

گهشهکردن و پهروهردهی مندال
تیکچوونی زمان و قسهکردن

نوسینی: وهزارهتی پهروهردهی نیشتمانی تورکیا

وهرگیرانی شانو خهسرهو

Ankara 2016

- ئەم ماددىلە ئەو چوار چۆمەيەيە كە لە قوتابخانە/دامەزراوەكانى پەروەردەي پىشەيى و تەكنىكىدا جىبەجى دەكرىت.
- ماددەيەكى فېركارى تاكەكەسبىيە كە ئامادەكراوە بۇ رېنمائيكرەنى خويندكاران بەرەو بەدەستەينانى لىھاتوو بىيەكانى ناو مەنھەج.
- لەلايەن وەزارەتى پەروەردەي نىشتەمانىيەو بەيى بەرامبەر دەدرىت. بە پارە نەفرۇشراوە.

- 5-----روونکردنه‌وه‌كان پيشه‌كى
- 6-----1. تىكچوونى زمان و قسه‌کردن.
- 6-----1.1 په‌ره‌پيدانى زمان و قسه‌کردن.
- 9-----أ. چه‌مكه بنه‌ره‌تپيه‌كان.
- 9-----ب. سروشتى قسه‌کردن.
- 11-----1.2 تىكچوونى زمان و قسه‌کردن.
- 11-----أ. چه‌مكه بنه‌ره‌تپيه‌كان.
- 12-----ب. پيناسه و پۆلنن‌کردن و تايبه‌تمه‌ندپيه‌كان.
- 29-----ج. بلاووپوونه‌وه و كارى‌گه‌رى.
- 30-----د. خۆپاراستن.
- 31-----2. په‌روه‌رده‌کردنى تاكه‌كانى تووشبوو به تىكچوونى زمان و قسه‌کردن.
- 31-----2.1. په‌روه‌رده‌ى نه‌وه‌كه‌سانه‌ى كه تووشى تىكچوونى قسه‌کردن و زمان بوون.
- 33-----أ. نه‌وه‌ راهينانته‌ى كه له تىكچوونى زمان و قسه‌کردندا نه‌نجام ده‌درين.
- 37-----ب. چالاكپيه‌كانى په‌يوه‌ست به په‌ره‌پيدانى زمان و قسه‌کردن.
- 41-----ج. بۆ مامۆستاين و خيزانى مندالانى تووشبوو به تىكچوونى قسه‌کردن و زمان.
- 55-----سه‌رچاوه‌كان.

وہ سفہ کان:

	گہ شہ پیدان و پەر و ردهی مندال	ناوچه
	خویندنی تایبہت	لق
	تیکچوونی زمان و قسہ کردن	ناوی مؤدیول
	40/32	ماوہی کارکردنی مؤدیولہ کہ
	بو دابینکردنی زانیاری و لئیہاتوویی پہیوہست بہ تایبہتمہندی و پەر و ردهی تاکہکانی تووشبوو بہ تیکچوونی زمان و قسہ کردن بو خویندکار	نامانجی مؤدیولہ کہ
	1-دہتوانیت تیکچوونی زمان و قسہ کردن روون بکہیتہوہ. 2. پەر و ردهی نہو کہسانہی کہ تیکچوونی زمان و قسہ کردنیان ہہیہ دہتوانن روونی بکہنہوہ.	دہرہنجامہکانی فیروبونی مؤدیولہ کہ
	ژینگہ: ہولی خویندن، دامہزراوہی پەر و ردهی مندالی سہرہتایی، دامہزراوہی پەر و ردهی تایبہت، سہنتہری توژینہوہی رینمایہی، ژووری پەر و ردهی لہ دامہزراوہ و ریکخراوہ نہہلی و گشتیہکان نامیرہکان: کتیبی چیرۆک، کتیبی یاریکردن و یاری، بوکہلہ، دہمامک، جلوبہرگ، سلاید، تہلہفزیون، کۆمپیوتہر.	ژینگہو نامیری پەر و ردهی
	تۆ خۆت ہلڈہسہنگنیت بہو نامرازانہی پیوانہکردن کہ دوای ہەر چالاکیہکی فیروبون لہ مادبولہکہدا پیت دراوہ	ژاردن و رہچاوکردن

پیشہ کی:

خویندکاری بہرین،

مروّف بوونہوہریکی کومہ لایہ تیبہ و زور بہی تہمہنی لہ گہل کہسانی دیکہ بہسہر دہبات۔
بوئوہی ہست و بیر کردنہوہ و ویستہکانیان لہ گہل ئہو کہسانہدا باس بکہن کہ لہ گہلیانن
و ناگاداریان بکہنہوہ۔ ئہو زمانہ بہکار دہہینیت کہ کومہ لگا بہکاریدہہینیت بوئوہی لہ
نالوگوریکدا بیت۔ قسہکر کہسانی تر یہکیکہ لہ توانا گرنگہکان کہ جیای دہکاتہوہ لہ
زیندہوہران۔ تیکچوونی قسہکردن کہ پیگہیہکی گرنگی ہہیہ لہ ژیانی مروّفدا و
پروّسہیہکی سروشتیبہ، دہتوانیت ببیتہ ہوئی ئہوہی تاک تووشی کیشہی گہورہ لہ کومہ لگا
بیت۔ بہہوئی ئہو زانیاری و لیہاتوویبانہی لہم مادیولہدا بہدہستی دہہینیت، دہتوانیت
تیکچوونی زمان و قسہکردن بناسیتہوہ، ہسروہا دہتوانیت پلانی چالاکیہکان دابنیت کہ
بتوانیت پھیوندی و پھروہدی مندالانی تووشبوو بہ تیکچوونی زمان و قسہکردن بکہیت۔
دہتوانن یارمہتی مندالہکانم بدن کہ کیشہی قسہکردن و زمانیان ہہیہ بوئوہی بینہ تاکیک
کہ پالہنریکی بہرزیان ہہبیت، توانای زالبوون بہسہر کیشہکانیاندا ہہبیت، کارگیری بکہن،
سہر بہخو بیر بکہنہوہ و بہ شیوہیہکی سہر بہخو مامہلہ بکہن بہ نامادہکردنی چالاکی و
ژینگہیہکی پھروہدیی گونجاو بویان۔ بہو چالاکیانہی کہ پلانی بو دادہتین و جیبہجیبی
دہکہین، ئیوہ رول دہبینن لہ پھروہدہکردنی تاکی کومہ لایہتی و بہر ہمدار کہ بہہای
خویان و مروّفہکان دہدن، و نامادہن بہسہر کیشہکانی زمان و قسہکردندا زال بن۔

1

تیکچوونی زمان و قسه کردن

1.1 پهره پیدانی زمان و قسه کردن

پهره سندننی زمان پرۆسه یه که له کاتی له دایک بوونهوه دهست پیده کات و به دریاژی تهمن بهردهوام ده بییت. مندانان له یه کهم پرۆسه کانی ژیانانهوه دهست دهکن به ههستکردن به دهنگه کانی دهوروبهری و دروستکردنی دهنگ و به دهسته نینانی پیکهاتهی بنهره تی نهو زمانه ی که لهو کۆمه لگایه دا که تیییدا دهژین قسه ی پیده کرییت. زمان، به هه موو یاسا کانییه وه، له کاتی نهزمونه کاندایه شیوه یه کی سروشتی فیرده بییت. مندانان زمان فیڕ دهبن به گوئیگرتن له مۆدیله کان و تهقلیدکردنی نه مۆدیله و ههستکردن به فیدباک و هاوبه شکردنی نهزموون و بیرکردنه و کانیان.

گرنگه له جیاوازی مانا له نیوان قسه کردن و زمان تیبگهین. قسه، توانای دهر برینی بیرکردنه وه و ههسته کانه به دهنگه کانی قسه کردن. رهچاوکردنی زمان؛ به کار دیت بو په یوهندی کردنی مانادار له گه ل کهسی بهرام بهر به به کار هینانی ههردوو تهکنیکی زاره کی و نازاره کی به به کار هینانی دهنگ، هیما ی نووسین یان نامه.

قوناغه ناساییه کانی گه شه کردنی قسه کردن بریتین له:

➤ ماوه ی تازه له دایک بووان (0-2 مانگ)

گریان تاکه ریگایه که کۆرپه ده توانیت پیداویستییه کانی خوی دهر بریت. باوترین دهنگه کان هاواری نارمه تی و برسیتییه. له کۆتایی مانگی یه کهمدا گریانه کان دهست دهکن به جیا بوونه وه و دایکه که ده توانیت هۆکاری گریانه که ی کۆرپه که دیاری بکات.

➤ ماوه ی کۆکردنه وه (2-3 مانگ)

لهم ماوهیهدا کۆرپه دهتوانیت دهنگی نهرمی کۆلی و قورگ وهک g، k، s؛ دهتوانن بزوینهکانی وهک a، o، u درێژ بکهنهوه. ئهم قوناغه پپی دهوتریت سهردهمی پیکهنین و گیگلاما.

➤ ماوهی قسهکردن (4-6 مانگ)

لهم ماوهیهدا کۆنترۆلی زمان زیاد دهکات و کۆرپه دهتوانیت زمانی به ئاراستهی جۆراوجۆردا بجوئینیت. دهنگی لپو وهک ئهوه وایه "B. p.m" بهرزتر بیت. له سهرهتادا دهنگه رهفلئیکسیقهکان لهم قوناغهدا دهبنه ئامانجار.

کاتیک مندالهکه تهمنی 6 مانگی دهبیت، ژمارهی ئهو دهنگانهی که دهیکات زیاد دهکات و پیکهوهگرتنی دهنگی ئالۆز دروست دهبیت. دهست دهکات به دهستکاریکردن.

➤ ماوهی دووبارهبوونهوهی مورمورکردن (7-10 مانگ)

ئهو دهنگانهی کۆرپه دهیکات، سیفتهکانی زمانی دهوروبهری بهدهست دههینن و دهست دهکهن به گهشهکردن بهرهو دووبارهبوونهوهی بزوینهکان. بزوین و نهبزوینهکان تیکهل دهکات و دووبارهیان دهکاتهوه (وهک ما-ما، با-با، ده-ده).

➤ ماوهی زاراوه (11-14 مانگ)

له نیوان 11-14 مانگدا مندالان زنجیرهیهک دهنگی هاوشیوهی دهنگی رسته بهرههم دههینن. ئهمانه مورموری تینهگهیشتون که پپیان دهوتریت زاراوه. بهپپی فیرگسون (1978)، وشهکانی زاراوهی زاراوه پهپهوهندییهک له نیوان مورموری و قسهکردنی هاوشیوهی گهورهسالان پیکدههینن.

➤ ماوهی تاکه وشه (12مانگ-18مانگ)

یهکهه وشه ی تیگهیشتوو له دهورو بهری تهههنی یهک سالییدا بهرهم دههینریت. مندال دهتوانیت یهک وشه بهرهم بهینیت و لهبری رستهیهکی تهواو بهکاری بهینیت. بهشیکه زور له وشهسازی یهکههی مندال له ناو پیکهاتوو. دهبرینی مندالان لهم قوناغهدا پیویسته لهگهل نهو دوخه ی که تیدایه، لیکدریتوه. له حالتهی پهوهندی نالوزدا؛ شتهکانی ناو دوخهکه دهتوانن ئاماژیهک بدن سهبارت به ئاراسته ی نیگا و ههلاوسانی دهنگ و مانا. بهزوری یهکهه وشهکانی مندال مانایهکی سوزدارییان ههیه و زیاتر پهوهندییان به پیداویستییهکانی مندالهکهوه ههیه. کاتیک ناوهروکی وشه ی یهکهه دهکولریتوه، کردار و سیفات و پیشگرهکان به ریکوپیکه له دوا ی ناوهکانهوه بهکاردههینرین.

➤ ماوهی دهستهواژهی دوو وشهیی (18مانگ-2سال)

مندالانی نیوان ۱۸ مانگ بو ۲ سال به تیکهکردهی دوو وشه دهست دهکن به دروستکردنی رسته. به تیکهلبوونی نهو دوو وشهیه، مندال دهست دهکات به دهبرینی مانای جیاواز. نهو رسته یهکهمانه زیاتر له ناو و کرداری تیکهلاو پیکهاتوون. تون و وهستان و ریکوپیکه وشهکان دهست دهکن به گهورهبوون. بلوم جهخت لهوه دهکاتهوه که گرنگه ههلسهنگاندن بو نهوه بکریت که مندال له دوخهکهدا چی دهلیت. نهرکهکانی وشهکان دهتوانن له مانادا بگوردین.

➤ سهی دهستهواژهی وشه یان زیاتر (۲ سال- ۴ سال)

مندال دهتوانیت به یهکخستنی سهی چوار وشه یهک بیرکردنهوه به تهواوی دهبریریت. لهم ماوهیهدا وشهسازی مندال به خیرایی گهشه دهکات. به تاییهتی پهوهندییهکی نزیک به گهشهسهندنی چهمکیهوه، دهبیریت که وشهکانی پهوهست به چهمکهکانی هوکار و کاریگهری ههروهها، چونکه، بو نهو شوین (ناوهوه، سهروهوه، خوارهوه)، کات (نیستا، دواتر، سهی) زیاد دهکات. لهم ماوهیهدا وشهسازی مندال تا ۲۰۰-۳۰۰ وشه زیاد دهکات.

أ. چه‌مکه بنه‌رته‌تیه‌کان

زمان؛ سیسته‌میکه له دهنگه‌کان یان نیشانه‌کان که مروّقه‌کان بو دهربرینی هه‌ست و بیرکردنه‌وه و خواسته‌کانی به‌کاری ده‌هینن.

په‌یوه‌ندی‌کردن؛ بیرکردنه‌وه‌یه‌ک، هه‌ستیک، دهربرینی دهموچاو، جو‌له‌ی ده‌ست، قوّل و سه‌ر، له ریگه‌ی قسه‌کردن یان نووسین، ته‌له‌فون، رادیو. گواستنه‌وه له که‌سیکه‌وه بو که‌سیکی تر به به‌کاره‌ینانی ئامراز و ئامیره‌کانی په‌یوه‌ندی وه‌ک ته‌له‌فزیون.

قسه؛ توانای دهربرینی بیر و هه‌ستی مروّقه به دهنگی قسه‌کردن.

ب. سروشتی قسه‌کردن:-

بو ئه‌وه‌ی قسه‌کردن تیگه‌یشتن و دروست بیّت، پیویستی به قسه‌کردن هه‌یه که هه‌ندی‌ک تایه‌تمه‌ندی هه‌بیّت. ئه‌م سیفه‌تانه بریتین له:

روونی؛ وا ده‌کات گوئی‌گران ئاسانتر له‌وه تیگه‌ن که مه‌به‌ست لئی چیه به زمانیکی روون و ساده. دریژ و پر له زاراه تیگه‌یشتن قورس ده‌کات. قسه‌کردن: بو ئه‌وه‌ی دهنگه‌کانی قسه‌کردن به باشی دروست بکه‌یت، به‌بی ئه‌وه‌ی زه‌ق زه‌ق بیّت، پیویسته ئاگاداری قسه‌کردن بیّت به‌بی قووتدان، به‌بی زیادکردن.

ریزمان؛ هه‌موو زمانیک ریسای تایه‌تی خوی هه‌یه. ئه‌ گهر زمان به بی پابه ندبوون به ریساکانی به کاربه‌ینریت، له رووی فورم و ماناوه شیواندن رووده دات. ئه‌گهر مروّقه‌کان یاساکانی ئه‌و زمانه بزائن که قسه‌ی پیده‌که‌ن، ئه‌وا ئه‌م جوّره گرفتانه دروس



وینەمی 1.1 رۆلی گهورەسالان لە فێربوون و بەکارهێنانی زمان بە شیوهیهکی دروست

خێرای: خێرای بڵندگۆ لە کاتی قسەکردندا. زۆر بەی خەلک ناتوانن بە خێرای قسە بکەن. هەندێک کەس زۆر خێرا قسە دەکەن. هەردووکیان هەلەن. خێرای ئاسایی لە قسەکردنێکی روان و تیگەیشتوو دا ئەوهیه که له خولهکیکدا ۹۰-۱۰۰ وشە قسە بکەیت. خاوەردنەوهی ئەو و شانەهی که پێویستە جهختیان لەسەر بکرنیتەوه و خێراکردن لەکاتی قسەکردندا بیرکردنەوه خێرا پێشکەوتوو هەکان بۆ قسەکردنێکی روون پێویستە.

وەستان: واتە نیشانەهی خالبەندی لە قسەکردندا. لە کاتی قسەکردندا، هەروەک لە کاتی خوێندنەوه یان نووسیندا، پێویستە گرنگی بە وەستانی گونجاو بدریت بۆ نیشانەکانی خالبەندی، تۆنی دەنگ و هەناسەدانێ دروست: تۆنی دەنگ بریتییە لە بەرزبوونەوه و دابەزینی دەنگ، کەمبوونەوه و زیادبوونی. بەکارهێنانی تۆنی جیاواز لە کاتی قسەکردندا، قسەکردنەکه تیگەیشتن و سەرنجراکێش دەکات. پێویستە گرنگی بە تۆنی دەنگ بدریت بۆ ئەوهی قسەکردنەکه یەکدەنگ نەبێت. جگە لەوهش هەناسەدان بە شیوهیهکی دروست و گونجاو لە کاتی وەستانەکان لە کاتی قسەکردندا خالێکی گرنگە بۆ لێشاو و تیگەیشتنی قسەکردن.

دەنگی بەرز: لەلایەن کەسانی بەرامبەر قسەیی قسەکەر هوه دەبێستریت

رینگاکە ئەوهیه. هەبوونی هیزی کەمی قسەکردن ئەو برۆایه بەجێدههێلێت که ئەو کەسە قسە دەکات متمانەهی بەخۆی نییه، بەلکو رینگری دەکات لەوهی لێی تیگات.

بهكار هينانی زمانی جهسته: بهكار هينانی ناماژه و دهر برینی دهموچاو لهکاتی قسهکردندا ئاسانکاری دهکات بو دهر برینی خو و تیگه‌یشتن له‌لایهن کسانانی تره‌وه. به‌لام زیاده‌ره‌وی له بهكار هينانی جول‌هی جهسته لهکاتی قسهکردندا ده‌بیته هوی سهر‌قالکردنی گوینگر، به‌مهش توانای تیگه‌یشتن کهم ده‌بیته‌وه. ههر له‌بهر ئهم هۆکاره پنیویسته ئاگاداری بهكار هينانی ناماژه و ته‌قلید له شوینی گونجاو و به راده‌ی پنیویست بیت. خالیکی دیکه که ده‌بیت له کاتی بهكار هينانی زمانی جهسته‌دا له‌بهر چاو بگریئت بریتیه له دامه‌زراندنی بهرکهوتنی چاو. ده‌بیت قسه‌کهر له چاوی گوینگره‌که‌دا بیت. قسه‌کردن به‌بی سهرکردنی بهر امبه‌ره‌که ده‌بیته هوی کهمکردنه‌وه‌ی ئارزووی گوینگر و تیگه‌یشتن کهمده‌کاته‌وه.

1.2 تیکچوونی زمان و قسه‌کردن:

1.2.1 چه‌مه‌که بنه‌ره‌تیبه‌کان

Articulation: پرۆسه‌ی دروستکردنی ده‌نگی قسه‌کردن کیشه‌کان له‌سهر بنه‌مای بهرهمه‌ینانی هه‌له‌ی سهرچاوه و فورم و خیرایی و کاتی و فشاری ده‌نگه‌کانی قسه‌کردن. بو نمونه دوور بکه‌ونه‌وه له‌بری پرۆ، چاوچنۆک له‌بری کچ، خواردن له‌بری وینه، پیاویک له‌بری ماسی و هتد.

نافازیا: بریتیه له تیکچوون و نه‌توانینی تیگه‌یشتن له زمان و قسه‌کردن له ئه‌نجامی تیکچوونی میشک.

ناریکی خویندنه‌وه: که‌مه‌نده‌امیه‌کی فی‌ربوونه که به کیشه‌یه‌کی بهرچاو له به‌ده‌سته‌ینان و بهكار هينانی تواناکانی گوینگرتن، قسه‌کردن، خویندنه‌وه، نووسین، ئیستندلالکردن و بیرکاریدا دهرده‌که‌ویت.

فوناسیون: بریتیه له بهرهمه‌ینانی ده‌نگی بیستراو له ریگه‌ی پیکهاته ئه‌ناتومییه تاییه‌ته‌کانه‌وه.

دوو زمانه‌وانی: دوو زمانه بوون بهو مانایه‌یه که کهسه‌که ده‌توانیت له ئاستی زمانی دایکیدا له دوو زمان تیبگات و قسه‌ی پبیکات، واته کهسه‌که دوو زمانی دایکی هه‌یه.



وینه‌ی 1.2: کاریگه‌ری به‌کاره‌ینانی دوو زمانی جیاواز له خیزاندا له‌سه‌ر فیربوونی قسه‌کردنی مندال

پیناسه و پۆلینکردن و تایبه‌تمه‌ندییه‌کان 1.2.2

تیکچوونه‌کانی په‌یه‌هست به زمان و قسه‌کردن جیاوازن له یه‌کتر .کاتیک مرۆف به‌زممه‌ت له کهسانی دیکه تیده‌گات و بیروراکانیان به‌یه‌که‌وه باس ده‌کات، ئه‌وه تیکچوونی زمانه .ئه‌گه‌ر که‌سیک نه‌توانیت ده‌نگه‌کانی قسه‌کردن به باشی یان به شیوه‌یه‌کی ره‌وان بلێته‌وه، له بیژه‌کردندا شاره‌زا نه‌بیت، یان کیشه‌ی له ده‌نگیدا .هه‌بیت، ئه‌وه تیکچوونی قسه‌کردنه

بۆنمونه فورکان ته‌مه‌نی 4 ساله، به دروستی وه‌لامی پرسیاره‌کانت ده‌داته‌وه، به شیوه‌یه‌کی زاره‌کی خواسته‌کانی خۆی یان بارودۆخ یان ناره‌زایه‌تییه‌کانی ده‌وروبه‌ری ده‌ره‌پریت، به‌لام زۆربه‌ی ئه‌و شتانه‌ی ده‌بلیت له‌لایهن ئه‌ندامانی خیزان و/یان که‌سانیکه‌وه تیناگه‌ن که تازه ناسیویانه، یان ته‌نها ده‌توانریت لێی تیبگه‌ن له‌لایهن که‌سانی نزیکترینه‌وه لێی، ئه‌وه کیشه‌ی قسه‌کردنه

به‌لام کیشه‌ی قسه‌کردن و زمان جیاوازه بۆنمونه ئیسی ته‌مه‌نی 4 ساله، هه‌رچه‌نده له قسه‌کانی تیده‌گات، به‌لام ناتوانیت به شیوه‌ی زاره‌کی ناره‌زوو و پیداو‌یستیه‌کانی خۆی له ئاستی چاوهروانکراودا ده‌ره‌پریت :واته به تاکه وشه یان رسته‌ی ساده و به نیشانه په‌یه‌هندی ده‌کات کاتیک توشی سه‌ختی ده‌بیت .له لایه‌کی تره‌وه ئه‌وه‌ی ئه‌م

مندالە دەیلت بە ئاسانی لەلایەن کەسانی ترهوه تیناگات جگە لە نزیکترین کەسەکان
ئەو مندالانەیی کە کیشەیی قسەکردن و زمانیان هەیه کیشەیی پەیوهندیکردنیا هەیه
ئەم کیشانە دەبیتە ھۆی ئەوھیی مندال لە بوارەکانی تردا کیشەیی هەبیت و کاریگەری
نەرینی لەسەر گەشەکردنی هەبیت

بەگشتی دەتوانین تیکچوونی زمان و قسەکردن بەم شیوہیە پۆلین بکەین

➤ **تیکچوونی زمان**

تیکچوونی زمانی ڕەسەن

(afasia) لەدەستدانی قسەکردن

دواکەوتنی زمان

➤ **تیکچوونی قسەکردن (تیکچوونی جومگە**

- تیکچوونی تۆنی دەنگ
- تیکچوونی دەنگی بەرز
- تیکچوونی کوالیتی دەنگ

➤ **تیکچوونی ڕویشتی قسەکردن**

- قسەکردنی بەپەلە-ئالۆز
- لکەلکە، زمان گرتن

➤ **تیکچوونەکانی تری زمان و قسەکردن**

- تیکچوونی قسەکردن پەیوهەندیدار بە درزی کۆلی و درزی لێو تیکچوونی زمان و قسەکردن بە ھۆی کەمئەندامی فیربوون، ناریکی خویندەوہ
- تیکچوونی زمان و قسەکردن بە ھۆی ئوتیزمەوہ (تیکچوونی سپیکتری ئوتیزم) تیکچوونی زمان و قسەکردن بە ھۆی کەمئەندامی ھزری

- تیکچوونی زمان و قسهکردن به هوی بریندار بوونی (زهراوی) میشک
- جیاوازی زمانی بیانی و قسهکردنی ناوچهیی، دوو زمانهوانی

تیکچوونی زمان

رهنگه کهسیک قسهکردن و دهنگ و رهوتی قسهکردنی بهشی پیویستی هه بییت؛ به لام رهنگه قسهکانی مانادار نه بییت. دهنگ، وشه، بزوینهکان به ریکوپیکیهکی ههرمهکی و بی مانا تیکهل دهکات، ناتوانیت هیماکانی زمان به شیوهیهکی گونجاو بهکار بهینیت. ئەم کهسانه تیکچوونی زمانیان ههیه

تیکچوونی زمانی رهسهن:-

باوترین تیکچوونی زمانه. جوریکه له تیکچوونی زمانی که هیچ کیشیهکی ناشکرای تیدا نییه وهک لهدهستدانی بیستن، دواکهوتنی دهروونی، دواکهوتنی گهشهکردنی دهمار، جولایی یان کومه لایهتی که له قوناغی پیش قوتابخانه ودوای قوتابخانهدا بهبی هیچ هۆکاریکی تر پروودات. سههتا ئوتیزم، دواکهوتوویی دهروونی له مندالانهدا. گومانی کیشیهی وهک لهدهستدانی بیستن دهکریت. به لام هیچ کیشیهکی گهشهکردن له مندالانی تووشبوو به تیکچوونی زمانی تاییهتدا نادۆز ریتهوه. ههرچهنده هۆکاری وردی ئەم نهخوشییه نهزانراوه، به لام وا بیر دهکریتهوه که له ریگهی بوماوهییهوه دهگواز ریتهوه. تووژهران ناشکرایان کردوه که ۵۰-۷۰%ی مندالانی تووشبوو بهم نهخوشییه کیشیهی قسهکردنیان. هاوشیوهی لانیکهه له یهکیک له ئەندامانی خیزانه کهیاندا ههیه

ئهو مندالانهی که تیکچوونی زمانی تاییهتیان ههیه کیشیهیان ههیه له بهر ههمهینانی دهنگی قسهکردن و دهبرینی زارهکی و تیگهیشتن له قسهکردنی کهسانی دیکه. ئەوان له تیگهیشتن و بهکار هینانی وشهکانی ناو رستهدا کیشیهیان ههیه. پیدهچیت ئەم مندالانه لهوه تیگهن که دهوتریت، به لام زور جار شکست دههینن له تیگهیشتن له تهوهری سهههکی بابهتهکه یان وهلامی نهشیواو دهدهنهوه بو ئەو پرسیارهی که دهکریت. تهناهت ئەگهر قسهکردنیان له وشه تاکه کهسییهکاندا تیگهیشتوو بیت، به پیکهوه دانانی وشهکان شکست دههینن له دروستکردنی رسته.

له کاتیکدا ههندیک له مندالان تهنه کیشیهیان له توانای زمانی وهرگرتن یان دهربرین همیه .رهنگه ههندیک له مندالان له هردوو بوارهکدا کیشیهیان ههبت .تایهتترین تایهتتمندی وتارهکانی، نهبوونی بهرهمهینان و پاشگری وهرچهرخانه .بو نمونه دوتوانم گوئی دپشکی ناو وینهکه پیشانی مندالهکه بدهم و بیرسم "نهم دپشکه له کوئییه؟" کاتیک "پرسیاریان لیدهکریت، رهنگه به سادهیی بلین "گوئی" یان "دپشک" لهبری "گوئی دپشک یان "گوئی" لهوانیه بهزحمهت له چهمی کات تیگن و نهو وشانه بهکاربهینن که نامازه به کات دهکن.بو نمونه "خوشکه گهورهکهی عهلی لیرهیه . "لهبری رستهی "خوشکی عهلی هات".؛ لهبری "دوینی چووینه لای نایشه"، "نهمرو نایسی چوو . "لهوانیه بلین پاشگری شوین-ناراسته بهکارناهینن .بو نمونه "کهوچکهکان لهناو کشوکهکان . "دهتوانن رستهکه به "کهوچک و کشو" دهربرن" . رهنگه لهگهل وشهی سهر بهخوی وهک من و تو و نهوان تیکهل بین .کاتیک لینیان دهرپرسن "نهمه کاترمیری کیه؟"، به نامازهدان به "کاترمیری باوکیان، لهوانیه لهبری "کاتی باوکیان" بلین "بابه" یان "کاتی باوک

کیشیهکی دیکه ی باو له قسهکردنیاندا، کیشهی دوزینهوهی وشهیه .تهنانهت رهنگه ههندیک له مندالان ناوی ههندیک شتیان لهبیر نهبت که زورجار له ژیانی روژاندا رووبهروویان دهبتتهوه" .لهبیرم چوو یان نازانم "کاتیک شتیک پیشان دهدهبت که پیشتر باسی لیوه کراوه .لهوانیه بلین .دریزی رستهکانیان له ۳-۴ وشه زیاتر نهبت .رهنگه "ریزبهندی رستهکه هله بیت یان ناتهو او بیت .بو نمونه" ؛مامم هاتهوه مالهوه حزپیکردن .کهمییهکانی ریزمانی دهبتته هوی نهوهی مندالان قسهکردنم وهک "مندال" یان .تهمن "زیاتر بو دواوه ههست پیکمن"

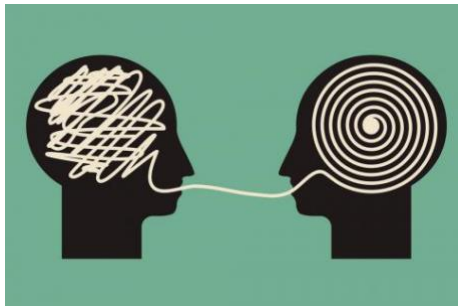
ههروهها رهنگه ههندیک له مندالان ههلهی بیژهکردنی هاوریان ههبت .لهوانیه ههندیک دهنگ بهرهم نههبت ههروهها دهتوانن له جیاتی دهنگی نامانج له شوینی جیاواز لهناو وشهکدا دهنگیکی تر بهکاربهینن

"بو نمونه رهنگه وشهی "بالون" دهنگی "ب" به دروستی بهرهم بهبتت، بهلام "بیلاو لهبری "بیلاو".لهوانیه بلین کیشهی ههستکردن به بیستنیان همیه .لهوانیه نهتوانن ههندیک دهنگ له بهکتر جیا بکهنهوه

نهو مندالانهی که تیکچوونی زمانی تایهتتیاان همیه که له تهمنی ۴ یان ۵ سالیدا . ناتوانریت دهستنیشان بکریت، بهزوری کیشهیهکی بهرچاوتریان دهبتت کاتیک دهست به باخچهی ساوایان یان پولی بهکهمی سهرهتایی دهکن .نهم مندالانه کیشهی فیربوون و خویندنهوه و نووسینیان همیه .باس لهوه کراوه که سهرکهوتنی قوتابخانهی نهو مندالانهی

ئەو مندالانەى كە تىكچوونى زمانى تايبەتايان ھەيە، پۈيۈستيان بە كاتىكى زياترە بۆقسەكردن و گۆيگرتن . ئەو رستانەى كە پىكىيان دەھيىنن، ھەندىك جار دەكرىت بە ھەلە تىبگن، چونكە ناتوانن پىكھاتەى رىزمانى زمانەكە بەدەست بەيىنن . ئەمەش وا دەكات پەيوەندىيان لەگەل ھاوتەمەنەكانيان قورس بىت . چونكە مندالان وەك گەورەسالان سەبر و تىگەيشتن نىن . لەبەر ئەوەى ناتوانن خۆيان دەربېرن، ھەندىكجار دەتوانن ھەلوۈستىكى رەق بەرامبەر ھاورپىكانيان نىشان بەن يان خۆيان لە يارىكردن لەگەليان بەدوور بگرن . لەوانەيە پىيان باش بىت لەگەل گەورەكان يان مندالى گەورەتر يارى بگەن كە بەزۆرى گۆييان لىدەگرن .

➤ ئەفازيا لەدەستدانى قسەكردن



ھەر وەھا بە لەدەستدانى وشە يان قسەكردن ناسراوہ ،ئافازيا، كە لە ئەنجامى برىندار بوونى مېشكدا پروودەدات برىتییە لە حالەتى ئەنجامنەدانى ئەركى قسەكردن بەبى دواكەوتتى دەروونى، تىكچوونى بىرەوهرى، تىكچوونى بىستەن و ئەندامەكانى قسەكردن .

بەزۆرى ئافازيا لەناكاو پروودەدات . بەلام لەوانەيە بە تىپەر بوونى كات لە تىكچوونى ھىواش بەرەوپىشچوون وەك وەرەمى مېشكدا پروودەدات . ئىفلىجى باوترىن ھۆكارى ئافازيايە

نیشانەكانى

كېشەى تىكچوونى ناونانى ھەيە . لە تىگەيشتن لە نووسىن و خويندەنەوہا عەيبىك ھەيە سەرەراى بىستەن تىكچوونى تىگەيشتن و دووبارەبوونەوہى ھەيە . لەوانەيە تىكچوونى قسەكردن ھەبىت كە يان قسەى ناشرىن بىت يان روان بىت

➤ دواکهوتنی قسهکردن

ئەگەر قسهکردنی مندالێک زۆر دواکهوتوو یان زۆر خواتر بێت له گهشهکردنی قسهکردندا لهوهی که چاوهڕوان دهکړیت بۆ تهمنی، ئەوا قسهکردنی ئەو مندالە پێی دهوتریت دواکهوتنی قسهکردن

هۆکاری دواکهوتنی قسهکردن چیه؟

زۆر هۆکار دهتوانن رۆلیان هه‌بیت له دواکهوتنی قسهکردنی مندالدا . کهمنه‌ندامی هزری دهتوانیت په‌ره‌پیدانی کارامه‌یی سه‌ره‌تایی دواخات یان ته‌نانه‌ت رێگری بکات . کیشه‌یه‌ک له ئەندامه‌کانی قسهکردن وه‌کو درزای کۆلی و لێو راسته‌وخۆ ده‌توانیت زمان و گهشه‌کردنی ، قسهکردن دواخات . هه‌ندیک له‌ هه‌ده‌ستدانی هه‌سته‌کان، وه‌ک کهمنه‌ندامی جه‌سته‌یی له‌ده‌ستدانی بیستن و لاوازی بینین، ده‌توانن ده‌ستوهردان بکهن له‌ ئەزمونه‌کان که گرن‌گن بۆ زمانی سه‌ره‌تایی و گهشه‌کردنی مه‌عریفی . له‌م حاله‌ته‌دا ره‌نگه‌ مندال له‌ سه‌رچاوه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌ی ژینگه‌ و هه‌سته‌کان و له‌ ئەنجامدا زانین بیه‌ش بێت

هه‌روه‌ها نه‌خۆشی درێژخایهن و زۆر نه‌خۆشکه‌وتنی مندال ده‌توانیت گه‌شه‌ی زمان و قسهکردن دواخات . ئەگەر مندال ژینگه‌یه‌کی نه‌بیت که سه‌رنج رابکێشیت و پالپشتی په‌ره‌سه‌ندنی زمان و قسهکردن بکات، ره‌نگه‌ گه‌شه‌ی قسهکردن خواتر بێت . هه‌ندهره‌ ناته‌واوه‌کان له‌م رووه‌وه‌، نه‌بوونی هه‌ندان ده‌توانیت ببیته‌ هۆی دواکهوتنی قسهکردن هه‌روه‌ها هۆکاره‌ ژینگه‌یه‌کانی وه‌ک ژینگه‌ی ماله‌وه‌ی دوو زمانه‌، هه‌لوێستی خێزانی سه‌تمکارانه‌ و ئاستی نزم له‌ ئاستی ئابووری کۆمه‌لایه‌تیدا ره‌نگه‌ گه‌شه‌ی زمان و قسهکردن . دواخه‌ن

، دواکهوتنی زمان و قسهکردن، له‌دایکبوونی پێشوه‌خته‌، نا‌اسایی کرۆمۆسۆمه‌کان، دواکهوتنی گه‌شه‌کردنی جوله‌، له‌ده‌ستدانی بیستن، تیکچوونی بۆماوه‌یی، میژووی خێزانی دواکهوتنی زمان، دواکهوتوویی ده‌روونی، درزی لێو/ده‌م، ئۆتیزم، تیکچوونی گه‌شه‌کردنی

- ده‌توانن ده‌نگی تینه‌گه‌یشتوو ده‌ربکمن . ره‌نگه کیشه له گونجان له‌گه‌ل ژینگه و ژینگه نو‌ییه‌کانیاندا به‌دی بکریت
- له‌وانه‌یه پینان باش بیت ته‌نیا بن
- له‌وانه‌یه کاردانه‌وه‌ی ناخوشیان هه‌بیت (وه‌ک لیدان، گریان، هاوارکردن) له‌کاتیکدا ئاره‌زوو و بیرکردنه‌وه‌کانیان ده‌رده‌برن . ماوه‌ی سه‌رنجدانیان ده‌توانیت کورت و تیکه‌لاو بیت
- ده‌توانن دره‌نگ و له‌ماوه‌یه‌کی زوردا فیری چه‌مکه‌کان بن
- له‌وانه‌یه یاده‌وه‌رییان لاواز بیت . له‌وانه‌یه نه‌توانن ئه‌و زانیاریانه‌ی فیربوون بگوازنه‌وه

تیکچوونی قسه‌کردن

تیکچوونی قسه‌کردن حاله‌تیکه که تیکچوونیک له لیشاو و ریتم و په‌ستانی ده‌نگ و جه‌ختکردنه‌وه و ده‌هینان و تیگه‌یشتن له فونیمی قسه‌کردندا هه‌یه. هه‌روه‌ها زوریک له‌و چالاکیانه‌ی که له په‌روه‌ده‌دا به‌کارده‌هینرین، له‌سه‌ر بنه‌مای قسه‌کردن . ناته‌واوی ئه‌م که‌هسته‌یه، واته بیتوانایی له قسه‌کردن، سه‌ختی له ژیانی مندالدا له ناو قوتابخانه و ده‌روه‌ی ،قوتابخانه دروست ده‌کات . ئه‌م سه‌ختییانه که له‌سه‌ر بنه‌مای که‌می قسه‌کردن دامه‌زراون هه‌ندیک جار ده‌بنه کیشه‌ی گونجاندن . زورجار که‌می قسه‌کردن له په‌روه‌ده‌دا ده‌بیته . کیشه‌یه‌ک که ئاسته‌نگ و ریگری و ریگریکردن له فیربوون دروست ده‌کات

باوترین تیکچوونی قسه‌کردن بریتین له تیکچوونی جومگه و لکه‌لکه‌پروسه‌ی قسه‌کردن بریتیه له به‌ر هه‌مه‌هینانی ده‌نگی جیاواز که وه‌ک بزوین و بزوینه‌ری جوراوجور له کاتی قسه‌کردندا ده‌بیستین . ئه‌گه‌ر گوینگر ده‌نگه‌کانی قسه‌کردن وه‌ک جیه‌یلراو، ئاواره، زیادکردن و شیواندن هه‌ست پینکات، ده‌توانریت باس له تیکچوونی قسه‌کردن بکریت. ده‌توانریت له ژیر ۳ سه‌ردی‌دا پشکنینی تیکچوونه‌کانی قسه‌کردنم بکریت : تیکچوونی جومگه، تیکچوونی ده‌نگ و تیکچوونی رویشتنی قسه‌کردن. واته خاوی و سه‌ریعی له‌قسه‌کردن

تیچوونی دهر برین /ریکخستن و قسه کردن

دوای ئهوهی ههناسه له قورگهوه دهر دهچیت، دهگوریت بو دهنگه تهقلیدییهکانی زمانی، قسه کردنمان له ئهئدامهکانی تیمی سییهم (زمان، کۆلی، ددان، لیو) که پیکهاتوون له قورگهوه و لووت.

فورماتکر دنهکویه جگه له زاراهوی قسه کردن، زاراهوی بیژه کردن، یان لهرزینیش بهکار دههینرین.

تیچوونی قسه کردن له گوتنی قسه کهدا نییه، بهلکو له گوئی گوئیگر دایه به واتایهکی تر گوئیگر گوئی له دهنگی قسه کردن دهبیته؛ ئهگهر مندال وهک ئواره و لابر او و زیاد کردن و شیواندن ههستی پیکات، ئهوه مانای وایه که تیچوونی قسه کردنی هیهه گرنگ نییه قسه کهر چون فونیمهکان دهر بهینیت، فونیمهکان به دروست دادهنریت مهگهر دهنگیکی ههلهیان بو بیسهران ههبیته

چوار جووری جیاوازی تیچوونی جومگه هیهه

- بازدان بو خوار هوه: تهنها بهشیک له وشهکان له ههلهکانی باز داندان دهر تریت نمونه ههندیگ دهنگ دابهزینراون، وهک له نمونهکانی ئازهل -هاژهل، رینمایه - رینمایه، کاتژمیر -کاتی ئوتومبیل -کات ئوتومبیل
- (Sund replacement) جیگر هوه: دهنگ له جیاتی له سههتای وشهیهک لهناوهراست یان کۆتایی وشهیهکدا بهکار دیت، نمونه: ههنگ-ئهنگ، کتیب-کییات، تهپل-تاپل، بارههنگر-ههنگر بار، پاره-پایه داش-سلاش و هتد جهزپیکردن
- زیاد کردنی دهنگ: دهنگه زیادهکانی ناو وشهکان دهگرتیهوه. نمونه: پلان-پیلان داوون-داوون، شهست و شست، کهر-کهر، پهنجهره-پهنجهر، سهعات-سههات و هتد جهزپیکردن
- شیواندن دهنگ: دهنگهکان له راستهقینه نزیکن، ههر چهنده تهواو ورد نین. دهنگهکه وهک دهنگیکی نوئی دهر دهچیت که ئاخاوتنی نییه. نمونه: کاراگوز -کایاگوز، نان - ناان، وهره-وهره یان هتد. دهنگه بهر ههم هینراوهکانی ناوخویی زیاتر نمونهی ئهمهن.

➤ تیکچوونی دەنگ

دەنگی مرۆف سێ تاییەتمەندی هەیه؛ پەستانی دەنگ و دەنگی بەرز و کوالیتی تیکچوونەکانی ئەم سێ تاییەتمەندییە لە رووی جوانکارییەوه بۆ قسەکەر و گوێگر تیکدەدەن و ڕیگری لە پەيوەندیکردن دەکەن. تیکچوونی دەنگدان (فۆناسیۆن) تیکچوونێکی باو و ئاساییە بە تاییەت لە منداڵانی سەرەتایی و قوتابخانەی سەرەتاییدا. ھۆکاری سەرەکی ئەمەش ئەوێهە کە منداڵانی ئەم گرووپە تەمەنییە لە کاتی یاری و چالاکییەکاندا بە دەنگی بەرز لە رادەبەدەر قسە دەکەن یان ھاوار دەکەن.

پەستانی دەنگ: ئەگەر دەنگی کەسیک نزمتر (کەمتریان بەرزتر) بێت لەوێ کە پێویستە بۆ تەمەن و ڕەگەزەکە لە پەستانی دەنگدا، ئەوا ڕووبەر ووی ئاستەنگی کۆمەلایەتی دەبێتەوه و پەيوەندیکردن لاواز دەکات. پچرانی یاریگا لە ھەرزەکاریدا باو و ئاساییە بەردەوام بوون لە تەمەنەکانی دواتردا ڕەنگە بێتە ھۆی کیشەیی پەيوەندیکردن.

بەرزێ: دەنگێک کە زۆر لاواز بێت یان زۆر نەرم بێت، وا دەکات لە دوورەوه و لە ژینگە، ژاوەژاوەکاندا تیکەیشتن لێی قورس بێت. دەنگێکی زۆر بەرز بۆ گوێگر نەرمەت دەکات بە تاییەت ئەگەر کوالیتی دەنگی ناخۆشی ھەبێت.

کوالیتی/تۆنی دەنگ: لە پێناسەکردنی کوالیتی دەنگدا تاییەتمەندییەکانی لووت و کزبوونەوه لەبەرچاوە گیرین. بێ لووت پەيوەندی بە بری ھەوای تێپەر بوونی بۆشایی لووت و رادەیی بەکار ھێنانی بۆشایی لووتەوه ھەیه بۆ دەنگدانەوه. زەقبوونی درێژخایەنی دەنگی کەسیک ئاماژە ھێ بۆ کیشەییەکی جددی قورگ.

➤ تیکچوونی رواندەوه

تیکچوونی رواندەوه؛ کەم و کوری لە قسەکردنی مرۆفدا بەھۆی ھۆکارەکانی ھەندیک دەنگ و دووبارەبوونەوهی وشە، تەقینەوه، درێژکردنەوه و بلۆک. زۆرجار تیکچوونی رواندەوه دەبێتە ھۆی سنوورداری بوون لە پاراستنی پەيوەندییەکی تەندروست.

- **قسەکردنی بەپەله-ئالۆز:** ئەم حاڵەتە کە زۆر جار لەگەڵ لکەلکەدا تیکەڵ دەکریت، بریتییە لە خێراییی زیادەرهوی لە قسەکردن، نارێکی پیکهاتەهی رسته کیشەیی بیژمکردن و هەروەها سەختی دەستپیکردنی قسەکردن، کە ئەمەش کیشەیی لکەلکە. قسەکەرانی بەپەله و ئالۆز ناتوانن ئەوهی دەیانەوێت بیلین دەر بێرن بەهۆی شیوازی قسەکردنیان خێرا و نارێک. بە پێچەوانەیی لکەلکەوانەکانەوه ئاگاداری تیکچوونەکیان نین. دەتوانن قسە بکەن و بە دەگمەن لکەلکە بکەن.
- **لکەلکە:** لکەلکە جوړیکە لە کەمئەندامی کە لەرووی کاریگەرییەوه جینگەیهکی زۆر گرنگی هەیە، هەرچەندە بەرێژەیی کەمئەندامی قسەکردن کەمترە. لکەلکە کەمئەندامییەکی کاریگەری لەسەر هەموو قسەکردن هەیە. لکەلکە: دەتوانریت وەک تیکچوونیک لە روانگەیی دەر بێرنی زارەکیدا لە شیوایی دووبارەبوونەوهی بیستراو یان بێدەنگ و درێژکردنەوه لە وتنی دەنگ، بزوین، وشە پێناسە بکریت. هەندیک جار ئەم تیکچوونانە لەگەڵ جولەیی ئەندامەکانی قسەکردن یان جولەیی جەستەیی ناپەییوەندیدار بەیهکەوه دەبێرن. زۆر جار ئەم تیکچوونانە بە حاڵەتی وروژاندن یان گرژی و هەستی تاییەت وەک ترس و شەرمەزاری و نارەحەتی دەناسریتەوه. نیشانەییە. لکەلکە لە کوران زیاترە وەک لە کچان. جگە لەمەش پلەیی لکەلکە لە کوران زیاترە لە کچان و بەردەوامی کیشەکی زیاتر دژی کورانه.
- دەکریت لە مندالانی تەمەن ۳-۴ سأل دەست پیکات بە نیشانەکانی وەک لکەلکە قسەکردنی شل، لەرزین و گەرانەوه بۆ قسەکردنی ئاسایی. دانانی راستەقینەیی لکەلکە زیاتر لە تەمەنی ۵-۶ سالیادیە. مندالیک کە لە کاتی خویندەوهی شتیک لە پۆلدا لکەلکە دەکات، لەوانەییە لە کاتی گۆرانی وتن یان قسەکردن بە تەلەفۆن لکەلکە نەکات. هۆکاری لکەلکەکردنی مندالان زیاتر لە نیوان تەمەنی 2.5 بۆ ۳.5 ئەوهیە کە مندالەکی بێرکردنەوه و زمان تیکەڵ دەکات، بەتاییەتی لەکاتی 3.5 وروژاندندا. ئەو مندالەیی دەیهوێت زۆر شت بلێت سەرەرای سنووردابوونی. وشەسازی، کیشەیی قسەکردنی هەیە و لە ئەنجامدا لکەلکە دەکات.

➤:پیشنیاړ

- سهرنجی مندالکه پراکیشه وړمخنه لئ مهگره .خهمی تیکچوونی قسهکردنی مندالکه مت مهخو
- قبول بکه که بهم شیوهیهیه و هموو شنتیک ئاساییه .هانی بده بو قسهکردن، بازنهیهکی گهوره ی هاوری و کومه لایهتی هه بیئت
- توانای بهشداریکردنیان له چالاکییهکاندا .کاتیک ههولدهات شنتیکت پی بلیت سهرنجی خوټ بده .ههروه ها یارمتهی له کهسانی پسیور لهم بابته وه بگره

تیکچوونهکانی تری قسهکردن :

➤ تیکچوونی قسهکردن که پهیوهندی به درزاوی کوئی و درزی لیوهوه ههیه

بریتیه له حالتهی دهرچهیهک له بهشی سهروهی بوشایی دهم (dovetail) درزی کوئی ههچهنده هوکاری وردی نهزانراوه، بهلام وا بیردهکریتهوه که دوخی تهنروستی دایک له کاتی دووگیانی و بهدخوراکی و فشاری ناو مندالان لهسهر کوړیه کاریگره .دهتوانریت درزهمکان به نهشتهرگری راست بکریتهوه یان به شیوهیهکی دستکرد دابخرین .پیویسته له ماوهی دواي پزیشکیدا راهینانی قسهکردن دهست پیبکریت .بهلام ناتوانریت دیاری بکریت که تا چند دمتوانریت قسهکردن باشتر بکریت دواي چارهسهرکردنی ئهم کهموکورپانه له لیو و کوئی دهمدا



Tek taraflı yarık dudak

Çift taraflı yarık dudak

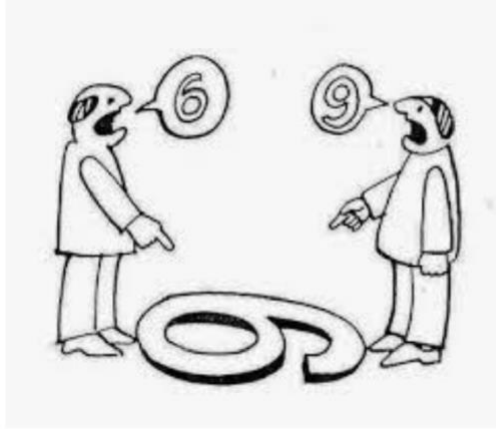


وینەى 1.6: شۆهه‌ی درزی لۆ و درزی کۆلی دەم

➤ تێکچوونی زمان و قسه‌کردن به‌هۆی که‌مه‌ندامی فێربوون؛ نارێکی خوێندنه‌وه

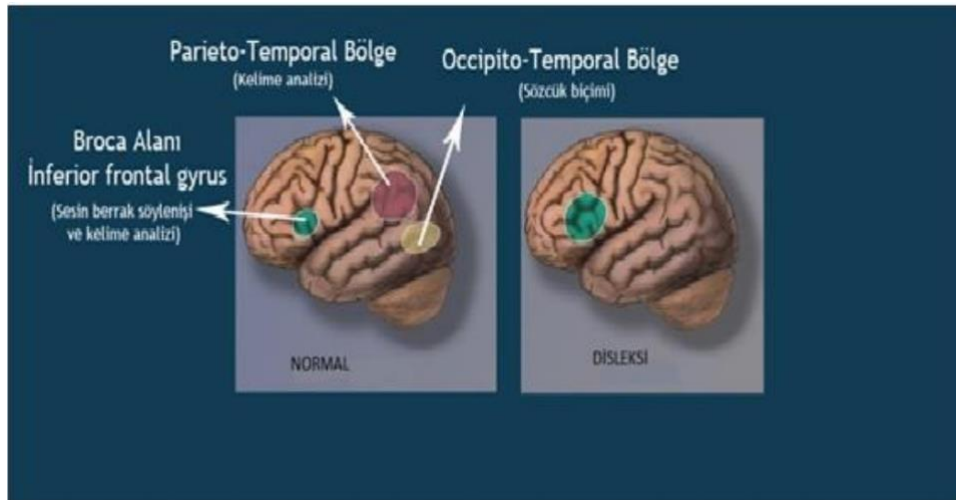
که‌مه‌ندامیه‌کی فێربوونه که به کێشه‌یه‌کی به‌رچاو له به‌ده‌سته‌هێنان و به‌کارهێنانی تواناکانی گۆیگرتن، قسه‌کردن، خوێندنه‌وه، نووسین، ئیستدلالکردن و بیرکاریدا خۆی ده‌رده‌خات. ئەو منداڵانه‌ی تووشی نارێکی خوێندنه‌وه بوون، زیره‌کییان ئاساییه‌یان له سه‌رووی ئاساییه‌وه‌یه و له‌وانه‌یه‌ توانای تایبه‌تیا‌ن هه‌بێت.

یه‌کێک له تایبه‌تمه‌ندییه‌ جیاوازه‌کانی نارێکی خوێندنه‌وه، سه‌رلێش‌ی‌واوی و تێگه‌یش‌تنی پێچه‌وانه‌یه‌ بۆییت و ژماره‌کان پێته‌کانی وه‌ک [،خ. ح،ف،ق،ر،ز] وه‌ ژماره‌کانی وه‌ک 6 و 9 تێکه‌لا‌و‌کردنی وشه‌کان وه‌ک [شۆخ،خۆش و زۆر،رۆز] وه‌ جیا‌وازی نه‌کردن له‌نیوان ژماره‌ [12, 21] به‌زمه‌مه‌ت فێربوون و بیره‌ینانه‌وه‌ی وشه‌ی نووسراون. ژماردن، کارامه‌یی نووسینی (مۆسیقا) کارامه‌یی جووله‌یی، کارامه‌یی رێکخه‌ستنی وه‌ک به‌رپۆه‌بردنی کات له‌وانه‌یه‌ کاریگه‌رییان له‌سه‌ر بێت. له‌ نووسیندا کێشه‌یان هه‌یه



وینە 1.7: سەر لێشیواوکردنی ژمارەکان و هەستکردنیان بە پێچەوانەوه لە نارێکی خویندنهویدا

قسەکردنیان دواکو توه یان کێشەیان لە بیژەکردندا هەبووه، کێشەیان لە دۆزینەوهی گونجاوترین وشە بو تێگەشتن لە کاتی قسەکردندا، هەروەها کێشەیان لە گەڵ چەمکەکانی ئاراستە (سەر هوه بو خوار هوه) و کات (دوینی، ئەمڕۆ، سبهی) هەبووه. جگە لە هوش، سەختی، له گوێگرتن و جێهێجێکردنی رێنماییه زارەکیهکان و فیربوونی پهیهندیی پیت و دەنگ، نیشانەکانن که له منداڵانی تووشبوو به نارێکی خویندنهویدا دەبێنرین.



وینە 1.8: جیاوازی چالاکی نیوان میشکی نارێکی خویندنهووه و میشکی ئاسایی لهکاتی سەرکردنی جوولەهی خیرای پهلەیهکی رووناک.

➤ تیکچوونی زمان و قسه کردن په یوه ست به تیکچوونی سپیکتریمی ئوتیزم

تیکچوونی سپیکتریمی ئوتیزم نه خوشییه کی ئالۆزی گه شه کردنی دهمار کانه که زگماکیه یان له سالانی یه که می ژیاندا دهرده که ویت. پیناسترین تاییه تمه ندی ئوتیزم که وهک کیشه ی په یوه ندیکردن پیناسه ده کریت، سهختی دامه زرانندی په یوه ندیه کانه که توخمه بنه ره تیه که ی په یوه ندیکردنه

ئهو کۆرپانه ی که له سالی یه که می تمه نیاندا گه شه یان ئاساییه، به سه ره تای قسه کردن داده نریت؛ له کاتی به کاره یانی هه ندیک جول و ئاماژه ی بنه ره تی وهک زه رده خه نه، ده ست لیدان، گرتن، به رزکردنه وه ی قۆل کاتیک ده یانه ویت هه لبگیرین، کۆرپه ی ئوتیزم؛ به لام چاودیری کراون که پیده که ن کاتیک ده له رزینرین، یان به رزده کرینه وه بو هه وا

جیاوازترین تاییه تمه ندی له مندالانی ئوتیزمدا، ناته واوی گه شه کردنی زمانه . توانای لاساییکردنه وه ی ده نگ و جول ه کانیان لاوازه . له وانیه له جیاکردنه وه ی شته کاند کیشه یان هه بیت.

تاییه تمه ندیه کانی وهک قسه کردنی دووباره بووه وه، یه که ده نگ له تۆنی ده نگدا، به کاره یانی زمانه "تو" له بری "من" له کاتی باسکردنی خویدا و به کاره یانی ریزمانی ساده له په یوه ندیکردنی مندالانی ئوتیزمدا هه یه . قسه کردن له تاکه کانی ئوتیزمدا پئی ده وتریت "قسه ی توتی"؛ وهک لاساییکردنی قسه ی کهسانی دیکه، دووباره کردنه وه ی وشه کانی بیستراو له تیقی و هند سه یر ده کریت له دابینکردنی گه شه پیدانی زمانه دهر برین به کاردیت

زۆریک له منداله ئوتیزمانه ی که له توانای قسه کردندا قازانج ناکهن، به هاوارکردن و لیدان تا ماوه یه کی دیاریکراو ئاره زووه کانیان دهرده برن . دواتر کاتیک شتیکیان ده ویت ده توانن دهستی گه ره یه ک بگرن و رینماییمان بکه ن بو خواسته کانیان . بو نمونه کاتیک ده یانه ویت . دهرگا که بکریته وه، هه ول ده دن دهستی گه ره که به یینه سه ر دهسته ی دهرگا که

➤ تیکچوونی زمان و قسه کردن به هوی که منه ندای هزی

را ده ی له ده ستدانه که ده توانیت له که سه یکه وه بو که سه یکی تر جیاواز بیت، هه ره ها هۆکاره جو راو جو ره کانی له ده ستدانی توانا دهر وونیه کان . هه ره ها توانای زمانه که سه ی که منه ندای دهر وونی به پئی ئه م تاییه تمه ندیانه جیاواز ده بیت

زمان و قسهکردن رهفتاریکی فیربووه .کهمئندامانی دهروونی فیرد دهن و پهره ی پیدهدهن .زمان و قسهکردن به تئیهراندنی ههمان ههنگاوهمکان که مروقه ئاساییهکان پئیدا تئیدهپهرن بهلام خیراییهکانی گواستنهوه له ریگهی ئهم ههنگاوانهوه خاون .ههر لهبهر ئهم هوکاره زورجار پرووبهرووی دواکهوتنی پهرهسهندنی زمان و قسهکردن و گیربوون له ههنگاوه یهکهمهکاندا دهبیتهوه .جگه لهوش ههموو جوړه تیکچوونی زمان و قسهکردن له مندالانی .کهمئندامی دهروونیدا زیاتره

ههروهها تئییینی ئهوه دهکریت که مندالانی دواکهوتووی دهروونی کهمتر پیشگر و سیفات بهکاردههینن

دیاردیهکی تره .ههرچهنده مندالانی تووشبوو به نهخوشی داون دواکهوتنیکی تاییهت له بهرهمهینانی وشهدا نیشان ددهن، بهلام تئییینی کرا که ئهم مندالانه زیاتر پهیوهندیکردن به .ئاماژهمکانیان پی باشتره

➤ تیکچوونی زمان و قسهکردن بههوی برینداربوونی (زهراوی)میشک

ئهو زیانانیه که زگماکی نییه و له ئهنجایی هیزیکی فیزیکی که له دهرهوه بهکاردیت له ،حالهتهکانی وهک پرووداوی هاتوچوودا پروودهات .ئهگهر ئهم زیانه کهمی مهعریفی بیت ،ئهوا ئاستهنگی ههیه له ماناکردنی کارلیکه کومه لایهتئیهکان لهسر بنهمای بهکارهینان بهتاییهتی له بواری زماندا .تیکچوونی زمان که له ئهنجایی برینداربوونی میشکهوه دروست دهبیت، کاریگهری لهسر توندی برینهکه و شوینی برینهکه و تاییهتمهندییهکانی مندال پیش پروودانی برینهکه دهبیت .75%ی ئهو مندالانهی میشکیان تیکچووه کیشهی بهکارهینانی .زمانیان ههیه

➤ جیاوازی زمانی بیانی و ناخاوتنی ناوچهیی ؛دوو زمانهوانی

ئهوهی که خهکی ولاتهکهمان لهگهل دولهمهندییه کولتوریه جیاوازهکاندا تیکه لاون و بهو پئیهش زمانی جیاواز قسهیان پئیدهکریت، جیاوازی قسهکردنی ناوچهیی دههینتته بهرنامهی کار .ههرچهنده ئهمه کهمئندامی قسهکردن نییه، بهلام خستنهرووی ناوی شتیک بهپی ناوچهکه دهبیته هوی ئهوهی وهک تیکچوونی قسهکردن ههست پئیکریت .له ولاتی ئیمهدا

خیزان ههیه که به زمانیکی جۆراوجۆر قسه دهکهن . ئهگهر زمانى قسهکردن له مائهوه جياواز بێت لهو زمانهى که له ژینگهدا قسهى پیدهکریت، لهوانهیه گهشهى قسهکردنى مندالهکه دوابکهویت . کاتیک مندالهکه دهچیتته قوتابخانه لهوانهیه توشى کیشهیهک بێت که له زمانى ئهو زمانهى له قوتابخانه قسهى پیدهکریت و ئهو زمانهى له مائهوه قسهى پیدهکریت. ژینگهى مائهوهى دوو زمانه دهبیته هۆى دواکهوتنى کاتى دهستپیکردنى قسهکردن به ههردوو زمانهکه بهلام مندالان بهزۆرى دهتوانن پيش تهمهنى 5 سالى به شیوهیهکی روان به ههردوو زمانهکه قسه بکهن . بهکارهینانى زمانى ناوخوايى و جياوازی شیوهزارهکان دهبیته هۆى ئهوهى مندالان به ههله فیری زمانهکه بین و کیشهى بیژهکردنیا ههبیته

❖ هۆکارهکانى تیکچوونى قسهکردن و زمان

هۆکارهکانى تیکچوونى قسهکردن بریتین له پیکهاتهیى و کارایی و دهروونى، پيوسته پشکنینى بۆ دهکریت

- **هۆکارى کارایی:** ههچنده ئهندامهکانى قسهکردن تهواو و تهنדרستن، بهلام ناتوانن ئهرکهکانیا جیهجی بکهن یا کاتیک ئهرکیکی ههله ئهجام دهدهن، بهربهستى قسهکردن روودهات . جگه لهوهش، رهنگه ئهندامهکانى قسهکردن فیری جیهجیکردنى ئهرکی چاوهروانکراوى قسهکردن نهبووین بههۆى هۆکارهکانى وهک ئهوهى زمانى دووم له مائهوه قسه دهکریت، خراپی کوالیتی زمانى قسهکردن، و نهبوونى کهسیکی پینگهیشتوو بۆ ناگاداربوون له ... مندال له ماوهى بهدهستهینان و بههیزکردندا . چونکه قسهکردن له ریگهى بیستن و لاساییکردنهوه بهدهست دیت . کاتیک دهنگى ههله دهبیستریته، ئهو دهنگانهى له ئهجامى لاساییکردنهوه دروست دهبن، ههروهها ههلهن کاتیک تاکیک لهگهله مۆدیلیکی لاوازی قسهکردندا کارلیک دهکات، ناتوانریته چاوهری ئهوه بکریت که قسهى ئاسایی و نهرم و نیا بهدهستهینیت . بهو پیهى قسهکردن کارامهیییهکی فیربووه، رهنگه تیکچوونى قسهکردن له تاکدا روودات له ئهجامى فیرکردنى ههله

- **هۆکاره پیکهاتهیهکان:** ههندیک تیکچوونى قسهکردن بههۆى هۆکارى ئورگانیکهوه ، روودهدهن . بۆ نمونه : نهبوونى کارکردنى ئاسایی ماسولکهکانى زمان

دریژبوونهوهی دهماری دیلالوی و پهیوهندی ماسولکهکان به نوکی زمان، سووتانی، لئو، بوونی گریهکی گوشت له لووت، نهبوونی یان ههله ریکخستنی ددانهکان تیکچوونی ماسولکهکان و دهمارهکانی ناو چهناگه، لهدهستدانی بیستن، تیکچوونی ناوهندی برۆکا له میشکدا که بهرپرسه له قسهکردن به ههس هۆکاریک بیت دهتوانیت کاریگری نهړینی لهسهس قسهکردن ههبیت. نهخۆشی دریژخایهن و توند که کاریگری خراپی لهسهس کوئهندامی ههناسهی خوارهوه و سهروهه ههیه، لهوانهیه بیته هوی کهمئندامی قسهکردن له ههندیک کهسدا. بهرنگه کات و شیوهی ئهم هۆکارانه دهستپیشخهری کهمئندامی قسهکردن بیت، ههروهها بهردهوامی کهمئندامیهکه

- هۆکاره دهروونییهکان: پیکهاتهی سۆزداری تاکیش هۆکاریکه که کاریگری لهسهس قسهکردنی ههیه. ئهوهی تاک له کاری رۆحیدایه و کیشهی گونجانی دایک و باوک دهتوانیت کاریگری نهړینی لهسهس قسهکردنی تاک ههبیت. ههروهها. ههروهها ههستیارییهکی زۆر و شهرمن و شهرمنی مندالان هۆکاری گرنگن که کاریگری بیان لهسهس گهشهکردنی قسهکردن ههیه. هۆکاریکی دیکهی گرنگ ئهوهیه که مندالان پیش ئهوهی بگهنه پنگهیشتنیکی دیاریکراو، ناچار دهکرین قسه بکهن

❖ بلاووبوونهوه و کاریگری

بهربهستی قسهکردن یهک کیشه نییه. کهمئندامی قسهکردن بههوی زیاتر له کیشهیهکهوه دروست دهبیت. ههندیک جار کهمئندامی قسهکردن بههوی یهکیک لهو کیشانهوه دروست دهبیت، ههندیکجار کهمئندامی قسهکردن بههوی چهندیک لهو کیشانهوه روودهات کهمئندامی قسهکردن یهکیکه له کیشه باوهکانی بواری پهروهدهی تایبته. له توژیینهوهیهکدا که له ولاتهکهمان نهجامدراوه، دهرکهوتوو که ریژهی کهمئندامی قسهکردن له دهوروبهری 10%دایه

بهو پییهی قسهکردن زۆرتترین نامرازه بو پهیوهندیکردن له ژیانی تاکدا بهکاردیت، یهکیکه لهو کهمئندامیانهی که زۆرتترین کاریگری نهړینی لهسهس ژیانی تاکهکهسهکه دهبیت کیشهکانی قسهکردن و زمان نهک تهنها کاریگری لهسهس ئهو کهسه ههیه که کیشهکهی ههیه، بهلکو کاریگری لهسهس کهسانی دهوروبهیشیان ههیه. ههروهها ئهوانهی دهوروبهری بهزحمته لئی تیدهگهن. جگه لهوهش دهبیت خیزان و مامۆستای ئهو

مندالانەي كيشەي قسەکردن و زمانيان ھەيە، رېگري بکەن لە گالتەکردن بە کەسانی دیکە لەسەر ئەم كيشەيە و بە سەبرەو گوييان لئېگرن

❖ خۆپاراستن

خوازاو ھەيە کە نەوھکانی داھاتوو دوور بن لە بیانوو و قسەکردنیا نەرم و نیا ن بێت .بۆ ئەمەش پێویستە بە ئاگادارییەو رېوشوینی خۆپاریزی بگيریتەبەر .بەشیک لە كيشەکانی زمان و قسەکردن بەھۆی تیکچوونی پیکھاتەییەو دروست دەبیت .ئەمە پرسیکی تەندروستیە .تیکچوونی پیکھاتەیی پیکدیت لە ھۆکارەکانی وەک نەخۆشیەکانی پێش لەدایکبوون، لەدایکبوون و دواي لەدایکبوون، زەبر و زەنگ، بەدخۆراکی .ھەموو جۆرە رېوشوینی کە دەتوانیت بۆ گەشەکردن و گەشەکردنی تەندروست بگيریتەبەر، روودانی کەمئەندامی قسەکردن بەھۆی پیکھاتەییەو کەمەدەکاتەو

پێویستە ژینگەي گونجاو لە ماوھي گەشەکردنی قسەکردندا ئامادە بکريت و گەورەکان مۆدیلێکی باش بن بۆ ئەوھي رېگري لە کەمئەندامی قسەکردن بکريت کە لە غیابی نەخۆشی و تیکچوونی کارکردن و کەمی ئەندامەکاندا روودەدات .پێویستە ژینگە دەروونیەکان بە شیوھيەکی گونجاو رېکبخرين، كيشەکانی خيزان بە ھاوکاری پزیشکی پسپۆر چارەسەر بکرين، ئەگەر پێویست بوو، دەرفەت بدريت بە مندالەکە بۆ ئەوھي پەيوەندی لەگەڵ ھاوتەمەنەکانیدا بکات .کاتیک مندالەکە قسە دەکات، پێویستە سەرنج لەسەر ئەوھي بێت کە دەيویت بيايت نەک چۆن قسە دەکات

2

پهروه دهکردنی تاکه کانی تووشبوو به تیکچوونی زمان و قسه کردن

پهپوهندی قسه کردن یان زاره کی یه کیکه لهو نامرازانه ی که مروف له ژیانی پوژانه پدا زورتین به کاری دههینیت . ههروه ها زوریک لهو چالاکییانه ی که له پهروه دهدها به کاردههینرین، لهسر بنه مای قسه کردنن . کهموکوری ئهم که رهسته یه، واته تیکچوونی قسه کردن، کیشه له ژیانی مندالدا له ناو قوتابخانه و دهره وهی قوتابخانه دروست دهکات . ئهم گرفتانه که لهسر بنه مای تیکچوونی قسه کردن دامه زراون، ههندیک جار دهبنه کیشه ی گونجاندن . زورجار تیکچوونی قسه کردن له پهروه دهدها ده بیته کیشه یه که ریگری دهکات . و فیربوون تیکدهدات

❖ پهروه دهی نهو که سانه ی که تیکچوونی قسه کردن و زمانیان ههیه .

کارکردن لهسر راستکردنه وهی تیکچوونی جومگه، که باوترین جووری تیکچوونی زمان و قسه کردنه، ده توانریت له چوار قوناغدا ئه انجام بدریت

● **دهستنیشانکردنی هوکاره کان:** دهستنیشانکردنی ورد پیویسته بو چاره سهرکردنی کیشه ی منداله که . هاوکات له گهل دهستنیشانکردن، گرنکه هوکاره کانیش ئاشکرا ، بکریت . ئه گهر هوکاری تیکچوونی جومگه له مندالدا تیکچوونی پیکهاته یی بیت زوربه ی ئهم تیکچوونانه ده توانریت به چاره سهری پزیشکی راست بکریته وه . ئه گهر هوکاره که به هووی لاوازی بیستنه وه بوو، چاره سهری گونجاو و ئامیری بیستن به کاردههینریت . لهو مندالانهدا که ئاستی زیره کییان نزمه، پیویسته چاره سهرکردن به پیی ئاستی زیره کی ریگبخریت و توانای ئیستای منداله که به باشترین شیوه به کار بهینریت . جگه له وهش پیویسته تووژینه وهی دهروونی بو ئاسته نگه کانی وه که شوه هوای خیزان و ناتهبای سوزداری ئه انجام بدریت

- هۆشيارى له كيشه‌ى منداڵ :بريتيه له ئاگادار كردنه‌وى منداڵ له كيشه‌كه و بۆ ئه‌وه‌ى منداڵه‌كه ئاماده‌بیت بۆ چاره‌سه‌ركردن .دهنگه شيوه‌اوه‌كانى منداڵ له‌لایهن منداڵ و په‌روه‌رده‌كاره‌وه پيکه‌وه ريز ده‌كرين .بهم شيوه‌يه منداڵ ده‌زانیت كام دهنگ ناتوانیت به‌رهم به‌ئیت و درك به‌وه ده‌كات كه بهم دهنگانه كار ده‌كات
- راست‌کردنه‌وه‌ى دهنگی درۆ :ماسوله‌كانى جومگه؛ نه‌گه‌ر ماسوله‌كانى چه‌ناگه-لیو- زمان-دهم به باشى كار نه‌كهن، ئه‌وا ئه‌و توێژینه‌وه‌يانه‌ى كه ده‌بى ئه‌نجام بدرين بهم شيوه‌يه‌ن؛
- 1. ،راهینانی فوکردن(یاری مۆم، كوژاندنه‌وه، فوکردن له كاغه‌زى به‌لمه‌ى ناوئاو (خولانه‌وه‌ى پرۆپله‌ر)
- 2.
- 3. وهرزش‌کردنى پووك، مه‌شقى لیدان)له‌ ریگه‌ى دانانى شیرینی وه‌ك مره‌با و هه‌نگوین .(بۆ لیو، راهینانی لیدان بۆ دانیابوون له‌ گه‌شه‌کردنى زمان و ماسوله‌كانى لیو و ده‌م
- 4.
- 5. وهرزشی و مه‌چهرخانى زمان و، پراكتیزه‌کردنى لیکدانى ددانه‌كان پيکه‌وه
- 6.
- 7. لیكۆلینه‌وه‌يه له‌ كردنه‌وه‌ى و داخستنى لیوه‌كان به‌ شيوه‌ى ته‌راهی و دريژخایهن

➤ پاشان چى پيوسته بكریت بۆ چاك‌کردنى دهنگه‌كه؛

- پراكتیزه‌کردنى ئه‌وه‌ى منداڵه‌كه گوى له‌ دهنگى دروستى دهنگى هه‌له‌ بگريیت)بهم (شيوه‌يه پيوسته دانیيا بكریته‌وه كه دهنگى دروست له‌ ناوه‌ندى بيستن دانراوه
- لیكۆلینه‌وه له‌ دهنگ)ده‌توانریت ئه‌و دهنگه نوپیه‌ى باسكراوه به‌ به‌كاره‌ینانى ئاگادار كردنه‌وه، لاساییکردن، جیگه‌روه‌ى فۆنیٹیک و وشه‌ى دهنگى دروست .(فیربكریت
- مه‌شوق بكه به‌ ده‌ره‌ینانى دهنگى دروست له‌به‌رده‌م ئاوینه‌دا
- په‌نده‌كان وه‌ك ئیدیومه‌كان توێژینه‌وه‌ى وشه‌ى ئالوزن



وینەى ۲.۱: پراھینان بۆ دەرهینانى دەنگى دروست لەبەردەم ئاوینەدا

➤ پراھینانەکان بۆ تیکچوونى قسەکردن و زمان

❖ جولەى زمان

- زمان دەربەھینە
- پراکیشانى زمان بۆ لای راست و چەپى لێوەکان
- پراکیشانى زمان بۆ دەرهوہ
- بەرزکردنەوہى زمان بەرەو لووت
- چەسپاندنى زمان بەرەو چەناگە
- گازگرتن لە نوکى زمان بە ددانى سەرەوہ و خوارەوہ

- لیدان (رۆلکردنی) لئوهكان به زمان دهست لیدانی زمان بۆ سهروهی ددانهكاني پيشهوه
-
- كليكي زمان (دروستکردنی دهنگ به لیدانی سهروهی كۆلی به زمان (و راکيشانی بۆ لای خوارهوی كۆلی
-
- دهست لیدان له نوکی زمان بۆ خوارهوه و چهپترین ددانی سهروهه
-
- پهنجه خستنهسهر نوکی زمان و فشارخستنهسهری لهدیوی دهرهوه و بۆدیوی ناوهوه و لوولکردنی زمان به شیوهی پیتی
- U
- تهرکردنی لئو به زمان



وینهی ۲.۲: دهوری زمان له مهشقهكاني زمان و قسهکردندا

➤ جوڵهی لئوهكان

- نیشاناندانی ددانهكان بهیهكهوه به راکيشانی لئوهكان بۆ لایهكان؛ خوارهوه-سهروهه
- نیشاناندانی ددانی سهروهه نیشاناندانی ددانی خوارهوه
- گازگرتن لئوی سهروهه گازگرتن له لئوی خوارهوه
- دانانی ههردوو لئو له دهم
- سوپاندنی لئوی خوارهوه بهسهوه دهرهوه دريژکردنهوهی لئوهكان بۆ پيشهوه وهك ئهوهی دروست بکهیت U دهنگی

- چەقاندنى لىۋەكان بەرەو ناۋەوہ
- گرتنى قەلمەكە لە نىۋان لىۋەكاندا

➤ جولەي روومەت

- ھەئناوسانى ھەردوو روومەت لە يەك كاتدا
- ئاوسانى روومەتەكەي راست
- ئاوسانى روومەتي چەپ
- بەردەوام پفكردى روومەت لە چەپەوہ بۆ راست راست بۆ چەپ
- پراكىشاني ھەردوو روومەت لە نىۋان ددانەكاندا
- ھەئناوسانى روومەتي راست بە زمان ھەئناوسانى روومەتي چەپ بە زمان
- ئاماژەكان
- سەرسورمان
- پىكەنين
- تورەبوون
- جدييە
- ترس
- دلتەنگى
- خەوتن
- گريان
- بەلى
- نەخىر

➤ جولەي چەناگە

- كرددنەوہي دەم ,چەناگە كشاو
- جولاندنى چەناگەي خوارەوہ (دەم كراوہ) بە چەپ و راست
- جولاندنى چەناگەي خوارەوہ (دەم داخراوہ) بە چەپ و راست
- بەردەوام پفكردى روومەت لە چەپەوہ بۆ راست راست بۆ چەپ

- راکیشانی هەردوو پروومەت لە نێوان ددانەکاندا
- هەلئاوسانی پروومەتی راست بە زمان
- هەلئاوسانی پروومەتی چەپ بە زمان

➤ جولەى لووت

- چرچ کردنی لووت بۆ سەرەوه
- کونەکانی لووت بکەرەوه

➤ :پراھینانی هەناسەدان

- هەناسەدان لەرێگەى لووتەوه
- هەناسەدان لەرێگای دەم
- هەلمژینی هەناسەیهکی خێراو دانەوهی بەهێواشی
- فوکردن بە مۆم داو هەلداو بۆکوژاندنەوهی
- فوکردن بە میزداو
- بۆنکردن



وینەى ٢.٣ :پراھینانی هەناسەدان کە دەتوانرێت ئەنجام بدرێت بۆ ئەوهی ئەندامەکانی قسەکردن ئامادەبن

➤ جولہی قورگ

- تف قوتدان
- قووتدانی ئاو
- غمر غمر کردن
- کوکله قورگ، ریکخستنی قهباره

❖ چالاکییهکانی په یوه دست به پهره پیدانی زمان و قسه کردن

بؤ ئه وهی له سهره تای مندالیدا پشتگیری له گهشه کردنی زمان و قسه کردن بکریت دهنوانریت چالاکییهکانی گروپی و ههروه ها چالاکییهکانی تاکه کسهی نه انجام بدریت. چالاکی موسیقا، چالاکی یاری، چالاکی دراما، چالاکی زمانی دایکی ئه و چالاکیاننه که پالپشتی پهره پیدانی زمان و قسه کردن له مندالاندا دهکن. جگه لهوش هه چالاکییه که مودیلنیک، بیت بؤ مندال له بهکارهینانی زمان له دامه زراوهکانی پهره وردهی مندالی سهره تاییدا. نه گهرچی ناراسته خو بیت، پالپشتی پهره پیدانی زمان و قسه کردن دهکات

له داموده زگاکانی پهره وردهی مندالی سهره تاییدا، چالاکییهکانی وهک گفتوگو پیش چیرۆک، مهتل، قافیهی نه مامگه، شیعر، گوینگرتن و گیرانه وهی چیرۆک له کاتی کاتژمیری چیرۆکدا دراماتیزه کردنی چیرۆک له چالاکییهکانی دواي چیرۆکدا، تهواو کردنی چیرۆک، پانتومايم پالپشتی و هرگر ده بیت و گهشه کردنی زمانی دهربرینی مندال. به جییه جیکردنی نه م چالاکیاننه به تاک یان به کومهل، دهنوانریت دلنیا بکریته وه که مندال خووی گوینگرتن و روانینی زمان و پابه ندبوون به یاساکانی ریزمانی و پیکهینانی رستهی مانادار به دهست دههینیت. ههروه ها بهکارهینانی جلوبه رگ، بوکله یان ده مامک له م چالاکیاننه دا یارمهتی مندال ده دات بؤ ئه وهی. ههست به ئاسودهیی زیاتر بکات و قسه کردنه کهی به روان بیت

❖ نمونه‌ی روداو هکان

1. با و گه‌لا

ماموستا منداله‌هکان دابهش دهکات بو گروپی دوو کهسی .یه‌کیک له منداله‌هکان ده‌بیته با و ئەوی تریان ئەو گه‌لايه ده‌بیت که له بادا ده‌فریت .مندال له رۆلی بادا گه‌لاکه ده‌هژینیت و ده‌جولینیت .منداله‌که له رۆلی گه‌لادا به‌پیی هیزی با به دهوری پوله‌که‌دا ده‌سوریته‌وه .کاتیک با ده‌وستیت ده‌وستیت، له بای سووکدا ده‌جولیت، له بای به‌هیزدا به خیرایی ده‌جولیت

2. ناوی خۆتم پی بلی

ماموستا ژینگه‌یه‌ک دابین ده‌کات که مندالان بتوانن به هاورپیه‌تی موسیقا سه‌ما بکهن .کاتیک موسیقاکه ده‌وستیت، نزیکتزین منداله‌هکان ناوی خویان به یه‌کتر ده‌لین .کار "ناو و شاری له‌دایکبوون" . "ناو و خواردنی دلخواز" . "هه‌مه‌چه‌شن بوو له‌سه‌ر بابه‌ته‌کانی وه‌ک "ناوی و وه‌زی دلخوازه‌که‌ی" . "دوای ئەوه هه‌ر مندالیک دیته سه‌نته‌ره‌که و منداله‌هکانی تر ئەو زانیاریانه ده‌گیرنه‌وه که له‌بیریانه له‌سه‌ری

3. ئەگەر ... یاری

له نیو منداله‌هکاندا مامانیک هه‌له‌بژێردریت .مامانه هه‌له‌بژێردراوه‌که رسته‌یه‌ک ده‌لیت که به ئەگەر "ده‌ست پیده‌کات" . ئەو هاورپیه‌ی که ئاماژه‌ی پیده‌کات رسته‌که ته‌واو ده‌کات .بو" نمونه؛ مامان : ئەگەر سه‌گ بوومایه، مندالی تر : ده‌مگوت وه‌و وه‌و ئەگەر چه‌ترم هه‌بوايه . مندالیکي تر : له باراندا ته‌ر نه‌ده‌بووم : . ئەگەر برسی بوومایه، مندالی تر : من ئەمه‌ویت . "بخۆم

4. ئەوانەى كە نين

مامۆستا بە مندالەكان دەلئيت "با ئەوانەى سئويان خۆشدهوئيت و ئەوانەى سئويان خۆشناوئيت با جياببنهوه پاشان ئەم رينماييانە هەمچەشن دەكات ياربيەكە بە رينمايەكانى وەك "با ئەوانەى خوشك و برايان هەيه و ئەوانەى خوشك و برايان نيبە، با پرۆن . "دەتوانرئيت ياربيەكە هەمچەشن بكرئيت بە هەلژاردنى يەكئيك لە مندالەكان و داواى لئىكردن كە رينمايەكان بدات

5. ناوى خۆت بدۆزەرەوه

شته بچووكةكانى وەك زنجير كليل، كەوچكى چا، خوئ دان، كاترئمير دەخريئە ناو كيسەيەكەوه . هەر مندالئيك بە نۆرە شتئيك دەكئيشئيت و ناوى ئەو شتەى كە كئيشاوه دەلئيت پاشان، دەتوانرئيت ياربيەكە بە پرسيارەكانى وەك ئەوهى كە ئەو شتە بو چى بەكارهاتوووه و بوچى دروستكراوه دەولەمەند بكرئيت

6. پيشبيني بكە من چى دەكەم؟

يەكئيك لە مندالەكان دەنگە سادەكانى ئەركئيك دەكات و جولەكانى ئەو ئەركە بەيئ قسەكردن . ئەنجام دەدات . بو نمونە چەقۆخشاندى نينۆك، چئشت لئنان، كردنەوهى سەرى سۆدە مندالانى تر هەول دەدەن بزنانن چ دەنگئيك دروست دەكات و چى دەكات

7. نەگەر من بوئتايە چيت دەكرد؟

مندالان بە شئوهى نيوه مانگ دانئشتوون . مامۆستا رووداوئيكى كئيشەدار دەگيرئتەوه و لە كوئاييدا

ئەگەر تۆ بويتايە چیت دەکرد ئەو ئەپرسیت .منداڵان بە نۆرە دەلین چۆن لە بەرامبەر " پرووداوەمەدا مامەلە بکەن .بۆ نمونه مامۆستا بە منداڵەکانی وت دایکت بە منداڵەکانی وت دایکت مالهەکی بەجیهیشت و چووہ مالی دراوسیکە، بەلام نیوہ لەبیرتان چوو ددانەکانتان بشۆن، کہ گەرایوہ پرسیری ئەوہی کردوہ کہ ئایا ددانەکانتان شۆردوہ، ئەگەر تۆ بويتايە چیت دەکرد؟ چی پی دەگوت؟ "پرسیاریک دەکات

8. یاری چیشٹ لنینان عاشورا

تا زیاتر جۆری خواردنی جیاواز بخریته ناو ئاشوراکە، بەتامتر دەبیت .بۆ ئەنجامدانی ئەم یارییە ھەر خویندکاریکی ناو گروپەکہ ناوی خوار دنیکیان پیدەدریت کہ دەخریته ناو عاشورا بۆ نمونە گەنم، نۆک، گوێز، دارچین و ھتد .مامۆستا یارییەکہ بەم شیوہیە دەست پیدەکات کہ دەلایت "ئەمرو عاشورا دەکوڵینین، ئاوی ھەییە بەلام گەنم نییە . "ئەو خویندکاریکی ناوی گەنم دەگریت، قسەکہ دەگریت و دەلایت "گەنم ھەییە، نۆک نییە . "بەم شیوہیە کاتیکی بە منداڵانی تر ئەو ناومیان پی دەوتریت کہ پینان دراوہ، قسەکہ دەگرەنە بەر و دریزە بە یارییەکہ دەدەن

9. باوکم چووہ بازار

مامۆستا وتی باوکم چووہ بازار و گوێزی ھیندی کریوہ .یارییەکہ دەست پیدەکات و ئاماژە بە یەکیکی لە منداڵەکان دەکات .منداڵە نووکارەکہ ھەلەدەستیت و دەلایت میوہ، سەوزە یان شتیکی کہ بە کۆتا پیتی ناوی ئەو میوہیە دەست پیدەکات کہ مامۆستا وتوہتی و دەتوانریت لە بازار بکردریت .بۆ نمونە "باوکم چووہ بازار و کریسی کریوہ . "دەلایت و ئاماژە بە ھاورییەکی دەکات .منداڵە ئاماژەپیکراوەمەش بە ھەمان شیوہ بەردەوام دەبیت لە یارییەکہ

10. چیت بیستوه یاری

داوا له مندالان دهکریټ بو چند خولهکیک بیډهنگ بن و چاویان داخستوه و گوی له دهنګهکان بګرن که له دهرهوهی پولهوه دین (ههنگاو، چرپه‌ی با، چرپه‌ی بالنده و هند) دوا‌ی ماوهیهک به فرمانی ماموستا چاویان دهکنهوه . ماموستا به نوره له مندالهکان دهرسیت چیت بیست؟، نهو ئه‌پرسیت . هس مندالیک نهو دهنګانه‌ی که ده‌بیستیت و تایه‌تمه‌ندییه‌کانی "دهنګه‌که ده‌گیرینهوه . بو نمونه "ههنگاوم بیست . هیژ ههنگاوی که‌سیک بوو که دهرویشټ ،"دهنګی مندالیکم بیست، دهنګی گریانی مندالیک بوو

❖ ناموژگاری بو ماموستایان و خیزانی مندالانی تووشبوو به تیکچوونی قسه‌کردن و زمان

➤ پیشنیه‌کان بو دایک و باوکی مندالانی تووشبوو به تیکچوونی جومگه

- به په‌یره‌وکردنی نه‌م قوناغانه، نهو مندالانه‌ی که به یارمه‌تی خیزان و ماموستا و چار‌ه‌سهر‌کهران بریاریان داوه که تووشی تیکچوونی جومگه بن، ده‌توانن به ئاسانی و له ماوهیه‌کی کورتدا قسه‌کردن به‌دهست به‌ینن . هس مندالیک که توانای قسه‌کردنی هه‌بیت ده‌توانیت به یارمه‌تی و مه‌شقی به‌ده‌وام قسه‌کانی باشتر بکات . نه‌گس خیزانه‌که پیان وایه که منداله‌که تووشی تیکچوونی جومگه بووه؛ تاقیر‌دنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی‌کردن پیویسته به پیش‌که‌ش‌کردنی داواکاری بو ناوه‌نده‌کانی رینمایی و تو‌یزینه‌وه ، و جو‌ری په‌یوه‌ندی‌کردن نه‌نجام بدریت . ژماره‌ی دهنګه هه‌له‌کان و ئایا له سهره‌تاوه ناوه‌راست، یان کو‌تاییدان

- پیویسته لهو باره‌یه‌وه ناگادار بکرینه‌وه . دایک و باوک ده‌توانن له‌گه‌ل پزیشکی پسپوردا گف‌تو‌گو بکن بو نه‌وه‌ی یارمه‌تی منداله‌که بدات بو قسه‌کردن

- هس‌چهنده دننیا دهن له‌وه‌ی که سوودمهند دهن له چار‌ه‌سهر‌کردن، به‌لام نابیت به‌م شته رازی بن و پیویسته له ماله‌وه به تاک ناگاداری منداله‌کانیان بن . تیکچوونی پیکه‌ته‌یی

سهرنجیان بۆ ئەو دەنگانەی که مندالەکه به هەڵە دەیکات . هەموو دایک و باوکێک ئەم ئەرکانە به هەڵە دەخویننێتەوه

- ئەگەر هەڵە بوو، دەتوانیت داوا له مندالەکه بکهیت که به پهنجەهی میژمه که لییدات، ئەوا دەتوانریت بیژمه کردنی دروست دەست پێبکریت . فایلیک به کوکردنەوهی ئەو وینانەهی که پهیه‌ندییان بهو لیستەهی وشەکانەوه ههیه دروست دهکریت که پیکهوه لهگه‌ڵ مندالەکه‌دا دروستیان کردوه . خیزان دەتوانیت بهم وینانە مه‌شقی دروستکردنی دەنگی دروست بکات . له کاتی‌دا ئەم چالاکیانە ئەنجام ده‌درین، مندالەکه پاداشتی دەنگه دروسته‌کان ده‌دریتەوه . له قوناغه کوتاییه‌کانی توژی‌نه‌وه‌که‌دا پێویسته پاداشته‌که کهم بکریته‌وه و به شیوه‌یه‌کی گونجاو ببرد‌ریت . هه‌روه‌ها خیزان دەتوانیت ئەرکیک به مندالەکه بدات له کاره رو‌تینیه‌کانی ماله‌وه، هه‌روه‌ها ده‌توانریت سهرنج بۆ ده‌نگی هه‌له‌ی مندالەکه رابکیش‌ریت له‌کاتی ئەنجام‌دانی ئەو ئەرکانه‌دا

- راهینانه‌که سه‌ر‌ه‌تا به ده‌نگه‌که ده‌ست پنده‌کات، دواي ئەوه‌ی مندالەکه ده‌نگه‌که به دروستی ده‌لیننێتەوه، بزوینه ساده‌کان تیده‌په‌رین‌رین، دوا وشه‌ش تیده‌په‌رین‌ریت . رسته‌که ده‌توانیت کورت و ساده و پاشان په‌ند و مه‌ته‌ل و قافیه بی‌ت . راهینانه‌کان ده‌بی‌ت به شیوه‌یه‌ک بن که مندالەکه بتوانیت لێی تیبگات و ده‌بی‌ت له ئاستی ده‌نگی ئاساییدا بی‌ت زۆر گرنه‌ مندال بیزار نه‌که‌یت، ژینگه‌یه‌ک دروست‌بکریت که چه‌زی لی‌بی‌ت و پاداشتی مندالەکه بدریتەوه له‌کاتی‌دا ئەم چالاکیانە ئەنجام‌ده‌درین . ئەگەر ئەم مه‌ودایه به باشی ریکنه‌خ‌ری‌ت، له‌وانه‌یه مندالەکه له خویندن بیزار بی‌ت و هه‌لب‌ژیریت به هیچ شیوه‌یه‌ک قسه نه‌کات . پێویسته خیزان به سه‌به‌روه له مندالەکه نزیک ببنه‌وه، نابیت په‌له بکه‌ن له توژی‌نه‌وه‌کان و هه‌ول نه‌ده‌ن ده‌سته‌جی چاو‌ه‌روانی ئەنجامه‌کان بکه‌ن . داواکردن له مندالەکه که هه‌مان شت دووباره و سێ‌باره بکاته‌وه، مندالەکه بیزار ده‌کات

- ئاره‌زووی گه‌توگۆکردن که‌مه‌ده‌کاته‌وه، مندالەکه‌ش وه‌لامی ئەو پرسیارانه ناداته‌وه

- بۆ ئەوه‌ی سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست به‌ی‌ن‌ری‌ت، پێویسته ئاگاداری ئەوه بی‌ت که هه‌موو وشه‌یه‌ک به ته‌واوی به‌هاکه‌یه‌وه ده‌نگ بدریت و په‌له نه‌کری‌ت

- کاتیک مندال دست دهکات به بهرهمهینانی دهنگی دروست له وشهکهدا، نابیت پهکسر راهینانهکان بوهستیریت و مندالهکه پهیرهوی لیکریت



وینهی ۲.۴: راهینانهکان بو کارکردنی ماسولکهکانی نهندامهکانی جومگه

- پینشیارهکان بو ماموستایانی نهو خویندکارانهی که توشی تیکچوونی جومگه بوون
- تیکچوونی جومگه کیشهیهکه که دهوانریت راست بکریتهوه کاتیک ژینگهیهکی پهرومدهبی گونجاو دابین بکریت. سوودی دهبیت بو پهرومدهکاران که بزنان چون یارمهتیدر بن لهم رووهوه له چارهسهرکردنی نه کیشهیه
- له پولدا ماموستا یارمتهی مندال دهکات بو فیربوون و راستکردنهوهی نهو دهنگه ههلهیهی که دروستی کردوه، ههروهها سهرنجی رادهکیشیت به نهجامدانی کومهلیک چالاکیی نهوه دهکریت. بو نمونه: به ژهینی گورانی و چیروکی نهفسانهیی و کاسیت دلنیا دهبیتهوه لهوهی که مندال فیری دهنگی دروستی دهبیت و سهرنج رادهکیشیت

- ماموستا سهارهت به تیکچوونی جومگه بو خویندکارانی تر له پولدا
- پیویسته ناگاداریان بکاتهوه که نه کیشهیه تیکچوونیکه که دهوانریت به پهرومده نههیلریت و هاوریکانیان که تیکچوونی جومگیان ههیه له رووی سوزدارییهوهن
- روونی بکهنهوه که پشتگیریهکانیان سوودبهخش دهبیت. تیکچوونی جومگه بریتیه له دروستکردن و بهکارهینانی دهنگی ههله له لایهن تاکهوه به بهراورد لهگهل

هاوتهمهنهکانی، لهبری دهنگیک دهنگیکی دیکه دهآیت چاودیبری دهکریت. ئەو مندالانەیی که تیکچوونی جومگهیان ههیه له پولهکانیاندا به تهواوی بو تیکههیشتن و ههولی ماموستای پولهکان جیدههیلرین

- ماموستا دهبیت میهرهبان و سهبر و خووبهختکردن بیت بهرامبهر به مندال. مندال نابیت بهپهله مامهله بکات، چونکه ناتوانیت به دروستی ئەو دهنگه بهدهستبهیئت که به ههله دروستی دهکات

- ماموستا دهبیت سههتا جووری جومگه و ئەو دهنگه ههلانه بزانیئت که مندالهکه دهیکات. بویه قوناغی یهکهمی توژینهوهکه ههلهیه

- ...دهنگهکه دهبیت به دروستی بهرهم بهینریتهوه و
- پیویسته مهشقهکان بکریت بو بهکارهینانی دهنگهکه له رستهدا

- ماموستا له وانهی کوردیدا زیاتر گرنگی بهو مندالانه دهات که تیکچوونی جومگهیان ههیه

- پیویسته بهآینی زور بدات. ههس جاریک که پارچهکه دهخویندریتهوه، پیویسته سهرنجی مندال بو ئەو دهنگه رابکیشریت که مندالهکه دروستی دهکات، ههروهها داوا له ماموستا بکریت به بیژهکردنی دروستی دووباره ی بکاتهوه. لهگهڵ تیکچوونی جومگه

- مندالان پیویسته داواکارییهک بکهن که پیکبیت لهو دهنگانهی که به ههله دهیکهن. بو نمونه مندالیک که بهزحمهت پیتی "ر" دربهیئت

- له وشهکانهوه رسته دروست بکه و داوا له مندالهکه بکه دووباره ی بکاتهوه
- ماموستا پالپشتی ئەم مندالانه دهکات له گفتوگوی روژانهیاندا به پیدانی ههندیک ئهرک و بهرپرسیاریتی لهناو پۆل یان دهرهوهی پۆلدا

- پیویسته دنیا بیت لهوهی که گرنگی بهو ههلانه دهدریت که له وتارهکاندا دهکرین
- لهکاتی کارکردن لهگهڵ ئەم مندالانه له پۆلدا، لهوانهیه داوا له مندالهکه بکریت که ئەم ههلانه بدوزیتهوه به ئەجامدانی ههلهی هوشیارانه له برگهیهکی خویندنهوهدا



وینە 2.5: لیکۆلینەوه له قسهکردن به مۆدیلی دروست له چارەسەری قسهکردن و زماندا

➤ نامۆزگاری بۆ دایک و باوکی ئەو مندالانە کێشە لکەلکەیان هەیه

- له ماوهی لکەلکەیهکی کاتییدا له نیوان تەمەنی ۲-۶ سالییدا، نابیت دەستبەجێ مندالەکه به لکەلکە ناوزەد بکریت. لەم ماوهییدا مندال وەستاوه، وشەکه دووبارە دەکاتەوه به لام ناگاداری نییه. لەم قۆناغەدا هەرچی مندال دەیلێت راست دەکریتەوه و وشەکان دووبارە دەکریتەوه. بێ تاقەتی نیشان دەدریت، فشار دەخریتە سەر. ئەگەر گالته به قسهکانی بکریت و کێشەکهی لهگەڵدا باس بکریت و سەرنجی بێ پێویست بۆ ئەم خالە رابکیشریت، رەنگە لکەلکە بیته هەمیشەیی.
- ئەم مندالانە به زحمەتتر قسه لهگەڵ کەسایەتییه دەسەلاتدارەکان (باوک، مامۆستا بەرپۆهەری قوتابخانە و هتد)یان لهگەڵ نامادەبووان دەکەن که نیشانی دەدەن که بێزارن له گوێگرتن له وتارەکانی خۆیان. هەر لەبەر ئەم هۆکارە دەتوانیت کاریگەر بیت بۆ هەموو ئەو کەسانە کۆیی لێدەگرن که رەفتاریکی گوێگرتن به سەبرەوه نیشان بەدەن به ئارەزووی خۆیان نیشان نەدەن. بەزەیی، دلەر اوکی له کاتی قسهکردن، دەرکەوتنی بێ تاقەت و توورە، گالتهکردن و زەلیلکردن کاریگەری نەرنی له رادەبەدەر لەسەر مندالەکه هەیه. هەر وهه تۆنی دەنگی سۆزداری وەک

بهزهیی یان تورهبی دهنوانیت ناشکرای بکات . هس لهبهر نهم هوکارهش پیویسته
گرنگی به تونی دهنگ بدریت هسروهک چون وشهکان

- مندالی لکهله به چهنین شیوه هسست و سوزی نهرینی نیشان دهدات . کاتیک
لکهله دهکات دهست دهکات به دوورخستهوهی چاوهکانی له گوئگرهکه و کاتیک
قسهکه کوتایی دیت دهست دهکات به هسستکردن به شهرم . ههموو نهم رهفتارانه
ئاماژهن بو ئهوهی ترس روئیکی گرنگی ههیه له ههلویستی ئهو مندالانهی که
لکهله دهکن . بهزوری خوئی لهو منداله بهدوور دهگریت که لهناو ئامادهبووان
لکهله دهکات، بویه پیی وایه مندالهکه دهنوانیت ئاسودهتر قسه بکات . بهلام مندال
نهم رهفتاره وایکدهداتوه که گوئی لئ نهگریت یان شهرم له خوئی دهکات . هس
لهبهر نهم هوکاره پیویسته بهرکهوتتی چاو لهگهل مندالهکهدا بهدریژیایی گفتوگوکه
دامهزریت و به وردی گوئی لئیگریت و نابیت هیچ دهربریژیکی دلهراوکی و گرژ
له چاوهکاندا ههبت . بهم شیویه دهنوانیت یارمتهی مندالهکه بدریت بو ئهوهی
هسست به باشتربوونی بکات . باوترین دایک و باوک و ماموستا کاتیک مندال له
کاتی قسهکردندا خوئی ههلدهواسیت
- رهفتار له شیوهی تهواوکردنی رستهی مندالایه . بهلام نهم رهفتاره دهنوانیت مندالهکه
پال بنیت بو هسستکردن به ناتهوایی . جگه لهوهش پیویسته دووربکهونهوه له
رهفتارمکانی وهک زهللکردن و گالتهکردن و شهرمهزارکردن چونکه لهوانهیه بیته
هوئی هسستکردن به ناتهوایی له مندالهکهدا
- لیکوئینهوهکان دهریدهخن که نهم مندالانه کهمتر لهلایهن خیزانهکانیانهوه بهدل و
قهدریان دهنانرین و زیاتر له مندالان قسهیان لهگهل دهگریت و زورتر قسهکانیان
دهبردین . جگه لهوهش دهستکهوتهکانیان له قوتابخانه و چالاکی کومه لایهتی زیاتر
دهبته هوئی کهمتر رهزامهندی و دایک و باوکیان زیاتر ههستیارین بهرامبهر به
بوچوونی کهسانی تر . جگه لهوهش نهم دایک و باوکانه کهمتر زهردهخهنه و
دهمارگیرن . دهگریت بهسهر ئهو کهسانهدا بیت که پیومریکی توندی دیسپلینیان ههیه
و زیاتر مندالهکانیان تاوانبار دهکن و سزای دهن . دایکی نهم مندالانه زیاتر
ناارامن . دهرکهوتوه که ئهوان زور تیکدهچن بههوئی نهبوونی دیسپلین، زیاتر
حهزیان له گفتوگوئی مندالهکانیانه، کهمتر بیباکانه، کهمتر له هاوسهرکهیان یان له
کارمهی هاوسهرکهیان رازین

- به له‌بهر چاوغرتنی ئه‌وه‌ی که ئهم منداڵانه به شپوه‌یه‌کی نهرینی هه‌ست به خویان ده‌کهن و متمانه‌یان به خویان نییه، نابیت ئه‌وه له‌بهر بکریت که تووشی هه‌ستی که‌متر خه‌می و دل‌ه‌راوکی و بیزاری دهن . به‌م پێیه نابیت دایک و باوک له پهره‌پێدانی زمان و قسه‌کردندا هه‌لوێستی زیاده‌رویی له خۆپاریزی و کامل‌گه‌راییی و سته‌مکارانه نیشان بدن . لیکۆلینه‌وه‌کان دهریده‌خهن که هه‌بوونی چه‌مکی خودیکی ئهرینی له چاره‌سه‌رکردنی لکه‌لکه‌شدا سوودی هه‌یه، بۆیه بردنی منداڵ بۆ به‌رنامه‌ی چاره‌سه‌ری گونجاو له قوناغی سه‌ره‌تاییدا توانای رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی کیشه‌که زیاده‌کات.

- پێویسته خۆبه‌گه‌وره‌زانینی منداڵان زیاد بکریت به‌ گۆرینی سه‌رنج و هه‌ز و ،ناره‌زووی منداڵان بۆ تاییه‌تمه‌ندییه ئهرینییه‌کانیان . سزادانی منداڵ له‌سه‌ر لکه‌لکه لومه‌کردن، پپی بلنیت واز له قسه‌کردن به‌ینه، داواکردن لپی بوه‌ستیت و ده‌ستبکاته‌وه، لکه‌لکه زیاده‌کات . سه‌رنجت له‌سه‌ر قسه‌کردنی روان بیت نه‌ک لکه‌لکه و هاندانی منداڵه‌که . قسه‌کردن بۆ منداڵه‌که یان ته‌واوکردنی هانگه‌قه‌ره‌کان زیانبه‌خشه‌ ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به‌ نیازیکی باشیش بیت . بۆ راستکردنه‌وه‌ی قسه‌کانت ،پێویسته خۆت به‌دوور بگریت له‌ رسته‌ی نهرینی وه‌ک "پێویسته خاوتر قسه‌ بکه‌یت رووخسارت به‌و شپوه‌یه مه‌که . "پیشنیارکردنی ئه‌وه‌ی که پیش قسه‌کردن بیربکاته‌وه یان هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لمژیت، ده‌توانیت منداڵه‌که زیاتر وروژینیت

- په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ منداڵه‌که‌دا نابیت له‌ که‌شیکی پر له‌ جه‌نجالیدا بیت، پێویسته "ئاگاداری ئه‌وه بیت که ئه‌و پرسیارانه‌ی که له منداڵه‌که ده‌کرین ده‌توانیت به "به‌لئ یان "نا" یان به‌ دهربرینی کورت وه‌لام بدریته‌وه، وه ئه‌گه‌ر ئه‌ویش به‌ ناره‌زووی خوی ده‌ستی به‌ قسه‌کردن کرد ، پێویسته کات ریگه‌ پیدریت به‌ی ئه‌وه‌ی ریگری لیکریت، پێویسته دهره‌فت بدریت به‌ منداڵان بۆ دهربرینی هه‌ست و وروژاندنه‌کانیان، ئه‌گه‌ر کیشه‌ی قسه‌کردن یان هه‌بوو، پێویسته هانیان بدریت به‌ نیشاندانی ئه‌وه‌ی که گوییان لیده‌گریت، پێویسته گرنگی به‌و شتانه بدریت که منداڵه‌که ده‌یلت نه‌ک چۆن ده‌یلت، پێویسته به‌رکه‌وتنی چاو بیاریزیت به‌ی ئه‌وه‌ی ده‌ستوهردان له قسه‌کردنه‌که‌دا بکات . له‌کاتی قسه‌کردن له‌گه‌ڵ منداڵه‌که‌دا، پێویسته ئاگاداری به‌کاره‌ینانی رسته‌ی کورت و ساده بیت



وینە ۲.۶: هەستی نەڕینی لە مندالی لکەلکەدا

- پێشنیار کردنی ئەوێ که خۆی لە وتنی ئەو وشانە بەدوور بگریت که کێشە، لەگەڵدایە، کێشە هەبوو چارەسەر ناکات. لێدوانی وەک "ناتوانیت بیکەیت، نەخێر وەلام مەدەرەو، بوەستە، قسە مەکە" ئەو هەلوێستانەن که زیان بە متمانە بەخۆبوونی مندالەکە دەگەیهێنن، ئەمەش گەرنگترین هەنگاو بو تێپەراندنی ئەم سەختییە. ئەو چاوەر وانیانە هێ که لەگەڵ تەمەن و ئاستی پێگەیشتنی ناگونجیت، دەبێتە هۆی زیادبوونی دلەراوکی مندالەکە و دەبێتە هۆی ئەوێ زیاتر لکەلکە بکات.
- لە راستیدا لکەلکە زۆرترین کێشە بە مندالەکە دەبەخشیت و ئەمەش دایک و باوکی زۆر نارەحەت دەکات. لەم حالەتەدا ڕەنگە یارمەتیدەر بێت وشە وەک "هەندیکجار، قورسە، نەخێر؟"، "پێموایە بە سەختی ئەم وشەیه بلێیت"، بە زەر دەخەنەیهکی کەم بەبێ بەزەیی و دلەراوکی و لۆمەکردن، و داننان و پێزانینی هەولەکانی.
- هەولێدە کاتیک لەگەڵ مندالەکەدا بەسەر بەریت، گەرنگ نییه چون قسە بکات.
- پێویستە دنیایا بکریتەوێ که مندال کاتیک زیاتر لەم ژینگەیانەدا بەسەر دەبات بە چاودیریکردنی ئەوێ که لە کام ژینگەدا بە شیوەیهکی روانتر قسە دەکات.

- قسه کردن لهسهر لکهلهکه تابوو نییه .دهتوانریت پرسیاری له ههستهکانی بکریت سهبارت بهو کیشهی قسهکردن که تووشی دهبیت، ههروهها دهتوانریت لهگهل مندالهکهدا باس بکریت که رهنگه ههموو کهسیک ههندیک کیشهی ههبیت
- لهوانهیه خوشک و برا و هاورییان گالته به مندالهکه بکهن و شهرمیان لی بکهن ،لهم حالتهدا پیویسته به سهبرهوه قسهیان لهگهل بکریت بهبی ئهوهی توره بیت ههروهها باس لهوه بکریت که ههموو مرؤقهکان خالی لاواز و خالی بههیزیان ههیه .گرنگه مندال نهخشیکی بهردهوام بو خواردنی باش و خهوتنی پیویست دابنیت
- پیویسته راویژ به نهخوشخانهکانی زانکو و یهکهکانی پهروهده بکریت بو وردبینی ناوهندهکانی رینمایی و توویژینهوه ئهکی پیدانی زانیاری و رینمایی سهبارت به پهروهدهی ئهو مندالانه جیبهجی دهکهن
- دیاری کراوه که بهرنامهکانی چارهسهرکردن بو کهمکردنهوهی فریکوینسیی لکهلهکه زورجار به شیوهیهکی بهرچاو دلهر اوکی کهم دهکهنهوه .کهمبوونهوهی بهرچاو له لکهلهکه و رهفتارهکانی دوورکهوتنهوه لهگهل کهمبوونهوهی دلهر اوکی له قوناغی چارهسهرکردندا بهدی دهکریت

➤ پیشنیارهکان بو ماموستایانی ئهو مندالانهی کیشهی لکهلهکیان ههیه

- مندالیک به لکهلهکه ناوزهد مهکه .ئهگهر توش چهواشهکاری بکهیت
- دهست دهکات به لکهلهکه .بهلام کاتیک چهواشهکاری نهکریت، مندال دهتوانیت بهبی هیچ مهترسییهک ئهه قوناغه تیپهریت .زور ورد مهبه له قسهی مندالهکهدا .ئارام بیهیلهرهوه
- ،گوئیگرتن .دوور بکهوهروه له نیگرانی .کاتیک مندالهکه دهیهویت شتیک بلت زورترین کات و دهرفهتی پی بده بهبی ئهوهی پهله و پهله بکهیت .پهله له مندالهکه مهکه بو قسهکردن .وا له مندالهکه بکه ههست بکات که تو و هاوریکانی تری .گوئیگریکی باش و سهبردارن

- هەرگیز ئاگاداری مندالەکه مەدە وەک "وەستە، پەلە مەکه"، "سەرلەنوێ دەست پێیکە"، "سەرەتا هەناسەیهکی قوول هەلمژە"، هەموو ئەم ھۆشداربیاڵە دەبێتە ھۆی ئەوێ سەرنجی لەسەر قسەکانی بێت، ئەمەش زیانی ھەیە
- کاتیک مندالەکه قسە دەکات، سەیری چاوەکانی بکە نەک جولەیی لێوەکانی .کەشیکێ ئاسوودە لە پۆلدا دروست بکە .مەھیئە مندالەکانتان بێزار بن
- مندالی لکەلکە زیاتر سوودمەند دەبێت لەم چۆرە کەشوھەوایە، دوور بکەوەرەو . لە دیسپلینی توند .گالتهجاری و گالتهی تال وەک رینگەیهک بۆ دیسپلین بەکارمەھینە بە دلسۆزی و دلسۆزانە ئاگاداری مندالەکه بە .خۆشەویستی و سۆز و خۆشەویستی
- ئەو رێوشوینانە بگرنەبەر کە مندالەکه لە پۆلدا سەلامەت و دلخۆش بێت .ھەلوێستی پۆلەکه بەرامبەر بە مندالی لکەلکە بپشکنە .بە لکەلکەکەرەکه بلی پیکەنین و گالته نەکات .ئەم کارە بکە کاتیک مندالە لکەلکە لە پۆلدا نییە .پێویستە بۆ پۆلەکه روون بکریتەو کە قسەیی ئیستای مندال بەم شیوہیە، بەلام دەتوانیت لە ماوہیەکی کەمدا قسەیی دروستیش بەدەستبھێنیت، ھەر وەھا دەتوانیت بە ئاسانی ئەم سەختییە تێپەریتریت، بەتایبەتی ئەگەر بە گوێگرتن بە ئارامییەو بەی پیکەنین یارمەتی بدن بەلام نابێ ئەو لەبیر بکریت کە ھەلوێستی مامۆستا لەو بارەو بەشتەترین نمونە . دەبێت
- لە کاتی خۆیندەوێ شیعەر یان دەربیرینی زارەکی لە پۆلدا رێوشوینی تایبەت بە لکەلکە بگرنەبەر .ئەگەر بیریاری بوو ئەرکی مألەوہی لەبیرکردن بدریت، پێویستە .ئاگاداری ئەو بێت کە لەگەڵ بارودۆخی مندالەکەدا بگونجیت، کورت و ئاسان بێت ،سەرکەوتنی مندال لەم چالاکییانەدا پێویستە ببینریت و سەرسام بێت .کاری کۆرال رێپیان و پراکتیزەکردنی تری موسیقا، چالاکییە ریتیمیەکان کە لە پۆلدا ئەنجام دەدرین یارمەتیدەرن بۆ لکەلکە .یارمەتی مندال بە بۆ ئەوێ لە پۆلدا وەرگیریت بەو کارانە کە سەرکەوتوو و بە باشی ئەنجامی دەدات، ھەر وەھا دەرفەتەکان بۆ ئەمە ئامادە بکەن

- ههولبدن كه موكور بيه كه سيبه كانيان كه م بكنهوه و ريشوئى خوپاريزى پيوست لهم رووهوه بگر نه بهر . له بهر دم منداله كه دا له گهل كه سانى تر قسه مه كه دهر باره ي كه موكور بيه كانى، به تايبه تى كو سى قسه كردنى

- چهند ئهركى تايبه تى پى بده . ئهركى قسه كردن، ههوال بو بهر يوه بهر يان گهوره سال، بو ماموستاى پول له تهنىشت مالهوه، بو كاتىكى ديارىكراو كه له ويوه وهه بگيرىت

- وهك ئهركى بو شتىك . خيزانه كه به باشى بناسه، هاوكارىيان بكه . دلنياه له مالهوه ئه شتانه له ناو نابهن كه تو ههولى بو دده بىت له قوتابخانه . پيكهوه ريشوئى خوپاريزى پيوست بگر نه بهر . ههولبدن به شه ونبووه كان له مالهوه له قوتابخانه تهواو بكه بىت

➤ راسپارده بو ماموستايانى ئهه خوئىندكارانه ي كه قسه يان دواكهوتووه

- كاتىك ماموستاى پول خوئىندكارىكى هه بىت كه له ناو پولدا قسه كانى تىناگات پيوسته ئهه خوئىندكارانه ئاراسته ي دامه زراوه په يوهندى داره كان بكرىت . پيوسته مندال هان بدرىت بو بهكار هئىنانى ئهه وشه نوئىانه ي كه فىرى دهكرىن له ژيانى روژانه يدا

- قسه كردن تهنه به قسه كردن به دهست دىت و له گهل قسه كردن به هئىتر ده بىت ئه گهر قسه كردن بكرىته چىز به خش و ئه گهر دهر كهوت كه سوودى هه به، منداله كه ئاماده ده بىت قسه بكات . به لام هه ندىك لهه مندالانه ي كه قسه كردن دواكهوتووه به هىچ شيوه يهك قسه كردن نىشان نادن . بو ئهوه ي پيوستى بهك بو ئهه جوهره مندالانه ، دروست بكات، له ئاماده بوونى منداله كه دا، به دهنگىكى بهرز كه ببىستىت

- به خىراى به بهك كه بتوانىت په رهوى لى بكات، به ساده ببى بهك كه ده توانىت لى تىبگات و به تونىك كه ده توانىت چىز وهه بگيرىت

- قسه كردن يارمه تى ده ره . ئه گهر چاودىر و پالپشتى ههوله كانى مندال بو قسه كردن بكرىت، ئهوا ئاره زوى قسه كردن زياتر ده بىت



وینە ۲.۷: گرنگی ژینگەکان بۆ پەرەپێدانی قسەکردنی مندالان

- لەکاتی کارلێککردن لەگەڵ مندالەکەدا، بەسوودە ئەو دەرپرینانەى که به ئاماژەى بێدەنگ و دەرپرینی دەموچاو دەکرین پشتگوێ بخریت بۆ ئەوەى پێویستی قسەکردن لەگەڵیان دروستبکریت. کاتیک مندال لەگەڵیادیه، مامۆستا باسی کارەکانی یان جولەکانی دەکات
- پێویستە دەرپرینت بۆ نموونه گفتوگۆکانی وهک "مامۆستا تهنها گۆچکەى وەرگرتووه، لەسەر تەختە نووسیویەتی، دواتر داواى له خوێندکارەکان کردووه له .دەفتەرەکانیاندا بنوسن "سوودی دەبیت ئەگەر لەگەڵ مندالەکەدا پێکەوه دروستکراى
- تێکچوونی قسەکردن پێویستە بەرستە و نەخشی سادە لەگەڵ مندالەکەدا قسە بکریت که بتوانیت لێى تێبگات کاتیک ژینگەى پەرودەى گونجاو داىین دەکریت
- کێشەىكى چارەسەرکراوه .له پۆلدا ههم ئەم مندالە و ههم قسەى مندالانى تر
- پێویستە ژینگەىكى گونجاو بۆ گەشەپێدان داىین بکریت .مندالەکه پێویستە وشەسازییەكى هەبیت که پێکەاتبیت لەو وشە بنەرەتیاى که دەبیت زۆرتىین بەکارهێنانى هەبیت رۆژانه .سەرەتا پێویستە ئەم وشەسازییە لەو وشانە پێکبیت که زۆرتىین بەکارهێنانیان له ژيانى رۆژانهدا هەیه، ریزبەندییەك له سادەیهوه بۆ سەخت پەیرهو بکریت، سەرەتا دەنگى ئەم وشانە به جیا فێربکرین و داواى ئەوهى

مندالکه توانی ئەمانه بەر هەم بەهێنیت دەنگەکان، وشەکان دەبی بە تیکەڵکردنیان
دروست بین.

- لە مندالانی کەمئەندامی دواکەوتووی قسەکردندا، پێش هەموو شتتیک پێویستە فیری بەر هەمەپێنانی تاکە بزوین و وشەیی کورت بکریت بە گەیشتن بەو دەنگانە یەک بە یەک پالپشتیکردنی ئەم توێژینەو هیانە بە یارییەکان دەبیته هۆی زیادکردنی ماوهی سەرنجی مندال، سەرنجی مندالەکه رادهکیشییت و بەشداریکردنی مسوگەر دەکات بەبی ئەوهی بیزار بییت.

- **Çocukta Dil ve Kavram Gelişimi', Anadolu Üniversitesi
Yayını No : 1318,**
- **Eskişehir 2001.**
- **'Dil ve Konuşma Terapistliği', Anadolu Üniversitesi
Yayını No : 1333,**
- **Eskişehir**
- **CEBİROĞLU, Rıdvan, Güç Gelişen ve Güç Öğrenen
Çocuklar, Akbank**
- **Yayınları, İstanbul, 1976.**
- **ÇİYİLTEPE, Müzeyyen, Dil ve Kavram Gelişimi, Dil ve
Konuşma Gelişiminde**
- **Sorunlara yol Açan Nedenler, Kök Yayıncılık, Ankara,
2006.**
- **DÖNMEZ, Necati Baykoç, Şule BİLİR (Editör), Özürlü
Çocuklar ve**
- **Eğitimi, Konuşma Dil Bozuklukları ve Eğitimsel
Görüşler, Ayyıldız**
- **Matbaası, Ankara, 1986.**
- **EGE Pınar, Figen TURAN, Dil Sorunu Olan Çocuklar İçin
Bütüncül Dil**
- **Yaklaşımı, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi
Özel Eğitim Dergisi,**
- **Ankara Üniversitesi Basımevi, 2003, Cilt 4, Sayı 1,
Ankara.**
- **EGE Pınar, Funda Acarlar, Figen Turan, Ankara
Artikülasyon Testi, Ankara**
- **Üniversitesi Bilimsel Projeleri Yayını, Ankara, 2004.**
- **EGE Pınar, Funda Acarlar, Figen Turan, Psikoloji
Araştırma ve**

- Uygulamalarında Ölçek/Teknik/Vaka/Yayın/kavram Tanıtımı IV, Ankara
- Artikülasyon Testi, Türk Psikoloji Dergisi, Cilt 21, Sayı 57, Ankara, Haziran 2006.
- EROĞLU, Çiğdem Yananer, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Rehberlik ve Danışma Hizmetleri Genel Müdürlüğü, Anasınıfı Öğrencilerime ve Velilerine Nasıl Yardım Edebilirim?, Milli Eğitim Bakanlığı Basımevi, İstanbul, Ocak, 2002.
- GÜVEN, Nergis, Servet BAL, Dil Gelişimi ve Eğitim, Epsilon Yayınevi, 2000.
- <http://aof.edu.tr/IOLTP/1267/unite07.pdf>, 05.07.2016, 19.45
- <http://testci.net/mod/resource/view.php?id=35>, Okul Öncesi Dil Gelişimi 05.07.2016, 19.00
- http://w3balikesir.edu.tr/~mozsari/dilbilim.htm#_Toc121731686, Dil 05.07.2016, 18.45
- <http://www.adana-meb.gov.tr/download/OZEL.DOC>, Konuşma Engelliler, 07.07.2016, 18.00
- <http://www.cocukgelisim.com/ozelcocuk.htm>, Afazi 23.02.2016, 09.40
- <http://www.doktorsitesi.com/makale/konusma-bozukluklari> 23.02.2016 , 10.30
- <http://www.doktorumonline.net/default.asp?mid=41&kid=13>, Afazi, 22.02.2016, 15.45

- <http://www.geocities.com/physicaltherapytr/konusmabozukluklari.html>
- 23.02.2016, 09.15
- <http://www.ram.gov.tr/ozelegt/koneng.doc>, Konuşma Engelli Kimdir?,
- 23.02.2016, 13.45
- http://www.rehabilitasyon.com/action/makale/1/ALICI_DIL_GELISIMINI_DESTEKLEYEN_ETKİNLİKLER-838 23.02.2016 ,10.45
- <http://www.rehabilitasyon.com/index.php?act=showarticles&act2=read&aid=99>
- 9&cid=92, 05.07.2006, 18.20
- <http://www.rehabilitasyon.com/index.php?act=showarticles&act2=read&aid=74>
- 8&cid=95, Dil Gelişim Egzersizleri, 05.07.2016, 18.00
- İLHAN, Nadir, Çocukların Dil Edinimi, Gelişimi ve Dile Katkıları, Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt sayı:13,s.155-160, Bişkek, 2005.
- KARACAN, Elvan, Bebeklerde ve Çocuklarda Dil Gelişimi, Klinik Psikiyatri Dergisi, 2000.
- KARATEPE, Hasan, Özürlü Çocuklar, Karatepe Yayınları, Ankara,1986.
- LEVENT, Bergin, Nazan Kaya, Hasan KIŞ, Gecikmiş Konuşma Aile El Kitabı,
- T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Rehberlik ve Danışma Hizmetleri Genel Müdürlüğü, AÇEM ve 4. Akşam Sanat Okulu Matbaası, Ankara, Ocak, 2001.

- **LEVENT, Bergin, Nazan Kaya, Hasan KIŞ, Ş. Afet GEMİCİ, Gecikmiş**
- **Konuşma Öğretmen El Kitabı, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim**
- **Rehberlik ve Danışma Hizmetleri Genel Müdürlüğü, AÇEM ve 4. Akşam Sanat**
- **Okulu Matbaası, Ankara, Ocak, 2001.**
- **LEVENT, Bergin, Nazan Kaya, Kekeme Bir Çocuğum Var Aile El Kitabı, T.C.**
- **Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Rehberlik ve Danışma Hizmetleri Genel**
- **Müdürlüğü, AÇEM ve 4. Akşam Sanat Okulu Matbaası, Ankara, Ocak, 2001.**
- **ÖZGÜR, İskender, Konuşma Bozuklukları ve Sağaltım, Nobel Yayınları,2003.**
- **ÖZSOY, Yahya, Mehmet ÖZYÜREK, Süleyman ERİPEK, Özel Eğitime**
- **Muhtaç Çocuklar Özel Eğitime Giriş, Karatepe Yayınları, Ankara 1998.**
- **T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Rehberlik ve Danışma Hizmetleri**
- **Genel Müdürlüğü, Özel Eğitim Hizmetleri Tanıtım El Kitabı, Devlet Kitapları**
- **Müdürlüğü Basımevi, Ankara, 2006.**
- **TOPBAŞ, Seyhun, Dil ve Kavram Gelişimi, Dilin Bileşenleri, Kök Yayıncılık,**
- **Ankara, 2006.**
- **TOPBAŞ, Seyhun, Dil ve Konuşma Sorunlu Çocukların Ses Bilgisel**
- **Çözümleme Yöntemi İle Değerlendirilmesi ve Konuşma Dillerindeki Ses**

- **Bilgisel Özelliklerin Betimlenmesi, T.C. Anadolu Üniversitesi Yayınları No**
- **1106, Eskişehir, 1999.**
- **TURAN, Ayşegül, Sevgi Dili Konuşan Çocuklar, Sistem Yayıncılık, 2000.**
- **TURAN, Figen, 0-6 Yaş Döneminde Dil Gelişimi, Çoluk Çocuk Dergisi, Nurol**
- **Matbaacılık, Sayı 1, Nisan 2001.**
- **TÜZÜN, Ümran, Çocuk ve Ergen Psikiyatrisi, Nobel Tıp Kitapevleri, 2002.**
- **ÜLGEN Gülten, Emel Fidan, Çocuk Gelişimi, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2000.**