



میراج چاری ناکتاش

*مادرم گولنی پهمین له لقه قاوه ییپه گانه وه ده گه شیتیه وه،
کهواته پتویست به ناله میدی لکات.*

به خیره هاتیتیه وه بۆلای خۆت



وهه رگیانی: نما خۆشناو

بەخىر ھاتىتە ۋە بۆلەي خۆت

مىراج چارى ئاكتاش

ۋە رەگىرانى: نىما خۆشناۋ

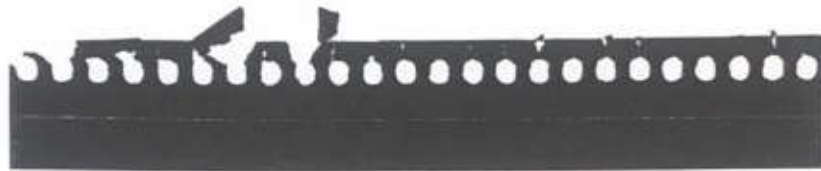


بە باشى ئاگات لە خۆت بىت ،
تۆ لە ھەموو كەسك زياتر پيويستت بە خۆتە



پیشکەشه بهو کهسانه‌ی ماندوو بوون ،
ده‌یانه‌و یتپشو و بدن ، هه‌ست به‌باشی بکه‌ن و
بینه‌وه سه‌ر خۆیان...





ئامۆژگاری ئەمڕۆ؛

ئەمڕۆ خۆت ئەو گرنگییە بە خۆت بدە کە پێویستتە.

پێویستت بە کەس نییە.

تۆ بەسیت بۆ خۆت.

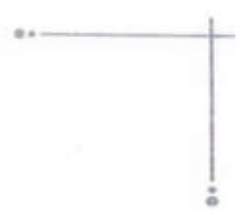
پێویست ناکات کەسی تروت لەلا بێت.

تۆ بەتەنھاش جوانیت.

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاي خۇت ••



"لەوانەيە ئومىد لە لاپەرەي دواترى كىتەبەكە دا بىت ،
بۆيە كىتەبەكە دامەخە."
ژابىس



میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش
میراچ چاری ناکتاش

تہ نیا حاجی

Tanya Haji | تہ نیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

♥ چہ نالیک تاییہت بہ کتیب و بابہ تی جیاواز ♥

ئہم کتیبہ لہ لایہن "ہہ میسہ جہ بار" کراوہ

بہ pdf و پیسکہش بہ خوینہ ران کراوہ

چہ نال

<https://t.me/tanyahaji7>

بؤ راوبؤ چون و پسار بؤ کتیب مہینیرہ ↓

[@tanyahaji22](https://t.me/tanyahaji22)

ئہ کاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7



لەوانە يە ئىستا بلىت؛ مىراچ دىسان عاشقى كام كچە بووہ وا
ئەم كىتیبەى نووسیوہ و ژان دەكات بە دلماندا؟ مەترسن مەترس،
كەسم خۆشنەووستوہ. نەمتوانى كەسم خۆشبویت. لە راستیدا
لە كىتیبەكانى تریشمدا نىبەتم ئازاردانى ئىوہ نەبوو، تەنھا ویستم
راستییەكانتان بۆ باس بكەم و تەنھا ئەوہم كرد. بەلام ئەم كىتیبە
كەمىك جىاوازە. ھەر وەك گوتم، كەسم خۆشنەویست، نەمتوانى
كەسم خۆشبویت. ئەگەر بپرسن دلت بووہ بە بەرد؟ و ابزانم
بەلى...

ھىندە ماندووم كە ناتوانم كەسم خۆشبویت و ھەستەكانم
ھىندە دوورن لىم كە ناتوانم جارىكىتر لە كەس نزیك بىمەوہ.
زۆر ھەولمدا، باوہربكە ھەولمدا كەسىكم خۆشبویت، پەيوەستبم
پىوہى، بىپارىزم و پەسەندى بكەم، بەلام نەمتوانى. ئەگەر بشلین؛
"ھەمووى ھەر خەتای ئەوانبوو، تۆ ھىچ ھەلەيەك و تاوانىكت
نىبە؟" بىگومان ھەمە. منىش بىخەوش نیم. بىگومان منىش ھەلە و
كەموكورتىم ھەيە، دەبىت ھەندىك لایەنم چاك بكەم. من باوہرم
بە بىخەوشى نىبە، بۆیە خۆشم ماندووناكەم بە گەران بەدوای
بىخەوشیدا. تاكە تاوانى من بەھا پىدان، پاراستن و ھەولدانى
بەردەوامى يەك لایەنە بوو. لەبەر ئەوہى كەسىش ئەمەى ناویت
من ھەمىشە لایەنە دۆراو و تەنھاكەبووم.

ماوہیەكى زۆرە نە ھەولدەدەم كەس بەئىنمە ژيانمەوہ، نە
كەسم خۆشبویت. واز لەوہ بىنن كە كەسىك بەئىنمە ژيانمەوہ، ھەر
تا قەتم نىبە باسى خۆم بۆ كەس بكەم و خۆم بۆ كەس بسەلمىنم.

وايزانم ئەم ماوهيه وازم له هه موو شتيك هيناوه. به لام ئاوا وازهينان له هه موو شتيكيش خوشه، ميشكم ئاسوودهيه. كهس هه قى نيه به سهرتهوه. غيره له كهس ناكهيت و كهس غيرهت لى ناكات. نازانيت چيم به سهرهات و چيم چهشت تا گه يشتمه ئەم قوناغه. به لام له كتيبه كاني پيشوومه وه دهزانن چيم چهشتووه... بۆ نموونه كوتا په يوه نديم... زومرا، ئه وهى له كتيبي تو ته مهنى چه قده سالي مي دا باس مكر دبوو...

ئه وانهى ئه و كتيبه يان خويناوته وه ئەم كهسه باش ده ناسن، ده شزانن چى به من كردووه. من كوتا جار كه سيكى ئاوام هينايه ناو ژيانمه وه و له سايهى ئەم كهسه وه زانيم مروف چهند بييه زه ييه. ئه ها گوتم چه ندين شتم به سهردا هاتووه و زورم چهشتووه تا گه يشتووم بهم دوخه ي ئيستام؟ با به كورتى باسى په كيكيان تان بۆ بكه م.

مامه حيشمهت ده ناسيت؟ با پيرى زومراى كونه خوشه ويستم بوو. به داخه وه كوچى دوايى كرد. ئه وم زور خوشده ويست. دواى ئه وهى له گه ل زومرا-شدا جيا بووينه وه هه ر سهردانى مامه حيشمه تم ده كرد. دواى ماوه يه كيش هه والى كوچى دواييم پينگه يشت و به يه كه م فرۆكه چووم بۆ مالاتيا (شاري كه ده كه ويته هه ري مي رۆژه لاتي ئانادۆلو له تور كيا). دواى چه ندين سال بۆ يه كه م جار زومرا-م بينى... مندالينكى له گه لدا بوو. سه ره تا كه بينيم هيچ بيرم له وه نه كرده وه كه هاوسه رگيرى كرديت و مندالى بووبيت. دهى با بلين هاوسه رگيرى كردووه، به لام هيچ ميشكم

بۆلای منداڵ نه چوو... به هه رحال هه موو نه و نه گه رانه ی بیرم لی
نه کردبووه یه ک یه ک راست ده رچوون. هاوسه رگیری کردبوو
و کورپیکیشی بووبوو. بیریکی لی بکه ره وه بزانه ک کورپه که ی
ناوناوو چی؟ ده زانه له دلی خۆتا ده لیتت "میراچ". ئافه رم،
پیشبینیه کی راسبوو. به لی کۆنه خۆشه ویستم هاوسه رگیری
کردبوو و ناوی منی له کورپه که ی نابوو. پیم سه یرنه بوو،
هیوادارم ژیانیکی خوش و به ختیکی باشی هه بیت و که سایه تی
له دایکی نه چیت.

ئه رکی خۆم به رامبه ر مامه حیشمه ت به جیهینا و گه ردنیم
نازاد کرد و گه رامه وه. من خۆم نیشانی که س نه دا، به لام
هه موو شتیکم بینی. ئه م دۆخه منی خه مبارنه کردبوو، به لام
نازانه سه یربوو به لامه ناوی منی له کورپه که ی نابیت. زۆریش
به خه یالمدانه ده هات، گوتم به خت و رپگه ی هه موو که سینک
باشبیت و جاریکیتر ئه م ده فته ره م داخسته وه.

پوخته ی کۆتا په یوه ندی خۆشه ویستم: ئیمه جیا بووینه وه،
کچه که چوو که سینکیتری ناسی که هه مان ناوی خیزانی منی
هه بوو و هاوسه رگیری له گه ل کرد. ئیمه جیا بووینه وه، کچه که
هاوسه رگیری کرد و ناوی منی له مندا له که ی نا.

دیاره کیشه که له مندایه. من نازانه خۆشه ویستی بکه م، وا
هه موو جاریک که بابه ته که دیته سه ر خۆشه ویستی کیشه یه ک
درووست ده بیت.

نہامہ تی زورم بینی و زورم چہشت تا گہیشتم بہم
 دؤخہ دہروونی و بی ہستی و بیباکییہی ئیستا. مہلین؛ ئی
 بہ تہنہا دہمریت؟ بہہوی کچیکہوہ وازت لہ دونیا ہیناوہ و
 دہرگاکانی دلت داخستوہ. ہەرچہندہ دلیشم بشکیت من دلی
 کہس ناشکینم و دہرگاکانم کراوہن. تہنہایی بہس بؤ خودا
 باشہ نہک بؤ بہندہکانی. رۆژیک دیت، کہسیک بیرم بخاتہوہ
 کہ منیش دلم ہہیہ، دووبارہ عاشقم بکاتہوہ، خوشم بویت و
 تۆوہکانی خوشہویستی ناو ناخم بژینیتہوہ. بہلام تا ئہو رۆژہ
 ئاوا دہمینمہوہ و بہم شیوہیہ زور باشم. بۆیہ جاری ئہو شتانہ
 مہخہنہ میشکمہوہ. بہلی گوتبووم کہ ئہم کتیبہ جیاوازہ. بہلی
 زور جیاوازہ. من ہاتمہوہ بۆلای خۆم ہاورپیان.

ہەر وەک دەلین؛ رییوی لہ کوتاییدا ہەر دہگہریتہوہ بؤ
 دوکانی فہروو، مرؤفیش دواي چہند کہسیک و چہند رووداویک
 ہەر لہ کوتاییدا دہگہریتہوہ بۆلای خوی. منیش ریک لہ کوتا
 ویستگہدام. لہو شوینہم کہ لیی ناترسم و لہوی ہہست بہ
 ئارامیی دہکہم؛ لہلای خۆم. نہ چاوہرپی ہیچ لہ کہس دہکہم،
 نہ دہچمہ بہردہرگای کہس تا منی خوشبویت. وازم لہ ہہموو
 شتیک ہیناوہ. کی ہاتوہ، کی رۆیشتوہ، کی خوشیویستووم،
 کی خوشینہویستووم ہەر بہراستی ہیچیم بہ خہیالدا نایہت.
 ہەر جاریک دہچمہ بہردہم ئاوینہ و سہیری خۆم دہکہم پیکہنین
 دہمگریت. دہلیم؛ بؤ کہس و رووداوی چہند بی مانا خۆتت
 ماندوو کردوہ. چہند خہریکبووم و ہہولمدا بؤ ہیشتنہوہی

ئه و كه سانه ي ده يانويست به جيمبهيلن، چاوه رني خوشه ويستيم
له كه سانيك كرد كه هر دلشيان نييه. چيم نه كرد تا هه نديك
كه س تيبگه يه نم كه هر ناچاريش نه بووم روونكرده و ه يان بو
بكه م.

چه ندين شتتيريش... ئه ها گوتم وازم له هه موو شتتیک
هيتاوه. كي چي تيده گات با تيبگات. كي کيي خوشده ویت با
خوشي بویت. كي دهيه ویت بو کوي با بروات. هه قم به سه ر
هيجه وه نييه. پيشتر کاردانه وه م ده بوو، زريانم هه لده گيرساند،
به لام ئيستا هر له جيی خوم ناجووليمه وه. چونکه من خوم
له بهر زور كه س و رووداوي بي مانا ماندوو كردوو. ئيستا ته واو
يه كلايي بوومه ته وه. بويه ئيتر من ته نها له گه ل خومدا دلخوش
ده بم. زور له خوم ناكه م تا كه سم خوشبویت. چونکه خوم
خوشده ویت.

ئيتر به ها به كه س ناده م جگه له چه ند كه سيكي دياريكراو.
چونكه به ها به خوم ده دم. له م دوخي ئارامي و بي هه ستييه دا
به رابردووم ده ليم؛ له م ژيانه دا كه س بير له كه س ناكاته وه، ئيتر
منيش كه س له خوم به به هاتر نازانم. له ناو قوزاخه ي خومدام
و گوي له خوم ده گرم. ئيستا زور هه ست به باشي ده كه م،
ئاموژگاري ئيوه ش ده كه م وا بكه ن.



ئەگەر هیچ شوئنیكت نییه بۆی بجیت ،
ئەوا وەرەوہ بۆلای خۆت .
بە زووترین کات وەرەوہ ، بە خۆشوئیستی خۆت
نیشانیان بدە کە خۆشەوئیستی دەبیئت چۆن بیئت!

TANYA HAJI | تەنيا حاجی

چەتانی تەنيا حاجی ئە تیلیگرام
گەورەترین چەتانی کتێب و
پەرۆردەیی و تەندرووستی و
سەمینار و پوئەسنیری و
گەشەپێدان



tanyahaji7



باشبوو که هەیت.

دەزانم پیشتر زۆر خەمباریان کردوویت، دەشزانم زۆر ماندوو و دلشکاویت. دەزانم ئەوانە بەجێیان هێشتوویت که هیچ باوەرێت نەدەکرد بەجێت بەیڵن، خوشەویستیت بە هەدەرچوو و ئەمە که کانت بەفیرو چوو.

دەزانم که بۆت دەرکه و تووه ئەوانەیی واتە دەزانی جیاوازن و متمانەت پێ دەکردن هیچ جیاوازییەکیان نییە لەگەڵ خەلکێتردا و پەشیمانیان کردوویتەتووه لەوێ هەر متمانەشت پێکردوون. دەشزانم هەندیک جار ناتوانیت رێستەبەک بدۆزیتەوه که باسی دلشکاوییه کانت بکات. خەمت نەبێت زۆر باش تێدەگەم که هەست بە چی دەکەیت و بیر لە چی دەکەیتەوه.

بزانە که من لەگەڵتم. دەمەوێت دلنیا بێت لەمە. ئەمە وهک ئەو لەگەڵتا دە نییە که سەرەتا که سانیتەر پێیان دەگوتیت. من بە راستی لەگەڵتم. هەرچیە کیشم لە دەستبێت دەیکەم بۆ ساریژکردنی برینە کانت. چونکه هەموو که سینک دەروات، بەلام من هەر لەلات

دەمىنمەوہ. لەوانەيە بە خەيالى كەسدا نەيەيت. لەوانەيە كەسەيش
خۆشەينەوييت. بەلام خەم مەخۆ، من خۆشەم دەوييت، تۆ گرنگيت
لەلام. زۆرەيش گرنگيت. باشبوو كە هەيت. كەس لە تۆ بە بەهاتر
نەيە و لەم ژيانەدا هەيچ هاوشيوەيەكت نەيە. ئەمانە لەبەرنەكەيت.

ئەگەر كەسەيشت لەلانەبييت، من هەر لەلاتم.
ئەگەر كەس خۆشەينەوييت، من خۆشەم دەوييت.
ئەگەر كەسەيش بەهات پەينەدا، بۆ من هەر بەبەهەيت.
خەم مەخۆ، با ئەوان شەرم لە خۆيان بکەن كە
بەهەي تۆيان نەزانىوہ.
ئەوانەي تۆيان بەجەيەيشت كەسەيترى
وہك تۆيان دەستناكەويتەوہ.
دووبارە دەليمەوہ؛ باشبوو كە هەيت.

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاي خۇت ••

ئەوانەي لايەكيان كەمە ،
نە بە رۆيشتنى كەس دەروخىن ، نە بە
خۇشنەويستنيان...
چونكە ئەو ھىندە شتى لەدەستداۋە
كە لە لەدەستداني كەس ناترسىت.

تہمہنم بیست و پینچ سالہ، تا ئہم تہمہنہ بہ بی بینینی
خوشہویستی باوک گہورہبووم... لہلایہن ہاورپیکانمہوہ،
کہسانی دہورووبہرم و جار جاریش کہسانی ناو خیزانہکہمہوہ
زور بہ کہم بینرام و بہ کہمیان زانیم.

من لہو مندالانہ نہبووم کہ چیان بویستایہ بویان دہکرا و
کام یارییان داوا بکردایہ بویان دہکردرا. لہ راستیدا ہر مندالیم
نہژیام. ہر کاتیک مندالیک دہبینم، ئہو مندالییہمم دیتہوہ یاد
کہ نہمتوانی بژیم و لہ دلما مایہوہ. بویہ ہمیشہ مندالہکان
جیگہیہکی جیاوازیان ہہیہ لہلای من. ہیچ کاتیک بہندہریکم
نہبوو کہ لہ بچووکتیرین کیشہدا پہنای بو ببہم و خومی
تیدا حہشاربدم. ہمیشہ پہنام بو خوم دہبرد. خوم ہہموو
برینہکانم سارپژکرد. بی باوکیم ہر لہ ناخما شاردهوہ. دواى
ماوہیہک ئہم دؤخہش ئیتر ئازاری نہدہدام و راہاتم لہگہلیدا.

چاوہرپی ہیچ شتیکى ماددى لہ کہس ناکہم. یہک پہیوہندی
و ہہوالپرسین بہسمہ بہ زیادیشہوہ. ئہمہ گہورہترین سہروہتہ
بو من. بہلام کہس ئہمہی نہزانى. دواى ماوہیہک من بہم
ئازارہش راہاتم. لہوانہیہ ئہمہ ہوکارى بہہیزی من بووبیت.
کہسیک کہ بہ بی باوک گہورہ دہبیت ہیچ شتیک و نہبوونى
ہیچ کہسیک نایروخینیت. ناتوانیت بہ ہیچ بہجیہشتنیک و
بہ ہیچ خوشنہویستنیک ئہو کہسہ بترسینیت. چونکہ ئہو

له گهل گه وره ترین ئازاری ژياندا راهاتووه. به گه وره ترین
خۆشنه ویستراوی راهاتووه.

ئیتیر کام ئازاره ده توانیت ئه و بروختنیت؟ به رای من
هیزی هیچ که سینک له سه روو هیزی که سینکه وه نییه که به بی
باوک گه وره بووه. کاتیک باوکم ئیمه ی به جیهیتشت دایکم من
و خوشکه که می پاراست. بویه زور فشاریان له دایکم کرد.
ده یانگوت؛ "باوکی ئه مانه پیاو نه بوو ئیستا به ته مایت ئه مانه بین
به پیاو؟" به تایبه تی داپیره م و باپیرم زور فشاریان له دایکم
ده کرد تا ئیمه بدات به لانه ی بیسه ره رشتان، و ده یانگوت ئه گه ر
وانه کات ئه وا هه موومان ده رده که ن له و ماله.

دایکیک پی باشتره له کولاندا بمینیته وه له جیاتی ئه وه ی
منداله کانی بداته لانه ی بیسه ره رشتان. و ئه وانیش ئیمه یان
ده رکرد. ریک فریانداینه کولان و له وی ماینه وه. تیکوشانی
دایکیکی ئاوا که به رگه ی ئه و هه موو فشار و سه ختییه ی گرتووه
و خوی نه یخوارد و نه یخوارد وه، به لام ئیمه ی تیرکرد، منی
گه یاندووه به م پوژه. سه ره رای ئه و هه موو ئازاره بو ساتیکیش
کولمنه دا، له ریگه لامنه دا و له ناو ئه و هه موو سه ختییه وه هاتمه
ده ره وه و گه ییشتم به م پوژه.

ئه ها هه موو کاتیک لیم ده پرسن، سه ره رای ئه م هه موو شته؛
چون ده توانی به به هیزی بمینیته وه؟ چون ده توانیت پیکه نیت؟

رېک له سایه‌ی ټه و ږووداوانه‌ی بوم باسکردن. له سایه‌ی
نازاره‌کانمه‌وه.

مروښک هینده‌ی قولى نازاره‌کانی به‌هیزده‌بیت و به جوانی
پیده‌که‌نیت. و ته‌یه‌کم خوینده‌وه ده‌لایت؛ "ټه و که‌سانه‌ی به جوانی
پیده‌که‌نن، ناخیان پارچه پارچه‌یه..." زور راسته...

بیگومان ټه و که‌سانه‌ی به‌بی باوک که‌وره ده‌بن
به‌هیزترین که‌سانی دونیان.

کاتیک نازار چوارده‌ورت ده‌گریټ
ټه‌م وتانه‌ی 'ره‌شاد نوری گونتی‌کین' به‌ینه‌ره‌وه یادت:
"بیر له دریژترین و بیچاره‌ترین شه‌وت بکه‌ره‌وه.
دوای ټه‌ویش خور هر ه‌لنه‌هات؟"

خەمت نەبیت هەموو شتیک تێدەپەریت.

تەنھا بە تووندی باوەش بە ئازارە کە تدا بکە. چونکە ئەو تو بەهێزتر دەکات. هەر وەک چۆن هەموو ئەوانە ی پیشتر گوتت تینا پەریت و تیشپەرین ئەمیش ئاوا تێدەپەریت. تو چەند سەختیت تێپەراند، دلت چۆن بەسەر ئەوانە یتردا زالبوو، ئاوا بەسەر ئەمەشدا زالدەبیت. خودا تا کیو نەبینیت بەفری تیناکات، خەمت نەبیت رۆژیک دیت خودا بەفری سەر کیو کە ی تۆش بتوینیتە وه. تو بەتەنھا توانیت لە هەموو ئازارە سەختەکان رزگارت ببیت. بە تەنھا هەموو ئەو شتانە تێپەراند کە دەتگوت؛ "ناتوانم ئەمە یان تێپەرینم". بەتەنھا هەموو ئەمانە کرد. لەوانە ی ئەوانە ی هاتنە ژیانته وه زۆر ئازاریان دا بیتیت. لەوانە ی ئەوانە یان زۆر ماندوو یان کرد بیتیت. لەوانە ی کاتیک زۆر پیویستت بە وه بو وه کە باوەش بە کە سیکدا بکەیت باوەشت بە خۆتدا کرد بیت.

لێت ئەپرسم، لەگەل کام ئازارە دا رانە هاتیت کاتیک دەتگوت من ناتوانم لەگەل ئەم ئازارە دا بژیم؟ لەگەل هەموویدا رانە هاتیت و بەتەنھا هەموو یان تێپەراند. ئەوانە ی دەیانگوت؛ "لەلاتم" ئەو

رؤژانهی پهلهقاژهت دهکرد تا نازارهکانت تیپهپرینیت کهسیان لهلات نهبوون. ئەو کهسهی له ههموو کهسیک زیاتر ههزت دهکرد لهلات بیت و له کاتیکدا که له ههموو کاتیک زیاتر پیویستت پیی بوو لهلات نهبوو. لهبیری مهکه، ئەمهش تیندهپهپریت. تو وهک ههموو جاریکتر ئەمهش تیندهپهپرینیت. تو هینده بههیزیت که هیچ نازاریک ناتوانیت بپروخینیت.

ئەو شاخانهم روخاند که له رۆژه سهختهکانمدا

نهمدهتوانی پالیان پیوه بدهمهوه.

گوتتان؛ "لهلاتم". بهلام من له ههموو نازارهکانمدا

بهتهنها بووم.

خۆت به دوور بگره.

خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه نازانم چيان دهويت و ههست به چي دهكهن، تهنه بير له خويان دهكه نه وه و خۆپه رستن. خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه چيژ له خه مبارى دهبينن، به خۆشه ويستى جوان نابن و له بچووكترين شتدا مه يلى رپويشتن دهكهن. خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه نازانن دلت چاكبكه نه وه، كاتيك تو ههولى چاككردى ئه وان دهدهيت ئه وان تو دهروخيئن، ههول دهدهن تو بگورن و فيداكاريت بو ناكهن. خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه ئازله كانيان خۆشناويت، قسه كانيان و كرده وه كانيان يه كناگره وه، ئه وان هى به هات پى نادهن و هه ميشه ناچاريت رپونكرده وه يان پى بدهن له باره ي خۆته وه. خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه هه ولده دن ناچاره بكن به پى خواسته كانى ئه وان هه لسوكه وت بكه يت، هه ست به خۆشه ويستيان ناكه يت، نازانن داواى لىبوردين بكن و به لووت به رزييه وه سه يرى هه موو كه سيك دهكهن. خۆت له و كهسانه به دوور بگره كه متمانه ت پىناكهن، متمانه ت پى نابه خشن و تو له پيش هه موو شتيكه وه نيت بويان.

له راستیدا دهمویست زیاتریش بنوسم، بهلام دهرسم
په رهکانی کتیبه کهم به شنه کات. نه گهر چاوت به که سیک کهوت
که تهنه یه کیک لهم تاییه تمه ندییانه شی تیدایه نهوا خوت
به دوور بگره لینی.. هه ولدان له گهل نهو که سانه ی خاوهن نه م
تاییه تمه ندییانه ن هیچ جیاوازییه کیان نییه له گهل نهوه ی ئاوی
به ردیک بدهیت و چاوه ریتیت گول دهر بکات.

خودا که سیک بکات به نسیبی دلّتان که
به دلّباشی و نییه تی باشه وه دیت بولّتان...

مرۆف كەي ھەستدەكات گەورەبوو؟

سەيركە؛ 'نيلگون مارمارا' چۈن ۋەلامى پرسىياري؛ 'مرۆف كەي ھەستدەكات گەورەبوو؟' ئىستا شقارتەيەكيش ناسوتىنيت بۇئە ۋ رووداۋانەي پىشتەر نۇ گوندت بۇ دەسوتاند.

فېربوويت كە خۇراگىبىت ۋ سەرت لە ھىچ ناسورمىت. لەراستىدا، ئەو پۇژەي ھەستتكد كە ئىتر سەرت لە ھىچ شتىك ناسورمىت، ئەو پۇژەيە كە ھەستدەكەيت گەورەبوويت. بەلى، ئىتر منىش گەورەبووم. ھەر لە سەرەتاۋە دەتوانم درۆ ۋ راستى، خوار ۋ رىك، ئەو رووداۋ ۋ كەسانەي دەكرىت من خەمبار بكن بىنم ۋ لەيەكيان جيا بكمەۋە. ھىندە شتم بىنيۋە كە مرۇقەكان بىبەزەبىيانە ۋ بى ئەۋەي بۇ ساتىكىش بىرى لى بكنەۋە ئەنجاميانداۋە، ئىتر سەرم لە ھىچ شتىك ناسورمىت. ھىچ كاردانەۋەيەكم نىيە بۇيان. ناتوانم لەبارەي ھىچ كەسىكەۋە بلىم؛ 'ئەۋ شتى ۋا ناكات'. چونكە زور باش دەزانم دەيكات. لەۋانەيە ئازارى زورم چەشتىت تا گەيشتووم بەم

قوناغه، بهلام ئیستا هر گه لایه کیش له جیی خوی ناجولینم بو
ئه و پروداوانه ی ئه گهر پیشتر به سه رمدا بهاتایه زیرانیکم بو
هه لده گیرساند. وازم له هه موو شتیک و هه موو که سیک هیناوه.
چونکه هه موو که سیک له سه ر ږیگه ی خوی و به و شیوه یه ی
خوی جوانه... وه ئه مه زور به پروونی ده بینم. ئیتر هیزی ئه وه م
نییه هه ول بده م بو بینینی نییه تی باش له هیچ که سینکدا. من ئیتر
گه وره بووم. سوپاسی هه موو ئه وانه ده که م که به شداربوون له
گه وره کردندا.

ئیستا شاخیک هه یه له نیوان من و ئه و که سانه ی
رۆژانیک به یه که وه بیستانمان دروستکرد.
سه یرکه ، ئه مه ش جوړیکی گه وره بوونه.

فری مده، به لكو چاكي بكه ره وه.

هميشه له گه ل نه وه دابووم كه شته خراپبووه كان چاكبكه مه وه نهك يه كسه ر فریبیده م. بو نمونه نه گه ر كو نترولی ته له فيزيونه كه كار نه كات، نه وا سه ره تا ه لیده وه شينم و سه يریكي ناوه كه ی ده كه م. يان سه يری جيگه ی پيله كه ی ده كه م، نازانم ئيتر هه ولده دم چاكي بكه مه وه. له په يوه ندييه كانيشمدا هه ر ناوام. نه گه ر كه سی به رامبه ر بيه ويت بروات و كو تايی پي به ينييت من هه ر پرسيارى هو كاره كه ی ده كه م. هه رگيز له گه ل نه وه دا نه بووم له ناكاو هه موو شتيك بسرمه وه و فریبیده مه ته نه كه ی خو له وه. به لام هه رگيز هينده بي غروريش نه بووم له شوينيك بمينمه وه نه ويستراوبم له وي. هه ولم بو چاكردنه وه ی هه موو كه سيك دا. به لام نه وانه شم فریدايه سه تلی ريسايكلينه وه كه خو يان هه ر به شايه نی ته نه كه ی خو ل ده زانی، و بوونه نه زموونيك بوم.

رؤژيكيان له ژن و ميړديكي به ته مه نيان پرسيوه:

"بو ماوه ی شه ست و پينج سال چو ن به يه كه وه ژياون و هيچ

جيانه بوونه ته وه؟"

ژن و ميړده به ته مه نه كه گوتويانه:

"ئيمه شته كانمان چاك ده كرده وه فریمان نه ددها."

باشه ئیستا ئاوايه؟ نه خیر. هه موو که سیک به دواي
که موکورتی و خالی لاوازی ئەوانه یتردا ده گه ریت. بویه هه ندیک
کهس خوشویستنی یه کترین له یاد کردوو. هه موو که سیک به م
شیوه یه سهیری ئەو که سانه ده کات که ده یانه ئیتته ناو ژیانیه وه؛
'بوون و نه بوونی وهک یه که بو من' وه ریک ئاوايه. بویه به
خۆرای نه یانگوتوو هه ر به ته مه نه کان راست ده کهن.

هه ر به راست، هه ر به ته مه نه کان راست ده کهن.

با ناخت ئاسوودە بېت

تۇ بۇچى خۆت خەمبار دەكەيت؟ نابىنى ئەو ژيانى خۆى دەژى؟ تۇ بۇچى ئەو ژيانە دەكەيت بە زىندان لە خۆت كە ھىندەى تەمەنى پەپولەيەك كورته، لەبەر كەسىك كە ھىچ شايەنى ئەو ە نىيە؟ شايەنى ئەو ە ھىندە خۆتى بۇ ماندوو بكەيت؟ جارېكىتر دېتەو ە ئەم ژيانە؟

تۇ بە ھەموو ھەستەكانتەو ە ھەرچىت لە دەستھات كردت. ھەموو جارېك بەو عەشقەى ناو دلتهو ە چووېتەو ە بۇلاي ئەو. ئەو ھەموو كېشەيە ھەبوو بەلام ھەر لەگەل ئەودا مايتەو ە. بەلام لە بچوكتىن شتدا ئەو روى لە دەرگا كە كرد. كاتېك تۇ ھەموو شتېكت دەكرد بۇ دلخۆشكردنى ئەو، ئەو توى لە ناو ئەو ھەموو ئازارەدا بەجېھېشت. ئەو شايەنى يەك دلۇپە فرمېسكىشت نىيە. وەرەو ە سەر خۆت. كاتېك تۇ زياد لە پېويست خەم بۇ كەسانىتر دەخۆيت كەس خەم بۇ تۇ ناخوات، ھەرگىز ئەمە لە ياد مەكە. وە لەبىرتبېت كە ئەو شايەنى تۇ نىيە. باو ەش بە تەنھايېتدا بكەيت باشتەرە لەو ەى كەسىك لە ژيانتابېت كە قىمەتت نازانىت. ئەو ھەر شايەنى كەسانى وەك خۆيەتى. با تۇ ناخت ئاسوودە بېت. وازى لى بېنە با ئەوان بخاتە شوېنى تۇ. با تېرېبېت لە خەلكېتر. تۇ خۆت تېرېت لە خۆشەويستى ساختە.



کاتیک یهک دنیا شت هه یه که ده مویست پیٔت بلّیم ،
پر به قورگی خؤم بیٔدهنگبووم.

چاۋەرپىي ھىچ مەكە تا مېشكت ئاسوودە يېت...

كاتىك رادىيىت بەۋەي بە تەنھا بەسەر ھەموو شتىكدا زال
بىيىت، كاتىك بە تەنھا ئەۋ شتانه تىدەپەرېنىت كە دەتگوت؛ ناتوانم
ئەمە تىبپەرېنىم، كاتىك ژيان چەندىن جار بىرت دەخاتەۋە كە
ھىچ شتىك لە تۆ بەنرختر نىيە، كاتىك دەبىنىت ئەۋ كەسانەي
خۇشتويستون شايەنى ئەۋ خۇشەۋىستىيە نەبوون و لە
كۇتايىدا تىدەگەيت لەۋەي دەبىت تەنھا خۇتت خۇشبويىت، ئىتر
پىويستت بە كەس نامىنىت. ئەم قۇناغە زور خۇشە. چاۋەرپىي
ھىچ لە كەس ناكەيت و مېشكت ئاسوودەيە.

پىويستىم بە كەس نىيە.

خۇم ھەموو شتىكم چارەسەر كرد.

ئىتر چاۋەرپىي ھىچ لە كەس ناكەم.

ژيان ئاۋا خۇشترە...

"كەس گوی بەو نادات كە چۆن بەرەنگاری شەپۆلەكان
بوویتەتەوہ.

تەنھا گوی بەو دەدەن كە كەشتییەكەت گەیاندووہتە
بەندەرەكە یان نا".

فیكتۆر ھۆگۆ

كەس نازانیت تو چیت چەشتووہ، نازانیت بە ناو چ ئازاریكدا
تیپەریویت، بە تەنھا بەسەر چیدا زال بوویت، باوہرم پیبکە
ئەگەر بیشیزانیت ھەر گرنگ نییە لەلای. ئازار و برینی ھەرکەس
بوخوی قولە.

پیدەكەنیت، وادەزانن دلخوشیت. نازانن لە ژیر ئەو پیكەنینەدا
چ ئازاریك، ویرانەییەك و دل شكاووییەك ھەییە. بۆیە ھەولمەدە
ھیچ بۆ كەس بسەلمینیت و پروونی بكەیتەوہ، گوی بە كەس
مەدە.

پەلەقاژە بۇ كەس مەكە. خۇت ماندوو مەكە. مەرۇقەكان
ھەر ئەۋە دەكەن كە لە بەرژەۋەندى خۇياندايە، گويى مەدەرى.
ئەۋان ھىندەي بەرژەۋەندىيەكانيان خۇشياندەۋىت. ھەر كە
بەرژەۋەندىيەكانيان تەۋاۋبوو خۇشەۋىستى ئەۋانىش تەۋاۋ
دەبىت و دەرۇن.

تۇ ۋەك ھەموو جارېك بەلەمەكەت لە دەريا شەپۇلاۋى و
زىياناۋىيەكان رزگار دەكەيت و نزيكى دەكەيتەۋە لە بەندەرەكە.
پىت دەلېن ناتوانىت بىكەيت و دەيكەيت. بە سەربەرزىيەۋە
ھەموو ئەۋ رېگرييانە تىدەپەرىنىت كە پىت دەلېن ناتوانىت
ئەمەيان تىپپەرىنىت.

ھەر ۋەك مەۋلا دەلېت:

"لەگەل نەزاندا مشتومر مەكە، يا تورەت دەكات،

يان ئادابت بە زاىە دەدات."

پرسەم بۆ دابنايتايە؟

وابزانم چاوه ریی ئەوه بوویت که رۆشتیت من بروخیم، ژیانم ویران ببیت، پرسەت بۆ دابنیم، بە ئازارەوه بتلیمەوه و ئەمانە؟ نەخیر هەرگیز شتی واناکەم. نە خەم دەخۆم بۆ رۆشتنی که سینک خۆی بە بی منی راهیناوه، نە دەجەنگم بۆ بە دەستەینانەوهی که سینک که بویری لە دەستدانی منی هەبیت. هەندیک شت دەلێتیت که تەنانەت بە هانەش نین و دەرۆیت و چاوه ریییت خەم بۆ رۆشتنت بخۆم، بیرت بکەم و کەس نەخەمە جیگەت؟ هەرگیز واناکەم. ئەو رۆژانە تێپەرین. ئەو رۆژانە تێپەرین که هەولم دەدا بۆ هێشتنەوهی ئەوانەى بریاریاندا بوو برۆن. ئیتر ئەو هەولانە نادەم و خۆم ماندوو ناکەم. ئەو زەمەنە بەسەرچوو. ئیتر کێ چی بە من بدات ئەوهی دەدەمەوه. هیچ شتیکی زیاد لە پێویست بە کەس نادەم. ئیتر دلەم تیرە لە خوشەو یستییه هەست پێنەکراوهکان.

چیتەر خەم بۆ ئەوانە ناخۆم که دەرۆن.

بەلکو کەسی باشتەر دەخەمە جیگەیان.

له لوتبه رزيمدا نيهه، به لكو به هوي ريزي خومه وهيه دهروم.

له تو دهروم، به لي له تو دهروم. هه نديك كات دهكرت
مروفت هه به نابه دلييه وه بروات و هه به خوشحاليشه وه
بروات. له گهل باشتتر له مه تيگه يشتم.

دهمگوت كه دهمه ويت له گهل تو بم، دهرسام له وهى تو
له دست بدهم، به لام من نامه وي شهر له گهل خوپه رستي و
بي هستي تو بكه م. له لوتبه رزيمدا نيهه، به لكو به هوي ريزي
خومه وه دهروم. وامده زاني باش دهبيت بوم، بويه هه نكاوم بو
نايت، به لام بوم دهر كه وت به خوشويستني تو شه شكه نجه ي
خومم دها. ئيستا باشتتر شه وه دهبينم. من په يوه ندييه كم ناويت
كه به هوي هه وله كاني منه وه له سهر پي ماوه، هيچ نزيكييه ك و
په يوه ندييه كم ناويت كه به هوي ته له فونه كاني من و هه والپرسيني
منه وه له سهر پي ماوه. شه جار هيان جياوازه، شه جار زويرنيم
لنت.

كاتيك هه بوو له له دستداني تو دهرسام، به لام ئيستا بويري
له دستداني توشم هه يه.

من واز له تو دهينم. ريگه ت كراوه بينت.



مرؤف هەندیک جار دەروات.
هەرچەندە خویشی دەوێت.
ئەو کەسەى بە خوشەییستییەو دەروات،
شتی زۆری لە دڵدا شاردۆتەو.
بەلێ بێدەنگ دەبێت،
ئەو شتانەش لەگەڵ خۆیدا دەبات
کە شاردویەتییهو و دەروات.

تاقەتم نەماۋە

كە بىرمكردەۋە، بىنىم چەند مروۋقى نا پىۋىستىم ھىناۋەتە
ژيانمەۋە. بۇ كەسى چەند نا پىۋىست خۇم ماندوو كىردوۋە.
خۇشموۋىستوون، بەھام پىداون، فىداكارىم بۇ كىردوون، بەلام
لە بەرامبەردا بىۋەفائىيەكى گەورەيان كىرد. بەلام ئىستا زور
بە روونى دەبىنىم كە من ھەر خۇم ماندوو كىردوۋە. ئىستا
سەيردەكەم ھەموو كەس لەگەل يەكتىردا دلخۇشە.

مىنىش دانىشتووم فىداكارىيەكانم و تىكۇشانەكانم دەژمىرم
كە لە كاتى خۇيدا كىردوۋەمە. خۇم سەرقال كىردوۋە بۇ كەسانىك
كە دواى ماۋەيەك ھەر بە خەيالىشىاندا نايەم. ھەر خۇم ماندوو
كىردوۋە. شاينى ئەۋە بوون؟ نەخىر. ئىتر ھەر بە خەيالىشىمدا
نايەت كى ھاتوۋە، كى رۆىشتوۋە، كى خۇشيوۋىستووم و كى
خۇشى نەۋىستووم. كى چۇن دلخۇشە با ئاۋا بىمىنىتەۋە. كەستان
گویتان لەو زىيانانە نەگرت كە كاتى خۇى ھەلمگىرساندن. ئىتر
كە ئىۋەش زىيان ھەلدەگىرسىنن من گەلایەكىش لە جىى خۇى
ناجولنىم. من ھىزى شەركىردنم ھەيە لەگەل ئىۋە، بەلام تاقەتم
نەماۋە.



وازم له رابردوو هیئا.
ئیتر تهنها سهیری داهاتووم دهکهه.

ئەمانە ھەر بەسەر مندا دېت؟

لە راستىدا ھەموو شتىك ھەر بەسەر تۇدا نايەت. تەنھا تۇ ۋا بىردەكەيتە ۋە كە ھەموو شتىك ھەر بەسەر تۇدا دېت. ژيان تەنھا؛ ئازار، دەرد ۋ خەم نىيە. مرقۇف لە ژيانىدا دلخۇشيش دەبىت. بۇ نموونە تەمەنى ھەندىك دلخۇشى ھىندەى تەمەنى پەپولەيەك كورته. بەلام ھەر ئارەزووى دەكەين. لە كاتى دلخۇشىماندا بۇ ساتىكىش پرسىياري ھۆكارەكەى دەكەين؟ نەخىر. بەلام لە بچوكتىن ئازار ۋ خەمدا يەكسەر دەست بە نارەزايى دەربىر دەكەين.

ئەمە لە بىر مەكە: ئارامگىرى لە پۇژانى سەختدا، لە سوپاسگوزارى پۇژانى خۇشى بە بەھاترە. چەند پازىت بە ۋەى پىت بە خىراۋە دەبىت ئەۋەندەش پازى بيت بە ۋەى لىتسەندراۋەتەۋە.

ئىتر ئەمە مرقۇفە، لە پۇژى خۇشدا دلخۇشەبىت ۋ پرسىياري ھۆكارەكەى ناكات، بەلام لە كاتى ئازار ۋ پۇژى ناخۇشدا يەكسەر دەلىت؛ "بۇچى من؟" ۋەرن با باسى چىرۆكەكەى ئارثر ئاش-تان بۇ بىكەم.

ٹارٹر ٹاش یہ کہم پالہوانی ویمبلدوون-ی رہشپیستہ،
بہہوی گواستنهوہی خوینہوہ توشی نہخوشی ٹایدز بووبوو
و له سہرہمہرگدابوو. له سہرتاسہری جیہانہوہ ھوادارہکانی
نامہیان بو دہنارد.

له یہ کینک له و نامانہدا ھواداریکی دہپرسیت: "خودا بوچی
نہخوشیہکی ٹاوا خراپی بو تو ھلبزاردووہ؟" ٹارٹر ٹاش له
وہلامدا دلایت: "له ھموو جیہاندا پہنجا ملیون مندال دہست بہ
یاری تینس دہکن. پینچ ملیونیان فیری یاری تینس دہبن. پینچ
سہد ھزاریان دہبنہ یاریزانی تینسی کارامہ، پہنجا ھزاریان
دہچنہ پیشبرکیکانہوہ، پینچ ھزاریان دہگنہ پالہوانیتیہکان،
پہنجایان دہگنہ ویمبلدوون، چواریان دہگنہ نیوہی کوتایی،
دوانیان دہگہ فینال. کاتیک کاسی پالہوانیتیم بہ دہستہوہ گرت
ھیچ له خودام نہپرسی "بوچی من؟" بویہ ئیستا چون بتوانم له
کاتی نازار و ژاندا لئی بپرسم؛ "بوچی من؟"

"دلخوشی مروف شیرین دہکات. سہرکہوتن بریقہداری دہکات.

سہختی بہہیزی دہکات. خہم مروف دہکات بہ مروف.

دوران لوتبہرزی ناهیلایت.

ھەرگیز له خودا مہپرس؛ "بوچی من؟"

ھەرچیہک ببیت ھەر دہبیت...

- ٹارٹر ٹاش

بگەرپرە ۋە بۇ رابردوۋ. داۋاي لىبووردن لە خۆت بگە.

سوپاسى خودا بگە، چىت دەگرد ئەگەر هېشتا ئەۋ كەسانەت لە بىرنەكردايە كە دەمىكە لە بىرت كردوون و تىتپە پاندوون؟ يان ئەگەر هېچيان تىنە پەرىنايە؟ يان ئەگەر هېشتا لە بەردەم ئەۋ دەرگايانەدا بوەستايىتايە كە بەرووتدا داخراون؟ بگەرپرە ۋە بۇ رابردوۋ و داۋاي لىبووردن لە خۆت بگە، لە بەر ئەۋەي خۆت بۇ كەسانىك ماندوۋ كردوۋە كە هېچ شايەنى نەبوون، بەھات بە كەسانىك داۋە كە هېچ شايەنى نەبوون، متمانەت بەۋ كەسانە كورد كە نەدەبوۋ متمانەيان پى بگەيت و ئەۋ كەسانەت خۆشويست كە نەدەبوۋ خۆشتبوۋىن، بۇ ھەموو شتىك خۆت خەمبار كورد، تۆ ھەمىشە شت دەبەخشى بەۋان وھىچت لى ۋەرنەدەگرتن، بەردەۋام تاك لايەنە ھەۋلتدا بۇ چاككردنەۋەي شتەكان، دەتگوت با ئەۋان دلخۆشبن، كىشە نىيە ئەگەر من خەمبارىش بىم. داۋاي لىبووردن بگە تا دووبارە ھەمان ھەلە نەكەيتەۋە. ھەمان ھەلە مەكەرەۋە تا زياتر خۆت خەمبار نەكەيت.

دەبىت لە ھەموو كەس زياتر لە خۆت خۆش ببىت.

چونكە تۆ رىگەت بە ھەموو ئەۋ شتانە دا.

نارازی مہبہ، سوپاسگوزارہ.

ہندیک کات لہ ہندیک شت نارازیت، ہرچیہک دیتہ بہرہمت بہ دلت نیہ. نارازیت لہ ژیانٹ و ئو نیعمہتانہی تیندایت لہو ساتھدا. ہندیک کات شہش پوژ لہ ہفتہیہکدا کار دہکیت و پوژی پشووت دیت، کہ چاوت دہکیتہوہ سہیر دہکین باران دہباریت و نارازی دہبیت لہمہ. دہبینیت کہسانیک دلخوشن لہگہل ئو کہسانہی ہیناویانہتہ ژیانیانہوہ، ئیرہبیان پیدہبیت و نارازی دہبیت. نان دہخویت، تامہکیت بہدل نابیت و نارازی دہبیت. نارازی دہبیت لہو شتانہی کہ تہنانت بہہانہش نین بو نارازی بوونت.

ہیندہ رادیت لہگہل نارازیبووندا، سوپاسگوزاریت لہ بیردہچیتہوہ. لہ راستیدا باشتین چارہسہر سوپاسگوزاریہ، بہلام تو نایزانیت. تو پوینس دہلیت؛ ژیان ہرگیز ئوہت پیشکہش ناکات کہ دہتہویت، پیشکہشیشٹ بکات نہگونجاویہکی ہر تیدا دہبیت. یان کاتہکے ہی ہلہیہ، یان شوینہکے ہی، یانیش مروفہکے ہیہ.

ئہگہر ئوانہی تو دہتہویت نایہن بو لات، ئوہا چاوہری مہکے، بہلکو تو بچو بو لایان. بہ نارازیبوون لہ ہموو شتیک ناتوانیت بگہیت بہ ہیچ. با باسی چیروکی پوژنامہنووسیک و

پىاۋىكى تەمەن سەد ۋە دوو سالت بۇ بگەم.

رۇژىكىان رۇژنامە نووسىك دەچىت بۇ مالى پىاۋىكى سەد ۋە دوو سال تا چاۋپىكە وتنىكى لەگەلدا ئەنجام بدات.

كاتىك دەچىتە ژوورە ۋە سەرەتا پرسىياري نەينى ئەو تەمەن درىژى ۋە ھۆكارى تەندرووستى ۋە قىنج ۋە قىتى ۋە دلخۇشى لەم تەمەنەيدا لى دەكات. رۇژنامە نووسەكە چاۋەرىي ۋە لامىكى لەم شىۋەيە بوو؛ "ھىچ جگەرەم نەكىشاۋە، خۇم ماندوو نەكردوۋە، ماستم زور خواردوۋە ۋە ماستاوم خواردۇتەۋە، بەيانيان ۋە رزشم كرددوۋە".

بەلام پىاۋە پىرەكە بەم شىۋەيە ۋە لامى رۇژنامە نووسەكە دەداتەۋە ۋە دەلىت؛ "كورم، ھەموو ئەو رۇژانەي خودا بە منى بەخشىۋە زوو لە خەۋ ھەلدەستم ۋە بە سوپاسكردنى خوداۋە دەپۇم بەرەۋ پەنجەرەكەم. دواي ئەۋەي يەك دوو خوۋلەك پشوو دەدەم ھەمىشە ئەمە بە خۇم دەلىم؛ ئەمرو رۇژىكى شاھانەيە، رىك ۋەك ئەۋەيە كە من دەمەۋىت! جا كە شۋەۋا خۇشىيت يان نا، خور ۋە ھەتاۋىيت يان باران ببارىت، ساردىيت يان گەرم".

جا مەبەستم ئەۋەيە؛ خورەتاۋە ۋە تو پەردەكانت داداۋەتەۋە، خەرىكىت خۇت دەخنىكىت بە دەردىك كە ھىندەي دەنكە گەنمىكىش نابت. ھەستە پەردەكان لاتبە، برپورە بەردەم پەنجەرەكە. گوى لە دەنگى بالندەكان بگرە. ھەست بە خور بگە لەسەر پىستت. بەلام لەو ژوورە تارىكەدا مەمىنەرەۋە. ئەم

ناھه قییه به رامبه خۆت مه که.

ئه گهر بارانیش بباریت ههرگیز په رده کات دامه دهره وه. ههر
په رده کانت لایبه و سه ما بکه له گهل باراندا.
وه به دنیا ییه وه به خۆت بلئ؛ "ئه و ژیا نه ی من لئی نارازیم
له وانیه خه یالی که سیکتر بیت... داوای لیبووردن ده که م
خودایه..."

سه یرکه ؛ عارف نیهات ئاسیا؛ ده لیت چی:
"بالنده کانم بینی کاتیک ئاو ده خۆنه وه له هه موو قومیکدا
ده نووکیان بهرز ده که نه وه بو ئاسمان و
سو پاسی خودا ده که ن."

تاقه تم نییه.

ئه گهر پيشتر بوایه ههولم له گه لدا دهدا، گرنگيم به هه نديک شت دهدا، خۆم سه رقال ده کرد پييانه وه. ئيستا وازم له هه ولدان هيناوه بۆيان، تاقه تم نييه قۆلشم به رز بکه مه وه بۆيان. ئيستا ئه و کهس و پرووداوانه هينده گه وره ناکه م له به رچاوم و هه ر ئه وانيشبوون و ايان کرد من بگه م به م قوناغه. ئيستا ئاوه کانم هينده مه نگن که هه نديک جار خۆشم به زياده ده بينم بۆ خۆم. 'چارلس بوکوفسکی' به م شيويه ئه و دۆخه رۆحييه ی کور تکر دۆته وه که تييدام؛ 'ئه و پشتگويخستنه ی ئيستم ئه نجامی گرنگيپيدانیکي زۆری کاتی خۆيه تی'. که ئاوام هی ئه وه یه پيشتر زۆر ههولم له گه ل هه نديک شتدا داوه...

زياد له به های خۆيان خۆشموستن... به هه نديک نزام گوت؛ "ئامین" که هه رگيز گيرا نابن. هه نديک شتم له به ر جاوی خۆمدا گه وره کرد که هه ر نه ده بوو بيانبينم. به لام ئيستا هيچ له و کاته م ناچم. چونکه هيچم له ده ست نايه ت بۆ کهس و بۆ هيچ شتيکی بکه م.



بی باکییہ کی وہک بی باکییہ شیرینہ کہی 'جان یوجیل'م
بو ہاتووہ کاتیک دہ لیت:

"ہیندہ ورد مہ بنہ وہ لہ ژیان، ئەگەر ویژدانقان پاکہ،
و دلتان جوانہ، ئەوا بوخوتان بژین و تہاوا."

كاتى خۇي دىت.

ھەرگىز ئەو پۇژانە لە ياد ناكەم كە ئەو كەسانەي ۋەك ناوي خۇيان دەيانزانى پىويستم پىيانە پشتيان تىكردم و پۇيشتن. ھەموو ئەو كەسانەم لە يادە كە منى لەگەل خۇمدا جىھىشت، لە كاتە سەختە كانمدا لەگەلم نەبوو و بە دواي بەھانەدا گەران بۇ پۇيشتن. من ئەوانە لە بىرناكەم كە بەرامبەرم كراۋە. كەسىكى كىندار نىم بەلام ھەرگىز ئەوانەم لە ياد نەكردوۋە كە بەرامبەرم كراۋە. ئەگەر پۇژىك ھات و دلخۇشبووم، ئەوا منىش دەست بۇ ئەو كەسانە درىژ ناكەم كە لە ناوہراستى ئازار و تەنھايىدا منيان بەجىھىشت و پۇيشتن و لەلام نەبوون. ئەمە تۆلە سەندنە ۋە نىيە، بەلكو ھەلسوكە و تكدردنە ۋەك ئەوان. پۇژىك منىش ھەمان شت دەكەم بەرامبەر ئەوان. ۋە يەك يەك تىيان دەگەيەنم كە جىھىشتنى كەسىك كاتى پىويستى پىتە چەند ناخۇشە. ئەويش كاتى خۇي دىت.

ئەوانەي كاتى خۇم بۇ تەرخانكردن،

پلانى خۇم بۇ تىكدان و بەدەم ھەموو پىويستىيەكيانە ۋە پۇيشتن.

كاتىك بابەتەكە ھاتە سەر من و من پىويستم پىتانبوو

چۇن يەكسەر خۇتان ونكرد؟

ئەگەر سەر ناگریت ئەوا زۆری لی مەکه گیانەکم

ئەگەر سەر نەگریت زۆری لی ناکەم. ئیستا وەک پیشتر نیم. پیشتر ئەگەر بشمزانیایە سەر ناگریت هەر کهمیک زۆرم لی دەکرد. هەر خۆم ماندوو دەکرد تەنھا بۆ ئەوەی دواتر نەلیم خۆزگە ئەوەشم بکردایە. تەنھا هەستکردنم بەس نەبوو بۆ ئەوەی بزانی ئەو شتە سەرناگریت. دەبوو هەتا کوتایی هەولی لەگەڵدا بەدەم و خۆم بە چاوی خۆم بمبیینیایە که سەرناگریت. هەرگیز کۆلم نەدەدا هەتا دەگەیشتمە ئەو قوناغە. ئیستا ئیتر وا نیم. هەر که زانیم سەرناگریت ئیتر واز لە هەولدان دەهینم. ریک لەو شوینەدا پرووتەر دەبینم که کەس شایەنی هیچ شتیک نییە. تەنھا خۆم ماندوو دەکەم بۆ کەسانیک و پرووداویک که هیچ شایەنی ئەو نین خۆمیان بۆ ماندوو بکەم.

لەو کاتەوەی وازم هیناوە لە هەولدان بۆ
 کەسانیک که شایەنی نین، هیچ ماندوو نەبووم.
 خۆ من هەر بە خۆراییی خۆم ماندوو کردوو.
 ئیستا باشتەر لەمە تێدەگەم.

لەبەر ھىچ كەسىك مەگۆرى، تۆ ئاۋا جوانىت.

ناتوانىت كەس بگۆرىت. خۇ قورپى دەستكرد نىن بە دلى
خۇت شىۋەيان بگۆرىت. من پىم واىە كە خۇشەۋىستى و
بەھای راستەقىنە برىتتىە لە قبولكردنى شتەكان و كەسەكان
ۋەك ئەۋەى ھەن. بىرى لى بگەرەۋە، كەسىك دىتە ژىانتەۋە، تۆ
سنووردار دەكات، پىت دەلىت ئەمە لەبەر مەكە، ئەۋە لەبەر مەكە،
قسە لەگەل ئەم مەكە، قسە لەگەل ئەم مەكە. بەردەوام ھەۋلدەدات
ۋىستەكانى خۇىت بەسەردا بسەپىنىت. ھەندىك كەس ئەمە بە
خۇشەۋىستى راستەقىنە دەزانن. وا نىيە ھاۋرىيان، وا نىيە. ئەۋە
خۇشەۋىستى نىيە، ئەۋە نەخۇشىيە. ئەۋە خۇپەرستىيە. ئەگەر
رىز و متمانە ھەبىت بەرامبەر يەكتر ئەۋا جوانترىن خۇرى
خۇشەۋىستى لەۋىۋە ھەلدىت. با كەسانىك ھەبن لە ژىانتدا كە
ھەۋلى گۆرىنى تۆ نادەن، بەلكو بەۋ شىۋەيەى ھەىت تۆيان
قبولە و خۇشياندەۋىت. مرؤف ۋەك بالندەيە لەلاى من. بىر لە
بالدەيەك بگەرەۋە كە پەيۋەستە بە ئاسمانەۋە و عاشقى ئاسمانە.
ئەگەر لە كاتىكدا كە بالەكانىشى نەشكاۋە ھەر لەلاى تۆ مايەۋە و

نه فری ئەوا به راستی توی خوشدهویت. ئەمه هه موو بابه ته که یه...
ناتوانی کهس بخه یته ناو قه فه زه وه به هوی دلپیسیته وه. خوی
ئەمه هه ر دلپسی نییه، خۆپه رستییه. ئەمه خۆشه ویستیش نییه.

عاشق شتیکی هینده سهیره ،
که هه مان کهس هه م ده تخاته خۆشییه وه ،
هه م ده تخاته ئازاره وه .

من تۆم بۆ دايكم باسکرد

ھەموومان دەزانين كە بابەتەكە ھەرچىيەك بىت ژنان ھەستىارانەتر سەيرى دەكەن بە بەراورد بە پياوان. ناليم پياوان بىتھەستن. تەنھا باسى ئەو دەكەم كە ژنان ھەستىارانەتر سەيرى پروداۋەكان دەكەن. بۆ نمونە ئەگەر ژنيك باسى تۆ بۆ دايكى بكات ئەوا بەراستى خۇشىدەۋىيت. ئەمە ھىچ پرونكردەنە ۋە يەكيتىرى نىيە. ئەگەر كەسيك ھىندە تۆي خۇشەدەۋىت كە لەلاي دايكى باست بكات ئەوا ھەرگىز ئەو خۇشەۋىستىيەي لەدەست مەدە. ئەم ژنانە لەدەست مەدەن. بىگومان ھەستىارى ماندوۋكەرتىن شتى ئەم دونيايەيە... ھەرچەندە كورپىشم بەلام منىش كەسيكى ھەستىارم. ئايا ئەمە ھىچى بە من بەخشيۋە؟ نەخىر. بەپىچەۋانەۋە ھەر شتم لەدەستداۋە بەھۆيەۋە. ھەموو شتىك و ھەموو كەسيك كە ھەستىارانە ھەلسوكەۋتم لەگەل دەكرد، ۋانەيەكى جوانيان دادام. لە ئەنجامدا، فوو لە ماستىش دەكەم ئىنجا دەيخۆم. بەلام ماستىش ئاۋا خۇشە. ھەندىك كات ھەستەكانى خۇت ھىندە زىانت لى دەدەن خۇشت ناتوانىت لەو دۇخە بىتتە دەر.

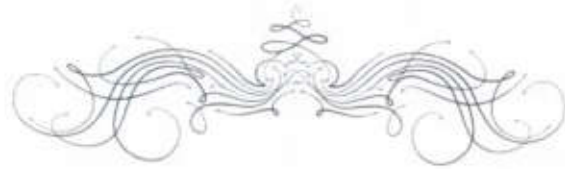
باسی ژانمان کرد و گوتمان که ههستیارن. بهلام ژنی
بی ههستیش ههیه. ژنیش ههیه که بههوی ئەو پهشیمانی و
ئازارانەئە چەشتویەتی بی ههستی کردوو به قهغانیک بۆ
پاراستنی خۆی.

هەندیک ژن ههیه که له راستیدا ههستیاره، بهلام بههوی ئەو
رووداوانەئە بهسهریدا هاتوو زویر بووه له ههموو کهسهکانی
ژیانئە. هەندیک ژن ههیه که به تهواوی دلی کردۆتهوه بۆ ئەو
پیاوهی خوشیدهوئیت و دواتریش ئازاری چاکی چەشتوووه. با
ئەو ژنانە خەمبار نهکهین. دواتر زۆر بینهزهیی دهبن. یهکیک له
جوانترین ساتهکانی ژنیک ئەو ساتهیه که باسی خوشهویستهکهی
بۆ دایکی دهکات، با ئەو ساتهیان لی تیکنهدهین.

بههوی ئەو کچانەئە گۆل بۆ ههموو کهسیک دهبهنهوه،
ئەو کچانە خەمبار مهکهن که ئیوه بۆ دایکیان باس دهکهن.

كەسە ناپىۋىستەكان بىسرەرەۋە لە ژياندا

ھىچ جىنگە يەكت نىيە لە ژيانى ئەۋاندا. ھىچ واتايەكت نىيە لەلاي ئەۋان. ئەۋە ھىچ گىرنگىش نىت بۇيان. بەردەۋامىيەت لە ژيانى خۇيان ۋەك ئەۋەي ھىچ نەبوۋىت. ھەر بە خەيالىاندا دىت تۇ خەمباربوۋىت، گىراۋىت يان بىزاربوۋىت؟ نەخىر. تۇ بۇچى خۇت خەمبار دەكەيت بۇ كەسانىكى بى بەھا ۋ كەسانىك كە ھەر ھىچ بەھاي تۇ نازانن. ئەۋان بەبى تۇ دەتوانن بژىن، تۇش ۋەك گول دەتوانى بەبى ئەۋان بژىت. مادەم ئەۋان كەسىتر دەخەنە جىي تۇ، تۇش دەتوانىت كەسى باشتر بخەيتە جىي ئەۋان. ناپىت خۇت بۇ كەسى ناپىۋىست خەمبار بکەيت. ئەۋە بزانە كەسىيان خەم بۇ تۇ ناخۇن كاتىك تۇ خەمباردەبىت. ئەۋان گىيانىان ھەيە ئەي ئەۋەي تۇ چىيە؟ بەشى پىۋىست ماندوو نەبوۋىت؟ ۋەرە تۇزىك دانىشە. ھەناسەيەك بەدە. لاپەرەيەكى تازە ھەلمەدەرەۋە بۇ خۇت. بەلكو دەفتەرىكى تازە بکەرە. لە يەكەم پەرەشىدا بنووسە؛ لەمەۋدوا لە خۇم زياتر گىرنگى بە ھىچ كەسىك نادەم. لە بىرى مەكە، ھەندىك كەس شايەنى ئەمەن. ۋە تۇش دەتوانىت ئەۋەيان پىندەيت كە شايەنىن. كەسە ناپىۋىستەكان بىسرەرەۋە لە ژياندا گىيانى من. دەي فرمىسكەكانت بىسرە. تۇ بە پىكەنىنەۋە جوانترىت.



ھەرچەندە سەرى نەدەگرت ،
بەلام تۆ ھەر ھەولت لەگەندا دا .
ئەمەش بەسە بۆ ویزدانی تۆ .

سەيركە ھەزرەتى ەلى چى دەلىت: "ئارامگرتن ملكەچكردن نىيە، تىكۇشانە."

خەمبار دەبىت، تەنانەت زۇرىش خەمبار دەبىت. خۇشتەدەۋىت،
زۇرىشت خۇشەدەۋىت، بەلام ئەۋ تۇى خۇشناۋىت.
بەھايان پىدەدەبىت ۋ ھەست بە بى بەھايى دەكەبىت.
متمانەيان پىدەكەبىت، پەشىمانت دەكەنەۋە. خەلكىتر دلخۇش
دەكەبىت ۋ خۇت فرمىسك دەپىژىت. لەۋانەيە بەجىت بەپىن.
پۇژىك دىت دۇستەكانت لە پىشتەۋە چەقۇت لى دەدەن. پۇژىك
خۇشەۋىستەكەت بەجىت دەھىلىت، ھاورپىكانت لىت تىناگەن.
خىزانەكەت تۇ ماندوو دەكات. ھەموو پىگاكانت لى دەگىرىت.
دەتەۋىت پازى دلت بۇ كەسىك باس بكەبىت، بەلام كەس لە
چواردەورت نەماۋە. بە ماۋەيەكدا تىدەپەپىت كە ھەموو شتىك
بەسەر يەكەۋە پوۋدەدەن. ھەندىك لە پاستىيەكان ۋەك زلەيەك
دەدەنەۋە بەپوۋتدا ۋ دەكەۋىتە سەر زەۋى. بەلام چۇن
كەۋتوۋىت ئاۋاش دەتوانىت ھەستىتەۋە سەرپى. خەمت نەبىت،
چۇن بەسەر ئەۋانەبىتردا زالبوۋىت ئاۋا بەسەر ئەمەشدا زال
دەبىت. ھەزرەتى ەلى دەفەرموۋىت: "ئارامگرتن ملكەچكردن
نىيە، تىكۇشانە."

تۆش دەبیت ئارامبگریت له بەرامبەر ئەم ھەموو ئازار و
سەختییەدا. لەوانە یە وا بیربکەنەوہ کہ ملت کہ چکردووہ، بەلام
تۆ تیدەکووشیت. نابیت کۆلبەدەیت. دۆراوہکان کۆلدەدەن، تۆ نابیت
بدۆریت. نابیت واز لە تیکۆشان بەینیت. ئەگەر تۆ وازبەینیت
ئەوانە دەیبەنەوہ کہ هیچ شایەنی نین. تۆش نابیت رینگە بەمە
بدەیت.

یاریزانی بۆکسینی بەناوبانگ، محمد علی دەلیت:
"یاریزانی بۆکسین کہ کەوتە سەر زەوی نادۆریت
بەلکو کہ نەیتوانی ھەستیتەوہ دەدۆریت".

"بی ئومید مەبە؛ لەم ژیانەدا کۆتایی ھەموو شتیک دەبیته
ھۆی دەستپیکردنی شتیکتر"
لوف ھاپنس

ئەگەر سەرەتا پیت بگوتما یە کہ بە تیروتەسەلی باسی
رۆیشنت لای من دەکەیت بۆ خەلکی، ئەوا ھەرگیز نەدەھاتمە
سەر رینگەت، نەدەھاتمە ژیانتهوہ. ھیندە بەھام پینەدەدایت. ئەو
خۆشەویستی و دلەم بە تەواوہتی نەدەخستە بەردەمت کہ بە
ئاسانی پیشکەشی کەسم نەدەکرد. سەیردەکەم وا بۆ خەلکی

دەردەخەيت كە دواي من ئىسراحتەت كىردوۋە و ئاسوۋدە
بوويت. يەككىك نەزانىت بە زۆر تۆم لەلاي خۇم ھىشتۆتەۋە.
خۇت بە ويستى خۇت ھاتىتە ناو ژيانمەۋە و واتدەرخست كە
دلت ھەيە و ھەلتخەلەتاندەم. بە راي من پىنويست بە ھەلسوكەۋتى
ئاۋاش ناكات دواي چوۋنە دەرەۋەت لە ژيانم. گوتت كە منت
خۇشدهويت، بەلام ۋەك ناوي خۇم دەزانم منت خۇشنەويستوۋە.
بەلام من لە جياتى ھەردوۋوكمان تۆم خۇشويست. بەلام ھەرگىز
ئەمەت نەزانى؛ من بەم خۇشەويستىيەي خۇم بى دلى تۆ و ئەو
راستىيەم شاردهۋە كە منت خۇشناويت. تۆ بەردەوامبە لەۋەي
بە خەلكى بلىيت من پەرەيەكى تازەم ھەلداۋەتەۋە. ھەرۋەك
'شەبنەم فەرەح' دەلەيت؛ 'لە سەرەتاۋە بىسپەرەۋە. ژيان سفر
بكرەۋە... من لەۋيۋە ژيانم سفركرەۋە و دەستم بە ژيانىكى
بى تۆيى كىرد.

'مىرلن مۆنرۆ' چەند جوان گوتويەتى:

"ۋە ھەندىك كات شتە باشەكان تەۋاۋ دەبن،

تا شتى باشتر دەستپىبكات."

هيوادارم كه سيك بيته سهر ريگهت كه به جواني خوشبوويت

ههر وهك چون ئاو ريگه ي خوي دودوزيته وه، دوو كه سيش
ئه گهر به راستي يه كترين خوشبوويت ئه واه شقيش وهك ئاو
ريچكه ي خوي ههر دودوزيته وه. پيمانوايه ههرچه نده بيروپاي
جياوازيشيان هه بيت، بيروكه كانيان يه كنه گريته وه، به لام
هيزي خوشه ويستي له سهروو هه موو شتيكه وهيه و به هيچ
نابه زيندرت. مرؤف كاتيك خوشه ويستي له بهرزه وهندي خوي
نابيت به گشتي ئه م رسته يه ده ليت: "ئيمه خه لكي دوو دونياي
جياوازبووين."

هه ميشه ئه م رسته يه م به بيمانا زانيوه. ههرگيز به
خوشه ويسته كه يان نه گوتوه؛ "من و تو پرهه ستترين په رهي
كتيبيكين"، "چوانترين كوپله ي گورانييه كين". سييه كانيان پر
دهكهن له بوني گول، به لام كاتيك ديتته سهر دركه كاني به كه لكي
ئه وان نايهت و دهست دهكهن به به هانه هينانه وه.

له وانه يه ئه مه قسه يه كي كلاسيك بيت، به لام زور به مانايه؛
"ئه وه ي گولي بويت ده بيت بهرگه ي دركه كه شي بكرت". ئه گهر

بلىت گولم خۇش دەۋىت ۋە كە دىر كە كەيت بىنى بگە پىتتە ۋە دواۋە،
ئەمە خۇشەۋىستى نىيە. ئەۋە ھەر ھەۋەسە. ناپىت مروف بە
ھەۋەسىكى دوو رۋژى بلىت خۇشەۋىستى. ناپىت بۇنى گولە كە
بگەيت، بەلام بترسىت لەۋەى دىر كە كەى بچىت بە دەستدا ۋە
ئازارت بدات، خۇشەۋىستى ئاۋا ناكرىت. ئەگەر دىر كى ئەۋ
گولەى خۇشت دەۋىت ئازارت دەدات ئەۋا دەپىت ئازارە كە شىت
خۇشبوۋىت. ھەر جوانىتان خۇشەۋىت. بە جوانى خۇشتانبوۋىن.
ھەر چاكىيە كانىان نا، ھەلە كانىشيانتان خۇشبوۋىت. ھەمىشە
كاملىيە كانىانتان خۇشەۋىت. بە كەموكورتىيە كانىشيانە ۋە
خۇشتانبوۋىن.

'ئۆزدىمىر ئاساف' گوتۇيەتى:

"ھەموو كەسىك بە زىادەۋە خۇشبوۋىستوۋە، بەلام من بە

كەموكورتىيە كانىشيانە ۋە خۇشبوۋىست..."

ئىستا ھىندە بە باشى لىت تىدەگەم...

"یان رهش به، یان سپی. من بهرگهی رهساسی ناگرم."

داوام لی مه که وا ههلسوکهوت بکه م وهک ئه وهی له
ژیانمدابیت، له کاتیکدا که هه ر له ژیانمدا نیت. یان رهش به، یان
سپی. هه ولمه ده رهساسی بیت. با دیاربیت چ رهنگیکیت. ئه گه ر
خوشتدهویت ئه وا ده ریبره و ههستی پی بکه. ده رگایه ک به
کراوهی بی بو من به جیمه هیله و ئومیدم پی مه ده و له ولشه وه
له گه ل خه لکیتردا کات به سه ر مه به. ئه گه ر خوشت ناویم ئه وا
هه ر ناویشم مه هیته. ناوم مه هیته تا گویشم نه زرنگیته وه. با
منیش خه ریکی ژیانی خو م بم. منیش ژیانیکم هه یه که به بی
توش ده کریت به رده وامبم لی. من ژیانی خو م هه یه و هه ول
مه ده لیم تیکبدهیت. دلنیا م له سووچیکی ژیانی ئیوه شدا یان له
ر ابردووتاندا که سینکی ئاوا هه ر هه یه. ئیوه یان خو شناویت، به لام
ده یانه ویت ئیوه ئه وانقان خوشبویت. بو ساتیکیش له ژیانتاندا
نه بووم، به لام ده یانه ویت وا هه لسوکهوت بکه ن که له ژیانتاندا
له هه مان کاتیشدا کات له گه ل خه لکیتردا به سه ر ده بن. له ناکاو
خویانتان نیشان ده دن و یه کسه ر ون ده بنه وه و به خو رای

ئومىدتان پى دەدەن. سوور دەزانن كە پىويستتان بەوانە،
بەلام ھەر لەلاتان نابن. بەلام كاتىك كە سىكىتر پىويستى بەوان
دەبىت يەكسەر رادەكەن بۇلايان. بەلام ھاورپىيان ھەموو شتىك
دەكە ۋىتە ۋە سەر ئىمە.

ئەگەر ئىمە بمانە ۋىت ئەوان ھەن و ئەگەر نەمانە ۋىت نامىنن.

ئەو كەسانەي نامخەنە گومانە ۋە نىشانەي پرسىيارم
لەلا درووست ناكەن، ھەمىشە بەبەھان بۇ من.

"ھىندە پىگە يىشتووم كە بتوانم لە مرۆقەكان خۇش بىم،
بەلام ھىندە گەمژە نىم كە دووبارە متمانەيان پىبەكە مە ۋە"
ولىام گۆلدىنگ

رابدووى من پرە لەو كەسانەي پەشىمانم لە ۋەي متمانەم
پىكردوون، خۇشمويستوون و بەھام پىداون. متمانەم بە كەسانى
ھەلە كرد، نائومىد بووم. بەھام بە كەسانىكدا كە نەدەبوو بەھايان
پى بدەم و من بى بەھام بووم. كەسانى ھەلەم خۇشويست و
ھەرگىز خۇشەويسترام. ناتوانن بىزانن ھاورپىيان، لە سەرەتادا
ناتوانن بزانن كى چۆنە. لە سەرەتادا ۋا دىن بۇلاتان ناتوانىت
باۋەرپىيان پى نەكەيت. رىستەي جوان و برىقەدار، بەلىنى بەتال كە
ھەرگىز نابرىتە سەر، ئىدى برىقەدار...

به كورتیه كهی باوهر به همویان ده كهین. به تایبه تی
 نه گهر ههستیارین، زور جوان نه مه به کارده هیتن. زور درهنگ
 تیده گهیت له وهی كه سینكت خوشویستوو كه نه ده بوو خوشتبویت
 و نازاری زور ده چیژیت. كه بی ئومید ده بیت ئینجا تیده گهیت
 متمانهت به كه سینك کردوو كه نه ده بوو متمانهی پی بکهیت.
 به لام نه و کاته کار له کار ترازوو. بویه ژمارهیه کی زور كهس
 ههیه كه هه رگیز لینیان خوشناهم. رۆژیک له رۆژان منیش سته م
 کرد و گوتم؛ 'خودایه نه م به ندانهت زور نازاریاندام، منیان له
 هه موو چا كه كانم په شیمان کرده وه. من له وان خوشبووم به لام
 تو لینیان خوش مه به.'

دواتر بیرملی کرده وه و گوتم 'میراچ' له م دونیا یه دا به شی
 پیویست خه ریکیان بوویت و کاتت به فیرودا بو نه و كه سانه...
 نامه ویت له و دنیا ش نه و كه سانه بینه وه سه ر ریگه م كه نه ك
 نامه ویت ده موچاویان ببینم به لكو هه ر نامه ویت ناویشیان بییستم.
 لینیان خوشببه خودایه لینیان خوشببه. من لینیان خوشبووم، توش
 لینیان خوشببه.

گه ردنیشیان نازاد ده كه م، به س تو لینیان خوشببه.

هه مووان من به گه مژه ده زانن ،

چونکه له وانه خو شبووم که به رامبه رم کرا .

به لام نازانن لیخو شبوون گه ره ترین تۆله ی منه له وان .

پیش ئه وه ی بریار له سه ر خه لک بدهیت ئه م فه رموده یه ی
پیغه مبه رمان (د.خ) بیته ره وه یادت: "ئایا دلیت له تکر دووه و
سه یری ناوه که ییت کردووه؟"

کام فه رمووده و کام وته ی پیغه مبه رمان (د.خ) بو ئه م
سه رده مه ش گونجاو نییه؟ هه موو وته کانی هیئده له سه ر حه قن
مرؤف ده خنکیت له ناو جوانییاندا؛ چه ند جوان فه رموویه تی؛ "ئایا
دلیت له تکر دووه و سه یری ناوه که ییت کردووه؟" به راستی زۆر
به شانسین که پیغه مبه ریکی هیئده جوانمان هه یه ...

ناتوانیت ناخی ئه و که سانه پاک بکه یته وه که ناخیان پره
له هزی بوختانکردن و ناشرینکردنی خه لک. ده می که سیان
توره که نییه تا گرتی بدهیت. ئه م که سانه زۆر ئاره زووی
قسه کردن ده که ن، بی گوینگرتن بریار له سه ر هه موو که سینک
ده دن. هه ی هه ول ناده ن تیگه ن، هه موو شتیک به و شیوه یه
ده بینن که ده یانه ویت بیبینن.

با ئەمەش بلیم و لە دلمدا نەمینیتهو، هەموو ئەو هەولانەى دەیدەن بۆ گۆرینی ئەم کەسانە جگە لە ماندووکردنی ئیو بە کەلکی هیچتر نایەن. هەروەها هیچ لایەکی پەسەندکراویان نییە، ئەمەش مەسەلەیهکی تەواو جیاوازه. دەتوانن باسی چی بۆ ئەو کەسانە بکەن کە دەیانەویت ئیو وەک ئەو کەسە ببینن کە خۆیان دەیانەویت، بەو شیوەیه پووداوەکان دەبینن کە خۆیان دەیانەویت هەرچەندە راستییەکەشی دەزانن، یان تەنها باوەر بەو شتەکانە دەکەن کە خۆیان دەیانەویت؟ هەر بە خۆپایى هەناسەى خۆت بەفیرۆ دەدەیت؟ چارەسەرەکەى زۆر ئاسانە، ئەو کەسانە لە ژیاوت دەردەکەیت و لە خۆت بەدووریان دەگریت.

کوێر بە بەرامبەر ئەوانەى تۆ نابینن،
کەربە بەرامبەر ئەوانەى ناتبیستن،
بێ دلبە بەرامبەر ئەوای خوشیانناویتی.
ئاوا زۆر خوشترە. دەیبینیت.

ھەرچۆنىك يىت، ھەموو كەسىك دەروات كاتىك بەرژەۋەندى لەگەلت نامىنىت

ئەوانەى يەكەم كەس پۈيشتن ھەر ئەوانە نەبوون كە دەيانگوت؛ "ھەرگىز نارۋم؟" ئەوانەى ئىمەيان خۇشنە دەۋىست ھەر ئەوانە نەبوون كە دەيانگوت؛ "من لە ھەموو كەسىك زياتر خۇشم دەۋىت؟" دەپۈن گىانەكەم، ھەموو كەسىك دەروات. يان خۇشەۋىستى نامىنىت و دەروات يان بەرژەۋەندى. لە ھەموو كەس زياتر دەۋىت لەوانە بترسىت كە دەلین نارۋم. چۈنكە ئەوانەى دەلین نارۋم لە ھەموو كەس زياتر دەپۈن. ھەندىكىان ئەجەليان دىت و دەپۈن، ھەندىكىشيان كەسىكىتر دەدۈزنەۋە و دەپۈن. لە ئەنجامدا ھەموو كەس بە شىۋەيەك ھەر دەروات، تو بۇخۇت بە تەنھا دەمىنىتەۋە. دۈست قسەى رەقە.

پىۋىست بە درۋ ناكات. سەرەتا ئەم پىرسىارە لە خۇت بكە: "كام لەوانەى دەيانگوت نارۋم لەلام ماون؟" دواترىش ئەگەر توانىت ۋەلامى بدەرەۋە، ھەموو جارىك پۈيشتى ئەوانەمان نەبىنى كە دەيانگوت نارۋم؟ خۇشنەۋىستى ئەوانەمان نەبىنى كە دەيانگوت خۇشمەۋىت؟ بىگومان لەم ژيانەدا ئەگەرىش ھەيە.

تەنەت زۆربەى لەو شتەنە پىك دىت كە تەنە بە ئەگەرمان زانیو... بەلام هەندىك راستى گەردوونىش هەيە، بۆ نموونە هەموو كەسىك رۆژ هەر دەروات... ئىمە خۇمان گەرەترىن هەلەمان كرد، با ئاگادارتان بكەمەو.

كاتىك كەسىك دەهینینە ژيانمانەو هیندە خوشمان دەویت و پەيوەست دەبین پىوہى وەك ئەوہى هەرگىز نەروات و بەجىمان نەهیلەت. تەنەت زۆر كات هیندە خوشماندەویت كە دەلین؛ "لەمەودوا چۆن دەتوانم بەبى ئەو بژىم؟" بەلام رۆژىك ئەویش دەروات. ئىمەش بۆخۇمان ئاوا بەتەنە دەمىنەو. كەستان وا خوشنەویت وەك ئەوہى هەرگىز نەروات. بە پىچەوانەو هەمىشە بزەنە رۆژىك هەر دەروات. كاتىك خوشت دەویت بزەنە هەر دەروات تا كە رۆیشت هیندە ئازار نەچىژىت.

سەيركە؛ نالیم كەست خوشنەویت، خوشتبوی. بەلام وا خوشت نەویت وەك ئەوہى هەرگىز نەروات، وا خوشتبویت كاتىك رۆیشت تۆ نەرووخىت.

باوەر بەوانە مەكە كە دەلین نارۆم.
 هىچىش هەولمەدە بۆ هیشتنەوہى
 ئەو كەسانەى دەیانەویت برۆن.
 خۆت ماندوو مەكە. تەنە پىیان بلى:
 "دەرگاگە لەوئوہىە."

"كاتىك كرم گوتى؛ گەيشتمە كۆتايى ريگە،

خودا كر دويەتى بە پەپولە.

كەسمان ناتوانىن بزانىن چ خوشىيەك چاۋەرېمانە."

گۆران شتىكى ئاسايىيە ۋە ناتوانىن خۇمانى لى لابدەين. ھەندىكمان ناتوانىت گۆرانى دۇخى، ژيانى ۋە ھەر شتىكى ناو ژيانى قبول بكات. ھەۋلدەدات بەردەۋامبىت لە ژيان بە ھەمان شىۋەي خۇي. نە ھەۋلدەدات خۇي بناسىت نە بەشە شاراۋەكانى ژيان ببىنىت. لە راستىدا ژيان زۆر لەۋە زياترە كە دەردەكەۋىت ۋە مروفىش زۆر لەۋە بەھىزترە كە بىرى لى دەكرىتەۋە. ھىندە تەركىز دەخەينە سەر ئەۋ شتانەي خۇمان دەمانەۋىت ببىنىن ئەۋ موعجىزە ۋە جوانيانە نابىنىن كە بەلاماندا دەپۆن ۋە تىدەپەرن. لە راستىدا ئەگەر وزەي خۇمان بۇ ناسىنى خۇمان ۋە ژيان بەكاربھىنن لە جياتى ئەۋەي بۇ بەرەنگار بوونەۋەي گۆران بەكاربھىنن دەبىنىن كە شتەكان زۆر جياوازترن. ۋاز ھىنان لە رابردوۋ تاكە شتە كە دەبىت بىكەين. دەبىت ئاسوودەبىن ۋە سەيرى بەردەممان بكەين. ۋە لە ھەموۋى گرنگتر نابىت خۇمان بە كەسىك بزانىن كە ھەر واشنىن.

دەمەوێت باسی چیرۆکیکتان بۆ بکەم لەمبارەیهوه. لەوانەیه
 هەندیکتان چیرۆکی کرم و پەپوله بزائن. ئەم چیرۆکه باسی
 گۆران و قبولنەکردنی گۆران دەکات، واتە هەرچەندە کرمەکه
 بوو بە پەپوله بەلام هیشتا نایەوێت قبولی بکات.

پۆژیک لە پۆژان کرمیکی بچووک دێتە دنیاوه. دواى
 هەولیکی زۆر لە شوینیکهوه دەروات بۆ شوینیکیتەر. ئەم کرمە
 هەم لە کرمبوونی خۆی رازیبه و هەم لە ژیانیشی، پۆژیک بریار
 دەدات بپرواته سەر داریک، چونکە بیزار بوو و ماندوو بوو لە
 خۆخشاندن. بەلام ئەو دارەى بەتەمایه بەسەریدا سەربکەوێت
 داریکی ئاسایی نییه، قەدیکی ئەستوور و گەلای سەوزی جوانی
 هەیه. هەرودها چەندین ساله له ژیر ئەم دارەدا یاری دەکات و
 پشوو دەدات. دەست دەکات بە سەرکەوتن بەسەر دارەکهدا.

کرمەکه بەسەر دارەکهدا هەلدهگەریت، بەلام دواى کەمیک
 دەخلیسکیت و دەکەوێتە خوارهوه و ناگات بەو شوینەى
 دەیهوێت. بەلام کۆلنادات و بەردەوامدەبیت لە هەولدان. ورده
 ورده بەسەر دارەکهدا هەلدهگەریت و لە کۆتاییدا سەرکەوتوو
 دەبیت. دواتر دەچیتە سەر لقیکی دارەکه که هەموو دۆلەکهى
 لیوه دیاره. کاتیک لەویوه سەیر دەکات دیمەنیکى بى وینەى
 هەیه. ئاژەلەکان، سەمای هەورەکان لە ئاسماندا و سەمای دەریا
 لەگەل شەپۆلەکانیدا دەبینیت. هەناسەیهکی ئارام هەلدهمژیت. لە
 شوینی خۆیهوه سەیری دەوروبەرى دەکات. وابیردەکاتوه که
 ژیان زۆر جوانه و لە خۆیهوه ناگۆریت. لەم کاتەدا کرمەکه زۆر

ماندوبوبوو و هه رچهنده زور له ژيانی رازیبوو به لام ههستی دهکرد کاتی روودانی شتیک هاتوو.

کرمه که له ناکاو ههست به ماندویتی دهکات و به دهم بیرکردنه وه له وهی ژيانی زور زیاتره له کرمیکی خشوک خهوی لی دهکه ویت. قوزاخه یهک به چوارده وریدا درووست دهکات. ئەمه تویکلیکه که دهتوانیت بو ماوهیه کی دریژ بیپاریزیت تا بتوانیت له ویدا بگوریت بو درووستکراویکیتر. که چاوی دهکاته وه ههست دهکات له ناو تویکله که یدا گیربخواردوو و شوینه که ی هینده تهسکه ناتوانیت جوله بکات. ههست به چه ند شتیکی سهیر دهکات له سهه پشتی. دواي که میک هه ولدان باله شینه کانی ده جولینیت و قوزاخه که ی ده شکیت.

کرمه که چتر کرم نییه، به لکو په پوله یه کی بال شینی جوانه. به لام کیشه یه ک هه یه. له بهر ئەوهی ئەم کرمه هه تا ئیستا وه ک کرم ژیاوه، هیشتا تینه گه یشتوو وه که ئیتر کرم نییه. په پوله شینه که هینده سه ریلینتی کچوو وه که هه رچهنده بالی هه یه به لام هیشتا قاچه بچوو که کانی به کارده هینیت بو رویشتن. وا هه سته دهکات خه ریکه پانده بیته وه له ژیر قورسایي باله شینه کانیدا. ئەمه قورساییه کی بیزار که ربوو بو ئەو. په پوله شینه که ههروهک پیشتر قاچه کانی به کارده هینیت بو رویشتن. له بهر ئەوهی هیشتا باوه ری وایه که کرمیکه هه ر وهک کرم دهژی.

"به رهنگاری چی ببیته وه، ئەو شته هه ر به رده وام ده بیت."

کارل ج. جهنگ

ئەو بەرەنگار بوونە وە یەئە کرمە کە بوو بە پەپولە، بوو ھۆی بەردەوام بوونی سەختییەکانی، دۆخە دەروونییە ناخۆشەکەیی و بینینی خۆی وەک کەسیکیتر. بەلام بەلەکانی رینگەیان پینە دەدا ھیندەیی پیشتر بە خیرایی بروت.

"ئەو ھۆی کرم پێی دەلێت کۆتایی من،

دوایی پێی دەلێت پەپولە."

لاو تزو

ئەو پەپولە یەئە ھیشتا وادەزانیت کرمە و وەک کرم دەژی نازانیت بۆچی ژیانی ھیندە سەخت بوو. ھەم بیتار بوو لە قورسای بەلەکانی، ھەم ماندوو بوو. باریار دەدات بگەریتەو ھەلگەرەن بەسەر دارە کەدا ھیندە سەختبوو بۆی کە دەکریت بلین مەحالبوو. بایەک و شتیکی نەزانراو ئەوی ھەر بەرەو دواو پالدەنا. پەپولە کە ھیشتا بە کرم دەزانیت دەووستیت و سەیری ئەو لقە دەکات کە بە زۆر دووری دەزانیت. دواتر بێ ئومیدانە دەست بە گریان دەکات... لەو کاتەدا پەپولە یەئە سپی جوان دەبینیت و دیت بۆلای. پەپولە سپییە کە ماو یەئە بەبیدەنگی لەلای دادەنیشیت و سەیری پەپولە شینە کە دەکات. پەپولە شینە کە کە گریانە کە دەووستیتەو پەپولە سپییە کە پیندەلێت:

"چی بوو؟"

"نه متوانی به سهر ئه و لقه دا هه لبگه پریم. پیشتر هه رچه نده زور
سه ختبوو به لام هه ر ده متوانی بیکه م."
"له وانیه نه توانیت به سهر ئه و لقه دا هه لبگه پریت، به لام
ده توانیت بفریت بو سهری."

به لام په پوله شینه که ی ئیمه چونکه هیشتا خوی به کرم ده زانیت
سهیری له قسه کانی په پوله سپییه که دیت. دواتر سهیریکی باله
شینه کانی خوی ده کات. هه ر وهک ئه و رۆژهی له قوزاخه که ی
هاته ده ر، به هیواشی ده یانجولینیت و ده یانکاته وه. باله کانی زور
گه وره و جوانن. باله کانی شینیکی هینده تیر و جوانن، کرمه که
له ناکاو له باله کانی ده ترسیت و خیرا دایانده خاته وه.

په پوله سپییه که له جیی خوی هه لده ستیت و به په پوله
شینه که ده لیت: "به داخه وه له بهر ئه وه ی باله کانت به کارنه هیناوه
قاچه کانت زور ماندوو بوون." دواتر باله کانی خوی ده کاته وه
و ده فریت. په پوله شینه که به سه رسورمانه وه سهیری هه موو
جوله کانی په پوله سپییه که ده کات و به جوانی بیر له قسه کانی
ده کاته وه. ئه و کاته تیده گات که چیت کرم نییه و ده کریت ئه م
بالانه سوودی هه بیت بو ی.

په پوله شینه که باله کانی ده کاته وه و ئه م جار هیان داینا خاته وه.
چاوه کانی داده خات و هه ست به و بایه ده کات که بهر باله کانی
ده که ویت. تیده گات ئیت کرم نییه و ناتوانیت وهک خشوکیک
به رده وامبیت له ژیان. هه رچه نده فرین ته کنیکیکی زور ئالوزی
هه یه، به لام هیشتا ئاسانتره له وه ی قاچه کانی به کار بهینیت. بو ی

دەردەکەوئیت کە ترسی لە فرین رینگربووو لەوێ بزانیت کێیە و
چیتەر کرم نییە، بە لکو بوو بە پەپولە یەکی شینی جوان. پالەوانی
ئەم چیرۆکی گۆرانی ئیستا خاوەنی بالی گەورە، جوان و شینە.
بالەکانی بە چەندین تۆنی شین هەر لە شینی کالی ئاسمانەو تا
شینی تیری قولایی دەریاکان نەخشینراو.

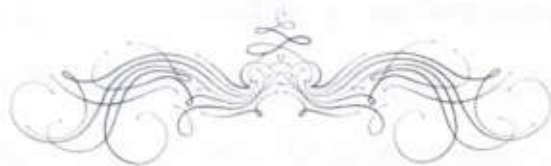
'بیلال چیقیلیک' چەند وان گوتویەتی:

"ئەوانە ی ئیرەیی بە فرینی پەپولە دەبەن،

ئەو ئازارە پشتگوێ دەخەن کە لە ناو قۆزاخە کەیدا بینویەتی.

ئەو ئازارە چەشتوویەتی ئەو جوانیە ی بە پەپولە بەخشیو.

ئەو وانە یە دەبیت لەم چیرۆکەو فیری ببین بریتیە لەوێ؛
دەبیت گۆرانی کان قبول بکەین. نابیت لە رابردوو ماندا بمینینەو.
لە دونیا یە کدا دەژین کە بەردەوام دەگۆریت، بەرەو پیش دەچیت
و خۆی نوێ دەکاتەو. هەندیک جار گۆران خۆی دیت و لە
دەرگامان دەدات. هەرچەندە خۆمان بە بەهیز بزانین بەلام
هەر قبولی ناکەین و دەرگای لی ناکەینەو. چونکە دەترسین
لە گۆران و لەوێ چیتەر وەک پیشتر نەبین. ئەمەش ترسیکی
بیمانیە. دەمەوئیت ئەم رستە یە 'ئیرۆی مۆرینۆتان بەینمەو یە
یاد لە مبارە یەو:



ژيان ھىندە ماندووت دەكات كە ئىتر ھەست بە قاچەكانت
ناكەيت، بەلام ھەر كۆلمەدە، واز مەھىنە. بالەكانت بکہرەۋە
و بفرە، مەترسە.

به خیر هاتیته وه بۆلای خۆت

مرۆف دواى ئه وهى ئه م هه مووهى به سه ردا هات، ته نها په نا ده بات بۆ يه ك شوين و ده روات بۆ ئه وى و له وه به دوا وه هينده به ئاسانى ئه وى به جيتا هيليت؛ ئه ويش لاي خۆيه تى... ئه م هه موو ماوه يه به دواى كه سه راسته كه و خوشه ويستى راسته قينه دا گه راي ت. هه ر كه سيك هاته به رده مت وه ك خۆت خوشتويست. هينده به جوانى رۆليان ده بينى كه با وه رت پيكر دن. هه ر جار يك كه گوت؛ "ئه مه يان جيا وازه" به هه له دا چو ویت. ئاسو وده يى ويژدان زۆر به چيژه بۆ مرۆف... تۆش چيژه ت تام كر دو وه. چونكه تۆ ئه وهى له سه رت بوو كر دت و ويژدان ت ئاسو وده يه. دواى ماوه يه ك كه سه يرت كر د ئه و ريگايه ي پيايدا ده رۆيت سه رى گيرا وه، له به رامبه ر هه موو ئه و فيداكار ييانه ي ده يكه يت بى وه فاييت به رامبه ر ده كر يت، ئه و هه موو به هايه نابينن كه پييان ده ده يت، هه موو ئه و خوشه ويستيه ي پيشكه شيان ده كه يت فر ي ده ده نه سه به ته ي زبله وه، ئه و دلّه ي پي ت به خشيون ده يشكينن، ئيتر تۆش په نات بر ده وه بۆ خۆت. وه ره بۆخۆت دانيشه، كه ميك بشوو بده. زۆر خۆت ماندوو كر د بۆ هه نديك كه س و رو ودا و كه هيچيش شايه ني

بەخىرھاتىتەۋە بۆلەي خۆت..

ئەۋە نەبوون. بەشى پىۋىست ماندووبوويت ئىتر نابىت خۆت
بۇ ئەۋ كەسانە ماندوو بىكەيت كە نە دەزانن چىاندەۋىت و نە
دەزانن ھەست بە چى دەكەن. چەنىكە ھەر دەيدۇرېنىت چونكە لە
ھەموو شتىكدا دلت بە تەۋاۋەتى خستە دەستى ئەۋانەۋە، بەلام
لە كۆتايىدا خۆتت بردهۋە. ئىتر بە تەنھا ھەول بۇ خۆت بدە.

ئىستا كاتى پشودانە.

كاتى ناسىنى خۆتە.

بەخىرھاتىتەۋە بۆلەي خۆت، باشبوو كە ھاتىت.

"گول پيشكەشى خوشهويسته کانتان بکەن، ئەگەر گولتان پى نەبوو زەردەخەنەيەكى پيبدەن."

مەولانا

دەكریت ماوه ماوه ژيانمان سەخت بىت و پر سترىس
بىت. لەم كاتانەدا مروف ئارەزووى شوينىك دەكات كە بتوانىت
رابكات بوى و لەگەل خويا بە ئارامىي بمىنىتەو. ژيان، كار،
عەشق، خىزان و هاوپرى، ھەروەك چۆن خوشى بۆ مروف
دەھىنن دەكریت جارجار خەمبارىشى بکەن. تەنھا لەبەر ئەوھى
خوشتەھويت ناچار نىت بەرگەي نەرىنى كەس بگرىت و ئەوانە
قبول بکەيت كە بەرامبەرت دەكرىت. واز لە ھەموو ئەوانە بىنە
كە وا دەزانن ناتوانىت وازيان لىبھىنىت، كى نىيەتى باشت بە
خرابى بەكاردەھىنىت لە ژيانت دەرى بکە. رىگە بە كەس مەدە
ئاسوودەبىت و بلىت؛ "ھەرچىيەك ببىت منى ھەر خوشدەھويت." بە
دلى خوى شت بكات بى ئەوھى بۆ ساتىكىش بىر لە ئەنجامەكەي
بكاتەو. ئەو كەسانە لە ژيانتا مەھىلەرەوہ كە ھەموو وزەت
ھەلدەمژن و پرت دەكەن لە وزە خراپەكانى خويان.
با بىر لە تەلەفۆنەكەت بکەينەو. چەند بەرنامەيەكى تىدايە

کہ جگہ لہ وزہ خواردن ہیچ کاریکیتەر ناکەن، بەلام رۆژیک
داتبەزاندوون و نەتسرپیونەتەوہ. ھەندیک کەسیش وەک ئەو
بەرنامە بیتسودانە ی ناو تەلەفونەکەتن، وەک ئەوہ ی بەس
نەبیت کہ ہیچ سودیکیان نییە، بەلکو زیانیشت پی دەگەینن و
ھەموو وزەت ھەلدەمژن. دەبیت ئەم بەرنامە یە لہ تەلەفونەکەتدا
بسرپیتەوہ، ئەو کەسانەش لہ ژیانندا بسرپیتەوہ کہ تەنھا وزەت
کەمدەکەنەوہ.

سەیرکە 'تۆماس ستەرنس ئیلیۆت' چەند جوان ئەم دۆخە ی
کورت کردوہتەوہ:

کاریگەری کەسە نەریئییەکان،

وەک کاریگەری تیشکدانە.

دەتوانیت بەرگە ی بریکی کەم بگریت بۆ ماوہ یەکی کەم،
بەلام ئەگەر بەردەوام لہ ژیر کاریگەرییەکەیدا بمینیتەوہ
دەتکوژیت."

ئەم ژيانە ھى تۆيە.

ئامۆزگارىيەكى سەباح الدىن على:

”ھەرچىيەك دەلىن با بىلىن،

ئىمە دەبىت ئەو شتانە بکەين کە دلمان و مىشکمان

بەراستى دەزانن، بى گویدانە قسەى دەورووبەرمان.”

رەخنەت لى دەگرن، بە ھەلە لىتتیدەگەن، لە پشتەوہ باست
دەکەن، بەلام بىرکردنەوہى ئەوان نابىت بە کىشە بوٲ. بىرورای
ھىچ کاميان ناتوانىت تو بروخىنىت. سەرەراى ھەموو شتىک و
بەرامبەر ھەموو کەسنىک لەسەر پىنى خۆت دەمىنىتەوہ و پر بە
دل ژيانى خۆت دەژىت.

لەبىرى مەکە، ئەو شتانەى دەگوترىت ھىچ لە بەھای تو و
ئەو شتانە کەم ناکاتەوہ کە تۆيان درووستکردوہ. ناتوانن ھىچ
شتىکىش بگۆرن. ئەوان ھەر قسە دەکەن و ئەمەش ئەستىرەى
تو گەشاوہتر دەکات. بە بىرکردنەوہ لەوہى ئەم چى دەلى و
ئەو چى دەلى ژيانى خۆت بەھەدەر مەدە. شەرم لە کەس مەکە.
خەلکى کە شتىک دەکەن يان کە برىارىک دەدەن دىن و پرس بە
تو دەکەن؟ راویژت پى دەکەن؟ نەخىر. توش پرس و راویژيان
پى مەکە. ھەلە دەکەیت؟ بىکە. مەترسە لەوہى قسە بکەن، ئەگەر

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاي خۆت ••

تو ھىچىش نەكەيت ئەوان ھەر قسە دەكەن. ئەمە ژيانى تۆيە...
رېگايەكى دريژت لە پيشە. ئەم رېگايە لە خۆت مەكە بە
زەھر تەنھا لەبەر ئەوھى ئەوان قسە دەكەن. رۆيشتن بە رېگەي
كەسيكتىردا ونکردنى رېگەي خۆتە. بۆيە رېگەي خۆت ونمەكە.
ھيوادارم بەرد نەيەتە سەر رېگەت. دلت چاوى بە كەسانى باش
بكە ویت.

TANYA HAJI | تەنياحاجى

چەتئەللى تەنياحاجى لە تېلېگرام
گەۋرەتتەن چەتئەللى كىتەب و
پەرزەنتى و ئەندازووستى و
سىمپىيار و رۇشەبىرى و
كەشەپىندان



tanyahaj7



گوئى لەم رستەيەي 'بېرنارد شو' بگرە:
"ھەرچۆنىك بىت ئەوان ھەر باوهر بەوھ دەكەن
كە دەيانە ویت.
بۆيە خۆتە."

ئەوہی چاوەرپی زۆر شت بکات ئازاری زۆریش دەچێژیت

بۆم دەرکەوت کە ئیتر چاوەرپی هیچ لە هیچ کەس و شتیک ناکەم کەمتر خەم دەخۆم. پێشتر گرنگیم بە ھەموو شتیک دەدا و بە ووردی بیرم لە ھەموو شتیک دەکردەو، لەبەر خاتری کەسانی کە لە رەق خۆم خەمباردەکرد. بەلام ئیتر ئەو منە کۆنە نەماوە و سەریومەتەو. من بۆ ئەو نەھاتوومەتە ناو ئەم ژیانەو تا ھەر بەدوای کەسانی کەدا رابکەم کە دەرۆن بێ ئەوہی سەیری دواوەشیان بکەن و فیداکاری بۆ کەسانی بێ وەفا بکەم. بێنیم کە چاوەروانی جگە لە خەمبارکردن، ماندوو کردن و شەکەتکردنی مرۆف بە کەلکی هیچ شتیکی تر نایەت، بۆیە بڕیارمدا لەمەودوا چاوەرپی هیچ شتیک نەکەم لە بەرامبەر هیچ شتیک. با خۆشەویستی و نزیکییە ساختەکانتان و رۆلەکانتان بۆ ئێو بن. واز لە من بەینن، من لەگەل خۆمدا باشم. وە دواتر ئەم قسانە ی شکسپیرم ھینایەوہ یادی خۆم:

”دەزانیت من ھەمیشە دلخۆشم؟ چونکە چاوەرپی هیچ

لە كەس ناكەم. چاۋەپرىكىردنى بەرامبەر ھەمىشە زىانت پىن دەگەيەنيت. ژيان كورته، بۇيە ژيانت خۇشبوويت و دلخۇشبه. نەكەي واز لە پىكەننن بەيىت. بۇ خۇت بژى و پىش ئەۋەي قسە بكەيت گوى بگرە. پىش ئەۋەي بنووسيت بير بكرەۋە، پىش ئەۋەي خەرجى بكەيت بەدەستى بەينە. پىش ئەۋەي رقت لىيىت خۇشتبوى، پىش ئەۋەي بمرىت بژى.

ھەرۋەك 'رۇبين شارما' دەلىت؛

"مرۆف ھىندەي چاۋەروانىيەكانى دلخۇشە.

ھاۋكىشە: چاۋەروانى سفرە، دلخۇشى بىكۇتايە..."

ناتوانی هانا بۆ ئەو كەسانە ببهیت كە ناحهقیت بهرامبەر كردوون

تۆ وا دهزانیت من هه‌موو شتیک قبول ده‌که‌م؟ وا دهزانیت هه‌موو ئەو هه‌لسوکه‌وتانه‌ت له‌یاد ده‌که‌م که ئازارم ده‌ده‌ن و وه‌ک هه‌موو کاتیک به‌رووتدا پینده‌که‌نم؟ راسته‌ من زیاد له‌ پیویست به‌هام پیداییت، بۆیه‌ واده‌زانیت لیت خوشده‌بم. نازانیت چۆن کۆتاییت به‌ ئیمه‌ هینا، به‌و هه‌لسوکه‌وته‌ ساردانه‌ت، درۆ ئازارده‌رانه‌که‌ت، خۆ به‌زلزانییه‌که‌ت و خۆ په‌رستییه‌که‌ت. ئە‌گه‌ر دوو چاوی به‌ فرمیسک و دلێکی شکاوت له‌ دوا‌ی خۆت به‌جیه‌شتبیت ئە‌وا نه‌ ده‌توانیت جارێکتر پێبکه‌نیت نه‌ ده‌توانیت که‌ست خوشبویت. ئە‌گه‌ر رۆژیک په‌شیمانبوویته‌وه‌ و گه‌رایته‌وه‌، هه‌رگیز ئە‌مه‌ له‌ بیر مه‌که‌:

ناتوانی هانا بۆ ئەو كەسانە ببهیت که ناحهقیت بهرامبەر
کردوون.

"ناھقى بەرامبەر ھەر كەسىك بەھىت ھەر دېتە ۋە رېت."

مەوداكان رېگر نىن لە بەردەم خۇشە ۋىستىدا ،
"مرۇف ئەگەر لە دلە ۋە كەسىكى خۇشبویت ،
ئەوا بەردەكانى سەر ئەو رېگايەشى خۇشە ۋىت كە بەرەو
خۇشە ۋىستەكەى دەروات."

ھىچ مەودايەكم نەبىنيو ۋە نەبىستو ۋە نەزانيو ۋە كە لە
مەوداي دلى مرۇف دوورتر بىت. ئەۋەى پىي دەلېن مەودا دلى
مرۇف خۇيەتى ۋ ئەمە زۆر بەباشى دەزانم. ئىستاش دەمە ۋىت
باسى چىرۇكىكت بۇ بكەم كە بەسەر خۇمدا ھا توو؛
دو سى سال پىش ئىستا ژنىكم ناسى، دەستمانكرد بە
قسەكردن، بەلام خۇشى دەيزانى كە بەردە ۋامىبونى قسەكردنمان
ھەمووى كەوتبوو ۋە سەر من. چونكە ھەمىشە كاتىك ئەو
دەيوىست ھەموو شتىك تىكبىدات ۋ بىروات من ھەموو شتىكم
چاكەكردە ۋە. ھەر ھەولم دەدا ئىمە بەيەكە ۋە بىستە ۋە، بەلام
ھەر سەرى نەدەگرت. ئەو كەسىكى ھەستىيار نەبوو. لە سەرەتادا

به منى گوتبوو كه كه سىكى ههستياره، بهلام هيچ وا نه بوو. ههر كاتىك ههنگاوم به رهو ئه و بنايه سوژنىكى به دهسته وه گرتبوو و ئاماده بوو تا پيامدا بكات. هينده خوشمده ويست ئيتر راهاتبووم له گهل ئازارى سوژنه كه شدا. يهك دوو سال له من بچووكتربوو، بهلام ئه مه به واتاي ئه وه نايهت كه ناتوانين يه كتريمان خوشبوويت و له يه كتر تيبگه ين. چونكه ته مهن ته نها ژماره يه كه و ههرگيز له رووداوه كان و ئه زموونه كان گرنگتر نيه.

چون كاتىك كه ماسيه ك له ئاو دهرده هينيت ده كه ويته په له قازده كردن بو گه رانه وه بو ناو ئاوه كه ي، منيش ئاوا په له قازدهم ده كرد تا ئه و بمبينيت. ههرچيه كم كرد نه متوانى تيبگه يه نم كه مه وداكان ريگر نين له به ردهم خوشه ويستيمان و په يوه سستبوونمان به يه كه وه. ههتا كوئا ئاست ههولم له گه لدا. زور ههولمدا تا سه ربگريت، بهلام سه رينه گرت. بيروكه ي "مه ودا ريگره له به ردهم هه موو شتىكدا" چووبوو ه ميشكييه وه و ههرگيز نه متوانى ئه م بيروكه يه له ميشكى دهر به ينم. نه متوانى و سه ركه وتوو نه بووم. ده زانم ئيستا ده لين بوچى نه چوويت بولاي؟ و ده زانن نه چووم؟ رويشم. هه موو بليته كانم بولاي ئه و بوو به ئوميدى ئه وه ي منى خوشبوويت... ئه و كاته من له ئيستانبول ده ژيام و ئه و يش له ئه نتاليا. له بهر خاترى ئه و چووم بو ئه نتاليا، تا ئه و ببينم. تا بو يه ك جاريش بيت باوه شى پيادا بكه م. سيبه كانم پر بكه م له بوئى ئه و. دهنگى له ناو گوچكه كانمدا زيندانى بكه م.

پنی گوتم که نایه ویت من خه مبار بکات و وازی له قسه کردن هینا له گهلم، وهک ئه وهی ئه مه خه مبارم نه کات. توره بووم له خۆم، چونکه دواي که سینک که وتبووم که هه رچه نده هه رگیز منی خوشنه ویستوه، من چووم بۆلای تا بۆ یهک جاریش بیت بیینم، به لام ئه و هه ر نه شهات بۆلام.

به ئومیدی ئه وهی دهسته کانی بگرم هاتبووم بۆ ئه م شاره و ئیسته ش به دهست به تالی ده گه ریمه وه. نه دهستی بهر دهستم کهوت نه دلی بهر دلّم کهوت. هه ر نه شهات بۆلام. به لام ده بوو من بیم. نه ده کرا هه ر له جی خۆم دابنیشم و بلیم ئه وه م ده ویت. دلّم وهک ئه و منداله بوو که دایکی لییده دات و که ده شگری هه ر ده لیت دایه و نه یده توانی واز له و خووهی بهینیت.

به هه رحال، پیش ئه وهی ده ستپیکات ته واو بوو. وازمان له قسه کردنیش هینا. به رده وامبووین له ژیان وهک ئه وهی هیچ نه چووبیتینه ژیانی یه کتره وه و هیچ یه کمان نه ناسیبیت. دواتر من مالّم له ئیستانبول-ه وه گواسته وه بۆ ئه نتالیا. ئه وه دوو سال زیاتره لیره م. نه په یوه ندیم به وه وه کرد و نه نامه م بۆ نارد. چونکه ئه و که سه ی کاتیک دووربووم لی گرنگی پینه دام و نه بیینیم ئیستا به هاشم پیدات و گرنگیشم پی بدات هیچ گرنگ نییه له لام. بۆیه هه رگیز په یوه ندیم پیوه نه کرد.

کاتیک به شیوه یه کی ئاسایی به رده وامبووم له ژیانی خۆم، دووباره هاته وه سه ر ریگام. بریارماندا چاومان به یه کتر بکه ویته وه و قسه بکهین. کاری ته واو بوو بوو، چووبوو بۆ

کافتريايهک و لهوئ چاوهړني مني دهکرد. کاتيک دهچووم بولای
هيچ گورانکاریهک له ليدانی دلما پرووینهدا. پیلووی چاوهکان
وهک ههمیشه له ههمان کاتدا دادهخران و دهکرانهوه، دستهکانم
نارهقیان نهدهکردهوه و هيچ نيشانهيهکی دلهراوکيم پيوه ديار
نهبوو. بهبي ههست، دلشکاو و بهتال بهتال چووم بولای.

ههستم به توزقالیکی نهو ههستانهش نهکرد که کاتيک له
ئيستانبول-هوه هاتم بولای نهو هه مېبوو. که ميکيش دلم لني
شکابوو. بهلام نه مه هيچ گرنگيهکی نهبوو. بهههرحال، که له
دوورهوه نهوم بينی ههستم به هيچ شتيک نهکرد. نارهزووم
دهکرد وا نه بم بهلام وابووم. نازانم بوچی بهلام لهو ساته دا
هه موو گورانيه خه مناکهکان له گويمدا دهرنگانهوه و هيچ
ههستيکيشيان له ناخی مندا نه ده جولاند. له سهه ميره که ی
دانيشتم. وادياربوو په شيمانه و بو ماوهيهکی دريژ سهيري مني
کرد.

گارسونتيک هات بولام و پرسى چي دهخوينهوه. داواي
قاوهيهکی سادهم کرد بو خوم. نهو هيچي داوا نهکرد. چونکه
کاتيک چاوهړني مني کردووه قاوهکهی خوی خواردبوهوه.
له راستيدا هيندهم پينهچوو. دهيتوانی چاوهړيم بکات تا
بهيهکهوه قاوه بخوينهوه. نهو کاته به خومم گوت تهنانهت بو
قاوه خواردنهوهيهکيش چاوهړني تو ناکات. توش چاوهړني
خوشهويستی لهم کهسه دهکهيت؟ ئيستا دهلین هر قاوهيهکه
قه يچيکه، کچه داماوه ناکريت کاتيک چاوهړيت دهکات قاوهيهکيش

بخواته وه؟ به لام ئەمانه له لای من گرنگن. بۆنموونه کاتیک
چاوه پیری که سیک ده کهم، ههتا ئەو کهسه نهیهت نه هیچ دهخۆم
نه هیچ دهخۆمه وه. چونکه ئەو شتانهش که له گهڵ ئەو کهسه دا
دهیخۆم و دهیخۆمه وه دهبنه یاده وه رییهک بۆ من. له وانهیه ئەمانه
زۆر گرنگ نه بن بۆ ئیوه، له وانه شه بلین؛ "زۆر به وردی بیرى
لێ ده که یته وه میراچ، ژیان ئاوا چۆن ده پوات؟" به لام هه رچه نده
بۆ ئیوه گرنگ نه بیته بۆ من زۆر گرنگن. هه ر واش ده میننه وه.
قومیکم له قاوه که مدا و ده ستمان کرد به قسه کردن. ئەو
باسی هه ندیک شتی کرد و من گویم لینگرت. منیش باسی
هه ندیک شتم کرد و ئەو گوئی لینگرتم. باسی کوتا کهسی کرد
که هاتۆته ناو ژیانیه وه و گوته ئه ویش ناوی میراچ بووه. ریک
له جینی خۆم وشکبووم. دواى که میک هاتمه وه سه ر خۆم و
به رده و امبووم له گوینگرتن لێ. له راستیدا هه رگیز له رابردووی
کهس ناکۆلمه وه و لێ وردنابمه وه، به لام ئەم بابته سه رنجمی
راکیشا. هه تا توانیم بابته کهم درێژ کرده وه و هه موو پرسیارم
له سه ر هه موو ئەو شتانه لێ کرد که ده مو یست بیزانم. گوته
که خۆشه و یسته کۆنه که شی بورجی که وان بووه، ناوی میراچ
بووه، له هه مان ته مه نی مندابوو و ئه ویش له ئەنتالیا ژیاوه.
به لام جیا بوونه ته وه.

ئێستا داواتان لێ ده کهم خۆتان بخه نه شوینی من. که میک به
بیدهنگی بیر بکه نه وه؛ که سیک هه یه ده ته ویت بتخاته ژیانیه وه،
تۆی خۆشبویت و شوینیکی جوانت بۆ بکاته وه له ژیانیدا.

ئەویش خۆی لە پشتی بەھانەى دوورى و مەوداوە دەشاریتەوہ و پیت دەلێت کە پەيوەندییەکی دوورى ناوێت. سەرەرەى ئەمەش ھەلدەستیت و دەچیت بۆ ئەو شارەى ئەوى لى دەژى تا ببینیت و رووبەرۆو قسەى لەگەڵدا بکەیت. ئەو ھەر عەزیتیش ناکیشیت بیت بۆلات و چۆن ھاتووێت ئاوا دەگەریتەوہ. دواتریش دەببیسیت کە خۆشەویستە کۆنەکەشى ھەمان ناو و ھەمان تاییبەتمەندى تۆى ھەبووہ و لە ھەمووشى گرنگتر سەرەرەى ئەوہى تۆ ھەرچیت لەدەست ھاتووہ بۆت کردووہ و ئەو کەسەى ھاتۆتە ژيانییەوہ ھەمان ناوى تۆى ھەيە، بەلام بۆ ساتیکیش تۆى بێرنەکەوتۆتەوہ. واتە بە کورتییەکەى ھەبوونى منى ھەر پشتگوێ خستبوو و کەسیکیتری خستبووہ جینگەم و سەرەرەى ئەوہى ئەو کەسەش ھەمان ناوى منى ھەبووہ، بەلام ھەر منى بێرنەکەوتۆتەوہ و منیش چاوەرپیم ئەم کەسە منى خۆشبویت و بەھام پێدات. لە ئەنجامدا؟ وازم لێھینا.

لەوانەيە منى خۆشنەوێت. لەوانەيە نەيەوێت من بخاتە ژيانییەوہ. لەوانەيە منى بەدل نەبیت. دەتوانم ریز لەمانە بگرم و قبولیان بکەم. نە دەتوانم بە زۆر وابکەم کەسێک خۆشیبویم و نە دەتوانم بە زۆر وابکەم بمخاتە ژيانییەوہ. ھیندە بیچاووورو نیم. بەلام ناتوانم قبولی بکەم خۆی لە پشت کۆمەلێک بەھانەى بى ماناوە بشاریتەوہ کە ھەرگیز رێگر نین لە بەردەم خۆشەویستی و پەيوەستبوونى دوو کەسدا و دیواریکم لەبەردەمدا ھەلبچنیت و من فری بداتە بەردەم دیواریک و خۆی لە پشتی دیوارەکەوہ

گول بۇ خەلكىتر دەربكات. من ناتوانم رېز لەمە بگرم و قبولى بگەم.

دەمە ۋىت بلىم: مەودا تەنھا ژمارەيەكە. يەك بلىت و يەك گەشتە. بەلام ھەموو كەسكىش ناتوانىت خۇشەۋىستى دوورمەودا بكات. ئەگەر كەسكىك لەبەردەم چاوتدا بىت يان چەندىن كىلۇمەترىش لىتەۋە دووربىت ھىچ جىاوازييەكى نىيە. كە سەرى نەگرت ئىتر سەر ناگرىت با لەبەردمىشتدا بىت. ئەم چىرۇكەش جوانترىن بەلگەيە لەسەر ئەمە؛ ئەو كەسەي منى خۇشەۋىست تەنھا لەبەر ئەۋەي دوورم لىي، دواتر كە لىي نىك بوومەۋە جىيكردمەۋە لە ژيانىدا و دووبارە رېكنەكەۋتىن بەيەكەۋە و جىابوۋىنەۋە. ئەم چىرۇكە پىشكەشە بەۋانەي ۋادەزانن مەودا رېگرە لەبەردەم خۇشەۋىستى و پەيوەندىيەكى راستەقىنە.

ئەۋەي خوداي خۇشەۋىت بى ئەۋەي بىبىنىت،

چ كارى بە مەودا ھەيە؟

ئەم ماندویتییه تەواو نابیت

هەتا ئیستا کئ پیوستی بە هەرچییهک بووبیت رامانکرد
 بۆ یارمەتیدانی. کئ پیوستی بەو بووبیت که لەلای بین بە
 چاوتروکاندنیک گەیشتینه لای. یەک جاریش بیت خراپەمان
 بەرامبەر کەس نەکردوو. پشتمان لە کەس نەکرد. بە کەسمان
 نەگوت نەخیر، نابیت. چیمان لە دەستەتەتیت کردوو مانە. کەس
 لە لە دەستدانی ئیمە نەترسا، تەنھا ئیمە لە لە دەستدانی ئەوان
 ترساین.

گرنگیمان بەو کەسانەدا که هیچ گرنگ نەبووین لە لایان. دوا
 ماوێهێک بۆمان دەرکەوت که تەنھا خۆمان ماندوو کردوو.
 دواتریش هەرچییهکمان کرد نەمانتوانی ئەم ماندویتییهمان
 بپه‌وه‌ینینەوه. چونکه ئیمە کەسانیک نین خۆمان لە پشت
 بەهانه‌کانەوه بشارینەوه و هەر تەنھا دەم و قسەبن و هیچ
 کردەوه‌یه‌کیان نەبیت. وانەبووین و هەرگیز وا نابین.

سەیرکەن 'رەشاد نوری گونتیکیان'

چۆن بە کورتی باسی ئەم ماندویتییه‌ی کردوو:

"ئیمە کەسانیکان ناتوانین بڵیین نەخیر،

کارم هەیه و ئیستا پیمناکریت.

بۆیه ماندویتی ئیمە هەر تەواو نابیت."

**کاتیک هه له مان به رامبه ر ده کریت،
لی خۆشده بین،
کاتیک خراپه مان به رامبه ر ده کریت،
دهرگاکی نیشان ده دهین.**

کاتیک بینیم چه ند ئازاریانداوم و زهره ریان لیداوم به
رسته کانیا، ئیتر هه موو دهرگاکانی داوای لیبووردنم داخست.
له ژیا نی مندا جیی داوای لیبووردن له سه ر خراپه نابیته وه.
هه موو مروفتیک هه له ده کات و ئه مه ده زانم. ده توانم له هه له
خۆشبییم به لام ملم که چ ناکه م بۆ خراپه کاری. منیش هه له ده که م.
به لام کاتیک خراپه یه ک به رامبه ر که سیک ده که م وه ک هه له
ده ری ناخه م و چاوه رپی لیخۆشبوونی لی ناکه م. کاتیک ده بیت
برۆم ئه وا ده برۆم. هه رگیز رووی ئه وه م نه بووه خراپه یه ک بکه م
و داوای لیبووردن بکه م. هه موو که س که شتیک ده کات ده زانیت
چی ده کات. زیانه کانی و ئه نجامه کانیشی ده زانیت. بۆیه با که س
هه ول نه دات ئاو له و په رداخه دا بخواته وه که به ئه نقه ست
فرییداوه ته سه ر زهوی کاتیک سوور دهیزانی ده شکیت.

ئه م رستییه زۆر جوانه به لامه وه:

"داوای لیبووردنکردن وه ک ئه وه وایه گوئیک لیبکه یته وه و
بیخه یته ناو ئاوه وه، هینده بی مانا و بی سووده."

ہہستہکانی تیکی دہدات و مہنتق چاکی دہکاتہوہ

تہنہایی سۆزرداری ہہموو شتیک بہ مروٹ دہکات. قونایک
ہہیہ لہ ژانی مروٹدا کہ تینیدا دہکہویتہ دہستی ہہستہکانیہوہ
و بو ماوہیہک ناتوانیت لہو بہتالییہ بیتہ دہرہوہ. ہہندیک
کہسیش ہہولدهدن ئہو کہسانہ بہکاربہینن کہ کہوتوونہتہ ئہم
دوخہوہ.

ئہوانہی لاوازترین خالی ہہستہکانیان نیشانی خہلکی
دہدن، لہ ہہموو کہس زیاتر بریندار دہبن. بہ ئہزمون فیری
ئہمہبووم، بہ ہہستہوہ بہرہو کئی رویشتبیتم ئہنجامہکہی
نہگوراہوہ. دواي ماوہیہک فیروبوم کہ بہ ہہستہوہ بہرہو
مروٹہکان و رووداودہکان نہرؤم. لہوہتہی توانیومہ ئہمہ بکہم
کہمینک ئاسوودہتر و کہمتر خہم دہخؤم. من پیشتر دہمگوت
ہہرچیہک لہدہست بدہم با ہہر بہ ہہستہکانمہوہ لہدہستی
بدہم و ئہگہر خہمیش بخؤم ہہر واز لہ ہہستہکانم ناہینم، بہلام
ئیستا بہ مہنتق ژیانم بہرپوہ دہبہم. بیرمہ رؤژانیک دہمگوت؛
"مہنتق؟ نہخیر ہہرگیز." بہلام دووبارہ بؤم دہرکہوتہوہ کہ
نابیت ہہرگیز بلنیت ہہرگیز لہم ژیانہدا. بو نمونہ ہہموومان

دهزانين ژنان له پياوان ههستيارترن. به لام ئه گهر ژنيك بيته
سه رينگهتان كه كار به مهننقى دهكات، ئهوا كارتان زوره.
وه به پاي من ژن كاتيک بيه زه يي ده بيته كه كار به
مهننقى دهكات. ئه مهش له بير مه كه، كاتيک ژنيك ده سته دهكات به
به كار هيناني مهننقى ئهوا تو تيا چو ویت.

ئهم رسته يه ي 'پابلو نيرودا'

چهند جوان باسي ئهم دۆخه ي کردوو:

"ئه گهر ژنيك بيده نگبوو كاتيک يه ك دنيا شتيشي هه بوو

بو گوتن،

ئهوا ئه و پياوه ي به رامبهري هه موو چانسه كاني خۆي

له ده سته داوه."

**"له ژياندا يهک دنيا شت هه يه بو کردن،
بو يه هيچ پښويست ناکات
سووربيت له سره نه جامداني هه مان هه له"**

جين پاول سارترئ

هه له ده بيته نازاريک، دل شکاوييهک و که ميکيش په شيماني،
به لام له کوتاييدا هه ر ده بيته نه زموونیک بو مروؤف. دواي
هه موو هه له يهک نه زموونیکي نوئ به دست ده هينيت. هه نديک
خه لکيش به شيکن له هه له يه. چونکه هه ر کاتیک که سيکی
نوئ ده هينيت ته ژيانته وه فيري نه زموونیک ده بيت. زور به ي نه
که سانه ي متمانه يان پیده که ين و ده يان هينينه ناو ژيانمانه وه ده بته
هه له يه کی هينده جوان که نه و نه زموونانه ي له سایه ي نه وانه وه
به ده ستمانه يناوه ديوار ي زور به رزتر و نه ستورتر درووست
ده که ين. دواتریش نه و ديوارانه هه رگيز نارووخين. ناتوانيت
بيانروخينيت. ده ترسيت له وه ي دووباره نه و هه له يه بکه يته وه.
ئينجا به چاوي هه له وه سه يري نه و که س و وورده کار ييانه ش
ده که يت که هه له نين. بو نمونه، متمانه به که سيک ده که يت،
متمانه به قسه کاني ده که يت، متمانه به دلي ده که يت، متمانه به
راستگويي ده که يت. دواتر نه و که سه دينيت و ده يخه يته چه قی

ژيانتە ۋە. بە تىپەربوونى كات دەبىنىت ئەمە ھەلەيە، بەلام ئىتر دەمىكە كار لە كار ترازاوە. ۋە لە كۆتايىدا ئەزموونىكىتىرىش فېردەبىت. ئەزموونىكىتىر... ئەزموونىكىتىر...

دواتر بە گومانە ۋە سەيرى ھەموو ئەو شتانەش دەكەيت كە دەكرىت بېنە گەورەترىن قازانجى تۆ. چونكە دەمىكە بەھۋى ئەو كەسانەي متمانەت پىكردوون و چانست پىداۋنەتە ۋە ئەو دىوارانەت ھەلچنىۋە. لە ناكاو سەيردەكەيت ئەو دىوارانەي بۆ پاراستنى خۆت ھەلتچنىون بەسەرتدا پووخاون و تۆ لە ژىرياندا پانبوويىتەتە ۋە. بۆيە ھەول لەگەل ھىچ شتىكدا مەدە كە دەزانىت سەرناگرىت. بەو رىگايانەدا مەرپۆ كە كۆتايىيەكەيان دەزانىت و بە خۆپرايى خۆت ماندوو مەكە. ھەلە تەنھا يەك جار جوانە... دووبارە و دووبارە ھەمان ھەلە مەكەرە ۋە. چونكە ھەلەي جوانتر ھەيە بۆ كردن. ئەزموونى زياتر ھەيە بۆ فېربوون.

سەيركە 'يونس ئىمرى' چەند جوان گوتويەتى:

"ئەو كەسەي ھىچ ھەلەيەك ناكات، ئەوا كەسىكە كە ھىچ

شتىك ناكات،

ۋە گەورەترىن ھەلەي ژيان ئەو ھەيە خۆت

بە بى ھەلە بزانىت."

من خۆم خۆشدهویت

ترسم له شتیک ههیه که پێی دهگوتریت تهنایی. به هوی ئه و ترسانه مه وه دیواری ئهستوورم هه لچنیوه و خۆم له پشتیه وه شار دۆته وه. تهنه یه ک کهس هۆکاری ئه مانه نیه. چهن دین که سن. ئه وانیه ده مناسین، ئه و کاته متمانه م پێ ده کردن و خۆشده ویستن. ناحه قی ده که م ئه گهر هه مووی ببه ستمه وه به بابته تی خۆشه ویستیه وه.

کاتیک ئه و که سانه ی متمانه م پیده کردن و خۆشده ویستن؛ به په شیمانی، بێ ئومیدی و یه ک دنیا ئازاره وه وه لامی نییه ته باشه کانمیان دایه وه به خۆم گوت؛ نابیت وه ک پیشتر له هه موو که سینک نزیک ببه مه وه، نابیت به چاکه وه به ره وه هه موو که سینک برۆم و خۆم بۆ که سانیک ماندوو بکه م که هیچ شتیکیان بۆ من نه کردوو. هیچ نییه تی چه شتنه وه ی ئه و ئازارانه م نییه. له خه لک دوور که وتمه وه. تاقه تم نییه کێ باشه و کێ خراپه.

تهنها ئه وهنده ده زانم که ئیستا وه ک پیشتر نیم. ئیتر هیزی ئه وه م نییه خۆم بده مه ده ست که سینک، خۆشمبویت و متمانه ی پێ بکه م. به خه یالما نایه ت خۆشتانده ویم یان نا. من خۆم خۆشده ویت.

ھەرۋەك 'سەباح الدىن' گوتۇيەتى:
"ئەۋەندە لە مرقۇقەكان دەترسم. خۆم لە بالكونىكەۋە ھەلبىدەمە
خوارەۋە باشتىرە لەۋەى خۆم بدەمە دەست كەسىك."

قسەيەكى شامانى دەلىت:
"پەيۋەستبە بە خۇشەۋىستەكانتەۋە، بەلام ئالودەيان مەبە.
فیداكارىيان بۇ بىكە، بەلام خۆت مەكە بە فىدايان.
دوئىنى لەبىرمەكە، بەلام لەۋىشدا مەژى.
ئارام بگرە، بەلام بەرگەى مەگرە.
رەخنە بگرە، بەلام تاۋانبارى مەكە.
داۋا بىكە، بەلام زۆرى لى مەكە.
ۋە لە ھەموۋى گرنگتر؛ بەندايەتى بۇ كەس مەكە.
ھەرگىزىش لەبىرى مەكە كە رۇژىك ھەموومان ھەر دەمرىن.

لە راستىدا ھەموو شتىك پەيۋەندى بە
ھاۋسەنگىيەۋە ھەيە. بۆيە بە باشى رىكىبىخە.

پيموايه ئەم رستهيهي 'فريدا كاهلو' ئەگەر
كه ميسه بيت ژيانمان دهگوريت:
"به وازهينان ليين دهتوانيت رزگارت ببیت لهوانه‌ی به
هه‌ولدان بوٽ چاكنه‌كراوه‌ته‌وه"

له بيريكرده‌وه له خۆت، نه‌هيشتني نازار و كيشه، گوي به
هيچ نه‌دان و هه‌ستانه‌وه دواي كه‌وتندا وهك 'بوٽ مارليني' به.
سه‌يركه 'بوٽ مارليني' چه‌ند جوان ئەم دۆخه‌ي كورته‌كرده‌ته‌وه:
"هه‌رگيز خۆت خه‌مبار مه‌كه له‌به‌ر كه‌سينكيتر. له‌بيري مه‌كه،
ئەگەر تو بتوانيت به‌رگه‌ي بگريت ئەوا ئەوانيش ده‌توانن به‌رگه‌ي
بگرن."

دواي ئەوه‌ي ئەم رستهيه‌م خوينده‌وه هه‌نديك شت له
ميشكمدا گوران. با له ميشكي توشدا هه‌نديك شت بگوريت.
من ئيتير له‌به‌ر خاتري كه‌س خۆم خه‌مبار ناكام. له دلخوشي
خۆم كه‌مناكه‌مه‌وه تا كه‌سانيتير دلخۆش بكه‌م، به‌ هيچ جوريك
هه‌ول ناده‌م ئەو كه‌سانه‌ رازي بكه‌م كه‌ هيچي منيان به‌ دل نيه‌.
له ژيانى مندا ئيتير كئى چى بچينيت ئەوه ده‌دووريتته‌وه. منيش
مروڤم. زور جوان له‌و شتانه‌ رزگارم بوو كه‌ ده‌يانگوت ناتوانيت
رزگارت ببیت. هه‌موو ئەو شتانه‌ي گوتيان ناتوانيت بيكه‌يت
كردم و سه‌ركه‌وتوو بووم. كاتيكيش گوتيان ناتوانيت به‌رگه‌ي
ئەم هه‌موو شته‌ بگريت، به‌ته‌نها به‌رگه‌ي هه‌موويم گرت. بو‌يه

ئەۋانېش دەتۋانن بەرگەى بگرن. من وازم لەۋە ھىناۋە ھەول
بۇ خەلک بدەم و خۇمىيان بۇ خەمبار بگەم. ۋە تەنھا تەركىزم
کردۆتە سەر ژيانى خۇم. لە ژيانىكدا كە ھەموو كەس بەس بېر
لە خۇى دەكاتەۋە و لە پشت بەھانەكانەۋە خۇى دەشارىتەۋە،
ئىتر منىش بە رېى خۇمدا دەپۇم.



زۇرىش خۇم ماندوو كر دوۋە
بۇ كەسانىك كە ھىچ شايەنى نەبوون.

واز له چاکه کردن مهینه

به رامبهری هه موو چاکه یه ک به و شیوه یه بۆمان ناگه رپته وه که ئیمه ده مانه ویت. هه ندیک کاتیش ناره زایی دهرده برین و ده لئین؛ "ئه مه ش هچى له بهرچاو نییه". ته نانه ت کاتیک دیت بیر له وازهینان له چاکه کردنیش ده که یه وه. به لام نابیت وازهینین. چاکه کاریکه که به بی چاوه پروانیکردنی به رامبه ر ده کریت و ده بیت له دلته وه بیت. ئه و چاکه یه ی چاوه رپی به رامبه رکه ی ده که یه ت چاکه نییه به لکو بازرگانیه. هه رچییه ک بیت تو هه ر واز له چاکه کردن مهینه.

رۆژنیکیان ده رویشیک دوپشکیک ده بینیت که وتۆته ناو ئاوه وه و ده یه ویت رزگاری بکات. کاتیک ده ستی بۆ دریز ده کات دوپشکه که پیوه ی ده دات. ده رویشه که دووباره هه ولده داته وه بۆ رزگارکردنی و دوپشکه که دووباره پیوه ی ده داته وه. ئه و که سانه ی ئه م رووداوه ده بینن خویان پی ناگیریت و ده لئین: "بۆچی هیشتا یارمه تی ده ده یه ت کاتیک سه ره رای ئه وه ی ده ته ویت"

يارمەتى بەدەيت ئەو زىانت پى دەگەيەنەيت؟" دەرويشەكەش لە
ۋەلامدا دەلەيت: "پتوۋدان لە فېترەتى دوپشكدا ھەيە، لە فېترەتى
مىنىشدا خۇشويستنى خودا و مىھرەبانى ھەيە..."

"بەردەوامبە لە چاكەكردن.

ئەگەر كەسى بەرامبەريشت شايەنى ئەو چاكەيە نەبەيت

بەلام تۆ شايەنى ئەو چاكەيەيت."

چى گىقارا

تہ نیا حاجی

Tanya Haji | تہ نیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

♥ چہ نالیک تاییہت بہ کتیب و بابہ تی جیاواز ♥

ئہم کتیبہ لہ لایہن "ہہ میسہ جہ بار" کراوہ

بہ pdf و پیسکہش بہ خوینہ ران کراوہ

چہ نال

<https://t.me/tanyahaji7>

بؤ راوبؤ چون و پسار بؤ کتیب مہینیرہ ↓

[@tanyahaji22](https://t.me/tanyahaji22)

ئہ کاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7



ئەمە يەكەم دۆرانم نىيە

تۆ يەكەم كەس نىت كە ئازارتدابیتم. يەكەم كەس نىت كە دلمت شكاندىت، ماندووتكردىبىتم و منت گریاندىت. ئەمە يەكەم رووخانم نىيە. پىش تۆش رووخاوم. پىش تۆش ئازارم چەشت و گریام. يەكەم جار نىيە دلم بشكىت. كەسە ئازیزەكانم منیان خست، بەلام هەتا ئىستا هەموو جارێك هەر خۆم بەتەنها هەستاومەتەو سەرپى. خۆم برىنە قولەكانم ساپىژكرد.

زۆر كەس پىي گوتم؛ "لەلاتم"، بەلام هەر بەتەنها گریام. بە كورتىيەكەى ئەوانەى تۆش پىت كردم سەریان نەسورماندم. چونكە پىشتر هەموویم بەرامبەر كراوه. تۆش هەر وەكو ئەوانىت. من دووبارە هەلدەستمەو سەر پى. بەلام تۆ كەسنىكت دەست ناكەوئىت وەك من خوشىبوئىت.

ئەو ساتەى بىنىم ئازارى من دەدەئىت و باوەش بە

كەسانىتردا دەكەئىت

وازم لە خوشوئىستنى تۆ هئىنا.

که میکش تو هه ولبده

به شی پتویست هه ولم بو ههردوو کماندا و شه ږم کرد. سه ره رای ئه وهی دهمزانی له ږیگه یه کی هه له دام، به لام بو ساتیک له و ږیگه یه لامنه دا که به ره و تو دهات و هه به ره و تو هه نگاومنا. ده بیت ههردوو لایه نه که هه ولبدن تا په یوه ندییه که یان به رده وام بیت. ئه گه ر که سینک خوشه ویستی له دلیدا هه بیت ئه و ا هه موو شتیک دهکات. ده بیت بیگات. منیش کردم. ناتوانیت بلنیت نه تکر دووه، کردم. وه ویزدانم ئاسووده یه.

هه ندیک کات ږر بووم و له هه موو شتیک بیزار بووم. به لام نه چووم باسی هیچ کهس بکه م. هه ر خوم خوارده وه. بو یه ک جاریش بیت نه مهیشت هه ست به هیچ بکه یت. باسی فیداکاری ناکریت، به لام دوا ی ماوه یه ک مرؤف وا هه ست دهکات به خورایی سه ول لیده دات و زور به ږوونی ده بینیت ئه و ږیگه یه ی پیایدا ده ږوات داخراوه، ئه و کاته له هه ندیک شت تیده گات. منیش ئه و کاته تیگه یشتم.

من که چه ندین جار بینیم تو جگه له قسه کردن له جی خوته وه هیچ شتیکتر ناکه یت و زور به ږوونی تیگه یشتم هیچ شتیک ناگوریت، ئیتر وازم له شه ږکردن و هه ولدان بو هیشتنه وهی ئه م په یوه ندییه هیئا. ئه م هه موو کاته هه ر چاوه ږی

شت بوویت له من. منیش له بهر خوشه ویستییه کهم هه موویم کرد. به لام ئیتر وازمهیناوه له هه موو هه وه له کانم، کردنی ئه وانهی تو نایکهیت، شه رکردن، هه ولدان و ماندوو کردنی خۆم تا تو ماندوو نه بیت و خه م نه خۆیت.

چۆن دوو که ره تی دوو ده کاته چوار ئه نجامی په یوه ندی ئیمه ش ئاوا پروونه له بهر چاوم. من ماندوو بووم. که میکیش تو هه ول بده. یانیش به بی من بهرده وامبه له ریگه کهت. منیش له ناو تو یکلێ خۆمدا ده مینمه وه.



له م کاته دا که به قسه بیت. هه موو کهس
یه کتریان زۆر خوشده ویت
به لام هیچی ره نگناداته وه سه ر کرداره کانیا ن،
من بوخۆم له گه ل خۆمدا ده مینمه وه.

بۆ که سانیک خۆت ماندوو بکه که شایه نی ئه و خۆماندوو کردنه بن

ههروهک پیشتریش گوتم، ئه گهر که سیک بیهوئیت بروات تو ناتوانیت له لای خۆت بیهیلیته وه. ئه وهی بشیهوئیت له لات بیت هه رچییهک بیت هه ر له گه لت ده مینیته وه. نازانم ئه مه قسه ی کئیه، به لام قسه یه کی زۆر جوانه و ده لیت: "دایریم هه میشه ده یگوت ئه گهر که سیک بیهوئیت بروات به چل حه بلیش بیهه ستیته وه هه رده روات. ئه وهش که ده یه وئیت بمینیته وه تاله قرئیکی به سه."

با ژیانتان پر بیت له و که سانه ی له کاتی کیشه کاندایه گه لتاندا داده نیشن و هه ولده دن ریگه چاره یه ک، خالیکی هاوبهش بدۆزنه وه، نه ک ئه و که سانه ی له بچوکتین کیشه دا روو له ده رگا که ده که ن. وه ئه گهر هه ر هه ولیش ده دن، هه ول بۆ ئه و که سانه بدن که له لاتان ده میننه وه، نه ک ئه وانه ی به دوا ی به هانه یه کدا ده گه رین بۆ رویشتن. ئه وانه به رییکه ن که ده یانه وئیت برۆن. به جوانترین شیوهش پیشوازی له وانه بکه ن که ده یانه وئیت له لاتان بمیننه وه. چاوه ری خۆشه ویستی له که سانیک مه که ن که به هانه ده هیننه وه بۆ بریاره کانی ژیانیان. دواتر هه ر ئیوه خه م ده خۆن. ئه وان به که لکی خۆیان نایه ن تا به که لکی ئیوه بین.

هه بوونی ئەو که سانهی بیجگه له دهنگی دلایان هه موو دهنگیکیتەر
دهبیستن له ژیانندا هیچ سوودیکی بو تو نابیت. هه ر پئویستیش
ناکات له ژیانندا بن. واته بوون و نه بوونیان وهک یه که.



ههول بو هیشتنه وهی که سیک مه ده که دهیه ویت بروات.
رۆیشتوو دهکان بهرئ بکه و پیشوازی له هاتوو دهکان بکه.
تۆش مروقت، شایه نی ئەمانه نیت.

ههروهک 'جاندان ئیرچیتین' ده لآیت؛ "ئهگەر ده تهوویت دلخۆشبه و ئهگەر ده تهوویت شیتبه."

من ئیتر ئه وه که سهی جاران نیم. چیتر به زهرده خه نه یه کت و به نامه یه کت هیچ ناگوریت. ناتوانیت بیگوریت، ریگهت پی نادهم. ناتوانم کاتیک تو کاتی خۆشت له گه ل که سانیتردا به سهرده بهیت من به هوی تووه ژیان له خۆم بکه م به ژهر. تو له من گرنگتریت؟ کاتیک خه مده خۆم، فرمیسک ده ریژم و ئازار ده چیژم تو له من زیاتر خه م بۆ ناخویت. چیتر هه رکه سیک چۆن به ره و من هات منیش ئاوا به ره و ئه وه ده رۆم. کئ چۆن له من بروات منیش ئاوا ده رۆم. له مه به دواوه ئاوايه، با بزانیته.

هاتینه کۆتایی ئه وه کاتهی بۆ تو دابینکرا بوو و

له وێوه پیت ده لآیم:

شایه نی هیچ هه ولدانیکم نیت...

"ئهگەر هه موو شتیک وهک ئه وه بووايه که ده یبینیت،

ئه وا کاتیک ده ستت پر ده کرد له ئاوی ده ریا،

ئاوه که هه ر شین ده بوو."

هه موو کاتیک بینین به واتای تیگه یشتن دیت؟

زۆر بهی کهس ده لیت؛ "من باوه ریم به وه هه یه به چاوه کانی
خۆم ده بین" و به پیی ئەمه ده ژیم.

ههروهک چون جیاوازییه کی زۆر هه یه له نیوان بیستن و
تیگه یشتندا، به هه مان شیوه جیاوازییه کی زۆر هه یه له نیوان
بینین و تیگه یشتندا. له راستیدا ده کریت زۆر بهی کات ئەو
شتانه ی ده یان بینین به هه له ماندا بهن. هه موو کاتیک بینین به
واتای تیگه یشتن نایهت. ئەمانه دوو شتی جیاوازن و زۆر بهی
کات مروّف لهو جیاوازییه تیناگات. ئەگه ر له جیاتی ئەوهی هه ر
که بینیمان یه کسه ر بریار بدهین و بگهین به ئەنجامیک، که میک
به ئارامی بمینینه وه و هه ول بدهین له رووداوه که تیگه ی
هه موو شتیک زۆر جیاواز ده بیت. وه رن با چیرۆکیکتان بو باس
بکه م له مباره یه وه؛

دوو فریشته ی گه رۆک له ده رگای خیزانیکی زۆر ده وه له مه ند
ده دن، تا شه و له لایان بمیننه وه. ئەم دوو فریشته یه به و شیوه یه
پیشوازیان لی نه کرا که چاوه رپیان ده کردن، خیزانه که زۆر به
لوتبه رزییه وه هه لسه وکه وتیان له گه ل کردن و له جیاتی ئەوهی له
ماله گه وره که یاندا ژووریکی میوانیان بو ئاماده بکه ن، بردیان

بو به شیکی ساردی ژیرزه مینه که یان. کاتیک دوو فریشته که خه ریکی ناماده کردنی جیگای خه وه کانیاں بوون له م شوینه سارده دا فریشته پیره که کونیک ده بینیت له دیواره که دا و خیرا هه لده ستیت و دست ده کات به پرکردنه وهی کونه که.

فریشته گه نجه که نهیتوانی له مه زیاتر سه رسورماوی خوی بشاریته وه و پرسپاری هوکاری ئەم کارهی له فریشته پیره که کرد. فریشته پیره که زهرده خه نهیه کی کرد و له وه لامدا گوتی؛ "هه موو کاتیک هه موو شتیک وهک ئەوه نییه که ده بینیت..." که رۆژبووه وه ئەم دوو فریشته گه رۆکه ماله که یان به جیهیتشت. شهو داها و ئەمجاره دوو فریشته که له ده رگای مالی ژن و میردینکی جوتیاری هه ژاریان دا.

ئەم خیزانه هه تا بلی به باشی پیشوازیان لی کردن و که سانی زۆر باشبوون. هه رچییه که له سه ر سفرهیه که یان بوو له گه ل فریشته کاندایه شیانکرد و دواتر جیگا که ی خویانیان پیدان تا تیایدا بخهون. دووباره که رۆژبووه دوو فریشته که بینیان ژن و میرده جوتیاره که ده گرین. لاشه ی بیگیانی ئەو مانگایه ی تاکه سه رچاوه ی داها تی ئەم خیزانه بوو له ناوه راستی کیلگه که یاندا که وتبوو.

فریشته گه نجه که زۆر توپه بوو و به فریشته پیره که ی گوت؛ "چون رینگه به شتی وا ده دهیت؟ ئەو خیزانه ده وه له مه ند و لوتبه رزه هه موو شتیکیان هه بوو. به لام هه ر یارمه تیتدان و دیواری ماله که یانت چاککرده وه. ئەم خیزانه دلباش و هه ژاره ش

بیجگه له و مانگایه هیچ شتیکی تریان نه بوو. سهره‌رای ئه‌مه‌ش
 هر ویستیان ئه‌ومان له‌گه‌لدا به‌شت بکه‌ن. به‌لام تو ریگه‌ت دا
 ئه‌و مانگایه له‌ده‌ست بده‌ن!

دوای ئه‌م قسانه فریشته پیره‌که رووی له فریشته گه‌نجه‌که
 کرد و پیی گوت: "هه‌موو کاتیک هه‌موو شتیک وه‌ک ئه‌وه نییه
 که ده‌بیینیت. ئه‌و شه‌وه‌ی له ژیرزه‌مینی خیزانه ده‌وله‌مه‌نده‌که‌دا
 ماینه‌وه، له ناو دیواره‌که‌دا دنیا‌یه‌ک ئالتونم بینی. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی
 ئه‌ندامانی ئه‌و خیزانه ئه‌وه‌نده به‌رچاو ته‌نگبوون و نه‌یانده‌ویست
 که‌میکیش له‌و ده‌وله‌مه‌ندییه‌ی که‌پییان به‌خشراره‌له‌گه‌ل
 که‌سانی تردا به‌ش بکه‌ن، منیش ئه‌و کونه‌م وا داخست که‌ ئه‌گه‌ر
 بیشیدۆزنه‌وه نه‌توانن ده‌ریبه‌ینن. وه‌ دوینی شه‌و کاتیک ئیمه
 خه‌وتبووین فریشته‌ی مه‌رگ هات تا ژنی جوتیاره‌که‌ بیات.
 منیش له‌ جیاتی ئه‌و مانگا‌که‌م پیدایه‌.

فریشته پیره‌که به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه به‌رده‌وامبوو له
 قسه‌کانی: "هه‌موو کاتیک هه‌موو شتیک وه‌ک ئه‌وه نییه که
 ده‌بیینیت. ئه‌و شتانه‌ی به‌سه‌رماندا دین کاتیک ژیانمان وه‌ک
 ئه‌وه ناروات که ده‌مانه‌ویت ریک ئاوان. زۆربه‌ی کات تاکه‌ شت
 که‌ ده‌بیت بیکه‌ن باوه‌رکردنته به‌وه‌ی ئه‌نجامی هه‌موو شتیک له
 به‌رژه‌وه‌ندی تۆدا ده‌بیت. هه‌رچه‌نده دوای ماوه‌یه‌کی دیاریکراو
 ئینجا فیرده‌بین ئه‌مه ئاوايه، هه‌ندی‌ک که‌س دینه ژیانمانه‌وه و
 به‌ زوویی ده‌چنه‌ ده‌ره‌وه. هه‌ندی‌کیشیان ده‌بن به‌ دوستان و
 ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ دل‌ماندا ده‌میننه‌وه و شوینپه‌نجه‌ی خویان له

دلماندا جىدەھىلن. ۋە ئەمە واتا مادەم دۆستىكى باشمان پەيدا
كردوۋە ئىتر ھەرگىز ۋەك پىشترمان لى نايەتە ۋە. دوينى بوو
بە پابردوۋ. بەيانش ناروونە. ئەمروش ديارىيەكە ۋ پىمان
بەخشاۋە. بەراي من ئەمە شتىكى زور تايىبەتە... بۇيە چىژ لە
ھەموو ساتىك ببىن ۋ قەدرى بزىنن..."

ئایا کەس ھەمیشە دەدۆرپیت؟

ئەری کەس ھەمیشە دەدۆرپیت؟ جگە لە کەسە
خۆشەویستەکانی هیچ شتیکی باش نایەتە ژیانییەو؟ دلخۆشی
هیچ پرووی تیناکات؟ ھەموو ئەو کەسانە یان متمانەیان پێدەکات
پەشیمانی دەکەنەو؟ ھەموو ئەو کەسانە ی خۆشیدەوین دلی
دەشکینن؟ ھەمیشە کە بەھا بەکەسیک دەدات بی بەھا دەبیت؟
با وەلامت بدەمەو: بەلی، ئەگەر ھەمیشە تاکلا یەنە ھەولی
بردنەو بەدەیت و لەسەر پی بیھیلیتەو ھەر دەدۆرپیت. مانا بە
ھەموو شتیکی بیخشییت دەدۆرپیت. ھەندیک کەس بخەیتە چەقی
ژیانتەو و خۆت لە یادبکەیت دەدۆرپیت. سەرەرای ئەو
بینیت کەسیکیتری خستۆتە جینگەت و ھیشتا بەردەوامبیت لە
خۆشویستنی ئەوا دەدۆرپیت. ھەولی بەدەستھینانەو ھە
شتانە بەدەیت کە مانایان نەماو دەدۆرپیت. خۆت خەمبار بکەیت
تا کەسیتر خەمبار نەبیت ئەوا دەدۆرپیت.

ئەگەر ھەول بەدەیت ئەو کەسە بیھیلیتەو کە دەیەوین
بپروات ئەوا دەدۆرپیت. بەتەنھا خۆت بخەیتە ژیر باریکەو کە
ناتوانیت ھەلیبگریت دەدۆرپیت. ئەگەر ئەو بەھایە ی دەبیت بە

خۇت بىر ئىت بىدەيت بە كەسىتر ئەۋا دەدۇر ئىت. كەسە باشەكان نادۇر ئىن، بەلكو كەسانىتر ئەۋان دەدۇر ئىن. ئەمە نەخۇشى ئەم سەردەمەيە: ئەۋ كەسەي خۇشويستراۋە دەروات و ئەۋەش كە ھەموو دلى خستۇتە دەستىيەۋە ھەر دەدۇر ئىت.

كە دۇرايت خۇت مەدە بەدەست ئازارەۋە.
لە بىرى مەكە، لە ھەموو دۇرانىكدا قازانچىك ھەيە.

"با خۇشەويستى جوان بىت بە ئامانجان نەك جوانبوون.
ئەگەر پىۋىست بكات ئەۋا لە ھەموو تەمەنتاندا يەك
كەستان خۇشبوئىت، بەلام بەجوانى خۇشتانبوئىت"
فرىدا كاهلۇ

ھەندىك پىاۋ ھەيە تەنھا لەبەر جوانىيەكەي ژنىكىان
خۇشەدەوئىت. ببورە ھەندىك كورى وا ھەيە، نەك پىاۋ. ھەندىك
كەس ھەيە كاتىك كەسىك دەھىننە ژيانىانەۋە دەلئىن با چاۋى
جوان بىت، كەمەرى بارىك بىت، لووتى بچووك بىت، قژى لوول
بىت، يەكىك نەزانئىت لە بازاردا تەماتە ھەلدەبژئىرن. ھىچ شتىك

نییہ لہوہ ناشیرینتر بیت کہ بہ پیی رُوخسار و روالہ ت مامہ لہ
لہ گہل کہ سہکاندا بکریت، چہندین ژنی جوانم بینی ناخیان و ہک
سہ بہ تہی زبل بوو، چہندین ژنی بہ ناو ناشیرینیشم بینی کہ
ناخیان باخچہی گولہ بہ بیوون بوو.

ژن لہ بہر جوانیہ کہی خوشناویستریت، بہ لکو لہ بہر
میہرہ بانییہ کہی خوشدہ ویستریت. ژن لہ بہر کہ مہرہ باریکہ کہی
خوشناویستریت، بہ لکو لہ بہر ئەوہی چای خوش نامادہ دہکات
خوشدہ ویستریت، ژن لہ بہر ئەوہ خوشناویستریت چاو و بروی
جوانہ، بہ لکو لہ بہر ئەوہ خوشدہ ویستریت کہ کاتیک بہ ہہمان
شیوہ مامہ لہ لہ گہل ہہموو کہ سیٹکا دہکات بہ جیاوازی مامہ لہ
لہ گہل تودا دہکات.

لہ بہر ئەوہ خوشدہ ویستریت کہ لہ دواتہوہ شتہ کانت
کودہ کاتہوہ و لہ جیاتی ئەوہی وازت لی بہینیت و بروات
زیاتر گرنگیت پی دہدات. لہ جیاتی ئەوہی ژنیکتان لہ بہر
جوانی و جہستہی خوشبویت، با لہ بہر ئەوہ خوشتانبویت کہ
خوشہ ویستی باوکی نہ بینوہ و نہیتوانیوہ پر بہ دل مندالیی
خوی بژی. لہو شوینہوہ دہست بکہن بہ خوشویستنی کہ
باوکی بہ جیہیشتوہ. دانیا بن کاتیک ہہمووی دہکہن ئیتر کور
نین، بہ لکو بوون بہ پیاو.

خوشہ ویستی ژن،

کاتیک دہستپیڈہکات کہ پیاوہتی لہ کوریکدا دہبینیت.

به لاین به خۆم ددهم

به لاین به خۆم ددهم؛ له مه به دواوه له هیچ شوینیک و له لای هیچ کهسیک نامینمه وه که وابکات ههست به بی به هایی بکه م. به لاین به خۆم ددهم؛ هه موو ئه و که سانه ی وه ک کهسیکی ئاسایی مامه له م له گه ل ده که ن له ژیانم بکه مه دهره وه. به لاین به خۆم ددهم؛ کئ چه نیک به ها به من بدات منیش ئه وه نده به های پی ددهم که شایه نییه تی. به لاین به خۆم ددهم؛ به که س نالیم مه رۆ. به لاین به خۆم ددهم؛ خۆشه ویستی بۆ کهسیک دهر نه برم که هیچ خۆشه ویستیم بۆ دهر نابریت. به لاین به خۆم ددهم؛ هه ول ناده م ئه و که سانه بهینمه وه یادم که هه ول دده ن خۆیانم له بیر به نه وه. به لاین به خۆم ددهم؛ به ته نها هه ول ناده م بۆ هیشته وه ی هیچ شتیک. ئیتر به ته نها به لاین به خۆم ددهم. له مه به دواوه ته نها به ها به خۆم ددهم. چونکه له خۆم به به هاتر نابینم. ئه و ده فته ره م داخستوه ئیتر. ئیتر زۆر باش ده زانم که ئه و که سانه ی به هام پی دده ن گۆراون و شایه نی هیچ شتیک نین. بۆیه له مه به دواوه ته نها خۆم خۆشه ویت.

کاتیک کهسیک ده بینم که به خۆشه ویستی جوان نابیت،

یه کسه ر لئی دوور ده که وه مه وه.

چونکه ده زانم ئه و له هه موو کهسیک زیاتر ئازارم ددهات.

جا وەرە باوەریان پێ بکه

کاتیک سهیریکی رابردوو دهکهیت، چه‌ند کهس له‌وانه‌ی گوتیان؛ "هه‌رگیز نارۆم" له‌لات ماونه‌ته‌وه؟ ئه‌ی تو چه‌ند جار گوت؛ "جاریکیتر متمانه به‌ کهس ناکام" و به‌لینت شکاند؟ چه‌ند کهس له‌وانه‌ی گوتیان "له‌لاتم" کاتیک که‌وتیت ده‌ستی یارمه‌تیان بو درێژ کردیت؟ هه‌موو جاریک هه‌ر خۆت هه‌له‌ستایته‌وه سه‌ر پێ؟ به‌لێ خۆت هه‌ستایته‌وه. وه‌ هه‌موو جاریک ئازاری له‌ خۆت گه‌وره‌تر نه‌خسته سه‌ر شانته‌؟ ئه‌مه چییه‌؟ ئه‌مه نه‌ یه‌که‌م رووخانته و نه‌ یه‌که‌م دل شکانته.

مه‌لێ ئه‌مه هه‌رگیز تیناپه‌ریت، هه‌ر وه‌ک چۆن ئه‌وانه‌ی تر تینپه‌رین ئه‌میش تیده‌په‌ریت. ئیستا هه‌سته‌ره‌وه سه‌ر پێ. پنیوستت به‌ که‌سیتر نییه‌، به‌ته‌نهاش ده‌توانیت به‌رده‌وامبیت له‌ رینگاکه‌ت. زۆر که‌س گوتیان؛ "له‌لاتم"، به‌لام به‌ ته‌نها له‌ ناو ئه‌و هه‌موو ئازاره‌ هاتیه‌ ده‌ره‌وه. گریایت، به‌لام خۆت فرمیسکه‌کانت سه‌ری. ئه‌مانه له‌بیرمه‌که.

زۆر که‌س پیت ده‌لێت؛ "له‌لاتم".

جا وەرە باوەریان پێ بکه.



پىۋىستم بە كەسانىكە كە كاتىك
لە ۋەلامى؛ "چۆنىت؟" دا دەشلىم باشم،
ھەست بىكەن كە باش نىم.

تۆ ئیمەت لەناو برد،

من تۆم لە دەستدا و تۆش ئیمەت لە دەستدا.

بەردەوام دەتگوت کە منت خۆش دەوێت، بەلام هەر من بەردەوام هەولم دەدا بۆ هیشتنەوهی ئەم پەيوەندییە و هەرچیم لە دەست دەهات دەمکرد بۆ پاراستنی. عەشق کویرییهکی کاتییه. منیش جگە لە خۆشەویستی تۆ چاوم هیچیتری نەدەدی. بەلام خوا دەزانیت چەند چاوەرپیم کرد منت خۆشبویت. واز لەوانە بینە کە بۆ تۆم کرد و بۆ ئەم پەيوەندییەم کرد. زۆر چاوەرپیم کرد منت خۆشبویت. ئەمە لە یادمه کە. چاوەرپیم کرد... لە کاتی کدا هەموو کەسێک بە چرکە یەک دەلێت؛ "خۆشمدەوێت" بەلام کەس چاوەرپیی کەس ناکات، من چاوەرپیم کرد تا منت خۆشبویت. بەلام منت خۆش نەویست. بە ئومیدی خۆشویستنمەوه هەنگاوم بەردەو تۆ دەنا، بەلام لە هەموو هەنگاوی کدا وات دەکرد تا سەر ئیسقان هەست بە خۆش نەویستراوی خۆم بکەم. لە دونیایە کدا قەوزدەش باودەش بە بەرددا دەکات تۆ هەر منت خۆش نەویست. کەس لە تۆ باشتر نییه لە پشتگوێخستندا. لە کاتی کدا کە

من جگە لە تۆ چاوم ھىچىترى نەدەبىنى، تۆ ھەر منت پىشتگوى
خست. تۆ واتکرد لە جياتى بلئيت؛ "باشبوو يەكمان ناسى" بلئين؛
"خۆزگە تۆم ھەر نەناسىايە". لەمە بەدواۋە لەگەل كىدا دەبىت
ببە، دەچىت بۇلاى كى بچۆ و ماچى كى دەكەيت بىكە. وىژدانىت
ھەمىشە ئەمەت بىر دەھىنئىتەۋە: تۆ ئىمەت لەناوبرد...



مروّف ناتوانئىت دوو شت لە ياد بكات لە ژيانىدا.
يەكئىكىان ئەۋەيە كە خۇشيوىستوۋە،
ئەۋەى ترىشيان ئەۋ كەسىيە كە خۇشىنەويستوۋە،
من ھەموو ئەۋ شتانەم خۇشويست كە تۆى تىابوويت،
بەلام تۆ ھەموو شتىكت خۇشويست بىجگە لە من.

با دلت ئاسووده بٲت

جارجار بٲٲهوا دهٲم. وزهٲى ژيانم كهٲم دهٲبٲته وه. پهٲوهٲنډيم له گهل ههٲموو شٲٲٲك و ههٲموو كهٲسٲنكدا دهٲچرٲٲنم. واته بو ماوهٲهٲكهٲى كورت دهٲچمه خهٲلوهٲته وه. دواى ماوهٲهٲكهٲ ههٲست دهٲكهٲم ناحهٲقى ههٲم بهٲرامبهٲر خوٲم دهٲكهٲم و ههٲم بهٲرامبهٲر ژيانم. كاتٲك هٲٲزى پهٲكهٲ ههٲنگاوشم پٲى نهٲماوه، ئهٲم وٲه ئارامبهٲخشانهٲى چهٲزرهٲتى مهٲولانا دهٲهٲٲنمهٲوه يادى خوٲم: "خودا تو له ههٲموو كهٲسٲك باشتٲر دهٲناسٲٲت. لهٲوانهٲٲٲ كهٲ يان بهٲ ههٲله دهٲتوانن يان بهٲ ناتهٲواوى. خهٲمبار مهٲبهٲ بهٲهوى ئهٲو كهٲسانهٲى دهٲيانهٲوٲٲت خهٲمبارت بكهٲن، كاتٲك دٲٲٲ كهٲ توش دلخوش بٲٲت. ههٲموو كهٲسٲك وهك ئهٲوانهٲ مهٲبٲنهٲ كهٲ دهٲيانهٲوٲٲت خهٲمبارت بكهٲن. كهٲسٲك ههٲر دٲٲٲ دلخوشٲ بكات. مهٲلئ ئهٲمرو زور دهٲردهٲدارم، ئهٲو خوداٲهٲى ئهٲو دهٲردهٲى بو ناردوويت روژٲك دهٲواكهٲشٲٲت بو دهٲنٲرٲٲٲت. تو نزا بو خودا بكهٲ. مهٲلئ جا نزش

بكەم چى دەگۈرپىت. رۇژىك دىت نزاكانىشت قبول ببىت. توش
ھەر كاتىك كەوتىتە تەنگانەۋە، ھەر كاتىك ھىزى ھەنگاۋىكىشت
پى نەما ئەم قسانە بەھنەرەۋە يادى خۆت، دۇنيام وا دەكات
ھەست بە باشى بكەيت.

با دلت ئاسۋودە بىت، ھەموو شتىك چارەسەر دەبىت.



ھەر كاتىك دلتەنگ بوويت ،

ھەر كاتىك بى ئومىد بوويت ،

يادى خودا بكە. ئەۋ ھەر لەگەلتە.

"واز له هموو ئه و شتانه بهینه که گومانیان لی دهکهیت."

ههروهک هه موومان ده زانین، که وره ترین کیشه ی ئه م
سه رده مه نه بوونی متمانه یه. ئه گهر سه ره رای هه موو شتیک،
هه موو که سیک، ئه م سه رده مه و ئه م هه موو خراپه کارییه هیشتا
که سیک هه یه که متمانه ی پی ده کهیت و باوه رت پینیه تی ئه و
ده بیت قه درت بزانیته. چونکه متمانه یه کیکه له که وره ترین
ده و له مه ندییه کانی ئه م دونیا یه. ئه گهر سه ره رای هه موو شتیک
هیشتا متمانه به که سیک یان شتیک ده کهیت، به لام سه ره رای
ئه مه ش تو ده خاته گومانه وه ئه و یه ک چرکه ش له ویدا
مه مینه ره وه.

چونکه ئه گهر ئه و شته ی تو ی خستوته گومانه وه شتیکی
راستبوا یه بو تو، ئه و هه رگیز نه یده خستیه گومانه وه، هه رگیز
ئه مه له بیر مه که.

هه ر شتیک روون بیت ئه و خویت نیشان ده دات و توش
هه سته ی پی ده کهیت. مه چوره ناو ئاویکه وه که بنه که ی نابینیت.
واز له هه موو ئه و شتانه بهینه که نیشانه ی پرسیارته له لا
درووست ده کات و ده خاته گومانه وه. هه موو ئه و که س و شتانه

بسرره وه که سهره پای ئه وهی ده شزانن هینده به ئاسانی متمانه به کهس ناکریت، ئه و متمانه یه ی تو فری دهن، به های نازانن و ده تخه نه گومانه وه. ههروهک چه زه تی مه ولانا-ش ده لیت:

"به نه بوونتان وانه ی ئه و که سانه دابدهن که قه دری هه بوونتان نازانن". هه ول مه دهن بۆ باوه رکردن به هیچ کهس و هیچ شتیکی ناروون.



هه موو شتیکی له لایهک،

به لام شته ناروونه کان من زور ماندوو ده کهن.

ئه ها ده لین؛

"ئه گهر به رد بوایه له جیی خۆی شه قی ده برد،

به لام ده زانیت دل هه ر چاوه ریته."

چیت، من هینده بی هه ستم، که جار یکیتر که سم خوشنه ویت، هینده بی متمانه م که جار یکیتر دل نه شکیت. هه موو ئه و که سانه چه واله ی خودا ده که م که منیان خستوته ئه م دۆخه وه و بوونه ته هۆی ئیفلاسی هه سته کانم. نامه ویت ئه و که سانه ی له کاتی

ماندو یتیمدا دیار نین، له کاتی پشوودانمدا دهربکه ونه وه. کاتیک
بیر له وه ده که مه وه که هه موو ئه و که سانه ی متمانه م پی کردوون
منیان نا ئومید کردووه ئه م فهرمووده یه ی پیغه مبه رمان (د.خ)
ده هینمه وه یادم: "ئه وه ی ئازار دراوه با ئارام بگریت. ئه و که سه ی
ئازاری که سینکیداوه با چاوه رپی ئه و رۆژه بکات که ئازاری
ده دریته وه. دادپه روه ری خودا به ووردی جیبه جی ده کزیت،
بویه منیش چاوه رپی ئه و رۆژه م که ئه وانه ی ئازاریانداوم
ئازارده درینه وه.

له وانیه له و شتانه خوښ بجم که به رامبه رم کراون،

به لام له یادیان ناکه م.

هه روه ک چه زره تی مه ولانا ده لیت:

"خودا رۆژیک هه ر لیپیچینه وه تان لی ده کات

له سه ر ئه و برینانه ی درووستان کردووه..."

"پشت بە كەس مەبەستە جگە لە دىۋار.

كامەي لە ھەمووي باشترە، ئەگەر تۆزىكىش بىت ھەر
ناپاكي لە دلدايە."

كەستان ھىندە خۇشنەۋىت كە سەرەراي ئەۋەي ناپاكي
لى كردوون بلىن؛ "چانسىكىترى پى بدەم؟" و چانسىكىترى
پىبدەن. كەس مافى ئەۋەي نىيە كەسىكىتر بخاتە جىگەتان و
دواترىش بىت و داۋاي لىبوردن بكات، كەس شايەنى ئەمە نىيە.
ئەو كەسانەي ھىچ حسابىكيان بۇ متمانەتان و ئەو چانسانە
نەكردوۋە كە پىتانداون و ناترسىت لە لە دەستدانى ئىۋە و
كەسىكىتر دەخاتە جىگەتان، لە ژىانتاندا مەيانھىلن. ناچارنىن
گرنگى بەو كەسانە بدەن كە گرنگىتان پى نادەن. ئەو كەسانەي
ناپاكي دەكەن، خەمبارتان دەكەن، دلتان دەشكىنن و دواترىش
داۋاي لىبوردنتان لى دەكەن، زور ئارەزوو دەكەن ئاو لەو
پەرداخەدا بخۆنەۋە كە فرىيانداۋەتە سەر زەۋىيەكە ھەرچەندە
دەشيانزانى دەشكىت. زور كەيفىيان بەمە دىت. رىگە بە كەس
مەدەن داۋاي لىبوردن بۇ ئەو ھەلانە بكات كە ھەرچەندە

ئەنجامەكەشى بە باشى زانیوہ ہەر کردویہ تی. ھەمیشە دەلیم
متمانە یەك جار بە دەست دەھینریت. لەوانە خوشمە بن كە
لە دەستی دەدەن. ریزی خۆتان لە پیش ھەموو شتیکە وە یە لەم
ژیانە دا. نەكەن لە دەستی بدەن.

ھەروەك 'تورگینیف' دەلیت:

"ساتیک دیت كە ریی گەرانە وە نامینیت،
لیبووردەیی بو ھەندیک ھەلە نامینیت،
مانای ھەندیک كەس نامینیت!"

ۋازھىيان ئاسانە بۇ ئەۋانەي ھىچ ئەمەكىيان پى نەداۋە.

باشە بۇچى خۇشيانناۋىين؟ زۇر ناشىرىننن؟ بە پىچەۋانەۋە
خاۋەنى دلىكى زۇر جواننن كە شايەنى خۇشۋىستتە. كەۋاتە
بۇچى خۇشناۋىستىرىنن؟ ئەۋان بى دلىن؟ يان ئىمە شايەنى
خۇشۋىستتە نىن؟ ئەمەك بە ۋە كەسانە دەدەين كە شايەنى نىن.
چاۋەرپىن كەسانىك خۇشياننۋىين كە خۇشەۋىستى نازانن. ئەي
ئەنجام؟ ھەمىشە لە كۇتايىدا ھەر ئىمە خەمباردەبىن.
بەزىادەۋە ئەۋانەمان كىرد كە دەبۋو بىكەين. ئەمەكمان
پىدان. بەھامان پىدان. خۇشەۋىستى خۇمانمان بۇ دەربىر.
باشە بۇچى ھەر ئىمە دەدۇرپىنن؟ تەنھا ئىمە ھەۋلمان دەدا. تەنھا
ئىمە ئەمەكمان بە خۇشەۋىستىيەكەماندا. چاۋەرپى ھەندىك
شتمان كىرد كە سوور دەمانزانى لە كۇتايىكەيدا خەمبار دەبىن.
چاۋەرپى خۇشەۋىستىمان لە دلىك كىرد كە ھەر نەيدەزانى
خۇشەۋىستى چىيە. نەماندەتۋانى بە ئازادى ۋازى لى بەنننن
چونكە ئەمەكى زۇرمان بە خۇشەۋىستىيەكەمان دابوو.

گۇرانىبىژ 'سلا' لە گۇرانىيەكىدا دەلىت:

"دەزانىت بۇچى ناتۋانم برۇم؟"

چونكە كە ئەمەكت پىدا ئىتر قورسە برۇي."

با ئه و بیری لی بکاتوه

تو به زیاده وه ئه وهی له دهستت هات کردت. له وانیه له بهر
 ئه وه شبووبیت که پیشتر کهس ئه وه نده. هه ولی بو نه دابوو، به لام
 تو هه ولت له گه لدا دا. تو یه کهم که سنیت ئاوا ی بو بکهت. بینگومان
 ئه ویش نه یتوانی بهرگه ی ئه مه بگریت. له راستیدا ئه ویش له سه ر
 حه قه. ئه و هه رچه نده دلی ماندوو بوو و ده یزانی بیهووده ده بیت،
 به لام هه ر شه ریکرد به ئومیدی چاککردنه وه ی شته کانه وه. حه ق
 به ویش بده، پیشتر کهسی وه ک تو نه چۆته سه ر ری. که تو
 هینده خوشتویست، به هات پیدا و هه ولت له گه لدا دا ئه ویش
 سه ری لی تیکچوو. به لام هه ر خه م مه خو.

سه یرکه ئه م دۆخه قسه یه کی 'نه جیب فازل کسا کوریک' ی
 هینایه وه یادم: 'با یار بو خوی بروات، تو هه ر زورت خو شبوویت،
 به کورتییه که ی تو ئه وت خو شو یست، به لام ئه و نه یتوانی بهرگه ی
 بگریت. تو نا به لکو با ئه و خه مبخوات که توی له ده ستداوه.
 ده مه ویت وته یه کی 'شه مسی ته بریزی' به ینمه وه یادت:

'تینگه یشتم که خه لکی که سه بیده نگه کان به ترسنۆک،
 ئه وانیه هه له کان پشتگوی ده خه ن به گه مژه و لیبوورده کان به

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاى خۇت..

جانتاى دەستيان دەزانن. بەلام ھەتا ئەۋ شوينە لە ژيانماندان
كە ئىمە دەمانەۋىت. ھىندەى لىبوردەيىمان راستگون و ھىندەى
بىدەنگبونمان مروڤن.



تۆ ئەۋت خۇشويست بەلام ئەۋ
نەيتوانى بەرگە بگرىت.
ئەمە ھەلەى ئەۋە نەك تۆ.

تۆ بهسیت بۆ خۆت

بابه ته كه زور ساديه، كى چۆن ههلسوكه وتت له گه ل دهكات
تۆش ئاوا ههلسوكه وتى له گه ل بكه ره وه. چى دهبيت با بيت. با
بلىن؛ "له خۆت گۆراويت". با بلىن؛ "لووتبه رزيت". دلنيا به كاتيك
ئه مانه دهلىن كه ناتوان وهك پيشتر سوود له تۆ ببين. گوئيان
مه ده رى. تۆ بۆ رازيكردى كه سانيتر نه هاتويته ته ئه م ژيانه وه.
نه هاتوويت بۆ چاكردنه وهى ئيشى كه سيش. له م ژيانه كورته دا،
به خۆرايى خۆتان خه مبار مه كه ن بۆ ئه و كه سانهى ده بنه شارى
يارى بۆ كه سىتر و بۆ ئيوهش ده بنه زوبيرى دركار.

هه موو كه س به و شيويه ههلسوكه ت دهكات كه دهيه ويت
و هه تا به رژه وهنديه كانى له گه ل تۆدا بيت له گه لت ده مينيتته وه. له
بيرى مه كه له م سه رده مه دا ئه وهى به رژه وهنديه كانى له گه لتدا
ته واو ده بيت خوشه ويستيشى ته واو ده بيت، ئه گه ر پيوست بكات
به ته نها بمينه ره وه، به لام مل بۆ كه س كه چ مه كه. له م ژيانه دا
كه س بير له هيج شتيك ناكاته وه جگه له خۆى، تۆش ناچار
نيت شه ر بۆ كه س بكه يت. كى چى بچينيت ئه وه ده دوور يتته وه.
له وه زياتر نيه. ئه گه ر ئه وانيش نه بن هه ر ده ژيت. تۆ به سىت
بۆ خۆت.

خه م مه خۆ و بلىيت كه س منى خوشناو يت.

تۆ له هه موو كه سىك جوانتر خۆتت خوشده ويت.

خۆت به کهم مهزانه

مرۆف ههر له لایه نه به هیز و به هر ه داره کانی پیکنه هاتوو، به لکو که موکورتیه کانی و لایه نه بیهیزه کانی به شیکن له و. که سمان بی که موکورتی نین، هه موومان باشه، خراپه، که موکورتی و بیهیزیمان هه یه. قبولکردنی خۆمان به و شیوه یه ی هه ین له هه موو شتیک گرنگتره.

کاتیک هه له یه ک یان که موکورتیه ک له خۆتا ده بینیت له خۆت توپه مه به، له خۆت دوورمه که وه ره وه. به و شیوه یه خۆت قبول بکه که هه یه. چونکه قبولکردن ریگایه کی باشی چاکبوونه وه و چاککردنه وه یه. کاتیک قبولکردنتان کرد به خوو بۆخۆتان ده بینن زیاتر ئاسووده و دلخۆش ده بن.

له راستیدا هه ریبه که مان سه تلکی درزدارین. له هیندستان ئاو فرۆشیک داریکی خستبووه سه ر شانی و دوو سه تلی به هه ردوو لاکه یه وه به سته بووه و ئاوی پی ده گواسته وه. یه کیک له سه تله کان درزی بردبوو. سه تله بی درزه که هه موو جاریک به پری ده گه یشته مالی گه وره که ی. به لام سه تله درزداره که هه موو جاریک به نیوه یی ده گه یشته ئه وی. ماوه یه کی زۆر به م شیوه یه به رده وامبوو.

ئەم ئاوفرۆشه ھەموو جارێک دەیتوانی تەنھا یەک سەتل و نیو ئا و بیات بۆ مالی گەورەکە. لە کاتێکدا کە سەتلە بی درزەکە شانازی بەخۆیەو دەکرد بەھۆی سەرکەوتوویی و پتەویەو، سەتلە درزدارەکە شەرمی لەخۆی دەکرد چونکە تەنھا نیوەی ئەرکەکە جیبەجی دەکرد. داوی دوو سال پوژیک سەتلە درزدارەکە لەلای پووبارەکەو بانگی ئاوفرۆشهکە کرد و گوتی: "من شەرم لە خۆم دەکەم و دەمەوێت داوی لیبووردنت لی بکەم."

ئاوفرۆشهکە لێی پرسی: "بۆچی؟ بۆ شەرم لە خۆت دەکەیت؟" سەتلە درزدارەکە لە وەلامدا گوتی: "چونکە دوو سالە ئا و لە درزەکەمەو دەدەکات و بەھۆیەو تەنھا نیوەی ئەرکەکەم پی جیبەجی دەکریت. بەھۆی کەموکورتی منەو تو بە تەواوی پاداشتی ئەم ھەموو ماندووبوونە و ھەولدانەت وەرناگریتەو." ئاوفرۆشهکە بە زەردەخەنەیکەو گوتی: "دەمەوێت سەرنجی گولەکانی سەر رینگای گەرانی وەمان بۆ مالی گەورەکەم بەدیت."

سەتلە درزدارەکە گولە جوانەکانی سەر لایەکی رینگای کیلگەکە ھینایەو بەر چاوی خۆی، بیربەتەو کە ئەو گولانە زۆر سەرنجی ئەوی راکیشابوو و زۆر بەدلیبوون. بەلام لە کوتایی رینگاکەدا لەبەر ئەوەی دەیزانی نیوەی ئاوەکە لە دەستدابوو ھستی بەخرایی کردەو و دووبارە داوی

ليبوردي له ئاوفرؤشه كه كرد...

له ناكاو ئاوفرؤشه كه له سه تله كه ي پرسى:

"هيچ سه رنجت داوه كه تهنه له لاي تووه گول ههيه له سه ر
رنگا كه و له لاي سه تله پته وه كه وه هيچ گوليك نيهه؟ هو كاري
ئه مه، ئه وهيه كه من كه مو كورتيه كه ي تو ده زانم و سوو دي لي
وه رده گرم... تووي گولم له و لايه ي رنگه كه وه چاند كه له لاي
تووهيه و هه موو رؤژيك كه له رووباره كه وه گه راي نه وه تو ئاوي
ئه وانندا. دوو ساله من ئه و گوله جوانانه كو ده كه مه وه و سفره ي
كه وره كه مي پي ده رازينه وه. ئه گه ر تو ئاوا نه بوو يتايه ئه وا مالي
ئه وان ئه و گوله جوانانه ي نه ده بوو.

له راستيدا هه ر يه كه مان سه تليكي در زدارين. هه ر يه كه مان
كه مو كورتي تاي به ت به خو مانمان هه يه. ده بيت كه مو كورتي به كانمان
قبول بكه ين و سوو ديان لي وه ربگرين، له جياتي ئه وه ي له
خومان توو ره ببين و له خو مان دوو ربكه وينه وه به هو ي
كه مو كورتي به كانمانه وه. نا بيت خو مان به كه م بزائين. له وان هه
ئه و شتانه ي كه سانيتر به كه مو كورتي ده زانن، مو عيزه ي ئيمه
بن. ده بيت له م دي دگايه وه سه يري بكه ين.

TANYA HAJI | تانيا حاجي

چهنالي تانيا حاجي له ئيديگرام
گه و ره ترين چهنالي كتيب و
به روه ده ي و تهنه رووستي و
سيمتار و رؤشنييري و
گه شه پيتمان



tanyahaji7



من چیم کردووہ تا شایہنی ئەمە بم؟

لە ناخمدای بچووکتترین خراپەش نەبوو بەرامبەر هیچ کەسێک. دەترسام لەوێ دلیان بشکێنم، لە دەستیان بدم و خەمباریان بکەم. هەرگیز وازم لە خۆشوێستنی خەلکی نەهینا، هەرچەندە هەمیشە دەبوو هۆی خەمباربوونم. ئەوانیش وازیان نەدەهینا لە خەمبارکردنی من، ماندووکردنم، شکاندنی دلم و پەشیمانکردنەوهم. دواتریش تۆ هاتیتە سەر ڕیگام. خۆمدا بە دەست پیکەنینه کانتەو و هاتیتە ناو ژیانمەو. چاوەکانم خۆشوێست. ئەو ڕستانەم خۆشوێست کە لە لیوێ کانتەو دەکەوتنە خوارەو. هەموو ئەو شتانەم خۆشوێست کە لە دوور و نزیکەو پەيوەندیان بە تۆو هەبوو. عەشق بویرییه، سەرەرای هەموو شتیەک.

من متمانەم پیکردیت، هەرچەندە دەمزانی ئازارم دەدەیت. ئەو دواتر؟ هەموو ئەو شتانەت لە ناو برد کە لە ناخمدای هەبوو بەرامبەرت. لە هەموو کەسێک جیاوازتر بوویت بۆ من، بەلام

تو خۇتت ۋەك ھەموو كەسىكىتر لىكرد. لە كاتىكدا من گىانى
خۇم پىدەدايت تا دلخۇشبييت تو ھەموو شتىكت لەناوبرد. ۋە
دواتر تىگەيشتم كە ھەندىكجار خۇشويستن بەسنىيە. ھەرچەندە
زۆربەي شتەكانىش بە راستى بكەم بەلام ئەۋەي بىەويت
بپوات ھەر دەپوات. مرؤف كە كەسىكى خۇشويست وادەزانىت
ئەۋ كەسەش ئەمى خۇشدەويت و ئىرە رىك ئەۋ شوينەيە كە
زۆربەمان ھەلەي تىدا دەكەين. ھىندەي خۇشەويستىيەكەت تويان
خۇشناويت. ئىستا متمانەم و نىيەتى باشم بەرامبەر مرؤفەكان
ۋەلاناۋە. بە بەردەوامى ئەم پرسىيارە لە خۇم دەكەم؛ من چىم
كردوۋە تا شاينى ئەمە بم؟

پۇژانىك دىت ئەۋانەي وايانكرد بلىم؛

"من شاينى ئەمە نەبووم"،

بلىن؛ "من شاينى ئەمە بووم"، تەنھا ئارام دەگرم.

مهولانا گوتويه تي:

"قه درزانين نه وه نيبه كه روښت به دوايدا بگريت،
به لكو نهويه كه له لاتبوو به تووندي باوه شي پيدا بگهيت."

قسه كه ي چند جوانه. به راستي خه مخواردن و گريانمان
دواي نه وه له لانه ي به نه نقه ست كردوومانن هيچ مانايه كي نيبه.
نيمه ي مروڦ به گشتي له جياتي نه وه ي سه رنج بخه ينه سه ر نه وه
شتانه ي هه مانه و قه دريان بزنانين، به خراپي مامه له يان له گه لدا
ده كه ين و هه رچييه كمان له ده ستييت ده يكه ين بو له ده ستيان يان.
'پابلو نيرودا' گوته يه كي زور جواني هه يه له مباره يه وه و ده لئيت:
"مروڦ شيتي هه موو نه وه شتانه يه كه به ده ستي نه هيتاوه، بي
منه ته له هه موو نه وه شتانه ي به ده ستيه يتاوه."

ژيان كورته، قه دري خوښه ويسته كانتان بزنانن. چيژ له
هه موو ساتيكتان ببينن. بخون و بخونه وه، له م ژيانه دا ته نها نه وه
روژه خوشانه تان بو ده مينيتته وه كه له گه ل كه سه نازيزه كانتاندا
به سه رتان بردووه بي پلاندان، له ئيستادا بژي و چيژي لي
وه ربگره. به بيركردنه وه له داهاتووت ناحه قي به رامبه ر ئيستات

مه که. کاتیک درهنگ که وتن بۆ هه ندیک شت ئیتر هیچتان
له دهست نایهت. بۆیه له جیاتی ئه وهی به دوایدا بگریت، که له لاته
باوهشی پیاذا بکه. لووتبهرز مه به، دلی مه شکینه. که م بلی و زور
گوئیگره. دوا مه که وه بۆ ئه و شت و که سانهی هه ته و ده بیت
قه دریان بزانیته.

خواستی ئاو خوار دهنه وه تان

به و په رداخه ی شکاندووتانه هه ر ته واونه بوو.

**"بەس لە من دووربیت،
جا بپیت بە سولتانی میسر-یش
بە خەیاڵدا نایەت."**

كەسێكى باشیت، بەلام نزا دەكەم خودا وا لە كەس نەكات
لە پرووی سۆزدارییەوه پێویستی بە تۆ بیت. رینگەى بەرەو
تۆ نەهینیت. بەشى پێویست ئازارى منت دا، با كەسیتەر ئەو
ئازارە نەچیزیت. تۆ مرۆف پەشیمان دەكەیتەوه لەوهى ھەر
خۆشیووستوویت و ھەمووی لە لووتییەوه دەردەهینیتەوه.
ئەو خۆشەویستی و دلە ویران دەكەیت كە پێشكەشتكراوه.
ھەموو ئەو ھەستانە تەواودەكەیت كە وا دەزانیت تەواونابیت
و ھەموو شتە جوانەكان لەناودەبەیت. ئەو كەسەت بێھەستكرد
كە خۆشەویستی خۆشەدەویست و دلێ پر ھەستبوو، وات لى
كرد ئیتر ھیچ كەسێكى خۆشنەوینت. خۆت وا دەردەخەیت كە
كەسێكى ھەستیاریت، بەلام ھەمووی درۆیە. تۆ ئەو كەسە نیت
كە باست دەكرد. دەى بلێ خۆشەدەوینت و برۆ، تۆ ھەزرت
لەمانەیه.



تۆكەسىكت لە خۇت دوورخستە ۋە كە
ھىندە تۆي خۇش دەۋىست ، كاتىك ئازارېشت دەدا
ھەر دەۋىست لەسەر شانى تۆ بگرى .
من بەمانە ھەلناخە لەتېم ، چونكە تۆ بى دلېت .

ئیدانہی کہس مہکہ

دایکم دەیگوت؛ "ئیدانہی کہس مہکہ، رۆژیک دیت توش
 ئەوەت بەسەردادیت کہ ئیدانەت کردووہ". بەراستی وایە. مروف
 هەتا بەسەریدا نەیت هەندیک شت نابینیت. ئەم ئامۆژگارییەم
 لئ وەر بگرن؛ ئیدانہی کہس مہکہن. بە زمانتان کہس بریندار
 مہکہن. سەیرکە ئەم پەندە دەلی چی: برینی چەقۆ چاکدەبیتەوہ
 بەلام برینی زمان چاکنابیتەوہ". بە زمانتان کہس بریندار مہکہن،
 چونکہ دوایی ناتوانن ساریژی بکەن. ئەو وشانہی دەیلین
 رەنگدانەوہی بیروکەکانمان و هەستەکانمانە و دینە سەر
 زمانمان. دەبیت بە باشی بیر لەو شتانە بکەینەوہ کہ دەیلین
 و لە دەمان دەردەچیت. دەبیت بزانین واتاکە ی بەرەو کوی
 دەروات، وا لە بەرامبەر دەکات هەست بە چی بکات و چەند
 زیانی پێ دەگەینیت. برینی زمان لە بیرینی جەستە ناچیت.
 چاکبوونەوہی زۆر قورسە. کہس لە خۆت بە زیاتر مەزانە.
 بەو هیژە ی هەتە بەسەر کەسدا مەرۆ. هەمیشە لەگەل کەسە
 زولمیکراو و بیہیزەکاندا بە.

حەزرەتی مەولانا بەم شیوہیە کورتی کردۆتەوہ:

"ئەگەر بەندەیت ئەوا بەندایەتی خۆت بزانی و

خۆت بە سولتان مەزانە.

ئارەزووی دەریاوانی مەکہ هەتا دەریا نەبینیت."

ژن دەروات، چونكە...

ژن خۇشەويستى ناكات تا بېروات، بى ھۆكارىش ناروات. ژن كە دەروات دۇنيا بە چەندىن ھۆكارى ھەيە. ژن كاتىك ئەۋ پياۋەي خۇشەدەۋىت كە باۋەرى بە راستگۈيى، نىەت باشى ۋە مېھرەبانىيە كەي ھەيە ئەۋا زۇر جوان خۇشىدەۋىت، زۇر جوانىش تىدەكۈشىت بۇ ئەۋ خۇشەيستىيەي. بەلام كە بىنى ئىتر ھىچ ھۆكارىك نەماۋە بۇ مانەۋە لەلاي ئەۋ پياۋە، ئەۋا ۋەك ئەۋەي ھەرگىز خۇشىنەويستىت وازى لى دەھىننىت ۋە دەروات. ژن دەروات، چونكە پىشتەر زۇر ھەۋلىداۋە ۋە بىنىۋىتى كە ھىچ شتىك ناگۈرپىت. ژن كاتىك دەگاتە خالى رۋىشتن، پىنۋايە ئىتر ھىچ شتىك نەماۋە كە لە دۋاي ئەۋ خالەۋە پىنى بىرىت. ھەموو ژنىك ھىشتا كەمىك لە مندالى لە ناخىدا ماۋەتەۋە. كەسانى پىگەيشتۈن، بەلام لە ھەمان كاتدا دلئىكى مندالانەيان ھەيە. گرنىگىنەدان بەۋ مندالەي ناخىان ھۆكارىكى رۋىشتنە بۇ ژنەكان.

ژن دەروات، لەبەر ئەۋە نىيە كە خۇشىناۋىت، بەلكو لەبەر ئەۋەيە كە شايەنى نىيە. ژن كاتىك بىنى ئەۋ پياۋەي شەرى بۇ كىردۈۋە لەگەل ئازارەكاندا ۋە لەبەر ئەۋ خۇي خىستۈتە ژىر

ہہ موو باریکے وہ، ئیتر شایہ نی ہیچ شتیک نییہ، ئەوا لەو ساتەدا ئەو پیاوہ بوونی نامینیت لەلای.

ژن دەروات، ہەرچەندە خوشیشیبویت. کە رویشت لەوانە یە دلی بەجیبھیلنیت، بەلام ئەقلی لەگەل خۆیدا ہەر دەبا. بیرى دەکات، بەلام نالیت بیرى دەکەم. چونکە ئەقل و مەنتقی زالن بەسەر ہەستەکانیدا.

ژن ئەو ساتەى ہەستیکرد لە دلەوہ سەیری چاوہکانی ناكریت، دەروات. ئەو ساتەى ہەستیکرد درۆى لەگەلدا دەكریت دەروات. ہەر وەك گوتم ژن کە ویستی بروات ئیتر ناتوانیت بیوہستینیت. وا مەزانە کە خوشیویستیت ئیتر ناروات، ہەر دەروات. ئەوانەى وادەزانن ہەرگیز وازتان لى ناھینن، پوژیک وازتان لى دەھینن. وەك ئەوہى ہەموو ئەمانە بەس نەبیت، ہەندیکیان دەروون و قزیشان دەبرن.

ژن کە رویشت گۆرانییەکەى 'سێزان ئاکسو' دەلێتەوہ کە دەلێت: 'من لە ژیانى تۆ چوومە دەرەوہ کوپە. دەى با بزەنم دەتوانیت جینگەم بە کەس پر بکەیتەوہ'.

کاتیک ژن دەروات،

ہەموو ئەوانەى لە دواى خۆى بەجیبەدەھیلنیت ہیچ مانایەکیان نامینیت.

يادى خودا بگە

ھەندىك رۆژ دىت كە لە گيانى خۆشت بىزار دەبىت. تاقەتى ھەناسە دانىشت نامىنىت. ھەست دەكەيت خۆشت لە ژيانى خۆتدا زىادەيت. ھەندىك كات تەنھا بۇ تەۋابوونى رۆژەكان و تىپەربوونى كات دەژىت. نە تامى خواردن دەكەيت نە خواردنەۋە. لە ناكاو شتىك دەبىت. دواتر كۆمەلىك شتىر، كاتىك سەيردەكەيت يەك دونيا شت پرويانداۋە و ھەموو شتىك بە دواى يەكدا ھاتوۋە. واتلىدىت ناتوانىت خۆت لە و دۇخە دەربھىنىت. ۋەك ئەۋەى قورسايىھەكى گەۋرە ھاتىتە سەر سنگت و بۇماۋەى چەندىن رۆژ لە ۋىدا دەمىنىتەۋە.

دواى ماۋەيەك لەگەل ئەۋ قورسايىھەى سەر سنگىشت رادىيت. خۆت لە ناۋ ماندوۋىتتەكى ھىندە سەخت و گەۋرەدا دەبىنىتەۋە كە ھىزى ھەنگاۋنانت بەرەۋ كەس نىيە. دلت تەنھا خوۋن دەنىرىت و ھىچ كارىكىتر ناكات، ھەۋرى بى ھەستى بەسەر سەرتدا دەسورپتەۋە و ھەست بە ھىچ شتىك ناكەيت بەرامبەر بە ھىچ كەسىك. ھىچ شوۋىنىك و ھىچ كەسىك نادۆزىتەۋە تا بۇى برۆيت. دەتەۋىت بەسى بگەيت، بەلام بىدەنگ دەبىت. دەلىيت تەۋاۋ ئەم جارە ناتوانم چاك بىمەۋە، ناتوانم بىمەۋە سەر پى

خوم. دواتر یادی خودا دهکیت و هموو کیشه کانت چاره سر
دهبن. له بیری مهکه، له و شوینهی بهنده دهلیت تیاچووم خودا
دهلیت فریاتکه وتم.



"دهزانین دلّت تهنگ بووه."

(الحجر ۷۹/۵۱)

"له بهر خودا ئارامبگره."

(المدثر ۷/۴۷)

"له ناو هموو سهختیه کدا ئاسانییهک ههیه"

(الانشراح ۵/۴۹)

پۆیستت به هیچ کهسیک نییه

جگه له خۆت پۆیستت به هیچ کهسیک نییه. دۆست قسهی ربهقه، هه موو ئه وانهی ده لێن؛ 'له لاتم' هه ر قسهی زیاده ده کهن. بیه له خراپترین رۆژت بکه ره وه، ئه وه هه موو که سهی گو تیان؛ 'له لاتم' به لام هه ر به ته نها تیتنه په راند؟ بیه ری لی بکه ره وه، هه ر خۆت هه لئه ستایته وه سه ر پی؟ دلت پر بوو، هه ر به ته نها نه گریایت؟ لیت ده پرسم؛ به شی پۆیستت له بهر که سانیک ناحه قیت به رام بهر خۆت نه کرد که هه ر شایه نی نین.

مروقه کان دین و ده رۆن. ئه وه تویت که ده مینیته وه. بۆیه باش ئاگاداری خۆتبه، له بهر خۆت. هه موو که سیک ده روات و له کو تاییدا خۆت بۆ خۆت ده مینیته وه. ده که ویت، هه ر خۆت هه لده ستیته وه سه ر پی. بریندار ده بیت، هه ر خۆت برینه کانت ساریژ ده که ییت. وه ک هه موو کاتیک زۆر که س ده لێن؛ 'له لاتم' به لام هه ر به ته نها له ناو ئه وه هه موو ئازاره وه دیتته ده ره وه.

پۆیستت به باوه شیک ده بیت، به لام هه ر خۆت باوه ش به خۆتدا ده که ییت. ده رده کانت ده تسوتینن، به لام وه ک بالنده ی فینیکس له خۆله میشه کانی خۆته وه له دایک ده بیته وه. به باشی ئاگاداری خۆت به، تو له هه موو که سیک زیاتر پۆیستت به خۆته.

خودا که سانیک بهینیته سه ر ریگهت که قه درت بزائن.

بۆچی ھەر ئیمە خەم دەخۆین؟

لەبەر ئەوەی ھەندیک شتمان قبولکرد و بیدەنگبووین
 لەسەریان کە کەسانیتەر بە هیچ جۆریک قبولی ناکەن. لەبەر
 ئەوەی چاوپۆشیمان لە ھەندیک شت کرد کە قابیلی قبولکردن
 نەبوون. لەبەر ئەوەی لە ھەندیک کەس خۆشبووین کە نە دەبوو
 لێیانخۆش ببین، متمانمان بە کەسانیک کرد کە هیچ متمانە پینکراو
 نەبوون. چونکە سەرەرای ئەوەی بە ئازار و خراپە وەلامی
 چاکەکانمان، خۆشەویستیەکانمان و متمانەکانمان درایە وە
 ئیمە ھەر نەمانتوانی بە کەس بلین نەخیر و سەرەرای ئەو
 خراپانە بەرامبەرمان کرا ئیمە ھەر وازمان نەهینا لە چاکە
 کردن. لەبەر ئەوەی مانامان بە خشی بە ھەموو شتە بی ماناکان.
 لەبەر ئەوەی زۆر بیرمان لە کەسانی بی باک کردەو، دلی
 خۆمان کرد بە فیدای کەسانیک بی دل. لەبەر ئەوەی ھەولماندا
 کەسانیک بە دەست بەینین کە باکیان نەبوو بە لە دەستدانی ئیمە.
 لەبەر ئەوەی کاتیک ویستیان برۆن ئیمە پیمان گوتن بمیننەو.
 لەبەر ئەوەی دووبارە لەو کەسانە خۆشبووین کە کاتیک ئیمە
 پارچە پارچە بووبووین ئەوانە وەک ئەوەی هیچ نەبووبیت
 بەردەوامبوون لە ژیانی خۆیان.

باشە بۆچى كاتىك ئەوان دلخۇشنى ئىمە ھەر خەم دەخۇين؟
با من پىتان بلىم؛ ھەتا ئاۋا بەردەوامىن ئىمە ھەر دەدۇرپىن.
كاتىك ئەوان ژيانى خۇيان دەژىن ئىمە ھەر خۇمان خەمبار
دەكەين.

كە ئىۋەمان خۇشويست بىنىمان ئەنجامەكەي چى دەبىت.
بۆيە لەمە بەدواۋە ئىتر تەنھا خۇمانمان خۇش دەۋىت.

ناسياوم زۆره، به لّام بى كه سم

زۆر كه سى پئويست و نا پئويستم ناسى. هه موويان خويان؛
جياوازى، هاوشيوه يى، كواليتى و بى كواليتى خويانيان ده رخت.
به هيچ شيويه كه دهستم له كارى كه سيانه وه وهر نه دا. هه ولم
نه دا بۆ گۆرپنى بيروكه ي كه سيان له باره ي منه وه. هه موويان
چييان ويست ئه وه يان كرد. رېگريم له كهس نه كرد له كردنى
ئو شته ي خوى دهيه ويت. ويستيان بين و هاتن. ويستيان
برۆن و رۆيشتن. من ته نها سه يرم كردن. دواى ماوه يه كيش بۆم
دهر كه وت كه زۆر كهس ده ناسم به لّام بيكه سم. ئىستا كاتيك
سه يريكى ئو كه سانه ده كه م كه قسه ي زل زليان بۆ ده كردم
و به لّانيان پى دهام و هه رگيز جي به جيان نه ده كرد، ده بينم كه
ته نها هيچيكي زۆر كه ورهن. هه موويان ته نها هيچيكن و ته واو...
بۆيه ش ناسياوم زۆره به لّام بيكه سم. تيرم له و له لاته م ده ي ئو
كه سانه ي ته نها قسه ده كه ن و هيچيان ديار نيه. ماوه يه كي زۆره
وازم له هه موو كه سينك هيناوه، چى ده كه ن با بيكه ن. ئيتر گوى
به هيچ شتيك ناده م.

كاتيك هه بوو من له له ده ستدانى تۆ ده ترسام.

ئىستاش تۆ له بى منى بترسه.

ئاتوانىت كەس رازى بىكەيت

ئاتوانىت كەس رازى بىكەيت. ھەرچىيەكىيان بۇ بىكەيت ھەر بە نارەزايىيە ۋە دىنە ۋە بەر دەرگات، بۇيە خۆت ماندوو مەكە بە رازىكىردنى كەسانىترە ۋە. ۋاز لە ۋ كەسانە بىنە كە شاينى تۇ نىن. بۇ خۆت بژى. بە خۇرايى خۆت ماندوو مەكە. نەك ھەر پاداشتى چاكەكانىشت نادەنە ۋە، بەلكو تەنانەت سوپاسىكىشت ناكەن. ھەر قەدرت نازانن. بەردەوام داۋاي زياترت لى دەكەن. چونكە چاويان بە ھىچ تىرنابىت. بە كورتىيەكەي دەلىم ھەول بۇ كەسىك مەدە كە لە لە دەستدانى تۇ ناترسىت، ھەر لە جىيى خۇيە ۋە دانىشتوو ۋ قسە دەكات ۋ ھىچت بۇ ناكات، بەھات پى نادات ۋ ھىچ مانايەكت نىيە لەلاي. ھەول مەدە رازىيان بىكەيت. ئەم ناحەقىيە بەرامبەر خۆت مەكە. ھەر كەسىك چى پى دايت تۇش ئەۋەي پى بدەرە ۋە. لەۋە زياترى پى مەدە. سەيركى ئەم وتەيەي 'وليام شكسپير' بىكە چەند جوانە: "ئەمە مروۋقە ئىتر. دەلىت بارانم خۇش دەۋىت، بەلام چەتر ھەلدەگرىت. دەلىت خۇرم خۇش دەۋىت، بەلام رادەكاتە سىبەرەكە ۋە. دەلىت بام خۇش دەۋىت، بەلام پەنجەرەكانى دادەخات." تۇ پىم بلى گىيانى من، فىداكارى بۇ كەسانى بى ۋەفا بىكەيت بە كەلكى چى دىت؟



پيم باشه ئەم وتانەى
هەزرەتى مەولاتان بىرخەمەو:
"بە خۆرايى خۆت ماندوو مەكە. تەنھا هيندەى ئەو شتانەى
دەبىين و دەبىستن لىت تىدەگەن.
تەنھا ئەو شتانەش دەبىين كە خۆيان لىي تىدەگەن."

ئەو رېگايانە بۇ ھاتنە ۋە شىتن

رابدووم پىرە لە ۋ كەسانەى ھاتن ۋ وايان لىكردم وابدانم
ھەرگىز نارۋن، منيان پەيوەستى خۇيان كرد ۋ دواتر لە ناكاو
ديارنەمان. ھەر كەسىك زانىبىتى خۇشمدە ۋىت لە يەكەم شەپماندا
پشتى تىكردم ۋ رۋىشت. كەس نەبوو ئەو بى چارەبىيەى ناو
دلم نەھىلىت. دلم شكاوہ لەوانەى دەيانگوت؛ "ھەرگىز نارۋم" ۋ
يەكەم كار كە كرديان رۋىشتن بوو. خۇشە ۋىستم، دەزانىت ئەو
رېگايانە تەنھا بۇ رۋىشتنت نىن، بۇ ھاتنە ۋە شىتن بۇلام. بەلام تو
ھەر رۋىشتىت... منىش مامە ۋە، ئازارم چەشت، خوينم لى رڭا
ۋ ھەلتخە لە تاندم. كاتىك لەسەر ئەو رېگەيەى بەرەو من دىت
چاۋەرپىم دەكردىت، فىرت كردم ۋاز بەھىتم، فىرت كردم ناىت
جاريكىتر متمانە بە كەس بكەم... ۋ فىرت كردم جاريكىتر كەسم
خۇشە ۋىت.

بە ئازارترىن شت ئەۋەيە ئەو كەسانەى

لە ھەموو كەسىك زياتر ھەۋلت بۇداون

تۇيان خۇشە ۋىت...

ئەو ئېشانە ئاوا نېە ئېتر

جاریکیان 'جان یوجیل' گوتویەتی: ھیندەى
 خۆشەویستییەكەت خۆشەویسترییت. نازانم كەستان ھیندەى
 خۆشەویستییەكەتان خۆشویستراون یان نا، بەلام من ھەرگیز
 ھیندەى خۆشەویستییەكەم خۆشەویستراوم. واز لەوہ بینە
 ھیندەى خۆشەویستییەكەم خۆشبویسترییم، بگرہ بە ئازار وەلامى
 ھەستەکانم درایەوہ، وەك ئەوہى خراپییەكى زۆر گەورەم
 بەرامبەر ئەو كەسە كردییت. ھەرچەندە جگە لە خۆشویسترن
 ھیچیترم نەكردبوو. بۆ نموونە ھەرگیز كەس لە لەدەستدانى من
 نەترساوہ، ھەر من لە لەدەستدانى ئەوان ترسام. عاشقى دوو
 كەسبووم و ھەر من ئەو كەسەبووم كە عاشقتربوو. ھەتا ئیستاش
 كەسم نەبینوہ ھیندەى خۆشەویستییەكەى خۆشبویسترییت.
 بە رای من ھەرگیز ھیندەى خۆشەویستییەكەت
 خۆشناویسترییت. تۆ بەردەوام ھەول دەدەیت، فیداكارى بۆ دەكەیت
 و تیدەكۆشیت. ئەى ئەو چى دەكات؟ ھیچىكى زۆر گەورە. دلى
 تۆ ھیندەى چۆلەكەيەك دەبییت، بەلام بۆ ئەو ھیندەى ئاسمان
 ھەستى تیدا جىگە دەكەیتەوہ. بەلام ئەو ھەرگیز قەدرى ئەمە
 نازانىت. بۆیە دەلیم مرؤف ھەرگیز ھیندەى خۆشەویستییەكەى
 خۆشناویسترییت.

دلێکی عاشق،

ئه گهر خوڤشیش نه و یستریت هینده به ئاسانی کۆلنادات
کهسی عاشق ناروات، ناتوانیت بروات،
ئه مه سه ره کیتیرین یاسای خوڤشه و یستییه.

وته که ی په یامی سافا هه یه که ده لیت:

"که سه باشه کان نادۆرین، به لکو که سانیتر ئه وان
ده دۆرینن." من ئارام ده کاته وه.

هه رچه نده منت خوڤشه و یست، به لام من هه ر که میک زۆرم
لی کردی. هه موو جاریک ئیمه ت له و شوینه وه شکانده وه که
چاکم کردبو وه. ئه و هه موو شته ت پشتگو یخست که بۆم کردیت.
ئه و که سه ت له ناو برد که به خه مباربوونت خه می ده خوارد، به
دلخوڤبوونت دلخوڤ ده بوو. چه ندین جار قسه م له گه ل کردیت.
وا ده رته ده خست که تیگه یشتوویت، به لام ئه نجامه که ی هه ر
نه ده گۆرا. تو هه ر رۆیشتیت. سه ره رای هه موو ئه مانه هه موو
شتیکی تو م قبول کردبوو. هاتنت، رۆیشتنت، خوڤشه و یستن و
پشتگو یخستنت... هه موو شتیکت. دوا ی ماوه یه ک سه یرم کرد
ئاوا سه ر ناگریت، ئیتیر منیش وازم هینا له هه ولدان. بینیم ته نها

منم خۆم دهخه مه ژیر باره وه، بۆیه وازم هینا. بینیم هه موو
ئه و شتانه پشتگویی دهخهیت که بۆتی ده که م، بۆیه منیش ئیمه م
نه هیشته. به لام ناخم ئاسووده یه. خۆم داوه به دهسته وه بۆ
ئه و رسته یه ی ده لیت؛ "که سه باشه کان نادۆرین به لکو که سانیت
ئه وان ده دۆرینن". من هیچم نه ماوه تا بیدۆرینم. تو منت دۆراند.

له و قوناغه دام که به متمانه نه کردن به که س
چاره سه ری کیشه ی بی متمانه ییم کردوه.
وازم لی بینن، ئیتر له خۆم ده بم.

"پياۋان ژنە جوانەكانيان خۇش دەھوئە؛ بەلام ژنەكان ئەو پياۋانە بە قۇز دەبىنن كە خۇشيان دەھوئە".

ولىام گۈلدىنگ

ھەموو دەزانىن كە واتاي وشەي جوانى لە كەسىكە ۋە بۇ
كەسىكىتر دەگۈرەيت. پياۋەكان ھەمىشە دەيانە ۋەيت ژنىكى جوان
بەيننە ژيانىانە ۋە. بەلام نازانن كە دەبەيت سەرەتا ئەو ژنەيان
بە جوانى خۇشبوئەيت. بەلام ژنان ئاۋا نىن. پياۋان زياتر سەرئىچ
دەخەنە سەر ئەنجامەكان، بەلام ژنان گرنكى بە وردەكارىيەكان
دەدەن. واتە زياتر گرنكى بە ھەستەكان دەدەن.

ژنىك كاتىك پياۋىكى خۇش دەھوئە چاۋى بە رامبەر ھەموو
پياۋەكانىتر كوئىر دەبەيت. ۋە ژنىك كە پياۋىكى خۇش ۋەست ئەۋا
ئەو پياۋە دەبەيتە قۇزترىن كەسى ژيانى. واتا 'ولىام گۈلدىنگ'
زۇر راست دەكات. پياۋ ژنى جوانى خۇش دەھوئە، بەلام ژن
كە پياۋىكى خۇش ۋەست بە جوانى خۇشىدە ۋەيت، ۋە ھەموو
ھەستەكانى پىشكەش بە دەكات.

**ژنان خه مبار مه كهن.
دواتر وا دهزانن پياوان به كهلكى هيچ نايهن
جگه له پهرده هه لواسين.**

تولستوى له وهلامى پرسىارى؛
"چون دلخوش دهبين؟" دا دهليت:
"به دلخوشبوون بو ئه و شتانهى هه مانه،
خه م نه خواردن بو ئه و شتانهى نيمانه."

له كاتيكدا ئه و هه ناسهيهى هه ليشى ده مژين سپاردهيه
له لامان، خه م بو ئه و شتانه ده خوین كه نيمانه و قه درى ئه و
شتانه نازانين كه هه مانه. له راستيدا بو گه يشتن به دلخوشى
ده بيت قه درى ئه و شتانه بزنانين كه هه مانه و سوپاسگوزاربين،
به لام ئيمه نايزانين. ئه م هه موو كاته هه ر له خو مان پرسى؛
"توبلى رورژيك ئيمه ش دلخوش بيبين؟" كاتيك بيرمليكرده وه بوم
دهر كه وت دلخوشى له و شتانه دا نيبه كه هه ول ده دهين به ده ستى
به ينين، به لكو له و شتانه دا به كه هه مانه. 'قلاديمير نابوكو' به م
شيويه هاوكيشه ي دلخوشى كور تکرده ته وه: "ئه و كه سه
دلخوش نيبه كه خاوه نى باسترين شته كانه، به لكو ئه و كه سه ي
چيز له و شتانه وه رده گريت كه هه يه تى، دلخوشه."

۱. 'وليام شكسپېر' ىش بەم شىۋەيە باسى خەمبارى كىردوۋە:
لەبەر ئەۋەى كاتىك ھەۋلت دەدا بۇ بەدەستەينانى ئەۋ
شتانەى نىتە، ئەۋ شتانەت لەياد كىردوۋە كە ھەتە، خەمبارىت.
دەلخۇشبوون و خەمباربوونىش بە تەۋاۋى لە دەستى ئىمەدایە.
ھەروەك دەيبىنن ھاۋكىشەكەى زۆر ئاسانە. قەدرى ئەۋ شتانە
دەزانىن كە ھەمانە و لە يادىان ناكەين و سوپاسگوزار دەيبىن.
خۇشمان خەمبار ناكەين بۇ ئەۋ شتانەى نىمانە. ھەر ئەۋەندەيە.

ھەندىك دەلخۇشىم ھەيە،

كە تەمەنىان ھىندەى تەمەنى پەپولەيەكە.

وازم لهو کهسانه هینا که وایاندهزانی ناتوانم وازیان لی بهینم

بتوانن واز لهو کهسانه بهینن که هیچ سوودیکیان نییه بۆتان
و هر قه ره بالغییه کی بی مانا دروست ده کهن. ده پرسم؛ ناخو
گرنگی ئه و کهسانه ی نه دلخوشیتان و نه ئازارتان به هی خوی
نازانیت، چیه له ژیانتاندا؟ واتایان چیه؟ هیچ. به پیچه وانه وه
هر ده بنه بار به سه رته وه. ئیستا که سه یرده کهم ده بینم چه ند
که سی بی مانام هینا وه ته ژیانمه وه. که سانیکم هینا وه ته ژیانمه وه
که هیچ سوودیکیان بۆ من نه بووه، ته نها ده بوو خو م به به هیز
ده ربخه م له لایان، ناچار بووم خو میان لی بپاریزم و له هه مووشی
گرنگتر هیچ سوودیکیان بۆ ژیانم نه بوو و ته نها کاتبه فیرو دان
بوون.

مروڤ زۆربه ی کات پیویستی به که سیکه که له لای ئه و
وا هه سته بکات له مالی خو یه تی و پیویست نه کات خو ی به
به هیز ده ربخات له لای. به لام ئیتر من له م نه خو شیه رزگارم
بوو. وازم له و کهسانه هینا که وایاندهزانی ناتوانم وازیان لی
بهینم، وایاندهزانی له سه ر شاخی قاف-ن... هیچ مانایه کیشیان

نەبوو... پزگارم بوو لەو بارە ناپتويستانە. پزگارم بوو لەوانەى
ھاوبەشى ھىچ يادەۋەرىيەكم نىن لە ژيانمدا و سەرەراي ئەۋەش
بىرۋانە دەلەين؛ "بۇچى ھىچ ھەۋالمان ناپرسىت؟" با ئەو كەسانە
لە ژيانتاندا بىمىننەۋە كە پتويستتان و رىگاش بۇ ئەوانەى تر
بكەنەۋە.



با ئەو كەسانەى خۇشەۋىستى دەزانن
برسىتى دلتان بۇ خۇشەۋىستى تىر بكەن.

ناترسم له لهدستدانی ئه و كهسانه شایه‌نی من نین

ئیتیر ماندووبووم له و په‌یوه‌ندیانه‌ی ته‌ن‌ها به‌ه‌وی
فیدا‌کاریه‌کانی منه‌وه به‌رده‌وامه، له و كه‌سانه‌ی بو‌یرییان نییه
ب‌لین؛ "ئیتیر ته‌واوبوو" و ده‌رۆن، ماندووبووم له و پیکه‌نینانه‌ی
له پشتیانه‌وه نییه‌تی خراپ خۆی حه‌شارداوه. من بیجگه له
خۆشه‌ویستی بیر له هیچ‌یتیر ناکه‌مه‌وه، ئه‌گه‌ر ب‌شمه‌ویت ناتوانم
خراپه به‌رامبه‌ر هیچ كه‌سێك بکه‌م و هه‌رچییه‌ك ببیت هه‌رگیز
له و رینگه‌یه لانه‌م كه به‌راستی ده‌زانم. به‌لێ قبولی ده‌که‌م،
ئیتیر ناتوانم مرۆقه‌کان بناسمه‌وه، وه ئیتیر له و شتانه خۆشنا‌بم
كه به‌رامبه‌رم کراوه. کومه‌لێك دیوارم هه‌یه كه ئیستا پتیا‌ن
ده‌گوتریت ته‌نهایی. هه‌ندیک خه‌یالی نیوه ناچلم هه‌یه و هه‌ندیک
نزام هه‌یه كه به‌رده‌وام له‌سه‌ر ده‌ممن.

له و رۆژه‌وه‌ی فیربووم باوه‌ش به‌ خۆمدا بکه‌م نازی كه‌س
هه‌لناگرم. ئیتیر هه‌ول ناده‌م شته‌شكاوه‌کان چاک بکه‌مه‌وه. کئ
شایه‌نی چیه‌ به‌ دوا‌ی ئه‌وه بکه‌ویت. ئه‌وه‌ی مه‌یلی رۆیشتنی

هه بیت، پیشی بلیت بمینه ره وه هیچ سوودی نابیت. ناتوانم خوم
بؤ که سیک ماندوو بکه م که شایه نی نییه. منیش گوناحم.
نامه ویت به هیان پی بدهم و بی به ها بم. نامه ویت خوشمبوین
و خوشیاننه ویم. ئیوه به مه بلین بی ههستی، منیش پی ده لیم
وازهیتان. من رازیم له دؤخی خوم. له ناو ته نهایی خومدا بخنکیم
باشتره له و خوشه ویستیانه ی دهرینا برن بوم.

من وازم له و که سانه هیئا که
له له ده ستدانی من نه ده ترسان.

"خوپه رستی وهک ئه وه یه
ئاویننه یهک به چاودا هه لبواسریت.
ئه و چاوه سهیری هه ر شوینیک بکات،
جگه له خوی که سیترا نابینیت."

حه زره تی مه ولانا

هه موو که سیک ریگایه کی خوی هه یه. بیروکه و راستی
خوی هه یه که له سهریان ده کاته وه. کهس بؤ ساتیکیش هه ول
نادات له به رامبه ره که ی تیگات. هه موو که سیک چند شتیک
ده زانن و کهس له وانه لانا دات. هه موو که سیک ئه وه تیده گات

خوی دهیه ویت. هه موو کهس ئەو ده بیینیت که دهیه ویت بیینیت و گوی له وه ده گریت که دهیه ویت بییستیت. واته به کورتیه کهی هه موو کهس ئەو ده کات که له بهر ژه وهندی خۆیدایه. هر کهسه سازیکی گرتوو به دهستییه وه و بوخوی گۆرانی ده لیت. پیشتر شهرم له گهل ئەو که سانه دا ده کرد که ناحه قییاں هم به رامبه ر من ده کرد هم به رامبه ر خۆیاں. له راستیدا هه ولم دها باسی ئەو شتانه بو خه لکی بکه م که باوه ر م پیاں بو. بینیم کاتیک هه ولم دها خه لکی تیگه یه نم و ده مگوت؛ سه یرکه ئەمه ئاوا نییه. وهک ئەو نییه که بییری لی ده که یته وه، له راستیدا ئاوا یه. ناحه قییه کی زور گه وره م به رامبه ر خۆم ده کرد. ئەو کاته تیگه یستم که نابیت هه ول بده م بو راستکر نه وهی ئەو هه لانه ی به راستی ده زانن. ئەو کاته تیگه یستم که گوناچه ده می خۆم هیلاک بکه م بو تیگه یاندنی ئەو که سانه و ده بیت وازیان لی بهینم وهک خۆیاں بمیننه وه. ئیتر هه ول ناده م کهس تیگه یه نم. وازم له هه موو کهس هیناوه، چیاں لی دیت با لیاں بیت.

ئیترا ناتوانم بهرگه ی ئەو کهسه بگرم که ته نها له په نجه ره ی خۆیه وه سه یری پوودا وه کان ده کات، نه ده زانیت گوی بگریت، نه تیده گات، نه هه ول ده دات تیگات، هه رگیز نا هیلیت په خنه ی لی بگریت، بیرو که کانی نه گۆرن، له هه موو با به تیگدا خوی به له سه ر حه ق ده زانیت و ناتوانن داوای لی بوردن بکه ن، به کورتیه کهی ناتوانم بهرگه ی که سانی خۆ په رست بگرم. له دونیادا هیچ شتیک نییه له م جۆره که سانه زیاتر رقم لی بییت.

نهک هر ئه و که سانه مههینه ژیانته وه، به لکو ته نانهت
هه و لیش مه دن ئه و دیواره ئه ستورانه بروخینن که به رامبه ر
ئیه هه لیان چنیوه. خوتان ماندوو مه که ن و هه ناسه تان به
فیرو مه دن به ئومیدی ئه وه ی تینگات لیت. چونکه تیناگان.
داده نیشیت باسی چی بو که سیک ده که ییت که له هیچ تیناگان؟
باسی مه که ن، له دلی خوتاندا بیهیلنه وه، با خه ریک بیت دلستان
بته قیته وه، هر باسی مه که ن. هیچ نه بیت دواتر نالیت؛ هه ولما
تینیگه یه نم به لام تینه گه یشت.

له سه ر سنوریکی باریکی نیوان

هه ولدان بو هه موو شتیک و واز هینان له هه موو شتیکدام.
ئیه ناتوانن بزائن ئه مه واتای چیه.

"دونیا جهه ننه میکه بو دله ناسکه گان."

گوته

هه میسه به قورسی سزادرام له سه ر هه ست ناسکیم.
له هه موو بواریکی ژیاندا دوا ی هه سه ته کانم که وتم. زور
کات پرسیارم له خوم کردوو که ئایا مه نتق هه لبریرم یان
هه سه ته کانم، به لام هه رگیز مه نتقم هه لنه بژاردوو. هه موو کاتیک
هه سه ته کانم هه لبراردوو، هه رچه نده ده شمزانی هر ده دوریم.

له بهر ئەمەشە من هەموو جارێک دۆڕام. چونکە بە جوانی
خۆشمویستوو، خراپەم بۆ کەس نەبوو. هەمیشە گرنگیم بە
کەسە بێباکەکان دەدا. وامدەزانی هەموو کەس وەک خۆمە. ریک
لێردا هەستم بە ئازار کرد.

من هەموو نییەتە باشەکانم لەو رێگایانەدا تەواوکرد
کە بە چاکەو بەرەو کەسەکان دەڕۆیشتم. دنیا و خەلکی
جەهەننەمییکی پڕ ئاگرن بۆ دلە ناسکەکان. زۆ درەنگ بەمەم
زانی.

'سەباح الدین علی' چەند جوان کورتی کردووەتەو:

"هەرچەندە بێرێزیم بەرامبەر کرابیت، بەلام

هەر بێرێزیم بەرامبەر کەس نەکرد.

هەرچەندە نێوانمان باش نەبیت، بەلام کاتیک زانیم کەسێک

بێویستی بە منە، بێ بیرکردنەو دەڕۆم بۆلای.

بەلام بێنیم کەسانیک هەیه کە خۆشەویستی،

رێز و تەنانەت میهرەبانیش چاکیان ناکاتەو.

تۆ شاينى من نىت

ئىستا خەم بۇ ئەۋە دەخۇم گويم لەۋ كەسانە نەگرت كە
كاتى خۇى پىيان دەگوتم ئەۋ شاينى تۆ نىيە. بەھۇى تۆۋە
ئىستا ناتوانم سەيرى دەموچاۋى ئەۋ كەسانە بگەم. دەزانىت
بەس وابىرم نەدەكردەۋە كە تۆ شاينى من نىت؟ گوتم نەخىر
ئەۋ شاينى ھەموو شتىكى منە. ھەرچىيەكم كىردىت لەبەر ئەۋە
كىردوومە كە خۇم دابوو بەدەست خۇشەۋىستىمەۋە بۇ تۆ و
ۋامدەزانى تۆ شاينى منىت. ھەرچەندە ئازارىشم چەشتىبايە،
ھەر خۇشەۋىستىم بۇ تۆ دەخستە سەر برىنەكانم.

كە شاينى من نىت. گويم لە ھىچيان نەگرت.

ھەر رامكىرد لەۋ راستىيەى تۆ شاينى من نىت. من ھەر
پامدەكىرد و لىنى و تۇش ھەر دەتھىنايەۋە بەردەمم. ھەتا سەر
ئىستان ئازارت دام. دلئىكت شكاند كە تۆى خۇشەۋىست. نزاى
خراپت لى ناكەم. زۆرم ناۋىت، ھەر ئەۋەندەت بەسەردا بىتەۋە
كە بەسەر مندا ھىنات بەسە بۇ من.

'نەشئەد ئىرشاد' چەند جوان ئازارەكانى منى

كورتكىردەتەۋە:

"ۋامزانى بۇ ھەتا ھەتايە تۆ ھى منىت..."

مرؤف ھەمیشە پێویستی بە مرؤفە

لە ھەموو بەشەکانی ژياندا و لە ھەموو ساتینکدا مرؤف پێویستی بە مرؤفە... ھەموومان ھەمان ژیان دەژین، کیشەکانمان ھاوشیوەن و ھەموومان ریبواری ھەمان رینگەین. نە ئەو کارەدی دەیکەین، نە پلە و پۆستمان و نە زۆری ئەو برە پارەیی ناو گیرفانمان ناتوانیت لەیەکمان جیا بکەنەو. بۆیە بەرامبەر کەس لووتبەرز مەبن. خۆت بە گەورەتر مەزانە لە کەس. زۆری پارەتان و باشی دۆخی داراییتان بە بەراورد بە کەسانیتەر بە واتای ئەوە نایەت کە لووتبەرزبەن بەرامبەریان و فیزیان بەسەردا لیبەن.

'موحسین ئونلو' دەلیت: "مرؤف بی دەسەلاتە، موحتاجە؛ بۆیە نابیت زۆر خۆی بە شت بزانیت". دەمەویت باسی چیرۆکیکتان بۆ بکەم لەم بارەییەو کە لە مەسنەوی-دا باسکراو:

پۆژیکیان زانایەکی ریزمان بە مەبەستی گەشت کردن دەچیتە ناو بەلەمیکەو. ئەم پیاوێ زۆر خۆی بەدلە. جگە لە خۆی کەسی بەدل نییە. لەو کاتەدا دەریاوانی ناو بەلەمەکە بە کەم دەبینی و وایدەزانی پیاویکی سادەییە، و لینی پرسى:

"تۆ هیچت لەبارەى ریزمانەو خویندووەتەو؟"

دەریاوانەکە ھەموو تەمەنی لە دەریادا بەسەر بردبوو. تەنھا ئەو زانیاریانەى دەزانی کە لەبارەى پیشەکەییەو بوون. هیچ

پنیوستی به زانیارییه ک نه بوو که هیچ سوودیکی بو ئه م کاره ی
نابیت.

گوتی: "نه خیر نه مخویندوه ته وه."

زانا که گوتی: "ئه گهر و ابیت ئه وای نیوه ی ته مهنت به هه دهر
چوه."

ئه م قسانه زور ئازاری دهریاوانه کهیدا و دلی شکا. زانای
رئیزمانه که پنی دهگوت نه زان و سوکایه تی پیده کرد. به لام
دهریاوانه که بیده نگبوو و هیچ وه لامیکی نه دایه وه.

له م کهین و بهینه دا ره شه بایه کی به هیز به له مه که ی خسته
ناو گهر ده لولویکه وه. دهریاوانه که ئه و هه له ی ده سته که وت که
چاوه رپی بوو.

بانگی زانا که ی کرد و گوتی:

"مه له ده زانیت؟"

زانا که به م شیوه یه وه لامی ئه م پرسیاره ی دایه وه:

"نایزانم، من به هره ی له و جوړه م نییه."

دهریاوانه که گوتی:

"ئه گهر و ابیت ئه وای ئیستا هه موو ته مه نی تو به هه دهر چوو.
چونکه که میکیتر ئه م به له مه نو قوم ده بیت. با زانیاریه کانی
رئیزمان بین و بزگارت بکه ن. بزانی چو ن بزگارت ده که ن..."

كەس نىيە نەتوانىن وازى لى بەيىن

كەسىك ئەگەر دەتوانىت بەبى تۆ بەردەوام بىت لە ژيانى، وەك ئەوہى ھەرگىز تۆى نەناسىبىت و تۆ نەچووبىتتە ژيانىيەوہ بە رېى خۇيدا دەروات، ئەوا تۆش دەتوانىت بەردەوام بىت لە ژيانت و بەرېى خۇتدا برۆيت. ناچار نىت پرسە بۆ كەس دابنىتت. مەلى ئاخر ناكرىت، ئەگەر نا ئەوا زۆر زياتر خەم دەخۆيت. ئەو كەسە لە ژيانت دەربكە كە بىتۆى ھەلبژاردووہ. ھەول مەدە پەيوەست بىيتەوہ بەو كەسەى وازى لە تۆ ھىناوہ. ھىچ شتىك بۆ كەس مەكەن كە ناچار نىن بىكەن. وازى لى بەيىن ھەر كەسىك لە كوئى دلخۆشە با لەوئىتت. لە كاتىكدا ئەوان لەلاى خەلكىتر پشوو دەدەن، ئىوہ خۇتان بۆ كەسانىك ماندوو مەكەن كە ھىچ شايەنى نىن.

زىاتر لەوہى شايەنىەتى ھىچ شتىك بۆ ھىچ كەسىك مەكەن. لەبىرى مەكەن، ئەگەر ئەوان بتوانن بەبى ئىوہ بژىن، ئەوا ئىوہش دەتوانن. با كەس وا نەزانىت ناتوانن وازى لىبەيىن. مروؤف دوای ماوہىەك ھىندە پر دەبىت كە ئىتر واز لە خۆشى دەھىننىت. با كەس ئەمە لە ياد نەكات.

'فرىدا كاهلۇ' دەلئت:

"بە وازھىنان لىيان دەتوانىت رزگار ت بىت
لەوانەى بە ھەولدان بۆت چاكنەكراوہتەوہ."

با ويژدانىت لىت خوشىيىت

دەلىم با ويژدانىت لىت خوش بىيىت، بەلام نازانم چۈن داواي لىخوشبوون لە ويژدانىك دەكەيت كە نىتە و ويژدانىك كە بوونى نىيە چۈن لىت خوش دەبىيىت. ئەگەر ويژدانىت ھەبووايە ئەۋا دلى كەسىكت نەدەشكاند كە ھىندە بە جوانى و تايبەتى توى خوشويستووۋە. ھىندە ھەولت نەدەدا بۇ لەدەستدانى و ساردكردنەۋەي لە خوت. دلىت نەدەشكاند، ماندووت نەدەكرد و تىكتنەدەشكاند. ئەۋ شتانەي ھەرگىز گرنگ نەبوون بۇ تو گرنگترىن شتبوون لەلاي من. بۇچى؟ چونكە تويان تىدابوويت. من ھەموو ئەۋ شتانەم خوشويست كە توى تىدابوو. ئىستاش بە قورستىن شىۋە سزا دەدرىم لەسەرى. ئەھا 'يىلدز تىلبى' لە گۈنىيەكىدا دەلىت: 'بە ئاگرى ناو دلمەۋە وازم لىت ھىنا، بە قورسى سزاي خوشويستنى تو ۋەردەگرم...'

ئەگەر پۇژىك دلت شكا، خەمباريان كرىت،

لە لايەنە لاۋازەكەيان دايىت، ئەۋا با منت بىرىيىتەۋە.

پۇژىك ھەبوو تۇش ئەمانەت بە من كرىد.

لەۋ ساتەدا دىمەۋە خەيالت.

هيوادارم رۆژيک که سيکی وا بيته ژيانتهوه که...

وات لى بکات بلييت "شايه نى هه موو ئەو ئازارانه بوو که چه شتم". هيندهى خوشيه کانت ئازاره کانيشتى خوشبويت. وات لى بکات هه ستيکه يت له تو زياتر خوشيده وييت. هه رگيز په شيمانته کاته وه له وهى خوشتويستوو و متمانه ت پى کردوو. هه رگيز تو به جينه هيليت.

به لام نه کهى بلييت "کهسى وا نييه". له بيري مه که، بير له چى بکه يته وه ئەوه به ره و خۆت راده کيشيت. وه دووباره له بيري مه که، تو کاتيک جوانيت که واز له ئوميدده کانت و نيته باشه کانت ناهييت و سه ره راي هه موو شتيت له و ريگه يه لانه ديت که به راستى ده زانيت. ئارامبگره و بيبينه. له ئەنجامى ئارامگيريدا له داهاتوويه کى نزيکدا هه موو ئەو شتانه به ده ست ده هيتيت که چاوه ريت ده کردن و ده ستت ده کرده وه و نزات بو ده کردن. رۆژيک ديت له باره ي ئەو رهوداوانه ي زور خۆتت بو خه مبار کردوو ده لنييت "من خه مم بو ئەمه خواردوو؟" و به خۆت پيده که نيت.

بسوتى و بەرگەبگرە.

ئەگەر كەسش گويى لىت نەبىت، كەسىك ھەيە گويى لە دەنگتە.

رۇژىك دىت گولەكانى توش بگەشىنەۋە.
ئەۋەندە بەسە تۇ باۋەرت بەۋ ھەبىت. بەرگە بگرە،
مۇعجىزەكان بە رىگاۋەن.

نسىب بە روونى خۇى دەردەخات،

نیشانەى پرسىارت لەلا دروست ناكات.

بىر لە كاغەزىكى سىپى بگەرەۋە، ئەۋە تۇيت. قەلەمىكىشت
بەدەستەۋەيە كە نانۋوسىت، ئەۋەش مرۇقەكانە. ھەندىك مرۇق
لەۋ قەلەمە دەچن. چەند ھەۋلبدەين بۇ نووسىنى كاغەزەكە
ئەۋەندە زىانى لى دەدەيت.

ۋاتە زىان لە تۇ دەدات. ھىچ پىۋىست ناكات شوختى بى مانا
لەسەر پەرەيەكى سىپى درووست بگەيت. ئەگەر نانۋوسىت ئەۋا
ۋازى لى بىنە، با نەينووسىت. بۇچى ئەۋ كاغەزەى چىرۋكى
جوانى لەسەر دەنووسىت بە شوينەۋارى قەلەمىكى بىسوود

پریدہ کہیتہ وہ کہ ہر ناشنووسیت؟ بہ بہ تالی بمینیتہ وہ باشتہ۔
کہ کاتی خوی ہات چیروکی تو بہ جوانترین شیوہ و لہ لایہن
جوانترین قہلہ مہ وہ دہنووسریت، ئارامبگرہ۔

سہری ئو قہلہ مہ بنیرہ وہ کہ نانوسیت و فریبیدہ رہ
سہتلی زبلہ کہ وہ۔ بہ سہ ہول مہ دہ ئازاری خوت بدہیت کہ
دہشزانیٹ ئو شایہنی تہنہ کہی زبلہ کہیہ۔ کہس لہ خوت بہ
گرنگر مہ زانہ۔ خوشہ ویستی بہ زور نابیت۔ دہبیت لہ ناخوہ
ہہ لقبولیت۔ لہ دلہ وہ بیت۔ بہ لام ئہ گہر ئامہ نہ ہیچیان نییہ ئو
چاوہ رپی ہیچ لہ و کہ سہ مہ کہ۔ چونکہ ئو کہ سہی دلی نییہ لہ
ہہ مو کہس زیاتر زیانت پی دہ گہیہ نیت۔

"مادہم گولی پہ مہی لہ لقہ قاوہییہ کانہ وہ دہ گہ شیٹہ وہ،

کہ واتہ پیویست بہ نائومیڈی ناکات۔"

با ئہم وتہیہی مہ ولاناش بیٹہ گوارہی گویت۔

تۆ ئىتر ئەگەر باۋەشىشم پىادا بىكەيت ئازارم دەدەيت.

ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاى تۆ پىشتىگۈيخستنى ئەۋ شتانەيە
كە بۇم كىردۈۋىت، ئەۋا مانت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاى تۆ پىۋوكرىدە دەركايە لە بچوۋىكرىن كىشەدا، ئەۋا
مانت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاى تۆ تەنھا لەسەر
زارە ۋ واناكەيت ھەستى پىبىكەم، ئەۋا مانت خۇشەۋىت. ئەگەر
خۇشەۋىستى لەلاى تۆ خەمباركرىنى مە ۋ دواتر ھەلسۈكەۋت
كرىدە ۋەك ئەۋەى ھىچ نەۋوۋىت، ئەۋا مانت خۇشەۋىت. ئەگەر
خۇشەۋىستى لەلاى تۆ شكاندەۋەى ئىمەيە لەۋ شوئىنەى من
چاكرىدۈتەۋە، ئەۋا مانت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاى تۆ نەبىنىنى مە لە كاتىكدا كە من سەيرى ھەر شوئىنىك
دەكەم تۆ دەبىنم، ئەۋا مانت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاى تۆ پىكرىدەۋەى جىگاي مە بە كەسىكىتر، ئەۋا مانت
خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاى تۆ ئەۋەيە نەتوانىت
ھەنگاۋىكىش بىنىت بەرەۋ من كاتىك من رادەكەم بۆت، ئەۋا مانت

خوشنہ وئی. تو تہ و کہسہیت کہ نیشانندام ہہرچہندہ ہہولیش
بدہم ہہر ناتوانم ہیچ شتیک بگورم. دہلیت خوشمدہونیت،
بہلام لہ ہہموو لایہکہوہ منت روخاند. تو ئیتر تہگہر باوہشیشم
پیادا بکہیت نازارم دہدہیت.



مہیہرہوہ،

دیسان بہ نیوہیی بہجیم دہہیلیتہوہ.

له من به به هاتر نیت.

به رای من مروڤه کان که میک له گه لای داره کان ده چن. کاتیک داره که راده وه شینن یان کاتیک ره شه بایه ک هه لده کات ده بینین هه ندیک له وه گه لایانه هه لده وه رن. ئه وانه که سه به یه یزه کانن. هاوړییان ژیان سه خته، مروڤه کان خراپن. هه موومان ئه مه ده زانین. به لام ئه مه به واتای وازه ینانمان نایه ت. ریگه ناده ین له ژیر پی هه موو که سیکدا پان ببینه وه. رۆژانی گه رده لوولوی رومان تیده کات، به لام ئیمه هه ر ده توانین خۆمان به داره که مانه وه بگرین. پانکردنه وه ی گه لا وه ریوه کان ئاسانه. ئه گه ر ده توانن با ئازاریک یان که سیک بیت و هه ول بدات له لقه که تان بکاته وه. به هیز بن. ئه گه ر بی هیزیشبن ئه وا هه ر خۆتان وا ده ربخن که به هیزن. چونکه هه ندیک که س هیز له بیه یزی ئیوه وه وه رده گریت. ئه م رسته یه که میک کلاسیکه، به لام له م ژیانه دا هیچ شتیک له ئیوه به به هاتر نییه. بۆ تیگه یشتن له مه پیویست ناکات شه وانه بجیته سووچیکی جیگا که ته وه و فرمیسک بریژیت، پیویستیش ناکات تا سه ر ئیسقان هه ست به ئازاریک بکه یت و په شیمان بیته وه. بینینی بی باکی مروڤه که به سه به زیادیشه وه. ئیتر

چاوه کانت بکەر وهه. تیگه له وهی نابیت له خوت زیاتر بهها به هیچ کهسیک بدهیت. کئی دهردی تو به هی خوی دهزانیته؟ کئی هاوبهشی کام نازارته دهبیت؟ کئی هاوبهشی خهفته؟ کهس نییه هاوبهشی خه میشت بیت. ژیان بهردهوامه. هه موو کهسیک سهرقاله، دهیه ویت بگاته شوینیک، ئامانجیکی ههیه که دهیه ویت پیی بگات. له ناو ئهه هه موو سهرقالییه دا کهس نایهت بولات و بلیت وهره باسیکه و گویت لیبگریته. کهس نابیته هاوبهشی خه مه کانت. هه موو کهس تهنا بیر له خوی دهکاته وه. توش بیر له خوت بکەر وهه. چونکه کاتیک خه مبار دهبیت کهس له تو زیاتر خه ناخوات. سهیرکه په یامی سه فا چی دهلیته: "دلخوشبه، چونکه کهس گوئی به خه مباری تو نادات".

که خه مبار بووم له من زیاتر خه مبار دهبیت؟
 ههردوو کمان دهزانی، دهلیته؛ "له لاتم"
 و دواى دوو پوژ توش دهرویت.
 ببوره، له من به بههاتر نیت.

هه موو که سیک هه لته ده خه له تینیت.

کاتیک هه بوو و امده زانی ئه و که سانه ی پیشتر ناسیومن و متمانه م پی ده کردن زیانیان بو من نابیت. ماوه یه ک هه سته کانم، بیرو که کانم و دللم ده سپارد به که سانیک ته نها له بهر ئه وه ی ده مناسین و امده زانی زیانیان بو من نابیت. به لام ئیتر ته واو بوو. بوچی؟ چونکه هینده بینومه هه موو که سیک به ئاسانی، بی ئه وه ی بو ساتیکیش بیر له ئه نجامه که ی بکاته وه هه موو شتیک ده کات، ئیتر چاوم کرایه وه. هه موو ئه و که سانه ی ده مگوت؛ "ئه و شتی وا ناکات." ئه و شته یان کرد. ئه و که سانه ی ده مگوت؛ "ئه و زیان له من نادات" گه وره ترین زیانیان لیدام. ناسیاوه کانم له هه موو که س زیاتر هه لیان خه له تاندم و ئه و که سانه ی زورترین متمانه م پی ده کردن گه وره ترین ئازاریان دام. بو یه ناسیاوه کانم هیچ جیاوازییه کیان نه ما له گه ل نه ناسیاوه کانمدا. هه موو که س بو من وه ک یه که ...

ئه م وته یه ی 'ئه سکه نده ری بچووک' بکه به گواره ی گویت:
"نابیت هه رگیز بلئیت من ئه و زور باش ده ناسم.
هه موو که سیک هه لته ده خه له تینیت."

"رابدووو خوآه، فووی لی بکه با پروات."

ستیفانو دی ئانا

ژیان کورته گیانه که م. ئەم دونیایه سی پوژە و تو دوو پوژی به بیرکردنه وه له رابدوووه وه به سەر دەبەیت. پروداوه کانت دیتە وه یاد. خوآ بۆ که سانیک و چەند پروداویک ماندوو دەکهیت که هیچ مانایه کیان نییه. وا له خوآ مەکه. ناتوانم بلیم؛ رابدووت له یاد بکه" به لام مەشیهینه ره وه یادى خوآ. دەزانم ئیستا پیم دەلیت؛ "ئاخر ئەوه هینده ئاسان نییه". باشه لیت دەپرسم؛ کى ئەمروآ پى دەداتە وه که به بیرکردنه وه له رابدووو بىرت چوو ه ئەمروآ بژیت و ناحەقیت بەرامبەر کردوو ه؟ هیچکە سینک. بۆیه لەمە زیاتر ناحەقى بەرامبەر ئەمروآ و خوآشت مەکه.

سەیرکە هەموو کەسێک دلخووشە و بەردەوامە له ژيانى خوآ. بىر له دوینى مەکه ره وه، چونکه جارێکتر ناگه پیتە وه. سەرنج بخەرە سەر ئەمروآ و به یانى. به تووندی باوهشیان پيدا بکه. چەندین سالیتر پەشیمان دەبیتە وه بۆ ئەو شتانهى نەتکردوو ه. بۆچى سالا کانى تەمەنت به فیرۆ دەدەیت؟ بۆچى

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاى خۇت ••

لە جىياتى ئەۋەى دۋاى چەندىن سال بە شتىك بزانىت ئىستا
پىى نازانىت؟ دەبىت قەدرى ئەمرۇ بزانىت كە بە بىر كىرەنەۋە لە
پاىردوۋ خەرىكىت بەسەرى دەبەىت. جارىكىتر ناىەىتەۋە ئەم
دۇنىايە.

ئەم وتەىەى 'موراتھان مونگان'م زۇر بە دلە:

"ئەگەر بەردەۋام ئاۋر بەدەىتەۋە بۇ دۋاۋە و سەىرى پاىردوۋ
بكەىت، ئەۋا ملت ۋەردەگەرىت".

كەس بە كەلكمان نایەت.

كاتیک بیرم لی کردهوه، سهیر دهکه م ههتا ئیستا خۆم هه موو
برینه کانی خۆم ساریژ کردوه.

هه موو جاریک که که وتووم خۆم دهستی یارمه تیم بو خۆم
دریژ کردوه.

كاتیک شتیکم به سهه هاتووه سهه رم خستۆته سهه ر شانی
خۆم له جیی ئه و که سانه ی پیویستم پێیان بووه.

گوینکام هینده درۆیان بیستوهه،

ئومیده کاتم هینده به نیوه ناچلی ماونه ته وه،

ههسته کاتم هینده زیانیان پی گه یشتوهه،

بۆیه له وئ به دواوه ته نها باوه رم به خۆم کردوهه.

دواتر به خۆم گوتوهه:

"کهس به که لکی من نایهت، من له هه موو کهس زیاتر پیویستم

به خۆمه."

به باشی ئاگاداری خۆتبه.

رۆژیک هه موو کهس ده روات،

ئه و کاته ته نها تو خۆت چاکده که یته وه.

با كه سانيك له ژيانندا هه بن كه شتت پي ده به خشن. نهك كه سانيك كه شتت لي ده بن.

هه بووني ئه و كه سانه ي بوون و نه بوونيان وهك به كه له ژيانندا، وهك ئه وه وايه كر ي دوكان يكي داخراو بدهيت. هيچ قازانج يكي بو تان نييه، به لام به جو ريك زيان تان لي ده دات كه ئيتر ناتوانن بي نه وه سهر خو تان. به گريان يكي ساخته وه دين بولاتان و هه موو ئه و شتانه تان لي ده سه نن كه ده يانه ويت. به لام كاتي ك ده بيت شتي كتان پي به خشن له ناكاو ديار نامينن. ئه و كه سانه له ژيان تاندا ده ربكهن كه ته نها جيگه ده گرن له ژيان تاندا و به كه لكي هيچ شتي كي تر نايه ن و هيچ سوو ديكي ماعنه وييان نييه بو تان. با كه سانيك له ژيان تاندا بيت كه ئاماده بن هه موو كاتي ك له هه موو بابه تي كدا يار مه تيان بدهن. هيچ نه بي با كه سانيك هه بن له ژيان تاندا ئه و كت يانه تان پيشكه ش بكه ن كه خو يندوو يانه ته وه و هيليان به ژير رسته گرنگه كانا هينا وه بو تان. با كه سانيك هه بيت كه شي عري كتان پيشكه ش بكه ن. با كه سانيك هه بن كه كاتي ك سه يري چا وه كان يان تان كرد وهك ئاويكي روون بيت و بتوانن

له ویتوه ناخی ببینن. با که سانیک هه بن که دلنیا بن له خویان
هیچ نیشانه یه کی پرسپارتان له لا درووست نه کهن و له هیچ
بابه تیکدا نه تانخه نه گومانه وه. با که سانیک هه بن له ژیاقتاندا که
به هه بوون و نه بوونیا ن ماندووتان نه کهن. ته گهر ماندووشیان
کردن با که سانیک بن که بتوانن پشووتان پی بدن.



هیوادارم هه همیشه ریگاتان له گه ل که سانیکدا
یه ک بگریته وه که ریگاکه تان جوانتر ده کهن.

لەمە بەدواۋە ئاۋايە.

لەمە بەدواۋە ئاۋايە، زۆر بىرى منە كۈنەكە دەكەن. لەمە بەدواۋە بە خەمەۋە دەچم بەرەۋ ئەۋ كەسەي من خەمبار دەكات و بە دلخۇشىيەۋە دەچم بەرەۋ ئەۋ كەسەي دلخۇشم دەكات. ئىتر ۋەك پىشتر بەتەنھا خۇم ماندوو و شەكەت ناكەم. ئەۋ رۇژانە تىپەرىن. ھەۋلدان و خۇشويستنى تاكلايەنە ھىچ قازانجىكى بۇ من نەبوو. بە پىچەۋانەۋە زورىش ئازارىدام. ئىتر ئاۋا نىم. ئىتر خۇتان شوينى خۇتان لەلام دىارى دەكەن. ئىۋە چۇن ھەلسوكەۋت لەگەل من بكن منىش ئاۋا ھەلسوكەۋتتان لەگەل دەكەم. ھەركەسە شايەنى چى بىت منىش ئەۋەي پى دەدەم. ناتوانم خۇم بۇ كەسانىك ماندوو بەم كە كاتىك خەمبارم لە من زياتر خەم ناخۇن. خۇم خەرىك ناكەم بە چاككردنەۋەي ئەۋ پەيوەندىيانەي بەرامبەرەكەم تىكىداۋە. رىي ئەۋ كەسانە قىرتاۋ دەكەم كە دەيانەۋىت برۇن، تا ئاسانتر برۇن. ئەۋانەش لە ژيانمدا دەھىلمەۋە كە دەيانەۋىت بمىننەۋە. ئىتر خۇم بۇ كەسانىك ماندوو ناكەم كە شايەنى نىن.

ئەۋ كەسانە نوقومىيان كردم كە ۋامدەزانى بەندەرى منن.
من ئىتر لە خۇم زياتر بۇ ھىچ كەسىكىتر نابەم.

**به دواى ھۆكاردا گه رام بۆ خوشويستن.
له جيى ئەوهى به دواى به هاندا بگه ريم
بۆ خوشنه ويستن.**

هه ميشه چهند ھۆكارىكى بچووك به سبوون بۆ
خوشه ويستيم. هه رگيز رامنه كردوو له خوشه ويستى. به دواى
به هاندا نه گه راوم بۆ خوشنه ويستن. هه يچ شتيكم به كهس
نه گوتوو كه له دلمه وه نه هاتبيت. ئوميدى به تالم به كه سيك نه دا
كه هه يچ هه ستيكم بۆى نه بوو و دواتر به جيى نه هيشت. هه رگيز
به شيوه يه كى جياواز باسى خۆم نه كردوو. هه ميشه چۆن
هه ستم كردوو و چۆن بيرم له كهسى به رامبه رم كردوه ته وه
به و شيوه يه ههنگاوم ناوه بۆلاى. به دواى ھۆكارا گه رام بۆ
خوشويستن، نهك به دواى به هاندا بگه ريم بۆ خوشنه ويستن.
هه رچه نده به ئازارى گه وره وه لامى هه موو ئەمانه م درايه وه،
به لام هه ر هه ولمدا. كهس ناتوانيت به من بليت هه ولت نه داوه،
هه تا كۆتايى هه ولمدا. من و ويژدانم ئاسوودهين. واتا ده مه ويت
بليم، ھۆكار زوره بۆ خوشويستن. ده كريت شيوازي پيالە گرتنيت

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاي خوت ••

خۇشبوۋىت، ئەۋ دىرانەي كىتەپكەيت خۇشبوۋىت كە خەتى بەژىردا
ھىناۋن، مېھرەبانىيەكەيت خۇشبوۋىت بەرامبەر پشیلەيەك. ھەر
ۋەك گوتم؛ ھۆكار زۆرە بۇ خۇشبوۋىستن. ئەۋەندە بەسە كە تۇ
بتەۋىت خۇشبوۋىت. ئەۋەندە بەسە كە دلتى پىشكەش بکەيت.
ئەۋانەي قەدرت نازانن با لە دواۋە بمىننەۋە. با تەنھا ئەۋ كەسانە
خۇشيانبوۋىت كە قەدرت دەزانن.

كەس ناتوانىت بە كەسىك بلىت ھەۋلت نەداۋە
كە ھەموۋ ئەۋ فېداكارىيەي كىردوۋە بۇ خۇشەۋىستىيەكەي.

با ویزدانٹ ئاسووده بیٹ، ئەوہیتری چارەسەر دەکریت.

گویم لێیە هەموومان دەلین من ویزدانم ئاسوودەیه، شتیکتان
پێ بلیم؛ ئەگەر هیچ شتیکیش نەبی، هەستیکی ئەوێندە خوشە
مرووف هەر ئەو بکات کە لەسەر یەتی و بچیتەو سووچەکی
خوی و بتوانیت بلیت من ویزدانم ئاسوودەیه، ئەو کەسە بە هیچ
شتیک ناگۆرمەو.

تا ئیستا بۆ هەرکەسێک کە هاتیبێتە ژیانمەو، هەر کەسێک
و هەر شتیکی بووبیت کە زانیومە سەردەگریت یان نا، بۆ هەموو
شتیک هەتا کوتایی هەولمداو. هیچ گرنگ نییە کە سەری
گرتوو یان نا. بەلام یەک بەندەیی خودا ناتوانیت بیته بەردەم و
بلیت؛ "هەولت نەداو". هیندە بە توندی پەتەکەم گرتوو کە کەس
نەتوانی وا بلیت. چونکە هیندە هەولم بۆداون کە کەس نەتوانیت
بیته بەردەم و پیم بلیت؛ "هەولت نەداو". نازانم شایەنی بوون
یان نا، بەلام ئەو بەسە بۆ ئەوان کە بزانی من هەر هەولمداو.

مرووف کە توانی بلیت من ئەوێ لەسەرمبوو کردم،
ئیتەر خوی دەدات بە دەست ئارامییەو.

من به سم بۆ خۆم.

هه ولنادهم هيچ بۆ كهس باس بكهم، چونكه دهزانم كهسيان
تيناگهن. هه ولنادهم كه سانیکم خوشبویت كه دلیان خوشه ویستی
هر نه بینیوووه. ئه و كه سانه ناهینمه ژیانمه وه كه به نیازی
رۆیشتنه وه دین بۆلام. باسی ناخم بۆ ئه و كه سانه ناکهم كه
ته نها قسه ی بی مانا ده کهن. نازانم ئیوه به مه ده لین چی، به لام
من ده لیم چوومه ته وه سووچه که ی خۆم. پیویستم به کهس نییه،
من به سم بۆ خۆم.

ژیان سهخته، مروقه کان بی که سایه تین و منیش زۆر ته نهام.
به لام هيچ نارازی نیم له م ته نهاییه. ئه مه به ته واوی هه لبژارده ی
خۆمه. هه رگیز نارازی نه بووم له م دۆخه. به پیچه وانه وه ئاوا
باشتره. به رده وام نالیم "تو بلایی به راستی منی خوشبویت؟
ئایا به و شیوه یه ی سهیری من ده کات سهیری که سانی تریش
ده کات؟ ئایا ئه و ئومیدانه ی دهیدات به من دهیدات به که سانی
تریش؟" و له هه موو ئه م خه م و گومانانه به دوورم. من و
ته نه ایم ئاوا زۆر باشین. ئه و که سانه ناهینمه ژیانمه وه که
دین و من په یوهستی خویان ده کهن، دوا ی دوو رۆژ من و
خوشه ویستییه که م، ئه و هه موو ئه مه که ی داومه و دله شکاوه که م

به تهنه به جیده هیلیت. ئه وهنده ی پیم بکریت له هه موو که سیک و هه موو شتیک راده که م. تهنه ای به س بو خودا باشه، به لام ئیتر باوهر به بهنده کانی ناکه م. بویه له جیاتی ئه وه ی په نا بو خوشه ویستی درو و هاورییه تی ساخته ببه م، په نا بو تهنه اییم ده به م که هیچ زیانیکی بوم نییه و ناشبییت.



ئیه به رده و امین له خوشه ویستییه درو کانتان
منیش سه یرتان ده که م.

زۆر سەر دهخهینه سەر پشيلهكان.

بۆ پشيلهكان نازانم، بهلام مروڤهكان بهراستی سپلهن. تهنانهت سپلهیی پشيلهكان به بهراورد به سپلهیی مروڤهكان هەر هیچ نییه. ئەگەر شتیک بۆ کهسێک بکهیت دهلێن بۆ کردت. بۆی نهکهیت دهلێن بۆ نهتکردوووه و زۆر ئیهمالیت. نهینیهکت پێ بلیم؛ هیچ بۆ کهس نهکهیت باشتره. چونکه کهس شایهنی بچووکتین ههولیشته نییه. له کوتاییدا هەر تو زهرهه دهکهیت. فیداکارییهکانت به ههدهه دهچن. ههندیک شت ههیه مروڤ زۆر درهنگ لینیان تیدهگات. دواتریش دهچیته بهردهم ئاوینهکهی و دهلێت؛ "من بۆ ئەمه ئەو ههموو ههوله مده؟"

له راستیدا ئەوان تاوانبار نین. ئیمه تاوانبارین. ئیمه نازمان بهواندا و وامانکرد وازانن ناتوانین وازیان لێ بهین. بۆیه هیچ بۆ کهس مهکهن. گوتهیهک ههیه دهلێت؛ "ههتا تۆی خوشنهوێت تۆش ئەوت خوشنهوێ، ئەگەر نا پارچه پارچه دهبن." زۆر زۆر راسته. هەر کهسێک گوتهی زۆر جوانی گوتوووه. ئەوهی بیهوێت لهلامان بمینیتهوه خۆی دهدهکهوێت. تا ئیستا بهشی پێویست پارچه پارچه بووین. ئیتر بهسه.

ئهوانهیی به پشيله دهلێن سپله،
دلنیابن ئەو کهسانهیان نهبینوووه
که چاکه لهگهڵ کردوون.

بۆچی مروّف دەلّیت خۆشمدەوئیت و دواتریش دەروات؟

هاورئیان، بەراستی ئەقلتان وەریدەگریت کەسێک کە بەراستی خۆشبوئیت بتوانیت بروات؟ ھەمیشە گوتوومە و ئیستاش دەلیمەو؛ کەسێک کەسێکی خۆشبوئیت ئەوا ھەر دەمئیتەو. چۆن دوو کەرەتی دوو دەکاتە چوار ئەمەش ئاوا راستییەکی حاشا ھەلنەگرە... کاتیک ئەو کەسانە ی ئیوہیان خوشناوئیت بەجیتان دەھیلن مەلین تۆبلی من شتیکم کردبیت، ئایا من تاوانبارم؟ خۆتان بۆ ئەم جۆرە کەسانە خەمبار مەکن. برۆشتنی ھەندیک کەس دەبیتە لەدایکبوونیکى نوئ بۆتان.

با کەسانیک ھەبیت لە ژیاقتاندا کە لە کاتی کیشەکاندا لەگەلتاندا بئیننەو و لەگەلتاندا بەدوای چارەسەردا بگەرین، لە جینی ئەو کەسانە ی لە بچووکتین کیشەدا ڕوو لە دەرگا کە دەکن. باشە، مروّف بۆچی دەروات؟ پئموایە ئەم پرسیارە دوو وەلامی ھەیە. یەکەمین، ھەرۆک پئشتر گۆتم، تۆی خوشناوئیت. دوومیشیان، کەسێکتر سەرنجی راکئشاوہ. کەس ناتوانئیت بەجیتان بەھلئیت ھەتا کەسێکتر نەدۆزئیتەو بۆ جئگاکەتان. بە

تايبەتى ئەۋكەسانەي خۇشەۋىستى نازانن. ئەمكەسانە ۋەك
ئۇتۇمبىل وان، بەبى تايەي يەدەگ بەرى ناكەون. نەبوونى ئىۋە
ھىچ كىشە نىيە بۇ ئەۋان. نايىت ئىۋەش بۇكەسانى ئاۋا خەمبار
بىن ۋ ئەۋ دلە جوانەتان ئازار بەدن. شايەنى ئەۋە نىن. ئەمانە
ۋەستان لە لەدەستدانى كەسانى عاشقدا. پىۋىست ناكات ئىۋە
بىنە يارى دەستى ئەۋان. دلنباين خۇشەۋىستى راستەقىنە بە
ھەموو شىۋەيەك خۇي دەردەخات. رىگە بۇ ھەموو ئەۋكەسانە
بكەنەۋە كە بويرى لەدەستدانى ئىۋەيان ھەيە ۋ بى ئىۋەيى
لە خۇيان دەۋەشىننەۋە. چونكە ھەندىك كەس زياتر ئارەزوۋ
دەكەن رىگەيان بۇ بكەنەۋە لە جياتى دەرگاي دلتن.

رىگە شايەنى رۇيشتوۋەكانە،

عەشق شايەنى ئەۋانەيە كە دەمىننەۋە...

رۆیشتووہکان دووبارہ دینہوہ؟

چاوہ پئی گہرانہوہی ئہو کہسانہ مہکەن کہ نہتاندهوہیست برۆن، بەلام ئہوان بەہانہی بیمانایان ہیناویہوہ بو رۆیشتن. ہەر کہ رۆیشتن دەرگا کہ لەدوایانہوہ داخەن. تەنانەت کیلونہکەشی بگۆرن با ہەر کہ ویستیان نہگہرینہوہ و دووبارہ ہەمان ئازارتان نہدەنہوہ و ویرانتان نہکەن. کہسیک ئہگەر جارێک رۆیشتبیت ئہوا ئہم کارہ دەکات بە خوو. ئیوہ بریار دەدەن لەسەر ئہوہی رینگہ بەمە بدن یان نا.

ہەمیشہ گوتوومہ و دەیلیمہوہ؛ ناتوانن کہسیک بوہستینن کہ رۆیشتنی خستوتہ میشکییہوہ. ہەر نابیت ہەولیش بدن بو وەستاندنیان. با بلین رۆیشت، کہ گہرایہوہ ہەرگیز نابیت قبولی بکەنہوہ. ناکریت کہی ویستیان بین و کہی ویستیان برۆن. نابیت بە دلێ خۆیان ہەلسوکەوت بکەن و بو ساتیکیش بیر لەوہ نہکەنہوہ کہ ئیوہ چۆن ہەست دەکەن. نابیت ئیوہش تەنہا لەبەر ئہوہی خۆشتاندەوین رینگہیان پی بدن ہەموو ئہمانہ بکەن، نابیت ہیندہ لیبووردەبن بەرامبەر ہیچ کہسیک. ئہوہی دەرپوات با بروات ئہوہشی دەیہویت بمینیتہوہ ہەر لە سەرہتاوہ دیارہ.

دەبىت مرقۇف رېزى بەرامبەر خۇى ھەبىت. نالىم لووتبەزىت، دەلىم دەبىت رېز لە خۇى بگرىت. پىموايە گەورەترىن دەولەمنى دەلىم مرقۇف لەم ژيانەدا رېزىيەتى بەرامبەر خۇى. مرقۇف كە رېزى بەرامبەر خۇى نەما ئىتر ھىچ شتىكى نامىنىت لە ژياندا. بۇيە رېى ئەوانە بكنەۋە كە دەيانەۋىت برۆن و رىگەش بەوانە مەدەن كە دەيانەۋىت بگەرىنەۋە. لە جىاتى ئەۋەى بە ئومىدىكەۋە چاۋەرپى گەرانەۋەى رۆىشتوۋەكان بكن، بلېن رۆىشتوۋەكان ئەگەر بشگەرىنەۋە من قبوليان ناكەم، چونكە كەس لە رېزم بەرامبەر خۇم گرنگتر نىيە.

بە زۆرى لە كام بابەتانەدا بەھەلەدا چوون؟
من كاتىك ئەوانەى وامدەزانى ھەرگىز نارۆن رۆىشتن،
بۇم دەرکەوت چەند بەھەلەدا چووم.

مرؤف کۆی ئەزموونەکانییەتی

تۆ لە هەموو ساتینکیدا لەلای ئەو بوویت. لە دلخۆشیدا، لە ئازاریدا، لە خەمباریدا و بە کوورتییەکە ی هاوبەشی هەموو شتیکی بوویت. هەولتدا سەیری هەر شوینیکی کرد تۆ لەوئ بێت. کە سانیتەر خەمباریان کرد بەلام هەر تۆ لەلای بوویت. کەوت، تۆ هەولتدا هەلیسینیتهوه. هەموو شتیکت کرد بۆ کۆکردنەوهی ئەو. هەموو ئەوەت کرد کە مرؤفیک دەتوانیت بیکات بۆ یارمەتیدانی کەسیکتەر. لەوانە یە قەدری ئەوانەیان نەزانیبیت کە کردووتە، بەلام تۆ هەرچەندە دەتزانێ ئەو ریگایە ی پیایدا دەرۆیت ریگایەکی راست نییە هەر وازت نەهینا لێی.

هەر بۆ ساتینکیش بیری نەکردەوه لەوهی ئایا شایەنییەتی یان نا. تەنها لەبەر ئەوهی لەو ساتەدا دەتەوێت خۆتدا بەدەستەوه بۆ هەستەکانت و هەموو شتیکت بۆ کرد. ئەهێ ئەو چی بۆ کردیت؟ کە هەستایە سەر پێ تۆی هەر لەبیر کرد. کە چاک بوەوه تۆی هەر نەناسی. ئەو هەموو شتە ی پشتگوی خست کە بۆتکردووه. کێ قەدری خوشەویستییهکەت و ئەو شتانە ی

زانىۋە كە بۇت كىردۈۋە؟ كەس. ئەۋانەى واتدەزانى شايەنن،
شايەنى ھىچ نەبوون. ئەمەش بوۋە ھۆى نەھىشتنى باۋەپت
بەۋەى كەسىك بتوانىت تۆى خۇشبوۋىت. ھەموو ئەۋ كەسانەى
لە دلەۋە خۇشەۋىستىان كىرد دۇپان.

ھەندىك ھۆكارى لەسەر ھەقم ھەيە
بۇ متمانە نەكىردن بە كەس.

"قۇلت شكا؟ خەم مەخۇ،
لەۋانەيە خۇدا بالت پىبىدات."

ھەزرەتى مەۋلانا

سەيرىكى ئەۋ ژيانەت بىكە كە نارازىت لىى. لە كاتىكدا كە
ھەناسەكانىشت كاتىن، ۋا دەزانىت دەردەكانت ھەمىشەيىن؟
باۋەرم پى بىكە رۇژىك دىت ھەموو ئەۋ شتانەى دەلىت تىناپەرىت،
تىدەپەرن. ئەۋانەى دەلىت تەۋاۋانابن، تەۋاۋ دەبن. ۋە ژيان ھەر
بەردەۋام دەبىت. تەندرووستىت باش؟ دەتوانىت ئەۋ ھەناسەيەى
ھەلىدەمژىت بىدەيەتەۋە؟ بەراى من ئەمانە ھۆكارى پىۋىستىن بۇ
سۇپاسگوزارى ۋ زانىنى قەدرى ئەۋ ژيانەى ھەتە. سەيركە ئەم

گوته یه ی 'نه جیب فازل کساکوریک' چهند جوان قه دری ژیان دههینیتته وه بیرى مروف: زور رۆژ هه یه که بیزار ده بم له ژیان، ده چم بۆ گورستانه کان و له وئى قه دری ژیانم بۆ دهرده که ویت. نه گهر ئیوهش له ژیان بیزاربوون ئه واه بچن بۆ گورستانیک. به راستی له وئى له قه در و گرنگی ژیان تیده گهن و فیزده بن سوپاسگوزاربن. له بیرى مه کهن که جگه له مردن چاره ی هه موو شتیک هه یه. قه دری هه موو چرکه یه ک و هه ناسه یه کتان بزائن.

له خه لک زیاتر داوا ی لیبووردن له خۆم ده که م
له بهر ئه وه ی که سانی زور ناپیویستم هینایه
نیوان خۆم و ژیانم.
له مه به دوا وه که سم له خۆم زیاتر خوشناویت.

که میکیش بۆ خۆت بژی

دهلیم؛ ناکریت که میکیش بۆخۆت بژیت؟ کات زۆر به خیرایی تیده په ریت و ده بیت قه درى ئەو هه ناسه یه بزانیته که ئیستا هه لیده مژیت. واز بهینه له وهی به ها به که سانی ناپیویست بدهیت، وایان لى بکهیت وا هه ست بکهن ناتوانیت وازیان لى بهینیت. متمانه به که سانی هه له بکهیت، که سانیک بهینیته ناو ژیانته وه که شایه نی ئەوه نین سه لامیشیان لى بکهیت. واز له وهش بهینه هه ول بۆ که سانیک بدهیت که هیچ که سایه تییه کیان نییه تا دلنیا بیته وه له وهی ئایا که سه راسته کهن یان نا.

تا ئیستا هه ر بۆ رازیکردنی که سانیک ژیاویت. هه میسه هه ولتداوه بۆ دلخۆشکردنی که سانیت. هاوړیکانت، خیزانه کهت، خۆشه ویسته کهت... "گوتت با هه موو کهس دلخۆشبیته، ئەگه ر پیویست بکات با من دلخۆش نه بم".

به لام ئیتر به سه، ئەمڕۆ دووباره نابیته وه. له م ژیا نه دا که سیکى دیکه ی وه کو تو دووباره نابیته وه. به دواخستنی دلخۆشی خۆت بۆ به یانی ئەمڕۆ له ژیا نی خۆت ده دزیت. نابینیت

ئەو بەیانییەى بە ئومیدەوہ سەیری دەکەیت ھەر ووردە ووردە
ژیانت دەبات؟ ھەر ئیستا وازبەینە لەوہى بلیت ئەو چی دەلى
و ئەم چی دەلى. نابیت ئەم ژیانە بەپىی قسە و بیرکردنەوہى
کەسانیتەر بژیت. ئیتەر کەمیکیش بو خۆت بژی. چونکە جاریکیتەر
نایەیتەوہ ئەم ژیانە.



قۆناغیک ھەيە کە تیايدا تیدەگەیت
کەس لە تۆ بە بەھاتر نییە ،
ئیتەر گرنگی بە ھیچ شتیک نادەیت.

له باره ی حوکمی پیشوه خته وه

'دۆوان جوجینۆغلو' ده لیت؛ 'حوکمی پیشوه خته وه ک ئه وه یه ههنگوین نه خۆیت چونکه ههنگ پتوه یداویت'. پیشوه خته حوکم له سه ر که س مه دن هه تا نه یناسن. به گشتی بیر له رووداوه کانی رابردوو مان ده که یه وه و به مه ش ده لیتن ئه زموون و به ترسه وه له هه موو شتیک نزیک. ده بینه وه و پیشوه خته حوکمیان له سه ر ده ده ین. ده بینه ئه سیری ئه و شتانه ی وا ده زانین راستن. لیتی ناپرسینه وه، گویناگرین و له هه مووشی گرنگتر، لیتی تیناگه ین. سه یرده که ین به لام نابینین. له و شتانه شدا که واده زانین بینیومانه به هه له دا ده چین. ناحه قی هه م به رامبه ر خۆمان ده که ین هه م به رامبه ر که سانی به رامبه رمان. ده مه ویت باسی چیرۆکیکتان بۆ بکه م که ئه م ماوه یه به زۆری دیته وه به رده م.

رۆژنیکیان کور و باوکیک گه شتیکی شه مه نده فه ر ده که ن. کوربه گه نجه بیست و چوار ساله که له په نجه ره که وه سه یری ده ره وه ی ده کرد و له ناکاو هاواری کرد: "بابه سه یرکه، داره کانمان به جیهیشت." باوکی زه رده خه نه یه کی کرد، به لام

ئەو ژن و مێردەى لە تەنیشتیانەوہ دانیشتبوون سەریان لەم
 ھەلسوکەوتە مندا لانەیە سورما بوو. گەنجە بیست و چوار سالە کہ
 دووبارە ھاواری کردەوہ: "بابە سەیرکە ھەورەکانیش لەگەلماندا
 دین! ژن و مێردەکەى تەنیشتیان خۆیان پینەگیرا و لە پیاوہ
 پیرەکەیان پرسى: "وابزانم کورەکەتان پیویستی بە یارمەتیہ.
 بوچی نایبەن بۆلای پزیشکینکی باش؟" باوکەکە وەلامیدایەوہ و
 گوتى: "کورەکەم بە کویری لەدایکبوو، ئەمرو چاوەکانى کرایەوہ.
 ئیمەش لەلای دکتورەوہ دینەوہ."

'ئالدوس ھوکسلى'

جوانترین چارەسەرى لەم بارەیەوہ دۆزیوہتەوہ:
 "تەنھا یەك شت ھەیە لە ھەموو گەردووندا
 کہ مروّف بتوانیت بە تەواوى چاکى بکاتەوہ،
 ئەویش خۆیەتى."

ئەرى بەراست، خۇشەويستى چىبوو؟

باشە خۇ خۇشەويستى ئەمەك نەبوو، چاڪە نەبوو؟ ديارە
ۋا نەبوو. يان خۇشەويستى ناو گۇرانىيەكان، فىلمەكان و
شىعرەكان ئەو نەبوو كە بەسەر ئىمەدا ھات. چونكە ئەمەكمان
بە كى دابىت و بردىبىتمانە دلمانەوہ لە كۇتايىدا چوۋە سەر
سەرمان. ئەوانەى دەستمان گرتن و بەيەكەوہ رۇيشتىن كاتىك
بابەتەكە بوو بە خۇشەويستى ھەموويان ھەر لە دوامانەوہ
مانەوہ. چاوپۇشىمان لە ھەموو ئەو شتانە دەكرد كە كرديان
و دەمانگوت چاك دەبىت، بەلام ئەوان ھەموو ئەو نيەتە باش و
متمانەيەمانيان روخاند.

بۇيە ئىتر باوەرپم بەو "تۇشم خۇشەويى" يە نىيە كە لە دەمى
ھەموو كەسىكەوہ دىتە دەرەوہ، ناتوانم باوەرپى پى بكەم. ۋاز لە
بەلئىنەكانيان بەيئە، ئىستا ئەو كەسانە ھەر ناناسمەوہ كە پىشتەر
دەمناسىن. يان ئىوہ بىگانەن بە خۇشەويستى من، يان من لەو
شتە تىناگەم كە ئىوہ پىي دەلئىن خۇشەويستى.

من ئىتر ھىزى خۇشويستنى دىكەم نەماوہ.

ئەو كەسانە ھەۋالەى خودا دەكەم

كە منيان خستۆتە ئەم دۇخەوہ.

عەشقە تاک لایەنەکان

هەندیک عەشق هەیه تاکلایەنەیه، تو ئەوت خوشدەوێت. دەیهینیتە ژیانتهوه. هەموو خولهکێک زیاتر خووی پیوه دەگریت. باوەر بە خۆت دەهینیت که هەرگیز ناروات. پوژیک ئاوردەدەیتەوه دەبینیت پوژیشتوو. بەهەلهدا چوویت. ناخت دەسووتیت، بەلام ناتوانیت ئەو له دلت دەربهینیت. ناتوانیت هینده به ئاسانی واز له هەندیک شت بهینیت. ئەو وهک ئەوهی هەر نههاتیته ژیانتهوه بەردەوام دەبیت له ژبانی خووی، بەلام تو ناتوانیت. ئەو هەموو ئازار و یادهوهریبانهت بو بەجیدەهیلێت و دەروات. بەلام هەر ناتوانیت لێی توره ببیت. چونکه عەشق، عاشقبوونی ئەو ئازارانەشه که ئەو بوت بەجیدەهیلێت و باوہشکردنه بەو ئازارانەدا. هەندیک عەشق هەیه که تاکلایەنەیه و هەر له دلی خۆتا دەژی. هەندیک دەروات، هەندیک بیرى دەکات. هەندیک خوشیناویت، هەندیکیش سەرەرای ئەوهی تا سەر ئیسقان هەستدەکات خوشناویستریت بەلام هەر خوشیدەوێت. له وهتهی دنیا دنیا هەر وابوو و واشدەبیت. هەموو عەشقیک قارەمانیک و بکوژیکى خووی هەیه.

بکوژەکه ئەو کهسهیه که ئەو هەموو کاته، ئەو هەموو یادهوهرییه، ئەو هەموو پووداوه، ئەو هەموو بەها و خوشەویستییه

دەكۆزىت، ۋا دەكات بەرامبەرەكەي ۋاھەست بكات كە ھەرگىز
نارۋات ۋ پاشان دەپۋات. قارەمانەكەش ئەۋ كەسەيە كە ھەموو
شتىك دەكات بۇ پزگار كوردنى پەيوەندىيەكەي. مادەم ئىستا
ئەمە دەخوئىننەۋە ئەۋا تۇ قارەمانى عاشقەكەتت. لە كاتىكدا
كە ئەۋ ھەۋلى دەدا بۇ لەناۋبردنى ھەموو شتىك، تۇ ھەۋلت
دەدا بۇ ھىشتنەۋەي خۇشەۋىستىيەكەت ۋ پەيوەندىيەكەت. ئەم
ئاسوودەيى ۋىژدانە بەسە بۇ تۇ.



پۇژىك كەسىك دىت ۋ نىشانىت دەدات
خۇشۋىستراۋى چىيە.
ھىندە بە جوانى خۇشىدەۋىت
كە دەلىت: "شايەنى ھەموو ئەۋ ئازارانە بوو
كە چەشتم".

"ناتوانیت بلیت ههولتنه داوه."

نه له ناخدا بچووکتین په شیمانی ههیه له باره ی تووه، نه ئازاری ویزدانم ههیه. ده زانیت بوچی؟ چونکه ههولمدا، تاقیمکرده وه. من هه موو کاتیک دلم خسته سهر دستم و به ره و تو هاتم. چاوپوشیم کرد له هه موو ئه و دوودلییانه ت، ئه و خو به زلزانینه ت که نه تده زانی چیت ده ویت و هه ست به چی ده که یت و ئه و قسه ره قه ئازار به خشانه ت. به لام ساتیکی وا هات که دلم گوتی؛ 'به سه ئیترا! ئه م کاره لیره دا ته واو ده بیت'. هه رگیز خوشه ویستی یه ک لایه نه سه رناگریت. به لی له باره ی تووه ویزدانم ئاسووده یه. ده زانم تاوانی تو نییه هی منه. سه ره رای ئه وه ی شایه نی هیچ نه بوویت به لام خوشمویستیت، جینگه م کردیته وه له ژیانمدا، هه موو شتیکم تاقیکرده وه تا منت خوشبویت و خو م خسته ژیر باری قورسه وه. تاوانبارم چونکه له ناو ئه م هه موو که سه ئاساییه دا تو م به جیاواز ده زانی و له ناو ئه م هه موو که سه پیسه دا تو م به پاک ده زانی. ئه ها هه میشه پیم ده گوتیت؛ 'تو بو من جیاوازیت.' ئیستا توش وه کو هه موو که سیکیت بو من. تو به قورسی سزای ئه و که سانه ده ده یت که خوشیانده ویتیت.

بەخیزهاتیتەوه بۆلای خۆت ..

فیربووم که نابیت فیداکاری بۆ هه موو که سیک بکه م. مرۆف
ته نها هینده ی گه وره یی دلی ده توانیت که سیک خۆشبویت. هه تا
کوی ده توانم له گه ل که سیکدا بم که گرنگ نیم بۆی، به سه ئیتر
من پیم نه ما.



مرۆف دوا ی ئه وه ی هه موو ئه و شتانه ی کرد
که له دهستی هاتوه
هه ست به ئاسووده ییه ک و دلخۆشییه کی بی وینه ده کات.
هیوادارم ئیوه ش ههستی پی بکه ن.

دایه، تو ہمیشہ لہسہ حہقبوویت.

بہلی دایه، تو ہمیشہ لہسہ حہقبوویت. زوری پیچوو تا لہمہ تیگہیشتم. ئەها جارینکیان پیت گوتم؛ پینش ئەوہی ہہنگاوئیک بہرہو کہسئیک بنییت ہہزار جار بیربکہرہوہ. ئەها ہمیشہ پیت دہگوتم؛ سہیری قسہی خہلکی مہکہ، بہلکو سہیری ہہلسوکہوتہکانیان بکہ. دایہ ئەها ہمیشہ پیت دہگوتم؛ زور ٹاگادار بہ متمانہ بہ کی دہکەیت، لہگہل کیدا دہرؤیت و کیت خۆشدہوویت. چونکہ قہرہبووی ئەو سالانہ ناکریتہوہ کہ ہہندیک ہہلہ لہ ژیانتی دہبەن و پەشیمانی دہخەنہ سہر زارت. ہەر بہراست قہرہبوو ناکریتہوہ دایہ. بہلام ہہندیک شت ہہیہ مروّف ہہتا بہسہریدا نہیہت فیری نابیت. نہمتوانی ئەو ماسکانہ ببینم کہ کردبوویان بہ رووخساریانہوہ. ئەها ہمیشہ پیت دہگوتم؛ ئاخريت خیر بیت. کاتیک لہ کوتایی رینگہکہدا زوربہی ئەو کہسانہم لہدہستدا کہ لہگہلیاندا بہرئیکہوتبووم تیگہیشتم مہبہستت چی بووہ. بہلام ئەم ئەزموونہ زور ماندووی کردم. ماندووبووم. بہلام ئەم ماندوونیتیہ جہستہیی

نیه. ماندوو بوم له نییهت باشیم، له له دهستدانی کهسانی ناو دلم
و نه و ههولانهشی که دهمدا به و ئومیدهی رۆژیک هه موو شتیک
باش ببیت. ئیتر نییهت باشیم گه ورهترین دوژمنه. دهترسم له و
کهسانه ی نییهت باشیمیان بینیه.

دهترسم، چونکه دهزانم نییهته باشه کانم به کار دههینن.



من ئیتر شهڕ له گهڵ ئه و لایه تاندا ناکه م که
نه دهزانیت چی دهویت و نه دهزانیت ههست به چی دهکات.
ئیه و ابزانن منتان به زاندوو،
به لام من به مه ده ئیم؛ "گه وره بوون".

"نییته باشه کانیشتان خراپه."

من به قورسترین شیوه سزای متمانه کردم به ئیوه وهرگرت، سزاتاندام. په شیماننتان کردمه وه له وهی متمانه م پیکردوون، به هام پیداون و خوشمویستوون. ئه وه به سنه بوو، به لکو هه تا سه رئیسقان په شیماننتان کردمه وه. ئیتر به رۆل بینینه کانتان هه لناخه له تیم. چونکه زور باش ده زانم ئه وانیه ده لاین من هه رگیز زیانت لی نادم گه وره ترین زیانم لی دهن، ئه وانیه ده لاین من له هه موو که سیگ جوانتر خوشمده وئیت موحتاجی دلۆپه یه ک خوشه ویستیم ده که ن و ئه وانیه ده لاین متمانه م پی بکه په شیمانم ده که نه وه له وهی هه ر متمانه شم پیکردوون. ده توانم بی که سایه تیتان له پشت ماسکی که سایه تییه وه ببینم. له راستیدا هه میسه وامده زانی هه موو که س وه ک منه. بویه هه ر من دۆرام. به لام ئیتر ئاوا نیم. زور باشتر ده زانم کی چیه. بو نمونه ئیستا له خوم زیاتر به ها به هیچ که سیگ نادم، و خوشمناوین. هه ست به خراپه ی پشت نییته باشه کانتان ده که م. له مه به دواوه متمانه به که ستان ناکه م. کاتیک ویستم باوهش به

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاى خۇت ..

كەسىكىدا بىكەم، باۋەش بەخۇمدا دەكەم. كاتىك وىستم كەسىكىم
خۇشبوۋىت خۇم خۇش دەۋىت. پىۋىستم بە كەس نىيە. ئىتر من
بەسم بۇ خۇم.



پىشتر باۋەرم بەم رۇلى خۇشەۋىستىيانەتان دەكرد.
بەلام ئىستا تەنھا پىيان پىدەكەنم.

من به سنه بووم بۆ تۆ.

هەرچییه کم کرد نه متوانی رازیت بکه م نه به سبم بۆت، نه ئه و شتانه ی بۆم کردیت، نه هه وه له کانم، نه فیدا کاریه کانم، نه ئه مه که کانم، نه خوشه و یستیم و به کورتی هیچ شتی کم به سنه بوو بۆت. نه متوانی به سبم بۆت. چونکه ئه گهر هه موو دنیا ش بخه نه ژیر پی که سیکه وه که هه رچه نده دهستی توی گرتوو به لام چاوی له دهره وه یه، هه ر رازی نابیت. منیش نه متوانی رازی بکه م. ئه و خوشه و یستییه جوانه م به سنه بوو بۆ تۆ. له بچوو کترین کیشه دا پرووت له که سانیتزر کرد.

سه ره رای ئه مه ش هه ر جار یک تۆ رۆیشتیت من هه ر چاوه ریم کردیت. چه ندین جار هاتیه وه و چه ندین جار رۆیشتیت. من هه ر وازم نه هینا. چونکه بۆ وازه ینان خوشمنه و یستبوویت. نه مده توانی ئه و که سایه تییه ت چاک بکه مه وه که هیشتا به ته واوه تی جی خوی نه گرتوو. به لام چاوه ریم کرد تا بگوریت. ویستم ببینیت چه ندیم خوشده ویت. هه ر نه تبینی. تۆ قه دری که سینکت نه زانی که سه ره رای هه موو شتیگ هه ر توی ده ویست، له هه موو بواره کانی ژیانیدا تۆ له هه موو شتیگ گرنگتر بوویت بۆی و له خوی زیاتر بیری له تۆ ده کرده وه. له کوتاییدا بینیم هه ر ناکریت،

ئىتر منىش رۆيشتىم. تۆش ھەر نەتگوت مەرۋ. ئەو كاتە تىگەيشتىم
تۇ شاينى ھىچ شتىكى من نىت، شاينىشى نابىت. شاينى ھىچ
كام لەو شتانه نىت كە بۆم كىرۋىت. نزاى خراپت لى ناكەم،
تەنھا بۇ ئەۋەى لە من تىگەيت، ھىوادارم كەسانى ۋەك خۆت
بىتە سەر رىگات.

گلەيى بىت لە خۆشم،

چاۋەرىنى ھاتنى كەسىكم كىر كە ھەر ھىچ نەھاتبوو.

چيروكى دوپشك و كيسه.

"به ئوميدوهه چاوه پي گوراني هه نديك كهس دهكهن؛
به لام مار ته نها پيسته كهى دهگوريت، خووه كانى ناگوريت."

دهمه ويت ئيستا چيروكىكتان بو باس بكه م، پيموايه كاتيك
ئهم چيروكه دهخويننه وه بو ساتيك خوتان دهخه نه جى بوقه كه.
روژيك له روژان بوقيك له نزيك رووباريكه وه دانىشتبوو و
دوپشك لى نزيك بووه. كاتيك بوقه كه بينى دوپشكه كه
لى نزيكبوته وه له ترسدا راجله كى و كه ميك دووركه وته وه.
كه دوپشك ئهمه ي بينى به بوقه كهى گوت: "بوقى برام ئه وه
منم، دهبيت بچمه ئه وبه رى رووباره كه وه، دهتوانيت يارمه تيم
به ديت؟" بوقه كه كه ميك بيرى كرده وه و گوتى: "چون شتى وا
دهبيت، تو دوپشكيت، من چون تو ببه مه ئه وبه ره وه، تو زيانم پى
دهگه يه نيت". هه رچه نده بوقه كه نيهت باشبوو، به لام دوپشكه كه
هيچ وانه بوو. له بهر ئه وه ي باش دهيزانى ئهم وه لامه ي ده داته وه
به بوقه كهى گوت: "مه ترسه، من هيچ زيانتيك پيناگه يه نم،
ئه گه ر پيته وه بدهم ئه وا منيش دهكه ومه ناو رووباره كه وه و

بەيەكە ۋە دەمرىن. بۇقەكە كەمىك بىرىكردە ۋە لەبەر ئەۋەي
ئەم ۋە لامەي دۈپشكەكە زۇر مەنتقىبوو بەلايە ۋە بېرىدا بىياتە
ئەۋبەرى پووبارەكە ۋە.

كاتىك دەگەنە نىۋەي رېنگاكە بۇقەكە ھەستى بە ژانىك
كرد لە پشتەملىدا. لەشى بە خىرايى سارد دەبۈۋە، ھەستى
بە قۇل ۋ قاچەكانى نەدەكرد. كاتىك خەرىكبوو نوقم دەبوو لە
كوتا ھەناسەيدا بە دۈپشكەكەي گوت: "من متمانەم پىكردىت،
خۇ گوتت پىمە ۋە نادەيت، بۇ وات كرد؟" دۈپشكەكە شانەكانى
راۋەشاندا ۋ گوتى: "چىبەكەم خووم پىۋەگرتوۋە".

ئىستا دەلېن بۇچى ئەم چىرۈكەت بۇ ئىمە باسكرد.
سەيرىكى ئەۋ كەسانە بكن كە ھىناۋتانەتە ژىانتانە ۋە بىخەنە
لاي ئەۋ دۈپشكە ۋە. ئىۋەش دەبىنن كە رېك ۋەك يەكن ۋ ھىچ
جىاۋازىيەكەيان نىيە. ھەندىك كەسش رېك ۋەك دۈپشكن. لە
سەرەتادا دىن ۋ ۋادەكەن متمانەيان پىبەكەن، بىتاۋانانە لىمان
نزىك دەبنەۋە ۋەك ئەۋەي ھەرگىز زىانمان پىنەگەيەنن ۋ
ھەرگىز نەپۇن. دۈاترىش لە ساتىكدا كە ھىچ چاۋەپىي ئەۋەيان
لى ناكەين، ژەھراۋىمان دەكەن. دۈاتر بەۋ ژانەي ناخماندا
تېدەگەين دۈپشكىكە لە بەرگى مرقۇدا پىۋەيداۋىن.

متمانەيان پىدەكەين، باۋەريان پىدەكەين. خۇشماندەۋىن،
بەھايان پى دەدەين. ئەنجام؟ بە ئازارى ناختەۋە دەمىنىتەۋە.
دەلىيت خۇزگە متمانەم پىنەكردنايە، بەلام دەمىكە كار لە كار
ترازاۋە. ناتوانىت ھىچ بىكەيت.



له بهر ئه وهی به ئازاری زۆر گه وره
وه لامي متمانه كانم درايه وه،
هينده به ئاسانی ناتوانم جاريتکيتر متمانه به کس بکهم.

به گريانه وه منت به و ريگايه دا نارده وه
که به پيکه نين و دلخوشييه وه پيادا هاتبووم بۆلات.
من له بيريکه، به لام ئه مه له بيري مه که.

پۆیوستانمان به راستگۆیییه، پۆیوستانمان به نییهتی راستگۆیییه.

دهرگام به پرووی ئه و راستگۆیی و ههستانه دا داخراوه که
دوای ئه وهی من گوتم به زۆر بۆم ده رده خهن. هه میسه ئه و کار
و ئه مه کانهی بی ئه وهی من بیلیم ده کریت زۆر به به هان له لام.
ناسینی که سینک به واتای پرسینی ئه و شتانهی به دلیه تی
و به دلی نییه هه ولسوکه و تکر دن به پیتی ئه و وه لامانه نایه ت.
بۆ نموونه؛ هه ر که سینک بیه ویت من بناسیت ئه م پرسیاره م لی
ده کات: "ئادهی باسیکه، چیت به دله و چیت به دل نییه؟" که من
ئه وانه م گوتم ئیتر چ مانایه کی ده مینیته وه، خۆت هه ولبده من
بناسیت. چونکه پیم باشه که سی به رامبه ر خۆی بیدۆزیته وه که
هه زم له چیه و هه زم له چی نییه له جیاتی ئه وهی من پیتی بلیم.
له ژیا نی مندا جیی ئه و هه ست و په یوه ندییا نه نابیته وه که له سه ر
داواکاری خۆم درووستبوون.

با له ژیا نی ئیوه شدا جیگه ی نه بیته وه. ئه و شتانه ی بی
ئاگاداری من ده کریت، به ها بیهۆکاره کان، راستویی و نییه تی

راستگویی هه‌میشه جینگه‌یه‌کی بی پایانی هه‌یه له ژیانمدا. ریگه مه‌دهن به پرسیار کردن له خۆتان و به‌پینی وه‌لامه‌کانی ئیوه بتانناسن و هه‌لسوکه‌وتتان له‌گه‌ل بکه‌ن. وازیان لی بهینن خۆیان بتانناسن.

هیچ گرنگ نییه دۆخی ئیستاتان باشه یان خراپ. ریگه مه‌دهن ئەو که‌سانه‌ی هه‌تا ئیستا زه‌رپه‌یه‌ک مافیان به‌سه‌ر ئیوه‌وه نییه و هیچ ئەمه‌کیکیان پی نه‌داون ته‌نها به‌ قسه‌ بتانناسن. دلتان به‌رووی په‌یوه‌ندییه داواکراوه‌کاندا دابخه‌ن. ئەوه‌ی بیه‌ویت، خۆی ده‌توانیت قفلی ئەو ده‌رگایه‌ بکاته‌وه.



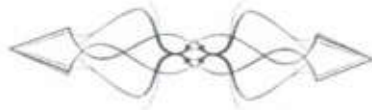
ئه‌گه‌ر تۆش وه‌ک که‌سانی ئەم سه‌رده‌مه
بیرناکه‌یته‌وه، ئەوا وه‌ک خۆمیت.

ویستم شایه‌نی هه‌وله‌کانم بیت

دهمه‌ویت بهس یه‌ک جار شایه‌نی هه‌وله‌کانم بن. با یه‌ک جار
په‌شیمان نه‌بمه‌وه له ناسینی که‌سیک. با یه‌ک جار خۆم له‌لای
ئه‌و مانایانه‌دا پان نه‌بمه‌وه که به‌خشیومه به شتیک.

هه‌رکه‌سیک بناسم ده‌بیته په‌شیمانی بۆم... هه‌رکه‌سیک
ده‌هینمه ژیانمه‌وه لیم که‌م ده‌کاته‌وه. با یه‌ک جار به بیوه‌فایی
وه‌لامی فیداکارییه‌کانم نه‌دریته‌وه. به‌لام ناکریت ئیتر، هه‌رچییه‌ک
بکه‌م ناکریت. ده‌ست بۆچی دریژ بکه‌م ویران ده‌بیت. کئ بناسم
په‌شیمان ده‌بمه‌وه. هه‌ول بۆ هه‌رچییه‌ک ده‌ده‌م وه‌ک ئه‌وه‌یه
بئ هۆ سه‌ول لیبده‌م. مانا به هه‌رچییه‌ک ببه‌خشم خۆم له ژیر
مانا‌کانیدا پانده‌بمه‌وه. پیشتر که‌سانی نویم ده‌ناسی. مه‌راقی
چیرۆکه‌کانیانم ده‌کرد و گویم لئ ده‌گرتن.

ده‌مویست که‌سیک له ژیاندا بیت، خۆشمبویت، خۆشیبویم
و هاوبه‌شی هه‌موو ساته‌کانم بیت. به‌لام ئیتر نه‌ک هه‌ر که‌س
ناهینمه ژیانمه‌وه، بگره هه‌ولناده‌م که‌سیش بناسم. چونکه ده‌زانم
ئه‌و که‌سانه‌ی هه‌ول ده‌ده‌م بیانناسم دواتر دلم ده‌شکینن. من
په‌نام بۆ ته‌نهاییم برد و له‌ویدا پشوو ده‌ده‌م.



وتەیهکی زۆر جوان و تالی 'دۆستۆفسکی' هەیه:
"هەموو ھیزی خۆمم بە شەرکردن
لەگەڵ ئەو بێھیزییە ناخمداتەواوکرد."

بۆچى دەدۆرىت؟

با من پىت بلىم بۆچى دەدۆرىت. پىش ھەموو شتىك،
ۋادەزانى ھەموو كەس ۋەك خۇتە. سەرەتا دەبىت بزانى ناكرىت
ھەموو كەسىك ۋەك خۇت بىت گىانى من. ھەموو كەسىك ۋەك
تۇ بە وردى بىرناكاتەۋە. ھەموو كەسىك دلنىكى ۋەكو دلى توى
نىيە. دەبىت ھەر ئىستا بوۋەستىت لەۋدى ۋەك خۇت سەيرى
كەسانىتر بكەيت و وابزانىت ھەموو كەس ۋەك تۇيە.

بۇ ھەموو كەسىك دەلىت؛ ئەمە زىان بە من ناگەيەنىت،
ئەۋ شتى ۋا ناكات. بە دوو رىستەي جوان باۋەرىان پى دەكەيت.
دواتر سەير دەكەيت خەرىكىت شەر لەگەل ئەۋ ئازارانەدا
دەكەيت، ئەۋانەي گوتوتوۋتە ئەمە زىان بە من ناگەيەنىت بۇيان
بەجىھىشتوۋىت. ۋامەكە.

دواتر بەھا بەۋ كەسانە دەدەيت كە شاينى ئەۋدەنىن لە
ھەموو ژياناندا بۇ جارىكىش گوئىيان لە دەنگىشت بىت. سەرەراي
ئەمانە ھەۋلىشىيان بۇ دەدەيت. زور دواتر تىدەگەيت كە شاينى
ئەۋانە نەبوون، بەلام ئىتر ھىچت لەدەستنايەت. بۇ نمونە؛ لە

خۆت زیاتر گرنگیان پیده دهیت. له دلخۆشی خۆت که مده که یته وه و ههول ده دهیت که سانیتزر دلخۆش بکهیت. سه ره رای ئه وهی ده شزانیت ئه وان هیچ شتیکت بو ناکهن. به رده وام تو خۆت خسته ژیر باره کانه وه. له کاتی کدا که کهس په نجه یه کیشی له بهر تو نه ده جولاند تو هه ره هه ولت بو دان، بویه ده دۆریت.

له ناخی تۆدا که رده لول هه لده کات، به لام له ناخی ئه واندا که لایه کیش له بهر تو ناجولیته وه. بویه ده دۆریت. هه ولی هیشته وهی که سانیک ده دهیت که له له ده ستدانی تو ناترسن و بی تویی له خۆیان ده وه شیننه وه. بویه ده دۆریت. له کاتی کدا که ئه وان په نا ده بن بو به نده ریتزر تو له ده ریای ئه واندا ده خنکیت. بویه ده دۆریت.

به لام ئیتزر به سه. له مه به دوا وه خۆت بو هیچ که سیک ماندوو مه که. هه ولمه ده بو به ده سه تهینانه وهی ئه و که سانه ی تویان له ده ستدا وه. ئه وان به ریکهن که ده یانه ویت برۆن، پیشوازی له وان به کن که ده یانه ویت له لات بمیننه وه. چونکه دۆران له تو نا وه شیته وه.

گوئ له م رسته یه ی 'نازم حکمهت' بگره:

"من هیچ له ده ست نادم به نه بوونی ئه و که سانه ی بویری

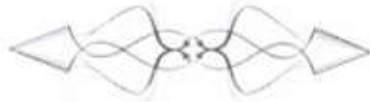
له ده ستدانی منیان هه یه."

متمانمان به کسانى هه له کرد

هه موومان دهزانين كه متمانمان شكا جاريكيتر دروست نابیتته وه. باشه كه ئەمه دهزانن ئیتتر بۆچی وا دهزانن چانسی دووهم ئیوه بزگار دهكات و ئەو متمانمانه دهشكینن كه پیتانبه خشراوه؟ یان با بهم شیوهیه بپرسم؛ چون به باری رستهی؛ 'خوزگه هه متمانمان پینه کردیتایه' ی كه سیکه وه دهتوانن بژین؟ نازانن كه دواتر زور به دواى متمانمان و خوشه ویستی ئەو كه سانماندا دهگه رین كه هه موو شتیکیان کرد بۆ متمانمان کردن به ئیوه، له ناو ئەم دونیا خراپ و پیسه دا هه ولیاندا به دلی ئیوه وه بنیشنه وه، به لام بۆتان نادۆز ریتته وه.

زه رپهیهك قه درى ئەو باهایه ی پیتان به خشراوه، ئەو متمانمانیه ی پیتاندر اوه و ئەو خوشه ویستییه ی خراوته به رده متمان، نازانن. هه موو شتیك له ناو ده بهن و ده پۆن. دواتر ده لین په شیمانم و ده گه رینه وه. هیچ شهرم ناكهن له وه ی ئەو كه سانمانیه كاتی خوی وایانده زانی ئیوه كه سه راسته كهن، ئیستا وهك كه سیک ده تانبینن كه نابیت هه رگیز له ژیانماندا متمانمانیه

پتیکهن. عهزیت مهکیشن، ئیمه له جیی ئیوه شهرم دهکین
که متمانه مان پینکردوون. چونکه به قورسی سزادراین له سه
ئوهی متمانه مان به ئیوه کرد.



ههولمان بۆ تهواوکردنی ههه کهسیکدا،
ئیمه به نیوهیی ماینه وه.
وا دهزانین هه موو کهسیک وهک خو مانه.
له وانیه لیره دا هه له بکهین.

تۆ زۆر قەرەبالغىت

من ئارەزوۋى ئەو ھەستە جوان و راستگويانە دەكەم
كە لە تەنھايىدا دەردەكەون. دارىكم كە ئاگام لە دارستانەكەى
دەوروبەرمە و جياوازييەكانى خوشم دەزانم. ۋە من ھىندە
جوان و تايبەت خوشمويستىت كە ھەتا ئىستا كەس كەسى ئاوا
خوشنەويستوو و خوشيشيناويت، بەلام تۆ زۆر قەرەبالغىت.
ئەم قەرەبالغىيە ھەردووكمان ماندوو دەكات. من دونيايەك
ماندويتيم ھەيە كە پىيان دەگوتريت مروڤ. تۆ مەيە. لە كوي
دلخوشيت لەوي بمىنەرەۋە. بەتايبەتى مانەۋەت لەلاى كەسىكى
قەرەبالغ بەكەلى چى دىت؟

ئەم وتەيەى 'بوراك ئاكسان'م زۆر بەدلە:

"ھەموو كەسىك ھىندە قەرەبالغە،

بجىتە ژيانى ھەر كەسىكەۋە دەبىتە زيادەيەك."

نارام نهما

ٺه گهر كه سيڪيت كه وزه ي ٺه ريني به دهوروبه رتدا بلاو ده كه يته وه، ٺه وا ده بيت زياتر ٺاگاداري خوت بيت. نابيت ريگه يان پي بدهيت ٺه و دونيايه ي له ميشكي خوياندا دروستيان كردوه بيخه نه ميشكي توشه وه و وزه كه ت لي بدزن. نابيت خوت ناچار بكهيت له و كه سانه تينگهيت كه پييانوايه له ٺياندا ته نها كيشه و نه هامه تي هه يه. خوت خهريك مه كه له گهل ٺه و كه سانه ي تيناگهن ٺيان موعجيزه يه كي راسته قينه يه، جواني وهك شيعري تيدايه و ٺيان به شيوه يه كي جياواز به رووي هه موو مروفيكدا پيده كه نيت. ته نانه ت يهك خوله كيشت ته رخان مه كه بو ٺه و كه سانه ي ته نها باسي كيشه كاني په يوه ندييه كانيان ده كه ن و ٺه و هه موو خوشيه پشتگوي ده خه ن كه بينويانه.

ٺه و كه سانه بيدهنگ بكه كه هيج نازانن له باره ته وه و هيشتا هه ول ده دن قسه بكه ن. خوت به دووربگره له و كه سانه ي قه درت نازانن. سنووري خوشيان نيشاني ٺه و كه سانه بده كه قه درت ده زانن و ده يانه ويت پشتگوي بخه ن. ٺه و كه سانه له

دەفتەرە كەتدا بىسپەرە ۋە كە ھە ۋە لىدە دەن وات لى بىكەن شەر لە گەل
شتى بى مانادا بىكەيت. ئە ۋ كە سانە دەربكە لە ژيانت كە ھە ۋەل
دە دەن پىكە نىنە كانت بدزن. ئە ۋ كە سانە لە خۇت دوور بىخەرە ۋە
كە پەيۋەندىيە كان دەكەن بە بار بە سەرتە ۋە ۋ لە مېشكى خۇتدا
ئە مە بچە سىپىنە؛ پەيۋەندىيە كان دەبىت دلخۇشيت بۇ بەينىن.
بە كورتىيە كە ۋ ئە ۋ مېشكە جوانە ۋ بە چەندىن سال پىرت
كردو ۋە لە وزە ۋى جوان، ماندو ۋى مەكە بە بىر كىردنە ۋە ۋ رىنگە
مە دە بى مېشكە كان بە كە مت بزىنن...

فرانك دىناترا

درہنگ کہوتین

من و تو ہو ہموو شتیک درہنگ کہوتین. درہنگ کہوتین بو
 ٲو فیلمانہی بہیہکہوہ سہیرمان دہکرد، ٲو شارانہی بہیہکہوہ
 دہچووین بو، ٲو خواردنانہی بہیہکہوہ دہمانخوارد، ٲو
 کتیبانہی بہیہکہوہ دہمانخویندہوہ، ٲو گورانیانہی بہیہکہوہ
 گویمان لی دہگرتن و ٲو عہشقہی بہیہکہوہ دہژیاین تیایدا.
 درہنگ کہوتن یہکیکہ لہو شتانہی لہژیاندا قہرہبوو ناکریتہوہ.
 ٲوہشمان بہ جوانترین شیوہ کرد. لہکاتیکدا دہبوو باوہش
 بہیہکدا بکہین، زور یہکتریمان شہکەت کرد. لہجیاتی ٲوہی
 برینہکانی یہکتر ساریژ بکہین، زیاتر نازاری یہکترماندا. تو لہ
 ساتیکی وادا لہ من رویشیتیت، بہ ہیچ ہاتنہوہیہک ناتوانیت
 قہرزی عہشقہکەت بدہیتہوہ. لہوانیہ ہر یہکمان نہناسیایہ و
 نہچووینایہتہژیانی یہکترہوہ و وہک دوو بیگانہ ہماینایہتہوہ
 باشتر بوایہ. ٲنستا ٲہگہر دلت دہربہینیت و بیشیخہیتہ بہر
 دہم، ٲیمہ ہر نابین بہ ہیچ. چونکہ ٲیمہ لہ ہموو شتیک زیاتر
 بو یہکتر درہنگ کہوتین. گوناہہکہی لہ ملی ہردوو کماندایہ.
 ٲیمہ بہیہکہوہ ناحہقیمان بہرامبہر ٲم عہشقہ کرد.

ژیان بہ خوشہویستیہوہ جوان بوو،
 بہلام ٲیمہ سہرکہوتوو نہبووین.

ئەگەر سەرناگریت زۆری لی مەکە

کە سەیرت کرد سەرناگریت، زۆری لی مەکە... بەسە ئیتر
خۆت زۆر ماندوو کرد بۆ کەسانیک کە شایەنی نین. نابینیت
سەرناگریت ئیتر؟ خوشیناوییت. وەک ئەوہی ئەمە بەس نەبیت،
دەچیت بە رووی کەسیتردا پیدەکەنیت. کەسیتری خوێشەویت.
سەرەپای ئەوہی دەشزانیت چەند پیویستت پییەتی، بەلام ھەر
لەلای کەسانیترە. تۆش ھەول دەدەیت تا شتیک سەربرگیت.
دەزانی بە زۆر شتی باش نابیت؟ بەلام با من پیت بلیم؛ ناحەقی
بەرامبەر خۆت دەکەیت. تۆ شایەنی کەسیکی لەو باشتريت.
نازانیت دوای چەندین سالیتر بە خۆت پیدەکەنیت لەبەر ئەوہی
خۆشەویستیت پیشکەشی کەسانیک کردووہ کە ھیچ شایەنی
نەبوون، تاک لایەنە ھەولت داوہ بۆ سەرگرتنی ھەندیک شت،
ھەرچەندە دەتزانای سەرناگرن، بەلام ھەر زۆرت لیکردن. گیانی
من بە خۆراییی خۆت ماندوو خەمبار دەکەیت. وامەکە. ھەستەرەوہ
سەرپی، لەمە بەدواوہ ھەر کە بینیت شتیک سەرناگریت ئیتر واز
لە ھەولدان بەینە بۆی.

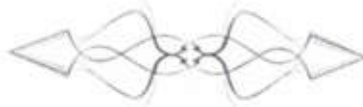
بو نمونه؛ ئیستا وهک پیشتر شهر بو شتیک ناکه م که دهزانم
سه رناگریت. هر که تیگه یستم سه ر ناگریت ئیتر وازی لی
دهینم. ریک له و خاله دا رووتتر ده بینم که؛ هیچ که سیک شایه نی
هیچ شتیک نییه.

تۆم زۆر گەورە كردوۋە

ھەرگىز ئەو رۆژە لەياد ناكەم كە ئەم پرسىيارەم لە خۆم كەردبوو؛ "ئەگەر ئەو نەبىت من چى بكەم؟" كاتىك ھەبوو كە بە راستى ھىندە تۆم خۆشەدەۋىست و ھىندە خوم پىۋە گرتبۋىت ئەم پرسىيارەم لە خۆم دەكرد.

ئىستا سەير دەكەم من بەبى تۆ زۆر باش ژياوم. تۆم زۆر گەورە كردوۋە. دواى ئەۋەى تۆ رۆيشتىت ھىچ شتىك نەگۇرا. پاسەكان ھەر ئەو گەشتانەيان كەرد كە دەبوو بىكەن، كەشتىيەكان ھەر لەو كاتەدا بەرىكەۋتن كە دەبوو بەرىكەۋن. فىلمى تازە بلاۋدەكرىتەۋە، دۇلار جارىك بەرز دەبىتەۋ جارىك دادەبەزىت. ھەندىك كات ھەور بە ئاسمانەۋەيە، كەمىك باران دەبارىنىت. دواتر دووبارە خۆر دەردەكەۋىتەۋە. منىش ۋەك ئەۋەى ھىچ نەبوۋىت بەردەۋامم لە ژيانم. كاتىك تۆم خۆشەدەۋىست ۋامدەزانى بەبى تۆ ناتوانم بژىم. بەلام ئىستا تىگەيشتەم كە بە ھىچ زانىنى ژيانى خۇت و پەيوەستبۋون بە يەك كەسەۋە ھەلەيەك چەند گەورە بوۋە.

ئەھا پىم گوتتت بەبى تۇ ناژىم، بەلام تۋانىم بەبى تۇش
بژىم. من دۋاى تۇش ژيانىكم ھەبوو و ئەوھتا دەژىم. من ئەگەر
بىرۆكەكانى ئەو كەسەى منى خۇش دەوئەىت ھىندە بگۇرپاىە و ئەم
رستانەم لىنۋە ببىستايە زۆر شەرمم لە خۆم دەکرد.
بەلام خەمت نەبىت، من شەرم لە خۆم دەكەم، لەبەر ئەوھى
لە جىى تۇش تۆم خۇشۋىست. لە ساىەى تۋوہ ئىتر ھىچ كەسىك
گەورە ناكەم. كەس ناخەمە نىۋانى من و ژيانمەوہ. ھىندە بەھا
دەدەم بە ھەموو كەسىك كە شايەنىيەتى، نە زىاتر نە كەمتر.



رېك لەو شوپنەدام كە 'ئىجى تىمىلكوران' دەلىت:
"تۆ ئىتر تەنھا خۆتتت. تەنھا مولكى خۆتتت.
ناتەوئەىت دووبارە ببىت بە شتى كەسىك، تەنانەت ببىت بە
بەنرخترىن شتىش. ھەرچەندە ئەگەر بشتەوئەىت
سەرکەوتوو نابىت".

واز لە تۆ دەھىنم

ھىندە ھەولمدا ۋ ھىندە خەرىكبووم بۇ ۋازنەھىنان لە تۆ،
بەلام لە كۆتاييدا ئەم شەپم دۆراند. پىم نەما. ھىچ شتىكت
نەھىشت لە ناخدا سەبارەت بە تۆ. ئىتر ۋازت لى دەھىنم. بەلى
ۋازت لى دەھىنم. ئىتر خوشم ناوييت، بىرت ناكەم. ھەموو ئەو
شتانەم فرىدا كە تۆ دەھىننە ۋە يادم. چونكە ماندووبووم لە
ھەولدان بۇ شتىك كە سەر ناگرىت، ھەولدانى يەك لايەنە بۇ
ھىشتنە ۋە شتىك ۋ گوتنى؛ "ئامىن" بۇ نزاىەك كە گىرا نابىت.
ئىتر خۆم بە كەسىكە ۋە ناگرم كە منى فرىداۋە. ئىستا بۇخۆت
دلخۆشە، من ۋازت لى دەھىنم.

ئىتر بە كەس نالىم "بمىنەرە ۋە" كە ويستى بروت.
بە پىچەوانە ۋە، دەرگا كەى بۇ دەكەمە ۋە.
ھەرگىز خۆم بۇ كەسانىك ماندوو ناكەم
كە بى منى لە خۆيان دەۋەشىننە ۋە.

با وته یهکت پی بلیم له په یامی سه فا-وه:
"ده که میک پیبکه نه! به خوا دنیا نه وه ناهینیت."

که میک نازارت ده دات، که میک ده تگریه نیت، که میک بیرى ده که یت، که میک دلخوشت ده کات، به لام له کوتاییدا هه موو شتیک تیده په ریت. مروف به هه موو نه و شتانه رادیت که ده لیت هه رگیز پی رانایه م. هه موو نه و شتانه تیده په رینیت که ده لیت ناتوانم تیان به رینم. که میک نیگه ران ده بیت به لام دواتر ده بینیت نه و خودایه ی دهردی بو ناردوو ده واکه شی دهنیریت.

سه یربکه گیانی من، بهس خو ت خه مبار بکه. هه موو شتیک تیده په ریت. که خه ریکبوو وا هه سته بکه یت هیچ شتیک تینا په ریت، بیر له و شتانه بکه ره وه که پیشتر هاتوون و تپه ریون، چون نه و شتانه ی پیشتر بیزاریان ده کردیت و ده یانخنکاندیت ئیستا له بیرت چوونه ته وه هه ناشیه نه وه یادت. سه یربکه با چیروکینکت بو باس بکه م ریک له م باره یه وه:

روژنکیان که سینک چوو بولای هه زره تی 'عه لی' و گوتی:
 "هینده دهرده دارم خه ریکه دهمرم له خه مدا. هه زره تی 'عه لی'
 گوتی: 'دوو پرسپارت لی ده که م، که وه لامت دانه وه ده واکه ت
 ده سته که ویت."

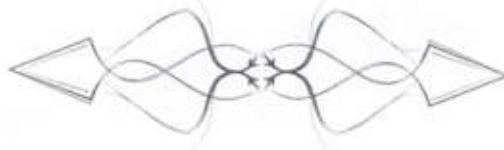
پیاوه کهش گوتی: 'بپرسه ئەی عەلی'. حەزرەتی 'عەلی' لینی
پرسی: 'ئایا بەم دەردانە وه لە دایکبوویت؟' پیاوه که گوتی: 'نەخیر'.
حەزرەتی 'عەلی' پرسییە وه: 'ئەی که لەم دنیا یە رویشتیت بەم
دەردانە وه دەرویت؟' پیاوه که دووبارە گوتی: 'نەخیر'. حەزرەتی
'عەلی' لە کوتاییدا گوتی: 'نابیت دەردیک که لەگەل تۆدا نەهاتوو
و لەگەل تۆدا ناروات هیندە کاتت لی بگریت. ئارامبگرە. لە جیاتی
ئەوهی ئومیدت بەوانەهی سەر زهوی بیت روو بگرە خودا.



وادهزانی دەردهکان هەمیشەیین

لەم ژیا نە کورته کاتییه دا؟

ئارام بگرە، ئەمەش تێدەپه ریت.



ئامۆژگاری ئەمڕۆ:

پستەکانم بۆ کەسانیک ماندوو مەکە کە تیناگەن.
هەستەکانت بۆ کەسانیک ماندوو مەکە کە هەستیان نییە.

"چاۋەرى مەكەن ئەو كەسانەي لە ناو بىباباندا بەجىتان ھىشتوون باخچەي گولتان پىشكەش بكەن."

دەتانەويت خۇشبويستىرىن بى ئەۋەي خۇشتانبويت، بەھاتان
بى بدەن بى ئەۋەي بەھا بە كەس بدەن. پىتان بىبەخشىرىت بى
ئەۋەي ھىچ بىبەخشىن و لىتان تىبگەن بى ئەۋەي ھىچ تىبگەن.
دەتانەويت ئەو كەسانەي لە ناۋەراستى بىباباندا بەجىتان
ھىشتوون باخچەي گولتان پىشكەش بكەن. راھاتوون بەۋەي
ھەر لە جى خۇتان دانىش، ھەر لە جى خۇتانەۋە قسە بكەن و
بلىن خۇشمدەۋىيت و ھىچ دەرىنەخەن، دلى ئەو كەسانە بىشكىن
كە خۇشيان دەۋىن و بەجىيان بەيلىن. بىۋورن دىنبايەكى ئاۋا نىيە.
ھەموو شتىك بەرامبەرىكى ھەيە. كى چى بىبەخشىت، چۈن
ھەلسوكەوت بكات ئەۋا بەرامبەركەي ۋەردەگرىتەۋە. ئەو
زەمەنە گوزەشت كە سى قوروش بدەن و پىنج كفتە بكرن.
يان قەدرى ئەو شتانە دەزانن كە ھەتانە يان بەو شىۋەيە
ھەلسوكەوتتان لەگەلدا دەكرىت كە ھەلسوكەوت دەكەن. ناتوانم
ئىۋە بخەمە لاي دەستەۋاژەي قەدر زانن ۋەۋە، بەلام قەيناكە
ئىمە شەر لەگەل خۇپەرسىشتاندا دەكەين.



له راستيدا ده پيت وهك خوٲان
مامه له تان له گهل بكهين.
ئهوكاته له ههستي ئيمه تيدهگهن.

بىسپەرەۋە با ئاسوودەبىت

لە كاتىكدا كە تۇ بە ھىۋاشى دوور دەكەۋىتەۋە و ئەو بە
راکردن دوور دەكەۋىتەۋە، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
كەسىك زىاتر لە و شتانەي پىي بەخشيۋىت شتت لى وەردەگرىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر ھەلەكانى خۇي نايىنىت و
تەنھا سەرنجى ھەلەكانى تۇ دەدات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە
بىت. كويگرتنى ئەو كەسانەي تىناگەن بى ئەنجامە. ئەگەر تەنھا
گويىت لى دەگرىت و تىناگات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
ماۋەي ئەو كاتانەي سەرقالە لەو كاتانە زىاترە كە كاتى ھەيە
و ھىچ كات بۇ تۇ تەرخان ناكات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت.
ئەگەر خۇي ھىچ ناكات و ھەمىشە چاۋەپىيە تۇ ھەنگاۋىك بىنىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر تەنھا باسى ئازارەكانى
خۇي دەكات و بەھۇي خۇپەرسىتىيەۋە بەردەمى خۇشى نايىنىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر لە ھىچ رازى نىيە و تەنھا
بىر لە خۇي دەكاتەۋە، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
لەبەر بەرژەۋەندى خۇي خۇشەۋىستى تۇ پىشتگوي دەخات و

تو خہ مبار دہکات تا خوی دلخوشییت، بیسرہرہوہ با ئاسوودہ بیت. ئەگەر کاتیک لە شتیکدا سەرکەوتوو دەبیت ئیرەیییت پیدەبات و بە پیکەنینه ساختەکانی هەول دەدات ئیرەیی بردنەکە ی بشاریتەوہ، بیسرہرہوہ با ئاسوودە بیت. ئەگەر هاوبەشی دلخوشی و ئازارەکانت ناکات، بیسرہرہوہ با ئاسوودە بیت. مەھیڵە ئەم کەسانە لە ژیانندا بمیننەوہ. ئەمانە تەنھا دەبن بە بار بەسەر تەوہ. بۆیە بیانسرہرہوہ با ئاسوودە بیت و بەردەوامبە لەسەر رینگە ی خۆت.



لەم ژیانەدا ناچار نیت خۆت بۆ کەس بسەلمینیت.
لەبیری مەکە، چی لە دلی مرۆقدا بیت
چاوەکانیشی هەر ئەو دەبینیت.

تۆ موعجیزهیت

گلینهی ههردوو چاوم، ته مەنت ته واو ده بێت. ئیتر واز له چاوه پێکردنی موعجیزه بهینه. دهزانیت تۆ جوانترین موعجیزهیت؟ ئه وه موو شتهت به سهرداهات، خه متخوارد، دلت شكا، شهكەت بوویت، به لام ئه وه تا هیشتا له سه ر پنی خۆتیت. به تهنها له ناو هه موو ئه و ئازاران ه وه هاتیته دهره وه كه ده تگوت ناتوانم بیه دهره وه. ئه گه ر سه ره پرای هه موو ئه مانه هیشتا چاوه پنی موعجیزه یه کیت ئه وا ناحه قیه کی زۆر به رامبه ر خۆت ده کهیت. مانه وه له سه ر پنی دوا ی ئه و هه موو شته، جیه هیشتنی هه موو شتیک وه ک ئه وه ی هیه نه بوویت و هه لدانه وه ی په ره یه کی نوی دوا ی هه موو شتی، جوانترین موعجیزه کان نین؟ ئه گه ر توانییت ئه مانه بکهیت واته پئیستت به موعجیزه نییه. بویه ئه گه ر پئیستت به موعجیزه یه ک بوو ئه وا بچۆره بهردهم ئاوینه یه ک. ئه و کاته به چاوی خۆت جوانترین موعجیزه ده بییت.

ئیتتر چاوه پنی روودانی موعجیزه یه ک مه به.
بچۆره بهردهم ئاوینه که و جوانترین موعجیزه بیینه.

گوتم؛ باشم، بهلام به زور رۆژمکردهوه.

ناتوانن بزائن هاوړییان، ناتوانن بزائن. ناتوانن بزائن له ناخی کیدا چهند ئازار و خهم ههیه. ناتوانن بزائن که ئه و کهسهی دهلیت باشم کاتژمیر چواری بهیانی له سووچیکی جیگا کهیدا دانیشتووه فرمیسک دهپژیت یان نا. ناتوانن بزائن ئه و کهسهی دهلیت باشم ناپاکی لیکراوه یان نا. ناتوانن بزائن له ناخی ئه و کهسهی دهلیت باشم جیی یهک ئازاری تر ماوه یان نا. ناتوانن بزائن ئه و کهسهی دهلیت باشم خیزانه کهی له هه موو کهس زیاتر ماندوو یان کردووه یان نا.

سهیری چاوهکانی ئه و کهسه بکهن که دهلیت باشم، جوان سهیری بکهن. چاوهکان درۆ ناکهن، ئهوانه ی دهلین باشم له راستیدا باش نین. به پیچهوانه وه، گه رده لول له ناو دلیدا هه لگیرساوه، بهلام بو کهسی دهرناخات. چونکه واده زانیت ده بیت به هیز دهر بکه ویت. وا دهر زانیت ئه گه ر به هیز تر دهر بکه ویت که متر زیانی به رده که ویت. بویه بی ئه وه ی بو ساتیکیش بیربکاته وه له وه ی ئایا باشه یان خراب، یه کسه ر دهلیت باشم. کهسی وا نه هاته سهر ریگامان که له لای ئه وان ههست به باشی بکهین. هه موو که سیک هه ر خه ریکی ویرانکردنه... که دیته

سه ر بونیادنان هه موو کهس بیدهنگ ده بیت. ئیستا نه ک هه ر
کهس بیر له چاکه ی تو ناکاته وه، به لکو هه موو کهس به دوای
که موکو رتییه کی به رامبه ره که یدا ده گه ریت و چاوه رپی هه لیکه تا
ئه ویش شه قیک له که وتوو ده کان بدات.

له بیرى مه که؛ ئه و که سانه ی هه مان ئازاریان چه شتوو ده له
هه موو کهس باشتر لیت تیده گه ن. چونکه ئه و کاته ئازاره کان
مانایان هه یه. وه ئه و که سه ی هه مان ئازاری چه شتوو ده و بۆ
هه مان ئازار گریا وه له هه موو که سینک جوانتر ته واوت ده کات.
ئه وانه ی تر ته نها ده لین؛ لیت تیده گه م. و هه یچیش تینا گه ن.



خۆشنه ویستنی کهس که متر به ئازاره

به به راورد به وه ی که سانیکت خۆشبویت که شایه نی نین.
وازم لی هیناون با له بی خۆشه ویستیاندا بخنکین.

ٹیوہ منتان ٹاوا لی کرد

ماندووبووم له وهی ئه و كهسانه ی هیچ سوودیکیان بو من نییه بهردهوام چاوه پئی سوودبن له منه وه. ماندووبووم له وهی ئه و كهسانه ی یهك پوژیش فیداكارییه کیان بو من نه کردوه، به هیچ جوریک خویمان نه خستوته ژیر هیچ باریکه وه، چاوه پین من خوم بخمه ژیر باره وه بویمان. هیچ له و كهسانه تیناگه م كه منیان خوشناویت و چاوه پین خوشمبوین. بوچی ده تانه ویت شت وه ربگرن بی ئه وهی هیچ شتیک ببه خشن؟ بو ده تانه ویت لیتان تینگه ن بی ئه وهی ئیوه تینگه ن؟ بوچی ده تانه ویت خوشیان بوین بو ئه وهی ئیوه خوشتان بوین؟ تیناگه م.

به لام من ئیتر هه ولیش نادم لیتان تینگه م. پیشتتر هه ولم دها تینگه م و رینگه چاره یهك بدوزمه وه. به لام ئیتر ئه وه ش ناکه م. کئ هاتوه، کئ پویشتوه، کئ خوشیویستوه، کئ خوشینه ویستوه هه ر به خه یالمدایه ت. ئیوه منتان ئاوا لی کرد. ئه مه به ره می ئیوه یه. هه موو نییه ته باشه کانم، خوشه ویستیم و هه سته کانمتان له ناوبرد. کاتی خو ی دیت، یهك ده بینینه وه.

ئه گهر من ئه وانهم بگردایه كه ئیوه کردتان، هه رگیز لیم خوشنه ده بوون.

من چه ندین جار چانسم پیدانه وه، به لام نه تانبینی.



له ناکاو دتهویت بجیته بهردهم ئاوینهکه و به خۆت بلێیت:
"من مرقۆنکی چەند بههیزم،
سەرەرای ئەو هەموو شتە ی بەسەرما هات
هێشتا هەر لەسەر پێی خۆم. جارجار بەملاولادا
کهوتم، بەلام هەر نەرووخام. ئەگەر بەردبوایه شەقی دەبرد،
بەلام من بەرگەم گرت."

كۆيلەي خۆشەويستى راستەقىنەم

كۆيلەي ئەو خۆشەويستىيە راستەقىنەم كە قىمەتيان دەزانریت، حەقى خۇي پىدەدریت و ھەستىپىدەكریت. ھەندىك كەس ھەيە پەنا بۇ بەھانە دەبات تاوھكو كەسى خۆشەويست، ھەندىك كەسىش ھەيە دوای مردنیش بەردەوامە لە خۆشويستىن. وە من بەراستى پىموايە ھەندىك خۆشەويستى دوای مردنیش ھەر دەمىننەوہ. ھەندىك كەسم بينى كاتىك لە ژياندا بوو، دەست و قاچى كارى دەکرد، دلى لىدەدا و ھەستەكانى تازەبوون بە ھىچ جورىك كەسيان خۆشەويستوہ. كەسانىكىشم بينى سەرەراي ئەوہى خۆشەويستەكەى مردوہ بەلام بۇ ماوہى چەندىن سال ھەر وەك يەكەم رۆژ پەيوەستبووہ پىيەوہ. ئەوا گوتم ھەندىك خۆشەويستى دوای مردنیش بەردەوام دەبىت.

ئەمە چىرۆكى ژن و مىردىكە كە بۇ ماوہى چەندىن سال ھاوسەرى يەكبوون.

پياوہكە ھەموو سالىك لە سالىادى ھاوسەرگىريياندا چەپكىك گولى سورى بۇ ژنەكەى دەبرد. پياوہكە ھىندە ژنەكەى خۆشەويست كە تا مردن بەردەوامبوو لەم نەرىتەى خۇي.

پىاۋەكە رۇژىك دەمرىت و رېۋرەسىمى بە خاكسپاردنى بۇ
ئەنجام دەدرىت و سەرخۇشىيان لىدەكرىت، دواتر ژنەكە بى
ھاوسەرەكەى، ھاۋرىكەى، خۇشەۋىستەكەى و ئەۋكەسەى
چەندىن سالە ھاۋبەشى ژىانىيەتى بە تەنھا دەگەرپىتەۋە بۇ
مالەۋە. ئەم ژنە ھىندە ھاوسەرەكەى خۇشەۋىت كە ناتوانىت
بە نەبوۋنى ئەۋ رابىت و ھەموو رۇژىك بىر لەۋ دەكاتەۋە و
دەگرى.

رۇژان دىت و رۇژان دەروات ئەمە ھەر ئاۋا بەردەوام
دەبىت. سالىادى ھاوسەرگىرىيان دىت. ئەۋ رۇژە لە دەرگای
ژنەكە دەدرىت. ژنەكە دەرگاكە دەكاتەۋە، بەلام كەسى لى نىيە.
تەنھا يەك چەپك گولى سور لەسەر زەۋىيەكە دەبىنىت.

ژنەكە لە دلخۇشىدا ھەموو گىانى دەلەرزىت و چەپكە گولەكە
ھەلدەگرىت. ژنەكە خەرىكە بېورىتەۋە كاتىك تىبىنىيەك لەسەر
گولەكان دەبىنىت و بە ترسەۋە دەست دەكات بە خۋىندەۋەى؛
ژنە ئازىزەكەم، دەزانم ئەمە سوپرايزىكى زۇر سەرسورپھىنەرە
بۇت، بەلام دەمەۋىت بزانىت تۇ ھەموو كاتىك نىزىكتىن ھاۋرپى
من بوۋىت، ھاۋبەشى خەمم بوۋىت و عاشقەكەم بوۋىت. وامەزانە
بە مردن وازم لە خۇشۋىستىنى تۇ ھىناۋە. ھىۋاى ژىانىكى خۇش
و پىر خۇشەۋىستىت بۇ دەخۋازم. تكايە ژىانىكى خۇش بۇرى و
زۇر بىر لە من مەكەرەۋە. ھەتا ئەۋ رۇژەى تۇ پەسەندى بىكەيت
ئەم گولانەت بۇ دىت. تا ئەۋ رۇژەى گولفرۇشەكە تۇ لە مالەۋە
نابىنىت. ئەۋ رۇژە پىنج جار دىت و ئەگەر ھەر تۇى نەدۇزىيەۋە

ئەوا دەزانیت ھاتوویت بۆلای من. ھیشتا تۆم زۆر خوشدەوایت.
ھاوسەرەکت:

ژنەکه وادەزانیت ئەمە گالتە یەکی ناخۆشە و یەکسەر تەلەفون
بۆ گولفرۆشەکه دەکات، پرسپاری لێ دەکات. گولفرۆشەکش
باسی ھەموو شتیکی بۆ دەکات و دەلیت: خانمەکم،
ھاوسەرەکت ھەموو سالیکی لەم گولانە ی بۆ دەناردیت و پنی
گوتم کە ئەو مرد ھەموو سالیکی لە ھەمان پۆژدا ئەم گولانەت
بۆ بەینم و ئەو کاتەش پارە ی ئەمانە ی بە زیادەوہ دا.
ژنەکه خەریکبوو تەلەفونەکە ی لێ دەکەوتە خوارەوہ کاتیکی
دایخستەوہ و بە گریانەوہ باوہشی بە گولەکاندا کرد...



خۆشەویستی گەنجینە یەکی بی پایانە.
خودا بکات خۆشەویستی یەکی راستەقینە بەینیتە سەر
ریگە ی ھەموومان...

ناره زووی بکه و به دهستی بهینه

کیشه ته نهایی نیه، کیشه که تویت. هه بوونی که سیک له ژیانندا یان نه بوونی، هیچ گرنگ نییه. باوهش به خه یاله کانتدا بکه له جیاتی مرقه کان و نه وان به دیبهینه. بو نه مه پیویستت به هیچ که سیک نییه. تو به سیت بو خوت. مه به به یه کیک له و که سه سادانه ی تاکه ئاواتیان نه وه یه که سیک راس ت بدوزنه وه و هاوسه رگیری له گه لدا بکه ن و مالیک پیکه وه بنین. نالیم هاوسه رگیری مه که ن. بنگومان هاوسه رگیری بکه ن و مال پیکه وه بنین، بینه خاوه نی مندال. خیزان هه موو شتیکه. به لام پیش نه مه هه ندیک شت بو خوتان بکه ن. بو نمونه با هه ندیک شت هه بیت که دوا ی مردن له دوا ی خوتان به جینی بهیلن. با ئامانجیکت هه بیت. شوینیک هه بیت که ده ته ویت پی بگه ییت و خواستیکت هه بیت که ده ته ویت به دیبهینیت. به لام نه وهش بزانه که ته نها به ویستن هه موو شتیک نابیت.

ته نها ویستن به س نییه، دوا ی هه موو نه و شتانه بکه وه که ده ته ویت بیانیهینیه دی. با که میک پروونتری بکه مه وه.

ههروهک هه موو که سینک منیش چیرۆکیکی خۆم ههیه. وه
 چیرۆکی هه رکه سینک بۆخوی سهخته. بیگومان هه ندیک کاتی
 سهختیش له چیرۆکه کهی مندا هه بووه. من چه ندین سال
 له مه و بهر خه یالی کتیبوو سینم ده کرد. هه موو رۆژیک به
 تووندی باوه شم بهم خه یالانه مدا ده کرد. هه موو کهس گوتیان
 "کئی کتیبی تو ده خوینیته وه؟" ئه و ناوه ندی بلاو کردنه وانه ی
 چووم بۆلایان ده ستیان به روومدا نا، گوتیان کهس کتیبی تو
 ناکریت و نایان خویننه وه. به لام ئه م دۆخه نه بووه هۆی کولدانی
 من. به پیچه وانه وه به هیزتری کردم و من توندتر باوه شم
 به خه یاله کانمدا کرد. سه ره تا ویستم. دواتریش هه ولمدا بۆ
 به دیهینانی و سه رکه وتم. خه یاله که مم هینایه دی و جگه له
 خوینه ره کانم هیچ کهس له پشتم نه بوو. واتا ده مه ویت بلیم،
 هه میشه به منیان ده گوت؛ "ئه م کورپه نابیت به پیاو." چونکه باو کم
 نه بوو، به لام هه موو ئه و که سانه ی وایان ده گوت ئیستا کتیبه کانم
 ده خویننه وه.

خیزانه که شم به شیکن له و که سانه و هه موو رۆژیک فشاریان
 ده خسته سه ر دایکم تا من بدات به لانه ی بیسه ره په رشتان. هیچ
 شتیک نییه مه حال بیت. شتی قورس هه یه، به لام ئیوه ده توانن
 ئه وهش به ده ستهینن. پیت ده لین ناتوانیت بیکه ییت، به لام خویان
 هه ول ده دن بیکه ن. هه ول ده دن په شیمانته بکه نه وه، به لام تو
 هه ر په شیمان نابیته وه. چاوه رپین بدۆریت و واز بهینیت، به لام
 تو هه ر کولناده ییت. به وازنه هینان و مانه وهت له سه ر پینی خۆت

دەبىتە جوانترىن ۋەلام بۇيان.

لەبىرى مەكە، ئەگەر ۋازبەھىت كەسانىك دەبىنەۋە كە شايەنى نىن. سەرەتا دەتەۋىت دواتر ھەۋلى بۇ دەدەيت. دواترىش بەدەستى دەھىت. كە بەدەستىشت ھىنا لە خۇت ناگورپىت. زۇر راستگويانە پىت دەلېم؛ تەنھا لەبەر ئەۋەى باۋكم نەبوۋبوۋ بە منىشىان دەگوت؛ ئەمە ناپىت بە ھىچ. بەلام سەيركەن ئىستا ئىۋە كىتتەكانم دەخوئىننەۋە.

ۋاتا دەمەۋىت بلىم

ئارەزوۋى بكەن ۋ بەدەستى بەھىنن.

جگه له خۆت پښوښتت به هيچ كه سيكتير نيه.

بیر له خراپترین رۆژت بکه ره وه، یهک دونیا کهس پښان

گویتت؛ "له لاتم".

به لام هر به تهنه ناپاکیت لی نه کرا؟ که وتیت و خۆت

هه لنه ستایته وه سهر پی؟

پر بوویت و به تهنه نه گریایت؟ لیت ده پرسن؛

تایا به شی پښوښتت ناحه قیت به رامبه ر خۆت نه کردو وه

له بهر که سانیک که هیچ شایه نی نین؟

مروقه کان دین و دهرون. له بیرى مه که، کهس له تو زیاتر

بیر له تو ناکاته وه. نه وانه ی ده لین ناروم، دهرون به لام تو هر

دییته وه سهر خۆت. ده که ویت، به لام خۆت هه لده ستیته وه سهر

پی. بریندار ده بیت، به لام خۆت برینه کانت ساریژ ده که یت. له ناو

نه و هه موو نازاره وه به تهنه ده ردییت. پښوښتت به باوه شیک

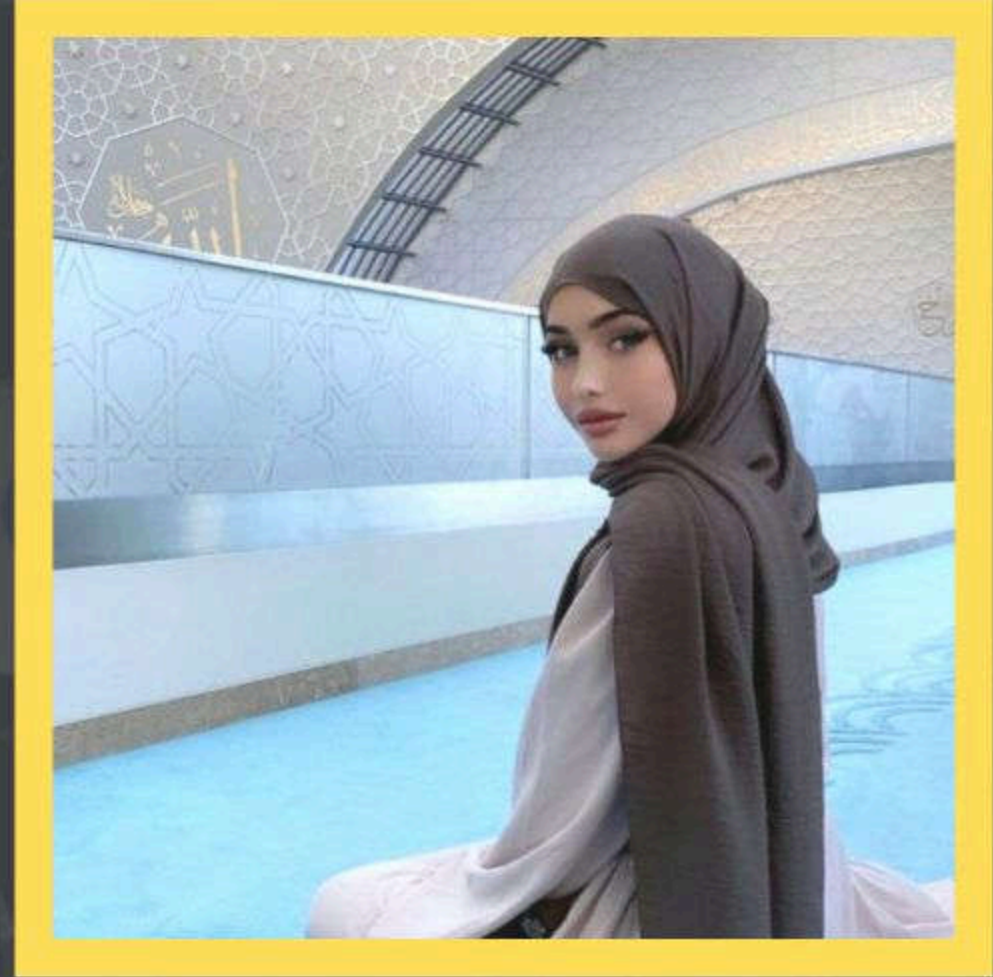
ده بیت، به لام هر باوه ش به خۆتدا ده که یت. ده رده کانت

ده تسووتینن، وه ک بالنده ی 'فینیکس' له خۆله میشه که ته وه له دایک

ده بیته وه.

TANYA HAJI | تہ نیا حاجی

چہ نائی تہ نیا حاجی لہ تیلیگرام
گہ ورہ ترین چہ نائی کتیب و
پہرہ ردهی و تہ ندر ووستی و
سیمینار و پرؤشنیری و
گہ شہ پیدان



tanyahaji7



تہ نیا حاجی

Tanya Haji | تہ نیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

♥ چہ نالیک تاییہت بہ کتیب و بابہ تی جیاواز ♥

ئہم کتیبہ لہ لایہن "ہہ میسہ جہ بار" کراوہ

بہ pdf و پیشکەش بہ خوینہ ران کراوہ

چہ نال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۆ راوبۆچون و پسار بۆ کتیب مہینیرہ ↓

[@tanyahaji22](https://t.me/tanyahaji22)

ئہ کاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7

