

گراسیک و کهمانچه‌پهک

نووسینی:

ئەندری پراگا

وەرگیران بۆ زمانی فارسی:

داریوش موندیبیان

وەرگیران له فارسییهوه:

رهحمان عەزیزی

كه ساپه تيه كان:

ژۆول بۆتۆن - فرۆشپياري كراس-پياويكي په نجا ساله، كورت و قهلهو، قزى لوول.

ژۆ - گهنج له ته مهنى بيست ساليديا

ژك - پياويكي ته مهن ۴۰ سال

تابلۆى يه كه م

(بۆتۆن - ژۆ)

له ناو دوكانتيكي فرۆشتنى كراسى لوكس

له سهر كه وانته رى سهره كى ناوينه يهك به ستانده وه، له پشت كه وانته ره كه ي ته نيشت ديواره كه، ره فه يهك كه له خواره وه كشو ي گه و ره ي هه يه و له سهره وه ي ره فه ي بۆ دابين كردنى كراس. هه موو جو ره قوماشى كراسيكي چه رموو له سهر نه م ره فه يه دياره، له گوشه يه كى دوكانه كه دا ميژكى مؤديرن و جوان و چه ند كورسييه كى ده و رى هه يه، هه روه ها گو قارى مؤده ي پياوان له سهر ميژه كه.

كاتيك په رده به رز ده بيته وه،

ژۆول بۆتۆن پا كرده وه ي كه وانته ره كه ي ته واو كر دو وه و ناماده يه پيشوا زى له كريان بكات. پياويكي په نجا ساله، كورت و قهلهو، قزى لوول.

گهنج يكي له ته مهنى بيست ساليديا به جل و به رگى ساده و هه ژارانه. ديته ژۆوره وه،

كه يسيكي كه مانچه ي له ژير قوليديا ه.

بۆتۆن نيگايه كى گوماناوى ليده دكات و ژۆ به شه رمه زار ييه وه ديته پيشه وه.

بۆتۆن: چیت دهویست؟ کراس، کراوات، پیچامی؟ چیتان پیشکەش کەم؟
ژۆ: شتیک... واتە...

بۆتۆن: بەریز گیان تەنھا نەمڕۆ نوێترین مۆدیلی کراس و پۆلیلین و ناوریشم و هەموویان باشترین ماددە و باشترین رەنگ و باشترین دروومانمان وەرگرتووە.

ژۆ: «**دوای کەمیک دوودلی،**» دەزانی، کراسنیک فەرمیم دەویست، کە بیگومان...

بۆتۆن: کراسی فەرمی، هەر جوړیک کە بتەوێت! بۆ پۆشینى فەرمی یان تاکسیدۆ؟

ژۆ: جلی فەرمی... هەر وەها پیویستم بە یخەى "گەر اوە" و پاپیونیکى سپییه.

بۆتۆن: قەبارە؟

ژۆ: کراس: ۳۸ یخە ۳۹

بۆتۆن: (**کراسنیک لە کشۆکە دەردەهینیت**) بۆ نیووە ئەم کراسە پیشنیار دەکەم، کوالیتی نایاب، نوازە،
نرخى یەكجارەكى ۵۰۰ فرانكە

ژۆ: كێشەكە ئەو هیه من نامەوێت بکرم

بۆتۆن: بەلى... تەكایە

ژۆ: (**بە شرمەو**) تەكایە خەمت نەبێت. من دەستفروش نیم. بۆ وەرگرتنى یارمەتیش نەهاتووم،

بۆتۆن: (**زۆر وشک**) کەواتە چیت دەوێت؟

ژۆ: کاکە دەبینیت من خۆشم ون کردوو. ئەو ئەو هیه کە من لێتم دەوێت... کە بۆ من... ئەم خزمەتگوزارییه... واتە ئەم میهرەبانییەم لەگەڵ دا بکەیت... رەنگە کەمیک نائاسایی بێت... دەتوانم بێم ""ناسروشتى""؟ ئەو هیه داواتان لى بکەم ئەمشەو ئەم کارە مەزنەم بۆ بکەن و تەنھا بۆ ئەم ئەمشەو. کراسنیکى فەرمى، یخەیهک و پاپیونیکم بە قەرز بەدەیتى؟

بۆتۆن: پیم وایە بە هەلە هاتوێتە دوکانەکەم. جل و بەرگی کریم نییه! دوکانیکى تاییبەت هەیه بۆ ئەمە، دەتوانیت...

ژۆ: دەزانم کاکە، کێشەكە ئەو هیه پارەى کرئى کەم نییه، بە تاییبەت کە داوام لێدەکەن گرهنتییان پێدەم... دەزانی یەك فرانكەم نییه.

بۆتۆن: چۆن؟

ژۇ: رەنگە بەلاتەو سەير بېت، بەلام قىبول بىكە كە ھەژارانىش ھەن لەم دونىايەدا، كەسانىك كە رەنگە يەك فرانكىان نەبېت، من خويندكارى كۆنسىرقاتورى مۇسىقام، لە پۇلى كەمانچەكە نالتۇدا، دەبېت پېت بلىم: ھەموو مانگىك، خىزانەكەم پارەم بۇ دەنېرن، ھەموو ئەمانە بۇ كرىي ژوورىك وژەمىكى كورتى رۇژانە و چەند پىداوېستىيەكى تر بەكاردېت، بەلام نەم مانگە باوك و داىكم كە لە شار دەژىن نەيانتوانى ھىچم بۇ بنېرن. نەوان خۇيان كىشەي دارايى يان ھەيە... باشە با بگەينە خالەكە... بۇ نەمشەو، دواچار تۈانېم شىتېك بىكەم. ناھەنگىك لە كۆشكى بارۇن "كالفىل دۆمۇندگام" رىك خراوہ... من و ھەندىك ھاورىمان پىكەو نۆركىستراي ژوورمان رىكخست و "بارۇن" نەمشەو بانگەنىشتى ناھەنگەكەي كر دووېن، نەو پارەيەي كە بۇ نەمشەو پىم دەپرېت... چەند ھەفتەيەك.. لە نىگەرانى دارايى رىزگارم دەكات... بەلام كىشەكە نەوئەيە كە دەبېت جلىكى فەرمىم ھەبېت، تۈانېم چاكەت و پانتۆلىك لە يەككىك لە ھاورىكانم قەرز بىكەم. ھەر بۇيە نارەحەتم كرديت، پىم واپو رەنگە بتەوئېت يارمەتى گەنجىكى شارى بدەبېت، وە بەلېنت پىدەدەم كە ھەموو ئەمانە بۇت دەگەرىنمەو بە سەلامەتى و خاوينى.

بۇتۇن: زور لەم قسانە بېستوہ. كى گەرەنتى دەدات سبەي بەيائى نەم شتانەم بۇ بگەرىنېتەوہ؟

ژۇ: كاكە ھەرچەندە ھەژارم، بەلام كەسنىكى باشىشم. راستە تۇ من نانسىت، بۇيە نادانئايىيەكەت تەواو مەعقولە، نازانم چ گەرەنتىيەكت پىن بدەم؟... بۇ نمونە دەتوانم نەم كەمانچەكەت پىن بدەم.

بۇتۇن: پىم وانىيە بايەخى نەوتۇي نەبېت!؟

ژۇ: بەلام بۇ من زور گرنگە، يادەو ھەريەكى بنەمالىيە.

بۇتۇن: زور باشە، چى دەكرىت... بەلام با بزنام نەمشەو پىوېستت بەم نامىرە نىيە؟

ژۇ: نەخىر نەمشەو كەمانچەكە نالتۇ دەژەنم... سبەي بەيائى دىم بۇ كەمانچەكەم و نەم شتانەت بۇ دەھىنمەوہ.

بۇتۇن: زور باشە، كارىكى خىرە، مەبەستم نەوئەيە ھەمىشە ھەولم داوہ كەسنىكى خىرخواز بىم باشە قىولە

(ژۇ كەيسى كەمانچەكەي بۇ درىژ دەكات)

ژۇ: ببورە، تكايە زور ناگاداربە!

بۇتۇن: دۇنيايە، دۇنيايە، بەلام با سەيرى ناو سندوقەكە بىكەم بۇ نەوئەي دۇنيا بىم، (بۇكسەكە دەكاتەوہ و كەمانچەكە دەبېنېت) باشە، راستە... (كراسىكى سىي لە ژىر كەوانتەرەكە دەردەھىنېت و دواتر كۆلارەيەكى لاپل لەسەرى دادەنېت) باشە نەم كراسە كەمىك كۆنە، بەلام باشە... نەمە كۆلارەيەكى وەرگەرەوہ بۇ دواوہ و كراوات پاپىونىكى كەوانە. ، تكايە فرموو.

ژۇ: زور سوپاس كاكە. تۇ زور زور باشىت!

بۆتۆن: چوو زانم!؟؟منیش وهک هاوکاره‌کانم ره‌نگه سه‌ره‌تا وشک ده‌رکه‌وم، به‌لام نه‌گه‌ر پيش بيټ به دننیاپیه‌وه يارمه‌تی مروّف کان ده‌دهم.

ژۆ: تو مروّفدوستیت. من چه‌زم له وشه‌ی زه‌ق نييه، ته‌نيا ده‌توانم بلّيم تو "فرياد‌ره‌سی" منيت،

بۆتۆن: نای زياده‌ره‌وی ده‌که‌يت، "ژۆول بۆتۆن" (ناماژ به‌ خوی ده‌کات) هه‌ميشه هه‌واداری هونه‌رمه‌ندی گه‌نج بووه... کراسه‌که‌ت بۆ کو ده‌که‌مه‌وه.

(کراسه‌که‌ کو‌ده‌کاته‌وه و بو ژۆ دريژی ده‌کاته‌وه).

ژۆ: کاک بۆتۆن، ده‌بيټ پرۆم. دووباره هه‌زار جار سوپاس. جارئ خواحافيز، تا سبه‌ی به‌يانی! دننیا به‌ خوی گه‌وره شادتان ده‌کاته‌وه

بۆتۆن: خوی گه‌وره ناگای ئيتان بيت

(ژۆ ده‌رده‌چيت. بۆتۆن که‌يسی که‌مانچه‌که ده‌خاته سه‌ر ره‌فه‌ی پشت که‌وانته‌ره‌که)

بۆتۆن: بۆتۆن «ژۆول بۆتۆن»، لایه‌نگری هونه‌ر و هونه‌رمه‌ندان، کى بیری لیده‌کرده‌وه.

تابلوی دووهم

(بۆتۆن - ژک)

دوای چهند کاترمیریک ههمان دیکۆر.

بۆتۆن له پشت کهوانته‌ره‌که‌وه وه‌ستاوه. پیاویکی ته‌مه‌ن ۴۰ سال دیته ژۆوره‌وه، زۆر پاک و باش جل و به‌رگی له‌به‌ردایه، به‌له‌هجه‌یه‌کی نه‌ستووری نینگلیزی قسه ده‌کات، بۆتۆن به‌چه‌پله لیدان کرنۆش ده‌بات.

بۆتۆن: فه‌رمایشته هه‌بوو کاکه؟

ژک: به‌ئێ وێستم نه‌و کراواته بێنیم که له‌په‌نجه‌ره‌که‌دا نمایشته کردووه، نه‌و کراواته سووره‌ی که هێله سپییه ته‌نکه‌کانی له‌سه‌ره، به‌ئێ، نه‌وه.. بێبێنیم

بۆتۆن: ئای به‌ئێ به‌ئێ! من تیگیستم مه‌به‌ستت کامه‌یه. هه‌ر نیستا پێشکه‌شتانی ده‌که‌م کراواتیکی زۆر شیکه. له‌ نی‌تالیا هاورده کراوه. ناوریشمی سروشتیه، زۆر زۆر ره‌سه‌ن! گرنگی به‌ نه‌خشه ناسکه‌کانی بده. له‌ ههمان کاتدا، به‌ ته‌واوی "مۆده"!

(نه‌و کراواته‌که بۆ کریار درێژ ده‌کات. کریاره‌که کراواته‌که تا‌قی ده‌کاتوه هه‌ر له‌ سندوقه‌که‌ی خۆیدا به‌ سه‌ر جله‌کانیدا‌یه، له‌به‌رده‌م ناوینه‌یه‌کی بچووک له‌سه‌ر که‌وانته‌ره‌که.)

بۆتۆن: به‌ ته‌واوی واته "٪۱۰۰ بۆ" نیوه‌یه

ژک: زۆر زۆر ته‌واوه. به‌ئێ نه‌مه‌م ده‌وئ.

بۆتۆن: نرخ‌ی سی سه‌د فرانکه!

(ژک به‌بێ هیچ چ‌ناره‌زایه‌تی و گف‌توگۆیه‌ک نرخه‌که‌ی ده‌دات).

بۆتۆن: بپورن تۆ نینگلیزی؟

ژک: نا، دوا‌جار نه‌م له‌هجه نینگلیزییه نه‌فه‌رتییه منی ناشکرا کردووه..... به‌ئێ، شانازی ده‌که‌م که نینگلیزیم. من هه‌میشه له‌م لایه ژیاوم، دوور له‌و دوورگه بچووکه به‌ناوی به‌ریتانیا. بروکسل شاره خۆشه‌ویسته‌که‌ی منه. وه‌ تۆ؟... تۆ موسیقژهن؟... واته موسیقا...

بۆتۆن: موسیقژهن؟!... نا... بۆچی نه‌م پرسیاره ده‌که‌یت؟!!

ژک: (ناماژ به‌ که‌یسی که‌مانچه‌ی ژۆ ده‌کات له‌سه‌ر ره‌فه‌که) پیم وابوو که‌مانچه‌که‌ت ده‌ژهنی..

بۆتۆن: (به‌ پیکه‌نینه‌وه) نه‌خیر... نه‌م نامیره هی من نییه. وه‌ک گه‌ره‌نتییه‌ک له‌ خۆیندکاریکی هه‌ژاری کۆنسیرتۆری وه‌رگرتووه. پنیویستی به‌ کراسییکی فه‌رمی بوو، به‌لام هیچ پاره‌یه‌کی نه‌بوو.

ژک: ئاه، سهرنجر اکیشه... بهراستی، نهوه سهیره!... زور باشه کاکه مائوا...

(چهند ههنگاوێک ده نیت بۆ نهوهی پروات. به لām دهگهریتهوه)

کاکه خولیاپه کم ههیه، ده توانم بئیم نهوه نهخوشییه، نهوه خولیاپه کی تایبهته، به ئی... هه میسه کۆمه ئیک نامیری کۆن، واته نامیری کۆن کۆده که مه وه، به سه به من نامیری کی موسیقا ببینم، به کسه ر کنجکاو ده بم، ده مه ویت بزانه چ مۆدی لیکه، هه چ سالتیک بووه و کی دروستی کردووه.. ریگه م پیده ده بیت چاویک له م که مانچه یه بکه م.؟

بۆتۆن: بنگومان کاکه تکایه من ته نها نیگه رانه له وهی جه نابی به ریزت په شیمان ده بیته وه له بینینی نه م نامیره شکاوه. به دلنیاپه وه که مانچه زور زور ناساییه. شتیک که ده توانیت بۆ کراسه وه گریبه ست بکریت، نابیت هه چ به هایه کی هه بیت، ده توانیت به چاوی خۆت ببینیت...

(له گه ل دوا رسته دا که یسی که مانچه که دریز ده کاته وه بۆ ژک. ژک به وریا پیه وه و به لیه اتووی تایبه ت که مانچه که له سندوقه که درده هینیت. دوا ی نه وه مایکروسکۆپیکی تایبه ت له گیرفانی درده هینیت و به هینمی و پیشه یی تاقی کردنه وه پنیوسته کان نه نجام ده دات.)

ژک: (وهک نه وه ی له گه ل خۆیدا قسه بکات) باوه رپینه کراوه... باوه رپینه کراوه... نای خوایه...

بۆتۆن: چی باوه رپینه کراوه؟

ژک: به لām... به لām تو... پیموایه نامیریکی زور زور به نرختان هه یه.

بۆتۆن: چۆن...؟ شایسته؟!!!

ژک: نه گه ر هه له نه بم... یه ک.. "یه کیک له «سترادیقاریۆس» به ئی، نه وه «سترادیقاریۆس» ه.

بۆتۆن: «سترادیقاریۆس»؟!!! به دلنیاپه وه جه نابی به ریزتان هه له بیت، داوا ی لیبور دن ده که م! نایا ده کریت نه و گه نجه هه ژاره ی بینیم سترادیقاریۆسی هه بیت؟!!

ژک: ده کریت.. به لām ده زانه که له جیهانی نیمه دا هیشتا چاوه ریی موعجیزه ده کریت..

(به خۆشحالییه کی زوره وه دهستی به سه ر نامیرکه دا دینیت)

هه ر نیستا نه مه ت ئی ده کریم... له به رامبه ردا پینج سه د هه زار فرانک پی ده ده م.

بۆتۆن: پینج سه د هه زار فرانک بۆ نه م وۆنگ وۆنگه؟!!

ژک: **(زور پته و و یه کلاکه ره وه)** به ئی، وتم پینج سه د هه زار فرانک و نیستا، من کریارم!

بۆتۆن: **(ماوه یه ک بیرده کاته وه، پاشان به لایه کدا ده روانیت)** من... به لām من... بهراستی چه ز ده که م نه م که مانچه یه پیشکه شتان بکه م، به لām ویزدان... نه مرۆ ناتوانم نه م نامیره تان بۆ دا بین بکه م... و نه مرۆ

پیتان بدهم... ده بیت مؤلّهت له خاوه نه که ی وهر بگرم. به دنیاییه وه سبه ی به یانی دیته ئیره... پیشنیاری نیوه ی بو ده خه مه روو.

ژک: سوپاس... سبه ی، پاشنیوه رو ده گمه ئیره. نه گهر گریه سته که نه جامدرابیت، به کسه ر چیکی سیتیبانکت پیده ده م..... نای به راستی کاکه، نای کاکه تو چاکه یه کم بو ده که بیت.

بو تون: که واته من!..

ژک: حافظ خوی.. بای..

بو تون: **(سهیری دهکات)** ببوره کاکه به ریز، له وانه یه پرسیاریکی بچو وکت لی بکه م... به راستی ببوره... وتت چیک ده کیشیت... کیشه که نه وه یه...

ژک: ناه! تیده گمه... دهرسیت چیکیکی خراپت پی بده م؟

بو تون: به ریز تکایه نارحعت مه به... کیشه که له وه دایه تهنها چهند خوله کتیک نه بو وه که شه رهی ناسینی توم هه بو وه. چی ده توانم؟! من سروشتیکی ره شبینم هه یه... به ده ست خوم نییه. خه تای من نییه.

ژک: تکایه خوت بیزار مه که. نه گهر منیش جی تو بومایه، منیش هه مان شتم ده کرد. زور باشه! سبه ی به ناماده بوونی من ده توانن په یوه ندی بکه ن به «سیتیبانک» و هه موو کاروباری بازارگانیم له م بانکه نه انجام ده دریت. من «لورد کناچول دونیلی» م، له هوتیلی میتروپول ده مینمه وه.

بو تون: زور دلخوشم جه نابی لورد. ریگه م بده ن منیش خوم بناسینم، ژوول بو تون.

ژک: **(زوربه ساردی):** باشه ناغای بو تون، خوشحالم. **(سهیری کاتژمیره که ی دهکات)** کاتی نه وه هاتو وه من بروم. له بالیوزخانه چاوه ریم ده که ن. خوای گه وه بئپاریزیت، سبه ی ده تبینمه وه... تا کوو سبه ی.

بو تون: **(به دوای نه ودا به ره و دهرگاکه ده چیت)** من زور زور دلخوشم. ما ناوا

(ژک ده چیته دهر وه، بو تون به تهنیا ده مینیته وه)

بو تون: زور سهیره! چی رویدا! سه رسورهنه ره... مه به ستم نه وه یه باوه رپینه کراوه!... چ که سینی سه رنجر اکیشه... به ریزکی راسته قینه. نه رستو کراتیک... نینگلیزکی راسته قینه... و نه وه نده ساده و پاک!

(ده سته کانی به یه که وه ده سویت و دواتر که میک وه ک سه ماکاران باز ده دات و به خویه وه چرپه دهکات:)

!quest-ce quon attend pour erre heueux

quest-ce quon attend pour faire la fcte

تابلوی سییه م

(بۆتۆن-ژۆ)

هه مان دیکۆر: سبهی بهیانی، بۆتۆن چاوهڕێ دهکات و به ده مارگیریهوه له پشت کهوانته رهکهوه دهروات. ژۆ دیته ژۆره وه، نهو دلخۆشه.)

بۆتۆن: ئای هاتیت؟ به بینیتان زۆر خوشحالم .

ژۆ: منیش زۆر زۆر دلخۆشم! سوپاس که ...

بۆتۆن: بهریز کۆنسیرت تهکته چۆن بهریوه چوو؟

ژۆ: زۆر باش! سوپاس، دووباره سوپاس بۆ میهربانیتان.

بۆتۆن: کاریکی بچووک بوو!

ژۆ: "بارۆن" بهراستی کۆنسیرتی کلاسیکی نیمه ی بهدل بوو، دوا ی ناخواردنی نیواره هیشتمانهوه بۆ نهوه ی له هۆلی سه ما موسیقا لێبدهین، من و هه ندیک له هاوڕیکانم تا کاتژمێر ۳ ی بهیانی لهو ی بووین و خه ریکی ریکخستن بووین. به هۆی نه م "بارۆن" پاره ی دوو هینده پیداین.

بۆتۆن: بهراستی دلخۆشم بۆ تو.

ژۆ: . کۆلاره و کهوان به هه مان شیوه.

بۆتۆن: به هه یج شیوهیه که باسیشی مه که. نه مه ت پێشکهش ده که م، پێشکهشکردنیک! زۆر دلخۆشم به و بابته، (کورسییهکی له ته نیشته میزه بچووکه که پێشکهش دهکات) تکایه دانیشه!

(خۆی له بهر ده میدا داده نیشیت) له م نیوه نه دا پێشنیاریکی سه رنجراکیشم بۆ تو هه یه، شتی که سه رسامته دهکات ... داوا ی لێبوردن ده که م ... ده مه ویت که مانچه که ت لێ بکرم.

ژۆ: که مانچه که م لێم بکری؟ بۆ چی؟

بۆتۆن: ویستم دیارییهکی جوان بده م به خوشکه زا که م به بۆنه ی ۱۵ ساله ی له دا یکیبونی، به ئی ۱۵ ساله ی له دا یکیبونی، له لایهکی تره وه .. بهراستی ده مه ویت یارمه تی هونه رمه ندیکی گه نچ بده م هه ر بۆیه .. له بهر نه مه ناماده م بۆ نه م که مانچه یه په نجا هه زار فرانکتان پێشکهش بکه م

ژۆ: په نجا هه زار فرانک؟! نه مه پاره یهکی زۆره!! (له بهر هۆش دیته وه ..) به لام، به داخه وه، من ناتوانم نه م که مانچه یه بفروشم.

دوگمه: (نیگه ران) ناتوانی بفروشی؟! .

ژۆ: بهراستی داوای لیبوردن دهکهم! نهم گمانچیه میراتیکی خیزانییه، له باپیری دایکمهوه به میرات گهیشتوه، باپیری دایکم له ئیتالیا دهژیا، داوای مردنی بوو نهم گمانچیه له ژۆوری عهباری مانهکهیدا دۆزرایهوه.

بۆتۆن: **(به زهردهخهنهوه ، له دلی خویدا دهئیت)** ئیتالیا... راسته، کهواته نهوه ههوه! **(بۆ ژۆ)** بهریزگیان... دوینی پیت وتم که کیشهی داراییت ههیه؟

ژۆ: بیگومان له دوینی شهوهوه کهمیک کهمتر.

بۆتۆن: باشه، ههندیك جار حهزم لێیه شیت بچ. من نهك پهنجاههزار فرانك، پهلكو سهدهههزار فرانكت پیشكesh دهکهم، بهلی سهد ههزار فرانك بۆ نهم گمانچیه، وه له ئیستادا! دوودل مهیه نهمه دوا نرخمه له ژباند، دهبیت پهکجارهکی و بۆ ههمیشه ههلبژیریت، ژبان بهی نیگهرانی... یان نهم وۆنگ وۆنگه...

ژۆ: **(کهمیک بیردهکاتهوه):** راست دهکهیت! باشه کاکهی نازیز نیتر ناتوانم بهرهنگاری ببهوه... بهلام پروا بکه من به دلکی شکاوه نهم نامیره بهجیدههیلیم. نهم گمانچیه نایاب و سهرنجراکیشه، بهلام راستیهکه نهوهیه که به ههموو چاکهکانیهوه، به ههموو بههاکهیهوه - بیگومان بههای رۆحی - دهبیت بلیم که پیموایه شایهنی نهو پارهیه نییه که تۆ دهتهویت پیم بدهیت.

بۆتۆن: وهک تیگهیشتم دهی گهنجیکی گونجاو بیت... **(به تۆنکی ساخته)** بهم کاره باشه، زۆرتر ههول دهدهم یارمهتی نهو هونهرمهنده گهنجه بدهم (نامازهی بۆ دهکهم) بهتایهتی "گهنجیکی زۆر زۆر هونهرمهند".

ژۆ: تۆ کهسینکی زۆر زۆر شیرینی ناغای بۆتۆن، تهناهت دهتوانم بهشینک لهم پارهیه بنیرم بۆ دایک و باوکم، بهراستی پیویستیان پییهتی... تۆ زۆر میهرهباتیت!

بۆتۆن: **(پیدهکهنن)** وه تۆش "پاگانینی" داهاووی! ساتیکم نیزن پین بده، ههر نیستا پارهکه دههینم و دهیدهه بهنیوه...

(ژۆ به تهنیا دهمنیتهوه، بۆ خوشی گۆفارهکانی سهه میزهکه ههلهگهریت ، بۆتۆن له پشت دوکانهکهوه دهگهریتهوه. چوار باندلی فهسلی پاره لهگهلهدایه، که بۆ ژۆ دریز دهکات).

بۆتۆن: تکایه ههر لیره بژمیره!

ژۆ: تکایه، من ناویرم. له لایهکی ترهوه بهراستی متمانهه به نیوه ههیه.

بۆتۆن: **(کهمیک نارههت)** کاتیکی خوشم بهسهه برد.

ژۆ: با راستیه‌کتان پین بلیم. تا نیستا نه‌ونده پارهم له‌بهرده‌مدا نه‌بینیوه. ده‌بیت بلیم... به‌راستی ده‌بیت بلیم سوپاس، سوپاس... باشه، چیتتر بیزارت ناکهم، دووباره ده‌ستت خوش بیت خوی گه‌وره بتپاریزیت ناغای بۆتۆن!

بۆتۆن: خوا حافیزت بپن هاوړئ گه‌نجه‌که‌م! هه‌ندیک جار سه‌ردانم بکه! به‌بینیت خوشحال ده‌بم... له‌م نیوه‌نده‌دا، من ئاره‌زووی کاره‌کانت ده‌که‌م... خوا حافیز!

(ژۆ ده‌روات. بۆتۆن به‌ته‌نیا ده‌مینیته‌وه)

چ روژیکی سه‌رنج‌راکیشه، وه‌ چهند سوودی هه‌یه! جه‌نایی لوردی پاره‌داری نینگلیزی چهند کاتژمیریکی تر ده‌رده‌که‌ویت، نه‌ونده په‌رۆش بوو به‌بینینی نه‌م که‌مانچه‌پیه که به‌دنیاییه‌وه دیته‌وه ئیره... به‌ئێ ده‌بیت چاوه‌رئ بکه‌م...

(به‌په‌نجهی ناهه‌نگ لنده‌دات)

به‌م حیسابه‌ له‌م مامه‌له‌یه‌دا چوار سه‌د هه‌زار فرانک قازانج ده‌که‌م...

ره‌نگه‌ من هه‌له‌ بووم که پینج سه‌د هه‌زار فرانکی نه‌وم زۆر زوو قبول کردبیت...

، که‌مانچه که نیستا هی منه. ده‌توانم نرخه‌که‌ی به‌رز بکه‌مه‌وه. به‌ئێ نرخه‌که به‌رز بکه‌مه‌وه...

تابلوی چوارہم

(ژک-ژؤ)

(دیمہنہکە لەبەردەم تابلۆیەکدا روودەدات کە کوچەییەکی چۆل پێشان دەدات، شەو...)

ژک بە تەنیا دیت و دەروات و چاوەرئ دەکات، بە چەپ و راست دەروات و بەدەوری خۆیدا دەجووئیت. ژؤ دە یتە ژۆورەو بەراکردن و هەناسە ی برکێ. پۆشاکێکی بارانای زۆر شیکێ لەبەردایە.

ژؤ: سلاو ژک!

ژاک: (کە لە هەجە ی نینگلیزی نییە) ژؤ هاتیت! تۆ نازانی من چەند دلخۆشم بە بینینی تۆ. لە رووخسارتدا دەبینم کە دەبێ فێلەکەمان سەری گرتوو.

ژؤ: ئەم کراس فرۆشە گەمژەوقەرنیسە، کەمانچەکە ی بە زیاتر لە پەنجا هەزار فرانک نەکری. بێگومان پێی وابوو کە گریبەستێکی باشی کردوو.

ژک: وام لیکرد باوەر بکات کە ئەمە کەمانچەییەکی رەسەنی سترادیفار یۆسە.

کە من کرایری پینچ سەد هەزار فرانکم، پیم وایە تۆ کۆتاهاتویت. پێویست بوو زیاتر داوا کردبیت. شتێکت کردووە کە وای لیکرد کلاو لە سەرت بئی.

ژؤ: چونکە من هیشتا سەرەتاییم و فیر نەبووم!

ژک: **(باوکانە)** سەیرکە، لەم "پیشە" شەریفەدا، دەبیت خاوەن بیری بەرز بێت. نابیت سۆزدار بیت و وروژاو بیت. نابیت شوین کارەکانت لە دەست بەدیت یان پەرۆش بیت، نەری راستگۆیانە پیم بئی ئەم کەمانچەییە بە چەند کریو؟

ژؤ: لە بازاری کۆنەفرۆشەکان، لە زیادکردنێکدا دۆزیمەتەو، لە هەموو کەمانچەکان هەرزانتەر بوو. بە سەد و نەو دە و پینچ فرانکم کریو.

ژک: راستە سەد و نەو دە و پینچ فرانک کە دەبێ بخریتە حسابی خەرجییە گشتیەکان.

ژؤ: **(بە گانتەجار یەو)** نەگەر گیر بخوین دەتوانین ئەم پارەییە لە سەرۆکی دادگا قەرز بکەین.

ژک: ئە ی گانتەچی! ... دەزانی، ناچار بووم سی سەد فرانک بەدەم بەناغای بۆتۆن بۆ کراواتیکی سوور کە بە هیچ شیوەییەک پێویستم پێی نییە.

ژؤ: بە پێچەوانەو "کراواتی سوور زۆر لەگەڵ تۆدا دەگونجیت... بەتایبەت" بەو لوتە درێژەتەو... **(پێدەکەنیت)** راستی ئەم بۆتۆن گەمژەییە چاوەریتە.

ژک: با ئەوئە چاوەرئ بکات تا بمینیتەو! ... چ مرقیکی تەماحکارە. مافی ئەوئە.

ژۆ: به لّام پیت وانیه نیمه شتیکی مهترسیدارمان کردبیت.

ژک: به هیج شیوهیهک! ، نایا له بیرت چوه که من رۆژیک خویندکاری یاسا بووم... من به باش شاره زام له یاساکان... نهمه جوریکه له فیل که یاسایی نییه بۆی. به هیج شیوهیهک مه بهستم نهوهیه، من % ۱۰۰ نهمگوتوه نهمه کمانچیهکی رهسهنی "سترادیقار بوس" ه، دووهم: هه ندیک جار ته نانهت که سیکێ شارهزا ده توانیت هه له بکات، راسته؟

ژۆ: مه بهستت نهوهیه هه لهت کرد... ده بی بلین تو وهستای هونهری سووکردنی گیرفانهکانی!

ژک: به لّی ده توانی بلّی من به هرهم ههیه. هه رنه مهو بس .

ژۆ: دوای نهمه پنیوسته بچیته دوکانی کلاو دوورین.

شانۆی «چیرۆکی کراسنیک و کهمانچه‌یهک»

به‌ناو کۆمیدییای رووداووه‌وه ژییانی رۆژانه و ریالیزمی تێدایه، وه وهک نه‌وه وایه له ستوونی لاپه‌ره‌ی رووداووه‌کانی رۆژنامه‌کان دهرهینرابیت، وه له راستیدا وه‌سفرکردنی ساخته‌کاری دوو گه‌نجه، کاتیک یه‌کیکیان ده‌چیته بوتیکیک بۆ نه‌وه‌ی کراسنیک قهرزکراو وه‌ربگریت، فرۆشیاره‌که ده‌لنیت نیه‌ لیره جلوه‌رگی قهرزمان نییه.

به‌لام گه‌نجه‌که ده‌لنیت پارهم نییه و پێویستی به کراسنیک نۆی هه‌یه بۆ نه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ تیه‌ نوێیه‌که‌یان نمایش بکه‌ن. فرۆشیار گهره‌نتی ده‌ویت. هه‌روه‌ها ده‌لنیت، فیلۆنی که میراتیکی خیزانییه و بۆ نه‌وان زۆر به‌نرخه، وهک گهره‌نتی جیده‌هینیت.

پاشان فرۆشیاره‌که رازی ده‌بیت و دوا‌ی رۆشتی، کرایاریکی تر دیت که له گۆشه‌یه‌که‌دا سازه‌که ده‌بینیت و به یه‌کیک له به‌ره‌مه‌ ونبوه‌کانی که‌سیکی ناودار ده‌زانیت و داوا‌ی کرایینی ده‌کات، به‌لام فرۆشیاره‌که ده‌لنیت هی کرایاره‌کانه و بۆ نه‌وه فرۆشتن نییه ..

کرایاره‌که ده‌یه‌ویت به ۵۰۰ هه‌زار فرانک بیکریت، فرۆشیاره‌که‌ش ده‌لنیت سبه‌ی به خاوه‌نی سازه‌که ده‌لنیم.

له کۆتاییدا به سه‌د هه‌زار فرانک له گه‌نجیک ده‌کریت.

له‌م به‌ره‌مه‌دا نوکته‌یه‌کی واقعی هه‌یه که باس له ته‌ماحی فرۆشیار ده‌کات و چۆن کویری ده‌کات!

له‌م نمایشه‌دا ریالیزم له دیالۆگ و زمان و رووداووه‌کاندا رووده‌دات.