

رامالینی تارماییه کان

مه ریوان ئه حمه د کوردی

رامالینی تارماییه کان

مه ریوان ئه حمه د کوردی

هه له چنی: نووسه ر

بابه ت: فکری

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

چاپ: یه که م/ ۲۰۲۳

له به رنوه به رایه تیی گشتیی کتبخانه گشتیییه کان، ژماره

سپاردنی (۴۲) سالی ۲۰۲۳ ی پی دراوه.

پیشکش:

بهوانه‌ی ویلن به دوا‌ی راستیدا،

وههم و بهرژه‌وهندی و کونخوازی چاویان نابہستی

له ئاست راستیی

ناوه پۆک

- پیشه کی..... ۳
- جیاوازی له نیوان ئاین و ئایناریدا..... ۹
- به رگریکردن له خودا کاریکی گه مژانه یه..... ۱۸
- جه وهه ری ئاین چیه...؟..... ۲۷
- کاتیک ئاین ده بیته به ئایدۆلۆژیا..... ۳۵
- بوناندانی فیکری تیرۆر..... ۴۳
- بۆچی رهخنه له ئاین بگرین...؟..... ۵۰
- بۆچی خودا ونه و دیارنییه...؟..... ۶۰
- ئه قه له ئیسلامدا..... ۶۷
- له نیوان فه تحی ئیسلامی و داگیرکردنی سه ربازی..... ۷۷
- چۆن له مافی خودا تییگه یین..... ۸۶
- چۆن له خۆشه ویستی تییگه یین...؟..... ۹۳
- چۆن هه ست به به رپرسیاری بکه یین...؟..... ۱۰۴
- وهه می راستی..... ۱۱۶

۱۲۳.....ئايا ئەسلى ژيان چييه..؟

خودا حكومه تيكي ئايني له ئيمه دهويت يان

۱۳۴.....شارستاني...؟؟؟

۱۴۲...ئايا شكوي مروث له خودي خوئيه تي يان پيدراوه..؟

۱۴۸.....جواني ئابووري ئيسلامى.....

۱۵۵.....ئايا كيشه له تيور دايه يان له پراكتيزه كردن..؟

۱۶۶.....ئايا چون مروث بناسين..؟

۱۷۵.....چون له مردن تيگه ين..؟

۱۸۵.....ئايا شهيتان چييه..؟

۱۹۸.....ئايا وهى چييه..؟

۲۰۸.....ئايا بو دهبى ئەخلاق بين..؟

۲۱۷.....ئايا ئاين سه رچاوهى به خته وهرى مروث..؟

ئايا ئاين پئومره بو دادپهروهرى يان دادپهروهرى

۲۲۹.....پئومره بو ئاين..؟

پيشه‌کى

ئەدۋىسى شاعىرى بەناوبانگ لە وەلامى پرسیاریکدا دەلیت: (مروّف لەناو خۆیدا و بەسەر خۆیدا شۆرش نەکات، ھەرگىز ناتوانى ئەو شۆرشە بۆ جىھانى دەرەوھى خۆى بگويزیتەوہ). مروّف بەردەوام پىووستى بە نوپوونەوہیە، مروّف و دەوربەرى، مروّف و گيانلەبەرەکانى دیکە، درەختەکان، دۆل و چیا و گردەکان، بەردەوام پىووستیان بە گۆرانکارییە. وەرزەکان و گۆرانەکانیان ھەر ئەوھمان پى دەلین. مروّف لە سەروو ھەموو ئەوانەوہ، وێلە بە دواى گۆراندا، بە دواى شتى نوى و تازەدا.

کورد دەلى: (گۆزەى تازە ئاوى خۆشە). ئینگلیز دەلى: (Novelty gives pleasure) (تازەگەرى چىژ دەبەخشیت).

عەرەبىش دەلیت: (لکل جدید لذة) ھەموو تازەگەرییەک چىژىكى ھەیە. مروّف ھەر لە بنەرەتدا بە دواى تازەگەرىدا وێلە، لە ھەموو شتىکدا...؟! بەلى لە ھەموو شتىکدا.

ئاینیش وهکو گرنگترین سهرووت و یاسا و بنه‌ما و
 بابه‌ت که ره‌گ و ریشه‌ی به‌سه‌ر ته‌واوی سیکنه‌ره‌کانی
 ژیاندا گرتوو و به‌ریه‌ککه‌وتنی هه‌یه له‌گه‌ل دار و
 نه‌دارمان، زه‌حه‌ترین شته که به‌رده‌وام پیوستی به
 توپژینه‌وه و خویندنه‌وه و تیرامان و تیفکرین و دیدگای
 نوی هه‌یه. بوئه‌وه‌ی بتوانین هاوته‌ریب له‌گه‌ل گورانه
 جیهانییه‌کاندا ژیان بکه‌ین و جینه‌مینین، بوئه‌وه‌ی
 بتوانین خومان بخه‌ینه‌وه پال ره‌وتی پیشکه‌وتن و
 شارستانییه‌تی نوی، پیوسته ده‌ست له‌سه‌ر
 گه‌وره‌ترین و گرنگترین و هه‌ستیارترین پرس دابننن،
 که ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌موو شتی‌کدا گرتوو و نه
 شاره‌زایانه له‌لایه‌ن پیاوانی خودا و نوینه‌رانیی ئاین
 به‌کار ده‌هینریت. محهمه‌د ماغوتی شاعیری سووری له
 شیعریکیدا ده‌لایت: (کیشه‌ی ئیمه له‌گه‌ل خودا نییه،
 کیشه‌ی ئیمه له‌گه‌ل ئه‌وانه‌یه به‌ناوی خوداوه قسه
 ده‌که‌ن.

له‌دونیای ئیسلامدا ئه‌مه پرسیکی هه‌نووکه‌یی نییه، لی
 له‌ئێستادا یه‌کیکه له‌گه‌رمترین و گرنگترین پرسه‌کان،

پرسی خوداپه‌رستی و ئاینداری، حوکمرانی و
خه‌لافه‌ت، و به‌هه‌شت و دۆزه‌خ، و مه‌رگ و سه‌ربرین.

عه‌بدولره‌زاق جوهرانی نووسه‌ری بوونگه‌رای عیراقی
له‌یه‌کیک له‌کتیبه‌کانیدا ده‌لیت: پیغه‌مبه‌ر بۆ ئه‌وه‌نه‌هات
بیلال بکات به‌کۆیله، بۆ ئه‌وه‌هات بیلال ئازاد بکا و
بیکا به‌سه‌ردار.

ئییستا کاتی ئه‌وه‌یه‌ئیمه‌مانا به‌خشینه‌وه‌به‌شته‌کان،
به‌خودا، به‌ئاین، مه‌رگ، قیامه‌ت، به‌هه‌شت، دۆزه‌خ،
ژیان، دینداری، نوێژ، رۆژوو و ته‌واوی سه‌روه‌ته
ئاینیه‌کانی دیکه.

ئه‌دۆنیس پیی وایه: (مانا بوونی نییه، گه‌رانی به‌رده‌وام
هه‌یه‌به‌دوای ئه‌وه‌دا ناومانناوه‌مانا، ئه‌گه‌ر مانایه‌کی
ته‌واو هه‌بووایه، دنیا کۆتایی هاتبوو). ئیشی ئیمه‌ی
مروّف گه‌رانه‌به‌دوای راستی و ماناداره‌کان، مانای
ژیانی ئیمه‌ی مروّف ئه‌وه‌ی له‌ده‌ورو به‌رماندا
هه‌ن، وه‌ک: خودا و هه‌زاران ئاین، مزگه‌وت و کلێسا
و په‌رستگا و په‌یره‌وه‌کانی، مه‌لا و شیخ و عالم و سه‌ید
و کاهین و سوّفی و ده‌رویشه‌کان. به‌لێ گه‌رانه‌به‌دوای
قورئان و ته‌وهرات و ئینجیل و ئاقیستا و سوحووف و

ئايەتەكانى. بەلايەنى كەم كارى ئىمە دەرخستنى
راستىيەكانە. دەستپىكى ئەمەش گومانە، گومان لە
هەموو شت، لە خوومان، لە خودا و ئاين و پىغەمبەرانى،
لە ئاسمان و فرىشتە و بەهەشت و جەھەنەمەكانى، لە
ئەمرم و حوكم و سەربرىنەكانى. ئىمام غەزالى دەلىت:
ئەوھى گومان نەكات بىرناكاتەوھ و ئەوھى
بىرنەكاتەوھ نايىنيت و ئەوھى نەبىنيت لە كوئىرى و
تارىكىدا دەمىنيتەوھ. گومان پلەى يەكەمى دلئايىيە.

ئەفلاتون پىي وايە: (دەستپىكى مەعريفە گومانە).
گومانکردن دەستپىكى گەرىدە بوونى مرؤفە ئەنجامى
گەرىدەيش دەرخستنى راستىيەكانە ، لەوئوھ
راستىيەكان دەردەكەوى كە گومان سەر دەردىنى،
ئەوھى راستىيەكان لە ناو دەبات، گومان نىيە، بەلكو
دلئايىيە. ئەوھى راستىيەكان و راستەقىنە دادەپوشى
دلئايىي و باورە، نەوھكو گومان و دەرخستنى
راستىيەكان.

وھەر وھە فەيلەسوفى بەناوبانگى ئەلمانى (ئىمانويل
كات) دەلىت: ھەموو زاننىكمان لە ھەستەوھ دەست

پیدهکات و دهچیتته سهر تیگه‌یشتن و به عقل کوتایى
دیٔ و هیچ شتیك له لوژیک به‌رزتر نییه.

له م سونگه‌یه‌وه، ئەم کتیبه‌ی به‌رده‌ستته، ده‌ستپیکى ئەم
مه‌عریفه‌یه‌یه، سه‌ره‌تا و دالانى گومان‌کردنه،
ده‌روانه‌یه‌که بو گومانگه‌رایى و ده‌رخستنى
راستییه‌کان، بى گویدانه ئەوه‌ی ئاخو ده‌ره‌نجامى
دانان به راستییه‌کان و دیدگای نوى بو خودا و
په‌یامه‌که‌ی چى ده‌بیت. به‌لى دروسته، به‌ دريژایى
میژوو ئەوانه‌ی ویستوو‌یانه په‌رده له‌سه‌ر تارمايى و
تاریکیه‌کان رامالن، کپ و قه‌ر کراون و به‌جوړیک له
جوړه‌کان له‌نیو براون و کوژراون . زور دوور نه‌روین،
له کورستان و به‌تایبه‌تیش له شارى هه‌ولیر فتواى
کوشتنیان بو (عبدالخالق معروف) ده‌رکرد که سه‌یکى
بیرفره‌وان و نویگه‌رى بوو ئامانجى گه‌شه‌کردنى بىر و
هزرى مروقه‌کانبوو ، تا له‌به‌رده‌م ماله‌که‌یدا له‌خوینیان
گه‌وزاند تا‌که تاوانى ئەو که‌سه ده‌رخستنى راستییه‌کان
بوو، و له میسر چیان به‌سه‌ر (نه‌سر حامد ئەبو زید)
نه‌هینا، چه‌ند روژیک به‌ر له ئیستا له‌ناو جه‌رگه‌ی ولاتى
پیشکه‌وتن و جیهانگیریدا سه‌لمان رووشدى له‌سه‌ر

کتیبیک که سى دهيه پيش ئىستا نووسيوويه تى خهلتانى
خوين نه کرا...!

هه ر بويه منيش خهريکى دهرخستنى راستييه کانم له
پيگه ي ئه م وتارانهى له کتیبیکدا کومکردوته وه، من باش
دهزانم دهست بردن بو پيروزييه کان و قسه کردن
له سهريان کاریکى ترسناکه، به لام دهرخستنى
راستييه کان و رامالينى تارمايه کان بو من له
به رژه وهنديى خوم و ژيان و گیانمه وه گرنگتره.

جياوازی له نيوان ئايين و ئايينداريدا

له تيرواني نئيمة و ئەواندا...

قورئان دەفەر موييت: (ان الدين عند الله الاسلام..)

- العمران ۱۹. واتە (ئايين راست لاي خودا ئيسلامه).

ليرەدا تیکە لاوييک له نيوان ئايين و ئايينداريدا هەيه، ئەم ئايەتە لە لايەن زۆريک له شرۆفەکاران و زانايانی ئاييني تیکە لاوبوو، له راستیدا مەبەست لای گوپرايه لای و تەسليم بوونی دلی مرۆفەکانە بۆ خودا، پوونتەر خالی کردنەوهی دل له حەز و ئارەزوەکانی دونیا، واتە ئيسلام بەگشتی و هەموو ئايينه ئاسمانییهکان بانگەوازی بۆ دەکەن و هەههوهها پيغەمبەرانیس لەخۆدەگریت (بروانه تەفسیری (الميزان) له بنی ئەم ئايەتەدا زۆر بەجوانی پوونی کردۆتەوه) و اتا بابەتەکە تەسليم کردنی دل بۆ خودا و گوپرايه لای بوونی ئايندارانه نەک ئايين، وه پوونتەر مەبەست لەم ئايەتەدا هەنديکجار وشەي (ئايين) لايەنی زارەکی (تيوری) دەکريته وه، واتە چەمکی ئايين له يەکتاپەرستيه وه و

ناردنی پیغهمبه‌ران و کتیبه ئاسمانییه‌کان و زیندوو‌بوونه‌وه و هاوشیوه‌کانی، به‌جۆریک واتا ئاین لای خودا ئیسلامه هیچ سوودی‌کمان پی ناگه‌یه‌نیت، چونکه هه‌ر له خوداوه دیت و ده‌گاته مروّقه‌کان، جا لیڤه‌دا به هۆی کاریگه‌ری ژینگه و په‌روه‌رده و کلتور و... هتد له شیوه‌ی فره‌تیگه‌یشتن و خویندنه‌وه‌دا په‌رش و بلاوه و لیکدانه‌وه‌ی جۆراو جۆری چه‌رچییه‌کانی ئاین دروست ده‌بیت بۆ گه‌رم کردنی بازاریان، به‌گویره‌ی سه‌رچاوه‌ی توژیڤینه‌وه‌ی پیاوانی ئاینی یه‌ک ئاین هه‌یه ئه‌ویش ئاینی ئیسلامه. به‌لام (خودا)ی گه‌وره‌مه‌به‌ستی لایه‌نی کردارییه وه‌ک وازه‌یتان له دل و گوپرایه‌لی و پاپه‌ندبوون به یاسایه‌کانی خودا.

له راستیدا ئه‌م جیاوازییه وه‌ک :باورمان هه‌یه و باوردینین، یان ئه‌وه‌ی بۆمان ده‌رده‌که‌ویت ئه‌وه‌یه ، که ئیسلام له خۆدایه ، واته له لوحه‌ی مه‌حفوزدا یان لای خودایه و ئیمه هه‌چی لینازانین، لیڤه‌دا ئیمه بۆمان ده‌رده‌که‌ویت که ئه‌و ئیسلام وه‌ک ئه‌و ئیسلامه نییه که له‌لای خودایه، که‌واته چ سوودیکی هه‌یه که ئاین سنووردار بکریت ته‌نیا ئاینی ئیسلام لای خودا..؟

لەوێش گرنگتر ئەم جیاوازیە دیاری بابەتی راستەقینە و بەرجەستەییە بەرەو پێش دەچیت لەم جیهاندا، ئایین یەکیکە لە پرسە تیۆری و دەروونیەکان، وەک چۆن لە کۆی مرقۆفەکاندا لە دەروە بوونیا نییە جگە لە بوونی تاکەکانی، بە هەمان شیوەش هیچ مانایەکی نییە بۆ ئەو کە بوونیکێ سەر بەخۆی لە گەڵ خودادا هەبیت تەنها لەسەر بنەمای تیۆری ئایدیالە ئەفلاتوونیەکان نەبیت.

ئەوێ لێرەدا مەبەستەم لە ئیسلامدا مانای کردەییە و اتا ملکەچبوونە بۆ یاسایەکانی خودا، چونکە ئاییندارییە و هەر وەها ئایینداری بەتەنیا ناکریت، چونکە ئایینداری پەيوەندییەکی نزیکێ بە جۆری کەسایەتی و چەسپا و دەرووناسیی مرقۆفەکانەو هەیه، چونکە یەک جۆر نییە وەک ئەوێ لە دەرووناسیدا جیگیر بوو و ئەگەر بمانەوێت مرقۆفەکان بەپێی ئاییندارییان پۆلێن بکەین، دەتوانین بلێین کە سێ جۆر ئایینداری هەیه: ئایینی رێورەسمەکان، ئایینی یاسا (شریعە)، ئایینی هەستەوهری:

۱- ئایینداری رێورەسمەکان: ئایینداریی خەلکی ئاساییە بە گشتی، واتە ئایینداریی کۆی خەلکی ئاینداره کە لە هەموو ئایین و مەزھەبێکدا هەیه،

ئايىنداربيىك كه گرنگى به رپورەسم
وپيرۆزىيەكانى دەدات، مەبەست لىي تىركردنى
پىداوويستىيە دەروونى و سۆزدارى و خەيالبيەكانى
ئايىندارانە، ئەو رپورەسمانە لەلايەنى ئەقل و
راستىيەو سەرچاوە ناگرىت، ھەربۆيە بيروباوەرى
ئەفسانە و رپورەسمى دروستكراو وبيمانا روژ
لەدواى روژ زور دەين:

وھك: لەدايكبوونى موھمەد و عيسا و كوشتنى
ئىمام حسين و يان بوداھتد. ئەم جوړە
رپورەسمانە بە داب و نەرىت و يان
لاساىيەكردنەوھى ئاينەكانى ترئەژمار دەكرىت يان
لە لاساىيەكردنەوھى كۆمەلگا و داىك و باوك و
زۆرىنەى خەلك سەرچاوە دەرگرىت و لە
چوارچىوھى ئەم سنورە ديارىكراوھى كۆمەلگا
دوور ناكەويتهوھ و ئاينداربيىش بەم مانايە رەنگە
ئەرىنى و سوودى دەروونى و كۆمەلايەتى خوى
زىاتر بىت لە نەرىنبيەكانى، چونكە بۆ تاكى ئارام
و ئاسوودەيى دەروونى دەست دەكەويت و لەگەل
داب و نەرىت وئەقلى كۆمەلگا و بەھىزبوونى

پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتىيەكان گونجاو و ويستراوہ...
ھتد و ئەم رپورەسمانە لەلای خەلك پەسندكراوہ.

۲- ئاينى ياساى (شەرىعەتى): برىتتىيە لە شىۋازى
دىندارىي پىاوانى ئاينى و حىزبە ئىسلامى و
ئىسلامىيەكان بەگشتى و ئەوہى لىرەدا مەبەستى
شەرىعەتە ماناى گشتىيە و بىروباوہر و حوكمى
ياساى لەخو دەگرىت، ئەم جۆرەيان لە كۆمەلىك
پىاوانى ئاينى پىكھاتووہ كە لىكۆلىنەوہ لە پرسەكانى
ئاين و حوكم وئاسا و فىركارىيەكانى ئاين دەكەن،
تا والىھات ئاينيان گۆرى بۆ ئايدۆلۆژيا كە ھەموو
لەيەنەكانى ژيان لەخو بگرىت و ھەر ئەوہشبوو
واىكرد كە ئاين ببىتە ھوى ئايدۆلۆژيايەكى
مەترسىدار بە جۆرى كە كارىگەرى خراپ بخاتە
سەر كۆمەلگا و ژيان و ئەخلاق و مافى تاكەكان،
بەلكو بەگشتى بۆ سەر مروڤەكان، لەبەر ئەوہى
كاتىك ئاين دەگۆرىت بۆ ئايدۆلۆژيا، نامۆبوون لە
خودى مروڤەكاندا بەرھەم دەھىنئىت، وەك
(فۆرباخ) دەلىت: مروڤى ئايدۆلۆژى لە ئەخلاق
تىناگات جگە لەوہى كە لە بەرژەوہندى ئايدۆلۆژيا

كەيدايە بوونى ھەيە، تەننەت ئەگەر بېيتە ھۆى
كوشتنى خەلكى بېتاوان و بەكارھىنانى توندوتىژى
لە پىناو سەپاندنى ئايىنەكەى بەسەر كەسانى تردا،
لە دەرئەنجامدا ئايىندارى ئىسلامى سىياسى
دروست دەبىت، چونكە ئەو مروققانەى زور توند
پىئوھستىن بە ئاين وئايندارى و پىيان وايە كە ئىسلام
ئاىنى دەولەتە و دروست نىيە بە ھىچ شىئوھىەك
جىابكرىتەوہ لە ئاين . ھەر بۆيە عەلمانىيەكان بە
ناپاكى و لادان لە ئايىن و بى باورى تۆمەتبار
دەكرىن، ھەر ئەوھندەشنا بەلكو ھەركەسىك كە لە
ھەندىك بابەتى ئايىندا لەگەلدا ناكوك بىت، بە لادان
لە ياساى خودا و ئاين تۆمەتبارى دەكەن تا دەگاتە
دەرخستنى فتواى لەناوبردن و كوشتنى، چونكە
ئايدۆلۆژيا قبولى ناكوكى ناكات و دوگماتىزم و
كۆنەپەرستى و رەنگە مەلمانىيى تائىفىش لەمەوہ
سەرى ھەلدا بىت و يەكىك لە تايبەتمەندىيەكانى
خرابى ئەم ئايىندارانە ئەوہىە كە دژى نوپكارى و
دژى مۆدىرنى دىموكراسى و مافەكانى مروقق و
يەكسانىيەكانن بە بيانوى ئەوہى كە ھەموو
مروققەكان لەسەر كۆى زەوى پىويستيان بە ياسا

و دهقه شه‌ریعییه‌کانی ئیسلام هه‌یه، و ئه‌و حوکمانه تا رۆژی قیامه‌ت کارا ده‌بن، وه‌ک داگیرکاری و کۆیلایه‌تی و هاوسه‌رگیری کچی بچووک به‌شوودان و باج و خراج و هاوشیوه‌کانی. له کاتی‌کدا ده‌بینین که زۆربه‌ی مروّقه ئاین‌داره‌کان به‌رگه‌ی ئه‌م شیوازه نه‌رینییه ناگرن له به‌رامبه‌ر به‌مۆدیرنیه‌تی، به‌لکو پێیان وایه که سوودی زیاتر له ماف و یاسا و چه‌مکه‌کانی مروّقایه‌تی و مۆدیرن وه‌رده‌گرن، واته په‌یره‌وانی ئایین‌داری له ده‌ست رپوه‌رسمه ئاینییه‌کان ده‌نالین، وه‌ک چون په‌یره‌وانی ئایین‌داری شه‌ریعه‌ت به‌ده‌ست نه‌زانی ئالۆزه‌وه ده‌نالین و ئه‌سته‌مه قه‌ناعه‌تیان پێیکه‌ین که بچنه سه‌ر شیوازی مۆدیرنی و عه‌قلانیه‌ت و سه‌رده‌م.

۳- ئایین‌داری هه‌سته‌وه‌ر: ئایین‌دارییه‌که له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌زموونی ئایینی، باوه‌رپوون له‌ ده‌وه به‌خودای گه‌وره له‌خۆ ده‌گریت، و متمانه به‌خودا و په‌یوه‌ندی نزیکی له‌گه‌ڵ خودادا هه‌یه، وه‌هیچ شتی‌ک له‌ یاسا و شه‌ریعه‌ت وه‌رناگری،

به لکو بریاره کانی په یوه ست ویزدانیه ت و
 عهقلانی بوون ،و دووره له یاسایه کانی
 شهرعی و دهق و قسه ی پیاوانی ئاینی و
 فقییه کان. ئه وان له دلکی پاک خو شه ویستی بو
 مرو فقه کان دهر دهر بیته ،و هه موو هه ول و
 ته قه لایان بو به دیهینانی پیداویستییه
 گرنگییه کان و مافه کانی مرو ف و رزگارکردنی
 مرو فقه له ئیش و ئازاره کانیانی ژیان، و
 پابه ندبوونه به به ها ئه خلاقیه کان و بنه ما
 مرو ییه کانه، و یه کیک له تایبه تمه ندییه کانی
 ئه وه یه که نهرم و نیان و مؤدیرنی دیمو کراسی
 و مافه کانی مرو ف قبول دهکات و باوه رپیان به
 کونه په رستی نییه. هه روه ها یه کیک
 تایبه تمه ندییه کان ئه م جو ره که سانه ئه وه یه که
 دیندارییه که یان به ویست و باورپی راسته قینه ی
 خو یانه هه موو شتیک له دل وه سه رچاوه
 ده گریته و به هیچ شی وه یه که ملکه چی
 فشاره کانی کومه لگا ناییت و بروای به داب و
 نهریت نییه، ئه م جو ره ئایینگه رییه رولی گرنگ
 و تایبه تی هه یه له رزگارکردنی مرو ف له
 زیندانی تاک و که سی و ریگری دهکات له

خۆپەرستى و خۆيىستى كەسە دىندارەكان،
وئەھەرۇھەھىوا و خۆشى و بە مرۇقەكانى
دەبەخشىت لە ژياندا ،وئەھەرۇھەھە دوورە لە
خۆيىستى و ھەموو دەرئەنجامە نەرىنىيەكانى
ئايىندارىيى جۆرى يەكەم و دووھەم . ئەم جۆرە
دىندارانە ھەموو شتىك دەكەن بۆ مرۇقەكان
تەنیا لەبەر خۆشەويىستى خودا و مرۇقايەتى
ئەوان نەترسىان لە خودا ھەيە و نە چاوەرپىيى
پاداشتت لە خودا ،ئەوان لە پلەي ھەرە بەرزى
ئەخلاق و مرۇقېبوندان.

به‌رگریکردن له خودا کاریکی گه‌مژانه‌یه

له تیروانی ئیمه‌و ئه‌واندا...

قورئانی پیروژ ده‌لیت:

(ان الله يدافع عن الذين آمنوا.....) الحج ۳۸.
واتا(خوای گه‌وره به‌رگری له‌و که‌سانه ده‌کات که
باوه‌ریان هیناوه..)

لیرده‌دا هه‌رچه‌نده ئه‌م ئایه‌ته زۆر روونه به‌وهی که
(خودا)ی گه‌وره خوای پاریزگاری له‌م که‌سانه ده‌کات
که باورپان هیناوه، به‌لام که سه‌یر ده‌که‌ی ده‌بینی
پیاوانی ئایندار پیمان وایه که پیویسته به‌رگری له
خودای گه‌وره بکه‌ین، وه‌ک ئه‌وه‌ی خودا بی هیژ بیته
و پیویستی به‌که‌سیک بیته تا به‌رگری لی بکات. له
راستیدا زۆر به‌روونی و ئاشکرا ده‌بینین که زۆربه‌ی
کتیبه ئاینیه‌کان و زۆرتر په‌یج وشوسیاڵ میدیا و حزبه
ئیسلامیه‌کان و تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و پوژانه
خه‌ریکی مشت و مری و هیرشی بی بنه‌ما و نارپه‌وان
له‌گه‌ل بی باوران و بی ئاینه‌کان و ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل ئاینه

ئاسمانییه‌کانی تریش و مه‌سیحییته و جوله‌که و زهرده‌شتیییه‌کان..هتد که سووکایه‌تییان پی ده‌که‌ن به‌ناوی ئاین و یاسای (خودا)وه، ئەم کاره‌ش پیچه‌وانه‌ی ده‌قی قورئانه، چونکه به‌رگریکردن نییه له خودای راسته‌قینه لیژده‌دا خودای راسته‌قینه پیویستی به به‌رگری لی کردن نییه له‌به‌ر ئەوه‌ی چه‌ندین ئایه‌تی قورئانی هه‌یه که باس له ده‌سه‌لات و گه‌وره‌یی و هیزی خودا ده‌کات، بۆ نمونه:

(انما أمره اذا أراد شيئاً أن يقول له کن فیکون) واتا:(که خوی گه‌وره بیه‌وی شتیک دروست بکات فه‌رمانی ته‌نھا ئەوه‌نده‌یه که ئەفه‌رمووی: ببه‌یه‌کسه‌ر ئەو شته به‌فه‌رمانی خوی گه‌وره دروست ده‌بی). جالیژده‌دا ده‌رده‌که‌ویت که به‌رگریکردنیان له (خودا)ی گه‌وره فیکرییه که وه‌ک هیلکه‌یه‌ک له می‌شکیاندا پیتیندراوه، ئەم که‌سه گه‌مژانه بیروباورهبان وه‌ک ئامرازیک به‌کار دینن بۆ ئەوه‌ی بیسه‌لمینن که ئەوان له‌سه‌ر ریگای راستن و پیویسته به‌رگری له خودا بکه‌ین بۆ ئەوه‌ی ناشیرینی و درۆییه‌کانیان تیدا بشارنه‌وه، و به‌م شیوه‌یه ئایینداره‌کان سه‌رقال بکه‌ن به وه‌می

بهرگرکردن له خدا و پیغه مبه ره که ی تا لاینگرانیان
پن زیاد بکه ن و پوحيان و وره یان ویزدانیان پن به هیز
بکه ن..

قال تعالى : (الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم
يحسبون انهم يحسنون صنعا...). واتا:

(ئو که سانه ن که هه ول و تیکوشانیان له ژیان
دونیا دا به زایه پویشتووو و کرده وه کانیان به تال
بوته وه، له کاتیکدا ئه وان وا ئه زانن که ئی شی چاکیان
کردووو نازانن هه مووی به تال بوته وه له بهر ئه وه ی
کرده وه کانیان به گویره ی شهرع و یاسای خودا نه بوو)

وه سه باره ت به که سانی تر که مه به ستم بی دین و بی
باور و عه لمانییه کانه، ئه وان مافی خو یانه که به رگری
له خو یان و قسه و بیر و بانگه وازی بیناوه ری و
په تکرده وه ی ئایین بکه ن ، چونکه ئه وان پییان وایه که
ئهم خودایه ی ژیان ی سه ر زه وی و ژیان ی خه لکی ویران
کردووو و بووه ته هوی ترس و تیروور و توقاندنی
کو مه لگا کان، ئه وان ئهم به رگری کردنیان له قوولایی دل
و دهروونیاندا یه چونکه پییان وایه ئه وان به رگری له
مافه کانی مروث و ژیان ی مروثه کان ده که ن.

بەم مانایە بەرگری لە خودای راستەقینە و ئیرادە و سۆز و میهرەبانی ئەو دەکەن و لە بەرگریکردنیان ئەوان لە بیباوەرپی ئەم کارە ناکەن جگە لەوەی پێیان وایە پزگاربوونە لە تیرۆر و کۆنەپەرستی و دەرمارگیری کە لای بەشیکی زۆری ئاییندارەکان بەرجەستە و ھەیە.

ئەم شیوازەیی ئیستا دیندارەکان پەیرەوی دەکەن ھاوشیوەی سووتاندنی بیرمەندان و فەیلەسوفانە لە پۆژئاوا بە دەستی سەرکردهکانی کەنێسەکان، کە دواتر بۆ ھۆی شەپۆلی گەورە و بەرفرەوانی بیباوەرپی و رەتکردنەوێتی ئایین وکەلیسا و دوورکەوتنەوێتی لە خودا و مەسیح و یاسایە ئاینییەکان.

یاسایەکی نیوتن دەلیت:

(بۆ ھەموو کاریک کاردانەوێتک ھەبێت لە ھێزدا یەکسانە و لە ئاراستەیدا پێچەوانەبێت).

من لێزەدا بە دلتیایییەوێت دەلیتیم کە ئەم بێ باورانە لە کەسیکی دینداری گەمژە و بە تاییبەت شیخ و چەرچیەکانی ئایینی دەرویش بەناو ئاییندار، لە خودا و

له په حمه تی خودا نزیکترن. وته یهک (ئیمام علی) هه یه که ده لیت: (له گهل زانابم له دوزخ پیم خوشر له وهی له به هشت بم له گهل گه مژه و نه فام) یان (دوژمنی ژیر باشره له دوستیکی گه مژه) یان (له ژیر دهسه لاتی سه رکرده یه کی دادپه روه و ژیری بی باور بی باشره له وهی له ژیر دهسه لاتی دینداریکی نادادپه روهی دابی)

له راستیدا چهن دین نووسین و وتارمان بهر چاو که وتوو که ده بینین، وه به ملیوانان که س بوونی (خودا) رته ده که نه وه و دوور که وتنه وه له ریگای ئیمان و خودا په رستی و ئاین به هوی کرده وهی ئایینداره کان و فتوا و بیرکردنه وهی گه مژانه ی پیاوانی ئاینی و روحانییه کان. نه و جوړه که سانه دژایه تی بی باورن و عه لمانیه کان و هه رکه سیک ده کهن که نا کوک بیت له گهل بوچوون و بیر و باورپان وه قبولیان نییه هیچ کهس قسه ی تیدا بکات له بابه تی ئاین و پیرو زکراوه کان یان. به لام عه لمانیه کان یان بی دینه کان له لایان گرنه نیه بیرکردنه وه و باورپان چونه، نه وهی له لایان گرنه ته نیا نه وه یه که پیاوانی ئاینی

بۆچوونه كانيان نەسەپىنن بەسەرياندا، وە تەنانەت
 قبوليان نىيە بەسەر خەلكىشدا بسەپىنن بۆ ئەوئە
 ئازادى تاك و كەرامەتيان بپارىزىت.. و ئەمەش ئەوئە
 كە خوداش ھەروھە دەيەويت، بەلام خەلكى ئايىنى
 دەيانەويت دەست بەسەر ئازادىيەكانى خەلكدا بگرن و
 بىرۆكەى مەترسىدارى رابردووى خويان بەسەرياندا
 بسەپىنن بە رېگەى فتواكان ئامرازى جۆراوجۆر، وەك
 ئەو ياسايەى لەلایەن دەسەلاتى مەرجهعەكان و
 زانايەكانيان و پياوانى ئايىنى دەرچووە سەبارەت
 بەرېگە پىدان و ياسا كرنى ھاوسەرگىرى كچانى
 بچووك پىش تەمەنى ئاسايى بە بەبيانوى ئەوئە
 رىگى دەكەن لە بەدپەوشتى ، من دەپرسم ئايا:
 كاميان لە خودا نزيكترن پياوانى ئاين پەرسى يان
 عەلمانىيەكان؟

ئىمە باش دەزانين كە خودا زانتر و بەھىز تر و
 بەتوانترە لە پياوانى ئايندار و شىخ و..ھتد، چونكە خودا
 پىويستى بە بەرگى لى كرن نىيە، خوداى گەورە
 تەنيا پىويستى بە ئەو ھەيە كە ھەموو مرۆفەكانى ئەم
 جىھانە بە خۆشى و ئاشتى و دادپەروەرى بژين، و

هه مووان تئیدا بی جیاوازی له ئایین و نه ته وه و ئاییدا
 و بیرو باورپی جیاوازه کان بژین وه هه مووان هاوکاری
 یهک بن و خو شه ویستی له نیوان خو یاندا بونیاد بنین،
 وهک قورئان ده فه رمویت:

(وخلقکم من ذکر وانثی وجعلکم شعوبا وقبائل
 لتعارفوا) واتا (ئێوه مان له نیر و می دروست کردوون
 ، وه ئێوه مان کردووه به گهل و نه ته وه و عه شیرهت بو
 ئه وهی یه کتر بناسن و هاوکاری یه کتر بکهن) و شه ر و
 ململانی نه کهن .. هه روه ها ده لیت: (کلا نمد هو لاء
 وهو لاء من عطاء ربک وما کان عطاء ربک محضورا)
 واتا (ئیمه هه ردوو کو مه له که ئه وهی که دونیای ئه وی
 و ئه وهی که قیامه تی ئه وی له دونیادا به هه ردووکیان
 ئه به خشین ، وه به خشین خوی گه وره قه ده غه نیه
 له سه ر هیه لایه کیان)، رزق و پوزی په روه ردگارتان
 بی ئاگایی ئیوه له هه موو شوینیکدا داده باریته خواره وه
 بو ئه وهی هه موو مرو قه کان و زینده وه ره کان سوودی
 لیوه وه ربگرن و بی ئه وهی داوای هیه شتیکتان لی
 بکات ئه گه ر سوپاسی بکهن یان سوپاسی نه کهن ئه وه
 به خشه ده له به خشینه وه، هه روهک چو ن خو ر

پروناکی و گهرمیمان پیدهبهخشیت، جا له لای خودا
هیچ گرنگ نییه ئەگەر هه ندیک کهس ئینکاری بوونی
خودای گه وره بکه ن یان نا.. وهک چۆن هه وره پر
بارانه کان ئاسمان داده پۆشن

به هه مان شیوهش (خودای) گه وره ئاگاداری
دروستکراوه کانی خۆیه تی، که واته تو کئیت، تو ی
نه فرهت لیکراو، مه به ستم ئایینداره کانه، بو ئەوه ی
پێگری له به خشین و ره حمه تی خودا بکه ی له به رامبه ر
به نده کانی، به بیانوی ئەوه ی خراپه کارن ئازادییه کانیان
سنووردار بکه ی و ده نگه کانیان سه رکوت بکه ی،
روحیان له ناو بیه ی، وه بیبه شیان بکه ی له
نیعمه ته کانی (خودای) گه وره، ئایا ژیان به م
شیوه یه یه..!؟

تو کئیت ئەه ی گه مژه ی چه رچی ئاین، تا بتوانی
مروقه کان ببه یته به هه شته ی خودا گه وره گوایه که ئیوه
تینیدا ده ژین، خواردن و خواردنه وه نه بر او هتان هه یه و
چه ندین هاوسه رگیری بو هه میشه و به بی کار و
ماندوو بوون بچه به هه شت. لیژدها بی باور هکان پینان

وايه ئیوه بهم شیوهیه ناچنه بههشت، وهک ئهوهی
شیخ و پیاوه دیندارهکانتان دهلین....

من دهپرسم ئایا: له عیراق و کوردستان

ئیسلامیهکان هینده لیها توون و دلسۆز و راستگۆ و
دهستپاکهن وه خۆیان سهلماندییت له گرتنهدهستی
دهسهلاتی حکومهت بۆ ئهوهی خهک حساب بۆ قسه
و فهتواکانتان بکات..؟

برۆ میزی وشترهکه بخۆرهوه، با میشتک پاک بکاتهوه
له بیرکردنهوه بهسهرچوهکانت و یاسا
بهربهرییهکانت. لیردها واباشه که له قسهی
رینگهپیدراودا بیدهنگ بی .

جهوههري ئايين چييه..؟

له تيروانى ئيمه و نه واندا.....

له قورئاندا هاتووه: (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَائِمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) الروم - ۳۰.

قورئان دهفهرمويته: (ئهى محمد تو پرووى خوت به پاكى رابگره و دامه زراو به له سه ر ئاين و يه كتاپه رستى خواى گه وره، ئەم ئاينه پاكه ئەو فيتره ته پاكه يه كه خواى گه وره خه لكى خستوته سه رى، واته: كاتيك مروّف كه له داىك ده بيت له سه ر فيتره تى پاكى ئيسلامن، دواتر داىك و باوك و ده و روبه ر ده يانگورن و كارى گه ريان له سه ر دروست ده كه ن).

ليردها: زانا يانى ئيسلامى پشت به م ئايه ته ده به ستن بو ئه وهى بيسه لمينن كه ئيسلام ئايينيكى پاكه و هر مروّفيك له سه ر پرووى زهوى ئەگه ر ريگاي پى بدن به سروشتى خوى لانيكه م ئيسلام يان يه كتاپه رستى هه لده بژي ريت.

ئەمەش لە فەرموودەکانی پێغەمبەرەوه هاتوو، که دەلیت: (کل مولود یولد علی الفطرة، فأبواه یهودانه وینصرانه، کما تتأج الإبل من کل بهیمة جمعاء، هل تحس من جدعاء) وشهی(الفطرة) تاییه تمهندییه که لای فەیلەسوفان هەیه که مرۆف بو جیاکردنەوهی حەق و ناحەقه. واتا: (هەموو مرۆفیک بەپاکی لەدایک دەبیئت، تەنها ئەوه نەبیئت که دایک و باوکی جولەکه بن، یان مەسیحی، یان ئاگر بەرست بیئت...هتد) و بە پێی زۆر بەی دەق و فەرموودە ئاییینییه کان. سەرەرای جیاوازیان لە حوکم و یاساکان بەپێی بارودۆخ و کولتوور..... واتا لێرەدا هاوبەشییهک لە نیوان هەموو ئاینەکاندا هەیه، که پێدەلێن هەموو شتییک لە ئاینەکان دوو تاییه تمهندی بنەرەتیان هەیه ئەوانیش:

(سەر بەخۆیی و هەمیشەمی) واتا: پێچەوانەیه ئەویش پێشکەشکردن و پێدانه وه خۆی لە خۆیدا هیچ بوونیکی سەر بەخۆی نییه، بەلکو زیاتر لە لایەن کەسانی تره وه دینه که مان پێ دەدریئت، وه ههروه ها ناتوانیئت هەمیشەیی بیئت، بەلکو له گه‌ل داب و نهریت و گۆرانی بارودۆخ و فاکته رهکاندا دهگۆرئیئت، جالێرەدا واتا

فهرزکردنی بوونی یهک جه وهه ری ئایینه، پرسیاره که
 ئه وهیه: جه وهه ری ئایین چیه یان توخمی هاوبه ش له
 نیوان ئایینه کان که په یوهسته بهم دوو تایبه تمه ندییه
 ئه وانیش (سه ربه خوویی و هه میسه یی).؟ مه بهست له
 ئایینی پاک چیه..؟

لیره دا ده توانریت سی ئه گهر بخهینه پروو: .

۱- ئه وهی که مه بهست له جه وهه ری ئایینه کانه (خود)ه،
 واته ئایینه کان له بوونه یاندا هاوبه شن، وهک چۆن له
 مروّف و درهخته کاندا ههیه، ئه م خوده ش به واتا ئایینی
 پاک و یه کتاپه رستییه، وهک له ئایه تی سه ره وه دا
 هاتوو ه .. به لام ئه م مانایه پرووبه پرووی چه ند کیشه یه ک
 ده بیته وه له وانه :

أ- له قورئاندا ده لیت: (لَا تُبَدِّلْ لِحَلَّتِ اللهُ)....واتا
 (گۆرانکاری له دروستکراوه کانی خودادا نایت)،
 هه روه ها فه رموو ده ی پیغه مبه ر که پشتگیری له واقع
 ده کات و جهخت له گۆرانکاری ده کاته وه، وه هه روه ها
 دایک و باوک و کۆمه لگا وداب و نه ریت ده توانن

سروشستی ئیسلام و یه کتاپه رستی له مروّقه کاندا بگورن
بوهاوبه شی و کوفر یان بیانخه نه سه ر ئاینه کانی تر..

ب- نیشانه ی بابه ته زگماکیه کان ئه وهیه که به دریژایی
میژووی مروّقیه تی له زورینه ی ره های مروّقه کاندان
و جیاکردنه وه یان شتیکی ده گمه نه یان زور که م و له م
ژماره یه دا ئیمه ته واو پیچه وانه که ی ده بینین، وه ک
لیکولینه وه میژووییه کان باسی ده کن، وه ههروه ها
قورئانیش، دانی پی داناوه که زورینه ی ره های
ره گه زه کانی مروّق له سه ر ئایینی گومرایی و هاوبه ش
پیداکردن بو خودا و له ئیستادا زور له جیهاندا، ئه وان
زورترن له مروّقه یه کتاپه رسته کان.

ج- ئه و وتهیه ی که ده لیت: بو هه موو شتیکی خودیکی
جیگیر هه یه وتهیه کی کونی ئه رستو و ئه فلاتونه چۆته
سه ر بوونی خودیکی جیگیری شته کان له جیهانی
ئایدیاله کاندا، به لام ئه م وتهیه له لایه ن (هیوم) وه و
دواتریش به تاییه ت له لایه ن فه یله سوفه بوونگه راییه وه
ره خنه ی لی گیرا، جگه له وه ی مه حاله بتوانی بیسه لمینی
چونکه ئه وه ی عه قل هه سستی پیده کات ئه وه سیفه تانه یه
که ته نها له شته کاندا هه یه، بویه مروّق خودی خودی

و به پئی بوونی ئازادییه که ی جه وه هری شته کان بۆ
خۆی دروست دهکات، یهک خودی هاوبهش له نیوان
تاکهکاندا نییه به ناوی له سروشته وه، ههر بۆیهش
شتیک نییه به ناوی بوونی ئاین له سروشته وه له خودی
مرۆقهکاندا..

د-ههر سی ئایینه ئاسمانییه یه کتاپه رسته که له سهر
بیرۆکه ی یه کتاپه رستی (خودا) کۆک نین به
ئاقیستاشه وه ههر یهک له ئاینهکانی نه وه ی ئیسرائیل که
ئایینی جووله که وه، وه ههروهها ههر یهک له ئیسلام و
مهسیحی، که گوايه سیفته ی خودا له مرۆقهکانی
ئیسلامدا ههیه، وه سیفته شه خسییهکانی خودا ههیه
به گویره ی شیعهکان و ئه و سیفته تانه ی که به پئی
سوننهکان بۆی زیادهن. ، که واته ئایینی له سروشته وه
له کوپیه ئه م جیاوازییه له بیروبۆچونه ی ئایینه دا
ههیه..؟

۲- که واتای جه وه هری ئاینهکان (ئامانج)ه،
ئامانجهکانیشیان له ئایینهکاندا هاوبه شه ، که بریتیه له
گه یشتن به بهخته وهری له دنیا و له قیامه تدا، وه
لیردها رووبه پرووی کیشه ی زۆر ده بیینه وه که په یوه ندی

به واقیعه وه ههیه، ئه ویش که دهبینین زۆربهی ئه و مروّفانهی پابه دبونیکی ته و او یان به ئاینه وه ههیه له ژياندا به بهخته وهری نه گه یشتوون و له هه مان کاتیشدا دهبینین که سانی غهیره ئاین له م ژيانه دا بهخته وهرن به تاییه ت له ولاتانی پیشکه وتوودا. ئه گه ر بوتریت ئامانج بهخته وهرییه له ژيانی دوا ی مردندا، جگه له وهی ئه م قسه یه بو هه لواسینی بابه ته که یه به په نجه ی نادیاره وه هچیتز نییه، لیژهدا هه موو ئاین و مه زه بیگ به هه مان شیوه ی یه کتر بانگه شه ی گه یشتن به م ئامانجه ده که ن له قیامه ت و روژی دوا یی لیژهدا ده رده که ویت که ئیسلام هچ جیا وازییه کی نییه له گه ل ئاینه کانی تر دا.

۳- مه به ست له جه وهه ری ئاین ده بیته (کاره که) بیته، بو یه ده وتریته، بو نمونه ئه رکی هاوبه شی ئاین له نیوان ئاین داره کان گه یشتنی مروّفه به ئارامیه و خو شبه ختی له م ژيانه دا، یان ریگخستنی کاروباره کانی کو مه لگا و مروّفه کانه له ریگه ی یاسا و شه ریعه تی (خودا) وه ...

به لّام به رِیگه ی جیگیر ده توانین بلیین که کاریکی له و
جوړه له ئایینه کاندای سئ جوړن:

هر یه که له (خه یالیکى بئ بنه ما، کومه لایه تی،
رّوحی).

سه بارهت به یه که میان، به زه حمهت له که سه کان
ده شاردریته وه، چونکه ئایین ئاسووده یی دهروونی
زور ددهت به دینداره کان و هیوا بؤ داهاتوویه کی
باشتر ده وروژینیت ته نانهت ئه گهر دواى مردنیش بیت.
به لّام ئه م شیوازه ته نیا له ئایینه یه کتاپه رسته کاندای نییه
به شیوه یه کی کرده یی، جالیره دا سه لمیندراوه که یاسا
مه دهنیه کی مرؤف باشتر و دادپهروه رترن له برکه
و یاسا شه ریه تنیه کی خودایى، ئه مه جگه له وه ی که
هاوولاتیووون باشتر بووه بؤ به ستنه وه ی مرؤفه کان
به به ستنه وه ی یه که کومه لگاوه به بی ئه وه ی له سه ر
بنه ما ی ئایین جیا یان بکاته وه.

وه سه بارهت به دوا ئه رکی (رّوحی)، دهره یینای
مرؤفه له خودی تاکه که سی خو ی و له زیندانی باز نه یی
ته سک بؤ ناو دونیا یه کی فراوانتر، که دونیا ی
مرؤفایه تی و خودی راسته قینه ی ناو مرؤفه و ئیمه

پیمان وایه که ئەمه ئەرکی راسته‌قینه‌ی ئایینه، لێردها
بۆمان دهرده‌که‌وێت که ئەم بیروباورە تایبەت نییه به
ئیسلام هه‌ندیکی تریش له ئاینه‌کان تیدا هاوبه‌شییان
هه‌یه، وه‌ک ئایینی بودا و زهرده‌شتی و مۆدیرنیته‌جا
لێردها (مروّف گه‌رایی راسته‌قینه و نوێ و مۆدیرن)،
په‌نگه‌ ئه‌وان له‌م کاره‌دا بۆ مروّف باشتریان به‌ده‌ست
هیناییت له‌وه‌ی که ئایینه‌یه‌کتاپه‌رسته‌کان به‌ده‌ستیان
هیناییت.

كاتىك ئايىن دەبىت بە ئايدۆلۆژيا

له تىروانىنى ئىمە و ئەواندا.....

وتيان: دەبىت زانستەكان بە ئىسلامى بىرىن، دەولەت و كۆمەلگا بە ئىسلامى بىرىن، ياسا و فەرھەنگ و داب و نەرىت بە ئىسلامى بىرىن، چونكە ئىسلام چارەسەرى ھەموو كىشەكان دەكات و ھەموو شتىكى تىدایە ...

من دەلیم: ئەمە مانای فكر و بىرى ئايىنى ئايدۆلۆژىيە يان گۆرىنى ئايىنە بۆ ئايدۆلۆژيا . سەرھەتا پوونكردەنەوہىكى ئاسان لەسەر چەمكى ئايدۆلۆژى باس دەكەم كە لە وشەى (ئايدىا)وہ ھاتووە،واتا بىروباور يان فكر،يان رېياز. كە لە رابردودا وشەى (ئايدۆلۆژيا)، (ماركس) بەكارى ھىتاوہ بۆ ئەو مروققانەى كە لە دونىاي وھم وخەيالدا دەژين و ئەمەش بەرھو جيابوونەوہ لە واقع يان راسەقىنەيان دەبات و خودى راستەقىنەى خوى لى ون دەبىت و بەم

شېۋەيە ديار دەى نامۆبۈۈن لە خۇيدا دروست دىت و
لەگەل كەسايەتییەكى وەھم و خەيالدا دەژى.

لیرەدا رۈۈن كە ئایدۆلۆژیا دەبیت بە چۈر چۆر یان
شېۋاز:

۱- گشتگیر كە تەۋاۋى ژىانى مرۆقى ئایدۆلۆژى
لەخۇدەگریت،

۲- پەیۋەستە بە سووربۈۈن و دۆگماتىزمەۋە بۆ
ئەۋەى خاۋەنەكەى هیچ راستییەك نەبىنیت و نەبىستیت
كە دژایەتى بىرۆكەكانى بكات.

۳- پەیۋەندى بە خرۇشانى ھەستەكانەۋە ھەيە ۋە زالە
بەسەر عەقلى مرۆقەكان ھەربۆیە زیاتر كارىگەرى
لەسەر لاۋانى تازە پىگەىشتو ھەيە زیاتر لەۋەى
لەسەر گەرەكانەۋە،

۵- زۆرجار پەیۋەندى بە توندوتیژیەۋە ھەيە بۆ ئەۋەى
بەسەر كەسانى تردا بسەپىندىت تا ئەۋ كاتەى بىرۆكە
و تیۋرىيەكان لەسەر شانۆى میژوو دەرکەون، بۆ
ئەۋەى بتوانن دەۋلەت و كۆمەلگا بگۆرن بۆ
ئایدۆلۆژیايەكى ۋەك ناسىزم، ماركسىزم، لىنىنىزم،

ناسیونالیزم، و به‌عسیرم و دواه‌مین ئایدیۆلۆژیای
ئیسلامیزم که زیاتر ئیران نوینه‌رایه‌تی ده‌کات، وه له‌م
رېگایه‌وه کۆنترۆلی ده‌ولت و کۆمه‌لگایان کردووه و
ئیخوانه‌کان له‌ میسر که ویستیان بالاده‌ستی خویان
بسه‌پینن و یان داعش چه‌ند سالیک له‌ عیراق که
تائیس‌تاش کاریگه‌ی خرابی له‌سه‌ر لاوه‌کان ماوه‌ یان
ده‌سه‌لاتی تالبان له‌ ئه‌فغانستان که ئیستا گه‌راوه‌ته‌وه
ژیر ده‌سه‌لاتی تالیبانییه‌کان.

سه‌باره‌ت به‌ ئایین، وه‌ک نیشانده‌ریک بۆ رېگای راست
و بانگه‌وازیک بۆ باوه‌رپوون به‌ خودا و په‌یوه‌ستبوون
به‌ به‌ها و بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌یه‌کان، ناتوانریت له‌گه‌ل
ئایدیۆلۆژیا تیکه‌ل بکریت به‌م تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی که
باسکراون، به‌لام میژووی کۆن و مۆدیرن باسی زۆر
سه‌رچاوه‌مان بۆ ده‌کات که تئیدا ئایین گۆراوه‌ بۆ
یه‌که‌یه‌کی ئایدیۆلۆژیا، یه‌که‌میان له‌سه‌ر ده‌ستی
دامه‌زرینه‌ری ئه‌م ئایینه‌ بوو که کاتیک کۆچی کرد بۆ
شاری مه‌دینه و هه‌ولی پیکه‌ینانی ده‌ولت و
کۆمه‌لگه‌یه‌کی نویدا، لیره‌دا ئه‌وان پتویستیان به
شه‌پۆلیکی به‌هیزی ئایینی ئایدیۆلۆژی هه‌بوو بۆ

بههیزکردنی یه کگرتوووی کومه لایه تی و وروژاندنی
لاوانی خوینگهرم بو بهرگری و شهر له دژی ئه و
مه ترسیانه ی له سهر ئه م دهسه لاته نوویه یان دروست
بیته، واته به کارهیتانی ئاین له سیاسه تدا، ئه م واتیه
له گه مزه یی ئاینه وه هاتوو، هه رچه نده مه عقوله و
له لایه ن سه رکرده یان دامه زینه ری هه ر
بزووتنه وه یه کی ئاینی و چاکسازی له کومه لگادا
داواکراوه، به لام نابیت دوو بابه تی گرنگ پشتگوئی
بخریت لیره دا ئه ویش

۱- وه سفکردنی ئاین به سیفه ته کانی ئایدۆلۆژیا له
جه وه هه ری ئاینه وه نییه، به لکو له نیشانه و توئیکی
ئاینه،

۲- به هه یچ شیوه یه ک نابیت پرۆسه ی ئایدۆلۆژیا
به رده وام بیته و کاتیکی زۆری بخایه نیته، به لکو به
تایبه تی له قوناغی بنه ره تیدا، چونکه دوا ی ئه وه ش
قوناغی سه قامگیری دیت و ئه مه ش ده گوریت بو
ئایدۆلۆژیا پاشان ده بیته مه ترسی و هه ره شه بو سه ر
سیسته م و کومه لگا له کوتایدا سیسته م و کومه لگا له ناو
ده بات، وه ک چۆن له رابردوودا له پاش خیلافه تی

ئىسلامدا پرويدا كاتىك ئومەوييەكاندا بەسەركردايەتى
معاويە سيستەمى خەلافەتى ئىسلاميان گۆرى بۇ
پاشايەتى كە دەسلەتايان چەندىن سالى خاياند،
هەرودها وەك چۆن (يەكيتى سۆقيەت) دواى ئەودى
ئايديولۆژيائى ماركىسى لاوازبوو، و پروخا و
سەركردەكانى سۆقيەت كار و ئيشيان نەكرد بۇ ئەودى
پزگاريان بيت لىي پيش ئەودى درەنگ بيت و هەموو
شتىك تەواو بيت..

ليردا ئەودى مەترسيبە ئەودىە كە ئايديولۆژيا هەرەشە
لە ئايين دەكات ، بەودى كە ئايين لە رۆلى راستەقىنەى
خۆى دوور بخاتەوہ لە پەرودەكردنى رۆحەكان و
بەھيزكردنى بىر و باودەرى شوين كەوتووانى، بەم
شيويە مروفىكى ئايديولۆژى و كۆمەلگايەكى
ئايديولۆژى و كولتورىكى ئايديولۆژيمان دروست
دەبيت، ليردا بەكارهينانى شوينە پيرۆزەكان وەك هيما
ئايينبەكان و قورئان و مزگەوت و مەزارگە پيرۆزەكان
بە ئاستىكى بەرفراوان دژى نەيارانى سياسى و لەسەر
حيسابى بنەما ئەخلاقىبەكان و عەقل و بەھاي
مروفەكان بەكاردەهينن.

کۆمه‌لگای ئایدیۆلۆژی به گيانی رِق و کینه و
 دوژمنایه‌تی و کۆنه‌په‌رستییه‌وه ده‌ژین و یه‌ک دیدگا
 به‌سه‌ر خه‌لکدا ده‌سه‌پینیت، که سته‌مکاری و
 تایبه‌تمه‌ندی له حکومه‌تا دوور له رۆحی لیبورده‌یی و
 فره‌یی ده‌چه‌سپینیت، ده‌رئه‌نجام رینگه‌ خوش ده‌کات
 بۆ دروستبوونی: پ‌ژیمی ستالین، ماسونی، هیتلر، سه‌دام
 ، و هاوشیوه‌کانیان ئه‌و فه‌رمان‌په‌وا سته‌مکارانه‌ی که
 له‌سه‌ر بنه‌مای ئایدیۆلۆژیای توتالیتاری توند‌په‌ویو
 سته‌مکاری دامه‌زران ، ده‌رئه‌نجام له مرۆقی
 ئایدیۆلۆژی نامۆبوون دروستبوو به‌ئه‌ندازه‌یه‌ک که
 مرۆف

سروشت و راسته‌قینه‌ی خودی خۆی و پێداویستییه
 مه‌عنه‌وی و بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌کانی بۆ نه‌ دۆزیته‌وه، تا
 بتوانیت گۆرانکاری له خۆی و باشت‌کردنی
 بارودۆخی خۆیدا بکات، چونکه خۆی به‌کامل و
 راستگۆ و راست ده‌زانیت، لێره‌دا زۆر لێزانانه‌ خاله
 لاوازه‌کان له‌که‌سانی تردا ده‌دۆزنه‌وه و به‌نا‌راست و
 لاده‌ریان ده‌زانن و ئامۆژگارییان ده‌کات به‌وه‌ی که
 خۆیان بگورن وه‌ک ئه‌وه‌ی که موکۆپی له

بيروباوه پياندا هه يه. وه خويان به شيوه يه ك تايهت و سهير جووش و خروش و خوشه ويستي چريان بو بيروباوه ري ئايديو لوژي و ئايينه كه ي خويان هه يه كه، ريگري دهكات له وه ي هيج دهستكاريه كي تيدا بكات، به لكو ده رگا له سهر عه قلى داده خات بو ئه وه ي عه قل به ئازادى نه جوليت و بير نه كاته وه بو دوزينه وه ي لاوازي و كه موكوپى له بيروباوه ر و ريباز و ئايينه كه يدا.

سه بارهت به كلتورى ئايديو لوژيا: ئه م كولتور ه يه كه له سه ره وه به سه ر كو مه لگا دا ده سه پيندر يت و ريگري دهكات له جووله ي ره خنه گرتن له ده سه لاتي سياسى و پياوانى ئاييني، چونكه به برواي ئه وان ره خنه گرتن، ده بيته هو ي ترازان وتيكدانى يه كپيزى له نيوان كو مه لگا و يه كگرتووي ده سه لاتي ئيسلامى لاواز دهكات، ئه م ئاييني ئايده لوژيا يه ريگه خوش دهكات بو دروستبوونى كلتوريك كه پالپشتى بكات، له سته مكار پشت بكات له سته مليكراو، و كلتورى يه ك لايه نى ده سه لات و يه ك سه ركرده ي ده سه لاتدار دروست بكات، و ئه مه ش كاريگه رى خرابى ده بيت له سه ر

په یوه نډییه کومه لایه تییه کان و په یوه نډییه کانی
نه ندامانی یه ک بنه ماله چونکه ئایدولوژیا قبولی
که سانیک ناکات که له گه لیدا ناکوکبن، هر بویه کلتوری
تیرور و تایفه گه ری و سونه و شیع و کروپی جیاجیای
ئیسلامی رق و کینه و توندوتیژی له کومه لگا
ئیسلامییه کاند زال ده بییت به سهر ناشتی و ته بایی و
دادپه روه ری یه کتر قبول کردن و.... وهک نه وهی
له راستیدا هه یه.

بونیدانی فکری تیروور...

له تیروانینی ئیمه و ئهواندا.....

ئهوان دهلین: ئاینی ئیسلام ئاینی لیبوردهیی و ئاشتی
ومیانرهبویه وتوندوتیژی و تیروور ستهم رهتدهکاتهوه
و له وهشدا قورئان دهلیت :

(ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ
بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ). واتا: (تو بانگهوازی خه لکی بکه بو ریگی
راستی خوی گه وره به حیکمه ته وه، واته: به دانایی و
کار به جیبی، یا خود به سوننهت بانگهوازیان بکه وه به
ئاموژگاری جوان وه ئه گهر که سیک گومانی هه بوو
گفتوگویی له گه لدا بکه به جوانترین شینواز تا تیی
بگه یه نیت و وهلامی گومانهکانی بدهیته وه به دنیایی
پهروهردگاری تو زانتره به که سیک که گومرا بووه و
له ریگی راست لایداوه وه هه ر خوی گه وره زانتره
به و که سانهی که هیدایه تدراون و له سه ر ریگی
راستن).

کاتیکی باسی گروپه چه کداره کانی وهک قاعیده و
داعش و ئیخوانیه کان ده کهین ده لاین ئه وانه
نوینه رایه تی هه موو ئیسلام ناکه ن...!!

ئیمه زور جار ئه م قسانه مان له پیاوانی ئاینی و دیندار
و شیخه کانه وه ده بیستین بو جوانکردنی وینه ی
ده سه لاتی ئیسلام له بهرچاوی مروّقه کان جا چ
مسولمان بیت یان غهیره مسولمان، دوا ی ئه وه ی
وینه که ی زور شیویندرا له جیهاندا و به تایبهت ولاتانی
خوړئاوا، که سه خوینده واره کان به کومهل ده ستیان کرد
به کارکردن و ده رچوون له ئاینی ئیسلام ، چونکه ئه م
قسانه پیچه وانه ی بنه ماکانی ئیسلام و میژووه یه که یه تی
که پره له داگیرکاری و زولم و سته مکاری و حوکی
نادادپه روه ری و فه توای فه قیناسه کان و ده قی
نامروّقانه و شه پانگیزییه کی زور له قورئاندا هه یه
به تایبه تی ئه و ده قانه ی په یوه ندییان به جیهاد و شه پ
هه یه، وه هه روه ها له سوننه ت، و ژیاننامه ی پیغه مبه ری
ئیسلامدا، که له سه رچاوه میژووییه کاندایه چه ندین جار
باسی لیوه کراوه و هه ربویه ئیمه ئه م قسه یه ناراست
و فه زیحه یه ره تده که مه وه، چونکه ئیمه به چاوی

خۆمان ھەرپەشەکردنى ھىزە ئىسلامىيەكانمان بىنى كە
چۆن ھەرپەشەى لە ھەموو گەلانى جىھان و كوشتن و
سووتاندنى موصلمانانى كورد و غەيرە موصلمانان كە
چۆن ئاگرىيان لە ھەموو شوپىنىك بەردا و دەست
درىژى سكس كرده سەر ئافرەت و كىژۆلەكان بەبى
رەچاوكردنى تەمەن و وىژدان و بنەمايەكى ئەخلاقى
مروفايەتى. لىرەدا پىويستە پىنداچوونەو بەم رىياز و
فكر و بنامايانە بكرى كە لەسەرى دروستبوو و دوور
كەونەو لە فتواى ھەندىك لەزانايەكانيان.

۱- باوەرپوون بەوھى يەك حەقىقەت ھەيە و زياتر نىيە.

۲- باوەرپوون بە ئاسانى و گەيشتن بە حەقىقەت بو
ھەموو مروفيك، چونكە ئايىنى حەقىقەت لەگەل عەقل و
فىترەدا دەگونجىت، (ئەو فترەتەى كە خودا مروفى
لەسەر دروستكردووە).

۳- باوەرپوون بەوھى كە خاوەنى حەقىقەتە و لەسەر
ئايىنى حەق بىت.

۴- لە ئەنجامى ئەم سى پىشەكياانەدا، بو مان روون
دەبىتەو كە كەسەى بەرامبەر تووشى ناكوك دەبىت

لهگه لیدا له سهر درۆیه و راستی دهزانیت، به لام ئه ویش شوین ههوستهکانی خوی و شهیتان دهکه ویت (هه مووان بچنه ناو ئاشتی و شوینی ههنگاوهکانی شهیتان مهکه ون) -

(ادخلوا في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان).

۵- باوه رپوون به زهروورتهی به رهنگار بوونه وهی درۆ و پشتگیری کردن له حهق، وه ئه مهش واته ئه رک و واجبه به رهنگار بوونه وهی ئه هلی درۆ نه هیشتیان (بویه شه ری دۆستانی شهیتان بکهین) واته هه رکه سینک ئیسلام نه بوو ئه وان به دۆستی شهیتان هه ژماری دهکه ن.

۶- باوه رپوون به قیامهت و به ههشت و دۆزهخ، وه ئه وهی که ژیانی هه تا هه تایێ راسته قینهیه، وه ئه م ژیا نه شوینی که ته نها بو تاقیکردنه وه، وه بو ئه وهی ئیماندار له بیباوه ر جیا بکریته وه، وه هه یچ به هایه کی تری نییه.

۷- دوا بنجینه که ده ره ئه نجامی هه موو ئه و پێشه کیانه یه که باسما ن کرد، به که م سه یرکردنی مرۆف و مافه کانی و ژیا نی له م دونیا یه و له سه ر ئه م بناغانه تیرو ریزم

بنیات نراوه و هیژ و کاریگه‌ری و به‌رده‌وامی لئی‌ه‌وه
وهرئه‌گریت، وه ئه‌وه ده‌زانریت به‌داخه‌وه که هه‌موو
ئه‌م حه‌وت بنه‌مایه له ئیسلامدا بوونیان هه‌یه، جا چ به
کردار بیت یان به زۆر، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه، ئه‌و تۆوی
تیرۆر له سه‌ر و فکری خۆیدا هه‌لده‌گریت.

سه‌باره‌ت به چاره‌سه‌ریش، ئه‌وه‌یه که یان موسولمان
به‌ته‌واوه‌تی ئیسلام به‌جیده‌هیئت و ببنه بی باور،
هه‌روه‌ک هه‌ندیک له رۆشنبیران که هه‌یه و ره‌نگه ئه‌مه
بو زۆرکه‌س قورس بیت، به‌تایبه‌تی که بیباوه‌ری کیشه
ده‌روونی و هزریه‌کانیان چاره‌سه‌ر ناکات، یان ئه‌وان
پوو له عه‌قیده‌ی حه‌کیمه‌کان بکه‌ن بو ئه‌وه‌ی
چاره‌سه‌ریکی تیدا بدۆزنه‌وه و ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل عه‌قل و
دلدا یه‌کده‌گریته‌وه، عه‌قیده‌ی حه‌کیمان به‌ تایبه‌ت
قوتابخانه‌ی عاتیفی به‌ ته‌واوی بییه‌شه له هه‌موو ئه‌م
حه‌وت خاله‌ی که تیرۆر ده‌ورۆژینن، چونکه باس له...
دواتر:

۱- ئه‌و باوه‌رپی که حه‌قیقه‌ت چه‌نده و زۆرن، وه
هه‌موو مروّقیک یان ئایینیک خاوه‌نی به‌شیکه له
پاستیه‌ نه‌وه‌ک پاستی په‌ها.

۲- باوه‌رېوون به‌وهی که گ‌یشتن به حه‌قیقه‌ت
ئه‌سته‌مه، چونکه ئه‌م پرسه د‌ه‌رونی و ه‌زری نییه،
به‌لکو له دل‌ه‌وه‌یه، و پ‌یویستی به سالانیک بو
خو‌ر‌ازاندنه‌وه و ئه‌خلاق و دروستکردنی په‌یوه‌ندیه‌کی
چه‌سپاو له‌گه‌ل خودادا .

۳- ئه‌مه به‌واته ئه‌وه د‌یت که هیچ که‌س خاوه‌نی
حه‌قیقه‌تی ره‌ها نییه، وه تاکه ئابینیک نییه که ئابینی
حه‌ق بیت و ئه‌وهی تر درو بیت.

۴- د‌ه‌رئه‌نجامی ئه‌م پ‌یشمه‌رجانه ئه‌وه‌یه که دروست
نییه شه‌ر له‌گه‌ل ئه‌ویت‌دا بکه‌یت که د‌ژایه‌تی ده‌کات
چونکه نه له‌سه‌ر درو‌یه و نه شوین شه‌یتانیش
که‌وتووه.

۵- ل‌یره‌دا پ‌یویسته بگ‌ه‌ین به حه‌قیقه به‌و واتایه‌ی که
که‌سه‌که خو‌ی بو د‌وزینه‌وه و ریگ‌ه‌ی گ‌یشتن به
حه‌قیقه‌ت بجول‌ینیت، ه‌ه‌روه‌ها له ریگ‌ه‌ی پ‌یشکه‌شکردنی
خزمه‌تکردن به خه‌لک و که‌مکردنه‌وه‌ی ئازاره‌کانیان
ئه‌مه باشت‌رین ریگ‌ایه بو گ‌یشتن به حه‌ق نه‌ک
به‌ره‌نگاربوونه‌وه و د‌ژایه‌تیکردنی مرو‌قه‌کان له‌سه‌ر
بیر و باوه‌ری جیاواز.

۶- باوه‌رېوون به‌وهی که قیامت له‌م ژيانه‌دا بوونی هه‌یه و ئەم ژيانه‌ی ئیستا هه‌یه، و به‌هه‌شت و دۆزه‌خ و هاوسه‌نگی و رېگا و حساب و لېیچینه‌وه... هه‌موویان له‌م ژيانه‌دا بوونیان هه‌یه نه‌ک دوا‌ی مردن و ئەمه‌ش ده‌بیټ به‌و مانایه‌ نییه که له‌ دوا‌ی مردن ژیان نییه، مه‌سه‌له‌ی ئیمانه‌ ته‌نها و زیانی بو‌ ژيانی مرو‌ف نییه له‌م دونیایه‌دا، وه‌ ورده‌کاری له‌م باسه‌دا دوور و دريژه‌ و هېچ بواریکی نییه.

۷- له‌ ده‌رئه‌نجامی هه‌موو ئەوانه‌ی پیشووتر، هه‌موو مرو‌فیک ، هه‌رچه‌ند ئایین و مه‌زه‌ه‌بیکی جیاواز بیټ، ده‌بیټ ریز له‌ مافه‌کانی بگیریټ، به‌لکو ده‌بیټ خو‌شه‌ویست و باش بیټ بو‌ی، و ئەم ژيانه‌ و گه‌شه‌کردنیشی ده‌بیټ ریزی لی بگیریټ و به‌ گه‌وره‌ترین نیعمه‌تی خودایی له‌سه‌ر مرو‌ف هه‌ژمار بکریټ. هه‌ر یه‌کیک له‌م خالانه‌ی باسکراون پیویستی به‌ ږوونکردنه‌وه و وردبینی هه‌یه، به‌لام من لی‌زه‌دا پشت به‌ عه‌قل و کلتوری خو‌ینه‌ری خو‌شه‌ویست و به‌ریز ده‌به‌ستم تا بریاری له‌سه‌ر بده‌ن.

بۆچی رەخنە لە ئایین بگرین...؟

لە تیروانینی ئیمە و ئەوان.....

پیاوانی ئایینی و شیخەکان دەلێن: پیویست ناکات رەخنە لە بنەما و پرەنسیپی ئاین بگریت، چونکە پەیوەندی بە خودا و میتافیزیکی نێردراوە هەیە کە ناردراوە بۆ ئەم ژیاڵە ئیستا هەیە، واتە لە سەرۆکی ئاستی عەقڵی مەروڤە هەیە، جگە لەوەش رەخنەگرتن لە دین دەبێتە هۆی هەژاندنی ئیمانی دینداران و موسلمانان بەوەش دەرگا بە رووی بی باوەران دەکەریتەو و سوکایەتی و بیمانایی و گالته و هەموو شتیک ریگەپێدراو دەبێت. وەک نووسەری بەناوبانگی رووسی (دۆستویشسکی) دەلێت: بۆیە پیویستە خۆی لە رەخنەگرتن لە پراکتیزەکردنی هەندیک کەسی ئایینی کە لەسەر ئایین حساب کراوە، سنووردار بکریت، و ئایینەکە لە بیدعە و پیسی رزگار بکریت، نەک رەخنە لە بنەچە ئایینەکە بگریت.

لیرهدا چهند تیبینی و سهرنجیکمان ههیه لهسه ر ئهم
قسهیه:

۱- شیخهکان خویان که میان به ئاین نهکردوو له
رهخنهگرتن له پرهنسیپی ئاین ، خالی سه رهکی
بابهتهکه ئهوهیه رهخنه له ئاینی پیچهوانه دهگرن
نهوهک ئاینهکهیان ، بویه کتیه ئیسلامیهکان و کهنال
و سهتهلایتهکان تومهتبارن به رهخنهگرتن له ئاینی
مهسیحی و جولهکه و زهردهشت و ناوژراندنی
بیروباوهپی غهیره موسولمانان. ئایا بو ئیوه ئاساییه
رهخنه له ئاینهکانی کهسانی تر بگرن بهلام بو کهسانی
تر دروست نیه رهخنه له ئاینی ئیسلام بگریت..؟ نهک
رهخنهگرتن له سهرچاوهی ئاین.

۲- مه بهستی رهخنهگرتن ههولیک نییه بو له ناو بردنی
ئاین وهک شیخهکان به پیی چه مکه کونه کهیان له
رهخنه خه یالی دهکن و وهک چون دژی ئاین و
مه زه بهکانی تر ئه نجامی دهن. وهک: ئایا راستی
وهی چیه وه خودا چی له مرووف دهویت، وه له
بنه رهدا ئایا خودا بوونی ههیه..؟ ئایا خودا له رهوشتی
مروقی ههیه، وه ئایا له گه ل ههچ که سیک قسهی

کردوو و پەيامى ناردوو بۆ مروڤ و ئايا بۆ
پىغەمبەران خودايان نەبىنيوھ...؟؟...ھتد. ئەمەيە مەبەست
لە رەخنە لە مۆديرنىتەدا، وە كەس نالىت ئەم جوړه
رەخنەيە قەدەغە بكرىت تەنانەت لە قورئانىشدا نىيە
چونكە لەسەردمى پىغەمبەريش زانايانى ئىسلامى و
خەلكى ئاسايى ئەم پرسانەيان بۆ باس و گفتوگو
و روژاندوو.

۳- رەخنەگرتن لە ئايين لە سەردەمى مۆديرنىتەدا
رەھەندى بەر فراوانى گرتۆتەو و چەندىن ئايدا و
عەقىدەي لە ليكدانەوہى بنەچەي ئايين و بنەچەي ئايندا
دەرکەوتوو و مەسەلەكە تەنھا لە رۆشنىبىرانى
كۆمەلگاي خورئاواي و كۆمەلگاي ئىسلامىيەكانماندا
قەتيس نىيە باوكى زەوى (فرۆيد) ئاماژەي بەوہ
کردوو كە دەلىت: سەرچاوەي ئايين كۆمەلگەيەكە كە
دەيەويت زال بيت بەسەر ئەندامەكانيدا و بە
پەيوەندىيەكى مېتافىزىكىيەوہ بيانبەستىتەوہ بۆ
پاراستنى يەكگرتوويى لە نيوان خەلك و يەك دەنگ و
يەك رىزبن وھاودەنگى كۆمەلايەتى..... (دوركهايم)
دەلىت: سەرچاوەي ئايينەكە پىشيني وەھمىي

سيفه ته كانى مروّقه له سهر هيّزيكى ميتافيزيكي كه ئەم جيهانه دروست دهكات (فويرباغ) دهليّت: كه سه رچاوهى ئەو چينه دەسه لاتدارهيه كه دهيه ويّت مروّقه كان له ريگهى ئايين بى هوش بكات بو ئەوهى ريگريان لى بكات له شوپشى ميللهت و نه توانن كار بو رووخانى دەسه لاته بكن. (ماركس) دهليّت: ئەم دنيايه له شوپشى زانيارى و پهيوه ندييه كاندا وهك يهك گوندى بچووكى ليها تووه، نابى روشنبير و پياوى ئايينى سهريان له خوڤا بنيژن و نه جولين بوئه وهى گفتوگو له سهر ئەم ئايدا و عه قيدهيه نه كه ن به بيانوى ئەوهى له شهيتانه و داگير كه رانه.

٤- ئيمه هوكارى ئەم كيشه نين، بهلكو شيخ و پياوانى ئايينى و دينداره كان هوكارى كيشه كانن، چونكه دهيانه ويّت دين به سهر خهلكدا بسه پينن، ته نانهت به زور و به تيروريش، وه فه توای بى باوريان و دژايه تى كردنى ئاين دهخه نه پال كه سانى روشنبير و عه لمانيه كان، وه ترساندى مروّقه كان له بير و باوره نوپيه كان، ليردا ئيمه ته نيا داواى نوپى بوونه وه و عه قل و عه قلانيهت دهكهين له ژيانى مروّقه كان، زياترنا،

ئیمه داوای هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی ئایین و له‌ناوبردنی هیچ
ئاینیک ناکه‌ین، وه‌ک ئه‌وه‌ی پیاوانی ئاینی وشێخه‌کان
له‌ خه‌لکی ده‌گه‌ینن به‌ مه‌به‌ستی ئاژاوه‌ نانه‌وه‌ و
بزرکردنی راستیه‌کان و شاردنه‌وه‌ی ناشیرینه‌کانیان.
دوای ئه‌م نووسینه‌ وتیبینی و خالانه‌ی له‌ سه‌ره‌وه
باسمان لیوه‌ کرد.

لێره‌دا پێداچوونه‌وه‌یه‌ک به‌سه‌رچاوه‌کانی ره‌خنه‌ له
ئاییندا ده‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌ی بزانی‌ن ئایا له‌ ئاییندا پانتایه‌ک
هه‌یه‌ له‌ سه‌رووی ئاین بۆ ره‌خنه‌، وه‌ک شێخه‌کان
بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌که‌ن..؟

هه‌موو ئاینیک که‌ له‌ دونیادا چوار لایه‌ن یان ئاست له
خۆده‌گریت. له‌وانه‌:

۱- ئیمانی له‌ دڵ و سۆزه‌وه‌ . به‌واتای یه‌کیک له
بناغه‌کانی جه‌وه‌ه‌ری ئایینه‌کان داده‌نریت.

۲- بیروباور.

۳- ئه‌خلاق‌ی ئایینی.

۴- رێپۆره‌سم و داب و نه‌ریته‌کان.

با له کۆتای دەست پێ بکهین، لێرەدا هیچ گومانی تێدا
 نییه که ئاین شایه‌نی رەخه‌یه لیگرتنه، به دانپێدانانی
 خودی پیاوانی ئاینی و شیخه‌کان، به‌هۆی سه‌ره‌لانی
 چه‌ندین رپۆره‌سم و داب و نه‌ریته‌کانیان که پێتان
 وانیه له ئەسلی ئاین بن، وه‌ک هه‌ندی‌ک له ئەو
 رپۆره‌سمه له دایکبوونی پێغه‌مبەر و حوسینییه‌کان که
 خودی زانایانی ئاینی رەخه‌ی لێده‌گرن، زۆر که‌س
 پێیان وایه به‌شیکه له ئاینه‌که، له راستیدا زۆری‌ک له
 داب و نه‌ریته‌کانی عه‌ره‌به‌کانه له سه‌رده‌می پیش
 ئیسلامدا له‌لایه‌ن پێغه‌مبەر وه و موسلمانان به‌هۆی
 داب و نه‌ریته‌وه جیبه‌جی ده‌کران، وه‌ک هه‌شتنه‌وه‌ی
 ریش چونکه ئەو سه‌رده‌مه هه‌موو پیاوان ریشیان
 هه‌بووه پێغه‌مبەریش پابه‌ندی هه‌ندی‌ک داب و نه‌ریتی
 شوینه‌که‌بووه، ئەگه‌ر موسلمانان پێیان وایه خیر و
 سوونه‌ت، ئە‌ی بۆ قژیان درێژناکه‌ن خۆ پێغه‌مبەر هه‌م
 ریشی هه‌بوو هه‌میش قژی درێژبووه..؟ هه‌ربۆیه ئە‌وانه
 زۆر شتیان تیکه‌ل به ئاین کردووه.

به‌لام سه‌باره‌ت به ئە‌خلاق‌ی ئاینی، که له‌سه‌ر بانه‌مای
 هاندان و ترساندن دامه‌زراون، ئیمه پێمان وایه ئە‌مه

ئەخلاقى راستەقىنە نىيە، چونكى لە خوشەويستى راستەقىنەوہ سەرچاوە ناگرىت، لە بازنەى خوشەويستى بۇ مروڤقەكانى تر، بەلكو بە واتاى خوپەرستى و خوويستى دىت، لىرەدا ئەگەر بەلىنى پاداشت و ترسى خودا نەبوایە، ئايىندارەكان ئەم كارە ئەخلاقىيە و مروڤقەكان نەدەکرد وەك خىرخوازى و دروستکردنى مزگەوتى و خزمایەتى و رەوشتى باش لەگەل خەلكدا نەدەکرد. لىرەوہ رۆلى رەخنە دىتە ئاراوہ بۇ چاكدردنەوہى ناهاوسەنگىيەكە، وەك ئىمە پىمان وایە ئەخلاقى ئايىنى وەك قۇناغىكى ئاسان و بەسوودە بۇ گواستنەوہى مروڤ بۇ قۇناغىكى بالاتر، كە ئەخلاقى سۆزدارىيە بۇ ئەوہى تەنيا بە پالئەرى مروڤقايەتى بىت بۇ ئەوہى مروڤ خوى چاكە بكات نەك لەبەر تەماحى و قازانچ وەرگرتن لە خودا و دووركەوتنەوہ لە سزا و دۆزەخ لەبەرامبەر چاكەيەك كە بۇ بەندەكانى خودا دەكات.

وہ سەبارەت بە بيروباوهرى ئايىنىش شاينى رەخنە و چەواشەكردنن لە رىڭگای عەقل و لۆژىك بۇ ئەوہى بزائن چ شتىكيان راستە و ھەلەيە، من پىم وانىيە ھىچ

کام له پیاوانی ئاین و شیخه‌کان بتوانن به‌عقل بریار بدن له به‌رامبه‌ر شته‌کاندا، چونکه شیخ و زانایانی ئیسلامی هه‌ر هه‌موویان بیروب‌اوهره‌کان به‌عقل لیکدانه‌وه‌ی بۆ ناکه‌ن به‌لکو له‌ریگه‌ی فتوای زانایه‌کانی پیش‌خوایان و له‌سه‌ر پیروزی نه‌ریت تینیدا کوکن و یه‌ک ده‌نگن، لیره‌دا پیاوانی ئاینی و شیخه‌کان ناین به‌ شیوه‌یه‌کی عه‌قلانی ئه‌و نه‌ریته‌ زیانبه‌خشانه‌ له‌ناوبه‌ه‌ن به‌لکو له‌ریگای سوژ و به‌رگی پیروزییه‌کان به‌رده‌وام ده‌بن له‌سه‌ر ئه‌و ریچکه‌یه‌ ئه‌گه‌ر بیته‌ و زیانیشی هه‌بیته‌ ، جا لیره‌دا رۆلی عه‌قڵی دیته‌ ئاراوه‌ بۆ ره‌خنه‌گرتن له‌ ئاین.

دواه‌مینیان که‌ بریتیه‌ له‌ باوه‌ربوون له‌ دله‌وه‌ به‌ خودا، بۆیه‌ ئیمه‌ش پیمان وایه‌ که‌ پێویستی به‌ ره‌خنه‌ هه‌یه‌ چونکه‌ مرۆفی باوه‌ردار هه‌میشه‌ پێویستی به‌ نوێکردنه‌وه‌ی باوه‌ره‌که‌ی هه‌یه‌ تا جیای بکاته‌وه‌ له‌ ئیمانی ساخته‌.

چونکه‌ له‌ منداڵیه‌وه‌ فیری ئیمان و دینداری نوێژیان کردووین بێ ئه‌وه‌ی بزانیان که‌ چیه‌ و چۆنه‌ یان به‌هۆی ترس له‌ ئاگری دۆزه‌خ و ته‌ماحی به‌هه‌شته‌وه‌ بیته‌، یان

به پالنه ريكي بهر ژه وهندي خو په رسته وه په روه رده
بوو بيت، يان جوړيک له وه هم و خه يال بوو بيت که
له گه ل تيپه ربووني کاتدا ده گوريت بو باوه ريكي پته و له
دلدا. نه و کاته ده بيت به ئاده لوژيا که گوران و
چاکبوونه وهی ئه سته م بيت.

رهنگه ليره دا ئه م ئيمانه که وتيپته ژير کاريگه ري
خو په رستي و خوويستي خوده وه.

له م روانگه يه وه ناييت باوه پرداري راسته قينه قه ناعه ت
به ئيماني خو ي بکات، به لکو ده بيت ره خنه ي لي بگريت،
گه ريده بيت و هه ول بدات بو نو يکردنه وه ي و
زيندوو کردنه وه و چالاک کردنه وه ي و راگرتني
به شيوه يه کی راست و پاک.

له کوتايدا پيوسته ئاماژه به قسه کاني
(دوستو يفسکی) بکه م، که ده ليت:

(نه گه ر خودا بووني نه بوايه هه موو شتيک حه لال
ده بوو). منيش ليره دا ده ليم: نه گه ر خوداش بووني
نه بيت، نه وا ويژدان بووني هه يه،

لیره‌دا پیاوانی ئاینی و شیخه‌کان پییان وایه که
بیباوره‌کان بی ویزدان و سته‌مکاری و نائه‌خلاقى و نا
مروّفن. به‌لام له راستیدا زورینه‌ی کافر و بیباوه‌ر و
غیره ئایینه‌کان له ئەخلاقدا باشترن له موسلمانان و
ئاینداره‌کان و له ویزدانیشدا به‌هیزترن. ههر بویه
پیویستیان به باوه‌رکردن به بوون و نه‌بوونی خودا
نییه بۆ ئه‌وه‌ی چاکه بکه‌ن و خویان به‌دوور بگرن له
خراپه. چونکه ئاین بۆ مروّقی گه‌مژه‌یه، مروّقی ژیر و
چاک و به ویزدانی پیویستی به ئاین نییه.

بۆچی خودا ونه و دیار نییه...؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا.....

وتیان: بۆچی (خودا)خۆی له دروستکراوهکانی
شاردۆتهوه که بۆته هۆی ئەوهی زۆرینهی خه‌لک
دهرفه‌تی ئەوه‌یان بۆ بره‌خسیت تا ئینکاری بکه‌ن له
بوونی (خودا) یان بیته هۆی ئەوهی ئیمانیا‌ن لاواز
ببی و گومرا‌بن..؟

ئایا باشت‌ر نه‌بوو (خودا) ده‌ربکه‌و‌یت بۆ ئەوهی ئەوانه‌ی
بی باورن باوریا‌ن به‌ بوونی (خودا) نییه‌ رزگاریا‌ن
بیته له گومانی بیزارکه‌ر و وه‌لامدانه‌وه و به‌لگه‌ی
لاوازه‌کانی ئیماندارا‌ن..؟

زۆرجار بیباور‌ه‌کان ئەم پرسیا‌رانه‌ ده‌که‌ن که،
ده‌وتریت:

۱- ئەگه‌ر خودا ده‌سه‌لاتی ره‌های هه‌بیته.

۲- ئەگه‌ر خودای گه‌وره‌ به‌نده‌کانی خۆش بو‌یت و
پیوستیه‌کانیا‌ن بزانیته و یه‌کیک له‌ گرنگ‌ترین

پیداویستییهکانیان ئه وهیه که باوه پریان پیی هه بیته و
په یوهندی له گه لیدا به هیتر بکات..

۳- هه ربویه ده بی بویان دهر بکه ویت بو ئه وهی کۆتایی
به هه موو گومانه کان بهینیت له بوونی (خودا) خوی
چونکه شار دنه وهی لییان رهوا نییه چونکه ئاماژهیه بو
ئه وهی یان ناتوانیت دهر بکه ویت یان خیری ناویت بو
به ندهکانی یا خود ئاگاداری پیداویستییهکانیان نه بیته
یان ئه وهی که (خودا) بوونی نه بیته..... ده پیمان
بلین با دامه زرین له بیتا وریدا.

لیردها زانایانی ئیسلام وه لامیان داوه ته وه خودا ته نیایه
و ئه سته مه دهر بکه ویت و خوی نیشانی به ندهکانی
بدات، چونکه به ندهکان بهر جه ستهن و ئه سته مه بو
عه قل پیی به بوونی خودا ببات، توانای هه ر ئه وه ندیه
له پرووی هزرییه وه به لام (خودا) توانای به سه ر هه موو
شتیکه وه هه یه وه زانایه به وهی که ده کریت پرو بدات،
به لکو، له بهر هیچ نیازیک نییه ، به لام له بهر
که مو کورتیییه ک له دیوه کهی تر و که هه رگیز
پروونات، وه له بهر ئه م هۆکاره شبوو که له قورئاندا
هاتوو که خودا داواکاری نه وهی ئیسرائیلی

رہ تکرده وه کاتیک دهیانگوت ئه ی موسا (ئیمه باور
ناهیین تا خودا به چاوی خومان نه بینین، پاشان
ئاگریک یان دهنگیک له ئاسمانه وه هات و هه موویانی
کوشت و مردن وه ئیوه ئه و شته تان به چاوی خوتان
بینی و ته ماشاتان ده کرد).

جا لیژدها هه رچه نده ئه م وه لامه ی له قوئاندا هاتووه،
له روی فهلسه فیه وه عهقلانی بیته، به لام بو خه لک
به گشتی عقلانی نییه، وئه گهر خودا مه بهستی
مرؤقه کانه، قسه یه کی فهلسه فی نییه، به لکو قسه یه کی
ئایینییه و ناتوانریت پرسیکی ئایینی به فهلسه فه یان
به لگه ی زانستی، و له ئاییندا، شوینی بکه یه وه، خو
ده توانن له جیهانی مادیدا دهر بکه ون وه ک چون رۆحی
پیروژ له سه ر شیوه ی مرؤقدا بو مه ریهم دهر که وت،
یان جبریل له سه ر شیوه ی (دیحه ئه لکه لیبی) دا
دهر که وت به روی (محه مه د) د.خ له سه ربیته (به پیی
قسه ی پیاوانی ئایینی ئیسلام) سه باره ت به
مه سیحیه کان، ئه وان له م کیشه یه رزگاریان بوو
به وه ی وتیان (خودا) له توانایدایه خو ی نیشانی
به نده کان بدات و خودای ئیوه ی خوش ده ویت، له

پراستیدا بۆیان دەرکه وتووہ و لە جەستەى (عیسا)
مەسیحدا خۆى نیشانداوہ و بانگى کردوون بە ڤوون
وئاشکرا تا باوہڤى پى بکەن .

وہ ئەم وەلامە ھەرچەندە لە وەلامى پيشووتر باشترە،
بەلام سەرەڤاى ئەوہش قەناعەت پیکەر نییە، ئەگەر
خودا توانای بەر جەستەبوونى ھەيە، بۆچى لەم کاتەدا
دووبارە بەجەستە دەرناکەویتەوہ بۆ ئەوہى گومانى
مليۆنان مرقوف برەوینیتەوہ و دانیایان بکاتەوہ ، وە
ئایا نەوہى ئیسائیل کە باسیان کراوہ لە قورئان دوو
ھەزار سال لەمەوبەر کە ناوچەى فەلەستیندا ژیاون
بەتەنیا ئەوان باشتر مرقوفەکانى سەر ئەم خاکەن و
مرقوفەکانى تر شایەنى ئەوشکۆیە گەورەيە نین، وە ئایا
گەورەيى و پیرۆزى ئەوان چيیە بەسەر ئەوانى تردا...؟
ھەربۆیە زیاتر دريژى نادەمىی.

بە بۆچوونى من ئەم بابەتە پەيوەستى بەوہیە کە چۆن
لە خودا تیدەگەين و ئەم پرسىارە یان بۆچوونانە
وەلامى ئەو تیروانینە زالە لە نیوان باوہڤداران و
خەلکى ئاساییدا ھەيە سەبارەت بە (خودا) وەلام
دەدەنەوہ و کە ئەو دروستکەرى جیھان و

بوونەوەرەكانە و ئەو ھۆكاری بۆنیانە وەك چۆن خۆر
ھۆكاریكە بۆ پۆژ، واتە شتیکی جیاپە لە
دروستكراوەكانی تر، كەھەندیکیان بەئەگەری
دەرکەوتنی(خودا) دەبینن و ھەندیکیتریش بە وەھم و
ئەفسانە دەبینن، سەبارەت بە بوونگەرای، ئەوا ئەمە
بابەتە لە سەرەتاوە نابینیت، و سەبارەت بە تەنیای
(خودا) ناتوانین باسی لە تەنیایی خودا بكەین بە وردی
لەسەر بنەمای ئەم دیدە، دەتوانریت بڵین خودا بۆ
ھەموو مرۆفیک دەرکەوتوو لە ریگەیی بوونی خۆیەو،
واتە مرۆف،یان بوونی ویژدانی مرۆفەكان.

واتە ھەموو مرۆفیک و ھەر بوونەوەرێك خاوەنی
بوونیک و جەوھەریکی تایبەت بە خۆیەتی، و لە
بوونەوەرەكانیدیکە بە جەوھەری تایبەتی خۆی جیا
دەكریتەو نەك بە بوونی خودا، خودا لەناو ھەموو
كەسێكدا بوونی ھەیە، لە بنەپەتەو، كە ئەویش
ئەوھە لە بوونی مەعرفەدا كە لە پۆچی خۆیدا
ھەست بە بوونی خۆی دەكات،، وە ئەو پاستییەیی كە
تۆ خودا نابینیت چونكە لە نزیکەو و ابەستەیی تۆیە و

له گه‌ل تۆدایه. وه له ریگه‌ی جهسته و ههسته کانتته وه ،
و ناتوانیت به چاوه کانت بیینیت،

وهک مه‌سیح ده‌لیت :

شانشینى خودا له ده‌روونی تۆدایه

له‌ده‌ره‌وه بۆی مه‌گه‌رێ ،ئهم وته‌یه‌ی (مه‌سیح)روونه
چونکه بۆ بیینى خودا پئویسته خودا له تۆ جیا
بکریته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی بیینیت، وه ئه‌گه‌ر له تۆ جیا
بیته‌وه تۆ یه‌کسه‌ر ده‌مری واتا بوونی ئه‌و رۆحه‌ی که
له جهسته‌ی تۆدایه خودی خودایه. چونکه بوونی تۆ
په‌یوهسته به بوونی ئه‌و له جهسته‌ی تۆدا. (من)ده‌لیت:
خودا کاتیك له تۆدا ده‌مریت که تۆ چاکه‌کار و
دادپه‌روه‌ر و به په‌ه‌وشت و پاک و مرۆف دۆست
نه‌بووی.

راسته ئیستا هه‌ست به بوونی خۆت و هه‌ست به
سۆزه‌کانت ده‌که‌یت و هه‌ست به بوونی خودا ناکه‌یت،
به‌لام تۆ ئیستا وه‌ک هیلکه‌یه‌که‌یت که سپی‌رمیکی تیدایه
یان میوه‌یه‌ک که به داریکه‌وه وه‌یه، تا مرۆف نه‌چیتته
ناو ئه‌م تویکه‌له خودا نایدۆزیتته‌وه. واتا خودا که ریگای

پړوځانی و خوښه ویستییه دهیدو زییه وه، یان
پزگار بوون له خو په رستی و خو به گه وره زانین که
وهک تو یکلې سهر ئه م هیلکه یه یان میوه یه وایی،
وپاشان خودا ددو زیته وه و ههستی پیده که ی با شتر
و به هیتر له هه موو هه سته کانی تر.

لیړه دا شاردنه وهی خودا به م مانای شاردنه وهی مروځه
دیت له واقیعدا و ئه م شاردنه وهی کاتییه ی خودا
یارمه تی مروځ ددات بو ئه نجامدانی هه لسوکه وتی نا
ئه خلاقیدا وه واده کات که مروځ به ئزادی بجولیت
ئه وهی حهزی لیبت ئه نجامی بدات، وه یارمه تی بدات
بو ئه نجامدانی گوناح و تاوان و کرداری نابه جی. ئه م
نه بینینه کاتییه ده بیته هوی پپیدان و یارمه تی ددات
له دهره یانی ویژدان و ئه خلاق له ناو خودی خویدا وه
توانا کانی ده جولیبت و ده سه لاتی پیده دات بو
ئه نجامدانی هه ر کرده ویه ک که ویستی له سهر بیت.

ئەقل لە ئىسلامدا...

له تىروانىنى ئىمه و ئەواندا....

وتيان: ئىسلام زور چهخت له عهقل دهكات و هانى
عهقل و وريايى دەدات، وهك له ئايهتهكانى قورئاندا
هاتوو كه دهليت:

(افلا يعقلون، افلا يتفكرون، ايات لاولي الالباب و.. (ئايا
عهقل نابن، ئايا بىر ناكه نه وه، و بىرناكاته وه ته نها ئه و
كه سانه نه بيت كه خاوهن عهقل وزانين و تيگه يشتن).
و...

ههروهها باسى ليوه كرا له فهرموودهى پيغه مبه ر كه
دهليت: (يه كه م شت كه خودا دروستى كردبوو عهقل
بوو، پيى فهرموو: (اول ما خلق الله العقل فقال له اقبل
فاقبل وقال له ادبر فادبر فقال الله: وعزتي وجلالي
ما خلقت خلقا افضل منك... الحديث) و تا: (رازيبووم و
زور په سنده ، پاشان پيى فهرموو كاره كان به ريوه ببه
به ريوهى بردوو، پاشان خودا فهرمووى: سويند به

گه وره‌ی و هیژم بوونه وهریکم له تو باشتر دروست
نه کردوه....

من له سهر ئەم وته و ئایتانه چەند خالیك تیبینی ده‌که‌م:

۱-عه‌قل، هه‌رچه‌نده پیناسه‌ی زوری بو کراوه، به‌لام
ئه‌وه‌ی لی‌رده‌دا مه‌به‌ست لی‌ی ئه‌وه‌یه که له‌نیوان عاقل و
داب و نه‌ریت چی تیده‌گه‌ن که ئه‌و ده‌سه‌لاته‌یه که
مرو‌ف ده‌توانیت به‌هۆیه‌وه جیاوازی بکات له نیوان
پاست و هه‌له، چاکه و خراپ، سوودبه‌خش و
زیانبه‌خش له هه‌موو باروو دو‌خیکدا، وه ده‌زانریت که
ئەم مانایه له ئایه‌ته‌کانی قورئان و فه‌رمووده‌کاندا
مه‌به‌ست لی‌یه‌وه عه‌قلی ئاینیه، یان تایبه‌تمه‌نده به
باوه‌ره‌وه، به‌لگه‌ش قورئانه که هه‌میشه هیرش ده‌کاته
سه‌ر بی‌باوه‌ره‌کان که

ئه‌وان تیناگه‌ن، فی‌رنابن، گه‌مژهنهتد

ئەمه واتا قورئان گرنگی به‌عه‌قل و وریایی نادات،
به‌لکو ته‌نها گرنگی به‌ئیمان و دینداریی ده‌دات،
هه‌روه‌ها له ده‌قه‌کاندا ئاماژه‌ی پیکراوه:

(ان دين الله لا يصاب بالعقول) واتا: ئايىنى خودا
كارىگەرى خراپى لەسەرەقل نىيە!!

۲-ئەگەر مروفىك بەعەقلى خوى بوى دەرکەوت كە
مەسىحييەت لە ئىسلام باشتەرە ، يان ئەگەر بوونى
خوداى بۇ نەسەلمىندرا، بۆچى زانايانى ئىسلام فەتواى
كوشتنى بۇ دەرەكەن چونكە لادەرە..؟

رەنگە زانايانى ئىسلام بلين ئەم كەسە عەقلى خوى
بەكارنەهيتاوه وبير ناكاتەوه ، بەلكو دوايى حەزو
ئارەزووهكان كەوتوووه وعەقلى، عەقلىكى
شەيتانەيە...هتد.

من دەپرسم ئايا موسلمانان كاتىك باوهرپان بە ئىسلام
هيتا، شوين عەقلى خويان كەوتوون، يان بەهوى
بوماوهيى و پەروەردە و ژينگەي كۆمەلايەتبيەوه
بووه..؟ رەنگە موسلمانيش لە پيناو حەز
وئارەزووهكانى يان لە ترسى ئاگرى دۆزەخ و تەماحى
بەهەشت و قيامەت، يان ترس لە نارەزايى كۆمەلگا و
تەماحى دەستكەوتى كۆمەلايەتى و سياسى، باوهرپى بە
ئىسلام هەبووبيتت، كەواتە بەچ ئەندازەيەك پيوانەي بۇ
دەكەي..؟

۳- ئەگەر ئىسلام ھانى عەقل و وریایی دەدات، چی لەو دەقە زۆرەى دژبەیه‌کانەى ناو قورئان و فەرموودەکان بکەین، وەک قسەکردنى سلیمان لەگەڵ ئازەلان، و لافاو، و بەنداوى نولقرنەین، یاجوج و ماجوج، و بەرزبوانەوہى پیغەمبەر لە ئیسرا و معراجدا بۆ بەهەشت لەسەر پىشتى ھىستریكى بالدار(براق)، و سەرکەوتن و دابەزینی جبریل لەگەڵ وەحى لە ئاسمانەوہ، میزی و شترەکان، شیردانى گەورەکان و بالی میس، و خودا لەسەر تەختیکى دادەنیشى کە ھەشت فریشتە ھەلیدەگریت ،وہ ئەوان ستەمکارو تۆلەسەندنەوہ و فریودەر و خۆبەزلزانە کە لە قەرکردن وکوشتنى ژن و مندال کاتیک باوہریان بە بانگەوازەکەى نەبووہ.

۴- رەنگە بلین : ئەوہى لە دەقەکاندا لە پرسگەلیکن بە پیچەوانەى عەقلەوہ ئاماژەى پیکراوہ لە نیو ئەو پرسە پەرستراوانەن کە تیايدا بوار بۆ عەقل نەماوہ ، وەک دوو رکاتى نوێژى بەیانى یاخود بەرد بارانکردنى رەجمى شەیتان و ماچ کردنى بەردى رەش لە کاتى حەجدا، لەو لاشەوہ شیوازی دیندارى شیعەکان کە

دهلین: ئاسمان گریاو بو خوینی ئیمام حسین،
وههروهها درندهکانیش بو حوسین دهگریان، وه (ده)
ئیمامهکانتان قسهی لهگه‌ل جن و

ئاژه‌له‌کاندا کردوو، وه خودا هه‌موو پیغه‌مبه‌ره‌کانی
له‌ دلۆپه‌کانی ئاره‌قه‌ی پیغه‌مبه‌ر دروست کردوو، وه
خودا هه‌موو شتیکی دروستکردوو له‌به‌ر خاتری
فاتیمه‌ی کچی پیغه‌مبه‌ر.. وه‌موویان له‌ ده‌قه‌ شیع‌ه‌کاندا
باس کراون..؟

له‌ولاه‌ش نار‌ه‌زایی ده‌رده‌ب‌رن له‌ئوه‌ی مه‌سیحیه‌کان
ده‌لین (خودا) سینه و نان و خوارده‌وه له‌ ئیواره‌خوانی
په‌روه‌ردگادا جه‌سته و خوینی مه‌سیحه، وه‌ه‌وه‌ها
نار‌ه‌زایی ده‌رده‌ب‌رن له‌ به‌رامبه‌ر هیندۆسه‌کان به
په‌روژکردنی میزی مانگا، که‌چی ئه‌وان ده‌لین ئه‌م
بابه‌تانه له‌ ئایینه‌که‌ماندا هه‌یه و به‌ په‌روزیان ده‌زانین.

کی‌شه‌که له‌وه‌دایه که زانایانی ئیسلامی ته‌نها بو
هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی عه‌قیده‌کانی ئه‌وانی تر وشکاند و
ده‌رخستنی که‌موکۆرپیه‌کانی ئایینی ئه‌و وانی تر که له
دونیادا هه‌ن. پیاوانی ئایینی یان شیخه‌کان عه‌قل
به‌کارده‌هینن و بو دروستکردنی دووبه‌رگی له‌ناو

مروّقه‌کان که یه‌ک خویان هه‌یه ناچن عه‌قل له‌ناو
ئایینه‌که‌ی خویان به‌کاری بیئن.

۵- به‌لاو نه‌هامه‌تی گه‌وره ئه‌وه‌یه له ئیسلامدا بوونی
عه‌قل له کرده‌وو‌ه‌کانیاندا ره‌نگ ناداته‌وه ته‌نیا له
قسه‌کانیان نه‌بیّت، له بواری عه‌قلی تیوریدا پیمان وایه
هیچ ئایینیک له خورافات و قسه‌ی بی مانا دوور نییه
چونکه باس له بابته‌تی نه‌بینراو ده‌کات و خوی له‌گه‌ل
هه‌ست و سوژی مروّقه‌کان ده‌گونجیت نه‌وه‌ک عه‌قلیان.
به‌لام ئیمه‌چی بکه‌ین له‌و حوکمانه‌ی پینچه‌وانه‌ی عه‌قلی
کرده‌یی مروّقه‌کان که کاریگه‌ری خراپیان له‌سه‌ر مافه‌کانی
مروّقه‌هه‌یه، وه‌ک کوشتنی ئه‌وانی پاشگه‌ز ده‌بنه‌وه له
ئاینی ئیسلام، و تیروور، و وردوخاشکردنی مافی ژنان
و ئه‌هلی کتیب و شتی تر که ئیسلامیه‌کان ده‌یانه‌ویّت
له‌م سه‌رده‌مه‌دا له کومه‌لگا‌کانماندا جیبه‌جی بکه‌ن...؟

دوایینیان ئه‌و برپاره‌ی که له‌لایه‌ن وه‌زیری
داد(شه‌مری) له حکومه‌تی عیراق ده‌رچوو‌ه، وه‌ به
پیشنیاری پیاوانی ئاینی و شیخه‌کان له ناوچه‌کانی
ناوه‌راست و خوارووی عیراق،

که رینگه به هاوسه رگیری کچانی خوار ته مه نی یاسایی
 دهدات و رینگه به باوک یان باپیره دهدات کچه
 بچووکه که یان، هاوسه رگیری بکات ، له گه ل پیاویکی
 گه وره تر له خویان بو ئه وهی چیژی سیکیسی
 لیوه ربگرن و خانه وادهی کچه بچووکه که ش
 له به رمبه ردا که میک پاره یان دهستکه ویت ئه گهر
 ته مه نیان خوار ته مه نی ئاسایش بیت، وه مافی ئه وهی
 پیدراوه که ئه م کاره ئه نجامی بدن..! وه ئه وهی له وهش
 خراپتره ئه م وهزیره چوو مه زاری ئیمام عه لی له
 نه جف و کوپییه کی نووسراوی ئه م یاسایه ی
 فریداو ته ناو په نجه ره ی مه زاره که وه بو ئه وهی ئیمام
 بیخوینیته وه..!! ئایا خه لکی عیراق مافی ئه وهی نییه له م
 کاره قیزه ونه، له م وهزیره شیتانه، و له م حکومه ته
 تائیفییه تفیک له رویان بکه ن و شه قیک له دهموچاوی
 بدن..؟؟

تا که ی خه لکی ژیر و خوینده وارو چینی رۆشه نبیران
 له عیراق و کوردستان له به رامبه ر ئه م کاره ناشیرین
 شه رمه زارانه ی ناو حکومه ت بیده نگ دهن و تا که ی
 ژنان و کچانی عیراق و کوردستان بیده نگ دهن له وهی

که به ناوی یاسای شه‌ریعه‌ته‌وه چی له جه‌سته و شه‌ره‌ف و که‌رامه‌تیا‌ن ده‌که‌ن..؟ ئایا جیا‌وازی چیه له‌نیوان کرده‌وه‌ی ئەم وه‌زیره‌ی عیراق و ئەو شیخ و پیاوه ئاینیانه‌ی ماف به‌م کاره ده‌ده‌ن، ئایا: عه‌قلی ئەم جو‌ره که‌سانه جیا‌وازی چی هه‌یه له‌گه‌ل ئەوه‌ی که هیندۆسه‌کان ده‌یکه‌ن وه‌ک پی‌روژ کردنی میزی مانگا و خواردنه‌وه‌ی میزی وشتر وه‌ک شیفاء له‌لای موسلمانان..؟

له رابردوودا به‌دلێکی سوتاوه‌وه پرسیارم ده‌کرد ئاخۆ که‌ی ئەم کوشتن و کوشتار و سه‌ر برین و تیرۆره له عیراقدا کوتایی دیت و بوچی روژانه سه‌دان که‌سی بیتاوان له بازار و ریگاوبانه‌کاندا ده‌کوژرین.. وتم هه‌موو ئەم کاریگه‌رییه‌کان و تاوانه‌کانی بو پ‌ژیمی پیشوو به‌عس ده‌گه‌ریته‌وه، به‌لام ئیستا شوینکه‌وتووانی حزبی به‌عس هه‌موویان له‌ناوچوون، به‌لام تیرۆر هه‌ر ماوه و بگه‌ره زۆر زیاتریش بووه له سه‌رده‌می به‌عسدا که‌متربوو پیم سه‌یربوو ..! دووباره جاریکی دیکه پرسیاره‌که گه‌راویه‌وه ناو میتشکم: خواجه گیان تا که‌ی عیراق و کوردستان وگه‌لی عیراق

وگوردستان پوژانه خوینیان دەرژى، و دلم له گه لیدا
خوین لى دەرژیت بۆ خیزانه کانیان و گه له کهم ، وه
دهبینم جهستهیان به خوینیان داپوشراوه له هه موو
شوینیک..؟؟ که چی ئەمجاره شیان وه لامم دهست
نه کهوت، وه هەر جاریک ئەم پرسیاره م کرد وه لامم
دهست نه ده کهوته وه و ناشگه م به وه لامیکى دروست
ئەى خودای گوره چۆن بگه م به تو!! تا وه لامى ئەم
پرسیاره م بدهیه وه!! له ناکاو دوینی شه و کاتیک
سهیری فهیسبوکم ده کرد وه لامه کهم دهستکهوت بینیم
خویشاندانیکى گوره یان سازکردوو له یه کیک له
شه قامه کان له پیشه وهى خویشاندهرانه وه پیاوانى
ثایینی و چند شیخیک وهک گورگ و درندهیه کی
برسى، خویان وهک پیشه وای ئیمانداران نیشاندهدا ،

داوا له حکومهت ده کرد که یاسای بارى کهسى
(جه عفر)ی که شوینیکى بریار به دهستانی شیعهیه، که
دهسه لاتی به سهر دامه زراوه مه ده نییه کانی عیراقددا.
داوایان ده کرد ئەم یاسایه په سه ند بکات، بۆ ئە وهى
کچى بچووک له پیاوی به ته مهن ماره بکریت!! وهک
ئە وهى بلیت یه کیک به گویمدا بچرپینی و بلیت تا ئە وانه

بمىنن... تىرۆر ھەر دەمىنىتەوہ. لىرەدا تا گەلى عىراق و
كوردستان لە پاشماوہى عەقلى ئەم شىخ و پىاوى
ئايىنى خۆپەرسىت و ھەوہسىت باز و گورگ و درندانە
پاك نەكرىتەوہ ، گەلى عىراق لە كوشت و كوشتار و
تىرۆر رزگاربان نابىت.

له نیتوان فه تحى ئیسلامى و داگیرکردنى سهربازى..

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا..

وتیان: فه تحهکانى ئیسلامى ئامانجى داگیرکارى و فراوانکردنى پانتایى خاک و تالانکارى و دهستبه سهرداگرتنى سهوهت و سامانى گهلانى دیکه نهبووه، بهلکو مه بهست لیى بهرزکردنه وهى ئالای ئیسلام و بلاوکردنه وهى یاسا و بهرنامهى و شه ریه تی و دادپهروهى خودای گورهیه. نه وهک خو سه پاندنى به زهبرى هیز و شمشیر و ترس و توقاندن، وهک ئە وهى نه یار و دوژمنانى ئیسلام بانگیشهوى بۆ دهکهن.

بهلکو مه بهست لیى چه سپاندنى دادپهروهى و پزگارکردنى گهلانى چه وساوه و ژیردهستهیه له زولم و زۆردارى سولتانهکان و پزگارکردنیان له هیزهکانى تاریكى و ناپاکى، وههروهها بانگه شه کردنى خه لک بوو بۆ پزگای راست و رهوا و ئە گهر دهسه لاتی ئیسلام له م شوینه بالا دهستبوو ئەوا خه لکه که ئازادانه هاتوونه ناو باوه شهى ئاینى ئیسلام . ئەم کارهش هاوچه شنه

له گه ل پرپاره نيوده وله تيبه كاني سه رده مي ئيستا، كه نه ته وه يه كگرتو وه كان و ئه نجومه ني ئاسايش ريگه به دهستيوره داني سه ربازي دهن بو رزگار كردني گه لاني چه وساوه ، وهك ئه وه ي له سومال و بوسنه و ئه فغانستان و عيراق و ليبيا و كويت پرويدا.

من ده ليم: سه رته تا، پيوسته ئامانج و مافي دهستيوره داني سه ربازي بو ولا تيكي تر دا روون بكر يته وه و ئايا پاساوه كان ئه خلاقين يان نا ئه خلاقى. ئيمه ده ليين:

لي رده دا پيوسته كه بز انين حكومه ته كاني ئي ستاي سه رده مي مؤ دي رن له سه ر سى بنه ما دامه ز راوه:

۱- شه رعيه ته تي خيله كي و سياسى: كه حكومه ت له ريگه ي سن دو قه كاني ده نگه وه بيت يان زورينه پيى رازى بيت داده مه زرين.

۲- شه رعيه ته ي ياسايى دواى هه لباردن:

که حکومت دواى ههلبژاردنى، كار بۆ خزمه تکردنى
هاولاتیان بکات و دادپهروهى و مافى مروّف
له بهرچاو بگریّت.

۳- شه رعیه تی نیوده وله تی:

بۆ ئه وهى ئه م حکومته له ئاستى نیوده وله تیدا
دانپیدانانى هه بیّت، و پالپشتى بگریّت له داگیرکردنى
له لایه ن هیژیکی دهره کییه وه.

لیرده دا چه ند هوکاریک هه ن بۆ داگیرکاری:

۱- هه ر حکومتیک که دادپهروه ر نه بیّت و مافه
سه ره تاییه کانی مروّف ره چاو نه کات، شه رعیه تی خوئی
له ده سه لاتدا له ده ست ده دات، ته نانه ت ئه گه ر له ریگه ی
سندوقه کانی ده نگدانه وه ش هاتبیّت، وه ک چۆن به سه ر
ئىخوان موسلیمین له میسر داها ت، خه لک مافى خوئی ته
شوړش و راپه رین بکه ن و ئه و ده سه لاته دوور
بخاته وه.

۲- لیرده دا هه ر حکومتیک شه رعیه تی ناوخوئی
له ده ست بدات شه رعیه تی نیوده وله تیش له ده ست

دهدات، ئەمەش وا دەكات پارێزبەندی لە دەستیوهردانی
دەرەکی لە دەست بدات.

۳- ئەگەر پاراستن و پارێزبەندی نیو دەوڵەتی لە دەست
بچیت، دەکریت بەم مەرجانە ی خوارەو دەستی
بەسەردا بگیری:

۱- کاتیک زۆرینە ی خەلک داوای رووخانی بکەن،

۲- لێردا مەرچی دەستیوهردانی دەرەکی بە مەبەستی
مانەو و داگیرکاری شوینە کە نەبیت، وەک ئەوێ
سەدە ی رابردوودا روویدا کە زۆر بەی شوینەکان
داگیرکران لە لایەن فەرەنسا و بەریتانیا و ئەسپانیا و
.....هتد

۳- پێویستە بە مەرچیک بێت کە ئەم دەستیوهردانه
قازانجی خەلک و رزگار کردنی خەلکە کە بێت لە ستم
ونادادی و سوودیکی باشیان پێ بگات. بۆ نمونە
ئەگەر میزد لە ژنە کە ی بدات، دراوسی مافی ئەوێ
نییە دەستیوهردان بکات بۆ پالپشتی ژن ئەگەر بزانی
دەستیوهردانه کە ی لیکە و تە ی ترسناکی لێدە کە ویتەو
و هک جیا بوونەو یان کوشتنی ژنە کە ی.

نه وهك كاتيک ولاتانی روژئاوایی و ئەمریکا و ترکیا
 دەست تێوەردانی سەربازیان لە سووریا دا کرد
 بەمەبەستی رووخاندنی رژیمی ئەسەد، و ئەم دەست
 تێوەردانەش بۆھۆی ئەوھێ رووسیا و ئێران
 دەستیوەردانی سەربازی لە بەرژەوھندی رژیم
 (ئەسەد) دا بکەن و شەر لە ناوچە کەداھەلبگیرسینن بە
 ملیونان کەس بێ مال و حال و ئاوارە بێ مال و
 حالبوون، وەھەر وەھا لەنەجامدا ئیسلامییە
 توندڕەوھکانی وەك داعش و جەبھەئە نووسرا دەستیان
 بگرن بەسەر دەسەلات سووریا دا دواي رووخانی
 رژیمی ئەسەد و گەلی سووریا بخنکینن. ئیستا وەلاتانی
 روژئاوا باش دەزانن کە رژیمی ئەسەد لە سووریا
 سەرھەرای نادادی و ستەمکارییە کە بۆ گەلی سووریا
 زۆر باشترە لە داعش و جەبھەئە نووسرا و قاعیدە.

ئەمە دەرئەنجامی دەستیوەردانی دەرھکی لەم ولاتانە
 کە ئاماژەم پیکرد، کە زۆربەي ولاتان بە ولاتانی
 ئیسلامی و عەرەبیشەوھ پشتیوانی لەو جۆرە
 دەستیوەردانە دەرھکیانەیان کرد بۆ ئازادکردنی کوھیت
 یان بۆ رووخاندنی رژیمی سەدام دواي ئەوھێ خەلک

داوای رووخاندنیان کرد و ئەوانیش زۆرینهی... گەلی
ئێراقبوون لە کورد و شیعه و بەشیکیش لە سونەکان
،و بەهەمان شیوه لە بۆسنه و لیبیا، هەربۆیه بەم
دەستدریژییه عیراق یاسایی و شەریعی نیۆدەولەتی
لەدەستدا. داوای ئەوێ کۆیتی داگیرکرد یان ئەوێ لە
ئەفغانستان پوویدا ، کاتیک قاعیده هێرشی کردە سەر
ئەمریکا و حکومەتی ئەفغانستان رەتی کردەو بە بن لادن
رادەستی ئەمەریکا بکات. ئەمەش زۆر روون و
ئاشکرایه که ئەم جۆره دەستیۆردانه سەربازییه تەنیا
لە پوانگە یاساییه وه رینگه پیدراو نییه، بەلکو لەگەڵ
بەها ئەخلاق و مروییه کانیشت دەگونجیت، چونکه ئیستا
جیهان وهک یهک گوندی بچووک لیها تووه زۆرجار
دەبینین که دەولەت کۆمه لکوژی لە دژی گەله کهی
ئەنجام دەدات، کهچی هەندیک دەولەتی تر لە پینا و
بەرژوهندی تایبەتی خۆیان هیچ هەلوێست و
کاروانه وهیه کیان نابیت لە بەرامبەر ئەم دەولەته
وههروهه دان بە شەریعی تهی دادەنین و په یوهندی
لەگەلیدا دروست دەکەن، وهک نمونه ی ترکیا و ئێران
و....هتد.

وه کاتیک دیننه سهر باس و خواستی فهتسهکانی
 ئیسلامی هیچ کام له پاساوی ئەخلاقی مرقایهتی و
 بههاکانی دادپهروهریان تیدا نادۆزینهوه که رینگه به
 موسلمانان بدات بۆ داگیرکردنی ولاتانی دیکه، سهیرکه
 یهک کهس له میسر و عیراق و شام و ئیران و... هتد
 نههات بۆ ئەوهی داوای له پیغهمبهر یان خهلیفهکانی
 راشدین بکهن بۆ پالپشتی ورزگارکردنی خهڵکی ئەو
 ولاتانه، وه هیچ شوپشیک له دژی پاشاکانیاندا نهبوو،
 وهک ئەوهی له عیراق و لیبیا روویدا بۆ ئەوهی سوپای
 ئیسلامی به هانایانهوه بیت. بهگویرهی کتیبه
 میژوویهکان فهتی ئیسلامیش زیانی کهمتر نهبوو بۆ
 خهڵکی ئەو ناوچانه له حکومهتهکانی تر، وهک رشتنی
 خوینی ههزاران پیاو و دیلکردنی سهدان ههزار مندال
 و ژن ،،، هتد بهجۆریک که میژوو باسی یهک
 سهرچاوهمان بۆ دهکات، که ئەویش ئەوهیه که
 فرماندهی... سوپای ئیسلامی له باکووری ئەفریقادا
 زیاتر له (٤٠٠) ههزار کچی وهک کهنیزهک نارد، بۆ
 خهلیفهی ئومهوی له شام، وهک کۆیله ، وههروهها
 سوپای ئیسلامی له فرمانپهروایی کردندا به بهزهیی تر

نه بووه له چاوداگيركاري سه ربازي. وهك ده لاین يه كيک
له سه رکرده کانی سوپای فه تحی ئیسلامی که

(خالید کورپی وه لید) بوو، له يه كيک له فه تحه کان
(مالیکی کورپی نووه يره) که موسلمان بوو هر له و
شه ودا ده ستریزئی سيکسی کرده سهر هاوسه ره که ی
که ناوی(لیله)بوو یان دایکی ته میم. ئە گهر خالد له گه ل
شیخی خیلکی موسلمان ئەم کاره بکات ئە ی بوغه يره
موسلمان ده بیت چۆن بیت...؟؟ وهه روها نمونهی
خلافه تی عوسمانییه کانیش میژوو یه که ی دیار و
روونه، له به رامبه ر ئەرمه نییه کان و کورده کان و
له سیداره دانی (شیخ سه لام بارزانی) له سالی ۱۹۱۴ له
شاری موسل. وهه روها هه مووان ده سه لاتی
داعشمان بینی که چۆن حوکمی ئە و ناوچانه ده کرد که
له ژیر ده سه لاتی خۆیدا بوو که چندین کوشتن و
کوشتاریان کردوو که کانیا ن به که نیزه ک برد و له
سه ر شه قامه کان ده یان فرۆشنه وه وهک که نیزه کرین و
فرۆشتنیان پی ده کرد.

جگه له وهش سوپای ئیسلامی ولاته کانی رزگار نه کرد
و پاشان ده سه لاتی حکومه ته که رادهستی گه لانی ئەو

ناوچانه بکات، به لکو له و ناوچانه دا مایه وه و بو هر
 ناوچه یه ک فرمانره وایه کی له ناو موسلمانانی عهره ب
 دهستنیشان کردوو و سپاندی به سهر خه لکه دا و به
 زهبری هیزی سهر بازه وه کونترولی ئه م شوینانه کردوو
 و... باج و خه راجی به سهر خه لکه که دا سه پاندوو و
 هه رکه سینک ئاماده نه بو وایه باج و خه راج بدا دهیان
 کوشت و دهستیان به سهر مولک و مالی داده گرت.. و
 سهره پای ئه و کاره سات و کومه لکوژیانه ی سوپاس
 ئیسلامی کردوو یه تی دژی گه لانی ناوچه کراوه ئه گه ر
 بنووسریته وه به شی چه ندین کتیب دهکات، وه له
 کتیبه کانی سهرچاوه میژوو یه ئیسلامیه کان باس کراون..
 دوا ی ئه مه چۆن دهوتریت فهتیه کانی ئیسلامی شه رعین
 و پاساوی ئه خلاق ی دادپهروه رانه یان هه یه..؟؟

چۆن له مافی خودا تیتگهین...؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا...

موعازی کوری جه بهل خوی گه وره لئی رازی
بیئت... ده لیت:

من و پیغه مبه ر(محمد د.خ) له سه ر بیئت به یه که وه
سواری سه ر پشتی(که ر) ببووین و پئی وتم :

(ئهی موعاز ئایا ده زانی مافی خودا چیه به سه ر
به نده کانی و مافی به نده کانی چیه به سه ر خودادا...؟)
منیش وتم:

(خودا و پیغه مبه ره که ی باشتترین ده زانن) وتی: مافی
خودا به سه ر به نده کان ئه وه یه که جگه له خودا هیچ
شتیکتر نه په رستن و هاوبه شی بو پهیدا نه که ن، وه
مافی به نده کان به سه ر خودادا ئه وه یه که سزای ئه و
که سانه نه دن که هیچ هاوبه شیک بو خودا پهیدا
نه که ن.

وتم: ئەى پيڭغەمبەرى خودا، دەبىت ئەو مژدە خوش
بدەم بە خەلك..؟ پيڭغەمبەر.د.خ فەرموى: (لا تبشروهم
فیتكلوا)

واتا:(ئەم مژدەى خوشيان پى مەدن با لىي
پالئەدەنەو)ھەموو زانايان كۆكن لەسەرم ئەم
فەرموودەيە.

جا لىرەدا من سەبارەت بەم فەرموودەيە چەند
تەبىئىيەكەم ھەيە:

۱-يەكەم پرسیار كە دیتە مېشكى خوینەرى سەبارەت
بەم فەرموودەيە ئەو دەيە، ئەو ویش مافی ئەم ئازەلە
بەستەزمانەيە، كە دوو پیاوی گەورە سواری سەر
پشتى بوونەو و كەچى(كەر) يەك سوار ھەلدەگریت،
وەك ئەو ھى پيڭغەمبەر سەرقالى بىر كەردنەو دەبىت
سەبارەت بە مافی خودا و مافی بەندەكان، بۆيە مافی
ئەم ئازەلەي لە بىرچوو.

۲- پيڭغەمبەر .د.خ، بۆ ئەم فەرموودەيەى، لەموعاد
قەدەغە دەكات كە بۆ خەلك بگىریتەو، و دەھەرودەھا
چۆن موغاز سەرىپچى لەفەرمانى پيڭغەمبەر كەردوو و

ئەم فەرموودەيەي ئاشکرا کردوو، ھەرودھا ھەموو ئەوانەي ئەم فەرموودەيەيان گێراووتەو، وەک: البوخاری و موسلم و ئەوانی دیکە کە باسیان لەم فەرموودەيە کردوو، بەشدارن لەم ناپاکییە و سەرپێچییە و گوناھەدا.

۳- سەیرە کە ئەو یە کە چۆن پینغەمبەر ریگری دەکات لەو ی خەلک لەم مژدەيە ئاگادار بکەنەو، کەچی لەقورئاندا دەلیت:

(ان الله لا یغفر ان یشرک به ویغفر ما دون ذلک). واتە: (خوای گەورە تەنھا ئەوانەي ھاوبەش بۆ خودا بریار دەدەن خویش نابیت، وە ھەر کە سیک شەریک بۆ خوای گەورە بریار بدات، گومراو ویل بووہ گومرا بوونیکی زۆر دوورو لە حەق دوورکەوتۆتەو). وە ئەگەر مەبەستی ئەو بوو بیت کە خودا سزای ئەو کە سەنە نادات کە شەریکی بۆ پەیدا ناکەن، و تەنانەت ئەگەر بکوژ و زیناکەر دزیش بیت.

ئەو بەبەتییکی سەیرە تەنانەت ناتوانی بە مرقۆھ گەژەکانیش بلی، بەلام پیچەوانە کە ی راستە، چونکە خودا ئازادی بەخشیوہ بە مرقۆھکان لە ئیمان و ھاوبەش

و بیباوه پریدا، وه گرنگی به وه نادات ئەگەر مرۆڤه که باوردار یان بی باور بیت، چونکه باشی و خرابی هی که سه که خۆیه تی خۆی ئازاده له وهی پاداشتی دهویتی یان نا، و مانای نییه سزای بدات له بهر بی باور، سهره رایی ئەوهش ریگه نادات که هیرش بکه نه سهر خه لک و بیانکوژییت چونکه دروستکراوی خۆیه تی و ههر خۆشی خاوه نی مرۆڤه کانه.

٤- له بنه رته دا خودا هیچ مافیکی به سهر بهنده کانیدا نییه بۆ ئەوهی مافی ئەوهی هه بییت تاوانباریان بکات به و کاره، چونکه خۆبه خشانه ئیمه ی دروست کردوو و ئیمهش داوامان لی نه کردوو. ئەگەر شۆفییری ته کسی به مه بهستی به خشین یان خۆبه خشانه به ئۆتۆمبیله که ی تۆ بگه یه نیته ماله کهت به بی ئەوهی تۆ داوات لی کرد بییت، یان ئەگەر بۆیاغچییه ک ده رگای ماله کهت بۆ بۆیاخ بکات به بی ئەوهی تۆ داوا ی لی بکهیت، ئەوا مافی هیچ شتیکی نییه که تۆ پیی ببه خشی..

وه له لای خوداشدا هه مان شته، ئەگەر ئیمه سوپاسی خودا بکهین و بییه رستین ئەوه له ره وشته باشه کانه وه و به رزی ئەخلاقمان نیشان ده دات،

ئەگەرنا ئەو مافی ئەوہی نییە کە سزامان بدات ئەگەر
ئیمە نەپەرستین و سوپاسی نەکەین. بەم شیوہیە
پەیوہندی نیوان ئیمە و خودا دەگۆریت بۆ
پەیوہندییەکی ئەخلاقى و ئەم پەیوہندییە ئەخلاقییە
مروفاہیەتى و ئەخلاقمان بەھیز دەکات. وەسەبارەت بە
بیری ئایینی زال، پەیوہندییەکە وەک پەیوہندییە کۆیلە
لەگەل ئاغاگەیدایە، کۆیلەش دەبیت گۆپراہلی تەواوی
فەرمانەکانی ئاغاہکەى بیت، وە ئاغا مافی ئەوہی
ہەیە کۆیلەکەى لەکاتى پيشيلکاریدا سزا بدات ، لە
چەمکی مروفا پەیوہندی نیوان ئاغا و کۆیلەدا . لیرەدا
جیاوازییەکی زۆرہیە لە لیکچوون، ھەر وہا بوونی
دووبەرەکی لە نیوان خودا و بوونەوہرەکانیدا
دەگرتتەوہ و کە خودا لییان جیا دەبیتتەوہ و دەیەویت
پیلانگیزی لە دژی ئەواندا بکات، وەک ئەوہی لە مروفا
بوونی ھەیە دژ بەیەکتەرى.

۵- سەرلیشیواوییەکی پروون لە تیگەیشتنی ماف و
دادپەرورەرى لەم فەرموودەیدا ھەیە، چونکە مافی
مروفا بۆ ئەوہی لە چەمکەکان تیگات بۆ ئەوہی
بەشیوہیەکی باشتەر ژيانى کۆمەلایەتى و سیاسى خۆى

به‌رپوه‌ببات و په‌یوه‌ندییہ‌کانی له‌گه‌ل که‌سانی تردا
رپیک‌بخات، لیر‌ده‌دا (خودا) هیچ په‌یوه‌ندییہ‌کی به‌و باب‌ه‌ته‌وه
نییہ.

له‌ حکومت‌ه‌ مه‌ده‌نییہ‌کاندا مافی کومه‌لگا هه‌یه، که
مافیکی مه‌عقوله، نه‌گه‌ر تاکیک سه‌رپیچی بکات له‌ دژی
که‌سانیک یان نازاوه له‌ کومه‌لگادا دروست بکات، نه‌و
که‌سه شایه‌نی سزایه‌کی دیاریکراوه، سه‌باره‌ت به
حکومه‌تی ئایینی، چه‌ندین سزای بیمانای درپندانه هه‌یه
که‌ نابیت نه‌م سزایانه هه‌بیت، به‌لام نه‌وان به‌ مافی
خودای ده‌زانن وه‌ک له‌ فیهی ئیسلامیدا هاتووه، وه‌ک
به‌ردبارانکردن و برینی ده‌ستی دز و کوشتنی
بیباوران، داگیرکردن و ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی ولاته‌کان
به‌ بیانوی جیبه‌جی کردنی به‌رنامه و یاسا و شه‌رعی
خودا. له‌راستیدا دروست نییہ سوکایه‌تی به‌ تاوانبار
بکریت له‌ شکو و که‌رامه‌تی که‌مبکریت‌ه‌وه له‌به‌رچاوی
که‌سانی تردا، وه‌ک له‌ حوکمی شه‌ق لیدان له‌به‌رده‌م
خه‌لکدا له‌ حاله‌تی زینا و هه‌ندیک سزادا. به‌لی، کومه‌لگا
مافی نه‌وه‌ی هه‌یه نه‌م که‌سه به‌ زیندانیکردن، بو
نمونه، یان غه‌رامه‌کردن، بو نه‌وه‌ی رپگری بکات له

دووباره ئەنجامدانی تاوانهکه. کۆمه‌لگایهک مافی ئەوهی نییه به زۆر ئایین و بیروباوه‌ری خۆی به‌سه‌ر تاکیکدا بیه‌پینیت یان به‌سه‌ر کۆمه‌لگاکانی تردا، وه‌ک چۆن فه‌قیه‌کان فه‌توایان له‌سه‌ر ره‌زانه‌ندی ئەو... گه‌وره‌ترین به‌ده‌بختی ئەوهیه که ئەم مافی خۆدا بۆ فه‌رمانه‌وای ئیسلامی و فه‌قییان جیه‌په‌راوه بۆ جیه‌جیکردنی.

(ان الله یزع بالسلطان مالا یزع بالقرآن)وات(خودا فه‌رمانه‌وایه‌ک له‌ناو نابات ماده‌م کار به‌ قورئان ده‌کات) یان سولتان سینه‌ری خودایه به‌سه‌ر زه‌ویدا وه‌ک له‌ حاله‌تی سوننه‌دا، یان وه‌لامدانه‌وه‌ی بۆ ئەو وه‌ک وه‌لامدانه‌وه‌ی خودایه وه‌ک... له‌ کتیه‌کانی شیعه‌کاندا، هه‌ر بۆیه له‌ میژووی ئیسلامدا چه‌ندین حاله‌تی کوشتن و ئەشکه‌نجه‌دانی نه‌یارانی سیاسی یان که‌سانی رۆشنبیر و تیگه‌یشتوو له‌لایه‌ن فه‌رمانه‌واکانه‌وه‌ کوژراون. به‌ فه‌توای فه‌قیه‌کان و پیاوانی ئایینی به‌ بیانووی مافی خۆدا.

چۆن له خۆشهويستى تېيگهين؟

له تېروانىنى ئېمه و ئەواندا....

مهسيح فهرمووى:

(تحب الرب إلهك من كل قلبك، ومن كل نفسك ومن كل فكرك. هذه الوصية الأولى والعظمى، والثانية مثلها، تحب قريبك كنفسك. بهاتين الوصيتين يتعلق الناموس كله والأنبياء) متى (٢٢-٣٦-٤٠). واته (خودا له ناخى دلّه وه توى خۆشدهويّت، زياتر له و خۆشهويستيهى بۆ خۆت ههيه و زياتر له وهى كه بيري ليدهكهيه وه ، ئە وه پاسباردنى يه كه م و گه ورهيه و دوو پاسپاردهيش هه ر وهك هى يه كه مه، كه ده لئيت: كه سه نزيكه كانت خۆشبوويّت وهك چۆن خۆت خۆشدهويّت. ئە وه ياساى هه موو پينغه مبه ران).

ليردها من ده ليم: خۆشهويستى بناغهى هه موو شتيكه، وه بنه ماى ژيانىكى شكومه ندانهيه بۆ مروّقه كان، ئە گه ر خۆشهويستى نه بوايه ژيان هيچ ماناى و به هايه كى نه ده بوو. وه هه ر وه ها ئە گه ر خۆشهويستى نه بوايه

خودای گورهش بوونه وهرهکانی دروست نه ده کرد،
تهنها له خۆشه ویستییه وه دروستی کردوون، چونکه
خودای گوره خۆی له خۆیدا خۆشه ویستییه، وهک له
مه سیحیییه تدا هاتووه.

هۆکاره کەشی ئه وهیه که پیاوانی ئاینی و شیخهکانی
ئیسلامی زۆرکه م له قورئاندا باسی خۆشه ویستی
دهکەن مه گەر به دهگمەن نه بیئت، چونکه بیرکردنه وه
که لتوری ئیسلامیییه کان به م شیوهیییه، نه وهک ئه وهی
خودا ویستی له سه ره، هه ربۆیه به ندهکانی خودا
له ترسان خودا ده په رستن و نویژهکانیان دهکەن، چاک
و خیر دهکەن و کرنوش ده بن، وهک ئه وهی له قورئان
باسکراوه، نه وهک له بهر خۆشه ویستی خودا.. خه لکی
دپنده و خۆپه رست و برسی بیابان هیچ شتیکی له
مانای خۆشه ویستی نازان،

هه ر بۆیه ئاینی ئیسلام ئاویته بووه له گه ل پڤوحانیان
چونکه له گه ل کلتوریان گونجاوه وه هه ر ئه مه شه
کاریگه ری خراپی کردووته سه ر هه موو مووسلمانانی
جیهان له ریگای فتوایهکانی زانایهکانی عه ربه وه. که چی
ئیمه ی کورد له کوردستان چه ندین زانمان هه یه، وهک

مستەفا زەلمى و ناسرى سوبحانى عبدالكرىم ى
مودەرس..ھتد كە زۆر جەخت لە خۆشەويستى
دەكەنەوہ كە چى كاريكەرىكى ئەو تۆيان نەبووہ لەسەر
شيوازى ژيان بەھوكمى خۆشەويستى موسلمانانى
كورد بۆ زانايانى عەرەب. بە ھەر حال خۆشەويستى
رەگ و بنچينەى ھەموو چاكە و فەزىلەتەكانە،

وہ لە ھەمان كاتدا سەرچاوەى نەھامەتى و
خراپەكارى وزولم و ستەمكارى و زەليلى ژيانە، واتە
مروّف تەنيا خۆشەويستى بۆ خوى دەويت، جا ليرەدا
چۆن مروّف پەسند بكەين، لەكاتىكدا كە خۆشەويستى
بۆ خودى خوى زالە بەسەر خۆشەويستى بۆ خودا و
مروّفايەتى، تەنانەت پياوانى ئاينى و شىخەكان و
بانگخووانيش بەھەمان شيوہ خويان لە ھەموو شتىك
لەلا خۆشەويستەرە..بەلكەش كەم لەپياوانى ئاينى ھەيە
دوو ژن و سى ژن و چوار ژن و ژيانىكى خۆشى
نەبيت.

ليرەدا خۆشەويستى سى جۆر ھەيە:

۱. خۆشەويىستى راستەقىنە.

۲. خۆشەويىستى ساختە.

۳. خۆشەويىستى سروشتى.

ئەوھى لە قىسەكانى عيسادا باسكراوھ، پەيوھندى بە يەكەم جۆرى خۆشەويىستىيە ھەيە، كە خۆشەويىستى راستەقىنەيە كە پەيوھندى بە خودى راستەوخوى مروققە ھەيە.

بە و پىيەى خوداى گەورە نوينەرايەتى مروقق و جەوھەرەكەى دەكات، خۆشەويىستى مروققەكان لەگەل (خودا) خۆشەويىستىيەكى دوژمنانە نىيە، بەلكو بەتەواوى ھاوپا و ھاوپىيانەيە لەگەلئيدا، ۋە خودا و مروقق يەك لق و پۇپيان ھەيە لە خۆشەويىستىدا ، نەك لەبەر ئەوھى خودا ئەوانى ۋەك مندالى خوى دروستكردوۋە، بەلكو لەبەر ئەوھى مروققەكان ھاوبەش و يەكگرتوون لەم رۇحىيەى خودادا، و ئەم خۆشەويىستىيەيە كەسايەتى مروقق بەئەندازەيەك بەرز دەكاتە ۋە بۇ بەرزايىيەكانى كاملبوون لە ئەخلاق و ھىز و ۋەزە، ھەر ئەمەشە مروقق دەكات بە كەسىكى چاك و باش و پزگارى دەكات لە زىندانى خۆويىستى

و خۆپه‌رستی خودی خۆی. هەر ئەم ھۆکارەشە کە
واله مرۆف دەکات کە لە ئاسایش و خۆشی و ئاشتی
لەگەڵ خۆی و کەسانی دیکەدا بژی، چونکە بە
بەستنه‌وه‌ی خۆشه‌ویستی مرۆف بە خۆشه‌ویستی
خودا، خۆشه‌ویستی زیاتر بە‌دوای خۆیدا دەهینیت.

- سه‌بارەت بە خۆشه‌ویستی ساخته، په‌یوه‌ندی بە
خۆشه‌ویستی خۆپه‌رستانه‌ی مرۆفه‌وه هه‌یه ئەوه‌یش
تیرکردنی به‌شه‌ ئازەلییه‌کەیه کە بریتیه‌ی له‌ غه‌ریزه‌کان
و حه‌زووناره‌زووه‌کان و بیرکردنه‌وه‌یه له
به‌رژه‌وه‌ندییه تایبه‌ته‌کانی خۆی، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ئەو
گه‌یشته‌ له‌سه‌ر حیسابی به‌ها ئەخلاقیه‌کانی خۆی
کەسانیتیش بێت ئەوه‌ی له‌لای ئەو گرنگه
به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیه‌تی، ئەو کەسه
خۆپه‌رستییه‌کە‌ی خۆی له‌ناو به‌رگیکی خۆشه‌ویستی
ساخته و درۆیه‌نه‌دا شارده‌وته‌وه ، به‌لام ئەم
خۆشه‌ویستییه‌ ساخته‌یه و درۆیه ئارامی و ئاسووده‌یی
و خۆشی به‌ کەسه‌که نابەخشییت، به‌لکو وا ده‌کات به
به‌رده‌وامی له ئیره‌یی و دوو‌پووی و درۆ و دوژمنایه‌تی
و رق و کینه ئەوانیتر تردا بژی. چونکە به

خۆپەرستییەى دەیهوئیت بالادەستى بەسەر ئەوانى تردا بەدەستبەھئیت و چاکترین و باشتەین شتەکان بۆ خۆى بئیت، وە کاتیک ناتوانیت بەم ئامانجانە بگات، بۆیە، ئیرەیی، رِق، دوورپووی، فیلبازی، و درۆ، لەکەدارکردنى کەسانى تر، و دوژمنایەتى، لەناو ناخیدا گەشە دەکات و گەورە دەبئیت. لێرەدا مروۆفى خۆپەرست رەنگە بەئاشکرا دەرنەکەوئیت، چونکە خۆى بە چەند رینگایەک دەشاریتەووە لە ژیر پەردەیهکدا، بەجۆریک کە کەسەکانى بەرامبەر فریو بدات، بەجۆریک خۆشەویستى و دلسۆزى خۆى نیشان دەدات، وەک ئەوەى بلیى کەسیکە خۆشەویستى بۆ ئیسلام و ئاین یان پیغەمبەر یان خەلک، یان نیشتمان، یان خۆینى شەھیدان، یان خاک، یان ئالا، یان حزبەکەى وەک ئەوەى ھەموو ئەوانەى لە عەقید و بیروباوەرەکەیدا، وە خۆشى دەوئیت بەلام کاتیک گیان و بەرژەوہندییەکانى خۆى دەکەوئیتە مەترسى ئامادەیه ھەموو کارىکى نا ئەخلاقى ئەنجام بدات لەپیناوە بەرژەوہندییەکانى، کە چى خەلک پى وایە ئەم کەسە خۆپەرست نئیە، بەلکو لە خۆشەویستى خەلکەوہیە.

سەبارەت بەجۆرى سىيەم كە خۆشەويستى
سروشتييه، لە پيداويستيه بايولۆژى و سروشتيهكانى
ژيانى مروّفهكان ڤنگ دەداتەو، وەك خۆشەويستى
دايك و باوك بۆ مندالەكانيان يان بۆ ڤهگەزى بەرامبەر،
خۆشەويستى بۆ ژيان و جيهان و سروشت و
هاوشيوهكانى، يان وەك ئەوەى كاتيك پياو ژنيكى
خۆشدهويت و پاشان دەيهويت هاوسەرگيرى لەگەڵدا
بكات، ئەو جۆره خۆشەويستيه نە راستەقينهيه و نە
سەختەيه، بەلكو سروشتيه و پياويستيهكى جەستەيى
و دەروونى لە كەسەكاندا دەردەكەويت، وە لەوانەيه
ئەم خۆشەويستيه لە نيوانياندا دواى ماوهيهك كوتايى
پيت و ئەمجارهيان بەدواى ژنيكى تردا بگهڤيت، و
زانايەكان ئەم خۆشەويستيه بە خۆشەويستى
ميتافوريكى (مجازى) ناودەبن، و بە سەرەتايى
خۆشەويستى راست و راستەقينهى دەزانن چونكە
يارمەتى مروّف دەدات لە تويكلى خۆپەرسىدا
دەربچيت و ئەوانى ديكەى خۆشبويت، ئەمەش لە دليدا
هەست و سۆزى مروّفايەتى دەوروزيڤيت. بەم شيوهيه،
مروّف دەچيڤتە ناو خۆشەويستى بۆ جوانييهكانى

سروشست و نیگارکیشان و پهیکه‌رسازی و مؤسیقا و خوشه‌ویستی بۆ گۆرانی و شانۆ و هاوشیوه‌کانی تر. سه‌بارەت به نمونه‌ی خوشه‌ویستی راسته‌قینه و ساخته، سى جۆرى هه‌یه.

۱- نمونه‌ی خوشه‌ویستی راسته‌قینه ئه‌وه‌یه کاتیک مروّقه‌که هه‌موو شتیکی له‌پیناوی خوشه‌ویستییه بۆ که‌سى به‌رامبه‌ر ده‌کات، نه‌وه‌ک له‌پیناوی شتیکی تر، کاتیک مروّقه‌کانی خوشده‌ویت و ده‌ستی یارمه‌تیان بۆ دریز ده‌کات، چاوه‌رپی هیچ پاداشتیکیان لى ناکات، به‌لکو ته‌نها له‌به‌رئه‌وه‌ی خوشی ده‌ویت، وه‌ک خوش ویستی خو و منداله‌کانی، کاتیک ئاگاداریان ده‌بیته‌وه، و خه‌رجیان پیده‌دات به‌بی ئه‌وه‌ی چاوه‌رپی هیچ چاکه‌یه‌ک یان قازانجیکیان لى بکات (وه خوشه‌ویستی مندالان جۆریکه له خوشه‌ویستی سروشتی چونکه ئه‌و غه‌ریزه‌یییه له مروّف و ئازهلدا بوونی هه‌یه)

لیره‌داجیاوازیه‌ک هه‌یه له‌گه‌ل خوشه‌ویستی ساخته، که ره‌نگه پال به‌که‌سه‌که‌وه بنیت بۆ خزمه‌تکردنی خه‌لک، به‌لام له‌پیناوی سووده ماددییه‌کان یان کومه‌لایه‌تییه‌کانه که ئه‌م خزمه‌ته له داها‌توودا قازانجی پى ده‌گه‌یینت،

واته كه سه كان وهك ئامرازىك به كارده هينيت بۇ
به دهسته ينانى سوود و قازانجه كانى خودى خوى،
كه چى كه س يه كه م خوشه ويستى وهك ئامرازىك
به كار ده هينيت بۇ هه لسووكه وت كردن له گه ل
مروقه كاندا. واته خوشه ويستيه كى چاكسازىخوازىيه
نه وهك به رژه وهندخوازى.

۲- نمونه يه كى ترى خوشه ويستى راسته قينه
هه سكردنه به بهرپرسياره تى به رامبه ر به كه سانى تر
و هه ولدانه بۇ يارمه تيدانيان و كه مكردنه وهى
ئازاره كانيان، به پيچه وانهى خوشه ويستى ساخته،
چونكه كه سى خاوه ن خوشه ويستى ساخته هه ست به
بهرپرسياره تى و دلته نكى ناكات بۇ مروقه كان، چونكه
بىر له په رژه وهنده تاييه تيه كانى خوى ده كاته وه،
ئاوشيوه ي زورى پياوانى ئاينى و سه ركردنه كان و
حزبه كان، و كوتله كان، يان تائيفى و هاوشيوه كانى.

۳- نمونه ي سنييه مى خوشه ويستى راسته قينه ئەم
خوشه ويستيه هه موو رهفتارىكى ئەخلاقى راستگويى
وچاكه كارى و بويرى و خوبه خشى و شكۆ و به ها و
دادپه روهرى و هاوشيوه كانى له گه ل خويدا راده كيشيت

بۆ ناو بازنه و سنوری خۆشه‌ویستییه‌وه، له کاتیکدا
خۆشه‌ویستی ساخته، واته خۆشه‌ویستی خۆیستی و
خۆپه‌رستی، وا له‌که‌سه‌که ده‌کات که بچیته ناو هه‌موو
خراپه‌کارییه نائەخلاقییەکانی وهک، درۆ،
دوو‌روویی، پیاپی، ئیره‌یی، رِق و قینه و فیلبازی
هاوشیوه‌کانی، وهک له سه‌ره‌وه باسمان کرد.

سه‌بارەت به سه‌رچاوه‌ی خۆشه‌ویستی راسته‌قینه ،
ته‌نیا سی سه‌رچاوه‌ی هه‌یه

(سه‌بارەت به سه‌رچاوه‌ی خۆشه‌ویستی ، (راسته‌قینه
یان ساخته) وه ئەوانیش بریتین له:

۱- خۆشه‌ویستی بۆ خودا، واتا خۆشه‌ویستییه‌کی
دۆستان و هاو‌پێیانه له‌گه‌ڵ خودادا، وهک ئیبراهیم بۆ
خوایان مه‌سیحییەکان بۆ مه‌سیح یان بوداییەکان بۆ
بودایان شیعه‌کان بۆ ئیمامی علی و حسین، یان
زه‌رده‌شتییەکان بۆ زه‌رده‌شت نه‌وهک ئەو
خۆشه‌ویستییه‌ی پیاوانی ئاینی بۆ محمد د.خ له‌سه‌ر
بیت، ئەگەر به‌راستی وابوایه دابا رۆحی مرۆفایه‌تیان
تیدا به‌رجه‌سته ببایه مانای ته‌واوی به‌شته‌کان دابایه.

۲- بەکارھيئاننى خۆشەويستى بۇ لايىنەكانى چاك و
بەخشندهيى وبنه ما ئەخلاقىيەكان.

۳- خۆشەويستى بۇ مروڧايەتى.. ئەم خۆشەويستىيە
دەتوانرئت لە خۆشەويستى خودادا جيگير بكرين بە
مانا عيرفانييەكە، و خودا رۆحى مروڧايەتییە و
سەرچاوهى فەزىلەتە ئەخلاقىيەكانە، بەلام رەنگە
ھەندىك لە مروڧەكان باوهرپان بە بوونى خودا نەبيت،
لەگەل ئەوھشدا خۆشەويستىيەكى خودايانە و
دلسۆزانە ميهرەبانىيان بۇ مروڧەكان و مروڧايەتى
ھەبيت. چونكە خۆشەويستى مروڧەكان رپگايەكە بۇ
دەرھيئانى مروڧ لە پلەو پايە ئازەلبيەكى بۇ ئاستى
بەرزى مروڧايەتى و گواستنەوھى مروڧە لە ژيانىكى
بى ئەنجام و بى ماناو پوچ بۇ ژيانىكى راستەقىنە
وشايستە.

چۆن ھەست بە بەرپرسیاری بکەین..؟

لە تیروانینی ئیمە و ئەواندا....

پیغەمبەر محمد دەفرمووئیت: (کلکم راع وکلکم مسؤول عن رعیتە ، فالإمام راع وهو مسؤول عن رعیتە ، والرجل راع في أهله وهو مسؤول عن رعیتە ، والمرأة راعية في بيت زوجها وهي مسؤولة عن رعیتها ، والخادم راع في مال سيده وهو مسؤول عن رعیتە ، والرجل راع في مال أبيه وهو مسؤول عن رعیتە ، فکلکم راع وکلکم مسؤول عن رعیتە).

واتە: (ھەمووتان پەرپرسن و ھەمووتان بەرپرسیارن لە بەرپۆھەردنی کارەکان، سەرۆک و بەرپرسیارە لە کارەکە، باوک بەرپرسیارە لە بنەمالەکە و ژن بەرپرسیارە لە مالی پیاوھەکیدە و خزمەتکار بەرپرسیارە لە سەرۆھتی گەورەکە و کورپیش بەرپرسیارە لە پارە و باوکی . واتا ھەر ھەموومان لە شوێنی خۆمان بەرپرسیارین لە کارەکانماندا) ھەموو زانیان لەسەر ئەم فەرموودە یە کۆکن..

لیره دا دهردهکه ویت ئه وهی له م فهرمووده یه ی
(پیغه مبه ر.د.خ) ئاماژه ی پیکراوه، رهنگدانه وهی چه مکی
به رپر سیاره تی یاسایه بیت، که بریتیه له وهی پیویسته
وهک قهرز کاره که کانمان به جوانی و ریکی و پیکی
له به رامبه ر که سه کاندئا ئه نجام بدهین، نووسه ران و
بیرمه ندانی ئیسلامی له چه سپاندنی بنه مای
به رپر سیاره تی له ئیسلامدا زور به گرنگی وستایشه وه
باسی ئه م فهرمووده یه ده که ن وه ههروه ها به
دهستکه وتیکی شارستانیانه ی ئیسلام ده زانن،
هه رچه نده ئیمه به دهستکه وتی ئیسلامی به سه ر
کومه لگا و قوتابخانه کان نازانین، چونکه پیشی
سه ره له دانی ئیسلامیش ئه م هه سته ی به رپر سیاره تی
هه ره هه بووه، چونکه هه ر پیاویک، کاتیک هاوسه رگیری
دهکات، هه ست به رپر سیاره تی دهکات له به رامبه ر
خیزان و مال و منداله کانی، ههروه ها ژن و کریکار و
فه رمانه روا و ئهوانی دیکه ش، ته نانه ت زوربه ی
ئاژه له کانیشدا ئاماده یی هه لگرتنی ئه و
به رپر سیاره ته بیان هه یه.

تاکه دهستکهوتی ئایین ئهوهیه که بهرپرسهکه ، له
 بهرپرسارهتی ئهخلاقى دهردینیت و دهیخاته ژیر
 چاودیڤری خوداوه، هر بویه ئهركهکانی جیبهجی
 دهکات ، چونکه دهترسیت لهوهی له دواروژدا لهبهردهم
 خودا لیپرسینهوهی لهگه‌لدا بکریت لهسهر ئهوهی
 کارهکهی بهباشی جیبهجی نهکردییه، نهوهک
 ههستکردن به ئهکیکی ئهخلاقى لهبهرامبهه
 کهسهکاندان، چونکه ئهوه کهسه پینوایه که زور
 بهئاسانی لهم سزایه‌ی خودا رزگاری دهیتت ئهوه‌یش
 به تۆبه‌کردن و داواى لیخۆشبوون ، یان به فه‌تواى
 فه‌قییه‌ک یان به‌چوونى هه‌ج یان له‌ریگای فیلیکی ئایینی
 و شه‌رعییه‌وه که زور جار بینومانه.... هتد،

لیڤه‌دا چاودیڤری خودا به‌س نییه ، ئه‌گه‌ر چاودیڤری
 خودا به‌سبایه ئه‌وه‌موو حاله‌تی لادان و سته‌م و
 فیلبازی و ئه‌م هه‌موو گه‌نده‌لییه و خراپه‌کاریه و
 پیشیلکاری ئیداری له‌لایهن خه‌لک و به‌رپرسان و
 ده‌سه‌لاتداران رووی نه‌ده‌دا، ته‌نانه‌ت له پیاوانی ئایینی
 و که‌سانی دیندار و حیزبه ئیسلامیه‌کانیش دا بوونی
 هه‌یه..

ئەمە واتا ئەو ھەيەتە گەرنەگەر بەرپرەسەرتە ، ئەم بەرپرەسەرتەتە كە بنەمە ئەخلاقى تەدا بەدى دەكرەتە، كە يەككە لە تەبەتەندەتە كەنى مەوقەتەتە لە پەتەنە مەوقەدا و سەرچاوە سەرەكى ئەم بنەمە ئەخلاقەتە ھەستەردنە بەرپرەسەرتە ئەخلاقەتە لە بەرامبەر مەفە مەوقە كەندا. لەردە ھەستەردن بە بەرپرەسەرتە ئەكەتە ئەخلاقى و وەزەنەتە، بۇ ئەو مەوقە نەتەنەتە بە بىنەووى جەراوەر جەرى لە جەتە كەردنە ئەرەكە كەن و بەرپرەسەرتەتە كەن بەزەتەو. لەردە پەتەتە ئەرەكە كەن بە ئەخلاق و وەزەنەتەو بە سەرتەتەو و جەوازەتە لە نەوان ئەم دوو جەر بەرپرەسەرتەتە بكرەت. جەلەردە چەند بنەمەتەك دەخەنە بەرچاوە لە ھەر يەككە لە دوو جەرانەدا:

بنەمە بەرپرەسەرتەتە ياسەتە:

۱- ئەم بەرپرەسەرتەتە كەوتەتە ژەركەنتەرتەلى پارەستەتە ياسە و ياسەدانەن، لەردە ئەرەكە كەنى سەرشەنەتە لە بەرامبەر كەسانەتە تەدا دەست نەشان دەكەت.

۲- ئەم بەرپرسیارەتییه سنوورداره له بازنەیهکی دیاریکراودا، واتە له سنووری بەرپرسیارەتی خۆی فرەوانتر ناییتەوه بو ئەوانی تر.

۳- کاتیکی کەمتەرخەمی دەکات له کارەکهی، سەرزەنشت دەکریت له بەرامبەر ئەنجام نەدانی کارەکهی بەشیۆهیهکی ریک و پیک و هەست نەکردن بە بەرپرسیارەتی، وه له رۆژی دواییدا تووشی لیپرسینەوه و سزا دەبیت له لایەن پەرودیدگارییهوه. وهک قورئان دەلێت:

(وقفوهم انهم مسؤولون.....) واتا (رایانگرن و بەندیان بکەن بو لیپرسینەوه له کردەوهکانیان بکەن چونکە له دونیادا بەرپرسیار بوونه، له مافی مروّقهکان).

۴- چەمکی ناچارکردن یان بە زۆر پیکردن، واتە ئەگەر ئیمەهی مروّف باوهپرمان بهوه هەبیت که مروّقهکان ناچارن کارەکانیان جیبهجی بکەن وهک: غەزەلی و ئەلفخر الرازی و ئەلعشری که زانایانی ناو ئیسلامن، وه فهیلەسوفهکانی تری رۆژئاوا و زانایانی بواری دەروونناسی باسیان لیوه کردوه، لیژەدا ئەم بەرپرسیار له جیبهجی کردنی دهکهوینته چوارچیوهی

ياساكانى پاداشت و قهره بوو كردنه وه له بههشتى خودايى يان پاداشتى كومه لايهتى ،واتا ئه وه بهرپرسياره تيبه نا ئه خلاقيبه و كه له سهر بنه ماي ئازادىي مروّقه كان و اتا كه سه كه ئازادانه كاره كه ناكات بهلكو قازانجيك پالى پيوه ناوه بو ئه نجامدانى .

به واتايه كى تر بهرپرسياره تى له بهرامبه ر مافى مروّقا پيه وه سته به ويست و ئيراده ي مروّف بيت ، نه وه ك بژارده ليزه دا جياوازييه كى گه وره هه يه له نيوان ويست و ئيراده و بژارده ، ليزه دا ويست و ئيراده و ئازادى مروّف ده كه ويته چوارچيوه يه ي ئه خلاقى ، له بهرامبه ر جى به جى كردنى كاره كان ، وه خو ي له بهرده م يه ك ريگادا ده بينيته وه ئه ويش ئه نجامدانى كاره كه يه ، وه له ئايندا ئه م شيوازه وينا ده كر يت ، وه ك هيلى شه مه نده فه ريك . وه سه باره ت به شيوازي بژارده پيه وه ستي به بوونى چه ند ريگايه كه وه هه يه ، به لام به شيوه ي بژارده جيبه جيكار پيوايه دوو ريگاي له بهرده مدايه بو جيبه جى كردنى كاره كه يان گه يشتن به ئامانجه كه يان خوږدزينه وه له كاره كه ، جا ليزه وه بهرپرسيارييه كه ي قورستر ده بيت .

چونکه دهکریټ فیلیکی شه‌ری بدوژنه‌وه و به‌کاری بهینن بو رزگار بوون لی، وهک چوَن ئەم دیاردهیه له کوردستان و عیراقداهیه که ده‌بینین دهسه‌لاتدارانی هه‌ریمی کوردستان و عیراقیه‌کان و حیزبه ئیسلامیه‌کان و ته‌نانه‌ت له نیو پیاوانی ئاینیه‌کانیشدا، نازانیت که ئەو هه‌موو ملیاره‌ها دولارانه‌ی پارهی میلله‌ت بو کوی ده‌روات، لی‌زه‌دا ئەو به‌رپرسیاره‌تییه هیچ لایه‌نیکی ئەخلاق‌ی و ویژدانی تیدا نییه، چونکه ئەو به‌رپرسیار ده‌که‌ویته چوارچیوه‌ی ئەخلاق‌ی و په‌روه‌رده‌یی ئەم که‌سه له رووی ویژدانه‌وه. لی‌زه‌دا کاریکی زور نا‌ژی‌رانه‌یه که خو‌ی فریو بدات.

- بنه‌مای به‌رپرسیاره‌تی ئەخلاق‌ی:

۱- ئەم به‌رپرسیاره‌تییه له ژیر چاودیری هیچ شتی‌کدا نییه، به‌لکو هه‌ستیکی یژدانی و ئەخلاقیه.

۲- ته‌نیا له بازنه‌یه‌کی دیاریکراودا ناخولیته‌وه یان له بابه‌تیکی سنووردار له جیبه‌جی کردنی کاره‌که به‌لکو هه‌موو لایه‌نیکی مرو‌ق‌ایه‌تی ده‌گریته‌وه، چونکه مرو‌ق به‌رپرسیاره له هه‌موو کاره‌کان.

۳- جگه له ویزدانی، هیچ که سیکی تر نییه لیپرسینه وه له گه لدا بکات، به لکو خوی لیپرسینه وه له گه ل خویدا دهکات له به رامبه ر که مته رخه می له کاره کانیدا، وه هه روه ها سزای که مته رخه می تیدا نییه جگه له ئه رکی ئه خلاقى له به رامبه ر گه وره یی مروّقایه تی.

۴- ئه م به رپر سیاره تییبه تاکه که سییه و گریبه سستی کومه لایه تی نییه له گه ل که سانی تر.

۵- ئه م به رپر سیاره تییبه په یوه سته به ئازادی مروّقه وه له به رامبه ر کاره کانی، ئه گه ر ئازادی نه بوایه ئه م به رپر سیاره تییبه ئه خلاقیه بوونی نه ده بوو.

جالیره وه له نهینی ئایین و شه ریه تی ئاینه کان، له لایه ن مروّقه ئاینداره کان تیده گه یین، ئه م جوّره که سانه ده ترسن له هه لگرتنی به رپر سیاره تی له و شیوه یه و له ئازادی هه لدین، وه ک (ئیریک فرۆم) ده لیت: په نابردن بو ئاین، ئاسووده یی رزگار بوونیا ن پیده به خشیت وه له دلّه راوکئی و وه سوه سه رزگاریان دهکات، کاتیک مروّقی ئازاد شیوازی ژیا نی هه لده بژیریت و ئه و به رپر سیاره تییبه قورسه ی که به دوا ی خویدا ده هیئت شه ریه ت به هه موو ورده کارییه کانی وه ریگیان بو

ديارى دهكات، و تهنه دهبيت ئم ريگايه په پرهو بكن به بى ئه وهى بهرپرسيارهتى له ئهستو بگرن، چونكه بهرپرسيارهتى له بهردم خودادا دهخنه نهستوي پياوانى ئاينى . وه ئه وه بهرپرسيارهتتبه قورسهى له سهر خويدا ناهيلىت، چونكه ئاين چهندهها ريگايان نيشاندهدات بو رزگار بوون لى، و هيچيان نييه جگه له گرته بهرى ئم ريگايه به بى ئه وهى بهرپرسيارهتى له ئهستو بگرن، ئه و كاته ئم جوړه كه سانه له بهرام بهر پييدانى (پاره) يان وهك توبه كرنىك و چاكه كرنىك له گه له هزاران يان حه جى مالى خودا و... هتد، ئه وان پييان وايه ئم بهرپرسيارهتتبه له بهردم خودادا، دهكه ويته سهر نهستوى فه قبييه كان و پياوانى ئاينى..

قسه يه كه هيه كه ده لىت: (كاره كه ت بده دهست زانايانى ئاينى لى ده رچه به سه لامه تى) بهم شيويه مروقه ئاينداره كان نازادى و بنه ما ئه خلاقى خويان ده فروشن ، كه تاكه به لگه و نيشانهى مروقايه تيانه ، له پيتاو به دهست هيتانى ئاسووده ييه كى وه مى بو ئه وهى رزگاريان بيت له بهرپرسيارهتى ئه خلاقى له بهرام بهر مروقه كاندا و لى نه پرسينه وهى ويژدانى.

لیرهدا جیاوازی سهرهکی له نیوان مروقی دیندار و
 سۆزدار(وجدانی) دهردهکهویت، که سهیر دهکهی
 دهبینی دیندارهکان دهرخستنی کهموکوری و
 کهمتهرخه می و بهرپرسیارهتی لهسهر خویمان لا ددهن
 و دهیخه نه سهر ئەم و ئەو یان لهسهر بهخت و
 دووبهرهکی یان لهسهر چاره نووس و قهدهر و لهسهر
 داب و نه ریت و کۆمه لگا یان لهسهر حکومهت یان
 لهسهر هاوبهش و هاوسهر له ئەگهری ناکۆکی و
 ململانی و له هه موو حاله تهکاندا بهرپرسیارهتی
 کهمتهرخه می له هه ولهکانیاندا دهخه نه ئەستوی
 کهسانی بهرامبهر و لهسهر خویمان لیده بهن. بۆ نمونه
 هیچ بهرپرسیک یان پیاوانی ئاینی ههیه لهکاتی کهم
 وکوری کهمتهرخه میدا دهست له بهرژه وهندییه ماددی
 یان دهست له پۆسته کهی هه لگهریت..؟.

له کاتیکدا مروقه سۆزدارهکان(وجدانی) تهواو
 پیچه وانیه دیندارهکانن، ئەوان بهرپرسیارهتی هه موو
 کهم و کوری و شکستیک کاتیک له کۆمه لگادا
 پرووده دات ئەگه هاتوو کهسه که خووشی سه رچاوهی
 کهم کوری و کهم تهرخه مییه که نه بیت، بهرپرسیاری له

ئەستۆي خۆي دەگریت، واتە دەرئەنجامەکانی ھەلەي ئەوانی تریش ھەلدەگریت، چونکە پێیان وایە ئەم جیھانە، جیھانی خۆیەتی ئەم کۆمەلگایەش، کۆمەلگای خۆیەتی و ئەو بەرپرسیارە لە چاکسازی وەک چۆن باوک ھەست دەکات بەرپرسیارەتی مال و خیزان و مندالەکەي لە ئەستۆي ئەو دایە. بۆ نمونە بەھۆي وەرگەرانی شەمەندەفەریک، وەزیری گواستەوہي و لاتەکە دەست لەکارەکەي دەکیشیتەوہ و داوای لیبوردن لە کەس و کاری قوربانیان دەکات.

ھەر بۆیە مەرۆقی سۆزدار (وجدانی) بە ھۆي بوونی نادادپەروەری و زولم و ستەم و ناخۆشی و ئازاری لەکۆمەلگادا بیدەنگ نابیت و ھەلویستی مەردانە دەنوینی و لە خەم و ئازاردا دەژی وەک گومەلگایەکەي تا چارەسەرییەک نەدۆزیتەوہ ، لە کاتیکدا کەسانی تر بە ئاسوودەيي دەژین چونکە ژیان و باروودۆخی خۆیان لە خۆشی و باشی دایە.. ئەمەيە باجی ئازادی و بەرپرسیارەتی ئەخلاقی کاتیک مەرۆف دەيەویت مەرۆف بیت، دەيیت باجی ئازادی و بەرپرسیارەتی مەرۆقبوونی بدات.

پیوسته پیش هه موو شتیگ ههستی بهرپرسیارهتی
ئه خلاقى له نیو خه لکدا وهک بناغه ی ههر پرۆسه یه کی
چاکسازی کۆمه لایه تی و سیاسى بیّت و له کۆمه لگادا
زیندوو بکهینه وه، به وهی که ههریه کیگ له ئیمه، کاتیگ
که م و کورپیه ک ده بینیت، ههست بکات که خوی
هۆکاری ئه م که م کورپیه یه، به م شیوه یه ده توانیت
ریگای گونجا بو چاره سه رکردنی که م و کورپیه کان
بدۆزیته وه، به لام ئه گهر که سانی تری تیدا تاوانبار
بکات، یه که م شت که له دهستی ده دات ئه وه یه که
به دواى چاره سه ردا ناگه ریت بو چاره سه رکردنیان.
ئه گهر بیّت و که سه که دان به هه لی خویدا بنیت کیشه که
چاره سه ر ده بیّت کاتیگ ده لیت: من که م ته رخه م
بوومه، فشاره ده رکپیه کان ده مده بیته وه، وهک ئه وه ی له
کاتی کیشه و ناکوکیدا له نیوان هاوسه ره کاندای
رووده دات، له بری ئه وه ی لایه نی به رامبه ر تاوانبار
بکات، به م شیوه یه ویستی بهرگری کردن له لایه ن
که س به رامبه ر که م ده کاته وه.

وههمی راستی..

له تیروانی نی ئیمه و ئهواندا...

له قورئاندا نووسراوه: (قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ).

یونس: ۳۵.

واته: ئه‌ی محمد پێیان بلی: (ئایا ئه‌و که سانه‌ی ئیوه کردووتانن به‌شهریک بۆ خوای گه‌وره که سیان هه‌یه بتوانی پێنمایی خه‌لکی بکات بۆ حه‌ق بۆ دینی ئیسلام ، ته‌نها خوای گه‌وره‌یه هیدایه‌تی خه‌لکی ئه‌دات بۆ حه‌ق و پێگای راست، ئایا خوایه‌ک که هیدایه‌تی خه‌لکی بدات بۆ پێگای راست ئه‌مه شایه‌نتره که شوینی بکه‌وی. یاخود که سیک که ناتوانی هیدایه‌تی خۆی بدات ته‌نیا مه‌گه‌ر تو هیدایه‌تی بده‌یت ته‌نیا ئه‌گه‌ر خوای گه‌وره هیدایه‌تی بدات کامیان شایه‌نترن به‌وه‌ی که شوینی بکه‌وی خوای گه‌وره یان که سانیتزر، ئیوه چیتانه چ

بېرياريكه كه ئيوه ئه يدهن به وهى ئه مانه تان كردووه به شهريك بو خوا).

وشه ي راستى (الحق) له قورئاندا (۲۸۳) جار دووباره بووه ته وه، هه موو كات هانى مرؤقه كان ده دات كه شوين راستى (حق) بكه ون، نه وه ك پيچه وانهى حق كه هه له و درؤيه (چ شتيك له به رامبه ر راستيدا هه يه جگه له گومرايى) لي ره دا مرؤقه كان دوو جوړن، يان باوه ردار يان بيياوه پ، و هيج شتيك له نيوان راستى و گومراييدا نيه، ئه م كه لتوو ره له رابردوودا باوبوو ته نانه ت له ناو زانايان و فهيله سوفه كانيش، كه راستى گه و ره ترين ئامانجى مرؤف بووه، چونكه مرؤف له ژيانيدا هه ولده دات بو ئه وهى بگات به حق و راستييه كان.

له راستيدا مرؤف به بى حه قيقه ت هيج نرخيكي نيه، بو نمونه ده بينين شيعه كان بو كوشتنى امام حوسين ده گرين وله خو يان ده دن، چونكه له سه ر حه ق بووه و (يزيد) ش ناحه ق بووه، كه چى سوننه كان كوشتنى امام حوسين به راست (الحق) ده زانن و ئه وان (يزيد) يان له لا پيروزه، لي ره دا بى ئه وهى مؤسلمانان بيريكه نه وه، كه

حوسین به نارہوا کوژراوہ چونکہ بهیعتی به (یزید) نہدا، چونکہ ویستویہتی وهک مروفتیک به ئازادی تہواو بو خوی بژی، واتہ مہسہلہکہ ئہوہ نییہ کہ حسین پیرہوی له ئایینی حہقیقت دہکرد و زال بوو بہسہر ئایینی درودا ، بہلام مہسہلہکہ ئہوہیہ کہ یہکہمیان ویستویہتی وهک مروفتیکی شکودار بو خوی بژی، (یزید)ش ویستویہتی دہست بہسہر ئہم مروفتایہتی و شکودارییہی حسین و شوینکہوتوانیدا بگریت، بہلام شیعیکانی بہگشتی پییان وایہ کہ حسین له پیناؤ ئایینی راست و ئیسلامدا کوژراوہ. ہەر ئہمہیہ حہقیقتہ له میژووی کونہکاندا فہراموش کراوہ له لای مروفتہکان بی رہچاؤکردن حہقیقت، بہ پیچہوانہی قوتابخانہی عرفانہکان کہ مروفت دہباتہ ناو حہقیقتہتی راستی.

بہلام پروداوہکان ہہموو سہراوژیربووہ و گوراون، وہ بہم وتہیہشہوہ، ئازادی و شکوی مروفت بنہمای راستیہ کہ لہگہلیدا دہسورپیتہوہ له ہەر شوینیک بیت، ئہمہش بہواتای ئہوہ دیت کہ مروفت بی راستی و پاکی تہنہا وہمیکہ کہ خہلکی بی ہہلوئیست پیی فریو دہدرین، بہلام چون ئہم ہہلگہرانہوہ بہرہوو بہہا و

ئازادى و چەمكەكانى راستى پروياندا، وە چۆن مروّف دواى ئەو راستىيە كەوت، كەچى لەپىشتىردا كۆيلايەتى لەلاى ھەندىك لە مروّفەكان شكۆ و گەورەى بوو..؟

ليرەدا چەند ھۆكارىك دەست نیشان دەكەين:

۱- ئەو ھى پرويدا لەئەنجامى دارمانىكى گەورەى سىستىمى مەعريفەى ئايىنى بوو كە بە ھۆى گەشەسەندنى زانستى و دۆزىنەوہەكانى ئەم دواييانەى كە بە توندى دژايەتى وتەكانى ئايىنى كرد لەم بواردەدا، بۆيە مروّف دواى ئەو ھى ئازادانە بىرى كەردەوہ وئەقلى خۆى دۆزىيەوہ بپارىدا لە چۆنىيەتى كىشانەوہى لە وەھمەكان و پىرۆزىيەكان . وەھەر وەھا لە بواردە نەبىنزاوہەكانى وەك بوونى خودا و فرىشتە و جن و بەھەشت و دۆزەخ..ھتد كەواتە بۆچى خۆى ماندوو بكات و توانا و وزەى بەفەرۆ بدات لە پىناو بىروباوەرە وەھمىيەكان و بەم شىوہىيە ئەم ژيانەش لە دەست بدات، و ليرەوہ دەستى كرد بە شىوازەكان مروّفدۆستى يان ناوہندى گەشەكردن و پىگەيشتن و لەئەنجامدا مروّفايەتى سەرى ھەلدا، ليرەدا خەمى ئازادى و ماف و شكۆمەندى مروّفەكان، لەسەر بنەماى راستى لەپىناو

مرۆڤدا هاته ئاراوه. که پیشتر له ناو ئاییدا
له دهستیدا بو.

۲- فاکتریکی گرنگتر ئه وهیه که مرۆڤی هاوچه رخ
شاهیدی تیرۆر و کوشتنی بیئاوانی به ناوی ئایینی
حهق و راسته قینه و هه موو فهتحهکانی ئیسلامیشه وه
به هه موو کاره ساتهکانی مرۆبی و جهنگه
خاچه رستهکان و شه ری تائیفی و مه زهه بی که
روویدا وه له ولاته جوراوجۆرهکانی جیهاندا که به هۆی
ئهم وه هه مه وه که پپی دهوتریت راستی، که هه موو ئاین
ومه زهه بی که بانگه شه ی ئه وه دهکات که ئه وه له سه ر
راستییه، ئه وانی دیکه له سه ر درۆن، و ده بیته
به ره نگاریی درۆ و خه لکه که ی بینه وه، ده ره نجامه که ش
ئه وه یه که مرۆڤایه تی له بانگیشه ی راستی جگه له شه ر
و خوینرشتن و کاره سات هیه شتی کمان نه دی که پپیان
وایه مرۆڤ به هیز دهکات له بری راستی، وهک وته یه ک
هه یه که ده لیت: به به ره مه کانیا ن ده یانناسیت.

۳- فاکته ری سییه م له زانستی هیرمیتۆتیک (زانستی
لیکدانه وه) ی ده رووناسی و فه لسه فه ی مؤدی رنی
ئه لمانی سه لمینرا وه که مرۆڤ ناتوانیت هه ست به

حەقیقەت بکات، چ زانستی یان ئایینی یان ئەخلاقى بىت،
 تەنھا لەرېگەى خۆیەو نەبىت، ئەو لە دونیادا هەست
 بە هیچ شتیک ناکات تەنیا ئەو کاتەى شتەکانى بۆ
 دەردەکەوئیت، واتە بەبىنى چاوەکانى خۆى نەبىت، وەک
 چۆن خۆى لە ئاوینە دەبىنیت، زانا و فەیلەسوفەکان لە
 رابردودا پىیان وابووہ کہ عەقلى مرؤف وەک
 ئاوینەىەک وایە، کەهەموو ئەو شتانەى لە دەردەوہ
 خۆیدا بوونیان هەىە لە ئاوینەکە دەبىنن و رەنگ
 دەداتەوہ بەبى ئەوہى دەستوەردان لە خودى کەسەکە
 و عەقلى بکات، بەلام بەو پىئەى کە چاویلکەدار
 مۆدیرن جىگەى دیدگای کۆنى گرتەوہ و سەلمیندرا کە
 هەموو مرؤفیک لەرېگەى چاویلکەىەکەوہ جىهان
 دەبىنیت کە رەنگاورەنگ کراوہ بە رەنگى ئەو
 بیروباوەر و تیگەىشتنانەى پىشتر لە مېشکى مرؤفدا
 هەبوون، بەپى کات و شوین و سەردەم، بەم
 شىوہىە فرە دەرگای بىرکردنەوہى دیدگا لە هەموو
 شتیکدا دەکاتەوہ، بە ئایین و مەزھەبەوہ، و ئەمەش
 بوونى وەهمى و حەقیقەت پشتراست دەکاتەوہ و
 پىگەى مرؤف بەهیز دەکات. دواى ئەمە، ئایا دروستە
 لەنیوان وەهمى حەقیقەتدا بمىننەوہ.. ئایا دروستە لە

دووری حەقیقەتدا بژین.. ئایا مەعقولە خۆمان ماندوو
بکەین و ئەم وزەى هەمانە لە ژیان بەفیرۆى بدین،
خەریکە ئەوە بین ئاخۆ ئایینی راستەقینە و عەقیدەى
راستەقینە کامەیه و چۆنە و ژیان و و مروّقایەتى
خۆشبەختیەکانمان فەرامۆش بکەین..؟؟؟

ئایا ئەسلی ژیان چیه..؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا.....

قورئان دەلێت: (من عمل صالحا من ذکر او انثی وهو مؤمن فلنحیینه حیاة طیبة ولنجزینهم اجرهم بأحسن ماکانوا یعملون) - النحل ۹۷- واتا: هەر که سێک کردەوهی چاک ئەنجامبدا ئەگەر پیاو بی یان ئافرەت به مەرچیک باوەردار بی ئەوا ئەیژنێن به ژیانیکی زۆر خوشی به قەناعەتە و پرزقی حەلالی پی ئەدەین وه به ختەوهرو سەرکهوتوی ئەکەین له دنیادا وه به دنیایی له بههشتیشدا به باشترین شیوه پاداشتیان ئەدەینه وه به وهی که له دنیادا کردوویانه.

وه له ئایهتیکێ تردا دەلێت: (وما الحیاة الدنیا الا لعب ولهو وللدار الاخرة خیر للذین یتقون افلا تعقلون) الانعام ۳۲ واتا: ژیانی دنیا هیچ شتیک نیه تهنه یاری کردن و رابواردن و کات به سه‌ربردن نه‌بی، به‌لام پوژی قیامەت باشترین شوینه بو ئەو که سانه‌ی که ته‌قوای خوای گه‌وره ئەکەن و خویان ئەپاریزن له شیرک و

تاوان وه مالی قیامت باشتره بو ئهوانه‌ی خواپه‌رستن
، ئایا تیناگه‌ن).

ئینجیل ده‌لیت: (لا یلج احد ملکوت الله من لم یولد
مرتین).

واتا: هیچ که سینگ ناچیتته ناومه‌مله‌که‌تی خوداوه ئه‌گه‌ر
دوو جار له‌دایک نه‌بوویت .

من ده‌لیم: گومانی تیدا نییه که هه‌موو مروڤیک له
ژیانیدا ئامانجی ئه‌وه‌یه که به‌باشترین شیوازو
به‌ویستی خۆی و به‌په‌ری شادی و ئاسووده‌یی
ده‌روونی باشه‌وه‌ بژی، واته‌ ده‌یه‌ویت ژیانیکی
ماناداری هه‌بیته، نه‌وه‌ک پوچ و به‌تال و بی ئامانج بیته،
ئه‌مه‌ش به‌واتای ئه‌وه‌ی دیک که مه‌به‌ست لێی ئه‌م ژیانه
سروشتییه (بالۆژی)یه نییه وه‌ک ئه‌وه‌ی بلێی مروڤ و
ئاژل هاوبه‌شن له‌ژیاندا، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ئایه‌تی دووه‌مدا
وه‌سفی ژیان به‌یاری و سه‌رگه‌رمی ناوی ده‌بات، به‌لکو
ژیانیکه‌ که به‌هاداریته و شایه‌نی ئه‌وه‌یه که مروڤ تیدا
بژی، وه‌ک ئه‌وه‌ی که له‌ئایه‌تی یه‌که‌م ده‌رباره‌ی ژیان
باش ده‌ریخستوه، یان ئه‌وه‌ی له‌کتیبه‌ی مه‌سیحدا
هاتوه که باس له‌له‌دایکبوونی دووه‌م ده‌کات.

لېرەدا پرسىيارەكە ئەو ھەيە: ئايا چۆن لە مانای ژيان
تېبگەين، وە چۆن ئەم ژيانى ئىستا بکەينە ژيانىكى
باشتر و خۆشتر..؟

لېرەدا چەند تېروانين و ديدگايەك ھەيە..:

۱- ديدگاي ئايىنى سەبارەت بە ژيان:

كە لە ئايەتەكانى سەرھو و ئايەتەكانى تردا ئاماژەى
پىكراوہ كە تىيدا ھاتووہ بەوہى كە مروّف ناتوانىت بە
ژيانىكى باش بگات تەنيا بە باور و كردهوہى چاك
نەبىت. وە لە ئايىنى مەسحيدا جەخت لە پەيوەندى
لەگەل مەسحيدا دەكاتەوہ بو ئەوہى مروّف بتوانىت
پزگارى بىت و ژيانىكى باش و شايستە بەدەست
بەھىت بە لەدايكبوونەوہى دووبارە، و بەگشتى،
باوہردار دەبىت، بو ئەوہى ژيانى باش بەدەستبەھىت،
وہ بەشيوہىەكى گشتى پىويستە مروّفەكان ھەولبەدەن
بو بەدەستبەھىتەنى رەزامەندى خوداى گەوہرە و
بەھەشت ولە ئاگرى دۆزەخ رزگاربيان بىت و ئەمەش
ماناى ئەوہىە كە ئامانجى ژيان پىشوہختە ديارى كراوہ
و ئيماندار جگە لە رۆيشتن و جى ھىشتنى ئەم دونيايە
ھىچى شتىكى تريان نىيە، بەپىي ئەو مەبەستەبىت كە

بۆ گەشتن بە ژيانىكى باشتەر و خوشتر دارپژراوه و ئەمەش لەلایەك مەرۆف رزگار دەكات لە گەران بۆ ئامانج و مەبەستى ژيانى دونيا و هەولدان بۆ گەران بەدواى رېگايىندا كە مەرۆف بەرەو ئەم مەبەستە ببات كە بەهشت و رەزاملەندى خودايە. ليرەدادوخىكى دژبەيهك لە نيوانياندا هەيه، و لە هەر حالەتيكدا، ئەم مەترسييه لەم ديدە ئايىنيهدا بوونى هەيه، جگە لەوەش هەموو مەرۆفە دیندارەكان لەم ژيانەدا هیچ هەولێك نادەن بۆ ئەوەى ژيانى دونيا باشتەر و خوشتر بکەن، چونکە ئەوان ئاواتەخوازن لە ژيانى دواى مردن، ژيانىك بۆ ئەبەد زیندووى وپەر لە چيژ و خوشى و خوشگوزەرانى لە قیامەتدا بە دەست بێنن، بۆیە دەبىنیت دیندارەكان هەمیشە ئاواتەخوازی مردن دەکەن، وەك لە ئايەتى دووهدما دەلێت، وە رەنگە ئەم ئاواتەش بۆ مەرۆفى مۆدیرن تەنیا وەهم و خەيال بێت، چونکە ئەو مامەلە لەگەڵ بەرجەستە بووندا دەكات، نەوەك ژيانىكى تر كە بۆ هیچ كەس روون نىيه كە راستە يان وەهم. تەنیا هەندىك لە فەيلەسوفان و دینداران نەبیت كە باورپيان پىي هەيه.

۲- دیدگای ماتریالیستی (مادی) ئەم جۆره رەوت و قوتابخانەیانە هیچ باوەڕیان بە بوونی پۆحیک و جیهانی نەبینراو، یان لایەنەى مرۆڤایەتى و ئەخلاقى نىیە جگە لە مادییەت و غەریزە و ویستەکانیان نەبیت. ئەم جۆره کەسانە رینمایى و ئامۆژگارى مرۆڤ دەکەن، بۆ ئەوەى لە ژياندا بە باش و بەختەوهرى بژین، دواى ئەوەى خۆى لە ئایین و نەبینراو و چەمکە میتافیزیکیەکان رزگارى کرد، ئامانجیک بۆ ژيان دابھینیت بۆ ئەوەى لە بيماناییهکان رزگارى بیت، وەک کۆکردنەوهرى پارە و سەرۆت و سامان، یان وەرزشوانى و هەولدان بۆ بردنەوهرى پالەوانىتى، یان زانا، یان داھینەر و دۆزینەوهر، یان پراکتیزەکردنى خولیاىەک یان ویستەکانى.. پەيوەندى خۆشەویستى لەگەل رەگەزى بەرامبەردا دادەمەزرینیت یان ئایدۆلۆژیاىەكى دیاریکراو وەک مارکسیزم و ناسیۆنالیزم لە باوەش بگریت، و تايبەتە بە داكۆکیکردن لىنى و قوربانیدان بۆ ئامانجەکانى.

۳- دیدگای مرۆڤدۆستى، دەرکەوتنى هاوکات بوو لەگەل دەسپیکى سەردەمى رۆشنگەرى لە رۆژئاوادا،

وہ لہ سەدەى بېستەمدا زياتر باو بوو، بە تايبەت لہ نووسراوہکانى (ئۆگست کۆمت) و (شیلەر) و (پراگماتيزمىيەکان) و ھەندىک بوونگەرايى و ھک (مارسىل) و (ستايىس) و ئەوانى تر.. ئەم ژيانە مروّقاىەتية و لايەنى گەش تىيداىە بو ئەوہى بە پارازىبون و شادى بژى، وە گرنگ نىيە ئەو باوہردارىيت بە خودا يان بىباوہر، چونکە ئەم جۆرە مروّقە پىيان وايە کە (خودا) نمونەى بالاترين و بەرزترين و بەھاکان و ئىرادەى باشى لہ مروّقا داناوہ، ئەمەش مروّقاىەتى يەکدەخات و رۆحى براىەتى و خۆشەويستى و قوربانى و ھاوکارييان تىدا دروست دەکات، خودى مروّقاىەتى ئەم جۆرە کەسانە دوورە لہ چوارچىوہ و قالبە ئايىنييەکان و ئەمەش تەنھا لہ ريگەى خزمەتکردنى خەلکەوہ دەتوانريت بەدەستبەھيئريت ، و ھک رەتکردنەوہى خۆپەرستى و سوودگەرايى، و گرنگيدان بە چاکەکردن لہ گەل مروّقەکان و کەمکردنەوہى ئازارەکان لہ کۆمەلگادا، ئەم خودە ھاوبەشە و بەستراوہتەوہ لہ نيوان ھەموو جۆرە مروّقەکاندا.

وهك (مايسته ر ئيڪهارت) ده لئيت: له مروڦدا ناوچه يه ك هه يه كه جيگه ي هه موو مروڦه كاني تيڊا ده بيتته وه، له م جيهاندا، ئەم ناوچه يه رۆحه، و بو ئەوه ي به خته وهري بو ئەو به ده ست بهيئيت، ده بيت گرنكي به به خته وهري ئەواني تريش بدات.

۴- ديدگاي سۆزداري، كه لقيكه له قوتابخانه ي عرفانيه كان، كه پييان وايه باوه رپوون به بووني خودا پالپشتي كه بو ژيانكي باشر له نيوان مروڦه كاندا و مانايه كي ته واو ده بخشيته ژيان. به لام، ئەم باوه رپه مه رجيكي پيويسته بو گه يشتن به م ئامانجه، له قوتابخانه ي عرفانيه كان، كه جه خت ده كاته وه له وه ي كه باوه رپوون به خودا مه رجيكي پيويسته ئەويش كامل بووني ئەخلاق ي و گه يشتن به ژيانكي باش. به لام ده بينين له ئاييني بودا و مروڦايه تيڊا به لگه ي زور هه يه كه ئەم مه رجه پيويست نييه، ته نانه ت ئەگه ر بووني باشريش بيت، لي ره دا چه ند خاليك باس ده كه م، له وانه ::

۱- به باورپوون به بووني خودا مروڦ زياعر تيگه يشت له چوئيه تي دروستكردي گه ردوون و دروستكراوه كاني تر له وي كه دونيا

به پړیکهوت هاتیته بوون و ئه وهش
دهرده که ویت که ئه م دروستکه ره که خودایه
مروّف به ته نیا به جی نه هیشتووته وه، به لکو
گرنگی به کاروباره کانی دهدات و یارمه تی
دهدات له سهختیه کانی ژیاندا، بویه باوه ردار
ههست ناکات که ته نیایه له به رامبه ر هیزه کانی
خراپه و تاریکیدا یان له پووبه پووبونه وهی
ناخوشی و سهختیه کانی ژیاندا .

۲- ئه م باوه رپه پاساویکی دروست ده به خشیت به
مروّف بو ئه وهی ئه خلاقى بیت، چونکه خودا دهیه ویت
ئه و کاره بکات، بویه ده بیته هانده ریکی بو ئه وهی
پړیگای ئه خلاق بگریته به ر و به ره و فزیله ت و
کامل بوون پروات و دوور بکه ویته وه له خراپه کارییه کان
، ئه گه ر به رژه وهندییه که سییه کانی ناکوکیش بیت
له گه ل به رژه وهندی ئه وانى تردا، لیره شدا ئه و ئه خلاقیه
سۆزداریهی که سه رچاوهی سۆزدارى و مروییه کانه،
جیاوازه له ئه خلاقى ئایینی له دیدگای یه که مدا، که له
پالنه ره کانی له پاداشت و سزا له قیامت سه رچاوه
ده گریت.

۳- باوەرپوون بە خدا باوەرپوونە بە ژیانیکی تر بەهیزتر دەکات، وە مردن کۆتایی ئەم ژیانە نییە، وە کەسی سۆزداری دواى مردن ژیانیکی دیکەى بۆ دروست دەکری (بیگومان بوونی دۆزەخ، ئەم بۆچوونە گەشبینە پووچەل دەکاتەوہ).

لێرەوہ پیمان وایە بوونی ئامانجیکی ئیلاهی لە ژیانى مروڤدا باشتەرىن رینگایە بۆ گەیشتن بە ژیانیکی باش و ئەمەش بەو مانایە نییە کە خودا ئەم ئامانج و رینگایەى بۆ کیشاوہ وەک لە دیدگای ئایینی پیشوودا، بەلکو ئەوہ مروڤە سۆزدارەکانن کە ئامانج لە ژیانیدا بۆ خویان دروست دەکەن،

بە لەبەرچاوغرتنى ئەوہى کە دلخۆشکەر تەنیا خودایە، واتە گلۆپیکى سەوز لە ویزدانى خۆیەوہ هەلەگىرسینیت، و بەم شیوہیە دەتوانیت وەلامى ئەو مروڤدۆستانە و عەلمانییەکان بەریتەوہ کە باوەریان وایە کە بوونی خودا ئازادییان سنووردار دەکات و ئەو پاداشت و سزای خودایى ئەخلاقیان دەشیوینیت، چونکە ئەم قەسەىە راستە وەلامى دیدگای ئایینی

دهداته وه وهك له سه ره وه باسمان كرد، به لام وه لامى
ديدگاي سوزدارى ناداته وه.

جا لي ره دا مروث چ ئيماندار بيت يان بياوه پ، ده توانيت
شادى و هيو و زيندوويى بو ژيانى خوئى دروست
بكات، واته مانا به ژيانى خوئى ببه خشيت و به هايه كى
ئه خلاقى بو ژيانى هه بيت و پزگارى بيت له و بي مانايى
و دلله راوكئ وترس و داهاتوويه كى تاريك ئه گهر بيت
ههنگاو بنيت بو به دهسته ئينانى يه كيك له م سئ خاله:

۱- په يوه ندى دل به خوداوه به جوړيک كه له كردار و
ئه خلاقيدا له گه لي دا بژى و عاشقى ئه و بيت دوور له و
ئايين و دينداريه ي كه له برگه ي يه كه مدا ئاماژه ي
پيكراره چونكه ئيمه پيمان وايه دينداری دژايه تي
ئازادى مروث و عه قلى ئازادى دهكات و ده بيته هوئى
نامو بوون و ئايدولوژيا.

۲- بو ئه وه ي ئامانجه كانت بيته ئامانجيكي مروئى له
ژياندا، پيوسته جگه له عاشق بوون بو مروثايه تي هيچ
ئامانجيكي ترت نه بيت، واته بو خوشه ويستی
مروثايه تي بژى، وهك گرنگيدان به هه تيو و هه ژار و
نه داران، يا خود په يوه ندى به و دامه زراوانه وه بكه ي كه

گرنگی بەو بابەتانه دەدەن و بەسەربردنی بەشیک لە کات و پارە و تواناکانی بەم شیوەیە بە خۆرایی تەنیا لە پیناوی مروّقایەتی و بەس.

۳- لێرەدا بۆ ئەوەی بە بەختەوهری و بە خۆشەویستی و سۆزداریدا لەگەڵ رەگەزی بەرامبەردا بژی دەبێت دڵسۆز بیت، نەک لە پیناوی ئیحترامیکی تیپەر یان بەرژەوهندی کەسیدا.

بەم شیوەیە کە سەیر دەکەیت دەبینی خۆشەویستی توخمیکی هاوبەشە لەگەڵ لەم سی ئامانجەدا و ئەو کەسە یە کە دەتوانیت لە زیندانی خۆپەرستی ئازاد بکات، سەبارەت بە حالەتەکانی تری خۆشەویستی وەک خۆشەویستی بۆ پارە و سامان و سەرکردایەتی و... نازناوی کۆمەلایەتی، دەبێتە هۆی چەسپاندنی خۆپەرستی لە مروّقادا و ئەو ئەم کەسە لەگەڵ ژيانیکی مەجازی و وەھمیدا دەژی، نەک ژيانیکی راستەقینە.

ئایا خودا حکومه تیکی ئایینی له ئیمه دهویت یان شارستانی...؟

له تیروانیی ئیمه و ئهواندا.....

وتیان: پئیوسته ههول بدهین دهوله تیکی ئایینی دروست بکهین که یاسا و شهریعه تی ئیسلامی تاییدا جییه جی بکریت و قورئان دهستووری ئیمه بیته، چونکه خودا دهفه رمویت: (ان الحكم الا لله) واتا: (دهسه لات تهنها بو خودایه).

وههروهها دهلین:

(ومن لم يحکم بما انزل الله فاولئک هم الکافرون)
واتا: (هه رکه سیک حوکم به و قورئانه نه کات که خودا دایبه زاندوو به باوه ره).

چونکه له کو تایدا ئه م میله ته چاکسازی له ناودا ناکریت تهنها به یاسای و شهریعه تی خودا نه بیته، واته پیکهینانی دهوله تیکی ئایینی...

ليزهدا پرسياریک دیته ئاراوه پیش ئه وهی باسی ئهم بابته بکهین، پیویسته وهلامی ئهم پرسیاره بدریتته وه ئایا: کئی مافی حوکمرانی ههیه له سهرم ئهم خاکه، خودایه یان مروّف..؟ رهنگه ئهم پرسیاره لای دیندارهکان سهیر بیت، چونکه خودا دروستکهر و خاوهنی ئیمهیه و ئیمه بهندهی خوداین، بویه خودا مافی فرمانپهوايي ههیه، بهلام به کهمیک وردبوونه وه، ههلهکان لهم نیوهنده ئاشکرا دهبیت،

لهراستیدا ئه وهی لیزهدا گرنگه چ کهسینک فرمانپهوايي دهکات..؟ واته مروّفهکان دهبیت فرمانپهواي بکهن له واقعدا نه وهک خودا،

وهک ئیمامی عهلی رهزای خودای لهسهر بیت فرمانمویی کاتیک خهواريجهکان ئهم دهسته واژهیه یان بهکارهیناوه که وتیان: (حوکم بو خودایه) فرمانمویی: (کلمة حق یراد بها باطل الا وانه لابد للناس من امیر) وتا: (مه بهست له وشه ی (حەق) دروویه، تهنه ئه وه نهبیت که دهبیت مروّفهکان فرمانپهوايیان ههبیت) لیزهدا ههچ کیشه نییه که ئه و کهسه ی دهبیته فرمانپهوا له وهی که خودای گهوره رازی دهکات یان

نا، بەلكو پرسياره كه ئەوهيه كتيه ئەو كه سهى كه
 فه رمانه وای دهكات و ئەو ياسا و ريبازه چيه كه
 په پرهو دهكات بۆ ئەوهى رهامه ندى خودا به دهست
 بهينيت؟ ليره دا دیدگای فه قیناسان له دیدگای
 فه یله سووف و بیرمەندانى مؤدیرن جیا ده کړیته وه، كه
 فه قیناسه كان پینان وایه كه خودا له دهره وهى
 مروقه كانه، واته خودا له قورئان و سوننه ته كان دایه.
 له كاتیکدا عرفانییه كان پینان وایه كه خودا له ناو
 مروقدایه و نوینه رایه تی خودی راسته قینه ی خو ی و
 مروقایه تی دهكات، ئەمه ش هه مان دیدگای مؤدیرنه
 هه روه ها له گه ل ئەوهى كه ئەم دیدگایه نوینه رایه تی
 به هاكان و مافه سروشتییه كانى مروق دهكات...

به م شیوهیه ده توانیته جیاوازی بكریته له نیوان
 حكومه تی ئایینی به دیدگای فیهیه كان و حكومه تی
 خودای به دیدگای فه یله سووف و عیرفانیی و
 مؤدیرنیستی، فه رمانه ووا له دیدگای دووه مدا ئەو
 كه سیکه خه لك هه لیده بژیریته بۆ حكومه ت و
 فه رمانه ووا یی مه به ست له حكومه ت و فه رمانه ووا یی
 ئەوهیه كه خزمه تكاری خه لكه كه ی بكات به شیوهیه کی

دادپهروهراڼه، ئەم شپڼوازهش به دلنیاييیه وه دهبیته
سه‌رچاوه‌ی ژیان پر به‌خته‌وه‌ری و هه‌میش
په‌زامه‌ندی خودای گه‌وره به‌ده‌ست ده‌هینیت له‌هه‌مان
کاتدا. چونکه ئەو که‌سه‌یه که مرۆقی به‌ئازادی دروست
کردوو و ئیراده و توانای پێبه‌خشیوه بو‌ئوه‌ی
به‌کاری به‌هینیت له‌جیاکردنه‌وه‌ی چاکه و خراپه، جوانی
و ناشرینی.

نه‌وه‌ک وابه‌سته و به‌دوای بریار و سه‌رچاوه‌ لایه‌نیکی
ده‌ره‌وه‌ی خۆی بکه‌ویت، ئەم شپڼوازهش ته‌واو له‌گه‌ل
حکومه‌تی مه‌ده‌نیدا ده‌گونجیت، له‌ کاتی‌کدا حکومه‌تی
ئایینی خه‌می جیبه‌جیکردنی شه‌ریعه‌تیتی، ته‌نانه‌ت
ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر حیسابی مافی مرۆف و به‌ها
ئه‌خلاقیه‌کانیش بیت، واته‌ حکومه‌تی ئایینی پێیوايه که
په‌زامه‌ندی خودا به‌ده‌ست دینی ئه‌گه‌ر می‌ژووی
(١٤٠٠) سال له‌مه‌وبه‌ر زیندوو بکاته‌وه که تیندا ژیاوه
و باسی قورئان و سونه‌ته‌کانیان له‌گه‌ل خه‌لکدا بکات.
سه‌باره‌ت به‌ حکومه‌تی مه‌ده‌نی هاوچه‌رخ، په‌یوه‌ندی
به‌ په‌زامه‌ندی خودای گه‌وره‌وه هه‌یه، که له‌ قوولا‌یی
رۆحی مرۆفدا ئاماده‌یه به‌م جو‌ره درۆی ئه‌و

ئىسلاميانەى كە خەلك فرىو دەدەن كە دەولەتى ئايىنى
ئامانجى گەيشتنە بە رازىبوونى خودايە و دەولەتى
مەدەنى مرؤف و تىدا بالا دەستە و پىچەوانەى ويستى
خودايە... ئەمە يەكەم.

دووەم: دەولەتى ئايىنى لە رىگەى دەقەكانەوہ رىگەى
عيبادەت دەگرىتەوہ و دەولەتى مەدەنى و خودايى
رىبازى عەقل دەگرىتەوہ و لە شوينى پىويستىيە
هاوچەرخەكان و مافە راستەقىنەكانى دەجوليت بؤ
خزمەتكردى مرؤفەكان نەوہك بە واتايەكى تر
هەردوو حكومت ئامانجيان جيگيركردى دادپەروەرى
راستەقىنە بيت نەوہك ئەو خزمەتگوزارىيەى كە (دو
سەد سال) پيش ئىستا مرؤفەكان پىويستيان پىي
هەبوو.

بەلام دادپەروەرى لە حكومەتى ئايىندا پەيوەندى بە
رابدووەوہە هەيە، كەچى دادپەروەرى لە حكومەتى
مەدەنىدا پەيوەندى بە هەل و مەرجى ئىستاوہە هەيە، وە
ئاشكرايە كاتىك خودا فەرمان بە دادپەروەرى دەكات ،
مەبەستى ئەو دادپەروەرىيەى لە چەمكى داب و نەريت
و مرؤفى عەقلانى لە هەموو سەردەمىكدا نەك ئەوہى

لیتی تیگه یشتبوو، له سهرده میکی تایبه تدا و له به شیکی دیاریکراوی جیهاندا، چونکه تیگه یشتنی مروّف بو دادپهروهی وابه ستهی کولتوری سهرده مه که یه، رهنگه یه کیک له حوکه کان له که لتوری کونه کاندای دادپهروهی بیت، وهک جیاکاری له نیوان مافه کانی ژن و پیاو، موسلمان و غهیره موسلمان، ئاغا و کویله کان بیت، به لام له فهره نگیکی تر و کومه لگایه کی تر دای به ناداپهروهی داده نریت که له سهر بنه مای هاوالاتیوون و یه کسانی له نیوان هه موو هاوالاتیاندای له سهر ماف و ئه رکه کاندای دامه زراوه.

سییه م: ئه م بابه ته له سهر خودی ئایین رهنگ ده داته وه، ههر بویه دوو دیدگامان بو ئایین هه یه، یه کیک له وانه ئایینیکی نه رم و جولاهه که له هه موو سهرده میکدا و له هه موو کومه لگایه کدا له گهل پیداو یستییه رّوحی و جهسته ییه کانی مروّفدا هاو ده م ده بیت، ههروه ها ئایینیکی تر که ئایینی ئیستاتیک و دیرینه که له گهل پیداو یستی و ئاواته کانی مروّفی هاوچه رخدا ناگونجیت، به لکو بانگه یشتی ده کات بو به ستنی عه قلی و ره تکرده وهی که لتوری نوی له

هه موویدا بهها مرویی و ئه خلاقیه کان، ریزگرتن له مافه کانی مروّف و پابه ندبوون نه بوونه به که لتوو ریکی کۆن به هه موو فه تح و کویلایه تی و ئه قل لی بردنی و بریاره درنده کانی دادگا و پیشیلکردنی ماف و که رامه تی مروّفه وه کان.

چوارهم: له سه ر ئاستی جیبه جیکردن و کارکردن، دهوله تی ئایینی دهوله تیکی سه قامگیر نییه و ناتوانیت ئاسایش و ئارامی بو گه له که ی دابین بکات. چونکه فه توای فه قییه کان له سه ر هه موو پرسه کان جیاوازن، ئه مه ش کاریگه ری نه رینی له سه ر بارودوخی سیاسی و کومه لایه تی ولاتدا هه یه، و ناکوکی و ململانی به ره می ده هیئت، که ره نگه بگاته شه ری چه کداری، وه ک ئه وه ی که له ئیستادا له عیراق و ئه فغانستان و سوّمال و له سو ریادا له نیوان گروپه چه کداره کان هه یه، که هه ری هه که یان بانگه شه ی نوینه رایه تیکردنی ئیسلامی راسته قینه ده که ن هه چیکیان ئه وی تری پیی راست نییه، هه ر ئه مه ش شه پۆلیکی تورهبی و نارهبازی و کوشتنی یه کتری له نیو خودی دینداره کان

لیکه و توتوه که به هوییه و نه م هه موو زولم و سته مه
له خه لک ده کهن به ناوی حوکم و شه ریه تی خودا .

ئایا شکوی مروّف له خودی خویه تی یان پیدراوه..؟

له تیروانی نی ئیمه و ئهواندا...

قورئان دهلیت: (ولقد کرما بنی ادم وحملناهم فی البر
و البحر ورزقناهم من الطیبات) (الاسراء ۷۰)

واتا: (ئیمه ریزمان له مروّف ناوه وه له وشکانی و
دهریادا ههلمان گرتوون وه جورهها خواردنی بهتام و
چیژو باشمان پی بهخشیوون).

وه له جارنامه ی مافی مروّفیشه وه هاتووه: که باس له
شکومهندی مروّف ومافی یهکسانی له نیوان ههمووان
و ئهندامانی خیزان و کومه لگا و ئازادی و
دادپهروه ری و ئاشتی له جیهاندا دهکات....

ماده ی یهکه م: مروّفه کان له دایک دهن به ئازاد و
یهکسان و شکو و مافدا.

زانایانی ئیسلامی دهلین له قورئاندا هاتووه که خودا
شکوی به مروّف بهخشیوه، ههروهک چۆن له وشکانی
و دهریادا ههلی گرتوون وه جورهها خواردنی بهتام و

به چيژى پى به خشيون . جا ئەم شكۆيه ناتوانرئيت پى
ببه خشرئيت يان لى بسه ندرئته وه وهك ئە وهى له
فهلسه فه دا جيگير بووه، شكۆمه ندى بو مروڤ، يان
ئازادى بو مروڤ، ئەم شتانه له ناو مروڤدا نين، به لكو
له بهر ئە وهى خودا پى به خشيوه و ئە گهر بيه ويئ لى
دهستينئته وه. ئئمه تائئستاشى له گهل دابئت مروڤى
كويله له مالى پياوانى ئائىنى و موسلمانان ده بينى و
شاهيدى دوو ئافرهت له به رامبه ر يهك پياو و
هاوسه ركيرى چوار ژن بو يهك پياو و پيرو زكردنى
ته نيا موسلمان وه شكۆى تايبه تى له لاي خودا هه يه و
كه سانى غيره موسلمان شكۆى نيه ... هتد ليردا ئە گهر
بليئ شكۆ و گهره يى له ناو مروڤدا يه يان ئازادى له
ناو مروڤدا يه، ئە وا هيج مانايه كى بو خودا نيه به وهى
شكۆمه ندى يان ئازادى پئيدات يان لى بسه نئته وه،
ئەم شكۆمه نديه له مافى مروڤدا ئاماژه ي پئكراوه كه
ده لئت:

(شكۆمه ندى بناغه و بنچينه ي هه موو مروڤئكه).

ئەم پرسه بابته تى گرنگ له هه لسه نگاندى مروڤ و
چۆنيه تى مامه له كردن له گه لئدا به دواى خۆيدا ده هئئت،

به لام پیش ئەو دەبیت ڕوون بکریتهووە که مەبەست
 چیه لەشکۆمەندی مروّف، وەک مەرجیکە که هەموو
 تاکیک هەست دەکات که دەبیت ڕیزی لی بگریت و تورە
 نەکریت، بۆ نمونە ئەگەر که سیک سووکایەتی پینکات
 و پنی بلیت: تو (کەر) یان ئازەلی، هەست بە نارەزایی
 و سووکایەتی دەکات، یان کاتیک پی دەلین تو درو
 دەکە، لە ناووە هەست بە ئازار و نارەزایی دەکات
 چونکه دروکردن پیچەوانە ی شکۆمەندی خۆیەتی، یان
 کاتیک داوی شتیک یان پارە لە که سیک تر دەکات،
 هەست بە زەلیلبوون و شەرمەزاری و ریسوایی دەکات
 چونکه سووکردن پیچەوانە ی شکۆمەندی خۆیەتی، و
 لەویدا شکو و شەرەف و گەورەیی دەبیت بە وەهم
 ئەوکاتە سەریان لیدەشیویت، وەک ئەو هی لە کهسانی
 خۆبەزلزان و خۆپەرستدا هەیه، که خویان بە گەرەت
 و بالاتر و شەرەفمەندتر و ئازیزتر لەوانی تر دەبینن و
 نیشانەکهی ئەو هی که هیچ کات خویان بەراورد ناکەن
 بە مروّفەکانی تر.

ئیسلام، لە زۆریک لە حوکمەکانیدا، شکۆمەندی بۆ
 هەموو مروّفەکان دانانیت تەنیا بۆ ئیمانداران نەبیت

(ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين) واتا (شکۆمەندی بۆ
خودا و پیغەمبەرەکهی و ئیمانداران) و ئەمەش
سەپاندنی جزیه بەسەر ئەهلی کتیبدا دەگریتهوه بۆ
زەلیلکردنیان لە هەمان کاتدا (تا ئەو کاتەى باجەکه بە
دەستی خۆیان نەدەن زەلیل دەبن) وەک فەقییهکان
دەلێن کە کاتیک بەلینی پاراستنی سەر و مالیان پێ
دەدین دەبیت چیزیه بدات بە فەرمانرەوا، و دەبیت
سەری شۆربکات و دەستی پارەکهی تیندابیت، تا
ئەو... فەرمانرەوا لێی وەردهگریت، بەجۆریک دەستی
بەرز بکاتەوه، تا دەیداته دەست فەرمانرەوا تا
فەرمانرەواى لێ وەر دەگریت، وەهەر وەها دەستی
موسڵمان نزمترین دەستی فەرمانرەوا، ئایا ئەمە
زەلیلی نییه..؟ تەنانهت ئەگەر موسڵمانیک زینا بکات، بۆ
نموونه ، لەبەردەم خەلکدا شەق لێدەدریت بەبێ
پەچاوکردنی شکۆی ئەو کەسە، لە کاتیکدا سزای
مۆدیرن هەموو شتیک قەدەغە دەکات کە ببیتە هۆی
شکاندنی شکۆی تۆمەتبار، تەنانهت ئەگەر بکوژیش
بیت پێویستە ریزی لێ بگیریت و شکۆمەندی
پاریزراوبیت...هتد

ئىيمە لە قوتابخانەى سۆزدارين (كە پەيوەندى بە قوتابخانەى عرفانييەوہ ھەيە) دەبينين كە شكۆمەندى لە ناوہوہى مرۆڤدايە وەك لە ئازادبييەكان، چونكە مرۆڤ لەناو خۆيدا رۆحى خودايى ھەلدەگریت، جا چ لە كرداردا وەك باوہرداريك بيت يان بە زۆر وەك مندالان، موسلمانان كەرامەتى ناوہكى دەردەخەن لە مرۆڤدا، نەك لەبەر ئەوہى ئايەتەى لە سەرەوہ باسمان كرد (و ئىيمە ريزمان لە مندالانى ئادەم گرتووه) بەلكو بە ئايەتەكە (وہك ئەوہى كاتيك لە ھەناسەم روى خۆم پيدا، فريشتەكان كەوتنە سەر ئەژنو كورنوشيان بۆ برد)، واتە سوجدەى فريشتەكان بۆ ئادەمە نەوہك تايبەتكراييت لەجۆر وكەس و رەگەز، واتە بۆ ھەموو مرۆڤتيك، ئەم شكۆيە دەگەرپیتەوہ بۆ بوونى ئەم رۆحە ئيلاھى و مرۆيىيە لەناو مرۆڤدا ھەيە، جا بە كردار بيت يان نا، ھەموو مرۆڤتيك شاينى شكۆمەندى و ريزگرتنە وەك لە جارنامەى گەردوونى مافى مرۆڤدا ھاتووه، جگە لەو كەسانە نەبييت كە رۆحى مرۆڤتيان لە ناو مرۆڤكەكانى تردا كوشتووه، وەك تيروريسست و بكوژى تاوانبار و ستەمكار، ئەوان ھيچ كەرامەتيكيان نيبە، چونكە سەرەتا ئەم رۆحە مرۆڤتيانەى يان خودايىيەيان

له خۆياندا كوشتووه، شكۆمهندييان له مرۆڤدا
نههيشتووه، چونكه ئيمه وتمان ئهه و شكۆمهندييه
ناتوانریت له مرۆڤ زهوت بكریت، چونكه مرۆڤ
خۆيان خاوهنهى ئهه و شكۆمهندييهن..زياتر ناچمه ناو
وردهكاربيهوه.

جوانی ئابووری ئیسلامی..

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا...

زانایانی موسلمان دەلین: ئەم شویتانە ی فەتح دەکرین
له لایەن موسلمانەکانەوه ئیسلام دەبیتە خاوەنی و اتا:
هەر خاکیک که له ئەنجامی جیهادی چه کرداری له پیناو
بانگه‌وازی خودا و ئیسلام رزگار کرابیت، وهک خاکی
عیراق، میسر، ئیران، سووریا، و به‌شه گه‌وره‌کانی
جیهانی ئیسلامی هەر هه‌موویان دەبیت به‌مولکی
گشتی هه‌موو موسلمانان، جا هەر که سیک بیدۆزیته‌وه
, چونکه به‌دریژی میژووی ئیسلام ئەو میلله‌تی و
که‌سه‌ی که خاوه‌نداریتی ئەم هه‌موو خاک و سه‌روه‌ت
و سامانه‌ ده‌کات به‌بی ئەوه‌ی جیاوازی بکری له نیوان
موسلمانان هه‌مووان وهک یه‌ک مافیان هه‌یه، و هه‌یچ
که‌سیک بۆی نییه خاوه‌نداریتی بستیک زه‌وی بکات
وهک خاوه‌نداریتی تاییه‌ت.. ئەوه‌ی هه‌یه هەر هه‌مووی
مولکی گشتی میلله‌ته و وه‌قفه بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه
گشتیه‌کانی ئیسلام و موسلمانان، و میرات نییه بۆ هه‌یچ
که‌سیک، و اتا هی موسولمانیک نییه تا بگوازیته‌وه بۆ

میراتگره‌کانی، وه نافرۆشریت چونکه وه‌قفه‌که یان وه‌ک ئه‌وه‌ی پارچه زه‌ویک بده‌ی به جوتیاریک بۆ ئه‌وه‌ی قازانج بکه‌ی له به‌رووبوومه‌که‌ی یان به‌کری بداتی. ئه‌م بابته‌ له کتیبی (ئابوری ئیمه‌دا) باسکراوه‌ که (محمد باقر) نویسیه‌تی. (ل ۴۲۰-۴۳۰) ئه‌م قسه‌یه کۆی زانایانی سوننه و شیعه‌ی پشتگیریان کرد هه‌ر هه‌موویان له‌سه‌ری ریککه‌وتن وه هه‌موویان یه‌ک ده‌نگ و کۆکن و له‌فتوایه‌کاندا بوونیان هه‌یه..

ئیمه له‌سه‌ر ئه‌م وتاره و باسانه تییینیمان هه‌یه که له‌م کتیبه‌دا دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئابوری سو‌سیالیستی و سه‌رمایه‌داری ره‌تکرده‌وه، دیدگای خۆی بۆ ئابوری ئیسلامی خسته‌روو که باشتترین به‌دیل بێت بۆ ولاتانی جیهانی ئیسلامی له‌ بواری ئابووریدا، که له‌سه‌روه باسم لیوه کرد. به‌لام ئایا ئه‌م قسه‌یه په‌سند و گونجاوه ..؟ که ده‌ست به‌سه‌ر هه‌موو زه‌وی و خانووبه‌ره و مولک و باله‌خانه‌ی تایبته به‌خه‌لکا بگیریت بۆ حسابی ده‌وله‌تی ئیسلامی و ببیته وه‌قفی گشتی بۆ هه‌موو مو‌سلمانان، وه‌هه‌موو مو‌سلمانان باج و داها‌تیان بده‌ن به‌ حکومه‌تی ئیسلامی..؟

- ئايا ئەمە باشتىن چارەسەرە بۇ ئابورى ولاتە ئىسلامىيەكان..وہ ئايا كىشەيەك ھەيە لە خاوەندارىتى زەوى تا پياوانى ئاينى بەم شىۋازە چارەسەرى كىشەكانى ئابورى پى بگەن..؟ بەلام ئىمە ژيانى مووسلمانان و ولاتانى خورئاوامان لەبەرچاۋە كە حاشا ھەلنەگرە.

- ئەگەر وایە بۇچى پياوانى ئاينى رەخنە لە (ماركس) و ئابورى ماركسىستدا دەگرن، كە لەكاتى شۆرشى سوور بەسەر كىردايەتى (لینین) ئەنجام دراو دەستیانگىرد بەسەر مال و مولك و زەوى خەلك وجوتياراندا و خستيانەوہ ژىر دەستى دەولەت، ئەمەش نارەزايى جوتياران و شۆرشگىرەكانى ليكەوتەوہ لە سەردەمى لينيندا..؟ دواى ئەوہى سوپاى سوور بەوپەرى درندەبىيەوہ شۆرشى جوتيارانى لەت و پەت كرد، پاشان حكومت ناچار بوو دان بە خاوەندارىتى كەسى بنىت لەو خاكەدا.

-باشە ئەگەر وایە بوچى پياوانى ئاينى لە كوردستان و عىراقدا داوا لە شوينكەوتوووان و لاینگرانیان ناكەن كە باجى سەر مالیان و زەوى و زارەكانیان بدەنە

حکومت . که خوی به میراتگری پیغمبر و زانایان
ئیسلام دهزانن..؟

ئایا پیاوانی ئاینی ئه وهی هه یانه که به میرات له باوک
و باپیرانییه وه بۆیان ماوه ته وه بۆ رادهستی دهوله تی
ناکه ن..؟ که وایه هه رچی شوین و مه زارگه و مزگه وت
و په رستگا هه یه هی دهوله تی ئیسلامیه که له عیراق
و سوریا و میسر و هه یه هه ر هه موو هی دهوله ته. ئه ی
بۆچی هه مووتان قورغ کردوو، و دروست نییه
نوێژیان تیدا بکریت مه گه ر فه رمانه وه ی شه رعی
ریگه ی پی بدات...؟

- پاشان کوا مافی هاوالاتی له م نیوه نده دا، که مافی ئه وه
نه بیت خاوه نی یه ک بست له خاک بیت له کاتیکدا تیایدا
ده ژی، له هه مان کاتدا ده بینیت که کافره کان خاوه نی
زه ویی و کۆشک و هه موو شتیکن له ولاته کانیاندا . ئایا
ئه م شیوازه نارهبازی موسلمانان له حکومتی ئیسلامی
ناورووژینیت ئه گه ر بیه ویت ئه م یاسایه له کومه لگای
ئیسلامیدا جیبه جی بکات.؟

- که وایه بۆچی ئیرانی ئیسلامی ئه م یاسایه
ئیسلامیه ی له ئیران جیبه جی ناکات، هه رچه نده

فهقییهکانی و پیاوانی ئاینی ئیرانیش له م مهسه له یه دا
هه مان بۆچونیان ههیه که ده بیته هه موو شتیکی هی
دوله ته ت بیته.. ئایا ئه مه مانای ئه وه نییه که ئه م
یاسایه ئیسلامیه، جگه له وهی له پرووی تیورییه وه
ناماقوله، ناتوانیته جی به جی بکات..؟

- پاشان تاوان نییه ریگری بکات که ئیمه و پولهکانی
ئهم نه وهیه موسولمانان بۆ ئه وهی نه بین به خاوه ن
خانوبه ره..؟ ته نها له بهر ئه وهی باوک و باپیرانمان
١٥٠٠ سال له مه وه بهر به ئاره زوی خو یان موسلمان
نه بوونه وه وه له م سه رده مه دا شه پریان دژ به سوپای
ئیسلام کردوه. ئه لقادیسیه له باشووری عیراق، یان
سوپای رۆم له رۆما و یونانه وه هاتبوون و له شام و
کوردستان شه پریان له گه ل سوپای ئیسلامی کرد.. ئایا
ئه وه پاساو ده دات به ده سته سه رداگرتهی هه موو
زه وی و مالی ئه و خه لکه ی له گوند و شارو چکه کانی
ئهم ولاتانه ده ژین کاتیکی... ئه وان نه یانته وانی شه ر بکه ن
یان حوشتریان هه بیته ته نها له بهر ئه وهی فارسه کان
یان رۆمه کان شه پریان له گه ل سوپای ئیسلامی کرد .
خۆزگه ته نها سوپای ئیسلامی هه ر ده سته به سه ر

زهوی و زاردا نه‌گرتبا و باج و خه‌راجی له‌خه‌لک
وه‌رگرتنا و ژن و مندالی وهک کویله‌ی موسلمانان
حیساب نه‌کردبا، خۆزگه ئیسلام چاره‌سه‌ره بووبایه
بۆ چاره‌سه‌رکردنی هه‌موو کیشه‌کانی مروّف و
کۆمه‌لگا به‌لام ئایا له‌پیشتردا که بالاده‌ستبووه
جاره‌سه‌ربووه...؟ لێ‌رده‌دا خۆزگه فه‌قییه ئیسلامیه‌کان
له جیاتی ئەم جوّره فه‌توا گالته‌جارانه بگرنه‌به‌ر، ئەم
سی خاله‌یه‌یان جییه‌جی کردبا.

۱- ئەم پیاوانه‌ی ئاینی که‌تا ئیستاش له‌سه‌رده‌می شوان
و بت په‌رستی و عه‌قلیه‌تی باج و خه‌راجدا ده‌ژین که له
سه‌رده‌می کۆندا زال بوون و گرنگیان به‌و
گۆرانکارییانه نه‌داوه که له‌سه‌رده‌می مۆدیرنیه‌دا له
چه‌مک و به‌هاکاندا پرویان دا وهک هاوولاتیبوون،
مافی مروّف، دیموکراسی و هاوشیوه‌کانی.

۲- په‌رده‌ی پیروزی که له‌سه‌ر ئەم دهق و نووسینه
تۆزایانه راده‌مالی که رێگری له‌بیرکردنه‌وه‌ی راست و
دروستانه ده‌کات به بیانووی ئەوه‌ی ئەم دهقانه
نوینه‌رایه‌تی حوکمی خودا ده‌که‌ن که گوايه هیچ باس و
گومانیکێ له‌سه‌ر نییه.

۳- ھەلۋدانە بۆ كېيىركى لە نىۋان ئايىنى ئايدۆلۆژيا ۋەك
كاردانە ۋە ھەك لە بەرامبەر بە بوونى ئايدۆلۆژياى بە
تايبەت ماركسىزم ۋ سۆسىاللىزم، ۋاتە ترسى ئەم فەقىيان
ۋ زانايانەى ئىسلام نەۋەك كەلتوور ۋ قوتابخانە
مۆدىرنەكان زال بن بەسەر عەقلى گەنجانى موسلماندا ۋ
لە ئەنجامدا ئەۋان دوور كەۋنەۋە لە ئىسلام ۋ ئەمەش
ماناى گۆرپىنى ئايىنە بۆ ئايدۆلۆژيا، لىزەدا ئەۋەندە بەسە
پىۋىست بە روونكرنەۋەى زياتر ناكات.

ئايا كيشه له تيور دايه يان له پراكتيزه كردن..؟

له تيروانيني ئيمه و ئه واندا...

ئيسلاميه كان ده لئين: كيشه له پراكتيزه كردندايه، واته
ئيسلام ئاييني خودايه بو مروقه كان

(ان الدين عند الله الاسلام) ئه وه پاست و دروسته كه
له هه موو و دهق و حوكمه كاندا باسكراوه، به لام
كيشه كه ليره دايه كه مووسلمانان و پياواني ئاين و
ئيسلاميه كان به پاست و دروستي ئه م دهقه به كار
ناهيئن، وه له راستيدا ئه وانه نوينه رايه تي ئيسلامي
پاسته قينه ناكات و سه ره ئه نجام حكومه تيكي سته مكار و
نادادپه روهر و پر له تاوان و تيروور و كوشتن به ناوي
ئيسلامه وه لي ده كه ويته وه، بينمان له ئه نجامدا چون
دهستيوه رداني ده ره كي و دوژمناني ئيسلامي
ليكه وته وه كه بو هوي له له كه دار كردني ناوبانگي
ئيسلام و مووسلمانان و وروژاندني شه ر و ملاملاني
تائيفي و مه زه به بي له نتيوانياندا.

عەلمانىيەكان دەلەين: بەلكو كيشە لە تيۆره دايە، چونكە ناتوانریت بیری لیبكریتەوه ئاخۆ تيۆرهكە راست و دروستە یان نا، لەگەڵ ئەوهشدا شكست دەهینیت لە ئاستی كارپیکردنداو بەدیهینانی دادپەرەری و بنیاتنانی کۆمەلگایەکی راست و دروست، بە تێپەرپوونی زیاتر (١٤٠٠) سالی کوحمی ئیسلام لەکاتی فەتح و جیهادا لە زولم و کوشتن و تاوان ستهم دوورنەبوو، کە واتە دەبیت بارودۆخی حکومەتە ئیسلامیەکانی ئیستا چون بیت، و میژوو باشتەرین شاهیدە بۆ وتنی راستیەکان.

لێرەدا بۆ ئەوهی دادپەرەرانە باس لە بابەتەکە بکەین، چەند خالیك دەخەینە ڕوو:

١- کاتیک دەمانەویت حوکم لەسەر هەر تیۆریك و ئایین و عەقیدیک بدەین، لێرەدا پێویستە باسی سی ڕیگا یان نمونە بکەین...

١- نمونەى عەقلانى كە پەنابردنە بۆ عەقل و ژیری لە ریگەى بەلگەوه بۆ بسەلماندنی راستی و دروست یان ناراستی و نادروستی ئەم تیۆره یاخود فیڕکارییه ئایینییه.

۲- نمونەى پراكتىكى (پراكتىزم) بە لىكۆلئىنەوہ لە كارىگەرئىيە ئەرئىنى و نەرئىنئىيەكانى ئەم تئۆرە يان ئائىنە لەسەر ئاستى كار و جئىبەجئى كردنەوہ بۆ نمونە دەپرسىن ئايا ئائىنى ئىسلام لە پەرۋەردەكردنى مرقۇقەكاندا سەرکەوتوو بووہ يان نا..؟

۳- نمونەى مئژووبى، كاتىك ئىمە چىرۆك و مئژووى ئائىنى ئىسلام دەخوئىنئىنەوہ و لەم رىگەيەوہ حوكمى لەسەر دەدەين و لئىرەدا ناكرى بلىئىن ئەم مئژووە نوئىنەرايەتى ئىسلام ناكات وەك چۆن پياوانى ئائىن و سونە و شىعەكان دەلئىن كە موسلمانان دواى مردنى پىغەمبەر لەرىيازى ئىسلام لاينداوہ و ھەر بۆيە ئەم مئژوويە لەسەر ئىسلام حىساب ناكرىت و ئەم مئژووە نوئىنەرايەتى مئژووى راستەقىنەى ئىسلام ناكات، چونكە ناوبانگو وئىنەى ئىسلامان شىواندووە و لەكەداریان كردووە. چونكە لەم وئىنەيەدا مئتۆدى يەكەم و كۆتا تىكەل كراوہ، ئەمەش بەپىچەوانەى لەگەل ئەوہى كە ئىمە لە لىكۆلئىنەوہ و رۋوداوەكاندا دىبىنئىن، بە بەدرئىزائى مئژوو .

سه بارهت به یه که میان که شیواز یان نمونه‌ی
 عه‌قلانییه، لی‌ره‌دا رهنه‌ه‌ندیک له‌بابهت و حوکه‌کانی
 ئیسلام له‌عه‌قلدا قبولکراو بن، وهک بانگه‌واز بۆ
 یه‌کتابه‌رستی و بوونی یه‌ک خودا، و ره‌تکرده‌وه‌ی
 هاوبه‌ش بۆ خودا، و جه‌ختکرده‌وه‌ له‌سه‌ر نه‌هیشتنی
 چینایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یی و له‌نیوان موسلماناندا و
 هه‌مووان له‌به‌رده‌م یاسادا یه‌کسانن، و شکۆمه‌ندری
 که‌س ئه‌و که‌سه‌یه که له‌هه‌موویان پابه‌ندتر و خوا
 په‌رستره، وه چه‌سپاندنی دادپه‌روه‌ری، و
 په‌تکرده‌وه‌ی نادادپه‌روه‌ری، جه‌ختکرده‌وه‌ له‌سه‌ر
 کاری باش و پالپشتیکردن له‌راست و دروستی و
 ئه‌نجامدانی کاری باش و دوور که‌وتنه‌وه‌ له‌خرابه‌ و
 به‌دپه‌وشتی و قه‌ده‌غکراوه‌کان...هتد

سه بارهت به دووه‌میان که شیواز و نمونه‌ی پراکتیزه
 کردنه، ده‌پرسین: ئایا ئیسلام له‌په‌روه‌رده‌کردنی
 مروّقی چاکه‌کار سه‌رکه‌وتوو بووه یان نا..؟! راستییه‌که
 ئه‌وه‌یه که ئیسلام له‌به‌شیکی کاره‌که‌دا سه‌رکه‌وتوو
 بووه له‌کرده‌وه‌ی چاک، واته‌هه‌ندیک له‌موسلمانان به
 تاییهت داناکان و چاکسازیخوازان و که‌سه‌باشه‌کان له

رېځگه ی ئه م ئایینه، له سه ره تاي ده ركه وتني
ئیسلامه وه، وهك: باوكی (زه ر)، و (ئیمام عه لی) و (عومه ر
عبد عزیز) و (ابو بكر) و (ئیمام عومه ر) هاوشیوه كانیان،
كه كاری باشیان نه جامدا و له به رامبه ر نادا په روه ری
وه ستان و به رگریبان له سته ملیكراوان كرد و تا
ئه مړوش وهك ئه و خه لكه ی كه به رامبه ر
سته مكاریه كانی (رژیمی به عس) وه ستانه وه و پاشان
رژیمی به عس ده سته گیری كردن و له زیندانه كاندا
ئه شكه نجه دران و له سیداره دران چونكه سته میان
په تكدوته وه و به رگه ی ئه شكه نجه و زیندان
وسیداره یان گرت به پالنه ری ئاینی یان سیاسی یان
نیشتمانی و مرؤقایه تی. به لام هر ئه م فه رمان په وایه ی
كه خوی پی ئیسلامه، كه له ئیران به حیساب شوړش
له دژی سته مكاری و مه زه به ی كرد و له ئه فغانسته نیش
به هه مان شیوه ، خو ناتوانین نكولی له وه بكه ین كه
زوریک له ئیسلامیه كان به پالنه ری ئایینی بوونه ته
تیروریه ست و بكوژ به فه توای زانایانی ئایینی و
ئیسلامی، وهك

(ئەبن تىمىيە) و (بوخارى) كە دەلىت: (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله فإن قالوها عصموا مني دماءهم وأموالهم، أو حديث "لقد جئكم بالذبح") و(اتا) (فەرمانم پىكرابوو شەر له گەل خەلك بكم تا دەلین هیچ خودایهك نییه جگه له خودا، هەر ئەم فكرهیه زاوژی دهكەن و تیرۆر بەرهم دەهینن! شایانی باسه لیژدها ئەوهی كه البوخارى له م بارهیه وه ئاماژەى پىكر دووه به تهواوى پىچەوانهى قورئانى پیرۆزه، كه به روونی ئازادى بیرکردنه وه و بیروباوهرى راگه یاندووه، وهك(فمن شاء فليومن ومن شاء فليكفر) (سوره الكهف ۲۹) و(اتا):

(هەرکه سیک بیه ویت با باوهر بهینیت، وه هەرکه س بیه ویت با بی باور بیت. وه ناشتوانی بلێی ئەم که سانه نوینه رایه تی ئایینی ئیسلام ناکهن، قسه ی له و جوهره دژی دادپهروهری ، چونکه زۆریک له دهقه ئایینییه کان و فهتوای پیاوانی ئایینی پشتگیری ئەم تیرۆریستانه دهكهن. چونکه توژیینه وهی بابه تیانه دا دروست نییه شته کان له بهرژه وهندی ئاین دابنریت و ئەو

خراپه کاربیه کان به بیانوی ئه وهی که به شیک نین له
ئایینی ئیسلام رهت بکریتته وه.

هه رچی سیهه میان، که به شیواز یان نمونهی
میژووی دیار ده ناسریتته وه له میژووی ئیسلامدا
لاپه رهیه کی گهش و جوان ههیه، ته نانهت ئه گه ر که میش
بن، وهک شارستانیتهی ئیسلامی له سه رده می
عه باسیه کان و ژمارهی زوری زانا و فه یله سوفه کان له
میژووی ئیسلامدا، و جگه له وهش زور لاپه ره ی رهش
له م میژووه دا بوونیان ههیه، و هوکاری نه بوونی
لاپه ره ی میژووی دیار ده گه ریتته وه به پله ی یهک بو
سه رده می مودیرنی، شورشی چه مکه کان، و اتا
کرانه وهی عه قله کان، و پیگه یشتنی مرو قایه تی و
مافه کانی مرو ف، کاتیک که مرو ف عه قلی گه وره
ده بیت، ده بینیت زور به ی کرداره کانی له مندالیدا
گه مزانه و نه زانانه بووه، هه ربویه ده بینین که ئه م دوخه
ته نها له ناو ئیسلامدا نییه،

به لکو له هه موو گه لان و مرو ف ه کان له سه رده می خو یاندا
میژوویه کی رهشیان ههیه له سته مکاری و تاوان و
شکاندنی شکوی مرو ف و زه وتکردنی مافه ئازادبیه کان

و ناداپهروهيدا . ليره دا ناييت عهلمانيبه كان ئيسلام به ميژووي رهش ناوزهنگ بکهن يان هه رچی خراپه هه يه بخه نه ئهستوی ئيسلام، چونکه له ميژووي ئه و سه رده مه دا ئيسلام خراپ نه بووه له سه ره تا ده رکه وتنی که (موحه مه د د.خ) له سه ر بييت سه رکرديه تي ده کرد و پاشان خه ليفه کانی راشدين. به لکو ده کري بگوتري ميژووي ئه و کاته ي ئيسلام له ميژووي گه لان و کومه لگا کانی دیکه دا زور باشتربووه . به لام مافی خويانه ناره زایی له به رامبه ر شيخه کان و پياوانی ئایني ده ربېرن، به هوی پابه ندبوونيان به بيري ئایيني کون و هه ولدان بو سه پاندنی به سه ر خه لکی ئه م سه رده مه دا له ريگه ي جوراوجوري فکري.

ليره دا ئه م بابه ته له سه ر ريفورمخوازان و زانايانی دلسوزی ئيسلام وه ستاوه که پيوسته به رپرسياره تي پاککردنه وه ئه م ئايينه له ئه ستو بگرن و چاکسازی له به شيک له حوکم و فيرکارييه کاندا بکهن به پيي عه قل ومه نتق ويژدان و مافی مروّف بو مسوگه رکردنی مانه وه ي ئه م دینه و بو به رده وامبوونی ئه م ئايينه و چه سپاندنی به ها و بنه ما ئه خلاقيبه کان و

بەرزکردنەوہی وەرہی موسولمانان. ئەگەرنا
موسولمانان لەبەردەم دوو ئەگەر و ڕیگادان و تەنیا
دوو بژاردەیان لەبەردەستە، زیاتر نا و کە ھەردووکیان
تالان:

یەكەم : وازھێنان لەم ئایینە و ڕووکردنە بەرھو
بیباوھەری و خوا نەناسی و بیباوھەریش لە بەرامبەردا
بە چارەسەر بۆ کیشەکە نازانریت چونکە مەروئەکان
تووشی سەرلیشێواوی و بێ ھیوای و ژیان بێمانادار
دەکات.

دووەم: ھەر وەك خۆی دەمێنەتەوہ و بچەسپیت بەم
ئاینە ئیستا و دەرئەنجامەکە ی وابەستە دەبیت بە
دواکەوتوویی و مەزھەب و تائیفە شیخەکان و تیروور
و وابەستە دەبیت بە لایەنێکی بیانی توندەرھو..

لەوانە یە بلتیت: ڕەنگە زۆر کەس پێیان وابیت کە
چاکسازی لە ئیسلامدا واتە لەناوبردنی ئاینی
ئیسلامە.. بەلام ئەو قسە راست نییە چونکە وێرانکاری
لە ئایندا ڕەگی داکو تاوہ، واتە قورئان و سوننەت، ھەر
پروفسە یەکی چاکسازی لەم ئایینەدا بە واتای ناساندنی
عەقلانیەتە و ئەو بناغە پڕ و پوچە ی شیخەکان و

پیاوانی ئاینی لهم ئایینه‌دا دروستیان کردوو هه . هه ره
ئه‌مه‌شه وایکردوو که شیخه‌کان دژایه‌تی هه ره
ره‌خنه‌یه‌ک بکه‌ن که ئاراسته‌ی بنه‌چه‌ی ئایینه‌که بکریت
چونکه ده‌زانن ئه‌گه‌ر ئه‌م ره‌خنه‌یه ده‌ست پینکات و
ناوه‌ستیت تا ئه‌م ئاینه له پر و پووچی پاک نه‌کاته‌وه و
رزگار نه‌کات.

سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش زۆرینه‌ی خه‌لک به‌ پابه‌ندبوون به‌م
ئایینه‌نه‌ ده‌میننه‌وه و ناتوانن وازی لیبه‌نین، نه‌ک له‌به‌ر
سه‌رسه‌ختی یان خۆشه‌ویستی ، به‌لکو له‌به‌ر ئه‌وه‌ی
بیر و عه‌قلیان له‌وه‌ ره‌خانه‌ تیناگات که ئاراسته‌ی ئاین
و دروشمه‌ پیروژه‌کانی ئاین ده‌کریت.

لیره‌دا پیویسته‌ گرنگی به‌م خه‌لکه‌ بده‌ین و بو‌گورگ
وچه‌رچییه‌کانی ئاین به‌ جیان نه‌هینلین، چونکه
چاکسازی یارمه‌تیا‌ن ده‌دات به‌ دوور خستنه‌وه‌یا‌ن له
توند‌ره‌وی و ده‌مارگیری و توند و تیژی و تانیفه‌گه‌ری
و مه‌زه‌به‌ی ئه‌فسانه ، ئه‌وکاته هه‌ر هه‌موومان له
ژیانیکی تازه‌دا ده‌ژین که پریت له‌ مرو‌قدۆستی و
خۆشه‌ویستی و قبولکردن قبولکردنی یه‌کتر.

ئەگەرنا بە زەرەر و زىانى بۆ ئىسلام و كۆمەلگاي
ئىسلامى تەواو دەيىت.

ئایا چۆن مَرۆف بناسین..؟

له تیروانینی ئیمه و ئهواندا....

قورئان دهلیت:

(ان قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين. فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين).
ص: ۷۲.

واتا(كاتيك پهروهردگار به فریشتهکانی فهرموو من مَرۆفیک دروست ئهکه م له قور. کاتیک که ریکم خست و شیوهیم بۆ دیاری کرد. وهکه فووم لیکردوووه. له روحی خۆم پێدا، هه مووتان کړنوشی ریزی بۆ بیهن).
هه وهها دهلیت: (انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا. انا هديناه النجدين اما شاكرا واما كفورا) الانسان: ۳/۲.

واتا: (ئیمه مَرۆفمان دروست کردوووه له دلۆپه ئاویکی تیکه له ئاوی پیاو و ئاوی ئافرهت که تیکه له ئه بی و یهک ئه گری وه به چه ند قوناغیک مَرۆفی لى دروست

ئەبى. دواتر مروڧ تاقى ئەكەينەو. وە وامان لە مروڧ
کردوو. كە بيسەرو بينەر بىت و شت ببيستى و ببينى،
تا بەو ھۆيانەو.ە بتوانى بە ويستى خوى گويپرايەلى
خوداى پى دەكات يان سەريپچى و خراپە).

ليردا ئەو.ەى لە ئايەتەكانى قورئاندا ھاتوو.ە كە
لەسەرھو.ە ئاماژەى پيكراو.ە، رەنگدانەو.ەى دیدگای
ئيسلامی.ە بۆ مروڧ، وە دید و تيروانینی دیکەش ھەن
كە لەم چوار خالەى خوارەو.ەدا ئاماژەيان پیندەكەين ،و
وردەكارییەكانى بەجى دەھيلىم بۆ خوینەرى بەريز و
كەسانىكى تايبەت بەم بابەتانه .

۱-رەسەنايەتى لە پووى چاكە و خراپەو.ە.

۲-بەھاكەى.

۳-مەبەستى لە ژياندا.

۴- ئازادییەكەى، واتە ئايا ئەو كەسە ئازادە يان
ناچارە، چونكە ئەم بابەتە كاريگەريیەكى زورى لەسەر
بەرپرسیارەتى ئەخلاقى ھەيە.

۱- له دیدگای ئیسلام : پابه‌ندبوون به سهر مروّفا سەپینراوه: ، ئەم دیدگایه به واتای ئەوه دیت که مروّف بوونه‌وه‌ریکه له جهسته‌یه‌کی ماددی و روّحیکی ئیلاهی پیکهاتووّه‌ک له ئایه‌تی سهره‌وه‌دا ئاماژه‌ی پیکراوه، وه له‌م ژیانه‌دا له مملانی دایه له نیوان چاکه و خراپه‌دا، وه خووی سهرپشکه له‌سهر ئەوه‌ی کام ریگا هه‌له‌بژیریت له یه‌کیک له‌و دوو ریگیانیه‌دا، به‌لام (خودا) له‌م مملانه‌یدا مروّف به‌ته‌نیا به‌جی ناهیت، به‌لکو پیغه‌مبه‌ری به‌کتیب و یاسای ئاسمانی بو نارد بو ئەوه‌ی رینوینی بکات بو سهر ریگای چاکه وچاکه‌خوازی، وه ده‌بیت په‌پره‌وی له به‌رنامه‌ی پیغه‌مبه‌ران بکات بو ئەوه‌ی به‌هوی ئەنجامدانی کرده‌وه‌ی باش به‌خته‌وه‌ری له دونیا قیامت به‌ده‌ست بینیت وه یاسایه‌کانی خودا جیبه‌جی بکات، چونکه به‌نده‌ی خودایه‌ و ده‌بیت گویرایه‌لی بیت و پابه‌ندی فرمانه‌ قه‌ده‌غه‌کراوه‌کانی بیت. تا زیاتر پابه‌ندی خودا بیت، زیاتر لیی نزیک ده‌بیت‌ه‌وه‌ و په‌زامه‌ندی خودا به‌ده‌ست ده‌هیتیت، که بریتیه‌ له‌م ژیانه‌.

لیزه‌دا ئیسلام ئاماژه‌ی به‌ چوار تایبه‌تمه‌ندی کردوه‌:

أ- مرؤف بوونه وهریکی سته مکار و خراپه، ناسوپاسگۆزاره، هه میشه ترسی له دهستدانی ههیه، جگه لهو مرؤفانه نه بیته که باوه ری ته وایان به هاوکاری و به هاناچوون و پشتیوانی پهروهردگاره ههیه، وههروها پشت به خودا ده بهستن بۆ پزگارکردنی و پاراستنی مرؤف له خراپیهکان، وچهندهها دهقه هه ن له سه رئه وه بابه ته.

ب- به های مرؤفه کان له وه دایه که بهنده ی خودایه، هه رچهنده کاملیش نه بیته.

ج- مه بهستی له ژیانیدا عیباده تکردن و کارکردنه به پیی ئه رکه یاساییه کان.

د- بوونه وهریکی ئازاده و بهرپرسیاره له کارهکانی خوی جا ئه م کارانه باشین یان خراپ.

۲- له دیدگای مه سیحیدا مرؤف بوونه وهریکی خوداییه : ئه م تیروانینه بۆ مرؤف به واتای ئه وه دیت که مرؤف بهراوه رد به بوونه وهریکی سروشتی بهرزی دهکاته وه بۆ پله ی کوری خودا و له لایه کی دیکه وه خودا داده به زینیت بۆ ئاستی جهسته بوون بۆ ئاستی مرؤف

بوون. ئەو بەرجهسته بوونه و يه كبوون له نيوان خودا
و مروّفا به شيوازي راستى له كه سايه تى مه سيحدا
بەرجهسته دهكەن، وه سه بارهت به خەلك، ئەوان
پينان وايه كه دهبيت باور به مه سيح بكەن چونكه
كوپى خودايه بو ئەوهى رزگارى به دهست بهينن و
له گەل مه سيح يه كبگرن كه خوداي جهسته يه.

له مه سيحيه تيش به هه مان شيوه مروّفى به چوار
تايه تهنه ناوزهنگ كردوو:

أ- نه مانى خراپه ته نيا به دهست خودايه، واته ته نيا
مه سيح تواناي له ناوبردى خراپه ي هيه، وهك ئەوهى
له سهروه ئاماژم پيكرد.

ب- مه سيح كوپى خودايه كى به هيزه.

ج- ئامانجى ئەو پيوسته له گەل مه سيحدا په يوه ندى
ببه ستيت و باوه رى پى بكات بو ئەوهى رزگارى
به دهست بهينيت.

د- مروّف بوونه وه ريكي ئازاده و هه ر خوْشى
به رپرسياره له كاره كانى.

۳- دیدگای فەلسەفەیی کۆن پێیوایە کە مرۆڤ گیانەوهریکی رۆحییە : ئەم دیدگایە دەگەریتەووە بویدیدگای ئەفلاتون، رهواقییهکان، عارفهکان و دواهه‌مینان بو دیدگای (دیكارت) ده‌گەریتەووە. ئەم دیدگایە باس لەو دەکات کە مرۆڤ بریتینیە لەجەستە و غەریزه‌کان، بەلکو مرۆڤ رۆحیە کە لە جیھانی ئایدیالزمدا نەبێنراو کە دواى مردن دەست پێدەکات بە دیدگا و بوچوونی ئاینه‌کان و فەیلەسوفانە کە ناومان هێنان لەسەرۆه.

هەربۆیە مرۆڤ لەم جەستە ماددیەدا گێری خواردووە ، هەر وهک چۆن بالنده‌یهک لەناو قەفەسیکدا، بەم شیۆه‌یه ئەم دیدە لەگەڵ یه‌که‌م و دووهدا هاوبه‌شه‌ له دروستبوونی مرۆڤ له دوو ر‌هه‌نده‌وه، به‌وه‌ی مرۆڤ ئازاده و به‌رپرسیاره، و جیاوازه له‌وانی تره‌وه چونکه فەیلەسوفه‌کان پێیان وایه کە خودا له‌ده‌ره‌وه‌ی هاوکێشه‌کانی مرۆڤدایه.

۴- دیدگای بێباوره‌کان ئەوان پێیان وایه مرۆڤ بوونه‌وهریکی سروشتییە : ئەم دیدە پیکهاته‌کانی له زانایانی فیزیۆلۆژی و پزیشکی و له‌وته‌ی ئەرستۆوه

وەرگیراوه. که دهلیت: مروّف ئاژده لیکي قسه که ره و هیچ
 شتیک جیای ناکاته وه له ئاژهل جگه له
 قسه کردن، وعه قل ئه ویش یه کیکه له غه ریزه کان که
 سروشتیه به هوی یه کگرتنیه وه سروشتی به مروقی
 به خشویه و هیچ توخمیکی گه مژهی ونه زانی و
 میتافیزیکی له مروفا نییه، وهک له ئایینه کان باسی
 ده کهن. واته مروّف له ژیانیدا هه لېژارده و ئیراده ی
 ئازادی هه یه، واتا به غه ریزه کان و پالنه ره
 فیزیولوژییه کانیه وه هه لسو و کهوت بکات یان به پیی
 کومه لئاسه کان، و نه ریته کومه لگایه کان هه لسو و کهوت
 بکات، یان به چینایه تی وهک ئه وهی (مارکس) باسی
 لیوه ده کات. به لام له راستیدا بوچوونه کان جیاوازن
 و ناکوکی له نیوانیاندا هه یه، هه ندیکیان ده لین که
 کاغه زیکی سپییه، وهک: (جون لوک) تیوری رهفتار و
 ئه زموونگه ره کان و هه ندیکیان ده لین سه رچاوه که ی
 خراپه کارییه، وهک (هوبز) و (فرۆید) و سوودخوازن
 و ئه وانانی تر. هه ندیکي تریش ده لین سه رچاوه که ی
 باشه، وهک لیبراله کان، ژان ژاک رۆسو،
 هیومانسته کان، میسلو و ئه وانانی دیکه، به لام مه به ست
 له بوونی، هیچ شتیک نییه.

۵- دیدگای بوونگه‌راییی و عرفانی مروّف بوونیکیی به بی
 جه‌وه‌ر: ئیمه بوونگه‌راییی و عرفانیمان له خوگر‌تووه
 چونکه هه‌ردووکیان له مروّفه‌وه ده‌ست پی‌ده‌کن و
 بوونی ئه‌و سه‌رچاوه‌یه، به پی‌چه‌وانه‌ی فه‌یله‌سوفه‌کانی
 دیکه که چاویان له بوونی گشتی بوونه‌وه‌ره‌کان بو،
 له کاتی‌کدا بوونگه‌راییی جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که
 هۆشیاری و هه‌سته‌وه‌ری و هه‌ستکردنی مروّف بو
 بوونی خو‌ی جیا‌وازه له‌گه‌ل هه‌موو بوونه‌وه‌ره‌کانی
 دیکه. چونکه تی‌گه‌یشتنی له بوونی خو‌ی به زانیی
 بوونگه‌راییه، هه‌ر بو‌یه‌ش بوونی ئه‌و پیش
 جه‌وه‌ره‌که‌ی ده‌که‌ویت، له کاتی‌کدا تی‌گه‌یشتنی له
 بوونی بوونه‌وه‌ره‌کانی دیکه به می‌شکی ئه‌ودا
 تیده‌په‌ریت، بو‌یه به به‌ده‌سته‌هینانی زانیی تییان ده‌گات،
 هه‌ر بو‌یه‌ش جه‌وه‌ریان پیش بوونیان ده‌که‌ویت، و
 ئه‌مه‌ش به‌و مانایه‌یه که بوونی راسته‌قینه بریتییه له
 بوونی مروّف خو‌ی، واته هه‌ستی تاک به بوونی خو‌ی،
 وه‌ک بو بوونی ئه‌وانی تر و هه‌موو ئه‌وانی تر بوونی
 بوونه‌وه‌ره‌کانی تر دژایه‌تییه له‌گه‌ل جه‌وه‌ره‌که‌یان ،
 به‌لام جه‌وه‌ره‌ی مروّف خو‌ی بوونی نییه چونکه ئه‌و
 بوونیکیی پاکه و ئه‌و که‌سه‌یه که دواتر به هه‌ر

شیوهیه ک بیهوئیت جهوهه ره که ی دروست دهکات و
ئهمهش به واتای ئازادی دئیت و ئازادی بهرپرسیاریتی
به دواى خویدا دهئینیت. مرؤف له م پوانگه یه وه پیناسه
ناکریت، چونکه ئه و کهسه یه که جهوهه ر و کهسایه تی
خوی دروست دهکات، ههروه ها جهوهه ریکی هاوبهش
له نیو مرؤفه کاندا نییه، ههروه ها شتیکی گشتی نییه به
ناوی رهگه زی مرؤف یان کوی مرؤف.. به هوی...
ئازادی مرؤف بو دروستکردنی جهوهه ره که ی و
بهرپرسیاریتی ده رئه نجامی، ده بینین که زورینه له
دله پراوکی و ترسدا له م ئازادییه ده ژین، بویه په نا بو
ئاین ده بن بو چاره سه رکردنی ئه و دله پراوکی و
گرژییه.. له م پوانگه یه وه پوانگه ی و بوونگه رایى بویه
مرؤف له ژیانى ره شیین بو، وهک له نووسینه کانی
ژان پؤل سارته ردا ده لئیت: باوه پدار گه شبینه، چونکه
بوونی خودا له مرؤفدا ده بینیت... به داخه وه لیره دا
ناتوانین زیاتر پوونکردنه وه ی واقعی دیدگای
بوونگه رایى و عرفانى ساده بکه یه وه له مرؤفدا.

چۆن له مردن تىيگهين..؟

له تىروانىنى ئىمه و ئەواندا...

قورئان دەلىت: (ثم انكم بعد ذلك لميتون. ثم انكم يوم
القيامة تبعثون) المؤمنون: ۱۵.

واته: (له پاش ئەوه كه خواى گهوره دروستان ئەكات
و دینه ژيانهوه له دواى ئەوه مردنتان بهسەردا دیت و
ئەبى بگه پینهوه، پاشان له پوژى قیامهتدا زیندوو
ئەکرینهوه بۆ لىپرسینهوه).

وه به دیدگای دیندارانهکان، مردن به کوتایى ژيان
ناژمىردىت، به لكو تهنه پردیکه كه مروّف له م
رېگه يه وه دهپه رېته وه بۆ ژيانى داهاتوو دواى مردن،
يان بۆ بهخته وهرى هه مېشه يى يان بۆ نه هه مته ي
هه مېشه يى، مردن به واتای دهرچوونى رۆحى مروّفه
له جهسته يدا.

بهو پييهی ئەم دیدە ئایینییه لای خەلک به گشتی و
 تەنانت لای غەیره موسلمانەکانیش قبولکراوه و بهو
 پييهی ئاین باس لهوه دهکات که ئەم ژیانە بو
 تاقیکردنەوهیه (خلق الموت والحیاة لیبلوکم ایکم احسن
 عملا) واتا (ئەو خوایهی که مردن و ژیانی دروست
 کردوووه تا تاقیتان بکاتهوهو دەرکهویت کامتان
 باشترین کردهوهتان ئەنجام داوه) وه قیامەت شوینی
 نیشتهجیوونی مانهوه و نهمرییه، له دهقه ئایینییهکاندا
 جهختکردنەوهیهک بهدی دهکهین لهسەر گرنگی مردن
 و سەردانی گۆرەکان بو ئەوهی له ژیاندا وانە
 لیوهربگرین و گرنگی به ژیانی دواى مردن بدەین، و
 گرنگی نەدان به دنیا. وهک له فەرموودهی پیغمبەر
 د.خ لهسەر بیت هاتوووه که

فەرموویهتی: ئەگەر دلتان تەنگ بووهوه، ئەوا پیویسته
 سەردانی گۆرەکان بکهن، چونکه له دنیا دا دوورتان
 دهخاتهوه.

لهسەر ئەم دیدگایه ، تیبینی دهخهینه سەر چند خالیک
 و پیداچوونهوهی تیدا دهکهین:

۱- لیڙهڊا ئیڙه له گهل ئایین هاوړاین له گرنکی
پروسهی مردن و باسکردنی وهک راستیهکی
چاره نووسساز له ژیانی مروقه کاند، چونکه پشت
گویخستنی ئەم راستیه ترسناکه رهنگه بیته هوئی خو
ئاماده نه کردن بو مردن و به فیرودانی وزهی ته واومان
له ژیاندا به بی ره چاو کردن و ئامه ده کاری بو مردن ،
وه رهنگه دوخه که له حاله تیکی ترسناک دابیت، به لام
لیڙهڊا جیاوازیه کی بنه رته هیه له نیوان دیدگای ئیڙه
بو مردن له گهل دیدگای پیاوانی ئایینی بو مردن ئەوان
دهیانه ویت مردنمان به مردن به بیر بینه وه و ئیڙه ش
دهمانه ویت به ژیان مردنیان به بیر بیننه وه، بو نمونه
کاتیک دهقی ئایینی و بانگخوازانمان له مینبه ره کانه وه
گویت لیڙه بیته جهخت له سهر گرنکی سهردانی
گوړستانه کان و فیربوون له مردووه کان ده که نه وه، و
که سهردانکه ر پئی وایه که سبهی من وهک ئەمانه له
ژیر گلدا ده بم و ئەم ژیانه به جیده هیلم، ئەمه ش وایلی
دهکات که ئەم ژیانه ی له بهر چاو بچووک بکاته وه و
ئاره زووی خوئی بو ژیان و گرنکیدان به مروقیه تی
سنووردار بکات له بهر مردن، وهک پیشتر له
فهرموودهی پیغه مبهردا باسمان کرد، واته

بیرھینانەوہی مردن لە رِیگای مردن بۆ ئەوہیہ کاتیکی
مردن دیت. جا لیرەدا مروّقەکان دەبن بە دوو بەش :

یەکەمیان ھەست بە دلتنگی خەم و خەفەت و گریان
دەکات چونکە ئەم ژیانە بەجیدەھیلت، وە دووەمیان
ھەست بە خۆشی و ئاسوودەیی دەکات لەبەرمبەر ئەم
نیعمەتە گەورەییە، کە نیعمەتی ژیانە.

چونکە ژیانە دواى مردن تەنھا ئەگەرئیکە، ئەمەش
دەبیت ھۆی ئەوہی کە مروّق کات و تاوانەکانی خۆی
لە ئاوەدانکردنەوہی ئەم ژیانەدا سەرف بکات، نەوہک
زیانی پێ بگەییەنیت یان پشتگویی بخت و ئەمەش
مانای باسکردنی مردنە بۆ ژیان. چونکە ژیانە دواى
مردن تەنھا ئەگەرئیکە بۆ شتیکی نادیار و گوماناوی
جالیرەدا پەندیک ھەییە کە دەلالت: (ئەو بالندەییە لەناو
دەستدا باشتەرە لەو (دە) بالندەیی لەسەر دارئیکە)، ھەر
ئەو ھۆکارەش بۆتە ھۆی پالنەر بۆ روژئاواییەکان بۆ
بنیاتنانی شارستانیەت و ئەم ژیانەیی کەئیستا ھەیانە
و موسلمانان لە نزمترین ئاستی دواکەوتوویدا مانەوہ
لەرووی زانستی وشارستانیەتدا، بەفیرۆدانى ژیان و

توانا و وزه و کاته کاننیاں به و هیوایه ی ئه وه ی له دواى
مردن ژيانىكى خوشيان دهستکه ویت.

۲- مردن خوئى له خویدا وه همه، چونکه کاتیک مروڤ
له حاله تی ژياندا بیت، مردن بوونی نییه، و کاتیکیش
دهکه ویته حاله تی مردن ژيان بوونی نامینیت، که واته له
چی دهترسیت..؟ به لئى روڤى ژيان و روڤى مهرگ
بوونی هه یه، وه ههستی مهرگه دهترسینیت نهک خودی
مهرگ، ئه م ههسته له کاتى ژياندا هه میشه له گه لدایه، و
پیویسته ئه وه ههسته بو مهرگ به هیز بکریت بو ههستی
ژيان و چیژ له ژيان وه ربگریت، وه تا زیاتر و
ئازایانه تر رووبه رووی مردن ببیه وه زیاتر ههست به
بوونی ژيان دهکه یین، وهک ئاگوستین دهلیت:

(تهنیا له رووبه رووبنه وه له گه ل مردندا مروڤ له دایک
دهبیت) و زانا (تیلیچ) ئه م حاله ته به سنووریکی
دیاریکه ر له ژياندا داده نیت دهلیت:

(خودا تهنها له کوٹای ژيان دهردهکه ویت)، و
(تولستوی) له کتیبی جهنگ و ئاشته واییدا به جوانترین
شیوه ئه م دوڤه ی روون کرده وه ته وه کاتیک باس له
چیرۆکی ئه وه گه نجه دا دهکات که له لایهن سه ربازه کانی

ناپلیۆنه وه سزای له سیداره دانی به سه ردا سه پیندرا و
 دواتر له کۆتا کاتژمیری له سیداره دانیدا لیخۆشبوونی
 بۆ دهرده چیت ، ئەم گه نجه ته نیا ئەو کاته به های ژیا نی
 وهک ئەوهی زیندوو کرابیتته وه، به شیوه یه کی به لگاوی
 به های ئەم نیعمه ته گه وره یه ی بۆ دهرگه وت که ژیا نه.
 پهنگه زۆریک له ئیمه سه رمان سوپرمابیت
 له وململانییان و کاره مه تر سیداران ه ی که پۆژئاواییه کان
 دهکهن، وه بلین ئەمانه شیتن..؟ وهک سه رکه وتن
 به سه ر شاخه به رزه کان، خلیسکینه ی سه ر سه هۆل له
 شاخه به رزه کان، گه شتکردن بۆ قولای دهریا یه کان،
 گه شتکردن بۆ جه مسه ری به سه ته لک یان بۆ لوتکه ی
 گرگانه کان، یان ته نانه ت چون بۆ سه ر مانگ و
 پوو به پوو بوونه وه ی مه ترسی مردن له هه موو
 ئەوانه دا، به لام جگه له وه نیعمه ته گه ورانه ی که به ده ستی
 هینا وه، وهک دۆزینه وه ی ئەمریکای باکوور و باشوور،
 ئوسترالیا، وه کیشوه ری جه مسه ری، بۆشایی،
 نهینییه کانی دهریا کان و هاوشیوه کانی، چونکه ئەم
 مه ترسیانه زۆر زیاتر له وه ی له ماله کانیا ندا بمینه وه
 هه ستی خو شی و چیژی ژیا نی پییه خشیوه ن، نه وهک
 له ماله کانیا ن بمینه وه، و له ترسنوکییه وه فه رمانی

قەدەغەکردنى ئەو جۆرە مەترسیانە جیبەجى بکەن،
چونکہ ترسى مروّف له مردن رۆح بەرەو وێرانکاری
دەبات..!!

۳- کاتیک ئیمە گرنگی بە بابەتە دونیایبەکان دەدەین،
نابیت کەسیکی عەقلانی دلنیا بیت له گومانەکان و بە
نەگۆر بزانی، ئەمە مانای ئەو نئیە کە مروّف کات و
تواناکانی له سەرگەرمی وشتی پرۆپوچ و یاریکردن
بەفیروّ بدات یاخود خراپەکاری نائەخلاقى ئەنجام بدات
و هک ئەو هی هەندیک لە شیخەکان و پیاوانی ئاینی بە
شوین کە وتوانیان دەلین کە هەرکەسیک ئینکاری
ژیانی دواى مردن بکات دەیه ویت خەریکی یاریکردن
و سەرگەرمی وشەهەت بازی دنیا بیت، بەبى ئەو هی
گوى بە ئاین و ئەخلاق بدات. چونکہ ئیمە پیمان وایە
ئەم جۆرە بابەتەنە دەبنە هوی مردنی رۆح له پیش
مردنی جەستەدا، لە راستیدا ترسى مردن له رۆحی
مروّفدا چتر دەبیتەو ه لیرەدا ترس له مردنی
جەستەبیدا نییە، بەلکو کەسە کە ترسى له خودی خویدا
هەیه، چونکہ لەم ژیانەدا بۆ خوی نەژیاو ه گرنتی
لەدایکبوونی دووهم و ژیانیکی رۆحی راستەقینەى

به‌دهست نه‌هیناوه و نه‌گەر بو خۆی ژیانیکی رۆحی
به‌دهست هینابا، ئەوا ئەم ترسه کۆتایی ده‌هات و ترسی
له‌مردنی خۆیدا نه‌ده‌ماو، وه‌ک: پینغه‌مبه‌ران و زانا
گه‌وره‌کان و فه‌یله‌سوفان و چاک‌ساز‌یخ‌وازان که مردن
بو ئەوان هیچ مانایه‌کی نییه. ترسی تو له مردن واته
هیشتا پینه‌گه‌یشتووی و خودی مرۆفیش ترسی ئەوهی
هه‌یه ئەم جه‌سته‌یه بمریت له‌کاتی‌کدا هیشتا ته‌واو
نه‌بووه، بۆیه ئامۆژگاریت ده‌که‌م بو ئەوهی ئاگاداری
ئەم جه‌سته‌یه بیت و گرنگی پینده‌یت و به‌کرداره
مرۆفیه‌کان و خۆراکی ته‌واوی پی بدهی بو ئەوهی
بتوانی کاره‌کان به‌دروستی ئەجام بدهی و پاشان
له‌لات گرنگ نابیت ئاخۆ جه‌سته‌یه بمینیت‌ه‌وه یان بمریت
و ئەمه‌ش ژیانیکیت یان له‌دایکبوونی دووهم به‌پیی
ئایینی مه‌سیحی یان به‌پیی ئایینی بودا یان خۆد
به‌دیه‌یتان به‌پیی ده‌روون‌ناسه‌کان.

بو نمونه مرۆفه‌کان له‌م ژیانه‌دا وه‌ک ناوکی خورما
سه‌یری خۆیان ده‌که‌ن که نه‌گه‌ری ئەوهی نییه ببیت‌ه‌وه
به‌دارخورما، وه‌ک ئەوهی سپیرمی له‌ ئاوی پیاودا
ده‌توانیت ببیت‌ه‌ مرۆفیکی راسته‌قینه، هه‌ر بۆیه‌ش له

مردن و له ناوچوونی ئەم ژيانه ده ترسن، به لام به و
 مانايه عيرفانييهی که ئەمه ژيانی راسته قينه نييه، نه
 مردنه و نه ژيان ، به لکومروڤ پيدا تيده په پريت بو ژيانی
 راسته قينه، واته بهم شيويه ناوکی دارخورما نييه که
 بيته دارخورما، به لکو پيوسته سه ره تا له خاکدا بمرن
 بو ئەوهی له دونيادا له دايک ببنه وه دوای مردنی
 جهسته بهم شيويه گوترا: پيش مردنت بمره، يان
 وته يه کی سه رسورهيته ري مه سيحی هه يه که ده لیت:
 کاتيک گه نجیک داوای ليکرد ريگه ی بدات بچیت باوکی
 بنيژیت و بگه ریتته وه، مه سيح پي فهرموو: با
 مردووه کان مردووه کانيان بنيژن.. واته ئەم ژيانه ژيانی
 راسته قينه نييه و نابیت ئەو که سه که پي رازی بیت،
 به لکو به دوای له دايک بوونيکی نویدا بگه رين له م
 جيهانه دا، و ئەمهش مانای ئەوه يه که مه سيح شکستی
 به مردن هينا، نهک وهک ئەوهی قه شه کانی کلیسا
 بانگه شهی ئەوه ده کهن که گوايه شکستی هينا له مردن
 دوای زيندوو بوونه وهی له مه زارگه کهی، ئەمهش واته
 هه موو مروڤیک ئەگه ر له م ژيانه دا دووباره له دايک
 بيته وه ده توانیت شکست به مردن به نيیت جا لیره دا
 ته نها ئەم جوړه مروڤانه ده توانن هه ميشه به زيندووی

بمینه وه که میژوویه کی جوان و پرشنگذار له دوایی
مردن بوخویان دهنوسن نه ک هه موو مروّقه کان.

نایا شهیتان چییه..؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا..

قورئان دەلایت: (إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا) مریم: ۴۴.

واته (به‌راستی شهیتان سه‌ریچی فه‌رمانی خوای گه‌وره‌ی کرد).

هه‌روه‌ها ده‌لایت: (فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ). الكهف: 55.

(هه‌موویان کړنۆشیاں برد ته‌نها ئیبلیس نه‌بی که په‌تی کرده‌وه کړنۆش بو ئاده‌م بیات).

لیزه‌دا بابه‌تی بوونی شهیتان به‌به‌رده‌وامی می‌شکی ته‌واوی مروّقه‌کان و به‌تایبه‌تی بیرمه‌ندان و شرۆقه‌کارانی داگیرکردوو و پرسیا‌ری زۆری له‌سه‌ر واقعی خوی و روژاندوو، که‌چۆن به‌ویستی خوی مروّقه‌کان راده‌کیشت، و چۆن خودا ریگه‌ی پیداوه ئه‌و کاره بکات و... هتد.

وه دسه بارهت به ئايه ته كاني قورئاني له بابه تي شه يتانا، وهك له زور ئايه تدا ئامژه ي پيكراره، كه سه رچاوه ي هه موو ئه و نه هه مه تيبانه يه كه مروف تووشي ده بيت له نه خو شي و وه سو هسه و خراپه كاري.. وه كو فر و شيرك و رهفتاري نا ئه خلاقى و شه رانگيزى و خراپه كاري و ته نانه ت له بير چوونه وه ي خدا و خو شه ويستى بو پاره و سامان و سيكس و هاوشيوه كاني،

وه هه روه ها سه بارهت به وه ي كه يه كيك بووه له جنوكه چا كه كان پاشان بووه به فريشته ي خدا به هوى زورى عيباده ته كانيه وه..هتد.

ليردها پيمان خو شه چهند سه رنجيك بخه ينه روو:

۱- ده بينين سه بارهت به ئايه ته كاني قورئان كه تيدا باس له شه يتان دهكات و بوونى ئه م هه موو ده سه لاته به هيژه و به رفر او انه ي له لايه نى خراپه دا هه يه تي، كه بو ته هوى پرسيارى كى زور گرنگ كه سه بارهت به سه رچاوه ي خراپه له جيهاندا له ميشكى مروقه كاندا ده خوليته وه، وه به و پيبه ي كه خراپه له هه موو جيهاندا هه يه، بويه ده بيت دروستكه ريكي هه بيت ، به لام ناييت

خودا دروستکراوی خراپه بیټ، چونکه خودایه کی چاک
و به زه بییه و بنده کانی خوښده ویټ، بویه ده بیټ
سه رچاوه یه کی دیکه ی هه بیټ بو بوونی شه ی تان.

به گویره ی شوینکه وتوانی عه قیده ی چند خودایه کی
جیاواز له یونانی کون و رومی کون و هه روه ها له
هیندستان، وه به گویره ی چندین سه رچاوه جیاواز و
زه رده شتییه کان بوچوونی خوداوه ندی چاکه و خراپ ،
ئه هره مین و ئه هرومازده. بو ئه وه ی له م کیشه
پزگارمان بیټ، سه بارهت به قورئان که جهخت له
یه کتاپه رستی و ره تکرده وه ی هاوبه ش و شرک به
هه موو شیوه کانیه وه ده کات که خودا یه ک و تاکه و
ته نیایه و بالادهستی ره هایه و دروستکهری هه موو
شتیک له م جیهانه دا، ئه گهر بلیټ خراپه له خوداوه یه،
ئه وا په نگه وینای خودا له سیفاته کانی سوز و
میهره بانی و خوښه ویستی خودایی بو بنده کانی بخاته
ژیر پرسیاره وه له لایه ن باوه دارانه وه، وه ئه گهر بلیټ
سه رچاوه یه کی تر هه یه جگه له خودا، ئه وا بنه مای
یه کتاپه رستی پیشیل ده کریت، که واته باشتترین
چاره سه ر ئه وه بوو که بوونه وه ریکی تر دابه ئنریت که

له لایهن خوداوه دروستی کردووه، به لام دواتر ئه و بوونه وهره سه ریچی خودا دهکات وده بیته سه رچاوهی خراپه له ژیانی مروڤدا بو ئه وهی ده رکه و ته کانی خراپه ی پندا هه لواسریت و پاشان خودا ریسوای دهکات ، و ئه م بیروکه یه لای عه ره به کان بوونی هه یه، وه هه روه ها له سه رده می پیش ئیسلام و له ئایینی مه سیحیدا و له قورئانیشدا جهختی له سه ر کراوه ته وه.

۲- هه رچه نده ئه م دیدیه سه بارهت به شه یتان ئاسانه بو تیگه یشتن و قبولکردنی خه لکی به گشتی زور قوول نابنه وه له پرسه ئایینییه کان، به لام له گه ل ئه وه شدا پرووبه پرووی چه ندین کیشه ده بیته وه له وانه: بوچی خودا ریگه ی به شه یتان داوه مروڤه کان رابکیشیت..؟ بوچی تا قیامهت ته مه نی دریز کرده وه و هیژ و ده سه لاتی به سه ر مروڤدا پیداوه..؟ ئایا خودا به هاوبه شی گومرای نازانیت..؟ چونکه له جیهانی تاوان ناسیدا جیگیر بووه، ته نانهت هه رکه سیک یارمه تی که سیک بدات، به شیوه یه کی ناراسته وخو، له ئه نجامدانی خراپه یان تاوانیک، ئایا له گه لیدا هاوبه شه..؟

بۆچی خودا سزای نەدا بەھۆی سەرپێچییەکیەو،
 بەلکو وازی لێھێناوە بەسووک و ئاسان بێت و بچیت
 وکاتی خۆش بەسەر بیات و دەستکاری چارەنووسی
 مەرۆقەکان بکات..؟ وە جگە لەوێش بلاوکردنەوێ
 وەسوسەو خراپەکار لە جیھاندا و فریودەری و
 خۆشەویستی بۆ خراپەکاری و غەریزە پیسەکان و
 بەرژەوێندییەکیەکان زۆلم و ستەمکاری دژی
 مەرۆقەکان و بەلارێدا دابردنیان و ئەو ھەموو
 نەھامەتیییەکی بەسەر مەرۆقدا ھەیە بەس نییە؟ کەچی
 خودا شەیتانیشی بۆ زیاد کردووە بۆ ئەوێ بەندەکان
 رابکێشیت..؟

ئایا ئەو کەسەکی عەقلەکی درەنگ لەدایک دەبیت و
 تەمەنی پێگەیشتوووە توانای بەرپەرچدانەوێ ئەم
 ھەموو دوژمنانەکی ھەیە کە لە پۆحی مەرۆقدا جیگیر
 بوون بەجۆریک کە پزگار بوونی زەحمەتە..؟ بە تاییبەت
 ئەگەر ئەو کەسە فشاری داب و نەریت و کۆمەلگا و
 پەرورەدە و عەقلیەتی گالتەجاری و غەریزەکان ھەر
 ھەموو ئەوانەشی بۆ زیاد کراوە بێت..؟ وە ئەگەر

پیلانی شەیتان لاواز بێت، وەك قورئان دەلیت: (ان كید
الشيطان كان ضعيفا) واتا:

(پیلانی شەیتان لاوازه) كه وایه بۆ چی زۆر بهی خەلك
له رێگای چاكه و بانگه وازی پیغه مبه ران دوور
دهكه و نه وه و شوین شەیتان دهكه و ن، كه له قورئان
زیاتر له ئایه تیکدا هاتوو ه...؟ پاشان كاتیك خودا
فرمانی كرد به فریشته كان كه سوجه بۆ ئاده م ببه ن
(وان قلنا للملائكة اسجدوا لادم) ئه و كاته شەیتانی ش
له نیو جنه كاندا بوو، به پیی قورئان، واته فرمانی
سوجه بردن ئه و ناگریته وه چونكه فرمانه كه ته نیا بۆ
فریشته كان بووه نه وهك جنۆكه كان، كه واته چۆن
شایه نی تاوانباره كردنه..؟ وه چۆن شەیتان چوو ه ناو
به هه شت و گومان و پارای خسته ناو می شکی ئاده م و
حه وا ، كه خودا دوا ی سه ریچی كردنه كه یان له
به هه شت ده ری كردن..؟ بۆ هه موو ئه مانه و زیاد له و
شتانه ی كه قورئان باسیان دهكات سه باره ت به
شەیتان سه لمینراوه كه هۆكاریکی تری هه یه، وەك
نه خۆشی كه له ئه نجامی قایرۆس یان به كتریادا له
ناوناخی مرۆفدا دروست ده بێت. قورئانی ش دەلیت:

(أني مسني الشيطان بنصب و عذاب) واتا:

(من شهیتان تووشی ماندوویتی و سزای کردووم بهووی نه خووشی و ئه و شتانه وه، که گه رانديه وه بو شهیتان له بهر ئه وهی شهیتان هوکار بووه، ئه ووتری: شهیتان وای لی کردووه پیغه مبه ر ئه یوب به خوویه وه سه رسام بیت خوای گه وره نه خووشی خستووه)، یان ئه وهیه که یه کیکه له شته سروشتی و سوودبه خشه کان بو مروث زورجار، وهک له بیرکردنی خوایان، که قورئاندا ده لیت: (وما انسانیه الا الشيطان) واتا (له بیریشم نه کرد به لام شهیتان بوو وای لی کردم که له بیرى بکه م)، یانیش پالنه ره ی غه ریزه کان و دانبه خوداگرتنه، وهک ئه نجامدانی سیکس و خراپه کاری و..هتد

۳- زانایه کان پییان وایه که هه موو شتی که له قورئاندا باسکراوه له چیرۆکی ئاده م و حه وا و دارمیوه حه رامه که و سووجه بردنی فریشته کان بو ئاده م و سه ریچی کردنی شهیتان هیچی تر نییه جگه له شانۆگه ری و نواندنیک نه بیت که مه به ست لیی ویناکردن و به رجه سه ته بوونه و مه به ست لیی

ئاسانکردنى ئەم ويناىه يه بۆ ئەوهى له گەل عه قلى
عه ره به كان يان مروّقه كانى پيشتر بگونجى و لى تىبگەن
،وهك له قورئاندا هاتوو:

(إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ). واته (قسه ي پيغه مبه ريكي
به ريزه كه به باشتري شيواز گه ياندوويه تى) يان (انا
أَنزَاهُ قَرَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) واتا:

(ئيمه ئەم قورئانه پيروژه مان به زمانى عه ره بى
دابە زاندووە تا لى تى بگەن و فيرى ببن) كه واتا
له ئەسلا عه ره بى نه بووه، وهك (تباتى) له ته فسير
(الميزان) به شى كوتاي ئايه ته كه ده لىت: (واذ قال ربك
للملائكة) واته (كاتيك پهروه ردگارت به فرشته كانى
فه رموى)..

له راستييدا شهيتان دروستكراوى مروّف و كومه لگايه
نه وهك خوداي گه وره، ئەو خوويستيه و خو په رستيه
كه له هه رمروّفيكدا هه يه به پيچه وانهى خودى
راسته قينه ي مروّقه وه كه برىتبه له ويژدان، كه قورئان
له سه ر شيوه ي ئادام و حه وا له ئەم شانوگه ريبه دا
نيشانى ده داتبه شيوه يه كى به رجه سته بييدا تا لى تىبگەن..

ئەم خۆويستىيە و خۆپەرستىيە لە كۆتايى سالى
 يەكەمى ژيانى منداڤدا دروست دەبىت، وەك
 دەروونناسەكان دەلەين، بە دانانى ناويك لەلايەن دايك
 و باوكەوہ بوى و رينمايىكردنيان كە تو فلان كەسيت
 و ئەمە دايەيە و ئەمەيە بابەيە، بو ئەوہى منداڤكە وردە
 وردە تىبگات كە كەسانىكى سەربەخۆى ھەيە لە
 دەوروہەرەكەيدا بەم ناوانە، پاشان شتەكانى تريشى بە
 دواڤا دىت لە ميئشكيدا كە ھەستى پىدەكات ھى خۆيەتى
 وەك يارىيەكان و جلەكانى كە پارىزگاربيان لىدەكات و
 ھەولى زياتر بەدەست ھىنانى دەدات بە ھەر شيوہيەك
 بىت، كە ناودەندرىت بە خۆويست و خۆپەرستى لە
 بوونى منداڤ، ھەر وەك ئەوہى لە ھىلكەدان ھەيە
 توپكىكە لە ناو رەحمدا دروست دەبىت دواى ئەوہى
 سپىرم و زەردىنەى لە سكى مرىشكدا دروست دەبىت
 تواترىش قىپلەكە، بو ئەوہى ئەم سپىرمە لە دواى
 دەرچوونى لە زيان بپارىزىت، بەلام لە مروڤدا ئەم
 توپكىل يان ئەم خۆويستىيە و خۆپەرستىيە لە دواى
 لەدايكبوون دروست دەبىت، وە ئەم خۆويستى و
 خۆپەرستىيە لە ناو توپكىل رۆحى مروڤدا دروست
 دەبىت. دل و جەستە و ھەموو ئەندامەكان و غەريزەكان

که له مروڤدا هه ن له دروستکراوی خودایه و ئه و
 خوویستییه و خوپه رستییه له و تویکلدایه له ناو خه یال
 و دهر وونی مروڤه کان دایه، واته بوونی راسته قینه ی له
 واقعی ماددی و دهره کیدا نییه وهک له واقعی خه یالی
 و بوونه دهر وونیه کان دایه وهک زمان و یاسا و
 حکومهت و ئایین و هاوشیوه کانی ئه و سهروهت و
 سامانه دهر وونیه ی که مروڤ دروستی دهکات بو
 ئه وه ی له م ژیا نه دا کاره کانی خو ی پی رای ی بکات، خودا
 بوونه به رجه سته یه که ی (ماددی) دهره کی دروست
 کردوو ه که جیهانی راسته قینه دا، وه مروڤیش بوونی
 دهر وونی بو دروست دهکات، یان به واتایه کی تر خودا
 بوون دروست دهکات و مروڤ جه وه ره کانی خو ی
 دروست دهکات، وهک بیری بوونگه رای ی ده لیت: وهک
 ناو بینینی دارستان، به لام له ناو دارستاندا چه ندین
 جووری دار هه ن که چی تو له دووره وه ته نیا دارستان
 ده بین ی، هه ر بو یه ش هه ر تاکیک له دنیای خویدا ده ژ ی
 و له په یوه ندیدایه، زمان، ئایین، داب و نه ریت و
 که لتور... هتد، ته نانهت هه موو مروڤه کان له جیهانی
 ماددی دهره کیدا هاوبه ش له گه ل یه کتردا.

هەر له سەر ئەم بنه مایه کۆمه لگا دروستکریبوه، که
 ئەویش وهک چۆن هه نديک شت هه یه له مێشکی مندالدا
 دهیچه قینیت و له دروستکراوی خوداوه نییه . هه ربۆیه
 گوێرایه لی کۆمه لگا و داب و نه ریت و ئایینی ده بیت و
 گوێرایه لی خودا نابن، وهک زانای گه وره (ئه لمیر دامه د)
 ده لیت: ئەگەر شهیتان یه کیک بووایه له
 دروستکراوه کانی خودا، ئەوا نهیده توانی سه رپێچی
 خودا بکات، وهک چۆن ئەم توێکله دهروونییه سوود به
 منداله که دهگه یه نیت له به دهسته یانی سه ره بخۆی له
 دهو ربه ره که یدا، به لام دوا ی سالانیک و دوا ی
 پێگه یشتنی عه قل و ویزدان له که سه کاندا خوازیاری
 رزگار بوون له م توێکله ی مملانی له نیوان ئەم
 خۆپه رستییه و خودی راسته قینه ی مرۆفدا ده ست
 پیده کات، که ئیمه پێی ده لێین ویزدان یان رۆحی ئیلاهی
 به پێی قورئان که ده لیت:

(ونفخت فيه من روحي) واته (له رۆحی خۆم پێدا) هەر
 بۆیه هه میشه خودا داوا له مرۆفه کان ده کات که خۆیان
 له خۆویستی و خۆپه رستی و لوت به رزی بپاریزن
 و خۆیان دوور بگرن و ئاگاداریان ده کاته وه له وهی به پێی

بهر ژه وهنديه كه سيه كان و بهر ژه وهنديه
 خوپه رسته كانى خويان هه لسووكه وت نه كه ن، وه
 پيوسته حساب بو به ها ئه خلاقيه كان بكن ، وهك:
 مروفايه تى، وهك چون له ئايه تى يه كه مدا ئاماژهى
 پيكر اوه كه ده لئيت: (ان الشيطان كان للرحمن عصيا).
 واته (به راستى شهيتان سه ريچى فه رمانى خوى
 گه وره ي كرد) جا ليره دا مروف له م ململانى ناو خوييه دا
 هه لئبزارده ي له به رده مدا هه يه له نيوان ، خوويستيه كه
 و ويژدانيدا، يان چاكه و خراپه دا، ئه و خوويستيه و
 خوپه رستيه ي له ناو ناخدا هه يه گه وره تر و چرتر
 ده بيته وه ئه گه ر به به رده وام خوراكي كردار خراپ و
 رهفتارى نا ئه خلاقى دژ به ويستى خودا ئه نجام بدات،
 يان ئه و بابته كه غه ريزه ييه پى بده ي، ئه وكاته
 ده توانيت به سه ر روحي پاك و ويژداندا زال بيت.

ئايا ويژدان به سه ر خوويستى و خوپه رستيدا زال
 ده بيت..؟ (به لئى) زال ده بيت و سه رده كه ويت

كاتيک كه مروف لايه نى سوزدارى و چاكه و
 يارمه تيدان و هاوكارى و راستگويى و پاكي،
 ده كريت به ر وپاشان سه ر ده كه ويت به سه ر ئه و

خۆويستىيە و خۆپەرستىيە كە ناومان لىئاوۋە غەرىزە
ئازەلىيەكان يان شەيتانىيەكان.

ئایا وهی چیه...؟

له تیروانی نی ئیمه و ئەواندا....

ئیمامی عەلی له نههج البلاغادا فهرموویهتی: (يقول الله سبحانه: فبي حلفت لأبعثن على اولئك فتنة تترك الحليم فيها حيران).

واته: (خودای پاک و بیگهرد دهفهرموویت: سویندم به خۆم خواردوو، به لایهک ده نیرم بۆ ئەو که سانهی که ،مرۆفی میهره بان له سه ر لیشیواویدا به جیده هیلن).

که واتا لیره دا زۆر به ئاشکرا و راسته خو (ئیمامی عەلی) وشه گه لیک ده باره ی خودا ده گێریته وه که له قورئاندا نییه و نه هاتوو، لیره دا پرسیار ئەوه یه: ئایا (ئیمامی عەلی) له کوپوه ئەم قسه ی هیناوه به ناوی خوداوه..؟ ئەگه ر له پیغه مبه ره وه گوئی لیبیت بۆ به ناوی پیغه مبه ر نه گوتوه و بۆچی پیغه مبه ر له قورئاندا داینه ناوه..؟ وه ئەگه ر له پیغه مبه ره وه نه بیستبیت، ئەوه به و ئەمه دیت که بروادار و چاکه کان ده توانن له ناو دلایندا گوینان له قسه کانی خودا بیت له ریگه ی ئیلهامه وه. ئەو ده لیت:

خودا فہرموویت..واتا وہی تہنہا بۆ پیغہمبہر سنوردار نہکراوہ..! وہک ئەوہی ئەہلی بہیت و زانایان و عارفان و سۆفیان و سونہکان و شیعہکانیش باسی لیوہ دہکەن. کہواہیہ دەتوانریت بگوتری کہ وہی بەردہوامہ و تاییہت نییہ بہ پیغہمبہران، وہک چۆن(محمد ئەبن علی ئەبن محمد ئەبن عربی)پیوی وایہ کہ بہ مردنی پیغہمبہر،وہی یاسادانان پچرا، بەلام وہی بہشیوہیہکی رہا نہپچراوہ.

ئەگەر بینہ سەر قورئان دەبینین وہی بہو شیوہیہ نییہ کہ زانایانی ئیسلامی بانگہشہی بۆ دہکەن کہ لە راستیدا وشہی خودایہ و مانادارہ و پیغہمبہر دەستکاری نہکردوہ، بەلام لیردا قورئان دەلیت: (انہ لقول رسول کریم) واتا: قورئان پیغہمبہر بہشیوہیہک باسی کردوہ و پوان بیژی بۆ کردوہ تا عہرہبہکانی ئەو سەر دەم لیی تیبگەن، بەلام لەگەڵ ئەوہشدا پیغہمبہر راستگۆ بووہ لە وتہکہیدا کہ ئەمہ وشہی خودایہ، وہک ئیمامی عہلی فہرموویہتی ئەمہی لە سەرہوہ باسمان کرد سەرچاوہی گێرآنہوہی بۆ

خودا، واته وهی قورئان به سی شیوه یان شیواز دیت
:

۱- ئیلهام: وهک له قسهکانی ئیمامی عهلیدا بینیمان که
ئهم فهرموودهیه دهگه پرنیتتهوه بو خودای گهوره و
راسته به بهلگهوه که کهس دژایهتی خوئی بو ئه و
فهرموودهیه دهرنه بریوه له بهرامبهریدا، وهک
نموونهکهی فهرموودهکانی ئههلی بهیتدا هاتوو،
زانایان و سوفیهکان، رینان پنداوه. ههروهها نمونهی
(یوکابدی دایکی پیغه مبه ر(موسا)سهلامی خودای
لهسه ر بیت، ههچهنده (یوکابد) پیغه مبه ر نه بووه،
کهچی له قورئاندا دهلیت: (واوحینا الی ام موسی ان
ارضعیه فاذا خفت علیه فآلقیه فی الیم) (وهی) لیهدا
بهمانای ئیلهام دیت نهک سروش، چونکه پیغه مبه ران
هه موویان پیاو بوونه و هیچ ئافره تیک پیغه مبه ر نه بووه،
وه هه موویان مرؤفد بوونه و کهسیان له جن نه بووه، که
دهلیت (ئیلهاممان بو دایکی موسا ناردو خستمانه
دلیه وه که دووگیان بوو به موسا، وه ئه گه ر ترسای
لهسه ر بازهکانی فیرعه ون بیبه و بیخه ناو ده ریای
نیله وه). ئهمهش به واتای ئه وه دیت که کهسانی خودا

په‌رست و دینداره راسته‌قینه‌کان گوئیان له وه‌حی بوو له می‌شک و ناخیا‌نه‌وه، جا هه‌ر بۆیه ئه‌گه‌ر قسه‌یه‌کی باش و راست بوایه، ئه‌وا باوه‌ریان وابوو که له فریشته‌کانه‌وه بووه، واتا له خودای گه‌وره‌وه پئیان گه‌یشتوووه. وه ئه‌گه‌ر قسه‌که پیس و بۆگه‌ن و نادروست بایه، پئیان وابوووه که ئه‌م ئیله‌هامه له جنه خراپه‌کانه‌وه بووه، هه‌ر بۆیه‌ش له‌پیشتردا پئیان وابوو که شاعیران په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل جنه‌کاندا هه‌یه، و شیعر ئیله‌هامی‌کی شه‌یتانه‌کان یارمه‌تی شاعیران دده‌ن تا بتوانن شیعر بنوسنه‌وه، و لی‌ره‌وه تیده‌گه‌ین له‌هه‌لۆیستی بی‌باوه‌ره‌کان که له‌دژی (پی‌غه‌مبه‌ر د‌خ) له‌سه‌ر بی‌ت کاتیک ده‌یانگوت ئه‌م قورئانه له جنه‌کانه‌وه‌یه بۆ موحه‌مه‌دی شاعیر هاتوووه.

لی‌رده‌ا بۆمان ڕوون ده‌بی‌ته‌وه که زۆریک له ئایه‌ته‌کانی قورئان ئیله‌هامی باش و به‌سوودبوونه که هاتووته نیو بیر دل و می‌شکی پی‌غه‌مبه‌ره‌وه، هه‌ر بۆیه پینی وابوووه که له خوداوه‌یه بووه، وه‌ک له که‌لتوری ئه‌و سه‌رده‌مه‌دا ناسرابوو و به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه که هه‌ر مرو‌قی‌ک له ویژدان و ده‌روونی خویدا ئه‌م جو‌ره

چه‌مکانی قورئان ده‌دۆزیتته‌وه، چونکه چه‌نده‌ها کتیبی نووسه‌ران هه‌ن که پریانه له ئامۆژگاری و رپنمای باش له شیوه‌ی کتیبه ئاسمانیه‌کان وه‌ک (ان الله یأمر بالعدل والاحسان وایتاء ذی القربی وینهی عن الفحشاء والمنکر). واته: (خودا فه‌رمان به دادپه‌روه‌ری و خیرخوازی و به‌خشین به‌ خزم و که‌سوکار ده‌کات و ناشرین و خراپه‌کاری قه‌ده‌غه ده‌کات. هه‌روه‌ها (ده) فه‌رمایشته‌که‌ی پیغه‌مبه‌ر(موسا) سه‌لامی خودای لی بیته له خو ده‌گریته، وه‌ک چۆن ئیلهام هاتوته ناو میشک و دلی و له لوحه‌یه‌کدا نووسیتیه‌وه و هیئاوه ته‌لای خه‌لکه‌که‌ی و ووتیه‌تی ئەم وانه‌یانه له خواوه هاتوون، کاتیک ده‌لیته:

(لا تقاتل، لا تکذب، لا تزن، لا تشتهی زوجة جارك) (که‌س مه‌کوژه، درۆ مه‌که، زینا مه‌که، چاومه‌بره ژنی دراوسیکه‌ت و...).

ئیمه‌ی مروّف هه‌مان شته له ویزدانماندا ده‌بینینه‌وه، واته موسا شتیکی نویی نه‌هیئاوه که ئیمه نه‌مانزانییته، هه‌تا ده‌وتریته ناعه‌قلانییه ئەم فه‌رمانانه له‌لایه‌ن

مروقیکی ئاساییه وه هاتییت، و ده بییت پیغه مبه ر بییت و
ئه م فه رمایشتانه له خودا وهر بگرییت.

۲- له بهر گرتنه وه: به و پییه ی که پیغه مبه ر (محمد) د.خ
بیرو باوهری ته و او ی به ته ورات و ئینجیل، هه بووه، وه
چه ندین جار له قورئاندا دانی پیداناوه، که ده لییت: (نزل
علیک الکتاب بالحق، مصدقا لما بین یدی من التوراة
والانجیل) واته (خوای گه وره ئه و قورئانه پیروزه ی به
حه ق و به به لگه ی ته و او دابه زاندووه بو سه ر تو که
هیچ گومانی تیدا نیه، وه به راستدانه ری ئه و کتیبه
ئاسمانیانه ی پیش خو یه تی له ته ورات و ئینجیل)،
هه موو ئه و شتانه ی که باس کرابوون له ته ورات و
ئینجیلدا وه ک چیرۆکی پیغه مبه ران و گه له که یان و
وته کانیانه وه.. هتد جالی ره دا پیغه مبه ر به شیکی له
ته ورات و ئینجیلدا ده ره ی ناوه و به شیوه یه کی ره وان
بیژی و باشتر و جوانتر دووباره دارشتنی بو کردووه
و به جلیکی نو ی پیشکه شی موسلمانانی کردو و
وتوو یه تی ئه وانه له خودا وه یه، وه پیغه مبه ریش راست
ده کات و راستگویی له قسه کانی دا، وه ک وتمان ئه و
باوهری وایه ته ورات و ئینجیل له خودا وه هاتووه،

ھەرۈەك چۆن زانايانى ئىسلامى پىيان وايە سەھىجى
 (بوخارى) لە پىغەمبەرۈە ھاتوۈە، يان كىتئىبى (كافى)
 لەلايەن ئەھلى بەيت دەرچوۈە، ۈەك ئەۈەى دەلئىن:
 فلان و فلان فەرموۈى ، ئىمامى سىدىقىش فلان و فلان
 فەرموۈى، لىرەدا بابەتەكە پەيوەندى بە راستگۈۈى نىيە
 يان تا چەند قسەكە ھاوتايە لەگەل واقىعى بابەتەكە،
 بەلكو بەسە كە باورپان بەقسەكە ھەبىت و ھاوتابىت
 لەگەل بىرورايان، ۈەك چۆن لە رابردوۈدا زانايان و
 فەيلەسوفەكان و مروۋقەكان دەيانگۈت كە (خۆر) بە
 دەۈرى زەۈيدا دەخولىتەۈە چۈنكە بە شىۈەيەكى
 بەرجەستە دەبىنن كە لەسەر زەۈۈكى سەقامگىر
 نىشتەجى بوون و سورپانەۈەى خۆرى بە دەۈرىدا دىت،
 ئەمەش ماناى ئەۈەيە كە ئەۈان راست دەكەن و درۆ
 ناكەن ، سەرەراى ئەۈەى زانستى مؤدىرن پىچەۈانەى
 ئەم بۆچوۈنەى ئەۈانى سەلماندوۈە، ئەمە ماناى
 راستىيە لەلاى خودى كەسەكە، نەۈەك راستى
 بابەتەكە.

ۃ- ئىلھامى لى ۈەرگرتن (استىحاء): كە لە زۆر
 ئايەتەكانى قورئاندا دەبىنن كە خدا لەگەل شتىكدا

قسه دهکات ناعهقلانیه و ناتوانریت ئەم جووره وشانه
 له خداوه دهریچن، و ئەمەش مانای ئەوهیه که
 پیغهمبەر ئیلهامی وەرگرتوو له م پووداوه یان دیارده
 سروشتیه و له شیوهی وقسهکردن دروستی کردوو
 وه بلیی که له نیوان خودا و ئەو شتهدا پوویداوه، وهک
 له قورئاندا دهلّیت: (وان قلنا لجهنم هل امتلأت فتقول هل
 من مزید) و اتا(له رۆژی قیامهت خوی گوره به دۆزهخ
 دهلّیت: ئایا پر بوویت..؟ ئەویش هەر ئەلّی: ئایا زیاتر
 ههیه بیهینی) روون و ئاشکرایه که (خودا) قسهی
 لهگهڵ دۆزهخدا ناکات کاتیک پی دهلّیت پرپووی یان
 نا، چونکه هیشتا قیامهتدا نههاتوو و خودا زانا و زانه
 به ههموو شتیک وه دۆزهخ چۆن وهلامی دهدهاتهوه و
 به چ زمانیک و خو دۆزهخ بی زمانه..؟ یان بهم شیوهیه
 کاتیک دهلّیت: (ثم استوی الی السماء وهي دخان فقال
 لها وللارض ائتیا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعین). واته:
 (خوی گوره به ئاسمان و زهوی فهرموو به
 گویرایهلی خۆتان یان به پیناخۆش بوونی خۆتان
 فهرمانی من جیبهجی بکهن، ئەهی ئاسمان خۆرو مانگ
 و ئەستیرهکان دهربکه، ئەهی زهوی پووبارو دهریاو
 کانیاو و بهرهم و پووہکانت دهربکه، وتیان: ئەهی

پهروهردگار ههردوو کمان ملکه چ و گویرایه لین بو
 فهرمانی تو کهواته زهوی چون قسه له گهله خودا
 دهکات و خوداش له گهله ئه ودا..؟ ئه مهش ئه وهیه که
 ئیمه به شیوهی ئیلهام لیوه رگرتن (الستیحاء)
 ده ریده برین، واته پیغه مبه ر ئیلهام له دیاردهیه کی
 سروشتی وه رده گریت وهک وشه یهک له نیوان خودا و
 بوونه وه ره کانیدا، ههروه ها به هه مان شیوه قسه کانی
 خودا له گهله فیرعه ون کاتیک خنکا (فالیوم ننجیک ببدنک
 لتکون لمن خلفک آیه) واتا (ئه مرؤ لاشه ی تو ئه پاریزین
 به بی گیان، تا ببیت به په ند که خوی گه وره هه ر
 که سیک لووتبه رزی بکات چی به سه ر دینیت) ئایا
 ره وایه که خودا له م کاته تایبه ته دا به م شیوه یه قسه ی
 له گهله فیرعه ون کردبیت و سوودی چیه که خودا پیی
 بلیت دوا ی مردن لاشه ت پرگار ده که یین..؟ وه هه مان
 ئه و قسانه ی که له رۆژی قیامه تدا له نیوان خودا و
 خه لکی دۆزه خدا پرووده ات، یان له نیوان دانیشتوانی
 به هه شت و دانیشتوانی دۆزه خدا، چونکه ئیمه به
 دلنیا ییه وه ده زانین ئه و ئاگره ی که له قورئاندا هاتوه
 میشک و زمانیشیان ده سووتینیت، کهواته چون

دهتوانن قسه بکهن و وهلام بدهنه وه..؟ لیږه دا
نمونه کان زورن..

له م قسانه ی پیشوودا پروونه که پیغه مبه ر محمد له
قسه کانیدا راستگو بووه سه بارهت به و باوه رهی که ئەم
قسانه له خداوهن و له هه مان کاتدا به دنیاییه وه
دهزانین که خدا راسته قینه به م شیوهیه قسه ی
نه کردووه، به م شیوهیه دهتوانین زوریک له ئایه ته کانی
قورئان به دهر بکهین و پابه ند نه بین پیمان و شوین
عهقل و زانست بکهوین له هه مان کاتدا حه قیقه تی
قورئان و کتیبه پیروژه کانی تر بپاریزین. جا لیږه دا
مه سه له ک پابه ند بوون نییه به هه موو ئایه ته کان، وهک
ئه وه ی مروقه دینداره کان ده لین، یان ره تکرده وه ی
هه موو قورئان ، وهک ئه وه ی رۆشن بیران و
فه یله سوفان ده لین.

بۆ دەبی ئەخلاقى بین..؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا...

له قورئاندا نوسراوه: (ان الله يأمر بالعدل والاحسان وایتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى..النحل-۹۰ واتا:خوای گهوره فهرمان دهکات به دادپهروهی و چاکهکردن، وه بهخشین به خزمه نزیکهکانتان، وه دژی هه موو بهدرهوشتی و خراپهکاری و زولم و ستمه).

لیرهدا ئەم ئایهته قورئانییه ئاماژهیه بۆ پرسیکی گرنگی فهلسهفهیه ئەخلاقى، جا لیرهدا بابتهکه ئەخلاقیه وه ئایا ئەم سهرچاوه کئییه که داوا دهکات که پابهندی بهها و بنهما ئەخلاقیهکان بین..؟ له مبارهیه وه چهند بیروکهی جیا جیا هیه، که به کورتی چهند نموونهیه که دهخهینه ڤوو:

۱- خودا: له لای مووسلمانان و زۆربهی مهسیحیهکان سهرچاوهی یاسا و شهریعهتی ژیانه، ئەم دیدگایه به واتای ئەوه دیت که خودای گهوره فهرمان دهکات به

مروّقه‌كان که راستگۆ و ره‌وشت به‌رز و چا‌که‌کاربن، و
 دوور ب‌که‌ونه‌وه له خراپه‌کاری، و مه‌سیحییه‌كان پێیان
 وایه مه‌سیح خه‌لكی بانگ کردووه بۆ ئه‌خلاق، ئه‌گه‌ر
 وانه‌بوایه ئه‌وان پابه‌ندی ئه‌م فه‌رمانه نه‌ده‌بوون.
 کیشی‌ه‌ی ئه‌م دیده بۆ موسلمانان ئه‌وه‌یه که ئه‌م جووره
 ئه‌خلاقیه له چا‌که و خو‌شه‌ویستی بۆ مروّقه‌كانه‌وه
 سه‌رچاوه نا‌گریت، ئه‌وه‌نده‌ی خو‌په‌رستی و خو‌ویستی
 تیدا به‌دی ده‌کریت چونکه کاتیک ئه‌و که‌سه کاره
 ئه‌خلاقیه‌كان ئه‌نجام ده‌دات یان به‌هۆی ترسه‌وه‌یه یان
 بۆ به‌ده‌سته‌پێنانی پاداشت له‌لای خوداوه، جگه له‌وه‌ش
 زۆر جار ئایه‌تی کتیبه ئاسمانیه‌كان و شه‌رعییه‌كان
 باس له ئه‌خلاقیه‌كان ده‌کن. که‌چی هه‌لسووکه‌وتی
 داعش و قاعیده و زۆربه‌ی گروپ و حزبه
 ئیسلامیه‌كان پێچه‌وانه‌ی بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌كانه.

۲- ئه‌قل، یه‌کی‌که له ریبازه‌کانی موعته‌زیله‌كان و
 فه‌یله‌سوفه‌ کۆنه‌کانی وه‌ک ئه‌فلاتون و ئه‌رستۆیه، که
 تیایدا جه‌خت له‌وه ده‌که‌نه‌وه که ئه‌قل هه‌ست به‌ چا‌که
 و خراپه‌ ده‌کات و لیکیان جیا‌ده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها
 فه‌رمان به‌ مروّقه‌ ده‌کات که ده‌بیت پابه‌ند بیت به‌ بنه‌ما

ئەخلاقىيەكان و ئەخلاق بۇ ئەوھى بىتگەنيتە بەختەوھرى و پلەھى كاملبوون لە ژياندا، بە دووركەوتتەوھ لە زيادەپھوى و كەمتەرخەمى لە ھەموو كىردارىكى ئەخلاقىدا و ھەمىشە رەچاوى سنورى ناوھپراست بىكات، لىرەدا كىشەكە لە پىرەوھ و پىرۆگرامدا نىيە بەلكو زۆرچار ھەزۇئارەزوو زال دەبىت بەسەر ئەقلا، و ئەقل بەدوای بەرژەوھندى و سوودى تايبەتى بەكەسەكە دەكەوئىت ، ئەم نمونەھىە لە زۆربەھى مروّفەكاندا بوونى ھەھىە، سەرھەراى ئەوھى كە بەختەوھرى چەمكىكى ناروون و تەم و مژاوييە، و زۆربەھى كەسەكان لە كۆكردنەوھى پارەدا دەبىين، ھەندىكىشىان لە پۆست و پلە و پاھە يان لە زانست و ئەدەب و.... ھتد دەبىين.

۳-كۆمەلگا: يەككە لە رىبازەكانى دەروونناس و كۆمەلئاسەكانە، بە بىرواى (فرۆيد) خۆپەرىست و خۆويستى خودى بالايە يان، رۆھى كۆمەلگايە، و بە بىرواى (دوركھائىم) كۆمەلگا وا لە مروّفەكان دەكات كە پاھەندى بنەما ئەخلاقىيەكان بن، و بەسەردا دەسەپىنئىت، بۇ ئەوھى يەكگرتووى كۆمەلگا بىپارىزن تا بەركەوتن

له نیوان تاکه کاندا پرونده دات و بو به هیژکردنی رۆحی
 هاوکاری له نیوان یه کتردا، لیږه دا ده توانین بلیین که
 بنه ما و سه رچاوه ئه خلاقیه کان گۆراوه، به تایبه تی له
 خۆره لاتی ناوه راست و به تایبه تتریش وه لاته
 ئیسلامیه کان، ئه خلاق له ناو کومه لگا مرویه کاندای
 ریژه ییه نه وه ک ره ها، وه ههروه ها زۆر جاریش
 کومه لگا مروّفه کان هان ده دات و داویان لیده کات بو
 ئه نجامدانی کاره نا ئه خلاقیه کان، به تایبه ت به رامبه ر
 به گه لانی دیکه و کومه لگا کانی تر که ریبار و ئاینی و
 زمانی جیاوازیان هیه له گه ل خویاندا، وه ک نمونه ی
 داگیرکه ری کۆلونیالیزم و نازیزم وشوفینییه کان
 و ئه خلاقیه خیله کان و... هتد.

٤- ویژدان، ریباریکه له ئه خلاقدا یه، که سه یر
 ده که ین ده بینین که ئه خلاق ته نها له ویژدانه وه
 سه رچاوه ی گرتوه. ویژدان ئه وه هیژه یه که
 مروّف ناچار ده کات به شوین ریگای ئه خلاقدا
 بکه ویت، به بی ئه وه ی بیر له به رژه وه نی
 بکاته وه یان چاوه ری هیچ پاداشتیگ له
 کومه لگا و خودا و که سانی تر بکات، و
 پیچه وانی ئه مه ی باسم کرد هیچی ئه خلاق

نییه.. و ئەم کیشەییە ئیمە ڕووبە ڕووی دەبینەو ئەوەیە کە وژدانیکى بەهیزمان نییه بۆ چاکەکردنی مرۆڤەکان لە ئەخلاقییەو سەرچاوە بگریت و لێی تى بگات و ویزدان خاوەنەکەى ناچار بکات بۆ کارى باشە و جیبەجی کردنی فرمانەکان، بە تاییەت ئەگەر کردووە ئەخلاقییەکەى پیچەوانەى بەرژەوهندى تاکە کەسى بیّت و قازانجەى خۆ تیدا بەدى نەکات.

۵- سوودمەندى، ئەم ڕیبارى ماتریالیست و پراگماتیستەکانە (ماددى) کە پێیان وایە سەرچاوەى هەموو ڕەفتارەکانى مرۆڤ بە ئەخلاقیشەو ئەمانج لێى سوودى تاکە کەسییە.و هەموو مرۆڤیک لە ژياندا لە پیناوى خۆشەویستى تاکە کەسى هەنگاو دەنیت و دەیهوویت هەرچى چاک و باشە بۆ خۆى بیّت، تەنانەت ئەگەر لەسەر حیسابى کەسانیتريش بیّت، بى ئەوەى رەچاوى ئەم چاکانە بکات کە خەلک لەگەڵیدا کردووە و هەر وەها بى رەچاوکردنى بنەما ئەخلاقى و دادپەرورەى وپاکى و راستگۆیى و شکۆى کەسایەتى خۆى. تەنانەت هەندیکجار خۆى ماندوو دەکات، بەلام

له كۆتايدا سوودەكەى ھەر بۆ خۆى دەگەریتەوہ بۆ
 نمونہ كاتىك خزمەت بە كەسانى دىكە دەكات و
 بەشدار دەبىتت له بلاوكردنەوہى رۆحى خۆشەويستى
 و ھاوكارى له نيوان خەلكدا، وەك ئەندام پەرلەمانەكان
 و حزبە سياسى و ئىسلامىيەكان بۆ بەدەست ھىتانى
 سوودىكى درىژخايەن چەن مانگ و سالىك خۆيان
 ماندوو دەكەن پاشان لەسەر حىسابى خەلكى ھەژار و
 نەدار دە كەونە خۆشى ژيان، خەلكىش دەستى
 يارمەتییان بۆ درىژ دەكەن.. ئەم بنەمايە زۆر
 نائەخلاقىيە ھەروەھا زۆر بەتوندى رۆوبەرووى
 ئەخلاق دەبىتتەوہ، بەتايبەتى كاتىك ئەخلاق لەگەلیدا
 ناكۆك له بەدەستھىتانى بەرژەوہندىيە تاكە
 كەسىيەكەى، واتە زۆر ئەستەمە مرؤف بدۆزىيەوہ
 لەھەموو حالەتەكاندا بىر له بەرژەوندى گشتى بكاتەو
 و پشت له بەرژەوہنىيە تايبەتییەكانى خۆى بكات له
 پىناو مرؤفەكاندا، رەنگە سەرتا كەمىك ماندوو بىت و
 بىبەخشىت بەلام له كۆتايدا سوودەكەى ھەر بۆ خۆى
 دەگەيەنیت، وەك ئەو راوچىيەى چەند دانەيەك دانەويئە
 دەدات بە بالندەيك تا راوى دەكات و پاشان

گۆشته که ی ده خوات. ئە ی ئە گەر هیچ سوودیکی ماددی
بۆ نه بیئت..؟

۶- عه شق، که ری یازی عارفانه کان و هه ندیک له زانایان
و فه یله سوفانی ئە خلاقیه، که پێیان وایه تاکه پالنه ری
راسته قینه، پالنه ر ئە خلاقه که ده بیئت له پیناو
خۆشه ویستی و چاکه وره وشتی به رزه وه بیئت، یان
خۆشه ویستی بۆ مروّ قایه تی نه ک له پیناو به رژه وه ندی
یان شتیکی تر دا، ئە گه رنا به ئە خلاق هه ژمار نا کریت...
ئە م بۆ چوونه به مانای ئە خلاقى راسته قینه دیت.
وهه ره وه ها ئە م شیوازه ش له بنه مایه کانی ویژدان
خرا وه ته پروو، لی ره دا هه موو مروّ قه کان چیژ له م
خۆشه ویستییه وره وشتی به رز و چاکه کردن
وه رنا گرن و ته نیا چه ند که سیکی که م نه بیئت که
گه یشتوونه ته ئاستیکی به رزی کاملبوون و
مروّ قووستی و ئە خلاقبوون. نمونه چه نده ها ملیونیر
هه ن، به لام چه ند که سیانی ئە خلاقین..؟

جا لی ره دا ده بینین که هه موو لاینه کانی ئیسلام و نا
ئیسلامی هه مان بۆ چوون و تیروانینیان بۆ ئە خلاق

ههيه، ئه وىش ئه خلاق ده گهرينه وه بۇ سه رچاوه ي
ئه خلاق له رهفتارى مرؤقه كان.

وه ههروهها هه موو مرؤقه كان له رووى پابه ندبوون
به ئه خلاقه وه له يه ك ئاستدا نين، زورجار زورينه ي
خه لك پابه ندين به ئه خلاقه وه چونكه كومه لگا يان داب
و نه ريت به سهرياندا ده سه پينيت كه ئه خلاقى بن و
هه نديكيان ئاينه كه ي ناچارى ده كات كه پابه ندى ئه خلاق
بيت چونكه فه رمانى (خودا) يه كه ده بيت ئه خلاقى بيت
،ليرده ئه گهر خودا و ئايين و كومه لگا نه بوايه، هيچ
پالنه ريكي ده روونى يان ويژدانى يان مرؤقا يه تبيان
نه ده دوزيه وه بۇ پابه ندبوون به ئه خلاقه وه. وه له ناو
ئه م مرؤقانه دا، مرؤقانيك هه ن كه به ويژدانىكى به هيژ
ده ژين و پابه ندين به هه موو بنه ما ئه خلاقى به كانه وه و
تاكه پالنه ريش په يوه سته به ويژدانىيانه وه، له راستيدا
كه سانىكى زور كه م هه ن كه چيژ له خوشه ويستى و
خزمه تگردنى مرؤقه كان وه ربگريت و مه زنى و
گه وره يى له ناو چا كه سازى و چا كه سازيدا بدوزيته وه
ته نها له پيناو خوشه ويستى بۇ مرؤقا يه تى، ئه مه ش

بهرزترین ئاسته‌ی مروّقه کاتیک دهگات به بهرزترین
ئاستی ئه‌خلاق له ژياندا.

ئایا ئاین سەرچاوهی بهختهوهری مرۆف..؟

له تیروانینی ئیمه و ئەواندا..

قورئان دەلالت: (ومن اعرض عن ذکری فان له معیشتة
ضنکا ونحشره یوم القیامة اعمی) طه ۱۲۴.

واتا(هەر که سیکیش پشت له دین و قورئانه که ی من
بکات، به دلناییی ژیانیکی تهنگ و تهسک و ناخۆش له
دونیادا دهژی، وه له رۆژی قیامه تیشدا به کویری
حه شری ئەکهین)

وه ههروهها دهفه رمویت: (الا بذكر الله تطمئن القلوب)
- الرعد ۲۸. واتا(بزانن که تهنها به زیکرو یادی خوای
گه وره دلەکان هیمن و ئارام و ئاسووده ئەبیئت)

ئایهتی دووهم پێچهوانه ی ئایهتی یه که مه و به و مانایه
نییه که له ئەنجامدا یه ک شته و گونجاون وه ک هه ندیک
که س پنیوایه، به لکو پابه ندبوونه و په یوه ندییان
به یه که وه نیه، واته قورئان ئەم راستییه دیاری دهکات،
ئەویش ئەوهیه که ئەو که سه ی خودای گه وره له بییری

دهكات له دونيا و قيامه تدا ژيانىكى تهنگ و تهسك و ناخوشى دونيادا ده ژيټ ، به پيچه وانهى ئه و كه سهى كه يادى خواى گه وره دهكات، به دليكى ئارامه وه ده ژى دور له بارودوخه كان، خه م و گرژى له ژياندا، واته ژيانىكى ئاسووده و باش، وه ههروه ها شيخه كان و ئيسلاميه كان ده لئين، پابه نديوون به ئيسلام گه رهنټى به خته وه ريبه له دونيا و قيامه تدا، ئه وانهى سه رپيچى خودا و ئايينن بكه ن ژيانىكى سهخت ده ژين، ژيانىكى نه گبه تانه له دونيا و دواړوژدا هه يه كه له قورئاندا هاتوه.

ئهم وتاره شايه نى ئه وهى قسهى له سه ر بكرىټ و پيويستى به هه نديك تيبنى هه يه:

١- ژيانى راسته قينهى موسلمانان ئهم قسه يه پووچه ل دهكات وه، چونكه زوربهى مروقه ئاينداره ئيسلاميه كان له ژيانىكى سهخت و تهنگ و نه گبه تدا ده ژين، وه زوربهى زوربان تووشى نه خوشى دريژخايه ن بووينه وه كيشه ي دهروونيان هه يه ، وه نوټ دهكهن به رورژو دهن و يادى خودا دهكهن، له لايه كى ديكه وه بومان ده رده كه ويټ كه زوريك له

کهسانی غهیره ئایین له رۆژئاوا و به تاییهت له ولاتانی سکاندیناڤیا به خۆشی دهژین، وهک له تووژینهوه و ئامارهکاندا سهلمینراوه و دیاره بهو بهلگهیهی ههزاران موسلمانیش پروویان له رۆژئاوا کردوووه بۆ ژیان. ئەمەش بهواتای ئەوه دیت که هیچ پهیوهندی به یاد نهکردنهوهی خوا و ئازاردان له ژیاندا نییه، وهک له ئایهتی سهروه ئاماژهی پیکراو و هاتوو، چونکه خۆشبهختی له ژیاندا پهیوهندی به ئیسلامهوه نییه ، وهک شیخ و پیاوانی ئایینی بانگیشهی بۆ دهکهن.

۲- بهو پێیهی که ئایین بهختهوهری بۆ مرووف دههینیت، رهنگه بهختهوهرییهکی وههمیی بیت وهک ئەوهی کاتیک کهسیکی ئالودهبووه به مادهی هۆشبهههست بههیچ ئازاریک ناکات لهدوای خواردنی یان وهک چۆن به مندالیکی ههتیو دهوتریت که باوکت گهشتی کردوووه بۆ چین و کاتیک گهرایهوه دیارییهکت بۆ دههینیت، ههر بویه مندالهکه بهم فیله ماوهیهکی کاتی ئارام دهبیتهوه، یان رهنگه بهههه ما شیوهی بهلینی پیاوانی ئایینی بیت بهوهی له بهههشتدا چهندین ژنی شوخ وشهنگتان پێدهههه . لێزهههه مرووفه عهقلانهکان باور بهههه

خۆشبهختییە ساختە و ھەمیانە ناکات. لە راستیدا ئایین سوودی ھەیە لە بلاوکردنەوە سەبر و ئارامی لە پوچی ئەو کەسانەی خواپەرستن لە ژیانیدا کاتیک پووبەپووی ئیش و ئازار و تەنگانە دەبیتەو، ھەروەھا بەختەوەریشیان پێ دەدات، بەلام فیلکردن قبول نەکراوە تەنانەت ئەگەر لە ریگەی ئاینیش بیت،

چونکە ئایین بەلینی زۆری بە خەلک داوە، بەلام بەلینی شکاندوو و ھک و ھەلامدانەو ھە دوو عاکان، و ھک (ادعونی استجب لکم) و اتا (بانگم بکەن، من و ھەلامتان دەدەمەو) و ھەروەھا (صلة الرحم تطیل العمر) (سەردانکردنی خزمان تەمەنتان درێژ دەکات) لێرەدا موسلمانان لە پوژئاواییەکان زیاتر سەردانی یەکتەر دەکەن و پەيوەندی کۆمەلایەتیان بەھێزترە، لەگەڵ ئەو شدا موسلمانان تەمەنیان کورتترە لە کەسانی خۆرئاوا بەپێی راپۆرتەکان و سەرژمێرییەکان. ھەروەھا (ان تنصروا الله ینصرکم) و اتا:

(ئەگەر ئێو دینەکە ی خۆی گەورە سەربخەن ئەو خۆی گەورەش ئێو سەر ئەخات) ئایینی خودایان سەرھێخست کەچی سەرنەکەوتن بەسەر ئیسرائیل و

ئەمريكادا، تەنانەت بەسەر سەدام و قەزافىشدا، تەنھا
 دواى ئەوھى رۆژئاواى بى باور سەرکەوتنى پى
 بەخشىن، و ئەوان ھىشتا دواى سەرکەوتن لە خودا
 دەكەن لە سوريا دژى حكومەتى عەلمانى بەشار، من
 ھىچ شتىك نالىم، سەرەپاى ئەو ھەموو قوربانىيە
 گەورە و ويرانكارىيە زەبەلاحەى كە لە سوورىدا
 پوویداوه، ھەروەھا) الصدقة تدفع البلاء): واتا (
 بەخشىن بەلا لا دەبات) كەچى پووداوى ھاتووچۆ و
 نەخۆشى لە ولاتانى ئىسلامىيەكان زۆر زياتر لە
 رۆژئاواىيەكان ، سەرەپاى قوربانى زۆر و خىرى
 موسلمانان پيش پووداوهكان و دواى پووداوهكان ،
 وە قورئان دەلييت (ولن يجعل الله للكافرين على
 المؤمنين سبيلا) واتا(ھەرگىز خواى گەورە كافران زال
 ناكات بەسەر باوھداراندا ھەتا باوھداران دەستگرتوو
 بن بە دىنەكەوھە خواى گەورە سەريان ئەخات بەسەر
 كافراندا، وە لە رۆژى قىامەتیشدا بەھەمان شىوھە) لىرەدا
 ئىمە پىچەوانەكەى دەبينىن، ھەروەھا ئەوھى لە ئايەتى
 سەرەوھەدا باسى لىوھە كرد. ئەگەر ئايىن لە ژيانەدا
 بەلئىنەكانى لەبەرامبەر موسلمانان بشكىنئيت، لەوانەيە لە
 ژيانى داھاتووشتا بەلئىنەكەى بشكىنئيت و ئىمەش دواى

مردن بچینه ئه‌وئ و هیچ شتی‌کمان ده‌ست نه‌که‌وئیت و هیچیش نه‌دۆزینه‌وه. واته ئه‌م به‌لئینه‌ته‌ن‌ها سوودی ده‌روونیان بو موسلمانان هه‌یه، وه‌ک ئه‌و پزیشکه‌ی هه‌ندی‌ک جار حه‌بی قیتامین ده‌دات به‌و نه‌خۆشانه‌ی، نه‌خۆشی ده‌روونیان هه‌یه، ئه‌م حه‌ب و ده‌رمانه‌ ساخته‌نه‌ رهنگه‌ کاریگه‌رییان هه‌بیت له‌سه‌ر که‌مکردنه‌وه‌ی ده‌روونی نه‌خۆشه‌که. جا کاره‌ساته‌که ئه‌وه‌یه که‌ مروّقه ئاین‌داره‌کان ئه‌م راستییه‌ ده‌زانن، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئاماده‌ نین واز له‌ به‌لئینه‌کانی قورئان به‌ینن، چونکه‌ پێیان وایه‌ که‌ قورئان هی خودایه‌ خوداش راسته‌، لێ‌ده‌دا ئه‌وانه‌ ده‌زانن که‌ خودا راسته‌قینه‌ درۆ ناکات و به‌لئینه‌که‌ی ناشکینیت، به‌لام قورئان هی شه‌خسی (مه‌مه‌ده) نه‌ک خودای راسته‌قینه‌، هه‌ر بۆیه‌ش کیشه‌کان چاره‌سه‌ر نه‌بووه.

۳- ئی‌مه‌ ده‌پرسی‌ن: مه‌به‌ست له‌ ئارامی دل که‌ له‌ زی‌کری خوداوه‌ ده‌رئه‌نجامی چیه‌، و له‌وی‌وه ئه‌و نه‌هامه‌تییه‌ ده‌زانیت که‌ له‌ نه‌بوونیدا دروست ده‌بیت..؟ ئه‌گه‌ر نیه‌تی ئارامی ده‌روونی و خود بیت، ئه‌وا درنده‌کانیش ئارامی ده‌روونیان هه‌یه‌ به‌ ئارامی ده‌روونیش ده‌ژین و

پېموانىيە قورئان مۇسلمانان بە درېندهكان بچوئىتت.
يان رېنگه مەبەستى ئارامى دەروونىيە لەگەل
پېشكەوتن و سەرکەوتنى مرقۇدابیئت، وەك ئەوہى ئىمە
هەستى پى دەكەين تا مرقۇدوستتر بیئت و تا بەرہو
كاملبوونى ئەخلاقى و بەرپىگای ئەخلاقیدا برپوى،
بەختەوہرى كەمترە و نەھامەتیهكانىشى گورەتر و
زیاتر دەبیئت، وەك دۇخى كەسانى پاك و
چاكسازىخوازان.

۴- يان مەبەست لە دلنیاكردنەوہى دل چىيە، ھىزى
ئىمان دلنیايە، كە لە ئىماندا گومان و دوودل نىيە،
چونكە تىرورستان و سەلافىەكان لەم دۇخەشدا
دەژىن بەجورىك كە ئامادەيە خوى بتەقینىت و ھەموو
ئەو كەسانەى لە دەورووبەرىدا ھەيە بیانكوژى ئەمەش
بەھوى بەھىزى باوہر بوونىتى بە ئایىنەكەيەوہ، و
پېموانىيە قورئان بانگمان بكات بو یادكردنەوہى خودا
تا ئىمەش وەك ئەو تىرورستان بىن. يان ئاشقىك
ھەست بە خۇشى دەكات كاتىك لەگەل
خۇشەويستەكەى ھاوسەرگىرى دەكات، يان كەسىك
سامانىكى گورەى لە رېگای مىراتەوہ دەست دەكەوئت

که له م ریگایه دا هه موو ئەم شتانه دابین دەکات که له
 ژیانیدا مەبەستییه تی، بەلام ئەم جوړه خووشییه کاتییه
 و بەردهوام نابیت ئەگەر کورەکهی مایه ی
 خووشییه کانی تی ئەوه کورەکهی به نه خووشی یه ک کوتای
 دیت، وه سامانه کهی له دەست دەدات که کوی
 کردۆته وه، یان خووشه ویسته کهی له دەست دەدات، یان
 دوا ی ماوه یه ک جیی دهیلیت، یان رهنگه ئەم یه کیک له
 کورەکانی تووشی نه خووشییه کی کوشنده ببیت، یان
 سامانه کهی له دەست بدات، یان خووشه ویسته کهی شوخ
 و شهنگییه سیراویه کهی له دەست بدات، یان دوا ی
 ماوه یه ک جیی بهیلیت و خووشی تووشی نه خووشییه ک
 ببیت یان هیچ نه بیت کاتیک له شه ودا بیری مردن
 دەکات هه موو خووشییه کانی لی تیکبجیت، جالی ره دا ئەم
 خووشییه په یوه سته به ئەقل و ویزدانی مروقه کانه وه.

۵- سه بارهت به به خته وه ری راسته قینه، وهک له لایه ن
 عرفانییه کان و هه ندیک له دهرووناسه مروییه کانه وه
 ده بیری تی، وهک (کامیلی فرانکل) و

(جور دن بوندت) و(ئیزیا بهرلین) پییان وایه ته نیا
 کاتیک ئەم به خته وه رییه به دی دیت که که سه که مانای

ژيانی خوۍ بهدی بهینیت و خوۍ بگات
 بهراستییه کانییه وه و ویزدانی خوۍ ئاسوده
 بکات (بیگومان به دهستهینانی مانا جیاوازی ههیه له
 دۆزینه وه خود به لام په یوهسته) جا لیږدها شادی و
 ئاسودهیی ناوه وه بهردهوام له گه لندا دژی سهره پای
 ناخوشییه کان و بارودوخه سهخته کانی ژیان، وه ئەم
 ئاسته بالاییه له خوډ به دیدینیت و ئاسوددی ویزدانی له
 یادی خودادا به دهست نایهت وهک ئه وهی مروڤه
 ئاینییه کان خه یالی ده کهن، هیچ مانایه کی نییه داوا له
 هاوړیکهت بکهیت که پیکه نی بی ئه وهی نوکته که یان
 گالته جارییه کی بو بگیریه وه، چونکه ئه گهر به بی ئه و
 پیکه نی، ئه واپیکه نینیکی مه جازی و درو ده بیت، وه
 له گه ل چیرۆکی گالته که دا، به راستی پیده که نیت به بی
 ئه وهی پیویستت به وه بیت داوای لیکهیت.. به هه مان
 شیوه کاتیک به که سیک ده لئی یادی خودا بکات به بی
 ئه وهی که سه که ههست به په یوهندی دل بکات له گه ل
 خودادا و که سیک ئاشقی که سیک بیت ههستی پیناکات
 ، وه له گه ل بوونی خوشه ویستی بو خودا پیویست
 ناکات داوای زیکر بکریت چونکه خوشه ویستی ئه و بو
 خودا به سه بو ئه وهی خودای له بیر بیت بو هه همیشه ،

ئايا دايك پيويستی به كه سيك ههيه تا منداله كه ي
بیربخته وه..؟ به و مانايه ي كه يادکردنه وه ي راسته قينه
دهرئه نجامي بووني خوشه ويستی و هوکاره كه يه تي،
نهك ئه وه ي كه هوکاریک بیت بو خوشه ويستی دواتر،
چونكه خوشه ويستی بو خدا له ريگه ي زيكره
زمانه وانیه وه نايه ت و له وانیه ئه و جوره يادکردنه وه
پالنه ري خوويستی و خو په رستی بیت يان روه ي ديار
بو به دهسته ينيان ياداشت يان بو ئه وه ي خاوه نه كه ي
قه ناعه ت پييكات كه ئيماندار و ئايينداره، هه ربويه
ده بينين سه له فييه كان زوربه يان خودايان له بير ده كه ن
و قورئان ده خو يين و نو يژ ده كه ن، هه رچه نده له ماناي
خوشه ويستی به هيچ شي وه يه ك تينا گه ن.

ئهمه يه كيكه له ريگا كان ي به ديهي تاني خود و
به دهسته ينيان ي به خته وه ري له ژياندا و له ريگاي
خوشه ويستی بو خودا. به لام ريگاي به خته وه ري
راسته قينه و خوبه ديهي تان و به خشي ني مانا به ژيان
ته نيا له زكري خودا سنوردار نييه.. (بودا) بو نمونه
باوه ري به خودا نه بو وه، به لكو له ريگه ي بيرکردنه وه

و راهبڤان گه یشته لوتکه ی کاملبوونی ئەخلاقى و بهخته وهى راسته قینه له ئانجامى پاكردنه وهى روحى له ئاره زووه كان.

ئهمه دوخى ريفورمخوازه مروقدوستانه كان كه له ولاته پيشكه وتوو هكاندا هاته ئاراهه.. خالى هاوبه شى نيوانيان پرگار بوونه له خوويستى و خوپه رستى و ههستكردن به خوشه ويستى بو مروقايه تى و فهزيله ت بو بهديه تىانى بهرژه وهندى كه سه كان و به دروستكردى خانهى هه تىوان يان قوتابخانه و باخچه يه ك بو مندالانى هه ژار يان دروستكردى نه خووشخانه يان به شداريكردن له دامه زراويه كى خيرخوازى و خه رچكردى به شيك له پاره و كاته كانى بو كاروبارى مروپى و خيرخوازى، يان خه بات دژى ئه و هيزه هه ژموون و مافيا يانه ي كه له ولاته كهيدا هه ن، يان كارده كه ن بو ئه وهى خه لك په روه رده بكه ن و ميشكيان رووشن بكه نه وه به بى ئه وهى هيج ته ماحيه كى هه بيت ته نيا به زالبوون به سه ر هه ز و ئاره زووه كانى و بهرژه وهنديه تايبه تيه كانى خو ي يان به شداريكردن له داهيتان و دو زينه وه زانستيه كان كه خزمه ت به

مروڤايه تي بکات، وهک (ئه ديسون) و (نيوتن) و
(ئەنيشتاين) وکەسه گه وره کاني تری له بواری زانست
و شارستانیه تدا، یان له یه کیک له بواره کانی هونه ريدا
کاریک ئەنجام بدات وهک وینه کيشان و په يکه رسازی
و موسیقا و چيروک و شيعر و... هتد ئەوهی ئيمه
مه به ستمانه ئەوهیه که ريگا کانی گه یشتن به خود و
به خشینی مانا به ژيان دەدات و به م شیوهیه
به خته وهری راسته قینهی سۆزداریه جورا و جوره کان
دینه ئاراهه. ليره دا هه موو مروڤیک ريگه یه کی هه یه یان
چه ند ريگایه کی هه یه بو گه یشتن به به خته وهری ئارامی
دل و دهروون، به لام زوربه ی خه لک بی ئاگان لیه وه.

ئايا ئايين پيؤره بۇ دادپهروهى يان دادپهروهى

پيؤره بۇ ئاين..؟

له تيروانيني ئيمه و ئهواندا...

ئامانجى ھەر ھەموو پيغەمبەران و كتيبه ئاسمانىيەكان
چەسپاندنى دادپهروهى له نيوان مروڤهكاندا و
يەكسانىيە له ژيانى تاكهكانى ناو كۆمەلگادا، بەلام ئايا
ئايين پيؤره بۇ دادپهروهى يان ئه و دادپهروهىيە
پيؤره بۇ ئايين..؟ بەشيۆه يەكيتر ئايا ئايين فەرمان بە
دادپهروهى دەكات، يان ئه وهى ئاين فەرمانى پيئدەكات،
تەنيا ئه و دادپهروهه رانه يە..؟ ئايا مروڤهكان تەنيا له
رېگاي شەريعت و دەقه ئايىنيەكانه وه ھەست بە
نادادپهروهى و دادپهروهى دەكەن..؟ يان لەراستيدا
دادپهروهى و نادادپهروهى لەلای ھەموو مروڤهكان
ناسراوه و بى ئه وهى له رېگاي ئايىنيە وه پيى ئاشناين.
واتا ئه گەر ئاين نەبيت ئه قل حوكم بەسەر مروڤدا ناكات
و نازانن دادپهروهى نادادپهروهى چييه..؟ ئايا
دادپهروهى له نيوان حوكمى شەريعتەكان و كتيبه
ئاينهكان و ئه قلى مروڤهكاندا يە..؟

لیره‌دا پیاوانی ئاینی پیچه‌وانه‌ی (موعته‌زیله‌کان) پیین
وایه ئاین پیوه‌ره بو دادپه‌روه‌ری، به‌لام موعتزله‌کان و
فیله‌سوفان پیین وایه دادپه‌روه‌ری پیوه‌ره بو ئاین.

وه‌ک پرسیاریک بو پیاوانی ئاینی و فقهناسه‌کان بو
وه‌لامی ئەم پرسیاره‌ ده‌لین، که: چون ریگه به پیاو
ده‌دریت به‌بی بیانووویه‌کی مه‌عقول له ژنه‌که‌ی
جیاببیته‌وه یان ریگه به به‌شداریکردنی ژنه‌که ناده‌یت
له پرسه‌ی باوکی و ناشتنی تهرمه‌که‌ی ئاماده‌بیت
ئه‌گه‌ر می‌رده‌که ریگری لی بکات..؟ ده‌لین ژنه‌که مافی
ئه‌وه‌ی نییه ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر می‌رده‌که نادادپه‌روه‌ریش
بیت، یان ئەگه‌ر ژنه‌که داوای مافی خوی کرد، له
تیرکردنی ئاره‌زووی سی‌کسییه‌کانی خوی له‌لایه‌ن
می‌رده‌وه و له‌گه‌لیشی ده‌ژی و می‌رده‌که‌ی نه‌توانیت
تیری بکات له‌م وینه‌یه‌دا ژنه‌که نادادپه‌روه‌ره..؟ به‌لام
لیره‌دا مافیکی له‌و شیوه‌یه بو ژن دیاری نه‌کراوه،
چونکه مافی ژن و می‌رد ده‌بیت له شه‌ریعت
وه‌ریبگریت، بو ده‌بیت له‌لایه‌ن خودای گه‌وره‌وه ئەم
مافه ده‌ستنیشان بکریت، ئەگه‌ر خودای گه‌وره وتی که
ژنه‌که مافی ئەوه‌ی نییه به‌سه‌ر می‌رده‌که‌ی، به‌م شیوه‌یه

نارەزايەتى خۆى لە بەرامبەر مێردەكەيدا دەربېریت
، لێرەدا ئەگەر بسلامیندریت كهوايه ، كهواتا ئەم ژنه مافی
ياسایی خۆیەتی، رەنگه خوینەری بەرپز بەم وەلامه
تووشی سەرسورمانبن، كه باس له رەق نەبوونی
كۆئەندامی نیرینهی پیاو دەكەم.

نمونهیهکی تر: ياساناسهكان(فقهاء) دەلین: پیاو مافی
ئەوهی ههیه گریبهستی هاوسەرگیری هەلبووه شینیتەوه
بههوی کویربوون، كه ربوون یان ئیفلجی له ژنهكەدا،
بهلام ئەگەر ئەو جووره كه موکوڕپیاانه له مێردەكەدا بن،
ژنهكه مافی ئەوهی نییه كه نارەزايەتی دەربېریت و
گریبهستی هاوسەرگیری هەلبووه شینیتەوه..؟ ئیمه
دەپرسن: شتیکی بی مانا نییه ئەگەر خودای گەوره
برپار له سەر ياسایی لهو جووره بدات..؟ ئەم ياساناسانه
دەلین: خودا له شەریعت برپاری لهم جوورهی داوه.

وه دەپرسین: چۆن پیاو مافی ئەوهی ههیه ژنهكهی له
هر کاتیكدا بیهویت ئەگەر بهناچاریش بیت سەرچی
لهگهڵ بکات واتا جووت بیت لهگهلی، تەنانەت ئەگەر له
کاتی نوێژیشدا بیت، بهلام ژنهكه مافی ئەوهی نییه ئەو

کاره بکات تهنه سالی سى جار نه بیټ لیږدهدا سالی
سى جار زورزور کهم نییه..؟

فهقییهکان وهلامی دهنه وه: چونکه خودا فهرمانی
کردوه..!

دهپرسین: چوں دروسته پیاو درو له گهل ژنه کهی بکات
پیچه وانه کهی پییټ..؟

له راستیدا ئیمه ناگاداری ناداپهروهی ئەم جوړه
حوکمانه و لادانیان له ریگی دادپهروهیین، وه
دهزانین که هله یه که هیه له پرۆسهی وهگرنتی ئەو
جوړه بریار یاساییانه، بویه کاتیک پرسیار دهکهین:
چوں دهکریټ خودای گوره ئەم جوړه بریارانه
دهربکات..؟

له وهلامدا ئەم فهقییانه دهلین که له پرۆسهدا هیچ هله
و گومانیک نییه، بهلکو بهو پییهی خوی گوره
فهرمانی کردوه، ئیمه تیدهگهین که ژن هیچ مافیکی
بنهړهتی نییه تا دهوتریټ مافه کهی له میږد
بسهندریته وه !! ئایا پیویسته ماف و پیداویستییه
سروشتییهکانی مروّف له لایهن خودای گوره و به

رېگه‌ی حوکمی یاساییه‌وه جیگیر بکریت، یان ئه‌و
خودای گه‌وره‌یه، هه‌ر که گه‌ده و ده‌میکی له مرؤفدا
دروست کردوه، ئه‌مه مانای ئه‌وه‌یه که مرؤف مافی
خؤراکی هه‌یه، و هه‌ر که تینووی بوو به‌لگه‌یه له‌سه‌ر
ئه‌وه‌ی که مافی هه‌یه ئاوبخواته‌وه..

ده‌لین: نه‌خیر ده‌بیټ بزاین خودای گه‌وره رېگه‌ی داوه
بخوات و بخواته‌وه..؟ وه چه‌ند بخوات و بخواته‌وه.؟
ئه‌گه‌ر یاسادانه‌ر بریاری دا که مرؤف رۆژانه یه‌کجار
خوراک بخوات تیر ده‌بیټ، ئه‌وا که‌سه‌که مافی ئه‌وه‌ی
نییه ناره‌زایی ده‌ربهریت و رۆژانه دوو جار بخوات، له
بنه‌ره‌تا مرؤف هه‌له‌ ده‌کات ئه‌گه‌ر بیه‌ویټ رۆژانه دوو
جار نان بخوات..؟

ده‌کری بلنی چونکه له‌ فه‌رمووده‌ی پیروژدا هاتووه که
ده‌بیټ خؤراک ته‌نها جاریک بخوریت، وه ئه‌گه‌ر خوا
ویستی ئه‌وه بیټ هه‌یج که‌سیک به‌هه‌یج شیوه‌یه‌ک مافی
خواردنی نییه و ده‌بیټ له‌ برسیتیدا بمریت، ده‌بیټ
گویرایه‌لی ئه‌م فه‌رمانه‌ بین و مافی ناره‌زایه‌تیمان نییه،
ئیمه‌ کۆیله‌ین و کۆیله‌ مافی ئه‌وه‌ی نییه ناره‌زایه‌تی
ده‌ربهری له‌ به‌رامبه‌ر فه‌رمانه‌‌ه‌وایی په‌روه‌ردگار.

خۆشبهختانه خودای گه وره وای نه وتوو به لام ئە گەر
ئەو یاسایە ی بۆ داناوه دەبیّت قبوڵی بکهین !!..

ئەم لیکۆلینە وە یه دهگه پڕیته وه بۆ باسی جوانی و
ناشیرینی دەر وونی و ناکوکی نیوان ئە شعەریه کان و
موعەزێله له م بابە ته دا، له راستیدا فه قیناسه کان له
هه موو بابە ته کانی فیه قهدا ریبازی ئە شعەرییان په یره و
کردوو، وهک دهیانگوت ئیمه درک به حوکمی
دادپه روهر و حوکمی سته مکار ناکهین، بۆیه ئە گەر
خودای گه وره بلیت: پیاو مافی ئە وهی هه یه به بی
بیانو له ژنه که ی جیا بیته وه ، ده لێن ئە وه حوکمیکی
دادپه روهرانه یه، وه ئە گەر خودا فه رموی پیاو مافی
هه یه گرییه سته که هه لوه شینیته وه ئە گەر ژنه که کویر
بیّت ئە وه شیان هه ر دادپه روهرییه ..؟

هه له یه که وا بیر بکهینه وه که مه رچی دادپه روهری له
هه ردوو حاله ته که دا وهک یه که، چونکه دادپه روهری
ئە وه یه که خودای گه وره فه رمانی پێ ده کات، نهک
ئە وه ی که حوکمی خودا یه کیکه له سه رچاوه کانی
دادپه روهری، و خودا فه رمانی ئە وه ده کات که ته نها
سه رچاوه ی دادپه روهرییه .

ياسادانه: ئەم دوو تيگەيشتنە ھەلەيە بۆتە ھۆي
تینەگەيشتن لە ئايين و گۆراوھ بۆ کۆمەليک فيرکاري
شيواوھ کە لەگەل واقيع و ويژدان نەگونجاوھ.

وھلامی گشتی بۆ ئەم دیدەيە ئەوھيە کە
بەرچەستەکردنی دادپەرۆھري و نادادپەرۆھري لە نيو
ھەموو مرقۆقەکانی رۆژھەلات و رۆژئاوای جیھان و بە
دریژایی ميژووی مرقۆقايەتیدا دیارە و خودای گورھ
فەرمانی بە دادپەرۆھري داوھ و ستەم و
نادادپەرۆھري قەدەغە کردووھ. دادپەرۆھري پيۆھرە بۆ
راستی بوونی ئايين، نەک ئەوھي کە ئايين پيۆھري
دادپەرۆھريیە، ھەرۆھک چۆن “حەقیقەت” پيۆھرە بۆ
ناسینی کەسايەتییەکان، نەک ئەوھي کە کەسايەتییەکان
پيۆھر بن بۆ ناسینی راستییەکان، وھک ئەمیری
باورداران فەرمووی لە شەپری وشترا کاتیک یەکیک
لە ھاوھلەکانی لیی پرسی: ئەي فەرماندەي ئیمانداران،
من لە بەرامبەرەکەم کەسايەتییە دیارەکانی وھک تەلحە
و زوبەیر و عائیشە دەبینم، کەواتە دەکریت ئەوانە
ھەلەبن..؟ ئیمام (عەلی) لە وھلامدا فەرمووی: (إِنَّ الْحَقَّ
لَا يَعْرِفُ بِالرِّجَالِ إِعْرَفَ الْحَقَّ تَعْرِفَ أَهْلَهُ) واتا:

(حهق به مروّقه‌کان نازاندریّت، که حهقت ناسی ،مروّقه‌کان دهناسی). له م جوړه‌دا چه‌ندین ثایهت له قورئاندا هیه که ئەم مانایه پشت‌راست ده‌کاته‌وه، به‌لام به‌داخه‌وه به‌هوی وازهیټان له سه‌رچاوی قورئان، وه‌ک ئە‌وهی قورئان ده‌لیت:

(وَإِذَا فَعَلُوا فَاجِسَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنْ اللَّهُ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ) واتا(کاتیک تاوان و گوناوه‌ئە‌نجام ده‌دهن ده‌لین باوک و باپیرانی‌شمان بینییوه ئە‌م کاره‌یان کردووه و خوی گه‌وره خوی فه‌رمانی پیداوین که بیکه‌ین پینان بلین نه‌خیر وانیه چونکه به‌راستی خودا فه‌رمان به گوناوه و تاوان کاری نابه‌جی نادات). ئە‌مه‌ش واته به‌دره‌وشتی لای خه‌لک به‌باشی ناسرابوو و هر بویه خودای گه‌وره فه‌رمان به پیغه‌مبه‌ره به‌رزه‌که‌ی ده‌کات پینان بلیت خودا فه‌رمانی به به‌دره‌وشتی ناکات، واته به‌لگه دیاره‌کانی به‌دره‌وشتی و نادادپه‌روه‌ری پوون و ئاشکرایه بو مروّق، وه خوی گه‌وره‌ش فه‌رمان به‌م جوړه کاره ناشیاوانه ناکات، نه‌ک ئە‌وهی لیمان شاراوه بیټ، ئە‌نجامی بده...!!

ههروه‌ها خودای گه‌وره ده‌فهرمویت: (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ) (خودا فه‌رمان به دادپه‌روه‌ری و چاکه‌کردن ده‌کات) فه‌رمانی خودا هاوتان له‌گه‌ل دادپه‌روه‌ری، وه خودای گه‌وره فه‌رمان ده‌دات که سه‌رچاوه‌ی دادپه‌روه‌ری چیه و ئەمەش مانای ئەوه‌یه که سه‌رچاوه‌کانی دادپه‌روه‌ری لای مرۆقه‌کان ناسراون و دیارن. وه خودای گه‌وره ده‌فهرمویت:

(فَأَلَّهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا) (جا توانای خراپه و چاکه و خوانه‌ناسی و خواناسی له مرۆقدا دابین کردووه)، دزی کردن له‌لایهن هه‌موو گه‌لانه‌وه به کرده‌وه‌یه‌کی ناشترین داده‌نریت، به‌جوړیک دزه‌کان دان به ناشیرینی کاره‌کانیاندا ده‌نین کاتیک ده‌ستگیر ده‌کرین، و له بیانویه‌ک ده‌گه‌رین بو ئەوه‌ی پاساو بو کاره‌که‌یان به‌ینه‌وه و خو‌یان بیبه‌ری بکه‌ن . به‌لکو ئەگه‌ر بیانه‌ویت په‌یوه‌ندی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل خیزانیکی تر دروست بکه‌ن، دزه‌کان وه‌ک په‌چه‌له‌کی خو‌یان قبول ناکه‌ن، که‌واته چو‌ن ده‌وتریت که ئەوان له سروشت و واقعی دزیکردن تیناگه‌ن، وه ئەگه‌ر خودای گه‌وره بلیت که دزیکردن کاریکی شه‌ره‌فمه‌ندانیه و چاکه، ده‌بیته ئەوه

قبول بکهین..؟ درۆکردن له هه‌موو ئایین و مه‌زه‌ه‌بیکدا
کاریکی ناشرینه، که‌واته چۆن خودای گه‌وره‌ه‌ر پێگه‌ به
پیاو ده‌دات درۆ له‌گه‌ل ژنه‌که‌یدا بکات؟!!

ئهم دیدگایه‌ی فه‌قیه‌کان له‌گه‌ل واقیعدا یه‌ک ناگرن، نه
ده‌توانیت وه‌لامی تاک و کۆمه‌لگا بداته‌وه‌ له
بواره‌کانی ژیان و ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی ئالنگاری
سه‌خت. له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ ڕووبه‌ڕووی پێداگری
زانایانی ئایینی زانستیکیی پیرۆزه‌ و پێویسته‌ هه‌موو
که‌سیک به‌ پێی بره‌گه‌کانی و به‌بێ هیچ نا‌ره‌زایه‌تییه‌ک
قبولی بکات، وه‌ ده‌بیت شانازی پێوه‌ بکه‌ین و نا
ده‌ستبه‌رداری هه‌ر پرسیکیی بیت گ‌رنگ نییه‌ که‌ به
هه‌ر به‌هایه‌ک و تیچوویه‌ک بیت، ده‌بیت بنیردریت بۆ
هه‌موو ولاته‌ شارستانیه‌کان له‌ جیهاندا...! ئه‌مه‌ش
ئه‌فسانه‌ی ناسراوی باندیکیی یۆنانی “پروکروست” مان
بیرده‌خاته‌وه‌ که‌ پێشتر له‌ ریگا و دۆله‌کان و
شاخه‌کاندا ڕووبه‌ڕووی کاروانه‌کان ده‌بووه‌وه‌ و
پاره‌کانیان لیده‌ستاندن و شته‌کانیان تالان ده‌کرد،
وه‌ فه‌رمانیان ده‌کرد به‌ برینی قاچی کاروانه‌کان،
کاتیک ده‌یانخستنه‌ سه‌ر ته‌خته‌یه‌کی نووستن ئه‌گه‌ر

قاچه یان له تهخته که دریژتریا قاچیان دهبری ئه گهر
کورتر بایه پالیان به سهری ودهنا تا قاچی دریژ بیت
و قاچی ئه وانیش بېرن. به هه مان شیوهش
فههناسانه شدا ههیه، که پیویستی مروّف و کومه لگا
به م حوکمه دامه زراوه کانی فیهه رازیبین. فیهه
نهریتی چه قبه ستووی حوکمه کانی فیهه له سهر ئه م
بنه مایه ئه نجام دهدات به وهی ئه م حوکمانه له ئایینه وه
هه تاوه و دهیه ویت له هه موو سهر دهمیکدا له گه ل به م
به رگه له گه ل کومه لگای مروّفایه تی و مروّفایه تیدا
بگونجینیّت. له فیهه کوندا هیچ ره چاوی مروّف و
عه قل و زانست و ئه زمونی مروّفه کان ناکات.

Introduction

The famous poet Adonis said in response to a question: "One who does not revolt within himself and over himself can never transfer that revolution to the outside world. Man is constantly in need of renewal, man and his environment, man and other animals, trees, valleys, mountains and hills , are constantly in need of change. That is what the seasons and their changes tell us. Above all, man is in search of change, of new things.

The Kurds say : (A fresh pot is good water). The English say: (Novelty gives pleasure)/ (Novelty gives pleasure). The Arabic says) : Every new thing has pleasure) / (Every innovation has a taste). Man is

fundamentally looking for innovation in everything ..? Yes, in everything.

Religion, as the most important values, laws, principles and subjects that are rooted in all sectors of life and has a conflict with our trees and poor, the most difficult thing that constantly needs research, reading, reflection and new perspectives. In order to be able to live in parallel with global changes, so that we can put ourselves in the process of progress and new civilization, we must take over the greatest and most important and sensitive issues, which has taken over everything. Religion is used. Syrian poet Mohammed Maghouthi says in a poem: "Our problem is not with God ,

our problem is with those who speak in God's name.

In the Islamic world, this is not a current issue, but it is one of the hottest and most important issues, the issue of worship and religion, rule and caliphate, heaven and hell, death and slaughter.

Iraqi existentialist writer Abdul Razzaq Jubrani says in one of his books: The Prophet did not come to make Bilal a slave, he came to free Bilal and make him a ruler.

Now is the time for us to give meaning to things, to God, to religion, death, the resurrection, heaven, hell, life, religion, prayer, fasting and all other religious rituals.

Adonis believes: "There is no meaning, there is a constant search for what we call meaning. If there were a complete meaning, the world would be over. Our human job is to search for truth and meaning. The meaning of our human life is what is around us, such as God and thousands of religions, mosques, churches, temples and their followers, mullahs, sheikhs, scholars, sayyids, priests, Sufis and monks. Yes, searching for the Qur'an, Torah, Gospel, Avesta, Suhoof and its verses. At least our job is to reveal the facts. The beginning of this is doubt, doubt about everything, ourselves, God, His religion and His prophets, His heavens, angels, heavens and hell, His commandments, judgments and

slaughter He remains in blindness and darkness. Doubt is the first degree of certainty.

Plato believed that the beginning of knowledge is doubt. Doubt is the beginning of the revelation of the truth. From there the truth is revealed. What destroys the truth is not doubt, but certainty. What covers the truth is certainty, not doubt.

In this context, this book is the beginning of this knowledge, the beginning and corridor of doubt, a gateway to skepticism and revelation of the truth, regardless of the consequences of acknowledging the truth and a new view of God and His message. Yes, it is true. Throughout history, those who have tried to unveil

the darkness have been suppressed and destroyed in some way . In Kurdistan, they issued a fatwa to kill Abdul Khaliq Marouf until they bled him in front of his house. What did they not do to Nasser Hamid Abu Zeid in Egypt? He wrote earlier that blood was not mixed ...!

That is why I am revealing the truth through these articles. I know that touching the sacred and talking about it is a terrible thing, but revealing the truth and removing the blindness is more important to me than my own interests and my life and soul.

Einführung

Der berühmte Dichter Adonis sagte auf eine Frage: „Wer nicht in sich und über sich revoltiert, kann diese Revolution niemals nach außen übertragen. Der Mensch bedarf ständig der Erneuerung, der Mensch und seine Umwelt, der Mensch und andere Tiere, Bäume, Täler, Berge und Hügel, bedürfen ständig der Veränderung, das sagen uns die Jahreszeiten und ihre Veränderungen, der Mensch ist vor allem auf der Suche nach Veränderung, nach .Neuem

Die Kurden sagen: (Ein frischer Topf IST gutes Wasser). Die Engländer sagen: (Neuheit macht Freude)/ (Neuheit macht Freude). Das Arabische sagt: (Jede neue Sache hat Freude) / (Jede Neuerung hat einen Geschmack). Der Mensch sucht

grundsätzlich in allem nach
.Innovation? Ja, in allem

Religion, als die wichtigsten Werte, Gesetze, Prinzipien und Themen, die in allen Lebensbereichen verwurzelt sind und mit unseren Bäumen und Armen in Konflikt geraten, das Schwierigste, was ständig Forschung, Lektüre, Reflexion und neue Perspektiven erfordert. Um in der Lage zu sein, parallel zu den globalen Veränderungen zu leben, damit wir uns in den Prozess des Fortschritts und der neuen Zivilisation hineinversetzen können, müssen wir die größten und wichtigsten und heikelsten Themen übernehmen, die alles übernommen haben. Religion wird verwendet. Der syrische Dichter Mohammed Maghuti sagt in einem Gedicht: „Unser Problem liegt nicht bei Gott, unser Problem liegt bei

denen, die im Namen Gottes
.sprechen

In der islamischen, Welt IST dies kein
aktuelles Thema, aber es IST eines
der heißesten und wichtigsten
Themen, and das Thema
Gottesdienst und Religion, Herrschaft
und Kalifat, Himmel und Hölle, Tod
.und Schlachten

Der irakische existentialistische
Schriftsteller Abdul Razzaq Jubrani
sagt in einem seiner Bücher: Der
Prophet Kam nicht, um Bilal zu einem
Sklaven zu machen, er kam, um Bilal
zu befreien und ihn zu einem
.Herrscher zu machen

Jetzt ist die Zeit für uns, den Dingen
einen Sinn zu geben, Gott, der
Religion, dem Tod, der Auferstehung,
dem Himmel, der Hölle, dem Leben,
der Religion, dem Gebet, dem Fasten
.und allen anderen religiösen Ritualen

Adonis glaubt: „Es gibt keinen Sinn, es gibt eine ständige Suche nach dem, was wir Sinn nennen. Wenn es einen vollständigen Sinn gäbe, wäre die Welt vorbei. Unsere menschliche Aufgabe IST es, nach Wahrheit und Sinn zu suchen. Der Sinn unseres menschlichen Lebens ist das, was uns umgibt, wie Gott und Tausende von Religionen, Moscheen, Kirchen, Tempel und ihre Anhänger, Mullahs, Scheichs, Gelehrte, Sayyids, Priester, Sufis und Mönche. JA, auf der Suche nach Koran, Thora, Evangelium, Avesta, Suhoof und seine Verse. Zumindest ist es unsere Aufgabe, die Fakten zu enthüllen. Der Anfang davon ist Zweifel, Zweifel an allem, uns selbst, Gott, seiner Religion und seinen Propheten, seinen Himmeln, Engeln, Himmel und Hölle, seinen Geboten, Gerichte und Schlachten Er bleibt in Blindheit und Dunkelheit

Zweifel ist der erste Grad der
.Gewissheit

Platon glaubte, dass der Anfang des
Wissens der Zweifel ist. Zweifel ist der
Anfang der Offenbarung der Wahrheit.
Ab da kommt die Wahrheit ans Licht.
Was die Wahrheit zerstört, ist nicht
der Zweifel, sondern die Gewissheit.
Was die Wahrheit bedeckt, ist
.Gewissheit, nicht Zweifel

In diesem Zusammenhang ist dieses
Buch der Anfang dieser Erkenntnis,
der Anfang und Korridor des Zweifels,
ein Tor zur Skepsis und zur
Offenbarung der Wahrheit,
ungeachtet der Folgen der
Anerkennung der Wahrheit und einer
neuen Sicht auf Gott und seine
Botschaft. JA, das ist wahr. Im Laufe
der Geschichte wurden diejenigen, die
versucht haben, die Dunkelheit zu
enthüllen, auf irgendeine Weise
unterdrückt und zerstört. In Kurdistan

erließen sie eine Fatwa, um Abdul Khaliq Marouf zu töten, bis sie ihn vor seinem Haus zur Ader lassen. Was haben sie Nasser Hamid Abu Zeid in Ägypten nicht angetan? Er schrieb vorhin, dass Blut nicht gemischt wurde....!

Deshalb enthülle ich durch diese Artikel die Wahrheit. Ich weiß, dass es schrecklich IST, das Heilige zu berühren und darüber zu sprechen, aber die Wahrheit zu enthüllen und die Blindheit zu beseitigen, IST mir wichtiger ALS meine eigenen Interessen und mein Leben und .meine Seele