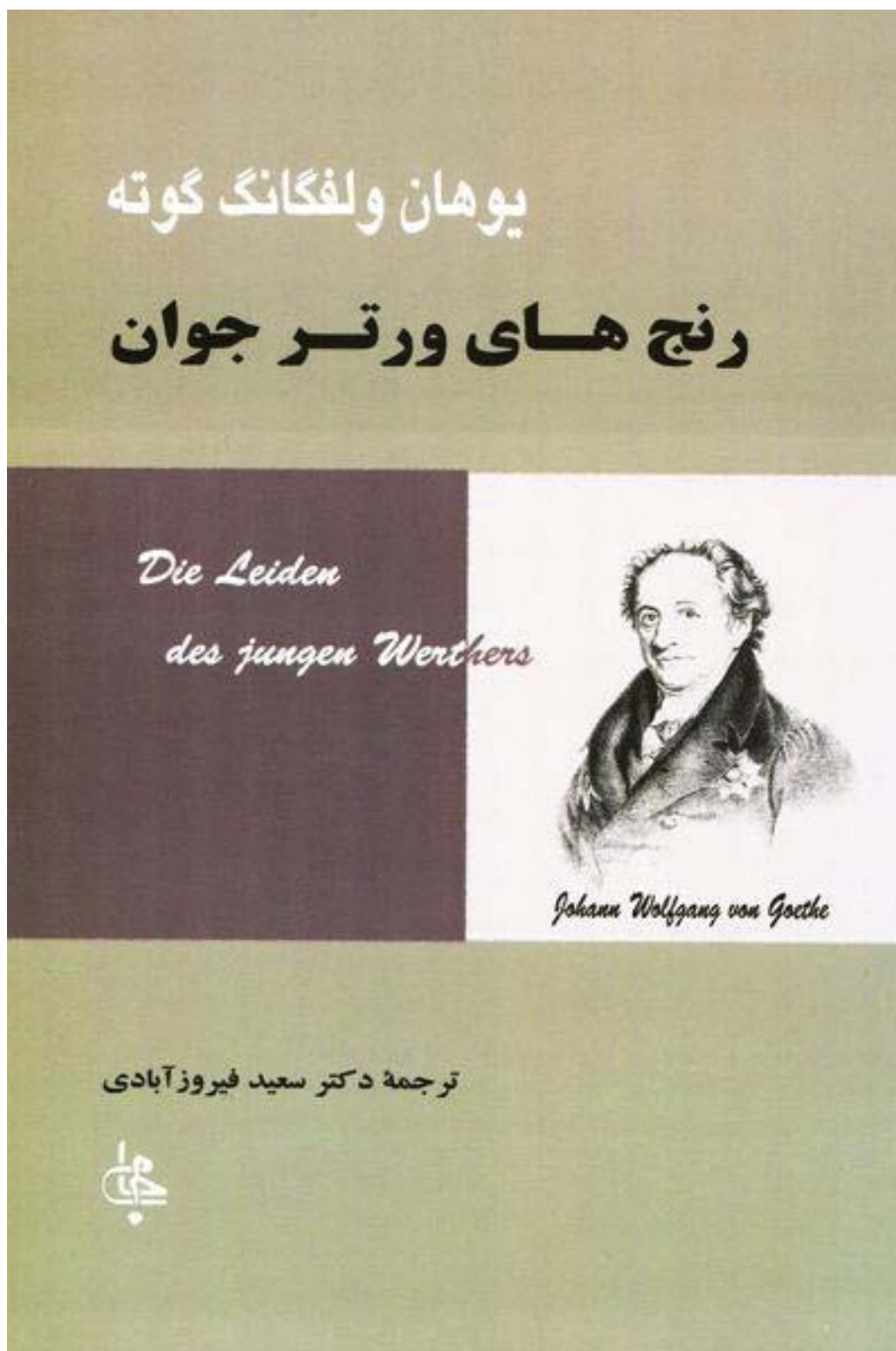


ئازارەکانی قارتەری لاو



وینیه‌ی به‌رگی وه‌رگی‌رانی فارسی

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

يۆهان قۇلگانگ قۇن (گۆتە)

ئازارەكانى قارتەرى لاو

وەرگىرانى لە فارسيه وه

هيمداد حوسين و سەنگەر نازم

هەولير - ۲۰۱۸

دەزگای ئاویر

- نزاره‌کانی قارتەری لاو
- یۆهان قۆلفگانگ قۆن (گۆتە)
- وەرگیرانی: هیمداد حوسین و سەنگەر نازم
- دیزاینی بەرگ: ئاکار جەلیل
- چاپی یەکەم، هەولێر، ۲۰۱۸
- تیراژ: (۱۰۰۰) دانە

له بەرپۆه‌بەر‌ایه‌تی گۆستی کتێبخانه گۆشتییەکاندا ژماره () ی سالی
۲۰۱۸ ی دراوه‌تی

پیشەکیهک بۆ وەرگیرانی کوردی

پۆمانی ئازارەکانی قارتەری گۆتە، تا ئیستا بۆ سەر زۆربەى زمانە زیندوووەکانی دونیا وەرگیردراوە و چ لە پۆژەلآت و چ لە پۆژئاوا کاریگەرییەکی زۆری لەسەر شاعیر و نووسەر و سیاسەتمەداراندا جێهێشوووە .

رەنگە گۆتە لەسەردەمی خۆیدا زیاتر لە ھەر نووسەر و شاعیریکی دیکەى خۆرئاوایی ئاگاداری ئەدەبیاتی پۆژەلآت بوو بێت، بەتایبەت لە غەزەلیاتی حافز و چیرۆکەکانی ھەزار و یەک شەو و کاریگەرییەکی زۆریان لەسەر دڵ و دەروونی ئەم کەلە نووسەرەدا ھەبوو بۆیەش دەبینین دیوانیکی خۆی ناوناو بە دیوانی پۆژەلآتیی، ھەرودھا لە ئازارەکانی قارتەری گەنجدا ئاماژە بە یەکیک لە چیرۆکەکانی ھەزار و یەک شەو دەدات، ھەرچەندە گەلیک جار لیڤرە و لەوی بۆس لە کاریگەربوونی گۆتە بە (مەلای جزیری)یش دەکریت، بەلام بۆس و بەلگەییەکی پوون لەسەر ئەم بۆچوونە تا ئیستا لە ئارادا نییە، سەرەپای ئەدەبیات گۆتە ئاگادارییەکی زۆریشی لە ئایین و کلتوری خۆرەلآتیی ھەبوو، بە تایبەت ئایینی جوولەکە و ئایینی ئیسلام،

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
لەبەر ئەم ھۆيانە پوژ بە پوژ لەلای نەتەوہەكانى وەك عەرەب و فارس
گرنگى و بايەخى زياترى پيڤدەدرییت .

جگە لەمانە ئەوہى گۆتە لە نووسەر و شاعيرانى سەردەمى خۆى
جیادەكاتەوہ ئەو جیہانبینى و پوانینە قوولەيە، كە بۆ ئەدەبى
جیہانى ھەيەتى، ھەرەك ئەوہى دەبینین لەيەككە لە گفٹوگۆكانى
لەگەل (ئىكرمان) لە سالى ۱۸۲۷دا پيشنيازى ئەدەبىكى جیہانى
دەكات ھاوشیوہى ئوقیانووسىك، كە تەواوى پووبار و جۆگەلەكانى
ئەدەبى نەتەوہەكانى برژیتە ناو، ھەرچەندە بەدیھاتنى ئەم بیروكەيە
لەو سەردەم و تا ئىستاش شتىكى ئەستەمە، بەلام لەلایەك
تواندەوہى بەستەلەك و سنوورە بەرتەسكەكانى نیوان ئەدەبەكان
نیشانەدات، لە لایەكیتریشەوہ ھەستى مرؤقاىەتى و سەپینەوہى
رەگەزپەرسىتى، كە بیگومان ئەمەش پپوہندى بە ھەستى مرؤف
دۆستانەى (گۆتە) ھوہ ھەيە .

گۆتە لە ئەدەبىياتى ئەلمانیدا رابەر و سەرتامەدى رپبازى
پۆمانسىزمە و وەكو كەسایەتییەكى بەرجەستە ھەرچەندە ماوہيەكى
زۆر لەسەر ئەم رپبازە بەردەوام نەبووہ و گەراوہتەوہ ناو رپبازى
كلاسىك، بەلام لەگەل ئەوہشدا كاریگەيیەكى زۆرى لەسەر نووسەرە
پۆمانسىيە لاوہكانى سەردەمى خۆى و دواى خۆیدا جیھیشتووہ،
لەبەرئەوہ زیدەپۆيى نىيە گەر بلین (ئازارەكانى قارتەر) مانيفیستى
پۆمانسىزمە لە ئەلمانیا، ئەمەش لەبەرئەوہى گۆتە بە قوولى

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
فەلسەفە و تیروانیی پۆمانسییەت بۆ جیهان و سروشت لەم
بەرەمەدا دەخاتەپوو.

گۆتە قارتەر وەکو پەمز و قوربانییەکی جاویدانەى خوشەویستی
نیوان نیڕینە و مییینە نیشان دەدات، لە هەمانکاتدا بە زمانیکی
شیعری پێوەندی نیوان سروشت و مرۆف و جوانی ژن و خەم و
پەشبینی و تەنیایی و گومان و لووتبەرزى چینه دەسەلاتدارەکان و
سادهیی مرۆفی لادى و پەوشتی پاک و خەیاڵ و بەرزەفەری مرۆف و
گەپانەو و بۆ پابردوو و چوونە ناو ئەفسانە یۆنانی و ئەوروپییەکانمان
بە ئاسانی بۆ دەخاتەپوو، کە خوینەر لەگەڵ پوبەپووبوونەو و یاندا
هەست بە تەواویتی بەرەمەکە و بیری فراوانی خاوەنەکەى دەکات.

هەرچۆنیک بیّت تا ئەمڕۆ تەنیا شاکارە بەناوبانگەکەى
گۆتە (فاوست) لە لایەن (دلیر میرزا) هەو بۆ سەر زمانى کوردی
وەرگێردراوە و ئاوێ لە بەرەمەکانى دیکەى نەدراووتەو، بۆیە ئیمە
بەپێویستمان زانی ئەم شاکارە بکەین بە کوردی و بیخەینە
بەردەستی خوینەرانی کوردی، بەو هیوایەى تینویتی پێوارانی
پێگەى درێژی ئەدەب بشکینیت.

لە وەرگێرانی ئەم دەقەدا پشتمان بە سێ دەقى وەرگێردراو
بەستوو، کە دوانیان بە زمانى فارسى بوون و ئەوەیتیش بە زمانى
عەرەبى بوو، بەلام وەرگێرانیەکەى دکتۆر (سەید سەعیدی
فەیرۆزئابادی)، کە یەکیکە لە وەرگێرە هەرە بەناوبانگەکانى

نزارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
ئەدەبیاتی ئەلمانی بۆ سەر زمانی فارسی لەم پۆژگارەدا، سەرچاوەی
سەرەکی وەرگێڕانەکه مان بوو، بەلام له گەڵ ئەو شدا هەردوو
وەرگێڕانەکهی دیکە (نەسروللای فەلسەفی) بە فارسی و
دکتۆر (فؤاد فەزید) بە عەرەبی له زۆر شوینی ئەم وەرگێڕانەدا
سوودیان لی وەرگێراوه، بە تایبەت له شوینانە، که هەستمان
کردوو له نگیهه که هیه په نامان بۆ بردوو، ئەمەش له بەرئەوهی زۆر
کات بۆچوونی دوو کهس له وەرگێڕاندا له هی تاکه وەرگێڕیک
باشتره .

هەبوونی ئەم هەموو وەسفە سڕوشت له پۆمانەکهدا ئەرکی
ئیمە قورستر کرد، چونکه له هەندیک شویندا هەست ناکە، که
پۆمان دەخوینیتەوه، بەلکو له کەش و هەوایهکی شیعری دایت،
دۆزینەوهی ئەم هەموو وشە جوانەش بۆ ئەم وەسفانە کاریکی
سەخت و دژواره، بەلام کهم تا زۆر توانیومانە به سەر ئەم
بەربەستەشدا زال بین و خۆمان له جووینەوه و دووبارەکردنەوهی
دەبرپینه سواوهکان پاریزین و به زمانیکی ساده و ئاسان دهقه که
بخهینه بهردهم خوینەران .

٢٠١٨/٤/١٤

يادداشتى وه رگيرى فارسى

نآزارهكانى قارتهرى لاو له روانگه ي ميژوييه وه دووه مين به رهه مى گۆته يه، گۆته بۆ يه كه مجار ئه م كتيبه ي له سالى ١٧٧٤ دا نووسى و چوار سال دواترى پيداچوونه وه ي بۆ كرد. به شى يه كه مى رۆمانى نآزارهكانى قارتهر به و هۆيه ي، كه به ده سپيكي رۆمانه مۆديرنه كانى ئه ده بياتى ئه لمانى دايدهنين له سهر شيوه ي نامه گورپينه وه يه و به شى دووه ميشى تيگه له يه كه له نامه كان و په يامى كو كه ره وه ي ئه م نامه . ئه م به رهه مه له دواى تپه رپينى زياتر له دوو سه ده هيشتا خوشه ويستتيرين به رهه مى ئه ده بى جيهانييه، چونكه نووسه ر تييدا رۆحى ياخي بووى سه رده مى ئه ده بى (زريان و لافاو storm and flood) به چاكي نيشان ده دات، ئاماژه گه ليكي فراوان به بليمه تى و سوربوون و پيداگرى له سهر هه ستي مرؤف تاييه تمه ندى سه ره كى ئه م قوناغه يه و گۆته يش، كه خوى يه كيگه له پيشه واكانى ئه م بزووتنه وه ئه ده بيه چه ندين جار له م به رهه مه دا په خنه له عه قلگه رايسى

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
بىخەشى سەردەمى پۆشنگەرى دەگرىت و ھەولەدات كۆت و بەندە
باوہ كۆمەلایەتییەكان تىك بشكىنىت .

شىۋاز و تەكنىكى گىرپانەوہى گۆتە لەم بەرھەمەدا (منى
گىرپەرەوہ)یە و لە قالبى نامەگەلىكى جۆراو جۆردا بۆ ھاوپرېيەكى
گيانى بەگيانى بىرۆكە و ھەستەكانى كەسايەتى سەرەكى (قارتەر)
باس دەكات، ئەم گۆشەنىگا و تەكنىكى گىرپانەوہى ئەو ھەلە بە
گۆتە دەدات تا بىتتە سەرمەشقى زۆرىك لە نووسەران و بىرمەندانى
دواى خۆى، دەوترىت ناپليۆن چەندىن جار ئەم بەرھەمەى
خویندۆتەوہ و لەسەردەمى لەشكركىشى بۆ سەر پووسيا ئەم
بەرھەمە ھاوسەفەرى بووہ، (نىچە)ش، كە رېزىكى زۆر بۆ گۆتە
دادەنىت، كارىگەرىيەكى زۆرى لە ئازارەكانى قارتەر وەرگرتووہ و
چەمگەلىكى وەك (وئل) و (گيانى بەرزەفر)ى لەم نووسىنەدا
بەدەستەيىناوہ، ھەرچۆنىك بىت لەدواى بلاوبوونەوہى ئەم بەرھەمە لە
ئەلمانىادا شەپۆلىك لە ھەوادارانى قارتەر يا بە دەربىرینە باوہكە
(ئالوودە و سوتاوى قارتەر) دەركەوتن و بەھۆى بارودۆخى سياسى
و دىكتاتورىيەتى ئەو سەردەم گەنجانىيى زۆر قارتەريان كرده رابەرى
ژيانى خۆيان، جل و بەرگىكى ھاوشىوہى قارتەريان پۆشى و بەدواى
لۆتەى واقىعى و مەزارى قارتەر كەوتن لەو شارانەى، كە گۆتە لىيان
ژىابوو.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
زۆرێک لە شیکەرەوهکانی بەرھەمەکانی گۆتەیش ئەم بەرھەمە بە
گۆشەییەک لە ژیانی خودی گۆتە دادەنێن و لەو باوەرەدان، کە
عیشقی گۆتە بە شارلۆتە بۆف تيمه‌ی سەرەکی ئەم پۆمانە بوو،
تەنانەت (تۆماس مان)ی نووسەری بەناوبانگی سەدە‌ی بیستەمی
ئەلمانی لەسەر بنەمای چیرۆکی راستەقینە‌ی شارلۆتە بۆف پۆمانیکی
بەناوی (لۆتە لە قایمار) نووسیوە .

ئەم کاریگەری و ھەوادارییە بە ئازارەکانی قارتەری لاو تا
ئەمڕۆش بەردەوامی ھەیە و پەنگە باشتەرین نمونەش شانۆنامەییەک
بیت بەناونیشانی (ئازارە نوێکانی قارتەری لاو)، کە لە ساڵی ۱۹۷۲
دا (پیلنزدۆرف) نووسیویەتی و تا ئێستاش لە ئەلمانیادا نمایش
دەکریت .

بابەتی سەرەکی ئازارەکانی قارتەری عیشق و مردنە، خۆشەویستی بۆ
ژنیکی لیوانلیو لە بلیمەتی قارتەری لاو بەرھەو خۆکوشتن پالی
پێوەدەنیت و لە کۆتاییدا بەرھەو ھەمان چارەنووسی خۆشەویستی
قەدەغە‌ی ئۆدیپی ئەفسانە‌یی پەلکێشی دەکات، لە پێوەندی سێ
قۆلی خۆشەویستیەکی لەم جۆرەدا دەبیت یەکیکی خۆی بکاتە
قوربانی و خۆشەختی و شادمانی ئەوانیتر دابین بکات، ھەر ئەم
بابەتەش بونیادیکی تراژیدی بەم بەرھەمە‌ی گۆتە دەبەخشی و
قارتەری دیلی چنگی چارەنووس پادەستی ئەم قەزا و قەدەرە

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
دەبىت، لە ھەمان كاتدا ھەلسوكەوتى قارتەر لە كۆتاييدا ئاماژەيەكە
لە ھەزى نەمرى و جاويدانى .

لە كۆتاييدا سوپاسگوزارى مامۆستا (سەفدەر تەقى زادە)م كە
وھكو ھەموو كات بەشېك لەم پۆمانەى خویندەوھ و چەند پېنمايەكى
كردم .

لە كۆتايى ئەم كتيبەدا (شېكردنەوھيەك بۆ ئازارەكانى قارتەر) بە
قەلەمى ئەندرى مۆروا و بە وەرگېرپانە نايابەكەى خاتوو (دكتور زەھرا
خانلەرى كيا) ھېنراوھتەوھ، بەو ئومىدەى كە ئەم شېكردنەوھ و
وەرگېرپانەكەى يادىك بىت لەم خانمە نووسەر و وەرگېرپە بەرزە .

دكتور سەيد سەيد فەيروژ ئابادى

۱۳۸۴

کتبەر

ئازارەکانی قارتەری لاو

هەولمداوہ ہەر چییەکم لەبارەى بەسەرھاتی قارتەری بیئەوا دەستکەوتووہ کۆى بکەمەوہ و لەم کتیبەدا بیخەمە بەردەستتان و دەزانم لەسەر ئەمە سوپاسم دەکەن، ئیئوہش ناتوانن لە ستایشکردنی ئەو و خۆشەویستیتان بۆ پۆج و کەسایەتی ئەو درییغى بنوینن و فرمیسکیکی زۆر بۆ چارەنووسی ئەو هەلدەرژن .

ئەى پۆجى میهرەبان، ئەى ئەوہى، کە تۆش وەکو ئەو هەست بە دژوارىەکان دەکەى، بەھۆى ئازارەکانى دل و دەروونت هیور و ئارام بکەرەوہ، هەرچەند بەھۆى چارەنووس یا بەھۆى کەمتەرخەمى خۆت تا ئیستا ھاورپیەکی یەک پوو و پاستگۆت نەدۆزیوہتەوہ، ریگە بدە، کە ئەم کتیبە بیئە ھاورپی و ھاوہلت .



يۆهان فۇلگانگ فون (گۆتە)

بەشی یەكەم

چواری مەهی (۱۷۷۱)

ئێجگار شادمانم، که لهوئێ پۆیشتووم! ئەهی چاکترین هاوڕێ، دلی مروّف یەجگار سەیرە! تۆم زۆر خوۆش دەویست و جیابوونەوه لیت بەلامەوه شتیکی نەگونجاو و نەشیاو بوو، بەلام مالتاواایم لیکردی و ئیستا شادمانم! دەزانم که ئەم هەستەم پێدەبەخشی و لیم دەبوری، ئایا تەواوی حەزلیکردنەکانی دیکەشم بەهۆی چارەنووس نەبوو تا دلێکی وهک دلی من بخاتە ترس و پەڕیشانییهوه؟ لیۆنۆرهی داماو! لهگەڵ ئەمەدا من هیچ کهمتەرخەمییهکم نەبووه، ئەو کاتەهی که خوشکهکهی به گالتەجارییه لاسارانهکانی خووی ئامرازگهلیکی پابواردنی دلپفینانهی بو من هینابوویه کایهوه، عەشق له دلی کچۆله داماوکه دا به ئاگا دههات و منیش کاریکم له دهست نه دههات! به لام له گهڵ ئەمەدا، ئایا من هیچ گوناه و کهموکورییهکم نییه؟ ئایا هەستەکانی ئەوم نەوروژاندوووه؟ ئایا من گالتەم بهو ئامازە

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 حەقىقىيەى سىرۇشت نەكردووه،كە چەندىن جار ببووه ماىەى خەندەى
 ئىمە و ئەسلەن پىكەنىناوى نەبوو؟ئاخ سەىرە، ئەم مەروڤە دەتوانىت
 چەند گازاندىەك لەخۆى بكات! ئەى چاكترىن هاوڤى، دەمەوى...
 سوئند دەخۆم، كە دەمەوىت چاكسازى لەخۆمدا بكەم و لەمە
 بەدواوه تووشى ئەو وردە گەمژەىيانە نەبم، كە چاره نووس دەىخاتە
 سەر پىگای ئىمە، دەمەوىت ساتى دەسكەوت بژمىرم و رابردووەكان
 بە لەبىرچوونەوه بسپىرم. ئەى چاكترىن هاوڤى، گومانى تىدانىيە كە
 تۆ لەسەر حەقى و مەروڤەكان ئازارىكى كەمترىان دەچەشت ئەگەر -
 هاتوو خودايان بە هۆكارى ئەم رەفتار و هەلسوكەوتە دابنابووايه -
 لەگەل ئەمانەشدا رژدى مىشكى خۆيان بە گەمژەىيەكانى رابردوو
 پىس نەدەكرد و زىاتر چاوىان لەسەر چركەساتە هەنوكةىيەكانىان
 دەبوو و كەمتر دووچارى رەنج و ئازارەكانى ژيان دەبوون.
 تكايە بەداىكم بلى، كە پاسپاردەكەى ئەو بە چاكترىن شىوہ
 ئەنجام دەدەم و بە زووىى هەوالەكەى پىدەگەىەنم. لەگەل پورمدا
 قسەمكردوووه و هىچ ئاماژەىەكى خراپم نەدۆزىيەوه لەو هەموو شتەى،
 كە سەبارەت بەو پىيان دەوتىن. ژنىكى شاد و پىر جۆش و خرۆش
 خاوەن دللىكى يەكجار فراوان و چاكە، بەسەرھاتى ئازارى داىكمم لە
 پشكى پاشماوہى مىراتىيەكەى بۆ باسكرد و ئەوىش چەند هۆكار و
 بەلگە و مەرجىكى شىكردەوه، كە دواى يەكلابوونەوهىيان ئامادە
 دەبىت تەواوى پشكى مىراتىيەكە و تەنانەت زىاتر لەوہش بدات،

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
بە کورتی نامەوێت ئیستا لەوبارەیهووە شتیک بنووسم، بەدایکم بلی
ئیشەکان دەکەوێت سەر پێچکەیی خۆیان .

هاوڕێی میهرەبان لەکاتی کۆتایی ئەم کارەدا تیگەیشتم کە خراب
تیگەیشن و خاو و خلیچکییەکان پەنگە زیاتر لە فیڵ و پیسییەکان
ببنە هۆی گومرایی لە جیهاندا، لانیكەم ئەم دوو تایبەتمەندییە
دوایی بەبی گومان ناکاریگەرتر نین لە دوو هۆکارەکەیی سەرەتا .

لەراستیدا بارودۆخی من لێرە باشە، تەنیاپی مەرھەمیکی
شیفابەخشی دلی منە لەم شوینە بەهشتییەدا و زۆربەیی کات
بەھاری لاوی راستەوخۆ دلی لەرزۆکی من پڕ دەکات، ھەر درەختیک،
ھەر پەرژینیکی لە دەستە گۆلیکی دەچیت و مروف حەزدەکات وەکو
پەپوولەیک دەرکەوێت و لەم دەریای عەترانەدا بییتە مەلەوان و
بەدوای خۆراکی خۆیدا بگەریت و بیدۆزیتەو .

خودی شارەکە ئەوێندە سەرنجراکیش نییە، بەپێچەوانەووە جوانی
سروشتی دەوروبەرەکەیی وەسف ناکریت . ھەر ئەم جوانییە بوو هۆی
ئەوێ خوالیخۆشبوو کۆنت (فۆن م)ی باغیک لەسەر یەکیکی لە
گردەکان بنیات بنیت . ئەم گردانە ھەر یەکیکیان بەرپەنگیکی یەجگار
جوان پیکدەگەن و دۆلیکی زۆر جوان پیکدەھینن . باغەکە سادەییە و
ھەر لەگەڵ چوونە ناوی زوو ھەست بەو دەکەیی، کە دروستکراوی
دەستی باغەوانیکی زانا نییە، بەلکو دلیکی لیوانلیو لە عەشق
نەخشەیی کیشاووە و مەریمیکی دیکەیی جگە لە چیرۆکی خۆی نەبوو .

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لە ژووریکی بچووک و وێرانەدا، کە حەزی لیبوو و منیش خۆشم
دەوێت چەند دڵۆپە فرمیسکیک لە چاوانم هەلۆهرین، ئەوەندە
ناخایەنیت، کە من دەبمە خاوەنی ئەم باغە. باغەوانەکەش لەم چەند
پۆژەیی، کە هاتوومەتە ئێرە پەییوەست بوو بە منەو و لە ئاینەشدا
هیچ نیگەرانییەکی نابێت.

هەوای نامەیی کتێب

نزاره‌کانی قارتەری لاو .----- گۆتە



ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

دەبەمی مەبی

جۆش و خرۆشییەکی پەرچوئاسا بەسەر پۆچی مندا زال بوو و بارودۆخم پێک لەم بەرەبەیانییە شیرینە بەهارییەدا دەچیت، کە زۆر چیژی لێدەبینم، تەنیام و لەژیان لەم شوینەدا، کە بۆ کەسانیکی هاووشیۆە پۆحیەتی من ئەفریندراوە، شادمانم ئەبی هاوپی میهرەبان وەها هەست بە خۆشبەختی دەکەم و نوقمی ئەو هەستە ئارامبەخشەبی ژیان بوومە، کە تەنانەت کارە هونەرییەکانیشم فەرامۆش کردوو، ئیتر ناتوانم نیگارکێشیش بکەم، تەنانەت هیلیک بکیشم و هەرگیز بە ئەندازەبی ئەم چرکەساتانە هەستمەکردوو، کە نیگارکێشییکی مەزەم. هەر کاتییک، کە تەم چوار دەوری من لەم دۆلە جوانە دادەپۆشیت و خۆر لە بەرزایی ئاسماندا بەسەر پووی تاریکی نادیاری جەنگەلەکەدا شەکەت دەبیت و تەنیا چەند تیشکیکی دەگاتە ئەم فەزایە پاکە، هەر جاریک لە میرگە بەرزەکانی کەناری جۆگەلەبی رەوان رادەکشیم و پشت لە زەوی نوقمی تەماشای گژوگیاکان دەبم، هەر باریک کە جۆش و خرۆشی ئەو دونیا بچووکەبی نیوان پیی و پەلە بییشومار و بچووکەکانی کرمەکان و میشولەکان نزیکتر لە دلی خۆم هەستپیدەکەم و بوونی ئەو خودا بەرز و توانایە درک دەکەم، کە ئیمەبی لەسەر شیۆەبی خۆبی ئەفراندوو و تییدا ئەم سەرچاوە ئەزەلییەبی عیشق دەبینم، کە تاهەتایە بە شادمانییەو و ئیمە دەخاتە فرین و پارێزەری ئیمەبی، ئاخ ئەبی هاوپی میهرەبان هەر جاریک، کە

نَازارَهَكَانِي قَارَتَهَرِي لَآو .----- گۆتَه
 چَاوَم بَه سَهَر نَئَم هَه وِرَاز و نَشِيَوِيهِي خَوْرَدَا هَه لَدَه هِيْنَم و جِيهَانِي
 دَه وِرَوَبَه ر لَه و جَوَدَم دَا و هَكُو پَرَوِي مَه عَشُوَق نَآرَامِي هَه لَدَه بَژِيْرِيْت،
 نَقُوْمِي تَامَه زَرُو دَه بَم و لَه بَه رَخُوْمَه و ه بِيْرَدَه كَه مَه و ه و دَه لِيْم: نَآي
 خُوْرزَكَه بَه خَت يَارَت دَه بُو و دُووبَارَه نَئَم وِيْنَانَه ت دَه خُوْلَقَانَدَه و ه،
 دَه تَتَوَانِي بَه كَاغَه ز رُوْح بَه خَشِي و نَئَو هَه سَتَه لِيَوَانَلِيَوَه و گَه رَمِي
 بَه خَشَه بَخَه يَتَه پَرُو، كَه دَه بِيْتَه نَآوِيْنَه يَه ك لَه دَلِي تُو، چَوْنَكَه دَلِي
 تُوِيْش نَآوِيْنَه يَه كَه لَه و جَوَدِي بِيْسَنُوْرِي پَه رَه رَدَا گَار! هَاوِرِي نَآزِيْز مَن
 دَه فَه و تِيْم و لَه بَه رَامَبَه ر تَوَانَاي پَر شَكُوِي نَئَم دَه رَكَه و تَن و
 پَه نَكْدَانَه وَانَه لَه پَه ل و پُو دَه كَه و م.

دَوَازْدَهِي مَهِي

لَه و ه تِيْنَا گَه م، كَه پُوْحَكَه لِيَكِي فَرِيوَدَه ر و هَه لَخَه لَه تِيْنَه ر لَه م
 سَه رَزَه مِيْنَه دَا بَه گَشَت لَا يَه كَه و ه پَه رَش و بَلَاو بُووْنَه تَه و ه، يَا نَئَو
 خَه يَا لَه دَلَكِيْرَه ي بَه هَه شَتِي نَآسْمَانِي لَه دَلِي مَن دَا دَه بِيْتَه هُوِي نَئَو ه ي
 كَه دَه وِرَوَبَه رِي خُوْم بَه هَه شَت نَآسَا وِيْنَا بَكَه م، هَه ر لَه و نَزِيَكَانَه دَا
 كَانِي يَه ك هَه يَه، كَه مَن هَه رَه و كُو پَرُو ه گَه شَه كَانِي نَئَو پَه رِي يَه
 دَه رِيَا يِيَه ي نِيُو نَئَه فَسَانَه كُوْنَه كَانِي فَرَه نَسِي و خُوْشَكَه كَانِي دِيَوَانَه ي
 بُووم. لَه گَرْدِيَكِي بَجُووك، كَه بَه رَه و خَوَار دَه چِيْت خَانُووِيَكِي شِيُو ه
 گُوْمَه زِي لَه پِيْش خُوْتَدَا دَه بِيْنِي و بِيْسَت پَلِيَكَانَه لَه و شُوِيْنَه بَه رَه و
 خَوَار تَر دَه رُوِي و لَه وِيْدَا زُوْلَا لَتَرِيْن نَآو لَه دَلِي بَه رَدَه مَه رَمَه رِيَه كَان دَا
 هَه لَدَه قُوْلِيْت، دِيَوَارِيَكِي بَجُووك كَه لَه سَه رَه و ه چَوَار دَه وِرَه ي دَا و ه و

ئازارەکانی قارتەری لاو..... گۆتە

درەختگەلی بەرز دەوروبەریان داپۆشیووە و فینکی و شیداری ئەو شوینە سەرپا زۆر سەرسورپهینەر و ترسناکە، پۆژیک نییە کاتژمیڕیک لەویدا دانەنیشم، پاشان کچانیک لە شارەکەووە دین و ئاو دەبەن، ئەمە کاریکی سادە ی بئ گرفت و پیویستە، کە لە پۆژگاری رابردوودا تەنانت کچە پاشاکانیش ئەنجامیان دەدا. هەر جاریک کە لەم شوینەدا دادەنیشم بیـری ژـیانی باوکساری لە میـشکـمدا بەرجهستە دەبیت و ئەووە دینمە یادم، کە باوکان و دایکانی ئیمە هەموویان لە تەنیشت ئەم کانیاوەدا ئاشنای یەکتەری بوون و دلایان داو بەیەک و پۆحە چاکەخوێزان هیشتاش لە نزیک ئەم چالۆ و کانیاوانەدا بەرەو هەموو لایەک دەپۆن، ئاە، ئەو کەسە ی کە هەستیکی لەم جۆرە ی نییە، بیگومان لە پاش گەشتیکی پـر لە گەران و شەکەتی لە پۆژیکی هاویندا چیژی لە فینکی ئەم کانیاوانە وەرناگرتوووە.

سێزدهی مهی

دەپرسی چاکتر نییە کتیبەکانم بۆ بنیـری؟ هاوڕی ئازیز، تو پاکی خودا وەکو ئەووە بوو من لە شەری ئەم کتیبانە قورتار بکە! ئیتر نامەوی کەسیک پینماییم بکات، شادم بکات و بلێسە یەک لە ناخدا هەلگیرسیینیت، دلای من خوی پـر جۆش و خرۆشە، من تەنیا ئارەزووم لە گۆرانیهکی لایلیه یە و وەلامی ئەم خواستەم لە گەرەیی ئەودا، واتە هۆمیـری ئازیزی خۆمدا دەستکەوتوووە، چەندین

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
جار بەم لایلیانە ئارامیم بە شەپۆلی خرۆشانی خوینی خۆم
بەخشیو، چونکە هەرگیز جیاوازتر و نائارامترم لەم دلە نەدیو.
هاورپی میهرەبان! ئایا پیویستە ئەم شتەت بو بگێرمەو، کە تۆ
خۆت چەندین جار شایەتی حالی دلرەنجاویم بووی و غەمم بە شادی
و خەفەتی شیرینم بە عیشقیکی ویران و خراپ گۆراو؟ منیش ئەم
دلە بچووکی خۆم وەکو مندالیکی نەخۆش تیمار دەکەم و
ئارەزووەکانی جیبەجی دەکەم، ئەم نەینییە بە هیچ کەس مەلی،
چونکە خەلکانیک هەن، کە لەم رەفتار و هەلسوکهوتە من دلایان
دەشکیت.

پازدەمی مەدی

هەندیک خەلکی لادیکە دەمناسن و خۆشیان دەویم ، زیاتر لە
هەموویان مندالان، لە روانگە ئوانەو قسەکانی من غەمەینەرە،
پۆژانی سەرەتا، کە چوومە لایان و بەشیوێهکی هاورپیانە دەربارە
هەندیک بابەت پرسیارم کرد، گروپیک وایان بێردەکردەو، کە مەرامی
گالته پیکردنیانم هەیه، هەر بۆیه بە توندی منیان لە خۆیان
دور دەخستەو، هیچ نەرەنجاوم، چونکە بە پروونی ئەو هەستم هەبوو،
کە پیشتیش هەستم پیکردبوو، مەبەستم ئەمەیه، کە خەلکی چینی
سەرەو بەردەوام بە مەودایهکی زۆر خۆیان لە خەلکی رەشووک
دوو رەپەرێز دەگرن و وا بێردەکەنەو، کە هاورپیەتی لەگەل خەلکی
رەشووک لە گەرەبیان کەم دەکاتەو و ئیستا گروپیک بە هانەچی و

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
بیشهرمیش ههن، که به پوآلت دینه ناو خه لک و به بی شه رمی
خویان خه لک هه ستیارتتر ده که ن.

چاک ده زانم، که ئیمه وه کو یه ک نین له گه ل یه کتریدا و ناتوانین
به م جو ره بین، به لام له چاوی مندا ئه و که سه ی که وا بیرده کاته وه
پیویسته خوی دوره په ریژ بگریت له خه لکی ره شوک تا وه کو ریژیکی
بو دابنن، ریک وه کو ترسنوکیکی چه په ل وایه، که له ترسی
سه رکه وتنی دوژمنه که ی خوی هه لدیت.

له و ماوانه دا چوو بوومه لای کانیه که و خزمه تکاریکی گه نجم بینی
که گۆزه ی خوی له سه ر نزمترین پلیکانه دانابوو و سه یری ده و روبه یری
ده کرد و چاوه پروانی هاورییه کی ده کرد تا یارمه تی بدات و گۆزه که
له سه ر سه ری دابنیت

چوو مه خواره وه و له کچه که م پروانی ، گوتم : کچه جوان ریگه
ده ده ی هاریکاریت بکه م؟ پوخساری تا بنه گوئی سور هه لگه را و
گوئی: ئاه، نا، ئاغا! به بی هیچ قسه یه کی دیکه سه ریپوشه که ی
له سه ری دانا و من کو مه کم کرد، سوپاسیکی گوت و له پلیکانه کاندای
به سه ر که وت.

چه قده ی مه ی

ئاشنایه تیم له گه ل خه لکانیکی زور په یدا کردوو، به لام هیشتا
نه چوو مه ته ناو کوپ و کو بوونه وه کانیا نه وه، نازانم بوچی له دیدی
خه لکه وه من که سیکی سه رنجراکیشم، چونکه ئه وان منیان زور خوش

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 دەوئەت، تەنیا كاتىك خۆشەويستى خۆيان بۆم دەردەبېن، كە لە
 كورتەپرېيە كدا ھاوړپرېيە تىيان دەكەم و لەتەكياندا دەپۆم ئەمەش دلم
 تەنگ دەكات، ئەگەر دەپرسى خەلكى ئيرە چۆن، بەناچارى وا
 وەلامدە دەمەو: ھاوشيوەى خەلكى ھەر شوينىكى ديكە! جۆرى
 مروّف لە ھەموو شوينىكىدا يەكسانە، زۆرينەى زۆرى تەمەنى خۆيان
 كاردەكەن تا بە زىندوووى بىننەو و ھەر ئەو ماوە كەمەى، كە
 دەستيان لە كار بەتال دەبئەت، وەھا بۆيان تۆقینەرە، كە بەھەر
 بەھايەك بئەت دەخوازن لىي رابكەن، ئاى ئەمە چارەنووسى مروّفە!
 خەلك يەجگار مېھرەبانن! كاتىك، كە خۆم لەياددەكەم و
 لەگەلياند سوود لەو شادمانىيانە وەردەگرم، كە ھىشتا بۆ مروّفەكان
 بوونيان ھەيە، واتە دانىشتن لە سەر مېزىك لەگەل چەند كەسيكى
 دل كراو و مېھرەبان، پياسەيەك، يا سەمايەك لەكاتى خويدا و
 ھاوشيوەى ئەم جۆرە شتانە، ھەموويان ھەستىكى خۆش لە دلدا
 دروستدەكەن، تەنیا نابئەت ئەو بەينمە يادم، كە لە ناخى مندا
 ھىزگەليكى ديكەى پوچ شاردراوو تەو و ناچارم بە وردى و وريايىو
 لە چاوى كەسانى ديكەى بشارمەو، ئا، ھەر ئەو شتە دلم
 دەپرنجىنئ، سەربارى ئەمەش چارەنووسى خەلكانىكى وەكو ئيمە
 ئەو ھەيە، كە ھىچ كەس بە دروستى لىيان تىنەگات و دركيان پىنەكات.
 بەداخو، كە ئىتر ھاوړپى سەردەمى لاوئىتيم نىيە! بەداخو،
 كە لەرابدوودا بەو ئاشنا بووم! بەخۆم دەلئيم: تۆ نەزانى! بەدواى

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 شتیکی که لەم کۆتاییەدا ناتوانی بە دەستی بهیانی، بەلام من
 سەردەمیەک بە دەستم هینابوو، دلم لیوانلیو بوو لەو پۆحە بەرزەیی،
 که وا بیرم دەکردهوه لە ئامادهیی ئەودا پیگە و پایەیه کم هەیه،
 بەرزتر لەوهی که هەبووم، چونکه بۆ هەر شتیکی که ئارەزووم لیبوو
 پییده گەیشتم، خودای میهرەبان! ئایا هیچ هیژیکی لە پۆحی من
 بەهەدەر نەچوو؟ ئایا نەمدەتوانی لەلای ئەو دەستم بەو هەستە
 سەرسورپهینه ره بگات، که لە دلی خۆیدا شوینیکی بۆ سروشت
 دەکاتەوه؟ ئایا تانوپۆی هاوپییهتی ئیمه جوانترین هەست نەبوو، که
 هەندیکی جار بە تەنزیکی توندوتیژ تەنانەت تائەندازەیی بیشرمی
 دەپۆیشت و هەمووان ئەوهیان بە نیشانە و ئامارەیه کی بلیمهتی
 دادەنا؟ و تەمەنی ئەو کورتتر بوو لە من و پیش من لە گۆردا
 پالکەوت. هەرگیز فەرامۆشی ناکەم، هەرگیز نیگا مات و هیمنانە
 ئاسمانییه کهی ئەو لەیاد ناکەم.
 چەند پۆژیکی لەمەوبەر لەگەڵ گەنجییک بەناوی (ف) ئاشنا بووم،
 گەنجیکی پووخواش بە سیمایه کی لیوانلیو لە خۆشبهختی، لەو زوانە
 زانکۆی تەواوکردوو و خۆی بە زانا نازانییت، بەلام وا بیردەکاتەوه
 زیاتر لە کهسانی دیکە دەزانییت، هەستدەکه م کهسیکه هەولدهدات و
 زۆر خۆی ماندوو دەکات، بە کورتی سوودی لە زانست وەرگرتوو،
 لەبەرئەوهی پێیان وتوو، که من زۆر نیگارکێشی دەکه م و زمانی
 یۆنانی دەزانم — که لیڕەدا دوو شتی سەرسورپهینه رن- هاته لام و

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
هەرچى لە ھەگبەيدا بوو لە باتۆ تا قىۆد، لە دى پىل تا قىنكلمان
ھەمووى پشەت و دلنىيى پىدام، كە بەشى سەرەتاي تىۆرى
زولسـتەرى بەتەواوتى خويـدۆتەو و تەنـانەت
دەستنووسىكى (ھانىن)ى لەبارەى ليكۆلینەو لە سەردەمى و يونان و
پۆماى كۆن ھەيە، گۆتم: زۆر چاكە .

لەگەل پياويكى چاكى ديكە ئاشنايەتيم پەيداكردوو، كە دادوورە
و مرقۆيىكى پووخواش و ميھرەبانە، دەلین سەيرکردنى ئەو لەنيو
مندالەكانيدا دللى مرقۆف شاد دەكات، چونكە نۆ پۆلەى ھەيە
بەتايبەت زۆر باسى كچە گەرەكەى دەكەن، داواى ليكردم بچمە
دیدهنى و لەچەند پۆژى داھاتوودا دەچم، لە پراوگەى ميرنشین و
دەوروبەرى سەعات و نيويك دورتر ليڤرە ژيان بەسەر دەبات و پاش
مردنى ھاوسەرەكەى لەبەرئەوھى ژيانى شار بۆى سەخت و ناخۆش
بوو ھەتايان پىداو ھەيە ژيان بگوزەريئىت .

لەگەل چەند كەسيكى ديكەش يەكانگير بووم، كە چەندين
كەسايەتى لاساييەكەرەو و پيەكەنيناوين و ئەسلەن ناتوانريئەت
بەرگەيان بگريئەت، بە تايبەت ھاوريئەتى لەگەلياندا سەخترين كارى
دونيایە .

خودات لەگەل! ئەم نامە شتيكى ميژووييە و بە ئارەزووى دللى
تۆيە .

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە

بیست و دووی مهی

ژیانی مرۆف له خهون دهچیت، ئەم راستییە لهپیش منیشدا
کۆمه له کهسیک وتویانه و ئەم ههسته بهردهوام له ناخی مندایه، ئاه
قیلهیلیم، هەر جاریک چەند له مپهریک دهبینم، که هیزه چالاک و
بزۆکه کهی مرۆف سنووردار دهکات، هەر جاریک که دهبینم ئەم هیزه
گهوره و به توانایه راستهوخۆ بۆ دابینکردنی خواستگهلیک به فیرو
دهدریت، که هیچ ئامانجیکی، جگه له بهردهوامیدان بهم ژیانه
گهوجانهیه نییه و له پاشانیش ئاسوده ییه کی پووکه شانه، که له
مه بهست و مه رامیکی ئەم گه پان و هاتوچۆیه دا به دهستهاتوووه جگه
له نامورادییه کی خهونئاسا شتیکی دیکه نییه، چونکه مرۆف له سههر
ئهو دیوارانهی، که دیله تیدا، بیجگه له وینه گه لیکی پهنگاوپهنگ و
دیمهنگه لیکی درهوشاوه شتیکی دیکه ناکیشیت، زمانم دهگریت و
پووم وهلاوه ده نیم و جیهانیکی سه رسورپنه ر به دهست دینم! زیاتر به
ههست و چاوچنۆکییه کی کپ و ناپوون تائه وهی به شکلکی دیار و
به توانایه کی جوولآو، پاشان جیهان به شیوهی ئالۆز و نادیار دهبینم
و نوقمی خهون پیی پیده که نم.

له باره ی ئەمه وه، که مندالان هۆکاری ئاره زوووه کانی خۆیان نازانن
گشت فیڕکاران و پهروه رده کارانی پۆشنبیر کۆک و هاوبیرن، به لام
هیچ کهسیک نایه ویت ئەم شته باوه ر بکات و له پوانگه ی منه وه ئەوه
به ته واوه تی پوونه، که که سه پیگه یشتوووه کانیس وه کو مندالان له م

نازارهکانی قارتهری لائو .----- گۆته
جیهانه دا به خاو و خلیچکی ریگا ده کووتنه وه و هیچ شتیگ له باره ی
هه لویست و مه رامی خوئیان نازانن و بو به ده سهینانی ئامانجه
پاسته قینه کان تیئاگۆشن و به حه لوا و شیرینی و حه یزه ران
فه رمانره وایه تییان به سه ردا ده کهن .

به مه یل و ئاره زووه وه لای تو دان به وه داده نییم، که وه لامی تو
نازانم، ده لئی به ختیارترین خه لک ئه وانهن، که وه کو مندالان له
چرکه ساتی ئیستادا ده ژیی، بووکه شووشه کانی خوئیان له گه ل خوئیاندا
بو هه موو شوینیگ ده به ن، جله کانیان له بهر داده کهنن و جلی
دیکه یان له بهر ده کهن و به وریاییه کی زوره وه به دوای چه کمه جه یه کدا
ده رۆن، که دایک شیرینییه کانی تییدا شارده وته وه و ده رگا که ی
کلۆمداوه و هه ر جاریک به تامه زرویییه وه ده گه نه مه رامی خوئیان به
ده میکی پر له شیرینییه وه هاوارده کهن: دیسان پیمان بده! ئه مانه
کو مه له که سیکی به خته وه رن، هه روه ها که سانیک به خت یار و
یاوه ریانه، که کاره گه مژه ییه کانی خوئیان، یا ته نانه ت هه سته کانی
خویشیان زور به گه وره داده نیین و ئه وانه مایه ی پزگاری و شادمانی
جووری مروفن، هه ر بویه که ئه م کارانه به کاری زور گه وره ناوده نیین،
خوش به حالی که سیکی، که بتوانیت به م جووره بییت! به لام ئه و
که سه ی به بی فیزییه وه ده زانییت مه به ست له م هه موو شته چییه، ئه و
که سه ی، که ده بینیت هه ر هاو لاتییه ک ده خوازییت باغچه بچووکه که ی
خوی بگوریت بو به هه شتیگ و بینه وایه ک، که بی هیچ زه حمه تییه ک،

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 بەلام بە دەم نالینەووە باریکی قورس بەسەر کۆلی خۆیدا دەدات و
 پێگای خۆی دەکووتیتەووە و هەردووکیشیان حەز دەکەن چرکە یەک
 زیاتر و زووتر پۆژ هەلبیت و تیشکی خۆر ببینن، خۆی بێدەنگ و
 خامۆشە و جیهانی خۆی لە ناخی خۆیدا بنیات دەنیت و بەخت یار و
 یاوهریەتی، چونکە مەرۆقە، لە پاشاندا بە هەر ئەندازە یەک دیل بیت،
 بەردەوام لە دڵدا هەست بە شیرینی ئازادی دەکات و ئەم هەستە ی
 هەیه، کە هەر چرکە یەک ئارزوو بکات، دەتوانیت ئەم زیندانە
 جیبهیلێت و مالتاوی لیبکات.

بیست و شەشی مەهی

تۆ لە میژە ئەو دەزانی، کە نیشته جیبوون لە هەر شوینیکدا بۆ
 من ئاسانە و دەتوانم لە کونجیک، خانۆچکە یەک بدۆزمەووە و بە
 هەموو شتە دیاریکراو و سنووردارەکانەووە ژیان بەسەر ببەم، لێرەدا
 کونجیکی خەلوەتیم پەیدا کردووە، کە منی شەیدای خۆی کردووە.
 نزیکە یەک سەعات لە شار دوور دەکەوینەووە، شوینیکە، کە
 پێیدەلین (قالهاییم)^۱، ئەم شوینە لە بناری گردیکی یەجگار جوانە و
 لە توله پێیه کدا، کە بەرەو گوند دەچیت بە یەجگاری سەرانسەری
 دۆلە کە دەبینی، خاوەنی مەخانیەک، کە سەرباری تەمەن و

۱. خوینەرەن هەولنەدەن کە ئەو شوینانە ی لەم کتیبە ی بەر دەستیان ناویان هاتووە
 بدۆزنەووە ، چونکە لە روانگە ی کۆکەرەووە شتیکی پێویست بوو کە ئەو ناو
 واقعیانە ی کە لە نامەکاندا ناویان هاتووە بیانگۆریت، بۆیە دۆزینەووەیان شتیکی
 بیسوود و ئەنجامە.

نازار هکانی قارتهری لآو .----- گۆته
 گه وره ییه که ی میهره بان و دلشاده، شهراب و بیره و قاوه ده فرۆشیت
 و جوانتر له مانه دوو درهختی زه یزه فون، که به لقه پهرش و
 بلاوه کانیاں گۆره پانه بچوو که که ی حه وشه ی کلّیسا داده پۆشن .
 ده وروبهری ئەم گۆره پانه خانوو هکانی گوند و کۆگا و زه وییه
 کشتوکالییه کانه، هه رگیز نه متوانیبوو شوینیکی وه ها ئارام و دوور له
 ژاوه ژاو بدۆزمه وه، ده لیم میژیکی بچووک و کورسییه کم له مه یخانه که
 بۆ بهیننه ئەم شوینه، له ویدا قاوه یه ک ده خۆمه وه و به ره مه کانی
 هۆمیری ئازیز ده خوینمه وه . یه که مین جار، که به ریکه وت له پاش
 نیوه پۆیه کی خۆش هاتمه بن ئەم درهختانه، ئەم کونجه خه لوه تییه م
 دۆزییه وه، هه موو خه لک له کیلگه بوون ته نیا کورپیژگه یه کی چوار
 سالان له سه ر زه وی دانیشتبوو و مندالیکی شه ش مانگه ی له سه ر
 قاچه کانی دانابوو و به دهستی منداله که پاله په ستۆی ده خسته سه ر
 سنگی خۆی ریک وه کو کورسییه ک بوو بۆ منداله که و ئاگای له و
 شادییه ی، که له چاوه ره شه کانی منداله که ده دره وشایه وه نه بوو و
 به ئارامی دانیشتبوو، ته ماشکردنی ئەم دیمه نه به لامه وه شتیکی
 سه رنجراکیش بوو، له سه ر هه و جارپیکی ئاسنین، که به رامبه ری ئەوان
 بوو دانیشتم و به چیژیکی زۆره وه وینه ی ئەو دوو برایه م کیشا،
 په رژینی ته نیشتم و ده رگای کۆگا که و چهند چه رخه یه کی شکاوی
 عه ره بانه ریک به هه مان شیوه ی که له دوا ی یه ک بوون بۆ تابلۆکه م
 زیاد کرد و پاش تیپه رینی کاترمی ریک تیگه ی شتم که نیگارپیکی ریک و

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
پێک و یەجگار سەرنجپراکێشم کێشاو، بەبێ ئەوەی کەمترین
بیرۆکەیی خۆم لەسەر بارکردبێت، ئەم خالە بوو هۆی ئەوەی، کە
لەسەر پلانی کەمی خۆم گورج بم و لە داها توودا سروشت بەکەمە
بنچینەیی کارەکانی خۆم، تەنیا سروشتە، کە دەولەمەندییەکی بێ
کۆتایی هەیه و هونەرماندی گەورە دروستدەکات و دەردەخات،
دەتوانرێت زۆر لەبارەیی سودمەندییەکانی یاسا هونەرییەکان بگوترێت،
رێک هاوشیۆوەی ئەو ستایشکردنەیی، کە لەبارەیی کۆمەڵی
شارستانییهوه دەگوترێت، مەروڤێک کە بە پشت بەستن بەم یاسایانە
هونەری خۆی بنائفرینێت هەرگیز شتێکی پوچ و نزم دەرنایات و رێک
هاوشیۆوەی کەسیکە، کە لەسەر بنەمای یاساکان ژبانی خۆی
پێکدینێت و هەرگیز بۆ دراوسییهکی ئازاردەر یا کەسیکی شەپانگیز
ناگۆرێت، بەلام بەپێچەوانەوه هەر چی دەیانەوێت با بیلین تیکرایی ئەم
یاسایانە هەستی راستەقینەیی سروشت و خستنه‌پووه هونەرییەکە
نابوت دەکات!

تۆ دەلیی ئەم کارە زۆر دژوارە! تەنیا شتی سنووردار دەئافرینێت
و سەرە لقه زیاده جوانەکانی میو دەبریت و هاوشیۆوەی ئەم جووره
قسانه دهکەیت، هاوڕێی میهره‌بان باشتر نییه بۆ تۆ پیکچواندیک
بهینمه‌وه؟ ئەم پوداوه رێک وه‌کو عیشه . پیاویکی گەنج دلی
دەچیتە سەر کچیک، تیکرایی کاتژمێره‌کانی پۆژ له تەک ئەو کچه‌دا
به‌سەر ده‌بات، ته‌واوی توانا‌کانی خۆی له‌م رێگایه به‌فیرۆ ده‌دات،

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 تیکرایی سەرۆت و سامانی خۆی خەرچەدەکات تا بتوانیت
 چرکەساتیک بە کچەکە بلیت دلی بۆ ئەو لێدەدات، لەناکاو پیاویکی
 بی مەعریفەتی نزم پێدەگات، پیاویک کە پێگەیهکی هەیه و
 پێدەلێت: ئەی پیاوی گەنج و چاک، دلداری کاریکی مرۆییە، تەنیا
 پێویستە مرۆف دلداری بکات! پۆژی خۆی دابەش بکات بەو
 شیۆهیهی کە چەند کاتژمیریک بۆ کار تەرخان بکریت و کاتە
 بەتالەکانیش بەشی مەعشوقە . حیسابی مالی خۆت بکەیت و لەو هی
 کە لە پێویستیت زیاده بە تیروانینی من دەتوانیت دیاریهک بە
 بۆنە پۆژی لەدایکبوون یا پۆژی ناولینان بەو بدەیت، هەرچەند
 نابیت زیاده پۆیی بکەیت ئیستا ئەگەر ئەم عاشقە پەند و
 حکمەتیکی لەم چەشنە پەسەند بکات و کاری پێبکات دەگۆریت بۆ
 گەنجیکی سوودبەخش و من بە گشت پادشایەک رادەسپێرم، کە ئەو
 بباتە لای خۆی و کاریکی پی بسپێریت، تەنیا عیشقی ئەو دەگاتە
 کۆتایی و ئەگەر هونەرماند بیت هونەرەکی کۆتایی پیدیت . ئا ،
 ئەی یارانێ دلسوژ! لەبەرچی باوبۆرانی بلیمەتی بە کەمی
 هەلدەستیت و بەشیۆه لافاویکی خرۆشاو دەرەکەویت و پۆحە
 سەرسورماوەکانی ئیۆه دەخاتە لەرزەوه؟ یارانێ نازیز لەسەر هەردوو
 لیۆارەکە چەند بەرپێزیک بە ئاسودەیی دانیشتون، کە لافاویکی لەو
 جۆرە باغ و لالهزار و کێلگەکانیان لەناودەچیت و هەر بۆیه، کە

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
به ردهوام به شیوهیهکی هۆشیارانه ههولدهدهن بههوی بهنداوهکانهوه
رینگهی مهترسییهکانی داهاتوو بگرن و خویان بپاریزن.

بیست و چهوتی مهی

بهو شیوهیهی، که دهبینم نقوومی شادی و بهزم و لیکچواندنهکان
و وتاریژی بوومه و ئهوهم لهیاد چووه، که چارهنووسی ئهو مندالانهت
بو بگیرمهوه، به تهواوهتی نقوومی ههستی نیگارکیشیم، ههربهو
شیوهیهی، که له نامهکهی دوینیدا به کهمی بۆم باسکردبووی،
لهسهر ههوجارهکهی خۆمدا دوو کاتژمیر دانیشتم، لهم کاتهدا ژنیکی
گهنج بهدوای مندالالهکاندا هات، مندالهکان له شوینی خویان
نهجولابوون، ژنهکه به سهبهتهیهکی بچووکهوه، که له قۆلی خوی
کردبوو له دوورهوه هاواریکرد: (فیلیپ، ئافهرین بو تو! کورپکی
یهجار چاکی)، سلاویکی له من کرد، منیش سوپاسم کرد، ههلسام
و لییان نزیکبوومهوه و لیم پرسی ئایا دایکی ئهه مندالانهیه؟ ژنهکه
وهلامیکی ئهرینی دایهوه و لهو کاتهی، که پارچه نانیکی دهدایه
کورپژگه گهورهکه، منداله بچووکهکهی بهرزکردهوه و لیوانلیو له
عیشقی دایکایهتی ماچیکرد و گوتی (به فیلیپم گوتبوو، که
پاریزگاری له منداله بچووکهکهم بکات، لهگهه کورپه گهورهکهم
چوومه شار تا نانی سپی و شهکر و دهفری گلینه بکرم) دهرگای
سهبهتهکه کراوه بوو من ههموو ئهه شتانهه دهبینی ژنهکه له
بهردهم بوو: (دهمهوی بو هانز، ئهه منداله بچووکهه ئهه مشهه سوپ

نازار هکانی قارتهری لاو . ----- گۆته
 لیبنیم، کوپه گه وره که م، ئەم کوپه عه یاره دوینی له گه ل فیلپ
 له سهر چیشتی ناو ده فره که بوو به کیشه یان و ده فره که کهوت و
 شکا). پرسیاری کوپه گه وره که م له دایکی کرد، خه ریک بوو
 ده یویست بلیت، که کوپه که له ناو پاوان به دواي قازه کان کهوتوو
 و به ربۆته وه له و کاته دا سهر و سیمای کوپه که به لقه بندوقیکه وه، که
 له دهستی گرتبوو بو برای دووه می، په یدابوو، له گه ل ژنه که
 به رده وامیم به گفتوگۆ که دا و تیگه یشتم، که ئەو کچی به پۆبه ری
 قوتا بخانه یه و میرده که ی گه شتی بو سویسرا کردوو تا میراتی کوپه
 مامه که ی وهر بگریت و بیهینیته وه. ژنه که ده یگوت: (ده یانویست
 میرده که م هه لبخه له تینن و وه لای نامه کانیا ن ده دایه وه، هه ر بۆیه
 خوی ریگای ئەم گه شته ی گرت به ر، خوا بکا به لایه کی به سهر نه یه ت،
 چونکه ماوه یه که باس و هه والیکم لیوه ی نییه)، جیا بوونه وه له م ژنه
 بۆم شتیکی دژوار بوو، یه که و سکه یه که م دایه هه ر یه کییک له
 منداله کان و سکه یه کی زیاتریشم دایه منداله بچووکه که، تاوه کو
 هه ر کاتییک چوو ه شار به شه نانیکی زیاتری بو بگریت، پاشان هه ر
 یه که مان ری خۆمان گرت به ر. ئەه ی ئازیزترین هاوری، لیت
 ناشارمه وه ئەگه ر هه یچ شتیکم له بیر نه چیت، ته نیا ژاوه ژاو و هه رای
 بینینی خولقی نراویکی له م جوړه ده بیته سوکنای و ئارامبه خشی
 ژانه کانم، مه به ستم ئەو ژنه یه، که به ئاسوده یه کی به خته وه رانه له

٢. (کرویتزه ر). و. کوردی

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
قەلەمپەوی سنووری بوونی خۆیدا ھەنگاو دەنیّت و پۆژ بە شەو و
شەو بە پۆژ دەگەییەنیّت، کەوتنی گەلای درخت دەبینیّت و ھەموو بیر
و یادی گەیشتنی زستانە .

لەو کاتەوێ زیاتر دەچمە دەرەو، مندالەکان بە تەواوەتی خویان
پێوہ گرتووم و ھەر جارێک قاوہیەک دەخۆمەوہ قەندیک دەبیّتە بەش
و پشکی ئەوان و شەوانیش نان و کەرە و ماستی خۆم لەگەڵیاندا
دابەش دەکەم، ھەموو یەکشەممە یەک سکہ یەکم لی وەر دەگرن، ئەگەر
پیش نانی ئیوارە لەوێ نەبم ژنی مەیفروشەکە بە ناوی منەوہ
سککەکانیان دەداتێ .

لەگەڵ مندا زۆر گیانی بەگیانین و ھەموو پووداوەکانی خۆیانم بۆ
دەگیژنەوہ بە تاییبەت لەو کاتەدا چیژ لە پێوہندی و تامە زرووییەکیان
وەر دەگرم، کە مندالانی گوندەکانی دیکەش کۆدەبنەوہ .

زۆر سەختە وا لەو دایکە بگەییەنم، کە چیتەر نیگەرەن نەبیّت و
نەلیّت: (مندالەکان پەنگە ئەو بەرپزە بیزار بکەن).

سی ھەوی

ئەوہی لەو زوانە لەبارەوی نیگارکیژی بە تۆم گوت، بی گومان
لەبارەوی شیعریشەوہ راستە، تەنیا ھیندە بەسە، کە ئەم بابەتە بالایە
بناسین و بویری خستنە پوویمان ھەبیّت و گومانی تیدانییە، کە لەم
دەربەرینە کورتەدا چەند شتیکی زۆر خویان ھەشارداوہ، ئەمپۆ
دیمەنیکم بینی، کە ئەگەر تەنیا ئەو دیمەنەم بخستایەتە سەر کاغەز

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 و بمنوسیبا یە دەبوویە جوانترین ھونراوێ جیھان، بەلام بەپراستی
 مەبەستی شیعەر چییە؟ تەنیا خستنەپرووی دیمەنەکان و ژینگە یەکی
 جوان؟ ئایا ھەر جارێک کە دەمانەوێت لە گەڵ دیاردە یەکی سروشتی
 ھەست بە ھاودلی بکەین پێویستە لە سەر قالی شیعەر دەریخەین؟
 ئەگەر بەم پێشەکییە چاوەپوانی دەر خستنی شتیکی بالا و بەرزی ،
 ھەمدیسان فریوت خوار دوو، چونکە لەم بارە شەو، تەنیا
 کورپێژگە یەکی دەشتەکی ھۆکاری وروژاندنی ئەم ھەستە بزواو
 ھاوسۆزییە لە مندا و منیش وەکو ھەمیشە ئەم پووداوە بە چاکی
 ناگێرمەو و وابیردە کە مەو تۆش بە نەریتی خۆت پێمدەلی
 زێدەرپۆیت کردوو، ئەم جارەش قالیھایمە و بەردەوام قالیھایمە، کە ئەو
 شتە دەگمەنانە ی لێ پوودەدات.

چەند کەسیک لە کەش و ھەوا یەکی ئازادانە لە ژێر درەختە
 زەیزەفونەکان بو خوار دێنەوێ قاو کۆببوونەو، لە بەرئەوێ
 ئامادەبوون لەنیو ئەو کۆمەلە کە سەدا بو من شتیکی خۆش نەبوو
 بۆیە بە ھۆی بەھانە یەک خۆم لێ دوور کردنەو.

کورپەلاویکی دەشتەکی ھەر لەو دەورووبەرە لە مایک ھاتە دەرەو
 و سەر قالی چاک کردنەوێ ئەو ھەوجارە بوو، کە لەو ماوہ یەدا وینەم
 کیشابوو، چونکە کە یفم پێی ھات دەستم کرد بە گفتوگۆ کردن
 لە گەلی و لەبارودۆخیم پرسسی و زۆر زوو لە گەڵ یەکتەری بووین بە
 ھاوپی و ھاوشیوێ پە یوہندییەکانم لە گەڵ ئەم جۆرە مروثانە

نازار هڪاني قارتهري لائو..... گوته
 هيئدهي نه برد دوستايه تي و متمانه له نيوانماندا زياتر بوو، نه وهي
 باسده كرد، كه لاي بيوه ژنيك كارد هكات و بيوه ژنه كه هه لسوكه وتي
 له گه ليدا باشه، هيئده دهر باره ي ژنه كه قسه ي كرد و باسي كرد، كه
 من زوو تيگه يشتم به دليك، نه وهك سهد دل دل به ند و عاشقي نه و
 ژنه بووه، ده يگوت ژنه كه نيتر نه وهنده گه نج نيه و مي ردي يه كه مي
 ر هفتاري خراپي له گه ل كردووه و بويه نايه وييت له گه ل كه سيكي
 دي كه دا هاوسه رگيري بكات و له باسكردنه كانيدا واده رده كه وت، كه
 بيوه ژنه كه له بهر چاوي زور جوان و سه رنجراكي شه و زور حه زي
 ده كرد ژنه كه وه كو مي ردي خوي په سه ندي بكات تا به م كار هوه
 دهر فته يك بقوزي ته وه و ياده وه ريبه چه وته كاني مي ردي يه كه مي له
 ميشكي ژنه كه دا بسرپي ته وه، پيويسته قسه كاني موو به موو بو تو
 بگيرمه وه تا ببيني چ هه ستيكي پاك، چ عيشق و وه فايه ك له ناخيدا
 شاردراو ته وه، به لي بو كاريكي له م جو ره پيويسته به هره ي
 گه وره ترين شاعيري جيهانم هه بييت تا بتوانم بارودوخي خسته نه روو،
 هه ماهه نكي دهنگ، ناگري په نهاني نيگاي به رووني بگيرمه وه، نا
 ناكرييت به هيچ وشه يه ك نه م نه رم و نياني و جوانييه بخريته روو، كه
 له ناخ و ر هفتاريدا شاردرا بووه وه، نه وه ي گوتم جگه له دهر خسته نيكي
 هه رزه كارانه و نه شاره زاييانه شتيكي دي كه نه بوو به تايبه ت نه م با به ته
 به لامه وه هه ژينه ر بوو، كه گه نه كه كه له وه ده ترسا من له باره ي
 پيوه ندييه كه ي له گه ل بيوه ژنه كه دا به دگوماني بكه م و گومان له م

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 پيۆەندىيە راستەقىنە بىكەم، ئەو كارىگەرىيە قىسەكانى لاوەكە
 لەبارى پووخسار و قەد و بالاي ژنەكە، كە بەبى ھىچ نىشانەيەكى
 جوانى و قەشەنگى گەنجەكەى مەفتون و دىلى خۆى دەكرد، تەنيا لە
 قوولاي پۆحى من شاردرارووتەو، لە سەرانسەرى ژيانى خۆمدا
 پيۆەندىيەكى وەھا بى كۆت و بەند و مەرج و عىشقىكى پىر لە
 تامەزرۆيانەى ھىندە پاكە نەبىنيو، تەنانەت پىداگرى لەسەر ئەو
 دەكەم، كە ئەم پاكىيە لە مېشكى مندا جىگەى نابىتەو و لە
 خەونىشدا ئەم پاكىيە نابىنم، ئىستا كە بە تۆ دەلېم يادەوهرى ئەم
 بىگوناهى و حەقىقەتى قوولاي پۆحى من دەخاتە شلەژانەو و ئەمە
 نمونەى وەفادارى و مېھرەبانىيەكى بەردەوامە لە مېشكى مندا و
 منى دل سوتاو لەم ھەستانە، لە ئاگرى پەروشىدا دەسوتىم ،
 سەرزەنشىم مەكە .

دەمەوئىت ھەرچى زووترە ئەو ژنە بىبىنم ، يا كە بەچاكى
 بىردەكەمەو وە ايدەبىنم باشترە خۆپارىزى لە كارىكى لەم جۆرە
 بىكەم، چاكرە لە چاوى عاشقەكەدا ئەو بىبىنم، پەنگە لە چاوانى مندا
 ئەو نەبىت، كە ئىستا لەپىش پووى خۆمدا دەبىبىنم ، بەراستى
 لەبەرچى دەبىت ئەم وئىنە جوانە تىكبەدەم؟

شازدەى جون

لېم دەپرسى لەبەرچى نامەت بۆ نانوسم؟ تۆ خۆت لە ھەموو
 شتىك ئاگادارى، پىويستە مەزەندەى ئەو بەكەى، كە من بارودۆخىكى

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
باشم ھەيە و لە پاستیدا لەگەڵ كەسێك ئاشنايەتيم پەيدا كەردوو و
ئەم ئاشنابوونە كاریگەرى خستۆتە سەر دڵم. من ... ھيچ نازانم.
شتیكى زۆر دژوارە، كە بە پێك و پێكى پوداوەكەت بۆ باس بكەم
و بڵیم چۆن لەگەڵ بوونەوەرێكى خۆشەويستی وەها ئاشنابووم.
نقوومی شادیم و ھەست بە خۆشەبەختى دەكەم و ھەر بۆیە
ئاشكرايە، كە نابمە میژوونوسیكى چاك.

فریشتە! - ئاھ! ھەموو كەسێك دەربارەى مەعشوقەكەى خۆى
وہا دەلێت، مەگەر وانییە؟ لەگەڵ ئەمەدا من ناتوانم بە تۆ بڵیم تا
چ ئەندازەيەك بێ كەم و كورتییە، ھیندە بەسە كە تەواوى بىر و
ھۆشى من بۆتە ئەو.

پیم سەیرە خوداوەند ئەم ھەموو دلسۆزییە و لە ھەمانكاتدا
ھۆش، ئەم ھەموو میھرەبانییە لە ھەمانكاتدا بەتوانایی و ئاسودەیی
و ئارامى پۆحى لە ھەمان ساتدا ژيان و چالاكى حەقیقى لە ناخى
ئەودا پێكەوہ كۆكردۆتەوہ.

ئەوہى لەبارەى ئەوہوہ دەیلیم جگە لە قسەى بى سەر و پا و
چەند خەيالپلاوییەكى ناریك شتیكى دیکە نییە و ناكریت تەنانەت
گۆشەيەك لە تايبەتمەندییەكانى بخەمەرۆو.

دواتر، نا، دواتر، نا ھەر ئیستا بۆتى باس دەكەم، ئەگەر لەھەمان
كاتدا نەنووسم ھەرگیز بەم شیوہیە نابیت، ئاخر لەنیوان خۆماندا
بیت لەو كاتەى، كە پلانم داناوہ بنووسم سى جار دەمويست

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
قەلەمەکە فرێدەمە سەر زەوییهکە و بلیم ئەسپەکەم بۆ زین بکەن و
بچمە دەرەو، ئەمڕۆ بەیانی سویندم خوارد نەچمە دەرەو لەگەڵ
ئەمەدا گشت چرکەیک دەچمە لای پەنجەرەکە تا ئەو ببینم، کە
خۆر بەتەواوەتی هەلاتوو یان نا..

نەمتوانی بەسەر ئەم هەستەدا زال بم و بەناچاری بەپەلە بۆ
دیداری چوومە دەرەو، ئیستا دووبارە گەراومەتەو، قیلەیلیم
دەمەوێت نان و کەرەیی ئیوارە بخۆم و بەسەرھاتەکان بۆ تۆ بنووسم،
ھەر جارێک، کە ئەو لەنیو مندالە شاد و خوشەویستەکان، لەنیو
حەوت خوشک و براکەیدا دەبینم خوشی و شادییەکی سەیر دەچیتە
ناو دلمەو.

ئەگەر بەم جۆرە بەردەوام بم لە کۆتاییدا تۆ ھەرۆھکو سەرھتای
ئەم نامە یە لە هیچ شتێک تیناگەیی، بە ھیمنی گویبگرە دەمەوێت بە
ھەر شیوہیەک، کە بوو وەردەکارییەکان باس بکەم.

لەو زوانەدا بۆم نووسیبووی کە لەگەڵ دادوہری ئێرەدا بەرپز (س)
ئاشنایەتیم پەیدا کردوو و ئەو داوای لێکردم، کە بچمە کونجی
خەلوہ تیہ کە ی ئەو، یا چاکتر ئەو یە کە بلیم بچمە مەملەکەتە
بچووکە کە ی ئەو ، ماوہ یە ک خۆم لەم کارە دواخست و پەنگە ئەگەر
دەستی چارەنووس منی بۆ ئەو شوینە رانەکیشابوایە، ئەوا هیچ کات
ئەو گەنجینە یەم نەدۆزیبوایەو، کە لەم کونجەدا شاردرابووہ.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

گەنجانی ئێرە کۆرپکی سەماکردنیان لە گوندەکەدا رپیک خستبوو
منیش بە جۆش و خرۆشەووە بەشداریم تێداکرد، کچیکی میهرەبانی
جووانم داوەتکرد، کە بۆ سەماکردن لەگەڵم بیّت، کە خەلکی ئێرەییە و
کەسیکی سادەییە، پیکەووە بریارماندا من گالیسکەییەک بەکری بگرم و
لەگەڵ هاوتە سەماکەرەکەیی خۆم و کچە خالەکەیی برۆینە ئەم
میواندارییە و لەسەر رپگا (شارلۆتە س)یش لەگەڵ خۆمان بەین.

خەریکبوو لەنیو بەشیکی دارستانەکەدا، کە درەختەکانی برابوون
بەرەو پووی کوخی راوەکە دەرویشتین هاوڕیکەم پییگۆتم: (لەگەڵ
ژنیکی جوان ئاشنا دەبیّت)) خالۆزاکەیی بەدوای قسەکانی ئەو کەوت
و گۆتی: (وریابە دلت نەچیته سەری!) پرسیم لەبەرچی؟ وەلامی
دایەو: (پەیمانی هاوسەرگیری ئەویان بە پیاویک داوە، پیاویکی زۆر
میهرەبان، کە چۆتە گەشت تا کارەکانی رپیک بخات، چونکە باوکی
مردوووە و ئەو بەدوای کاریکی گونجاووەووە) ئەم هەوالە لە دیدی مندا
گرنگییەکی ئەوتۆی نەبوو.

هیشتا چارەکە سەعاتیک مابوو لە ونبوونی خۆر لە پشت
کووسارانەووە، کە گەیشتینە پیش مالی دادوهر، کەش و هەوا تووش و
نالەبار بوو و ژنان لە باوئورانییک دەترسان بەهۆی چەند پەلە
هەوریک، کە لە ئاسۆدا کۆببوونەووە، هەولمدا ترسی ئەوان بەهۆی
پیشبینییە لەخۆباییانەکانم دەربارەیی کەش و هەوا لەبار بەم و

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
خۆشم دەمزانی، کە دەشییت ئەم باوبۆرانە بەرنامە ی ئاھەنگە کە
تیکبەدات .

لە گالیسکە کە ھاتمە خوارەو و خزمەتکاریکی کچ ھاتە نزیک
دەروازە کە و داوای لیکردین چرکە یە ک چاوە پوانبەین تا خاتوو لۆتە
بیت، من چوومە ناو کۆشک و مالا جوانە کە ی ئەوان و لە
پلیکانەکانی پیشەوہی تەلارە کە تیپەریم و کە گەیشتمە پیرەوہ کە
جوانترین دیمەنی ژیانم لە بەر چاوانم بە دەرکەوت، لە پیرەوہ کە دا
پیکرا شەش مندالی دوو تا یازدە سالانە لە دەوری کچیکی ناسک
کۆببوانەوہ، کچۆلە کە بالایەکی مامناوہندی ھەبوو و پۆشاکیکی سپی
و سادە لە بەربوو، کە سەر دەست و سینگی بە قردیلە ی سوور
پازینرا بوویەوہ، نانیکی پەشی لە دەستدا بوو و بە پیی تەمەن و سال
و دلبردن بە میھرە بانییەکی فراوانەوہ نانی پیدەدان و ھەر مندالیک
بە دەنگیکەوہ، کە ھیچ ئاماژە یەکی نارازیبوونی تیدا نەبوو
دە یگوت (سو پاس!) ئەمە لە کاتی کدا بوو، کە مندالەکان بە دەستە
بچوو کە کانیا نەوہ بەرەو لای خوشکە کە یان دەھاتن و ئەو ھیشتا
نانە کە ی لەت نە کردبوو لە دەستیان وەردەگرت و بە چیژیکی
دەمەو عەسرانە ی خۆیان دەیانخوارد و دەپۆیشتن، یا بە پیی خەسلەتە
تایبەتیەکانی تەمەنی خۆیان بەرەو لای دەرگای کۆشکە کە دەھاتن
تا کە سە بیگانەکان و ئەو گالیسکە یە ببینن، کە وا بریار بوو لۆتە
پیی بروت، کچە کە وتی: (داوای لیبوردن دەکەم، کە ئیوہم بیزارکرد

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 و هاتنە ئێرە و خاتوونەکانم خستە چاوەپروانییەوه، پۆشینی جل و
 بەرگ و چەند کاریکی دیکە بۆ ماوەیەک بەتەواوەتی میواندارییەکهی
 لەبیر بردبوومهوه، که نانی دەمهو و عەسر بدهم بە مندالەکانم و
 ئەوانیش بێجگە لە من لە دەستی هیچ کهسیکی دیکە نان وەرناگرن)
 خۆناساندنیکی ئاساییم کرد و دلم یەکسەر پەڕیشان و پەشیوی بەژن
 و بالآ و دەنگ و پەفتاری ئەو ببوو، هەر ئەوهی که چووہ ژوریکی
 دیکە تا دەستکێش و باوەشینهکهی خۆی بهینیت هەلیکم بۆ
 پیککەوت تا لەم پەڕیشانی و سەرگەردانییە دەربازم بیت، مندالەکان
 لە دوورەوه بە وردی و وریاییهوه لە منیان دەپوانی و من بەدوای
 بچووکتەریانی کهوتم، مندالیک بوو بە پوخساریکی زۆر جوان و
 کامەران، مندالەکه خۆی کیشایە دواوه و پاشتر لۆتە هاتە ناو
 پارەوهکه و وتی: (لویس، تەوقە لەگەڵ ئامۆزاکەت^۳ بکه!)
 کورپیزگەکه بە ئازاییهکی تەواوهوه ئەم کارە کرد و من نەمتوانی
 بەر لەخۆم بگرم و بەبێ سەرنجدان لە لووتە سوورەکهی، میهرەبانانە
 ماچمکرد، لەو کاتەی که تەوقەم لەگەڵ لۆتە دەکرد گوتم: (گوتت
 ئامۆزا؟ وا بێردەکهیەوه، که بەو ئەندازەیه بەخت یار و یاوهرم بیت که
 خزمی ئیوه بم؟) بە پووکی خەندەئامیز لەسەر لیوانیەوه وتی:
 (ئاه، ئیمە مام و کورپە مامی زۆرمان هەیه و حەیفە، که ئیوه لەم

^۳ . لە هەردوو دەقەکه عەرەبی و فارسییەکهی دیکە نووسراوه کورپە مام(ئامۆزا) تەنیا لە
 وەرگیرانەکهی دکتۆر فەیروز ئابادیدا نووسراوه مام بۆیه ئیمە کورپە مامان بە پەسەندتر
 زانی.و.کوردی

نازار هکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ئارەزوو سوودمەند نەبن). لەکاتی پۆیشتندا سوۆفی یازدە سالە
 پاسپارد، کە لەدوای خۆی گەورەترین کچ بوو، ئاگاداری مندالەکان
 بیّت و چاودێرییان بکات و سلّووی ئه‌ویش بگه‌یه‌نیّت بە باوکی لەدوای
 گه‌رانه‌وه‌ی له‌ سوارچاکی، به‌ مندالەکانی گوت، کە پێک وه‌کو
 قسه‌کانی ئه‌و گوێپرایه‌لی قسه‌کانی (سوۆفی) بن، چەند کەسیک
 هه‌مان په‌یمانیاں به‌و دا، کچۆله‌یه‌کی قژ خۆله‌میشی و بویر، کە
 ده‌وروبه‌ری شه‌ش سالان بوو گوتی: (به‌لام سوۆفی وه‌کو تو نییه،
 لۆته تو مان زیاتر خوش ده‌ویّت). دوو کورپێژگه‌ی گه‌ورەتر له‌ پشتی
 گالیسکه‌که‌وه هاتنه‌ سه‌ره‌وه و لۆته به‌ ویستی من پێگه‌ی پیدان تا
 دارستانه‌که‌ له‌ گه‌لمان بێن به‌و مه‌رجه‌ی په‌یمان بده‌ن سه‌ر نه‌خه‌نه
 سه‌ری یه‌ک و به‌توندی گالیسکه‌که‌ بگرن.

هیشتا له‌ گالیسکه‌که‌ دانیشتبووین و خاتوونه‌کان ئه‌و ده‌رفه‌ته‌یاں
 به‌ده‌ست نه‌خستبوو تا سلّو و ئه‌حوالّ پرسی لێک بکه‌ن و ده‌رباره‌ی
 پۆشاک و به‌تایبه‌تیش کلاو قسه‌ بکه‌ن و زمانیاں له‌ قسه‌کردن گه‌رم
 نه‌ببوو، کاتیک لۆته به‌ گالیسکه‌چییه‌که‌ی گوت ئاگادار بیّت دوو
 براهه‌که‌ی لێره دابه‌زینیّت، هه‌ر دوو براهه‌که‌ دووباره‌ ده‌یانویست به
 تامه‌زرۆییه‌وه ده‌ستی لۆته ماچ بکه‌ن، برا گه‌وره‌که‌ به‌ نه‌رم و
 نیانییه‌کی زیاتر و به‌و شیوه‌یه‌ی، کە شایه‌نی کچیکی پازده‌ سالانه‌یه
 و براهه‌ی دیکه‌ به‌ توندی و به‌ فیزه‌وه ده‌ستی خوشکیان ماچکرد.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لۆتە گوتی سلاوی من بە منداڵەکانی دیکە بگەیهنن و ئیئە
بەردەوامیمان بە ریگەیی خۆماندا.

خالۆزای ھاوڕێکەم لە لۆتەیی پرسی ئەو کتیبەیی، کە تازە پێیداو
خویندۆیەتیەو یان نا، لۆتە لە وەلامدا وتی: (نا، حەز لەم کتیبە
ناکەم، دواتر پێتانی دەدەمەو، کتیبەکەیی پێشتریش هێندە لەو
چاکتر نەبوو) من لیم پرسی (مەبەستت چ کتیبەیکە؟) بە بیستنی
وەلامی ئەو سەرم سوپرما...^۴ لەپاشاندا ھەر قسەییەکی دەکرد
کە سایەتیەکی گەورەم لەپشتیدا دەبینی و لەگەڵ ھەر قسەییەکا
برووسکە و تیشکیکی نوویی ھۆشم لە ھیلەکانی پوخساریدا دەبینی و
وردا وردە وەکو گولیک شکۆفەیی دەکرد، چونکە ھەستی دەکرد
منیش لە واتای قسەکانی تێدەگەم.

دەییگوت: (کاتییک کە گەنجتر بووم، ئەسلەن حەزم لە
خویندەنەوێ پۆمان نەبوو، خودا دەزانیت، کە زۆر حەزمەدەکرد
یەکشەموان لە کونجیک دابنیشم و لە قوولایی دلمەو بێمە ھاوڕێی
بەختەوێ و بەدبەختییەکانی کچە پەرییەکان، تەنانەت نکۆلی لەو
ناکەم، کە ھیشتا ئەم کارە بەلامەو شتیکی سەرنجراکیشە، بەلام
چونکە بە دەگمەن کتیبیک دەخوینمەو بۆیە دەبێ ئەم کتیبە بەپێی

^۴ . واپووست دەکات، کە ئەم بەشە لە نامەکا دا بێرینەو و نەبێنە مایەیی نارمەتی بۆ
کەسیک، ھەرچەندە لە بنەرەتا نووسەرانی بۆ نیشانەکانی کچیکی گەنج یا پیاویکی
شیواو هێندە بە شتیکی لەو جۆرە رازی نین.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
حەزو ئارزوی من بێت و حەزی لێبکەم، زیاتر نووسەرێکم خۆش
دەوێت، کە لە بەرھەمەکانیدا وینەکیشانیکێ دونیای خۆمی تیدا
بدۆزمەو، ھەر ئەو ھەست و حالە وایکردوو، کە چیرۆک بەلامەو
شتیکێ سەرنجراکێش و کاریگەر بێت، پێک وەکو ژیانی من لەناو
مآلدا، کە بێ گومان بەھەشت ئاسا نییە، بەلام لەگەڵ ئەمانەدا
سەرچاوەی بەختەوھرییەکێ زۆرە .)

ھەولم دەدا ئەو خرۆشانە، کە لە ئەنجامی گۆیبیستی ئەم قسانەدا
بەسەرم ھاتوو بەشارمەو، ئاشکرایە، کە ئەم ھەولە سوودیکی
ئەوتۆی نەبوو، چونکە ھەرئەوھێ کە گۆیبیستی بۆچوونە
زوتیپەرەکە، لەبارە، چیرۆکی قەشە ویکفیلد و بەرھەمی... بووم
ھەوساری سنووری خۆم لەدەست دەرچوو و ھەرچی پێویست بوو
وتم و پاش ماوھێک، کە لۆتە پرووی لەوانی دیکە کرد تا بەردەوامی
بەقسەکانی بدات یەکسەر بە سەرسورمانییەو ھەستمکرد کەسانیکێ
دیکەش ھەن، کە بە دەمیکی کراو و واق و پرمائیرە دانیشتون و
من ئامادەیی ئەوانم لەیادچوو، خالۆزا بە کەپوو بەچووک و
پێکەنیناویە کە یەو چەند جارێک سەیری کردم، بەلام من ھەرگیز
سەرنجم لەم پوانینە نەدا.

°: لێرەشدا ناوی چەند نووسەرێکی ئەلمانی ھاتبوو و سەراپەو، ھەر کەسێک کە لۆتە ستایش
بکات و بەشدار و ھاوبەش بێت لە ھەستەکانی ئەودا، بێگومان ئەم بەشە لە قولایی دلی
قسەکانی ئەودا تێدەگات و کەسانیکێ دیکەش خواستیان لەسەر ئەو نییە، کە ئاگیان لەم ناوانە
ھەبێت.

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
قسە هاتە سەر سەما و چێژی سەماکردن، لۆتە گۆتی:
(تەنانەت ئەگەر ئەم خواست و ئارەزووی من نادروستیش بێت ،
ئەوا دان بەو دادەنێم، که ئەوەندە شارەزا نیم لە سەماکردن، هەر
کاتی، که نائاسوودەم بە پیاو ناریکە کهی خۆم ئاوازی سەمایەکی
گشتی دەژەنم، هەموو کارەکان چاکدەبنەو و غەم و خەفەت لەدڵم
دەچێتە دەرەو). .

لەبەرئەوێ من دەناسیت و دەزانیت، که لەکاتی ئەم گفتوگۆیەدا
نقومی تەماشای ئەو چاوە پەشانی بووم، پۆح شەیدا و دیوانەیی ئەو
لێو پاراو و پوومەتە تەپانە بوو، نقوومی مانای قوولی قسەکانی
بووم و زۆربەیی ئەو دەربرپانەیی، که دەگوت گویم لێنەبوو، بە
کورتی که گەشتینە شوینی سەماکردنە، وەکو خەوالووییک لە
گالیسکه که هاتە خوارەو و وەها لەو جیهانەیی دەمەو خۆرئاوا
نقوومی خەون بووم، که نەغمەیی مۆسیقام نەدەبیست، ئەم نەغمەییە
لە تەلاریکی درەوشاوەو دەگەشتە ئەم ناو.

دوو بەرپێز بەناوەکانی (ئاودران) و ئەوەیتەرش که ناوی نازانم –
کێ هەیه بتوانی تیکرای ناوەکان لەبیر بکات؟ – وا بریار بوو لەگەڵ
خالۆزای هاوڕێکەم و لۆتە سەما بکەن، لە نزیکی گالیسکه کهو
پیشوازیان لیکردین و لەگەڵ هاوودەمە سەماکه رهکانی خویان پۆشتن
و منیش لەگەڵ هاوودەمە کهی خۆمدا چوومە سەرەو.

نازار هکانی قارتهری لآو .----- گۆته
 له سههر شیوازی (مه نیۆیت) سه مامان ده کرد و له دهووری یهک
 ده خولاینه وه، داوای سه ماکردنم له هه موو ژنه کان کرد و ته نانه ت
 به دره وشترینیان نهیتوانی قۆلی له قۆلی کهسانی دیکه بکاته وه و
 کۆتایی به سه ماکه بهینیت ، لۆته و هاوسه ماکه ره که ی له سههر
 شیوازی ئینگیزی سه مایان ده کرد و تو حه تمه ن وا هه سته ده که ی، که
 له پاره سستان له ریزیک له گه ل ئه ودا هه ستیکی چاکم ده بییت،
 پیویسته سه مای ئه و ببینی! ئه گه ر ئه و ببینی تی ده گه ی، که به گیان
 و دل سه ما ده کات، ته واوی ئه ندای ئه و ئاماره یه که له هاوئا هه نگی و
 ئارامی و ئازادی، وهک بلئی سه ما تاکه بابته ی گرنکه و جگه له
 سه ما بیر له شتیکی دیکه ناکاته وه و بیگومان له م چرکه ساته دا هیه چ
 که س نابینیت .

بو گه ری دووه م داوای سه ماکردنم لیی کرد و ئه و خۆی وتی، که
 گه ری سییه م پیکه وه سه ما بکه ین و به ئازادییه کی ته واو
 خوشه ویستانه دلنیایی پیمدا، که زیاتر هه زده کات له سههر شیوازی
 ئه لمانی سه ما بکات، پاشان وتی (لیره وا باوه، که هه ر جووتیک که
 پیکه وه هاتوون له کاتی سه مای ئه لمانی دا پیویسته پیکه وه سه ما
 بکه ن، به لام له بهر ئه وه ی هاوتاکه ی من نهیده توانی به چاکی سه ما
 بکات و سوپاسگوزاریم لی ده کات له وه ی، که له م کاره دا بیبورم،
 هاوتاکه ی سه مای ئیوه ش ئه م سه مایه نازانییت و پیوه ندیه کی
 له گه لی نییه و من له کاتی سه مای ئینگلیزیدا ئه وه م دیت، که ئیوه به

نزارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
چاکی لەسەر شیوازی قالس سەماتان دەکرد، ئیستا گەر حەزەدەکە
کە لەگەڵمدا بە ئەلمانی سەما بکە بەدوای هاوتاکە ی من برۆ و
مۆلەت لەو وەربرگرە و منیش بەدوای هاوتا سەماکەرەکە ی ئیو
دەرۆم. پێشنیارەکەم پەسەند کرد و پێکەو بەپیارماندا هاوتا
سەماکەرەکانمان لەم پشوەدا پێکەو گفتوگۆ بکەن.

سەماکە دەستی پێکرد! چرکەساتیک لە جولە ی ناسکی
دەستەکانی یەکتەری چێژمان وەرگرت، وای جولە ی نەرم و ناسکی
ئەو چ چێژ بەخش بوو! نۆرە گەیشتە قالس و هەر جوتیک
دەستیکرد بە خولانەو، ئاشکراوو کە سەرەتا ریکی سەماکە کەمیک
شیواوی پێو دیار بوو، چونکە بەدەگمەن کەسیک قالس دەزانیت،
شتیکی زیرەکانەمان کرد و رێگەماندا ئەوانیتر هونەری خۆیان تا
کوئای نیشان بەدەن و هەر ئەو ی کە جەماوەری نەشارەزا مەیدانی
سەماکەیان چۆلکرد، هەموو نیگاگان خراوە سەر ئیمە و جوتیکی
دیکە، واتە ئاودران و هاوتاکە ی. هیچ کاتیک ئەوەندە گورج و گۆل
نەبووم، خۆشەویستتین ئافریدی پەروردگار لە ئامیزم بوو و
لەگەڵ ئەودا وەک بروسکە یەک دەخولاینەو و هەموو شتیک لە
چواردەورمان دەخولایەو و قیلەیلیم راستگۆیانە بلیم لەگەڵ خۆمدا
سویندم خوارد هیچ کاتیک مۆلەت نەدەم ئەو کچە ی کە خۆشم
دەوێت لەگەڵ کەسیکی دیکە جگە لە من سەما بکات، هەتا ئەگەر
گیانم لەو رێگە یەدا فیدا بکەم، تۆ کە لە مەبەستی من تێدەگە ی!

نازارهکانی قارتهری لائو .----- گۆته
پياسهيهکمان له ناو ته لاره که کرد تا هه ناسهيه کی تازه هه لمژين ،
پاشان لۆته دانىشت و چهند پرته قالئىکی لئ وه رگرتم، که هينابووم و
تاکه پرته قالگه ليک بوون که مابوونه وه و تاميکی خوشى هه بوو،
ته نيا کيشه ي من ئه وه بوو که هه ر قاشيک له و پرته قاله ي که
پيمده دا وه کو ريز نواندنيک به دهسته کانی بو که سى ته نىشتى
را ده گرت و ئه وىش هه لیده گرت و ئه م کارهش وه کو تيریک له سه ر
دلّم ده چه قى .

له سه ماى ئینگليزى دووه مدا ئيمه دووه مين جووت بووين، که
سه مايان ده کرد، له نيو ريزه کانی که سانی دیکه دا سه مامان ده کرد و
تیده په رين و من خودا ده زانیت به چ هه ستیک له شادمانى بازووى
ئه وم گرتووه و له چاوانى پامابووم، چاوانیک، که حه قيقيتيرين و
پاکترين و به سه فاترين خوشه ويستيه کانی نيشان ده دا، گه يشتینه
ته نىشت ژنيک، که ديمه نه ميه ره بانه که ي پوو خسارى، که هينده گه نج
خوى نه ده نواند بو من شتيکی سه ير بوو، به خه نده وه سه يري لۆته ي
کرد، په نجه ي به رز کرده وه و له کاتى تيپه رين له ئيمه دوو جار ناوى
ئه لبيرتى به شيوازيکی هه ره شه ئاميز درکاند .

به لۆته م گوت (ئه لبيرت کييه؟ هه لبه ته ئه گه ر بيپريزي
نه بيت) ده يو يست وه لامم بداته وه له وکاته دا بو جووله ي پيچاوپيچى
سه ماکه ناچار بووين ليک دابريين و من له کاتى ئه م تيپه رينه
شوينه وارى نيگه رانيم له ته ويلايدا بينى، له کاتيکدا که قولى بو

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 جوولەیی دواتر دەهینا لای من گوتی (لەبەرچی دەبیّت ئەم بابەتە لە
 ئیوێ بەشارمەوێ؟ ئەلبیّرت ئەو پیاوێ میهرەبانە یە کە من دەستگیرانی
 ئەوم) ئەو هەوایە نوێی نەبوو (چونکە کچانی هاوتەکم لە گالیسکە کە
 ئەم شتەیان بە من گوتبوو)، بەلام وەک ئەو بوو لەناکاو هەواییکی
 نوێم بەمیشکدا هاتبیّت، چونکە هەرگیز تا ئەو چرکەساتە سەبارەت
 بە پێوەندی ئەو لەگەڵ خۆم، کە لە ماوێ کەمەیی کۆتاییدا ئەوێندە
 لەبەرچاوم نازیز ببوو. هێندە بیرم نەکردبوو، هێندە بەسە کە
 دووچاری شیواوی بووم و خۆم لەیاد چوو بوو و بە هەلە لە نیوان
 جووتییدا تێپەریم و ئەم جوولەییەش پێک و پێکی ئەوانی تێکدا و
 تەنیا بەهۆی ئامادەیی هۆشی تەواوی لۆتە و پێنیشاندانە کە ی بوو،
 کە دووبارە پێکوپێکی بۆ ناو گۆرەپانی سەماکە گەرایەوێ .
 سەماکە هیشتا کۆتایی نەهاتبوو، کە لە ئاسماندا چەند
 بروسکە یەکم بینی، هەمان ئەو بروسکانە بوون، کە پێشترئ لە
 ئاسۆدا بینی بووم، وام بەبیردادهات، کە دەبیّتە مایەیی ساردبوونی
 کەش و هەوا، بەلام توندییە کە ی زیاتر کردبوو و هەورە تریشقە دەنگی
 لە مۆسیقا کە بەرزتر بوو ، سێ کەس لە ژنان لە پیزی سەماکە
 چونەدەرەوێ و پیاوێ هاوتاکانیشیان بەدوای ئەواندا کەوتن، پێک و
 پێکی سەماکە تێکچوو و ژەنیاران دەستیان لە ژەنین هەلگرت، ئەو
 شتیکی سروشتییە، کە هەر جارێک بەدبەختییە ک یا شتیکی تۆقینەر
 لە کاتی چێژوهرگرتن لە خوشییەکان دیتەپێشەوێ کاریگەرییەکی

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته

زیاتر له کاته‌کانی دیکه‌دا ده‌خاته سه‌رمان . به‌شیک له‌وه به‌هۆی ئه‌و په‌رچه‌کرداره‌یه، که به‌شیوه‌یه‌کی زیندوو و جوولاو هه‌ستی پێده‌که‌ین، چونکه ته‌واوی هه‌سته‌وه‌ره‌کانمان پاسته‌وخۆ هه‌ستیار و چالاک ده‌بن و به‌م هۆیه‌وه خیراتر کاریگه‌رییه‌که قبول ده‌که‌ین، هۆکاره‌کانی باسکردن و خستنه‌په‌روی ئه‌م بابته، بیگومان پوخساره تیکچرژاو و سه‌رسورمه‌وه‌کانی ژنانیک بوو، که سه‌مایان ده‌کرد، زیره‌کترینیان له کونجیکدا دانیشت و پشتی به‌په‌نجه‌ره‌که‌دا و گوئی خۆی گرت، ژنیکی دیکه له‌پیشی ئه‌ودا که‌وته سه‌ر ئه‌ژنۆ و سه‌ری له‌نیو قاچه‌کانی ژنی یه‌که‌م شارده‌وه، سییه‌مین که‌س شوینی خۆی له‌نیوان ئه‌م دوو که‌سه‌دا کرده‌وه و نقوومی فرمیسک ببوو و خوشکه‌کانی له‌ئامیز گرت، چه‌ند که‌سیک ده‌یانویست بچنه‌وه ماله‌وه و چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ش ئه‌سله‌ن نه‌یانده‌زانی چیان ده‌وێت هۆشیکی ئه‌و توێیان نه‌بوو تا هه‌له‌په‌رستییه‌کانی خانمانی دیکه، که به‌په‌وه‌که‌ش یه‌جگار سه‌رقال بوون وه‌لام بده‌نه‌وه و ئه‌و نزایانه‌ی، که به‌هۆی ترسه‌وه به‌ناوی خودا و دیدی خودا ده‌ستی پێده‌کرد له‌لیوه جوانه‌کانی ژنان دوربخه‌نه‌وه، چه‌ند پیاویک چوونه ده‌ره‌وه تا له‌ئارامیدا سبیل بکێشن و خه‌لکه‌که‌ی دیکه پێشوازییان له‌پێش‌نیازه زیره‌کانه‌که‌ی ژنه‌ خانه‌خوێیه‌که‌ کرد و چوونه ژووریک، که په‌رده و توله‌به‌ندی لیبوو هیشتا نه‌گه‌یشتبووینه ژووره‌که، که لوته سه‌رقالی

نازار هکانی قارتهری لاو..... گۆته
 پیزکردن و دانانی کورسییهکان بوو به شیوهی بازنهیی و پیشنیازی
 بو ههموان کرد، که به شیوهیهکی دهستهجه معی یاری بکهین.
 چند که سیک به ئومییدی چیژی ئهم یارییه، لیکیان له دهم
 دهچۆرایهوه، لۆته گوتی (یاری ژماردنه، سهیرکه ن! من له راست
 به ره و چهپ ده سوورپیمه وه و ههرکه سیک ده بیئت ژماره یهک، که بهری
 ده که ویئت بلّیت و بهردهوامی بهم یارییه ده دهین)، سهیرکردنی ئهم
 یارییه شتیکی سه رنجپراکیش بوو، لۆته به دهسته کراوه کانییه وه
 دووباره ده خولایه وه، یه که مین کهس گوتی یهک و کهسی دووه م دوو
 و سی و یارییه که بهردهوامی هه بوو، پاشان لۆته به خیرایی
 ههنگاوه کانی خوی زیادکرد و خیراتر و خیراتر خولایه وه، یه کیک
 هه له ی کرد و له ناکاو دهنگی زله یهک له بن گوئی ئه ودا زرنگایه وه،
 هینده ی نه برد له نیو قاقای ئه وانی دیکه دا دهنگی زله ی دووه میش
 گه یشته گویمان، من خۆم دوو جار زله م خوارد و به چیژه وه
 هه ستمده کرد، که ئهم لیدانانانه قایمتر بوو له و زلانه ی، که لۆته له
 کهسانی دیکه ی ده دا، دهنگی قاقا و ژاوه ژاو بووه هۆی ئه وه ی پیش
 ئه وه ی بگه ی نه ژماره هه زار یارییه که بچپریت، هاوپییان دهسته
 دهسته له دهوری یهک کۆده بوونه وه و باو بوورانه که ئارام بووه وه، به
 دوا ی لۆته دا که وتم و چوومه وه ته لاره که، له ریگادا گوتی: (ههر
 به راستی ئهم زلانه کهش و هه وای باراناوی له بییری هه مووان
 برده وه)، نه متوانی وه لامیکی بده مه وه، پاشان بهردهوامی به قسه کانی

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
دا: (من مرقۇئىكى ترسنۆكم، بەلام بەھۆى ئازايەتییەكى پووكەشانه و
بەمەرامى بەخشینی ئازايەتى بەوانى دیکە خۆشم ئازايەتیم پەیداکرد)
چووینە لای پەنجەرەكە، دەنگى ھەرەتریشقە لە دوورەو دەھات و
بارانیكى ورد و نەرم دەبارى و بۆن و بەرامە ژیان بەخشەكەى بە
ھیزىكى زۆر و ھەوايەكى گەرمەو بەرەو پوومان دەھات، لۆتە
ئانىشكى دادابووہو، پوانین و نیگای ھەموو شوینىكى گرتبووہو، لە
ئاسمان و پاشانىش لە منى دەپوانى، بینیم چاوانى پىرە لە ئەسرین،
دەستى خستە سەر دەستم و گوتى: (کلۆپستۆك!) بە خیرایى
چامەيەكى جوانى ھۆنراوى ئەم شاعیرە ئەلمانىيەم، كە ئەو بیری
لیدەكردەو ھیناوە بیرم و نقومی ھەستىك بووم، كە لە ناخمد
جۆشى دەدا و ھەلدەقولاً، توانای ئەم ھەستەم نەبوو، چەمامەو و
بە فرمىسكى لیوانلیو لە شادمانى دەستیم ماچکرد، دوبارە لە
چاوەكانیم پوانى و شیعەرەكەم خویندەوہ: ئەى مپەرەبان! ئای!
خۆزگە لیڤرە دەبووى و تارمايى و پەنگدانەوہى خواوەندانەى خۆت
لەم چاوانەدا دەبینى و ئەوسا دەبوو ناوى تۆ بەبى ھیچ بپىڤزىيەك،
كە كەسانى دیکە دەپهیننە سەر زمانیان و باسى دەكەن، نەژنەوم.

نزاره‌کانی قارتیری لاور..... گوته



نازارهكاني قارتهري لائو .----- گوته

نۆزدهي جون:

نازانم به سه رهاتي خۆم تا كوئى بۆت باسكردووه، تهنيا ئه وه ده زانم، كه كاتزمير دووى پاش نيوه شهو بوو خۆم خسته سه ر جيگا كه م و ئه گه ر وا برپيار بوايه له برى نووسين له حزورى خۆتا رپووداوه كه ت بۆ باسبكه م، پهنگه تا به يانى تۆم به بيدارى بهيشتبووايه وه و چاوت نه چوبايه خه و.

ئه وه م به تۆ نه گوت، كه له كوڤرى سه ما كرده كه دا چۆن هاتينه وه مال، به لام ئه مرپوش ئه م ده رفه ته م نيه .

جوانترين و شكۆدارترين خۆرئاوا بوونى خۆر بوو و له چوارده ورى ئيمه دا دارستانىكى باراناوى و هه وايه كى پاك! هاورپىكاني ئيمه خه ويان ليكه وتبوو، لۆته لىي پرسيم: (ناته ويى بخه ويت؟ خه يالتان له لاي منه وه ئاسووده بيت) سه يرى ئه وم كرد و گوتم: (تا كاتىك كه ئه م چاوانه كراوه بن هه رگيز خه وم ليناكه وييت) هه ردووكمان تا به ر ده رگاي مالى لۆته بيدار بووين، خزمه تكاره كه ده رگا كه ي كرده وه و له وه لامدا به لۆته ي گوت بارودۆخى باوكى و منداله كان باشه و خه ويان ليكه وتوو، له پاشاندا به و خواسته مالتاواييم ليكرد، كه ريگه بدات له هه مان پۆژدا سه ردانى بكه م، وه لامىكى ئه ريانيا نه ي دايه وه و من هاتمه وه، له و چركه ساته وه مانگ و خۆر و ئه ستيره كاني ئاسمان نابينم، نازانم پۆژه يا شه و، ته واوى جيهانم فه رامۆشكردووه .

نزاره‌کانی قارتەری لاو.....گۆتە

بیست و یەکی جون:

پۆژانیکی وەها بەختیارانە بەسەر دەبەم، که پەرەردگار تەنیا بە
دۆستە باوەردارەکانی خۆی دەبەخشییت.

هەر چارەنووسیکیش بۆ من بیته پیشەو، هیچ کات نالییم له
شادومانی، پاکترینی کامەرانییەکانی ژیان سوودمەند نەبووم، تۆ که
قالهاییم دەناسی و من لیژەدا نیشتەجی بووم و لیژەدا تا لۆتە نیو
سەعاتە رییه، که چاو لییک دەنییم خۆم له‌ویدا دەبینمەو و
له‌کامەرانییەک بەهرەمەند دەبم، که کۆتایی خۆشبه‌ختیی مروّقه.

ئەو پۆژەیی که بەپی بەرەو لای قالهاییم دەپۆیشتم ئەسلەن
بەبیریشمدا نەدەهات، که له بەهەشتیکی لەم جوّره نزیك ببمەو!
چەندین جار ئەم خانۆچکەییە پاو، که ژوانگەیی تەواوی
ئارەزووکانمە، له پیاسە و گەپانە دوور و درێژەکانی خۆم، هەندیجار
له سەر چیا و هەندیجار له دەشت و ئەوبەری پووبارەکه لییم پوانیوه.
قیلھیلمی ئازیز لەبارەیی عەشق و ئارەزووی مروّف بۆ فراوانکردن
و گەشەپیدانی ژیانی خۆی و دۆزینەووی شتە تازەکان و گەپانەکانی
زۆر بیرمکردۆتەو و لەپاش ئەمەش بیرم لەم هەستە ناخەکییە
کردۆتەو، که مروّف پادەستی سنوردارییەکان دەکات و دەیکاتە
دیلی داب و نەریتەکان و ناچاری دەکات ریگایەکی راستەوخۆ
هەلبژیرییت بەبی ئەووی سەیری چەپ و راستی خۆی بکات.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
بەلامەوێ سەهیرە، کە هاتمە ئێرە و لە سەر بەرزایی گەردە کە لەم
خەره‌ندە جوانەم پوانی و شەیدای گشت کونجیکی بووم! ئەوئ
دارستانیکی بچووکە! ئای! خۆزگە تۆش دەتوانی تیکچەرژاوی
سیبەری دارەکان ببینی! ئەوئ لوتکە ی کیوێ! ئای! خۆزگە دەتوانی
لە لوتکەوێ لەم شوینە کاکێ بە کاکییە بپوانی! زنجیرە گەردەکان و
دۆلە ھۆگرەکان! ئای، خۆزگە دەتوانی لەوئ پێگەم ونبکەم!
پامکردە ئەوئ و گەپامەوێ ئەوێ دەست نەکەوت، کە ئومیدم بۆی
خواستبوو، ئاھ شوینە ئالۆز و دوورە دەستەکان بەلامەوێ وەکو ئاینده
وايە! تەواوی دونیا لەبارودۆخیکی ئاوابووندا بەرامبەر پۆحی ئیمەدا
پاکشاوێ ھەستی ئیمە وەکو چاوەکانمان نقومی پوانینە و خۆمان
دەبینین، ئا! خۆزگە دەکرا ناخی خۆمان پادەستی ئەم ھەستە
بکەربوايە و لەم ھەستە تاییبەتە گەورە و شکۆمەندەدا لیوانلیوی
شادی بواین. ئاھ! ئەگەر بەھەلەداوان بەرەو پووی برۆین و بگەینە
ئەوئ، ئەگەر ئێرە ببیتە ئەو شوینە ی، کە ئیمە لی وەستاوین ھەموو
شتیک وەکو پابردوو دەبیت و ئیمەش نقوومی ھیلاکی و دیلی کۆت و
بەندەکان دەبین و پۆحی ئیمە لە تینویتی ئەو بادە ژیانبەخشەدا
دەسووتیت.

ھەر بۆیە گەپیدە ی سەرلیشیواو لەکۆتاییدا دەگەرپیتەوێ بۆ
نیشتمانی خۆی و لە خانۆچکە ی خۆی و لە ئامیزی ھاوسەر و لەناو
مندالەکان و بە ئیش و کارییەوێ ھەولەدات پارێزگاری لەم

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
کامەرانییە بکات، کە لە گشت کونجیکی جیهاندا بەدوای گەپاوە و
بەدەستی نەهیناوە .

هەر کاتیکی دەمەوسپیدان لە مال دیمە دەرەووە دەچمە قالهاییمی
ئازیزی خۆم و لەوی لە باغیکدا فاسۆلیا بو خۆم کۆدەکەمەووە ،
دادهنیشم و پەلکیان لیدەکەمەووە و لەم نیوەندەدا بەرھەمی ھۆمیر^٦
دەخوینمەووە، هەر جاریک لە چیشخانە بچووکەکەدا مەنجەلیک و برە
کەرەپەک ھەلەدەگرم و فاسۆلیاکان لەسەر ئاگر سوور دەکەمەووە
سەر قاپەکەیی لەسەر لادەبەم و ھەمدیسان فاسۆلیای دیکەیی لەسەر
دەکەم و تیکی دەدەم، ریک وەکو خوازینیکیەکانی پینیلۆپە، کە مانگا
و بەرازەکانیان لەپیشی سەر دەبەری، پارچە پارچەیان دەکرد و لییان
دەنا، لیوان لیو دەبم لە ھەستی ژیان، سوپاس بو خودا ھیچ
ھەستیکی دیکە، جگە لەم ھەستە حەقیقی و ھیمنەم نییە و
ئارەزووم لە ژیان باوکسالارانە نییە و دەتوانم بەبی ھیچ
خۆدەرخستنیکی ئەم ھەستە لەگەڵ ژیان خۆمدا تیکە لاو دەکەم .

شتیکی چەندە چاکە، کە دلی من لیورپێژە لە شادمانییەکی سادە و
بی مەترسی پیاویک، کە قەرنابیت کۆدەکاتەووە و ئەم قەرنابیتە خۆی
پییگەیان دوووە و پەرور دەیی کردوووە نەووەک تەنیا ئەم قەرنابیتە،
بەلکو پۆژە خۆشەکانی ژیان و دەمەوسپیدە جوانەکانیش

^٦ . لە زۆر شوینی ئەم رۆمانەدا نووسەر باس لە بەرھەمەکانی ھۆمیر دەکات، لێرەدا زیاتر
مەبەستی لە خودی ئۆدیسایە، نەک ئەلیادە، چونکە باس لە ویلی و سەرگەردانی و گەشتەکانی
ئۆدیسایۆس و خوازینیکیەکانی پینیلۆپەیی ھاوسەری دەکات. و. کوردی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
دروستکراوی خودی خۆیەتی، چونکە خۆی ئەوانی پێگەیاندوووە و لە
دەمەوئێوارە خۆشەویستەکاندا ئاودییری کردوووە و لە گەورەبوون و
پێگەیشتنیاندا کامەران بوووە و بەجاریک لە تەواوی ئەوانە چیژ
دەبینیت .

بیست و نۆی جون

پێرێ کە پزیشک لە شارەووە بۆ سەردانیکردنی دادوهر هات، منی
بینی کە لەسەر زەویدا لەگەڵ مندالەکانی لۆتە دانیشتبووم و
مندالەکان خۆیان دەخستە پشت و سەر و گویلاکم و هەندیکیشیان
گالتهیان لەگەڵدا دەکردم و من ختوکهەم دەدان و ئەوانیش
پێدەکەنین، دکتۆر کە کەسیکی زۆر جیددی و وشکە لەکاتی
قسەکردندا لۆچەکانی قۆلی کراسەکە ی چاکدەکرد و لەسەر تەویلیدا
لۆچیکی درێژرپی داکوتابوو، ئەم هەلسوکەوتە ی منی هیندە بە
شایستە ی کەسیکی سەنگین نەدەزانی و من ئەم بابەتەم لە رەنگ و
پوخساریدا خویندەووە، بەلام دەرفەتی خۆهەلقورتاندنم پینەدا و
هەندی قسە ی عاقلانەم پێگوت و جاریکی دیکە خۆم سەرقالی
یاریکردن لەگەڵ مندالەکان و دروستکردنی خانویک لە کاغەز
کردهووە، پاشان ئەویش گەرابوووە شار و گوتبووی: (مندالەکانی
دادوهر خۆیان یەجگار بیئەدەب بوون و ئیستا قارتەریش ئەوان
خراپتر دەکات).

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 ئەری، قیلەیلمی ئازیز، خوشەویستترین بنیادەمی سەر گۆی
 زەوی لە ناو دلی ئەم مندالانەن، هەر جارێک کە دەیانبینم لە شتە
 ورد و بچوو کە کانیش تۆوی هەموو چاکی و هیژ و تواناکان بەدی
 دەکەم، کە لە پۆژگاریکی داها تودا یە جگار سوودمە ندانە
 بەکار دەهینرین، هەر جارێک لەم کە لە پەقییە یاندا چەسپاوی و
 قاییمی داها تۆوی کە سایە تییان و لە ئازایە تییه کە یان هەستی خوش
 خولقی و چالاکانە یان دەبینم، کە دەبیته مایە تیپەرین و
 پزگار بوونیان لە هەموو مەترسییەکانی جیهان، هەستە دەکەم کە هیچ
 ئامازە یەکی کەم و کوپی و خراپی لە ناخیاندا نییه! بەردەوام،
 بەردەوام قسە زیڕینەکانی مامۆستای مرقۆقاییەتی (حەزرتی مەسیح)
 دووبارە دەکەمەو: **وای لە حالتان، ئەگەر نەگۆرین بۆ سەر شیۆوی**
مندالان! ئەی میهرە بانترین یار، ئیمە لە گەل ئەو مندالانە ی کە وەکو
 خۆمانن و پیویستە سەر مەشقی ئیمە بن وەکو کەسانی ژێردەستە
 هەلسوکەوت دەکەین.

دەلین ئەوان نابیت هیچ حەزیکیان هەبیت! ئایا ئیمەش خاوەنی
 حەز نین؟ ئەم خۆبەگەرە زانینە بە چ هۆکاریکە؟ - لە بەرئەو هی
 ئیمە بە تەمنترو باشترین! پەروردگاری میهرە بان لە ئاسماندا
 چاودیری مندالانی بچوو کتر و گەرەتر دەکە ی و نەک زیاتر و
 کۆرە کەشت (مەسیح) پیشتر گوتوو یەتی، کە لە کامیان زیاتر چیژ
 دەبینی. خەلکانیش باوەریان بە پەيامبەری تۆ هەیه، بەلام

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
گوڭبېستى قسەكانى نابن (ئەمەش چىرۆكىكى كۆنە و لەمىژە ھەروا
بوو!) و منالەكانى خۆيان بە ئارەزووى خۆيان پەرورەدە دەكەن-
خوات لەگەل ڧىلھىلم! ئىتر نامەوى لەم بارەوہ چەنەبازى بکەم .

يەكى جولای

بە دلە بەدبەختەكەى خۆم ،كە حالى لە نەخۆشى سەرەمەرگ
خراپترە، ھەستەكەم وجودى لۆتە بو ھەر نەخۆشىك بەخشىكە،
چەند رۆژىك لەشار لەلای ژنىكى داوڭپاك دەمىنیتەوہ، پزىشكەكان
دەلین ئاخر و ئۆخريەتى و لەو چركەساتانەى كۆتايى ژيانيدا
دەخوازىت لۆتە لەلای بىت، ھەفتەى رابردوو لەگەل ئەودا چووینە
دیدارى قەشە... ، بو گەيشتن بەم گوندە پىويستە كاتزميرىك لە
كۆساران بەپى برۆيت، دەوروبەرى كاتزمير چوار گەيشتینە ئەوى،
لۆتە خوشكە بچووكەكەى خۆشى لەگەل خويدا ھىنابوو، گەيشتینە
حەوشەى مالى قەشە، كە دوو دار گويزى بەرز سىبەريان خستبووہ
سەرى و بينيمان پىرەمىردىك لە سەر كورسىيەكى پيش دەروازەى
مالەكە دانىشتووہ، ھەر قەشە چاوى بە لۆتە كەوت گيانىكى نوپى
بەبەرداھاتەوہ و گوچانە خوار و خىچەكەى خوى لەبىرچووئەوہ و
ئازايانە ھاتە پيشوازى، لۆتە بەرەو لای قەشە رايكرد و ئەوى
دانىشاندەوہ و خوى لەتەنىشتى دانىشت، سلاوى باوكى بە قەشە
گەياند و بچووكترين كورپە ناشرين و پۆخلەكەى قەشە، كە ماىەى
دلخۆشى و گوچانى كاتى پىرى دەستى ئەو بوو، لەباوہشكرد،

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 خۆزگە لەوێ دەبووی و دەتبینی چۆن پیرەمیژدە که سەرقال دەکات،
 بەدەنگی بەرز قسە ی دەکرد تا گوێیە قورسەکانی پیرەمیژدە که
 بییستی، قسە ی لەبارە ی ئەو مروڤە بەهێز و بە قەد و قە لافە تانە
 دەکرد، که لەناکاو مردبوون، قسە ی لەبارە ی کانیاو و کانزاییەکانی
 (کارلزاباد) دەکرد و ستایشی ئەو پالانە ی قەشە ی دەکرد، که
 دەیویست هاوینی داهاوو بچیتە ئەوێ، پاشان دەیگوت پیرەمیژدە که
 چاکتر و پووخواشتر لە سەردانی جاری پیشتری دەردە که ویت. لەم
 نیوانە دا من لە گە ل هاوسەری قەشە که سالو و ئەحوالپرسیم کرد،
 پیرەمیژدە که بە تەواوەتی شاد و گەش بوو وە منیش لە بەر ئەو ی
 چارە یە کم نەبوو جگە لە باسکردنی دارگوێزەکان، که بە میهرە بانییە وە
 سیبەریان خستبوو سەر سەرمان، پیرەمیژد بە که میک دژوارییە وە
 بە سەرھاتی دارگوێزەکانی بو باسکردین: (ئەو پیرە دارە نازانم کی
 چاندویەتی، بە لام دەلین قەشە یە ک چاندوویەتی، بە لام دارگوێزە که ی
 پشتی ئەو ریک هاوتای تەمەن و سالانی هاوسەرە که مە و مانگی
 ئوکتۆبەر دەبیته پەنجا سال، خەزورم سپیدە ی ئەو پوژە ی، که
 کچە که ی چاوی هەلھینا ئەو دارە ی چاندووە، لە پیش مندا قەشە ی
 ئیرە بوو و هیندە ئەو دارە ی خۆش دەویست، هەر باس ناکریت.
 منیش که متر لەو ئەم درەختە م خۆش ناویت، هاوسەرم لە ژیری ئەم
 دارە لە هە یوانە که دا دانیشتبوو و شتی دەچنی، که من بیست و
 حەوت سال پیش ئیستا بە جلی خویندکاریکی دەست بە تال بو

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 یەکه مین جار هاتمه ئەم ماله)). لۆتە لە بارودۆخی کچەکە ی پرسى،
 قەشەکە وتى کچەکە ی لە گەل بەرپز (شمیت) بو کارکردن چۆتە
 کێلگە، پاشان پیرەمێردەکە پاشماوەی چیرۆکەکە ی باسکردو گوتى :
 میهر و خوشەویستی دلى قەشە ی پيشوو و کچەکە ی لە دلدای چەقیوہ
 و سەرەتا وەکو یاریدەدەر^۷ و پاشانیش بو تە جینشینى ئەو، هیشتا
 هیندە تینە پەریبوو لە تەواکردنى ئەم سەربوردە یە، کە کچەکە ی
 لە گەل بەرپز شمیت لە باغەکە و بەرەو پروی ئیمە هاتن، لیورپز لە
 میهرەبانى و گەرمى بە خیرھاتنى لە لۆتە کرد، منیش ناچارم بلیم، کە
 لە دیدى منەو ئەو ئەندە ناشرین نەبوو، کچیکى گەنم پەنگ و گورج و
 گۆل، کە لە دیدى گشت کەسیکى ئەم گوندەدا سەرنجراکیش بوو،
 مەعشوقەکە ی ئەو (چونکە بەرپز شمیت وا خۆى نیشانەدا، کە
 عاشقى کچەکە یە) پیاویکى بە ئەدەب و کەمدوو بوو سەرەپای پیداکرى
 لۆتە نەیدەویست لە گفتوگۆکانى ئیمەدا بە شداری بکات، ئەو زیاتر
 بوو هۆى نا ئاسوودە یى هۆشم ئەو شتە بوو، کە لە هیلهکانى
 نیوچەوانى تیگەیشتم زیاتر بە هۆى خۆپەسەندى و
 گالته پیاھاتنەوہ یە، تا ئەوہ ی بە هۆى کۆت و بەندى ناخییەوہ بیت، کە
 خۆى لە ئیمە دوورە پەریز دەگریت و هەول دەدات ئەو شتە لە ئیمە
 بشاریتەوہ، بەلام بە داخەوہ ئەم مەسەلە یە کە میک دواتر بە تەواوەتى

^۷ . (خۆرى . پلە یە کى کلپسایە و . کوردی).

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 پوونبوووە، چونکە ھەر ئەوێ، کە (فریدریکە) لەگەڵ من و لۆتە
 دەستی بە پیاسە کرد، پوخساری پیاوێ گەنم پەنگیە کە پەش و تار
 ھەلگەرا، لۆتە قۆلی منی پراکیشا و تیگەیاندم، کە زۆر زیاتر لە
 ئەندازەیی پۆیست لەگەڵ فریدرکەدا پەچاوی پیزگرتن و ئەدەبم
 کردوو، من ھیندەیی ھیچ شتێک لەوێ نائاسوودەتر نابم، کە
 مرقۆقەکان ئازاری یەکتەر بدەن، بە تاییبەت گەنجان لە ھەرپەتی
 لاویتیدا، چونکە دەتوانن پێشوازی لە تەواوی کامەرانییەکان بکەن و
 پەسەندی بکەن لەبەرامبەردا بە پوخسارە گرزومۆنەکانی خۆیان پۆژە
 خوشەکانی ژیانی خۆیان بەفیرو دەدەن و دواتر ئێنجامی ئەم زیانە
 بێ قەرەبوو درک دەکەن، ئەم بابەتە من ئازار دەدات و تەنانەت
 شەو لەو کاتە، کە گەراپنەوێ بۆ مائی قەشە و لەسەر میز شیرمان
 خواردوو و لەبارەیی کامەرانی و ئازارەکانی دویا قسەمانکرد و من
 سەرەداوی قسەم لە دەستم گرت و سکالام لە بەدخوولقی و
 خراپییەکانی خەلک کرد، نەمتوانی بەرگەیی ئەم بابەتە بگرم و
 گوتم: (ئیمەیی مرقۆقەکان زۆربەیی کات سکالاً و گلەیی لە تەمەن
 کورتی دەکەین و دەلێین پۆژە خوشەکانی تەمەن کەمە و پۆژە
 ناخوشەکانیش یەجگار زۆرن، ئەم کارە بە تیپوانینی من ھەلەیی،
 ئەگەر بەردەوام دلکراوێ و پەسەندکەری بەخششەکان بواین، کە
 پەروەردگار بە ئاسانی بە ئیمەیی داوێ، ئەوا ھیژ و توانایەکی
 تەواومان بۆ بەرگەگرتنی چەپەلێیەکان دەبوو، خوانەخواستە ئەگەر

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 بەھاتبایە پېشەوہ) ھاوسەرى قەشەكە وتى: (رەھوشت و خولق و خوى
 ئىمە لە دەستى خۆماندا نىيە، زىاتر وابەستەيە بە جەستەمانەوہ!
 ئەگەر كەسىك بارودۆخى باش نەبىت، حەزى لە ھىچ شتىك نىيە)
 من پالپشتى تىروانىنەكەم كرد و گوتم: (كەواتە پىويستە ئەم حالە
 بە نەخۆشى لەقەلەم بدرىت و بەدواى چارەسەردا بگەرپىن بۆى؟)
 لۆتە گوتى: (شتىكى سەرنجراكىشە، منىش باوهرم وايە، كە زۆربەي
 شتەكان پىوھندىيەكى تەواويان بەخودى خۆمانەوہ ھەيە، خۆم ئەم
 بابەتەم تاقىكردۆتەوہ، ئەگەر شتىك يا كەسىك ئازارم بدات و توورەم
 بكات، لە شوينى خۆمدا ھەلدەستم و دەچمە ناو باغچەكە و لەبەر
 خۆم ئاوازيك بە ورتە ورت دەلىيمەوہ و ئەم ھەستە دوور
 دەكەويتەوہ). گوتم: (ئەمە رىك ھەمان ئەو شتەيە، كە من دەمويست
 بىلىم، گرژى و مۆنى رىك وەكو تەمبەلى وايە، چونكە خوى جورىكە
 لە تەمبەلى. سروشتى ئىمە زۆر پىوھندى بە تەمبەلىيەوہ ھەيە و
 تەنانەت ئەگەر توانايەكى تەواومان ھەبىت بۆ ھەيبەت و گەورەيى
 خۆمان و كارىك بە دروستى بكەين، ھەمدىسان لە كۆتايىدا چىژىكى
 زۆر لە تەمبەلى دەبينىن)، وريايى و وردىنى فرىدريكە بە تەواوھتى
 جوولابوو، گەنجەكە رەخنەي لە من گرت: (مرۆف بەسەر خۆيدا زال
 نىيە و بە دەگمەن دەتوانىت ھەستەكانى خوى بە ئارەزووى خوى
 دەربخات) وەلامم دايەوہ: (لىرەدا مەسەلەي ھەستى ناپەسەندى
 لەئارادايە و ھەر كەسىك بە خواست و ئارەزووى خوى دەيەويت لىي

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 دەرباز بیّت و کەس نازانیّت چ ئەندازەیهک هیّز و توانا بو ئەم
 هەولدانە بەفیرۆ دەدەدات، بیگومان هەر کە نەخۆش بیّت، بەدوای
 پزیشکی زۆردا دەگەرێت و بو چاکبوونەوه سلّ لە گیژبوون و تالترین
 دەرمانەکان ناکاتەوه). بینیم کە پیرەمیّردەکە خۆپاریژەکە
 هەولەدەدات گوئی لە قسەکانی ئیّمە بیّت و بەشداری لە
 گفتوگۆکەماندا بکات، پووم لەو کرد و بە دەنگیّکی بەرزتر
 قسەمکرد: (هەمووکەس لەپیناوی دورکەوتنەوه لە گوناھ ئامۆژگاری
 خەلکی دەکەن، من هەرگیز گوئیستی ئەوه نەبووم، کە کەسیک
 لەبەرانبەر دوورکەوتنەوه لە مۆنی ئامۆژگاری خەلک بکات) ^۸ گۆتی: (
 دەبیّت ئەم کارە قەشەکانی شار بیکەن، چونکە دەشتەکی ئەم پووه
 مۆنەیان نییە، بەلام ئەم کارە هەندیجاریش بی زیانە و دەشیّت لە
 گوندەکە ی ئیّمەشدا بکرێت بو ژنە قەشەکە و بەلانیکەوه بو
 دادوهریش پەند و عیبرەتیّکە) هەموویان دەستیان کرد بە قاقا و
 ئەویش لە قوولایی دلّییهوه پیّکەنی تا کەوتە کۆکەوه و ئەم پووداوه
 بووههۆی ئەوهی، کە گفتوگۆکەمان ماوهیهک بچرپێت، پاشان پیاوه
 گەنجەکە درێژە ی دایی و گۆتی: (ئیّوه ترشپرووییتان بە گوناھ داناوه،
 بە بوچوونی من ئەمه زیدەپۆییە) وه لامم دایهوه: (تەنانەت ئەوهی
 دەبیّتە هۆی زیان گەیاندن بە خۆی و کەسانی دیکە وای پیّدهلێن،

^۸: یۆهان کاسپەر لواتەر لەو زوانە ئامۆژگارینامەیهکی لەم بارهیهوه نووسیوه، کە دەبیّتە
 تەواوکەری ئامۆژگارییهکانی کتیبی یوحەننا.

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 لەکاتیکیدا کە بەهیچ جۆریک بەم شیۆەییە نییە، ئایا هیندە بەس
 نییە، کە ناتوانین ھۆکارەکانی خۆشەختی یەکتەر فەراھەم بکەین و
 بەناچاری ھەستی خۆشی، کە ھەندێجار لە ھەر دلیکیدا شاردراوو تەو
 لە یەکتەری برفینین؟ بۆ نموونە ناوی کەسیک بەینە، کە ترشپوو بی
 و لەھەمان کاتدا هیندە پیک بی، کە ئەم تاییبەتەندییە لە ناخی
 خۆیدا بشاریتەو و بەتەنیا یی باری ئەو لەکۆل بکات بەبی ئەو
 خۆشەختی دەورووبەرە کە ی خۆی لە ناو بیات! ئایا ئەم ھەستە زیاتر
 جۆرە ئازاریک نییە لە ناشایستەیی لەخود و نازاری بوون لە خود،
 کە لەسەر بنەمای بەخیلییە و بەھۆی خۆپەرستییەکی گەمژانەو
 دیتەکایەو، خەلکی بەدبەخت دەبینین، کە ناتوانین بەئاسانی
 خۆشەختیان پیشکەش بکەین و بەرگەگرتنی ئەم بابەتە بۆ من
 شتیکی دژوار و سەختە، لۆتە زەردەخنەییەکی بۆ کردم، چونکە
 شاھیدی ئەو تەمەرزویی و گەرمی و سۆزە بوو، کە من قسەم
 پێدەکرد و فرمیسکە ریزبەستووکان لە چاوانی فریدریکەدا منی
 ناچارکرد بەردەوامی بە قسەکانی خۆم بەدەم و گوتم: (وای لە حالی
 ئەو کەسانە، کە سوود لە توانای خۆیان وەردەگرن تا خۆشی لە
 دلیک برفینن، کە ملکەچیانە و سەرچاوەی گشت شادییەکانە،
 تەواوی بەخشش و خەلاتەکانی جیھان تەنیا بۆ چرکە یەکیش ناتوانن
 ببەنە جیگرەوێ ئەو شادمانییە، کە ستەمکاریک بە بەخیلی
 خۆیەو لە ناوی بردییت).

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
لەم كاتەدا دلم پپر لە ھەست بوو، بیری یادەورییەكانی رابردوو
پۆحمی ئازاردەدا و ئەشك لەچاوانم شۆردەبوونەوہ .

ھاوارمكرد: (خۆزگە ھەموو پۆژی، ھەموان دەیانگوت تۆ ھیچ
كارىكت نىیە جگە لە وروژاندنى ھەستى خۆشى لە دلى ھاورپیان و
زیدەكردنى خۆشبەختیان و بەم شیۆەییە خۆشیت لەم ھەستانەدا
بەشدار و ھاویشك دەبیت، ئایا دەتوانى لەو كاتەى، كە قوولایى
پۆحەكانى ئەوان بەھۆى ترسیكەوہ ئازار دەچیزیت و غەم ئاسودەى
ئەوانى تىكداوہ تۆزقالىك سوكنایى بۆ دلەكانیان فەراھەم بكەى؟

ئىستا تووشى تۆقىنەرتىن و كوشندەرتىن نەخۆشى بووى، كە لە
پۆژە خۆشەكانى ژياندا بوویتە دىلى ئەو و لە ناختدا بەشیۆەییەكى
بەزەىى بزوین ھیلانەى كردووہ و بەبى ھىچ ھەستىك لە ئاسمان
دەپوانى و ئارەقى مەرگ كەوتۆتە سەر تەوئلە رەنگ پەریۆەكەت،
پىك وەكو گەمژەییەك لەبەرامبەر چارپاكەت وەستاوى و لە قوولتەرتىن
چىنەكانى ناخت ھەست بەوہ دەكەى، كە سەربارى گشت سەروەت و
سامانىك ھىچ كارىكت لەدەست ناىەت و ئەم ترسە لەناوہوہ بوونتى
وشك كردۆتەوہ و ئامادەى بۆ ھەلاتن لىى، ھەموو دارایى و سامانى
خۆت بەدەى، تا تۆزقالىك ھىز و توانا و چركەییەك بوپرى بەدەست
بىنى).

بىرھىنانەوہى بەسەرھاتىكى لەم جۆرە، كە خۆشەم سەردەمىك
بىنەرى بووم لەكاتى خستەنەپرووى ئەم قسانەدا بە توندى كارى

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 لیکردم، بە دەسەسپەرەکم پێش چاوی خۆم گرت و لەنیو خەلکەکەدا
 هاتمە دەرەو، تەنیا دەنگی لۆتە بوو، کە منی بانگ کرد و
 دەیگوت: (دەمانەوی برۆین) ئەم دەنگە منی گەپانداوە بارودۆخی
 خۆم، ئەم دەنگە لە پێگادا سەرزەنشتی دەکردم و دەیگوت بۆچی
 وەها بەشیوەیەکی ناخ هەژین و سوتینەر وا بیر لە هەر بابەتیک
 دەکەیتەو و بەم کارە بەی هیچ گومانیک خۆت لەناو دەبەیت!
 پێویستە وریای خۆت بیت! ئا، ئای فریشتە! هەرچی بیت، دەبیت
 لە پیناوی تۆدا بە زیندوویی بمینمەو!

شەشی جولای

شارلۆت هیشتا لەلای ئەو پیریژنەیه، کە لە سەرەمەرگدایە و هەر
 وەکو خۆیەتی، ئەو ئەفریندراوە گەش و میهرەبانە لەهەر شوینیک
 دەروانیت ئازارەکان ساریژ دەکات و شادی دلەکان فەراھەم دەکات.
 دوینی عەسر لەگەڵ هەردوو خۆشکەکە (ماریانە و ئیمیلی بچووک)
 چوو دەرەو، من ئاگام لەم بابەتە هەبوو و ئەوانم لە پێگادا بینی و
 بوومە هاوتەکیان لەم پیاسەییەدا، لەدوای کاتژمێر و نیویک بەپێ
 پویشن گەشتینە نزیکی شار و چوینە لای کانیهک کە بەلامەو
 یەجار ئازیز بوو و ئیستا هەزاران جار خۆشەویستتر بوو. لۆتە
 لەسەر دیواریکی نزم دانیشت و ئیمە لەچواردەوری کۆبووینەو،
 سەیریکی دەوروپەرم کرد، ئا، دووبارە ئەم چرکەساتە لە
 یادەوهریمدا زیندووبووینەو، کە بەتەنیا دەژیام گۆتم: (ئەی کانیلە)

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 ئازیز، لەو کاتەوێ چیتەر لەلای فینکاییه کە ی تۆ پالنه کە وتووم و
 لەهاتوچۆ بەم ناویدا بە پەله رامکردوو هەندێجار تەنانەت
 تەماشایەکی تۆشم نەکردوو (سەیری خوارەوێم کرد و بینیم ئیمیلی
 سەرقالی پەرداخە ئاوێکە و بەرەو سەرەوێ دیت، سەیری لۆتەم کرد
 بە تەواوەتی ئەو هەستە خۆشەم لەخۆمدا بەدی کرد کە بەهۆی بینینی
 ئەو لە ناخدا هەلدەورژا ، لەم نێواندا ئیمیلی بە گلاسە ئاوە کەوێ
 هات، ماریانە دەیویست پەرداخە کە ی لەو وەر بگریت و کچۆلە کە بە
 شیرینترین دەبرینی مندالانە هاواری دەکرد: (نا، نا! سەرەتا دەبیت
 لۆتە بیخواتەو!) لەم حەقیقەت و میهرەبانییە کە لە وشەکانی
 مندالە کە خۆیان حەشاردبوو وەها بەسەرپایایی لیوانلیوی شادی کردم
 کە جگە لە لەباوەشکردنی مندالە کە و بەرزکردنەوێ لەسەر زەوی و
 ماچکردنی پوومەتە گەرمی بەخشەکانی، پێگە یەکی دیکەم بۆ
 دەبرینی ئەم هەستە خۆم بۆ نەمایەوێ، مندالە کە بەبێ وچان
 قیژە یەکی لێهەلسا و دەستی بەگریان کرد.

لۆتە گوتی: (کارێکی باشت نەکرد) پاشان دەستی مندالە کە ی
 گرت و لە پلیکانەکان چووێ خوارەوێ و گوتی: (هەر ئیستا دەست و
 دەموچاوت بە ئاوی سازگاری کانیە کە دەشۆم و باش دەبیت)
 وەستابووم و دەمبینی کە مندالە کە بە گرنگی و جیددییه کە ی
 تەواوەوێ دەستە بچووک و تەپەکانی بە پوومەتەکانی دادینیت و
 لەوباوەرە یە کە بە ئاوی پەچووئاسای کانییه کە پیسی پووخساری

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لادەچیت و لە هینانەدەرەووی پیسی پیشیکی چلکن و پزگاری
دەکات .

لۆتە دەیگوت: (ئیتر بەسە) بەدوای یەکدا ئاوی بە دەموچاوی
دادهکرد و وەک بلیی هەرچەندە بیشوات هیشتا کەم بیّت، فیلهیلمی
ئازیز لەلای تو دان بەو دادەنیم کە هەرگیز تا ئەو پۆژە بە
پیزگرتنیکی لەم جۆرە شاھیدی مەپاسیمی مۆرەشۆر (تعمید) یکی لەو
جۆرە نەبووم و ئەو دەمەی کە لۆتە لە پلیکانەکان سەردەکەوت زۆر
حەزەمە کرد خۆم لەپیش قاچەکانی ئەودا بخەمە سەر زەوییه کە ریک
وەکو پەیامبەرێک کە تیکرایی گوناھەکانی میللەتە کە ی خۆی
پاککردۆتەو .

شەو چارەبە کە نەبوو جگە لەوہی، کە بە نقوومی شادمانییەو
ئەم پووداوە بۆ پیاویک باس بکەم، کە بەکەسیکی زیرەک و چاساغ
دەزانی، لەبەرئەوہی پیاویکی عاقلە . گوتی: (لۆتە کاریکی باشی
نەکردوو، نابیت درۆ لەگەڵ منداڵان بکریت، کارگەلیکی لەم جۆرە
دەبیته ھۆی ھەلەکردن و وپینە خورافاتەکان، ھەر لەم سەرەتایەدا
پیویستە منداڵان لەم خورافاتانە پپاریزین و وریایان بین) ئەوہم
ھینایەوہ بیرم کە پیاوہ کە ھەشت پۆژ بەر لە ئیستا منداڵە کە ی
مۆرەشۆر کردبوو و بەم ھۆیەوہ وەلامیکم نەدایەوہ و ئەم حەقیقەتەم
لە دلی خۆمدا پەنھان کرد و گوتم: (ئیمە دەبیّت لەگەڵ منداڵاندا
ھەمان ئەو ھەلسووکەوتە بکەین، کە پەرەردگار بەئیمە ی رەوا

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دەبینی و هەلسوکه و تمان لەگەڵدا دەکات، چونکە پەرەردگاریش
ئێمە نقوومی خەونە شیرینە پاکەکانی خۆمان دەکات و بەرەو گشت
لایەک دەمانبات و لەم خۆشبهختییەمان پێدەدات).

هەشتی جولای

تا چ ئەندازەیک هەلسوکه و تی ئێمە منداڵانەیه! بۆ یەک نیگا چ
نرخ و بەهایەک دەدەین! تا چ ئەندازەیک منداڵانەین! چووینە
قَالَهائیم و ژنانیش هاتنە دەرەوه. لەکاتی دابەزین و ابیرمەدە کردەوه که
که لە چاوه رەشهکانی لۆتە شتیکم بینوو- من ببەخشە، من لە
گەمژەیک زیاتر نیم! پێویستە خۆت ئەو چاوانە ببینی!
کورتیدەکه مەوه (چونکە چاوانم بەهۆی خەوی زۆرەوه خەریکه
دادهخرین) بینیم ژنان سواری گالیسکه دەبن، لە نزیکي گالیسکه که
بەپێژیکی گەنج و (سلاشتات و ئاودران) و من وهستاوین، لەناکاو
دەستمکرد بە قسه کردن لەگەڵ ئەم پیاوه چروک و بیهۆشانه، بەدوای
چاوانی لۆتە گەرپام، ئاه یەک بەیەک سهیری دەکرد، بەلام چاوی لە
من، لە من، من که گیژو ویژ لهوئ وهستا بووم نه ده پوانی و سهیری
نه ده کردم! له دلی خۆمدا ههزار جار مالتاواواییم بهو گوت! له منی
نه ده پوانی! گالیسکه که جولەهی کرد و ئەشک لە چاوانی مندا قەتیس
مابوو، بە چاو بەدوای که وتم و لەناکاو بینیم کلاوی لە گالیسکه که
هاته دەرەوه و خۆی هەلگی پرایه وه تا ئاورپیک له دواوه بداته وه، ئایا
نیگای ئەو له پیناوی من بوو؟ ئەهی هاوپی میهره بان! من

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ژێردەستەي ئەم گومانەم و ئەم بابەتە مایەي دڵنەوایی و سوکنايي
منە کە پەنگە ئەو بو دیتنی من بیّت، کە ئاوری لەدواوە دایەوہ!
شەو شاد! پەفتاری ئیمە تا چ ئەندازەيەک منالانەيە!

دەي جولای

پێویستە بیّت و ببینی، کە لەهەر کۆر و دانیشتنیکدا قسەيەک
لەبارەي لۆتەوہ دیتەئاراوہ من چ بارودۆخیکی گەمژانەم دەبیّت! ئەگەر
لە من بپرسن، کە حەز بە لۆتە دەکەیت، وەلامدەدەمەوہ: حەزی
پێبکەم؟ من بیئەندازە رەقم لەم وشەيە دەبیّتەوہ، مەگەر دەکریت
مروفتیک حەزی بە لۆتە بیّت و تەواوی هەست و هەلچوونەکانی پەر
نەبیّت لە عیشقی ئەو، لەو زووانە يەکیک لە منی پرسی حەز لە
کتیبي ئۆسیان دەکەي یا نا!

یازدەي جولای

بارودۆخی خاتوو (م) زۆر خراپە، چونکە ئازاری لۆتە دەبینم
نژادەکەم حالی باش بیّت، بە دەگمەن ئەو لەلای هاورپێک دەبینم،
ئەمرۆ پووداویکی سەیری بو باس کردم، هاوسەرە پیرەکەي
خاتوو (م) مروفتیکي پەزیل و دەست نووقاوە، کە زۆر ژنەکەي لە
ژیاندا ئازار داوہ و لە نەداری و نەبوونیدا ژيانی لەگەل ژنەکەي
بەسەر بردووە، بەلام ژنە داماوہکە هەمیشە رێگەچارەيەکی بو
کیشەکانی خۆي دۆزیووەتەوہ، چەند پۆژ لەمەوبەر کە پزیشک هاتووە
و تووویەتی، کە ژنەکە تەمەنی هیندە نەماوہ، ژنە بەدبەختەکە

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 مێردەکەى بۆ لای خۆى بانگکردوو و پێیگوتوو: (پێویستە شتێک
 بە تۆ بڵێم کە پەنگە دواى مردنم بێتە ھۆکارى پەڕیشانى و
 ناپەھەتى تۆ، تاوەکو ئیستا مال و لانەى تۆم بە چاکى و
 قەناعەتێکى باش بەرپۆوەبردوو و تۆش پێویستە من ببورى، لەوہى
 کە سى سالە تۆم فریوداوە، لە سەرەتای ژياندا تۆ خەرجیەکی
 کەمت بۆ چێشتخانە و شتەکانى دیکەى ژيان لەبەرچاوە گرت،
 کاتێک خەرجى ژيان زیاتر بوو و تۆش کار و کاسبیەکی چاکتر
 دەستکەوت، نەمتوانى تۆ پازى بکەم کە خەرجى ژيان بە سەرنجدان
 و وردبوونەوہ لە خواستەکان زیاتر بکەى، بە کورتى خۆت دەزانى کە
 بە منت دەگوت لەم مالە پەر ئامۆشۆیەدا دەبیت ھەر حەفتەیک بە
 حەوت سککە بەرپێبکەم، بەبێ ھیچ سەرپێچییەک پارەکەم
 وەردەگرت و ئەو پارەییەى کە کەمى دەکرد بۆ خەرجیەکە لە
 داھاتەکەى تۆم دەردەھینا و ھیچ کەسێک نەیدەزانى کە خاتوونى
 مال لە داھاتەکەى تۆ پارە دەدزیت، ھیچ دەستبلاوییەکم نەکردوو و
 ئەگەر بە تۆم نەگوتبا، ئەوا ھەمدیسان بە خەیاڵێکى ئاسوودەوہ
 چاوم لە ژيان لیکدەنا ، تەنیا ئەو بەدبەختەى کە دواى من
 بەرپۆوەبردنى ئیشەکانى مالەکەى لە ئەستۆ دەگریت نەیدەزانى چۆن
 دەرەقەتى خەرجى مالەکە بێت و تۆ بەردەوام دەتگوت کە ھاوسەرى
 یەکەم بەم پارەییە مالەکەى بەرپۆوەبردوو).

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
له بارەى گەوجى مېشكى مرۆڤهوه قسه م بۆ لۆته كرد و جه ختم
له سەر ئەم خالە كردهوه كه چۆن دەبیت كه سېك نه زانیت كه مالێك
به چل سكه به پێوه دهبریت به حهوت سكه به پێوه بردراوه، به لا من
خودى خهلكانىكم ناسیوه كه وایان بیرده كردهوه هاوشیوهى ئه وهى
له پهیمانى كۆن (ته وپات) دا هاتوووه له مالى خویاندا هیزه پوونى
ئیلیای په یامبهریان ههیه .

سێزدهى جولای

نا خۆم فریونادهم! له چاوه رەشه كانیدا په یوه ندییه کی حه قیقی
به خۆم و چاره نووسم ده بینم، ئه رى هه ستهپییده كه م و بیگومان
ده توانم پشت به بانگی دلم ببهستم و بلیم - ئایا ئه و مۆله ته م ههیه
و ده توانم ئەم ئاره زووه ئاسمانییه بهینمه سه ر زمانم؟ - ئه و
ئاره زووه ی كه منى خوش دهویت!

منى خوش دهویت! و تا چ ئەندازه یه ك بۆته شتیکی به هادار بۆ
به رده و امیدان به ژیانم، رهنه گه ته نیا بتوانم ئەم حه قیقه ته بۆ تۆ بلیم،
چونكه تۆ خۆت ئه هلی چیژ و سه لیه ی ، له و كاته وه ی كه ئه و منى
خوش دهویت بوونى خۆم یه كجار به ئازیز ده زانم .

نازانم ئەمه بېشه رمییه یا هه سته پی په یوه ندییه کی حه قیقی؟ ئه و
پیاوه نانا سم كه له ناو دل لۆته جیی داگیر كردوووه و ترس ده خاته
دل مه وه، له گه ل ئەمه دا هه ر كاتیك له باره ی ده سته گیرانه كه یه وه
به جۆش و خرۆش و خوشه ویستییه وه قسه ده كات، رێك له كه سێك

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دەکەم کە تەواوی ھەیبەت و شانازی و شان و شکۆ و تەنانەت
شمشیرەکەشیان لێسەندووہ .

شاردەوی جولای

ئاه! ھەر جارێک پەنجەم بە پەنجەیی یا قاچم لەژێر میژ بە قاچی
دەکەوێت خوینی ناو دەمارەکانم بە جۆش دیت! وەکو ئاگر لەم
ھەستە ھەلدیم و ھیزیکی نادیار دووبارە بەرەو ئەو بانگم دەکات و
سەرم گێژ دەخوات، ئاه! پۆحە بێ گوناھ و بێ کۆت و بەندەکەیی ئەو
ھەست ناکات کە ئەم جوولە و بەریەککەوتنە دلی من چۆن
دەرپەنجینیت، ھەر جارێک کە لە کاتی گفتوگۆدا دەست لەسەر دەستم
دادهنیت و بو چاکتر خستە پەروی تیروانینی خووی لە من نزیک
دەبیته و ھەستە کەم کە ھەناسەیی ئاسمانی لە دەمی دەباریت و
لەسەر لیوانم دەنیشیتە وە . قیلھیلمی ئازیز! خۆزگە پۆژیک دەمتوانی
دەستم بەم ھەستە ئاسمانیی و متمانە پێبوونە بەرزە بگات! لە قسەیی
دلی من تێدەگەیی، نا دلی من گەندەل و پیس نییە! تەنیا لاوازە!
لاوازا! ئایا ئەمەش ئاماژەیک نییە لە گەندەلی؟

بەلامە وە بوونە وەریکی پیروۆزە و بە بینینی تەواوی ئەم عیشقەیی
من خامۆش دەبیته وە، ھەرگیز لەو تیناگەم کە لە نزیک ئەودا چ
ھەستیکم ھەییە، وەک بلایی پارچە پارچەیی ناخم لیک دادەپچرین،
ئاوازیکی تاییبەت بەخووی ھەییە، کە بەپیانۆ بەسادی و پەوانی و
ھیژە فریشتە ئاساکەیی دەیژەنیت! زۆر حەز لەم گۆرانییە دەکات و

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
هەر ئەم ئاوازهشە، که به زرنگانەوویە یەکه مین نۆتە که ی من له
کۆت و بەندی تەواوی ئازار و پەڕیشانی و بیروکە پووچەکان پزگار
دەکات .

هەرچیەکیان دەربارە ی هیژی کۆن و سحرئامیزی مۆسیقا وتوو
سەبارەت بە من راست دەردەچیت، هەر نەغمە یەکی سادە من
شەیدای خۆی دەکات! لۆتە ریک لە کاتی کدا ئەو دەژەنیت که من
حەز دەکەم بە تەقاندنی گوللە یەک لە سەر سەرم کۆتایی بە ژبانی خۆم
بهینم! سەرگەردانی و تاریکایی خۆی بە پۆچی مندا هەڵدەواسی و من
هەناسە یەک بە ئارامی هەڵدەکیشم .

هەژدە ی جولای

قیلەهێلمی ئازیز، تەواوی دنیا بە بی عیشق شتیکی هیچە! ریک
له فانۆسیکی سحری دەچیت که پووناکی و تروسکاییەکی تیدا
نییە! هەر ئەووی که فانۆسە که دادەگیرسینیت وینە گەلیکی
رەنگا ورەنگ لە سەر دیواره سپییە که دەردە کەون! تەنانەت ئەگەر ئەم
وینانە جگە له تارماییەکی زووتیپەر شتیکی دیکە نەبن، هەر جاریک
وہ کو گەنجانیکی دلپاک لە بەردە میان رادەوہ ستم بە بینینیان شادمان
دەبم، ئەمپۆ نەمتوانی بچمە دیدەنی لۆتە، میوانیکی خۆلیلانە دراو
بووہ رپگر لە بەردەم ئەم کارە، دەبوو چیم بکردبوایە؟
خزمەتکارەکی خۆم ناردە لای تا بە لانیکەم لە نزیکی خۆمدا
کەسیکم لە لابییت که ئەمپۆ لە لای بووہ، بە پە لە پەلییەکی زۆرەوہ

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
چاۋەپوانى گەپانەۋەى خزمەتكارەكەم دەكرد و بە سەرلەنوئى
بىننەۋەى يەجگار دلخۆش بووم! ئەگەر شەرم پىگر نەبوایە سەرىم
لە ئامىزم دەگرت و ماچمدەكرد.

دەلین ئەگەر بەردە فسفۇرپىيەكان لە بەرامبەر تىشكى خۆر
دابنىت پۆشنایى خۆر هەلدەمژن و لەشەودا هەمان نور و پۆشنایى
دەدەنەۋە، كورپىژكەكە لە هۆشى مندا بەم جۆرە بوو، ئەم هەست و
مەزەندەيەى كە چاۋانى لۆتە بە پووخسار و پوومەت و قۆچەكانى
پۆشاك و يەخەى چاكەتەكەى كورپىژگەكە كەوتووە بوونى
كورپىژگەكەى بەلامەۋە بەهادار و ئازىز دەكرد! لەو چركەساتەدا
دەموىست هەزاران سككەى زىپرى بەديارى پىبەدەم، لە بىننەۋەى
هەستىكى يەجگار خۆشم هەبوو، قىلھىلم خودا نەتەبەخشىت، ئەگەر
بەم هەلسوكەوتەم پىبەكەنيت، ئايا ئەم هەستە خۆش و چاكە لە دلى
مندا ۋەكو تارمايىيەكى زووتىپەر نىيە؟

نۆزدەى جولای

گشت بەيانىيەك لىۋانلىۋوم لە شادى و لەگەل بىننى خۆرى
جوان هاوار دەكەم: (ئەو دەبىنم! ئەو دەبىنم!) تەۋاۋى پۆژەكە هىچ
ئارەزوئىكى دىكەم نىيە، گشت هىواكانى من لەم ئارەزوۋەدا خۆى
حەشارداۋە.

نازارهكاني قارتهرى لائو .----- گۆته

بيستی جولای

هیشتا بۆچوونی ئیوهم سه بارهت به گه شتکردن له گه ل جه نابی
بالویز بۆ... په سهند نه کردوو، زۆر چه زناکه م که ببه ژیردهستهی
که سانی دیکه و هه موو ده زانن که ئەم پیاوه زۆر توندوتیژه، ده لئی
دایکم چه زده کات من کاریکم هه بیته و جموجۆلیک بکه م، ئەو وته یه
دهمخاته پیکه نین، ئایا ئیستاش کاریک ناکه م؟ ئایا هیچ جیاوازییه کی
هه یه که من سه رقالی ئەم جوړه کاره گالته جارانه بم؟ هه موو
کاریکی دونیا پووچه و هه ر مرۆفیک که له پیناوی که سانیترو به بی
عیشق و چه ز و خواست بۆ به دهستهینانی پاره یا ناوبانگ کاریک
بکات له گه مژه یه ک به ولاره شتیکی دیکه نییه!

بیست و چواری جولای

له بهرئه وهی له نامه که دا نووسیوته که به لاته وه گرنگه من
نیگارکیشیم بیرنه چیته وه، هینده ئاره زووم نییه قسه له مباره وه
بکه م، بیجگه له وهی که به تو بلیم له و کاته وه نیگارکیشیم
نه کردوو .

هه رگیز تا ئیستا به م جوړه به خته وه نه بوومه و سروشتیکی له م
جوړه و ته نانهت ورده به رد و گژوگیاکانیم وه ها سه رپریژ له جۆش و
خروشه وه سه یرنه کردوو و نه بینیه، له گه ل ئەمه دا نازانم چۆن ئەم
هه سته م بچه مه پوو، توانای به رچه سته کردنم زۆر لاواز بووه و هه موو
شتیک له بهر چاوم وه ها له جو له و گۆراندایه که ناتوانم هیچ

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 نىگارېك بكىشم، بەلام وا بىردەكەمەوہ ئەگەر قورپېك يا مۆمېكم
 ھەبوايە، ئەوا پەيكەرىكم دروستدەكرد، ئەگەر بارودۆخى راستەقىنەى
 من گۆرانكارىيەكى تىبكەوئت، پارچە قورپېك ھەلدەگرم و شكلىكى
 پىدەبەخشم، شىوہگەلىك رېك وەكو شىرىنى!
 تا ئىستا سى جار وىستوومە وئىنەى لۆتە بكىشم و گشت جارېك
 ھەولەكەم بىسوود بووہ، ئەوہى زىاتر دەبىتە ماىەى نىگەرانىم
 ئەوہىە ماوہىەك لەمەوبەر خەرىكبوو وئىنەىەكى ھاوشىوہى ئەو
 بكىشم، پاشان تەنیا وئىنەىەكى سىبەرەكەىم كىشا و ئەمەش بو من
 بەس بوو.

بىست و پىنجى جولای

ئەرى، لۆتەى ئازىز ھەموو شتىك دابىن دەكەم و جىبەجى دەكەم
 و كارگەلىكى زۆر و زەوہندترم پى بسپىرە، تەنیا يەك داوام لە ئىوہ
 ھەىە: چىتر سوود لە لم وەرمەگرە بو وشكردنەوہى مەرەكەبى ئەو
 نامانەى كە بۆم دەنووسىت، ئەمپۆ بەخىراىى نامەكەم خستە سەر
 لىوانم و لە ژىر ددانەكانم ھەستم بە وردەلمەكان كرد.

بىست و شەشى جولای

ھەندىجار پلان دادەنىم ، كە ھىندە نەچمە دىدەنى، بەلى، بەلام
 كى ھەىە بەرگەى ئەم پلانە بگرىت؟ تەواوى پۆژ تامەزرۆى بىنىنى
 من فرىودەدات و گشت پۆژىك لەگەل خۆمدا سوئند دەخۆم، كە
 بەيانى ناچمە لای، كاتىك دەبىتە بەيانى ھۆكارىكى بنبر دەدۆزمەوہ

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 و پیش ئەوەی دەرفەتەکە لە دەست بدەم لە لای ئەوم، هەندێجار
 شەوان لە کاتی مالتاوااییکردندا دەلیت: (ئیوه بەیانی دین؟) کێ هەیه
 بتوانییت لە وەلامدانەو هەیه کی ئەرینیانە ی پرسیاریکی لەم جووره
 خو پاریزی بکات؟ هەندێجار ئەجامدانی کاریکم پێ رادەسپیرییت و من
 وا بیردەکەمەو هە کە چاکترە خۆم ئەجامی کارەکی پێبلیم، هەندی
 کات کەش و هەوای پوژ ژۆر خۆشە و من دەچمە قالهائیم و هەر
 ئەوەی کە دەگەمە ئەوی، تەنیا مەودای نیو کاتریم پێ لەو دوورم
 ! زیاد لە پیویست لە پانتایی ژیانی ئەو نزیک بوومەتەو و چرکە یەک
 دواتر خۆم لە نزیکی دەبینمەو! دایەگەرەم یەکیک لە چیرۆکەکانی
 هەزار و یەک شەو هە دەربارە ی کیوی موگناتیسی دەزانی، لەم
 چیرۆکە دا ئەو کەشتیانیە ی کە لە کیۆه کە نزیک دەبوونەو بەرەو لای
 خۆی رایدەکیشان، بزمارەکان بەرەو لای کیۆه کە دەفرین و گەشتیارە
 داماوەکان لە نیو پارچە تەختەکانی کەشتیە کە گیریان دەخوارد .

سی جولای

ئەلبیترت هاتۆتەو و من دەبییت برۆم ، سەرەپای ئەوەی ئەو
 باشتترین و نەجیبترین مرقییکە کە من لە گشت لایەنیکیەو ئەوم بە
 بەرزتر لەخۆم دادەنا، بەلام بەرگە ی ئەو م نەدەگرت کە ئەو بە
 خاوەنی بوونەوریکی بی کەموکۆپی لەم جووره ببینم ، دەلیم خاوەن!
 هیندە بەسە قیلەیلمی نازیز ئەو زاوای ئەم مالهیه! پیاویکی چاک و
 خۆشەویست کە ناچاری بەنەرمی هەلسووکەوتی لەگەڵ بکە ی

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
خۆشبەختانە لەمەراسىمى پېشوازيکردنى لەوئى نەبووم! بينىنى
مەراسىمىكى لەم جۆرە دلى من زامدار دەكات، پياويكى يەكجار
نەجيبە، كە تاوەكو ئىستا لۆتەى لە بەرامبەر مندا ماچ نەکردوو،
خوا پاداشتى بداتەو! لە پای ئەو پىزەى، كە لە لۆتەى دەگرىت
منىش پىويستە پىزى بۆ دابنىم، خۆشى دەویم و وا مەزەندە دەكەم
ئەمە كاريگەرى قسەكانى لۆتە بىت تا ئەوەى هەستى خۆى بىت،
چونكە ژنان لەم جۆرە كارانەدا زۆر شارەزا و ورياترن و مافی
خۆشيانە، چونكە هەر جاريك بتوانن دوو عاشقى خۆيان بە
پەيوەندى و نىوانىكى چاك لەتەك يەكتريدا ببينن، كە هەلبەتە
شتىكى دەگمەنە، هەست بە زالبوون دەكەن.

لە هەمانكاتدا من هىچ كاتىك پىزگرتن لە ئەلبىرت لەبىرناكەم،
پوخسارى ئارامى ئەو لەگەل پۆحى پەشيوى من كە هەرگىز ناتوانم
بىشارمەو، زۆر دژيەكن، مرقۆيىكى پىر هەستە و لۆتەش ئاگای لەمن
هەستە هەيە .

بە دەگمەن بىتاقەتە و تۆ چاك دەزانى كە من زياتر لە هەر
تايبەتمنديهكى ديكە رقم لەم خەسلەتە دەبىتەو و لىي بىزارم.
ئەلبىرت من بە پياويكى زىنگ و خاوەن هۆش دادەنىت و دلەبەندى
من بە لۆتە و كامەرانى و شادومانى راستەقىنەى شاراوە لە گشت
هەلسوكەوتىكمدا هەستى سەركەوتنى ئەو دوو هيندە زياد دەكات و
سەد هيندە خۆشەويستى بۆ لۆتە زياتر دەكات، هيشتا پوون نيهە كە

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لۆتە بە نواندەکانی خۆی ئازار دەدات یا نا، ھەر چۆنیک بیّت من
ئەگەر لە جیگەیی ئەو بوومایە ھێندە لە فرتوفیڵی ئەم ئەھریمەنە بی
ترس نەدەبووم .

بە ھەر چەشنیک بیّت، جیاوازی نییە! ھەر چۆنیک بیّت شادی من
لە پیکەوہ بوون لەگەڵ لۆتەدا لەبارچووہ، پیویستە ناوی گەوجی
لێبنیین یا شییتی؟ ئەسلەن ناو و ناوینشان چ گرنگییەکی ھەیە! ئەم
بارودۆخە خۆی گوزارشت لە ھەموو شتیکی دەکات! تیکپرای ئەوہی
ئێستا دەیزانم، لە پیش ھاتنەوہی ئەلبیترتیش دەمزانی، دەمزانی کە
نابیت ھیچ داواکارییەکی سەبارەت بە شارلۆت بخەمەپروو و ھیچ
داواکارییەکی شەم نەبوو- واتە تا ئەندازەیک لەو ھەموو میھرەبانییە
ھیچ داوانەکرد- ئێستا ئەو بوونەوہرە بیشەرم و بیچارەییەم کە بە
سەرسورماوی بارودۆخی خۆی دەبینیت و ئەوہیتیش بە واقعی
پێدەگات و کچەکە لە چنگی دەرفینیت

دوانەکانم لیکدەدەم و بە بیھیزی و بیوانایی خۆم پێدەکەم و
دوو ھێندە بەو کەسانە پێدەکەم کە دەیانگوت چارەنووسی من
بیجگە لە نائومییدی و بیھیوایی شتیکی دیکە نییە، چونکە ھیچ
کاریکی دیکە، جگە لە چاوپۆشی ناتوانریت بکریت، ئاھ! پەرەردگارا
من لە شەری ئەم بی شەرمانە پرگار بکە! بەنیو دارستانەکاندا دەپۆم
و ئەو کاتەیی کە دەگەمە لۆتە و دەبینم ئەلبیترت لە باغەکەدا و لە ژیر
کەپرەکە لە تەنیشتی دانیشتووہ و من ھیچ کاریکم لە دەست نایەت

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 دىۋانە دەبىم، چەند ھەلسوكەوتىكى گەمزانەم لى دەردەكەوئىت و
 چەند كارىكى نادروست ئەنجام دەدەم، لۆتە ئەمپۇ بە منى گوت:)
 بۇ خاترى خودا! تكادەكەم چىتر ئەم كارانەى دويىنى شەو دووبارە
 نەكەيتەو، ھەر جارېك كە خۇشحالن ھەلسوكەوتتان ترسىنەرتەر
 دەبىت!) لەنيوانى خۇماندا بىت من چاودىرىدەكەم تا بزانم ئەلبىرت
 بۇ كارىك دەچىتەدەرەو، يا نا و ھەر جارېك دىمە قالھايىم و دەبىنم
 لۆتە بەتەنيايە، حالم باش دەبىت.

ھەشتى ئۆگۆست

قىلھىلمى ئازىز، تەك دەكەم ئەم شتە لەبەرچاۋ بگريت، مەبەستى
 من ئەو مۇقەنەن، كە شىاۋى بەرگەگرتن نىن و لىمان دەخوازن
 پادەستى چارەنوسى خۇمان بىن، تۆ نەبوۋى. ئەسلەن
 وابىرناكەمەو كە تۆ بۇچوونىكى لەم چەشنەت ھەبىت، لەراستىدا
 حەق بەتۆيە. ئەى مېھرەبانترىن ھاۋرې تەنيا شتىك ھەيە ئەۋىش
 ئەمەيە، كە لە دۇنيادا بە دەگمەن ھەلى ھەلبژاردنت ھەيە و ھەست
 و شىۋازەكانى ھەلسوكەوتى خەلك ھىندە جۇراۋجۆرە كە رېك ۋەكو
 دەنوكى بارىكى باز و دەنوكى ئەستورى ئەۋان خۇى دەنوئىت و
 دەتوانرېت لېك جىابكرېنەو.

لەبەر ئەمە نابىت لەمن بېرەنجىت، كاتىك ھۆكار و بىانۋەكانت
 پەسەند نەكەم و ھەۋلبدەم لەنيوان ئەم دوو رېگەيەى ژيان رېگەيەك
 بۇخۆم بگرم.

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 دەلئى: (ئايا ئومىدەوارى كە بە لۆتە بگەى، يا هيچ ئومىدئىكت نىيە،
 لە حالەتى يەكەمدا ھەولبەدە ئەویش ناچارى ئەم كارە بگە، ھەولبەدە
 تا ئارەزوت بە دەست بەئىنى، بىجگە لەم حالەتە ئاگادارت دەكەمەو
 كە لەم ھەستە ھىلاكىيە رابكەى ، چونكە ئەم ھەستە تەواوى توانات
 لەبار دەبات) ھاوپى ئازىز، قسەيەكى چاكت كرد، بەلام كارەكە وھا
 سوک و ئاسان نىيە .

دەتوانىت لە كەسىكى بەدبەخت، كە ژيانى ئەو بەھۆى نەخۆشىيەكى
 سەخت پوو لە كۆتايىيە، چاوپروانى ئەو بەكەيت، كە بە لىدانى
 خەنجەرىك لە جەستەى خۆى ئەم ئازارە بو ھەمىشە كۆتايى
 پىبھىنئىت؟ ئايا ھەمان نەخۆشى كە ھىز و توانا لە كەسەكە
 دەسىنئىت، لە ھەمانكاتدا بوپرى ئەو بو پزگار بوون لەم ئازارە بە با
 نادات؟

رەنگە بە لىكچواندنىكى ھاوشىوھى ئەمە بتوانىت بەم چەشنە
 ۋەلام بدەيتەوھ: كى ھەيە كە ئامادە بىت بە ھەبوونى بازوئىكى
 گەنيوو ، بە گومان و دودلئى خۆيەوھ گيانى خۆى بخاتە
 مەترسىيەوھ و بازوى خۆى نەبرئىت؟ - نازانم ، ئىمە مەبەستمان
 نىيە بەو لىكچواندنانە ئازارى يەكتر بدەين، ھىندە بەسە، بەلئى
 قىلھىلم! ھەندئى جار بو چركەساتىك ھىندە لىوانلئىو دەبم لە
 ئازايەتئىيەكى بىسنوور و ترسىنەر، كە ئەگەر لەم چركەساتەدا
 دەمزانى دەبئىت بو كوى برۆم، ئەوا بىگومان دەكەوتمە پرى .

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

شەو

ئەمىرۇ دووبارە يادداشتەكانى خۆم، كە ماوەيەكە لە نوسىنياندا
خاوەخاويم تياياندا كىرەووە لە دەست گرتەووە و سەرم سوپما و بينيم
پى بە پى لەم پىگايەدا هەنگاوم ناو! پىگەي خۆم بەردەوام بە
پۆشنى دۆزىووەتەووە، بەلام هەلسوكەوتىكى مندا لانە لە مندا
دەركەوتوو و ئىستا كە بەپوونى دەپوانم، لەو تىدەگەم كە
ئومىدىك بۆ باشبوون نىيە.

دەي ئۆگۆست

ئەگەر دىوانە نەبووام، ئەوا دەمتوانى خۆشەختانەترين و چاكترين
ژيانم هەبىت، چەند بارودۆخىكى جوانى لەم جۆرە بۆ كامەرانى
پۆحى مەرف بە ئاسانى فەراهم نابىت، مەبەستم ئەم بارودۆخانەيە
كە من هەمە، ئاە! گومانى تىدانىيە، كە تەنيا دلى ئىمە خۆشەختى
فەراهم دەكات، بوون بە ئەندامىك لە خىزانىكى خۆشەويست،
سوودمەندبوون لە ميهرى باوكى خىزانەكە هەروەكو كورپىك و
خۆشەويستى و پەيوەندى مندا لەكان لەگەلمدا وەكو باوكىك و
بەتايبەت لۆتە! چونكە ئەلبىرتى خانەدان هىچ كاتىك بە ترشپروويى
خۆشەختى من لەناو نابات و بەردەوام بەشيوەيەكى راستگويانە و
هاورپيانە من پەسەند دەكات و دەلىت: تۆ لەدواي لۆتە ئازىزترين
هاورپى منى! قىلھىلم بىستنى قسەكانى يەكتەر لەو كاتەي كە پىكەو
پياسە دەكەين و دەربارەي لۆتە قسە دەكەين يەجگار چىژبەخشە،

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

لە دۆنیادا هیچ پەییوەندییەکی گەوجانەتری وەک ئەم پەییوەندییە بوونی نییە، بەلام من هەر جارێک دەکەومە یادی و بیرى لێدەکەمەوه فرمیسک لە چاوانم دینەخوارەوه .

ئەلبیترت هەندێ جار قسە لەبارەى دایکە چاکەکارەکەى لۆتە دەکات و وا باسەدەکات کە لەناو نوینی مەرگدا مال و مندالەکانی لە لۆتە سپاردوو و لۆتەشى بە دەستی ئەو (مەبەست لە ئەلبیترتە و. کوردی) سپاردوو و لە کاتە سەختەکاندا لە بارودۆخی دارایی خیزان و بابەتە گرنگەکان دایکێکی راستەقینە بوو و تۆزقالبێک لە خۆشەویستی دایکایەتی دوور نەکەوتۆتەوه ، بەبێ ئەوەى کاری خۆى لەیاد بچیت و شادی خۆى و هەستی شادمانی لە دەست بدات، شان بە شانی لۆتە دەپۆم و لە لیواری پێگا گۆل لێدەکەمەوه و بەوردی و وریاییەوه چەپکە گۆلبێک دروستدەکەم و پاشان ئەم چەپکە گۆلە دەخەمە پووبارەکە و دواتریش دەووستم و سەیری جۆلەى چەپکە گۆلەکە دەکەم لەناو ئاوەکەدا . نازانم بۆم نووسیوی، کە ئەلبیترت دەیهویت لیترە بمینیتەوه و کاریکی بە داهاستیکی بەرز لە دەربار هەبیت یا نا، چونکە لە دەرباردا ئەویان زۆر خۆش دەویت، لەپرووی پیکوپیکی و جیددیەت لەکار بە دەگمەن کەسیکی هاوشیۆهەى ئەوم بینوو .

دوازدهي ئوگوست

بي گومان ئەلبيرت باشتيرين مروڤه له م دونيايه دا، دويني پوداويكي سهير له نيواني من و ئەودا پروويدا، چوممه ديداري تا مائئاويي لي بكم، چونكه حه زمه كرد به سواري ئەسپ بچمه ناو كو ساران و له م جيگايه شه كه ئەم نامهيهت بو دهنوسم، ئيستا كه له م خانوچكه يه دا ديم و دهچم به رده وام له ده مانچه كاني ئەلبيرت ده روانم، پيمگوت: (ده مانچه كانتم بو گه شت پيبدە) گوتي: (له لايه ني منه وه هيچ ريگه ريبه ك نيه، ته نيا ئەوه ههيه كه ده بيت خوت ئەزيهت و ماندووبووني پر كردنه وه يان له ئەستو بگريت ، من ته نيا بو مانه وه يه كي پواله تيانه پاريزگار ييان ليده كم و بو جوانكاري هه لمواسيون) ده مانچه يه كم هه لگرت و ئەو به رده وامى به قسه كاني دا: (له و كاته وه ي كه سه رباري ورياييه كي زور پوداويكي دلته زين هاته پيشمه وه، چيتر نامه وييت سه روكارم له گه ل هيچ جوړه چه كيك هه بيت) تامه زرو بووم تا چيروكه كه بزنام و ئەلبيرت يش واي باس كرد: (نزيكه ي سي مانگ له لادى له لاي هاورپيه ك بووم، كه چه ند ده مانچه يه كي بچووكي هه بوو، ئەم ده مانچانه به تال بوون و من شه وان به خه ياليكي ئاسووده وه ده خه وتم، دواي نيوه پويه كي باراناوي به ناچاري له مالدان دانيشتبووم و نه مده زاني چون ده مانچه كان پاكده كه نه وه، ئەوانم به خزمه تكاره كه دا تا پاك يان بكاته وه و پريان بكاته وه، خزمه تكاره كه گالته ي له گه ل كچوله يه كدا

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 دەکرد و دەیویست کچۆلە که بترسیئیت خوا خۆی دەزانیت که چ بوو
 کاتیک چه که که تهقی، له بهرئەوهی میله که هیشتا له ناو دەمانچه که
 بوو بۆیه گولله که به رهو پرووی کچۆلە که دەرپه پی و په نجهی ئەسپی
 کوژهی دەستی راستی کچۆلە کهی شکاند، من پیبژاردن و خهرجی
 دەرمانه کهیم دا و له وکاته وه تا ئەمپۆ ئیتر چه ک پرناکه مه وه، هاوپی
 ئازیز وریایی واتا چی؟ مه ترسی هه میشه له که میندایه!) دەزانی که
 من ئەلبیترتم زۆر خۆش دهوئیت، ته نیا له و کاتانه نه بیئت که به لام و
 ئەگەر دههینئیته وه، ئیتر بهم جوړه نییه، چونکه مه گەر هه موان
 نازانن که له هه ر یاسایه کدا رپزه پیک هه یه؟ سهیر له وه دایه، که
 ئەلبیترت هه موو کاره کانی راست و دروستن! هه ر جاریک که
 وابیرده کاته وه به په له و بی قوولبوونه وه و به شیوه یه کی نه گونجاو
 له گه ل حه قیقه تدا قسه ی کردووه، راسته وخۆ جهخت دهخاته سه ر
 بابه تی باسه که و چه ند پوونکردنه وه یه کی دیکه ی دهخاته سه ر و یا
 لیی که م ده کاته وه به م شیوه یه ئەو هه سته ی سه ره تایی وه لاوه
 ده نیئت. به م هۆیه وه نقوومی قسه کردن بوو و من ئەسله ن گویم به
 قسه کانی نه دا، ملکه چی بیروکه کانی خۆم بووم و به جوولە یه کی
 خیرا ده می ده مانچه که م له سه روی چاوی راست و له سه ر لاجانگم
 دانا، ئەلبیترت چه که که ی له ده ستم دهرهینا و گوتی: (وای! ئەوه چی
 ده که ی؟) گوتم: (تییدا نییه) به په شوکاوییه وه وه لامی دامه وه:)
 ته نانه ت ئەگەر هه چیشی تییدا نه بیئت، نابیئت کاریکی وه ها بکه ی،

نازارهكاني قارتهري لاول.....گوته
ئهسلهن ناتوانم لهوه تيبگه م كه مروقيك به م ئه ندرهيه گه مژه بيت
كه خوي بكوژيت، هر ته نيا بيركردنه وه له م بابه ته دهبيته مايه ي
ههستي رق ليبوونه وه له ناخدا.))

هاوارمكرد: (ئيوه ي مروقه كان هه ميشه قسه گه ليكي دووباره
دهجونه وه و دهلييت ئه م كاره گه مژانه و ئه وه يتر عاقلانه، چا كه يا
خراپه! ئه م قسانه واتاي چيه؟ ئايا تا ئيستا له هوكاره كاني گشت
هه لسوكه وتيكت كوئيوه ته وه؟ ئايا به په هايي هوكاري هر كاريك
دهزانييت و دهلييت ئه م كاره به ناچاري پويداوه؟ ئه گه ر واتكردبوويه،
ئه وا به م په له په ليه برپارت نه ددها) ئه لبيرت گوتي: (تو دان به وه دا
دهنيي كه هه نديك له هه لسوكه وته كان ناپه سه ندن و هوكاره كه ي
گرنگي نيه).

وه كو نيشانه يه كي راده ست بوون شانم هه لته كاند و قسه كاني
ئه وم قبولكرد، به لام گوتم: (به لام هاوپي كه م له م لايه نه شدا
هه لاويردن گه ليك بووني هه يه، راسته كه دزي ره فتاريكي
ناپه سه نده، به لام ئه و مروقه ي كه به هو ي برسيتي زور و ترس له
مردن بو تيكردني ورگي خوي و خيزانه كه ي ده ست بو دزي ده بات،
شايسته ي به زه يي پيداها تنه وه يه يا سزادان؟ كي هه يه كه هه وه لين
به رد بو پياداني پياويك هه لبريت كه به هو ي زال بووني توره ييه كي
راسته قينه ژنه خيانه تكار و ته واو ناپا كه كه ي خوي كوشتووه و به و
هو يه وه بوته قورباني؟ يا كچي ك كه له چركه ساتي سه رمه ستي و

نزارهڪانی ڦارتهري لاءِ .----- گوته
 بيئاگايي له ههوا و نارهزوي عيشقدا جلّهوي لهدهستداوه، بگره له
 ياسا و دهسهلائي دادوهري ئيمهشدا به ساردييهوه بهدواي کارهکهيدا
 دهچن، دواتر له کارهکه دهکشينهوه و به سزاي ناگهيهنن)
 ئەلبيرت گوتي: (ئەم بابته شتيکي ديکهيه، چونکه مروڦيک که
 دهبيته ديلي ههستهکاني، عهقلی خوئی لهدهست دها و دهتوانريت
 به مهست و ديوانه ههژمار بکريت)

به زهردهخهنيهکي سهرليوانهوه بهدهنگيکي بهرزتر گوتم: (ناه!
 ئەي مروڦه عاقلهکان! عيشق! مهستي! ديوانهيي! ئيوه سهبارت
 بهمانه به ئاسوودهيي قسه دهکن، وهک بلّی ههريگيز لهم ههستانه
 هاوبهش و هاوپشک نهبوون! ئەي مروڦاني پابهند به رهوشت! جوين
 به مهستان ددهن، رقتان له گهژهکان دهبيتهوه و وهکو راهيبان به
 تهنيشتيان تيدهپهپن و وهکو فهريسيهک سوپاسي خوا دهکن که
 ئيوه وي وهکو ئەوان دروستنهکردوه، من چهدين جار سهرخوش
 بوومه، ههستي عيشق مني پهلکيشي دولی ديوانهيي کردوه و هيچ
 شهرم لهم دوو کاره ناکه م، چونکه بايي خوم ئەو ئەزموونه م ههيه و
 تيگهيشتووم لهوهي که تهواوي ئەو مروڦه سهرسورپهينه رانهي که
 کاري گهوره و بهپووکهش ناکردهنيان ئەنجام داوه له سنوري
 مهستي و ديوانهيي تپهريون .

له ژياني ئاساييدا ناکريت بهرگه ي ئەوه بگيريت که هه ر که سيک
 له کاتي کاريکي سهربهخويانه، بويرانه و راسته وراست هاوار بکات:

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
ئەم پیاوێ مەستە، دیوانەییە! ئەو هۆشمەندانی میشتک و شک شەرم
بکەن! ئەو حەکیمان شەرم بکەن!))

ئەلبیترت هەولیدا هیمنی بەرقەرار بکات و گوتی: (ئەمە
هەمدیسان کونجیکە لە بیروکەکانی تو و هیندە راست ناکەو کاتیک
باوەرت وایە، کە دەتوانریت خۆکوشتن لەگەڵ پەفتارە بەرزەکانی
مرووف پیاوێ بکریت و بکیشریت، چونکە ئەم کارە شتیکی نییە جگە
لە نیشانەو لاوازی، چونکە ئەو ئەشکرایە کە مردن ئاسانترە لە
بەرگەگرتنی ژیاوێ پر لە ئازار)

دەموست کۆتایی بە باسەکە بیتم، چونکە هەر کاتیک کەسیک
هەولەدات بە دروشمیکی سواو من قاییل بکات کە لەناخی دلمەو
قسەدەکەم، ئەوا بەتەواوەتی توپیی بەسەرمدان زالی دەبییت، بەلام ئەو
جارە بەسەر خۆمدان زالی بووم، چونکە چەندین جار گوئیستی ئەم
قسانە ببوم و ببومە دیلی توپیی، بەم هۆیەو بە هەستیکی پر لە
جۆش و خرۆشەو و لەلامیم دایەو: (تو ئەم کارە بە لاوازی
دادهنییت؟ تکان دەکەم کە بەشیوویەکی پووالەتیانە بەم وتەو فریو
نەخۆی، نەتەوویەک کە لەژێر نیری بەرگەنەگیراوی ستەمکاریک ئازار
دەچیژییت و دەنالینییت، ئەگەر سەرەنجام پوژیکی خوینی بە جۆش
بییت و کۆت و بەندەکان بپچرینییت، ئایا نەتەوویەکی لاوازە؟ مرووفیک
کە لە ترسی سوتانی مالهەکی تەواوی هیزی خووی کۆدەکاتەو و
بەئاسانی چەند باریکی قورس بەرز دەکاتەو، کە لەکاتی ئاساییدا

نازار هڪاني ڦارتهري لاءِ .----- گوتہ
 تہ نانت نہ یتوانیوہ بشیان جولینیتہوہ، کہ سیک کہ بہہوی
 تورہییہ کی سہرچاوہ گرتوو لہ سوکایہ تیپیکردنہوہ پہ لاماری شہش
 کہ س دہدات و دہیانہ زینیت مروقیکی لوازہ؟ ہاوری نازیز تہ گہر
 ہہ ولدان نیشانای ہیژ و توانایہ، تہی باشہ لہ بہرچی زیدہ پوی کردن
 لیی بہ دژ و پیچہ وانہ دادہ نین؟) تہ لبیرت سہیریکی منی کرد و
 گوتی: (لہ من مہرہ نجی، بہ لام ہہر نمونہ یہ ک کہ لہ م زہمینہ یہ دا
 دہیانہ نیتہوہ پہ یوہندیہ کی بہ بابہ تہ کہوہ نیہ) گوتم: (لہ وانہ یہ،
 چہ ندین جار منیان سہرزہ نشت کردووہ لہوہی کہ شیوازی
 بہ لگہ ہیئانہ وہ کانم دہ گاتہ تہ اندازہی خہ یالپلاوی، مؤلت بدہ، تا
 بزائم دہ توانین بہ شیوہ یہ کی دیکہ لہ م بابہ تہ بروانین و لہوہ تیگہین
 کاتی مروقیک پلان دادہ نیت تا لہ ژیر باری ناخوشی ژیان راجلہ کئی چ
 ہہستیکی ہہ یہ، چونکہ تہ نیا کاتیک دہ توانین راستگویانہ قسہ
 لہ بارہی شتیکہوہ بکہین، کہ ہہ مان ہہ ستمان ہہ بیئت)

بہردہ وامیم بہ قسہ کانمدا: (سروشتی مروفت سنور و تخوبیکی
 تاییہ تی ہہ یہ، واتہ تا تہ اندازہ یہ کی دیاریکراو دہ توانیت بہرگہی
 شادمانی و رنج و نازار بگریت، ہہر کاتیک کہ تہ م بارودوخانہ زیاد
 لہ تہ اندازہ تیدہ پہرن لہ ناودہ چیت و دہ فہوتیت. ہیچ گرنگیہ کی نیہ
 کہ کہ سہ کہ بہ ہیژ یا بیہیز بیت، بہ لکو تہوہ گرنگہ کہ توانای تہو
 تہ اندازہ نازارہ دہ گریت یا نا، دہ شی تہ م نازارہ رپوشتی یا جہستیہی
 بیت و بہ تیروانینی من تہوہ سہیرہ کہ کہ سیک بلیت تہو مروقیہی کہ

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
پەنا بۆ خۆکوژی دەبات مەروڤیکی ترسنۆکە، لە کاتی کەدا کە مەتر
گوئیستی ئەو بووین کە کەسیک بەهۆی تەئە بەرزەو دەمریت بە
کەسیکی ترسنۆک هەژماری بکەن).

ئەلبیترت هاواری کرد: (دژیەک، دژیەکی هەلەیه!) وە لامیم
دایەو: (نەک بەو ئەندازەیهی کە تۆ بیری لێدەکەیتەو، هەر کاتیک
نەخۆشیەک وەها هیژش بکاتە سەر جەستە مەروڤیک کە بەشیکی
لە هیژ و تواناکانی لەناو ببات و بەشیکی تری پەک بخات و هیچ
کەسیک نەتوانیک کۆمەکی نەخۆشەکە بکات و بەهیچ شیوەیهک
نەتوانیت هەستی سەلامەتی بۆ کەسەکە بگێردیتەو، پێویستە
بەرگەیی ئەم ئازارە بگیری.

باشە هاواری ئازیز مۆلەت بدە لەپرووی عەقڵیەو لەم بابەتە
بکۆلینەو، مەروڤ بە سنوردارییەکانیەو ببینە، کە هۆکارە
دەرەکییەکان لەسەری بار دەکەن، بیروکەکانی دەچەسپینن و لە
کۆتاییدا وردە وردە تەواوی ئارامی عەقڵی دەشیوینن و لەناوی
دەبن.

مەروڤی خاوەن عەقڵ مەروڤیکی بێهۆدەیه کاتیک پڕوانیتە بارودۆخی
ئەم کەسە بەدەختە، بێهۆدەیه لەوێ کە هەولبەت وا لەو کەسە
بکات کە بەرگەیی ئازار بگیری! پێک هەمان بارودۆخی کەسیکی
تەندروستی هەیه کە لەتەنیششت قەرەوێلەیه نەخۆشیکی وەستاو و

نازارهكاني قارتهري لائو .----- گوتته
ناتوانيت به هيئز و تواناي خوي ته نانهت تۆزقاليك كۆمهكي
نه خوئشه كه بكات).

له پوانگهي ئهلبيرته وه گفئوگۆكه مان باسيكي گشتگير بوو، ئه وم
به رهو لاي باسي ئه و كچه برد كه ماوه يهك له مه و بهر جهسته كه يان له
ناو ئاو گرتبوويه وه و چيرۆكي كچه كه م بۆ دوباره كرده وه و گوتم:)
كچۆله يه كي گه نجى ميهره بان كه له سنوريكي به رته سكي نيو
كاره كاني مال و به رنامه گه ليكي حه فته يي و دياريكراو گه وره بووه هيچ
چيئيك نانا سئيت بيچگه له وه ي كه يه كشه موان له دواي پاك كرده وه ي
ته واو له گه ل كچانيكي هاوشيوه ي خوي بۆ پياسه كرد بچيئه شار،
پهنگه له كه رنه قاليكي شكوداردا ته نيا جاريك سه ماي كرديت،
پهنگه به ته واوي هه ست و جوش و خروشي دلسوزانه ي خويه وه
كاترزميريك له باره ي هوكاري گرفتايك، يا ده رباره ي ژنه
دراوسيه يه كه يان قسه ي پاشمله ي كرديت، پاشان سروشته پر
جوشه كه ي هه ست به خواسته ناخه كييه كاني ده كات و ئه م خواستانه
به باسكردنه كان و ستايشكردنه كاني پياوان دوو هيئده زياتر ده بن،
ئه و خوئشيانه ي رابردوو ورده ورده به لايه وه ده بنه شتي بي مانا تا
ئه وه ي كه ئاشناي پياويك ده بيت و هه ستى نامويي راسته وخو به ره و
لاي پياوه كه رايده كيئشيت، پياوه كه ده بيته هه موو خواست و
ئوميده كاني و دونياي چوارده وري خوي فه راموش ده كات و هيچ
نابينيئ، جگه له م پياوه و ته نيا ئاره زووي ديداري ئه و پياوه ي هه يه!

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 کچەکە تەنیا لە پڕیگە ی ئەو هەستە بێمانایانە ی که بەرھەمی
 خۆپەرستین بە پڕیکەوت گلاو نەبوو، بە شیۆە یەکی نقوومبوو لە حەز
 و ئارەزوو دە یەوێت بێتە هاوسەری ئەم پیاو و بە پە یوہندییەکی
 تاهەتایە بەو شادمانییانە بگات کہ خۆی بێبەشە لییان و چێژ لە
 تەواوی ئەو کامەرانییانە وەر بگریت کہ لە تامە زرۆیاندا خەریکە
 دەسوتی، تەنیا ئەو بەلینە دووبارانە دە بیستی، کہ وەکو مۆری
 دووپات کردنە وەن بۆ سەر هەموو ئومیدەکانی، و تە دلداری و
 بویرانەکان خۆشەویستیەکی دوو هیئەدە زیاتر دەکەن و لە
 لە ئەنجامدا دەخرۆشی، پاشان دەست درێژ دەکات تا بگاتە تەواوی
 ئارەزووەکانی و پیاو مێبازەکە لە هەمان چرکە ساتدا بە جیی
 دە هیلیت، کچەکە لە بەرامبەر کە ندە لانی کدا وشکە لاتوو و هیچ بیریک
 نایە تە مێشکییەو، هەموو شوینیک لە بەر چاوی رەش و تارە، هیچ
 ئومیدی، هیچ سوکناییەکی دل و هیچ باس و خواسیک نییە! چونکە
 پیاو کە ئەوی بە جی هیلاو و کچۆلە کە واتای بوونی خۆی لە بوونی
 ئەودا بە دەستە یناو، لەم چرکە ساتەدا کچۆلە کە ئەو دونیایە پان و
 بەرینە نابینیت کە لە بەرامبەری دایە، تەنانەت ئەو مرۆقانە ی دیکە ش
 نابینیت کە رەنگە ئەم هەلە یە ی بۆ چاک بکە نەو، هەست بە
 تەنیا ی دەکات، وە لانراو لە دنیا و بە شیۆە یەکی کویرانە بە دلکی
 لیوانلیو لە نائومیدی خۆی لە دۆلە کە دەخاتە خوارو وە تا بە مردن
 کۆتایی بە هەموو نازارەکانی بەینی. ئەلبیرت سەیرکە ئەمە چیرۆکی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ژیانی هەندیکی لە مڕۆقەکانە و ئایا بە برۆای تۆ ئەمە ئاماژەیه که بۆ
نەخۆشی؟ کاتیک سروشت لەم هەزاران پڕیەیی هیژ و توانا شیواو و
جیاوازه کان هیچ پڕیگەیه کی دەرچوون نادۆزیتەوه و مڕۆق جگە لە
مەرگ هیچ پڕیگە چاره یه کی دیکه ی نییه .

هاوار بە حالی که سیکی که بتوانیت ئەم پوداوه ببینیت و بلایت:
کچۆلەیی دیوانه! ئەگەر ئارامی بگرتبویایه ئەوا کات کاری خۆی
دەکرد، نائومییدییه کانی کهم دەکردهوه و پیاویکی دیکه پێیده گەیشت
و دلنەوایی ئازارەکانی دەدایه وه - پڕیک له وه دەچیت که که سیکی
بلایت: دیوانه ی داماو! به هۆی (تا) وه دەریت! ئەگەر ئارامی
بگرتبویایه تا تواناکانی هیور دەبوونه وه و سروشت و خوی باشتر
دەبوو ، سوپی خوینی هیمن دەبوویه وه و هه موو شتیکی به چاکی
کۆتایی پێدههات و تا ئەمڕۆ زیندوو دەبوو!

ئەلبییرت که ئەم بەراوردکردنه هیشتا به لایه وه پوون نه بوو، چەند
په خنه یه کی گرت و پێیگوتم، که تۆ له باره ی کچیکی ساده وه قسه ت
کردوو، به لام مڕۆقی خاوهن هۆش، که هیچ کۆت و بهندیکی نییه و
په مز و نهینی دونیا ده زانییت چۆن ده شییت هه ل سوکه وتیکی له م
چه شنه به په سه ند بزانییت و نه توانییت له م با به ته تیبگات .
هاوارمکرد: (هاوړپیی ئازیز، مڕۆق مڕۆقه و ئەو که مه هۆشه ی، که
ده شی که سیکی هه بییت هه ر کاتیک که عیشق به دوا ی مڕۆقی کدا دیت
و سنووره کانی مڕۆقیکی دەرپوخت، یا که م دەبنه وه، یا ئەسلەن

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
لەناودەچن، پەنگە لەسەرۆوى ئەو شەو بەیت) ئەم پستەيەم گوت و
كلاوئەكەم هەلگرت، بە دلیكى لیوانلیو لە غەمەو لەیەكتر دابراین
بەبێ ئەوئە لە قسەى یەكتر تیبگەین، ئەو شتیكى سەیره كە لەم
جیهانەدا هەندیک كەس لە قسەى یەكتر ناگەن.

پازدەى ئۆگۆست

ئاشكرایە كە لەدونیادا هیچ هەستیک، جگە لە هەستی
خۆشەویستی مەرۆف نەدار ناكات، لە هەلسوكەوتی لۆتە ئەو
تیگەیشتم كە هەرگیز حەز لەو ناكات من لە دەست بدات و
مندالەكانیش بە تەنیا بیریان لەم بابەتە دەكردهو كە من گشت
سپیدەیهك بچمە دیدەنیان، ئەمرو چومە دەرەو تا پیاووكەى لۆتە
پێكبخەمەو، بەلام نەمتوانی، چونكە مندالەكان داویان لێكردم
چیرۆكیكان بۆ باس بكەم و لۆتەش دەگوت كە پێویستە ئەم
خواستە بەدى بهینم، نانی دەمەو عەسرانم لەنیوانیاندا دابەشكرد و
مندالەكانیش لە دەستی مندا رێك وەكو لۆتە بە خۆشەویستیەو
نانهكانیان وەرگرت، چیرۆكى شارنێكیكم بۆیان باسكرد كە چەند
دەستیكى جادوویی خزمەتیان دەكرد، دلنیایی بە تۆ دەدەم كە زۆر
شت لە چیرۆكەكان فیربووم و لەكارىگەرى چیرۆك بۆ سەر مندالان
یەجگار سەرم سورماو، چونكە كاتیك بەناچارى واقیعیەتیكى
دەوروبەرم بۆ چیرۆكەكە زیاد دەكەم و دەیگێرمەو لە پاشاندا
چیرۆكەكەم بێردەچیتەو و مندالەكان هەر زوو دەلین كە جارى

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
پېشوو تر چىرپۆكەكە بە جۆرىكى دىكە بوو، لەبەر ئەم ھۆيە
ھەول دەدەم بەبى ھىچ گۆرانكارىيەك لەسەر ھەمان رېتم چىرپۆكەكەيان
بۆ باس بکەم، لەم پووداوە ئەو ھەم ھەم، كە نووسەر بە گۆرپىنى
چىرپۆك لە چاپى دووھى بەرھەمەكەدا بەتايبەت ئەگەر لە پوانگەى
ئەدەبىيەو چىرپۆكى يەكەمى باشتەر بوو بىت، ئەوا بىگومان زيان بە
كتىبەكەى دەگەيەنیت، پوانىنى يەكەم ئاسوودەى بە مروف
دەبەخىت و سروشتى ئەو بە جۆرىكە، كە سەرچلترین پووداوەكان
قايلى دەكات و ھاوار بەحالى كەسىك، كە بىھويت ئەم پۆلە بسرپتەو
و وینەيەكى نوئى بخاتەپوو.

ھەژدەى ئۆگۆست

ئایا رېگە چارەيەك بىجگە لەمە نىيە : كە ھەر كەسىك پۆزگارېك
مايەى خوشبەختى مروفىك بوو، لە پۆزانى دواتردا بىتە
سەرچاوەى بەدەختىيەكانى ئەو؟

ئەو ھەستە پەر لە جۆش و خرۆشەى دلم بۆ سروشتىكى زىندوو،
كە منى لىوانلىو دەکرد لە شادمانىيەكى زۆر و دونىاي دەوروبەرمى
بۆ بەھەشتىك دەگۆرى ، ئىستا بۆتە مايەى ئازارىكى بەرگەنەگىراو و
ھەستىكى ئازاردەر، كە لەھەموو شوینىكەو بەدوامەو، ھەر
كاتىك كە جارەن لەسەر بەردەكان لە پووبارەكە تا سنوورى
گردەكانى نزيك دۆلە بەپیتەكەم دەپوانى و دەمبىنى، كە گژوگياكان
لە دەوروبەرم دەپۆن و كانىيەكان ھەلدەقولین، ھەر جارېك كە ئەو

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

کیوانە لە بنارەووە تا لوتکە داپۆشراون بە درەختی لەتەک یەک، ئەم دۆلانی بە لاریبۆنەوێ جۆراوجۆر و جوانترین ئەو دارستانانەی، کە سیبەریان لیان کردبوو، جوولەی هیواش و ئارامی پووبارەکە لەنیو قامیشەلانی ورتەورتکەرەکان و وینەی هەرگەلیکم لەسەر پووەکە دەبینی کە (با) دەمەوئێواران لە ئاسمان شنە دەکرد، هەر کاتی کە دەنگی بالندەگەلیکم دەبیست، کە ژیانیان بە دارستانە کە دەبەخشی و ئاوازی ئەو ملیۆنان میشلانە، کە لە دواوەمین تیشکی سووری خۆردا ئازایانە سەمایان دەکرد و دواوەمین تیشکی لەرزۆکی خۆر سیسرکەکانی لە میرگە کە دا پزگار دەکرد و دەنگی خشەخشی، کە لە ژیر پیم بوو و منی دەخستە یادی زەوییهو و قەوزیە کە لە بەردیکی رەق خۆراکی خۆی دەستدەکەوت و ئەو بیشلانە، کە گردیکی لمین و وشک لە ژیریەو بوو و گیای سروشتی لیدەپوا و رازی ژیان ناخی هەلقراچا و پیروزی سروشتی لە مندا ئاشکرا دەکرد، گشتیانم لە دلی پر لە تامەرزوی خۆمەو جیدەکردەو و بوونەوەرەکانی دونیای نەمر هەموو شەویک لە هۆشما دەکەوتنە جوولە، چیا سەرکەشەکان منیان لەخۆ دەگرت، چەند هەلدیری کە بەرامبەرم بوون و جوگەلە وەرزییەکان بەرەو خوارەو شۆردەبوونەو، پووبارەکان لەبن پیمدا دەکەوتنە جوولە و دارستان و کۆسار دەخروشان و من کاریگەری ئەوانم لەسەر یەکتەری لە قولایی زەوییهو بە تەواوی هیزه نەبینراوەکانەو دەبینی و

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 لەباريكدە لەسەر پووى زەوى و ژيەر ئاسمان جۆرەهاى جۆرى
 بوونەوهران لە جۆش و خرۆشدا بوون، لە ھەموو شوينيكدە
 بوونەوەرەكان بە ھەزاران پوخسارى جۆراوجۆرن و لە ھەمانكاتدا
 مەرقەھەكان لە مالاھەكانى خويان و پەناگەيەكى ھيمن نيشتەجييون و
 لە ھۆشى خوياندا حوكمى جيهان دەكەن! ئەى ديوانەى بەدبەخت!
 ئەى ئەوھى كە گشت شتيك بەبى نرخ و بەھا دادەنيى، چونكە خۆت
 گەمژەى! لەو كۆسارانەى كە پيى مەرقەھەى ناگاتى تا ئەو
 دەشتانەى، كە ھيچ كەس ھەنگاوى بەسەردا نەناوھ تا قوولايى
 ئوقيانووسە نەناسراوھەكان پۆھى ئەم بەدبەھيەنەرە بە نەمى
 ھەناسەدەدات و ھەر گەرديلەيەك كە ئەم پۆھە ھەستپيدەكات و
 لەگەلدا گەشە دەكات دووچارى جۆش و خرۆش و شادمانى دەبيت،
 ئاي لەو سەردەمانەدا بە بينينى پەروپالى ئەو نەورەسانەى، كە
 لەسەر سەرم دەفرين شەوقى دیدارى دەريا بيسنوورەكان لە دلمدا
 زيندوو دەبوونەوھ و دلم دەيخواست لە بادەى كەفچرپيني بيسنوورى
 ئەو شادمانىيە شەپۆلاويانە بنۆشم و چركەساتى ديل بوون لە
 پانتايى سنوردارى سينەى خۆمدا ھەست بە دلۆپيەك لە خۆشبەختى
 وجود بكەم، دلۆپيەك كە گشت وجود لەگەل خويدا دەئافريينييت .
 ئەى برا، تەنيا بىرەوھرى ئەم چركەساتانە ھەستى خۆشبەختى لە
 دلى مندا دەژييينتەوھ، تەنانەت ئەم ھەولدانە بۆ يادکردنەوھيان
 ھەستگەليكى نەگوتراو و نيشاندانليكى دووبارەھيان، پۆھم دەخاتە

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
فرپین و هەستی ترس و تۆقین لە بارودۆخی هەنووکەیم دوو هیندە
زیاتر دەکات.

پەردە لە لیواری پۆحم لادراوە و دیمەنی ئەو ژیانە نەمرە لە
ناخدا گۆراوە بۆ گێژەلوکە ی گۆرپیک، که لیواری ئاوە لا و نەمرەکە ی
چاوەپوانی منە، پەنگە بلایی: وایە! ئایا هیندە کوشندە یه؟ چونکه
هەموو شتیکی وەکو پەشەبایەکی کۆتایی پیدیت و بەدەگمەن وزە یه کی
پیویستی هەیه بۆ درێژەدان بە ژیان، ئای! ئایا هەموو شتیکی دیل و
نقومی ئەم شەپۆلە خیرایە لەکاتی پیکدادان لەگەڵ بەردەکان پەرش
و بلاو دەبیتهوه؟ ساتیک نییه که ژیان تو و نزیکەکانت قووت
نەدات و هیچ دەمیکی نییه، که تو ویران نەبیت و بیجگە لەمه
چارە یه کت نییه، تەنانەت سادەترین پیاسە کردنیش هاوتایە لەگەڵ
نرخێ مردنی هەزاران کرمی داماو و بە هەر هەنگاوێکی شاری
میرووله گەلیک ویران دەبیت، که بۆ دروستکردنی ئەو شارە پەنجیکی
زۆریان کیشاوه و بەم کارە جیهانی ئەوان بۆ گۆرپیکی بینرخانە
دەگۆرپیت، ئەری! تەنانەت کارەساتە دەگمەنەکانی دونیا، ئەو
لافوانە ی که لادیکانی ئیوه کاول دەکەن، بومە لەرزە یه کی که
شارەکانی ئیوه بە ئارەزووی دەپوخینی کار لەمن ناکات، ئەوه ی دلم
دەخاتە لەرزە ئەو وزە قوتدەر یه که لە تیکرایی سروشدا
شاردراو تهوه، هەمان ئەو هیزه ی که هیچ شتیکی دروستناکات و
ناتوانیت هیزه هاوشیوهکان و خۆشی لەناو بیات، ئا بەم چەشنە

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لیوانلیو لە ترسەووە بەرەو گشت لایەک هەنگاو دەنیم! لەنیوان
ئاسمان و زەمین و وزە شاراوەکانی دەوروبەری خۆم! جگە لە دیویک
هیچ شتیکی دیکە نابینم، کە تا هەتایە قوتدەدات و تا ئەبەد کاویژ
دەکات.

بیست و یەکی ئۆگۆست

بەبێ هۆدەییەووە گشت بەیانیهک دەستەکانم بۆ بەدەستەینانی
ئەو درێژدەکەم ، هەموو سپێدەیهک کە بە توندی لە خەونەکان
پادەپەرم، بیھودە لەسەر جیخەووەکەمدا بەدوای دەگەرپم و ئەو کاتە
کە خەونیکی پاک و خۆش بەختانە دەمخاتە هەلەووە و
وابیاردەکەمەووە کە لەناو پاوانەکە لە تەنیشم دانیشتوووە و
دەستەکانیم گرتوووە و نقوومی هەزاران ماچی دەکەم، ئاھ! هەر
جاریک کە خەوالوانە بە سستی و خاویەووە بەدوایدا دەگەرپم و لەم
هەستەدا نقوومی شادمانی دەبم لافاوی فرمیسک لە دلی پەنجورم
دیتەخوارەووە و بە بێ هیچ دلدانەووەیهک بۆ ئایندهی پەش و تاری
خۆم دەگرییم.

بیست و دووی ئۆگۆست

فیلھیلّم، ئەمە جیگەیی بەدبەختییە، کە وزە چالاکەکانی ناخم
دووچاری سستییهکی پارا بوون، ناتوانم بێ ئیش دانیشم و هیچ
کاریکیشم لەدەست نایەت، ئیتر هیچ وزەیهکی خەیاڵکردن و
هەستیکم سەبارەت بە سروشت نییە و لە کتیب بیزارم، هەر کاتیک

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 كە ئىمە بەدوای بەدەستەينان و دۆزىنەوہى بوونى خۆمانەوہىن، ئەوا
 ھىچ بەدەست ناھىينىن، سویند دەخۆم، كە ھەندىجار ئارەزووم دەکرد
 كرىكارىك بومايە، كە پۆژانە ھەقدەستى وەردەگرت تا لانىكەم
 بەيانىان لەكاتى لەخەو ھەلسان ناچاربوونىك بۆ كار و ئومىدىك بۆ
 ئايندە لە دلى دەروونم ھەبوایە . زۆربەى كات پڑدى بە ئەلبىرت
 دەبەم، كە نقووم بووہ لەناو دۆسىەكانەوہ و لەناو دلما دەلیم ئای!
 خۆزگە من لەجىگەى ئەو بوومايە! چەندىن جار ھاتوومەتە سەر
 ئەوہى، كە نامەيەك بۆ تۆ و وەزىر بنووسم و ئەو كارە لە
 بالۆىزخانە پەسەند بكەم، مەبەستم ئەو كارەيە، كە تۆ دەتگوت
 بەبى گومان من بۆ كارەكە پەسەند دەكەن، خۆشىم ھەمان
 بىروباوہرم ھەيە ، وەزىر لەمىژە خۆشەويستىيەكى زۆرى بۆ من ھەيە
 و چەندىن جار پيشنيازى ئەوہى بۆ كردووم، كە سەرقالى كارىك بم
 و ھەندىجارىش بەراستى دەمەوئەت وابكەم، لەپاشاندا ھەر جارىك كە
 بىر لەم بابەتە دەكەمەوہ و چىرۆكى ئەسپىك دىتەوہ يادم، كە
 لەپىناوى ئازادى خۆيدا پىگە دەدات زىنى بكەن و ھەوسار بخەنە
 لاغاوى و تا سنوورى مەرگ سواری پشتى بن، نازانم دەبىت چ
 كارىك بكەم - ھاوپى ئازىز! ئايا ئەم شىوازەى من بۆ گۆرپىنى
 بارودۆخى ژيان و بوونم ئامازەيەك نىيە لە ناآرامى من، كە ھەمىشە
 و لە ھەموو شوپىنىكدا لەگەلما دەبىت؟

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

بیست و هەشتی ئۆگۆست

لەراستیدا ، ئەگەر نەخۆشییەکی من چارەسەری هەبێت، ئەوا تیکرای خەلک ئەم کارەیان ئەنجام دەدا، ئەمڕۆ سالفۆژی لەدایکبوونمە و بەیانی زوو زەرفیکم لە ئەلبیرتەو بوھات و وەرگرت، ئەمە هەمان ئەو قەردیلە بوو کە لۆتە لەکاتی یەکتراستینمان بەسەر سینگییەو بوو، دوو کتییی گیرفانی لەناو کیسەکە بوو، کە بریتی بوون یەکەمین چاپی بەرھەمەکانی ھۆمیری بلۆکەرەوھی قیشتاین، کە زۆر لەمیژە ئارەزووم دەکرد و بەم شیوہیە ئیتر پێویستی نەدەکرد نۆسخە قەبەکانی چاپی ئەرنست لەکاتی پیاسەکردندا لەگەڵ خۆم ببەم، سەیرە!

ئەوان لە پیشتر ئارەزووەکانی من دەزانن و ھەموویان بەم میھرەبانییە بچووکانەو بەدوای ھاوڕیپەتین لەگەڵ مندا، ئەم دیاریانە ھەزار جار بەھادارترە لە دیارییە بەرچاوەکان کە تیاياندا خۆپەرستی دیاریدەرە کە لە بەھای ئیمە کەم دەکاتەو، ھەزاران ماچ لەم قەردیلە دەکەم و لەگەڵ ھەر ھەناسە یەکدا یادەوھرییەک لە خۆشبەختییەکانی ئەو پۆژە خۆش و دەستەووتوانە دەخزینمە ناو سینەم، قیلھیلیم بارودۆخیکی وەھام ھەییە و لێو لە لێو ناکەمەو، گۆلەکانی ژیان تەنیا دیاردەگەلیکی پوولەتین! زۆریک لە درەختەکان بەبێ بەجیھێشتنی ئاسەواریک لەدوای خۆیان لەناودەچن و ھەندیکیان دەبن بە میوہ و تەنیا ژمارەییەکی کەمی ئەم بەرھەمانە پێدەگەن!

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لەگەڵ ئەمەدا درەخت زۆرە، زۆر، ئاە! ئەی برای ئازیز! ئایا دەتوانین
ئەم میوه پێگەیشتوانە نادیدە بگرین و پوویمان تێنەکەین، چیژیان لێ
وەرنەگرین و لێگەرپین بۆگەن ببن؟
خوات لەگەڵ! هاوینیکی چاکە و من زۆر بەی کات لەسەر لقی
درەختەکانی باغی لۆتە دادەنیشم و مەقەستیکی درێژم لە دەست دایە
و هەرمیکان لە نوکی درەختەکەوێ لێدەکەمەو، لۆتە لەو خوارە
وەستاو و هەر جارێک کە میوهیەک دەخەمە خوارەو، ئەو میوهکە
لەسەر زەوی هەلێدەگریتهو.

سی ئۆگۆست

بەدبەخت، ئایا دیوانە نیت؟ ئەم خۆشەویستیە پر لە ژاوە ژاوە
لە پای چییە؟ ئیتر بیجگە لەو هیچ کاریکی دیکە ئەنجام نادهین،
هیژی خەیاڵی من هیچ پوخساریکی دیکە بیجگە لە پوخساری
دلپفینی ئەو نابینیت و منیش تەواوی دنیا بە بچووکرایی تەنیا
لەودا دەبینم، ئەم هەستە چرکەساتیکی خۆشم بەدیاری بۆ
دەهینیت تائەووی بەناچاری لەو دادەبڕیم، ئاە! قیلەیلمی! لەبەرچی
دلی من تا ئەم ئەندازە پەشیو! هەر کاتیک دوو سی کاتزیمیر لە
تەنیشیدا دادەنیشم و لە پوخسار و پەفتار و بارودۆخی ئاسمانیانە
قسەکانی تێردەبم و وردە وردە بیرم پۆشن دەبیتەو، چاوانم رەش و
تار دەبن و گویم لە هیچ نابیت و هەستیک گەرۆم دەگریت، دلم
دەکەویتە ترپە تا ریگایەک بۆ پزگاربوونی بیرم بدۆزیتەو و سەد
هیندە زیاتر دەبیت. قیلەیلم زۆربە ی کات نازانم کە لەم جیهانەدا
دەژییم یان نا! هەندێ جار ئەگەر غەم بەسەرمدا زال بیت و لۆتە
دلنەواییم بداتەو تەوێک بە گریان لەسەر دەستەکانی لەم بارە
کەزەدا پزگارم بیت، ناچارم پراکەم پووبکەمە بیابان و چۆلییەو!
پاشان لە کیلگەکان دەخولیمەو، بەسەر کیویکی سەخت
هەلەگەریم و شادومانی من تەنیا ئەوێ، کە بە کویرە رێیەکی
دارستاناوی و دپکاویدا تیبپەرم و دپکەکان جەستەم زامدار بکەن!
پاشان حالم کەمیک باش دەبیت! کاتیک بەهوی تینویتی و ماندویتی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 زۆرەووە لەنیو پێگاکە دورودریژەکەدا پادەکشیم، کاتیکی، لەنیووەی
 شەودا کە خەپلەیی تەواوی مانگ لەسەر سەری منداپە، لە
 دارستانەکەدا بەتەنیا لەژیەر درەختیکی کە بەلاری گەشەیکردووە
 دادەنیشم تا ژانی بنەپیی زامدارم کەمیکی کەمبەگەمەو و پاشان لە
 ئاسودەیی و تەنیا یی دارستانەکەدا خەو دەمباتەو و تا خۆرەهەلاتن
 بیدار نابمەووە!^۹ ئاە! قیلەیلیم! ژیان لە ژوریکی بچووکدا بە پۆشاکیکی
 زبەر و دەر و پشەتینیکی دەرکاوی بەلامەووە چیژبەخستەر و دلم
 ئارەزووی ئەو دەکات، خوات لەگەڵ! دەزانم کە ئەم هیلایکیە بێجگە
 لە گۆر هیچ کۆتاییەکی دیکە نییە .

سێی سێتیبەر

دەبیت لیڕە برۆم! قیلەیلیم سوپاسگوزاری تۆم کە پالشتیت لە
 پلانی پارا و گوماناوییهکە من کرد، چوار دە پۆژ لیڕە دەبرۆم و
 هەول دەدم ئەو فەرمانۆش بکەم، پێویستە لیڕە برۆم، لۆتە هەمدیسان
 لە شارە و لە مالی هاورپیهکیتی و ئەلبیرتیشی لەگەڵ، پێویستە
 لیڕە برۆم!

^۹ لە وەرگێرانەکەیی دکتۆر سەعیدی فەیرۆز ئابادیدا نووسراوە لەناو هێمنایی و تەنیا یی
 دارستانەکەدا تا بولێل دەگریم، بەلام لە دوو وەرگێرانەکەیتردا نووسراوە تا خۆرەهەلاتن خەوم
 لێدەکەوێت، ئیمەش هی دوو وەرگێرانەکەمان بە راست زانی و سوودمان لێوەرگرتن و وەک
 خۆی دامان نایەووە. و کوردی.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

دەى سېپتېمبەر

شەوئىكى سەير بوو! قىلھيئلم! ئىستا بەرگەى گشت مەينەتییەك دەگرم، ئىتر لۆتە نابىنم! ئەى ئازىزترین دۆست دريغ، كە ناتوانم دەستت لە مل بكەم و ھەزاران دلۆپە فرميسك لە ئاميزى تۆدا بريژم و خەفەتى خۆمت بۆ باسبكەم، مەبەست ئەو ھەلچوون و ژاوەژاوەیە، كە لەناو دلما لە ئارادايە، ليرە دانىشتووم و ھەناسەبركیم گرتووه و ھەولەدەم خۆم ھيمن بكەمەو و لە چاوەپوانى بەيانى دام و بە ھەلاتنى خۆر ئەسپەكانيش ئامادە دەبن.

ئەلبيرت پەيمانى پىدابووم لەپاش نانى ئىوارە بە زووى لەگەل لۆتە بيتە ناو باغەكەو، من لە ھەيوانى ژير درەختە بەپووهكاندا وەستابووم و سەيرى خۆريكم دەکرد، كە بۆ دوايەمين جار لە سەرووى ئەو دۆلە جوان و ئەو پووبارە مەندە ئاوا دەبوو، چەندىن جار لەگەل لۆتە وەستاوم و سەيرى ئەم نمايشە شكۆدارەى سروشتم كردوھ و لەو شەقامە پر لە درەختەدا دەھات و دەچووم، كە زۆرم خۆش دەويست، ھەستىكى شاراوھ و خۆشەويست ببووه ھۆى ئەوھى تەنانەت پيش ناسينى لۆتەش ليرە بوەستم و چەندە چيژبەخش بوو ئەو كاتەى، كە ھەردووكمەن دواى يەكترناسينىكى سەرەتايى، خۆشەويستى ھاوبەشى خۆمان بۆ ئەم شوينە ئاشكراکرد، بەراستى شوينىكى شاعيرانەى، كە من بەرجەستەبوونى شاكارە ھونەرييەكانى تيدا دەبينم.

نَازارَه‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته

سه‌ره‌تا له‌نیوان دار به‌پووه‌کاندا دیمه‌ن و ئاسۆ دووره‌ده‌سته‌کان ده‌بینی - ئای! ئه‌وه دینمه‌وه یاد، که وابیره‌که‌مه‌وه بو تو بابته‌تیکم نووسیوو و باسی ئه‌وه‌م کردبوو، که دیواره‌کانی دار چناره‌کان بیئه‌ندازه هه‌موو شوینیکیان ده‌وره‌داوه و به‌هۆی لقه‌کانی داره‌کان شه‌قامه‌که هه‌میشه تاریکتره تا له‌کووتاییدا به شوینیکی داخراو ده‌گات و له‌و شوینه‌دا ترس له ته‌نیایی سه‌راپات داده‌گریت، ئیستاش وابیره‌که‌مه‌وه که له‌وکاته‌ی بو هه‌وه‌لین جار له نیوه‌پۆیه‌کدا هاتمه ئه‌م شوینه هه‌ستیکی سه‌یر و نامۆم هه‌بوو و وام هه‌سته‌کرد، که له‌م شوینه‌دا خۆشبه‌ختی و نَازار پی‌که‌وه په‌یوه‌ستی ئه‌زموون ده‌که‌م .

نیو کاتژمیریک نقومی بیروکه تال و شیرینه‌کانی ئه‌م هیجران و دیده‌نییه دووباره‌یه بووم، تا ئه‌وه‌ی گویم له که‌سیک یا چهند که‌سیک بوو، که له پلیکانه‌کانی هه‌یوانه‌که‌دا سه‌رده‌که‌وتن به‌ره‌و لایان رامکرد، ده‌ستی لوته‌م گرت و ماچیکم له سه‌ر ده‌ستی کرد، له‌وکاته‌ی ده‌مویست قسه‌بکه‌م مانگ له‌پشت گرده داپۆشراوه‌کانی دارستانه‌که هه‌لات، قسه‌مان له‌باره‌ی بابته‌گه‌لیکی جو‌راوجۆر کرد به‌بی ئه‌وه‌ی ئاگامان له‌خۆمان بیته له ژوریکی تاریک نزیک بووینه‌وه، لوته هاته ناو ژووره‌که و دانیشته، من و ئه‌لبیرتیش له‌لای دانیشته‌ین، به‌لام به‌هۆی په‌شیوییه‌وه نه‌متوانی زۆر دانیشتم، هه‌لسامه‌وه به‌ره‌و پیشیان چووم و چهند هه‌نگاوێک ئه‌ملا و ئه‌ولام کرد و دیسان

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
دانىشتەمەو، بارودۆخىكى تۆقىنەر بوو، لۆتە سەرنجى ئىمەى بەرەو
مانگ پراكىشا، مانگ لەودىوى قەدە ئەستورەكانى دار چنارەكان
تەواوى ھەيوانەكەى بەردەممانى پووناك دەكرەو، بەكورتى
دیمەنىكى شكۆدار و یەجگار سەرسورھینەر بوو، چونكە دەوروبەرى
ئىمە نقوومى تارىكى بوو، بىدەنگ بووین. پاش ماوھىەك لۆتە
گوتى (ھەرگىز لەژىر پۆشنایى مانگدا بەپىاسە نارۆم تا نەخواستە
یادى مردوان لە ھۆشما زىندوبىتەو، یا ھەستى مردن و ترس لە
داھاتوو بەسەرمدا زال بىت)

پاشان بە وىقارىكى تايبەت بەردەوامى بە قسەكانى دا: (ئەمە
چارەنووسى ئىمەى! بەلام قارتەر ئایا جارىكى دىكە یەكتىرى
دەبىننەو؟ ئایا ھەمدىسان یەكتىرى دەناسىنەو؟ بۆچوونى ئىو
چىیە؟ ئىو چى دەلین؟) لەكاتىكدا كە دەستم بەرەو پووى درىژكرد
و ئەشك لە چاوانم قەتیس مابوو گوتم: (لۆتە بىگومان یەكتىرى
دەبىننەو! لەم دونیاىە یا لە دونیاكەى تر یەكتىرى دەبىننەو!)
چىتر نەمتوانى قسەىەك بكەم. قىلھىلم ئایا لەراستیدا لە چركەساتىك
كە لەناو دلمدا دەموىست مالىئاواىیەكى ترسناكى لىبكەم، ناچار بوو
پرسىارىكى لەم چەشنە بكات؟)

پاشان پرسى: (ئایا مردووو ئازىزەكانى ئىمە لەبارودۆخى ئىمە
بەئاگان، ئایا دەزانن بارودۆخى ئىمە باشە و بە خۆشەوىستىیەكى
سۆزناك بىریان لىدەكەینەو؟ ئای! ھەر جارىك لە شەوانى سەررپىژ

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 لە بێدەنگیی لەناو پۆلەکانی ئەو، لەنیو مندالەکانم دادەنیشم و ئەوان
 بەجۆریک لەچواردەورم کۆدەبنەووە وەک بلیی لە چواردەوری دایکی
 خۆیان کۆبوونەتەووە، وا هەستدەکەم کە دایکم لەلای منە، هەر کاتیک
 بە چاوانیکی پر لە فرمیسک چاودەنوارپمە ئاسمان و ئارەزوو دەکەم
 بۆ چرکەیهک لیم بپروانیت و ببینیت کە هیشتا لەسەر پەیمانەکە
 خۆم، هەمان ئەو پەیمانە ی کە لەسەر مەرگدا پیمدا وەفادارم، واتە
 دایکایەتی بۆ پۆلەکانی دەکەم، بە هەستیکی تایبەت لە قولایی
 دلەو دەلیم: من ببەخشە، ئەی میهرەبانترین! چونکە ناتوانم وەکو
 تۆ بم بۆ ئەوان، ئاە! بەلام هەر کاریکم لەدەست بیت ئەنجامی
 دەدەم، هەموویان جل و بەرگ و پۆشاکیان لەبەردایە و خۆراکیان
 هەیه بۆ خواردن، بەلام جیاوازی نیوان پارێزگاری و خۆشەویستی
 چییه؟ ئەی پۆحی پاک و میهرەبان، خۆزگە دەتوانی هەست بەو
 گونجاوی و هاوسۆزییەمان بکە! ئەگەر کاریکی وەها بلوابوایە
 بپایان سوپاسی پەروردگارت دەکرد و بە تالترین و دواهەمین
 دلۆپە فرمیسکی خۆشبهختی پۆلەکانت داوات لیدەکرد

ئەری، قیلەیلیم ئەم دەرپرینانە ی دەربری! کێ هەیه بتوانیت ئەم
 وتانە دووبارە بکاتەووە؟ چۆن دەشییت وشە سارد و مردوووەکان ئەم
 هۆش کراووییە و پۆحە بەرز و ئاسمانییە ی ئەو وەسف بکەن؟
 ئەلبیترت بە هیمنی لەگەڵیدا کەوتە قسە: (لۆتە ی ئازیز، یەجگار
 کاریگەر بووی بەم بارودۆخە! دەزانم کە لە دلێدا زۆر باوهرت بەم

نزارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 کارە هەیه، بەلام تکادەکەم...) لۆتە گۆتی: (ئاه! ئەلبیەرت دەزانم
 هەرگیز ئەو شەوانەت لەیاد ناچیتەووە کە هەموومان پیکەووە لە
 چواردەوری ئەو میزە بچووک و بازنەییەدا دادەنیشتین و باوکم لە
 گەشت بوو و مندالەکانیشمان خەواندبوو، تۆ زۆربەیی کات کتیبیکی
 باشت بۆ خویندەنەووە دەهینا و بە دەگمەن بیەرت دەکەوتە سەر
 خویندەنەووەی کتیبەکە، ئایا وابەستەبوون بەم پۆحە جوانەیی دایکم
 گرنگتر نەبوو لە هەر کاریکی دیکە؟ هەمان ئەو خانمە جوان و نەرم و
 نیان و شادمانەیی، کە بە بەردەوامی سەرقالی ئیش بوو!

پەرودەرگار خۆی شاهیدی ئەو گریانانەیی شەوانەم بوو، کە منی
 نقووم تیااندا لەسەر پیخەفەکەیی خۆمدا لەبەردەم قاپییەکەیی ئەو
 داوامدەکرد، کە منیش تووشی هەمان ئەو سیفاتانەیی دایکم بکات و
 هاوشیۆەیی ئەو بە منیشی ببەخشییت.

خۆم خستە سەر پیی و دەستیم گرت و هەزاران دلۆپە فرمیسم
 پڕانده سەر دەستەکانی و هاوارمکرد: (لۆتە! لۆتە! بەزەیی و
 میهرەبانی خوا بپڕییت بەسەر تۆ و پۆحی دایکت!) لە کاتیکیدا، کە
 دەستیم دەگوشی گۆتی: (خۆزگە! ئەوت بدیبوایە، شایەنی ئەو بوو
 کە ئیووە ئەوتان بناسیبوایە!) هەستەمەکرد بیهۆش دەبم، هەرگیز
 کەسیک قسەیهکی ستایش ئامیژتری هاوشیۆەیی ئەم جۆرە
 دەبرپینەیی بە من نەگوتبوو، گۆتی: (ئەم خانمە لە هەرپەتی لاویتیدا
 چاوی لە ژیان لیکن، چونکە بچووکتەری کۆری شەش مانگان بوو!

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 نەخۆشییەکی ئەوەندە درێژەیی نەکیشا، لەگەڵ ئەوەدا هیمن بوو و
 خۆی رادەست کرد، تەنیا تەنیا یی مندالەکانی و بەتایبەت ئەو مندالە
 بچووکەیان بەلایەو شتیکی نازاروی بوو، خەریک بوو دواوەمین
 هەناسەکانی هەڵدەکیشا کاتیکی بە منی گوت: مندالەکان بەینە لام،
 منیش بەگویم کرد و مندالەکانم هیئا، کە هیچ هەواییکیان لە
 روداوێکە نەبوو و هیچ شتیکیان نەدەزانی، لە چوار دەوری
 قەرەوێڵەکی کۆبوونەو، دایکم دەستی بەرزکردەو و نزی بۆ کردن
 و یەک لەدوای یەک ماچی کردن و وتی برۆن، پاشان پووی لە من
 کرد و گوتی: دایکیەتی بۆ ئەوان بکە! سویندم خوارد کە ئەو شتە
 بکەم! گوتی: کچەکەم پەیمانێکی قورسەم پێدەدە، پێویستە دایکی
 دایکانە و چاوانێکی دایکانەت هەبێت. چەندین جار لەو فرمیسکانە
 تۆ، کە وەکو سوپاسگوزاری هەڵتدەپرشتن درکم بەو کردوو، کە تۆ
 دەزانی هەستی دایکیەتی چییە. ئەم هەستەت سەبارەت بە خوشک
 و براکانی خۆت هەبێت و بەرامبەر بە باوکت هەروەکو هاوسەرێکی
 وەفادار و گوێراپەڵ بە، تۆ نازاری ئەو هیور دەکەیتەو - پاشان
 لەوی پرسی- باوکم لەمال چووبوو دەرتا ئەو غەمە قورس و
 گرانبەیی کە لەدلی خۆیدا هەستی پێدەکرد لە ئێمە بشاریتەو، پیاو
 داماوێکە لەژێر باری ئەم غەمە پشتی کورپبوو.

ئەلبیترت تۆ لە ژوورەکی بووی دایکم دەنگی هەنگاوەکانی کەسیکی
 بیست و پرسی کییە و ویستی بییتە لای و هەر ئەوێ، کە من و

نزاره کانی قارتهری لآو..... گۆته
تۆی بینی به نیگایه کی ئاسووده و ئارامه وه ئه وهی گوت، که ئیمه
به خته وه رین و به خته وه ر ده بین) ئه لبیرت دهستی له ملی کرد و
ماچی کرد و هاواری کرد:

(ئیمه به خته وه رین! به خته وه ر ده بین!) ئه لبیرت، که هه می شه
له سه رخۆ بوو جلّه وی له ده ستدابوو و منیش ئاگام له بارودۆخی خۆم
نه بوو.

پاشان لۆته گوتی: (چاره نووس وای ده خواست، که ده ست له م
ژنه به ربده یین! په روه ردگارا! هه ندیجار وا بیرده که مه وه که مرۆف
چاره یه کی دیکه ی نییه، جگه له وهی که ده ست له دهستی
خۆشه ویستترین که سی ژیا نی به ربده ت، تالی ئه م پودا وه ته نیا
منداله کان هه ستیان پی ده کرد و تا ماوه یه ک گله بیان هه بوو له وهی،
که بۆچی پیاوانی په شیۆش دایکمانیان له سه ر شانی خۆیان له مال
برده ده ره وه!)

لۆته هه لسا یه وه و من وه ک بلّی له خه و به ئاگابیمه وه و
به سه رسامیه وه له سه ر جیگا که م دانیشتم، ده ستیم خسته ناو
ده ستمه وه. گوتی: (ده بیّت برۆین، کاتی هاتووه) ده یویست دهستی
بکیشته دواوه و من ئه م ده ستمه توندتر له ناو ده سته کانی خۆم
ده گۆشی. هاوارم کرد: دووباره هه م یه کتر ده بینینه وه، هه مدیسان
یه کتری به ده ست دینینه وه و له نیو ئه م هه موو مرۆقه هه مدیسان
یه کتر ده ناسینه وه، ئه گه ر بمویستبایه به ئاره زووی خۆم ده رۆیشتم و

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لەپاستیدا دەمەوێت بۆ هەمیشە . ناتوانم بەرگە ی دەربپینی ئەم
پستە یە بگرم، خوات لەگەڵ لۆتە! خوات لەگەڵ ئەلبیترت! بە ئومیدی
دیدار. لۆتە بە گالتە یەکی زۆر تاییبەت و ناسکەو وە وتی:)
لەوباوەرەدام، خوات لەگەڵ تا بەیانی!) من هەستم بە قورسی ئەم
وشە ی بەیانییە کرد! ئاە! ئەو چرکە ساتە ی، کە دەستی لە نیو
دەستە کانم دەردەهینا ئەم بابەتە ی نە دەزانی، ئەوان بە پڕیگە ی ناو
باغە کە دا پۆیشتن و من وە ستام، لە ژێر پۆشنایی مانگدا سەیری ئەوانم
کرد و پامکرده پێش هە یوانە کە و لە ژێر سیبەری دار زە یزە فوونە
بۆندە کاندا پۆشاکە سپیە کە یم بینی کە لە نزیک دەرگای باغچە کە دا
دەدرە وشایە وە، دەستە کانم بۆ درێژکرد و ئەو سیپتی یە لە بەرچاوم
و نبوو.



بەشى دووهم

بيستی ئۆكتۆبەرى ۱۷۷۱

دوینى گەشتینه ئیره، بارودۇخى بالۆيز باش نيه، بۆيه چەند
رۆژيک لەمال دەمىنیتەوه، ئەگەر هیندە بە بيانوو و بیپرهوشت
نەبوايه، ئەوا هەموو شتيک لەجیى خۆيدا دەبوو، هەستدەكەم
چارەنووس ئەزموونگەليکی سەختى بۆ من فەراهم کردوو، بەلام
پيويستە بویر بيت! كەميک هيورى و لەسەرخۆيى بەرگەگرتنى ئەم
دژوارiane سانتر دەكات! لەسەرخۆيى؟ هەر كە ئەم وشەيه دەنووسم
پيکەنينم ديت، ئاه! بە كەميک ساويلکەييهوه دەگۆرپم بۆ
بەختەوهرترين مرؤف لەسەر ئەم گۆيى زەوييه، چى دەليم؟ لەم
چرکەساتەدا كەسانى ديكە بە كەميک هەول و تواناوه زياتر لە من
خۆويستانە ستايشى خۆيان دەكەن، من گومان لە وزە و تواناي خۆم
دەكەم؟ پەروەردگارى ميهربان! ئەي ئەوهي، كە ئەم هەموو
بەخششە هي تۆيه، لەبەرچى نيوهي ئەوه لە من ناسەنيتەوه و

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
لەجياتى ئەو ھەستى باوھېبون بە خۆبۈون و قەناعەتم
پېنابەخشى؟

لەسەرخۆيى! لەسەرخۆيى! بە ئارامگرتن پۆژگار باشتەر دەبىت،
لەبەرئەو ھەي يارى مېھرەبان پىتدەلېم تۆ لەسەر ھەقى، لەو
كاتەوھى كە گشت پۆژىك لەناو خەلکم و كاردەكەم و دەبىنم چى
دەكەن و چۆن ھەولدەدەن، بارودۆخىكى باشتەرم ھەيە، لەبەرچى
سروشتى ھەريەكېكمان بەشېوھىكى تايبەتە و ئىمە خۆمان لەگەل
ھەموو كەسىك و ھەموكەسىكىش لەگەل خۆماندا بەراورد دەكەين،
بېگومان خۆشبەختى يا بەدبەختى ئىمە پىوھندىيەكى تەواوى بەو
ھۆكارانەو ھەيە، كە لەناوى دەژىيىن و ھىچ كاريك لەم بوارەدا لە
تەنيايى ترسناكتر نىيە، ھىزى خەيالمان كە سروشتىكى بالاي ھەيە،
لە دىمەنە خەيالبزوينەكانى پىشە و ھونەرى شاعىرى پاراو دەبىت و
پاستەوخۆ بوونەوھرىك دىنيتەكايەو، كە ئىمە خۆمان لە نزمترینيان
ئاستى ئەوان دابن و گشت شتىك بېجگە لە خودى ئىمە شكۆدارتر و
تەواوتر دىنە پىش چاۋ، ئەمە شتىكى ئاشكرايە، چەندىن جار وا
ھەست دەكەين، كە شتىكى كەمان ھەيە و پىك ھەمان ئەم كىماسى
و كەموكورتىيەمان بەشېوھىك لەبەرچاۋدا دەردەكەويىت كە لەلاي
كەسانى دىكە ھەبىت، ھەربۆيە ئەوھى ھەمانە و زىاترىش لەوھ
ھەستىكى خۆشى ئايدىيالى بە كەسەكە دەبەخشىن و بەم كارەمان
ئەو كەسە خۆشبەختە دەبىتە تەواوكەر و ئەفرىنەرى ئىمە .

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
خۆشبەختییە راستەقینە و پڕ جۆش و خرۆشە تەنیا کاتیکی بوونی
هەیه، که پۆحیکی گەورە پۆحیکی دیکە پەسەند دەکات.

بیست و چواری دسیمبەر

بالۆیز زۆر ئازارم دەدات، خۆم پیشبینی ئەم لایەنەم کردبوو،
شیتیکی یەجگار تەواوە که هاوتای نییە، هەر هەنگاوێک که
هەلیدەنییەت پێک هاوشیۆهێ قەیرە کچانە، مرۆقییکە هیچ کاتیکی لە
کاری خۆی پازی نییە و بەم هۆیەشەو سوپاسی که سێک ناکات،
هەرئەوێ که من بە ئارەزوو و حەزلیبوونەو کارێک ئەنجام دەدەم و
پوداوەکی بەهەمان ئەو شیۆهێ، که هەیه باسەدەکم بێ وچان
دەتوانییت لەم بارەیهو داد و بیاد بکات و بلیت: (چاکە، بەلام
بەوردی بپوانە، وشەیهکی چاکتر، ئامرازیکی بەستنهوێ چاکتریش
دەتوانییت بدۆزنیتهو) من بە تەواوێتی نقوومی تورپیی دەبم، هیچ
ئامرازیکی بەستنهوێ و هیچ (واویک) نابیی زیاد و بیسوود بییت و بە
هەر جۆرە شوین گۆرینیکی بنەرەتەکانی رسته، که هەندیکی جار لە
نووسینهکانی مندا دەبینییت تەواو پیچەوانە و دژە، ئەگەر پیزکردنی
رستهکانی دەق لەسەر بنەمایەکی باو و پێک ریز نەکهەم، ئەوا هیچی
لێ تیناگات، کارکردن لەگەڵ مرۆقیکی لەم چەشنە شتیکی
ئازاردەرە.

باوهرپوونی کۆنت (فۆن ک) بە من تاکە هەستییکە، که جۆش و
خرۆشی بە من داوە، لەو زوانە راستگۆیانە بە منی دەگوت، که لە

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
سستی و پامانی لەئەندازە بەدەری بالۆیز نیگەرانه، دەیگوت: ()
کەسانیک کاری خۆیان و کەسانی دیکەش قورس دەکەن، بەلام
چارەیهک جگە لەمەنە نییە، کە مروف خۆی بەرامبەر ئەوانە پیک
وێکو گەشتیاریک بەراورد بکات، کە بۆ سەرکەوتن لە چیاپەک
پۆیستی بە کەسانی دیکە هەیه، ئاشکرایە ئەگەر کۆیک نەبیت،
پیکاکە هەموارتر و کورتتر، بەلام چیاکە لیرەیه و پیکرە و دەبیت
لیی تیپەریت!).

سەرۆکەکەم لە خۆشەویستی کۆنت بۆ من ئاگادارە و لەم بابەتە
توورپە دەبیت و سوود لە هەر هەلیک وەردهگریت تا لەلای من بە
پاشملە باسی کۆنت بکات، ئەو ئاشکرایە کە منیش لەبەرامبەر
ئەمەدا قسە لەگەڵ ئەودا دەکەم و ئەم پوداوش کارەکە ئالۆزتر
دەکات، تەنانەت دوینی منی توورپەرکرد، چونکە مەبەستی لە خودی
منیش بوو و گوتم: (بۆ کارە گەرەکان کۆنت کەسیکی زۆر گونجاو
و شایستەیه، گشت کارەکان بە سانایی وەردهگریت و دەست و
قەلەمیکی چاکی هەیه، بەلام لەناخیدا هاوشیۆهی ئەو نووسەرە
ئەدەبیانە، کە بەرەمەکانیان فەرامۆشکراوه، بەدەگمەن دەتوانریت
ئامازەپەک لەو مەعریفە قوولەیی بدۆزیتەوه) پاشان سەیریکی منی
کرد و وەک ئەو هی بیهوی بلیت: (ژانی ئەم قسەیهت هەستیپکرد؟)
بەلام ئەم قسەیه منی نەپەنجاندا، من کەسانیک سەرزەنشست دەکەم،
کە بەم جۆرە بێردەکەنەوه و هەلسووکەوت دەکەن، بەرامبەری

نازار هکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 وهستامه وه و به توندی وه لامیم دایه وه و گوتم: (کۆنت که سیکه که
 پیویسته به هۆی که سایه تی و پیگه مه عریفیه که یه وه پریزی
 لیبگریت، من که سیک ناناسم، که سه رکه وتوو بیت تا ئەم ئەندازه یه
 هۆشمه ند بیت و ده رباره ی مه سه له جوړاوجوړ و بیثوماره کانه وه
 مه عریفیه کی له م چه شنه ی هه بییت و له گه ل ئەمه دا بو سوودی
 تیکرای خه لک که لک له م مه عریفیه وه ربگریت). به لای ئەو پیاوه وه
 ئەم وتانه زۆر سه یر بوون به خووم گوت بو ئەوه ی چیتر تووپه
 نه بم، ئەوا پیویسته له م باره وه له گه ل ئەودا قسه نه که م.
 هه موو ئیوه ن، که له م پوداوه دا که مته رخمیتان هه یه، ئەری،
 ئیوه که منتان به قسه کانی خوۆتان خسته قه فه سه وه و ده تانگوت
 کار و چالاکی بارودۆخی من باش ده کات! چالاکی! ئەگه ر ئەو
 که سه ی که په تاته ده چی نییت و ده چی ته شار په تاته که ی خو ی
 بفروشییت کاریکی سوودمه ندر له من ئەنجام نه دات، ئەوا ئاماده م ده
 سال خو م بده مه ده ست دیلی و له کوۆت و به ند و زنجیردا له سه ر
 که شتی به نده کان دانیشم، ئەری ئەمه بارودۆخی منه .
 ئەم به دبه ختییه زۆره، ئەم هیلاکییه ی که له نیو خه لکی
 به دره وشتی ئیره بوونی هه یه بیزارکه ره! ئەو پله و پۆست ویستییه ی
 ئەوان، ئەو وردی و چاودییه ی ئەوان بو پیشگیری کردن له که سانی
 دیکه و ئەو گه مژه ترین خرۆشانانه ی، که هیچ شتیک نایانشاریته وه .

نازارهكاني قارتهري لآو .----- گۆته
بۆ نموونه ليره ژنيك ههيه، كه بهرامبهه ههه كه سيك هينده قسه
لهباره خانه دانيتي و مولكداريتي خوي دهكات، كه گشت كه سيكي
نامۆ وابيرده كاته وه ئه م ژنه شيته و زۆر به دهگمه ن ديته سهه باسي
ههستي خانه دانيتي و ناوبانگي شاره كه ي ، به لام كاره كه له مهش
ئابروبه رانه تره، چونكه ئه م ژنه خهلكي لادييه كي ئه و دهو روبه ريه و
كچي نووسهري دادگايه، سهيركه من ئه سله ن ناتوانم له بيروكه كاني
ئه م جوړه مروقه تيبگه م، كه هيچ شتيك تيناگات و ئاماده يه بۆ
گه يشتن به مه رانه كه ي خوي بفروشيته .

هاورپي ئازيز له راستيدا ههه رپوژيک زيتر له وه تيده گه م، كه
به اوردكردني كه ساني ديكه له گه ل خوم كاريكي گه مژانه يه و
له بهرئه وه ي زياد له پيوست سهه رقالي خوم و دلم ديلي شله ژاوي و
په شيوييه كي هه ميشه ييه، چه زده كه م پيوه ندیم به كاري كه ساني
ديكه وه نه بيت، ته نيا به و مه رجه ي ئه وانيش ئه و هه له م پيبدن، كه
رپگه ي خوم بگرم .

ئه وه ي زيتر له گشت شتيك نازارم ده دات ئه م بۆنه كوومه لايه تيه
ئابروبه رانه يه، ده زانم تيگه يشتني جياوازي نيوان چينه كان به لامه وه
شتيكي سهخته، به لام نابيت بيته رپگر له وه ي كه من سوود له م
كه مه كامه راني و ئه و تروسكاييه كه مه ي خوشبه ختي دونيا وه رپگرم،
چهند رپوژيک له مه وه بهر له كاتي پياسه كردندا له گه ل خانم (فون ب)
ئاشنايه تيم پهيدا كرد، كچيكي خوشه ويسته كه سهه رپاي داب و

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 نەریتە وشکەکانی ژیانى ئیڤرە زۆربەى تايبەتمەندییە سروشتییەکانى
 خۆى پاراستوو، لەکاتى قسەکردن و گەفتوگۆى نىوانماندا هەردووکمان
 خۆشحال بووین و لە کاتى مائاوايیکردندا مۆلەتم لىى خواست کە
 دووبارە بچمە دیدەنى، هیندە بە پووکرەوى ئەو مۆلەتەى پیدام کە
 ئەسلەن نەمتوانى چاوەپوانى دەستى چارەنووس و هەلیکی دیکە
 بکەم، خانم خەلکی ئیڤرە نییە و لەلای پورى ژیان بەسەر دەبات، من
 هیندە حەز بە پوخسارى ئەو پیرەژنە ناکەم، گرنگییەکی زۆرم پیدایا
 و پووی قسەکانم زیاتر لەو بوو و دواى نىو کاتژمىر لە کۆتاییدا
 برازاکەى ئەوەى بۆ باسکردم، ئینجا تیگەیشتم: پورئ لە سالانى
 تەمەنى پیریدا سامانەکەى کەمبوونەووەیەکی زۆرى بەخۆیەووە بینیووە
 و سەروەتیکی وەهای نییە، ئەقل و هۆشیکی ریک و پیکى نییە و
 تاکە پالپشتى درەختى خیزانى باب و باپیرانیەتى و تاکە پەناگەى
 چینه کۆمەلایەتیەکەى، کە پىیەووە پىووەستە و هیچ چىژىکی
 دیکەى جگە لەمە نییە کە لە شوینە بەرزەکەى خۆیەووە لە خەلک
 بروانیت، لە گەنجیتیدا جوان بوو و کەمیک دواتر ژیانى خۆى بە با
 داو، سەرەتا بە خۆویستى و فیزەووە پیاوانى گەنجى نازار داو و لە
 سالانى پیریدا سەرى رادەستبوونى بەرامبەر پیرەمىردىک کەچ
 کردوو و بە بەهایەکی لەم چەشنە و دەرامەتیکی کەم قوناغى پیری
 لەگەل ئەودا بەسەر بردوو و پیرەمىردەکەش مردوو، ئیستا لە

نزارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
پیریدا هەست بە تەنیایی دەکات و ئەگەر برازایەکی میهرەبانی لەم
چەشنە ی نەبووبایە، ئەوا کەس سەیریشی نەدەکرد .

هەشتی جەنیوەری ١٧٧٢

ئەم کۆمەلە کەسە خەڵکانیکی سەیرن، کە تەواوی بیر و هۆشیان
لای مەراسیم و بۆنەکانە و سالانیک بە تەواوی هەول و کۆششی
خۆیانەو تەنیا ئەو دەخوازن لە کورسی سەرۆکایەتی هەنگاوێک
نزیک بکەونەو! نا مەبەستم ئەو نییە، کە کاریکی دیکەیان نییە
بیکەن، نەخێر ئیشیکی زۆریان هەیه، چونکە دەربارە ی ئەم بابەتە
بیسوودانە، کە لە پوانگە ی خۆیانەو یە جگار سوودبەخشە زۆر قسە
دەکەن، هەفتە ی رابردوو پووداویکی لەم شیۆه یە لەکاتی پیشبەرکی
گالیسکە ی سەر بەفر پوویدا و تەواوی مەراسیمە کە و چیژەکە ی
تیکدا .

شیتەکان لەو تیناگەن، کە ئەو کەسە ی بەرزترین کەسە و
گرنگیەکی زۆری هەیه، هیچ کاریک بە خواستی خۆی ئەنجام نادات!
پیک وەکو پاشایە کە، کە وەزیرە کە ی جلهوی کارەکانی ئەوی
لەدەستدایە و ئەم وەزیرەش لە واقعیدا نووسەرە کە ی حوکمرانی
دەکات! لەبەرئەو هەوڵین و بالاترین کەس کییە؟ بە پرۆای من ئەو
کەسە یە، کە بە بەرزییەو لە خەڵکانی دیکە دەروانیت و هیزیا
جادویکی وەهای هەیه، کە بۆ گەیشتن بە پلانی خۆی سوود لە وزە
و هەستەکانی ئەوان وەردەگریت .

نزاره کانی قارتهری لائو..... گۆته

بیستی جه نیوهری

لۆتهی ئازیز پیویسته ئەم نامەیه لیڤه بۆ ئیوه بنووسم، لیڤه له میوانخانەیه کی لادیی بچووکم، که بههۆی خراپی کهش و ههواوه په نام بۆ هیئاوه، لهو کاتهوهی که له شاری غه ماوی (د) و له نیو که سانیک نامۆ و خه لکانیک که هیچ پیوه ندییه کی راستگۆیا نه و دلسۆزانه م له گه لیاندا نییه ژیان به سهر ده به م، چرکه یه ک نه بووه که له ناو دلما ئاره زوی نووسینی نامەیه کم بۆ ئیوه نه بیته و نیستا له م خانۆچکه یه دا له ته نهایی و له م کهش و بارودۆخه داخراو و سنوورداره، که به فر و ته رزه به توندی بهر په نجه ره ی ژووره که م ده که ون، ئیوه یه که مین بیروکه ن که به میشکی مندا دین، ئاه! لۆته هه ر ئه وه ی که هاتمه ناو ئەم ژووره پوخسار و یاد و یاده وه ری ئیوه ته واوی ناخمی داگیرکرد! هه ستیکی پیروژ و پاک! په روه ردگاری میهره بان! هه ر له هه مان چرکه ساتی سه ره تاوه!

ئهی میهره بانترین، ئهی خوژگه! منی ديلت له م لافاوی په ریشانییه ده بینی! هه سته کانم به رده وام دیلی غه من و چرکه یه ک دلّم شاد نابیت و یه ک کارژیڤی خوښ دابین نابیت! هیچ! هیچ! وه ک بلّی له به رده م سندوقی نواندنی بووکه له دا وه ستاوم و تیپه رینی پیاوان و ئازه لگه لیکی بچووک ده بینم و له خوّم ده پرسم: ئایا چاوانم به دروستی ده بینیت و هه له ناکات، منیش له م نواندنه دا به شدارم، ته نانه ت له سه رووی ئه وه شه وه منیان وه کو بووکه له یه ک له یارییه که

نازارهكاني قارتهري لآو .----- گۆته
داناوه و ههنديجار دهسته دارينهكاني هاورپيكي ته نيشتم دهخه مه ناو
دهستمه وه و به هؤي ترسه وه ههنگاويك دهكشي مه دواوه، شهوان
له به رخومه وه ده ليم چيژ له هه لاتني خور وه رده گرم ، كه به ياني
ديت له سهر جيگا كه م هه لئاسمه وه، به پوژيش نه و ئوميدم هه يه، كه
به بيني مانگ شادمان بم ، به لام كه شه و ديت له ژوره كه م
ده مينمه وه، به راستي نازانم له به رچي له خه وه له ده ستم و بوچي
دهخه وم .

نه وه وي نه ي، كه مايه ي جووله ي ژيانمه چيتر بووني نيه و نه
هه سته ي، كه له نيوه ي شهوان مني دلخوش ده كردو ده مه و سپيدان
بيداري ده كردمه وه له ناوچووه . لي ره دا تاكه ژنيك دوزيوه ته وه،
خاتونيك به ناوي (فون ب) كه هاوشيوه ي ئيوه يه، لوته هه لبه ته
نه گهر بكريت كه سيك به ئيوه به راورد بكريت . ئاه! ده لي كي كه ره نگه
جيگه ي چهنده يه كترناسينيكي بي نرخيش له نامه كه يدا بكاته وه!
نه وه ي وتم هي نه ده دور نيه له حه قيقه ت، له م دواي يانه دا زور
پوو خو ش و ئاسووده بوومه ، چونكه جگه له م هه لسوكه وته ناتوانم
شتيكي ديكه بكه م، گالته ده كه م و به ژنان ده ليم: هيچ كه سيك له
من باشتر ناتواني ت ئيوه ي ژنان ستايش بكات و (نه وان ده لين: درو
بكه، چونكه به بي درو نه م كاره ناكري ت، ئيوه له مه به ستي من
تي ده گهن؟) خه ريكبووم قسه م ده رباره ي خاتوو (ب) ده كرد، ژنيكي پر
هه ست و سوژه كه له چاوه شينه كاني ده توانيت نه م شته به دي

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
بكەيت، لە پيگە كۆمەلايەتتە كەي خۆي پازى نىيە، چونكە ئەم پيگە
و چىنە كۆمەلايەتتە هېچ يەككە لە ئارەزووكانى بۆ بەدى ناهيئەت،
زۆر حەز لەو دەكات لەم ژاوەژاوە پابكات و ئيمە كاتتە پيگەو لە
كەش و هەواي لاديدا بە شادمانىيەكى زۆرەو نەقوومى ئارەزووكان
دەبين. ئاھ! قسە لەبارەى ئيوەو دەكەين! چەندىن جار ستايشتان
دەكات، نەك بەهۆي ناچارىيەو، بەلكو بە ئارەزووى خۆي و بە
تامەرزويەو گويى بۆ بەسەرھاتى ژيانى ئيوە شل دەكات و ئيوەشى
خۆش دەويىت.

ئاھ! ئاي خۆزگە لە بەر پيگەكانى ئيوە لەو ژوورە جوان و بچووك
و هۆگرەدا دەبووم و منداڵە بچووكەكان لەچواردەورى من ياريان
دەكرد و ھەر جارتيك، كە لە ھات و ھاواريان ماندوو و وەرز ببوواي،
من بە چيرووكيكي ترسناك ئەوانم لە دەورى خۆم كۆدەكردەو و
ئارام دەكردنەو.

خۆر بە شكۆدارىيەكى زۆرەو لەم شوينە داپۆشراو بە بەفرەو ئاوا
دەبيت، گەردەلول و پەشەباكە ھيوربۆتەو و من پيوستە دووبارە
لەم قەفەسەدا دا بمينمەو، خودات لەگەل! ئايا ئەلبيرت لەلاي
ئيوەيە؟ چۆنە...؟ خودا لەم پرسيارە بمبەخشيىت.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

هەشتی فېبرییوهری

لەم هەشت پۆژەوی پێشوویدا کەش و هەوا زۆر تووش بوو، بەلام ئەم کەش و هەوا یە کاریگەرییەکی زۆر خۆشی بەسەرمنەوه هەیه، چونکە لەو پۆژەوهدا کە گەیشتووومەتە ئێره هیچ پۆژیککی جوانم نەدیوه، کە کەسیک تیککی نەدابیت و منی نەپەنجاندبیت ، بەلای ئەگەر بەپیککی و بە بەردەوامی باران بباریت، رەشەبا هەلبکات و هەموو شوینیک سەهۆل ببەستیت، ئەوا وابیردەکەمەوه کە بارودۆخ لەمالەوه خراپتر نابیت لە دەرەوه یا بەپێچەوانەوه و هەرچۆنیک بیت ئەمە بارودۆخی منە، هەر کاتیک کە خۆر لە دەمەوسپیدان هەلدیت و پەیمانی پۆژیککی خۆش دەدات، هەرگیز ئەوه لەیاد ناکەم، کە بەدەنگیککی بەرزەوه بلیم: هەمدیسان بەهەرەیهکی خودایی بوو بە قسەت و بەشی ئیوه تا جاریکی دیکە بەفیرۆی بدەن : تەندروستی، ناوبانگی باش، کامەرانی، ئاسودەیی! ئەوان زۆربەیی کات ئەم کارە بەهۆی گەمژەیی و هەلەتیگەیشتن و کۆت و بەندەکانەوه بەکۆتا دینن و ئەگەر گوئی رادییری بۆ قسەکانیان، تەنانەت بەبەزەییانەترین بۆچوونەکانیان مایە نیگەرانی و داخە، هەندێ جار دلم ئارەزوو دەکات لەبەردەمیان بکەومە سەر ئەژنۆ و لییان بپارپیمەوه کە هیندە بەپەلە ئەژدیهای تورپیی لەناو ناخی یەکتەدا بیدار نەکەنەوه .

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

حەقدەى فېبىرئوهر

دەترسم، كە من و بالوئز ئىتر نەتوانىن بەرگەى يەكتر بگرىن، بەهئىچ شئوہىەك ناكرىت پەفتارى ئەم پىاوہ بەرگەى بگرىت، شئووزى ئىش و شئوہى پەفتارى وەها پئكەنىناوئىيە، كە ناتوانم لە سەرپئچىكردن و بەرہەلستىكردى ئەودا خۆپارىزى بكەم، زۆربەى كات ھەر كارىك، كە بە شئووز و بىرۆكەى خۆم ئەنجامى دەدەم شتئىكى ئاساىيە، كە پەزامەندى ئەو كئش ناكات و بەدەست ناهئنىت، ھەر لەو ماوہىەدا لەم بارەىوہ سكالائى بۆ دەربار بەرزكردۆتەوہ و وەزىرىش ورىاكردنەوہىەكى تاپاددەىەك سەرزەنشكارى بە مندا، بەلام ھەرچۆنئىك بئت ورىاكردنەوہ بوو و من لەو كاتەى، كە نامەىەكى تايبەتم لەوہوہ پئگەىشت^{۱۰}، مەبەستم بوو كۆتايى بە كارەكەى خۆم بەئىنم، مەبەست لە ھەمان ئەو نامەىەىە، كە من لەبەرامبەرىدا سەرى پادەستبوونم كەچ كرد و نامەىەكى بەرز و بالآ و بەخشندانە و ھەكىمانە بوو، لەم نامەىەدا ھەستىارى زىاد لە پئوئستى منى سەرزەنشت كردوہ و بىرۆكە مەزەكانى منىان لەبارەى كارىگەرى بۆ سەر كەسانى دىكە و چالاكى زۆرتر لە كار و مئەرەبانىدا ستائش كردبوو، نوسىبووى، كە نابئت

^{۱۰} بەھۆى نائاسودەئى نئىرەرى پايەبەرزى نامەكە، ئەم نامەىە و نامەىەكى دىكەمان سەربىيەوہ، كە دواتر روونكردنەوہى لەبارەىوہ دەدەئىن، چونكە وامان بىركردەوہ، كە دەربارەى بوئرىيەكى وەھا، سەرەراى سوپاسئىكى بئپايانى خوئنەران ناتوانىن پۆزئىكىان بۆ بەئىنئىنەوہ.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ئەم ھەستە لەناو بچیت، بەلکو پێویستە توندییەکی کەم بکریتەو
 و ھەولبدریت لە ژبانی واقیعیدا پەیرەو بکریت و بەھۆیەو زۆرتەری
 کاریگەری بخریتە سەر کەسانی دیکە . ھەشت پۆژ بەھۆی ئەم نامەییە
 ورم بەرزبوووەو و خۆم کۆکردووە و لەگەڵ خۆمدا ئاشتەوايم کرد،
 ئاسودەیی پۆحیی زۆر جوان و شادمانانەییە و لە خودی خۆیدا
 قەشەنگە، ھاوپی میھرەبان خۆزگە ئەم گەوھەرە بەھەمان ئەو
 ئەندازەییە کە جوان و بەھادارە، فانی و ناسک و لەناوچوو نەبوايە .

بیستی فیبریوہری

سۆز و میھرەبانی خودا بپژیت بەسەر ئیوہ ئازیزانی من و تەواوی
 ئەو پۆژە خۆشانەیی، کە لە من حەرام دەبیٹ بە ئیوہی ببەخشیٹ!
 ئەلبیٹ سوپاسگوزاری تۆم کە منت ھەلخەلەتاند، چونکە من لە
 چاوەپوانی وەرگرتنی ئەم ھەوالە بووم، کە ئاھەنگی ھاوسەرگیری
 ئیوہ کەمی بەرپۆھ دەچیت و ھەولمەدا بە شادمانییەکی تەواوہو
 وینەیی لۆتە لە دیواری ژوورەکەم بکەمەوہ و لەگەڵ نامەکانی دیکەدا
 بیخەمە ژێرخاکەوہ، ئیستا ئیوہ ھاوسەرگیریتان لەگەڵ ئەودا کردوہ
 و ئەم وینەیی ھیشتا لیڤرەیی! ئەم وینەیی دەبیٹ لەشوینی خۆیدا
 بمینیتەوہ! لەبەرچی نا؟ دەزانم کە منیش لە ھۆشی ئیوہدا
 جیگەییەکم ھەییە و لە دلی لۆتەشدا جیگایەک، کە ھیچ ئازاریک بە تۆ
 ناگەییەنیت و دووہمین جیگایە و منیش ئەمەم دەویت و پێویستە ئەم
 قەدر و پلەوپایە بپاریزم، ئاھ! ئەگەر لۆتە منی لەیاد دەچووہوہ،

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
تورەيى تەواوى ناخى دەگرتەوہ . ئەلبیئرت بەم بیروکەيە دۆزەخ
لەبەر دەمى خۆمدا دەبینم، خوات لەگەل ئەلبیئرت! خوات لەگەل ئەى
فریشتەى خوا، خوات لەگەل لۆتە!

پازدەى مارس

هەستىكى ناخۆشم هەيە هەربۆيە لیـرە دەپۆم، ددانەکانم
لیکدەدەم! نەفرەت لە ئەهریمەن! ناشیئ ئەم هەستە لەناوچى و
گوناهى ئەوہ گشتى لە ئەستۆى ئیوہیە، ئیوہ کە منتان هاندا، منتان
هەلفراند، منتان ئازاردا تا کارىک پەسەند بکەم، کە بەهیچ شیوہیەک
لەگەل پۆحمدانە دەگونجا، ئیستا هەستىكى وەهام هەيە! ئیوہش
هەستىكى لەم جۆرەتان هەيە! بو ئەوہى چیتەر نەلیى بیروکە
سەرنجراکیشەکانى من گشت کارەکان تیکدەدا، کاکى بەرپیز
چیرۆکىكى سادە و سەرنجراکیشم بۆت نووسیوہ، کە تۆمارکردنى
چیرۆکە کە بەلای گشت میژوونوسییکەوہ شتىكى چاک و
سەرنجراکیشە .

کۆنت (ک) منى خۆش دەویئ و پیزم لیـدەگریئ، هەموو ئەمانە
دەزانیت و سەدەها جاریش پیمگوتووی، دوینی منى بو نانخواردن
داوہ تکردبوو، پیک لە هەمان ئەو پۆژەى، کە وابریاربوو شەوہکەى
کۆمەلە پیاو و ژنیكى خانەدان میوانى ئەو بن و من ئەسلەن بیرم
لەلای ئەوہ نەبوو و سەرنجم لەوہ نەدابوو کە پینگا بە ئیمەى بچووک
و ژێردەست نادەن ، نام لەگەل کۆنت خوارد و پاشان پیکەوہ لە

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 کۆشکە گەورەکە پیاسەمان کرد و من لەگەڵ ئەو و فەرماندەیی
 پۆلیس (ژەنەرال ب)، کە تازە هاتبوو قسەم کرد و کاتی میواندارییەکە
 نزیک بوو، خوا شاھیدە کە من هیچ بیروکە یەکی تایبەتم
 لەمیشکدا نەبوو، لەوکاتەدا خاتوو (فۆن س) لەگەڵ مێردە بەرپێزەکەیی
 و کچەکەیی، کە هاوشیۆوی قازە هاتنە ژوورەو، کچۆلەکە سینگیکی
 پان و قەڵافەتیکی باریکی هەبوو، سێ قۆلی لەکاتی تێپەرینیاندا بە
 چاو و کونە لوتە خانەدانییەکانیانەو بە پوانینیکی وەها تەماشایان
 کردم کە تەواوی خەڵک رقیان لەم جۆرە پوانینە دەبیتهو،
 دەمویست مائاواویی بکەم و چاوەرپی بووم کۆنت گفتوگۆیە
 بیزارکەرەکەیی خۆی لەگەڵیاندا بەکۆتا بەینیت و لەوکاتەدا
 خاتوو (ب)ی هاوپییم هاتە ژوورەو، لەبەرئەوێ هەر کاتییک ئەو
 دەبینم هەست بە خۆشی دەکەم، بۆیە مامەو و لەپشت
 کورسییەکەیی ئەو وەستام و پاش ماوەیەک هەستمکرد کە هیندە
 وەکو جارێ بەئاسودەییەو قسە ناکات و بارودۆخی شیواو، ئەم
 بابەتە سەرنجی راکیشام، بەخۆم گوت نەکەیی ئەویش هاوشیۆوی
 تەواوی خەڵکەکەیی و نیگەرانی بوو و دەیهوویت بپروات، وەکو خۆم
 مامەو، چونکە وام گومان دەکرد هەلەم و باوەرپم نەدەکرد،
 ئومیدەوار بووم بە میهرەبانییەو قسەییەکم لەگەڵ بکات و شتەکەیی
 پیشووم بیربچیتەو، لەم نیوانەدا تیکرایی میوانەکان هاتن،
 بارۆن (ف) بە جل و بەرگەکانی سەردەمی تاج لەسەرنانی فرانتزی

نازار هكاني قارتهري لائو..... گوتته
 يه كه م، به پريز (ر) كه به جهنابي خانه دان بانگي ده كه ن له گهل ژنه
 لاله كه ي خوي و ئه واني ديكه ، له راستيدا نابيت به پريز (ي) له بير
 بكه م كه كون و شه به قه كاني پو شاكه فرانكينييه كو نه كه ي خوي به
 پارچه گه لي ئه م سه رده مه پينه كرد بوو و گه يشته جي و له گهل من و
 چه ند كه سيكي ناسياو به كورتي قسه ي كرد، نقومي بير كردنه وه
 بووم و ته نيا سه رنجم له سه ر خاتوو (ب) بوو، هه رگيز سه رنجم له وه
 نه دا ، كه ژنان له وسه ري كو شكه كه له بن گويي يه ك قسه يان ده كرد و
 پاشتريش پياوان هاتنه ته كيانه وه و خاتوو (فون س) له گهل كو نت
 قسه ي ده كرد، ئه م پودا وه دواتر خاتوو (ب) بوي باس كردم، له
 كو تايدا كو نت به ره و پووم هات و مني برده لاي په نجه ره يه ك.
 گوتي: (ئيوه به چاكي له پيوه ندي هاو پيانه ي نيوانمان ئاگادارن،
 به لام پيناچيت ئه م كو مه له كه سه به ئاماده بووني ئيوه لي ره دا هي نده
 دلخوش و رازي بن، هه رگيز نامه وي ..) قسه كه يم بر ي و گوتم:)
 خاوه ن شكو، زور لي م ببوره ده بوايه خو م پيشتر بمزانيبوايه و
 مالنواويم بكردايه، به لام دودلييه ك بووه پيگر له به رده م ئه م كاره)،
 پاشان زه رده خه نه يه ك و پريز نواندني كم كرد، كو نت ده ستي مني به
 هه ستيك گوشي كه خوي له خويدا ده رخه ري نهيني ناخي ئه و بوو،
 به هي مني له كو مه لي خانه دانان جيا بوومه وه و پويشتم و له ناو
 گاليسكه يه كي يه ك ئه سپي دانيشتم و به ره و پووي (م) پويشتم تا
 له وي دا له سه ر به رزايي گرده كه سه يري ئاوا بووني خو ر بكه م و

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 پارچەیهکی جوان لە کتییی هۆمبێر بخوینمەوه و ئەوه ببینم، که
 بەرازەوانی پیاوچاک چۆن پێشوازی لە ئۆلیس دەکات، ئەمە تەواوی
 بەسەرھاتەکه بوو، تا ئێرە گشت کارەکان باش بوون .
 شەو گەپامەوه سەر مێزەکهی خۆم، چەند کەسیک لە
 چێشتخانەکه بوون، ئەوان لە گۆشەیهکدا خەریکی یاری زار بوون و
 سەرپۆشی مێزەکهیان کشاندبووه دواوه و لەم نێوانەدا یەکهمین
 کەسی بەپێز (ئادیلین) ھاتەژورەوه و کلاوہکە ی داگرت و لەکاتیکدا که
 لە من نزیک دەبوووه به هیمنییهوه گوتی: (دلتهنگ بووی؟)
 گوتم: (من؟) -گوتی (لەوهی که کۆنت تۆی لە میواندارییهکه کردە
 دەرەوه!) گوتم نا: (نەفرەت لە ھەموو ئەوانە! خۆم زیاتر حەزمەدەکرد
 بێمە دەرەوه) گوتی: (شتیکی چاک بوو که ئەم کارە هیندە بەلاتەوه
 دلتهنگەر نەبوو، تەنیا من دلتهنگ بووم، ئەم دەوروبەرە زۆر
 جوانە)، یەکسەر بیرم لە پووداوهکه کردەوه و لەبەر خۆمەوه وام
 بێردەکردەوه، که تەواوی ئەو کەسانە ی دینە سەر مێزەکهی من و من
 دەبینن لەبەر ئەم ھۆکارە سەیرم دەکەن! خوینم ھاتە کولان!
 بۆ ھەر شوینیک دەپۆیشتم کەسانی دیکە به بەزەییەوه سەیری
 منیان دەکرد و دەنگی ئەو چاوچنۆکانە ی، که سەرکەوتووبوون
 دەھاتە گویم، که دەیانگوت: سەیرکەن دەرئەنجامی کاری ئەو کەسە
 بویرانە ی که سەرکەشی دەکەن و لەوباوہ پەدان که بەم ھۆیەوه لە
 گشت کۆت و بەندیکی کۆمەلایەتی پزگار بوون . دلّم ئارەزووی دەکرد

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته

خه نجه ریک هه لگرم و له سه ر دلمی بچه قینم، چونکه به ناچاری شاهیدی ئه وه بووم، که هه ر چییان ده خواست ده یانگوت و منیش چاره یه کم نه بوو جگه له دان به خوداگرتن، چونکه شتیکی چاکتر له مه به رامبه ر ئه وان نه بوو، ئاه، ئه و کاته ی که قسه کانیا ن پوچ و بیبنه مایه و بنج و بنه وانیکی نییه، ئه و ده توانریت به ئاسانی خو یان لی لابه دی و لییا ن تیپه ری.

شازده ی مارس

له هه موو که سیك و هه موو شتیك توورپه م، ئه مرۆ به پرکه وت له سه ر شه قام خاتوو (ب) م بینی، نه متوانی جلّه وی خوّم بگرم و ئه وم بانگ کرد و هه ر ئه وه ی، که که میك له که سانی دیکه دوور که وتینه وه دلته نگی خوّم سه باره ت به هه لسه وکه وته که ی خسته پروو، به هه لچونیکی ناخه کییه وه وتی: (ئاه! قارتهر ئایا ئیوه که هه ستی من شاره زان، ده توانیت ئه م جوّره په ریشانییه ی من لیكبه دیته وه؟ به هوی ئیوه وه چ دلته نگییه کم نه چه شت؟ هه ر له و چرکه ساته ی، که پیّم خسته ناو کوّشکه که پیشبینی ته واوی پروداوه که م کرد و ده مویست به ئیوه بلیم، ده مزانی که ژنانی فون (س) و (ت) ئه گه ر ئیوه له وی بمابووانه وه له گه ل میرده کانی خو یان ده پویشتن، ده مزانی که کوّنت نایه ویّت ئیوه بره نجینیت و پاشانیش ئه م هه موو ژاوه ژاوه!) ترس و نیگه رانی خوّم شارده وه و گوتم: (مه گه ر چی بووه؟) چونکه هه رچییه ک که (ئادلین) پیړی پیگوتبووم له و ده مه دا وه کو ئاویکی

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 کولۆو لەناو دەمارەکانی خۆمدا هەستمپیڤدەکرد، لەکاتیڤدا کە ئەشک
 لەچاوانی ئەم بوونەوەرە خۆشەویستە ریزی بەستبوو پیڤگوتم: (ئەم
 بارۆدۆخە بۆ من یەجگار دژوار بوو)، من هیڤدە بەسەر خۆمدا زال
 نەبووم و دەمویست بکەومە سەر قاچەکانییەو و هاوارم کرد: (بۆم
 پوون بکەرەو) فرمیڤسکەکان لەسەر پوومەتەکانی خاتوون غلۆر
 دەبوونەو، تەواوی ناخم پەر بوو لە تورپیی، کچۆلە بی ئەوہی
 بیہویت بیشاریڤتەو فرمیڤسکەکانی سرپەو و پاشان گوتی: (ئیوہ
 پورم دەناسن، ئەویش لەوی بوو و بە سەرسورپماوییەکی زۆرەو
 شاھیدی گفتوگۆی ئەوان بوو! قارتەر دوینی نەمتوانی لەبەرامبەریدا
 بەرہەلستی بکەم و ئەمرۆش بەیانی زوو ئامۆژگارییەکی لەبارە
 ئیوہو باسکرد و بەناچاری گویم بۆ شلکرد کاتیڤ سەرزەنشتی
 ئیوہی دەکرد و تەنیا ئەوہم دەتوانی و مۆلەتی ئەوہم ھەبوو، کە تا
 ئەندازەیک بەرگری لە ئیوہ بکەم).

ھەر وشەیک کە دەھاتە سەر زمانی وەکو تیریڤ بوو لەسەر دلّم
 دەچەقی، نەیدەزانی کاتیڤ بیڤدەنگ دەبوو چ میھر و بەزەبیەکی
 بەرامبەر من دەنواند، سەر لەنوی ئەوہشی بۆم باسکرد، کە لە
 پاشملەدا چییان پیڤگوتوو و چ کەسانیڤ بەھۆی ئەم ھەلڤسوکەوتە
 ھەستیان بە سەرکەوتن کردوو، لە سزادان و تەمیڤکردنی من بەھۆی
 بویری و سەرکیڤشی بەرامبەر کەسانی دیکە، کە لە ماوہی رابردوودا

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
سەرکۆنەیی ئەم پەفتارەیان کردوو، چەندە شادمان و دلخۆش
بوون.

فیلەیلەم بیستنی ئەم پوداوە لە زمانی ئەو کچە بە دەنگیکی
لیوانلیو لە هەستی هاوسۆزی، بارودۆخی منی تیکدا و قینیکی لە
دڵدا هاتە کایەو، دەموست کەسیک بویری بکات و بەهۆی
هەلسوکهوتە کەمەو سەرکۆنەم بکات تا بە خەنجەریک جەستەیی کون
کون بکەم و تەنیا بە خوینپێژی بارودۆخم سەرلەنوێ چاک دەبیتهو،
ئە! سەد جار دەستم برد و چەقۆیەکم هەلگرت تا سینەم هەلدپینم
و ئەم دڵە مەینەت زەدەییە پزگار بکەم، بیستووومە ئەو ئەسپەیی کە
پەسەنە کاتیکی زۆر غارغارین دەکات و جەستەیی گەرم دەبییت و
گۆرەپانە کە بەرەو پووی تەسک و تریسک دەبیتهو، ئەوا پەمەکیانە
دەماریک بە ددانی دەچپینیی و بەم شیۆیە چاکتر دەتوانییت
هەناسە هەلکیشیی، منیش هەستیکی لەم جۆرەم هەییە و دەمەوییت
دەماری خۆم ببڕم تا ئازادییەکی جاویدانە بۆ خۆم بەینمە کایەو.

بیست و چواری ماس

داوام کردوو من لە کارکردن لە دەربار بەخشن و دەست
لە کارکیشانەو کەم پەسەند بکەن و ئومیدەوارم وەلامیکی ئەرینی
وەرگرمەو و ئیووش من ببورن، کە لەسەرەتادا راپوێژم لەگەڵ
نەکردن، پیویستە لیڕە برۆم و ئیووش هەر شتیکی بلین و بتانەوییت
من بە مانەو لیڕە رازی بکەن، هیچ سوودیکی نابییت. ئەم هەوالە

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 تالە بە دایکم بدە، من نازانم دەبیّت چی بکەم و ئەویش چارەبەکی
 نییە جگە لە قبۆڵکردنی ئەم واقیعیە، کە ناتوانم هیچ یارمەتییهکی
 ئەو بدەم، بیگومان بۆ ئەویش ئەمە هەوائیکی نازاردەرە، بینینی ئەم
 پوداوەی، کە کورپەکە ی لە رێگای گەیشتن بە پیگەبەکی بالا و
 بالۆیزایەتی وەها وەستاوە و دووبارە دەگەرێتەو بە بۆ ناو کەسانی
 ئاسایی...! هەر ئەنجامیک کە دلتان دەخواییت لەم پوداوە
 هەلبێهێنجن و ئەو هۆکارانە ی کە بەهۆیانەو دەمتوانی لەوێ
 بمینمەو بەیخەنە مێشکتانەو ، بەلام حەیف تازە درەنگە و
 بەسەرچوو، من دەپۆم و ئیووش دەزانن دەچمە کوێ، کۆنت کە لە
 هاودەمی و هاوپیەتی لەگەڵ مندا چیژی دەبینی کاتیک بە مەبەست
 و مەرامەکە ی زانی ویستی بچمە دیداری و پەیمانی پێدام قەرەبوی
 بکاتەو و لەبەرئەوێ تا ئەندازەیک لە قسەکانی یەکتەری دەگەین،
 دەمەویّت ئومیّد بە میهر و موحیببەتی ئەو هەبیّت و بچمە
 مالهکە ی .

هەوائیکی گرنگ

نۆزەدی ئە پریل

سوپاسگوزاری ئەم دوو نامە یەتم، وەلامی نامەکانم نەداوەتەو،
 چونکە تا ئەو کاتە ی کە دەستلە کارکیشانەو کە میان لە دەربار
 پەسەند نەکردبوو، وەلامیکم نەدەدایەو، دەترسام دایکم بچیتە لای
 وەزیر و کارە کام ئالۆزتر بکات، بەلام ئیستا کارە کە کۆتایی پێهاتوو

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
و وه لآمی دهست له کارکیشانه وه که شم لییرهیه، نامه ویت ته واوی
به سه رهاته که تان بو باس بکه م، چونکه ده بیته هوی دلته نگییه کی
زور بو ئیوه، شازاده ی جینشین به بیانوی مالئاوا یکردن بیست و
پینج سکه ی زیپر (دوکا) ی پیمدا، له ته ک نامه یه ک که فرمیسی له
چاوانم هیئایه خواره وه، بویه ئیتر پیویستم به و بره پاره یه نییه که
بو دایکم نووسیوو تا بوم بنیریت.

پینجی مهی

به یانی لییره ده پوم و له به ره وه ی له و ریگیه ی، که پییدا ده پوم تا
شوینی له دایکبوونم شه ش میل پتر نییه، بویه ده مه ویت ئه ویش
ببینم و ئه و پورژه خه ونئاسا و سه رپیژ له خوشبه ختیانه ی رابردووم
هیئایه وه یادم، ده مه ویت له هه مان ئه و ده روزه یه بجمه ناوییه وه که
دایکم دوا ی مردنی باو کم منی له و شوینه خوش و جوان و هوگره
له گه ل خویدا برد تا له شاره تا قهت پروکینه که یدا دیلم بکات، خوات
له گه ل قیلهیلم، له م گه شته گوئیستی چند هه والیک ده بیت.

نوی مهی

سه ردانیکردنی شوینی له دایکبوونی خوم ریگ وه کو گه شتیاریک
به ریژیکی زوره وه به جیهینا و هه ستگه لیکی نامو به سه ر دلم زال
بوو، لای دار زه یزه فونیکی گه وره و له نزیک شوینیکی که چاره گه
سه عاتیکی مه ودای له گه ل شاره که هه یه، پیمگوتن گالیسکه که
بوه ستینن، دابه زیم و فه رماندا گالیسکه که بروات، ده مو یست به پی

نازار هڪاني قارتهري لائو .----- گوتہ
 برپوم و سهرله نوئي ته و اوئي ياده و هرييه کاني پابردوو له ناو دلما
 بژيئنه وه، له ژير دار زهيزه فونه که وه ستام، که له پابردودا و له
 پوژاني منداليمدا دواسنور و تخوبي پياسه کانم بوو، سهر گورابوو!
 نه و پوژانه نويمي ناناگايي و خوشبهختي ده مويست به ره و دونيايه کي
 نه ناسراو برپوم و له دلدا نوميدم هه بوو، که چيژ و سووده کان له م
 دونيايه و هرده گرم و سينه ي پر چه ز و فاني خوم لييان پر ده که م و
 کامه ران ده بم، ئيستا له و دونيايه پان و پوره دا هه مديسان
 ده گه پيمه وه . ناه هاورپي من، به زوريک له ناره زوو به باچوو هکان ،
 به پلانگه ليکي بي سوود و بي به ره م! کو ساريکم له پيش خومدا بيني
 که هزاران جار ناره زووم بو خواستبوو، نه و پوژانه ده متواني
 چه ندين ساعات له ويذا دابنيشم و ناره زووي دیداري نه و کوساران به
 خوشه ويستيه کي فراوان له ناو دلما به خيوبکه م، ناره زووي ري
 ونکردن له ناو نه و دارستان و دولانه ي که له چاوي مندا ميهره بانانه و
 له کاتي ئيواره دا ده که وتنه بهرچاو و هر جاريک که له کاتيکي
 دياريکراودا ناچار بووم بگه پيمه وه، به نه فرينيکي زوره وه نه مده تواني
 نه و شوينه به جي بهيلم! له شار نزيک بوومه وه، سلاوم له هه موو
 خانوه کون و ناشناکاني شار کرد و له خانوه تازه دروستکراوه کان
 و هر گورانکارييه کي نوئي که له شار پويدابوو دلته نگ بووم، به ره و
 لاي هه مان ده روازه پويشتم و دوباره هه مان هه ست له مندا ژيايه وه .
 ياري ميهره بان نامه وييت به وردی تيکراي پووداوه که بگيرمه وه،

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 چونکە هەرچەندیکیش ئەم هەستە بەلامەووە سەرنجراکیش بێت، ئەوا
 گێرانهووەکە ی دەبێتە چیرۆکیکی وەرزکەر، پلانم دانابوو لە نزیک
 بازار پێک تەنیشت خانووە کۆنەکە ی خۆمان نیشتهجێ بم، لەکاتی
 پۆیشتن بۆ ئەوێ بینیم ئەو قوتابخانە یە کە تاییدا پیرەژنیکی بەرز
 و بەرپۆز ئێمە ی لە چواردەوری خۆی کۆدەکردهووە بۆتە دوکانی
 وردەفرۆشی، بێ ئەووە ی خۆم بمەوێت ئەو پەڕیشانی و فرمیسک و
 سەرگەردانی و ترسانەم کەوتەووە یاد کە لەم شوێنە تەنگەدا لەناو
 سنگدا پەنهام کردبوون، وەستام و ئەم کارە سەرنجی کەسیکی
 پانەکیشا، هاوشیۆوە ی گەشتیارێک بووم کە لە سەرزەمینی پیرۆزدا
 هێندە بیرەووەری شوێنە ئاینییەکان ناهێنیتەووە یادی و لەکووتاییدا
 پۆچی دیلی پێگا و پێچکە ی خۆیەتی و ئەم یادەووەرییە تەنیا یەکیکە
 لەو هەزاران یادەووەرییە ی ئەو: لە قەرەغی پووبارەکە بەرەو خوار
 چووم تا گەیشتمە خانوویکی بەرچاوی، ئەم پێگایە هەرچۆنیک بێت
 پێگە ی من و هەمان ئەو شوێنە بوو کە لە تەمەنی مندالیدا لەویدا
 بەردمان دەخستە ناو ئاو و هەولمان دەدا بەردەکات هەرچی زۆرتەر
 لەسەر پووی ئاوەکە بخلیسکین، بە خوشییەکی زۆرەووە ئەووەم
 هینایەووە یادم کە لێرە دەووەستام و سەیری تیپەپین و پۆینی ئاوم
 دەکرد و بە سەرسامییەکی زۆرەووە بە چاوی بەدوای جۆلە ی
 پووبارەکە دەکەوتم و لەبەرخۆمەووە بیرمەدەکردهووە، پووبارەکە دەگاتە
 شوینیک کە شوینیکە بۆ سەرچلاییازی و سەرکەشی و پێک لەو

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
شويىنە بوو كە ئىتر دەستم لە خەيالبازى ھەلدەگرت، لەگەڵ ئەمەدا
ناچاربووم بەردەوامى بە پيگاگەم بدم، بپۆم تا لە دورەدەستەكان
ونبم - يارى ميھرەبان ئەو دەبينى كە باوانى مەزنى ئيمە چ
دنيايەكى بچووك و ليواليو لە خوشبەختيان ھەبوو! ھەستەكان و
شيعرەكانيان چەندە پاك و بيگوناھانە بوو! ھەر جاريك كە ئوليس
قسە لەبارەى دەريا بيسنورەكان و سەرزەمىنە ناكۆتاكەن دەكات،
بيجگە لە حەقىقەت شتيكى ديكە ناليت و ھەستە ناخەكى و پپر لە
رەمز و نھينىيەكەى خوى دەخاتەپوو ، ئەسلەن چ گرنگىيەكى بو
من ھەيە كە ھەكو مندالانى قوتابخانەكان بانگەشەى ئەو بەكم زەوى
خەرە؟ مروف تەنيا پيوستى بە مشتە خوئيكە تا لەسەرى
خوشبەخت و دلشاد بيت ھەروەھا تۆزقاليك زەوى تا لەژيريدا
ئاسودە بيت .

ئىستا ليرە لە كۆشكى راوگەى شازادەم، ژيان لەگەڵ شازادە
خوشە، چونكە ئەو پياويكى سادە و راستگوويە، بەلام خەلكانيكى
سەير و سەمەرە لە دەوروبەرى ئەون، كە من ھەرگيز ناتوانم ليسان
تیبگەم . خەلكانيكى شەرانگيز نين، بەلام پووختارى كەسانى گەرە
و بەپريشان تيدا نابنرييت، ھەنديجار وا ديته بەرچاوم، كە
خەلكانيكى نەجيب و مەزنن، بەلام ناتوانم پشتيان پي ببەستم و
باوھريان پيبكەم، ھوى نائاسودەيى زياتر قسەگەليكە كە شازادە
دەيكات و دەربارەى چەند بابەتيك قسە دەكات كە تەنيا گوئي

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لیبوو و خویندویەتییهو و بە تاییبەت لە پروانگە یە کەو و دەیانخاتە پوو
کە کەسانی دیکە ویستوو یانە لە هۆشی ئەودا بەدی بهینن و
بیخەنە پوو.

شازادە عەقل و توانا و زیاتریش لەمانە ستایشی دلی من دەکات
و ئەم دلی منیش تاکە شتە شانازی پێدەکەم و سەرچاوەی
تەواوی هیژەکان و تیکرای خوشبەختی و بەدبەختییەکانە، ئاھ
ئەووی من دەیزانم، گشت کەسیک دەشی بیزانییت، بەلام دلی من
بیجگە لەخۆم هیچ کەسیکیتر ناتوانییت هەیبییت.

بیست و پینجی مەهی

بیروکە یەکم لەمیشکدا هەبوو، کە نەمدەویست پێش بەدیھاتنی بو
ئێووی باس بکەم، بەلام ئیستا کە بەم جووری لینەھاتوو، دەتوانم
باسی بکەم. دەمویست بچمە جەنگ، ماوویەکی زۆر بوو، کە
حەزەم دەکرد شتیکی وەھا بکەم. لە بنەپەتدا زیاتر بەھۆی ئەمەو
بەدوای شازادە کەوتم، چونکە ئەو ژەنەرالی سوپای .. ە، لەکاتی
گەشت و گەراندە مەرامی خۆم پێگوت، منی لەم کارە ئاگادار کردو
و گوتی ئەگەر گوئی لە قسەکانی ئەو نەگرم، ئەوا بیگومان هەست
زال بوو بەسەر میشکی مندا.

پازدەهی جون

ھەرچی دەتەویت بیلی، من ئیتر ناتوانم لیڕە بمینمەو، ئەسلەن
من لیڕە چیدەکەم؟ کات بە قورسی بۆم تێدەپەری، شازادە بە

نازار هڪاني قارتهري لائو .----- گوتہ
 چاڪترين شيوه پيشوازيم ليدهڪات و له گهل ته مه دا مانه وه لي ره بو
 من گونجاو نيهه، له بنه رهدا نيمه هيچ پويكي هاوبه ش و ليڪچوومان
 له گهل يه كدا نيهه، نهو پياويكه نه هلي هوش و عه قلّه، به لام
 ساويلكه يه، هه لسان و دانيشتن له گه لي دا به لامه وه چاڪتر و
 سه رقالكه رتر نيهه له خوئندنه وه ي كتيبكي . هه شت پوژي ديكه ش
 ده مينمه وه و سه رله نوئ ريگه ي شوئينيكي ديكه ده گرمه بهر، باشتري
 كار كه لي ره دا كر دوومه نيگار كيشيه، شازاده ش هه ستي هونه ري
 هه يه و نه گهر نه م هه سته نزمه ي دانايانه له ناخيدا نه بو ايه و ته نيا
 به چند زار او هيه كي باوي هونه ري به سه نده ي نه كر دبو ايه، نه وا
 هه ستي نهو له باره ي هونه ره وه زياتر ده بوو، هه ر كاتيڪ كه له گهل
 نه ودا سواري سه ر بالي خيال ده بين و قسه له باره ي سروشت و
 هونه ر ده كه ين و نهو له ناكاو و ابيرده كاته وه كه به گوتني چند
 زار او هيه كي باوي هونه ري كاريكي چاڪ نه نجام ده دات، ددانه كانم
 ليكده ده م .

شازده ي جون

به لي، من ناواره يه ك، ريواريكم له م جيهانه دا! نيا نيوه زياتر
 له مه ؟

هه زده ي جون

مه به ست و نامانجي من كوئيه ؟ ته نيا به تو ي ده لي م . چوارده
 پوژيتر ده بيت لي ره بمينمه وه و پاشان وايدهرخه م كه ده مه وي ت بچمه

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
سەردانی کانهکانی...، بەلام له بنەرەتدا هیچ پێوەندییەکم بەم جوۆرە
کارانەووە نییە، دەمەوییت له نزیککی لۆتە بم و ئەمە تەواوی
پوداوەکەیه، گالتە بە دلی خۆم دەکەم، بەلام بە ئارەزووی ئەو ئیش
دەکەم.

بیست و نۆی جولای

نا، بارودۆخ باشە! هەموو کارەکان لەجیی خۆیاندا! میژدەکە! ی!
ئاه پەرەردگارا، ئەگەر ئەم خۆشەختییەت بە من دەبەخشی، ئەوا
تەواوی تەمەنم لەبەر دەرگاتدا نزام دەکرد، مەبەستم نییە قسەیک
بەپێچەوانەی خواستی تۆ بلیم، لەبەر ئەم فرمیسکانە لە من ببوورە،
لەبەر ئەم ئارەزووە پوچ و بیسوودانە لە من ببوورە! خۆزگە! لۆتە
ببوایه هاوسەری من! ئای خۆزگە! دەمتوانی ئەو خۆشەویستە
ئەفریندراوی جیهان لە ئامیز بگرم، قیلەیلیم هەر جارێک ئەلبیترتی
لەر ئەو لەباوەش دەکات، تەزویک بە لەشمدادیت.

قیلەیلیم، مۆلەتی ئەو مەهەیه ئەو هەستەت بوو بێخەمەر؟
لەبەرچی وا نەکەم؟ ئەگەر هاوسەری من ببوایه، بارودۆخیکی باشتەری
لە ژیان لەگەڵ ئەلبیترتدا دەبوو! ئاه! ئەلبیترت ئەو کەسە نییە کە
تەواوی ئارەزووەکانی دلی تیربکات، هەستی نییە، بێهەستە یا بە هەر
شیوەیک کە خۆت دەتەوییت ئەم گوزارشتە دەربەرە. ئاه! رێک لە
بەشیکی لە کتیبەکەیی هۆمیر کە چیرۆکی هاوبەشی نیو دلی من و
لۆتەیه و لە سەدان پوداوی دیکەدا کە هەر جارێک هەستمان

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
بەرامبەر ھەلسوكەوتى كەسىكى دىكە دەخرىتەپوو ئەو لەگەلماندا
تەبا و كۆك نىيە قىلھىلمى ئازىزا! ئەو پراستە كە بە دل و گيان
ئەوى خۆش دەوئەت، بەلام لۆتە شايستەى خۆشەويستىيەكى بەرز و
بالاترە لەمە!

بىزارىيەك بوو پىگر لەبەردەم نووسىنى من، فرمىسكەكانم
وشكبوونەتەو، پەرىشانم، خوات لەگەل، ئەى يارى مېھربان!
چواری ئۆگۆست

تەنيا بارودۆخى من بەم شىوئە نىيە، ھەموو مرۆقەكان ئومىدى
خەيالى بۆ شتىك ھەلدەچنن و چاوەپوانىيەكى بىسوود لە كەللەيان
دادەنن، دىدەنى ژنىكى مېھربانم كرد كە پىشتر لەژىر دار
زەيزەفونەكە بىنىبووم، كۆرە گەورەكەى بەرەو لای من ھات و
لەبەرئەوئەى منى دەناسى لە خۆشيان ھاواری لىھەلسا ئەم ھاوارە
سەرنجى داىكەكەى كە يەجگار ماندوو و شەكەت دەھاتە بەرچاوا
بەرەو لای من پاكىشا، يەكەمىن قسە كە كردى ئەمەبوو: (كاكى
بەپىز ، ئاھ! ھانزى كۆرپم مردوو!) ھانز بچووكتىن كۆرپى بوو، من
بە بىدەنگىيەو ھەستام و ژنەكە وتى: (مېردەكەم بەدەستى بەتال
لە سويسرا گەپاوەتەو ئەگەر ئەم خەلكە مېھربانە كۆمەكيان
نەكردبومايە، ئەوا جگە لە سووالكەرى چارەيەكى دىكەم نەبوو،
مېردەكەم لە پىگادا تووشى تا ھاتوو) چىتر نەمتوانى قسەيەك
لەگەل ئەودا بكەم، ديارىيەكم دا بە كۆرپىژگەكە و ژنەكە داواى لىكردم

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
چەند سىۋىكى لى ۋەربىگرم، سىۋەكانم لىۋەرگرت و ئەو شوينە
غەمناكەم جىھىشت .

بىست و يەكى ئۆگۆست

لە چاوتروكانىكدا بارودۆخى منىش دەگۆرپىت، ھەندىجار ئارەزوو
دەكەم ژيان نىگايەكى خۆشەويستانەم لىبكات! ئاھ! تەنيا بۆ
چىركەيەك! ھەر جارىك كە فرمىسك ۋەكو لافاۋ لە چاوانم
دېتەخوارەۋە، ناتوانم پىش لە بىرۆكەكانم بىگرم، چى دەبوو ئەگەر
ئەلبىرت بىمىدبايە؟ تۆ...! ئەرى لۆتە... و پاشان بەدۋاي ئەم خەيالە
پوۋچەدا دەپۆم تا دەگەمە گەرداۋىكى ترسناك و بە ترس و لەزەۋە
پىي لى دەكىشمە دواۋە .

ھەر جارىك بەرەۋ لاي دەروازە و پىگەيەك دەپۆم، كە بۆ ھەۋەلېن
جار لەۋىدا ھەنگاوم ناۋە و لۆتەم لەۋىدا بۆ ئاھەنگى سەماكردەكە
برد، ۋابىردەكەمەۋە كە چ ھەستىكى جىاۋازم ھەبوۋە! گشتى، گشتى
ئەۋ ھەستەنە راستەۋخۆ بەباچوونە! ھىچ ئاماژەيەك لەۋ دىيەي
پاۋردوۋە و ھىچ تىرپەيەك لە دلە پىر ھەستەكەي ئەۋسام نەماۋە،
ھەستەكەم پۆحىكم كە بۆ كۆشكە سوتاۋ و ۋىرانەكەي خۆي
دەگەپىتەۋە ، ھەمان ئەۋ كۆشكەي كە سەردەمى دەسەلاتدارىتى
شكۆدارانەي خۆي بونىياتى ناۋە و بەدىيارىگەلىكى شكۆ و پىر بەھا
پازاندۋىەتەۋە و لەكاتى خۆيدا بە دللىكى لىۋانلىۋ لە ئومىدەۋە بە
كۈرە ئازىزەكەي سپاردوۋە .

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

سێی سێتیبەر

هەندێجار لەو تیناگەم کە لۆتە چۆن دەتوانیت دڵ بەدات بە
یەکیکتر، یا چۆن مۆلەت بەخۆی دەدات کاریکی لەم جۆرە بکات،
چونکە منی تەنیا، منی لیوانلیو لە عەشق و هەلچوون، جگە لەو
کەسیکی دیکە نانسەم و نامەوی و نیمە!

چواری سێتیبەر

بەلێ، پۆژگار وەهایە، بە هەمان شیوەی کە سروشت بەرەو
خەزان وەردهچەرخیت لە ناخ و دەورووبەرمدا خەزان وا دەگات،
گەلاکانم زەرد دەبن و گەلاکانی درەختەکانی هاوسیشم هەلدهوهرین،
ئایا لەو کاتەدا کە هاتمە ئێرە بەسەرھاتی ئەو گەنجە لادییەم بۆت
نەنووسیوو؟ ئیستا لە قالیھاییم دووبارە بەدوای گەرپام، دەلین لە
کارەکەدا دەریان کردوو و هیچ کەسیکیش هەوالیکی لێ نییە،
دوینی لەکاتی چوون بۆ لادییەکی دیکە ئەوم بینی و قسەم لەگەڵدا
کرد، ئەویش بەسەرھاتەکەدا بۆم باسکرد و بە بیستنی ئەم
بەسەرھاتە زۆر سەرم سوپما و ئیستا، کە چیرۆکەکە بۆتو
دەگێرمەو و هۆی سەرسوڕمانییەکەم دەزانی، بەلام بۆچی؟ لەبەرچی
چیرۆکیک کە من دەترسینیت و ئازارم دەدات لە دلی خۆمدا
نەھیلمەو و تۆش نانسوودە و دلتهنگ بکەم؟ بۆچی دەبییت
لەبارەدا حالی خۆم ببمە مایەدا دلگرانی و نانسوودەدا تۆ؟
هەرچۆنیک بییت ئەمە چارەنووسی منە!

نازار هڪاني قارتهري لائو..... گوتہ
 پياوه که غه مبار و خاموش و به هه لسوکه وتيک که نيشانه يه که
 بوو بو شهرم و ئابروو، سه ره تا وه لامي پرسياره کاني دايه وه، به لام
 ورده ورده ليوي له قسه کردن هه لهينا و هه رنه وهی که سه ره له نوئ
 مني ناسيه وه و له بارودوخى خوئ تيگه يشت له به رده مم داني
 به هه له که ی خویدا نا و ده ستیکرد به سکا لاکردن له به ختي ره شي
 خوئ. هاورپي نازيز، خوژگه ده متواني قسه کانيت بو بگيرمه وه تا
 هه ليان سه نگينيت! به چيژ و خوشيه وه باسي له بيره وه ريبه کاني
 رابردوو ده کرد، که عيشق به رامبه ر خاتووني خاوه ن مال له دلیدا
 سه رپيژ بووه و له نه جامدا نه يزانيوه چي ده کات، چي ده لييت و
 ده بيت چي بکات. نه يتوانيوه خوړاکيک بخوات، ئاويک بخواته وه يا
 بخه وييت، کينه و تورپه يي قورگي گرتبوو و نه و کاره که ی کردوو که
 نه ده بوايه نه نجام بدرييت، واته نه و کاره ی که پييان سپاردبوو له بيري
 کردبوو و خوئ ده يگوت پوحيکي چه په ل و گلاو هه ميشه مه به ستي
 فريواني هه بووه، تا نه وه ی پوژيک ژنه که ده چيته ژوره کاني نهومي
 سه ره وه و نه وييش به دواي ده که وييت و ته نانه ت زياتر له
 به دواکه وتنيش به جوړيک له جوړه کان به دواي ژنه که کيشده کرييت،
 له به رنه وه ی ژنه که هيچ وه لامیکی داواکارييه کاني ناداته وه هه ولده دات
 به زور به سه ر ژنه که زال بيت، خوئ نه يده زاني چون نه م پووداوه ی
 هاتوته پيش و سويندي به خودا ده خوارت که هه ميشه راستگو بووه
 به رامبه ر به م ژنه و له قوولايي دلييه وه ئاره زوويکي نه بووه، جگه

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لەوێ که هاوسەرگیری لەگەڵدا بکات، دەمیک که قسە ی کرد که و تە
تەتەلە کردن پیک هاوشیووی که سیک که دەیه ویت قسە یە ک بکات،
بەلام بویری دەربیرینی قسە که ی نییە، سەرەنجام بە شەرەمە وە
بەرامبەرم دانپیدا نا که ژنە که هەندێ جار هەلسوکه و تیکی دلسۆزانه و
پاستگۆیانە ی لەگەل ئەودا هەبوو و مۆلەتی داوہ که لێی نزیک
ببیتە وە، دوو سی جار وەستا و هەمیشە ئەوێ دوبارە دەکرده وە
ئەو پودا وە بو ئەوہ باس ناکات تا ئابرووی ژنە که بیات، بەلکو
مەبەستی ئەوہ یە هیشتا ئەو ژنە ی خویش دەویت و وەکو پابردوو
ستایشی دەکات و ئەم نەینییە ی بە هیچ که سیک نەگوتووہ و تەنیا
بو منی باس دەکات تا ئەوہ پەسەند بکەم، که ئەو مرقۆقیکی
گوناهبار و نەزان نییە .

ئە ی میهرەبانترین دوست ئیستا دوبارە هەمان ئەو قسانە ی
پابردوو دەکەم که تاهەتایە دەیلیمە وە: ئای خوژگە سەرکە و توو
دەبووم لەوہ ی وینە یە کی ئەم مرقۆقە لە میشکی تۆدا بەرجه ستە
بکەم، پیک بە هەمان شیوہ ی که لە بەردەم وەستابوو و هیشتاش
وەستاوہ! ئای، خوژگە! دەمتوانی هەموو بە سەرھاتە کەت بە دروستی
بو باس بکەم تا تۆیش هەست بە وە بکە ی که من تا چ ئەندازە یە ک
لەگەل چارەنووسە که ی ئەودا هەست بە هاودەردی دەکەم و چارە یە کم
نییە جگە لەم دلسۆزی و هاودەرییە! هیندە بەسە، چونکە تۆیش
چارەنووسی من دەزانی، من دەناسیت و لەم پووہ وە بە چاکی ئەوہ

نازارهكاني قارتهري لائو.....گوته
دهزاني بؤچي بهره و پروي بهدبهختييهكان و بهتاييهت بهره و لاي ئه م
بهدبهختييه رادهكيشرييم.

ئيسٽا كه دووباره ئه م نامه يه دهخوينمه وه، ده بينم كه له بيرم
چووه كوتايي به سه ره اته كه ت بؤ بنووسم، هه لبه ته ويئاكردي ئه وه
ئاسانه: ژنه كه له به رامبه ر ئه ودا به رگري كردوو و براكه ي ده گاته
سه ري و له به رئه وه ي پيشتر رقي له م پياوه بؤته وه بؤيه ويستويه تي
له ماله كه ده ربكات، چونكه دووباره هاوسه رگري كردنه وه ي
خوشكه بي ميراتگره كه ي ده بيته هؤي بي به شبووني ئه و براي ي له
ميرات و له به رئه وه ي ئوميدي به م ميراته هه بووه، بؤيه يه كسه ر
گه نجه بهدبه خته كه له ماله كه كه ده كاته ده ره وه و به شيوه يه كي وه ها
شته كه گوره ده كات، كه ته نانه ت ئه گه ر ژنه كه ش له دل يه وه
ئاره زووي لي بوايه، نه يده تواني ئه و گه نجه بگه رپنيته وه سه ر كاره كه ي
خؤي، ژنه كه ئيسٽا خزمه تكار يكي دي كه ي بؤ خزمه ت كردي خؤي
گرتوو وه ده لين به هؤي ئه وه وه له گه ل براي ه كه يدا تووشي كيشه بووه
و ته نانه ت كوومه له كه سيك بانگه شه ي ئه وه ده كه ن كه ژنه كه
ده يه ويٽ هاوسه رگري له گه ل ئه م پياوه بكات، به لام براكه ي به
توندي پلاني ئه وه ي هه يه كه ريگري له م كاره بكات.

ئه وه ي بؤ تو ي باس ده كه م دووره له هه ر جو ره زيده پوي كردن و
ده سكار ي كردن و خسته نه سه ريك، ته نانه ت ده مه ويٽ بانگه شه ي ئه وه
بكه م كه ئه م رووداو هم له به رئه وه ي له ريگه ي ده ربپينه باوه

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
پەشتىيەكانى كۆمەل خستۆتەپوو، بەرامبەر بە ئەسلى پووداوەكە
زۆر لاواز و شلۆقتەرم گىپراوتەو .

بەم ھۆيەو ئەم عىشقە، ئەم وەفادارىيە، ئەم ھەست و جۆشە
زادەى خەيالى شاعىرانەى من نىيە، ئەم پووداوە راستەقىنەيە و بە
پاستى لەنيو خەلكانىك پوويداوە كە ئىمە بە نارپۆشنىبىر و دلپەقيان
دادەنيىن، ئىمەى پۆشنىبىران نازناويكى لەم چەشنە بەو نارپۆشنىبىرانە
دەبەخشىن! تەكادەكەم ئەم چىرپۆكە بە وردى بخويىنەو، ئىستا كە
ئەم نامەيە دەنووسم ئاسوودەيى و ئارامى بەدەستدەينم، تۆ ئەم
ھەستە لە دەست و خەتى مندا دەبىنى، چونكە ئىتر ئامازە و
ھەوالىك لەو دەستنوس و ھىل و خالانە نىيە، ھاوپى ئازىز ئەم
چىرپۆكە بخويىنەو و لە ھۆشى خۆتدا وا بەرجەستەى بكە كە
داستانى ھاوپى تۆيە، ئەرى بەخت و بەشى منىش كە
بەسەرھاتىكى لەم چەشنەم گوزەراندوو و ھا سەرکۆنە دەكرىت، من
تەنانەت تۆزىك بوپىرى و ئازايەتى ئەو بەدەختەم نىيە كە نەخشە و
پلان بۆ ئەنجامدانى كارى خۆم دابنىم، مەبەستم ھەمان ئەو كەسەيە
كە تەنانەت بوپىرى بەراودكردى خويشم لەگەل ئەودا نىيە .

پىنجى سىپتەبەر

مىردى لۆتە لە لادىدا خەرىكى ئەنجامدانى كارىك بوو و لۆتە
نامەيەكى بۆ نووسىبوو، ئەم نامەيە و ھا دەست پىدەكات: (ئەى
ئازىزترىن، ئەى مېھرەبانترىن، ھەرچى زوو وەرەو، بە ھەزاران

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 شادمانییەوێ چاوەپوانتم) ھاوڕێیەک ھا تە مالاھوێ و نامەییەکی لە
 ئەلبیترتەوێ ھینابوو، ئەلبیترت نووسیوی بەھۆی ھەبوونی چەند
 کاریکی تاییبەت ناتوانییت لەو زوانە بگەریتەوێ، ئەم کاغەزەیان لە
 شوینیکی دانابوو و شەو کەوتە دەستی من، خویندەمەوێ و
 زەردەخەنەییەکم کرد، لۆتە پرسی: (لەبەرچی پێدەکەنیت؟) ئاھ! ئەم
 ھیزی خەیاڵە چ توانایەکی سەیری ھەییە، بە دەنگیکی بەرزەوێ
 گوتم: (بۆ چرکەساتیک وام بیرکردەوێ کە ئەم نامەت بۆ من
 نووسیوی) ئیتر دەنگی لیۆ نەھات، لەبەرچاوان دلتەنگ دەردەکەوت
 و منیش بێدەنگ بووم.

شەشی سێپتیمبەر

بەلامەوێ شتیکی دژوار بوو، کە ئەم پینکۆتە شینە سادە وەلا
 بنیم، کە بۆیەکەمجار لەگەڵ لۆتەدا سەمام پێی کردبوو، بەلام بەم
 دواییە رەنگ و پووی نەمابوو، دوبارە داوامکرد یەک دەستی رێک
 وەکو چاکەت و پانتۆلەکی پێشووم بۆ بدورن، بە ھەمان یەخە و
 سەردەست و بە ھەمان ئیلهگی زەرد و پانتۆلەوێ^{۱۱}، بەلام ھەمان
 ھەستم نییە، وا بیردەکەمەوێ پاش ماوێیەک حەزم دەچیتە سەر ئەم
 پۆشاکەش و خۆشم دەویت.

^{۱۱} . لە دەقەکەدا وشەیی شلوارک ھا تۆو، کە واتای پانتۆلیکی کورت دیت، ئەمەش لەبەر ئەوێ
 جارێ پانتۆلەکانیان کورت بوو لەبەر لەپیکردنی پووت و چەکمەیی درێژەوێ. کوردی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

دوازەدی سێتتیبەر

لۆتە چەند پۆژیک چوووە گەشت تا ئەلبیەرت بەینیتەو، ئەمرۆ
چوووە مالهەکی بەرەو پووم هات و بە خۆشحالییەکی زۆرەو دەستم
ماچکرد .

کەنارییەکی لە تەنیشت ئاوینەکەو بەرەو لای ئەو هەلفری و
لەسەر شانی هەلنیشت، بەلندەکە لەسەر دەستی دانا و گوتی:)
ئەمە هاوڕێی تازەیی منە، بۆ سەرقالکردنی منداڵەکانم هیناومە، زۆر
میهرەبانە! دەبیینیت! هەر کاتیک کە خۆراکی پێدەدەم پەر و بەلی
دەکاتەو و بە هیمنی دەنووک لە خۆراکە دەدات، تەنانەت ماچیشم
دەکات، لیت دیارە!) هەرئەوێ کە لۆتە لیوێکانی هینایە پێشەو
بەلندەکە بە میهرەبانییەو خۆی بەو لیوانە لکاند، وەک بەلیی هەستی
بەو چیژە دەکرد کە لەم لیوانەدا خۆی حەشاردابوو .

گوتی: (بێگومان ئیوێش ماچ دەکات) پاشان بەلندەکە بە من دا،
دەنووکە بچوووەکە بەلندەکە لە لیوی ئەوێو خۆی لکاندە سەر
لیوی من و بەریهکەوتنی دەنوکی بەلندەگە وەک دەمی مەسیحایی
چیژیکی لیوانلیوی عیشق بوو .

گوتم: (ماچەکە بێ مەرام نییە، بەدوای خۆراک دەگەریت و بە
نارازی بوونیک لەم نامیهرەبانییە دەکشیتە دواوە)

گوتی: (لە دەمی منیشەو خۆراکی دەخوارد) چەند وردکە
نانیکی خستە سەر لیوێکانی، مەبەستم هەمان ئەو لیوانەییە کە

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
خۆشەويستىيەكى پاك و شادمانى لىدەچۆرايەوۋە زەردەخەنەيەك
لەسەرىدا نەخشى بەستبوو.

پووى خۆمم وەرگىپرا، نەدەبوو وای بکردبايە! نەدەبوايە هيىزى
خەيالى من بەم ديمەنانەى بەرائەت و خۆشبەختى ئاسمانى
بوروژىنىت و دلم لە خەويىك كە ھەندىكجار بىر ژيانىكى بى ئاگا
دەكاتەوۋە بىدار بكاتەوۋە! بۆچى نا؟ باوۋەرى بە من ھەيە! دەزانىت
چەندە خۆشم دەويىت!



نزارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە

پازدەوی سێپتێمبەر

فیلەھێلمی ئازیز، ھەر جارێک کە دەبینم مەروڤەکان ھیچ تیگەبەشتن و ھەستیکیان سەبارەت بە بەھاکانی بوونەوەر لە سەر زەوی نییە، دلم پەر دەبیت لە تورپیی، تو ئەو دار گویزانە دەناسیت کە من لە ژیریاندا لای ئەو قەشەییە لە سانت... لە گەڵ لۆتە دادەنیشتم، ھەمان ئەو دار بەرپووە شکۆدارانەی کە بەردەوام پوچی من پەر لە چیژ دەکەن! چ ھێمنی و فینکاییەکیان بە مائی قەشە دەبەخشی! لقاەکانیان چەند جوان بوو! یادەو ھەرییەکانیان دەگاتەو ھەردەمی ژیان پیاو ھەئەییە پاکەکان، کە چەندین ساڵ لە مەو بەر ئەو درەختانەیان چاندبوو، بەرپووەبەری قوتابخانە چەندین جار ناوی یەکیک لەوانی دەبرد، کە خۆشی لە باپیری بیستبووی و بیگومان دەبیت مەروڤێکی باش بووبیت، سەیرکە بەرپووەبەر ئەشک لە چاوانی پیزی بەستبوو و دوینی پێگوتم کە درەختەکانیان برپووەتەو، برپوویانەتەو! بەھۆی تورپییەو ھەقلم لە دەستدا، دەمتوانی لەو چرکەساتەدا ئەو سەگە بکوژم کە یەکەمین تەوری لەم دارە داو، خۆم کە سێک بووم، کە ھەر جارێک یەکیک لە دارەکانی مائیان بەھۆی پیریەو دەبرپووە زۆر دلتەنگ دەبووم، ھاوپی ئازیز تەنیا یەک شت لە ئارادایە! ئەمە ھەستی مەروڤێکی سەیرە! تەواوی خەلکی لادی توورپەن و من ئومیدەوارم ژنی قەشە لە کەمبوونەو ھەئەو کەرە و ھیلکە و تەواوی ئەو کەلوپەلانە، کە خەلکی لادی کە پێیان دەدەن

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ئەو تیبگات، کە چ برینیکی خستۆتە سەر دلی خەلکی ئەم دێیە،
 چونکە ئەم ژنە، هاوسەری قەشەیی نوێ (قەشەیی پێشوو مردوو)ە
 بونەوهریکی نەخۆش و لەپە و لەبەرئەو هی کە سێک لەگەڵ ئەو دا
 هەست بە گونجاوی و شیاوی ناکات، بۆیە هیچ هەستیکی بەرامبەر
 جیهان نییە، ژنیکی شیتە کە وا خۆی دەردەخات زۆر دەزانیت و
 سەرقالی ئینجیلەکانە و تەنانەت لە بزاقی نوێی چاکسازخواری
 پەوشتی و پەخنەیی مەسیحییەتی چالاک خۆی هەڵدەقورتینیت و
 هیندە پازی نییە بە خەیاڵلۆوییەکانی رێچکەیی (لافتایر)^{۱۲} و
 بەهایەکیان بۆ دانانیت. جەستەیهکی نەخۆشی هەیه و بەم هۆیەو
 لەسەر ئەم زەوییه پان و پۆرەیی خوداوەند هیچ هەست بە شادی
 ناکات، تەنیا بونەوهریکی لەم جۆرە دەشییت ئەم دار گویزانە
 بپریتەو، سەیرکە، هەرگیز باوەر ناکام! بیری لێبکەو، گوتووێتی
 کە گەلاکانی درەختەکان دەکەونە سەر زەوی و حەوشەکە پیس و
 تاریک دەکەن، دارەکان پێی لە تیشکی خۆر دەگرن و کاتیکی
 گویزەکان پێدەگەن منداڵان بەردیان بۆ دەهاوێژن و ئەم کارەش ئەو
 دلتهنگ دەکات و بیرە قولەکانی دەربارەیی (کنیکۆت)^{۱۳}، زیملەر و
 میخائیلیس و ئەم زانا گەورانە دەشیوینن، کاتیکی بینیم خەلکی گوند
 و بەتایبەتیش کەسە بەتەمەنەکان نارازین گۆتم: (لەبەرچی بەرگەیی

^{۱۲}. شاعیر و سوئی سویری، کە چەند بەرھەمیکی لەبارەیی فەلسەفە و لاھوت

ھەیه. و. کوردی

^{۱۳}. زانا و تەوراتناسیکی ئینگلیزییە. و. کوردی.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 کاریکی لەم جۆرەتان گرتوو؟) گوتیان: (ئەگەر کوێخا رازی بێت ،
 دەتوانریت چ کاریک بکریت؟) بەلام لەگەڵ ئەم کارەدا پوداویکی
 دیکەش پوویدا، کوێخا و قەشە، که بەشیۆهیهکی گشتی لە
 هەلسوکهوتی ژنەکهی شتیکی دەستنهدهکهوت، دەیانویست پاره و
 داراییەک بۆ خۆیان فەراهەم بکەن، پلانیان داڕشت که سوود و
 دەسکهوتەکانی ئەم کارە لەنیوانیان دابەش بکەن، لەم نیوانەدا
 ئەنجومەنی چاودییری خۆجیئی لە مەسەلەکه تیگەیشت و رایگەیاندا
 که تیکرای داهاتهکه بهوان بدەن! چونکه ئەنجومەن لە پابردوودا
 داواخوازی خاوەنداریهتی ئەو بەشە مالهکهی قەشە بوو، که دوو
 درهختهکهی تیدابوو و به باشترین کپارییان فرۆشت، ئەوان
 شکستیان هینا! ئەگەر من پاشا بوومایه، ژنی قەشە و کوێخا و
 ئەنجومەنی چاودییری خۆجیئیم...! پاشا! ئەگەر پاشا بوومایه! ئاگام
 لە درهختهکانی ولاتی خۆم دەبوو!

دهی ئۆکتۆبەر

تەنیا بە بینینی چاوه پەشهکانی حالَم باش دەبیت! تاکه شتیك
 دلتهنگم دهكات ئەوهیه، ئەلبییرت بەوشیۆهیهی که خۆی ئومیدی
 دهکرد ههست به دلخۆشی ناکات، تەنانەت که متر لهو ئەندازهیهی که
 من، ئەگەر....، هینده هەزناکهم قسهکانم به کهموکورتی و
 کیماسییهوه نیشان بدهم، بەلام چارهیهکم جگه لهمه نییه و
 وابیردهکه مهوه که مەبهستهکهمم به پوونی خستۆته پوو.

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

دوازدهى ئۆكتۆبەر

ئۆسيان^{۱۴} جىڭەي ھۆمىرى لە دلى مندا گرتۆتەو، منى بەرەو جىھانىكى سەرسوپھىنەر پەلكىشكردووه! بەرەو پىاسەي نىو مىرگەكان، بۇ نىو رەشەباكان، بۇ ناو چرە تەمى پۆحەكانى باوان لە ژىر پۆشنايى مانگ لە كاتى ئاوابووندا، بۇ گوئىيىستى دەنگى نالەي پۆحەكان لە ئەشكەوتەكانى خويان لە نىو جۆش و خرۆشى پىر لە زىنگانەوھى تاڭگەيەكى دارستانى لە كۆساران، ئاھ و نالە و فرىادى كچۆلەيەكى گرینۆك لە نىك چوار كىلە قەبرە داپۆشراو بە قەوزە و گژوگياكەي مەعشوقەكەي خۆي. ئاھ! خۆزگە من ئەوم دەدۆزىيەو، ئەو شاعىرە ئاوارە و غەمگىنەي، كە لە مىرگەكان بەدوای شوينىيى باوانى خۆي دەپوات! كىلە قەبرەكانيان دەدۆزىتەو و لەكاتى شەودا بە گرىانەو سەيرى ئەستىرەي بەخت دەكات، ھەمان ئەو ئەستىرەيەي، كە گىرى لە ئوقيانووسى شەپۆلەكان ون دەبىت و رابردووهكان لە پۆحى پەرۆشى ئەودا دەژىينىتەو، چونكە بە پىرتەو مېھرەبانانەكەي خۆي جەنگاويران لە مەترسىيەكان ئاگادار دەكاتەو و مانگىش تىشكە درەوشاوهكانى لەسەر ئەو كەشتىيە براوھ و نەبەزەي ئەوان لە كاتى گەپانەوھدا پەرش و بلاو دەكاتەو، ھەر جارىك كە ئەو خەمە قوولە لەسەر تەويلى ئەودا دەبىنم و

^{۱۴} كۆمەلە ئەفسانەيەكى ئىرلەندى كۆنە لەلايەن شاعىر و نووسەرى ئۆسكۆتلەندى جىمس ماك قىرسن كۆكراوھتەو و لەسالى ۱۷۶۵ چاپكراوھ و كاريگەرييەكى زۆرى بەسەر گۆتە و شاعىرانى رۆمانتىك ھەبووھ. و. كوردى

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 دواھەمین بریسکەکانی شکۆ لەم بێدەنگییە مەرگ ئاسایە دەبینم،
 ھەر جارێک کە بەردەوام خۆشحالییە بەئازار و شکۆمەندەکانی
 پابردوو وەکو سیبەرێکی زووتیپەر دەبینم کە لە سەرەو لە خاکی
 سارد و گژوگیا بەرزەکان لەحالی تی شەکانەو دەپوانییت و ھاوار
 دەکات: ئەو ئاوارە دەگات، ئەو ئاوارەییە کە جوانی منی ناسیوو
 دیت و دەپرسیت: ئەو ئاوازخوینە لەکووییە، ئەو کورە راستەقینەیی
 فینگال لەکووییە؟ ھەنگاو دەنیته سەر گۆری من، ھەنگاو دەنیت و
 بێھودە بەدوای خاکی گۆرکەمەوہیە. ئاھ! ھاوڕپی ئازیز! ھەزەدەکەم
 وەکو خانەدانەکانی سەدەکانی ناوہراست زوو شمشیریک لە کالانە
 پاکی کەھی ھەلکیشم، خۆم لەم ئازاری ژیانە بەرەو مەرگیکی
 یەکجارەکی پزگار بکەم و پۆچی خۆیشم بەرەو لای ئەم خوائاسایەیی
 کە ئازاد و بەدەرە لە گشت کۆت و بەندەکان پەوان بکەم.

نۆزدەئی ئۆکتۆبەر

ئاھ! لەم ھەستە خالییە! ئەم ھەستە خالییوون، کە لە سینگی
 خۆمدا بەدیمکردووہ! زۆریە کات لەسەر ئەم بیرەم کە گەر
 بمتوانیبایە یەک جار، تەنیا یەک جار تو بخەمە باوہشم، ئەوا ئەم
 بۆشاییە پردەبووہوہ.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

بیست و شەشی ئۆکتۆبەر

بەلێ، دڵنیابوو مەتەو هاورپی ئازیز! دڵنیا و بەردەوام دڵنیاتر لەوەی کە بوونی هەر ئەفریندراویک بەهایەکی کەمی هەیە، بەهایەکی زۆر کەم. یەکیک لە هاورپی ژنەکانی لۆتە هاتبوویە سەردانی و منیش چومە ژوورە کە تەنیشتی تا کتیبیک هەلگرم و لەبەرئەو هی نەمتوانی بیخوینمەو قەلەمیکم هەلگرت. دەنگی ئەوانم دەبیست، کە بە هیمنی قسەیان دەکرد دەربارە ی چەند بابەتیکی بێنرخ و چەند هەواییکی تازە ی شار قسەیان دەکرد، بۆ نمونە دەیانگوت کە فلان کەس مەبەستیه تی هاوسەرگیری بکات، ئەو هیتەر نەخۆشە، زۆر نەخۆشە، کۆکەکانی وشکە و ئیسکەکانی پوومەتی دیارن و هەندێجاریش لەهۆش خۆی دەچیت، یەکیان دەیگوت:

(وا بیرناکە مەو دووبارە بارودۆخی باش بیتهو) لۆتە گوتی:

بارودۆخی (ن)یش هیئە باش نییە) ئەو هیتەر گوتی:

(تەواوی جەستە ی هەلئاوساو) منیش لە خەیاڵمدا خۆم لە

سەرینگانی ئەم داماوانە دەهینایە بەرچاوم و ئەوانم دەبینی، کە بە

دلیکی لیوانلیو لە نەفرین مالتاواوی لە ژیان دەکەن. قیلەهیللم! ئەم

دوو ژنە بە جۆریک قسە دەربارە ی ئەم بابەتە دەکەن، کە وەک بلیی

کەسیکی نامۆ مردوو، لە دەوروبەری خۆم و ئەم ژوورە دەپوانم و

لە چواردەوری خۆم پۆشاکەکانی لۆتە و نووسینەکانی ئەلبییرت و ئەو

پارچە ئەنتیکانە دەبینم، کە زۆر خووم پیوهگرتوون، تەنانەت کە ئەم

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 قوتووی خشلە دەبینم وا بێردەکەمەوہ: سەیرکە تۆ لەم مالا دا بە
 گشتی چ بەھایەکت ھەیە! ھاوڕێکانت پڕیت بۆ دادەنێن! زۆربەیی
 ئامرازەکانی خۆش بەختی ئەوان دابین دەکەیی و لەدلی خۆتدا وا
 بێردەکەیتەوہ کە ژیان بەبێ ئەوان ناچیتەسەر و لەگەڵ ئەمەدا ھەر
 کاتی کە بڕۆیت، ھەر کاتی کە لەم کۆرپی ھاوڕێیانە دابریت چی
 دەبیت؟ ئاھ! تا چ کاتی ھەست بە جیگەیی بەتالی تۆ دەکەن و ئەم
 شوینە خالییە چ کاریگەرییەکی ھەیە بۆ سەر چارەنووسیان؟ ئاھ!
 مەرۆف بوونەوھریکی وھا فانییە کە تەنانەت لە جیگایە کدا کە متمانە
 و دلنیايي لە بوونی خۆی ھەیە و و کاریگەری راستەقینەیی بوونی
 خۆی لە بیر و لە قولایی خۆشەوێستیەکانی ھەست پێدەکات ھیشتا
 درک بەوہ دەکات کە ھیندە ناخایەنییەت کە ئەویش بەناچاری کپ
 دەبیتەوہ و لە چاوان وندەبیت.

بیست و ھەوتی ئۆکتۆبەر

لەبەرئەوہی ئیمە ھیچ کاریگەمان لەدەست نایەت، چەندین جار
 وێستووہ سینیەیی خۆم ھەلدەرم و میشم بپڕێنم. ئاھ! ئەگەر
 عیشق، خۆش بەختی، مێھرەبانی و شادی لە ژیاندا نەبیت، ناتوانم بە
 کەسانی دیکەیان ببەخشم و تەنانەت بە دلێکی سەرپڕێژ لە
 خۆش بەختیشەوہ ناتوانم ئەو کەسە دلخۆش بکەم کە بە ساردوسپری
 و لاوازییەوہ لەبەردەم وەستاوہ.

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

شەوى بىست و جەوتى ئۆكتۆبەر

من بەخششى زۆرم ھەيە و ھەستم سەبارەت بە ئەو بەسەر ھەموو شتېكدا زال دەبىت، من بەخششىكى زۆر و فراوانم ھەيە، بەلام بەبى ئەو يەكسەر گشتيان لەناودەچن.

سى ئۆكتۆبەر

سەدان جار بەو شوين و راددەيە گەيشتوومە، كە ويستوومە ئەو لەباوھش بکەم! خوا خۆى دەزانىت، كە ھەر كەسىك شتېكى جوان لەبەردەمى خۆيدا ببينىت و مۆلەتى دەست لىدانى ئەو شتەى نەبىت، چ بارودۆخىكى ھەيە و ئەم دەست لىدانە سروشتيتىر پەمەكى مەرۆقە، ئايا مندانان دەست لە ھەر شتېك نادەن، كە سەرەنجيان رابكىشىت؟ بەلام من؟

سى ئۆقئەبەر

خوا خۆى دەزانىت، كە چەندىن جار لەكاتى چوونم بۆ سەر جىگای خەو ئارەزوو دەكەم ئىتر بىدار نەبمەو و بەيانى، كە چاوم ھەلدەھىنم و خۆر دەبىنم شەكەت و ماندوو دەبم! ئاھ! پەنگە ھۆى ئەم سروش و خووە گۆراوھى من ئاو و ھەوا، يا كەسىكى دىكە يا كاریكى نارېك بىت، بەلام نىوھى ئازارى بەرگەنەگىراوى ئەم بى ورەيە بىگومان خۆم، بەد بە حالى من! بە راستى ھەست بەو دەكەم كە تىكپراى ئەم بەسەرھاتە كەمتەرخەمى خۆمە و نەك تەنيا كەمتەرخەمى! سەرچاوھى ھەموو ئەم شەكەتيانە لە بوونى

نازار هکانی قارتهری لآو..... گۆته
 خۆمدایه، پیک هاوشیوهی پۆژانی پابردوو که سهراچاوهی دلخۆشی
 بووم، ئایا من هه مان کهس نیم که جاران به دلئیکی پر له ههست
 به رهو گشت لایهک ده پۆیشتم و له گه ل هه ر هه نگاویک به هه شتیکم
 ده دۆزییه وه و دلئیکم هه بوو که لیوانلیو له عیشق ته واوی دونیای
 له ناو خۆیدا جیده کرده وه؟ ئیستا ئه م دل له مردوو و هه یچ
 شادمانییه کی لی هه لئاقولئیت، چاوانم وشکه لاتوون و هه ستیکی وام
 هه یه که چیتر له گه ل فرمیسه که پر جۆشه کان گیانیکی تازه
 به به رخۆیدا ناکات و هه راسانی لۆچی خستۆته سه ر نیوچه وانم، زۆر
 نازار ده چیژم، چونکه تاکه خۆشبه ختی ژیانی خۆم ونکردوو، ئه و
 هیزه ژیانبه خشه م له ده ستداوه که به هۆیه وه دونیای ده ورره ی خۆم
 ده ئافراند! به لی، ئه م هه ست و توانایه له ناوچوو! هه ر جاریک که له
 په نجه ره ی ژوو ره که مدا سه یری ئه و گرده دووره ده سه ته ده که م و
 ده بینم خۆر ده مه وسپیده ته متومان ده قلئیشینئیت و گه رمی به سه ر
 میرگه خامۆشه کان بلاوده کاته وه و پووباره که به هیمنی له نیو دار
 بییه بی گه لاکان به ره و پووم دئیت، ئاه! هه ر جاریک ئه م سروشته
 شکۆداره وه کو تابلۆیه ک له به رامبه رمدا خۆی ده نوینئیت و ته واوی ئه م
 چیژه، ته نانه ت تۆزقالئیک شادمانی له دلی منه وه ناگه یه نیته میشک،
 وه کو مرقۆئیکی به رده م باره گای په روه ردگار، وه کو چالئیکی
 وشکه لاتوو و ده ولکیکی^{۱۰}، به تال ده وه ستم، چه ندین جار خۆم

^{۱۰} ده ولک، که له زمانی فارسیدا (دلو) ی پیده وترئیت له شیوهی سه تلئیکه و له لاستیک

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
خستۆتە سەر زەوی و بە گریه و زاری و تکاوه لە خودام داواکردوو
کە فرمیسک لە چاوانم بیته خوارەوه پێک وەک جوتیارێک کە
ئاسمانیکی هەرۆوی لەسەر سەری خۆی و زەوییهکی وشکەلاتوو و
تینوو لەژێر پێی خۆی دەبینیت .

ئاه! بەلام دەزانم کە پەرەردگار لە وەلامی نزا و داواکارییه
بیکۆتاکانی ئیمە باران و خۆر ناهینیتە خوارەوه، ئەو پۆژانەی کە
یادەوهرییهکانی ئازارم دەدەن لەبەرئەوهی لیوانلیو بوون لە
خۆشبهختی کە من بە هیمنییهوه چاوه‌پروانی بەخششهکانی بووم و
ئەو خۆشییهی کە ئەو بەئاسانی پێیده‌دام بە ته‌واوی هەست و
سوپاسگوزارییهوه پەسەندم دەکرد .

هەشتی نۆقیەبەر

لۆتە سەرکۆنەیی زێدەرپۆییهکانی من دەکات! ئاه! بەلام بە چ
میهره‌بانیهکی تاییه‌ته‌وه! زێدەرپۆیی من کە هەندیک جار بە پیکیک
شەراب بەسەندە ناکەم و شووشە شەرابیک دەنۆشم . دەیگوت: (ئەم
کاره‌مه‌که! بێر لە لۆتە بکەرەوه!) گوتم: (بێرکردنەوه!
وابیردەکه‌یتەوه کە دەبیته‌م ئەم مەسەله‌یه‌ به‌بیری من به‌ینیتەوه؟ من
هەمیشە بێر لە لۆتە دەکه‌مه‌وه! بێرناکه‌مه‌وه! نا، بە بەردەوامی لە
دلی خۆمدا بێر لە ئیوه‌ ده‌که‌مه‌وه، ئەم‌رۆ لە هەمان ئەو جیگایه
دانیشتبووم، کە لەو پۆژانەدا ئیوه‌ له‌و شوینە لە گالیسکه‌که‌تان

دروستدەکریت جارێ بۆ دەر هینانی ئاو لە بێر بەکارده‌هینرا . و. کوردی.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دابەزین...) لۆتە قسە یەکی دیکە ی هینایە پیشەوێ تا چیتەر قسە
لەبارە ی ئەم پوداوە نەگەم، ئە ی چاکترین هاوڕێ، من لە دەست
چووم! لۆتە هەر کارێک کە دلی بیخواییت، دەتوانیت لە گەل مندا
بیگات.

پازدە ی نۆقیەبەر

قیلەیلیم سوپاسگوزاری دلسۆزی تۆم، لە ئامۆژگارییە چاکە کانت و
تکات لیدەگەم لە سەر خۆ بیت، مۆلەتم پیبده تا بەرگە ی ئەم ئازارە
بگرم، سەرەرای ئەو هەموو شەگەتیە هیشتا توانایەکی تەواوم بۆ
زالبوون بە سەر ئەم ئازارە هە یە. ئەو دەزانی کە من پێز لە ئایین
دەگرم و وا هەستدەگەم کە ئایین پەناگە یە کە بۆ کەسە شەگە تەکان و
گیانیکی تازە یە بۆ ماندووەکان، تاکە پرسیار ئەو یە: ئایا ئایین
دەتوانیت و پیویستە بۆ گشت کەسیک بەم جۆرە بییت؟ کە لەم
جیهانە پان و بەرینە دەپوانی هەزاران کەس دەبینی کە ئایین
دلنە واییدەر و ئاسوودە بە خشی ئەوان نییە، هەزاران کەس کە
سوکنایان پینا بە خشی، هیچ جیاوازییەکی نییە کە ئامۆژگاریان
بکەیت یا ئامۆژگاریان نە کەیت، پاشان ئایا دەبییت سەبارەت بە
منیش بەم جۆرە بییت؟ ئایا مەسیح خۆی نافەر مویت: (کەسیک
ناتوانیت بیته لای منەو، ئەگەر باوکم ئەم بەهرە و توانایە ی
پینە بە خشی؟) ئەگەر ئەم بەهرە یە بە من نە درا بییت؟ ئەگەر
پەروردگار بەو جۆرە ی کە دلیم شایەتی دەدات نە یە و بییت

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 گۆرانکارییهک له بارودۆخی مندا بکات؟ تکادهکەم ئەم وتانە
 بەخرایی لیکمدهوه و ئەم قسە پاکانە بە تەنئامیز هەژمار مەکە!
 ئەمە تەواوی بیر و هزری منە، کە بۆ تۆی دەخەمەپوو، ئەگەر بەم
 شیۆهیه نەبیّت، ئەوا زیاتر حەزەکەم لێوم ببەستم و قسە نەکەم،
 لەبەرئەوهی پیمخۆشە دەربارەى ئەو شتەى، کە کەسانی دیکە
 هاوشیۆهى من زانیارییهکی کەمیان لەبارەیهوه هەیه کەمتر قسە
 بکەم، ئایا چارەنووسی مەرۆف جگە لەوهی، کە نازار بچێژیت و
 کاسەیهک فر بکات شتیکیتەرە؟ ئەگەر ئەو پیکە لەسەر لێوی کورپی
 خودا تال بیّت، باشە بۆچی من دەبیّت بە جوامییرییهوه بانگەشەى
 ئەوه بکەم کە ئەم بادە شیرین بووه؟ بۆچی دەبیّت من لە
 چرکەساتیکدا شەرم بکەمە پیشەم لەوهی کە کۆیلەیی گومان و
 دوودلی بوون (وجود) یا نەبوون (عەدەم) گیانمی خستۆتە لەرزە و
 رابردوو وەکو بروسکەیهک بەسەر گەرداوی تاریکی ئاینده
 دەدرەوشیتهوه و دەوروبەری من لە گێژەنیکیدا نقووم دەبیّت و دونیا
 نابووت دەبیّت؟ ئایا ئەمە بانگە و نرکەى بوونەوهریکی پەنجور و
 بیھیز و لە ئان و ساتی دارماندا نییە، کە لەقولایی ناخی ئەودا
 هیژەکان بێ سوود و ئەنجام لەگەڵ یەکتەیدا دەجەنگن؟ پەروەردگارا!
 پەروەردگاری میهرەبان! بۆچی منت جیھیشت؟ ئایا دەبیّت لە
 خستنه‌پووی ئەم بابەتە شەرم بکەم و لەو چرکەساتە بترسم کە

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
ناتوانم لە پەرەردگارم ھەلبەت، ھەر ئەوێ كە ئاسمانەكانى وەكو
راپەخێك راخستوو؟

بیست و یەکی نۆقیبەر

نابینیت، ھەست بەو ناکات، كە ژھەرێكى ئامادەكراو دەبینیت و
بەھۆیەوێ من و خۆی لەناو دەبات و من بە ئارەزوێكى زۆرەوێ ئەم
بادەییە كە بۆ لەناوبردنی من دابینی كردووێ تا دوا دلۆپی دەتۆشم،
ئەم نیگا میھرەبانانەییە كە بەھۆیەوێ زۆربەى كات - زۆربەى كات؟ نا،
نەك زۆربەى كات، بەلكو ھەندێجار كە لێم دەپوانیت ، ئەم ناسكى و
خوینشرینیییە كە بەھۆیەوێ پێشوازی لە كاردانەوێ خۆنەویستەكانى
ھەستى ناخەكى خۆم دەكەم، ئەم بەزەییە تێكەڵ بە ھیمنییە كە
لەسەر نیوچەوانى ئەودا دەبینریت چییە؟

دوینی كە چوومە دەرەوێ تەوقەى لەگەڵ كردم و گوتى: (خوات
لەگەڵ، قارتەرى ئازیز) - قارتەرى ئازیز! ھەوێن جار بوو، كە
وشەى ئازیزی بە من دەگوت و دەرپرینی ئەم وشەییە لەسەر دل و
گیانم ھەلدەنیشت. چەندەھا جار ئەم دەستەواژەییەم دوبارەكردووە و
لەو كاتەى كە دەمویست بخەوم و لەبەرخۆمەوێ قسەم دەكرد لەناكاو
گوتم: (شەوت شاد، قارتەرى ئازیز!) لە پاشانیشتدا پێكەنیم بەم
ھەلسوكەوتە ھات.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

بیست و دووی نۆقیبەر

ناتوانم نزایەکی وەها بکەم: (خودایە ئەوم پئی ببەخشە!) لەگەڵ ئەووی زۆربەیی کات وایبێدە کەمەووە کە لۆتە هی منە، بەلام ناتوانم ئەو نزایە بکەم: (لۆتە بە من بسپێرە!) چونکە ئەو وابەستەییە بە کەسیکی دیکەووە، هەمیشە لەگەڵ دەرد و ئازارەکانی خۆم دەگوزەریم و هەر جارێک کە ئەو ئازارە هەلیکم پێدەدات تا هەناسەییەکی تازە هەلمژم، ئەوا قسەکانم راستەوخۆ پێن لە دژپۆیی و بەرھەلستی.

بیست و چواری نۆقیبەر

لۆتە هەست بە هیمنی من دەکات! ئەمڕۆ تیری نیگای لەسەر قولایی دلم چەقی، ئەو بەتەنیا بوو کە من بینیم، قسەییەکم نەکرد، ئەو لیمی دەپوانی، ئیتر ئەو جوانییە میھرەبانانەم لە بوونیدا نەدەبینی، ئیتر هیچ نیشانە و ئاماژەییەک لە بلێسەکانی هۆش و بلیمەتی بوونی نەبوو و گشتیان بەتیکراییی لەبەرچاوانم شاردرابوونەووە، نیگایەکی دیکە و زۆر شکۆدارانە کاریگەری دەخستە سەر من، نیگایەکی لیوانلیو لە هەستی دلسۆزی و هاودەردی ناخەکی، شیرینترین هەستی بەزەیی پێداهاتنەووە، لەبەرچی ئەو مۆلەتەم نەبوو کە خۆم بخەمە ژێر قاچیەووە؟ بۆچی مۆلەتەم نەبوو بە هەزاران ماچ و مووچەووە ئەو لەئامیز بگرم؟ پەنای بردە بەر پیاوۆکە و ئاوازیکی خەمناکی لەگەڵ نەسیمی چریکەیی خۆی کە ئاوازیکی غەمەینەری دەچریکاند ئاویتە کرد، هەرگیز لیووەکانیم بەم جوانی و

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 دلفىنىيە نەدىبوو! لە پوالتەدا وادەردەكەوت كە ئاوازى ناسكى
 پيانۆكە لە دەمە فریودەرەكەى دەزنگىتەو و لەویدا لەگەل چرىكەى
 فریشتەكانى ئاسمان ئالوگۆر دەكرىت ، بەلى، خۆزگە دەمتوانى ئەم
 بارودۆخت بۆ بگىرمەو! چىتر نەمتوانى بەرگە بگرم، چەمامەو و
 سویندم خوارد: ئەى لىوانى جوان، ھەرگىز بویرى ئەو دەم نابىت تا
 ماچىكتان لىبكەم! ئەى ئیو كە فریشتە ئاسمانىيەكان لەسەرتان
 ھەلنىشتون، ئاھ! دەبىنى كە ئەم ھەستە وەكو شورەيەكى بەرز
 چواردەورەرى پۆحى منى گەمارۆداو، چەندە ئارەزوودەكەم تامى
 ئەم خۆشییە بكەم و پاشانىش مردنم ببىتە كەفارتى ئەم گوناھە..
 گوناھ؟

بىست و شەشى نۆقىمبەر

ھەندىجار بەخۆم دەلىم: چارەنووسى تۆ شتىكى تايبەتە، بە
 بەختەو ھەرييەو ستایشى چارەنووسى كەسانى تر بكە، ھىچ كەس تا
 ئىستا ئازارىكى لەم چەشنەى نەبىنيو، پاشان شىعەرىكى شاعىرانى
 كۆنى بەر لە مېژوو دەخوینمەو و واھەست دەكەم كە قسەى ناو
 دلى منى خستۆتەروو، دەبىت چەندىن سال بەرگرى بكەم! ئايا
 مرقەكانى پىش منىش بەم چەشنە بەخت پەش بوون؟

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

سى نۆقىمبەر

نابىت، نابىت، بىمەو ھۆش خۆم! ھەر شوينىك كە ھەنگاوى بۆ
دەنىم تارمايىك دەبىنم، كە بارودۆخى من دەگۆرپىت، ئەمپۆ! ئاھ!
چارەنووس! ئاخ مرقەكان!

نيوہرۆ دەچمە كەنارى رووبارەكە، ئارەزووى خواردم نىيە، ھەموو
شوینىك وەرزكەرە، نەسىمىكى دەمەوئىوارە و شىدار لەلاى كۆسار
ھەلدەكات و ھەورە تارىكەكان بەرەو دۆلەكە دەكشىن، لە دوورەوہ
پياويك دەبىنم، كە پۆشاكيكى سەوزى شىرى لەبەردايە و لەنيو
بەردەكاندا ھاتوچۆ دەكات و وادەردەكەويت گيا كۆبكاتەوہ، لىي
نزيك دەبمەوہ، بەرەو لاي دەنگى پىم دەگەرىتەوہ، پياويك بە
پوخسارىكى جوانەوہ دەبىنم، كە غەمىكى بىدەنگ لە ناخيدا ھىلانەى
كردوہ و ئەم غەمە نىشانەى ھىچ شتىك نىيە، بىجگە لە
راستگۆييەكى مېرەبانانە نەبىت. پرچە رەشەكانى لەپىشەوہ بە دوو
تۆقە بەستاوہ و ئەوانىترىشى بەشىوہى كەزىيەك چىبوو و ئەم
كەزىيەى لەپشتى سەرى شۆرکردبووہوہ، لەبەرنەوہى وابىرمەدەكردەوہ
بەھۆى پوخسارەكەى لە خەلكى ئاسايى دەچىت بۆيە بەخۆم گوت
ئەگەر سەرنج لەكارەكەى بەدەم ئەوا ھىندە دلتنەنگ نابىت بەم ھۆيەوہ
لىم پرسى كە بەدوای چىيەوہيە، بەنرکەيەك لە قولايى دلبيەوہ
وہ لاميدامەوہ:

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 (دەگەرپیم و نایدۆزموه) بەزەردەخەنەیهکی سەر لیوانەوه گوتم: (ئیستا وەرزی ئەم ئیشتە نییە) لەکاتیگدا، کە بەرەوخوار و بۆ لای من دەهات گوتی: (گۆلی زۆر هەن، لە باغی مندا گۆلەباغ و دوو جۆرە ژالە هەن، یەکیک باوكم پییداوم، وەکو گیا گەشە دەکات، دوو پۆژە بەدوایاندا دەگەرپیم و نایدۆزموه)، هەستم بە سەرسوپماوی کرد و باسەکەم بەرەو ئەو جیگایە برد کە حەزم لیبوو، پرسیم دەتەویت چی لەم گۆلانە دروست بکەیت، زەردەخەنەیهکی جوان کەوتە سەر پوخساری و پەنجەیی ئاماژەیی خستە سەر لیوی و گوتی: (ئەگەر ئەم نەینییە نەدرکینیت، دەیلیم، دەمەویت... پەیمانم بە خۆشەویستەکەم داوێ چەپکە گۆلیکی بۆ ببەم) گوتم: (کاریکی زۆر چاکە!) گوتی: (ئا! ئەو هەموو شتیکی هەیه، ژنیکی دەولەمەندە) من لە وەلامیدا گوتم: (سەرەپای ئەمە حەزی لە چەپکە گۆلی ئیوهیه) بەدوای قسەکانی کەوت: (ئا! گەوهەرگەلیکی زۆر و تەنانەت تاجیشی هەیه) پرسیم: (ناوی چییە؟) وەلامیدایەوه: (ئەگەر دەولەت هەق دەستی منی بدابوایە، ئیستا من کەسیکی دیکە بووم! بەلێ سەردەمیکی منیش سەرۆهتیکی زۆرم هەبوو! ئیستا ئیتر هیچ نییە، من ئیستا...) بە چاوانیکی پڕ لە فرمیسکەوه سەری بۆ ئاسمان هەلبەری و ئەم چاوانە پەردەیی پازی دلی ئەویان هەلەدەمالی، پرسیم: (ئایا خۆشەخت بووی؟) گوتی:

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
(ئارەزووم هەیه که دووبارە هەمان بارودۆخم هەبیت، ژیان
بەلامەوێ خۆش و دلگیر و سادە و هەرەک بەلندەکانی ئاسمان بوو!)
پیرەژنیک که بەپێگاوه بوو هاواریکرد: (هاینریش! هاینریش! له کوێ
وئبووی؟ هەموو شوینیکت بەدوا گەپام، وەرە با نان بخۆین!) بەرەو
پووی ژنەکه چووم و لیم پرسى: (کوپى ئیوهیه؟) ژنەکه
وەلامیدایهوه:

(بەلێ کوپە داماوەکهی منە! پەرەردگار ئازاریکی قورسى
لەنیوچەوانمدا نووسیوه) پرسیم: (چەند دەبیت که بارودۆخی
وەهایه؟) ژنەکه گوتى: (بۆ شەش مانگ دەچیت که وەها بیدەنگە،
سوپاس بۆخوا بەم حالەشەوه هیشتا بارودۆخی باشە، لەمەوپیش بۆ
ماوهی سالیک نەخۆشى دەروونی گرت و بەهوۆیهوه له نەخۆشخانە
بە کووت و زنجیرهوه بەستبوویانەوه، ئیستا ئازار بە کەس ناگەیهنیت
و تەنیا بیری لای شا و شارژانە، کوپىکی میهرەبان و بیدەنگ بوو و
له خەرجه ناومالدا یارمەتى منى دەدا، دەست و خەتیکی چاکی
هەبوو و لەناکاو تووشى خەمۆکی بوو و تايهکی توندی گرت و پاشان
هۆشى لەدەستدا و ئیستا بەو جوړهیه که ئیوه دەیبینن، کاکی
بەپێز، خۆزگە دەمتوانی تەواوی بەسەرھاتەکه بۆ ئیوه باس بکەم...)
قسەکهیم برى و پرسیم: (وا باس دەکات که پوژیک له پوژان
دلخۆش و دەولەمەند بووه، ئەم پووداوه پەيوهسته به چ کاتیکهوه؟)
پیرەژنەکه بە دەنگیکی بەرز و زەرەدەخەنەیهکی هەلقولاو له ئازار

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
گوتی: (دێوانە! مەبەستی هەمان ئەو سەر دەمە یە کە شیت بوو،
هەمیشە بە شانازییەو بەر لەو سەر دەم دەکاتەو، هەمان ئەو کاتە ی
کە لە نەخۆشخانە بوو و هیچ لە حاالی خۆی تینە دەگەشت) ئەم
بەسەر هاتە هەر وەکو بیستنی دەنگی بروسکیک منی لە جیگە ی
خۆمدا وشکر دەو، سککە یە کم خستە ناو دەستی ژنە کە و پێگە ی
خۆم گرتە بەر.

بە خێراییی بەرەو شار پێگە م گرتە بەر و هاوارم کرد: (ئەو
سەر دەمە ی کە دلخۆش بووی پێک هاوشیۆە ی بالئەدەکانی
ئاسمان!...)

خودای ئاسمانی! ئایا چارە نووسی مرۆف ئەمە یە کە تا ئەو کاتە
هەست بە خۆش بەختی نە کات کە عاقل دەبیت و دووبارە ئەم عەقلە
لە دەستە دات؟ ئە ی بە دەبەختی داماو! من حەسرەت بو ئەم
شیتییە ی تۆ دەخۆم، حەسرەت هەل دەکیشم بو ئەم پەشیۆییە ی
هەستە کانت کە بە هۆیە وە لە ناو دەچیت! لیوانلیۆ لە ئومید دەرۆی تا
لە زستاندا چە پکە گولێک بو شازنە کەت بچنی و غەمگینی
لە بەر ئەوە ی گولێکت نە دۆزیووە تەو و نازانی لە بەرچی گولێک
بە دەست ناهینیت، من ... من بە بی هیچ ئومیدیک، هیچ ئامانجیک،
پێگە م گرتۆتە بەر و دەست لە قاچ درێژتر دووبارە بەرەو مال
دەگەر پیمە وە ... تۆ لە هۆشی خۆتدا وا بەر جەستە ی دەکەیت کە چ
چارە نووسیکت هەبوو، ئەگەر حکومەت هەق دەستی تۆی بدابوایە

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
ئەى بوونەوهرى بەدبەخت! ئەوا تۆ دەتتوانى بۆ بەختى پەشى خۆت
ھۆكارىك لەسەر زەوى بەدەست بەئىنیت، تۆ ھەستناكەى كە دلى
ویرانى تۆ و ئەم مېشكە پووخواوت ھۆكارى بەدبەختى و بېچارەى
تۆیە و تەواوى پاشایانى زەویش ناتوانن تۆ لەم بەدبەختى و
ھیلاکىیە پزگار بکەن .

بېگومان ئەوہى گالتە بە مرقىكى نەخۆش دەكات ، كە پېبوارى
دورترین كانیاوہكانە و ژيانى ئەو نەخۆشە ئازاراوتتر دەكات، ئەوا بى
ھیچ دلنەوايىەك دەمریت! تەنانت ئەوہى كەمتەرخەم و خەمسارد
بیت بەرامبەر بەم دلە پەنجور و دەردەدارەى، كە بۆ پزگاربوون لە
ئازارى ویزدان و ئازارەكانى پۆخى خۆى دەچیتە زیارەتى ئارامگەى
مەسىح (د.خ)، ئەوا ھەمدیس چارەنووسىكى لەم چەشنەى دەبیت .
ھەر ھەنگاویك كە نەخۆشەكە لەم پىیە دىركاوى و ناھەموارەدا
دەھاوئىژیت تۆزقالىك سوكنایىیە بۆ ئەو پۆخە ھەراسانەى و لە ھەر
پۆژىكى گەشتىكى لەم جۆرەدا دلى لە زۆرىك لە ئازارەكان پزگار
دەبیت ... ئەى ئەو وتارىبىژانەى كە پشتتان بە كورسىیەكانى خۆتان
داوہ ئایا ناوى شىتى لەم بارودۆخە دەنن؟ شىتى! ئاھ، پەروەردگارا
سەیرى فرمىسكەكانم بکە! ئەى مېھرەبانترینى مېھرەبانان ئایا وا
پىویست بوو بۆ مرقىك كە بە تەواو بېچارەى و بەدبەختىیەوہ
خولقاندووتە چەند كەسىك بکەیتە براہەشى تا ھەندىك لەو ئومىد و
باوہرەى تۆ كە لەنىو دلیدایە لە دەستى برفینن؟ و ئایا باوہرەبوون

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

بە ڕەگی شیفابەخشی ڕووەک و شەرابی تری هەمان ئەو پشتبەستن و باوەرپوونە نییە بە تۆ کە وزەییەکی شیفابەخش و ئارامکەرەوت لە تێکرای شتەکانی دەورو بەرمان داناوە و ئیەمەش پێویستیمان پێیانە ؟ ئەو ئەو باوکەیی کە ناتناسم! ئەو ئەو باوکەیی کە بەردەوام دلی منت لە میهری خۆت پڕکردوووە و ئیستا ڕووت لە من وەرگێراوە! من بەرەو لای خۆت بانگ بکە! ئەم بێدەنگییە بشکێنە! بێدەنگی تۆ ئەم ڕۆحە تینوووە بەرگی ناگریت... ئایا ئەو کەسەیی کە بەبێ هیچ دودلییەکی کۆرە ونبوووە کەیی خۆی لە ئامیز دەگریت و هاوار دەکات: (من لیڕەم باوکە!) لەم کارە توڕە دەبییت؟ توڕە مەبە، ئەگەر من کۆتایی بەم سەرگەردانی و ئاوارەییە دەهینم، مەبەستم هەمان ئەو ئاوارەییە کە تۆ ماوەییەکی درێژە بۆت نووسیوم، دنیا لەهەموو شوینیکی و ئازار و ئیش و کار و کرێ و شادمانی لە گشت جیگەییە کدا یەکسانە، بەلام ئەم بابەتە چ پەییوەنییەکی بە منەو هەییە؟ من لەو شوینیە هەست بە خۆشەختی دەکەم کە تۆی لیبییت و لەبەرەمبەر چاوانی تۆ پەنج و خۆشی بییتە بەشم... ئەو باوکی ئاسمانی ئایا من لەبەر دەرگای خۆت دەردەکەیت؟

یەکی دیسیبەر

فیلھیلم! ئەو کەسەیی کە لە نامەیی پێشوو قسەم دەربارەیی کردبوو، هەر ئەو بیبەختە بەختەوەرە، نووسەری باوکی لۆتە بوو و لەناو دلی خۆیدا خۆشەویستی بۆ لۆتە هەبوو، هەستی بەو عیشقە

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 کردوو و شاردویەتیەو و لەکوۆتاییدا درکاندویەتی و بەم هۆیەو
 لەکارەکە ی دەریان کردوو و شیت بوو، لەم دەربەرینە وشک و
 بیهەستانە تێدەگە ی که من تەنیا قسە ی ئەلبیتر دوبارە دەکەمەو
 که هیما و نیشانە ی ساردوسپری ئەو و ئەم پووداوە کاریگەرییەکی
 لەسەرمندا داناو که پەنگە خویندەنەو ی ئەو ئەو کاریگەرییە ی
 نەکردبیتە سەر تو .

چواری دیسبەەر

تکا لە تو دەکەم... دەبینی که کارم تەواو و ئیتر ناتوانم
 بەرگە ی ئەم بارودۆخە بگرم! ئەمپۆ لە تەنیشت لۆتە دانیشتبووم...
 دانیشتبووم و ئەو پیاوۆی دەژەنی، ئاوازگەلیکی جۆراوجۆر که پیکرا
 دەرخەری بارودۆخ و حالێ من بوون! پیکرا! پیکرا!... ئیتر چیت
 دەویت؟ ... خوشکە بچووکەکە ی لەسەر ئەژنۆی من دانیشتبوو و
 بووکەشووشەکە ی پاک دەکردهو، فرمیسک لە چاوانم قەتیس مابوو،
 سەرم شوپرکردوو و چاوم بە ئەلقە ی هاوسەرگیریەکە ی کەوت...
 ئەشک لە چاوانم هاتەخواروو... و لەناکاو ئەو ئاوازه شیرینە
 ئاسمانییەم هینایەو یادم، لەناکاو لە پۆحی خۆمدا هەستم بە
 سوکنای و دلنەوایی کرد و هەر یادهوهرییەکی رابردوو و ئەو
 ساتانە ی که ئەم ئاوازم بیستبوو و پاشان سەردەمە رەش و
 تاریکەکانی نەفرین و ئارەزوو بەباچووکان و پاشان... لە
 ژوورەکەدا بەرەو ئەملو ئەولا دەچووم، دلّم بەهۆی ئەم ئازارە توند

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
ببوو، لەکاتی کدا که لەناکاو بەرەو پووی دەچووم گوتم: (بۆ خاتری
خودا ئیتر مەبێژنە!) ئەو دەستی هەلگرت و لە من پام... بە
زەردەخەنە یەکەوێ که سەرلیوی بوو و بە قولایی دلمەوێ و پۆدەچوو
گوتی: (قارتەر، قارتەر ئیوێ زۆر نەخۆشن، تەنانەت ئەو خۆراکانە
که خۆت حەزت پێیانە بە نابەدلی و ناچارییەوێ دەیانخۆی، برۆ!
تکادە که مەهێمن ببەوێ!) من لەو دابرام و ... پەرودەگارا! تۆ ئەم
هیلاکییە مە دەبینی، ئیتر کۆتایی پێبینە!

شەشی دێسیبەر

شەتیکی سەیرە ئەم وێنە یە بەردەوام بەدوای مەنەوێ! لە خەو و
بیداریدا پۆچی مە تژی دەکات! هەر جارێک که چاو دەنوقینم لەسەر
نیوچەوانی خۆم و لەهەمان ئەو شوێنە ی که وێنە یەک لە مێشکەدا
بەرجهستە دەبێت چاوێ پەشەکانی دەبینم، لێرە یە! لە توانامدا نییە
ئەم هەستەت بۆ باس بکەم، که چاو دادەخەم ئەم وێنە یە وەکو
ئوقیانوسی، وەکو کەندەلانیکی بێدەنگ لەناو هۆشمدایە و ئەم
هۆشە ی تژی کردووێ لە بوونی خۆی .

مروۆف چییە بێجگە لە نیوێ خوایەکی ستایشکراو! ئایا رێک لەو
کاتە ی که زۆر پێویستی بە هیژ و تواناکانیەتی ئەم هیژانە که م و
لاواز نابنەوێ؟ ئایا هەر کاتیک که لەخۆشیان بال دەگریت یا کاتیک
نقوومی ئازار دەبێت، ئەوا لەهەردوو بارە کەدا ناچار بە وەستان
ناکریت؟ لە ئەنجامدا بۆ سەر زەویی سارد و دژواری بەئاگهاتنەوێ

نزاره‌کانی قارتہری لاو .----- گوتہ
ناگہ پیندریتہ وہ، لہ بہرئہ وہی حہ زی کردوہ لہ م کہ مالی بیسنوریہ دا
خوی لہ ناویبات؟



په‌یامی کۆکه‌ره‌وه‌ی نامه‌کان بۆ خوینهر

زۆر چه‌زنده‌کرد که نووسینه‌کانی دواه‌مین پۆژه‌کانی ژيانی ئەم
هاورپیه‌م له‌لا بوايه و ئیتر هیچ پپۆیستی نه‌ده‌کرد که خستنه‌پرووی
ئەم نامانه‌ بپچرپنم و خۆم پاشماوه‌ی به‌سه‌رهاته‌که‌ باس بکه‌م.
هه‌ولمداوه‌ چه‌ند هه‌والیکی ورد له‌ زاری که‌سانیکه‌وه‌ کۆبکه‌مه‌وه‌،
که‌ ده‌شی زانیاریکی چاکیان له‌باره‌ی به‌سه‌رهاتی ژيانی ئەو هه‌بیته‌.
ئەم به‌سه‌رهاته‌ ساده‌یه‌ و به‌م هۆیه‌وه‌ تارادده‌یه‌ک قسه‌ی هه‌مووان،
بیجگه‌ له‌ چه‌ند بابته‌یکی لاوه‌کی پیکرا پیکده‌چن و هاوشیوه‌ن، ته‌نیا
جیاوازی نیوان ئەم وتانه‌ له‌ تیگه‌یشتنی که‌سه‌ به‌شداربووه‌کانی ئەم
به‌سه‌رهاته‌و داوه‌رییه‌ تاکه‌که‌سییه‌کانیاندا ده‌بینریت.

له‌م لایه‌نه‌وه‌ ئیشتی من ته‌نیا ئەمه‌یه‌، که‌ ته‌واوی شته‌
بیستراوه‌کانی خۆم به‌ وردی بگیڕمه‌وه‌ و تیگرای نامه‌ به‌جیماوه‌کانی
کۆبکه‌ینه‌وه‌ و ته‌نانه‌ت بچووکتین پارچه‌کاغه‌زی وه‌ده‌سته‌هاتووی ئەو
کۆچکردووهمان وه‌لا نه‌ناوه‌، به‌تایبه‌ت له‌به‌ر ئەم هۆیه‌ی که‌

نزارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
ئاشکراکردنی پالنه ره راسته قینهکانی تیکپرای هه لسوکه وتهکانی،
لهوکاتهی له نیو خه لکانیک بیّت که رق له دل نه بن به رامبه ر به و
کاریکی زور سهخته .

ترس و غه م و نائومییدی به ردهوام له پۆحی قارتهردا زیاتر
په گیان داده کوتا و پۆحی ئهویان قوتدهدا و ورده ورده تیکپرای ناخی
دهگرته وه، هاوسهنگی عهقلی ئه و به ته واوه تی له ناوچوو بوو، ئاگریکی
ناخه کی و ئاره زویکی به تین که ته واوی هیّز و تواناکانی
سروشتییهکانی ئهویان ویران ده کرد و کاریگه ریه کی خراپیشی به جی
ده هیشت و له ئه نجامدا ئهوی شیّت و شهیدا ده کرد، هه ولیده دا
هاوشیوهی ته واوی پیسی و چه په لیه کانی دیکه که له گه لیاندا
جه نگابوو له م ترسه هه لبیّت، په شیوی ناو دلی ته واوی هیّزه
جیماوهکانی ناو عهقلی و ههستی چالاکی و تیژیینی ئهوی له بار
بردبوو، به راورد به پیشوو که سیکی غه مبار بوو و هه رچه نده
به دبه ختتر ده بوو ئه وا رهفتار و هه لسوکه وتی نادروس تتر و
په شبینانه تر ده بوو ، لانیکه م هاوپیکانی ئه لبیّرت ئه م شته ده لیّن و
سورن له سه ره ئه وهی ، که قارتهر نه یه توانیبوو به چاکی له و پیاوه
پاک و له سه ره خۆیهی که تازه گه یشتبووه خۆشبه ختییه خوازره وه که ی
خۆی (مه به ست له ئه لبیّرته) تیّگات و له م پوه وه گشت پۆژیکی
سه رووت و سامانی خۆی به فیروّ ده دا تا شه وان ئاراز بچیژیّت و
هه ست به کیّماسی بکات، ده لیّن ئه لبیّرت له م ماوه کورته دا

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ترسانەکان لە ھۆشیدا جیگەیی خۆیان خۆش کردبوو و ھیچ
ھەستیکی نەدەناسی ، بیجگە لە بیروکەگەلی ئازاروی یەک لەدوای
یەک .

بەھەمان ئەو شیوەیەکی کە لە بارودۆخ و گوزەرانی خۆی نارازی
بوو بارودۆخی کەسانی دیکەش بەلایەو دەلتەنگەر و بیزارەر بوو و
وا بیرى دەکردووە پەيوەندی دلپەینی نیوان ئەلبیرت و ھاوسەرەکی
تیکچوو و بەم ھۆیەو سەرکۆنەیی خۆی دەکرد و نقوومی ئەم
ھەستە ببوو، جۆرە رقیکی شاراوەش بەرامبەر میردی لۆتە لە ناخیدا
دەردەکەوت .

لەپێگاشدا ھەمیشە بیرى لەم بابەتە دەکردووە، لەکاتیکیدا کە
داناھەکانی لیکدەدا لەبەرخۆیەو دەیگوت: (بەلێ، بەلێ، ئا ئەم
یەکانگیری و ھاوسەرگیرییە ئەو دوانە بە خۆشەویستی و میھر و
حەز و ئارەزوویکی زۆرەو دەروست بوو لەگەڵ دلسۆزی و
وہفادارییەکی ھەمیشەیی! ئەم کارە بەھۆی تیری و گوپیپنەدانەو
سەرچاوەی گرتوو! ئایا ھەر کاریکی بچووکی بێنرخ بەلای
ئەلبیرتەو زیاتر لەو ھاوسەرە وەفادار و جوانە بەھادارتەرییە؟ ئایا
قەدری ئەم خۆشەختییە دەزانیت؟ ئایا دەتوانیت بەھەما ئەو
شیوەیەکی کە شایستەیی لۆتە بەھەلسوکەوت بکات؟ ئیستا بەو
گەشتوو و بۆتە خاوەنی، ئەمە راستە ئەوی کردۆتە ھی خۆی! ئەم
شتە دەزانم، ریک وەکو ئەو بابەتەیتە دەیزانم، وا بێردەکەمەو کە

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
خووم بەم بیروکەیه گرتوو و هەر ئەم بیروکەیه من شیت دەکات و
پۆم دەکیشیت، ئایا هاورییەتی لەگەڵ مندا بە کۆتا هیئاو؟ ئایا
پەیوەندی من بە لۆتە بە جۆرە خۆهلقورتاندنیک لە ژیانی خۆی
دەزانیت و بەهۆی گرینگیییدانەکانی من ئەو سەرکۆنە ناکات؟ ئەم
شە دەزانم، هەستیپێدەم، پوانینی چیتەر سەرپێژ نییە لە
میهرەبانییەوه، دەیهویت من لیان دووربکەومەوه و بوونم بەلایەوه
شتیکی نازاردەر و بیزارکەر.

چەندین جار هەنگاو خیراکانی خۆی هیواش دەکردەوه و
دەوهستا و وادەهاتە بەرچاو کە مەرامی گەرانەوهی هەیه، لەگەڵ
ئەمەدا بەردەوامی بەرپێگاکەیی خۆی دا و لە نقوومی بیرکردنەوه و
قسەکردن لەبەر خۆیدا سەرەنجام بەپێچەوانەیی خواستی خۆی
گەیشتە مالهە.

کە لەدەرگاکە چوو ژوورەوه، لە بارودۆخی لۆتە و پیرەمیژدەکەیی
پرسی، بینی کە لە مالهەدا جموجۆل و خرۆشاوی هەیه،
کۆرەگەرە کە پێگوت: (لە قالهاییم پووداویکی خراپ پوویداوه و
جووتیارێکیان کوشتوو!) ئەم هەوالە کاریگەرییەکی ئەوتوی لەسەر
قارتەر نەبوو، چوو ژوورەکە و بینی لۆتە قسە لەگەڵ باوکی دەکات
و باوکی بی گرنگیدان بە نەخۆشییەکەیی خۆی دەیهویت بروت بو
قالهاییم و شوینی پوودانی تاوانە کە بپشکنیت، هیشتا دیار نەبوو کە
بکوژە کە کێیە، بەیانی کورژاوهکیان لە پیش دەرگای مالهەکەیی

نازارهکانی قارتهری لآو .----- گۆته
دۆزیبوویهوه و مهزهندهیان دهکرد ئەم تهرمه وابهسته بیست به
خزمهتکاری بیوهژنیکی ، که پیشتر خزمهتکاریکیتری ههبووه و ئەو
خزمهتکاره بیزاره له ماله پۆیشتبوو .
قارتهر ههرئهوهی که ئەم پووداوهی بیست تهواو شلهژا به
دهنگیکی بهرزوهه گوتی:

(ئایا دهشییت؟) بهرهو لای قالههیم رایکرد و له پڕیگادا تهواوی
بیرهوهرییهکان له هۆشیدا زیندوبوونهوه و تهنانهت بو چرکهیهکیش
گومانی لهوه پهیدا نهکرد که بکوژ ههمان ئەو کهسهیه، که چهندین
جار قسهی لهگهڵ ئەودا کردووه و بوته دۆستیکی ئازیزی .

له بهرئهوهی ناچار بوو بهنیو دار زهیزهفوونهکان تیپهپریت تا
بگاته مهیخانهکهی لادی و ئەو تهرمه ببینیست که لهوئیان دانابوو،
بویه له بینینی ئەو شوینهی که ههموو کات زۆر خوشی دهویست و
حهزی پیدهکرد غههگین بوو، ئەو شوینهی که مندالانی دراوسی
ههمیشه لهویدا یارییان دهکرد پر له خوین بوو. خوشهویستی و
وهفاداری، ئا ئەم جوانترین ههسته مرۆییانه بو توندتیژی و
تاوانکاری گۆرپابوو، درهخته سهرکهشهکان بی گهلا و بهر بوون،
پووهکه جوانهکانی سهردیواره نزمهکانی کلێساکه ئیتر گه لایهکیان
پیوه نهبوو و ژاکا بوون و کیله قهبرهکان که به بهفر داپۆشرابوون
لهنیو درزهکانی دیوارهکه دیار بوون .

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 ھەرئەوھى كە قارتەر لە مەيخانە كە نزيك بوويەوھ و بينى كە
 خەلكى لادى لەوئى كۆبوونەتەوھ دەنگى ھاوارى كەسيك بەرزبوويەوھ،
 كۆمەلە پياويكى چەكدار بەرەو ئەوئى دەھاتن و دەيانگوت
 بكۆژەكەيان دەستگير كردووھ . قارتەر سەيرى لاي ئەوانى كرد و
 ھيئدە دووچارى گومان و دودلى نەبوويەوھ، بەلى! ھەمان ئەو
 خزمەتكارە بوو كە بيۆەژنەكە ئەوى زۆر خۆش دەويست و قارتەر
 ماوھەك لەمەوبەر ليرە ئەوى بە غەمىكى قوول و نائومىديھەكى
 زۆرەوھ بينيبوو.

قارتەر بەرەو لاي دەستگيركراوھ كە پۆيشت و بە دەنگىكى
 بەرزەوھ گوتى: (ھەى بەدبەخت خۆت تووشى چ تاوانىكى گەورە
 كردووھ!) پياوھ كە بە بيدەنگيەوھ سەيرى ئەوى دەكرد و دەمى
 نەجولا و سەرەنجام بە ھيمنيەوھ گوتى:

(ھيچ كەس ئەو بەدەست ناهيئيت و ئەويش كەسيك بەدەست
 ناهيئيت) دەستگيركراوھ كەيان بەرەو مەيخانە كە برد و قارتەر
 بەھەلەداوان لەوئى پۆيشت .

بەھۆى ئەم پووداو و بەريەككەوتنە تۆقينەرە تەواوى دەروونى
 گۆرپابوو، سەراپاي ھەستى غەم و نەخۆشى و خۆبەدەستەوھدانى
 پيكرە لەگەل خەمساردىيەكەى خۆى لەو كاتەدا لەدەستدا، ھەستى
 ھاوسۆزى و بەزەييەكى بەھيئز بەسەريدا زال بوو و بەتەواوى
 تواناكانى خۆيەوھ ھەزىكرد ئەم مرقۆھە دەرباز بكات،، لەناو دلیدا وا

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته
هه‌ستیده‌کرد که ئەم پیاوه به‌دبەختە و هیچ گوناھییکی لەم تاوانەدا
نییه وەها خۆی لەجیگەیی ئەو دادەنا، که به دلنییاییه‌وه باوهری
وابوو کهسانی تریش قسه‌کانی په‌سه‌ند ده‌که‌ن، ئاره‌زویی ده‌کرد
بتوانی‌ت به‌رگری له‌و بکات و وتاریکی شکۆدارانه‌ی له‌ می‌شکی خۆیدا
ئاماده‌ده‌کرد و به‌ پێگا بوو به‌ره‌و مائی باوکی لۆته، له‌پێگادا
نه‌یده‌توانی جله‌وی خۆی بگری‌ت و ئەو قسانه‌ی که ده‌بوو به
دادوهری بلی‌ت به‌ ده‌نگی‌کی مامناوه‌ند دووباره‌ی ده‌کردنه‌وه .

هەر ئەوه‌ی که گه‌یشتە ناو ژووره‌که‌ بینی ئەلبی‌رتیش له‌وییه، ئەم
بابه‌ته‌ بۆ ماوه‌یه‌ک گرژمۆنی کرد، به‌لام دووباره‌ به‌سه‌ر خۆیدا زال
بوو و به‌ جۆش و خرۆشه‌وه ته‌واوی بیروکه‌کانی بۆ داده‌وه‌ر باسکرد،
دادوهر چه‌ند جارێک سه‌ری له‌قاند، سه‌ره‌پای ئەوه‌ی قارته‌ر زۆر به
تامه‌زرۆیی و خۆشه‌ویستی و حه‌قیقه‌ته‌وه سه‌رله‌نوێ باسی
پوداوه‌که‌ی ده‌کرده‌وه تا ئەو مروّقه‌ به‌دبەختە له‌ سزادان قورتار
بکات، هەر چه‌نده‌ ئەم قسانه‌ به‌و شیوه‌یه‌ی که به‌ ئاسانی ده‌کرا
درک بکری‌ت، به‌لام هیچ کاریگه‌رییه‌کیان بۆ سه‌ر داده‌وه‌ر نه‌بوو،
ته‌نانه‌ت مۆله‌تی ئەوه‌ی نه‌دا قارته‌ر قسه‌کانیشی ته‌واو بکات، به
توندی به‌ره‌هه‌لستی قسه‌کانی کرد و سه‌رکۆنه‌ی کرد، چونکه‌ قارته‌ر
ده‌یویست پارێزگاری له‌ کوشتار و تاوانکاری بکات! داده‌وه‌ر ئەوه‌ی
بۆ پوونکرده‌وه که به‌م کاره‌ ئیتر هیچ یاسایه‌ک نامی‌نی‌ته‌وه و
ئاساییشی ولات له‌ناوده‌چی‌ت، ته‌نانه‌ت گوتی له‌م بابه‌تانه‌ دادوهریش

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
هیچی له دهست نایهت و بهرپرسیاریه تییه که ی له ئەستۆی خۆی
دورخستهوه، دهیگوت گشت کاریک پیویسته له سهه ربنه مای شیواز و
سیستمی دادپهروه رانه ئەنجام بدرییت.

قارتهر هیشتا خۆی به دهسته وه نه دابوو، به لکو تکای له داده وهر
ده کرد که چاوپۆشی بکات و مۆلهت به ئەو بدات تا ههلی هه لاتن بۆ
ئهم پیاوه دهسته بهر بکات! دادوهر ئەم پیشنیاره شی په سه ند نه کرد،
ئهلبيرت که له کۆتاییدا هاته ناو باسه که لایه نگری بۆچوونه کانی
پیره میرده که ی کرد و قارتهر خۆی رادهستی ئەم قسانه کرد و به
نازاریکی زۆره وه و له دوای ئەوه ی دادوهر چه ند جاریک گوتی: (نا،
ناشییت ، ئەو رزگار بکرییت) ریگه ی خۆی گرته بهر.

کاریگه ری ئەم قسانه بۆ سهه ر قارتهر له پارچه کاغه زیکی بچووک
ده بینین که له نیو کاغه کانی ئەودا دۆزیومه ته وه و بی گومان له و
کاتانه دا نووسیویه تی:

(ئهی به ده به خت، ناشییت تو رزگار بکرییت! ده بینم، که بۆ
ئیمه ش ریگه یه کی ده رباز بوون نییه!)

قارتهر سه به رته به و قسانه ی، که ئەهلبيرت ده رباره ی
ده ستگیرکراوه که به رام بهر به دادوهر کرد بووی زۆر به سه ختی
دلته نگ ببوو و وا ههستی ده کرد، که مه به ست لیی خودی خۆی
بووه و له پاش چه ندین جار لیکدانه وه ی به سه رهاته که و به زیره کی و
تیربینی تایبه تی خۆیه وه په ی به و شته برد که هه ر دوو پیاوه که به

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
دادپەرۆهەرییەو قسەیان کردوو ئەویش تەنیا بەم ھۆیە لەسەر ئەم
شتە پێداگری کردوو، کە دەبواوە نکوۆلی لە پازی نیھان و ھەستی
شاراوەی ناخی خۆی بکردبووایە .

پارچە کاغەزیکمان لەناو نووسینەکانی ئەودا دۆزیووتەو، کە
رەنگە بۆچوونی ئەو دەربارەیی ئەلبیتر نیشان بدات:

(ئەو چ سوودیکی ھەیە، کە ھەمیشە بە خۆمان بلیین و
دووبارەیی بکەینەو کە ئەو میھرەبانە، بەلام ئەم ھەستە دلم پارچە
پارچە بکات و نەتوانم بەسەریدا زال بم).

لەبەرئەوھە کەش و ھەوا ھیندە سارد نەبوو و بەفرەکان
دەتوانەو، لۆتە لەگەڵ ئەلبیتر بەپی بەرەو مال گەراپەو، لەسەر
پێگای خۆی سەیری ھەر لایەکی دەکرد، وەک بلیی ھەستی بە
شوینی چۆل و بەتالی قارتەر دەکرد، ئەلبیتر دەربارەیی قارتەر
دەستی بە قسە کردن کرد، بۆچوونی ئەوی ناپەوا دانا و بەم ھۆیەو
بەشیوہیەکی گازاندەئامیز باسی لە ھەلسوکەوت و رەفتاری قارتەر
کرد، قسەیان لەبارەیی جۆش و خرۆش و ھیلاکی ئەو کرد و ئەلبیتر
ئارەزووی کردبوو بتوانی ئەو لەخۆی دوور بخاتەو، پاشان گوتی:)
لەبەر بەرژەوہندی خۆمان ئارەزوویکی لەم چەشنەم ھەیە، سەیرکە
دەتوانی ھەلسوکەوتی ئەو لەگەڵ خۆتدا بگۆری و ئیتر ھەموو کات
بۆ بینینت نایەت، سەرنجی خەلک پادەکیشرییت و سەرکۆنەمان
دەکەن و من دەزانم چەندین جار لیڕە و لەوی قسە و قسەلۆک

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دەکەن)، لۆتە قسەیهکی نەکرد و وادەردەکەوت کە ئەلبیەرت هەستی
بە هۆکاری بێدەنگی لۆتە کردبێت، لانیکەم لەوکاتە بەدواوە چیتەر
لەلای لۆتە قسەیی لەبارەیی قارتەر نەکرد و هەر جاریکیش کە لۆتە
دەبیوست دەربارەیی قارتەر قسە بکات هەولێدەدا خۆی لەم گفتوگۆیە
دوربخاتەووە یا بابەتی باسەکە بگۆرێت.

ئەو وزە بێسوودەیی، کە قارتەر بۆ پرزگارکردنی ئەو بەخت رەشە
بەفیرووی دابوو دواوەمین ترووسکایی چرایەکی بەرەو کوزانەووە بوو و
بەم هۆیەشەووە خەم و خەفەتیکی زیاتری بۆ هینایەپێشەووە،
بەتایبەت کاتییک، کە بیستی رەنگە ئەو بۆ شایەتی دان لەسەر
تاوانبارەکە بۆ دادگا وەکو شاھید بانگهێشت بکەن و ئەو پیاووە
نکۆلی لە هەموو شتییک کردووە، ئەوا یەجگار تورپە بوو.

تەواوی ئەو ناخۆشیانەیی، کە لەژیانی کارکردنیدا هاتبوووە پێشی،
بێزاری لە کار لەلای بالۆیز، تەواوی نائومییدیەکان، تەواوی
ئازارەکان، گیانیان ئازار دەدا، ئەم هەستانەیی بە هۆی بێسوودی
خۆیەووە بەراست و رەوا دەزانی و هیچ ئومیدیکی لەناو دڵدا نەبوو و
نەیدەتوانی هیچ کارییک بۆ تیپەراندنی ئەم ژیانە سووک و چروکە
بکات و بەم هۆیەووە رادەستی ئەم هەستە سەر سوپەرھینەرە و ئەم
شیوازە بێرکردنەووە و خۆشەویستیە بێئەنجامە بوو و ئەو هی زانی کە
ئەم بینینە غەماویە یەک لایەنانە لەگەڵ ئەو بوونەووەرە خۆشەویست
و ئازیزە کە ئاسوودەیی ئەو تیکدەدات و هیژ و تواناکانی بەبا دەدات

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
شتىكى بېسود و بىئەنجامە و زۆر نزيكە لە كۆتاييه غەمناكەكەى
خۆى .

سەبارەت بە پەريشانى و عيشق و ھەولە بىئەنجامەكان و بىبەش
بوون لە ژيان چەند نامەيەكى لەو جىماوہ كە ليڤەدا دەيانخەينە پوو:
دوازدهى ديسيمبەر

فيلھيلمى ئازيز، بارودۆخ و گوزەرانىكى ھاوشىوہى ئەو كەسە
بەدبەختانەم ھەيە، كە دەلین پۆحيكى گلاو بەسەر ناخياندا زال بوو،
ھەندىجار ھەستى من دەگریت ، بەلام ترس و پەروشى نيە، جۆرە
ھەستىكى نەناسراوى ناخەكيە كە سينەم ھەلەدەپریت و گەرووم
دەگریت! ھاوار لە من ! ھاوار لە من! پاشان دەبمە دىلى ئەو ديمەنە
شەوانەبيانەى زستان، ئەم وەرزە دوژمنەى مرۆقەكان!

دوينى شەو ناچاربووم لەمال بچمە دەر، لەناكاو كەش و ھەوا
ساردى كرد، گويبىستى ئەوہ ببوم كە بەفر تەواوہ تەوہ و پووبارەكە
خروشاوہ و گشت جۆگەلەكان پەر بوونە و ئەم دۆلەى خوار قالھاييم
كە حەزم ليیدەكرد پەر بووہ لە ئاوا! كاتژمير يازدەى شەو
بەھەلەداوان بو ئەوئ پۆيشتم، ديمەنيكى تۆقينەر بوو لافاوە
خروشاوہكە لەژير تيشكى مانگ بەر بەردەكان دەكەوت و پەرش و
بلاو دەبوويەوہ و كىلگە و ميڤرگ و پاوان و پووہكەكان و تەواوى
شتەكانى لە ھەموو شوينىكدا و لەو دۆلە فراوانە لول دەدا و ھەكو
دەريايەك بوو لەبەر ھاژە و نەپەى بادا! ھەر جارېك كە مانگ لەوديو

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 ھەورە تاریکەکان دەردەکەوت و لافاوەکەم لەبەر تیشکە پڕەھەیبەت و
 ترسناکەکانی مانگ دەبینی و گویم لە دەنگی دەبوو ھەستی ترس و
 پەرۆشی بەسەر دڵمدا زال دەبوو! ئاھ! بە ئامیزکی و لا لەبەردەم
 ھەلدێرەکە و ھەستابووم و ھەوای ئەم گەرداوانەم ھەلدەمژی!
 گێژنەکان! لەم چرکەساتەدا ھەستم بە خۆشی دەکرد و وام
 بێردەکردووە کە ئازار و دەردەکانم وەکو لافاوێک شۆردەبیتهو!
 وەکو شەپۆل ھەلدەپژیت و پەرش و بلاو دەبیتهو! ئاھ ئیتر
 ناتوانیت ھەنگاوێکی دیکە بەھاوێژیت و کۆتایی بەم ئازارانە بەینیت!
 واھەستدەکەم کە ھیشتا ئەم دەرفەتە ی من نەگەشتۆتە کۆتایی!
 ئاھ! قیلھیلیم! ھەزەمدەکرد کە بوونی مەرقانە ی خۆم بگۆرپایە بۆ
 پەشەبایەک کە ھەورەکان دەقلیشینیت و زیان دروستدەکات!
 ئاھ! ئایا ئەم دەستگیرکراویش دەشی چیژیک لەم خۆشی و شادییە
 وەرگیریت؟

ھەر بەو بەغەمبارییە ی کە دەمپروانییە ئەو خوارە جیگە یەکم
 دەبینی کە لەگەڵ لۆتە لەژێر دار چناریک لەدوای پیاسە یەک لە
 پۆژیکی گەرمدا لەوێ بەئاسوودە یی دانیشتبووین، لافاوەکە ئەویشی
 داگرتبوو و ئیتر دار چنارەکەم نەدەبینی، قیلھیلیم لەبەرخۆمەو و وام
 بێردەکردووە، کە لافاو ئەو میڕگ و زەویانە ی دەوروبەری مالاھە کە و
 ئەو کە پەری لەجیی خۆیان ھەلکەندووە! تیشکی مانگی پابردوو لە
 ھۆشما بەسەر ھەموو شوینیک دەدرەوشایەو وەکو کە سیکی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 دیل که خەون بە میڭە لە کان و لەوە پڕگاکان و شکۆدارییەکانە و
 دەبینیت! من لەوێ وەستا بووم! سەرکۆنە ی خۆم نە دەکرد، چونکە
 بویری مردنم هەبوو، حەزەم دەکرد... ئیستا لێرە وەکو پیرەژنیکی
 دانیشتووم، که بە قورسی و دژوارییە و پە لە دارەکانی خۆی لە نیو
 پووێکەکان کۆدە کاتە وە و لەپیش دەرگای مالهکان سوالی نان دەکات
 تاوەکو بۆ چرکە ساتیک بەردەوامی بەو ژیانە ی بدات و ئاسانتەری
 بکات، که لە لیواری لەناوچووندا یە و هیچ خۆشی و شادییەکی
 تێدانییە .

چواری دێسیبەر

هاورپی میهرەبان ئەمە ئیتر چ هەستیکە؟ من لە خۆم دەترسم!
 ئایا عیشقی من بۆ لۆتە پیروژترین و پاکترین و میهرەبانانەترین
 عیشق نییە؟ ئایا هیچ کاتییک لە دلی خۆمدا ئارەزوئیکم پەرورده
 کردووێ که شایستە ی سزادان بییت؟ نامەوئیت لەم بارە یە وە سوئند
 بخۆم... و ئیستا ئەم خەونانە! ئاه! ئەو مرۆفانە ی که وا بیریان
 دەکرده وە ئەم هەستە جیاواز و دژە هەلقولایە هیژە سەیر و
 نامۆکانە، چ هەستیکیان هەبوو، هەستیکێ زۆر خۆشەوئیت! ئەم
 شەو لە خستنه پووی ئەو مۆچرک بەگیاندا دەهات، ئەوم لە ئامیز
 گرت و بەتوندی لەسینە ی خۆم گۆشی و ماچگەلیکی بیپایانم لە
 لیوێ لیوانلیو لەعەشقه که ی کرد و چاوانم لە مەستی چاوهکانیدا
 نقووم بوو!

نازارهكاني قارتهري لائو.....گوته

خودايه! ئايا ئيستا به بيرهينانهوهي ئەم خهون و ههستي بهختهوهري و كامه رانييه گونا ده كه م؟ لۆته! لۆته! .. ئيتر كاري من گه يشتۆته كۆتايي! بيره كانم ديل و ژيژده ستهي غه م و په ريشانييه و ناتوانم بيربكه مه وه، په رده يه كي فرميسكاوي چاوه كانمي داپوشيوه، له هيچ شويينيكدا ههست به خووشي ناكه م و له هه مان كاتدا له هه موو شويينيكدا ئاسووده، هيچ خواست و ئاره زويكم نيه، وا چاكتربوو له دونيا برؤيشتمايه!

پلاني وازهينان له دونيا له و كاتدا و له هه لومه رجيكي له م جوړه دا به رده وام له ميشكي قارته ردا زياتر په گي داده كوتا، له و كاته وهي كه له لاي شارلۆت گه رابوويه وه، ئەم مه رگه يه كه مين و دواهه مين ئوميد و چاوه نواري بوو، به لام به خوئي ده گوت نابيت ههنگاويكي خيرا و به په له بهاويژييت و ده بيت ئەم ههنگاوه به باوه رپيكي پته و و دلنيايييه كي ته واو و ئاسوده يي دلبييه وه بهاويژييت. ئەو دودلي و ململانييه يه كي كه ئەو له گه ل خويدا كردوويه تي له پارچه كاغه زيكا پوون ده بيته وه، كه په نگه ده ستيپيكي نامه يه ك بووبيت بو فيلهيلم و هيچ ميژويكي له سه ر نيه:

(ئاماده يي، چاره نووسي، هاوسووزي لۆته له گه ل مندا كۆتا

فرميسكه كان له ميشكي سوتاوم دينيته خواره وه)

ته واوي داواكاري من ئەوه يه كه ئەم په رده يه بخه مه لاوه و بچمه

ناو دونياكه ي ديكه وه! له بهرچي ده بيت ژيژده ستهي گومان و دودلي

نازارهكانى قارتهرى لائو .----- گۆته
بیت؟ له بهرئه وهى نازانیت که له ویدیوی په رده که چ باس و خواسیک
ههیه؟ ئیتر گه رانه وهیه کیش نییه؟ ئەمه تایبه تمه ندى میشکی ئیمهیه
که هر شتیك به وردییه وه نه زانیت، ئەوا وایداده نیت، که شیواو و
تاریکه .

له کۆتاییدا قارتهر زیاتر بیروباوه پى به م بیروکه ره شبینانهیه
هه بوو و پى کاریگر بوو و به ره هایى و پى داگرییه وه دهیویست ئەم
بیروکه بخاته بواری جیبه جیکردنه وه . ئەم دوو نامه پر له ئالۆزى و
ته مومژییهى خواره وه که بو هاوړیکه ی نووسیوه به لگه و شاهیدن
له سهر سوربوون و پى داگری له سهر ئەم بیروکه یه ی:

بیستی دیسیه بهر

قیله یلم سوپاسگوزارى میهره بانى و نه رم نیانى تۆم، که له
قسه کانم تیده گه ی، به لى تۆ له سهر حه قى، چاکتر بوو برۆیشتمایه،
به پى شنیاره که ی تۆ بو نیشه جى بوون له لای تۆ و خانه واده که ت
هینده کۆک نیم، به لانیکه م حه زده که م گه شتیك بکه م به تایبه ت، که
سه رمایه کی سه خت به رپوهیه و ئومیده وارم رپگا باش بیت، منیش
خۆشحال ده بم ئەگه ر بیته ئیره و من له گه ل خۆتدا ببهیت، ته نیا
چوارده پۆژى دیکه مۆله تم پى بده و چاوه پوانى نامه ی دواترم به، که
تییدا روونکردنه وه ی زیاتر ده ده م، نابیت به ره م له پى ش پیگه یشتنى
لیبکریته وه، چوارده پۆژیش هه لیکی چاکه، به دایکم بللى نزا بو
کوره که ی بکات و به هوی ئەو هه موو نارپه حه تی و دلته نگیانه ی که

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
هیناومەتە پیشیەو بەمبەخشییت، چارەنووسی من ئازاردانی کەسانی کە
کە دەبواوە دلخۆشکەر و شادیبەخشیان بوومیە، خوات لەگەڵ، ئەو
ئازیزترین یار! سۆز و میهرەبانی خودات بەسەردا برژیت خوات
لەگەڵ!

بویری ئەو مان نییە کە قسەیک دەربارە وری وری لۆتە لەو
سەردەدا لەگەڵ بیروکەکانی سەبارەت بە میردەکە و هاوڕێ بەخت
پەشەکە بکەین، هەرچەندە بە ناسینی کەسایەتی ئەو بارودۆخ و
گوزەرانی ئەو دەزانین و گشت ژنیکی خاوەن پۆحیکی جوان
دەتوانیت خۆی لەجیگە ئەودا دابنیت و لە هەستی ئەو تیبگات.
لەم شتەدا هیچ گومانیکی تیدا نییە کە لۆتە پلانی داناوو گشت
کاریک بکات تا قارتەر لەوێ دوور بخاتەو و ئەگەر هەندێجار دودل
دەبوو، ئەوا بەهۆی میهرەبانی و هاوڕێیەتی راستگۆیانە بوو، چونکە
دەیزانی ئەم کارە بو قارتەر زۆر سەخت و دژوار و تاراددەیک
نەشیاو، بەلام لەم کاتەدا بیجگە لە هەنگاونان و هەولدانیکی
راستەقینە بو دورخستنهوی رێگەچارەیکە دیکە نەبوو،
میردەکە لەبارە ئەم پەیوەندییە هاوڕێیەتیە بێدەنگی هەلدەبژارد،
خۆیشی قسەیکە نەدەکرد و زیاتر حەزیدەکرد بە کردار ئەو
بەسەلمینیت، کە لە هۆشی خۆیدا بیروکەکانی میردەکە تا چ
ئەندازەیک بە گرنگ و بەهادر دادەنیت.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

هەمان ئەو پۆژەیی، کە قارتەر دواھەمین نامەیی بۆ ھاوڕێکەیی نووسی، واتە یەکشەممەیی پێش کریسمس شەوێکەیی چووێ دیدەنی لۆتە و بینی بەتەنیا یە . لۆتە سەرقالی رێکخستنی ئەو بوو کە شووشانە بوو، کە دەیویست لە جەژنی کریسمسدا بەدیاری بە خوشک و برا بچوو کەکانی بدات، قارتەر دەربارەیی خۆشحالی مندالەکان لەدوای وەرگرتنی ئەم دیاریانە و ئەو ساتە قسەیی دەکرد کە لەناکاو دەرگا کە دەکرێتەو و درەختیکی رازاوی بە مۆم و شەربەت و سیو دەبینن و لەخۆشحالیاندا خەریکە بال بگرن... لۆتە، کە لەوکاتەدا دەیویست پەڕیشانی خۆی لە پشت زەردەخەنە یە کەوێ بشاریتەو

گوتی:

(دیسان ئێو... دیسان ئێو، ئەگەر هەلسوکەوتیکی باشت هەبێت، ئەوا دیارییە ک وەر دەگریت و ئیستا...) قارتەر بە دەنگیکی بەرزەو

گوتی:

(مەبەستی ئێو لە هەلسوکەوتی باش چییە؟ پێویستە چۆن بم؟ باشتەر بە چ شیوێیە ک پەفتار بکەم؟ لۆتەیی ئازیز!..) لۆتە گوتی: (پێنجشەمە شەوی کریسمسە و باوکم و مندالەکانیش دین و هەر کەسیک دیاریی خۆی وەر دەگریت، ئێو ش وەرن... بەلام، نە ک زووتر...) قارتەر بە بێدەنگی مایەو و لۆتە بەردەوامی بە قسەکانیدا: (تکا دەکەم، بەم جۆرە باشتەر، تکا دەکەم وازم لیبینن، ئیتر نابیت، نابیت بەردەوامی بەم بارودۆخە بدریت) قارتەر چاوی لە

نازار هڪاني ڦارتهري لاءِ..... ڳوٺه
 لوٽه هه لئه ده گرت و له ژوره كه دا به ره و ئه ملا و ئه ولا ده چوو و له ژير
 ليوه وه ئه وهى دووباره ده كرده وه: (ناكريت، ناكريت به رده وامى به م
 بارودوخه بدرت!) لوٽه، كه دركى به بارودوخى ترسناكى ڦارتهر
 ده كرد له دواى بيستى ئه م قسه يه، هه وليدا ميشكى به چند
 پرسيارىك ده باره ي دياريه كان سه رقالم بكات، به لام ئه م كاره
 بيسوود بوو، ڦارتهر هاوارى كرد: (نا، لوٽه ئيتر نايه مه ديده نى ئيوه!)
 لوٽه پرسى: (له بهرچى؟ ڦارتهر ئيوه ده توانن و ده بيت بيته
 ديده نى ئيمه، ته نيا كه ميڪ به هه لسو كه وته كانتدا بچوره وه، ئاه!
 له بهرچى ئه م هه موو جوش و خرؤش و تامه زرويه له ناخى ئيوه دا
 شاردراره ته وه؟) ده ستى ڦارتهري گرت و گوتى: (تڪا ده كه م به
 هه لسو كه وتاندا بچوونه وه! ئايا عه قل و زانست و به هره و تواناى
 ئيوه هه ستى سه رسورمانى و ستايش كردن لاي هه موان ناوروژينيٽ؟
 به هيڙ و خوراگر به و له خوشه ويستى و دلداريه كي غه مناكانه بو
 بوونه وه ريڪ كه هيچ كاريكى بيڳه له نازاردانى ئيوه له ده ست نايه ت
 ده ست هه لگرن...) ڦارتهر ددانه كانى پيكدادا و به دلته نڱيه وه
 چاوى بريبووه لوٽه، لوٽه كه ده ستى ڦارتهري له ناو ده ستى دانابوو
 گوتى: (ته نيا چرڪه يه ك به هيمنى بير بڪه ره وه، ڦارتهري نازيز! ئايا
 هه ست به وه ناكه ي كه خوت هه لده خه له تيئى و به خواستى خوت
 خوت له ناو ده به يت؟ له بهرچى من؟ من كه په يوه نديم به كه سيكى
 ديكه وه هه يه؟ له بهرچى وا ده كه يت؟ ده ترسم، ده ترسم ئاره زوى

نزارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
تامه زوویانهی ئیوه بۆ دهست به سهرداگرتهی من هیچ کاتیکی پیاوانه
نه کریت...) قارتهر دهستهکانی له دهستی لۆته هیئا دهرهوه و
نیگایهکی ملکه چبوون و وشکی خسته سهر لۆته و هاواریکرد: (چ
بیریکی! زۆر عاقلانه! پرهنکه ئهلبیتر ئاگادارکردنهوهیهکی له م چهشنه
دابیت! سیاسهت مه دارانهیه! زۆر سیاسهت مه دارانهیه!...) لۆته وهلامی
دایهوه: (گشت کهسیک لهوه تیدهگات، ئایا هیچ کچیکی دیکه له
دونیادا نییه، که ئارهزووهکانی دلی ئیوه بهدی بهینیت؟ کهمیک ههول
و تهقه لا بدهیت و بهدوایدا بگهڕییت، من سویند دهخۆم ئهوه
دهدۆزیتهوه، چونکه زۆر لهمیژه لهبارهی پیوهندی ئیوه و خۆمان و
ئهو کۆت و بهندانهی، که ئیستا خۆت کردۆته دیلیان یه جگار دهترسم،
بهسهه خۆتدا زال به! بیگومان گهشت میشتکتان دهکاتهوه!
بگهڕیوهوه و مه عشوقی شایستهی خوشهویستی خۆتان بهدهست
بهینن و پاشان وهرنهوه ئیره و ریگه بدن هه موومان چیژ له
دلخۆشی ئه م هاوارییهتییه وهربگرین).

قارتهر به زهردهخه نهیهکی تالهوه گوتی:

(ئه م قسانه دهشیته چاپ بکریت و به خویندکاران راسپیدریت تا
بیانخوینن، لۆتهی ئازیز! کهمیک وازم لیبینه، تهواوی ئه م کارانه
ئه نجام دهرین!) لۆته گوتی: (بهلام قارتهر پیش جهژنی کریسمس
نهیهیته ئیره!) قارتهر دهیویست وهلامیکی بداتهوه لهو کاتهدا
ئهلبیتر هاته ژووره کهو سالاویکی ساردوسریان لهیهک کرد و

نزارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
ههردوکیان به نیگه رانییهوه له ژووره که له تهک یهک
دانیشن، قارته رقهسهی له باره ی بابه تیکی بیسوود کرد و گفتوگۆکه
کوئایی پیهات، پاشان ئهلبیرتیش کاریکی له م چهشنه ی کرد و
سه ره نجام ئهوهی له هاوسه ره که ی پرسی، که ئایا پاسپاردهکانی
ئهوی جیبه جی کردوو یان نا، هه رئه وهی که گوئی له وه بوو، که
کاره کان هیشتا جیبه جینه کراون چه ند وشه یه کی به هاوسه ره که ی
گوت که به بوچوونی قارته ر قسه گه لی ساردوسر و بگره قورس و
دژواریش بوون، قارته ر دهیویست برپوات، به لام نهیده توانی و تا
کاتریمیر هه شت له وی مایه وه، واته تا ئه و کاته ی که ترس و
په ریشانییه که ی توندتر بوو و میزی نان خواردنی ئیواره یان
پازانده وه، پاشان کلاو و گوچانه که ی هه لگرت، ئهلبیرت داوای
مانه وه ی لیکرد، به لام قارته ر که وا بیریده کرده وه ئه م قسانه ته نیا
ره فتاریکی ئاسایی و پۆتینیانه یه به ساردوسرپییه وه سوپاسیکی کرد
و له ماله که چوو ده ره وه .

بو ماله که ی خوئی گه رایه وه، چراکه ی له خزمه تکاره که ی وه رگرت،
که دهیویست بهر پییهکانی پووناک بکاته وه و به ته نیا بو ژووره که ی
پویشت و به دهنگیکی به رزه وه گریا، له به رخوی قسه ی ده کرد،
پاشان له ژووره که دههات و دهچوو و له کوئاییدا به هه مان جل و
به رگ له سه ر چرپا که ی پالکه وت، له م کاته دا خزمه تکاره که که
به شیوه یه کی گشتی کاتریمیر یازده دههات، هاته ژووره که و لئی

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
پرسی ئایا دەتوانی پووتەکانی لە بەربکاتەووە یا نا، قارتەر بە
خزمەتکارەکە ی گوت کە ئەم کارە ئەنجام بدات، بەلام بەیانی تا
خۆی بانگی نەکات، نەیه تە ژوورەکە ی .

لە بەیانییەکی زووی پۆژی دووشەممەدا، بیست و یەکی دیسەمبەر
نامە یەکی بۆ لۆتە نووسی، کە لەدوای مەرگیدا بە نەکراووی لەسەر
میژەکە ی دۆزیانەووە و بە لۆتەیان دا، من لیژەدا چەند بەشیکی ئەم
نامە یە بەهەمان ئەو شیۆە یە کە وا بێردەکە مەووە ئەو نوسی بیستی
دەهیئەمەووە:

(لۆتە پلانم داناووە بمرم، دەمەویت بمرم و ئەم نامە یە بەبی
ئەووە ی هیچ ئامازەو بۆن و بەرامە یەکی جۆش و خرۆشانە ی دلدار ی
تێدابیت دەنووسم، بەهیمنی لە بەیانی ئەو پۆژە ی کە تۆ بۆ دوایین
جار دەبینم و چاوم لە دنیا لیکدە نییم . ئە ی ئازیزترین، ئەو نامە یە ی
کە دەیخوینی تەووە دواوە مین پاشماووەکانی ئەم بوونەووەرە بەخت پەش
و پەشیۆە ی ژیر ئەم کیلە قەبرە ساردە یە، مەبەستم هەمان ئەو
کەسە یە کە لە دوایین چرکە ساتەکانی ژیا نی خۆیدا، هیچ کاریکی
شیرینتری بیجگە لە قسە کردن لەگەڵ تۆ نە دەزانی، شەویکی پەر
ترسم بە پیکرد و ئاە! چ شەویکی بە سوود! هەر ئەم شەووە بوو کە
ئەم پلان و نەخشە ی خستە می شکمەووە، بەلی، دەمەویت بمرم! دوینی
کە لە تۆ دابرام ئەم هەستە ترسناکە م لە دلدا هەبوو، کە دلە م لە
هەموو کەسیک پەنجاووە و بوونی خەمبارانە ی من لە نزیک تۆ شتیکی

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 زۆر سارد و سېر و ترسىنەرە ... ھەر كە گەيشتمە ژوورەكەم كەوتمە
 سەر ئەژنۆ و گوتم: ئاخ! پەرودەدگار! بۆ كۆتا جار ئەو ھەلەت پىدام
 تا لەگەل تالترین فرمىسكەكانم پۆحىكى تازەم بەردابىتەو! ھەزار
 ئازار، ھەزار بىر بە مىشما دەھات و لە كۆتاييدا گەيشتمە دواھەمىن
 بىر: دەمەوئىت بمرم! .. پالکەوتم و بەيانى بە ئارامى دواى
 لەخەوھەلسان ھەمديسان ئەم ھەستە لە ناخ و دلما دەدۆزمەو:
 دەمەوئىت بمرم! .. ئەم پلانە بەھۆى نائومىدىيەو نىيە، بەلكو بەھۆى
 باوہرپوونە بەو حەقىقەتەى كە دەمەوئىت كۆتايى بەم بەسەرھاتە
 بەيئەم و خۆم بکەمە قوربانى تۆ، بەلئى لۆتە! لەبەرچى بىدەنگ بم،
 دەبىت يەككە لەم سى كەسەمان لەناوبچىت و من دەمەوئىت ئەو
 كەسە بم! ئاھ! ئازىزترین! لەم دلە پارەپارەى مندا تورپەى لە گشت
 كونجىكدا ھىلانەى كردووه! تەنانەت دەمويست مېردەكەت بكوژم! ..
 تۆيش بكوژم! خۆيشم! .. لە پاشاندا ھەر جارېك كە لە عەسرىكى
 ھاوینى و جواندا چووئىتە سەر چياكە ، من بەيئەوہ يادت كە چەندىن
 جار لەم دۆلەدا بەرەو سەرەوہ سەرکەوتووم و لە حەوشەى كلىساكە
 و گوپى من بپروانە كە شەنەبا گيا بەرزەكانى سەر گوپەكەم لە ژىر
 تيشكى خۆرى دەمەوئىواران بەرەو ئەملا و ئەولا دەشنىنتەوہ، من
 ھىمن بووم، ھەرئەوہى كە دەستم بەم نامەيە كرد وەكو مندالىك
 ئەشك لە چاوانم ھاتەخوارەوہ، چونكە سەرپايى ئەم يادەوہرپيانە لە
 ناخدا ژيانەوہ) دەوروبەرى كاتژمىر دە قارتەر بانگى خزمەتكارەكەى

نازاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته
کرد و له‌کاتی خۆگۆریندا پییگوت، که ده‌یه‌ویت چهند پۆژیک بروات
بو گه‌شت و خزمه‌تکاره‌که ده‌بی‌ت پۆشاکه‌کانی ئه‌و کۆبکاته‌وه و
خۆی سه‌رقالی ئاماده‌کردنی هه‌گبه‌ی گه‌شت بکات، هه‌روه‌ها
فه‌رمانیدا، که له‌گه‌ل گشت که‌سی‌کدا حیسابی پاره و پوول
یه‌کلابکاته‌وه و چهند کتیبی‌کیش، که خواستبووی بیانگی‌ریتته‌وه و
پیشینه‌ی دوو مانگی‌ش بدات به‌و هه‌ژارانه‌ی، که ئه‌و گشت هه‌فته‌یه‌ک
یارمه‌تی ده‌دان .

فه‌رمانیکرد خوارده‌نه‌که‌ی بو به‌ینه‌ ژوره‌که‌ی و له‌پاشاندا به
سواری ئه‌سپ به‌ره‌و دیده‌نی دادوهر پۆیشت، دادوهر له‌مال نه‌بوو،
قارته‌ر له‌ناو نقوومی بیرکردنه‌وه‌دا به‌ناو باخچه‌ی خانوه‌که‌دا ده‌هات و
ده‌چوو و وا ده‌هاته به‌رچاو، که ده‌یه‌ویت دواهه‌مین خه‌فته‌ی
یاده‌وه‌ریه‌کانی خۆی له‌ هۆشی خۆیدا کۆبکاته‌وه .

منداله‌کان نه‌یانه‌یشت زۆر ئاسووده بی‌ت و وازیان لی نه‌هینا و
به‌دوای که‌وتن و ده‌چوونه سه‌ر سه‌ر و شانیه‌وه و ئه‌وه‌یان گوت، که
به‌یانی، واته پۆژیکی دیکه دیاریه‌کانی کریسمس له‌ مالی لۆته‌دا
وه‌رده‌گرن و قسه‌یان له‌باره‌ی چهند په‌رچوو‌یک ده‌کرد، که له
خه‌یالی مندالانه‌ی خۆیاندا هاتوچۆیان ده‌کرد...قارته‌ر هاواریکرد :

(به‌یانی! دیسان پۆژیکی دیکه!) پاشان به‌ میهره‌بانیه‌وه
منداله‌کانی ماچکرد و ده‌یویست جی‌یان به‌یل‌یت له‌و کاته‌دا بچووکت‌ترین
مندال له‌بن گویدا قسه‌یه‌کی کرد، گوتی برا گه‌وره‌کانی ئومیده‌کانی

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
خۆيان بە دەست و خەتى خۆيان لەسەر چەند پارچە كاغەزىك
نووسىوہ! يەككىك بۆ باوكيان و ئەوہىتر بۆ ئەلبىرت و لۆتە و ئەوہى
دىكەشيان بۆ بەرپز قارتەر! دەيانەوئەت ئەم پارچە كاغەزانە لە پۆژى
يەكەمى سالى نويدا بەوان بەدەن، ئەم قسانە ئەوہى بەبىرھىنايەوہ،
كە پئويستە بۆ ھەر يەككىك لە مندالەكان ديارىيەك ئامادە بكات،
سواری ئەسپەكە بوو و گوتى سالاوم بە باوكتان بگەيەنن و بە
گريانەوہ ئەوئى جيھىشت.

دەوروبەرى كاتزمير پينچ گەيشتەوہ مالەوہ، بە ژنە خزمەتكارەكەى
گوت ئاگادارى ئاگرەكە بىت و تا شەو ئاگرەكە بە ھەلگىرساوى
بەئليتەوہ، بە خزمەتكارەكانىشى گوت كتيب و جل و بەرگەكانى
بخەنە ناو جانتاكە و بىبەنە خوارەوہ و جل و بەرگەكانى لەناو
تورەگەكاندا دابنن و بيدورن، پاشان وادەردەكەوئەت كە كۆتا بەشى
نامەكەى خۆى بۆ لۆتە نووسىبىت:

(چاوەپوانى من ناكەى! وابىردەكەيتەوہ كە قسەكانى
تۆ لەگوئى دەگرم و لە شەوى كرىسمسدا دووبارە من
دەبينىتەوہ، ئاھ! لۆتە! ئەمپۆيان ھەرگىزاوہەرگىزا!
شەوى كرىسمس ئەم كاغەزە لەدەست دەگرى و بە
لەرزەوہ فرميسكە ئازىزەكانى تۆ ئەم كاغەزە
دادەپۆشىت، دەمەوئەت، ناچارم! ئاھ! چ ھەستىكى
خۆشم لەم نەخشە و ويستەدا ھەيە)

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لۆتە لەم نیوانەدا هەستیکی سەیری هەبوو، لەدوای دواھەمین
گفتوگۆ لەگەڵ قارتەردا هەستی بەوہ کردبوو کە دابپان لە قارتەر
کاریکی سەخت و دژوارە بۆی و بە پۆیشتنی قارتەر چەندین ئازار
دەچیژیت .

لەبەرامبەر ئەلبیژتدا گوتبووی، کە قارتەر تا شەوی کریسمس
نایەت و ئەلبیژتیش بەدوای فەرمانبەرێک لەم دەورووبەرەدا پۆیشتبوو
تا کارەکانی ئەنجام بدات و شەویش ناچاربوو لەوێ بمینیتەوہ .

لۆتە بە تەنیا دانیشتوو و هیچ یەکیک لە خوشک و براکانی
لەدەورووبەری نەبوون، نقوومی بیرکردنەوہکانی بوو و بەھێمنییەوہ
بیری لە دۆستایەتیەکانی دەکردەوہ . وا خۆی دەبینی کە
ھاوسەرگیری لەگەڵ پیاویک کردووہ و لە خۆشەویستی و وەفاداری
ئەو دُنیا بوو، لەناخی دڵەوہ لۆتە ی خۆشی دەویست و ئاسودەیی و
متمانەییەکی هێندە بەرز و ئاسمانی هەبوو کە هەر ژنیکی بەئابروو
دەیتوانی ئەو بکاتە بنچینە و بنەمای خۆشەختی خۆی، لۆتە وا
هەستیدەکرد کە بوونی ئەم پیاوہ بۆ خۆی و بۆ منداڵەکان زۆر
بەھادار دەبیت، لە پویکی دیکەوہ بوونی قارتەریش بەلایەوہ ئازیز و
خۆشەویست بوو، لە هەوہلین چرکەساتی یەکترناسینیاندا ھاوبەشی
و لیکچووونیکی زۆر لەنیوان ناخ و سۆزی ئەوان دەرکەوتبوو و
ھاوتوچۆی درێژخایەنی لەگەڵ ئەو و ئەو پوداوانە ی کە ھاتبوونە
پیشەوہ کاریگەرییەکی لەبیرنەکراویان خستبوویە سەر دلی لۆتە و

نازارهکانی قارتهری لاو..... گۆته
هر شتیکی چاکی دهزانی و بهمیشتکی دادههات وهکو نه ریتیکی له لای
قارتهر دهیخسته پروو و دووری ئه و له وانه بوو له ناخیدا جیگه یه کی
خاللی و چۆل بهینیتته کایه وه که هیچ کاتیکی نه توانیت پری
بکاته وه. ئاه! خۆزگه دهیتوانی قارتهر بگۆریت و بیکاته برای! پاشان
چهنده خۆشبهخت ده بوون! خۆزگه دهیتوانی یه کیکی له هاورپیکانی
بکات به هاوسهری قارتهر و ئومیده وار بیت که په یوه ندی قارتهر
له گه ل ئه لبرتدا دووباره چاک ببیتته وه!

یهک به یه که بیرری له هه موو هاورپیکانی کرده وه و له هه
یه کیکیاندا خالیکی لاوازی ده بینی که به م هویه وه نهیده توانی قارتهر
دلخۆش بکات.

له پاش ئه م بیرکردنه وانه یه کسه ر له قوولایی ناخیه وه و به بی
ئه وه ی به ئاشکرا ئه م شته بخاته پروو وا هه ستیده کرد، که به دزی و له
پشت په رده وه زۆر چه زده کات بو خۆی چاوی له قارتهر بیت و له بهر
خویه وه ده یگوت نه ده توانیت و نه دروستیشه کاریکی وه ها له گه ل
ئه ودا بکات، خه فه تیکی قوول له سه ر دلّه پاک و جوان و دوور
له خه مه که ی هه لده نیشته، خه فه تیکی هه لقو لاو له نائومییدی دلی
گرتبوو و هه ورپیکاری تاریک له ئاسمانی چاوه کانیدا ده بینرا.

کاترمیر شهش و نیو بوو، که گوئی له دهنگی پیی قارتهر بوو
کاتیکی پلیکانه کان سه رده که وت و به دوای لۆته دا ده گه را، دلی که وته
خورپه و ئه مه یه که مین جار بوو، که له بینینی قارتهر بارودۆخیکی

نزارهکانی قارتهری لآو .----- گۆته
له م شیوهی هه‌بوو، هه‌زیده‌کرد خۆی له قارتهر بشاریته‌وه و
هه‌رئه‌وه‌ی، که قارتهر هاته ژوره‌وه به هه‌ستیکی خرۆشاو و
نیگه‌رانییه‌وه گوتی: (ئێوه په‌یمان‌که‌ی خۆتان نه‌برده سه‌ر).

قارتهر وه‌لامیدایه‌وه: (من په‌یمانم نه‌دابوو) لۆته گوتی: (هه‌ر
هیچ نه‌بی‌ت لانیکه‌م ده‌تتوانی داواکارییه‌که‌ی منتان په‌سه‌ند
بک‌ردبووایه‌و ریزتان لی بگرتبووایه، ئەم داواکارییه بو ئاسووده‌یی
هه‌ردوو‌کمان بوو).

لۆته خۆیشی نه‌یده‌زانی چی ده‌لی‌ت و چی ده‌کات، ته‌نیا
خزمه‌تکاریکی نارد تا هاو‌پێک‌انی ئاگادار بکاته‌وه و به‌م شیوه‌یه
له‌گه‌ل قارتهر به‌ ته‌نیا نه‌مینی‌ته‌وه. قارتهر ئەو چه‌ند کتیبه‌ی که
له‌گه‌ل خۆی هینابووی له‌و‌یی دانا و به‌دوای کتیبه‌کانیتردا رۆیشت،
لۆته ئاره‌زووی ده‌کرد هاو‌پێک‌انی بێن و بتوانی‌ت به‌م کاره‌ له‌ قارتهر
دوو‌ر بی‌ت، کچۆله‌ خزمه‌تکاره‌که‌ گه‌رايه‌وه و گوتی هه‌ردوو خانمه‌که‌ی
هاو‌پێی لۆته بیانویان هیناوه‌ته‌وه و گوتوویانه که ناتوانن بێن.

ده‌یویست بلی‌ت که کچۆله‌که‌ له‌ ژوره‌که‌ی ته‌نیشتی‌دا کاره‌کان
بکات، به‌لام بیروکه‌یه‌کی به‌ می‌شکدا هات، قارتهر له‌ ژوره‌که‌ ده‌هات
و ده‌چوو، لۆته چوو نه‌زیک پیانۆکه‌ و ده‌ستی به‌ ژهنینی پارچه
مۆسیقایه‌ک کرد، نه‌یده‌ویست ته‌واوی پارچه‌که‌ بژهنی‌ت، به‌سه‌ر خۆیدا
زال بوو و به‌ هیمنی‌یه‌وه له‌ته‌ک قارتهر دانیش‌ت، قارتهر
به‌پێچه‌وانه‌ی نه‌ریت له‌سه‌ر ته‌خته‌خه‌وه‌که‌ دانیش‌تبوو.

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 لۆتە گۆتی: (کتیبیکت نییە بۆ خویندەنەو؟) قارتەر کتیبیکی نەبوو،
 پاش لۆتە بەردەوامی بە قسەکانیدا: (لیڤرە لەناو چەکمەجەگە
 وەرگیڤرەنەکە ی ئیووی تیدایە، کە بۆ گۆرانییەکانی ئۆسیان
 کردبووتان، هیشتا نەمخویندوونەتەو و هەمیشە ئومیدەواری ئەو
 بووم کە ئیووی بۆم بخویننەو، بەلام هەلی ئەم کارە فەراھەم نەبوو
 و ریک نەکەوتوو) قارتەر زەردەخەنەییەکی کرد و کتیبەکە ی هیئا،
 کاتیک کتیبەکە ی لە دەست گرت موچرکیک بە لەشیدا هات و چاوانی
 پڕ بوون لە فرمیسک، دانیشت و دەستی بە خویندەنەو ی کرد:
 (ئە ی ئەستیرە ی درەوشاوە، ئە ی ئەووی کە لە پۆژئاوای بریقەدار
 لەنیو هەورەکاندا سەر بەرزەکەیتەو و بە شکۆدارییەکە ی زۆرەو
 بەرەو گەردەکە بەنازەو دئیت، لەسەر ئەم میڤگوزارە سەیری چی
 دەکەیت؟ رەشەباکان هیوربوونەتەو و لە دورەو هەژە ی جوگەلەکان
 دەگاتە گوی، شەپۆلە خۆشاوەکان بەرەو پووی بەردەکان جولە
 دەکەن و ورژەورژی میڤشەکانی شەوانە لەسەر بەرزایی لاپالەکان
 دەزرنگیڤنەو، لە چی دەپوانی؟ ئە ی تیشکی جوان؟ بەلام تۆ بە
 زەردەخەنەییەکی سەر لیوانەو دەپویت و سەرخۆشانە هەنگاو دەنییت
 و شەپۆلەکان تۆ دەگرەو و کەزیە قەشەنگەکانت دەشۆنەو، خوات
 لەگەل ئە ی پرتەوی هیمن! ئە ی پرتەوی درەخشانی پۆچی ئۆسیان
 دەرکەو!

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ئەستێرە بە ھیزی خۆیەو دەرکەوت، ھاوپی مردووەکانی خۆمان
دەبینم کە لە (لۆرا)دا ھاوشیۆە پۆژانی پابردوو دینە پال یەکەو،
فینگال وەکو کیۆیکی شیدار و تەماوی دیت، لە چواردەوریدا
پالەوانەکانی کۆبوونەتەو و سەیرکە!

سرودخوینەکان: ئۆلینی پیر! پینۆی بەھەیبەت! ئالپین، ئەو
سرودخوینە خۆشەویستە! تۆ ئەی مینولای میھرەبان و غەمخوین!
ھاوپیانی ئازیز لەو پۆژە خۆشانە (سولما) تاکو ئیستا چ
گۆرانکارییەکتان بەسەردا ھاتوو، لەو کاتەوێ کە وەکو شەنبایەکی
بەھاری گژوگیا لاوازەکانمان لەسەر ئەو گردانە بەرەو گشت لایەک
دەچەماندەو و گشت کەسیک ئارەزووی دەکرد شانازی چرپینی
شیعری بەرکەویت و ببیتە خەلاتی.

ھەر لەم کاتەدا مینۆتا بە جوانی و پوخساریکی داکەوتوو و
چاوانیکی فرمیسکاوی بەرەو لامان ھات، پرچەکانی لەبەر ئەم (با)یە
ھیواشە کە لەلای گەردەکەو دەھات پەریشان ببوو، ئەو کاتە کە
دەستی بە گۆرانییژی کرد پۆچی پالەوانان ئالۆز و لیل ھەلگەرا،
چونکە چەندین جار گۆپی (سالگار)یان بینیوو، چەندین جار مالی
تاریکی (کولما)ی سپیان بینیوو، کولما کە بەتەنیا لەسەر گردیک
دانیشتوو و دەنگیکی خۆشی ھەیە و سالگار کە پەیمانی گەرانەو
دەدات و شەو چادری بەسەر ھەموشوینینکدا ھەلداو، گوئی بۆ
چریکە ی رادیڕە کە بەتەنیا لەسەر بەرزایی گەردەکە دانیشتوو:

كولما

شەوہ و من تەنیا و سەرگەردان لەسەر ئەم گەردە زریاناویە
دانیشتووم، با لە کۆساران وروژەى دیت، پووبار بە خرۆشاوییەوہ لە
پارچە بەردەکانەوہ ھەلدەپژیت، ھیچ پەناگەئەک من بارانى سەرئەم
گەردە زریاناوییە ناپارێزیت. ئەى مانگ لەودىو ھەورەکانى خۆت سەر
دەربینە! ئەى ئەستیرەکانى شەو بەردەوشینەوہ! پێویستە تیشکێک
من بەرەو ئەو شوینە ببات کە خۆشەویستەکەم دواى دەست بەردان
لە پاو لەتەک کەوانیکی ھەلکێشراو و سەگە بۆنکەرەکانى دەوروبەرى
خۆى، پالکەوتووہ! بەلام من ناچارم لێرەدا تاک و تەنیا لەبەرزایی
تاشەبەردە بەئاو داپۆشراوہکان لەسەر پووەکەکان دابنیشم،
پووبارەکە دەخرۆشى و دەخرۆشى و من چریکە و ئاوازی
خۆشەویستەکەم خۆم دەبیستم.

لەبەرچى سالگارى ئازیز نایەت؟ پەیمانى خۆى
لەبیربردۆتەوہ؟ گاشەبەرد و درەخت و پوبارى خرۆشاو لێرەئە! خۆت
پەیمانەت دابوو کە شەو داھات بێتە ئێرە، ئاھ! سالگارى ئازیزم
لەکۆى پیت و نکر دووہ؟ دەمویست لەگەڵ تۆ ھەلبییم و دایک و باوکم
جیبھیلم! ئەو لەخۆبایانە! ئاھ! سالگارى ماوہگەلیکی درێژە کە
باوانى ئیئە دوژمنى یەکتەرن، بەلام من و تۆ دوژمنى یەکتەرن!

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ئەي (با) چرکەيەک هێوربەرەو! ساتيکی کەم ئارام بەرەو!،
ئەي پووبار وەها بکە تا بانگی من لەم دۆلەدا بزرنگيتهو و بگات
بەگويی ئەم ئاوارەيە! سالگار! منم کە هاواردەکەم! ئا هەمان درەخت
و هەمان گاشەبەرد ليّرهيه! ، سالگار! خوشەويستی من! من ليّرم،
باشە بۆچی نايهيت؟

بنوارة، مانگ تيشک بلاودەکاتەو، پوبار لە قوولايی خەرەندەکەدا
دەبريسکيتهو، بەردەکان خۆلەميّشيانە تا بەرزايی گردهکە
دريژبوونەتەو، بەلام ئەو لەويّ لەسەر بەرزايی گردهکە نابينم و
سەگەکان هاتنی راناگەيەنن، دەبيّت بە تەنيا لەويّ دابنیشم.

ئەوانە کيّن، کە لەو خواره لەسەر ميّرگەکان پالکەوتوون؟
مەعشوقی من؟ براكەم؟ ئەي ياران قسەيەک بکەن! وەلاميک
نادەنەو، پۆحم يەجگار هەراسانە! ئاه! ئەوان مردوون!
شمشيرەکانيان نقوومی خوینە! ئاه! برای ئەزیزم، برای ئازيزتر لە
گيانم! بۆچی سالگاری منت کوشت؟ هەردوکتانم زۆر خوش
دەويست! ئاه! تۆ لەسەر بەرزايی تەپۆلکەکان و لەنيو هەزاران کەس
جوانترين بووی! ئەويش لە جەنگدا زۆر تۆقینەر بوو! وەلامم
بدەنەو! گویتان لە چريکەم بيّت، ئەي ئازيزان! ئاه! ئيتر قسەيەک
ناکەن، تا هەتايە قسەيەک ناکەن! سينەکانتان وەکو خاک و خۆل
سارد و سڤ بوو!

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

ئاه! ئەى پۆحى مردوان لەسەر بەرزايى تەپۆلكەكان، لەسەر
لوتكەى كىوى زريانوى لەگەل مندا قسە بكە! من هېچ ترسىك
ناچىتە دلمەو! بۆ پشودان بەرەو چ شوينىك پۆشتووى! لە كام
گۆرى ئەم كۆسارانە ئىو بەدۆزمەو؟ هېچ دەنگىك لەبەر ئەم بايەدا
نابىستم، هېچ وەلامىك لەم گەردەلولەدا ناگاتە گويم.

بە غەمبارىيەو دانىشتووم و بە چاويكى گريانايىيەو چاوم
بپىو تە هاتنى بەيانى، ئەى ھاوپىيانى مردووەكان گۆرەكان
هەلدەنەو، بەلام سەريان دامەپۆشنەو تە دەگەم، ژيانى من وەكو
خەونىك بەباچوو، چۆن دەتوانم لىرە بمىنمەو؟ لىرە دەمەويىت لە
نزيك پۆبارە خرۆشاو كە و گاشە بەردەكان و ھاوپىيانم ژيان بەسەر
ببەم و هەر جارىك كە شەو دادىت، بچمە سەر گەردەكە و هەر جارىك
كە با هەلدەكات بەرەو مىرگەكان هەنگا و بنىم و پۆحى خۆم بەدەست
با بسپىرم و لە شىوہنى دۆستانم دابنىشم. پراوكەر لە شوينى
خۆشاردەنەو كەيدا گووى لە دەنگم دەبيىت، لەم بانگە دەترسىت و
بەلايەو خۆشەويست دەبيىت، چونكە چرىكەى من بۆ ھاوپىيانم
شىرىنە و هەردووكان لە دۆستانى من بوون!

ئەى مینۆتا، ئەى كچى بەئابرووى تۆرمان، ئەمە سرودى تۆ بوو،
بۆ كولما فرمىسك هەلدەپژم و پۆحى ئىمە خەفەتبار دەبيىت.

ئۆلين بە تارەكەى خۆيەو دەيت بۆ ئىرە و گۆرانى (ئالپىن) مان بۆ
دەچرىت، دەنگى ئالپىن مېھرەبانانە بوو و پۆحى رىنۆ بەجۆش و

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ئاگرین بوو، بەلام هەردووکیان لەو مالا بچووک و تەنگدا دەستیان
 پێدەکرد و دەنگەکانیان لە زولما دەزرنگایەوه، پۆژیک ئۆلین لە پراو
 گەپایەوه و هیشتا پالەوانەکان نەمردبوون، دەنگی گۆرانیەکیەکیانی
 لەسەر گردۆلەکی بیستبوو، گۆرانییەکیەکیان جوان، بەلام غەمناک خۆی
 نیشان دەدا، ئەوان لاواندەنەویان بو مردنی یەکەم پالەوان، کە
 (مۆرار) بوو دەکرد ، پۆحی ئەو وەکو پۆحی فینگال بوو و
 شمشیرەکیەکی هاوشیۆهی شمشیری ئەسکار، بەلام ئەویش مرد و
 باوکی دەستی کردە نالە نال و خوشکەکیەکی چاوی پەر فرمیسک
 بوو، لە چاوانی مینۆتادا، ئەو خوشکە جوانەکی مۆرار ئەشک
 هاتەخوارەوه پێک وەکو مانگ لە خۆرئاوادا کە کەشیکی باراناوی و
 زیراناوی نیشان دەدا و سەری خاوانی خۆی لەودیو هەورەکان
 دەشاریتەوه، بە بیستنی گۆرانی ئۆلین ئەویش گەپاوه دواوه، منیش
 لەگەڵ ئۆلین ئەو گۆرانییەکی غەمناکەم دەچری .

رینۆ

با و باران کۆتایی پێهاتوو و کەش و هەوای نیوهرۆ سافە و
 هەورەکان پەرش و بلاو دەبنەوه، خۆر بەردەوام بەر گردۆلەکی
 دەکەوێت، پووبار لە نیو دۆلەکیەدا بە رەنگیکی سوور لەبەری
 دەپوات، خروشانێ تۆ سەرنجراکێشە، بەلام شیرینتر لەوه ئەو
 گۆرانییەکیە، کە من گوێبیستی دەبم، گۆرانی ئالپین، کە لە شین و

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
شەپۆرى مردوواندا دەيلىت . بەھۆى پىرى و كەنەفتىيەوہ سەرى
شۆپکردۆتەوہ! بۆچى بە تەنيا لەسەر ئەم تەپۆلكە بىدەنگە
وہ ستاوى؟ لەبەرچى وەكو (با) يەك ، كە لە ناو دارستاندا
هەلدەكات يا شەپۆلىك كە هەلدەپژىتە كەنارە دوورەدەستەكانەوہ
دەنالينت؟

ئالپىن

رېنۆ فرمىسكەكانم بۆ مردووانە و گۆرانىم بۆ ئەوانەيە لەناو گۆردا
راكشاون، كە دونيايان جيھىشتووہ، تۆ لەسەر گردەكە زۆر لاواز دىيتە
بەر چاۋ، ئەى جوانترىن كۆپى ناو مېرگ، بەلام تۆش ھەرۋەكو مۆرار
دەمرىت و لەسەر گۆرەكەتدا ھەزاران كەس دادەنېشن، گردەكان تۆ
لەبىر خۆيان دەبەنەوہ و كەوانەكەت بەبى تەل بەجىدەمىنيت .
ئەى مۆرار تۆ وەكو ئاسكىك لەسەر گردۆلەكە گورج و گۆل و
خىرا بووى و ترسناك بووى وەكو بروسكەيەكى ئاسمان! تورپى تۆ
ھاوشىۋەى زريان بوو و شمشىرەكەت لە مەيدانى جەنگدا ھاوشىۋەى
بروسكىك بوو بۆ سەر مېرگەكان، دەنگى تۆ ھاوشىۋەى خرۆشانى
پووبارىكى ناو دارستانى دواى باران و گرماندى ھەر لە گردۆلە
دوورەدەستەكان بوو، زۆر كەس لەگەل بينىنت لەھۆش خۆيان دەچن
و ئاگرى تورپى تۆ ئەوان دەتوینىتەوہ، بەلام ھەر جارىك كە لە
جەنگ دەگەپىتەوہ، دەنگت زۆر ھىۋاش و لەسەرخۆيە پوخسارت لە

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
خۆرى دواى پەشەبا دەچىت، بە مانگ دەچىت لە شەويكى ئارامدا و
ھىمنى سىنەت بە دەرياي دواى زريان دەچىت .

ئىستا مالەكەت تەنگە! جىگاكت تاريكە! گۆپى تۆ لە سى
ھەنگاوى من زياتر نىيە! ئاھ! تۆ! تۆ كە پياويكى گەورە بووى! چوار
بەردى قەوزەلیداو تاكە يادگارى تۆيە و داريكى بى گەلا و
گژوگيايەكى ھەلچوو، كە لەبەر بادا دەشەكيتەو، رېنیشاندەرى
چاوەكانى ئەو پاوچىيە و گۆپى مۆرارى بەھىزە! دايكىكت نىيە، كە
فرمىسكت بۆ برېژىت و ژنىكت نىيە، كە بەھۆى خۆشەويستىيەو
ئەشكت بۆ ببارىنىت، ئەوھى كە تۆى لىبوو، ئىستا مردوو و (كچى
مۆرگلان) یش زىندوو نىيە .

ئەو كىيە، كە گۆچانەكەى ئەوى بەدەستەو گرتوو؟ ئەو كىيە
كە پرچەكانى لە پىرى سى بوو و چاوەكانى بەھۆى فرمىسكەو
سووربۆتەو؟ ئەى مۆرار ئەمە باوكى تۆيە! ھىچ كەسيكى نىيە، جگە
لە تۆ، ھاوارى تۆى لە گۆرەپانى جەنگ و كۆتايى دوژمنە
بەزىوہكانتى بىستبوو، ناوبانگى مۆرارى بىستبوو!

ئاھ! ئايا ھىچ ھەوالىكى لە برىنەكەى ئەويش پىگەيشتبوو؟ ئەى
باوكى مۆرار فرمىسك برېژە! فرمىسك ھەلپىژە! بەلام كورەكەت
چىتر گوئىبىستى دەنگت نابىت، خەوى مردووہكان قورسە و لەخاكدا
نووستوون، ھەرگىز ئەم دەنگە نابىستن، ھەرگىز بانگى تۆ بىدارى
ناكاتەو، ئاھ! لەناو گۆر بەيانى كەى دىت؟ بەئاگا وەرەو!

نازارهكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

خوات لەگەڵ ئەى پاكترين مرۆف! تۆ براوى جەنگى! بەلام ئيتىر
كەس تۆ لە ئۆردوگا نابىنيت! هەرگىز دارستانى تارىك لە بە
برىسكەى شمشىرى پۆلايينى تۆ پوناك نابىتەوه، تۆ كورپىكت نىيە،
بەلام گۆرانىيەكانت ناوى لە يادگەكاندا بە زىندوى دەهیلنەوه و
كەسانى داهاوو سەبارەت بە تۆ ئەفسانەگەلىك دەلین و بەسەرھاتى
مۆرارى خەوتوى ناو گۆر دەبىستن.

نالەى پالەوانان زىنگانەوى دروستکرد و دەنگى نالەكانى ئارمىن
لە هەموان زياتر بوو، ئەو كەوتە يادکردنەوى كورپەكەى، كە لە
هەرپەتى لاويتيدا چاوى لە جىهان لىكنا. كارمۆر پادشای ولاتى
بەناوبانگى گالماڵ لەتەنىشتى دانىشتبوو. گوتى: (لەبەرچى ئارمىن
وہا دەنالينيت؟ بۆچى دەگرىت؟ مەگەر چرىكە و گۆرانى بۆ ئەوه
نىيە ماندووتى و شەكەتى رۆح لەناوببات و چىژىك بەينيتەكايەوه؟
وہكو تەمىكى ناسكە، كە لە دەرياوہ بەرەو رپووبار دىت و خونچەكان
شىدار دەكات، بەلام خۆر هەمدىسان تىشكەكانى پەرش و بلاو
دەبىتەوه و تەمەكە دەپوات، ئارمىن ئەى پادشای دورگەى گۆرما،
لەبەرچى دەنالينيت؟

نالين، بەلى دەنالينم، بەلام هۆكارى ئەم غەمەى منىش شتىكى
پوچ و كەم نرخ نىيە. كارمۆر تۆ كورپىك، يا كچىكت لە لە هەرپەتى
لاويتيدا لەدەست نەداوه. گالگارى ئازا لەژياندايە و ئەنىرا ئەم كچە
جوانەىشت زىندووہ، لق و پۆپەكانى مالى تۆ پىر بەرھەمن، ئەى

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
كارمۆر، بەلام ئارمىن كۆتا كەسى ئەو بوو، ئەى دۆپرا پىخەفەكەت
چەندە پەش و تار و نىگبەت بوو! خەوەكەت لەناو گۆپرا چەندە
قورس بوو! لە گۆپىكى تارىك پالکەوتوى، باشە كەى بە
گۆرانىيەكانت، بە چرىكە و ئاوازى خۆشت بەئاگا دىتەوہ؟ وەرە!
ئەى باى خەزان! ئەى پەشەباكان بەسەر درەختە بەپووەكان
بنەپىنن! ئەى مانگ لەنىو ھەورە پارچە پارچەكان پووت دەرخە، ئەو
پوخسارە پەنگ پەپىوہت دەرېخە! بەيادى ئەو شەوہ تۆقىنەرانەى
،كە پۆلەكانم چاويان لىكنا و مردن، ئارىندالى بەتوانا مرد، دۆراش
لەپى عىشقا مرد.

كچەكەم (دۆرا) تۆ جوان بووى! قەشەنگ وەكو مانگ لەسەر
گردۆلەكانى فۆرا، لە سىپىتى وەكو بەفر بووى، بە ناسكى وەكو
شەنبەى تازە! ئارىندال كەوانى تۆ بەھىز بوو و پمەكەت لە شەپرا
خىرا، نىگات وەكو تەم لەسەر شەپۆل، قەلغانت وەكو ھەورىكى
ئاگرىن لەكاتى زرياندا!

ئارمار، كە لە شەپرا بەناوبانگ بوو ھات و داواى خۆشەويستى لە
دۆرا كرد، ھىندەى نەبرد كە دۆرا خۆشەويستى ئەوى پەسەندكرد،
ئارەزووہكانى ھاوپىكانىان زۆر جوان بوون. (ئىرات) كوپى ئودگال
توورە بوو، چونكە ئارمار براكەى كوشتبوو، لە جل و بەرگىكى
دىكەدا و بە سوارى كەشتى ھات، كەشتىيەكەى لەسەر شەپۆلە
جوانەكان دەرپوشت و كەزىەكانى بەھۆى پىرى سىپى بىوون و

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 پوخسارە بیباکەکی هیمن و لەسەرخۆ بوو. گوتی: ئەی جوانترین
 کچ، ئەی میهرەبانترین کچی ئارمین لەوێ لە نزیک بەردەکان و نزیک
 لە دەریا، لەهەمان ئەو شوێنە، کە میوه سوورەکان لە دار دەکەونە
 خوارەوه ئارمار لە چاوەپوانی دۆرا دانیشتوو، من هاتووم تا کەشتی
 عیشقی ئەو لەم خەونە شەپۆلاوییه تیپەپینم و بتبەم بۆ لای.
 کچەکە بەدوای کەوت و بانگی ئارماری کرد، تاکە وەلامیک کە
 بەرگوویی کەوت زرنگانەوهی دەنگی خۆی بوو لەناو تاشە بەردەکاندا،
 ئارمار! ئەزیزم! ئازیزم! لەبەرچی بەم شیۆهیه دەمترسینیت؟ ئەی
 کورپی ئارنات گوئیگرە! ئەمە دۆرایە، کە هاواری ناوی تۆ دەکات!
 ئاراتی ناپاک بەپیکەنینهوه بەرەو وشکانی هەلات، دۆرا بەرزتر
 هاواریکرد و داوای یارمەتی لە باوکی و براکەیی کرد: ئاریندال!
 ئارمین! کەسیک نییه دۆرا بزگار بکات؟
 بانگی لەسەر دەریاکان دەزرنگایهوه، ئاریندالی کورم لە گردۆڵەکە
 هاتەخوارەوه، وەکو پاروویک بۆ راو بە تیرەکانی نزیک خۆی و
 کەوانیک، کە لەدەستیدا بوو، پینج سەگی پەشیش لە نزیکی بوون.
 ئاراتی دلیری لە نزیک کەنارەکە بینی، ئەوی بە دیل گرت و لە
 درەختە بەرپووهکەیی بەستەوه، قاچەکانی بەستەوه و ئەو یەخسیره
 بە نالینەوه هەستی بە هەڵکردنی با دەکرد.
 ئاریندال لەنیو شەپۆڵەکاندا سواری بەلەمەکەیی خۆی بوو تا
 دۆرای برده ئەوێ، ئارماری توپە گەشت و تیریکی پەشی خسته

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
کەوانەکەیی و ئەم تیرە بە ورژەووە لەسەر دلی تۆ چەقی، ئاھ
ئاریندالی کورم! لەبری ئاراتی ناپاک تۆ مردی و بەلەمەکە خۆی بە
بەردەکان کیشا و نقووم بوو، لەژێر پیی تۆدا خوینی براکەت
دەرپۆشت، چ کارەساتییکی سەیر، دۆرا!

شەپۆلەکان بەلەمەکەیان تیکدەشکاند، ئارمار دەچیته ناو دەریا
تا دۆرا پزگار بکات یا خۆیشی بمییت، بایەک لە دۆلەکانەووە بەرەو
شەپۆلەکان ھەلەدەکات و ئەو لە ئاوەکە نقوم دەکات و ئیتر لە
ئاوەکە نایەتە دەرەووە .

بەتەنیا لەسەر گاشە بەردەکان دانیشتبووم و نالەیی کچەکەمم
بیست، بە دەنگییکی بەرزەووە چەند جارێک ھاواری کرد، بەلام
نەیدەتوانی باوکی پزگار بکات، تەواوی شەو لە نزیک کەنارەکە
وەستابووم و لەژێر پۆشنایی کزی مانگدا ئەوم دەبینی، تەواوی شەو
گویم لە ھاواری دەبوو، بایەکی توند دەهات و باران لەسەر کێووەکە
بە شەستە دەباری، پێش ھاتنی بەیانی دەنگی نزم بوووەو، پێک
وھکو خۆری دەمەوئێوارەیی ناو میڕگەکان بێدەنگ بوو، لیوانلیو لە
غەم چاوی لە دونیا لیکن و ئارمینی بە تەنیا جیھیللا! لەمە بەدواوە
توانای من لە جەنگدا لەنیو چوو و لەخۆباییبوونم لەنیو ژناندا نابوت
بوو .

ھەر جارێک کە پەشەبا دەگاتە چیا، ھەر جارێک، کە بای باکوور
شەپۆلەکان دروستدەکات، لە نزیک ئەو کەنارە دادەنیشم و لەو

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
گاشه به رده توقینه رانه ده پروانم، چه ندین جار له کاتی ئاوابوونی مانگدا
تارمایی پۆله کانم بینیه، که به پۆشاکیکی غه ماوی له بولییدا دین و
ده چن.

لافای فرمیسک له چاوهکانی لۆته دا هه لپژا و دلّه غه مباره که ی
هیور کرده وه، مۆله تی به قارتهر نه دا تا ته واوی ده که که بخوینیه وه،
قارتهر نامیلکه که ی فرییدایه کونجیک، دهستی لۆته ی خسته
دهستیه وه و به توندی گریا.

لۆته ی به دهسته که ی دیکه ی گرتبوو و چاوهکانی به دهسه سر
داپۆشیبوو، هه لسوکه وتی هه ردووکیان توقینه ر بوو، شه که تی خوین
له چاره نووسی ئەم که سه پاله واناناندا ده بینی و فرمیسک
جه ختکه ره وه ی ئەم ههسته هاوبه شه بوو، قارتهر ده موچاوی
خستبوویه سه ر قۆلی لۆته، له ناکاو لۆته هه راسان بوو، ده یویست
خۆی له قارتهر دوور بخاته وه، به لام په یبردن به ههستی به زهیی و
هاوسۆزی قورسای ده خسته سه ر ناخی، هه ناسه یه کی قوولی
هه لکیشا تا هیوربیه وه و به گریه و نالینه وه داوا ی له قارتهر کرد
به دهنگه بهرز و ئاسمانیه که ی خۆی پاشماوه ی چیرۆکه که
بخوینیه وه! قارتهر ده له رزی، دلی بهرگه ی نه ده گرت، لاپه ره ییکی
هه لگرته وه و به دهنگیکی چپر چپر خویندیه وه:

ئه ی شنه بای به هاری، بۆچی بیدارم ده که یته وه؟ دلنه وایم
ده که ییت و ده لییت: من هه موو شوینیک به شه ونمی

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته

ناسمانی داده‌پۆشم! به‌لام ئیتر سه‌رده‌می سیسبوونی من
گه‌یشتوو و ئه‌و په‌شه‌بایه‌ دیت، که گه‌لاکانم به‌گشت لایه‌کدا
په‌رش و بلاو ده‌کاته‌وه! به‌یانی ئه‌و ئاواره‌ دیت، ئه‌و که‌سه
دیت، که منی له‌ لوتکه‌ی جوانیدا بینیوه و له‌ هه‌ر گوشه‌ و
کونجی‌کدا چاوانی به‌دوای مندا ده‌گی‌پۆی و من ده‌دۆزیته‌وه .)

مه‌زنی ئەم قسه‌یه‌ کاریگه‌ری خسته‌ سه‌ر دل‌ی قارته‌ری بی‌به‌خت،
به‌ نائوم‌یدییه‌کی زۆره‌وه‌ خۆی خسته‌ به‌ر قاچی لۆته‌، ده‌سته‌کانی
گرت و خسته‌یه‌ سه‌ر چاو و نیوچه‌وانی خۆی، لۆته‌ له‌ناکاو
واهه‌ستیکرد، که قارته‌ر چ بیروکه‌یه‌کی شوومی له‌ می‌شکدایه‌، شله‌ژا،
ده‌سته‌کانی قارته‌ری گوشی، ده‌سته‌کانی قارته‌ری خسته‌ سه‌ر
سینه‌ی و به‌ خه‌میکی قووله‌وه‌ به‌ره‌و پووی ئه‌و چه‌مایه‌وه‌ و پوومه‌ته
ئاگرینه‌کانیان به‌ریه‌که‌وتن، دونیایان له‌بیرکرد، قارته‌ر ئه‌وی له‌ئامیز
گرت و سینه‌ی خسته‌ سه‌ر سینه‌ی ئه‌و و لیوه‌ له‌رزۆکه‌کانی لۆته‌ی
نقوومی ماچه‌ داغداره‌کانی خۆی کرد، لۆته‌ به‌ ده‌نگی‌کی ترسناک و
له‌کاتی‌کدا، که خۆی ده‌کیشایه‌ دواوه‌ گوتی: (قارته‌ر! قارته‌ر!) و به
ده‌سته‌کانی به‌هیواشی کیشای به‌ سینگ‌ی قارته‌ردا تا بیکشینیته
دواوه‌، به‌هه‌ستیکی تیکه‌لاو به‌ داوینپاکی و سه‌ربه‌رزیه‌وه‌ هاواریکرد:
(قارته‌ر!) قارته‌ر هیچ به‌رگرییه‌کی نه‌کرد و پێگه‌یدا لۆته‌ لیی دوور
بکه‌ویته‌وه‌، له‌کاتی‌کدا که نقوومی ئەم هه‌سته‌ بوو خۆی خسته
به‌رده‌م قاچی لۆته‌، ژنه‌که‌ خۆی له‌و جیاکرده‌وه‌ و به‌ شیواوییه‌کی

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 ھەلقو لاو لە ترس و لەرزە لەرزیک بە ھۆی ھەستیکی ئاویتە بە عیشق و
 تۆرەییەو ھە گوتی (ئەمە دوا جار بوو! قارتەر! ئیتر من نابینیت!) بە
 نیگایەکی لیوانلیو لە خۆشەویستیەو ھە سەیری ئەم بوونەو ھەر بەخت
 پەشەیی کرد و پرایکردە ژورەکەیتەر و ھەرگاکەیی لەناو ھەو کۆمدا.
 قارتەر دەستەکانی بەرەو پووی ئەو درێژ کرد، بەلام توانا و بویری
 ئەو ھەو نەبوو پراینگریت، کەوتبوو ھە سەر زەوی و سەری خستبوو
 ھەر تەختەخەو ھەو بەم بارودۆخەو نیو کاتریمیر مایەو، تا ئەو ھەو
 دەنگیک سەرنجی پراکیشا، کچە خزمەتکارە کە بوو، کە دەیویست
 میژە کە پیکبخت، ھەرگای ژورە کە بەملا و بەولادا چوو و کاتیک
 بینی بەتەنیا ماو ھەتەو بەرەو پووی ھەرگای ژورە کەیی لۆتە پۆیشت
 و بەھیواشی گوتی:

(لۆتە! لۆتە! تەنیا دەبیئت دوا وشەت پیبلیم! خوات لەگەڵ!)
لۆتە بە بیئەنگی مایەو و قارتەر پییداگری لەسەر
داواکارییە کەیی خۆی کرد و پاش ماو ھەیک پیکەیی گرتەبەر و
گوتی: (خوات لەگەڵ لۆتە! خوات لەگەڵ بو ھەمیشە!)

گەیشتە ھەرۆزەیی شارە کە، پاسەوانانەکان کە ئەویان دەناسی
 بەبێ ھیچ قسەو پیکرییە ک مۆلەتی پەپینەو ھەیان پییدا، بەفر و باران
 بە تیکە لاوی دەبارین و دەوروبەری کاتریمیر دە دووبارە قارتەر لە
 ھەرگاکەیدا، خزمەتکارە کەیی لەو تیکەیشت کە قارتەر گەراو ھەتەو
 مالاو ھەو و بینی ئاگا کەیی کلاوی لەسەر نییە، نە یویرا قسە ھەیک بکات،

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
تەنیا جل و بەرگەکانی لەبەر کردەو، هەموو جلەکانی تەر بوون،
پاشان کلاوێکیان لەسەر یەکیک لە گاشە بەردەکان دۆزیو، کە
لەویدا دەکرا سەر بەرەو خواری گەردە کە تاوێکی دۆلە کە ببینرێت هیچ
کەس لەو تێنەگەشت کە لەو شەو بەرەو باراوانای و تاریکەدا قارتەر
چۆن تەوانیویەتی بەسەر ئەم گاشە بەردە بکەوێت و نەکەوێتە
خوارەو .

لەسەر چارپاکیەدا پالکەوت و بۆ ماوێکی درێژ خەوت، بۆ سبەی
بەیانییەکی لەوکاتە خزمەتکارە کە بەپێی فەرمانی قارتەر قاوێکی
هێنا قارتەر سەر قالی نووسینی بابەتیک بوو و دەیویست ئەم نامە
بۆ لۆتە بنووسیت:

بۆ دوایین جار، بۆ دوایین جار چاوەکانم هەڵدینم، ئەم چاوانە ئیتر
پۆشنای خۆر نابیننەو، پۆژیکی تەماوی و تاریک بەری ئەم
چاوانەیان گرتوو، ئەو سەرشت بۆ شین و ماتەمی کورپە کەت
دابنیشە! کورپە کەت، خۆشەویستە کەت، مەعشوقە کەت دەگاتە کۆتایی
پێگاکە، لۆتە ئەم هەستە بێهاوتایە و لەگەڵ ئەمەدا هاوشیۆی
خەونیکی پەش و تارە و ئەمە دواوەمین سپێدە، دواوەمین! لۆتە
من لە چەمکی دواوەمین تێناگەم! ئیستا بەتەواوی تواناکانی خۆمەو
لێرە وەستاوم و بەیانی بەبێ هیچ هەستیک لە ژێر خاک پادە کشیم،
مردن! واتا چی؟ سەیرکە هەر کاتیک قسە لەبارە ی مەرگەو
دەکەین، وەک بلیی خەو دەبینین، مردنی کەسانی دیکەم بە چاوی

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە

خۆم بینێوه، بەلام عەقڵی مرۆڤێک ناتوانییت سەرەتا و کۆتایی
خاوەنەکە ی خۆی بێنێتە پێش چاوی، ئیستا لەبارە ی من و تۆشەوه
بەم شیۆه یەیه! تۆ! ئاخ! خۆشەویستی من! بۆ چرکە یەک لێک
داده بڕێین، لەوانەشە بۆ هەتا هەتایە؟ نا، لۆتە، نا.. چۆن
لەناو دەچم؟ تۆ چۆن لەناو دەچیت؟ ئیمە لێرەین!... لەناو چوون!
واتای چی؟ هەمدیسان ئەمە جگە لە وشە یەک شتیکی دیکە نییە!
واژە یەکی پووج و بیمانا! بەبێ هیچ هەستیکی لە دلەوه... مەرگ،
لۆتە! ناشتن لە خاکیکی ساردوسر، لە شوینیکی زۆر تەنگ و تاریک!
کچیکی کە لە هەرزە کارییەوه دەمناسی تاکە هاوڕێ و غەمخۆری
شەکە تیەکانی ئەوسای من بوو، کچۆلە کە مرد و من بەدوای
تەرمەکە ی کە وتم و پێک لەو چرکە ساتە ی، کە تابووتە کە یان لەسەر
زەوی دادەنا و بە پەتیکی بۆ قولایی گۆرە کە شوپریان دەکردهوه و
پاشان دەستیان لە پەتە کە شل دەکرد و دەیاننێنایە دەرەوه و
خۆلیان دەخستە ناو گۆرە کە ی، لە نزیک گۆرە کە وه ستابووم و
دەمدیت، کە بەریە کە وتنی خۆل لە گەل تابووتە کە دەنگیکی تەپ و
کپی دەدا ئەم دەنگە کپتر و کپتر بوو تا سەرەنجام خۆل سەری
تابووتە کە ی داپۆشی! لە لیواری قەبرە کە دا خۆم خستە سەر زەوی
... دیلی غەم، پەشیۆ، پەریشان و بەدلیکی پاره پاره، بەلام
نەمدەزانی مردنی خۆم چۆن دەگات... مەرگ! گۆر! لە چەمکی ئەم
قسانە تیناگەم!

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

ئاە! من ببەخشە! بمبەخشە! دەبوايە دوینێ دوایین کاتی ژیانم
بووايە! ئاە! ئەی فریشتە! بۆ هەوێن جار، بۆ یەکەمین جار بەبێ
هیچ ترس و دودلییەکهوێ له قوولایی ناخهوه ههستی شادمانی
دەرکەوت و بەخۆم گوت: منی خۆش دەوێت! منی خۆش دەوێت!
هیشتا ش لیۆهکانم لەم ئاگرە پیروزی لیوانت دەسووتیت و
کامەرانییەکی تازه و تەوژمیکی گەرم و گۆر لە دڵمدا دیتەدەرەوه،
لیم ببوورە! لیم ببوورە!

ئاە! ، هەر لە یەکەمین چرکە ی پوانینی میهره بانانەت، دەمزانی
منت خۆش دەوێت ، یەکەمین جار که دەستمان خسته ناو دەستی
یەک، ئەم بابەتەم دەزانی و لەگەڵ ئەمەدا هەر جارێک لە لات
دەپۆشتم و ئەلبێرتم لە بەرامبەرتدا دەبینی دەبوومه دیلی ئەم گومان
و دڵپراوکییە ئاگرینانە .

ئەو پۆژەت دیتەوه یاد، که لەنیو کۆپی ئەو کۆمەڵە که سه
بیزاکەرە نەتدەتوانی قسەم لەگەڵ بکهیت و دەستت بخهیتە دەستم،
چەپکه گولێکت بە دیاری پیدام؟ ئایا ئەم گولانەت بێردەکهوێتەوه؟
ئاە! تا نیوهی شهو له بەردەم ئەو گولانە که وتمه سەر ئەژنۆ، ئەم
گولانە بەلگە ی دڵنیایی خۆشهویستی تۆ بوو، بەلام بەداخهوه! بەلام
ئەم ههستانه رێک هاوشیوهی ههستی خۆشهویستی پهروهردگاره، که
ورده ورده له ناخی باوهرداراندا کهم ده بێتەوه و کونجێک لە

نازارهكاني قارتهري لاول.....گۆته

خۆشهويستی ليوانليوي پهروهردگار و ناماژه بابتهيهكاني ئەم
خۆشهويستيهشه، كه له ناخي مندا كه ميبوهوه .

هه موو شتيك له م دونيايه دا له ناوده چييت، به لام نه مريش
ناتوانييت ئاگري ئەو ژيانه پر جوش و خرۆشه بكوژينيتهوه، كه دوييني
له دواي ماچكردي ليوهكانت هه ميبوو و هيشتاش له قوولايي ناخمدا
ههستي پييده كه م! ئەم قۆلانه ي ئەوي له باوهش گرتووه! ئەو
وابهستهيه به من! تۆ وابهسته ي به من! به لي، لۆته بۆ هه ميشه .

چ گرنگيه كي هه يه كه ئەلبيري ميري تۆ بييت؟ ميري! له م
دونيايه دا، ته نيا له م دونيايه دا خۆشهويستی من بۆ تۆ و
به دهسته ينياني تۆ گونا هه؟ گونا هه؟ باشه، من له بهر ئەم گونا هه سزا
ده دريم، من تامي ئەم گونا هه م به دلخوشييه كي ئاسماني و زۆره وه
چه شتووه، ئەم گونا هه، ئەم مه ره مي ژيان و هيژ و توانايه م له دلي
خۆمدا بينيوه، تۆ له م چركه يه وه وابهسته ي به منه وه! به من، ئاه
لۆته!

من زووتر ده پۆم! ده پۆم به ره و لاي باوكي ئاسمانيم، به ره و لاي
باوكي تۆ، ده مه وييت سكالاي خه م و ده ردي خۆمان له پوي ئەودا
هه لپژم و ئەو به وه دلنه واييم بده داته وه، كه تۆ بييت و من به ره و لات
هه لده فرم و له ناميژت بگرم و له دونياي بي برانه وه ي دواييدا تۆ بۆ
هه ميشه له ناميژ بگرم .

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

خەو نابىنم، دىلى وپپنە و خەيال نىم، لە لىۋارى گۆپدا ھەموو شتەكان پوونتەر دەبىنم، ئىمەش بەم شىۋەيە دەبىن! يەكتەر دەبىننەو! داىكت دەبىننەو! ئەو دەبىنم و دەدۆزمەو، ئا! قسەى ناو دلېشىمى بۇ دەكەم، بۇ داىكى تۆ، بۇ ئەو كەسەى جمكى تۆيە (دەوروبەرى كاتژمىر يازدە قارتەر لە خزمەتكارەكەى پرسى:) ئەلبىرت گەپراوئەو؟ (خزمەتكارەكە گوتى:

(بەلى، بىنىم كە ئەسپەكەيان دەبرد)، يەكسەر قارتەر پارچە كاغەزىكى پىدا، كە لەسەرى نووسىبووى:

(دەشى مىھرەبانى بنوئىت و بۆگەشت

دەمانچەكانتەنم بە قەرز پىدەى؟ خوات لەگەل!)

لۆتە، ئەم ژنە مىھرەبانە شەوى پابردوو زۆر كەم خەوتبوو، چونكە لە بەسەرھاتەكە دەترسا، پىشھات و پووداۋەكە بەشىۋەيەك پوويدابوو، كە ئەو واى پىشېنى نەدەكرد و لىۋى دەترسا، خوينە پاك و ھىۋاشەكەى ئەو، كە ھەمىشە سوورپىكى رېك و پەوانى لە دەمارەكانىدا ھەبوو گەرم و خرۆشا بوو و ھەزاران نىگەرانى دلە جوانەكەى ئازاردەدا، ئايا ئەم بارودۆخە لە ئامىز و سىنەى قارتەر دا سەرچاۋەى گرتبوو؟ يا بەھۆى پەرىشانى و نەخوازراوى بوو؟ يا بەھۆى بەراوردكردنى بارودۆخى ئىستەى خۆى لەگەل ئەو پوژانەى، كە پاكىتى و بىگوناهى و متمانە بەخوبوون بەسەرىدا زال بوو؟ دەبىت چۆن بېرواتە پىشۋازى مىردەكەى؟ دەبىت چۆن ئەم پووداۋە

نازار هڪاني قارتهري لائو..... گوتہ
 سهيره بؤ ميړدهكهى بگيړپيټهوه، لهكاتيځدا كه بويړى ئه م
 دانپيدانانهى نه بوو؟ ئايا دهبيټ ماويهكى دريژ به بيځدهنگى
 لهته نيشته يهك دابنيشن و لوته يه كه م كهس بيټ كه قسه بكات و
 زوو بيځدهنگى بشكينيټ و له كاتيځى نهگونجاودا بؤ ميړدهكهى په رده
 له سهر ئه م رازه هه لمالئ؟ لوته تهنانهت له وه ده ترسا، كه هه والئ
 ديدهنى قارتهر ببيټه هؤى په نجاني ئه لبيټ و ئيستا گيړانه وهى ئه و
 كار هساته هى، كه پويدا بوو مه حال ده هاته به رچاوا! ده يتوانى
 ئوميد هوارى ئه وه بيټ، كه ميړدهكهى به سنگ فراوانى و به بي هيچ
 برپيار و ليځدانه وه يه كى پيشوه خته له م پوداوه برپوانيت؟ ده يتوانى
 ئاره زوى ئه وه بكات كه ئه م بابته له دلئ خويدا بشارپته وه؟
 هه روه ها ده يتوانى بارودؤخى خؤى به رامبه ر ميړدهكهى به چه شنيځى
 ديكه نيشان بدات، رپك به رامبه ر كه سيك كه وه كو شوشه يه كى پرون
 و كريستالئ و دوور له هه ر كوټ و به نديك وه ستاوه و هيچ كاتيځ
 هه ستي خؤى نه شار دبوويه وه و نه يده يتوانى بشارپته وه؟
 ئه م هه سته ئه وى په ريشان و نيگه ران ده كرد و هه مديسان بيريشى
 له قارتهر ده كرده وه كه ئيستا ئه وى له ده سته بوو و زؤر به داخه وه
 ئيتر نه يده يتوانى ببينيټ! ده بوويه وازى ليځه يټا بوويه و به له
 ده سته داني ئه و ئيتر له دونيادا شتيځى ديكهى نه بوو، نه يده زانى
 ده بيټ چى بكات و ئه و دوورى و بيځدهنگيهى كه له نيوان خؤى و
 ئه لبيټر هاتبوويه كايه وه، بؤ ئه و زؤر قورس و دژوار بوو!

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 مۆڤگەلیکی زۆر تیگەیشتوو و چاکیش بە چەند ھۆکارێکی جیاواز
 بێدەنگ دەبن و ھەر یەکەیان بێر لە مافی خۆی و جەوری کەسی
 بەرامبەر دەکاتەو و پەییوەندییەکان وەھا ئالۆز و ناپوون دەبن، کە
 لەم کاتەدا سەختە بتوانرێت ئەو گرییە بکریتەو و ھەموو شتیک
 بەستراو بەو گرییەو، لەکاتییدا ئەگەر پێشتر باوەرپوونیان بە
 بەختەو وەری ئەوانی زیاتر لێک نزیک بکردبوایەو و عیشق و دووربینی
 لە ناخی ھەردووکیان دەھینایە کایەو و پازی دلێان لەلای یەکتەر
 دەدرکاند، ئەوا ئیستا ھاوڕێکە ی ئیمەش پزگاری دەبوو.
 لەم نیوانەدا پووداویکی سەیر پوویدا، قارتەر ھەر وہ کو ئەو وە ی لە
 نامەکانیدا ھەستی پێدەکەین ھەرگیز خواستی خۆی لەسەر
 بەجیھێشتنی ئەم دونیایە نەشاردبوو وە، ئەلبێرت چەندین جار
 بەرھەستی کردوو و لۆتەش لەم بارە یەو وە قسە ی کردبوو، ئەلبێرت
 کە زۆر قیزی لەم کارە دەبوو وە، تەنانت بە ھەستیارییەکی
 زۆر وە، کە بە دەگمەن لە کەسایەتی ئەودا دەبینرا گوتبووی
 ھۆکارێکی ھێندە گرنگی بۆ دوودلی خۆی سەبارەت بەم ھەنگاوی
 قارتەر نییە و ھەتا لەم بارە یەو وە کو گالتە یەک بە لۆتە ی گوتبوو،
 کە باوەرپی بەم مەسەلە یە نیە، لۆتە ھەر جارێک، کە بیری لەم بابەتە
 غەمناکە دەکردو وە و گویبستی قسەکانی ئەلبێرت دەبوو، ھیور
 دەبوو وەو لەپوویکی دیکەو ئەم قسانە دەبوو ھۆی پێگریکردن لە
 خستەپووی ھەستی، کە ئەوی نازاردەدا.

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته

ئەلبیّرت گه پرایه وه و لۆته به په له پهل و په ریشانییه وه چوووه
پیشوازی، پیاوه که هینده دلخۆش نه بوو و کاره که ی ته واو نه کردبوو
و دادوهری ئەو شارهی دیکه ی وه کو که سیکی وشک و بیرته سک
دهاته به رچاو، ههروه ها ریگی ناهه موارییش وه پرسی کردبوو.

ئەلبیّرت پرسی پووداو یّک پویداوه یا نا و ژنه که ش به خیرایی
وه لامیدایه وه: (قارتهر هات بو ئیره) ئەلبیّرت پرسی ئایا هیچ
نامه یه که گه یشتوووه، له وه لامدا ئەوه ی بیست، که نامه و زهرفیّک له
ژوره که یدایه، چوووه ژوره که ی و لۆته به ته نیا مایه وه، ئاماده بوونی
پیاویک که ئەوی خۆشده ویست و پیزی لیده گرت ههستیکی نویی
له دلیدا هیّنایه کایه وه، یاده وهری جوامیری و عیشق و میهره بانی
ئەلبیّرت ئارامیه کی زیاتری به دلی لۆته به خشی، ههستیکی شاراوه
ئەوی ناچارده کرد، که به دوای میّرده که یدا بپروات، دهسته چنه که ی
خۆی هه لگرت و چوووه ژووری میّرده که ی و وا خۆی نیشاندا، که
سه رقالی کاریکه، میّرده که ی سه رقالی کردنه وه ی زهرفه که و
خویندنه وه ی نامه که بوو، واده رده که وت، که بابه تیکی سه رنجراکیش
له نامه کاندانه بوو، چنده پرسیاریکی له میّرده که ی کرد و گوئیستی
وه لامیکی کورت بوو، ئەلبیّرت له ودیوی میّزه که دانیشت و دهستی به
نووسینی بابه تیک کرد.

به م شیوه یه کاتژمیّریک له نزیک یه کتری بوون و تا دههات دلی
لۆته غه مبارتر ده بوو، وا ههستیده کرد که گیّرانه وه ی پازی ناو دلی

نازارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
خۆی بۆ میردهکهی، سه ره پای ئه وهی، که که سیکی پووخۆش و
گالته چیه زۆر سهخت و دژواره، غه میکی قوول به سه ریدا زال بوو،
کار گه یشته ئه وهی که شاردنه وه و دهرنه خستنی فرمیسه که کانی
ترسیکی زیاتریان ده خسته دلّیه وه .

هاتنه ژووره وهی خزمه تکاره کهی قارتهر په ریشانی و هه راسانی
لۆتهی زیاتر کرد، کورپیژگه که کاغه زه کهی به ئه لبیّرت دا و ئه لبیّرت
به هیمنیه وه پووی له هاوسه ره کهی کرد و گوتی: (ده مانچه کانی
پیّده!) و پووی له کورپیژگه که کرد و گوتی: (پییان بلّی، که هیوای
گه شتیکی خۆشیان بۆ ده خوازم ..) ئه م قسانه وه کو بروسکه یه که
به سه ر ناخی لۆته دا باری، له کاتی هه ستانه وه دا له جیی خۆیدا
ده له رزی و نه یده زانی چ به لایه کی به سه ردا دیت، به هیواشی به ره و
لای دیواره که پویشت و به له رزه له رز ده مانچه کانی هیّنایه خواره وه
و خۆل و تۆزه کانی لی کردنه وه و خاوه خاوی کرد، ئه گه ر ئه لبیّرت به
چاویکی پرسیارکه رانه سه یری ئه وی نه کرد بووایه، ئه وا هیشتا
حه زیده کرد خاوه خاو بکات، ئه و چه که شوومانه ی به خزمه تکاره که دا
و هیچ قسه یه کی نه کرد و هه ر ئه وهی، که کوره که پویشت
که لوپه له کانی خۆی کو کرده وه و چوووه ژووره کهی خۆی،
دلّه پراوکییه کی وای هه بوو، که وه سف ناکریت، دلّی هه والی ته وای
پوودا وه کانی ئاینده ی ده دا، هینده ی نه خایاند، که پلانی دانا خۆی
بخاته بهر پیی میرده کهی و ته وای به سه ره اته کهی شه وی رابردوو و

نازاره‌کانی قارته‌ری لاو..... گۆته

گوناه و قسه‌کانی بۆ بگپرپته‌وه، باش له‌وه تیگه‌یشت، که هیچ
رپگه‌چاره‌یه‌کی نییه و ئەو توانایه‌ی نییه، که بتوانیت میرده‌که‌ی قایل
بکات تا به‌دوای قارته‌ردا بچیت، خوانی خواردنیان پراخستبوو و
هاورپی نازداره‌که‌ی لۆته به‌ته‌نیا بۆ پرسیارکردن له‌بابه‌تیک هاته‌لای
و به‌م شیوه‌یه‌ مایه‌وه و قسه‌کانی له‌سه‌ر میزی نانخواردنه‌که‌ کاریگه‌ر
خسته‌سه‌ر دلی هه‌مووان، به‌ناچاری له‌گه‌ل یه‌کدا که‌وتنه‌باس و
خواس و گفتوگۆکردن و دلته‌نگییه‌کانی خویان فه‌رامۆش کرد.

خزمه‌تکاره‌که‌ به‌ده‌مانچه‌کانه‌وه هاته‌لای قارته‌ر، هه‌رئه‌وه‌ی قارته‌ر
گوپییستی ئەوه‌بوو، که لۆته چه‌که‌کانی داوه‌ته‌خزمه‌تکاره‌که‌، به
تامه‌زرۆیی و جۆش و خرۆشه‌وه چه‌که‌کانی له‌باوه‌ش گرت، فرمانیدا
نان و شه‌راب به‌ینن و به‌خزمه‌تکاره‌که‌ی گوت بچیت نانی ئیواره
بخوات، خۆیشی له‌پشت میزه‌که‌ دانیشت و ئەمه‌ی نووسی:

(ئهم چه‌کانه‌که‌ که‌ تۆش ده‌ستت لیانداه‌وه و تۆز و خۆلت
لییان پاککردۆته‌وه هه‌زاران ماچیان لیده‌که‌م، چونکه‌ تۆ
ئه‌وانت له‌ده‌ست گرتووه، تۆ ئە‌ی فریشته‌ی ئاسمانی! به‌م
کاره‌ته‌وه مۆری دووپاتکردنه‌وه‌ت له‌پلانه‌که‌ی مندا! تۆ،
لۆته ئهم چه‌کانه‌ت دا به‌ده‌ستمه‌وه، تۆ که‌ ئاره‌زووم ده‌کرد
له‌نزیکتدا پیشوازی له‌مه‌رگ بکه‌م! ئاه! ئیستا مه‌رگ
په‌سه‌ند ده‌که‌م! ئاه! ته‌واوی به‌سه‌ره‌اته‌که‌م له‌کورپیزگه
خزمه‌تکاره‌م پرسی، له‌کاتی پیدانی چه‌که‌که‌ به‌و شیوه‌یه

نزارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

دەلەرزیت تەنانتە خوا حافیزی و مائناواییشت نەکرد...
هاوار! هاوار! هاوار بەحالم! بەبی هیچ مائناواییهک! ئایا
بەهۆی چرکەیهک، که لەباوەشم کردی و تاهەتایە لەگەڵ
تۆدا دەبم،خۆشەویستی و میهری منت لە دلی خۆتدا
دەرکردوو؟ لۆتە، تەنانتە ئەگەر هەزار سالیشت تیبپەریت،
ئەوا ئەم هەستە لەناو ناچیت! من هەستی پێدەهەم، تۆ
ناتوانیت سەبارەت بە کەسیک، که لە تین و گپی تۆدا
دەسوتیت، هەست بە رق و کینه بکەیت)

لەدوای نانخواردنی ئیوارە بە خزمەتکارەکهی گوت هەموو
کەلوپەلەکان بپێچیتەوه، کاغەزیکی زۆری دراند، چوووە دەرەوه و
قەرزەکانیشی دایهوه، دووبارە گەرایهوه مال، هەمدیسان لە دەروازە
شارەکه چوووە دەرەوه و هیچ گرنگیههکی بە باران نەدا و چوووە
باغەکهی کۆنت، لەم دەورووبەرەدا پیاسهیهکی کرد و لەگەڵ هاتنی
شەودا گەرایهوه مالهوه و قەلەمهکهی لە دەست گرت و نووسی:

(فیلھیلم بۆ دوایه مین جار کیلگه و دارستان و ئاسمانم
بینی، مائناوایی لە تۆش دەهەم! دایکی ئازیزم، من ببەخشه!
فیلھیلم دایکم هیور بکەرەوه! سۆز و بەزهی خودا
بەسەرتاندا برژیت! ئیشهکان هەموویان لەجیی خۆیاندا،
خوات لەگەڵ! لەدواتردا بە خۆشی و شادمانییهکی زۆرهوه
یهکتر دەبینینهوه).

نزاره کانی قارتەری لاو.....گۆتە

(ئەلبیرت کاریکی باشم لەگەڵ تۆدا نەکرد و تۆ لێم دەبووری،
من ئاسودەیی مالاگەتم تێکدا و پەشبینیم لە دلی ئیویدا،
هینایە کایەو، خوات لەگەڵ! دەمەوێت کۆتایی بەم ژیانە
بەینم، ئاە ئومێدەوارم بە مردنی من خوشبەخت بیت!
ئەلبیرت! ئەلبیرت! هاوسەرە فریشتەگەت خوشبەخت بگە!
سۆز و میهرەبانی خودا بەسەرتدا پرژیت!)

شەو کاغەزەکانی مشت و مال کرد، زۆریک لە کاغەزەکانی دراند و
خستیه سوپاکەو، پاشان چەند زەرفیکی مۆرکرد، کە بۆ قیلەیلمی
نووسیوو، لەناو زەرفەکاندا چەند وتار و کۆمەلە نووسینیکی پەرش
و بلاو هەبوون، کە من زۆربەیانم بینیوو و سەرەنجام دوای ئەو،
کە کات گەیشته کاتژمێر دە، گوتی ئاگری سوپاکە کەم بگەنەو،
فرمانیدا شووشە شەرابیکی بۆ بەینن، پاشان ریگی بە
خزمەتکارەکید، کە ژوورەکە ی زۆر لە ژووری قارتەر دوور بوو تا
بچیت بخەوێت، خزمەتکارەکە بە جلەکانیەو نووست تا بۆ سبە ی
بەیانیه کە ی ئامادە بییت، چونکە ئاگاکە ی بەوی گوتبوو، کە
ئەسپەکانی پۆستە بەر لە کاتژمێر شەش لە بەردەم مالاگەدا ئامادە
دەبن.

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە

دوای کاتژمێر یازدە

هەموو شتێک لە دەورووبەرمدا بێدەنگ و ئارامە و پۆحیشم نقوومی
هێمنی و بێدەنگییە، پەرەردگارا! بێر لە تۆ دەکەمەو، لە تۆ، کە
لەم دوایەمین چرکەساتانەدا وزە و گەرمی بە ناخم دەبەخشیت .

ئەو ئازیزترین یار دیمە بەردەم پەنجەرەکە و لەنیوان هەورە
زریانایی و زوو تێپەرەکاندا چەند ئەستێرەکی ئاسمانی جاویدانە
دەبینم! نا ئیو، نامرن! نا، ئیو، نامرن! ئەم بوونە نەمرە هەمیشە لە
دلی خۆیدا من و ئیو، دەپاریزیت، گەلە ئەستێرەیی ورجی گەورە
دەبینم، ئەمە ئازیزترین بورجی منە، هەر شەویک، کە لە تۆ
جیادەبوومەو و لە دەروازەکە دەچوومە دەرەو، ئەم گەلە ئەستێرەم
لەبەردەمی خۆمدا دەبینی، چەندین جار بە مەستییهو، تەماشاکەری
بووم! چەندین جار دەستم بۆ ئاسمان بەرزکردۆتەو و ئەم دیارییه
ئاسمانییەم بە مایەیی خۆشبهختی خۆم لەو چرکەساتەدا لەقەڵەم
داو، ئا، لۆتە هەمدیسان هەرچی دەبینم بێرھێنەرەو، تۆیە! تۆ
لە گشت شوینیکی! ئایا من هاوشیو، مندالیک گشت ئەو شتانەیی
کە تۆ دەستت لێداو و پیرۆزت کردوو بە ئارەزوویکی چلێسانە کۆم
نەکردۆتەو؟

ئەم وینە جوانەت بۆ دەگەرپینمەو و تکا دەکەم لیم پەسەند
بکەیت و خۆشەویست بیت لات! هەزار ماچ، هەزار ماچم لیکردوو و

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
ئومىدەكانى ژيانى من بە دەستەتوون! وەھا سارد و كز مشتەكۆلە لە
دەرگای ئاسننى مەرگ دەدەم!

لۆتە، خۆزگە بەخت يار و ياوەرم دەبوو و لەپیناوى تۆدا دەمردم!
لەپیناوى تۆدا پادەستى مەرگ دەبووم! دەمويست دلیرانە و
شادمانانە بمرم و بەم کارە خۆشى و ئاسوودەیی لە ژيانى تۆدا دابین
بکەم، بەلام ئاھ! تەنیا چەند پالەوانیكى كەم هەن، كە ئەو هەلە
بە دەست دینن خوینى خویان لەرپىگەى مەعشوقەكەيان فیدا دەكەن
و بە مەرگی خویان ژيانىكى نوئى بۆ ھاوړپیکانیان دابین دەكەن.

لۆتە دەمەویت بە هەمان ئەو پۆشاکانە بنیژریم، كە تۆ دەستت
لیی داو، تكایەكى وەهاشم لە باوكت كردوو، پۆحى من لە لیواری
تابووتە، پینان بلی گیرفانەكانم بەتال نەكەن، ئەمە هەمان ئەو
قردیلە سوورەیه، كە لەكاتى یەكەمین دیدارماندا لە سینەت
بەستبوو... ئاھ! هەزاران جار مندالەكان ماچ بكە و چارەنووسى ئەم
ھاوړپى بەخت رەشەیان بۆ باس بكە! ئەم مندالە شیرین و
خۆشەویسانە لە چواردەورم دەخولینەو! رپك بەو شیوہیەى، كە من
هۆگرى تۆ بووم و لەیەكەمین نیگاوه نەمتوانى لیت دابڕیم! دەبیئت
ئەم قردیلەیه لەگەل مندا بنیژریت، لە پۆژى لەدایكبوونمدا تۆ بە
دیاری پیتدام! چەندە لە ئامیزم گرت! وا بیرم نەدەكردهو، كە
كارەكە بگاتە ئەم شوینە! لەسەرخۆ بە! تكادەكەم لەسەرخۆ بە! ...

نازاره‌کانی قارته‌ری لاو.....گۆته
ده‌مانچه‌کان پرن...ده‌نگی زه‌نگی کاترژمیر دوازده ده‌بیستریّت!
به‌م شیوه‌یه بوو لۆته! لۆته! لۆته! خوات له‌گه‌ل! خوات له‌گه‌ل!
دراوسییه‌ک پروناکی ته‌قینه‌وه‌ی باروته‌که‌ی بینیووه و گوئی له
ده‌نگی گولله‌که بووه، به‌لام چونکه دوا‌ی ئه‌وه گشت شوینیک هیور
ببووه‌وه و ژاوه‌ژاو دروست نه‌ببوو، بۆیه گرنگیه‌کی ئه‌وتوی
پینه‌دابوو.

به‌یانی کاترژمیر شه‌ش خزمه‌تکاره‌که، که چرایه‌کی له‌ده‌ست بوو
هاته‌ژووره‌وه و بینی ئاگاه‌کی نقوومی خوین بووه و که‌وتۆته سه‌ر
زه‌وی و ده‌مانچه‌یه‌کیش له‌وییه، هاواریکرد و پالی پیوه‌نا، هیچ
وه‌لامیک نه‌ده‌بیسترا، ده‌نگی ناله‌ی قارته‌ر ده‌هات، خزمه‌تکاره‌که
پایکرد تا هه‌وال به‌پزیشک و ئه‌لبی‌رت بدات، لۆته ده‌نگی زه‌نگه‌که‌ی
بیست و موچرک به‌له‌شیدا هات، می‌رده‌که‌ی به‌ئاگا هی‌نایه‌وه،
هه‌ردوکیان هه‌لسان و خزمه‌تکاره‌که به‌گریان و به‌ته‌ته‌له‌وه
هه‌واله‌که‌ی پیان گه‌یاند، لۆته له‌هۆش خۆی چوو و که‌وته به‌رده‌م
قاچه‌کانی ئه‌لبی‌رت.

پزیشک کاتی‌ک گه‌یشه‌ سه‌رینگانی قارته‌ری به‌دبه‌خت، بینی
هیچ کاریکی له‌ده‌ست نایه‌ت، هی‌شتا دلی لی‌یده‌دا، به‌لام ئه‌ندامه‌کانی
بی جووله‌ بوون، له‌سه‌ره‌وه‌ی چاوی راستی گولله‌یه‌ک چووبوو‌یه
ژووره‌وه و می‌شکی ده‌رپه‌راندبوو، بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی فشاری خوینی
ده‌ماریان بری، خوین فیچقه‌ی کرد، هی‌شتا هه‌ناسه‌ی ده‌دا.

نازارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
له و خوینهی، که پژابوو سه کورسییه که دهتوانرا درک بهوه
بکریت، که له سه کورسییه که دانیشتوو و گولله که ی تهقاندوو و
پاشان که وتۆته سه زهوی، پاشان به له تره له تره دهوری
کورسییه که دا خولابوووه و به رامبه ر په نجه ره که به سه پشندا
که وتبوو هه مان پۆشاک و پووت و پینکۆته شین و ئیله که زه رده که ی
له بهر بوو.

له نیو که سانی ناو ماله که و درواسیکان و خه لکی شاره که هات و
هاوار و خرۆشان دروست بوو، ئه لپیتر هاته ژوو ره که و قارتهریان
له سه ته خته خه وه که دانا و نیوچه وانیان به پارچه په پۆیه ک
به ستبوو، ده موچاوی له که سانی مردووی ده کرد و هیچ جووله یه کی
نه ده کرد، له سییه کانی دهنگیکی ترسناک و هه ندیجار لاواز و بری
جار به هیز بهر گوئی ده که وت، هه موویان چاوه نواری دوایه مین
هه ناسه کانی بوون.

ته نیا گلاسیک شه رابی نوشیبوو، کتیبی شانۆنامه ی (ئیمیلیا
گالۆتی) یش له سه ر میزه که یدا کرابوو یه وه .ئیت هر هیچ قسه یه ک له باره ی
ترسی ئه لپیتر و ناله و گریانه کانی لۆته ناکه یین.

دادوه ری پیر به بیستنی هه واله که به خیرایی هاتبووه ئه وی و به
فرمیسه که راسته قینه کانی قارتهری له ئان و ساتی مردندا ماچ ده کرد،
کوړه گه وره کانی له دوا ی ئه و هاتن و که وتنه سه ر ئه ژنو و
به ئازاریکی زۆره وه له ته نیشته ته خته خه وه که دانیشتن و ده ست و

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لێوەکانی قارتەریان ماچ کرد، کۆرە گەورەکیان کە هەمیشە قارتەر
ئەوی زیاتر لەوانی دیکە خۆش دەویست لێوی نابوووە سەر لێوەکانی
قارتەر ، تا ئەو دەمە ی کە قارتەر مرد و بەزۆر لە قارتەریان دا براند،
کاتژمێر دوازدە ی نیوەرۆ قارتەر گیانی بەخشێه پەرودگار،
ئامادەبوونی دادوهر و پاسپاردەکانی کارەکانی ئاسان کردبوو، شەو
نزیکی کاتژمێر یازدە دادوهر فرمانیدا قارتەر لە هەمان شوین بنیژن
کە خۆی حەزی لێدەکرد، پیرەمێرد و کۆرەکانی قارتەریان بە پێکرد و
ئەلبیتر نەیتوانی لەم مەراسیمەدا بەشداری بکات، هەموویان
نیگەرانی حالی لۆتە بوون، جووتیاران قارتەریان دەبرد و هیچ
قەشەیه کیش لەوی نەبوو.

نُزاره كاني قارتھري لائو .----- گوتھ

شكر دنه وهيه كي نُزاره كاني قارتھر

نووسيني: نُاندرئ مورا

وهرگيپاني: د. زههراخانلهري كيا



ئاندرى مۇروا André Maurois ، رۇماننوس و نووسەرىكى بەناوبانگى فرەنسىيە، لە ۱۸۸۵-۱۹۶۷زدا ژياوۋە. لە بارەى ژياننامەى زۆربەى رۇمانووسەكانى وەكو قۇلتىر و بلزاك و ھۆگۇ و ... نووسىوۋە. لە سالى ۱۹۳۸دا بۆتە ئەندامى ئەكادىمىيەى فرەنسى. دەسپىكى كارى رۇمانووسىيە ئەو بە بلاوكردەنەوۋەى دوو رۇمانى ساتىرى (پىدەنگى كۆلۇنىل برامبل-۱۹۱۸) و (گوتارى دكتور گرادى-۱۹۲۲) دەستى پىكردوۋە، كە بىرۆكەى ئەو رۇمانانەى لە ئەزمونەكانى شەرى يەكەمى جىهانىيەوۋە وەرگرتوۋە. چەندىن كىتپى لە بارەى مېژوۋى فرەنسا و ئىنگلتەرە نووسىوۋە.

-۱-

گالیسکە ی شـاری فرانکفـۆرت له بەردەم
میوانخانە ی (ئیسپری)) وەستا و خویندکاریکی ئەلمانی دابەزی،
باروبنە ی خۆی بردە هۆتیلە کە و داوای کابرای بۆ نان خواردن
پەتکرده‌وه و تووشی واق و پمانی کرد، بە پەله‌پەلییه‌کی زۆره‌وه
وه‌کو شیت بەره‌وه کە نیسه‌ گۆپی خوارده‌وه و یه‌کپاست بە
پلیکانه‌کانی تاوه‌ره‌که‌دا سەرکه‌وت . پاسه‌وانه‌کانی تاوه‌ره‌که‌ له‌و
ته‌نگاوییه‌ به‌نیگه‌رانییه‌که‌وه سه‌یری یه‌کیان کرد .

ریزی نیمچه شیوه کلاوئاساکان، له‌ده‌وری کۆشکی خانه‌واده‌ی
رۆهان^{۱۸} وه‌کو هیلیکی به‌رجسته و ئاسۆیی خۆیان ده‌نواند .
پێده‌شتی ئیلزاس و گونده‌کانی ئەو ناوه‌ جه‌نگه‌ل و باخه‌کان له‌ ژیر
تیشکی هه‌تاوی نیوه‌پۆدا ده‌دره‌وشانه‌وه . له‌ هه‌ریه‌ک له‌و

^{۱۸} Rohan: کۆشکی به‌شکۆی کاردینال دو رۆهان (سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م).

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
گوندانەیشی چەندین ژنی جحیل و خاتوون نقوومی خەویکی قوول
ببوون .

ئەو خویندکارە لە بەرئەوێ دەمەنی گوندەکە ی وەک تابلۆیەکی
ساده هاتە بەرچاو و حەزو ئارەزووی جۆراوجۆری خۆشبەختی لەسەر
ئەم نیگارە دەکێشا، دەمیک چاوەڕوانی عیشق و چاوەنواپی شیرین و
شاراوەی چەشت . ئیدی لە مەودا چەندین جاری دی دیتەوێ ئیڕە .
سەربانەکە ی دەپروانیە سەربانەکانی دی و خۆی لە تاقی ئاسمانیدا
دەبینیەو .

رۆژانی سەرەتا هەستی بە ژانەسەر دەکرد بەهۆی لاوازی
نەخۆشە درێژخانەکانی سەردەمی مندالی، کە بۆی مابووێوە، لە
چۆلەوانی و تاریکی و پشیوی دەترسا و بویری ئەوێ نەبوو لە
بەرزاییەوێ بۆ بەرپیی خۆی بروانی، بەلام هەولیشی دەدا خۆی لەو
لاوازیە پرزگار بکات . وردە وردە ئەو دەشتە بەرفراوانە، کە لە دلی
ئەو وەک تابلۆیەکی بی وینە بوو و ناو و یادگارەکانی نەخشیان
دەبەست . لەوێ بەدواوە بە یەک نیگا هەموویانی دەناسییەو .
ناوچە ی ساقرن^{۱۹}، کە لەگەڵ قیلاند چووبووێ ئەوێ، دروزنهایم^{۲۰}، لە
پیشەوێ باریکە پڕیەکە و بەنیو چەندان باخچە ی پازاوەدا گوزەر دەکا
و بەرەو سیزنهایم^{۲۱} درێژ دەبیتهوێ، هەمووی دەناسییەو . لەوێ لە

^{۱۹} Saver ne : دەفەرکی نزیکێ رووباری رایینه . و فارسی .

^{۲۰} Weland:

^{۲۱} Drusenheim:

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
دووری ئاواپی له نیو باغه پر یاسه‌مینه‌کان، (فریدریک بریۆن)^{۲۲} ی
نازدار خانووێه‌کی هه‌یه .

له ئاسۆی پشت گردۆلکه و تاوهری کۆشکه‌کانه‌وه په‌له هه‌وره‌کان
تیک ئالابوون . بیری ئەو خویندکاره له‌لای ئەو مروّقه پر جۆش و
خروشانه‌وه بوو، که سیسه‌د پییه‌ک له خوار قاچی ئەودا له
جموجۆلدا بوون . چەند حەزی دەکرد له و ژیانه‌ی به پووخسار بیگانه
له یه‌کتەری ، به‌لام له راستیدا به رەمز پیکه‌وه به‌ستراوه‌ی ئەوان تی
بگات، بنمیچی خانوو‌ه‌کان هه‌لتە‌کینێ و وه‌کو بینه‌ریکی شاراوه
کاروکرده‌وه‌کانیان ببینی، که ئەمه ته‌نیا ریگه‌یه بو ناسینی خه‌لک .
شه‌وی پیشتر له کۆشکی سی‌رکبازی شانۆی (دکتۆر فاوست)^{۲۳} ی
ته‌ماشاکردبوو . ئیستایش ته‌ماشاکه‌ به‌سه‌ر سه‌ریه‌وه هه‌وره‌کان
به‌سه‌ر تاوهری زه‌نگی که‌نیسه‌دا تیده‌په‌رن، له‌پر بیری بو ئەوه
ده‌چی، که ئەو تاوهره خه‌ریکه هه‌لده‌فپێ . له‌گه‌ل خۆیدا که‌وته
بیرکردنه‌وه (من چیم؟ ئە‌گه‌ر شه‌یتان له به‌رامبه‌ر پیدانی توانا و ژن و
که‌نجینه‌دا داواي لیکردم په‌یمانی فاوست واژۆ بکه‌م یان واژۆم
بکرده‌یه ؟ بئ ئەوه‌ی هیچ کۆت به‌ندیک له کاره‌که‌یدا هه‌بئ و ویزدانی
خۆی ئاسووده بکا و گوتی : (نا، ئە‌گه‌ر هه‌موو دونیاشیان پیم بدایه

^{۲۲} Fredderiqu Brio :

^{۲۳} Docteur Faust : ناوی پالەوانی شانۆنامه‌یه‌کی مارلۆیه، که له سالی ۱۵۹۰ دا
نوسیبویه‌تی، دواتر بووه ناوی پالەوانی مه‌زنترین کتیبی گۆته و کتیبه‌که‌ش هه‌ر به ناوی
ئەوه‌وه‌یه . ئەو پالەوانه به ریکه‌وتن له‌گه‌ل شه‌یتان رۆحی خۆی به سه‌روه‌ت و سامانی به دنیا
ده‌فرۆشی . و فارسی .

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته
ئامادهی واژۆکردنی ئەو پهیمانە نەبووم، بەلام ئاماده بووم لە بەرامبەر
ناسینی حەقیقەت ئەو واژۆیەم بکردایە... ئەو دۆست تو زۆر بە
ورەیی!

لەبەرئەوێ باران دایکرد، خویندکارەکه لە پلێکانە خولاوێکه دا
دابەزی و بیرۆکی کردەوێ (باشتر نییە منیش کتیبۆکی فاوست
بنووسم؟. دەربارەیی فاوست کتیب زۆر، بەلام ئەوێ
ئاشپیس^{۲۴}، قیدمان^{۲۵} وەکو خواناسیک شتیکی پوچە. فاوستەکهی
ئەوان تەلەکه بازیکی میلییە، ناپاکییەکهی مایە نەفرەتییە. شەیتان
دەرەقەتی نای، چونکە فاوستی ئەوان بە موریدی خودی شەیتان
ناسینراو...، بەلام فاوستەکهی من؟... فاوستەکهی من زۆر مەزنتەر
دەبێ، وەکو پرۆمیسە^{۲۶} دەبیت، که دۆراوی دەستی خودایان دەبێ
بەلێ، پەنگە بەلایەنی که مەو بە گوناھی ئەوێ داوایکردووێ بتوانی
نەینییەکانی ئاشکرا بکات).

لە خوارەوێ منارەکه، لە نیو کلیساکه دا، لە پەنجەرە
گەرەکانەوێ رۆشناییەکی کز دەدرەشایەوێ، چەند ژنیکی بە ئەژنۆدا
که وتبوون و لەبەر ئەو رۆشناییە نزایان دەکرد و لە پیاوکانەوێ
ئاوازیەکی شاراوێ هەلدهستا، دەتگوت دەستیکی نەرم دەیژەنی، گۆته

Spieß: ۲۴

Widmann: ۲۵

۲۶ : Promethee خوداوێندی ئاگر بوو لای یۆناییەکان، بە گوناھی دزینی ئاگری
ئاسمانەکان بە فەرمانی ژۆپیتر لە کێوکانی قەفقاس میخکوت کراوێ لەوێ هەلۆیەک پارچەیی
جگەری دەخوات و دەرویتەوێ. و. فارسی.

نازار هڪاني قارتهري لائو .----- گوته
 سهيري ههيوانه كاني ده كرد ، ههر كاتي خوي له بهرام بهر دره ختيكي
 جوان ده ديت هه تووشي حاله تيكي وا ده بوو ده تگوت له گه ل روي
 پووه كه كاندا تيكه لائو بووه و ده سه لاتيكي ره هاي بي كه م وكورتي
 هه يه ، بيري وهك شيله ي پووه كي به ره و سه ره وه هه لده چوو ، له
 لقه كاندا دابه ش ده بوون ، له سه ر شيوه ي گه ل و گول و ميوه
 ده پشكوتن و ئيستا كه وانه ليك نزيكه كاني گونبه ته كه هه مان ئه و
 مه زني و پيڪ و پيكي و شكوداريه ي له ميشكي ئه ودا
 هه لده و پروژاند ، له بهر خويه وه ده يگوت: (ليره ش هه روه كو شاكاره كاني
 سروشت هه ربه شه و پيگه ي تايبه تي خوي هه يه و هه موويان پيكه وه
 گونجاون ، مرؤف دلي ده خوازي كتيبان بنووسي له ئاست مه زنيي
 كليسا و وه كو ئه وبئي ، واي! خوژگه ده تتواني هه ستي خوت
 ده ربه خه ي ، خوژگه ئه و گرهي ناخه بينيته سه ر كاغه ز....).

هه ركاتيڪ نقومي خودي خوي ده بوو، جيهانيكي بو خوي
 ده سازاند، تازه ئاشناي به ره هه مه كاني شكسپير²⁷ ببوو، ئه وي له ريزي
 خوي داده نا و ستايشي ده كرد، بوچي ئه ويش نه بووه شكسپيري
 ئه لمانى؟ ئه و هيژه پهيدا بكات و وي نه يه كي ئه و بوونه وه ره بكيشي؟
 چهنده زي ده كرد ئه و خرؤشانه به رده مي دواچار وه كو ئه و
 كلاورپوژنانه پايه دار و جيگير بكات.

²⁷ Shakespeare: گهوره ترين درامانوسي ئينگليزه (۱۵۶۴-۱۶۱۶ز).

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته

رهنگه ئەندازیاری ئەو کلێسایهش له بهرامبهر ئەو کلێسایانهی که پیش ئەو له خه یالیدا دروستکراوون، بی ئومید و دودل بوویت. بابتهی کتیبه که چی بیته؟ شتیکی گهره و فراوانی له م چهشنه بوو، چیرۆکی (سوارچاک گۆتز دوبر لیشنگن)^{۲۸} یا هر فاوسته که بیته. یان شتی وه کو هه لبهستیکی عه شقانه و دهشته کی ئەلمانی، به شیوازی تیۆکریتۆس^{۲۹}، به لام زۆر تازه تر، رهنگه محمه د یا پرۆمیسۆس بیته. به کورتی هر بابتهیک که بتوانیت دنیا له خو بگری و بۆی گونجاو بیته.

له وه وه له مه زندها بیباک بوو، که پالنه وانانی داستانه که به شیوهی خو بخته پروو و سیفات و تایبه تمه ندیه کان چه ندجار گهره تر له خویان بسازین و پاشان پۆخی خو به پالنه وانانه ببه خشیته و بیانیهینیه کۆل.. چیرۆکی سیزاریش خراپ نیه... به لام بیرى له وه ده کرده وه ته مه نی دهره قه تی ئەو هه موو بیرکردنه وانه نایه ت. مامۆستا که ی هیرده ر^{۳۰} دهرباره ی ئەو وتبووی: (سروشته بالنده یه کی هه یه، که بیهوده په پوبال ده کوتیته)، به لام بو پرکردنی ئەو هه موو چوارچیوه جوان و خالیانه پیوستی به نه خش و هه لچوونگه لیک

^{۲۸} Götz Berlichingen: سوارچاکى ئەلمانى (۱۴۸۰-۱۵۶۲ز)، گۆته وه کو یه کى له پالنه وانانى شانۆنامه یه کی خو بهرجهسته ی کردوه.

^{۲۹} Théocrite: شاعیری ناسراوی یونان، که له سالانى ۳۰۰ یان ۳۱۰ پ.ز. له شارى سپراکۆس له دیکبووه.

^{۳۰} Heder: نووسهرو فهیله سووفى ئەلمانى، نووسهرى کتیبى فهلسه فهى میژوو ی مرۆف (۱۷۴۴-۱۸۰۳ز).

نزارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
هەبوو ، دەبووایە ئەزموونی ژیان پەیدابکات و هەزار جۆره ژیان
بگوزەرینن. چەند جار بە خۆی دەگوت: (نامەوی هیچ بم،یان بمەوی
ببمە هەموو شتێک) نە یدەویست ببی بە هیچ...
لە راستیدا هیچ پایەیهکی نە دەویست؟ تەنانەت میردی فریدریکهی
نازداریش؟ نا، هیچ نا .

فرمیسکهکانی فریدریکهی هینایە بەرچاوی خۆی . ئایا بەراست
مافی ئەوەی هەیه، که بە جیی بهیڵن، لە کاتی کدا هەموو پەفتار و
جوولانە و هەکانی ئەوەیان دەنواند، که مەیلی هاوسەرگیری هەیه و
قەشە (بریون) ی باوکی فریدریکه ، وەکو کورپی خۆی تەماشای
دەکرد؟ بە خۆی گوت:

(هەق؟ ئایا لە مەشقدا هەقگەلیک هەیه؟ سەرباری ئەوەی ئەو
بەسەرھاتە که بەلای ئەوەوە بە هەمان ئەو ئەندازەیهی من چیژبەخش
و ئاسایی بوو، ئایا فریدریکه قەت لەو نەگەشتوو، که کورپی
گۆتە ی وەزیری فرانکفۆرت کچیکی شەنگی لادیی بە ژنی خۆی قبول
ناکات؟ ئایا هەرگیز ئەو دەشیا که باوکم بەو کارە ی پازی بیت؟ ئایا
فریدریکه لە ژینگە و دەوروبەریک که جیاواز بوو لە هی
خۆی، خۆشبهخت دەبوو؟

لە وەلامی رەتکردنە وە ی بیروکهکانی خۆیدا دەیگوت:
واز لە کاری هەلە بیـنە!! ئەگەر دەتەوی بی وەفایی
بنوینی، راستگۆیانە بی وەفایی بکه . کورپی گۆتە ی وەزیر لە کیژی

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

قەشە بالآتر نییە . دایکم لە فریدریکە هەژارتەر بوو . گەشتینە سەر جیاوازی ژینگە، مەگەر زستانی رابردوو، کە فریدریکە لە تەلارە گەرەکانی ستراسبۆرگ لەسەر ئەو ئەرزە بە دار داپۆشراوە سەمای دەکرد، زۆر دلفرپین نەبوو؟ دیسان بیری کردەووە: مافی خۆتە، بەلام چی دەکەیت؟ ناتوانم.... نەخێر، ناتوانم هاوسەرگیری لەگەڵ ئەو دا سنووردارکردنی خۆمە . هەوڵەین ئەرکی هەموو کەسیک ئەوویە، کە تواناکانی خۆی پەرە پێ بدا و بیکا بە کردار . من دەمەویت وەکو خۆدی گۆتە بێمێنەووە بە هەموو خەوش و نەنگیە کەمەووە . کاری چاکە و هەلەکان بە شیۆهێ سروشتی خۆیان خۆشن . هەقم بوو کە (فریدریکە)م خۆش بویت، چونکە ئەو کاتە ئەو هەستەم هەبوو، بەلام ئەگەر پۆژی هەست بکەم، کە بۆ گۆرانکاری لە ژیانمدا پیویستە لەو رابکەم، ئەو دیسان هەمان گۆتەم و هەموو شتی بە شیۆهێ دەبێ، کە دەبێ ببێ).

لەو ساتەدا فریدریکە بە گریانەووە لەسەر رێگە، هینایە بەر چاوی خۆی و خۆیشی بە سواری ئەسپیکەووە سەری لەبەرخۆی ناووە دوور دەکەوێتەووە و لە خۆی رانابینی ئاورپیکیش بداتەووە . بیری کردەووە: (دیمەنیکی چەند گونجاووە بۆ چیرۆکی فاوست).

-۲-

کاغەزیکی سەر بەمۆری سوور بوو، کە ئەو خویندکارە ی گە یانده پایە ی پارێزەری . فریدریکە لە بەر بئ وە فایى دۆستە کە ی دە گریا . ئە سپە کە ی دکتۆر گۆتە بە چوارسم بەرەو فرانکفۆرت تیى تە قاند . فەلسە فە و یاری سەر بە فر دەرمانیکی بە سوئی نازاریکی ویژدانى تا راددە یە ک قورسبوو . بە هاری ئەو سالە بەرپێز گۆتە ی وە زیر پراھینانى لە دادگای پاشای قییتسلار^{۳۱} بۆ تە واوکردنى خویندنى دادوهرى بۆ کورپە کە ی بە پیویست دەزانی .

دەسە لاتداریه گرنگە کانی ئەلمان نوینەریان بۆ ئەو دەزگایە چلکن و لە خۆبایی و ناوهرۆک بە تالە لەو شارە دلفرین و ئارامە ناردبوو . . (گۆتە) یش هەرگە یشتە میوانخانە ی (کرونپرینتس)^{۳۲} کۆمە لى دەست و پیوهند و نووسەرە گەنجە کانی بالوویژخانە ی لە چواردە وری میزیکی پر لە ژاوە ژاودا بینى و هەر لە گە ل هە وە لىن گفتوگۆکانیان ئاشنای بیروبوچوونە کانیان بوو . ئەو دەمى ئە وروپا تووشى تە نگزە یە کى

^{۳۱} Wetzlar ، یە کى لە شارە کانی هەریمی پروسی (ئالمانیا) یە . و . فارسی .

^{۳۲} Kronprinz:

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

ھزىرى بىوو. نۆ سال، كە پاشا بە كەيف و خۆشى پايدە بوارد،
 رېكخستنه بە ساللاچووھەكان ھېشتا ئەو ھەندە ھېزىيان ھەبوو، كە ھەموو
 شۆرپىك دامركىننەو، بەھۆى ناتەبايى نىوان جۆش و خرۆشانى
 گەنجان و داتەپىن و كەوتنى كۆمەل بىتاقەتى و پق و كىنەيەك
 دروست دەبوو ئەمەش ھەمان مامەلەھى قۆناغەكانى ميانەگىرى و
 ئارامىيە و ئىستاش ھەروھەكو ھەمىشە پىي دەگوترى نەخۆشى
 سەردەم. ھەوادارانى گەنجى (قېتسار) ىش ھەروھەكو ھاوزاى خۆيان
 گرفتارى ھەمان ئەو دەردە بوون. ئەمان كە خوينەريكى زۆر پەرۆش
 بوون، بۇ رىنويىنى سۆزدارى خۆيان سووديان لەبەرھەمەكانى پۆسو^{۳۳}
 و ھىردەر^{۳۴} وەردەگرت و بۆ خۆدزىنەوھى خودى خۆيان بە چاوى
 شك و گومانەوھە پوويان لە خواردنەوھە كەردبوو. دكتور (گۆتە) ىش كە
 ھەروھەكو ئەوان و لە ھەموويان زياتر بالاتر بوو، ئەو گەنجانەھى
 شەيداي خۆى كەردبوو. ئەو ىش وەكو ئەوان لە سەر ھەر پستەيەكدا
 ئەم وشانەھى دووبارە دەكردەوھە (سروششت... رېزگرتن لە
 سروشت... ژيان بە پىي سروشت...)، بۆيە ئەو كاتە "سروششت (كلىلى
 ھەموو نەھىنيەكان بوو، ھەروھەكو چۆن لاي نەوھى كۆن (عەقل) و
 (ئازادى) و (برىاردان) پاىھى خۆيان ھەبوو و دواترىش (توندو تىژى)
 لە لاي نەوھەكانى ئايندە ئەو پاىھى پەيدا كەرد. لە لاي (گۆتە) سروشت

^{۳۳} : Jean Jacques Rousseau نووسەرى فرەنسى زمان و بە رەچەلەك سوپىرى (۱۷۱۲-)

(۱۷۷۸ ز)

^{۳۴} : Herder نووسەرى ئەلمانى (۱۷۴۴-۱۸۰۳ ز).

نآزارهكانى قارتهرى لاو .----- گۆته

به تهنيا وشهيهك نهبوو , ئهو له سروشت دهژيا و تيكله دهبوو و به شيويهكى دوور له پهژاره خوځى دهدايه دهست سروشت , ئهگه ر چى دۆسته تازهكانى واتا ديپلومتكاران و ئهدهب دۆستهكانى دهركاى نوسينگهى كارکردنيان بهپرووى خوځاندا دادهخست و وهها خوځيا دهنواند خهريكى كارن, گۆته دليرانه سووكايهتى به دادگاى پاشايى دهکرد و زور پژد بوو له سهر ئهوهى كه ماف تهنيا له هؤميرؤس و پيندارؤس³⁵ فيربووه ,ههموو بهيانيهك كتيبيكى له بن باغهلى دهنه و بهره و گونده دلرفينيهكانى فيتسلار بهپرى دهكهوت . بههار سهرنجراكيش بوو, درهختهكان له كيئلگه و ميڤخوزارهكاندا وهكو دهسته گولى سوور و سپى خوځيا دهنواند . گۆته له نيوگيا بلندهكانى نزيك پووبار رادهكيشا و لهگهلهزاران وردهگيا و ميش و مهگهز و ئاسمانى شيندا ئاوځته دهبوو . دواى ئهشكهجهكانى ستراسبورگ و نازارى ويژدانى فرانكفورت سهفا و ئاراميهكى سهير و تهمازرؤويهكى سهير پرووى تيكردبوو .

كتيبيكهى (هؤمير)ى دهكردهوه و بزاځيكي تازه و مروقدؤستانهى ئهو داستانه بهلاى خوځيدا پهلكيشى دهکرد . كيژۆلهكانى سهركانى له بهرچاوى ئهودا , وهكو نؤسيكا³⁶ و هاوپريكانى دهردهكهوتن, ئهو

³⁵ Pindare, Homère : دووشاعيرى بهناوبانگى يونانين .

³⁶ Nausicaa : كچى ئالسينوؤس Alcinoüs , پاشاى قهومى ئهفسانهيى فياسين , ئاشقى ئوليس بوو داواى له باوكى كردد شووى پى بكات, بهلام ئوليس چونكه به تهماى گهراوه بووى بؤ

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

بەزالىيا سەوز و كەبابانەى، كە ژنىك لە ناندىنى ميوانخانەيىكى
 كوستانيدا ئامادەى دەكرد، لە بەرچاوى ئەو وەكو خۆراكى دلخوازن و
 مووبەقى پىنىلۆپە^{۳۷} وابوون. **بنیادەم نەدەگۆرا و پالەوانان تابلۆى**
مەرمەرى سپى نین، بەلكو پىستى تووكن و فەرامۆشكراو دەست و
 بازوو بەهیزن، ئىمە ھەموومان وەكو ئۆلىسى ئاسمانى لە بەلەمىكى
 بچووك بە سەر گىژەنىكى سەرگەردانەو خۆمان داووتە دەست
 خودای گەورە و بە سەر سەرى شەپۆلىكەو ھەين... وەختى لە سەر
 ئەلەفى نەرم و لەسەر ئەو ئەرزە راکشاوین و چاومان بریووتە
 ئاسمان، ئەو ساتە چ ترسناك و دلگیرە. ئىستا شەوانە ميوانخانەى
 كرونپرىنتس گەورەترین بەزمى لى سازدەكرى، (دكتور گۆتە) یش
 بەيانىيان داھىنانى پۆژانەى خۆى دەنوسىتەو. ئەو دەسكەوتانە
 ھەندىجار شىعەرىكى پىندارۆس و ھەندىجارىش وینەى جوانى كلئىسای
 گوندەكە بوو، كە خۆى كىشابووى، جارى وايش ھەبوو وینەى ساىەى
 درەختە زەبىزەفوونە جوانەكانى مەيدانى گوند بوو، يان وینەى مندال
 و شۆرەژنەكانى گوند بوون. گۆتە ئەو بەھرەيەى ھەبوو، كە
 دەربىرینەكانى خۆى بە سۆزىكى سادەو جۆشدار بكات، تەنانەت
 شتە بچوكەكانىشى بە شىوہيەكى سەرنج پاكىش و دلگیر دەسازاند.

سەرزەمىنى خۆى رازى نەبوو. ھۆمەر لە كئىبى Odyssee دەربارەى نوزىكا دەلى پاشا خۆى
 لەگەل خزمەتكارەكانى دەچوو بۆ شووشتنى جەلەكانى.
 Pénélope: ۳۷ ژنە بەوفاكەى ئۆلىس، كە داوى ئەوہى مېردەكەى بۆ ۲۰ سال لە شەرى
 تروادە نەگەر اىوہ داواى ھەموو ئەوانەى رەتكردەو، كە داواى شووكردنەوہيان لئىدەكرد. بەلام
 ھەرچىيەكى بەرۆژ دەيدوورى، بە شەو ھەلئىدەوہ شانندەو.

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ھەر کە لە ھەرگا دەھاتە ژوورەو ھە پووداوەکانی ژیان خیراتر دەبوون،
 ھەلبەتە کەس ئەو گفتوگۆ گەرم و سۆزدارییانە ی لە کەسیکی دیکە
 قبول نەدەکرد، بەلام چۆن دەتوانییت لە بەرامبەر ئەو لافاوە
 بوەستیتەو؟ چۆن دەتوانییت بەچاوی ستایش ئامیز لەم ھیزە
 نەپوانیت؟ یەکی لەو گەنجانە پئی گوتبوو: (پەه! گۆتە چۆن دەتوانی
 تۆی خۆش نەویت؟). ھیندە ی پئی نەچوو ھەموو خەلکی قییتسار
 ئارەزووی ناسینی ئەویان دەکرد. دوو کەس لەو لایەنگرانە،
 ھەرچەندە تەنیا بوون و ژنیان نەھینابوو، لە نیو ئەو کۆرە دۆستانەدا
 ئامادەدەبوون. یەکیکیان، گەنجیک بوو بە ناوی یەرۆزالیم^{۳۸}، ئەندامی
 بالیۆزخانە ی برۆنشفیک،^{۳۹} کە پووخساریکی فرە جوان و دوو چاوی
 شینی دلگیر و غەمزەدە ی ھەبوو. زۆربە ی کات خۆی لە خەلکی
 بەدوور دەگرت، وەکو بەقسە ی ئەو خەلکە دەلین گرفتاری عیشقی
 ژنی یەکیک لە ھاوکارەکانی خۆی بوو. ئەم گەنجە دووجار ھاتە
 دەیدەنی گۆتە و پەشبینی ئەوی پەسەند کرد، بەلام لە راستیدا زیاتر
 بو ئەو ھەبوو دۆستیکی راستەقینە بو خۆی پەیدا بکات.

گۆشەگیریکی تر (کیستنەر)^{۴۰} ی کارمەندی بالیۆزخانە ی ھانۆفەر^{۴۱}
 بوو. دۆستەکانی کە ناوی ئەو دەھات بە (دەسگیراندار) بانگیان

Jerusalem: ۳۸ (ئورشەلیم).

Branunschweig : ۳۹ دەفەرکی ولاتی ئالمانیایە. و فارسی.

Kestner : ۴۰

Hanover: ۴۱

نازار هکانی قارتەری لاو..... گۆتە
 دەکرد. لە راستیدا بە ناوبانگ بوو، کە دەسگیرانی یهکیک لە
 خاتوونەکانی شاربوو. ئەم گەنجە زۆر کەسیکی جیددی بوو و
 سەرۆکەکی پیزی دەگرت و هەرچەندە جاحیل بوو، بەلام
 بەرپرسیاریهتییهکی گەورەیی خستبوو ئەستۆی ئەو، بۆیه کاتی
 ئەو هی نەبوو لە میوانخانەیی کرونیپرینتس فراوین بکات. سەرەتا
 پیاوه‌ل‌دان و ستایشی ئەدەبدۆستانی ئەو گروپه سیاسییه تازەیه
 بوو هۆی ئەو هی، کە کیستەنەر ناپەزایی دەربەرپیت و گۆتەیی پێ
 پەسەند نەبێ، بەلام پۆژیکیان، کە لەگەڵ یهکیک لە دۆستەکانی لە
 دەرەو هی شار دەگەپان، گۆتەیی لە ژێر دەرختیکدا بینی و دواي
 گفتوگۆیهکی گەرم و دوو سی دیداری دی تیگەیشت، کە لەگەڵ
 کەسیکی دیار پووبه‌پووبۆتەو. گۆتەیش، کە لە کۆت و بەندی
 قوتابخانە و تووژی به‌گزانان ئازاد ببوو، ببوو مایه‌ی پەسەندی
 دەرۆبه‌رەکی و سەرەستی جوانی به‌هار ببوو، خۆی وه‌کو
 کەسیکی خۆش‌بەخت دەبینی، بەلام هەندیکار کاریگەری زوو
 به‌سەرچوونی ئەو شەوق و ئارەزووی وه‌کو سووکە شەمالیکی
 ئارامی سەر دەریا، به‌شیوه‌یهکی دی دەرەکه‌وت... یادی فریدریکه
 بوو؟... نەخیر، یادی ئەو نەبوو، کە ئارامی بیرکردنەوه‌کانی گۆتەیی
 شیواندبوو، به‌لکو دیسان چاوه‌پوانییهکی دل لەرزین بوو، لەسەر
 تەپۆلکه‌کانه‌وه لە شاری فیتسلاری دەرپوانی، هەر وه‌کو چۆن پیشتر
 لەسەر کلێسای مەزنه‌وه تەماشای ئیلزاسی دەکرد. بییری

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
دەکردەوہ: (تۆ بلیی رۆژیک یەکی لەو دەرگایانە بکریتەوہ و نەر مە
جۆشیکی دەستکەوئ؟... ئایا رۆژیک دادیت دیسان لەگەڵ
خویندەنەوہی ھەر کۆپلە شیعریک بێر و ئەندیشە ی من پوو لە
پووخساریک بکات؟... ئایا رۆژیک دیت، کە لە مانگەشەوئکدا مائئاوایی
لە ژنیکی گەنج بکەم شەوم لئ درێژبیتەوہ و کازیوہیەکی زۆر دوور
دەردەکەوئ... بەلئ، ھەست دەکەم ئەو رۆژانە ی دین و بەھەمان ئەو
وہ سفانە . فریدریکە ...)

ئەو کاتە ئەو یادەوہرییانە ی نووسیەوہ: (بە مندالی دەرختیکی
گیلاسەم چاند زۆر پەرۆشی گەورە بوون و پیگەیشتنی بووم .
شەختە یەکی بەھاری چرۆکانی وەراند و من ناچار بووم یەک سال
چاوەپوانی بکەم تا گیلاسە پیگەیشتووہکانی دەرختەکە ی خۆم
ببینم، ھەر ئەو کاتە بالندەکان خواردیان و ئەویشی مایەوہ، دراوسی
ورگنەکە بردی.... ئیتر بۆیە ئەگەر باغیکم ھەبئ، دیسان ھەر ئەو
دەرختی گیلاسە دەچینمەوہ).

ھەر بۆیە دکتۆر گۆتە بەردەوام لە ژیر دەرختی پەر لە گۆپکە و
چرۆدا پیاسە ی دەکرد، بە عەشقیکی تازە ی بی مەعشووقە ھاتبووہ
جۆش و خرۆش .

-۳-

گه‌نجانی بالیۆزخانه‌کان کردبوویانه نه‌ریت هه‌موو سالیک له
وه‌ری به‌هاراندا کۆپی سه‌مایان له کوێستانی پیکده‌خست. له
میوانخانه‌ی گونده‌که به‌لینی ژوانیان پیک ده‌خست. هه‌ندیکیان به
ئه‌سپ ده‌هاتن: یه‌که‌مجار که (گۆته) بو‌یه‌کیک له‌و قیستیقالانه داوه‌ت
کرا، بریار بوو له‌گه‌ل دوو خاتوونان بچن به‌ دوا‌ی شارلۆت
بوف^{۴۲} دا، که هه‌موویان پیا‌نده‌گوت (لۆته) و بو‌ئه‌و میوانیه‌ ئه‌ویش
ببه‌ن. شارلۆت کچی به‌ریز بوف، به‌رپرسی راسته‌خۆی ئه‌نجوومه‌نی
تووتنی^{۴۳} بوو و له‌ جیگه‌ی ئه‌نجوومه‌ندا خانوویه‌کی کوێستانی
دلفرینی هه‌بوو و له‌وئ ده‌ژیا. گۆته به‌ ته‌نیا له‌ گالیسکه دابه‌زی و
له‌ ده‌روازه به‌ردینه‌که په‌رییه‌وه و پاشان له‌ ده‌روازه‌یه‌کی به‌رکراوه‌ی
ئاغایانه‌دا تیپه‌ری و که‌سی نه‌بینی، بو‌یه هه‌ر خۆی چووه
باله‌خانه‌که‌وه.

کیژۆله‌یه‌کی بینی له‌نیو کۆمه‌لی مندالدا وه‌ستابوو و مره‌بای
ده‌به‌خشیه‌وه. کیژه‌که قژ زه‌رد و چاوشین و ماکیاژه‌که‌ی زۆر گونجاو
نه‌بوو، به‌ شیوه‌یه‌ک سه‌رنجی بینه‌ره‌کانی راکیشی و بریار له‌

Charlotte Buff: ^{۴۲}

^{۴۳} Order Teutonique، مه‌به‌ست گروپی سواره‌کانی تووتنه، که له‌ سالی ۱۱۲۸ دا
دامه‌زراو له‌ سه‌ده‌ی شازده‌یه‌می زایینیدا له‌ناوچوو. و فارسی.

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته
جوانییه‌که‌ی بده‌ن، پیاو هه‌تا ده‌مری له‌ناو ژناندا به‌ دوا‌ی جوړی‌کدا
ده‌گه‌رئ، که به‌شیوه‌یه‌کی په‌نه‌ان و شاراوه بتوانئ بیخاته دوا‌ی
سوژی خو‌یه‌وه .

ئه‌وه‌ی دل‌ی گۆته‌ی کیش کردبوو، نه‌رم و نیانییه‌کی ده‌شته‌کی و
خۆشه‌ویستییه‌کی بی به‌رژه‌وه‌ندی بوو. به‌ر له‌وه‌یش فریدریکه‌ی
ستراسبوورگی خواوه‌ندی ئیله‌امبه‌خشی لادیی بوو، په‌نگه‌ تو‌سیکای
کچی پاشا^{٤٤} کچه‌ جلشوریک بوو بی‌ت ، که زنجیره‌ی ئه‌م په‌چه‌له‌که
پاکیزه و چالاکه نه‌شئ‌ی به‌ بیرئ گۆته ده‌به‌خشی .

قسه‌کانی شارلوت به‌ده‌م ریگاوه، هه‌سته‌وه‌ری ئه‌و به‌راره‌ر
سروش‌ت، شادی مندا‌لانه‌ی ئه‌وله‌ کاتی سه‌مادا، زاقوزروقه‌که‌ی
له‌کاتی په‌شه‌بادا بو ئه‌وه‌ی هه‌مووان خه‌ریک بکات. دوا‌جار وایکرد
دکتور به‌جاره‌کی شه‌یدای بی و زور دل‌نیا‌بوو ئه‌و ژنه‌ی پازده روژ
پیش ئیستا خو‌شی ده‌ویست دو‌زییه‌وه و به‌و پیشه‌اته دژواره
شادمان بوو .

(لوته‌)یش، که زانی دل‌ی گۆته‌ی ر‌فاندووه، چونکه‌ یه‌ک مانگ بوو
هاورپیکانی باسی زیره‌کی بی وینه‌ی گۆته‌یان ده‌کرد. لوته‌ وه‌کو
شیوه‌ی ژنانه‌ی داوین پاک عیشوه و نازی ده‌کرد ، واتا عیشوه‌ی
نازیکی مه‌ترسیدار .

^{٤٤} Nausicaa: کچی پاشای نه‌ته‌وه‌ی فیئاسینه‌کان بوو، که له‌ ئه‌فسانه‌کانی یونانیدا عاشقی
ئولیس‌ی بووه. و فارسی.

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە

ماوہیەك بوو شەو پاشكا بوو، كیستنەر ھەردەم بەھۆى ئیش و كارەوہ درەنگتر لە دۆستەكانى دەگەشت، چونكە زۆر ورد بوو و ھەر نامەییەكى رەشنووس دەکرد و ئەو ھەندە سەیری پۆستی ھانۆقەرى دەکرد ھەتا ھەموو نامەكان پێش واژۆكردن دووبارە بخوینیتەوہ، بە ئەسپ ھات و گەشتە كۆپى ھاوہلانى. گۆتە لە شیوازی رەفتارى ئەو و كچە تیگەشت، كە ئەمە (لۆتە بۆف) ى دەستیگرانى بەناوبانگى ئەوہ. پەى بردن بەو مەسەلەییە نائومییدیەكى تارپادەییەك قورسى لەلا دروستكرد، بەلام دانى بە خۆیدا گرت و بى ئەوہى بە پووى خۆیدا بىنى وەكو ئەوانى دى بەشدارى سەما كردن و سەرگەرمى و دلخۆشى ئەوانى كرد.

بەرەبەیان لە یەكتر جیا بوونەوہ. گۆتە بە خامۆشى بە ھاوہلى سى كەسەكەى دەگەلى بە نىو دارستان گەورە و كیلگەكان، كە باران تەپى كردبوون، گەپایەوہ مالهوہ تەنیا ئەو و شارلوت نەخەوتن. شارلوت وتى:

-توخودا بە ھۆى منەوہ ئازار مەكیشە.

گۆتە سەیریكى كرد و وەلامى دایەوہ:

- تا ئەو چاوانە كراوہن، من ناتوانم چاوى لیکنیم.

ئیدی لەوساتەوہ ھىچ یەكیان ورتە یەكیان لىوہ نەھات، ھەرگۆتە خۆى دەجولاند، قاچەكانى لە ئەژتۆى گەرمى كچەكە ھەلدەسووى و لەو بەریەكەوتن و خۆتییەلسوونە چىژىكى ئەوتۆى وەردەگرت، كە

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
قەت پېشتر نەى دى بوو . جوانى رۆشنایى بەربەیان، خەوى
هاورپكانیان كە هەندىك پېكەنيناوى بوو و بى حالى و ماندوویەتى
هەموویان و بە تايبەتى لەنیوان ئەم دوانەدا هاوبەشى و
هاودەمیەكى خۆشى ساز کردبوو .

گۆتە لە ناخى خۆیدا وا بیری دەکردهوه:

"خۆشم دەوی، هیچ گومانى تیا نییە، چۆن شتى وا دەبى؟
ئىستا لە سیزنهایم... عەشقیك دەژاکی و عەشقیكى دى چرۆ دەکا.
باشە یاسای سروشت ئەمەیه، بەلام ئەو دەستگیرانى
کیستنەرە. کەوابى من دەبى چ ئومىدیکم هەبى... پىویستم بە هیچ
ئومىدیکم نییە... ئەوەندە بەسە، كە جاریکى دى ببینمەوه، لە
مالەكەیان لە نیو مندالەکانیدا لى پروانم، قسەى لەگەل بکەم و
دەنگى خەندەى ببیستم... ئاخر ئەم کارە بە کوئ دەگات؟ كى
دەزانیت، بۆچى دەبیت پېشبینى ئەنجامى كېشەیهك بکریت؟ دەبى
وہكو جوگەلەیهكى رەوان بۆ خۆت بژیت).

سەرەنجام گالیسكەكە لە بەردەم دەروازەى خانەى ئەنجومەن، كە
هیشتا لە سایەى رۆشنى بەرەبەیاندا خەوتبوو، وەستا. گۆتە
سەرەستى بەختەوہرى بوو .

-٤-

بۆ سبەینی گۆتە بۆ هەواڵ پرسینی نۆسیکا پۆیشت و لەگەڵ ئالیسینۆیۆس^{٤٥} ئاشنایەتی پەیدا کرد، ژنی بەریز (بوف)ی پیر، که سالیك بوو مردبوو، یازده مندالی هەبوو، لۆتە بە چاکی و خوشەویستییه‌وه ئیدارە‌ی هەموویان دەدا، گۆتە هەر لەگەڵ یەکه‌م دیداریدا پیره‌مێرد و مندالەکانی هۆگری خۆی کرد، چیرۆکی دەگی‌رایه‌وه، گەمە‌ی نوێی بۆ دادەهێنان، باسی ئەم و ئەوی دەکرد، چالاک‌ی و دل‌گیریه‌کی ئەوتۆی هەبوو، هەمووانی شه‌یدا کردبوو. لەکاتی گەپانە‌وه‌یدا ئەو مندالانە دەپارانه‌وه، که زوو بگه‌رپێته‌وه. خەنده‌لیوه‌که‌ی (شارلۆتە)یش پشتگیری ئەو داوایه‌ی دەکرد، وه‌لێ ئەو ئەو که‌سه نه‌بوو به‌خته‌وه‌ریی ژيان‌ی پێی ببه‌خشی، بۆیه‌ پووی لێ وه‌رگێرا. هەموو پۆژی به‌یان‌یان و عەسران یه‌کتريان دەبینی، دوا‌ی چه‌ند پۆژیک بوو به‌ میوان‌ی هەمیشه‌یی ئەو ماله‌.

^{٤٥} Alcinoüs باوکی نوسیکا و پاشای نه‌ته‌وه‌ی ئەفسانه‌یی فیاسین Pheacien، مه‌به‌ست ئەوه‌یه، که‌ چوو بۆ ئەحوال‌پرسی شارلۆتە و لەگەڵ باوکی لۆف ئاشنابوو. و. فارسی.

نازاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته

له راستیدا سه‌یرکردنی ژیانی پۆژانه‌ی شارلۆت دیمه‌نیکی دل‌پرفین بوو. گۆته هه‌مان ئه‌و شتانه‌ی له فریدریکه به لایه‌وه په‌سه‌ند بوو، له (لۆته)‌یشی ده‌بینیه‌وه، بۆ نمونه چاپووکێ له کارکردن و ده‌سپه‌نگینی و ورده‌کارییه‌که‌ی شاعیرانه بوو، له به‌یانیه‌وه تا ئیواره کاری ده‌کرد، منداڵه‌کانی ده‌شوشت، جلی له‌به‌ر ده‌کردن، یاری پێ ده‌کردن، هاوکات به زه‌وقیکی جوانه‌وه چاودێری خویندنی گه‌وره‌کانی ده‌کرد، گۆته‌ی له‌گه‌ڵ خۆی بۆ میوه‌پنن ده‌برده باخچه و ده‌نکی فاسۆلیا و بازیلا‌ی پێ ده‌رده‌هینا، که شه‌ویش داده‌هات هه‌موو خیزانه‌که له سالۆنه‌که کۆده‌بوونه‌وه، گۆته به‌فه‌رمانی شارلۆته نه‌یده‌هیشت هیچ یه‌کیک له هاورپێکانی بی ئیش دانیشن، کلافسینی^{٤٦} ریکده‌خست.

لۆته ژنیکی به هه‌ست نه‌بوو، هه‌ستی هه‌بوو، به‌لام ئه‌و هه‌موو کاره‌ بواری هه‌وه‌سبازی به هه‌سته‌کانی نه‌ده‌دا، گفتوگۆکانی له‌گه‌ڵ گۆته‌ جددی و سوومه‌ند بوو، گۆته باسی ژیانی و بیروبۆچوونه‌کانی خۆی بۆ ده‌کرد و هه‌ندی جاریش باسی هۆمیر و شکسپیری بۆ ده‌کرد. شارلۆت ئه‌وه‌نده زیره‌ک بوو، که ریزی له هونه‌ر و هه‌ستی هاونیشنی ده‌گرت و زیاتر له ریگه‌ی گۆته‌وه ئاشنا ده‌بوو. هه‌رچیه‌کیان له باره‌ی گۆته بگوتبایه هه‌ستی به خروشان و په‌نگه عه‌شقیش ده‌کرد،

^{٤٦} Clavecin : ئامپریکی موزیکه، له‌پیانۆ ده‌چیت. و فارسی.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
بەلام ئەو حالە بی ئەوەی پەڕیشانی بکات ،قایل دەبوو ،چونکە
دەیزانی دلی پئی ئارام دەبیئت .

(دەستگیراندار) کەمیک غەمگین بوو . سەرقالیی بە کاروباری
سیاسی پۆژانە لە شارلۆتی دوور دەخستەو، کە دەگەیشتە مالی
لۆتە دەبینی کە گۆتە یان لە بەردەرگا و لە بەر پئی کچە دانیشتوو
و تەماشای دەست و پەنجەیی چینی ئەو دەکات یان هەردووکیان
پیکەو لە گۆشەیهکی باغە کە خەریکی گیاوگۆل چاککردن، ئەو
دووانە زۆر بەگەرمی پیشوازییان لی دەکرد و دەسبەجی دەکەوتنە
گفتوگۆی خۆیان و بە هیچ کۆچ و بابەتیک بی دەنگ نە
دەبوون، کەچی لەگەڵ ئەمەشدا کیستنەر لە خۆیەو زەینی بو
دەچوو، کە گۆتە بە بینینی ئەو خۆشحال نییە . ئەو بو خۆی حەزی
دەکرد زیاتر لەگەڵ شارلۆت بە تەنیا بن، هەرچەند یەک بەدوای یەک
داوای رۆیشتنی بو دەهات، بەلام ئەو پەلەیی نەدەکرد، چونکە
هەردووکیان فەیلەسوف و پەرودەرکراو بوون، نەیان دەهیشت سۆزی
خەمناکی بە پوویندا دەرکەوی، بۆیە هەر یەکیکیان هەولیی ئەوەی
دەدا خۆی لەگەڵ ئەوەی دی بگونجینی .

کیستنەر چونکە کەم ئەزموون و دلشکاو بوو، زۆرتر نیگەرەن
بوو، بەتیلەیی چاو و بە وردی سەیری نەیارەکەیی خۆی دەکرد و بە
قورس و سەنگین دەهاتە بەرچاوی . لە هەموو خراپتر ئەو بوو گۆتە
هەستی بە بۆشاییەک دەکرد و ئەمەش بە دیدەیی خەلۆتەنشینیان

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
بەخششیکی گەورەییە، کە مرۆف هەردەم ئامادە بێت ئەوان لەو شەپە
پوچیە پر لە پێشبینی و پەڕیشانییە ی کە هەیانە پزگار بکات .
ئەگەر دەستگیراندار بیتوانیایە لە بۆچوونەکانی ناخی
دوژمنە کە ی خۆی تێ بگات، دڵئاسوودە دەبوو. گۆتە هەر لە رۆژی
یە کە مەو و پە ی بەو بەرد کە نابێتە خۆشەویستی لۆتە، چونکە ژنیک
کە هاوسیفەتی لۆتە بێت کیستنەر ناکاتە قوربانی گۆتە، بەلام
دڵنیابوو، کە مایە ی پەسەندی ئەو و ئەو ش بەخششیکی گەورە
بوو، ئیدی بۆ خۆی دەبێ چ داواکارییە کی دی هەبێ؟ هەول بەدا بیکا
بە ژنی خۆی؟ هەلبەتە ئەو ئەو خۆش بەختییە کی بێ کۆتایی
بوو، سودی چییە؟ گۆتە ئارەزووی ئەو خۆش بەختییە ی نەبوو.
نەخیر، بەم دۆخە دڵخۆشییە ی ئیستای پازی بوو. لەبەر پێی ئەو
دانیشتی و ببینی وەختی یاری لەگەڵ برا بچووکەکانی دەکات، یان
کاتی خزمەتی دەکرد یان قسەییە کی دەکرد بە دلی ئەو بوو و
چاوەروانی خەند لێویکی ئەو بوو، یان ئەگەر بێ چاوەروویە کی لە
بەرامبەر ماستاوەکردن بۆ خۆشەویستی ئەو دەکرد، ئەویش بە سووکە
پشتە دەستی ک نەوازشی بکردبوایە، ئەوا ئەم ژیانە یە ک چەشن و
سنوردارە بەلای ئەو وە مایە ی پازیبوونییکی زۆر بوو.

بەهار هەوا خۆشبوو، زیاتر لە باغ دەمانەو، وردەکارییەکانی ئەو
ئەقینە پاک و ئارامە لە یادداشتەکانی رۆژانە ی گۆتە دا وەکو
دیمەنیکی کورتی شانۆیی عیشقدا هاتوو. گۆتە بەرھەمی وا

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دەنوو سی. هەلبەتە نەک وەکو بینا زەبەلاحەکانی کلێسای
مەزن، بەلکو وەکو پەرسەتگایەکی بچووکی یۆنانی لە گوندیکی
قەشنگدا. لە کۆتاییدا کارەکە ی بە چی دەگات؟ گۆتە نەیدەویست لەم
بارە یەو بەر بکاتەو. کەم کەمە کارەکانی خۆی بە رووداویکی
ئاسایی وەر دەگرت.

ساتەکانی شەو و رده و رده زۆر دلگیر دەبوو، کە کیستنەر
دەگەیشتە جی ئەو سی دۆستە پیکەو لە هە یوانی دادەنیشان و تا
نیو شەوی لە قسە نە دەکەوتن. هەندێ جاریش لە بەر تریفە ی
مانگە شەو بە نیو کیلگە و باخەکاندا پیاسە یان دە کرد. گەیشتبوونە
کە مائی هاوسۆزی و هاو پازیی و قسەکانیان زۆر دلگیر بوو. هیچ
بابەتیک لە دیدی ئەوان مایە ی گالته جاری نەبوو، پڕ بە دل و
بە پیزیکێ زۆرەو، مامە لە یان دە کرد.

زۆر تر گۆتە قسە ی دە کرد. کیستنەر و شارلۆت چێژیان لە
درەوشانەو هە ی سەر سوپهینهری سەلیقە ی ئەو دە بینێ. بە ژن و بالآ و
پەفتاری دۆستانی لە فرانکفۆرت باس دە کرد و لەوانە یە کیکیان، کە
ناوی خاتوو کلێتنبیرگ^{٤٧} بوو، ئەو هە ی تریان دکتۆر میتنز^{٤٨} بوو، کە
نیگایەکی لاسارانە ی هە بوو و بە نەرمی دەدوا و بو دەرمانی هەر
دەردیک لە کتیبی عیرفانیدا دە گەرا. گۆتە دە یگی پرایەو کە چۆن

Klettenberg : ^{٤٧}
Docteur Metz : ^{٤٨}

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 لەگەڵ ئەو پیاوێ بەرھەمی کیمیایەگەرانە خۆیندۆتەوێ و دنیای بە
 ھیزی پێشبینی جنۆکە و پەری و سەمەندەر پێ کردبوو. ماوێھەک
 پەپەرھوی کۆمەڵی زوھد و خواپەرستانی دەکرد. گومانە دەکرد کە ئەو
 کۆمەڵە زیاتر ئامادەیی قبوڵکردنی ئاینی تاکگەرایی بن و کەمتر
 پابەندی پێ و شوینی بێسوودن. پاشان لەو بەزەماندوو بوو و
 دەیگوت: (وای، چەند بێ ھەستەن ئەو کەسانە و دەزانن لە پشت
 ئایینەوێ ھێچ شتێکی تر نییە، چونکە ئەوانە و لە دەرھوێ ئایین، بێ
 ئاگان، ئەوانە و دەمارگیرن و دەیانەوێ ھەمووان وەکو خۆیان بن...).
 گۆتە خۆی لە باوێردا بوو، کە ناشیت حەقیقەت لە چەمکی
 خۆدایی لە دەرھوێ خۆدی مۆقدا بوونی ھەبێ و
 دەیگوت: (باوێرپوون بەوێ کە خۆدا بەردەوام لەگەڵتە بەپراستی
 مایە دەرھە سەرییە. بۆ من وەکو ئەوێ وایە کە براندنبۆرگ^{٤٩}
 ھەمیشە لەگەڵ مۆقدا بێ...)
 لە دوای عیشق ئایین بەردەوام بابەتیکە مایە گرنگی پێدانی ژنانە.
 لۆتە زۆر بە گرنگیەوێ گوی بۆ ئەم گەفتۆگۆیە شل کردبوو.

^{٤٩} : لەناوھەخنی (Grand Electeur) (ھەلبژێردراوی مەزن) مەبەست لێی ھەمان
 براندنبۆرگ (خاوەن راستەقینە ئیالەتی پروس) ھ، کە یەکیکە لە ھەلبژێراوانی ئیمپراتۆری
 پیرۆزی جێرمەنی بوو. و. فارسی.

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
گۆتە و كىستنەر زۆربەى كات دواى ئەوھى شارلۆتيان دەگەياندەوھ
مالى. ماوھىەك بە كۆلانە چۆلەكانى قىتسلار دا پياسەيان دەكرد.
ترىفەى مانگ خەرمانە و ساىھىەكى قورسى دروستكردبوو.
نزىكەى دوو سەعات دواى نىوھشەوئى گۆتە لە سەر دىوارىك
دادەنىشت و شىعرى بئى ماناى بە دەنگىكى بەرز دەخوئندەوھ.
ھەندى جار گوئيان لە ترپەى پىيەك دەبوو و دواى ساتى
(يەروزاليم)ى گەنجيان دەبىنى بە ئارامى سەرى بە بەرخوئىدا
شۆركردۆتەوھ و بە تەنيا دەگەرئى. گۆتە دەىگوت :

-ئاه! عاشقى داماو!

ئىدى دەبووھ پىكەنىن.

-۵-

هاوین جیی بەهاری گرت و حەز و ئارەزوو جیگە ی خوۆشی گرتەووە
لۆتە زۆر جیگە ی پەسەندی بوو و گۆتەیش زیاتر جحیل، هەندی جار
لە شەقامە پەر درەختەکاندا، سەری درەختەکان تیک دەئالان و
هەندی جاریش بەکرانەووەی کلافە ی پەت یان گۆلچینەووە دەستیان
بەریەک دەکەوت، یادی ئە پۆژانە دەبوو هۆی ئەووەی، کە گۆتە
بەدریژی شەو تا بەرەبەیان نەخەوی و لەچاوەپوانی بەیانی دیداری
شارلۆتە نازار بکیشیت. گۆتە ریک ئەو نازارانە ی کە پیشتری بو
فریدرکە ی کیشابووی دووبارە بەدەستی دەهینایەووە و گەرانه‌ووە
بەهاری دلی ئەوی خوۆبەخۆ نائاسوودە دەکرد .

(عیشقی دوووەم : جەوھەری ئەو هەستە ی کە چەمکی ئەبەدیەت
و بی کۆتایی لەنیو دەبات))، ئەگەر ئەو حالەتە دووبارە بوونەووە بی
،کەوابی ژیا نی مرؤف جگە لەنمایشیکی پیکەنیناوی هیچی دی نییە .
گۆتە بە نزیکبوونەووە لە پۆژانی دوا ی مانگی مایس، کار و چالاکی بی
تاقەتی دەکرد و توانای ئەووەی نەبوو چەندین کاتریمیرو دورو دریژ

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
لای شارلۆت بەسەر بەریت، زیاتر چاوی کرایەو بە ئابرووی نواند و
بەدزییەو ماچیکی لیکرد، دەسگیرانی داوین پاک کیستنەری لەو
مەسەلە یە ئاگادار کردەو و بارودۆخی دژواری بو هاتە پیشەو
،ئەگەر قسە یەکی ناشیرن بکات،یان لەبارە ی عاشقایەتی و دلداری و
بئ ئابرووی (لۆتە)هوە گلەیی و گازان دە ی لی بکریت ئیدی هەموو
شتی خراپ دەبی و لەناو دەچی،بەلام کیستنەر دەستپەرەنگینی و
لیزانی شایستە ی خۆی لەم بارە یەو نیشاندا، که لەنیو عاشقاندا
ئەمە نەرم و نیانی و گونجاوی پیدەوتریت .

بو شەو هەکی ئەو رۆژە شارلۆت داوای لە گۆتە کرد داوای
رۆیشتنی کیستنەر هەندی لای ئەو بمینیتهو و پیی گوت نەو کو
بەهەلە لە هەستی ئەو تیگە یشتی، چونکە ئەو دەسگیرانەکی خۆی
خۆشی دەوی و هەرگیز بیجگە لەو پیاویکی دی خوشناویت هەر که
گۆتە پووبەرووی کیستنەر بوو هەو لەشەرمان سەری لەبەر خۆی نابوو
زۆر غەمگین بوو کیستنەریش بەبینینی ئەم حالەتە خۆی زۆر
بەخۆش بەخت و بەرامبەر بەگۆتە ییش میهرەبان و دلسۆز دادەنا .

داوای ئەو شەو ئیتر گونجان و لیک نزیك بوونەو هەکی سەیر
شیرین و شاراوە لەنیوان ئەو سییانەدا دروست بوو.کیستنەر و
شارلۆت لەسەر سروشتی گۆتە راهاتبوون،که هەموو شتیکی
دەدرکاند،ئەوانیش ئیدی بە ئازادییەکی تەواو هەموو شتیکیان
دەدەبری . عیشقی گۆتە بە (لۆتە) لەبەر مانگەشەو دەبوو بابەتی

نازارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
گفتوگۆی دریژی نیوان خه لک، زۆر به ئاسایی و سروشتی ده باره ی
ئه و عه شقه ترسناک و تووشه ده دوان . رۆژی له دایکبوونی گۆته و
کیستنه ر له یه ک رۆژدا بوو، چه ندین دیاریان پێشکه ش یه کتری کرد،
دیاری کیستنه ر بۆ گۆته کتیبیکی گیرفانی (هۆمیرۆس) بوو و دیاری
شارلۆت قردیلّه یه کی سوور بوو، که له یه که م دیداریان به سنگیه وه
به ستبوی .

کیستنه ر که وتبووه بیرى ئه وه ی فیداکاری بکا، ئه و بابته ی به
هه ردوکیان نه گوت، به لام ئه و دوو دلّیه ی خۆی له ده فته ری
بیره وه ریه کاندانوسییه وه . گۆته له و گه نجه تر و جوانتر و دره وشاوه تر
بوو و په نگه بیتوانیا یه لۆته زیاتر به خته وه ر بکا ، به لام لۆته له
هزری خۆیدا ئه وی به که سیکی به هیژ وینا کردبوو و له و باره وه
وتبوی که له گۆته ی به به رزتر ده دانیت و گۆته هه رچه نده که
خه سلّه تی بالای هه یه ، به لام بۆ ئه وه نه ئه فریندراوه تا ببیته
میردیکی چاک بۆی ، ئیدی له وه به دوا گومانی تیا نییه ، که کیستنه ر
به هۆی وابه سته یه کی زۆر ئه و ده رفه ت و هه زه ی به ده ست نه ده هیئا
که خۆی بکاته قوربانى .

هه رچی گۆته بوو له پشت ئه م پوخسار هیمن و شادمانه ی خۆیه وه
نازاری ده چه شت . بریاری جیددی لوته و راستگۆیی له هه لبژاردنی
ئه ودا عیززه تی نه فسی گۆته ی بریندار ده کرد ، خرۆشاوییه کانی
عیشقی ئه و هینده توند بوو، که له پێش چاوی کیستنه ری مه زن

نآزارهكانى قارتهرى لاو.....گۆته
دهستهكانى شارلۆتى دهگرت و بهفرميسكهوه ماچى
دهكرد. له خراپترين ساتهكانى نائوميديدا، دهيزانى كه له پشت ئهم
دلتهنگيهدا، خهفتهيكي جوانى ساف و پرون خهوى ليكهوتووه، كه
پوژئى دهتوانى بوى بى بهپهناگهيهك، وهك كهسيك كه ژيردهستهى
زريانه، بهلام دهزانيت ئيدي لهمهودا لهپشت ههورهكانهوه خور
دهدرهوشيتهوه و ئاگاداره لهوهى كه لهو گورهپانه پاريزراوهدا جيگه
و شوينيكي دهبيت.

گۆته ئازارى دهچشت و دهيزانى، كه زووبهزوويى بهسهه
بهدهختى خويدا زال دهبيت و پهنگه پوژئيك چيژى ئه و ئازارى
بهدهختيه وهكو هونهريكي پر لهسوز و پهژاره باس بكات.

* * *

شه و كورتر و فينكتر بوو، گولى سوورى پاييزيش پهپهه بوو،
دوستى شهيتان سيفهت و درهخشانى گۆته واتا (ميكر) هاته
قيتسلار و شارلۆتى ناساند، ميكر ئاشقى بوو، بهلام ئهم بابتهه
بهگۆته نهگوت، تهنيا بهبيباكى و خهمسارديهوه خوى دهنواند و
ئاموژگارى گۆتهه دهكرد، كه ليهره بروات و بهدواى عاشقيكى تردا
بگهريت. دكتور بهدليكي پر له خوئينينهوه بيري كردهوه، كه ئيدي
دهبى واز لهو عيشقه بى سووده و سهرخوره بينى. لهپرووى
مروفايهتويهوه هيشتا گۆته لهژيانيدا لهسايهى شارلۆت ههمان

Merck: °

نازارهکانی قارتهری لاو .----- گۆته
بهخته وهری پيشووی ههست پي دهکرد، دلخوشبوو به وهی که له
تاریکیدا دوور له چاودیڤری و ئاگاداری بی کیشهی کیستنهر دهست له
کراس و لهشی وهربدا، شتی بی بایهخی دوور له میهر و
خۆشهویستی دهستکهوی، بهلام بههره هونهرییهکهی لهو سۆز و
خروشه تاکلایهنانه تیڤر بوو، دیمهنی جوانی ئاویتته به سروشت
ههستی تهنی بوو، ئیستا کارهکهی هاتۆته کۆتایی و بهرههه پینگه یوه
و ئیدی دهبوو بپروات .

له بهر خۆیه وه دهیگوت: ئایا بهراست دهبیئت بپروات؟ پۆخی من
وهکو بانیشاندهریکی سهر منارهی زهنگی کلێسا دهخولیتته وه . دنیا
چهنده جوانه! خۆشبهخت ئه و کهسهیه، که چیژ له و جوانییه
وهبرگیت و له وه زیاتر بیر له هیچی دی نهکاته وه . زۆربهی کات
چونکه ناتوانم چیژی لیوه رگرم دهیشیوینم و دهبرارهی تهکنیکی
دهسکهوت و خهلاتی ههژمارکردنی کاتی زانایانه دهکهومه قسه (

کهچی دنیا بانگی دهکا و به بهلینه بی کۆتاییهکانی فریوی دهدا:
(نامهوی بيمه هیچ، دهشمهوی بيمه هه موو شتیك)، گۆته ئه رکیکی
له سهر شان بوو دهبوو کلێسای مهزنی خۆی بنیات بنی، نهیده زانی
ئه و کلێسا مهزنه دهبیئت به چی . ئیدی ئه و خاله بو ئه و به
شاراوهی مابوو وه و له پهردهی ئاسویی ئایینده وه ئالابوو، ههر بۆیه
به م حاله شه وه بپاریدا شادییهکانی ئیستا له پیناو ئه و ریگه
شاراوه دا له دهست بدات . دلێ خۆی راهینا له سهر ئه وهی، که رۆژیک

نازارهکانی قارتهری لاو.....گۆته

مهزنی و گهورهیی ههلبژیڕی و پشت به توانای خوئی ببهستی، به
جووش و خرۆشهوه دلی به عشق و رابردووی خوئی سپارد .

دوای ئیواره له بن دار به پرووهکان له ناوه پراستی باخچه که دا
چاوه پئی دهکردن بیگومان نهختیکی تر ئه و دوو شاد و میهره بانه
به یهک دهگهن، ئه م شهویش وه کو شهوانی دی به پئی دهگهن، به لام
شه و شهوی کو تایی بوو، چونکه ته گبیرکه ره که، واتا دکتور گۆته
وای دهویست و هیچ شتی که نهیده توانی رایه که ی پئی بگورپیت .
جیابوونه وه یه کی به نازار، به لام هیزی ئه و جیابوونه وه ی له خویدا
به دی دهکرد، بۆیه به لایه وه خووش و به ویستی خوئی بوو .

ترسانی له دیمه نه هه ژینه ره کان له دایکییه وه بۆ مابووه وه،
ته نانه ت له خه یالیشیدا نهیده توانی بهرگه ی دیمه نی مه راسیمی
مالئاوایی بگری . دهویست ئه م شه وه دوا جار به چالاکیه کی په رووش
و ئارامه وه به سه ره ری، پيشوه خته دهویست چیژ له و گفتوگو پر له
خرۆشان ئامیزه ی ئایینه وه ربگریت، که دوان له وانه ی ئاماده بوون
بی ئاگابوون له و بابه ته، ده بوو که سی سییه م له و نیوانه دا هه مووان
پووبه پرووی یه ک بکاته وه .

گۆته بۆماوه یه ک نوقمی ئه و ئه ندیشه و خه یالانه بوو، له ناکاو
دهنگی پئی شارلۆت و کیستنه ری له سه ر چه وه که دا بیست . به په له
چووه پيشوازیان و دهستی شارلۆتی ماچکرد . پویشن تا له ژیر

نازارهکانی قارتهری لآو .----- گۆته
بنمیچی لق و گه لای درهختیکی کۆتایی شه قامه که له تاریکیدا
دانیشن.

باخه که له بهر رۆشنایی تریفه ی مانگی رهنگ په پریودا دیمه نیکی
هینده جوانی هه بوو ،هه مووان ماوه یه ک خامۆش بوون، پاشان
شارلۆت گۆتی، هه رگیز وا پروینه داوه که له مانگه شه وان پیاسه بکه م
بیری مردنم بۆ نیت ... گومانم هه یه ئیمه جاریکی تر زیندوو ببینه وه
... به لآم گۆته ئیمه ئەو کاته ش یه کتر ده دۆزینه وه ؟ ... یه کتر
ده ناسینه وه ؟ ئیوه له م باره وه چۆن بیرده که نه وه ؟ ...

گۆته به په ریشانییه وه گۆتی :

— شارلۆت، ئاه باسی چی ده که ی؟ ئیمه دووباره یه کتر ده دۆزینه وه
لیره یان له و دونیاش به یه ک ده گه ینه وه .

شارلۆت له درێژه ی قسه کانیدا گۆتی :

— ئەو ئازیزانه ی له ده ستمان داون، ئاگیان له ئیمه هه یه، ئاگیان
له وه هه یه ئیمه له بیری ئەوانداین؟ هه ست به چی ده که یین؟
خه یالی دایکم، که شه وان ئارام له نیو منداله کانی، یانی ئیمه ش
له گه ل به چکه کانی خۆمان داده نیشین وه ک چۆن ئەوان له ده وری
کۆده بوونه وه، هی منیش له ده ورم کۆده بنه وه، هه میشه له پیش چاوم
ده بن ...

شارلۆت ماوه یه کی درێژ هه ره کو هه مان شنه ی مانگه شه و ئارام و
غه مگین قسه ی کرد. گۆته بیری ده کرده وه، که رهنگه شارلۆت

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
سەبارەت بە جیابوونەوهی لەو دلی خەبەری دابی و بە کاریگەری
ئەوهیە، کە بە پێچەوانەی سروشتی خۆی بەو شیۆه غەمگینە
دەدوێت. هەستی دەکرد چاوه‌کانی فرمیسکی تیزاوه، سۆز و
خەفەتییکی زۆر بەسەریدا زال بوو، هەرچەندە کیستنه‌ریش لەوئ
بوو، دەستی شارلۆتی خستە نیو دەستی خۆی دواسات بوو، سوودی
چی بوو.

شارلۆت بە میهره‌بانیه‌وه گوتی:

— دەبیّت بگه‌رپینه‌وه، کاتی گه‌رانه‌وهیه.

ویستی دەستی خۆی بکیشیتته‌وه، بەلام گۆتە بەزۆر دەستی بەردا.

کیستنه‌ر لە پەرگوتی:

— وەرن با په‌یمانێ بدەین، لەو سیانەمان کامەمان یه‌که‌مجار مرد

هه‌والی ئەو دنیا بدات بە دوانه‌که‌ی دی.

گۆتە گوتی:

— ئیمە دیسان پیک ده‌گه‌ینه‌وه، بەهەر شیۆه‌یه‌ک بیّت یه‌ک

دەبینینه‌وه... خواحافیز شارلۆت... خواحافیز کیستنه‌ر، یه‌کتر

دەبینینه‌وه.

شارلۆت بە خەندە لیۆیکه‌وه گوتی:

— ره‌نگه‌ سبه‌ینی بی!

پاشان هه‌ستا له‌گه‌ل دەستگیرانه‌که‌ی به‌ره‌و مال بوونه‌وه.

گۆتە دیسان هه‌تا چەند چرکه‌یه‌ک کراسه‌ سپیه‌که‌ی ئەوی دیت، کە

نازارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
له ژێر سایە ی زە یزە فونەکاندا دەدره وشایه وه و پاشان هەموو شتی
گوم بوو .

دوای رویشتنی کیستنه ر، دکتۆر بۆ ماوه یه ک له کۆلانه که ی بهرده م
مالی شارلۆت خۆی ماتکرد و بینی، که په نجه ره یک روشن بوو و ئەوه
په نجه ره ی ژووری لۆته بوو، دوای که میک دووباره په نجه ره که تاریک
داهات، شارلۆت خهوت و له هەموو شتی بی خه بهر بوو .
چیرۆکنووس دلشاد بوو .

بۆ سبه ی شهو، که کیستنه ر گه راپه وه ماله وه نامه یه کی گۆته ی
دۆزییه وه، که ئەمه ناوه رۆکه که ی بوو: (کیستنه ر ئەو رویشته لهو
دهمه ی ئەم نامه یه به دهست تۆ دهگات، ئەو رویشته وه . یادداشته که ی
ناوی به لۆته بگه یینه . من زۆر ئارام و له سه رخۆ بووم، به لام
گفتوگۆی دوێ شهوی ئیوه دلێ ره نجان دووم، ئیستا ناتوانم هه چی پی
بلیم، ئەگه ر ماوه ییکی زۆتر لای ئیوه بوام، نه مده توانی له وه زیاتر
دان به خۆمدا بگرم، ئیستا ته نیام و سبه ینی ده رۆم، وای له خۆم
وای!).

(لۆته ئومیده وارم، که بگه رپیمه وه، به لام که ی؟ نازانم خوا ده زانی،
لۆته نازانی هه ر که تۆ ده دوای، دلێ من ده یزانی مالتاوا ییه و دوا جار
تۆم ده بینی، ده زانی حالت چۆن بوو؟... گۆته رویشته... ئیدی باس
باسی کی بیته؟... ئیستا من ته نیام و ده توانم بگرم، ئیوه ش
به خۆش به ختی ده سپیرم و هه رگیز عیشقی تۆم بیرنا چیته وه

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
دەتېنمەو، بەلام بەيانى بەيانىيەكى ئەبەدىيە، بەندالەكان بلى ئەو
رۆيشت...ئىدى ھىچم بۇ نانوسرى).
كىستەنەر دواى نيوەرۆ نامەكەى بۆ شارلۆت بردوو ھەموو
مندالەكانى مالى بە دلتهنگىيەكى زۆرەو ئەو ھەيان دووبارە
كردەو: (دكتور گۆتە رۆيشت).
لۆتە خەفەت داىگرت و بەدەم خوئىدەنەو ھى نامەكە فرمىسك
لەچاويدا قەتیس مابوو ، گوتى: (باشتر، كە رۆيشت).
كىستەنەر و شارلۆت نەيانتوانى لەو ھە زياتر باسى گۆتە بكەن.
مىوانىكى زۆر ھاتن و سەرسامى خوئىان بەرۆيشتنى لەناكاوى
گۆتە دەربىرى و بەشتىكى بى ئەدەبىيان دادەنا و سەرزەنشتيان
دەكرد، بەلام كىستەنەر زۆر بەگەرمىيەو بەرگرى لىدەكرد.

-۶-

دۆستانی گۆته: بهردهوام به بی تاقه تییه وه نامه که ی ئه ویان ده خوینده وه و خه فه تیان بو ده خوارد و به میهره بانیه کی خه فه تبارانه وه ته نیایی غه مناکانه ی ئه ویان ده هیئایه بهرچاوی خویان. ئه ویش به چاپووی و به پی به دۆلی قه شهنگی (لان)^{۰۱} دا شوپرده بووه وه به ره و کوبلینتز^{۰۲} به پی که وتبوو و بریار وابوو له مائی خاتوو (لاروش)^{۰۳} له گه ل (میـرک) یه کتـربینن. له دووره وه زنجیره چیایه کی ته ماوی ده رکه وتن. به رزو بالا و سه رلوتکه کانیا ن سپی و تاشه به ردی زل له قه دی و له خواره وه ش له نشیوه که دا پروباریکی سازگار ده پویشت دیمه نیکی غه مناک و دلگیری ده نواند، له خۆبایی بوونیـک که به هۆی پچراندنی ده زوی ته لیسمی (قیئتسلار) وه له گۆته دا هاتبوویه کایه وه، (گۆته) ی خستبووه خرۆشه وه و به شیکی له خه م و خه فه تی یاده وه ریه کانی که م ده کرده وه، هه ندی جاریش ده رباره ی ئه و پروداوانه ی به سه ر هاتبوو، بیری ده کرده وه و ده یگوت: (ئه ی ناکری سکا لانا مه یه ک، شیوه نیـک بکری به شیعریک؟ ... یاغه زه لیـک؟ هه ندی جاریش بیری ده کرده وه، که ره نگه ئه و دیمه نانه ی به رده می بکا به تابلویه کی شیوه کاری زور گونجاوتر بی.

Lahn : ^{۰۱}

Koblentz: ^{۰۲}

Madame de la Roche : ^{۰۳}

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دواجار بەخۆی گوت: (من ئەم چەقۆ جوانە هەڵدەدەمە ناو
پووبارەکە، ئەگەر کەوتنەکە ی لەنیو ئاوەکە دا ببینم دەبمە شیوەکار،
ئەگەر لەکاتی کەوتنەکە شیدا لەبەر چاوم ون بێ، ئەو بە یەكجاری
واز لەشیوەکاری دەهینم).

کەوتنە خوارەووی چەقۆکە ی نەبینی، بەلام لەرە ی ئاوەکە ی بینی
و ئەنجامی ئەو خالە ی بەشاراوی هیشتەو، کەواتە بریارەکە ی
خۆی پشتگوێ خست. تا (ئیمس)^٤ بەپێ پۆیشت و دواتر بەکەلەک
لەپووباری راین^٥ پەریهوه و گەیشتە مالی خاتوو (لاروش). لەوی
بەگەرمی پیشوازیان لی کرد. بەرپز لاروش پیاویکی مەجلیسی و
خوینەری بەردەوامی قۆلتیر و کەسیکی بەگومان و بی شەرم
بوو. ژنەکە ی هەستەکانی خۆی لە پۆمانیکدا بلاوکردبوو و ئەدیانی
لەچواردەورە ی خۆی کۆکردبوو، ماله ی بەپیچەوانە ی ئارەزووی
مێردەکە یهوه ژوانگە ی ئەهلی دلان بوو.

گۆتە هەر زوو چاوەرەشەکانی ماکسیمیلیان دۆلاروش^٦، کچە جوانە
شازدەسالیە زیرەک و تیگەیشتوو کە سەرنجی پراکیشا. پیکهوه
گەشتی دووردریژیان بۆچیاکان دەکرد و باسی خودا و شەیتان،
سروش و دل، (رۆسو) و (گۆلد سمیس^٧) یان دەکرد و بەناز و

Ems 1728-1774 : ^٤

Rhein : ^{٥٥}

Miximiliane de la Roche : ^{٥٦}

Gold smith : نووسەری ئینگلیزی. ^{٥٧}

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 خۆبادانەو دەوروخولى دەدا دەتگوت شارلۆت ھەرنەبوو تەنانەت
 يادى (لۆتە) یش ھەندىجار تەنگى بەم دۆستايەتتە تازەيەى
 ھەلـدەچنى، لەدەفتەرەكەى خۆيدا وای نووسیو: (دەسپىكى
 لەدايكبوونى ئەوينىكى نوئى لە دل دەبيستم و سەرەمەرگى دوانالەى
 ئەقینى رابردوو نابوت دەكات، زۆردلگیرە، مرۆف ھەزدەكات بەديار
 خۆرئاو ابوونىكەو دەانىشى تاوەكو مانگ لە ئاسۆى بەرامبەردا
 دەركەوئى) . دەبووايە بە زووى بگەرپتەو ھەفرانكفۆرت .

گەرپايەو ھەمىلى باوكى، دواى شكست لەژيان و ھەستىكى نائومىد
 و دلسارد، بالندە دەيوست بفرى ھەيلانە جى بەيلى، بەلام ناچاربوو
 پەرپو بالى خۆى بكا و چونكە بەھيلانەو نووسابوو و نەيدەتوانى لە
 ئاسمانى ئازاددا بمىننئەو، ھەسرەتى دەكىشا، مندال لە دنيايەكى پىر
 لە كىشەو پىر لەپىشبينى و پىق و كىنە رادەكات و پەنا بو ژىنگەى
 مالەكەى خۆى دەباتەو، چونكە خووى بەو ژىنگە و دەوروبەرە
 گرتووو پەرورەدى ئەويە و بو ئەو سازگارترە، بەلام لەويش تاكە
 ھەستىك، كە ھەيە زياد لەپىويست ھۆگرى ئەوانە و دەكەويتە
 بەركۆت و بەندى خۆشەويستيان .

بۆكەسى، كە گەشتى كردبى پوانىنەكانى فراوانتردەبى، چەند
 ناسازگارە خۆى بەكىشە و مەملانى كۆن و بى سوودەكانى كەسەكانى
 خۆيەو ھەرقالبكات، گۆتە لە مالى خويان ديسان ھەر ئەو رستانەى

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
دەبیست، کە بە مندالی پپی توورە دەبوو، خوشکە کە ی کۆرینلی^{۵۸}
سکالای لەباوکی دەکرد، دایکی گلەیی لە کۆرینلی دەکرد و گۆتە ی
پاویژکار، کە خولقی نەبوو، سەری پپوو لە وینە ی قارەمانی خەیاالی
و نیوہ ئافەریدە نەیدەتوانی لەدنیای واقیعدا بژی، ناچار خوی
بەتۆمارەکانی پاریزەرییەوہ خەریک دەکرد.

گۆتە لەغەم بیزاربوو و خوی بەگرفتار دەبینی، دلنیاوو لەوہ ی،
کە پپیگە ی دەربازبوون ہەر ئەوہ ی، کە ہەرچی زووترە دەست بو
کاریکی مەزنی ئەدەبی بەری. کیشە دژوارە کە ئەوہ بوو، کە چ
بابەتیک ہەلبژیری، ئەو پەیوہست بوو بە ئەندیشە ی نووسینی کتیبی
فاوست یان پرۆمیسە یان سەرگوزەشتی سیزار، بەلام دوا ی
تاوتویکردنی چەندین بیروکە و نووسینی چەند بەیتیک شیعر و خەت
پیداہینان و دران، زانی کاریکی باش ناکات، لەبەینی خوی و
کارەکە ی وینایە ک دەکیشی، کە وینای (لۆتە) بوو.

ہیشتا تامی ئەو ماچە ی بە دزییەوہ لپی کرد و ئەو دەستە نەرم
ونیان و ئاوازی دەنگە بەرز و بەہیزە کە ی لەمی شکیدا ہەلگرتبوو،
ئیستا، کە لۆتە دوور کەوتووتەوہ، تیدەگات ئەو چەندە کاری
تیکردووہ، ہەر کە لەسەر میز دادنیشیت خەونە بەئازار و پووچەکان
بە می شکیدا دەہاتن و ہەر وہ کو ئەوہ ی کە نەریتی مروّف وایە کە

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
هەولەدا لە خەيالدا پابردوو سەر لەنۆى بنیات بنیتهوه،خۆزگە لۆتە
دەسگيراندار نەبووايه ...

خۆزگە کيستنەر کەم بايه ختر و ناميهرەبانتر بووايه ..خۆزگە
ئەويش ئەوئەندە بەئابروو نەبووايه ...خۆزگە بویری ئەوئەندە دەکرد
لەگەل لۆتە بماباياهوه ...خۆزگە جەسارەتى ئەوئەندە هەبووايه،کە
بەتەواوى خۆى بکوشتايه و ئەو خەيالە دل بەسوویانەى لەگەل
خۆیدا ببردایه ژیر گل . لەسەر تەختەکەيهوه وینەيهکى پووخسارى
لۆتەى هەلواسى بوو،کە هونەرمنەندىكى بازارپى لەسەر کاغەزىكى
رەش کيشابووى، هەموو شەوى بە چاوى پیزهوه شیتانە دەپروانيه
ئەو نىگارە ،هەمووشەوى پيش نووستن ماچى دەکرد و پى
دەگوت: (لۆتە) پىگە دەدەى يەکى لە تەوقەکانت بکەمەوه؟). زۆر بەى
کات، کەشەو دادەهات لەبەردەم وینەکە دادەنيشت و بەدەنگىكى نزم
لەگەل دۆستە لەدەستچوووهکەى گفتوگۆى درىژى دەکرد،ئەم
کارەساتە ئاسايى بوو، خۆبەخۆى بوو، دواى چەند پوژىک گۆرا بۆ
کارىكى هىچ و پوچ و غەمگین، بەلام ئەنجامدانى ئەوکارانە سوکنايى
پى دەبەخشى ،ئەم نىگارە کاغەزىكى بى بايه خ و پىکەنيانوى بوو ،
بەلام بۆ ئەو ببوو بە ميحرايىک . زۆر پوژان کاغەزى بۆ کيستنەر
دەنووسى و پەيامى خۆشەويستانە و پىر لە پىزى بۆ شارلۆت دەنارد .
بۆ گفتوگۆ لەبارەى عەشقەکەى هەر هەمان ئەو شىوازه نيوه
گالته جاپى و نيوه غەمگینىيهى پيشترى قيتسارى

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 بەکار دەهێنا، چونکە تەنیا بەو شیوازە دەیتوانی هەستی ئاژاوەگیریی
 خۆی بەبێ سووکایەتی بوو کیستنەر رابگەیهنێ. بۆی
 دەنوسێ: دەربارەى ئەو پووداوانەى، کە رەنگە لەسەر رووی
 هەورەکانەوه پووبەن پیکەوه گفتوگۆمان دەکرد. ئەو مەسەلانە بۆ من
 شاراوەیه، بەلام ئەوه دەزانم، کە پەرەردگاری ئیمە دەبێ زۆر بێ
 تاقەت بێ، کە (لۆتە) ی پیشکەشی ئیوه کردوو. پوژیکى تر وای
 نووسی بوو: ئایا لۆتە منى له خەودا نەبینیوه؟ ئەگەر نەیدی بێ کاریکى
 زۆر خراپى کردوو، حەز دەکەم ئەمشەو له خەودا ببینی و هەرگیز
 باسی ئەوه بۆ تۆ نەکات.)) هەندێ جاریش توورپە و له خۆبایى دەبوو
 دەینوسی: ئیدی هیچ نامەیهک نانووسم، مەگەر ئەو کاتەى پێى بلیم
 و خەبەرى بەدەمى، کە دلەبریکى دى منى خۆش دەوی و زۆر خۆشى
 دەویم.

دواى چەندین تاقیکردنەوه دەرکەوت، کە مەحاله بتوانی
 دەربارەى ئەو بابەتانەى پیشترى، کە جیگای بایهى بوون ئیدی
 دواى ئەوه هیچ کارى بکات، مەگەر بۆ یەكجارەكى ئەو بابەتانە له
 میشكى خۆیدا بسرپێتەوه، نووسینی وتاریک دەربارەى لۆتە، یان
 کتیبیک، کە لۆتە پالەوانى بێ تەنیا کاریک بوو، کە له ئەستۆى
 بگریت، بەلام دیسانەوه هەر چەندە بابەتى زۆرى له بەر دەستدا بوو و
 دەفتەرى پوژانە و یادگارى و هەستەکانى تازە ببوونەوه، هەمووی
 ئاماده بوو، دژوارییهكى گەورەى لهو کارەدا دەبینی، بابەتەکە

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 سادەییە و بە کورتی: کۆرە گەنجیەک دەگاتە شارێک و لەوێ عەشقی
 ژنیەک دەبێ، کە ئازاد نییە و گەنجەکە لەبەر کێشەکانی بەردەمییەو
 دەستەووەسان دەبێ. ئەووە نابێتە کتیبییەک، چۆن پالەوانی
 داستانەکە ی لەو شارە دەپروات؟ هەموو ئەو ژنانە ی ئەو کتیبە
 دەخویننەووە لەوانە یە سەرزەنشتی پالەوانی داستانەکە ی بکەن، ئەگەر
 بەراستی عاشق بوو، دەبوو بامبوایەو، خۆی لە راستیدا گۆتە لەبەر
 ئەووە پۆشتبوو، کە بانگەوازی هونەر و حەزی داھێنان لای ئەو لە
 عەشق بەهیزتر بوو، بەلام جگە لە هونەرمەندان کەسی تر سەر لەو
 مەسەلە یە دەرناکات. هەر چەندە زیاتر بیری لێدەکردەووە بابەتەکە لە
 پوانگە ی ئەودا بێ بایەختر یان ناکاملتر خۆی دەنواند و زیاتر لەو
 تێدەگەشت، کە تا چ ئەندازە یە ک گێرپانەووە ی ئەو بابەتە بۆ سەر
 لاپەرە ی کتیب قورس و دژوارە و سەرنجام شەکەتی و تورپەییەکە ی
 بەرامبەر گشت کاریکی ئەدەبی زیاتر دەبوو. لە ناوہراستی مانگی
 نوۆفەمبەردا کیستنەر هەواییکی دلتەزینی پێدا. یەرۆزالییم، ئەو
 کۆرپزگە جوانە سەودایە ی، کە هەمیشە مانگە شەوان بە رینکوۆتیکی
 شین و ئیلهگیکی زەردەووە دەگەرپاوە هەمیشە بە گالتەووە بە
 ((عاشق)) بانگیان دەکرد، لەو زوانە بەیەک گوللە ی دەمانچە خۆی
 کوشتبوو. گۆتە وەلامی دایەووە، (بەد بەخت یەرۆزالییم! ئەو هەوآلە بۆ
 من پرمەترسی و دوور لە چاوەرپوانی بوو... گوناھی ئەو بەدبەختە و
 بەدبەختی ئییمە هەموومان، لە ئەستۆی کەسانیکە، کە چیژ لە هیچ

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 شتی وەرناگرن، چونکە فیز و لە خۆبایی بوونیکی زۆری کۆیلەبوونیان
 لە دلدایە. خودا نەفرەت لە دۆستەکانم بکات! بەستە زمان ئەی
 کورپە لاو...کە من لە پیاسەکردن دەگە پامەو و ئەوم لە بەر
 مانگە شەودا دەبینی، دەمگوت: ((عاشقە)) و پەنگە لۆتە لە یادی بی،
 کە من پێدەکە نیم...من زۆر کەم دەمدواند، کە من هاتم یەکی لە
 کتیبەکانی ئەوم لە گەل خۆمدا هینا، ئیستا و هەتا دەمرم بۆ یادی
 ئەو لای خۆم دەیهێلمەو)) . پووداوەکانی ژیانی خەلکی تر، ئەوانەیی
 ناکردەنین گۆتە نیشانی دەدان، هەمیشە کاریگەرییەکی قوولی لای
 ئەو دروست دەکرد. هاوسۆزی هەبوو، باش دەیزانی، کە ئەو خۆی
 ئەگەر کەمیک جیا لەو هی، کە هەیه و هەندێ مەسەلەیی تیگەیشتن
 هەست و شعوری خۆی نەبووایە، لەوانەیی تووشی هەمان نائومییدی
 ببوایەو، بەلام بەهۆی ئەم پووداوەو، بە شیۆهەییکی تایبەتی
 سەرنجی ئەویدا، کە دواي بیستنی ئەم هەوالە یەکەم بیرکردنەو، کە
 بە خەیاڵیدا هات ئەو بوو (کۆتاییەکم بۆ ئەو داستانە دۆزییەو)،
 بەلێ پالەوانی داستانە عاشقانه کەیی ئەویش وادەبی و دەبی خۆی
 بکوژی. مەرگ و تەنیا مەرگ مەزنییەکی غەمگین، کە نەیبوو، بە
 پووداوەکانی ئەو داستانە دەبەخشییت. داوای لە کیستنەر کرد، کە
 راپۆرتیکی تەواوی ئەو پووداوەی بۆ بنووسی و کیستنەریش
 هونەرماندانە ئەم کارەیی بۆ کرد.

-۷-

گۆتە بە يادەوهرىيەكانى پۆژانى قىتسار و چىرۆكى مەرگى يەرۆزالىم سەرەتا و كۆتايى كىتیبكى جوانى ئامادەكرد. ئەم دوو بەشە ھەردووكى راستەقىنە بوو، بۆ ئەوھى كاریگەرى ھەبى ئەوھندە بەس بوو، كە بە شىوھىيەكى سىروشتى بنووسرىتەوھ . لەو نووسىنەدا پاكترىن و بەھىزترىن عەشق دەخرىتەپوو، خەيال لەو كارەدا زۆر پۆلى خۆى نابىنى و ئەم خالەش ھەمىشە بە دلى گۆتە بوو، ئەوھ بۆ ئەوھى دلىكى بە ھىزى ھەبى ھەزى لەو كارە بوو، بەلام بەو حالەوھ نەيدەتوانى دەستبەكار بىت، بۆيە پەناى بۆ خەيالەتەكانى خۆى دەبرد، ھەمىشە بۆ نووسىن پىويستى بە تروسكايىك بوو، كە بەھۆى تىشكى ئەوھوھ كىتوپر سەرتاپاي بەرھەمەكە ببىنى، بى ئەوھى ئەو ھەلەى بۆ پىك بکەوئ بە وردىيەوھ وردەكارىيەكانى داستانەكەى دىارى بکات ، ئەمجارە ((پىلانكى گشتى)) نەبوو، شەيدايى ئەو بۆ لۆتە و مەرگى دۆستەكەيشى بابەت بوون، بەلام ئەو دوو پووداوه دەچىتە خانەى پووداوى چارەنووس و پىكەوت، تىكىان

نازارهکانی قارتەری لاو.....گۆتە
نەدەکردەو، لە نیو یادهوهری پۆژانەى ئەو کەسانەى ناویان
هاتبوو، سروشت و خووی جیاواز هەبوو، بەلام خالیکی هاوبەش
نەبوو، کە پێگە خوۆشکەر بیّت بوو دروستبوونی پووداویکی تازه.
میهرەبانى نەشیاوی کیستنەر، سادەیی و خاکه پرایى لۆتە، چالاکی و
ژیانی بی کیشەى گۆتە، بەلێ هەموو ئەم تاییه تەمەندیانە هی ئەو
نەبوون و مه حال بوو پالەوان خووی بکوژی.

گۆتە بیهووده هەولێ دەدا، کە پیوهندی خاتوو هیرد^۹ و یەرۆزالیم
و ئەوانی دی و دواساتەکانی بیرکردنەو هی ئەو عاشقە ویئە بکیشی.
پیویستی بەو بوو، کە سەرلە نووی سروشتی پالەوانەکان
دابیریژیتهو و کۆمه لێ پووداوی تری بوو بچنیّت، بەلام پووداوهکان
خویان بەشیوهیهکی تراژیدی پیوهندیان پیکه وه هەبوو، هەر ئەمەش
بووه بەردی بناغەى ئەو و هەندیکیان دەبوونه هوی
دەولەمەندکردنی ئەو چیرۆکه، وادیاربوو کە حەقیقەت هەر یه کەو
ئەگەر نەختی ئەملاو و ئەولاشی پی بکەى، یان دەستپەنگینی و
جوانکاریشی تیدا بکەى، ئیدی له پر چەندین پووداوی بیسنووری دی
دەرژینه میشکەوه. دیسان گۆتە نەیدەتوانی ئارام بیّت، بە شیواز و
پلانی بیسنوور میشکی گینگلی دەدا، هەندی جار بیروکەى شاراو و
جوانی بوو دەهات، بەلام ئەم ویئانە له پر گوم دەبوون، وه کو ژنیکی
دووگیان، کە سکه کەى بووی بوته بەلای سەر، گۆتە به دواى

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 ئارامییەکەو، که نهیـده دۆزیه وه . بۆ ئەو هی ئاگاداری
 ورده کارییه کانی گه شته که بی گه شتی فیتساری کرد. ئەو ماله ی، که
 گه نجه که خۆی تیدا کوشتبوو و ده مانچه و تهخته که ی سهیر کرد و
 چهند سهعاتیکی له گه ل شارلۆت به سه ر برد. خوشبه ختی
 ده ستگیرانداره کان ته واو دیار بوو ده تگوت یادی شه وانی پابردوو له
 ژیانیکی ئارام و شاد هه ر نه بووه، گۆته خۆی زۆر بی به خت و ته نیا
 بینی. دیسان عیشقه که ی ژیا یه وه، که له مالی شارلۆت له سه ر
 کورسییه ک دانیشتبوو شارلۆتی به ناز و دل ئاسووده ییه وه ده بینی،
 به خۆی گوت: یه رۆزایم هه قی خۆی بوو، په نگه منیش بتوانم ... ،
 به لام گۆته هه ر گۆته مایه وه و به ئارامییه وه گه رایه وه فرانکفۆرت.
 ماله که له هه مووکات زیاتر هاته بهر دیده ی پوژی هاوسه رگیری
 کیستنه ر نزیک ده بوویه وه، گۆته له ژووری خه لوه تی خۆی له ناو
 جیدا، شارلۆتی له که ژاوه ی بوکینی به جلیکی خه وی مه یله و شینی
 خه ت خه ت و په رچه می به ستراره وه به ناز و پاکییه وه ده هاته
 بهرچاو. هه وهس و غیره به شیوه یه کی پر له خه م خه وی له چاوی
 بریبوو، مرۆف بو ژیان پیویستی به خالیکی پو شنی به رده می هه یه
 تا هه نگاوی بو بهاویژی، به لام تازه ئەو چ ئومیدیکی مابوو؟، به لام
 ئەو خۆی وا ده بینی که ناچاره به پیشه ی پارێزه ری یان
 فه رمانبه ری له و شاره دا بمینیته وه، شاریک چینی ناوه پاستی بی
 سه رمایه هه میشه له سه رگه رمی و سه رقالییه کانی ئەو دلی تیک

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
هەلدیت، سەلیقە و چيژەكەى خۆى ، كە بە شياو و شايستەى
داهيئانى دەزانى، لە دارشتنى راپۆرتەكان يان سكالای دەبەنگەكاندا
لەناو دەچوو. بى ملكەچى و زەبوونى، بەلام بە ويژدانەوہ بىرى
دەكردهوہ: من ليّره وەكو ديويكم ليّھاتووہ، كە بە قەفى زنجير بە
سترابيتەوہ .

خۆى بۆ گۆر ئامادەدەكرد. دۆستانى پۆژگارى گەنجى يەكە بە
يەكە ئەويان بەجى دەھيشت. (كړيلى) خوشكى ھەر زوو ميّردى
كردوو ميّردەكەى لەگەل خۆى بردى بۆ بەرلين. دواى ماوہ يەك
شارلۆت و ميّردەكەى بە نۆرە ھەر جارەى يەكيان لە قيتسلار دوور
دەكەوتنەوہ. بۆ بەرپز كيستنەر و خانمەكەى نووسى: (من بە تەنيا
دەميّنمەوہ، ئەگەر ژن ناھيّنم يان خۆم بەدارەوہ ناكەم ھەقتانە بلين،
كە زۆر ھەزى لە ژيانە). دواتر دواى ماوہ يەك دەينووسى: (لە
بيابانگەليكدا ويّل و سەرگەردانم، كە دلۆپى ئاوى لى نيه))، دواجار
ئەو بىرۆكەيەى بۆ ھات، كە ھۆكارى خۆكوشتن زۆر بەى كات
ئەوہ يە، كە مړۆف ژيانىكى دووبارە و غەمگينى ھەيە و ھەست بەوہ
دەكات، كە خۆى سەرى سوور دەميّن و دەبى قەدەغەشكىنى بكات بۆ
ئەوہى لەو بيزاريە پزگارى بيت. بىرى دەكردهوہ (عەشق پيۆھندى
بە ژيانەوہ ھەيە، پيۆھندى مړۆف لەگەل دووبارە بوونەوہ يەكى
بەردەوامى شەو و پۆژ و ھەرزەكان و چيژى ئەو دووبارە بوونەوہ يە
بۆيە ئەگەر ئەو پيۆھنديەى نەما ئيدى ژيان وەكو بارىكى قورس

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
 دیتە بەرچاۋ، پیاویكى ئینگلیز خۆى بە دارەۋە کرد تاۋەكو ھەموو
 پۆژى ناچار نەبیت جل لە بەر بکات و دایکەنئ، بە گوئی خۆم گویم
 لئ بوو، کە باغەوانیک بە بیزارییەۋە ھاۋارى دەکرد: (دەبئ تاکەى
 ئەو ھەورە تارانە ببینم لە پۆژھەلاتەۋە بۆ پۆژئاۋا دەچن.) ئەمانە
 نیشانەى بیزارین لە ژیان، کە لای بیرمەندان لەۋە زیاتر پيشبىنى
 دەکەن ۋەكو باۋە... منیش ئەگەر دروست بىربکەمەۋە ئىدى ژیان
 دەتوانئ چ نرخیکم بۆ دابنئ؟ ئەۋە تەۋاۋ وازم لە فریدیکە ھینا و
 شارلۆت منى فەرامۆشکرد یان کارى دەبەنگانەى پاریزەرى لە
 فرانکفۆرت... ھەلبەتە کاریکى ئاسایى و دلیرانەى، کە بەتەۋاۋى حەز و
 ئیرادەى خۆم چاۋ لە ۋ شتە دلپەسەندانە بپۆشم).

(لەگەل ئەۋەشدا، کە بنیادەم دەربارەى جۆرەكانى خۆکۆشتن
 بىردەکاتەۋە، دەبىنئ کە سىرپنەۋەى لە نئو خەلکى تردا، پيشچەۋانەى
 سىروشتى مـرۆڤە، کە بۆگەيشتن بە ئەنجامیکى ھەمیشەى
 کاروبارەكانى خۆى ساز دەکات تا پىگەى گەرانەۋەى نەبئ، ئەگەر
 ئەجاکس^{٦٠} بە شمشیر خۆى کۆشت، قورسایى لەشى ۋاى دەخواست،
 چەک و تەقەمەنى يەک جوولەى ۋ دەمانکۆژئ... تەنیا خۆکۆشتنى
 راست و دروست خۆکۆشتنى (ئۆتۆن)^{٦١} ی ئىمپراتۆر بوو، کە بە دەستى
 خۆى کىردیکى لە دلئ خۆى چەقاند.

^{٦٠} Ajax : یەكئ لە قارەمانانى یونانى یە لە جەنگى ترواده دا بە ئولیس دۆرا و لە خەفەتان
 شیت بوو و خۆى کۆشت.
^{٦١} Othon: ئىمپراتۆرى رۆم، کە لە بەرامبەر دۆژمندا دۆرا، خۆى کۆشت.

نازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
 گۆتە چەندین شەو کاتی خەو خەنجەرێکی لە پال خۆی دادەنا،
 پێش کوزانەوێ چراکە هەولێ دەدا نووکی خەنجەرەکە لە سنگی
 خۆی بچەقینێ، بەلام سەرکەوتوو نەبوو، کە بە سووکییش خۆی زامدار
 بکات، جەستە و گیانی دوو شتی جودا بوون، لەگەڵ خۆیدا
 دەیگوت: (کەواتە من لە ناخی دلەووە حەزم بە ژیانە). لەبەر ئەوەی
 خۆی خۆش دەوێست و هەولێ دەدا پرستەیی ساختە و پەر لە خەون لە
 خۆی دووربخاتەو و پێوەندییەکی پرستەقینە لەگەڵ ژیاندا پەیدا
 بکات، لەو تێگەشتبوو، کە سەرەتا چێژی بینینی تابلۆیەکی
 قەشەنگی جیهان، کە هەمیشە بوو ئەو تازەیی دەنواند و گەرانیکی
 مەلەکووتی بوو و دواتریش دلنیاپی شیرینی و سەودایی بە هاتنە
 پێشەوێ ئەشقیکی تازە حەز ویستیکی ئەوتۆی لەلا دروست دەکات،
 کە هەموو ئەوشتانەیی رابردوو بەهۆی غەریزەییەکی شاراو و بی
 کیماسی لە بیر بەریتەو و دواتریش چاوەروانی بەرھەمی بکات، کە
 وردە وردە گیانی بینیتە جۆش، ئەوەی بوو دۆستانی خۆی لە
 قیستلار نووسی: (بە ختەوەرین)، من بە ئەندازەیی دوو کەس کە
 بەقسەیی ئێوە یەکتریان خۆش دەوێت خۆشبه ختم، من بوو خۆم بە
 قەت ئەوەی لە دلێ عاشقاندا یە ئومیدم هەیه).

کاتی هاوسەرگیری شارلۆت نزیك ببوووە، بۆیە گۆتە داوای
 لیکرد، ئەو چاکەییە پێیدا، کە ئەلقەیی هاوسەرگیرییەکی لە
 ئەستۆیی ئەو بیست، دەتگوت بە پرژاندنی خۆی بەسەر برینی خۆیدا

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
چێژیکی شەهوانی وەر دەگرێ، چونکە پژد بوو لەسەر ئەوێ، کە
پەژارە ی خۆی وەسف بکات. دەیویست خەم و نائومییدی ئاویتە
بکات. گۆتە کە لێرەدا خۆی پێبەر و پێنمایکەری شیوەکاری خۆی بوو
دەیویست بە باشترین شیوە خۆی بنوینێ. بەیانی هاوسەرگیریە کە،
کیستنەر نامە یەکی پێر خۆشەویستی بوو ئەو نووسی و لە گەپانی
یەکشەممەدا گۆلی کردبوو بە کلاوێکە یەوێ. بپریاری دابوو، کە پۆژی
هەینی پیرۆز وینە ی شارلۆت لە دیوار دابگریت و لە گۆرپیک، کە لە
ناو باغ بوو هەل دەکەن، بە گەورەیی و شکۆوێ بە خاک بسپیری، کە
پۆژی دیاریکراو گەیشت بە برپوای ئەو هەندیک پیکە نیناوی بوو و
چاوپۆشی لیکرد. نەیدەتوانی وینە ی ئەوان لە خەیاڵی خۆیدا
بسازینێ. بە بۆچوونی گۆتە ئازاریش وەکو عەشق بوو مانەوێ
پێویستی بە وینە و شیوە ی جیاواز هە یە، مەگەر چەندین جار تا ئەو
کاتەش، ئەو کاتانە ی لە دەست نەدابوو کە بوو بە هیزی هیشتنەوێ
هەستە لاوازەکانی ئەو یارمەتیدەر بوون؟

-۸-

لەگەل ماكسىمىليان دۆلارۆشى نازدار، كە چاوه رەشەكانى پىرپوو لەو پووداوهى قىتسلا، بۆ دلنەوايى زۆر هاوكارى كردبوو، نامەى مەيل و خوشەويستى دەگۆرپىيەو، پۆژىك بىستى، كە ئەو لەگەل يەككە لە بە قالەكانى فرانكفۆرت بەناوى پىتەر ئەنتوان بونتانو^{۶۲} ، كە ژنەكەى مردبوو، هاوسەرگىرى كردوو. گۆتە لەم بارەيەو بۆ كىستنەرى نووسى: (جوانە! زۆر جوانە ماكس دۆلارۆشى ئازىز لەگەل بازىرگانىكى ناسراو هاوسەرگىرى كردوو). بىگومان بەرپىز دۆلارۆش دواجار سەرۆت و سامان و خانەوادەيەكى پىر مندالى بەسەر عەشق و جەوانىدا هەلبىژاردوو.

گۆتە دللى زۆر بە حالى ماكس دەسوتا، چونكە ئەو يەككە لە جوانترىن كونجەكانى دونىايى واز لىهيناو و لە ماللىكى تارىكدە لە فرانكفۆرت نىشتەجى دەبىت و لەدواى كۆبوونەو يەكى بەرپىزانە، كە چواردەورى دايكى گرتبوو، دىتە ناو كۆمەلى بازىرگانانى خاوهن

Peter Anton Brentano : ^{۶۲}

نزارهکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
پۆست لە دەولەتدا، لەگەڵ ئەمەدا گۆتە خۆشحال بوو لەوەی، که
بوونەوهریکی وەها دلگیر لیی نزیک دەبیتهوه .

هەر که هەوایی هاتنی ماکسی بوو فرانکفۆرت پیگەشت بەپەله
رایکرد بوو مالهکە ی و تیگرای ئامرازهکانی بەکار هینا تا پینچ
مندالهکە ی ئەو پیاوه ژن مردوووه بوو خۆی پاکیشیت، بیگومان لە
چارهگه سهعاتیکدا سهرکهوتوو بوو لەوەی که جیگە ی خۆی لە دلی
هەموان بکاتهوه و بوونی خۆی لەم ماله بکاته شتیکی گرنگ و
پیویست، کاتییک که گۆتە دەویست بیته خۆشویستراویکی
راستهقینه، هیچ کهسیک توانای بهرهلستیکردنی نهبوو، خودی
بیرنانتۆش شانازی بهوه دهکرد که نهوهی سهروکی شارهوانی که به
زانست و زیرهکییهکە ی ناسرابوو لە مالی ئەودا ئامادهی هەبیته، لەم
پرووهوه به باشتترین شیوه پیشوازی لیکرد .

گۆتە به زوویی چالاکی خۆی بهدهستهینایهوه و به هەمان جۆش
و خرۆشه ئاساییهکە ی خۆی خزانده ناو باوهشی هاورییهکی به جۆش
و خرۆش، خزمهتکردنی ماکس و دلدانهوهی ئەو له ئازاری (بۆنکردنی
بۆنی پهنیر و بهرگهگرتنی بهجیهینانی داواکاریهکانی میردهکە ی) و
سەرقالکردنی ئەو به پیاسه و خویندنهوهی کتیب ورده ورده بهلای
گۆتەوه بووه تاکه بابەتی ژیان، دووباره وازی له گشت کاریک هینا،
ئەسلەن له بهرچی شتییک بنووسیته؟ ئایا شتییک ههیه، که بههای
زهردهخهنه و بهرهمه ناسکهکانی سوپاسگوزاری و بهختیاری هەبیته

نازاره‌کانی قارته‌ری لاو.....گۆته
تا مروّف بتوانیّت ته‌نانه‌ت ساتیّک له‌ پوخسار و پواله‌تی جوانییدا
ده‌ریبخت؟

ماکس له‌نیو گالۆنه‌ پۆنه‌کان و به‌رمیله‌ ته‌خته‌کاندا تارپادده‌یه‌ک
خۆی به‌ به‌دبه‌خت ده‌بینی، چه‌زی له‌ فرانکفۆرت نه‌ده‌کرد، هه‌ولیده‌دا
می‌رده‌که‌ی خۆش بوویت، به‌لام ئه‌مه‌ کۆششیکی سه‌خت و دژوار بوو،
گۆته‌ بووه‌ مه‌حره‌می رازی ئه‌و، چونکه‌ که‌بیانووه‌که‌ی که‌متر بوو له‌
شارلۆته‌ بۆف، گۆته‌ی بۆ خاوینکردنه‌وه‌ی سه‌زه‌وات و کۆکردنه‌وه‌ی
میوه‌ په‌لکیش نه‌کرد، به‌لکو چه‌ند کاتژمی‌ریکی یه‌ک له‌دوای یه‌ک
له‌گه‌ل ئه‌ودا ده‌ستی‌کرد به‌ ژهنینی ئاوازه‌ دوو ژیه‌کانی چه‌لو و پیانۆ
و خویندنه‌وه‌ی کۆتا پۆمانه‌کانی فره‌نسا.

زۆربه‌ی کات له‌گه‌ل یه‌کدا ده‌چوون بۆ یاری له‌سه‌ر به‌فر، گۆته
پووپۆشه‌ مه‌خمه‌له‌ سوهره‌که‌ی دایکی به‌ قه‌رز وه‌رده‌گرت و وه‌کو
پالتۆیه‌ک له‌به‌ری ده‌کرد، له‌ یاری سه‌ربه‌فر مامۆستا بوو، به‌ گورج و
گۆلی تا ده‌هات زیاتر ده‌خولایه‌وه‌ له‌کاتی‌کدا با له‌دواوه‌ دواوه‌ی پۆبه
شاهانه‌ییه‌که‌ی هه‌لده‌داوه‌، دیمه‌نی خودایه‌کی گه‌نجی دروست ده‌کرد
یا لانیکه‌م خاتوونه‌ راویژکاره‌ مافی‌په‌روه‌ره‌که‌ی، واته‌ دایکی و خاتوو
بی‌رنانتۆی جوان، که‌ ئه‌م نمایشه‌ بۆ ئه‌وان پێشکەش ده‌کرا، سه‌باره‌ت
به‌و بۆچوونیکی له‌م چه‌شنه‌یان هه‌بوو.

پۆژی‌ک ئه‌وه‌ی یادداشت کرد: (کاروبارم زۆر چاکه‌، ئه‌م سی
هه‌فته‌ی دوایی جگه‌ له‌ چیژ و خۆشی شتیکی دیکه‌ی تیدا نه‌بووه‌ و

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
ئیستا ئیمە تا پاددەیهکی باش پازی و خۆشبهختین، دەلیم (ئیمە)
چونکہ لە پازدەهی ژانیوهرییەوه بوونی من لە هیچ پووێکەوه تەنیا
نەبووه و چاره‌نووس، که چەندەها جار نەفرینم لیکردووه ئیستا
بەخششیکی ستایشنامیزی وهک (چارەنووسی میهرەبان و ئاقل) لە
من دەبیستیت، چونکہ لەو کاتەوهی که خوشکم مالئاوایی لیکردووم،
یەکه‌مین بەهره و بەخششی چاره‌نووس، که دەتوانم هاوشیۆه‌ی ئەم
بەخششە لەدەستچوووم هەژماری بکه‌م بوونی ئەم ژنەیه، ما‌کس
هەمیشە ئەم فریشتەیه‌یه، که خەسڵەتە سادە و دلگیرەکانی دلی
هەمووان دەرفینیت و ئەو هەستە‌ی که من سەبارەت بە ئەو هەمه
مایه‌ی شادی ژیانمه .

بەراستی ئەگەر بێرناتۆ بەخیلی نەبردبوایه، کامەرانی گۆتە تەواو
و کامل دەبوو، لە سەرەتادا ئەم گەنجە که ژنەکه‌ی دەبرد بۆ پیاسه،
لە پوانگه‌ی گۆتەوه زۆر میهرەبان و نهرم و نیان خۆی دەنواند،
چونکہ هەموو کاتی‌ک ئەو بە ئیش و کاره‌وه سەرقالبوو و که‌سی‌ک لە
دلسۆزی ئەم ئەرکه‌دا نەیدەتوانی ببیتە جیگره‌وه و جینشینی ئەو،
چەندین جار گۆتە‌ی لەنیوان خۆی و ژنەکه‌یدا دەکرده ناوبریوان ،
باوه‌ری وابوو، که لە هەندیک لە مه‌سه‌له‌کاندا لە چیژی بیخه‌وشدا
تیک‌پرای پیوان یه‌ک هەلو‌یست و یه‌ک دەنگن، ئەفسوس گۆتە‌ی
هونه‌رمه‌ند بوو و لەم پوووه‌وه وه‌فای بۆ په‌گه‌زی نیر نەبوو.

نازارهکانی قارتهری لائو..... گۆته
میردهکان سهبارته بهو عاشقانهی، که بهچاکی بیر دهکهنهوه،
واته هاوبیری ئهوانن ههست به خوشهویستی و پریژیک دهکهن، بهلام
لهو عاشقانهی، که زیان به دهسهلاتی میردهکانیان دهگهیهنن بهراستی
قیژ و نهفرینیان لیدهکهنهوه .

بیرنانتو ههر ئهوهی، که دهیبینی ژنهکهی لهگهله فرانکفورت
هوگری پهیدا ناکات، رهخنه له شیوازی ژیانی خانهوادهیهکی بهریژ و
خاوهن پیشینه دهگریته، ههمیشه قسه لهبارهی موسیقا و کتیب و
بابهته زیانبهخشهکانی دیکه دهکات، گهیشته ئهناجم و ئهه گهیشته
ئهناجمهش بی هوکار نهبوو، که بیگومان ئاموژگاریکهریکی بیکهلهک
چهند شتیکی پیچهوانهی ژیانی ژن و میردایهتی بهو دهدا، ئهه
دوژمنه بیجگه له گۆتهی لائو کهسیکی دیکه نهبوو.

ههر ئهوهی، که ئهه شته گرنگانهی ئاشکراکرد ههلسوکهوتی
لهگهله گۆتهدا بو شیوهیهکی وهها ساردوسر و توندوتیژ گورا، که
گۆتهی لهه مالهه دا تووشی بارودوخیکی سهخت و دژوار کرد، ئهگه
وهکو ئهوهی پیویستی دهکرد وهلامی ئهوی به توندوتیژانه
بدابوایهوه، ئهوا ناچار بوو چیترا نهگهپیتتهوه، بهلام بهرگهگرتن و
بیدهنگیش لهبهرامبهه ئهه سوکایهتی پیکردنانه ئهه مهترسییهشی
ههبوو، که دهبوه هوئی زیدهکردنی ئهه سوکایهتی پیکردنانه، خودی
ماکسیش به زوویی لهه مملانییانهی که تیکرای چیژهکانی تیکدهدا

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
تەنگەتاو بوو و داوای لە گۆتە کرد، کە ھۆشیار و بەئاگا بیّت و کەمتر
بیّتە دیدەنی پییگوت:

(بو ئاسوودەیی میشکی خۆم ئەم داوایە لە ئیوہ دەکەم،
بەردەوامی بوونی ئەم بارودۆخە شتیکی ناکردەنی و نەشیاوہ)، گۆتە
لە ژوورە کەدا ھەنگاوی گەورە دەھاویشت و دەھات و دەچوو و
تیکرایی ئەم پستەییە بە ورتە ورت دووبارە دەکردەوہ: (نا،
بەردەوامبوونی ئەم بارودۆخە شتیکی نەشیاوہ)، ماکس کە بارودۆخی
پەشیوی گۆتە دەبینی ویستی ئارامی بکاتەوہ و گوتی: (تکادەکەم
بەسەر خۆتدا زال بە! بیری ئیوہ و زانیارییەکانی ئیوہ و چیژ و
سەلیقەتان بەلینی چ دلخۆشیەکتان پیدەدات، پیاوی چاک بە، گۆتە
لە بەرچی منی یەکیکت ھەلبژاردوہ، ریک ھەمان کەسیک کە
پەيوەندی بە کەسیکتەرەوہ ھەیە؟

گۆتە گەرایەوہ مالاھەکی خۆی و لەکاتی کدا، کە بەلینی دابوو چیتر
نەچیئەوہ لای ئەو، بەلام داماو بوو و لەگەڵ خۆیدا بە دەنگیکی بەرز
و خرۆشاوییەوہ قسە دەکرد، بەم بپیارە دەیتوانی لەپریگە
خۆش بەختیدا ھەمیشە پووبەپووی یاسا بیکەلکە کۆمەلایەتیەکان
ببیئەوہ، ئەو ئاسایشی پۆح و چالاکی و چیژی بیئاگایانە تەنیا لە
گفتوگۆ مپھرئامیز و ھەمیشەییەکانی ژنە کە دەبینی و بوئەوہی
بتوانیئ سوود لەم کامەرانییە وەرگریئ ناچاربوو یان ئازادی خۆی
کوئ و زنجیر بکات، یان ئەو کەسە کە خۆشیدەویست بە (گوناہ و

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 كلۆلى(تاوانبار بكات، ھەرگىز جەنگى ئارەزوۈەكانى تاكەكەس و ياسا
 كۆمەلەيەتتەكان ھىندە بەشيۆەيەكى تاقەت پىروكىن بە مېشكىدا
 نەھاتبوو... شارلۆت؟... ئەمجارەيان شارلۆت كىستەنەرى خۆش
 ويست، بەلام ماكس نەيدەتوانى مېردە پۇن فرۆشەكەى خۆى خۆش
 بویت و تەنەت خواست و ئارەزوۈى خۆشويستنىشى نەبوو، لەگەل
 ئەمەدا وا پىويستى دەکرد رادەست بىت. (زانىارى و سەلىقەكەتان
 ئىوہ خۆشبەخت دەكات) چ گالته جاپيەك. زانين كۆنە و دارى ژيان
 سەوز، پاشان خودى زانستيش بە بىتوانايى مروڤ سنووردار دەبىت،
 ئايا گەورەترين زاناکان چى دەزانن؟ دەربارەى ماھىيەتى
 كەلوپەلەكان شتىك نازانن، مروڤ چىيە؟ لە ھەمان ئەو ساتەى، كە
 پىويستى بە خودى ھىز و تواناكانى كەمال ھەيە، ئەوا لىيان بىبەشە
 مەگەر نا؟ دىلى شادى و غەمى خۆيەتى و ھەمىشە لەھەمان ئەو
 چركەساتەى، كە ئومىدەوارە لە بىپايانيدا لەناوبچىت بە ژەھرى غەم
 ھەست بە گەمژەيى خۆى دەكات. لەناكاو خۆى بە ئارام و زال بەسەر
 خۆيدا دەدۆزىتەوہ و بەشيۆەيەك بەسەر بىرە غەمزەدەكانى خۆى زال
 دەبىت وەك بلىى ئەم بىرانە ھى ئەو نەبووبن، خۆيشى نازانىت كە
 ئەم گۆرانكارىيە چۆن لەودا ھاتەكايەوہ بە خۆى دەگوت: (بەلى،
 يەروزاليمىش دەبووايە بەم شيۆەيە لىكدانەوہى بگردايە... و بىگومان
 پوداوى خۆكوشتنى ئەو لەدواى دىمەنىك بووہ ھاوشىۆەى ئەوہى، كە
 من لەكۆتاييدا لەگەل ماكسدا ھەمبوو) ئەو كاتە لەناكاو بە دانايىيەكى

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
سەرسورپھىنەرانە بىنى، كە چەند بە چاكي دەتوانىت بەسەرھاتى
شوو مى كۆتايى خۆى لەگەل چىرۆكى مردنى يەرۆزالىم ئاويتە بكات،
هەلبەتە بەسەرھاتى كۆتايى كەمتر لە پووداوى يەرۆزالىم ناكام بوو و
پەنگە ھەر نەبوويىت، گۆتە بەچاكي دەيزانى كە ئەم پووداوه بەم
سادەيى دەمىنئىتەو، بەلام پەھەند و پەنگىكى غەمناك و كاريگەرى
بەدەستەو دەدا، كە تا ئەو كاتە بەلايەو نەزانراو بوو.


لەم كاتەدا بوو، كە وەك بلىيى ماکس و ميژدەكەى و شارلۆت و
كىستەنەر و گۆتە و يەرۆزالىم تەوانەو و تىكەل بەيەكتەر بوون و بوونە
موستەحیل لەكاتىكدا، كە پەگەز و بەشەكانيان لە پانتايىەكانى
ميشكى ئەودا بە خىرايىەكى باوهرنەكراو و بە ئەندازەيەكى گونجاو
ويىنەى پىكھاتەيەكى نوپيان بەدەست دەھينا، ئەم پستە جوان و
دلگىر بوو و گۆتەش بيئەندازە خوشبەخت بوو.

لەو كاتەدا سى پووخسارى راستەوخۆ دروست بوون:
قارتەر، شارلۆت و ئەلبىرت. قارتەر ھەمان ئەو گۆتەيە بوو، گەر
پەھەندى ھونەرماندى تىدا نەبووايە، ئەلبىرت كىستەنەر بوو، بەلام
كەمىك بيئەسەلاتر لەگەل ھەبوونى بەخىلى بيئراننتۆ و عەقلى خودى
گۆتە تىيدا، شارلۆت ھەمان ئەو لۆتەيە بوو، بەلام لۆتەيەك، كە
بەدەستى خاتوو دولارپوش پەروەردە كرابيىت و كتيبەكانى پۆسو و
كلۆپستۆك^{٦٣} بخوينايتەو.

^{٦٣} Klopstock شاعىرى ئەلمانى (١٧٢٤-١٨٠٣).

نزاره‌کانی قارتەری لاو.....گۆتە



 alamy stock photo

020000
www.alamy.com

-۹-

کاتیکی گۆتە کتیبی (ئازارەکانی قارتەری لاو)ی تەواوکرد، وەکو ئەو هی لە بەردەم قەشەیه ک دانی بە هەموو گوناھەکانی خۆیدا نابیت خۆی بە شادمانی و سەر بەستییەو بینی . ئارەزووەکان، گومانەکان، پەشیمانییەکان و هەوا و هەوێسەکان گشتیان بە دونیای نەمری و زەرورەتەو لکابوون، کلێسایەکی مەزن بنیاتنرابوو کۆتا بیروکەکانی خولقینەر لە پەرژینی بینایەکی چووبوونە دەرەو، بەلام ئەندازیارەکی لە حەرەمی خامۆشی کلێساکە لە چاو پوانی هەوێسەکان باوەرداراندا دانیشتبوو، ژیانێ پابردوو ئیتر لە ناخی گۆتەدا نەبوو، بەلکو لە بەرامبەری بوو، ئەم ژیانە جوان بوو و لە بەرئەو هی گۆتە لە ناوێو بە هیواشیەکی سەرکەوتووێو لێیدەپوانی، بەشیوێهەکی نادیار بیری لە ژیانیکی نوێ، کە ئیستا ئەو مافە ی هەبوو، کە دەستی پێبکات، دەکردهو .

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

وا بپیار بوو، که کتیبەکه له کاتی کردنەوهی بازاپی (لایپزگ)دا
بخاتە پێشانگای فرۆشتنەوه، بەلام نووسەر نەیتوانی ئەوەندە ئارام
بگریت تا دانەیهکی بۆ شارلۆت بنیڕیت، زۆربەیی کات هەولێدەدا
کاریگەری کتیبەکه لهسەری بێنیتە بەر چاوی خۆی، پەنگە شارلۆت
له شهوێکدا دەست بە خۆیندەوهی کتیبەکهی قارتەر بکات، که لهناو
جیگەدا خەوتوو و سینه قیت و بەرزەکهی چەرچەفە نەرم و
ناسکەکهی بۆ سەرەوه بەرزکردۆتەوه، لهوانەشه لهو کاتەی، که لهسەر
کورسییه قۆلدارەکه بەرامبەر کیستینه ر دانیشتوو، کتیبەکه
بخوینیتەوه، لهکاتیکدا که میردهکهی به کهمیك به خیلی شاراووه
چاودیڤی کاریگەرییهکانی خۆیندەوهی کتیبەکهیه لهسەر پوخساری
ئەودا، یهکهمین جار شارلۆت له خۆیندەوهی ئەم کتیبەدا درک بهوه
دەکات، که عیشقی گۆتە بۆ ئەو چۆن بووه، کاتیک به دیمەنه پیر
جۆشهکانی کۆتایی کتیبەکه بگات و چیرۆکی ئەو ماچه داغدارانه
بخوینیتەوه، که له راستیدا گۆتە هەرگیز ماچیکی لی نەسەندوووه
ئێستا به هیژ و توانای هونەری دەتوانریت بگوتریت نەمرانه لهسەر
ئەو باری دەکرد، له شه رماندا سوور هەلدهگەپیت... بەلام ئەی
ماکسی بێرنانتۆی ئازیز به چ شیوهیهک؟ ئەویش بی گومان
ماوهیهکی درێژ له بیرکردنەوهدا نقوم دەبیّت.

هەر ئەوهی، که یهکهمین نووسخهکانی له بلالوکه رهوه وه رگرت
زهرفیکی نارد، که دوو نووسخهی تێدابوو، یهکیکیان بۆ شارلۆت و

نازار هڪاني قارتهري لائو .----- گوتته
 نهويهتر بؤ كيستنهر و لهسهري نووسى: (لوتته نه م كتيببه بچووكه
 چهنده بهلاى منهوه نازيزه، تؤ دهتوانى نه م شته لهكاتى
 خويندنهوهى كتيببهكهدها درك بكهى، بهتايبهت نه و نوسخهيهى، كه بؤ
 تؤم ناردووه هيئده لاي من گرانبههايه، كه وابيردهكهمهوه له جيهاندا
 بيهاوتا و يهكانهيه، لوتته نه م نوسخهيه هي تويه، من نه و نوسخهيه م
 سه د جار ماچ كردووه و له شوينيكدا شاردوتتهوه تا كه سيك دهستى
 لينهدات، لوتته! ... دهمهوييت ههر يهكيك له نيوه به تهنيا نه م كتيببه
 بخويننهوه، تؤ به تهنيا، كيستنهر بهتهنيا، ههر يهكيكتان چهند
 رستهيهك دهربارهى كتيببهكه بؤ من بنووسيت. لوتته، خوات لهگهل
 كيستنهر و ژنهكهى زهردهخهنهيهكيان كرد و ههولياندا، كه نه م
 شيوازه پهيرهو بكن، ههر يهك لهوان نوسخهيهكى هه لگرت و به
 تامه زروييهكى زورهوه كرديانهوه:

شارلوت كه ميڪ په شوڪا بوو، چونكه سروشتى پر جوشي گوتته
 و خو پاريزى نه و له خوويستى و ياخى بوونى نه وى له قبولكردنى
 كوت و بهنده سوودبهخشه كومه لاتيهكان دهناسى و شارهزايى
 له باره يانهوه هه بوو، له ژيانى واقعييدا ترس له كوت و بهند بوون و
 وازهينان له نازادى تا نه نذازهيهك جلّه وى به م لافاوه خرؤشاوه
 گرتبوو، به لام كاتيڪ كه گوتته به ته واوه تى نازاد بيت چى دهكات؟
 ههر له م لاپه رانهى سه ره تادا شارلوت تيگه يشت، كه بهرگه گرتنى
 نه ووه بهلاى ميړدهكهيهوه شتيكى سهخت و دژوار دهبيت، ديمه نى

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
کۆپی سەماکە، کە لە یادگەیی ئەودا هیندە سادە و پاک بوو
نەیدەزانی لە بەرچی لەم کتیبەدا خەسلەت و تاییبەتمەندییەکی
شەھوانی خرۆشینی رانە لەخۆ گرتوو. (لە باوەشگرتنی
بۆنخۆشتەری بونە وەرەن! فرین لەگەڵ ئەودا هاوشیۆی رەشەبایەک!
بینینی هەموو شتێک لە دەوروبەری خۆتدا لە بارودۆخیکی ئالۆز و
زوتیپەر! هەست... لەو کاتەدا من پەیماندا، کە هەرگیز لێنەگەریم
ئەو ژنە، کە خۆشم دەوێت بێجگە لەخۆم لەگەڵ کەسیکی دیکە
سەما بکات، تەنانەت ئەگەر ئەو شتە بە نرخ و بەهای ژیانم کۆتایی
بێت، تۆ لە مەبەستی من دەگەیی).

شارلۆت لە بیرکردنەوەدا نقووم بوو، راستیەکی ئەو بوو، کە
هەر لەیەکەم پۆژەو دەیزانی، کە گۆتە ئەوی بەم شیۆیە خۆش
دەوێت، ئەمە بیرۆکەیەک بوو، کە لەقوولایی ناخیدا رەگی داکوتا بوو
و ئەو ئەو بیرو بە وردی شارەبویەو و ماویەک لەمەوبەر
توانیبوو ئەم بیرۆکە دڵەراوکیکەرە فەرامۆش بکات، لەگەڵ ئەو دەو
لە قوولایی هۆشیدا مابوو، چونکە بە خۆیندەوێ هەستی بە
کاریگەرییەکی سازگار و پەڕیشانکەری بیرکەوتنەو دەکرد.

کاتیگەیشتە ئەم دەربەرینانە: (ئاھ! کاتیگە بەرپیکەوت
پەنجەم بە پەنجە دەکەوت، یا قاچەکانمان لەژێر میژەکەدا
بەرپیکەوت بەریەک دەکەوت، چ ئاوریک لە دەمارەکانمدا هاتوچۆ
دەکات، من وەکو ئەوێ لەگەڵ گەرەبەکی بەریەک کەوتبم لەناکاو خۆم

نازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
 دەکیشایە دواوە، بەلام هیزیکی پەنەنی سەر لەنوی منی بەرەو خۆی
 کێشەکرد، گیزبوونیکی پووی تێدەکردم، هەستەکانم پەریشان و
 ئالۆز دەبوون. ئاه! بیگوناھی و پاکی ئەو لێنەدەگەرا تاكو بزانییت،
 که کهترین میهرەبانییەکانی تا چ ئەندازەیهک من نازار دەدەن،
 کاتیکی که لەناو قسەکردندا دەستی لەناو دەستم دادەنا... (شارلۆت
 کتیبەکهی وەلانا و ماوەیهکی درێژ له بیرکردنەوهدا نقووم بوو، ئایا
 بەپاستی خودی ئەو به گشتی بیگوناھ بوو؟ ئایا هەمیشە لەو
 چرکه ساتانەیی، که دەگەیشته وەسفی خۆی و دەخویندەوه درکی به
 پەریشانی گۆتە نەدەکرد؟ ئایا چیژی لەم پەریشانی و دلەپراوکییە
 وەرەگرت؟ ئایا ئیستاش لە خویندەنەوهی ئەم چیرۆکهدا
 شادمانییەکی سەرسورپهینەری بو دروست نەدەبوو؟ مەکر بازی خۆی
 سەرکۆنە کرد، لە میردەکهی پوانی، که بەرامبەری دانیشتبوو و
 بەخیرایی لاپەرەکانی کتیبەکهی هەلەدەدایەوه و سەر و سیمایەکی
 دلتهنگ و نیگەرانی هەبوو.

لەپاش ماوەیهک ئەویش چاوهکانی هەلگرت و لە ژنەکهی پرسی،
 که بیر لە چی دەکاتەوه، توورپە و نائاسووده دەهاته بەر چاو و به
 دەنگیکی زبر و توند گوتی:

**(کاریکی چروکه... گۆتە که سانیک وەسفی دەکات، که له
 سەرەتادا هاوشیۆهی ئیمەن، پاشان پوون نییه چۆن ئەوان
 بو که سایەتییه چیرۆکی و دروستکراوهکان دەگۆریت..)**

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
ئەو لۆتە بەهەستە، کە بێ پچپان لەسە دەستی قارتەر فرمیسک
هەلدەرپێژیت چ بوونەوهریکە؟ ئایا تۆ هەرگیز لەو کاتە، کە سەیری
ئاسمانت دەکرد ئەمەش لەگەڵ گەنجیک، کە بۆیە کەمین جار بینیبووت
گوتووتە: (ئەو کلۆپستۆک؟) بەلای منەو شتیکی سەختە، کە لە
پۆلیکی وەها دا وینای تۆ بکەم... ئیستا دەبینین، کە گۆتە هەرگیز
پەرمی نەرم و نیانی و سەرنجراکێشی تۆی درک نەکردوو، شارلۆت
تەنیا من، تەنیا من...

ئەو، کە لە تۆدا مایە خۆشویستنه لە چاوی مندا، پیک ئەم
سادهییه تەواو و بەجییهی تۆ و ئەم ژیرییه چوست و چالاکە و
سروشتییه، کە هەر بیریکی خراپ دەبارە ی تۆ لە میسکی مروف
دووڕ دەخاتەو، بەلام ئەو تەنانهت وینە ی خۆیشی تیکداو!
هەلسوکهوتی گۆتە ی حەقیقی زۆر چاکتر بوو لە قارتەر، لەم چوار
مانگەدا لە پیوهندی نیوانماندا جوامیری و بەخشندهییهک هەبوو،
کە ئەو نەیتوانیوه بیخاتەروو.

ئایا کە منی بەو ئەندازە بیهسته وەسف کردوو، من کە بەوتە ی
ئەو دلم (لەرووی هاودەردییهو بە خویندنهو ی کتیبیکی ئازیز
ناکهویتە خورپە)، ئایا بەپاست من هینده وشکم؟ ئاە شارلۆت، چاک
دەزانم کە ئەگەر تۆم لە دەست دابوایه، ئەوا من دەبووم، کە
دەبوومه قارتەر).

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
لەم کاتەدا ژن و میڕدەکە لیک نزیك بوونەو و بەدوای ئەویدا
دیمەنیکی کورتی میهری ژن و میڕدایەتی هاتەپیشەو، شتیك که
پهنگه هاوتای ئارهزویی نووسهري کتیبه که نه بوو بیٔ، ئەو کاتە لە
نزیك یه کتر دەست لەناو دەستی یه ک پیکه وه خویندنه وهی
چیرۆکه که یان ته واو کرد، ئەم خویندنه وه یه لانیکه م بو کیستنه ر به
حاله تی تورهبوونیکی زۆر توند کۆتایی پیهات، گۆرینی چیرۆکه ساده
و مه زنه که ی ئەوان بو پووداویکی وه ها ناکام له هزریدا به راستی
سهیر و ناسروشتی خۆی دەنواند .

به لئ، له راستیدا ئەم پالەوانه دوو سه ره، تیکه له یه ک له گۆته و
یه رۆزالی م دیویک بوو، هه لبه ته کیستنه ر به چاکی ئەوه ی ده بینی، که
چیرۆکی دوا هه مین دیداری قارته ر له گه ل دلخوازه که ی به ته واوه تی له
نامه یه ک وه رگیراوه، که خۆی ده رباره ی مردنی یه رۆزالی م بو گۆته ی
نووسی بوو، به لام له به رئه وه ی له م چیرۆکه دا ژنه پالەوانه که ناوی لۆته
بوو و له سه ره تای کتیبه که شدا به پوخسار و سیمای لۆته وه سفی
کرابوو، ئەو هیئده ئازاری ده چه شت، که وه ک بلیی نیگارکیشیکی
به دپه وشت پوخسار و جه سته ی ژنه که ی کردۆته بابه تیك دوور له
په رده ی شه رم و ئابروو .

شارلۆت له راستیدا زیاتر خرۆشان به سه ری دا زال بوو تا
ناراپازی بوون، به لام به هاوسۆزییه وه بیر و خه یالی لای هه سته کانی
میڕدەکه ی بوو و بو دلدا نه وه ی ئەو پالپشتی له قسه کانی ده کرد، له

ئازارەكانى قارتەرى لاو.....گۆتە
 پووئىكى دىكەو، ھەمان نىگەرانىيەكانى ئەوى ھەبوو. لە دەوروبەرى
 ئەواندا خەلك چ قسە و قسەلۆككە ھەلدەبەستن؟ ھەموو ھاوپرەيانە
 قىتسلار و بگرە ھاوپرەيانى ھانۆقەرىش نەدەكرا ئەوان لە كۆتەبەكەدا
 نەناسنەو، چۆن دەيانتوانى بۆ ھاوپرەيانىيان بابەتە راستەقىنەكانى
 كۆتەبەكە لە بابەتە ناراستەقىنەكانى، كە لەبەر چاوى خودى
 خۆشياندا تەواو سەير بوو، جىابكەنەو؟ چۆن دەكرا لە شەرى
 چەنەبازىي ئاژاوەگىرەكاندا، كە شتىكى تەواو ئاسايى بوو ھەلبەن؟
 ئەگەر كەمىك سىنگ فراوانبووان، دەيانتوانى پيشبىنى ئەو بەكەن،
 كە بەھىزى پەرچووناسايى بىرچوونەو و گوپپىنەدان، كە دەتوانرەيت
 بگوترەيت گشت خەلك ھەيانە ئەو بەسەرھاتەي، كە ھىندە بەلايانەو
 گرنگ بوو شەش مانگ دواتر راستەوخۆ لەبىر دەكرا، بەلام عەقل و
 ئازار زۆر كەم لە شوپىنكدا پىكەو كۆدەبنەو، وا دەھاتە بەرچاو،
 كە ژيانى خۆشبەخت و لىوھشاوھى ئەوان بەھۆى بى سەرنجى
 ھاوپرەيان تا كۆتايى تەمەن شىواو.

-۱۰-

به ياني ئه و پۆژه كيستنه ر نامه يه كي به دهنگ و سه دايه كي سامناك، كه له غه مباري و دلته نگيدا هه لقولابوو بو گۆته نووسي:)
ئه مه راسته، كه ئيوه له هه ر يه كيك له كه سايه تيبه كاني چيرۆكه كه دا هه نديك وه سفتان داوه ته پالي، كه بو ئه و شتيكي نامويه و له راستيدا وه سفي چه ند كه سيكتان له كه سيكدا كوكردۆته وه، ئه م كاره شتيكي چاكه، به لام ئه گه ر له م ئيشه ي پيكه وه چنين و پيكه وه ئاوپته كردنه دا راويژت له گه ل دلي خوئا بگردبوويه، ئه وا ئه و كه سايه تيبه راسته قينانه ي، كه تايبه تمه ندييه كانه لي وه رگرتوون هينده نزم و پووكاوه نه ده بوون، ئيوه ويستووتانه به رامبه ر سروشت نيگاركيشي بكه ن تا ديمه نه كه تان حه قيقه ت به رجه سته بكات، به لام هينده شتي دژيه كتان پيكه وه تيكل كر دووه، كه له مه رامه كه ي خوئا تان لاتان داوه .. لوته ي واقيعي ئه گه ر وه كو لوته ي ئيوه بيئا، ئه وا زور داماو و به دبخت ده بيئا ... مي ردي لوته (كه ئه وت به هاوړيي خوئا داناوه و خوا ده زانيئا، كه ئايا به راستي هاوړيي ئه و بوويت) هه مان بارودۆخي هه يه .

ئه لبيرتي ئيوه چ بوونه وه ريكي داماو! ئه گه ر وا پيوستي ده كرد كه ئه و به خراپي نيشان بده يت، ئايا پيوستي ده كرد، كه ئه و هينده به گه مژه وه سف بكه ي تا بتوانيت بالايي خوئا به رامبه ر به و به

نازار هڪاني قارتهري لائو..... گوتہ
 ته واو له خوڀايوونه وه بچه سپينيت و بلييت: (سهيركهن من چ
 كورپيكي شادمان و چوست و چالاكم!)
 گوتہ چند پوڙيڪ به نائاراميهيكي ته واوه وه له چاوه پواني
 هه لسه نگاندي كيستنه ر و لوته دا مابووه وه، ئوميدده وار بوو، كه دوو
 نامه ي پر جوش و خروش و ته واو شيكراوه ي پيڳات، به ژماردني
 چند به شيڪ، كه زياتر كاريگهري له سهر ئه وان هه بووه و يا
 گوتنه وه ي چند ده رپينيڪ و بيركه وتنه وه ي چند پروداويڪ كه ئه و
 نووسيني ئه وانه ي له كتيبه كه دا له بير چووبوو، يا خو ي لي بواردبوو،
 نامه كه ي به سهرنج و ورديهيكي شادي ئاميزانه كرده وه و واق ي له م
 ره خنه گرته تونده و پرما. بيريكرده وه (چون! ئايا ده شي كه پياويكي
 ئاقل تا ئه و ئه اندازه يه له ماناي كتيبه كه بيئاگا بيت، چنده سووره
 له سهر ئه وه ي، كه قارتهر خودي گوتہ بيت؟ به پيچه وانه وه كوشتني
 قارتهر بو له دا يكبووني گوتہ شتيكي پيوست بوو، بيگومان چند
 ره گه زيڪ له مندا له ناو قارتهر دا بوونيان هه يه، به لام له ناكاو به هو ي
 شتيڪ، كه ناوي پلاني پته وه ده رباز بووم، ئه گه ر خواست و مه رام
 له ناخي گوتہ دا بسرينه وه ئه وا قارتهر ده مينيتته وه، هه روه ها ئه گه ر
 هي زي خيال له گوتہ بسه نينه وه، ئه وا ئه لبيرت به ده ست دينين،
 له به رچي ده ليت ئه و ئه لبيرتته ي كه من وه سفم كرده وه بووني
 كه سيكي بينه وايه؟ من چ مه به ستيكم هه بووه، كه ئه لبيرت به
 بوونه وه ريكي خراب وه سف بكم، ئه وه ي ما يه ي جواني بابه تي

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
کتیبەکە ی منە ئەمە یە کە ئەلبیتر و قارتەر پیک دژی یەکتەر، بەلام
هاوتای یەکیشن، سەرەپای ئەمە کیستنەر لە کوپووە وا گومانی
کردوو، کە ئەلبیتر خودی خۆیەتی؟ وا گومان دەکات من ناتوانم
پیاویکی ئاقل لە ناخی خۆم بدۆزمەو؟...)

هەرچەندە زیاتر بیریدە کردوو، هەرچەندە زیاتر نامەکە ی
کیستنەری دەخویندوو کە متر سەری لیدەر دەکرد و زیاتر سەری
سوردەما، لەگەڵ ئەمە دا ئەم وینایە ی، کە ئەم کتیبە بوته مایە ی غەم
و خەفە تی هاوڕیکانی بەلایەو ئەزاراوی و ناخۆش بوو ، ماوە یەکی
زۆر بەدوای ئامرازگە لیکدا دەگەرپا تا بتوانیت ئەوان هیمن بکاتەو،
بەلام چی دەکرد؟ چیرۆکە کە ی بلاونە دە کردوو؟ نەیدەتوانی ئەم
کارە بکات، پاشان وەلامی نامە ی هاوڕیکانی بەم شیۆە یە
نووسی: (هاوڕی ئازیز و پەنجاوە کانم ناچارم، کە یەکسەر نامە یەکتان
بو بنووسم و دلی خۆم لەم پەشیۆە ی پزگار بکەم، کار لە کار ترازاو
و کتیبە کە بلوو بوتهو، ئەگەر دەتوانن من ببەخشن، لەمبارە یەو
نامە ویت هیچ شتیک بیستم تا ئەو ی کە پوداوە کان ئەو
دەسەلمینیت، کە ترسی ئیو چەندە زیدەرپۆییانە بوو و خۆتان لە
خودی کتیبە کە دا لە ئاویته یەکی بیخەوشی وەهم و حەقیقە تدا
بینن... و ئیستا ئازیزانی من هەر کاتیک، کە ئاگری تورە بیتان
هەلگیرسا بیربکەنەو تەنیا بیر بکەنەو، کە گۆتە ی هاوڕی دیرینی
ئیو هەمیشە و ئیستاش زیاتر لە هەر کاتیک لە خزمە تی ئیو دایە).

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە

بلاوبوونەوێ کتیبە بە ھەمان ئەو شیوەیە، کە کیستنەرەکان
 مەزەندە دەکەن^{٦٤} بوو ھۆی ئەوێ، کە خەڵک داوای
 پوونکردنەوێ کی پاتراوێ لیبکەن و ھاوسۆزی دەربخەن، بۆ
 لۆتە (ھانز بۆف) بۆچوونی دانیشتوانی مائی باوکی بەوان گوت،
 لانیکەم لەویدا ھەموویان گۆتەیان دەناسی و ئازارەکانی قارتەری لاو
 ببوو مایە پیکەنینکی شیتانە، ھانز بۆف نووسیوی :
 بەراستی ئیو قارتەرتان خویندۆتەو؟ چ سەرنجیکتان سەبارەت بەو
 ھەیە؟ لەویدا دیمەنیکی سەرنجراکیشی ھیناوەتە کایەو، لە تەواوی
 شاردای لە دوو نووسخە زیاتر لەم کتیبە چنگ ناکەوێت، چونکە ھەموو
 خەڵک دەیانەوێت ئەو کتیبە بخویننەو و کتیبە کە لەیەکتەری
 دەرفینن. دوینی شەو من و بابە و کارۆلین^{٦٥} و لیل^{٦٦} و قیلھیللم^{٦٧}
 پیکەو لەسەر نوسخەیک، کە بەرگە کە ی درابوو دەمانخویندەو، ھەر
 لاپەرەیک کتیبە کە پینج دەستی دەکرد... قارتەری داماو! لەکاتی
 خویندەوێ ئەم کتیبە زۆر پیکەنیم، ئایا خویشی لەکاتی نووسینی
 ئەو کتیبە دا پیکەنیو؟

کیستنەر ناچار بوو بە ھاوڕێ نائاسوودەکانی، کە دلنەوایی ئەویان
 دەدایەو بە دلنایییەو بلیت پۆھندییە خیزانییەکانی زۆر باشە و

Hans Buff.^{٦٤}
 Caroline^{٦٥}
 Llele^{٦٦}
 Wilhelm. :^{٦٧}

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته
ژنه‌که‌ی هه‌میشه ئه‌وی خو‌ش ویستوو و هه‌رگیز وای له گۆته
نه‌کردوو، که بیر له خو‌کوشتن بکاته‌وه و چیرۆکه‌که هه‌رچی بی‌ت
چیرۆکه، سه‌ره‌نجام شارلۆت توانی ئه‌و ناچار بکات، که بۆ داوای لی‌بوردن
و پۆزش هی‌نانه‌وه نامه‌یه‌ک بۆ گۆته بنوو‌سی‌ت .

مایه‌ی چاوپۆشی بوو، نووسه‌ره گه‌نجه‌که سه‌رمه‌ست بوو، سه‌رانسه‌ری
ولا‌تی ئه‌لمانیا ئه‌شکی بۆ چاره‌نووسی قارته‌ر هه‌لده‌پرشت، کورانی لاو
له‌سه‌ر شیوازی قارته‌ر ئیله‌گی زه‌رد و کو‌تی شین و لاسایی کراسه‌کانی
شارلۆتیان ده‌کرده‌وه، به‌تایبه‌ت ئه‌و کراسه سپییه‌ی، که گو‌لی سووری
تیدابوو و له‌یه‌که‌مین دیدار له‌گه‌ل دۆسته‌که‌ی له‌به‌ری کردبوو، له‌هه‌موو
باغچه‌کاندا که‌سه دل ناسکه‌کان به‌یادی قارته‌ر مالی بچووکیان دروست
ده‌کرد. لا‌ولاوه‌کان قارته‌ر ئاسا خو‌یان له‌ده‌وری گو‌لدانه‌گه‌وره‌کان لوول
ده‌دا. ده‌رباره‌ی قارته‌ر چه‌ند گو‌رانی و شیعریک داده‌نرا، فره‌نسییه‌کانیش
که زۆربه‌ی کات هه‌موو شتی‌ک سه‌رزه‌نشست ده‌که‌ن، به‌تامة‌زۆرییه‌وه
پیش‌وازیان له‌م په‌یره‌وکاره‌ی قوتابخانه‌ی رۆسو کرد، له‌سه‌رده‌می
بلا‌بوونه‌وه‌ی هیلۆیزی نوئ^{٦٨} تا ئه‌و کاته هیچ کتیبیک وه‌ها ئه‌ورویای
نه‌خرو‌شان‌دبوو.

گۆته به‌ده‌نگیکه‌وه، که هی‌نده ئاسه‌واری په‌شیمانی تیدانه‌بوو وه‌لامی
کیستنه‌ری دایه‌وه: (ئیوه ئه‌ی که‌م باوه‌رپان! ئه‌گه‌ر ده‌تانتوانی یه‌کی‌ک له‌و
هه‌زار به‌ها و واتایه‌ی، که قارته‌ر بۆ هه‌زاران دل هه‌یه‌تی درک بکه‌ن، ئه‌وا
ئه‌و قوربانیه‌ی که سه‌باره‌ت به‌و داوتانه هه‌ژمارتان نه‌ده‌کرد... من

^{٦٨} Nouvelle Heloise رۆمانه نامه‌ئامیزه به‌ناوبانگه‌که‌ی ژان ژاک رۆسو. و. فارسی.

ئازارەکانی قارتەری لاو.....گۆتە
هەرگیز نامەوێت بۆئەوێ ژیانی خۆم پزگار بکەم چاوی لە قارتەر بیۆشم،
کیستنەر باوەر بکە، باوەر بەم قسەییەم بکە، کە ترس و پەڕیشانییەکانی
تۆ وەکو تارماییەکانی شەوان لەناودەچن، ئەگەر جوامیر بن و ئازارم
نەدەن، ئەو نامە و فرمیسک و ئاھانە، کە بوونەتە شاباشی قارتەر بۆ
ئێو دەنیرم و ئەگەر بپرواتان هەیه باوەر بکەن، کە کارەکان دینەوێ سەر
پێچکەیی خۆیان و چەنەبازی ئەم و ئەو هیچ بەھایەکی نییە.. لۆتە خوات
لەگەڵ، کیستنەر منت خۆش بویت و دلتهنگم مەکە).

لەم رۆژە بەدواوە نامەنووسینی ئەو لەگەڵ خانەوادەیی کیستنەر
بەشیۆیەکی مەبەستدارانە کەم بوووە:

ئەوان لەو بەدواوە لە دەربڕینەکانی کتیبەکەیی ئەودا مۆمیایی کرابوون
و بەپیرۆزییەوێ پارێزگارییان لیکرابوو، بەشیکی زۆری واقیعیەتی خۆیان
لەدەستدابوو، تا ماوێیەکی زۆر سالانە چەندین نامەیی بە ناوێشان (پۆلە
ئازیزەکانم) بۆیان دەنووسی و پرسیاری لە بارودۆخی خانەوادەکیان، کە
بەرەو فراوانی و زۆربوون دەپۆیشت دەکرد، پاشان کیستنەری میهرەبان
کۆچی دوایی کرد.

لە سالی ۱۸۱۶ دا خاتوو سکرترین کیستنەر، کە بیۆهژنیکی پەنجا و نو
سالان بوو، سیمایەکی ناشرین، بەلام سادەییەکی دلگیری هەبوو لەگەڵ
جەنابی وەزیر (بەپێز گۆتە) لە قایمار^{۶۹} دیدەنی کرد، ئەو ئومیدەیی هەبوو،
کە ئەو پیاوێ گەرە یارمەتی ئۆگۆست^{۷۰} و تیۆدۆری^{۷۱} کۆپی بدات،

^{۶۹} . Weimar

^{۷۰} . Auguste

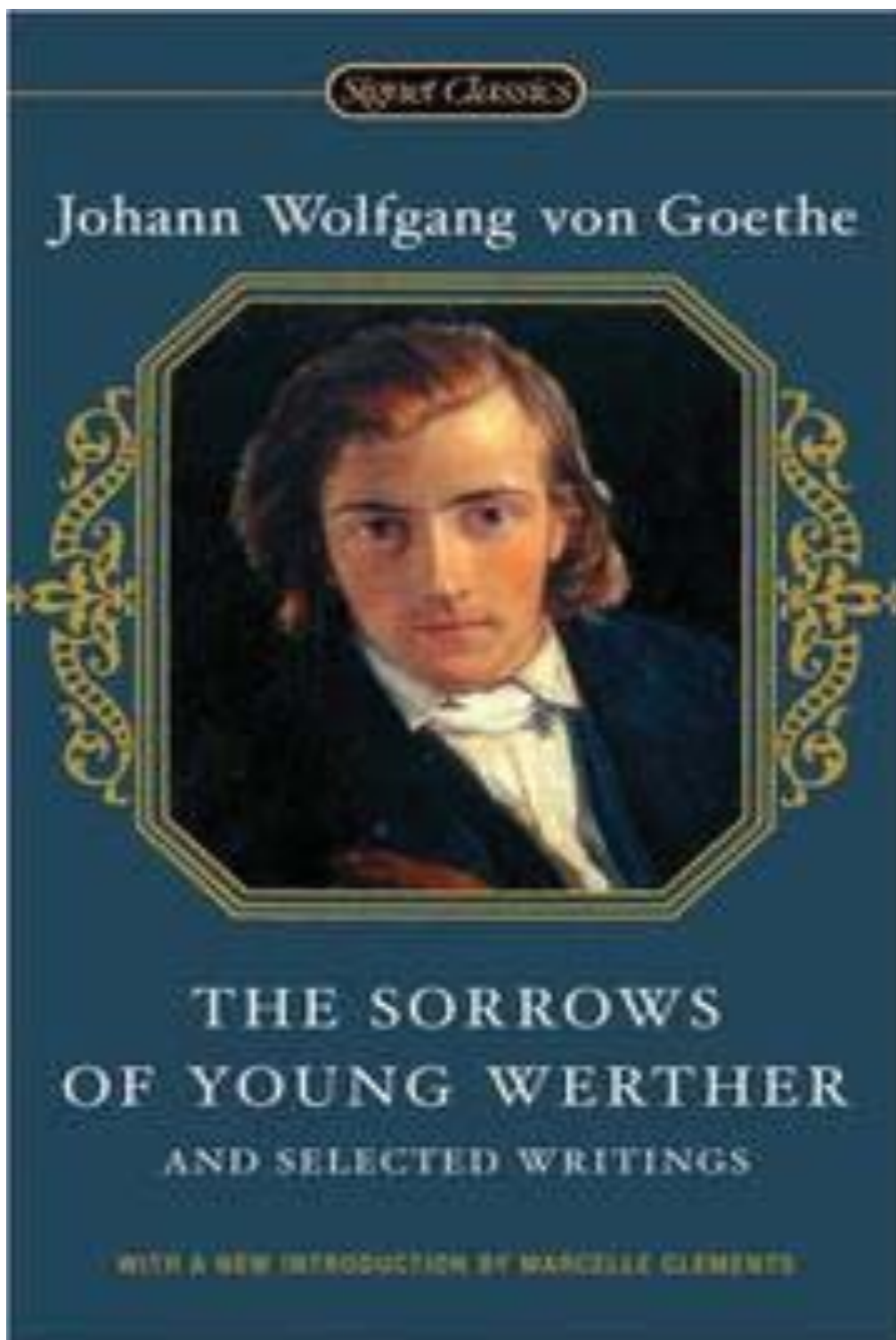
^{۷۱} . Theodore

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە
بەتايىبەت يارمەتى تىۋدۆر بدات،كە دەيوست خەرىكى خويىندى زانستە
پەتايەكان بىت .

پىرەمىردىكى بەرپىز و بىھىزى دۆزىەو، كە لە قەلافەتيدا
بەبىھودەبىيەو بەدوای نىشانەيەكى سىما و پوخسارى گەنجە شىتەكەى
قىتسلار دا دەگەرا، گەنجىك كە ئەستەم بوو كەسىك ھاورپى نەبووبىت،
قسەكردن ئەوانى نەگرتەو، گۆتە كە نەيدەزانى چى بلىت چەند ويىنە و
پووەكىكى وشكراوہى بەو نىشاندا، ھەر يەكىكىيان شوكى و واق وپماوى
لە چاوى ئەوہىتردا دەبىنى، سەرەنجام جەنابى وەزىر شوينى خوى لە
ھۆلى شانۆكەدا بە خاتوونە پىرەكە ناساند و پوزشى خواست، كە
ناتوانىت خوى لەگەلىدابىت، خاتوونەكە لەكاتى ھاتنە دەرەوہ بىرى
كردەوہ:

(ئەگەر بەرپىكەوت و بەبى ئەوہى ناوى بزىانم دىدەنىم بگردبوايە، ئەوا
بىنىنى ھىچ كاريگەرىيەكى لەسەر من پەيدا نەدەكرد).

ھۆكارەكەى ئەمە بوو،كە لەراستىدا ماوہىەكى زۆر لەمەوبەر ئىتر نە دكتور
گۆتەيەك بوونى ھەبوو نە خاتوو لۆتە بوؤف، كە ھىندە لە سەماكردن و
پىاسەكردن لەبەر خۆردا چىژى وەردەگرت، لە تەواوى كەسايەتايەكانى
ئەم چىرۆكەدا،كە يەكىكىيان ھىشتا زىندوو بوو ، ئەويش قارتەرى داماو
بوو .



ویندهی به‌رگی رومانه‌که به زمانی ئینگیزی

ئازارەكانى قارتەرى لاو .----- گۆتە

دەربارەى ئازارەكانى قارتەر

پىير بىرتۆ

وەرگىپرانى: فەرىدە مەھدەوى

گوته نازاره‌کاني قارته‌ري لاو



 alamy stock photo

00000
www.alamy.com

نزاره‌کانی قارته‌ری لاو .----- گۆته

له سالی ۱۷۷۴دا به بۆنه‌ی قیستیقالی پاییز له شاری لایپزیک کتیبفرۆشییه‌ک به‌ناوی (فیگاند) رۆمانیکی بچوکی بلاوکردبووه‌وه، که ته‌نیا سه‌د و په‌نجا لاپه‌ره بوو ناو‌نیشانی کتیبه‌که (نزاره‌کانی قارته‌ری لاو) بوو، ناوی نووسه‌ره‌که ئاشکرا نه‌کرابوو، ده‌سه‌لاته‌ خۆجیییه‌کان وایده‌بینن، که ئەم کتیبه بانگه‌وازی‌که بوو خۆکوژی، له ئە‌نجامدا به کتیبیکی به‌دره‌وشت هه‌ژمار ده‌کریت، ئەوان فرۆشتنی کتیبه‌که‌یان قه‌ده‌غه‌کرد، که به‌پاستی کاریکی بیسوود بوو، ته‌نانه‌ت ئەم قه‌ده‌غه‌کردنه بووه مایه‌ی ئەوه‌ی، که ئەم کتیبه سه‌رکه‌وتنیکی چاکتر و خۆشه‌ویستییه‌کی زیاتر په‌یدا بکات، به زوویی کتیبه‌که هه‌واداریکی زۆری په‌یدا کرد، سه‌ره‌نجام له‌وه تیده‌گه‌ن، که نووسه‌ری کتیبه‌که گه‌نجیکه له به‌شی یاسا و پیاویکی بیست و پینج سالانه به‌ناوی دکتۆر گۆته له فرانکفۆرت، ئەم ناوه به زوویی ناوبانگیکی جیهانی په‌یدا کرد.

ناپلیۆن به خودی خۆی له‌به‌رده‌م گۆته‌دا دانی به‌وه‌دا ناوه، که شه‌ش یا چه‌وت جار قارته‌ری خویندۆته‌وه، بگره له کاتی له‌شکرکیشی بوو سه‌ر میسریشدا! ناپلیۆن دواتر له‌گه‌ل نووسه‌ری ئەم کتیبه‌دا ده‌که‌ویته ده‌مه‌ته‌قی و گۆته به‌ره‌و پووی درک به‌وه ده‌کات، که ئیمپراتۆر به واقیعی له‌گه‌ل ئەم کتیبه‌دا ئاشناییه‌تییه‌کی زۆر قوولی هه‌بووه، ریک هاوشیوه‌ی دادوه‌ری دادگایه‌ک، که دۆسیه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی به‌رده‌می خۆی چه‌ندین جار به ته‌واوه‌تی خویندۆته‌وه).

نازارهكاني قارتهري لاول.....گوته

مادام دي ستايل له سالي ۱۸۰۳ دا كتيبي (ديلفين) ي خوي بلاوكرده وه، كه قارتهريكه له سهر شيوازي ژنانه، دي ستايل ئهم بهرهمه ي گوته ي به چاكترين كتيب له ميژوي ئه ده بياتي ئه لمانى داناوه و پايده گه يه نيئت:

(ئه لمانيه كان به شانازيه كي زوره وه ده توانن له پيزي شاكاره كاني زماناني تري دابنيئن).

قارتهرگه رايي بووه هوي ئه وه ي، كه (شاتوبريان) يش كتيب به جوانه كه ي خوي (پيني) له سالي ۱۸۰۲ دا بنووسيت، به جوريك كه (ئه لفريد دي فيني) له سالي ۱۸۲۶ دا به بي هيچ ناسياوييه ك له گه ليده له رباره ي ئهم كتيب به وه ده لي: (پيني به جواني لاسايي كردنه وه ي قارته ره)، ههروه ها قارتهر بووه هوي ئه وه ي، كه (سينانكور) كتيبي (ئوبيرمان) خوي له سالي ۱۸۱۶ دا بنووسيت و (بينيامين كوونستان) يش له هه مان سالدا كتيبي (ئه دولف) ي خوي بنووسيت، (نوديه) ش سي يا چوار به رهه مي خوي به ئيلهام وهرگرتن له قارتهر نووسيووه .

ستاندال به شيك له كتيب به كه ي خوي (سنوري عيشق) ي بو دون ژوان و قارتهر ته رخان ده كات، ته نانه ت نووسه راني وهك (سانت بوڤ و فيكتور هوگو و فيني) يش كاريگه ري خوينده وه ي قارته ريان له سه ره .

نازار هکانی قارتهری لآو .----- گۆته
 (لامارتین) دهلیت: (له یادمه له قوناعی لآویتی خۆمدا جاره های
 جار قارتهرم خوینده وه ... ئەو کاریگه ریا نه ی، که ئەم کتیبانه
 دهیخته سه ر پۆحم، هه رگیز له ناو نه ده چون و هه رگیز کپ
 نه بوونه وه، دلتهنگی و خهفته یکی قول که له ههسته دلداریه
 مه زنه کانداهیه، هه میشه له پریگه ی چیرۆکی قارتهر له ناخدا
 له ئارادایه ... من به م کتیبه دهستم به کۆتایی ناخی مرۆف گه یشت ...
 پیویسته مرۆف ده پۆحی هه بیته تا بتوانیت پۆحی ته واوی سه ده یه ک
 بخاته ژیر ده سه لاتی خو یه وه ...) ته نانه ت کاریگه ریی قارتهر
 ده توانریت له کتیبی (دۆمه نیک) ی به ره می (فرۆمینتین) یشدا
 ببینریت، هه ر به م جو ره ش له کتیبی (یاده وه ریه کانی هه ره تی
 مندالی و لآویتی) ی به ره می (پینان) وه بگره ده توانریت له سه ر
 نووسه رانی هاوچه رخی وه ک ئەندری ژید ئەم پیوه ندی و
 کاریگه ربوونه به که سایه تی قارته ره وه ببینریت .
 چوار سال دوا ی بلا بوونه وه ی ئەم کتیبه گۆته بو خاتوو (دی
 ستین) ده نووسیته: (خودا من دوور بخاته وه له نووسینی چیرۆکی
 هاوشیوه ی قارتهر).^{۷۲}

^{۷۲} . ئەم بوچوونانه هی (پییر بیرتو) یه و له پیشه کی کتیبی: رنجهای ورتن جوان، ترجمه فریده
 مهدوی، چ ۱، نشر مهر، تهران، ۱۳۸۱ وەرگیراوه.

نازارهكاني قارتهرى لائو.....گۆته

ژيانى يوهان فونفگانگ فون گۆته

له ۱۷۴۹/۸/۲۸ له شارى فرانكفورتى ئەلمانىا له دايكبووه و له ۲۲ى مارسى ۱۸۳۲ له قايماردا كۆچى دوايى كردوو، گۆته نووسهر و ئەديب و نيگاركيش و مافناس و مرؤفناس و فهيله سووف و سياسه تمه دارى ئەلمانى بوو ، يه كيكه له پايه ههره بلنده كاني ئەدهبىياتى ئەلمانى و ئەدهبىياتى جيهانى به گشتى .

ژيانى له نيو هردوو پييازي كلاسيزم و پومانسيزمدا به سههر بردوو، سه ره تا له بزاقى (زريان و لافاو) دا بووه و پاشان له پومانسيزم هه لگه پايه وه و گوتى: پومانسيزم نه خوشييه، زور كاريگهر بووه به شيله ر و پوسو و ئەدهب و كلتورى خوره لات به تايبهت شيعره كاني حافزى شيرازى و زمانى عه ره بى و عيبرى . له لاي باوكى و ماموستايه كى تايبهت زوربه ي زانسته كاني وه رگرت، به تايبهت زمانه كاني لاتينى و يونانى و فره نسى و ئينگليزى و عيبرى به چاكي فيربوو .

گۆته له نيوان سالانى ۱۷۶۵-۱۷۶۸ دا له لايپزگ چوو بهر خويندى ياسا و له سالى ۱۷۶۸ دا گه پايه وه شوينى له دايكبوونى به بى ئەوه ي زانكو ته واو بكات، له سالى ۱۷۷۱ دا دووباره چوو به وه بهر خويندن و له سالى ۱۷۷۱ دا له زانكو ستراسبورگ به كالوريوسى له ياسا وه رگرت و له ۱۷۷۵ دا چوو قايمار و له وييدا بوماوه ي ده سال بووه وه زيرى ده ولت پاشان تا سالى ۱۷۸۸

ئازارەکانی قارتەری لاو .----- گۆتە
چووہ ئیتالییا و لەویدا پووی لە ھونەر و پەیکەرتاشی کرد و
سەرقالی کارەکانی مایکل ئانژ و پرافایل بوو، لە ۱۷۸۸دا گەراپەوہ
قایمار و تەواوی ژيانی لەویدا بەسەر برد .

ئەم نووسەرە زۆرتەری پۆزی لە ئەلمانیا لی گراوہ و ئیستا
گەرەتەری پەیمانگای ولاتەکەسی بەناو کراوہ و ھەر وہا میدالیای
گۆتە ھەر لەم پەیمانگایە سالانہ بە کەسایەتیە ئەدەبیەکانی جیھان
دەدریت، کە لەو ماوہیەدا ئەم پەیمانگایە دووبارە بەرھەمەکانی
کۆکردۆتەوہ و بە ئۆنلاین بلۆیکردۆتەوہ، کە تەنیا نامەکانی ۵۶ بەرگە
و تا ئیستا پینچ بەرگی لی بلۆوکراوہتەوہ .

بەرھەمەکانی:

۱. ئانیته ۱۷۷۰ (دیوانی شیعری).
۲. گانیماد ۱۷۷۰-۱۷۷۵ (شیعری درێژ).
۳. ئۆرفاوست ۱۷۷۲-۱۷۷۵ (شانۆنامە).
۴. گۆتز فۆن بریشینگین، ۱۷۷۳
۵. دەربارە ی ھونەری تەلارسازی لە ئەلمانیا دا ۱۷۷۳ .
۶. ئازارەکانی قارتەر، ۱۷۷۴
۷. پاشای تولا ۱۷۷۴ (بالاد).
۸. پرۆمیسسیۆس ۱۷۷۴ شیعەر.
۹. کلافيگۆ ۱۷۷۴ (شانۆنامە یەکی تراژیدیە).
۱۰. دیدەنی و مالئواوی ۱۷۷۵ (شیعری درێژ).

نازارهكانى قارتهرى لاو.....گۆته

۱۱. ئىگمونت ۱۷۷۵ (شانۆنامە يەكى تراژىدىيە).
۱۲. ئارقىن و ئىلمىر ۱۷۷۵ (شانۆنامە ي لىرىكى).
۱۳. شتىلا ۱۷۷۶ (شانۆنامە).
۱۴. خوشك و برا ۱۷۷۶ (شانۆنامە).
۱۵. ئىفىگىنا له تاورس ۱۷۷۹ (شانۆنامە).
۱۶. تۆركواتو تاسو ۱۷۸۰ (شانۆنامە).
۱۷. پاشاى خىوهكان ۱۷۸۲ (بالاد).
۱۸. لاواندنه وه پۆمانىيەكان. ۱۷۸۸-۱۷۹۰ (شىعر).
۱۹. سهركه وتنى ويژدانى ۱۷۷۸ (شانۆنامە).
۲۰. مه سخي پروه كه كان ۱۷۹۰.
۲۱. پىنارى پىوى ۱۷۹۵ (داستان).
۲۲. ماره سه وزه كه و لىلى جوان ۱۷۹۵ (حىكايه تى ئەفسانه يى).
۲۳. حوكم له قىنسىيا ۱۷۹۶ (كۆمه له شىعريكى تهنز ئامىز).
۲۴. گه نجه جادوبازه كه ۱۷۹۷ (شىعري دريژ).
۲۵. ديارىيەكانى سه ر خوان ۱۷۹۷ (چەند شىعريكى داشۆرىنى
سىياسى).
۲۶. هيرمان و دوروتيا ۱۷۹۷ شىعري داستانى شوانكاره يى.
۲۷. قىنكلمان و سه رده مه كه ي ۱۸۰۵ (لىكۆلىنه وه ي ئىستاتىكى و
په خنه يى).
۲۸. كيشكرده سه رپشكه كان ۱۸۰۹ (پۆمان).

- نزاره‌کانی قارته‌ری لآو .----- گۆته
۲۹. باندۆپرا ۱۸۰۹-۱۸۱۰ (شانۆنامه).
۳۰. تیۆری ره‌نگه‌کان ۱۸۱۰ (بابه‌تیکی زانستییه له‌باره‌ی ره‌نگه‌کان)
۳۱. شیعر و حه‌قیقه‌ت... له‌ ژیانمدا ۱۸۱۱/۱۸۳۱ (یادداشتنامه).
۳۲. گه‌شتی ئیتالیا ۱۸۱۶ (گه‌شتیکه بو ئیتالیا).
۳۳. سالانی گه‌پیده‌یی ویلیام مایسته‌را ۱۸۲۱ (پۆمان).
۳۴. لاواندنه‌وه‌ی مارینباد ۱۸۲۳.
۳۵. ده‌باره‌ی شیعرى داستانی و شیعرى درامى به‌ هاوبه‌شى له‌گه‌ل
شیلهر^{۷۳} ۱۸۲۷.
۳۶. هه‌لوێست و پامانه‌کان (وته‌کانى گۆته) دواى مردنى ۱۸۳۳
۳۷. فاوست (داستانى شیعرى له‌ دوو به‌شدا).
۳۸. دیوانى خۆره‌ه‌لاتى، دیوانى خۆرئاوایی.

^{۷۳} ته‌واوى زانیارییه‌کان له‌باره‌ی ژیان و به‌ره‌مه‌کانى گۆته له‌ ئینسکلۆپیدیای عه‌ره‌بى و فارسییه‌وه‌ وه‌رگیراون.



ویندی بهرگی رۆمانه‌که به زمانی نه‌ئمانی

نزاره‌کانی قارتەری لاو .----- گۆتە



وینە ی بەرگی رۆمانەکە بە زمانی عەرەبی

وەرگیرەکان

- هیمداد حوسین بەکر لە ساڵی ۱۹۶۴ لە دایکبوو.
- لە ساڵی ۲۰۰۱ دکتۆرای لە ئەدەبیات و رۆژنامەوانیی کوردی لە زانکۆی سلیمانی وەرگرتوو.
- لە ساڵی (۱۹۹۵) هەو لە زانکۆی سەلاحەدین - هەولێر پرۆفیسۆری ئەدەبیاتی نوێی و رۆژنامەوانیی کوردییە و سەرپەرشتی ژمارەیهک خویندکاری دکتۆرا و ماستەری لە بەشەکانی کوردی و فارسی و راگەیاندا کردوو و زیاتر لە ۳۰ کتیبی چاپکراوی هەیە
- سکرتری رۆشنبیری یەکییتی نووسەرانی کوردە.

.....

- سەنگەر نازم حسین لە هەولێر لە ساڵی ۱۹۸۹ لە دایکبوو.
- ساڵی ۲۰۱۱ بە کالۆریۆسی لە زمان و ئەدەبی کوردی لە زانکۆی کۆیە وەرگرتوو.
- ساڵی ۲۰۱۵ ماستەری لە ئەدەبی نوێی کوردیدا وەرگرتوو. ناوێشیانی نامەکە ی بریتییه لە: وینە ی پیاو لە شیعەرەکانی کەژاڵ ئەحمەد و فروغی فەروخزاد.
- * ئیستا مامۆستایە لە زانکۆی کۆیە.