



# نیمه زهریامان بهزاند

جولی ئوتسوکا

وههگیرانی

دلاوهر قهه داغی





ENGESE

www.enge.se

نیمه زهریمان به زان

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى , عربى , فارسى )





جولی ئوتسوکا

ئېمە زەریمان بەزاند

دلاوەر قەرەداغی



ناوهندی روژشنبیری و هونه‌ریی نه‌ندیشه  
به‌پنوه‌بری چاپ و بلوک‌دنه‌وه: سیروان مه‌حمود  
به‌پنوه‌بری هونه‌ری: باسم ره‌سام



ناوی کتیب: نیمه زهریامان به‌زاند  
(ناونیشانی تورگینالی ئەم پۆمانە: "The Buddha in the Attic" بو‌دای ناو هه‌وره‌بانکه‌" یه)

ناوی نووسەر: جولی ئوتسوکا  
وه‌رگێڕانی له سویدییه‌وه: دلواهر قه‌ره‌داغی  
به‌راوردکردنی له‌گه‌ڵ ده‌قه ئینگلیزییه‌که‌دا: ژوان شوانی  
بابه‌ت: پۆمان

دی‌زاینی تیکست: دانا هه‌سه‌ن

تۆبه‌تی چاپ: یه‌که‌م ۲۰۱۵

چاپخانه: په‌نجهره

تیراژ: (۱۵۰۰) دانه

نرخ: (۵۰۰۰) دینار

ژماره‌ی سپاردن: له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتیبخانه گشتیه‌کان  
ژماره (۱۳۳۶)ی سالی (۲۰۱۵)ی پین دراوه.

ئەم کتیبە لەم سەرچاوەیەوه کراوه بە کوردی:

Vi kom över havet, Juli Otsuka  
Översättning av Ulla Roseen  
Bonnier Pocket 2013

مافی ئەم کتیبە پارێزراوه ©

به‌ی پره‌زامه‌ندی نه‌ندیشه، هه‌یج لایه‌نیک پێکه‌پێدراو نییه‌ بۆ له‌به‌رگرتنه‌وه‌ی  
ئەم کتیبه‌، جا گه‌ر به‌ شتیه‌ی ئەلکترونی، کاغەزی، وینه‌یی، ده‌نگی، یان هه‌ر  
شینوازیکی تری له‌به‌رگرتنه‌وه‌ بیت.

ناوه‌ندی روژشنبیری و هونه‌ریی نه‌ندیشه/ نه‌ندیشه‌ بۆ چاپ و بلوک‌دنه‌وه

سلیمانی - شه‌قامی مه‌وله‌وی - ته‌لاری سیروانی نوێ - نه‌ومی چواره‌م

[www.endeshe.org](http://www.endeshe.org) ● [andesha.library@yahoo.com](mailto:andesha.library@yahoo.com)

<http://www.facebook.com/Andeshacenter>

07501026400

## یهك دوو وشه...

سال سالی ۱۹۱۹ یه. کهشتیهک به سهر «زهريای نارام» هوهیه. کومه لیک کچی گنج له خواره وه له تاریکیه کی نهنگوسته چاو و له سهر تهخته خه وی شه قوشر له بنی نهرشی کهشتیه که دا ترانجاونه ته ناو یه کتر. باوله کانی سه فهران پره له و که لوپه لانه ی که له ژیا نه تازه که ی نه و بهر زهريایاندا پیوستیانه: جلکی کیمونوی ناو ریشم بو شه وی بوو کینی، فلچه ی خوشنوسی، کاخه زی برنج تا نامه ی بو ماله وه تیدا بنوسن، فیکوری بچووک بچووکى بودا له مس بو بهخت و چاوه زار و خوپاراستن، نامه و فوتوی نه و پیاوه غه وارانه یان به دهسته وهن که برپاره هر بگه نه نه و بهر زهريا بینه میزدیان، نامه ی پیاوانیک که گفتیان پیداون له نه سکه له که ی سان فرانسيسکو چاوه رپیان بن. کچه کان خه ون به ناینده وه ده بینن. به لام نه وه ی له و بهر زهريا و له و ولاته نوییه دا چاوه رپیان دهکا؛ پیاوانیکن که پیاوی ناو فوتوکان نین، ژیا نیکی دژوار چاوه رپیان دهکا، که نه مان هر مه زنده شی ناکه ن و بهر کولتووریک دهکون که هه ول دهن تیی بگه ن.

(ئیمه زهريامان به زاند) پورتره ییتیکی شیعیری چاره نووسیکی به کومه له که ژماره یهک که سیتی جودا جودا به شیوازیکی هه ژینهر دهیگرنه وه. جولی ئوتسوکا لیوانلیو له هه ستوسوزو به ديقه ته وه ژیا ن ده به خشیته

ئەو ژنە ژاپونییانەى كە لە دەیهى بیستی سەدهى رابردودا بە نامە شوو دەكەن و بۆ كالیفۆرنیا دەپۆن. پۆمانەكە ژيانى ئەو ژنانە ھەر لە یەكەم پۆژى سەفەرە تاقەتپروكینهكەیانەو بە كەشتى، تا ئەو پۆژەى مانگی دێسەمبەرى سالى ۱۹۴۱؛ كە بە خاووخیزانەو و بە گومانى سیخوپى كردن بۆ ژاپۆن، كۆدەكرینهو و رادەگوێزى، لەخۆ دەگرى. لەم پۆمانەدا بەشێك لەو پروداوانەى میژووى نوێ دەگێردینهو؛ كە كتیبهكانى میژوو بیریان چوو یاخود نەیانویستوو بێنوسنەو.

خاتوو جولى ئوتسوكا، ژنە پۆماننوسى ژاپۆنى - ئەمريكایى، لە ۱۵ى مەى ۱۹۶۲ لە پالونالتو، كالیفۆرنیا لەدايك بوو. ئوتسوكا نیویانگی بە نووسینی چیرۆكگەلیكى میژووییهو یەكە لەسەر ژيانى پەنابەرانى ژاپۆنى لە ئەمريكا، پۆنراون. یەكەمین بەرھەمى ئوتسوكا كورته پۆمانى (كاتى قەیسەر خودایى بوو) لە سالى ۲۰۰۲. دووهمین پۆمانیشى (ئیمە زەریامان بەزاند)، كە وێرای سویدی، تەرجمەى ئەلمانى و فەرەنسیش كراو و خەلاتەكانى فۆكنەر و **Prix Femina** ی فەرەنسى وەرگرتوو و كاندیدیش كراو بۆ وەرگرتنى خەلاتى **National Book Award**



هه نديک ناو ده گه نه گوئی نه وه کانی داهاتوو  
قسه وباسيان له باره وه ده کړی و ستایش ده کړین  
هه نديک ناوی تر بیر ده چنه وه و بزر ده بن  
وهک نه وهی هه رگیز نه بووبن،  
وهک نه وهی هه رگیز نه ژيابن،  
مندآله کانیشیان... وهک خوځيان.

سیفیری یه شوع بن سیراخ ۹-۸-۴۴

کادانه که سووتا  
تېستا ده توانم مانگ بینم.

هیرات ماساهیدا



## ژاپن پېمگان... وهرن!

له که شتیبه که دا، زور به مان کچانی پاقیژه بووین. پرچمان رهش و دریژ، پیوپلمان پان و زل و بالاشمان هیچ بهرز نه بوو. هه ندیکمان له مندالیدا جگه له شوربای برنج، دهممان له هیچی تره وه نه دابوو، هه ر بویه ئیسکمان خوار و نه رم بوو، هه ندیکمان ته مه نمان چوارده سالان و هیشتا کچیکی بچووک بووین. هه ندیکمان خه لکی شار بووین و جلکی جوانی شاریمان له بهردا بوو، به لام زور به ی زورمان هه مان نه و کراسه کون و په نگبواردووه پینه کراو و چه ندجار په نگکردووانه مان له بهردا بوو، که له خوشکه کانمانه وه بومان ما بوونه وه و له سالانیکي زور له وه و به ره وه، له بهرماندا بوون. هه ندیکمان له چیاوه هاتووین و قهت قهت له وه و بهر له وینه دا نه بی، زه ریامان نه بیینیوو، هه ندیکمان کچانی ماسیگران بووین و هه موو ژیانمان له نزدیک زه ریاوه به سه ر بردبوو. په نگبی برابه ک، باوکنیک یان ده سگیرانیکمان له زه ریادا له ده ست دابی، یا خود ده شی که سینک که خوشمان ویستووه، له به یانیبه کی نه هاتدا خوی هه لدا بیته ئاوه وه و هه ر سووکوباریک به مه له به ره و جیگه به کی دور رویشتییت، وا ئیستاش کاتی ئه وه هاتبوو، ئیمه ش دریژه به رویشتن بدهین.

له که شتیبه که دا، یه که م شتیک که کردمان، بهر له وه ی بریار بدهین چه زمان له چی و له چی نییه، بهر له وه ی بویه کتری باس بکهین که هه ریبه که مان له کام دور که وه هاتووین و بویه هاتووین، ته نانه ت

به‌رله‌وهی له ناوی یه‌کتریش به‌رسین، یه‌که‌م شتیک که به‌ر له هه‌موو ئه‌وانه کردمان، ئه‌وه بوو، فۆتۆی میژده‌کانی ئایینه‌مان پیشانی یه‌کتر دان، پیاوانی ناو فۆتۆکان جوان و گه‌نج بوون، چاوانیان ره‌ش و قژیان زۆر، پروخساریان نه‌رم و بیخه‌وش. چه‌ناگه‌یان به‌هیز و شیوه‌یان گونجاو. که‌په‌رویان پیک و باریک. هه‌ر ته‌واو له‌ برا و باوکانی خۆمان ده‌چوون، ته‌نها ئه‌وه بوو، که ئه‌مان جلکی باشتریان له‌به‌ردا بوو، بلوسی ره‌ساسی و چاکه‌ت و پانتۆلی خۆرئاوایی و هیله‌ک. هه‌ندیکیان له‌سه‌ر پیاده‌په‌رۆکان له به‌رده‌م خانووی له‌ شیوه‌ی پیتی A رۆنراو به‌ گولینه‌ی سپی و چیمه‌نی جوان و به‌ردراوه‌وه راوه‌ستا بوون، هه‌ندیکیان له‌و شه‌قامه‌ فرعیانه‌دا، که ده‌چوونه‌وه سه‌ر جاده‌ گه‌شتیه‌کان، راوه‌ستا بوون و پالیان به‌ ترومبیلی تی فۆرده‌وه‌هه‌ دابوو. هه‌ندیکی تریشیان له‌ ستۆدیۆکاندا له‌سه‌ر کورسی توکمه‌ و پشتبه‌رز دانیشته‌بوون و ده‌ستیان به‌ نازکیه‌وه له‌یه‌ک ناو و له‌ زوومی کامیراکیان ده‌نۆرین، وه‌ک ئه‌وه‌ی ئاماده‌ بن دونیا بخه‌نه ژیر پکیفی خۆیانه‌وه. گفتیان دابوو کاتی ئیمه‌ ده‌گه‌ینه‌ به‌نده‌ر، ئه‌وان له‌وئ، له‌ سان فرانسیسکو بن و چاوه‌پیمان بن.

له‌ که‌شتیه‌که‌دا، زۆر جار له‌ خۆمان ده‌پرسی: بلی ئه‌و پیاوانه‌مان خۆش بوین؟ بلی عاشقیان بین؟ بلی هه‌ر که له‌ له‌نگه‌رگه‌که‌ ده‌یانینین، به‌ ره‌سمه‌کانیادا بیانناسینه‌وه؟

له‌ بنی ئه‌رشه‌ی که‌شتیه‌که‌دا، له‌ جیگه‌یه‌کی پیس و ته‌پدا ده‌نوستین. قه‌ره‌ویله‌کانمان له‌ ئاسن، باریک و له‌سه‌ر-یه‌ک-دانراو، دۆشه‌که‌کانمان ره‌ق و ته‌نک و په‌له‌په‌لاوی به‌ په‌له‌ی ره‌شی سه‌قه‌ره‌کانی تر و ژیانه‌کانی تر، سه‌رینه‌کانمان به‌ گه‌نمی وشک ئاخراو، پاره‌وی نیوان کابینه‌کانی نوستن، پیس به‌ پاشه‌پۆی خۆراک و ئه‌رزه‌که‌ش ته‌پ و خلیسک. بنی ئه‌رشه‌ی که‌شتیه‌که‌، یه‌ک تاقه‌ کونجی هه‌واکیشی تیندا بوو، ئیواران کاتی ده‌ریچه‌که‌ داده‌خرا، ئیدی تاریکیه‌که‌ پر له‌ چه‌چه‌ ده‌بوو. یه‌کتیک به‌ چه‌

دهیگوت: هیچ کویت دیشیت؟ جهستهکان له ژیر به تانییهکاندا که له که یان دهگوری و خویان گرموله دهکرد. زهریا هه لدهچوو و دادهچوو. ههست دهکرا ههوا شیداره و خنکینه. شهوانه خهونمان به میردهکانمانه وه دهبینین. خهونمان به سۆلی تهختهیی نوو و توپه قوماشی ئاوریشمی له بن نه هاتوری نیلییه وه دهبینی و خهونمان به وه وه دهبینی، رۆژیک له رۆژان له خانوویه کدا دهژین، که گولینهی ههیه، خهونمان دهبینی جوان و بههیزین، خهونمان دهبینی بۆ ئه و مه رهزانه مان دهگه پینه وه، که زۆر نا ئومیدانه به په رۆش بوو بووین جییان بهیڵین. خهون به مه رهزه وه هه میسه بۆ ئیمه خهونی مۆته کاوی بووه. خهونمان به خوشکه گه وره تر و جوانتره کانمانه وه دهبینین، که له پینا و ئه ودا ئه وانی ترمان نانی شیومان هه بئ، باوک و براکانمان به خانه کانی گیشایان فرۆشتبوون، کاتیکیش له خه و هئاگا ده بوینه وه، بۆ ههوا هه ناسه برکیتمان پئ ده که وت. یه کیکمان دهیگوت: بۆ ساتیک وا مزانی بوومه ته خوشکه که م.

رۆژهکانی سه رهتا له که شتییه که دا، سه ره گیزه ی زهریا لینی داین، خواردن له زگمانا راگیر نه ده بوو، ده بوو په ی تا په ی تا خۆمان بگه یه نینه لێواری که شتییه که و برشیننه وه. هه ندیکمان ئه وه نده گیز بووین، که نه مانده توانی بچینه سه ره وه، به لکوو له کابینه ی خه وه کانماندا راده کشاین و نیوه بوورا وه له خه ویکو قورسدا رۆده چووین، بیتوانا له وه بیر هیتانه وه ی ناوی خۆمان و که متریش له ناوی میرده تازه کانمان، به یه کدیمان دهگوت: ئاده ی جاریکی تریش بیلی، من خاتوو کیم؟ هه ندیکمان دهستان دهگرت به زگمانه وه و به دهنگی بهرز هاواری کانون، هاواری خواوهندی به زه بیمان دهکرد و ده مانگوت: ئه ری له کویت؟ ئه وه له کاتیکدا، که هه ندیکی ترمان وامان پئ باشتتر بوو، پوو خسارمان له بیده نگیدا سه وز هه لبگه ری. زۆر جار مان نیوه شه وان، توند له داکشانیکی به هوی زهریا راده په رین و بۆ ساتیک نه مانده زانی له کویتین، یان بۆچی

تەختەخەوێکانمان دەلەرنەو، یاخود بۆچی دلمان ئەوەندە زەندەقچوانە وەتەپە کەوتوو. بۆمەلەرزە یەکەمین شتیکی بوو، کە مەزەندەمان کرد. بە دەم خەوێوەو خۆمان بەدوای دایکماندا درێژ کرد، کە تا ئەو پوژەیی مالهۆمان جی هێشت، لە ئامیزیاندا دەنوستین. دەمانگوت: بلیتی ئیستا دایکمان نوستین؟ بلیتی خەون ببینن؟ ئایا بەدریژایی پوژ بیرمان لێ دەکەنەو؟ ئایا هێشتا لە شەقامەکاندا بە باوەشیک زەرفەو، سێ هەنگاو لەدوای باوکمانەو، کە هەر هیچیان بە دەستەو نییە، دەپوژن؟ بلیتی لە ناخەوێرا ئیرەبیمان پێ ببەن لەبەر ئەوەی سەفەرمان کردوو؟ ئاخر ئەوان پێیان گوتبووین: هەموو شتیکیان داو پێتان؟ ئایا بلیتی لەبیرمان بێ کراسە کۆنەکانمانیان هەلخستین؟ بلیتی لەبیرمان بێ پشیلەکان خۆراک بدەن؟ ئایا هەر بەراستی هەموو ئەو شتەکان بۆ باس کردوین، کە دەبوو بیانزانین؟ پێیان گوتبووین: کوپی چاکە بە هەردوو دەست بکرن، مەچنە بەر هەتاو، هەرگیز زیادە پێویست قسە مەکن.

لە کەشتییەکاندا زوربەمان خۆمان زۆر بە شایان دەزانین و دنیا بووین دەبینە کەبیانوی باش. دەمانزانی چێشت لێبێن و جێک بدووین. دەمانزانی چا دابنێن و گول بکەینە چەپک و بەبێ ئەوەی چ شتیکی گرینگ بلیین، بە سەعات لەسەر پێ پان و زلەکانمان پاهۆستین. دایکمان ئامۆژگارییان کردبووین: کەچ دەبێ لە شویندا بتووێتەو، کەچ پێویستە هەبێ بەبێ ئەوەی ببێ. دەمانزانی دەبێ چۆن لە رێپۆرەسمی بەخاکسپاردنەکاندا رەفتار بکەین، چۆن شیعی کورت و غەمگین، رێک حەفدە بڕگەیی درێژ، لەبارەیی تێپەڕینی پاییزەو بنووسین. دەمانزانی گزۆگیا بژار بکەین، دەمانزانی چیلکە دەر بکێشین و ئاو بەنێن. یەکیکمان - کچی ئاشەوانەکە - دەیزانی چۆن فەردەبەک بڕنجی چوار دە کیلویی بە کۆلیدا بدا و بەبێ ئەوەی هەر هیچ ئارەقە دەر بدا؛ بە پێی پیادە سێ کیلۆمەتر رێگە بەرەو شار بێ. دەیکوت: شتەکە تەنیا پەیوەستە

بەوہوہ کہ چۆن ھەناسە دەدەیت. زوربەمان ھەر زۆر جوان پەرۋەردە کرابووين و بە شىۋەيەکی بەرچاۋ بەئەدەب بووين، جگە لە و کاتانەي کہ ۋەک زەرياوانەکان ھەلدەچووين و دەکەوتىنە جىئودان. زوربەمان ۋەک ژنانى خانومان، زۆربەي کات بە دەنگىکی تىژ دەدواين و وا خۆمان دەنواند زۆر کەمتر لەوہ دەزانين کہ لە راستىدا دەيزانين. ھەموو جارێک کہ بە لای زەرياوانەکاندا دەپۆشستين، ئاگادار بووين بەئەسپايى و بە ھەنگاۋى بچووک و لەسەر نووکی پى بپۆين. ئاخىر دەيان جار دايگانمان ئامۆزگارىيان کردبووين: *شارىيانە بە رىگەدا بپۆين، نەک لادىيانە!*

لە کەشتىيەکەدا شەوانىکی درەنگ لەسەر قەرەۋىلەي يەکتەر کۆ دەبووينەوہ و لەوہي سەرەوہيان دادەنىشتين و بۆ ماوہي چەند سەعاتىک لە بارەي ئەو کىشۋەرە نەناسراوہوہ کہ بۆي دەپۆشستين، سەرى قسە و وتوويژي بيکو تاييمان دادەمەزراند: گوايە دەلین خەلک لەوئى لە گوشت زياتر ھىچي تر ناخۆن و ھەموو لەشيان بە تووک داپۆشراوہ (ئىمە زوربەي زۆرمان بودايى بووين، گوشتخۆر نەبووين و تووکىش تەنھا بەو شويتانەي جەستەمانەوہ بوو، کہ دەبوو تووکيان پپۆہ بىت). بىستبوومان درەختەکانى ئەوئى ھەر زۆر زەبەلاحن. دەشتەکان بەرفراوانن، ژنانيان دەنگ زل و بەژن زراڤن، پىيەک لە درىژترين پياۋي ئىمە درىژترن. زوبانەکەيان دە ھىندەي زوبانەکەي ئىمە قورسە و نەريت و خوويان بە شىۋەيەک کہ ئەقل نايپىرئ، سەيرە. کتیبەکان لە دواوہرا و پىشەوہرا دەخويننەوہ و سابون بۆ خۆشتن بەکار دىنن. لەوئى بنيادەم لە پەرۋي پىسدا فنگ دەکا و پاشان دەيئاخنىتەوہ گىرفانى، دووبارە دەرى دىنيتەوہ و ديسان بەکارى دىنيتەوہ. پىچەوانەي سەي لای ئەوان سوور نييە، بەلکو رەشە. بىرمان دەکردەوہ ئاخۆ دەبى لە ولاتىکی ئاۋھا بىگانەدا چىمان بەسەر بىت؟ خۆمان دەھىتايە بەر چاۋي خۆمان - خەلکانىکی کولەبنە کہ تەنھا پشتمان بە نامىلکەي رىنوئىيى گەشتىاري بەستوۋە،

بۆ ولاتی زلخۆرته كان ده چووین. ده مانگوت بلیتی پیمان پیتکه نن؟ بلیتی تفرمان لی بکه ن؟ یان له وهش خهراپتر: بلیتی قهت قهت به جیدی وهرمان بگرن؟ به لام ته نانهت خانه گومانترین که سیشمان ناچار بوو دان به وهدا بنی، شوو به که سیکی غهواره له نه مریکا بکا باشتره له وهی له که ل کابراهی کی جوتیارای گوندیدا پیر بیی، له بهر نه وهی ژنان له نه مریکا ناچار نین له کیلگه کاندای کار بکه ن و له ویندهر برنج و دار بۆ هه مووان هه ن. له وئ بۆ هه ر کوئییه ک برۆیت، پیاوان ده رگه یان کردۆته وه و کلایان بهرز کردۆته وه و هاوار ده که ن: "یه که م جار خانمان... فه رموون ئیوه پیش بکه ون!"

له که شتییه که دا هه ندیکمان له (کیۆتو) وه هاتبووین، ناسک و سهی و به ژنپیک بووین و به دریزایی ژیانمان له ژووری تاریک و نووته کی هه وشای دواوهی ماله کاندایابووین. هه ندیکمان خه لکی (نارا) بووین و پۆژی سی جار نوژمان کردبوو بۆ باوو پیاورانمان و سویندمان بۆ خواردبوون، که هیشتا ده توانین زهنگی ناقوسی په رستگه کانمان بیستین. هه ندیکمان که چه جوتیارانی خه لکی یاماگوشی بووین، قۆل و مه چه کمان به هیز و شانمان پان و هه رگیز له دواى سه عات نۆوه نه چوو بووینه نیو جینگه، هه ندیکمان له گوندیکی بچوکی چیا له (یاماناشی) یه وه هاتبووین و به و دوايانه یه که مین شه مه نده فه ری خۆمان بینییوو. هه ندیکمان له (تۆکیۆ) وه هاتبووین و هه موو شتی کمان بینییوو، به ژاپۆنییه کی ره وان ده په یقین و زۆر هه مشۆی ئه وانى ترمان نه ده کرد. زوربه ی زۆرمان له (کاگوشیما) وه هاتبووین و به شیوه زاریکی قورسی باشووری ده دواين و ئه وانمان که خه لکی تۆکیۆ بووین، وامان ده نواند له زوبانه که یان تیناگه ین. هه ندیکمان خه لکی هوکایدو بووین، که ئه وئ شوینیکی به فرین و سارده، سالانیکی زۆر دواتر خه ونمان به و سه روشته سه پییه ی ئه وئوه ده بینى. هه ندیکمان له (هیتروشیما) وه هاتبووین که دواتر بۆردومان کرا،



نه گهرچی نه وکات نه مانده زانی، به لام به ختمان هه بوو که له وئ نه بووین و له که شتییه که دا بووین. گه نجتزینمان ته مه نی دوازده سالان بوو، خه لکی که ناری خۆر هه لاتی دوورگه ی (بیواس) و هیتشتا بالق نه بوو بوو. ده یگوت: دایک و باوکم له بهر پاره ی ماره بییه که به شوویان داوم. به ته مه نترینمان سیوحوت سالان بوو، خه لکی (نیگاتا) و هه ره هه موو ژیا نی بۆ خزمه تی باوکه نی فلیجه که ی ته رخان کردبوو. تازه کی باوکی مردبوو، ئه و مردنه هه م خۆشحال و هه م غه مگینی کردبوو. ده یگوت: ده مزانی تا نه مرئ، ناتوانم شوو بکه م. یه کیگمان خه لکی (کیوموتۆ) بوو، که پیاوی دیار و بهرچاوی لی نه بوون - هه موو پیاوه دیار و بهرچاوه کانی ئه وئ به درئژاییی سالان به دوا ی ئیشدا سه ریان بۆ مانشوریت هه لگرتبوو - هه ستی ده کرد به ختی هه بووه توانیویه تی میزدیک بدۆزیته وه. گوتی: ته ماشایه کی ره سمه که یم کرد و به ده لالی هاوسه رکیرییه که م گوت: "ئه مه یان گونجاوه!" یه کیگمان خه لکی گوندیکی ئاوریشمچن بوو له (فوکوشیما) و میردی یه که می به ئه نفلونزا مردبوو، میردی دووه می لئی جیا بوو بۆوه و ژنیکی گه نجتز و جوانتری هینابوو، که له و به ری یاله که وه ده ژیا، وا ئیستاش به زه ریادا به ره و ئه مه ریکا ده پۆیشت، تا شوو به میردی سیتییه می بکا. ده یگوت: ئه و له شی ساخه. ناخواته وه و قومار ناکا. ئه وه هه موو ئه و شتانه بوون، که پنیوست بوو بیانزانم. یه کیگمان سه مازانیکی خه لکی ئوسا کا بوو، جوان خۆی ده گۆری، ده موچاویکی سپیوسۆلی تا راده یه ک نازکی هه بوو، هه موو شتیکی له باره ی پیاوانه وه ده زانی، ئه وه ئه و بوو، که هه موو شه ویک به پرسیاره کانمان روومان لی ده نا. ده مانگوت: چه ند ده خایه نی؟ گلۆپ داگیرسابی باشتره یان تاریک بی؟ لینگمان هه لبرییی باشتره یان دامانگرتبی؟ چاومان کراوه بی یان نووقاو؟ چی روو ده دا ئه گه ر هه ناسه مان بۆ نه درئ؟ چی ده بیته ئه گه ر کابرا زۆر قورس بیته؟ چی روو ده دا ئه گه ر کابرا زۆر زل بی؟ چی روو ده دا ئه گه ر نه یه وئین؟

ئەو دەيگوت: بەراستی هەر زۆر ئاسانە لە پیاو تینگەن. وای پێدەگوتین و پاشان پوونی دەکردەوه چۆن.

لە کەشتییەکەدا، هەندێ جار چەندین سەعات لە تاریکاییە پرتهپرتکەرە شیتیارەکەى بنى کەشتییەکەدا، پێر لە پەرۆشى و ترس، بەبێندارى پادەکشاین، بێرمان دەکردەوه: ئاخۆ بێنى تا سى هەفتەى تر بەرگە بگرین.

لە کەشتییەکەدا، باولى سەفەرمان پێ بوو، کە هەموو ئەو شتەنەى لە ژيانە تازەکەماندا پێویستمان پێیان دەبوو، تێ کردبوون: جلکى ئاوریشمین بۆ شەوى بووکینى، جلکى لۆکەییى رەنگاوپرەنگ بۆ پوژ، جلکى لۆکەییى یەکرەنگ بۆ کاتیک، کە پێر دەبین، فلچەى خوشنوسى، قەلمى راپیدۆگرافیى رەش و ئەستور، کاغەزى تەنكى برنج، تا نامەى درێژ درێژى بۆ مالهوه تێدا بنووسین، پەیکەرى بچووک بچووکى بودا لە مس و زینک و پەیکەرى خواوەندى برنج لە ددانى فیل، بووکەشوشەگەلیک، کە لە تەمەنى پێنج سالیمانەوه لەلای خۆمانەوه خەواندبوومانن، کیسەگەلى پێر لە شەکرى خا، کە شتى پێ بگرین، پەتۆى رەنگاوپرەنگ، باوەشینی کاغەز، مرواریى ئینگلیزى، قایش، بەردى رەشى نەرمى رووبارەکەى ئەودىو ماله کانمان، تالیک قژی لولى کوریک، کە جارێک لە جارێ دەستمان پێدا هێنا و خوشمان وێستبوو، بەلێتمان پێ دابوو نامەى بۆ بنووسین، گەرچى دنیاش ببوین، کە هەرگیز بۆى نانووسین، ئاویئەى زیوین، کە لە دایکانمان وەرمان گرتبوون و هیشتا دواوشەیان لە گوێچکەماندا دەزینگایەوه: تۆ دەبێ ئەوه بزانی: ژنان لاوازن، بەلام دایکان بەهێزن.

لە کەشتییەکەدا، گلە و گازندەمان لە هەموو شت هەبوو. لە کێچ و لە ئەسپ و لە بیخەوى. لەو گھوورە کپە بنى هەدادانەى کە لە ماتۆرى کەشتییەکەوه دەهات و دزەى دەکردە ناو خەونەکانمانەوه، گلە و گازندەمان

له بۆگه‌نی ئاوده‌سته‌کان هه‌بوو - چالی گه‌وره و کراوه، که رینگ ده‌رژانه ناو زهریا - گله‌وگه‌زنده‌مان له بۆدپرسی خۆمان هه‌بوو، که ورده‌ورده زیادی ده‌کرد و هه‌ست ده‌کرا پۆژ دوا‌ی پۆژیش تیژتر ده‌بی. گله‌وگازنده‌مان هه‌بوو له بالاده‌ستیه‌که‌ی (کازوکو)، له قرخه‌قرخه‌که‌ی (چیۆ)، له (فیوسایوس)، که ئه‌به‌دیانه گۆرانییه‌که‌ی (تۆپلیکه‌رسناس)ی له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌گۆته‌وه و هینور هینور دیوانه‌ی ده‌کردین. گله‌وگازنده‌مان له ته‌وقه‌کانمان هه‌بوو، که به‌رده‌وام بزر ده‌بوون. ده‌مانگوت: بلیی کئی له‌ناوماندا بیاندریت؟ گله‌وگازنده‌مان له‌و کچانه‌ی کلاسی یه‌که‌م هه‌بوو، که کاتی له‌ژیر چه‌تره ئاوریشمییه وه‌نه‌وشه‌بییه خۆرگه‌کانیانا له سه‌روه، له سه‌ر که‌شتیه‌که به‌ پیاسه به‌لاماندا تیده‌په‌پین، قه‌ت بۆ یه‌ک تاقه جاریش سلاوئیکیان لئ نه‌ده‌کردین: چما خویان به‌ چی ده‌زانن؟ گله‌وگازنده‌مان له گه‌رما و له سه‌رما، له به‌تانیی خووری زبر، گله‌وگازنده‌مان له گله‌وگازنده‌ی خۆمان هه‌بوو. به‌لام له راستیدا، زوربه‌ی زۆرمان له ناوه‌وه‌را زۆر شادمان بووین، چونکه به‌و زوانه، له‌گه‌ل میرده تازه‌کانماندا، که له‌و مانگانه‌ی دوا‌ییدا چه‌ندین جار نامه‌یان بۆ نووسیووین، له ئه‌مه‌ریکا به‌ دیداری یه‌ک ده‌گه‌یشتین. ئه‌وان بۆیان نووسیووین: خانویه‌کی جوانم کړیوه. ده‌توانیت گوله‌لاله له باخچه‌که‌یدا برونیت. نیرگز برونیت. هه‌رچیت ده‌وی، بیرونیت. من کیلکه‌یه‌کم هه‌یه. هۆتیلنیک به‌ریوه ده‌به‌م. من به‌ریوه‌به‌ری بانقیکم. له سالانیکی زۆر له‌مه‌وه‌به‌ره‌وه ژاپۆنم جئ هیشتووه، تا کۆمپانیا‌یه‌ک بۆ خۆم دامه‌زرینم و ژیا‌نی خۆم ته‌گبیر بکه‌م. من بالام ۱۷۹ سانتیمه‌تره و گیرۆده‌ی هیج نه‌خوشیه‌کی گولی یان درنژخایه‌ن نیم و هیچکه‌س له خیزانه‌که‌مدا شیت نییه. من له ئوکایاما له‌دایک بووم. له هیزگۆ. له میاگی. له شیزۆکۆ. من له گوندیکی نزیک گونده‌که‌ی تۆدا گه‌وره بووم و چه‌ند سالنیک له‌مه‌وبه‌ر له بازار تۆم بینیوه. هه‌رکاتی توانیم، خیرا پاره‌ت بۆ سه‌فه‌ره‌که بۆ

رەوانە دەكەم.

لە كەشتىيەكەدا، فۆتۆي مێردەكانمان كردبوونە مەداليای درىژكۆلەو و بە زنجىرىكى درىژ كردبووماننە ملمان. لە جانتای بچكۆلەى ئاورىشم، لە قووتووى كۆنى چا، لە پاكەتى سوورى بۆيە و لەو زەرفى نامە قاوهيىيە ئەستورە ئەمريكيانەدا، كە لە سەرەتادا فۆتۆكانيان تىدا هەناردبوون، هەلمان گرتبوون. وینەكانمان خستبوونە نىوان لاپەرەكانى كىتیبى رېنۆيىنى گەشتيارى "وهرن، ژاپونىيەكان" ەو، خستبووماننە نىوان لاپەرەى كىتیبەكانى رېنۆيىنى، بۆ ئەوانەى سەفەر بۆ ئەمەريكا دەكەن و كىتیبى دە شتواز، كە مەرۆف حەز لە بەرگە شىعرە بودايىيە كۆن و دراوەكانى سوترا بگا، بەكىكيشمان، كە كرىستيان و گوشتى دەخوارد و نوێژى بۆ خودايەكى قژبژ دەكرد، وینەى مێردەكەى لەنىوان لاپەرەى تەوراتەكەى شا ياقوبدا دانابوو. كاتىك لىمان دەپرسى ئاخۆ زياتر كام پياوھيانى خۆشتر دەوى - پياووى ناو فۆتۆكە يان حەزەرتى مەسىح خۆى - ئەو بە زەردەخەيەكى پەرماناو وەلامى دەداينەو: "هەلبەت، ئەو!"

لە كەشتىيەكەدا، زوربەى زۆرمان خاوەن نەينىگەلىك بووين، كە سویندەمان خواردبوو هەرگىز بەدرىژايىيى ژيانمان بۆ مێردەكانمان بەرھەلدايان نەكەين. دەشى ئەو و پاساوى راستەقىنە بيت، بۆ ئەوھى كە ئىمە بۆيە سەفەرمان بۆ ئەمەريكا دەكرد، تا شوينىپى باوكىكى بزربوو ھەلبگرين، كە لە سالانىكى زۆر لەو وەوبەرەو جىيى ھىشتبووين. باوكمان سەفەرى بۆ يومىنگ كردبوو، تا لە كەنەخەلوزەكانا ئىش بگا و پاشان ئىتر لىمان شوينبزر بووبوو. يان دەشى كچىكى بچكۆلەمان لەدواى خۆمانەو جى ھىشتبى، كە لە پياويك بوومانە، ئىستا بەحال رووخسارىمان بىر دەھاتەو - رەنگبى لە حەكايەتخوانىكى گەرۆك بوويتمان، كە ھەفتەيەك لە گوندەكەماندا ماوھتەو، ياخود لە قەشەيەكى بودايىيمان بووبى، كە

ئىۋارەيەكى درەنگ لە ڤىگەيدا بەرەو چىيەي فوجى، لە بەردەرگەي مالماندا ڤاوەستاو. تەنانت ئەگەر دلنپاش بىن كە داىكان و باوكانمان بەباشى ناگايان لە كچەكەمان دەبىت - ئاخىر هەمىشە دەنووكيان لەسەرمان بوو و پىيان دەگوتىن - ئەگەر لىرە، لە گوند بمىنەو، ئەوا قەت قەت شوو ناكەن - كەچى هىشتا هەر هەست بە ئازارى وىژدان دەكەين، بەوہى دواى ژيانى خۆمان كەوتىن و كچەكانمان بەجى هىشتن. لە كەشتىيەكەدا، هەموو شەويك بۆيان دەگريين، بەلام بەيانىيەكيان لەخەو هەستائىن، چاومان سەرى و گوتمان: "ئىتر بەسە!" وامان گوت و بىرمان لە شتى تر كەردەو. بىر لەوہى كاتى پى دەنپىنە كەنار، چ جلكىكانمان لە بەردا بى، قۆمان چۆن بىت، كاتى بۆ يەكەم جار مىردە تازەكانمان دەبىن، چىيان پى بلىين. لەبەر ئەوہى ئىستا ئىمە لە كەشتىداين، كەواتە ڤاڤردوومان لەدواى خۆمانەوہ جى هىشتووہ و چ ڤىگەيەك بۆ گەڤانەوہ نىيە.

لە كەشتىيەكەدا، ئەوہمان نەدەزانى كە هەتا دەمرىن، هەموو شەويك خەون بە كچەكانمانەوہ دەبىن. ئەوان لە خەونەكانماندا هەمىشە تەمەنيان سى سالان و ڤىك وەك ئەوہ دەبن، كە بۆ دواين جار بىنپوويمانن: كچىكى بچووك لە كىمۆنۆيەكى سوورى توخدا، بە چىچكانەوہ لای گۆمىكەوہ دانىشتووہ و هەر تەواو واقى بە بىنپى هەنگىكى مردوو وڤ ماوہ.

لە كەشتىيەكەدا، هەموو ڤۆژىك هەمان خواردنمان دەخوارد و هەمان هەواى بۆساردمان هەلدەمژت. هەمان گۆرانيمان دەگوت و بە هەمان سووعەت پىدەكەين، بەيانپانپاش كاتى هەوا خۆش بوو، لەبنى تەنگى كەشتىيەكەوہ هەلدەگۆزىنە سەرى و بە سۆلە تەختەيى و جلكە تەنكە هاوینەبىيەكانمانەوہ، بەسەر كەشتىيەكەدا دەگەڤاين و جاروبار ڤادەوہستائىن، تا تەماشای زەرياي شىنى بىكۆتايى بكەين. هەندى جار تىرەماسىيەك لەبەر پىماندا دەنپشتەوہ، هەناسەي لەبەر ڤاڤوو و خۆي

پادەتەكاند و دەمى دادەچەقاند، يەككىشمان - بەزۆرى كچى يەككىك  
 لە ماسىگرەكان - ھەلى دەگرت و ھەلى دەدايەو ھە ناو ئاوەكە. ياخود  
 ڤەو ډۆلفىنىك لە جىگە يەكەو ھە دىيار دەكەوتن و بە سەعات پىتەپىتى  
 كەشتىيەكە بازىان دەدا. بە يانىيەكى ئارام و بى ھەوا، كاتى زەريا ھەك  
 شووشە دەدرەوشايەو ھە ئاسمان شىنىكى برىقەدار بوو، لەناكاويكرا  
 بالى نەرم و ڤەشى نەھەنگىك لە ئاوەكەو ھە رەز بۆو ھە پاشان دىيار  
 نەما، بۆ ساتىك بىرمان چۆو ھەناسە بدەين. رىك دەتگوت لەنئىر چاوانى  
 بوو/ دەنورين.

لە كەشتىيەكەدا، بەزۆرى بە سەعات لە سەرەو ڤادەو سەتايىن و لە  
 كاتىكدا سەرنجى موسافىرەكانى تر، كە بەلاماندا تىدەپەپىن، دەدان، با  
 شەپۆلى بە ڤرچمان دەدا. شىخگەلىكى مېزەر بەسەرى خەلكى پىنجايمان  
 دەبىينىن، كە لە ولاتەكەيان ھەلدەھاتن و بۆ پەناما دەچوون. ڤووسگەلىكى  
 دارامان دەبىينىن، كە لە شۆڤش ھەلدەھاتن. كرىكارانى چىنى خەلكى ھۆنگ  
 كۆنگمان دەبىينىن، كە بەرپو ھە بون بچن بۆ پىرو، تا ئىش لە كىلگەكانى  
 پەموودا بگەن. كىنگ لىن ئۆفانۆڤىچ و بانده قەرەجە بەناوبانگەكەيمان  
 بىينىن، كە كىلگە يەكى گەورەى ئازەلانى لە مەكسىكو ھەبوو و ڤروپاگەندەى  
 ئەو ھەشى بۆ خۆى دەگرد، كە سەرۆكى دەولە مەندىرىن باندى قەرەجانى  
 دونيايە. سىانە گەشتىارىكى بەھەتاوسووتاوى ئەلمانىيمان بىينىن و  
 قەشە يەكى كەشخەى ئىسپانىيى و ئىنگلىزىكى سووركە لە بە ناوى چارلىس،  
 كە ھەموو پاشنىو ڤۆيەك، سەعات سى و چارەك دەھاتە سەر لىواری  
 كەشتىيەكە و چەند جارىك بەخىزايى، بەناو كەشتىيەكەدا دەھات و دەچوو.  
 چارلىس لە كلاسى يەكەمدا سەفەرى دەگرد و خاوەن چاوانىكى سەوزى  
 تۆخ و كەپوويەكى تىژ و بە ژاپونىيەكى ڤەوان دەپەيشى، بۆ زوربەى  
 زۆرمان، ئەو يەكەم سىپىستىك بوو، كە لە ژيانماندا بىينىوومان. چارلىس  
 ڤروفىسۆرى زوبانە بىانىيەكان بوو لە زانكۆى ئوساكا و ژنىكى ژاپونىي

و مندالیکى هه بوو. ئه و زۆر جار له ئه مەريکا بووبوو. هه وسه له يه کى باشى بۆ وه لامدانه وهى پرسىاره کانمان هه بوو. ليمان ده پرسى: ئايا راسته ئه مەريکاييه کان بۆنئىکى ئازهلانەى خۆترنجيتيان لى دى؟ (چارليس پيڊه که نى و ده يگوت: چما من وام؟ وای ده گوت و ليده گه را دانه وينه وه و مشه مش بۆنى بکه ين.) ده مانپرسى: ئه دى باشه ئه مەريکاييه کان رىک چه ند تووکنن؟ (چارليس وه لامى ده داينه وه: تا راده يه ک وه ک من تووکنن.) وای ده گوت و پاشان قۆلى هه لده کرد و ده مانبينى قۆلى به تووکیکى قاوه ييى تۆخ پۆشراوه و ئيدى ئه وه زهنده قى ده بردين. ده مانپرسى: ئاخۆ ئه وان سينگيان تووکی پيۆه يه؟ (چارليس سوور هه لده گه را و ده يگوت: ناتوانى سينگيمان پيشان بدا.) ئيمه يش سوور هه لده گه راين و ده مانگوت، خۆ داواى شتى وامان لى نه کردوويت. ده مانپرسى، ئاخۆ هيشتا خيلى درنده ي هيندييه سووره کان له ئه مەريکا هه ن و ميرغوزاره کان له پيۆه ده دن؟ (چارليس ده يگيژايه وه، هه موو هيندييه سووره کان دوور خراونه ته وه.) وای ده گوت و ئيمه يش هه ناسه يه کى ئۆخه يمان هه لده مژت. ده مانپرسى، ئاخۆ راسته ژنان له ئه مەريکا ناچار نين بۆ ميرده کانيان بنووشتينه وه، يان کاتى پيڊه که نن، ده ست به ده ميانه وه ناگرن؟ چارليس ته ماشاى که شتبييه کى ده کرد، که له لای ئاسۆه تيڊه په رى، هه ناسه يه کى هه لده کيتشا و ده ي گوت: ”هه لبت به داخه وه، ئا. ده مانپرسى: ئاخۆ راسته پياوان و ژنان به دريژاييى شه وان به رامبه ر يه ک سه ما ده که ن؟ (چارليس پرونى ده کرده وه: ته نها شه مموان.) ده مانپرسى: ئه ي سه ماکه قورسه؟ چارليس وه لامى ده داينه وه: ”سه ماکه سووکه.“ پاشان شه وى داهاتوو له سه ر که شتبييه که وان يه کى له به ر تريفه ي مانگه شه ودا له باره ي سه ماى (فوکستروت) وه پى ده گوتين: خاو، خاو، خييرا، خييرا. ده مانپرسى: ئايا راسته ناوه ندى شارى سان فرانسيسکو له گينزا گه وره تره؟ (چارليس وه لامى ده داينه وه: ئا، بيگومان.) ده مانپرسى: ئايا خانووه کان له ئه مەريکا

سیهیتنده له وانه‌ی خۆمان گه‌وره‌ترن؟ (چارلیس وه‌لامی ده‌داینه‌وه: ئا، هەر به‌راستی به‌و جۆره‌یه.) ده‌مانپرسی: ئه‌ی راسته‌ هه‌رماله‌ پیاوێه‌ک له‌ هۆله‌کانیاندا‌یه؟ (چارلیس ده‌یگوت: راستتر مال نا‌مالێک.) ده‌مانپرسی: ئه‌ی پیت وایه‌ ئیمه‌ بتوانین له‌وێ به‌خته‌وه‌ر بین؟ (چارلیس چاویلکه‌که‌ی له‌ چاوی داده‌که‌ند، به‌ چاوه‌ سه‌وزه‌ جوانه‌کانی ته‌ماشای ده‌کردین و ده‌یگوت: ئا، هەر زۆر.)

له‌ که‌شتیه‌که‌دا، هه‌ندیگمان نه‌مانده‌توانی نه‌بینه‌ هاورپی زه‌ریاوانه‌کان، که‌ خه‌لکی هه‌مان گونده‌کانی لای خۆمان بوون و هه‌موو وشه‌کانی گۆرانیه‌کانی ئیمه‌ به‌له‌د و به‌رده‌وامیش داوای په‌یوه‌ندیان لێ ده‌کردین. به‌لام ئیمه‌ بۆمان پوون ده‌کردنه‌وه‌ شوومان کردوه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، هیتشتا هەر هه‌ندیگمان عاشقیان ده‌بووین. کاتیکیش داویان لێ کردین به‌ته‌نها بمانبینن - ده‌یانگوت ئه‌مشه‌و، سه‌عات ده‌ و چاره‌ک له‌ ئه‌رشى ناوه‌راستی که‌شتیه‌که‌دا - بۆ ساتیک زه‌ق زه‌ق له‌ خواره‌وه، له‌ پێوپلی خۆمان ده‌نۆری، هه‌ناسه‌یه‌کی قوولمان هه‌لده‌کێشا و ده‌مانگوت: "باشه." ئه‌وه‌ش شتیک بوو، به‌ته‌ما نه‌بووین هه‌رگیز بۆ میژده‌کانمانی بگێزینه‌وه‌. دواتر ئاوها بیرمان لێ ده‌کردنه‌وه: ئه‌وه‌ شتێزای خۆی بوو، که‌ ته‌ماشای پێ ده‌کردم. یان: ئه‌و خاوه‌ن زه‌رده‌خه‌یه‌کی زۆر جوان بوو.

یه‌کیگمان له‌ که‌شتیه‌که‌دا، دووگیان بوو، به‌لام پێی نه‌زانیبوو، کاتیک نۆ مانگ دواتر مندا‌له‌که‌ی بوو، یه‌که‌م شتیک که‌ سه‌رنجی دا، ئه‌وه‌ بوو مندا‌له‌که‌ هەر زۆر له‌ میژده‌ تازه‌که‌ی ده‌چوو. پێی گوتبوو: چاوانی هەر ده‌لتی چاوی خۆتن. یه‌کیگمان داوی ئه‌وه‌ی شه‌ویکی له‌گه‌ل زه‌ریاوانێکدا به‌سه‌ر بردبوو، له‌ که‌شتیه‌که‌ خۆی هه‌لدا‌یه‌ خواره‌وه‌ و پارچه‌کاغه‌زێکی له‌سه‌ر سه‌رینه‌که‌ی جێ هیتشتبوو: ئیدی داوی ئه‌و، که‌سی تر بوونی نییه‌. یه‌کیگمان عاشقی مژده‌به‌ریکی کلێسای میتۆدیستی بوو، که



به پرتوه بوو بؤ ولاته که ی بگه پرتوه و ئه م له سه ره که شتییه که ناشنای بوو بوو، نه گه رچی مزده به ره که دوعای کردبوو، که ئه مه خواجه کاتی دهگه نه نه مه ریکا، ده سه بر داری میزده که ی بیی، به لام ژنه که بؤی پوون کردبوو هوه، ناتوانیت و ا بکا، پیی گوتبوو: "من ده بیی دوی چاره نووسی خوم بکه وم." به لام به دریزیایی ئه و دوی ته مه نی، بییری له و ژیا نه کردبوو هوه، که ده کرا له گه ل ئه و پیاهه دا به سه ری بیات.

له که شتییه که دا، هه ندیکمان چه زمان له وه بوو له خومان رابمیتین، له گه ل خوماندا بین و زور به ی کاتی سه فه ره که مان له کابینه ی خوه کانه ماندا له سه ر زگ راکشین و بیر له هه موو ئه و پیاهه بکه ی نه وه، که له دوی خومانه وه جیمان هیشته بوون. بیر له کوپی ژنه به قاله که بکه ی نه وه، که هه میسه وای ده نواند نامانین، به لام هه رکاتی دایکی، که دوکانه که ی به پرتوه ده برد، غافل ده بوو، نارنجیکی زیاده ی ده داینی. بیرمان له و پیاهه ژندهاره ده کرده وه، که جاریکیان ئیواره یه کی درهنگ بؤ ماوه ی دوو سه عات له بهر باران و له سه ر پردیک چاوه پیمان کرد، بؤچی؟ بؤ ماچیک و به لئینیک، پیی گوتبووین: "سه یینی دیمه وه." له گه ل ئه وه شدا که قهت جاریکی تر نه مانده بینیی هوه، که چی هه موو پوژیک به بیی دوودلی چاوه پیمان ده کرد. ئاخه هاوده میگردنی ئه و بؤ تاقه جاریک به لامانه وه به بارته قای هه ره هه موو ژیا ن بوو. زور جارن کاتی خه ریک بوو خومان لی ده که وت، به سه ر خوماندا ده هاتین بیر له و کوپه جووتیاره ده که ی نه وه، که هه موو عه سرانیک کاتی له قوتابخانه وه بؤ ماله وه ده که راینه وه، قسه مان له گه لدا ده کرد - ئه و کوپه که نهجه قوزه ی ئاوییه که ی هاوسیمان، که ده سه ته کانی ئیغوی سه ختترین قویان له ئه رزدا ده کرد - و هه ر وا بیرمان له وه ده کرده وه، چون دایکانه مان، که به هه موو شکیان ده زانین و زور جار بیر و خه یالاتمانیان ده خوینده وه، به جوړیک ته ماشایان ده کردین، وهک ئه وه ی شیت بووین. ده یانگوت: چیه،

دهتانه وی ئه و دوای ژیاقتان به چیچکانه وه له کیلگه یه کدا به سه ر بیهن؟  
 (ئیمه خانه گومان بووین و تا راده یه ک به به لئی وه لاممان ده دانه وه) ئه دی  
 ئیمه هه میشه خه و نمان به وه وه نه ده بیینی، که وه ک دایکمان بین؟ ئایا ئه وه  
 تاقه شتیک نه بوو، که ئیمه هه ر به راستی ده مانویست بیین؟

له که شتییه که دا، ده بوو هه ر یه کی کمان بریاری خۆی بدات، که له کوئ  
 بنوئ و پشت به کئ بیهستی و بیته هاو پئی کئ و چۆن بشبیته  
 هاو پئی. ئه گه ر که سی سه ر قه ره ویله که ی ته نیشتمان پر خه پرخی کرد  
 یان به ده م خه وه وه قسه ی کرد، یا خود قاچوقوولی له وه ی خۆمان بوئی  
 ناخۆستر و جلکه پیسه کانی به و ناوه دا بلاو بو بووه، چۆن پئی بلین.  
 ئه گه ر یه کیک له که هکان داوای لئ کردین رای خۆمان له باره ی ستایلی  
 قژبرینه که یه وه بلین - بۆ نمونه ستایلی ئیفن، ستایلیک، که وه ک ناگر  
 به که شتییه که دا بلاو بو بووه وه - ناخۆ لئی دئ یان نا، به لام ئه و خۆی  
 لئی نه ده هات، له به ر ئه وه ی ستایله که سه ری زۆر گه وره ده ر خستوه،  
 ئایا ده بوو ئیمه له و کاته دا راستییه که مان پی گو تبا، یا خود له بری ئه وه  
 بمانگو تبا هه رگیز له ژیا نیدا ئه وه نه ده جوان نه بووه؟ ئایا ئه وه راسته  
 گله و گازنده له چیشتییه ره که بکه ین، که خه لکی چینه و ده زانی ته نها  
 یه ک شیوه خواردن لینی - برنج به کاری - که هه موو رۆژیک بۆمان  
 داده نی؟ به لام ئه گه ر شکاتی لئ بکه ین و بۆ چین بنیردریته وه، ئایا ئه وه  
 گوناھی ئیمه ده ین، که بۆ چه ند رۆژیک هه ر هیچ برنجمان نه بیته؟ ئه دی  
 به هه ر حال، چما که سیک هه یه گویمان لئ بگری؟ ئایا هه ر به راستی  
 که سیک هه یه شکاته که مان به جیدی وه ر بگریته؟

له جینگه یه کی که شتییه که دا، ناخودایه ک هه یه و ده لین گوایه هه موو  
 به یانییه ک شه به ق کچیکی گه نجی جوان له ژوورۆکه که یه وه دیته ده ر.  
 هه لبه ت هه ر هه موومان په رۆشین بزانی، ناخۆ ئه و که یه کیکه له ئیمه  
 یا خود یه کیک له که هکانی کلاسی یه که؟

لە كەشتىيەكەدا، جاروبار شەوانىكى درەنگ دەخزايىنە كابينەكانى خەوى يەكتەرەوۋە و لەپال يەكئىدا رادەكشايىن و بەيىدەنگى باسماڭ لە ھەموو ئەو شتەنەى لاي خۇمان دەكرد، كە بىرمان دەكەوتتەوۋە: بۇنى خۇشى پەتاتەى شىرىنى برژاۋ لە پايىزانىكى زوودا، سەيران لە جەنگەلى خەيزەرەنەكەدا، باس لەوۋەى چۇن يارىى تارمايى و شەيتانمان لە ھەوشەى پەرستگە داڤووخاۋەكەدا دەكرد، باسى ئەو رۇژەى كە باوكمان چوۋە دەرەوۋە، تا سەتلىك ئاۋ لە بىرەكە بەيىتى و ئىدى بىراى بىراى نەگەرپايەوۋە، باسى ئەوۋەى چۇن دايكمان چىدى بۇ يەك جاريش ناۋى باوكمانى نەدەھيتا. ۋەك ئەوۋەى قەت قەت نەبوۋى. من سالانىك بەدۋايى باوكمدا لەبنى ئەو بىرە ورد دەبوۋمەوۋە. وتوۋيژمان لەبارەى كرئمە لەبەردلانەكانمانەوۋە دەكرد، باسى باشىيەكانى پۇدرەى كال، باسى يەكەم لەحزە، كە فۇتۇى مىزدەكانمان بىنين ھەستمان بە چى دەكرد. لە كەستىكى بەئەدەب دەچوۋ، ھات بە خەيالماندا، كە شايانمانە. جاروبار شتى وامان دەگوت، كە پىشتەر بە ھىچ كەستىكمان نەگوتبوۋن، كە دەستىشمان پى دەكرد، ئىتر نەماندەبىرپىيەوۋە. جاروبار كتوپر بىدەنگ دەبوۋىن و تا بەيانى كازىوۋە لە باۋەشى يەكتردا گرمۇلە دەبوۋىن، ئەوسا يەككىكمان خۇى لە باۋەشى ئەۋى تر دەر دەكئىشا و دەپىرسى: ”بەلام دەكرى ئەم بەزمە بەردەوام بىت؟“ ئەمەش شتىكى تر بو، كە دەبوۋ بىرارى لى بدەين. ئەگەر بمانگوتبا: ”بەلى،“ ئەۋا بەردەوام دەبوۋىن و ئەگەر شەۋى داھاتوۋ نەھاتىنايەتەوۋە بۇ لاي، ئەۋا شەۋى دۋايى، يان دواتر دەھاتىنەوۋە – ئەوسا قەناعەتمان بە خۇمان دەھيتا، كە ھەرچى بكەين، ھەمان ئەۋ سائەتەۋەختەى لە كەشتىيەكە دادەبەزىن، بىرمان دەچىتەوۋە. ھەلبەت ئەمەش ھەرچۇنىك بىت، پىشەكى و پەراۋەيەكى باشە بۇ ئەۋ كاتەى بە مىزدەكانمان دەگەين.

كەمەككىمان لە كەشتىيەكەدا، قەت لەگەل پىاۋىكدا نەبوۋبوۋىن، ئەگەر

پښتانه په کله به یې نه وهی شوو بکهیت سه فەر بؤ نه مریکا بکهیت،  
 نه و سیزدوومان نه ده کرد و ده مانگرته بهر.

له که شتییه که دا، نه مانده زانی بؤ یه که م جار چاومان به میزده کانمان  
 ده که وی، نایانناسینه وه و نازانین کامانه. نه مانده زانی نه و کومه له پیاره وی  
 به کلاوی چنراو و پالتوی رهش و په نگبواردووه وه له خواره وه، له  
 له نگرکه که راده وهستن و چاره پیمان ده که ن، هر هیچ له پیاره که نجه  
 که شخه کانی ناو فوټوکان ناچن. پیاره وی ناو وینه کان ته مه نیان بیست  
 سالان بوو. نه و نامانه ی بؤ نیمه نیردرابوون، له لایه ن پیاره وی تره وه،  
 جکه له میزده کانمان نو سربوون، پیاره ویکی فیلبازی ده ستخت - جوان،  
 که ده زانن چون درو به وننه وه و فریومان بده ن. نه مانده زانی که بؤ  
 یه که م جار گویمان له ناوی خومان ده بی، که ده خویندریته وه، یه کیکمان  
 ده ست به چاوانیه وه ده گری و دوور ده که ویته وه و ده لی: من بؤ ماله وه  
 ده که پیمه وه - له کاتیکدا نه وانی ترمان سر هه لده برین، جکه کانمان  
 پیک ده خه یین، به نه سکه له که دا ده چینه خواره وه و پی ده نینه پوژیکي  
 هیتستا گه رمه وه. قه ناعت به خومان دینین: نه مه نه مریکایه. چ شتیک  
 نییه مایه ی نیکه رانیمان بیت. وا ده لئین، به لام هه له یین.

## په گم شوم

ئو شه وه خيرا ميژده كانمان له گه لمان جووت بوون. به نارامی له گه لمان جووت بوون. به پاريز، به لام شيلگيرانه و به بې شه وهی يهک تاقه وشه بلين، له گه لمان جووت بوون. ئه وان وهک ده لاله کانی هاوسه رگيری به ليتيان پي دابوون، پييان وا بوو ئيمه پاقيزهين، بويه به ديقه تیکی باشه وه له گه لمان جووت بوون. ده يانگوت: ئه گه ر ئيشی مات، پييان بلين. کاتي تهخت له سه ر پشت و له و ئه رزه ساردهی هو تيلي (مينوتی) دا پاکشاین، له گه لمان جووت بوون. له خواره وه له سينتروم، له ژوره کانی کلاسی دووی (کومينتو ئين)، له باشترين هو تيله کانی سان فرانسيسکو، که ئاسيايييک بتوانی پيی تیی بخا، له هو تيله کانی کينو کونييا، ميکادو و ئوگاوا له گه لمان جووت بوون. ئه وان هاسان وهريان گرتين و پييان وا بوو هر چييه کمان پي بلين، ده بې بويان بکهين. گوتيان: بي زه حصه ت روو بکه نه ديواره که و بکه ونه سه ر چوار په ل. سووک ئانيشکيان گرتين و بيدهنگ گوتيان: "ئيتير وه ختييه تی!" بي شه وهی ئيمه ئاماده بين، له گه لمان جووت بوون و تا سې رۆژ خوئينمان له بهر ده رويشت. به جلکه کيمونؤ سپييه ئاوريشميه کانمانه وه، که له ته وقی سه رمان ئالابوو و له دلمان چه سپيوو، که ده مرين، له گه لمان جووت بوون. يه کيکمان ده يگوت: من يهک به خوم وام زانی ده خنکيم. چاوچتوکانه و برسی له گه لمان جووت بوون، له گه لمان جووت بوون وهک شه وهی هه زار و يهک سال بيت چاوه پي

بن له گه لمان جووت ببن. له گه لمان جووت بوون نه گه رچی دواى سه فه رى كه شتيه كه هيشتا دلمان تيكه ل ده هات و زهوى له ژير پيماندا ده خولايه وه. هر كه هه ولمان دا به رگرى بنوينين، به زه برونه ننگ و به مشتي ويكهاتوه وه له گه لمان جووت بوون، له گه لمان جووت بوون، نه گه رچی لتيان پارينه وه، نه گه رچی پيماندا كيشان، نه گه رچی سووكايه تيمان پي كردن، پيمان گوتن: *ئيوه له په نجه تورتوى دايكه قه حبه تان بچو و كترن - وامان پي گوتن و قيژه يه كي به رزمان بو داواى يارمه تى كرد (كه س به دهنگمانه وه نه هات).* له گه لمان جووت بوون، نه گه رچی له بهر پيئاندا نووشتابووينه وه و نيوچه وانمان نووسانديو به نه رزه كه وه و سوئندمان ده دان په له نه كهن. ده مانگوت: *ناكرى بيخه نه سبه ينى؟ كتوپر له گه لمان جووت بوون، چونكه هه نديكمان دايكانمان پيئان نه گوتبووين كه پيوسته ريك له و شه ودا چي بكه ين و چي نه كه ين. يه كيكمان ده يگوت: من ته مه نم سيازده سالانه و هرگيز پياوئكم رووبه روو نه بينيوو. له گه ل داواى لتيووردن له دهسته زير و ره قه كانيان، له گه لمان جووت بوون و ئيدى ئيمه ش يه كسه ر به ده ستوپلياندا زانيمان نه وانه جووتيارن، نه ك پياوانى بانق. هيمن و ئارام له دواوه سوارمان بوون، له كاتيكدا ئيمه به سه ر په نجه ره كه دا بو دهره وه دانه ويووينه وه و به رووناكى شار سه رسام ده بووين. لتيان پرسين: *"ئيستا به خته وهرن؟"* له كاتيكدا ئيمه به ده مدا له سه ر نه و به ره شرانه راكشايووين، كه بوئى گوومشك و كه روويان لئ ده هات، به ستيانينه وه و سوارمان بوون. شينگيرانه له سه ر سه رچه فه په له په لاوييه كان به په له ي زهرد سوارمان بوون. سووكه له و به بي چ زه حمه تيكي زور سوارمان بوون، له بهر نه وه ي هه نديكمان پيشتر چه ند جاريك خه لكى تر سوارمان بوو بوون. به سه رخوشى سوارمان بوون. توند و بيژه حمانه و به بي سه رنجدان له ئازاره كه مان، سوارمان بوون. يه كيكمان گوتى: *من پيم و ابوو ره حمم ده ته قى.* له گه لمان جووت*

بوون، ئەگەرچی لاقمان جووت کردبوو و دەپاراینه‌وه: "ئە، تکایه!"  
 به پاریزه‌وه له‌گه‌لمان جووت بوون، وهک ئەوهی بترسن هه‌لتایشین.  
 یه‌کیکیان ده‌یگوت: تو زۆر بچووکیت! سارد، به‌لام لیزانانه له‌گه‌لمان  
 جووت بوون. ده‌یانگوت: بیست چرکە‌ی تر هه‌موو کوئتر و ئێکی خوتان  
 له‌ده‌ست ده‌ده‌ن. وایان ده‌گوت و ئیمه‌ش زانیمان که به‌ر له‌ ئیمه‌ له‌گه‌ل  
 زۆر ژنی تر دا جووت بوون. له‌گه‌لمان جووت بوون، له‌ کاتیکدا ئیمه  
 به‌تال و چۆلوه‌ول، زه‌ق زه‌ق له‌ بنمیچه‌که‌مان ده‌نۆری و چاوه‌ری بووین  
 ئەمه‌ تێپه‌ری، به‌لام حالی بووین تیناپه‌ری و سالانیکی زۆر ده‌خایه‌نی.  
 به‌ یارمه‌تی شاگردی هوتیل و ژنه‌کانیان له‌گه‌لمان جووت بوون، توند  
 به‌ ئه‌رزه‌که‌وه نووساندیانین تا پانه‌که‌ین. ده‌یانگوت: کاتیک ئەم پیاوه  
 لێده‌بیته‌وه، ئیدی که‌سی تر نایه‌وینیت. له‌گه‌لمان جووت بوون، وهک چون  
 باوک‌نمان شه‌ونا شه‌ویک له‌ کوخته‌ یه‌کژووریه‌که‌ماندا له‌ گوند، له‌گه‌ل  
 دایک‌نماندا جووت ده‌بوون: کتوپر به‌بی ئاگادار کردنه‌وه، پیک ئەو کاته‌ی  
 که‌ خه‌ریک بوو خه‌ومان لێ ده‌که‌وت، له‌به‌ر تیشکی گلۆپدا له‌گه‌لمان  
 جووت بوون. له‌به‌ر تریفه‌ی مانگ، له‌ تاریکیدا که‌ نه‌مانده‌توانی چ شتیک  
 ببینین، له‌گه‌لمان جووت بوون. به‌ شه‌ش چرکه‌ له‌گه‌لمان جووت بوون  
 و پاشان به‌ نرکه‌نرکی له‌رزوکانه‌وه به‌سه‌رماندا تلپسان و ئیمه‌ش بیرمان  
 له‌وه ده‌کرده‌وه: هه‌ر به‌راست، ئایا ئەوه هه‌موو شتیک بوو؟ ئەوان  
 گوپیان خواردبووه‌وه و ئیمه‌ش ده‌مانزانی بۆ ماوه‌ی چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک  
 نازارمان ده‌بیت. له‌گه‌لمان جووت بوون، کاتیک له‌سه‌ر ئەژنو دانیشتیبووین،  
 خۆمان نووساندبوو به‌ کۆله‌گه‌ی ته‌خته‌خه‌وه‌که‌وه و ده‌گریاین. له‌گه‌لمان  
 جووت بوون، کاتی چاومان له‌ خالیکی پرمانا له‌سه‌ر دیواره‌که‌ بریبوو،  
 که‌ ته‌نها ئەوان ده‌یانتوانی ببینن. له‌گه‌لمان جووت بوون، له‌ کاتیکدا  
 به‌ ورته‌ورت و به‌ شیوه‌زاری ناشنای توهوکی، که‌ کتوپر پینی ئارام  
 ده‌بووینه‌وه، ده‌یانگوت و ده‌یانگوته‌وه: "سوپاس!" یه‌کیکمان ده‌یگوت: ئەم

پیاوه له باوکم ده چی. له گه لمان جووت بوون، له کاتیکدا به دهنگی بهرز و به شیوه زاری رهقی هیزو شیمایی، که ئیمه به حال تیی ده گه یشتین، دهیانقیژاند، ئیدی ئه وکات زانیمان که ده بی هه موو ئه و دوای ژیانمان پیکه وه له گه ل ماسیگریکدا ببهینه سه ر. به پیوه و له بهر ئاوینه دا له گه لمان جووت بوون و ناچار یان کردین به در یژایی کات ته ماشای خومان له ئاوینه که دا بکه یین. پیمان ده گوتین: فیر ده بن و دوایی پیتان خوش ده بیت. به ئه ده بانه مه چه کیان کرتین و داوایان لی کردین نه قیز ئینین. به شهرم و زه حمه تیکی زوره وه له گه لمان جووت بوون، وهک ئه وهی هه ول بدهن به ئه ده ب بن. دهیانگوت: بمبووره! ئینجا دهیانگوت: ئه مه تویت؟ لیره دا! یارمه تیم بده! ئیمه ش به قسه مان ده کردن. به زه بروه ننگه وه له گه لمان جووت بوون. به ناله ناله وه، به قیزه و نه عره ته ی در یژه وه. له گه لمان جووت بوون، له کاتیکدا خه یالیان لای ژنیکی تر بوو. ئیمه ئه وه مان له و نیگا دووره ی چاوانیاندا ده بیینی و پاشان کاتیک هیچ خوینیکیان له سه ر سه رچه فه که نه ده بیینی، ده که وتنه به نه فره تکر دنمان. ته پویانه له گه لمان جووت بوون و پاشان بو ماوه ی سی سال ریگه مان نه دان جاریکی تر ده ستیان بهرمان بکه وی. به ناسکیه کی وه ها له گه لمان جووت بوون، که هه رگیز له ژیانماندا که س ئاوها مامه له ی نه کرد بووین، به جوړیک، که زانیمان تا هه تایه ده مانه ووین. له گه لمان جووت بوون، له کاتیکدا له نه شه ودا ده مانقیژاند و پاشان له شهرمدا ده ستمان به ده ممانه وه ده گرت. به په له له گه لمان جووت بوون، چه ند جاریک له سه ر یه ک، هه موو شه وه که، کاتیکیش به یانی وه ئاگا بووینه وه، ئیدی بوو بوینه هی خویان.



## سپیسته گان

کاتی پوخسه تیان ده داین، له دهوروبه ری شاره کانیا ندا نیشته جی ده بووین، کاتیکیش پوخسه تیان نه ده داین - هه ندی جار ئەم رسته یه مان له سه ر تابلو کانیا ن ده خوینده وه: *ئاگادار بن، ته ماشای خور مه کن کاتی له م شاره ئاوا ده بی* - ئەوا به رده وام ده بووین له گه ران. له ئوردو گای کاریکیانه وه به دۆله ته مومرژاوی و گه رمه کانیا ندا ده چووین بۆ ئوردو و گایه کی تریان - ساکرامینتو، ئیمپریال، سان یواکوین - و شانبه شانی میرده تازه کانمان زهوییه کانیا نمان ده کیلا. شیلکه کانیا نمان له واتسونفیل بۆ لیده کردنه وه، تریکانمانیا ن له فریسنو و دینیار بۆ ده رنین. ده که وتینه سه ر چوک و له دوورگه ی باکون له دیلتا، له وی که ئه رز هه واکیش و نه رمه، په تاته کانیا نمان به تو یکلله لگری باخ بۆ هه لده که ندن. له ناوچه ی هۆلاند، لوبیا سه وزه کانیا نمان بۆ بزار ده کردن. کاتیکیش که وه رزی به رو بووم ته واو ده بوو، به تانییه کانمان لوول ده کردن و ده ماندان به کۆلماندا و به بوخچه ی جله کانمان به ده ستمانه وه راده وه ستاین و چاوه پیتی عاره بانه مان ده کرد و بۆ جینگه یه کی دی ده چووین.

ئاو یه که م وشه بوو، که له زوبانه که یاندا فیری بووین. میرده کانمان بییان ده گوتین: *ئه و وشه یه خیرا به قیژه بلین، کاتی له کیلکه کانداهه ست ده کن له سه رخوتان ده چن. ئه گه ر ئەم وشه یه فیر بن، ئەوا ژیا نی خوتان بزگار ده کن.* زوربه مان وامان کرد، به لام یه کی کمان، یوشیکو، که دایه ن

له ویدیو شوورا بلنده کانه وه په روه رده ی کردووه و له هموو زیانیدا دهستی به ئاودا نه کردبوو، خوی فیری ئه و وشه یه نه کرد. یه که م پوژ بو شه وه که ی، له (مارینل پانچ) نوستبوو، به لام چیدی وه ئاگا نه هاتبووه. میژده که ی دهیگوت: وام زانی نوستووه. سه رکاره که پوونی کرده وه: گه رما لیتی داوه. یه کیکی ترمان له وه شهر منتر بوو هاوار بکا، له بری ئه وه، که وتبووه سه ر ئه ژنو و له ئاوه پوی جوگه له یه کی خوار دبووه. حهوت پوژ دواتر تیفوس هلی قرچاند، له و وشانه ی تر، که خیرا خویمان فیر کرد، ئوکه ی بوو. وشه یه ک، که کاتی سه رکاره کانمان له ئیشه کانمان قایل ده بوون، پییان ده گوتین. هه روه ها وشه ی "بچوره وه ماله وه،" که کاتی زور حه پوول یان خاوخلیچک باین، پییان ده گوتین.

ماله وه چادره ته خته خه ویک بوو له یه کیک له کوخته کانی فیه ر پانچ له یولو. ماله وه خیه ویتیکی دریز بوو له ژیر داره لوژیه کی پرگه لادا، له کیلگه که ی کیتلمان. ماله وه که له گییه کی ته خته بوو، له ئه مباری ژماره ۷، له ناوچه ی بارنهارت له دهره وه ی لودی. هیچ شتیک دیار نه بوو، تا چاو برکا جگه له دیراوه پیاز، هیچ دیار نه بوو. ماله وه ته خته خه ویک بوو له قورچوم له کادانه که ی جون لیماندا، له نزیک ئه و ئه سپ و مانگایانه ی که به خه لات وه ری گرتبوون. ماله وه قوربنیکی ژووری جلكشورین بوو له کیلگه ی له قووتوونانه که ی ستوکتون. ماله وه سه کویه کی خوی واگونینیکی ژهنگاویسی شمه ک بوو، له لومپوک. ماله وه بریتی بوو له کولانه یه کی مریشک له ویلوس، که له پینش ئیمه دا چینیه کانی لی ژیا بوون. ماله وه دوشه کیکی ئه سپیایوی بوو، له قوربنی کوختیکی ئه مباره که دا له دیکسون. ماله وه بریتی بوو له ته خته خه ویک له کا، به سه ر سی سندوقه سیوی ژیر دارسیویکه وه، له باغی سیوه که ی فرید ستادیلیمان. ماله وه بریتی بوو له جینگه یه ک له بینای چوکرایوی قوتابخانه یه ک له ماریسقیل. ماله وه بریتی بوو له پارچه یه ک ئه رزی باغیکی هه رمی له ئاوبورن، که دوور نه بوو

لە (ئەمىرکان رېڤتير) ەو، ھەموو شەويک لەوئى بە بىندارى رادەکشايىن و لە ئەستىزە ئەمەريکايىيەکانمان دەنۆرپىن، کە زۆر جياوازىيان لەگەل ئەستىزەکانى خۆماندا نەبوو: لەوئى لای خۆمان، بەژوور سەرمانەو، ئەستىزەى شوانى مەرۇمالات ھەبوو، ئەستىزەى کچەچنىنکارەکە، ئەستىزەى درەخت و ئەستىزەى ئاومان ھەبوون. مێردەکانمان ڕوونيان دەکردەو: "ئەو ھەمان پلەى پانتايىيە". مالمەو ە برىتى بوو لە ھەموو ئەو شوپانەى کە دەغلودان پىنگەيشتبوون و ئامادەى درەوکردن بوون. مالمەو ە برىتى بوو لە ھەموو شوپىنک، کە مێردەکانمانى لى بوون. مالمەو ە لە نزىک پياويکەو، کە سالانىک بوو گياکەلەى بۆ سەرکارىک بژار دەکرد.

لە سەرەتادا، بەردەوام بىرمان لە ئەمەريکايىيەکان دەکردەو. دەمانگوت باشە بۆچى لەبرى ئەوئى بەلای راستدا خۆيان ھەلبدەنە سەر ئەسپ، بەلای چەپدا خۆيان ھەلبدەن؟ ئەرى ئەو چۆن يەکتريان بۆ جيا دەکرىتەو؟ بۆچى بەردەوام دەقىژىن؟ ھەر بەراست ئەوان لەبرى تابلۆ، دەفر بە دیوارەکانياندا ھەلدەواسن؟ چما دەرگاگانيان کىلونى ھەيە؟ ئەدى پىلاو لەناو مال لەپى دەکەن؟ شەوانىكى درەنگ بەر لەوئى بنوون، باسى چ دەکەن؟ خەون بە چىيەو دەبينن؟ کى دەپەرستىن؟ چەند خودايان ھەيە؟ ئايا ھەر بەراستى وايە، پىرەمىزدىک لەناو مانگدا دەبينن نەک کەرويشک؟ راستە لە رىئورەسى مردووناشتندا گوشتى بژاؤ دەخۆن؟ شىرى مانگا دەخۆنەو؟ ئەى ئەو بۆگەنيان چىيە؟ مێردەکانمان ڕوونيان دەکردەو: "ئەو بۆگەنى کەريە."

ئاگادار دەکراينەو، خۆمانيان لى بەدوور بگرين. خۆ ئەگەر پىئويست بکا لىيان نزىک ببينەو، ئەوا بە پارىزەو نزيکيان ببينەو. ھەميشە باوەر نەکەين بەوئى کە دەيلىن، بەلام خۆمان فىر بکەين دىقەتيان بدەين: دىقەت لە دەستيان، لە چاويان، لە چالى ڕومەتيان بدەين، لە گۆراني

کتوپری پهنگی پروخساریان ورد ببینه وه. زووبه زوو فیر ده بین تیان بگهین. به لام ئاگادار بین زه قزهق لیان نه نۆرین. له گه ل کاتدا، به قهواره و قه لافه تیان رادیین. چاوه رینی خه راپترین بین، به لام به هه ندیك چرکه ساتی میهره باننیا ته فره نه خۆین. میهره باننی له هه موو شوینیک هه یه. له بیرمان بی نارهحه تیان نه کهین. فیر بین خۆنه ویست بین. به ئەدهب بین. گویرایه ل بین. ته نها بلین: "به لئ گه وره م،" یان "نا، گه وره م،" و ئەوه بکهین، که پیمان ده گوتری. خۆی باشتره هه ر هیچ نه لئین. ئاخر ئیمه ئیستا سه ر به دونیا نه ببینراوه کهین.

گاسنه کانی ئه وان له واننی ئیمه قورستر و به کارهینانیان زهحه تتر بوو، ئه سه په کانیان دوو هینده ی ئه سه په کانی ئیمه له ژاپۆن ده بوون. ئیمه نه مانده توانی هه وسارییان بکهین، به لکوو ده چووینه سه ر سنووقی سیو، یان کورسیله. که یه که م جار قیزاندمان به سه ر یانا بجوولین، ئه وان ته نها ده یان پرماند و سه مه کانیان به ئه رزه که دا ده کیشا. له خۆمان ده پرسى: بلینی که ر بن؟ بلینی گیل بن؟ یان ته نها لیمان لالوتن. میژده کانمان بۆیان پروون ده کردینه وه: "ئه وانه ئه سه پی ئه مه ریکایی، له زوبانی ژاپۆنی تیناگه ن!" خۆمان فیری یه که مین وشه کان له زوبانی ئه سه په کانیاندا کرد. "گیدیئاپ!" کاتیک ده مانگوت، که بمانویستایه ئه سه په که بۆ پیشه وه بروت. "باک!" کاتیک بمانویستایه بۆ دواوه بروت. "ئیزی!" کاتیک که بویسترایه خیرایی خۆی خا و بکاته وه و "وهوو!" کاتیک ده مانگوت، بمانویستایه پراوه ستیت. دواى په نجا سال ژیان له ئه مه ریکا، هیشتا ئه و وشانه تاقه وشه گه لیکى ئینگلیزی بوون، که به شیکمان وه ک ئاوودۆ ئه زبه رمان بوون. له که شتییه که دا، له و کتییی رینومایی گه شتیارییه وه که پیمان بوو، خۆمان فیری هه ندی قسه یان کردبوو: "رۆژباش،" "بیوره" و "بیزه حمه ت کریکه مم بده ری" ده شمانتوانی خیرا ئه ی، بی، سی، دیه که یان بخوینینه وه،

\* وشه گه لیکى ئینگلیزی بۆ جووله پیکردنی ئه سه پ.

بهلام له ئەمەریکا، هەر هیچ ئەو زانیارییانهمان بەکار نەهێتێمان. نەماندهتوانی گوشار یان پوژنامەکانیان بخوێنینهوه. سەرلێشبووانه له تابلۆکانیان زهق ده‌بووینهوه. **تاقه شتیگ که بیرم بوو، ئەو وشەیه بوو که به پیتی Ө دەستی پێ دەکرد.** کاتیکیش سەرکاره‌که‌مان قسه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کردین، به‌روون و ئاشکرا قسه‌کانیمان ده‌بیست، به‌لام به‌گویمان نامۆ بوو. له‌و ساتانه‌شدا که پێویست بوو، پێوه‌ندییان له‌گه‌ڵدا بگرین. ده‌مانگوت: **میستر سمیش... - ئەوان ناحالی لیمان ورد ده‌بوونه‌وه، پاشان شانیان هه‌ڵده‌ته‌کاند و لیمان دها و به‌ریگه‌ی خویاندا ده‌پوێشتن.**

مێرده‌کانمان ئامۆژگارییان ده‌کردین: پێیان خه‌فه‌تبار مه‌بن، دان به‌خوتانا بگرن، ئارام بن، ده‌یانگوت: **تکایه‌ لێگه‌رێن ئیمه‌ شته‌کان ته‌گبیر بکه‌ین.** ئاخ‌ر مێرده‌کانمان زوبانه‌ ئینگلیزییه‌که‌یان ده‌زانی. ده‌یانزانی بنیاده‌م ده‌بی له‌ ئەمەریکا چ بکا. هه‌موو جارێک که پێویستمان به‌ ده‌رپێیه‌کی کورتی نوێ ده‌بوو، مێرده‌کانمان پێیان له‌ غروری خویان دها و به‌و کێلگه‌ هه‌لایساوانه‌دا ده‌چوون بۆ شار و به‌ ئینگلیزییه‌کی پێرفیکت، به‌لام به‌ ئەکسینتیکی ره‌قوته‌ق، داوای ده‌رپێیه‌کی نوێیان له‌ خاوه‌ندوکانه‌که‌ بۆ ده‌کردین. پێیان ده‌گوت: **بۆ خۆمان نا. کاتیکیش ده‌چووین بۆ کێلگه‌یه‌کی تر و سەرکاره‌که‌ سه‌یریکی ده‌کردین و ده‌یگوت: "هەر زۆر له‌ره!"** ئەوه‌ مێرده‌کانمان بوون، که به‌ پێچه‌وانه‌که‌ی قه‌ناعه‌تیان پێ ده‌کرد. پێیان ده‌گوت: **ژنه‌که‌م له‌ کێلگه‌کاندا وه‌ک پیاو ئازایه‌.** هەر زۆر زوو ئەو قسه‌یه‌ به‌پراست دهر ده‌چوو. کاتیکیش به‌ هۆی مه‌لاریاوه‌ له‌ چێگه‌دا ده‌که‌وتین و نەمانده‌توانی سه‌ر له‌سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ به‌رز بکه‌ینه‌وه، ئەوه‌ مێرده‌کانمان بوون کێشه‌که‌یان بۆ سەرکاره‌که‌ روون ده‌کرده‌وه و ده‌یانگوت: **"یه‌که‌م جار گه‌رم داها، پاشان سارد هه‌لگه‌پرا، ئینجا هه‌مدیس گه‌رم داهاته‌وه."** کاتیک سەرکاره‌که‌ ئاماده‌ییی دهر ده‌بێری بچیت بۆ شار و ئەو دهرمانه‌مان بۆ به‌ئینیت که پیتی چاک ده‌بووینه‌وه، ده‌یگوت: **"خه‌می پاره‌که‌یتان نه‌بی."**

ئەو مێردەکانمان بوون کە لەرادەبەدەر سوپاسگوزاری دەبوون. ئەگەرچی دەرمانە کە بۆ چەند پۆژیک میزە کەمانی رەش هەلەدەگەراند، بەلام دەستبەجی هەستمان بە چاکبوونەوه دەکرد.

هەندیکمان خێرا ئیشمان دەکرد، تا سەرسامیان بکەین. هەندیکمان خێرا ئیشمان دەکرد، تەنها بۆ ئەوێ پێشانیان بەهین کە ئیمە لە پیاوهکان خێراتر گۆل دەچنین و چەوئەندەر پاک دەکەین و گونییەکان پەر دەکەین لە پیاز و سندوقەکان پەر دەکەین لە میوه. هەندیکمان خێرا ئیشمان دەکرد، لەبەر ئەوێ هەر هەموو تافی مندالیمان لە مەرەزەکاندا پێپهتی و کوور بەسەر بردبوو و دەمانزانی چ دەکەین. هەندیکمان خێرا ئیشمان دەکرد، لەبەر ئەوێ مێردەکانمان ئاگاداریان کردبووینەوه و پێیان گوتبووین ئەگەر خێرا ئیش نەکەین، ئەوا بە یەکەم کەشتی بۆ ژاپۆنمان دەگەرێتتەوه. دەیانگوت: ئیمە داوای هاوسەری بەهیز و ئازامان کردوو. هەندیکمان لە شارەوه هاتبووین و خاوهخوا ئیشمان دەکرد. لەبەر ئەوێ هەرگیز پێشتر پاچمان بە دەستەوه نەگرتبوو، وەک دەمانیست، "ئەوه ئاسانتترین ئیشه لە ئەمەریکا." هەندیکمان بەدریژایی ژیانمان لەرولاواز بووین، بەلام داوای هەفتهیهک ئیشکردن لە باغهکانی لیمۆ لە ریفئرسید، هەستمان دەکرد لە گا بەهیزترین. یەکیکمان بەر لەوێ یەکم دیراوی تەواو بکا، دادەرما و دەکەوت. هەندیکمان ئیشمان دەکرد و دەگریاین. هەندیکمان ئیشمان دەکرد و جێنۆمان دەدا. هەموومان لە کاتی ئیشکردندا ئازامان هەبوو - دەستوپلمان بڵقی دەکرد و خوینی لی دەهات، ئەژنۆمان دەکزیاهوه، پشتمان بۆ راست نەدەکرایهوه. یەکیکمان لەلایەن ئەو پیاوه قۆزە هیندۆسییهوه بێزار دەکرا، کە لە کیلگهکەئێ ئەو نزیکانهوه کنگرەباریکەئێ دەرنی، تاقە شتیک ئەو ژنە دەیتوانی بیری لی بکاتەوه، ئەوه بوو کە سەرە زله قاوهیبییهکەئێ ئەو پیاوه لە میزەرە سپییەکەئێ جیا کاتەوه. دەیگوت: شەوانە خەون بە گوپتا-سانەوه دەبینم.

ههنديکمان شيعره سوترا بودايييهکانمان بهدهم ئيشهوه دهچرين و دهقيقه له‌دوای دهقيقه و سه‌عات له‌دوای سه‌عات، تپه‌ر ده‌بوو. يه‌کيکمان - که ناوی ئاکيکو بوو - له قوتابخانه‌ی کلیسا له توکيو خویندبووی و ئینگلیزی ده‌زانی، هه‌موو شه‌ويک به‌دهم ئيشه‌وه و له ته‌وراته‌وه به دهنگی به‌رز، سروودی "هه‌سته‌وه رۆحی من، هه‌سته‌وه" ی بۆ ميژده‌که‌ی ده‌چری. زوربه‌ی زۆرمان هه‌مان ئه‌و گۆرانييانه‌مان به‌دهم درويته‌وه ده‌گوتنه‌وه، که له گه‌نجیدا گوتبوومانن و هه‌ولمان دها وا به‌نينه به‌رچاومان، که بۆ ژاپۆن گه‌راوينه‌ته‌وه، چونکه ئه‌گه‌ر ميژده‌کانمان له نامه‌کانياندا راستيه‌که‌يان پێ بگوتينايه به‌وه‌ی ئه‌وان بازرگانی ئاوريشم نین، به‌لکوو ميوه‌پهن، له خانووی گه‌وره‌دا به ژووری زۆره‌وه ناژین، به‌لکوو له خيمه و له‌ناو کارتۆن و له دهره‌وه‌ش له کيلگه‌کان و له ژير خۆر و ئه‌ستيزه‌کاندا ده‌ژین، ئه‌وا قه‌ت قه‌ت بۆ ئه‌مه‌ريکا نه‌ده‌هاتین تا ئيشيک بکه‌ين، که هه‌چ ئه‌مه‌ريکاييه‌ک ئه‌گه‌ر ريزی خۆی بگریت، نايکات. سه‌ريان له پشته‌ی پته‌و و ده‌ستی چوستوچالاکمان سوور ما‌بوو. سه‌ريان سوور ما‌بوو له‌حه‌وسه‌له‌مان، له دیسپلینمان، له خۆگونجانه‌مان، له توانای نا‌ئاسايييمان بۆ به‌رگه‌گرتنی گه‌رما، که له هاويندا له بيستانه‌کانی کاله‌کدا له براولی ده‌گه‌يشته ٤٩ پله‌ی سه‌دی. ده‌يانگوت کورته‌بالايييمان وای کردووه هه‌ر زۆر نمونه‌ی بی بۆ ئيشيک، که پيوست بکا بنيا‌دهم قوول بۆ ئه‌رز دانه‌ويته‌وه. ئه‌وان له هه‌رشوینيک دايان بنايينايه، هه‌ر ليمان رازی بوون. هه‌ر هه‌موو سيفه‌ته باشه‌کانی چينييه‌کانمان تیدا بوو - سه‌خت ئيشمان ده‌کرد، به‌حه‌وسه‌له بووين، به‌وه‌فا و به‌ئه‌ده‌ب بووين - به‌لام سيفه‌ته خراپه‌کانی ئه‌وانمان تیدا نه‌بوو - قومارمان نه‌ده‌کرد، تلياکمان نه‌ده‌کيشا، شه‌رمان نه‌ده‌کرد و هه‌رگيز تهمان نه‌ده‌کرد. له فيليپينييه‌کان خيرا‌تر بووين و له هيندۆييه‌کانيش که‌متر لووتبه‌رز بووين. له کوريبه‌کان به‌ديسپلینتر بووين، له مه‌کسيکيه‌کان

به‌ئاگاتر بووین. ئیمه خور دوخوږاکمان له هر هه‌موو جووتیاران، له ئوکلاهما و ئارکانساس، به زهر دپیست و په‌شپیشه‌کانیانوه، هه‌زانتر ده‌که‌وت. ده‌یانگوت: ژاپونیه‌ک ده‌توانی ږوژی به‌که‌وچکیک برنج بږیت. ئیمه باشتترین توخمی کریکار بووین، که‌ئوان به‌دریژایی ژیانیان بینبیتیان هاتیتته‌ئهمه‌ریکا. ده‌یانگوت: ئه‌م خه‌لکه‌ی به‌م ناوه‌دا دین و ده‌چن، ئه‌وانه‌ن که‌ئیمه ده‌مانه‌وین، خوا نار دوونی و هر هه‌یچ پیوست ناکا شوینی دووریان به‌دوادا بگه‌رتین.

به‌ ږوژ له بیستان و کیلکه‌کانیاندا ئیشمان ده‌کرد، به‌لام هه‌موو شه‌ویک کاتی ده‌نوستین، له‌خه‌ونماندا بۆ ماله‌وه ده‌گه‌رینه‌وه. هه‌ندئ جار خه‌ونمان ده‌بینی، بۆ گوند گه‌راوینه‌ته‌وه و به‌و چیلکه‌داره‌ی که‌ هه‌ر زوړ هه‌زمان لیتی بوو، تایه‌یه‌کی باریکمان به‌ره‌و خوار به‌جاده‌ی (فرۆشیارانئ ده‌وله‌م‌ند) دا، خلۆر ده‌کرده‌وه. هه‌ندئ جاری تر، له‌خواره‌وه له‌زه‌له‌که‌ی نزیک ږووباره‌که‌دا، یاریی چاوشارکیمان ده‌کرد. جاروباریش شتیکمان ده‌بینی، که‌به‌لاماندا تیده‌په‌ږی. ږوسیتیکئ ئاوریشمینی سوور، که‌سالانیکئ زوړ له‌وه‌وبه‌ر لیمان که‌وتبوو. هیلکه‌یه‌کی شینی په‌نگاوپه‌نگ، بالشته‌دارینه‌که‌ی دایکمان. کیسه‌لیک، که‌کاتیک ته‌نمان چوار سالان بووه، لیما دوور که‌وتبووه. هه‌ندئ جار پیکه‌وه له‌گه‌ل (ئای)ی خوشکه‌گه‌وره‌ماندا له‌به‌ر ئاوینه‌دا ږاده‌وه‌ستاین. ناوی ئه‌و خوشکه‌مان واته (ئه‌وین) یان (غه‌م)، له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌وه‌ستی، که‌بنیاده‌م چوڼ وشه‌که ده‌نوسیت، ئه‌و خوشکه‌مان قژی بۆ ده‌کردینه‌پرچ، ده‌یگوت: بیجووله‌ږاوه‌ستن! هه‌موو شت وه‌ک ئه‌وه ده‌بوو، که‌ده‌بوو وا‌بئ. به‌لام کاتیک به‌ئاگا ده‌بووینه‌وه، خو‌مان ده‌بینی له‌ته‌نیشته‌پیاویکی بیگانه و له‌ولایتیکئ بیگانه و له‌کوختیکئ گه‌رمی ته‌واو قه‌پاتی پر له‌پرخه‌پرخ و هه‌ناسه‌ی خه‌لکانئ تر دا نوستووین. هه‌ندئ جار ئه‌و پیاوه‌به‌ده‌م خه‌وه‌وه به‌ده‌سته‌ره‌ق و زه‌ره‌که‌ی به‌دواماندا ده‌گه‌را و ئیمه‌ش هه‌ولمان ده‌دا خو‌مانئ لی



دوور بخهينه وه. به خويمان دهگوت: ده سالي تر ده بيته پيره ميردئيك. هندی جار شه بهق له و پووناكيبه ي كازيوه دا، چاوانی ده كردنه وه و ده بيینی دلته نگین، ئه وسا به لینی پی ده داین كه هه موو شت باشت ر ده بی. ئه گه رچی ئیمه چند سه عاتیک له وه بهر پیمان گوتبوو: "قیزی لی ده كه ينه وه!" كه چی ئه وه هه مدیس له تاريكيبه كه دا له كه لمان جووت ده بووه، لیده گه راین دلنه واییمان بكا، له بهر ئه وه ی ئه وه هه موو شتيكمان بوو. هه ندیک جار ریک له چاوانی ده نۆرین، به بی ئه وه ی هه ر هه یچ بمانبیت، ئه مه ش هه میشه خه راپترین شت بوو. یه كتيكمان ده یگوت: بلئی كه ستيك هه بی بزانی من لیره م؟

ته واوی هه فته له بهر ژه وه ندی خویان له كیلگه كاندا ئیشیان پی ده كردین، به لام یه كشه مموان لیده گه ران به ویننه وه. له كاتیکدا میرده كانمان ده چوون بو شار تا له قومارخانه چینییه كه، كه هه میشه خاوه نی قومارخانه كه ده بیره وه، یاری "فان - تان" بكن، ئیمه له ژیر دره خته كاندا داده نیشتن و به مه ره كه ب و فلچۆكه كانمانه وه و له كاغه زه برنجی ته نك و درینژدا، نامه مان بو دایكانمان، كه به لیمان پی دابوون هه رگیز ده سته به داریان نه بین، ده نووسی. بو مان ده نووسین: ئیستا ئیمه له ئه مه ريكاین و گياكه له بو ئه و پیاوه گه وریه ی كه پینی ده لین سه ركار، بژار ده كه یین. لیره هه یچ دارتوویه كی لی نییه، بیه دارچه یزه رانی لی نییه، په یكه رگه لی جیزی و له قه راغی رینگه كاندا لی نییه. ته پۆلكه كان قاوه یی و وشكن و به ده گمه ن باران ده بارئ. چیاكان دوورن، له بهر چرای نه وتدا داده نیشتن و هه فته ی رۆژیک، یه كشه مموان جله كانمان له جوگه كه له سه ر به ردی ته ر ده شوین. میرده كه م پیاوی ناو فوتۆكه نییه. میرده كه م پیاوی ناو فوتۆكه یه، به لام زور له و به ته مه نتره. هاوړی كه شخه گیانییه گیانییه كه ی میرده كه م پیاوی ناو فوتۆكه یه. میرده كه م به ده سه ته. میرده كه م به رپوه به ری یانه ی (یاماتو) یه و ته واوی نیوقه د به ره و ژووری به تاتوو پۆشیوه. میرده كه م

له وه کورته بالاتره، که له نامه کانیدا ده یگوت، به لام خو خویشم هر کورته بالام. میرده کهم له میانه ی جهنگی پروسیا و ژاپوندا، میدالی پله شه شی هه ژدیهای زیرینی پی به خشراره و نیستا پاله وانیکه بو خوی. میرده کهم له سنووری مه کسیکه وه به قاچاخ هاتوره ته ئیره. میرده کهم سه رنشینیکی خوراییه، که پوژی بهر له بوومه له رزه گوره که ی سالی ۱۹۰۶، له فرانسیسکو به دزییه وه سوار که شتی بووه و هه موو شه ویک خه و به وه وه ده بین، که پیوسته خوی بگه یه نیته که شتییه که. میرده کهم ده مپه رستی. میرده کهم قهت ناهیلی به نیسراحت دانیشم. میرده کهم که سیکه باشه و هر که چیدی برستی ئیشکردن نامینی، خیرا ده که ویته خو و له بهر من ئوقه ر تایم ئیش ده کا، تا سه رکاره که درم نه کا.

له دلی خوماندا ئاواتمان ده خواست، که سیک هاتبا و لیبانی رزگار کردباین. چه زمان ده کرد ئه و پیاوه بی، که له سه ر که شتییه که عاشقی بووین. پیاویک، که خه لکی هه مان دورگه که ی خومان و هه مان چیا و هه مان جوگه له ی له یاده وه ریدا بوو، پیاویک، که نه مانده توانی له خه یالی خومانی وه در نیین. هه موو پوژیک له لیواری که شتییه که دا له ته نیشتمان وه داده نیشست و باسی ئه وه ی بو ده کردین، که ئیمه چه ند جوانین، چه ند ئاقلین، چه ند تاییه تین. ده یگوت به دریزایی ژبانی، قهت قهت جگه له ئیمه، که سی تری نه ناسیوه. پینی ده گوتین: ”چاوه ریم بکه، هر هینده ی شتیک پارهم به ده سته وه بیت، خه لک ده نیرم به شوینتا.“ ده شی ئه و پیاوه نیستا کریکاری گریه بند له کورتیز یان به رپوه به ری کومپانیا یه کی هاورده کردن هه نارده کردن بی له ناوه ندی سان جویس. هه موو پوژیک، کاتی به ده ست ئه رزه ره شه به - خور - برژاوه که مان هه لده که ند، له خودا ده پارینه وه که به شکم نامه یه کی بگات. به لام پوژه کان تیده په رین و هیچ نه ده هات. جاروبار شه وانیکی درهنگ، کاتی خومان ئاماده ده کرد بچینه جیگه، کتوپر کولی گریانمان بهر ده بوو، میرده کانمان به نیگه رانی سه رنجیان

دەداين. دەيانپىرسى: "بۇ ھېچم گوتوۋە؟" بەلام ئىمە تەنھا سەرى نەرىمان پادەۋەشانىد. بەلام پۇژىك لە پۇژان ھەر بەپراستى زەرفى نامەى پىياۋى سەر كەشتىيەكە بە پۇستدا دەگات. دەنووسىت: پارەم بۇ مىردەكەت ھەناردوۋە و من لە ھۆتىلى تايىسبو چاۋرەپىت دەكەم. ئىتر ئىمەش ناچار دەبىن ھەموو شت بۇ مىردەكانمان بگىرىنەۋە. ئەگەرچى چەند جارىكى زۆر بە قايشەكانيان لىمان دەدەن و ناووناتۆرەى ناشرىنمان دوا دەخەن، بەلام دواچار دەسبەردارمان دەبن و پىگەمان دەدەن بپۆين. ئاخىر ئەو پارەيەى كە لە پىياۋى سەر كەشتىيەكەۋە بۇيان ھاتوۋە، چەندقات لەو پارەيە زىاترە، كە مىردەكانمان بۇ ژاپۇنيان ناردوۋە و ئىمەيان پى كپوۋە. پىمان دەلئىن: "ئىستا ئىتر بۇى ھەيە يەكىكمان بەختەۋەر بىيت. دەلى: " ھىچ شتىك زۆر ناخايەنى. " دەلى: " يەكەم جار كە چاۋم بە چاۋت كەوت، دەبوۋ بزمانىابا ئەو چاۋانەى تۇ چاۋى قەحبەن."

جاروبار كاتى ئىمە لە كىلگەكانىدا دادەنەۋىنەۋە، كابراى سەركار دەھاتە دوامانەۋە و چەند وشەيەكى بە گویدا دەچرپاندىن. ئەگەرچى ئىمە ھەر ھىچ نەشماندەزانى چ دەلى، بەلام پىك دەمانزانى مەبەستى چىيە. ۋەلاممان دەدايەۋە: "ئىمە ئىنگلىزى نازانىن. " يان دەمانگوت: "بپوۋرە جەنابى سەركار، تكايە نا. " جاروبار لەلايەن ھاۋولاتىيەكى جۋانپۇشەۋە پىۋەندىمان پىۋە دەگىرا، كە لە جىگەيەكەۋە دەھات و بانگىشتى دەكردىن لەگەلىدا بۇ شارە گەۋرەكە بچىن و دەىگوت: "ئەگەر بىيت لەگەلم و لەلام ئىش بگەيت، ئەۋا دەقاتى ئەۋ كرىيەت دەدەمى، كە لە كىلگەكاندا دەدەنى. جاروبار يەكىك لە ھاۋرپى كرىكارە زگورتىيەكانى مىردەكانمان، ھەر كە مىردەكانمان لەۋى نەدەبوۋن، لىمان نرىك دەبۆۋە، ھەۋلى دەدا بەزۆر پىنچ دۇلارىيەكى كاغەزمان بداتى و پىى دەگوتىن: "لىگەرپى تەنھا يەك تاقە جار ئەمەت تى بىرم. بەلئىن دەدەم كە تەنانەت ھەر خۇيشم نەجوۋلىتم!" جاروبار ملمان دەدا و دەمانگوت ئى. پىمان دەگوت: "سبەى

ئىوارە سەعات نۆ لەودىو ھۆدەى ئەمبارکردنى كاھووەكەوہ بە!“ يان پىمان دەگوت: ”بە پىنج دۆلارى تر بە قسەت دەكەم.“ دەشى ئىمە لای مېردەكانمان بەختەوہر نەبوويىن، كە ھەموو شەويك بۆ قومارکردن و خوارنەوہ دەچونە دەرەوہ و تا درەنگانىكى شەو نەدەگەرانەوہ. يان دەشى پىويستمان بەوہ بوويىت پارە بۆ خىزانەكانمان لە ژاپون بنيزىنەوہ، چونكە ھەمدىس لافاو مەرەزەكانيانى ويران كردبوو. بۆيان دەنوسىن: ھەموو شتىكمان لەدەست داوہ و بە تويگى درەخت و بنەگوزروانى كولاو دەژين. ھەر و ھا ئەوانەمان كە جوان نەبوون، زۆر جارن بە مەرامى خەراپ ديارىيان دەدرايە: تەوقەيەك لە تويگى كيسەل، شووشەيەك عەتر، ژمارەيەك گوڤارى مۇديرن سكرين، كە لە شار لەسەر كارمەزەلى دوكانىكى ھەرزانفرۆشى دزرايوو. بەلام ئەگەر ئەو ديارىيانەمان وەرگرتبان بەبى ئەوہى ھىچ شتىك بەرامبەريان ببەخشين، ئەوا دەمانزانى دەبوو نرخەكەيان بدەين. پياوہكە سەرپەنجەى يەككىمانى بە مقەستى رووەكبېنەكەى بېرى. بەو جۆرە خۇمان فير كردبوو، بەر لەوہى شتىك وەرېگرين، باش بېر بکەينەوہ و جوان لە چاوى پياوان بنۆرين، لەبەر ئەوہى ھىچ شتىك لە ئەمەريكا بەخۆپايى نىيە.

ھەندىكمان وەك چىشتلىنەر لە ئۆردوگاكانى كاردا ئىشمان دەكرد. ھەندىكمان وەك قاپشۆر ئىشمان دەكرد و دەستوپلە ناسكەكانمان دادەوہشانە. ھەندىكى ترمان بۆ دۆلە دوورەكانيان لە ناوجەرگەى گوندەكاندا دەناردىن، تا زەمىن بەكرى بگرين و بىچىنين. ياخود مېردەكانمان بىست ھەكتار زەوييان لە پياويك بە ناوى كالدويل بەكرى دەگرت، كە لە ناوجەرگەى بەشى باشوورى سان يواكين ڤالى خاوەن ھەزاران ھەكتار زەوى بوو و ھەموو سالىك لە سەدا شەستى قازانجەكەمان دەدايى. ئىمە لە ھۆدەيەكدا، كە ئەرزەكەى گل و ساپىتەكەى دارەرا و لە ناوہراستى كىلگەيەكى پانوبەرىندا بوو، دەژياین و لەسەر دۆشەكىك دەنوستين، كە

بە قورچوم ئاخىرابوو. لە دەرەووە و لە چالئىك لە ئەرزه كەدا، دەستمان بە ئاو دەگەياندا. ئاومان لە بېرىكەووە دەهيتا. پوژانە خۇمان بەووە خەرىك دەکرد، كە لە بەيانىيەووە تا ئىوارە تەماتە بچىنين و بېرىنين و بۆ ماوہى چەند هەفتەيەك جگە لە مېردەكانمان، قسەمان لەگەل بەشەرى خودادا نەدەکرد. پشیلەيەكمان هەبوو، هاودەمىي دەکردىن و مشكى راو دەکرد، ئەگەر شەوانە لەبەر دەرگەكەدا راوہستاباين و لە دەرەووە پووەو خورئاومان پوانىيا، دەمانتوانى پوژنايىيەكى كز و پرتەپرتكەر لە دوورەووە بېينىن. مېردەكانمان دەيانگوت خەلكىك لەوچ دەژىن. ئىمەش دەمانزانى نەدەبوو قەت قەت سەفەرمان كەردبا. جا چەندىك بەرز هاواری داىكانمان كەردبا، دەمانزانى ئەو ناتوانى دەنگمان بېيىستى، لەبەر ئەووە هەولمان دەدا بەوہى هەمانە، قەناعەت بەگەين. وپنەى كىكى ناو پوژنامە هەفتانەكانمان دەبېرىن و بە دىوارەكاندا هەلمان دەواسىن. پەردەمان لە گونىيەى بېرەنگى برنج دەدوورى. ئەلتارى بودايىمان لە سندوقى سەروبنى تەماتە دروست دەکرد و بە قوماش دامان دەپووشى، هەموو بەيانىيەك كوچىك چاى گەرممان بۆ باووباپىرانمان دادەنا، لە كوتايىي وەرزی درەويشدا، شازدە كىلومەترمان بە پى بەرەو شار دەبېرى و ديارىيەكى بچووكمان بۆ خۇمان دەكړى: شووشەيەك كوكاكولا، ژىركراسىكى تازە، سووراوىك كە پەنگى پوژىك لە پوژان دەرفەتىكمان بۆ بېرەخسى و لىومانى پى سوور بەگەين. يەكىكمان دەيگوت: رەنگە بۆ كونسىرتىك داوت بكرىم. هەندىك سال بەروبوومەكە هەر زۆر باش و نرخەكان بەرز و ئىمەش پارەيەكى زياتر، كە قەت بە خەونىش نەماندەبىنى، پەيدا دەکرد. شەش سەد بۆ هەر هيكارىك. هەندى سالى تر هەموو شتىكمان بە هۆى مېروو يان كەپوو، ياخود مانگىكى رەبەق بەهۆى شەستەبارانەووە لەدەست دەدا، يان بە جۆرىك نرخى تەماتە دادەبەزى، كە ناچار دەبووين هەموو شمەكەكانمان تالانفرۆش بەگەين، تا بتوانىن قەرزهكانمانى پى بەدەينەووە.

بیرمان ده کرده وه ئاخۆ ئیمه بۆ لهوین. به میرده کانمان ده گوت: ئیمه گیل بووین که بۆ گوند دواتان که وتین. یان ده مانگوت: تۆ که نجیبت به هه ده ر دام. به لام کاتیک لیبان ده پرسین ئاخۆ چه ز ده که یین وه ک کاره که ری مالان له شار ئیش بکه یین، که هه ر ده م پان بکه ینه وه و بچه مینه وه و به دریزایی پوژ جگه له به لئ خانم، به لئ خانم، هیچی تر نه لیبین، ناچار ده بووین بلین نه، چه ز ناکه یین.

پیمان خوڤ نه بوو له دۆله کانماندا ببینه دراوستیان. پیمان خوڤ نه بوو ببینه هاو پریان. ئیمه له کوختی ناشریندا ده ژیا یین و نه مانده توانی به ئینگلیزی به کی باش قسه بکه یین. ئیمه ته نها خه می پاره مان بوو، چۆنا یه تی میتۆدی کشتوکالگر دمان نزم بوو. ئاوی زۆرمان به کار ده هینا. زه و بیه کانمان وه ک پیویست قوول نه ده کیلان. میرده کانمان وه ک کۆیله ده یانچه و ساندینه وه. ده گوترا: ئه وانه ئه و کچانه یان له ژاپۆنه وه، وه ک هیزی خورایی ئیش هاوردی کردوون. ئیمه به دریزایی پوژه کان و به بی پشووی نانخواردن، له کیلگه کاندا ئیشمان ده کرد. ئیوارانیکی درهنگ له بهر تیشکی چرا نه وتیه کانماندا ئیشمان ده کرد. یه ک تاقه پوژ پشوومان نه بوو. کاتژمیر و ته خته خه و دوو شتن که هیچ جووتیاریکی ژاپۆنی هه رگیز به دریزایی ژیا نی ئیشی پیمان نه بووه، خه ریک بوو پیشه سازی که له رمه که یانمان ده خسته ژیر پکیفی خۆمانه وه. پیشه سازی سپیناخه که یانمان ده خسته ژیر پکیفی خۆمانه وه. پشکمان له پیشه سازی شیلکه کایاندا هه بوو، بازاری لۆبیا که یانمان کړیوو. ئیمه مه کینه یه کی بی هه دادان و بیسنوور بووین، که ئه گه ر شالاره که مان کۆنترۆل نه کرابا، ئه واه زووبه زوو هه موو پوژئاوای یو ئیس ئه ی ده بووه کۆلۆنی و مه رزیکی تری سنووری ئاسیایی ئیمه.

زۆر شه وان چاوه پیمان ده کردن. جاروبار به ترومبیل به لای کوخته کانماندا تیده په پین و په نجه ره کانمانیان ساچمه باران ده کرد، یان

ئاگریان له کولانه‌ی مریشکه‌کانمان به‌ر دهدا. هه‌ندی جار هۆده‌ی زه‌خیره‌کانمانیان به‌ دینامیت ده‌ته‌قاندنه‌وه. هه‌ندی جار له کاتی‌کدا به‌روبومه‌که سه‌وز ده‌بوو، ده‌غله‌کانمانیان ده‌سووتاندین، به‌ جۆری‌ک، که هه‌موو داها‌تی ئه‌و سا‌له‌مان ده‌چوو به‌ با. ئه‌گه‌رچی بۆ سه‌به‌ینی جی‌گه‌پیمان له ئه‌رزه‌که‌دا ده‌بینی، به‌ هه‌مان شیوه‌ ده‌نکه‌شقارته‌ له‌و ناوه‌دا که‌وتبوو، کاتی‌ک به‌ پۆلیسمان ده‌گوت بین و ته‌ماشای بکه‌ن، ده‌یانگوت ئه‌و نیشانانه‌ شتی‌ک نین به‌دوادا‌چوونیان بۆ بکری‌ت. ئیدی دوا‌ی ئه‌و پروودا‌وانه، می‌زده‌کانمان هه‌رگیز وه‌ک خۆیان نه‌مان. ده‌یانگوت: جا ئیتر بنیاده‌م بۆچی خۆی ماندوو بکا؟ شه‌وانه‌ به‌ پیلاره‌وه ده‌نوستین و ته‌ورداسه‌کانمان له‌ته‌نیش‌ت ته‌خته‌خه‌وه‌کانمانه‌وه داده‌نان، هاوکاتی‌ش می‌زده‌کانمان تا رۆژ ده‌بۆوه، له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌کاندا ئی‌شکیان ده‌گرت. جاروبار به‌ ده‌نگی‌ک راده‌چله‌کاین و خه‌به‌رمان ده‌بۆوه، به‌لام هه‌یج نه‌بوو - ده‌مانگوت ده‌شی له‌ جی‌گه‌یه‌ک له‌م جیهانه‌دا قۆخ‌یک له‌ دره‌ختی‌ک بوویته‌وه - جاروباری‌ش به‌دری‌ژایی شه‌و، به‌بێ بچ‌ران خه‌و ده‌بیردینه‌وه و کاتی به‌یانی وه‌ناگا ده‌بووینه‌وه، می‌زده‌کانمان ده‌بینی پر‌خه‌پر‌خ له‌سه‌ر کورسییه‌کانیان ده‌تلیسان، هه‌ولمان دهدا به‌ پارێزه‌وه خه‌به‌ریان بکه‌ینه‌وه، چونکه‌ تفه‌نگه‌کانیان هه‌شتا له‌سه‌ر ئه‌ژنۆیان بوو. هه‌ندی جار می‌زده‌کانمان سه‌گی پاسه‌وانییان ده‌کری‌ن و ناویان ده‌نان دیک یان هاری یاخود سه‌پوت، ئیدی زیاتر له‌ ئی‌مه‌ به‌و سه‌گانه‌وه هۆگر ده‌بوون. ئی‌مه‌ش بیرمان ده‌کرده‌وه، ئاخۆ ده‌بێ چ‌ه‌ند هه‌له‌ بووی‌ن که‌ مل‌مان بۆ هاتن بۆ ولاتی‌کی ئه‌وه‌نده‌ توندوتی‌ژ و دژه‌میوان داوه. ده‌مانگوت: بلی‌ی چ‌ می‌لله‌تی‌کی تر هه‌بێ له‌ ئه‌مه‌ری‌کاییه‌کان به‌ربه‌ری‌تر؟

یه‌کی‌کمان هه‌میشه‌ گله‌وه‌گازنده‌ی له‌وان ده‌کرد و ئاواتی به‌ مردنیان ده‌خواست. یه‌کی‌کمان گله‌وه‌گازنده‌ی له‌ی ده‌کردن و مردنی خۆی به‌ ئاوات ده‌خواست. هه‌ندی‌کی ترمان وا خۆمان راهی‌تابوو، که‌ بژین به‌بێ ئه‌وه‌ی

ھەر ھیچ بیریشیان لی بکهینه وه. خۆمان هاویشتبوووه ناو ئیشه کانمانه وه  
 و خواخوامان بوو گیاکه له یهک زیاتر دهر کیشین. ناوینه کانمان وه لا  
 نابوون. چیتتر قژمان دانه دهینا. چیدی سووراووسپیاومان نه ده کرد.  
 یه کیکمان دهیگوت: کاتی پۆدره ده دم له که پووم، ده لینی زوقمه به  
 چیا یه که وه. بودامان له بیر خۆمان بردبووه وه. خودامان له بیر خۆمان  
 بردبووه وه. به سته له کیکمان له ناوه وه مانرا دروست ده کرد که تا ئیستا  
 نه تها وه ته وه. یه کیکمان دهیگوت: ده ترسم رۆحم مردبی. چیدی نامه مان بۆ  
 دایکانمان نه ده نووسین. کیشمان دابه زیو و له پولاواز بوو بووین. چیدی  
 بی نوژ نه ده بووین. چیدی خه و نمان نه ده بینی. چیدی بیر کس و بیر  
 هیچمان نه ده کرد، ته نها ئیشمان ده کرد، ئه وه هه موو شتیک بوو. پۆزی  
 سی جار خوار دمان ده قه لپانده خۆمانه وه، به بی ئه وه ی یهک تاقه وشه  
 له گه ل میزده کانماندا بلین، تا بتوانین هه رچی زووتره په له بکهین و بۆ  
 کیلگه کان بگه ریننه وه. من بۆ خۆم نه مده توانی ئه و خایله یه له سه رم دهر  
 بکه م، که ده قیقه یهک زووتر، واته هه لکه ندنی گیاکه له یهک زیاتر. هه موو  
 شه ویک لنگمان بۆ میزده کانمان داده چه قاند، که هیند شه که ت بووین،  
 زۆر جارن بهر له وه ی ئه وان ئیشی خۆیان ته واو بکه ن، ئیتمه خه و  
 بردبووینه وه. هه فته ی جاریک جله کانیمان له هه وزی جلکشتمدا به ناوی  
 له کول ده شت. چیشتمان بۆ لینه نان. گسکمان بۆ ده دان. یارمه تیمان له  
 دارپیندا ده دان. به لام ئه وه ئیتمه نه بووین که چیشتمان لینه نا و گسکمان  
 ده دا و دارمان ده بری، به لکوو که سیکی تر بوو. زۆر جارن میزده کانمان  
 ھەر ھیچ سه رنجی ئه وه یان نه ده دا، که ئیتمه دیار نه ماوین.

هه ندیکمان له گونده وه بۆ په راویتی شاره کان گواستبوومانه وه و  
 ته واو به و جیگه یانه ئاشنا بوو بووین. له خانووی کارمه ندان له ئاپارتمان  
 گه ورده دا، له ئاسیزتون و بیزکلی. له سه روو تیلیگراف، له سه ر چیاکه  
 ده ژیاين. یان بۆ پیاویکی وهک جیوردانو ئیشمان ده کرد، که نه شته رگه ریکی



بەنيوبانگى قەفەسەي سىنگ بوو لە (گولدكوستى ئالاميدا). لە كاتىكدا  
مىردەكانمان چىمەنەكەي دوكتور جيوردانويان دەبىرى و تەلەنەكانى  
دوكتور جيوردانويان رىك دەکرد و گەلاكانى دوكتور جيوردانويان  
دەپنى، ئىمە لە مالەو لە لای خاتوو جيوردانو بووين، كە قژىكى قاوھىيى  
شەپۇلداری پىنوه و خۇيشى كەسىكى مېھرەبان و داواي لى دەکردىن بە  
رۇسى بانگى بگەين. ئىمەش زىوھەكانى (رۇسى) مان پۇلش دەکردن و  
ئەرزەكەي رۇسىمان گسك دەدا و ئاگامان لە سى مندالەكەي رۇسى:  
رىچارد، جىم و سىو دەبوو. ھەموو ئىوارەيەك، بە زوبانىكى جىواز لە  
زوبانەكەي خۇمان لايلايەمان بۇ دەکردن: نىمورى... نىمورى. ئىمە قەت  
ئەوھمان لە خۇمان رانە دەبىنى. من كە وتمە ئەوھى رىك وەك مندالى خۇم  
ئاگام لەو كورانە بىت. بەلام ئەوھ لوسىيا، داىكە پىرەكەي د. جيوردانو  
بوو، كە زىاتر ئاگامان لىنى دەبوو. لوسىيا تەنانەت لە ئىمەش تەنراتر بوو،  
تا رادەيەك وەك ئىمەش كورتەبالا بوو، كاتىكىش ترسى لىمان شكا، ئىدى  
دەستبەردارمان نە دەبوو، كاتىك شتمان دەتەكاند و زەويمان دەسپى، لەم  
ژوورەوھ بۇ ئەو ژوور دوامان دەكەوت و رىزپىز قسانى دەکرد. *Molto*  
*bene, Perfetto! Basta cosi.* سالانىكى زۆر داواي مردنى، يادەوھەرىي  
ئەو بۇ ولاتە كۆنەكەي، وەك ئەوھى يادەوھەرىي خۇمان بىت، لە زەينماندا  
مابووھە: *موزىرالا، پومودورى، لاگو دى كومو، پىازان* لە ناوھەراستى  
شار، كە ھەموو پۇژىك دەپۇيشت و لەگەل خوشكەكانىدا بازارى دەکرد.  
دەيگوت: *ئىتاليا، ئىتاليا، ئىتاليا، ئىتاليا* چەندە تامەزۆم بۇ داويىن جار تېينمەوھ.  
ئەوھ ژنەكانى ئەوان بوون فىرى ئەو شتانەيان كردىن، كە بۇ ئىمەمانان  
گرىنگىرىن شت بوون بيانزانين: چۆن سوپايەك دادەگىرسىندى. چۆن  
جىگەيەكى نوستن رادەخىرى. چۆن دەرگايەك دەكرىتەوھ، كاتى زەنگ  
لىنى نەداين. چۆن تەوقە دەكرى. چۆن بەلوغەيەكى ئا، شتۆكەيەك،  
كە زوربەمان بەدرىژايىي ژيانمان نەمانىينىيى، بەكار دىنى. چۆن

ژمارەى تەلەفونىك لىدەدرى. چۈن لە تەلەفوندا، لە كاتىكدا كە توورە و غەمگىنىشىن، خۇمان شادمان پىشان دەدەين. چۈن ھىلكە ورۇنىك دەكەين. چۈن پەتاتەيەك پاك دەكەين. چۈن سفريەك پادەخەين. چۈن بە شەش سەعات، پىنج جۆر چىشتى ژەمى فراڧىن بۇ دوازە كەس لىدەنئىن. چۈن جگەرەيەك دادەگىرسىنن. چۈن بازنە بە دووكەلى جگەرە دەكەين. چۈن قۇمان لوول دەكەين، بە جۆرىك، كە رىك لە قزى مارى پىكفورد بچىت. چۈن پەلەى سووراوىك لەسەر كراسە سىپپە لەبەردلانەكەى مىردەكەمان لا دەبەين، ئەگەرچىش سووراوۋەكە ھى ژنىكى ترە. چۈن لەسەر جادە تەنورەكەمان ھەلدەكەين، بە جۆرىك، كە بە شىوئەيەكى زۇر گونجاو پروت، قوولەپىمان دەر بخەين. مەبەستەكە تەنھا سەرنجراكىشانە، نەك وروژاندن. چۈن لەگەل مىردىكدا قسان دەكەين. چۈن لەگەل مىردىكدا شەر دەكەين. چۈن مىردىك فرىو دەدەين. چۈن ھەلسوكەوت دەكەين، تا بەر بە مىردەكەمان بگرىن، كە ئىجگار زۇر خۇيمان لى دوور نەخاتەوہ. لىى مەپرسە لەكوى بووہ يان كەى بۇ مالەوہ دىتەوہ و سەرنج بدە ئاخۇ وەزعى لە جىگەى نوستندا باشە.

ئىمە خۇشمان دەويستن. ئىمە رىمان لىيان دەبووہ. ھەزمان دەكرد وەك ئەوان بىن. ئەوان زۇر كەلەگەت بوون، زۇر جوان بوون، پىستيان زۇر سووروسىپى. پەلوپۇى درىژ و بەعیشوہيان، ددانى بەدرەوشەى سىپيان، رووخسارى بىرەنگ و پرشنگداريان، كە ھەرحەوت خەوشەكەى جوانى رووخسارىانى ھەشار دابوو، رەفتارى سەير، بەلام بزويئەريان، كە قەت لە كەيفخۇشكردنمان نەدەكەوتن، خۇشحالىيان بە ئەى وەن سۇس و پىلاوى پاژنەبەرزى نووكبارىك، شىوازى ئارەزوومەندىيان بۇ پۇيشتن لەسەر قامكى پى، ھەز و خۇشەويستىيان بۇ كۆبوونەوہ لە سالئۇنەكانى يەكتردا و بە گروپى پر لە دەنگەدەنگەوہ و ھەر ھەموو بەيەكەوہ بۇ ماوہى چەند سەعاتىك قسەكردن. بىرمان دەكردەوہ ئاخۇ

بۇچى قەت بەسەرياندا نايەت دانىشەن؟ پىدەچو جىهان بە مالى خۇيان بزاند. پىدەچو زور دۇنيا بن. ئەوان خاوەن متمانە بەخۇبوونىك بوون، كە ئىمە نەمانبوو. ئەوان خاوەن قۇزىكى باشتريش بوون. خاوەن رەنگى زور زور. ئەفسوسسمان دەخوارد، كە ناتوانين زياتر لەوان بچين.

وا راھاتبووين شەوانىكى درەنگ لە ژوورە تەنگەبەر و بى پەنجەرەكانمان، لە حەوشەى دواوەى خانووە گەرە و بەھەيپەتەكانياندا لاسايبيان بگەينەو. بە مێردەكانمان دەگوت: تۆ بېەرە جەناب و من دەورى خانم دەبينم. هەندى جار وەلاميان دەداينەو: "ئىستا تۆ جەناب بە و من دەبمە خانم." هەولمان دەدا ئەو بەر جەستە بگەين، كە ئەوان چ دەكەن و چ دەلین. كى لە سەرى سەرەوہیە، كى لە خواری خوارەوہیە. ئاخو جەناب بەرز دەقىژىنى؟ ئەى خانم دەقىژىنى؟ ئاخو بەيانيان بە پەلوپۇى پىچخواردووەو لەخەو هەلدەسن؟ جارى تر بيجوولە لە تاريكىدا رادەكشايين و باسى ئەوہمان بۇ يەكترى دەكرد، كە رۆژەكەمان چۆن بەسەر بردووە. من فەرشەكانم تەكاند. من بەرگەدوشەكەكانم كولاند. من كياكەلە نەفرەتییەكەى بەشى خوارەوہى چيمەنەكەم بە چەقوى باخەكەم هەلكەند. كە تەواو دەبووين، بەتانيپەكانمان بەسەر خۆماندا رادەكشيان و چاوانمان لىك دەنان و خەونمان بە رۆژانىكى باشتەرەو دەبينين. خەونمان دەبينى، كە خاوەنخانويەكى جوان و سپيين لە جادەيەكى درىژى ساپەداردا، بە باخچەيەكەو، كە هەميشە نوقمى گولە. بانىۆيەك، كە تەنھا بەچەند دەقىقەيەك پەر دەبىت لە ئاوى گەرم. خزمەتكارىك، كە هەموو بەيانىيەك بەرچاييمان لەسەر سىنيپەكى خرى زيو بۇ دىنى و بە دەست هەموو ژوورەكانى گسك دەدا. كارەكەرىك. جلكشورىك. خزمەتكارىكى چىنى لە پالتويەكى سپىي درىژدا، كە هەر لە زەنگ بدەين، خيرا پەيدا دەبى و فەرمانى پى دەدەين: "چارلى، بيزەحمەت چايەكەم بۇ بەيتە ژوورەو!"

ئەوان ناوی نوپیان لى دەناین. بە هیلین و لیلی بانگیان دەکردین. بە مارگەریت بانگیان دەکردین. بە پیارل بانگیان دەکردین. سەیریان لە جەستەى بچووک و قزى درىژ و برىقەدار و پەشمان دەهات. ستایشیان دەکردین، کە ئەوەندە خۆمان لە ئیشدا دەرهتاند. دەیانگوت: خۆ ئەو کچە تا ئیشتە کە تەواو نەکا، دەست هەلناگریت. لە بەرچاوی هاوسىکانیاندا خۆیان پێو هەلدەکیشاین. لە بەردەم هاوریکانیاندا، خۆیان پێمانەو بە دەدا. لافى ئەوەیان لێدەدا، کە زۆر باشتر لەوانى تر خۆشیان دەوین. دەیانگوت: بنیادەم ئیتر یارمەتیی لەو باشتر بە چاوانین. کاتى غەمبار دەبوون و کەس نەبوو قسانیان لەگەڵدا بکا، ئەوا ئەوان قوولترین و تاریکترین نەپتیی خۆیان لە لا بەرھەلدا دەکردین. دەیانگوت: هەموو ئەوەى بە میردەکەم گوتوو، درۆیە. کاتى میردەکانیان بە ئیش سەفەریان دەکرد، داویان لە ئیمە دەکرد کە نەبا ژنەکانیان هەست بە تەنیاى بکەن، لە ژووری نووستنەکیان بنوین. کاتى لە نیووشەودا بانگیان دەکردین، بەدەنگیانەو دەچووین و تا بەیانى لەوئى لەلایان رادەکشاین. پێمان دەگوتن: "ئى. ئى. و "بەقوربان، مەگرى!" کاتى جگە لە میردەکانیان، عاشقى پیاویکی تر دەبوون و لە نیووشەودا دەچوون بیانین، ئیمە ئاگامان لە مندالەکانیان دەبوو. لێیان دەپرسین: "ئەرى جوان وەپیش چاودیم؟" "یان: "ئەرى تەنورەکەم زۆر تەسک نییە؟" گەردى نەببیراوى تۆزمان لە بلوسەکانیان دەسپرى. شالەکانیانمان بۆ گرى دەدان. یاخترىن بسکى لولویانمان بۆ ریک دەکردنەو، تا باش وەپیش چاوبى. بەبى چ قسەیک تالى سپى پرچیانمان بژار دەکردن. پێمان دەگوتن: "خانم، جوانن!" وامان دەگوت و پاشان بەرپێمان دەکردن. کاتى میردەکانیان لە کاتە ئاساییەکەى شەواندا بۆ مالهەو دەگەرمانەو، ئیمە وا خۆمان دەنواند، هیچ شتىک نازانین.

یەکیکیان بەتەنیا لە مالىکی دارووخاوى کارمەندانى بالا لە سەرەو، لە نوب هیللى سان فرانسىسکو دەژیا و دوازدە سال بوو پتیی لە مال

نەبردبۈۋە دەرهۋە. يەككىيان كۆنتىسە يەكى خەلكى درەيسدن بو، كە قەت لە ژيانيدا شتىكى بەرز نەكردبۈۋە، كە لە چەتال قورستر بوو بىت. يەككىيان لە چنگى بولشە ويكە كان لە رووسيا ھەلاتبوو و ھەموو شەۋىك خەۋنى دەبىنى گەراۋەتەۋە مالى باۋكى لە ئودىسا. دەيگوت: ئىمە ھەموو شتىكىمان لە دەست دا. يەككىيان بەر لە ئىمە تەنھا ئىشى بە رەشپىستە كان كرىبوو. يەككىيان بەختى لە گەل چىيىنە كاندا نەبوو بوو. دەيگوت: بىيادەم دەبى بەردەوام چاۋىكى لە سەريان بىت. يەككىيان كاتى ئەرزەكە مان بۇ دەسرى، ناچارى دەكردىن لەبرى ئەۋەى ئەردسەر بەكار بەيىن، لەسەر ھەرچۈار پەل بۇى بسرىن. يەككىيان پەرۋكۆنىكى بە دەستەۋە دەگرت و ھەۋلى دەدا يارمە تىمان بەدا، بەلام ئىشەكەى لى تىك دەداين. يەككىيان فراقىنى بەتامى لە دەفرى فەخفورى جواندا بۇ دادەناين و گەرچى ئىمە پەرۋش بووين لەسەر ئىشەكە مان بەردەوام بىن، كەچى ئەو ھەۋلى دەدا لەسەر مىزەكە لەگەلى دانىشىن. يەككىيان تا نىۋەرۋ جلكى شەۋى نەدەگۆرى. زوربەيان ژانە سەريان لەگەلدا بوو. زوربەيان غەمگىن بوون. زورىان دەيانخوار دەۋە. يەككىيان ھەموو پاشنىۋەرۋىكى پۇژانى ھەينى دەيىردىن بۇ بازارى سىتى ئۇف پارىس لە ناۋەندى شار و پىتى دەگوتىن پارچە يەك جلكى نۆى بۇ خۇمان ھەلگرىن. دەيگوت: خەزتان لە كامە يە؟ يەككىيان فەرھەنگىك و دوو دەسەسرى ئاورىشىمى دەداينى و لە يەكەمىن كۆرسى فىزىبوونى ئىنگلىزىدا ناۋنۋوسى دەكردىن. دەيگوت: شۇفترەكەم لە خوارەۋە چاۋەرپىت دەكا. ئەۋانى ترىان ھەۋلىان دەدا خۇيان ئىنگلىزىمان فىتر بەكن: ئەمە يەك سەتل. ئەمە يەك زەۋىسەر. ئەمە يەك كسك. يەككىيان قەت ناۋەكانمانى بىر نەدەكە وتتەۋە. يەككىيان ھەموو بەيانىيەك لە موبەقەكە ھاۋرپىيانە سلاۋى لى دەكردىن، بەلام كاتى لەسەر جادە بەلاماندا تىدەپەرى، ھەر ۋەك نەمانناسى ۋەھا بوو، يەككىيان لە ماۋەى ئەو سىازدە سالەدا كە ئىشمان بۇ دەكرد، بە ھەزار حال يەك تاقە وشە

قسەى له گەلدا کردبووین، بەلام کاتى مرد، سەرۆه تىكى بە میرات بۆ جى هیشتىن.

زیاتر حەزمان لەو بوو، کە ئەوان لە سالۆن یان لە فراهینکردن لە یانە دەبوون و میزەکانیان هیشتا لە دایره و مندالەکانیان هیشتا لە قوتابخانە بۆ مالهووە نەگەر ابوونەو. ئەو کاتیک بوو، کە کەس چاوی لە سەرمان نەبوو. کەس قسەى لە گەل نە دەکردین، کەس. کاتى ئیمە مۆبلەکانیانمان دەسپین، بە دزدەز لە دوامانەو نە دەهاتن تا بزائن ئاخو پەلەیه کمان بە سەردا تینە پەریو. هەموو ماله کە چۆل، بیدەنگ و خۆمانە بوو. پەردەکانمان هەلەدانەو، پەنجەرەکانمان دەکردنەو، لە کاتیکدا کە بە ژوورەکاندا دەپۆیشستین و تۆزى سەر شتەکانیانمان دەتاکاند و دەسپین، هەوای پاکمان هەلەدەمژت. تاقە شتیک کە دەیانینى، بریقه بوو. ئەوسا هەستمان دەکرد ئارامترین. هەستمان دەکرد کە متر دەترسین. بۆ یەکەمین جار لە ژیانماندا هەستمان دەکرد خۆمانین.

هەندیکمان دزیمان لى دەکردن. یەکەم جار شتى بچووک، کە پیمان و نەبوو ئەوان بە دوایاندا بگەڕین. چەتالیکى زیو لیترە و خۆیدانیک لەوئ. تاکوتەرا قووم کونیاک. کوپیکى بە-گول-نەخشینراوی چا، کە بەلامانەو گرینگ بوو هەمان بیت. ژیرپیاڵەیه کى جوانى بە-گول-نەخشینراو. گولدانیکى فەخفوری، لە هەمان تۆنى رەنگى سەوزى بوداکەى دایکم، کە لە نەفریت بوو. یەکیکمان دەیکوت: من هەر زۆر سووک و هاسان حەزم لە شتى جوانە. چنگیک پارەى وردە لەسەر رەفەى موبەق، کە چەند پۆژیک بوو هەر لەویدا بوو. هەندیکى ترمان وەسوەسەى دزی لى دابوون، بەلام دەستیان پاراستبوو. هەلبەت لەسەر خوورەو شتمان پاداشت دەکراین. من تاقە کچەکارە کەر بووم، کە خانمە کەم ریگەى دابووم بچمە سەرەو هە بۆ ژوورى نوستنەکەى بۆ لای. هەموو زنجییه کان دەبوو لە خوارەو هە لە موبەق بمیتنەو.

ھەندىكىيان بەبى چ ئاگادار كۆرۈنۈش ۋە يەك دەريان دەكردين و ھىچ نەماندەزانى كە ئاخۇ دەبى چ ھەلە يەكمان كۆرۈپتى. مېردەكانمان بەردەوام پىيان دەگوتىن: "تۆ زۆر جوانىت." ئەگەرچى بەلامانە ۋە زەحمەت بوو باۋەر بگەين جوانىن. ھەندىكىمان ھىند دەستۈپى سېى بووين، كە دەمانزانى ناتوانىن لە ھەفتە يەك زياتر بېر بگەين. كە فراڭىنمان بۆ دادەنان، ئەوسا دەمانزانى بېرمان چوۋە كۆشۈشكەيان بۆ لېتىنن. ھەموو جارىك شۆرباى شەشپەرەى پېرۆلەكەيانمان دەسووتاند. جوانترىن پەرداخە كرىستالەكانىانمان لە دەست بەردەبوونە ۋە دەشكان. بە ھەلە پەنرەكانىانمان فرې دەدان. ھەولمان دەدا پاكانە بۆ ئەۋە بەئىننە ۋە دەمانگوت: "وامان زانى بۆگەنى كۆرۈۋە." ۋەلامىان دەداينە ۋە: "خۆى بۆنى واىە." ھەندىكىمان بۆى زەحمەت بوو لە ئىنگلىزىيەكەيان ھالى بىت، كە ھەر ھىچ لە ۋە ئىنگلىزىيە نەدەچوۋ كە ئىمە لە كىتتەكانمانە ۋە فېرى بووبووين. دەمانگوت "بەلى،" كاتى پىرسىارىيان لى دەكردين كە ئاخۇ ناتوانىن جلكە شۆراۋەكانىيان قەد بگەين. دەمانگوت "نە!" كاتى داوايان لى دەكردين ئەرزەكە بسېرىن. كاتىكىش پىرسىارىيان لى دەكردين ئاخۇ گوارە ئالتوونەكانىانمان بېنىۋە، ئىمە زەردەخەنەمان دەھاتى ۋە دەمانگوت: "ئى ئى، بەراست؟" ھەندىكى تىرمان بۆ ھەرشتىك پىرسىارمان لى كرابا، تەنھا بە "ئىممىممىمم" ۋەلامان دەدانە ۋە. ھەندىكىمان مېردەكانمان درۆيان بۆ كۆرۈپتەن سەبارەت بە تۈانا ۋە ئامادەگىمان بۆ چىشتىلتىنان. پىيان گوتىۋون: "ئەكەم پىسپۇرە ۋە ھەر وئىنەى نىيە لە لىتانى مېرىشىكى ئۆكرانى ۋە شۆرباى خەستى پەتاتە، بەلام زووبەزوۋ دەر دەكەوت تەنھا لە لىتانى بىرنجدا پىسپۇرىن. ھەندىكىمان لەنىۋ مولك ۋە مالى خۇماندا گەورە بووبووين، كارەكەر ۋە خزمەتكارمان ھەبوۋە ۋە كەس ئەمرى بەسەردا نەكۆرۈپتەن. ھەندىكىمان زۆر باش لەگەل مندالەكانىاندا، كە پىمان وا بوو شەپانگىز ۋە دەنگىزلىن، ھەلمان نەدەكۆر. ھەندىكىمان ناپەزايەتىمان دەر

دهبړی بهووی که سه بارهت به ئیته، کاتئ وایان ده زانی له ژوره که دا نه ماوین، به منداله کانیان ده گوت: "نه گهر سه عی نه که تیت و زیرهک نه بیت، نه و ناچارت ده که م ریک وهک لیلی نه رز بسپریت."

زور به بیان هر هیچ گوینان پی نه ده داین. که پیوستان پیمان ده بوو له وئ بووین، به لام که پیوستان پیمان نه ده بوو، گورج دیار نه ده ماین. ده خزاینه دواوه و بیده نگ زه و ییه کانیمان ده سرین، بریقه مان له کورسی و میز و قه نه فه کانیان ده هیتان، منداله کانیمان ده شت، به شگه لیک له ماله کانیمان، که جگه له ئیته که سی تر بوی نه بوو بیانینیت، گسک ده دان. زور به ده گمن نه دواوین. که ممان ده خوارد. ئیته دلارا بووین. نازا بووین. قهت نه ده بووینه مایه ی کیشه و لیده که پراین چیمان لی ده که ن، لیمان بکه ن. لیده که پراین هر کاتئ لیمان قایلن، ستایشمان بکه ن. لیده که پراین کاتئ توورهن، به سه رماندا بقیزینن. لیده که پراین شتگه لیکمان بده نی، که نه چه زمان لیان و نه پیوستان پیمان بوو، ده مانگوت: نه گهر نه و بلوسه کونه ی لی و هر نه گرم، نه و رهنگه به که سئکی خوبه شتزانم تیبگا. به پرسیار بژرمان نه ده کردن، قهت به رپرچمان نه ده دانوه، یان گله و گازنده مان نه بوو. قهت داوای مووچه ی زورمان نه ده کرد. له بهر نه و هی زور به مان کچانی ساده و ساکاری گوندی بووین، که هیچ به ئینگیزی قسه مان نه ده کرد و ده مانزانی له نه مریکا چ چاره یه کی ترمان نییه نه وه نه بی، که به فلچه ده ستشویی بشوین و نه رز بسپرین.

له نامه کانماندا بؤ دایکانمان، قهت ناویانمان نه ده هیتان. له نامه کانماندا بؤ خوشک و هاوریکانمان، قهت ناویانمان نه ده هیتان. ناخر ئیشکردن وهک کاره که ر له ژاپون له نزمترین لیستی نه و ئیشانه دایه، که ژنان ده یکه ن. له نامه کانماندا ده ماننوسی: کئیگه که مان جن هیشتوره و بؤ خانوویه کی خوش له شار گواستوومانه ته وه. له وئ میرده که م ئیسی لای خیزانئکی خانه دان دوزیوره ته وه. قهله و بووم. که شاومه ته وه. بالام کردووه، ئیستا



جلکی ژیرهوه له بهر دهکهم. ستیان ده به ستم و گورهوی له پښ دهکهم. سوخمه يک ده به ستم له لۆکه. من هه موو روژنیک تا سهعات ۹ دهنووم و پاشنيوهروانیش له دهرهوه، له گهل پشيله که مدا به سهر ده بهم. دهموچاوم گوشتن بووه. سمت و که فاهلم پانتر بووه. ههنگاوه کانم کورتنتر بوون. خهريکم خوم فيري خويندنه وه دهکهم. دهچم بۆ وانهي فيربووني پيانق. هه ر ته واو شاره زاي هونه ري چيشتليناني نه ميريکايي بووم و تازه کي له پيشبرکتيه کدا خه لاتي به که مم له دروستکردني پای ليمودا وه رگرتووه. من ده زانم تو ئيرهت پښ خوش ده بي. جاده کان پان و بهرين و پاکن و بنيادهم پيوستي به وه نيه کاتي ده چته چيمه نه وه، پيلاو دابکه ني. زور جاران بير له تو ده که مه وه و هه ر بتوانم ده سه جي پارهت بۆ ده نيرم.

جاروبار پووي ده دا که مي ردي به کتيان داواي لي ده کردين له ژووري کاره که ي قسه مان له گهل بکا، له کاتي کدا ژنه که ي له دهره وه بازا ري ده کرد و ئيمه ش نه مانده زاني ئاخو چون بتوانين بلين نه. کاتي ده چووين، لي تي ده پرسين: هه موو شت باشه؟ به زوري سه رمان داده خست و له نه رزه که مان دهنوري و ده مانگوت: "هه لبهت، بيگومان، هه موو شت نايابه." نه گه رچي نه وه ش راست نه بوو، به لام کاتي نه ختيک سوو که ده ستيکي له شانمانه وه ده دا و لي تي ده پرسين ئاخو دلنيان هه موو شت باشه، ئيمه هه موو جار پوومان وه رنه ده گي را. ئينجا پتي ده گوتين: "پيوست ناکا که س به مه بزانيت!" يان ده يگوت: "ژنه که م وا زوو نايه ته وه." کاتيکيش به سهر پيپليکانه که دا بۆ ژووري نوسته نه که ي ده بردين و ريک له سهر جيگه خه وه که پالي ده خستين - ريک نه و جيگه خه وه ي که هه مان نه و به يانيه پامان خستبوو - هون-هون ده گريابن، له بهر نه وه ي ده ميک بوو که س ئاوها له ئاميزي نه گرتبووين.

هه نديکيان داوايان لي ده کردين چه ند وشه يه ک به ژاپوني بلين، ته نها بۆ نه وه ي گو ييان له ئاوازي ده نگمان بيت. ده يانگوت: گرينگ نيه چ ده لتين.

هەندیکیان داویان لى دەکردین جوانترین کیمۆنۆ ئاوریشمییه کانمان له بهر بکهین و هیور-هیور پهنجه به بربره‌ی پشتیاندا بهینین. هەندیکیان داویان لى دەکردین به که مەربەندە ئاوریشمییه گولگۆلییه کانمان بیانەستینه‌وه و به هەموو ئەو ناوانە بانگیان بکهین، که به دەماندا دین و دەحه‌پەساین کاتى دەمانزانى ناویان چیه و چەند بەهاسانى ئەوەمان زانیوه. ئاخى چونکه له‌وه‌وبەر قەت ناوه‌کانیانمان به دەنگى بهرز گۆ نه‌کردبوو. هەندیکیان داویان لى دەکردین ناوه راسته‌قینه‌کانى خۆمانیان پى بلین. ناویک، که ئەوان پيشان به چرپه دەیانگوت و دەیانگوتە‌وه، تا وای لى دەهات خۆشمان نه‌ماندەزانى ناومان چیه. میدورى. میدورى. میدورى. هەندیکیان بۆیان باس دەکردین، که ئیمه چەند جوانین، ئەگەرچی خۆمان دەمانزانى هاکه‌زایی و ناشیرینین. یه‌کیکمان ده‌یگوت: *له ژاپون هیچ پیاویک ته‌ماشام ناکا.* هەندیکیان لییان دەپرسین، که ئیمه ئەوەمان پى خۆشه‌یان ئاخۆ ئەوان له‌گه‌لمان خەراپن و ئایا ئیمه قایلین به‌وه‌ی ئەوان له‌گه‌لمان ده‌یکەن، ئیمه‌ش دەمانگوت به‌لى، له‌به‌ر ئەوه‌ی قایل بووین. یه‌کیکمان ده‌یگوت: *کاتى له‌گه‌ل ئیوه‌دام، لانى که‌م دەزانم ده‌ژیم.* هەندیکیان درۆیان بۆ دەکردین. دەیانگوت: *من قەت پيشتر ئەمەم نه‌کردووه.* ئیمه‌ش به‌ نۆره‌ی خۆمان درۆمان بۆ دەکردن. دەمانگوت: ئیمه‌ش. هەندیکیان پارەیان دەداینى، که دەمانئاخنییه گۆره‌وییه‌کانمانه‌وه و هەمان شه‌و به‌بى ئەوه‌ی یه‌ک وشه‌ بلین، دەماندایه‌ میرده‌کانمان. هەندیکیان به‌لینیان پى دەداین له‌به‌ر ئیمه‌ واز له‌ ژنه‌کانیان بهینن، ئەگەرچی دەمانزانى هەرگیز شتى وا ناکەن. هەندیکیان دەیانزانى لییان دووگیانین. دەمانگوت: *میرده‌که‌م شه‌ش مانگ زیاتره‌ په‌نجەى به‌رم نه‌که‌وتووه.* ئەوسا دەیانناردین و دەیانگوت: *“دەبى له‌ناوى بیهیت.”* دەیانگوت: *“من پارەى هەموو تیچوونه‌که‌ی دەده‌م.”* دەیانگوت: *“دەسه‌بجى ئیشیکت له‌ جیگه‌یه‌ک بۆ دەدۆزمه‌وه.”*

و پۇژ بىرى لى دەكاتەوۋە. يەككىمان ھەر ھەموو شتىكى بۇ مىردەكەي گىزايەوۋە و ئەویش بە كلكەئەرزسپىك كەوتە وىزەي و پاشان كروشكەي كرد و گريا. يەككىمان ھەموو شتىكى بۇ مىردەكەي گىزايەوۋە، ئەویش تەلاقى دا و بۇ لاي دايك و باوكى لە ژاپۇن ھەناردەوۋە، كە ئىستا لەوئى پۇژانە دە سەعات لە ناگانو لە ئاورىشمچىنيەكدا ئىش دەكا. يەككىمان ھەموو شتىكى بۇ مىردەكەي گىزايەوۋە، ئەویش لىتى بوورا و لە بەردەمىدا داني بە دوو گوناھى خۇيدا نا. پىتى گوت: من ئىنكى ترم لەو سەرەوۋە لە كولوسا ھەيە. يەككىمان ھىچى بۇ كەس نەگىزايەوۋە و ھىدى-ھىدى ئەقلى لەدەست دا. يەككىمان نامەي بۇ مالەوۋە نووسى و پراوئىژى بە دايكى، كە ھەمىشە دەيزانى دەبى بىيادەم چ بكا، كرد، بەلام دايكى قەت قەت چ وەلامىكى نەدايەوۋە. دەيگوت: من دەبى بەتەنيا ئەم كىشەيە تىپەرئىم. يەككىمان قۇلەكانى چلكە بووكىنيە ئاورىشمەكەي پىر كردن لە بەرد و خۇي ھەلدايە زەريا، ئىمەش ھىشتا پۇژانە دوغاي بۇ دەكەين.

چەند كەسىنكىمان دواچار ملمان دا، كە لە ھۆتيلە پەمەبىيەكانى ژوور ھۆلەكانى بليارد و دوكانەكانى مەيفرۇشى، لە ھەرە ناوچە قەبزەكانى شارەكانىاندا ئىشيان بۇ بكەين. لە پەنجەرەكانى نھۆمى دووھى (خانوبەرى توكىق)وۋە بانكىمان دەكردن، كە لەوئى گەنجترىنەكانمانى لى بوون و تەمەنيان ئەوپەرى دە سالان بوو. لە (خانوبەرى يوكوھاما) بە باوۋەشئە ھەتاوييەكانمانەوۋە، كە لە كاغەزى رەنگاۋرەنگ دروست كرابوو، چاومان لى دادەگرتن و بە نرختىكى باش ھەموو ئەو شتەنەمان دەداني، كە ژنەكانيان لە مالەوۋە ھەزىيان نەدەكرد بىاندەنئى. لە (خانوبەرى ئالوھا) بە دەنگىكى كچانەوۋە خۇمان بە ناوۋەكانى مىستريى ساكى و خاۋەن شكو مىس گولەگىلاس پى دەناساندن و كاتىكىش لىيان دەپرسىن لەكويۋە ھاتووين، ئىمە زەردەمان دەھاتى و دەمانگوت: "ئۇھ لە چىگەيەكى نزيك (كىوتو)وۋە." لە نيوئىدن نايىت كلوب سەمامان لەگەل دەكردن و بۇ ھەر

چاره که ساعاتیک له کاته که مان، داوای په نجا سه نتمان لی ده کردن. خو ئەگەر بیانویستبا له که لمان بۆ نهومی سه ره وه بیتن، ئەوا پیمان ده گوتن که ئەوه بۆ هه ر جاریک پینچ دۆلار، یان تا به یانی مانه وه له ژووره که دا، بیست دۆلار ده کا. کاتیک ئیشی خویان له که لماندا ته واو ده کرد، ئیمه پاره کانمان ده دایه به ریوه به ره کانمان، که به دریزیی شه و قوماریان ده کرد و به شیوه یه کی ریکو پیکیش به رتیلیان ده دایه پۆلیس و نه شیانده هیتشت له گه ل هیچکس له هاوره گه زانی خۆماندا بنووین، ده یانگوت: کچیکى جوانکیله ی وه ک تو، هه زار دراوی زیر دینى.

جاروبار که له گه لیان ده نوستین، بیرمان له میرده کانمان، که لیان هه له اتبووین، ده کرده وه. له خۆمان ده پرسى: هه ر به راست، ئەو ئەوه نده شه رانگیز بوو؟ هیند دلره ق؟ هیند زه وقسز بووه؟ جاروبار هه ستمان ده کرد خه ریکین ده که وینه داوی عه شقی سه رکاره کانمانه وه، که له کاتی گه رانه وه ماندا له کیلگه وه بۆ ماله وه و له ژیر هه ره شه ی چه قۆدا، به بارمه ده یانگرتین. ده مانگوت: ئاخه ر ئەو شتومه کمان ده داتى. ئەو قسه مان له گه ل ده کا. ریکه مان ده دا برۆین و پیاسه بکه ین. جاروبار به خۆمان ده گوت، داوی دوو سالیک ئیشکردن له ئیوریکا هاوس، پاره وه پوولیکى وامان ده بین، که بتوانین بلیتیکى بۆ گه رانه وه بۆ ولاتی خۆمان پی بکرین، به لام له کۆتاییی ئەو ساله دا، جگه له په نجا سه نت و ئاته شه کیکی \* ترسناک، خاوه نی هیچ نه بووین. بۆ سالی داها توو به خۆمان ده گوت: ئى، به لکوو ئەمه خاوه سالی داها توو بتوانین. به لام ته نانه ت جوانکیله ترینه کانمان ده یانزانی که رۆژ و رۆژگارمان به سه ر ده چن، له به ر ئەوه ی له و ئیشه ی ئیمه دا، کاتی بنیاده م ته مه نی ده بیته بیست سال، ئیتر یان ئەوه تا ده مرئ، یاخود وه ده ر ده نریت.

\* ئاته شه ک: سوزه نک، نه خوشییه ک که له ریکه ی سیکسه وه دوو چاری کۆنه نداسی زاووزی ئافه رت ده بین.

یه کیکیان که نابی ناوه‌که‌ی ئاشکرا بکه‌ین، نیمه‌ی له‌و قه‌حبه‌خانه‌یه‌ی ئیشمان لینی ده‌کرد، کرپییه‌وه و له‌گه‌ل خۆیدا هیتانیی بۆ خانویه‌کی گه‌وره، که که‌وتبووه جاده‌یه‌کی ئه‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ر به‌-دره‌خت-چینراو له‌ مونتیکیتو. گوله‌بامی له‌ تا‌قی په‌نجه‌ره‌کاندا، می‌ز له‌ مه‌پمه‌ر، قه‌نه‌فه‌ی چه‌رم، کاسه‌ی شووشه‌ی پر له‌ چه‌ره‌س بۆ ئه‌گه‌ری هه‌بوونی میوان. سه‌گیکی سپیی له‌ دلداشیرینیش هه‌بوو، که به‌(شیرو)، به‌ ناوی هه‌مان ئه‌و سه‌گه‌وه که له‌ ژاپۆن به‌ جیمان هیشته‌بوو و پوژی سی جارن به‌ شادمانی له‌ گه‌لیدا ده‌چووینه‌ ده‌ری، بانگمان ده‌کرد. هه‌ر له‌و خانووه‌دا یه‌خچالێکی کاره‌بایی هه‌بوو، گرامافونیک، رادیویه‌کی ماجیستیک. ترومپلێکی تی فورد له‌سه‌ر رینگه‌که، که هه‌موو یه‌کشه‌موانیک ده‌مانخسته‌ ئیش و پیاسه‌یه‌کمان پهی ده‌کرد. کاره‌که‌ریکی له‌پولاواز به‌ ناوی کونسولو، که خه‌لکی فیلیپین و کتکی هیلکه و پای نایابی دروست ده‌کردن و پیشبینی هه‌ر هه‌موو پێداویستیه‌کانمانی ده‌کرد. ئه‌گه‌ر شادمان بووینایه، ده‌یزانی. ئه‌گه‌ر غه‌مگین بووینایه، ده‌یزانی. ده‌یزانی ئه‌گه‌ر شه‌وی پیشتر شه‌رمان بووایه‌ یان ئه‌گه‌ر خۆش لی‌مان گوزه‌را بووایه. بۆ هه‌ر هه‌موو ئه‌وانه‌ نیمه‌ تا ئه‌به‌د سوپاسگوزاری می‌رده‌ تازه‌کانمان بووین، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌وان نه‌بوویانه، ئه‌وا نیمه‌ هیشتا له‌سه‌ر جاده‌ ده‌بووین. یه‌کی‌کمان ده‌یگوت: هه‌ر که چاو‌م پێی که‌وت، یه‌کسه‌ر زانیم ئیدی رزگار بووم. به‌لام جاروبار بیرمان له‌و پیاوانه‌ ده‌کرده‌وه، که به‌جیمان هیشته‌بوون. ده‌مانگوت بلێی پوژی دوا‌ی ئه‌وه‌ی جیمان هیشته‌بوون، هه‌موو شته‌کانمانیان سووتاندین؟ بلێی نامه‌کانمانیان سووتاندین؟ بلێی رقیان لی‌مان بی؟ بلێی بیرمان بکه‌ن؟ بلێی چ زیندوو بین چ مردوو، گویمان پهی بده‌ن؟ بلێی ئیستاش وه‌ک باخه‌وان لای خانه‌واده‌ی بارنهام له‌ سوته‌ر ستیریت ئیش بکه‌ن؟ بلێی نیرگسه‌که‌یانیان چاندین؟ بلێی چیمه‌نه‌که‌یانیان بریپیی؟ ئایا هیشتا هه‌موو ئیواره‌یه‌ک به‌ته‌نیا شی‌و له‌ موبه‌قه‌ گه‌وره‌که‌ی میسز بورنهام ده‌که‌ن،

یاخود دواچار بوونه ته هاوړی ئه و کاره کهره زنجیبه ی که میسز بورنهام له هموویان زیاتری خوش دهویست؟ بلئی ئیستاش شهوانه بهر له وهی بنون، سی لاپه ره له نامیلکه ی زانیارینامه له باره ی باخه وه بخویننه وه؟ ئایا خهون به وه وه ده بینن، که پوژیک له روژان بینه خزمه تکاری یه که م؟ جاروبار عه سړیکی درهنگ، کاتی که خهریک بوو خوړ ئاوا ده بوو، فوټو زهرده لگه پاره کانیانمان له جانتا کانیانمان دهر دههینان و بو دواچار ته ماشامان ده کردن. به لام هرچی هه ولمان ددها، نه مانده توانی قناعت به خومان بهینین، که فرییمان بدهین.

هه ندیکمان هیشتا سیته م پوژمان بوو له ئه مریکا، پشتمان به سهر ته شته به زینک پروپوشکراوه کانیاندا نووشتاند بووه و بیدهنگ جلک و په روپا تاله کانیانمان دهشت: بهرگه پشتی و بهرگه دوشه کی په له په لاوی، دهسه سړی پیس، ئیخه ی چلکن، جلی ژیره وه ی سپی هیند جوان، که ئیمه وامان ده زانی له سهره وه له بهری ده که ن نه ک له ژیره وه. ئیمه له ژیره مینی جلکشوری گه ره که ژاپونیه کان، له هره ویرانترین گه ره کی شاره کانیان - سان فرانسیکو، ساکرامینتو، سانتا باربارا، ئیل. ئای - ئیثمان ده کرد و هموو به یانییه ک بهر له کازیوه، له گه ل میرده کانیاندا هه لده ستاین و جلکمان دهشت و ئاومان ده کولاند و ئه رزمان ده سړی. شهوانیش کاتی گسکه کانمان داده نان و له سهر ته خته خه وه کانمان راده کشاین، خه ونمان ده بینن، که هیشتا هر شت ده شوین. سالانیکی زور هه مان ئه و خه ونانه مان ده بینن. ته نانه تئگه ر ئه و هموو ریگه یه شمان به ره و ئه مریکا نه برییا تا له کونجیکی به پهرده جیاکراوه له ویدیو (روپال هاند لاوندرای) یه وه بزین، ده مانزانی ناتوانین بو مال ه وه بگه ریینه وه. ئاخر باوکانمان بویمان دنووسین: ئه گه ر بو مال ه وه بگه ریینه وه، ئه وا هر هه موو خیزانه که شه رمه زار ده که یت. ئه گه ر بو مال ه وه بگه ریینه وه، ئه وا قه ت خوشکه گه نجیره کانت شوو ناکه ن. ئه گه ر بو مال ه وه بگه ریینه وه، ئه وا

ھەرگىز ھىچ بېلۈنك نايە ونىت. ئەوسا ئىمەش لەو گەرەكە ژاپۇنيانەدا، لەگەل مىردە تازەكانماندا دەماينەوہ و بەر لە وادەى خۆى، پىر دەبووين. زور دەگمەن لەو گەرەكە ژاپۇنيانەدا ئەوانمان دەبينىن. ئىمە ھەرحەوت پۇژەكەى ھەفتە لە بارى (نانى نيوەرۇ) و دوكانى ماكەرۇنەى مىردەكانمان، خواردنمان دادەنمان و رەگورپىشە و نەسەبى ھەر ھەموو مشتەرىيەكانمان دەناسىن: ياماموتو - سان، ناتسۇھارا - سان، ئىتو - سان، كودامى - سان، ژوورەكانمان لە لۇقەنتە ھەرزانەكانى مىردەكانماندا گسك دەدان، رۇژى دوو جارپىش چىشتمان بۇ ميوانەكانيان، كە رىك لە خۇمان دەچوون، لىدەنا. ئىمە سەوزەواتەكانمان لە فوجىوكا گروسىرى، كە ھەر ھەموو ئەو شەمەكانەى دەفرۇشت كە لە خەيالماندا بوو، لە ژاپۇن ھەبوون: چاى سەوز، سابوونى مېتسوا، بخور، مەبەى ھەلوژە، پەنيرى تازەى رۈوہكى، گزۇگىاى ئاوپى وشكراو دژى ملەخرى و ھەلامەت. عارەقى خۇمالى ژاپۇنيمان بۇ مىردەكانمان لە ھۆلى بلياردەكەى خوار قەحبەخانەكەى نىوان سووچى تايرد سترىت و مايندا دەكەرى، بەلام ئاگادار بووين كە يەكەم جار پۇشىنە سىپىيەكانمان لەبەر بگەين، تاكەس لەبەر دەروازەكەدا بە قەحبە تىمان نەگا. جلكەكانمان لە بازارى (يادا) لە يدىس شۇپ دەكەرىن و پىلاوہكانىشمان لە ئاسامى شو، كە لەوى ھەر بەراستى پىلاوى نمرەى پىنى ئىمە ھەبوو. كرىمى رۈوخسارمان لە دەرمانخانەى تىنشودو دەكەرى. ھەموو يەكشەمموانىك بۇ مەلەگە كىشتىيەكە دەچووين و لەگەل ھاوسى و ھاورپىكانماندا دەكەوتىنە زەم و زەمكارى: ئەرى راستە كىسابو نەيەتشتووہ مىردەكەى لە دەركەى ھەوشەوہ بىتە ژوورەوہ؟ راستە كە مىكىكو ھەر بەراستى رەدووى قومارچىيەك لە (تويو كلوب) كەوتووہ؟ ئەرى ئەوہ ھاگىيو چىى لە پرچى كەرووہ؟ ھەر دەلىتى كونەجرجە. كاتى ددانمان بىتەشايە، دەچووين بۇ يوشىناگاس دىنتال كلينىك، بۇ پىشتىتەشە و ئازارى ئەژنۇ بۇ لای دوكتور

هایانوی نوژداری سوژنی دهچووین، که هونه‌ری مه‌ساژی شیتاسوشی ده‌زانی. خو ته‌گەر له کاروباری دل‌یشدا پیوستمان به نامۆژگاری بوايه: *ئاخو ده‌بئی جیی بهیلم یان له‌لای بمنیمه‌وه؟* ئەوا ده‌چووین بۆ لای میسز موراتا، ئەو ژنه ده‌ستگره‌وه‌یه‌ی له خانووه شینه‌که‌ی سینگۆند ستریت، له ژوور (ئاساکاوا پاون)ه‌وه ده‌ژیا، که له‌وی له موبه‌قه‌که‌دا به سه‌ریکی شوڤ و ده‌سته‌وه‌ئۆنۆ له‌لای داده‌نیشتین و چاوه‌پریمان ده‌کرد تا په‌یامیکی له‌لایهن خواوه‌نده‌کانه‌وه پی بدریت. ده‌یگوت: *ئه‌گەر ئیستا جیی بهیلت، ئەوا قه‌ت که‌سی ترت به‌ نسیب نابیت.* هەر هه‌موو ئەوه له چوار گه‌ره‌کی گه‌وره‌ی شاردا پرووی ده‌دا، که ژاپۆنیتر بوو له‌و گونده‌ی له ژاپۆن جیمان هیشتبوو. من ده‌مگوت: *ئه‌گەر چار بنووقینم، ته‌نانه‌ت نازانم له ولاتیکی بیگانه‌دا ده‌ژیم.*

هه‌موو جاریک که گه‌ره‌که ژاپۆنییه‌کانی خۆمان جی ده‌هیشتن و ده‌چووینه سه‌ر جاده‌ی پانوڤۆر و خاوینی شاره‌کانیانه‌وه، هه‌ولمان ده‌دا سه‌رنجی خه‌لک بۆ لای خۆمان رانه‌کیشین، وه‌ک ئەوان جلکمان ده‌پۆشی، وه‌ک ئەوان به‌ رینگه‌دا ده‌پۆیشن، ئاگامان له‌ خۆمان ده‌بوو، که به‌کۆمه‌ل نه‌پۆین. له‌ به‌رده‌میاندا خۆمان بچووک ده‌کرده‌وه. ده‌مانگوت: *ئه‌گەر شوین و قه‌باره‌ی خۆمان بزانیین، ئەوا ئەوان وازمان لێ دینن.* هه‌موو شتیگمان ده‌کرد، تا جار‌زیان نه‌که‌ین. که‌چی له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، ئەوان ژیانیان لێ قورس ده‌کردین. پیاوه‌کانیان ده‌یانکیشا به‌ پشتی میزده‌کانماندا و هاواریان ده‌کرد: *“بیوره!”* هاوکاتیش کلاوه‌کانیان له‌سه‌ر داده‌که‌ندن. مندا‌له‌کانیان به‌ردیان تی ده‌گرتین. بۆیه‌کانیان هه‌میشه‌ دواییین که‌س ده‌هاتن به‌لامانه‌وه. ده‌رکه‌وانه‌کانیان له‌ شانۆکانیاندا بۆ بانیزه‌کانی سه‌ری سه‌ره‌وه‌یان ده‌بردین، له‌سه‌ر کورسییه‌ هه‌ره‌ خه‌راپه‌کان دایان ده‌نیشان‌دین و ئەو شوینانه‌یان ناو نابوون به‌هه‌شتی زنجیه‌کان. سه‌رتاشه‌کانیان قژیان نه‌ده‌تاشین. ده‌یانگوت: *قژتان بۆ مقه‌سته‌کانی ئیمه‌ زبهره.* کاتی له



ترينه كانياندا زور له نزيك ژنه كانيانه وه راده وه ستاين، خيرا پيمان دهگوتين لا بچين، نيمه ش پيمان دهگوتن: "بيوره!" زهردهخه نه مان بو دهگودن و دهچووينه ترينينكي تره وه. ناخر ميترده كانمان فيريان كرددبووين كه تاقه شتيك بو رووبه رووبونه ويان بيكهين، نهويه رووبه روويان نهينه وه. بويه به زوري له ماله وه، له گه ره كه ژاپونيه كانی خوماندا ده ماینه وه، له وي و له نيو هاوشيره كانی خوماندا، هه ستمان به دلنایي ده كرد. خومان فير كردبو له دووره وه له گه لیان بژين و تا پيمان بكری مه ودايان لی بگرين.

به لیتمان به خومان ددها، ده بی روژيک جتيان به لیتان. به لیتمان به خومان ددها، ده بی خومان بره تیتين و پاره ی پیويست كو بکهينه وه، تا خومان بکهينه جیگه يه کی تر. رهنگی نه رژه تیتين يان مه کسيكو، ساو پالو يان به رازيل و هاربین، يا خود مانچوریت، كه ميترده كانمان بو يان باس كردبووين ژاپونيه ك له وي ده توانی وهك شازاده بژی. ده يانگوت: پارسال براکم رویشت بو نه وي و هه ر زور ناياب لتي گوزه را. به لیتمان به خومان ددها، كه ده بی له سه ره وه ده ست پی بکهينه وه. ميزي ميوه فروشی خومان دابنيتين. كومپانيای بازرگانی خومان دابنيتين. هوتیلی ده رهجه يه کی خومان دابنيتين. ده بی باخیکی گيلاس برويتين. بيستاني خورمالو، هه زار هيكتار كيلگه ی زيړيني به پيت. ده بی خومان فيري شتگه ليك بکهين. ده بی شتيك بکهين. باخچه يه کی مندالان دابنيتين. په رستگه يه ك روښنيتين. يه كه مين سه فه رمان به قه تار بکهين. سالی جاريك و له يادی هاوسه رگيريماندا، سووراويك بکهين و بو خومان بچينه ده ره وه و ناننيك بخوين. له جيگه يه کی خوش، به سفره ی سپی و چلچراوه. کاتي پاره ی ته واو پاشه كه وت ده كهين تا يارمه تیی دايكان و باوكانمان له پيتا و ژيانتيكي ئاسووده دا بدهين، نه وسا كه لوپه له كانمان ده پيچينه وه و سه فه ر بو ژاپون، بو ماله وه ده كهينه وه. نه وه ده كه ويته پاييزه وه. باوكانمان له

دەرەوھن لە كیلگەكان و لە شەنكردنن. ئیمە بە پى بەناو برەدرخت و دارتووھەكاندا دەرپۆین، بەلای دارگۆیژە گەرەكە و ئەستىركى سەوسەنى ئاويیدا تێدەپەرىن، كە جاران بەھاران سەرھەمىكوتەمان تێدا دەرگرت. سەگەكانمان بە پرتا و بەرەو پیرمان دین. ھاوسىكانمان دەستمان بۆ رادەوھەشتین. دایكانمان لەلای چالاوھەكەو و بە قۆل و باسكى پىچراوھە دانىشتوون و برنج بۆ ژەمى شىو دەشۆنەوھ. كاتى دەمانىنن، ھەلدەسنە سەر پى و زەق-زەق تەماشامان دەكەن. پیمان دەلین: ”كچە بچكۆلە، ئەرى توو ئەو خوايە ئەو تۆلە كوئى بوویت؟“

بەلام تا ئەو كاتە، دەبى قەبرىكى تریش لە ئەمەرىكا بمىننەوھ و ئىشيان بۆ بكەين، ئاخر چۆن دەتوانن بەبى ئیمە دەرەقەت بىن؟ كى شىلكەكانیان لە بىستانەكە بۆ دەرپى؟ كى ميوھەكانیان لە درەختەكان بۆ لیدەكاتەوھ؟ كى گىزەرەكانیان بۆ دەشواتەوھ؟ كى تەوالیتەكانیان بە فلچە بۆ خاوین دەكاتەوھ؟ كى جلگەكانیان بۆ دەدووریتەوھ؟ كى كراسەكانیان بۆ ئوتوو دەكا؟ كى لۆكەى بالشتەكانیان بۆ شى دەكاتەوھ؟ كى سەرچەفەكانیان بۆ دەگۆریت؟ كى بەرچای بۆ مندالەكانیان ئامادە دەكا؟ كى پىرەكانیان دەشوا؟ كى گوئى بۆ حەكایەتەكانیان رادەدیریت؟ كى نەینىیەكانیان دەپاریزیت؟ كى درۆكانیان بلاو دەكاتەوھ؟ كى بە شانوبالیاندا ھەلدەدا؟ كى گورانىیان بۆ دەلئ؟ كى سەمایان بۆ دەكا؟ كى بەسەریاندا دەگرى؟ كى لاكەى تری رومەتیشیان بۆ رادەگرى؟ تا ئەو كاتەى رۆژىك لە رۆژان - لەبەر ئەوھى ئیمە شەكەت بووین، لەبەر ئەوھى ئیمە پىر بووین، لەبەر ئەوھى لە قەرەى ئەوھ دەھاتین - لىیان ببووین؟ ئەوسا كراسە كىمۆتوكانمان قەد كردن و خستماننە باولەكانمانەوھ و بۆ ماوھى چەندىن سال دەرمان نەھىنانەوھ.

## ساوا

ئیمه له په نجاوپینچ پلهی گهرمای هاوین و له ژیر داربه پوووه کانداند مندالمان بوو. ئیمه له هره ساردترین شهوه کانی سال، له بهر سوپای داری کوخته په کزووریبه کانداند مندالمان بوو. ئیمه شش مانگ دواى گه یشتنمان، له دوورگه به-با-کو تراوه کانی دیتلادا مندالمان بوو، ساواکانیشمان گچه که و شلوشوړ و دواى سى پوژان ده مردن. ئیمه دواى نو مانگ له گه یشتنمان، مندالمان بوو، ساواکانیش بینخه وش و قژیکی ره شی پریان پیوه بوو. له رهزه تۆزوخولاوییه کانداند، له ئیلک گروډ و فلورین مندالمان بوو. له بیستانه دووره کانداند له ئیمپریال څالی، تنها به یارمه تیی میرده پاستینه کانداند، که له نامیلکه ی رینوما ییی که بیانوووه وه فیری مامانی بوو بوون، به وهی ده بی چی بکه ن و چی نه که ن، مندالمان بوو. یه که م شت ده بی ئاو له له گه نیکدا بکولنیریت... له بهر تیشکی چراهه کی نه وت و له سهر سه رچه فیکى ئاوریشیمی کون، که له ژاپونه وه له جانتا که ماندا پیمان بوو، مندالمان بوو. سه رچه فه که هیشتا بونی دایکمانی پیوه بوو. وهک ماکیو له کادانیکدا، له دهره وهی ماکسوئل، پاکشاو له سهر دوشه کیکی نه ستور له قورچوم مندالمان بوو. حه ز ده که م نزیکی ئاژه لان بم. تنیا تنیا له باغیکى سیودا له (سیناستوپول) مندالمان بوو، دواى نه وهی له به یانیبه کی ناٹاسایی گهرمی پاییزیکدا، له سه ره وه له چیا که به دواى داردا ده گه راین. ناوکیم به چه قوکه م بری و له باوه شمداد بو مال وه م

هينايه وه. له خيمه يه كدا، له ليفينگستون به يارمه تىي، مامانىكى ژاپونىي مندالمان بوو، كه له نزيكترين شاره وه زياتر له سى ميلى به عاره بانه برپيوو. له شارانىكدا مندالمان بوو، كه هيچ پزىشكيك قايل نه ده بوو بمانييني، خومان ناو كه په تكي خومان شت. يه كيكمان ده يگوت: *دايكم بينيوه كه زور كه رت واي كړدووه.* له شارانىكدا مندالمان بوو، كه ته نها يه ك پزىشكيان تيدا و هه قدهسته كه يشيمان پى نه ده درا. به يارمه تىي دوكتور رينگوالت مندالمان بوو، كه هه قدهسته كه ي لى وه رنه ده گرتين. ده يگوت: *پاره كه بؤ خوتان هه لېگرن.* له نيتو هاوشيوه كانى خوماندا له كلينيكى مندالبوونى تا كاهاشى، له (كليمنت سترت) له سان فرانسيسكو مندالمان بوو. له نه خو شخانه ي كاوا بارا، له نورس فايفس سترت له سان جويس مندالمان بوو. له پشتى لوزيه فورد هه كى ميرده كانماندا، له جاده يه كى پر له تاسه دا له (كاسترو فيل) مندالمان بوو. ساوا كه بهر له واده ي خوى له *دايكم* بوو. له سهر نه رزيكى گلى به پرژنامه پو شراو، له كوختيكدا له فرينچ كامپ مندالمان بوو، نه وان هه ش كه وره ترين مندال بوون، كه مامانه كه به دريژايي ژيانى بينيوونى و كيشيان پينج هه زار و حهوت سه د گرام بوو. به يارمه تىي ژنى ماسيفر وشه كه، ميس كوندو، مندالمان بوو، كه دايكمانى له ژاپون ده ناسى. ده يگوت: *دايكتان تا راده يه ك جواناترين كچى گوند بوو.* له وديو په رده يه كى دانتيظه وه، له سه رتاشخانه كه ي ئادا چيس له گاردينا مندالمان بوو، له كاتيكدا ميرده كانمان ته راشى هه فته انيان بؤ ئاغاي ئوتا ده كرد. ئيمه ده ستوبرد، له باله خانه كه ي ژورر (هايگو تين سينت) مندالمان بوو؛ به كوله كه ي ته خته خه وه كه وه به سترابووينه وه و له كاتيكدا نه فره تمان له ميرده كانمان ده كرد، مندالمان بوو. *هاورمان* ده كرد *ئمه خه تاي ئيوه* بوو. نه وانيش سوينديان ده خوارد، كه ئيدى چيتر ده ستيان بهرمان ناكه وئيت. سه عات پينجى به يانى له ژوورى ئووتووخانه كه ي (ئيگل هاند لاوندترى) مندالمان بوو و

هينايه وه. له خيمه يه كدا، له ليفينگستون به يارمه تى، مامانىكى ژاپونىي مندالمان بوو، كه له نزيكترين شاره وه زياتر له سى ميلى به عاره بانه برپيوو. له شارانىكدا مندالمان بوو، كه هيچ پزىشكيك قايل نه ده بوو بمانيني، خومان ناو كه په تكى خومان شت. يه كيكمان ده يگوت: *دايكم بينيوه كه زور كه رت واي كړدوه*. له شارانىكدا مندالمان بوو، كه ته نها يه ك پزىشكيان تيدا و هه قده سته كه يشيمان پى نه ده درا. به يارمه تىي دوكتور پينگوالت مندالمان بوو، كه هه قده سته كه ي لى وهر نه ده گرتين. ده يگوت: *پاره كه بۇ خوتان هلبگرن*. له نيو هوشيوه كاني خوماندا له كلينيكى مندالبونى تا كاهاشى، له (كليمنت سترت) له سان فرانسيسكو مندالمان بوو. له نه خوشخانه ي كاواپارا، له نورس فايفس سترت له سان جويس مندالمان بوو. له پشتى لوريه فورد كه ي ميژده كانماندا، له جاده يه كى پر له تاسه دا له (كاستروفيل) مندالمان بوو. *ساواكه بهر له واده ي خوى له دايك بوو*. له سهر ئه رزىكى گلى به روظنامه پوشر او، له كوختيكدا له فرينچ كامپ مندالمان بوو، نه وانه ش گوره ترين مندال بوون، كه مامانه كه به دريژايى ژيانى بينيوونى و كيشيان پينچ هه زار و حوت سه د گرام بوو. به يارمه تىي ژنى ماسيفر وشه كه، ميس كوندو، مندالمان بوو، كه دايكمانى له ژاپون دهناسى. ده يگوت: *دايكتان تا راده يه ك جواتررين كچى گوند بوو*. له وديو په رده يه كى دانتيله وه، له سهر تا شخانه كه ي ئاداچيس له گاردينا مندالمان بوو، له كاتيكدا ميژده كانمان ته راشى ههفتانه يان بۇ ئاغاي ئوتا ده كرد. ئيمه ده ستوبرد، له باله خانه كه ي ژوور (هايگو تين سينت) مندالمان بوو؛ به كوله گه ي ته خته خه وه كه وه به سترابووينه وه و له كاتيكدا نه فره تمان له ميژده كانمان ده كرد، مندالمان بوو. *هاوارمان ده كرد ئه مه خه تاي ئيوه بوو*. نه وانيش سوينديان ده خوارد، كه ئيدى چيتر ده ستيان بهرمان ناكه ويت. سه عات پينجى به يانى له ژوورى ئووتووخانه كه ي (ئيگل هاند لاوندترى) مندالمان بوو و

ھەمان شەۋىش مېردەكانمان لەسەر تەختەخەوھەكانمان كەوتنەوھ ماچ كرىنمان. من بە مېردەكەم گوت: "ئاتوانىت چاۋەرپى بەكەيت؟" بىدەنگ ۋەك دايكانمان، كە قەت نەيانقىزاندىبوو، يان نرکەونالەيان نەكردبوو، مندالمان بوو. يەككىمان دەيگوت: دايكەم تا ئەو رۆژەي ھەستى بە بەرەژان كرى، ھەر لە مەرەزەكە دا ئىشى دەكرد. ۋەك (نوگىكو) بە گريانەوھ مندالمان بوو، كە تاى لى ھات و تا سى مانگ لەسەر تەختەنوئىنەكەي نەھاتە خوارەوھ. ئىمە سووك، بە دوو سەعات مندالمان بوو، بەلام سەرئىشەيەك گرتىنى، كە تا پىنج سال بەرى نەداين. ئىمە شەش مانگ دواى ئەوھى مېردەكانمان جىيان ھىشتىن، مندالمان بوو، وا ئىستائىش ھەزەمان دەكرد ھەرگىز مندالەكانمان جى نەھىشتان. يەككىمان دەيگوت: دواى مندالەكەم، ئىتر نەمتوانى دووگيان بىم. بە نھىتى لە دارستان مندالمان بوو، كە مېردەكانمان سوور دەيانزانى لەوان نىن. لەسەر سەرچەفېكى گولگولې رەنگبوردو لە قەحبەخانەيەكدا، لە ئوكلاندى مندالمان بوو، لە كاتىكدا گويمان بۇ ئەو ئاخوئوفانە پادىرابوو، كە لەودىو دىۋارى ژورەكەي تەنىشتانەوھ دەھات. لە پانسىۋنىك لە پىتالوما، دوو ھەفتە دواى ئەوھى لە مالى (كارمىشال)ى قازى لە سەرەوھ، لە (رەشان ھىل) دەر چووبووين، مندالمان بوو. دواى ئەوھى خواحافىزيمان كرى لە (مىسز لىپىنكوت)ى خانەخوئىكەمان، كە ھەزى نەدەكرد كارەكەرىكى دووگيان پىشۋازى لە مېوانەكانى بكات، مندالمان بوو، دەيگوت: بەكورتى و بەپوختى بلىم، ئەوھ بىر ئىمە شتىكى جوان نىيە. بە يارمەتى ئىنى سەركارەكەمان، (سىنىزرا سانتوس)، مندالمان بوو، كە رانى دەگرتىن و پىنى دەگوتىن ھىز بەدەينە بەر خومان. ئىمپوژ! ئىمپوژ! ئىمپوژ! لە كاتىكدا مېردەكانمان لە چاينا تاۋن قومارىيان دەكرد، مندالمان بوو، كاتىك بۇ بەيانى بە سەرخوشى بۇ مالىەوھ گەرانەوھ، تا پىنج رۆژ قسەمان لەگەلدا نەكردن. ئاخىر داھاتى ھەر ھەسوو بەروبوومەكەيان بە تاقە شەۋىك

دوران دېوو. ئیمه له سالی مهیمووندا مندالمان بوو. له سالی که له شیردا مندالمان بوو. ئیمه له سالانی سهگ و له سالانی ههژدیها و له سالانی جرجدا\* مندالمان بوو. وهک ئاوراکو، که مانگ چوارده بوو، مندالمان بوو. ئیمه پوژیکسی یهکشه ممه له کوختیکدا له ئینسیتا، مندالمان بوو، پوژی دواتر ساواکانمان له کول بهستن و بق بهرپنین، بق بیستانه کان پویشتین. ئیمه هینده مندالمان بوو، که هر زوو ژماردنی سالی له دایکبوونه کانیا نمان لی تیک چوو. ئیمه نوبوو و شوژیرو و ئایاکومان بوون. ئیمه (تامیرژی)یمان بوو، که له گهل براکانماندا دهنگوت سیویکن و کراون به دوو له تهوه و بهخته وه رانه ته ماشای رووخساریانمان دهکرد. ده مانگوت: *قوه ئه مه ئیومن!* ئیمه (ئیکچی)مان بوو، که هر ریک له دراوسیگه مان دهچوو. ئیدی دواى ئه وه، چیدی میرده کانمان حه زیان نه دهکرد له نیوچاوانمان بنورن. ئیمه (میسیزو)مان بوو، که کاتی له دایکبوو، ناوکه پتکی وهک ته سیب له ملیه وه ئالا و ده مانزانی پوژیک له پوژان ده بیته قه شه ژن. *ده مانگوت ئه وه نماژه یه که له بوداوه.* ئیمه (دایسیکو)مان بوو، که نه رمایی گویچکه ی دریز و ده مانزانی پوژیک له پوژان ده وله مند ده بی. ئیمه (ماسایا)مان بوو، که به و دوا بیانه، کاتی ته مه نمان بوو بووه چلو پینج سالان، بوومان و ریک ئه و کاته بوومان، که هر هه موو ئومیدیکی مندال خسته وه مان له ده ست دابوو. یه کیمان ده یگوت: *وام زانیوو ده میکه دوا بین هیلکه م تروکاوه.* ئیمه (فوجیکو)مان بوو، که پیده چوو یه که نده ردوو دهنگی باوکی بنا سیته وه. *ئاخر کاتی له ره حماندا بوون، باوکانیان هه موو شه ویک گوران بیان بو ده گوتن.* ئیمه (یوکیکو)مان بوو، که ناوه که ی واته "به فر" ئیمه هیروکو مان بوو، که رانی قه له و و ملی کورت و رهنگی ئه گه ر کوپ بووايه، باشتر بوو. ئیمه (کامیچو)مان بوو، که ئه وه نده ناشرین بوو، ده ترساین قه ت نه توانین میردینکی بق

\* چوار له بورجه کانی سالژمیری چینی.

بدۆزینه‌وه. ده‌موچاویکی پیوه بوو، شه‌وقی له ته‌پاله بریپوو. ئیمه مندالگه‌لیکمان بوون ده‌موچاویکی وه‌ها جوانیان پیوه بوو، که به نه‌قلماندا نه‌ده‌چوو له ئیمه بووبن. ئیمه مندالگه‌لیکمان خستنه‌وه، که ها‌ولاتی نه‌مه‌ریکایی بوون و ئیمه هر به راستیی ده‌مانتوانی به ناوی نه‌وانه‌وه نه‌رز به کری بگرین. ئیمه مندالگه‌لیکمان خستنه‌وه که کۆلنجیان هه‌بوو. ئیمه مندالگه‌لیکمان خستنه‌وه که نه‌خۆش و شینه‌ه‌لگه‌راو بوون. ئیمه به‌بی دایکانمان مندالمان بوو، که ریک ده‌یانزانی ده‌بی له کاتی مندالبووندا چی بکریت. ئیمه مندالگه‌لیکمان بوو، که شه‌ش په‌نجه‌یان هه‌بوو و کاتیک مامانه‌کان چه‌قۆکانیان تیژ ده‌کرده‌وه، روومان وه‌رچه‌رخاند. ده‌یانگوت: هه‌بی و نه‌بی له کاتی دووگیانییه‌که‌دا قرژالت خواردوو. ئیمه یه‌که‌م شه‌و له‌گه‌ل میرده‌کانماندا گیرۆده‌ی ئاته‌شه‌ک بوو‌بووین و منداله‌که‌شمان به‌ کویری له‌ دایک بوو. ئیمه دووانه‌مان بوو، شه‌وش شتیک بوو، وه‌ک به‌ده‌ختی ته‌ماشاه‌که‌را، مامانه‌که‌ دا‌وی کرد ته‌نها یه‌ک دانه‌یان به‌یینه‌وه. ده‌یگوت: تو خۆت بریار بده، کامیان. ئیمه یازده‌ مندالمان له‌ ماوه‌ی پازده‌ سالدا بوون، به‌لام ته‌نها چه‌وتیانمان بۆ مانه‌وه. ئیمه به‌ر له‌ ته‌مه‌نی سیوپینج سالی شه‌ش کوپ و سنی کچمان بوون، شه‌ویکیان پالیکمان به‌ میرده‌کانمانه‌وه نا و به‌ئارامی گوتمان: ”ده‌ ئیتر با به‌س بی!“ نو مانگ دواتر (سویکو)مان بوو، ناوه‌که‌ی واته‌ ”دوایه‌مین“ میرده‌کانمان ده‌یانگوت: ”ده‌ده‌ی، یه‌کیکی تر!“ ئیمه به‌ هه‌ره‌ژده‌ مانگ جاریک و به‌ شیوه‌یه‌کی ریکوپینک، پینج کچ و پینج کوپمان بوون، پینج سال دواتر، رۆژیکیان (تویچی)مان بوو، ناوه‌که‌ی واته‌ ”یازده‌“ ده‌یانگوت: شه‌و واگونی ئیستوپه‌. شه‌گه‌رچی ئاوی ساردمان به‌ زگماندا رشتبوو و چه‌ندین جار له‌ به‌ره‌یوانه‌که‌وه بازمان بۆ خواره‌وه‌ دا‌بوو، که‌چی هه‌ر مندالمان بوو. یه‌کیمان ده‌یگوت: هه‌ر له‌باری ده‌به‌م. ئیمه مندالمان بوو، شه‌گه‌رچی شه‌و



دهرمانه شمان خواردبوو، که مامانه که پیی دابووین تا بهر له مندالبوون بگرین. یه کیکمان ده یگوت: میزده که م تووشی هه وکردنی سینگ بووه و نیشه که شم وا ده خوازی له دهره وه له کیلکه بم. یه که مین چوار سالی دواى هاوسه رگیریمان مندالمان نه بوو، نه وسا قوربانیمان بو ئیناری\* کرد و شهش کورمان یهک له دواى یهک بوون. نه وهنده مندالی زورمان بوو، که رهحمان خه ریک بوو بهر ده بووه و ناچار بووین پشتینیکی تایبه تی بیهستین، تا رهحمان له ناو زگماندا رابگرین. ئیمه خه ریک بوو مندالمان ده بوو، به لام منداله که له زگماندا که وتبوو به لادا و تاقه شتیک که هاته دهره وه باسکیک بوو. ئیمه به حال مندالمان بوو، به لام سه ری منداله که زور گه وره و دواى سئ روژ له نقه نق و هیژدانه به رخومان، ته ماشای میزده کانمان کرد و گوتمان: "تکایه، لیم بیووره!" وامان گوت و مردین. مندالمان بوو، به لام منداله که نه وهنده لاواز بوو، که نه یده توانی بگری، شه و له لانکیکدا له بهر سوپاکه دا جیمان هیشت. گوتمان نه گه ر تا به یانی دهره قهت بی، نه وا به هیژه و دهژی. ئیمه مندالمان بوو، به لام منداله که، که هه م کچ و هه م کوریش بوو، ده ستوبرد به په رو خنکاندمان. مندالمان بوو، به لام قهت شیرمان نه هات و دواى یهک هه فته مرد. مندالمان بوو، به لام پیشتر منداله که له رهحماندا مردبوو. هه لمان گرت و رویشتین به رووتی له کیلکه که، لای جوگه له یه که وه به خاکمان سپارد، به لام نه وهنده جیگور کیمان کرد، که چیدی بیرمان نه ده که وتوه له کوئ به خاکمان سپاردوه.

\* Inari: یه کیک له خواهنده به ره تیه کانسی میتولوژیای شینتوی ژاپونی. خواهنده دی دوو گیانی و برنج و کشتوکال و ریوی و پیشه سازییه.

## منڙال

به پاريزهوه دامان نان، له چالي لاري و له شيورد و له قوولينهي  
 ٺاردهدار؛ له ژير درهخته كاندا دامان نان. ليگه پرين به پووتي له سر  
 به تانيه كان پاكشين، له سر كومباري قورچوم له قهراغي كيلگه كاندا.  
 له سندوقي داريني گوره سيودا دامان نان و هر جاري له پاكردي  
 ريزه لوييايهك ده بوينه وه، شيرمان ده دان. كه پيزه و كه بوون و دابين  
 نه ده بوون، جاروبار به كورسيما نه وه ده به ستنه وه. له چلهي زستاناندا  
 له (پيدين) به كولمانه وه گريمان ده دان و ده چوينه ده ره وه تا ميتوه كان  
 بپرين، به لام به ياني وا هه بوو، نه وهنده سارد بوو، كه گوچكه يان  
 ده بيه ست و خوينيان لي ده هات. هاوينا نيكي زو له ستوكتون، له نزيك  
 چالي زيرابه كانه وه دامان ده نان، له كاتيكدا ٽيمه خريكي پيازه له گندن  
 ده بووين و له گونيه مان ده نان، دوايي ده كه وتينه ليكر دنه وه ي توبه ره  
 به ري هه لوژه. كاتي دور ده كه وتينه وه لتيان، چيلكه مان ده داني ياري  
 پي بكن. جاروبار بانگمان ده كردن، تا بزائن هيتستا له و ناوه ين. پيمان  
 ده گوتن: سه گه كان تووره مهن. ده ست له ههنگه كانه وه مه دن. دور  
 مهنه وه. ٽاخر دوايي بابه تووره ده بي. به لام كاتي هيلاك ده بوون و  
 به دواماندا ده گريان، ٽيمه هر له ٽيشه كه مان به رده وام ده بووين، چونكه  
 ده مانزاني نه گه ٽيش نه كين، نه وا ناتوانين قه رزي كريني زه وييه كه  
 به دين. هاوارمان ده كرد: دايه ناتواني بيت. پاش قه يريك ده نكيان لاواز تر

و گریانه که بیان نه ده ما. له کوتاییی پوژ و له کاتیکدا چ روشنایییه که به ئاسمانه وه نه ده ما، له و جینگه یه ی لئی خه و تیبوون، خه به رمان ده کردنه وه و خۆلمان له قژیان ده ته کاند. پیمان ده گوتن: ئیتر کاتی ئه وه یه بۆ ماله وه بکه رینه وه.

هه ندیکیان چیکلدا نه گچکه و سه رسهخت بوون و نه یانده ویست گوی بۆ یه ک وشه له و وشانه ی که ده مانگوت، رادیرن. هه ندیکیان له بوداش ئارامتر و بیوه یتر بوون. ده نگوت به زه رده خه نه وه له دایک بووبوون. یه کیکیان باوکی له هه رکه سیکی تر خۆشتر ده ویست. یه کیکیان رقی له رهنگی تۆخ بوو. یه کیکیان چه زی نه ده کرد به بی سه تله ته نه که که ی بۆ هیچ کوئییه که بچیت. یه کیکیان له ته مه نی سیازده مانگییدا له میانه ی ئه وه وه که په نجه ی بۆ په رداختیک شیر له سه ر تاقه که راکیشا، خۆی له شیر ی خۆمان برییه وه و گوتی: "من چه زم له وه یه." هه ر زۆر له ته مه نه که ی خۆی ناقلتر بوو. ده ستره وه که پیی گوتین، ئه و به رۆحی پیاوئیکی پیروه وه له دایک بووه. وه ک گه وره سالان له سه ر میزه که نانیا ن ده خوارد. قهت نه ده گریان. قهت نووکه نووکیان نه ده کرد. قهت ئه و چیلکانه ی خواردنیا ن پی ده خوارد، له برجه کانیاندا جییا ن نه ده هیشت. بی قه ره به درئیایی پوژ بۆ خۆیا ن یارییا ن ده کرد، له کاتیکدا ئیمه له و نزیکانه وه له کیلگه کاند ئیسمان ده کرد. ده یان توانی به سه عات دانیشن و به قور شت دروست بکه ن. کاتیک هه ولمان ده دا هه لیا ن بگرین و بۆ ماله وه یان به یینه وه، ئه وان سه ریا ن راده وه شانده و ده یانگوت: "زۆر قورسم." یان "دایکه، ئیسراحت بکه!" که هیلاک ده بووین، بۆمان نیگه ران ده بوون. که غه مبار ده بووین، بۆمان نیگه ران ده بوون. به بی ئه وه ی ئیمه هیچ شتیک بلین، ئه وان ده یانزانی ئه ژنۆمان دیشی یاخود له سووری مانگانه داین. شه وان، وه ک تووتکه سه گ له سه ر ئه رزه دارین و به -کا- پۆشراوه که له لای خۆمانه وه ده نوستن؛ له وه ته ی بۆ ئه مه ریکا هاتبووین، ئه وه یه که م

جار بوو که سڼکی تر لامانه وه راکشیت، ترسمان لی نه نیشیت.

نیمه همیشه شتی له بهردلانی خومان هه بوون. دهشی ئه وه (ئیچیرو) ی نوبه ره مان بووبی، که وای لی کردبین هر زور که متر له چاو جاراندا ههست به تنیایی بکین. یه کتیکمان ده یگوت، میرده که م بۆ ماوه ی زیاتر له دوو سال قسه ی له گه لدا نه کردم. یان دهشی ئه وه کوری دووه ممان، (یویچی) بووبیت، که له چوار سالیذا خوی فیری خویندنه وه ی ئینگیزی کرد. دایکی ده یگوت: بلیمه تیکه بۆ خوی. یان دهشی ساونوکو بووبیت، که همیشه په له پهل دهستی ده گرتین و ده بیردین تا شتیکمان پی بلی، به لام بیری ده چۆوه ویستوو یه تی چیمان پی بلی. نیمه ش پیمان ده گوت: ده ی قهیدی ناکا، دواپی بیرت ده که ویته وه. به لام قهت قهت بیری نه ده که و ته وه. هه ندیکمان که چه کانمان پی باشتو بوون، که هیمن و میهره بان بوون، هه ندیکیشمان کوره کانمان پی باشتو بوون، هه مان شیوه ی دایکانمان، که بهر له نیمه کوره کانمان پی باشتو بووه. ئاخر ئه وان قازانجی زورتر له باخه که به دهست ده هینن. خواردنی زیاترمان له خوشکه کانمان پی ده دان. که شهریان ده کرد، له سهریانمان ده کردنه وه. جلکی جوانترمان له بهر ده کردن. به هه زار کولله مه رگی شتیک پاره مان خر ده کرده وه و هر که تابه کیان لی ده هات، بۆ لای دوکتورمان ده بردن، ئه وه له کاتیکدا له ماله وه خومان که چه کانمان چاره سه ر ده کردن. پلاسته ریکی خه رته له م خسته سه ر سڼکی و لای خودای هه ناسه دان و هه لامهت دوعام بۆ کرد. ئاخر ده مانزانی که چه کانمان هه مان ئه و ساته ی که شوو ده که ن، ئیدی ده سه بر دارمان ده بن و جیمان دیلن، به لام کاتی پیر ده بین، کوره کانمان ئاگیان لیمان ده بی.

به زوری میرده کانمان باکیان به هیچ نه بوو. قهت دایبیه کیان نه ده گوری. قهت قاپیکی پیسیان نه ده شت. قهت دهستیان نه ده دایه گسکیک. ئیواران که له کیلگه وه بۆ ماله وه ده گه راینه وه، چه ندیک ماندوو

و شه‌کەت بووینایه، بۆ خۆیان دادەنیشتن و رۆژنامه‌یان دەخویندەوه، ئیمەش شیومان بۆ مندالەکان لێدەنا و تا درەنگانیکى شەو، قاپمان دەشت و دونیایەک جەلکمان دەدوورییەوه. میژدەکانمان لێدەدەگەرەن قەت ئیمە لەپیش ئەوانەوه بنوین. قەت نەیانده‌ه‌ه‌شت دواى خۆرەه‌لاتن هەستین. دەیانگوت دەبیتە نمونەیه‌کى خەراپ بۆ مندالەکان. قەت تەنانەت پینچ دەقیقە پشوشیان پى نەدەداین. میژدەکانمان پیاوانیکى بێدەنگ و بە-هەتاو-سووتەمەرۆ بوون، تەپەتەپ بە بەدله قوراپییه‌کانیانەوه بۆ ماله‌وه دەهاتتەوه و دەچوونە دەرەوه و لەبارەى گەشەى رەگى چرۆ، نرخى لۆبیای سەوز، سەبارەت بەوه‌ى بلیى ئەمسال بتوانین لە زەوییه‌که چەند سەبەتە کەرەوز بەرهم به‌ئین، دەیانبۆلاند. بەدەگەن لەگەل مندالەکانیاندا دەدوان و وا پێدەچوو بەحال بیریان بیتەوه ناویان چیبە. دەیانگوت بە کورپی ژمارە سى بلی، لاقى بەدواى خۆیدا رانه‌کشیت. ئەگەر لەسەر میزى نانخواردن ببوایەتە شەر، دەستیان بەیه‌کدا دەدا و هاواریان دەکرد: "بەسە!" مندالەکانیش بە نۆرەى خۆیان هەر هیچ حەزیان نەدەکرد قسە لەگەل باوکانیاندا بکەن. هەر که یه‌کیکیان شتیکى دەبوو بیلئ، بە ئیمەى دەگوت پێیان بلیین. دەیانگوت: بە باوکم بلی پێویستم بە دراویکه. بە باوکم بلی یه‌کێک لە ئەسپەکان شتیکیه‌تى. بە باوکم بلی کاتى ریشى تاشیوه، شوئینیکى بێر چوووه. لە باوکم بپرسە چۆنە ئاوها پیره.

هەرچی زووتر توانیمان مندالەکانمان لە کێلگەکاندا بخه‌ینه بەر ئیش. لەگەلماندا لە (سان مارتین) شلیکیان کۆ دەکردەوه. لە لوس ئوسوس بەزالیایان لەگەل لێدەکردینه‌وه. لە هوگسون و (دیل رای)، لە کاتیکدا ئیمە تریمان دەپرنى و لەسەر سینى تەختە دامان دەنا تا لەبەر هەتاودا وشک ببیتەوه، ئەوان لەدوامانەوه دزەیان دەکردە رەزەکانەوه. بە سەتل ئاویان دەر دەهینا. فلچەکانیان پاک دەکردنەوه. گزۆگیاکانیان دەمالی.

داریان دهبرییه وه. لهو گه رما هه لپروکتینه ره ی هاوینی ئیمپریال قالی و بهر له وهی ئیسکه په یکه ریان به پینی پیویست گه شه ی کردبی، نهرزیان ده کیلا. هه ندیکیان خاووخلیچک و خه والوو ده جوولان و به هه له شه تلی قه رنابیتیان به هه لاوکیراوی ده رواند. هه ندیکی تریان خیراتر له خیراترین هیزی به کریگرته ی کار، ته ماته یان بزار ده کرد. زور به یان نووکه نووکیان ده کرد، زگیان ده ئیشا، ژانه سه ریان له گه ل بوو. چاوانیان شیتانه به ته پوتوز دهبه ژایه وه. هه ندیکیان هه موو به یانییه ک جزمه یان له پی ده کرد، به بی نه وهی بو ئیش بانگ بکرین. یه کیکیان مه قه سستیکی له به ردلانی پرووه کبرینی هه بوو، که هه موو ئیواره یه ک دوا ی ناخواردن له کادانه که تیژی ده کرده وه و نه دیده هیشته جگه له خوی، که سی تر په نجی بو بیات. یه کیکیان نه دیده توانی میشومه گه ز له خه یالی وه ده ر نیت. ده یگوت: له هه موو شوئینیکن. یه کیکیان پوژیکیان له ناوه راستی کیلگه یه کی پیازدا دانیشته و گوتی، چه زی ده کرد قه ت له دایک نه بووایه. نیمه شه ده مانویست بزانیان ناخو شتیکی باشمان کردوه که نه وانمان هیتاونه ته شه دونیا یه وه. ناخر قه ت پاره ی ته واومان پی نه بووه که بتوانین تاچه یارییه کی مندالانیان بو بکرین.

به لام له گه ل شه وه شدا، به سه عات وه ک کارژوله له دهره وه له کیلگه کاندایارییان ده کرد. شمشیریان له دارمیوی شکاو دروست ده کرد و له ژیر دره خته کاندایه شه شیریان ده کرد. کولاره یان له پوژنامه و داربالسه\* دروست ده کرد و چه قویان له په ته کانی ده به ست و که با هه لی ده کرد، شه ره کولاره یان ده کرد. بوکیان له تل و قامیش دروست ده کرد و له دارستانه که دا به چه پستیکی\*\* شتی خه راپیان له و بووکانه ده کرد. کاتی مانگ تریفه ی دها، گه مه ی (سیبهر، سیبهر راوده نی) یان له

\* Balsatrá: دره ختیکی رهق و سووکه له یه و که له کی لی دروست ده کریت.  
\*\* ätpinner: شه دوو چیلکه یه ی که ژاپوئیه کان خواردنی پین ده خون.

حه وشه ده کرد، ریک وهک ئه وهی ئیمه له ماله وه، له ژاپون ده مانکرد. ئه وان گه مهی (شهق له قووتوودان) و (مومبلیتی - پیگ) یان به قه له مبر و گه مهی (جان کین پو) یان ده کرد. ئه وان پیشبرکیی ئه وه یان ده کرد، که کامیان شهوی پیش چوونمان بو بازار، ده توانی زورترین صندوق دروست بکا و کامیان ده توانی زورترین کات به دارگویزه که وه خوی شوڤر بکاته وه، به بی ئه وهی به ری بدات. کاغهزه کانیان قه ده کردن و ده یانکردنه فرۆکه و تهیر و هه لیان ده فراندن و ته ماشایان ده کردن. هیلانهی قه له باچکه و کاژی مار و توئکی قالونچه و گزگی سنه و بهر و بوری ژهنگاویی ئاسنیان له خوار ناوچهی هیلی ئاسنه که وه کو ده کردنه وه. خویان فیری ناوی که وه که به کان کردبوو. دهستی به کتریان ده خویده وه. به ککیان به وی تریانی ده گوت: ئه م هیلی ژیان، به شیوه به کی نااسایی کورته. پیشینیان بو یهک ده کرد. ئه میان به ویانی ده گوت: رۆژیک له رۆژان به قه تار سه فه ریکی درێژ ده کهیت. دواي شیوکردن، به چرا نه وتیبه کانیه وه ده چونه کادانه که و گه مهی (دایه و بابه له سه ره وه له به ره یوانه کهن) یان ده کرد. به کیان به ویانی ده گوت، ئیستا له زکی خوت بده و وا بنوینه خه ریکیت ده مریت. شهوانی هاوینیش کاتی پلهی گه رما ده گه بیسته سیوپینج، به تانیبه کانیان له ده ره وه، له ژیر دارقوخه که دا راده خستن و خه ونیان به سهیرانیکه وه له خواره وه، له گوئ رووباره که ده بینی، خه ونیان به لاستیکی نوی خه تکوژانه وه وه، به کتینیک، توپیک، بوکه شووشه به کی فه خفورری به چاوانیکی دره وشاوهی شینی مه یله و وه نه وشه بییه وه ده بینی. خه ونیان به رۆژیکه وه ده بینی، که له ماله وه ده ر بچن، خه ونیان به جیهانه گه ره کهی ده ره وه ده بینی.

ئه وان بیستبوویان له ده ره وهی مال، مندالانی سهیر و رهنگه پیه وهن، که ته واو ته واو له ناو مالدا گه وره بوون و هیهچ شتیک له باره ی کیلگه و جوگه له کانه وه نازانن. بیستبوویان هه ندیک له و مندالانه، ته نانهت هه رگیز

درهختيکيشيان نه بينيوه. دهيانگوت: دايکي ئه و مندالانه ناهيلن منداله کانينان بچه نه درئ و له بهر هه تاودا ياري بکن. بيستبوويان له دهره وهی ماله کانينان، خانووی سپی شکودار هه، به ئاوينه ی ئالتوونی و دهرگه ی کریستال و ته والیتی فهخفوریه وه، که ئه گهر بنياده م زنجيریک راکيشیت، ئه و ئا و به کونجه کهيدا دهره و. هه ر هيچ بونيان لئ نايه ت. بيستبوويان له دهره وهی حه وشه کانه وه دوشه ککه ليک هه، که په ری ره قی ميتاليان تی ئاخراوه و به جوریک له جوره کان وه ک هه ور نه رم ن (خوشکی ”گورو“ وه ک کاره که ر له شار ئيش ده کا و کاتی گه راوه ته وه، گو توويه تی ته خته خه وه کان ئه وه نده نه رم بوون، که ناچار بووه له سه ر ئه رزه که بنوی). ئه وان بيستبوويان دوور له ماله کانينه وه، دايکانيک هه ن هه موو به يانيه ک به رچایی له نوينه کانيناندا ده که ن، باوکانيک که به دريژايی رۆژ له سه ر کورسی تيئاخراو داده نيشن و به ته له فونیک قيژه قيژ داواي شت ده که ن - به رامبه ر ئه وه هه قده ست وه رده گرن. منداله کان بيستبوويان که له دهره وهی ماله کانينان، بۆ هه رکوييه ک بچن، هه ر غه ريبن، ئه گهر بنياده م به هه له سوار پاسيکی هه له بيت، ئه و ده شی قه ت هه مديس ماله وهی بۆ نه دۆزريته وه.

ئه وان سه ره ميکوته و پووشکه به قوونه يان له خواره وه لای جوگه که وه ده گرت و ده يانکردنه قووتووی شووشه وه. که مريشکمان سه ر ده برين، ته ماشايان ده کرد. ئه و جيگه يانه يان له سه ره وه، له چياکه ده دۆزينه وه، که تازه کی که له کيوپيه کانی لئ نوستبوون و له سه ر لانه خره کانينان له نيو توپه له گژوگيا به - ئه رزه وه - پانبووه وه که دا راده کشان. کلکی مارميکه کانينان ده بپری، تا بزائن به چه نديک کلکيان لئ ده روپيته وه. هه ر هيچ لنيان نه ده روپيه وه. ئه و زه رنه قووتانه يان ده بردنه وه ماله وه، که له سه ر دره خته کان ده که وتنه خواره وه و به چيلکه ی ددان، پرپۆله ی شيرینی برنجيان ده رخوارد ده دان، به لام کاتی بۆ سه بی به يانی له خه و



ھەلدەسان، دەیانینی مردار بوونەتەوہ. ئیمە قسەمان بۆ دەکردن، کە سروشت باکی بەوہ نییە. لەسەر ھەسارەکە دادەنیشن و تەماشایان دەکرد چۆن جووتیاری کیلگەیەکی ئەو نزیکانە، مانگاکی ھیناوتە پیشەوہ، تا بە کەلەکەى بگەنئ. پشیلەییەکی دایکەیان دەبینی، کە بیچووہکانی خۆی دەخوارد. ئیمە بۆمان روون دەکردنەوہ شتی وا روو دەدا. ئەوان دەیانییست چۆن ئیمە شەوانیکی درەنگ میزدەکانمان سوارمان دەبوون و ئەگەرچی دەمیک بوو جوانیمان بزر کردبوو، کەچی دەستیان لە بەرۆکمان بەر نەدەدا. گویمان لى بوو پنیان دەگوتین: چ گرینگ نییە لە تارکییدا چۆن دەنوینیت. ھەموو شەویک لەگەلماندا، لە دەرەوہ، لە بەرمیلی گەرەى داردا، کە بە ئاگر گەرم دەکرا، خۆیان دەشت و تا چەناگەیان پۆ دەبردە ئاوە لەکولەکەوہ و سەریان بۆ دواوہ دەچەمانەوہ. چاوانیان لیک دەنا. خۆیان بەدوای دەستماندا درێژ دەکرد. پرسیاریان لى دەکردین: بنیادەم چۆن بزانی مردووە؟ بێر بکەوہ، ئەگەر بالندە نەبووایە؟ بێر بکەوہ، ئەگەر خالی سوور بەسەر جەستەى مرۆفەوہ ھەبووایە، بەلام ھەر ھیچ ئازاری نەھاتایە؟ ئایا راستە چینیەکان ھەر بەراستی قاچوقوولى بەراز دەخۆن؟

ئەوان شتگەلیکیان ھەبوون، کە دلنیاوییان پى دەبەخشین. سەرەسۆدەییەکی سوور. ھەلماتیکی. پۆستکارتیک، وینەى دوو خانمی شوخی رووسی تیدا بوو، کە بە گوی پووباری سۆنگھاوادا پیاسەیان دەکرد و خالۆیەکیان بۆی ھەناردبوون، کە لە مانچوریت باروبنەى خستبوو. ئەوان پەرگەلى سپی بەختیان ھەبوو، کە ھەمیشە لە گیرفانەکانیاندا بوو، ھەرۆھا بەردگەل، کە لە پەرۆی نەرمەوہ پیچرابوون و لە چەکمەجەى میژەکاندا دەریان ھینابوون و بە دەستیانەوہ بوو - تەنھا ساتیکی کەم، تا ئەو ھەستە ناخۆشەیان تیدەپەری. ئەوان وشەگەلى نھینیان ھەبوون، ھەر کە ترس دای دەگرتن، لەبەر خۆیانەوہ دەیانگوت. ئەوان

درهختگه‌لی خۆیان هه‌بوون، که هه‌ر چه‌زیان بکردایه ته‌نیا بن، پیا‌یاندا هه‌لده‌زنان. ده‌یانگوت: بیزه‌حمه‌ت هه‌ر هه‌مووتان لیره‌ برۆن. ئەوان خوشکانی خۆشه‌ویستی خۆیان هه‌بوون، که ده‌سه‌بجی له‌ باوه‌شیاندا خه‌ویان لی ده‌که‌وت. ئەوان برای به‌ته‌مه‌نتریان هه‌بوون، که رقیان لیان و چه‌زیان نه‌ده‌کرد له‌ ژووریکدا به‌ته‌نها له‌گه‌لیاندا جییان به‌یلین. ده‌یانگوت: ده‌مانکوژن! ئەوان سه‌گه‌لیکیان هه‌بوون، که هه‌میشه له‌گه‌لیاندا بوون و شتگه‌لیکیان بۆ ده‌گیرانه‌وه، که بۆ که‌سی تریان نه‌ده‌گیرانه‌وه. ده‌یانگوت: پایپه‌که‌ی باوکم شکاندووه و له‌ژیر دره‌ختیکدا له‌ چالم ناوه. ئەوان یاسا و پرسیای خۆیان هه‌بوون. له‌وانه: قه‌ت مه‌نو و سه‌رینه‌که‌ت پرووه و باکوور بیت (هوشینکۆ به‌ سه‌رینی پرووه و باکووره‌وه نوستووه، نیوه‌شه‌و هه‌ناسه‌ی له‌به‌ر به‌راوه و مردووه). ئەوان پیتوالی خۆیان هه‌بوو: بنیاده‌م ده‌بی هه‌میشه‌ خوی بکا به‌و شوینه‌دا، که گه‌رۆکیکی لی بووه. ئەوان قه‌ناعه‌تگه‌لی خۆیان هه‌بوون: ئەگه‌ر جالجالۆکه‌یه‌کت له‌ به‌یانیاندا بیی، ئەوه نیشانه‌ی به‌خته. ئەگه‌ر دوا‌ی نانخواردن بنویت، ئەوا ده‌بیته مانگا. ئەگه‌ر زه‌میله‌یه‌ک بنیته‌ سه‌ر سه‌رت، ئەوا چیدی گه‌وره‌ نابیت. گولیک‌ی ته‌نها: واته‌ مردن.

نیمه‌ چه‌کایه‌تمان له‌باره‌ی چۆله‌که‌ی زمانقرتاو و قولینگی شوکرانه‌بژیر و ئەو بیچووه‌ کوترانه‌وه بۆ ده‌گیرانه‌وه، که هه‌میشه‌ لیده‌گه‌رین دایکان و باوکانیان له‌سه‌ر به‌رزترین په‌لک بنیشن. هه‌ولمان ده‌دا فیزیان بکه‌ین چۆن په‌فتار بکه‌ن. ده‌مانگوت: قه‌ت به‌ چیلکه‌ی نانخواردنه‌که‌تان ئیشاره‌ت مه‌که‌ن. قه‌ت چیلکه‌ی نانخواردنه‌که‌تان مه‌ژن. قه‌ت دوا‌یین پارووی خواردنه‌که‌تان له‌ قاپه‌که‌دا مه‌خۆن. که به‌رامبه‌ر خه‌لکی تر میه‌ره‌بان ده‌بوون، ستایشمان ده‌کردن، به‌لام پیمان ده‌گوتن قه‌ت به‌رامبه‌ر کاره‌ باشه‌کانتان چاوه‌رینی هیچ جو‌ره‌ پاداشتیکی مه‌بن. هه‌ر که هه‌ولیان ده‌دا له‌ دژمان بوه‌ستن، له‌گه‌لیاندا به‌شه‌ر ده‌هاتین. فیرمان ده‌کردن قه‌ت هیچ

سوالانه یهک وهرنه گرن. فیрман دهکردن قهت خویمان هه لئه کیشن. هه موو ئه و شتانه مان فیر دهکردن، که خویمان ده مانزانی: سه روهت و سامان له سه نتیکه وه دهست پی دهکا. باشتره تووشی گنچهل بیت، وهک له وهی خهراپ مامه له بکهیت. پیویسته هه ره هه موو ئه و شتانه بدهیته وه، که پیت دهرین. وهک ئه مهریکاییه کان به دهنگی زل قسه مهکن. خوتان له چینیه کان دوور بخه نه وه؛ ئه وان ئیمه یان خوش ناوین. ناگاتان له کورییه کان بیت، ئه وان رقیان لیمانه. خوتان له فیلیپینییه کان بپاریزن؛ ئه وان له کورییه کان خهراپترن. قهت ژن له خه لکی ئوکیناوا مهیتن؛ ئه وان ه ژاپونیسی ره سه ن نین.

به تاییه تی به زوری زوو له گوند له دهستمان دهچوون. به مه لاریا و سووریزه. به مله خری. به کۆکه ره شه. به هه وکردنی سهیر، که له شه ودا دهته نییه وه و ده بووه گانگرین. یه کیکیان ره شه جالجالۆکه یه کی ژه هراوی له دهره وه پیوهی داو تای لئ هات. یه کیکیان هیستره ره ساسییه نازداره که مان جووتهی له زگی دا. یه کیکیان دیار نه ما، له کاتیکدا ئیمه قوخرمان له هۆدهی به سه ته به ندیدا بزار دهکرد، ئه که رچی ژیر به رد به به رد و دره ختبه دره ختی به دوا دا که راین، به لام ره شه راهات و قهت نه ماندۆزییه وه، ئیدی پاش ئه وه هه رگیز ئه و که سهی جارن نه ماین. ئاره زووی ژیانمان له دهست دا. یه کیکیان کاتی ریواسمان بو بازار ده برد، له لۆرییه که وه که وته خواره وه، پاشان چووه دۆخیکی بینۆشی وه هاوه، که قهت لئی وه ئاگا نه هاته وه. یه کیکیان له لایه ن هه رمیزنیکه وه له بیستانتیکی ئه و نزیکانه دا به بارمه گیرا. پیاویک به بارمه ی گرتبوو، که چه ندین جار دهستمان به پوویه وه نابوو. ئای ئه که ر پیم گوتبا باشه. یه کیکیان به سه ختی سووتا، کاتیک ئامیری باهه دروستکردنه که له ویدیو کادانه که وه ته قیبۆوه و ته نها یه ک پوژ ژیا. دوایین قسهی که پیتی گوتم ئه مه بوو: دایکه، بیرت نه چی ته ماشای ئاسمان بکهیت! ژماره یه کیان

خنکان. یه کیکیان له رووباری کالفیرا دا؛ یه کیکیان له ناچیمینتو؛ یه کیکیان له که نالیکی ئاودیریدا؛ یه کیکیان له له گه نیککی خوشووشقتندا، که ده مانزانی نه ده بوو شهو له دهره وه به جینی بهیلین. له مانگی ئابی هه موو سالیکیدا، له ئاههنگی مردوه کاندا، چرای سپیی کاغه زمان له سه ر گۆره کانیان داده گیرساندن و به خیرهاتنه وهی که رانه وهی رۆحیانمان بو تاقه رۆژیک ده کرد. له کوتاییی رۆژدا و کاتیک وهختی ئه وه ده هات جیمان بهیلین، چرا کاغه زییه کانیان ده خسته رووباره که وه، تا هه مدیس خاترجه م ماله وه بدۆزنه وه. له بهر ئه وهی ئیستا ئه وان بوداگه ل بوون، که له نیشتمانی به خته وه راندا ده ژیان.

هه ندیکمان مندالمان نه ده بوو، ئه وهش له هه موو قه ده ره کان ناخۆشتر بوو. له بهر ئه وهی به بی میراتگریک، که ده کرا ناوی بنه ماله که مان به زیندوویتی رابگری، چیدی رۆحی باووباپیرانمان له بووندا نه ده ما. یه کیکمان ده یگوت: ئه مه وهک ئه وه وایه، که من هه ر وا له هه واته ئه وه هه موو ریکه یه م به ره وه ئه مریکا برییس. جاروبار هه ولمان ده دا بو لای چاره سه رکاریک بچین و ئه ویش پیتی ده گوتین ره حمان به هه له دروستبووه و ناتوانن هیچمان بو بکه ن. ده یانگوت: تازه خواوه نده کان بریاریان له چاره نووستان داوه. وایان پی ده گوتین و پاشان به رپیان ده کردین. یان راویژمان به دوکتۆر ئیشیدای نۆژداری سوژنی ده کرد، ئه ویش سه رنجیکی ده داین و ده یگوت: "یانگی زۆرتان هه یه." وای ده گوت و گۆگیای پی ده داین، تا هیز بداته (بین) و خوینمان. سهی مانگ دواتر،

---

\* yang 陽، Yin 陰: چه مکیکی سینتراله له فه لسه فهی چینییدا، که ئاماژه یه بو کردنی شته کان. بین و یانگ دوو توخمی گه ردوونن. بین: توخمه رهش، ژنانه و ناچالاکه که یه. ئاماژه ی زهوی و مانگ، رهش و سارد و شیدار، به لام هه روه ها چیا و ئیسکه په یکه ریشه. ده گوتری پلنگ ئه وه بوونه وه ره یه، که له هه ر شتیکی تر زیاتر "بین" ی تیدا به رجه سته ده بی. "یانگ" یش توخمه پیاوانه و سهی و چالاکه که یه. ئاماژه ی ئاسمان و خۆر و رووناکی و گه رمی و وشکیه. ده گوتری هه ژدیها ئه وه بوونه وه ره یه، که له هه ر

مندالیکى ترمان له بار ده چوو. هندی جار میزده کانمان بؤ ماله وه، بؤ ژاپونیان دهناردینه وه و له وی قسه وقسه لؤکه کان تا نه ودوای ژیانمان، هر به قونمانه وه ده بوون و لیمان نه ده بوونه وه. دراوسیکان چپه چپ ده یانگوت: "ته لاقدر او!" یان ده یانگوت: "بیستو مانه وه ک کوله که ی دریز، وشکه!" هندیک جار پرچمان ده بری و ده مانبه خشیه خواوه ندی پیت. ناخر ته نها نه بوو دوو گیانی ده کردین، به لام هه موو جار یک ده که وینه سووری مانگانه وه. نه که رچی میزده کانمان پییان ده گوتین چ به لایانه وه گرینگ نییه بینه باوک یان نا - پییان ده گوتین تاقه شتیک نومیدی پی بخوازن، نه وه یه که له پالماندا پیر بین - به لام نه مانده توانی پیر له و مندالانه نه که ینه وه، که قهت قهت نه مانده بوون. هه موو نیواره یه ک گویم لئیان ده بوو، که له سر درخته کان، له و دیو په نجره که مه وه یارییان ده کرد. یه کیکنان وای ده گوت.

مندالکان له که ره که ژاپونی نشینه کاندا له که لماندا ده ژیان، هر - هشت نو که سیک له ژووریکدا، له و دیو دوکانی سه رتاشین و مه له که و له باله خانیه ی بچوکی بویه نه کراودا، که هیند تاریک بوون، ناچار بووین به دریزایی رۆژ گلۆپیان تیدا هه لکه یین. نه وان له ریشقورانه کانماندا گیزه ریان بؤ پاک ده کردین. سیویان له سر ته خته ی میوه کانمان بؤ کومل ده کردین. خویان هه لده دایه سر پاسکیله کانیان و کیسه خوراکیان بؤ ده رگه ی موبه قی مشتهرییه کانمان ده گواسته وه. له ژیرزه مینه کانی جلکشورییدا جلکی رهنگا وره نگیان له سپی جیا ده کرده وه و خیرا خویان فیر ده کرد، که په له ی سووری شه راب له په له ی خوین جیا بکه نه وه. زه وی پانسقونه کانمانیان گسک ده دان. خا ولییه کانیان ده گورپین.

بوونه وه یکی تر زیاتر به رجه سته که ری "یانگ". به گویره ی نه و چه که، بازنه ی ده روه "هه موو شت" ده گریته وه، به لام سپی و ره ش لئینو بازنه که دا، یه کانگیر بوونی دوو وزه ی دژ به یه ک ده گریته وه، وزه ی ره شی "یین" و وزه ی سپی "یانگ" نه و دوو وزه یی که دروستبوونی هه موو شتیک له ژیاندا پیکدینن. وک.

سه‌رچه‌فه‌کانیان ده‌گورین. جیگه‌خه‌وه‌که‌یان راده‌خست. ده‌رگه‌یان له‌سه‌ر شتکه‌لیک ده‌کردنه‌وه، که قه‌ت نه‌ده‌بوو بیانینیان. وام زانی راکشاه و نویژ ده‌کا، به‌لام مردبوو. هه‌موو ئیواره‌یه‌ک نانی ئیواره‌یان بو بیوه‌ژنه پیره‌که‌ی چوار A، خاتوو کاوامورای خه‌لکی ناگاساکی ده‌برد، که وه‌ک کاره‌که‌ر له هۆتیلی دریکسیل ئیسی کردبوو و چ مندالیسی نه‌بوو. ده‌یگوت: میرده‌که‌م قومارچی بووه و به‌تاقه چلوپینج سینته‌وه جینی هیشتم. ئه‌وان قوماری "گۆیان له‌لوبین له‌گه‌ل میسته‌ر موریتای ره‌به‌ندا ده‌کرد، که له‌سی سال له‌وه‌وبه‌روه‌وه له (ئیمپریس هاند لاوندرای) بووبووو ئوتووچی و تا ئه‌م‌پروش هه‌ر وه‌ک ئوتووچی کاری ده‌کرد. هه‌ر هه‌موو شتیک به‌خیرایی تیده‌په‌ری. دوا‌ی باوکانیان له‌بیستانتیکه‌وه بو بیستانتیکی تر ده‌که‌وتن و خویان فیر ده‌کرد په‌رژین بقرتینن و گیا بېرن. تا ئیمه له‌گسکدانی ماله‌کانی ئه‌وبه‌ر شه‌قامه‌که ده‌بووینه‌وه، ئه‌وان له‌پارکه‌که‌دا له‌سه‌ر سه‌کوی دارین داده‌نیشتن. پیمان ده‌گوتن: له‌گه‌ل خه‌لکی غه‌ریبه‌دا قسه‌مه‌کن. له‌قوتابخانه‌ زیره‌ک بن. به‌سه‌بر بن. هه‌رچییه‌ک ده‌که‌ن، وه‌ک نیمه‌مه‌بن.

له‌قوتابخانه، له‌دوا‌ی دواوه و به‌جلکه - له‌مال - دووراوه‌کانیانه‌وه له‌گه‌ل مه‌کسیکیه‌کاندا داده‌نیشتن و به‌ده‌نگیکی شه‌رمن و لاله‌په‌ته ده‌په‌یفین. قه‌ت ده‌ستیان هه‌لنه‌ده‌بیری. قه‌ت زه‌رده‌خه‌نه‌یان نه‌ده‌کرد. له‌پشووه‌کاندا له‌قوژبنیکی هه‌وشه‌ی قوتابخانه‌دا کروشکه‌یان ده‌کرد و له‌ناو خویاندا به‌و زوبانه‌ نه‌ینییه، له‌جیگه‌ی شه‌ر مه‌زاریه‌که‌یان چه‌چه‌یان ده‌کرد. له‌کافتیریاکاندا هه‌میشه له‌دوا‌ی دواوه‌ی ریزی نانی نیوه‌پو‌دا راده‌وه‌ستان. هه‌ندیکیان - تۆبه‌ره‌کانمان - هه‌ر هیچ ئینگلیزیان نه‌ده‌زانی و که داوایان له‌ده‌کرا شتیک به‌ئینگلیزی بلین، ئه‌ژنویان ده‌که‌وته له‌رزین. کاتی ماموستاکیان له‌یه‌کیکیانی ده‌پرسی ناوت چییه، وه‌لامی ده‌دایه‌وه: "شه‌ش" نه‌وسا قاقای پیکه‌نین تا چه‌ند روژیک له‌گویندا

دهنگی دهدایه وه. یه کیکی تریان گوتبووی ناوی "میز" و ئیدی ئه و ناوهی تا کۆتایی ژبانی پتوه لکا. زوربهیان دهسته و دامینمان دهبوون، که بۆ قوتابخانهیان نه نیرینه وه، به لام بۆ ماوهی تهنا چهند ههفته یه ک خۆیان فیری هر هه موو ناوی ئاژه لان به ئینگیزی کرد و دهیان توانی به دهنگی بهرز ناوی هه موو تابلوی شه قامه کان، که کاتیک له خواره وه له ناوهندی شار ده بووین و بازارمان ده کرد، بخویننه وه - دهیانگوت ئه و جاده یه بی کۆله گه ی بره داری به رزی لینه، ناوی (ستهیت ستریت) ه و ئه و جاده یه ش که سه رتاشه سه یروسه مه ره کانی لین، ناوی (گروف) ه، ئه و پرده ش که میسته ر ئی تاملی خوی لینه هه لدا، کاتی پشکی بازار دارووخا، ناوی پردی (لاست چانس) ه - و بۆ هه رکوییه ک ده چوون، دهیان توانی داوای ئه و شته بکه ن، که دهیانویست. خوارده وه یه کی چوکولات، سوپاس.

یه ک له داوی یه ک ئه و وشه کۆنانه له سه ریان چوونه ده ره وه، که ئیمه فیرمان کردبوون. ناوی گولیان به ژاپۆنی بیر چووه وه. ناوی رهنگه کانیان بیر چووه وه. ناوی خواوهندی رپوی و خواوهندی بروسکه و خواوهندی هه ژاریان بیر چووه وه، ئه و ناوانه یان بیر چوونه وه، که ئیمه قهت قهت نه ماتتوانیبوو ده سه بهرداریان ببین. ده مانگوت: چه ندیک له م ولاته دا بژین، ئه وانه لیناگه رپین زه وی بکړین. ناوی میزوکامی، خواوهندی ئاویان بیر چووبووه، که په یامی به رووبار و جۆگه له کانمان ده دا و ئیمه شی هان ده دا چالاره کانمان به پاکوخواینی پابگیرین. ناوی رووناکیی به فر و سیسرک و شه وانه ره فینیان بیر چووبووه وه. بیریان چووبووه ده بی له بهر میحرابه که دا چی به باووباپیره مردووه کانمان، که شه و رۆژ ئیشکیان به دیاره وه گرتبووین، بلین. بیریان چووبووه چون شت ده ژمیرن. دوعاکانمانیان بیر چووبوونه وه. هر هه موو رۆژه کانیان ته رخان ده کردن بۆ ئه وهی له زوبانه تازه که یاندا بژین، ئه گه رچی سالانیکیی زور بوو له ئه مه ریکا ده ژباین، که چی هیشتا سه رمان به بیستوشه ش

پيتهكهي ئهو زوبانه گيژي دهخوارد. يهكيكمان دهگوت: تاقه شتيك فيري بووم، پيتي(X)بوو، تا بتوانم ناوي خوم له بانق بنووسم. ئهوان چ زهمهتيهكيان نهبوو كه (A) و (B)هكاني خويان بنووسن. تهنانهت كه پوژاني شهمهش ههئاردمانن بو كليسي بويابيهكان تا ژاپوني بخوينن، يهك توزقال فير نهبوون. يهكيكمان دهگوت: تاقه پاساويك كه مندالهكانم بچن بوئهو، ئهوه بوو تا لهكول كاركردن له دوكان ببنهوه. بهلام كاتي گويمان ليمان بوو بهدهم خهوهوه به دهنگي بهرز دههوان، ئهو وشانهي كه له زاريان دههاتنه دهرهوه، ژاپوني بوون. سويند دهخوين و دلنيانن كه هه بهراستي وشهي ژاپوني بوون.

ئهوان ناوي تريان بو خويان ههلهبژارد، كه باو بوون و ئيمه ليمان نهنابوون. يهكيكيان ناوي خوي نابوو دؤريس. يهكيكي تر ناوي خوي نابوو پيكي. زوريان ناوي خويان نابوو جورج. ئهواني تر (سابورق)يان به گولين بانگ دهکرد، لهبهر ئهوهي ريک له چيني دهچوو. توھيتاچي به هارلم بانگ دهکرا، لهبهر ئهوهي پيستي هه زور رهش بوو. ئيتسوگو له يهکهمين پوژي قوتابخانهيدا، لهلايهن ميستهه سلاتهري ماموستايهوه، ناو نرا ئيستهه. دهگوت: "ئهوه ناوي دايكي ماموستاكهمه." ئيمهش وهلامان دايهوه: "ههروهها ناوي تويمهه." سوميرا ناوي خوي نا فيوليت. شيزوگو بووبوه سوگهه. ماکوئو بووبوه (ماک)يكي پروت. شيگارو تاگاکي کاتي تهمني نو سالان بوو، به كليسي باپتيستهوه پهيوهست و ناوي خوي بو پاول گوپري. ئيديسون کوباياشي هه له منداليهوه تهملهل و تهوهزهله بوو، بهلام خاوهن زهينيكي فوئوگرافيانه بوو، ناوي ههموو ئهو کهسانهي دهزانين، كه چاريک له جاران بينييونی. گراسي سوگيئا ههزي له دؤندرمه نهبوو. دهگوت زور سارده. کيتي ماتسوتارو چاوهپي هيچ له کهس و هيچيشي به کهس نهدهدا. تيني هوندای مهتر و نهوه سانتيم دريژ و دريژترين ژاپوني بوو، كه پوژيک له پوژان



بینیبوومان، موپ یاماساکی خاوهن قۆزیکى دريژ و سهزى دهکرد وهک کچ جلك بپۆشى. لهفتى هاياشى له ئيميرسون جونيور هايگ ئهستيره بوو. سام نيچيمورا بۆ تۆکيو هه نيزدرايه وه، تا ژاپونيهكى تهواو بخوينى و هه ر پيک دواى شهش سال و نيو، بۆ ئه مريكا گه رايه وه. لهوى ناچارىان کردبوو دووباره له پۆلى يه که وه تى هه لپچيته وه. دايسى تاکادا ئاکارى باش و سهزى دهکرد شت به گروپى چوار که سى بکا. باوکی مابهل ئوتا سى جاران نابوت بووبوو. خيزانه کهى ليسته ر ناکانو هه ر هه موو جلكه کانىان له گودويل دهکپين. داىكى تومى تاکاياما - هه مووان ئه وه يان دهزانى - قه حبه بوو. ئه و شهش مندالى جياوازى له شهش پياوى جياواز هه بوون و دووانيشيان جمک بوون.

تا رادهيهک خيرا بۆمان نه ده ناسرانه وه. ئه وان له خۆمان بالابه رزتر ده ر چوون. به جۆريک، که نه ده چووه ئه قله وه ده نگیان زل بوو. يه کيکمان ده يگوت: هه ست ده که م مراوى بووم و له هيلکهى قاز تروکاوم. سه زيان ده کرد زياتر له گه ل خۆياندا بن، وهک له گه ل ئيمه دا بن، ويايان ده نواند يه ک وشه له قسه کانمان تيناگه ن. که چه کانمان به ههنگاوى گه وره و دريژ دريژ، به شيويهکى ئه ميريکاييانه به پيگه دا ده پۆيشتن و ناشايستانه خيرا ده جوولان. جلكى زۆر فشيان ده پۆشى. وهک مايين قونيان با ده دا. هه ر که له قوتابخانه وه بۆ ماله وه ده که رانه وه، خيرا وهک قه ره ج ناخونه کيان له خواردن ده دا و پيک و راست هه رچييان به ده مدا به اتابا، ده ريان ده په راند. بۆ نمونه، ده يانگوت گويى ميسته ر دامپسى نووشتاوه ته وه. کوپه کانمان زرتحوّل ده ر چوون. پيچه قينيان ده کرد، که هه موو به يانويهک له باتى شوڤبای لۆبيا، گوشتى به راز و هيلکه بخۆن. نه يانده ويست چيلکهى خواردن به کار به يئن. به ليتر شيريان هه لده قوراند. ساسيان به سه ر برنجه که ياندا ده رشت. به ئينگليزييهکى ره وان، وهک ئه وهى راديۆکه ده په يفين، هه رجار يکيش که ئيمه يان ده بينى له موبه ق

نوئیز بۆ خواوهندی موبهق دهکهین، به ئاماژهی گالتهپیکردن چاویان لی قیچ دهکردین و دهیانگوت: "بۆ خاتری خوا... دایکه!"

بهزۆری پیمان تریق دهبوونهوه. به کلاوه پانه پووشهکانمان و جلکه پوواوهکانمان تریق دهبوونهوه. تریق دهبوونهوه له به ئهکسینت قسهکردنه قورسهکانمان، له "ئیشری سینگ ئۆ رای" تهکانمان تریق دهبوونهوه. له دهستوپله قلیشاو و تلوککردووهکانمان، له دهموچاومان تریق دهبوونهوه، که دواى ئهوه ههموو سالانهی قوخرنین و پوونانی کهپری میو له بهر ههتاودا، رهشداکهپاو و هیللی دریزکوله دریزکولهیان تی بووبوو. ئهوان تامهزرووی ئهوه باوکانه بوون، که به جانتای راستی و به چاکهت و پانتۆل و بۆینباخهوه دهچوون بۆ ئیش و تهنها پوونانی یهکشه مموان چیمه نیان دهبری. ئهوان دایکانی تایبته و باشتریان دهووست، که له دهرهوهپا رهتاو نهنوینن. پیمان دهگوتین: ئهری ناتوانن نهختیک سووراو و سپیاو بکهن؟ زهندهقیان لهو پوژه باراناویانه له گوند دهچوو، که ئیمه دهپویشتین و به پیکابه شهقوشپهکانمان، له قوتابخانه دهمانهیتانهوه. ئهوان قهت قهت فهرمووی هاوپیکانیان بۆ ماله تنگ و تاریکهکانمان، له گهپهکه ژاپونیشینهکاندا نهدهکرد. دهیانگوت: ئیمه وهک سوالکه رهژین. ئهوان چهزیان نهدهکرد له گهل ئیمه دا، له پوژی له دایکبوونی ئیمپراتوری ژاپون له پهڕستگه که دا ببینرین. چهزیان نهدهکرد له سالرپوژی ئازادکردنی میروو\* له کوتاییی هاوین، له ئاههنگی پارکه که دا له گهلمان بهشدار بن. ملیان نهدهدا له پاییزه فیتستیقایلی بهرامبهربوونی شهو و پوژ، له جادهکاندا له گهلماندا سهما بکهن. پیمان پیدهکه نین، کاتی داوامان لی دهکردن به یانیان یه کهم شتیک بیکه، ئهوهیه بۆمان بنوشتینهوه، ههڕ پوژیک تیدهپهپری، پیدهچوو زیاتر و

\* Insektsbefriardagen: فیتستیقایلیکه سالانه له ۲۸ی مانگی مای، له ژاپون ساز دهدری. وک.

زیاتر له دهستان بچن.

هه نډیکیان به جوړیکي سهیر ده بوونه خاوهن زه خیره وشه ی زویانه نوښه که و ده بوونه باشترین قوتایانی پوله کانیان. خه لاتی باشترین نووسینی دارشتنیان له باره ی گوله کتوبیه کانی کالیفورنیا وه ده برده وه. زورباشه یان له سروشتناسیدا ده هینا. له لیستی ماموستاکاندا، له هر قوتابیه کی تر زیاتر نه ستیره ی ئالتوونیان وهرده گرت. ئه وانى ترمان له وهرزی دره ودا له تاقیکردنه وه دوا ده که وتن و ناچار ده بوون سالیکی تر له هه مان پلدا بمیننه وه. یه کتیکیان له ته مه نی چوارده سالیدا دووگیان بوو، هه نیرد رایه وه تا له گه ل نه نکیدا له کینگه یه کی کرمی ئاوریشم، له وپه ری خورئاوای ژاپوندا بژی. هه موو هه فته یه ک نامه ی بؤ ده نووسیم و پرسپاری لى ده کردم، که ئاخو که ی ده توانی بؤ مال وه بگه رپته وه. یه کیکی تر خوی کوشت. زوریان قوتابخانه یان ته رک کرد. تاقمیکیان بوو بوونه عه سابه. دهسته و تاقمی تاییه ت به خویان دروست ده کرد و یاسا و ریسای خویان داده نا. له یاساکانیاندا هاتبوو: نابى نه ژن، نه کچ و نه هیچ چینیه کمان له گه ل بى. ئیوارانیکى درهنگ به و ناوهدا ده سوورانه وه و به دواى دهسته و تاقمه عه سابه کانی ترده ده گه ران، تا شه ریان پى بفروشن و پیااندا هه لپژین. ده یانگوت: ده ی با چه ند فیلیپینییه ک بیراز بگه ین. کاتیکیش که نه وهنده ته مبه ل و ته پؤ ده بوون، نه یانده توانی ده فهره که جى بیلن، نه وا هه ر له گه ره ک ده مانه وه و شه ری ناوخویان هه لده گیرساند. به یه کدیان ده گوت، هه ی ژاپونی له عه تی! هه نډیکى تریان به سه ری نه وییه وه ده گه ران و هه ولیان ده دا نه بیترین. بؤ هیچ ئاهه نگیک نه ده چوون، (بؤ هیچ ئاهه نگیک بانگ نه ده کران). هیچ ئامیریکى موزیکیان نه ده ژه ند (هیچ ئامیریکى موزیکیان نه بوو تا بیژهنن)، هیچ پؤستکار تیکى فالانتاینیان پى نه ده گه یشت، (هیچ پؤستکار تیکى فالانتاینیان نه ده نارده). هیچ چه زیان له وه نه بوو سه ما بکه ن (پیلایوی گونجاویان نه بوو). وهک

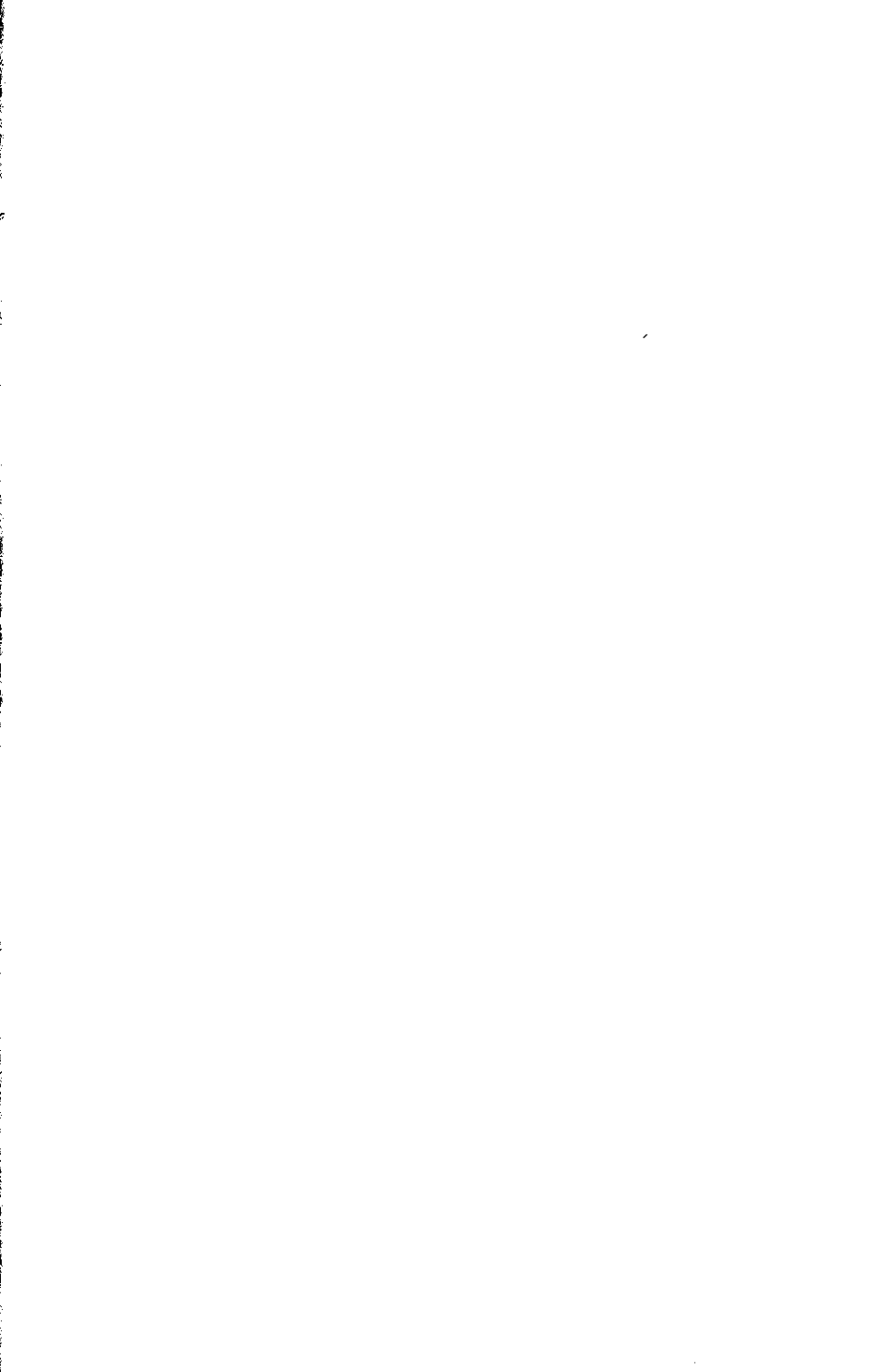
تارمايى و بە خەيالى پۇشستوۋە بە نىتو پارەۋەكاندا دزەيان دەكرد و كتيبەكانيان بە سىنگيانەۋە دەنووساند، ۋەك ئەۋەي لە خەۋنىكدە وئىل و سەرگەردان بووبن. ئەگەر كەسىك لە پاشەملە نازناۋىكى لى نابان، ئەۋا گوئيان لى نەدەبوو. ئەگەر كەسىك پووبەپوو نازناۋىكى لى نابان، ئەۋا تەنھا سەرى نەرييان دەلەقاند و بە رىگەي خۇياندا دەپۇشستن. ئەگەر كتيبى كۆنترى ماتماتىكيان بدرايەتى، ئەۋا شانيان ھەلدەتەكاند و بەئارامىەۋە ۋەريان دەگرت. دەيانگوت: قەيدى ناك، ئەگەرچى قەتيش حەزم لە ماتماتىك نەبوو. ئەگەر فۇتوكانيان لە كتيبى سالد، لەدوای دواۋە بوۋايە، ھىچ گوئيان پى نەدەدا. لەژىر لىۋەۋە دەيانگوت: "ئەۋە تەنھا ھەر خۇي وايە." يان دەيانگوت: "جا چىيە؟" ياخود دەيانگوت: "ھەر گوئيشى مەدەرى؟" لەبەر ئەۋەي دەيانزانى ھەرچىيەك بەكن، ھەرگىز بەتەۋاۋەتى فەرموويان لى ناكرى. دەيانگوت: ئىمە تەنھا تاقمىك كەللەسەرى بوداين.

فیر بوون كام دايكانە بە ميوانيمان بين (ميسز ھانك، ميسز ودراف، ميسز ئەلفريد چاندلەر III) و لىتەگەرپىن كى بە ميوانيمان بيت (ھەر ھەموو دايكەكانى تر). فیر بوون لای كام سەرتاشانە قۇيان چاك بەكن (سەرتاشە زنجىيەكان) و خۇيان لە كام سەرتاشانە بەدوور بگرن (سەرتاشە مۇنەكانى بەشى باشوورى گروفى). فیر بوون شتگەلىك ھەن، كە ئەۋان قەت قەت نايانبيت: كەپووى درىژتر، پووخسارىكى پووناكتر، لاقى درىژتر، كە لە دوورەۋە ببىنرى. يەككيان دەيگوت: ھەموو بەيانىيەك راھىتئانى خۇدرىژكردن دەكەم، بەلام لەۋە دەچى ھىچ كەلكى نەبيت. فیر بوون كەي بۇيان ھەيە بۇ مەلە بۇ KFUM بچن - ناسپىيىستەكان دووشەمان بۇيان ھەيە - و كەي بۇيان ھەيە بۇ تەماشاكردنى فىلم لە شانۇي پانتاگ، لە خوارەۋە بۇ ناۋەندى شار بچن (ھەرگىز بۇيان نىيە). فیر بوون كە ھەمىشە دەبى پىشتەر تەلەفون بۇ

رېستورانىت بگەن. خوارىنى ژاپونىتان دەوى؟ فېر بوون بە رۆژ بە تەنيا نەچنە دەرى و چى بگەن كاتىك تارىك دادى و لە كۆلانىكدا گىر دەخۆن. تەنھا پىيان بلى كاراتى دەزانىت. ئەگەر ئەوھش نەىخوارد، ئەوان فېر بوون بۆكس بوەشىتىن. ئەوان رېزى كەسىك دەگرن، كە بەھىز بىت. فېر بوون كەرەستەى خۇپارىزى بەكار بەھىن. فېر بوون تووپە خۇيان حەشار بەدن. نا، بىگومان. ئەو ھەر ھىچ نىيە. فەرموو. ئەوان فېر بوون قەت قەت ترسى خۇيان وەدىار نەخەن. فېر بوون بەشىك لە خەلك بە بەختىكى گەرەترەوہ لە خەلكى تر لەداىك دەبن و لەم دونىايەدا شتەكان بەو چەشنە نىن، كە ھەمىشە بەگوپرەى حەز و خواستى بەشەر بن.

لەگەل ئەوھەشدا، ئەوان خەونىان دەبىنى. يەكىكىان سوئىندى دەخوارد پۇژىك لە پۇژان شوو بە قەشەيەك دەكا و ئەوسا ناچار نابى پۇژانى يەكشەمموان ميوە بېرى. يەكىكى تر دەيوىست پارەى پىويست پىكەوہ بنى، تا بىستانىكى پى بېرى. يەكىك حەزى دەکرد وەك باوكى تەماتە بچىنى. يەكىكى تر حەزى دەکرد بىتتە ھەرشتىكى تر، جگە لە جووتيار. يەكىك دەيوىست رەزىكى بۇ شەرابدروستكردن ھەبى. يەكىكى تر حەزى دەکرد ماركەى خۇى ھەبىت. دەىگوت: ناوى دەنىم بىستانى ميوەى فوكوودا. يەكىك تەنھا حەزى دەکرد لە كىلگە دوور بگەوئتەوہ. يەكىكى تر دەيوىست بچىت بۇ كۆلئىژ، گەرچى چ كەسىكى نەدەناسى، كە پۇژىك لە پۇژان شارى جى ھىشتبىت. دەىگوت: من دەزانم ئەوہ شىتتە، بەلام... يەكىك پى خۇش بوو لە گوند بژى و قەت جى نەھىلىت. دەىگوت: ئىرە باشتەرە. كەس نازانى ئىمە چىن. يەكىكى تر زىاتر شتىكى دەويست، بەلام نەيدەتوانى رىك بلى كە ئەو شتە چىيە. دەىگوت: تەنھا ئەمە بەس نىيە. يەكىك حەزى لە تەپلىكى سوینگ كىنگ بوو لەگەل سەنجىكى ھى - ھات. يەكىكى تر حەزى لە ئەسپىكى پەنى بەلەكبەلەك بوو. يەكىك دەيوىست بىتتە پۇژنامەدابەشكەر. يەكىكى تر ژوورى خۇى بە كىلونەوہ دەويست.

دهیگوت: هموو ئه و کهسانه‌ی دهیانه‌وئ بیته ژووره‌وه، ده‌بی یه‌که‌م جار له ده‌رگه‌ بده‌ن. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد بیته نیگارکیش و له پاریس بو‌خوی له هه‌وره‌بانیکدا بژی. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد له ته‌کینکی سه‌لاجه‌دروستکردندا بخوینئ. دهیگوت: کورسی خویندن به‌نامه‌ه‌یه. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد پرد‌راکیشئ. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد پیانو بژهنئ. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد له‌بری ئه‌وه‌ی کار بو‌خه‌لک‌بکات، له‌شارپنگه‌یه‌کدا میزی میوه‌فرۆشی خوی هه‌بیته. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد سستیتوگرافی له‌ئه‌کادیمیای میزیت سینکریتال بخوینئ و ئیشیکی ناو‌نووسینگه‌یه‌کیشی ده‌ست‌بکه‌وئ. دهیگوت: ئه‌وسا‌خه‌ونه‌کانم دینه‌دی. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌یویست له‌گۆره‌پانی بو‌کسینی پرۆفیشیونالدا بیته‌گره‌یت تو‌گویه‌کی\* تر. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌یویست بیته‌سیناتور. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌سه‌رتاش و دوکانی خوی بکاته‌وه. یه‌کینکی تر‌دوو‌چاری شه‌پله‌ی مندالان بو‌بوو، تاچه‌شتیک که‌ده‌یویست، ئه‌وه‌بوو‌بتوانئ به‌بی‌سییه‌ئاسنه‌که‌ی هه‌ناسه‌بدا. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌شاوه‌ستای به‌رگدروان. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌مامۆستا. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌پزیشک. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌خوشکه‌که‌ی. یه‌کینک‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌جهرده. یه‌کینکی تر‌ه‌زی ده‌کرد بیته‌ئه‌ستیره. ئه‌گه‌رچی ده‌مانینی وا‌تاریکی‌نزیک‌ده‌بیته‌وه، به‌لام‌هیچمان‌نه‌ده‌گوت و لیده‌گه‌راین‌ئه‌وان‌له‌خه‌ونینینی خۆیان‌به‌رده‌وام‌بن.



## خاپپین

له دووه مین پوژی جهنگه وه، پروپاگه نده کان ده بیستین.

پروپاگه نده کان له باره ی لیستیکه وهن. خه لکیک له نیوه شه ودا بۆ دوور راپینچ ده کرین. فه رمانه ریکی بانق که به ره و ئیشه که ی چوه، چیدی هه رگیز بۆ ماله وه نه گه راوه ته وه. سه رتاشیک له پشووی ژهمی فراڤینیدا دیار نه ماوه. دوو ماسیگر شوینبزر بون. لیره وله وی پانسیون تالان کراون. مامه له یه کی بازرگانی راگیراوه. پوژنامه یه ک داخراوه. به لام هه موو نه وانه له جیگه یه ک پروویان داوه؛ له دۆل و شاره دووره کان پروویان داوه، له شاری گه ورده دا پروویان داوه، که ژنان هه موو له وی پیلایوی پاژنه به رزیان له پیدایه و سووراو ده کن و تا نیوه شه و ده ره قسن. به خۆمان ده لئین: "لیره که س حه قی به سه ر ئیمه وه نییه." ئیمه ژنانی ساده و ساکارین، که ببقره ده ژین و سه ری خۆمان کز کردووه. نابینه مایه ی سه ره ئیشه بۆ میرده کانمان.

بۆ ماوه ی چهند پوژتیک په رده ی په نجه ره کانمان داده دهینه وه و له کونی ژووره وه به دیار گویرا دیران له هه واله کانی شه پ له رادیو وه داده نیشین. ناومان له سه ر سندوقی پوسته کانمان لا ده به یین. پیلایوه کانمان له هه یوان ده هینینه ژووره وه. منداله کانمان بۆ قوتابخانه نانیرینه وه. شه وانه ده رگه کانمان کیلون ده ده یین و به چپه له گه ل یه کیددا ده دوینین. به دیقه ته وه په نجه ره کانمان داده خه یین. میرده کانمان زیاتر له جارن



دهخونه وه و له سهر ته خته خه وه کانمان ده تلیسین. سه گه کانمان له بهر پیماندا دهنوون. هیچ پیاویک نایهت و له دهرگه مان نادا.

به پاریزه وه له ماله کانمان دینه دهر. مانگی دیسه مبهره، کچه گوره کانمان ده پون، تا وهک کاره کهر له شاره دووره کاندا کار بکن و پوژه کان بیدهنگ و بيجووله تیده په پرن. هر زوو دونیا تاریک دهکا. له گوند هموو به یانییهک بهر له کازیوه هه لده ستین و دهچینه په زه کانه وه و میو دهرپین. گتزر له و ئه رزه سارد و شیداره هه لده که نین. که ره وز لیده که ینه وه. برؤکلی چه پک ده که یین. چالی قول له ئه رزه که دا هه لده که نین تا شته کانمان له باران پیاریزین. بازه کان دزه دزه به ناو ریزه داربایامه کاندا دین و له بوولیلی ئیواره دا لووره ی په وه گورگی شینه لانی له سه ره وه له سهر چیا که ده بیستین، که یه کتر بانگ ده که ن. له گه ره که ژاپونین شینه کاندا هموو شه ویک له موبه قه کانی یه کتر دا کو ده بینه وه و تازه ترین هه واله کان ده دینه یهک. ده لین له شاره که ی ئه ولامانه وه هه لکو تراوته سهر مالان. دوا ی تاریکداهاتن، شاریک ئابلووقه دراوه؛ ده - دوا زده مالیک ته حه ری کراون؛ هیلی ته له فون بچراون؛ میزی نووسین هه لگتیر دراونه ته وه؛ ده ست به سهر دوکومینتدا گیراون؛ ناوی زیاتر له لیسته که دا ره ش کراونه ته وه. که بردوویانن، پییان گوتوون: "فلچه ی ددانشتنیش له گه ل خوتان بهینن!" ئیتر ئه وه و ته واو، ئیدی بپرای بپرای ده نگیان نه ماوه.

خه لکینک ده لین پیاوه کان خراونه ته قه تاریکه وه و بؤ دور، بؤ ئه وه بری چیا، بؤ ساردترین ناوچه کانی ولات، پاپیچ کراون. هه یه ده لی، ئه و پیاوانه هاوکاریی دوژمنیان کردووه و له چه ند پوژی داهاتوودا سنوورداش ده کرین. هه یشه ده لی، ئه وانه گولله باران کراون. زور به مان بهر په رچی ئه و پروپاگه ندانه ده دینه وه، که چی هر خو شمان بلاویان ده که ینه وه - درندانه، به بی په چاو کردن و پیچه وانه ی خواستی خو مان

نیمه زهریامان به‌زاند

بلاویان ده‌که‌ینه‌وه. هه‌یشمانه نامانه‌وئ به پوژ باسی ئه‌و پیاوه ونبووانه‌مان بکه‌ین، به‌لام به شه‌و دینه‌خه‌ومان. دوو-سی که‌سمان خه‌ون ده‌بینین، که خومان ئه‌و پیاوه ونبووانه‌ین. یه‌کیکمان - شیزوگو، که له (کیارنی رانچ) موبه‌ق پاک ده‌کاته‌وه و ده‌یه‌وئ هه‌میشه ساز و ناماده بیت - جانتایه‌کی بچووکی بو میرده‌که‌ی پینچاوه‌ته‌وه و له نزیک ده‌رگه‌که‌وه دای ناوه: فلجه‌ی ددان، کریمی ریشتاشین، سابوونیک، کیکتیکی شوکولات و - جوړه له‌به‌ردلانه‌که‌ی وی - ده‌ستیک جلکی پاک. ئه‌وه ئه‌و شتانه‌ن، که پنی وایه ئه‌گه‌ر ناوی میرده‌که‌ی له لیسته‌که‌دا بیت و نوره‌ی بیت و بین و بیبه‌ن، ئه‌وا له زینداندا پیوستی پینان ده‌بیت. هه‌میشه سووکه‌ترسیک، به‌لام ترسیکی کرۆژه‌ری هه‌یه، که شتیکی بیر چووبیت، شتیکی بچووک، به‌لام شتیکی زور گرینگ، که له ناینده‌دا له فلان پوژ و له فیسار دادگه‌دا ده‌بیت به‌لگه‌یه‌کی حاشاه‌لنه‌گر له‌سه‌ر بیتاوانیی میرده‌که‌ی. له خوی ده‌پرسی: به‌لام ده‌بی ئه‌و شته بچووکه چی بی؟ کتیبکی پیروژ؟ چاویلکه‌یه‌کی خویندنه‌وه؟ جوړه سابوونیکی تر؟ ره‌نگه جوړیکی بو‌نخوشتتر؟ جوړیکی پیاوانه‌تر؟ ده‌لی: بیستومه له‌و خواره‌وه، له دۆله‌که، قه‌شه‌یه‌کی (شینتویی) یان له‌به‌ر ئه‌وه ده‌سگیر کردوه، گوايه شمشالیکی گالتینه‌ی له-حه‌یزه‌ران- دروستکراوی پی بووه.

نیمه ریک چی له‌باره‌ی ئه‌و لیسته‌وه ده‌زانین؟ لیستیک، که هه‌مان به‌یانیی په‌لاماره‌که، به په‌له‌پروژکی دروست کراوه. لیستیک، که زیاتر له سالیک له‌وه‌وبه‌ر دروست کراوه. لیستیک، که زیاتر له ده‌ساله هه‌یه. لیستیک، که به‌سه‌ر سی کاته‌گوریدا دابه‌ش بووه: کاته‌گوری A، ناسراو وه‌ک خه‌ته‌ری ته‌واو، کاته‌گوری B، خه‌ته‌ریکی چاوه‌روانکراو،

\* Shinto: دیان‌تیکی دیرینه له ژاپون. واته رینی خودایان.

کاتھگوری C، لایه نگری دهسه لاتی میحوهر\* بیته نذازه هاسان، هر ناویک بوی ههیه بکه ویتته ئه و لیسته وه. تنها خه لکیک له ره گزی ئیمه دهکونه ئه و لیسته وه. ئه لمانیایی و ئیتالیا بییش له لیسته که دا ههن، به لام ناوه کانیاان له خواری خواره وهن. ناوه کاننی لیسته که به مه ره که بیکی ئه به دبی سوور نووسراون. لیسته که به نامیری تایپ له سه ر پیناسی تو مار نووسراوه. لیسته که بوونی نییه. لیسته که ههیه، به لام تنها له که لله ی به ریوه به ری هه والگریی سه ربازی، که به زهینه بلیمه ته که ی ناسراوه، ههیه. لیسته که تنها وه همیکه له خه یالی خو ماندا. لیسته که زیاتر له پینچ سه د ناوی تیدا یه. لیسته که زیاتر له پینچ هه زار ناوی تیدا یه. لیسته که بیکو تاییه. هه ر جاریک که سیک ده سگیر ده کری، ناوی له لیسته که دا ده کو ژینریتته وه. هه ر جاریک ناویک له لیسته که دا ده کو ژینریتته وه، ناویکی تری تیدا ده نووسری. هه موو پو ژیک، هه موو هه فته یه ک، هه موو سه عاتیک ناوی تر ده خریتته سه ر لیسته که.

به شی کمان نامه ی نه ناسراومان له پوسته وه به ده ست دهگا، که ئاگادارمان ده که نه وه میرده کانمان له ریزدان. بو مان ده نووسن: ئه گهر له بری ئیوه بام، شارم جی ده هینشت. تیماندایه ده لی، میرده کانیاان له کیلگه کاندایه له لایه ن فیلیپینگی له شه ره نگیزه وه هه ره شه یان لی کراوه. ده لاین به چه قوی سه وزه برینه کانیاانه وه هیرشیاان بو بردوون. هیتومی، که زیاتر له ده ساله وه ک کاره که ره له گو دسیت پرینس ئیش ده کا، به پو ژی پو وناک و له ریگه یدا به ره و شار، ده مانچه ی لی دهر هینراوه و ریگه ی پی گیراوه. میتسو کو ئیواره یه کیان به ره له شیوخواردن، ده چیتته

\* Axelmakter: هاوپه یمانتییه سه ربازییه که ی جهنگی دوومه ی جیهانی نیوان ولاتانی ئه لمانیای نازی و ئیتالیا ی فاشی، که دو اتز ژاپو ن به بو ردومان کردنی به نده ری بیرل هاربه ری، ئه مه ریکا و پاشانیش نه مسا و رومانیا و بولگاریا و هه نکاریایان چوونه پال. شه ره که به سه رکه وتنی ولاتانی هاوپه یمان: یه کیتی سو قیت و به ریتانیا و فه ره نس و ویلایه ته یه ککرتو وه کاننی ئه مه ریکا کو تایی هات. وک.

دەرەۋە تا ھېلكەي مريشكەكانى كۆ بكاتەۋە، دەيىنى جلكەكانى بە تەنافەكەۋە دەسووتىن. ئىتر ئىمە دەزانىن ئەۋە تەنھا سەرەتايە.

لە وادەي تاقە شەۋيكا دەروجيرانەكانمان بە چاۋيكي تر تەماشامان دەكەن. دەشى ئەۋە بەۋ كچە بچووكەي خوار رېگەكەدا بزانىن، كە چىدى لە پەنجەرەي خانوۋە گوندىيەكەيانەۋە دەستمان بۆ راناۋەشىنى. يان بەۋ مشتەريە كريستيانە ۋە فادارە پىرەدا، كە كتوپر پى لە دوكان ۋ رېستورانەكانمان دەبرى. يان بە ميس (ترىمبل)ى خانەخويمانەۋە، كە بەيانىيەكيان كاتى موبەقەكەيمان بۆ خاۋىن دەكردەۋە، دەمانباتە لاۋە ۋ بە گويماندا دەچرىپىنى: "دەزانن جەنگ بەرپوئەيە؟" خانمانى يانەكە دەكەۋنە بايگوتكردىنى مېزى ميوەفرۇشيەكانمان، لەبەر ئەۋەي دەترسن ميوەكانمان بە زەرنىخ ژەھراۋى كرىبن. كۆمپانياكانى بيمە، بيمەكانمان ھەلدەۋەشىننەۋە. بانقەكان، حىسابە بانكىيەكانمان دادەخەن. شىرفرۇشەكە چىدى شىر ناھىنىتە بەردەرگەي مالەكانمان، بە چاۋانئىكى فرمىسكىتيزاۋەۋە دەلى: "ئەۋە فەرمانى كۆمپانياكەيە." مندالان نىگايەكمان دەكەن ۋ ئىدى ۋەك ئەۋەي بە بىنىنى ئاژەلىكى كىۋى زارەترەك بن، چىنگلەسەرشان رادەكەن. كاتى خانمە پىرە بچووكەكان مىردەكانمان دەيىنن، توند توند جانتا دەستىيەكانيان بە خۇيانەۋە دەنوسىنن ۋ ۋەك ئىفلىج لەسەر شۇستەكان رادەۋەستن ۋ دەزرىكىتن: "ئەۋەتان!" ئەگەرچى مىردەكانمان ئاگادارىيان كرىبوۋىنەۋە - ئەۋانە دەترسن - كەچى ئىمە ئامادە نەبوۋىن لە ناكاورا خۇمان ۋەك دوژمن بىيىننەۋە. ھەلبەت ھەر ھەموو شتەكان يەكەم جار لە قسەۋباسى ناۋ پوژنامەكانەۋە دەست پى دەكەن. پوژنامەكان دەنوسن، گوايە ھەزاران كەس لە پياۋەكانمان لە ھەمان ئەۋ لەحزەيەي بۆردومانى بەندەرەكە كراۋە، بە دىقەتىكى راگوزەرىيانەۋە كاردانەۋەيان نواندوۋە. پوژنامەكان دەنوسن گوايە ئىمە بە پىكابە شەقوشر ۋ ترومبىلە

خه ره كه شكاوه كانمانه وه ده پرتيینه ريو بانه كانه وه. دهنوسن، گوايه  
 ئيمه له كينگه كانمانه وه به مه شخل ئاماژه بؤ فرۆكه كانى دوژمن  
 ده دهين. دهنوسن، ههفتهى بهر له هيرشه كه زور له منداله كانمان  
 فشه يان بؤ هاوپوله كانيان كردو وه كه، "شتىكى گه و ره به ريو به پوهيه پوو  
 بدا." دهنوسن، كاتى ماموستا كانيان ده چنه بنجوبنه وانى مه سه له كه،  
 گوايه ئه و مندالانه ده لىن كه داى كان و باو كانيان به بۆنهى هه والى  
 هيرشه كه وه بؤ ماوهى چنه پوژىك ئاهه نكيان گيپراوه. ده لىن:  
 هه له له يان لىداوه و قريواندو ويانه. دهنوسن، له كاتى پوودانى  
 هيرشى دو وه مدا بؤ سه ر ولات، به پوه پى دلنيا بييه وه هه موو ئه وانى  
 ناويان له لىسته كه دايه، ده كه ونه ئاژاوه نانه وه، تا يارمه تىى دوژمن  
 بدهن. دهنوسن، باغه وانه كه يان سه ر بازى هيرزى پياده بووه له  
 سوپايه كى گه و رهى نه ينيدا. دهنوسن، ئه وان هه زاره ها پارچه چه كيان  
 له خواره وه، له ژيرزه ميني سه و زه واته كانيانا هه شار داوه. دهنوسن،  
 كوپه خزمه تكاره كانيان سيخورى ده كه ن. ده لىن باخه وانه كانيان هه ر  
 هه موويان ئاميرى شه پولى كورتيان له سۆنده كانياندا هه شار داوه و  
 هه ر كه سه عاتى سفر دىت، ئيدى ده كه ونه خو و ده سته كار ده بن:  
 به نداو ده پوخينن؛ بۆرى نه وت ده سووتينن؛ پرده كان بۆمبيران ده كه ن؛  
 ريو بانه كان ده ته قيننه وه؛ تونيله كان داده خه ن و عه ماراوه كان ژه هراوى  
 ده كه ن. ده لىن: ئه دى چى رينگه يان لى ده گرى كه يه كى كيان رىك به  
 پشتينه تيئيتى به ستراره كهى نيوقه دييه وه، خوى به گۆره پانتيكى  
 قه ره بالخدا بكا و خوى بته قينته وه؟ هيج شتىك.

ده كه وينه ئه وهى هه موو ئيواره يه ك كه تاريك دادى، شته كانمان  
 بسووتينن: پسوولهى كۆنى پاره ده ره ينان له بانق، ده فته رى  
 يادداشتنامه، ئه لتارىيى بوداى خيزان، چيلكهى نانخوردن. چراى  
 كاغه زين، قوتوى خزمانمان له گوند، كه شيلگيرانه به جلكه لادىبييه

سه يروسه مه ره كانيانه وه راوه ستاون. من بينيم چون رووخساري براكهم ببووه خوله ميش و به ره و ناسمان خولي ده خوارد. له دهره وه ي ماله كانمان، له باغي سيوه كانمان و له چالي نيوان دره خته كاندا، ناگر له جلگي ناوريشمي بو كينييه كانمان بهر ده دهن. له جاده كانسي پشته وه ي گه ره كه ژاپونيشينه كاندا و له ته نه كه ي خوله كاندا، به نزين به بو كه شووشه يادگاريه كانماندا ده كه ين. خومان ده سبه رداري هر هم مو و نه و شمه كانه ده كه ين، كه بو ي هه يه په يوه ندي مي رده كانمان به دوژمنه وه بسه لميني. نامه ي خوشكه كانمان ده سووتينين، كه تياياندا نووسيو يانه: كوره دراوسيكه ي ماله كه ي نه ولامانه وه، ژني چه ترچيه كه ي هه لگرتووه. نامه ي باو كانمان ده سووتينين، كه تياياندا نووسيو يانه: قه تار بووه ته كاره بابي و چيدي كاتيگ به تونلي كدا تيده په رين، هه موو ده موچاومان نايبته سووتوو. نامه ي دا ي كانمان ده سووتينين، كه هر له يه كه مين روژي سه فه ره كه مانه وه بو يان ده نووسين. هيشتا جيگه پيكانتتان له خواره وه، به قوري رووباره كه وه يه. سه يرمان لي ديت كه ناخو بوچي ماوه يه كي نه وه نده دريژ، پنجه قينانه به خووه كانمانه وه نووساوين. به خومان ده ليين: خومان بووينه مايه ي نه وه ي رقيان لي مان بي.

شه وه كان تاريگ و تاريكتر و سارد و ساردر ده بن. روژانه ده بيستين پياوي زياتر راپيچ ده كرين. شمه ك په خشياريك له باشوور. ماموستايه كي جو دو. بازارگانيكي ناوريشم. نماينده يه كي بار له شار، كه دواي فرائينيكي درهنگ به ريوه بووه بو نووسينگه كه ي بگه رپته وه، له چوارپاكه و له كاتيگدا چاوه رپي چراي سه وز بووه، ده سگير كراوه. پيازچينه ريك له ديلتا، كه گوماني لي كراوه پلاني ته قاننده وه ي به نداوه كه ي دارشتين. قووتوويه كيان به پووشه لو كه ي تيئنتيه وه له كادانه كي دا دوزيوه ته وه. كارمه نديكي نووسينگه ي سه فه ر. ماموستايه كي زوبان. كاهو وچينيگ له كه نار، كه گومان ده كرئ به لايله ده ستيه كه ي

ئاماژەى بۆ كەشتىيەكى دوژمن لە زەريادا دابى.

ئىدى مێردەكەى چيۆميس بە جلهكانى بەرييهو دەنووت، ئەوەش لەبەر ئەوەى كە نەبا شوو بێن و بيبەن. بە ژنەكەى گوتوو: شەرمەزارانەترين شت ئەو يە، كە بنيادەم بە بيجامەو دەسگير بكریت. (ئاخر مێردەكەى ئىكو بە بيجامەو دەسگير كراو). مێردەكەى ئاساكو بە پىلاوكانىيەو گرتوويەتى. هەموو شەويك تا بريقەيان لى دىنى، دەيانسپرى و پاشان لەبەر لاقى دواوئى تەختەخەو كەدا دايان دەنى. مێردەكەى يوريكو، كە فرۆشيارىكى ديوەرەى شەمەكى هونەرييه، سالى دوازدەى مانگ بۆ ژنەكەى هەموو شتىكە، تەنها وەفادار نيبە، كەچى هەنووكە تا ژنەكەى سفت لە پالىدا رانەكشيت، خەوى لى ناكەوئىت. ژنەكەى دەلى: هەلبەت تازە كەمىك بۆ ئەو دەرنگە، بەلام دەسەلاتم چييه؟ كە بنيادەم شوو دەكا، بۆ هەتا هەتايە دەيكا. مێردەكەى هاتسومى هەموو شەويك، كاتى دەچىتە نيو جىگە، لەبەر خۆيەو و يزدىكى خيرا بۆ بودا دەخوينى. هەندى شوو لە عيساش دەپاريتەو، لەبەر خۆيەو دەلى: كى نالى ئەو تاقە خودا راستەقینەكە نيبە؟ مێردەكەى ماسومى بە دەست مۆتەكەو لە عەزابدايە. لە خەونیدا دونيا تاريك؛ جادەكان ديار نەماون؛ زەريا هەستاو؛ ئاسمان داچوو؛ ئەو لە دوورگەيەك جى هيلراو؛ لە بيابانىكدا سەرگەردان بوو، جزدانەكەى ون كردوو و زور دەرنگ بە قەتاردا راگەيشتوو. ژنەكەى لە نيو حەشاماتىكدا دەبينى، پادەوەستى و بانگى دەكا، بەلام ئەو هەر ئاورپىشى لى ناداتەو. پىنى دەلى: غەم و خەفەت تاقە شتىك بوو، كە ئەم پياو پىنى بەخشيوم. يەكەمىن ليزمە باران و بارپىزە، دوايىن گەلاى درەختەكان دەورينن و پۆژەكان خيرا فېنك دەبن. وردەورده سىيەرەكان دريژتر دەبن. منداڵە بچووكتريەكانمان هەموو بەيانيانىك بۆ قوتابخانە دەچن و بە حەكايەتگەلەو دەگەرىنەو. كچىك لە پشووەكەدا دراويكى بچووك

قوت دهدا و خریک ده بی بمریت. میستر بارنت هول دهدا سمیل دانیته وه. میسر تراچتیتیتیرگ میزاجی باش نه بووه. سووری مانگانه تی. رۆژه دریزه کان له گهل میرد و کوره گوره کانماندا له بیستانه کاندا ده بهینه سر و له وی په لکی درخت ده برین. به دره خته کاندا راده گهین، شهو چلانه یان ده برینه وه، که بق هاوین یان پاییز بهر نادهن. چیشته بق شهو مالانه لیده نین و گسکیان بق ده دین، که سالانیکه چیشتیان بق لیده نین و گسکیان بق ده دین. هه موو شهو شتانه ده گهین، که هه میسه ده یانکهین، به لام هچ شتیک له جاران ناچیت. ئوناتسو ده لی:

”به یهک نهخت دهنگ ده ترسم. به ته قهله ده رگه دان، به زهنگی ته له فون، به وه پینی سهگ. هه میسه گویم لای ته په ی پیته.“ هه موو جاریک که ترومیبلی ریواریک بهو ده ورو به رهدا ده روا، ئیدی دلی وه ته په ده که وی، چونکه دلنیا به که ئیدی نوره هاتووه ته سر میرده که ی. هه ندی جار له ساته وه خته زیاتر شهرزه کانیدا، پی پی وایه پیشتتر شهو رووی داوه و میرده که ی راپیچ کراوه. شهو سا هه ست به سووکه له یی ده کا، له بهر شهو هی چاوه پروانی به لایه وه له هه رشتیکی تر قورستره.

بق ماوه ی سی رۆژ بایه کی سارد له چیاوه هه لده کا و نایخات. هه وریک له تۆزوخول له کیلگه کانه وه بهرز ده بیته وه و په لکی رووتی دره خته کان قامچی له ئاسمانیکی به تالی خوله میشی دهدا. کیله کان له گۆرستانه کانماندا ده که ون. ده رگه ی حه وشه کانمان له گریژنه ده چن. ساپیته ته نه که کان ده له رنه وه. سهگه خۆشه ویسته کانمان تیده ته قینن. چینیه کی جلكشور بیهوش و خویناوی، له که نار ده دوزریته وه، له وی جی هیلراوه، تا بمری. *وایان زانیوه به کیکه له نیمه*. ئاگر له گه وریکی دووری دولیکی ناوه راستی ولات بهر ده درج، بق ماوه ی چه ند رۆژیک، با بۆگه نی ئاژه لی سووتاو له گهل خۆیدا دینی.

شهوانه له موبه قه کانمان له گهل میرده کانمان داده نیشین و له کاتیکدا



ئەوان سەریان بەسەر پۆژنامەدا شۆر دەکەنەو و لە ھەموو دێر و وشەییەک ورد دەبنەو و بەدوای سەرەداویکدا لەبارەى ئاییندەمانەو دەگەرین، قسەوباس لەبارەى دوایین پڕوپاگەندەکانەو دەکەین. دەلێن: بیستوومانە گواپە دەمانخەنە ئۆردووگای کارەو، تا دانەوێلە بۆ سوپا بەرھەم بەینین. رادیۆ دادەگیرسین و گوێ لە بەیاننامە لە بەرەى جەنگەو و پادەدێرین. ھەلبەت دەنگوباسەکان باش نین. دوژمن شەش کەشتی جەنگی لەغەرقنەھاتووی تری ئیمەى غەرق کردووە. فۆکە جەنگیەکانی دوژمن لە فۆرینی ئەزمونیدا، لە ئاسمانی ئیمەدا بینراون. ژێردەریاییەکانی دوژمن لە کەنارەکانمان نزیک و نزیکتر دەبنەو. دوژمن پلانی ھیرشیکی دەرەکی و ناوەکی بۆ سەر کەنارەکانمان دارشتوو و داوا لە ھاوولاتییە بەئاگا و چاوتیژەکانمان دەکا، دەزگا بەرپرسەکان لە ھەر تابووریکی پینچ ئاگادار بکەنەو، کە دەکرێ خۆی لەناوماندا مەلاس دابن. بیرمان دەخەنەو: پنی تی دەچن ھەرکەسیک لەوان سیخوڕ بیت: خزمەتکارەکەت، باخەوانەکەت، گولفرۆشەکەت، کارەکەرەکەت.

سەعات سێی بەیانی، یەکیک لە جووتیارە ھەرە ناسراوہکانمان لە جیگەى نوستنەکەى دەر دەھینرئ و بە دەرگەى ھوشەدا راپینچ دەکریتە دەرەو. ئەو لە یەکەمین ئەو پیاوانەى، کە ئیمە دەیناسین و راپینچ کراون. خەلک دەلێن ئەوان چاویان لەسەر جووتیارە کاملەکانە. بۆ شەوی دواتر، جووتیارێک لە سپیگیل رانچ بە بەدڵە قوراپیەکە یەو و لە کاتیکدا باى بالی سەگەکەى لای بەنداوہکەو دەدا، دەبى بە تەلەکەو و بۆماوہى سئ پۆژ و سئ شەو لە ژووریکی پووناکی بئ پەنجەرەدا لیکۆلینەوہى لەگەل دەکرئ و پاشان مەرەخەسیان کردووە بۆ مالمەوہ بگەریتەوہ. بەلام کاتى ژنەکەى ترومیبلەکەى بەرەو خوار بۆ بنکەى پۆلیس دەھاژوئ تا بیھینیتەوہ، کەچى ئەم ھەر ھیچ نایناسیتەوہ و

نازانى كىيە. ژنەكەي دەلى: مېردەكەم وای دەزانى دەمەوى فریوى بدەم و ھەول دەدەم قسەى لى دەر بەيئەم. پوژى دواتر سى ژن، كە ئىمە دەيانناسىن، لە شارىكى دراوسىمانەو دەين و دەلین ناوى مېردەكانى ئەوانىش لە لیستەكەدان. یەككىيان دەلى: مېردەكەيان ناوھتە ترومبىلىكەو ە و ئىتر دیار نەماو ە. دوو پوژ دواتر، یەككە لە كىيەركىكەرەكانمان - تا قە كەسىك لە چىتەرەكانى دۆلەكە، كە لانى كەم نیو ەى كشمىشەكانى وەك ئەوانى ئىمە شیرىن - لە موبەقەكەیدا لەسەر كورسىيەك دەبەسرىتەو ە و بۆ ماو ەى چوار سەعات بەو شیو ە دەھىلریتەو ە، لە كاتىكدا سى پیاو خەرىكى تەحەرىكدنى مالەكەى دەبن و پاشان ئازادى دەكەن. خەلكى دەلین ژنەكەى پای و قاو ەى بۆ پیاو ەكان داناو ە. ھەمووان ھەز دەكەن بزاندن ئاخۆ ئەو ە چ جۆرە پایەك بوو ە؟ ئاخۆ شىلك بوو ە؟ پىواس یان مەرەنگى لىمۆ بوو ە؟ ھەر و ھا خەلك دەیانەوى بزاندن ئاخۆ پیاو ەكان ھەزىان كەردوو ە قاو ەكانیان چۆن بى؟ بە شەكرەو ە بىت یان بى شەكر؟

ھەندى شەو، پیاو ەكانمان بۆ چەند سەعاتىك بە بىندارى دەمىننەو ە و دووبارە و سىبارە رابردووى خویان بەدوای نىشانەیەكدا، كە ئاخۆ ناو ەكانیان لە لیستەكەدا نەبىت، ھەلگىروداگىر دەكەن. بەدلىنايىيەو ە ھەر دەبى شتىك لەو قسانە بدۆزنەو ە، كە گوتوویمانە یان كەردوویمانە، بەدلىنايىيەو ە ھەر دەبى شتىك لەو ھەلانە بدۆزنەو ە، كە بەسەریاندا تىپەریو ە، بەدلىنايىيەو ە ھەر دەبى بە شتىك تاوانبار بىن، رەنگى بە جۆرە تاوانىكى ناروون، كە تەننەت ئەوان خوشیان نازاندن چىيە. لە ئىمە دەپرسن: بەلام بلى ئەو تاوانانە چى بىن؟ بلى ئەو پىكە نەبىت، كە لە سەیرانەكەى ھاوینى سالى رابردوودا لە خوشى نىشتمان ھەلمان داو ە؟ یان كۆمىنتىك نەبى كە لەبارەى نوتقەكەى ئەم دوایىيەى سەرۆكەو ە لە دەمان دەرچوو ە؟ ئاخىر سەرۆك ناوى بە شەلاتى ھىتابووین. یان

بلینی تاوانه که یان به هه له کومه ککردنی ریکخراویکی خیرخواز نه بیت؟  
 - ریکخراویکی خیرخواز، که پیوهندیی به دوژمنه وه هیه و ئەمان  
 هیچ له وه ناگادار نه بوون؟ ئایا دهکری ئه وه بیت؟ یاخود که سیک -  
 که سیک، که به دلنیا بییه وه رقی لیئانه - شیکاتیکی دروینیهی له دژیان  
 بو داموده زگاگان بهرز کردۆته وه؟ رهنگبی یه کیک له مشتته ریبه کان بی  
 له کاپیتول لاوندی، که ئیمه جاریک له جاران بی مه بهست قسهی  
 ره قمان پی گوتووه؟ (به لام ئایا هه موو شت هه لهی خۆمان بووه؟)  
 یاخود دهشی ئه و که سه هاوسینه کی ناقایل بیت، که زۆر جاران  
 سه گه که مان له باخه که یدا خونچهی گوله کانی شیلاوه؟ میژده کانمان  
 لیئان ده پرسن: ئایا نه دهکرا میهره بانتر بووینایه؟ بلینی کیلگه کانیا ئانمان  
 بیخزمهت نه کردبن؟ بلینی ئیمه زیاد له پیویست که مدوو نه بووین؟ یان  
 گونا هه کانمان به ئاشکرا له رووخسارمان نه نووسرابن، به جۆریک، که  
 هه موو دنیا بیینن؟ یان هه به راستی به هوی رووخسارمانه وهیه، که  
 گونا هه بارین؟ ئایا رووخسارمان به جۆریک له جۆره کان بووته مایه  
 بیزارییان؟ یان له وهش خهراپتر: بووته مایه ی ره نجانندیان؟

له یانوه ریدا فرمانمان پی دهکری ناوی خۆمان لای دهزگا  
 په یوه نیداره کان تۆمار بکهین و هه موو شته قه دهغه کانمان ته سلیمی  
 بنکهی پۆلیسی گه ره که کانمان بکهین: تهنهنگ، بۆمب، تیئینتی، کامیرا،  
 دووربین، چه قو به ده می زیاتر له پازده سانتیمه تر دریزه وه، نامیری  
 ئامازه دانی وهک لایتی گیرفان و مه شخه ل، هه موو شتیک که بکریت  
 یارمه تی دوژمن له هیرشبردندا بدا. پاشان سنوور به ندیبه کانی  
 سه فه رکردن - هیچ کام له ئیمه بوی نییه زیاتر له پینچ کیلومه تر له  
 ماله وه دوور بکه ویته وه - پاشان قه دهغه ککردنی هاتوو چۆ له سه عات  
 هه شتی شه وه وه. له گه ل ئه وه شدا که زور به مان هه به راستی ئه هلی  
 شه و نین، به لام بو یه که م جار له ژیا ئماندا په روشی ئه وه ده بین، که

نيوۋەشەوان پىياسەيەك بەكەين. تەنھا يەك جار، لەگەل مېزىدەكەم، بە بېستانى داربايەمەكەدا، تا بزنام پىياسەي شەوانە تامى چ دەدا. بەلام كاتى سەعات دووى بەرەبەيان لە پەنچەرەكەوہ لە دەرەوہ دەتۈرپىن و دەبىنن ھاوپى و ھاوسىكانمان كادانەكانمان تالان دەكەن، لە ترسى ئەوہى نەبا خەبەرى پۇلىسمان لى بدەن، ناوېرىن لاقمان بېەينە ئەودىو دەرگەي حەوشەكانمانەوہ. لەبەر ئەوہى سوور دەزاننن تەلەفونىك بەسە تا ناويك بچىتە لىستەكەوہ. كاتى كوپرە گەورەكانمان دەكەونە ئەوہى تەواوى شەوانى شەممان لە شار لە دەرەوہ بىمىننەوہ، كە بەيانى بۆ مالەوہ دىنەوہ، لىيان ناپرسىن دوئىشەو لەكوئى بوون يان لەگەل كام كچدا بوون، ياخود چەندىان پى خەرج كردوون، يان بۆچى باجيان بە ئىخەي كراسەكانيانەوہ كردووه و لىي نووسراوہ من چىنىيم. مېزىدەكانمان دەلېن: "لىگەرپى چەندىك دەتوانن خۇش بىگوزەرىنن." ئەوسا لە موبەق بە رىزەوہ بەيانىباش لە كوپرەكانمان دەكەين و دەلېن: هىلكە يان قاوہ؟ وا دەلېن و ئىدى لەگەل كاروبارى ئاسايىي رۇژانەماندا تى ھەلدەچىنەوہ.

مېزىدەكانمان پىمان دەلېن: "كاتى دوور كەوتەوہ... ئىمەش وەلاميان دەدەينەوہ: "ئەگەر دوور كەوتىتەوہ...!" دەلېن: "بىرتان نەچى ئاو بدەنە سەھۇلفرۇشەكە" و "كاتى مشتەرى دىتە بەر دەرگە، ھەمىشە بە ناوى خۇي بەخىرھاتتى بەكەن." مېزىدەكانمان پىمان دەلېن بەلگەنامەي لەدايكبوونى مندالەكانمان لەكوئى ھەلگىراوہ و كەي داوا لە (پىتتى) لە وەرشەكە بەكەين، كە تاىەي لۇرىبەكەمان بۆ بگورپىت. دەلېن: "ئەگەر پىويستتان بە پارە بوو، ئەوا تەراكتۇرەكە بفرۇشن." "گولخانەكە بفرۇشن." "شمەكى دوكانەكە بفرۇشن." بىرمان دەھىننەوہ، كە ئىمە دەبىي ئاكامان لە ئاكار و رەفتارمان بىت - شانمان بۆ دواوہ - و لىتەگەرپىن مندالەكانمان كەمتەرخەمى لە كارەكانياندا بنوئىن. دەلېن:

”په یوه ندى به میستر هاوهر له یه کیتی میوه چینه رانه وه بکه ن. نه و که سیکى گرینگه بیناسن و رهنکه بتوانی یارمه تیتان بدا.“ ده لاین: ”باوه ر به هیچ قسه یه که مه که ن که له باره ی ئیمه وه ده بییستن“ و ”متمانه تان به که س نه بیست.“ و ”هیچ شتیک بؤ دهرودراوسى مه گیرنه وه.“ ده لاین: ”خمی مشکی بنمیچه که تان نه بی. کاتى خومان بؤ ماله وه ده که پرتینه وه، چاریان ده که ی ن.“ به بیرمان دیننه وه که هه میسه کاتى ده چینه دهره وه، پاسپورته بیانییه کانمان له گه ل خوماندا به ی ن و خومان به دوور بگرین له هر به حس و جه ده لیک له باره ی جه نکه وه. نه گه ر تکامان لى کرا رای خومان بلین، نه وا هه رچونیک بی، ده بی به ده نگی به رز و به تونیکى ریک و ره وان هیرشه که مه حکوم بکه ی ن. پیمان ده لاین: ”داواى لیبور دن مه که ن.“ ”ته نها به ئینگیزی قسه بکه ن.“ ”خوی خوجه ماندنه وه به خوتان ته رک بکه ن.“

له رۆژنامه و رادیوکاندا قسه له باره ی سنوورداشکردنه وه ی به که ماله وه ده کریت. نه نجومه نى نوینه ران تاووتویى پیشنیاره که ی ده سه لاتی به رگری، سه باره ت به کوچبه ران ده کا. پاریزگار سه روک هان ده دا که نارى زه ریا له هر هه موو په نابهره دوژمنه کان چول بکا. ده لى بؤ (تویو) یان بکه رتینه وه. ده بیستین نه وه پله به پله روو ده دا، له ماوه ی چند هه فته یه که یان رهنکه چند مانگیکدا. که سمان له ماوه ی شه و رۆژیکدا ناچار ناکرین بروات. ئیمه ده بی بؤ دوور ره وانه بکرین، بؤ جیگه یه که، که خومان هه لى ده بژیرین، جیگه یه که، دوور له قولایی ولات، که له وئ نه توانین هیچ زهره ریک بده ی ن. ئیمه ده بی تا شه ر به رده وام ده بیست، ده سته سه ر بین. ته نها نه وانمان که که متر له شازده میل له که نارى زه ریاوه دوورن، ده بی رابگو یزیرین. ته نها نه وانمان که ناویان له لیسته که دا هه یه، راده گو یزیرین. ته نها نه وانمان که هاوولاتی نین، راده گو یزیرین. منداله گه وره کانمان رینگه یان

پى دەدرىت بمىننەو، تا چاويان لە کارگە و کىلگە کانمان بىت. دەبى دەست بەسەر کارگە و کىلگە کانماندا بگيرين و مەزاد بگيرين. مەر لە ئىستەو دەستيان پىوہ بنين. ئىمە دەبى لە مندالە گەنجە کانمان جىا بگريئەو. ئىمە دەبى بخەسىندريين و لە يەكەمىن دەرفەتى کردەگى و گونجاودا سنوورداش بگريين.

هەول دەدەين بىرى ئەرينى بکەينەو. لە دلى خۆماندا دەلئين، ئەگەر تا بەر لە نيوەشەو لە ئووتووکردنى جلو بەرگى مێردە کانمان بىينەو، ئەوا ناويان لە لیستە کەدا دەسپردیتەو. ئەگەر سەنە دىكى دە دۆلاریى جەنگ بگريين، ئەوا مندالە کانمان لە ئەماندا دەبن. ئەگەر گۆرانىى تەشپىرستىن رىک و رەوان و بىنەلە بچريين، ئەوا چ لیستىک، چ جلكشتنىک، چ سەنەدى جەنگ و چ جەنگىک بوونيان نابن. بەلام وردە وردە کە تارىک دادى، بە زۆرى هەست بە نارەحەتى دەکەين، وەک ئەوێ شتىک هەبى و بىرمان چووبى بىکەين. دەلئين بلىى بىرمان نەچووبى دەرىچەى حەوزە کە داخەين؟ بلىى بىرمان نەچووبى، تەباخە کە بکوژيئىنەو؟ بلىى بىرمان نەچووبى، دان بەدەينە مريشکە کان؟ خۆراک بەدەينە مندالە کان؟ بلىى بىرمان نەچووبى، سى جار لە کۆلەگەى تەختەخەو کە بەدەين؟

لە فېتراو هيدا وردە وردە رۆژەکان گەرمتەر دەبن و يەكەمىن گولالە سوورەکان لە دامىنى چيادا بە رەنگى پرتەقالى پرشنگ دەدەن. ئىمە هيشتا وەک گروپ بەردەوام دەچىنەو يەك. مێردە کەى مينيکو بىسەر وشوئىنە. مێردە کەى تاکیکو بىسەر وشوئىنە. گوللە يەك لە ئەرزە کەدا، لە وديو ئەمبارى ئاوردووە کەى دۆزراو تەو. مێردە کەى ئومىق لە بەر ئەوێ پىنج دەقیقە دواى دەستپىکردنى وادەى قەدەغە کردنى هاتووچۆ چوو تە دەرەو، لە ئۆتۆبىان دەستگير کراو. مێردە کەى هاناىو بە هۆکارى ناديار لەسەر مېزى نانى نيوەرۆ دەستبەسەر کراو. ژنە کەى

دەلنی: "خەرپترین شتیک که شووه کهی پوژنیک له پوژان کردبیتی، ئەوهیه ترومبیلی به ههله پارک کردووه و غهرا مهی بۆ نووسراوه" میرده کهی (شیماکو)ش، که لوری بۆ کۆمپانیای (یونیهن فریوت) دههاژوی و قهتاوقهت هیچ کهسیک قسهیه کی نارەزایه تی لی نه بیستووه، لای پەفه ی شیره کانه وه له سوپه رمارکیته کهی که رهک دهسگیر کراوه، له بهر ئەوهی گوايه سیخوړی باله راسته سه ربازییه کهی دوژمنه. یه کتیک دەلنی: "خۆم هەر ده مزانی." یه کتیک تر دەلنی: "بۆی ههیه جاری داها توو نۆره ی تو بیت."

چیزو کو گتپرایه وه، هه ره ناخۆشترین شت ئەوهیه، نه یزانیه میرده کهی له کو نیه. یه که مین شه و دوا ی دهسگیر کردنی میرده کهی، زهنده قچووانه له خه و راپه رپوه، بیری نه ها تووه ته وه بۆچی به ته نیا راکشاره. دهستی راپه ل کردووه و ههستی به جیگه خه وه چۆله کهی لایه وه کردووه و له فیکره وه چووه: من خه ون ده بینم، ئەمه مۆته کهیه، به لام نا، راستییه. به لام له گه ل ئەوه شدا هه ستاوه، به ماله که دا ها تووه و چووه و هاواری میرده کهی کردووه و له دۆلاب و ژیر سیسه مه کاندا به دوایدا گه راره. گوتوویه تی: ئەهی ئەگه ر نه ییوزمه وه. کاتیک جانتای سه فه ره کهی بینیه، که له لای ده رگه ی هه وشه وه دانراوه، کتیک کی شوکولاتی ده ر هیناوه و خاوه خا و خوار دوویه تی. به خۆی گوتووه: جانتا کهی بیر چووه. یومی کو دوو جار ان میرده کهی له خه وندا بینیه و پنی گوتووه، که زۆر باش ده ره قهت ها تووه. ژنه کهی دەلنی: "ته نها سه گه که یه تی که زیاتر بۆی نیگه رانه. به سه عات له سه ر نه عله کانی راده کشی و هه ر که هه ول ده دم له سه ر کورسییه کهی دانیشم، پیم ده مرینی." فوساکو دانی به وه دا نا، که هه رکاتیک ده بیستی که سینی تر، جگه له میرده کهی، بیسه روشوین کراوه، به نهیتی هه ست به ئاسووده یی ده کا. ده لیت: "به س نییه ژنه کهی ئەوه و من نیم." هه له بهت پاشان بۆ ئەوه هه ر

زۆر شەرمەزار دەبىن. كانوكو پى لەو دەنى، كە ئەو ھەر ھىچ بىرى مېزىدەكەى ناكات. دەلى: "ئاخر ئەو ۋەك پىياو دەپرە تاندم و سالانىكە ھەر خەرىكى دووگيانكردنمە." كىسوكو دەلى، تا ئەو جىگەيەى دەزانى، ناوى مېزىدەكەى لە لىستەكەدا نىيە. دەلى: "ئەو جووتيارە. گولى خۆش دەوى. ھىچ مەيلىكى نازاردانى كۆمەلگەى تىندا نىيە." نوبوكو دەلى: "با، كى چوزانىت." ئىمە، ئەوانى تر، دەستمان لەسەر دلمان و چاۋەپىين بلىتى پاشان چى چاۋەپىمان بى.

ئىستا ھەست دەكەين قەت ئەۋەندە لە مېزىدەكانمانەۋە نىزىك نەبووين. لە كاتى فراقىندا، باشتىن پلەگۆشتيان بۆ دادەنىين. وا دەنۆينىن ئاگامان لى نىيە كاتى خواردنەكە لە دەمىان دەۋەرىت. جىپى قوراپويىھەكانىيان لەسەر ئەرزەكە دەسپىن، بەبى ئەۋەى ھىچيان بەچاۋدا بەدەين. شەۋان لەسەر تەختەخەۋەكە پوويان لى ۋەرنەگىرپىن. ئەگەر بەسەرماندا بقىزىتىن كە ھەمامەكەمان بەو جۆرە بۆ ئامادە نەكردوون كە ويستوويانە، يان ئەگەر شىنگىر بىن و شتى ناخۇش بلىن: بىست سالە لە ئەمەرىكايەت و تاقە شتىك كە دەتوانىت بىلىت *Harro*؟ ئەۋا ئىمە زوبانى خۇمان دەگرىن و ھەۋل دەدەين توۋرە نەبىن. چونكە بىر بگەۋە، بزانه چ دەبى ئەگەر بۆ سبەى بەيانى لەخە ھەستىن و ئەۋان لە مالىۋە نەبىن؟ ئەدى چۆن خواردن بۆ مندالەكانمان دابىن بگەين؟ چۆن كرىنى خانوۋەكانمان بەدەين؟ ساتوكو ناچار بوۋە ھەر ھەموو مۇبلەكانى بفرۆشنىت. ئەگەر مېزىدەكانمان بگىرپىن، ئەدى كى نىۋەى شەۋ مقلەى ئاگر لە دەرەۋە دادەنى، تا دارمىۋەكان لە زوقمى ناكاۋى بەھار بپارىزىت؟ ئەدى كى قولاپى شكاۋى تەراكتۆرەكە چاك دەكاتەۋە؟ كى پەيىنەكە تىكەل دەكا؟ كى گاسنەكە پۇلىش دەكا؟ كى

\* Harro: مەبەست لە (hello) ئىنگلىزىيە، ژاپونىيەكان ناتوان بىتى (L) ۋەك خۆى گو بگەن؛ بە (R) گۆى دەكەن. و.ك.



ئاراممان دەکاتەرە، کاتیک کەسیک لە بازار بیژە دەبانه مامە لەمان دەکا  
یان لە جاده بە ناویکی نزم بانگمان دەکات؟ کێ دەمانگری و پامان  
دەوێشینی، کاتی پی بە ئەرزە کەدا دەکوئین و پێیان دەلێین، کە ئیدی  
گەبیووتە سەر کە پوویمان، کە لە خەیاڵی ئەو دەیان جێتان بهێلین، کە  
نیازمان وایە سوار یە کەمێن کەشتی بیین و بگەڕینەو و لاتە کەمان؟  
پێیان بلێین تاقە هۆکاریک کە ئێوە ئێمەتان کردە هاوسەری خۆتان،  
ئەو بوو دەتانویست لە بیستانەکاندا بمانرەتین.

ئێستا ئیدی ئێمە زیاتر و زیاتر خانەگومان دەبین لەو هی کە  
سیخوومان لە ناودایە. وا بلأو بۆتەو، میژدە کە ی تێرۆکو سەرکاریکی  
لە کارگە ی سیووشک کردنەو بە گرت داو، کە جاریک لە جاران  
پەییوهندییەکی لە گەل ژنە کەیدا هەبوو. میژدە کە ی فومینو لە لایەن  
شەریکە دوکانە کە ی پیشوویو، کە ئێستا ناو میدانە پیوستی بە  
پارەیه، خەبەری لی دراو، گوایه دەسەلاتی میحوەر بە کرێی گرتوو.  
(بیستوو مانە دەلێن هەر سیخووریک بیستوو پینچ دۆلار بۆ لە زمانەو دانێ  
هەر کەسیک وەر دەگری). میژدە کە ی کونیکو خەبەری لی دراو، گوایه  
ئەندامی (بلاک دراگون سوسایتی) یە و ئەو شە خەبەری لی داو، کەس  
نییە جگە لە کونیکو خۆی. دەلێن: خەریک بوو لە بەر عەشقی کە ی،  
دەسبەرداری ژنە کە ی بی. هاوسیکانی دەلێن: ئەدی کابرای کۆری،  
میژدە کە ی روپیکو؟ بە نھینی ئیشی دەکرد. پارە ی لە دەولەت  
وەر دەگرت، تا چاویکی لە سەر ئەندامانی پەرستگە لۆکالییە بودایییە کە  
بیت. من خۆم بینیم ناوی سەر تابلۆکانی شوینی ترومیبلراگرتتە کە ی  
یادداشت دەکرد. چەند پوژیک لەو وەبەر، لە چالیک قەراغ ریکە کە دا  
دۆزراو تەو، کە خەراپ بیراز کراو، پوژی دواتر خۆی و خیزانە کە ی  
دیار نەماون. دەرگە ی حەوشە ی ماله کە یان لە سەر پشت بوو، تازە کە ی  
پشیلەکانی خۆراک درابوون، قابله مە یە کە ی پر لە ئاوی گەرم هیشتا

لهسەر تهباخه که کولاووه. ئیدی ئاوها، ئهوان دیار نه مان. بهلام دواي چه ند پوژتیک پروپاگهنده گه ییبه گویمان، که له کوی گیرساونه ته وه. دهگوتری: به ره و خوار، لای باشووره وه. بۆ شاره که ی هاوسیمان گواستوو یانه ته وه. له خانوو یه کی خۆشدا دهژین و ترومیلتیکی هه ر ته واو نفتونویان هه یه و سه رچاوه یه کی داراییشیان ئاشکرا نییه.

به هار دیت. داربایامه کان دوایین په ری گوله کانیا ن ده وه رینن و دارگیلاسه کان هه ر ئیستا له وه دان چرو بکه ن. هه تاو له میانه ی په لکی دارپه رته قاله کانه وه به خور دهیدا له زهوی. چۆله که کان له ناو گزوگیاکه دا خشوهورپانه. پوژ دواي پوژ ژماره یه کی زیاترمان بیسه روشوین ده بن. هه ول ده ده یین خومان مه ژول بکه یین و سوپاسگوزاری شته کچه که کان بین. بۆ نمونه: سه ره لقاندنیکي میهره بانانه ی جیرانیک؛ ده فریک برنجی گه رم؛ په سووله یه کی پاره ی له -کاتی-خویدا-دراو؛ خه واندنیکي دلنیا یانه ی منداله کان. هه موو به یانیه که له خه وه له ده سین و جلکه کانی ئیش له به ر ده که یین، ده کیلین و ده چین و ده چین. له په زه کانماندا گزوگیابزار ده که یین. که دووه کان و پۆلکه کانمان ئاو ده ده یین. هه فته ی پوژتیک، پوژانی هه یی، قژمان شان ده که یین و بۆ شار، بۆ بازارکردن ده پوین، به لام که له سه ر جاده یه کتر ده بینین، چاکوچونی له گه ل یه کدا ناکه یین. ئاخه ر ده ترسین په نگبی و بنوینین شتی نه یی ئالوگور ده که یین. له گه ره که ژاپونیشینه کانداه ده گمه ن له دواي خورئاوابوون و به هوی برپاری قه ده غه کردنی هاتووچوه، سه ردانی یه کدی ده که یین. دواي نویتز به نگ نابین. ئیستا هه ر که له گه ل که سینکدا قسه ده که م، پپوسته له خوم بپه رسم: ئایا بلینی ئەمه ئه و که سه نه بی، که له زمانه وه ده دا؟ له به رده م منداله که نه جتره کانمانا ئاگامان له ده ممانه. ئاخه ر میرده که ی چیکو له لایه ن کوره هه شت سالانه که یه وه له زمانه وه دراوه. هه ندیکمان ته نانه ت له میرده کانیشمان که وتووینه ته گومانه وه. ده لیین: بلینی شتیکیان

له بن سهردا نه بی و ئیمه نه زانین؟

خیرا حه کایهت له باره ی هه موو ئه و گروپانه وه ده بیستین، که راپینچ کراون، زیاتر له سه دا نه وه دی میژده کانمان له شارینکی بچووکى کاهووچینی دۆلئیکه وه بۆ باکوور راگو یزراون. زیاد له سه د که س له میژده کانمان له ناوچه کانی به رگری ده و روبه رى فرۆکه خانه کان دوور خراونه ته وه. به ره و خوار له باشووریش، له ویرانه ئاوا بییه کی ماسیگران له که نار زه ریا، هه ر هه موو ئه و که سانه ی به خوینی چیشته پیمان ده که نه وه، به بی چ ناگادار کردنه وه یه ک و له ماوه ی شه و و رۆژیکدا کۆ کراونه ته وه و به کۆمه ل ده سته سه ر کراون. ده ست به سه ر ده فته رى حیساباته کانیا ندا گیرا وه. به له می را وه ساردینه کانیا ن خراونه ته ژیر چاودیرییه وه، تۆرى ماسیگرته کانیا ن هه لاهه لا کراون و فری دراونه ته ناو زه ریا. چونکه ئیخباری کراون، گویا نه وانه ماسیگری راسته قینه نین، به لکوو ئه فسه رى نه نین له ئوستولی ئیمپراتۆریی دوژمندا. ده لئین: جلکه سه ربازییه کانیا ن که له کاغه زى نایلۆنه وه پیچرابوون، له بنی ئه و سن دو قانه دا دۆزراونه ته وه، که چه شه ی ماسی تیدا بووه.

هه ندیکمان ده چین بۆ بازار و به و خه یاله وه ی که وا خه ریکه نۆرهمان له لیسته که دا ده گاته سه ر کیسه خه و و جانتای سه فه ر بۆ منداله کانمان ده کړین. هه ندیکى ترمان وه ک جاران له ئیشوکاری خۆمان به رده وام ده بین و هه ول ده ده بین پاریزگاری به ئارامی خۆمانه وه بکه یین. پیت وای نییه ئووتوو کردنی زیاتری ئه م ئیخه یه جوان بی؟ به خۆمان ده لئین: هه رچی ده بی با بی و چ خایله یه ک بۆ به ره نگار بوونه وه ی خودا کان نییه. یه کیکمان واز له قسه کردن دینى. یه کیکى ترمان به یانییه ک زوو ده روا تا ئاو بداته ئه سه په کان، خۆی له کادانه که دا هه لده واسى. فوبوکى ئه وه ونده زه نده قى چووه، کاتى دوا جار فه رمانى راگواسته که دیت، هه ناسه یه کی ئاسووده یی هه لده کیشى، ئاخه ر ئیدی چاوه روانییه که ی

كوتايى ھاتوۋە. ناباۋەرانە زەق زەق لە بىر يارەكە دەنۆپى و بەيىدەنگى سەر رادە ۋە شىئىنى. دەپرسى: "بەلام ئاخىر چ بەسەر شىلكە كانماندا دىت؟ ديارە سى ھەفتەى تر دەرنىن. "ماچىكو دەلى بەنياز نىيە كۆل بەدا، تەنھا ھەر ئەۋەندە. "ئاخىر تازە گرىبەستى كرىي رىستورانە كەيان نوئى كر دۆتەۋە. "يوميكو دەلى چ رىگە چارەبەكى تىرمان نىيە جگە لە ۋەى بەو جۆرە بگەين، كە پىمان گوتراۋە. "دەلى: "ئەۋە فەرمانى سەرۋكە. ئەدى ئىمە چۈن دەتوانىن گومان لە سەرۋك بەگەين؟" مېردەكەى تاكىكو دەيەۋى بزانى زەۋى لەۋى چۈنە. چەند رۇژمان ھەتاۋ دەبى؟ چەند رۇژمان باران دەبى؟ كىكو تەنھا دەست بەيەكدا دەدا و سەر دادەگرى و تەماشاي بەرپىنى خۇى دەكا. بەكاۋەخۇ دەلى: "ھەموو شت تەۋاۋ. " ھارويو دەلى بەس نىيە لانى كەم لىدەگە پىن پىكەۋە بېۋىن. ھىساكو دەلى: "ئا، بەلام چىمان كر دۋوۋە؟" ئىسنو بە پوومەتى خۇيدا دەكىشى و دەگرى: "خۇزگە چەند سالىك لەمەۋبەر لە مېردەكەم جيا بېوۋمايە تەۋە و مندالە كانم بۇ ژاپون بۇ لاي دايكم بناردنايە تەۋە."

يەكەم جار پىمان دەلىن بۇ چىامان رادەگويزن، بۇيە ئاگادار بىن جلكى گەرم لەبەر بگەين، ئەۋى ھەر زۇر زۇر سارده. ئەوسا دەچىن بۇ بازار و دەرپىنى خوروى درىزى ژىرەۋە و يەكەمىن پالتۇى گەرمى زستانمان دەكرىن. پاشان دەبىستىن بەرەو بىابانمان رادەگويزن، كە لەۋى مارى ژەھراۋىي رەشى لىيە و مېشۋولەكانى ھىندەى زەرنەقوۋتەيەك دەبن. دەلىن: لەۋى ھىچ پزىشكىك نىيە و دەفەرەكە جمەى دىت لە دز. ئەوسا دەچىن بۇ بازار و قوفل و پاكەتى فېتامىنات بۇ مندالە كانمان دەكرىن، پاكەتى لەفاف و مەرھەم، پلاستەرى پزىشكى، پۇنگەرچەك، يۇد، ئەسپىرىن و لەفافى تۇرى دەكرىن. دەبىستىن دەبى تەنھا جانتايەك شت لەگەل خۇماندا بېەين، بۇيە كۆلەپشت لە قوماش بۇ مندالە ناۋەنجىيە كانمان دەدوورىن و لەسەر ھەريەكەيان ناويان دەچىن.

قهلەم و دەفتەر، فلچەى ددان، کراس، زەرفى کاغەزى قاوهىى پەر لە برنج، کە لەبەر هەتاو و لەسەر سىنى تەنە کە وشکمان کردوونەتەو، لە کۆلەپشتەکانیان دەننن. پىيان دەلین: "ئەگەر لەیەک دابراين، ئەو تەنها بە شىوئەپەکی کاتى دادەبرین" پىيان دەلین هیچ خەمیان نەبیت. باسى هەموو ئەو شتەنەیان بۆ دەکەين، کە کاتى بۆ مالهو دەگەرینەو، دەیانکەين. پىيان دەلین کە گەرپاينەو، هەموو ئیوارانىک لە بەردەم رادیۆکەدا فراڤين دەکەين. بۆ سینهمايان لە ناوهندى شار دەبەين. بۆ سێرکە دیوهرەکەیان دەبەين و تەماشای جمکە پینکەوئەلکاوکە و ئەو خانمە دەکەين، کە گچکەترین سەرى لە دونیادا هەيە. ئەو خانمەى سەرى لە هەلوژەيەک گەرتر نییە!

چروى سەوزى کال لە رەزەکاندا، لە پەلکی میوئەکان دەپشکۆين و لە تەواوی دۆلەکەدا دارقۆخ لەژێر ئاسمانى شىنى پروندا شکۆفە دەکا. هەورى گولەخەرتەلەى کتۆیلە لە گەلییەکاندا بە زەردى بىقەدار پىرشنگ دەدا. کلاوکورە لە یالەکان هەلەدەفرنە خوارەو. لە شارى دوور و گوندەکاندا کور و کچە گەرەکانمان یەک لەدواى یەک واز لە ئیش و قوتابخانەکانیان دینن و بۆ مالهو دەگەرینەو. یارمەتیمان لە دۆزینەوئەى کەسانیکدا، کە بتوانن لە گەرەکە ژاپونییەکاندا ئاگایان لە وشکەشۆییەکانمان بىت، دەدەن. یارمەتیمان دەدەن لە دۆزینەوئەى کریگرتەى نوئى بۆ رىستورانەکانمان. یارمەتیمان دەدەن لە هەلواسىنى تابلۆ لە دوکانەکانماندا کە لیمان نووسيون: ئیستا بکەر! پاشەکوت بکە! پىوئىستە هەر هەموو شەمەکەکانى ئەمبارەکە بفرۆشرین! بەدلەکانیان لەبەر دەکەن و بۆ دوایین جار لە درەو و کۆکردنەوئەى بەروبوومدا یارمەتیمان دەدەن، لەبەر ئەوئەى فەرمانمان پى کراوێ تا دوایین نەفەس کێلگەکانمان بکێلن. پىمان دەلین ئەو بەرخۆدانى ئیمەيە لە جەنگەکەدا. دەرڤەتیکە تا وەفادارىتى خۆمان بسەلمینن، پىگەيەکە تا میوئە و

سهوزهوات بۇ بهرهى ناوخۇ داين بکهين.

ئاسنەوالەفروشەکان بهکاوهخۇ لۇربيەکانيان بهدریژايى جاده تهسکوتروسکهکانى گەرکهکانماندا لیدەخوپن و بانگهیشتمان دهکەن تا شمهکهکانمانيان پى بفرۆشين. تهباخىكى تازه به ده دۇلار، که سالى پار به دوو سەد کريومانە. سهلاجهيهک به پينچ دۇلار. لهمپايەک به پينچ سەنت. دەرودراوسينگەليک، که قەت يەک وشەمان لهگەل يەکديدا نهکردوه، دين بۇ لامان بۇ کيلگە و پرسيامان لى دهکەن ناخۇ هيچمان نييه بمانهوى فرىى بدهين. رهنگبى گاسنەکهمان؟ ئەى ئەو شەنە؟ ئەو ئەسپى کيلانە؟ ئەو گاسنە گەرەيه؟ ئەو تەلانى کوين ئانى - ئەو سوورهگولەى باخچهکانمان، که سالانتيکه چاويان تى برىيوو. خەلکى غەربيە له دەرگەى مالەکانمان دەدەن، پياويک ليتمان دەرپرسى: "سەگتان هەيه؟" بوونى دهکاتەوه کورەکهى هەر زور حەز دهکات تولەيهکى هەبيت. پياويکى تر دەلى که به تاقيتەنيا له مالەواگوئنيکدا له نزيک کارخانەى کهشتيسازيبهکهدا دهژى و به خۇشحاليبهوه حەز دهکا پشيلهيهک بکريت. دەلى: "هەلبەت وهک دهزانن، تەنيايى زەحمەتە." جاروبار شتەکانمان خيرا به هەرچهنديک بى، دەرۆشين، جارى تر هەرە نازيزترين گولدان و قۆرى چاکانمان له دەست دهبهوه و هەول دهبهين زور خەفەتيان بۇ نهخوين، له بهر ئەوهى دايکانمان هەميشه ئامۆزگارريان کردووين: بنيادەم نابى ئيجگار زور به شتى ئەم دونيايهوه بنووسيت.

کاتى وادهى راپيچکردنمان نزيک دهبيتەوه، دوايين قەرزەکانمان دهبهينهوه و سوپاسى مشتەربيە بهوهفاکانمان دهکەين، که تا کوتايى پالېشتمان بوون. سوپاسى هينریتا، ژنەکهى شەريف بورکهارد، که هەموو هەينيبهک پينچ بهرچنە شيلک له ميژى ميوهفرۆشيبهکهمان دهکرى و پهنجا سەنتيشمان وهک بهخشيش دەداتى و دەلى: فەرموو،

بیگریه و شتیکی جوانی بۆ خۆتان پی بکرن. سوپاسی تۆماس دوفی، ئه و خانه نشینه بیویه، که هه موو پوژیک سه عات دوازده و نیو بۆ دوکانی ماکه روئییه که مان دیت و ده فریک مریشک به برنجی سووره وه کراوه وه داوا دهکا. سوپاسی به پوئه به ره که له لادیس ئاوکیسیلیزی کلوب، (پوسالیند ئه ندریس)، که وشکه شوئییه که ی نه دایه که سی تر. ده لی: هه ر زور سووک و هاسان چینییه کان له قه ره ی ئه وه نایه ن. به رده وام ده بین له ئیشکردن له کیلکه کانماندا و به و جوړه ده که یه ن، که هه میشه ده یکه یه ن، به لام هه ست ناکه یه ن هیه چ شتیکی راسته قینه بیت. سندوق بۆ ئه و به رو بو و مانه دروست ده که یه ن، که چیدی هه رگیز نه مانده پرنیه ن. نقورچ له و چرووی میوانه ناگرین، که تا دوا ی رویشتنی ئیمه ناپشکوین. زه وییه که مان نه رم ده که یه ن و شه تلی ته ماته کانمانی تیدا ده نیژیه ن و تاوه کوو هاوینیکی درهنگ، کاتی چیدی ئیمه لیره نیه ن، پینگه ن. ئیستا پوژه کان دریز و هه تاوین. شه وه کان فینکن. ئه مباره کانی ئاو پرن. نرخ ی به زالیای شیرین به رزه. گیامارانه له وه رزی به هه پمیتی خو ی نزیک ده بیته وه. شیلک به سه ر په لکه کانه وه یه و به و زووانه داره ولو له بیستانه کاند قورس ده بی به به ر. ده لییه ن: هه فته یه کی تر نابا بۆ خو مان ده وله مند ده بین. ئه که رچی ده زانیه ن به و زووانه ده پوین، به لام به رده وام ئاوات ده خوازیه ن شتیکی روو بدات و نه پوین.

پهنگی کلیسا به ناوی ئیمه وه ده خاله تیک بکا، یان ژنی سه روک، یا خود پهنگه به دحالیوونیکی ترسناک رووی دایه، به وه ی هه ر به راستی ئه وه که سانیکی تر بن، که بیر له پاگواستنیان کرایته وه. یه کیک ده لی: ”پهنگه ئه لمانه کان بن!“ یه کیک تر ده لی: ”یان ئیتالییه کان!“ یه کیک تریش ده لی: ”به لام ئه ی چینییه کان؟“ خه لکیکی ترمان بیدهنگ ده بین و خو مان بۆ سه فهره که ئاماده ده که یه ن. جواب بۆ ماموستای منداله کانمان ده نیژیه ن و به ئینگلیزییه سه روگوئیلاک-شکاوه کانمان داوا ی لیوووردنیان

بۆ ئه و ديارنه مانه ناکاو و چاوه رواننه کراوه ی منداله کانمان له قوتابخانه لى ده که یین. رینوما ییگه ل بۆ به کریگرته که ی دوا ی خۆمان ده نووسین و بۆ ی پروون ده که ی نه وه، که چۆن بۆریی شکاوی دوو که لى سه ر ئاگردانه که چاک بکاته وه و چ له گه ل کونى ساپپته که دا بکا. هه ر زۆر سووک و هاسان سه تلنک به کار به یئى. گولى لوتس بۆ بودا له ده ره وه ی په رستگه کانمان داده نیئین. بۆ دوا یین جار سه ردانى گۆرستانه کانمان ده که یین و ئاو ده که یین به به رده کیلى گۆر ی ئه و که سانه دا، که ئه م دونیا یه یان جى هیشتون. گۆر ی تیتساو، کور ه گه نجه که ی یوهایى، که گایه کى هار به قوچ کوشتى. گۆر ی کچى چایچییه که ی خه لکى یوکوهاما، که به حال ناوه که یمان بىر دپته وه. پینچ پوژ دوا ی ئه وه ی له که شتییه که دابه زى، به په تا ی ئیسپانیایى مرد. بۆ دوا یین جار له گه ل میزده کانماندا، که دان به خۆیاندا ناگرن و دوا یین گژوگیا هه لده کیشن، به ریزه میوه کانماندا دپین. په لکه شوپره وه بووه کان به داربایامه کانه وه راگیر ده که یین. کرم له کیلگه ی کاهووه کانماندا ده دزۆینه وه و به ده ست ده یانکه یین به ژیر ئه رزه ره شه تازه کى نه رمکراوه که وه. به دوا یین جلک له جلکشورییه کانماندا راده گه یین، هه موو ده ریچه ی دوکانه کانمنن داده خه یین، ئه رزه کانمان گسک ده ده یین، جانتا کانمان ده پپچینه وه، منداله کانمان کۆ ده که یینه وه و له هه موو گوندیک و له هه موو دۆلنیک و هه موو شاریکه وه، به دریزاییی که نار، به رپى ده که وین.

که لای دره خته کان هیشتا هه ر له بهر بادا ده له رنه وه. پرووباره کان هیشتا هه ر خو په یان دى. میرووه کان وه ک جار ان له گژوگیا که دا ده سوورپینه وه. قه له ره شه کان ده قاژینن، ئاسمان دانارمى. سه روک رای خۆى ناگورپى. مریشکه ره شه له به ردلانه که ی میتسو کو یه ک جار ده گارینى و هیلکه یه کى گه رم و قاوه یی ده کا. هه لوژه یه کى سه وز پيشوهخت له دره ختییه که وه ده که وپته خواره وه. سه که که نمان تو په کان به



دەميانەو، رادەكەن و تامەزىوى دوايىن تۆپهەلدانن، ئىمەش بۇ يەكەمىن جار ناچار دەيىن دەريان بگەين. دەلتىن: دەى بىر مالەو! دەرودرائوسى لە پەنجەرەكانيانەو بە سەرەتاتكىو تەماشامان دەكەن. ترومبىلەكان ھۆرپمان بۇ لىدەدەن. رىيواران زەق زەق تەماشامان دەكەن. كورىك بەسەر پاسكىلەو دەستيمان بۇ رادەووشىن. كاتى تالانكەران لە دەرگەى ھوشەو خويان بە ژوردا دەكەن، پشىلەيەكى زەندەقچوو لەژىر سىسەمى مالىكمانەو فرتە دەكا. پەردەكان دەدرىندرىن. شووشە و پەرداخ دەشكىندرىن. كاسەى بوكىنى فرى دەدرىتە سەر ئەرزەكە. ئىمەش دەزانين كە ئەو سەرەتايە و ئىدى لەو بەدوا سەرلەبەرى شتەكانمان ديار نامىتن.

## دواپین روژ

هندیکمان که راپیچ دهکریین، دهگرین و هندیکی ترمان گورانی دهلین. یه کیکمان دست دهنیته سهر زاری و قاقایه کی هیستریایانه لیده دا. تاقمیکمان به سهرخوشی بهرئ دهکهوین. تاقمیک ترمان به بیدهنگی و به سهریکی نهوی و شهرمه زار و خه جاله تبار بهرئ دهکهوین. پیره میتردیکی خه لکی کیلوری له سهر دسته بهر یه ک بهرئ دهکهوئ. پیره میتردیکی تر - میتردی ناتسوکو، که سهر تاشیکی خانه نشینی خه لکی فلورینه - به کلایکی جهنگاوه رانی دیرینی نه مریکاییه وه بهرئ دهکهوئ، که ته واو به سهریدا دایداوه ته وه و دهلی: "کهس له جهنگدا نایباته وه. هر هه موو ده دؤرین." که بهرئ دهکهوین، زوربه مان ته نها به ئینگیزی قسه دهکهین، تا ئه و حه شاماته نه ورووژینین، که کؤ بوونه ته وه و تماشامان دهکهن. زوربه مان هه موو شتمان له دست داون و به بی ئه وهی هر هیج بلین، بهرئ دهکهوین. هه موومان به و کاغزی ناسینه وه سپیانه وه راپیچ دهکریین، که به ملیوانه و بهرؤکی پالتوکانمانه وه کراون. ساوایه کی تازه له دایکبوی خه لکی سان لیاندرو، خه الوو و به چاونیکی نیوه لیکیندراوه وه، له زهمیله یه کی به - په لکی داربی - چنراودا و به رازهنینه وه، بهرئ دهکهوئ. دایکی ساواکه - ناومی، کچه گوره که ی شیزوما - زنده قچوو، به لام شیک و پیکپوش، به تنوره یه کی خوری و پیلاوی رهشی پاژنه بهرزی چهرمی تیمساحه وه بهرئ دهکهوئ و

لینکدالینکداس پرسیار دهکا: "ئەری پیتان وایه لەوی شیر هەبیت؟" کوریکێ خەلکی ئوکسنارد، بە پانتۆلی کورته‌وه و بەو خەیاڵ‌وه بە‌پێ دە‌که‌وێ، که ئاخۆ بلی ل‌ه‌وی جۆلانه هەبیت. هەندیکمان بە‌هەرە جوانترین جل‌که‌کانمان‌وه راپینچ دە‌کرین، هەندیکێ ترمان بەو تاقه جل‌کان‌وه که هەمانه، راپینچ دە‌کرین. ژنیک بە فەرووی رینویه‌وه بە‌پێ دە‌که‌وێ. خەلک بە چرپه دە‌لین: ئەوه ژنی پادشای کاموره. پیاویک بە پینی پەتی بە‌لام بە سەر و ریشی تاشراوه‌وه بە‌پێ دە‌که‌وێ و هەموو شتە‌کانی بە‌جوانی ل‌ه‌ پارچه‌قوماشیکێ سپییه‌وه دە‌پینچ: تە‌سییحیکێ بودایی، کراسیکێ پاک، دوو زاری بەخت، جووتیک گۆره‌وی تازه‌که دە‌کرێ کاتی وه‌زە باش دە‌بێ، ل‌ه‌ پینی بکا. پیاویکێ خەلکی سانتا باربارا بە جانتایه‌کی سە‌فەری چەرمی قاوه‌یییه‌وه بە‌پێ دە‌که‌وێ، که کاغەزی چەسپی بریسکه‌داری پتووه لکیندراوه و لینی نووسراوه: پاریس و ل‌ه‌ندن و هۆتیل مینتروپۆل و بايروس. ژنه‌که‌ی سێ هەنگاو ل‌ه‌ دوايه‌وه دە‌روا و تەختە‌یه‌کی جلکشوری و کتیبیکێ ئە‌تە‌کیتی ئیمیلی پۆست، که ل‌ه‌ کتیبخانه خواستوویه‌تی، هە‌ل‌گرتووه. دە‌لێ: تا هە‌فته‌ی داها‌توو کات بۆ بردنه‌وه‌ی ماوه. خیزانگه‌لیکی خەلکی ئۆئه‌کلاند بە‌ گونیه‌ی توکمه‌وه بە‌پێ دە‌که‌ون، که رۆژیک پینشتر ل‌ه‌ (مۆنتگوامه‌ری وارد) کریویانه. خیزانگه‌لیکی خەلکی فریسنو بە‌ کارتۆنی هە‌لاوساوی مقه‌باوه بە‌پێ دە‌که‌ون. (تاناکا)ی ژن و میردی خەلکی گاردینا بە‌بێ ئە‌وه‌ی کریی خانووه‌که‌یان بدن، بە‌پێ دە‌که‌ون. تاناکای ژن و میرد، خەلکی دیلانو، بە‌بێ ئە‌وه‌ی باجه‌که‌یان بدن، بە‌پێ دە‌که‌ون. کوبایاشی ژن و میرد، خەلکی بیولا، دوا‌ی ئە‌وه‌ی تە‌باخه‌که‌یان بە‌ ناوی پاک دە‌شۆن و زه‌ویی ر‌یستوران‌ه‌که‌یان بە‌ فلچه و ناوی ل‌ه‌کول دە‌سپرن، بە‌پێ دە‌که‌ون. سوزوکی ژن و میرد، خەلکی لومپوک، توپه‌لیکی بچووک خوێ ل‌ه‌ بە‌رده‌رگه‌ی حە‌وشه‌که‌یاندا داده‌نین، تا ماله‌که‌یان پاک بێت. (نیشیموتو)

ی ژن و میرد، خه لکی سان کارلوس، چند ده فریکی پر له میوه ی تازهی بیستانه که یان له سهر میزی موبه قه که یان بو ئه و که سانه داده نین، که دوی ئه مان بو ماله که ده گویزنه وه. ئیگارش ی ژن و میرد، خه لکی پر یستون، له دویین له حزه دا خو یان کو ده که نه وه و که به ری ده که ون، تیکه لپیکه لپیکه له دوی خو یانه وه جی دیلن. زور به ی زورمان به په له راپنچ ده کریین. زور به مان به شهرزه یی راپنچ ده کریین. هه ندیکمان به قیزلیته اتنه وه وه راپنچ ده کریین و چ ئاره زوویه کمان نابی، که قه ت قه ت بگه ریینه وه. یه کیکمان دورگه ی رۆبیرت له دیلتا به نوسخه یه ک ئینجیله وه جی دیلن، که توند توند به خو یه وه نووساندوویه تی و له به ر خو یه وه ده لی: "ساکور، ساکور" یه کیکمان که خه لکی شاره گه وره که یه، به یه که مین پانتوله دریزه که یه وه به ری ده که وی. ده لی: ده لین گویه له وی جیکه بو جک نییه. یه کیکمان دوی ئه وه ی بو یه که مین جار له ژیانیدا قزی له سالونی (تالک ئوف زه تاون) ده بری، به ری ده که وی. ده لی: ئه مه شتیکه، که هه میشه ویستورمه بیکه م. یه کیکمان مه ره زه یه ک له ویلوس، به موفه رکیکی بوداییه وه له گیرفانیدا جی دیلن و هاوکاتیش به هه مووان راده گه یه نی: دوا جار هه موو شت ده چپته وه شوینی خو ی. ده لی: "خودا کان چاویان لیمان ده بی." میرده که ی به جکی قورایی نیسه وه و له کاتیکدا هه موو پاره ی پاشه که وته که یان ده په ستینیتته نوکی جزمه که یه وه، به ری ده که وی و ده لی: "په نجا سه نت!" وا ده لی و چاو داده گری و زه رده خه نه ی دیتی. هه ندیکمان به بی میرده کانمان راپنچ ده کریین، چونکه ئه وان له یه که مین هه فته کانی هه لایسانی جه نگدا ده سگیر کراون. زور به مان به بی منداله کانمان راپنچ ده کریین، که سالانیک له وه و به ر بو دورمان هه نار دبوون. داوام له دایک و باوکم کردووه چاویان له دوو نوبه ره که م بیت، تا بتوانم کاتی ته وار بده مه کیلکه که م. یه کیکمان وا ده لی. پیاویک، (ئیسیت فیرست ستریت) له لوس

ٺه نجلس به سندوقينكي سڀي داري پر له خوله ميشي ڙنه كه يه وه جي ديڻي، كه به په تيكي ٺاوريشم كردويه تيه ملي. دهلي: به درٺاڻيبي رڙڙ قسي له گهل دهكا. پياويك به قوتوويهك شووڪولاتوه هياوارد جي ديڻي، كه له و ڙنوميرده چينييه وهري گرتبوو، كه دهستيان به سهر گريبهستي دوكانه كهيدا گرتووه. پياويك رهزيك له دينوبا به قوچنك له لاهه كه ي (ٺال پيتروسيان) ي دراوسيندا جي ديڻي، كه كڙي گاسنه كه ي نه دابووي. دهلي: پياو نابي قهت متمانه به ٺهرمن بكا. پياويك له رزان و دهستبه تال و به قيژه قيژه وه، ساگرامينتو جي ديڻي و دهلي: ”هر هه موو شته كان هي ٺوهن!“ ٺاسايو - جوانترينه كه مان - كه نيو رانچ له (ريدوود) جي ديڻي، هه مان ٺه و جانتايه ي پنيه، كه له داري خورماي هيندي دروست كراوه و پيش بيستوسني سال كاتن به كه شتيه كه دهگاته ٺيره، پني بووه. دهلي: هيشتا تازه و نفتونو دهنويني. ياسوڪو باله خانه كه ي له ٺونگ به يچ به نامه يك له پياويكه وه جي ديڻي، كه نامه ي ميرده كه ي نابي، نامه كه ي جوان جوان له نيو شووشه يهك پودره ي بني جانتا دهستيه كهيدا قهه كردووه. ماسايو راپنچ دهكڙي، دواي ٺه وه ي خواحافيزي له ماساميچي كورپي له خهسته خانه ي سان برونو دهكا، كه له وي له كوتايي ههفته دا به نه خوشي گويره په دهمري. هاناكو به ترس و كوكه كوكه وه راپنچ دهكڙي، به لام تاقه شتيك كه هه يه تي، هه لامه تيكه. ماسوڪو به ڙانه سه ره وه راپنچ دهكڙي. توشيكو به له رزوتاوه راپنچ دهكڙي. شيكي به خه ويكي قول وه راپنچ دهكڙي. ميتسوويو به دلتيكه لاتن و دووگيانبونتيكي ناچاوه روانكراوي به كه م جاري ڙيانبييه وه، له ته مهني چلوه شت ساليديا راپنچ دهكڙي. نوبويي راپنچ دهكڙي و بير له وه دهكاته وه، ٺاخو هه مان ٺه و به يانبييه دواي ٺووتوو كڙني چرچي بلووسه كه ي، پلاكي ٺووتووه كه ي له سويچه كه دهر هيناوه يان نا. به ميرده كه ي دهلي: ”من ده بي بگه ريمه وه!“ ميرده كه شي

به بی نهوهی چ وهلامیک بداتهوه، زهق زهق له پیش خوی دهنزوی. تورا به نهخوشیبهک له نهندامی زاووزییدا راپیچ دهکری، که دواین شهو له ویلکه م هۆتیل گیرۆدهی بووه. ساچیکو به سهعیکردن له نهی بی سی دیبهکهیدا راپیچ دهکری، وهک بلیی نهو رۆژه رۆژیکی ههر تهواو ئاسایی بیت. فوتایی، که له ناوماندا باشترین کهسه خاوهن نه مباری وشه سازی بیت، لالوپات و به زوبانیکی به سترارهوه راپیچ دهکری. ئاتسوکو دواي نهوهی خوداحافیزی له درهخت به درهختی بیستانه که ی دهکا، به دلکی شکاوهوه راپیچ دهکری. دهلی: به قهله م رواندوومن. میوشی به دهم بیرکردنی ریو، نه سپه گوره که یهوه راپیچ دهکری. ساتسوویو به دهم چاوگیران بو دراوسیگانیهوه، بوب و فلورینس ئیلدره یگهوه راپیچ دهکری، که گفتیان داوه بین و خواحافیزی لی بکن. تسوگینو به ویزدانیکی ئاسودهوه راپیچ دهکری، دواي نهوهی به سه ر چالاوینکا و به هاوارهاوار دان به نهینییه کی دزیو و له میژه پاریزراودا دهلی: من خۆم ده می ساواکه م پر کردووه له خۆله میش و خنکاندوومه. کیونو کیلکه که ی به و قهناعه تهوه جی دیلی، که نه مه سزای گوناهیکه له ژیانکی پیشوویدا کردوویه تی. دهلی: هه بن و نه بی لاقم به جالجالوکه یه کدا ناوه. سیتسوکو دواي نهوهی ههر هه موو مریشکه کانی له حه وشه ی دواوه دهکوژی، ماله که ی له گریدلی جی دیلی. چیتا، گلیندال جیدیلی و هیشتا له پرسه ی (میسوزو)ی که چه گوره ییاده، که پینج سال له وه به ر خوی فری دابووه بن ترینیک. سوتیکو، که خوی هیج مندالی نییه، به و ههسته وه راپیچ دهکری، که ژیانی به جوریک له جوره کان تیه ریوه. شیزویو نه مباری ژماره ۸ له ویب ئیسلاند به گورانی گوتته وه جی دیلی، سوترایه ک دهچری، که سیوچار ساله بیرری نه که وتوته وه، که چی هه مان نهو رۆژه که وتبووه سه ر زاری. دهلی: باوکم به ردهوام هه موو به یانیبهک له بهر نه لتاره که دا دهچری. کاتسونو دوکانی جلکشوری

میردهکھی له سان دیگو به بلمه بلمه وه جی دیلی و دهلی: "بیزه حمهت که س ده توانی خه بهرم بکاته وه." فومیکو له پانسینیکه وه له کوارتلاند راپیچ دهکری و داوای لیووردن له خه لک بؤ هر زه حمه تیک دهکا، که خستبیتییه بهریان. میردهکھی راپیچ دهکری و تکای لی دهکا که بی به ریوه و دهمی داخا. میسیو نازدارانه و به بی چ کینه یهک به رامبه رهیچ که سیک، راپیچ دهکری. چپوکو که هه میشه تکامان لی دهکا به چارلوت بانگی بکهین، که راپیچ دهکری تکامان لی دهکا که له مولا به چپوکو بانگی بکهین. دهلی: من بؤ دواچار رای خوم گوری. نیو به کانژمیریکی خه بهرکه ره وه وه راپیچ دهکری، که له جینگه یهک له ناو جانتای سه فهره که یدا زهنگ لیده دا، به لام رانا وه ستنی بیکوژینیتیه وه. کیمیکو جانتا دهستییه که له سهر میزی موبه ق له بیر دهچی، به لام تا زور درهنگ نهکا، پنی نازانی. هاروکوو په یکه ریکی بچوکی ده مبه خنده ی بودا له کانزای زهره، له سه ره وه له قوژبنیکی هه وره بانه که دا جی دیلی، که تا نه مرو بودا هر له وی دانیشتوه و هر ده خنی. تاکاکو کیسه یهک برنج له ژیر ته خته ی نه رزی ژووری موبه قه که دا جی دیلی، تا خیزانه که ی که ده گه ریته وه، شتیکیان بؤ خواردن هه بی. میسیایو جووتیک سؤلی ته خته یی له هیوان جی دیلی، تا وا دیار بیت هیشتا که سیک له ماله وه یه. روکوو ئاوینه زیوه که ی دایکی لای دراوسیکه یان، لويس هاستینگ جی دیلی، که گفتی داوه تا دیته وه، بؤی بپاریزیت. گوتبووی: به هر شیوه یهک بتوانم، یارمه تیت ده دم. ماتسویو به و ملوانکه مرواریه وه راپیچ دهکری، که (میسز بونتینگ) ی خانه خوئی پنی داوه، ماتسویو ماله که ی نه وی له واشنتون بؤ ماوه ی بیستویه ک سالی ره به ق بریقه لی ده هینا. دهلی: نیوه ی ژیانم. سومیکو به زه رفیکه وه راپیچ دهکری، که پره له پاره ی نهخت و (میستر هاویل) ی میردی دووه می، که خه لکی مونتیکتویه، پنی داوه. نه و تازه کی سومیکوی

ٺاگادار ڪردووه، ناتوانئ له سهفهرهڪهءا لهگهئى بيٺ، سوميڪوش ٺهٺقهڪهئ بؤ گه پاندؤتهوه. چيونو به دالغهئ (جيروئ) براڇووكيهوه ڪولما جي دئئئ، ڪه هاوئئئ سالي ١٩٠٩ بؤ تاراوگهئ گه پهڪان له دورگهئ ٺوشيما هه نئردراوه. دهئئ: چئدئ باسيمان نه ده ڪرد. ٺايومي بهو خايلهيهوه ٺهدينقيل جي دئئئ، ڪه ٺاخؤ بيئرئ نه چووه ڪراسئ سوورئ بهختهڪهئ بخاته جانٺاڪهيهوه. دهئئ: به بيئ ٺهو ڪراسه، خؤم نيم. ناگاکو پڙ له ٺازارئ قوولئ ويژدان بؤ هه موو ٺهو شٺانهئ ڪه ڪردوونئ، ٺئيل ڪيرئتو جي دئئئ. دهئئ: هه زم ده ڪرد بؤ دواچار سهردانئ گوندههڪه مانم ڪردبا و بخووردم له سهه ر گؤڙئ باوڪم داگيرساندبا. (ٺئقيلئئ) ڪچئ، به ٺڪالئڪردئئيهوه پاپئچ ده ڪرئ و دهئئ: ”دائڪه، خيراکه، خيراکه، ٺئمه درهنگ ڪه وئئئ.“ ٺئئڪئ ناٺاسايئئئانه جوان، ڪه هئچڪام له ٺئمه نه بيئئئوه، درهوشاوه و سه رلئئئئواو پاپئچ ده ڪرئ، خه لڪ ده لئئ ميژده ڪهئ له ٺئره مينه ڪه ٺيدا زئندانئئ ڪردووه، تا هئچ پئاوئڪئ تر رووخسارئ نه بيئئئ. پئاوئڪئ خه لڪئ سان ماتئو، به سئئئئڪئ گؤلف و ڪارٺونئڪ وئسڪئ (ٺؤلد پار)هوه پاپئچ ده ڪرئ. ڪه سئڪ دهئئ: بيستومه ٺهو پئاوه جارائ خزمه ٺڪارئ شه خسئئ چارلئ چاپلن بووه. پئاوئڪ له ٺوئڙئ قه شان - قه شه شئئئاتا له فئرست باپئئئست چورچ - پاپئچ ده ڪرئ و به پهروشهوه ٺڪا له هه مووان دهڪا، ڪه بيوورن و له بيئر بڪهن. پئاوئڪ، ڪاندائ ٺاشپهز - خه لڪئ يابو نوئدل - له چاڪهٺ و پانٺولئڪئ قاوهئئئ برئقه داردا، پاپئچ ده ڪرئ و به پهروشهوه ٺڪا له قه شه شئئئاتا دهڪا، ده مئ داخا. پاله وانئڪئ نه ته وهئئئ خه لڪئ (پئسموئئچ) له ماسئگرئدا، به ٺازئزئرئئ قولائئ له - خه زهران - دروستڪراو و ڪئئئئئڪئ شئعره ڪانئ (پوئئرٺ فروست)هوه پاپئچ ده ڪرئ. دهئئ: هه ر به راسئئ ٺهه ٺهوشٺانهئ، ڪه پئوئئئئئئ. گروئئڪ قاره مانئ (برئچ) خه لڪئ مونٺئرهرئ، به زهرده خنه و پارهئ هه لاوساوي



نهختينه وه راپيچ دهکړين. خيزانیکي زهوی بهکړيگرتهی خه لکی پاچارو،  
 بهو خه ياله وه راپيچ دهکړين، ناخو قهت دهتوانن جاريکی تر دوله که يان  
 بيينه وه. ره به نانیکي به ته مهنی به هه تاو سووتاو، راپيچ دهکړين و له  
 يهک کاتدا خه لکی هه موو شوينیک و هيچ کويش نين، سالانیکي زوره  
 هاوده می وه رزه کانی دره ون. باخه وانیکي خه لکی سانتا ماریا به  
 قه له میکی گوله روده ندوری باغی خانه خوئییه که ی و گیرفانی پر له  
 توه وه راپيچ دهکړئ. دوکانداریکي شمه کی بژیویي خه لکی ئوسيانساید،  
 به چه کيکی بينه های بانقه وه راپيچ دهکړئ، که شوفیری لورییه که پی  
 داوه و پيشنیاری بق کردوه هه مور شمه که کانی دوکانه که ی لی بکړئ.  
 خاوه ن دره مانخانه یه کی خه لکی ستوکتون کاتی راپيچ دهکړئ پاره ی  
 دوو سالونویو بیمه ی ژيانی داوه. مريشک به خيوکه ريکی خه لکی  
 پیتالوما به و قه ناعه ته وه راپيچ دهکړئ، که هر هه موومان له ماوه ی  
 سن مانگدا ده که پيینه وه. پيريژنيکی جوانپوشی خه لکی بوربانک،  
 لوتبه رز و جانانه و به سه ريکی به رزه وه راپيچ دهکړئ. يه کيک ده لی:  
 ”خوی به که ی فیسکونت ئوداس ناگوړپته وه!“ يه کيکی تر ده لی: ”خوی  
 به ژنی پیکولون گوتو ده زانی!“ پياویک تازه کی له سان کوينتين نازاد  
 کراوه و به و قه رزانه وه راپيچ دهکړئ، که له نیوه ی دوکاندارانی شاری  
 کردون. ده لی: ”ئیدی کاتی ئه وه يه جینی بهیلين“ که چانیکي کولیز - که  
 گوره کانمان - به قاپووتی ره شی گاباردینه وه راپيچ دهکړين و ئالای  
 ئه مریکایان به بلوسه کانیا نه وه لکاندوه و کلیلی (فای بيته کاپا)، به  
 زنجیری ئالتونه وه، به ملیانه وه ده له ريته وه. پياوانی که نجی بوشناخ  
 - کوربه گوره کانمان - به پانتولی تازه ئوتووکراوی خاکيیه وه راپيچ  
 دهکړين و به هه راهه راوه گورانیی به رخودانه که ی (بیرکلی) ده چرن و  
 وتوویژ له باره ی پيشبرکي گوره کانی سالی ئايينده وه ده که ن. تازه ژن  
 و میردیک به کلاوی سکيسواريه وه، قولله قولی یه کديدا راپيچ دهکړين

و هیچ وا پیناچی سهرنجی کهسی تر بدن. ژن و میردیکسی به ته مهنی  
 خه لکی مانتیکو، به سهر قالبوونی هه مان ئه و شهر و هه رایه وه راپینچ  
 ده کرین، که هه ر له یه که مین رۆژی ئاشنا بوونیا نه وه له نینوانیاندا  
 هه لایساوه. به یه کتر ده لیتن: ئه گه ر جاریکسی تر قسه ی وا بکه ییت...  
 پیره میردیکسی خه لکی ئالمیندا له جلکی سوپای رزگاریدا، به دهم  
 راپینچ کردنییه وه هاوار ده کا: "خودا خوشه و یستییه! خودا خوشه و یستییه!"  
 پیاویکی خه لکی یوبا سیتی له گه ل ئیلیانوری که چه نیوه ئایر له نداییه که ییدا  
 راپینچ ده کرئ، که هه مان ئه و به یانییه له لایه ن ژنیکه وه درایه وه  
 به سه رییدا، که ده میکه ده سه بر داری بووه. ده لیتن گوایه تا هه فته یه ک  
 له مه و به ر هه ر نه شیزانیوه ماوه یان مردووه. زه مین به کریگرته گه لیکسی  
 خه لکی ودلاند به دهم راپینچ کردنییه وه و دوا ی ئه وه ی دوا یین به شی  
 به رو بوومه که شیان دره و کردووه، ئاوازیکی جاز به فیکه ده ژهنن.  
 بیوه ژنیکسی خه لکی کوفینا راپینچ ده کرئ، دوا ی ئه وه ی وه کاله تیکسی بۆ  
 دکتوریکی میهره بان کردۆته وه، که پیشنیاری بۆ کردووه خانووه که ی  
 به کرئ بگری. ده لی: پیم وایه هه له یه کی که وره م کردووه. ژنیکسی گه نجی  
 خه لکی سان جۆیس به چه پکیک گوله وه راپینچ ده کرئ، که له لایه ن  
 که سینکی نه ناسراوی گه ره که وه بۆی هه نیر دراوه، که هه میسه له  
 دووره وه پیتی سه رسام بووه. مندالگه لیکسی خه لکی سالیئا به  
 چه پکه گزویگیاوه راپینچ ده کرین، که هه مان ئه و به یانییه له باخچه کانیا ن  
 ده ریا ن کیشاوه. مندالگه لیکسی خه لکی سان بینیتو و ناپا، به له به رکردنی  
 چه ند ده ستیک جلکه وه راپینچ ده کرین، بۆ ئه وه ی هینده ی ده کرئ جلکی  
 زۆر له گه ل خویندا بیه ن. که چیکسی خه لکی کیلگه یه کی چواله له ئوا کدال،  
 به شهرم و ترس و سه ریکسی نووسا و به ته نووره که ی دایکییه وه راپینچ  
 ده کرئ، له به ر ئه وه ی له هه ر هه موو ژیانیدا ئه وه نده خه لکی زۆری  
 نه بینیه وه. سنی کوری بچکوله ی خانه ی مندالانه که ی سان فرانسیسکو، به

چاوه پروانیه کی زوره وه بۆ یه که مین سه فه ریان به قه تار، راپنچ ده کرین. کورپکی ته من هه شت سالانی خه لکی پلاسیرفیل، به بوخچه یه کی بچوکی جلکه وه راپنچ ده کری، که دایه نه که ی، میسز لوه رمان، بۆی پینچابزوه و هاوکاتیش پنی گوتوه ده بن له کوتایی هه فته دا بگه رپته وه. گوتوه ته ی: ئیستا برۆ به سه لامه ت. کورپکی خه لکی لیمون کۆف که راپنچ ده کری، توند به پشتی خوشکه گه وره که یه وه ده نووسی. خوشکه که ی ده لی: ته نها به و شتیه یه توانیومه له مال بیه نیمه ده ره وه. کچیکی خه لکی کیرنفیل به جانتایه کی بچوکه وه له مقه با راپنچ ده کری، که تزییه له نوقل و یاری. کچیکی خه لکی هابه ر به ته پته پینکردنی توپنکی سووری لاستیکه وه راپنچ ده کری. سی خوشکی خه لکی سه لما - کچانی ماتسوموتو - راپنچ ده کرین و وهک جاران شه ر و هه رای گه وره یانه له سه ر باوکیان و لچاوی یه کیکیشیان شین بووه ته وه. دوو کورپی جمکی خه لکی لیفینگتن که راپنچ ده کرین، نه گه رچی هیچ عه بییشیان نییه، قۆلبه ستی سپیان کردووه ته بالی راستیان، دایکیان ده لی: چه ند رۆژیکه به ستوویانه. شه ش برای کیلگه یه کی شیلک له دو مینگیوز، به جزمه ی عه سابه وه راپنچ ده کرین، تا مار پینانه وه نه دا. یه کیکیان ده لی: "ئاخر ئیمه بۆ ناوچه کیوییه کان ده رۆین." مندالگه لیک به و خه یاله وه راپنچ ده کرین، که بۆ سه یران و چادره لدان ده چن. مندالگه لیک به و قه ناعه ته وه راپنچ ده کرین، که بۆ پیاسه یان بۆ سیزک یاخود بۆ که نار زه ریا ده چن و رۆژیکی ته واو مه له ده که ن. کورپک به که وشکی چه رخداره وه راپنچ ده کری، که بییری ده کرده وه مادامه کی هیشتا له سه ر جاده ی قیرن، ئیدی هیچ به لایه وه گرینگ نییه بۆ کوئ ده رۆن. مندالگه لیک مانگیک به ر له وه ی بروانامه ی ئاماده یی وه ربگرن، راپنچ ده کرین. یه کیکیان ده لی: من له ستانفورد ده ست به خویندنی زانکو ده که م. کچیک به و زانیارییه وه راپنچ ده کری، که له ئاماده یی

گاليكسيكو به قوتابی شهرهف دهر دهچیت. منداگهلیک راپینچ دهكرین و هیشتا بیریان لای دهسیمال و بهشگهله. منداگهلیکی پۆلی ههشته ئینگلیزییه که میسز کروزیر له ئیسکوندیدو، به ئاسووده خه یالی ئه وه وه راپینچ دهكرین، که ههفتهی داهاتوو تاقیکردنه وه گهره که نادهن. یه کینکیان دهلی: سه عیم تیا نه کردووه. کورپیکی خه لکی هولیسته ر به پهریکی سپی له گیرفان و کتیبیکه وه له باره ی بالنده کانی ئه مهریکای باکووره وه راپینچ دهكری، که دوایین رۆژ هاوپۆله کانی پنیان داوه. کورپیکی خه لکی بیرون به سه تلکی ته نه که ی پر له خۆله وه راپینچ دهكری. کچیکی خه لکی ئوپلاند به بوکه په رۆبینه یه کی مر مۆچه وه راپینچ دهكری، که قۆبچه ی رهش لای چاوبیه وه یه تی. کچیکی خه لکی کاروتهایر به دهم په ته تینه وه راپینچ دهكری و په ته که ی دانانی. کورپیکی خه لکی میلیتا، لیوانلیو له نیگه رانی بۆ فرانک، بۆ که له شیزه مالییه که ی راپینچ دهكری، که لای دراوسیکه یانی داناوه، له خه لک ده پرسن: بلی نه یخون؟ کورپیکی خه لکی ئوسیان پارک به و قروسکه به سوپانه ی (چیب) ی سه گیه وه راپینچ دهكری، که هیشتا له گویدا دهرزینگه ته وه. کورپیکی خه لکی مۆنته یین فیو له جلکی (به چکه گورگ) دا راپینچ دهكری، که که رهسته کانی موبه قی مه دیدانی و مه نه جالی پینه. کچیکی خه لکی نیلک گرووف به دهم راوه شانندی قۆلی پالتۆکه ی باوکییه وه راپینچ دهكری و دهلی: باوکه، با بچینه وه بۆ ماله وه، با بچینه وه بۆ ماله وه. کچیکی خه لکی هانفورد به دهم بیرکردنه وه له نامه ی (جون) ی هاوپرینه وه له ئالاسکا راپینچ دهكری. دهلی: خۆزگه بیری ده که وته وه نامه م بۆ بنووسن. کورپیکی خه لکی براولی که تازه کی فیری کاتزمیر بووه، به دهم به لاچاوسه بیرکردنی کاتزمیره که ی مه چه کییه وه، راپینچ دهكری و دهلی: ”ئه ری خۆ ئه وه ههر ده گورپ. “ کورپیکی خه لکی پارلیتر به به تانییه کی شینی فه لانیله وه راپینچ دهكری، که هیشتا بونی ژووره که ی

پتوہ ماوہ۔ کچیکی پرچدریژی خہلکی شاریکی بچووک لہ تولہیر، بہ  
تہباشیریکی نہستوری پمہیبیہوہ راپینچ دہکری، کہرہتیک رادہوہستی،  
تا بہ و خہلکھی کہ بہ ریز لہسہر شوستہکھن بلی: خواحافیز و پاشان  
بہ جوولہیہکی خیرا، دہستیان بو رادہوہشینی، پیدہکھنی و ٹینجا بہ  
قلہمبازہوہ دہکھویتہ ری۔ دہکھویتہ ری، بہبی نہوہی ناور لہدواوہ  
بداتہوہ۔

## دیوار ئیمان

ژاپونییەکان لە شارەکه ماندا دیار نامینن. ئیستا خانووەکانیان بۆمبارانکراو و چۆلن. نامە لە سندوقی پۆستەکانیاندا سەری کردوو. پۆژنامە بی خواهنەکان بە هیوان و باخچە وشکەکانیاندا بلاو بوونەتەو. ئوتومبیلی جیپیلراو لەسەری رینگە گشتییەکاندان، کەلەگیای ئەستور و دەرپەریو لە چیمەنەکانیاندا. لە حەوشەى دوایەى مالەکانیاندا، گولەلالەى ژاکاو. پشیلەى سەرگردان بەو ناوهدا دین و دەپۆن. جلکی شۆراو بە تەنافەکانەو. لە یەکیک لە موبەقەکانیاندا - موبەقەکەى ئیمی ساتیۆ - زەنگى تەلەفونیکى رەش لێدەدا و هەر لێدەدا.

لە خوارەو، لە ناوهندى شار لە (مەین ستریت)، هیتستا جامى دوکانى جلکشوریەکانیان بە تەختە داخراون. تابلۆى بۆ کرێ بە جامەکانیاندا کراون. با پسوولە و وەسلى پارەى نەدراو، بەو ناوهدا دینی و دەبا. ئیستا مورتا فلوریست ناوی (فلاوهرس باى کى)یە. یاماتۆ ھۆتیل بوو تە پارادیس. ریستورانى فوجى لە کوتاییى ھەفتەدا بە ستافیکی نویو دەکریتەو. ئیمانشی ترانسفیر داخراو. بەقالیى ھارادا داخراو، تابلۆیەکی بە-دەستخەت-نووسراو کە کەسمان بیری نییە ئاخۆ لەو بەر بینیومانە، بە پنجرەکە یەو کراو و لیتی نووسراو: خوداتان لە گەل بیست و بە ئومیدی دیدار. ھەلبەت بە دەست خۆمان نییە لە فیکرەو نەچین، کە ئاخۆ بلینی کى ئەو تابلۆیەى دانابى؟ یەکیک لەوان؟ یان یەکیک لە ئیمە؟

ئەگەر يەككىك بىن لە ئىمە - بلىنى كى بىت؟ ئەو پىرسىارانە لە خۇمان دەكەين و نىوچە وانمان بە شووشەى پەنجەرەكەو دەنوسىنين و لە تارىكىدا ورد دەبىنەو، نىوچە چاوپروان رادەو سىتین، كە مىستەر هارادا خۇى، بە بەركۆشە رەنگبواردووه سەوزەكە يەو، لە شوپنەكەى خۇى، لەودىو كارمەزەلەكەو بىتە دەرى و بەزۆر لاسكىكى گيامارانە، شىلكىكى جوان، پەلكىك نەعنای تەرۆتازەمان بداتى، بەلام هېچ شتىك لە ناوہو نابىنين. رەفەكان بەتالڤن. ئەرزەكە پاكوتەمىز و جواڤسەردراو. ژاپونىيەكان بۆ دوور دوور راگۆيزراون.

شارەدارەكەمان دلنيامان دەكاتەو، هېچ شتىك ماىەى نىگەرانى نىيە. لە چاپى بەيانىانى (ستار تىرىبون) دا دەلى: ژاپونىيەكان لە جىگە يەكى ئەمىندان. بەلام دەسەلاتى ئەوہى نىيە ئاشكرای بكا ئەو جىگە يە كۆيە. دەلى "ئەگەر بلىم لەكۆين، ئەوا ئەوان چىدى لە ئەماندا نابن. وا نىيە؟" ھەندىكمان لە خۇمان دەپرسىن: بەلام ئاخىر چ جىگە يەك ھە يە لىرە، لەم شارەى خۇمان ئەمىنتەر؟

ھەلبەت تا بلىنى لىكدانەو ھەن. دەگوتىرى رەنگە ژاپونىيەكان بۆ كىلگەكانى چەوئەندەر - مونتانا يان داکوتا - ھەنئىردرابن، كە لەوئى جووتىاران ئەم ھاوین و پايىزە لە ھەلگرتنەوہى بەرەكە ياندا پىتويستىيەكى زۆرىان بە يارمەتییە. يان رەنگە لە شارىكى دوور كە كەس نازانى كەوتوتە كۆيە، ناسنامەى نوئى چىنيان ھەلگرتبى. ياخود رەنگە لە زىنداندا بن. برىنپىچىكى خانەنشىنى ھىزى بەرگى زەريايى دەلى: "راى بىپىچوپەنای منتان دەوئ؟ من پىم وايە لە زەريادان و بە شىوہەكى زىكزاكى بەلای بۆمبە بن ئاويەكاندا تىدەپەرن. ئەوانە ھەر ھەموو بە كەشتى بۆ ژاپون ھەنئىردراونەتەو، تا كاتى جەنگ درىژەى ھەيە، لەوئى بن." مامۆستايەكى سىروشتناسى لە (ئورتىنس ھسى سكول) دەلىت: "شەوانە بە بىدارى دەمىنتەوہ و ھەر زۆر دەترسى ئەوانە لە

واگۈنى ماپومالاتگواستىنە ۋەدا راگۈيزرابن و ئىتر قەت قەت نەيەنەۋە. يان لە پاسىكى بى پەنجەرەدا دانىشتىن، پاسىك، كە راناۋەستى، نە سبەينى، نە ھەفتەى داھاتوو، نە قەتاۋقەت، ياخود بە ريز بەسەر پردىكى درىژى دارىندا دەرۋن و كاتى دەگەنە بەرى ئەۋبەرى پردەكە، ئىتر ديار نامىتن. " ئەو ژنە مامۇستايە دەلى: "مىن بىر لە ۋ شتانه دەكەمەۋە. پاشان بىرم دەكەۋىتەۋە: خۇ ئەۋان ديار نەماون."

ھىشتا دەتۋانرى ئەۋ بەياننامە فەرمىيە بىينرى، كە لە خوارەۋە، لە پىچى جادەكەدا، لە ناۋەندى شار بە عامودى تەلەفۇنەكانەۋە داكوتراۋە، بەلام ئىستا دراۋە و شرۋپر بوۋە و دۋاى لىزمەبارانە بەھاربيەكەى ھەفتەى رابردوو، تەنھا ئەۋ پىتە گەۋرانەى سەرى سەرەۋەى پىتە ماۋە - ئاگادارى بۇ ھەموو ئەۋ كەسانەى بنەچەى ژاپۇنىيان ھەيە - كە ھىشتا دەتۋانرى بخويندرىتەۋە. بەلام رىك ناۋەرۋكى ئەۋ ئاگادارىنامەيە چىيە، كە سمان بەتەۋاۋى بىرمان ناكەۋىتەۋە. پىاۋىك بەحال خالىكى لەۋ ئاگادارىنامەيە بىرە، كە دەلى كەس ئازەلى مالەۋە لەگەل خۇيدا نەبات، ھەرۋەھا جىگەيەكىشى بۇ بەرىكەۋتن تىدا دىارى كراۋە. ئەۋ پىاۋە دەلى: ۋا بزائم ئەۋ جىگەيە KFUM بوۋ لە ۋىست فىفس سترىت. بەلام دۇنيا نىيە. ژنە سىزفۇرتەرىك لە رىستۋرانى بلو رىيون دەلىت: ھەمان ئەۋ بەيانىيەى ئاگادارىنامەكە داكوتراۋە، ھەۋلى داۋە بىخوينىتەۋە، بەلام نەيتۋانىۋە بەباشى نرىك بىتەۋە. دەلى، ھەر ھەموو عامودى تەلەفۇنەكان بە دەستە و گروپى بچۈوك بچۈوكى ژاپۇنىگەلى نىگەران دەۋرە درابوون. ئەۋەى ۋاقى ۋرماندوۋە، ئەۋە بوۋە كە ھەر ھەموۋيان چەندە بىدەنگ و ئارام بوون. ئەۋ ژنە سىزفۇرتەرە دەلى، ھەندىك لە ژاپۇنىيەكان لەۋىدا راۋەستاۋن و بەكاۋەخۇ سەريان لەقاندوۋە. ھەندىكى تریان يادداشتيان نووسىۋە. كەسىان يەك تاقە ۋشەيان لە دەم نەھاتوۋەتە دەرەۋە. زوربەمان پى لەۋە دەنىيىن، كە گەرچى ھەموو پۇژىك لە مالەۋە بەرەۋ



شار به لاي ئاكا دارينا مه كه دا تىپه پويون، كه چى قهت نه هاتوو به سه رماندا  
 راوه ستين و شتىكى لى بخوينينه وه. گوتوومانه: په يوه ندىيى به ئيمه وه  
 نيينه. يان گوتوومانه: هميشه درهنگمانه. يا خود نه مانتوانيوه هيچى لى  
 بخوينينه وه، له بهر ئه وهى به ده سخه تىكى زور ورد نووسراوه.

ئه وه منداله كانمانن، كه شوينبزربوونى ژاپونيينه كان زور كاريان  
 تى دهكا. ئاخىر دواى راگويزرانى ژاپونيينه كان، منداله كانمان لاساريمان  
 زور له گه ل دهكهن. مل بق سه عيكردن نادهن. ساوگه رتى دهبن. شه  
 ده فروشن. ئه وانى له وه بهر ئازا بوون، ئىستا ئىتر كه ده چنه نيو  
 جيگه، ده ترسن گلۆپ بكوژيندرىته وه. په كىك له منداله كان ده لى: "هر  
 كه چاو لىك ده نىم، ده يانينىم." مندالىكى تريان پرسىار دهكا بق كوئى  
 بچىت، تا بيان دوزىته وه؟ ئاخو قوتابخانه يه كه هيه ئه وانى لى بن؟ ئه دى  
 چى له بلوسه كهى (لاستر ناكانو) بكا؟ وه لامى ده دىنه وه: هلى بگره  
 يان فرى بده. "دور له لينكولن ئىلېمىنترى؛ يهك پولى ته واوى دووه كان  
 دلنيان كه هاوپوله ژاپونيينه كانيان له دارستاندا شوينبزربوون. كچىكيان  
 ده لى: "كزگل و گه لا دهخون و په كىكيشيان كه قه مسه له كهى بىر چروه،  
 ئىستا سه رمايه تى، هه لده له رزى و ده گرى. يان په نكه مرديى." كورپىك  
 كه لاي ئه و كچه وه داده نيشى، ده لىت: "ئا، مردووه." ئه و ژنه ماموستايه  
 ده لى، زه حمه تترين چركه سات ئه و ساتيه، كه ناو ده خوئينيته وه. ئامازه  
 بق سى كورسييه چوله كان دهكات: ئوسكار تاژيما، ئاليس ئوكاموتو و  
 قوتابيه خوشه ويسته كهى خوى، دلورىس نيوا. هر زور شه رمن. هه موو  
 به يانينيه كه ناوه كانيان ده خوئينيته وه، دياره قهت وه لام نادهنه وه. "منيش  
 هه ميشه وهك نه هاتوو ناويان ده نووسم. ئه دى چ بكم؟" پاسه وانى  
 هاتوچوى قوتابخانه ده لى: "شتىكى ناخوشه. مندالگه لىكى جوان بوون.  
 بىريان ده كه م."

بەلام ھەندىك ھاۋولاتىمان ھەن، ھەناسەى ئاسوودەى ھەلدەكىشن كاتى دەبىنن ژاپۇنىيەكان پۇيشتون. ئاخىر ئىمە بەسەرھاتمان لە پۇژنامەكاندا خويندوونەتەوہ. وتىوتى و پروپاگەندەمان بىستون. زانىومانە چەكى نەيتى لە ژىرزەمىنى جووتيارە ژاپۇنىيەكاندا لە شارائىك دۇزراونەتەوہ، كە زۇر لىمانەوہ دوور نىن، تەننەت ئەگەر دلىئاش بىن لەوہى كە ئەگەر ھەمووشىان نەبىن، ئەوا زوربەى ژاپۇنىيەكانى شارەكەى خۇمان، ھاۋولاتىي باش و جىگەمتمانە بوون، بەلام ناتوانىن دلىيا بىن لە لايەنگىرىتتىي بىچەندوچوونىان لىمان. دايكىكى خاۋەن پىنچ مندال دەلى: "ئەوانە شتىان زۇر زۇر بوو، كە ئىمە نەماندەزانىن. ئەوہ نارەحتى دەكرىم. ھەمىشە ھەستم دەكرى شتىكمان لى دەشارنەوہ." كاتى پرسىارىان لە كرىكارىكى كارگەى سەھۆلەكە كرىدوہ، ئاخۇ ھەستى بە دلىيايى كرىدوہ كە مالىكەى بەرامبەر مالى خانەوادەى مياموتو، لەوبەرى جادەكەوہ بوو، ئەو كرىكارە لە وەلامدا گوتوۋىتتى: "ھەر بەراستى نە." گوتوۋىتتى "خۇى و ژنەكەى ھەمىشە زۇر بەپارىز بوون لە پەيوەندىيان بە ژاپۇنىيەكانەوہ. لەبەر ئەوہى ھەر زۇر سووك و ھاسان ھەستمان دەكرى لىيان دلىيا نىن. بىروام واىە ئەوان خەلكى باش و خراپىيان تىدا بوو، بەلام ھەمىشە لىم تىكەل دەبوون." ھەلبەت بۇ زوربەمان زەحمەتە باۋەر بگەين ھاوسىكانى جارائمان ھەرەشە بووبىن بۇ سەر شارەكەمان. ژنىك كە خانوۋى بە خانەوادەى ناكامورا دابوۋە كرى، دەلى ئەوان باشتىن كرىچى بوون، كە لە ژيانىدا ھەببوۋىن: "مىھرەبان؛ بەنەزاكەت و پاكوتەمىز؛ تا رادەيەك دەتتوانى لەسەر ئەرزەكەيان نان بخۆيت." مىزدەكەى دەلى: "ھەرۋەھا ئەمەرىكايىيانەش دەژيان. ھىچ شتىكى ژاپۇنى لە مالىاندا نەبوو. تەننەت گولدانىكىش."

ھەوالمان لەبارەى لەمپاگەلىكەوہ پى دەگا، كە ھىشتا لە ھەندىك لە مالىە ژاپۇنىيەكاندا دەسووتىن و ھەوال لەبارەى ئاژەلگەلىكى نىگەرانەوہ:

که ناربییه کی له په لوپوکه وتوو، که به ئاسته م له په نجه ره ی پووه و جاده ی مالی (فوجیمۆتو) وه دیاره. ماسیی نیوه مردووی کافور له چه وزیکی دوردا، لای یاماگوتچی. سهگ له هه موو شوینیک. جامه ئاو و پارچه نان و بهرماوه ی خواردنه کانمانیان بو داده نین. قه سابه که نهرمه یه کی تازه یان بو دهنیرئ. سهگه که ی کویاما به نه ده به وه بونی دهکا و پاشان ئاور بو دور ده داته وه. سهگه که ی (ئویدا) به لاماندا فرته دهکا و بهر له وه ی پیشی بگرین، دهگاته دهره وه ی په رژینه که. سهگه که ی ناکانیشی - که تیزیه ریکی سکوتیبه و له گهل فالای سهگه بچوکه ره شه که ی سه رۆکدا ده لینی سیویکن و کراون به دوو که رته وه - که له کانی وه دیار ده خا و لیتاگه پری نزیکی بیینه وه. به لام سهگه کانی تر به راکردن بو لامان دین تا سلوومان لی بکن، وهک ئه وه ی هه میشه ئاشنامان بن، پاشان دوامان ده که ون بو ماله وه و له ماوه ی چند پوژیکدا خاوه نی نویمان بو دهره زینه وه. خیزانیک ده لین هه ر زور چه ز ده که ن سه گیکی ژاپونی بگرنه خویان. خیزانیکی تر پرساری سهگی توخمی کولی ده که ن. هاوسه ری سه ربازیکی گهنج، که تازه کی بو سه ربازی بانگ کراوه، دوکی، سهگه ره شه مه یله وقاوه بییه بیگله که ی مارویامای بو ماله وه هیناوه ته وه، که ژووراوژوور دوا ی ده که وی و چاوی لی خافل ناکا. ده لی: ئیستا ئه و پاریزگاریم دهکا. باش به یه که وه هله که یین. "به لام جاروبار گویی لیته تی نیوه شه وان له خه وندا گنه گن دهکا و ئه میش له فیکره وه ده چی، که ناخو بلئی خه ون به وان ه وه نه بینیت.

ده بیستین هیشتا به شیکیان له ناواماندا ده ژین. هیدیو کوداما، قومارچی گه وره له زیندانی ناحیه دایه. ژنیک که مانگی خویه تی له خه سته خانه یه کی گشتیدا که وتوو و ده پوژ به سه ر واده ی مندالبوونه که یدا تپه ریوه. ساواکه هه ر زور سووک و هاسان چه ز ناکات بیته ده ری. ژنکی سیونو سال له خه سته خانه یه کی ده روونی داخل کراوه و به دریزایی پوژ به کراسی

خه و نه‌عله‌وه به راره‌وه‌کاندا ده‌گه‌رې و له‌به‌ر خۆیه‌وه به ژاپونیی، که کس هیچی لی تیناگات، قسان ده‌کات. تاقه وشه‌یه‌ک که ده‌یزانیت "ناو" و "برو مال‌ه‌وه" یه. دوکتوره‌که‌ی ده‌لی، نه‌و ژنه به‌ر له بیست سال دوو مندالی بچووکې له ناگریکدا سووتاون، له کاتیکدا خۆی له‌گه‌ل پیاویکی تردا له کیلگه بووه. رۆژی دواتر میرده‌که‌ی خۆی کوشتووه و پیاوه دوسته‌که‌شی ده‌سبه‌رداری بووه. ئیدی دواى نه‌وه، قهت نه‌بووه‌ته‌وه به‌و ژنه‌ی جاران. له قه‌راغی باشووری شار، له خه‌سته‌خانه‌ی سیلی کلیه‌رقیو، کورپیکې دوازده سالان له‌سه‌ر قه‌ره‌ویله‌یه‌کی لای په‌نجه‌ره‌که‌وه راکشاهه و ورده‌ورده به میکروبی سیل له بربره‌ی پشتدا ده‌مریت. رۆژیک به‌ر له‌وه‌ی شار جی بهیئن، دایک و باوکې بو دوايه‌مین جار بو سه‌ردانی ده‌چن، ئیستا نه‌و به‌ته‌واوی ته‌نیايه.

هه‌ر رۆژیک که تیده‌په‌رې، ناگادارینامه‌ی سه‌ر عامودی ته‌له‌فونه‌کان شروپتر ده‌بی. به‌یانیه‌ک ناسه‌واری چ ناگادارینامه‌یه‌کیان پتوه نامینی. بو ساتیک هه‌ست ده‌کرې شار به شیوه‌یه‌کی سه‌یر رووتوقووته، وا پیده‌چې ژاپونیه‌کان هه‌ر لی‌ره‌ش نه‌بووبن.

گوله‌لاولای کتوی له باخچه‌کانیاندا ده‌رویته‌وه. زه‌لی لاولاو له هه‌وشه‌یه‌که‌وه بو هه‌وشه‌یه‌کی تر بلاو ده‌بیته‌وه. له‌بن په‌رژینه‌کاندا پیمه‌ره به‌جی ماوه و ده‌رزى. له‌خوار په‌نجه‌ره‌که‌ی (ئوتیرو) هه‌وه رووه و جاده، ته‌لانیکی یاسوه‌نه‌وش گولی مۆری توخی کردووه و بو سه‌به‌ینی دیار نامینی. دارلیمویه‌ک له (ساوادا) هه‌لکیتشراوه، کیلونی ده‌رگا له‌ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی مال‌ه‌کاندا شکیندراون. ئوتومبیل دزراون. هه‌وره‌بان تالان کراون. لووله‌ی دووکه‌لکیش شکیندراون. تاریکه‌شه‌وان کارتۆن و جانتا له ژیرزه‌مینه‌کان ده‌دزین و له ترومبیله‌کان بار ده‌کرین. کیلونی ده‌رگه و گلوپ دیار نامینن. له دوکانی په‌هن و ده‌ستی دووه‌کاندا، له ده‌ره‌وه‌ی (تایرد ئافینیو)، ئامیری سه‌یروسه‌مه‌ره، هی خۆره‌لاتی دوور،

ته‌اوو بۆ ماوه‌یه‌کی کورت، به‌ر له‌وه‌ی شوینی خۆیان له‌ هه‌ندیک له‌ ماله‌کانماندا بدۆزنه‌وه، دهر ده‌که‌ون. فانتۆسیک له‌ باخیکی وه‌قفکراودا له‌ (مه‌بیلرێچ پۆد): له‌نیو گوله‌رۆده‌ندرونه‌کاندا ده‌سووتی. لوله‌یه‌ک کاغه‌زی بۆیه‌کراوی دیواری، جینگه‌ی وینه‌ی مه‌له‌وانیکی پروتی له‌ ژووری میوانیک له‌ (ئیلیم) گرتۆته‌وه. گه‌رکه‌ک دوای گه‌رکه‌ک ئۆرتی خۆره‌لاتی له‌ به‌رپیکانماندا راده‌خرین. له‌ خۆرئاوای شار، کتوپر به‌کارهینانی ته‌وقه‌ و قردیلگی دار له‌نیو دایکانی گه‌نجدا که‌ پۆژانه‌ سه‌ردانی پارکه‌که‌ ده‌که‌ن، ده‌بیته‌ شتیکی باو. یه‌کیک له‌ دایکانه‌ له‌ کاتیکدا ساواکه‌ی له‌ به‌ر سیبه‌ره‌که‌دا له‌ سه‌ر سه‌کویه‌ک راده‌ژهنی، ده‌لی: ”هه‌ول ده‌ده‌م بیه‌ر له‌وه‌ نه‌که‌مه‌وه‌ ئه‌و ته‌وقه‌ و قردیلانه‌ له‌کوێوه‌ هاتوون. هه‌ندی جار باشتیڤین شت ئه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌زانیت.“

بۆ ماوه‌ی چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک هه‌ندیک که‌س له‌ ئیمه‌ به‌رده‌وامن له‌ ئومیدخواستن به‌ گه‌رانه‌وه‌ی ژاپۆنییه‌کان، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که‌س نه‌یگوتوه‌ ئه‌وان بۆ هه‌تا هه‌تا دوور که‌وتوونه‌ته‌وه. له‌ فولکه‌ی پاسه‌کاندا چاویان بۆ ده‌گێڕین. له‌ دوکانی گولفرۆشییه‌کان. کاتی به‌لای رادیۆچاککه‌ره‌وه‌که‌دا له‌ (سیکوند ئاقینیو)، که‌ جاران به‌ (ناگاماتسو فیش) ناسرابوو، تیده‌په‌ڕین، چاویان بۆ ده‌گێڕین. جار دوای جار له‌ په‌نجه‌ره‌وه‌ ته‌ماشای باخه‌که‌مان ده‌که‌ین، به‌و ئومیده‌ی ئی ئه‌مه‌ خواجه‌ به‌لکوو باخه‌وانه‌که‌مان کتوپر به‌دزییه‌وه‌ گه‌رابیته‌وه. ده‌لێین: هه‌میشه‌ تروسکه‌یه‌کی ئومید هه‌یه، که‌ (بووشی) له‌ دهره‌وه‌ بی و خه‌ریکی گه‌لارنێن بیت. بیه‌ر له‌وه‌ ده‌که‌ینه‌وه‌، ئاخۆ بلێی به‌ جۆریک له‌ جۆره‌کان ئه‌وه‌ خه‌تای ئیمه‌ی تیدا بووینت. ده‌کرا داخواینامه‌یه‌که‌مان بدایه‌ته‌ شارهدار، بدایه‌ته‌ حکومه‌ت، بدایه‌ته‌ سه‌رۆک خۆی. تیایدا بماننووسیا: تکایه‌ لێگه‌ڕی بمیننه‌وه. یاخود ده‌بوو هه‌ر زۆر سووک و هاسان له‌ دهرگه‌ی ژاپۆنییه‌کانمان دابا و یارمه‌تی خۆمان پێشکه‌ش کردبان. به‌ خۆمان ده‌لێین: ئایی ئه‌گه‌ر بمانزانیا. به‌لام

دوايىن جار يەككىمان، مىستەر مورى لاي مېزى ميوە فرۆشپىيەكە يەوہ بىنيوہ، كە ھەر وەك جاران مېھرەبان بووہ. دەلى: "ئەو ھېچى لەبارەى راپېچكردنەكە يەوہ پى نەگوتم. سى پۇژ دواتر ديار نەما." ژنە فرۆشيارىك لە (ئاسۆيتەد ماركىت) دەلى: پۇژىك بەرلەوہى ژاپۇنىيەكان ديار نەمىتن، شەمەكى خواردەمەنىيان بۇ خۇيان كړيوہ، "وہك ئەوہى دونيا ئاخىر بىتت" ئەو باسى ئەوہى دەكرد، كە ژنىك زىاد لە بىست قوتوو ڤاينەر كۇرڤى كړيوہ. "قات بەبىرمدانەھات لىي بېرسم بۇچى. تەنھا دەمەوى بزانم ئاخۇ وەزعى ئەو ژنە باشە."

لېرەولەوى، لە سندوقى پۇستدا لە سەرتاسەرى شار، يەكەمىن نامەى ژاپۇنىيەكانمان پى دەگەن. كورپىك لە سىكامورى، پۇستكارىتىكى لە (ئىد ئىكىدا) وە، كە پۇژىك لە پۇژان لە (ویدراو وىلسن جونىور ھای)، خىزاترىن يارىزانى راکردن بووہ، پى دەگات. لە پۇستكارتەكەدا نووسىويەتى: بەلى، ئىستا ئىمە لە سەنتەرى پېشوازىن. قەت ئەوئەندە ژاپۇنىم لە ھەموو ژياندا نەبىنيوہ. بەشىكمان ھىچ ناكەين، جگە لە خەوتن بەدرىژايىسى پاشنىوہرۇ. كچىكى خەلكى مولبىرى سترىت، (يان) ى كۇنە ھاوپۇلى تەلەفونى بۇ كرددووہ و گوتويەتى: پىمايە ماوہ يەكى ترىش لېرە دەمانئېنەوہ و پاشان بۇ بەرى ئەوبەرى چيا دەمانگويژنەوہ. ھىواندارم بەم زووانە گوتم لە دەنگت بىتت. ژنەكەى شارەدار پۇستكارىتىكى لە (يوكا) ى كارەكەرە بەوہفاكە يەوہ پى دەگا، كە پۇژىك دواى ئەوہى لە كەشتىيەكە دابەزىوہ، چووبووہ بەردەم مالەكەى. لە پۇستكارتەكەيدا نووسىويەتى: بىرت نەچى ھەموو سەرى مانگىك بەتانبىيەكان بەدەيتە بەر ھەتاو. ژنەكەى قەشەمامۇستا لە كلېسای مېتۇدىست نامەيەك دەكاتوہ و دەبىنى بۇ مېزدەكەى ھاتووہ و ئاوا ھەست پى دەگا: خۇشەويستەكەم، مەن باشم. قەشەژن كە ئەوہ دەخوئىتتەوہ، كتوپر ھەر ھەموو دونياى لە بەرچاۋ تارىك دەبىن. دەلى: ئەدى بلېنى ئەم (ھاتسوكو) ھوہ كى بى؟ سى

گه رېک دوورتر، له خانوويه کي زهر ددا له والنوت، کورپکي نو سالان نامه يه کي (لاستر) هاورپي کيانيبه گياني خوي دهخوښتته وه؛ ئا، سه برکه، بزانه بلوسه که مم له ژوروره که تدا بير نه چوره؟ ئه وه دهخوښتته وه و ئيدي سئ شهوي له سه ريه ک خه و ناچپته چاوي.

خه لک که وتوونه ته ئه وه ي داوای وه لام بکن. ئايا ژاپونيه کان به خواستي خويان روښتوون بو سه نتره ي پيشوازي يا خود به زور؟ دواين ويستگه يان کوئ بووه؟ بوچي پيشتر ئيمه له سه فهره که يان ئاگادار نه کراوښته وه؟ کئ - ئه گه ر که سيک هه بن - له بري ئه وان ده دوي؟ ئايا ئه وان بيگوناهن؟ ئايا گوناهبان؟ ئايا هر به راستي راگويزراون؟ ئاخر سهير نيه که هر به راستي هچکس له وانه ي ده يانئاسين، ئه وان يان نه بينيبي کاتي راپنج کراون؟ ئه نداميکي سوپاي کوماندوي به ره ي ناوخو ده لي: "له گه ل ئه وه شدا پيم وايه لاني که م يه کيک له ئيمه ده بوو شتيکي بينيا يان بيستبا. ئاخر فيشه کيکي ئاگادار کرده وه، هه ناسه هه لکشانتيک، ژماره يه ک خه لک که به شه و ديار نامينن." پياويک له به رگريي ناوخوي ميلي ده لي، ره نگي هيشتا ژاپونيه کان له لاي خومان بن، له به ر سيته ره کانه وه سه رنجمان بدن، له رووخسارمان ورد بينه وه، تا بزائن ئاخو نيشانه ي غم يان نازاري ويژدانيان پيوه يه. يا خود ره نگي له ژير جاده ي شاره کانماندا خويان هه شار دابي و پلان بو تيکشکاني کوتاييمان دارپژن. ئه و پياوه ئاماژه به وه دده، بوي هه يه نامه کانيان ته زوير کرابئ. ديارنه مانه که يان شتيکي دروستکراو بي. ئه و پياوه ئاگادارمان ده کاته وه، که ئيمه هيشتا روژي حيسابمان له پيشه.

شاره دار تکامان لي ده کا سه برمان هه بيتت. ده لي: "کاتي بتوانين، ئه و ئه و وه لامانه تان ده ده ينه وه، که ده توانين بتانده ينه وه." پيمان ده ليتن: خيانه ت له هه ندئ لاهه رووي داوه، کات که م و مه سه له که پيوستي به کاري ده ستوبرد بووه، ژاپونيه کان به خواستي خويان و به بي رقو کينه

و لەسەر داواى سەرۆك بەرئى كراون. ئەوان هېشتا خولقيان ھەر زۆر باشە. ئىشتىھايان باشە. ڤاگواستنيان بە پىنى پلان و نەخشە بەردەوام دەبى. شارەدار وەبىرمان دىنئىتەو ە کاتە کە ناٹاسايىيە. ئىمە ئىستا لە بەرەى پىشەوەى جەنگداين و پىويستە ھەرشتيك كە دەيكەين، لە پىناو بەرگريکردن بىت لە نىشتمان. شارەدار دەلى: "شتگەلىك ڤوو دەدەن، نابى خەلك بىيىنن. شتى وا دەبىت. ژيانىش ھەر بەردەوامە."

يەكەمىن ناماژەكانى ھاوين. گەلا بە پەلكى دارماگنۆلياو ە دەژاكى. پىادەڤۆكان بە ھەتاو گەرم دەين. كاتى زەنگى قوتابخانە بۆ چوونە دەرەو ە لىدەدرئ، ھەوا ڤر لە ھاوارھاوار دەبى و دەرگەى قوتابخانەكان چارىكى تر دادەخرىنەو ە. دلى داىكان سەخلەت دەبى. گلەگازندە دەكەن: ديسان بەزمەكەيە. ھەندىكيان بەدواى داينى نويدا دەگەرپين، تا ئاگايان لە مندالە بچووكەكانيان بىت. ھەندىكى تر بانگەواز بۆ ئاشپەزى نوئى بلاو دەكەنەو ە. زۆر كەس باخەوان و كارەكەرى نوئى دەهينن: كچانى گەنجى گورجوكۆل لە فيلبىنەو ە، ھىندۆيىيى بارىكەلەى ريشن، مەكسىكى كورتهبنەى مېھرەبان و ھەمىشەمەست لە ئۆكساكاو ە - دەلین *Buenos dias* و *Si, como no?* - و نامادەن چىمەن بە نرخیكى ھەرزان بېرن. زوربەمان دان بە جەرگى خۆماندا دەنيين و جلك بۆ شتن دەدەينە چىنيىەكان. تەنانەت ئەگەر جلكى خەو ەكانمان ھەمىشە باش ئووتووكراو بۆ نەگەرپىتەو ە و ھەندئ جار پەرژىنەكانمان بەباشى بۆ چاك نەكرابن، بەلام ئەو ە ناپرەحەتمان ناك، چونكە خەيالمان لە شوئىنى ترە: خەيالمان لای گەڤان بەدواى كورپىكى ونبوودايە بە ناوى ھىترى، كە دوايين جار بىنراو ە لەسەر كۆتەرەدارىك لە قەراغى دارستانەكەدا گەمەى ھاوسەنگىرىيى كردوو ە. (مندالەكانمان بۆمان دەگىرنەو ە: ئەو ڤويشتوو ە تا لای ژاپونىيەكان بىت)، خەيالمان لای بەدىلگىرانى ھەوت سەربازى شارەكەمانە، لەشەڤىكدا لە كۆرپىگىدۆر، خەيالمان لای سىمىنارىكە لە فراينى سالانەدا لە (پىلگرىم مۆسىرس



كلوب) له لايەن د. پاول ئاچىندورف، لەلايەن ئەو نازىيە پەنابەرە تازە ھاتوو، بە ناوئىشانى ھىتلەر: "ناپلېۋنى ئەم سەردەمەمانە؟" كە چەند كەسىك ئامادەى دەبن.

لە كاتىكدا كە شەر بەردەوامە، خىزانەكان بە پلەيەكى كەمتر مالەكانيان جى دىلن. بەنزين دابەش دەكرى. ئەلەمنىۆم كۆ دەكرىتەو. باخەكان لە شوئىنى پىرگژوگىيەى چۆلۆھۆلدا دەپوئىندىرەين و خۆرشتى لۆبىيەى سەوز، موبەق لەدوای موبەق، بەخىرايى بۆنوبەرامەى خۆى لەدەست دەدا. دايكان كەمەربەندەكانيان لە خۆ دەكەنەو، تا پىشكەشى كۆمەكى لاسىتىكى بكن و ئىدى بۆ يەكەم جار دوای سالانىكى زۆر، ھەناسەيەكى قوول ھەلدەمژن. ھاوار دەكەن: "دەبى گيانفەيدايى بنوئىرەيت." باوكانى توورە جۆلانەى لەتايەدروسىتىراوى مندالەكانيان بە درەختەكانەو لىدەكەنەو. كۆمىتەى چىنى بۆ كۆكرىدەو، كۆمەك دەگاتە ئامانجى خۆى، بە كۆكرىدەو، دە ھەزار دۆلار، شارەدار خۆى لەبارەى ئەو ھەوالە خۆشەو بروسكە بۆ مادام چاينگ كاي-شىك دەنيرى. مامۆستاقەشە شەويكى تىرش لە دەروە لەسەر قەنەفەكە بەسەر دەبا. زۆر لە مندالەكانمان ھەول دەدەن نامە بۆ ھاورى ژاپونىيەكانيان بنووسن، بەلام ھىچيان بۆ نايەت. مندالەكانى تر دليان نايەت ھەوالە ناخۆشەكانيان بۆ بنووسن: كورپىكى تر لەسەر كورسىيەكەى تۆ لە پۆلەكەى ميسز ھۆلدىن دادەنەيشەيت. بوسەكەتم نەدۆزىووتەو. دوئىنى ترومبىيىك سەگەكەتى كرد بە ژىرەو. نامەبەرەكە زەندەقى كچىك لە (نورس فرىمونت) دەبا و پىنى دەلى: تەنھا خايىنىك دەتوانىت نامە لەگەل ژاپونىيەكاندا ئالوگۆر بكات.

خەلكى تازە دەكەونە ئەو، بۆ خانووەكانى ژاپونىيەكان بگويژنەو. وەرژىرانى خەلكى ئۆكلاھوما، ئاركانساس، ئۆكسەس و ئاركسەس، كە پووەو خۆرئاوا بۆ كارى جەنگى مليان ناو. جووتيارانى كرېنشىنى دەركراوى خەلكى ئوزاركى ولاتانى سەرەو، زنجىيانى ھەزار بە خۆيان

و بوخچەكانيان، كە كەلۈپەلەكانيانى تىندان، راستەوخۇ لە باشوورەوھە دىن. ويلگەرد و خانووزەوتكەر؛ لادىيى، جۆرى ئىمە نا. ھەندىكيان ناتوان تەننەت بە حينجەكردنېشەوھە بخويئەنەوھە. دە-پازدە سەعات لە پوژىكدا لە كارگەكانى تەقەمەنىدا ئىش دەكەن، سى-چوار خىزانيان لە خانوويەكدا دەژىن. جلگەكانيان لە دەرەوھە، لەتەشتدا و لە ديوى پىشەوھەى باخچەكاندا دەشۈن. لىدەگەپىن ژن و مندالەكانيان چۆنيان دەوى پاكەپاك بەكەن. لە پوژانى پشوشدا، كاتى لە دەرەوھە لە بەرھەيوانەكانيان دادەنىشەن و جگەرە دەكىشەن و تا درەنگانىكى شەو دەخۆنەوھە، ئىمە بىرى ھاوپرى دىرىنەكانمان، بىرى ژاپۇنىيە بىدەنگەكانمان دەكەين.

لە كۆتاي ھاويندا يەكەمىن پوپاگەندەكان دور دور لەبارەى قەتارگەلىكەوھە دەگاتە گويمان. خەلك دەلىن ئەو قەتارانە فرە كۆن. پاشماوھەى سەردەمىكى دورن. واگونى تۈزوخۇلاوى بە قەتارى ھەلمىي خەلوز و لەمپاي كۆنى گازەوھە. ساپىتەكانيان پۇشراو بە پىقنەى بالندە. شوشەى پەنجەرەكانيان تارىك بە پەردە. بە شارىكدا تىدەپەن و دەگەنە شارىكى تر، بەلام قەت لا نادەن و پاناوھستەن. قەت تووت تووت ناكەن. تەنھا دواى خۇرئاووابوون دەجوولەين. ئەوانەى ئەو قەتارانەيان بىنيون، دەلىن: ئەوانە قەتارى تارمايىن. ھەندىك كەس دەلىن، بىنيويانن بە پىگە بارىكەكانى چىاي (سىرا نىقا)دا تىپەپىون: ئالتەمونت، سىسكىو، شاستا، تىچاپى. ھەندىك كەس دەلىن، ئەو قەتارانە بۇ چىاي گابەردىنى لىوارەكانى خۇرئاوا بەپىوھەن. كارمەندىكى كاتراگر لە سىنتەرى قەتارى (تروكى) دەلىن، پەردەى جامىكى قەتارەكەى بىنيوھەلدراوھەوھە و بۇ چاوتروكانىك پووخسارى ژنىكى ھاتوھەتە بەرچاوا. دەلىن: ئەو ژنە ژاپۇنى بوو. بەلام ھەموو ئەوھە ھىند خىرا تىپەپىوھە، كە مەھالە بزانرەت ئاخۇ واىە يان نا. قەتارەكە چ خىشتەيەكى كاتى نەبووھە؛ ژنەكە شەكەت ديار بووھە؛ قۇزىكى رەشى كورت و دەموچاوىكى خرى ھەبووھە. ئەو

کاتراگره وا دهلی و ئیمهش له فیکرهوه دهچین، ناخۆ بلیی ئه و ژنه له ژاپۆنییهکانی ئیمه بووبیت؟ بلیی ژنهکهی ئیترووسی خاوهن جلکشورییهکه بووبیت، یاخود ئه و پیریژنه بووبیت، که هه موو روژانی پشوویهک له سووچی نیوان ئیدوارد و ستهیتدا گولی دهفرۆشت و ئیمه ناومان نابوو خانمی گوله که؟ یاخود که سیک بی، که ئیمه که رهتگی لیککی بینشومار له شهقامدا به لایدا رهت بووین، به بی ئه وهی ههستمان به بوونی کردبیت. له پاییزدا هیچ ئاههنگیکی بودایی بو دره و له (مایین ستریت) رینک ناخریت. هیچ ئاههنگیکی گوله داودی ساز نادریت. هیچ ریرویشتنیک به چرای کاغهزیی ههلتوقیهوه له زهرده پهردا ناخریت. هیچ مندالیک به جلکی لۆکهی کیمونوی قۆلدریژهوه تا درهنگانگی شه و به دهنگی توندی دههول سه ما ناکا. ئه وه تهنها له بهر ئه وهی ژاپۆنییهکان دورن. خانه نشینیکی پیر که زیاتر له ده سال له خانووه کهی تهنیشت مالی خانه وادهی ئوگاتادا دهژی، دهلی: "من نیگه رانیانم. دوعایان بو دهکم، پاشان هه سووک و هاسان ده بی دریزه به ژیان بدهین." ئه و پیره میرده هه رکاتیک ههست به ته نیایی بکا، دهچیته دهروه و له پارکه که له سه ره سه کویهک داده نیشی. دهلی: "تا ئه و کاتهی ههست دهکم باشترم، گوئی له دهنگی بالندهکان دهگرم. پاشان دهچمه وه ماله وه." هه ندی جار چه ندین روژ تیده په پڕی، به بی ئه وهی هه ره هیچ بیر له ژاپۆنییهکان بکاته وه، به لام هه ره که رووخساریکی ئاشنا له سه ره جاده ده بینی، به خۆی دهلی، خو ئه وه میسن (نیشیکاوا)ی دوکانی ماسیفرۆشییه که یه، به لام ئه دی بوچی دهستیم بو راناوه شینی؟ به لام وهک با پروپاگهنده یه کی نوئی دی و دهگوتری. تفهنگیکی له چالئراو له ژیر داره لوژه که ی (کویانگی) دا نوزراوه ته وه. نیشانیکی بلاک دراگون له مالیکی ژاپونیدا له ئواک نوزراوه ته وه. یاخود له دوا ی خۆیه وه له سه ره پیاده روکه؛ گوئی له ته په ی پتیه، به لام کاتی ئاور ده داته وه، کهس نایینی. ئه وسا هه مدیس نیگه رانی دای دهگریته وه و دهلی:

ژاپونىيەكان جىيان ھىشتووين و ئىمەش نازانين لەكويين.

كاتى يەكەم زوقم دەكەوئ، پووخسارى ژاپونىيەكان لە زەينماندا كال دەبىتەو و دەسپدرىتەو. ناوھكانيانمان بىر دەچنەو. ئەرئ ئەو پياوھ ناوى مېستەر (كاتو) بوو، يان مېستەر ساتو؟ چىدى نامەيانمان پى ناگەن. مندالھكانمان كە پۇژىك لە پۇژان ئەوھندە بەزەبر بىريان دەكردن، چىدى پرسىارمان لى ناگەن لەكويين. تەنھا گەنجەكان بەحال ئەوانيان بىر دىنەو. پىمان دەلئىن: "وا بزائىن جارىك لە جاران بىنيومانن." يان دەلئىن: "باشە ئەوان قۇيان رەش نەبوو؟" پاش ماوھەك سەرنج دەدەين ئىمە خۆيشمان ھەرچى زياتر بە رابردوو باسيان دەكەين. ھەندى پۇژ ھەر تەواو ئەوھمان لەبىر دەچىتەو، كە ئەوان پۇژىك لە پۇژان لىرە لاي ئىمە بوون، بەلام درەنگانىكى شەو بەزورى بە شىئوھەكى چاوھروانتەكراو يادەوھرىيان خۆى بە خەونەكانماندا دەكا. كورپى (ئىلپوت)ى خاوەن مەشتەلەكە لە خەونماندا دەبىنين. پىمان دەلى نىگەران نەبىن. خواردنيان باشە و بەدرىژايى پۇژ خەرىكى يارىى بەيسبۇلن. بەلام كاتى بۆ بەيانى لەخەو وھئاگا دىينەو، چەندىك زۆر بۆ خۇمان دىنين لە خەيالماندا گليان بدەينەو، بەلام بەنگ نابن و نامىنەو.

سالىك دواتر ھەر ھەموو ئاسەوارىكى ژاپونىيەكان لە شارەكەماندا بزر دەبن. ئەستىرەى ئالتونى لە پەنجەرەكانماندا رووھ جادە دەدرەوشىنەو. بىئوژنانى گەنجى مېردلە-جەنگدا كوژراو، عارەبانەى ساواكانيان لە پاركەكەدا دەھاژوون. لە توولەپى سىتېردارەكانى درىژايى ئەستىركەكەدا، سەگ بە پەتى درىژەو، بە خۇبادانەو دەپۇن. لە خوارەو، لە ناوھندى شار، لە ماين سترىت، گولەلالەى جىژنى پاك چرۆ دەكا. (نىو لايبەرەرى چوپ سوئ) پەرە لە كرىكارانى فراقىن خۆرى كەشتىسازىيەكە. سەربازان كە بە مۆلەت ھاتوونەتەو مالاھەو، بە جادەكاندا دەسوورپىنەو و (پارادىس ھۆتيل) جمەى دىت. (فلاوھرس

بای کای) ئیستا بوو ته (فولیس سپریت شوپ). چینیه ک به ناوی وونگ، جیگه ی هارادای به قالی گرتوته وه، به لام ده لئی سیویکن و کراون به دوو له ته وه، هر کاتی به لای جامی دوکانه کیدا تیده په رین، کتومت هر ده لئی جارانه. به لام میستر هارادا چیدی له ناوماندا نییه و ئه ودوای ژاپونیه کانیش دیار نین. ئیسته به ده گمه ن یان هرگیز باسیان ناکه ین، ئه گه رچی جاروبار هیشتا پروپاگه نده یه کمان له دیوی ئه ودیوی چیاوه له باره یانه وه پی ده گا - له بیابانه کانی (نیقادا و ئوتا) وه: ژاپونیه کان شارگه لیکیان رو ناون، ژاپونیه کان له ئیدا هو خراونه ته بهر ئیش و چه وندهر ده رنن، له (یومینگ) یش گروپنک مندالی ژاپونی، له رزان و برسی، تاریکه وهخت له دارستانیکه وه دینه ده ری. به لام هه موو ئه وانه ته نها وتیوتین و بوی هیه هیچیان راست نه بن. تاقه شتیک که لئی دلنایین، ئه وه یه ژاپونیه کان له وئ له جیگه یه کن، له م شوین یان له و شوینن و ده شی هرگیز جاریکی تر له م دونیا یه دا نه یانبیننه وه.

## كتیبه چاپکراوهکانی ئەندێشه

١. بنه‌ره‌ته‌کانی فەلسەفە-حەمید عەزیز
٢. کورد لەدیدى رۆژەهەلاتناسەکانەوه (٢ج)-فەرهاد پیربەل
٣. رێبازە ئەدەبىیەکان (٢ج)-فەرهاد پیربەل
٤. مۆزەخانەى پاکیزەى-ئۆرھان پامۆک-و.بەکر شوانى
٥. نەتەوهى زێراپەکان-جەبار جەمال غەریب
٦. ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمى کوردى (٢ج)-جەعفەر عەلى
٧. سۆفیزم و کاریگەرى لەسەر بزوتنەوهى رزگارى خوازى...-جەعفەر عەلى
٨. مەحووى لەنیوان زاهیریەت و باتنییەت و... (٢ج)-ئەحمەدى مەلا
٩. نەینىیەکانى ژيان-ئۆشۆو. ئازاد بەرزنجى
١٠. کورتىلەپەک لە مێژووى کات-ستىقن ھۆوکینگ و لیونارد ملۆدیتۆو. حوسەین حوسەینى و ھىوا عومەر
١١. کۆشک-فرانتس کافکاو. عەتا نەھایى
١٢. فەصول مەقال- ئىبن رۆشدو. مەریوان عەبدول
١٣. شۆرشى ئەیلوول لەبەلگەنامە نەینىیەکانى ئەمریکادا-ورىا پەحمانى
١٤. دەسەلات و جیاوازی-مەریوان وریا قانع
١٥. لە چ ئىستاپە کدا دەژین-مەریوان وریا قانع
١٦. شوناس و ئالۆزى-مەریوان وریا قانع
١٧. سیاسەت و دونیا-مەریوان وریا قانع
١٨. جەمشید خانى مامم-بەختیار عەلى
١٩. کەشتى فریشتەکان (کتیبى ١)-بەختیار عەلى
٢٠. کەشتى فریشتەکان (کتیبى ٢)-بەختیار عەلى
٢١. لە دیارەوه بۆ نادیار-بەختیار عەلى
٢٢. وەک یانئەدى ناو جەنگەلە ترسناکەکان-بەختیار عەلى
٢٣. چێزى مەر گدۆستى-بەختیار عەلى
٢٤. مەعرفە و ئیمان-بەختیار عەلى و ھىمن قەرەداخى
٢٥. دۆزى کورد لە بازنەى پەيوەندىیەکانى ئەمریکاو...-گۆران ئىبراھىم صالح

۲۶. سەمەر قەند (۲ ج) - ئەمىن مەعلوف. - ئىحمەدى مەلا
۲۷. ويىستگە يەك لە گەشتىكى فىلسەفى - فاروق پەرىق
۲۸. ئەخلاقىسى - تەحسىن ھەمە غەرىب
۲۹. گەشە سەندى رامىياري... د. ك. پىسچانى. - د. ئارام ەلى
۳۰. مېژووى كۇنى كورد (۲ ج) - جەمال رەشىد فەوزىيە رەشىد. - ملكۇ كەلارى
۳۱. مندالانى گەرەك - ھىوا قادر
۳۲. صرۇقى ياخى - ئەلبېر كامۇ. - ئازاد بەرزنجى
۳۳. پەيوەندىيە سىياسىيە كانى نىوان ھەرىم و دەولەتلى... ھىرش جەوھەر مەجىد
۳۴. مېژووى گۇرانتارى كۇمەلەيتى و سىياسى... (۲ ج) - فرىشتە نورائى. - ھەورامان فەرىق كەرىم
۳۵. سىلىمانى لەنىوان سالانى (۱۹۴۵-۱۹۵۸) - تىوانا رەشىد كەرىم
۳۶. سارى سىلىمانى (۱۴ تەموزى ۱۹۵۸ - ۱۷ تەموزى ۱۹۶۸) - ھەوراژ جەوھەر مەجىد
۳۷. كىتئى پەراويز نووسان - ەتەتە مەھمەد
۳۸. فېكر و دونيا (بەرگى ۱) - مەريوان وريا قانع
۳۹. فېكر و دونيا (بەرگى ۲) - مەريوان وريا قانع
۴۰. دىن و دونيا (۲ ج) - مەريوان وريا قانع
۴۱. كىتئب و دونيا (۲ ج) - مەريوان وريا قانع
۴۲. كۇمەلگەي رەش. د. عادل باخەوان
۴۳. زىستانىكى درىز - كۆلم توبىين. - دلاوەر قەرەداغى
۴۴. فرانسىسكۇس قەدىسى مەن (۲ ج) - نىكۇس كازانتزاكىس. - دلاوەر قەرەداغى
۴۵. ئاھەنكى تەگە - مەريوان بار گاس يۇسا. - جەلىل كاكەوھىس
۴۶. شەوى لىشبوئە - نىرىش مەريوان رىمارك. - كەرىم بەرەنگ
۴۷. مەن و ئەو - ئەلبېر تۇ مۇراقىا. - كارزان ەلى
۴۸. مېرنامە (۲ ج) - جان دۇست. - سەباح ئىسماعىل
۴۹. رۇوخسارە بەند كراوھ كەم - لەتفە. - رۇوناك شوانى
۵۰. قەبىلك - مستەفا خەلىقە. - ھەورامان وريا قانع
۵۱. خەونى پىاوە نىزانىيە كان و كەوتتى بۇرە قەلا. - مەردىن ئىبراھىم
۵۲. گرگن - پېر لاگەر كفىست. - خەبات عارف
۵۳. (۲ ج) ۱۹۸ - جۇرچ نۇرۇئىل. - جەكىم كاكەوھىس
۵۴. سوور و رەش - ستاندال. - سىلمەند شاسوارى
۵۵. دەستىنوسە دۇرراوھ كەي ئەكر - پاولۇ كۆبىلۇ. - سىروان مەحمود
۵۶. جادەى مېخەك (۱) - دلاوەر قەرەداغى
۵۷. جادەى مېخەك (۲) - دلاوەر قەرەداغى
۵۸. نىوارستان - پېر لاگەر كفىست. - خەبات عارف
۵۹. دارستانى نەروىچى - ھاروكى موراكامى. - تارا شىخ عوسمان
۶۰. نىوارەي پەروانە (۱ ج) - بەختيار ەلى

۶۱. شارى مۇسقىقارە سېيىپە كان (۳چ) - بەختىيار عەلى
۶۲. مەرگى تاقانەى دووھم (۵چ) - بەختىيار عەلى
۶۳. كۈشكى بالئدە غەمگىنە كان (۲چ) - بەختىيار عەلى
۶۴. تاماتەمى گوول... تا خوئنى فرىشتە (۳چ) - بەختىيار عەلى
۶۵. سىۋى سېھەم (۳چ) - بەختىيار عەلى
۶۶. ئاورەكەى ئۇرفىۋس - بەختىيار عەلى
۶۷. غەزەلىنوس و باغەكانى خەيال (۲چ) - بەختىيار عەلى
۶۸. ئەى بەندەرى دۇست، ئەى كەشتى دوزمىن (۲چ) - بەختىيار عەلى
۶۹. دواھەمىن ھەنارى دونيا (۵چ) - بەختىيار عەلى
۷۰. ئىمەى بەناپەر - كۆمەلى نووسەر
۷۱. گرەوى بەختى ھەلالە (۲چ) - عەتا نەھانى
۷۲. غىراقىيەك لە پارىس - سەمۇئىل شەمەون - و. سەباح ئىسماعىل
۷۳. جىھانى سۇفيا و فەرھەنگى سۇفيا (ج ۱) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۴. كچەى پرتەقال (ج ۵) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۵. لە ئاۋىنە بەكدا، لە نەئىنە بەكدا (ج ۲) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۶. كچى بەرئوبەرى سىرك (ج ۲) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۷. نەئىنى يارى كاغەز (ج ۲) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۸. مايا (ج ۲) - يۇستائىن گاردەر - و. بەھرۇز ھەسەن
۷۹. ئىنساىكلۇپىدىيا بەكى مېزۋوبى وئىنەدار - كۆمەلى نووسەر - و. ھەورامان وريا قانع
۸۰. قەلسەقەى بوون - د. محەمەد كەمال
۸۱. ۋەك رووبارە بەخوڧرەكە - پاولۇكۇيلۇ - و. سىروان مەحمود
۸۲. دىارىيە مەزنىكە - پاولۇكۇيلۇ - و. سىروان مەحمود
۸۳. سىشەممان لە گەل مۇرىى - مېچ ئەلبۇم - و. جوتىار زاۋلەبى
۸۴. دۋالىزىمى دۇ بەك لە ھۇنراۋە لىرىكىيەكانى مەولاناي رۇمى و... لھۇن قادەر عەبدولپەرھمان
۸۵. رووناك ۋەك نەۋىن، تارىك ۋەك مەردىن - مەمەد ئوزۇن - و. وريا غەفوۋرى
۸۶. كاندىد - قۇلتىر - و. بەيان سەلمان
۸۷. باۋكە گۇرۇبەلزاك - و. ئەمەدەى مەلا
۸۸. زىبرا - جەبار جەمال غەرىب
۸۹. مىندالى سوۋناۋسىتىگ دا كەرمان - و. دلاۋەر قەرداغى
۹۰. ورنە - ئەنتۇنىۋ تابوكى - و. عەتا محەمەد
۹۱. مەردىن لە روانگەى ئايىنەكانەۋە - بوساخە ئەمەدە - و. دانا مەلا ھەسەن
۹۲. گوئى بگرە، پىاۋى بچووك (ج ۱) - و. بېلھىلم رايىش - و. خەبات عارف
۹۳. رېبەرى كىتىسازە كۇزراۋە كان - عەتا محەمەد
۹۴. كچە فىلىم گېرەروەكە - ھىران رېقىرا لىتېلىيەر - و. عەتا محەمەد
۹۵. باۋكى ئەۋ - پەرىنوش سەنىعى - و. رووناك شۋانى



۹۶. داوینېسى-پاولۇكۇيلۇ. سيروان مەحمود
۹۷. كيميا گەر (چ ۲)-پاولۇكۇيلۇ. سيروان مەحمود
۹۸. رۇژھەلاتى عەدەن، رۇژئاواي خودا-مەمەد ماغوت. حسەين لەتيف و كارزان عەلى
۹۹. خۇشى پېشى من نىيە (چ ۲)-مەمەد ماغوت. حسەين لەتيف و كارزان عەلى
۱۰۰. خىيانت لە نىشتمانە كەم دەكەم-مەمەد ماغوت. حسەين لەتيف و كارزان عەلى
۱۰۱. رۇژمېرى كىزۇلە بەك-ئان فرانك. عەلى عوسمان ياقووب
۱۰۲. جېھانى رۇمان-دكتور هاشم ئەحمەدزادە
۱۰۳. نەفرەت لە دۇستۇيشكى (چ ۲)-عەتيق رەجىمى. ئازاد بەرزنجى
۱۰۴. قايدۇن (چ ۲)-ئەفلاتون. ئاوات ئەحمەد سولتان
۱۰۵. گۇر گىياس (چ ۲)-ئەفلاتون. ئاوات ئەحمەد سولتان
۱۰۶. سىياتىتۇس-ئەفلاتون. ئاوات ئەحمەد سولتان
۱۰۷. مەسىح لە خاچ دەدەنەو (چ ۲)-نىكۇس كازانتزاكىس. دلاوەر قەرەداغى
۱۰۸. تۆ مەچۇ بۇ شەر (چ ۲)-ماردين ئىبراھىم
۱۰۹. سە گوهر (چ ۷)-مەمەد موكرى
۱۱۰. چاوه كانى (چ ۱۰)-بوزورگ عەلەوى. ئازاد بەرزنجى
۱۱۱. A-6171 من لە ئاوشفىتەز دەر باز بووم-فېرىنك گۇندوئىر. عەتا مەمەد
۱۱۲. باراباس-پېئىر لاگەر كفىست. خەبات عارف
۱۱۳. تۆلە (چ ۵)-مەمەد موكرى
۱۱۴. سلاو؟ كەس لەوئىيە؟ (چ ۲)-يۇستائىن گاردەر. سيروان مەحمود
۱۱۵. هېچ-كۆچەر ئەبو بەكر
۱۱۶. ھەورە كانى دانبال-مەختار عەلى
۱۱۷. ئىمە زەريامان بەزاند-جولى ئوتسوكا. دلاوەر قەرەداغى

ENDÉŞE



ENCÉSE

مؤسسه پژوهش و توسعه

۵۰۰۰ دینار