

مروف بون

خەرمانىك لە وته

نوسيينى

ئازاد پىنجويىنى

چاپى يەكەم

٢٠٢٣

- ناوي کتىب: مروفه بون
- بابت: خەرمائىك لە وقە
- نووسىنى: ئازاد پېچوينى
- دىزايىنى بەرگ : ھىمەن جمال
- تايپ: كۆمپيوتكەرى بانوو
- ھەلەچن : نووسەر
- چاپخانە: لە چاپ دراوه .
- سالى چاپ: ٢٠٢٣- سليمانى.
- تىراز : ٥٠٠ دانە
- چاپى : يەكمە
- نرغ : ٢٠٠ دينار

لە بەرييە بەرييى گشتى كتىبخانە گشتىيەكان
 ژمارەي سپاردنى () ي سالى ٢٠٢٣ ي پىددراوه

بىريارىكى ھەستىيارو گرنگ

ئەم پەرتوكە ھەموو مەرۆڤىك دەتوانىت بىخۇيىتەوە . . . بەلام ناتوانن بلېن
پېشکەش بە ئىمەى بىكە چۈنكە نايىكەم
بەلّكۆ پېشکەشى دەكەم بەو مەرۆڤەي كە . . .

دەم دەبات بۆ شوين پىيەكانى وە
خەمەكانم دەكاتە ئەختەرى درەوشادى ئاسمانى شەۋى
تار تەنھاو تەنھا بەو بەلّى تەنھا بەو

هەندىكىمان بۇ گەيشتن بە گولىك، باخچەكەي تەمەنلى خۆمان وشكىرىد
هەندىكىمان مانگ فرييوى داين و ئەستىرەكەي دلى خۆمان كۈزاندەوە
هەندىكى ترمان، لە داخى ساردو سرى ئەم سەرددەم، ئاگرى تەنبايمان داگىرساند.
ئازاد پىنجوتىنى نوسەرەوهى سەرە پارچەكانى تەمەن، بۇ رابردوو ئەنسىيت بە^١
ئىلاهاموه بۇ داھاتووه ئەپوانىت.

ئەكىرى ئەم پرسىيارە راستەقىنهكە بىن سىنەماكارىك يان ئەكتەرىيکى ناسراو
ئىستا سەرەپارچە نەبىنراوهەكان دەنۋىسىتەمە دەنۋىسىتەنەن دەنۋىسىتەنەن كە زۇريان
وەلامى پرسىيارىكى تىرن خەيان لاي ئەو بەھايىكى ئەوتۈيان نىيە بە پىچەوانەوه
رابردوو لەئىستادا لە قاڭ دەداتەوو بۇ ئايىندەش سەمايدەكى «زۇربايانە» دەكەت.
بالەبابەتكە دورنەكەۋىنەوە بىزائىن ئەم كۆپەرەي پىيى ئاشنادەبىن كۆپەرەكە لە
چ ئانەرىيکە.

ئازاد ئازادانە بەھەردوودەست لەدەركاى زەمەن دەدات جارىكى تىر دەرۈپەر دىننەتە
ووتىن. نەترسانە بەسەر بالى نېرگۈزۈگۈن و مەرۆف و ئازادل و پەلەودەر و بىكىيانە
كاندا باانە و باان دەكەت چاونەترسانە و ئازادانە تىكىست بۇ ئىيان و ئىنگە دۆستى
دەچرىتى.

ئەو دەيەۋىت ووتەكاري «مەوقۇلە» ئى عەرەبەكان يان «فيتباك»^٢ ئى
ئىنگىلەزەكان ئاوا دەنۋىسىت لەگەل تىكەل بە چەند تىكىستىكى شىعر ئاسا كە
ھەلىنچاوى شعوركىرىنى بە مەرۆف بۇون و ئەيەۋى بەمەرۆف بلن ئاواھابىن
دەيەۋىت ئەو قىسانەبకات كەمەرجىيە لە ئىيانى ئەودا بۇي دايىت يان دەشىت ھەر
نەشى بىستىت يان دەشىن ھەموو بويىت بەلام بەبىن ترس بىن چەتر بەزىز بارانە

خورهکەی معریفەدا ریزدەکات و ژیان بو ژیاندارەکان دەنۇسیتەوە رایان دەسپیئریت
کەسروشت و مەرۆقەنان خوش بوى نەبا رەشەبای نەزانى شەویک دیوهزمەی نارۆشنى
کتىپخانەی مالەکانتان لەبەرچاو رەشبکات .
ئىدى كەستان كتىپ ھاوهەلتان نەبن .

ئەم نوسینانە لە خىزانىتىكى رېزكارى لە دايىك دەبىت ئەوەندە سادەيە لەم دىوهود
سەيرى كەي ئەمو دىوي دىيارەو نوسينەكانى دىيارە .

دەلاقەيەكى واى كۆمەلگاى پىشان داوه بەئاستەم ئەتowanىن خۆمان لە بەرد
جىاباكەينەوە ، ئەگەر سەيرى رپووه ژیان دۆستىيەكەي بەكەين وەك تەرزى مىيۇ خۆي داوه
بەسەر حەوشەو ماڭى مەرۆق دۆستىدا .

سەيرىنە ئەگەر بلىيىن ئازاد پىنچۈتنى ئازادانە جاپى مەرۆق دۆستى دەدات لە
جياتى مەرۆق سەنتەرى ، جاپى ژىنگە دۆستى ئەدات لە جىيى ژىنگە پارىزى ، ئازاد
پىنچۈتنى مەرۆق ئالودەي بۇنى گەردون دەكتات . ئەيدەويى مەرۆق خۆي بىت ئەكى
كارەكتەرىنىكى مەعنەوى .

لەناو تىكىستە شعرىيەكانىدا زەوی ھەمېشە سازە بو نۇئى بۇونەوە ، زەوی و مەرۆق
هاوهەلن .

ئەكرى ئەم كۆپەرەي ئىۋەرى قەدر گران دەيخويننەوە تىرتان نەكتات بەقەد ئەوهە
بە هيىزى مەنتىق بۆي بروانىن نەك وەك ئەوهە بەپلەبەندى بۆي بروانىن .
كەواتە دەبىن بلىيىن مەرۆق بۆ مەرۆق بۇون ... نەك بۆ بەھەدەردانى گەردون .

بەرھەم كاکەھەزەل
كوردستان

لهزاری نوشه رهود

نه ونداد به سه که مرؤف بین

۱. مه حمود درویش گهوره شاعیری عهرب گیرایه و که مندال بیوین دایکم همه مو روزیک به دهم پیکنه نینه و نانی پیتدادین درویشی شاعیر دلی . نیوه رویه ک له سه رسفره که دایکم گریا منیش و تم ته واو ئیتر له برسا ده مرین . محمود گهوره بیو دایکی بوهه تاھه تایه ژیر بوبه و شیعره کانی کوره که بوه خوراکی نهندیشە مرؤفایه تی کەس له برسا نه مرد روحی درویشیش به نه مری مایه و دکتۆر ، نه نتوان چیخه چ باقťویج ، ئیواره یه ک نه نیو عیاده که دانیشتبو له درزی په نجه رهی عیاده که یه و بای نه سیم ژوره که ته نی بوا ، نه نتوان هه ستی به ئارامیه کی له را دبه ده ده کرد به هیواشی به ره و لای په نجه رهی ژوره که روشت سه یری ده ره وهی کرد ره شه بایه کی به هیزه سه رنجیدا روشتنی نه و خه لکه ئاسایی نیه ئنجا زانی نه و خه لکه نه خوشن هه ردووتاکی په نجه ره که به خیرایی داختت له برخویه و و تی ، له لای من بای نه سیم له دریشە و باهوز که وایه پیاوی باش بیر بکه و نه مانه پیویستیان به تؤیه له ده ره وهی نه م عیاده دیه نه ک له ناو و وه . ئیدی چیخه چ بوهه تاھه تایه قفلی له ده رگای عیاده که داو ، باخی گیلاس و ، لا لوقانیا و ، که مانچه ژدنی ، و وک ده رمان به خه لکیدا و هه موان له سایه بیدا چاک بونه وه تاکوتایی دونیا نه نتوان بوه پیشکی ئارامی نهندیشە مرؤفایه تی ،

۳. ئۆمەر كۆستارىكە ، دەرىھىنەرى سىنەمايى بەناوبانگى ئەرجەنتىنى دەيىت ئاسايىيە لەدىمەنى دروست كىرىنى فىلمىكىم دا كارەكتەرىكىم لەزىز خاكىابى و پىاوايىكى بەسالاچوپ بەئەزمۇن لەزەنинى مۆزىك بەيىنە كادى گۆرسستانەكە و مۆزىكايىكى ئارام بىزەنتىت و بەھۆكاري ئەومۆزىكە كارەكتەرەكەم زىندىبىيەتە وە ئەى گۆايە مۆزىك خۆراكى رۆحى نىيە . ھەرواشى كرد لە فيلمىكىدا ئەودىمەنە بەرجەستە كرد دواى پېسىيارى ئەوگەرتەيە لەلايەن رەخنە گرائە وە كۆستارىكە وتنى ، ئەى بۆحەزەرتى عيسا زىندىبىو وە من لەۋىپروايدام ، مۆزىك ، سروشت ، رۆح بخاتە وە ناولاشە ساردوسر ، ئاخىر خودا رۆحى ئىنسانى دروست نەكىدۇ دەپەنە مات وەلول بىت حەزەرتىش لەرۆحى پېرۇزىيە وە دەشىت باي نەسيم ئاسمان ياخود ئاوازىكى نامۆي ھەورەكان رۆحى تەنلى بىت دۇبارە زىندىبىيەتە وە .

٤. نوسەر و نواندىن كارىكىش ھەيە . كورى ئەكرەم ناوبىكە لە خىلى بارام لە پىنچۇنى ئەمېشە زامدار لەدایك بۇھ بۇيە پىتى دەلىن ئازاد پىنچۇنى ئەم ئازادە ئىستا لەزىزاندا ماوە بەلام ھەمېشە بەكەلە پېچە كراوى دەزى و لەنزاڭازادىدا ھەناسەددات كەچى دلى خۇشمە بىن ھیوانىيە ، لېيان پرسىبىو بۆچى بىن ھیوانىيە خۇ بە حساب تو لە دۆزە خەدایت ؟ لە وەلامدا وتبۇي بەلىق ئىيە راست دەكەن لە دۆزە خېكىدا دەزىيم ھەمو بەھا جوانەكان رۆژانە گەرەگەرىت و ھەنگاواهەكان بەرەو عەدم دەرۇن راستى لەرەگەوە دەرھاتوھو دەر لە جىيگەي دەچىنرىت ، لەم بازارپى عەترەرەقشانەدا رەواجى بۇن خۆشى عەتر نەماوە چۈنكە زۇرىيە مەرۇقەكان بۇنى مەرۇق بۇنيان لېنایەت تاواھو كۈگەت بەخۆشى بۇنى عەترىك ، ئاخىر ناھەقى تايىنە قاقا هاتوھو رۆژانە دەبىنەم دلى زۇرىيە مەرۇقەكان چ خەراباتىكە ناوشىيارى بانى كېشاھە بەسەر ولا تدا خەلکى پارە سەرف ناکات پارە سەرفى دەكەت كەچى لەم ھەمو ئافات و بىن وىرۇدانىيەدا ھېشتا خەلکى

نایانه‌وی مرؤوف بن ، هه‌مونه‌وانه ریگرنه بیوون له‌به‌ردم مرؤوف بونمدا و نه‌توانراوه په‌رتوک له‌باوهشم و هرگیریته‌وه و عه‌قلم بسوتینیریت بؤیه دل خوشم جگه له‌وهش هیزی ووشمه رسته‌ی نیو په‌رتوکه که ئارامی داوه به‌رۆحم . هیشتا ماوم مادام کتیب ناسم و دهینیم به‌سەر سنگمه‌وه و ووشە‌کانی ده‌خەمە ناوچاومە‌وه وەھیزیم تیدا ماوه تا بتوانم له‌خۆمدا بژیم بو ئیوه به‌مەرجى به‌ریه‌ست دروست نه‌کەن بو ئەو هه‌وایی وەک نه‌سیم دیدات له‌هەناسە‌کانم با به‌ریه‌ستیش دروست کەن من هه‌رەنگاوا به‌رەو ھیوادەنیم تادەچم بولای ھیوا. ئەو ، ئازد پینجويئییه ، کە له‌سەردوه ئاماژدم پیدا نازانم باوکم و پینناسە‌کەم دەلیئن مانگى ٧ له‌دایک بوبت دایکی رەحەمەتیم دەبیوت هه‌مومندالەکانم له‌تەک نه‌رمە باو شکوئەی گولى به‌هاردا له‌مانگى ؟ له‌دایک بیوون .. به‌لام بۆخۆم دەلیئم هي ئەم زەمەنە نیم پیددەچى له‌سەددە ١٩ يا سەرەتاي سەددە ٢٠ رۆحم کاري بۆکرابى به‌وەدا دەزانم ھیچ دلەم بەم سەددەیه خوش نەبۇه رۆحم داواي هه‌رئەوسەرەمانەی زوودەکات بؤیه هەمیشە غەمبارم ، ئاخىر لەم جىهانە پېلەرۇناکىيەدا تەنها ئىمەين سەرقاپلىن به‌تارىكىيەوه ، من گەردەم نىيە نەوتارىكىيە قبول بکەم بەدواي تروسکايىدا دەگەریم . به‌لىنى ئەم سەددەیه ژيان لايلىقىيە و ويژدان وەک ترۈزى تالاھ رۆحىش بەھىۋاشى دەمرىت . زۇرىبەي مروقە‌کانىشى لەبىيەفای و ئىرەيى و نەزانىيدا له‌بازنەيەكدا سەرگەردا نو گىز گىز دەخولىيەوه بەدەوري خۆياندا و باران ناناسن هه‌رئەوهشە بەھىۋاشى بى ئەوهى بەخۆيان بىان بى ئەوهى مرؤوف بن دەبن بەتۈز منىش لەزىز باراندام و هەمو چىركەيەك هەلەدەورىم بى پەروا له پەزاوىكى سېپىدا دەبەمەوه بەووشە چونكە دەمەوى مرؤوف بى

۵. به چىيەوه دەنارى خودا تۆى ناردوه سىّو بگرىت كەچى بەھىت گرتوه ، پىاوي ناۋئاۋىنەكە بەخۆي وادەوت ئەم دىرە تەنها له‌ھەزەرەتىك دەوەشىتەوه

که خاوه‌نی له ناکه‌س کاریه خاکم به سه‌ر رؤیی به با عومرم ، ه ئای مه حوى
رؤخت ئاوینه‌یه ک بو بو گه دردون چهند وک بایه‌کی همه‌میش نه‌سیم به ناوماندا
دیست وده‌روی بو ئه بهد بويت به لاله بوخوت عالله‌م که‌وایه ئیمه له چاو
حه زره‌تدا له ئاوینه‌شدا دیارنین ئیدی چون دبی به خومانه‌وه بنازین دهیست
تنها به مرؤف بونمانه‌وه بنازین ،

۶. شاعیریکیش هه‌یه به رد ده‌گرنه دلی ، که چی له دلیدا نه‌رمیان ده‌کاته‌وه بؤیه
ده‌بوایه ناوی بای نه‌سیم بوایه ، به‌لام ناویان ناوه ، عه‌لی پینجوتی ،
عه‌لی ده‌لی ، ئه‌وه‌نده به رد گیراوه‌ته دلم گه ر بگیرایه‌ته گلوبه‌کانی شار
ئیستا چاو چاوی نه‌ده‌بینی ، خه‌لکی ده‌یانه‌وه دلی به‌ردو تاریکایی ببهن
که چی ئه‌ندیش‌هی ئه‌وه‌نده روناکه ووشه‌کانی پرته‌قانی و شیعره‌کانیش ودک
شه‌به‌نگی ئاسماهه هه‌رزوو به‌ردکانی ناودلی له قانبی په‌یشو وشیاریدا ده‌کاته
قه‌سیده‌وه ده‌بیه‌خشیت‌وه چاوه‌کانیشی همه‌میش پرله‌گریان بودل رهقی ئه‌وه‌لکه
که بو نایانه‌وه مرؤف بن .

۷. شه‌ریعه‌تی بای نه‌سیمی را سپارد حیکمه‌تیکی ناودلی به سه‌ر زه‌ویدا بؤیلاو
بکاته‌وه . دهیوت ، ئاینیک نه‌توانی له م دونیا خوشبه‌ختمانکا راست ناکات
له‌دونیا بلی خوشبه‌تان ده‌کهم ، شه‌ریعه‌تی راستی ده‌کرد . بی‌ربو‌باودری ئه‌م
دونیا ناشیرین بکات دل‌نیام ئه‌دونیا جوان ناکات گریان ده‌زه‌خیش ده‌بیت‌ه
پیشه‌ی تاهه‌تایی . به‌دهست واعیزه‌کانی ئه‌م دونیاماوه .

۸. سازه‌که‌ی له سه‌ریدا شکاند روخساری پاکی خویتی لیده‌چورا گه‌نجیکی سه‌ر خوش
هه‌ستا بهم کاره بو به‌یانی را ، بایه‌زیدی به‌ستامی ، چوه به‌ردده مائی
گه‌نجه‌که پیی وت ، ئه‌ی گه‌نج ئه‌و سازه چه‌ندت پیداوه گه‌نجه‌که سه‌ری شور
کرد . په‌نجا درده‌مم پیداوه بایه‌زید پاره‌که‌ی پیداوه‌وه پیی وت من ده‌مو
چاوم چاک ده‌بیت‌وه به‌لام له‌وانه‌یه تو سازه‌که‌ت بو نه‌کریت‌وه ، گه‌نجه‌که تو شی

شوك بو به بايه زيدى و ت ، واتاي چي ئەم ھەموشە رەزاريە ئەدەيت بەسەرمندا من دەمۇچاوى تۆم كرد بە خويىن . بە لىنى بايه زيدى . عارف وخواناس ، كتىب ناس شەيداى باران ئاوا بىرى دەكىردى و بېۋىھ خوداى گەورە لە خەونى بەستامىدا دەفەرمۇيىت ھەمۇدونيا شتى لە من دەۋى تىتها بايەزىد نەبى خۇمى دەۋىت .

٩. ئەوهى دەلىنى عىشق نەماواه بەھە لەدا چوھ مادام ژيان ھەناسەمى مروققاياھى تىيادماواھ كەواتە عىشق ماواھ ئەي ئەوهونىھ ، باخچەكان لە جۈگەلەي رۆحياندا سل نەوشىھ سالى ناكەنەوه ھەموو ژوانىيک تىينویھ تيان دەشكى بە فەرمىسکە بارانى چاوى عاشقان .

چىرۇكىيکى راستەقىنهى ژىنېكى ھەعشقو كەلە گۇندىيکى نزىك شارباڭا ئېرپاۋىدەوه بە فەرمىسکە بارانى چاوهكانى نامەيەك پىرەكەت لەوشەي زىرىن و دەينىرى بۆ پىاوىكى كەشەيداى بۇھ نامەكە بەم جۆرەبۇه ، ، ، ھەمېشە بەرە لاي تۆديم تا لەرىنگاى تۆوه ھەمو دونيا بۇلای من بىن . لە چاوهدرۇانىم بۆ گەيشتن بە ژيان ئىستا ئاتاوايىكى تر دەردەكەۋىت ھەركات دەركەۋىت ژيانىش دەردەكەۋىت تکات لىيەدەكەم زۇو دەركەوه ئەى مانگى تابانم ، ئارامى دلن سوکنائى دۆخ رۇشنايى روانىنم بابەھۆى دەركەوتتەوه بە بىينىنى ھەموشتىيکى ئەم سەرزەمەنە دلّشاد بېم دەركەوه تا بىتوانم بە دەركەوتت دلخۇشى بالىندەكانىش بىينى من لە يادمە كاتىك سەردانى شارم دەكىرە لە گەل باوکى كۆچ كردومندا بە بەردم دوکانى مىيۇھ قۇوشەكاندا ئىيوارانى زستانو پايز دەم بىنى گلۇپىكىيان بەوايەر شۇرۇكىرىدۇوه بۆسەر مېۋەكان ... ھەمولايىكى مېۋەكان شەرقىيان گىرتىبوھ خۆيان . ئەوهندەئ تر دەنگىيان جوانتر دەينواند . توش كە دەردەكەۋىت سىماي ھەمۇرنگەكانىت . بۇيەك دەنگىيم ئاخىر ئەوانەئ واتاي عىشق نازان دەلىن ئەم سەرددەم سەرددەمى عىشقى كۆنكرىتىيە دەزانى بۆ وادەلىن چونكە باران ناناسن تۆپرانە بوكە بە بارانى تەمەن دەكەت لەنیو مiliونەھا تكەي باراندا تەواوى گىيانى بن گىيانى تەرپتەر بىيىت كە چى ئەوانە ناشتowanن بىنە بوكە بە بارانى بۇيە عىشق بى

وجوده لهنه بونی خویاندا دهرکهوه با نهونین و هک باشی په پوله و تزویی لوكه و ریگای تیوارت پی ئاشنا بکم دهرکهوه تابتوانم بؤهه میشه دهرکهوتوبم له بینین و بونی خومدا . ئهی نه و هنیه هه موچرکه يه ک به تؤ ده لیم تو خوا دهرکهوه چونکه له هه لاتنى خور جوانتر دهرده که ويست که ئاواش ده بیت جیناتی خوت ده گوریت بؤمانگ . دهرکهوه پادشای بیروهه و مانه و هی نه بهدیم . دهرکهوه باله ناو قولايی عیشقتا به پیوه بمرم پیامه که گه يشته دهست کوره که له که شیکی باران اویدا يه کیان بینی .. کوره که دهسته کانی ماج کرد و پیسی و ت هوکاری ئه م هه مو ووشه جونانه چیه له م نامه يه تدا که به خویندنده و ده فریم به رو ئاسمان و مرؤف بونی خوم بینی ئافره ته که وه لامی دایه و ده کتیب ده ناسیت و شهیدای بارانه زهرده خنه يه کی بؤپیاوه که کرد و چاوه کانی بن تروکاندن بپیه چاوه کانی .

پیاوه که هه ناسه يه کی قولی هه لکیشاو پیسی ووت ، ، ، ، ، هه رئه ونده به سه بؤتو که له بای نه سیم ده که دیت نه ونده ش به سه بؤمن که مرؤف به .

هاوين ،،،،، بهرگى ئازاد پىنچوينى . . . ٥

زستان ،،،،، هەلودىنى ووشەكانى ئەندىشەيەتى بۆسەر پەراويىكى سې .

پايز ،،،،، هەلودىنى خۆيەتى لەگەل پەرەي گولەكاندا و دىيەۋى بىيىتە باران بۆ مرۆڤايەتى.

بەهار ،،گەپانىيەتى بەدواى زەردەخەنەكانىدا لەگەل ھاتن و كۆتايى گولە نىرگىزدا.

ھەرچوار وەرزەكەش ،، پەرتوك و ھىواو نوسىن و باران و خەم ، ھاورييەتى.

قىان پىنچوينى

هونه‌رمه‌ندی راسته‌قینه
دوو دله . . . بیرده‌کاته‌وهو گومانی له خۆی ههیه
بۆیه بی دوو دلی راسته‌قینه‌یه
نا هونه‌رمه‌ندیش
گومانی له خۆی نییه و متمانه‌ی به خۆی ههیه
بۆیه هه‌میشه گوماناویی و هونه‌ره‌که‌ی بی متمانه‌یه

* * *

ئەی گول . . . ئەگەر تۆ لە ژیاندا بونت نه‌بوایه
ئەوا هه‌موو شوینى خاکەکەت دەکرا بە ئاپارتمانیکى بە‌رزو
مرۆڤ پق و کینه‌ی تیادا دەشاردەوە

* * *

لەم زەمەنی بۆنی عەترە
بۆن خوشى نەماوه . . . عەتر
لەم بازاری بۆنی عەترە
پهواجى هەرزانه . . . عەتر

* * *

ئەو بالىندەيەى كە لەسەر چىلى گولىيىك بە تامەز زرۇيىيە وە بۇ ژيان دەخويىنى
ئاگادارىيەكە بۇ مروقق كە بە عىشقا وە بۇ ژيان پى بکەنلى نەك بە رېقا وە بۇ مانە وە
بىگرى

* * *

كە يادى سىيماي جوانى شارم دەكەمە وە
بۇ ھەمېشە نىرگۈز بىردىكە وىتە وە
نىرگۈز بۇنى خۆى دەپىزى بەشارداو
سلىمانىش خاكى خۆى پىيشكەش
بە نىرگۈز تا خونچە بکات
بۇيە سلىمانى نەبى بۇنە و نەبى خاك
نەبى هىياو نەبى باك

* * *

ئەم دىلە پىيى خۆشە دلى رابگىرن
ئەوەتا لە تەنھايىدا سېرىبووه ، وەك تەنھايى خۆم كە بىرم نەماوه خۆم كىيم ..
* * *

هه رکات مرؤف به باشی گویی بو بیندهنگی خوی پاگرت
ئهوا به باشی ده تواني قسه بو ههزاران که س بکات
بی ئوهی هله لیه بکات

* * *

به نه فرهت بیت . . . چیت داوه له هونه
لهم ولاته بی قهدره دا . . . خوژگه به قالیک ده بوبیت به س نه بیوو ده بوبیت
خاوه نی چهندین سندوقی به تالی ته ماته و
با یی سندوقه کان قهدریان ده گرتی

* * *

که ئیواره م لی دی باوه ش ده گرمه وه بو ریگایه کی ته نیا سل له هه مموو
هه نگاوه کانم ده که مه وه که بھرو تاریکی زیاترم ببات ته نها ییه ک که هیچ ریگایه ک
نا تواني ئیره بی بھو ته نها ییه من ببات.

* * *

یه کیک له و هۆکارانه که ناهیلی له هەموو شتیک یاخى بىم بىنېنى
گوله . . . گول

* * *

من لەبەر يەك شت جگەرە تەرك ناكەم
ھەر كەسيك خراپ بۇو وەك دوو كەلەكەي بەباي دەكەم

* * *

بە عىشقەوە دىيىتە خوارى لە ئاسمان . . .
تىينويەتى زەۋى دەشكىننى . . . نەمە باران
بە پەقوە دىيىتە خوارى لە پۇخسار زەۋى تىينوتىر دەكا لە ئارەقەي شەرمەندەي . . .
خۆفرۇشان .

* * *

ـ تەنهايى . . .

تا لىيى نزىك بىبىته وە زىاتر ھەست بە گەورە بونت دەكەيت . . . ناتەنهايى . . .
تا كۇ زىاتر لىيى دوور بىت زىاتر ھەست بە بونت دەكەيت .

* * *

ئەی مرۆڤ ، گەر مىھەبان بىت وەك پەپوولە عاشقانە بەرھو گول بىرۇيت
دلىنابە لە زمانى گول دەگەيت .

* * *

جاران ھاۋپى لەپىنناوتا خۆى دەكۈشت . . .
ئىستا لە پىنناوتا خەلک دەكۈژى . . .
بۇ ئەوهى تا ھەتايم خۆى و توش بکۈژى . . .

* * *

پابوردوو بەندىخانەي حەزم بۇو ملکەچى كىرم بە ئازار
ئەو دلەم خرالپ لىيى دەدا گىيانىشىم شەقار شەقار
نە بۇج سوکنايى دەدامى نە چاوم دەچوھ ژىرىبار
ئەو ھەموو سالەم بەباچوو خەم پىيوهى دام وەك رەش مار

* * *

زۆر کە سمان هە بۇو لە پاپور دودا کە مى شعور دار
لە ناكا وىكدا ناويان لە خۇنا شاعيرى ئەزمۇن دار
ئائى چەندە گىيل بۇون قورپيان كرد بە سەر ھە ست و نەستىيان دا
ئەو كە مەش نەما لە نىيۇ خەلکىيدا بۇنە شەرمە زار

* * *

چ سەر دە مىيىكى گە وجانە يە
بىر دە كە يىتە وە ئازار دە درىيىت
داهىيىنان دە كە يىت زىيىنانى دە كرىيىت
دە يىزانى پشت گۈي دە خرىيىت
ھە موويم قبولە

من كە ناتوانم بە بى يېركىرنە وە داهىيىنان و نەزانى . . . بىژىم.

* * *

گورگ . . .

بۇ پازىكىرنى بە رامبەريان نەرمى نانويىن و سروشىتى پىكها تەيان ناڭقۇپىن
دەنگى ترس و دېنده بىيان هەربە و جۇرە يە كە بە كارى دىيىن نواندىن ناكەن . . .
زۆر مەۋقىيىشمان هە يە سروشىتىيان گورگە . . .
خۆزگە وەك گورگىيش راستىگۇ بۇنایە نواندىيان . . .

* * *

له چونت بُو مهیخانه کان عه قلت کردُته زیندانی
پُر حیشت هر ده م بی ئاگا له ئه وین و میهرو پازی
ته نهَا چاوت له باده يه و دلت له نیو به زه بی ساقى
لا شه يه کی شل و شیواو نات بی سهودا سه ری باقى

* * *

چه نده به خته و هرم نازانم چه ک به کار بھینم
ده ستيشم چه قو و خنجر نانا سی
به لام بُو له ناو بردنی دو زمان نهَا چه کیک که به کاري بیئنم . . . دلخوش بورو نه .

* * *

نازو عيشوه و هاواری چه شنی میخی خاچه
له نه مر میدا خه رمانیک هیوا
له چابو کیدا و دک نه پره شیره
تابلویه کی به ناو بانگه میسلی جو که ند
و دک نه لمامس هه مو شوینیک ده بپری
له هه ناوی عيشقیدا بُو رثیان بی وینه يه . . . هه قيقه ت

* * *

باشتره خهون و خهیالت بی هوده بی له رهواجدا
نهک عیلم و زانینت بی رهواج و همه مهو شتیک بدھیت به ههوادا.

* * *

هر مرؤقیک له ژیانیدا هاوشاپیوه خوی بُوی دانراوه
خوشهویسته کهی خوی
سالانیکی نور بهدوایدا دهگهپری تا ببیته خوی . . .
که دوزیه وه یهک روزی پیویسته لهناویدا بزربیت
تا بُو هه میشه ببیت به خوی

* * *

ئاواتی دولبهران ۱ و خونچهی گولی بههار ۱
روشنایی مانگ ۱ و گپوتینی هه تاو ۱
ههوای شنهی شهمال ۱ و سه رزه ویمان تهناها ۱
سروشتی پازاوه ۱ و مهرگیشمان هه روکو ۱
چهند جوانه بُو ۱ بژین و همه مومان ببینه ۱

* * *

كۆمەللىيکى پەيدابۇو مەبەستىيان دىيار
لە دىدارى ئەدەب و ھونەر ھەميشە نادىyar
ژيانيان دىارو ژىننيان نادىyar
بەھەيىان دىارو ئاواتىيان نادىyar
بونەتە جەلادى ھونەر لە عالەمى دىارو نادىyar

* * *

لى بوردەبە . . .
تا بەرىز بىيت ئاستى بالات
پق ھەلمەگرە . . .
نا بەرىز بىيت
ئاستى ۋىرپىت

* * *

ئيرەيى
زانىنى پۇشانى دلت بوهستىيە بۆ ھەموو كەس
تا نەبييته نەزان و لەلاي گشت ناكەس

* * *

تامه زرؤييم بُوشيان له لوتكه دايه
له کوي بيت . . . له وييم
له هر جيگايه كيش نه بيو هر نزو ئه و جيگايه به جي ده هيئم و
له وي نيم

* * *

کال‌فامه‌كان

ئه وانه . . . كه گوييان هه يه ناي انه وى ببيستن
چاويان هه يه ناخويىن
دهستيان هه يه پىيى نانوسن
دليان نيه پىيى رازين
هه ميشه ش له خو رازين

* * *

پياوى سه ركه و تتو

ده بىي ژنيكى له پشته و ه بيت و هك ئه ستيره نه يهت و بپوات
به لکو هه ميشه بدره و شىتە و بۆي تا بتوانىت بيت و بپوات

* * *

ورده ورده

ده‌غلو دانت گه‌ر لاهسه‌ر به‌رد جوت بکه‌یت
به‌ره‌همت توانه‌وهی به‌فره
گه‌ر عه‌قلت وه‌گه‌پ نه‌خه‌یت

* * *

پیچکه‌ی زیان یاسای ده‌ورانه

هر که‌س ده‌ورانی خوی به باشی ئه‌نجام نه‌دات
نه زیانی هه‌یه نه به پیّی یاسا ده‌جولیّته‌وه
که‌واته . . . به زیندویش هر مردووه

* * *

گرنگ نیه ده‌ته‌وهی بلیّی . . . چی

گرنگ ئه‌وهی هه‌میشه بخوینیّته‌وه
بوّ ئه‌وهی هه‌ر نه‌پیّسیت و
بوّ هه‌موو شتیّک بلیّی . . . چی

* * *

پیّمان خوّشه قهْرَازِی کهْس نهْبین
بهْلَام ههْ میشَه قهْرَازِی کهْ سیّکین کهْ متمانهِ پیْ بهْ خشیوین
بوّیه تا لهْ زیاندا بین ئهْ وْ قهْرَزِه مان پیْ نادِریتِه وْ

* * *

مالِیک لاپهْرَه کانی کتیّبَی تیّدا نهْ کریتِه وْ
بوْ ههْ میشَه نسرمه وْ خوّر لیّی نادات

* * *

پابوردو . . لهْ نیو فیلمه کاندا خهْ لکی دهْ کوژرا
ئهْ وانهِی ناو سینه ماکه ئهْ وندَه دلّیان پاک بُو وایان دهْ زانی پاستیه
لهْ ئیستادا . . فس فس پالهْ وانه کان ههْ موو روژیک ٥ کهْس دهْ کوژن
ئهْ وندَه دلّمان پیسَه وا دهْ زانین گالتیه

* * *

جوانی پرچ . . . ئەوینى راستەقىنه لە خۆيىدا ئاۋىتە دەكەت
ھەر كەسيّك ئەوينداربىت . . . ئاۋىتە يەكە لە جوانى

* * *

دوينىت بەجى بەھىلە سېھىنى با پىش كەويىت
ئىستاشت پشتگۈمىخە با داھاتتوو سەركەويىت
پابوردۇت لەياد مەكە با ھەمېشە نەكەويىت

* * *

بۇنى نىرگۈز چەندە خۆش بىت
بى سوکنایى لە خۆمدا
بۇنى عارەق چەند ناخۆش بى سوکنایيم دىت لە تۆدا
بۇنم ناۋىت بۇ ھەناسەم وەرى نەگرم لە تۆدا

* * *

ئاسایییه بەلامەوه

چاوهپوانى سالانىكىم بۇ كەسيك بى بەتاسەوه . . .
نەك ناكەس بى و لە كەسيكدا نەبى وەفا هەر نەزانى و پىنهزانى
كە بۇ من چاوهپوانى ئەوم

* * *

گەر رۆشنايى نەبۇو . . . لە دلت
هاوشىّوهى حەزرتى يوسف يازولىخا جوانى پوخسارت
ھىچ سودى نىيە دلىنابە . . . جەمالت

* * *

ئاي ژيان پىويىست ناكا

بۇت بىزىن

چونكە دەرۋىين

ئاي ئامانج

پىويىستە لەپىنداوتا بىرىن چونكە نابۇين

* * *

بۆ لى ناگەپىن خوتان بن . . ئەى ئەوه نىيە
لەناو زەردەخەنەى درۇينەتانا فۇتۇكۇپى پۇ دروست دەكەن

* * *

ترۆزى تال هەرچەند ترش و خويى بکەيت بەسەردا هەر تالە
مروقى ناخ پىسىش پۇحى هەنگۈينى بکەيت بەسەردا هەر رەزاي تالە

* * *

زەمەنىيەكە بۇح ئارەزوی باي نەسييمىيەكە بگاتە جى
تا لەو گول عوزارە بۆم بىيىن بەختىكى باش دەست بەجى
ھەوا هات و بۇنى گول شەن گەيشتە ناخ
ھەرگىز پۇح نەگەيىيە كەمالى بەبەختى جى

* * *

زُورْبَهْيِ هَهْزَارْهَكَانْ زِيرْن
بُويِه زُورْيِ نَازَارْ لَايْ ئَهْوانَه
دَهْولْهَمَهْنَديِكمْ پِيْ بَلْيَن
گَهْمَرْهَ نَهْبَيْت . . .
بُويِه دَلْخَوشَيِ بُوْ ئَهْوانَه

* * *

ئَايِ لَه شَهْوانِي جَارِانْماَن
ئَاسِمان سَامَالْ پِرْ ئَهْسَتِيرَه
نَاخِي مَرْوَقْ چَهْشَنِي ئَيشِراَق
هَرْوَهَكَو هَاوْشِيوَهِي مَانَگْ بُوو . . .
داَخِ لَه شَهْوانِي ئَيسِتاَمان
ئَاسِمان تَهْلَخَو بِيْ ئَهْسَتِيرَه
نَاخِي مَرْوَقْ هَرْوَهَكْ تَارَهَو
دوَورِ لَه شَهْوَقْ و بِيْ رَهْونَهْقَه

* * *

هه ر که سی خوش ویستی خودا نه خاته دلیه وه
نه ده توانی که سی خوش بویت
نه ده توانی خویشی خوش بویت

* * *

ئهی پاینی رهنگ زهرد
هه ر کسیک به خه زانت دهزانی ئهوا قه رزاري تویه
هه ر کسیکیش متمانهی پی به خشیویت
ئهوا تو سمبلی ئه ویت

* * *

زور که س چه شنی ته پل فه لسه فه لیده دهن
که چی هیچ کات فه لسه فه بونی خویان و دک که مانچه نازه دن

* * *

هَر مِرْوَقْيَ

خَوْي بِنَاسِي و فَهْهَمِي هَبِي لَه تِيْكَه يِشْتَنِي بُونَه كَان . . . ئَهْوا عِيرَفَانَه
كَه زَانِي لَه نَهْزَانِينِيش دَهْرَچَووه ئَهْوا دَهْبَيْتَه . . . عَارِف

* * *

من بُو نَهْتَه وَه نَانُوسِم
با نَهْلَيْن خَوْپِه رَسْتَه
من وَهْك مِرْوَقْ دَهْنُوسِم
با بَلَيْن نَهْتَه وَه پَهْرَسْتَه

* * *

دَهْسَتَه كَانِي ئَاوِيْرَانَه بَه شَكْوْفَه گُولَه كَانِيه وَه
دَهْسَتِيْكَى لَه سَهَر كَه مَهْرِي نَاسِكِيَه تَى
دَهْسَتَه كَهِي تَرِي ئَامَارَه بُو شَهْقَامِيَكَى نَهْرَم وَ نَيَان
تا لَهْوِي بَه ئَاسَانِي هَهْرَاجِي نَهْكَهْن . . . نَيِّرَگَز

* * *

لهم ولا ته دوزه خهدا
ئاوا ته کانمان پیش خومان خراونته ژیر گلهوه
هر ئوه شه به دوای هیچ شتیکدا ناگه پرین . . .
جگه له ئیره بی نه بی

* * *

یادگاری زید
به جی هیشتتنی زور ئهسته مه
لهوه خراپتر ئولفه تت پیوه گرتبیت و
هه موو چركه يهك بیری لی بکه یتهوه
که به ناچاری به جیت هیشتتووه

* * *

گه بته ویت بزانیت من چی ده خوم و چی له برد که م
و چون ده زیم و چون بپیار ده ده
ئهوا باش بزانه تو باشترين . . . گه مژه

* * *

هونه‌رمه‌ندی لیهاتوو به ژاوه ژاو بانگه‌شەی هونه‌رەکەی ناکات
بەلکو بە رەفتارە هونه‌ریە کانى . . . خەلکى عاشق ، بە هونه‌ر دەکات

* * *

كارى چاو تەنها بۇ ئەۋەيە
نیعەتە کان لە خۆل و خاشاك و پىسى جىابكىرىتە و
دەنا بىنینى جوانىيە کان کارى رۇحە

* * *

ژيان دەرفەتە
مروق دەربەستە
ژيان پىكەوتە
مروق بەربەستە
ژيان و مروق
ھەردووك . . . سەروھتە

* * *

هاوكىيشهى بون بە ئازاد ئازادىيە . . .
پەيرەو كردىنى هاۋئاھەنگىيە لەگەل بىنەرەتى ژياندا . . .
ئەو هاوكىيشهى يە پەيرەو ناكرى
بۆيىه ياساكان گۆراون

* * *

دین و فەلسەفە و زانست
پىّوھەر نىن تاكو بىگەيت بە ئىشراق
خۆت بە باشى بناسە ، خوداش دەناسىت

* * *

كە لە تەنېشتم دادەنېشىت وەك شىر بە
كە دەشىرۇيىت مەبە بە پىّوھە

* * *

باخی چوں له پیشوازی گول و داره کانیدایه . . .
نهوهکو قهربالغی خهلكى

ته واوی ئهو گول و گهلاو دارانه به دوو کەسى عاشق سەرمەست دەبن
نەك حەشاماتىك كە تەنگ بە گولەكانيان ھەلەچن و سەرمەستى بى ھۆشىن

* * *

ساباتى ئەرخەوانى و شىيوهى پوخساري ووشە بۇ بومالى موحىبەت
تەنها گول باران كردىنيتى تا ھەميشه نەمرىبىت . . . عىشق

* * *

تۆ دەبى فېر بېيت . . .
ئاوىنە زەينت تەلخ نەكەيت . . .
ئىنجا دەتوانىت بپوانىت بۇ بوناڭى

* * *

له نیو شوشه درز بردووه کانی په نجه رهی ثوری ته نیايمدا
گوله نیرگر زه کان خویان ئالاندوه ته خاکی دلم
په لکه ره نگینه کانی دانه دانه بونه ته يهك پارچه له برى هه ناسه دانه
خوئه گهه بون و بهراميان نه بوايه
له میز بuo درزه کان ده بونه هه ناوی هرگم

* * *

پاییز دیت و چاوه کانم چاوه پری چاوی
خه زانه تا خه مه کانمی له گهه للا هه لوه ریوه کاندا په يهك جاري
هه ل و هرینم له نیو چاوم

* * *

لیره گه مژه کان میزووی زیره کان ده نوسنه وه
بويه بپوام پی نیه . . . میزوو

* * *

خه‌لکی له‌ژیر باراندا ته‌ر ده‌بیت
که‌چی من هه‌لده و هریم
ئاخـر عـاشـقـی بـارـانـم . . . بـارـان

* * *

با خـچـهـکـانـ لـهـ جـوـگـهـلـهـیـ رـوـحـیـانـداـ لـهـ وـشـکـهـ سـالـیـ سـلـ نـاـکـهـنـهـوـهـ
ئـهـیـ ئـهـوـهـ نـیـهـ هـمـوـوـ رـوـزـیـ تـینـوـیـتـیـانـ دـهـشـکـیـتـ بـهـ فـرـمـیـسـکـ بـارـانـیـ . . . عـاشـقـانـ

* * *

هـهـرـ کـهـسـیـیـکـ لـهـنـاوـ دـهـرـیـاـیـ ئـهـدـهـبـ وـ هـوـنـهـرـدـاـ مـهـلـهـ بـکـاتـ
دـهـبـیـ هـهـمـیـشـهـ بـیـ دـارـبـیـتـ
دـهـنـاـ لـهـ قـهـرـاغـیـ دـهـرـیـاـکـهـدـاـ هـهـرـ زـوـ دـهـخـنـکـیـتـ

* * *

شهوه نوستوهکان

کهش و ههوايهکى گهرم به خهبهر دينن
دلم له شويئنيك گيرساوهتهوه جهسته ملى وون بووه
تكايه له ههه شويئنيك دوزيتانهوه ئاكادارم بكهنهوه
بوئهوهى . . . دل به خهبهر بىت

* * *

كه پاده و هستين بو گرتني ويئنه يه كمان
دهين به په يكه رو جوله ناكهين تا دوا هه ناسه مان
زور ده ترسين كوتا ويئنه ي يادگاري بى . . . بوئه رشيفي دواي مهرگمان

* * *

هه رگيز بى هيوا نيم
له وهى كه خانويه كم هه بى تيايدا بزيم به ئارامى
ئاخر بپيار وايه دواي مهرگم ببىمه خاوهنى دوو مهتر زهوى نيشته جىبۈون

* * *

ئەگەر رىّكەوت وازم لە کارى ھونەرى ھىتا
پىم خۆشە بېم بە كەناس
تا ھەرچى خەمى كەلەكە بۇومە
پای بىالم و بىخەمە گۆشەيەكى ئەم ژيانەوە

* * *

لەبى دەنگىيم وامەپوانن لە زانىندا زۆر ھەزار بىم
تاكە خەونم ئەگەر ھەبى بۆ زانىنەو پى بىزامن تا بۆ ئەبەد ھەر . . . زانا بىم

* * *

لە جىهاندا پۇزى ھەزار كەس دەمرىت و ھەزار و يەك لەدايىك دەبىت
بەلام لاي ئىمە بەم جۇرەيە ھەموو پۇزىك دەمرىن و لەدايىك دەبىنەوە بۆ دووبارە
مردىنىڭى تى.

* * *

مرۆڤانیک هەن

توانای . . . پەپینەوهى پىاوايىكى كوييريان نىه
كەچى هەول بۇئەوه دەدەن هەمېشە . . . پىاوا بن

* * *

گەر نەزانەكان لىيگەپىن

زانىن باڭ دەكىيىشى بهسەر تارىكىدا
ئەوكات چراى زانىنى ژىن بەدەست زاناكانەوه دەبى و
تارىكى خەم بەدەست نەزانەكانەوه

* * *

جىڭرەوهى ئەو كەسانە

كە ناتەوى هەرگىز له پۇشنايىدا بىيان بىىنى
پشتى ئەو عەينەكە يە تا نەزانى
له پۇناكى يا تارىكى
كى دەبىىنى يا نابىىنى
كە پىيم وايە باشتە لهم پۇزەدا كەس نابىىنى

* * *

له دهرهوه کیت بیینی ؟
فلان و فلان وه زوری تر
ئهی کیت نه بیینی ؟
نازانم

چون نازانی ، له دهرهوه هه موانت بیینی ته نهها
خوتت نه بیینی . . . بویه هه رگیز که س نابیینی

* * *

شه قامي سه ره کي هه موان پيايدا گوزه ر ده کهن
چهند که سيکي که م نه بي تيايدا هه نگاو ده نيت
بویه ميزوو هه نگاو هكان تو مار ده کات و گوزه ره کان يش . . . فراموش

* * *

چ زمه ننيکي و هي شومه يه . . .
په پوله ي سه رب هر ده کانی باوه نور له و تهی خاوه نه که يان کوچي کرد ووه
بوئي گوله کان نابه ن بؤ حه ببی به که يان له شاره زور
حه زره تى نالى له کويت و هر هوه
په پوله و گول و حه ببی به به ته نهان ديقيان کرد

* * *

هه که س ده لی خور ئاوا ده بی
ئاوا خوی ئاوا ده بی
خوری من ئاوا نابی
خه يالمه ئاوا ده بی

* * *

هه مهو با خچه يه ک له پیش که ش کردنی جوانی سرو شتہ که يدا
پووی سوره
ئهی مرؤفه ئهی تو بو به ناهه ق پووی خوت ره ش ده که يت
بی ئه وهی هیچ پیشکه ش بکه يت

* * *

پهوا يه گول له نیو گول دانی جوانی دل
تا له ناویا به رهایی شکوفه کا خرمانی گول
گول ئهندامی دله بو خاوهنی ئه و دله
بو خوشی هه گوله بویه پهوا يه دل له ناویدا . . ببیت به گول

* * *

میشکی نورینه و هستاو و هک رانه
نوریک ده بینین خراپ ویرانه
هاوین و هرزیکه و بیزاربوون پهها
بؤییه هه میشه میوه گهنانه
چهند که سی نه بی عه قلی میوانه
هه موو و هرزه کان له لای خهرمانه

* * *

ژیان ده مان خاته پیکه نین
ئیمه ده چین بؤی ده گرین
ژیان ده یه وی بژین
که چی ئیمه بؤی ده مرین

* * *

تکه‌ی زیوینی بارانی
سهر گه‌لاؤ گولی داره‌کان
جوانی ژیانن
پهنجا سالی ته‌واوه بارانت بُو دهباری
تا ئیستا نه‌توانیوه باران بهو جوانیه‌ی که هه‌یه
بیخهیته پسته‌ی چیزکه‌کانته‌وه که‌واته ئازاد به هیچه‌وه نه‌نازیت

* * *

هه‌موو ئیوارانیک که ده‌پومه‌وه
ئه‌وهنده هه‌ست به ته‌نهایی و بیکه‌سی ده‌که‌م
ده‌گه‌مه نزیکی به‌رده‌رگا سه‌یر ده‌که‌م . . .
خۆم پی نه‌ماوه

* * *

گهه سبه ینى كاتژمير پىنجى ئىواره
دونيا ئا خر زهمان بىت
پاره پەرسىتەكان تاوهەكى كاتژمير چوارو پەنجاو چوار دەقىقە
خەرىكى پاره پەيدا كىردى دەبىن
باش بىرى لى بکەنەو
ھەيە لە دونيادا لە مانە سېرلىرى

* * *

جياوازى من و تو
تو لە ٢٤ كاتژميردا چەندىن كاتژمير خۆت نىت
منىش ھەموو چركەيەك ھەول دەدەم ھەر خۆمبىم نەبم بە تو
خاك بە دامانت
دل بە خۆت خۆش نەكەيت گوايىه بۈويت بە خۆت
ھەزاران كاتژمير لە دواى خۆتەوەيت
بۇيىه تا كۇتايى مەرگ لە دواى منهۋەيت

* * *

عیشق

شیرینترین باوه‌پر هینانه
که به خوت و زمه‌نی ده‌کهیت

* * *

هنهنگاوی خیرا بهره‌و گه‌یشن بو دهروازه‌ی سمبولیزم . . .
تهنها ماندو بونی هنهنگاوه‌کانی خوتة

* * *

سهیر نیه !!

لهم جیهانه پان و بهرینه‌دا
تهنها به‌دیار دوکه‌لی جگه‌ره‌که‌مه‌وه راماوم
بو سهیر بی ، که من پوچم تیا نه‌ما بی

* * *

عاشقان ئەو ساتە وەختەي کە دەمن
ئەو ساتە وەختەي کە تىيايدا لەدایك دەبن

* * *

ئەوانەي واتاي ژيان نازانى
ئەوانەن کە خۆيان هەر ئاوان
وھ کارى پۇزانەيان تەنھا سەيركىرىنى
ئاوابۇونى خۆرە چونکە خۆيان ھەمېشە ئاوان

* * *

سەيرە بەلامەوه بۇ دە دەقىقە ئەم دەمامكە دەبەستم ھەناسەم توند دەبىي ،
كەچى تىنالگەم ئەو خەلکە بەم پۇزىگارە دەمامكى درۆ بە پۇخساريانەوەيە
چۆن ناخنلىيin . . .

* * *

چهند شوره‌بیه

قهرزاری یه‌کیک بیت و خوتی لی بشاریته وه
له‌وه شوره‌بیی تر قهرزاری نیشتمانه که‌ت بیت و
هه‌موو پوژیک خوتی پیشان بدھیت

* * *

له خه‌ونمدا دیم . . .

زوربه‌ی پوشنبیرانی ئەم ولاٽه
به دیواری نه فامیدا له خاچ درابون
له جه‌لاده‌کەم پرسی به چ تاوانیک
ووتنی . . .
به تاوانی پازیبون و بیدنه‌نگیتان
که له بری ئیوه ئیمه پوشنبیر بین

* * *

دەته‌ویت

هه‌موو شتیکت پی بیه‌خشری
بەلام هیچ نه بەخشیت
ئەوهش بزانه
که هیچت پی نه بەخشاوه خوتی نابه‌خشیریت

* * *

سلیمانى . . لە پىشودا
شارى ھەلمەت و قوربانى
سلیمانى . . . لە ئىستادا
شارى ھەلبەز و دابەز و ھەلخەتىن و ھەلپەرسىت و قۇرماساغ و قومارچى
بەو ھەموو كەموو كورىيەشەوە
ھېشتا ھەر جوانە

* * *

ئەي ئىشراقى رۇح
ئەو تۆيت بۇ ھەميشە لەو دىيوى پەنجەرەكەوە لە مانگ و خۆر دەپوانىت . .
بە مەرجى بچوک لەخوت بپوانىت و گەورەيىت عارف و خۇناس و خواناس .

* * *

چ خەرمانىكە
پەلە گەنمى لەنىيۇ ھەناويدا كۆكىرىدۇتەوەو
بەتىن بەتىن
دەيرىزىنىتە نىيۇ قولايى پۇحىيەوە . . . خاك

* * *

چهنده سروشت په رستیت
له ناو کوپو زیکری گیا
دینه کرپوش دهشت و هرد
تکه تک له خوناوت
بارینی تو هه توان و بون خوش پوی جه مالت . . .

* * *

به ئاگر . . . به کاره با . . به تیزاب . . به خەنجهر
ئازارى بده له شم به لام به بیروباده‌بى میشکى پوچت ئازارى مەدە . . عەقۇم

* * *

پیس رایمەگرە دل
تا پوخسارت وەك پوخساري مانگ درەوشاده‌بى دواي خوت له ژىر گل
خاوىن پايگرە پۇح
تا بونت بېيىتە سەرسامى و نەمرىبى چەشنى گول

* * *

گوله جوانه کان

ترس دای گرتون و سهره تاتکییانه

خویان دهلىن دپکى ژیر خومان ئازارمان نادهن

كەچى تاوىيىكى تر چەند مرۇققىكى ناخ دپكاوى

دېين و ملمان هەلدەكىشىن

* * *

شهو نيه خەلاتى چلە نىرگىزى ئالتونى

بۆ پىشپەكىي ئازارو تەنها يى

بەسەر خۇمدا دابەش نەكەم

ئا خر كەس لە خۇم بە شايىستە تر نابىنە تا ئەو خەلاتەي پىبىدەم

بۆيە خاوهنى زۇرتىرين خەلاتى تەنها يى و ئازارم

* * *

دار دەلىٽ هەزار جارى تر بىمېنە وە من

ھەر سەرقالى ژيانم و گەلاو گولى خۇم دەردەكەم . . .

وەك ئىيەيى مەرۇققى نىم جارىك زويىرتان بکەن

چوار دەورتان دەكەن بە دۆزدەخ

* * *

نە ژيان بونى ھەيە و نە مردىنيش دەست دەكەۋى
ئىرە ولاتى قەدەرە و پىرۇزى و وەفا ھەراج دەكىرى

* * *

ئاي لەم شارە رۆشنېرىھ
پۆشنايى تىيا ناپۆشنه
تاريک بىرۇ نا رۆشنېرىھ
بۇتە مەھزەلە رۆشنېرىھ
بن دىوارو خاك فرۇش و جاش قەلەم و بير تاريكان
ناويان دەنلىن رۇناكىپىران

هاتتوو ھاوار ئەي رۆشنېرىھ
تۇ خەوتۇي يان كەوتۈيھ بىر
ھونەر نەما كاك پۆشنېرىھ
بۇ بىيىدەنگى وەك رۆشنېرىھ
بەھەرت دەبا نا رۆشنېرىھ

* * *

چهشنبی گول نهرم و نیان و بون خوش و ناخ سپی به
با ویژدانت بهرد هوا م له شکوقهدا بن
بوئوهی هر کاتیک پهپهی تهمه نت هله لوهری
جوانتری بکهیت . . سه رز هوی

* * *

هیزم لی بپرا ئوهندە خۆمم کرد به قوریانی خەلکى
کەچى ئەو خەلکە ئوهندە بى وەفان . . .
به قورپى بام دەبن

* * *

گەر گوللیک نەیبى بونى بون خوشى
تاكە گوللیکە و وەرینە زىينى
کەسىك تامەزروى ئىلها مى بون بى
بون خوشى زىينە و بەتىنه بونى

* * *

بەدەست گرفتارى رەقىيەت و خەلکى شوم و بەدەكىدار
تا كۆتايىي مەرگ دەبى بىنالىيىين
ئەوان نىازىيان نىيە خۇيان بىگۇپن . . .
ناچار دەبى خۆمان لەگەلىياندا بىگۇپىن
بۇ ئەوهى بتوانىن بە زۇويىي بىيانگۇپىن

* * *

چەندە ناشرىنه بۇ مرۆز
پارە سەرف نەكات
پارە سەرفى بىكات

* * *

بى ئەوهى دىلمان خوش بىت
لەسەر حىسابى فرمىسىكە كانى ئەوانى تر پىيىدە كەنин
بۇيىه لەگەل بادا دەپۋىن و لەگەل خۆردا نامىيىنە وە

* * *

هۆکارییک نابینم لەم ولاتمدا بۆ ژیان تاوه کو بۆ ژیان بژین . . .
مسقاله زەرھیەک ھیواو ئامانج بونى نىيە تا له پىيىناویدا بۆى بژين . . .
كەچى بى عارىن ناچار بە ژىنин .

* * *

ھەركات بە ديدارى پۇھى يېڭەردى
حەزەرتى نالى دەگەم . . .
ئىدى وا ھەست دەگەم بە خۆم گەيشتۇوم و
لەنييۇ مىزانى ئەدەبمدا
لەم زەمنە پى ئافاتەدا
سەرم بەزەو
بە تەنها نىيم
گۈنگ خۆم
بەخۆم دەگەم

* * *

زوربه‌ی خه‌لکی ده‌چنه به‌رچاوی کامیرا
بوئه‌وهی وینه‌یه‌ک بگرن . . .
مرؤفانی‌کیشمان هه‌ن
چاوی کامیرا ده‌چیته به‌ردده‌میان
بوئه‌وهی ده‌یان وینه‌یان بگریت

* * *

هه‌رچیه‌کم هه‌یه پیتاتی ده‌به‌خشم ئاما‌ده
به‌لام هه‌رگیز داوای یادگاریه‌کانم مه‌کهن
چونکه نه‌دهی به‌خشم نه به هه‌موو دونیای دده‌م

* * *

شتیک نه‌ماوه به ناوی نیشتمانه‌وه . . .
ئه‌ی ئه‌وه نیه کۆمەلیک به‌رپرس ده‌یقروش
کۆمەلیک نابه‌رپرس ده‌یکرنه‌وه

* * *

یه کیک له سه رسور هینه ره کانی جیهان ئە وە يە
ئىمەي كورد بىكاريin كەچى بەر دەوام مەشغولىن

* * *

شىر تا كۆتايى زيانى دەيھە وى بىسەلمىنى كە پالھوانە . . .
وەرن با ئىمەش تا كۆتا هەناسەمان بىسەلمىنىن كە مروقىن .

* * *

هەموومان مىڭۇو بۇ خۇمان دروست دەكەين . . .
بەلام عەجەب چ مىڭۇويەك
هەزاران دەرگا بەپۇدا داخراو
چەند دەرگا يەك نەبى هەمېشە ئاوهلا

* * *

له هه ر شوينيک شکوي هونه رو پوشنبير شكينرا
ئا لهو شويئنهدا نيه ئاكار . . .
مال ئاوا مرؤقايەتى

* * *

پووی نهداوه له تهئريخي ميللهتا تۆۋى لۆكە بچىنيت درويئنهكەي گەنم بىت . . .
تۆۋى گەنم بچىنيت درويئنهكەي لۆكە بىت . . .
كەچى له تهئريخي ئىرەدا ھەر كات تۆۋى راستى چىنراوه . . .
دروينەكەي دپراوه . . . بويىه . . . درۇ دوراوه

* * *

لىرە كەس نايەوى فىئر بېبى
ھەميشە وادەزانى كە دەزانى
كەچى هيچ كات نازانى
نه فىئر دەبى . . . نە دەزانى . . . وە ناشزانى . . . بۇ نازانى

* * *

دهمیک گزنگ لهنیو سه‌حه
جاری سایه بو دهم عهسریک
دهمیک مه‌غیریب تا شه‌وی تار
له میحرابی وه‌فای به‌شهر
ئیمه‌ی کاسه لیس و توپه
بیدهنگ بیخه پشتمان کردوته ئه‌م شاره
که‌سی نیه نازی هه‌لگری
شاری هه‌لمه‌ت و قوربانی
بویه وا زهد هه‌لگه‌راوه
پوشنایی نه‌ما ئه‌م شاره

* * *

. ئه‌گهر مرؤف بیوون به پروانامه بوایه .
ئه‌وا له سه‌دا سیی کورد و هری نه‌ده‌گرت

* * *

بابانىيەكانن جىيگەي شانازانى
بو دۆزىنەوەي شارى سلىمانى
پىز لە نەوهىان ئەركى سەرشانە
ھەنگاوى جوانىيان جەمى خەرمانە
سمبولن ئەوان بو نەوهى ئارى
ناويان ھەرمماوه وەك يادگارى

* * *

ئاخ ژيان مروققەكان چىت پىددەكت . . .

دەچن بو باخچە ژاوهزىاو دەبەن
دەچن بو سەيران پىيسايى دەبەن
دەچن بو تەقوا باوهېرتان نابەن
دەچن بە سەردان گلەيى دەبەن
دەچن بو بازار وىزدانغان نابەن
بوچى وا دەكەن
بو ھەرجى پېرىن
قەد خوتان نابەن

* * *

خوت له ئازاردانى خەلکى بپارىزە

توھەميشە باشترينيت

ويىزادانت بکە به دادوهرت

بۇھەميشە بى دادوهرىت

* * *

كە من ئەو مرۆقە سەر بەرزانەي زۆربەي کات بەرھو ئاراستەي خۆر سەريان بەرزە
بۇيىھەميشە . . سەريان بەرزە

* * *

مرۆقەكان بىركردنەوەيان لەيەك دەچى

بۇيىھەپۆزەكانىشيان لەيەك دەچى

دۇيىنى بۇ ئازادى دەگرىيان

ئەمپۇ لە ئازادىدا دەگرىين

سبەينىش لە نەبۇنى ئازادى پىيىدەكەذن

* * *

وهك نه سرین ده زاکيٽ لقو پوپى له گرفتا . . . دهرده گرفتاري
فرميسك هله دېرژى و خويىن ده چوپرى له هه ناوى
ئه و ساتانه ي به بى هولىي ده كنه وه دارىيک . . . گه لاكانى

* * *

پوشنايى چرايىك تاريكي كۆلانىيک ناهىيلى
كەچى پوشنايى شارييك
ناتوانى تاريكاينى دلى مروقىيىكى تەنهاو غەمبار پوشنكاتە وھ

* * *

ھەنگاوى يەكەم . . . بۇمانە وھ تامەز رۇيى بۇ زيان
ھەنگاوى دووھم . . . بۇ كۆل نەدان زيان بۇ تامەز رۇيى
ھەنگاوى كۆتايى . . . تامەز رۇ بۇ زيان و كۆل نەدان
دواجار مەركىيەكە لە تەك تامەز رۇيدا . . . بە نەمرى

* * *

مندالیکی ساوا بَوْوَین
 وَهَك ساواي ئىيٰستا نَهْبَوْيَن
 كاتيكيش كَه بَويَنَه لَوْ
 وَهَك لَاوَي ساوا نَهْبَوْيَن
 رابردُوو ساوايَه كَي جوان
 ساواي ئىيٰستا بَوْتَه زَان
 قور به سَهْر ساواي سَهْر دَهْم
 ئايىدَه ش هَر ساوا بَوْوَن

* * *

گوپان كاربي پىشكە و تنه كاني كورد
 مەحەلەبى شكاندن . . . بَوْ يەكترى شكاندن
 بول بَرِين . . . بَوْ قوْل بَرِين
 خەتخەتىين . . . بَوْ پەت پەتىين
 هەلوكىين . . . بَوْ رووشكىين
 هەلماتىين . . . بَوْ شەق شەقىين
 پىيچ بەردى . . . بَوْ ناپىزى
 چاو شاركى . . . بَوْ ناپىزى
 بازيازىين . . . بَوْ بارەگا
 ژىنىيىشمان . . . بَوْ خەلۇوه تگا
 بَوْ يە بَويَنَه تَه . . . كۆمەلە كَا

* * *

زولم و سته‌می به‌رپرسان
بیده‌نگی و سه‌رکزی ئیمەیه
قبول کردنی ھەموانه
چ سوکایه‌تیه که به خۆمان
که به هیواشی دەیکەین به خۆمان

* * *

ئەگەر بەیانیان لەدایک بۇونى پۇژىيىكى نوي بى
ئەوا شەوان

گیان كىشانىيىكى نوييىه ، بۇ ئىمەی مرۆشق كە ئاھو حەسرەتمانه بۇ بەیانىيەكى تر

* * *

چەند بە جوانى پاھاتووه پەزارەم لەگەل شادىيەكانمدا
بۇ ھەردووكىيان چاوم دەكەمەوھو فرمىسىكىيان بۇ ھەلدەرېزىم
پەزارە يەخەم پى دەگرى و
شادى بەرهو پىرم نايەت كەچى هىيج كات بى هىوانىيم

* * *

چهند بیزارکه ره هه موو روژیک له ره گه وه هه لی ده که نم
تّوه که ای ئه وه ند زوره له لایه کی که وه سرده رده کات . . . خه م

* * *

له وی . . لای چپ نه وت ده دزی
که چی سه ره ده گیری بُلوقمه قازی و شهربه ت
له کوّلانی لای راست خه ریکی گوشت بِرژاندن و مهی نوشین
له شه قامی گشتیش دهیان که سی هه زار بُلوقمه قازی و شهربه ت و
گوشت به خهیان سه رهیان گرت ووه

* * *

ئاخ خوشبختی

ئه وه ند دیداری ئارامیم بُلوقمه قازی پو اینیت بو وته خه می چاوم
پُرژ نیه خوشم نه ویت و یادت نه که م
که ای خه تامه که ای تاوانبارم که نیمه خوش به ختی له نیو چاوم

* * *

بهم پوژگاره سهداي ناله و ئازاري دلى تنهایم ته اوی شار پر دهکات
بەلام لەناو دەنگى هوپنى سەيارەو هاوارى كاسېكاران و پشانەوهى كالۋامەكان و
باھۆزى وهى شومە . . . هىچ كەس سەداي ئەو ئازارەم نابىستى . جىڭە لە خۆم

* * *

ئەوهندە زولم و ستهم بىنى كەلە خەلکى بىيەسەلات دەكرا
بېيارم دا جىڭە لە نواندن بېمە نوسەريش . . . تا بتوانم ئارەزۇو مەندانە لە رېڭەى
چىرۇكە كانمەوه توڭە لە خراپەكان بىكەمەوه شىكۈيەك بىگەرېنەوه بۇ داماوهكان.

* * *

چەند جوانە ئازارى سەرى خەلکى لە ئازارەكانىدا بىكەيتە كەمترىن ئازار تا سەرى
خۆشت خالى بى لە ئازار . .
نە ئەو سەرى بە ئازارو نە تۆش سەرت بە ئازار

* * *

وتیان . . . ئهود کییه کاسه و که و چکی چهوری هونه ری پاره پهیدا کردنمان پر
له خول ده کات . .

و تم . . . ئهود منم من منوکی دوو چاوم پیوه دیه بو رزگار کردنی هونه ره که م
بزبزکی . .

کی خواردویه تی قهدی بالای هونه ره که م
له هاو خه می که لتو ره که م
هه می شه جه نگی له گه لدا به رپا ده که م

* * *

هه موومان دخوازین

ئه نشتاین بین بی ئهودی میشکمان بجولینین
ئهی ئهود نیه ئه نشتاین تیوری بیردوزی پیژه بی دوزیه و
ئیمه ش تیوری مل شکاندنی یه کتری . . .

* * *

پیشاندانی به رگی هر کتیبیک بو خه لکی بیانی
به رهه می چاوه روانی و دل ئارامیه . . .
پیشاندانی سوچی سه دو لاریه ک بو ئیمه ش
نیشانهی چاوه چنوكی و دا پزانی دله

* * *

ههـر كـهـسـيـ كـلـيلـيـ تـهـنـاهـايـيـ بـهـدـهـسـتـهـ وـهـ بـيـ
دونـيـاـيـهـكـ وـشـهـيـ مـرـواـرـيـ . . . لـهـ هـزـرـيدـاـ دـهـبـيـتـهـ دـهـرـواـزـهـ سـهـرـكـهـ وـتـنـ.

* * *

پـيـاوـ نـيهـ شـانـ بـدـاتـ لـهـ شـامـ بـوـ . . . خـهـمـ وـ پـهـزارـهـ
ئـازـارـوـ مـهـيـنـهـتـىـ . . . تـهـنـاهـايـيـ وـ بـيـ دـارـىـ
بـيـ چـانـسـىـ وـ كـويـرـهـوـهـرـىـ
تاـكـهـ مـرـؤـقـيـشـ شـانـ ئـهـدـمـ لـهـ شـانـىـ مـرـؤـقـايـهـتـىـ كـهـ يـهـكـهـمـ كـهـسـمـ لـهـ دـوـزـهـخـىـ ژـيـانـداـ
دـيـمـ وـ دـهـچـمـ

* * *

چـوـنـ فـهـرـزـهـ لـهـسـهـرـمـانـ فـهـرـزـىـ دـيـنـ بـهـجـىـ بـهـيـنـينـ
ئـاـواـشـ فـهـرـزـهـ لـهـسـهـرـمـانـ مـرـؤـقـ بـيـنـ

* * *

زهردەخەنەم . . . به گریان
گیرفانی پری پارەم . . . به بهتائى
ھیزۇ توانام . . . بهبىٰ ھیزى
سەفاو گەشت و سەيرانم . . . به گۆشەگىرى
لانو نىشته جىم . . . بهبىٰ كەسى و بىللانەيى
بىينىنى دوور مەودام . . . به نابىناتى يى دەگۆرمەوه
بەلام ھىچ شتىك لەم دنیا يەدا ناگۆرمەوه به . . . ئازادى

* * *

لە بەردەوامىم بۇ وتنى راستىيەكان
زۇربەي خەلکى لىيم هەلدىن
كەواتە تا مردن راستى دەلىم بۇ ئەوهى درۈزىنەكان لە خۆم دورخەمەوه . .

* * *

دwoo سمبولن يەك بۇح و ئاوىيىتەي دwoo جەستەن به تامەززۇيى لەيەك دانەپراو لە¹
ھىياو بەدەست ھىناتى بۇنى خۆش و شىنەي نەسىمىيىكدا . . . نىرگۈز بەهار .

* * *

رېڭەم بده رېزىت پىشان بدهم . . .
رېڭەت پىددەدەم خۆتم نىشان بدهىت

* * *

لەھەر شارىيەك مىزگەوت نۆزەن كرايىه وەھەزارى زۇر بۇو
ئەوا لەو شارەدا خودا پەرسىتى بۇنى نىيە

* * *

ئىيۇھ من دەبىىن بەلام نازانن لە چى راماوم و پەنجهم بۇ كويى ئەم زىيانە راکىشادە
.. .
من ئىيۇھ نابىىن بەلام تىپاماوم و پەنجهم ئاراستەئىيۇھىيە تا بزانم من و ئىيۇھ لە^{كويى ئەم زىيانەداین . . .}

* * *

لای چه پم ئازیزانی پىیده بىيىن
لای راستىيشم ئەوانەئى پىیده بىيىن كە ئازىز نىيم لايىان

* * *

ئەى مروڭ بەسىيە ناخ پىيسى و منهت كردن بەسەر زەويىدا. . . سروشت عىشق و
ئەويىنه بە جوانى دەمان ھىلىيەتە لە ھەناوى بوندا . . . چ ئافاتىيکە بۆ ھەمووان
كەر لەگەلمان ھەل نەكتات . . . سروشت .

* * *

لە سايىھى ناسكى و نەرمۇنيانە راستەقىينەكەي ئەودايىھ
ئازادىيەكەي ناڭگۇرمەوه بە ھەزاران گولى دەستە مۆكراوى ناسەلامەتى باخچەكان
. . . نىرگۈز .

* * *

مرۆقە ژیرە کان گیرخواردوی زورنا ژمنه کالفامە کانی ئەم ولاتەن
بۇيىھ خەو ناچىتە چاویان
گەر (ابن سيرين) لىكدانە وەرى خەونە کان بمايىھ ھەرگىز سەرى نەدەكرد بەم
ولاتەدا
چونكە لىرە هىچ كەس خەوى نەماوه تا خەون بېيىنى.

* * *

چ دلىكى رەق ئەو بونە بزەى سەر لىيۇي نەماوه پۇونە
جىگە لە تىينى بەتىينى تامەززۇ تا گپو تىينى
جىلوھى گيانى داوه بە دل
مەنزلى دلى كرد بە گول
دژوارو سەختە شەوى دەيچۈرەو نەھاتە
يا دل رەقه يا گيان سەختە
ھەروا راماوه چاوهپى مەركە . . ئازاد

* * *

سیفاتی مهزنی خودای گهوره‌مان
وهفاو میهریه‌تی له دلی هه‌ممووان
هه‌ر که‌س غافل بی و ره‌تیکا بونی
بی سوْزو وهفا قه‌د نایبی ژیان

* * *

نور له نوسه‌رو شاعیرانی دهرباری ئەمپرۆ
ھەوینى شیعرو نوسینیان بۆ پیاھەلدان به‌سەر به‌پرس و خودا پیداوه‌کانه
له پاداشتى ئەمە پییان دەلین
ناتوانین جوابتان بدهینه‌وه چونکه ئىيمە قەلم ناناسین بپۇن ئازادن
ھەرچىيەكتان كرد بىكەن
خواي ئەكرد زەلامتان ئەكوشت
ئىيمە لەپشتانىن . . .
بۇيە ئەمانىش بونه‌ته كەلەگاي قورخ كارى ئەدەب و كەسيشيان پى ناكۇزىرى
بەلام پۇز نيه خۆيان و شیعرو ئەدەب و هونەر نەكۈزىن

* * *

بەيانى پا تا ئىيوارە لەسەر شەقامى وىرانە
دوكەلى سەيارەو هاڭلۇرى هەزاران ھەناسەرى جۆرەها دەمى مىرۇقى بىيگانە
گيانىيان دەتەنى شەكەت و ماندو چىكىن بى لانە . . . كەس بەقدە ئەوان بۆنى
خۆش نىيە بۆن خۆشتىر لە شەوبۇ و شىلانە . . . نىرگۈز فرۇشەكان .

* * *

هونەرمەندى راستەقىنه بەبى دەنگى دەمرىت
بەلام ھونەرەكەى جىيان دەھەزىنېت
نا ھونەرمەندە كانىيش مردىيان ژاوهژاۋ دروست دەكات
بەلام ھونەرەكەيان بىلىقى سەر ئاو ناتەقىنېت

* * *

ھەرگىيز ئاپر نادەمەوە بۇ دواوه ، چونكە بۇ داھاتووم دەگەرپىم . . .

* * *

بینینم کز بwoo ئوهندهم بینین . . . تنهها خوم نه بی هرگیز نه مبینى . . .
پوانینم وايه جوان تو ببینى دىيەم بو تو بی باش خوی ده بینى . . .

* * *

بو هونهرت نه تبی خهمت
ناتبی هونهر بوت بیتھ خم
پهیامی هونهر خمی راستیه
چھوت بیت دوا پۇزىت بوت ده بی به خم

* * *

بو ئاینده يەکى خراپ كارت كردۇوه
بوئىه كەوتويىت هەلناستىتەوه
پايدىدوى باشت بەفېرىۋ چووه
مرۆق تۇ دەلىم كە خوتت يېرچووه

* * *

کاری دهرهینانی فیلمیک
وهك نه شته رگه کردن بو دلیکه
که چی سهیرم لیدی زور که س ده ناسم نه دلیان ههیه نه میشک
ئیدی چون بوییری ئه وهیان ههیه خویان له قههی دهرهینانی فیلمیک دهدن

* * *

له ئیوارانی زهرده په‌ردا
پسته . . پسته یاده و هری ته‌ریقه‌تی عاشقانه ده بژیتە پیددشتی ئاوایی ووشە
تا ببیتە مانه و هى دل له شهوى . . دهیجورا . . په‌رتوك

* * *

کورد به دیوه کۆمیدیا کەی ژیاندا تراژیدین
به دیوه تراژیدیا کەشدا . . کۆمیدیا
له شیوه‌ندا هاو خەمی ورگیان
له شایی و سهیرانیشدا سه‌رقائی شه‌پن

* * *

دەزى ئەو كەسەي لەپىنناوى تۆدا دەخوا بۇ ئەوهى بىزى
نازى ئەو كەسەي لەپىنناوى خۆيدا دەخوا تاكو بىزى

* * *

ئەويىندارى راستەقىنه ھەموو شەو و رۇزىكىيان پېپە لە ئاھو حەسرەت
تەنها شتىك كە حەسرەت و ئازاريان بومەرىنىت . . . ۋانە .

* * *

ئاخ ژيان

ھەيت بۇ ئەو كەسانەي ھەستت پى ناكەن
نېت بۇ ئەوانەي حەزت پى دەكەن

* * *

تکایه لیم گهپین و لیم مهپرسن . . . بو لهم تهذیایی و گوشهگیریهدا ئۆقرەم
گرتتووه ئاھر لە دورى ئىیوھ دەتوانم بنوسم بو ژیانیکى سپى . . . بو دلیکى سپى
بو مانهوهیەكى سپى . . . تا ھەمیشە دلەم بو يارانم ببیتە ھەوینى مېزۇويەكى
سپى .

* * *

لەيادمە پەنجا سالى پەبەقە باڭگى ئازاد بە گویىما ھەلدرابە . . . بەلام لەيادم نىيە
لە تەواوى ئەو پەنجا سالەدا تامى ئازادىم چەشتىبى .

* * *

بە دلیکى نائارم زۆربەمان باكمان بە دۆزەخە گەورەكە نىيە چونكە لەم دلە
ئارامە ئىيمەدا چەندىن دۆزەخى بچوک بونى ھەيە دۆزەخى ژيان بى مەتمانەيى
دروکى كىرىن ئادادپەرورى ، دواجارىش دۆزەخى خۆنەناسىن تا ھەرگىز خوا
نهناسىن .

* * *

شتبیک نییه بهناوی دروی سپی
درو هر درویه گهر رهنگه کانی تریشی بخهیته پا

* * *

ئەگەر تەواوی مرۆڤاییه تى رېز لە كتىب نەگرن . . . ناتوانن پىگربىن لە نوسىينە كامن
ئاھىر من بۇ مىژۇو دەنۇسم دواجار مىژۇو ئەوان فەراموش دەكەت و من لەنىو
لاپەرەي كتىبە كاندا دەھىلىتەوه .

* * *

ئەمە روانگەی منه ؟

ھەميشە چاوىّكم بۇ كۆمەلگا كەم تەرخان كردووه تا بتوانم ھەلگرى خەم و
ئازارە كانيان بىم لە پىگەي ھونەرە كەمەوه . چاوەكەي تریشم بۇ خۆم داناوه . . .
تا لە جوانى سرۇشت و ژيان بىبېش نەبىم و بە چەوتى بە پىگاي پاستى ژياندا
ھەنگاۋ ھەلنىڭرم .

* * *

که بويت به و خهمهی خه می تۆيەتى . . . دهرمانى دهردى هردىم بۇ ژيان
مه به به و خهمهی نهی بى خه می تۆ . . . دهردى بى دهرمان بۆت نه بى ژيان

* * *

بۇون ئازارىيکى گەورەيە بەكۈل دەگرى بۇ حالى رىي
چاوىش بى ئاگا لە بونى تامەززۇيە بۇ حالى پىيى
پىيىكە نەما تا پىيى بېروا گەروا بېروا ھەركىيز ناگات
ژىنى تالەو قەد بى ناگات ھۆشى نىيەو قەد پىيى ناگات .

* * *

پۇز نىيە خەلکى نەبىنم دەميان تا ئاستى كاكىلەيان نەكراپىتەوه
لىيان دەپرسم بۇچى . . .

پىيم دەلىن ئەم شەوبەدەم گىپرانەوهى قىسى قۇدو سەيركىرنى فيلمىيکى
كۆمىدىيەوه سەرقاڭ بۇوين ، منىش پىييان دەلىم ئەي بۇ ساتىيىك بىرناكەنەوهو بۇ
تراژىدييای بونتان ناگرىن .

لە وەلامدا دەلىن بېرۇ با به تۆچى دەلىي ئىيمە خولۇقاوين بۇ قاقاۋ خواردن و خەو
لەم ولاٽەدا . . . چىمان داوه لە بون .

* * *

جاریکیان بیانیه ک لیپرسیم . . . ئیوه خاوه‌نى گهوره‌ترین سینه‌مان له جیهاندا
 . . . پیم ووت . . بیسه‌لمینه . . . و تى ئهی ئهوه نیه به‌دهست نه‌فامی و کات
 به‌فیروزان و پوو و هرگیران له دنیای په‌رتوك خوتان کردوده به سینه‌ما .

* * *

برادریک پیی و تم . . .

دهزانی تو چهندین ساله ماندویت له پیناو ئه‌دەب و هونه‌ردا به‌لینم به‌خۆم داوه
 په‌یکه‌ریکی بچوکت بۇ بکەم له سەر ئەركى خۆم . . . به‌ریکه‌وت پۇزیک سوارى
 پاس بوم ئەو برادرەش له‌ناو . . باسەکەدا بۇو له تەنیشتىيە و دانىشتم
 هەلؤیستى نەبۇو پارەی پاسەکەم بۇ بەرات . . . پیم و ت تو ئاماھ نەبوبىت
 پارەکەم بۇ بەھىت ئىدى چۆن له سەر ئەركى خوت پەیکەرم بۇ دەکەيت . . . به
 منى و ت ئاخىر بەلینه‌کەی من بۇ تو دواى مردنتە نەك زىندۇو بونت . . .

* * *

ھەموو رۇزىک سەرقالىت به خواردىنى بىرنج و شلەو فەلافل تا وورگتى پى فراوان
 بکەيت

منىش ھەموو رۇزىک هزرم پې ئەکەم له ووشە تا عەقلم فراوان بىبىت . . . !!

* * *

له سهنته‌ری و لاتدا دوو مارکیت ههیه به ته‌نیشت یه‌که‌وه
مارکیتی یه‌که‌م . . . نیرگه‌له و پیتزاو کلکه ماسیحه و جنیو و ، خه و ده‌فروشیت
جمه‌ی دیت له خه‌لکی .

مارکیتی دووه‌م . . . ره‌وشت و جوامیزی و وفا ده‌به‌خشیت‌هه و ته‌نها چه‌ند
که‌سیک ده‌بینری . . . وابپوات له ماوه‌یه‌کی کورتا به ته‌واوی مارکیتی دووه‌م
داده‌خریت .

* * *

که سه‌یرم کرد سه‌یرم لیهات من که بو سه‌یر ده‌که‌م . . . سه‌یری ئه‌وان زور سه‌یر
بوو سه‌یری بی سه‌ریان ده‌کرد . . . سه‌یری منیش ئه‌و سه‌یره بوو تا سه‌یری
سه‌ریان بکه‌م .

* * *

که‌سیک داریکی بدهسته‌وه بوو به هاوپیکه‌ی و ت ده‌توانی ئه‌و په‌ندهم بو شی
بکه‌یته‌وه که ده‌لیت (دار هه‌لبره سه‌گی دز دیاره) ، هاوپیکه‌ی ویستی شیبکاته‌وه
، له‌و کاته‌دا چه‌ند سه‌یاره‌یه‌کی و هنه‌وشه ده‌رکه‌وتن که چه‌ند به‌رپرسیکی
تی‌دابوو چه‌ند سه‌گیکیش له دوای سه‌یاره‌کانه‌وه حه‌په‌یان ده‌هات ئه‌وهی که
داره‌که‌ی پی بوو به هاوپیکه‌ی و ت پی‌ویست ناکات شیبکه‌یته‌وه من به وینه‌شه‌وه
بینیم .

* * *

ژیان له ساته و هخته کانی له دایک بونماندا ئارامیمان پى ده به خشى كەچى كە
گەورە دەبین ھەر خۆمانین ئەو ئارامیه له خۆمان دەسیئینىنەوە . بۆيە بەردەوام
واى دەبىنین كە ژیان له دووبارە بۇونە وەدایە و خۆشمان گىرۇدەي ئەم دووبارە
بۇونە وەيىن .

* * *

پۇچونە نىيۇ ئارامیه کانى من به دلىكى بى خەوش و دوور لە كىنە ئاشتىيە .
. . ئاشتى لە تەك خۆت ، لە گەل زەمن ، دواجارىش تەواوى مروقايەتى . . .
حىكمەتى من و پەپولەيەك .

* * *

ھەر كات بىركىرنە وەو ھەنگاوى جوانى مروق لە عەقلىدا خاوىن نەبۇو
دلىش بە پىسى بەرھو سىست بۇون ھەنگاۋ دەنى
ئەو كات ورگىيکى زەبلاح جىيڭەيان دەگرىيەتەوەو
تەواوى بۇون چەشنى خۆل و خاشاكى لىيىت

* * *

ئەی مرۆڤ . . . ژیان بۇ من و بۇ تو بۇ ھەمووان يەك ژیانە تەنها جیاوازىيە كە
لىرەدایە من بە باشى ئەركەكانىمى تىيا بەجى دەھىيەن . . . بەلام ئىيۇھ بونەتە ئەرك
بەسەر ئەم ژیانە وە .

* * *

بۇ ئەوهى ژیان جواتر بکەين . . . وەرن با بۇ كۆمەلگە بىشىن نەك بۇ خۆمان . . .

* * *

با پىيکەوە پىېبکەنин و ھەر پىيکىشەوە فرمىسىك ھەلپۈشىن ، ئەو كات بە ھەردۇو
دەستەوازەكە بەختەوەر دەھىين .

* * *

منى تەڭى لە هيوا

لەودىيى پەنچەرەكەشەوە چەندەھا هيوا دەبىيەن

وەرن با كۆيان بکەينەوە تا پابوردو ئىستانامان بەدەست بەھىنەنەوە ئايىنەشمان
ناوبىننەن هيوا .

* * *

پیاوی ئەم سەرددەمە بۆ بەدەست ھینانى ئافرهەت ھەموو ریگاكان دەبپى تا پىيى
دەگات تەنها ریگاي خۆشەويىستى نەبى.

* * *

لەم زەمەندادا دەرگاكانى ئومىيد كۆلم دراون ھەولىش نادەين بىكەينەوە .
مەگەر بىرىن و سەر لەنوى لەدايك بېيىنەوە كە ئەمەش ھەرگىز بۇونادات تا بۆ
ئومىيدمان بۇوبدات.

* * *

يان من شىيتىم يان ئىيوه شىيت
يا ھەمووان شىيتىن وھكى شىيت
شىيتى من وھك ئەو شىيته يە كە شىيت بۇوه بۆ شىيتكى زىيان . شىيتكى ئىيوهش تەنها
شىيت بونە لەپىيىناو شىيت بونى خۆتان
من شىيت لەپىيىناو شىيتكاندا . . . ئىيوهش شىيت بۆ ئەوهى نەبنە شىيت
من شىيت بۇوم چەشنى شىيت نەك ئىيوه شىيت چەشنى ناشىيت .

* * *

پاستكىۋىي بەدەست ھىنانى بەھاى ژيانه . . .
درۇڭىرىنىش لەدەستدانى خوت و ژيانه .

* * *

منى ئازاد . . . ئازادى دەمکات بە ئازاد ، نامەوى ئازاد بىم و ھەرگىز نەبىمە ئازاد
. . . چ بونىكە گەر بە تەنها ئازاد بىم و بۇ ھەمېشە نا ئازاد .

* * *

تەواوى شار پىرى بى لە بۇنى سىرو پىياز ، بىزارت ناكات بارتەقاى بۇنى دەمى
مروققە زمان درىڭىز خۆپەرسەكان .

* * *

جارىكىيان خويىنەرىكلىي پرسىيم . . . ھۆكار چىه نوسىينەكانت پامان دەگرى؟!!
منىش پىيم ووت . . . لەبەر ئەوهىيە من پاستكىۋىيانە دەنوسىم . . .
تۆش پاستكىۋىيانە دەيان خويىنەوه .

* * *

ژینی سهربهستیم تنهایا ژیانمه ، ژینم بوچیه بهبی ژیان
نامه وی بژیم بهبی ژیان ،
گهر ژیان نهی بی ژیان بو ژینم

* * *

له پوانگهی منهوه ئه و خەلکانهی که دەبە ئاو و تویىكلە مۇزۇ فلتەرى جگەرە
فرېيدەدەنە سەر شەقامەکان لە تاواندا ھيچيان کەمتر نىيە لەو خەلکانهی کە
خاكیان فرۇشتۇوە . مەبەست لە ھەردوو دەستەوازەکە سېرىنەوهى خاكە لەنىيۆ
خاكدا .

* * *

تازەترین درۇی سەددە لەم ولاٽەی ئىيمەدا ئەوهىيە ھەموومان لە دۆخىيىکى خрап
داين . . . كەچى لەبەرچاوى يەكتىدا وا دەنۋىيىن کە باشىن .

* * *

چى دەبوو گەر لەگەل ھەر كۆكىرنەوهو فېيدانى پىسى و خاشاكىيىكدا چەند
مروققىيىکى ناخ پىسىش كۆكرايەتەوهو فېيدرايە .

* * *

زوریه‌ی پیاوان به درو به ژنه کانیان ده‌لین ئه‌تان په‌رسنین . . .
ئاخر ئه‌وان نه ویژدانیان هه‌یه و نه خودا ده‌په‌رسن ئیتر چون ده‌توانن ژن
بپه‌رسن.

* * *

پوژی وا هه‌یه ته‌واوی هاولریکامن به‌دوااما ده‌گه‌رین نامدوژنه‌وه
ھۆکاره‌که‌شی ئه‌وه‌یه من ده‌بمه کاره‌کته‌ریک لە‌نیو ئه و چیرۆکمدا که ده‌ینوسم.
ھەلبه‌تە کاره‌کته‌ریک که به ته‌واوی لەم ژیانه‌دا وون بووه‌و له ياد نراوه .

* * *

خەمەکان زۇرن . . . بى هیوايى لە را‌دەبەدەر . . . دۆزەخىّكە ئەم زەمەندە
ھەمۇومانى سوتاندۇوە كەچى ئە‌وەندە بى عارىن بۇز نېھ دەنگى قاقاي
پىكەنینمان نەيەت بۇ گالىتەپىكىرىدى يەكترى.

* * *

ج به‌رپرسیک ودک خوّم به‌رپرس . که پرسم نیه به به‌رپرس . . . بوچی بپرسم له
به‌رپرس . . . که ناپرسی له پرسم به‌رپرس . . . منی به‌رپرس له خوّم به‌پرس .
ترسم نیه به به‌رپرسی نا به‌رپرس .

* * *

هه موومان پیمان خوشه له شهقهی بال بدھین بهرهو ئاسمان بو ئازادبوون . . .
بى ئەوهی به خۆمان بزانین بهرهو ناخى زھوی دھروین تا ئاستى كۆيله بۇون .

* * *

ئازایەتى ئیمە مرۆڭ لەودایە کە له هەناوی گوله پەنگ پەریوه کان و هەنگاوى
سەخت و جەنجالیيە کانى ژیان . . . به خته وھرييە کان بدۇزىنه وھ .
ندک له کاتى دانىشتنىيکى بى بنەماو چاوبىرين له سەقفى نىيۇ ژورە کانمان و
باويشىكدا نمان .

* * *

بُو گَه يِشْتَن بِه گَه شَتَم گَه شَتَم كَرَد ، بِه نَاو گَشْتَا . . . لَه گَه شَتَم دَا نَه مَدِي گَشْتَيْ
هَنَگَاوِنْيَن بُو گَه شَتَيْ تَا بِكَه نَه گَشْتَيْ . . .

* * *

هَنَگَاوِنَان بِه بَيْ هِيَوَايِي يِه وَه بِه هَانَه نَيَه بُو هَنَگَاوِي جَوَان بُو زَيَان . . . بِه لَكَو
هَنَگَاوِه لَه بَيْ هِيَوَايِي يِه وَه بُو چَانِدَنِي هِيَوا

* * *

مَنْم دَلْشَادَم لَه تَكَهِي بَارَان
بُو هِيَوَاكَانِم هَهَر دَلْيِيم بَارَان
بُو مَن رِزْكَارِي تَهْنَهَا بَارَانَه . . . بِكَاتَه فَريَام بِمَكَاتَه بَارَان
پُرْزَشِي حَهْشَرْمَه لَه دُورِي بَارَان دُوزْخِي مَنَه نَه بُونِي بَارَان
بُويَه تَا ماَوِم دَه بَمه بَارَان

* * *

زۇرن ھەن بۇ نان بۇ نۆشى گىيانيان
 دەبنە زەللىل ھەر بۇي نابىنان . . .
 ھەندى دەبىبەخشن ھەمېشە تىرىن
 زۇريش ناي بەخشن ھەردەم بى نانن . . .
 ھەندى بپوايان كوشتن بۇ نانە
 زۇريش وا دەلىن زىيان بۇ نانە . . .
 خۆزگەم بەوانەى ھەرزانە نانيان سفرەيان جوانە پىن لە وىزدان . . .
 بۇ مىڭوو دەبن بە تابلوى زىيان بۇ نان نامىن زىينيان زىيانە . . .

* * *

رۇژىك ھونەرو ئەدەب بە مِلْفُوش يان ووت : ئاگادارىه
 شىعىر . . . كارى . . . دلە
 پەخشان . . . ئەقلە
 سىينەما . . . خەيالە
 چىرۇك و بۇمان . . . ئەندىشەيە
 مۆسىقا . . . خۇراكى رۆحە
 وىئەكىشان . . . چاوه
 شانق . . . قودەرتى بۇونە
 دراما . . . ئاوهزى گوفتارە

* * *

دَهْبَيْت بَاوَهْر بَهْوَه بَكْهَيْن

ئَيْمَهِي مَرْوَّق بِهِ رُوح نَاوِيْتَهِي سَرْوَشْت نَهِيْن ئَهْوا بُوْ هَيْج پَهْيَوْهَنْدِيْه كَى ژِيَان
نَاكْوْنَجِيْن.

* * *

سَهْرِي سَالْهِ يَا سَالْيِي سَهْر . . .
يَا سَالْيِي سَهْرَهْتاو كَوْتَا سَهْر . . .
مَن بَيْ تَوْ بَيْ سَهْر . . .
. ئَهِي يِه كَه مِين سَهْر . .

لَه بازَارِي بِه دَهْسَت هِيْنَانِي سَهْرَتَا . . . ئَهْوه هَه رَسَهْرِي مَنْه سَهْوَدَاسَهْر
بُوْ بِه دَهْسَت هِيْنَانِي سَهْر.

* * *

پَاسْتَكَوْيِي بِه دَهْسَت هِيْنَانِي بِه هَا جَوَانَه كَانِي ژِيَانِه . . .
دَرْوَ كَرْدَنِيش لَه دَهْسَت دَانِيَه تِي .

* * *

کۆمەلگای ئىمە خۆشەويىستى و ماف خوراوى و وشىاركردنەوە يىرى
پوچگەرايى لە پىيىكەنинە بى ئامانجە كانىياندا دەبىيىنەوە. ئەى ئەو نىيە ھەموو
رۇزىيەك لىيم دەپرسن بۇ فلىيمىيەكى كۆمىدىيامان بۇ دەرناكەيت.

* * *

ھەموو رۇزىيەك بەخۆم دەلىيم باشە بۇ من بەم جۆرە دەزىيم ئەى زيان بۇ ھەمومان
وەك يەك نىيە ؟ ھەر زوو پەشىمان دەبىمەوە دەلىيم تەخىير زيان وەك يەك نىيە ئاخىر
ئىيۇھ پارەو سەيارەو باختان ھەيە من نىيمە . . . منىيش بىردىكەمەوە ئەفامىن
ئىيۇھ ئەوهتان نىيە . . . كەوايە هيىشتا چىزى زيان خۆشېختانە بۇ منه .

* * *

سینەما . . .

ھونەرييىكى بالاو فەرە جوان و سەرەروھتىيىكى نىيشتمانى و شۇناسى فەرەنگ و
كلتورە كەچى ئىمە ھەول دەدەين ناشرىينى بىكەين وە بچوکى بىكەينەوە لە
ھەناویدا گىرفانمان پېركەين و لە رېيگەي فرىيمەكانىيەوە شۇناسمان نەھىيىن ھەر
بۇيە لەبرى ئەوهى بچىنە نىيۇ جىهانى سینەماوە بويىنەتە سینەما بەدەست
جىهانەوە .

* * *

ئەو کاتەی ئاسمانى شەوى پېھورو باران تامەززۇي دىدارى ئەختەرىيکە . . .
منىش لە ژىر رۇشنايى گلۇپى حەوشەكە مدا تامەززۇي دىدارى گولە نىرگىزى
بەھارىيکم . . . چونكە ھەرزۇو ئاواھبى . . . دل خۆشى من .

* * *

مرۇقى خەوالو . . . چاوهپى خۇر ناكا تاكو ھەلدى . . .
چاوهپى مانگ دەكات ئاوا بىبى
نە مانگ ئاوا دەبى و نە خۆريشى ھەلدى
بۆيە ھەرزۇو خۆي ئاوا دەبى

* * *

دەستمان دەگرىن بە گىرفانە كانمانەوە تا پارە كانمانلى نەكەۋى . . .
دەستمان ناگرىن بە ژىرى و ھۆشمانەوە بۆيە لەپە دەكەۋى . . .

* * *

لە راپورو دا زىيان بۆ من دەگرىيا
ئىستاش من بۆ زىيان دەگرىيم و پىيىدەكەنم

* * *

چەندە ياخىبۇنىيىكى ناوازەيە كە لە پىىنَاوىيدا ھەموو قوربانىيەك بىدەيت و لەپىىنَاو خۇشتدا بۆي ياخى بېيت . . . عىشق .

* * *

دلىڭىز مىھەربان

وەك قوتابخانەيە كە گەر بە تامەززۇيىيە وە وانەكانى تىيىدا نەخويىنىت و قۆپىيە بىكەي
ھەرگىيز بىروانامەي چونە ناو بۇھىيە وە بەدەست ناھىينى .

* * *

خاوه‌ن ماله خانه‌خوی و خانه‌دانه

خاوه‌نی دلی میهره‌بان و روحیکی بی خهوش و به‌رخودانه . . . ئه‌وژنه‌ی له
حه‌وشه‌ی ماله‌کیدا هه‌موو خوره‌ه لاتنیک دهیان چوله‌که‌و پاساری و خوخختی .
. سه‌ردانی ده‌که‌ن .

* * *

گه‌ر هه‌زار که‌س له دهورت کوبینه‌وه‌و خزمه‌تت بکه‌ن به‌لام لیت تی نه‌گه‌ن و‌هک
ئه‌وه وايه به‌ته‌نها بیت .

* * *

زه‌لامه‌کان . . . له‌وه‌لامی سلاودا به‌سه‌ر جواب دده‌نه‌وه و بن هوشن . . . چیز
له‌ناریزی ده‌بینن .

مرؤفه‌کان . . . هوشدارن و سلاو له په‌یکه‌ره‌کانیش ده‌که‌ن . . .
چونکه به‌ریزن

* * *

نا هونه‌ریانه ژیان ده‌که‌یت . . .

بُویه مهندی هونه‌ر نابیت . . . و دک جوانیه‌که‌ی سه‌یری ناکه‌یت . . .
پیشی داوی ناو و ناوبانگ . . . به‌چی ده‌چی که‌س نه‌ت ناسی و له‌ناو کؤمه‌ل
هه‌میشه زیاد بیت

* * *

له پوانگه‌ی زامدار بونیه‌وه دل توشی نامویونیکی دژوار بوده که‌چی تا قول‌ای
ناخ به تامه‌زرووه ده‌پوانیته زه‌مه‌نى خوی . . . عیشق

* * *

په‌وره‌وهی ژیان کردن . . . هنگاوه به‌رهو ئاسوّبون و نه‌مری نه‌ک پاکردن و
سورداغ به‌دوای چیشتخانه‌کاندا .

* * *

ئەو کاتھى دارا دوو داري بىينى

مامۆستا داراي دەبىينى

قوتابىيىش داراو مامۆستاكەرى . . .

ئىيىستا نە مامۆستا قوتابى دەبىينى

نە قوتابى داراو مامۆستاكەرى

دوو دارەكەش لە رېگەوە دەرھىيىنرا و لە جىيگەيان رق و كىنه چىنرا .

بۇيىه بەيەكجارى دارا سەرى خۆى ھەلگرت .

* * *

ھەمومان گىرۈدەي بى دەستى خۇمانىن بۇيىه ئامادەنин دەست راکىشىن بۇ يارمەتى دانى يەكترى ھەرئەو شە بويىن بە ملۇزم وەكى مار بۇ پىيۇدەنلى

بۇيىه كىرى

* * *

لە ورگ زىليكىان پرسى

باشترين كىتىپ كامەدەيە ؟

ووتى .. كىتىپى چىشت لىينان

لە بازركانىكىيان پرسى

ووتى .. كىتىپى پارەوسامان

لە خەوالنۇيەكىيان پرسى

ووتى .. كىتىپى چۈنۈھەتى باۋىشكىدان

لە بەرپىسىكىيان پرسى

ووتى .. كىتىپى كورسى و پىياھەلدىان

لە منىشيان پرسى

ووتى ، ، جگە لە وچواركىتىپە ھەموكىتىپى دۇنيا لە باشىدان ، ،

خۆشەویستىيە رۇزانە ئىنلىك . . . بىركردنه وەشيان ھەروەك خۆيان . . .
سالىيکى تەواو پەقىان وا لەيەك
توخوا پەوايە يەكە رۇزىيکىان . . .
ئاھىر عاشق نىن ئەمەيە حالىيان . . . نا خۆشەویستى بە تەنها باسىيان . . .
پەق و كىنەيان وا لەسەر دلىان
پۇزىيکەو تەنها ھىياو ئاواتيان
ناوييان لىيىناوه قلانتاينيان

* * *

ئارەزومەندانەو بى دوو دلى
باوهش دەگىرمەوە بۆ تامەززۇرى ژيان و بە گىانمەوە دەى نوسىيىنم . . تا واتا بدهم
بە ژيان
بەلى ژيان ئاوا ئىيمەي دەۋىت .

* * *

چاندىنى يەك سىىسى تۆوى درۇ ، دنپىا كاول دەكات . . .
درويىنە كەنەنەشى ھەموان پاپىچى دۆزەخ . . .

* * *

كەمە بۇ من . . . لەم زەويىدە رۇشتايىيەك وەك بەرق
زۆرە بۇ من . . . بارى مەراق لە مەترىيەكدا سىيل و دېق
زۇر بى يان كەم . . . لە بۇندىدا هەر ھەنگاوه بۇ ويسال
دەلم يەك پارچە لەت لەتەو گىيانم ھەروەكەو حەريق

* * *

دەنگۆى قوربانە

بەقوربان . . . تۆ دەزانىيت قوربانىيە . . . قورپىيوانى ئەو عالەمە بۇ خەوتىيان
كوربانىيە . . سەرپىيەنە بۇ قوربانى . . چەندىن ئازەللى قوربانى . . تىرکەن
ورگىيان تا ھەميشه بۇ ئەوهى بىنە قوربانى .

* * *

ھەندىيەك كەسمان ھەن مىشكىيان بچوکەو زمان درىژن
ھەندىيەك كەش ھەن

زمانيان نىيەو گەورەيە مىشكىيان

جۆرە كەسىكىن تەنها ئاواتىيان پول و پارەيەو بۇ خۆشىيان نىيە ژيان و كەسىيان .

* * *

دل بۆی لیدهدا به رۆژو شەو خۆی بۆ دەردەخا له شیوهی تارای زیوین تا هەرگیز
تاریکی نەبینی چاوە تیزپەوەکانی له هەنگاویدا . . . پیاوی جوامیر .

* * *

بەداخهەوە میلله تیکین هەولمان نەدا وەك ، کورد ببینە مرۆڤ و وەك مرۆڤیش
ببینە کورد

* * *

بۆ نابینە ئەنتۆنى کوین یا ئەلپاچینو . ئەی وەك ئەوان مرۆقىنин . . . کیشەکە
لیزەدایه . . . رۆژى شەممە روئیکى لاوەکى بەرجەستە دەکەین . . . یەک شەممە
سیناریو بۆ فلمیک دەنوسین . . . دووشەممە سەرقال دەبین بە کارى دەرھینانەوە
. . . سى شەممەش دەبینە شاعیر و قەسىدەیەک دەنوسین . . . رۆژى
چوارشەممە ناساندن بۆ نامیلکە تازەکەمان دەکەین . . . پىنج شەممە لەبەر
ئەوەی دەستمان بەتالە خەریکى کارى وىنەکیشان دەبین . . . دواى وچانیک
دەلیین دەی ئەمپۇھەینىيە . با کەمیک مۇسیقا بىزەنین و مېشكەمان ئارام بىتەوە .
کە شەممەش دادىتەوە لەيەکەم کاتژمیردا دەبینە فاشىلەتىن ھونەرمەندى
ناودارى ولات .

* * *

لاوه کان هیزی خویان پیشان ددهن و نمایشی ماسولکه کانیان دهکه ن
به لام بو ساتیکیش درک به هیزی عه قلیان ناکه ن . . . بویه هه میشه فشه لن
چه شنی په مون .

* * *

من بیرده که مه و هرگیز نایمه گو . . . به لام ده تو ان له بو شایی سینه ای بی
ده نگیمه و هنگاو بینن تا ده گه نه ئه و دیوی ئارامیه کان.

* * *

بو ئه تانه ویت له خراپهدا خوتان بم و له باشیدا خوم نه بم . . . چا و هری مه بن
ببمه خوتان . . . ئاخر من بیرده که مه و هه بویه خوم . . . ئیوه بیرنا که نه و هه بویه
نابنه خوتان

* * *

له نیو ئم هه موو درک و دال و پوش و په لاشهدا بیزار نیم له زیان . . . مه گهر
پییه کانی بی ئاگایه کی و هک ئیوه زیانم لی بستینه و هه مرؤف . . . میروله یه ک
وای وت.

* * *

ئەی پیاو بى ھودەيیه بۇ ئىيە كە لە ئاست ھەست و سۆزمان خۆتان لە گىلى
بىدەن. لەو بى ھودەتەر ناوازەيى و ناسكىيمان فەراموش بىكەن . . .
نوسرابى سەر دلى ئافرهتىك.

* * *

كۆمەلگەئىيەمە ۳ بەشى زيانى بەم جۈرەيە . . .
بەشىيىكى بۇ نان و ئاو و گۆشت
بەشىيىكى بۇ گۆشت و ئاو و نان
بەشىيىكى بۇ ئاو و نان و گۆشت
بەشى كۆتايى - كۆتايى خۆيەتى.

* * *

خەلکى ھەميشه باسى بېرىنى لەسەدا ۲۱ى بىزىيى زيانى دەكتات
كەچى بى ئاكايدە لەوەي لەسەدا ۹۹ى بونى ليىسەنراوەتەوە
گەر لە خەو رانەپەرىن ئەو ۱ شمان لىيۇردىگەرنەوە بەيەكجارى دەبىينە سفر.

* * *

ئاخ . . . خوش بهختی . . . بهبی هورپوت لی و هرگیراوم . . . ئاخر هه موه
پروژی هنگاو دهنیم بو سه ردانیت . لەناکاوا خەم و ئازار پەيدا دەبن . بی
پەھمانە فریم دەدەنە گۆشەیەکی خۆیانەوە.

* * *

ئەوانەی چیروکە کانم دەخویننەوە بەردەوام پیم دەلین بو کارەكتەرى نیو
چیروکە کانت ھەمیشە بە نائومىیدى دەھیلىتەوە، منیش پییان دەلیم ئاخر من لە
نائومىیدىدا دەنسىم بو ئەوەی گەران بەدواى ئومىىدا بکەمە چیروکى گىرانەوە
نائومىیدىيەكان چونكە نائومىیدى ھەنگاواه بو چاندى ئومىیدى.

* * *

گویم لە سکالاى چەند گەلايەك بۇو دەيان وە . . . ئەى مرۆق كاتىك دەكەونە
سەر زھوی بو بە زويى كۆمان دەكەنەوە فەریمان دەدەنە ناو گونىيەوە دورمان
دەخەنەوە . . . ئەى نازانن زىيان لە ھەنزاوى ئىيمەدا ھېشتا بەردەوامە . . . ئاخر
ئەم باخچەيە نىشتىمانى ئىيمەيە بمان سوتىيىن پىيمان خوشترە لەوەي كە لە زىىدى
خۆمان دورمان دەخەنەوە.

* * *

گویم له سهیرانگاییه ک بwoo به ئازارهوه دهیوت . . . ئهی مرؤفه هر کاتی دینه
مالی دلمهوه له پیشوازیتاندام و پیتان دهلىم ئیرهیه به دیھینانی ئارامى و ساته
خوشەکانتان . . . ئیوهش تا ئه و کاتهی ئارام گرتون له ناومدا دەمیننەوه کە
بەجیم دیلن بەجاری ناخم ویران دەکەن و مالی دلم پیس دەکەن .

* * *

له رۆژى كتىبدا . . . چەند كتىبىك بەخشى له دەرگايى مالى عەقلى ئه و خەلکەم
دەدا دەرگاييان بە پومدا دادەختى . . . پاش كەمىك بىنیم گوشتىيان
دەبەخشىيەوه تەواوى دەرگاكانى ورگ خرابونە سەرپشت .

* * *

كەسانىك هەن پاستى بەر گويييان بکەۋى خەو دەيان باتەوه . . . بەلام كە
گوييىستى درۇيەك دەبن خۆيانى بۇ ھەل ئەدەن .

* * *

خهونی نه گوپ پیشهی نه زانه کانه
ئاواته کانیش خهونی هاویه شه کان
خهون و ئاواتی منیش تاک لایه نه له خومدایه
ئه مه یه سروشتی خهونی من . . . بویه نامه وی له که س بچم . . له خوم نه بیت

* * *

زوربه مان سه رمه سستی بوئی ناخوشی خوپه رستی و بی ویژدانین . . .
بویه لهم باز اپری عهتر فرؤشانه دا مهستی بادهی بوئی خوشی عهتریک نابین.

* * *

نیشتمان پیمان ده لیت تا له باوهشی من دابون هه مووان به خوش حالیه و
یه کدیتان ده دوزیه وه ، ئیسته له باوهشی پوچی و سناب چاپ و تیک توکدان
بویه هه مووتان له یه کتری ون بیوون.

* * *

مِرْوَقْانِيْكَمان هَن وَدَك شَتُومَهَك و خَوارِدَهَمَهَنِيهَ كَان بَهْرَارِيَان بَهْسَهَر دَهْجَى . . .
تَا بَهْيَهَك جَارِي بَوْ گَهَنِي بَهْسَهَرْچَوْنِيَان بَلَاؤَنِهَبَيْتَهَوْ دَهْبَى بَه خَيْرَايِي فَرِيْبَدَرِيَّهَ
زَبَلَدَانِي مِيْزَوَوَهَوْهَ .

* * *

بَه بَيْنِينِي زَهْرَدَهَخَهَنِيهَ كَم بَرِيَار مَهَدَهَن كَه مَن بَهْخَتَهَوَهَرَم . . . بَهْبَى پَهْزَامَهَنَدَى
خَوْشَ نَاتَوَانِن وَابَكَهَن دَلَّخَوْش بَم . . . ئَيْوَه هَر بَوْ سَاتِيَّك لَايِ مَذَن . . . بَه
دَرِيْزَايِي رُوْزَهَكَه گَرِيَان لَه نَاخَمَدا چَهَشَنِي جَوْ گَهَلَهَيَهَكَه . . .

* * *

هَيْج شَتِيَّك نَاتَوَانِي بَيْتَه رِيْكَر بَوْ مِرْوَقْ لَه هَهَمَبَهَر خَهَون و هَيْوا كَانِي . . . تَهْنَهَا
شَتِيَّك كَه رِيْكَرَه گَه مَزَهِيَي و سَارِدَبَوَونَهَوَهَي مِرْوَقْ خَودَى خَوْيَهَتِي .

* * *

لهم خاکه دارو خاکو بی خاوه‌نهدا . . .
مشتیک خوّل و که‌میک خیر . . . بوته خیر او . . .
بو ئوهی ببینه خاوه‌نی خاک و خوّلمان و خوّمان . . . ده‌بی پوژانه ههندی خهـلـک
بهـخـواـ بـسـپـیـرـینـ وـخـهـلـکـانـیـکـیـ کـهـ بـهـ خـاـکـ .

* * *

کـهـ منـ ئـهـ وـانـهـیـ شـهـیدـایـ بـارـانـ . . . زـورـیـشـماـنـ هـهـیـهـ تـاسـهـیـ زـرـیـانـ هـهـ سـ
دـهـبـیـنـیـ ئـاـوـاتـ بـوـزـیـانـ . . . هـمـمـوـوـشـیـ بـهـرـهـوـ رـاـپـیـچـیـ مـهـرـگـ .

* * *

نـهـ بـوـزـیـانـ چـوـکـ دـادـهـدـهـمـ نـهـ بـوـ مـرـدنـ . . . لـهـنـیـوـانـیـ هـهـرـدوـوـکـیـانـداـ زـیـانـ
دـهـنوـسـمـهـوـ دـهـیـ سـپـیـرـمـ بـهـ نـهـمـرـیـ تـاـ بـوـ هـهـمـیـشـهـ بـزـیـمـ .

* * *

خوداپیداوه کان بۆژمه خۆراکیکی رازاوهی سه‌رمیز سه‌دان دۆلار سه‌رف دەکەن
چیز وەرناگرن و هەمیشە تیزن . . . هەزاره کانیش تەنها بە کرینى لەفەیەك
قاورمه چیز وەردەگرن و هەمیشە برسین.

* * *

لەو هەنگاوانەی کە ناوەمە بۆژیان ئەگەر چانس یاوهرم بوايە پىدەچوو پلەدارى ،
سەرۆکى دەنگایەکى گەورەی راگەياندن ، چوزانم . . . بازركانیك ، سەرۆك
خیلیك ، پاویزکاری ولات ، يا دەولەمەندیکی دیار بومايە. بەلام سوپاس بۇ
یەزدان کە چانس یاوهرم نەبۇو .

* * *

لەم گەردونەدا هيىندهى ، مروق ، نىيە هېيج شتىك گەورەتر . . . كەچى مروقى
وامان هەن بە كردىوەكانىيان نرخيان كەمتر لە پوشىكە و ئاستيان نزمتر لە
سەرسوّدەيەك .

* * *

مه به ئه و خەمەئى نەبىئى خەمى تو . . دەردى بى دەرمان بۇت نەبىئى زىيان
بېھ ئه و خەمەئى . . خەمى تۆيەتى . . دەرمانى دەرددە هەرددەم بۇ زىيان

* * *

ھەرگىز سەفەرى دەرەوەم نەكىردووه زۆريش ھەن پىيم دەلىن بۇ سەفەرىيەك ناكەيت

. . .

منىش دەلىم ئەگەر من بېرم ئەئى كى لىرەبىت تا ئازارەكانى كۆمەلگا بکاتە
چىرۇك . .

* * *

شارە مىرۇولە ھونەريانە دەئالىن لە كلۇ شەكىيەك بۇ بەخشىنى تامى شىريينى
جەستەيان . . كۆمەللى نەزانىش ئالاونەتە گىيانى ئەدەب و ھونەر بۇ چەشتىنى
تامى تالى نەفاميان . . مىرۇولەكان ماف پەواى خۆيانە تا شىريينىرنىن
چونكە دۆستى ھونەرن ، بەلام نەزانەكان ئەو ماھەيان پىيەنادىرى تا شىريينى بنوشىن
چونكە پۇويان تالەو دوزىمنى گەورەي ھونەرن.

* * *

بىزىيى ئىيانى پىنگىيىك بۇ ئەوهى لە برسا نەمرى . . . ئاسكىيە . . .
كەچى ئىيمە هەزار جىنiiوى ناشرىن بەو پىنگە دەدەين كە بۇ ئەو ئاسكە جوانە
دەخوات .
خۆشمان گۆشتى كەومان لە بەردىستايە و زۆر بە شانا زىيە و دەيىخوين .

* * *

گەر ھەميشە لە ھزماندا جىيەن وەك پارچە مۆزىكايىھە كى دل رېفىن وىيىنا بىكەين
ئەوا دەلمان دەبىيە باشتىرىن ئاوازدانەر .

* * *

سەيرو سەمهەرەيە بەلامە وە حزبەكان ۳۰ سالى تەواوه ناھىيىن دەنگمان دەربىيەت .
. كەچى پىيمان دەلىيىن دەنگمان پى بىدەن . ئىيۇھ لە مىيىزە دەنگ و رەنگى ئىيمەتان
دزىيە گلەيى مەكەن كە دەنگمان پى نەدان . . . ئاخىر نە دەنگمان ماوه نە رەنگ .

* * *

بههشت . . .

هموو نهته و هکانی دنیای تیدایه ، کورد نهبیت ، باشت . . . چونکه بههشتیش
تیک ددهن و تهه اوی چواردهوری حهوزی کهوسه رده کنه عاره بانه له فه
فروشتن .

* * *

هموو ئازه ملیک تهنا نهت درنده کانیش له گهله مروقدا پادین . . . تهنا مروق خوی
نهبیت ئه و نده خوپه رسته له گهله خوشیدا پانا يهت .

* * *

تهمه نا ده کات له نیو مليونه ها دللوپه باراندا سه رتا پای گیانی بی گیانی ته پ ته
بی . . . بوکه به بارانی .

* * *

ئای پشیلهی بھسته زمان بی زکیره و بی زمان ، به سپله ناوت ده بهن . . . که چی
زور هن بی ویژدان . . . زمان دریز و بی تام . . . له با تی ناوی سپله ناویان
ناون میهره بان .

* * *

پاریزه‌ری گوله‌کانه و هه‌میشه مهراقیه‌تی که بوقی ههست به بونی گولیک ناکات .
داهول .

* * *

له‌به‌ر ئوهی زورینه نه‌خوینده‌وارن . . . له ئیستادا نوسراوه‌کانم ته‌نها خوم و
که‌مینه‌یهک ده‌یخوینینه‌وه به‌لام پوشیک دیت له‌بری تلیاک قاچاخچیه‌کان
نوسراوه‌کانی من به‌نیو سنوره‌کاندا ببئن چونکه خله‌لکی ئالوده‌ی ده‌بن .

* * *

له‌ناو دلاندا چه‌ند شیرین و جوانه ده‌بیت‌هه‌وینی ساریز بونی دله ئازار
چه‌شتووه‌کان . . . شکوی ژن .

* * *

مرؤف به باشه خویان ناناسن . . . بويه به خراپه خله‌لکی ده‌ناسن . . . نه ئهم
ناسراوه‌و نه ئه‌و ده‌ناسری . . . هه‌میشه ون بوو ژیان ناناسى . . . خراپی
خویه که باش ناناسى .

* * *

ئەم بونەی من چەند بىْ بهایه لهنیو ئەم گەردۇنە پر بهایهدا بهبىْ بونى . . .
دایكەم .

* * *

خۆ فریودانە بو ئىمە بلېئىن سینە ماكارىن . . .
پۇزىانە سینە ماكانمان دەبىيىن . . . غەسالە و تەباخ و بۆدى تەسکۈ پانتۇلى تىدا
دەفرۇشىن . . . كەچى ھەمېشە بىدەنگىن . . . بۆيە سنور نابەزىيىن .

* * *

فەلسەفەی زۆربەی سینە ماكارانى كورد . . .
هونەر لەپىيىناو پارەدا نەك پارە بو ھونەر . . .
نواندن بو خود نەك بو كۆمەلگا . . .
بۆيە ھەمومان بويىنەتە سینە ما

* * *

شىفاي مروقايەتىيە لە ناسنامەي گولالەدا ماجى لەبى . . . ھەنگەكان .

* * *

لاشه‌یه‌کی قورس هله‌لگری عه‌قلیکی سوک . . .
زمانیکی شیرین به‌لام دلیکی رهش . . پاکی شکلو کالا که‌چی ناخیکی پیس .
بؤیه ئه‌مانه هله‌لگری ناوی زه‌لامن نه‌ک مرؤفه .

* * *

چل سالی ته‌واوه له‌پیناو هونه‌ردا خزمه‌ت ده‌که‌م . . . بی‌پاره‌م ، ئاما‌دهم چل
سالی که‌ش خزمه‌ت بکه‌م بی‌پاره‌بم بس بی‌عه‌قل نه‌بم .

* * *

زوریک هن زینیان هر بی‌سه‌ودایه ، بی‌منیش خه‌ونم هه‌رووا وه‌یلایه . . .
خواستومه زینم خائی بی‌له خه‌م . . .
یه‌خه‌م ده‌گریت خه‌م بون بی‌مانایه .

* * *

وردو درشت و نه‌رم و نیان له ئامیزی ره‌نگه ده‌گممه‌نه‌که‌یدا له‌خوئی نه‌بی‌له هیچ
شتیکی ئه‌م گه‌ردونه ناچی . . . په‌پوله .

* * *

مه پرسه من کیم بپرسه بوچی دهشیم که زانیت ئه و کات بە باشی ده مناسیت.

* * *

دانه و هی قه رزمان به پیتی خاکمان پاک راگرتنه خاکی بە یارمان
ھریه ک لە ئىمە قه رزاري خاکىن پۇورەشى خاکىن دوربى لە پوتان
زور جىگەی داخە كە مىنە يەك هەن باوھ پريان بۇ خاک پاكى و بى خەوشى
بە تامەززۇوه بە چاوى دلىان وەك خاک پەرسىتى دەپوانە عەرشى.

* * *

نان لە قورگى شىردايە لە راستىدا فەلسەفەي كرييکارو كەناس و گەدايە . .
كەچى دكتورە كان ئە وەندە بى ئىنسافن رىيۇ ئاسا ئەم دىرەشيان دزىوه بۇ
خۆيان .

* * *

ئاخ چ بونىيىكى . . . بیون

ھەرگىيز پويىنه داوه لە ژياندا پۇزى مىشكە ئارام و دلىشت خوش كەچى ھەر كۈل
نادەيت بە دواي ئارامى و دلخۆشىدا دەگەرېيىت تاكو بە يەكجاري دەبىتە نەبۇن . .
ئەي بون .

* * *

بی ئه ده بترين که سانیک ئه وانه که خۆیان چەندین کیشەيان هەیه کە چى دىن کار
بو ئەوه دەکەن تووش بخنه هەمان ئەو کیشانەوە کە تو نىته.

* * *

فەلسەفەی ژیانى من سى شتن . . .

بىركردنەوە ، گريان ، خەم ، نەكەن فەلسەفەكەي من بکەنە مەنھەج بۇ داھاتوتان
ژيان لە دەست دەدەن و ھەموو رۇزى مەدىنان .

* * *

ئەى تو؟ . . . تا پىت دەكىرى ئاسودەبە . . . ئاخىر نەكەست فرييداوهو نە
زولمىشت لە كەس كردۇوه . . . خاوهنى ئەم نوسىينە وادەلى.

* * *

پۇز نىيە ئاراستەي ھاوينە ھەوارى ئە حمەد ئاواو چەندىن شويىنى حەوانەوە
پىشانى عەرەب نەدەين . . . كە چى پۇزىك نەمان بىنى عەرەبىك بەرەو ئاراستەي
شويىنىكى ئاراممان بىبات.

* * *

پیکه‌نینم به خوم و ئهو خەلکە دىت . . . ئاخر شويىن نه ما لەم گەردونەدا تىايىدا
لەدایك بىين ئەم ولاته پىر لە نەوتە نەبىت .

* * *

لەدایك بوم بۇزىان
پیکه‌نین دواجار گريان
نهك بە تەنها هەر گريان
بېبىتە پىشەم ژيان

* * *

خۆزگەم دەخواست زاكىرەم وەك زاكىرەمىشولە لاواز بوايە بۇ ئەوهى ھەستم بە¹
خەم نەكرايە .

ئاخر مىشولە چەند پىايىدا بىكىشىتو دورى بخەيتەوە لە خۆت ھەر دىتەوە بۇ
خۆت .

* * *

پیزمان نه بی پیزمان نابی ..

پیزمان بو پهوتی پیزمان ، پیزمانه .

بو لوتكهی پیزمان .. هلهی هموان چاپوشیه له پیزمان ، کهوا دهکات بی

پیزمان بین له چنینهوهی .. پیزمان .

* * *

هموو روژی ههولدهدری تاكو ژيان بم لاوینی ..

كه گرياني من دهبيني بو تاويكيش پيئناكهنى.

* * *

چهند هونهريکي جوانه که له ههناوى شهش هونهرهکهی پيئش خوی بههرهی

و هرگرتووهو بهرد هوامه بویه مهزنە .. هونهري حهوتەم.

* * *

به نه فرهت بیت ئازاد بۇ ئەوهنده بەرچاو تەنگیت ھەر ھیچ نەبىٰ تۆزقالىك لەو
خەمەی بوهتە خۆراکى رۆژانەت بەشى خەلکىشى لىيبدە . . .

* * *

رېق و كىنه ھەموومان بەرھو مەرگى ناوهختە دەبات . . . خۆشەويىستىش بەرھو
نەمرى ئەبەدىيەت .

برىا يەكتريمان باش بناسىيا يە بۇ ئەوهى ھەرگىز نەبوينايەتە ھۆكارى مەرگى
يەكترى . . .

بەلكو بەيەكتىر ناسىنما نەو بويينا يەتە ھۆكارى ھەرگىز نەمرى .

* * *

دكتوره قىيىزهونەكان شەوانە پارەي نەخۆشە كان دەكەنە سەرين بۇ ژىير سەريان ،
چاوه زەق و خويىنا ويەكانىشيان چەشنى جەلا دەكان بىريوھتە بىلى و پاپازى قەرە
رۇحى نەخۆشەكانىش بە سەقفى قومارخانەكانىانەوە يە تا بۇز دەبىيەتە وە لە
ئازارو نالەدان .

* * *

لەم يارىگا گەورەيەدا لەگەل دوو تىپى نەزان ھەمېشە لە بەرگىريداين . . .
ھەمومان گۆلچىن و سەرقالى يارىكىرىدىكى بى كۆتايىن . . .
پۇزنىيە دە گۈلمانلى نەكريت . سەيرەكە لەودايە ھەموو جارىك يارىيەكە
دەدۇرىيىن كەچى ئەوهندە بى عارىن ھىچ ھەول نادەين جارىك يارىيەكە بەرىنەوە
بەردەوامىش ياريان لەگەل دەكەين .
ئەو دوو تىپەش سودىيان لە گەمزەيمان بىنیوھو لەسەر حسابى ئىمە ھەزاران
كاسى ئالتۇنیان كېرىۋە بۇ خۆيان .

* * *

شەوھ بىدارەكان لە تارىكىدا لىيىدانى تىپەي دل زىاتر دەكات بەبى بۇنى . . .
دایك .

* * *

ھەموو مىرۇققىك لە تەنھايىدا دەگەمنە . . . ھەموو دەگەمنىيىكىش لە كۆمەلگەدا
مۇرۇققە .

* * *

زهوي به دهوري خوردا دهسورپيتهوه . . . منيش به دهوري خه مدا
نه بستيک زهوي شك ده بهم تيايدا بسرهوم . . نه خورى هيواش بوته ئاواتم . . .
لەوديو پەنجەرهى حەزەكانىشمهوه گۈيپىستى هىچ نىم جىگە لە هاوارو ئازارى
تەنهايم .

* * *

مۇۋەتتىن ئاپىرىنىڭ ئەنلىقى ئەنلىقى ئەنلىقى ئەنلىقى ئەنلىقى ئەنلىقى ئەنلىقى .

* * *

چەشىنى پىشىنە بارانە فرمىسىكى چاوه كانى دايىك لە خەمى . . . مندالله كانىدا .

* * *

گیرفانه کان لای چهپه وه دروست کراون بؤیه حهزی له پاره یه . . . دل .

* * *

هه ر چوار و هرزه له چاوه کانیدا وردہ باران ده بینری به گونایدا دیته خوار . . .
فرمیسکه کانی . . . دایک .

* * *

سهری زیر ده خوازی . . .
سهرگه ردان بی نه ک سهر زیرو نا وشیار بی
سهری نازیر ناخوازی وشیارو سهری سهربی . . . ده خوازی .
سهری شوربی و بهخته وه بی تا سهری سهر .

* * *

ئازارشکینه بوت هاوکاری هاو رییه کت بکهیت که پیویستی پیتھ بو نه مانی
ئازاره کانی . . . له وه به ئازارتر نیه ئه و هنگاوهت به هله لیک بداده وه لو برى
پیزانین بیتھ ما یهی ئازار دانت

* * *

پاره . . . دوا وەسىيەتى دكتۆرەكانە بۇ شاردەنەوە گۆرەكەيان لە برى خۆل .

* * *

تا پىيىكەوەين ئازار زياڭر
خۆشتر دەزىن بەبى يەكتەر
بەيەكەوەين ژىنمان تائىر
بەبى يەكتەر خەمى كەمەت .

* * *

لە دوورەوە زۇر ھاۋپى هەن خۆناسىنىيان چەشىنى مەپە . . . تا نزىكتەر بىانبىنى
ئەسلىق فەسلىيان ئەھلى كەرە . . .

* * *

نا بۇشنبىرى خويىنەوارەكانە ھەموو چىركەيەك لە تەنھايىدا وشەكانى ھەلدىھەرئى
. . . پەرتوك .

* * *

زوربه‌مان چه‌شنبی به‌رازین فهنا بونه را بوردومان
خوپه‌رسنی و بیوه‌فایی بوته پیشه بو نئیستامان
بو پیشه‌وه مل دهنین و ئەفیونه داهاتومان .

* * *

سلیمانی . . .

له شهوقي تو له بونى تو له ميهري تو ده‌سازين
به ديده‌نيت به خونى تو به شيرينيت ئەرازىين . تاوي باران نمهى جاران تەرى
كانىت به جاري

فيادات دهين له خەلوهتا بروحى مەيە ئەنالى
دهنگى هۆزان نالى دهفت ئىمەي دهرويش بو حالت .
دهرئىينه ناو زىكري خانەي سۇزو دهنگى كەنارت
له جوانى خوت تىت ئالاوين هەمېشە توى لە سەر زارى .
قوربانت بىن ناوت دىنин يەكۈ دوو تا ھەزارى .

* * *

بەپرسەكان كە له شاخ بۇون تاكە ئاواتىيان بەدەست ھىنانى نىشتمان بۇو
ئىستاكە لەناو نىشتمان دان ھەمۇو شتىكىيان بەدەست ھىناوه تەنها نىشتمان
نەبىت .

* * *

تەمەنا دەکات لەنیو ملیۆنەدا دلۆپە باراندا سەرتاپاى گیانى بى گیانى تەپ تەپ
بى . . . بووكە بەبارانى .

* * *

بەبى پەروا خۆرى هىوا ئاوا نابى . .
ئاوا دەبى سەربەستى زىن تا بۇ ئەبەد بەبى پەروا . . . ئاوا نابى .

* * *

جوانى مرۆقق ئەدەب بونە مەرجى ئەدەب مرۆقق بونە .

* * *

يەكەمین قەومىن كەشىتى پارهين
بۇتە مىكروب و چۈوهەتە ناخمان . . .
برا هەر پارە باوك هەر پارە
پارە گشت كەسمان . . .
دین و باوهېرۇ نىشتىمانمان . . . تەنها پارەيە بۇتە شوناسمان .

* * *

كتو مت له ئاو ده چى كه بوتە ئاوه دانى بۇھەموو شويىنىكى ئەم گەردونە . . .
يادگارىيە كانى مندالىيم.

* * *

دلېيك پاك نەبىيته وە بە رېزىنەي باران . . . گرنگى چىھە ئەو دلە بۇلىدان . . .
دلېيك كە پىس بۇو لە لىيدان كەۋى . . . باشتە لەوهى بەرھەوا كەۋى . . .

* * *

كىيىشە ئىيمە ئەوه يەھەموو رۇزىك چەندىن ھەلە دەكەين
كەچى لە خۆمان خۆش دەبىن . . . ئەرى ئەوه نىيە لەسەر كىيلى جەلا دەكان
دەنوسىن خوالى خۆش بۇو .

* * *

تۈيىشىو رېڭايە ويژدان
بۇتە وىردى سەر زمان
چەندىن رېئىھەنگاونان
ھەقىقەت ژىينى سەرمان
دەيكەينە پىىشەى سەرمان
تاکو بگەين بە سەربان

* * *

نىشتىمان بە ھەموو كەمو كورپىيەكانىيە وە شايىھىيەتى كار بۇ شانا زىيوبۇنى بكەين
بەلام نىشتىمان فرۇشە كان شايىھەنپان نىيە و دەبى كار بۇ ئەوە بكەين رېڭە نەدەين
پىايادا پېيىكەن.

* * *

پىاوى ئازاو دلىر ھەرگىز نە بال فش دەكتە وە نە چاوهەكانى لە ھىچ كەس بز
دەكتە وە بۇيە پىاوە.
پىاوى ترسنۇكىش ھەمىشە بەبى ھۆ ترس دەخاتە چاوى خەلکىيە وە . چونكە
ناپىياوه .

* * *

هیز له جهسته يدا نه ماوه و به رده و امه له هه ولدان
دهیه وی بیسه لمینی هیشتا پاله وانی سایه و سیبه ری منداله کانیه تی . . . باوک .

* * *

بی هیوا چه شنی بول بول و که ناری ده خوینن له نیو قه فه زی بی نازیدا . . .
قوتابیه هه ژاره کان .

* * *

به دریزایی ریانم سی جار به دل پینجوینم دیوه :

- ۱- مندالیم که به دهم یاری کردن و یه کتیریمان له باوهش گرتبوو .
- ۲- کاتیک به هۆکاری جه نگ کاول بووننم ناسیه ووه .
- ۳- کوتا جاریش سالی پار بwoo من ئهوم ناسیه ووه ئه و منی نه ناسیه ووه .

* * *

هه میشه له کیپر کیدان تا به سیمای مرؤقه دل پاکه کان ئاشنا بین . . . سیبه رو
هه تاو.

* * *

چه شنی موته که یه ترس ده خاته سه رتای گیانمه وه . . . نوسه ری ده بار.

* * *

بو بەرگرى خاكى پىرۇز پەلھى داوه لە سەر جەستە خاك پەرستان . . . لافاوى
خويىن.

* * *

گەر هه میشه له هزماندا جىهان وەك پارچە مۆزىكا يەكى دل رفىن وىنبا بکەين
ئەوا دلما دەبىتە باشتىن ئاوازدانەرى جىهان تاوه كو به جوانلىق شىيە
پۇ حمانى تىيا پەروەردە بکەين.

* * *

که شو هه و او دو خی هه ریم له پوزدا . . .

به ری ئاسمان تاریک و قه تره قه تره بارینی غازه ب

سهر زهويش يك پارچه بوهته بوركان له گه ل پريشكى گرها كانيدا ، درو ، دهست
برين ، هه لخله تاندن ، بي وه فايي ، خوهپه رستي ، خوين رشت ، فه سادي ،
بلاوده كاته وه .

شهويش ، داهاتنى كويرايى بى كه رو يشكه خهويك ، چونكه موبايل و ئاوسانى
ورگى زل كه بوته زيلدان رىگرە له خه وتن .
بوئىه هه رگيز لم هه ريمهدا پهله نادات

* * *

گهر ئاگات له دلت بىت ئه وا دلت ئاگاي له تو ده بىت

گهر ئاگات له چاوت بىت ئه وا چاوت ئاگاي له خوت و دلت ده بىت .

* * *

ولاتىكى سهيره گولم . . .

قاچا خچيمان هه يه له بېر پاره زورى بووهته سينه ماكار . .

سينه ماكار يشمان هه يه له بېر بي پاره يى بووهته قاچا خچى .

* * *

جهسته و پوخساريان قهتراني
ناخيشيان و هك به فر سپى
تهخته و فلچه ها پرييان
هنگاويان کوله مهرگى ههولييان بوژمه نانى ژينيانه نانه سکى . . .
بويا خچيه کان.

* * *

فريشته ئاسا . . . بىدارن و له شەقهى باڭ دەدەن بەرھو هيلاھى ھەتوانى زامى
دل . . . بوئەرىيڭ لە فريشته دەكەن . . . پەرستارەكان .

* * *

خۆپەرسنه كان ھەرگىز لە ئاوىنەدا خۆيان نابىين چونكە نىيە پوخساريان . . .
بوئەھەرگىز لە پشنى ئاوىنەوە نيانە ھەبونيان

* * *

له ئیوارانی خۆر ئاوابونمدا هیچ شتیکم نیه تا بیبەخشم ، ئاخر خوشم ئاوا دەبم
بەلام هەرچى لە خەيال‌مایە بۆ خۆر هەلاتنى بەيانى دەيدەم بە پىنوسەكەم و
ئەویش بەریزەوە هەمووی دەکاتە دیارى بۆ دلەکانتان تا بۆ هەمیشە خەيالى
خۆرتان ئاوا نەبىت . چەشنى خۆر ئاوابونى تەنھايى ئیوارانى من .

* * *

مندالىك باوكى بالندەى بۆ دەگریت ئەویش دەيان فروشىتەوە .
مندالىكى تر باوكى بالندەى بۆ دەگریت ئەویش بەرەلايان دەكات .
كەواتە باوك و مندالى يەكم لە كاتى بارىنى باراندا دەچنە پەناو پەسىر بۆ
ئەوهى تەپ نەبن
مندال و باوكى دووھم هەمیشە چاويان رۇو لە ئاسمان چاوهپىي باران .

* * *

لە پىرسىدا زەنگىيىنم
لە پىرسەمدا ھەزازىم
بۇيىه ھەرگىيز ناترسىم
جاویدانىيە ويستىم
* * *

خەراباتە ئەم گەردۇنە
مەرگ زۇو دى دل زەبۇنە
باش گۆپراوه دە بېروانە
ناخمان سىيا دل ناپۇنى
وا ھەرھىس دىئنى مەتمانە

* * *

چەندە بۇتىكى جوانى وەرزىيە كە لە جواتلىقىن موھىبەتى بىينىنى عىشقى ئاودا
عاشقى خۆيەتى . . . گولە نىرگەز .

* * *

نوربهی خه‌لکی تنهها بایهخ به ژیان ددهن بؤییه دهژین و لهنا کاویش دهمن
به‌لام من بایهخ به ژیان و هونهه ددهم . . . بؤییه نه دهژیم و نه دهشم رم .

* * *

پهتای . . . پق لی بونهوه
لهزوتای . . . خوشهویستی
مودیلی . . . چنه بازی
ژهه‌ری . . . ئیه‌بی
دوزه‌خی . . دل پیسی
غه‌رقی . . خوپه‌رسی
ئه‌مانه شیرپه‌نجه‌ی کومه‌لگه‌ن له‌بری ده‌رزی کیمیا‌یی ده‌بیت ده‌رزی ژه‌هربیان
لیبدیریت.

* * *

پاستی له تاریکیدا ترسی نیه بی په‌روا هه‌نگاوی دوور به جوانی ده‌بیریت . . .
ئه‌وه فوبيا‌ی مرۆقه‌کانه له پونیدا پاستی نابینی و به چه‌وتی هه‌نگاوی ناشرين
ده‌بیریت.

* * *

زوربه‌ی خهکی ، راستیه‌کان له نیو چه‌کمه‌جهی هزی ناهوشیاریاندا جی ده‌هیلن
و زور به شانازیه‌وه دهستی درق ده‌گرن و نمایشی ده‌کهن
تا ئوهی له بیریان بمینی بوسبیه‌ینی چون درؤیه‌کی تر دابتشن.

* * *

بو سه‌رکه‌وتن به‌ره و لوتكه ئه‌مانه‌ت پیویسته . . .

په‌یزه‌یهک له زیو

هه‌نگاویک له زیر

دلیک له مرواری

ئه‌ده‌بیک له ئه‌لماس

هزریک له یاقوت

میهرو سوْز له زمرووت

عیشقیک بو ئه‌به‌دیه‌ت

* * *

گیلهکان له ناخهوه پی دهکهنهن و زاناکانيش تنهها به روحسار . . .
گیلهکان شهو و روزيان بونيه له پيکهنيينياندا . . . چونكه به خهلكي پي دهکهنهن
. زاناکانيش پيکهنيينيان بخويانه و بو خهلكيش گريان تا بو زيان پي بکهنهن.

* * *

ئەم بونەي من چەند بى بهايى لهنىو ئەم گەردونە پر بهايىدا بهبى بونى
دایكەم.

* * *

ھەموو پۇزىك بېرىگادا دەپۇم لە چەندىن لاوه ھاوارم لىيدهكىرىت كە بۆچى خۆت
ماندو دەكەيت لەپىيضاو ھونەردا
لەم ولاتىدا كوا ھونەر قەدرى ھەيە . . . ھەر كە ئاپەر دەدەمەوە بىزانم كىن
ئەوانەي ھاوارم لىيدهكەن كە سەير دەكەم ھەر خۆم بە خۆم وا دەلىم.

* * *

پیاوی بوده‌له که ئافره‌تان ده‌بینن چاویان بلند ده‌کەن تا پراویان بکەن . . .
پیاوی جوامیریش سه‌ریان نه‌وی ده‌کەن بو ئەوهی پراو نه‌کرین.

* * *

ناوازه‌ترین مامۆستایه که فیرى وانه‌کانى باوه‌پ به خۆ بونمان ده‌کا بى ئەوهی
بیزارمان بکات كتىب .

* * *

ئەوه دۆي داده بو پژا هەولمان نه‌دا كۆي كەينهوه بۆيە وا ئىستە خويىن پژا

* * *

ھەموو دلخۆشىيەكانى دنيا بە رادەي باران دلخۆشم ناكەن . . . هەموو
ناسۇرىيەكانى دنيا هيىندهى نەبونى باران ئازارم نادەن .

* * *

به‌دهم بارینی بارانه‌وه هه موومان له مدیوی په‌نجه‌ره‌که‌وه مام زورابمان ده‌بینی
هه موشمان چیزمان له شیرینی میوژه‌که‌ی بینیوه ئیستاش په‌نجه‌ره‌کانمان
به‌پویدا داخستووه . . . هر بؤیه نه میوژ شیرینیه‌که‌ی جارانی ماوه و نه مام
زورابیش سوراغی ماوه

* * *

خۆزگه‌م به جaran ، که‌میک یاری بwoo
له سه‌دان کوّلان جaran یاری بwoo
ئیستاش کوّلانيک نیه بؤ یاری
هه‌ركه‌س ده‌بینی باس ده‌كا یاری .

* * *

هه موو پایزانییک به شیتیان دهدا له قه‌لهم . . . که مردیش ئینجا زانیان هه موو
و هرزه‌کان - با - ده خوینیت‌وه . . . جه‌نهرالی پایز .

* * *

هه موو رُوژیک کار بُو ئه و ده که م چون بتوانم ئیسکم سوک تر که م . . . که چى تى
ناگه م ئه و خله که چون تاقه تيان هه يه عه بوس بن .

* * *

سنه نگى مرؤف بون به هاي زيانه
ما نا بُو زيان حوكمى ويژدانه . .
هه ر كه سى نه بوبو سنه نگى بُو زيانه
ويژدانى نيه له دواي زيانه .

* * *

ليّره به هوى نه زانه كانه و خهري كه شريتى عومرى جوانى به با ده روات . . .
سينه ما .

* * *

هه رگيز ماندو نابى بى هيوا نيه و هه زاران كيلومه تر ده برى لە پىتاو هيوا دا . . .
هيوا .

* * *

ئازادى کاتىك هەست پىدەكرى كە تامەنزوپىي دل تىيىدا رەنگ بىاتەوە و عەقلېش
بۇي ھەزم بىرىت . . . بۇح تىايىدا بۇ ھەمېشە بېرىت .

* * *

چەندە ئازارم دەدەن ئەو كلۇ بەفرانەي كە وروژم دەبەنە سەر سىنەي بى بەرگى
منداڭنى . . . سەرشەقام .

* * *

سى بەشى مروقايدەتى لەپىناؤيدا عاشقىكى سەرسەختن
كەچى ئەو نە عاشقى كەس دەبىت و نە عاشق بە خۆشىيەتى . . . پارە .

* * *

شارىك لە تەم ، شەقامىك لە شەم ، ژيانى لە جەم ، ھەلويسىتىك لە دەم ، بېۋانە
چۈن سلىمانى ئىيىستە بۇتە ھاوخەم .

* * *

چهنده بیدنهنگ و میهرهبانن که ئیوارانی تنهایم به تامه زرزووه پیاسه م لهگه لدا
دهکه ن . . . پالهوانی . . . چیزکه کامن .

* * *

چاره‌نوس گه رپینوسی ههبوایه ئهوا ههموو چركه‌یهک به ویستی خوم و
دلسوزانم دهم نوسیه‌وه بهلام ئهفسوس که پینوس نیه‌تی . . . چاره‌نوس .

* * *

کلو . . کلو . . به فره باری
له جوانی خوی بو بینینمان
له نه‌رمی خوی . . تیک ئالاوه
زیکری ئه‌وه هه‌ویئنی پوچی سپیمان
حالی ئیمه تا نه‌بیزیری سپی سه‌رمان
به دیداری سپی سه‌رمان
دباریته سیای سه‌رتان

* * *

هه موو پوڙي لهناو له پي دهسته کانمدا که ميک خور ده شارمهوه بوئه وهی بهشی
ئيواراني سه رشه قامه که م بکات که پيايدا گوزه ر ده که م ، کاتيکيش ده بيتم چاوي
پيواران خورى تيده نه ماوه جگه له چاوي من به خوم ده ليم که وايه تنهها منم له و
شه قامه هرگيز . . . ئاوا نابم .

* * *

هه موو ئيواره يه ک به ناچاري پي ده که م و به جيي ديلم . . . باخى زينم
که پوڙيش دى
ئاوا ده بي و هه رزوو ده پروا . . . باخى عو مرم .

* * *

به تامه زرووه بوڙيان پيده که نم و ده شگريم . . . به گريانيشه وه بوڙيان
پيده که نم و بوشى ناگريم
هه رئوه شه له گه ل تامه زروه کانمدا بوڙيان . . . نه ده گريم و نه پيش ده که نم ،
به لکو تى ده فکرم تا تامه زروي ڙيان به ده س بيتم .

* * *

شاریک پر له پاکی چهشنبی ئاوی سازگار
شهقامیک سپی پوش هروهک لوکه
دلەکانیش نەرم و نیان چەشنبی پاسارى
من ئەم شاره و ئەم شەقامە و پىبوارانى
ئیستای نالیم . . . خەنیک بوو ئىدى
نايەتەوه سليمانى جاران . . . پۇيى هەرگىز نايەتەوه

* * *

بارانى ئەويىنه
له بۇنى گولى دواى باران دەچىت
بارانى بۇنى خاكە . . . هەمېشە تامەززۇيىھ بە بۇنى ئارامى پۇح
لەنیو تەپايى . . . سەردا . . . هۆش
* * *

دوينى تىپامانمان بۇ ژيان بە حزورى باران بۇو
ئەمپۇ سەير كردنمان بۇ باران بە بى حزورى ژيانە
كەوايە با بەفرمۇوین بەرھو دۆزەخ

* * *

نوسنه و تى . . چارلى چاپلن
بۇ دروست كردنى ، كۆميديا ، پىيىستى به شەقامىك و پۈلەسىك و ئافرەتىيکى
جوان ھەبۇو
منىش دەلىم . . ئىيمەش بۇ دروست كردنى ، ترازىدiya ، خۆشەويىستى و
زەردىخەنەيەكى ناخ ھەزىيىمان پىيىستە تا لە خۇپا نەگرىن .

* * *

گەمزەكان

با شترين وانهى ۋىيان تا ئەوانى تر لىييانە وە فىيرىبن . . .
بۇ ئەوهى گەمزە نەبن

* * *

چ نەزانىيکە . . . باسى زانىنى خۆيت بۇ دەكات كەچى نەزانە
چەندە زانايە باسى نەزانىنى خۆيت بۇ دەكات كەچى زانايە .

* * *

بۇ ھاولىرى مەگەپرى دەستت ناكەۋى
"كتىب" بىكە بە ھاولىيەت فىئرى ھەموو وانەكانى ژيانىت دەكەت
باشترين ھاولىيە و بە ئاسانى دەستت دەكەۋى

* * *

ئاسايىيە دەرييا ئاوى تىيادا نەمىنى
گول و باخچە كان بىنە خۆل
دونيا بېيىتە وېرانە
تەنها ھەقىقەت وون نەكىرى . . . ھەقىقەت

* * *

ھىچ ياساو پىسىايەك بەقەد خۆت كارىگەرلى نىيە بۇ پەروەردە كردىنى خۆت
تا بە جوانى پەروەردە كەى خۆت گەر بىتمەۋىت . . . خۆت

* * *

هەمومان ھاوراین لەسەر سەختى ژيانمان
كەچى زىاتر ھەنگاومان بەرەو سەختى پىگامان
پىگە نادەين باشتى بکەين دۆخمان
تەنها خراپى دەكەين ژىنمان
بۆيە بۇوين بە عىلەت بۆ خۆمان

* * *

مرۆڤ

كە ھەلەيەك دەكات
گەر بە خىرايى دان بىنى بە ھەلەكەيدا ،
لە گەمزەيى دەردەچىت و بە ھەلە بۆيى نانوسرى ،

* * *

دەنگۆى قوربانە بە قوربان
تۇ دەزانىت قوربانىيە
قورپىيوانى ئەو عالەمە
بۇ خەوتىيان قوربانىيە
سەرپىرىنە بۇ قوربانى
چەندىن ئاژەللى قوربانى
وەك ھەميشە تىرکەن ورگىيان
تا ھەميشە بىنە قوربانى

* * *

ئىيمەي ئادەمىزاد مەتەلىيكتىن
ھەرگىز خۆمان بۇ ھەلتايەت
تەنها بەيەك شىيوه نەبى
كە بىسىەلمىنن . . . مەرۋەقىن

* * *

لەودىيو پەنچەرەي خۆشەویستانەوە ھەمېشە ژيان دەسازىت
ئەويندارەكان بە چاوى دلىان دەيىبىن
بۇيىه ھەمېشە رەنگ لە چاوه كانيانەوە ھەروەك باران دەبارىت

* * *

و تىيان بۇچى حەز دەكەيت بەردىوام تەنها بىت
و تم بۇ ئەوهى بەردىوام تەنها نەبم
و تىيان تۇ ھەر خۆتىت چۈن تەنها نىت
و تم خۆمى تەنها ، قەد ناھىللى ، من تەنها بم

* * *

بەرھو ئاسۇ . . ئەزمۇون . . باوكى ھەنگاوه كانە
گومان كردن لە خۆشت بۇ ھەمېشە دايىكىيەتى

* * *

گهوره ترین فهرهنهنگ بۆ له دهست نه دانی ئەرشیف خۆشەویستیه
بەداخه و زۆربەمان ئە و گەنجینە یەمان نه پاراستووه
بۆیە ولات پرپیووه له فهرهنهنگی . . شەپە جنیو

* * *

ئازادی پەھاى مرۆڤ ئەزمونى خۆناسىينىيەتى
تا ئە و بۇناكىيە كە له بۇنيادىدا
وەك خۆر دەدرەوشىيەتە وە بىدات به خەلکانى تر

* * *

وېنەی هەلواسراوى مەدووی جاران
لەنیو چوارچىيەو شوشەدا
ھەرگىز كال نابىيەتە وە
ئەوانەشى وېنە دەگرن و ئىستە
زىندۇون پۇزىيەك دواتر كالىدەبنە وە
چونكە لەم ولاتەدا بۇنى نەماودو مەدووە . . بۇح

* * *

هه موو پیگاکانی دونیا بپری ناگهیته کوتایی
تهنها پیگای به رزه خ نه بی
که وايه تا له زیاندایت به جوانی به پیگادا پرقو . . .

* * *

شتیک نیه به ناوی زیانه وه لیره . . . ئوهی که ههیه تهنا رقه . برق
شهوان بو پوناکی دهگهپیین به پوشش له پوناکیدا
گهپان بهدوای رق لیبونه و دا

* * *

پیاوی شکومهند

هه رگیز نابی دلی ژنیکی شکومهند بخاته پهراویزی زیانه وه
گه رئمه رووبدات به واتای سروشت و جوانی له پهراویزدان

* * *

مۇقۇش بۇ ئەوهى ئازارەكانى ھەلنىھداتەوه
نابىٰ بىر لە شتى بىزبىو بىكەتەوه
چونكە بەنرختىرىن شت خۆيەتى كە هىچ كات بىز نەبىت

* * *

بىيىينى سروشتى ساقى تەنها لە شوشەى بادەدايىه
سروشتى بادە خۆر لە بىيەۋشى عەقلى دايىه
ژوانى عاشقانىش لەنئۇ شىتى خۆياندايىه
سروشت خەتا دەكات دىۋانە نەبىت بۇ ئەويىندارانى

* * *

سەرى بەرزەو
تامەزىز باوهىشى كردۇتەوه بۇ ئاسمان
تا پوخسەت لە پەلكەزىپىنە وەربگۈرىت
ورده باران بىيىيتە سەر زھوى . . . گول

* * *

مرؤف

گهر غیره‌تی ئەوهى نەبىٰ به جەوهەر بىيٰ
لانى كەم دەتوانى . . . بىزاركەر نەبىيٰ

* * *

لەم ولاتەدا

حەبى پاراسىتۇن لە مىيوه زىاتر دەخورىت
چونكە زۆرىيەمان سەرئىشەين بە دەورى يەكترييە وە

* * *

مرؤفەكان هەندى نەيىنى تايىبەتىيان هەيە
تهنانەت لاي خوشىيان نابى بىدرکىيىن
كەچى لاي يەكترى ئاشكراي دەكەن
بۆيە لە ئىستادا متمانە نەماوه

* * *

هیچ کات مهربگ له ژیان باشت نهبووه که چی زور جار نیگه رانیت
دهگاته پاده یه ک مهربگ به ئاوات دهخوازیت بوئه وهی بژیت

* * *

پهواجی بون له بازاری عهتر فرۇشاندا نه ماوه
چونکە زوربەی خەلکى بۇنى مروق بونیانلى نایەت
تاوه کو بگات بە بەھاى بون خۆشى عهترىيڭ

* * *

تاوانى ئاسمان
ئەو کاتە یە كە ھەورە بپوسكە دەگات
تاوانى باران كە لىيزمە دەگات
تاوانى شەو كە رۆزمان لىيۇردەگرىيەتەو
تاوانى مروققىك كە لە ھەموو ئەمانە كارەسات بارتە
بى وەفايى و خۆبەزل زانىيەتى

* * *

لەبەرددەم ھەندىيەك لە ھاۋپىرىڭ كانمان
بە بىزمار كېيىيەك بېرىخىنин بېروامان پى ناكەن
چونكە ئىرەبىي ھەمېشە بەرچاوى گرتۇون

* * *

نىشتىمان ھىزى تىدا نەماوه
بۆيە ناتوانى خۆفરۇشەكان لەسەر بۇنى خۆى بىرىتىه وە

* * *

لەنیيۇ ئاسمانى ھەزاراندا
بە ليزىمە باران دادەكتا
لە بەدبەختى ئەوانەيە
ھەمېشە بايەكى توند ھەلەكتا
ھەممو تکەي ئەو بارانە
بە ئاراستەيەكى تردا دەبات

* * *

ئای لە دل لە تەنھايدا بۆ وا دەكا دل
ئای لە دل لە خۆيىدا بەناپىكى ليىدەدا دل
ئاوا بېروا داواي گل دەكا دل
بۆ چىمە دل . . . گەر تەنها بىيۇ ھەرووا بكا . . . دل

* * *

بى مىشكى خۆتە بۆ خۆت دەبىتە بەربەست
بۆيە ھەركىز خۆت نابىت و ناگەيتە مەبەست

* * *

بالندەي ئازاد
بە بەرزى بۆ ئاسمان دەفرىت
تا ئەوهى ئازادى خۆي بېيىنى
مرۆقى نانازادىش بە نزمى لەسەر زھوي ھاتوچۇ دەكات
تا ئەوهى ئازادى لە خۆي وەرېگرىتەوە

* * *

عاقىبەت

گول بەسەر خۆمدا دەكەم
ناوەستم بەرگرى لى دەكەم
تاوەکو بەدەستى دىئنم ئاواتەكەم
ئاشكرايە مەبەستم . . نوسىن و ھونەرەكەم

* * *

گەر دەتەۋىت

بۇ ھەميشە مانگى تابان بىت بۇ بىنىيىت
فەرامۆشى مەكە بىنايى چاوت
وا جوانترە ھەموو شەھى
دلىت بەجى بەھىلىت بە رۇنى تا بەيانى لەلائى . . مانگت

* * *

مرۆڭى بىْ وەفا بىْ پۇحەو
كەس ناناسىْ و دەردىھىرىيە بۇ هەموان
ھەرچى كاشىفەي دۇنيا يە بىھىيىنى نادۇززىتەوھ . . .
چونكە پۇحى چووه بە ناخى زھويدا

* * *

پۇشنايى دەدا
چەشىنى شەونم گەردن كەچ دەكەت
گلۇپى بەدىوار ھەلۋاسراوى كۆلانەكان
لەپىنناو ھاتوچۆكەرانىدا
كەچى بىْ مروھتن رېبوارەكان
بە پۇژىادى ناكەنهوھ
كە ئىّوارەش دادى ھەمان پۇشنايى

* * *

ئەی مرۆق . . .

بەو چاوه بچوکەتەوە ھەمۇو ئەو كىوانە دەبىنى
كەچى بەو عەقلە گەورەتەوە راستىيەكان نابىنى

* * *

وەك لەيل و مەجنۇن بە
ھەمۇو زىيىيان لەپىيىان عىشىقدا داتا . . .
دواجاريش وەك دوو گەللىپايزە ھەلۋەرین و
بەيەك نەگەيشتن بەلام گەيشتن بە نەمرى

* * *

تۈرەم مەكەن
ئەي نازانن كە تۈرەبم . . . شىوهن دەكىيەم
لە پرسەي خەمەكانمدا بۇ خۆم
لە شادى خۆشىيەكاننان راوهستاوا تا ئۇپەرى بىيەنگىيم

* * *

خاک و خوّلیکی مردو . .
خه لکه که شی سه رقالی مه رگ
هه رد هبی به دوای ژیاندا بگه پریین
ئهی هاوار به حالت ژیان
وا بپروات دهست ناکه وی . . . زیند وویه تی

* * *

جاران کولکه خوینه واره کان
زوریان له خویان ده کرد له یه که وه تا ژماره دهیان ده زانی
ئیستاش کولکه هونه رمه نده کان زور له خویان ده کهن له هیچه وه تا ژماره سفر
ده زان
بویه یه کسانن به هیج و هیچیش له هونه نازانن .

* * *

نائومیدی . . . به رده و امی مرؤفه کان
هه نگاوی سه رکه و تنه بو داهات توویان

* * *

ئاخ . . . ژيان

خەمى گەورەي تو ئەوھىي ئىيمە بىشىن
ھەنگاوى بچوکى ئىيمەش ئەوھىي تو نەزىت

* * *

مرۆشقى گىل

باران تەپرى ناكات . . .
لەزىز چەترى ئەوانى كەدا
بە تەواوى تەپ دەبى تا پادەي خوساندىن

* * *

داغ بۇرۇزان

زىن بە ئاسانى خۆى كردۇتە خەلات بۇ . . . ھەموان
كەچى ئىيەوھ ئەوان . . . بە گاران دەيفرۇشنهوھ بە خەلکى . . . وېزدان

* * *

ئىدى ئاوايە

هەر كەس لە ئاوايدا بەبىٰ ھۆ ئاوابىبىٰ . .
ھەر دەم خۆرى ئاوا دەبىٰ و
مانگىشلى ئاوا

* * *

بە عىشقەوە دىتە خوارى لە ئاسمان . . .
تىنويەتى زەوى دەشكىنى . . . نەمە باران
بە رقەوە دىتە خوارى لە پوخسار
زەوى تىنوتىر دەكა ئارەقەى
شهرمەندەى . . خۆ فرۇشان

* * *

يەكىك لە سىفاتە بويىريەكانى مرۆڤ ئەوهىيە
پرواي بەشتىك پتەو بىتتو بەردەوام بىٰ
تەنانەت ھەموو ھىزى دونياش بەرنگارى بکەن و
بە ھەلەي بىزانن بەلام ئەم ھەر خۆي بە راست بىزانىت
ئەمەيە ياساي بىرباوهرى مرۆڤ

* * *

گه مرانه دلخوش بیتو هوکاره که نه زانی
چنینه و هی غه مباریته
ژیرانه غه مبار بیتو هوکاره که بزانیت چنینه و هی . . . ئارامیته

* * *

زور قورسە

نیشتمانه که ت به بەرچاوته و داگیر بکەن دەسەلاتت نه بى بەرگرى لىبکەيت
له وە قورستر ها و پىيەكى رۇھىت بە بەرچاوته و لەدوا هەناسە مەرگدا بى و
دەسەلاتت نه بى كارىكى بۇ بکەيت بەپای من مەرگى كتوپت ئارامتىينه بۇ
ئە و هى ئە و دوو دۆخە نە بىيىنى .

* * *

گول بە جوانى و بۇنخوشىيە کە مروق سەرسام دەكتات كەچى لە ما وەيە كى كورتا
ھەندە وەرى . . .
كەچى تۆي مروق دېك ئاسا بۇ مانه وەت هەمۇو هەولىك دەدەيت بۇ نەمانى
ئەوانى تر حەيف كە زۇو نا وەرىيەت

* * *

ھەموومان سەرنشىيىن بۇ سەرى شىىنما
ئاي كە سەرسەرەرين بۇ يەكترى تا لەناوى بەرەرين سەرى شىىنما

* * *

ناكەسن ئەوانەى چەشنى دېك و دالىن . . بى سودن . . ھەمېشە نەبۇون
دەگەمنەن ئەوانەى چەشنى گولە گەنمەن . . سمبولن ھەمېشە ھەبۇون . .

* * *

لەم جىيانە پېرپۇوناكىيەدا تەنها ئىيمەين سەرقالىن بە تارىكىيەوە

* * *

مارتىن لوٽسەر كىينگ . .

جەھەنەمى كېرىيەوە

بۇ ئەوهى خەلکى پارە نەدەن بۇ كېرىنى بەھەشت . .

ئىيمەش بەھەشتىمان كېرىۋەتەوە بۇ ئەوهى بە ئاسانى جەھەنەمى پى گەرمىز بىكەين

* * *

لهبی دهنگان بیّدنهنگی تر
له ئارامیت ئارامیتىر
له باس و خواس بى باس و خواس
لهبی خەبەر خەبردارتر
مالەكەشت بۆ گشت مەردۇوم
من تو دەلىم ئەى گۆپستان
ساباتى ئەبەدى ھەمووان
کەس حەز بە دىدارت ناكا
من و تامەززۇيى نەبى
لەناو توّدا ھەمېشە ئارام

* * *

چ ئازارىكى سەختە ئەوهى دەته وئى بىبىينى تا كۆتا يى رىيانىت نايبيينى
چونكە لىرە نىيە . . زۇريش ھەن لە پال تايە زۇر تامەززۇي بىنېنى كەچى
نايبيينى . .
چونكە لىرە يىه

* * *

تەواوی ئازادى دونييات بىدەنلىق بۇ ئازاد بونت
گەر لە خۆتا ئازاد نەبىيت
ھەرگىز ئازاد نابىيت

* * *

تۆ . . . هەورى رەش دەبىينى
من . . . باران
تۆ . . . گومان و شك دەبىينى
من . . . خۆشەويىستى
تۆ . . . خۆپەرسىتى دەبىينى
من . . . خودا پەرسىتى
ئەم چىرۇكە ھەرگىز تەواو نابى
تۆ زەلام و . . . من مەرۋە

* * *

هەموو چرکاندنى ويئەيەك
يادەوەرييەكى جوانە لە ساتى خۆيدا
هەموو تى رامانىيىكىش بۇ ئەو
ويئەيەى كە گرتومانە
بىركردىيىكى تالە
چونكە تەمەنى بىردووه لەگەل خۆيدا

* * *

ئەوانەى واتاي خۆشەويىستى نازانى
تەنها ئەو كاتانە بىريان دەكەويىتەوە دلىيان هەيە
كە تووشى دلە كوتە دەبن

* * *

ھىچ ئامانجىيكت نىيە لە ژياندا
كە چى گەشىن و دلخوش دىيارى . . .
ئەي نازانى خۆت ھەلددە خلەتىيىن گەوجى
بۇيە ھەميشه نادىيارى

* * *

تەواوی زەردەخەنەکانی دونیام بدهنی
بیتاقەتى و تەنھايى پۇز و شەوم ساپىز ناکات . . .
ئا ئەوه چىم وت . . . باسى پىيکەنینم كرد نانا هىچم نەوت
چونكە ھەر گريان دەناسىم

* * *

ھەر كارىڭ كە ئەنجامى دەدىيت
گەر شكسىتى خۆتت راڭە ياند
ئەوا باش بىزانە ھەنگاوت بەرهە سەركە وتن ناوه

* * *

ھەموو مروقىيک وەك خۆي يەكسانە بېيەك
بەناھەق خۆي دەكات بە سفر

* * *

قاره‌مانه کان بو بَرگری له خاک هه میشه له بهره‌ی پیش‌وهی جه‌نگه کاندان
ترسنوکه کانیش سه‌رقائی تاوله و دومنه
هاوار ده‌که‌ن . . . تف له م خاکه . . . وهره زاریکی تییدا نه‌دوزیته‌وه .

* * *

که‌سانیک ده‌بینم ده‌میکه بوگه‌نى كرد ووه زمانیان
كه‌چی لاف پاکی لى ده‌دهن ده‌مامکه بوو خساریان
زور به ئاسانی له تاریکیدا فوو ده‌کهم له قسه‌کانیان
بوئه‌وهی له بوشناکیدا ببینم بووه‌ته چ كه‌لاوه‌یهك ناوده‌میان

* * *

گه‌ر عیشقت زال کرد به‌سهر خوتا
ئیدی هیچ هله‌یهك ناکه‌یت شایه‌نى باس کردن بى . . .
ته‌نها باسى عیشق نه‌بى

* * *

ههژارهکان . . . دهولهمهندهکان دهناسن
دهولهمهندهکان . . . ههژارهکان ناناسن
خورگه پیچهوانهکهی راست دهبوو . . .
ئیدی ژیان دهستی پیدهکرد

* * *

هر وهفایه له وهفای تو
ژیانی تو جوانتر دهکات
گه نهتبی وهفا له وهفای خوت
نایبی وهفا . . . ژیان بو تو

* * *

سلیمانی به بن بونت سه رهه گرتو بابا یه کی هه ر گه رۆکین
وه کهارومار له نیو خانه کی بی تؤیدا ترازیدیا و پر چیرۆکین
ئه رخه یان به روو و هرگیزین زۆربى ئەمەک و سه ره رۆپین
هه بونی جە ما لیشت ون که بین شەرمە بەناو دلتا بروپین
گەرتۆ نه بی لە گیز اوی مەرگە ساتا خاکە

ساردین

بە خوا قە سەم لە هە بونتا دلخوشین و کۆلیک

شادین

لە ریتمی ئاوازی مۆزیک وە کو ھۆزان بويته تە تو ماری دەنگمان
دەی سە لمیتین بە تەنها تۆی پرپەھە بیهە شارى شاران
سەرگوزشته و حیکایەت خوان لانه کی شیرو پیا و ما قولان
شارى ئە دیب و شاعیران گۆشە خانە قای پیا و چاکان
ناوت شانامە و داستانه ھە رخوت ما ویت له نیو یاران
سینۆگرافیا و پۆمانیت ھە زاران نۆفلیتی زۆر جوان
رۇستەی پەرتوكە کانیت و گەنجینە بۇ
داھاتومان

، فرمیسک و ئە سرینى ئیمە وە ک شە ونمی چاوی دایکان
بۇ تە پەرۆشى و نالەمان کلپە دەستیتنى لە دەرونمان
نزادە کە بین تۆھەرجوان بى شارە حە یاتە کە شاران
ھە ناسەمان ھە ربۇ تۆیە وە کو نە وە و تىرە بايان
ھە ر بمیتى سلیمانی زیاتر لە ئاوازى
جاران



نووسه‌ر له چهند دیپریکدا /

- ناوی چواری : ئازاد اکرم علی محمد رشید
- نازناو : ئازاد پینچوینی .
- لەدایکبیووی : ۱۹۷۱ .
- ئەندامى کاراي سەندىكاي ھونەرمەندان لە سەرهەتاي دروست بۇونىيە وە
- ئەندامى : تىپى پىشپەوي شانوى كوردى . لە سالى ۱۹۹۷ وە
- ۲۶ سالئە بى دابراڭ كارى نواندىن و نووسىن و سيناريو ئەنجام ئەدەم .
- وەك نوسىن و دىدارى ھونەرمەندان لە زۆربەي گۆڤارو رۆژنامەكاندا كارم
كىردووه .
- زىاتر لە ۳۰ فيلمى درېژو كورت وەك ئەكتەر بەزدارىم كردووه كە زۆربەيان
رۇلى سەرەكىم تىبا بىنىيۇه .
- يەكمەن كاري ئەدەبىم وەكو كتىب : (ئەو مروقانەي دەگەمنىن / ۱) ،
(ويستگەي نەمرى) ، (نىشتىمانى من لە كوي يە) ، (ئەو مروقانەي
دەگەمنىن / ۲) ، (وەرزى پىنچەمى پىاۋىيىكى باراناوى) .