قسه ي بى سوود و په يوه ندييه سوژداريه كان ئه مانه
لايه نى متمانه به خۆبوون و تو ده پوكينه وه ته ركيز بكه ره سه ژيانت ژيان ! به سه
گويدانه قسه ي خه لك خو تو روپوت به دلئى ئه و بكه م و بكه ين بوخوتان بزین ژيان
يه كجاره، يه كجار بوپربه و بريار بده و چيتر رامه كه شته كان خۆيان دینه پيش
باوه رم پيبكه باستر به رپوه يه به شه رتيك هينده گوئى نه ده يه لايه نه نه ريئيه كانه، تو
باستريئيت تو جوانيت و زه رده خه نه بكه ئاخو ئه و هه موو بىتاقه تيه چيه ده يخه يته
سه ر روخسارت خو كيشه كانى دونيا هه موو له سه ر شانى تو نيه

ئازادی له بهندهی خودا دایه

بۆچی ئازادترین کهسه کان له ژياندا نه و کهسانه تهنیا بهندهی خودان؟

مروّف که بهندهی خودا بوو ئازادترین کهسه، به و واتایهی تو هیچ مروّفیک و بونه وهریک و هیزیکی تر ناتوانیت سنور بو تو دابنیت، خودا مهزترین بوونه و دروستکه ری نه م گهردوونهیه تو تیدا دهژیت، هیچ ریگریه کی لیت نه کردوو و ئازادی داوه ته دهستت، چیده که ی بیکه و هیچ ریگریه ک به زوری نییه بو ت، پیچه وانه ی نه وانه ی به ناوی ئاین و خودا ئازادی زور خه لک زهوت ده که ن و بی هو، به لام له هه مان کات له ریگای چهند نیردراویکی خوشیه وه پی گوتویت چی باشه و چی خراپه. ئازادیت چیده که ییت له م جیهانه کاتییه. نه مه لایه نیکه بو قازانجی تو پیت دراوه به لام پیشی گوتویت هه ر کرداریکت به ره و لایه نی خراپ بیت سزا که ی خراپه و کاری باشیش باشه ده بیت بو ت.

بهنده بوونی که هه لبریره بهنده ی دروستکه ری که بیت ئازادی و بیرکردنه وه و کرداریکی بی سنوری پیداویت نه ک کو تی بیرکردنه وه و داهینانی سنوری مروّفه کان بیت به ناوی نه وه ی که سیکی ئوپن مایندم ئازادی واته ئازادی دهروون بو دهروونیکی پاک نه ک نه جامدانی هه موو کرداریک بی گویدانه سروشتی گهردوون.

ژيان بريتيه له بهرزي و نزمي

ژيان بريتيه له بهرزي و نزمي

هه نديک جار له خراپترين حال دايټ ليړه دا به هيږزي و نازار دروستت ده کات و تاقیکردنه وه يه بؤ به هيږزکردنی
که سایه تیت گهریش زور بتشکينيت و نازارت بدات
هه نديک جار له باشتريين حال دايټ و نه وهش دوباره تاقیکردنه وه يه بؤ نه و که سایه تيبه ی هه تبوو له خراپترين
دوخه کان و به باشتريين کات به ريی بکه و سوپاسگوزار به بؤی
له کوټايی دؤران و بردنه وه به شيکن له ژيان و کهس هه ميشه خوشحال و براوه نييه و که سيش دؤراو و
دلته نگ نييه بؤ هه ميشه!

دهرچوون له تاریکی بهره و پرووناکی

مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ (17)

نایه تیکی قورنای پیرۆزه به لّام هه تا بلّی گه لیک کاریگه ر و قوله و ئەم نایه ته هه میسه ده مگپریتته وه بو خالیک که ههستم ده کرد ونم و دوباره سه ره تاییه کی نوئ ده دۆزمه وه

روونکردنه وه ی ده قی نایه ته که بریتیه له (نمونه ی ئەم که سانه وه ک نمونه ی که سیک وایه که ناگریک بکاته وه و ئەو ناگره ده و روپشتیان پرووناک ده کاته وه، به لّام خودای گه وره ناگره که یان لیده کوژینیتته وه و به جیان دیلّیت له تاریکیه ک به رچاوی خوین نابین)

مروّف کاتیک ده که ویتته حاله تیک هه سته کات هه ناسه ده دات و ده ژی به لّام هه سته کات سه رلیشیواو و ونه و هیچ نییه ئومیدی پیت له ژیان، له چالیک چه قیوه نایه ته دهر چه نده هه ولده ده دات، خوت پرووناکیه ک دروسته که یه کاتیک ری ده که یه له و ئەشکه و ته تاریکه به لّام ئەو پرووناکیه ی له ریگه ی نه فسته وه پیش خوتی پی پرووناک ده که یه وه کاریگه ریبه که ی که مه و ماوه یه که له وه یه له گه ل کوژانه وه ی بکه ویتته تاریکیه ک هیچ نه بینی چتر ، پیوستت به پرووناکیه که خودا ریگا که ت بو روشن بکاته وه و به دوا ی بکه ویت تا چتر ون نه بیت و هه میسه ئەم پرووناکیه دا بگریست و ریگات پیشان بدات

به بی قوربانیدان وشکست شتیگ بوونی نییه به ناوی نه نجامی نه ریئی !

مرۆف کاتیگ دروستده بیته که له رووبه پروونه وه کانی ژیانیدا شکست بیئیت و بشکیته، نه و کاته ئیتر فییری هه ندیک شت ده بیته و نه زموون وه رده گریته... هه له کانی رابردوو دوباره ناکاته وه و کاری باشتر نه نجام ده دات، دواتر مرۆف تیده گات زورجار ته نیایی و بیده نگی له به رامبه ر زوربه ی شته کان پیوستیان به کاردانه وه نییه... زیاتر گه شه ده که یته و فیترده بیته، ئیتر تو چیتر که سه زور هه له باش و کراوه که ی جارن ناییت، به لام زه رده خه نه هه ر ده که یته و یارمه تی ده و روبه رت ده ده یته، نه م شکان و شکسته تو ی گوری بو که سیکی باشتر و ته ووتر، بیده نگی و دابران زورجار خراپ نییه

نموونه یه کی جوانتان بو بینمه وه هاو ریته یه کم هه بوو دایمه پیته که نی وزه رده خه نه و روو خووش بوو له گه ل هه مووان و گرنگی به وه نه ده دا چونیت له گه لی، لیج پرسی بو ناوایت هه همیشه؟ وتی من دایکم به شیپر په نجه له ده ستدا و هه موو شتیگم به ته و او ی له گه ی رویشته به لام هه همیشه دایکم پیته که نی و زه رده خه نه ی ده کرد به رامبه ر هه موو که س

تیگه ی شتم بوچی هه همیشه وابوو به رامبه رمان، فییری کردم سه ره رای هه موو شتیگ ژیان زورجار به رامبه رت نه نجامی ده دات ناییت بوه ستیت له به رده وام بوون و زه رده خه نه کردن

کاته قورسه کان به هیترت ده کهن!

له وانه یه هه ندی سات له ژبانت دلشکینه ر و دلته نگ بیت بۆت، به لام ده تگۆریت بۆ که سیک به ته واوی
ناماده یه بۆ رووبه رووبونه وه ی شته کان له ژبانتا
باوه رم پیبکه و هه میشه داوا له خودا بکه زیاتر رووبه روی به ره نگاریت بکاته وه و هه ر خووشی بۆت
ناسان ده کات کاتیک بۆ زالبوون به سه ر رووبه رووبونه وه کان زیاتر له خودا نزیک ده بیه وه و زیاتر
ده پاریتته وه

شکسته‌یانی په یوه ندی

خودا که ناده می دروستکرد و فیږی کرد ، له به شیکې ناده م په گه زی به رامبه ر و ته واوکه ری بو
دروستکرد، هه ردوو په گه ز ته واوکه ر و هاوکاری یه کترن له ژیاندا کاتیک به دروستی پیی هه لښتن و
به عاقلی، مروقه کان دل و هه ستیان هه یه و ناساییه نه زموونی بکه ن و ده ری بیږن...
کاتیک هه ردوولا هه ست به بوونی هه ستیک ده که ن بو په کتر یه که م شت نابی کار یگه ریبه که ی
بکه ویتته ده رکه وتنی نه م هه سته له ماوه یه کی کورت ، نه م ده که ویتته ژیرباری ناره زووی کاتی و نابی
به زووی بدرکینری تا قوناغی تاقیکردنه وه و ناستی نه زانریت له هه ردوولا وه
به لام یه ک لایه نه ته نیا مروقه که له ناو ده بات و ده کوژیت ده بیت زوو باسبکری و یان کو تایی دیت یان
نه وه تا ده ستپیده کات
به لام که هه ردوولا نه که وتنه ژیر باری عه تفی کاتی و چوونه هه لسه نگانندیکی ماوه دریژ سهره تا له
رووی گونجان و عه قل دواتر هه ست ده کریت نه م په یوه ندیبه برپاری سهرکه وتووی له سهر بدریت.
پاش نه وه عه تفی دورودریژی کار یگه ری راسته قینه ده ستپیده کات
هه ندیک بابه ت بژارده له سهریان کاتی ده ویت و به پیی ویستی دل ت نابیت بو په هه میسه له م جوړانه
عاقلانه برپار بدن

رۆژه باشهكان و رۆژه خراپهكان

هه‌ندىك رۆژه هه‌يه له ژياندا زۆر دلت خۆشه و پىده كه‌نيت، ئى چىتر به‌سه گويناده‌يه شته‌كان كاتىك ده‌زانيت ئه‌وه‌ى رۆيشته به‌سه‌ريدا ئه‌و كات لات گرنج‌بوو ئىستا هىچ گرنج نيه به‌لاته‌وه، موهم خۆت باشى و ده‌بينى ده‌وروبه‌رت پىده‌كه‌نن و دلپان خۆشه، ئىدى ئى چى له‌وه باشتتر..

رۆژانىكىش بوونيان هه‌يه زۆر قورسبوون، زه‌رده‌خه‌نه‌يه ك چىبه نه‌تده‌كرد و بىتاقه‌ت ده‌بوويت، چه‌ند بيانه‌ويت بتخه‌نه پىكه‌نين و له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو كيشانه دلت خۆش نه‌بوو دنيا هه‌ستابايه‌وه چى كاردانه‌وه‌يه نه‌تده‌بوو

ژيان به‌م شىوه‌يه ده‌مىك باشه و ده‌مىك خراپه ، ئىتر ده‌بى رابىين

بئ ئومئدبوون

بئ ئومئدبوون له ژياندا شتتئكى ئاساييه به و مه رجه ي درئژه نه كئشئت، بئ ئومئدبوون له شتائئكى نه رئئئيه وه سه ره له دات كه له ژياندا به سه رتدئت و كارئگه رئيه كئ نئگه تئف به جئدئلن كه ناوده برئت به بئ ئومئدبوون دواي كوئائئ هائئئ رووداوه كه، مرؤف ده چئته حاله تئكه وه هئواي به هئئج نامئئئ، ئه وه زؤر شتئكى ئاساييه و ده كرئت به سه رت بئت به لام زؤر نه خايه نئت چونكه ده كرئت بتبائه لئوارئك له ژيان ده رچوون لئئ ئاسان نه بئت به ئاسانئ، ده بئت ئه وه ش بزائئ بئ ئومئدئ زؤر جار شتائئك بؤده رده خات كه له كائ به هئوا بوون بؤت ده رنه كه و توون ئه مانه چئتر گونجاو نئئ له ژياندا، ده كرئت تا قئبكرئيه وه و دواتر بؤت ده ركه وئت له راستئدا شته كان به وشئوه به نه بوون بئئوتن، ده بئ وانه يان لئ وه ربگرئ و دوباره نه بئته وه بؤ ئه وه ئ تووش نه بئيه وه

باشترئن چاره سه ر بؤ بئ ئومئدئ

پشت به ستنه ته نئا به خودا و هئئج له كه س چاوه رئ مه كه

ژيان کاتيه حه سودمه به

پاره په رستی بوچی

له کاتیکدا ده مریت و روډه چی!"

مرؤف سروشتی وایه تا زیاتر شت به ده سته بهینیت تینووی زیاتر ده بیت، سروشتیکی ناسایی
له م بونه وهره دا که خودای تاک و مه زن دروستی کردووه واده کات زیاتر هه ولبدات و زیاتر
به دوا بکه ویت، غه ریزه یه کی قول و ناروونه که سنوردار نه کریت، نه گهر بیت و نه یوه سستینی هه ندیک
جار و سنوری بوډاده نه نییت و وابه که یه زهره له خوټ و ده ور بهرت بدات نه وه به ره و تاریکیه ک ده تبات
خوشت نازانی له کویت و هه ست به خوټ ناکه یه!

ترس پيويسته بۆچى؟

دهوترىت نه ترسان باشترين شتيكه هه تييت له ژيانندا، راسته مروّف به نه ترسى و غيره ته وه جوانه به لام هه نديك جاريش ترس برىتبه له پاراستنى شته كانت و ئه وانهى به نرخن لات ... ترسيكى پاراستنت بۆ دروست ده بييت و نامادهيت ئه و شتانه به گيان و فيدا بپاريزيت مه رج نييه هه موو ترسيك شكست بييت ترس هه نديك جار پيويسته نه ك نه زانانه رووبه رووى شته كان بيته وه

ترسى را كردن و ترسى پاراستن زور جياوازن، مروّف هه ميشه ده بييت ترسيك بۆ پيشبيني شته كان دابنييت و به لام ناكريت هه ميشه له رووبه روو بونه وهى شته كان بترسييت و رابكات

جوانترین شته کانش کۆتایان ههیه

جوانی و گرنگی سهره تا ئه وهیه که کۆتاییه کی ههیه، ئه گینا شتیک بهردهوام بێت و کۆتایی نهیهت بێزاریه کی هه تا هه تایی ههیه، سیفه تی ئهم گهردوونه وایه که دروستبووه له سهره تادا ده بی رۆژیک بێت کۆتایی بێت به گشت پیکهاته کانیه وه، جوانی خه لکردن له وه دایه به کۆمه لیک شتدا برۆین و بگهین به خالی کۆتایی له چوارچیوهی خۆماندا، دروستکه ر سهره تا و کۆتایی بو هه مووشتیک داناوه، ته نیا خۆی بی کۆتایه، ده بی هه مووشتیک که ده ستپیده کات کۆتایی بێت و هیللی کۆتایی بو دابنریت، ئایه بپرسن ئه گه ر رووداوه کان کۆتایان نه بوایه چی رووی ده دا؟ هاوسه نگی تیکده چوو هه تا جوانترین شته کانش کۆتایان ههیه

رۆح

رۆح پیکهینه ریکی سه ره کی جهسته ی ئیمه یه، چون نامیریکی بی پاتری یاخوود بارگای کردنه وه ئیشناکات، مروقیش بی رۆح بهم شیوه یه، رۆح ره نگدانه وه ی مروقه که یه، نه م جهسته یه ته نیا بو بهر جهسته کردنی رۆحه و نه ندامه کانیش هاوشیوه، کاتیکی ئیمه دلخوشین یان دلته نگ نه وه رۆحمان وای لیدی نه وه کو جهسته مان و زیاتر لایه نی رۆحی لایه نیکی دهروونیه که کاریگه رییه کانی به سه ر شوینه واری جهسته مانه وه ده رده که ویت، دل نامرازیکی سه ره کییه بو بهر پیکردنی خوین له سه رجه م به شه کانی له شی مروقد و میشکیش کومه له ده ماریکی کونترۆل ده کات فه رمان ده گوازیته وه بو سه رجه م به شه کانی جهسته، هه سته کردنی رۆح له دلدا خو ی ده بینیتته وه نه ک خودی دل سه رچاوه که ی بیت، بۆنموونه کاتیکی تو که سیکی هه ژار ده بینیت رۆحت هه ست به شتیکی ده کات و هه سته کردنه له دل وه ده رده چیت و پیتده لیت به بریک پاره هاوکاری بکه و میشکیش پیت ده لیت سه یری گیرفانت بکه بزانه چه ندت پییه، بهم شیوه یه دل و میشک کار بو رۆح ده که ن

رۆح

رۆح پاتری جهسته ته و پیویسته بارگاوی بکه یته وه به په یوه ستبوون به دروستکهری ئەم جهسته به.
دل لایه نه ههستیاره کانی رۆح ده رده خات و گرنگی به لۆژیک نادات ته نیا نه وهی خوۆشی دهویت و
خوۆشی ناویت

میشک گرنگی به هیچ ههستییک نادات، بریار له سه ر شته کان ده دات به لۆژیکی
دل + یان - و رۆح + یان - پیکهینه ری رۆحن به پیی که سایه تی مرۆقه کان
دل + میشک = رۆح (هاوکیشه ی رۆح)

تا پیت ده کړی هه له بکه

بابزانين هه له چیه؟

هه له کړدن : بریتیه له نه نجامدانی کاریک توشی چه وتبوون و لادانت بکات له وهی راسته و نه نجامی

کاره که کاریگه ریبه کی نه رینی هه بیت له سه ر نه وهی نه نجامت داوه

هه له شتیکه به لاتوه خو شه ویسته و هه زده که ی بیکه یت و چیژیکی کاتیت پیده به خشیت و به لام

له واقع و لوژیک دورت ده خاته وه

یه که مین نموونه ی هه له کړدن له به هه شته وه بوو کاتیک هه زره تی نادم و هه و شه یتان فریوی دان و

له و داره یان خوارد که خودا لپی قه دهغه کړد بوون

یه که مین هه له ش له سه ر زه وی نه نجامدرا قابیل هابیلی برای کوشت له سه ر هه سوودی

هه له نه وه یه به ریگیاهه ک برؤیت نوسراوه به لای راستدا پاداشت و هه رده گربیت و به لای چه پدا سزا خوت

له سزا که به دیت

به لام هه له کړدن پیویسته تا مروّف ئاقلبیت و نه زموون و هه ربگریت

هه له ش دوو جوړی هه یه

هه له ی ساده : هه له یه که یه که مجار ده یکه یت و پیت نه زانیوه نه وه ته نیا وانه یه ک ده بیت

هه له ی زهق : سور ده زانی هه له یه به لام ده یکه یت ده شکری یه که م جارت بی و ده شکری دوو هم بی

له بیر ده کریت وهک ئه وهی نه بوبیت

مه حمود ده رویش وتویه تی .

" له بیرده کرین وهک ئه وهی نه بوبین "

ژیان وایه ئیتر ، پری رووداو و وانیه و ده بی له وه تی بگهیت وات لیدی که له بیرده کریت وهک ئه وهی بونت نه بوبی، گه شه کردن ریگاییه کی ته نه هایه و خودای گه وره که دروستت ده کات له یه که م چرکه ی له دایکبوونت و تا کو تا چرکه تاقیت ده کاته وه به خووشی و ناخووشی تا فیربیت نابی پشت به که س ببهستی جگه له خووی و سه رکه وتوونابی هه رچی بکه ی بی گه رانه وه بو لای خووی ناخووشترین رووداوه کان هه همیشه جوانترین وانه له خوویان ده گرن، که مرو فیش ئیتر مرد له بیرده کریت له لایه ن مرو فه کانه وه پاش ماوه یه ک که بوونی نه بوبیت... خودا ده فه رمویت پیت له ژیانندا یادم بکه ن تا یادتان بکه م و هه ر سه رئه نجام ده گه ریته وه بو لای خودی دروستکه ره که ت

كۆتايى

ژيان جوانه بژى !