



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

چه‌مکی ریزمانیتی له تیۆری به‌رهبه‌هیناندا

نامه‌یه‌که

پێشکەش به ئه‌نجومه‌نی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ کراوه له زانکۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
وه‌ک به‌شیک له پێداویستیه‌کانی به‌ده‌سته‌ینانی په‌ی ماسته‌ر له‌زمانی کوردیدا

له‌لایه‌ن

تریفه‌ محسن أحمد

به‌کالۆریۆس له‌ زمانی کوردی - زانکۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر - ٢٠١٠

به‌سه‌ر په‌رشتیاری

پ.د. تالیب حوسین عه‌لی

أربیل - کوردستان

کانۆنی دووهم ٢٠١٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ ^{قُلْ} وَلَا تَعْجَلْ

بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ^{صَلِّ}

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿

صدق الله العظيم

به ئیننامه

من به ئین ددهم که نه ماسته نامهیه که ناویشانی بریتیه له (چه مکی ریزمانیتی له تیوری به رهه مهیناندا) هه مووی کاری ره سنی تاکه که سی خومه . جگه له و جیگایانه ی که به ناشکرا ئاماژهم پیکردوو ، هه موو نووسینه کان و نه نجامه کان توئزینه وهی سه ربه خوی خومه و پیشتر له هیچ شوینیک بلاوم نه کردۆته وهو پیشکەشی هیچ شوینیکم نه کردوو و بو ئه وهی پروانه یه کی پی وهر بگرم . به ئین ددهم له هه ر جیگایه ک شتیکم وهر گرتییت ئاماژهم به سه رچاوه که ی کردوو .

واژوو:

ناوی قوتابی: تریفه محسن أحمد

به روار: ۲۰۱۵/۱۱/۲۲

پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار

ئەم نامەییە ئەژنیر سەرپەرشتیاری من ئامادەکراوە و نووسراوە و نێردراوە بۆ وەرگرتنی
بروانامەیی ماستەر ئە پەپۆری زمانی کوردی. من پشتگیری دەکەم و رازیم کە بەم شیوەییە
ئێستا پیشکەش لێژنەیی تاقیکردنەووە بکەیت .

ناو : پ.د. طابب حسین علی

واژوو _____

بەروار / / ۲۰۱۶

پشتگیری دەکەم کە هەموو پێداویستیهکان جێبەجێ کراوەو هەرودها ئاماژە بە پشتگیری و
رەزامەندی سەرپەرشتیار، من ئەو نامەییە دەنێرم بۆ گەتوگۆ.

واژوو:

ناو: پ. د. نوزاد وقاص سعید

سەرۆکی بەشی زمانی کوردی

بەروار : / / ۲۰۱۶

پشتگیری دەکەم کە هەموو پێداویستیهکان جێبەجێ کراوە، بۆیە رازیم کە ئەو نامەییە
بنێردریت بۆ گەتوگۆ.

بەرپرسی خۆبندنی بالا ئە کۆلیژ

واژوو :

ناو : پ. ی. د. محمد قادر خورشید

بەروار : / / ۲۰۱۶

برياری لیژنه‌ی تاقیکردنه‌وه

ئیمه وه‌کو لیژنه‌ی تاقیکردنه‌وه ، نه‌و ماسته‌رنامه‌یه‌مان که ناویشانی بریتی بوو له : (چه‌مکی ریزمانیتی له تیۆری به‌ره‌مه‌یناندا) خوینده‌وه و قوتابیه‌که‌مان که ناوی (تریفه محسن أحمد) بوو، له ناوه‌رۆکه‌ی تاقیکردنه‌وه . ئیمه بریار دده‌ین که پیداو‌یستیه‌کانی بر‌وانامه‌ی ماسته‌ری له پسپۆری زمانی کوردی تیدایه .

واژوو : واژوو :

ناو : پ.د. فریدون عبدال به‌رنجی ناو : د. دیار علی کمال

نه‌ندام نه‌ندام

به‌روار : به‌روار :

واژوو : واژوو :

ناو : پ.د. طائب حسین علی ناو : پ.د. یوسف شریف سعید

نه‌ندام و سه‌ره‌رشتیار سه‌رۆکی لیژنه

به‌روار : به‌روار :

واژوو :

ناو : پ.ی.د. سعید عمر ئیبراهیم

راگری کۆلیژی په‌روه‌رده به وه‌کاله‌ت

به‌روار :

پیشکشه به

- خویته شههیدانی خاکی پیروزی کوردستان و هه موو پیشمه رگه
سه ربه رز و خۆراگره کان .

هه و النامه ی کتیب

سوپاس و پېژانين

- ريز و سوپاسي زور بېپايانم ههيه بو ماموستاي سهرپه رشتييارم (پ.د.تاليب حوسين) كه نهركي زوري كيشا به يارمه تيدانم له نووسيني نهم نامه يه دا.
- زور سوپاسي يه كه به يه كه ي نهداماني خيزانه كه م ده كه م، كه نهركي و ماندووبووني زوريان كيشاوه بوم.
- زور سوپاسي ماموستاي به ريز (د.حاتم وليا محمد) ده كه م كه وهك ماموستا و هاورې و دئسوزيک ، دريغی نه كرده وه له هه موو جوړه يارمه تيبه ك بوم له نووسيني نهم نامه يه دا.
- زور سوپاسي هه موو هاورې و دئسوزانم ده كه م ، نه وانهي كه به تاكه وشه يه كيش يارمه تيبان داوم .
- زور سوپاسي ماموستاي به ريز (نهبه ز اسماعيل) ده كه م كه زور يارمه تي داوم.
- زور سوپاسي هاورې خوشه ويستم (ناكار) خان ده كه م كه زور يارمه تي داوم.

پوخته

نهم نامهیه به ناو نیشانی (چه مکی ریزمانیتی له تیوری به ره مهیناندا) یه. ته رخان کراوه بو باسکردنی کورتهیه کی تیوره که له رووی سه ره لدان و نهو قوناغ و که مووکووریانیه که تیوره که یی داتیپه ریووه له گه ل باسکردنی نهو زاروه گرنگانه کی چه موسکی دایهینان له چوارچیوهی تیوره که دا به تاییه تی ههردوو زاروهی توانست و چالاک، نه مهش زیاتر گرنگی پیدراوه به تاییه تی له وه گرتن و فیربوونی زماندا په یوه ست به به ره مهینانی رسته ی ریزمانی له زماندا. ههروه ها له لیگۆئینه وه یه دا نامه ژه به لایه نی ریزمانیتی رسته کراوه که تییدا هوکاری ریزمانی بوون یان نه بوونی رسته کانی زمانی کوردی خراوه ته روو له گه ل نه وه شدا هه و لدراره یاساکانی نهم تیوره له سه ر رسته کانی زمانی کوردی به شیوهیه کی له بار و گونجاو جیبه جی بگری به و پینه ی که له لیگدانه وه و شیکردنه وه ی لایه نی سینتاکسی زمانه که دا سوودی لی ببینریت. نامه که ش له چوار به ش پیکدیت به م شیوهیه:

به شی یه که م : نهم به شدا هه و لدراره بوچوونه کانی تیوره که و سه ره لدان و باسکردنی بنه ما و سووده کانی به شیوهیه کی گشتی بخریته روو .

به شی دووم : نهم به شه تاییه ته به نواندنی رۆانی رسته له گه ل نهو ریگیانیه که له نواندنی رسته دا په یرو ده کریت ههروه ها نامه ژه به شیکردنه وهی هه ره میی رسته کراوه به تاییه تی له ریزمانی به ره مهیناندا. هه ر نهم به شدا باسی بابه ته کانی (سه ره - ته واو که ر- سه ربار) کراوه ههروه ها جیاوازی نیوانیان خراوه ته روو .

به شی سییه م : نهم به شدا باس له چۆنیه تی وه گرتن و فیربوونی زمان لای مرؤف کراوه که خوی له ژیر کاریگری توانست و چالاک له لایه نه دا ده بینیته وه ، ههروه ها بابه تی لوجیک و په یوه ندی لوجیک به لایه نی ریزمانی رسته کان خراوه ته روو، هه ر نهم به شدا بابه ته کانی (تیگه یشتن ، واتا ، لادانی زمانی) یش باسکراون به تاییه تی په یوه ندی لایه نی ریزمانی به رسته کانی زمان نیشاندراوه .

به شی چواره م

نهم به شدا هه و لدراره تیشک بخریته سه ر رسته کانی زمانی کوردی و به شیوهیه کی پراکتیکی به تاییه تی چه ختکراوه له سه ر لایه نی ریزمانیتی و په کانی ریزمانیتی له گه ل نه وه شدا باس له بابه تی په سه ندیتی رسته کان کراوه. ههروه ها هه ر نهم باره یه وه هه و لدراره بنه ماکانی ریزمانیتی و هوکاری ناریزمانی رسته کان دیاری بگریت و شی بگریته وه نه مهش له ریگه ی نهو داتا و نمونانیه که له به شه که دا به کارهینراون وه کو روونکردنه وه ی پیویست بو دیار بکردنی لایه نی ریزمانیتی رسته کان .

ناوهرۆك

لاپه ره	بابه ت
ii	به ئیننامه
iii	بریارى ئیژنهى سه ره په رشتیار
iv	بریارى ئیژنهى گفتوگۆکار
v	پیشه شه نامه
vi	سوپاس و پیزانین
vii	پوخته
viii	ناوهرۆك
xi	هینما و کورتکراوه کان
xii	لیستی زاراوه کان
۲-۱	پیشه کی
۴۰ - ۳	به شی یه که م: تیۆرى به ره مهینان و گویزانه وه
۳	۱-۱ سه ره له دان و بوچوونی تیۆره که
۶	۲-۱- توانست و چالاکى
۶	۱-۲-۱- توانست
۱۳	۲-۲-۱- چالاکى
۱۵	۳-۱- ئاسته رۆناییه کانى رسته
۱۵	۱-۳-۱- رۆنایى سه ره وه
۱۹	۲-۳-۱- رۆنایى ژیره وه
۲۱	۴-۱- مۆدیله کانى ریزمانى به ره مهینان و گویزانه وه
۲۱	۱-۴-۱- باره سنوورداره کان
۲۲	۲-۴-۱- یاساکانى فریزیکهینان
۲۴	۳-۴-۱- یاساکانى گویزانه وه
۲۵	۵-۱- چه مکى ریزمانى به ره مهین
۲۵	۱-۵-۱- واتای گشتى ریزمان
۲۶	۲-۵-۱- واتای تایبه تى ریزمان
۲۷	۶-۱- پیکهینه کانى زمان له تیۆرى به ره مهیناندا
۲۷	۱-۶-۱- پیکهینی فۆنۆلۆجى

۲۷ پېكهيڼى سينتاكسى	۲-۶-۱
۳۰ پېكهيڼى واتايى	۳-۶-۱
۳۵ بنه ماكانى رېزمانى بهرهمهينان	۷-۱
۲۷ سوودو بايه خى رېزمانى بهرهمهينان	۸-۱
۵۵-۴۱ بهشى دووهم : نواندى رۆنانى رسته :	
۴۱ نواندى رۆنانى رسته	۱-۲
۴۲ رېگاي كهوانه كردن و نوانى كهوانه كان	۱-۱-۲
۴۲ رېگاي درهخت ناسا	۲-۱-۲
۴۵ رېگاي دارشته وهى ياساكان	۳-۱-۲
۴۵ شيكردنه وهى ههرهمى (درهختى) رسته له رېزمانى بهرهمهيناندا	۳-۲
۴۷ سه ره	۴-۲
۴۸ تاييه تيبه كانى سه ره	۵-۲
۴۹ ته واو كهر	۶-۲
۵۱ سه ريار	۷-۲
۵۳ تاييه تيبه كانى سه ريار	۸-۲
۵۳ جياكردنه وهى ته واو كهر و سه ريار	۹-۲
۷۸-۵۶ بهشى سييه م : فيربوون و وهرگرتنى زمان	
۵۶ فيربوونى زمان	۱-۳
۶۰ وهرگرتنى زمان	۲-۳
۶۴ رېزمان و واتا	۳-۳
۶۶ رېزمان و لوجيك	۴-۳
۷۲ جوړه كانى رسته به پي پوليڼى لوجيكى	۵-۳
۷۲ رسته شيكارى	۱-۵-۳
۷۲ رسته ليكدانى	۲-۵-۳
۷۳ رسته ميتافيزيكى	۳-۵-۳
۷۴ رېزمان و تيگه يشتن	۶-۳
۷۵ لادانى زمانى	۷-۳
۱۰۲ - ۷۹ بهشى چوارهم : رېزمانيتى و بنه ماكانى	
۷۹ رېزمانيتى	۱-۴

۸۲	۲-۴	پله‌ی ریزمانیتی
۸۴	۳-۴	په‌سەندیتی
۸۶	۴-۴	جیاوازی نیوان ریزمانیتی و په‌سەندیتی
۹۰	۵-۴	بنه‌ماکانی ریزمانیتی
۹۱	۶-۴	ئەو بنه‌مایانه‌ی که ریزمانیتی له‌سەر بنیاد نانریت
۹۳	۷-۴	په‌یره‌وی سیسته‌ماتیکی رسته‌ناریزمانیه‌کان
۹۵	۸-۴	جیگۆرکینی که‌ره‌سه‌کان و کاریگه‌رییان له‌سەر ریزمانیتی رسته
۱۰۳		نه‌نجامه‌کان
R ۱۱۰ - R ۱۰۵		سه‌رچاوه‌کان
II-I		پوخته‌ی نامه‌که به زمانی ئینگلیزی

هه‌و‌النامهی کتێب

هیما و کورتکراوهکان

نا	نامراز
ب	بکهر
ب.ریزمانی	بکهری ریزمانی
ب.مهنتیقی	بکهری مهنتیقی
به	بهرکار
ب گ	به رهه مهینان و گویزانده
پ	پیکهین
ته	ته واوکه ر
پا	پاناو
ر	رسته
رؤ	رؤنان
ف بهند	فریزی بهند
ف ته	فریزی ته واوکه ری
ف ک	فریزی کاری
ف ن	فریزی ناوی
ک	کار
ن	ناو
*	نیشانه ی ناریزمانی
Complement phrase	CP
Logical form	LF
Noun phrase	NP
Phonological form	PF
Phrase structure rules	PSR
Prepositional phrase	PP
Transformation	T
Universal grammar	UG
Verb phrase	VP

لیستی زاراوهکان

Article	نامراز
Argument	نارگویمینت
Grammatical function	نهرکی ریزمانی
Subject	بکه ر
Grammatical subject	بکه ری ریزمانی
Logical subject	بکه ری لوجیکی
Base	بنکه
Object	به رکار
Generative	به ره مهینان
Topicalization	به لوونکه کردن
Parameters	پارامیته رکان
Component	پیکهین
Syntactic component	پیکهینی سینتاکسی
Phonological component	پیکهینی فونولوجی
Semantic component	پیکهینی واتایی
Component categorical	پیکهینه ری پۆلینی
Acceptability	په سه ندیتی
Competence	توانست
Complement	ته و اوکه ر
Performance	چالاکي/توانا
Determiner	دیارخه ر
Pronoun	پاناو
Sentence	رسته
Deep structure	رۆنانی ژیره وه
Surface structure	رۆنانی سه ره وه
Syntactic structure	رۆنانه سینتاکسییه کان
Grammatical	ریزمانی
Transformational and generative grammar	ریزمانی به ره مهینان و گوێزانه وه
Universal grammar	ریزمانی سه راپا
Finite state grammar	ریزمانی باره سنوورداره کان

Grammaticality	رېزمانيتي
Rewrite rules	رېنگاي دارښتنه‌وهي ياساگان
Tree diagram	رېنگاي دره‌خت ناسا
Cognition	زانين، فيربوون
Internal language	زمانی ناوه‌وه
Generative –semantic	سيمانتیکي به‌رهه‌مهينان
Adjunct	سهربار
Head	سهره
Prepositional phrase	فريزي به‌ند
Complement phrase	فريزي ته‌واوکهری
Determiner phrase	فريزي ديارخه‌ری
Verb phrase	فريزي کاری
Noun phrase	فريزي ناوی
Phonological form	فوري فونولوجي
Logical form	فوري لوجيکي
Verb	کار
Sentence elements	کهره‌سه‌کاني رسته
Predicate	گوزاره
Transformation	گويزانده‌وه
Preposition	مه‌سه‌نه
Ungrammatical	نارېزمانی
Noun	ناو
Semantic features	نېشانه سيمانتیکييه‌کان
Phrase marker	نېشانه فريزه‌کان
Aquestion	وه‌گرتن/به‌ده‌ستهينان
Phrase structure rules	ياساگاني فريزيپيکهينان

پیشه‌کی

ناونیشان و بواری نامه‌که :

نهم نامه‌یه به ناونیشانی (چه‌مکی ریزمانیتی له تیوری به‌ره‌مه‌یناندا)یه، که خوی له باسکردنی لایه‌نی ریزمانیتی نه‌و تیوره‌دا ده‌دوژیته‌وه، به‌تایبه‌تی له تیوری ستانده‌ردا که ماوه‌ی سالانی ۱۹۵۷ تا ۱۹۶۵ ده‌گریته‌وه و هه‌ندیگ دوای ۱۹۶۵یشی تیدا به‌رجه‌سته بووه له‌و شوینانه‌ی که پیوستی کردووه.

هوی هه‌بژاردنی بابه‌ته‌که :

به‌و پییه‌ی که باسکردن و لیکۆئینه‌وه له هه‌ر بابه‌تیکی زانستی زماندا په‌یوه‌ست به زمانی کوردی کاریکی گرتکه، چونکه که‌لین و ئالۆزییه‌کانی زمان پیوستی به‌و جوړه لیکۆئینه‌وانه هه‌یه و بابه‌ته‌کانی زمان و هه‌موو لایه‌نه‌کانی زمان جیگای لیکۆئینه‌وه‌و گفتوگو له‌سه‌ر کردن، بابه‌تی سینتاکسیس یه‌کیگ له‌و بابه‌تانه‌یه که له زماندا پانتاییه‌کی فراوانی گرتووه و لیکۆئینه‌وه لیتی زمانه‌که به‌ره‌و پیش ده‌بات. لیکۆئینه‌وه نهم بابه‌ته‌ش له زمانی کوردیدا، سوود به زمانه‌که ده‌گه‌یه‌نیت.

که‌ره‌سه و سنووری لیکۆئینه‌وه‌که:

نهم لیکۆئینه‌وه‌یه له چوارچینه‌وی زمانی کوردی- زاری ناوه‌رستدایه، هه‌روه‌ها تایبه‌ت کراوه به رسته‌ی ساده له زمانه‌که‌دا.

هه‌روه‌ها نهم لیکۆئینه‌وه‌یه له چوارچینه‌وی تیوری به‌ره‌مه‌ینان و گویزانه‌وه‌دایه و به‌تایبه‌تی له قوناغه‌کانی (۱۹۶۵-۱۹۵۷) و له هه‌ندی شوینی پیوستدا ئاماژه به قوناغی دوای نه‌وه‌ش دراوه .

ریبازی لیکۆئینه‌وه‌که:

نهم لیکۆئینه‌وه‌یه‌دا ریبازیکی وه‌سفی شیکاری په‌یره‌و کراوه به پشت به‌ستن به تیوری به‌ره‌مه‌ینان و گویزانه‌وه.

ناوه‌رۆکی لیکۆئینه‌وه‌که:

به‌گشتی نامه‌که له پیشه‌کی و چوار به‌ش و پوخته و نه‌جامی لیکۆئینه‌وه‌که بیکدیت:

بهشی یه کهم

لهم به شهدا زیاتر باس له تیۆری بهرهمههینان و گوێزانوه و بنهماکانی تیۆره که کراوه ، ههروهها ناماژه به ههندی لایهنی سوود و بایه خهکانی تیۆره که کراوه. له گهڵ باسکردنی پینکهینهکانی ریزمان لهم تیۆرهدا که بریتین له پینکهینهکانی (دهنگسازی و سینتاکسی و واتایی).

بهشی دووهم

لهم به شهدا ههول دراوه باسی نواندنی رۆنانی رسته و چۆنیهتی شیکردنهوی رسته لهم تیۆرهدا و ههروهها باسکردنی سههره و تایبهتییهکانی له گهڵ باسکردنی تهواوکه و سهربار و تایبهتییهکانی سهرباردا، له گهڵ نهو جیاوازییانهی له نیوان تهواوکه و سهرباردا سههره پای نهوی که له نواندنی که رهسهکاندا هه، ههروهها باسکردنی نهو بابهتانهی باسکران له بارهی کاریگهرییان له سههر ریزمانیتیدا.

بهشی سێهه

لهم به شه تهرخانکراوه بۆ بابهتهکانی فیزیوونی زمان و وهگرتهی زمان، له گهڵ جیاوازی لهم دوو لایهنه و په یوه ندییان له گهڵ توانست و چالاکای دا. ههروهها باس له په یوه ندی ریزمان له گهڵ لۆجیک و واتا و تیگه یشتن و لادانی زمانی کراوه.

بهشی چوارهم

لهم به شهدا بابهتی ریزمانیتی خراوه ته روو له گهڵ باسکردنی بابهتی په سه ندیتهی و ده رخستنی لایهنی جیاوازی له دوو چه مکه له گهڵ یه کتریدا. ههروهها باسکردنی په ی ریزمانیتی و بنهماکانی ریزمانیتی و لیکدانه وهی ههندی رستهی ناریزمانی و ده ستیشانکردنی هۆکاری ناریزمانیتییان له گهڵ شوینگۆرکیی که رهسهکان له ناو رستهدا و کاریگهرییان له سههر لایهنی ریزمانیتی رستهکان. نه نجامی لیکۆلینه وه کهش له چه ند خائیکدا خراونه ته روو.

بهشی یه کهم: تیوری بهرهمهینان و گوئزانهوه :

۱-۱- سهره لدان و بۆچوونی تیوره که :

له نیوهی دووه می سه دهی بیسته مدا، تیوریکی زمانی له لایهن چۆمسه کییه وه سه ری هه لدا، نه ویش تیوری بهرهمهینان و گوئزانهوه بوو، دوای نه وهی که کتیبی (رۆنانه سینتاکسییه کان - syntactic structure) له سائی ۱۹۵۷ دا بلاوکرده وه، نه م کتیبه ش سه ره تایه کی زور گرنگ بوو بۆ سه ره لدان قوتابخانه یه کی گه وهی تیوری زمانی و گرنگیه کی زۆری هه بوو له ناو لیکۆئینه وهی زمانه وانی دا، کریستال سه بارت به م بهرهمه ده لیت:

((ریزمانی بهرهمهینان وه کو زاووه یه ک چۆمسه کی له کتیبی "رۆنانه سینتاکسییه کان- ۱۹۵۷" دایهیناوه ، مه به ستیش لیبی نه وه بووه، که نه و ریزمانه ئماژه به توانای ریزمانیک ده کات، که پیناسه ی کۆمه له رسته یه کی ریزمانی ده کات که له زمانیکدا بهرهمه دهینریت.)) (Crysta, 2012:208)

ههروه ها زاووه ی بهرهمهینان زاووه یه که ((له بیرکاریه وه وه رگیراوه و چۆمسه کی هیناویه تیه ناو "توانای گرتنه وه" ی ریزمانه وه، بۆ نه وهی ژماره و کۆمه لی رسته ریزمانیه کانێکی پی دیاری بکات. له پرووی ته کنیکیه وه ریزمانی بهرهمهینان ژماره یه که له "یاسای شیوازه ندانه"، که پرۆژی ژماره یه کی دیاریکراو له رسته بۆ ژماره یه کی بيشومارو نادیار له رسته سازده دات (پرۆژه سازدان). نه و رستانه گشت زمانه که پیکدهین و نه و کاره ش به و شیوه یه روون و ره وان ده کات، که بۆ هه ریه که یان "دروسته په سندرکنیک" داده نیت.)) (مه مه دی مه حوی، ۲۰۰۶: ۵)

مه به ست له بهرهمهینانیش، ((بهرهمهینانیک به رجه ستیه یی نییه بۆ رسته ، واته درکاندنێ دهنگی (هۆنه تیک) ی رسته نییه، چونکه له م ئاسته رۆنانه یه دا هیشتا رسته ئاراسته نه کراوه تا بوونیکه فیزیکی هه بیت، به لکو مه به ست له بهرهمهینان توانای خودی یاساکانی ریزمانه بۆ جیاکردنه وهی رسته ی ریزمانی له رسته ناریزمانیه کان.)) (یوسف نوری، ۲۰۱۰: ۴) ههروه ها سه بارت به یاساکانی بهرهمهینانی رسته کانیش، نه وه ده بینین که له پرووی ژماره وه هاوسه نگ نین ، ته نانه ت ژماره ی رسته کان زور زیاتره له ژماره ی یاساکانی بهرهمهینانی رسته کان ((ژماره ی یاساکانی پیکهینهری رسته و ژماره ی رسته کان به هیچ جوړی به قه د یه ک نین ، به لکو به هۆی ته نها چهن د یاسایه که وه ژماره یه کی بی کۆتا رسته دروست ده کری.)) (سه لام ناوخوش، ۲۰۰۵: ۵۸)، چونکه له ریگه ی یاسایه که وه له وانیه چهن دین رسته بهرهمهینریت.

سهره‌تای لیکۆئینه‌وه‌کانی چۆمسی له‌باری زمانه‌وه له‌ناو لیکۆئینه‌وه‌کانی بونیادگه‌ریدا ده‌ستی پیکرد، که ((له‌ئه‌نجامی تییینی و کرده‌ی تیرامانی قوول‌ه‌وه توانی بونیادگه‌ریبه‌کان تپیه‌رینی و لیکۆئینه‌وه‌ی ریزمانی به‌ ئاراسته‌یه‌کی تردا به‌ریت، به‌وه‌ی سه‌ره‌له‌نوێ به‌دوای واتای وردو قوولێ ریزماندا گه‌را وه‌وئێ ده‌ستنیشانکردنی ماهیه‌ت و سنووره‌کانی دا.)) (دیار علی کمال، ۲۰۰۲: ۱۲) هه‌روه‌ها چۆمسی ((به‌داهینانی ئه‌و ریزمانه‌ وستی ئامانجی زمانناسی بگۆرێ به‌و مه‌به‌سته‌ی ئه‌و ریزمانه‌ گه‌شه‌ پێ بدات به‌وه‌ی وه‌سفیکی ته‌واوی ئه‌و زانیارییه‌ خۆرسکه‌ بکات که قسه‌که‌ری ره‌سه‌نی زمانه‌که‌ له‌باری زمانه‌که‌یه‌وه‌ هه‌یه‌تی، ئه‌و وه‌سفه‌ ده‌بیته‌ له‌کۆمه‌له‌ یاسایه‌ک پیک بیته‌، که بتوانن "رسته‌ی ریزمانی" له‌زمانه‌که‌ پیک به‌ینن.)) (سه‌لام ناوخۆش، ۲۰۰۵: ۵۸)

یاسا سینتاکسیه‌کان ریگه‌ به‌ قسه‌که‌رانی زمانه‌که‌ ده‌ده‌ن که ژماره‌یه‌کی بێ سنوور رسته‌ دروست بکه‌ن و به‌ره‌مه‌بینن و تیی بگه‌ن که هه‌رگیز پێشتر به‌ره‌مه‌میان نه‌هیناوه‌ و به‌رگۆییان نه‌که‌وتوو. ئه‌مه‌ش پیی ده‌گوتریت لایه‌نی داهینه‌ری زمان. (Fromkin & Rodman, 1988:166) چۆمسی بنه‌مای ئه‌م تیۆری له‌ژێر کاریگه‌ری ماتماتیکه‌وه‌ هیناوه‌ته‌ کایه‌وه‌، له‌ماتماتیکیشدا به‌هه‌مان شیوه‌ به‌هۆی سیسته‌میکه‌وه‌ له‌ ژماره‌یه‌کی که‌می نیشانه‌و یاساوه‌، کۆمه‌له‌یه‌کی بێ کۆتایی له‌ژماره‌ دروست ده‌کری.

کاتی که‌سیک فی‌ری ژماره‌کان ده‌بیته‌ ته‌نها ژماره‌کانی (، ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹) فی‌رده‌بێ و به‌هۆی سیسته‌م و یاسای ماتماتیکه‌وه‌ ده‌توانن ژماره‌یه‌کی زۆرو بێ شواماری ئی به‌ره‌مه‌بینیت، به‌م شیوه‌یه‌ش ده‌کری مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ که‌ره‌سه‌و وشه‌کانی زماندا بکریته‌. کاتی که‌سیک فی‌ری زمانیک ده‌بێ، ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ وشه‌ فی‌رده‌بێ، پاشان له‌ریگه‌ی یاسا و ریساکانی لیکدانێ ئه‌و وشانه‌ و به‌ره‌مه‌بینانی رسته‌ی جیاواز، ژماره‌یه‌کی بێ کۆتا له‌ رسته‌ی واتادارو ریزمانی به‌ره‌م دینیت، نه‌ک له‌ فی‌ربوونی هه‌موو رسته‌کانی زمان و به‌کارهینانیان. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش ده‌کری ئه‌م روونکردنه‌وه‌یه‌ی خواره‌وه‌ به‌م شیوه‌یه‌ بخه‌ینه‌ روو:

کچه‌که	نانه‌که	خواردن	بردن
1	۲	۳	۴ (چوار وشه/که‌رسته)
- 1	کچه‌که نان ده‌خوات.		۳۲۱
- 2	نانه‌که کچه‌که خواردی.		۳۱۲
- 3	کچه‌که نانه‌که‌ی برد.		۴۲۱
- 4	کچه‌که نانه‌که‌ی بردو خواردی.		۳۴۲۱.....تاد

واته گرنگی ئیکۆئینهوه زمانیهکان دۆزینهوهی یاساو سیستهمی بهرهمهینانی رستهکانه ههروهها دهستکهوتنی نهو کۆدهیه که رستهکان بههۆیهوه دروست دهبن ، کهواته ((پێژمانی (ب.گ) ههولدانیکه بۆ دیارخستنی مۆدیلێکی ماتماتیکی له زماندا بۆنهوهی یاساکی بتوانن رستهکانی زمان - رسته دروستهکان - بهرهم بهینن و ریگه له بهرهم هینانی رسته نادرستهکان بگرن .)) (دیار علی کمال ، ۲۰۰۲: ۲۲)

یاساکی بهرهمهینان ((به بهشیک له نامرازی بهرهمهینانی رسته دادهنرین، زاراوهی بهرهمهینانیش له پرۆسهی ریکخستن و چهسپاندنی ژمارهیهکی زۆری بوونی رستهی پیشبینیکراو له زماندا دیاردهکریت . بهمهش دهتوانین بهروونی زاراوهی یاسای بهرهمهینان له زاراوهی یاسای پێوانهیی (معیاری) جیاکهینهوه، به شیوهیهکی گشتی یاسای پێوانهیی رفتهاره زمانیهکانی پێ دیاری دهکریت ، که پێویسته پابهندی بین له بهکارهینانی وتهیهکی راست که له سهڕ بنهمایهکی بابتهییانه ئهنجام بدریت ، له بهرامبهریشدا یاسای بهرهمهینان زانیاری پێویست دههخشیت بۆ بهرهمهینانی ههموو رستهیهکی دروست و پیشبینیکراوی دارپێژراو له زماندا ، واته: له ههمان کاتدا نهو یاسایه ریگر دهییت له بهرهمهینانی رستهی نادرست.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۰۲)

کاتیکی دهتوانین که سینک فیزی زمانیک بووه مه بهست لهو فیزیوونه نهوه نییه که تهواوی رستهکانی نهو زمانه له بهرکردووه ، که له هههله و مهرجی جیاوازدا بهکاریان دینن ، به لکو مه بهست لینی نهوهیه که نهو که سه فیزی ژمارهیهکی یاسا له گهه ژمارهیهکیش له وشهکانی نینو فرههنگی زمانهکه بووه، به لام نهو یاسایانهی فیزی بووه توانای زیادبوون و گه شه کردنیان ههیه ، واته دهتوانن ژمارهیهکی سنووردار له وشه و ژمارهیهکی بی سنوور و نه زانراوی رسته بهوینتهوه ، وهکو فیزیوونی ژمارهکان که مروف فیزیان دهبن له سه رهتادا فیزی ژمارهکانی (۰) تا (۹) دهبن و دواتر نهو ژمارانه له ته نیشته یهک ریز دهکات و ژمارهیهکی یه کجار زۆر بی شومار ژماره تری لی بهرهمهینن . کهواته چۆمسکی به هۆی بوارهکی خۆیهوه که بیرکارییه و له ژیر نهو کاریگه ریهی زمانی شی کردۆتهوه ، به هۆیهوه گه یشتۆته نهو تیۆره زمانیه ، که تیۆری بهرهمهینانه .

۲-۱- توانست و چالاکي :

۱-۲-۱- توانست

توانستی زمانی سیستمی زانیاری زمانیه که له لایه ن قسه که رانی ره سه نی زمانه وه خاوه ننداریه تی ده کريت. به پیچه واندهی چه می چالاکي زمانیه، نهو ریگایه یه که له سیستمی زمان به کار دیت له په یوه ندی کردندا. نه م چه مکش سه رته تا له لایه ن چۆم سکییه وه ناسیندرا وه کو به شیک له بناغه ی ریزمانی به ره مهینان، به لام له لایه ن چه ندان زمانه وانی دیکه وه په یروه کراوه به ره و پیش بردراوه، به تاییه تی نه واندهی که له بواری ریزمانی به ره مهیناندا کاریان ده کرد به شیوه یه کی چاولیکه ری. له دیدی به ره مهینه ری چاولیکه رییدا توانست تاکه ناستی زمانه که که لیگوتینه وه ی لیده کريت و ده خوندریت، له به ره وه ی نه م ناسته تیگه یشتنمان بو به ره سه ده کات سه بارت به ریزمانی سه راپا، هه ربویه زمانه وانانی به ره مهینه ر نه م چینه به بناغه و به شی سه ره کی سیستمی سه رجه م زمانه کان داده نین. تیوره نه رکیه کانی ریزمان ناره زووی نه وه ده کن که نهو جیاوازییه ی له نیوان توانست و چالاکي دا هیه به لاوه ی بنین، به تاییه تی گرنگی و پیشینه دراوه به خونندن و لیگوتینه وه له توانست. به بوچوونی چۆم سکی بیت، توانست سیستمی نمونه یی زمانه، نه م سیستمه ش واده کات قسه که ران بتوانن ژماره یه کی بی سنوور له رسته به ره مهینان له زمانه که یاندا و لی تیگه ن. هه روه ها نهو سیستمه یارمه تی قسه که ران ده دات تاوه کو بتوانن جیاوازی له نیوان رسته ریزمانی و رسته ناریزمانیه کاندا بکه ن . https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

هه روه ها چۆم سکی جیاوازی ده کات له نیوان توانست، ((که توانیه کی به نمونه یی کراوه، له گه ن چالاکي دا که به ره مهینه ری وته راسته قینه کانه. هه ر به م پییه، توانست زانیاری نمونه یی که سی قسه که ر و که سی گوینگره که نهو زانیاریه یان له زمانه که ی خویاندا هیه، هه روه ها توانست راستیه کی هزییه که به پرسه له سه رجه م لایه نه تاییه تییه کانی زمان. چۆم سکی گفتوگو له سه ر نه وه ده کات که ته نیا له بارودوخیکی به نمونه یی کراودا، که تیایدا که سی قسه که ر و که سی گوینگر کاریان تینه کراوه له لایه ن هه لومه رجه ریزمانیه ناپه یوه سه کانه وه کو سنووره کانی یاده وه ری و سه رقانی، چالاکي

رەنگدانەوھەيەکی راستەوھۆی توانستە. نموونەي ناھاوتنیکی سروشتی ئە ژمارەيەکی زۆر دەستپیکردنی ھەئە پیکھاتووە و ئە ژمارەيەکی زۆر لادان پیکھاتووە. ھەربۆیە، چۆمسی گانگەشەي ئەو دەکات کە دەبیت جیاوازی بنەرەتی ئە نیوان توانست و چالاکي دا بکریت. (((سەرچاوی پیشوو:؟) بۆ نموونە ئەگەر سەرنجی و تەکانی مندائیکی بچووک بەدین کە ئە سەرەتای فیروونی زماندایە، دەبینین ھەئەو کەموکوری زۆر ئە قسەکانیدا بەدیدهکریت، وەک:

5 - کیکە نەبردیمە.

6 - کیکە کەم نەبردووە.

ئە رستەي (۵) دا، بۆمان دەرەدەکوویت کە ئەو دەرپرینەي مندائیکی بچووک دەریدەبري، ئە ئەنجامی ئەوھەيە کە ھیشتا یاساکانی زمانەکە ئە میشکیدا بەتەواوی جیگیرنەبوو، ئەم جۆرە ھەئەکردنەش ئە دەرپرینی قسەکاندا دەگەریتەوہ بۆ توانستی زمانی قسەکەر.

کەواتە دەکری بلین ئەگەر قسەکەر ئە حالەتیکی ناساییدا رستەکان دەربري و ھەئەي تیدا بکات، ئەو ئەم ھەئە کردنە دەگەریتەوہ بۆ توانست، بەلام ئەگەر بیتو قسەکەر ئە باریکی ناساییدا بوو، وەکو(نەخۆشی، ماندوویتی، سەرقالبوون، باریکی دەررونی تاییەت، ..تاد) و قسەکانی ھەئەي تیکەوت، ئەم ھەئەکردنە دەگەریتەوہ بۆ چالاکي. بۆیە دەکری بلین ئەو رستە ھەلانەي مندالان بەرھەمیدین، زیاتر پەيوەستە بە توانست نەک چالاکي.

توانست ئە بنەرەتدا بریتیە ئە جیبەجیکردنیکی سەربەخۆ. زۆرجار کەسانیک کە بیدەنگ و لال دەبن ئە ئەنجامی رووداوینک یان بەرکەوتەيەک وادەرەدەکەون کە توانای زمانیان ئە دەست داییت. ئەگەئ ئەوھشدا، دوا بەدواي ئەوہ چاک دەبنەوہ و ھیج کاریگەرییەکی نەخۆشی و ھیج کۆسپیکی دەررونییان ئەسەر نامییت. ئەو کەسانەي وا دەرەدەکەون کە بەم شیوہیە زمانیان دەبیتەوہ، دەبیت ئەو کەسانە وادابرین کە توانیان ھەر مابیت تەنانەت ئەو کاتەي کە بئ دەنگ و لایشن. ھەرۆھا زانیارییە ھزرییەکانیان ھەر پارێزراون ئە کاتی ئەمانی تواناشدا. ئەرووی لۆژیکيەوہ مەرج نییە ئەوہ شتیکی

پیوست بیت یان دروست بیت : که قسه که ریگی زمانی ئینگیزی کاتیک له رووداویک یان بهرکه و ته یه ک چاک ببیته وه و به زمانی یابانی یان سواهیلی قسه بکات . حاله تیکی له مه ساده تر له لایه ن نه و که سانه وه بهرجه سته کراوه که زمانیان ده گیری یان قلیشیکی زگماکیان له بنمیچی زاریاندا هه یه ، له وانیه بهرودوخیکی زحمه تیان بو دروست بکات بو تیگه یشتن یان وایان لی بکات بی دهنگ بن. له گه ل نه وه شدا، نه و زانیارییه زمانیه ی که نه و که سانه هه یانه جیاواز و جیاکراوه نییه له گه ل نه و زانیارییه زمانیه ی نه و تاکانه ی که نه و بارودوخه یان نییه . خو به ریوه بهری زانیاری له وه ی که زانیاری راستی جیبه جیکردنی ئیمه ناگوریت، به لگه ی زور به دهسته وه ددات که توانای زمانی ئیمه تا چ راده یه که . نه گه رچی نه و خو به ریوه بهریه ی زانیاری بیانوی نه وه نادات به دهسته وه که زمانه وانانی بهر هه مه یانانی مؤدیرن چند جیبه جیکردنیک و جه ختکردنه وه یه کی نمونه یی جیا ده که نه وه له تویرینه وه ی توانای . چونکه نه و زمانه وانانه لی کوئینه وه له چالاک/جیبه جیکردن دده نه پال پراگماتیک، سایکوئوزی و زانسته پزیشکیه کان و چند بواریکی دیکه . (smith, 1999:28) ههروه ها بهر هه مه یان کان توانست به زانیاری ناوه کی که سی قسه که ری ره سن پیناسه ده که ن و له و باره یه وه ده ئین: نه و زانیارییه یه (که نه و که سه له میشکی دا هه یه سه براره ت به زمانه که ی. له بهر انبه ردا، چالاک به وه پیناسه کراوه که خه لک له راستیدا چی ده ئین و چی تیده گه ن له وه ی که یه کیکی تر ده ئیت. ههروه ها چومسکی ده ئیت: "توانست بریتیه له زانیاری زمانی که سی قسه که ر و که سی کوئگر، له وکاته ی چالاک بریتیه له به کاره یانانی راسته قینه ی زمان له باریکی کوئکریتیدا.)) (Farrokhpey, 1999:57)

ههروه ها نه گه ر ((نمونه ی که سیکی بهرکه و ته وه برگرین، نه و ناگاداری ناووزی و ورده کاری توانای زمانی ده بین ، به لام هه موو به هه له گونجاندنیک نیوان زانیاری و پیاده کردنی شتیک و اقوول و توند نییه . ته نانه ت سه رنجاندنیک به رای ده توانیت تیگه یشتنیک باشمان پی بدات سه براره ت به وه ی که ریک به ته واوی چی ده زانین کاتیک زمان ده زانین . نه وه ی لی رده ا پیوسته ناماژهی بو بکریت نه وه یه که پشت به ستن به ژیری و هه ست ، دوور که و تنه وه و پاشگه زیبونه وه نییه له زانسته مه عریفیه کاندا . ههروه ها هیچ جیاوازیه ک نییه له نیوان بریاردانی زمانیمان سه براره ت به و رستانه ی که له زمانی زگماکیاندا هه یه ، له گه ل بریاردانی بینیمان سه براره ت به خه یال و نه و سه رابه ی که وه کو تیر ناسا ده بینرین. به ناسانی ده توانین بلین نه وه راستیه که ئیمه هه ست به هیله کان ده که یین. زانیانی

دهروون ههولئى ئهوه ددهن كه چهند تيؤريگ لهبارى وهگرتن و پيژانينى بينايى دابهينن كه بتوانيت ئهوه راستيه روون بكاتهوه. بهههمان شيوه، دهتوانين بريارى ئهوه بدهين ئهوه هيلانه فرؤكهى فريون به شيوهيهكى ناروون، زمانهوانانيش ههولئى داهيينانى چهند تيؤريكى توانايى ددهن كه روونى بكاتهوه ئههه بوچى.)) (smith, 1999:29) توانست وهك زاراويهك له سنوورو چوارچيوه تيوورى زمانيدا بهتاييهتى لهريزمانى بهرههههيناندا بهكارديت ، بهواتاي زانيارى هوشهكى قسهكه ره له بارى زمانهكهيهوه ديت . توانست سيستهى ئهوه ياسايانهيه كه قسهكه ره كوئنترؤلى كردوون له بارى زمانهكهيهوه ، به هؤى ئهوه ياسايانهوه دهتوانى ژمارهيهكى بى كؤتا له رسته پيگهينى و ليين تيبگات . ههروهها به هؤى ئهوه ياسايانه دهتوانى رستهى دروست و رستهى نادروست لهيهكترى جيباكاتهوه ، سههراى ئهوهى كه دهتوانى رستهى ليين بناسيتهوه. (Crystal, 2012:92) واته توانست له جياكردنهوهى رستهى دروست و نادروستيشدا رؤلى خوئى ههيه.

ههروهها ئهه زاراويه ((ئهوه ژيرخانهيه لهزانيارى كه له هههوه ناخاوتنيكدا رسته پشتى پي دهبهستيت له بهرههههينانيدا. ههروهها ريزمانى (ب.گ) بهدواى تواناي بهرههههينانى رستهى نوئى زماندا دهگهرت به پابهندبوون به توانستهكانى خودى زمانهكه ، واته مهبهستى دؤزينهوهى ئهوه ميكانيزمهيه كه له توانستى زماندا ههيه بو بهرههههينانى رستهكان ، نهههش وادهكات تيوورى ب.گ توانايهكى گهوهرى ههبيت . زياتر له تيؤرهكانى تر- بو له خوگرتن و شيكردنهوهو پهسن كردنى زمانهكان .)) (ديار على كمال، 2002: 13:17)، بؤنموونه :

7 - أ- سبهى گهشم كرد.

ب- سبهى گهشت دهكههه.

له نمونهى (7-أ) دا، بهكارهينانى ناوهلكارى (سبهى) له گهل كارى رابردووى (كرد) دا لاي قسهكهرى رهسهنى زمانهكه له رووى واتا و ريزمانهوه نادروسته ، كاتى كه گوئى بيستى ئهه رستهيه دهبيت ، ههست به نادروستى رستهكه دهكات و ههولئى راست كردنهوهى ددهت بهم شيوهيهى كه له رستهى (7-ب) دا دههراوه.

ههروهها زاراوهى توانستى ريزمانى بهكارديت بو دهرخستنى ئهوهى كه له راستيدا كهسى قسهكهرى رههه ن له ناوهوه چى دهزانيت له بارى ريزمانى زمانهكهى، ((دوا نامانجى ئيمه برتييه له دياركردنى تاييهتمهندى سروشتى سيستهى زمانى ناوهوهى مروفا. يان وهك چؤمسكى ناوى دهبيت زمانى ناوهوه (أ-)

(language) ، سیستهمی زمانی ناوهوش ئهو توانایه به مروّف دهبه خشیت که قسه به زمانیک بکات و ئیی تیبگات.

لهوانهیه گرنگترین به ئگه که ئیمه دهربارهی سروشتی توانستی ریزمانی هه مانه تا ئیستا، بکه ویتته میانهی ههست و ژیری کهسی قسه کهری رهسن سهبارت به ریزمانی بوونی وشهکان و فریزهکان و رستهکانی ئهو زمانه. ((Farrokhpey,1999:58:59)) بو وونکردنهوی زیاتر چند نمونهیه که دهخهینه پروو:

8 - *ئهو شیرینییه که خواردی.

9 - *مندالنهکان کتیبه کهی دراند.

10 - *ریزان له هه ره شه ناترسی نییت.

هه موو قسه که ریکی رهسه نی زمانی کوردی ئهم رستانه رت دهکاته وه به هوئی ئه وهی که ناریزمانین. ههروه ها سهبارت به په یوهندی نیوان توانست و بوماوهیی ، ئه وه دهبینین که ((نه گهر وه رگرتنی توانستی ریزمانی له راستیدا له رووی بوماوهیی وه کۆنترۆل کراییت، له وه به شهی زمان که تیکه ل به تیوری ریزمانی جیهانی دهکریت، ئه وا په پیرهوی چند لایه نیکی دیاریکراو دهکات که توانستی مندال یان هه رزه کار به بی ئه زموون زانراون. به م شیوهیه ده بییت ئه و توانسته ریزمانییه به شیک بییت له زانیاری بوماوهیی سهبارت به زمانه که، که هه ر له سه ره تای له دایکبوونی مندال پیی ده به خشری، واته ئه و لایه نانهی زمان فیرناکرین، به ئکو ده بن به به شیک له و زانیارییه که مندالنه که به شیوهیه کی بوماوهیی ئه و که له پوور و میراتهی بو ده مینیتته وه. نه گهر گریمانه یه کی گونجاو بکهین که ئه و به شهی زمان به شیوهیه کی به رچاو ناگۆریت له مروّفیکی ئاساییه وه بو یه کیکی تر، ئه وا ئه وکات ئه و لایه نانهی زمان ، که به شیوهیه کی خۆرسک و زگماکی ده ستیشان ده کرین، جیهانین. به م پییه له گه پان به دوا دیاریکردنی سروشتی ئه و به شهی زمان، ئیمه له ژیر کاریگه ری ئه وه ده بین که بنه ماکانی ریزمانی جیهانی بزانیین. به مانایه کی تر، ئه و بنه مایانهی ریزمانی جیهانی که زۆریه ی سروشتی زمان دیاریده که ن .

به‌لام چۆن ده‌توانین په‌رده له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایانه هه‌بده‌ینه‌وه؟ وه‌لامه‌که ئه‌وه‌یه که ئه‌گه‌ر بنه‌ماکان به جیهانی دانران، ئه‌وا ده‌چیته‌وه دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ئه‌و بنه‌مایانه کارده‌کهنه سه‌ر جیه‌جیکردنی هه‌موو جو‌ره کرداریکی ریزمانی له‌هه‌موو زمانیکدا. هه‌ربه‌م پینه‌شیکاری ورد و تیرو ته‌سه‌لی یه‌ک بنیات نانی ریزمانی له‌یه‌ک زماندا ده‌کریت، که به‌لگه به‌ده‌سته‌وه بدات بو بنه‌ماکانی ریزمانی جیهانی. (

(Radford,2004 :9)

هر له‌باره‌ی توانست و چالاکیشه‌وه، ((توانست competence (توانا گشتیه زمانیه‌که) هه‌م‌به‌ر به‌"توانا" performance ده‌وه‌ستیت. (به‌کاره‌ینانی زمانی تایبه‌ت به‌هر که‌سیک) وه‌و له‌تیوری زمانیه‌دا ، به‌تایبه‌تی له‌"ریزمانی گواسته‌وه‌وه به‌ره‌مه‌ینانی" ی (۱۹۶۵) Chomsky دا" پیره‌وه‌یکه له‌یاسا". قسه‌که‌ر زانه به‌سه‌ر ئه‌و پیره‌وه‌داو ئه‌مه‌یش وه‌های لیده‌کات بتوانیت ژماره بيشوو‌ماره‌کان له‌رسته به‌ره‌مه‌ینیت و لیبانگات و هه‌له ریزمانیه‌کان له‌گه‌ل "فره‌واتایی" بناسیته‌وه‌وه بریار له‌سه‌ر "ریزماندروستی" رسته‌کان و په‌یوه‌ندی فریزه‌کانیان بدات . "توانست" ئه‌و زانیینه ئاوه‌زیه‌ شاراو‌یه‌ی قسه‌که‌ری زمانیکی دایکه ، که له‌پروسه‌ی زمانه‌رگرتنه‌که‌یدا (زمانپژاندن و زمانفیربون) به‌بی ناگالیبوونی خۆی ، وه‌ریگرتون .)) (مجمه‌دی مه‌حوی، ۲۰۰۶: ۱۵)

واته توانست ئه‌و زانیاریه‌ زمانیه‌کانی ناو می‌شکی قسه‌که‌ر - گوینگره که توانای به‌کاره‌ینانی ناسایی و فیزیکی زمانیکی دیایکراو له‌هه‌لویستیکی مادیدا درده‌خات . مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی تیوری زمانی به‌باوه‌ری چۆمسی له‌وه‌ دایه ، که منداڵ چۆن زانیاری زمانی وه‌رده‌گریت و فیری ده‌بیت . ئه‌وه‌ش به‌کرۆکی ریزمانی به‌ره‌مه‌ینان داده‌نیت. له‌به‌رئه‌وه ده‌بینین که ((نامانجی سه‌ره‌کی چۆمسی دیاریکردنی ئه‌و یاسا گشتیانه‌یه ، که له‌هه‌موو زمانه‌کاندا هاوبه‌شن و قسه‌که‌ری هه‌ر زمانیک به‌پیی ریزمانی تایبه‌ت به‌خۆی بو دارشتنی رسته سوودی لی وه‌رده‌گری .)) (قیان سلیمان حاجی، ۲۰۰۹: ۱۳) به‌م جو‌ره ده‌کرئ بلین توانست ، بریتیه له‌سیسته‌میکی شاراو‌ی ئه‌و یاسایانه‌ی که زانیاری زمانی پیکدینن لای قسه‌که‌ر. ئه‌مه‌ش چه‌ند مه‌به‌ستیک له‌خۆده‌گریت له‌وا‌ه: توانای مرو‌ف بو به‌ره‌مه‌ینانی رسته و تیگه‌یشتنی، هه‌روه‌ها زانیی ئه‌وه‌ی له‌زمانیکی دیاریکراودا ، که کام ده‌ربراو رسته‌یه‌وه کامه‌یان رسته نییه ، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که توانای ناسینه‌وه‌ی رسته‌ی لی و ئه‌و رسته‌یه‌ی ده‌بیت که لادانی ریزمانی، یان واتاییان لی به‌دیده‌کریت . بو نمونه :

1 1 - أ- من نان ده خوم .

ب- *من خوارد نان .

هه موو قسه که ریکی کورد ده زانی که رستهی (۱۱-ا) رسته یه کی دروسته ، به پیی ریساکانی زمانه که به ره مهاتوو ، به لام رستهی (۱۱-ب) وه کو رسته یه کی دروست په سهند ناکات.

توانستی زمانی تاک بریتییه له و زانیاریانهی که نه و تاکه هه یه تی له باره ی "زمانی دایک" وه ، واته نه و ژینگه زمانییه کی که تاکه کی تیدا ده ژیت ، هه روه ها ده توانی گه شه به و زانیاریانه بدات و توانستی زمانی خوی بخاته بواری چالکی و به کارهینانه وه . واته ((زمان نه و پیره وه چرو نائوزه به ، که کورپه یه کی له زانیاری نادیا ری له میشکی مرؤفدا پیکهیناوه و ناوی توانستی لینراوه .)) (مجمعه دی

مه حوی، ۲۰۰۹: ۳)

واته ده کری توانست په یوه ست به ریزمانی زمانه که و نه و کومه له یاسایه کی که له هزی قسه پیکه ری زمانه که دا به رجه سته ده کریت پیناسه ی بو بکریت ، بویه ((توانستی ریزمانی پیناسه ی زانیاریه کی خوړسک و زگماکی ده کات ده رباره ی یاساکان ، نه کی پیناسه ی ماده و برگه ی زانیاریه کان و په یوه ندیه کانیا ن بکات. له دیدی چومسکی دا ، توانستی ریزمانی به شتیکی خوړسک و زگماکی داده نریت ، له به ره وه ی توانستی ریزمانی پیویستی به مه شق و راهینان ناکات بوئه وه ی گه شه ی پیندیریت و ده کریت له سه ر ژماره یه کی بی سنوور له سه ر نه و رستانه جی به جیبکرین که پیشتر نه بیستراون .)) (https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_)

هه روه ها ((به ره مهیننه کان دینامیکی تر ده روانه زمان ، وای ده بینن پرؤسه ی به ره مهینانی رسته ی په یوه ستدار به توانست له سه ر ناستی زمان ده بییت ، نه کی له سه ر ناستی قسه کردن .)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۵۷) بویه لیکوئینه وه کانیش به و ناراسته یه رؤیشتوون.

۱-۲-۲- چالاکی

له بهرامبهر زاراوهی توانستدا چۆمسی زاراوهی چالاکی داهیناوه ، که نهویش زاراوهیه که بۆ رهقتاری راسته قینهی زمانی به کارهیناوه که جیاوازه لهو زاینه بنه رهتیهی له پشت به رهه مهینانیهتی ، واته چالاکی زاراوهیه کی دیکه ی تیۆری زمانیه و له ریزمانی به رهه مهیناندا بۆ نهو دهر پراوانه یه ، که قسه کهری زمانیک له سهر بناغه ی "توانست" به رهه میان دهینیت . نه مرۆ "ریزمانی توانا" یش ره چاوده کریت ، به تاییه تی له زانستی زمانی دهروونیدا . توانا "همبهری" توانست" هو زمانه به کارهینراوه به رجه سته بووه که یه . له تواناکه وه بۆ توانسته که ده چین و له به ره نه وه زمان لهم حالته دا توانا که هه نسوکه وته و توانسته که له میشکدایه . (مه مادی مه حوی، ۲۰۰۶: ۱۵)

ههروه ها ((شیوازی چۆنیه تی به کارهینانی توانسته له کرده ی ناخواتن دا وله ژیر کاریگری چهند مه رجیکی نموونه پیدا توانست رهنگ پیده داته وه . بۆیه ده توانین رهنگدانه وه یه کی ناراسته وخۆی توانست له ناو چالاکی دا بکه یین . کاتیک که هه ئه یه که له ناخواتندا - رسته به رهه مهاتوه کاندایا - دروست ده بیت ، نهو هه ئه یه هه ئه یه کی چالاکی یه ، نهک توانست .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۱۹) بۆ نموونه له کاتی قسه کردندا زۆر جار قسه کهر تووشی هه ئه یه که ده بیت له قسه کاندایا جا به هۆی خیرا قسه کردن بیت، یان دۆخیکی ناله بار ، یان شله ژاوی، حاله تیکی دهروونی یان هه رشتیکی تر بیت ، ده بینین راسته وخۆ هه ست به هه ئه کی ده کات ده زانی نهو قسه یه ی کردوویه تی هه ئه یه کی تیدایه ، هه ئه کردنه که ش په یوه ندی به چالاکی زمانیه وه هه یه و هه ست کردن به و هه ئه یه له قسه کردنیشدا په یوه ندی به میشکی مرۆقه وه هه یه و توانستی زمانی نه م حالته ته لیکه داته وه و شیده کاته وه . بۆ نموونه بروهانه رسته ی (۱۲)

1 2 - ۱- * پيشمه رگه كان كوردستان ده پاريزيت .

ب- پيشمه رگه كان كوردستان ده پاريزن .

هه موو قسه که ریکی زمانی کوردی هه ست به نادروستی رسته ی (۱۲-۱) ده کات . نهو نادروستییه ش له چالاکی دایه و قسه کهر له رپی توانسته وه هه ستی پیده کات و نادروستییه که راست ده کاته وه به رسته یه کی وهک (۱۲-ب).

به م پیه ده بینین لیکۆئینه وه له توانای به رهه مهینان ، ((په یوه سته به لیکۆئینه وه ی توانستی وه سفی ، ریزمان خاوه نی توانستی وه سفی ده بیت ، نه گهر هاتوو به شیوه یه کی پته و و به هیز دروست بیت ، نهویش به کۆمه ئه یه کی دروست له وه سفه کانی بونیادگه ریدا ده بیت ، ههروه ها نه م تیۆره خاوه نی توانستی وه سفی ده بیت ، نه گهر هاتوو توانای به رهه مهینانی به هیزی هه بیت له سیسته میک له وه سفه کانی بوونیادگه ری ، نهو هه ش بۆ هه موو زمانیکی سروشتی ده گونجیت . هه ر زمانیکیش نه گهر هاتوو توانست و

توانای بهره‌مییانی به‌هیزی تیدا نه‌بیت ، که له سهر بنه‌مای نه‌زموونگه‌رای بنیاد نرایت ، نه‌وا ،
نه‌م حالته‌ده‌چه‌سپینیت . تیوری زمانی به نه‌زموون لی‌هاتووی / توانست به‌ده‌رده‌که‌ویت ، له‌سهر
بنه‌مای توانستی بهره‌مییانی به‌هیز ، له‌کاتیکدا بابه‌تی یه‌کلاکه‌روهه بو توانستی شیکردنه‌وه ، روو
له‌دوورترین توانای بهره‌مییانی به‌هیز ده‌کات .) (چومسکی، ۱۹۸۵: ۷۸)

به‌م جوړه چومسکی بایه‌خیکی زوری به توانستی زمانی داوه ، نه‌ک چالاکي (به‌کاره‌ییان)، چونکه پیی
وایه هه‌ندی هۆکاری جه‌سته‌یی وه‌ک : ماندوووون ، نووستن ، مه‌ستی ، به‌کاره‌ییانی دره‌مان و
مادده‌هۆشبه‌ره‌کان توانای زمانی تیکناده‌ن ، به‌ئکو کارده‌که‌نه سهر به‌کاره‌ییانه‌که‌ی و به‌شیوه‌یه‌کی کاتی
تیکی ده‌دن . (سه‌لام ناوخۆش، ۲۰۰۵: ۶۱)، بو‌یه چالاکي ره‌نگدانه‌وه‌ی ته‌واوی راسته‌قینه‌ی توانست نییه
، به‌ئکو ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی ناراسته‌وخویه .

که‌واته توانست دیارده‌یه‌کی بو‌ماوه‌یه‌ی و له هه‌موو که‌سیگدا هه‌یه و زور له‌ژیر ده‌سه‌لاتی مرو‌فدا نییه .
له‌به‌رامبه‌ردا چالاکي دیارده‌یه‌کی بو‌ماوه‌یی نییه ، له ژیر ده‌سه‌لاتی تاکه‌که‌سه‌دایه . هه‌روه‌ها له
توانستدا هه‌له‌ناکریت ، به‌ئکو له‌چالاکي دا هه‌له‌ده‌کریت. توانست کو‌تاییه‌کی داخراوی هه‌یه‌و
چالاکیش کو‌تاییه‌که‌ی کراویه ، به‌هۆی ژماره‌یه‌کی بی‌کو‌تایی رسته‌کانی زمان که ریزمان بهره‌مییان
دییت . واته له‌به‌رئه‌وه‌ی توانست په‌یوه‌ندی به‌ده‌ستور و یاسا‌کانی زمانه‌وه هه‌یه ، کو‌تا داخراوه .

زۆربه‌ی کات چالاکي ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی نات‌ه‌واوی توانسته . نیمه هه‌موومان جار جار هه‌له‌ی زمانی
ده‌که‌ین، یان شتیکی به‌هه‌له‌ی لیکده‌دینه‌وه که یه‌کیکی تر به نیمه‌ی گو‌تووه. هه‌رچه‌نده نه‌مه واتای
نه‌وه‌نییه که نیمه‌ی زمانی زگماکی خو‌مان نازانین یان توانستمان نییه. به‌هه‌له‌ی بهره‌مییان و به‌هه‌له‌ی
لیکدانه‌وه هه‌له‌ی چالاکیه‌ی، که ده‌دریته پال چه‌ند هۆکاریکی جو‌راو‌جو‌ری وه‌کو ماندویه‌تی، بیزاربوون،
سه‌رخۆشی، ماده‌ی هۆشبه‌ر و هۆکاری ده‌ره‌کی تر. ریزمانی زمانیک پیت ده‌لیت که پیوسته چی بزانی
له پیناوی هه‌بوونی نه‌و توانسته‌ی که که‌سی قسه‌که‌ری ره‌سهن هه‌یه‌تی له‌و زمانه‌دا. به‌واتایه‌کی تر،
توانات هه‌بیت که وه‌کو که‌سی قسه‌که‌ری ره‌سهنی نه‌و زمانه قسه‌که‌ی. به‌م شیوه‌یه، نه‌وه شتیکی روونه
که ریزمان شتیکه په‌یوه‌سته به‌توانسته‌وه زیاتر له‌وه‌ی که په‌یوه‌ست بیت به‌چالاکیه‌وه. نه‌مه واتای
نه‌وه نییه که نکۆلی له‌گرنگی چالاکي بکریت وه‌کو بواریکی لیکۆلینه‌وه، به‌ئکو بو‌دوو‌پاتکردنه‌وه‌ی
نه‌وه‌یه که چالاکي به‌شیوه‌یه‌کی ریک و پیکتر لیکۆلینه‌وه‌ی لیده‌کریت له‌میانه‌ی بو‌اره‌کانی په‌یوه‌ست به‌

زمانه‌وانی دەرۆنییه‌وه، لیکۆئینه‌وه له پرۆسه سایکۆلۆژییه‌کان ده‌کات که بنچینه‌ی به‌رهه‌مه‌ینانی ناخوتن و تیگه‌یشتن.)) (Radford,2004:2:3))

۱-۳-۳- ناسته‌ رۆنانیه‌کانی رسته:

چۆم‌سکی له ریزمانی (ب.گ) دا هه‌وئیی داوه وه‌سفی رۆنانی رسته بکات، به‌تایبه‌تی له ریزمانی به‌رهه‌مه‌یناندا به‌وه‌ی که یاسا گشتیه‌کانی رسته - یاسای فه‌ره‌ه‌نگی و یاسای دارشتنی فریزه‌کان - دیاری بکات، نه‌و یاسایانه‌ش وه‌کو بنه‌مایه‌کی زانستی و لۆجیک به‌کاربه‌ریز بۆ به‌رهه‌مه‌ینانی رسته‌ی راست و دروست له زماندا، بۆ نه‌وه‌ی ((یاساکانی نرخیکی ته‌واویان بد‌ریت، پینویسته سه‌راپای زمانه‌که بگ‌ریته‌وه، له‌هه‌مان کاتدا بتوانی هه‌موو رسته‌یه‌کی راست له زمانه‌که‌دا به‌رهه‌م به‌ینی، جگه له رسته‌یه‌ش، رینگه به رسته‌ی ناریزمانی نه‌دریت، که له لایه‌ن قسه‌که‌ری زمانه‌که‌وه په‌سه‌ند نییه.)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۸۶) واته نه‌وه‌ی که له ریزمانی به‌رهه‌مه‌یناندا به‌دیده‌گریت و بایه‌خیکی زۆری پی دراوه بریتیه‌یه له یاساکانی سینتاکسی به‌تایبه‌تی نه‌وه‌ی که ته‌نیا رۆنانی سه‌ره‌وه ده‌گریته‌وه هه‌روه‌ها به پپی نه‌م تیۆره هه‌موو رسته‌یه‌ک دوو ناستی رۆنانی سینتاکسی هه‌یه، نه‌وانیش (رۆنانی ژیره‌وه deep structure و رۆنانی سه‌ره‌وه surface structure) ن، هه‌ردوو رۆنانه‌که‌ش په‌یوه‌ستن به‌یه‌که‌وه، له‌رووی شیوه‌وه جیاوازی و به یاسای جیاوازی به‌رهه‌مه‌ین، به‌یارمه‌تی یاساکانی گۆزانه‌وه که چهند یاسایه‌کی تایبه‌تن و رۆنانی ژیره‌وه ده‌گۆزانه‌وه بۆ رۆنانی سه‌ره‌وه.

۱-۳-۱- رۆنانی سه‌ره‌وه:

هه‌ردوو ناستی ژیره‌وه سه‌ره‌وه، که رۆنانی رسته پیکدینن، به‌یه‌که‌م قوناعی به‌رهه‌می سینتاکسی داده‌نریت. کار و نه‌و ئارگومینه‌ته پینویستیانه‌ی کار وه‌ریده‌گریت پینوده‌وتریت ناستی ژیره‌وه، به پپی بنه‌مای یاساکانی سینتاکسی ریزه‌بن و ریکده‌خرین، که ناستی سه‌ره‌وه ناستی گۆکردن و فۆنۆلۆجی ده‌گریته‌وه، ناستی ژیره‌وه‌ش لیکدانه‌وه‌ی واتای رسته ده‌گریته‌وه. ((رۆنانی سه‌ره‌وه په‌یوه‌ندی به ریزبوونی که‌ره‌سه‌کانه‌وه هه‌یه، لیره‌شه‌وه بۆ ده‌نگ، بۆ نه‌وه‌ی به‌دوای یه‌که‌داهاتنی ده‌نگه‌کانی تیادا ده‌ستیشان بک‌ریت.)) واته نه‌و ناسته‌ی رۆنانیه‌ی زمانه که رسته تیایدا ده‌رده‌که‌ویت و ده‌که‌ویت هه‌روه‌ ناوچه‌ی یاساکانی گۆزانه‌وه.)) (دیار علی کمال، ۲۰۰۲: ۲۹: ۲۸)

((رۆنانی سه‌ره‌وه راسته‌وخۆ، خۆی روون ناکاته‌وه (لیک ناد‌ریته‌وه) به‌لکو بۆ دوو فۆرمی تر، فۆرمی فۆنۆلۆجیی و فۆرمی لۆجیکی دابه‌شده‌بیت. فۆرمی فۆنۆلۆجیی، نه‌و ناسته‌یه که سنووریکی هاویه‌شی له‌گه‌ڵ فۆنۆلۆجیدا هه‌یه وله‌ویدا شیوه‌کان، ده‌نگه‌کان، به‌گروپ کردنی نایتمه‌کان راسته‌وخۆ

دهنۆنرین . فۆرمی لۆجیکیش نهو ئاستهیه ، که سنووریکى هاوبهشی له گهڻ واتاسازیدا ههیه. () حاتم
ولیا، ۲۰۰۹ : ۶۵

ئاستی سهروهه



گويزانهوه



ياسا فه رههنگییهکان ← ئاستی ژیرهوه → ياساكانی پۆنانی فرهیز

دهتوانین بئین سینتاکس له نیوان نهو دوو ئاسته دا کار دهکات بۆ گه یان دنیان بهیهک و ده رخستنی واتا
و نه ره کهه ی . به پێی تیۆره که ی چۆم سکی ده کری دوو رسته ئاستی سهروهه یان وهک یهک بن ، به لام له
واتایهک زیاتریان هه بێ . پڕوانه نمونه ی (۱۲):

3 1 - پرسه که کۆتایی هات.

ئهم رسته یه ده کری دوو لیکدان هه ی واتایی بۆ بکریت بهم شیوه یه:

۱- پرسه (تازیه) که کۆتایی هات.

۲- پرسه که (مه سه له که / دۆزه که) کۆتایی هات.

به هه مان شیوه ده کری دوو رسته له ئاستی سهروهه دا جیاوازی ، به لام یهک واتا بگه یه نن . وهک :


4 1 - أ- شه هین قوتابی نازنازه.

ب- نازناز مامۆستای شه هیئه.

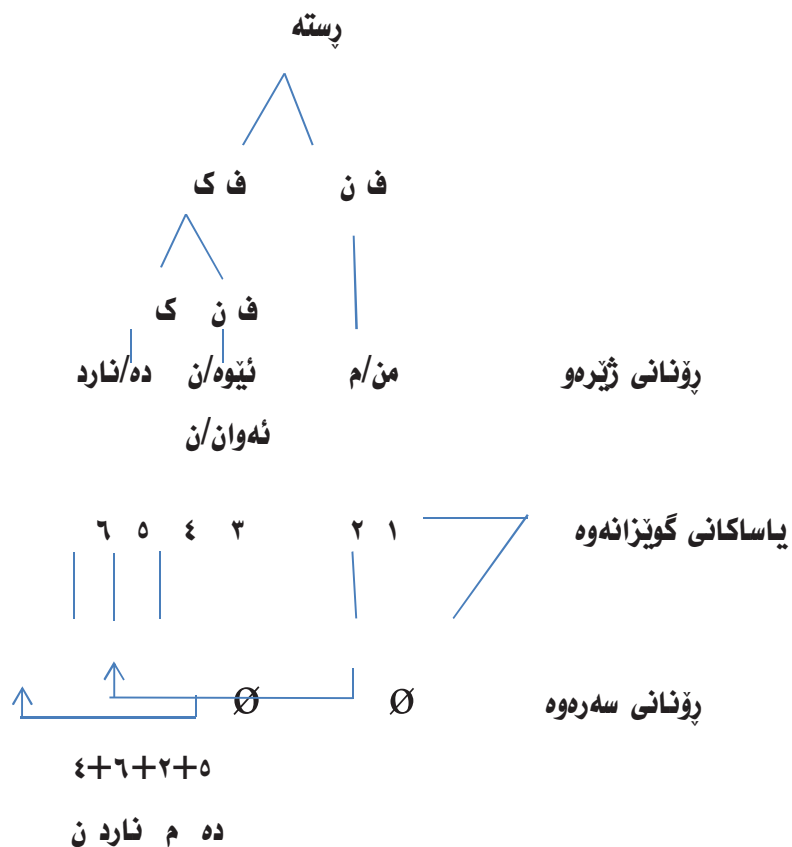
ههروه ها ده کری رسته له تاکه وشه یهک یان رسته یهکی ئالۆز پیکبیت ، وهک :

5 1 - گرتمی.

رستهی (۱۵) له پوائتدا يهک وشهيه ، بهلام له پونانی ژیرهوهدا له وشهيهک زياتر پيکديت ، واته له فریزيکی ناوی و فریزيکی کاری پيکديت ، بهم جوړه دهبينين ، ((چومسکی له شاکارهکهی سالی (۱۹۶۵)يدا سهربه خوئی ناستی ژیرهوهی ریزمان و پيکهينه رهکانی واتای بهديارخست و ههردوو ناستی (ژیرهوه و سهروه) ی کرده بنه مایهک بو روونکردهوهی واتای رسته.)) (کلود جیرمان – ریمو لوبلان ، ۲۰۰۶ : ۵۱) ، رسته ((له گهال پونانی سهروهيدا پونانیکی تری ههيه ، که تايبه تیتی واتای رستهی تیدا ده چه سپیت . پيوسته له سهريکهوه پيک هاتبی له ياساکانی به ره مه پینان ، بو نهوهی بتوانی پونانی ژیرهوهی رسته به ره م بهینی ، له سهريکی تری شهوه پيک هاتبی له ياساکانی گويزانهوه ، که قوناعهکانی گواستهوه له پونانی ژیرهوه بو پونانی سهروه ليک بداتهوه .)) (تایب حوسین، ۲۰۱۴ : ۸۹) بو نه م بهستهش پروانه نمونهی (۱۶)

16 - دم ناردن.  من نیوهم ده نارد
من نهوانم ده نارد

به پيی ياساکانی گويزانهوه له ناستی ژیرهوه بو سهروه بهم شیويه پيشان ده دریتا:



(دوای دارشتنی پۆنانی ژیرهوهی رسته ، دووم کردهی ریزمانی ، یاساکانی گواستنوهن ، که بهسه ر نهو ناستهی رسته دا جیبه جی دهکری ، بو نهوهی پۆنانی سهروهه به رهه مبیته .

یاساکانی گواستنوهه به گشتی ، گۆرانکاری له نهرکه سینتاکسییهکانی په گهزهکانی رسته دا ناکهن و واتا و بیر ناگۆرن و جوهره ریزبوونیکی ئازاد به که رهستهکانی رسته ده به خشن ، که ده بنه هوی نهوهی رسته یه که زیاتر له شیوهیهکی ده برینی هه بیته ، چونکه ریبازی گواستنوهه ده توانیت چهنه رسته یه کی به رواته ت جیاواز بخاته پال هه مان بنجهوه Deep structure و هه مان رسته بخاته پال چهنه رسته یه کی جیاوازهوه .) (نازاد نه حمهد حسهین ، ۲۰۱۲: ۲۳۰) کردهی گویزانوهی ناستی ژیرهوهی رسته بو ناستی سهروهه بنه مایه کی گشتیه و هاوبه شه له نیو زمانهکاندا ، به لام چۆنیه تی نه انجامدانی کردهی گویزانوهه کان و ریزبوونی که رهسه کان پارامیته ری* هه ر زمانیکن . سه باره ت به پرۆسه ی تیگه یشتن ، نهو کوډه هاوبه شه ی له نیوان قسه که ره و گویگرده هه یه ، ده بیته هوی نهوهی که پرۆسه ی تیگه یشتن نه انجام بدریت له نیوانیاکاندا له کاتی قسه کردندا و هاوکات که رسته یه که له ناستی سهروهی دا روون نه بی ، له بهر هه ر هوی که بیته (ته مومژی ، فره واتایی ... تاد) به هوی نهو کوډه هاوبه شه که له گه ل ناستی ژیرهوهی رسته که هه یه تی روون ده بیته وه .

(گویزانوهه کان به شیوهیه کی فره می و ئاشکرا وه سفکردنی ورد به ره جهسته ده که ن بو تایبه ته ندی پیکهاته ی رسته کان. ههروهه ها گویزانوهه کان رینگه به هه بوونی هه یه لیکدانوهه یه کی ئیل نادهن. هه یه شتیکی وا پیروژ نییه له گویزانوهه دا که شایه نی ده ستکاری کردن و ره خنه لیگرتن نه بیته. گویزانوهه کان بریتین له ئامرازی وه سفکردنی لیهاتووانه که کار ئاسانی ده که ن بو نهوهی که بزانی چ شتیکی به شیوهیه کی به رفراوان په سند ده کری و به گرنگ داده نریته وه کو سیما و تایبه ته ندیه گشتیهکانی زمان.)

(smith,1999:61)

* پارامیته ر: parameter: گۆراویکی گشتیه له ریزمانی گشتی چۆمسی دا، که به ها یان چوارچۆیه تایبه تی پیده دریت له هه ر زمانیکدا، پارامیته ر حوکم به کو مەلێک سیمای سینتاکسی رووکەش (به رواته ت پیکه وه گرینه دراو) ده کات.

۱-۳-۲- رۆنانی ژیرەوہ :

بەرجهستهکردن و دیاریکردنی رۆنانی ژیرەوہ له سنووری رستهکانی زماندا به ههنگاوێکی زۆر گرنگ دادەنریت له تیۆرەکی چۆمسیدا ، که چۆمسی پێی وابوو هەر رستهیهک دوو ئاستی رۆنانی تیڤایه نەویش ئاستی سەرەوہو ژیرەوہیه .واته رۆنانی ژیرەوہ ((زاراوهیهکی تیۆری بنەرەتییه له ریزمانی گویزانەوہ دا ، پێچەوانە ی رۆنانی سەرەوہیه ، رۆنانی (پیکهاته) یاخود ریزمانی ژیرەوہ بریتییه له نواندنێ ئایدیایی سینتاکتیکی رسته .)) (Crystal 2012: 131)، بۆ نموونه:

7 1 - أ- من تو دەبینم رۆ.ژیرەوہ

ب- تو دەبینم رۆ.ناوەند

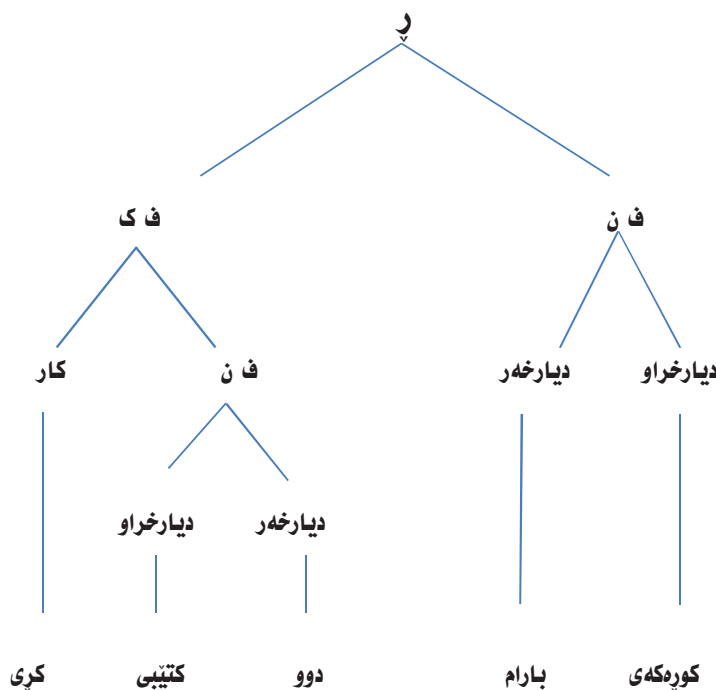
ج- دەتبینم رۆ.سەرەوہ

رستهی (۱۷-أ) که ئاستی ژیرەوہی رستهکەیه، به پێی یاساکانی (به خورتی) رۆنان پیکهتێنان بهرهمدههینریت و ئەم فۆرمه وەردهگریت ، هەر وهه له رینگه ی چەند یاسایهکی دیکه ی به نارهزوو فۆرم و سیمای دیکه وەردهگرن وهک له نموونهکانی (۱۷-ب) و (۱۷-ج) خراوته روو. کهواته ((به شیک له سینتاکس تایبهته به یاساکان (یاساکانی گویزانەوہ)، که رۆنانی ژیرەوہ دهگویزانەوہ بۆ رۆنانی سەرەوہ . لیرەدا گرنگ ئەو هیه ، که رۆنانی ژیرەوہ به شیوهیهکی ئوتوماتیکی به هۆی راستی رۆنانی سەرەوہ بهرهم دههینریت. رۆنانەکانی ژیرەوہش به هۆی بنجەوہ-base- بهرهم دههینریت، که له دوو پیکهتێنەر پیک هاتوون: پیکهتێنەری پۆلینی- component categorical - و فەرهنگی وشەکان- lexicon-)) (تائب حوسین، ۲۰۱۴: ۸۹)

کهواته رۆنانی ژیرەوہ ئەو ئاستیه که ((واتای رستهی تیڤا دهستنیشاندهکریت و پاشان رۆنانەکه به رینگه ی یاساکانی گواستنهوهی به خورتی و به نارهزوو دهگوازیتهوه بۆ رۆنانی سەرەوہ .)) (محمد علی خولی، ۶۶) هەر وهه چۆمسی جهخت له وه دهکاتهوه که ((رۆنانی ژیرەوہ/پیکهاتهی ناوهوهی رستهیه ، نهگەر له گووتندا دیاریش نه بێت ئەوا بۆ تیگه یشتن و لیکدانەوهی واتایی زۆر گرنگه، لیرەوہ رۆنانی ژیرەوہی رسته په یوهست ده بێت به واتا زمانیهکان ، واته : لیکدانەوهی واتای رسته دیاریدهکات ، له کاتیکیدا رۆنانی سەرەوہی رسته په یوهست ده بێت به دهنگه زمانیه یهک له دوای یهکەکان و لیکدانەوهی دهنگەکان له رسته دا دیاری دهکات .)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۸: ۲۶۹)

وهکو ناماژێ پیدرا لایهنی واتایی رسته له ئاستی ژیرەوہ روون ده بێتهوه ، ئەمەش به هۆی ئەوهی ، ((زانباری سینتاکسی تاکه رینگه یه بۆ دیاریکردنی نواندنێ سیمانتیکی له ئاستی دروسته ی قولدا .

ناوهرۆکی نواندنی سیمانتیکی تا رادهیهک جیهانییه و له هه موو زمانهکاندا ههیه ، بۆ نموونه چه مکی دیاریکردن له ئاوهزی ههر ئاخیوهریکدا هه مان بیره ، به لام له ده برینه کهیدا جیاوازه .)) (شیلان عومه ر، ۲۰۱۱: ۱۰) بۆ نموونه له زمانی کوردیدا وشه ی (به رد) له زمانی عه ره بیدا به (حجر) و له ئینگلیزیدا به (stone) ده رده بریدیت . ههروه ها ((یاساکانی گویزانه وه له سه ر دیارخه ره فریزییه بنه ره تیه کان جیه جیده بن بۆ ئه وه ی دیارخه ره فریزییه رووکه شیه کانمان ده ست که ویت. که تیایدا زیاتر له یاسایه کی گویزانه وه T-جیه جیده کریت، ده کریت هه ندیکجار دیارخه ری فریزی ناوه ندیش هه بیت. گویزانه وه کان رسته له رسته وه رناگرنه وه، به ئکو دیارخه ره فریزییه کان له دیارخه ره فریزییه کان وه وه رده گرنه وه. لیبه دا هیه مایه ک ده خه ی نه روو بۆ دیارخه ری فریزی بنه ره تی و مۆدیلی نیشاندانه که ش پینی ده گوتریت هیلکاری ده رختی یان هیلکاری لقی/چلی)) (Fowler, 1971:15) ، پروانه ئه م هیلکارییه:



چۆمسی ((رۆنانی ناوه وه به "چالاکي" و دیوی ده ره وه به "به جیهینان" داده نی . به م جۆره لیکنینه وه له زمان دیاریکردنی رۆنانی ژیره وه و گوتنه کانی رۆنانه کانی ئه و زمانه یه .)) (محمد معروف، ۱۹۸۷: ۲۸)، واته رۆنانی ژیره وه په یوه ندی به توانست و رۆنانی سه ره وه ش په یوه ندی به چالاکیه وه هه یه . جیاکردنه وه ی پیکهاته ی ژیره وه و پیکهاته ی سه ره وه شیکارییه کی بچووک نییه، رسته یه کی وه کو "کلاوه که ی له سه ری داکنه د" گویزانه وه یه کی مام ناوه ندیه. روونکردنه وه یه کی سروشتی به رجه سته ده کات

بۇ ئەو راستىيەى كه دهنگ و واتا به شيويهكى راستهوخو پيهوهست نين بهيهكهوه. رووكهشى فونهتيكى هيما زمانيهكان هيج سيمايهكى سيمانتىكى سروشتى له خو ناگرن. جياكردنهوى بنههتى و رووكهشى له سينتاكسدا بهو راستىيه دناسرئتهوه كه پيكهاتهى سهروهه سهرحم ئەو زانياريبانه له خودهگرئت كه پيهوهستن به نيشاندانى فونهتيكى رستهكان، پيكهاتهى ژيرهوش تهواوى ئەو زانياريبانه له خودهگرئت كه پيوستن بۇ ليكدانهوى سيمانتىكى رستهكان. بهم شيويه، ريگاي گواستنهوى سينتاكسى نيوان رووانى ژيرهوه و رووانى سهروهه وا دادهنرئت كه ريگايهكه بههويهوه دهنگه دووانهيهكان و واتا دووانهيهكان به دهست دهينرين.)) (Fowler, 1971:17:18) دياره ئەمهش بههوى توانستهوه ئەنجامدهرئت كه رسته له رووانى سهروهه بۇ رووانى ژيرهوه دهگوازيرتهوهو ياساكانى گويزانهوه دهكهونه نيوان ههردوو رووانهكه.

١-٤-٤- مۇديلهكانى ريزمانى بهرهمهينان و گويزانهوه :

لهلايهكى ترهوه چومسكى له ريزمانى بهرهمهينان و گويزانهوهدا ، بۇ نهجامدانى ليكولينهوه سينتاكسييهكان سى بنههوى به پيوست زانيوه ، كه برئين له :

١-٤-١- باره سنووردارهكان:

ئەم بنههويه ، وهك يهكهه بنههوى ريزمانى (ب.گ) دادهنرئت كه ((جوړيكه له سيستمى شيكاركردنى دروسته رسته ، و له سهه بنههوى دارشتنىكى بيراكاريبانه دارپژراوه ، و پيهوهندى نيوان چهند ههنگاوى دهخاته روو.)) (سهباح رهشيد، ٢٠٠٩: ١٧) ئەم بنههويهدا ((رستهكان به هوى زنجيره هه تباردينىك به ناراستهى له چهپ بو راست به نيسبهت زمانى ئينگليزيهوه بهرهمدين و ههه كه رهستهيهك كه رهستهيهكى دواى خوى هه لدهبژيرئت ، ئەم نمونهيه تههها دهتوانيت ژمارهيهكى كهه رسته بهرهم بهينيت .)) (قيان سليمان، ٢٠٠٩: ١٤) ، ئەو سيستمه له زوربهى زمانهكاندا پهيرهوه دهكرئت ، ناراستهكان به پيى تايبهتهندى سينتاكسى زمانهكه دهگوپين ، وهك له زمانى كورديدا ريزكردنهكان له راستهوه بو چهپ دهبن.

(مهرج نییه ، ههمیشه نهو سیستهمه له رووی په یوه ندی نیوان که رهسته کانی رسته وه راست و دروست بیټ. واته مهرج نییه ، ههمیشه وشه یه کهم دهسه لاتی به سهر وشه ی دواى خویدا هه بیټ ، و وروژینه ری بیټ. به تایبه تی له رسته ناساده کاند.)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۲) پروانه نمونه ی (۱۸):

18 - نهو شاره ی لیی دهژین ، ناوی هه ولییره.

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶

رسته ی (۱۸) رسته یه کی ئاؤزه ، لییره دا وشه ی چوارهم (دهژین) ناچار نییه وشه ی پینجه م که وشه ی (ناوه هه لبریریت .

۱-۴-۲- یاساکانی فریزینکهنان:

یاساکانی فریز پینکهنان بریتین له ((کومه لیک یاسا که بو رۆنانی فریز به کارده هیترین . نهو یاسایانه له گه وره ترین یه که ی شیکردنه وه ی زمانه وه ده ستپنده کات ، که رسته یه . رسته کان بو یه که ی فریزی شیده کاته وه . نه م مؤدیه کار له سهر که تیگۆری ریزمانی ده کات ، نه ک په یوه ندیبه ریزمانیبه کان . چونکه نه م دوو یه که زمانیه جیاوازن به وه ی که :

أ- که تیگۆری ریزمانی نه رکه ریزمانیبه کان ده گریته وه ، وه ک (بکه ر ، به رکار ...تاد) که پیشتر و له ریزمانی دیریندا بو ده ستنیشان کردنیان پشت به واتا ده به ستر. به لام له ریزمانی به ره مه یاندا و له شیوه ی دره ختی هیلکاریدا و به پیی شوینی که رهسته کان نه رکه ریزمانیبه کان ده ستنیشان ده گریت . چونکه وشه نرخ ی ریزمانی خوی له و شوینه وهرده گریت ، که تییدا به کارده هیتریت.

ب- سنووری په یوه ندی ریزمانی فراوانتره له نه رکی ریزمانی ، بکه ر و به رکار ده کری بینه به شیک له په یوه ندی ریزمانی ، به م شیوه یه که تیگۆری ریزمانی ده بیته به شیک له په یوه ندی ریزمانی ، فریزی ناوی پۆلی ریزمانیبه که ده کری ، بیته به شیک له فریزی ناوی سهرکی و له رۆلی که تیگۆری بکه ریدا بیټ ، یان بترنجیته ناو فریزی کاری و له رۆلی که تیگۆری به رکاریدا بیټ ، به مه ش په یوه ندی ریزمانی دروست ده بیټ .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۳)

به مجوره یاساکانی فریزینکهنان که له رۆنانی ژیره وه کارده کهن ، واته په یوه سن به توانسته وه ، ریگه به به کاره یه نری زمان دهن که رسته ی ریزمانی به ره مه بیتن ، چونکه هه نگاوی یه که می

بهره‌مه‌یتانی هه‌موو رسته‌یه‌ک له رۆنانی ژیره‌وه ده‌ستپێده‌کات و دواتر له‌گه‌ڵ به‌کاره‌یتانی ئه‌و یاسایانه رسته‌ی دروست له‌رووی ریزمان و واتاوه بهره‌مه‌ده‌یه‌ترین .

سه‌باره‌ت به‌ که‌موکورییه‌کانی یاساکانی فریزپیکه‌یتان ده‌توانین ب‌ی‌بین ئه‌م یاسایانه ((به‌سه‌ر هه‌موو زمانیکدا جیبه‌جی ناکرێ ،ته‌نیا ئه‌و زمانانه نه‌بێ ،که له‌رووی ریزبوونی که‌تیگورییه ریزمانیه‌کانی‌اندا له‌ زمانی ئینگلیزی ده‌چن و ناشکرێ ئیبه‌ رۆنانی ژیره‌وه‌ی (بۆ نمونه‌ زمانی کوردی) دروست بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ یاساکاندا بگونجێ ،یان ئه‌گه‌ر یاساکه جیبه‌جیش بکرێ له‌دواییدا پێویستی به‌ یاسای گوێزانه‌وه‌ی زیاتر ده‌بێ.)) (سه‌باح ره‌شید، ۲۰۰۹: ۲۴) بۆ نمونه ئه‌م یاسایه‌ی خواره‌وه له‌گه‌ڵ زمانی کوردیدا ناگونجێ:

S → NP+VP

VP → V+NP

Niyan drinking water - 1 9
NP VP NP

ئه‌گه‌ر ئه‌م ریزبوونه پیاوه‌بکرێ به‌سه‌ر رسته‌کانی زمانی کوردی، ئه‌وا رسته‌که په‌یه‌کی ریزمانیه‌تی نزمتر وهرده‌گریت و ه‌کو له‌ نمونه‌ی (۲۰) دا خراوه‌ته‌روو، به‌لام ریزبوونه‌که له‌ کوردیدا به‌شیوه‌یه‌کی تره‌. بروانه نمونه (۲۱)

2 0 - أ- نیان ده‌خواته‌وه ئاو.
2 1 - ب- نیان ئاو ده‌خواته‌وه.
VP NP NP

واته جووری ریزبوونی بنجی که‌ره‌سه‌کان له‌ زمانیکه‌وه بۆ زمانیکه‌ی تر جیاوازی هه‌یه. هه‌روه‌ها یاسای (NP → Article+ N) که له‌ زمانی ئینگلیزیدا ئه‌گه‌ری هاتنی هه‌یه و له‌سه‌ر رسته‌کانی زمانی کوردیدا جیبه‌جی نابێ، چونکه له‌ زمانی کوردیدا له‌ فریزیکه‌ی ناویدا ئامراز ده‌که‌وتیه‌ دوای ناوه‌که ، نه‌ک پێش ناوه‌که ، که‌واته له‌ به‌رامبه‌ردا ئه‌م یاسایه (NP → N+ Article) ئه‌گه‌ری هاتنی له‌ رسته‌کانی زمانی کوردیدا هه‌یه. بروانه نمونه‌ی (۲۲):

((ياساكانى فرىزپىكهيئان خۇيان سنووردان ، دەكرى زۇر فراوان بكرى و هەموو جوړه رستهيى
دەركەون، بەلام ئەوسا ريزمانەكە ئالۆز دەبى.)) (سەباح رەشىد، ۲۰۰۹: ۲۶) ھەر لە ياساكانى
فرىزپىكهيئاندا كەم و كورى تريس هەيه، ئەويش ئەويه ، كە ((زۇرجار ياساكانى فرىزپىكهيئان پەي
بەو ليكچوون و جياوازييانە نابا، كە ئە رستهكاندا بەدەردەكەون ، ئەمەش بۆ ئەو دەگەرپتەو، كە
رستهكان ليكدانەووى جياوازييان بۆ دەكرى لە پرووى واتاوه ، ئەبەرئەو ياساكانى فرىز پىكهيئان
ھەندى رستهى جياواز لە پىكھاتەيى كۆدەكاتەو و جارى واش دەبى رستهى ليكچوو ليكدادەبرى.))
(سەرچاوى پيشوو: ۲۸) بۆ نموونە: ئەم رستانەى خوارەو لە پرووى واتاوه يەكن، كە چى لە پرووى پىكھاتەى
رستهكانەو جياوازن.

2 3 - شيرين بازنەكەى لە نەسرین كرى.

2 4 - نەسرین بازنەكەى فرۆشت بە شيرين .

۱-۴-۳- ياساكانى گويزانەوہ :

سيهه مۆديله له مۆديلهكانى ريزمانى بەرھەمهيئان و گويزانەوہدا، و لە هەموو مۆديلهكانى پيشتر بە
بەھيزتر دادەنريت . ((ياساكانى گويزانەوہ تواناي دەستكارىکردنى ئەرگيومينتە پىكهيئەرەكانى رستهيان
ھەيه ، كە چى ياساكانى فرىزپىكهيئان ئەو توانايەيان نيبه.)) (دارا حميد، ۲۰۱۲: ۲۶) بۆ نموونە:

2 5 - منائەكە ژىرپيالەكەى شكاند.

2 6 - ژىرپيالەكە منائەكە شكاندى.

۱-۵- چۆمىكى رېزىمانى بەرھەمھېتىن :

چۆمىكى زاراۋە رېزىمانى بە ماناى رېزىمانى بەرھەمھېتىن بەكارھېتتاۋە ، كە دوۋلايەن ئە خۇدەگىرىت :

۱-۵-۱ واتاى گىشتى رېزىمان

رېزىمان بە پىيى ئەۋ بۆچۈنەي چۆمىكى كە لە كىتېبى "رۇنانە سىنتاكسىيەكان" (۱۹۵۷) دا بلأوى كىردەۋە ، بەدەربوۋ لەۋاتا و ھىچ جۆرە گىرنگى دانىكى بۇ واتا دانەنابوو . ((بە پىيى ئەم بۆچۈنە رېزىمان بىرىتېيە لە زانىارى ھۆشەكى ئاخىۋەر ، رېزىمان ئەم پەرتووكەدا ۋەك ئامېرىك دەبىنرېت و رېستەي رېزىمانى پىكىدېتېت ئەك نارېزىمانى .)) (عبدالواحد مشىر، ۲۰۱۴: ۲۲۷)، ھەرۋەھا ((رېزىمانى بەرھەمھېتىن زاراۋەيەكە بەۋ كۆمە ئە ياسايە دەۋتېرېت كە جۆرى سىستەمەكانى زىمانى تېدا دەستېشان دەكرېت.)) (مجمەد مجمەد يونس، ۲۰۰۴: ۸۳)

ھەرچەندە چۆمىكى لە سەرەتادا ، واتە لە سالى ۱۹۵۷ دا گىرنگى بەۋاتا نەدابوو ، بەلام دواتر گىرنگى واتاى بۇ دەركەۋت و پىداچۈنەۋەي بە بۆچۈنەكانى خۇي كىردەۋەۋ واتاشى بە بەشىك لە رېزىمان دانا ۋەك دەنگىزى و وشەسازى و رېستەسازى . ئەمە سەرەراي ئەۋەي كە چۆمىكى سەرەتا پىيى وابوو كە دەبىت رېستەسازى جىباكرېتەۋە لە واتاسازى ، رېستەسازى بۇ رېستەسازى كاربكات بەتەنھا . ھەرۋەھا چۆمىكى پىشى وابوو كە شويىنى رېستەسازى (syntax) لە زىماندا ۋەك شويىنى دئە لە لەشى مرقۇدا . شىكى تىر گىرنگ كە چۆمىكى بايەخى پىداۋە و ((لەتېۋرە زىمانىيەكەي پىشكەشى كىردۋە ، وردىي و رۋونىيە كە لەۋ رېزىمانانەي(دەستۋورەي) دايىنا بەكارھېتتاۋە ، ھەۋى دا ۋا لەۋ رېزىمانە بكات ، كە لەۋۋى وردىتى و رۋونىيەۋە تا رادەيەكى زۆر كەۋتېۋە ژىر كارىگەرى ئەگەل ياسا بىركارىيەكان لىكچۈۋىت .)) (نايف خرما، ۲۰۱۳: ۳۸۱) ئەم بارەيەۋە چۆمىكى دەلېت رېزىمان بىرىتېيە لە ئامېرىك و مىكانىزىمىك ، واتە لە كۆمە ئە ياسا و دەستۋورىك پىكىدېت كە ۋەسفىكى تەۋاۋى رۇنانى زىمان دەكات ، ئەۋىش كۆمە ئە رېستەيەكى بى سنوۋرە، جگە لە رېستەي رېزىمانى ھىچ رېستەيەكى تر پەسەند ناكات .

رېزىمان ((واتە ئەۋ رۋۋەي كە زىمانناس لەسەر ياساكانى زىمان بەدەستەۋەي دەدا- ناساندېنكە لە توانايى زىمانى ئاخىۋەر و نەك لە كىردە يان ئاكارى زىمانى ئەۋ .)) (مجمەد رەزاي باتىنى ، ۱۹۸۷: ۱۳۴) ھەرۋەھا رېزىمانى بەرھەمھېتىن ، تەنبا بە واتاى بەرھەمھېتىن ماددى رېستەكان نايت ، بەلكو دەبى رېزىمانەكە تواناي جىباكردەۋەي رېستەي رېزىمانى و رېستەي نارېزىمانى ھەبىت ، واتە ئەگەر وشەكان بە پىيى دەستۋور و ياساى زىمانەكە رىزكرابن ئەۋا بە رېستەي تەۋاۋ ھەژماردەكرېت، ئەگەرنا رېستەيەكى ناتەۋاۋە لەۋۋى رېزىمانەۋە . چۆمىكى ئەنجامدانى ئەم كارهى ۋەك داھىتائىك بوۋ بۇ ئەۋ رېزىمانە-

رېژمانی بهرهمهینان- که تییدا ((ویستی نامانجی زمانناسی بگورئ به مه بهستی گه شه پیدانی نهو رېژمانه بهوهی وه سفیکی تهواوی نهو زانیارییه خورسکه بکات که قسه کهری رده سنی زمانه که له باره ی زمانه که یه وه هیه تی ، نهو وه سفهش ده بیته له کومه له ی یاسایه ک پیک بیته که بتوانن " رسته ی رېژمانی " له زمانه که دا پیک بهینن . له تیوره که ی چومسکی دا نهو یاسایانه ی که رسته ی رېژمانی پیک دهینن و رسته ی نارېژمانی پیکناهیینن بهو رېژمانه ده گوترئ رېژمانی بهرهمهینن یا خود پیکهیننر . ((سه لام ناوخوش، ۲۰۰۵ : ۵۸) نه مه ی سهروهه سه باره ت به واتای گشتی رېژمان بوو له تیوری بهرهمهینان و گویزان هوه دا، له گه ل نه وه شدا چومسکی واتای تایبه تی رېژمانیشی بهم شیوه یه باسکردوهه و روونکردوتهوه :

۱-۵-۲- واتای تایبه تی رېژمان :

چومسکی واتای تایبه تی رېژمانی بو نهو مه بهسته به کارهیئاوه ، که له تیوره که ییدا هه وئی داوه سه ره له نو ی زمان دابریژیت هوه ، ههروهه ده بیته توانای وه سفی توانستی زمانی له لای قسه کهر به زمانیکی روون و ناشکرا هه بیته ، نامانجی سه ره کی سینتاکسیش به پینی نهو وه سفه بریتی ده بی نهو توانسته ی که په سه ندی رېژمانه که ده کات و مؤدیلیکی نمونه یی پیکده هیئیت ، به هویه وه ده توانین رسته ی رېژمانی بهرهم بهینن . بهرهمهینانیش ، له نهجامی مامه له کردن له گه ل فه رهنگی وشه کان و یه که کانی زمان، کومه له یاسایه ک بهرهم دینن ، ده کری بهو کومه له یاسایه بگوترئ رېژمانی بهرهمهینان. واته رېژمانی هه موو زمانیک بریتییه له کوکراوه یه کی سنووردار له یاسای گویزان هوه که له گه ل فه رهنگی وشه کانی زمان دا ژماره یه کی نادیار و بی کوتایی رسته بهرهم دینن. ههروهه چومسکی شاره زایانه هه وئی داوه وا مامه له نه گه ل وشه کانی زمان بکات ، وهک که ره سه یه کی رووت (مجرد) که دایبیریت له به ها که ی ، بو نمونه وشه یه کی وهکو (گول) دابری له هیما و هیما بوکراو و تایبه تمه ندیبه کانی و وهک هیما یه کی بیرکاری بو نمونه هیما یه کی وهکو (س) به کاریئیت و دواتر به هوی لیکدان و به کارهیئانی نهو که ره سه یه له گه ل که ره سه ی تردا ، چه ندین یاسا بهرهم دیت ، به هوی دیاریکردنی نهو یاسایه نهش ده تواننئ رېژمانی زمانیک دیاری بکریته . نهو هاوکیشه ی خواره وه زیاتر مه بهسته که روون ده کاته وه :

$$ع = س^۲ + س + ۱$$

((نه گهر به های (س) هه ریبه ک له م ژمارانه بیته { ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، } نهوا کومه له ی { ۳، ۷، ۱۳، ۲۱، ۳۱، } بهرهم ده هیئیت ، له م گوشه یه وه وشه ی بهرهمهینان ته نیا به واتای بهرهمهینانی

رستەكان نايىت ، بەلكو بەواتاي ديارىكردى بىركارىيانه و وردىي له رۆنانى رستەكەدا دىت ، كه رىزمانەكە بەرھەمى ھىناوہ.)) (محسن على، ۲۰۱۳: ۷)

۱-۶- پىكھىنەكانى زمان لە تيۆرى بەرھەمھىناندا:

لە قۇناعى دووھى رىزمانى (ب.گ.)دا چۆمىكى ھەوئيدا بە شىوھىيەكى ورد و كارەكى پەيوەندى نيوان پىكھىنەكانى زمان دەستىشان بكات.مەبەستىش لە ((پىكھاتە (پىكھىن) زاراوھىيەكە لە زانستى زمانى بەرھەمھىناندا بۆ ئەو پىكھاتانە بەكاردەھىنرئىت ، كه "رىكخراوھى رىزمانى بەرھەمھىنان " لىيان پىكھاتووہ.)) (محەمەدى مەحوى، ۲۰۰۶: ۲)، ئەمەش پاش ئەو دىت كه چۆمىكى توانى پەيوەندى لايەنى واتايى بە سىنتاكسەوہ بىستىتەوہ، ھەروھە پىكھىنى واتايىش بە يەكەك لە پىكھىنە سەرھەمھىنانى زمان ھەژماربكات پىكھىنەكانىش بىرئىتئىن لە: (پىكھىنى فۇنۇلۆجى، پىكھىنى سىنتاكسى، پىكھىنى واتايى).

۱-۶-۱ پىكھىنى فۇنۇلۆجى

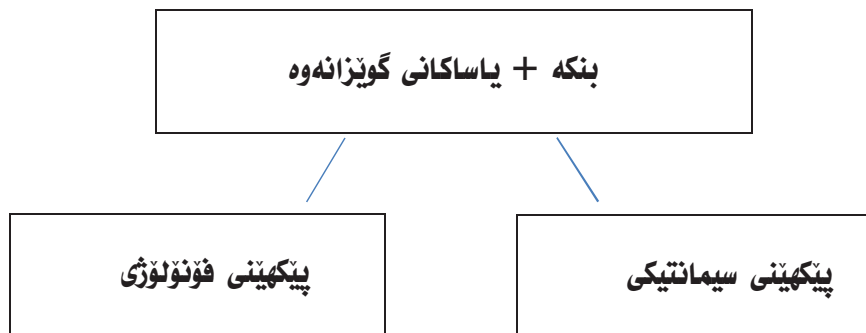
پىكھىنى فۇنۇلۆجى وەك يەكەك لە سى پىكھىنەكەى زمان ((ياساكانى نمايندەى فۇنۇلۆژى لەسەر رۆنانى سەرھەمھىنانە دەكات بۆ لىكدانەوہ و دەرختى فۇنۇلۆژى.)) (كلۆد جىرمان- رىمۆ لۆبلان، ۲۰۰۶: ۹۱) ، ھەروھە ((ئەم پىكھىنە لە رىزماندا شىوھى دەنگى ئەو رستەيە ديارى دەكات ، كه بە ھۆى ياسا سىنتاكسىيەكانەوہ بەرھەمھىنانە. بە واتايەكى تر كاردەكات بۆ گەياندى رۆنانى بەرھەمھىنانەوہ بە پىكھىنى رستەكە بە ئاماژەكردن بە شىوھى دەنگى.)) (چومىكى، ۱۹۸۵: ۳۹)

۱-۶-۲ پىكھىنى سىنتاكسى

پىكھىنى سىنتاكسى، ئەوھىيە كه نىشانە فرىزەكان (phrase marker) بەرھەم دەھىنئىت ، واتە ئاستى ژىرەوھى رستەكان نىشانەدات ، وەك پىكھىنىكى سەرھەمھىنانى (ب.گ.)دا دەرەكەوئىت ھەروھە قسە پىكھىنى زمانىش دەتوانئىت ژمارەيەكى بى سنوور رستەى لى بەرھەمھىنئىت. ھەروھە ((ئەو پىكھىنەيە كۆمەلەيەكى بى كۆتا لە كەرەسەكانى رستە ديارى دەكات.)) (چومىكى، ۱۹۸۵: ۳۹) بەم جۆرە پىكھىنى سىنتاكسى لەسەر دوو پىكھاتە كاردەكات ، كه پىكھاتەى بەرھەمھىن و پىكھاتەى گۆيزانەوھىيە. لەگەن ھەردوو پىكھاتەكەى تردا كه فۇنۇلۆجى و واتايىيە، بەيەكەوہ پىكھاتەكانى رىزمان تەواو دەكەن.

ھەرۋەھا ئەم پىكھىنە ((پىكھىنى بىكھىي بەخۆۋە دەگرىت (ياساكانى دووبارە نووسىنەۋە ياسا ئەسەر بىنەماي پۆل كىردن و ياسا فەرھەنگىيەكان) كە پىۋىستىيان بە رۆنانى قىوول ھەيە، ئەۋە ئەلايەك ، ئەلايەكى تىرىپىكھىنى گۆيزراۋ خۆى رۆنانى قىوول دەگۆرىت بۆ رۆنانى سەرۋە يان رۆنانى بەرچاۋ .)) (كلۆد جىرمان-رىمۆ لۆبلان، ۲۰۰۶: ۹۱)، ئەمە تاكە پىكھىنە ئە گۆيزانەۋەدا كە لايەنى داھىتان ئەزماندا بەرھەم دىنى ، چۈنكە بەرھەمھىنانى رىستەى رىزمانى كارى سەرەكىيەتى . پىكھىنى سىنتاكسى ((ئەم بىناتە ئە رىستە دەۋىت . ئەم بەشەى زمان خۆى ئە دوو بەش پىكدى : بىكە base و ياساكانى گۆيزانەۋە . پىكھاتەى فۆنۆلۆژىش بىرىتىيە ئە كۆمەلى ياساى فۆنۆلۆژى ، ئەۋ ياساىانە فۆرمە ئە دەكرىن بۆ ئەۋەى پىكھاتەى سەرۋە بەرەۋ نواندىنى فۆنەتىكى بچىت . لىرەش وشەكە ھەم دەنگى خۆى دەپىت ھەم شىۋەى نووسىنى graph ى دەپىت.)) (سەلام ناوخۆش، ۲۰۰۵: ۶۲) ئەگەل پىكھاتەى سىمانتىكىش دەكرى بەم شىۋە ھىلكارىيە بخرىتە روو:

پىكھىنى سىنتاكسى



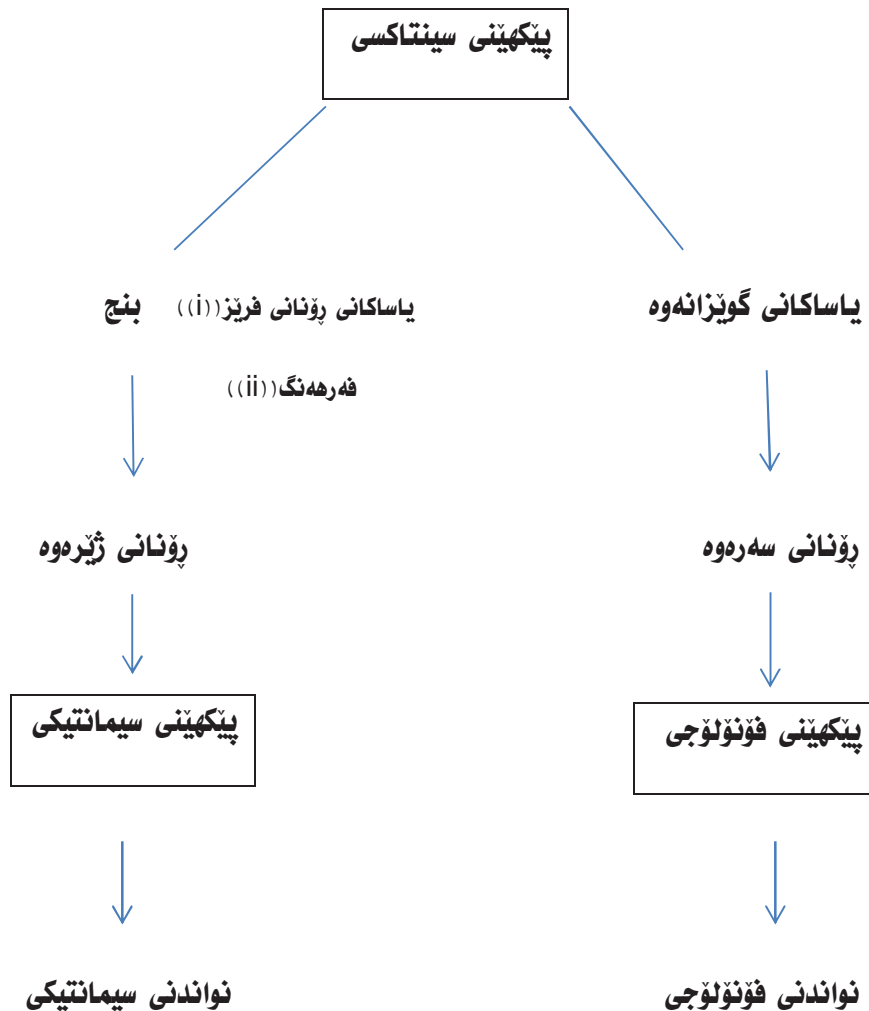
((پىكھىنى سىنتاكسى ئە دووبەش پىكدىت:بەشى يەكەم، بىنەمايەكە كە رۆنانى ژىرەۋە دورستدەكات و بەشى گۆيزانەۋە كە ئەۋ رۆنانەى ژىرەۋە دەگونجىنىت ئەگەل رۆنانى سەرۋە. رۆنانى ژىرەۋەى رىستەيەك پەيوەستە بە پىكھىنەرى سىمانتىكى بۆ لىكدانەۋەى سىمانتىكى، ھەرۋەھا رۆنانى سەرۋەش دەچىتە نىۋ پىكھىنى فۆنۆلۆژىۋەۋە دەچىتە ژىر لىكدانەۋەى فۆنەتىكى. كەۋاتە دوايىن كارىگەرى رىزمانە ئەۋەيە كە لىكدانەۋەى سىمانتىكى بە لىكدانەۋەى فۆنەتىكى بەستىتەۋە، ئەمەش ئەۋە دەگەيەنىت كە چۆن رىستەيەك لىكدەدەرىتەۋە. ھەرۋەھا ئەۋ پەيوەندىيە ئەلايەن پىكھىنى سىنتاكسىيەۋە ميانگىرى دەكرىت ئە رىزماندا، ئەۋىش تاكە بەشى داھىنەرە كە خۆى بىنات دەنىت.)) (Chomsky ,1971:65)

كهواته ((وهسكردنئىكى ئەم شىۋەيە بۇ فۆرمى پىكھىنەرى سىنتاكسى ئەوانەيە نامۇ بىت ئەگەر ياسا دەسكردەكان وەكو مۆدئلىك دابنرئت بۇ پىكھاتەي راستەقەينەي رستەيەك ئەلايەن قسەكەرەوۋە.ھەرودھا پىدەچىت كە شتىكى بى مانا و بى بەھا بىت، ئەگەر يەكىك وادابنئت قسەكەر يەكەمجار ديارخەرى فرىزى گشتى دەربرئت ئەرىگەي ياسا بىنچىنەيەكانەوۋە و دواتر تاقىيان بكاتەوۋە ئەرىگەي ياساكانى گۆزانەوۋەوۋە بۇ ئەوۋى دەرىبىخات كە نايان ئەو ديارخەرە فرىزە گشتىيە تەواو رۆنراوۋە.ئەو بى مانايە لەراستىدا ئە ئەنجامى بى مانايەكى قوئترە سەبارەت بە سىستەمى ياساكانى بەرھەمەينان وەكو شىۋازىك كە خال بەخال بۇ بنىيات نانى راستەقەينەي رستەيەك بىت ئەلايەن قسەكەرەوۋە))

(Chomsky ,1971: 65)

پىكھىنەكانى زمان پىكەوۋە وەك سىستەمىك پىكھىنەكانى دەنگ و واتا بەيەكەوۋە دەبەستەوۋە و ھەر پىكھىنئىكىش بەشىك ئە رىكخستى رىزمان ئەخۇدەگرئت، بەلام ((پىكھىنى سىنتاكسى بە تاكە پىكھىنى بەرھەمەينان دادەنرئت، واتە ئەو پىكھىنەي كە وەسفى رۆنانى ژىرەوۋى رستە دەكات، ئە كاتىكدا دوو پىكھىنەكەي تر شىكارىين، دواي ئەوۋى كە پىكھىنى سىنتاكسى شىۋازى رستە دەچەسپىنئت ، پىكھىنى واتاي، واتاي رستەكان شىدەكاتەوۋە ، پىكھىنى فۆنۆلۆجىش شىكردنەوۋى دەنگەكان دەكات.)) (مىشال زكرىيا، ۱۹۸۳: ۲۱۲) ھەرودھا ((فۆرمى رىزمان ئەوانەيە بەم شىۋەيە خوارەوۋە بىت: رىزمانئىك پىكھىنى سىنتاكسى و پىكھىنى سىمانتىكى و پىكھىنى فۆنۆلۆژى ئە خۇدەگرئت. پىكھىنى سىمانتىكى و پىكھىنى فۆنۆلۆژىيەكە بە رۋونى لىكەدەرىنەوۋە و ھىچ رۆلئىكان ئە دروستكردنى پىكھاتەكانى رستەدا نىيە. پىكھىنە سىنتاكسىيەكەش ئە دوو بەش پىكدئت، يەكەمىيان بەشى بىنچىنەيى و دووۋەمىيان بەشى گۆزانەوۋەيە. بەشى بىنچىنەيى ئە چەند بەشىكى جۇراو جۇرى بچوۋكتەر و وشە پىكھاتوۋە. بەشى بىنچىنەيى رۆنانى ژىرەوۋە دروست دەكات، ئەو رۆنانەش كە دەچىتە نىو پىكھىنى سىمانتىكى، لىكدانەوۋى سىمانتىكى وەردەگرئت. رۆنانى ژىرەوۋە بە شىۋەيە نەخشەيى ئەگەل ياساكانى گۆزانەوۋە دەگونجىندرئت ئە رۆنانى سەرەوۋەدا، رۆنانى سەرەوۋەش لىكدانەوۋەيەكى فۆنەتىكى پىدەدرئت ئەلايەن ياساكانى پىكھىنە فۆنۆلۆژىيەكانەوۋە. بەم شىۋەيە رىزمان لىكدانەوۋە سىمانتىكىيەكان دەداتە پال نامازەكان و ئەم

تیکه لکردنه ش له لایه ن یاساکانی پیکهینی سینتاکسیه وه میانگیری دهکریت))
 (Chomsky, 1971:66) لهم هیلکارییه دا زیاتر مه به سته که روون ده بیته وه:



۱-۶-۳- پیکهینی واتایی

سه ره پای نه وهی که تیوره که ی چۆسکی بایه خیکی زۆری به لایه نی سینتاکسی داوه، ههروه ها ((لهم ریبازه هه ره له سه ره تایی په ییدا بوونیه وه قوناغیکی نوئی هینایه ناو لیکۆلینه وه کانی زمانه وانیه وه، که توانی به شیوه یه کی روون په یوه ندی لایه نی واتایی به سینتاکسه وه ده ستیشان بکات، ههروه ها له رووی واتا وه رسته کانی زمان لیک بداته وه. لهم کاره ش بووه هوی نه وهی، که جاریکی تر دیراسه کردنی واتا - واتای وشه و واتای رسته - ببوژیته وه و له هه مان کاتدا به یه کیک له سی پیکهینه ره کانی زمان (پیکهینه ری وانه وه)

فۇنۇلۇجى و سىنتاكسى و واتايى) دابىرىت.)) (تالاب حوسىن، ۲۰۱۴: ۳۳) پىكېينى واتايى بە گشتى ((هەول دەدات بۇ دووبارەكردنەوى نەوونەكە كە تواناي لىكدانى راستەقىنەى نىوان دەنگ و واتايە كەچى ئە پوانگەى گۈيزانەوەكان تەنبا هەر رووخسارىكى رووتە هەر رىزكراوہو ناتوانى گۈرانكارى ئە واتاكانى رۈنانى قوول دا بكات كە پىويستە ئەم بواردەدا رەچاۋ بكرىت كە بە تيۈرى نەوونەىى ناوئراوہ ، رۈنانى قوول دەسنىشانى نەمىندەى واتايى و رۈنانى سەرەوہ دەسنىشانى نەمىندەى دەنگى دەكات.)) (كلۇد جىرمان-رىمۇ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۳) رۈنانى سىنتاكسىش ئە نىوانيان كاردەكات بۇ گەياندىنى هەردوۋ لايەنى واتا و دەنگ بەيەكترەوہ و بەيەكەوہە قالبى رىزمان تەواۋ دەكەن.

ئەم پىكېينە ((نواندىنى واتايى دەكەويىتە سەر ، واتە ئەركى لىكدانەوہى واتاي رستەكان ئە ئەستۈ دەگرىت بە ھۆى ئەو داكردنەى (input)، كە ياساكانى رۈنانى ئە ئاستى ژىرەوہ بەرەھەمىيان ھىئاوہ ، كەواتە سىماى واتايى ھەرىەك ئە وشەكان و رىزبوونيان ئە رستەدا بە پىى دەستورى زمانەكە كەردەى واتايى دەگاتە ئەنجام.)) (محسن على حوسىن، ۲۰۱۳: ۱۷) ھەر سى پىكېينەكە (فۇنۇلۇجى و سىنتاكسى و واتايى) ئە چوارچىوہى زماندا كۆدەبنەوہو دەنگ و واتا بەيەك دەگەيەنن . ھەر بۆيە ((چۆمسكى ئەوہ دەسەلمىنىت كە رۈنانى سەرەوہ ئەتواناي دا نىيە چارەسەرى ھەندى ئە كىشەكانى واتايى ئە ھەندى رستەدا بكات . بۇ تىگەيشتنى ئەو جۆرە رستانە ناچارىن پەنا بەرىنە بەر رۈنانى قوول . بۇ نەوونە رستەيەكى وەك : زۆر ئە خەكى كەمىك ئە كىبەكان دەخوئىننەوہ و رستەى : كەمىك ئە كىبەكان ئەلايەن خەلكانىكى زۆر خوئىراونەتەوہ . ئەم دوۋ رستەيەدا ناچارىن پەنابەرىنە بەر ھەردوۋ رۈنانەكە كە رۈنانى سەرەوہ و رۈنانى قوولە بۇ ئەوہى ھەست بە جىاۋازى نىوان ئەو دوۋ دەبرىنە بكەين.)) (كلۇد جىرمان-رىمۇ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۶)

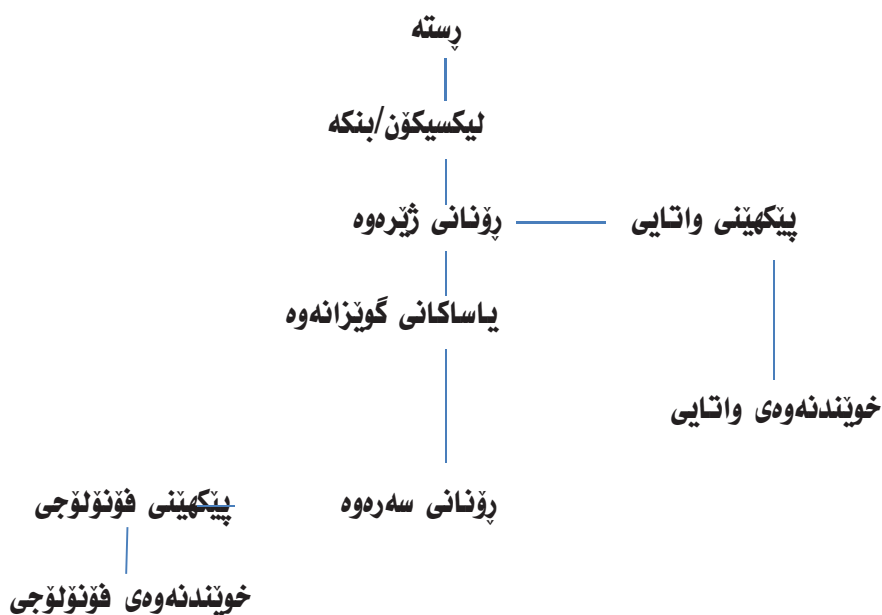
ھەرەوہا پىكېينى واتايى، ((ئەو پىكېينەى رىزمانە كە ئەركى واتايى رستەكە بەجىدەگەيەنىت و لىكدانەوہى سىمانتىكىانەى رستەكە دەكات بە پىى ئەو زانىارىيە واتايانەى كە كەرەسەكان خۇيان ھەلى دەگرن ئەو رىزبوون و ئەركانەى ئە رىزماندا پىيان دەدرىت.)) (دىار على، ۲۰۰۲: ۳۱)، چۆمسكى ئە پاش رۈنانكارەكان ((توانى مەمانەىى بۇ لىكۆلىنەوہى واتا بگەرىنىتەوہ ، بە تايبەتى ئە واتاسازى رستەدا ، ئەمەش بوۋ بە يەكىك ئە سى پىكېينەرەكانى زمان (پىكېينەرى فۇنۇلۇژى ، پىكېينەرى سىنتاكسى ، پىكېينەرى واتايى) ھەرەوہا ئەوہى دىارىكردوۋە ، كە پەيوەندى نىوان دەنگ و واتا پەيوەندىيەكى راستەوخۇ نىيە ، بەلكو ئەو دەنگانە دەبىت ، بە ئاستىكى تردا تىپەرن ، كە ئاستى رىزمانە، واتە ئەو دەنگانە بە پىى دەستور و ياسا لىكدەدرىن ، ئە ئاستى مۇرفۇلۇجىدا بۇ پىكېينانى

وشەو مۆرفىمەكانى زامان ، ھەروەھا وشەكان ئە ئاستى سىنتاكسدا ئىكەدەردىن بۇ پىكھىنەنى گرى و رستەكانى زامان ، كە ھەر يەكك ئەو يەكانەش - وشەو گرى و رستەكان - بە پى رىساكانى ئەو زامانە واتا (ھەردەگرن.) (تائىب حوسىن عەلى، ۲۰۱۱: ۱۸) ئەلايەكى ترەو ھەردوو زانا، كاتز و فۆدەر، ((پىشنىازى ئەو دەكەن كە دەبىت رىزمان وەكو سىستەمىكى ياساكان پىرى لىبىكرىتەو، كە ئەو ياسايانە پەيوەستن بە فۆرمە دەرەككىيەكانى رستەكانى زمانىك و فۆرمى ئەو رستانە پەيوەست دەكەن بە واتاكانىانەو و ئەو واتايانەش وەكو نواندىكى سىمانتىكى جىھانى دەرەدەردىن، رىك وەكو ئەو كە چۆن دەنگەكان بە ھۆى نواندىكى فۆنۆلۆجى جىھانىيەو دەرەدەردىن. ئەمەش بۇ ئەو بوو كە سىمانتىك بىكەن بە بەشىكى روونى رىزمانى بەرھەمەينان، بۆئەو ئە توپزىنەوكاندا تىگەشىتىكى باش و روونى بۇ بىكرىت. ئەمەش ئەبەرئەو كە ئەم دوو زانايە وادادەين كە نواندە سىمانتىكىيەكان بە شىوئەيەكى ئاسايى ھاوشىوئە پىكھاتەى سىنتاكسى نىن، بۆيە پىشنىارى ئەو دەكەن كە دەبىت وەسفرىدىكى زمانى تەواو ھەبىت و كۆمە ئە ياسايەكى ئوئ ئەخۆ بگرىت، وەكو ياساكانى پىكھىنەرى سىمانتىكى، واتە پەيوەست كەردنى سىنتاكس و پىكھاتە فۆنۆلۆجىيەكان بە واتا.))

https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

دواى ئەوئە چۆمىكى گرىكى واتاي بۇ دەرەكەوت و ھەوئى دا زىاتر بايەخى پىبىدات ئە لىكۆلئىنەوكانى دا، ئە كىتەبەكەى ۱۹۶۵ يىدا ((ئە ھەندئ ئە بۆچوونەكانى خۆى پاشگەزەدەبىتەو و ھەوئەدات ئەم بەرھەمەيدا راستيانبكاتەو ، ئەوئىش بە دووبارە وروژاندەوئە سەرىبەخۆى كەردە سىنتاكسىيەكان ئە كەردە واتايەكان .)) (حاتەم وئىا، ۲۰۰۹: ۵۷) سەبارەت بە پەيوەندى پىكھىنەكان و پەيوەندىيان ئە گەئ ئاستى ژىرەو و سەرەو دا ، وا دەرەكەوئ كە ھەردوو پىكھىنەرى فۆنۆلۆژى و پىكھىنەرى واتايى ، ((تەنبا ئەركيان لىكەدەو دەبئ و ھەر يەككىيان ئەو زانيارىيە كە پىكھىنەرى سىنتاكسى دەيان داتئ بەكاردىنن . ئەم كۆمە ئە زانيارىەش بىرتىيە ئە سىما تايەتتەيەكانى كەرەسەكان و چۆنەتئ پەيوەندى نىوانيان ئە رستەيەكى دىيارىكراودا ، بۆيە دەبئ پىكھىنەرى سىنتاكسى بۇ ھەر رستەيەك ئە دوو ئاستدا بىت . ئاستى ژىرەو بۇ لىكەدەوئە واتاي رستە و ئاستى سەرەو بۇ دىيارىكەردنى چۆنەتئ گۆكەردنى رستەكە يەكەمىيان ئە رىگەى پىكھىنەرى واتايى دەنوئىرئەت و دووئەمىيان ئە رىگەى پىكھىنەرى فۆنۆلۆژىەو)) (قىان سلېمان حاجى، ۲۰۰۹: ۲۲)

ئەم نەمۇنە يەنە چۆمىسى كە دواتر بە تىۋرى ستاندارد ناسرا، بە شىۋە يەنە كى باۋەرنە كراۋ بە سەر گۆرە پانى لىكۆئىنەۋە زمانەۋان يەنە كاندا زال بوو. زۆر ھەۋل درا بۆ زياتر پەرە پىدان و چارە سەر كىردنى كەمۇ كور تىبە كانى بە تايىبە تى لە بارە چۆنە تى بە دەستە تەنە ھەۋى واتاى رستە بە ھەۋى كە نابى تەنە بە ناستى ژىرە ھەۋى رستە ۋە بەند بى، يان دۆزىنە ھەۋى جىگەرە ھەۋى كى گونجاۋ بۆى. (سەرچاۋە پىشوو: ۲۲)، ھەر ھە چۆمىسى زۆر سوۋدى لە بنەماى تىۋرى كاتز و فۆدەر يىنى بۆ تىۋرە كەۋى خۆى ، (گرىنگىدانىكى زۆرى چۆمىسى لەم قۇناغەدا (ستاندەرد) بۆ واتا لە ئەنجامى ئەۋ سوۋدانەۋە بوو ، كە چۆمىسى خۆى لە لىكۆئىنەۋە واتايىبە كانى زانايانى ئەمىرىكى (كاتز و فۆدەر و پوستال) پىنى ھە ئسابوون . ۋە رىگرتىبوو ئەمەش چۆمىسى ھاندا كە بە سەر رىزمانە كەۋى پىشوویدا بچىتە ۋە ۋە ناستىكى واتايى بۆ رىزمانە كەۋى زىاد بىكات.)) (حاتم وليا، ۲۰۰۹: ۵۷) بەمەش پىكەتە كانى رىزمان بوۋە سى پىكەتە و تىۋرى ستاندارد كە بۆ پىكردنە ھەۋى كەمۇ كور يە كانى تىۋرى پىش خۆى دروست بوۋە و ئەم تىۋرە چۆمىسى ، ھەمۇا كىردنە ھەۋى تىۋرى بەر ھەمەننەن و گۆزەنە ۋە بوۋ دواى ئەۋە قۇتايىبە كانى رەخنە يان لىگرت ، كاتز و فۆدەر لە سالى ۱۹۶۳ دا بە ناۋى language لىكۆئىنەۋە يە كىيان بلاۋ كىردە ۋە دەربارە (the structure of semantic theory) پىكەتە تىۋرىكى سىمانتىكى كە بە تەۋاۋە رى رىزمانى بەر ھەمەننە چۆمىسى دادە نرىت (پىكەتە سىنتاكسى syntactic structure) لە (۱۹۵۷) و كە چۆمىسى زۆر سوۋدى لە بىرۇكە كە يان ۋە رگرت . تىۋرە كەۋى (كاتز و فۆدەر) كايگە رىبە كى تەۋاۋى كىردە سەر تىۋرى پىۋانە رىزمانى گۆزەنە ۋە ، كە چۆمىسى لە بەر ھەمە دوۋەمىدا (چەند لايەنلىكى تىۋرى پىكەتە سىنتاكسى (Aspect of the theory of syntax 1965) خستىبە ۋە ۋاى لىكرد بە تىۋرە كەۋى دابچىتە ۋە، دەتوانىن تىۋرى ستاندارد لەم ھىلكارىبە دا بخەنە ۋە :



جیاکردنه‌وهی قوئاغی (۱۹۵۷) و قوئاغی (۱۹۶۵) له‌زیادکردنی پیکهینی واتادا خوئی ده‌بینیته‌وه ، که چۆمسی له قوئاغی (۱۹۶۵) دا گرنگی پیدا . ((سیمای سهره‌کی ئەم قوئاغەش، که له قوئاغەکانی پیش خوئی جیابکاته‌وه ئەوه بوو ، چۆمسی نواندنیکی واتایی بوو پسته زیادکرد ، ئەم نواندنه واتاییه‌ش به ته‌واوی له‌سهر بنه‌مای رۆنانی ژیره‌وهی پسته بوو . به واتاییه‌کی تر تیوره‌که وایداده‌نا که گۆران له رۆنانی ژیره‌وه‌دا نابیته هۆی گۆرانی واتا و ده‌بی واتای رۆنانی ژیره‌وه‌و رۆنانی سهره‌وه یه‌کسانن .)) (حاته‌م ولیا، ۲۰۰۹: ۵۸)

له ئەنجامی لیکۆئینه‌وه و لیکدانه‌وهی ئەم قوتابخانه‌یه بوو په‌یوه‌ندی واتا به سینتاکسه‌وه ، دوو ریبازی جیا سهریبه‌نا . ((هه‌ردوو ریبازه‌که له‌وه‌دا یه‌کده‌گره‌وه ، که پرۆسه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی پسته له میشکی مروفا- له رووی تیورییه‌وه- گونجانیکی وردی ئالۆز له نیوان هه‌رسێ پیکهینه‌ری ریزمانیدا هه‌یه ، یه‌کیک لهو پیکهینه‌رانه وه‌کو دینه‌مۆ کارده‌کات و یه‌که‌م هه‌نگاو هه‌لده‌نی بوو ده‌ستپیکردنی پرۆسه‌که . به‌لام جیا‌وازیان له‌وه‌دایه که کام پیکهینه‌ر هه‌نگاوی یه‌که‌م ده‌نی .

چۆمسی وای ده‌بینی که سینتاکس هه‌نگاوی یه‌که‌م جیبه‌جیده‌کات ، پاشان واتا و ده‌نگ هه‌نگاوه‌کانی تر به‌جێ ده‌هینن . هه‌رچی ریبازی دوومه‌ بوو ئەوه ده‌چیت ، که گله‌پی یه‌که‌م له پیکهینه‌ری واتاییه‌وه ده‌رده‌چیت ، پاشان سینتاکس و ده‌نگ ده‌خرینه‌ ناو (هه‌ویره‌که‌وه) ، که پیکهینه‌ری واتایی به‌ره‌می ده‌هینن و قوئاغەکانی دروست بوونی ته‌واوده‌کات ، به‌م جوړه‌ ده‌بیته پسته‌یه‌کی ته‌واو ناماده‌کراو بوو ئەوه‌ی به‌کاربه‌ینریت .)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۲۳) واته هه‌ر ریبازیک به‌بوچوونیک جیا‌واز ده‌روانیته پسته به‌ره‌مه‌اتوه‌وه‌کان ، که تیبدا ناماژه‌ بوو گرنگی و بایه‌خی یه‌کیک لهو پیکهینه‌رانه ده‌که‌ن و ده‌بیته بنه‌ما و ده‌سپیک به‌ره‌مه‌ینانی پسته‌کانی زمان.

واتای سیمانتیکی پسته ((له ریگه‌ی پیکهاته‌ی سینتاکسی و واتای ئەو که‌ره‌سانه‌وه ده‌سنیشان ده‌کریت که پسته‌که پیکده‌هینن . هه‌رچی رۆلی سیمانتیکه له‌وه‌دا به‌ده‌ر ده‌که‌ویت ، که بایه‌خ به‌ په‌یوه‌ندی نیوان ئەو ده‌برینانه ده‌دات ، که له رووی پیکهاته‌ی سینتاکسی و واتای سیمانتیکه‌وه راست و دروستن ، هه‌روه‌ها له سهر ئەو واتایه ده‌وستیت که رووبه‌ریکی فراوان له هه‌والدان ، یان زانیاری وه‌رگرتن له زماندا به‌خوێه‌وه ده‌گریت ، که قسه‌که‌ر به‌مه‌به‌ستی گه‌یاندنی هه‌وال به‌ گویگر ، یان پرسیارکردنه له چه‌ند هه‌والیک دیاریکراو بوو به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری .)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۱: ۳۷۷)

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ریسای سه‌ربه‌خوئی سینتاکسی بوو به‌ سه‌رچاوه‌ی مشتومریکی زۆرله نیوان زمانه‌وانه‌کاندا به‌ تاییه‌تی ئەوانه‌ی ، که له‌ناو ریزمانی به‌ره‌مه‌ینان و گویزانه‌وه‌دا کارباندکه‌رد . له‌دوای سالی ۱۹۷۰ کۆمه‌لیکی تر له زمانه‌وانه‌کان وه‌ک (Mc Cawley & Lakeoff) له چوارچیوه‌یه‌کی تردا

شاکاریکی نوییان گه شه پیسه ند له ناو لیکوئینه وه زمانیه کاند ، که به سیمانتیکی بهرهمهینان (generative semantics) ناسرا ، لایه نگرانی سیمانتیکی بهرهمهینان برویان وابوو ، که پیکهاتهی بهرهمهینان له تیوری زمانیدا پیویسته سیمانتیک بیت نهک سینتاکس ، چونکه ریزمان له په سنکردنی واتای رسته وه دهستییده کات ، دواتر دروسته سینتاکس بهرهمهدهییت .)) (تارا محسین قادر، ۲۰۱۱: ۱۱)

بیروکهی قوتابخانهی سیمانتیکی بهرهمهینان له ناو تیوری زانستی زمانی بهرهمهیناندا له سه رهتای هفتاکانی سه دهی پیشوودا لای زمانه وانه نه مریکیه کان سه ریه لدا .)) (گروپی (سیمانتیکی بهرهمهینان) له و باوه رده ابون که گورینی واتا به هو ی یاساکانی گوژانه وه هینده په یوه دست نییه به خودی نه و یاسایانه وه ، هیندهی که په یوه سته به تیگه یشتنی چومسکی له چه مکی رۆانی ژیره وه .)) (حاتهم ولیا، ۲۰۰۹: ۶۱) چه مکی دیاریکردن له ناوه زی هه ر ناخپوه ریگدا هه مان بیره ، به لام له ده رینه که یدا جیاوازه ، له زمانی کوردیدا : وهک (کوره که) ، له زمانی عه ره بییدا به (الولد) و له زمانی ئینگلیزیدا به (the boy) ده رده بریت . که واته نه وهی ده گوریت ، ناوه رۆکی دروسته قوول و پروکه شه . بویه دروسته سینتاکسیه کان به دیاریکرو جیاکه ره وهی زمانه کانی جیهان دانراون .)) (شیلان عومهر حسین، ۲۰۱۱: ۱۰) که واته چومسکی زور به رونی نه وهی بو ده رکه وتوووه ، که ناتوانی هیچ رسته یهک به ته واوی لیگدانه وهی بو بکریت ، ته نها له لایه نی سینتاکسیه وه تاوه کو پشت به واتا نه به ستن . بویه بی گه رانه وه بو پیکهینی واتایی له ریزماندا ، ریزمان که م وکوری ده بی و ناتوانین به ته واوی له رسته بهرهمهاتوو ه کانی زمان و مه به ستنی قسه که ر به رونی تیبگه یین ، تاوه کو نه گه رینه وه بو لایه نه واتاییه که شی ، سه ره رای لیگدانه وهی له لایه نی سینتاکسیدا .

۷-۱- بنه ماکانی ریزمانی بهرهمهینان :

تایبه ته ندی ریزمانی ب.گ خو ی له وه دا ده بینیته وه که گرنگی به و توانا خو پرسکه بو ماوه ییه ده دات که له لای مندل / مروفا هیه ، نه م توانا خو پرسکه ش وهک بنه مایهک به کار دیت بو نه وهی مروفا فیری زمان بیت له ژینگه یهکی زمانیدا . ههروه ها دیاریکردن و باسکردنی دوو لایه نی زور گرنگ له زماندا ، نه وانیش توانست و چالاکین ، واته ((دانانی توانست وهک مهیدانی کاری لیکوئینه وه زمانی یهکان ، که به م هویه وه تیوره که توانی بیروکهی ته نها په سن کردن به زینیت بو په سنکردن و شیکردنه وه .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۱۷) ، له گه ل نه وه شدا نه م ریزمانه لایه نی ((چالاک تیده په رنیت و کار له سه ر توانست ده کات به و بروایه ی که ماهیه تی زمانه ، نه م خاله ش یه کیکه له بنه ما به هیزه کانی ریبازه که و هوکری

سەرەكى ھەنگاوانان بوو بەرھەو ریزمانی سەراپا (universal grammar) كە ئە كۆكردنەووە دەست نیشانكردنی یاسا ریزمانییە گشتیەكانی زمانی مروقیایەتیدا خۆی دەنویتییت .)) (سەرچاوەی پێشوو: ۲۰)

سەبارەت بە بیروكەى سەرەكى كە پرۆگرامی بەرھەمھێنن ئاراستەى دەكات، ((بەرھەمھێنانە لەبەواری زماندا ، كە بە پێى ئەم پرۆگرامە قسەكەر دەتوانن كۆمەڵێكى بى كۆتایی ئە رستە دروست بكات و پێشتریش گۆیى لێیان نەبوو . ئەمەش ئەو سەفەتەى كە مروق ئە ئامیر و ئاژەلان جیادەكاتەو ، بۆیە ئەگەر مندالان توانییان كۆمەڵى رستە بەكاربێنن كە ئە لای گەورەكان پەسەند بن ، ئەمە مانای ئەوویە كە مەسەلەكە تەنھا لاسایی كردنەووی ئەو رستانە نییە كە ئە گەورەكانیان گۆی لى بوو ، بەلكو شتێك ئە ئارادایە ئەویش ئەوویە كە مندالان بە توانایەكى زمانییەووە لەدایك دەبن ، كە وایان لى دەكات بتوانن قسە بكەن ، بۆیە پێویستە ئەو توانایە بكۆڵینەو ، كە وا ئە قسەكەر دەكات كۆمەڵى رستەى نوێ دروست بكات و لێیان تى بگات ، ئەوەش ئە جیاتی گرنگی دان بە كۆكردنەووی ئەو كەرەسە زمانییانەى كە قسەكەران قسەى پى دەكەن ، چونكە ئە رووی كۆكردنەووی كەرەسەى زمانییەووە ناتوانن سەرتاپای ئەو كەرەسانە روومال بكەین كە پێویستمان پێى ھەبە ، بەلكو ناتوانن ژمارەبەكى كەمبەشى لى روومال بكەین .)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۸۳)

ئەم تیۆرە كار لەسەر لایەنى ھۆشەكى دەكات و توانیویەتى توانست و چالاکى ئە بەكتر جیابكاتەو ، توانستی وەك لایەنیكى ھۆشەكى بە كرۆكى لىكۆڵینەووەكان داناو و ((ھەستكردن بە دیوى چالاکى و جیاوازی لەگەل توانست دا پرەنسیبىكى ھۆشەكى دۆزیویەتەو كە توانیویەتى بلیت ئە پشت ھەموو رەوشتیكى راستەقینەى زمانییەووە ، توانستیكى شاراوو زانینىكى ئاراستەو خو سەبارەت بە ریزمان ھەبە .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۲۰) ریزمانى ب.گ دەیەویتی ئە بەرھەمھێنانەو دەست پى بكات وەك پایەبەكى بنەرەتى ، بەوەش میكانیزمى بەرھەمھێنان بدۆزیتەو .)) (ئەم بیروكەى ئە ھەووە ھەست پى دەكریت كە دەكرى ئە رینگەى كۆمەلە كەرەسەبەكى بەكۆتا (فۆنیمەكان ، وشەكان.....) كۆمەلە كەرەسەبەكى بى كۆتا بەرھەم بەنیریت .)) (سەرچاوەى پێشوو: ۲۱) ھەرەك چۆن دەتوانن بەھۆى بیری ماتماتیکییەووە ئە رینگەى ژمارەكانى (۰ ، ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۴ ، ۵ ، ۶ ، ۷ ، ۸ ، ۹) كە ژمارەیان سنووردان و كۆمەلە كەرەسەبەكى بە كۆتان ، كۆمەلە ژمارەبەكى بى كۆتا دروستبكریت و بەرھەمبیت، ((زمانیش وەك ماتماتیک ئە جیاكردنەووی رستەى ریزمانى و ئاریزمانى ئەبەكترى پەیرەوى یاساكان دەكات .)) (مەھاباد كامیل، ۲۰۱۰: ۶) جیاكردنەووی رستەى ریزمانى و رستەى ئاریزمانى ، بەكێكە ئە بنەماكانى ریزمانى بەرھەمھێنان ، بەھۆى ئەووى كە ئەم ریزمانە ئەووە روون دەكاتەو كە ھەموو قسەكەرىكى رەسەنى زمانەكە ئە توانای دا ھەبە ژمارەبەكى بى كۆتای رستەى ریزمانى و دروست بەرھەم بەنیریت .

((زمان بى كۆتاييه و قسه كه رانى زمان هيچ سنوور يكيان بو زانيار ييه كانيان نيه كه له ريگه ي سيسته ميكي به كوتاي ياساكانى ريزمانييه وه ديارى ده كريت و تاييه تمه ندييه كانى نه و ژماره بى كوتاييه له رسته دا ده ستنيشان ده كات.)) (عبدالقادى الفاسى الفهرى، ۱۹۸۲: ۴۵)، رسته ي به ره مه اتوو له هه مان ئاستى رۆنانى خويدا نامينيته وه ، به لكو بو ئاستيكي رۆنانى سه رووتر ده گواز ريته وه كه تيايدا دركاندن و هه بوونيكي هه ستنيكراوى ده بيت به هوى كردارى گويزانه وه . هينانه كايه ي گويزانه وه وهك بنه مايهك له تيورى ب.گ دا بو چاره سه ر كردنى كيشه كانى نيوان رسته كان و په يوه ندييه كانى نيوان رۆنانى سه ره وه و ژيره وه بوو ، له هه مووشى گرنگتر بو چاره سه ر كردنى نه و گرقتانه ي كه ريزماني رۆنانى فره يز نه يده توانى چاره سه رى بكات ، بى نه م بنه مايه ش تيوره ريزمانيه كه سه ركه وتنى به ده ست نه ده هينا له په سنكردن و شيكردنه وه ي ريزمانيدا به و ئاسته چالاكه ي ئيستاى ، له بنه رپه تيشدا بيروكه ي گويزانه وه كه خوى له ياساكانى گويزانه وه دا ده بينيته وه ، له سه ر رۆنانى ژيره وه ي رسته كارده كات و ده يگوريت به فؤرميكي ده ركه ي كه له ريگه ي فؤنيمه كانه وه گوزارشتى لى ده كريت . گويزانه وه بريتى به له و كرده ريزمانيانه كه رۆنانى سه ره وه و ژيره وه به يه كه وه په يوه ندى ده كهن . (ديار على، ۲۰۰۲: ۲۵) ده ستنيشان كردنى هه ردوو ئاستى ژيره وه و سه ره وه به مه به ستى گه ياندنى بيрик ، له ئاستى ژيره وه دا له كه ره سته فره هه نكيه كان يه كه ي زمانى پيويست پيكنه هينريت ، دواتر يه كه زمانيه كه ش ده گواز ريته وه بو ئاستى سه ره وه .

تيورى ب.گ ((تيوريكى هوشه كيه ، به و پييه ي نه قلى مروفا چهند زانيار ييه كي خورسكى تيدا هه لگيراوه ، كه قوناغ به قوناغ گه شه ده كات، نه و ياسايانه رييشانده رن بو جيا كردنه وه ي رسته ي دروست له نادروست)) (مه اباد كاميل، ۲۰۱۰: ۶) ئامانجى نه م تيوره هينانه كايه ي ريزمانيكى سه راپاييه . گه يشتن به ياسا گشتيه كانى زمانه كان هه روه ها زانينى نه يتى فيربوونى زمان لاي مندا ل ، يه كيكي تر بوو له مه به ست و ئامانجه كانى نه م تيوره .

۱-۸- سوودو بايه خى ريزماني به ره مه ينان :

ريزماني ب.گ ((هه وئدانينكه بو به ديار خستنى مؤديليكي ماتماتيكي له زماندا بو نه وه ي ياساكانى بتوانيت رسته كانى زمان - ته نها هه موو رسته دروسته كان - به ره م به نيت و ريگه ش له به ره مه ينانى رسته نادروسته كان بگريت .)) (ديار على، ۲۰۰۲: ۲۲) چؤمىكى له م تيوره دا نه و زانينه شاراويه ي باس كردوو ، كه قسه كه ر ده ربارى زمانه كه ي ده يزاني و ناوى ناوه (توانست) ، هه رچه نده پيشتريش سؤسي ر باسى كردوو به ناوى (زمان langue) ، به لام به م شيويه ي چؤمىكى باسى نه كردوو . هه روه ها زاراوه ي چالاكى كه به رامبه ر (parole) ي سؤسي ر ده وه ستنيته وه . واته ، ((چؤمىكى و زماناسه به ره مه ينه كانى تر جياوازي چه مكه كه يان له باره ي توانسته وه پيشان ده دن ، چه مكى دى سؤسي ر

سه‌بارت به زمان به چه‌مکی وه‌ستاو داده‌نریت ، که به گه‌نجینه‌ی زمانه‌وانی وه‌سفی داده‌نریت ، ده‌کری ئه‌م لایه‌نه داهینه‌رانه بی سنووره بو زانیی توانای قسه‌کهری ره‌س‌نی زمانه‌که بیت. نه‌مه‌ش داهیتانی زمانی به‌ره‌مه‌ینه که نه ئامانجه پۆلینکارییه سنووردارییه‌که‌ی بلۆمفیلدییه‌کان جیاده‌کاته‌وه ، که ئامانجیکه نه‌وه‌ی بلۆمفیلدییه‌کان نکۆئی لی ناکهن .) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۴۹) دیسانه‌وه چۆمکی وای ده‌بینی که توانست ، توانای ده‌ست به‌سه‌ر زماندا شکانه (وهک سیسته‌م نهک ره‌قتار) که خه‌زن کراوه نه هزری قسه‌کهری ره‌س‌نی زمانه‌که‌دا (یان ئه‌وانه‌ی که زمانه‌که ده‌زانن). نه‌وه‌ش ئه‌نجامی کارلیکی نیوان:

1 - ریزمانی گشتی (universal grammar) که نه هزری هه‌موو مروقیکدا هه‌یه (نه‌وه‌ی به زمانی خوئی) ناسراوه تایبه‌ته به مروقی ، و نه ری بۆهینه‌کانی بۆماوه‌وه نه که‌سیکه‌وه بو که‌سیکی تر ده‌مینیتته‌وه .

2 - ژماره‌یه‌کی ته‌واو نه گوته نمونه‌یییه‌کان که ده‌کری به یاریده‌ی توانای زگماکی منداڵ بو زانیی بنه‌ما و پیوه‌ره‌کانی ریزمانی گشتی شی بکریته‌وه .) (سه‌رچاوه‌ی پیشوو: ۵۶)

یاسای گوینانه‌وه‌ش ((ریگه ده‌دات به گواسته‌وه‌ی زیاتر نه هیمایه‌ک بو چند هیمایه‌کی یه‌ک نه‌دوای یه‌ک ، نه‌گه‌ل ره‌چاوکردنی مهرجه‌کانی گواسته‌وه ، نه‌مه‌ش وا نه یاسای گوینانه‌وه ده‌کات به‌هیزترییت نه یاسای بونیادگه‌ریدا پیچه‌وانه‌که‌شی دروست نییه ، جیاوازییه‌کی سه‌ره‌کی تریش هه‌یه که یاسای گوینانه‌وه ته‌نها ئالوگۆری یه‌ک نه دوای یه‌کی هیماکان ناکات ، به‌ئکو هه‌موو ناوه‌رۆکه‌که‌ی (پیکه‌اته) کانی تریشی ده‌گۆرییت ، که نه کاتی گوینانه‌وه‌ی گووته‌یه‌کی زمانی لق و بنچینه‌ش ده‌گۆریته‌وه که ته‌نها په‌یوه‌ستن به‌وه‌وه.

هیما به‌کارهاتوو‌ه‌کان نه یاسای بونیادگه‌ری بابه‌تیکن نه خودی خویناندا ، به‌لام نه یاسای گوینانه‌وه هیما به‌کارهاتوو‌ه‌کان بابه‌تیکن بو نه‌وه به‌شانه‌ی که نه سه‌ریان ده‌وه‌ستیت.)) (عادل فاخوری، ۱۹۸۸: ۲۵)

دیسانه‌وه چۆمکی نه قوناعی (۱۹۶۵)دا به ئاشکرا باسی نه چه‌مکه ئه‌رکییه‌کانی رسته‌ی کردوو‌ه (بکه‌ر- به‌رکار....) و نه پۆله‌ریزمانییه‌کانی جیاکردۆته‌وه ، ((چه‌مکی بکه‌ر جیاوازه نه چه‌مکی فریزی ناوی (NP) چونکه چه‌مکی بکه‌ر ئه‌رکیکی ریزمانی (grammatical function) هه‌یه نه‌ک چه‌مکی پۆلی ریزمانی (grammatical category) بۆیه پیویسته به روون و ئاشکرای جیاوازی نه نیوان چه‌مکه ئه‌رکییه‌کانی وه‌کو بکه‌ر و گوزاره (predicate) و چه‌مکه پۆلییه‌کانی وه‌کو فریزی ناوی و فریزی کاری بکه‌ین .)) (چۆمکی، ۱۹۸۵: ۹۴) نه‌م جیاوازییه‌ش نه سه‌ر بنه‌مای دیاریکردنی شوینی

که رهسه‌کان له رسته‌دا روون ده‌بیته‌وه ، واته که تیگوری ریزماني ((نهرکه ریزمانيه‌کان ده‌گریته‌وه ، وهک (بکه‌ر، به‌رکار،...تد) که پیشتر و له ریزماني دیریندا بو ده‌ستنیشان‌کردنیان پشت به واتا ده‌به‌سترا . به‌لام له ریزماني به‌ره‌مه‌پناندا و له شیوه‌ی دره‌ختی هیلکاریدا و به‌پیی شوینی که ره‌سته‌کانی نهرکه ریزمانيه‌کان ده‌ستنیشان‌ده‌گریت . چونکه وشه‌نرخ‌ی ریزماني خو‌ی له‌و شوینه‌وه‌رده‌گریت ، که تییدا به‌کارده‌هینریت .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۳)

له‌به‌رئه‌وه‌وه‌ده‌بینین سوودی هیلکاری دره‌ختی له ریزماني (ب.گ) دا ، له‌وه‌وه‌به‌ده‌رده‌که‌ویت که شوینی که ره‌سته‌کانی ناو رسته‌جیاده‌کاته‌وه‌و دیاری ده‌کات نه‌ویش ((به‌هوی نواندن‌ی په‌یوه‌ندی تایبه‌تی نیوان که ره‌سه‌کانه‌وه‌و له هیلکاری دره‌ختیدا نهرکی ریزماني که ره‌سه‌کانی رسته‌ده‌ستنیشان‌ده‌کات (بکه‌ر- به‌رکار...هتد) نه‌مه‌له‌کاتیکدا که پیشتر واتا روئی سه‌ره‌کی ده‌بینی له‌م دیاری‌کردنه‌دا بوئه‌نهم لایه‌نه‌پرکردنه‌وه‌ی بو‌شاییه‌کی که‌وره‌بوو له تیوری ریزمانيدا .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۴) هه‌روه‌ها یاسا سینتاکسییه‌کان ((شیوه‌ی ریک‌خستنی فریزه‌کان له رسته‌دا دیاری ده‌که‌ن و چوئیتی پو‌لین‌کردنی فریزه‌کانیش ده‌ستنیشان ده‌که‌ن ، بوئه‌له‌شیک‌ردنه‌وه‌ی پیکه‌اته‌کانی رسته‌دا که تیگورییه سینتاکسییه‌کانی فریزی (ناوی ، جیناوی ، ناوه‌ناوی ، کرداری ،...تاد) دیاری‌ده‌گریت ، که شوینیکی ناوه‌ند له هه‌ره‌می پیکه‌ینه‌کان ده‌گرن ، پاشان که تیگورییه‌فه‌ره‌ه‌نگییه‌کانی (ناو ، جیناو ، ناوه‌ناو ، کردار ،...تاد) دیاری‌ده‌گریت .)) (نومید به‌رزان برزو، ۲۰۱۲: ۶۷)، که شوینیان له شوینی فریزه‌نزمتره ، واته رسته‌له فریزه‌پیکدیت و فریزیش له وشه و مورفیم .

هه‌روه‌ها نهم ریزمانه‌خالی هاوبه‌شی له‌گه‌ل ریزماني به‌ندیتی دا هه‌یه ، ((ریزماني به‌ندیتی هه‌ر نه‌و نامانجانه‌ی ریزماني گواسته‌وه‌و به‌ره‌مه‌پنانی هه‌یه ، توانستی وه‌سفکردن و توانستی لیک‌دانه‌وه . که یه‌که‌میان په‌یوه‌ندی به‌تاکه زمانیک و دووه‌میان به‌بیردو‌زی زمانه‌وه‌هه‌یه ، توانستی وه‌سفکردن له‌و ریزمانه‌دا ده‌بی که ده‌توانی ره‌نگ‌دانه‌وه‌یه‌کی سه‌لیقه‌ی قسه‌که‌ر بیت ، واته نه‌و زانیارییه‌زمانیانه‌بدرکیتی که له میشکی قسه‌که‌ردا هه‌ن و هه‌لگیراون وهک زانیاری ده‌باره‌ی گو‌کردنی وشه و هیز و په‌یوه‌ندی رسته‌کان له‌گه‌ل یه‌کتیریدا و په‌یوه‌ندییه‌ریزمانيه‌کان و ته‌م و مژی واتایی وریزماني و هاوواتایی و ..هتد نه‌و ریزمانه‌ی توانستی لیک‌دانه‌وه‌ی هه‌یه نه‌و ده‌توانی شوینی زمانی قسه‌که‌ر له چوارچیوه‌ی ریزمانيکی سه‌راپادا بکاته‌وه . هه‌روه‌ک له ریزماني به‌ره‌مه‌پنان و گواسته‌وه‌دا تیبینی ده‌کری نهم دوو نامانجه‌زورجار به‌ره‌نگاری یه‌کتر ده‌وه‌ستن ، چونکه گه‌یشتن به‌توانستی لیک‌دانه‌وه‌وا پیویست ده‌کات که ژماره‌ی نه‌و ریزمانانه‌ی رینگه‌ده‌دین که‌م بکریته‌وه ، به‌لام بو‌گه‌یشتن به‌ریزمانيکی وا که که توانستی وه‌سفکردنی هه‌بی ، ده‌بی میکانیزمه‌که‌فراواتر بکری و نه‌مه‌ش به‌وه‌ده‌کری که

ژماره‌ی ئه‌و ریزمانانه‌ی ریگه‌ی ده‌درین ته‌واو زیاد بکریت تا ئه‌ویان هه‌ئبژیری که ئه‌ ریزمانی سه‌راپادا ده‌گونجیت .)) (ساجیده‌ی عه‌بدوللا، ۲۰۱۰: ۳۳: ۳۴)

چۆمسی ده‌یویست زمانه‌کان له‌یه‌کتر نزیک بکاته‌وه و له‌ چوارچیوه‌ی ریزمانیکی گشتیدا کۆیان بکاته‌وه و تایبه‌تمه‌ندی زمانه‌کانیش که‌م بکاته‌وه، واته‌ ((هه‌وئی دا بگاته‌ ئه‌و ده‌ستوره‌ی زمانیه‌ی گشتیه‌یه‌ی ، که‌ هه‌موو ئه‌و زمانانه‌ی کۆنترۆل ده‌کهن، که‌ به‌ راستی توانی بگات به‌ هه‌ندیکی و هه‌موو زاناکانی زمان دانیان به‌وه‌دانا ، هه‌روه‌ها هه‌ندی له‌ هاوه‌ئه‌کانی ده‌ستیان کرد به‌ ته‌واوکردنی ئه‌وه‌ی ئه‌و له‌باره‌یه‌وه‌ کردی .)) (نایف خرما، ۲۰۱۳: ۱۵۴) چۆمسی هه‌وئی دا تیوریکی ریزمانی جیهانی و گشتگیر بو هه‌موو زمانه‌کان بینه‌یته‌ کایه‌وه ، که‌ له‌ سه‌ر بنه‌مای رسته‌سازی بونیادنراییت . ئه‌و ریزمانه‌ش به‌ناوی (Universal Grammar) هه‌و بینه‌یته‌ کایه‌وه‌.

بەشى دووم

نواندى رۆنانى رستە:

۱-۲- رۆنانى رستە :

دو جۆرە رۆنان ھەيە بۇ نواندى رۆنانى رستە كە ئەمانەى خوارەون :

۱-رۆنانى ناھەرەمى : لەم رۆنانەدا لەرستەوہ بۇ وشە دەرۆين بە شىوہيەكى راستەوخۇ ، چونكە لەم رۆنانەدا ھەموو وشەكان يەك گرنگيان دەدریت و ھەرۋەھا لەيەك ئاست دان . وەك لەم نمونەيەى خوارەوہدا ديارە:

۲ 7 - مندائەكە ديوارەكەى پيس كرد.



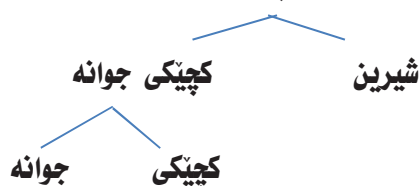
مندائەكە ديوارەكەى پيس كرد

لەم جۆرە نواندەش زياتر لە ريزمانى چاوليەكەريدا پەيرەودەكرا.

۲-رۆنانى ھەرەمى : ((لەم جۆرە رۆنانەدا راستەوخۇ نارۆين بۇ وشە بە ئكو بۇ پيەكەتى تر دەرۆين ، ئينجا بۇ وشە ، چونكە وشەكان يەك گرنگيان نييە .)) (عبدالواحد مشير، ۲۰۱۴: ۱۸۰) بپوانە نمونەى ژمارە (۲۸)

شیرين كچيكي جوانه.

2 8 -



لەم جۆرە رۆنانەدا بە پيى گەورەيى پيەكەتەكە لە رستەوہ بۇ فریز و دواتر بۇ وشە دەنوینرین ، وەك لە رستەى (۲۸) دا ديارە سەرەتا رستەكە (شیرين كچيكي جوانه) دواتر بۇ فریز ، كە ھەردوو فریزی (شیرين) و (كچيكي جوانه) دەگريتەوہ ، دواتریش بۇ وشەكانى (شیرين) و (كچيكي) و (جوانه) دەنوینرین .

به شیوهیهکی گشتی هیلکاری نواندنی رۆنانه رستهیهکان بهم ریگیانهی خوارهوه نهجام دهدریت :

۱-۱-۲- ریگای کهوانهکردن و ناونانی کهوانهکان

نهم جوړه نواندنه ریگهیهکی نواندنی پیکهاتهی رستهیه ، ((که به جووته کهوانه دهردهبریت کهوانهی لوجیکیشی پی دهئین ، کهوانهکان که نه دهوری کهرهسهکان دادهنرین هه لگری ناوی که تیگوریبه کهیه)) (سهباح رشید، ۲۰۰۹: ۲۱)، نهم جوړه ریگایه دا ((پیکهینهکانی رسته نه نیوان دوو کهوانه دادهنیین دواتر پیکهینی وردتر وهک وشه نه نیوان دوو کهوانه دادهنیین .)) (عبدالواحد مشیر، ۲۰۱۴: ۱۸۲) بهم شیوهیهی خوارهوه :

9 2 - ههولیر پایتهختی کوردستانه.

نه قونای یه کهم دا پیکهینی ناوهندی دهستنیشان دهکریت:

[[ههولیر]] پایتهختی کوردستانه]]

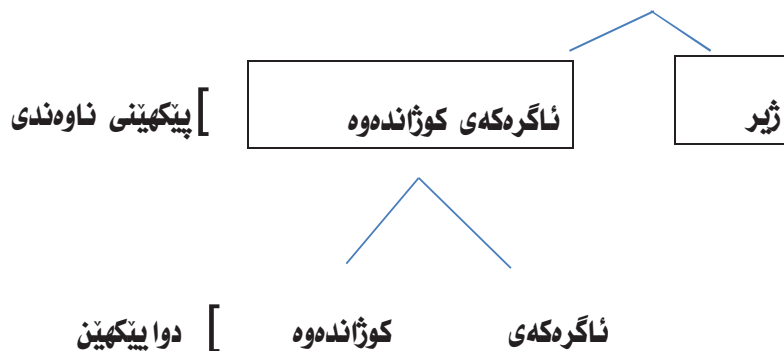
نه قونای دووهمیشدا دوا پیکهین دهستنیشان دهکریت:

[[[[ههولیر]]]] پایتهختی]] کوردستانه]]

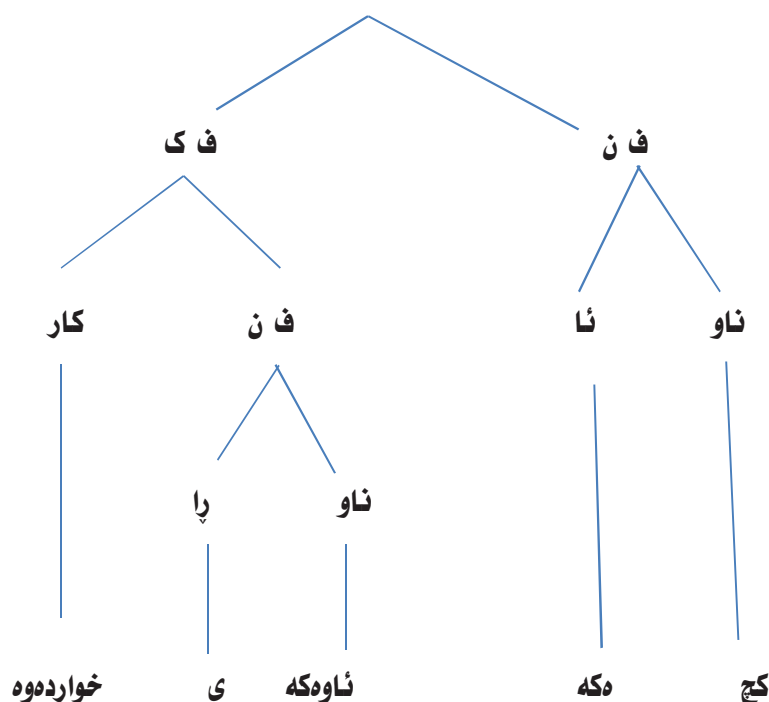
۲-۱-۲- ریگای درهخت ناسا :

نهم ریگایهشدا رسته شیوهی رهگی درهخت وهردهگریت و پیکهینه ناوهندیبهکان و دوا پیکهین نه سهروهه بو خوارهوه دابهش دهن ، وهک :

0 3 - ژیر ناگرهکهی کوژاندهوه.



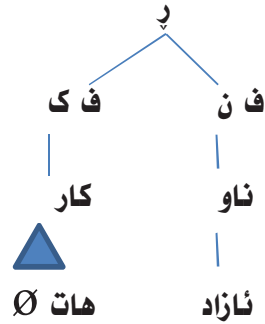
کچه که ناوه که ی خوارده وه.



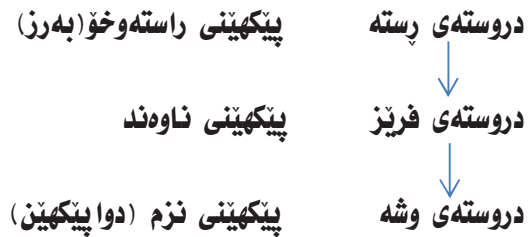
به م شیوهیه، کاتی ئیمه له رسته وردده بیئوه، ده بینین وشه پیکهاته یه کی راسته و خوی رسته نییه ، به ئکو وشه دوا پیکهینی رسته یه، چونکه وشه کان بو رۆنانی گه وره تر له خویان ریک ده خرین که بیان دهوتریت گری ، واته گری پیکهینیکی ناوه ندیییه و ده که ویتنه نیوان وشه و رسته وه ، له رووی رۆنانه وه ش له وشه گه وره تره و له رسته ش بچوو کتره ، چونکه له رۆنانی هه ره میدا ، شوینی به رزتره له وشه و نزمتره له رسته . رۆنانی رسته ی زمانی کوردی به شیوه یه کی هه ره می له چند پیکهینیکی دروست بووه و هه ر یه کییک له پیکهینه کانیس که پۆل (که تیگۆری) هه یه . هه رچه نده که وشه کان پیکهینه راسته و خۆکانی رسته کان نین ، به لام رۆئیکی گرنگ وه ک دوا پیکهین له رۆنانی رسته دا ده بینن . (ساجیده عه بدوللا، ۲۰۱۲: ۴)، چۆمسکی له باره ی رسته وه ده ئیت : (رسته گه وره ترین دانه ی زمانه)، ساده ترین رسته ش له دوو فریز پیکدیت :

رسته فریزی ناوی + فریزی کاری

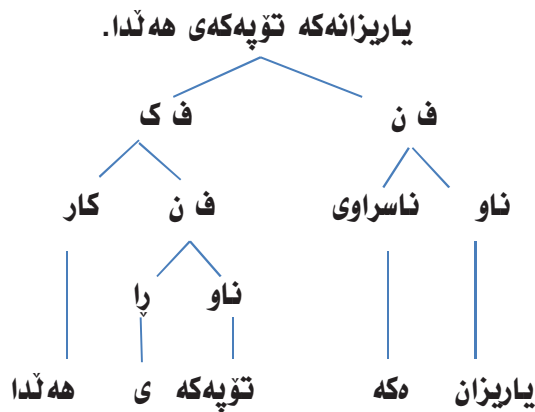
نازاد هات. Ø



واته هموو کاتیک رسته شوینی له لوتکه‌ی هه‌رهمه‌که‌دا ده‌بی‌ت و پیکهاته‌کانی تریش شوینی خواره‌وه‌ی نهم نۆده ده‌گرن بهم شیوه‌یه ((دروسته‌ی رسته گه‌وره‌ترین دانه‌ی سینتاکسییه ، بۆیه له شیکردنه‌وه‌ی ته‌پۆلکه‌یی پیکهینه‌کانی زماندا ، رسته پیکهینی راسته‌وخۆی ته‌پۆلکه‌که ده‌گرت و شیده‌کریته‌وه بۆ پیکهینی ناوه‌ندی ، که دروسته‌ی فریزه ، تا ده‌گاته دواپیکهین ، که دروسته‌ی وشه‌یه ، هه‌ریه‌که له دروسته‌کانی رسته و فریز و وشه پیکهینی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه و به پیی یاسای دروسته‌کانیان ریزده‌کرین ، به شیوه‌یه‌کی گشتی سێ جور دروسته هه‌ن)) (نومید به‌رزان برزو، ۲۰۱۲: ۶۶) بهم شیوه‌یه‌ی لای خواره‌وه:



له ریزمانی به‌رهمه‌یه‌ناندا ده‌توانین پیکهاته‌ی بنچینه‌یی به‌ رینگای دره‌خت ئاسا بنوینین . بهم شیوه‌یه‌ی لای خواره‌وه:



- 3 2

۲-۱-۳- ریځای دارښتنه‌وی یاساکان

نهم ریځایه‌ش ((له‌سەر یاسای جه‌بری بیرکاری رږیشتووه نهم تیرئاسایه‌ی ده‌که‌ویته لای راستی (S) هوه وه‌کو دارښتنه‌وی نهم هیمایه‌ ده‌بی که ده‌که‌ویته لای چه‌پی تیرئاساکه‌وه.)) (سه‌باح رشید، ۲۰۰۹: ۲۲) به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

S → NP VP

VP → V NP

NP → DN

۳-۲- شیکردنه‌وی هه‌ره‌می (دره‌ختی) رسته له ریزمانی به‌ره‌مه‌یناندا :

نهم جو‌ره شیکردنه‌وی رسته له ریزمانی به‌ره‌مه‌یناندا ، به‌هوی یاساکانی فریز پیکه‌ینانه‌وه دروستکراون، هه‌روه‌ها شیکردنه‌وی دره‌ختی به‌هوی نهم گوینانه‌وانه‌وه به‌ره‌م هاتوون که کار له‌سەر نهم ده‌که‌ن رسته له‌رۆنانی سه‌روهه بو رۆنانی ژیره‌وه بگوازنه‌وه . ((پیکه‌اته‌کانی ژیره‌وه و سه‌روهه ناستیکن ده‌درینه پال بنیاتانه فه‌رمیه‌کانی تیوره‌که و هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان له‌گه‌ل فه‌له‌سه‌فه‌ی قوول یان پینینه‌ی سایکولوژی نییه.)) (smith, 1999:61) سوودی نهم جو‌ره‌ی شیکردنه‌وی رسته نهم‌وه‌یه که ((به‌هوی یاساکانی گری پیکه‌ینان و هیلکاری دارئاساوه په‌یوه‌ندییه ریزمانیه‌کان ده‌ستینشان ده‌کرین. پاشان وشه‌ی فه‌ره‌نگی گونجاو به‌ پی‌ی یاساکانی دانانی وشه له‌گری کۆتاییه‌کانی هیلکاریه‌که داده‌نریت .)) (قیان سلیمان، ۲۰۰۹: ۱۸) بو نمونه له‌ زمانی کوردیدا یاساکانی فریز پیکه‌ینان نهمانه‌ن :

1 - ر ← فن + ف ک

2 - فن ← ن (دیاریکه‌ر)

3 - ن ← (ژن ، پیاو ، کج ، ...تاد)

4 - دیاریکه‌ر ← (هکه ، یک ، ان ، ...تاد)

5 - ف ک ← ک

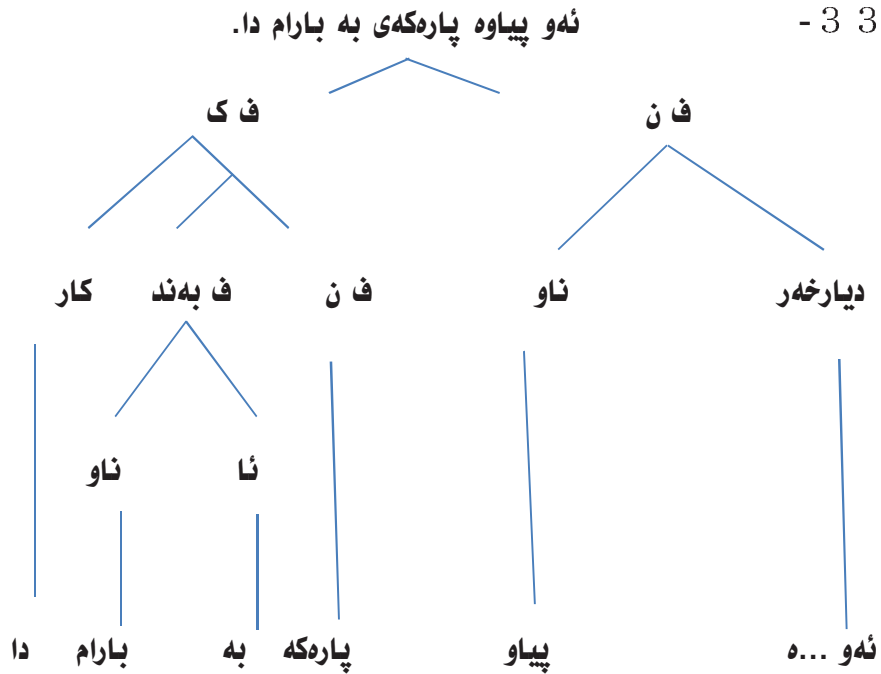
ک + فن

ته + ک

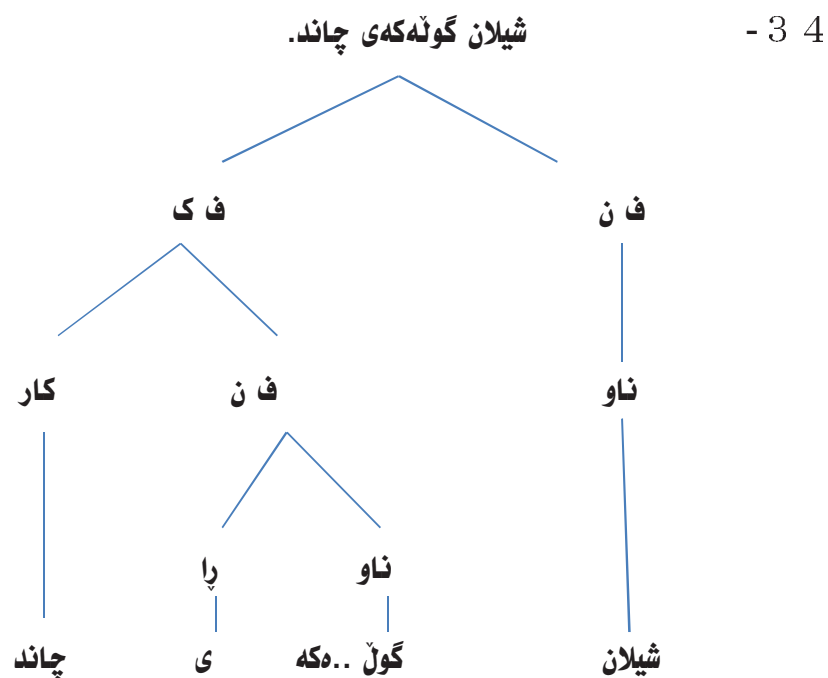
6 - ک ← (هات ، دانیشْت ، پیگه‌نی،...تاد)

7 - ته ← پیشناو + ن

بهم پییه دتهوانین نهم رستهیه بهم شیویه بنوینین :

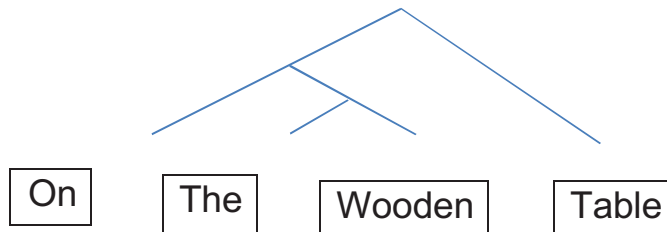


دوای نه‌وهی رسته‌کهی بۆ هه‌ردوو فریزی ناوی و کاری دابه‌ش کرا و نۆده‌کان دیاریکران ، وشه‌کان له فهره‌نگه‌وه هه‌تده‌بژێردرین و له کۆتایی نۆده‌کان (کۆتایی فریزه‌کان) داده‌نرین . هه‌روها رسته‌ی ((٣٤)) بهم شیویه هیلکاری بۆ ده‌کریت :



که واته پیکهینه کانی رسته یهک لهم ریزمانه دا به چهند شیوه یهک ده توانریت بنوینریت ، که ((له سیستهمی سینتاکسی به ره مهیناندا ، پیکهینه کانی رسته یهک ، به پیی یه کیک لهم شیوانه ده نوینریت : به هوی هیلکاریه کی دره ختی یان به هوی یاساکانی رۆنانی فریز ، یاساکانی نووسینه وه ، یانیش به هوی که وانهی دانراو / ناوینراو (نیشانه کراو) .)) (حاتهم ولیا، ۲۰۰۹: ۷۲) لهم جوړه نواندانه له ناستی رسته دا ، رهنگدانه وهی له سهر ناستی وشه سازیش جیهیشتووه ، واته ((بیرۆکه ی بونیادی پیکهینه ر هروهک له ناستی وشه سازیدا جیه جی ده بی ، هروه ها له ناستی رسته سازیشدا جیه جی ده بی ، واته له ناستی په یوه ندی نیوان وشه کان . له پیکهاته یه کی ئینگیزی وه کو (on the wooden table) بهم شیوه یه ده خریتته روو :

[on[the[wooden table]]]



هروه ها ههنگاوی دواتر بریتیه له گورینی که وانه کردنه که ی پشوو و دره ختیبه که بو هیمای کورتکراوه به پو لکردن ، یان نیشانه کردن (table) . بو نمونه هیمای (ف ن) بو فریزی ناوی و (ف ک) بو فریزی کاری ، هروه ها هیمای (ئا) بو نامراز ، (....) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۱۲۱) بهم شیوه یه ی باسکرا رسته له سهر بنه های یاساکانی فریز پیکهینان به شیوه ی دره ختی شیده کریتته وه.

۲-۴- سه ره :

چۆمسی له جیاکردنه وهی که ره سه سه ره کی و ناسه ره کییه کانی رسته دا له رنګه ی بنه ماکانی له بری دانانه وه توانی له یاساکانی فریز پیکهیناندا له وه یه که ریزمانیه دیاری بکات که ده بیته ناوکی فریزه که و به (سه ره-Head) ناماژهی بو ده کریت، واته ((هه موو فره یزیک - ساده بیته یان فراوان بیته - سه ره یه کی ریزمانی هه یه ، که ده بیته دیارخراوی فره یزه که وه ده کریت دیارخه ری له گه ل بیته یان نه بیته . به ده رکه وتنی دیارخه ره له گه ل دیارخراودا فره یز سنوری ساده یی تیده په رنیت و هه بوونی (سه ره) له فره یزدا پیوستیه وه له فره یزی ناویدا مهرجه ته نها یه ک سه ره هه بیته جگه له بریتی له گه ل کوتاییه کی

کراوه - له‌روی تیورییه‌وه - بو دیارخه‌ره‌کان ، له هه‌ندیگ باریشدا سه‌ره له‌رۆانی سه‌ره‌وه‌ی فره‌یزدا ده‌رناکه‌وێت ، ئەمەش نیشانه‌ی نه‌بوونی نییه ، چونکه له‌ریگه‌ی واتاو سه‌لیقه‌ی زمانیه‌وه هه‌ست به هه‌بوونی ده‌کریت و په‌یوه‌ندییه ریژمانیه‌کانی نیوان پیکهینه‌کانی فره‌یز ، هه‌بوونی سه‌ره له‌رۆانی ژیره‌وه‌دا ئاشکرا ده‌که‌ن .)) (دیار علی، طالب حسین، ۲۰۰۴، ۲۱: ۲۴۴)

واته له ناو دروسته‌ی فریزی ناویدا ((ناویگ سه‌ریکه و نه‌وانه‌ی له ده‌وربه‌ریدا ده‌رده‌که‌ون ، ده‌رخه‌رن بو‌ئه‌و ناوه ، ده‌رخه‌ریش به پێی رێسای سه‌رکۆتایی ده‌که‌وێته دواوه و ناوه‌که له سه‌ره‌تادایه .)) (عه‌بدولجه‌بار مسته‌فا مه‌عروف، ۲۰۰۵: ۱۹) واته به‌م جو‌ره ده‌کرێ بلیین هه‌موو فریزیگ سه‌ره‌ی تیدایه و ده‌بیته هه‌نگری ناوه‌که‌ی ، بو‌نموونه له‌فریزی ناویدا ، ناویگ سه‌ره‌یه و به‌هۆی سه‌ره‌که‌وه به فریزی ناوی ناوه‌به‌ری و به‌هه‌مان شیوه بو فریزی کاریش ، که ره‌گی کار سه‌ره‌که‌یه‌تی . بوونی سه‌ره له‌رسته‌دا وه‌ک بنه‌مایه‌کی گشتی سه‌یرده‌کرێ و ده‌چێته ناو ریژمانی سه‌راپا ، به‌لام شوێنی سه‌ره له‌ناو فره‌یزه‌که‌دا، واته چۆنیه‌تی دابه‌ش بوون و ده‌رکه‌وتنی سه‌ره‌کان له‌لای راست و چه‌پ ، بنه‌مای تایبه‌تین له زماندا .

۲-۵- تایبه‌تییه‌کانی سه‌ره :

سه‌ره چه‌ند تایبه‌تییه‌کی هه‌یه ، که ((له دۆزینه‌وه‌ی سه‌ره‌ی ریژمانیدا پێویستمان به پێوه‌ریکی سینتاکسی و مورفۆلۆجی ده‌بی .)) (سه‌باح رشید، ۲۰۰۹: ۲۱) به‌پێی ئەم پێوه‌ره ده‌کرێ ئەم تایبه‌تیانه‌ی خواره‌وه بو (سه‌ره) دابنن:

ا- سه‌ره په‌لیکی مورفۆسینتاکسی هه‌یه و هه‌نگری نیشانه‌یه‌کی ریژمانیه ، که بو هه‌موو فره‌یزه‌که ده‌گه‌رێته‌وه .

ب- سه‌ره ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر که‌ره‌سه شوێن که‌وتوو‌ه‌کانی خۆیه‌وه هه‌یه .

ج- سه‌ره له‌ که‌س و ژماره‌دا له‌گه‌ڵ شوێن که‌وتوو‌ه‌کانی خۆی ریک ده‌که‌وی .

۶-۲- ته‌واوکه‌ر :

ته‌واوکه‌ر وهک زاراوه‌یه‌ک مه‌به‌ست لئی نه‌و که‌ره‌سه بنجیه‌یه که نه‌گه‌ل کاردا ده‌رده‌که‌وئت، واته ده‌بیته به‌شیک له فریزی کاری و واتای فریزه‌کاریه‌که‌ی پی ته‌واوده‌کریت. بۆ نمونه نه‌گه‌ر ب‌روانینه نه‌و قالبانه‌ی^۱ که رسته‌ی بنجی زمانی کوردی تیدا ده‌س‌نیش‌ان‌کراوه. ده‌بینین ته‌واوکه‌ر- complement- وه‌کو که‌ره‌سه‌یه‌کی سه‌ره‌کی نه‌رکی ته‌واوکردنی کاره‌که نه‌نه‌ستۆ ده‌گریت، وه‌ک:

رۆنانی رسته

۱-ب.به.ته.ک. Ø بنیشت به‌ده‌ستیه‌وه نکا.

۲-ب.به.ک.ته. ده‌ستی خسته ناوه‌که.

۳-ب.به.ته.ک. من تو به نازا ده‌زانم.

۴-ب.ک.ته. نازاد ده‌بیته به ماموستا.

نه‌وه‌ی له‌م قالبانه‌دا تیبینی ده‌گریت ، نه‌وه‌یه که‌ته‌واوکه‌ر له هه‌ر قالبیکدا هه‌بیته ، ناکرئ لابیریت، واته ده‌بیته پیکه‌ینه‌ریکی بنجی له قالبی رسته‌که‌دا ، چونکه به لابردنی ته‌واوکه‌ر له‌و قالبانه‌دا ده‌بیته هۆی نات‌ه‌واوی رسته‌که له رووی واتاوه . (طالب حسین، ۲۰۱۴: ۲۱) وه‌ک له‌مانه‌ی خواره‌وه‌دا به‌ده‌رده‌که‌وئت :

5 3 - Ø شیله‌که به پرچیه‌وه نووسا. * شیله‌که نووسا

ب به ته ک ب ک

6 3 - پیاوه‌که ده‌ستی خسته گیرفانییه‌وه. * پیاوه‌که ده‌ستی خسته

ب به ک ته ب به ک

۱-بۆ قالبه‌کانی رسته‌ی بنجی له‌کوردیدا، ب‌روانه نه‌م سه‌رچاوانه:

۱- M.M.Fattah, 1997

۲-تالیب حوسین عه‌لی، هه‌ندی لایهن له په‌یوه‌ندی نیوان رسته و واتا له کوردیدا

7 3 - من تو به پياو داده نيم. * من تو داده نيم

ب به ته ك ب به ك

8 3 - شيلان بوو به نه نندازيار شيلان بوو

ب ك ته ب ك

به هه مان شيوه فریزی به نديش كه نه ركي ته واو كهر ده بينن ، لابردنيان له رسته دا ناريزماني بووني رسته كه و تيكچووني هه ردوو لايه ني سينتاكسي و واتاي لي ده كه ويته وه ، هه روه ها گوري ني شوني چي كه وته يان له رسته دا كار له لايه ني ريزماني تي رسته كه ده كات . بو نمونه :

9 3 - ۱- بزنه كه به شاخه كه دا هه نگه را.

ب- به شاخه كه دا هه نگه را بزنه كه.

پ- هه نگه را به شاخه كه دا بزنه كه.

ت- هه نگه را بزنه كه به شاخه كه دا.

د- * بزنه كه هه نگه را

وهك ده بينن فریزی به ندي (به شاخه كه دا) ، به لابردني وهك له رسته ي (۳۹- د) دا ، هه روه ها به گوري ني شوي نه كه ي له ناو رسته كه دا وهك رسته كاني (ب ، پ ، ت) واتاي رسته كه ي گوري وه . (فریزه به نده كان كه ده بن به ته واو كاري گوزاره يي وه كو كه رسته يه كي ته واو كهر كارده كن و ده بن به كه رسته يه كي بنجي رسته و به لابردنيان رسته ده بيته رسته يه كي ناريزماني و ناته واو له روي واتاوه .) (عومهر نه حمهد عه بدولر حمان ، ۲۰۰۹: ۷۲) وهك له م نمونه دا به ده رده كه ويت :

0 4 - من تو به زيرهك ده زانم.

1 4 - نهو بوو به نه نندازيار.

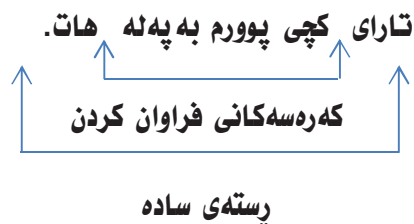
به كي ك له تاي به تيبه هه ره گرنگه كاني ته واو كهر نه وه يه كه ((كه رسته يه كي پيويسته له رسته دا ، به واتاي نه وه ي له پله ي كارو بكه ردايه و لانا بریت بن نه وه ي واتاو دروسته ي رسته كه تيك نه دات. چونكه ته واو كهر و كار كه توندتر چوونه ته ناو دروسته ي رسته كه وه و دروسته ي ناوه كي يان پيكه نئاوه .) (ساجيده عه بدوللا، ۲۰۱۳: ۳۰) به واتايه كي تر ده كرى بلين ته واو كهر ((نهو فره يزه يه ، كه كه تيگوري ليكسيكي وه ري ده گري ، يان هه ئيده بژيري . نهو كرداره ي به هوي رووداويكي دياريكراوه وه

هه‌لده‌بژێردری ، تایبه‌تمه‌ندی ئه‌و کرداره‌یه ، که چ ته‌واوکه‌ری هه‌لده‌بژێری . بۆ نمونه : کرداری (mird) ناتوانی هه‌یج ته‌واوکه‌ری وه‌رگرێ ، که‌چی کرداری (xiwa:rd) فره‌یزی ناوی وه‌کو ته‌واوکه‌ر وه‌رده‌گرێ . ته‌واوکه‌ریش به‌پێی ئاسته‌کان ده‌بێته‌ کچی (X) و هه‌موو به‌رکاره‌کان ته‌واوکه‌ری کرداری .) (سه‌باح ره‌شید، ۲۰۰۹: ۳۱:۳۵) ، که ده‌بنه‌ به‌شیکی بنجی له‌ پیکهاته‌ی رسته‌که‌دا.

هه‌روه‌ها ((سه‌ره‌و ته‌واوکه‌ر ته‌نیا که‌رت و که‌ره‌سه‌ نین بۆ فره‌یزه‌کان ، بۆ نمونه فره‌یزی ناوی ژۆر جار وشه‌ یان(هه‌ندی جار) فره‌یزی پێش ده‌که‌وی بۆ نمونه (نه ، هه‌ندی ، هه‌موو ،...)) ئه‌و وشانه‌ن که پێش فره‌یزی ناوی ده‌که‌ون ، یان فره‌یزی ئاوه‌لناوی وه‌کو (ژۆر ، به‌هه‌منی ، به‌ره‌قی ،...)) یان پێش ده‌که‌وی .) (سه‌رچاوه‌ی پێشوو: ۳۶)

۷-۲ - سه‌ربار :

مه‌به‌ست له‌ سه‌ربار ((ئهو پیکه‌ته‌ سه‌رپشکیانه‌ن / به‌ئاره‌زووانه‌ن که هه‌ندی زانیاری سه‌ربار (زیاده) سه‌بارت به‌ چۆنیه‌تی و کات و شوینی ،..هتد روودانی کرداره‌که پێشکه‌ش ده‌کهن .)) (حاتهم وئیا، ۲۰۰۹: ۹۰) واته‌ ده‌ش رسته‌ی ساده‌ به‌هۆی هه‌ندی که‌ره‌سه‌ی ترمه‌ فراوان بکریت . وه‌ک(به‌رکار ، ئاوه‌لناو ، دیارخه‌ر...هتد)، که ده‌بنه‌ سه‌رباری رسته‌که‌ و رسته‌یه‌کی ساده‌ی فراوانکراو پیک ده‌هینن ، که بیجگه‌ له‌ (بکه‌ر و به‌رکار) ده‌توانی ژماره‌یه‌کی بێ کۆتایی له‌م که‌ره‌سانه‌ بگریته‌ خۆو بێ ئه‌وه‌ی لابردنیان کار له‌ ریزمانیته‌ی رسته‌که‌ بکات بۆ نمونه :



ههروهه كه رهسته يه كه له پسته دا هه بوونی به ئاره زووه، واته لابرديان كار ناكاته سه ر لايه نى دروستى و نادروستى پسته كان له رووى واتا و رژمانه وه، به لام لابردينى ته واوكه ر له پسته دا ، رسته يه كى ناپرژمانى به ره هه مدينيت و لابردينى سه ربار هيچ جوړه نادروستيه ك له رووى رژمانه وه دروست ناكات له پسته دا . بو نمونه :

2 4 - كوچبه ركان به ناپاسايى رويشتن .

فريزى به ندى (به ناپاسايى) ده بيته سه ربار له و پسته يه دا ، چونكه به لابردينى كاربگه رى له سه ر لايه نى رژمان و واتاى پسته كه دروست ناكات ، سه رباركان له پسته كانى زمانى كورديدا ، شوينى جيگيريان نيبه و تا راده يه ك سه ربه ستن له جولانه وه دا . نه م سه ربه ستيه ش به هوى نه وه دروست ده بيت كه زياتر له سه رباريك له پسته دا ده شى به يه كه وه بين و پيش و پاش كردنيان له نيوان خوياندا ناساييه . نه مه سه ره راي نه وه ي كه سه رباركان وه كو كه ره ستى ناسه ركه ي په پره وى بنه مايه ك ده كنه ، نه ويش نه وه يه ((سه رباركان له زمانى كورديدا ده كه ونه نيوان بكه ر و كار له پسته دا.)) (Fattah, 1997:240)

ههروهه سه ربار((به و كه ره سه يه ي رسته ده گوتريت، كه ده كرى له پسته دا لابرديت بى نه وه ي دروسته و كرؤكى پسته كه بشيويينيت. واته سه ربار ته نيا بارومه رچى رووداوه كه، يان باره كه ي ده رده خات و له رووى واتاوه گرنگى نيبه، چونكه واتاى پسته كه به بى نه ميش هه ر ته واوه . ههروهه سه ربار ده شيت به هوى گريى (ناوى ، ئاوه ئاوى ، به رناو ، ئاوه ئكار ، ...) يه وه بنويينريت ، له ناو پسته شدا پيش بكه ر بكه ويت ، يان پيش به ركار و كار بكه ويت، يان له نيوان به ركارو كاردا ديت .)) (ساجيده عه بدوللا فه رهادى، ۲۰۱۳: ۲۹) بو نمونه :

3 4 - هيمن له و باخچه يه دانيشتووه .

4 4 - نه وان له رژباراندا وه ستاون .

5 4 - مشك له پشيله ده ترسييت .

ئاوه ئكار وه كو يه كي ك له جوړه كانى سه ربار ، كاتي ك له رسته يه كدا به كاريدنين و شوينه كه ي ده گورين ، ده بينين نه م شوين گورينه ي كاربگه رى به سه ر لايه نى رژمانيتى رسته كه وه ده بيت ، واته گورينى شوينى سه رباركه له جي كه وته يه كه وه بو جي كه وته يه كى تر لايه نه رژمانيه كه ي ئاوكور ده كات .

6 4 - ۱- به يانى نازاد هات بو قوتا بخانه .

ب- نازاد به يانى هات بو قوتا بخانه .

پ- نازاد هات بو قوتابخانه بهیانی.

ت- * هات نازاد بهیانی بو قوتابخانه.

دهبینین نمونهی (۴۶- ۱) رسته‌یه‌کی ریزمانییه ، بهه‌مان شیوه رستهی (۴۶- ب) و رستهی (۴۶- ت) یش، به‌لام رستهی (۴۶- ت)، رسته‌یه‌کی ناریزمانییه ، به‌هوی نه‌وهی ناوه‌لکاره‌که راسته‌وخو چۆته دواي کاره‌که ، ناوه‌لکاریش به زۆری له جیکه‌وتهی پیش کار درده‌که‌ویت . بویه ده‌توانین بلین رستهی (۴۶- ۱) له‌هه‌موو رسته‌کانی تر ریزمانی تر و په‌سه‌ندتره .

۲-۸- تایبه‌تییه‌کانی سه‌ربار:

سه‌ربار چهند تایبه‌تمه‌ندییه‌کی هه‌یه ، که نه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن :

۱-زانیاری زیاتر له باره‌ی روودانی کاره‌که و هاتن و نه‌هاتنی له رسته‌دا پیشکەش ده‌کات که به ناره‌زوی قسه‌که‌ره.

- نازاد به په‌له هات.

۲- زیاتر له سه‌رباریک ده‌توانی به‌شداری له رسته‌دا بکات .

- سالی رابووردوو به په‌له نه‌م رۆمانه‌م خوینده‌وه .

۳-سه‌ربار له رسته‌دا شوین گۆرکی پی ده‌کریت.

- چیشه‌که‌یان به چاوچنۆکی ده‌خوارد.

- به چاوچنۆکی چیشه‌که‌یان ده‌خوارد.

۲-۹- جیاکردنه‌وه‌ی ته‌واوکه‌ر و سه‌ربار:

۱- ته‌واوکه‌ر ((به‌ندی کاره‌و هاوبه‌شی ده‌کات له‌و باره‌، یان رووداوه‌ی که کاره‌که رای ده‌گه‌یه‌نی و به‌شیکی گرنه‌که که له واتای کاره‌که جیا‌نایته‌وه، که‌چی سه‌ربار ته‌نیا بارومه‌رجی رووداوه‌که، یان باره‌که‌ی درده‌خات و له‌رووی واتاوه گرنگی نییه.

- نه‌و له‌ژوو‌روه دانیشته. سه‌ربار

- نه‌و له‌ژوو‌روه بوو. ته‌واوکه‌ر

۲-لادان،يان فرېدان به تاقىکردنه وه يهكى سينتاكسى دادنه نرئ بؤ جيا كردنه وهى ته واو كه رو سه ربار. ته واو كه ر به ئاره زوو فرئ نادرئ له رسته دا، چونكه به نده به كار هوه و كار كه وازى لئ ناهينئ، به لام سه ربار به پيچه وان هوه به ئاره زوو به ئاسانى فرئ دهرئ بئ ئه وهى كار بكاته سه ر رسته كه له رووى واتاوه.

- دارا كه ل و په له كانى خسته ناو توره گه به كه وه. ته واو كه ر
- دارا كه ل و په له كانى له ناو توره گه يه ك هه نگر تو وه. سه ربار

۳-ژماره ي ته واو كه ر سنوورداره به پيئ جوړى ئه و كار هى داواى ته واو كه ر ده كات، به لام ئه و سنووردار يه بؤ سه ربار نييه، چونكه هيچ سنوور يكي رژمانى بؤ ژماره ي سه ربار له دروسته ي رسته دا نييه.)) (ساجيده عه بدوللا، ۲۰۱۳: ۲۱) بؤ نمونه:

- پياوه كه له مندائه كه ي دا.
 - دوئى به يانى دا يكه كه به په له مندائه كه ي له بيشكه دا ئواند.
- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| سه ربار ۱ | سه ربار ۲ | سه ربار ۳ |
|-----------|-----------|-----------|

له رووى رژمانه وه ده كرئ (كار) به پيئ ته واو كه ره كه ي پوئين بكرئ ، به لام هه رگيز به هؤى سه ربار هوه (كار) پوئين ناكري ، بؤ نمونه ((كارى تپه ر و تينه په ر له سه ر بنچينه ي وه رگرتن و وه رنه گرتنى ته واو كه ر پوئ ده كرئ.)) (Fattah ,1997: 239) به م شيوه يه:

7 4 - أ- كتيب ه كه م له ناو جانتا كه دانا.

به ركار بكه ر سه ربار كار

ب- كتيب ه كه م دانا.

به ركار بكه ر كار

8 4 - أ- شنه چيرو كيكى نووسى .

بكه ر به ركار كار

ب- * شنه نووسى

بكه ر كار

ته‌واوکه‌ر له‌و پرستانه‌ی که کاره‌کانیان داوای ته‌واوکه‌ر ده‌کهن ، پیوستن و به نه‌بوونیان له رسته‌دا ، رسته‌ی ناریزمانی و نات‌ه‌واو له‌رووی واتاوه به‌ره‌مدینن. ((ه‌روه‌ها نه سه‌ره‌که به‌ته‌نیا ده‌رده‌که‌ویت و نه ته‌واوکاره‌که ، بوونی ه‌ردووکیان به‌یه‌که‌وه له پیکه‌اته‌یه‌کدا ، فریزیکی به‌ند دروست ده‌کات . به کرتاندنی ه‌رکامیکیشیان (ته‌ها له ه‌ندیک باردا نه‌بیت) رسته‌یه‌کی نات‌ه‌واو له‌رووی ریزمان و واتاوه به‌ره‌م ده‌هینریت . وه‌ک :

من له تو ناترسم

من له ناترسم *

من تو ناترسم *

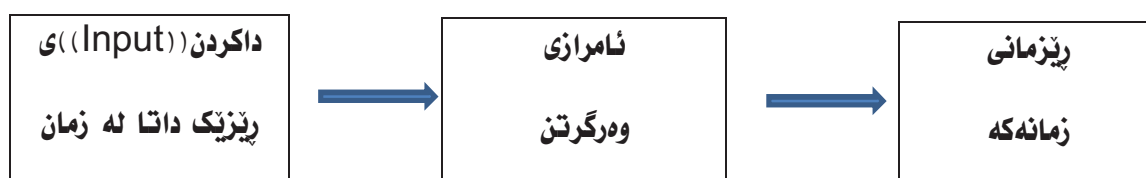
ته‌واوکاره‌کانی فریزی به‌ندیش که سه‌ره‌کان حوکمیان ده‌کهن له گه‌ل سه‌ره‌ی فریزه‌که‌دا به‌یه‌که‌وه یان ده‌بن به سه‌ربار یان به ته‌واوکار . ه‌ر کاتیک ته‌واوکاری فریزی به‌ند بریتی بوو له ناوه‌نکاری (شوین ، کات ، چوئیه‌تی) له‌وا فریزه به‌نده‌که ده‌بیت به سه‌ربار . چونکه فریزی به‌ند به پیی ته‌واوکاره‌که‌ی یان ده‌بیت به سه‌ربار یان ده‌بیت به ته‌واوکاری گوزاره‌یی.)) (عومهر له‌حمهد عه‌بدوئرپه‌حمان ، ۲۰۰۹ : ۵۹:۵۸) ه‌روه‌ها ((هاتنی سه‌ربار به پیچه‌وانه‌ی ته‌واوکه‌روه ، پیوه‌ندیی به جو‌ری ناوه‌نناوه‌که‌وه نییه . واته له‌و زانیارییه سینتاکسییه‌ی ناوه‌نناویکی تایبه‌ت له فه‌ره‌نگ‌دا ده‌یدات ، له‌و تایبه‌تمه‌ندی‌تییه‌ی تیدایه ، که نایا ته‌واوکه‌ر وه‌رده‌گریت ، یان وه‌ریناگریت ، به‌لام نامه‌زه به سه‌ربار نادات.)) (عومهر ۲۰۰۸ : ۹۰)

بهشی سییه م

فیربوون و وەرگرتنی زمان:

۱-۳- فیربوونی زمان :

بهشیکی گرنگ له و توانا تاییه تییه که په یوهسته به فیربوونی زمان وهکو چوارچیوهیهکی زمانی گشتی دهییریت، که توانای نهوهی ههیه که رهسه و ماده تیخراوهکانی به کاریییت و کومه لیک گریمانه ریکبختا دهربارهی نهو پیکهاتهی زمان که وهردهگیرییت له میشکدا. ههروهها دهکرییت ناماژه بهو توانایهی میشک بکهین که توانایهکی خورسک و زگماکییه به نامازی وەرگرتنی زمان. دهتوانین پرۆسهی بنیات نانی ریزمان له م هیلکارییهی خوارهوه بخهینه پروو:



واته، نهوهی که پیوسته هه ر مندالیک فییری بییت بریتی نییه له ریزمانیکی تهواوی زمانه که، به لکو زیاتر نهوهی که ده بییت فییری نهو تاییه تمه ندیییه بییت، که زمانه که له سه رجهم زمانهکانی تر جیاده کاتهوه، نهو سیمایانهی که باون بو هه موو زمانهکان و زمانه جیهانییهکان له نامازی وەرگرتنی زمان دیاریکراون. نه م دیدهی وەرگرتنی زمان نیستا به شیوهیهکی گشتی وهکو بوچوونیکی ههست و هوش ناماژهی پی دهکرییت. (Jacobsen, 1978: 37)

به بوچوونی چۆمسی هۆکاری فیربوونی زمان بریتییه لهو میکانیزمه نهقلیییه خورسکهی که تاییه ته به فیربوونی زمان و له میشکی مروفا دروستبووه. تیوری ب.گ ((توانی به شیوهیهکی زانستیانه دیاردهی فیربوونی زمان (فیربوونی مروفا بو زمان) لیک بداتهوه به هوی نهو توانسته بو ماوهیییهی هه موو مروفاکی ههیه تی بو فیربوون و به کارهینانی زمان له دهربرین و تیگه یشتندا، مروفا که له دایک ده بییت توانایهکی تهواوی به ریزمانی گشتی ههیه مه به ستیش لهوهیه که نه خشهیهکی چه سپیوی ههیه به کاری ده هییت بو فیربوونی زمان، به لام له به رامبهردا تیورهکانی تری زمان که م و کوریهکی زوریان نیشان ددها له م رووهوه

چونکه نه یانتوانی به ته واوی چۆنیه تی روودانی دیارده که و سه رجه م ره هه نده کانی چاره سه ر بکه ن.) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۵) نه مه ش ده کری به یه کیک له جیاوازییه گرنگه کانی نیوان تیووری ب گ و تیوره کانی تر دابنری.

چۆمسی پینی وابوو که مندالان کاتیک له دایک ده بن توانایه کی خۆرسی و بۆماوه بیان تیدا هه یه بۆ نه وهی فیتری زمان بین و پیکهاته زمانیه دیاریکراوه کان، که مندالان زۆر به دروستی به کاری دینن، ده بیته پیشووتر له میشکیان هه بیته. ههروه ها پینی وابوو که هه موو مندالیک نامیری وه رگرتتی زمانی هه یه، که بنه ما سه ره کیه کانی زمانیک و پیکهاته ریزمانیه که ی له میشکیدا هه لگرتوو. که واته مندالان ده بیته ته نیا فیتری وشه نوییه کان بین و جیه جییان بکه ن له سه ر پیکهاته سینتاکسیه کان و به هوی نامیری وه رگرتتی زمان بۆ نه وهی رسته کان بینات بنین. ناماژی به وه ش کردوو که مندالیک ناتوانیت فیتری زمانیک بیته به ته نیا له ریگه ی لاسایکردنه وه وه، چونکه نه و زمانه ناخواتنه ی که له ده وره به ریته ی ره نگدانه وهی قسه ی گه وره کانه، قسه ی گه وره کانی زۆربه ی کات ته واو له بار نییه، ته نانه ت هه ندی جاریش ناریزمانیه. تیوره که ی چۆمسی له سه ر ته واوی زمانه کان جیه جیده بیته، له به ره وهی هه موو زمانه کان ناوو کار و ده نگه بزوینه کان و نه بزوینه کان له خو ده گرن، مندالانیش زۆر به باشی ناماده ی وه رگرتتی ریزمانه کهن. هه موو زمانیک تا نه و په ری ناۆزه، زۆربه ی کات جیاوازییه کی زۆر بچووک هه یه له راده ی ناۆزییه تی زمانه کان، که قسه که ره ره سه نه کانی زمانه که ش هه سته ی پیتاکهن و بی ناگان لی. هه رچه نده هه موو مندالان، به بی ره چاوکردنی توانای زیره کییان، زمان پاراو و ره وان ده بن له زمانی زگماکیان له میانه ی پینج تا شه ش سالیدا. <https://aggslanguage.wordpress.com/chomsky/> واته ده کری تیوره که ی چۆمسی له به ره ی فیربوونی زمان له م خالانه دا کورت بکه ینه وه:

۱. مندالان فیتری زمان ده بن به بی نه وهی هیج هه له یه کی ریزمانی بکه ن له چه شنی ریزبوونی بکه ر و کار و به رکار به هه نه.

۲. نه گه ر که سیکی پیگه یشتوو به نه نقسه ت رسته یه ک بلیت که له رووی ریزمانیه وه نادرست بیته، نه وا مندال هه سته ی پیده کات.

۳. مندالان زۆربه ی کات شتی ناریزمانی ده نین، وه کو (دایه توپ)، که ناکریت نه وشته ی به شیوه یه کی سست فیربوو بیته. (سه رچاوه ی پیشوو: ۹)

(("زانیاری زمان به شیوهیهکی ناسایی به دهست دهینریت له ریگهی نیشاندان یان بهرکه وتینیکی کورته وه،

ههروهه کاراکتهر و نیشانهی زانیاری وهرگیراو که له وانهیه پیشتر بریاری له سهر درابیت.))

<https://www.bu.edu/wcp/Papers/Lang/LangLiu2.htm>

به شیوهیهکی روون، فیروونی زمان مه بهست نه وه نییه که فیری نه و لایه نانهی ریزمان بین که به بنه مای ریزمانیه جیهانییه کان داده نرین، به لکو زیاتر مه بهست لیی فیروونی به شیکی سنوورداری ریزمانه که یه که بیان دهگوتریت "پارامیته رهکان/دیارکه رهکان"، به واتایهکی تر، "رهه ندهکان و لایه نهکان" ی ریزمان که تاییه تن به زمانیک. نه و پارامیته رانهش له زمانیکه وه بو زمانیکی تر دهگورین. فیروونی ریزمان سنوودار کراوه بو لایه نه دیاریکراوهکانی ریزمانه که. له ریگای دهست نیشاندانی لایه نهکانی ریزمانه که که مندالان فیری ده بن له زمانه که دا. نه ویش به هوی پشکنین له سهر هه مه جو بییه تی نه و پارامیته رانه ده کریت که له ریزمانی زمانه جیاوازه کانداهن.

(Radford, 2004: 11) ههروهه چۆمسیکی پیی وابوو، که ((مندال خواوهنی توانایهکی زگماکییه، که یارمه تی ده دات له وه رگرتی زانیاری زمانی و ته و اوکردنی شیوازی زمانه که ی، نه مهش نه وه دهگه یه نیت، که نامادهیه به هه ر ریگه یه ک بیت ریزمانی "یاسا" زمانی دایک له ریگای نه و قسانه ی که ده بیستیت فی ربیت، ههروهه ده توانیت به ریگای نهست بیتته خواوهنی نه و ریزمانه ی که له نیو دهسکه وته زمانیه کانداههستی دهینیت، نه مهش به شیوهیهکی داهینه رانه و ریگه وتن (گونجان) له گه ل توانا زگماکییه کانداههروهه به گوتره ی به ره و پیشچوونی له پرۆسه ی فیروون (به دهستهینان) ی زمانه که ییدا، نه م پرۆسه یهش له سهر سروشتی گه شه ی زمانی مندال ده وه ستیت.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲) که پرۆسه یهکی زور ناوژه.

هه ر له باره ی فیروونی زمان له لایه ن مندال وه چۆمسیکی له و بر وایه دایه که ((فیروونی زمانی دایکی له لایه ن مندال وه له سفر وه ده ستیپناکات و فیروونی زمان به ته نها به ره مه ی نه زمون نییه ، به لکو به شیکی زوری له ریگای بو ماوه زانییه وه دهگواز ریتته وه بو مندال . هه ل به ته مه بهستی نه وه نییه که زمان بو ماوه بییه و مندال کاتیک له دایک ده بیت زمانی دایکی ده زانیت یان بو فیروونی زمانی دایک و باوکی ناماده گییه کی زیاتری هه یه . به هیج شیوهیه ک وا نییه . مندال له هه ر جیگایه ک له دایک بیت نه و زمانی نه و ده ور به ره ی خو ی به ناسانی فی رده بییت .)) (مجه مه د ره زا باتنی، ۲۰۱۲: ۵۶) مندال به هوی لاساییکرنه وه وه کو تووتی فیری زمان نابیت ، به لکو نه م پرۆسه یه ((په یوهسته به پرهنسیپی گشتی، که له سهر به شیکی زور له ریگه رانه زمانیه کانداه جیه جی ده کریت، چۆمسیکی پیداغری له سهر سروشتی گه شه ی عه قلی و لیها تووی زمانی زگماکی له لایه ن مندال وه ده کات، که ده بیتته هوی دوزینه وه ی یاسای "ریزمان" ی زمانی دایک.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲)

ھەر ئەبارەي مندالان و زانینی ئەو ستراتژیەتەي که بەکاری دینن لە فیروونی زماندا دەکری ئاماژە بەو بەکەین که، ((ھەر مروۆفیک، گەنج و پیر پەیرەوی دوو شیوەی ستراتژیەتی فیروون دەکەن. یەکەم، وینەکیشان و رەنگدانەوی توانای فیزیکی، ئەووش ئەوویە که ئیەمە قوناغ بە قوناغ فیروونەیین. بۆ نموونە ئەو دنیای دەبینەووە که دەتوانین قسە بەکەین بەرلەووی بتوانین رابکەین. دوووەمیان، وینەکیشانی توانای زێرەکی و بیری مندالەکەییە، ئەووش واتە ئیەمە شتەکان بە ئەزموونی رابردوووە دەگشتینین. بۆ نموونە، کاتیک میروویەک دەبینیت که ئەسیسارک دەچیت، راستەوخۆ بیرت بۆ ئەو دەچیت که ئەو میروووە سیسارکە. ئەو ستراتژیەتەنە یارمەتیەمان دەدەن بۆ روونکردنەوی توانای بەرھەمەینانی مندال لە تەواوی زمانەکەدا. ئەمەش لە گۆکردنەووە دەست پێدەکات بۆ وشە و ریزمان و تا ئەو رادەییە که چۆن گفتوگۆیەک بەرھەمەدیت. گەشەسەندنی توانای میشک و فیزیکی مندالان باشتترین شتن بۆ ئەووی

<http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm> (ھەسەنگاندنیان بۆ بکریت)

ھەروەھا ((ھۆکاریکی تری ئائۆزی زمانی بی ناگایی مروۆفە لە فیروونی زمانی دایک. لە یادی هیچ مروۆفیکی گەورەسال نییە که چۆن فیرونی زمانی دایکی بوو. ئائۆزی و دژواری زمانی دایک ھەستی پیناکریت ھەتاکو مروۆف بەگەورەیی دەییەوی زمانی دووم فیروبی. مروۆف لە پروسەي فیروونی زمانیکی نۆی. زمانی دووم لە گەل زمانی دایکی بەراورد دەکا. لێرە مروۆف بە ھۆشیاری ھەسەنگاندن بۆ زمانی خودی خۆی دەکا و سەرنج لە پیکھاتە و رێسا و سیستەمی زمانی دایکی دەدا.)) (غازی عەلی خورشید، ۲۰۱۳: ۶۳) ھەر لەم بارەییەووە ئەووی که پەییووندی بە خودی زمانەووە ھەییە، لەرووی حالەتی بنچینەیی عەقل لە ماووی قوناغی سەرەتای ژیان چەند گۆرانکارییەکی خیرا روودەدات، دواتریش حالەتی عەقلی چەسپاوو وشک دیت که تووشی چەند گۆرانکارییەکی کەم دەبیت و تەواودەبیت، چۆمسکی ئاماژە بەو حالەتە وشکە دەدات لەرووی ئەووی که حالەتیکی کۆتاییە بۆ عەقل کەتیایدا زانینی زمان بەھەر رینگەییەک بیت دەنوینریت. (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲)

۲-۳- وەرگرتنی زمان:

چۆمسی وەرگرتنی زمانی په یوه ست کردوو به بیر و میشکه ووه ههروه ها مندال له زگماکییه ووه خاوهنی ریکخراویکی رۆشنییرییه که ده توانریت ناوبریت به "حاله تی بنچینه یی عه قل" له ماوه ی کارلیتکردن له گه ل ژینگه دا، که له ریگه ی نه نجامی گه شه ی خودی، عه قل به چهند حاله تیکی یه ک له دوا ی یه کدا تیپه ر ده بیت و تیایدا نواندی پیگهاته ی هستی "پیزانین- درک پیکردن" ده نوینریت. (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲) دیاره نه مهش له نه نجامی گه شه کردنی هزی مندالدا به چهند قوناغیکدا هه نگاو ده نیت و به پیی نه و قوناغش ههستی زانین و درکیپکردن نیشانده دریت.

((بۆچوونیکی تر سه بارهت به وەرگرتنی زمان له لایه ن زانایانه ووه خرایه روو به تایبه تی زانا تۆماسیتلو گفتوگۆی له سه ر زمانی مندالانی لاو کردوو به پشت به ستن به ماده کان، نه مهش نه ووه ده گه بییت که ناخاوتنه کانین له سه ر بنه مای وشه کان دامه زراوه، نه و وشانهش له ژینگه کانایانه ووه وهریانگرتوو، واته له کهسانی ده ورپه رو به خپوکه رانینان وهریانگرتوو. سه ره رای نه ووش، مندالان چهندان وتی داهینه رانه به ره مه دینن ده براره ی زانیاری و نه زموونی پشتریان و پیشبینیه کانی داهاتوویان، له به ره وه ی به رکه وتن و خستنه روویکی ته وایان ده براره ی زمانی نامانج نیه. نه مه نه ووه مان نیشاندادهت که خستنه رووی زمان بو منداله کان و به ریه ککه وتنی زمان له گه ل منداله کاند و ناشنابوونین به زمانه که زیاتر له رۆتیک ده گپیت له توانستی زمانی منداله که، نه ک هه ر رۆتی توانا خوړسکه کانین بو بیینیت.)) https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

((زمان کۆمه لیک بنه مای جیهانی له خو ده گپیت که ربه ری مندال ده کهن له وەرگرتنی ریزمانه که دا. هه رچهنده نه مه واتای نه ووه نییه که سه رجه م لایه نه کانی ریزمانی زمانه که جیهانی بن. نه گه ر و ابووییه، نه وای ریزمانی سروشتی هه موو زمانه کان وه کو یه ک ده بوون و له پرۆسه ی وەرگرتنی زمانیش دا هیچ فیربوونیکی ریزمانی نه ده بوو. واته له فیربوونی زمانیکی تر دا هیچ پیوستییه ک به یاسا و ریزمانی رسته کان نه ده بوو، ته نیا پیوستیان به فیربوونی وشه کان ده بوو. واته منداله کان ته نیا ده بوویه فیری وشه کان و تایبه تمه ندیه کانی وشه کان بن. نه گه رچی بنه مای ریزمانی جیهانی هه یه که ده ستیشانی پوخته و پلانی ریزمانی زمانه کان ده کات له چهند لایه نیکی دیاریکراو تایبهت به زمانه کاند به لام پیوسته که چهند لایه نیکی ریزمانی تایبهت به زمانه که هه بیت تا مندالان فیری بن

وهكو بهشيك له كاري وهرگرتنی زمانه كه. بهم شيوه، وهرگرتنی زمان ته نيا فيربوونی وشهكان له خوئاگریت، بهلكو دهبيت بهشيك له فيربوونی ريزمانيشی تيدايت. ((Radford, 2004: 11)) واته له پرؤسهی وهرگرتنی زماندا ، فيربوونی ريزمان پيوسته، سهبارت بهوی كه نيا مندالان هه مان كوپی پينگه يشتوان دهكهن ، دهكری بليين ((مندالان ريك هه مان نهو شتانه بهرهم ناهيننه وه كه بوياي دهخرته روو، نه مهش له بهر دووهوكار، له بهر نه وهی مندالان له رووی فيزيكيه وه گه شه دهكهن. وهكو چون ماوهيه کی دهويت بو نه وهی توانايان هه بيت شتيك بدوورن، به هه مان شيوه ماوهيه کی دهويت تاوهكو توانای نه وهيان دهبيت كه نه ندانه كانی ناخوتيان به يه كسانی به كاريين. ههروهه مندالان له رووی توانای هزييه بهردهوام له گه شه سندن دان. مندالان پيوستيان به وهيه كه ريگان بدوزنه وه بو نه وهی له ژينگه و دوروبه ريان تينگهن، بويه دهبيت ناويتی نهو ژينگه به بن. نه مهش له ريگه ی گونجان و په يره وكردنې نه وهی كه وهریده گرن ، به بهردهوامی دهیخه نه سهر توانای زمانی و توانای هزی خوئانه وه. ههروهه له كاتی وهرگرتن دا نهو شتانه وه لاوه ده نيين كه هيشتا لای نه وان ناؤزه.)) <http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm> واته جياوازی فيزيکی و هزی له نيوان مندالان و پينگه يشتوان به ليكوئينه وه له وهرگرتنی زمان لای مندالانه وه به ده رده كه ويت. سهبارت به پرؤسهی وهرگرتنی زمان له لای مندالانه وه ، ده بيين كه مندالان گه شه به ستراتيزيه ته كانی فيربوونی خوئان دهن بو هه رشتيک كه په يوست بيت به دوروبه ريان، به زمانيشه وه. مندالان زور له وه زياتر به توانان، نهرم و داهينه رن له وهی كه ئيمه بوياي هه ژمار دهكهن. مندالان زور باشن له هه لئاردنی نماژه كانی خهم و په ژاره ی پينگه يشتوان، ههروهه مندالان، فيری نه وه دهن كه نيگه رانی و په ژاره ی گه ورهكان تينك ل به قسه كانيان بکه ن . (سهرچاوه ی پيشوو:؟)

ههروهه هه پرؤسهيه ((مهسه لهی دانانی پاراميتره كانه بو بنه ما گشتيه كان . جگه له و ياسا تو ماركراوانه ی وهرده گيرين بو روونكر دنه وهی ريزمانی سه راپا.)) (سه لاج هه ويز، ۲۰۱۴: ۱۰) هه روهك ((چؤمسی ده ئيت: مندال له زگماكيه وه خاوهنی كومه ئيك سه لمينراوی نه بسترakte له سهر دهسكه وته زمانيه كان ، ههروهه به زگماک دهبيتته خاوهنی چند شيوهيه کی نه بسترakte له ريزمان، كه هه ده توانيت له ريگای وهرگرتنی دهسكه وته زمانيه كانيه وه به دهستی هيناوه، نهو مندالهش به شيوهيه کی

بى ئاگايىانە تواناي دروستکردنى ژمارەيەكى بى سنوورى سەلمىنراوى ھەيە كە بە چۆنەيتى بەرھەمەيتانى رىستە و تىگەيشتن و تەواوکردنى رىستەي دەگەيەنەيت.)) (ميشال زكريب، ۱۹۸۳:۲۶۲) ھەر لەم بارەيەو و تە وەرگرتنى زمان يان فېربوونى زمانى يەكەم لە لاي مندالانەو دەكرى بلىين ((ميشكى مندال سەرەتا بەرووى ھەموو زمانىكى مرقايەتيدا كراوھە. دواتر فېرى يەكەك لە زمانەكان دەبى، ھەرچىبەك لەو زمانەي فېرى دەبى، پىويستە لەسەر بنچىنەي ئەو ئەزمونانەيەو ئەنجام بەدى، كە لە ھەموو خائىكى ھەنباردنە ياساكانى زمانەكەي خوى ھەنباردەن. مندال بۆ ئەوھي فېرى زمان بى دەبى فېرى دارشتەي رىزمانىك بى، بەلام بەچى و ئەكوئ فېرى دەبى؟ بەراي چۆمسكى ئەگەل لەدايكبوونيدا بنەما و ياساكانى زمان فېربوون ئەگەل خويديە، ئەمە سەليقەي زمانى، يان توانستى پى دەلەين، نامادەيە بۆ فېربوونى زمان، تەنبا ھەر ئەو نامادەيەي نىيە بۆ نمونە زمانىكى وەكو، كوردى، يان ئىنگلىزى فېرى، بەلكو نامادەي تىدايە بۆ فېربوونى ھەر زمانىكى تر، يان زياتر لە چەند زمانىك، كەلك لە چەند ياسايەك وەردەگرى، كە لە دروستکردن و دارشتنى خويەتى بە رىگاي ھەنبارجاني خوى پى دەوترى پارامىتەر. بۆ نمونە، ئەوانەي تايبەتن بە زمانەكەي خوى، ئەو ژىنگەيەي لەدايك بوو كەلك لەو ياسايانە وەردەگرى، كە گشتين و ئەوانەش، كە لە زمانەكەي خويديە ھەيە.)) (سەلاح ھەويز، ۲۰۱۴: ۱۱:۱۲) بۆ نمونە لە زمانى كورديدا ناماز دەكەويستە دواي فرىزى ناوى لە كاتىكدا لە زمانى ئىنگلىزىدا بە پىچەوانەويە و دەكەويستە پىش فرىزە ناويەكە، ئەمەش بە پارامىتەر ناسراو، چونكە لە ھەر يەكەك لەو زمانانەدا تايبەتى خويان ھەيە، بۆ نمونە:

4 9 - كچەكە

The girl - 5 0

وەرگرتنى زمان لاي مندالانى كەپولال تارادەيەك وەكو وەرگرتنى زمانە لاي مندالانى ناسايى، چونكە ((مندالانى كەپ كە لەدايك و باوكى كەپوھە لە دايك دەبن يەكسەر بە شىوھەيەكى سروشتى ناشنا دەبن بە نامازەي كەپەكان، ھەرەك چۆن ئەو مندالانەي كە دايك و باوكيان كىشەي كەپيان نىيە و قسەدەكەن و تواناي بىستينان ھەيە مندالەكانيشيان بە شىوھەيەكى سروشتى ناشنا دەبن بە زمانى ناخاوتن. كاتى جياوازي لە نيوان زمانى ناخاوتن و زمانى نامازە دەكەين، دەبينين كە ئەو شتىكى سەرسوھىنەر نىيە كە گەشەسەندنى زمان لەو مندالە كەرانە دا ھاوتا و ھاوتەريە ئەگەل قوناغەكانى گەشەسەندنى زمان لاي ئەو مندالانەي كە زمانى ناخاوتن وەردەگرن. مندالانى كەپ گرو گال دەكەن، دواتر بەرەو پىشچوون لە گەشەسەندنى زمانيان دەردەكەويت و دەتوانن نامازە فېربىن كە ھاوشىوھي فېربوونى وشەيە لاي ئەو مندالانەي كە ناخاوتيان ھەيە، ئەو قوناغەدا نامازە ئەركىبەكان لاي ئەو مندالانەي كەرن دەركەويت، ھەرەك وشە ئەركىبەكانيش لاي ئەو مندالانەي قسەدەكەن پىنەگەيشتوھ. لە قوناغى دواتردا، بەكارھىناني نامازە ئەركىبەكان گەشەدەكەن لاي مندالانى كەپ، لە ھەمان قوناغدا

و شه نه رکیبه کانیس گه شه ده کهن لای نه و مندالانه ی که قسه ده کهن. له وه رگرتنی زمان دا، قوناغه کانی ته مه ن له کاتی گه شه سهندنی ناماژه لای مندالانی خاوه ن زمانی ناماژه هاوتایه له گه ل قوناغه کانی ته مه نی مندالانی قسه کهر له کاتی قوناغه کانی گه شه سهندنی زمانی ناخاوتیان .

هروه ها وه رگرتنی زمانی ناخاوتن و وه رگرتنی زمانی ناماژه هاوشیوه ی کارلیکی نیوان پینکاته کان له خو ده گرن که هه ندیک له و کارلیکانه ی پینکاته کان جیهانین و هه ندیکیش تایبه تن به زمانه که . مندالان له کاتی وه رگرتنی رسته و شیوازی پرسیاری له زمانی ئینگلیزی دا، به شیوه یه کی ناسان جوته پیکردنی وشه ی پرس و ورده گرن، که له لایه ن هه ندیک بنه مای جیهانی زمانه وه به ریوه ده برین، به لام هه مان نه و مندالانه که میک دواتر فیروی جوته پیکردنی کاره یاریده ده رکان ده بن له رسته ی پرسدا، چونکه نه و مندالانه ده بیت سه رتا فیروی نه و کاره یاریده ده رانه بن، ئینجا فیروی جوته پیکردنیان ده بن له رسته ی پرسدا، نه مه ش له به رنه وه ی نه و کاره یاریده ده رانه تایبه تن به زمانی ئینگلیزی، نه ک بنه مای جیهانی زمان بیت. (Fromkin, ..., 2005: 341)

وه رگرتنی زمان و فیروونی زمان له وه دا جیاوازیان هه یه ، که وه رگرتنی زمان زیاتر په یوه ندی به زمانی دایکه وه هه یه و به شیوه یه کی ناگایانه مروث فیروی ده نگ و وشه و رسته و یاساکانی زمانه که ی ده بیت و به پیی نه و توانسته ی هه یه تی رسته کانی زمانه که به شیوه یه کی دروست و راست درده بری و رسته ی ریزمانی به ره م ده یئی، فیروونی زمانیش زیاتر په یوه ندی به فیروونی زمانی دووم یاخود زمانی تر، جگه له و زمانه ی - زمانی دایک - که هه یه تی ، به شیوه یه کی ناگایانه مروث فیروی ده بیت و هه ر که سینک که زمانی دووم فیروونه بیت هه ست به زه مته تی فیروونه که ده کات و هه نگاوه کانی فیروونی زمانه که ی له بیره، هه رچی وه رگرتنی زمانه و فیروونی زمانی دایکه، هیج که سینک نه وه ی له یاد نییه که سه رتا چون زمانی دایکی فیرووه و چون توانستی زمانی له میشکیدا گه شه ی کردوه .

((چومسکی و هاویرانی ده گه نه نه و نه نجامه ی که به هه یج شیوه یه ک ناگونجیت مندال به هوی نه و نه زمونه دیاریکراوه ی که له ده وروبه ره وه وریده گرتی به و ناسانیبه زمانی دایکی فیروونه مه گهر نه وه ی نه و نه گهره دابنیین که بونیادی زمان به شیوه یه کی خوړسکی له و که سه دا هه یه و پیویستی به فیروونی نییه و نه زمونیش ته نها بو گه شه کردنی نه و سه رمایه خوړسکه یه.)) (محهمه د رهزا باتنی، ۲۰۱۲: ۶۱)

۳-۳- ریژمان و واتا:

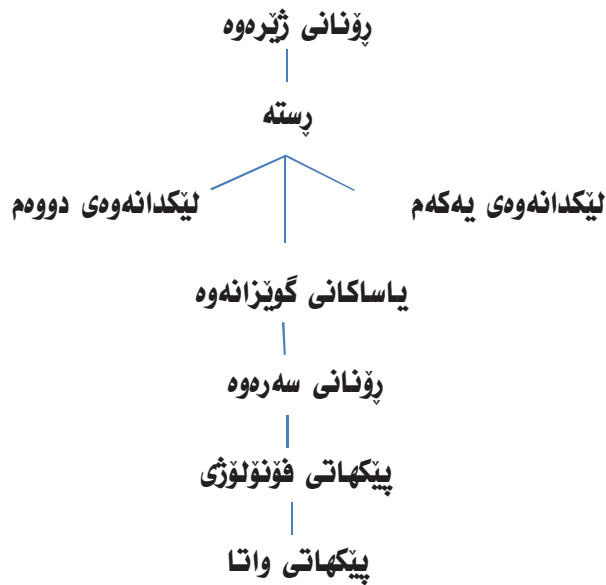
چۆمىكى ئە تيۆرى ستاندرىد دا ئە (۱۹۶۵) ھەوئيدا گرنگىيەكى تەواو بەلایەنى واتايى رىستەكان بەدات، بەو پىيەى كە پەيوەندى نيوان رىژمان و واتا بەھۆى پىكەينەكانى رىژمانەو پووندىيەتەو ھەرودھا ئە رىژمانى (ب.گ) دا پىكەينى سىمانتىكى بە يەكك ئە پىكەتەكانى زمان دادەنریت و ئە نەخشەى ئەندازەى رىژمانەكەدا گرنگى پىدەدریت، ((مەبەست ئە نەخشە ئەندازەى رىژمانى يان دروستەى رىژمانى دارشتنەو پىژمانە بۆ جۆرەكانى ياسا و ديارىكردى تايبەتەندى و پوكارى ياساكان، كە ئە چۆنيتى كارلىك و پەيوەندىكردى جۆر و چەشەنە جياوازەكان ئەگەل يەكتردا بەرپرسىيارن، چونكە ھەريەك ئەو ياسايانە ئە ديارىكردى پوكارى تايبەتى ناستەكانى نواندن بەرپرسىيارەو برىتین ئە: دروستەى فۆنۆلۆژى و سىنتاكس و سىمانتىك. چۆمىكى پىكەتەى سىمانتىكى (semantic component) بە پىكەتەى كۆتايى ئە رىژماندا ديارىكردووە. ئەمە بەستەو سىمانتىكە بە رىژمانەو و مەبەست لىي ديارىكردى سنوورى واتايە بە توانستى زمانىيەو و ئەو لايەنانەى واتايش ەك: (مەبەستى قسەكەر، دەوروبەر...))، كە ئە چالاکى و تواناى زمانىيەو ھەردەگىرین. نىشانە سىمانتىكىيەكان (semantic features) پىكەينەرى بنەرەتى ياسا سىمانتىكىيەكان. نىشانە سىمانتىكىيەكان (توخم، مروؤفا، گيانلەبەر، بزاوو،) دەگىرنتەو. ئەگەر ھاتوو وشەيەك يان كۆمە ئە وشەيەك ئە يەكك يان زياتر ئە نىشانە سىمانتىكىيەكاندا ھاوبەش بن، ەك (مەر، شەمشەمەكویره، دۆلفین)، كە نىشانەى سىمانتىكى (مى، + شىردەر+ ...) ييان ھەيە. ھەرچەندە (مروؤفا) ن، ئەم نىشانانە سىماى واتاي بنەرەتى بواریا كىلگە سىمانتىكىيەكان پىكدەھىنن.)) (شىلان عومەر، ۲۰۱۱: ۵۲: ۵۵) كەواتە دەكرى پەيوەندى نيوان رىژمان و واتا ئەو خالەدا زياتر بەدەرکەوئى، كاتىك چەند وشەيەك بە ھۆى ھاوبەشىيان ئە سىما واتايەكانياندا تواناى شوئنگۆرکىيان ھەيە و ئە شوئنى يەكتر بەكاردەھىنرین ئەناو رىستەدا، ئەم خالەتەش ھەموو كاتىك و بۆ ھەموو وشە سىما واتايە ھاوبەشەكان ناگونجى، چونكە دەبى شوئنگۆرکىي ئەو وشانە ئەسنوورى رىستەدا واتاي رىستەكە ئەشوئنى و رىستەكەش ئەكاتە نارىژمانى ولەگەل لۆجىكىشدا بگونجى. بۆ نمونە:

1 5 - رىبوار نانەكەى خوارد.

دەكرى ئەرستەى ژمارە (۵۱) دا ئەجىاتى وشەى (رىبوار) ئەو وشانەى كە ئە پووى سىماى واتايەو ئە كەئيدا ھاوبەشن، ەك: (نازاد ژن، كور، كچ، پشیلە،) ببنە شوئنگرەوئى ئەو وشەيە، چونكە سىماى واتايى (+گياندار، +زىندوو...) يان ھەيە بەھەمان شىو ئە شوئنى وشەى (نانەكە) ش، دەتوانىن ئەو وشانەى ئە شوئنى بەكاربەينىن ئە ناو ئەو رىستەيدا كە شىاوى خواردن بى و سىماى (+بىگيان، +نەرم، +خواردن، +...) ي تىابى، بەلام ناكرى وشەى وا شوئنى بگىرنتەو كە ئە پووى

لۆجیکه وه نه گونجی یا خود واتای رسته که بشیوینی و بگوری. بو نموونه له شوینی وشه (ریبوار) وشه (دیوار) دابنیین، (دیوار نانه کهی خوارد) رسته یه کی ناپه سهند له پرووی واتاوه پیکده هینی و له پرووی لۆجیکه شه وه، رسته یه کی ناپه سهنده، به لام رسته یه کی ریزمانییه. که واته به مه په یوه ندی نیوان ریزمان و اتا و لۆجیک پروون و ئاشکرا به دیارده که ویت. به جۆریک که په یوه ندی یه کی ئالوگۆر و به هیز له نیوانیاندا په یاده بیته ئه وه په یوه ندی یه ش له ناو رسته کانی زماندا به رجه سته ده بن. ههروهها لایه نی واتایی و کرۆکی رسته کانی تیدا دیاری ده کریت.

((له گه ئه وه شدا به شی کۆتایی نواندنی واتایی له سهر بنه مای ناستی سهره وهی پیکهاتی سینتاکسی بنیات نراوه که داکوکی کردن و پیشبیینییه کان له خۆده کریت. زانیارییه کانی گوینگر سه بارهت به بابته تی باسکراو و ئاگادار بوونی قسه که له رادهی زانیارییه کانی گوینگر و رادهی پشتراستبوونی له وه زانیاریانه ده شی کاریگهر بی له سهر جۆری رسته و ده برینه که. شوینی هیز له رسته دا، ئاوازه ی رسته و له هه ندی جیگا دووباره کردنه وهی فۆنیمیک یا دریزکردنه وهی له وانیه کار له واتای رسته بکات.)) (قیان سلیمان، ۲۰۰۹: ۲۷) بو ده رختنی لایه نی واتایی رسته، یاساکانی گوینزانه وه رۆئی گرنگ ده بینن له م باره دا، ههروهها ((یاساکانی گوینزانه وهی به ئاره زوویی- لادان- ئه رکی هینانه دی که م کردنه وهو پاراستنی وزه له ئاخاوتندا ده بینن و له کاتی لادان و کرتاندن دا ریزمانی ب.گ له ریگه ی گه رانه وه بو رۆنانی ژیره وهی رسته که ده توانیت بنه ره تی رسته که ده ست نیشان بکات و واتای ته واوی به رجه سته بییت.)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۵)، چونکه یاساکانی گوینزانه وه له نیوان هه ردوو ناستی سهره وه و ژیره وه کارده که ن. به هه مان شیوه ((واتا له هه ردوو ناستی ژیره وهو سهره وه دا بوونی هه یه، گومانی تیدا نییه، که شوینی واتا رۆنانی ژیره وهییه، به لام ده توانین بلیین، ئه وه واتایه ی که له رۆنانی ژیره وه دایه واتای سیبه ره، و واتای مه به ست نییه، به ئکو ئیکدانه وه کانی واتا که یه، واتای ته واوو مه به ستی قسه که له رۆنانی سهره وه دا ده رده که ویت، واته له کاتی گوینزانه وه دا له رۆنانی ژیره وه بو رۆنانی سهره وه واتاش ده گوینزیتته وه، به ئکو زۆر جار پیره وکردنی خودی یاساکانی گوینزانه وه له پیناو گه یاندنی ئه وه واتایه دایه، که له رۆنانی سهره وه دایه.)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۸) وهک له م هیلکارییه دا خراوه ته پروو:



٣-٤- ریزمان و لۆجیک:

به هه‌مان شێوهی په‌یوه‌ندی واتا به ریزمانه‌وه، لۆجیکیش په‌یوه‌ندییه‌کی زۆری به ریزمانه‌وه هه‌یه، بۆ نمونه:

2 5 - ئه‌و ئا‌فره‌ته بی‌وه‌ژنه.

3 5 - ئه‌و پیا‌وه بی‌وه‌ژنه.

((ئا‌خی‌وه‌ر ده‌توانی‌ت له‌ زمانی کوردیدا به‌ دوو شێوه پێکهاته‌یه‌ک له‌ جیکه‌وته‌ی بنه‌رته‌ی خۆی به‌ی‌نیته‌ ده‌روه‌وه، که‌هه‌ریه‌که‌ له‌م دوو شێوه‌یه‌ تایبه‌تی‌تی خۆیان هه‌یه و له‌ هه‌مانکاتیشدا ناوکۆیی بنه‌رته‌ییان هه‌یه، دوو شێوه‌که‌ش بریتین له‌:

١- ده‌ره‌ینانی ریزمانی پێکهاته

٢- ده‌ره‌ینانی لۆجیکی پێکهاته

تایبه‌تی‌یه‌که‌یان خۆی له‌وه‌دا ده‌بی‌نیته‌وه، که‌ شێوه‌ی یه‌که‌میان زیاتر په‌یوه‌سته به‌ سینتاکسه‌وه و ناسینه‌وه‌و دیاریکردن و پیناسه‌کردنی په‌یوه‌سته به‌ رێسا و یاسا‌کانی زمانی کوردییه‌وه. به‌لام شێوه‌ی دووهمیان زیاتر په‌یوه‌سته به‌ ئاستی واتاوه. ناوکۆیی هه‌ردوو شێوه‌که‌ش خۆی له‌وه‌دا ده‌بی‌نیته‌وه، که‌ هه‌م ده‌ره‌ینانی ریزمانی و هه‌م ده‌ره‌ینانی لۆجیکی پێکهاته زیاتر بۆ به‌لوتکه‌کردنی (زه‌فکردنه‌وه‌ی) زانیاری و واتای ئه‌و پێکهاته ده‌ره‌ینراوه‌یه. واته‌ قسه‌که‌ر به‌م ده‌ره‌ینانه مه‌به‌ستی خۆی له‌ رسته‌که‌ ده‌ره‌یناوه‌و بۆ

به‌رانبه‌ری دهربرپوهه)) (کاروان عومهر قادر، ۲۰۰۸: ۱۳۱) دارشته‌ی سیمانتیکی وهک دارشته‌ی لۆژیکی وایه له‌رپیی لۆژیکه‌وه ده‌زانین، که خه‌لکی چۆن بیره‌کانیان ریک ده‌خه‌ن و چۆن خویان له‌هه‌له‌وه شاراووی و ئییلی به‌دوورده‌گرن له‌ناو ئارگیومینته‌کانیاندا. سه‌باره‌ت به‌ لۆژیکه‌وه به‌های راستی زاراوه‌کان له‌ناو ئارگیومینته‌کاندا به‌ پله‌ی یه‌ک دیت و له‌هه‌ندیک باردا هه‌له‌یه‌کی لۆژیکی له‌هه‌سه‌لماندن و ناشکرانه‌کردنی زاراوه‌کانه‌وه سه‌ره‌ته‌ده‌دات و پیناسه‌ نه‌کردنیان وهک نه‌وه‌ی هه‌ن له‌پراستیدا گرفت له‌ لۆژیکی بوونی رسته‌که‌دا دروست ده‌کات. که‌ره‌سته‌کانی لۆژیک بریتین له‌ (زاراو، گوزاره‌کان (المقولات)، ئارگیومینته‌کان و یاسا لۆژیکیه‌کان)) وهک مهرجیکی به‌لگه‌ نه‌ویست ده‌بی‌ت زاراوه‌کان له‌رووی به‌ها و واتاو ناشکرابن و دوورین له‌ ئییلی و ته‌مومژی و نه‌وه‌ی بیردی قسه‌که‌ر هه‌یه‌تی وهک خوی بگه‌یه‌نن به‌بی دروستکردنی واتای شاراوو په‌رشوبلاوکردنی بیردی گویگر، نه‌مه‌ش به‌شیکه‌ له‌ئامانجی به‌کاره‌یتانی لۆژیک، که‌ ده‌بی‌ت به‌جۆریک که‌ره‌سته‌کان ریزبکری‌ن له‌کرده‌ی گه‌یاندنه‌که‌دا، که‌ گویگر راسته‌وخۆ له‌رسته‌وه دهربرپوه‌کانی قسه‌که‌ر تیبگات و به‌های ناخواتنه‌که‌ش له‌ گرنگترینه‌وه بو گرنگ بناسیته‌وه‌وه به‌ پیی پیوستی و به‌هیزی به‌لگه‌ هینانه‌وه‌کان له‌ مه‌به‌ست و کرده‌ی په‌یوه‌ندی‌کردنه‌که‌ی قسه‌که‌ر بگات. (به‌کر عومهر، ۲۰۱۴: ۵۴)

بنه‌ماکانی زمان و لۆجیکی سروشتی به‌ شیوه‌یه‌کی بی‌ئاگاییانه زانراون و تاراده‌کی زۆریش بنه‌ماکانی زمان و لۆجیکه‌ سروشتیه‌که‌ به‌ مهرجی پیشینه‌ی وه‌رگرتنی زمان داده‌نری‌ن، نه‌ک بابته‌تی خوو و نه‌ریت و مه‌شق پینکردن که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی به‌ستراونه‌ته‌وه به‌ لیکدانه‌وه‌یه‌کی بیرکاریانه‌ی زمانی. هه‌رچه‌نده‌ که‌ چۆمسی پیوستی به‌وه‌ نه‌بوو که‌ خوی په‌یوه‌ست و سنووردار کردبا به‌ گریمانه‌ی راموس که‌ دهرباردی لۆجیکی سروشتی میشکه، سه‌باره‌ت به‌ بیروبوچوونه‌ خۆرسکه‌کان، هه‌موو مروفتیک سی‌جۆر بنه‌مای خۆرسی زمانی هه‌یه، که‌ له‌گه‌ل پینداویستی سه‌رجه‌م کرداره‌کانی ده‌گونجین. نه‌وانیش: (زانین، ئاماده‌بوون، به‌ده‌سته‌هینان) ه. له‌هه‌موو مروفتیکدا بنچینه‌ی زانیاری هه‌یه، که‌ پینان ده‌گوتری‌ت "چه‌مکه‌ باوه‌کان". هه‌روه‌ها وورژینه‌ر و ئاره‌زوو هه‌یه که‌ ناویان نراوه "عه‌ریزه‌ باوه‌کان". سه‌ره‌پای ئه‌م دووانه‌، نه‌ندامه‌کان توانای نه‌جامدانی هه‌موو کاریکیان هه‌یه، که‌ له‌وانه‌یه‌ بشی پینان بلین "به‌شه‌ باوه‌کان". تا ئیستا فه‌یله‌سوفه‌کان ته‌نها له‌سه‌ر بابته‌تی "چه‌مکه‌ باوه‌کان" داوون. (Padley, 1976:236)

((رسته‌کان له‌ زمانی کوردیدا و له‌هه‌موو زمانه‌کانی جیهاندا پشت به‌هه‌ردوو دارشته‌ی ده‌نگ و واتا ده‌به‌ستن، بو‌لیکگه‌یشتن و ئه‌م لیکتر تیگه‌یشتنه‌ش ته‌نها له‌و باره‌دا روونادات، که‌ رسته‌کان له‌رووی دروسته‌ی سینتاکسیه‌وه راست بن و مهرج و یاسا و پرنسیپ و فه‌یده‌کانی ئاستی سینتاکسیان جیه‌جی‌کردبی‌ت، به‌لگو رسته‌کان ده‌بی‌ت له‌رووی دارشته‌ی سیمانتیکه‌وه دروسته‌و واتا‌کانیشیان دروست و راستبن و په‌یوه‌ندی وابه‌سته‌گی واتایی له‌نیوان که‌ره‌سته‌کانی رسته‌یه‌ک و رسته‌کانی زمانیکدا هه‌بن، لۆژیک ئه‌م ئاسته‌دا رۆتی خوی ده‌بینیت، که‌ ده‌بی‌ت رسته‌کان دروست بن به‌ پیی یاسا لۆژیکیه‌کان

و لادان له ناو رسته‌کان و په یوه نډی نیوان وشه‌کانیاندا نه‌بیت، چونکه هر لادانیک له یاساو دیارده لوریکیه‌کان ده‌بیته هۆکاری لیکچران و ته‌واونه‌بوونی کرده‌ی لیک گه‌یشتن و دهرکه‌وتنی که‌لین له پرۆسه‌ی بیرکردنه‌وه‌که‌دا)) (به‌کر عومه‌ر، ۲۰۱۴: ۵۲) واته سینتاکس و سیمانتیک به‌یه‌که‌وه رول ده‌بین له ناو رسته‌دا و لوجیکیش له‌م باره‌دا رول‌ی خو‌ی له دروستی رسته‌کان ده‌بین.

سینتاکس سیمانتیک و لوجیک هه‌رسیکیان په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه، چونکه ((سیمانتیک و لوریکیش له‌ناو هزرو زه‌ینی مروقتدا کارده‌کهن و پشت ده‌به‌ستن به راستیه‌ی زمانی و فورمییه‌کان و راستی هه‌ریه‌کیکیان پابه‌نده به مامه‌له‌ی عه‌قل و لیکدانه‌وه عه‌قلیه‌کان و له‌م هۆکاره‌شه که‌وا ده‌کات په‌یوه‌ندی توند هه‌بیت له نیوان سیمانتیک و لوریک له سینتاکسدا)) (سه‌رچاوه‌ی پیشوو: ۵۷) و ده‌توانین هه‌ندیک له‌و په‌یوه‌ندیان به به‌رامبه‌رکردنیان له‌گه‌ل یه‌کتیدا بخه‌ینه‌روو:

<u>که‌ره‌سته‌ی سینتاکسی</u>	<u>ه‌یماونامازه‌ی که‌ره‌سته‌کان له سیمانتیکدا</u>	<u>که‌ره‌سته‌و بابه‌تی لوریک</u>
هه‌رگیز	+کات	نه‌ری
له‌شونیک	+شون	ده‌رخه‌ری بریتی
کی	+که‌س	پرسیار
رؤیشتن	+جوته	روودانی کار(نامازه‌ی واتایی)

هه‌روه‌ها ((ده‌برینه‌کان له‌زماندا رسته‌ن و له لوجیکدا وه‌ک مه‌سه‌له (preposition) مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا ده‌کری، لوجیکیش مامه‌له له‌گه‌ل دروستی و نادروستی واتادا ده‌کا، له سیسته‌ی زماندا، نه‌ک له‌گه‌ل هه‌لویتستی راسته‌قینه‌ی تری ناخواتندا، به‌و واتایه‌ی لوجیک مامه‌له له‌گه‌ل مه‌سه‌له (preposition - قضیه) کانددا ده‌کا.)) (دیار علی، طالب حسین، ۲۰۱۱: ۳۵) وه‌ک له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا مه‌به‌سته‌که زیاتر روون ده‌بیته‌وه:

نالی مروقه، مروقه‌کان نه‌مرین که‌واته نالی نه‌مر نییه.

((گوزارشتی یه‌که‌م، که‌بریتییه له (نالی مروقه) و گوزارشتی دووه‌م، که (مروقه‌کان نه‌مر نین) ه، ده‌بنه هۆکاری هاتنه ناوه‌وی نه‌جامی (نالی نه‌مر نییه) وه‌ر رسته‌یه‌کی نه‌جامی، که له پیشه‌کییه‌کانه‌وه هه‌نه‌گویزرا‌بیت له رووی لوریکیه‌وه نادروسته، له‌م حالته‌ش په‌یوه‌ندییه سیمانتیکیه‌که‌ش ده‌خاته‌روو، که واتای سیمانتیکیه‌انه‌ی رسته‌کان مه‌رجه که پیکه‌وه بینه‌وه‌و به هه‌موویان یه‌ک چه‌مکی دروست بگه‌یه‌نن، هه‌روه‌ک چون ده‌بیت، پیکه‌اته‌کانی ناو رسته‌ش له رووی سیمانتیکیه‌وه دروست بن.

أ-مندائەكە نانهكەى خوارد و نووست.

*ب-مندائەكە نانهكەى خواردو پياوهكە مرد له بهرئەوه منيش رامکرد.

له پستهى (ب) دا سى رسته ئىكدراوهكە له رووى سيمانتيكيبهوه پيگهوه نايه نهوهو تهواوكهري بهكترين، بهلكو گوئگر ههست به دابرائيك دهكات له نيوانياندا، بهلام ههر هه مان رسته له دهووبهريكي دياريكراو او به بهستهوهى به ياساكانى پراگماتيكهوه، مه بهستيكي دياريكراو ديدات به گوئگر و زه مينه ي زانبارى له نيوان گوئگر و قسه كهردا ههريه كيگ له توخمه پيگهينه كاني نهو پستهيه مه بهستيكي دياريكراو دهگهيه نن وهك له كاردەكات به پراديهك دهووبهريكي فيزيكي يان دهقيداو له گيپرانهوهى رووداويكدا. بو نموونه:

أ- ماموستا نازاد زور زيرهكە... پراگرهكە زور زيرهكە

ب- ماموستا نازاد بالاي كورته... پراگرهكە بالاي كورته

ت- كهواته ماموستا نازاد پراگره

پهيوه ندى نيوان (أ، ب) پهيوه ندى بهكي فۆرمى ئۆژيكيانديهو نهو نهجامه ي، كه به دهستهينراوه له (ب) دا له نهجامى هه لگواستنى فۆرميه وهيهو پهيوه ندى نيوان <<نازاد>> و <<پراگر>> پهيوه ندى بهكي فۆرمى و ناولينانه هينده ي پهيوه ندى بهكي چه مكي بيت، چونكه مه رج نييه، له رى هه ندى پيگهاته ي چه مكي وه دوو ناولينراو بين، وهك له رسته ي (ت) دا دهركه وتوو، كه به هوى ههردوو چه مكي <<زيرهك>> و <<بالاي كورته>> به هاو نرخى راسته قينه ي <<نازاد>> و <<پراگر>> به كسانبوون و دهكرت له چه ندين پيگهاته ي تى چه مكي دا له يهك جى اواز بن، وهك (هه چه كهك، پهنگ، رووخسار، بيروباوه... هتد) (((به كر عومه ر، ۲۰۱۴: ۵۹: ۶۰)

4 5 - فهرهاد كوره .

5 5 - ماست سپيه .

نهو وتانه ي سهروهه له رووى مهنتقه وه راستن ، واته لاي هه مووان و قسه كه ر په سهندن و ههست به راستيان دهكرت . له رسته ي يه كه مدا وشه ي (فهرهاد) وهك باوه له زمانه كه دا زياتر بو ناونانى رهگه زى ئير (كور) - نهك (كچ) - به كاردت ، بويه لاي قسه كه رى زمانه كه ده بيته شتيكى سهير ، كه بلين (فهرهاد كچه) . له رسته ي دووه مدا وشه ي (ماست) هه موو به بينين ههست به سپيتى دهكهين و له رهنگه كاني تر جى اى دهكهينه وه . واته به راستى نازانين نه گه ر بلين (ماست ره شه) . له بهرئەوه كارپكى ناساييه ، كه ياساكانى بيركردنه وه ي راست (واته مهنتقى) وهك يهك بن و له رووى رۆنانه وه

لیکچوونیان له گهڼ یاساکانی زماندا هه بیټ ، چونکه زمان له خویدا بریتیه له دهربرینی بیروبوچوونهکانی مروڤ .

هروهها له شیکردنهوی رستهدا - لهرووی رژمان و مهنتقهوه - دهکری دوو جوړه پهگهز (بکهریان بهرکار) جیابکرینهوه ، بهم شیوهیهیه:

1 - بکهری رژمانی :

له ناو چوارچیوهی رستهدا نهو ناوهی که خانهی بکهردهگریتهوه ، ناوهکه چ بکهری راستهقینه بیټ ، چ راستهقینه نه بیټ . که بکهری مهنتقی بهرامبهری دهوستیټ .

- دیوارهکه رووخا.

2 - بکهری مهنتقی :

بریتیه له بکهری راستهقینهی کارهکه ، نهگهچی له شوینی بکهری ناساییدا بهکارندهاتی ، یان لانهبرایت بویه زورجار دهینین رسته لهرووی رژمان و مهنتقهوه یهک جوړه شیکردنهوی ههیه ، واته نهو کهرهسهیهی له رستهدا دهیته بکهری یان بهرکاری رژمان ، ههمان کهرهسه دهیته بکهریان بهرکاری مهنتقی رستهکه ، بو نمونه :



بهلام هندی جار شیکردنهوی رسته لهرووی رژمان و مهنتقهوه جیاوازیان ده بیټ ، واته بکهری رژمانی ده بیته بهرکاری مهنتقی و بهرکاری رژمانیش ده بیته بکهری مهنتقی رستهکه ، (تالیب حوسین علی ، ۲۰۱۴: ۵۳: ۵۴) وهک لهم نمونهانی خوارهودا دهردهکهوټ :



واته (بکەر له‌رسته‌دا له‌رووی په‌یوه‌ندی ریزمانی یه‌وه ده‌شئ بکهریکى مه‌نتیقی (logical subject) ،یا بکهریکى ریزمانی بیټ .مه‌به‌ست له بکهرى مه‌نتیقی ئه‌و بکهریه ،که له رسته‌دا کارى رسته‌که پاده‌په‌رینییټ و ده‌ستی هه‌یه له به‌جئ هینانى دا وه‌ک بکهرى ئه‌م رستانه‌ی خواره‌وه:

5 6 - شیرکو رۆیشت .

5 7 - کامهران راده‌کات .

مه‌به‌ست له بکهرى ریزمانیش ئه‌و بکهریه ،که له‌رووی په‌یوه‌ندی ریزمانی یه‌وه به‌رکاره‌و نه کارى رسته پاده‌په‌رینییټ و نه ده‌ستیشى له به‌جئ هینانى دا هه‌یه . (احمد حسن فتح الله، ۱۹۹۰: ۴۳) وه‌ک بکهرى ئه‌م رستانه‌ی خواره‌وه:

5 8 - دزه‌که گیرا .

5 9 - خانووه‌که سووتا .

((زانبارى یاسا سینتاکسیه‌کانى زمانه‌که یارمه‌تیمان ده‌دات له‌وه‌ی که ده‌ستیشانى ئه‌وه بکهرین که چۆن

به‌شه جیاوازه‌کانى رسته‌یه‌ک په‌یوه‌ستن به‌یه‌که‌وه، وه‌کو له‌م رستانه‌دا:

6 0 - قوتابیه‌که کیشه‌که‌ی چاره‌سه‌رکرد

6 1 - کیشه‌که له‌لایه‌ن قوتابیه‌که‌وه چاره‌سه‌رکرا

وشه‌ی "قوتابیه‌که" بکهرى ریزمانى رسته‌ی ژماره (۶۰)ه، به‌لام له‌رووی ئۆژیکیه‌وه بکهرى هه‌ردوو

رسته‌که‌یه. یاسا سینتاکسیه‌کان ده‌ستیشانى ئه‌و په‌یوه‌ندییه ریزمانى و ئۆژیکیه‌انه ده‌کن، که به‌یه‌که‌وه

له‌گه‌ئ یاسا سیمانتیکیه‌کاندا یه‌کده‌گرن و واتای رسته‌کانیش به‌ده‌رده‌خه‌ن.)) (Fromkin &

(Rodman, 1988:166

۳-۵- جۆرهكانى رسته به پيى پۆلىنى ئۆچىكى:

دهكرى رستهكانى زمان ، به پيى پۆلىنى ئۆچىكى بۇ سى جۆر پۆلىن بكرىن ، بهم شيوهيهى خوارهوه :

۳-۵-۱- رستهى شيكارى:

ئەم جۆره رستهيه ((بريتيه لهو رستانهى كه له خودى خوياندا ساغكردنهوى دروستيان تىدايه، واته پيويستيان به سهلماندن نييه له ريگهى ميتۆدى ئەزموننهكى دهرهكويهوه.)) (ديار على، طالب حسين، ۲۰۱۱: ۲۷) ههروهها ئەم جۆره رستانه، ((پروپوزيشن و تيورهكانى مهنتيق و ماتماتيكن ، روخسارهكين، راستن به پيى ئەو ناوهروكه روخسارهكويهى كه ههيانه ، هيج شتيك دهربارهى جيهانى دهروبهه ، جيهانى بابتهى نايين.)) (حهמיד عهزىز، ۲۰۰۵: ۱۲)، بۇ نموونه:

2 6 - رهبهنهكه ژنى نييه.

۳-۵-۲- رستهى ئيكدانى:

ئەم جۆره رستانه ((ئەزموننهكين وهك گريمانه و پروپوزيشنهكانى زانسته ريباليستهكان وهك (فيزيك هتد) ، شت دهربارهى بابتهكانى دهروبهه دهليين ، پيويستيان به ساغكردنهوه ههيه . ئەگەر راست بوون دەمىننهوه ئەگەر نا له جيهانى زانست دوور دهخريتهوه . ئەمانه ئەو كه رهسهيهن له دواى ساغ بوونهوهو پشت راستكردنهوهيان به پيى پيوانه ياخود به پيى پيودانگى تاييهتى زانستى كه بۇ ئەم مهبهسته دادهنرين ، وهك تابلۆ تهلارىي وينهى جيهانى زانستيان لى دروست دهكرى .)) (سهرچاوهى پيشوو: ۱۳) ههروهها ئەم جۆره رستانه ((بۇ ساغكردنهوهيان لهرووى دروستى و نادروستيهوه، دهبي پهنا بيريته بهر ميتۆدىكى زانستى له دهرهوى خودى رستهكه، چونكه ئەم جۆره رستانه زانيارى دهربارهى بابتهكانى دونياى دهرهكى ددهن، واته زانيارى لهبارهى ئەو بابتهكانهوه ددهن كه دهكهونه دهرهوى سنوورى زمانهوه، رسته ئيكدانيهكان زانيارى دهربارهى شت ددهن.)) (ديار على، طالب حسين، ۲۰۱۱: ۲۷) وهك ئەم نموونهيهدا زياتر دهرهكهويت:

3 6 - ئاو له پلهى سفرى سهديدا دهيهستى.

۳-۵-۳- رسته‌ی میتافیزیکی:

سهره‌رای نهم دوو جوړه رسته‌یه، ((جوړه رسته‌یه‌کی تر هه‌یه که له بواریکی تردا به‌رچاو ده‌کون نه‌مانه نه‌شیکارین و نه لیکدانین ،بابه‌تی زانست و مه‌نتیق و ماتماتیک نین به‌لکو بابه‌ت و ناوهرپوکی میتافیزیکن .نهم جوړه رسته و ده‌سته‌واژانه نه‌گه‌رچی ناسایی بی‌نه به‌رچاو ، پووج و بی واتان و جوړی به‌کاره‌ینانه‌که‌یان له بواری تیکستیکی میتافیزیکیا به پیچه‌وانه‌ی بنه‌رته‌کانی سینتاکس - سیمانتیکی زمانه ،شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتیقیبانه نهم لایه‌نه‌ساغ ده‌کاته‌وه .)) (حمید عزیز، ۲۰۰۵: ۱۲: ۱۳) بهم پییه میتافیزیکی ((نهم جوړه رسته‌ی پیکدی و مه‌سه‌له‌کانی میتافیزیکی له سیمانتیکی لوجیکیدا ده‌بسه مه‌سه‌له‌ی به‌تال له واتا.

4 6 - ره‌ها سووره.

رسته‌یه‌کی میتافیزیکیه، نادرسته به‌پی‌ی ناوهرپوکه‌کی، چونکه دژایه‌تیبه‌کی لوجیکی تیدایه به‌و پییه‌ی سیف‌ت دهر‌بار‌ه‌ی (نا - شت) ده‌لی.)) (دیار علی، طالب حسین، ۲۰۱۱: ۳۷)

رسته‌کانی لوجیک ((تاوتولوجین واته هه‌مان گوتن .هه‌روه‌ها رسته‌کانی مه‌نتیق هیج شتیک نالین نه‌مانه چهند رسته‌یه‌کی شیکارین .رسته‌ی مه‌نتیق له سئ به‌ش پیک دیت ،ناو (بکه‌ر) ،بار ((خه‌به‌ر)) و نامرازیک که نهم دووانه‌به یه‌که‌وه ده‌به‌ستیته‌وه .نهم نامرازه له‌زمانی کوردیدا نییه و مه‌به‌ست له (IS) ه له‌زمانی ئینگلیزیدا .نه‌گه‌ر بوتری :سوکرات مروقه .هیج نه‌وتراوه چونکه مروقه وک بار (سیف‌ت ،محمول) له چه‌مکی بوجوونی سوکرات خویدا هه‌یه و هیج کاتیک ناکری سوکرات مروقه نه‌بی یاخود (نا هه‌ر نا‌یه.)) (حمید عزیز، ۲۰۰۵: ۱۴)

هه‌روه‌ها((کاریکی ناساییه ، که یاساکانی بیرکردنه‌وه‌ی راست (واته مه‌نتقی) وک یه‌ک بن و له‌رووی پونانه‌وه لیکچوونیان له‌گه‌ل یاساکانی زماندا هه‌بیت، چونکه زمان له‌خویدا بریتیبه له دهر‌پیرینی بیروبوچوونه‌کانی مروقه .له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌ندی جار له رسته‌سازیدا بو شیکردنه‌وه‌ی لیکدانه‌وه‌ی رسته‌کانی زمان ،له‌گه‌ل شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتقیدا جیاوازیان ده‌بیت، بو نمونه رسته‌یه‌کی وک:

5 6 - که‌وه جوانه‌که له قه‌فه‌سه‌که‌دا ده‌خوین.

بو شیکردنه‌وه‌ی فورمی سینتاکسی نه‌و رسته‌یه، ده‌کری هه‌مان ریگه به‌کاربه‌یتیت ،که‌له رسته‌سازیدا باوه له شیکردنه‌وه‌ی رسته‌کاندا، وک: بکه‌ر و دیارخه‌ر و کار...تاد.هه‌روه‌ها بو لیکدانه‌وه‌ی واتای رسته‌که ته‌نیا بایه‌خ به واتای که‌و و جوان و قه‌فه‌س و خویندن دهر‌دی، به‌لام لیکدانه‌وه‌ی نه‌و رسته‌یه له رووی مه‌نتقه‌وه به جوړیکی تر نه‌نجام ده‌دریت.)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۵۳) بهم شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

- 6 6 - به لای که موه که ویک هیه.
- 6 7 - نهو که وه جوانه.
- 6 8 - به لای که موه قه قه سیک هیه.
- 6 9 - نهو که وه له ناو قه قه سه که دانراوه.
- 7 0 - که وه که ده خوینی.

۶-۳- ریزمان و تیگه یشتن :

ریخستنی که ره سه کانی رسته ، ریزمان جیه جیه دیکات نه مهش به مه بهستی گه یاندنی واتای په سه ند و دروستی رسته که یه لای گوینگر و تیگه یشتن لیبی واته ((بو ده ستیشان کردنی ههر نه رکیکی رسته، ده بی ته واو له مه بهستی قسه کهر (یا نووسهر) بگه یین و به پیبی مه بهستی وردی قسه کهر نه رکه که ده ستیشان بکری، له ناخاوتندا هیز و ناواز و هیما جوئه بیه کانی قسه کهر یارمه تیگی زوری قسه کهر ددهن بو گه یاندنی مه بهستی ورده که ی.)) (عه بدوئلا حوسین ، ۲۰۱۴: ۴۷) لیکوئینه وه له توانا شتیگی به ره ته ستکاری و به ره نگارییه، له به ره نه وهی که زانیارییه کانمان سه بارهت به زمان ههم ناؤزه و ههم هه ست پینه کراوه. چهند که سانیکی کهم توانای تیگه یشتنیه له وه رسته یه هیه که شیکاریکی زمانی به ده سستییه وه ددهت، بو نه و پرسیاره ی که چون ده کریت لیکوئینه وه له وه زانیارییه بکریت، ریگه به هه بوونی وه لای ناسان نادات. نه که رچی زانیاری خوی شتیگی ناوه کییه، له گه ل نه وه شدا به ره می زانیاری ده سته توو که لکی لیوه رگیراوه بو لیکوئینه وه گشتی و تاییه تییه کان. ده توانین سه رنجی چالاکي که سانی دیکه بدهین یان ژیری خو مانیان پیشکه ش بگه یین. (smith, 1999:28) هه روه ها ((ده قه کان ناکرین به بناغهی په سنکردن، به لکو رسته ده کریت به و بناغهی په سنکردن. که واته توانست وه ک له باردا بوونی به ره مه یینان و تیگه یشتنی رسته پیناسه ده کریت.)) (مجه مادی مه حوی، ۲۰۰۹: ۳۴۴)

هه رسی پیکه یینه که ی ریزمان (سینتاکسی و سیمانتیکی و فونولوژی) رولیان هیه له تیگه یشتن له رسته کانی زماندا. هه روه ها ((توانستی ریزمانی توانستیکی ناوخویی زمانه و بریتییه له زانیاری ناخیوره ره سه نه کان به رامبه ر به ریزمانی زمانه که یان له پرووی تیگه یشتن و ناخاوتنه وه که له سی شیوه ی توانای زمانیدا (توانای سینتاکسی، توانای سیمانتیکی، توانای فونولوژی) دا به رجه سته ده بی.)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۱۷) وه ک له م نمونه ی خواره وده دا خواره ته روو:

- 7 1 - نیمه خواردمان نان . *
- 7 2 - نیمه نانمان خوارد .
توانای سینتاکسی
- 7 3 - باوکم تا نیستا ره به نه . *

- 7 4 - براكهه تا ئىستاش ره به نه . توانای سيمانتيكى
- 7 5 - هه موومان نه ئه وماندا . * توانای فونولوجى
- 7 6 - هه موومان نه وماندا . توانای فونولوجى

توانای قسه كهه رى زمان نه به خشینی زانیاری نه سهر كومه نه وشه یهكى یهك نه دواى یهك به تاییه تی كه رسته یهكى راست یان رسته یهكى لادراو نه ریزمانی زماندا دروست دهكات ناو ده نیت به دركپیکردنی (الحدس الفغوی) كه تاییه ته به قسه كهه رى زمان ، نهم پهیره وه زمانیه هاش كه نه توانای قسه كهه رى زماندا هه یه بچه سپینیت (تاییه ته به رسته ی زمانه كه ی) ، مادده زمانیه كان دابین دهكات كه نه ریگه ی نه وه وه یاساكان دادنه نیین نه وه هاش نه به رنه وه ی كه پرۆسه ی بابه تی دركپیکردنی زمانى تاییه ته به قسه كهه رى بوار دهره خسینیت بو تییینی كردنی بابه ته زمانیه كان و دهسكه وتنی ریزمان نه ریگه یه وه .)) (میشال زكریا، ۱۹۸۳ : ۹) بهم شیوه یه ده بینین كه تیگه یشتن و په یوه ندی تیگه یشتن به ریزمانى زمان گرنگی خۆی هه یه .

۷-۲- لادانی زمانى :

لادانى زمانى لادانه نه یاساكانى زمان ، ((بنه مایه كى گرنگی تری شیوازه كه دهرچوونه نه یاسا باوه كانى به كارهیئانى زمان . (ئینكفست) وا پیناسه ی لادان دهكات ده نیت : مه به ستمان نه زاراوه ی لادان جیاوازی نیوان دهق و یاسای ریزمانى گشتى زمانه به مه هاش لادان ده بیته ناریزمانى و نااسایى . لادانى ریزمانى به زاندنى یاساكانى ریزمان ئاستى دهره وه ی زمان ده گریته وه و كار نه ناوه رۆك ناكات ، ناشكرایه ریزمان بریتیه نه (وشه سازى + رسته سازى) به مه هاش لادانه كان ده بنه دوو جور : لادانى وشه سازى (لیكسیكى) و لادانى رسته سازى . لادانى وشه سازى : به كارهیئانى وشه ی دا هیئراو و نوپاو ده گریته وه . لادانى رسته سازیش نه ریگه ی گۆرینی ریزبه ندی كه ره سته كانى رسته نه نجام ده دریت .)) (عه بدولواچید موشیر، ۲۰۱۲ : ۴۶ : ۱۱۶) واته لادانى وشه سازى گهردانكردن یان دروستكردنی نه و مؤرفیمانه ی كه نه دهره وه ی شیوه ی ئاسایى زمانن ده گریته وه نه ریگه ی لادان نه یاسا وشه سازیه كانى زمانه كه دروست ده بن . هه رچی لادانى رسته سازیشه نه ریگه ی شوینگۆرکینی كه ره سه كانى رسته وه ، واته به گۆرینی ریزبوونى كه ره سه كانى رسته كه لاده دات، چونكه به مه نه یاسا رسته سازیه كانى زمانه كه لاده دات .

نه زمانى كوردیدا ریزبوونى بنجى به شیوه ی (بكهه - به ركاره - كار) ریز ده بیته ، چونكه زۆربه ی رسته كانى زمانى كوردی رۆنانیکى ناوه وه یان هه یه ، كه به (بكهه) ده ست پیده كات و به (كار) یش كۆتایى پی دیت ، هه رچه نده نه قسه كردندا هه ندی جار ریزبوونى نه و رۆنانه گۆرانى به سه ردادیت ، به تاییه تی نه

دهرپرینی رستهی کورتکراوه و به لووتکهکردنی بهرکاردا، یاخود بهکارهیتانی شیوازی جیاواز له قسهکردندا.

بۆ روونکردنهوی زیاتری ریزبوونی کهرستهکانی رسته له زمانی کوردیدا، دهکری بلیین ((به گشتی له زماندا دوو جۆره وشه ریزبوون بهدی دهکریت :

۱- ریزبوونی چهسپاو

مه بهست له ریزبوونی چهسپاو نهوهیه، که ههر گۆرانییک له ریزبوونی کهرستهکان ، له سنووری کریکاندا، رووبدات ، دهبیته هۆی گۆرانی ئهرکی سینتاکسی رستهکه و ههروهها لیكدانهوی واتایی کهرستهکان دهگۆریت. واته لهم جۆرهدا دهبی کهرستهکان پابهندی ریزبوونهکه بن ، بۆ نمونه:

7 7 - باوکم خانووهکهی فرۆشت.

7 8 - خانووهکهی باوکم فرۆشت.

۲- ریزبوونی نازاد :

وهک سیستمیکی ریزبوون بریتییه له ریزبوونی وشهکان له ناو رستهدا به چهند شیوهیهکی جیاواز، بی نهوهی کار له واتای رستهکه بکات. واته ههر گۆرانییک (پیش خستن و پاش خستن) له ریزبوونی کهرستهکاندا رووبدات، نابیته هۆی گۆرانی ئهرکی ریزمانی وشهکان، بۆ نمونه:

7 9 - منانهکه ژیریپانهکهی شکاند.

8 0 - ژیریپانهکه منانهکه شکاندی.

پیش خستنی (بهرکار) لهو رستانهدا دهگهڕیتهوه بۆ بایهخ پیدانی قسهکه بهو بهشه و به لووتکهکردنی بهشهکه له رستهکهدا.)) (تالیب حوسین ، ۲۰۱۴ : ۱۵ : ۱۶) واته له ریزبوونی کهرستهکانی رستهدا ههر گۆرانییک ، له سنووری فریزهکاندا ، رووبدات ، گۆرانی ئهرکی سینتاکسی رستهکه و گۆران له لیكدانهوی واتایی کهرستهکان دروست دهکات . نه مه له کاتییدا له ریزبوونی نازاد دا گۆرانی شیوهی ریزبوونی کهرستهکان ، گۆرانی لایهنی واتایی و گۆرانی ئهرکی ریزمانی وشهکانی ئی ناکه ویتهوه . ههروهها لادان ((که ووهو بچووکی ههیه و پێوه ریشی بۆ داده نری. بۆ نمونه نهو لادانهی تهنیا یهک سیما فهرامۆش دهکات لهو لادانه بچووکتیره، که دوو یان زیاتر یان هه موو سیماکانی پهیوهندی نیوان کار و بکه ر یان بهرکار به لاره دهنی.)) (مههمهد مه عروف، ۲۰۱۰ : ۴۰۶)

((له زمانهوانی نوی دا زورچار کیشهی جیاکردنهوی نیوان ریزمان و فرههنگی وشهکان به ریگهی جیاکردنهوی نیوان نهو رستانهی که ناپهسهندن به هوی لادانی ریزمانی ، لهگهّل نهو رستانهی که به هوی وشهکانیانوه دووردهخرینهوه ، نهنجام دهدریت. بو نموونه ، دهکری له زمانهکهدا به ئاسانی نهو رستانهی که له بهر هویهکی ریزمانی لایان داوه ، دهستنیشان بکرین ، وهک :

1 8 - منالّهکان له ژوورهکهدا نووست. *

لهم رستهیهدا یاسایهکی ریزمانی جیبهجی نهکراوه ، نهویش ریک نهکهوتنی بکه و کارهکهیه له کهس و ژمارهدا . لهبهر چهند هویهکی تر نهو رستانهی خوارهوه رت دهکرینهوه:

2 8 - دارسیوهکه زیرهکه. *

3 8 - منالّهکه شکا. *

لهم جوړه رستانهدا دووچاری کیشهی گونجان و بهکارهینانی وشهکان دهبین ، که دهبی له ریزبوونی کهرهسهکاندا ، سنووری دهرکهوتیان له گهّل یهکتردا رهچاو بکریت ، ههروهها نهو وشانهی که دهشی له ههمان بیئهدا له شوینی یهکتردا بهکاربهیئرین .)) (تالیب حوسین ، ۲۰۱۴: ۴۴ : ۴۵) وهکو له نموونهکانی سهروهویدا دیاره.

((بهزاندنی یاساکانی ریزمان ئاستی دهروهوی زمان دهگریتهوه نهک ئاستی ناوهوه. لادان له ئاستی دهروهویدا رووکش و تهنکه و پهیوهندی به رووخسارهوه ههیه، و کار له ناوهپوکی بهرهههکه ناکات و لهم رووهوه له ههلهی ریزمانی دهچن. نموونه له شیعی کۆن و نویدا ههن، بهلام سهرچاوه کوردیبهکان به زوری له شیعی کۆندا بهدی دهکرین.

- له پهرچهمتایه دلّ شانهی مهکه لانهی مهشیوتنه. (عهلی کهمال باپیر ناغا: ۱۹۸۶: ۱۱۱)

لیهردا له رستهی (له پهرچهمتایه دلّ) تهواوکه و بکه جیگهیان گۆریوهتهوه، واته، (دلّ له پهرچهمتایه) زیاتر له کوردی رۆژانه دهچی.)) (مجههد مهعرف ، ۲۰۱۰: ۴۱۲) وهک:

- پارهکه لهگیرفانم دایه.

- له گیرفانم دایه پارهکه.

لادانی ریزمانی، لادانه له پهیوهندیبه ریزمانیبهکانی نیوان کهرهسهکانی رستهکه، نهمهش له دوو جوړه لاداندا دهردهکهویت ، که بریتین له لادانی سینتاکسی و لادانی فرههنگی یان وشهیی.

4 8 - شیرین ناوهکهی دراند . *

8 5 - شیرین ئاوه‌که‌ی رشت.

8 6 - * ئاوه‌که‌ی شیرین رشت.

رسته‌ی (۸۴)، رسته‌یه‌کی ناریزمانییه، هۆی ناریزمانیه‌که‌شی لادانی ریزمانییه له جوۆری لادانی فهره‌نگی، به‌کاره‌یتانی وشه‌ی (ئاو) له‌گه‌ل وشه‌ی (دراند) به‌یه‌که‌وه نه‌گونجاون له‌م رسته‌یه‌دا، نه‌گه‌رچی ریزبوونی که‌ره‌سه‌کانی رسته‌که‌ش ته‌واون.

رسته‌ی (۸۵) رسته‌یه‌کی ریزمانی و دروسته، له‌به‌ر نه‌وه‌ی که لادان له ریزبوونی که‌ره‌سه‌کانی رسته‌که و لادانی وشه‌سازی تیدا نییه، واته به‌کاره‌یتانی هه‌ر سێ وشه فهره‌نگییه‌کانی (شیرین، ئاو، رشت) له گه‌ل یه‌کترا گونجاون، بۆیه رسته‌یه‌کی ته‌واو دروسته له رووی ریزمان و واتاوه.

هه‌رچی رسته‌ی (۸۶) یشه، به‌هۆی گۆڕینی ریزبوونی که‌ره‌سه‌کانی رسته‌که، لادانی ریزمانی تیدا به‌دیده‌کریت و له رووی سینتاکسییه‌وه لادانی دروستکردوووه که به هۆیه‌وه رسته‌یه‌کی ناریزمانی بیکه‌یناوه. نه‌مه‌ش بۆته هۆی لادانی رسته‌که له‌رووی سینتاکسییه‌وه، که به رسته‌یه‌کی ناریزمانی له‌قه‌له‌م ده‌دریت.

له نموونانه‌کانی پیشوودا ده‌رده‌که‌ویت، که په‌یوه‌نییه‌کی به هیز و توند و توۆل له نیوان لادانی ریزمانی و ریزمانیته‌ی دا هه‌یه، چونکه لادانی ریزمانی له رسته‌یه‌که‌دا ده‌بیته هۆی ناریزمانی بوونی رسته‌که، یان رسته‌یه‌کی ریزمانییه، به‌لام ناپه‌سه‌نده له رووی واتاوه.

لادانی ریزمانی به‌زۆری له شیعره‌کاندا ده‌رده‌که‌ویت، هه‌ردوو جوۆره‌که‌ی لادانی ریزمانی، سینتاکسی و فهره‌نگی له ناو شیعره‌کاندا به ریزه‌یه‌کی زۆر و به‌رچاو ده‌رده‌که‌ون. بۆ نمونه:

موساوی وه‌ک یه‌ک و لولن له هه‌ردوو لاهه زولفه‌ینی

نموونه‌ی عه‌کسی حه‌رفی (میم) و (نون) و (واوه) زولفه‌ینی

له‌م دیره شیعره‌دا به هۆی نه‌وه‌ی (نالی) ی شاعیر سوودی له وشه‌سازی زمانی عه‌ره‌بی وه‌رگرتوووه بۆ دروستکردنی وشه‌ی (زولفه‌ین)، نه‌مه‌ش وای کردوووه له وشه‌سازی زمانی کوردی لای داوه.

((له راستیدا بریاردان له‌سه‌ر رسته‌ی بنچینه‌یی ته‌نها به په‌سه‌ندکردنی رسته‌ی دیاریکراو یان ده‌تکردنه‌وه‌ی نه‌و رسته‌یه نابیت، به‌ئکو به دیاریکردنی پله جیاوازه‌کان ده‌بیته له‌رووی تیرامانی رسته‌که، له‌به‌ر نه‌وه‌ی رسته نابنچینه‌یه‌کان به گۆیره‌ی پله‌ی لادانیان له ریزمانی زمانه‌که‌دا جیاوازییان ده‌بیته، پله‌ی رسته‌ی نابنچینه‌یی په‌یوه‌ست ده‌بیته به‌و یاسایه‌ی که رسته لاداره‌که‌ی بۆ ده‌گه‌ریته‌وه.)) (میشال

زکریا، ۱۹۸۳: ۹)

بهشی چوارهم

رېزمانیتی و بنه ماکانی:

۴-۱- رېزمانیتی

رېزمان یان زانستی رېزمان لقیکه له زانستی زمانی تیوری، بایه خ به کورترکردنه وهی رډقتاره زمانیه کان ددهات که نه ته وهیه که له ناخوتن و نووسیندا به کاریان دهینتی یان پهیره ویان دهکات. (محمد علي الخولي، ۱۹۸۲: ۱۰۹) له گه ل ټه وهشدا سه بارهت به چوښه تی لیکدان و رېزبوونی ټه وه که ره سانه ی زمان له چوارچپوهی رسته دا که له ریگهی یاساکانی زمانه وه به رجه سته ده کرین، که واته ((دهستنی شانکردنی سروشت و چوښه تی پیکهاتی ټه م که ره سانه (دهنگ - فونیم - برکه - مؤرفیم - وشه - فریز) و پیشاندانی جوړی په یوه ندی نیوانیان و چوښه تی له یه کدانیان له ناو چوارچپوهی رسته دا رېزمانی زمانه که یه.)) (وریا عمر امین، ۱۹۸۶: ۲۵)

هرچی چه مکی رېزمانیتیبه ټه وهیه که په یوه ندی به لایه نی دروستی دهربرینه زمانیه کانه وه هیه واته ده کری بلین ((رېزمانیتی وه کو سیفه تیک یان ناکاریک ناماژیه بو ټه وه رسته و دهربراووه دروستانه ی که له گه ل رېزمانی زمانه که دا ده روا ت.)) (محمد علي الخولي، ۱۹۸۲: ۱۰۹)

چه مکی رېزمانیتی ته نیا په یوه ست نیبه به واته وه، واته له به رټه وه ((ناتوانین چه مکی رېزمانیتی به پیی هیچ پیوه ریکی و تایی به وه دهستنی شان بکه ین که هه موو ټه وانه ی مانایان هیه، یان ټه وانه ی که مه به سیک ده گه یه نن رېزمانین.)) (حاتم ولیا، ۲۰۰۹: ۵۶) بو نموونه له وه دوو رسته ی چو مسکی ناماژهی پیداوه له م باره یه وه له زمانی کور دیشدا هه موو قسه که ریکی په سه نی زمانه که ده زانن که رسته ی (۸۷) رېزمانیه، ټه مه سه ره رای ټه وهی که هه ردوو رسته که (۸۷، ۸۸) بی و اتان.

7 8 - بیرۆکه سه وزه بی رهنکه کان شیتانه دهنوون .

8 8 - شیتانه دهنوون بیرۆکه سه وزه بی رهنکه کان.

ټه وه یاسا سینتاکسیانه ی که ریگه پیدراون بو به ره مهینان و تیگه یشتن و هه ټسه نگاندن و بریاردان له سه ر رېزمانی بوون، یاسای بی ناگابین. رېزمانیکی هزریبه و جیاوازه له وه یاسا رېزمانیه وه سفیکه ریانه ی که له قوتابخانه فیریان ده کردین، واته ټمه په ره به یاسا هزریبه کانی رېزمان ددهین زور بهر له وهی بچینه قوتابخانه. ((Fromkin, 2005: 321)) ده توانین بلین بنه مای رېزمانیتی رسته کان، یاسا سینتاکسیبه کانی رېزمانه، چونکه ((زانپاری بی ناگایی یاسا سینتاکسیبه کانی رېزمانه که

ریگه به قسه که ران دهدات که بریار له سهر ریزمانیتی رسته کان بدن.)) (Fromkin&Rodman 1988:165), له بهرئه وهی ((دهکریت ماوهیه کی پی بجیت تا مندالان سهرجه مۆرفیم و کاره یاره دده ره ریزمانیییه کان به شیوهیه کی ریک و پیک به کاردینن. ههرچه نده مندال به نه نقه ست وشه نه رکییه کان جیناهیلیت، وهکو نه وهی ههرزه کاریک دهیکات. رسته کان رهنگدانه وهی لایه نی ریزمانی مندالنه کانن له قوناغیکی دیاریکراوی گه شه سه ندنی زمانه که دا. نه گهرچی له وانیه نه م رستانه کیشه ی نه بوونی چهند مۆرفیمیکیان هه بیته، به لام پیده چیت پیکهاته کانیان سیسته میکی ریزکردنی تیدا به دیبکریت و یاسا سینتاکسیه کان لیگچوو بیت له گه ل نه و ریزمانه ی که که سیکی ههرزه کار هه یه تی. بو نمونه، مندالان ههرگیز پیشیلی یاساکانی ریزبوونی وشه کانی زمانیان ناکه ن.)) (Fromkin 2005:334,...), ههروهک له زمانیکی وهکو زمانی کوردیدا هه یه که ریزبوونی وشه کانی له سنووری رسته دا له جوری (SOV) یه "بکه ر- بهرکار- کار" مندالان ههر له قوناغیکی زووه وه فیری به کاره یانی نه م جو ره ریزبوونه ده بن.

وهک چون بو ریزمانیتی بوونی رسته کان، پیوسته رسته کان پابه ندی یاسا سینتاکسییه کانی زمان بن، به هه مان شیوه یاسا سینتاکسییه کان له ریزمان دا ده بیت به لایه نی که م ره چاوی نه مانه بکه ن:

۱. ریزمانیتی رسته کان.
۲. ریزبوونی وشه کان .
۳. لیلی پیکهاته یی
۴. نه و رستانه ی که پیکهاته کانیان جیاوازه ده کریت هه مان واتیان هه بیته.
۵. په یوه ندیییه ریزمانی و لوژیکییه کان له چوارچیوهی رسته یه کدا.
۶. توانای داهینه ری قسه که ران بو به ره مه یان و تیگه یشتنی کومه له رسته یه کی بی شو مار که هه موویان رسته ی گونجاون.

ئامانجیکی سهره کی زمانه وانى بریتیه له وهی که به روونی و به ئاشکرایى نیشانی بدات چون یاسا سینتاکسییه کان هه ژماری نه و زانیارییه ده که ن. تیوری ریزمانی ده بیت به شیوهیه کی ته واو تاییه تمه ندی نه وه بهرجه سته بکات که قسه که ران چ ده زانن دهراره ی زمانه که یان. (Fromkin& Rodman,

167:1988) ههروههها بو ئهوهی رستهیهک ریزمانی بی دهبی پابهندی یاسا ریزمانیهکانی زمانهکه

بیته، بو نموونه رسته له زمانی کوردیدا دهبی ئهم مهرجانهی تیدابیت :

۱- (ههر رستهیهک دهبی له چهند وشهیهک - راستهوخویان ناراستهوخو - پیک هاتبی، ههر وشهیهکیش بهدهوری خوی واتیهک ببهخشی .

۲- له کاتی گریدانی وشهکان بهیهکهوه له سیاقیکی زمانیدا، پیوسته رهچاوی تایهتیهکانی ریزمانی بکریته، واته ئهو یاسایانهی که رستهکانی له سهر بنیاد دهنریته .

۳- دهبی پیش بینی واتای رسته بکهین، له ریگای واتای ئهو وشانهوه، که بهشاریان کردووه له دارشتنی، یان پیک هیئانی رستهکهدا .) (تالیب حوسین عهلی، ۲۰۱۴:۳۷) ئهمانه وهکو مهرج بو رستهکانی زمانی کوردی دانراون، بهلام مهرجی ریزمانیتی رستهکان لهگهڵ ئهم مهرجانهدا هاوسهنگ نین، چونکه چهمی ریزمانیتی به پیی تیوری بگ پابهندی واتا نییه و واتا نایهته مهرج بو ریزمانیتی رسته. واته لهم خالانهی سهروهههه تهنیا خالی سییهم له ریزمانیتیدا به مهرج دانانریته و ناتوانریته ((چهمی ریزمانی بوون به واتادار دابنریته و ناتوانریته به گرنگیش دابنریته له هیچ روانگیهکی سیمانتیکیهوه.)) (Jacobsen, 1978: 92)

((چۆمسی ئهوه رته دهکاتهوه که کاری لیکۆلهری زمانی کورتبکریتهوه له تۆمارکردن و ریکخستن و پۆلینکردنی دهسکهوته زمانیهکان، چونکه ئهم ریرهوه وهسفی و پۆلینکراوه ناتوانیته بگاته نامانجی زانستی له لیکۆلینهوه زمانیهکاندا، چونکه له کۆمه لیک بنهمای ریکخستنی ریزمانی پیکهاتهیی پیک دیت که دۆزینهوهیان ئاسان نایته له ریگای پرۆسهی پۆلینکردنی دهسکهوته دیارهکان، له بهرئهوه چۆمسی دهیهویته تیشکیکی نوی بخاته سهر لایهنی دۆزینهوهی بنهمای پهیههستهکان به عهقلی مروف، ئهمهش له ریگای لیکۆلینهوه له زمانی مروف دهیته، چونکه لیکۆلینهوهی زمان له چوارچیهوی بهرهههینان و گۆزانهوه ئاسۆیهکی نوی به رووی لیکۆلینهوهی سیاقی عهقلی مروفایهته دهکاتهوه.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳:۲۶۹) له بارهی پهیههندی ریزمانی و دیالیکتهکانی زمانهوه ((ئهو فۆرمانهی زمان که له رووی کۆمه لایهتیهوه زانراون به ههمان شیوهی ئهو فۆرمانهی که ستانداردن له زمانهکهدا ناسراون. قسهکه رانی دیالیکته نا ستانداردهکان پهیرهوی کۆمه لیک یاسای هزری دهکن، ههروهک چۆن کهسانی قسهکه ری دیالیکته ستانداردهکان پهیرهوی کۆمه لیک یاسای هزری دهکن. له راستیدا بوونی فره دیالیکتی له زماندا، یاسا هزریهکانی دیالیکته ستاندارهکان و ناستاندرکان نیشان دهده، بهلام ئهو جیاوازییهی که له نیوان ئهو یاسا هزریانه هیه زیادهرۆیی تیدا دهکریته. قسهکه رانی دیالیکته پایه دارهکان له وانهیه وا ههست بکهن که تهنیا دیالیکتی ئهوان له رووی ریزمانیهوه راست و دروسته،

به لّام نهو بۆچوونانه ناتوانریت بهرگریبان لّی بکری، نه له پرووی زمانیهوه، نه له پرووی لۆژیکیهوه.))
 (Tallerman, 2005:4) ههروهها ((ئاشکرایه، که پیکهیتانی مۆدیلنکی ریزمانیک، لهو چهشنه ی که
 ده بییت، ته نهها رسته ی ریزمانی بهر هه مبهیت، ته نهها ده برپاوی ریزمانی بناغه و بنه ما قوول و
 بنه رته ییه که ی ده بییت. تاقیکردنه وه ییه که له گه لّ قسه که ریکی به توانستدا له وه دایه، که رپیییده ریت
 برپار له سه ر ریزمانی و ناریزمانی نهو ده برپاوانه بدات، که ده خرینه به رده ستیی.)) (محهمه دی
 مه حوی، ۲۰۰۹: ۳۵۵)

۴-۲- پله ی ریزمانیتی

ریزمانیتی وه کو سیفه تیک یان په سن کردنکی ریزمانی داده نریت بۆ نهو ده برپین و رسته دروستانه ی
 ، که له گه لّ ریزمانی زمانه که دا هه لّ ده کات، بۆ نه م مه به ستش ((زانایانی زمان هه وئیانداهه یه ک
 ره هندی پله ی ریزمانیتی دیاری بکه ن، به مه ش بۆیان ده رکهوت که شتیکی گونجاوه نه گه ر ره هندی
 پله ی ریزمانیه تی سنووردار بکریت سه باره ت به پیشیلکردنی یاسا هه لّ بژارده ییه کان، نه ک با به ته که
 فراوان بکریت بۆ پیشیلکردنی ته واوی یاساکانی راستی و دروستی رسته کان. له راستیدا نه گه ر په یه روی
 نه م پیشینازه بکریت، له وانیه یه کییک بگاته نهو نه نجامه ی که ته نیا نه رکی یاسا هه لّ بژارده ییه کان
 نه وه بییت که ناچارمان بکات به وه ی که سیسته میکی پله بهندی دابنریت بۆ پیشیلکردنی ریزمانیتی
 کومه له رسته یه کی دیاریکراو. به تاییه تی نهو رستانه ی که ده شی بهر هه مبهیتدین له لایه ن سنووره
 هه لّ بژارده ییه کان، نه و کاته ش ریزمانه که به نه گه وری و جیگیه ری ده میتنه وه.))
 (Chomsky, 1971:۱۱۹)

- 8 9 - من هه موو مامۆستاکان ده ناسم.
- 9 0 - هه موو مامۆستاکان من ده ناسن.
- 9 1 - مامۆستاکان هه موو من ده ناسن.
- 9 2 - مامۆستاکان من ده ناسن هه موو .

نهو رستانه ی به هۆی به لووتکه کردنه وه بهرکاره که یان دیته پیشه وه، له پرووی پله ی ریزمانیتییه وه
 نزمترین لهو رستانه ی که بکه ر و بهرکاره که یان له شوینی خۆیان، ((هه ندی جار ریزبوونی (ب . به .
 ک) به پیی ویستی قسه که ر ده گۆریت، به تاییه تی له پیش و پاش خستنی بکه ر و بهرکاردا . واته
 سووربوونی یان دوو پاتکردنه وه ی قسه که ر له سه ر که ره سه یه کی رسته که، بۆ نهو مه به سته ی که ده یه وییت
 ، به گوینگی بگه یه نییت، بّ نه وه ی کار له واتای گشتی رسته که بکات، بۆ نمونه ده کری بهرکاری
 رسته به ریکه ی به لووتکه کردنه وه - به پیی یاسایه کی گویزانه وه - بخریته سه ره تای رسته وه ((
 (تالیب حوسین عه لی، ۲۰۱۴: ۱۸) وه ک :

- 9 3 - مندا له که شیره که ی خوارده وه .
- 9 4 - شیره که مندا له که خوارده وه .
- 9 5 - نه م دارتاشه میزه که ی چاک کرده وه .
- 9 6 - میزه که نه م دارتاشه چاک کرده وه .
- 9 7 - شوان که وه که ی فروشت .
- 9 8 - که وه که شوان فروشتی .

له لایه کی تره وه ده بینین نه م جوړه دهر برینه لای قسه که ر یان گو یگری زمانه که په سهند نییه و به رسته یه کی ناریزمانی له قه نه م دهریت . هه روه ها ((چومسکی گفتوگو له سهر ریژهی ریزمانی بوونی نه و رستانه دکات)) (Jacobsen, 1978: 93) بو نمونه :

9 9 - چون شهیدای دئسوزیه .

1 0 0 - دئسوزی شهیدای جوئه .

که واته هه ست و ژیری وه ک چه مکیک ((بو سه لماندنی راستی و دروستی و ریزمانیه تی رسته یه ک، چه مکیکی ساده یه و چند تیوریکی بنیاتنان له خو ده گریت دهر باره ی سروشتی واتایی بوونی نه و رستانه . چند هؤکاریکی جیاواز چوئیه تی لیکدانه وه ی رسته یه ک دیاری ده که ن.)) (Chomsky, 1971:118)

پله و پیوه ری ریزمانیتی رسته ((یاسا ریزمانیه کانی زمان حوکی له سه رده کات و له لایه ن نه وانه وه دیاری ده کریت . به لام نه سته مه رسته ی ناپه سهند په سنیکی ریزمانی بکریت ، واته یاسایه کی ریزمانی دیاریکراو هه بییت بو جیا کردنه وه ی په سهند و ناپه سهند یا خود دیاریکردنی پله کانی په سندیتی له گه ل یه کتردا ، به لکو ده توانریت له ریگه ی سیفه تیکی گشتی رونا نه کانه وه په سن بکرین که ناگه ریته وه بو یاسایه کی دیاریکراو به لکو ده گه ریته وه بو شیوازی په یوه ندی یاساکان له گه ل یه کتردا له رونا نیکی دیاریکراو دا.)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۲)

به واتایه کی دیکه ، پیکهینه ری سینتاکسی هیچ سیسته میکی پله به ندی ناسه پیئیت بو دیاریکردنی راده ی ریزمانیتی له ناسته نزمه کانی پیشینکردندا . نه و کارهش نیستا ده بییت له لایه ن پیکهینه ری سیمانتیکیه وه به ده ست بهیئریت.)) (Chomsky , 1971:۱۲۱) واته به هه ردوو پیکهینه ره که سینتاکس و سیمانتیک، ده توان پله ی ریزمانیتی رسته کان دیاری بکه ن. هه روه ها رسته له پرووی پله به ندی ریزمانیه وه

، هەر ئه‌وه نيبه كه ريزماني يان ناريزماني بيت، به‌نگو به پي پلهي ريزماني دهش رسته يه ك ريزماني تر بيت له رسته يه كي تر.

٤-٣- په سه نديتي

له باره ي خسته پروو و ديار كردني لايه ني په سه نديتي له رسته كاني زماندا چومسكي نامازه به ياسا كاني گويزانوه ددهات، به مه به ستي روونكردنه وه ديارده كه و په يوه ستركردني به و نه جامانه ي كه له بنه ما كاني گويزانوه دا به ده ست دين، بو به ديه ياني نه و مه به سته ش ((چومسكي پيشنياري چهند فيلته ريكي روني ده و نه مه ندي كردوه، سه باره ت به روونكردنه وه و ليدوان له سه ر گونجاني نه و فلته رانه كه له وانه يه ببه خائي به يه كگه يشتني تيوري چالاكردن و تيوري توانست، هه روه كو چون هه نديك له هه ل و مهرجه كاني سه ر گويزانوه ديار ده كات. جگه له وه ي كه باره زور روونه كان هه يه، كه هاوپرايه و ريككه وتنيكي كه م له سه ر نه و پرسه هه بووه كه نايان گويزانوه وه يه ك فلته ري روني روونكردنه وه يه كي باش شتيكي ريكي و پيگه.)) (Newmeyer, 1980:222) هه روه ها جاكوبسن سه باره ت به هه ردوو چه مكي ريزمانيتي و په سه نديتي ده لئيت:

((قه سه كه راني ره سن بريارده دن له سه ر ريزمانيتي. هه روه ها جاكوبسن برياري نه وه ددهات كه په سند كردن شتيكي ته واو جياوازه له ريزمانيتي.)) (Jacobsen, 1992:7) دياره مه به ستي جاكوبسن له م وته يه نه وه يه كه هه ردوو ديارده كه وه كو دوو بابته ي جياواز له يه كتر ته ماشاده كرين. هه روه ها ((دياره كه په يوه ندي فرهه نكي نيوان وشه كان له ناو چوارچيويه رسته دا به هوي واتاي رسته كه وه ليك دهر رته وه. به لام جياوازي نيوان په يوه ندي سينتاكسي و په يوه ندي فرهه نكي له وه دا يه ، كه هه ر رسته يه ك دهش له رووي ريزمانه وه ته واو بيت ، به لام له رووي فرهه نكي وشه كانه وه ته واو نه بيت ، بو نمونه :

1 0 1 - سيروان كتيبه كه ي خوارد .

1 0 2 - داره كه ده وه ري .

نهم رستانه له رووي ريزمانه وه ته واون ، به لام له رووي فرهه نكه وه - گونجاني وشه كان - ته واو نين ، چونكه ده ركه وتني وشه ي (كتيب) له گه ل (خواردن) دا ، يان وشه ي (دار) له گه ل (وه رين) دا ناگونجين .)) (تاليب حوسين عه لي، ٢٠١٤: ٤٧) هه روه ها نهم رسته يه ش :

سه بارهت به ریزبونی که رهسه و شونتی که رهسه کان له رسته ی (۱۰۳) دا، وهک رسته یه کی ریزمانی درست ته ماشاده کریت، به لام به هوی نه گونجانی سیمای واتایی وشه ی (میز) له گه ل (خواردن) و نه گونجانی نهو رسته یه له رووی واتا و لوجیکه وه، وهک رسته یه کی ناپه سه ند ناماژهی بو ده کریت.

((به شیوه یه کی گشتی نه م خالانه له رووی په سه ندیتی یه وه دور ده بینن:

- 1 - رۆنانه به ناویه کداچوو هکان
- 2 - رۆنانه ویکچوو هکان
- 3 - رۆنانه فره لقه کان
- 4 - رۆنانه لقه داره کانی لای چه پ
- 5 - رۆنانه لقه داره کانی لای راست

نه م خالانه وا ده کهن پیوه ری په سه ندیتی گورانی تیبکه ویت به م شیوه یه ی خواره وه:

- 1- به ناویه کداچوونی دووباره به شداری له ناپه سه ندیتی دا ده کات.
- 104 - نه مرو نیمه نهو نازادیبه ی که له رابردوودا داوامان ده کرد پینی گه یشتن.
- 2- رۆنانه ویکچوو ه نامیزیه کان ناپه سه ندییان زیاتره.
- 105 - نه وهی که تو باست کرد، نه وهی که تو باست کرد نه وهی که دوینی نه ومان بین.
- 3- رۆنانه فره لقه کان پله ی په سه ندییان نرمتره (له به رامبه ر ناساییه کان)
- 106 - شاندى وه زاره تی خویندی بالای حکومتی هه ریمی کوردستان هاتن. (نهو رۆنانه به ره و چه پ پله ی په سه ندیتی رسته که داده به زینیت).
- 107 - هه ر هه موو په رله مانتره کان مانیان گرت. (به ره و لای راست پله ی په سه ندیتی رسته که داده به زینیت).
- 4- به ناویه کداچوونی توخمه دریز و ئالۆزه کان بو ناو رۆنانیکی زمانی پله ی په سه ندی نهو رۆنانه که م ده کاته وه.
- 108 - ؟؟ دوینی شه و له یاری نیوان هه ردوو هه لبرآرده ی نه لمانیا و نیسپانیا که بریار بوو پیشتر نه نجام بدری و له میانه ی نهو یارییه دا که هانده ران چاوه رتی نه نجامدانی بوون و به جوش و خرۆشه وه تیبدا ناماده بوون هه ردوو هه لبرآرده که له یارییه که دا یه کسانبوون.
- 5- سه بارهت به لق لیبوونه وه به ره و راست یان چه پ، نهوا نمونه کانی نه م جوړه به ناشکرا به دیاری ده خهن که پیوه ری په سه ندی رۆنانه که یان نزم کردۆته وه نه مه جگه له وهی

دەتوانریت لەرێگەى ناسایى بوونى ئاوازی رۆنانهکەووە هەستی پى بکریت، چونکە برین و
وەستانی ئاوازهکە لە جیگەى ناسایى خۆیدا ناکەوێت.)) (دیيار علی، ۲۰۰۲: ۳۲: ۳۳)

۴-۴- جیاوازی نێوان ریزمانیتى و پەسەندیتى:

چۆمىكى جیاوازییەكى گرنگ لە نێوان ریزمانیتى و پەسەندیتى دەکات. ئەم دوو چەمکە پەيوەستن لەگەڵ
هەردوو چەمكى توانست و چالاكى دا. ((ریزمانیتى چەمكى تىورییە، هەرەوێكو چون چەمکەکانى دۆخى
ریزمانى فریزى ناوى چەمكى تىورین. رستەیهك ریزمانییه ئەگەر لەلایەن ریزمانەووە
بەرەهەمەینرايیت، رستەیهكیش ناریزمانییه ئەگەر لەلایەن ریزمانەووە بەرەهەم نەهینرايیت. بەواتایەكى
تر، تەنیا دەشیت باسى ریزمانیتى بکەین لەرێگەى ئامازەکردن بە نواندنیكى فەرمى دیاریکراو بو
توانستى كەسى قسەكەرى رەسەن، لەبەرئەوێ ئەمە لەرۆوى زمانییهووە بینات نراو. ریزمانیتى بەشیکە
لە بازەى زمانى ناووەو. ئەووە زمانەوانە کە ریزمان شی دەکاتەووە، دەتوانیت بریارى ریزمانیتى بدات،
لەبەرئەوێ زمانەوان ئەو کەسەیه کە زانیارى رۆونى دەربارەى زمانى ناووەو هەیه.))
(Jacobsen, 1992: 9) ئەم دوو زاراوێه لەرۆوى پێوەرەکانیشیانەووە جیاوازییان هەیه، بەوێ کە
(پێوهرى پەسەندیتى پابەندە بە لیکۆلینەوێ چالاكى زمانى و پێوهرى ریزمانیتى رستەش پابەندە بە
لیکۆلینەوێ توانستى زەینى زمان، ئەمەش بە بەنگەى ئەوێ کە هەندى رستە دەشیت لە زماندا پەسەند
نەبن، بەلام لەبەرئەمەردا لەرۆوى ریزمانەووە دروست بن، واتە ریزمانیين بۆنموونە ئەم رستەیهى خوارەووە
لە کوردیدا رستەیهكى تەواو پەسەند نییه بەلام ریزمانییه.

9 0 1 - ئەو پیاوێ دوتیى لە قیستیشانەکەدا بینیمان کە کتیبیکى دەربارەى جوگرافیای
کوردستان نووسیووە کە ئێمە قسەمان لەسەر دەکرد ئەمرو هات بۆ لام .

هەر لە ژێر ئەم پۆلینەشدا رستەکان لەرۆوى پەسەندیتى یەووە بە ئاست و پلەى جیا جیا ریزدەبن، واتە
رستە هەیه پلەى پەسەندیتى نزمترە لە رستەیهكى دیکەو کۆمە لیک هۆکاری زمانى هەن کار لەسەر
پێوهرى پەسەندیتى رستەکانى زمان دەکەن وەک خیرایى، ریکخستن، وەبیرها تەنەو، ئاوازی
ناسایى.... بەمەش بەشێوێهەكى ئاشکرا جیاوازی نێوانیان دەردەکەوێت و دەبێ زمانەوان بزانیات کە مەرج
نییه پێوهرى پەسەندیتى و ریزمانیتى هاوسەنگ بن.)) (دیيار علی، ۲۰۰۲: ۳۲) واتە پەسەندى زیاتر

په یوه نډی به لایه نی رُشنیبری قسه کهر و ناماده یی دهر وونی و ناستی زمانی و بارودوخی گه یاندنه وه هیه. ههروه ها په یوه نډیبه کی به هیزی له گه ل چالاکی دا هیه، له به رامبه ریشدا ریزمانیتی زیاتر په یوه نډی به توانسته وه هیه. ((ئو قسه کهره په سه نانه ی که له رووی زمانیه وه ئاؤزین ، ناتوان بریاری ریزمانیتی بدن، به لام ته نیا ده توان بریاری په سندیتی بدن. قسه کهری په سه ن هیج زانیاریه کی ژیری و ههستی نییه دهر باره ی ریزمانیتی وه کو چه مکیکی تیوری. هه ر له بهر ئم هویه شه که ریزمانیتی و ناریزمانیتی ته نیا ده کریت له ریگه ی ئو یاسایانه وه پیناسه بکریت که ده خویندرین و ئو بنه مایانه ی که زمانی ناووه بنیات دهنین. چومسکی زیاتر ئووه روونده کاته وه و ده لیت که)) نه ریزمانیتی و نه په سندیتی چه مکی ته واو نین و ئو چه مکانه نین که له هیچیان که م نه بیت. راده ی ریزمانیتی هیه و راده ی په سندیه تی هیه. سه ره رای ئه وه ش هیج هاوسه نگی و هاواناستیه ک له نیوان ناریزمانیتی و نا په سندیتی و ریزمانیتی و په سه نډیتی نییه به شیوه ی یه ک بو یه کی به رانه بری.))

(Jacobsen, 1992:10) بو نمونه:

1 1 0 - مندا له که تویه که ی هه ئدا.

1 1 1 - * تویه که هه ئدا مندا له که.

هه موو قسه کهری کی په سه نی زمانی کوردی رسته ی (۱۱۱) به رسته یه کی ناریزمانی داده نیت، له م باره شدا بریاردانی که سه که په نگدانه وه ی توانسته که یه تی. به واتایه کی دیکه، بریاردانه که ی دهر باره ی ناریزمانی رسته ی (۱۱۱) بو زانیاری بی ناگیی ده که ریته وه که ئو که سه له باره ی پیکه اته ی زمانی ناووه هیه تی. زمانه وان ناریزمانیتی رسته یه کی وه کو ئه وه ی رسته ی (۱۱۱) په یوه ست ده کات به بنه ماکانی زمانی ناووه، که له م باره دا ئو بنه مایانه بریتین له پارامیته ره کانی ریزبوونی وشه و فریزه کان.

1 1 2 - [سیاسه تمه داران] که واده زانن [که] نه گهر نیستا پیوه ر هه بیت و له لایه ن حکومته وه

پیشنیاز کرابیت ده بیت وا دهر بکه ویت که بی کاریگه ریه له سه ر هاوسه نگی پاره دانه وه] چند

پیوه ریکی توندتر ده بیت په یرو بکریت]] نه گه ری زوره که راست بن]

له رسته ی ژماره (۱۱۲) دا ((سئ رسته ی تیخراو ده بینین که یه ک به دوای یه کدا هاتوون. ئه وه

شتیکی ناساییه که زوره ی قسه کهرانی په سه نی زمانه که ئو رسته یه به نا په سند بزائن، به لام رسته که

رسته یه کی ریزمانیه یه. هیج سنووردار کردینک له سه ر هیزی تیخستنی رسته بو ناویه کتری نییه له

ریزماندا. رسته ی ژماره (۱۱۲) رسته یه کی باشه بو ئه وه ی به ته واوی ریزمانیتی دهر بخت له گه ل ئه وه شدا

رسته که له سهر پیوهی په سندیتی له ناستیکی نرم دایه.)) (سهرچاوهی پیشوو: ۱۲) ههروهه چومسکی
نموونه یه کی له م شیوهی خواره ووشی هیئاووته وه:

1 1 3 - ؟؟؟ هه ریه کیک که هه ست به وه ده کات که نه گهر ژماره قوتابیه کی زور زیاتر که
له راستیدا نیمه وهرمان نه گرتوون له کورسه که دانیشتون له و قوتابیانهی که وهرمان گرتوون
ده بووایه پوله که بگوردریت، که وایه ده بیت نه وانهی که ته نیا گوینگن به لاهه بنرین، نه وه
نه گهریکی زوره که هاورابین له سهر نه وهی که ده بیت پرؤگرامه که پیندا چوونه وهی بو بکریته.

رستهی (۱۱۳) له وپه ری ناستی نرمی پیوهی په سندیتی دایه، به لام له بهر نه وهی له پرووی ریزمانه وه
به ره مهاتووه، به رسته یه کی ریزمانی داده نریته. (Jacobsen, 1992:12)

له م رستانه به پیی پلهی په سندی له سهر وه بو خواره وه ریزکراون:

1 1 4 - مندا له که گوئی له قیژه که بوو.

1 1 5 - مندا له که گوئی له من بوو.

1 1 6 - مندا له که گوئی له بهرده که بوو.

((رستهی ۱۱۴ ته واو په سنده چونکه وشه (قیژه) خو دی دنگه، ههر ناویک له دواى کارى (گوئى لیبوون)
بیت ده بی دنگ پیشان بدات. رستهی ۱۱۵ په سندی که متره چونکه (من) دنگ نییه، به لام ههر
تاراده یه که په سنده، نه گهر (من) وهک سهرچاوه یه کی دنگ لیك بده یته وه. رستهی ۱۱۶ له هه موویان
که متر په سنده چونکه (بهرد) که متر له خوییه وه دنگی لیوه دی. له هه موو له م رستانه ناپه سندرتر نه و
جوره رسته یه ده بی که ناوی دواى کاره که له و جورانه بیت که ههر گیز نه دنگن نه دهنه سهرچاوهی
دنگ و نه به دنگ دهرده برین)) (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۴۰۶) وهک:

1 1 7 - ؟ مندا له که گوئی له بونه که بوو.

ریزمانیتی و ناریزمانیتی رستهکان له پرووی ریزمانهوه دیاریده کریت و زۆریه ی جار نهوه روودهدات که ((زمانهوان چند بریاریکی زمانهوانی جیاواز سهبارت به ریزمانیتی دهدات، به بی نهوه که دژی هیچیان بیت. چۆسکی و لانسک لهباری نه مموونانه ی خوارهوه گفتوگۆیان کردوه:

1 1 8 - که نهو هاتوهه براوهیه.

1 1 9 - *نهو هات براوهیه.

چۆسکی و لانسک گریمانه ی نهوه دهکن که فلتهری ریزمانی هیه که زنجیرهیه ک دیارده ی فراوان له خو دهگریت. کاریگری نهو فلتهرهش نهوهیه که رسته ی ژماره (۱۱۹) به یاسای ناریزمانی رۆنراوه. خانی هره گرنگ نهوهیه که نهوه ریزمانه که خویتی له ریگی فلتهریهوه رسته ی ژماره (۱۱۸) به ناریزمانی داده نیت. نه گهرچی نووسهریکی وهکو بیشر (۱۹۷۰) ده نیت که رسته یه کی وهکو نهوه ی ژماره (۱۱۸) رسته یه کی ریزمانیه، به لام به پی بنه مایه کان نا په سنده.)) (Jacobsen, 1992:13) ههروه ها ههردوو چه مکی ریزمانیتی و په سندنیتی له پرووی پلهوه جیاوازیان هیه، واته پله ی په سندنیتی نزمتره له پله ی ریزمانیتی.

1 2 0 - نهو پیاوه هات. رسته یه کی تهواوه

1 2 1 - ؟ نهو نانه هات. له پرووی واتاوه نادرسته

((بو نهوه ی رسته دروست بی ده بی له پرووی ریزمان و واتاوه تهواو بیت وهک:

1 2 2 - مندا له که بهردیکی تی گرت.

-رسته ی دروست : نهو رسته یه یه که که ره سه کان له ناو خویاندا ریکن واته نه م دوو مهرجه ی تیدایه (ریزمانی رسته) + (په سندی واتا) وهک رسته ی سهروه.

-رسته ی نادرسته : نهو رسته یه یه که که ره سه کان له ناو خویاندا نه گونجاو و ناله بارن وهک:

- بهرده که نانه که ی خوارد.

سەرھە ئادانی نادروستی واتایی دەگەریتەووە بۆ بەزاندنی ئەو کۆتانە ی که کەرەسە یەکی رسته بەسەر کەرەسە یەکی تردا دەیسە پینئ. (کۆتی هاوسینیەتی، یان کۆتی پیکەووەهاتن) ئەم روهووە کەرەسەکانی رسته دەبنە دوو جۆر: (ساجیدە عەبدوئلا، ۲۰۱۳: ۱۸)

1 - هە ئبژیر

2 - هە ئبژیر دراو

۴-۵- بنه ماکانی ریزمانیتی:

پییوست ناکات که زمانه وان بیت یان ریزمانی زمانی کوردی بخوینی بۆ ئەووی فیربیت و بزانی که رسته یەکی وهکو "کوره که کچه که ی خوشدهوی" رسته یەکی ریزمانییه، ئەکاتی کدا که رسته یەکی وهکو "کچ و کوره که خوشدهوی" رسته یەکی ناتەواو ههروهه. ههروهه ئەم رستانه ی خوارهووش بههه مان شیوه:

1 2 3 - مۆبایله که زهنگ ئیده دات.

1 2 4 - *مۆبایله که دهنگ ئیده دات.

1 2 5 - *مندا ئە که بردی.

1 2 6 - ئەو گهنده ئە پاره که ی برد.

1 2 7 - یاریزانه که هه موو رۆژیک راده کات.

1 2 8 - *راوچی ماسییه که گرت.

1 2 9 - * ئەم نیشتمانه شیرین.

1 3 0 - *جیگای ناشتی ئە جیهاندا گرتوته وه شه روئاژاوه.

ئەگەر قسه که ریکی زمان ئە جیاکردنه وهی رسته ریزمانی و ناریزمانییه کان راست بیت، ئەوا ئەوه دهرده خات که بریاردان ئەسەر ریزمانیتی شتیکی هه ره مه کی نییه، به ئکو به هوی یاساوه به ریه ده چیت. ههروهه ئەو یاسایانه ی که به هویانه وه دهتوانین دهستنیسانی رسته ریزمانی و ناریزمانییه کان بکهین و ئەیه کترین جیا بکهینه وه. زۆر ئە یاسایه ک زیاترن که ته نیا په یوه ست بن به ریزبوونی وشه کانه وه. بۆ نموونه یاسکان ئەوه دهرده خه ن که کاریکی وهکو (لیدانی مۆبایل) ده بیت راسته وخۆ وشه یه کی وهکو

(زەنگ) ئەگە ئیدا دەركەوئیت، ئەك وشەیهکی وهكو (دەنگ)، هەر وهكو ئە نموونهكانی (۱۲۳، ۱۲۴) دا خراوه تەر وو. واتە دەكرئ بلیین ((رستهكان بریتی نین ئە زنجیره وشەیهکی یان زنجیره مؤرفیمیکی هەر مهکی، بە ئكو ئەو زنجیره وشەیه یان مؤرفیمه پهیرهوی چەند یاسایهکی دیارکراو دهکن، که له رینگه یاسا سینتاکسیهکانی زمانه که وه دیاریده کرین. ئەم وتەیهش بو هه موو زمانهکانی جیهان راسته. ئەوهش راسته که قسه که رانی زمانیک هەر هه موویان دهتوانن جیاوازی ئە نیوان قۆرمه ریزمانی و ناریزمانییهکانی رستهکان بکن، زۆربهی کاتیش ئەو قسه که رانه دهزانن که چون رسته ناریزمانییهکان چاک بکه نه وه و بیان کهن به رستهی ریزمانی. ئەمهش زانیاری ئەو که سانه نیشاندەدات سه بارهت به یاسا سینتاکسیهکانی زمانه که یان.)) (Fromkin & Rodman, 1988:164) واتە توانستی ئەو که سه یاخود به واتایهکی تر بلیین زانیاری ناوه وهی ئەو که سه هه ئده ستی به راستکردنه وه و چاکردنه وهی رسته ناریزمانییه که و گۆرینی به رستهیهکی ریزمانی.

۶-۴- ئەو بنه مایانهی که ریزمانیتی له سه ر بنیادنا ئریت:

1 - ریزمانیتی بناغە ی له سه ر ئەوه نه به ستوو که له قوتابخانه ده گوتریته وه، به ئكو بناغە ی له سه ر ئەو یاسایانه به ستوو که وه رده گیرین یان به شیوهیهکی بی ناگایی له لایه ن مندالانه وه بینات ده نرین. زۆر له زانیارییه ریزمانییهکان هەن ته نانهت پیش ئەوهی ئیمه قیری خویندنه وهش بیین.

2 - هه بوونی توانای بریاردانی قسه که ر سه بارهت به ریزمانیتی رستهکان له سه ر ئەوه ناوه ستیته که ئایا ئەو رستانه پیشتر خویندوو یه تی یان بیستوو یه تی، به ئكو له وانیه هه رگیز رستهیهکی وهكو ئەمه ی خواره وهی نه خویندیته و نه گوئی لی بوویته .

1 3 1 - مامزه که له ناو جۆلانه که دا مه له ی کرد.

له وانیه پیشتر هه رگیز ئەو رستهیه ی نه بیستی، به لام زانیاری سینتاکسی پیی ده ئیته که ئەم رستهیه رستهیهکی ریزمانییه.

3 - ههروهه ریزمانیتی رسته له سهه سهه ناوهستیت که ئایا رستهکه واتاداره یان نا،

ههروهه گو لهه رستهیهی خوارهوه دا خوارهتههوهوه:

2 3 1 - ؛ کاریک شیرهکهی قهه کرد .

ئهگهه رچی رستهی ژماره (۱۳۲) واتایهکی پهسههه نادات بهدهستهوه، کهچی لههوهی سینتاکسییهوه رستهیهکی تهواوه.

4 - رسته ریزمانیهکان لهوانیه لیک نهدرینهوه، نهگهه زنجیرهی ریزبوونی وشهکان یان

مورفیمهکانیان بی مانا بیت، واته وشهکان لههوهی ماناوه نهگهه یهکتیدا ریک

نهکهوتوون، (Fromkin & Rodman, 1988:164:165) بو نمونه:

3 3 1 - * دیت نهگهه نهه هاتی

5 - ریزمانیتی له سهه راستی و دروستی رستهکان ناوهستیت، نهگهه وابوویه، نههوا

درؤکردن شتیکی نهستهه دههوه. ههروهه ریزمانیتی له سهه سهه ناوهستیت که نهه

شانهی گفتوگویان لههارهوه دهکریت شتی راستهقینهه یان نا، یان شتیکن که دهشی، یان

ناشین و خهیااین. رستهی ناراستیش دهکریت ریزمانی بیت و نهه رستانهی باسی گیانهوهه

و شتی نهفسانهیش دهکهه دهکریت ریزمانی بن. ههروهه نهه رستانهی که باسی (باوکی

سک پر)یش دهکهه، دهکریت ریزمانی بن. (سههچاوهی پیشوو: ۱۶۵) بو نمونهه پروانه نهه

رستانهی خوارهوه که دوورن نهه حالتهی ناسایی و راستهقینهه، یان خهیااین، بهلام

ریزمانیین، وهک:

4 3 1 - میروولهکان جیهان بهریوهدهههه.

5 3 1 - نهستیرهی ناسمان بهدهسته دهگیری و دهخوریتتهوه.

6 3 1 - شهشهههکویرهکان دهسته بهسهه ههوهو دنیادا دهگرن.

٤-٧- په پړهوی سیستهماتیکی رسته ناریزمانیبهکان:

بیروکهای سهرکی لهه بابتهدها نهوهیه که ((رسته ناریزمانیبهکان سهبارته به سروشتی زمانی ناوهوه تیگهیشتنیکی زورمان بو بهرجهسته دهکن ،هروهک چون رسته ریزمانیبهکان نهو تیگهیشتنهمان بو دینه ناراه)) (Jacobsen, 1992:14) سهبارته به دیاریکردنی رسته ناریزمانیبهکان ،ژیروی و ههست وامان لیدهکن رسته ناریزمانیبهکان له رسته ریزمانیبهکان جیابکهینهوه. نههش نهوه دهگهیه نیت که پیگهاتهی زمانی ناوهوه لهه بارهدها رول دهبینی و کاریگهروی لههسر دیاریکردنی رستهی ناریزمانی و جیاکردنهوهی له رستهی ریزمانی ده نیت.

نهگه هه نیدیک له قسه کهرانی زمانی کوردی رستهی لهه چه شانهای خوارهوه ده ربیرن ، نهوا گوینگر ههست به ناریزمانی نهو رستانه دهکات و ده توانی جیایان بکاتهوه له رسته ریزمانیبهکان، وهک:

1 3 7 - * به یه کهم زیره که که قوتابی ده رچوو.

1 3 8 - * گوینکی یاریزانه که له خویان به هه له کرد.

1 3 9 - کچی پوورم دیاریبه کی بو هینام.

1 4 0 - * له خنکان کرا کورد رزگار بوو نهو کچه.

1 4 1 - نهو کچهی له خنکان رزگار کرا کورد بوو.

1 4 2 - * دیلان پیده که نیت وینه که به.

1 4 3 - پیشانگاکه کوتایی پیهات.

هه موو قسه که ریکی کورد ده توانی رسته ریزمانی و ناریزمانیبهکان جیابکاتهوهوه ته نانهت رسته ناریزمانیبهکانیش راست بکاتهوه و بیانکاته ریزمانی، چونکه سیسته می زمانی کوردی له میشکی قسه کهرانی زمانه که جیگیر بووهوه به بیستن یان بینینی نهو رستانه ی سهرهوه، گوینگر یان خوینهر راسته وخو ههست به نادرستی رستهکان دهکن و نهو توانستهی له میشکیاندا ههیه ، وایان لیدهکات ناراستی رستهکان و چوئیه تی راستکردنهوهی رستهکانیش بزنان و ههست پی بکن. ههروهه نهوانه ی که

به زمانی کوردی قسه ده کهن به هیچ شیوهیه ک فیژنه کراون یان پییان نه گوتراوه که کام رسته له رووی ریزمانه وه دروسته و کام رسته ش دروست نییه.

هر بو هه مان بابه ت ده بینین ((زۆریه ی هه ره زۆری نه و ریزمانه هزریبانه هه رگیز له بواری فیژکردندا ناگوترینه وه نه له ریزمانی وه سفگه ریدا نه له ریزمانی فیژکردندا. هه رووه ها تارا ده یه کی زۆر نه و یاسایانه که "به بی ئاگاییه وه زانراون" وه کو زمانی ئینگلیزی و ویلزی ، له رستیدا نه وانه یاسای جیهانین و باون له سه رجه م زمانه کاندئا.)) (Tallerman, 2005: 4) بۆنموونه :

1 4 4 - کئ ده روات؟

1 4 5 - رهند ورۆنه ر ده رۆن؟

1 4 6 - کئ ده روات؟ رهند ورۆنه ر

هه رگیز ریزمانی کوردی نه وه روون ناکاته وه که بوچی ده توانین رسته کانی ژماره (۱۴۵، ۱۴۴) ده ربیرین، به لام ناتوانین رسته ی ژماره (۱۴۶) به و شیوه یه ده ربیرین، ته نها ده توانین نه و روونکردنه وه یه بده یین که رسته ی ژماره (۱۴۶) ناوازه زیاتر رۆلی پرسیارکردنه که ی گرتۆته نه ستۆ.

لیره دا ده کری بلیین که رسته ناریزمانییه کان لادانیان زۆرتره به رامبه ر به یاساکانی زمان ، واته رسته کان یاساکانی زمان پیشیل ده کهن و له نه نجامی نه مه شدا رسته ی ناریزمانی به ره مه دیته ، بو نموونه :

1 4 7 - دره خته کان گه شه یان کردووه .

1 4 8 - * دره خته که گه شه یان کردووه .

یه کیک له مه به سته سه ره کییه کانی ریزمانی به ره مه هینان و گوینانه وه ریزمانی زمانه .)) (مه به سته چۆمسی له ریزمان نه وه یه ، که بتوانیت ، به روونی په سنی رسته ریزمانییه کان بکات و بتوانیت رسته ی ریزمانی و رسته ی ناریزمانی لیک جیابکاته وه ، به وه ی که رسته ی ریزمانی هه موو ره گه زه ریزمانییه کانی تیدابیت ، و دروست به کاربه یینریت ، که چی رسته ی ناریزمانی سنووری بوون یان به کاره یینانی ره گه زتک یان زیاتری رسته ده به زینیت .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۱)

۴-۸- جینگۆرکیی کەرەسەکان و کاریگەراییان لەسەر ریزمانیتی رسته:

دەکریت چەمکی "بەرکاری راستەوخۆ" تیکەڵ بەو شوینە بکریت کە راستەوخۆ دەکەوێتە پێش کارەکهو، تەنانەت ئەگەر ئەو بەرکارە راستەوخۆیە ئەبێتە گۆکردنیش لەو شوینەدا. (smith,1999:61) بۆ نموونە:

1 4 9 - من نانم خوارد.

1 5 0 - نانم خوارد.

زمانی کوردی رینگە نادات بە جینگۆرکیی کەرەسەکانی رسته، یەکیک لە سیما دیارەکانی لادانی بکەرە زمانی کوردی رینگە نادات بە گۆرینی گەردانکردنی رسته و بە هیچ شیوەیەک بکەر ناچیتە پشتی کارەوه (Fattah, 1997:300) چونکە ریزبوونی کەرەسەکان لە کوردیدا لە جۆری (بکەر- بەرکار- کار)ە.

1 5 1 - من نەهاتبووم.

1 5 2 - *نەهاتبووم من

هەرودەها لە زمانی کوردیدا بەرکار لە رۆناتی سەرەوهدا لە جینگە بئەرەتی خۆی دوور ناکەوێتەوه و هەر لە ژێر نۆد و دەسەلاتی (VP) دا دەمینیتەوه، بۆیە ئەگەر هاتوو لە ژێر دەسەلاتی (VP) دا نەبوو دەبیتە هۆی ئەگەری ناریزمانی ئەو رستهیە کە تیبیدا بەکارهاتوو، بۆ نموونە:

1 5 3 - منداڵەکە سیو دەخوات .

1 5 4 - منداڵەکە دەخوات سیو.

1 5 5 - *دەخوات منداڵەکە سیو.

وەک دەبینین رستهی ژمارە (۱۵۵) رستهیەکی ناریزمانییە، چونکە (سیو) لە ژێر دەسەلاتی (VP) دوورکەوتۆتەوه.

ههروهها له زمانی کوردیدا لابرندی سهربار له ناو رستهدا نایبته هۆی ناریزمانی بوونی رستهکه، چونکه یهکیک له تایبهتییهکانی سهربار نهوهیه که به لابرندی له ناو رستهکهدا، نایبته هۆی ناریزمانی بوونی رستهکه، وهک له بهشی دووهمی ئەم نامهیهدا باسکراوه. بۆ نمونه:

1 5 6 - کاروان له سهرفه نهفهکه نووست.

1 5 7 - کاروان نووست.

بهلام گۆرینی شوینی سهربار له ناو رستهدا، ههندیگ جار ناریزمانی رستهکهی لیدهکهوئتهوه. بۆ نمونه:

1 5 8 - پیشمه رگه که مندانه کهی له شه رگه رزگارکرد.

1 5 9 - مندانه کهی له شه رگه رزگارکرد پیشمه رگه که.

1 6 0 - مندانه کهی رزگارکرد له شه رگه پیشمه رگه که.

1 6 1 - * له شه رگه رزگارکرد مندانه کهی پیشمه رگه که .

ههروهها ((که رهسه ناسه رهکییهکان شوینییان چه سپاو نییه له رستهدا به ئاره زووه، واته ده توانن جیگۆرکی بکن به پئی مه بهستی قسه کهر.)) (ساجیده عه بدوئلا فه رهادی، ۲۰۱۳: ۳۴) ئەم نمونه ناهێ خوارهوه به دهرده که وئیت :

1 6 2 - دوینی شهو میوانه کان گه یشتن .

1 6 3 - میوانه کان دوینی شهو گه یشتن .

1 6 4 - میوانه کان گه یشتن دوینی شهو .

ههروهها نه گونجانی راناوی لکاوی دواي کاری رسته که له گه ل بکه ری رسته که، ناریزمانی بوونی رسته کهی لیده که وئته وه. بۆ نمونه:

1 6 5 - * مامۆستا کان له خۆپیشان دان ناماده ده بییت.

ههروه کو دیاره ناریزمانی رسته ی (۱۶۵) بۆ ریکنه که وتن و نه گونجانی راناوی لکاو له گه ل بکه ری رسته که له رپوی کهس و ژماره وه ده گه رپته وه. به هه مان شیوه ریکنه که وتنی راناوی لکاوی رسته که که بۆ بهرکار

دهگه پښتوه نه گهل بهرکاري رسته که له پرووی کهس و ژماره وه، ناريزماني رسته که ی نږدکه وښته وه، بؤ
نمونه:

1 6 6 - * کوره که نانيان خواردن.

1 6 7 - * نارس نيشتماني خويان خوش دهويت.

((پيکه وه هاتنی به خورتی هه رسی مؤرفيمه کانی (پهگ و کات و کهس) بنياتی دروسته ی فريزيکی کرداری
ده سته خه ن، به لام نه مه بؤ نه و کردارانه يه، که تينه په رن. چونکه جگه نه فريزيکی پيشناوی، که
سه رپشکيبه، به و سی نه دنامه توانای پيگه ينيانی دروسته يه کی ريزماندروست و واتا راستيان هه يه.))
(عه بدولجه بار مسته فا مه عرف، ۲۰۰۵: ۷۵)

1 6 8 - نه وان به په نه هاتن.

1 6 9 - نه وان هاتن.

1 7 0 - هاتن.

هه روه ها سه بارت به و رستانه ی که کاره کانی (ه-بوو -دهبيت) يان تيدايه، وهک له م نمونه دا:

1 7 1 - شيلان ماموستايه .

1 7 2 - ماموستايه شيلان .

1 7 3 - شيلان بووه ماموستا .

1 7 4 - شيلان ماموستا بووه .

1 7 5 - شيلان دهبيت ماموستا .

1 7 6 - * شيلان ماموستا دهبيت .

له رسته ی ژماره (۱۷۶) دا (دهبيت) ده که وښته دواي وشه ی (ماموستا) بويه بووه ته رسته يه کی ناريزماني
به لام نه نيوان هه ر دوو وشه که دا (شيلان، ماموستا) رسته يه کی ريزماني و دروست به ره مده ينيت.

گوريني شوينی راناوی لکاوی دواي بهرکار بؤ دواي کار، ناريزماني بوونی رسته که ی لی ده که وښته وه.

1 7 7 - گولا نه نانه که ی خوارد .

1 7 8 - * گولا نه نانه که خواردی .

بە گۆرىنى شوئىنى كارى بىكەر نادىيار لە رىستەيەكدا، نابىتتە ھۆى نارىزمانى بوونى رىستەكە، بەلام كار لە پىلەى رىزمانىتتەيەكەى دەكات، بۇ نموونە:

1 7 9 - شىرىنى بەسەر مېوانەكاندا دابەش كرا.

1 8 0 - بەسەر مېوانەكاندا دابەش كرا شىرىنى.

1 8 1 - دابەش كرا بەسەر مېوانەكاندا شىرىنى.

رىستەى ژمارە(۱۸۱) پىلەى رىزمانىتى نزمترە لە رىستەى (۱۸۰) ھەروەھا ھەردوو رىستەى (۱۸۰، ۱۸۱) ىش لەرووى رىزمانىتتەيەو لە رىستەى (۱۷۹) پىلەيان نزمترە.

سەبارەت بە گۆرىنى شوئىنى وشەكانى پرس، ھەندى جار نارىزمانى بوونى ئىدەكەوتتەو.

1 8 2 - من سۆزانم بىنى.

1 8 3 - كى سۆزانى بىنى؟

1 8 4 - سۆزان كى بىنى؟

1 8 5 - چى دەخۆى؟

1 8 6 - *دەخۆى چى؟

1 8 7 - تۆكەى دەرۆى؟

1 8 8 - * دەرۆى تۆكەى؟

وەك لەم رىستانەدا دەبىنىن كە گۆرىنى شوئىنى وشەى پرس لە رىستەدا نارىزمانى رىستەكەى لى دەكەوتتەو بە شىوہىەكى گشتى وشەكانى پرس وەك كەرەسەكانى ترى رىستە ئەگەر شوئىيان بگۆرى و لە شوئىنى پىوئىستى خۆيان لابرىن، نارىزمانى رىستەكەى لى دەكەوتتەو، يانىش رىستەيەكى رىزمانى بەلام لەرووى پىلەى رىزمانىتتەيەو لەواز دەبىت.

ھەروەھا گۆرىنى شوئىنى مۆرفىمى ناسىارى و نەناسىارى و كۆ و خۆبەتى لە شوئىنى خۆيان، يان لابرديان لە شوئىنى پىوئىستى خۆيان بۇ شوئىنىكى ترى ناو رىستەكە، دەبىتتە ھۆى نارىزمانى بوونى رىستەكە.

1 8 9 - پىاوەكە پىكەنى.

1 9 0 - * پىاو پىكەنى.

1 9 1 - كوردەكان خاوەنى تايبەتمەندى خۆيان.

1 9 2 - كورد خاوهنى تاييەتمەندى خۇيانن.

1 9 3 - خۇمان ولاتمان بەرپوئەدەبەين.

1 9 4 - ولاتمان بەرپوئەدەبەين.

1 9 5 - * ولاتمان خۇمان بەرپوئەدەبەين.

لابردنى مۇرفىمى ناسراوى ئە فرىزى ناويدا ئەدواى ديارخەرەكەوۋە بۇ دواى ديارخراوۋەكە، بەھەمان شىۋە نارىزمانى بوونى ئە دەكەۋىتەوۋە. بەم شىۋەيەى خوارەوۋە:

1 9 6 - *كۈرەكە چاوشين زۇر زيرەكە .

1 9 7 - كۈرە چاوشينەكە زۇر زيرەكە .

1 9 8 - *مندائەكە چاوجوان نووست .

1 9 9 - مندائە چاوجوانەكە نووست.

مۇرفىمى ناكردن (نە، نا) ھەمىشە بە پيش كار دەكەون و ئەگەر ئەو شىۋىنە لادران ئەناو رستەدا ، رستەكە دەبىتە رستەيەكى نارىزمانى .

2 0 0 - ئەسرين نەچوو بۇ قوتابخانە .

2 0 1 - ئەسرين بۇ قوتابخانە نەچوو .

2 0 2 - *ئەسرين نە بۇ قوتابخانە چوو.

2 0 3 - شەمال يارى ناكات .

2 0 4 - يارى ناكات شەمال.

2 0 5 - *ناكات شەمال يارى.

بەكارھىنانى مۇرفىمەكانى ناسراوى و نەناسراوى و كۆ ئەگەل ناوى تاييەت لەرپۆلى بكاردا ، دەبىتە ھۆى نارىزمانى بوونى رستەكە ، تەنيا لەھەندى جائەتدا نەبى، بۇ نەموونە كە ئەكەسيك دەپرسى : رۇژان و رەند و ديلان كاميان دەناسى؟ يان دەئىي كاميان ھاتن؟ ئەوئلامدا كەسەكە دەئى:

2 0 6 - رۇژانەكە دەناسم بەلام رەند و ديلان ناسم.

2 0 7 - ديلانەكەيان دەناسم و ئەوانى تر نا.

ئەو رستانەى ئە تاكە وشەيەك پىك دىن و رستەى رىزمانى بەرھەمدىنن ، واتە ئەو رستانەى كە بەركار تىياندا دەرناكەوئ بەم شىۋەيە دروست دەبن: ((كاتىك كارەكە رابوردوى تىنەپەر بى ، يان كارىكى رابوردوى بكار ناديار بى ، راناوى كاراكەش بۇ كەسى سىيەمى تاك بگەرپتەوۋە ، راناوۋەكە وەك

مۆرفیمیکی قالدردار دهرناکهوئی.)) (عهبدوئلا حوسین،، ۲۰۱۴: ۴۹) وهک لهم هیلکاریهه دا زیاتر روون ده بیتهوه:

سادهترین رسته (رستهی وشهیی)

فریزی کاری + فریزی ناوی

(رهگی کار) + (پاناوی نکاو)

پابوردوی تیینه پهر: هات، نوست، مرد، دانیش، رویش،

پابوردوی بکه نادیار: نوسرا، کوژرا، برژینرا، پرا، دزرا، ...

((نهگهر نه روانگهی کردهی تهواوکردنهوه سهرنجی تهواوکه ر بدهین، نهوا مه بهست نهو رهگه زانهیه، که نهگه ل کردار، یان ناوه ئناودا دین و دروسته و واتای گوزارهی رسته که تهواودهکن. چونکه تهواوکه ر لانابریت، له بهر نهوه یان دروسته که ناریزمانی دهکات، یان کرۆکی واتای رسته که دهگۆریت و له مه بهستی قسه که ر دوورده که ویتنهوه.)) (مجه مه د عومهر عهول، ۲۰۰۸: ۳۱) بۆ نمونه:

2 0 8 - جائچائۆکه که به دیواره که هه لگه را.

2 0 9 - *جائچائۆکه که هه لگه را.

لیره دا نهوه مان بۆ دهرده که ویت که له ریگهی توانستی زمانیه وه دهتوانین برپار له سه ر ریزمانیتی نهو رستانه بدهین، پروانه نه م دوو نمونه یه:

2 1 0 - *بهرد نارام هکه هه لگه یه هوه .

2 1 1 - *نارام کتیه که هه لگه کانه وه فریمدا .

((ههر که سیکی به توانست پروانیه سه ره ورپیژوونی نهو دوو رسته یه ی (۲۱۰، ۲۱۱)، بۆیده رده که ویت، که نهو رستانه رسته ی راست و دروستی کوردی نیین. لهو رستانه دا، هه موو وشه کان وشه ی کوردی ناسراون، له گه ل نه وه یشدا رسته کان رسته ی ریزمانی کوردی راست نیین، چونکه هۆو نامرازهکانی، بۆ بینای دروسته ی سینتاکسی به کارهینراون، تهواو یان راست دانه نراون. له رسته ی (۲۱۰) دا سه ره ورپیژوونی توخمه کان تهواو ریگنه خراوه. دروسته ی رسته که دروسته ی سینتاکسی زمانی کوردی نییه. نهگه ر سه ره ورپیژوونه که یان به دروستی بگۆرین، نهوا رسته یه کی کوردی دروستمان ده سته که ویت. ههر به وه یشدا ده زانیین، که سه ره ورپیژوونی وشه و فریزه کان ریگه یه که بۆ بیناکردن و دروستکردنی

(وشه و رسته). (مجموعه‌های محویی، ۲۰۱۱: ۴۰) ههروه‌ها هه‌ن‌دیک رسته هه‌ن له پله‌ی ریزمانی دروستدان، به‌لام له‌گه‌ل نه‌و رووداو و زانیارییه‌ی که له جیهانی دهره‌و‌دا به‌راستی روویانداوه، ناگونجیت. بو نمونه:

2 1 2 - قازی محمد له سالی ۲۰۱۵ له‌سینداره درا.

نهم رسته‌یه‌ی سه‌روهه، رسته‌یه‌کی ریزمانییه، به‌لام نه‌و زانیارییه‌ی له‌ریی نه‌و رسته‌یه‌وه ده‌ستمان ده‌که‌ویت زانیارییه‌کی دروست نییه، بو‌یه نهم رسته‌یه له‌لایه‌ن قسه‌که‌ر و گوئیگی کورد به رسته‌یه‌کی په‌سند دانانریت. واته ده‌کری نه‌وه بلین که خالی ریزمانیتی رسته له‌گه‌ل نه‌و زانیارییه‌ی هه‌مانه له‌باری جیهانی دهره‌و‌دا، پیوسته لیک جیا‌بکریته‌وه.

سه‌بارت به‌و رستانه‌ی که به‌رکار تیاندا هاتونده‌ته شوینی بکه‌ر به هوی به‌لوونکه‌کردنه‌وه، واته ((به‌رکار که سه‌رتۆپی لاوه‌کییه، له جیکه‌وته‌ی سه‌ره‌کی خۆیه‌وه، که به‌شی کۆمینتی رسته‌ی سه‌رتۆپییه، ده‌توانریت رسته‌که به‌مه‌به‌ستی هینانه به‌ره‌می رسته‌ی باسه‌مند به‌نریتته سه‌ره‌تا.)) (کاروان عومەر، ۲۰۰۶: ۷۷) نهم هینانه پیشه‌وه‌ی به‌رکاریش له‌م جو‌ره رستانه‌دا نابیتته هوی ناریزمانی بوون. هه‌روه‌ها ((له‌رسته‌ی باسه‌ندی زمانی کوردیدا سه‌رتۆپی لاوه‌کی به‌مه‌به‌ستی جه‌ختکردن ده‌هینریتته سه‌ره‌تای رسته بو جیکه‌وته‌ی (س.ه = سه‌رتۆپی هینراوه پیش) به‌مه‌ش سه‌رتۆپی سه‌ره‌کی (بکه‌ر) ده‌بیتته سه‌رتۆپی لاوه‌کی، له جیکه‌وته‌ی سه‌رتۆپی لاوه‌کیشدا شوینییه‌ک به‌جیده‌مینیت، که له‌گه‌ل سه‌رتۆپی هینراوه‌پیشدا هاو‌نیشانه ده‌کریت.)) (سه‌رچاوه‌ی پیشوو: ۷۷) هه‌روه‌ها به‌لوونکه‌کردنی کار له رسته‌دا له‌رووی ریزمانیتییه‌وه، ناریزمانی ترینه. بو نمونه:

2 1 3 - * ده‌خوینی نه‌و وانه‌که.

2 1 4 - * کردی یاری مندا له‌که.

نه‌و که‌ره‌سانه‌ی پیوستن له رسته‌دا و به‌هیج شیوه‌یه‌ک به‌بی نه‌و که‌ره‌سانه رسته دروست نابیت بریتین له بکه‌ر و کردار که ((له رسته‌دا به‌خورتی بوونیان هه‌یه، به‌لام که‌ره‌سته‌کانی تر به پیی داواکاری کردار ناماده‌بیان له رسته‌دا ده‌بیت.)) (Fattah, 1997:246) بو نمونه:

2 1 5 - کوردستان پیشکه‌وتوو.

2 1 6 - * پیشکه‌وتوو.

2 1 7 - پیشمه‌رگه ولات ده‌پاریزیت.

2 1 8 - * پیشمه‌رگه ده‌پاریزیت.

(نەم دوو جۆره ھېمايە (؟،*) رادەي رېزىمانىتى و پەسەندىتى ئەو رىستانە نىشانىدەدەن يەك بەدوای يەكدا. واتە، ئەستىرە واتى نارېزىمانىتىيە و نىشانەي پىرسىارېش واتى ناپەسەندىتى. كە ئە رېزىمانى بەرھەمھېئاندا بۇ دىيارىكردنى رادەي رېزىمانىتى رىستەكان بەكاردىت.)) (Jacobsen, 1992:19)
ھەرچى فراوانكردنى رىستەي سادەيە ناپىتە ھۆي نارېزىمانى بوونى رىستە و كارىگەرى لەسەر لايەنى رېزىمانى ناپىتە ، بۇ نەمۇنە:

2 1 9 - گۆقارەكەم خويندەوہ.

2 2 0 - دوینى گۆقارەكەم زور بە پەلە خويندەوہ.

بەم شىۋەيە دەبىنىن كە فراوانكردنى رىستەكە نەبۆتە ھۆي نارېزىمانى بوون، بەلكو زانىيارى زىياترى داوہ لەبارەي يەككە ئە كەرەسەكانى رىستەكە .

ئەنجامەكان

ئەم لىكۆئىنەۋەيەدا ئەم ئەنجامانەي خوارەۋەمان بەدەست ھېنا:

1 - پەيۋەندىيەكى ئاۋگۆر ئە نيوان توانستى زمانى و چەمكى رېزىمانىتىدا ھەيە، ئەم پەيۋەندىيەش ئەۋەۋە بەدەردەكەۋىت، كاتى قسەپىكەرى رەسەنى زمانەكە بېرىار ئەسەر رېزىمانىتى (دروستى) و نادروستى ھەر دەربراۋىك يان رېستەيەكى زمانەكە دەدات. واتە ھەر ھەئەيەك ئە رېستە بەرھەمھاتوۋەكاندا روۋىدات، ئەۋا ئەۋ ھەئەيە ئە چالاكى زمانىدايە، ئەك ئە توانستدا، بەئكو ھەست كىردن بەۋ ھەئەيە ئە رېگەي توانستى زمانىيەۋە لىكەدەرتىتەۋە، كە پەيۋەستە بە ھزرى مەۋقەۋە.

2 - توانستى زمانى رۆلىكى تەۋاۋى ھەيە ئە ۋەرگرتن و فېربوۋنى زمانى يەكەم (دايك). ھەرچى بەكارھىنانى زمانە كە خۆي ئە چالاكىدا دەبىنى دىسانەۋە رۆلى ئە فېربوۋنى زماندا ھەيە بەتايبەتى زمانى دوۋەم يان ھەر زمانىكى دىكە بىتت، ئەم پىرۆسەيەش دەبىتتە ھۆي ئەۋەي كە ھەئەي رېزىمانى ئە ناخاۋىتى قسەپىكەرانى رەسەنى زمانەكەدا زۆر كەم و ئەستەم بىتت ، جگە ئەۋ ھەئەي كە بەھۆي ئەخۆشى و ماندوۋىتى و پەئەكردن ئەقسەكردندا روۋدەدات.

3 - ياسا سىنتاكسىيەكان بە بنەمايەكى سەرەكى و گىرنگ دادەنرېن سەبارەت بە رېستەكانى زمان، چونكە پىشلىكردنى ئەۋ ياسايانە ئە چوارچىۋەي رېستەدا دەبىتتە ھۆي لادانى رېزىمانى ، ھەرۋەھا رېستەكەش بە رېستەيەكى نارېزىمانى دادەنرېت، ھەرچى لايەنى واتايىبە نابىتتە بنەما بۆ رېزىمانىتى رېستە، بەئكو رۆلى ئە پەسەندىتى و دروستى رېستەكاندا ھەيە.

4 - ئەھەندى خالەتدا زمانى كوردى رېگە بە لادانى ياسا سىنتاكسىيەكان دەدات، ۋەك ئەۋەي ئە رېزىۋونى ۋشەكاندا بەدەيدەكىرېت بەتايبەتى ئە ئاۋگۆرپكردنى شوۋىنى بكەر و بەركاردا ئەمەش بە پىي ئەۋ ھەئەمەرجەي كە رېستەكەي تىدا دەردەكەۋىت، ھەرۋەھا پىش و پاش خستى ھەندى كەرەسەي تر ۋەكو سەربارە ئاۋەئكارىيەكان ئەناۋ رېستەدا.

5 - ئە پىكھاتەي سىنتاكسى رېستەكانى زمانى كوردىدا دوو جۆرە تەۋاۋكەر Complement بەدەيدەكىرېن، كە بە بەشىكى بنجى و سەرەكى ئەۋ رېستەنە ھەئەمەردەكىرېن ، بەلابردىيان رېستەكە ئەروۋى رېزىمان و واتاۋە دەشىۋى، تەۋاۋكەرەكانىش بەمەجۆرەيە:

1 - ئەۋ تەۋاۋكەرەنەي كە ئەگەل رېستەي كار تەۋاۋدا دەردەكەۋن و بەپىي پىنداۋىستى

كارەكە دەبنە ئارگىومىنت ئە شىۋەي فرىزىكى بەنددا دەردەكەۋن.

2 - ئەۋ تەۋاۋكەرەنەي كە ئەگەل رېستەي كار ناتەۋاۋى (ە، بوۋ، دەبىت) ھەرۋەھا دەبنە

بەشىك ئە فرىزە كارىيەكەدا.

6 - دهکری بنه ماکانی ریزمانیتی به پیی ئەم چه مکانه‌ی خواره‌وه بخهینه‌روو:

بنه ماکانی ریزمانیتی

- بنه ما	+ بنه ما
واتا	یاسا سینتاکسییه‌کان
لۆجیک	ریکه‌وتن و گونجانی که‌ره‌سه‌کان
گۆرانی شوینی که‌ره‌سه	ریکه‌وتنی بکه‌رو به‌رکار و کار
ناسه‌ره‌کییه‌کان له‌ناو رسته‌دا	

7 - دهکری په‌کانی ریزمانیتی و په‌سه‌ندیی به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه دیاری بکه‌ین :

<u>نموونه</u>	<u>په‌کانی ناریزمانی</u>	<u>هێما</u>
ف ک ف ن ف به‌ند	په‌یه‌ک	*
ف به‌ند ف ک ف ن	په‌دوو	**
ف ن ف به‌ند ف ک	په‌سێ	***
ف ن ف ک ف به‌ند	په‌چوار	****

<u>نموونه</u>	<u>په‌کانی نا‌په‌سه‌ندیی</u>	<u>هێما</u>
به‌یه‌ک‌دا‌چوونی توخمه‌ درێژ و ئالۆزه‌کان بو‌ ناو رو‌نانیکی زمانی	په‌یه‌ک	؟
رو‌نانه‌ ویکچوو‌ه ئامیزیه‌کان	په‌دوو	؟؟
به‌ناویه‌ک‌دا‌چوونی دووباره	په‌سێ	؟؟؟
رو‌نانه‌ فره‌لقه‌کان (به‌ره‌و راست)	په‌چوار	؟؟؟؟
..... رو‌نانه‌ فره‌لقه‌کان (به‌ره‌و چه‌پ)	په‌پینج	؟؟؟؟؟

سه‌چاوه‌كان

- به زمانی كوردی

- أحمد حسن فتح الله ، (۱۹۹۰)، بكه‌ر وه‌ك به‌شێكی سه‌ره‌کی ی رسته له زمانی كوردی دا، نامه‌ی ماسته‌ر
- نازاد نه‌حمه‌د حه‌سین ، (۲۰۱۲)، یاسای گواسته‌وه‌ی گۆبێكردن له سینتاكسی زمانی كوردیدا- شیوه‌زاری سلێمانی، گۆفاری زانکۆی کۆیه، ژماره ۲۲
- ئومید به‌رزان برزو ، (۲۰۱۲)، شیکردنه‌وه‌ی رسته، گۆفاری زمانناسی ژماره ۱۳، ۲۰۱۲
- نه‌میر محمه‌د محمه‌د نه‌مین، یوسف شه‌ریف سه‌عید، (۲۰۱۴)، وشه‌ نه‌رکییه‌کان له ئاستی سینتاكسد، گۆفاری نه‌کادیمیای كوردی، ژماره ۳۰
- به‌کر عومهر عه‌لی ، (۲۰۱۴)، چه‌ند لایه‌نیکی زمانه‌وانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی هینقی، هه‌ولێر.
- تارا موحسین قادر ، (۲۰۱۱)، زمانی كوردی و مینیمال پرۆگرام، نامه‌ی دکتۆرا، سکۆلی زمانی زانکۆی سلێمانی
- تالیب حوسین عه‌لی ، (۲۰۱۱)، واتاسازی، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات- هه‌ولێر
- _____ ، (۲۰۱۱)، رسته‌ی پرسپار له زمانی كوردیدا، گۆفاری زانکۆ، ژماره ۴۸
- _____ ، (۲۰۱۴)، هه‌ندی لایه‌ن له په‌یوه‌ندی نیوان رسته و واتا له كوردیدا ، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر
- _____ ، (۲۰۱۴)، زانستی زمان و زمانی كوردی، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات- هه‌ولێر
- حاتهم ولیا ، (۲۰۰۹)، په‌یوه‌ندییه‌ رۆناییه‌کانی نواندنه‌ سینتاكسییه‌کان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی خانی، ده‌وک
- حه‌مید عه‌زیز ، (۲۰۰۵)، بنه‌ماکانی فه‌لسه‌فه‌ی شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتیقی، هه‌ولێر، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده
- دارا حمید محمد، (۲۰۱۲)، شیکاری رسته‌ی ئالۆز له روانگه‌ی پراگماتیکه‌وه، نامه‌ی دکتۆرا، فاکه‌نتی په‌روه‌رده- زانکۆی سلێمانی

- دیار علی کمال، (۲۰۰۲)، ریژمانی کوردی، روانگه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌پینان و گویزانه‌وه، نامه‌ی ماستهر، کۆلیژی په‌روه‌رده، زانکۆی سه‌لاح‌ه‌دین.
- _____، طالب حسین علی، (۲۰۰۴)، یاساکانی رۆنان و گویزانه‌وه له رسته‌ی کوردیدا، گۆفاری زانکۆ ژماره ۲۱
- _____، طالب حسین، (۲۰۱۱)، پیشگریمانه و هه‌ندی لایه‌نی سیمانتیک لوجیکی، گۆفاری نه‌کادیمی ژماره (۱۸)
- ساجیده عه‌بدوئلا فه‌ره‌ادی، (۲۰۱۰)، ریژمانی به‌ندیته‌ی هه‌ندی لایه‌نی رسته‌ی کوردی، چاپخانه‌ی رۆشنییری، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۳)، چه‌ند لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی زمانه‌وانی، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۳)، هه‌ندی لایه‌نی رسته‌سازی زمانی کوردی، هه‌ولێر
- سه‌باح ره‌شید قادر، (۲۰۰۹)، هه‌ندی لایه‌نی ریژمانی ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه (GB) له زمانی کوردیدا- چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
- سه‌لاح جه‌ویز ره‌سوول، (۲۰۱۴)، پره‌نسیپی به‌ ئابوو‌ریکردن له زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر
- سه‌لام ناوخۆش، (۲۰۰۵)، پوخته‌یه‌ک ده‌ریاره‌ی زمانناسی، چاپخانه‌ی چوارچرا، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر.
- شیلان عومه‌ر حسه‌ین، (۲۰۱۱)، په‌یوه‌ندی سینتاکس و سیمانتیک له ریژمانی کوردیدا، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمانی زانکۆی سلێمانی
- عومه‌ر نه‌حمه‌د عه‌بدوولرّه‌حمان، (۲۰۰۹)، فریزی به‌ند له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، زانکۆی سه‌لاح‌ه‌دین
- عه‌بدوولجه‌بار مسته‌فا مه‌عروف، (۲۰۰۵)، دروسته‌ی فریز له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، کۆلیژی زمانی زانکۆی سلێمانی
- عه‌بدووللا حوسین ره‌سول، (۲۰۱۴)، پوخته‌یه‌کی وردی رسته‌سازی کوردی، چاپی سییه‌م چاپخانه‌ی هیشی، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۴)، ناکردن له کوردیدا، چاپخانه‌ی هیشی - هه‌ولێر

- عه‌بدولوا‌حید موشیر ، (٢٠١٢) ، شی‌واز و پیراگماتیک
- _____ ، (٢٠١٤) ، ریژمانی کوردی ، چاپی یه‌که‌م
- _____ ، (٢٠١٤) ، واتاسازی وشه و رسته ، چاپی دووهم ، هه‌ولێر.
- غازی عه‌لی خورشید ، (٢٠١٣) ، ریژمان ، چاپخانه‌ی حاجی هاشم ، هه‌ولێر
- قیان سلیمان ، (٢٠٠٩) ، که‌رسه به‌تانه‌کان له‌روانگه‌ی تیۆری ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه ، هه‌ولێر
- کاروان عومهر قادر ، (٢٠٠٨) ، رسته‌ی باسه‌ند له‌ زمانى کوردیدا ، چاپخانه‌ی تیشک ، چاپی یه‌که‌م ، سلیمانی
- کلۆد جیرمان – ریمۆ لوبلان ، (٢٠٠٦) ، واتاسازی ، و.یوسف شه‌ریف سه‌عید ، چاپی یه‌که‌م ، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده
- محسن علی حسین ، (٢٠١٣) ، هه‌ندئ لایه‌نی ریژمانی به‌ره‌مه‌ینان و گۆیزانه‌وه‌له شیعی گۆراندا ، نامه‌ی ماسته‌ر ، کۆلیژی زمان-زانکۆی سه‌لاح‌دین-هه‌ولێر
- محمهد مه‌عروف فه‌تاح ، (٢٠١٠) ، لیکۆلێنه‌وه زمانه‌وانییه‌کان ، کۆکردنه‌وه‌و نامه‌کردنه‌وه‌ی: شیروان حسین خوشناو ، شیروان میرزا قادر ، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات- هه‌ولێر
- _____ ، (١٩٨٧) ، زمانه‌وانی ، سه‌ره‌تایه‌ک له‌ زمانه‌وانی به‌ که‌ره‌سه‌ی کوردی.
- محمهد ره‌زا باتنی ، (٢٠١٢) ، چه‌ند بایه‌تیکی زمانه‌وانی ، و.هیرش که‌ریم ، چاپی یه‌که‌م ، چاپخانه‌ی گه‌نج ، سلیمانی
- محمهد ره‌زای باتینی ، (١٩٨٧) ، ئاوریکی تازه بو سه‌ر ریژمان ، و.حه‌سه‌نی قازی
- محمهد عومهر عه‌ول ، (٢٠٠٨) ، کرده‌ی ته‌واوکردن له‌ کرمانجی خواروودا ، نامه‌ی دکتۆرا ، زانکۆی سلیمانی
- محمهدی مه‌حوی ، (٢٠٠٩) ، زانستی هیما (هیما، واتا و واتا لیكدانه‌وه) ، به‌رگی دووهم ، چاپخانه‌ی په‌یوه‌ند
- _____ ، (٢٠٠٩) ، مۆدیل و مۆدیله‌کانی ریژمان ، و. له‌ نه‌ ئه‌مانییه‌وه ، چاپخانه‌ی ره‌نج ، سلیمانی
- _____ ، (٢٠٠٦) ، ئاوه‌زداری و ریژمانی ناوه‌رۆک- وابه‌سته

- _____ ، (٢٠١١) ، بنه ماكانى سينتاكسى كوردى ، بهرگى يه كه م ، زانكۆى سلیمانى ، سلیمانى .
- مه هاباد كامیل عه بدوئلا ، (٢٠١٠) ، چهند كرده به كسى سینتاكسى له شیوه زارى هه ورامیدا ، نامه ی دكتورا ، كۆلیژی زمانى زانكۆى سلیمانى
- نايف خرما ١٩٨٧ ، وشهاب شيخ طيب ، (٢٠١٣) ، چهند تيشكىك بو سه ر ليكۆينه وه زمانه وانيبه هاوچه ركه كان ، چاپخانه ی شهيد نازاد هه ورامى - كه ركوك .
- وريا عمرامين ، (١٩٨٦) ، ريزمان چيبه ، گوڤارى رۆژى كوردستان - به غدا ، ژماره ٦٩
- يوسف نوري محمهد نه مين ، (٢٠١٠) ، هه ندى لايه نى رسته ی ليك دراو له زمانى كورديدا به يي ياساكانى گويزانه وه ، نامه ی ماسته ر ، كۆليژی زمان - زانكۆى سه لاهه دين - هه وئير
- به زمانى عه ره بى
- چومسكى ، (١٩٨٥) ، جوانب من نظرية النحو ، ترجمه مرتضى جواد باقر ، مطبعة جامعة الموصل .
- عادل فاخورى ، (١٩٨٨) ، اللسانية التوليدية والتحويلية ، دار الطبعة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية
- عبدالقادر الفاسى الفهري ، (١٩٨٢) ، اللسانيات و اللغة العربية ، نماذج تركيبية و دلالية
- محمد محمد يونس على ، (٢٠٠٤) ، مدخل إلى اللسانيات ، دار الكتاب الجديدة المتحدة ، الطبعة الأولى
- محمد علي الخولي ، (١٩٨٢) ، معجم علم اللغة النظرى ، انگليزى - عربى ، مكتبة لبنان - بيروت .
- ميشال زكريا ، (١٩٨٣) ، الألسنية التوليدية والتحويلية و قواعد اللغة العربية ، الطبعة الأولى ، بيروت
- لبنان
- _____ ، (١٩٨٣) ، الألسنية ((علم اللغة الحديث)) مبادئ والأعلام ، الطبعة الثانية ، بيروت ، لبنان .

- Crystal, (2012), A dictionary of Linguistics & Phonetics, David, sixth edition Blackwell publishing.
- Fattah M.M., (1997) A generative grammar of Kurdish, Unpublished DoctoraDisseation, Univeresity of Amstrdum
- Jacobsen (1992). Remarks on Acceptability and grammaticality.
- Padley. G.A. ((1976). Grammatical Theory in Western Europe 1500-1700. Cambridge: Cambridge University Press.
- Noam. (1971). Language and Language Learning: ,Chomsky *Selected readings*. Oxford: Oxford University Press.
- Mahmud. (1999). Government , Farrokhpey and Biding Chomesky's Language Theory. Tehran: Shokhan.
- Roger. (1971). An Introduction to Transformational ,Fowler Syntax. Great Britain: Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Victoria and Robert Rodman. (1988). An Introduction to ,Fromkin Rinehart , 4th (eds). The United States of America: Holt, Language Inc. ,and Wineston
- Robert Rodman and Nina Hyams. (2005). *An* , Victoria,Fromkin a , 8th (eds). USA: Thomson Wadsworth, Introduction to Language part of the Thomson Conrporation.]
Journal of Linguistics, Bent, no. 8. ,Hermes

- Bent. (1978). Transformational-Generative Grammar: ،Jacobsen (2nd eds). ،An introductory survey of its genesis and development Oxford: North-Holland Publishing Company.، New York،Amsterdam
- Frederick J. (1980). Linguistic Theory in America. ،Newmeyer New York: Academic Press.
- Andrew. (2004). English Syntax and Introduction. ،Radford Cambridge: Cambridge University Press.
- Neil. (1999). Chomsky: ideas and ideals. Cambridge: ،Smith Cambridge University Press.
- 2nd (eds). ، Maggie. (2005). Understanding Syntax،Tallerman Britain: British Library Cataloguing in Publication Data.

- مائپهړی ئینتھرنیټ

- https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence
- <https://aggslanguage.wordpress.com/chomsky/>
- <https://www.bu.edu/wcp/Papers/Lang/LangLiu2.htm>
- <http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm>

Abstract

This thesis is entitled (**Grammaticality Concept in Generative Theory**). It is dedicated to address the theory briefly in emergence aspect, the stages and those shortcomings that the theory has been through. Moreover, mentioning those important terminologies that invented by Chomsky within the theory framework, particularly *competence* and *performance* terms. The two terms have especially been cared more in language acquisition related to producing grammatical sentence in language. In this research, it is also referred to aspect of sentence grammaticality in which (un)grammaticality of the Kurdish sentences have been illustrated. Attempts have been made to apply the theory rules on the Kurdish sentences properly so as to get benefit in the application of those rules for the analysis and interpretation of the syntactic aspect of the language. The paper consists of the following four chapters:

The first chapter: in the chapter attempts are made to present the theory views, emergence, addressing the principles and benefits generally.

The second chapter: this chapter is specialised to sentence formation representation and those methods that are taken in sentence representation. It is also pointed to pyramidal analysis of sentence, particularly in generative grammar. This chapter also tackles (head-dependent- adjunct) topics as well as the differences among them.

The third chapter: the chapter deals with learning language and language acquisition by human, which is affected by competence and performance. Logic, logic and sentence grammaticality relation are also illustrated in this chapter. Moreover, (understanding, meaning and language deviation) topics are mentioned in this chapter, especially the relation of grammaticality aspect to the language sentences are demonstrated.

The fourth chapter: in this chapter attempts are made to highlight Kurdish language sentences practically, particularly it is focused on the sentences grammaticality and their degree of grammaticality. Despite of that, the acceptability of the sentences are pointed out. Further, it is tried to determine and analyse the grammaticality principles and the reasons of the sentences ungrammaticality. This is conducted through those data and samples that are used in this chapter so as to provide enough explanation to specify the ungrammaticality aspect of the sentences.



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

Grammaticality Concept in Generative Theory

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Education at the University
of Salahaddin-Hawler in Partial Fulfilment of the Requirements for
the Degree of Master in Kurdish Language

By

Trefa Muhsen Ahmad

B.A. Kurdish Department – Salahaddin University-Erbil- 2010

Supervised by

Prof. Dr. Talib Hussen Ali

Erbil- KURDISTAN

January 2016