

شانفنامهی

رئوی ئاواتخواز

نوسەر:

سلاقۆمیر مروژاک

وهرگێران بۆ فارسی:

رؤیا یارکی

وهرگێرانی له فارسییهوه بۆ کوردی:

رهحمان عهزیزی

نامازہ:

دیمہنہکہ له تاریکیدا نوقم دہبیت. تہنہا فانوسیک کہ مؤمیک تیدایہ ناورایہکی رووناکی دہخاتہ سہر دیمہنہکہ، کہ لہم پیکہاتانہی خوارہوہ پیکدیت:

نہو کورسیہی کہ لہسہری دانیشتوویت - بووکہلہیک - .

مہیموونیک، نہوہندہ گہورہ نییہ.

پنیہکانی کہ لہ راستیدا قولی دواوہیہتی، دہست لہ زہوی نادہن.

لہسہر کورسییہکہ دادہنریت و ہک نہوہی قاچی بووکہلہیک بہ کورسییہکہ ہلئواسرابیت.

مہیموونہکہ جلی سووری رہسہن و لوکس لہبہردایہ کہ دوگمہی زیوین و بالاپوشیکی لہسہرہ و کلاویکی سووری و ہک کلاوی گالتہجاریک لہبہردایہ.

لہ ہہر سین گوشہی نہم کلاوہ گالتہجارہ زہنگیک دہبینریت.

مہیموونہکہ بہ زنجیر بہستراوہتہوہ بہ قہلایہکی دہستی.

تہپنیک، کہ لہسہر دوو تایہ دانراوہ و رہنگی خوشی ہہیہ و لہ دووریہکی دیاریکراو لہ بنکہکہوہ دادہنریت.

زنجیرہکہ نہوہندہ دریزہ کہ نہندامی دہست و بنکہ و مہیموون و ہہروہا ناورای رووناکی نہشاریتہوہ.

بنکہی کورسییہکہ لہ راستیدا رووی لہ بینہرہ، کہمیک مہیلی بو لای راستی شانوکہ ہہیہ.

[رووی ہولی نمایشہکہوہ].

لہسہر کورسییہکہ، لہلای راستی مہیموونہکہ، فانوسیک ہہیہ.

رئوی ئاواتخواز

ئەندامیکی دەستی دیاکۆن لە لای چەپی مەیموونەکە دەبێنریت، کە لە پیشەوهی شانۆکە نزیکترە لە بنکەکە.

سەریکی زنجیرەکە بە کۆلارەیهکی کانزاییهوه بەستراوتەوه کە بە ملی مەیموونەکە بەستراوتەوه.

رئوی لە گۆشەیهکی سەکۆکەوه دیتە ژوورەوه.

یەكەم: ئەستەمه سروشتی ئەو بناسین.

چونکە ئەو بەشە دیمنەکە لە تاریکیدایە.

بە پیشەوهی شانۆکەدا دەگەریت و دەیهویت لای راستی شانۆکە بەجێبهێنیت، بەلام دەوهستیت و سەیری مەیموونەکە دەکات.

پێستی رئوی لەبەردایە کە لەسەر زهوی دەیکیشیت.

قژ و سمیئیکی سووری نووکارە کە لە نیوه راست دا لێک جیا بووتەوه.

ریوی ناواتخواز

ریوی (به هیمنی به وهستانیک): سهرکه کی دهبینم؟! (له کورسییه که نزیک دهبیتهوه) ... لهم کاتژمیره دا، لیره؟ (بهردهم کورسییه که دهوهستیت و پشکنینی مهیموونه که دهکات) دهتوانم دانیشم؟

(ریوی لهسهر کورسییه که ی لای راست داده نیشیت و فانوسه که له نیوان خوی و مهیموونه که دایه. روو له مهیموونه که دهکات، چاوه ریی کاردانه وهی لیده کات، که به دنئیاییه وه نیشان نادریت. ریوییه که وهک مهیموونیک بۆ چهند ساتیک چاو له ناماده بووان دهکات چرکه (ئه مه) (ئه م جوئهیه تهنها جاریک به دریزیی نمایشه که رووده دات) به بیدهنگی دانیشتوووه رووبه رووی بینهر دهبیتهوه، دوا ی چهند ساتیک ریوییه که جهسته ی خوی به جوئهیه کی خیرا به ره وه مهیموونه که دهگوریت.

ریوی: به راستی نازانم چی بکه م.

نایا داوای لیبور دنتان لی بکه م له بهر خوبه زلزانیم یان رهنگه له بهر بیگهردی خوم؟

همموی بهنده به وه وه که چون په یوه ندییه که مان ده بیویت.

ئاغا؟! ... خاتوو؟! ... (وهستان. مهیموونه که تهنها گوئ دهگرتیت.) تیده گهم. دان به وه دا ده نیم که زور زهحمه ته بۆچوونیک ی روون و تایبته هه بیته.

به لام له کوتاییدا پیویسته روانگه یه کی دیاریکراو له بهر چاو بگیریته.

به گشتی دهتوانیم دوو جور بۆچوون له بهر چاو بگرین.

روانگه یه کی سه ره کی، که هی نیمه یه، و دیدیکی تر... دیدیکی تر... که هی حکومه ته، بۆ ناژه له کان.

ریوی و مهیموون ههر دوو کیان شیرده ری خون گهرم و کرکراگه و چوار پین.

ئه گهر یه کی کمان ماسیش بووایه، ههر خزمایه تییه ک له نیوانماندا ده بوو. ماسی له رووه کی یان کاتزایه ک زیاتر نییه.

به لام نهم قوناغه له خزمایه تی نزمتره.

هه ندیک جار به پیی شیوازی شته کان خویان ده ناسین، یان ته نانه ت خومان ده ناسین، به ریزیکی یان خانمیک له ته نیشته که سیکی تره وه دانیشتوووه.

رئوی ناواتخواز

دهمتوانی به تو بئیم "برا"، یان رهنگه "خوشک".

بئگومان نهمهش پهیوهسته به رهگزهوه.

(وچان)

شهویکی فینکه.

(وچان)

له کوتاییدا خهریکه فینکتر دهبیتهوه.

من به هیچ شیوهیهک نامهویت زیادهرهوی بکه، بهلام نئتر ناتوانین دهستبهرداری پهیوهندییهکی وا نزیک بین.

(وچان)

، بهلام من پیداگری ناکهم..

من تنها له روانگهیهکهوه بابتهکهکهم ناساند.

یهکنیک له دوو دیدگای دهشیت...

نهگهر لهم روانگهیهوه زیاتر گرنگی به پهیوهندییهکامان بدهین، نهوه بهنده بهو بابته که قبولمان کردووه.

نهم شهرم و حهیایه لهگهل نهوهی که ناراستهی توم کردووه دهگوریت... بؤ نهدهب و بئگهردی تو کاکه... خانم....

زور سادهیه، به دنئیاییهوه له نیوان خزم و کهسوکاردا نهم رهچاوکردنانه به هیچ شیوهیهک بوونیان نییه، که ههروهها نهبوونی رۆحی خیزانیش لهبهرچاو ناگیریت

نایا وانییه؟

دهمهویت هاوار بکه

(رئوی ههئدهستیت و باوهشی دهکاتهوه)

- سلاو مهیموون! باوهشم بکه و ماچم بکه!"

رئوى ئاواتخواز

(بى جوولە ۋەستاۋە، ۋەك چۆن مەيموونەكە ھېچ كاردانەۋەيەك نىشان نادات، درك بە بى تاقەتى خۇى دەكات. دووبارە دادەنىشئەۋە).

ئاھ! من نەمدەۋىست ئەۋە بلىم.

(ۋەستان، رىۋى سەيرى مەيموونەكە دەكات)

جل و بەرگى رەسەن و جوانت ھەيە

(ۋچان)

بەئى.

لە روانگەيەكى ترەۋە ئەم نىنتىمايە بە تەۋاۋى دەگۆرئىت.

تۆ كاك ... خاتوو ... بوونەۋەرىكى بە پلەى مەيموون.

رەنگە بتوانم ھەردوو لايەنە بلىم. ئاى بە ھېچ شىۋەيەك مەبەستم سووكايەتلىكردن نىيە.

بمبورن كە ئەم ۋشانەم بەكارھىناۋە، بەلام سەختە بۆ من ۋشەى باشتر بدۆزمەۋە بۆ دەربىرىنى ئەم جۆرە شتە.

لە زۆر روۋەۋە، كە بىگومان پىشتىر پىم وتىت، بى گومان تۆ خانمىكىت - سەرەراى ھەموو ئەمانە، من پىت دەلىم خانم.

من ناۋىرم پىرسىار لە رەگەزەكەت بكام، بەلام پىم باشە لەبەرچاۋ بگرم كە مامەلە لەگەل نىشانە مېنەكان دەكەم، ئەمە ھەمىشە ئاسانتر بوۋە، دەتوانم حساب بۆ نەرمونىانى تۆ بكام، رەفتارى دايكانەت، كە ئاسانترە بۆ تىگەيشتن.

بۆيە لە زۆر روۋەۋە بى گومان سەر بە شانشىنى ئازەلەكانىت.

بەئى، بەلام كىشەكە ئەۋەيە، ئاى تۆ ئەۋ كەسە نىت كە لە جۆرەكانى مرقۇقەۋە لەدايك دەبىت؟

تۆ پەيۋەندىيەكى نىۋەندىگىرىت لە نىۋان ئازەل و مرقۇقا.

ئەۋەندەى لە تۇدا رەھەندىكى ئازەلىي ھەيە؛ رەھەندى مرقۇقىش ديارە و ئەگەر رەھەندى ئازەلى نىۋە لەبىر بكامىن، بىبەش دەبىن لە بوونى رەھەندى مرقۇقايەتى نىۋە.

ریوی ئاواتخواز

ئەم حالەتەش وەك ئیوہ بۆ مرۆفیش راستە.

ھەر وەھا مرۆف سروشتی نیوہ نازەل و نیوہ مرۆفی ھەبە.

واتە ئەویش نیوہ و نیوہیە.

بەلام لە پۆلیکی تردا.

جیاوازی تەنھا لە پلە و پینگە بەرزبوونەوہدایە، چونکە نیوہی سەرەکی ھاوبەشە. هیوادارم بەھوی بەراوردکردنت لەگەڵ مرۆفەکان توپە نەبن، چونکە ئەم بەراوردکردنە نامازەبە بۆ تاکە کەموکۆری تۆ لە بەراوردکردن لەگەڵ ئەوان.

بەلام ئاوریک لە دواوە بدە:

بۆ ھەموو ئەو کەموکۆریانە

سەیری ھەموو ئەو پلیکانانە بکە کە پیشتر بە ماندوو بوون سەرت کردوون.

بۆ نمونە سەیری من بکەن...

یەكسەر درک بە بالادەستی خۆت دەکەیت.

وہ دواتر، کئی ریگری لە پیشکەوتن دەکات؟

نیستا کە نەینی پلە بەرزکردنەوہ دەزانیت،

دەتوانیت لەسەر ھەر چوار پئی بیت،

بە ئیرادەیی خۆت سەرکەو بەسەر پلیکانەکانیدا.

من پیشبینی دەکەم ئەگەر نیستا ھیچ نەکەیت،

لەبەر ھۆکاری شەخسییە.

لەوانەبە تۆ تەنھا ماندوو بیت و بتەوئیت لێرە لەسەر ئەم کورسییە بۆ ماوەیەك پشوو بدەیت، ئەوہش دواي ئەو ھەولەیی کە دەبوو بۆ نیوہی نازەلەکەت بیکەیت.

بەلام زۆر بەم زووانە، دەست دەکەیتەوہ بە پیشکەوتنە سەر بەرزەکانت بەرەو فۆرمەکانی بالای ژیان.

رئوى ناواتخواز

به داخهوه ناتوانم ئهوهنده به خوم گهشبين بم .

من تهنها رئوييهكى ناساييم، له سهدا سهدا نازهلّم و نيوه و نيوه نيم، واته نازهلّيك بين ئوميد بؤ داهااتوويهكى باشتر.

ئهمه ريك ههمان شته، كه تهنانهت نهگهر ئهم رووخسارى ديكهى سروشتى خومان له بهرچاو بگرين، ئهم بالادهستيهى تو بهسهر مندا جيگيرتر و بههيزتر نيشان دهداث، ههروهها كه ئهم هيوايه ناسويهكى بالاتره لهوهى له بهردهستدايه، من رئوييهكى ساده، نهگورم، ناتوانم پيت بلّيم:

- لهگهل ريزم دا خانم.

(له سهر كورسييهكه ههئدهستيت بؤ ئهوهى كرنوش بؤ مهيموونهكه ببات، له دؤخيكدا كه دهستى ماچ بكات. بهلام مهيموونهكه هيج كاردانهويهك نيشان نادات، بويه رئوى روو له كورسييهكه دهكاتوه).

بهلام ئهو هؤكارهى كه نيمه لهيهكتر جيادهكاتوه و يهكمان دهكاتوه، تهنيا بوونى ئيوهيه.

دؤخى تو وه پيگهى تو له كاتيكدا توّم دؤزيهوه!

ئهمانه ئهو تايبهتمهنديانهن كه بهراستى هيج نازهلّيك نيهتى.

من جگه له پيستى رئوى هيجم نيه.

تو جل و بهرگى مروّف له بهر دهكەيت، كه تهنها بؤ خوپاراستن له سهرمان نيه، وه دهچيته سهر كيشهى دهستكارى كردنى پيگهاتهى بايؤلؤژى خوت و گونجاندى سروشتى خوت لهگهئيدا، تهنها بؤ ئهوهى جل و بهرگى مروّف له بهر بكەيت.

جل و بهرگهكانت كواليتيهى رهميزيان ههيه، كه نوينهرايهتى بيروكهيهكى ناروون دهكات و ههر بويه به شيوهيهكى ناوازه مرويهيه.

رهنگى وه نهوشهيهى رهنگى پاشاكانه و رهنگيكي پر له سوز و وروژاندنه. زيو نيشانهى بههايه، بالاپوشيش گوزارشت له پيگه و بويرى دهكات.

تهنانهت كلاوهكەت كه هيماي ژيرييه و به جورىك هيماي نوكتهيه، سيفهتتيكى كارهكتهرييه كه شايهدى مروفايهتى تو دهداث و ئهمانه بؤ ههمومان نازهلّيكى دهست نهكهوتوون.

رئوی ئاواتخواز

ئەم كېشەيە

(دەست لەو زنجيرەيە دەدات كە مەيموونەكە بەهۆيەو بە قەلای دەستپەو دەبەستريتەو).

هەر وەها سەبارەت بە دروستکردنی مرقۇش راستە.

ئەم زنجيرەيە باس لە پەيوەندييەكە دەكات و هەربۆيە، پۆليكە كە ئازەلە مألپەكان ناسراو كە لەناو تىگەيشتن و هۆشى مرقۇدا لەدايك دەبن و تەنھا بۆيان سوودی هەيە.

ئازەلەكان دەيزانن و تەنھا بۆ ئەوان جىگەي تىگەيشتنە.

زنجيرەكان،

ئەلقە،

دارى و گرى،

هۆكارىكى حاشا هەلنەگرن بۆ تىگەيشتن

بۆيە،

ئەمانە هەمووى سنووردارکردنی بە ئەنقەستن.

نيەت بە ئەنقەست و بېيەشکردنی خۆبەدەستەو دەان،

ئەوان نازادى دەردەپرن.

كەواتە تۆ لە زىنداندايت لەسەر چى؟

پەيوەندى بە مانا راستەقىنەكە،

واتايەكە كە پىويستى بە چەمكىكى بەرزە.

كە گوزارشت لە وابەستەيى رۆحى دەكات،

تۆ بۆ قازانج بە زنجير نەبەستراويت.

وەك سەگىك

ریوی ناواتخواز

له گهل هموو ریژیک بو ئیوه،

که به هیلانکه هیوه به ستر او تهوه بو پاراستنی حهوشه که،

یان وهک نه سپیک که له کینگهی سوارچاکیدا به کار دیت.

تو له بهر هۆکاریک داخراوی له دهره وهی نیستغلالکردن و وهک ده زانین تهنها که سپیک که ناژهل نه بیت توانای و کهرامهتی ههیه شتیک تهرخان بکات بو بی کهک بوون.

تو به زنجیر به موسیقا وه به ستر اویت

ببوره، ده توانم؟

(ریوی ههله ده ستیت و لیقه ری نه نامی ده ستیکه ده سورینیت، گویمان له سوناتای ره سه نی مؤزارت ده بیت)

موسیقا پاکترین هونه ره چونکه جگه له وهی که ههیه، هیچی تر دهرناپریت.

بالاتر له نه ده ب که نه گهر ماددیشی نه بیت،

یاساکانی خه باتکردن بو ژیان پهیره وه دکات.

نایابی له خه بات بو کاملبوونی خوازارو،

زور باشتره له نیگارکیشان و پهیکه سازی، که ده بیت شیوه و وینه به کار بهینن و بهو هویه وه ماتریالیزمیک پیاریزن.

موسیقای نهم هونه ره پاکه که دوا شوینه واری کویلایه تیشی له ناوبردوه، رادهستی وینه و قسه کراوه تهوه، نهم دوو پاسه وانه توندهی هه موو زانسته کان وهک پاسه وانی زیندان وان، که خوراک ده دن به زیندانییه کان به لام له راستیدا له ویدان بو نه وهی ریگری لییان بکه ن له هه له اتن.

نهمهش هۆکاریکه بو نه وهی گوئی له موسیقا بگرم.

بو نه وهی له دهره وهی ریوی بوون زانیاری به ده ست بهینیت .

هه ست به له دایکبوونم ده کهم به ره وه گهیشتن به په ره سه ندنیکی ده ستنه که وتوو.

نیگای من، ناسو به رزییه کی گه وره ی به خوییه وه بینیه وه.

ریوی ناواتخواز

به لآم نهفسووس، من تهنها سهیر دهکهم...

(لیقهرهکه دهوستینیت، وسوناتا بیدهنگ دهبیت)

وه من دهگریم.

(له سهر کورسییهکه داده نیشیت)

ببوره.

به لآم ناتوانیت له دۆخی کهسینک تیبگهیت که له بنی پلیکانهکانی پله بهرزکردنهوه دا ماوه تهوه.

بۆ من موسیقا وهک چالینک وایه که من له بوونهوه رهکان جیا دهکاتهوه که زۆر له خۆم زیاتره.

نیستا، دلنیام زۆر شت ههیه جیامان دهکاتهوه لهوهی که نیمه یهکدهخات.

به لآی کهلینیک له نیوان من و تۆدا ههیه.

تۆ بازدانی گهورهت نهکردوووه بۆ پیشهوه.

به لآم من، من تهنها ناژه لیکم.

(وچان)

تۆ سهرمات نییه؟

(وچان)

چیتر لایهنی ناژه لیکهت لهبیر نایتتهوه.

وه کاتیک تۆ تهنها ناژه لیک بوویت، ژیان هیشتا له پرووی نهخلاقى و ماددییهوه بۆ ناژه لیکان بهرگهی دهگرت.

سروشته تاکه واقع و تاکه رینگهی مومکین بوو بۆ ژیان.

هیچ شهرمهزاریهک له ناژه لیکوندا نهبووه و زیندوو بوون و له ژیان مانهوه ناماژهی ناستی سهختیهکان نهبوو.

رئوی ناواتخواز

مرؤف ستایشی پیگه بهرزهکهی نهدهکرد و بهخوی به باشتیرینی دروستکراوهکان ناو نهدهبرد.

سنووری مرؤف که لهو سهردهمه‌دا هیشتا بوونی نه‌بوو، هیشتا دهستی له سامانه سروشتیه‌کان نه‌دا‌بوو.

به‌لام لهم سهردهمه‌دا ههموو شتیک بو نئیمهی ناژهل قورس و پرله زه‌حمهت بووه.

شارستانی‌هت جینگهی سروشتی گرتووه‌ته‌وه، سنووردارکردنی به زوری سنووری زیندوویی له نئیمه وه‌رگرتووه و وایکردووه که‌لتووره‌که‌مان به‌ده‌ست نالۆزی خۆبه‌زلزانی‌هوه بنالینیت.

پیش نه‌مه ههموو‌مان له یه‌ک بزووتنه‌وه‌دا بووین.

بوچی هه‌ندیک که‌س نه‌وه‌نده سهرکه‌وتوون؟

له کاتی‌کدا نه‌وانی تر له ههمان قوناغدا گیریان خواردووه که ملیاریک سال له‌مه‌ویه‌ر تئیدا بوون؟

بوچی ئیستا تو نامیریکی نۆتوماتیکیت و سیمایه‌کی مرؤفیت هه‌یه نه‌ک من؟

نه‌مه پرسیاریکه که وه‌لامی نازانم.

شه‌وانه سهرگه‌ردانم، شوینم ده‌که‌ون و راوم ده‌نین و خۆم به‌دوای خواردندا ده‌گه‌ریم، پرسیاریکم هه‌یه به‌رده‌وام له سهرمدا ده‌نگ ده‌داته‌وه، "بوچی، بوچی، بوچی؟"

(گویمان له خۆیندنی که‌له‌بابیک ده‌بیت)

به‌یانی وه‌ک ههموو رۆژیک دیت.

به‌لام بو من شه‌و هیشتا کوتایی نه‌هاتووه.

شه‌و له ژیا‌نی سروشتیدا، هالاوه له ژیا‌نی بایۆلۆژیدا، فشاری غه‌ریزه‌ی کویرانه، رق له ترس و برسیتی، هه‌له‌هاتن و راوکردنه.

بو من نه‌مانه نیشانه‌ی فراوانبوونی رۆحن. دره‌وشاوه‌یی عه‌قلانی، هۆشیاری و رۆشنبیری پیشکه‌وتوون،،

ریوی ناواتخواز

هیچ هوشیاریبهک و هیچ شتیک له دهرهوهی هوشیاری نییه.

نهمانه لای من مانای رۆح نین.

رۆح!

بۆ من ناتوانم رۆحم ههبتیت؟

(ریوی له کورسییهکه ههڵدهستیت. بۆ چهند ساتیک رۆو له ئامادهبووان دهوهستیت. دواتر رۆو له مهیموونهکه دهکات).

تۆ نهینیهکهی دهزانیت.

تۆ له نیوهی ریگادایت، له نیو ئیمهدا کریکارانی دروستکراو و مروّف که باشترینی دروستکراوهکانه.

تۆ دهزانی چی بکهیت بۆ نهوهی بۆ ههمیشه له بنی نهم پلیکانهدا نهمینیتهوه.

داواتان لیدهکهه نهم نهینیهه بۆ ناشکرا بکهن.

له یادی نهوهی له نیوانماندا روویدا،

بۆ بهزهیی

بۆ خزم و کهسه ههژارهکان

که منم

بۆ گهشهپیدانی باشتر،

نایا پیشکهوتن تاکه حوكم و تاکه نایینی راستهقینه و تاکه مانای دونیا نییه؟

نایا پله بهرزکردنهوه و گهیشتن به ناسته بهرزهکان و پله بهرزکردنهوه زیاتر له جاران، تاکه نامانج و تاکه هۆکاری ژیان نییه؟

لهم حالتهدا مافی نهوهت نییه وهلامهکه رهت بکهیتهوه.

پیکهوه دهروین و تۆ دهبتیه مروّف و منیش دهبم به مهیموون.

رئوى ناواتخواز

پاشان كاتىك مروقىك دهبيتته فرىشته من جىگهى مروقىك دهگرمهوه و نهمه كوتايى نايهت، له قوناغى داهاتووى گورانكاريدا رهنگه جاريكى ديكه يهكتر نهناسينهوه.

دوستى نزيك

فرىشتهى دهرگا

بهرز دهبهوه بو بهرزترين ناست.

كهواته يهكهم پياو

داهاتوو تو

وه منيش دواى تو.

هيشتا شهوه، بهلام له ساتيكدا خور ههديت. نهمه باشترين دهرفتهه، نيستا باشترين دهرفتهه بو ناشكراكردى نهم نهنييه. دهبيت لهگهل من هاورا بيت كه رووناكى فانوس به ههله به رووناكى خور دهزانريت.

(رئوى فانوسهكه دهبات و دهيكورژينتهوه، نيستا ديمهنهكه به تهواوى تاريك بووه)

تاريكى لهگهل نهنييدا دهگونجيت و بهياني ههموو نهنييهكان ناشكرا دهكات. نيمه تهنياين، بهلام له ساتيكدا لهناكاو، رهنگه مروقىك دهربكهويت، ناموزاكهت، ههوادارهكهت، سهپرهرشتيارهكهت. مروف ئيرههيه به نهيني خوى دهبات. نهو پيى باشه به بالاي دروستكراوهكان بمينتهوه، ههمان نهو بهلنهه كه له كاتى دروستبوونيدا پيى دراوه: "... كه فهرماترهوايي ماسيههكانى دهريا و بالندهى ناسمان و نازهلان، ههموو زهوى دهكات." و ههموو نهو نازهله بچووكانهه كه لهسه زهوى دهجوونين!" مروف نايهويت ماسى و بالنده و نازهله بچووكهكان و نازهلهكان هيج شتيك لهبارهى نهيني مروقبوونى خوى بزنان. بهلام تو، نهو نهنييه دهزانيت. هيشتا كات ماوه بو نهوهى تو بوم ناشكرا بكهيت. پيش نهوهى مروقىك بگات و بتوهستينيت. مروف ئيرههيه به مروف بوون دهبات. مروف شهريفترينى دروستكراوهكانه، مروف فورميكى زور بهرز لهم دونيايهدا. نهوهم پي بلى. من دهمهويت مروف بم، من!

رئوی ناواتخواز

(بۆ سببهم جار خۆبندنی کهلهبابیک. ئیستا شانۆکه به تهواوی رووناک بووتهوه، و ههموو شتیک ناشکرا دهبیت. لهسه زهوییهکه گۆقاری دراو و شووشه و دهپهه بهتال ههیه. له پاشخانهکهدا، کهمیک له لای چهپهوه له دیمهکهکهدایه. پیشانگاکه. ههیه داریکی مردوو. ژهنیکی ئۆرگی دهست به دارهکه ههلواسراوه.

[تهواو روونه که بینهران پیشتر له دیمهه دووهما ههنگری چهقویان نهبینوه، نهگر ریخستنی رووناکی نانسایی و بهس نهبیت، دهتوانین ههنگری چهقو له ژیرهوه بشارینهوه قوماشیکی رهشی تهنک و له ساتهوهختی چوونه ژوورهوهی با بیهینه ژوورهوه.]

کلاویکی گهورهی کهنار دهريا لهسه دهموچاویهتی، که دهیشاریتهوه مل و دهکهویته سهه جهسته بهرز و بن جوولهیههکهی، رووی له مهیمونهکه کردوو و دهموچاوی بهرهو دارهکه دهگهریتهوه، بۆ ساتیک سهیری دارهکه دهکات، لهو ساتهدا رووناکی دهگاته نهوپهری رووناکی و به جیگیری دهمینیتهوه.)

باشه من' دهروم.

(له گۆشهیهکی شانۆکه دهردهچیت).