



حکومتی ھاریمی کوردستان – عیراق
وہزارہتی خویندنی بالاو توپژینہوہی زانستی
سہرؤکایہتی زانکوی سلیمانی
کولپژنی زانستہ مروقیایہتیہکان
بہشی راگہیانندن

(رؤلی تہ لہ فریونی پەروردهی لہ گہ شہ پیدانی پەروردهو فیگردندا)

توپژینہوہیہکی مہیدانیہ
پیشکەشکراوہ بہ کولپژنی زانستہ مروقیایہتیہکان
بہشی راگہیانندن لہ زانکوی سلیمانی
وہک بہ شیک لہ پیداوہیستیہکانی
بہدہستہینانی بروانامہی بہ کالوریوس لہ زانستی راگہیانندن

سہرپہرشتیار

م. ھاوری محمود

۲۷۴۰ ک

خویندکار :

ھەئۆ محمد

۲۰۲۰ ز

دانپیدانانی سەر پەرشتیار

تویژینهوهی ()
 خویندکار ()
 بهسەر پهرشتی من له کۆلیژی زانسته مرقایهتیهکانی زانکۆی سلیمانی ئەجامدر او هو بهشیکه
 له داواکار ییهکانی وهگرنتی پروانامهی به کالۆریۆس لهراگیانندا.
 ()

واژۆ :

مامۆستا:

بهروار:

لهسهر ئهو راسپاردهی سهرهوه ئهم تویژینهوهیه بو گفتوگو دهپالیوم

واژۆ:

پ.ی.د.سهلام نصرالدین محمد

سهرۆکی بهشی راگیانندن

بهروار : / / ۲۰۲۰

برياری لیژنه‌ی گفتوگو

(نيمه-ئەندامانی لیژنه‌ی گفتوگو-تویژینه‌وه‌ی)

خوینده‌وه له‌گه‌ل خویندکار (گفتوگومان له‌سه‌ر

ناوه‌ڕۆك و هه‌موو لایه‌نه‌کانی کر، پیمان وایه شایه‌نی په‌سه‌ندکردنه به‌پله‌ی)

واژو:

مامۆستا:

ئەندام:

واژو:

دکتۆر:

ئەندام:

واژو:

دکتۆر:

ئەندام و سه‌رپه‌رشتیار:

له‌لایه‌ن لیژنه‌ی زانستی به‌شی راگه‌یانده‌وه په‌سه‌ندکرا

واژو:

سه‌رۆکی لیژنه‌ی زانستی.

نہم توڙینہوہیہ پیشکشہ:

-پیشکشہ بہ دایک و باوکم .

-پیشکشہ بہمامؤستای سہرپہرشتیارم (م.هاورئ محمود) کہهاوکار و پشتیوانم بووہ لہ
نہجامدانی توڙینہوہکم.

-پیشکشہ بہخانہوادہکم و ہموو ہاورئیانم.

سوپاس و پېژانين:

-سوپاس بۆ خودای گهوره که همیشه هاوکارو پشتیوانم بوه لهژيانمدا.

-سوپاس بۆ ههموو هاوکارانم لهتخواو بوونی ئهم تويزينهويه بهپيوستى دهرانم که کۆمهالنك ناو ههن که جیگه ی باسن سوپاسیان بکهه ئهگهر وهك وهفایهکیش بیت بویان.

-سوپاس بۆ مامۆستایانی بهشى راگهياندن که بهردهوام هاوکارم بوون.

-سوپاس بۆ (م.هاورئ محمود) که هاوکارم بوو بۆ دهستپيکردن و تهواوکردنى ئهم تويزينهويه.

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

پیرست	
لاپەرە	بابەت
أ	پیشکەشە بە
ب	سوپاس و پیزانین
ج	پیرست
۱	پیشەکی
۲	بەشی یەكەم: ریبازنامەى توئزینەوہ
۳	یەكەم: کیشەى توئزینەوہ
۳	دووەم: گرنگی و بایەخى توئزینەوہ
۳-۴	سینیەم، نامانجى توئزینەوہ
۴	چوارەم: جووری توئزینەوہ کەو ریبازەکەى
۴	پینجەم: کۆمەلگای توئزینەوہ و سامپلەکەى
۴	شەشەم: نامرازى توئزینەوہ
۴	حەوتەم: سنورى توئزینەوہ
۴-۵	هەشتەم: دیاریکردنى چەمک و زاراوہکان
۵	نویەم: توئزینەوہکانى پیشوو:
۶	بەشى دووہم: (رۆلى تەلەفزیونى پەروردهی لەگەشەپیدانى پەرورده و فیرکردندا)
۷-۱۱	باسى یەكەم : رۆلى تەلەفزیون له کۆمەلگادا
۱۱-۱۵	باسى دووہم: پەرورده و فیرکردن
۱۵-۱۹	باسى سینیەم : رۆلى تەلەفزیونى پەروردهی لەگەشە پیدانى پەرورده و فیرکردن
۲۰	هەنگاوہ کردەییەکان (لایەنى کردەنى توئزینەوہ)
۲۱-۴۱	خشتنەرووی ئەنجامەکان
۴۲	دەرئەنجام
۴۳	پیشنیار و راسپارده
۴۴-۴۵	سەرچاوہکان
۴۶	پاشکۆ
۴۷-۵۰	فۆرمى راپرسی

پيشه‌کي

له‌نيستادا ميديا به سرجه‌م نامرازه جياوازه کاني نوسراو بينراو خویندراو نهلیکترؤنيوه بوووته ميمبهریکي کارا و کاریگهر له‌سهر کؤمه‌لگا به‌ته‌واوی ره‌هه‌نده جياوازه کانيه‌وه نیستا ميديا خاوه‌ن ههژمونيکی گه‌وره‌يه و تاکه‌کاني کؤمه‌لگا ناراسته ده‌کات و هوشياريان پنده‌به‌خشنيت و ناگادار و به‌چاورونيان ده‌کات له‌مهر بابته و پرسه جياوازه‌کاني کؤمه‌لگا . له‌و روانگه‌يه‌وه ده‌کريت ميديا به‌ئاوینهي کؤمه‌لگا دابنریت و به‌و چه‌که دوولايه‌نه بناسنریت که کاریگهری نهرینی و نهرینی هه‌يه له‌سهر کؤمه‌لگا.

ميدياي گشتی له‌گه‌ل هه‌نگاونانی بۆتايه‌تمه‌ند بوون دابه‌ش بوو بۆ سهر بوارگه‌لیکی هه‌مه‌جۆر که هه‌موو سنيکته‌ره‌کاني ژيان ده‌گريته‌وه وه‌ک (په‌روه‌ده‌يي زانستی_ کؤمه‌لايه‌تی_ ئابوری _سياسی..... هتد)

يه‌کيک له‌ بواره گرنگه‌کان که بپويستی به‌بايه‌خپيدان و ئاورليدانه‌وه هه‌يه بواری په‌روه‌ده‌و خویندن و فيرکردنه .

له‌و گۆشه‌نيگايه‌وه تويزمه‌ر له‌ميانه‌ی ئەم تويزينه‌وه زانستيه‌داتيشکی خستوته سهر ميدياي په‌روه‌ده‌يي و له‌ژير ناونيشانی (رۆلی ته‌له‌فزيوني په‌روه‌ده‌ی له‌گه‌شه‌ پيدانی په‌روه‌ده‌ و فيرکردندا) تويزينه‌وه‌که‌ی نه‌جامداوه.

له‌به‌شی يه‌که‌مه‌دا تويزينه‌وه‌که‌دا به‌ ناونيشانی (رۆلی ته‌له‌فزيوني په‌روه‌ده‌ی له‌گه‌شه‌ پيدانی په‌روه‌ده‌ و فيرکردندا) نامازه‌م به‌میتۆدی تويزينه‌وه‌ داوه، له‌به‌شی دوومه‌ی تويزينه‌وه‌دا به‌ناو نيشانی (رۆلی ته‌له‌فزيون له‌ کؤمه‌لگادا) تيشکم خستوته سهر سه‌رباسه‌کان باسی يه‌که‌م چه‌مکی ته‌له‌فزيون و باسی دووم چه‌مکی په‌روه‌ده‌ و فيرکردن و باسی سئيه‌م رۆلی ته‌له‌فزيوني په‌روه‌ده‌ی له‌گه‌شه‌ پيدانی په‌روه‌ده‌ و فيرکردندا، به‌شی سئيه‌م ته‌رخانم کرده‌وه بۆ لايه‌نی مه‌يدانی و له‌کۆتاييدا تويزمه‌ر لايستی سه‌رچاوه‌کان و پيشنيار و راسپارده‌کاني خستوته‌وه‌ روو هه‌روه‌ها گرنگه‌تري نه‌جامه‌ به‌ده‌سته‌ته‌توو کان که‌له‌ تويزينه‌وه‌ که‌وه به‌ده‌س هاتوه‌وه خستوته‌وه روو.

بهشی يهكهم: چوارچيوه ي مهنهجي تويزينهوه

باسي يهكهم: چوارچيوه ي مهنهجي

يهكهم: كيشه ي تويزينهوه

لهكوردستاندا ميديا بهشيويهكي بهرچاو گهشه ي كردوه لهرووي چندايهتي وچونيهتیهوه ميدياي زورمان ههيه ميدياي گشته ي و ميدياي تاييهتي. لهناو ميدياي تاييهتدا ميدياي وهرزشي وئابوري وبازرگاني وپهرومدهيي ههيه، سهبارهت بهميدياي پهرومدهيي بهلای تويزهروه روون نيه تهلهفزيوني پهرومدهيي تاچهند رۆلي ههيووه لهگهشهپيداني پهرومدهو فيرکردن لهكوردستاندا.

وهك دهوتريت ئاستي پهرومدهو فيرکردن لهكوردستاندا لهبهردهم گرفت ي گهورهديه وپيوست ي بهچاگردن وپهرومدهو پيش بردي زياتر ههيه، ناي ميديا بهگشته ي تهلهفزيوني پهرومدهيي تاچهند توانويهتي هاوتهريب بيت لهگهل حكومهت ودام ودهزگا پهرومدهيهكان بوچاگردن وگهشهپيداني پهرومدهو فيرکردن، لهلای تويزهروه ئهه رۆلي تهلهفزيوني پهرومدهيي روون نيهو تويزهروه لهميانه ي ئهه تويزينهوه دهيهويت ئهه رۆلي تهلهفزيوني پهرومدهيي روون بکاتهوه بهشيويهكي گشته ي كيشه ي ئهه تويزينهوه لهه پرسياره سههكيهده خوي دهبييتهوه.

نایا رۆلي تهلهفزيوني پهرومدهيي چيه لهگهشهپيداني پهرومدهو فيرکردندا؟

دووهه بايهخي تويزينهوه:

أ- بايهخي تيوري

۱- بايهخيک بوزانستي راگهيانندن: ئهه تويزينهوه گرنگي خوي ههيه بو بهشي راگهيانندن دهبيته سهرچاويهكي باش بو خویندکاراني بهشي راگهيانندن سهبارهت بهزانياري لهسهه تهلهفزيوني پهرومدهيي .

۲- بايهخ بو کتيخانه ي كورد ي: بوزياتر دهولهمند كردني كتيخانه ي كورد ي زيادكردني سهرچاوه لهكتيخانه كورديهكاندا.

۳- بايهخ بوناوهندهكاني فيرکردن: دهبيته بهرچاو روونيهك بو ماموستايان لهسهه رۆلي تهلهفزيوني پهرومدهيي لهسهه پهرومدهو فيرکردن لهناو خویندکاراندا.

ب- بايهخي پراكتيكي

بايهخ بو تهلهفزيوني پهرومدهيي دهبيته پيوهرو سههچاويهك كه بهبههنامهكانياندا بچنهوه بوئهوه ي رۆليان لهگهل حكومهت ولايهني پهرومدهه هاوتهريب بيت بوگهشهپيداني پهرومدهو فيرکردن.

سټیهم نامانجی توږینهوه

- ۱- زانینی رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی لهگهشهپیدانی پورودهیی پورودهیی فیرخوازاندا.
- ۲- زانینی رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی لهگهشهپیدانی فیرخواری فیرخوازاندا.
- ۳- زانینی رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی لهبوونی بهسرخاوه بو فیرخوازن.
- ۴- فیرخوازن تهلهفزیونی پورودهیی وهکو سرخاوهی پورودهی بهکاردهینن.
- ۵- فیرخوازن تهلهفزیونی پورودهیی وهک سرخاوهی فیرخواری بهکاردهینن.

چوارهم: پرسیارهکانی توږینهوه

- ۱- نایا رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی چیه لهگهشهپیدانی پورودهیی فیرخوازاندا ؟
- ۲- نایا رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی چیه لهگهشهپیدانی فیرخواری فیرخوازاندا ؟
- ۳- نایا تهلهفزیونی پورودهیی بو بهسرخاوه بو فیرخوازن ؟
- ۴- نایا فیرخوازن تهلهفزیونی پورودهیی وهک سرخاوهی پورودهی بهکاردهینن ؟
- ۵- نایا فیرخوازن تهلهفزیونی پورودهیی وهک سرخاوهی کی فیرخواری بهکاردهینن ؟

پینجهم: کومهلگهی توږینهوه لهم توږینهوهدا خویندکارانی قوناغی نامادهیی وهک کومهلگهی توږینهوه وهردهگیریت بو زیاتر رونکردنهوهی رڼلی تهلهفزیونی پورودهیی لهگهشهپیدانی پورودهی فیرخواری.

شهشهم: سنوری توږینهوه

- ۱- بواری شوین: بواری شوینی توږینهوه شاری سلیمانیه چونکه کهنالی پورودهیی له شاری سلیمانیهوه پهخش دهکات.
- ۲- بواری کات: بریتیه لهو کاتهی کهبهشی راگیانندن بو توږهر دیاری کردوه کله ۲۰۱۹/۱۱/۱ دهست پی دهکات بو ۲۰۲۰/۴/۱.
- ۳- بواری مرویی: لهم توږینهوهدا توږهر خویندکارانی قوناغی نامادهیی هلبزاردوه وهکو سامیلی توږینهوهکه.

حهوتهم: ستراتیژیاتی مهنهجي توڙينهوه

١- جوري توڙينهوه

لهم توڙينهوهدا توڙهر ميتودي توڙينهوهي وهسفي بهكار هيناوه، بهبهكار هيناني ريبازي رووپيوي بو شيگردنهوه ههلسهگاندني بابهتهكه.

٢- نامرازهكاني كوركردنهوهي زانباري

أ- قورمي راپرسي، توهڙهر لهم توڙينهوهدا قورمي راپرسي بهكار هيناوه بهشيوهيهكي نمونهي ومهبهسندار بهسهر خويندكاراني قوناغي نامادهبيدا دابهشي كردوه.

ب - سهراوه تايبهتهكاني بوامكه

توهڙهر ههستاوه بهكوركردنهوهي سهراوه تايبهتهكان بهبواري توڙينهوهكهي وبهكار هيناني لهم توڙينهوهدا.

٣- سامپلي توڙينهوه نهم بهشانه لهخو دهگريت

أ- جوري سامپل: خويندكاراني نامادهبي.

ب - قهبارهي سامپل پهجا خويندكار.

ج - پاساوهكاني ههلبزاردني توڙينهوهكه ههلبزاردني خويندكاران به سامپلي توڙينهوه دهگريتهوه بو نهم پاساوانهي لاي خوارهوه.

١- توهڙهر دهوانيت بهناساني دهستي بگات بهخويندكاران.

٢- تهلهفزيوني پهروردهيي تايبهته به پهرودهوه فيركردني خويندكاران.

٣- خويندكاران توڙيكي تيگهيشتون وتواناي گفتوگويان ههيه.

روونكردنهوهي زاراهوه چهمكنان

يهكهم: رول توڙهر پيي وايه كومهليكي چالاكيه كه دهگريت تاك ياخود دهزگايهك نهنجامي بدات بو گهشتن بهنامانجيكي دياريكراو.

دوهم: تهلهفزيوني پهروردهيي، لهروانيني توڙهرهوه تهلهفزيوني پهروردهيي تهلهفزيونيكيه كار لهسهر پهروردهوه فيركردن دهكات توڙهر دهيويت رولي تهلهفزيوني پهروردهيي لهگهشهپيداني پهروردهوه فيركردندا بخاتهروو.

سنيهم: گهشهپيدان، مهبهست لهپيش خستن وبهرزگردنهوهي ناستي پروسهي پهروردهوه فيركردنه.

چارم: پيروم ده، مهبست له پروسه‌ي پيروم ده كړنه له بهرنامه‌كانې ته له فزيوني پيروم دهيدا.

پنجم: فیركردن، مهبست له پروسه‌ي فیركردنه له ته له فزيوني پيروم دهيدا.

ششم: خویندكار، مهبست له خویندكارانې نامادېيه كه توژم به سامپلي توژينه وه كه

۴_ تەلەفزیۆن بە کاریگەرترین ھۆکارمکانی پېشکەوتنی رایگەیاندن ئەژمار دەکریت چونکە لەمەیک کاتدا راستەوخۆ دەنگ و ڕەنگ و وینەیی جوڤا و پەخش دەکات.^۷

لەگۆشە نیگای ئەو چەند پیناسەییەکی که بۆ تەلەفزیۆن کراوە توێژەر بەپێویستی ئەزانیت پیناسەییەکی گشتگیر لەدیدیی خۆیەو بەخاتەر و

(تەلەفزیۆن نامرازیکی پەپوھندی کردنە بۆ گەیاندن زانیاری بەوەر گەڕبەشپوھە دەنگ و ڕەنگ بەکەمترین کات)

سێیەم: مێژووی تەلەفزیۆن

دەرکەوتنی تەلەفزیۆن پەپوھستە بەناوی زانای بەریتانی (جۆن بێرد) داھینانی بۆئەو دەگەریتەو ئەوئامێرە ھەر ئەو تەوانی تەلەفزیۆن لەچوارچێوھە تیۆرەکانی زانایانەو بەرھەم ئەزموونی زیندوو بیات. سالی ۱۹۲۴ تەوانی وینەییەکی کالی خاچیکی بچووک بگوازیتەو لەریگەیی ئامێرە ئەزموونییەکانی بۆسەر شاشەییەکی بچووک کەبەسەردیواریکدا ھەلئاسرا بوو.^۸

لە سالی ۱۹۲۳_ ۱۹۳۶ تەلەفزیۆن بەتایبەتی لەبەریتانیا پېشکەوتنیکی باشی بەخۆیەو بینی و لەسالی ۱۹۳۶ یەکەمین تەلەفزیۆنی رەش و سپی کە بازەرگانی بوو دروستکرا.^۹

لەسالی ۱۹۳۵ لەسەر دەمی دەسەلاتی رژیمی نازییدا، پەخشی بەرنامەکانی تەلەفزیۆن دەستی پیکرد. سەرھتاکەسانیکی کەم لە مألەکانیان دا تەلەفزیۆنیان ھەبوو، خەلک بۆ بینینی بەرنامەکانی تەلەفزیۆن دەچوونە شوێنە گشتییەکانی وەک قاوھ خانە.^{۱۰}

یەکەم سیستەمی تەلەفزیۆنی ئەلیکترۆنی کە بەتەواوی خرایەر و لەلایەن تایلۆرنزوورس (Taylor Farnsworth Philo) بوو لەپایزی سالی ۱۹۲۷. یەکەم وێستگەیی تەلەفزیۆنی کە کرایەو (سکنکلتادی) نیۆرک بوو لە ۱۱/۸/۱۹۲۸. کەچی تۆری NBC یەکەم پەخشی تەلەفزیۆنی ریکوپیتیکی لەسالی ۱۹۳۵ دا پەخشکرد.^{۱۱}

سالی ۱۹۲۷ بۆیەکەمین جار وینەیی تەلەفزیۆنی لە واشنتن گوازارایەو بۆ نیۆرک، بەرنامەیی تەلەفزیۆنی پەخشکرد. یەکەمین سەرۆکی ئەمریکا (رۆزفیلت) وینەیی لە تەلەفزیۆن بۆکرانەو.^{۱۲}

تەلەفزیۆن پېش ھەموو دەزگاکانی تری بواری ھۆشیاری کۆمەلایەتی لەو تۆپە ئەلمینیومیە وەرگرت لە ۱۰/۴/۱۹۵۷ دا لە سووقیەتی جارنەو ھەلدرایە بۆشایی ئاسمانەو پاشان ناوئارا مانگی دەستکرد نیستا لە ریگەیی ئەو مانگە دەستکردنەو تەلەفزیۆن بووئە چا و گوپی مروقی ھاوچەرخ.

^۷ ئەمیر نامیق عبدالله، رادیۆ و تەلەفزیۆنی گەلی کوردستان.

^۸ عاصف حمیدی، کارکردن لە تەلەفزیۆندا، و. حکیم عوسمان، چاپی یەکەم، ۲۰۱۰، ل ۱۷.

^۹ سەباح مەجید، تەلەفزیۆنە کوردیەکان و رۆلی لە پېشخستی کۆمەلگادا، کەنألە ئاسمانییەکان و کەنألە ناوخبییەکانی ھەرلێر وەک نمونە، ل ۲۳.

^{۱۰} برایم فەرشی، تەلەفزیۆن لە نیوان دامەزراندن و دارزاندندا، ل ۵.

^{۱۱} حەبیب کەرکۆکی، و. رابەر رشید، چاپی یەکەم، ۲۰۰۸، ل ۵۵_ ۵۶.

^{۱۲} مەجید سألح عەزیز، بنما تیۆرییەکانی رای گشتی و رایگەیاندن، ۲۰۰۳_ ۲۰۰۴، ل ۶۹.

چوارم : تايبەت مەندىيەكانى تەلەفزيۇن

رەنگە تەلەفزيۇن لەم سەردەمەى ئىستادا گرنگترین كەنأل بىت بو كار كىردنە سەر ئاستى ھوشيارى، لەھەمان كاتدا دەكرىت بلىين تەلەفزيۇن گرنگترین ئامىرە كەمرۆف بەدرىزايى مېژووى خوى دروستى كىردىت ئەم سندوقە ئەفسوناويىە مرۆقى بەشيوەيەكى سەير كۆنترۆل كىردووه. بە دەگمەن مالىك شك دەبەيت ئامىرىكى تەلەفزيۇنى نەبىت، كەم كەسشەس ھەيە رۆژانە كاتى بەتالى خوى لەبەردەم تەلەفزيۇندا بەسەر نەبات.^{۱۳}

چەندىن ھۆكار ھەيە كەپال بە بىنەرە وە دەننەن لەنيوان گشت كەنألە كانى دىكە دا زياتر بايەخ بە تەلەفزيۇن بەدن و كاتى زياترى بو تەرخان بكات ئەمويش بە ھوى چەند تايبەتمەندىيە كەوہيە. تەلەفزيۇن لە پىشەوہى كەنألەكانە كەكارىگەرى ھەبىت لەسەر ژيانى خەلك ئەمويش بە ھوى ھەبوونى تايبەتمەندىيە سەرنج راکىشە كانى، كە دەنگ و رەنگ و وینە لەيەك كاتدا دەگوازىتەوہ.^{۱۴}

لەبوارى فېر كىردندا ھىچ كەنألەكى دىكە وەك تەلەفزيۇن كارىگەر نىيە، چونكە لە تەلەفزيۇن يەك مامۇستا پەيامىكى فېر كىردن ئاراستەى ھەزاران و چەندىن مليۇن بىنەر دەكات.^{۱۵}

ھەندىك پىيان وايە تەلەفزيۇن خويندنگەيەكە تىيدا گشت مامۇستايان و رۆشنىيران و زانايانى كۆمەلناسى و رۆژنامەنووسان ئەزموون و بوچوونەكانى خويان دەخەنە روو. سەبارەت بە رۆلى پەروەردەى تەلەفزيۇن يەكەك لە سەرپەرشتىارانى تەلەفزيۇنى بەرىتانى دەلەيت (تەلەفزيۇن بوته مامۇستاي مەزنى گەل چونكە ئەوہى تەلەفزيۇن لەئىستادا ئەنجامى دەدات زور فراوانتر و كارىگەر ترە لەو كارانەى رۆژنامە لەسەرەتاي سەدەى بىستەم ئەنجامى دەدا.^{۱۶}

تەلەفزيۇن كۆمەلەك تايبەتمەندى ھەيە كەسەرەكىترىنيان ئەمانەن

۱_ كۆمىنتى سەر شاشە، ماناكان تەواو دەكات : نوسىنى سەر شاشە ئەوانەى بە كۆمىنت ناو دەبىرەن، ئەو بىرۆكەيە تەواو دەكەن كە دەنگ و وینەكان بەشنىكى تەواو دەكەن

۲_ تىكستەكان بەتەنھا ماناي ناتەواو دەبەخشن : دەگوترىت نوسىنى تەلەفزيۇنى باش ئەونوسىنەيە كاتىك بى وینە دەخوئىرئەتەوہ ماناكەى روون نىيە، يان دارشتنەكەى تەواو نىيە، كەواتە وینەش رۆلى مېجورەى لەتەواو كىردنى پەيامەكان دەبىنەت.

۳_ بەكار ھىنانى دەستەواژە ئامازە يىە كان: واباتشە لەگەل تىكستەكانى تەلەفزيۇن ئەو دەستەواژە ئامازەيانەش بەكار بەھنەرىت كە رىنمايى و ئاراستەى تەماشاكەر دەكەن بو وینەكان.^{۱۷}

مەجىد سالىح، بەما تىورىيەكانى رايگشتى و راگەياندن، رۆلى مېدىا لە دروستكىردنى رايگشتىدا، مەكتەبى بىر و. ھوشيارى (ى. ن. ك) ۱۴۴ل، ۲۰۰۶، ۱۴۴

^{۱۴} مۇفر مندوب، التلفزيون و دور التريوي في حيات طفل، البغداد، ۱۹۸۳، ص ۹.

^{۱۵} د. جيهان أحمد رشتي، النظام الزراعيه المجتمعات الغربية، ص ۸۹.

^{۱۶} د. جيهان أحمد رشتي، النظام الزراعيه المجتمعات الغربية، ص ۸۹.

^{۱۷} مظفر مندوب، مصدر سابق، ص ۱۰.

پینجهم : نهرکهکانی تلهفزیۆن

دهزگاکانی راگهیاندن و بلاوکردنهوهی بهگشتی کۆمهڵیک ئهرکیان لهئهستۆ دایه وهک (کۆکردهوه و بلاوکردنهوهی ههواڵ و زانیاری و دروستکردنی بیرورا و چاودیری کردن) بهلام کاتییک دهزگاکانی راگهیاندن سهر بهخۆ و خودان لهیهک، کۆمهڵیک ئهرکی تایبتهی خویان دهکهوێته ئهستۆ^{۱۸}.

ئهو ئهرکانهی که تلهفزیۆن پێی ههڵدهستتیت له ههندیک رووهوه تایبتهتن و کههالهکانی تری راگهیاندن له توانایاندا نییه پێی ههستن، چونکه تلهفزیۆن لهپال پهیمهه راگهیانندنهکانیدا جوانی و هونهریش پهخش دهکات^{۱۹}.

بهگشتی دهتوانریت نهرکهکانی تلهفزیۆن لهسی ئهرکی سهرهکیدا دهست نیشان بکریت، کهبریتین لهم ئهرکانه

۱_ ئهرکی کۆمه‌لایهتی

ئهمرۆ تلهفزیۆن زیاد لهدایک و باوک له نیو خیزاندا دهمینیتهوه، خیزانیش بنه‌مای پیکهینانی کۆمه‌لگا و بنیادنانی بنه‌ماو نهتهکیتی کۆمه‌لگایه، گورانکار پهکانیش بهردهوام لهریگه‌ی تلهفزیۆنهوه دهگواز ریتهوه چونکه تلهفزیۆن بوته ئهو پهنجهره‌ی که لهههه مالهوه تاکهکانی خیزان جیهانی تیدا دهبینن، لهههوه ئیتر کۆمه‌لگا دهکهوێته ژیر نهرک و کارهکانی تلهفزیۆنهوه بهلهبهه چاوگرتهی کلتور و داب و نهریته کۆمه‌لایهتییهکان تلهفزیۆن دهتوانیت رۆلی سهرهکی بگێریت لهبواره کۆمه‌لایهتییهکاندا بههۆی بهرنامه جیاوازهکانیهوه

۲_ ئهرکی ئابووری

بهلهبهه چاوگرتهی تواناکانی تلهفزیۆن وهک (دهنگ، وینه، جوئه، جوئه هونهریهکان) سنورهکانی تتهپهراندنوه بو بهئه‌نجام گه‌یاندنی ئهرکی ئابووری، بهتایبتهت ریکلام کردن بو کالای بازارگانیهکان بو زیاتر گرینگی پیدان و پر فروشکردن، بهجۆریک ریکلام له تلهفزیۆنهکاندا بهشدیوازیک دهردهکهویت که پانتای فراوانیان داگیر کردوه، تائهو رادهیهش که به هۆی زۆری ریکلامهکهوه تلهفزیۆنهکان روو به رووی رهخنه‌ی زۆر دهبنهوه لهلایهن بینهرانهوه چونکه کاتیکی زۆر یان تهرخان کردوه بو ریکلامی بازارگانی.

۳_ ئهرکی سیاسی

تلهفزیۆن ئهرکیکی گرنگی سیاسی جیهه‌جی دهکات ئویش هه‌ڵدهستتیت به گه‌یاندنی پهیمهه سیاسییهکان چونکه وهک ئاشکرایه لای ههمووان سیاسهت بهبی کۆمه‌لگا بونی نیه و ناکریت بوئه پتویسته بهردهوام

^{۱۸} هاوژین عومەر، تهکنیکی نوسینی میدیای، چاپی بهکهم، ۲۰۱۳، ل ۱۵۲ _ ۱۵۳.

^{۱۹} فتح الله، ابراهیم سعید، الوضیفة الاخباریة القنوات الفضائیة فی إقليم كوردستان، الرسالة ماجستير غیرمنشوره، قسم اعلام، کلیة علوم الانسانیة، جامعة السلطانیة، ۲۰۰۷، ص ۳۲.

په پيامه كان بگه نه ناو خه لك كه ئهمهش به پلهى يهك له لايهن ميديا و راگهياننده كانه وه جيبه جي دهكريت

به شى دووه

باسى دووه

په وهرده و فيركردن

چهمكى په وهرده و فيركردن

سيكته رى په وهرده و فيركردن وهك كايه يهكي گرنگى ژيان له نهمرودا كاريگه رى راسته خوئى له سه ر تاكه كانى كو مه لگا هه يه به ئاراسته ي پي گهياندينان و به ديهيئانانى ئامانجه كانيان، له ئيستادا په وهرده و فيربوون له سه ر ئاستى جيهان گرنگى زورى بيده دريت و يه كي كه له كه رته ئالوز و بايه خداره كان.^{۲۱}

په وهرده و فيركردن بونيدايكه ئهم بونيداه زور لايهن ده گريته وه و له گشتيتى خويدا سيسته مي ك پي ك ده هيئيت سه ر چاوه ي بونيداه كه فلسفه ي په وهرده يه كه له سه ر بنه ماي فلسفه ي كو مه لايه تي كو مه لگا يان فلسفه ي ده ولت دادمريژيت، و اتا له هه ر كو مه لگايه كدا به پي تاييه تمه ندييه كانى ئه و كو مه لگايه ته لارى په وهرده بيئا ده كريت.^{۲۲}

له هه مو وولاتانى جيهاندا ده ولت بو كايه ي په وهرده و فيركردن فلسفه ي خوئى هه يه، ده ولت روانگه ي تاييه تي خوئى هه يه بو ئاراسته كردنى نه وه كانى، بو يه له سه ر ئه و بنچينه و به له به ر چاوگرتنى گرتنى تاييه ت مه نديه كانى كو مه لگا بو ئاراسته كردنى سيسته مي په وهرده و فيركردن، كو مه لايك سيسته مي بنه رته ي داده نريت.

په وهرده و فيركردن به كرده ويهك يان پروسه يهك ده گوتريت كه له و ريگه يه وه، زانست، ليزانى، ليه اتوويى و چوئيئى هه لسوكهوت يان ئاكارى شياو فيرى تاك ده كات.^{۲۳}

^{۲۰} فتح الله، ابراهيم سعيد، هه مان سه رچاوه ي پيشوو، ل ۳۳

^{۲۱} صباح علي جاف، په وهرده و فيربوون، گرفت و گوران، ۲۰۱۱، ل ۵۵

^{۲۲} فوناد قه رداغى، به رو گو تاريكى په وهرده ي نوي، سلتيمايى، ۲۰۰۲، ل ۵۳ _ ۵۴

^{۲۳} هونه ر كه مال قادر، رولى ماموستا له په وهرده و فيركردن به وراي سمردان، ۲۰۲۰/۱/۱۵

بهشی دووهم

باسی دووهم

پهروهرده و فیرکردن

پیناسه‌ی پهروهرده

۱_ جان جاک رۆسو (۱۸۱۱ _ ۱۷۷۸) که بهرابهری پهروهردهی رۆژ ئاواى نوئ دادهنریت لهپهرتکه بهناو بانگه‌کهیدا بهناوی (ئیمیل) سهبارت بهگرنگی پهروهرده ده‌لایت ناییت قوتابی فیر بکریت بهلکو ده‌بیت خوی راستیه‌کان بدۆزیتهوه، بهومانایه‌ی پهروهرده کرداریکی خودییه و ده‌بئ له سروشتی خودی مندال سهرچاوه بگریت، بویه رۆسو جهخت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کاته‌وه که ئه‌رکی پهروهرده‌یه ئه‌و زمینه بینیته کایه تاكو مندال به‌شپوهیه‌کی سروشتی گه‌ش بکات به‌پشت به‌ستن به مهیل و ئارزوو به‌شته بایه‌خداره‌کان.^{۲۴}

۲_ پهروهرده کللی ده‌سپیکي ژیان و به‌ده‌وامی گوزهران و ژیاری مرۆق‌ایه‌تیه، پهروهرده بوته زانستیکي سهر به‌خۆ و له‌ئینستادا به‌په‌وه‌ری ژیارو ئاستی گه‌شه و پینشکه‌وتنی گه‌لانیش دادهنریت، هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌ک یان کۆمه‌لگایه‌ک ناتوانیت له‌گه‌ل کاروانی شارستانی جیهان رهوت بکات و درێژه به مانه‌وه‌ی خوی بدات، ئه‌گه‌ر خاوه‌نی پهروهرده یه‌کی توکمه‌و پینشکه‌وت و نه‌بیت.^{۲۵}

پیناسه‌ی فیرکردن

۱_ مامۆستا گرنترین ئه‌کته‌ره له فیرکردن و مه‌شقردن، مامۆستا قوتابی ریک ده‌خات یارمه‌تی ده‌دات له ئه‌زمونه‌کانی فیربوونیان و کاریگه‌ری ناوهرۆکی پرۆگرامی خویندن له‌سه‌ریان و هه‌رده‌م قوتابی ناماده ده‌که‌ن بۆ فیربوون.^{۲۶}

فیربوون و وه‌رگرتنی زانست ده‌بیت له‌که‌شپیکي کراوه و شه‌فافدا رووبدات، ده‌بیت ئه‌تمۆسفیریکي رینگه پیدهر دهرگا ئاوه‌لا بکات له‌سه‌ر ویستی قوتابیان بۆ فیربوون و به‌هیز کردنی توانایان له ده‌سپینشخه‌ری کردن، خویندن و فیربوون ده‌بیت وا له قوتابی بکات که‌به‌رامبه‌ر کینشه‌کان بووه‌ستن و توانای دروستبوونی دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری کینشه‌یان تیندا فراوان بکات.^{۲۷}

^{۲۴} چاره‌سه‌د عبیدوللا، پهروهرده و نه‌ته‌وايه‌تی، چاپی یه‌که‌م، ۲۰۱۰، ل ۱۷.

^{۲۵} زاهید حسن، سۆما سه‌رحه‌د، پهروهرده و فه‌لسه‌فه‌ی پهروهرده، به‌رواری سه‌ردان، ۱۷ / ۱ / ۲۰۲۰.

<http://penus.krd/index>

^{۲۶} ئه‌حمه‌د قه‌رده‌اغی، ئه‌زمونی گه‌لان له‌بواری پهروهرده و فیرکردندا، به‌شی یه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م، ۲۰۰۳، ل ۳۹۸.

^{۲۷} هۆمه‌ر قه‌رده‌اغی، سیسته‌می فیرکاری، چاپی دووهم، کوردستان، ۲۰۰۶، ل ۵.

بهشی دووهم

باسی سنیهم

رۆلی تهلهفزیۆنی پهروهدهی لهگهشه پیدانی پهروهده و فیرکردن

یهکم: پیناسهی تهلهفزیۆنی پهروهدهی، کهنآئیکی فهرمی پهروهدهیی حکومهتی ههریمی کوردستانه، بهمههستی هاوکاریکردنی پرۆژهی پهروهده و فیرکردن دامهزراوه و بهرنامهکانی بهزمانی کوردی پهخش دهکات.

دووهم: میژووی تهلهفزیۆنی پهروهدهی

بیرۆکهی دامهزاندنی تهلهفزیۆنی پهروهدهی سههرتا له لایهن وهزیری پهروهدهی حکومهتی ههریمی کوردستان، له سالی ۲۰۰۲ پینشیار کراوه له لایهن نهرمین عوسمان، لهشهی ۲۰۰۲/۵/۱۹ تهلهفزیۆنی پهروهدهیی یهکهمین پهخشی نهزموونی دهستپیکرد، ههنگاو به ههنگاو پهخشهکه فراوان کراوه، له ۲۰۱۹/۱۲/۲۱، پهخشی تهلهفزیۆنهکه گۆردرا بو HD لهسههرتای دروستبوونی تهلهفزیۆنهکهوه بهر یوهبهری نهبوو له لایهن وهزیری پهروهده موه سههرپرشتی دهکرا، راویشکار و ئیداره هی ههجوو، پاش یهکگرتههوی حکومهتی ههریم، یهکم بهر یوهبهری تهلهفزیۆنی پهروهدهیی، مامۆستا کاوه نهحمهد میرزا بووه، پاش خانهنشین بونی. ئاسۆ جهمال موختار. بووه به بهر یوهبهری، دواتر ئاکۆ عومهر بۆماوهی سالیک بهر یوهبهری تهلهفزیۆنی پهروهدهی بووه، کۆتا بهر یوهبهری تهلهفزیۆنی پهروهدهی دلێهههه مستهفا یه که تانیستا بهردهوامه له بهر یوهبردنی تهلهفزیۆنی پهروهدهی.^{۲۸}

سنیهم: پهخشی تهلهفزیۆنی پهروهدهی

پهخشی تهلهفزیۆنی پهروهدهی پهخشیکی ناوخۆیه بهرنامه کانی ئاراستهیی سههرجهه شار و شارۆچکهکانی کوردستان دهکات

چوارهم: بهرنامهکانی تهلهفزیۆنی پهروهدهی

تهلهفزیۆنی پهروهدهی بهرنامهکانی لهبوار ی پهروهده و فیرکردنایه، تهلهفزیۆنی پهروهدهی رۆژانه ههوالی پهروهدهی ههیه، تهلهفزیۆنی پهروهدهی کارو چالاکیی سههرجهه پهروهدهکان لهشار و شارۆچکهکانی کوردستاندا پهخش دهکات، تهلهفزیۆنی پهروهدهی وانهکانی قۆناغی نۆیهمی بههرتی و دوانزهی ئامادهیی بو خویندکاران دهگوازیتهوه، ههروهها تهلهفزیۆنی پهروهدهی چهندین بهرنامهی پهروهدهیی ههیه. وهک (پلانی ستراتیژی، دیداری تاییهت، ستۆدیۆی پهروهدهی، ژن له پهروهدها، پهروهده و کۆمهل، سهردانی قوتابخانهکان، دیکۆمینتاریی، هونهر له خویندنگا).^{۲۹}

^{۲۸} دلێهههه مستهفا، بهر یوهبهری تهلهفزیۆنی پهروهدهی، چاوپیکهوتنی کهسی توژهر، بهرواری سهردانیکردن، ۲۰۲۰/۱/۱۸
^{۲۹} ئاسۆ جهمال موختار، بهر یوهبهری هونهری تهلهفزیۆنی پهروهدهی، چاوپیکهوتنی کهسی توژهر، بهرواری سهردانیکردن، ۲۰۲۰/۱/۱۸

بهشی سڀيهه : لايهني مهيداني

يهكهه: ههنگاوهكاني فؤرمي راپرسی

۱-تويژهر ههستا بهنوسيني چهند پرسياريك و پاشان پيشاني مامؤستاي سهريهershنيار و سي مامؤستاي شارهزاي بوارهكههي داوه تيبيني خويان نوسي.

۲-تويژهر (۶۰) فؤرمي دابهش كرده (۱۰) فؤرميان ناتهواو بووهو (۵۰) فؤرميان تهواو بووه.

۳-تويژهر لهسهه بنههاي زانياري ناو فؤرمهكان نهجامهكان دهههيناوه.

نامادهكردني راپيويهكه:

تويژهر ههستاوه بهنامادهكردني فؤرمي راپيوي كه له دوو بهش پيكهاتوه(زانياري گشتي و زانياري تايهتي)دابهشكردني بهسهه سامپلي تويژينهوهكهدا كهله (۵۰) خويندكاري ههموو سكوول و بهشهكاني زانكووي سلیماني پيكهاتوه, ههروهها نامانجي راپيويهكه خوي دهبينيتهوه لهزانييني (رؤلي كهنااله تهلهفزوئيهه ناسمانيهكان لههانداني پيكهوژياني نيوان ئينهكان).

راستي و دروستي (الصدق):

راستي و دروستي: راستي روالهتي بهكار هيناوه بوههلسهنگاندني راستگويي و فؤرمي راپيوي, بو دياريكردني (رؤلي كهنااله تهلهفزوئيهه كورديهكان لهپيكهوژياني نيوان ئينهكان). بهمهبهستي دهههيناني روالهتي دروستي راپيويهكه له (۱۷) پرسيار پيكهاتوو, ئهم فؤرمي راپيويه رهزامهندي (۳) مامؤستاي پسؤري وهرگرت وه, ههريك لهمامؤستايان (پ.ب.د.كاروان حسن, د.نهزاکهت حسين, م.جوانه جلال الدين) مامؤستاي بهشي راگهياندن له سكوولي زانستهمرؤفايهتبييهكاني زانكووي سلیماني, له دواي پيداني كؤمهليك تيبيني و سهرنج لهلايهن نهو مامؤستا پسپورانوهو, رهزامهنديان داوه كه فؤرمي راپرسيهكه كاري پي بكریت.

دواي توماركردني تيبينهكان هاوكيشهي روالهتي = بهبرگه راستهكان ÷ كوي برگهكان

۱۰۰×

كهواته راستي روالهتي = ۸۹%

دُنیا بوون له جیگری (الثبات):

دُنیا بوون له جیگری و ره سه نایه تی بهر تویره کان، له ریگه ی (دوپا تکر دنه وه) و دابه شکر دنی به سر (۲۰%) بهر تویره کاندای پاشان تاو تویر دنیان له ریگه ی پرۆسه ی بهر او دکاری و نه نجامدانی به کمه جار و دووم جار:

به به کار هی نانی هاو کیشه ی (بیرسون)

$$\text{جیگری} = \frac{\text{کۆی برگه له یه کچوو مکانی جاری به کمه و دووم}}{\text{کۆی برگه مکانی جاری به کمه و دووم}} \times 100 = 87\%$$

دووه م : پرسیاره گشتیهکان

خشتهی ژماره (۱)

دابەشبوونی بەشداربووان بەپێی رهگەز

رهگەزی بەرتوێژان	دووباره	رێژهی سەدی %
نێر	۲۴	۴۸ %
مێ	۲۶	۵۲ %
کۆ	۵۰	۱۰۰ %

۱- رهگەزی بەشداربووان:

لەئەنجامی دەر هێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت (۲۴) کەس بەرێژهی (۴۸%) ی سامپلی توێژینهوهکە لەرهگەزی (نێر)ن، ههروهها (۲۶) کەس بەرێژهی (۵۲%) رهگەزی (مێ)یه، لێرەدا وادەر دەرکەوت رێژهی مێ زیاترە لەتەماشاکردنی تەلەفزیۆنی پەرودەیی لەسامپلی توێژینهوهکەدا.

خشتهی ژماره (۲)

دابەشبوونی سامپلی تووژینهوه بهپیی تهمەن

ژماره	تەمەن	دوو باره	رێژهی سەدی %
۱	۱۸-۱۶	۳۵	٪ ۷۰
۲	۲۱-۱۹	۱۵	٪ ۳۰
۳	۲۴-۲۲	سفر	سفر
۴	۲۵ بەرەوسەرەوه	سفر	سفر
	کۆی گشتی	۵۰	٪ ۱۰۰

۲-تەمەنی بەشداربووان.

لەئەنجامی دەرھێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت کەبەرێژە (٪۷۰) ی سامپلی تووژینهوهکە تەمەنیان لەنیوان (۱۸-۱۶) دایە، و بەرێژە (٪۳۰) تەمەنیان لەنیوان (۱۹-۲۱) دایە، (مێ)یە، بەپیی زانیاری فۆرمەکە هیچ یەک لەبەشداربوانی سامپلەکە تەمەنیان لەنیوان (۲۴-۲۲) و (۲۵ بەرەوسەرەوه) نیە.

خشته‌ی ژماره (۳)

دابه‌شېونی به‌شدارېوانی سامپلی توپژینه‌وه به‌پیی ناستی خویندن

ژماره	ناستی خویندن	دووباره	رېژه‌ی سهدی %
۱	دهیم	۲۱	۴۲ %
۲	یانز مهیم	۱۲	۲۸ %
۳	دوازدهیم	۱۵	۳۰ %
	کوی گشتی	۵۰	۱۰۰ %

۳- ناستی خویندن:

له‌هنجامی دهر هینانی زانیاری فورمه‌کان دهر کهوت به‌رېژه‌ی (۴۲%) ی سامپلی توپژینه‌وه که خویندکاری قوناغی (دهیم)ن، و به‌رېژه‌ی (۲۸%) قوناغی (یانز مهیم)ن، و به‌رېژه‌ی (۳۰%) قوناغی (دوانز مهیم)ن، به‌میش واده‌ده‌که‌ویت زورترین بینهری تله‌فزیونی په‌روهردهیی له‌قوناغی دهیم‌دان.

خشته‌ی ژماره (۴)

دابەشبوونی بەشداربوانی سامپلی تووژینه‌وه به‌پیی شوینی نیشته‌جیبوون:

ژماره	شوینی نیشته‌جیبوون	دوو‌باره	رێژه‌ی سه‌دی %
۱	ناوشار	۵۰	۱۰۰ %
۲	ده‌روه‌ی شار	سفر	سفر %
	کۆی گشتی	۵۰	۱۰۰ %

۴- شوینی نیشته‌جیبوون :

له‌ئنجامی ده‌ره‌ینانی زانیاری فۆرمه‌کان ده‌رکه‌وت که به‌رێژه‌ی (۴۲%) ی سامپلی تووژینه‌وه که خویندکاری قوناغی (ده‌یه‌م) ن، و به‌رێژه‌ی (۱۰۰%) سامپلی تووژینه‌وه دانیشتوانی ناوشارن، هیچ دانیشتویه‌کی ده‌روه‌ی شار له‌سامپله‌که‌دا نیه.

خشتهی ژماره (۵)

دابهشېونى بهشداربوانى سامپلى تويزينهوه بهپيى سهيركردنى تهلهفزيون

ژماره	قونـاغى خويندن	دووباره	ريژهى سهدى %
۱	زور	۴	۸ %
۲	تارادهيهك	۲۶	۵۴ %
۳	كهـم	۲۰	۴۰ %
	كوى گشتى	۵۰	۱۰۰ %

۵-نایا سهیری تهلهفزيون دهكەيت :

لهئهنجامى دهرهينانى زانيارى فورمهكان دهركهوت بهريژهى (۸%)ى سامپلى تويزينهوهكه سهيرى تهلهفزيون دهكهن، و بهريژهى (۵۲%) (تارادهيهك) سهيرى تهلهفزيون دهكهن و بهريژهى (۴۰%) سهيرى تهلهفزيون دهكهن لهسامپلى تويزينهوهكه.

خشتهی ژماره (۶)

دابەشبوونی بەشداربوونی سامپلی تووژینهوه بەسەر بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەروەردەیی

ژماره	سەیری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەروەردەیی دەکەیت	دوو باره	رێژەى سەدى %
۱	بەلێ	۱۲	۲۴ %
۲	تارادەیهك	۳۰	۶۰ %
۳	نەخیر	۸	۱۶ %
	کۆى گشتى	۵۰	۱۰۰ %

۵- ئایا سەیری تەلەفزیۆن دەکەیت :

لەئەنجامی دەرھێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۲۴%) ی بەشداربوانی سامپلی تووژینهوه که بینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەروەردەیین، و بەرێژەى (۶۰%) (تارادەیهك) بەرێژەى (۱۶%) بەشداربوانی سامپلی تووژینهوه که بینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەروەردەیین، بەمەش دەرکەوت زۆرتەیین خۆیندکار تارادەیهك بینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەروەردەیین.

خشتهی ژماره (۷)

هۆکارهکانی سهیرنهکردنی تهلهفزیونی پهروهدهیی

ژماره	هۆکارهکانی سهیرنهکردنی تهلهفزیونی پهروهدهیی	دووباره	رېژهی سهدی %
۱	ئاستی لاوازه	۲	۲۵%
۲	بهرنامهکانی پېویستهکام پرناکتهوه	۱	۱۲,۵%
۳	کاتم نیه بوی	۵	۱۶%
	کوی گشتی	۸	۱۰۰%

۷-هۆکاری سهیرنهکردنی تهلهفزیونی پهروهدهیی :

لهههجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکوت بهرېژهی (۲۵%) ی بهشداربوانی سامپلی توپژینهوهکه واته خویندکاران ئاستی تهلهفزیونی پهروهدهیی بهلاواز دادهنن، و بهرېژهی (۱۲,۵%) بهرنامهکانی تهلهفزیونی پهروهدهیی پېداویستهکانیان پرناکتهوه و بهرېژهی (۶۲,۵%) کاتیان نیه بوی سهیرکردنی تهلهفزیونی پهروهدهیی.

خشتهی ژماره (۸)

دابەشبوونی بەشداربوانی سامپلی تووژینهوه بەسەر گرنگی تەلەفزیۆنی پەرودەیی بو گەشەپێدانی پەرودەیی

ژماره	ئایا تەلەفزیۆنی پەرودەیی بەگرنگ دەزانیت بو گەشەپێدانی پەرودەیی؟	دوو باره	رێژەى سەدى %
۱	بەلى	۲۵	۵۹,۷ %
۲	تارادەيەك	۱۵	۳۵,۷ %
۳	نەخیر	۲	۲,۷ %
	كۆى گشتى	۵۰	۱۰۰ %

۸- ئایا تەلەفزیۆنی پەرودەیی بەگرنگ دەزانیت بو گەشەپێدانی پەرودەیی؟

لەئەنجامی دەرھێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۵۹,۵%) پێیان وایە (بەلى) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گرنگە بو گەشەپێدانی پەرودەیی و بەرێژەى (۳۵,۷%) پێیان وایە (تارادەيەك) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گرنگە بو گەشەپێدانی پەرودەیی و بەرێژەى (۲,۷%) پێیان وایە (نەخیر) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گرنگ نیه بو گەشەپێدانی پەرودەیی.

خشتهی ژماره (۹)

دابەشبوونی بەشداربوونی سامپلی تووژینهوه کەناستی هاوچەرخ بوونی تەلەفزیۆنی
پەرودەیی دەردەخت؟

ژماره	بابەتەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی وەك ئامرازێکی فێرکردنی هاوچەرخ دەبینی؟	دوو باره	رێژەى سەدى %
۱	زۆر	۱۵	۳۵,۷ %
۲	تارا دەیهك	۱۷	۴۰,۴ %
۳	كەم	۱۰	۲۳,۸ %
	كۆى گشتى	۵۰	۱۰۰ %

۹- بابەتەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی وەك ئامرازێکی فێرکردنی هاوچەرخ دەبینی؟

لەئەنجامی دەرئەنجامی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۳۵,۷%) لەسامپلی تووژینهوه کە پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەرودەیی (زۆر) بەئامرازێکی فێرکردنی هاوچەرخ دەبینن و بەرێژەى (۴۰,۴%) تەلەفزیۆنی پەرودەیی (تارا دەیهك) تەلەفزیۆنی پەرودەیی بەئامرازێکی هاوچەرخ دەبینن و بەرێژەى (۲۳,۸%) (كەم) تەلەفزیۆنی پەرودەیی بەئامرازێکی هاوچەرخ دەبینن.

خشتهی ژماره (۱۰)

ناستی پآپشتی تهلهفزیونی پهروهدهیی بو خویندکاران دهردهخات

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی وهك پآپشتی خویندکاران دهبینی؟	دووباره	رېژهی سهدی %
۱	زور	۱۱	۲۶,۱ %
۲	تارادهیهك	۱۶	۳۸ %
۳	كهه	۱۵	۳۵,۷ %
	كوی گشتی	۵۰	۱۰۰ %

۱۰- نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی وهك پآپشتی خویندکاران دهبینی؟

لهئنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهكان دهركهوت بهرېژهی (۲۶,۱%) لهسامپلی توپژینهوهكه پنیان وایه تهلهفزیونی پهروهدهیی (زور) پآپشتی خویندکارانه، و بهرېژهی (۳۸%) پنیان وایه (تارادهیهك) تهلهفزیونی پهروهدهیی پآپشتی خویندکارانه و بهرېژهی (۳۵,۷%) پنیان وایه تهلهفزیونی پهروهدهیی (كهه) پآپشتی خویندکارانه.

خشتهی ژماره (۱۱)

ناستی تهلهفزیونی پهروهدهیی دهردهخات لهپهوهندی نیوان ماموستاو خویندکار.

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی بوته پردی نیوان ماموستاو خویندکار؟	دووباره	رېژهی سدی %
۱	زور	۳	۷,۱ %
۲	تارادهیهک	۱۵	۳۵,۷ %
۳	کهه	۲۴	۵۷,۷ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۱- نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی بوته پردی نیوان ماموستاو خویندکار؟

لهئنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکهوت بهرېژهی (۷,۱%) لهسامپلی توپزینهوهکه پنیان وایه تهلهفزیونی پهروه(زور) بوته پردی نیوان ماموستاو خویندکار، و بهرېژهی (۳۵,۷%) پنیان وایه (تارادهیهک) تهلهفزیونی پهروهدهیی بوته پردی پهپوهندی نیوان ماموستاو خویندکار و بهرېژهی (۵۷,۱%) پنیان وایه تهلهفزیونی پهروهدهیی (کهه) بوته پردی پهپوهندی لهنیوان ماموستاو خویندکار.

خشتهی ژماره (۱۲)

ئاستی تەلەفزیونی پەروەردەیی لەبەخشینی زانیاری نوئی پەروەردەیی دەردەخات

ژماره	ئایا تەلەفزیونی پەروەردەیی بۆتە دەروازەیهك بۆ بەخشینی زانیاری نوئی؟	دووباره	پڕیژەیی سەدی %
۱	زۆر	۱۰	۲۳,۸ %
۲	تارادەیهك	۲۴	۵۷,۱ %
۳	كەم	۸	۱۹ %
	كۆی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۲- ئایا تەلەفزیونی پەروەردەیی بۆتە دەروازەیهك بۆ بەخشینی زانیاری نوئی؟

لەئەنجامی دەرهێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەپڕیژەیی (۲۳,۸%) لەسامپلی توێژینەوهکە پێیان وایە بەرادەیهکی (زۆر) تەلەفزیونی پەروەردەیی بۆتە دەروازەیهك بۆ بەخشینی زانیاری نوئی پەروەردەیی و بەپڕیژەیی (۵۷,۱%) پێیان وایە (تارادەیهك) تەلەفزیونی پەروەردەیی بۆتە دەروازەیهك بۆ بەخشینی زانیاری نوئی پەروەردەیی و بەپڕیژەیی (۱۹%) پێیان وایە تەلەفزیونی پەروەردەیی (كەم) بووتە دەروازەیهك بۆ بەخشینی زانیاری نوئی پەروەردەیی.

خشتهی ژماره (۱۳)

ناستی سود وەرگرتنی تەلەفزیۆنی پەروەردەیی لەتەکنەلۆژیای سەردەم دەردەخات.

ژماره	نایا تەلەفزیۆنی پەروەردەیی بوۆتە دەروازەیهک بۆ بەخشینی زانیاری نوێ؟	دوو باره	رێژەى سەدى %
۱	زۆر	۹	۲۱,۴ %
۲	تارادەیهک	۱۷	۴۰,۴ %
۳	کەم	۱۶	۳۸ %
	کۆى گشتى	۴۲	۱۰۰ %

۱۳- نایا تەلەفزیۆنی پەروەردەیی توانیویەتی سود لەتەکنەلۆژیایا بۆ ژيانى سەردەم وەر بگرت؟

لەئەنجامی دەرئینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۲۱,۴%) لەسامپلی توێژینەوه که پێیان وایه بەر ادەیهکی (زۆر) تەلەفزیۆنی پەروەردەیی سودی لەتەکنەلۆژیای سەردەم وەرگرتوه، و بەرێژەى (۴۰,۴%) پێیان وایه (تارادەیهک) تەلەفزیۆنی پەروەردەیی سودی لەتەکنەلۆژیای سەردەم وەرگرتوه، و بەرێژەى (۳۵%) پێیان وایه تەلەفزیۆنی پەروەردەیی بەر ادەیهکی (کەم) سودی لەتەکنەلۆژیای سەردەم وەرگرتوه.

خشتهی ژماره (۱۴)

ناستی سود وەرگرتتی تەلەفزیۆنی پەروەردەیی لەنەزموونی سەرپەرشتیارانی پەروەردەیی دەردەخات.

ژماره	ئایا تەلەفزیۆنی پەروەردەیی بوۆتە دەروازەیک بۆ بەخشینی زانیاری نوێ؟	دووباره	رێژەى سەدى %
۱	زۆر	۱۲	۲۸,۵ %
۲	تارادەیک	۱۸	۴۲,۸ %
۳	کەم	۱۲	۲۸,۵ %
	کۆى گشتى	۴۲	۱۰۰ %

۱۴ - ئایا تەلەفزیۆنی پەروەردەیی توانیویەتی سود لەنەزموونی سەرپەرشتیارانی پەروەردەیی وەر بگریت؟

لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۲۸,۵%) لەسامپلی توێژینەو کە پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەروەردەیی بەرادەیکى (زۆر) توانیویەتی سود لەنەزموونی سەرپەرشتیارانی پەروەردەیی ببینی بۆ خزمەتکردنی گەشەپێدانی پەروەردەیی، و بەرێژەى (۴۲,۸%) پێیان وایە (تارادەیک) تەلەفزیۆنی پەروەردەیی توانیویەتی سود لەنەزموونی سەرپەرشتیارانی پەروەردەیی وەر بگریت بۆ خزمەتکردنی گەشەپێدانی پەروەردەیی و بەرێژەى (۲۸,۵%) پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەروەردەیی بەرادەیکى (کەم) توانیویەتی سود لەنەزموونی سەرپەرشتیارانی پەروەردە وەر بگریت بۆ خزمەتکردنی پەروەردەیی.

خشته‌ی ژماره (۱۵)

ناستی تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی له‌گه‌شه‌پیدانی به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی به‌هرمه‌ند نیشان ده‌دات.

ژماره	نایا تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی توانیویه‌تی گه‌شه به‌به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی به‌هرمه‌ند بدات؟	دووباره	رێژه‌ی سه‌دی %
۱	زۆر	۷	۱۷%
۲	تارا‌ده‌یه‌ك	۱۹	۴۵%
۳	كه‌م	۱۶	۳۸%
	كۆی گشتی	۴۲	۱۰۰%

۱۵- نایا تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی توانیویه‌تی گه‌شه به‌به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی به‌هرمه‌ند بدات؟

له‌ئه‌نجامی ده‌ره‌ئانی زانیاری فورمه‌كان ده‌ركه‌وت به‌رێژه‌ی (۱۷%) له‌سامپلی توێژینه‌وه‌كه پێیان وایه به‌را‌ده‌یه‌كی (زۆر) تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی توانیویه‌تی گه‌شه به‌به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی به‌هرمه‌ند بدات و به‌رێژه‌ی (۴۵%) پێیان وایه (تارا‌ده‌یه‌ك) تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی توانیویه‌تی گه‌شه به‌به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی بدات و، و به‌رێژه‌ی (۳۸%) پێیان وایه تله‌فزیۆنی په‌روه‌ده‌یی توانیویه‌تی گه‌شه به‌به‌هره‌ی فێرخوازان‌ی به‌هرمه‌ند بدات.

خشتهی ژماره (۱۶)

ناستی تهلهفزیونی پهروهردهیی لهرومالکردنی چالاکی قوتابخانهکان دهردهخت.

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروهردهیی توانیویهتی رومالی چالاکی قوتابخانهکان بکات؟	دووباره	رېژهی سهدی %
۱	زور	۱۰	۲۳,۸ %
۲	تارادهیهک	۲۰۱۲	۴۷,۶ %
۳	کهه	۱۶	۲۸,۵ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۶ - نایا تهلهفزیونی پهروهردهیی توانیویهتی رومالی چالاکی قوتابخانهکان بکات؟

لههنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکهوت بهرېژهی (۲۳,۸ %) لهسامپلی توېژینهوهکه پېیان وایه بهرادهیهکی (زور) تهلهفزیونی پهروهردهیی توانیویهتی رومالی چالاکی قوتابخانهکان بکات و بهرېژهی (۴۷,۶ %) پېیان وایه تهلهفزیونی پهروهردهیی (تارادهیهک) توانیویهتی رومالی چالاکی قوتابیهکان بکات و بهرېژهی (۲۸,۵ %) پېیان وایه تهلهفزیونی پهروهردهیی بهرادهیهکی (کهه) توانیویهتی رومالی چالاکی قوتابخانهکان بکات.

خشتهی ژماره (۱۷)

ناستی لیکۆلینهوهی تهلهفزیۆنی پهروه دهیی لهگرفته پهروه دهیهکان دهردخات.

ژماره	ئایا تهلهفزیۆنی پهروه دهیی سەردانی قوتابخانهکان دهکات و لهگرفته پهروه دهیهکان دهکۆلێتهوه؟	دووباره	رێژهی سەدی %
۱	زۆر	۹	۳۱,۹ %
۲	تارادهیهک	۱۰	۲۳,۸ %
۳	کهه	۲۳	۵۴,۶ %
	کۆی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۷ - ئایا تهلهفزیۆنی پهروه دهیی سەردانی قوتابخانهکان دهکات و لهگرفته پهروه دهیهکان دهکۆلێتهوه؟

لهههناجی دههینانی زانیاری فورمهکان ده رکهوت بهرێژهی (۳۱,۹ %) لهسامپلی توێژینهوهکه پێیان وایه بهرادیهکی (زۆر) تهلهفزیۆنی پهروه دهیی توانیویهتی سەردانی قوتابخانهکان بکات و لهگرفته پهروه دهیهکان دهکۆلێتهوه و بهرێژهی (۲۳,۵ %) و بهرێژهی (۵۴,۶ %) پێیان وایه (کهه) تهلهفزیۆنی پهروه دهیی سەردانی قوتابخانهکان دهکات و لهگرفته پهروه دهیهکان دهکۆلێتهوه.

خشتهی ژماره (۱۸)

ناستی تهلهفزیونی پهروهدهیی لهگرنگیدان بهتندروستی فیرخوازن دهردهخات.

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی گرنگی بهتندروستی فیرخوازن دهدهات؟	دووباره	رپیژهی سهدی %
۱	زور	۱۵	۳۵,۷ %
۲	تارادهیهک	۱۵	۳۵ %
۳	کهه	۱۲	۲۸,۸ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۸ - نایا تهلهفزیونی پهروهدهیی گرنگی بهتندروستی فیرخوازن دهدهات؟

لههنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکهوت بهرپیژهی (۳۵,۷ %) لهسامپلی توپژینهوهکه پینان وایه بهرادهیهکی (زور) تهلهفزیونی پهروهدهیی توانیویهتی گرنگی بهتندروستی فیرخوازن داوهو بهرپیژهی (۳۵,۷ %) پینان وایه (تارادهیهک) و بهرپیژهی (۲۸,۸ %) تهلهفزیونی پهروهدهیی توانیویهتی بهرادهیهکی (کهه) گرنگی بهتندروستی فیرخوازن بدهات.

خشتهی ژماره (۱۹)

ناستی گرنگیدانی تهلهفزیونی پهروهردهیی ژینگهیی دهردهخات.

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروهردهیی گرنگی بهتندروستی فیرخوازن دهدات؟	دووباره	رپړیژهی سهدی %
۱	زور	۱۷	۴۰,۴ %
۲	تارادهیهک	۱۵	۳۵,۷ %
۳	کهم	۱۰	۲۳,۸ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۱۹- نایا تهلهفزیونی پهروهردهیی گرنگی بهتندروستی ژینگهیی دهدات؟

لههنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکهوت بهرپړیژهی (۴۰,۴ %) لهسامپلی توپړینهوهکه پینان وایه بهرادهیهکی(زور) تهلهفزیونی پهروهردهیی توانیویهتی گرنگی بهپهروهردهی ژینگهیی بدات و بهرپړیژهی (۳۵,۷ %) پینان وایه (تارادهیهک) و بهرپړیژهی (۲۳,۸ %) پینان وایه تهلهفزیونی پهروهردهیی بهرادهیهکی (کهم) توانیویهتی گرنگی بهپهروهردهی ژینگهیی بدات.

خشتهی ژماره (۲۰)

ناستی تلهفزیونی پەروەردەیی لەگەیانندی کیشەو گرتەکانی خویندکاران بەلایەنی پەیوەندیار دەردەخات.

ژماره	ئایا تلهفزیونی پەروەردەیی بۆتە ناوەندیك بۆ گەیانندی کیشەو گرتەکانی خویندکاران بەلایەنی پەیوەندیار؟	دوو باره	رێژەى سەدى %
۱	زۆر	۹	۲۱,۴ %
۲	تارادەیهك	۲۰	۴۷,۶ %
۳	كهم	۱۳	۳۱ %
	كۆى گشتى	۴۲	۱۰۰ %

۲۰- ئایا تلهفزیونی پەروەردەیی بۆتە ناوەندیك بۆ گەیانندی کیشەو گرتەکانی خویندکاران بەلایەنی پەیوەندیار؟

لەئەنجامی دەرھێنانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژەى (۲۱,۴ %) لەسامپلی توێژینەو مە پێیان وایە بەرادیەکی (زۆر) تلهفزیونی پەروەردەیی بۆتە ناوەندیك بۆ گەیانندی کیشەو گرتەکانی خویندکاران بەلایەنی پەیوەندیار، و بەرێژەى (۴۷,۶ %) پێیان وایە (تارادەیهك) و بەرێژەى (۳۱ %) پێیان وایە تلهفزیونی پەروەردەیی بەرادیەکی (كهم) توانیویەتی کیشەو گرتەکانی خویندکاران بگەیهننیتە لایەنی پەیوەندیار.

خشتهی ژماره (۲۱)

ناستی گرنگیدانی تلهفزیونی پهروهردهیی بهمافهکانی مروّف دهردهخات.

ژماره	نایا تلهفزیونی پهروهردهیی گرنگی بهمافهکانی مروّف دهدات؟	دووباره	رېژهی سهدی %
۱	زور	۱۲	۲۸,۵ %
۲	تارادهیهك	۱۴	۳۳,۳ %
۳	كهه	۱۶	۳۸ %
	كوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۲۱ - نایا تلهفزیونی پهروهردهیی گرنگی بهمافهکانی مروّف دهدات؟

لهئنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهركهوت بهرېژهی (۲۸,۵ %) لهسامپلی توپژینهوهكه پېیان وایه بهرادهیهكی(زور) تلهفزیونی پهروهردهیی توانیویهتی گرنگی بهمافهکانی مروّف بدات و بهرېژهی (۳۳,۳ %) پېیان وایه (تارادهیهك) تلهفزیونی پهروهردهیی بهرادهیهكی (كهه) بهرېژهی (۳۸ %) گرنگی بهمافهکانی مروّف دهدات.

خشتهی ژماره (۲۲)

ناستی تهلهفزیونی پهروردهیی لهناستی چاوهروانیهکانی دهردهخات.

ژماره	نایا تهلهفزیونی پهروردهیی لهناستی چاوهروانی توی خویندکار دایه؟	دووباره	رپیژهی سهدی %
۱	زور	۸	۱۹ %
۲	تارادهیهک	۱۷	۴۰,۴ %
۳	کهه	۱۷	۴۰,۴ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۲۲- نایا تهلهفزیونی پهروردهیی گرنگی بهمافهکانی مروّف دهدات؟

لهئنجامی دهرهینانی زانیاری فورمهکان دهرکهوت بهرپیژهی (۱۹ %) لهسامپلی توپژینهوهکه پپیان وایه بهرادهیهکی (زور) تهلهفزیونی پهروردهیی توانیویهتی لهناستی چاوهروانی خویندکاراندا بیت و بهرپیژهی (۴۰,۴ %) پپیان وایه (تارادهیهک) و بهرپیژهی (۴۰,۴ %) پپیان وایه تهلهفزیونی پهروردهیی توانیویهتی بهرادهیهکی (کهه) لهناستی چاوهروانی خویندکاراندا بیت.

خشتهی ژماره (۲۳)

ناستی تهلهفزیونی پهروهدهیی لهسهه کارکردن لهئارامی دهرونی فیرخوازن.

ژماره	ئایا تهلهفزیونی پهروهدهیی کار لهسهه ئارامی دهرونی خویندکاران دهکات؟	دووباره	رپیژهی سهدی %
۱	زور	۸	۱۹ %
۲	تارادهیهک	۱۶	۳۸ %
۳	کهه	۱۸	۴۳ %
	کوی گشتی	۴۲	۱۰۰ %

۲۳- ئایا تهلهفزیونی پهروهدهیی کار لهسهه ئارامی دهرونی خویندکاران دهکات؟

لهئنجامی دههینانی زانیاری فورمهکان دههکوت بهرپیژهی (۱۹ %) لهسامپلی توپژینهوهکه پپیان وایه بهرادهیهکی (زور) تهلهفزیونی پهروهدهیی کار لهسهه ئارامی دهرونی فیرخوازن دهکات و بهرپیژهی (۳۸ %) پپیان وایه تهلهفزیونی پهروهدهیی (تارادهیهک) کار لهسهه ئارامی دهرونی فیرخوازن دهکات و بهرپیژهی (۴۳ %) پپیان وایه تهلهفزیونی پهروهدهیی بهرادهیهکی (کهه) کار لهسهه ئارامی دهرونی فیرخوازن دهکات.

دەرئەنجام

۱. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۲۵%) ی بەشداربوانی سامپلی توێژینەوهکە واتە خویندکاران ئاستی تەلەفزیۆنی پەرودەیی بەلاواز دادەنێن، و بەرێژە (۱۲,۵%) بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی پێداویستیهکانیان پڕ ناکاتەوه و بەرێژە (۶۲,۵%) کاتیان نیه بۆ سەیرکردنی تەلەفزیۆنی پەرودەیی.
۲. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۵۹,۵%) پێیان وایە (بەلێ) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گەرنگە بۆ گەشەپێدانی پەرودەیی و بەرێژە (۳۵,۷%) پێیان وایە (تارا دەیهک) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گەرنگە بۆ گەشەپێدانی پەرودەیی و بەرێژە (۴,۷%) پێیان وایە (نەخێر) تەلەفزیۆنی پەرودەیی گەرنگە نیه بۆ گەشەپێدانی پەرودەیی.
۳. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۲۴%) ی بەشداربوانی سامپلی توێژینەوهکە بینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی، و بەرێژە (۶۰%) (تارا دەیهک) بەرێژە (۱۶%) بەشداربوانی سامپلی توێژینەوه کەبینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی، بەمەش دەرکەوت زۆرترین خویندکار تارا دەیهک بینەری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی پەرودەیی.
۴. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۱۰۰%) سامپلی توێژینەوه دانیشتوانی ناوشارن، هیچ دانیشتویەکی دەرموهی شار لەسامپلەکەدا نیه.
۵. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۲۶,۱%) لەسامپلی توێژینەوهکە پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەرودەیی (زۆر) پالپشتی خویندکارانە، و بەرێژە (۳۸%) پێیان وایە (تارا دەیهک) تەلەفزیۆنی پەرودەیی پالپشتی خویندکارانە و بەرێژە (۳۵,۷%) پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەرودەیی (کەم) پالپشتی خویندکارانە.
۶. لەئەنجامی دەرھینانی زانیاری فۆرمەکان دەرکەوت بەرێژە (۲۳,۸%) لەسامپلی توێژینەوهکە پێیان وایە بەرنامەکانی (زۆر) تەلەفزیۆنی پەرودەیی بۆتە دەروازەیهک بۆ بەخشینی زانیاری نوێی پەرودەیی و بەرێژە (۵۷,۱%) پێیان وایە (تارا دەیهک) تەلەفزیۆنی پەرودەیی بۆتە دەروازەیهک بۆ بەخشینی زانیاری نوێی پەرودەیی و بەرێژە (۱۹%) پێیان وایە تەلەفزیۆنی پەرودەیی (کەم) بۆتە دەروازەیهک بۆ بەخشینی زانیاری نوێی پەرودەیی.

راسپارده

تویژه راسپاردهکانی لهم چند خالی خواره وه دهخاته پروو:

۱. پیویسته تلهفزیونی پرومردهی کار لهسەر ئارامی دهرونی خویندکاران بکات بهشیوهیهکی باشترو ریژهیهکی زیاتر .
۲. گرنکه تلهفزیونی پرومردهی بیته ناوهندیك بو گهیانندی کیشهو گرفتهکانی خویندکاران بهلایهنی پهیوهندیدار.
۳. گرنکه تلهفزیونی پرومردهی گرنگی بهتندروستی ژینگهیی بدات بو ئهوهی خویندکاران ههست بهبهپرسیاری بکن بهرانبهر ژینگهیی ولاتهکهیان.
۴. تلهفزیونی پرومردهی پیویسته زیاتر کار لهسەر رۆمالی چالاکی قوتابخانهکان بکات بهئامانجی دهرخستنی توانای خویندکاران.
۵. گرنکه تلهفزیونی پرومردهی سود لهتهکنهلوژیا بو ژیانی سهردهم وهربگریت بهریژهیهکی زیاتر بو فهرههامکردنی کهشیکی گونجاو بو زوو تیگهشتنی خویندکار.
۶. تلهفزیونی پرومردهی پیویسته ههمیشه خوی وهك پالپشتی خویندکاران دهربخات و ئامانجی هینانهدی خواسته گونجاوهکانی خویندکاران بیت.

سەرچاوهكان

أ-سەرچاوه كوردییهكان:

١. ئهحمهد قهره داغی، ئەزموونی گهلان له بواری پهروهرد و فێرکردندا، بهشی یهكهم، چاپی یهكهم، ٢٠٠٣.
٢. بهناز حمهرهشید، دهرس گوتاری، (ژانرهكانی تهلهفزیۆن)، قوناعی سنیههم، بهشی راگهیاندن، كۆلیژی زانسته مرقایهتییهكان، زانكۆی سلیمانی، ٢٠١٩.
٣. محمهد فهریق حهسهن، دهسهلاتی چوارهم و زمانی تهلهفزیۆن، دهزگای چاپ و پهخشى سهردهمهم، چاپی یهكهم، ٢٠٠٧.
٤. بروتسکی، الصحافةالتلفزيونية، دمشق، ١٩٩٠.
٥. حهیبب كهركوكی، پێشهکیهك بو زانستی رایگهیاندن، و له عهره بییهوه، رابهر رهشید، ٢٠٠٨.
٦. عاصف حمیدی، کارکردن له تهلهفزیۆندا، و. حهکیم عوسمان، چاپی یهكهم، ٢٠١٠.
٧. برام فهرشی، تهلهوزیۆن له نیوان دامهزراندن و دارزاندندا، سهراوهزی ٢٧٠٥، ئەلمانیای.
٨. ئەمیر نامیق عبدالله، رادیۆ و تهلهفزیۆنی گهلی كوردستان.
٩. عاصف حمیدی، کارکردن له تهلهفزیۆندا، و. حهکیم عوسمان، چاپی یهكهم، ٢٠١٠.
١٠. سهباح مهجید، تهلهفزیۆنه كوردیهكان و رۆلی له پێشخستنی كۆمهڵگادا، كهناڵه ئاسمانییهكان و كهناڵه ناوخۆییهكانی ههولێر وهك نمونه.
١١. برام فهرشی، تهلهوزیۆن له نیوان دامهزراندن و دارزاندندا.
١٢. حهیبب كهركوكی، و. رابهر رهشید، چاپی یهكهم، ٢٠٠٨.
١٣. مهجید سالح عهزیز، بنهما تیۆرییهكانی رای گشتی و راگهیاندن، ٢٠٠٣ _ ٢٠٠٤.
١٤. مهجید سالح، بنهما تیۆرییهكانی رایگشتی و راگهیاندن، رۆلی میدیا له دروستکردنی رایگشتیدا، مهکتبهی بیر و. هۆشیاری (ی. ن. ك) ٢٠٠٦.
١٥. مضفر مندوب، التلفزيون و دورالتربوي في حيات طفل، البغداد، ١٩٨٣.
١٦. د. جیهان أحمد رشتي، النظام الزاعیه المجتمعات الغربیه.
١٧. هاوژین عومهر، تهکنیکی نویسی میدیای، چاپی یهكهم، ٢٠١٣.

پاشکۆ



وہزارہتی خویندنی بالوتویژینہوی زانستی

سەرۆکایەتی زانکۆی سلیمان

کۆلیژی زانستە مرۆقاییە تیبەکان

بەشی راگەیاندن

قونای چوارەم

فۆرمی را پرسی

سلاو خویندکاری خوشەویست

بەریزان ئەم فۆرمە را پرسیە لە بەردەستت دایە بۆ ئە نجامدانی تووژینە وەییەکی زانستیه دەربارە (رۆئی تە لە فزیۆنی پەروردهیی ئەگەشە پیدانی پەروردهو فییرکردندا) تووژینە وەییەکی وەسفی مەیدانیە کە وەك بەشیک ئە پیداو یستیه کانی بە دەستەینانی پرونامە بە کالۆریس ئە زانستی میدیادا، سوپاس بۆ وەلامدانە وە پرسیارە کانی ئەم فۆرمە ئە پینا و گەشە پیدانی تووژینە وە زانستی ئە بواری میدیای پەروردهییدا، هاوکاریتان بەرز دەنرخیت.

تووژەر :

هە ئۆ محمد

سەرپەرشتیار :

م. هاوړی محمود

□

بەشى يەكەم :

زانىياری گشتى :

۱: رەگەز نېر مى ھى تر

۲: تەمەن : ۱۸-۱۶ ۱-۲۱ ۲۴-

۲۵ بەرەو سەرەو

۳: قۇئاغى خويۇندىن :

دەيەم يانزەيەم دوازەيەم

۴: شوئىنى نىشتە جىبوون :

ناوشار دەرەھى شار

بەشى دووھم :

۵- ئايا سەيرى تەلەفزيۇن دەكەيت ؟

زۇر تارادەيەك كەم

۶- ئايا بىنەرى بەرنامەكانى تەلەفزيۇنى پەرورەدەيىت ؟

بەئى تارادەيەك نەخپىر

۷- نەگەر وەلامەكەت (نەخپىر) ە ھۇكارەكەي بۇچى دەگەرئىنئىتەوہ ؟

ئاستى زۇر لاوازە بەرنامەكانى پىداويستى من پىرناكاتەوہ

كاتم نىبە بۇى

۸- ئايا تەلەفزيۇنى پەرورەدەيى بەگىرنگ دەزانىت بۇگەشە پىدانى پەرورەدەيى ؟

بەئى تارادەيەك نەخپىر

۹- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى وەك نامرازيكى فيرکردنى هاوچەرخ دەبىنىت ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۰- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى وەك پائىشتى خويندكاران دەبىنىت ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۱- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى بۆتە پردى پەيوەندى لەنىوان مامۇستاو خويندكاراندا ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۲- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى بۆتە دەروازەيەك بۇ بەخشىنى زانىبارى نوپى پەروەردەيى ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۳- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى توانىويەتى سوود لەتەكنە ئۆزىي سەردەم وەرىگريىت بۇ خزمەتكردى گەشە پيدانى پەروەردەيى ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۴- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى توانىويەتى سوود لەنەزموونى سەرىپەرشتيارانى پەروەردەيى وەرىگريىت و بىگوازىتەو بۇ خويندكاران ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۵- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى توانىويەتى گەشە بەبەهرى فيرخوازانى بەهرەمەند بدات ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۶- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى توانىويەتى رومالى چالاكى قوتا بخانەكان بكات ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۷- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى سەردانى قوتا بخانەكان دەكات و لەگرفتە پەروەردەيەكان دەكۆلىتەو ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۸- ئايا تەلەفزيۇنى پەروەردەيى گرنكى بەتەندروستى فيرخوازان دەدات ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۱۹- ئايا تە ئەفزیۋنى پەرۋەردەيى گىرنگى بە پەرۋەردەيى ژىنگەيى دەدات ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۲۰- ئايا تە ئەفزیۋنى پەرۋەردەيى بۆتە ناۋەندىك بۆگەياندىكى كېشە و گىرقتەكانى خويندكاران بە لايەنى پەيوەندىدار ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۲۱- ئايا تە ئەفزیۋنى پەرۋەردەيى گىرنگى بە بوارى پەرۋەردەيى مافەكانى مرقۇ دەدات ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۲۲- ئايا تە ئەفزیۋنى پەرۋەردەيى ئەئاست چاۋەرۋانى تۆي خويندكاردايە ؟

زۆر تارادەيەك كەم

۲۳- ئايا تە ئەفزیۋنى پەرۋەردەيى كار ئەسەر ئارامى دەروونى فىرخوزان دەكات ؟

زۆر تارادەيەك كەم