

**خۆم و
ئەستێره گەشەکان**

خۆم و ئەستىرە گەشەكان

نەجمەدىن عزیز سمايل

بەرگى نۆپەم

كوردستان - ھەولير - ۲۰۲۴

- * ناوی کتیب: خۆم و ئهستیڤه گهشهکان - بهرگی نۆیه م
- * نووسینی: نهجمه دین عهزیز سمایل
- * ههله چن و پیداجوونه وهی زمانه وانی: به هادین جهلال مستهفا
- * نهخشه سازی و بهرگ و سه ره پهرشتیی چاپ: عوسمان پیرداود
- * تیراژ: (۲۵۰) دانه
- * چاپخانه: چاپخانه ی رۆژه لات - ههولیر
- * مافی له چاپدانه وهی ته نیا بۆ نووسه ره.
- * نرخ (۱۰،۰۰۰) دیناره.
- * له بهرپۆه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتییه کان ژماره ی سپاردنی (۱۴۹) ی سالی
- * ۲۰۲۴ ی پیدراوه.

پیشکش

* به هموو ئهوانه‌ی که به‌شدار بوون له فیئرکردنم.

* به هموو ئهوانه‌ی که مافیان له‌سه‌ر من هه‌یه.

* بۆ هاوسه‌ره ئازیزه‌که‌م.

* بۆ هموو منداله چاوگه‌شه‌کانم

بلا ستیرین وهلاتی تم زور و گهشبن

* پشتی من ههک هژمارین فرههنگا، نهخیر ئینسیکلوپیدیا نفیسهری هیژا نهجمه دین عهزیز سمایل دیتی، دلئ من ته مهت زه ریاچا (وانی) گهش و به رفره هبو، به ژنا من ته مهت (گریداغی) بلندبو، باوریا من ب ملله تی من مکومتر لیهات. نفیسهرین خه مخور، چالاک و پر بزاقین وهکو خودانی: (خوم و ئه ستیره گه شهکان)، مه هه بن؟

* نفیسهری گول و نیرگز ژ تهف پارچین کوردستانی چینه، ئاڤا تهف کانئ و روبرین وی قه خاری یه، ل بهر سیبه را داربه رو، که زان و کاژین وی نفستی یه، د بهر گه کیدا هه ژاری موکریانی دقه بیت، د یه کی دندا به ژنا عه ره بی شه مو خویایه، د یی سینیدا خه ملا قه دهم خیر و رهوشه ن به درخان .. سور و زه دکهت.

* ئافهرین.. ته دهمه کی زیرین بو که رهستی ئینسیکلوپیدیا خو، هه لبرارتیه. هوزانقان، قه کولر، هونه رمند، موزیکژن، سترانیژ، ره خنه قان... هه مو ئه قرو نه مام و گهجن، ب ساناهی دهستدکه فن. سوباهی مخابن ههک دئ ژ قئ دنی زیز بن، به فر دئ لسه ره سهرئ ههکان باریت، ههک دئ ژ لیس و هیلینین خو فردهن، داسا زهمانی دئ به ژنا ههکان دوریت. ههک و .. ههک. روناها ئینسیکلوپیدیا ته، ل بهراها روژی دچیت. سوباهی و دوسبه و سالهکان دن.. بهایی وی دئ ل بازارا چاندی و رهوشه نیبری، گرانتتر، قورستر و ب سهنگتر که قیت!

* مهزن دبیزن: ههکه خیاره ژ تیتکی دیاری. ئه قه (ستیرین ته بین گهش) د گوڤه ندیدا چونه دهستی (مشاهیر الکورد و کوردستان) یا محهمه د ئه مین زهکی بهگ، چونه دهستی (ناودارانی کورد) یا شیخ محهمه د مهردوخی روحنی و کوردستانی، چونه دهستی (مُعجم أعلام الکورد) یا محهمه د علی صویرهکی، چونه دهستی (ناودارانی کورد) یا جهمال بابان، چونه دهستی (ناودارانی کورد/ دهسنقیس) عبدالرقيب يوسف.. گوڤه ندا گهرمه (ستیرین ته بین گهش) ژئ تیر نابن.

* برام راستی یه. نه چنار ژ ته نشتین رو باری دور دکهن، نه گولبه روژ
ژ گهرما شرینا روژئی زیز دبن، نه چیا ژ گازنده و ساریا به فری
درهفن، نه کهو ژ ئاواز و قه بقه بی ماندی دبن، نه خاندانان ژ تام و
شرینیا پهرتوکا (خوم ئه سستیره گه شهکان) تیر دبن.

* بهردهوام به، نه راوهستی. دارا ته ب بهره، قه له می ته هیلینا زیړی
زهره. ئه ز باور دکهم پرگوتن و دریژکرن.. خراب و بی سووده. (خانی)
دیژئی خو ئاخفتن دور و مراری بیت، دریژکرن و پرپیژی بی تامی و
ساری یه:

ههر چند که لام شوبهی دور بت
بی قه دهر دبت، دهما کو پر بت

دکتور عه بدولر په حمان مزوری

دهوک

۲۰۲۴ / ۱ / ۴



مهلا عهبدوللا فھرھادی

مامؤستا و شاعیر و واعیز و ئیمام و وتارخوینی هھر دوو مزگهوتی(مهلا نهبی و زانیاری)ی شاری ههلیر، شارهزا و پسیوری(تهفسیر و تهجوید و بهلاغه)ی قورئانی پیروژ، رهوانشاد مهلا عهبدوللا فھرھادی....

ناوی تهواوی(مهلا عهبدوللا کوری فھرھاد کوری مهولود مهمان)ه، له شاری ههلیر و کوردستان به مهلا عهبدوللا فھرھادی ناسراوه، له سالی ۱۹۱۸ له گوندی(لهیبان)ی سهر به ناحیهی کهندیناوهی پاریزگای ههلیری(ئهو کات) له خانهوادهیهکی ئایینی و روشنیر و کوردپهروهه له دایکبووه، دواتر مالیان چووته گوندی(گردعازهبان)ی سهر به ناحیهی قوشتهپهیی نزیک ههلیر، ئهو بچووکتیرین کوری رهوانشاد فھرھاده، تهمهنی(۳)سالان بووه باوکی کۆچی دواپی کردوو، رهوانشادان(مهلا محمهه فھرھادی و مهلا سادق فھرھادی)که برای گهورهی بوونه چاودییری و سهههپرشتی و پهروههردیهان کردوو، ئهو له مندالییهوه زور چالاک و زیرهک بووه و ههر زور زووش قورئانی پیروزی(ختم)کردوو، بهشی زوری خویندنهکانی لای براکانی به تاییهتی (مهلا سادق و مهلا سهعید) خویندوو، زوریش ههز و ئارهزووی له(تهفسیر و تهجوید و بهلاغه و زانستهکانی دیکه)ی قورئانی پیروژ(بووه، بویه بو دریزهدان به فیربوونی ئهم زانستانه چووته ناوچهکانی(کهندیناوه و مرکبیه و شهمامک و دهشتی



له لای راستهوه: مهلا عبدوللا فهرهادی، بهرئیز ئیسماعیل مهلا سهعید، حاکم عهبدولباست کوری مهلا
عهبدوللا فهرهادی، بهرئیز عهلب ئیسماعیل سهعید

ههولئیر و کۆیه و ناوچهی خوشناوهتی و ههولئیر) لهسهه دهستی زانا ناسراو و بهناوبانگهکانی ئه و کات دهرسی ئایینی خویندوو لهوانه:(مهلا محهمهدی مهلا عهبدوللای عهبدالانی له کۆیه، مهلا شهرفی دووشیوانی، مهلا ئیسماعیل ناقیس، مهلا ئهحمهدی گهنهیی، مهلا شیخ عومهری بالیسانی، مهلا سهعیدی باشتهپهیی، مهلا شیخ عهبدولکهریمی ئومهراوهیی، قازی شیخ محهمهدی ئهسههدی نهقشبهندی، له بهغداش لای مهلا محهمهدی قزلچی، مهلا سلیمانی ئهزهرپۆمی، شیخ ئهمحمد زههاوی(خویندوو، ئیجازهی (العلوم الشرعیة)ی له شیخ ئهمحمد زههاوی وهگرتهوه و ئیجازهی(العلوم الحدیث)ی له مهلا سلیمان ئهزهرپۆمی وهگرتهوه و ئیجازهی مهلایهتیشی له عیزهدینی مهلا ئهفهندی وهگرتهوه.

مامۆستا مهلا عهبدوللا فهرهادی ماوهیهکی کهم له گوندی(سوریه)ی دهستی ههولئیر مهلایهتی کردوو، پاشان چووته بهغدا بۆ تاقیکردنهوهیهکی تایبته بۆ وانه وتنهوه له گهڵ چهند مهلایهکی ناوداری عێراق، لهم تاقیکردنهوهیه به پلهی دووهم دهرچوو و وهکو(واعیز) له مزگهوتی(مهلا نهبی) له گهرهکی(تهعجیل)ی ناو شاری ههولئیر دامهزراوه و له ههمان کاتدا له دادگای(شهرفی ههولئیر)یش کاری کردوو.

له سالی ۱۹۵۹ به شداری له خولیکی تاییهت بۆ مامۆستایانی ئایینی کردوو و به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوی کردوو و وه‌کو مامۆستا(معلم) ده‌سته‌کار بووه.

مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا فه‌ره‌ادی کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوان و به‌ نرخ و سوودبه‌خشی به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوو نه‌ته‌وه و، چه‌ند به‌ره‌میکیشی ماون هه‌شتا چاپ نه‌کراون، به‌ره‌ چاپکراوه‌کانی ئه‌مانه‌ن:

- لمعة البيان في ترتيل و تجويد القرآن، ۱۹۵۲.
- إيقاف الخلاف و درء الاعتساف، ۱۹۵۶.
- منافع الصوم و مضار الخمر، ۱۹۵۷.
- الحج المبرور و الذنب المغفور، ۱۹۵۷.
- أحسن الصياغة في حلية البلاغة، ۱۹۶۷.
- حديقة الازهار في مولد المختار، به‌ شیعر، به‌ زمانی عه‌ره‌بی، چاپی یه‌که‌م سالی ۱۹۸۵ و چاپی دووهم سالی ۲۰۰۰.



له لای راسته‌وه: نه‌ناسراوه، مه‌لا عه‌بدوللا فه‌ره‌ادی، مامۆستا مه‌لا جه‌میل

- كهلهپوور به شکردن، به شيعر، به زمانى كوردى، سالى ۱۹۸۵.
 - ميترغوزار، كومه له شيعر به زمانى كوردى.
 - وجها لوجه حضرة رسول الله، سالى ۲۰۰۰.
 - الاكليل في محاسن اربيل، ۲۰۰۱.
 - تبصرة المبتدي و تذكرة المنتهي، به شيعر، به زمانى عه ره بى.
 - العقيدة الفريدة، شيعر، به زمانى عه ره بى.
- ئهم به ره هه مانه شى ماون و چاپ نه كراون:

(مه ولودنامه، به شيعر، موجز تاريخ اربيل، ازاهير من رياض الادب و جواهر من بلاغة العرب، قدسية المسجد، نزهة القرآن الكريم من قول الشعر، منهال الحكمة، بعض اثار و مزارات و مساجد اربيل و ديوانتيكى شيعريش).

ماموستا مهلا عه بدوللا فه رهادى چه ندين چالاكى ديكه ي له بوارى كومه لايه تى و كارى خيرخوازي و ريكرخواه يى كردوو له وانه:

- دواى شوڤرشى ۱۴ى ته مموزى سالى ۱۹۵۸ له گه ل چه ند كه سانتيكى ثايينپه روهر كومه له ي (زانايانى ثاييني) يان له هه وليتر دامه زراندوو و باره گاي



له لاي راسته وه: ماموستا مهلا عه بدوللا فه رهادى. به ريز نهره دين پالانى



له لای راستهوه: حاکم عبدالباست کوری مهلا عبداللأ فهرهادی، مامؤستا عومر مهلا محمهد فهرهادی، مامؤستا مهلا عبداللأ فهرهادی، ئەوانی دیکه کورهکانی مهلا عبداللأ فهرهادی

کۆمهلهکهش ههر له مزگوتی مهلا نه بی بووه و تابلۆیهکی گهرهشی به ناوی کۆمهلهکه لێداوه.

- به ههول و تهقه لای تاکه کهسی خۆی، مزگوتیکی له گهرهکی (زانباری) ههولێر دروست کردووه و وهکو ئیمام و وتارخوین ههموو خزمهتی خۆی بۆ ئه و مزگوته تهرخان کردووه، و کتیبخانهیهکی گهرهشی لێداناوه و فهقیشی ههبووه و له پشووی هاوینان، ناوه به ناوه خولیکی فیژکردن و تهفسیر و وهرگێرانی قورئانی پیروزی بۆ قوتابیان و مندالانی گهرهکهکانی شاری ههولێر کردۆتهوه.

- ئەو له تهک مه لایه تیدا، مرۆفیکی زۆر چالاک و دهستپهنگین بووه، دارتاشیکی باش و بهننایهکی (وهستای بیناکردن) وردبین و به سهلیقه بووه.

- زیاتر له (10) جار هه جی کردووه و جارێکیان له سههر بانگهێشتی حکومهتی سعودیه بووه، چونکه له کتیبکێیهک له سههر ئاستی زانایانی ههموو جیهان له سعودیه بهشدار بووه و به پلهی یهکه م دههچوووه.

مامؤستا مهلا عبداللأ فهرهادی دوو جار هاوسه رگیری کردووه، واته دوو کۆز مال و مندالی ههبووه، هاوسه ری یهکه می که خاتوو (عه تیه حاجی

ياسين)ى ئامۇزاي خۆى بووه، كه خاوهنى سى كور و چوار كچ بوونه به ناوهكانى(ئهحمهه، مههمهه، عهبدولمهليك، خاتوو عاليه، خاتوو غاليه، خاتوو كهلسوم و خاتوو سهميره)، له هاوسهري دووهميشى خاوهنى دوو كور و چوار كچ بووه به ناوهكانى(حاكم عهبدولباست، دكتور عاتيف، خاتوو فهخريه، خاتوو ماجيده، خاتوو ساجيده و خاتوو بوشرا)خوای گهوره هر هه موويان تهمن دريژ و سهركهوتوو بكات.

ماموستا مهلا عهبدوللا فهرهادي پاش نه خوشكهوتنى و ماوهيهك له سههه



ماموستا مهلا عهبدوللا فهرهادي له چند كاتيكي جياوزدا



بهره‌مه‌کانی ماموستا مه‌لا عه‌بدوللا فهره‌ادی

جیگا مانه‌وه هه‌ر ئارام و وره به‌رز بووه، تا له ئیواره‌ی پوژی ۴ - ۱۰ - ۲۰۱۰ کۆچی دوایی کردووه، له پێوره‌سمیکی شایسته‌دا به ئاماده‌بوونی کهس و کاره‌که‌ی و جه‌ماوه‌ریکی زۆری شاری هه‌ولێر، تهرمه‌که‌ی له گۆرستانی (معمل قیر) له‌سه‌ر پێگای هه‌ولێر- مه‌خموور به خاک سپێردراوه، روحي پاکي شاد و ئارام و ئاسوده بیت و گلکۆی پر نور و په‌حمه‌ت بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه و بهره‌مه‌کانی ماموستا مه‌لا عه‌بدوللا فهره‌ادی، که له‌سه‌ر داخوایی من به‌پێژ حاکم عه‌بدولباست کورپی مه‌لا عه‌بدوللا فهره‌ادی بۆی ناروووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ماموستا و نووسه‌ر و لیکۆله‌ر حه‌مه‌ سالج فهره‌ادیش، هه‌ر له‌سه‌ر داخوایی من، ژياننامه و بهره‌مه‌کانی ماموستا مه‌لا عه‌بدوللا فهره‌ادی بۆ ناروووم، زۆر سوپاسی ئه‌ویش ده‌که‌م.
- ۳ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سه‌لاحی پهرله‌مان

شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر مامۆستا سه‌لاحی پهرله‌مان...

ناوی ته‌واوی (سه‌لاحه‌دین عه‌بدو له‌مه‌ید عه‌بدو لّلا په‌مه‌زان) ه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و رۆشنییری به سه‌لاحی پهرله‌مان ناسراوه، ۱۹۵۴/۱۰/۱ له شاری (کفری) له خیزانیککی کورد په‌روه‌ر له دایکبووه، قوناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری کفری ته‌واو کردووه، له سالی خویندنی ۱۹۷۷ - ۱۹۷۸ به‌شی زمان و ئەده‌بی کوردی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی به سه‌رکه‌وتویی ته‌واو کردووه، پاشان رووی له شاخ کردووه و ماوه‌یه‌ک بووته پێشمه‌رگه‌ی کوردستان، دواتر گه‌راوه‌ته‌وه ناو شار و وه‌کو مامۆستا له دواناوه‌ندی (باوه‌نوری) سه‌ر به‌قه‌زای که‌لار ده‌سته‌به‌کار بووه، تا راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱، له ۴ - ۶ - ۱۹۹۲ تا وه‌کو ۴ - ۶ - ۲۰۰۵ وه‌کو ئەندامی پهرله‌مانی کوردستان به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن، ئیستاش خانه‌نشینه و له شاری کفری ده‌ژیت.

شاعیر سه‌لاحی پهرله‌مان هه‌ر له لاویتییدا چه‌ز و ئاره‌زووی له زمان و ئەده‌ب و شیعرێ کوردی و عه‌ره‌بی بووه، ئەو به‌خویندنه‌وه‌ی شیعرێ کلاسیکی و نوێخوازی کوردی و عه‌ره‌بی و شاکاره‌ وه‌رگێردراوه‌کانی



له لای راسته‌وه: شاعیر سه‌لاحي په‌رله‌مان، په‌وانشاد دکتۆر کهمال مه‌زه‌هر

جیهانی دهستی پیکردووه، پاشخانیکي پۆشنییری و ئه‌ده‌بیی باشی په‌یدا کردووه، له سه‌ره‌تای چه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو گروگالی شیعیر نووسینی کردووه، له سالی ۱۹۷۲ دهستی به نووسینی شیعیر و شیعیری هایکو و هایکوئی ته‌نزنامیزو بابه‌تی هه‌مه‌جۆری دیکه کردووه و له پۆژنامه و گوڤاره کوردی و عه‌ره‌بییه‌کان بلای کوردوونه‌ته‌وه.

شاعیر سه‌لاحي په‌رله‌مان، له بواره‌کانی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی و ئه‌قینی و جوانیی سروشتی کوردستان و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیدا شیعیر و شیعیری هایکوئی نووسیوه و ژنان و مندالانیشی له نووسینه‌کانی بی به‌ش نه‌کردووه، له‌م بوارانهدا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوانی به‌زمانیکي کوردیی پاک و په‌وان نووسیوه و چاپ و بلاوکوردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

– دیاری مندالان (شیعیر بۆ مندالان) سالی ۱۹۹۶، له باخچه‌ی ساوایان و قوتابخانه‌کان بلاوکراوه‌ته‌وه.

– دیوانی شیعیری (سۆزی گه‌رمیان) دوو جار چاپکراوه‌ته‌وه، سالی (۲۰۰۳ و ۲۰۰۷).

– مامۆستای پارتیزانی شه‌هید (خالید گه‌رمیانی) سالی ۲۰۰۴.

- شاری كفرى له تەرازووى رەسەنایەتى و شارستانییەتدا دوو جار چاپکراوه (۲۰۰۹ و ۲۰۱۲).
- کتیبى (میژووی ھۆزى زەنگەنە) سالى ۲۰۱۸.
- دیوانى مامۆستا (صلاح) ى پەرلەمان سالى ۲۰۲۰.
- دیوانى (سکالای داربەرپوویەک) سالى ۲۰۲۲.
- مەتەلە شیعریكى له پرۆگرامى کتیبى قوتابخانەکان بۆ پۆلى سێیەمی سەرەتایی دەخویندرییت،
- پارچە شیعری (ناشتى خوازی) ى ئاوازی بۆ دانراوه و وەکو سروود له قوتابخانەکان بلاوکراوئەتەو و دەوتریئەو.
- ئەو ھەر شاعیر و نووسەر نییە، بەلکو وەکو رۆژنامەنووسیكى بە توانا و چالاکوانیکى بواری سیاسى دەوریكى بەرچا و خزمەتیکى زۆرى کردوو و ئەم چالاکییانەشى ھەبوو و ھەیە:
- خاوەنى ئیمتیازى ھەفتەنامەى (خۆرنەوہزان) بوو.
- خاوەنى ئیمتیازى گۆڤارى (کرکوک الیوم) بوو.



له لای راستەوہ: نە ناسراوہ. شاعیر سەلاحی پەرلەمان. شاعیر و نووسەر سۆران نەدار



لە لای راستەوه: هونەرمەند تەها خەلیل، شاعیر سەلاحی پەرلەمان

- ئەندامی دامەزرێنەری یەكەمین ئۆلۆمپی کوردستان بوو.
- یەكەمین سەرنووسەری گۆڤاری (ئۆلۆمپیک) لیژنەی ئۆلۆمپی کوردستان بوو.
- ئەندامی کارای رۆژنامەنووسانی کوردستانە.
- ئەندامی یەكیتی نووسەرانی کوردە.
- ئەندامی یەكیتی نووسەر و ئەدیانی عێراقە.
- ئەندامی خولی یەكەمی پەرلەمانی کوردستان بوو، لە ۱۹۹۲/۶/۴ تا ۲۰۰۵/۶/۴.
- دەیان وتار و لیکۆلینەوهی ئەدەبی و رۆشنییری و سیاسی و میژوویی بە زمانی کوردی و عەرەبی لە رۆژنامە و گۆڤارە کوردی و عەرەبییەکان بڵاوکردۆتەوه.
- بۆ شاعیر و نووسەر سەلاحی پەرلەمان، هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

وا چەند نمونە یەکی شیعری شاعیر سەلاحی پەرلەمان-تان بۆ
دەنووسمەوہ:

(1)

ئێوہ..کە ی ھۆش ئەکەنەوہ؟
لە لوزانا
کاتی فوو کرا
لە چرام
برپاری کوشتنیان لی دام
سەریان لە لاشەم کردەوہ
ھەموو جەستەیان جنیم و
بەش بەش، لە چوار



لە لای راستەوہ: شاعیر سەلاحی پەرلەمان. شاعیری گەورە کورد لەتیف ھەلمەت



بەرھەمەكانى
شاعىر و نووسەر
سەلاھى پەرلەمان

پىياسكەيان نام

ۋەكو دىارى

ھەرۋەكو پۆيلانە برام

بۇ سەر مېزى

ئاخوونەكان

بۇ ئەستانەى

سولتانهكان

بەشىك بۇ شام

بەشىكىشم بۇ پايتەختى

(دار السلام)

بۇ شەۋ چەرە و

بۇ شەۋە مەخمەلىكانى

گشت خەلىفەكانى ئىسلام

لە و كاتەۋە

جەستەم خوینی

لى ئەچۆرئى

ھاوار ئەكەم

فریاد رەسى

بگاتە لام

تا ئىستاكەیش

(لىلى قاسم)

ھەلئەقچى

زەماۋەندى خۆى نەبىنى و

نەیانھىشت

بگاتە مەرەم

تا ئىستاكەیش

(په لمان گونای)

سه رگه رانه و

کوله پشتیکه ی سه رینه و

شه و ئەداته دەم رۆژەوه

له نیو کووچه و

له سه ر به ردی

شۆسته و شه قام

(جگه ر خوین) یش

هه تا ئیستا

خویناوی خو ی ئەخواته وه

هه ر چه ند.. هه ر چه ند

(شام شه کره) ی

کرده په یام

به لام ئەفسوس

ئاسۆ به لیلی ئەبینی و

چاوی لینیه

هیواکانی

نغرو ئەبن

هه تا کو دی

له بینایی

چاو وون ئەبن

ناگه نه که ناره کانی

هیوا و ئارام

وا (قاسملۆ) یش

ئەتلیته وه و

ئەشاخینی به پروتانا



شاعیر سه لاحتی په رله مان به جلی کوردی

سەكردهكان
چیتان كرد چى!
له تۆلهى رۆحى
پیشهوا
له نيو مهيدانى
چوار چرام
به لئى .. به لئى
سەركردهكان
ئيتىر كهى بىر ئه كه نه وه
كهى به خوتانا ئه چنه وه
بگه رينه وه لای
میللهت
تهنها به وه
گره و خوتان
ئه به نه وه
ئه گينا ميژوو
بى په حمه
كهس نانسى
نه من نه تو
كى به گوره
خوى بزاني
لاى گهل ئه بيته
پاشه پۆ.

(۲)

ناشتى خوازی

- ئاشتى خوازىن ئاشتى خواز
ئاشتى دەكەين بە رېياز
- ئالاي ئاشتى ھەلدەگرىن
دژى شەرخواز دەۋەستىن
- بۇ سەربەستى و پرزگارى
بۇ ژىنى بەختىارى
- بۇ ئاسوودەيى ژيان
تىندەكۆشىن بى وچان
- ئەوسا بە بى جياۋازى
ئەژىن بە سەرفرازى

(۳)

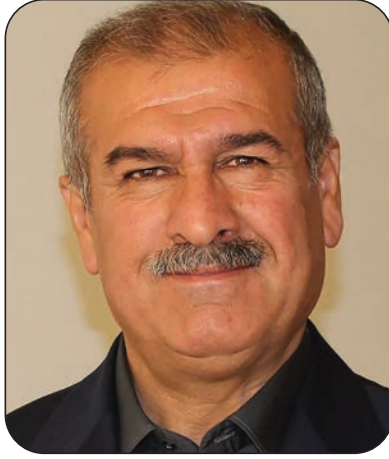
دىارى مندالان

- يەك يەك ۋەك دارە
ۋەكو دارى چنارە
- دوو دوو كەۋانە
كەۋانى قارەمانە
- سى سى سەرە
پېشمەرگە تاجى سەرە
- چوار چوار چوار ۋەرزە
كوردستان شاخى بەرزە
- پېنج خپە ۋەك تۈپە
زستان بەسوودە سۆپە
- لە دواى پېنجه مېن شەشە
دزى كارى پوو رەشە

- له دواى شه شه مین چه وته
که رکوک مه لبه ندى نه وته
- هه شت ده مبه ره و خواره
وه رزی خو شمان به هاره
- له دواى هه شت نو هه مینه
کوردستانمان شیرینه
- دهیش وهک په نجه کانم
پیشمه رگه ی کوردستانم

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یهک له ژياننامه و به ره می شاعیر و نووسه ر سه لاجی په رله مان، شاعیر و نووسه ر سو ران نه دار له کفری بو ی ناردووم، سو پاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خو م.



ناجح گولپى

نوسەر و لیکۆلەرى بواری جینۆساید، شارەزای پرێزمانی شیۆهزاری (هه‌ورامانی) و دکتۆری فیتیرنه‌ری (الطب البيطري) دکتۆر ناجح گولپى....

ناوی ته‌واوی (ناجح محمه‌د ئەحمه‌د)ه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و پرۆشنیبری به دکتۆر ناجح گولپى ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۳ له گوندی (گولپ)ی سه‌ر به ناحیه‌ی (بیاره‌)ی پارێزگای هه‌له‌بجه له ناوچه‌ی هه‌ورامان له خیزانیکى کوردپه‌روه‌ر له‌دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی هه‌ر له گوندی گولپى ته‌واوکردووه، خویندنی ناوه‌ندی و ئاماده‌یی له شاری هه‌له‌بجه به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له ساڵی خویندنی ۱۹۸۵-۱۹۸۶ پرۆانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له کۆلیژی پزشکی (فیتیرنه‌ری- الطب البيطري) له زانکۆی به‌غدا به‌ده‌سته‌یناوه و وه‌کو پزشکی فیتیرنه‌ری دامه‌زراوه، له ساڵی ۱۹۸۷ بووه‌ته پیشمه‌رگه‌ی شوپشی نوێی گه‌له‌که‌مان له ناوچه‌ی قه‌ره‌داخ و له نه‌خۆشخانه‌ی مه‌له‌بندی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان درێژه‌ی به‌ خزمه‌تکردن داوه و، به‌ر شالاه‌کانی ئەنفالی ساڵی ۱۹۸۸ که‌وتوو، پاش راپه‌رینی ساڵی ۱۹۹۱ گه‌راوه‌ته‌وه سه‌ر کاره‌که‌ی خۆی، وه‌کو پزشکی فیتیرنه‌ری به‌رده‌وام بووه له ژيانى ئاسایی خۆی، ئەو زۆر چه‌زی له خویندنی زمانی ئینگلیزی بووه، بۆیه به‌رده‌وام بووه له خویندن و ساڵی



له لای راستهوه: نووسەر دکتۆر ناجح گۆلپی، نووسەر و رۆماننووس مامۆستا ئیبراهیم مهیکه عهلی



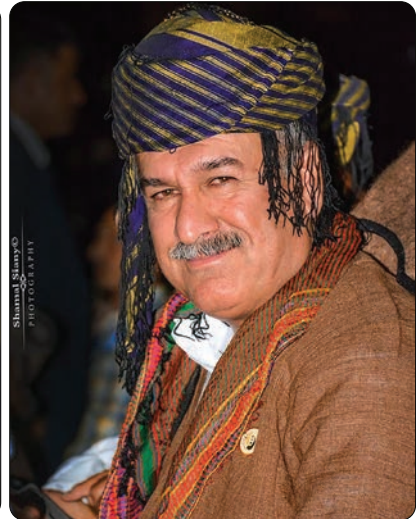
له لای راستهوه: دکتۆر شوان نوری، نووسەر دکتۆر ناجح گۆلپی، دکتۆر هیدایهت نهحمهد

خویندنی ۲۰۲۲-۲۰۲۳ برۆنامه‌ی به‌کالۆریۆسی له زمان و ئه‌ده‌بی ئینگلیزی له کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی بنه‌په‌تی زانکۆی هه‌له‌بجه وه‌رگرتووه، وه‌کو دکتۆری به‌یت‌ریش هه‌ر به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن له شاری هه‌له‌بجه. نووسەر و لیکۆلەر دکتۆر ناجح گۆلپی، له سالی ۲۰۱۲ ساینتیکی ئه‌لیکترۆنی بۆ خۆی داناوه و، چه‌ندین وتاری ده‌رباره‌ی جینۆسایدی

کوردی و نه‌خۆشییه‌کانی ئاژەڵ و نه‌خۆشییه‌هاوبه‌شه‌کانی مرۆف و ئاژەلی تیدا بلاوکردۆته‌وه، له‌ ساڵی ۲۰۱۶ه‌وه‌ ڕوی له‌ نووسین به‌ شیوه‌زاری هه‌ورامی کردوه، به‌شی زۆری نووسین و به‌ره‌مه‌کانی له‌ بواری ڕێزمانی شیوه‌زاری هه‌ورامییه، تا ئیستا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و سوودبه‌خشی نووسیوه و بلاوی کردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:



له‌ لای راسته‌وه: نووسهر دکتۆر ناجح گوڵپي، به‌رێز جه‌مال سه‌عيد كه‌سايه‌تیی هه‌ورامان



نووسهر دکتۆر ناجح گوڵپي به‌ جلبي کوردیی هه‌ورامانی



له لای راستهوه: نووسهر دکتور ناجح گولپ، بهرینز هیوا ناسح سررؤکی ریکخراوی چاودیریب کوردؤساید له بهردهم مۇنۇمینتی ههلهبجه



نووسهر دکتور ناجح گولپ له کاتی دهړچوونی له زانکوی ههلهبجه

- کتیبی (پانۆرامای بهکار هینانی چهکی کیمیایی له کوردستان) ۲۰۱۶.
- کۆکردنهوه و پیدچوونهوه و چاپکردنی کتیبی کۆنفرانسی ههورامان شناسی، ۲۰۱۷.
- ریزمانی ههورامی بهرگی یهکهه ۲۰۱۸.
- ریزمانی ههورامی بهرگی دووهم ۲۰۱۹.
- ریزمانی ههورامی بهرگی سینیهم ۲۰۲۱.
- مانا ئه شناسای و مه به سته شناسای، سیمانتیک و پراگماتیک ۲۰۲۲.
- واتسازی (وشه ناسی) مورفۆلۆجی ۲۰۲۳.
- دوو بهرهمی دیکهشی ئامادهن بۆ چاپ، که ئه مانه ن:
- دئی گولپ، که باسینکی میژوویی و کۆمه لایه تییه.
- زمانه کانی جیهان، که باسینکی میژوویی بوونی زمانه کانه له جیهاندا.
- نووسهر دکتور ناجح گولپی چه ندین چالاکی دیکه ی هه بووه و هه یه، له وانه:



بهره‌مکانی نووسەر دکتۆر ناجح گۆلپی

- به‌شداربوونی له ڕیکخراوی چاودێریی کوردۆساید، چونکه کهس و کاره‌کانی که (دایکی و برایه‌کی به ژن و منداله‌کانی) له کیمیا‌بارانی هه‌له‌بجه سالی ١٩٨٨ شه‌هید بووینه، به‌ به‌رده‌وامیش وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئه‌نفال و کیمیا‌بارانی هه‌له‌بجه نووسیوه و ده‌نووسیت.
- چه‌ندین جار له لایه‌ن ده‌زگا ئه‌ده‌بی و ڕۆشن‌بیرییه‌کان خه‌لات و ڕیزلینانی بۆ کراوه.
- بۆ نووسەر دکتۆر ناجح گۆلپی هه‌ر سه‌ره‌که‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌ب و که‌لتووور و که‌له‌پووری ناوچه‌ی هه‌ورامان و کوردیمان.

سه‌رچاوه‌کان:

- ١- کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی نووسەر دکتۆر ناجح گۆلپی که له‌سه‌ر داخوازی من بۆی ناردوو، سوپاسی ده‌که‌م.
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئیسماعیل بەرزنجی

شاعیر و دیار و ناسراوی کورد عەبدوللا پەشیو، ئامۆژگاریی کردوو و پیتی گوتوو: (زۆر زۆر بخوینەو، بەلام کەم بنوسە)، شاعیریکی کوردپەرور، شاعیریکی یاخی، شیخی تەزنووسان، رۆژنامەنووس و وەرگێر و میدیاکاریکی خاوەن ئەزموون و بە توانا، مامۆستا ئیسماعیل بەرزنجی...

شاعیر و نووسەر و وەرگێر ئیسماعیل بەرزنجی لە ساڵی ۱۹۵۶ لە شاری هەولێر لە خیزانیکی کوردپەرور لە دایکبوو، ئەو بە پەچەڵەک



شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی
بە جادیل

دەگەریتەو سەر شیخەکانی بەرزنجە، هەموو قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە شاری هەولێر تەواکردوو، لە نیوەی حەفتاکانی سەدە پابردوو پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی هەر لە هەولێر تەواکردوو و بوو تە مامۆستا لە گوند و شار و شارۆچکەکانی پارێزگای هەولێر، دواتر هاتۆتەو ناو شاری هەولێر و لە بواری پەرورده و فێرکردن درێژە بە خزمەتکردن داو، پاش ساڵانی ۲۰۱۰هەو، ماوەیەک لیپرسراوی بەشی



له لای راستهوه: بهرێز مامۆستا سه‌فین دزه‌یی، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی،
شاعیر و نووسەر عبداله‌حمان فه‌ره‌ادی



له لای راستهوه: شاعیر که‌ریم ده‌شتی، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی
له به‌رده‌م په‌یکه‌ری ره‌وانشاد ئیبراهیم ئەمین بان‌دار

راگه‌یاندن بووه له وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان،
دواتر بووته به‌پێوه‌به‌ر و سه‌ره‌شته‌یاری مۆزه‌خانه‌ی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر
تا خانه‌نشینبوونی، ئیستا له ناو شارێ هه‌ولێر نیشته‌جێیه.

شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی هه‌ر له مندالییه‌وه خولیا و عه‌شقی شاعیر
و ئه‌ده‌بیاتی کوردی بووه، له سه‌ره‌تای هه‌فتاکانه‌وه گروگالی نووسینی
شاعیری نوێخوازی کردووه، هه‌ر له سه‌ره‌تاش وه‌کو شاعیریکی خاوه‌ن

ستایلیکی تایبەت بوو، ئەو هەر بە تەنیا خەون دەبینیت، دەسووتیت بی ئەوەی لە بەرانبەر جوانی، جوانیی ئافرەت دەم بکاتەو، دەسووتیت بی ئەوەی لە بەرانبەر رابردوو، لە بەرانبەر لە دەستچوونی ئازیزان جگە لە بێدەنگی هیچ بلێت! ئەو کەسیکە لەگەڵ کتیب و رابردوو شەونخوونی دەکات، هەمیشە هەولەدەدات دوورەپەریزی و تەنیا یی بە هەرای بێدەنگی



لە لای راستەوه: شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی، شاعیر و رۆژنامەنووس و میدیاکار نازم دلەبەند



لە لای راستەوه: شاعیر و نووسەر عەبدولرحمان فەرهادی، شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی



له لای راسته‌وه: خاتوو سامیه شاکر، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی له کاتی پزلینانی له خاتوو سامیه شاکر

پر بکاته‌وه! ئەوه ته‌نیاییه خه‌ونبین و بێده‌نگی به یه‌که‌وه ده‌لکینیت... به‌م جۆره‌ ئه‌و وه‌کوو شاعیریکی ئۆستالجیا پتیوایه سۆزی شیعر بۆ زۆریک له خه‌ونبینان وینه‌ی دیاری ته‌نیاییه، خه‌می مانا پێش ده‌خات و له پشت هه‌موو شیعیریکی ئه‌و بونیادیکی حیکایی و خه‌می له ده‌ستچوون و له ده‌ستچوونی ئازیزانی هه‌یه!، هه‌ستی خۆی به ویستی گوتن و خه‌می ده‌روونه‌وه گری دادات، ویستی گوتن به خۆشه‌ویستی مانا و چیژه‌وه ده‌به‌ستیته‌وه، زۆریش بایه‌خ به فه‌زای شیعری و مانا و ڕیتمی شیعری دادات، به لای ئه‌و به‌های هونه‌ری شیعر له ئاوێته بوونی هه‌ستی گه‌رانه‌وه

بۆ رابردوو و ویستی مانا و ریتمی تیگه‌یشتندا هه‌لده‌گرێته‌وه، به‌ته‌واویش که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ریی هه‌ر یه‌ک له‌ (ئه‌لبێر کامۆ، جان پۆل سارته‌ر و بابلۆ نیرۆدا).

ئه‌و یه‌کیکه‌ له‌ پیاوه‌ جوانه‌کانی شاری هه‌ولێر، که‌ له‌ نیوه‌ندی پۆشنییری و ئه‌ده‌بیدا خاوه‌ن هزر و قه‌له‌میکی به‌ برشت و جوانه‌، له‌ بواری نووسینی چیرۆک و یاده‌وه‌ری و شیعر و ته‌نزیدا به‌ره‌میکی زۆری له‌ کتیب و گو‌فار و پۆژنامه‌کان ب‌لاو کراوه‌ته‌وه‌، که‌ ئه‌مانه‌ هه‌ندیکیانن:

- ویستگه‌کانی ژیانم، به‌شی یه‌که‌م و دووهم و سێیه‌م، گفتوگۆیه‌کی پۆژنامه‌گه‌رییه‌ که‌ پۆژنامه‌نووس په‌وانشاد تاریق ئیبراهیم شه‌ریف له‌ گه‌ل به‌رپێز موحسین دزه‌یی ئه‌نجامی داوه‌، شاعیر و وه‌رگێز ئیسماعیل به‌رزنجی هه‌ر سێ به‌شی وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی.

- ده‌یان پارچه‌ شیعیری له‌ به‌شی زۆری پۆژنامه‌ و گو‌فاره‌ کوردییه‌کان ب‌لاوکردۆته‌وه‌، له‌وانه‌ ده‌قی پارچه‌ شیعیری (من له‌ویوه‌ دیم) که‌ له‌ کۆمه‌له‌ شیعیری (په‌ست وه‌ک ئیواره‌ نارنجییه‌کانی نیشتمان) ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌.

- ده‌یان پارچه‌ شیعر و شیعیری ته‌نزنائیمز و بیره‌وه‌ری جوانی له‌ مالپه‌ری فه‌یسبووکی خۆی ب‌لاوکردۆته‌وه‌ و هه‌شتاش به‌ هه‌مان گو‌ر و تینه‌وه‌ هه‌ر به‌رده‌وامه‌.



له‌ لای راسته‌وه‌: شاعیر عه‌باس عه‌بدو‌للا یوسف، شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی



له لای راسته‌وه: به‌رېز ماموستانا عومەر فەرهادی، شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی

- وه‌کو میدیکاریکی به‌ تواناش چه‌ندین به‌رنامه‌ی ته‌له‌فزیۆنی و سیمینار و کۆرپوکۆبون‌ه‌وه‌ی ئە‌ده‌بی و پۆشنیبری ئە‌نجامداوه.
- له‌ کاتی ریزلینانی (۲۰) شاعیر و پۆشنیبری شاری هه‌ولیر، که‌ شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی یه‌کیک بووه‌ له‌ وان و توویه‌تی: (کاتی خۆی شاعیر عه‌بدوڵلا په‌شیۆ ئامۆژگاری کردم و پیتی وتم: زۆر زۆر بخویننه‌وه، به‌لام که‌م بنووسه، منیش ئیستا به‌ ئیوه‌ی گه‌نج ده‌لیم: زۆر زۆر بخویننه‌وه، به‌لام که‌م بنووسن).
- بۆ شاعیر و وه‌رگێر و پۆژنامه‌نووس ئیسماعیل به‌رزنجی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئە‌ده‌ب و شیعرێ کوردی. وا دوو پارچه‌ شیعرێ شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی - تان بۆ ده‌نووسم

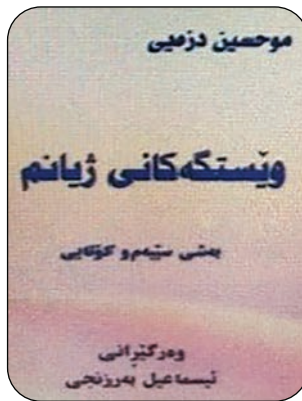
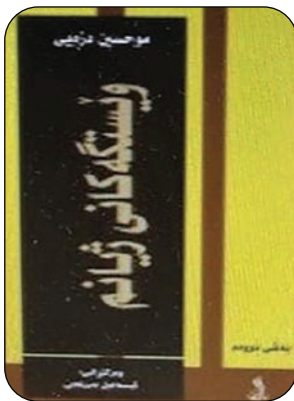
(۱)

گولەکان ده‌به‌مه‌وه شینخی چۆلی
 له‌ ژوو سه‌ری گۆرغه‌ریبه‌که
 په‌رداخه‌که پر ده‌که‌م له‌ ره‌شه‌پیحانه
 پیش زه‌رده‌په‌ر

تەقسىك بۇ گريان
 تەقسىك بۇ رەشەپىچانە سازدە دەم
 فرىشتە يەكى بارىكە لە
 كە لە رەنگالە يەكى بالىكاو دەكات
 دىتە سەر شانى تەپوتۇز لىنشتووم
 سەربوور دەى مردنىكى رانەگە نراوم
 بۇ دەگىرپىتە وە و پىم دەلى
 ھەى غەرىب خۇت... لە مردن خۇشتر مردنە

(۲)

(ئەو ھا چاوەرپىي پايىزم دەكر)
 ھىشتا دنيا وابەقور نەگىرابوو
 جوانى تك تك دەرژايە
 ناو روحمان
 كە ئاسمان
 ھەورى تازەى بەزەوى
 دەناساند



بەرھەممەكانى شاعىر ئىسماعىل بەرزنجى

جووت ئەستېرەى
لەيل و مەجرووم
بە شەرمەوہ
ليکتر نزيك دەبوونەوہ
هيشتا
دنیا زۆرى بەبەرەوہ مابوو
فرميسک، زەردەخەنە،
گريان، پيکەنين، رۆژو شەو
تام و بۆى خۆيان هەيوو
لە قولينچكى مالهەمەوہ
سەيرى دۆلى بياوم دەکرد
پووش و پەلاش
بەر لەخۆرئابوون
زيرايوى رۆژيان بەخۆدادهدا
تەيروتوار
سەرقالى هيلانەى تازەبوون
تاريک دادەهات
دەچوومە ژوورەوہ
راديوى يەريقان
بە لاوکە سيجراوييەکانى
دەيانبردمە حەفت تەبەقەى
ئاسمان
نيوہشەو، لەگەل يەکەم بارانى
سەرپايزدا دادەباريم
دەورو بەرمان

به بۆنی فریشته گولپژین
دهکرد
وای له ئیستای سهخیف
جاران ئه وها چاوه پێی
پایزم دهکرد

**

سه رچاوه کان:

- ۱ - مالمپه ری Parwarda kurd، له ۱۵ - ۹ - ۲۰۲۰.
- ۲ - مالمپه ری مؤزه خانه و ئه رشیفی په روه رده ی هه ولیر.
- ۳ - مالمپه ری مالی کتیب، نووسینیکی هونه رمه ند فه ره نگ غه فور، له ۲۵ - ۷ - ۲۰۱۹.
- ۴ - مالمپه ری Rudaw، نووسینیکی نووسه ره هیوا سه لاج، له ۲ - ۱ - ۲۰۱۴.
- ۵ - مالمپه ری ئه مرۆ، نووسینیکی نووسه ره بدولموته لیب عه بدوللا، (به ناو نیشانی شاعیری نۆستالجیا، شیعر به راقه کردنی سینتیمنت ئیسماعیل به رزنجی به نمونه)، له ۱۳ - ۳ - ۲۰۱۹.
- ۶ - مالمپه ری ئه مرۆ، نووسینیکی نووسه ره سه دیق سه عید، به ناوی (زه مه ن و شوین له شیعر ئیسماعیل به رزنجی دا)، له ۲۸ - ۱ - ۲۰۱۵.
- ۷ - کوردی پیدیا.
- ۸ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولرەحمان بێلاف

شاعیری شیعیری عیشق و گۆرانی، لیکۆلەر و توێژەری کەسایەتییه
ئایینی و میژوووییە ناودارەکان عەبدولرەحمان بێلاف...

ناوی تەواوی (عەبدولرەحمان شیخ سەلاحەدین بەرزنجی باقلانی)یە،
لە ناوەندی ئەدەبی و هونەری بە عەبدولرەحمان بێلاف ناسراوە، لە
سالی ١٩٧٠ لە شاری هەولێر لە بنەمالەیهکی ئایینی و کۆمەڵایەتی و
شیخانی بەرزنجەیی ناسراو لە ناوچەی کەندیناوە و هەولێر و هەموو
کوردستان لە دایکبوو، قۆناغەکانی خوێندنی سەرەتایی و ناوەندی
و ئامادەیی هەر لە شاری هەولێر تەواوکردوو، هەلگری برانامەیی
بە کالۆریۆسە لە پەيوەندییە نیو دەوڵەتییهکان و دبلۆماسییەت و هەلگری
بروانامەیی ماستەریشە لە یاسای نیو دەوڵەتی، لە سالی ١٩٩٦ وەکو
قایمقامی (سۆران و ناوەندی هەولێر و مەخمور) دەستبەکاربوو،
دواتر بوو تە بەرپۆسە بەری گشتیی ئاواره و پەناھەندەکانی کوردستان
لە ئەنجومەنی وەزیرانی هەریمی کوردستان و درێژەیی بە خزمەتی
وەزیفی خۆی داو، ئیستاش راویژکاری بالایی کارگێڕییە لە وەزارەتی
ناوخوازی هەریمی کوردستان بە پلەیی بریکاری وەزیر و لە هەولێر
دەژیت.



له لای راستهوه: شاعیری گهوارهی کورد عبداللّا په‌شێو، شاعیر و لیکۆلەر عبدالرحمان بیلاف

شاعیر و لیکۆلەر عبدالرحمان بیلاف هیشتا قوتابی پۆله‌کانی کۆتایی خویندنی سه‌ره‌تایی بووه‌هه‌ز و ئاره‌زووی چووه‌ته‌سه‌ر شاعر و ئه‌ده‌بیاتی کوردی و گروگالی شاعر نووسینی کردووه، زۆر چه‌زیشی له هونه‌ری گۆرانی و موسیقاش بووه، له قوناغه‌کانی خویندنی ناوه‌ندی و ئاماده‌یی به‌شداریی دوو خولی موسیقای کردووه که هونه‌رمه‌ندان (تاریق خوشناو و لوقمان جه‌وه‌هر و ئامانج غازی) سه‌ره‌رشتیان کردووه.

ئه‌و به‌رده‌وام بووه له شاعر نووسین به‌تایبه‌تی شاعیری گۆرانی، سه‌ره‌رای لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه پوخت و ئاست به‌رزه‌کانی ده‌رباره‌ی که‌سایه‌تییه‌ ئایینی و میژووویه‌کان، له‌م بوارانه‌دا کومه‌لیک به‌ره‌می به‌زمانیکی کوردیی ساده و ساکار و په‌وان نووسیوه و بلاویشی

کردوونه ته وه که ئەمانه هەندیکیانن:

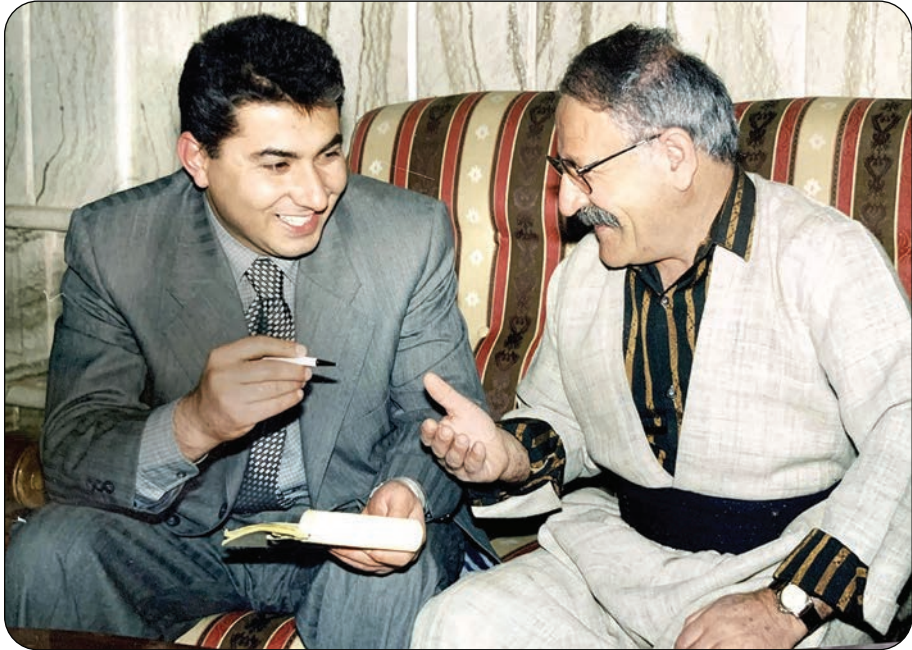
- کلافه‌ی چه‌زێکی سه‌رشیت، شیعەر .
- تریفه‌ی یادگار، شیعەر.
- گولدانی فرمیسک، شیعەر.
- هەناسه شووشه بیه‌کان، شیعەر.
- مۆمه‌کانی ئیشق، شیعەر.
- ژوانی ئاو، شیعەر.
- شیخ‌عه‌بدولقادی گه‌یلانی، لیکۆلینه‌وه.
- مای کۆین، شیعەر.
- ته‌ریقه‌تی نه‌ قشبه‌ندی بنه‌ماو ئامانجه‌کان، لیکۆلینه‌وه.



له‌ لای راسته‌وه: شاعیر و نووسەر عه‌بدولرحمان بیلاف. هونهرمندی گه‌وره‌ی کورد مه‌زه‌ری خالق

- کتیبی لیو، شاعر.
- مه ولانا جه لاله ددینی رومی، لیکۆلینه وه.
- شه مسی ته بریزی، لیکۆلینه وه.
- عه تاری نیشابووری و بایه زیدی به ستامی لیکۆلینه وه.
- شیخی سه نعان، لیکۆلینه وه.
- رابعه ی عه دهویه، لیکۆلینه وه .

شاعیر عه بدولر حمان بیلاف شاعیری عیشق و جوانیه، شاعیری شیعری گۆرانییه، جوانی سروشتی کوردستان و نیشتمانپه روهری و کیشه کومه لایه تییه کان له شیعره کانی زۆر به پوونی پهنگیان داوه ته وه، زیاتر له (۱۰۰۱) هه لبه ستی له لایه ن هونه رمه ندانی کوردستان ئاوازی بۆ داندراوه و کراوه ته سروود و گۆرانی و له رادیۆ و که ناله ته له فزیۆنه کانی باشوور و رۆژه لاتی کوردستان په خش



له لای راسته وه: هونه رمه ند عه زیز شارۆخه، شاعیر عه بدولر حمان بیلاف



بەرێز شیروان دزهیی، شاعیر عەبدولرحمان بیلاف، هونەرمەند مەزھەری خالق، بەرێز رزگار دزهیی

و بلاوکراوەتەو، لەو هونەرمەندانەى شیعری ئه‌ویان بە گۆرانی و تووه (مەمەدی ماملی، قادری سه‌ییاچی، عەلای بابە شه‌هابی، ئیسماعیل سابوور، تەنیا عارەب عوسمان، نيزام شوکر، بەهجەت یه‌حیا، له‌یلا فه‌ریقى، جه‌لال سه‌عید، زه‌کریا عەبدوڵلا، زیاد ئەسەد، حسامی کۆرنه‌ژاد و چه‌ندانى دیکه‌ش).

شاعیر و نووسەر عەبدولرحمان بیلاف، جگه‌ له‌ به‌ره‌مه‌کانى چه‌ندین چالاکیى دیکه‌ى له‌ بواری هونەرى و پۆژنامه‌گه‌رى و کارى رێکخراوه‌یى هه‌بووه و هه‌یه‌ له‌وانه‌:

- له‌ ژماره‌ (١) هه‌که‌وه تا ژماره‌ (٤٢) سه‌رنووسه‌رى پۆژنامه‌ى مه‌خموور بووه، که‌ یه‌که‌م پۆژنامه‌ بووه به‌ شیوه‌یه‌کى فه‌رمى له‌ لایه‌ن هاوپه‌یمانان له‌ مه‌خموور ده‌رچوووه.

- ئەندامى یه‌کیتى نووسه‌رانى کورد- لقی هه‌ولێره.



له لای راسته‌وه: نووسەر رۆژنامه‌نووس ممتاز
حه‌یدهری، شاعیر عه‌بدولرهمان بی‌لاف



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند بیژهن کامکار، شاعیر
عه‌بدولرهمان بی‌لاف



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند فارس محمه‌د ره‌زا شه‌جهریان، شاعیر عه‌بدولرهمان



بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولرەحمان بیلاف

– ئەندامی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و نێو دەولەتییه. ئیستاش هەر بەرده‌وامه له نووسینه جوانه‌کانی له بواری شیعەر و لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه، هەر بەرده‌وام و سەرکه‌وتوو بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەدهب و ووشه‌ی کوردی.

سەرچاوه‌کان:

- ۱ – کورتیه‌ک له ژياننامه و بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولرەحمان بیلاف، که له سەر داخواییی من بۆی نار دووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ – ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



که‌ریم ناغا وه‌یسی

شاعیری میلی و میژوونووس و که‌سایه‌تیی کۆمه‌لایه‌تیی ناوچه‌ی گهرمیان، که‌ریم ناغا وه‌یسی...

ناوی ته‌واوی (که‌ریم محمەد ئەحمەد نەزەرخان)ه، له ناوچه‌ی گهرمیان و کوردستان به که‌ریم ناغا وه‌یسی ناسراوه، یه‌کیکه له که‌سایه‌تییه‌کانی عه‌شیره‌تی جاف، له ساڵی ۱۹۶۴ له گوندیکی بناری چپای (به‌مۆ)له خانه‌واده‌یه‌کی دیار و ناسراوی ناوچه‌که له دایکبووه، هیشتا زۆر منداڵ بووه خانه‌واده‌یه‌که‌یان به هۆی هه‌لگیرساندن و به‌رده‌وامبوونی شۆرش‌ی ئەیلوولی ساڵی ۱۹۶۱ مایان هاتۆته‌ ده‌ربه‌ندی خان، دواتر له به‌ر سه‌ختی ژیان له ساڵی ۱۹۷۱ چوونه‌ته شاری به‌غدا و تا ساڵی ۱۹۷۷ له‌وێ نیشته‌جیبووینه، دواتر هاتوونه‌ته‌وه شاری جەله‌ولا، له ساڵی ۱۹۷۹ ماوه‌یه‌ک دوورخراونه‌ته‌وه شاری (فلوجه).

له ساڵی ۱۹۸۰ خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی فه‌لوجه‌ی ئیواران ته‌واوکردوووه و وه‌کو (کاتب- نووسەر) له قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی (المشقل) هه‌ر له شاری فه‌لوجه دامه‌زراوه، به‌رده‌وامیش بووه له خویندن، به‌لام له به‌ر ئەوه‌ی خیزانیککی کورد بوونه و هه‌ستیان به مه‌ترسیی له‌سه‌ر ژیانیان کردوووه، بۆیه وازی له خویندن و کاره‌که‌ی هیناوه و هاتوونه‌ته‌وه کوردستان و له شاری که‌لار نیشته‌جیبووینه.



شاعیر کهریم ئاغا وه‌پسی

شاعیر و نووسەر کهریم ئاغا وه‌پسی شاعیریکی میلی و کەسایه‌تییه‌کی کۆمه‌ڵه‌ڵه‌تی ناسراوه له ناوچه‌ی گه‌رمیان کوردستان، ئه‌و شاعیره‌کانی به‌ شێوازی کلاسیکی و له‌سه‌ر کێش و سه‌روای کوردی (خفیف) نووسیوه و دهنوسیت، خاوه‌نی چه‌ندین چوارینه‌ی ئاست به‌رز، له‌ شاعیره‌کانیدا باسی (نیشتمانپه‌روه‌ری و کۆمه‌ڵه‌ڵه‌تی و ئامۆژگاری و رێنمایی ئایینی و جوانیی سروشتی کوردستان و ئازادی مرۆف و بابته‌ی هه‌مه‌جۆری دیکه) ی کردووه، وه‌کو میژوونووسیش به‌ره‌میکی پوخت و جوانی به‌ زمانیکی کوردیی ساده و ساکار نووسیوه، تا ئیستا ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ی چاپ و بلاوکردۆته‌وه:

- دیوانی کهریم ئاغا وه‌پسی، شاعیر، که (٤٨٦) لاپه‌ره‌یه، له‌ ساڵی ٢٠٢٢ چاپ و بلاوکردۆته‌وه.

- كتيبي (تيرهى ئاغا وهيسى و خيٚله كاني) كه به ره ميكي تاييه ته به ميژووي شه جه ره تيرهى ئاغا وهيسى له ناو عه شيره تي گه وره ي جاف، له سالي ۲۰۱۷ چاپ و بلاو كراوه ته وه. با بزاني نهم شاعير و نووسهر و روشنييرانه ي كورد سه باره ت به



له لاي راسته وه: شاعير كهريم ئاغا وهيسى، دكتور دارا حميد محمهد



شاعير كهريم ئاغا وهيسى له ئيواره كورنكي نه ده يبي كومه له ي رووناكبيرى و كومه لايه تيي كهركوك- ناوه ندى كهرميان له

دیوانه شیعرییه‌که‌ی شاعیر که‌ریم ئاغا وه‌یسی چ ده‌لین:

شاعیری گه‌وره‌ی کورد له‌تیف هه‌لمه‌ت ده‌لئیت:(کاک که‌ریم ئاغا وه‌یسی شاعیر که‌سایه‌تییه‌کی دیار و ناسراوی ده‌قهری گه‌رمیانه و باخ و گولزاری شیعه‌کانی پراوپرن له‌ ده‌یان جووری گولی گه‌شی شیعر وه‌کو، شیعری نیشتمانیه‌روه‌ری و کومه‌لایه‌تی و نامۆژگاری و پینمایی و ئایینی و جوانیی سرووشت و دیمه‌نه‌ سه‌رنجراکیشه‌کانی کوردستان و ژینگه‌پاریزی و ئازادی موقوف..واتا کاک که‌ریم ئاغا وه‌یسی وه‌کو چۆن له‌ ژانی رۆژانه‌یدا هه‌میشه‌ هه‌ولی به‌رپابوونی ته‌بایی و برایه‌تی و دۆستایه‌تی و پیکه‌وه‌ژیان له‌ ده‌قهری گه‌رمیانه‌دا ده‌دات، به‌هه‌مان شیوه‌ شیعه‌کانی کردووه‌ به‌ په‌یامی راگه‌یاندنی به‌رپابوونی ئاسووده‌یی و ئاشته‌وایی له‌ هه‌موو کومه‌لگه‌کانی باشووری کوردستاندا).

دکتۆر ئاراس محمه‌د سالح ده‌لئیت:(شیعه‌کانی مامۆستا که‌ریم ساده و په‌وانن، به‌ زمانیکی په‌سه‌نی بی گری و گول نووسراون، بۆنی نیشتمان و هه‌رد و ده‌شتی گه‌رمیانیان لیدیت، بۆنی خووشی گوله‌گه‌نم و نیرگز و



له‌ لای راسته‌وه: دکتۆر حسین جاف، دکتۆر که‌یوان ئازاد، شاعیر که‌ریم ئاغا وه‌یسی



له لای راسته وه: شاعیر و روژنامه نووس سوران نمدار، شاعیر و نووسر کریم ناغا وهیسی به هارو بارانی سهرپه له ی ده شته کاکي به کاکيیه که ی گهرمه سیتر سهرتاپای دیوانه که ی داگیر کردوه).

دکتور دارا حمید محمهد ده لیت: (زمانی شیعری به شیک له تیکسته کان کوردیبه کی تا راده به کی باش پتی و سادهن، ئه مهش زیاتر خه سله تی شیعری میلی به شیعره کان ده به خشیت، به شیکی دیکه ی شیعره کانیش سهرباری کیش و سهروا، به بوونی ره گه زه کانی سوز و خه یال و ئه ندیشه و نازار ئینجا هونه ره کانی جوانکاری و رهوانیژی تیانداده چنه قالبی شیعری گورانی (لیریکی) یه وه.

شاعیر کریم ناغا وهیسی چندین کار و چالاکی له بواری ریکخواوه یی و روژنپییری و کومه لایه تی نواندوه له وانه:

- یه کیکه له ئه ندمانی ده سته ی راویژکاری گو قاری له تیف هه لمهت بو شاعر و لیکولینه وه.
- ئه ندمی سهنه ری عیل به گی جافه.
- کارگیری ناوه ندی کومه لایه تی گهرمیانه و به رپرسی چاره سهرکردنی کیشه کومه لایه تیبه کانه.



لە لای راستەوه: بەرێژ یاسین کەریم، شیخ سەعید شاگەلە، شاعیر کەریم ئاغا وەیسە



لە لای راستەوه: شاعیر کەریم ئاغا وەیسە، ھونەرمەندی وینەکیژ مامۆستا عەدنان عەبدولقادر

ئەو لە بەشی زۆری کۆر و کۆبوونەوه ئەدەبی و ڕۆشنبیریەکانی گەرمیان و سلیمانی ئامادە بوو و دەبیت.

– چەندین جار لە لایەن دەزگا ئەدەبی و ڕۆشنبیریەکان ڕیزی لێندراوه. بۆ شاعیر و نووسەر کەریم ئاغا وەیسە ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.



له لای راستهوه: دکتور ناراس محمد سألج، شاعیر کریم ناغا وهیسی

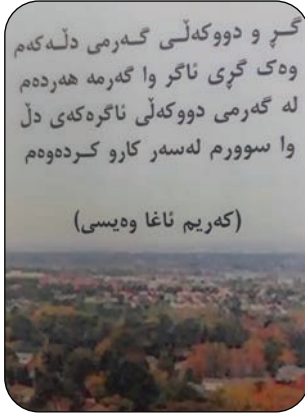


له لای راستهوه: شاعیر کریم ناغا وهیسی، شاعیری دیار و ناسراوی کورد له تیف ههلمهت

وا پارچه شیعریکی دوو چوارینهی شاعیر کهریم ئاغا وهیسی- تان بۆ
دهنووسمه وه:

پایز

پایز به خیر بییت وهرزی وهرزانم
وهرزی هه لوه رین گه لای دارانم
رهنگی زهردی تو خه تای خه زانه
سالی یهک جاره و گه لاپیزانه
له هه موو لاهه شاخ و دۆل و ههرد
فهرشپیز نه که ی تو به گه لای زهرد
به لام رهنگ زهردی منی بی چاره
وهک دلداریکه که دوور له یاره
وهرزی خه زانه له لای من هه ردهم
سینه پر ئاخ و دل موبته لای خه م
رهنگ زهرد و لاواز به خه م گرفتار
سهرم سه و داسه ر دهروون پر ئازار
وهکو کۆسکه وتوو له هه موو لاهه
لای دل پایزه و خه م دهوره ی داوه
تاسه ی جودایی و دووری یارانم
ئه و باره قورسه ش وا له سه ر شانم
مه گه ر خواوه ند ئه و به لوتفی خو ی
بارانی ره حمه ت ببارینیت بو ی
به گه وره یی خو ی که ره م بنوینیت
خه می ئه م دونیای لی بتورینیت
ئه وساکه خه م و په ژاره ی دهروون
سارپژ بیت له دل بییت ته فروتوون



بهره‌مه‌کانی شاعیر کهریم ناغا وهیسی

دل بۆ فیراقت هه‌زاران تیری لی درا
 ئه‌سته‌مه لام که بلیم سته‌می لی کرا
 هه‌رده‌م له‌ت له‌ته به تیغی فیراقت
 بۆیه وا به‌رگی خوینی نی ها له‌به‌را

ئهی نه‌فسی پر ئاره‌زو له دونیادا هه‌رخه‌مت بوو
 هه‌رده‌م کۆششت بوو بۆ ژیان که چی هه‌ر که‌مت بوو
 سینه پر ئاخ و دل پر ئازار بۆ مه‌تاعی ئه‌م دنیا
 که رۆیشتی نه‌ گیرفان و نه‌ درا و ده‌ره‌مت بوو

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژیان و بهره‌مه‌کانی شاعیر کهریم ناغا وهیسی، شاعیری ئه‌ده‌بی مندالان سووران نه‌دار بۆی نارده‌ووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولقادر گیزەرەشی

شاعیر و نووسەر و لیكۆلەری كوردپەرەوەر عەبدولقادر گیزەرەشی
ناوی تەواوی (عەبدولقادر عەبۆ سەعید عەلی ئیسف عەبدولكەریم) ه، له
ناوەندی ئەدەبی و ناوچەكە و كوردستان بە عەبدولقادر گیزەرەشی یان
بە قادری كوردی ناسراوه، له ١٤ - ١ - ١٩٤١ له گوندی (گیزەرەش) ی
سەر بە پارێزگای هەکاری (جۆله‌مێرگ) ی باکووری كوردستان له خیزانیکی
پۆشنبیر و كوردپەرەوەر له دایكبووه، دایکی گیزەرەشییه، باوكیشی له
بنەرەتا خەلكی گوندی (دیریشكی) ی دەرەری بەروارییه له باشووری
كوردستان، بە هۆی رووداوه‌كانی بەرواری سالی ١٩٢٤ مالیان چوووته
گیزەرەش و له وی نیشته‌جێبووینه.

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزەرەشی وه‌كو هەر مندالیکی سەردهمی
خۆی چوووته بەر خۆیندن ئایینی لای مه‌لاکانی گونده‌که‌ی و دەورووبەری، له
تەمه‌نی (٨) سالییدا تووشی (چاوکولی- تراخوما) بووه و له ئەنجامی بەکارهێتانی
دەرمانی خراب رووناکی چاوی له دەستداوه و (نابینا) بووه، هەر چه‌نده
خیزانه‌که‌ی درێغیان نه‌کردوو له چاره‌سه‌رکردنی هه‌تا بردوویانه‌ته عیاده‌ی
پزیشکی چاو له شاری موسڵ.

له سالی ١٩٧٣ ئەو کاته‌ی تەمه‌نی (٣٢) سالان بووه مالیان چوووته
جۆله‌مێرگ و له‌وی ژیاون، ئەو هەر له مندالییه‌وه له کۆرکۆبوونه‌وی



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس عبدالواڵد زهنگه‌نه، شاعیر عبدالقادر گیزه‌هه‌شی، نووسەر و لیکۆلەر موسه‌دهق تۆشی، مامۆستا زه‌هیر نامیدی

دیوه‌خان و مالی که‌سایه‌تییه‌ خاوه‌ن بیروه‌زری کوردایه‌تی و شاره‌زای که‌لتوور و که‌له‌پووری کوردی ئاماده‌ بووه و گوینی راگرته‌وه و سوودی له زانیاری و به‌سه‌ره‌اته‌کان وه‌رگرته‌وه، زیاتریش زانیارییه‌کانی له ریگی باییری له (دایکییه‌وه) حاجی عه‌بدولپه‌حمان و هه‌ردوو براکه‌ی مه‌لا ئه‌حمه‌د و محمه‌د باندۆز وه‌رگرته‌وه.

ئهو له ته‌مه‌نی (٢٠) سالیدا هه‌ستی کوردایه‌تی و شوپشی کوردی چووه‌ته‌ مێشک و بۆیه‌که‌م جار سالی ١٩٦٤ چووه‌ته‌ ناوچه‌ی بارزان و ماوه‌ی (٤) مانگیک میوانی په‌وانشادان (مه‌لا مسته‌فای بارزانی و شیخ ئه‌حمه‌دی بارزان) بووه، له‌ویش ئاشنایه‌تی و ناسیاوی له‌ گه‌ل چه‌ندین لیپرسراو و که‌سایه‌تی کردووه و زۆریشیان لێ فێربوو، پاش نسکۆی شوپش له ئاداری سالی ١٩٧٥ گه‌راوه‌ته‌وه جۆله‌می‌رگ و ژبانی ئاسایی خۆی بردۆته‌سه‌ر، ئهو به‌ خۆی و هه‌ر (٧) برای خه‌ریکی خزمه‌تکردنی کورده ئاواره‌کانی باشووری کوردستان بووینه، له پاش ده‌ستپێکردنه‌وه‌ی شوپشی گولان له ریگی گوندی (سیرۆی) رۆژه‌لات چووه‌ته‌ شاری ورمی و سه‌ردانی کۆمه‌لگای (زیوه‌ی) کردووه و چاوی به ئاواره‌کانی باشووری کوردستان که‌وتوووه و په‌یوه‌ندی له گه‌ل سه‌رانی شوپش کردۆته‌وه، له نێوان سالانی ١٩٩٣-

۱۹۹۸ سەردانى شارى تاران و كەرەجى كىردووه و زانىارى له كادىر و بەرپىسان وەرگرتووه، سەرەپاى ئەو زانىارىيانەى له باپىرى و براكانى وەرگرتوون چەندىن زانىارىى گىرنگى دىكەشى له مەلا ناودارەكانى ئەو كات وەرگرتووه له وانه (مەلا محەمەد سەلىم، مەلا ياسىن گىزەپەشى، مەلا حسىنى گەقەرى- دۆسكى ژووروو، مەلا نەسرەدىنى بۆتى، مەلا نەسرەدىنى پىرۆزى، مەلا قوتبەدىنى گىزەپەشى، مەلا حەبىبى باى جۆلەمىرگى، نەنگن



له راستەوه: شاعىر و نووسەر عەبدولقادىر گىزەپەشى، بەرپىز سەدىق وەلى بەروارى



له راستەوه: مامۇستا زار سەدىق، مامۇستا خالد سادىنى، شاعىر عەبدولقادىر گىزەپەشى، نووسەر مۇسەدەق تۇقى، نووسەر مەحفۇز مائى

خه نانسى و چه ندين مه لای دیکه ش)، ئه و زۆر چه زى له سه فه ر و گه ران بووه، له سه ردانیکيشى بۆ ئيران چاوى به مه لا حسي تى ماريونسى كه وتووه و سوو ديشى ليوه رگرتووه.

وه كو شاعير و نووسه ر و ليكوله ر و ميژوونوس و مروقيكى شاره زان و دنيا ديه، چه ندين به ره مه مى پوخت و جوانى به زمانى كوردى - شيوه زارى كرمانجى به پيتى لاتينى و ئارامى (عربى) نووسيوه و چاپ و بلاوى كردوونه ته وه كه ئه مانه ن:

- ديوانا شه تره نجى

- بووكا بارانى

- فه لسه فا هه ژده هزار عالمى

- سه د و نوه هت و سى ده وله ت ژ كورونايى د ترسن (ULKE KO- 193 RONA KURKUSU) ب زمانى تركى.

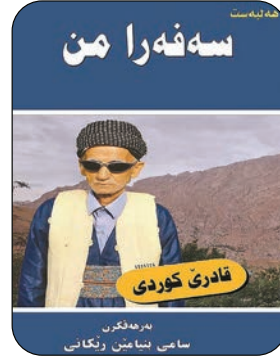
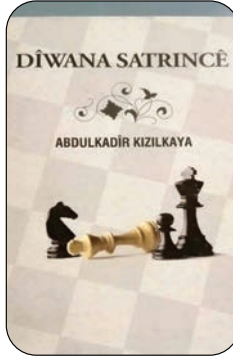
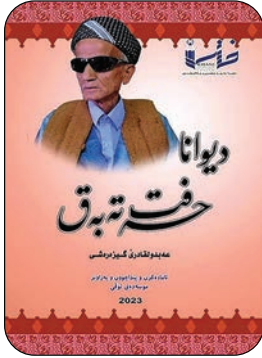
- به يتا حه فت ته به ق.. هه لبه ست،

- سو حبه تا عه شيره تان.

- سه فه را من.. هه لبه ست.



له لای راسته وه: شاعير عبدالقادر گيزه ره شى، نووسه ر و رۆژنامه نووس ئيسماعيل بادى



بهره‌مه‌کانى شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌په‌شى

نووسەر و رۆژنامه‌نووس و میدیاکار سامى بنامىن رىكانى کتیبىكى به ناوى (قادرى كوردى) له‌سه‌ر ژيان و به‌ره‌م و چالاکیه‌کانى شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌په‌شى نووسیوه و بلاویشی کردۆته‌وه.

ئهو وه‌كو شاعیر و نووسەر و شاره‌زای كه‌لتوور و كه‌له‌پوور و چیرۆك و داستان و رووداو‌ه‌كانى ناوچه‌كه و شوپشه‌كانى كورد و میژووی كه‌سایه‌تییه ناوداره‌كان، زور له نووسەر و لیكۆلەر و توێژهران و به تایبه‌تى قوتابیانى به‌كالۆریۆس و ماستەر و دكتورای سه‌ردانى ده‌كهن و سوود له زانیارییه گرنه‌كانى وه‌رده‌گرن.

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌په‌شى ئیستا له گه‌په‌كى (مه‌درسه) له شارى جۆله‌مه‌رگ ده‌ژیت و به‌ خۆی جل و به‌رگه‌ په‌سه‌نه كوردییه‌كه‌ی به‌رده‌وامه له چالاکییه ئه‌ده‌بى و رۆشنییرییه‌كان، هەر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیته‌ بو‌ خزمه‌تى زمانى و ئه‌ده‌بى كوردى.

سه‌رچاوه‌كان:

- ١ - كورته‌یه‌ك له ژيان و به‌ره‌مه‌كانى شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌په‌شى، هاوڕیپم نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیكۆلەر موسه‌ده‌ق تۆقى له ده‌وك بۆى نارووم، سوپاسى ده‌كه‌م.
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم



دکتۆر شیخ حسین بالیسانی

مامۆستای زانکۆ و شاعیر و نووسەر، لیکۆلەر و توێژەر و پسپۆری یاسا، دکتۆر شیخ حسین بالیسانی....

ناوی ته‌واوی (شیخ حسین شیخ محەمەد شیخ ته‌ها بالیسانی)یە، بە شیخ حسین بالیسانی ناسراوە، لە ۱۵ - ۹ - ۱۹۵۱ لە گوندی (بالیسان) کە (ئێستا ناحیە)یە سەر بە قەزای شەقلاوێ پارێزگای هەولێر لە خانەوادەیەکی ئایینی و پۆشنبیر و کوردپەرۆەر لە دایکبوو، شیخ محەمەدی باوکی و شیخ عومەری بالیسانی مامی گەرەیی (حوجرە و مەدرەسە)ی خوێندنی ئایینیان هەبوو، چەندین فەقی لە ناوچەکانی دەوروبەری بالیسان و هەموو کوردستان ڕوویان لەو مەدرەسەییە کردوو بە خوێندنی دینی.

نووسەر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی خوێندنی سەرەتایی لە قوتابخانەکانی (ئێین مستەوفی، هەولێر، مەولەوی) لە شاری هەولێر تەواوکردوو، لە بەر ئەوەی باوکی، پیاویکی ئایینی بوو خەتیب و پیشنوێژی کردوو گواستراوەتەو شاری کۆیە، بۆیە ئەویش خوێندنی ناوەندی لە دواناوەندی کۆیە خوێندوو، ئەو پۆلی دووەمی ناوەندی بوو، کە جارێکی دیکە باوکی گواستراوەتەو گوندی (کوبیسە)ی سەر بە قەزای (هیت)ی پارێزگای ڕومادی (الانبار) پۆلی سێیەمی ناوەندی و پۆلی چوارەمی گشتی لەوێ تەواوکردوو و بۆ خوێندنی پۆلی پێنجەم



دانیشتوان: له راستهوه: شیخ تیبراهیم شیخ عەلی بایسانى،
 شیخ محمد بایسانى باوكى دكتور شیخ حسین بایسانى دكتور ئەحمەد بایسانى برای مامۇستای ناوبراو
 راههستاوان: دكتور شیخ حسین بایسانى ، شیخ عەبدولباست (ئامۇزای مامۇستای ناوبراو)

و شه‌شه‌میش چووته شاری رومادی و له ئاماده‌یی رومادی کوران به‌سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوی کردوو، دواتر له کۆلیژی پۆلیس له به‌غدا وه‌رگیراوه و له ۱۴ - ۷ - ۱۹۷۳ به‌پله‌ی (ملازم) بووته ئەفسه‌ری پۆلیس و بۆ ماوه‌یه‌کی که‌م هه‌ر له کۆلیژی ئەفسه‌ری له به‌غدا ده‌ستبه‌کار بووه، له مانگی (۱۰) ی هه‌مان سال گواستراوه‌ته‌وه به‌رێوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی هه‌ولیر، ماوه‌یه‌ک له مه‌رکه‌زی شورته‌ی خانه‌قا و دواتریش تا ۱۱-ئاداری سالێ ۱۹۷۴ له کۆیه وه‌کو ئەفسه‌ری شورته ده‌ستبه‌کار بووه، دواتر به هۆی رێکنه‌که‌وتنی سه‌رکرده‌یه‌تی کوردی له گه‌ل رژیمی ئەوسای عیراق بۆ جینه‌جیکردنی ته‌واوی به‌نده‌کانی رێکه‌وتنامه‌ی ۱۱ ئاداری سالێ ۱۹۷۰، ماوه‌یه‌کی کورت رپووی له شاخ کردوو و بووته پینشمه‌رگه له ناوچه نازاکراوه‌کانی شۆرش وه‌کو ئەفسه‌ر درێژه‌ی به‌خزمه‌تی خۆیداوه، پاش نسکۆی شۆرش ماوه‌یه‌ک ئاواره‌ی ئیران بووه له مانگی نیسانی سالێ ۱۹۷۵ هاتوته‌وه و دوورخراوه‌ته بۆ شاری (دیوانیه) له باشووری عیراق، له ۱۹۷۵/۷/۱۴ له (سلکی) پۆلیسی دوورخراوه‌ته‌وه.

مامۆستا و نووسەر و لیکۆلەر شیخ حسین بالیسانی زۆر حەزی له دپیژدان به خویندن بووه، چه ندین جار ههولی داوه به لام ههلی بو نه پخساوه، دواتر له سالی ۱۹۷۹ تانیویه تی پروانامه ی به کالۆریۆس له به شی فیزییا له زانکۆی (مسته نسریه) وه ربگریت و وه کو به پیه به ری به رگری شارستانی به (وه کاله ت) له دیوانیه به رده وام بووه له خزمه تکردن، له سالی ۱۹۸۱ گواستراوه ته بو شاری به غدا و له مه لیه ندی ئاگرکوژانه وه ی (اعظمیه) ده سته کاربوو، له سالی ۱۹۸۳ گواستراوه ته وه به پیه به رایه تی به رگری شارستانی هه ولیر، له سالی ۱۹۸۷ ده سته ی به خویندن کردوه له کولیژی یاسای زانکۆی سه لاهه دین و ۱۹۹۲ پروانامه ی به کالۆریۆسی له به شی یاسا وه رگرتوووه، هه ر له هه مان سال له لایه ن حکومه تی عیراقی خانه نشینکراوه، دواتر له لایه ن حکومه تی هه ریمی کوردستان به پله ی (مقدم پولیس) گه راوه ته وه خزمه تکردن و له سالی ۱۹۹۶ پروانامه ی ماسته ری له یاسا له زانکۆی سه لاهه دین به ده سته ی ناوه و بووه ته مامۆستا له کولیژی یاسا هه ر له هه مان زانکۆ، سالی ۲۰۰۳ پروانامه ی دکتوراشی له هه مان پسپۆری و هه مان زانکۆ وه رگرتوووه، ئیستاش وه کو مامۆستا له زانکۆی تیشک به رده وامه له خزمه تکردن، ئه و ئیجازه ی مه لایه تیشی لای په حمه تی باوکی وه رگرتوووه و له سالی ۲۹۹۴ - ۲۰۰۰ هه موو پوژی (جومه)



له لای راسته وه: نووسه ر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی. جه نابیه شیخ سه یه د ته ها که ماله زاده خاوه نی خانه قاو ریازی نه قشه ندی له شاری ورمه



له لای راستهوه: پاریزهر بهختیار حمیدر، دکتور شیخ حسین بالیسانه، نووسر و لیوای خاننشین فاروق، تیبراهیم شریف، نووسر و بیرمهندی عه ره بی حسنه عملوی

چاپ و بلاویشیکردوونه ته وه که ئەمانه ن:

- النظرية العامة لجريمة الامتناع، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، مطبعة الثقافة، اربيل، ١٩٩٨.

- القضاء الدولي الجنائي، دراسة قانونية تحليلية انتقادية مقارنة، رسالة دكتوراه، مطبعة جامعة صلاح الدين اربيل، ٢٠٠٥.

- كورتهی شروقهی یاسای سزاكان، به شی گشتی، چاپخانهی رۆژه لآت، ٢٠١٤ (وهكو كتیبی مه نه جی بو قوتاییانی یاسا دانراوه).

- الشعر الحلال في التضرع الى الله المتعال، كومه له شیعریکی عه ره بیه که له کاتی خوئی باوکی (ره حمه تی خودای لی بیت) دایناوه، کویکردوته وه و پیشه کی بو نووسیوه، سالی ٢٠١٤ له چاپخانهی رۆژه لآت له هه ولیر له چاپیداوه.

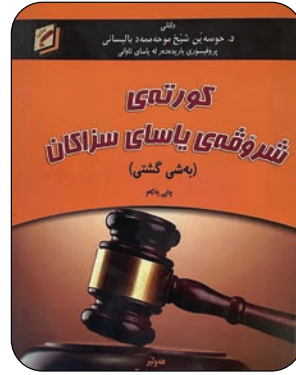
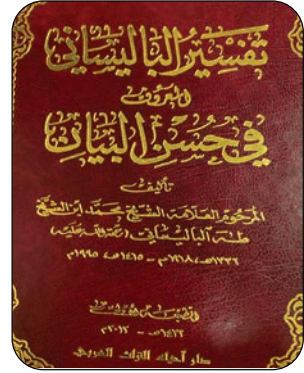
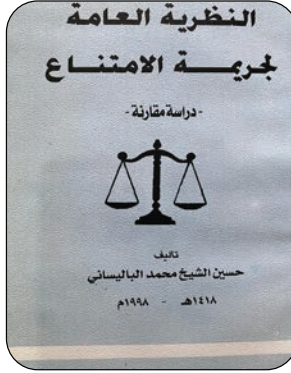
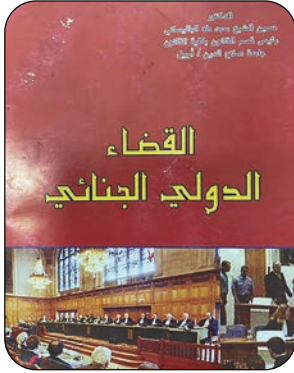
- دهنگی جهوانی، کومه له شیعریکی کاتی جهوانی باوکیه تی (ره حمه تی خودای لی بیت) دایناوه، به هاوکاری خوالیخوشبوو سه ردار میران له سه ر ئه رکی وه زاره تی رۆشنیری و لاوان، سالی ٢٠٠٠ له چاپدراوه.

- حسن البيان في تفسير القران - تأليف الشيخ محمد طه البالیسانی، دهستنوو سی به ره میکی باوکیه تی که خوئی ئاماده و کویکردوته وه و له مطبعة دار إحياء التراث العربي بیروت له لبنان، سالی ٢٠١٥ چاپکراوه.

- کۆمەلیک تویژینه‌وه‌ی یاسایی له گۆڤاره زانستیه‌کان بلاوکردۆته‌وه. .
- ده‌یان وتار و نووسینی هه‌مه‌جۆری له رۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه.
- له دواى راپه‌رین به‌شداری له چه‌ندین کۆپو و کۆبوونه‌وه و وۆرک شوپى زانستی و ئەکادیمی کردووه.
- به‌شداری له تاوتویکردنی چه‌ندین نامه‌ی ماجستیر و دکتورا له زانکۆکانی سه‌لاحه‌دین و سلیمانی، دهوک کردووه.
- بۆ ماوه‌ی دوو سال و هه‌کو راپۆزکار له (دیوان التدریس القانونی) له وه‌زاره‌تی دادی هه‌ریمی کوردستان کاریکردووه و به‌شداری له دانانی چه‌ندین پرۆژه یاسا و سیسته‌م ورینماییه‌کان کردووه بۆ ده‌زگاو ریکخراوه جۆربه‌جۆره‌کانی حکومه‌تی کوردستان .
- نووسه‌ر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی چه‌ندین چالاکی دیکه‌شی هه‌بووه له‌وانه:
- له سالی ۲۰۰۰ وه‌کو ئەندامی ئەنجومه‌نی شاره‌وانی هه‌ولێر هه‌لبژێردراوه.
- له سالی ۲۰۰۵ بووه‌ته ئەندامی په‌رله‌مانی عێراقی و هه‌ر هه‌مان سالی



له لای راسته‌وه: نووسه‌ر شیخ حسین بالیسانی، دکتۆره تافگه‌ عباس بوستانی



بهره‌مه‌کانی نووسەر و لیکۆلەر شیخ حسین بایسانی

- به‌شدار بووه له لیژنه‌ی نووسینه‌وه‌ی ده‌ستور.
- له‌سالی ۲۰۰۴ وه‌كو چاودیری نیو ده‌وله‌تی هه‌لبژاردن به‌شدارى له هه‌لبژاردنه‌كانى سه‌رۆكایه‌تی ولاتی ئەنده‌نوسیا كردوو، كه به سه‌ره‌رشتی ریکخراوی (IRI) ئەم‌ریکی بووه.
- له‌سالی ۲۰۰۶ به‌شدارى له خۆلیکی نیوده‌وله‌تی له ولاتی سوئیسرا ده‌رباره‌ی سیسته‌می فیدرالی به‌هاوکاری ریکخراوی دیموکراسی ئەم‌ریکی (NDI) کردوو و ب‌روانامه‌ی به‌شدار بوونی وه‌رگرتوو.
- له‌سالی ۲۰۰۸ له‌گه‌ل چه‌ند ماموستایه‌کی زانکۆ سه‌نته‌ری (مرکز البحوث الجنائية و الاجتماعية) بیان دامه‌زاندوو كه چه‌ندین چالاکی هه‌مه‌جۆریان ئەجامداوه .
- سالی خۆیندنی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ له‌گه‌ل چه‌ند ماموستایه‌کی ئەکادیمی پ‌سپۆر

بەشى ياسايان لە زانكۆى نۆدەولەتى تيشك دامەزراندووہ كە ئىستا بووہ بە كۆليژ و ھەر خۆشى ئىستا راگرى ئەم كۆليژەيە .

- بەشدارى لە چەندىن كۆنفرانسى زانستى و ئەكادىمى دەربارەى كيشەكانى ياسا لە ناو كۆمەلدا كردووہ.

- بۆ ماوہى(۹)مانگ سەرۆكى ليژنەى زانستى كۆنفرانسى زانستى كۆليژى ياساى زانكۆى تيشك بووہ.

بۆ شاعير و نووسەر و ليكۆلەر دكتور شىخ حسين باليسانى ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و ياسا و پۆشنپىرى كوردى.

سەرچاوەكان

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامە و بەرھەمەكانى دكتور شىخ حسين باليسانى، ھاورپيم ھونەرمنەند عوسمان پيرداود كاوس لە ھەوليەر بۆى ناردوو، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



پیرداود مەخموری

شاعیری گەورەى كورد ھیمن موكریانی ئامۆژگاری كردووہ و پیتی وتووہ:(واز لە شیعەر نووسین بێنەو پروو بكە كۆكردنەوہ و ئامادەكردنی فۆلكلۆری كوردی، چونكە گوند و دێھاتەكانمان وا قەر دەكرین)، مامۆستا و نووسەر و لیکۆلەر و وەرگیڕ، رۆژنامەنووس و فۆلكلۆر و كەلەپوور و كەلتورناس، مامۆستا پیرداود مەخموری...

ناوی تەواوی(پیرداود قادر سولتان بندیان)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پەروەردە بە پیرداود مەخموری ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۱ لە شارە دێرین و لانه و لانكەى فۆلكلۆر و لاوك و ھەیرانۆكى كوردی(مەخمور) لە خیزانیکى كوردپەروەر لە دایكبوو، خویندنى سەرەتایی ھەر لە شارى مەخمور تەواوكردوو، خویندنى ناوەندیشى تا پۆلى دووھم لە ناوەندی ئیسكان لە شارى ھەولێر خویندوو، بۆ تەواوكردنى سێى ناوەندی و ئامادەیی ھاتۆتەوہ شارى مەخمور لەوئ بە سەرکەوتویی تەواوی كردوو، لە ساڵى خویندنى ۱۹۷۵-۱۹۷۶ پەیمانگای مەلەبەندی مامۆستایانى لە ھەولێر تەواوكردوو، و، وەكو مامۆستای سەرەتایی لە گوندەكانى بەروارى بالای سەر بە پارێزگای دھۆك دەستبەكاربوو، ساڵى ۱۹۸۴ گواستراوتەوہ قوتابخانەى گوندى (دیمەكار)ى سەر بە ناحیەى دیبەگە، دواتر گوندى (مەھانە)ى سەر بە قەزای مەخمور، ئەو لە سەرەتای دەستبەكاربوونى



له لای راستهوه: نووسەر پیرداود مەخمووری، شاعیری ناوداری کورد عەبدوللا پەشیو



له لای راستهوه: نووسەر فازیل شەورۆ، نووسەر پیرداود مەخمووری، نووسەر عەبدوللا حەسەن زاده

له ساڵی ۱۹۷۶ هه‌وه، به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری و په‌روه‌رده و فیڕکردن و پۆژنامه‌نووسی، له چه‌ندین قوتابخانه‌ی ناو شاری مەخموور و هه‌ولێر و گونده‌کانی ده‌ورووبه‌ریان و په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر و وه‌زاره‌تی پۆشنییری هه‌ریمی کوردستان، تا خانه‌نشینیوونی ساڵی ۲۰۱۴.

نووسەر و لیکۆلەر و پۆژنامه‌نووس، پیرداود مەخمووری له سه‌ره‌تای

ههفتاکانی سه‌دهی رابردوو گروگالی شاعر نووسینی کردووه، له ساڵی ۱۹۷۲ نۆبه‌ره‌ی شاعره‌کانی خۆی له هه‌هه‌تنامه‌ی (بیری نوێ) که له به‌غدا ده‌رده‌چوو بلاوکردۆته‌وه، دواتر پارچه‌ شاعریکی کورتیشی له پۆژنامه‌ی (هاوکاری) بلاوکردۆته‌وه، له ساڵی ۱۹۷۷ له سه‌ردانیکیدا بۆ لای نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووسی دیار و ناسراوی کورد په‌وانشاد مه‌حموود زامدار به‌ ئاماده‌بوونی شاعیری گه‌وره‌ی کورد په‌وانشاد (هیمن موکریان)ی



له لای راسته‌وه: نووسه‌ر پیرداود مه‌حمووری، دکتۆر ماری خه‌زنه‌دار، شاعیر خالیج جوتیار



له لای راسته‌وه: شاعیر عه‌بدوله‌حمان فه‌ره‌ادی، نووسه‌ر پیرداود مه‌حمووری، نووسه‌ر ره‌به‌ر سه‌ید برایم، شاعیر موحسین ناواره



له لای راستهوه: نووسەر پیرداود مهخمووری، نووسەر و چیرۆکنووس حاکم شاکر رۆژبەیانى، شاعیر نازم دلێبند



له لای راستهوه: نووسەر پیرداود مهخمووری، نووسەر و لیکۆلەر حممه صالح فهرهادى

له بهغدا دهفتهرى شيعيرهکانى خۆى به زامدار نيشان داوه، دياره هيمنى شاعيريش پيى وتووه:(واز له شيعر نووسين بيته و روو له کوکردنهوه و ئامادهکردنى فۆلكلۆرى کوردى بکه، وا گوندهکانمان قېر دهکړين...)، ئه و ئامۆژگارييهى مامۆستا هيمنى شاعير زۆر کارى تیکردووه و ئيدى دهستی به کوکردنهوه و ئامادهکردن و لیکۆلینهوه و ساغکردنهوهى فۆلكلۆر و لاوک

و حەيران و بەستە و بالۆرە و حیکایەت و داستانهکانی دەشتی (قەرەج و مەخمور و کەندیناوە و مەرییە و سەننیه و شەمامک و دەشتی هەولێر) کردووە، خۆ لای هەمووان ئاشکرایە مەخمور و ئەو ناوچانەی باسماڵ کردن، لانه و لانکە و فۆلکلۆر و لاوک و حەيران و هەقیایەتی کوردین، ئەو سەرەپای ئەوەی وەک مامۆستا لە گوندانەی دەوروبەری هەولێر و مەخمور مامۆستا بوو لە تەک کارەکەیی خۆی بە دواي نووسینەووە



لە لای راستەووە: دانیشتووەکان: شاعیر مەسعود پەڕیشان، نووسەر پیرداود مەخموری، شاعیر موحسین ناوارە، رەوێستاوەکان لە لای راستەووە: شاعیر عەباس عەبدوللا یوسف، نووسەر خەسرەو جاف، شاعیر و رۆژنامەنووس عەبدولرحمان فەرهادی، شاعیر نەزاد رەفیعەت



لە لای راستەووە: رۆماننووس عویید مەجید، نووسەر پیرداود مەخموری، نووسەر و رۆماننووس ساییڕ رەشید



له لای راستهوه: نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مه‌خمووری. شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی

و تۆمارکردنی شیعرى فۆلكلۆرى و میلیى، لاوك، حهيران، بهسته و بالۆره و ئه‌فسانه و حيكايه‌تى كورده‌وارى) وىل بووه، له زارى پياو و ژنه به‌ته‌مه‌نه‌كانى ئه‌و ناوچانه، چه‌ندین حيكايه‌ت و سه‌ربرده‌ى نووسیه و دواتر وه‌كو لیکۆلینه‌وه و ساغ‌کردنه‌وه‌یان له چه‌ند به‌ره‌مه‌یكى پوخت و ناوازه چاپ و بلاوى کردوونه‌ته‌وه كه ئه‌مانه‌ن:

- کتیبى (به‌ره‌و ئه‌فسانه) له به‌ر ده‌ست‌کورتى و نه‌بوونى به‌ (ستینسل) چه‌ند دانه‌یه‌كى كه‌مى له سالى ١٩٨٥ لى بلاوکردۆته‌وه.
- کتیبى (به‌یتى لاس و خه‌زال) كه له‌سه‌ر ئه‌ركى خۆى چاپ و بلاوى کردۆته‌وه.
- کتیبى (دوو بیوه‌ژن) چیرۆکیكى وه‌رگێردراوى نووسه‌ر (عه‌زیز نه‌سین) ه.
- کتیبى (پیره‌هه‌ولێر) لیکۆلینه‌وه‌یه‌كى ئه‌ده‌بییه.
- کتیبى (ئه‌وها هاتمه‌ دنیاى) سه‌ربرده‌ى ژيانى مندالیى نووسه‌ر (عه‌زیز نه‌سین) ه، به‌رگى یه‌كه‌م، له چاپخانه‌ى ئاویه‌ر چاپکراوه.
- کتیبى (سوڤی چاوشین) لیکۆلینه‌وه‌یه‌كى ئه‌فسانه‌بییه، له‌سه‌ر ئه‌ركى ئه‌كادیمیای كوردی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه.
- کتیبى (گه‌ران به‌ دواى ئه‌فسانه‌دا) لیکۆلینه‌وه‌یه‌كى ئه‌فسانه‌بییه، كه له‌سه‌ر

ئەركى يەكيتىي نووسەرانى كورد چاپ و بلاوكر اوو تەوہ.
چەند بەرھەمىكى دىكەشى ئامادەيە بۆ چاپ، لەوانە:

- بەيت و بالۆرەي كوردى.

- كۆر و مەجلىسى حەيرانىيژان.

مامۆستا و نووسەر و لىكۆلەر و فۆلكلورناس، پىردواد مەخمورى سەرەراي نووسىنە بە نرخەكانى دەربارەي فۆلكلور و كەلەپوور و كەلتوورى كوردى، وەكو رۆژنامەنووسىكى بەتوانا و ئەندامىكى كارا و چالاكى رىكخراوہ ئەدەبى و رۆشنىبىرىيەكان، چەندىن چالاكى دىكەشى ھەبووہ لەوانە:

- لە سالى ۱۹۹۱ لە گەل نووسەران ھەر يەك لە (ئەنوەر مەسىفى و سەلاح عومەر) لە ديوانى وەزارەتى پەروەردەي ھەريمى كوردستان وەكو دەستەي نووسەرانى گوڤارى (ئاسۆي پەروەردە) دەستبەكاربووہ و چەندىن بابەتى پەروەردەييان لە زمانەكانى ئىنگلىزى و عەرەبى وەرگىراوہ تەسەر زمانى كوردى و لەم گوڤارەدا بلاويان كردۆتەوہ.

- لە پاش سالانى ۲۰۰۰، ئەو كاتەي لە قوتابخانەي رەسەنى بنەرەتتىي تىكەلاو بووہ (تەنسىب) وەزارەتى رۆشنىبىرىي ھەريمى كوردستان كراوہ، ئەو كات گوڤارى (ئاسۆي فۆلكلور) كە پاشكۆي گوڤارى كاروان بوو (۵) ژمارەي لىدەرچووبوو، لە پاش ژمارە (۶ تا ۵۰) وەكو گوڤارىكى



بەرھەمەكانى نووسەر و لىكۆلەر و فۆلكلورناس پىردواد مەخمورى

سەربەخۇ دەردەچچو، نووسەر پیرداود مەخموری سەرنووسەر بوو و نووسەر و لیکۆلەر سابیر رەشید بەرپۆبەری نووسین و ھونەر مەند عوسمان پیرداود دیزاینی بۆ کردووه، که گۆقاریکی تایبەت بوو بە کەلەپوور و فۆلکلۆر و کەلتووری کوردەواری، خزمەتیکێ زۆری بە ئەدەب و رۆشنیری و فۆلکلۆری نەنووسراوھی میللەتە کەمان کردووه، ئەم گۆقارە (۵۰) ژمارە ی لیدەرچوو و زیاتر لە (۷۵) نووسەری کورد بەرھەمەکانی خۆیانان تیدا بلاوکردۆتەو.

- ئەندامی دەستە ی نووسەرانی گۆقاری کاروان بوو.

- دەیان بابەتی ھەمەجۆری لە رۆژنامە و گۆقارە کوردییەکان بلاوکردۆتەو.

- ئەندامی یەکییتی نووسەرانی کورد- لقی ھەولیر بوو لە سالی ۲۰۱۴ ھو، تا نەخۆشکەوتنی لە ۲۹ - ۴ - ۲۰۱۸ سکریتی کارگێری ئەو لقە بوو.

- ئەندامی سەندیکی رۆژنامەنووسانی کوردستانە.

- ئەندامی یەکییتی مامۆستایانی کوردستانە.

نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مەخموری ئیستا لە ھەولیر دەژیت و باری تەندروستی ناسەقامگیرە و داوا لە خودای گەورە دەکەین کە ھەر ساغ و سەلامەت و تەمەن درێژ بییت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەب و فۆلکلۆر و کەلەپوور و کەلتووری کوردی.

سەرچاوەکان:

۱ - کورتەیک لە ژياننامه و بەرھەمەکانی نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مەخموری، لەسەر داخواری من، ھاورپی دیرینم نووسەر و رۆژنامەنووس و میدیاکار بەھادین جەلال مستەفا لە ھەولیر بۆی ناردووم، سوپاسی ھەردووکیان دەکەم.

۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.

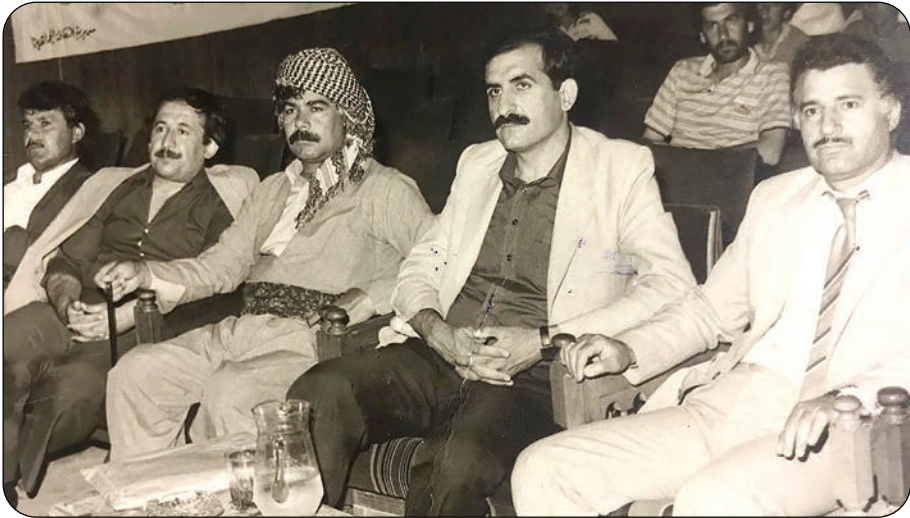


داود شرۆل

مامۆستا و نووسەر و رۆماننوس، شاعیری شیعیری میلی و شارهزای فۆلکلۆر و کهلتوور و کهلهپووری رهسهنی کوردهواری، مامۆستا داود شرۆل...

ناوی ته‌واوی(داود محهمهد داود مه‌لا خه‌لیفه‌ عه‌لی)یه، له‌ ناوه‌ندی په‌روه‌ده و ئه‌ده‌بی به‌ داود شرۆل ناسراوه، له‌ ساڵی ۱۹۴۶ له‌ گوندی(شۆرپه‌له‌که‌)ی سه‌ر به‌ قه‌زای مه‌خمووری پارێزگای هه‌ولێری(ئه‌و کات) له‌ خیزانیککی کورد په‌روه‌ر له‌ دایکبووه، ساڵی ۱۹۵۵ خویندنی سه‌ره‌تایی تا پۆلی چواره‌م له‌ (بازارگه‌)ی مه‌خموور خویندووه، له‌ ساڵی ۱۹۵۹ مایان هاتۆته‌ هه‌ولێر و ماوه‌ی ساڵیک له‌ گه‌ره‌کی(ته‌یراوه) نیشه‌جیبووینه، پاشان چوونه‌ته‌ گه‌ره‌کی(سه‌یداوه) پۆلی پینجه‌م و شه‌شه‌می سه‌ره‌تایی له‌ قوتابخانه‌ی(مه‌ریوان)ی سه‌ره‌تایی له‌ ناو شاری هه‌ولێر ته‌واوکردووه، خویندنی ناوه‌ندی له‌ ناوه‌ندی(جمه‌وری-کۆماری) و ئاماده‌بیشی له‌ دواناوه‌ندی هه‌ولێر که‌ ئه‌و کات پۆلی چواره‌م و پینجه‌م هه‌بووه به‌ سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له‌ ساڵی ۱۹۶۷ پۆلیکی(۵۰) قوتایی به‌ ناوی(په‌یمانگای ئاماده‌کردنی مامۆستایان)کراوه‌ته‌وه و پاش دوو ساڵ خویندن بروانامه‌ی دبلۆمی به‌ده‌سته‌یناوه و له‌ ۱۵ - ۳ - ۱۹۷۰ وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له‌ قوتابخانه‌ی گوندی(پونگینه‌)ی ده‌ورو به‌ری شاری

ههولیر دامه‌زراوه، به‌لام له بهر راگواستنه‌وهی گونده‌کان بۆ کۆمه‌لگاکان، ئەو سالی خۆیندنیان له بنه‌سلاوهی گه‌وره‌ته‌واوکردووه، له سالی خۆیندنی ۱۹۷۰-۱۹۷۱ گواستراوه‌ته‌وه قوتابخانه‌ی گوندی (بیستانه‌ی گه‌وره) و چوار سال له‌وی به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌ده و فی‌کردن، پاش نسکۆی سالی ۱۹۷۵ ماوه‌یه‌ک گواستراوه‌ته به‌شی (خۆجییه‌تی-الذاتیة) له په‌روه‌ده‌ی هه‌ولیر، دواتر له سالی ۱۹۷۶ تا سالی ۱۹۷۹ بۆته‌وه مامۆستا له گوندی (بیره‌عاره‌بانی و سییه‌ردان)، تا له ۲۹ - ۷ - ۱۹۸۷



له لای راسته‌وه: مامۆستا شامل مه‌ردان ئاغا، نووسەر و رۆژنامه‌نووس تاریف جامباز
نووسەر داود شرۆل، هونهرمه‌ند چه‌تۆ حسه‌ن



له لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس
مه‌حمود زامدار، نووسەر داود شرۆل



له لای راسته‌وه: نووسەر مه‌ولود بیخالی
نووسەر داود شرۆل



له لای راستهوه: شاعیر و رۆژنامه نووس نازم دلێبند. مامۆستا حسین رهشوانی، نووسری رهوانشاد سعید یهحیا خهتات

بووه ته به رۆبه به ری قوتابخانه ی (داره تووی نوئی) له کۆمه لگای داره تووی ئەوسا، له ۲۱ - ۲ - ۱۹۹۲ بووه ته سه ره ره شتیار له په ره ده ی گشتیی هه ولیر تا له ۱ - ۱۰ - ۲۰۰۹ خانه نشینکراوه و ئیستا له هه ولیر ده ژیت. مامۆستا و نووسه ر و شاره زای فۆلکلۆر و داب و نه ریت و که لتوور و که له پووری په سه نی کوردمان، داود شپۆل هه ر له سه ره تای ژیان ی مندالییه وه خه ریکی فیربه وون و کۆکرده وه و کارپیکردنی ئەم که لتووره په سه ن و جوانه ی کورده واریمان بووه، له ژیان ی مامۆستایی خۆی له و گوندانه ی که خزمه تی کردووه، به شی زۆری ورده کارییه کانی ژیان ی ساده و ساکاری کۆمه لی کورده واریمانی له بیر و هرزی خۆی کۆکرده وه و، هه ندیکیشی هه ر تۆمار کردووه، ئەو ژیان ی کورده واری له ناوچه کانی قه راج و که ندیناوه و مرکییه و شه مامک و به رانه تی و ده شتی هه ولیر و ده شتی کۆیه و هه تا دۆلی خوشناوه تیش و ناوچه کانی دیکه ی کوردستانی کردۆته که ره سه ته و هه وینی به ره مه پوخت و جوان و به نرخ و سوو ده خشه کانی، که برتین له (۴) کتیب هه مووشی به زمانیکی کورده واری ساده و ساکار و به تام و چیژی ده شتی قه راج و که ندیناوه و نووسیوه و چاپ و بلاویشی کردوونه ته وه که ئەمانه ن:



لە لاى راستەوہ راوہستاوہکان: نووسەر و رۆژنامەنووس مەحمود زامدار، نووسەر تارىق جامباز، نووسەر مەولود بىخالى، د.عومەر ئىبراھىم عەزىز(عومەر پەتى)، نووسەر ئەسەعد عەدۇ، نووسەر داود شرۇل، لە لاى راستەوہ دانىشتووہکان: فۇلكلۇرىست سەعدوللا شىخانى، نووسەر خالىد جوتيار، نووسەر پىرداود مەخمورى، نووسەر و رۆژنامەنووس عەزىز حەرىرى



لە لاى راستەوہ: نەناسراوہ، نووسەر و رۆژنامەنووس عەزىز حەرىرى، نووسەر مەولود بىخالى، ھونەرمنەد چەتۇ حەسەن، نەناسراوہ، د. عومەر ئىبراھىم عەزىز، نووسەر و شاعىر و لىكۇلەر كەرىم شارەزا، نووسەر داود شرۇل، ئەوانى دىكە نەناسراون

- گۆلمیک له رهوسه‌ی فۆلكلۆری كورده‌واری، ئەم كتیبه كار و كرداره رهسه‌نه‌كانی باوك و باپیرانمان له خۆده‌گریت، له چۆنیه‌تی كار كردن و هاوكاری و هه‌روه‌زی و زبانه‌ی خانه‌واده و خیزانه‌كان به‌مه‌به‌ستی دابینكردنی ژيانی پۆژانه‌ی خۆیان، له‌(باراش، دان و دانه‌ویله و به‌كاره‌ینانی كه‌ره‌سته ساده و ساكاره‌كان و ئەو ئامیرانه‌ی كه خۆیان دروستیان كردوو له‌وانه (ئامییری كیلان، دروونه، كیشه، جۆخین، جه‌نجەر، شه‌نه و جیاكردنه‌وه‌ی رهوشه له تارمه‌ی كا، داس، قه‌یناغ، داسووكه، سواره، كونده، گیشه، گه‌لاویژ، سه‌پان و پاره و سه‌رپاره هتد)..

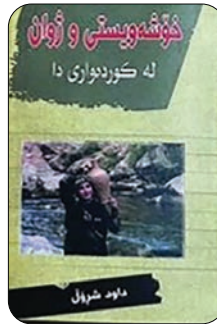
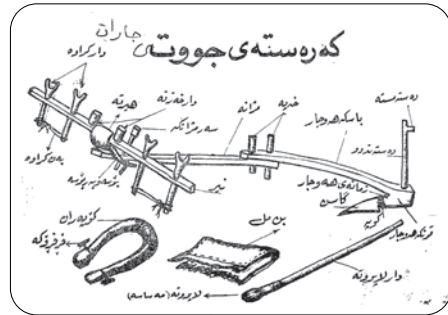
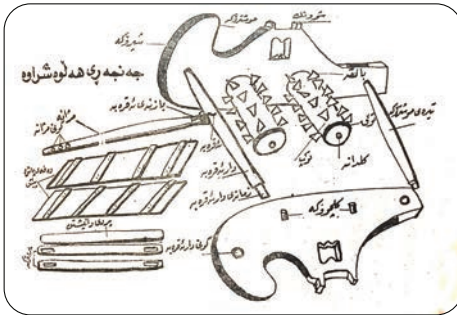
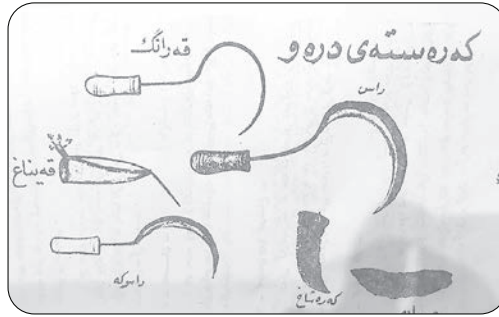
- كتیبه‌ی خۆشه‌ویستی و ژوان له كورده‌واری، كه باسی كۆمه‌لیك بابته‌ی كۆمه‌لایه‌تی و ئەقینی و خۆشه‌ویستی و ژيانی ته‌بایی و نا ته‌بایی و كیشه و دۆخی ناو كۆمه‌لی كورده‌واریمان ده‌كات.

- مامز، كه پۆمانیکه باسی داب و نه‌ریتی ره‌سه‌نی كورده‌واری ده‌كات له بواری كیشه كۆمه‌لایه‌تییه‌كان.

- پۆمانی(جوامیری) ئەم پۆمانه‌ش هه‌موو پروداوه‌كانی باسی ژيانی پۆژانه‌ی كۆمه‌لگه‌ی كورده‌واری ده‌كات.



شاعیر و نووسەر و شاره‌زای فۆلكلۆر و كه‌لتووری كوردی مامۆستا داود شېرۆل له دوو كاتێ جیاوازا



بهره‌مه‌کاتی نووسەر داود شِرۆل

مامۆستا و نووسەر داود شِرۆل وه‌کو شاره‌زای بواری فۆلكۆر و كه‌لتووری كوردی له گه‌ل هه‌ر یه‌ك له نووسه‌ران (مه‌لود قادر بیخالی، مه‌حمود زامدار، عه‌زیز هه‌ریری، تاریق جامبان، عومه‌ر ئیبراهیم عه‌زیز)، یه‌كێك بووه له دامه‌زرینه‌رانی لیژنه‌ی فۆلكۆری سه‌ر به به‌رپوه‌بهرایه‌تی پۆشنیبری جه‌ماوه‌ری له هه‌ولێر، هه‌ر له‌سه‌ر داواکاری ئه‌م به‌رپوه‌بهرایه‌تییه‌ چه‌ندین كۆپو‌كۆبوونه‌وه‌یان ده‌رباره‌ی فۆلكۆر و كه‌لتوور

و كەلەپوورى كوردى سازداوه، يەكەمىن كۆرپيشيان لە ۳۱-۷-۱۹۸۸ بۆ نووسەر داود شرۆل سازکردوو و نووسەر و پوژنامەنووس مەحمود زامدار كۆپەكەى بەرپووه.

لە ساڵى ۱۹۸۸ نووسەر داود شرۆل ئەندامى لێژنەى فۆلكورى گۆقارى كاروانيش بووه كە پۆلىكى زۆر باشى هەبووه لە پاراستنى فۆلكۆر و كەلتورى كورديمان.

بۆ مامۆستا و نووسەر داود شرۆل هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى فۆلكۆر و كەلەپوور و كەلتورى پەسەنى كوردەوارى.

هەلبەستىك لە سەر كەرەستەى جۆت و درەو

كەرەستەى جۆت لای گشتمان دياره
نەك تۆدەر و لات خەرتە و بەياره
پەريز و خەرتە و شو و گەرد و وەرد
هەوجار و گاسن دوژمنن لە ئەرد
لە نيوەى پەزبەر، گەلاوێژ گشتى
سەرماوەز هەندى پەش ئەبى دەشتى
كەرەست پێك دەخا، كاكى كوردەوار
لە هيرتەو خەپە و مژانە و هەوجار
دەستەند و گاسن نير و كۆپەران
قرومە و زمانە هەم تۆقى مژان
بەركۆلەو زەنگۆلە بن مل داركراوه
لاپووتە و دارجۆت بەيەك خراوه
لەكەو بەردارە، يانى بەفرانبار
پێچكە دەكەن، پەنجبەر و جووتيار
بەرەوه شارەكان بۆ سەندنى سەلەم

نرخى جياوازە يەك تۆ و ھەرەم
يەقە دادراو گەنمە سۆرگۈل
تازە بوونەتە چەقئىلەى سەرگم
رېبەندان داھات رەشەمە و نەورۇز
كاتى گولانا رەنجبەران دلسۆز
كەرەست رېك دەخەن بۆ شەستەباران
داس و قەرانگ و قەيناغ و ھەسان
شەغرى و كەرەشاخ قادە و سەپان
بەن قادە و زەنگولە كورتان و تەپان
غاز و گىشەكەر قارە و سەرپارە
گىشە و گەلاويژ باوھش و سوارە
جۇخىن و گىرە و كوتان و چانە
قرشە و ھووردەكوت كوندە و دۇدانە
پۇخەو ۋەرگىپان، كوزر و بن جۇخىن
رەوسە و بىرۆك، شەنەى ئاسنىن
دولكە و شەنەبا، بىرەباو بەركوت
تارمە و ناوتىرە، لەودە و ھووردەكوت
شەلتە و شەغرىكەش، جوار و بەرە
ھەگبە و تىلەكەش، ھىزە و ھەرزارە
دیزە و ھىزەدان، كەندو و مراكدان
خەلانە و ئەستىرك، ھەم تىر و خىدان
بەردەسىرەى خۇش، چرا و چرادان
سى كوچاگر و بەردى ئاگردان
ماشە و مقارە و فنجان و سىرۆك
گەور و پەينگەو، ناوبرىشك و تىرۆك

هۆر و سه‌رگین، ته‌ویلە و کادین
ئالیک و ئاخوور، فه‌لاقه و نان‌دین
کاک‌ی کورده‌وار یه‌ک جار‌ان له‌ سال
ده‌کپ‌ئ کهل و په‌ل بو مال و منال
هه‌ر چی پ‌ئویست‌ئ له‌ که‌ره‌سته‌ی باش
ئاماده‌ی ده‌کا هه‌تا‌کوو باراش

دواد شرۆل

۱۰ - ۱۲ - ۱۹۶۸.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له‌ ژياننامه و به‌ره‌مه‌کانی نووسه‌ر و شاره‌زای فۆلکۆر
مامۆستا داود شرۆل له‌سه‌ر داخوازیی من، هاو‌پ‌ئیم دیزاینه‌ری
رۆژنامه‌نووس عوسمان پ‌یرداود بو‌ی نار‌دووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



رههبر سهید برابم

نوسهر و میدیاکار، لیکۆلهر و توپژهی بواری میژوو و شوینهوار و تیکستی شاعیران و کهسایهتییه ناودارهکانی کۆیه و ههموو کوردستان، مامۆستا رههبر سهید برابم...

ناوی تهواوی (رههبر سهید برابم حاجی سهید سههید)ه، له ناوهندی رۆشنیری و ئهدهبی و پیشمه‌رگایه‌تی به رههبری سهید برابم ناسراوه، له ۲۷ - ۷ - ۱۹۵۷ له شاره جوان و رهنگینه‌کهی کۆیه له خانه‌وادهیه‌کی ئایینی و رۆشنیری و ئهده‌بدۆست له دایکبووه، ههموو قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوهندی ههر له شاری کۆیه ته‌واوکردوو، دواتر ئاماده‌یی کشتوکالیشی له ههولیر ته‌واوکردوو، پاشان بروانامه‌ی دبلۆمی له به‌شی رۆژنامه‌نووسی له په‌یمانگای ته‌کنیکی له سلیمانی وه‌رگرتوو، ئه‌و درپژهی به‌ خویندنه‌کانی داوه و بروانامه‌ی به‌کالۆریۆسیشی له به‌شی راگه‌یاندن له کۆلیژی زانسته مرۆفایه‌تییه‌کانی زانکۆی سلیمانی به‌ده‌سته‌یتاوه، له ۳ - ۷ - ۱۹۷۹ بووه‌ته پیشمه‌رگه‌ی شوپرسی نوێی گه‌له‌که‌مان، له ژبانی پیشمه‌رگایه‌تی(۴) جار بریندار بووه و چه‌ندین لیپرس‌راویتی سیاسی و سه‌ربازی له ریزه‌کانی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان هه‌بووه و هه‌یه، له ساڵی ۱۹۹۲ ماوه‌یه‌ک قایمقامی شه‌قلاوه بووه، به‌ نیازی چاره‌سه‌رکردنی برینه‌کانی ماوه‌یه‌ک چوووه‌ته ولاتی هۆله‌ندا، له ساڵی ۱۹۹۸ گه‌راوه‌ته‌وه



له لای راستهوه: نووسەر و میدیاکار رههبر سهید برابم، شاعیری گهروهی کورد شیرکۆ بیکهس

باشووری کوردستان، خهباتی سیاسی و سه‌ربازی ئەم نووسه‌ره شۆرشگێره بۆ پسیپۆرانی بواری سیاسی لێده‌گرێین.

نووسەر و پۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر رههبر سهید برابم له خیزانیکی پۆشنییر و ئەده‌بدۆست و کوردپه‌روه‌ر گۆش و په‌روه‌ده‌کراوه، باوکی خوینده‌وار بووه و تیکه‌لی ئەدیب و شاعیرانی سه‌رده‌می خۆی بووه و کتیب و پۆژنامه و گوڤاره کوردییه‌کانیشی له ماله‌وه هه‌بووه، بۆیه ئەو هه‌ر له مندالییه‌وه هه‌ز و خولیای که‌وتۆته سه‌ر شیعر و زمان و ئەده‌بی کوردی، ئەو سالانه‌ی که له شاخیش بووه له ته‌ک تهنه‌نگه‌که‌ی هه‌میشه کاغه‌ز و قه‌له‌میشی پێبووه، به‌شی زۆری بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی و داستانی قاره‌مانتییی هاوڕێ پێشمه‌رگه‌کانی نووسیه‌وه‌ته‌وه، دواتر په‌ره‌ی به نووسینه‌کانی داوه له بواری لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه و میژووی شوینده‌وار و کۆکردنه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی تیکستی شاعیران و به‌سه‌ره‌اتی که‌سایه‌تییه‌کانی شاری کۆیه و هه‌موو کوردستانی نووسیه‌وه‌ته‌وه، ئەو له‌م بوارانه‌دا (٢٣) کتیبی ئاست به‌رز و به‌نرخ و سوودبه‌خشی به زمانیکی کوردی

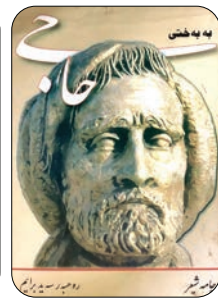
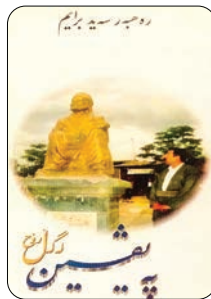
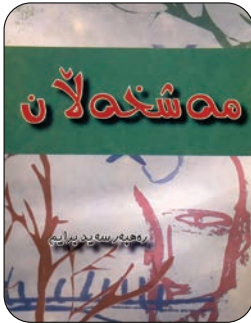
ساده و ساکار و رهوان نووسیوه و هه مووشی له چاپ و بلاوکردۆته وه
که ئه مانه ن:

- ۱- گپدار، ۲۰۰۶.
- ۲- په یقین له گه ل رۆح، ۲۰۰۷.
- ۳- سایه ی هه بیه سولتان، ۲۰۰۸.
- ۴- مه شخه لان، ۲۰۰۹.
- ۵- رۆژنامه وانی له کوورده دا، ۲۰۰۹.
- ۶- به به ختی حاجی، ۲۰۱۰.
- ۷- رزگاری (دهنگی یه کیتی شوڤر شگییرانی کوردستان) ۲۰۱۱.
- ۸- شنه ی شاخ، ۲۰۱۳.
- ۹- شیشوق، ۲۰۱۴.
- ۱۰- پر شنگه کانی که کون، ۲۰۱۴.
- ۱۱- پرچی ئایشه و فاتمان، ۲۰۱۷.
- ۱۲- رزگاری (دهنگی یه کیتی شوڤر شگییرانی کوردستان) به به رگیکی
گه وره تر و جوانتر، ۲۰۱۷.



له لای راسته وه: شهید حه مه تاهیر، نووسه رهبه ر سه ید برابم، مامۆستا نازم عومه ر،
به ریز پشتیوان هه مزه ره سوول

- ۱۳- دیلانه و موزیک، ۲۰۱۸.
- ۱۴- مه‌ل‌به‌ندنامه، ۲۰۱۹.
- ۱۵- سیوه‌که‌ی دل، ۲۰۱۹.
- ۱۶- خه‌نده‌ی خه‌بات - ۲۰۱۹.
- ۱۷- حه‌فت‌ترین‌گه، ۲۰۲۰.
- ۱۸- ده‌ست‌نوو‌سه‌کانی ووردی، ۲۰۲۰.
- ۱۹- خیوه‌تی‌خارا، ۲۰۲۱.
- ۲۰- شا‌دارستانی‌ئا‌فا و ب‌ل‌ند، ۲۰۲۱.
- ۲۱- میدیانامه، ۲۰۲۲.
- ۲۲- مشتوماهی، ۲۰۲۲.
- ۲۳- مه‌لا‌ره‌ئو‌فی‌خادم‌سوجاده (۱۸۷۰ - ۱۹۴۳) (گه‌نجینه‌یه‌کی‌شاراوه).
نوو‌سه‌ر و لیکۆ‌له‌ر ره‌ه‌به‌ر سه‌ید‌برایم، وه‌کو‌رۆژنامه‌نووس و میدیا‌کار



به‌ره‌مه‌کانی‌ نووس‌ره‌ه‌به‌ر‌سه‌ید‌برایم



نوسەر و لیکۆلەر رهههبر سهید برابم

- و کاری ریکخراوهیی، چه ندین چالاکیی دیکه ی نواندوو له وانه:
- ماوهیهک خاوهنی ئیمتیازی گۆفارهکانی (رۆژنامه وان و که کۆن) بووه.
- ئەندام و سه رهپه رشتیاری به شی راگه یاندنی کومه له ی پیشمه رگه دیرینهکانی کوردستان بووه.
- سه رۆکی ده زگای پیشمه رگه دیرینهکانی کوردستان بووه.
- ئەندامی کارای سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان و نیوده وله تییه.
- ئەندامی یه کیتی نووسه رانی کورد- لقی هه ولیره.
- چه ندین جار خه لات و ریزلینانی بۆ کراوه له لایه ن ده زگا ئەده بی و رۆشنیبرییهکانی کوردستان له وانه خه لات (کوردستانی نوێ، به درخان، وه زاره تی رۆشنیبری هه ریمی کوردستان، مه دالییای زێرینی کومه له ی پیشمه رگه دیرینهکان و چه ندانی دیکه ش).
- بۆ نووسه ر و میدیاکار و لیکۆلەر رهههبر سهید برابم، هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بیت بۆ خزمه تی زمان و ئەده بی کوردی.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یهک ژیاننامه ی نووسه ر و رۆژنامه نووس و لیکۆلەر رهههبر سهید برابم، به ریز سه رمه د سه لاه سابیر له هه ولیره وه بۆی نار دووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ - کوردیپیدیا.
- ۳ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



خالید فاتیحی

شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ، ساغکەر و هوی تیکستی شاعیران، مامۆستا خالید فاتیحی له پۆژهللاتی کوردستان...

ناوی تهواوی (خالید مهلا عهبدولپهحمان فاتیحی)یه، له ناوهندی ئەدهبی و پۆشنیبری به خالید فاتیحی ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۴ له گوندی (چهکو)ی سههر به شاروچکهی سهردهشت له پۆژهللاتی کوردستان له خانهوادهیهکی ئایینی و کوردپهروهه له دایکبووه، مهلا عهبدولپهحمان فاتیحی باوکی پیاویکی ئایینی و کوردپهروهه بووه و له ریزهکانی پارتی دیموکراتی کوردستانی ئێران خهبات و چالاکیی ههبووه و ماوهیهک دهستگیر کراوه و دواتر ئازادکراوه، بهلام ههر له ژێر چاودیری و ههپهشدا بووه، بۆیه به ناچاری پووی له باشووری کوردستان کردووه و له گوندی (زیوکه)ی سههر به ناوچهی پشدهر نیشتهجیوونه، ئهوان به بهردهوامی مال به کوڵ بوونه و کوێستان و گهرمیانیان کردووه.

نووسههه و وەرگێڕ خالید فاتیحی تا پۆلی دووهمی ناوهندی خویندووه و قورئانی پیرۆز و گولستانی سهعهدیشی لای مهلا عهبدولپهحمانی باوکی خویندووه، له سههرتای ههشتاکانی سهدهی رابردوو دهستی به نووسینی شیعهر و بابتهی ههمهجووری دیکه کردووه و له گوڤار و پۆژنامه کوردیهکان بلاوی کردۆتهوه.



له لای راستهوه: نووسەر خالید فاتیم، نووسەر و رۆژنامه‌نووس حەمە ئەحمەد جاف، نووسەر ئەسکەندەر زرار، شاعیر و رۆژنامه‌نووس خالید کۆچەر، نووسەر و رۆماننووس ساییر رەشید

له ساڵی ۱۹۹۵هه‌وه، رووی له وه‌رگێڕان و لیکۆلینه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی دیوانی شیعری شاعیران کردووه، چه‌ندین شاکاری ئەدیب و شاعیرانی تورکی و فارسی و جیهانییه وه‌رگێڕدراوه‌کانی وه‌رگێڕاوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی، جگه له ئاماده‌کردن و ساغکردنه‌وه‌ی دوو به‌رگی دیوانی (کله‌په‌ی ده‌روون)ی مه‌لا عه‌بدولرهمان فاتیمی باوکی، تا ئیستا (۲۷)کتیبی چاپ و بلاوکردۆته‌وه و چواری دیکه‌شی ئاماده‌یه بۆ چاپکردن که ئه‌مانه‌ن:

- داستانی حه‌زیکێ شیت، شیعەر، ۲۰۱۱.
- داره‌ناری سه‌رگرده‌که، رۆمان، نووسینی یه‌شار که‌مال، وه‌رگێڕان، ده‌زگای موکریان، ۲۰۱۱.
- خوازیبینی، کورته‌ چیرۆکی بیانی، یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد - لقی سلیمانی، ۲۰۱۲.
- ئەگه‌ر ماره‌که‌یان کوشتبا، رۆمان، نووسینی یه‌شار که‌مال، وه‌رگێڕان، ده‌زگای وه‌رگێڕان، ۲۰۱۳.
- ئاو، کۆمه‌له‌ چیرۆک، گولبژێریک له‌ چیرۆکی هاوچه‌رخێ ئێران، کتیبی یه‌که‌م، ده‌زگای جه‌مال عیرفان ۲۰۱۳.
- باوکان و کوپان، رۆمان، نووسینی ئیقان تۆرگنیف، وه‌رگێڕان، ده‌زگای

موكرىانى، ۲۰۱۴.

- ئەفسانەى باوہ سوبجان، رۆمان، نووسىنى: مەحمود دەولەت ئابادى. خانەى چاپ و پەخشى رېنما. ۲۰۱۶
- مائاوا گولسارى. رۆمان. نووسىنى: نووسىنى چەنگىز ئىتوماتوف، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۶.
- ئاگر لە كتيپخانەى رۆلەكاندا، نۇقلیت، نووسىنى، عەلى ئەشرەفى دەرويشيان، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۶- كۆپەى دەروون.
- ديوانى مەلا عەبدولرەحمانى فاتىحى، بەرگى يەكەم. ئامادەكردن و ساغکردنەو، ۲۰۱۶.
- جەمىلە، رۆمان، نووسىنى چەنگىز ئىتوماتوف، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۷.
- ياخى، رۆمان، نووسىنى يەشار كەمال، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۷.
- كۆپەى دەروون، ديوانى مەلا عەبدولرەحمانى فاتىحى، بەرگى دووہم. ئامادەكردن و ساغکردنەو، ۲۰۱۸.
- كى لە شىتەكان ناترسى؟ رۆمان، نووسىنى، مەھدى رەزايى، خانەى چاپ و بلاوکردنەو، چوارچرا، ۲۰۱۸.



لە لای راستەوہ: بەرپرستە مستەفا شىخە. نووسەر يونس رەزايى. نووسەر رەھبەر مەحمود زادە. نووسەر خالىد فاتىحى

- بەرەو كۆيىستان، ديوانى ھەمە پۇلا، ئامادەكردن و ساغكردنەو، ۲۰۱۸.
- يەكەمىن مامۇستا، رۇمان، نووسىنى: چەنگىز ئىتوماتۇف. خانەى چاپ و بلاوكردنەو، چوارچرا. ۲۰۱۸
- تاتارخەندان، رۇمان، نووسىنى غولام ھسىنى ساعدى، لە بلاوكراوكانى ناوھندى فېربوون، ۲۰۱۸.
- تۇپ، رۇمان، نووسىنى غولام ھسىنى ساعدى، لە بلاوكراوكانى بەرپوئەبەرايەتتى رۇشنىبرى و ھونەرى راپەرىن، ۲۰۲۰.



لە لای راستەو: نووسەر و ھەرگېر خالىد فاتىھى، چىرۇكنووس و رۇماننووسى گەورەى كورد
رەوانشاد كاكەمەم بۇتانى



لە لای راستەو: نووسەر عەبدولقادر عەزىز، نووسەر خالىد فاتىھى، نووسەر ھەمە سەعید ھەسەن،
نووسەر و شاعىر ھەمە ئەھمەد جاف



لە لای راستەوه: نووسەر و وەرگێڕ خالید فاتیح، نووسەر و وەرگێڕ سەباح نێسماعیل، نووسەر مەحمود ھۆمەر

- غەوارەكەى شار، پۆمان، نووسینی غولام حسینی ساعدی، لە بلاوکراوەکانی ناوەندی فیڤیوون، ۲۰۲۰.
- گۆرۆ بێشکە و تاهیرە تاهیرەى نازیزم، سى نۆڤلیت و نامە عاشقانەکانی غولامحسین ساعدی، ناوەندی ئاویڕ ۲۰۲۰.
- بەفری گەرم، پۆمان، نووسینی یوری بۆنداریڤ، وەرگێڕان، ناوەندی ئاویڕی.
- گەرانەوہ بۆ بەختەوہری، پۆمان، نووسینی فەھیمە رەحیمی، ناوەندی فیڤیوون، ۲۰۲۱.
- تازىەبارانى بەیەل، پۆمان، نووسینی غولامحسینی ساعدی، لە بلاوکراوەکانی ناوەندی فیڤیوون، ۲۰۲۲.
- ئاشقە داوہل، پۆمان، نووسنی فیلیس ھەستینگز، وەرگێڕان لە بلاوکراوەکانی ناوەندی فیڤیوون، ۲۰۲۲.
- کۆمەلەى ئاسنین، پۆمان، نووسینی ئەلکساندەر دۆما، وەرگێڕان، لە بلاوکراوەکانی چاپ و بلاوکردنەوہى کتیبخانەى ئەحمەد کۆیى، ۲۰۲۳.
- لەگەل باراندا ببارئ، چیرۆک، گۆلبژیریک لە چیرۆکی ھاوچەرخى ئێران، کتیبى دووہم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، ۲۰۲۳.



بەرھەمەکانی نووسەر و ھەرگیڭر خالید فاتیحی

ئەو بەرھەمانەشی ئامادەن بۆ چاپ:

- کاکاو، رۆمان، نووسینی جۆرج ئەمادۆ-مەحمودی دەولەت ئابادی.
- ژیان و نووسین و بەرھەم.
- مۆتەکە، گولبژیریک لە چیرۆکی ھاوچەرخى ئیران، کتیبى سینیەم.
- نامە عاشقانەکانی نیما یوشیج.

دەیان بابەتی ھەمەجۆری دیکەشی لە پۆژنامە و گوڤارە کورییەکان
 بلاوکردۆتەووە و ئیستاش ھەر بەردەوامە لە کارى نووسین و ھەرگیڭران،
 ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت و خزمەتی زمان و ئەدەبى کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەبەك ژياننامەى نووسەر و ھەرگیڭر خالید فاتیحى كە لە سەر داخوایى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



شوکرولای بابان

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر و میدیاکاری دیار و ناسراوی کوردی
پۆژهلای کوردستان، رهوانشاد شوکرولای بابان...

ناوی تهواوی (شوکرولای کوری حاجی داود خان)ه، له ههموو
کوردستانی گهوره به شوکرولای بابان ناسراوه، حاجی داود خانی
باوکی (کارگوزار- سهرکاری) بابانییهکانی شاری سنه بووه، دایکیشی
ناوی (ئامینه کچی فخرلعوله)بووه، له سالی ۱۹۲۳ له شاری (سنه)
له دایکبووه، قوناغهکانی خویندنی سهرهتایی و ناوهندی و ئامادهیی ههر له
شاری سنه تهواوکردوو، له سالی ۱۹۵۲ به ئامۆژگاری و پینمایی حاجی
سهید محهمهد شیخولئیسلام که مامۆستای و سهرۆکی بهشی (مهعقول و
مهنقول) بووه له زانکۆی تاران، بۆ درێژهدان به خویندن چوووته تاران له
سی بهشی (ئیلاهیات و دهروونناسی و یاسا) له زانکۆی تاران پروانامهی
به کالۆریۆسی به دهستهیناوه.

نوسهر و (بیژهر- مذیح)ی ناسراوی کورد بۆ یهکه م جار سالی ۱۹۵۸
له رادیۆی تاران دامهزراوه، ئهو کات (۱۵) دهقیقه بهرنامهی به زمانی
کوردی بلۆکردۆتهوه، دواتر ماوهکه بووته (۱) سهعات بهههر دوو
شیوهزاری سۆرانی و کرمانجی بووه، ئهو وهکو بیژهر بهرنامهکانی خۆی

بەرنامە و کارە راگەیاندنەکانی بە ئارەزووی خۆی بکات، بەلام ئەو زۆر زیرەک و چالاکانە کاری لە سەر زمان و ئەدەبی کوردی کردووە، چەندین وشە کوردی هیناوەتە ناو دنیای میدیا و راگەیاندنەوه.

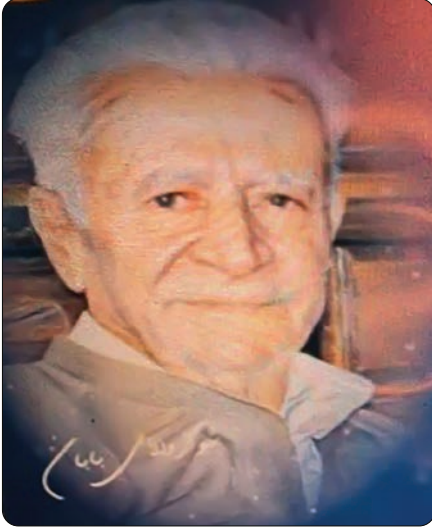
ئەو تەنها بیژەرێکی ئاسایی نەبوو، بەلکو بەرپۆهەر و ئاراستەکاریکی راست و دروستی فەرھەنگی بوو، دەیان کەسیش لەسەر دەستی ئەو فیری کاری راگەیاندن بوونە.

شوکروللای بابان، سەرھەرای کاری میدیایی شاعیر و نووسەرێکی بە توانا و ئەزمون بوو، چەندین بەرھەمی پوخت و بە سوودی لە بواریکانی میژوو و جوگرافیا و فەرھەنگ و زمان و کەلتووری و کەلەپووری کوردی نووسیووە و ھەندیکیشی چاپ و بلاوکردۆتەوہ کە ئەمانەن:

- گولزاری کوردستان (کورد و کوردستان).
- فەرھەنگی وشە کوردی و فارسی.
- سەلاحەددین ئەیوبی، قارەمانی کورد.
- کتییی چوار بەرگی (جوگرافیای کوردستان).
- کۆمەڵیک نامیکە کە بابەتی ھەمەجۆری تیدا بلاوکردۆتەوہ.



لە لای راستەوہ: ھونەرمەند حەسەن زیرەک، خاتوو میدیای زەندی، ھونەرمەندی گەورە کورد عەلی مەردان، نووسەر و میدیاکار شوکروللای بابان، بەرپرست مستەفا محەدین



نووسەر و بیژەر شوکروڤلای بابان

نووسەر و میدیاکار شوکروڤلای بابان له رۆژی ۱۶ - ۱۱ - ۲۰۱۲ له ماله‌که‌ی خۆی له گه‌ره‌کی (مه‌یدانی گۆل) له شاری تاران کۆچی دوایی کردووه و له به‌شی هونه‌رمه‌ندان له گۆرستانی (به‌هه‌شتی زه‌هرا) هه‌ر له تاران به خاک سپێردراوه، ره‌وانی شاد و ئارام و ئاسووده بێت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کوردیپیدیا.
- ۲ - ویکیپیدیا - ئینسکلۆپیدیا ی ئازاد.
- ۳ - مالمپه‌ری شوکروڤلای بابان، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ۴ - مالمپه‌ری فه‌یسبووکی شاعیر و نووسەر عه‌بدولرهمان بیلاف به‌رزنجی.
- ۵ - kurd land، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ۶ - wikiwand.
- ۷ - khaktv، فلمیکی دوکیومینتاری، له ۱۶ - ۱۱ - ۲۰۱۷.
- ۸ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئەحمەد حەسینی

شاعیر و نووسەر ئەحمەد حەسینی لە پۆژئاوای کوردستان...

ناوی تەواوی (ئەحمەد شیخ توفیق حەسینی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و ناو پۆشنییران بە ئەحمەد حەسینی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۵ لە شارێ (عامودا)ی پۆژئاوای کوردستان لە دایکبوو، هەموو قۆناغەکانی خۆیندی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی هەر لە شارێ عامودا تەواوکردوو، دواتر بۆ درێژەپێدان بە خۆیندن چووتە دیمەشق لەوێ بەشی فەلسەفەیی لە کۆلیژی ئاداب و زانستییه مرقایه تییهکان لە زانکۆی دیمەشق تەواوکردوو.

شاعیر ئەحمەد حەسینی یهکیکه له شاعیره ناسراو و دیارهکانی سەردهمی ئیستای پۆژئاوای کوردستان، له سەرەتای حەفتاکانی سەدهی پابردوو له بەر دەستکورتی و هەژاری لە گەل باوکی چووتە شارێ (بەیروت)، شیخ توفیقی باوکی تا ئیستاش نەزانراوە چۆن کۆچی دوایی کردوو و تەرمەکه و کەس نازانیت گۆرەکهشی لە کوییه، جاریکیان شاعیری گەورەیی کورد (جگەر خویین) میوانی باوکی بوو، ئەویش پێی ئاشنای بوو و بۆ جاری دووهمیش لە کۆریکی شیعر خۆیندنهوه له قامشلۆ پێی شاد بۆتەوه، له هەردوو جار ئامۆژگاری کردوو و هانی داوه به زمانی کوردی بنووسیت و قسه بکات، ئەو کهوتوته ژیر کاریگهری هەر یهک له شاعیران (فەسیح



له لای راسته‌وه: به‌ریز قادر چه‌لیک، شاعیر ئەحمەد حسینی

سه‌یدا، کیسرا عه‌بدی)، هه‌ر چه‌نده شی‌واز و ستایلێکی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه، به‌لام هه‌ر خۆشی له‌ شوینیکدا ده‌لیت (وا ده‌زانم واریسی ئه‌وانم)، ده‌نگه‌ به‌ سۆز و دلگیره‌که‌ی هونه‌رمه‌ندی گۆرانیبێژ (سه‌عید ریزان) یش زۆر کاری تیکردووه.

یه‌که‌م جار له‌ دوکانی هاوڕیبه‌کی به‌ ناوی (محهمەد ئەسعه‌د) فیری نووسین و خویندنه‌وه‌ی کوردی بووه، هه‌موو ئیواره‌یه‌ک چووه‌ته‌ ئه‌وی و داستانی (مه‌می ئالان) ی بۆ خویندۆته‌وه‌ ئه‌ویش پشتگیری کردووه و هانی داوه‌ که‌ به‌رده‌وام بیت له‌ فیربوونی خویندنه‌وه‌ و نووسینی کوردی، یه‌که‌م شیعیریشی له‌ مالی ئامۆزایه‌کی خۆی به‌ ناوی (محهمەد نور) خویندۆته‌وه، ئه‌و شیعره‌کانی به‌ زمانی کوردی شیوه‌زاری کرمانجی به‌ پیتی لاتینی نووسیوه و ده‌نووسیت، هه‌ر خۆی له‌ شوینیکدا ده‌لیت (هۆی نووسینم به‌ زمانی کوردی بۆ ئه‌وه‌یه‌ که‌ ژیان و بوونم مانا و قیমে‌تی هه‌بیت، بۆ ئه‌وه‌ی بوونم له‌م دنیا‌یه‌ ون نه‌بیت و نه‌که‌ومه‌ تاریکی.....)، ئه‌و زیاتر له‌ بواره‌کانی ژیان، نه‌مان، له‌ دایکبوون و بابته‌تی هه‌مه‌جۆری دیکه‌ ده‌نووسیت، له‌م بواره‌دا کۆمه‌لێک به‌ره‌مه‌می پوخت و جوانی چاپ و بلاوکردۆته‌وه‌ که‌

ئەمانەن:

Mistek ji Şîna Bêcer_

عام ١٩٩٠، منشورات جمعية النساء الكردستانيات.

Bi Xewna we Pênûsê Dilorînîm –

عام ١٩٩٣، منشورات الحياة الجديدة.

Rono û Sirûda Bêrîkirinê –

عام ١٩٩٤، منشورات الحياة الجديدة.

Bazbend) û kewname) –

عام ١٩٩٩ ، منشورات آبيج.

چەندىن پارچە ھەلبەستى كراونەتە شىوازى سۆرانى.

ئەو بەشداری لە كۆرە ئەدەبى و پۆشنبیریەكانى كوردى لە ولاتى سوید و پۆژئاواى كوردستان كردوو و دەكات.

چەندىن جارىش خەلات و پیزلینانى لە ناوەندە ئەدەبى و پۆشنبیریە كوردییەكانى ولاتى سوید و پۆژئاواى كوردستان بۆ كراوە.

ئىستاش لە ولاتى سوید دەژیت، بۆ شاعیر و نووسەر ئەحمەد حسینی ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتى شیعەر و ئەدەبى كوردى.



لە لای راستەوه: شاعیر و نووسەر ھەلیم یوسف، شاعیر ئەحمەد حسینی

نمونه‌ی شیعره‌کانی به کرمانجی به پیتی لاتینی و چەند نمونه‌یه‌کیش
له‌م پارچه شیعرانه‌ی که کرآونه شیوازی سۆرانی:

Gula berbero
Ya ku her ro
Bi pêjna te dilşad dibû
Dilîland
Û çiya bi xwe re dihejand
Ya ku zerekî sosinî
Bi ser hinarkên roavahiyê de
Dirijand
...Ew gul
...Bû kul



شاعیر ئەحمەد حسینی لە گەڵ هاورێانی تافات و سەوەر



له لای راستهوه: خاتوو ئیشار کچی شاعیر ئەحمەد حسینی، شاعیر ئەحمەد حسینی،
بازیار کوری شاعیر ئەحمەد حسینی

Ji hesreta hevdîna te
!Pêsîrên mirinê mijand

ئەم شیعراوە له سەر پەزنامەندیی خۆی بە کوردیی ناوەند (سۆرانی)
دارپێژراو نەتەوه،

دارپشتنەوهی بە کوردی شیوەزاری سۆرانی: بەرپێژ ناویین ژیار ھۆمەر
ئەفینت

نەخشەتیان لەبەر چاوم دزی

گری ماچتیان لەسەر لیوم دزی

له ههستم فەرھەنگی زمانتیان دزی

له بەھارم پەلکەزێرینە ی بزەتیان دزی

له کازیوهم ئاونگی گزنگتیان دزی

له زەرەدەپەرم سوورەتاوی ئاسۆتیان دزی



شاعیر ئەحمەد حسینی لە چەند کاتیکی جیاواردا

لە گویم ئاواز و نهوای ناوتیان دزی
 که چی هەر چەند دەکەن...
 ناتوانن ئەفینت لە دلم بدزن.

ئەم ئیوارەیه
 ئەم ئیوارەیه
 لیم مه ترسه!
 چاوم بو بینی سەرکۆلمه شه‌رمه‌کانت
 دەستم بو گوشینی دەسته نیانه‌کانت
 هه‌لبه‌ستم بو هه‌لنانی ئەسرینه‌کانت



بەرھەمەکانی شاعیر ئەحمەد حوسینی

گیانم بۆ پاراستنی خەونە کانت
و یاده کانم بۆ ڕووناککردنەووی زیندانه کانت دەژین...

لێم مه ترسه!

له ئالا برینداره که تدا،

په نگیکی بریندارم،

نابینریم...

له سه ر سنووره کانتدا،

پاسه وانیکی کوژراو،

شه ڕفانیتیکی ئەفیندارم...

له پیناو تۆدا ده ژیم،

که چی هه ر له تۆ بییه شم...

ئه م به یانییه،

له به رده م ده رگا داخواه کانتدا،

له دۆزه خی سترانه په شپۆشه کانتدا،

له هه راوزه نای ناوه قه ده غه و کوژراوه کانتدا،

له ناو شه پۆله هه لقرچاوه كانی دلتدا،
 له پریشكه پۆحكۆژه كانی تاسه كردنتدا،
 له ئاوینه ره شه كانی بنده ستیتدا،
 به دواى مندالیمدا ده گه ریم،
 گه رچی ده زانم له ناو ده ستی تۆدا ده مرم،
 كه چى هه ره به ره و دلۆقانیی گۆرستانه كانت ده گه ریمه وه!
 ئەم به یانییه، خه ونه كانم یه ك له دواى یه ك ریز ده كه م،
 سنگم له به رده م هه له اتنت ده كه مه وه،
 تیری پروناكییت به مره كه بی خوینه وه ده گرمه ئامیزم...
 لیوت به په پووله ی هه لبه ستیک ده خه ملینم،
 كاروانی ئەفینت له قیبله های چاوتدا راده تله کینم،
 تۆ داپلۆخانی زماغیت
 تۆ چاوه روانی كه فریت
 تۆ نه وه ی وه رزی ئاگریت
 تۆ تاجی سه ر و هه وینی ژانی گیاغیت
 ئەم به یانییه،
 تۆ قامیشلۆمیت،
 تۆ هه ولیرمیت،
 تۆ مه هاباد و ئامه دمیت،
 تۆ زمزم و كه مه ندمیت،
 تۆ ئایه ت و په ندمیت،
 له چاومدا تۆ ئاوینه یه ت،
 سه روو دمیت، پاساری زپره وشانیت...
 ئەم به یانییه، تۆ گه شتنامه ی ژینمیت...
 تۆ پاسه وانی خه ونمیت...
 گرتوو خانیه ت، هه م سیداره یه ت،

هه م واتای مانه وه میت.
ئه م به یانییه،
په پرتووکی چاوت ده که مه وه،
به تیریژی رۆژ ده سووتیم،
په پرتووکی دلت ده که مه وه،
له سروودی ژاندا بال ده گرم...
په پرتووکی هوشت ده که مه وه،
به چه قوی تاسه باری بریندار ده بم...
ئه م به یانییه،
حه ز ده که م کویراییم داییت
چه شنی لافاوی کویر...
بیهووشانه،
وه ک له شکری بیگۆر...

کۆبانی
چیا بانگی ده شتی کرد،
کۆبانی به رسقی شهنگالی دایه وه:
لیره م
لیره م
لیره م
ناوکی ئازادی ده بزم
به باسکی خوینینه وه
به ره و تو ده فرم...!
کۆبانی
ده ی وه ره!
سه رت بنیره

سەر كۆشم
تا من
سترانى دەرويش عەبدىيت
بۆ بچىرم
وهره
تا من
خوينى دلم
به سەر ريحانهى ناوتدا
بريژم...!
پرچى رهش و دريژت
به ره و كام ئازاديه هه لدت؟
دهست له كوشتنم هه لبره
و جاريكى ديكه
له ئازادىي پرچتدا
ولائىكم بۆ بدوزه ره وه...

سەرچاوه كان:

- ۱ - كورته يهك له ژياننامه و به ره مه كانى شاعير ئەحمەد حسينى، هاوړيم نووسەر ئيبيراهيم عەباس له ههولير بوى ناردووم، سوپاسى ده كه م.
- ۲ - ئاماده كردن و نووسينى خۆم.

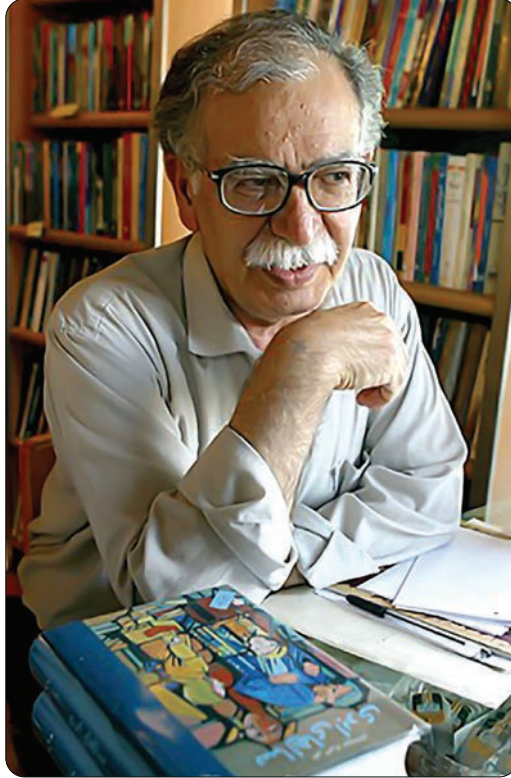


عەلى دەرويشيان

ئەو دەلیت: (چریکیکی چه کرداری نه بووم، به لام هه موو دهم چریکیکی
فه رهه نگی و که لتووری بووم)، چیرۆکنووس و پۆماننووس و وه رگیپ،
فه رهه نگیساز و لیکۆلەر و نووسه ری بواری مندالان و لاوان، په وانشاد
عەلی دەرویشیان له پۆژهه لاتی کوردستان ...

ناوی ته وای (عەلی ئەشرف دەرویشیان)ه، به عەلی دەرویشیان
ناسراوه، له ۲۴ - ۸ - ۱۹۴۱ له گه ره کی (ئابشووران)ی ناو شاری کرمانشان
له پۆژهه لاتی کوردستان له خیزانیکی کریکار و دهستکورت له دایکبووه،
پاش خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی، سالی ۱۹۵۸ په یمانگای مامۆستایانی
ته واکردوووه و بووه ته مامۆستای سه ره تایی له گونده کانی ده وروبهری
شاری کرمانشان و گه یلان غه رب، له سالی ۱۹۶۶ پروانامه ی به کالۆریۆسی
له کۆلیژی ئەده بیاتی فارسی له زانکۆی تاران به دهست هیناوه، هه ر
به رده وام بووه له خویندن تا ماسته ری له ده رووناسی په روه رده یی به
دهسته هیناوه و له به شی پراویژکاری و پینمایی بو فیزکردن له خزمه تکردن
به رده وام بووه.

چیرۆکنووس و پۆماننووس عەلی دەرویشیان، وه کو نووسه ریکی (چه پ)
ناسراوه، له نیوان سالانی ۱۹۷۱ - ۱۹۷۹ به هۆی بیروباوه ره نه گۆره کانی و

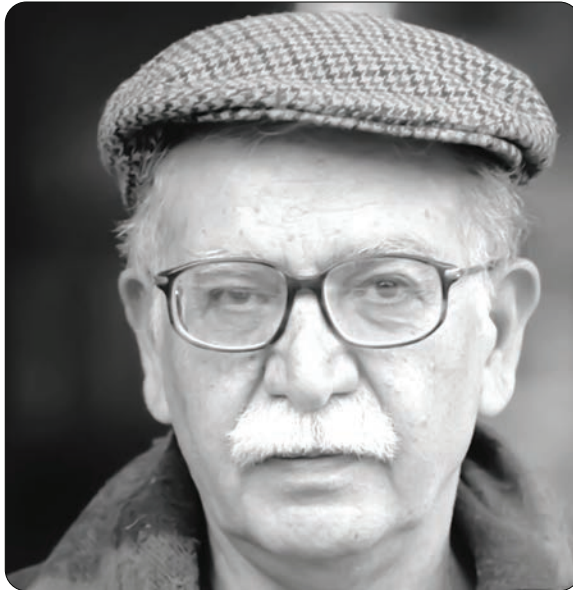


نوسەر و چیرۆکنووس و رۆماننووس عەلی دەرویشیان

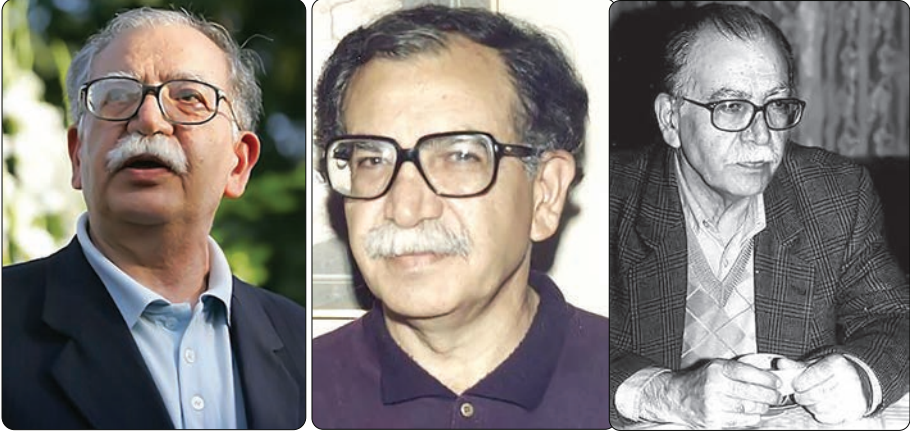
نوسینە رەخنەییەکانی (٣) جار دەستگیرکراوە، جاری یەکەم لە کرماشان بۆ ماوەی (٨) مانگ حوکم دراوە، بەلام پاش (٢) مانگ ئازادکراوە، جاری دووهمیش لە تاران بۆ ماوەی (٧) مانگ دەستگیرکراوە و هەر بە هۆی هەلۆیست و نووسینەکانی لە زانکۆ و مامۆستایەتی دەرکراوە، لە سالی ١٩٧٤ بۆ جاری سییەم ماوەی (١١) سال حوکمدراوە هەر لە بەندیخانە بوو تا پەربابوونی شۆرشی گەلانی ئێران سالی ١٩٧٩.

نوسەر عەلی دەرویشیان سەرەتای خولیا و ئاشنا بوونی بە نووسینی چیرۆک و رۆمان دەگەرپیتەووە بۆ ئەو کاتەى مندال بوو گویی لەو چیرۆک و داستانانە گرتوووە، کە دایە گەورەى بۆی گیراوەتەووە، بۆیە دەستی بە چیرۆکنووسین کردوووە، لە سالی ١٩٦٩ ئەو کاتەى نوسەر (سەمەد بیهرەنگی) کۆچی دوایی کردوووە، بپاری داوہ لە نووسینەکانی ریباز و رپچکەى ئەو

بگريٽ و دريژهي پييدات. ۽و يه كه م چيرۆكى خۆى له بهنديخانهى(ديزل ئاباد) نووسيوه، بهلام بلاوى نه كردۆتهوه، ئيتر بهردهوام بووه له نووسيني چيرۆك و رۆمان و وهرگيڤان و ليكۆلينهوه، له نووسينهكانيشيدا بوارى مندانان و لاوانيشى فهرامۆش نه كردوه، جگه له نووسينهكانى زياتر له(۲۲)سال له تهمهنى خۆى بۆ فهرهنگى كهلتورى و ۽فسانهكانى ئيرانى به تايبهتى ناوچهى كرماشان و دهوروبهري تهرخان كردوه كه له (۲۰) بهرگدا بووه، ههمو نووسينهكانى به زمانى فارسى نووسيوه، بهلام ههموشى تايبهته به خهلكى كرماشان و دهوروبهري كهلتور و داب و نهرىت و زۆلم و زۆردارى و ناعهالهتتى كۆمهلايهتى و نههامهتتى خۆى و ههژاران، زۆر به پوونى له بهرهمهكانيدا رهنگيداوتهوه، ۽و ههنگرى بيروباوهرى چهپ و نووسهريكى پياليزمى بووه، بۆيه ههمو كات پشت و پهناى چينى كريكار و ههژاران بووه، به هۆى ههلوستهكانى و نووسينهكانيشى چهندين ئازار و ۽شكهجهى بينيوه، له سهردهمى رژيمى شاي ئيران و كۆمارى ئيسلاميش چهندين جار له نووسين قهدهغهكراوه، ههر بۆيهش له لايهن نووسهرانى كوردى و عهرهبيش بايهخ به نووسينهكانى دراوه و بهشى زۆريش له بهرهمهكانى وهرگيڤردراونهته سهر



نوو سه ر و چيرۆكنووس و رۆماننووس عهلى دهرويشيان



نووسەر و چیرۆکنووس و رۆماننووس عملی دەرۆشیان له چهند کاتیکى جیوازدا

زمانى كوردى و عه‌ره‌بى، ئه‌و له بواری چیرۆك و رۆمان و وه‌رگێران و فه‌ره‌ه‌نگسازى و مندالان و لاوان، چهندين به‌ره‌مى نووسیه و چاپ و بلاوى كردونه‌ته‌وه كه ئه‌مانه ههنديكیان:

رۆمان:

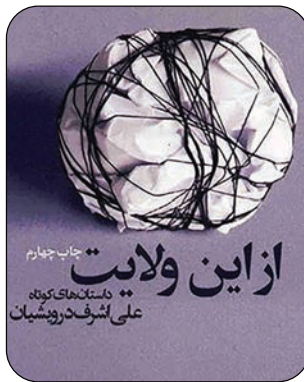
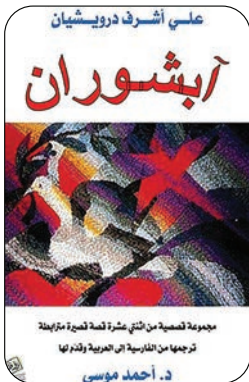
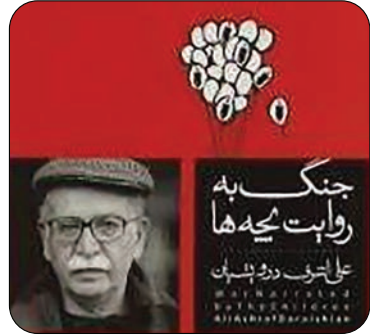
- ساڵه هه‌وریه‌كان، ساڵى ١٩٩١، دوو جار چاپ كراوه‌ته‌وه.
- ژوورى تاكه‌كه‌سى ١٨، ساڵى ١٩٧٩ سى جار چاپ كراوه‌ته‌وه.
- كۆمه‌له چیرۆك:
- له‌م سه‌رزهمینه، ١٩٧٣.
- له‌ نه‌بووه‌وه بۆ هه‌بوو، ١٩٧٩.
- وه‌رزى نان، ١٩٧٩.
- ئابشوو‌ران، ١٩٧٥.
- زولم (درشتى)، ١٩٩٤.
- له‌گه‌ل ئاوازه‌كانى باوكم، ١٩٧٤.
- شه‌وى ئاوسه، ١٩٩٨.
- چیرۆكه‌ نوێ گه‌رمه‌كان ٢٠٠٤

وه‌رگێران:

- كورته چیرۆك له نووسه‌رانى هاوچه‌رخى كورد- تاران، ٢٠٠٥.

مندالان و لاوان:

- روژنامه ديوارى قوتابخانه كه مان، ۱۹۷۹.
 - كهى دهگه ريښته وه براكه م، ۱۹۷۹
 - ناگرکه وتنه وه له کتیبخانهى منالان، ۱۹۷۹.
 - گول زيرين و کلاشى سوور، ۱۹۷۹.
 - هه وری رهشى هه زار چاو، ۱۹۷۹.
 - رهنگينه، چيروک بو منالان، ۱۹۷۴
 - چيروکى نه و سالانه، ۲۰۰۵.
- نوسهر عهلى دهرويشيان جگه له بواری چيروکنوسين، خهريکى کۆکردنه وهى فولکلور و ههکايه تهکانى کرماشان و دهووبهري بوو، باوهر و داب و نهريتى دهووبهري کرماشان کۆکردوته وه و هيشتا چاپ نه کراون.



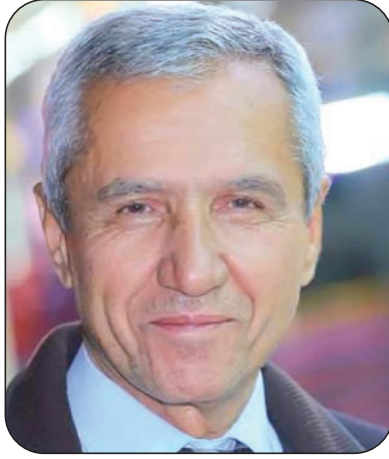
به رهه مهکانى نووسهر و رومانووس عهلى دهرويشيان

نوسەر عەلی دەرویشیان لە شوێنێکدا دەلیت: (چریکی چه کداری نەبووم، بەلام هەموو کات چریکیکی فەرھەنگی و کەلتووری بوومە و قەلەمە کەم و ەک چەکیک بەکارھیناوە بەرانبەر بە ناتەبایی و نایە کسانیی کۆمەلایەتی و سیاسی لەژێر سایەیی حوکمە دیکتاتۆرییەکانی ئێران).

ئەو لە سالی ۱۹۷۳ لە گەل خاتوو شاناز دارابیان ھاوسەرگیری کردوو، لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷ بە نەخۆشی لە نەخۆشخانەییەکی تاران کۆچی دوایی کردوو، رەوانی شاد و ئارام بییت.

سەرچاوەکان:

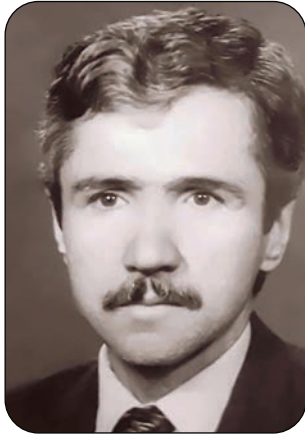
- ۱ - مالبەری ئاسۆی رۆژھەلات، نووسینیک لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷.
- ۲ - مالبەری کوردستان و کورد مالبەری ناوەندی حیزبی دیموکراتی کوردستان - ئێران، لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷.
- ۳ - ویکیپیدیا - ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۴ - خاک تیفی، نووسینیک لە ۲۵ - ۴ - ۲۰۲۰.
- ۵ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



مه‌غدید حاجی

مامۆستای په‌روه‌رده و شاره‌زای میژووی نوی و هاوچه‌رخ، نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس، مامۆستا مه‌غدید حاجی...

ناوی ته‌واوی (مه‌غدید حاجی ئەمین) ه، له‌ ساڵی ۱۹۵۰ له‌ گه‌ره‌کی (عاره‌بان) ی شاری هه‌ولیر له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی کورد په‌روه‌ر له‌ دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له‌ قوتابخانه‌ی (مه‌وله‌وی) له‌ هه‌ولیر و ناوه‌ندی له‌ ناوه‌ندی (نعمان) له‌ ئەزه‌میییه‌ی به‌غدا ته‌واو کردووه، ساڵی خویندنی ۱۹۷۰ خانه‌ی مامۆستایانی



نوسه‌ر مه‌غدید حاجی
به‌ جادیلی

له‌ هه‌ولیر ته‌واو کردووه و وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له‌ قوتابخانه‌ی (گه‌ره‌وانی سه‌روو) له‌ قه‌زای رواندوز دامه‌زراوه، له‌ ساڵانی ۱۹۷۱ - ۱۹۹۱ وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له‌ چه‌ندین قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی له‌ پارێزگاگانی هه‌ولیر و که‌رکووک و سلیمانی له‌ خزمه‌تکردن له‌ بواری په‌روه‌رده و فیکرکردن به‌رده‌وام بووه.

له‌ ساڵی ۱۹۹۲ به‌ نیازی به‌رده‌وام بوون له‌ خویندن مۆله‌تی خویندنی وه‌رگرتووه و ساڵی ۱۹۹۶ برۆانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له‌ به‌شی



له لای راستهوه: نووسەر مه‌غدید حاجی، نووسەر و رۆژنامه‌نووس ممتاز حه‌یدهری



له لای راستهوه: هونه‌رمه‌ندی نه‌کتەر و دهره‌ینه‌ر نه‌حمه‌د سالار، نووسەر مه‌غدید حاجی

میژووی کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین به‌ده‌سته‌یه‌تاوه و بۆ ماوه‌ی سالیک وه‌کو(مه‌ید) خزمه‌تی خۆی گواسته‌وته‌وه زانکۆی سه‌لاحه‌دین، دواتر گه‌راوه‌ته‌وه سه‌ر میلاکی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ریمی کوردستان، تاوه‌کو سالێ ۲۰۱۱ وه‌کو مامۆستای میژوو به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له قوتابخانه‌ ناوه‌ندی و ئاماده‌یه‌کانی ناو شاری هه‌ولێر.

مامۆستا مه‌غدید حاجی له سالێ ۲۰۱۱ ب‌روانامه‌ی ماسته‌ری له بواری میژووی نوێ و هاوچه‌رخ له کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین

وهرگرتووه، نامهی ماسته ره کهشی به ناو نیشانی (عهزیز شهریف ۱۹۰۴ - ۱۹۹۰ رۆلی سیاسی و هه‌لۆیستی بهرام بهر به مه‌سه‌له‌ی کورد) بووه، پاشان جاریکی دیکه خزمه‌تی خۆی گواستۆته‌وه و ه‌زاره‌تی خویندنی بالا و وه‌کو مامۆستای میژووی نوێ و هاوچه‌رخ له زانکۆی سۆران ده‌ستبه‌کار بووه، دوا‌ی (۴۵) سال خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌ده و فی‌کردن سالی ۲۰۱۷ خانه‌نشیکراوه و ئیستا له هه‌ولیر ده‌ژیت.

مامۆستا و نووسه‌ر مه‌غدید حاجی هه‌لگری بیروباوه‌ری (چه‌پ)ه، له سالی ۱۹۷۰ بووه‌ته ئه‌ندامیکی چالاک له ریزه‌کانی حزبی شیوعی عێراق، خه‌بات و چالاکییه‌کانی له ریزه‌کانی ئه‌و حزبه‌ بۆ پسپۆرانی بواری سیاسی لێده‌گه‌ریین.

ئهو وه‌کو نووسه‌ر، به‌ زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌نووسیت، ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و رۆشنبیری و سیاسی و میژوویی و هونه‌ری و که‌سایه‌تییه‌کانی کورد له رۆژنامه و گوژاره عه‌ره‌بی و کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، تا ئیستا زیاتر له (۱۱) کتیبی به‌ نرخ و سوودبه‌خشی له هه‌مان ئه‌م بوارانه‌دا له چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- ئافره‌ت له شانۆی کوردیدا، چاپی یه‌که‌م ۱۹۸۹، چاپی دووه‌میشی ئاماده‌یه بۆ چاپکردن.



له لای راسته‌وه: مامۆستا ساییر که‌ریم، نووسه‌ر مه‌غدید حاجی، مامۆستا خدر ئیسماعیل مه‌زن



له لای راستهوه: خاتوو پاکیزه زرار سلیمان، نووسەر و مامۆستا مه‌غید حاجی

- جه‌وه‌ر باپیر و نه‌وزاد مسته‌فا شه‌هیدانی شانۆی کوردی و شاره‌ دیرینه‌که‌ی کوردستان، ۱۹۹۲.
- کتیبیک به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌رباره‌ی ژیان و شیع‌ره‌کانی مه‌لا محمه‌دی کۆیی (مه‌لای گه‌وره‌)، له‌ بلا‌وکراوه‌کانی وه‌زاره‌تی رۆشنی‌ری و لاوان، ۲۰۰۸.
- حیزبی شیوعی عیراق دامه‌زراندن و سه‌ره‌تای ره‌وتی میژوویی ۱۹۳۴ - ۱۹۴۰، چاپی یه‌که‌م ۱۹۹۷، چاپی دووهم ۲۰۱۷.
- له‌ ئۆربیلۆم و ئه‌ربه‌ئیللۆوه‌ بو‌ هه‌ولیر، ۲۰۰۹، کۆمه‌لیک وتار و لی‌کۆلینه‌وه‌ی میژوویی.
- عه‌زیز شه‌ریف و کورد، ۲۰۱۲، نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌یه‌تی. له‌ لایه‌ن نووسه‌ر و وه‌رگێڕ(نه‌جات خۆشناو) وه‌رگێڕدراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی و چاپکراوه‌.
- چه‌ند بابه‌تیکی میژوویی، ۲۰۱۴.
- دل‌زارم وا ناسیوه‌، زیاتر له‌ (۴۰) کورته‌ وتار و بابه‌ت ده‌رباره‌ی ئه‌حمه‌د دل‌زاری شاعیر.

- له ویستگه‌کانی ژیان و خه‌باتی که‌ریم ئەحمەد، ۲۰۲۳، له لایه‌ن نووسەر(نه‌جات خوش‌ناو) وەرگیردراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، به‌ کوردی و عه‌ره‌بی له‌سه‌ر ئەرکی دکتۆر عه‌دنان محمەد مه‌کی چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه‌.
- که‌سایه‌تی میر محمەد رواندزی و دیارده‌ی توندو تیژی له‌ فه‌رمانه‌وه‌اییدا، ۲۰۲۳.
- سه‌ره‌له‌دان و په‌ره‌سه‌ندنێ بزوتنه‌وه‌ی چه‌پ له‌ رواندز ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹.
- نووسەر مه‌غدید حاجی چه‌ندین چالاکی دیکه‌ی له‌ بواری ریکخراوه‌ ئەده‌بی و پۆشنییری و پیشه‌یه‌کان هه‌بووه‌ له‌وانه‌:
- له‌ ساڵی ۲۰۲۰ یه‌کیک بووه‌ له‌ دامه‌زرینه‌رانی یه‌کیتی خانه‌نشینانی کوردستان له‌ هه‌ولێر و (۳) ساڵیش ئەندامی ده‌سته‌ی کارگیری بووه‌.
- ئەندامی سه‌کرتاریه‌ت و مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی مامۆستایانی کوردستان بووه‌.
- ئەندامی کارای سه‌ندیکای پۆژنامه‌نووسانی کوردستان و فیدراسیۆنی نیو ده‌وله‌تییه‌.



نووسەر مه‌غدید حاجی و هاوسه‌ره‌که‌ی خاتوو پاکیزه‌ زرار سلیمان و منداله‌کانیان(ئاراس، ئارموزو، ناشتی و ناشنا)



بهره‌مه‌کانی نووسەر مه‌غدید حاجی

- ئەندامی کۆمه‌له‌ی رۆشنبیری و میژوویی کوردستانه.
 - ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد- لقی هه‌ولێره.
- مامۆستای په‌روه‌رده و نووسه‌ر مه‌غدید حاجی له ساڵی ۱۹۷۶ هاوسه‌رگیری له گه‌ڵ خاتوو (پاکیزه زار سلیمان) کردووه و خاوه‌نی کورپیک و سێ کچن به ناوه‌کانی (ئاراس، ئاره‌زوو، ئاشتی، ئاشنا) خوا ته‌مه‌ن درێژیان بکات، بۆ خۆشی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بێت بۆ خزمه‌تی میژوو و ئەدهب و زمانی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی نووسه‌ر مه‌غدید حاجی، که له‌سه‌ر داخوازی من بۆی ناروووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر ئەحمەد باوەر

مامۆستای زانکۆ و میژوونووسی نوێ و هاوچەرخی کورد، نووسەر و پۆژنامەنووس و لیکۆلەر و توێژەری ئەکادیمی، کۆکەرەوه و ساغکەرەوهی تیکست و ژیان و بەسەرھاتی شاعیران و کەسە ناوکارەکانی گەرمیان و ھەموو کوردستان، پروفیسۆری یاریدەدەر ئەحمەد باوەر...

ناوی تەواوی (ئەحمەد محەمەد ناسر وەیسێ) یە، لە ناوەندی ئەدەبی و رۆشنییری بە دکتۆر ئەحمەد باوەر ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۷ لە گوندی (غێدان)ی ناوچەیی (بنکوورە)ی سەر بە ناحیەیی (قورەتوو)ی قەزای خانەقین لە دایکبوو، ھەموو قۆناغەکانی خوێندنی سەرھتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە خانەقین و گەرمیان تەواوکردوو، بەشی میژووی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغدا بە سەرکەوتوویی تەواوکردوو و لە ۱۶ - ۱۱ - ۱۹۹۳ وەکو مامۆستای ناوەندی و دواناوەندییەکان لە شاری کەلار دەستبەکار بوو، دواتر خزمەتی خۆی گواستۆتەووە بۆ وەزارەتی خوێندنی بالۆ و توێژینەوهی زانستی، ماوەیەکی بەبەتێ (کوردناسی) لە پەیمانگای تەکنیکی کەلار و تۆووتەووە.

لە ساڵی ۲۰۰۸ پڕوانامەی ماستەری لە زانکۆی کۆیە بەدەستھێناوە و نامەی ماستەرەکەیی بە ناوێشانی (دۆزی کورد لە پەيوەندییەکانی نیوان



له لای راستهوه: دکتور عبدالغفرتاح بۆتانی، دکتور ئەحمەد باوەر



له لای راستهوه: دکتور خەلیل مراد، دکتور ئەحمەد باوەر

عیراق و ئێراندا (۱۹۳۷-۱۹۴۷) بووه، له ساڵی ۲۰۰۸ هوه بووه ته مامۆستای یاریدهدهر له بواری میژووی نوێ و هاوچهرخ له کۆلیژی پهروهدهی زانکۆی سلیمانی، له ۲۰ ئاداری ۲۰۱۴ ناسناوی زانستی بووه ته (مامۆستا)، له ۲۵- ئاداری ساڵی ۲۰۱۷ پلهی پرۆفیسوری یاریدهدهری پێبهخشراره، بۆ ماوهی (۴) سال سهروکی بهشی میژوو بووه له کۆلیژی پهروهدهی زانکۆی گهرمیان، له ساڵی ۲۰۲۲ پروانامهی دکتورای له بهشی میژووی کۆلیژی زانسته مروقايهتییهکانی زانکۆی سلیمانی وەرگرتوو، نامهی دکتوراکهشی

به ناوی(په رهسه نندنه کانی دۆزی کورد له عیراق و کاریگه ریی له سه ر کورد له رۆژه لاتتی ناوه راست ۱۹۵۸- ۱۹۷۹) بووه.

نوسه ر لیکۆله ر و توێژه ر دکتۆر ئەحمه د باوه پ، له سه ره تایی هه شتا کانی سه ده ی رابردوو ده ستی به نووسینی هه مه جو ر کوردوه، له سالی ۱۹۸۶بو یه که مین جار نۆبه ره ی به ره مه کانی خو ی له گو قاری (به یان) بلا و کوردۆته وه، ئیدی که وتۆته ناو دنیا ی نووسین له بواره کانی میژووی نو ی و هاوچه رخی کورد و لیکۆلینه وه و توێژینه وه ی زانستی و ئەکا دیمی و کۆکردنه وه و



له لای راسته وه: دکتۆر ئەحمه د باوه پ، دکتۆر کوردستان موکریانای



له لای راسته وه: شاعیر و زمانناس و فه ره مینگناس فه ره اد شاکه لای، دکتۆر ئەحمه د باوه پ، دکتۆر حه سن جاف

ساغکردنه‌وهی تیکست و به‌سه‌رهات و سه‌برده‌ی شاعیران و که‌سایه‌تییه ناوداره‌کانی ناوچه‌ی خانه‌قین و گه‌رمیان و هه‌موو کوردستان، هه‌ندیکی له‌چه‌ند کتیپیکی به‌نرخ و سوودبه‌خش چاپکردووو و هه‌ندیکی دیکه‌شی له‌گوڤاره‌زانستی و ئە‌کادیمییه‌کانی زانکۆکانی کوردستان بلاوکردۆته‌وه و چه‌ند لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌شی به‌زمانی عه‌ره‌بی له‌گوڤاره‌عه‌ره‌بییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، که‌ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌هه‌ندیکیان:

- کۆمه‌له‌ و ریکخراوه‌ کوردییه‌کان له‌سالانی ئینتیدابی به‌ریتانیدا ۱۹۲۰ - ۱۹۳۲، چاپی یه‌که‌م، سلیمان، ۱۹۹۸.



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر یاسین سه‌رده‌شتی، دکتۆر ئە‌حمه‌د باوه‌ر



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر ئە‌حمه‌د باوه‌ر، نووسه‌ر سالار سه‌مین



له لای راستهوه: دکتور نهمهد باوهې دکتور کهمال مهزهر



له لای راستهوه: دکتور کاس قهفتان، دکتور نهمهد باوهې

- ئۆزدهمير و كورد، كورتهيهك له ميژووي ململانيي بهريتانيا و تورك له باشووري كوردستان ۱۹۱۸ - ۱۹۲۳، وهزارهتي رۆشنبييري ههريمي كوردستان، سليماني، چاپي يهكهه، ۲۰۰۰.
- جوولهكهكاني كوردستان داب و نهريتيان، هۆي كوچكردنيان، وهزارهتي رۆشنبييري، سليماني، ۲۰۰۰.
- شاعيري جوانههرگ فهريق ئههين و دهنگي رهسهني شيعر ۱۹۵۵- ۱۹۷۹، بنكه ئهدهبي و پروناكبييري گهلاويژ، سليماني، ۲۰۰۰.
- گوله پهپولهبيهكاني كهناري سيروان، له بلاوكراوهكاني خانهي مندالاني كوردستان، سليماني، چاپي يهكهه، ۲۰۰۰.



له لای راستهوه: دکتۆر ئەحمەد عوسمان، دکتۆر ئەحمەد باوەر

- چاره‌نووسی گه‌لی کورد له کۆنگره‌و ریکخراوه نیۆده‌وله‌تییه‌کان، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی ٢٠٠٢.
- شاعیری شه‌هید محه‌مه‌د په‌ژار ١٩٥٤ - ١٩٩١، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ٢٠٠٣.
- دیاری کوردستان لاپه‌ره‌یه‌کی پرشن‌گدار له میژووی پوژنامه‌نووسی کوردیدا، وه‌زاره‌تی روژنبیری، سلێمانی، ٢٠٠٤.
- چهند لاپه‌ره‌یه‌ک له میژووی هاوچه‌رخ‌ی کورد، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ٢٠٠٤.
- کۆمه‌له‌ی یانه‌ی سه‌رکه‌وتن، وه‌زاره‌تی شاروانی - شاره‌وانی که‌لار، چاپی یه‌که‌م سلێمانی، ٢٠٠٤.
- دۆزی کورد له په‌یوه‌ندییه‌کانی عێراق و ئێراندا ١٩٣٧ - ١٩٤٧ (نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌یه‌تی) دوو جار چاپکراوه‌ته‌وه، سلێمانی ٢٠١٠ و ٢٠١٤.
- دیوانی شه‌هید محه‌مه‌د په‌ژار، روژنبیری گه‌رمیان، ٢٠١٤.
- باشووری کوردستان له به‌ر روژنایی ده‌ستنووس و یاداشته‌کانی مه‌لا محه‌مدی جوانروویی دا ١٨٨٦ - ١٩٣٨، ناوه‌ندی تووژینه‌وه‌ی میژوویی مه‌لا جه‌میل روژبه‌یانی، تاران، ٢٠١٧.
- سه‌ربه‌هوردی روژبه‌یانی به‌ کورتی، ناوه‌ندی تووژینه‌وه‌ی مه‌لا جه‌میل روژبه‌یانی، ٢٠١٨.

- یانەى سەرکەوتنى کوردان، لیکۆلینه وەهیه کی دوکیومینتاری میژووی ۱۹۳۰ - ۱۹۶۴، دەزگای چاپ و پەخشی سەر دەم، سلیمانی ۲۰۱۴.
 - گەرمیان و ناوچەى خانەقین لە سایەى ولاتانى گەورە و فەرمانرەواکانی عێراقدا ۱۹۱۴ - ۱۹۷۵، ناوەندی کەلتووری کۆچ، سلیمانی، ۲۰۱۹.
 - میژووی عێراقی هاوچەرخی ۱۹۱۴ - ۱۹۶۸، لیکۆلینه وەهیه ک لە میژووی سیاسی، چاپخانەى کارۆ، چاپی یەكەم، سلیمانی، ۲۰۱۸.
 - ناوچەى گەرمیان و شارى خانەقین لە هاوکێشە سەربازیەکانی دەوڵەتى عوسمانی رۆوسیا و بەریتانیا گەورەدا ۱۹۱۸ - ۱۹۲۱.
- چەند کتیبیکى دیکەش.
- دەیان لیکۆلینه وە تویژینە وەى زانستیشی لە گوڤارە زانستی و ئەکادیمیەکان بڵاوکردۆتە وە کە ئەمانە هەندیکیانن:
- میژووی رۆژنامەوانی کوردی لە رۆژەلاتی گەرمیان ۱۹۳۹ - ۱۹۷۲.



بەرھەمەکانی دکتۆر ئەحمەد باوەر

- گۆڤاری ئه کادیمی کوردی، ههولیر، ۲۰۱۳.
- جهلال بیلال مستهفا ۱۹۲۳ - ۱۹۹۳، یه کهم قائیمای قه زای که لار و رۆلی له بواری کارگیریدا، ژماره (۳) ی گۆڤاری زانکۆی گهرمیان، ۲۰۱۴.
 - یانهی سه رکه وتنی کوردان ۱۹۳۰ - ۱۹۶۴ رۆلی له بواری سیاسی و پرووناکبیری کوردیدا، ژماره (۵) ی گۆڤاری زانکۆی گهرمیان، ۲۰۱۴.
 - کیشهی ویلایه تی موسل و بارودۆخی ناوچه کوردنشینه کان ۱۹۱۸- ۱۹۲۶، ژماره (۶) ی گۆڤاری زانکۆی گهرمیان، ۲۰۱۴.
 - خه سه روی زوربه و کوردهکانی رۆژه لاتی کوردستان له گهرمیان ۱۹۳۷ - ۱۹۵۵، ژماره (۲۳) ی گۆڤاری ئه کادیمیای کوردی، ههولیر، ۲۰۱۵.
 - رۆلی مامۆستا محمه دی مه لا ئه حمه دی ده ککه، له نیوان خه باتی سیاسی و پهروه ده ییدا ۱۹۳۴ - ۲۰۱۲، ژماره (۸) ی گۆڤاری زانکۆی گهرمیان.
 - مه لا عارفی مه لا یه حیای خانه قین له بهر رۆشنایی ده ستنوس و یاداشته کانیدا ۱۹۱۲ - ۱۹۹۸، ژماره (۶) ی گۆڤاری زانکۆی راپه رین، رانیه، ۲۰۱۵.
 - یه که مین قوتابخانه ی سه ره تای کهلار له سه رده می پاشایه تیدا ۱۹۳۱ - ۱۹۵۸، ژماره (۳۵) ی گۆڤاری ئه کادیمیای کوردی ههولیر، ۲۰۱۶.
 - باجه لان و میرایه تی باجه لان له سیاسه تی ده وله تی عوسمانی و فه رمانه واکانی ئیراندا، گۆڤاری ئه کادیمیای کوردی، ههولیر، ۲۰۱۶.
 - چه ندین لیکۆلینه وه و تویتۆلینه وه ی دیکه شی له گۆڤار و رۆژنامه کوردی و عه ره بییه کان بلاوکردۆته وه.
 - مامۆستا زانکۆ و نووسه ر و میژوونوس دکتۆر ئه حمه د باوه ر وه کو رۆژنامه نووس و کاری ریکخراوه ئه ده بیی و پرووناکبیری و رۆشنبیری چه ندین چالاکی دیکه ی هه بووه و هه یه له وانه:
 - وه کو نووسه ر سالانیک له رۆژنامه ی کوردستانی نوێ گۆشه یه کی تایبه تی هه بووه به ناوی (ناو دارانی کورد له سه ده ی بیستم)، له هه فته نامه ی (ریگای کوردستان) یش گۆشه یه کی تایبه تی هه بووه به ناوی (په یامی گهرمیان).

- وەكو ئەندامى دەستەى نووسەران و نووسەر و سەرنووسەرى ئەم گۇقارانەش(تۆژەر، زانكۆى گەرميان، كەركوك، هەشتا و هەشتى تايبەت بە ئەنفال، بانەرپۆژ)كارى كردووه.
- بەشدارىي دەيان كۆر و كۆبوونەو و كۆنفرانس و كۆنگرەى ئەدەبى و رووناكبيرى و پۆشنبيرى لە ناوہو و دەرہوہى كوردستان كردووه.
- ئەندامى يەكيتىي ميژووناسانى عىراقە.
- ئەندامى يەكيتىي ئەديب و نووسەرانى عىراقە.
- ئەندامى كۆرى پۆشنبيرى كوردىيە.
- ئەندامى كۆمەلەى كەلەپوور و فۆلكلورى كوردە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى سەنتەرى دايۆلۆگى كوردە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى كۆمەلەى(امل)ى عىراقىيە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى بنكەى ئەدەب و رووناكبيرى گەلاويزە.
- لە نۆهتەكانى سەدەى رابردو و سەرۆكى كۆمەلەى رووناكبيرى و كۆمەلايەتىي پارىزگاي كەركوك- لقى گەرميان بووه.
- بۆ نووسەر و ميژوونووس و ليكۆلەر دكتور ئەحمەد باوهر هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و كەلتوور و ميژووى كورديمان.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتەيەك ژياننامەى دكتور ئەحمەد باوهر لە سەر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



شقان پهروهر

هونه رهندي مؤسقاژهن و ئاواز دانهر و گورانبيیژي نه ته وهی شقان
پهروه ر...

ناوی ته و او ی (ئیسماعیل ئایگون) ه، له ۲۳ - ۹ - ۱۹۵۵ له گوندی (سوری) ی
سه ر به شاری (رحا) ی پاریزگای (ئورفه) له باکووری کوردستان له خیزانیکی
کورد پهروه له دایکبووه، خویندنی سه ره تایی له قوتابخه نه ی (تورنا) ههر
له گونده که ی خو یان خویندووه، ئه و له پۆلی دووه می سه ره تایی بووه
له گه ل کوری حاجی به کر ئاغای گوندی له یه ک پۆل بووینه، دیاره
رپوژیکیان به یه که وه یاریان کردووه و به ربو ته وه و گریاوه و لای باوکی
شکایه تی کردووه، به کر ئاغاش شقان پهروه ری دارکاری کردووه، که
هاتو ته وه مال ه وه لای دایکی باسی کردووه، دایکیشی پیی وتوو: به باوکت
مه لی، دواتر که باوکی زانیویه تی به ره نگاری حاجی به کر ئاغا بووه، به لام
خه لکی گونده که یان به ههر هه موویان باوکیان به رد باران کردووه، له و
رپوژه وه شقان پهروه ر دژی ئاغا و دهره به گ و سته مکارانه و ویلی ئازادی
و سه ره به خو ییه.

ئه و ههر له ته مه نی گه نجیتیدا دهستی به گورانیی وتن کردووه، به هو ی
هه لو یسته شو ر شگیری و له ترسی ده سه لات دارانی حکومه تی تورکیا سالی



هونهرمەند شافان پەرورەر لە کۆریکی هونهریدا

١٩٧٦ رۆوی لە هەندەران کردوو و لە شارێ (بۆن)ی ولاتی ئەلمانیا وەکو پەنابەر نیشتهجی بوو.

وەکو گۆرانیبێژ و ئاوازبانەر و ئامیری (طنبور- تەنبور)ژەن بەردەوام بوو لە وتنی گۆرانی نیشتمانی و نەتەوێ، لە بەشی زۆری بۆنە نیشتمانی و نەتەوێیەکان لە ولاتی ئەوروپا و زۆربەیی ولاتانی دیکەیی جیهان بەشدار بوو و دەیان ئاهەنگ و کۆنسیرتی لە شارەکانی باشوور و رۆژھەلاتی کوردستان و ئەوروپا ئەنجامدا، تا ئیستا خاوەنی زیاتر لە (٢٥) ئەلبۆمی گۆرانی و موسیقایە کە بەشیکی زۆری تیکست و ئاوازهکان هی خۆیەتی کە ئەمانەن:

- گۆڤەندا ئازادێخوازان (١٩٧٥)

- هەڤالی بارگرانم (١٩٧٦)

- هەرنە پیش (١٩٧٧)

- ئەی فەرات (١٩٧٨)

- کینە ئەم؟ (١٩٧٩)

- های دل (۱۹۸۰)
- گه‌لی من رابه (۱۹۸۱)
- ئاگری (۱۹۸۲)
- بلبلو/فه‌رزئی (۱۹۸۳)
- دو تمام (۱۹۸۵)
- لی دیلبه‌رئی (۱۹۸۶)



هونه‌رمه‌ند ششان په‌روه‌ر له کارئیکه هونه‌ریدا



هونه‌رمه‌ند ششان په‌روه‌ر له کارئیکه هونه‌ریدا

- ههله بجه (١٩٨٨)
- بلبه دلشادی/ههله بجه (١٩٨٨)
- خه ونا من / قاسملو (١٩٩١)
- زه مبیلفروش (١٩٩٢)
- یا ستار (١٩٩٥)
- نازی (١٩٩٦)
- هیڤیا ته (١٩٩٩)
- رۆژ و هدیف (٢٠٠٠)
- ساری (٢٠٠١)
- ههله ستین بژارتیین ١-کریفی، ٢٠٠٢، ٢ - کلاسیک، ٢٠٠٣.
- ههله ستین بژارتیین ٣، ٢٠٠٤.
- من بیریا ته کریه، ٢٠٠٤.
- دهستانا رۆژاڤا، ٢٠١١.
- شقاننامه-گازند، ٢٠١٣.



له لای راسته وه: هونرمه ند ئیبراهیم تاتلساز. هونرمه ند شقان پهروه ر



له لای راستهوه: هونهرمەند خاتوو گوڵستان، هونهرمەند شفان پهروهەر

- کتیبی چیرۆکا نه ورۆزی، له گه‌ل کاسیتی ده‌نگ و مۆسیقا (شفان پرۆدیکشن)، چاپخانه‌ی ئاپیک، ۱۹۹۰.

ئهو به دوو قۆلی گۆرانی له‌گه‌ل هونهرمەند خاتوو گوڵستان، ئیبراهیم تاتلساز و چه‌ندین هونهرمەندی دیکه وتوووه.

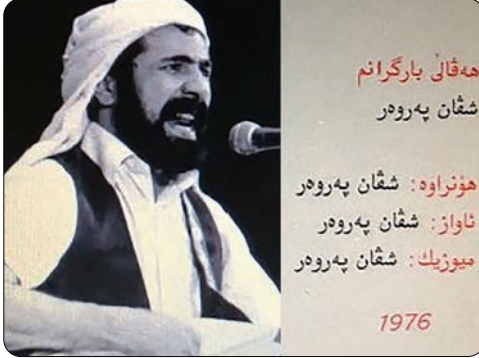
ئهو چه‌ندین چالاکیی دیکه‌ی هه‌بووه له‌وانه:

- له‌ ساڵی ۲۰۰۴ له ئە‌لمانیا ریکخراوی کولتووریی نیونه‌ته‌وه‌یی شفان په‌روهەر (Şivan Perwer International Culture Foundation) ی

دامه‌زراندوووه.

- ئە‌لبوومی «من بیری‌ا ته‌ کریه» خه‌لاتی Grands prix du Disque et Audiovisuels (گرنگترین خه‌لاتی مۆسیقای فه‌ره‌نسا) ی له‌ ساڵی

۲۰۰۴ له‌ به‌شی مۆسیقای جیهاندا بپییه‌خه‌راوه..



هه قالی بارگرانم

شقان پهروه

هونراوه: شقان پهروه

ناواز: شقان پهروه

مپوزیک: شقان پهروه

1976



هونهرمه‌ند شقان پهروه له چند کاریکه هونه‌ریدا

- له سه‌ره‌تای سالی ۲۰۰۹ له کاتی کردنه‌وهی که‌نالی ته‌له‌فزیونی TRT۶ داوای لیکرا به‌شدارى بکات، به‌لام‌ئو رازی نه‌بووه و ناماده‌ش نه‌بووه پوژى ۹ - ۱ - ۲۰۰۹ که‌ناله‌که فیلمیکى دوکیومیتتاری له‌سه‌ر ژیان و به‌ره‌مه‌کانی ئو په‌خش و بلاوکردوته‌وه.

له دواى (۳۷) سال پوژى ۱۶ - ۱۱ - ۲۰۱۳ هونه‌رمه‌ند شقان په‌روه بؤ یه‌که‌م جار گه‌راو‌ته‌وه تورکیا و سه‌ردانی دیاربه‌کری کردووه.

ئىستا ئو له ولاتى ئەلمانیا ده‌ژیت، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بیت بؤ خزمه‌تى هونه‌رى کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

۱ - ویکپیډیا- ئینسکلۆپیدیاى نازاد.

۲ - کوردیپیدیا.

۳- ناماده‌کردن و نووسینی خۆم.



شه‌ه‌ریبانا کوردی

هونه‌رمه‌ندی گۆرانی و سروودی نیشتمانپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌یی شه‌ه‌ریبانا کوردی به‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه...

هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش شه‌ه‌ریبانا کوردی له‌ سالی ۱۹۷۳ له شاری (ئه‌زمیر)ی ولاتی تورکیا له‌ خیزانکی کوردپه‌روه‌ره‌ له‌ دایکبووه، هه‌ر له‌ته‌مه‌نی مندالییه‌وه‌ هه‌ز و ئاره‌زووی له‌ گۆرانی کوردی بووه، ئه‌و له‌ سالی ۱۹۸۳ که‌ ته‌مه‌نی (۱۰) سال بووه‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌ کینرکینه‌کی موزیکی گه‌لانی تورکیا (Turk Halk Müziği) له‌ شاری ئه‌زمیر به‌ گۆرانییه‌کی تورکی به‌ ناوی (Ben Dogarken Aglamışım) که‌ به‌ مانای (ئه‌و پۆژه‌ی هاتمه‌ دنیا گریام) دیت، به‌شدار بووه‌ و پله‌ی یه‌که‌می پینه‌خشراره‌، دیاره‌ له‌ سه‌ره‌تای چوونه‌ ناو دنیای هونه‌ری گۆرانی هه‌ندی له‌ ئه‌ندامانی خیزانه‌که‌ی ناره‌زاییان هه‌بووه‌ به‌ تاییه‌تی باوکی، دواتر زۆر ئامۆژگاری و پینمایی کردووه‌ و رازی بووه‌، ئیدی چووه‌ته‌ ناو دنیای گۆرانی و سروود و لاوکی کوردی، له‌ سالی ۱۹۹۱ یه‌که‌م گۆرانی به‌ ناوی (ئه‌ز که‌چم که‌چی کوردانم.....) بلاوکرده‌وه‌ که‌ به‌شیوه‌یه‌کی زۆر فراوان له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان بلاوبوووه‌وه‌.

هونه‌رمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی له‌ نیوه‌ی دووه‌می نۆه‌ته‌کانی



هونرمەند خاتوو شەهەریانا کوردی



هونرمەند شەهەریانا کوردی و هاوسەری و یەک لە کچەکانی لە بەرنامەی مەهدی میثانە

سەدەیی رابردوو لە گەل هاوسەرەکەیی لە ولاتی ئەلمانیا دەژین و خاوەنی دوو کۆرۆ دوو کچن.

زیاتر لە (۲۰) سالیکی کوردستانی باکووری لێ قەدەغە کراوە، بەلام چەند جارێک سەردانی باشووری کوردستانی کردوو و لە بۆنە نیشتمانی و نەتەوەییەکان بە تاییەتی بۆ ئاھەنگەکانی (نەورۆز) ھاتۆتەوہ ئاھەنگی بۆ ھەوادارانێ گێراوە، ئەو تا ئیستا خاوەنی (۵) ئەلبۆمە کە چەندین گۆرانی



هونرمه‌ند خاتوو شه‌ریبانا کوردی

و سررود و لاوکی نیشتمانی و نه‌ته‌وهیی و ئەقینی له خۆده‌گریت، که ئەمانه‌ن:

- ئەز که‌چم که‌چا کوردانم، ۱۹۹۱، تورکیا.
- سۆر گولا من، ۱۹۹۲، تورکیا.
- یه‌ک، دو، سی، ۱۹۹۳، تورکیا.
- ئەم هاتن، ۱۹۹۵، ئەلمانیا
- ئەقینا سترانان، ۲۰۰۵، ئەلمانیا، که له ئاواز و دانانی هونرمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد دلشاد سه‌عیده.
- له گورانیه به ناوبانگه‌کانی(وه‌لاتی مه کوردستانه، ئەز که‌چم کچا کوردانم، غه‌ریبی، ناچی ژ بیرا من، بیریقان، گه‌نج خه‌لیل، کابۆکی، ئای دل، دلی من، ئەم هاتن، پێشمه‌رگه، هه‌ی واخ له من واخ، یه‌ک-دوو-سی، من نیرگز و به‌یونم و چه‌ندانی دیکه‌ش).
- هونرمه‌ند خاتوو شه‌ریبانا کوردی چه‌ندین گۆرانی به دوو قۆلی له



هونهرمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی له چه‌ند کاتیکی جیاوازدا

گه‌ل هونه‌رمه‌ندانی کوردستان ووتوو له‌وانه هونه‌رمه‌ندان(ناسری په‌زازی، شقان په‌روه‌ر و چه‌ندانی دیکه‌ش).
بو هونه‌رمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- 1 - ویکیدییا- ئینسکلۆپیدیای ئازاد.
- 2 - مالمپه‌ری WAAR MIDIA، فلمیکی دوکیومینتاری، به‌نامه‌ی مه‌هدی میقانه.
- 3 - چه‌ندین فلمی دوکیومینتاری له YOUTUBE.
- 4 - مالمپه‌ری ئازانسی هه‌والی ژن JINHA، له 20 - 3 - 2021.
- 5 - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سابات محمەد سالح

مامۆستای شانۆ و بنه ماکانی شانۆ له (شاوشپیل شوولهی هانۆقهه)، هونهرمهندی شانۆ و دراما و کورته فليم و فليمی سینه مایی، خاتوو سابات محمەد سالح ...

هونهرمه‌ند خاتوو سابات محمەد سالح له ساڵی ١٩٧٤ له گه‌ره‌کی (کانیسکان) ی ناو شاری سلیمانی له خیزانیککی ناسراوی شاره‌که له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی هه‌ر له شاری سلیمانی ته‌واو کردووه، ساڵی ١٩٩٠ - ١٩٩٤ به‌شی



هونهرمه‌ند خاتوو سابات محمەد سالح به‌ مندالی

شانۆی له په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی سلیمانی به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واو کردووه، پاش ساڵی ٢٠٠٥ به هۆی هاوسه‌رگیرکردنی چووه‌ته ولاتی ئە‌لمانیا و له‌وێ نیشته‌جێبووه، پاش فی‌ربوونی زمانی ئە‌لمانی له ساڵی ٢٠١٧ ماوه‌ی ساڵیک به‌شی (په‌روه‌ده‌ی شانۆی) له زانکۆی هانۆقه‌ه خویندووه، دواتر به (ئۆن لاین - ONLINE) به‌شداریی کورسی فی‌ربوونی فليمی به سه‌ره‌پرشتی هونه‌رمه‌ند (شه‌هرامی ئە‌لیدی) کردووه، ماوه‌یه‌کی‌ش له (شاوشپیل شووله‌ی



هونهرمه‌ند سابات محمهد سألح له كارئكس هونهريدا بو مندالان

هانؤقهر)وانهى شانؤ و بنه‌ماكانى شانؤى به قوتاييان وتووه‌ته‌وه. هونهرمه‌ند خاتوو سابات محمهد سألح ههر له مندالييه‌وه حه‌ز و ئاره‌زووى له هونه‌رى شانؤ و نواندن بووه، باوكى و دايكى يه‌كه‌مين هانده‌ر و پشتگيرى بوونه، له چه‌ندين كارى هونه‌رى له گه‌ليدا ئاماده‌بووينه، تير و تانه و توانجى خه‌لكيان قبوولكردوو، ئه‌و هيشتا قوتابى هونه‌ره جوانه‌كان بووه له چه‌ندين كارى هونه‌رى به‌شداريكردوو، بو يه‌كه‌مين جار به‌شداريى له كارئكى هونه‌رى به‌ زمانى عه‌ره‌بى به‌ ناوى(الجراد- كوله) كردوو كه له ده‌رهيتانى هونه‌رمه‌ند له‌تيف يوسف بووه، ئيتير به‌رده‌وام بووه له به‌شداربوون له شانؤگه‌رى و دراما و كورته فليم و فليمى دريژ به‌ زمانه‌كانى كوردى و عه‌ره‌بى و پووسى و ئه‌لمانى ئه‌مانه‌ى خواره‌وه هه‌ندئ له كاره هونه‌رييه‌كانيه‌تى:

- له سالى ١٩٩٠ به‌شدارى له شانؤگه‌رى(لغة الجبل- زمانى چيا)ى به زمانى عه‌ره‌بى كردوو كه له ده‌رهيتانى هونه‌رمه‌ند باكو سؤرانى بووه.

- هەر له هه مان ساڵدا به شداری له شانۆگهریی (الملکة و المتمرّدون - شانۆن و یاخییوان) به زمانی عه ره بی کردوو که له دهرهینانی هونه رمه ند ئیسماعیل هه ورامی بووه.

- ئه و کاته ی قوتابی بووه له په یمانگای هونه ره جوانه کانی به شداری له چه ندین کاری هونه ری کردوو له وانه (شیتته کانی ئه م رۆژگاره) که له دهرهینانی هونه رمه ند ئاکۆ ره ئووف بووه که سالی ۱۹۹۲ له سلیمانی نمایشکراوه.

- له گه ل هاوړیانی (که شکۆل) هه ر یه ک له هونه رمه ندان سیروان چه مال



هونه رمه ند سابات محمهد سالح له شانۆگهریی ئاواپی بیکه سه



هونه رمه ند سابات محمهد سالح له کارئکی هونه ریدا بۆ ژنان

و که مال سایبر و چەندانی دیکەش بەشداری لە چەندین کاری هونەری کردووە لەوانە شانۆگەریی (شا ئەریت) که لە دەرھێنانی هونەرمەند دانا کەریم بووە.

– لە ساڵی ۱۹۹۷ لە گەڵ تیبی شانۆی (پیشڕەو) بەشداری لە شانۆگەریی (ئاوایی



هونەرمەند سابات محەممەد سألح لە فیلمی سورمە خان- دا



هونەرمەند سابات محەممەد سألح لە فیلمی گێژاودا



هونهرمه‌ند سابات محمهد سالح له کاتی خهلاتکردنی له نمایشی راگوزاریدا

بی کهسه) کردووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند ئازادی حه‌مه بچکۆل بووه..

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له یه‌که‌م فلیمی دریژی کوردی (سورمه‌ خان) کردووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند نه‌جم هۆگر بووه.
- له سالی ۱۹۹۸ وه‌کو ئه‌کته‌ر و پۆلی سه‌ره‌کی بینیه‌ له شانۆگه‌ری (کۆبوونه‌وه‌یه‌کی نه‌ینی) که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند مه‌م بورهان قانع بووه.
- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له فلیمی (گیتزاو) کردووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند هاوړی مسته‌فا بووه.
- له سالی ۲۰۰۴ وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له کورته‌ فلیمی (ژنی له هۆزی ته‌م) کردووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند ئه‌شکان ئه‌حمه‌دی بووه.
- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له درامای (گه‌رده‌لول) کردووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند چه‌لیل زه‌نگه‌نه بووه.
- له سالی ۲۰۰۵ وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له درامای (گه‌پان به‌ دوی سییه‌ره‌کان) کردووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند هاوړی مسته‌فا بووه. هونه‌رمه‌ند خاتوو سابات محمهد سالح ئه‌و کاته‌ی چووته‌ ولاتی

ئەلمانییا بە ھۆی سەرقالبوونی بە مال و مندال و فیروبوونی زمان و کەلتووری ئەلمانی ماوەیەک لە کاری ھونەری دوورکەوتۆتەو، بەلام ھەموو کات ھونەری شانۆ و تەمسیل لە بیر و ھۆشیدا بوو، بۆیە لە ساڵی ۲۰۱۵ بە ھاوکاریی چەند ھونەرمەندیی تۆانیویانە گروپی شانۆی (سکیچ) لە ولاتی ئەلمانییا دابمەزرینن، کە تا ئیستا زیاتر لە (۴۵) کاری شانۆییان لە بەشی زۆری ولاتی ئەوروپا و کوردستان پیشکەش کردوو.

لە ساڵی ۲۰۱۷ بەشداری لە شانۆگەریی (لە بەردەم ئاوی ئەلمانی) بە زمانی ئەلمانی کردوو کە لە دەرھینانی ھونەرمەند شوان کەریم بوو.

لە ساڵی ۲۰۱۸ وەکو ئەکتەر بەشداری لە شانۆگەریی (گەر بریارە بمرین) کردوو کە لە دەرھینانی ھونەرمەند شوان کەریم بوو.

وەکو ئەکتەر بەشداری لە فلیمیکی درێژ بە ناوی (پەحمیکمان پێ بکە) کردوو، کە بە زمانەکانی کوردی و پووسی و ئەلمانی بوو و لە دەرھینانی ھونەرمەند (ئەلیکسەندەر لۆف) بوو.

وەکو ئەکتەری بەشداری لە فلیمی (ساموراییە میھربانە) کردوو کە لە دەرھینانی ھونەرمەند جووی یوو بوو.

ھونەرمەند خاتوو سابات ھەمەد سالی ئیستا لە ئەلمانییا خەریکی



۹ - ھونەرمەند سابات ھەمەد سالی لە نمایشی ھونەرییدا لە شاری (شتوتگارت) ئەلمانی



خویندنه له بواری په وروږدهی مندالان، بریاره سالی داهاتوو ته وای بکات. چه ندین جار خه لات و ریزلینانی بوکراوه. بو هونه رمنده خاتوو سابات محمه د سالج هر سره رکه وتن و بهرده وام بیت بو خزمه تی هونه ری شانق و دراما و فلیمی سینهمایی کوردی.

سهرچاوه کان:

- ۱ - کورته یکه له ژياننامه و کاره هونه ریبه کانی هونه رمنده خاتوو سابات محمه د سالج، شاعیر خاتوو سروه عوسمان له هه ولیره وه بو ی ناردووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خو م.



تہا خلیل

ئو ہونہرمہندہ ئەکنہرہی نواندن شہرمی لیدہکرد، ہەر خۆشی وتویہتی(تاکہ ئاواتم ئەوہیہ لہ سەر تەختە ی شانۆ یان لہ کاریکی ہونہریدا کوتایی بہ ژیانم بیئت) ہونہرمہندی رەوانشاد تہا خلیل...

ناوی تہواوی(تہا خلیل حسین)ہ، لہ ناوہندی ہونہریشدا بہ(حاجی ئەکرەم)ناسراوہ، لہ سالی ۱۹۴۰ لہ گەرہکی(مہلکەندی)ی شاری سلیمانی لہ دایکبووہ، خویندنی سەرہتایی و ناوہندی ہەر لہ شاری سلیمانی تہواوکردووہ، لہ سالی ۱۹۵۸ بەشی شانۆ و دەرہینانی لہ پیمانگای ہونہرہ جوانہکانی لہ بەغدا بہ سەرکەوتوویی تہواوکردووہ و بووتہ مامۆستای ہونہر و دواتریش لہ سالی ۱۹۷۷ وەکو سەرپەرشتیاری ہونہری لہ بەرپوہبەراییہتی پەرورہدی سلیمانی بەردہوام بووہ لہ خزمەتکردن، ئو پیاویکی خاوەن بیروباوہری(چەپ) بووہ زۆریش کوردپەرور بووہ، بۆیہ ہەر لہ بەر ہەلوئستہ سیاسیہکانی چەندین جار لێپچینہوہ و لێپرسینہوہی لہ گەل کراوہ و لہ کەرتی پەرورہدەش دوور خراوہتہوہ.

ہونہرمہندی تہمسلییہ و شانۆ و زنجیرہ درامای تہلەفزیوونی تہا خلیل ہیشتا قوتایی ناوہندی بووہ زۆر عشقی نواندن بووہ، لہ سالی ۱۹۴۹ یەکہمین کاری ہونہری بہ شداریکردنی بووہ لہ شانۆگەری(قوربانییەک) لہ



هونرمهند تهها خلیل له چندکارنکی هونریدا

شاروچکە (چوارتا)، هه‌ندی سه‌رچاوه‌ش ده‌لین: یه‌که‌مین کاری هونهری به‌شداریکردنی بووه له شانۆگه‌ری (که‌ره‌لۆتی مه‌نۆچه‌هر) که له نووسینی مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد بووه، له سه‌ره‌تای په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو، له به‌ر که‌میی ئەکته‌ری ژن، ئەو چه‌ندین ده‌وری ژنانی به سه‌رکه‌وتوویی بینبوه له‌وانه (باجی ئایشی، باجی خونچه، باجی ره‌حمه و چه‌ندانی دیکه‌ش)، به‌شداریی زیاتر له (٨٠) ته‌مسیلییه‌ی رادیۆیی و (٢٠) ته‌مسیلییه‌ی ته‌له‌فزیۆنی کردوو، له‌وانه‌ش (شانۆگه‌ری لالۆ که‌ریم سالی ١٩٧٧، شانۆگه‌ری ته‌نه‌که سالی ١٩٧٧، شانۆگه‌ری میرات سالی ١٩٨٣، دواي راپه‌رینی سالی ١٩٩١ یش،

به‌شداری به‌شی زۆری کاره هونه‌رییه جوانه‌کانی ده‌ره‌ینه‌ر حسین میسری و ده‌ره‌ینه‌ره‌کانی دیکه‌شی کردوو له‌وانه (په‌شه‌ی پۆلیس، سه‌سه‌نه فه‌نی، نامه‌کانی ئه‌شرف، درامای جه‌مه، درامای گه‌ران به‌ دوا‌ی سی‌یه‌ره‌کان و چه‌ندانی دیکه‌ش).

هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل زۆر عه‌شقی شانۆ و نواندن بووه، هه‌موو



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل،
خاتوو هاوسه‌ره‌که‌ی



هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل و
هاوسه‌ره‌که‌ی و مندالیکیان



هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل





پهیکهری هونهرمه‌ند ته‌ها خه‌لیل

ژيانى خوئى بو خزمه‌تى هونه‌رى ته‌رخان كرديوو، له شوينيكدا ده‌ليت:(تاكه ئاواتم ئه‌وه‌يه له‌سه‌ر ته‌خته‌ى شانۆيان له كاريكى هونه‌ردا كوئايى به ژيانم بيت)، ئه‌و له هه‌موو كاره هونه‌رپه‌كه‌نى ده‌ق و تيكسته‌كانى به شيوه‌يه‌ك جيپه‌جى كردوو وه‌كو ئه‌وه‌ى ژيانى راسته‌قينه‌ى خوئى بيت، له رۆژى ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۱۰ له شارى سليمانى كوچى دوايى كردوو له گورستانى سه‌يوان به خاك سپيردراوه، په‌وانى شاد و ئارام و ئاسوده بيت.

له شارى سليمانى باخچه‌يه‌ك به ناوى هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌ليل كراوه، هه‌ر له شارى سليمانيش په‌يكه‌ريك بو ئه‌و هونه‌رمه‌نده ديار و ناسراوه داندراره.

سه‌رچاوه‌كان:

- ۱ - كوردپييدا.
- ۲ - فلميكي دوكميمنتارى له كه‌نالى ته‌له‌فزيوونى كوردسات، به‌رنامه‌ى كوردبين.
- ۳ - ماله‌پرى ئه‌ليكترونى ROJ, فلميكي دوكميمنتارى له ۱۵ - ۷ - ۲۰۲۱.
- ۴ - چه‌ند وينه‌يه‌ك له ماله‌پرى مه‌لبه‌ندى گورانى و ئاوازي په‌سه‌نى كوردى، وه‌رگيراره.
- ۵ - ئاماده‌كردن و نووسيني خو‌م.



جەلیل عەباسی

شاعیر و نووسەر و میدیاکار و رۆژنامه‌نووس، لیکۆلەر و تویژەر و وەرگێر، ئاقبستاناس و شارەزای ئایینه‌که‌قناراکان، مامۆستا جەلیل عەباسی....

ناوی تەواوی (جەلیل عەباسی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنیبری بە (ج. قەقنەس) ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۲ لە گوندی (کیمنە)ی ناوچە (هەرمانی لەهۆن)ی سەر بە پارێزگای کرمانشان لە رۆژھەلاتی کوردستان لە خانەوادەیەکی کوردپەرور لە دایکبوو، پاش تەواکردنی قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی، ساڵی ۱۹۸۹ بڕوانامەی بەکالۆریۆسی لە بەشی زمان و ئەدەبی فارسی لە زانکۆی (ئەرەک) بەدەستھێناوە، لە دام و دەزگا راگەیانندەکانی شارەکانی رۆژھەلاتی کوردستان وەکو میدیاکار و رۆژنامه‌نووس بەردەوام بوو لە خزمەتکردن، لە سالانی ۱۹۸۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۷ بە هۆی زەردەشتبوونی و هەلۆیستە سیاسییەکانی چەندین جار دەستگیرکراوە و دواتر ئازادکراوە، لە ساڵی ۱۹۹۸ دەو، لە باشووری کوردستان نیشته‌جێبوو و ئیستا فەرمانبەر بە پلەی (شارەزا - خبیر) لە وەزارەتی پۆشنیبری هەریمی کوردستان.

شاعیر و نووسەر جەلیل عەباسی هەر لە مندالییەوه خولیای شیعەر و



له لای راسته‌وه: شاعیر عبداللأ په‌شئو. نووسمر جه‌لیل عه‌باسنی

زمانی و ئه‌ده‌بی کوردی و فارسی بووه، له سه‌ره‌تای سالی ۱۹۷۸ه‌وه، گروگالی شیعیر نووسینی کردووه و له سالی ۱۹۸۱ه‌وه، ده‌ستیکردووه به بلاوکردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانی له رۆژنامه‌و گوڤاره فارسی و کوردییه‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستان له‌وانه (سروه، ئاوینه، ئاویره، ئابان، که‌یهان، ایران فردا، جامعه، سو‌یح امروز، ئه‌ندیشه، زریبار، گه‌ردوون، میراجی و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش)، له پاش سالی ۱۹۹۸ چه‌ندین بابه‌تی هه‌مه‌جووری له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه‌کانی باشووری کوردستان له‌وانه (رامان، کاروان، گولان، نووسه‌ری نوئ، خازر، جه‌ماوهر، میدیا، براهی‌تی، براهی‌تی ئه‌ده‌ب و هونه‌ر، هه‌له‌بجه، بارزان، په‌رله‌مانتار، چلاوز، هه‌لبوون، قه‌لای که‌رکووک، کوردناس، ستایل، دیدی نوئ، ئیسرائیلکورد، شائوشکا، مان، به‌یداخ، په‌یامی ئاشتی، نما، ریگای کوردستان، رزگاری، پرشنگ، هه‌ولیر، به‌درخان، ئاسوی فۆلکلۆر و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش) بلاوکردۆته‌وه، دواتر رووی له نووسینی وتار و لی‌کۆلینه‌وه و تو‌یژینه‌وه و وه‌رگێرانی بابه‌تی ئه‌ده‌بی و رۆشنییری و میژوویی و ئایینی کردووه، له‌م بو‌ارانه‌دا (۳۵) کتییی پوخت و ئاست به‌رزی به‌ زمانیکی کوردی ساده و ساکار و به‌ تام و چێژی ناوچه‌ی هه‌ورامان

نوسىو، چاپ و بلاوى كرد و نه ته وه، چه ندين به ره مى ديكه شى ئاماده يه
بو چاپ، به ره مه چاپكراوه كانى ئه مانه ن:
- ئاقيستا ميژينه ترين سروودى كورد، به رگى يه كه م گاتاكان، كو كرده وه،
وه رگيران و ليكولينه وه



له لاي راسته وه: نووسەر جهليل عباسى، هونهرمەند مەزھەرى خالقى



له لاي راسته وه: هونهرمەند عەدنان كەرىم، نووسەر جهليل عباسى



له‌لای راسته‌وه: نووسەر جه‌لیل عه‌باسی، نووسەر و رۆژنامه‌نووس فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی



له‌لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس مه‌حمود زامدار، نووسەر جه‌لیل عه‌باسی، رۆماننووس شێرزاد حه‌سه‌ن

- ئاقیستا میژینه‌ترین سروودی کورد، به‌رگی دووهم، یه‌سنا
- ئاقیستا میژینه‌ترین سروودی کورد، به‌رگی سێیه‌م، یه‌شته‌کان
- ژوانی یه‌سنا، به‌شی یه‌که‌م، هه‌نگاوێک بۆ دۆزینه‌وه‌ی به‌شیک له‌ جوگرافیای ونبووی ئاقیستا.
- ژوانی یه‌سنا، به‌شی دووهم، هه‌نگاوێک بۆ ده‌رخستنی به‌شه‌ شاراوه‌کانی میژوو.
- ئامۆژگارینامه‌ی ئەشو زه‌رده‌شت

- ئىستا له نىوان دوو هيچدا، وەرگىران و راقهى شيعرهكانى نيچه.
- دوامين ژيړدهسته (كىشهى باكوورى كوردستان له سه ره تاوه تا ئه مرق)
- ههلبژاردن، وەرگىران و پيشهكى و پهراويز.
- نامه بۆ باوك، وەرگىران.
- هه ورامان و هونهر، گفتوگو له گهله هونهرمه ندانى هه ورامان.
- ئاهو ورامان، كۆمهله بابته، نووسين.



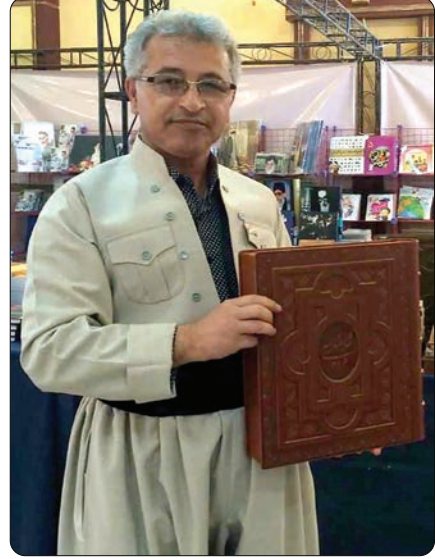
له لای راستهوه: نووسهر جهليل عهباسى، نووسهر عزيزى مهلاى رهش



له لای راستهوه: نووسهر جهليل عهباسى، بهريژ كاروان حسهه، بهريژ ناسح خار گيلانى



نوسەر جەلیل عەباسى
لە بەردەم مۇنۇمېنتى ھەلەبجە

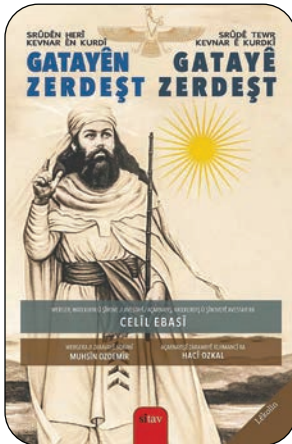


نوسەر
جەلیل عەباسى

- كاروانى ئەندىشە، ھەلبژاردن و ۋەرگىران (لە پىنج بەرگدا).
مەنزلى يەكەم، رۈوبارى ھىمىن - كۆنفۇشىۋس.
- مەنزلى دوۋەم، شۆكەرانى شىرىن - ئەرەستۆ و سوكرات.
- مەنزلى سىيەم، خاك و مەلەكووت - ئەفلاتوون.
- مەنزلى چوارەم، فەلسەفە و بىرکردنەۋە - كانت و دىكارت.
- مەنزلى پىنجەم، ھەنگاۋىك تا مانگەشەۋ - يونگ.
- گەمزە، گولبژىرى چىرۋكى چىخۇف، ھەلبژاردن و ۋەرگىران.
- دەلاقەى نۆى بۇ بىنىنى مېژۋوى كۆن، كۆمەلە بابەت، نووسىن.
- نامە عاشقانەكانى پەيامبەرىك، ۋەرگىران
- دىالۇگ، كىلىلى ھەموو دەرگايەك، ھەلبژاردن و ئامادەكردن و ۋەرگىرانى
كۆمەلىك گىفتوگۆ لە بوارە جۆر بەجۆرەكاندا.
- مەرگى موۋچەخۆرىك، ھەلبژاردن و ۋەرگىرانى گولبژىرىك لە
چىرۋكەكانى عەزىز نەسىن.
- خەۋنەكانى پەيامبەرىك، دەفتەرى يەكەم: ئاۋازەكانى دلى پىغەمبەر،
ۋەرگىران.

- بآنده ئاوارهكان، ههلبژاردن و وهرگيپران.
 - ژيان، عهشق، راپهپين، ههلبژاردن، ئامادهکردن، وهرگيپران.
 - نامه ناخوينزيتتهوه، كۆمهليک نامهي نووسراو و وهرگيپردراو.
 - له پشت پهردهكاني شوپشهوه، دانپيدانانهكاني جهعفهری شهفيعزادهي سهروكي زييرهقانهكاني خومهيني، وهرگيپران.
 - كهوت دهفتهره شيعر به ناونيشانهكاني:
 - ۱ - يهلدای شووم.
 - ۲ - ههنسكي كوچ.
 - ۳ - دهرده دلۆ پيرهوهتي.
 - ۴ - شيله و شيعري.
 - ۵ - شيعره ههناسي.
 - ۶ - چنوورو كويسانو بالآيت...
 - ۷ - چؤراوگهي كهسرهت.
- شاعير و نووسهر و ليكۆلهر و وهرگيپ و تويژهه جهليل عهباسي وهكو پؤژنامه نووس و ميدياريكي به توانا و ئهئنداميكي چالاكي ريکخراوه ئهدهبي و رۆشنبيري و پيشهبييهكان، چهئدين چالاكيي ديكهي له پؤژههلات و باشووري كوردستان ههبووه و ههيه، لهوانه:
- له سآلي ۱۹۸۰ بهرپرسی بهشي رۆشنبيريي بنياد امور مهاجرين بووه له مهيوان.
 - له سآلي ۱۹۸۱ ماوهيهك ئهئندامي حزبي سوپاي پزگاريي ههورامان بووه.
 - له سآلي ۱۹۸۴ ئهئندامي ريکخراوي كوردستاني حزبي كۆمؤنستي ئيران (كۆمهله) بووه.
 - له سآلي ۱۹۸۴ نووسهر و پيشكهشكار و دهرهينهري بهرنامهكاني راديوي مهيوان و سنه بووه.
 - يهكهمين رچهشکيني شيعري نويي ههوراميه له ههوراماني ديوي رۆژههلات.

- خاوهنی یهکه مین چیرۆکه به هه ورامی (وه ره بان) له بهرنامه ی هه ورامی، رادیوی سنه سالی ۱۹۸۵.
- خاوهنی یهکه مین پهخشانی هه ورامی (شه نیه ره)، له بهرنامه ی هه ورامی، رادیوی سنه، سالی ۱۹۸۵.
- خاوهنی یهکه مین شانۆ به هه ورامی (ونه و گاوه کێما) له بهرنامه ی هه ورامی، رادیوی سنه، سالی ۱۹۸۵.
- له سالی ۱۹۸۶ ئەندامی په یوه ندیی ئەنجومه نی زه رده شتیانی تاران و ریکخراوی فره وه هه ر بووه.
- دامه زینه ر و خاوهنی کتیبخانه و بلاوگه (انتشارات) مه وله وی بووه له مه ریوان، سالی ۱۹۸۷.
- ئەندامی ده سته ی دامه زینه ری ئەنجومه نی ئەده بیی مه ریوان بووه، سالی ۱۹۸۷.
- په یامنی ر و به رپرسی نووسینگه ی مه ریوانی رۆژنامه ی که یهان بووه، سالی ۱۹۹۰.
- ئەندامی کتیبخانه ی نیشتمانی (میلی) ئیران- تاران بووه، سالی ۱۹۹۲.
- سه رۆکی کۆمسیۆنی فره ههنگی شواری شاری مه ریوان بووه، سالی ۱۹۹۰.



بهره مه کانی نووسه ر جه لیل عه باسی



بەرھەمەکانی نووسەر جەلیل عەباسی

- ماوەیەک ئەندامی دەستەی نووسەرانى ھەفتەنامەى تیشک بوو، سالى ١٩٩٦.
- ئەندامی دەستەى نووسەرانى گۆڤارى زریبار بوو، سالى ١٩٩٧.
- دامەزرینەر و گوته‌بیژی جەبەهەى پارێزەرانى کۆمەلگەى مەدەنى کوردستان (جمجمک)بوو، سالى ١٩٩٨.
- لە باشوورى کوردستانى عێراقیش ئەم چالاکیانەى ھەبوو:
- لە سالى ١٩٩٨ھو، ئەندامی کۆمەلەى ھونەر و وێژەى کوردییە.
- لە سالى ١٩٩٩ ئەندامی دەستەى نووسەران و بەرپرسی دۆسیەى دەق بوو لە گۆڤارى کاروان.
- نووسەر و ئامادەکار و پێشکەشکاری دوو بەرنامەى (تیرۆژ- کتیب و نووسەر) و بەرپرسی بەرنامەکانى رادیۆ بوو لە تەلەفزیۆنى گولان، سالى ٢٠٠٠.
- لە سالى ٢٠٠١ھو، ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانى کوردستانە.
- لە سالى ٢٠٠٥ھو، ئەندامی فیدراسیۆنى رۆژنامەنووسانى جیھانییە.
- لە سالى ٢٠٠٥ھو، ئەندامی ناوەندى ئاقیستا- کەرکوکە.
- ئەندامی یەکیتمای نووسەرانى کورد- لقی ھەولێرە.

- ئەندامى كۆمىتەى رېڭخستنه وهى پاسۆك بووه سالى ۲۰۰۹.
- سالى ۲۰۱۴ ئەندامى لىژنهى دامه زرينه رى رېڭخراوى رېڭگاي سهر به خويى كوردستان (رسك) بووه.
- ماوه يهك سهر نووسه رى رۆژنامهى شارۆ-هه ولير بووه.
- ماوه يه كيش سهر نووسه رى گۆڤارى په يژه-هه ولير بووه.
- يه كيكه له دامه زرينه ران و ئەندامى دهستهى نووسه رانى گۆڤارى قه قنهس- كه ركوك.
- ئەندامى دهستهى نووسه رانى گۆڤارى ئەليكترونيى هه ورامان بووه.
- بهرپرسى به شى ئەدهبى بووه له ههفته نامهى نوي.
- نوينه رى كۆمپانيى زاگروس گلۆبالي ئەلمانىيه له هه ريمى كوردستان.
- ئەندامى دهستهى دامه زرينه رى رېڭخراوى يه سنياه بۆ گه شهى فلسه فه و ئايىنى زهرده شت.
- ئەندامى دهستهى دامه زرينه رى يه كيتيى نووسه رانى كورد له نه رويژ و بهرپرسى به شى باشوورى كوردستان بووه..
- نووسه رى ستوونى: شارۆ له ههفته نامهى گولان، فلسه فهى ئەشا له رۆژنامهى به درخان، پهندي پير له ئاسۆى فۆلكلور، له ههفته نامهى هه ولير، له ههفته نامهى نوي، له ستايل.
- بۆ شاعير و نووسه ر و تويژه ر و وهرگير جهليل عه باسى هه ر سهر كه وتوو و بهرده وام بيت بۆ خزمه تى شيعر و زمان و ئەدهبى كوردى.

سهرچاوه كان:

- ۱- كورته يهك له ژياننامهى شاعير و نووسه ر جهليل عه باسى، كه له سهر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى ده كه م.
- ۲- ئاماده كردن و نووسيني خۆم.



دکتۆر چۆمان هەردی

مامۆستای زانکۆ و شاعیر و چیرۆکنووس و رۆماننووس، وەرگیپر و لیکۆلەر و توێژەر و رەخنەگر، چالاکوانی بواری جیندەری ژنان و مافی مرۆف، دکتۆر چۆمان هەردی...

شاعیر و وەرگیپر خاتوو چۆمان هەردی لە ساڵی ۱۹۷۴ لە شارێ سلیمانی لە بنەمالەیهکی رۆشنبیر و ئەدەبدۆست لە دایکبوو، ئەو کچی شاعیری ناوداری کورد (ئەحمەد هەردی) یە، پاش نەسکۆی شۆرشێ ئەیلوول، ساڵی ۱۹۷۵ لە گەل خیزانەکە ی ئاوارە ی ئێران بووینە، لە ساڵی ۱۹۷۹ هاتوونەتەووە سلیمانی، لە کیمیاپارانەکە ی ساڵی ۱۹۸۸ دووبارە جاریکی دیکە ئاوارە ی ولاتی ئێران بوونەتەووە، لە ساڵی ۱۹۹۳ هەو، رۆوی لە ولاتی بەریتانیا کردووە و وەکو پەنابەر لەوێ نیشته جیبوو، هەر زۆر زوو فیری زمانی ئینگلیزی بوو و دەستی بە خویندنی کارناسی و دەروونناسی لە زانکۆی (ئۆکسفۆرد) کردووە، پاشان بڕوانامە ی ماستەری لە فەلسەفە لە کۆلیژی (لەندن) بە دەستەیناوە، ئەو هەر بەر دەوام بوو لە خویندن و بڕوانامە ی دکتۆراشی لە زانکۆی (کینت) وەرگرتوو، نامە ی دکتۆراکە ی (تیشک خستەسەر کاریگەریی کۆچی ناچاری لە ژانی ژنانی کوردی عێراق و ئێراندا) بوو.



مامۆستای زانکۆ و شاعیر و وهزگێڕ و توێژەر دکتۆر چۆمان هەردی له دوو سیمیناردا

دکتۆر چۆمان هەردی له ساڵی ۲۰۰۵ بەشداری له خولێکی (پۆستی دکتۆرا) له زانکۆی (ئۆپسالای) سویدی کردووه و توێژینهوهیهکی لهسەر باری دهروونی بیوه ژنانی قوربانی کۆمه‌لکوژی ئەنجامداوه، دواتر بەشیک له توێژینهوهکهی له کتێبێکدا به ناوی (ئه‌زمونه جیندیرییه‌کانی کۆمه‌لکوژی- پاشماوه‌ی ئەنفال له کوردستانی عێراق) چاپکردووه، له ساڵی ۲۰۲۲ه‌وه هاتۆته‌وه باشووری کوردستان و ئیستا مامۆستایه له زانکۆی ئەمهریکی له سلیمانی، دامه‌زرینه‌ری سه‌نته‌ری جینده‌ر و گه‌شه‌پێدانی ژنانه‌).

شاعیر و نووسه‌ر دکتۆر چۆمان هەردی له سه‌ره‌تای ئۆه‌ته‌کانی سه‌ده‌ی ڕابردوو ده‌ستی به‌ نووسینی شیعیر به‌ زمانی کوردی کردووه، به‌لام دواتر هه‌ستی به‌وه کردووه که ناتوانیت ناوه‌ڕۆکی شیعیره کوردییه‌کانی بۆ هاوڕیکانی به‌ جوانی ڕوون بکاته‌وه، بۆیه ده‌ستی به‌ نووسینی شیعیر و چیرۆک و ڕۆمان نووسین به‌ زمانی ئینگلیزی کردووه، ژيانی مندالی و دواتر ئاواره‌یی و ڕووداوه سیاسی و دلته‌زینه‌کانی که به‌سه‌ر کوردا هاتوون، هه‌مووی کاریگه‌رییه‌کی زۆریان لیکردووه و به‌شی زۆری ئەم ڕووداوانه له شیعیر و به‌ره‌مه‌کانی دیکه‌ی ڕه‌نگی داوه‌ته‌وه، ئەو کۆمه‌لیک به‌ره‌مه‌می پوخی و ئاست به‌رزی به‌ زمانی ئینگلیزی نووسیوه که ئەمانه:

Gendered Experiences of Genocide: Anfal Survivors in
Kurdistan -Iraq, ۲۰۱۱.

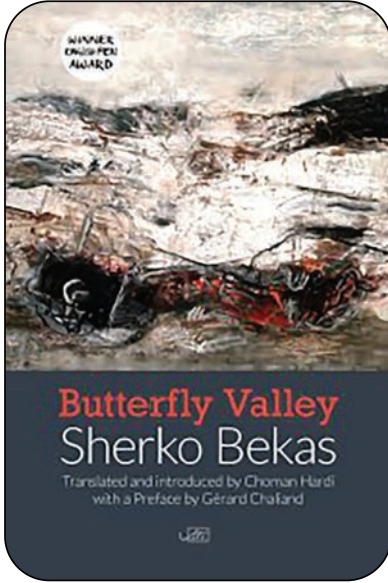
- Return with no Memory, ۱۹۹۶, گه‌رانه‌وه‌ی بی‌یاده‌وه‌ری.
- Light of the Shadows, ۱۹۹۸, پرووناکیی سینبهره‌کان.
- Light Mirrors and Shadows, ۲۰۰۰, ئاوینه‌ی رۆشناکان و سینبهره‌کان.
- Life for Us. Bloodaxe Books United Kingdom, ۲۰۰۴, ژیان
بۆ ئیمه.
- Kajal Ahmad, Poems. Enitharmon Press, ۲۰۰۸, شاعیر که‌ژال
ئه‌حمه‌د و شیعهره‌کانی.
- In the Mix. Cambridge University Press, ۲۰۰۸, کتیبی تیکه‌لاوی.
- Women’s Work: Modern Women Poets Writing in English. –
Seren, شیعری ژنانی هاوچه‌رخ به ئینگلیزی. ۲۰۰۸.
- New Poems on The Underground. Cassell Reference. –
۲۰۰۶, شیعهره‌تازه‌کان له میترودا.
- Modern Kurdish Poetry: An Anthology and Introduction.
Uppsala – University, ۲۰۰۶, شیعری مۆدیرنی کوردی، هه‌لبژاردن
و ناساندن.
- Dance the Guns to Silence: ۱۰۰ Poems for Ken Saro-
Wiwa. Flipped Eye Publishing, ۲۰۰۵, چه‌که‌کان بۆ بیده‌نگی
بهینه، سه‌ما: سه‌د شیعری نوکن سارو-ویوا.
- The Silver Throat of the Moon. Five Leaves Publications –
۲۰۰۵, گه‌رووی زیوینی مانگ.
- Velocity: The Best of Apples and Snakes. Black Spring
Press Lt
۲۰۰۳, خیرایی: باشترین سیو و ماره‌کان.
- چوار پارچه‌ی شیعری شاعیر دکتۆر چۆمان هه‌ردی له قوناغه
جۆربه‌جۆره‌کانی خویندن له قوتابخانه‌کانی به‌ریتانیا ده‌خویندرین که
ئه‌مانه‌ن:
- شیعری (له‌سه‌ر سنوور).

- شیعری (په لاماردان یان داگیرکردن).
- شیعری (موبه قه که ی دایکم).
- شیعری (په ته لوپه کانی ولاتی من).
- له سالی ۲۰۰۶ شیعری (منداله کانم) ی کراوته پۆستر و بلاو کراوته وه.
- له سالی ۲۰۰۲ له گه ل (۹) شاعیری گه نجی دیکه هه لېژنێردراوه بۆ شاعر خویندنه وه و سوود وەرگرتن له شیعری شاعیری گه وره (جۆرج سیرتیز) له بهریتانیا.
- شیعری (هاوینه سه ربان - Summer Roof) ی شاعیر چۆمان هه ردی که به زمانی ئینگلیزی نووسیویه تی له ۸ - ۷ - ۲۰۱۴ له لایه ن (ساوٹ بانک - South bank) له لهنده ن به یه کیک له (۵۰) شیعری به رزی ئه قینداری جیهان له (۵۰) سالی رابردوودا هه لېژنێردراوه.
- ئه و له سالی ۲۰۱۷ به وەرگێرانی دیوانه شیعری (ده ربه ندی په پووله) ی شاعیری گه وره ی کورد (شیرکو بیکه س) بۆ زمانی ئینگلیزی بووه ته براوه ی خه لاتی (قه له می بهریتانیا)، سه باره ت به م وەرگێرانه وه، خاتوو چۆمان هه ردی ده لیت: «رهنگه ئه گه ر ئه م شیعره م به کوردی بنوسیایه، به م شیوه ی ئیستا شوینی خۆی نه کردباوه» به بۆچوونی من پرۆسه ی وەرگێران کاریگه ری ده بیت له سه ر ماهیه ت و موسیقای ده قیک که هه ر زمانه و ریتم و شیوازیکی موسیقی تایبه ت به خۆی هیه و ئه گه ر وەرگێردریته سه ر زمانیکی دیکه به شیکی زۆری ئه م ریتم و موسیقایه له ده سته دات.
- له باره ی ناساندنی ئه ده بی کوردی و پرۆسه ی وەرگێرانی ده قه ئه ده بییه کان بۆ زمانی گه لانی دیکه، چۆمان هه ردی دوو هۆکار ده خاته پوو، یه که م: پێیوایه به بۆنه ی هه لومه رجه سیاسیه وه کورد میلا ته کی دابراو بووه و نه یه توانیوه جیگه ی خۆی بکاته وه و زمانه ئه وروپییه کان فیر بیه ت و به و زمانانه بنوسیته. دووه م هۆکار ئه وه یه که ئه ده بی کوردی وەرنه گێردراوته سه ر زمانانی دیکه بۆ ئه وه ی بخویندریته وه، ئه گه ر نا ئه ده بی کوردی له چاوه ئه ده بی گه لانی دیکه ئه ده بیکی لاوازییه).
- ئه و خاوه ن پێگه یه کی دیاره له بواری شاعر و چیرۆک و رۆمان له



مامۇستای زانکۆ و شاعیر و وەرگیب و تویژمر دکتۆر چۆمان هەردی لە چەند کاتیکی جیوازدا

ولاتی بەریتانیا، وەکو لیکۆلەر و تویژەر لە بواری جیندەر و ژنان کاریکی زۆری کردووە، خاوەن لیکۆلینەووە و تویژینەووەیەکی تیر و تەسەلی مەیدانییە لە بواری قوربانیانی ئەنفال، چەند مانگیک لە گوند و شار و شارۆچکەکانی



گه‌رمیان ماوه‌ته‌وه، سه‌ربرده و به‌سه‌رهات و حیکایه‌تی له زاری به جیم‌اوانی تاوانی ئه‌نفال نووسیوه و، دواتر وه‌کو نامه‌ی دکتۆرش چاپ و بلاویکردۆته‌وه، ئه‌وه وه‌کو کچه کوردیکی ئازا و بویر و ریچکه‌شکین به‌رده‌وامه له داکۆکیکردن له مافی ژنان له هه‌موو بواره‌کانی ژياندا، هه‌ر له سه‌ر ئه‌م هه‌لوێستانه‌ی چه‌ندین جار لیپپه‌چنه‌وه و لیپرسینه‌وه و هه‌تا هه‌ره‌شه‌شی لیکراوه، به‌لام ئه‌وه هه‌ر سووره له سه‌ر هه‌لوێسته‌کانی.

وه‌رگێرانی دیوانه شیعری (دهره‌ندی په‌پووله) ی شاعیر (شیرکو بیکه‌س) بۆ زمانێ ئینگلیزی

شاعیر و توێژهر چۆمان هه‌ردی چه‌ندین خه‌لاتی نیوه‌ده‌وله‌تی و ناوه‌وه‌ی و لاتێ پێبه‌خشراره له‌وانه:

- له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳ خه‌لاتی فه‌رنسی -
- ئه‌لمانی بۆ مافی مرۆف به‌ (۱۲) که‌سایه‌تی به‌خشراره یه‌کیک له‌وانه شاعیر و نووسه‌ر چۆمان هه‌ردی بووه.
- خه‌لاتی (قه‌له‌می وه‌رگێرانی به‌ریتانیا) ی له‌ ساڵی ۲۰۱۷ پێبه‌خشراره.
- خه‌لاتی وه‌زاره‌تی رۆشنییری هه‌ریمی کوردستان و مالی وه‌فایی و ده‌زگای لقین - ی له‌ ساڵی ۲۰۱۹ پێبه‌خشراره و چه‌ندین خه‌لاتی دیکه‌ش.
- بۆ شاعیر و لیکۆله‌ر و توێژهر و وه‌رگێر دکتۆر چۆمان هه‌ردی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی شاعر و ئه‌ده‌بی کوردی.
- وا شیعری (هاوینه سه‌ربان) ی شاعیر دکتۆر چۆمان هه‌ردی - تان بۆ ده‌نوسمه‌وه:

گشت شه‌ویکی ئه‌وه‌هاوینه
که ده‌چوینه ناو جیگاوه له‌سه‌ر سه‌ربان
من بێدار بووم، به‌تاسه‌وه

دەمپروانییە سەربانەکە ی بەرامبەرمان،
 دەمپروانییە تارمایی ئەو.
 پەیتا پەیتا، لەگەڵ مژی جگەرەکە ی،
 ڕووناکییەکی بچکۆلە دادەگیرسا.
 ڕۆژیک تابلۆکانی ئەویان پێ نیشاندام
 کە گەیشتمەوێ ژوورەکە ی خۆم
 لە دووتویی پەرتووکەکانما
 یەک لە دوا ی یەک، ناوی ئەوم نووسییەو.
 ھەر خەیاڵی ئەو ھەم دەکرد کە ئاخۆ چیم پێ بلیت و
 چۆن وەلامی بدەمەو.
 وینام دەکرد ھاوسەریم و
 کە نەخۆش کەوت خەمی دەخۆم،
 خواردنی بۆ دروستدەکەم، قژی دەشۆم.
 خەیاڵم دەکرد لەگەڵ ئەو لەسەر ھەمان سەربان دەنووم.
 سالیکی تەواو تێپەری و یەک وشەمان نەگۆرپییەو.
 لەپریکدا بەرامبەرمان مایکی چۆل،
 بانیکی چۆل، کەس سەیری نەدەکردمەو.
 ئەو ھە ی بۆ منیش مایەو ھە بیخەوی بوو.
 چەند سال دواتر دووبارە یەکمان دییەو
 ھەر ھەمان پیاو، چەند پەنجە یەکی قرتابوو،
 تال و توورە، نەیدەتوانی فلچە بگریت.
 ئیمە ھەرگیز پیکەو ھە قسەمان نەکرد،
 ھەر یەکەمان لەسەر بانی خۆی مایەو.

سەرچاوهكان:

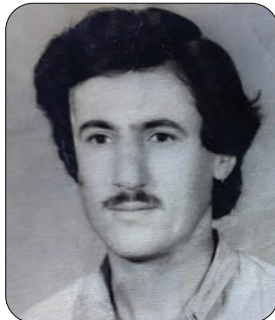
- ۱ - كوردیپیدیا.
- ۲ - Wikiwand.
- ۳ - ویکیپیدیا- ئینسكلۆپیدیا ئازاد.
- ۴ - مالمپه‌ری ئەلیكترۆنیی وشه، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۵ - مالمپه‌ری تورى میدیایی ئیستا، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۶ - VoA kurdish.
- ۷ - مالمپه‌ری تورى ۹۶۴ kurdi، له ۱۴ - ۶ - ۲۰۲۳.
- ۸ - مالمپه‌ری(شفق نیوز)، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۹ - مالمپه‌ری رووداو، له ۱۰ - ۷ - ۲۰۱۴.
- ۱۰ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



جەمیل مەلا قەرە

نوسەر و وەرگێڕ و لیکۆلەر، شارەزای کەلتور و کەله‌پوور و کەسایەتییه ئێدەبی و میژوویی و ناوداره کوردەکانی ولاتانی (پشت قەوقاز- ما ورا القوقاز) مامۆستا جەمیل مەلا قەرە...

ناوی تەواوی (جەمیل مەجید سادق سەلەبی)یە، لە ناوەندی ئێدەبی و پۆشنییری بە جەمیلی مەلا قەرە ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۷ لە یەکی لە گوندەکانی دەشتی قەراجی کاکێ بە کاکێ لە خانەوادەیەکی کوردپەرور لە دایکبوو، هێشتا زۆر مندال بوو مایان چوووتە شارۆچکەی (دوبز)ی سەر بە پارێزگای کەرکوک، لە باوەشی باوک و دایکیکی خاوەن هەلۆیست



نوسەر جەمیل مەلاقەرە
بە جانیلی

و کوردپەرور گۆش و پەرورەدە کراوە، خویندنی سەرەتایی لە قوتابخانەی (الزباب) بە زمانی عەرەبی هەر لە دوبز تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۶۸ باوکی لەبەر هەلۆیستە سیاسی و کوردپەرورەرانەکە، فەرمانی دەستگیرکردنی بۆ دەرچوو و پووی لە شاخ کردوو و بوووتە پیشمەرگەی شۆرشی ئێیلول و ماله‌کەشیان چوووتە گوندی (مەلاقەرە) ی سەر بە ناحیەی (دیبەگە)ی پارێزگای هەولێر، خویندنی ناوەندی تا پۆلی دووهم لە دیبەگە



له لای راستهوه: نووسەر جمیل مهلاقهره، شاعیری دیار و ناسراوی کورد خاتوو کهژال ئەحمەد، میدیاکار نهجمەدین عزیز سمایل



له لای راستهوه: نووسەر رههبر سهید برابم، نووسەر جمیل مهلاقهره، شاعیری ناسراوی کورد قوبادی جهلیزاده

خویندوو، دواتر چوونه‌ته ناو شاری هه‌ولێر، پۆلی سییه‌می ناوه‌ندی و ئاماده‌یی بازرگانی له شاری هه‌ولێر به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردوو، له ساڵی ١٩٧٦ وه‌کو فه‌رمانبه‌ر له به‌شی (ژمیریاری - محاسبه) له یه‌کی له فه‌رمانگه‌کانی ئەمینداریتی گشتیی ته‌ندروستی و کاروباری کۆمه‌لایه‌تی دامه‌زراوه، ئەو به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له دام و ده‌زگا‌کانی هه‌ریمی کوردستان له هه‌ولێر و سلیمانی، له ساڵی ٢٠٠٨ برۆانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له کۆلیژی بازرگانی زانکۆی سلیمانی به‌پله‌یکی زۆر باش به‌ده‌سته‌یتاوه، و به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن تا خانه‌نشینی‌بوونی له ساڵی ٢٠٢٠، ئیستا له شاری سلیمانی ده‌ژیت.

نووسەر و وەرگێر جەمیل مەلاقەرە هەر لە منداڵییەوە لە تەک خویندنی قوتابخانە، خەریکی خویندنهوێ (خارجی) بوو، ئەو بەخویندنهوێ چیرۆک و داستانهکانی وەک (ئەمیر ئەرسەلان و شیرین و فەرهاد و چەندانی دیکەش) دەستی پیکردوو، زیاتر بەکۆتێبە کوردی و عەرەبییەکان لە کۆتێبەخانی (عەسری) لە کەرکوک ئاشنا بوو، بەر دەوام بوو لە خویندنهوێ شیعر و ئەدەبیاتی کوردی و عەرەبی و شاکارە جیهانییە وەرگێردراوەکان.

نووسەر جەمیل مەلاقەرە لە کۆتایی شەستەکانی سەدەیی رابردوو وەک هەر گەنجیکی کوردپەرور، خۆشی بە بیروباوەری (چەپ) پەرور دەکردوو.



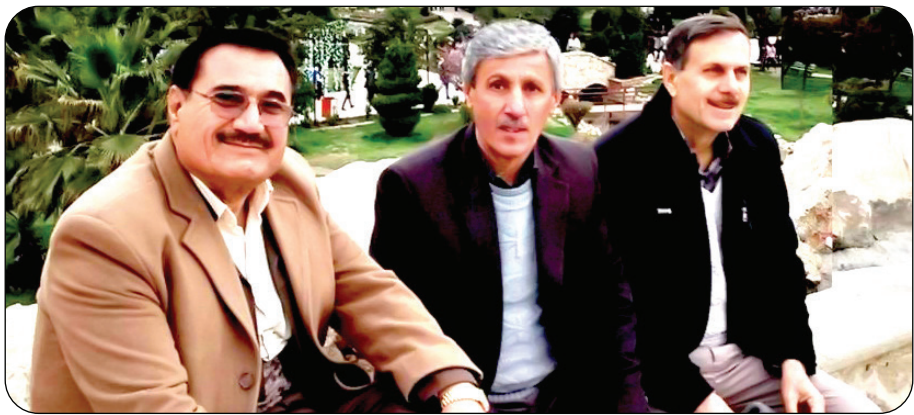
لە لای راستەوه: وێنەگر بەرێز عەبدولعەزیز، هونەرمەند حەمە رەئوف کەرکوکێ، نووسەر جەمیل مەلاقەرە، شاعیر و رۆژنامەنووس نازم دلێند



لە لای راستەوه: نووسەر جەمیل مەلاقەرە، میدیاکار نازم کەریم سەرحەد

و بەشى زۆرى چاپەمەننیه‌كانى (ماركسىزم و لىنىزم و ماوتسى تۆنگ... هتد) خويندۆتەوه و له ژيانى ئاسايى و رۆژانهى خۆى كارى پيكردوون و خاوهن بيروورايه‌كى نه‌گۆر و تاييه‌ت به‌ خۆيه‌تى.

ئەو له سه‌ره‌تاي هه‌شاتاكانى سه‌ده‌ى رابردوو گرۆگالى نووسىنى ئەده‌بى و رۆشنبيرى كردوو، دياره‌ له‌به‌ر هه‌ر هۆيه‌كى تاييه‌ت به‌ خۆى بلاوى نه‌كردوونه‌ته‌وه، پاش راپه‌پىنى سالى ١٩٩١ ده‌يان بابته‌ى هه‌مه‌جۆرى ئەده‌بى و رۆشنبيرى و سياسى و ميژوويى له‌ رۆژنامه و گوڤاره كوردبىه‌كان بلاوكردۆتەوه، به‌ تاييه‌تى رۆژنامه‌ى (كوردستانى نوئ)، وه‌كو نووسه‌ر و رۆشنبيرىكى نه‌ته‌وه‌يى زۆر شاره‌زاي كه‌لتوور و كه‌له‌پوور و كه‌سايه‌تبييه



له‌ لای رسته‌وه: مامۆستا نه‌نوه‌ر عه‌بدوللا، نووسه‌ر جه‌ميل مه‌لاقه‌ره، مامۆستا جه‌مال مه‌لود بلباس



له‌ لای راسته‌وه: نووسه‌ر جه‌ميل مه‌لاقه‌ره، مامۆستاي په‌روه‌رده عه‌بدوله‌ادى خضر



نوسەر جهمیل مهلاقهره



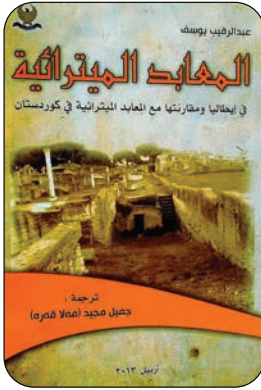
بهكهم قوتابخانهی سرهتایم
له گوندی مهلا قهره

ئه‌دهبی و میژوویی و سیاسی و ئه‌کادیمی و میدیاکارانی کوردانی (پشت قه‌وقاز- ما وراء القوقاز)، ناوه به ناوه له مالپه‌ری فه‌یسبووکی خۆی هه‌وادارانی به نووسینیکی پوخت و سوودبه‌خش به‌سه‌رده‌کاته‌وه، هه‌موو ئه‌م نووسینه‌نشی به زمانیکی کوردی پاک و بیگه‌رد و په‌وان و پوخت و دور له وشه‌ی نامۆ، به‌تام و چێژی ده‌شتی قه‌راج و که‌ندینه‌وه و هه‌ولێر و ئاوێته‌کردنیان به‌ تام و بۆی ناوچه‌ی سه‌له‌یی نووسیوه، تا ئیستا دوو کتیپی چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- کتیپی (یار و دیار) که (٣٥) بابته‌ی هه‌مه‌جۆره، ده‌رباره‌ی فه‌ره‌ه‌نگی کوردستان هه‌ر له ئێزانه‌وه تا ده‌گاته‌ خانه‌قین و لاچین، له سالی ٢٠١٩ له چاپخانه‌ی کارۆ له سلیمانی چاپکراوه.

- کتیپی (المعابد الميترائية في إيطاليا و مقارنته بالمعابد الميترائية في كردستان) که کتیپیکی میژوونووس و شوینه‌وارناسی گه‌وره‌ی کورد مامۆستا عه‌بدولره‌قیب یوسفه‌ وه‌ریگێراوه‌ته‌وه سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی و سالی ٢٠١٣ چاپ و بلاوی کردۆته‌وه.

نوسه‌ر و رۆژنامه‌نووس و وه‌رگێر جهمیل مه‌لاقه‌ره، له بواری ئه‌ده‌بی و رۆشنیبری زۆر چالاکی دیکه‌ی نواندووه له‌وانه:



بەرھەمەکانی
نووسەر و وەرگێڕ
جمیل مہلاقرہ

– یه کیک بووه له کادیره سه ره کیه کانی پۆژنامه ی کوردستانی نوێ.

– له به شی زۆری کۆرۆکۆبوونه وه ئەدهبی و پۆشنییرییه کانی شاری سلیمانی و دهووبه ری ئاماده بووه و ده بیته.

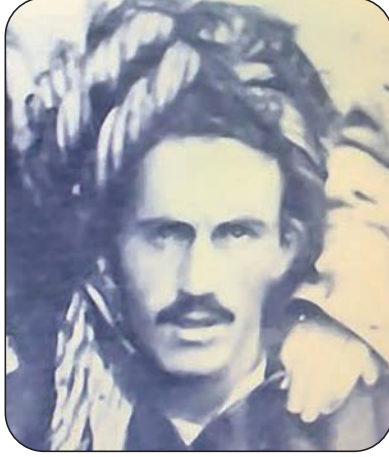
– وه کو خه مخۆری ئەدهبی و پۆشنییری هه ره له بهرگی یه که می کتیبی (خۆم و ئەستیره گه شه کان) ی بهنده، تا بهرگی هه شته م، خۆبه خشانه له سه ره خه رجی خۆی، ئەرکی دابه شکردن و به دیاری بردنی بۆ شوینه ئەدهبی و پۆشنییرییه کانی شاری سلیمانی گرتۆته ئەستۆی خۆی.

– به هۆی هه لۆیسته سیاسی و کوردیه ره رانه که ی و کاری سیاسی و شۆرشگێرییه وه له سالی ۱۹۸۶ له لایه ن پۆژیمی به عس له (ئهمنی هه ولێر) ده سنگیرکراوه و ماوه ی سالی ک له ژێر ئەشکه نجه ی جه سته یی و ده روونیدا بووه، دواتر له دادگای (الثوره) به حوکی (مؤبد) هه تا هه تای) دراوه، پاش چه نده سالی ک به ر لیووورده ن گشتی که وتوووه و ئازادکراوه.

بۆ نووسەر و وەرگێڕ مامۆستا جه میل مه لاقه ره هه ره که وتوو و به رده وام بیت له نووسینه پوخت و سوودبه خشه کانت بۆ خزمه تی ئەدهب و که لتووور و که له پوووری کوردیمان.

سه رچاوه کان:

- ۱ – کورته یه ک له ژياننامه و به ره مه کهانی نووسه ر جه میل مه لاقه ره که له سه ره داخوازی من بۆی ناروووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ – ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



سەید عەلی ئەسفەری کوردستانی

خاوەنی ئەسلی گۆرانی(دەردی هیجران):

دڵ نەخۆشی دەردی هیجران

جانی جانانم وەرە

لەت لەتە جەرگ و هەناوم

مانگی تابانم وەرە

گۆرانییێژ و مەقامییێژی پەسەنی کوردی پەوانشاد سەید عەلی ئەسفەری کوردستانی لە پۆژەهلای کوردستان...

ناوی تەواوی(سەید عەلی ئەسفەری کۆری سەید نێزامەدینی کۆری سەید جامی کۆری سەید محەمد جەوادی کۆری سەید ئیبراھیم)ە، بە پێی نەسەبنامە(شەجەرەنامە)دەگەرێنەووە سەر سەید عەلی هەمەدانی بۆ شاعیری ناواری کورد بابا تاهیری هەمەدانی، سەبارەت بە سالی لە دایکبوونی بۆچوونی جیاوازی هەیه، بەرێز مامۆستا غەفور پەشید دارا ئاغا سالی لە دایکبوونی و کۆچکردنی دەگەرێنیتەووە بۆ سالانی(۱۸۷۶-۱۹۳۸) زایینی، هونەرماندی گەورە کورد عەباسی کەمەندی دەلیت:(سالی لە دایکبوونی و کۆچکردنی سەید عەلی



نەوەى گۇچان بە دەستە ھونەرمەند سەيد عەلى ئەسغەرى كوردستانىيە، ئەوانى دىكە نە ناسراون

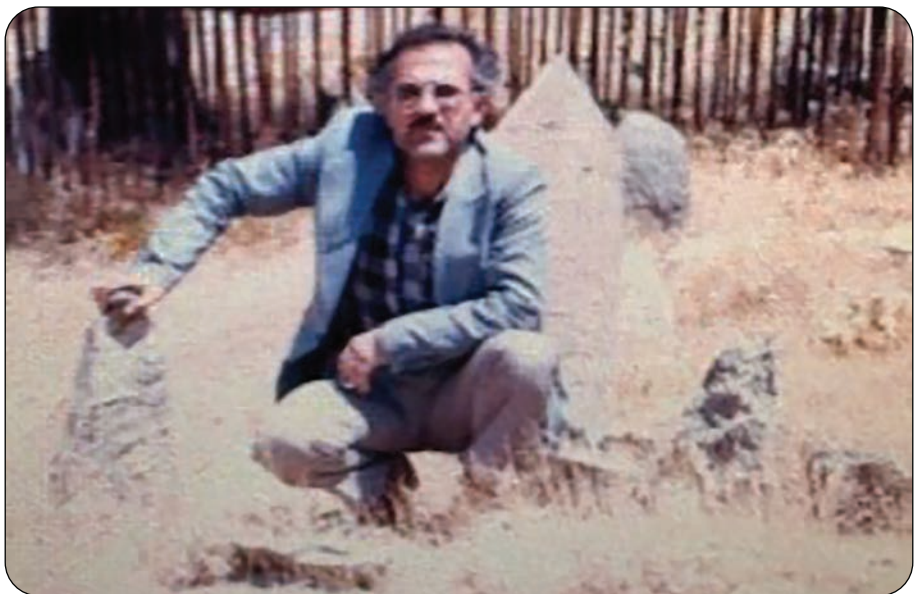
ئەسغەرى كوردستانى سالانى (۱۸۸۱ - ۱۹۳۴) ھ، ھەندى سەرچاۋەى دىكەش سالى لە دايكبوون و دەگەرپىننەوہ بۇ سالى (۱۸۸۲) و سالى كۆچكردىشى بۇ ۴ - ۲ - ۱۹۳۷.

ھونەرمەندى گورانى و مەقامى رەسەنى كوردى سەيد عەلى ئەسغەرى كوردستانى لە سالى ۱۸۸۲ لە گوندى (سەلتاۋاۋا) دەوروبەرى شارى (سەنە)ى پۇژھەلاتى كوردستان لە دايكبووہ، لەبەر خۇشەويستى زۆرى بۇ شارى سەنە ناسناۋى (كوردستانى) ھەلبۇزاردووہ، ھەندى سەرچاۋەش دەلەين: (لە بەر خۇشەويستى كوردستان) ئەو ناسناۋەى بۇ خۇى داناوہ.

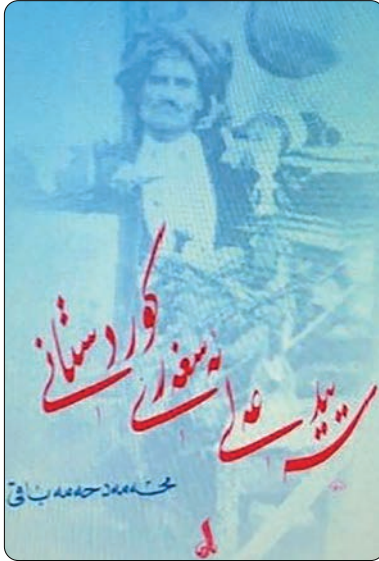
ئەو لە مندالىيەوہ لە مزگەوتى (ھاجەرەخاتوون و دارلئىحسان) لەسەر دەستى شىخ عەبدولمۇئەمىن مەردۇخى دەرسى ئايىنى خويندووہ، لاي مەلا ئىبراھىمى كانى مشكانىش دەرسى ئايىنى خويندووہ، بەشى زۆرى ژيانى خۇى بە عىبادەت و خوا پەرسىتى و خويندەوہى ئەدەبىياتى كوردى بردۆتە سەر، ھىچ كار و كاسبى و بايەخى بە مالى دنيا نەداوہ و لە سەر دەرامەتى كشتوكالى ژياوہ و زۆربەى كاتەكانى تەمەنىشى لە شارى سەنە بردۆتە سەر، پاش ماوہىيەك لە خويندنى ئايىنى بووہتە قورئانخوينىكى دەنگخۇش، بە پىيى ھەندى گىرآنەوہ جارىك بانگەپىشتى ولاتى مىسر كراوہ بۇ خويندنى قورئان، بەلام لەبەر رازى نەبوونى

باوکی نه چوووه، ئه و دهنگیکی زور خوشی هه بووه، به شداریی له خویندنه وهی مه ولودنامه، میعراجنامه، شهوانی په مه زان و سروود و ستایش و موناجاتی ئایینی کردوووه، ناو و ناودهنگی له هه موو کوردستان بلاو بووته وه، له سه ره دهستی شیخ حسامه دین ته ریه تی نه قشبه ندی وه رگرتوووه، چوار جار سه ردانی باشووری کوردستانی کردوووه، سی جار بو زیاره تی شیخانی (بیاره) و جاری چواره میش که له سالی ۱۹۳۵ له ری (قه سری شیرین) خو ی گه یاندوته به غدا و له وی به دیداری (شیخ مه حمودی هه فید) شاد بووه، له گه رانه وه شیدا ماوه یه که له که رکوک و ماوه یه کیش له سلیمانی ماوه ته وه.

دوای کوتایی هاتنی جهنگی یه که می جیهانی په ره ی به دهنگه سیحراوییه که ی خو ی داوه و له کومپانیای (پولیفون) چواره گورانی و مه قامی په سه نی کوردی له سه ره قه وان تومار کردوووه، له وانه (ده ردی هیجران، غه مگین و دل په شیوم) که زور له گورانییژانی کوردی پوژه لات ئه م دوو گورانییه یان وتوو ته وه له وانه (عه زیز شاروخی، بیژن کامکار، په یام عه زیزی، زارا خان، دلنیا خان، محمه د په زا



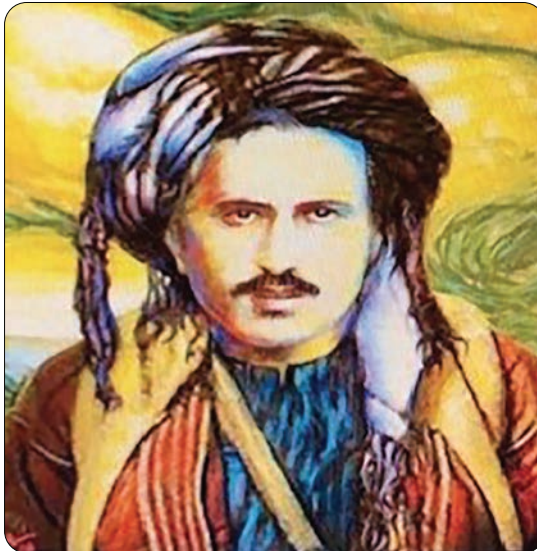
نوو سه ره محمه د حه مه باقی له سه ره گوری هونه رمه ند سه یه د عه لی ئه سفه ری کوردستانی له گورستانی گوندی (سه لواتاوا) ی نزیک شاری سه نه



شەجەریان، عەلی پەزا قوربانی و چەندانى دیکەش).

هونەر مەند سەید عەلى ئەسغەرى کوردستانی بەشى زۆرى دامەزرا و مۆسیقا و ئاواز دانەرانى ئیترانى ناسیوه، سەید عەبدوڵلەحەد بابا شەهابى کورپی گەورەى سەید عەلى ئەسغەر و توویەتی: (سەرەپای ئەوهی باوکی کۆچکردووم هەرگیز لە لایەن مامۆستا کە یەوه وانەى نەخویندووه، زۆربەى دامەزرا و دەسەلاتدارانى مۆسیقای ئیترانى دەناسی، ئەوهی

دەیکوت یان مۆسیقای پەسەنى کوردی بوو، یان خۆی لەسەر بنەمای مۆسیقای کوردی پەسەن ئاوازی بۆ دانا بوو). نووسەر محەمەد حەمە باقى کتیبیکى بە ناوی (سەید عەلى



هونەر مەند سەید عەلى ئەسغەرى کوردستانی



ئەسغەری کوردستانی) چاپ و بلاوکردۆتەو، چاپی یەكەمی له ئێران ساڵی ۱۹۹۶، چاپی دووهمیشی له ههولێر ساڵی ۲۰۰۲. شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر و هونەرمنهاندانی کورد تیشکیان خستۆته سەر ژیان و بهرهمه هونهرییهکانی له گۆرانی و مهقامی پەسەنی کوردی، به شیعریش ستایشیان کردووه، لهوانه(عهلائه‌دین سوژادی، محهمەدی مه‌لا عه‌بدوڵکه‌ریمی موده‌ریس، ئەنۆهر قادر

محەمەد، حەسەب قەرەداغی، محەدین حەقناس، حاجی سەید کازمی
سەید جواد، ئازاد عەبدوڵواحید، موکەرەم رەشید تالەبانی، باکووری
و چەندانی دیکەش).

هونەرماند سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی لە تەمەنی (٢٠) سالییدا
هاوسەرگیری لە گەل خاتوو (ماهشەرەف خانم) کردوووە و خاوەنی سی
کوڕ و دوو کچ بوونە بە ناوەکانی (سەید عەبدوڵئەحەد، سەید مەسیح،
سەید عەلی ئەشەرەف، خاتوو زارا، خاتوو شەرەفەت).

ئەو لە پوژی ٤ - ٢ - ١٩٣٧ کۆچی دوایی کردوووە و لە زیدی
خۆی لە گۆرستانی گوندی (سەلواتئاوا) بە خاکی نیشتمان سپێردراوە،
پەوانی شاد و ئارام و ئاسوودە بیت.

سەرچاوەکان:

- ١ - ویکپییدا- ئینسکلۆپیدیای ئازاد.
- ٢ - کوردپییدا.
- ٣ - کتیبی (سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی)، لە نووسینی نووسەر
محەمەد حەمە باقی، چاپی دووهم ٢٠٠٢.
- ٤ - مایپەری BMC، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ٥ - مایپەری پەیسەر. فلمیکی دوکیومینتاری.
- ٦ - مایپەری VVIDIO. فلمیکی دوکیومینتاری لە ٢٨ - ٩ - ٢٠٢٣.
- ٧ - مایپەری فەیسبووکی نووسەر و هونەرماند نەژاد سامان.
- ٨ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



فهرید مه‌خمووری

شاعیر و نووسەر فهرید مه‌خمووری ...

شاعیر و نووسەر فهرید مه‌خمووری له ۱۹ - ۱۱ - ۱۹۷۶ له شاری مه‌خمووری (ئهو کات) سەر به پارێزگای هه‌ولێر بووه، له خیزانێکی شۆرشیگێر و کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی هه‌ر له مه‌خموور ته‌واو کردووه، سالی ۱۹۸۷ مایان هاتۆته ناو شاری هه‌ولێر، خویندنی ناوه‌ندیشی له شاری هه‌ولێر ته‌واو کردووه، له سالی ۲۰۰۰ هوه، پووی له هه‌نده‌ران کردووه و له سالی ۲۰۰۳ له ولاتی ئوسترالیا گیرساوه‌ته‌وه و ئیستا له شاری (گوسفورد) نیشته‌جێیه.

شاعیر و نووسەر فهرید مه‌خمووری له سالی ۱۹۸۹ ئهو کاته‌ی ته‌مه‌نی (۱۳) سالان بووه گروگالی شاعر نووسینی کردووه، له سالی ۱۹۹۳ ده‌ستی کردووه به‌ بلاوکردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ شیعرییه‌کانی له‌ پوژنامه و گوژاره کوردییه‌کان، ئیتر به‌ ته‌واوی که‌وتۆته ناو دنیای شاعر نووسین، شیعره‌کانی تام و بۆی کوردایه‌تی و شۆرشیگێرییان لیدیت، جوانیی سروشتی کوردستان و ئه‌فینی و کێشه‌ی کۆمه‌لایه‌تیشی فه‌رامۆش نه‌کردووه، تا ئیسا سی به‌ره‌می پوخت و ئاسته‌ری چاپ و بلاوکردۆته‌وه که‌ ئه‌مانه‌ن:

- سه‌فه‌ر، کۆمه‌له‌ شاعر، سالی ۱۹۹۶.



له لای راسته‌وه: نووسەری گەورە ئیسماعیل بێشکچە، شاعیر فەرید مەخموموری



له لای راسته‌وه: شاعیری نووسەر و رۆژنامەنووس رەوانشاد مەحمود زامدار، شاعیر فەرید مەخموموری

- برۆخی بێدەنگی، سالی ٢٠٠٠.
- ئازاریک له گەلمدا پیاسه دهکات، ٢٠٠٧.
- کتیبیکیشی به ناوی (هه‌یران مانیفیستی عاشقان) که تایبه‌ته به تیکستی هه‌یران ئاماده‌یه بۆ چاپ.
- ده‌یان پارچه شیعری له لایه‌ن گۆران‌بێژانی کورد کراونه‌ته گۆرانی.
- به‌شداریی ده‌یان کۆرۆکۆبوونه‌وه و فیستیڤالی شیعەر خویندنه‌وه‌ی

کردوو، له‌وانه له ۱۲ - ۴ - ۲۰۱۲ سەنڤەری رۆشنییری و هونەریی قەرەچووغ کۆرپکیان بۆ شاعیر فەرید مەخموری سازکردوو، کە شاعیر و نووسەر فەرەیدون سامان تیشکی خستۆتە سەر ناوەرپۆکی شیعەرەکان. له سالی ۲۰۱۲ هوه، وهکو شاعیریکی ئوستراالی به رهگهز کورد، ئەندامه له ریکخراوی ناستیی جیهانی (UPF)، پلهی بالویزی ناستی له لایهن ئەو ریکخراوه پێبه‌خسراوه.



له لای راستهوه: شاعیر فەرید مەخموری. شاعیر نازم دل‌بەند



به‌ریز سه‌رۆکی ریکخراوی ناستیی جیهانی (UPF) له کاتی ریزلینانی بۆ شاعیر فەرید مەخموری. شاعیر فەرید مەخموری

ئەندامى يەككىتىي نووسەرانى كورد- لقى ھەوليرە.
بۆ شاعير فەريد مەخمورى ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بيت بۆ
خزمەتى شيعر و ئەدەبى كوردى.
وا دوو پارچە شيعرى شاعير فەريد مەخمورى-تان بۆ دەنوسمەوہ:

(۱)

وانەى خەجالەتى..

مامۆستاكەمان پىي گوتىن:

ھەستن لەناو چوارچىوہى ئەم نەخشەيەدا

ھەر يەككىكتان

ولاتى خۆيمان نیشاندا!.

ئەوہى ھەلساوه بە چوستى

مەفتەنى خۆى

پىي نیشانداين، بە سەربەستى!

چىن و فىتنام و ئوكرانىا

عىراق و چاد و ئىسپانىا

چىچان، ئەفرىقىا، پۆلەندا

ئەندەنوسىا و نيوزلەندا!.

ئەمىيان گوتى

من كرواتىيم

ئەمەش سنورى ولاتم،

ئەويان گوتى

منىش سودانە پرووگەم و

ئاي كە چەندە بۆ چوونەوہى بە ئاواتم!

منىش بەوپەرى دلئەنگى

لە سوچىكى پۆلەكەدا، ھەلكورمابووم



لە لای راستەوه: شاعیر فەرید مەخموری، ھونەرمەند خەلیل یابە



لە لای راستەوه: نووسەر و رۆژنامەنووس عەبدولوەھاب تالەبانی،
رۆشنیر بەرێز شۆرش ناكو، شاعیر فەرید مەخموری

بە پەشۆکاوی و بێدەنگی
لە پر مامۆستای نیازپاک، ھەلیدایی:
ئادەى ھۆ کاکى قوتابى
بى بەلابى
تۆ دەمیکە، دەستپێکی ھەموو پەیفیکت
تەنیاو تەنیا نیشتمانە!
دەلێی خاکم



له لای راستهوه: هونهرمهندی دهرهینهر عهدنان عوسمان، شاعیر فهرید مهخمووری



له لای راستهوه: شاعیر و نووسهر فهرهیدون سامان، شاعیر فهرید مهخمووری

بههه شتیکی پر له گوله
 ئاته شگه دهی دلدارانه،
 فهرموو وهره
 له سهر ئه م نه خشه ی بهرده ممان
 ولاتی خوتمان نیشانده و
 که میک پیمان بناسینه
 به هه ندیک باس و زانیاری
 هوښ و بیرمان بتاسینه!
 شله ژام و مهلول وهستام



بهرهمی
شاعیر فهرید مه خمووری

گوتم به لای نازیزانم
 نیشتمانم
 جیگای کونترین شوینه وار
 لانه ی عه شق و هونراوه یه
 نیگای سوزی پر له به هار
 وهک گول هه ردهم گه شاوه یه
 به لام چیبکه م نه گبه تیه
 ئه م به هه شته یان له خاچدا
 بویه ئیستا
 له سهر نه خشه شوینی نیه
 هه موویان پروویان تیکردم
 تا ماندوو بوون
 تیرتیر گالته یان پی کردم!
 گو تیان که تو
 له خوشه ویستی ولاتدا
 وانه بیژی هه موومانی



۵ - له لای راسته وه: شاعیر فهرید مه خمووری، هونه رهنه ندی رهوانشاد جهلال به یار



له لای راستهوه: شاعیر فهرید مهخمووری. هونهرمهاند سهید نهحمهد رواندزی



شاعیر فهرید مهخمووری. شاعیر محمهد عومهر(جهنهرالی پایز)

نهمانزانی درۆ دهکەئێ
 خۆت بئێ خاک و نیشتمانی!
 منیش نهمزانی چئ بئێم
 خهجالهت بووم، سهرم شوپکرد
 کهسایهتیم
 له بهر چاویان، به جارئ مرد
 لهو پوژوهه،
 ئومید دهکهم،

كەسك ئەگەر بىي ولات بىي
وئىنەي من، وەكو گالته جار
مردنى خوى به ئاوات بىي!

ئوستراليا

۱۲ - ۷ - ۲۰۰۴.

(۲)

قه لاي ئازار ...

ھونراوھى: فەرىد مەخمورى
گوتنى: سانا بەرزنجى

تو شىعەرىكى
لە ناخدا ھەلقولاي
ھەر دەتلىم و نابىيە ۋە
ئەفسونىكى لە دلمداي
بە ھىچ ھىزىك، بە ھىچ كەسك، ناكرىيە ۋە
ھەر فرمىسكىك
لە چاوانم بىتە خوارى
بىگومان بە، لە تاو دوورى بالاي تويە
چونكە ئازىز، بى ئامىزت
ھەنگاۋە كانم نامويە
لە ۋ پوژدە ۋەي
كە لىم توراي و پويشتى
ۋشە كانم ھەمووي ئاخە

دلی ویلم
 ولاتیکی بی بهیداخه
 ئەو کاتانە ی که دلدار بووین
 شیعرەکانم قەلایەکی پۆلایین بوون
 بەرگە ی ئازاریان دەگرتی
 لە بیرتە
 لە باوەشی من نەبوا، نە دەسرهوتی؟
 دە پیم بلی
 لە پاش ئەوە ی
 تەمەنیکی پر جوانیمان
 لەگەڵ یەکتەدا بەسەربرد
 بە گوتە ی کئ، بوویە دوژمنی ئەو عەشقه و
 هەموو شتیکت لە بیرکرد؟..

هەولیر

۲۵ - ۲ - ۱۹۹۶.

ئەم هۆنراوەیە یە ی لە لایەن هونەرماندە ی گۆرانیبێژ خاتوو سانا
 بەرزنجی بە گۆرانی وتراوە.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتە یە ک لە ژیا نامە و بەرھەمانەکانی شاعیر فەرید مەخموری که لەسەر داخوایی من بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - مایپەری فەیسبووکی Dangi Maxmur، لە ۱۲ - ۴ - ۲۰۱۲.
- ۳ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



سیۆه

داده گورئ له باخانم نه‌مای
خۆشی له سارانم ده‌ست لیکبه‌ردانه

ئەو لەم تۆنه‌یدا ئاوازی بۆ مه‌قامه‌که‌ی داناوه، که‌م له‌گۆرانییژانی دنیا
ئەم کاره‌یه‌یان کردووه.

گۆرانییژ و مه‌قامییژی ره‌سه‌نی کورد ره‌وانشاد سیۆه...

ناوی ته‌واوی (سیۆه یه‌لدا سلێوه)یه، سه‌باره‌ت به‌ سالی له‌ دایکبوون و
کوچکردنی بۆچوونی جیاواز هه‌یه، هه‌ندێ سهرچاوه‌ سالی له‌ دایکبوون
و کوچکردنی ده‌گێرنه‌وه بۆ سالی (۱۸۸۲-۱۹۶۳) هه‌ندێ سهرچاوه‌ی
دیکه‌ش بۆ سالی (۱۸۹۰-۱۹۶۳) ی ده‌گه‌ریننه‌وه، له‌سه‌ر کێلی قه‌بره‌که‌شی
نووسراوه (۱۸۸۲-۱۹۶۲) مامۆستای ره‌وانشاد شاعیر و نووسه‌ر که‌ریم
شاره‌زاش سالی له‌ دایکبوونی ده‌گه‌ریننه‌وه بۆ ۱۸۹۱ و سالی کوچکردنیشی
بۆ سالی ۱۹۶۴، ئەو له‌ گه‌ره‌کی (به‌فریقه‌ند) ی شاره‌ جوان و ره‌نگینه‌که‌ی
کۆیه له‌ خیزانیکێ (مه‌سیحی- کریستیان) له‌ دایکبووه، سه‌ره‌تا لای (قه‌شه
سووره عه‌جمانه) به‌ زمانی سریانی ئەلف و بیی کلدانی خویندووه، هه‌روه‌ها

زمانی عه‌ره‌بی و سه‌ره‌تایه‌کی زمانی فه‌ره‌نسیشی خویندووه، دواتر فییری زمانی فارسی و تورکیش بووه.

هونه‌رمندی مه‌قامبیژ سیوه وه‌کو(شه‌ماشه به زمانی سریانی، شماس به زمانی عه‌ره‌بی) له کنیسه‌ی کویه کاری کردووه، له هه‌مان کاتیشدا لای په‌وانشاد(کاکه زیادی کویه) وه‌کو(محاسب- ژمیاریار) ده‌ستبه‌کار بووه، هه‌ر ئه‌ویش هانیداوه و هاوکاری کردووه بچیتته به‌غدا و رادیوی کوردی.

ئه‌و میراتگری مه‌قامبیژانی سه‌ده‌ی نۆزده‌می شاری کویه‌یه، که ئه‌مین ئاغای هه‌ویزی ناسراو به‌(ئه‌خته‌ری) شاعیر و مه‌قامناس بووه و مه‌قامه‌ کونه‌کانی پیش خوی نوی کردۆته‌وه، مه‌قامبیژانی وه‌ک(مه‌ربین، نه‌شه‌تی په‌شید ئاغا) له دیوه‌خانه‌که‌ی ئه‌و بوونه‌ته مه‌قامبیژی ناودار، دوا‌ی ئه‌وانیش هه‌ر یه‌ک له مه‌قامبیژان(پووتی، حاجیه‌گه‌وره، عه‌به‌ی چاچی، هه‌نبل) جیگه‌ی ئه‌وانیان گرتۆته‌وه، سیوه‌ی مه‌قامبیژیش له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌وان فییری هونه‌ری مه‌قامی په‌سه‌نی کوردی بووه، به‌لام ئه‌و مه‌قامه‌کانی



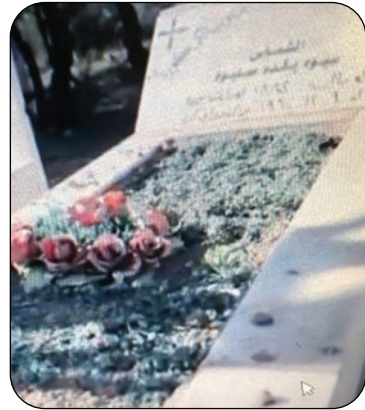
هونه‌رمه‌ند سیوه له کاتب گۆرانیب و تندا

ئەوانى لاسايى نەکردۆتەو، بەلكو بە بەرگىكى نوئ تازەى كردوونەتەو،
 و شىواز و ستايلىكى تايبەت بە خويەو ەبوو، مەقامەكانى(سۆز و تام و
 بۆ)يەكى گۆرانى و سرود و ستايش و موناجاتى ئايىنى مەسىحيەتى تىدا
 بەدى دەكرىت.

ھونەر مەندى گۆرانى و مەقامى پەسەنى كوردى سيۆە لە منداليدا عەشقى
 كچە كرېستيانىك بوو بە ناوى(وارى) كە كچى پياويكى ناو يوسف بوو،
 ديارە يەكترىان خوشويستوو، باوكى كچەكە پازى نەبوو بىداتە سيۆە و



ھونەر مەند سيۆە لە كاتى گۆرانى و تندا



گلكۆى ھونەر مەند سيۆە



ھونەر مەند سيۆە لە كاتى گۆرانى و تندا

به میردی داوه، عه شقی(واری) وای لیگردووه که زیاتر حهزی له گۆرانی و مهقامی کوردی بیّت و دهنگیشی زۆر خۆش بووه، ئیتر زیاتر بایهخی به مهقام داوه.

ئه و له سالێ ۱۹۵۲ بو یه کهم جار چووه ته شاری به غدا و له رادیوی کوردی به غدا(ه) گۆرانی تۆمارکردووه که ئه مانه:

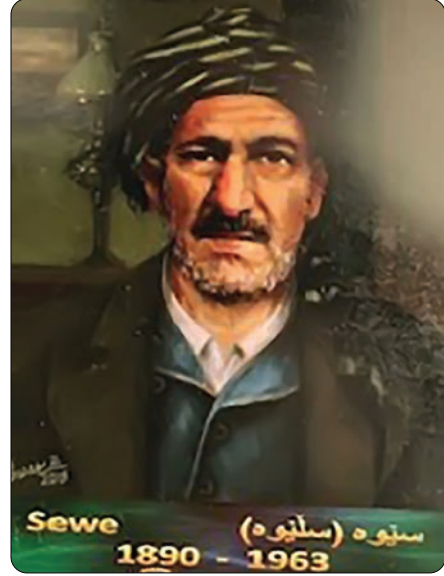
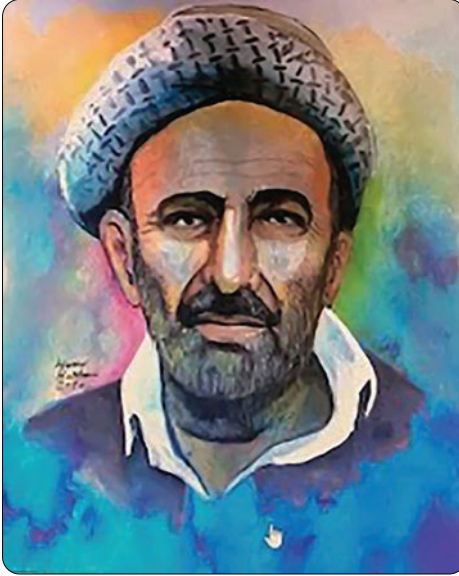
- ئه وهل سه حه ره، مه قامی عه جه مه و له سه ر چوارگاه لیده درئ.
- ئه ر ئ گورئ، مه قامی حیجازه، به شیوه یه کی زۆر تایبه ت به خوی و توویه تی و مۆری مولکی خوی پیوه یه.
- به هار، مه قامی حیجازه.
- ئایشه گول، مه قامی به یاته.
- کراسی شه نگ میره م.

جگه له و (ه) مه قامه ی، گه لی مه قامی ره سه نی دیکه شی به تۆمارنه کراوی ماونه ته وه، له وانه مه قامی "پاییز" که کهم کهس گوئی له م مه قامه بووه، که ده لیت:

گه لی براده ری نه



هونه رمه ند سیوه له کاتی گۆرانیی وتندا

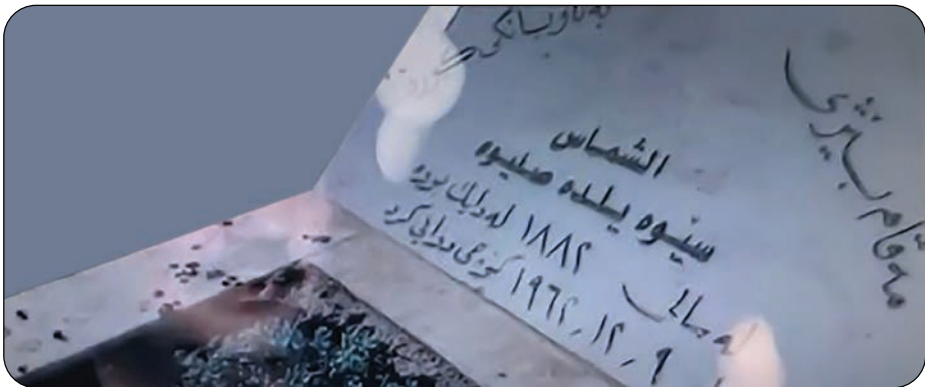
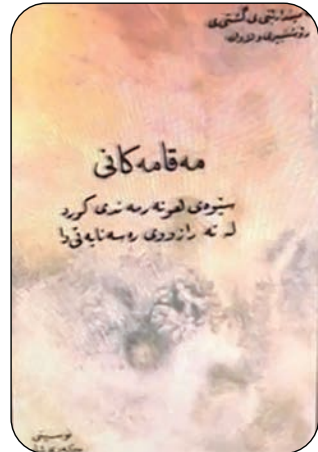
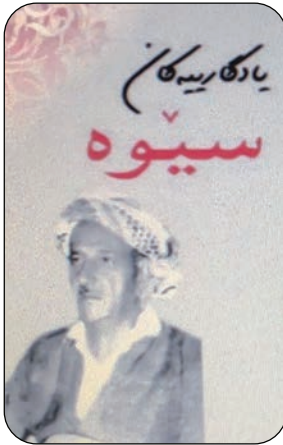


هونەرمنند سینوہ له کاتی گۆرانیی وتندا

ئەمن پاییزەکم گەییەتی
چ پاییزەکی فەقیرە!
کە دارە بەنی مأل وێران
سێپەری خۆی لەمن دەکاتە
سەرە تیرە
ئەگەر درى خەرکی ئەو عەيامەى

برینداره به شیران، به تیران
 به ماری ده دنیایی
 به لام دری منی غه ریبه ماری
 برینداره لۆ کیژۆره کی چارده
 ساران
 تازه له مه مۆلانی گه راینه وه
 شیره!!

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر مامۆستای رهوانشاد که ریم شارهزا
 له کتیبی (مه قامه کانی سیوهی هونه رهنندی کورد له ته رازووی



رہسہ نایہ تیدا)، (۲۸) گورانی و مقامی سیوہی تومار کردوہ کہ ہندیکیان جاریک و تراوہ و تومار نہکراوہ، ئەوانی دیکہش ہەر بہم جوړہ، لہ سالی ۱۹۳۵ لہ کاتی نوژہنکردنہوہ و جوان کردن و دانانی فانوس و لوکس بؤ مزگوتی گہورہی کویہ، رہوانشاد مہلای گہورہی کویہ، وہکو بہشداربوونی برا کریستیانہکانی کویہ، بانگہیشتی ہونہرمہند سیوہی کردوہ، ئەویش قہسیدہیہکی ئایینی زور جوانی خویندوہ، بہلام ہەر ئەو جار بوہ و تومار نہکراوہ، ئەوہش نیشانہی برایہتی و پیکہوہ ژیانی موسلمانان و مہسیحیہکان بوہ لہ شاری کویہ.

بہ پیی ہندی گپرانہوہ مقامی (ئەوہل سہحہرہ) یہک لہ فہقیہکانی مزگوتی (مہلا ئەسعد) لہ کویہ نووسیویہتی، گویہ عہشقی کچیک بوہ بہ ناوی (سہحہر) بہلام عیشقی یہکلایہنی، دہقہکەئ داوہتہ سیوہ، ئەویش بہ مہقام وتوویہتی، دیسان کومہلک وشہی ئایینی ئیسلام و مہسیحی تیداہ، کہ ئەمہش ہەر نیشانہی برایہتی و پیکہوہ ژیانان بوہ لہ شاری کویہ.

زور لہ نووسەر و لیکولەر و ہونہرمہندانی کوردستان باسی ژیان و مہقامہکانی سیوہیان کردوہ، زور لہ ہونہرمہندانیش گورانیی ئەویان وتوہ لہوانہ مقامی (ئەوہل سہحہرہ) کہ ہہریہک لہم ہونہرمہندانہ وتوویانہ (سہلاح مہمہد کوی، ئەلیاس جولا، دلنیا خان، سلیمان قہرہچووغی، شہمال بابہکر).

لہ شہوی ۹ - ۱۲ - ۱۹۶۳ کہ شہویکی زور سارد بوہ، ہونہرمہندی گورانی و مقامی رہسہنی کوردی سیوہ کوچی دوایی کردوہ، تہرمہکەئ بہ دارہبازہ لہسەر شانی موسلمان و مہسیحیہکانی شاری کویہ گواستراوہتہوہ گورستانی (ہرموتہ)، کہ نزیکہی (۳) کیلومہتر لہ کویہ دوورہ و لہوی بہ خاکی پیروزی نیشتمان سپیردراوہ، رہوانی شاد و ئارام و ئاسوودہ بیت و گلکوشی پر گول و گولزار و چراخان بیت.

سەرچاوهكان:

- ١ - هه‌ندئى زانيارى گىرنگ له نووسهر و لىكولهر دكتور هاوژىن سلئوه
وه‌رگىراوه.
- ٢ - كوردىپىديا.
- ٣ - وىكىپىديا- ئىنسكلوپىدياى ئازاد.
- ٤ - كتيبى(مه‌قامه‌كانى سئوهى هونه‌رمه‌ندى كورد له ته‌رازووى
ره‌سه‌نايه‌تيدا)، له نووسىنى نووسهر كه‌رىم شاره‌زا.
- ٥ - مالپه‌رى فه‌يسبووكى نووسهر و هونه‌رمه‌ند نه‌ژاد سامان.
- ٦ - فلمىكى دو‌كيومىنتارى، كه‌نالى KURDISTAN ٢٤ .PRODUCTION
- ٧ - مالپه‌رى KASHAM KURDA. SAMAL BABAKR
- ٨ - ئاماده‌كردن و نووسىنى خۆم.



سهلام مستهفا

شاعیر و نووسەر و پوژنامه نووس و لیکۆلەر، نووسه‌ری فلیم و زنجیره
درامای کوردی، مامۆستا سهلام مستهفا...

ناوی ته‌واوی (سهلام مستهفا سالح)ه، به شاعیری (نان)ناسراوه، له
سالی ۱۹۵۷ له گه‌ره‌کی (کانی ئاسکان)ی ناو شاری سلیمانی له‌دایکبووه،
قوناغه‌کانی خۆیندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری
سلیمانی ته‌واوکردوو.

شاعیر و نووسەر سهلام مستهفا له سه‌ره‌تای هه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی



شاعیر

سهلام مستهفا به مندالی

پا‌بردوو، سه‌ره‌تا به شاعیر نووسین ده‌ستی
پیکردوو، دواتر پووی له نووسین و لیکۆلینه‌وه
و ئاماده‌کردن و کۆکردنه‌وه‌ی بابته‌ی ئه‌ده‌بی و
پۆشنییری هه‌مه‌جۆر کردوو و له پوژنامه و
گوڤاره‌کانی وه‌کو (هاوکاری) بلاوی کردوو نه‌ته‌وه،
پاش پا‌په‌رینی سالی ۱۹۹۱ ده‌ستی کردوو به
بلاوکردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانی له شاعیر و بابته‌کانی
دیکه، له پوژنامه و گوڤاره کوردییه‌کان، وه‌کو
پوژنامه نووسیش کاری تیدا‌کردوون له‌وانه (هاولاتی،



له لای راستهوه: شاعیری گهورهی کورد نهمر شیرکو بیگهس. شاعیر سهلام مستهفا

هه‌ریمی کوردستان، ریبازی ئازادی، ئالای ئازادی، چاودیر، به‌درخان، ئاوینه‌کان، ئایینه‌ده، مروقیه‌تی، گه‌لاویژی نوئی، که‌شکۆل و چه‌ندانی دیکه‌ش). شاعیر سهلام مسته‌فا به‌ شاعیری (نان) ناسراوه به‌شی زۆری شیعره‌کانی بو‌چینی هه‌ژار و که‌م ده‌رامه‌تان نووسیوه، تا راده‌یه‌کی زۆر که‌متر خۆی له‌ نووسینی شیعرێ عیشق و ئه‌قینی داوه، له‌ نووسینه‌کانی دیکه‌شی بایه‌خیکی ته‌واوی به‌ رووداوه‌ دلته‌زینه‌کانی کوردستان داوه، وه‌کو کیمیا‌بارانکردنی هه‌له‌بجه و بو‌ردومانی قه‌لادزی و کاره‌ساته‌کانی دیکه‌ی که‌ به‌سه‌ر میله‌ته‌که‌ماندا هاتووه، له‌م بو‌ارانه‌دا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوانی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوونه‌ته‌وه که‌ ئه‌مانه‌ن:

- په‌ره‌سیلکه‌ی سپی، کۆمه‌له‌ شیعر، ۱۹۹۰.
- کۆماری نان، کۆمه‌له‌ شیعر، چاپی یه‌که‌م ۱۹۹۱، بو‌ جاری دووه‌میش چاپکراوه‌ته‌وه.
- ته‌نووره‌کانی دۆزه‌خ، کۆمه‌له‌ شیعر، ۱۹۹۲.
- وینه‌یه‌ک پر پر له‌ کزه‌ی جه‌رگ، نووسین و ئاماده‌کردن، ۱۹۹۹.
- شانزه‌ی سنج، ئاماده و کۆکردنه‌وه و نووسین، به‌رگی یه‌که‌م، ۲۰۰۱.

- شانزەى سى، ئامادەكردن و كۆكردنەوہ و نووسىن، بەرگى دووہم،
۲۰۰۲.

- بارانى رەنگاۋ رەنگ، ئامادەكردن و كۆكردنەوہ، ۲۰۰۶.

- چاپى سىيەمى مەراقىك، ئامادەكردن و كۆكردنەوہ، ۲۰۰۳.

- ديوانى نەورۆزى راپەرىن، كۆكردنەوہ و ئامادەكردن، ۲۰۱۴.

- قامەتى پايىز، كۆمەلە شىعر.

دەيان پارچەى شىعرى وەرگىردراونەتە سەر زمانەكانى ئىنگلىزى و
عەرەبى و توركى و فارسى و سویدی.

زىاتر لە (۷۰) پارچە شىعرى لە لايەن ھونەرمەندانى كورد ئاۋازى بۆ
دانراون و لە لايەن ھەر يەك لە ھونەرمەندانى گۆرانىيىژ (بورھان مەجىد،
نەجم مەمەد، جەمال شەرىف، شىلان عوسمان، كەمال مەمەد، سامان
عومەر، كىژان ئىبراھىم خەيات، سەفین خەراجىانى، ئىسماعىل سابوورى،
دانا عەبدولجەبار، حەمىد عوسمان، ئەحمەد خەلىل، فەرەيدون وەلى، لالۆ
رەنجدەر و چەندانى دىكەش) وەكو سرود و گۆرانى وتراون.



لە لای راستەوہ: شاعىر ئەمىن مەمەد، نووسەر عەلى حەمە رەشىد بەرزنجى،
شاعىر و نووسەر سەلام مستەفا

ئەو وەكو نووسەرئىكى دەست و خەت خۆش ناسراوہ و بە دەست و پەنجە رەنگىنەكانى چەندىن كەتەب و نامىلكەى نووسىوہ تەوہ، دواتر چاپ و بلاوكرائونە تەوہ.

چەند سىنارىيۆيەكى بۇ زنجىرە درامى تەلەفزيۆنى نووسىوہ لەوانە(درامى گولەكانى مالتاوايى) كە (۵) ئەلقەيە و لە دەرھىنانى ھونەرمنەند مەريوان ئىبراھىم بووہ و لە تەلەفزيۆنى گەلى كوردستان پەخش و بلاوكرائونە تەوہ، ھەر ھەي سىنارىيۆى بۇ زنجىرە درامى (پەپوولە ماندووہكان) نووسىوہ كە (۱۵) ئەلقەيە و لە دەرھىنانى ھونەرمنەند نەجم ھۆگر بووہ، ئەويش ھەر لە تەلەفزيۆنى گەلى كوردستان پەخشكرائوہ.

وہكو ئەكتەريش بەشداریى لە فلىمىكى سىنەمايى بە ناوى(خۆر و شانۆگەريى غۆريلا) كردووہ.

شاعىر سەلام مستەفا وەكو رۆژنامەنووسىكى بە توانا چەندىن بلاوكرائوہى لەسەر ئەركى خۆى بلاوكرادۆتەوہ لەوانە:

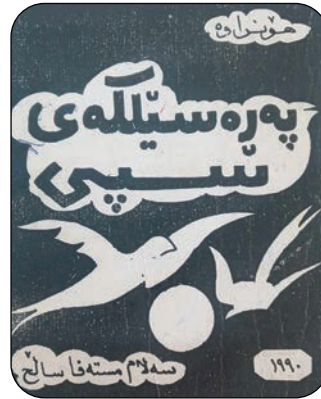
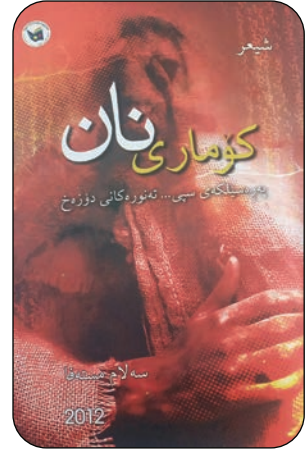
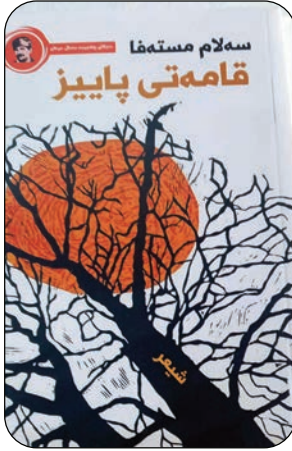


لە لای راستەوہ: ھونەرمنەند عباسى كەمەندى، شاعىر سەلام مستەفا



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر ئەمین محەممەد، شاعیر شەهاب عوسمان، شاعیر سەلام مستەفا، شاعیری دیاری کورد خاتوو ئەزال ئەحمەد، شاعیر دلشاد عومەر، شاعیر خەپام

- بلاوکراوهکانی شانزەهێ سێی که تایبەت بووه بۆ هەڵبجە و دوانزە ژمارهێ لی بلاوکردۆتهوه.
- بلاوکراوهی (۲۴ - ۴ - ۱۹۹۵) بۆ کارهساتی قه‌لادزی.
- بلاوکراوهی (مین) بۆ ریکخراوی (MAG).
- ئەندامی کارای سەندیکای پۆژنامه‌نووسانی کوردستانه.
- ئەندامی کارگێری و بەرپۆه‌به‌ری ژمێریاریی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد- لقی سلێمانیه.
- به‌شداریی ده‌یان کۆرپوکۆبوونه‌وه و فیه‌ستیقای شیعەر خۆیندنه‌وه‌ی له سلێمانی و شار و شارۆچکه‌کانی دیکه‌ی کوردستان کردووه و ده‌کات.
- ده‌یان جار له لایه‌ن لایه‌نه‌ ئه‌ده‌بیه‌ی و پۆشنییرییه‌کان خه‌لات و پریزلێتانی بۆ کراوه.
- بۆ شاعیر و نووسەر سەلام مسته‌فا هەر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وم بیت بۆ خزمه‌تی شیعەر و زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.
- نموونه‌ی شیعری شاعیر سەلام مسته‌فا:



بهره‌مه‌کانی شاعیر سه‌لام مسته‌فا

(۱)

(کتیب)

ئه‌و رۆژه‌ی قفلی دوکانی

کتیب‌خانه‌کانیان شکاند

ئه‌و رۆژه‌بوو، که کتیبی نانی کری و

کتیبیکیش..

به‌سه‌ر سه‌ری کورسییه‌کاندا ئاسۆی بری.

(۲)

(پشکۆ)

داريک سووتا..

پيش ئه وهى بيت به خۆله ميش

پشکۆيهک خۆى ..

گه يانده سه رکانييهک خۆى کوژانده وه

کانى وتى:

چۆن ئه بى دايکت بسووتى و

تۆش هه لىبيت و به جى بيت؟

پشکۆ وتى: هه لئه هاتووم

ئه وه ندهى چۆته هه ستمه وه

ئه روم ميژووى ..

مردنى پيره دايکه کهم ئه نووسمه وه

سه رچاوه کان:

۱ - کورته يهک ژياننامه و به ره مه کانى شاعير سه لام مسته فا، هاوړيم
شاعير و نووسه ر ئه مين محمه د له سلیمانی بۆى نار دووم، سوپاسى
ده که م.

۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



ئەدىب ئەبدوللا

شاعیر و نووسەر چیرۆکنووس، رۆژنامەنووس و میدیاکار، ئەدىب
عەبدوللا..

شاعیر و چیرۆکنووس ئەدىب ئەبدوللا لە ساڵی ۱۹۷۰ لە گوندی (رەشاقە)
لە داوینی چیای (مەتین)ی سەر بە دەقەری (نەیلی)ی پارێزگای دەھۆک لە
دایکبوو، خویندنی سەرەتایی تا پۆلی چوارەمی ھەر لە گوندی رەشاقە
خویندوو، لە ساڵی ۱۹۷۹ گوندەکیان بەر شالای رژیمی بەعس
کەوتوو و وێرانکراو و چوونەتە ئوردوگای زۆرەملی (دیرەلوک) و لەوێ
نیشتەجیوون، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لە کۆمەلگای ناڤیری
تەواوکردوو، بۆ درێژەدان بە خویندن چوووە دەھۆک و ساڵی ۱۹۸۶
ئامادەیی پیشەسازی لە دەھۆک بە سەرکەوتویی تەواوکردوو.

شاعیر و چیرۆکنووس ئەدىب ئەبدوللا ھەر لە منداڵییەو خولای زمان
و ئەدەب و شیعری کوردی بوو، ھیشتا قوتایی ناوەندی بوو دەستی بە
شاعر و چیرۆکنووسین کردوو و ئاشنای چیرۆک و ھیکایەت و داستان
و سەربردەى فۆلکلۆری بوو، ساڵی ۱۹۸۷ وەردە بەرھەمەکانی خوێ
لە رۆژنامەى ھاوکاری بلاوکردۆتەو، ئیدی کەوتۆتە ناو دنیای نووسینی
شاعر و کورتە چیرۆک، لەم بوارەدا چەندین بەرھەمی پوخت و بە نرخى



له لای راسته‌وه: شاعیر ئەدیب عەبدوللا، نووسەر وەرگیژ و لیکۆلەر حسەن سلێفانی، نووسەر عەبدولمەحمان بامەرنی، نووسەر ئەنوەر محەمەد تاهیر



له لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بادی، هونەرمنەند زوھێر نامیدی، نووسەر تەحسین نافشکی، شاعیر ئەدیب عەبدوللا، شاعیر و نووسەر موسەدەق تۆفی، نە ناسراوه

چاپ و بلاوکردۆتەوه، که ئەمانەن:

- کهنگی تە دیت؟ هەلبەستین هوزانقان محمد محمود ره‌شاقه‌یی، به‌ره‌ه‌فکر، سالای ۲۰۰۲.
- هەرو سترانه‌ک، هەلبەست، سالای ۲۰۰۴.
- هەیرانۆک، نامەیین ئەفینداران، فولکلور، سالای ۲۰۰۶.
- رۆژانین شیتەکی، تیکستین ئەدەبی، سالای ۲۰۰۸.

- چه پا گلیشی، کورته چیرۆک، سالا ۲۰۲۱.
- ئەم بەرھەمانەشی ئامادەییە بۆ چاپ:
- پرا مژی، کورته چیرۆک.
- کومەلەکا ھەلبەستان.
- ژیان و ھەلبەستین شورەشگێری ھوزانقان ئیبراھیم رەشاقەیی.
- ژمارەکا پەرتوکین فولکلوری.



لە لای راستەوہ: بەرێژ یوسف سەیری، بەرێژ ئەیوب رەزوان، شاعیر ئەدیب عەبدوللا،
نوسەر ئیسماعیل ھاجانی



لە لای راستەوہ: نووسەر بێند محەمەد، نووسەر تەحسین نافشکی، نووسەر دێرین ھالو،
نوسەر ناشتی گەرمافی، شاعیر ئەدیب عەبدوللا



له لای راستموه: شاعیر ئەدیب عەبدوللا، ئەناسراوه



له لای راستموه: شاعیر مۆنەبەد تەیب، ئافیسێتا کچی شاعیر مۆنەبەد تەیب، شاعیر ئەدیب عەبدوللا

- کتیبی (چە پا گلێشی) له لایەن نووسەر ماجد حەیدەری وەرگیردراوەتە سەر زمانی عەرەبی.

چەندین شاعیر و نووسەر و ڕەخنەگرانی کورد تیشکیان خستۆتە سەر بەرھەمەکانی شاعیر ئەدیب عەبدوللا.

شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس ئەدیب عەبدوللا وەکو میدیاکار و پۆژنامەنووس چەندین چالاکیی دیکەیی هەبوو لەوانە:

- سالی ۱۹۹۵ پیشکەشکاری بەرنامە (سترانیژین کەفن) بوو کە لە ئامادەکردنی نووسەر و رۆژنامەنووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بەدی بوو.
- لە سالی ۱۹۹۶ ماوەیەک پەیمانیری دەزگای گولان بوو.
- چەند سالی ئەندامی دەستە (نووسەرانی گۆڤاری (پەیف) بوو.
- بۆ ماوەی زیاتر لە (۱۰) سال ئەندامی لقی (مانگی سووری عیراقی) بوو، چەندین چالاکێ لە بواری مەوقایەتی پیشکەش کردوو.



شاعیر ئەدیب عەبدوللا خۆی و دایکێ و هەموو خێزانەکە



لە لای راستەوه: خاتوو هاوسەری شاعیر قوبادی جەلیزادە، شاعیر قوبادی جەلیزادە، شاعیر ئەدیب عەبدوللا

- به‌شداریی ده‌یان کۆرۆکۆبۆنۆه‌وه و کۆنفرانس و فیس‌تیفالی شیعەر و چیرۆک خۆیندنه‌وه‌ی له دهۆک و هه‌ولێر و سلێمانی و ئاکرێ و سووریا کردووه.
- ده‌یان دیمانه و چاوپێکه‌وتنی رادیۆیی و ته‌له‌فزیۆنی له که‌ناله‌ لۆکالی و ئاسمانییه‌کانی کوردیدا ئه‌نجامدراوه.
- ئه‌ندامی یه‌کیی نووسه‌رانی کورد- لقی دهۆکه.
- ئه‌ندامی کارای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان- لقی دهۆکه.
- بۆ نووسه‌ر و شاعیر و چیرۆکنووس ئه‌دیبه‌ عه‌بدوڵلا هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌دهب و فۆلکلۆری کوردی.
- وا پارچه‌ شیعریکی شاعیر ئه‌دیبه‌ عه‌بدوڵلا- تان بۆ ده‌نوووسمه‌وه:

پشتی ؟؟

پشتی

هه‌رتشتی بوی

ئه‌ز ژناخی خوه‌ ده‌ که‌لی

دنیف شه‌قامین باژیرکین

وئ خانما

ئه‌ز ژیرا مه‌ست و بویمه‌ ده‌لی

من هه‌ولدا دلێ ئه‌شقی

د سینگی خوه‌د بینم ده‌رئ

داژ هیلاکا برس و ترسی به‌یم ده‌رئ

ب ئارامی

ژ بالگه‌ هه‌ک بیهن قه‌ده‌م

لی نه‌ هه‌رئ

ئه‌شق (پاتریا ژیانێ یه‌)

حه‌ز ره‌نگه‌دانا به‌رخوه‌دانی یه‌



بهره‌مه‌کانی شاعیر ئه‌دیب عه‌بدوللا

ئه‌ئان په‌را چه‌ند ب خوینم
 ب هزرینم
 په‌ریا بوکه‌ک هه‌ژی ب ژفانی یه
 دئ هه‌لینم ؟

پشتی
 هه‌رتشتی دبیت
 من بیژه‌ریا چه‌زین ته‌کری
 چه‌زو نه‌خشین من بوته‌کری
 یاسا ژ دلیریا خو لیقه‌بوو
 ئاینده ژ سه‌رداڤه‌کا تاری ده
 پورا سه‌ری من
 دکره خلف و سیدار

دا ته ب فهيتيقة
پي قنار كهت
ئه و په ريا هيشتا نه بووي
رنگي من لي ، ناقى من ل سهر
يا دكه ته بوك ، بومن كار دكهت
دا من و ته ژيك جودا كهت

سهرچاوه كان:

- ۱ - كورته يهك ژيان و بهر هه مه كانى شاعير و چيرپو كنووس ئه ديب عه بدوللا ، له سهر داخوازيى من هاوړيم نووسهر و پوژنامه نووس ئيسماعيل بادي له دهوك بوى ناردووم، سوپاسى ده كه م.
- ۲ - ئاماده كردن و نووسيني خو م.



شاخهوان سديق

نوسەر و رۆژنامه‌نووس و ميدياكار و ليكۆلەر و تويزهر، لپرسراوى ده‌زگای رۆشنبيريى (كه‌ريمى عه‌له‌كه) ماموستا شاخهوان سديق...

ناوى ته‌واوى (شاخهوان سديق شه‌فيع)ه، له ساڵى ١٩٨٣ له شارى هه‌له‌بجەى شه‌هيد له داىكبووه، پاش كيمياپارانه‌كه‌ى هه‌له‌بجە ساڵى ١٩٨٨هاتوونه‌ته شارى سلێمانى، قوناغى سه‌ره‌تايى تا پۆلى سيپه‌م له شارى سلێمانى خويندوووه، له ساڵى ١٩٩٤ چوونه‌ته‌وه شارى هه‌له‌بجە و خويندنى سه‌ره‌تايى هه‌ر له‌وى ته‌واو‌كردوووه، له ساڵى ٢٠٠٠ به‌شى شيوه‌كارى له په‌يمانگای هونه‌ره جوانه‌كانى هه‌له‌بجە ته‌واو‌كردوووه، له نيوان ساڵانى ١٩٨٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ چه‌ند پيشانگايه‌كى شيوه‌كارى هه‌ر له هه‌له‌بجە كردۆته‌وه و چه‌ندين چالاكىيى هونه‌ريى ديكه‌شى نواندوووه.

نوسەر و ميدياكار شاخهوان سديق ئه‌و كاته‌ى قوتابىيى په‌يمانگای هونه‌ره جوانه‌كان بووه، ده‌ستى به‌ خويندنه‌وه‌ى ئه‌ده‌بياتى كوردى كردوووه، پاش په‌يدا‌كردنى پاشخانىكى ئه‌ده‌بى و رۆشنبيريى باش ده‌ستى به‌ نووسىنى بابته‌ى هه‌مه‌جۆر كردوووه، يه‌كه‌مىن نووسىنى خۆى به‌ناوى (كاكه‌ى كۆمپيوته‌ر ناكرىته‌ ناو پرۆگرامى خويندنه‌وه) له يه‌كى له رۆژنامه كوردىيه‌كان به‌ شيوه‌ى ستون بلاو‌كردۆته‌وه، دواتر گرۆگالى شيعر



له لای راستهوه: نووسەر و چیرۆکنووس رهنوف بیگەرد، نووسەر شاخهوان سدیق، نووسەر و رۆماننووسی دیار و ناسراوی کورد شیرزاد حسەن



له لای راستهوه: نووسەر شاخهوان سدیق، شاعیری گهورە کورد شیرکۆ بیگەس

نووسینی کردوو و له گوڤار و رۆژنامه کوردییەکان بلأوی کردۆتەو، پاشان چوو تە ناو دنیای رۆژنامهگەری و میدیاییهوه، لەم بوارانەدا چەندین دیدار و دیمانە و چاوپێکەوتن و هەڤه‌ڤه‌یقینی له گەل ئەدیب و رۆژنامه‌نووس و رۆماننووسە ناسراو و دیارەکانی کوردی و کۆمەڵێک ئەدیبی عەرەبی کردوو، هەمووشی بە شیوەی چەند کتێبێکی پوخت و جوان چاپ و بلأکردوو تەو، ئەمانە هەندیکیان:

- چیرۆکی خۆیندەو، ئامادەکردن.

- شيعر و ئازادى، ھەقپەيڧىن لە گەل نووسەر و لىڭكۆلەر رېيوار سيودىلى، سالى ۲۰۲۱.
- چىژى گىرانهو، ئامادەكردن، گفتوگۆ لە گەل كۆمەلىك ئەدىبىانى كورددا.
- ئەدەب و گىرانهو.
- رۆمان و ناساندن، پانان و خويندنهوھى چەند رۆمانىكى كوردى و بىانى.
- رۆمان و دونىابىنى، دىدار لە گەل چەند رۆژنامەنووسىكى ناسراوى عەربى، لە لايەن رەنجدەر جەبار وەرگىرپدراو.



لە لای راستەو: نووسەر شاخەوان سدىق، دكتور محەمەد كەمال مامۇستای فەلسەفە



لە لای راستەو: نووسەر شاخەوان سدىق، نووسەر و رۆماننووسى ديار و ناسراوى كورد بەختيار عەلى



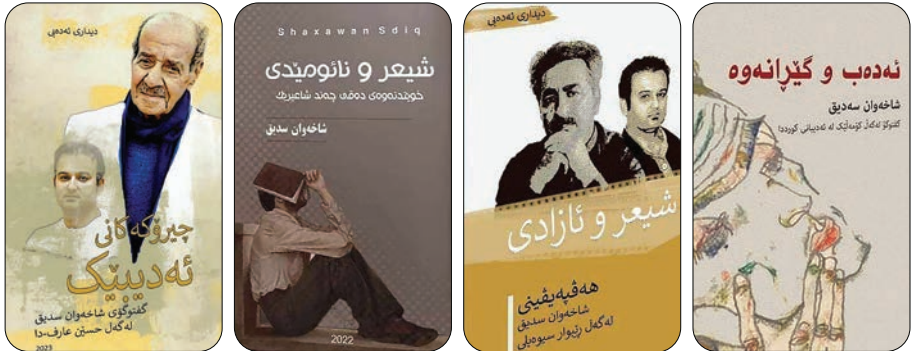
له لای راستهوه: بهرپر دکتور تهها رهسول. ماموستا کامل ژیر. نووسهر شاخهوان سدیق



نووسهر و میدیاکار شاخهوان سدیق

- تیگه‌یشتن له رۆمان، گفتوگو له گه‌ل نووسهر عه‌لی عوسمان یاقوب
- دهرباره‌ی پرسه ئالۆز و ته‌کنیکه جیاوازه‌کانی رۆمان، سالی ۲۰۲۰.
- رۆمان له تاکده‌نه‌گه‌وه بۆ فرده‌دنگ، گفتوگو له گه‌ل نووسهر کاروان
- عومه‌ر کاکه‌سوور، سالی ۲۰۲۱.
- ئەدهبیاتی هه‌ورامی و چه‌ند باسیک، ئاماده‌کردن.
- چیژی نووسین، ئاماده‌کردن.

- چیرۆکه‌کانی ئەدییک، دیدار لە گەل چیرۆکنووس و رۆماننووس حسین عارف، ۲۰۲۳.
- دانپانانەکانی ئەدییک، دیدار لە گەل نووسەر و رۆماننووس شیرزاد حەسەن، ۲۰۲۲.
- ھونەری چیرۆک، چینی لە پێناو گێرانەویدا، نووسینی ئامادەکردن، ۲۰۲۲.
- شیعری نائومییدی، خۆبەدەوێ دەقی چەند شیعریک. چەندین بەرھەمی دیکەش.



بەرھەمەکانی نووسەر شاخەوان سدیق

نوسەر و لیکۆلەر شاخه‌وان سدیق، سهره‌پای نوسین و ئاماده‌کردن و لیکۆلینه‌وه و توژیینه‌وه دهرباره‌ی نوسین و گپرانه‌وه و چپژ وهرگرتن له پۆمان و نوسینی ئەدهبیاتی دیکه‌ش، له بواری پۆژنامه‌گهریش ماوه‌یه‌ک وه‌کو ده‌سته‌ی نوسه‌رانی پۆژنامه‌ی (دادگا) ده‌سته‌به‌کاربووه، دواتر وه‌کو نوسه‌ر و به‌پۆه‌به‌ری نوسین و سهرنوسه‌ر چه‌ندین پۆژنامه و گۆقاری کوردی کاری کردووه، ئیستاش سهرنوسه‌ری گۆقاری (وانه‌ر)ه، که هه‌ر سه‌ مانگ جارێک دهرده‌چیت و لیپرسراوی ده‌زگای پۆشنییری (که‌ریمی عه‌له‌که‌)یه له شاری سلیمانی.

بۆ نوسه‌ر و میدیاکار و لیکۆلەر شاخه‌وان سدیق هه‌ر سهرکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

سهرچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک ژياننامه‌ی نوسه‌ر شاخه‌وان سدیق که له سه‌ر داخوایه‌ی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م
- ۲ - ئاماده‌کردن و نوسینی خۆم.



محەمەد كەساس

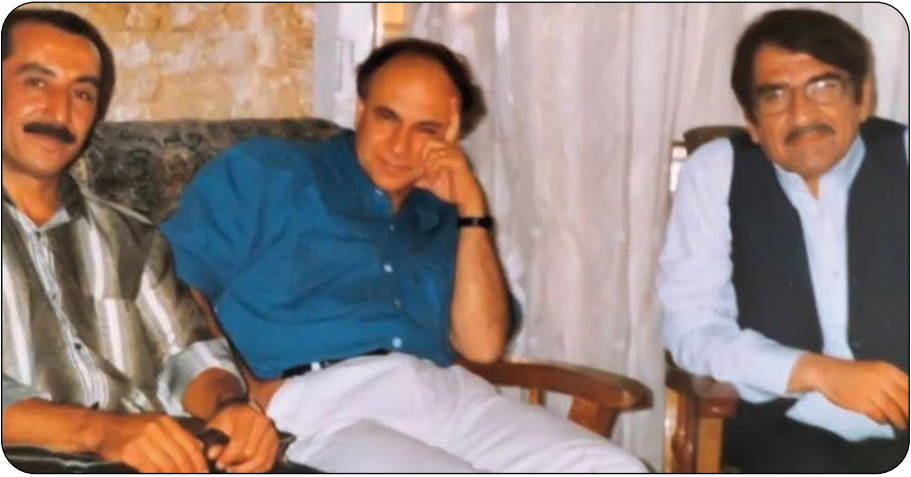
مامۆستای پەروەردە و شاعیری شیعری کلاسیکی و نوێ و مندان، لیکۆلەر و وەرگیژ و نووسەری بواری ئەدەبی و ڕەخنەیی، مامۆستا محەمەد کەساس ...

ناوی تەواوی (محەمەد نەجمەدین فەرەج)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و ڕۆشنبیری بە محەمەد کەساس ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۷ لە شاری سلیمانی لەدایکبووە، قوناقەکانی خوێندنی سەرەتایی و ناوەندی و پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی هەر لە شاری سلیمانی تەواوکردووە، لە ساڵی ۱۹۷۹ وەکو مامۆستای سەرەتایی لە گوندو شار و شارۆچکەکانی شاری سلیمانی و دواتریش ناو شاری سلیمانی دەستبەکار بووە، ئەو خزمەتێکی زۆری لە بواری پەروەردە و فێرکردنی کردووە و تا خانەنشین بوونی لە ساڵی ۲۰۲۰، ئیستا لە شاری سلیمانی دەژیات.

شاعیر و نووسەر محەمەد کەساس هەر لە تافی لاوتیدا حەز و ئارەزووی چوووە سەر شیعەر و زمان و ئەدەبیاتی کوردی، لە ساڵی ۱۹۷۰ دەستی بە نووسینی شیعەر کردووە، ساڵی ۱۹۷۷ بۆ یەکەم جار نۆبەرە بەرھەمە شیعرییەکانی لە ڕۆژنامەی هاوکاری لە بەغدا بلۆکردۆتەو، ئیدی بەردەوام بووە لە بلۆکردنەوەی شیعەر و بەرھەمە



لە لای راستەوه: نووسەر و چیرۆکنووس و لیکۆلەر مامۆستا محەممەد ئەمین پینجۆینی،
شاعیر محەممەد کەساس



لە لای راستەوه: شاعیری گەورە کورد شیرکو بیکەس، نووسەر و رۆماننووس شیرزاد حەسەن،
شاعیر محەممەد کەساس

ئەدەبی و پۆشنیبری و ھونەری و رەخنەییەکانی لە پۆژنامە و گوڤارە کوردییەکان لەوانە: (بەیان، پۆژی کوردستان، رەنگین، رەنجی کریکار، پاشکۆی عیراق و چەندانى دیکەش).

شاعیر محەمد کەساس بەردەوام بوو لە شیعەرنووسین بۆ گەوران و مندالان، ئەو شیعەری کلاسیکی لەسەر کیش و سەرۆای کوردی (خفیف-

سووک) و شیعری ئازاد (الحر)ی نوئی دهنوسیت، بهشی زۆری شیعرهکانی تام و بۆی بهرگری (المقاومة)ی لیدیت، دواتر رووی له نووسینی لیکۆلینهوه و ئامادهکردن و توێژینهوهی پهروهردیهی و ئهدهبی و هونهری و رهخنهیی کردووه، لهه بوارانهدا تا ئیستا (۲۹) کتیبی چاپ و بلاوکردۆتهوه، که ئهمانه:

- کتیبی (ماملی هونهرمهاند)، ۱۹۷۹.
- تروسکه، دیوانی شیعر، سالی ۱۹۸۰.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسهر ئەمین محمەد. شاعیر و نووسهر محمەد کەساس



له لای راستهوه: شاعیر محمەد کەساس، شاعیر و نووسهر شیخ سالح بازرگان، نووسهر و شاعیر و بالوێزی ناشتی شوان مهندی



لهلای راستهوه: بهرپرز رهشاد حوسین، شاعیر محمهد کەساس



لهلای راستهوه: شاعیر محمهد کەساس، روانشاد فاروق رهفیف

- کەوی کویستان، شیعەر بو منالان، سالی ۱۹۸۴ .
- مەرگی ههلو، دیوانی شیعری بهرگری، سالی ۱۹۸۶ دوو جار له شاخ چاپکراوه.
- کارزان و هاوړیکانی، (به وینهوه) چاپی یه کهم، سالی ۱۹۸۷.
- کارزان و هاوړیکانی (به وینهوه) چاپی دووهم، سالی ۲۰۰۳.
- ههوین، دیوانی شیعری بهرگری، سالی ۱۹۹۱.
- سه رهه لدان و په ره سه نندی بزووتنه وهی نه قابی له جیهاندا، وهرگیران سالی ۱۹۹۲ .

- خۆر، شيعر بۇ منالان، سالى ۱۹۹۵.
- له ئەدەبى گەلانەو، وەرگىزان و ئامادەکردن، چاپى يەكەم، سالى ۱۹۹۹ .
- له ئەدەبى گەلانەو، وەرگىزان و ئامادەکردن، چاپى دووم، سالى ۲۰۰۰ .
- مندال و شيعر، شيعرى زانستى و ئۆپەرىتى شيعرى بۇ منالان، سالى ۲۰۰۰.
- مندال و سايكولوژىيەتتى پەرودەردەکردن، وەرگىزان و ئامادەکردن، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۰ .
- مندال و سايكولوژىيەتتى پەرودەردەکردن، وەرگىزان و ئامادەکردن، چاپى دووم، سالى ۲۰۰۵ .
- بەفربارين، شيعر بۇ منالان، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۳ .
- كەرويشكە پياو، چىرۆك بۇ نەوجەوانان، وەرگىزان، سالى، ۲۰۰۵ .
- بارانى موحىببەت، ديوانى شيعر، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۴ .



بەرھەمخاننى شاعىر و نووسەر محمد كەساس

- چەند ئەفسانەيەك لە كاريبيەو، چيروۆك، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۷.
- بوونگەرايى لەنيوان ئەدەب و فەلسەفەدا، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۷.
- پەپوولە، شيعر بۆ منالان، چاپى يەكەم و دووهم و سينيەم، سالى ۲۰۰۹ .
- بەلزاك، ژيان و ئەدەبەكەى، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۲۰ .
- سەفەرئىك لەگەل با، ديوانى شيعر، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۱.
- ويستگەكان، كۆمەلە وتاريكى سياسى و فيكرى و فەلسەفى و كۆمەلايەتییە، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۱.
- چۆلەكەو راوكەر، چيروۆك بۆ منالان، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۲.
- ئەستيرەى ئالتوونى، چيروۆك بۆ منالان، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۳.
- پۆستەچى ژيئاو، چيروۆك بۆ منالان، وەرگيران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۳.
- هەناسە تيوارەكان، ديوانى شيعر، چاپى يەكەم، بەغداد، سالى ۲۰۱۸.
- هەناسە تيوارەكان، ديوانى شيعر، چاپى دووهم، سلیمانى، سالى ۲۰۱۹.
- دوورگەى جنۆكە، كۆمەلە چيروۆكىكى نايابن لە چيروۆكە نايابەكانى ئەدەبى جيهانيیە.
- بۆ شاعير و نووسەر مامۆستا محەمەد كەساس هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى شيعر و ئەدەبىياتى كوردى.
- وا پارچە شيعرئىكى كلاسكى شاعير محەمەد كەساس-تان بۆ دەنوسمەو:

(۱)

شيعرى كلاسيكى:

تەبىبى دىل

ئەي تەبىبى دىل كە ئىستا بى ئاگاي تۇ لە حالى من
وەرەو كە شفىكى رۆحم كە چ كارەساتە مالى من
ئەگەر جارى بە رىبوارى بىتتە كاوالاشى ئەم دله
دەزانى چەن گرفتارە رۆحم بە دەست خەزالى من
سەراپا پر نائومىدى رۆحم ئەنجن ئەنجن بووہ
باخى ژيانم ئىستا كە بۇ پايىزى تەمەن چووہ
تانوپۆم بە گەلای وەريو داپوشراوہ تابەرى پىم
بووہ تە سارا دەشتى دلم بى كانياو و چەمەن بووہ
دەسا چارەيە دەرمانى بۇ ئەم دله بى چارەيە
بە دىل رەحمى بىبەخشە بە
ئەم عاشقە پە تيارەيە
گەرتۇ خودا لە دلتابى ، ئەویش چاوى سۆزى لىتتە
تەيرى دىل لە ھەر جىيە بى
ھەر عاشقى ئەو دارەيە

سەراچاوەکان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامە و بەرھەمەكانى شاعير محەمەد كەساس، ھاورپم شاعير و نووسەر ئەمىن محەمەد لە سلېمانى بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



دکتۆر رۆژان نووری

مامۆستای زانکۆ و لیکۆلەر و توێژەر، پسیپۆر و شارەزای زمان و شیۆهزار و ئیدیۆم و وشە و واتاسازای، پرۆفیسۆری یاریدهدر دکتۆر رۆژان نووری..

ناوی تەواوی (رۆژان نووری عەبدوللا فەتحوللا)یە، بەرەچەلەک خەلکی گوندی (ئیلنجای گەورە) دەورووبەری شارە جوان و پەنگینەکە کۆیەن، لە رۆژی ۲۰ - ۶ - ۱۹۷۶ لە داوینی چیاى سەفینی سەرکەش لە شارە خنجیلانەکە (شەقلاو) لە خیزانکی کوردپەرور لە دایکبوو، لە سالی ۱۹۸۰ هاتوونەتەو شاری کۆیە و نیشتەجیبووینە، هەموو قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شاری کۆیە بە سەرکەوتویی تەواوکردوو، لە سالی خویندنی ۱۹۹۹ - ۲۰۰۰ برۆنامەى بەکالۆریۆسی لە بەشی زمانی کوردیی کۆلیژی پەرورەدی زانکۆی سەلاحەدین وەرگرتوو و، یەکێک بوو لە (۱۰) قوتابییه یەکەمەکانی خولی خۆی، سالی خویندنی ۲۰۰۰ - ۲۰۰۱ هەر لەگەڵ کردنەو هی کۆلیژی پەرورەدی زانکۆی سلیمانی لە شاری کۆیە، وەکو (یاریدهدری توێژەر) لە بەشی زمانی کوردیی ئەو کۆلیژە دەستبەکار بوو، دواتر بوو تە بەرپرسی کتیبخانەى پەرورەدی لە هەمان کۆلیژ.



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر مزگین عەبدولرحمان، دکتۆر عاتف عەبدوللا فەرهادی، دکتۆر شەهاب تەیب تاهیر، مامۆستا فارس عەلی، دکتۆر رۆژان نووری



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر سەلاح حەویژ، دکتۆه هێمن عەبدولحەمید، دکتۆر وریا عومەر ئەمین، دکتۆر رۆژان نووری، دکتۆر نەریمان خۆشناو، دکتۆر بابا رەسوول، له‌زانکۆی کۆیه‌ی ساڵی ۲۰۱۰ کیراوه

مامۆستا و نووسەر لیکۆلەر و تویژەر دکتۆر رۆژان نووری زۆر حەزی له‌ زمان و ئەدەب و پۆشنییری کوردی بووه، هەر بەردهوام بووه له‌ خۆیندن له‌ ساڵی ۲۰۰۴ له‌ خۆیندنی بالا وه‌کو قوتابییه‌کی ماستەر له‌ کۆلیژی زمان له‌ زانکۆی کۆیه‌ وه‌رگیراوه و له‌ ۵ - ۱۲ - ۲۰۰۶ پڕوانامه‌ی ماسته‌ری به‌ پله‌ی (زۆر باش - جیدجا) به‌ده‌سته‌یتاوه و نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌ی به‌ناو‌نیشانی (فهره‌نگی زمان و زاراوه‌سازی کوردی) بووه، که دوو جار له‌ لایه‌ن خانە‌ی چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی چوارچرا چاپکراوه و، دواتریش له‌

كتيبيكى قەشەنگ و جوان ھەر لە لايەن ھەمان چاپخانە چاپکراوە، وەکو مامۆستای زمانی کوردی لە کۆلیژی زمان لە زانکۆی کۆیە بەردەوام بوو لە خزمەتکردن.

ئەو دیارە زۆر سوور بوو لەسەر خويندن، بۆیە ھەر بەردەوام بوو لە خويندنی لە بواری پەروەردەیی خۆی، ساڵی ۲۰۰۹ لە خويندنی دکتورا لە بەشی زمانی کوردی کۆلیژی پەروەردەیی زانکۆی کۆیە وەرگراوە



لە لای راستەوه: میدیاکار خاتوو نەجیبە مەحمود، دکتۆر رۆژان نووری



لە لای راستەوه: دکتۆر رۆژان نووری، نووسەر مامۆستا ئاراس ئییلجاغی



له لای راستمۆه: دکتۆر رەفیف شوانى، نووسەر
ئاراس ئېلنجاغى، دکتۆر رۆژان نوورى له
قاوھخانەى قىشلە له كۆپە سالى ۲۰۲۳ گىراوھ



له لای راستمۆه:
دکتۆر شادان شوكر سايبى، دکتۆر رۆژان نوورى

و له سالى ۲۰۱۴ بېروانامەى دکتۆراشى بە سەرکەوتووبى و بە پلەى (ناياب) بە دەستھېناو، نامەى دکتۆراکەشى بە ناو نېشانى (رۆلى مېتافۆر له دەولەمەندکردنى زمان) دا بوو، ئىستاش بە پلەى زانستى (پروفېسسورى يارىدەدەر) و ھەكو مامۆستا بەردەوامە له خزمەتکردن له كۆلىژى پەروەردەى زانكۆى كۆپە.

دکتۆر رۆژان نوورى تا ئىستا دوو كىتېب و زياتر له (۱۰) لېكۆلىنەوھ و تويژىنەوھى ئەكادىمى و زانستى له بوارى زمان و شىوھزار و ئىدىيۆم و وشە و واتاسازى و بابەتى دېكەى زمانەوانى له رۆژنامە و گوڤارەكانى ھەك (كەكۆن، قەلاى زانستى، گوڤارى زانكۆى كۆپە، گوڤارى زانكۆى گەرميان و چەندانى دېكەش) بلاوكردۆتەوھ.

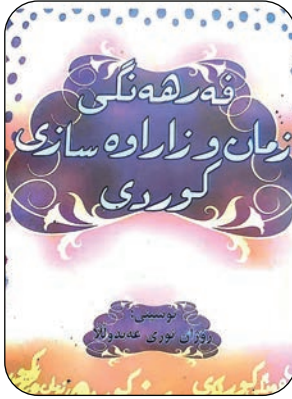
ئەمەش كىتېبە چاپكراوھكان و ھەندى له لېكۆلىنەوھ تويژىنەوھەكانىن:

- كىتېبى (فەرھەنگى زمان و زاراوھسازى كوردى)، سالى ۲۰۰۶.
- كىتېبى (مېتافۆر له شىعەردا).
- مېتافۆر له شىعەركانى دکتۆر ھاوژىن سلىوھدا، له گوڤارى زانكۆى كۆپە سالى (۲۰۱۶) بلاوكرادەتەوھ.

- پیکهاته‌ی زاراوه‌ی پیشه له شیوه‌زاری کویه‌دا، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستا(شادان شکور ساییر).
- فه‌ره‌نگی به‌سال‌اچوان له شیوه‌زاری کویه‌دا، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستا(شادان شکور ساییر).
- هیمای بازرگانی و ناولینان له تابلوی شوینکاردا، له گوڤاری زانکۆی کویه که تایبه‌ته به زانسته مرۆڤایه‌تی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌رگی (۳ ژماره (۲)، له ریکه‌وتی (۳۰) ی کانوونی یه‌که‌می سالی (۲۰۲۰) دا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- شیکردنه‌وه‌ی پراگماتیکی چهند ده‌قیکی(فه‌ره‌یدون عه‌بدول به‌رزنجی) به‌پیی تیۆری کرده قسه‌یییه‌کان، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل (دکتۆر ده‌ریا ساییر حه‌مه‌د) له گوڤاری زانکۆی گه‌رمیان له سالی (۲۰۲۰) دا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- وه‌رگرتنی وشه له زمانی تورکییه‌وه بو ناو زمانی کوردی، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستای یاریده‌ده‌ر (فیراس ته‌حسین ساییر)، له به‌رگی (۷) ی ژماره‌(۴)، زستانی (۲۰۲۲) ی گوڤاری قه‌لای زانستدا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- شیوازه جیاوازه‌کانی ئاخاوتن و ره‌نگدانه‌وه‌یان له‌سه‌ر باری ده‌روونی



پروفسۆری یاریده‌ده‌ر دکتۆر خاتوو رۆژان نووری



خویندکارانی ئامادهیی، خویندکارانی پۆلی (۱۰ – ۱۱)ی ئامادهییهکانی ناو رانیه به نمونه، به هاوبهشی له گهڵ (م. عهلی قادرحهمه رهش) له ریکهوتی (۲۹ - ۳ - ۳ - ۲۰۲۳)دا له گوڤاری زانکۆی راپه ریندا په سه ندراره و بلاوکراوه ته وه.

- بئه ماکانی د ارشتتی زارهوی یاسایی له زمانی کوردیدا، به هاوبهشی له گهڵ (د.شادان شوکر سا بیری)، له ریکهوتی ۱۸ - ۵ - ۲۰۲۳ دا، له گوڤاری زانکۆی کویه دا په سند و بلاوکراوه ته وه.



بهره مه کانی
دکتۆر رۆژان نووری

- زیاتر له (۸۵) بابه تی زمانه وانیشی له مالپه پی ریکخراوی کوردیییدا بلاوکردۆته وه.

- دکتۆر رۆژان نووری به شداری له گفتوگو و وتووێژکردنی دهیان نامه ی ماسته ر و دکتۆرای بو قوتابیانی زانکۆی کویه کردووه.

- به شداری له چه ندین کۆر و کۆبوونه وه و کۆنفرانفراسی ئه ده بی و زانستی و له بواری زمان و زمانه وانی له کوردستاندا کردووه.

بو نووسه ر و زمانناس و لیکۆله ر و توێژه ر دکتۆر رۆژان نووری هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بیته بو خزمه تی زمان و وشه ی کوردی.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک ژياننامه و به ره مه کانی دکتۆر رۆژان نووری، هاو پیم نووسه ر ئاراس ئیلنجاغی له کویه بو ی نار دووم، سو پاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



زریان سه‌رچناری

نووسەر و وەرگێڕ و کارمەندی رێکخراوی کوردیییدیا، مامۆستا زریان سه‌رچناری...

ناوی تەواوی (زریان عەزیز حەمە)یە، بە زریان سه‌رچناری ناسراوە، لە ۱۷ - ۱۲ - ۱۹۷۵ لە گەڕەکی سه‌رچناری شاری سلیمانی لە دایکبووە، خۆیندنی سه‌ره‌تایی و ناوهندی هەر لە سه‌رچنار تەواوکردووە، سالی خۆیندنی ۱۹۹۵ - ۱۹۹۶ پروانامەیی دبلۆمی لە بەشی زمان و ئەدەبی عەرەبی لە پەیمانگای پیگەیانندی مامۆستایانی سلیمانی وەرگرتووە، دیارە هیچ هەلی بۆ نەره‌خساوه وەکو مامۆستا دابمەزریت، ئەو ماوەی (۶) سال وەکو پەنابەری سیاسی لە ئەوروپا ژیاوه و ئیستاش لە شاری سلیمانی دەژیت.

نووسەر و وەرگێڕ زریان سه‌رچناری زمانەکانی عەرەبی و ئینگلیزی و فارسی دەزانیت، هەر لە تەمەنی لاوێتیدا دەستی بە خۆیندنه‌وهی ئەدەبیاتی کوردی و عەرەبی و فارسی کردووه و چەندین وتار و بابەتی لیکۆلینەوه و وەرگێڕانی لە پۆژنامە و گۆزارە کوردییەکان بلاوکردۆتەوه، بەردەوام بووه لە نووسینە ئەدەبی و رۆشنییرییه‌کانی تا ئیستا چەند کتیبیکی لە بواری ئەدەبی و رۆشنییری و شیکردنه‌وه و ساغکردنه‌وهی شیعری



له لای راستهوه: نووسەر هاوړی باخهوان و خاتوو بهناز سایبر و بهرێزان هاوکارانی کوردیییدیا



له لای راستهوه: بهرێز عملی پینچوینم، بهرێز راپەر عویزی، نووسەر زریان سه‌رچناری، بهرێز رېیوار سه‌گرمه

شاعیرانی کلاسیکی و بابەتی ئایینی و هه‌مه‌جۆری دیکه نووسیوه و چاپ و بلاویکردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- راقه‌ی چوارینه‌کانی بابا هه‌ژاری موکریان، ساڵی ٢٠٢٢.
- لیکدانه‌وه‌یه‌کی هه‌ژارانه بۆ ناله‌ی جو‌دایی هێمن.

- پوختهی چۆنیتی نوژی پیغمبه(د.خ).
 - سهروای چ بکه م؟ چی بکه م؟ چ بکا؟ له شیعری شاعیراندا، ۲۰۱۸.
 - غه زهلی (ألا یا أیها السّاقی) ی حافزی شیرازی لای شاعیرانی کورد، ۲۰۲۲.
- نوسه ر و وه رگی ر زریان سه رچناری له ۲۵ - ۵ - ۲۰۱۸ هوه، وه کو



له لای راسته وه: نوسه ر عمالی حه مه ره شید به رزنجی، نوسه ر نه رسه لان حه سه ن، شاعیر فه ره یدون
عه بدول به رزنجی، نوسه ر زریان سه رچناری



له لای راسته وه: به ریژر حاکم هیمدا، نوسه ر زریان سه رچناری



مزگین حەسکۆ

شاعیر و نووسەر و پوژنامەنووس و وەرگیپر، خاتوو مزگین حەسکۆ ...
ناوی تەواوی (مزگین مەحمود حەسکۆ)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و پوڤشنیبری
بە مزگین حەسکۆ ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۷۳ لە گوندی (شەلهۆمی) سەر بە
ناحیە (تێپاسپی - Tirbe Sipî) شاری قامشلۆ لە خیزانیکی کوردپەرور لە
دایکبوو، هەموو قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی
هەر لە قوتابخانەکانی ناحیە تێپاسپی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۹۶
پووی لە ولاتی ئەلمانیا کردوو و وەک پەنابەر لە وێ نیشتهجێی، پاش
فێربوونی زمانی ئەلمانی دەستی بە خویندنی (Floristik) کردوو و لە
ساڵی ۲۰۰۴ پێوانامە دێلۆمی لە وەرگیپران وەرگرتوو.

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر خاتوو مزگین حەسکۆ سەرەتا بە زمانی
عەرەبی دەستی بە نووسینی وتار و شیعەر کردوو، دواتر کە فێری زمانی
کوردی شیۆهزاری کرمانجی و پیتی لاتینی بوو، وازی لە نووسین بە
زمانی عەرەبی هێناو و پووی لە نووسینی کوردی کردوو، یەکەمین
بەرەمی خۆی کە هەلبەستیک بوو لە ساڵی ۱۹۸۸ لە گوڤاری (گەلاوێژ)
بلاوکردۆتەو، بەردەوام بوو لە نووسینی شیعەر و بابەتی هەمەجۆری
دیکە تائێستا (۱۲) بەرەمی پوخت و جوانی بە زمانی کوردی شیۆهزاری



به‌شداریکردنی شاعیر و نووسەر و وه‌رگێڕ مزگین هه‌سكۆ
له فیهستیفالی هونه‌رو رۆشنیری کوردی له به‌رلین



ئاماده‌بوونی شاعیر و نووسەر و وه‌رگێڕ مزگین هه‌سكۆ له چالاکییه‌کی رۆشنیرییدا

کرمانجی به پیتی لاتینی له بواری شیعر و وه‌رگیڕان و بیره‌وه‌ریی بابته‌تی
دیكەش نووسیوه و چاپ و بلاویکردوونه‌ته‌وه كه ئه‌مانه‌ن:

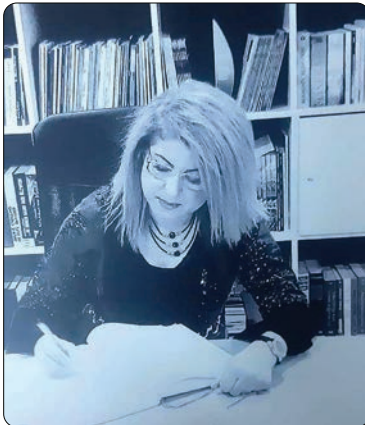
– Tîpên evînê شیعر، ساڵی ۲۰۰۷.

– Asoyêke Tijî Endeko شیعر، ساڵی ۲۰۰۸.

– Di nav henaseyên kovanan de شیعر، ساڵی ۲۰۱۰.

– Li ber Pala welatekî birîndar diherikîm شیعر، چاپی یه‌که‌م،

- سالی ۲۰۱۲، چاپی دووهم، سالی ۲۰۲۰.
- Ristek lal e شيعر ، سالی ۲۰۱۳.
- Ber bi werzên hezkirinê شيعر، سالی ۲۰۱۵.
- Rêgehên keskîn شيعر، سالی ۲۰۱۹.
- Ji Bexçika jiyânê بيره وهري و بيرورا و چهند چيرۆكيكي راسته قينه، سالی ۲۰۲۰.
- Nexşeya rewanê bêdengiyê شيعر، چاپی يه كه م، سالی ۲۰۲۱ و چاپی دووهم، سالی ۲۰۲۲
- Surperiya zîvê sihirdar شيعر، چاپی يه كه م، سالی ۲۰۲۲، چاپی دووهم، سالی ۲۰۲۳.



شاعير و نووسەر و وهرگير مرگين ههسكو له
كۆبوونهوهيهكی جهاوهريی كوردستانيدا

شاعير و نووسەر و وهرگير مرگين ههسكو له چهند كاتيكی جياوازدا



بەرھەممی شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ مەزگین حەسکۆ

– Ji Ferhenga lêgeriyane, بیرەوهری و بۆچوونی پۆژانە.

– Bişkojên bi roniyê mest شیعەر، سالی ۲۰۲۳.

چەندین بەرھەمی دیکەشی ئامادەییە بۆ چاپ.

له سالی ۲۰۲۰ یەکیک له هەلبەستەکانی له لایەن کتیبخانەیی (فرانکفۆرت) بە جوانترین هەلبەست هەلبژێردراوه.

شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ مەزگین حەسکۆ چەندین چالاکی دیکەشی هەبووه و هەیه لهوانه:

– له سالی ۲۰۱۵ وەکو ئەندامی دەستەیی نووسەرانی بەشی کوردی له پۆژنامەیی (Pênûsa Nûهەلبژێردراوه).

– بەشداری له چەندین کۆرۆکۆبونەوه و فیستیڤالی شیعەر خۆیندنهوهی له ئەلمانیا و ولاتانی دیکەیی ئەوروپا و باشووری کوردستان کردوه.

– چەندین جار خەلات و پێژلینانی بۆ کراوه لهوانه:

– خەلاتی شاعیری گەورەیی کورد جگەرخیوین سالی ۲۰۱۲.

– خەلاتی شیعیری کوردی له دەرەوهی ولات سالی ۲۰۱۳.

- خه لاتی (رودۆز Rûdoz).
- خه لاتی شاعیر سهیدایی تیریج له لایهن یه کیتییی نووسهران و رۆژنامه نووسانی کورد له سووریا، سالی ۲۰۲۲.
- ئەندامی یه کیتییی نووسهران و رۆژنامه نووسانی کوردیی سووریا یه.
- بۆ شاعیر و نووسهر خاتوو مزگین ههسکو ههر سهرکه وتوو و بهردهوام بیت بۆ خزمهتی زمان و ئەدهبی کوردی.

سهرچاوهکان:

- ۱ - کورتهیهک له ژياننامه و بهرهمهکانی شاعیر و نووسهر مزگین ههسکو، هاوړیم نووسهر و رۆشنییر ئیبراهیم عهباس له ههولیر بۆی ناردووم، سوپاسی دهکهه.
- ۲ - ئامادهکردن و نووسینی خۆم.



فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی

شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس و وەرگیچی بواری ئەدەبی مندالان،
مامۆستا فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی ...

ناوی تەواوی (فەرھاد ئەحمەد سەعید محەمەد)ە، لە ناوەندی ئەدەبی
و پۆشنییری بە فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۷۵ لە
شاری سلیمانی لە دایکبوو، خۆیەندی سەرەتایی لە قوتابخانەی (پیرەمێرد)
و ناوەندیی لە ناوەندی ئازادی کورمان هەر
لە شاری سلیمانی تەواوکردوو، ساڵی ۱۹۹۵
بروانامەی دبلۆمی لە پەیمانگای پیگەیانندی
مامۆستایان لە سلیمانی بەدەستھێناوە، بوو تە
مامۆستای بنەرەتی لە گوندی (گیلدر)ی سەر بە
شارۆچکەی (بەرزنج)، لە ساڵی ۲۰۱۷ پەیمانگای
پراھینان و گەشەپێدانی پەرۆردەیی تەواوکردوو
و پلەی مامۆستای پەرۆردەیی پێشەخسراوە.



شاعیر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی
بە جاجیلی

شاعیر و نووسەر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی
هەر لە مندالییەو خولیای ئەدەب و پۆشنییری
کردی بوو، لە ساڵی ۱۹۸۸ دەستی بە نووسینی



له لای راستهوه: مامۆستا رزگارخدر، نووسەر خاتوو فهوزییه مهنمی، وینهگر مامۆستا زمانکۆ ئیسماعیل، نووسەر عهلی حهمه رهشید بهرزنجی، مامۆستا عباس نهحمهه داودی، نووسەر مامۆستا فوناد محهمهه نهمین سهراج، نووسەر محممود باجهلان، شاعیر و نووسەر فهراهه نهحمهه بهرزنجی



له لای راستهوه: شاعیر فهراهه نهحمهه بهرزنجی، شاعیر و نووسەر نهمین محهمهه، شاعیر و نووسەر عهلی حهمه رهشید بهرزنجی، نووسەر بهکر پشدهری

شیعری کۆمه لایه تی و نیشتمانپه روه ری و ئەقینی کردوو. پاش راپه رینی ساڵی ۱۹۹۱ به ره مه کانی خۆی له گو قاره و رۆژنامه کوردییه کانی له وانه (په یامی راستی) بلاو کردۆته وه، له ساڵی ۱۹۹۵ له گه ل ده ستبه کاربوونی وه کو مامۆستا و تیکه لبوونی به منداله چاوگه شه کانی کوردستان، رووی له نووسینی شیعری و چیرۆک و وه رگێران بۆ مندالان کردوو و، به رده وام بووه له بلاو کردنه وه یان له رۆژنامه و گو قاره کوردییه کانی تایبهت به ئەدهبی مندالان له وانه (په پووله، حاجیله، جگه رگۆشه کان، سفوره، نه هری،

كۆلارە، كەنارى، گۈلەكان، تۆم و جىيرى، جۆلانى، دىلانى، كورد جىنيەس، سلىمانى، شارباژيپ، ئارى، دياربەكر، ژيار، ئايندە، ئامانج سالنامەى گرى نەورۆز و چەندانى ديكەش).

تا ئىستا چەند بەرھەمىكى لە بوارى ئەدەبى مندالان لە شىعر و چىرۆك و ۋەرگىران لە زمانى عەرەبىيە ۋە چاپ و بلاوكردۆتە ۋە كە ئەمانەن:

- بووكە بچكۆلانەكە، كۆمەلىك ھۆنراۋە بۆ مندالان، سالى ۲۰۰۲ چاپكراۋە.
 - راستگويى، كۆمەلىك ھۆنراۋە بۆ مندالان، سالى ۲۰۰۳.
 - ژينى چۆلەكە، ھۆنراۋە بۆ مندالان، سالى ۲۰۰۴ چاپكراۋە.
 - گەشتەكەى لانه بۆ سەر مانگ، كۆمەلىك چىرۆك و ھۆنراۋە بۆ مندالان، سالى ۲۰۱۰.
 - خەيالى كۆترەكان، كۆمەلىك ھۆنراۋە بۆ مندالان، سالى ۲۰۲۱ چاپكراۋە.
- دەيان پارچە ھەلبەستى لە لايەن ھەر يەك لە ھونەرمەندان (ئەنۋەر قەرەداغى، سەلاح رەئوف، بەختيار عەبدوல்லا، زانا مەحمود ھەژار، مەمەد



لە لای راستەۋە: شاعىر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى. ياسىن قادر زرگويزى سەرنووسەرى گۇشارى پەپوولە

عەبدوللە، ھەژار عوسمان، نەوژین محەمەد، ھەڤال ئەنوەر، محەمەد عەتا بەرزنجی، یاسین ژاڤلەیی، موەفق عارف لھۆنی، شوێش قادر، و چەندانی دیکەش) ئاوازیان بۆ داندراون و کراونەتە گۆرانی و لە کەنالە تەلەفزیۆنییە کوردییەکان پەخش و بلاوکراونەتەو.

چەند نووسینیکی لە پرۆگرامی خۆیندەوێ کوردی لەوانە (سوری ئاو) بۆ پۆلی دووھم و چیرۆکی (ھیشووتری) بۆ پۆلی سییەمی سەرھتایی داندراون و دەخویندرین.

چەندین جار خەلات و پێزلینانی لە لایەن پیکخواوە ئەدەبی و



لە لای راستەو: خاتوو شەن، خاتوو لیوان، کچەکانی شاعیر و نووسەر فەرھاد بەرزنجی، شاعیر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی، خاتوو پەیمار رەفیق، رەھەند و لاوەند کورەکانی شاعیر فەرھاد بەرزنجی



لە لای راستەو: شاعیر و نووسەر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی، خاتوو پەیمار رەفیق ھاوسەری، شاعیر و نووسەر فەرھاد بەرزنجی



بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ فەرهاد ئەحمەد بەرزنجی

پۆشنیبرییه کوردییەکان بۆ کراوە لەوانه:(خەلاتی زیڕینی پەنجا ساڵە ی دامەزراندنی یەکییتی نووسەرانی کورد- لقی سلیمانی، گوڤاری پەروردهیی ژیار، کۆمه‌لگەی کورد جینیەس، ریکخراوی باهۆز، گوڤاری گۆله‌کان و چەندانی دیکەش).لە ساڵی ۲۰۱۱ه‌وه، ئەندامی یەکییتی نووسەرانی کورد- لقی سلیمانییە.

شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ فەرهاد ئەحمەد بەرزنجی لە ساڵی ۱۹۹۷ هاوسەرگیری لە گەڵ خاتوو(پەیام رەفیق)کردوو و خاوەنی سێ کچ و دوو کوڕن بە ناوه‌کانی(لانه، شەن، لیوان، رەهەند و لاوەند) خوا تەمەن درێژیان بکات، بۆ خوشی هەر سەرکەوتوو و بەدهوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەب و ئەدەبی مندالانی کورد.

وا دوو پارچه شيعرى شاعير فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى - تان بۆ
دەنووسمەوہ:

(۱)

بە بۆنەى رۆژى مندالان
وا رۆژى يەكى شەشە
ليومان پەرلە خەندەيە
جەژنە ، جەژنى مندالە
دلمان پىنى ئاسوودەيە
ئەمرو ھەموو دلخوشين
بەبەرگى ئال و والا
ئاھەنگ بۆ جوانترينى
رۆژ دەگىرپىن لە ساللا
بەخوليا و بەھرەى جوانمان
سەرگەرمى فيستيقالين
بەسەما و گورانىي خوش
ھەرودەكو باى شەمالين
ئەرك و مافمان دەزانين
بۆ ژيان بەپەرۆشين
بەنرخين لاي گەرەكان
چونكە نەوہى دوارۆژين...

(۲)

خاوەن پىداويستين
خاوەن پىداويستين و

هيوامان به ژين ههيه
ئه مرۆ پوژى ئيمهيه
دلمان زور ئاسودهيه
ههروهكو هاوپيكانمان
له ههول و تيكوشانين
بو ژيني بهخته وهري
خاوهن بيروكهى جوانين
دايه و بابه و ماموستا
له گه لمان ميهره بانن
خوشه ويستن لاي ئيمه
چونكه زور هاوکارمانن
هاوپيكانمان دلسوزن
به جوانى ده ماندوينن
ئا ههنگمان بو سازدهكهن
ديارى جوانمان بو دينن

سه رچاوه كان:

- ١ - كورته يهك له ژياننامهى شاعير و نووسهر فه رهاد ئه حمهد به رزنجى كه له سه ر داخوازيى من له سليمانى بوى نار دووم، سوپاسى ده كه م.
- ٢ - ئاماده كردن و نووسيني خوم.



دېرىن جەمال

نووسەر و چىرۆكنووس و پوژنامەنووس، چالاکوانى بواری ئەدەبى و پوئىشنىبرى و كۆمەلايەتى، خاتوو دېرىن جەمال ...

ناوى تەواوى(دېرىن جەمال محەمەد)ە، لە ۲۷ - ۷ - ۱۹۸۱ لە گەرەكى(سەرچنارى) شارى سلىمانى شارى پوئىشنىبرى و هەلمەت و قوربانى لە خىزانىكى پوئىشنىبرى و ئەدەبىدۆست لەدايكبوو، خويندى سەرەتايى لە قوتابخانەى(سەرچنارى كچان) تەواوکردوو، خويندى ناوەندىشى لە ناوەندى(نەغەدە) خويندوو، بەلام لە بەر دوورى قوتابخانە لە مالهەكەيان و چەند هۆيەكى تايبەت بە ئەوكات نەيتوانيوە دريژە بە خويندن بەدات، ئەو هەر بەردەوام بوو لە خويندەو و بەشداربوون لە چالاکى قوتابخانەكان بە هۆنراو و دەقى شانۆيى، هەميشە و هەرگىز بەردەوام بوو لە خويندەو و دەرهكى، ئەويش بە خويندەو و شىعەرى شاعىرانى كلاسىك و نوپخووزى كوردى و عەرەبى، لە سالى ۲۰۰۶هەو، دەستى بە نووسىنى وتارى ئەدەبى و پوئىشنىبرى كردوو و بۆ يەكەم جار وتارىكى ئەدەبى لە پوژنامەيەكى كوردى بلاوکردۆتەو، ئىدى بەردەوام بوو لە نووسىنەكانى لە بواری ئەدەبى و پوئىشنىبرى و كورتە چىرۆك و بابەتى فيكرى و كيشەى كۆمەلايەتى لە پوژنامە و گوڤار و پەيجە



له لای راسته‌وه: نووسەر دیرین جمال، نووسەر بورهان جاف، نووسەر عومەر حاجه



له لای راسته‌وه: نووسەر بورهان جاف، دکتۆر کهریم قهره‌چەتانی، نووسەر دیرین جمال

کوردییەکان له‌وانه(پاسان، چاودیر، نیوه‌ند، تروسکه، په‌یجی KNA، په‌یجی میدیا، ئاوینه، په‌یجی هه‌ریم نیوز، گروپی خانمانی سلیمانی و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش)بلاوی کردوونه‌ته‌وه.

نووسەر و پۆژنامه‌نووس خاتوو دیرین جه‌مال تا ئیستا به‌ره‌میکی پوخت و جوانی له کتیییکی قه‌شه‌نگ و خنجیلانه به‌ ناوی نیشانی(شه‌ویک



بووم به فریشته) چاپ و بلاکوردۆته وه که (۱۲) کورته چیرۆک له خو دهگریت.

چه ندین چالاکی دیکهشی هه بووه و ههیه له وانه:

- به بهره وامی به شداری هه موو کوپو کوپوونه وه و فستیقای ئه دهبی و روشنیبری له شاری سلیمانی و دهوروبه ری کردووه و دهکات.

- چه ندین دیمانه و چاوپیکه وتنی له لایه ن رادیو و تهله فزیونه لۆکالی و که ناله ئاسمانیه کوردیه کان له گه لدا



له لای راسته وه: هونه رمه ند دارا هه ورامی. نووسه ر دیزین جه مال



له لای راسته وه: نووسه ر دیزین جه مال. نووسه ر بابه کر دره ی



له لای راسته وه: شاعیری ناسراوی کورد خاتوو که زال نه حمه د. نووسه ر جه واد حه یده ری بۆکانی. نووسه ر دیزین جه مال



له لای راسته وه: شاعیر نه مین سه پان. نووسه ر دیزین جه مال



نووسەر خاتوو دىرېن جەمال و ھاوسەرەكەى نووسەر بورھان جاف و مندالەكانيان
(كۆشەن، رۇمان، رويىن، و نۆژەن)

ئەنجامدراو، كە تىيدا بىروراي خۆى زۆر بەراشكاوانە دەرپىو. - چەندىن جار لە لايەن دەزگا ئەدەبى و رۆشنىبىرېيەكانى ھەرىمى كوردستان



خەلات و پىزلىتانى بۆ كراو لەوانە (پىكخراوى رۆشنىبىرى وەلى دىوانە) و چەندانى دىكەش.

نووسەر و چىرۆكنووس خاتوو دىرېن جەمال لە سالى ۱۹۹۹ ھاوسەرگىرى لەگەل بەرپىز بورھان جاف كردوو و خاوەنى سى كور و كچىكن بە ناوھەكانى (كۆشەن، رۇمان، رويىن و نۆژەن) خوا تەمەن دىرېيان بكات.

بۆ نووسەر و چىرۆكنووس خاتوو دىرېن



له لای راسته‌وه: نووسەر مامۆستا مه‌حمود باجه‌لان
نووسەر دێرین جه‌مال



له لای راسته‌وه: مامۆستا میدیا سه‌رپه‌رشتیاری
په‌روه‌رده، نووسەر دێرین جه‌مال



له لای راسته‌وه: نووسەر دێرین جه‌مال، مامۆستا خاتوو به‌هار محممه‌د

جه‌مال هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بێت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.

وا کورته‌ چیرۆکیکی خاتوو دێرین جه‌مال- تان بۆ ده‌نوسمه‌وه:
سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک...

پۆژی هه‌ینی بوو، له‌ناو پێره‌وه‌که‌دا دانیشته، قاچه‌ قلیشاوه‌کانی درێژکرد، به‌ده‌سته‌ ته‌زیوه‌کانی ده‌سته‌سه‌ریکی له‌ناو گیرفانی پانتۆله‌ دراوکه‌یدا ده‌ره‌یتا، له‌به‌ر ده‌م خۆیدا له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ رایخست، به‌دیار ده‌سته‌ سه‌رکه‌یه‌وه‌ وه‌نه‌وز ده‌بیرده‌وه‌، کاتیکی زانی نووکه‌ شه‌قیکیان

کیشا به قاچیدا، به شیوهیه ک راجله کی ده توت له ئاسمان به ریان داوه ته خواره وه ! لئی توورپه بوون، چونکه به دریژکردنی قاچه کانی پیره وه که ی له و خه لکانه ی بو نوئیژی ههینی ده چوون، بچووک کردبو وه وه؟! ئه میش به دلله شکاوه که یه وه سهیریکی دهسته سپره که ی به رده می کرد، ته نها یه ک دوو سه دو په نجای له سه ر بوو، دهسته سپره که ی کرده وه گیرفانی و به دوو سه دو په نجا دیناره که کولیره یه کی کری . له به رتیشکی خوره که، لای دیواریکی کونی داروخواودا دانیشیت ، دهستی کرد به خواردنی کولیره که، ته ماشایه کی لای راستی کرد، سه گیک له برسا زمانی دریژ کردوه و سهیری کولیره که ی دهستی دهکات، ئه ویش به زرده خه نه وه وتی :چاو له کولیره که ی دهستم مه بره، له م شارهدا ئورپ له منالانی وه ک من نادریته وه !؟

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک له ژیاننامه و به ره مه کانی نووسه ر و چیرۆکنووس خاتوو دیرین جه مال، هاوپییم شاعیر و نووسه ر ئه مین محمه د له سلیمانی بوئی ناردووم، سوپاسی ده که م
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



فەوزیە مەنمی

نوسەر و چیرۆک و پۆماننووس و وەرگیچی بواری ئەدەبی مندانان و میرد مندانان، شارەزای کتیب و کتبخانە کوردی، خاتوو فەوزیە مەنمی... ناوی تەواوی (فەوزیە سالیح مەنمی) یە، لە ساڵی ۱۹۷۱ لە گەرەکی (شیخ محیدین) ی ناو شاری سلیمانی لە خیزانیکێ پۆشنبیر و کوردپەرور لە دایکبوو، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شاری سلیمانی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۹۴ بەشی کارگیچی لە پەیمانگە تەکنیکی هەر لە شاری سلیمانی بە سەرکەوتویی تەواوکردوو، وەکو ئەمینداری کتبخانە ناوەندی (نەرۆز) لە کتبخانە کەدا دەستبەکار بوو، دواتر گواستراوەتەو کتبخانە گشتیی سلیمانی و نزیکەی (۲۳) ساڵ لەوێ خزمەت دەکات و ئیستاش بەرپۆتەبەری دەوامی ئیوارانی ئەو کتبخانە یە.

نوسەر و وەرگیچی فەوزیە مەنمی هەر لە مندانلییهو ئارەزوو و حەز و خولیا ی چووتە سەر زمان و ئەدەبیاتی کوردی، ئەو جگە لە زمانی کوردی، زمانەکانی عەرەبی و فارسی زۆر باش دەزانیت، لە کۆتایی هەشتاکانی سەدە ی رابردوو بە شیعەر نووسین دەستی پیکردوو، بەلام دیارە لە کۆرەوێکی ساڵی ۱۹۹۱ هەمووی لیفەوتاو، ئەو هەر بەردەوام بوو لە نووسین، لە ساڵی ۱۹۹۵ دەستی بە نووسینی چیرۆک و پۆمان کردوو



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس نهریمان عوسمان، نووسەر و وه‌رگێڕ فه‌وزیه مه‌نهم، شاعیر و نووسەر نه‌مین محممه‌د، نووسەر یاسین قادر زرگویی، نووسەر خاتوو ریزان حه‌سه‌ن هاوسه‌ری نووسەر یاسین قادر زرگویی



له لای راستهوه: شاعیر و وه‌رگێڕ فه‌وزیه مه‌نهم، شاعیری دیار و ناسراوی کورد له‌تێف هه‌لمه‌ت

به‌ تاییه‌تی بۆ مندالان و می‌رمندالان، له‌ بوا‌ری ده‌روونناسیی مندالان و می‌رمندالانی‌ش کۆمه‌لیک به‌ره‌مه‌می جوانی له‌ زمانی فارسی وه‌رگێراوه، جگه‌ له‌ وه‌رگێرانی زنجیره‌یه‌ک ئینسکلۆپیدیای زانستی به‌نرخ هه‌ر له‌ زمانی فارسییه‌وه بۆ زمانی کوردی، تا ئیستا (٥٢) کتێب و نامیله‌کی له‌م بوارانه‌دا چاپ و بلاوکردۆته‌وه، هه‌مووشی به‌ زمانیکی کوردیی جوان و په‌وان نووسیوه، که‌ ئه‌مانه‌ هه‌ندیکیان:

- خودناسی، رۆمان بۆ گه‌نجان و می‌رمندالانه.

- نهنینی ئەشکەوتی کونەبا، رۆمان بۆ مندالان و میرمندالان.
- بەرنامەکەی شەمیران، رۆمان بۆ مندالان و میرمندالان چاپی یەكەم ٢٠١٦، دووهم ٢٠٢٣.
- ھاورپێگا، رۆمان، وەرگیژان لە فارسییەو.
- فریشتە ئاواز دەگیژیتهو، چیرۆک، وەرگیژان لە فارسییەو.
- رەوی جنۆکە- ئاسکە رەشەبا، چیرۆک.



نووسەر فەوزیە مەنەمی لە گەڵ شاعیر و نووسەران لە بۆنەپەکی ئەدەبیدا لە بەردەم کۆتێخانەی کۆتێ سلێمانی



لە لای راستەوه: شاعیر و نووسەر خاتوو نیشتمان عەبدولقادر، نووسەر و وەرگیژ خاتوو فەوزیە مەنەمی، نووسەر یاسین قادر زرگویی. شاعیر و نووسەر ئەمین محەمەد



نووسەر فەزىيە مەنەم ئە گەل مامۇستاي پەرەردە و نووسەرى بوارى ئەدەبىي مندالان رەوانشاد
عوسمان ھەورامى، ئە فېستىفائىكى مندالاندا

- داستانى ئاشتى و ھاوکارى، چىرۆک بۆ مندالان.
- مالى مندالان، چىرۆک بۆ مندالان، بەشى يەكەم و دووہم و سىيەم و چوارەم و پىتجەم.
- چەردەيەك ژن لە مېژوودا.
- ئاواتى ھەلەبجە، چىرۆک بۆ مندالان.
- زنجىرەيەك لە ئىنسكلۆپىدىا زانستى لە بوارەكانى مېژوو، جىهان، پووہكەكان، بىابانەكان، پۆمى كۆن، مېروولەكان، دەريا و ئوقيانوسەكان، داھىتانەكان و چەندىن بابەتى زانستى دىكەش لە فارسىيەوہ وەرگىزراوہتە سەر زمانى كوردى.
- چىرۆكەكانى كارۆ، چىرۆك بۆ مندالان.
- ھوو ھوو، چىرۆك، وەرگىزان لە فارسىيەوہ.
- وەرگىزىانى كۆرسىكى دەروونناسى بەناوى ئەمەوئىت قسەبەكەم كە لە (۸) نامىلكە پىكھاتووہ بە ناوہكانى(من شەرم دەكەم، من دەترسم، من

خه مگینم، من توورهم، من و هاوریگانم، من له گه ل تو جیاوازیم هه یه،
من ئیره یی ده به م، من دروناکه م).

- ده پرسم تا فیربم ۱۲ چیرۆکی په روه رده ییه.

- ده بیان وتار و چیرۆک و بابه تی هه مه جووری دیکه ی له پوژنامه و گوڤاره
کورده ییه کان له وانه (کورده ستانی نوئ، ئاوینه، ژیانه وه، گه لایوئ، ریوان،
په پووله، گوله کان و چه ندانی دیکه ش) بلاوکرده و ته وه.

نووسهر و وه رگێر فه وزیه مه نمی له بواری کتیب و کتیبخانه و چالاکی
مندالان و پوژنامه گه ری چه ندین چالاکی دیکه ی هه بووه و هه یه له وانه:

- زیاتر له (۱۰) فیه ستیقالی سالانه ی له نیو کتیبخانه کان ئه نجامداوه، هاوکاری
خوله کانی راهینان و پیشبرکی و گێرانه وه ی چیرۆک بو مندالان و
خولی فیرکردنی نووسین و خویندنه وه ی شیعر و چیرۆک و وینه کیشان
کرده و ته وه، چه ندین مندالی چالاک ئیستا وینه ی به رگی به ره مه کانی
ئهو به ده ست و په نجه ره نگینه کانیان دهنه خشین.



له لای راسته وه: نووسهر و وه رگێر فه وزیه مه نمی.
به ریز ناكو جه لال هاوسه ری نووسهر خاتوو فه وزیه مه نمی

- دوو پيشانگاي پوستره ي چيروكي كردوته وه.
- ماوهي(2)سال بهرپرسی لاپه رهي ئه ده ب و هونه ر بووه له بلاو كراوه ي(ريوان)دا.
- به شداري له(2)كونفراسي ئه ده بي مندالان له وانه(كونفراسي ئه ده بي مندالان له خانه ي سموره، سالي 2013هش له كونفراسي ئه ده بي زاروكان له دهوك)كردوه.
- له سالي 2002 به شداري له پيشبركي نووسيني چيروك له ريخواوي نازادي لاواندا كردوه و خه لاتي دووه مي پيه خشراوه.
- له سالي 2009 به چيروكي(فه رموو ئه مه ئاماره كه يه) به شداري له فيستيقيالي گه لاويژي له رانيه كردوه، و خه لاتي سييه مي پيدراوه.
- ماوه ي(10)سال بهرپرسی چالاكي مندالان بووه و چه ندين چالاكي نواندوه، له وانه (60)چيروكي بو ته له فزيوني په روه رده يي تومار كردوه و سيديه كي CD يشي بو باخچه ي مندالان تومار كردوه.
- كورته چيروكي كراوه ته فليميكي دوكميوتاري به ناوي(كتبخانه ي كارو).



4 - له لای راسته وه: نووسهر فهوزيه مهنم، خاتوو منيره كارمهندي كتبخانه ي گشته سلیمان.



بەرھەمەکانى نووسەر و وەرگێڕ خاتوو فەوزیە مەنەمى

نووسەر و وەرگێڕ خاتوو فەوزیە مەنەمى ئیستاش بەردەوامە لە خزمەتکردن لە رۆژی ۱۳ - ۱۱ - ۲۰۲۳ لە هۆلی یەکتیتی نووسەرانی کورد - لقی سلیمانی ناساندن و واژوکردنی بۆ دوو کتییى خۆی بە ناوەکانی (خودناسی، بەرنامەکانی شەمیران) کردووە، هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بێت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەیهک لە ژياننامه و بەرھەمەکانی نووسەر و وەرگێڕ خاتوو فەوزیە مەنەمى، هاوڕێم نووسەری بواری ئەدەبی مندانان مامۆستا ئەمین محەمەد لە سلیمانی بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



محمد عبدوللا نامیدی

شاعیر و چیرۆکنووسی بواری زارۆکان، نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر و کۆکەرەوه و ساغکەرەوهی بابەتی کەلتووری و میژوویی و کەسایەتییه ناودارەکانی کورد، مامۆستا محمد عبدوللا نامیدی...

ناوی تەواوی (محمد عبدوللا جبرائیل)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پەرەردە بە محمد عبدوللا نامیدی ناسراوە، لە ۲۲ - ۱ - ۱۹۶۶ لە گەرەکی (مەیدان) ی شاری نامیدی سەر بە پارێزگای دهۆک لە دایکبووه، خویندنی سەرەتایی لە قوتابخانەی (قوباد) ی سەرەتایی و ناوەندیشی لە ناوەندی (مەتین) تەواوکردوو، لە سالی ۱۹۸۴ بەشی ڕووهکی لە ئامادهیی کشتوکالی زاخۆ بە سەرکەوتوویی تەواوکردوو، لە سالی ۱۹۸۷ ماوهیهک لە بەشی ڕووهکی پهیمانگای (نمرود) ی لە موسڵ خویندوو، بەلام لە بەر هەر هۆیهک بووبیت تەواوی نەکردوو، لە سالی ۱۹۸۸ ماوهیهک بووته سەرباز لە سوپای عێراقی لە سالی ۱۹۹۱ ماوهیهکیش ئاواره ی باکووری کوردستان بووه، لە سالی ۲۰۱۶ بەشی زمانی کوردی لە کۆلیژی بنیاتی زانکۆی دهۆک تەواوکردوو، لە ۱۷ - ۱۲ - ۲۰۰۳ خولیکی ئامادهکردنی مامۆستایانی تەواوکردوو و بووته مامۆستای بنەرەتی لە قوتابخانەکانی (مێرستەگ، قوباد، شەهید سمکۆ)، دواتر بووته بەرپۆه‌بەری قوتابخانەی نامیدی بنەرەتی و لە سالی ۲۰۰۴ بووته بەرپرسی راگەیانندی



له لای راستهوه دانیشتووهکان شهشهمین کەس لەسەر کورسی نووسەر محەمەد عەبدوللأ ئامیدی،
ئەوانی دیکە نووسەر و شاعیر و رۆژنامەنوسانی دهۆک



له لای راستهوه: نووسەر سەردار هیتوتی، نووسەر محەمەد عەبدوللأ ئامیدی، نووسەر هیرش کەمال
پەرودەدی ئامیدی، ئیستاش له خزمەتکردن له بواری پەرودە هەر
بەرەوامه.

مامۆستا و نووسەر و رۆژنامەنوس محەمەد عەبدوللأ ئامیدی له ساڵی ١٩٨٤ دەستیپێکی نووسینهکانی به نووسینیک به ناوی (هۆزانەکانە بە لاقیری یا ئەحمەدی نالەبەند) بلاوکردۆتەوه، ئیدی بەرەوام بووه له نووسینهکانی، شیعەر و چیرۆک بۆ زارۆکان، زمان و فۆلکلۆر و بابەتی کەلتوری و شوێنەواری و لیکۆلینهوه و ساغکردنەوهی تیکست و بەسەرھاتی شاعیران و کەسایەتیەکانی ناوچەیی ئامیدی و کوردستان لەم بوارانەدا کۆمەلێک بەرھەمی پوخت و جوانی چاپ و بلاوکردۆتەوه کە ئەمانەن:

- ئەدەبىي زارۋكان ۲۰۰۵.
- فەرھەنگا پەيڧىت ھەڧبىيژ دزمانى كوردى دا، ۲۰۱۷ دگەل د-شېرزاد سەبرى عەلى چاپ كرىه.
- دىدارا دىرۋكى ل دوور ئامىدىن، دگەل چەند نڧىسەران، سالى ۲۰۰۸.
- سەرھاتىن عىسى دەلا، ۲۰۱۸.
- گورىكا مالا كەلى ۲۰۱۹.
- دىرۋكا مىرگەھا بەھدىنان ۲۰۲۰.
- شاھىنۋ.
- قەلەم.
- ئەڧە يا بووى.
- خان.
- گىرەستون.
- ئەو وەكو مامۆستاي پەرورده و رۆژنامەنووس چەندىن كارى جوانى دىكەى كردووه لەوانه:
- لە سالى ۱۹۹۲، (۳۲) ژمارەى لە رۆژنامەى(ئىنسات- إنصات)دەرکردووه.
- راگەياندى ئامىدىى بۆ پەيام دامەزراندووه و ھونەرمەند ئىبراھىم عىسا



لە لای راستهوه: نووسەر محمەد عەبدوللا ئامىدى، رەوانشاد دكتور مەسعود كەتانب



بهره‌مه‌كانى نووسەر محەمەد عەبدوللا نامیدی

دۆبلاژ و مۆنتاژی بۆ کردوو.

- له ١ - ٧ - ٢٠٠٠ بوو ته سه‌رۆكى سه‌نته‌رى پۆشنه‌بىرى ئامیدی و به‌رپرسى نووسه‌نگه‌ى خانى هه‌ر له ئامیدی.
 - له ساڵى ٢٠٠٦ يه‌كێك بوو له ئەندامانى ده‌سته‌ى دامه‌زراندنى گۆڤارى (سىلاڤ) و ئەندامى ده‌سته‌ى نووسه‌نیش بوو.
 - له ساڵى ٢٠٠٩ يه‌كه‌م گۆڤارى په‌روه‌ردى له قه‌زای ئامیدی به ناوى (رىبار) بلاوكردۆته‌وه‌.
- چه‌ندىن چالاكى دىكه‌ش.

بۆ مامۆستا نووسه‌ر و لىكۆله‌ر محەمەد عەبدوللا ئامیدی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بىت بۆ خزمه‌تى زمان و ئەده‌بى كوردى.

سه‌رچاوه‌كان:

- ١- كورته‌یه‌ك ژياننامه و به‌ره‌مه‌كانى نووسه‌ر محەمەد عەبدوللا ئامیدی، هاوڕێم نووسه‌ر سامى بنیامین ڤىكانى له ده‌ۆك بۆى نارووم، سوپاسى ده‌كه‌م
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسه‌نى خۆم.



دیار له تیف

شاعیر و چیرۆکنووس و رۆژنامه نووس، لیکۆلەر و رهخنه گر، دیار له تیف...

نووسەر و لیکۆلەر دیار له تیف له ۱ - ۵ - ۱۹۸۹ له شاری کفری له دایکبووه، هه موو قوناغهکانی خویندنی سه ره تایی و ناوهندی و ئامادهیی هه ره له شاری کفری ته واو کردوووه، سالی خویندنی ۲۰۰۶-۲۰۰۷ له به شی زمانی کوردیی کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی وه رگراوه و سالی ۲۰۱۰ به سه رکه وتویی ته واوی کردوووه.

شاعیر و نووسەر دیار له تیف له سالی ۲۰۰۷ دهستی به نووسینی شیعر و چیرۆک و بابه تی هه مه جوۆر کردوووه، له هه مان سالدایه که م به ره می خۆی له گوڤاری (بانه پۆژ) بلاو کردۆته وه، ئیدی به رده وام بووه له بلاو کردنه وهی به ره مه کهانی له سایت و رۆژنامه و گوڤاره کوردییه کان له وانه (چاودیر، خه ندان، کلتور مه گه زین، سه رده م، باران، داهینان، گزنگ، هه ساره، قه له م، ده نگه کان، بانه پۆژ، ئایینه، پاشکۆی رووداو، هه لمه ت و چه ندانی دیکه ش).

شاعیر و نووسەر دیار له تیف تا ئیستا چه ند به ره میکی له بواری شیعر و چیرۆک و لیکۆلینه وه و ره خنه گرتن نووسیوه و چاپ و بلاویشی



له لای راستهوه: نووسەر ديار لهتيف، نووسەر مامۇستا سالار سامان



له لای راستهوه: نووسەر ديار لهتيف، نووسەر و رۆژنامه نووس سۇران نەدار

کردوونەتەوێه که ئەمانەن:

- زهویی پلاستیک - شیعەر، ۲۰۱۹.
 - ناوێشان و دەق، لیکۆلێنەوێهێ ئەدەبێ، ۲۰۲۰.
 - رۆژنامه نووسیی ئەدەبێ - تیۆر و دیداری ئەدەبێ، ۲۰۲۱.
 - شیعیری هاوچەرخی و چەند پەراویزیک - دیداری ئەدەبێ ۲۰۲۱.
- دیوانی شیعیری (زهویی پلاستیک)، له بهشی ناوهندی رۆوناکییری ئەدەبیاتی کوردیدا و له بهشی ئەکادیمیشدا له کۆلیجەکان بووێه ته ژیدەری

سى سيمينار و توڙينه وهيه كى به كالوريوس، كتيبيكى توڙينه وهيشى
 دهر بارهى نووسراوه به ناونيشانى (زهوى پلاستىك - وهك دهرخه رى
 كيشه كانى مؤديرنه)، له نووسينى شاعير و نووسه ر (پيشه وا كاكه يى)، دهيان
 نووسه ر تيشكيان خستوته سه ر ناوه روكه كه يى.

كتيبي (رؤژنامه نووسى ئه ده بى) دووجار چاپكراوته وه و چاپى دووه مى
 له لايهن وه شانخانه ي (۹ كتيب) ه وه له ولاتى سويد چاپكراوته وه. ئه م كتيب
 پيكهاتووه له دووبه ش، به شى يه كه م: وه ستانه له سه ر پرسى ميژوويى
 ديدارى ئه ده بى و هونه رى و راقه سازى ديداره ئه ده بيه كانى شاعيران
 و نووسه ران. به شى دووه ميش (۷) ديدارى ئه ده بيه له گه ل كومه ليك
 نووسه رى به توانا و گرنگى بواره كه، له سه ر پرسى شيعر و رومان و
 چيروك و وه رگيران.

كتيبي (ناونيشان و دهق) توڙينه وهيه كى ره خنه يى - په سنى - شيكارييه،
 له سه ر ناونيشان له ره گه زى رومان و چيروك و شيعردا.



له لای راسته وه: بهرئز شهال نامیق قائمقامی كفری،
 ماموستا بازبان بهرپوه بهری كتيبخانه ی گشتی كفری، نووسه ر ديار له تیف

کتیبي(شيعرى هاوچەرخ و چەند پەراويزيک) ديداريکى ئەدەبىيە و جەختکردنەوہىەكى گرنگە لەسەر شيعرى هاوچەرخى کوردى ، بەها نوڭگەرييەکان.

شاعير و نووسەر و ليکۆلەر ديار لەتيف سەرەراى نووسينە پوخت و سوودبەخشەکانى رۆژنامەنووسىكى بە توانا و چالاکوانىكى بوارى رېکخراوہ ئەدەبى و رۆشنىبيريەکانيشە، چەندين چالاکى دیکەشى ھەبووہ و ھەيە لەوانە:

- ئەندامى يەکيتىي نووسەرانى عيراقبيە.
- بەرپرسى رېکخراوى ھەناسەکانى نيشتمانە.
- بەرپوہبەرى نووسينى گۆڤارى(ھەلمەت)ە،کە گۆڤارىکى ئەدەبى و رۆشنىبيريە لە دەڤەرى گەرميان دەردەچيٲت.
- ماوہى ساليک لە بەشى فەرھەنگى و رۆژنامەنووسى لە مالپەرى(پۆلتىک پريس)کارى کردووہ.
- دامەزرينەر و سەرپەرشتياري ناوہندى(کيماش)ە، بۆ فەرھەنگى ئەدەبى



نووسەر و چيرۆکنووس و رەخنەگر ديار لەتيف



بهره‌مه‌کانی نووسەر دیار له‌تیف

له شاری کفری.

- له سالی ۲۰۲۱هوه، زیاتر له (۲۰) چالاکي ئه‌ده‌بیی و هونه‌ریی و فیکری ئه‌نجامداوه.
- دوو جار له فیستیڤالی گه‌لاویژ خه‌لاتی سییه‌می پینه‌خشاوه.
- له گه‌رمیانی‌ش دوو جار خه‌لاتی یه‌که‌می شیعیری پینه‌خشاوه.
- بۆ شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر دیار له‌تیف هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌ب و شیعیری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک ژیان و بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر دیار له‌تیف، هاوڕیم شاعیر و نووسەر و پۆژنامه‌نووس سۆران نه‌دار له (کفری) یه‌وه بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



مهلهك رۆژهاٲ

ئەو دەلٲت: (ئەز نكارم ل سەر شانۆ سٲرانا بٲژم و رەوشا گەلئ خۆ پشٲگۆه پافٲم)، خانمە ھونەرمنەند و گۆرانبٲژئ نەتەوھٲئ خاتوو مەلەك رۆژھاٲ لە باكووری كوردستان..

خانمە ھونەرمنەندئ گۆرانبٲژ مەلەك كایە ناسراو بە (مەلەك رۆژھاٲ) ساٲئ ١٩٩١ لە شارۆچكەئ (ئەلباك) ئی سەر بە پارٲزگائ (وان) ئی باكووری كوردستان لە دایكبوو، ئەو ھەشٲەمین مندائئ خانەوادەكەئەتئ، ھەر لە مندائٲئەو ھەستئ بە دەنگە خۆشەكەئ خۆئ كردوو، بە خوئندئ قورئائئ پٲرۆز دەستئ پٲكردوو و دواتر ٲووی لە گۆرانئ و تن كردوو و بەشدارئئ لە شائئ و گوڤەندەكانئ شارە بچكۆلانەكەئ (ئەلباك) كردوو و ناو و ناوبانگئ دەر كردوو، پاشان دەستئ بە وٲئئ گۆرانئئ نٲشٲمانئ و نەتەوھٲئ كردوو، ئەو بە ھونەرمنەندئكئ نەتەوھٲئ ناسراو، بە ھۆئ ھەلوئٲستە نٲشٲمانئ و نەتەوھٲئەكەئەو ھەووشئ گٲروگرفت و لٲٲرسٲنەو ھەووشا گەلئ خۆ پشٲگۆھپافٲم)، ھەر ھەوھەئ لە شوئئئكئ دٲكەشدا دەلٲت: (من ھەرگٲز بە زمانئ ٲوركئ گۆرانئ نالٲم، چونكە نامەوئٲ بە زمانئ دوژمنئ كورد گۆرانئ بلٲم، ئەوان ھەرگٲز زمان و كەلتووړئ ئٲمەئان قبول نٲئ،



ھونەرمەند مەلەك رۇژھات لە چەند كاتێكی جیاوازا

بۆیە ئەگەر ناچار نەبم بە زمانی تورکیش قسە ناکەم).
 چەندین کونسێرت و گۆرانیی سیاسی ھەیە، گۆرانی بۆ پیشمەرگە و
 یەپەکە وتوو، تا ئیستا ئەم ئەلبۆمانەى بلاوکردۆتەوہ:

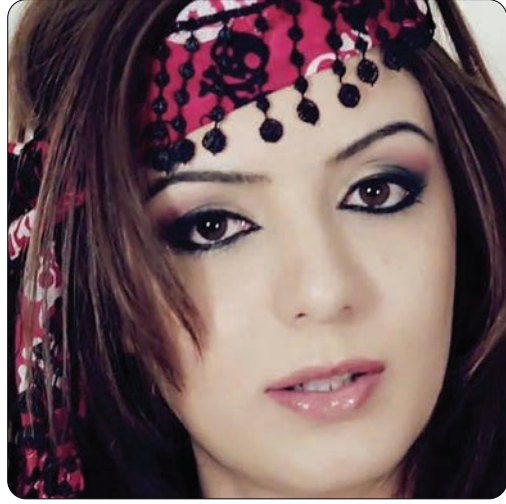
- ئەشقا دلا، سالی ۲۰۰۲.

- ژانا ئەفینى، سالی ۲۰۰۶.

- دووریا ئهفین، سالی ۲۰۱۱.

- چیرۆکاوا من، سالی ۲۰۱۸، له شاری ئهستهنبوول ئاماده و تومار
کراوه و له ههولیر بلاوکراوه تهوه.

له گۆرانیهکانی (دبیژن هۆن چنه، خهملی زۆزان، من خه م داریا، گولا
زه، لاوکی باوکی محمه د سالح، دل کهفیری و چه ندانی دیکه ش).
هونه رمه ند خاتوو مه له ک رۆژها ت گۆرانیه دیوتی له گه ل هونه رمه ندی
گۆرانیه بیژ بلن د ئیبراهیم و هونه رمه ندانی دیکه ش وتوو، به شداری له بۆنه
نیشتمانی و نه ته وه بییه کان کردوو.



هونه رمه ند مه له ک رۆژها ت له چه ند کاتیکی جیاوازا

له سالی ۲۰۰۷ بۆ یه کهمین جار سەردانی باشووری کوردستانی کردوو و دەزگاگانی راگەیاندن دیمانە و چاوپیکەوتنیان لەگەڵدا کردوو، ئەو هەلۆیستیکی زۆر کوردانە یە هەیه له یه کئ له چاوپیکەوتنەکان دەلیت: (هونەرمانان پێویستە بە دەنگ و رەنگی خۆیان پشتگیری له ماف و داوا رەواکانی خەلکی کوردستان بکەن).

بۆ هونەرمان خاتوو مەلەک پۆژەتات هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی هونەری کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مالبەری KurdistanV، نووسینیک له ۱۱ - ۸ - ۲۰۱۷.
- ۲ - مالبەری ئەلیکترونیی وشە، نووسینیک نووسەر هەژار مەموزینی، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۱۶.
- ۳ - مالبەری تیلیگرامی سپی MIDIA، له ۳۰ - ۵ - ۲۰۱۷.
- ۴ - کوردستان تیڤی، فلمیکی دوکیومینتاری ۱ - ۱ - ۲۰۱۹.
- ۵ - مالبەری (شبكة لالش الاعلامية) نووسینیک له ۸ - ۱ - ۲۰۱۷.
- ۶ - مالبەری فەیسبووکی هونەرمان خاتوو مەلەک پۆژەتات.
- ۷ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر کنیازی ئیبراهیم

مامۆستای ئەکادیمی و زمانناس و میژوونووسی کوردپەرور له کوردانی کازاخستان، پەوانشاد پروفیسۆر دکتۆر کنیازی ئیبراهیم... ئەو هی پوون و ئاشکرایه لای به شیکێ زۆری پۆشنییرانی کورد، کوردانی باکووری کوردستان به تایبهتی ناوچهی(قارس) له ئەنجامی جهنگی یه کهم و دووهمی جیهانی به زۆره ملییی و ناچاری راگواستراونه ولاتانی(ئاسیای ناوه راسـت- اسیا الوسطی)ئهم راگواستنهش به سی قوناغ بووه، قوناغی یه کهم و دووهم سالی ۱۹۳۷ و ۱۹۴۴ بووه، بۆ ولاتانی(ئوکرانیا، مۆلدفایا، ئۆزبهکستان، تورکمانستان، کازاخستان، تاجیکستان، جۆرجیا، ئەرمینیا)، قوناغی سییه میش له سالی ۱۹۸۹ به هۆی شه پی نیوان ئەرمینیا و ئازهر بیجان له سه ره ریمی(کاراباخ- قهره باخ) خۆبه خشانه بووه، ئەم راگواستنهش زۆر نامرؤفانه بووه له سه رما و سۆلی زستان به شه مه نده فه ره به مال و ژن و منداله وه ره وانهی بیابانی کازاخستان و ئۆزبکستان کراون، به شیکێ زۆریان له پێگا له سه رمان و له برسان مردوون، مامۆستای ئەکادیمی دکتۆر نادر کریموفیچ نادرؤف له نووسینیکیدا که کراوته زمانی عهره بی ده لیت:(أن أول هجرة كردية بدأت في عام ۱۹۳۷م، وقد شحنونا في عربات القطار المخصصة



له لای راستهوه: دکتور کیناز ئیبراهیم، بهرئیر نور سولتان نزاریوف سهرؤک کوماری کاراخستان
له کاتی خهلاتکردنی دکتور کیناز ئیبراهیم

للمواشي والحيوانات، وقد هجرونا في فصل الشتاء القارس، حيث الثلوج والصقيع القاتل، والجوع يأكل بطون الصغار، ولم نجد من يمدّ لنا يد العون، سار بنا القطار أكثر من عشرين يوماً، ومات الكثير من الأطفال والشيوخ والنساء بيننا خلال عملية الشحن، وكنا ندفنهم في محطات القطار، ولم يبلغوا السلطات الروسية عن مواتهم، لأنها ستلقي بجثثهم في الأنهار أو في العراء على الثلوج لتكون طعاماً للوحوش والذئاب، وكانوا يدفنونهم تحت الثلج، لافتقارنا إلى ما نحفر به الأرض، وتصوروا كيف يرى الإنسان عزيزاً عليه وجثته أمامه ولا يستطيع دفنه بما يليق به، والأسوأ من ذلك أن ترى جثته تتفسخ ورائحتها تزكم الأنوف، إنها بحق مأساة لا يتصورها بني البشر، وبعد وصولهم إلى صحراء آسيا الوسطى، وتحديداً في منطقة مقفرة تغطيها الثلوج وخالية من الحياة والبشر تدعى (كاسكه بولاك)، أعطوهم الخيام التي لا تقى من البرد والثلج، فكانت كل خيمة تتسع لعشرة أشخاص، وكان الأطفال والنساء يسكنون معاً، بينما الرجال في خيم منفصلة، بهدف تشتيت العائلة الواحدة عن بعضها البعض، وعندما حل فصل الربيع بدأوا يبنون بيوتاً من الطين، ويسكنون فيها، وعندما شعروا بدفء الحرارة، وصارت الأحزان تتلاشى عن ملامح وجوههم).

باوکی دکتۆر کنیازی ئیبراهیم یه کییک بووه له وانه ی بهر ئهم راگواستنه زۆره ملییه که وتوون له باکووری کوردستان، ئیبراهیمی باوکی له سالی ۱۹۰۷ له گوندی (قۆرت ئومه ر) له ناوچه ی (قارس) ی باکووری کوردستان له دایکبووه و له سالی ۱۹۸۴ کۆچی دوایی کردووه، (بالا خانمی محمه د نادی) ی دایکیشی له سالی ۱۹۲۰ له هه مان ئه و گونده ی باوکی له دایکبووه و دراوسی یه کتری بووینه و له سالی ۱۹۹۴ له شاری (ئهلماتا) ی ولاتی کازاخستان کۆچی دوایی کردووه.

ناوی ته وای (کنیازی ئیبراهیم میرزایوییف) ه، له (۱ ی گولان- ۲۱ نیسانی) سالی ۱۹۴۷ له ولاتی ئه رمینیا له دایکبووه، ئه وان دوو خوشک و سه وت برا بووینه، پاش ته واکردنی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی و ئاماده یی، له سالی ۱۹۶۳ به هاندانی خالی (بالا) که برای



دانیشتووگه: دکتۆر کنیاز ئیبراهیم، ئه وان ی دیکه نه ناسراون

پۆشنپیر و ئەکادیمی وەزیری نادر بوو، بەردەوام بوو لە خویندن لە زانکۆی (خاچەتۆر) بەشی (فسیۆلۆجی) ی تەواو کردوو، بەشی زۆری پۆشنپیرانی کوردی ئەرمەستان لەوانە (وەزیری نادری، جاسمی جەلیل، ئەمینی حەقدال، حەجیی جندی) لەم زانکۆیە خویندوووانە و کاریان کردوو، دواتر لە ساڵی ۱۹۷۸ برۆنامەی دکتۆرای لە زانکۆی فەرمیی ولاتی ئەرمەستان لە بیریقان وەرگرتوو، تیزی دکتۆراکە لەسەر ئەدەبیاتی کوردی بوو، لە ساڵی ۱۹۸۹ مایان چوووە کازاخستان و لە شاری (ئالماتا) نیشتهجیوونە، ماوەیەکی لە زانکۆی (ئابایی) وەکو مامۆستا و سەرۆکی بەشی زمانی (ئازەر) ی دەستبەکار بوو، پاشان بوووە لێپرسراو و سەرپەرستیاری (فیلولۆژی) بەشی زمانەکانی رۆژەلەلات و دواتریش سەرۆکی بەشی زمانەکانی جیهانی.

ئەو زمانەکانی (کوردی، تورکی، ئازەری، فارسی، ڕوسی،



۳ - لە لای راستەوه: بەرێز وەزیرێ کیناز ئیبراهیم کوری دکتۆر کیناز ئیبراهیم. دکتۆر کیناز ئیبراهیم



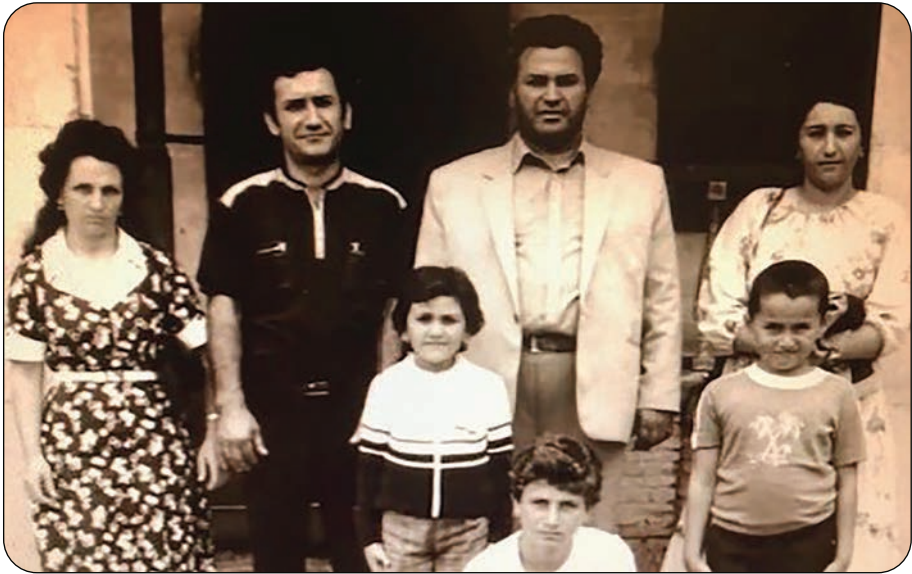
دکتۆر کنیاز ئیبراهیم و دایکی

ئەرمەنی) زانیو، بۆیە نووسینەکانی بەم زمانە نووسیو، له هەموو نووسینەکانیدا باسی دەرد و خەم و بەسەرھاتوو و مائۆیرانی کوردانی هەر چوار پارچەیی کوردستانی کردوو، جگە لە بەرھەمەکانی دیکەیی لە بواری ئەدەب و میژوو و ھونەر و سیاسەت و کۆمەڵایەتی و زمانەوانی و کەلتووور و کەلەپوور و فۆلکلۆری کوردی و ئازەری و ولاتانی دەوروبەری کردوو، لەم بوارانەدا (۳۰) کتیب و لە نیوان (۶۰۰-۷۰۰) وتار و لیکۆلینەو و توێژینەو و زانستی و ئەکادیمی بلۆکردۆتەو.

دکتۆر کنیازی ئیبراهیم، سەرەرای نووسینە ئەکادیمیەکانی وەکو مرقۆئیکی رۆشنبیر و ئەکادیمی و کوردپەرور نزیکە (۲۵) سال لە کازاخستان خزمەتی زمان و ئەدەب و کوردی کردوو، چەند

چالاکییەکی دیکە ی ھەبوو ھەوانە:

- سەدان قوتابی کورد لە سەر دەستی ئەو فیتری خویندن و نووسینی زمانی کوردی بوو.
- ماوہیەک سەرۆکی فیدراسۆنی نیۆنەتەوہیی (دیا سپۆرای FNDK) (کوردی بوو.
- ماوہیەکی کەمیش وەکو نوینەری کوردانی کازاخستان یاریدەدەری بەرپز (نورسولتان نزاریوییف) سەرۆک کۆماری کازاخستان بوو.
- لە ساڵی ۱۹۹۳ کە کۆمەڵە (یە کبۆون) دامەزراوە و چەندین لقی ھەبوو لە شارە کوردییەکانی وەکو (ئەلماتا، شمکنیت، تاکی کورغان، کەلمندی، جامبو، جمکند، کسکیلین، ئایسک، جاناترمز، زریا فاستوکە)، ئەم کۆمەڵە زیاتر لە (۲۰) ناوەند و لقی ھەبوو و ماوہیەک سەرۆکی ئەو کۆمەڵە بوو، سەرۆکی ئەنجومەنی کۆمەڵە (بەربانگ) ی کوردیش بوو لە شاری ئالماتا.
- بەشدار بوو لە دەرچوواندنی رۆژنامە (ژینا کورد) و بەرپرسی



دکتۆر کنیاز ئیبراھیم خۆی و ھاسەر و منداڵەکانی



له لای راستهوه: دکتۆر کنیاز ئیبراهیم، خاتوو گۆگهرچینا تاهیری تهیمور هاوسهری دکتۆر کنیاز ئیبراهیم

گهشتیی گۆفاری(نۆبار) بووه که به زمانی کوردی و ڤووسی دهردهچوو.

- له کاتی شهڤی عیراق و ئیران و کیمیا بارانکردنی ههلهبجه و ئهنفال، لهگهله هاوڤیکانی دیکه ی کورد چه ندین ههلوستی کوردانه ی هه بووه و داوای له لیڤسراوانی سوڤیه تی جار ان کردوو که ئاگاداری دۆخی کورد بین.

- وهکو پیاوکی ولاتپاریز به بهردهوامی سهڤه رشتی و ڤینمایي کوردانی هه موو کازاخستانی کردوو و هانیداون که پاریزگاری له زمان و کهلتووری کوردی بکهن.

- ئه ندامی یه کیتی نووسهران و ڤوژنامه نووسانی کازاخستان بووه. ئه و چه ندین جار له لایه ن دام و دهزگا ئه ده بی و ڤوشنیریه کانی ولاتی کازاخستان و له هه ریمی کوردستانیش خه لات و ڤیزلینانی بو کراوه له وانه:

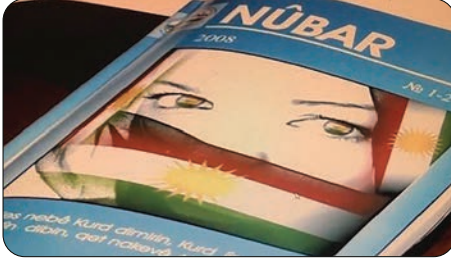
- وهکو سه روکی کومه له ی(به ربانگ) خه لاتی مه دالیای زیرینی له سه روک نور سولتان نزارییوڤ پییه خشراوه.



كوردانى باكوورى كوردستان له ناسىاي ناوهراست له كاتى راگواستىيان بو بىبانى
كازاخستان و نۆزبهكستان



پهيكهري دكتور كىياز له شارى ئەلماتا دانراوه



بەرھەممەکانی دکتۆر کنیاز ئیبراھیم



پەیکەری قوربانیانی کورد لە شاری ئەلماتای
ولاتی کازاخستان لەسالی ۱۹۹۶ دروستکراوه و
داندراوه

– خەلاتی یەکیتمیی جیهانی (دیاسپۆرا)
ی کوردی لە یەکیتمیی سوڤییەتی
جاران وەرگرتوو.

– خەلاتی هورمز و مەدالیای زیڕینی
(لۆمۆنۆسو)ی پێبەخسراوه و
چەندین خەلاتی دیکەش.

دکتۆر کنیازی ئیبراھیم، لە سالی
۱۹۷۲ لە گەڵ خانوو(گۆگەرچینا
تاھیر تەیمور) هاوسەرگیری
کردوو، خاوەنی (دوو کوڕ و سێ
کچن) ھەمووشیانی زۆر جوان
پەرورەدە کردوو و ئامۆژگاری و
پێنمایی کردوون کە لە مائەوہ بە
زمانی کوردی قسە بکەن و جل و

به‌رگ و كه‌له‌پوور و كه‌لتووری كوردیش بپاریزن.
په‌یکه‌ریک بو دکتور کنیازی ئیبراهیم دروستکراوه و له شاری
ئه‌لماتای ولاتی کازاخستان داندراوه.
دکتور کنیازی ئیبراهیم له رۆژی ۸ - ۸ - ۲۰۲۱ له نه‌خۆشخانه‌ی
شاری ئه‌لماتای ولاتی کازاخستان به نه‌خۆشیی کۆرۆنا کۆچی دوایی
کردوو، ره‌وانی شاد و ئارام و ئاسووده بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مآله‌پری شه‌فه‌ق نیوز، له ۸ - ۸ - ۲۰۲۱.
- ۲ - مآله‌پری په‌یاما کورد، کوردستان، له ۸ - ۸ - ۲۰۲۱.
- ۳ - پرووداو تیقی، فلمیکی دوکیومینتاری، به‌لگه‌ فلیم به‌نامه‌ی به‌نامه‌کان،
له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند سآلح کفربری له سآلی ۲۰۱۵.
- ۴ - مآله‌پری فه‌یسبووکی (شخصیات من الذاکرة الكردية) نووسینیکی نووسه‌ر
لورانس حاجی به زمانی عه‌ره‌بی له ۱۵ - ۲ - ۲۰۱۹.
- ۵ - مآله‌پری فه‌یسبووکی به‌ریز وه‌زیری کنیاز ئیبراهیم، کورپی کنیاز، له
۲۳ - ۹ - ۲۰۲۳.
- ۶ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.

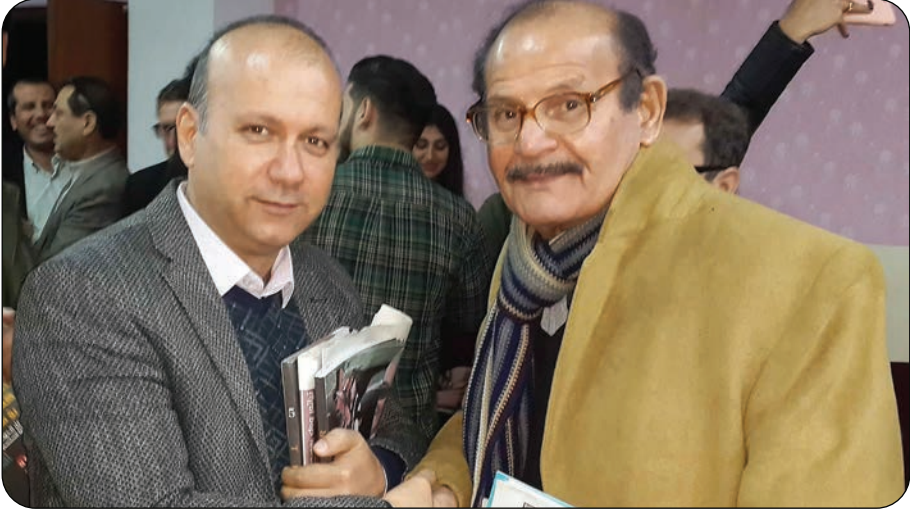


نهوزاد حاجی شوشه

هونه رمندی ئەکتهر و دهرهینه ر و گۆرانیبیژ و ئاوازدانەر، میدیاکار و نووسه رى بواری مندالان، مامۆستا نهوزاد حاجی شوشه...

ناوی تهواوی (نهوزاد ئازاد عهلی)یه، له ناوهندی هونه رى به نهوزادی حاجی شوشه ناسراوه، له ساڵی ۱۹۷۵ له گه ره کی (سهیداوه) ی ناو شاری ههولیر له دایکبووه، خویندنی سه ره تایی له قوتابخانه ی (ئاسۆ) ی له گه ره کی (به لاشاوه) تهواو کردووه و خویندنی ناوه ندیشی له ناوه ندیی (دیاری بنه په تی و هه وتی نیسان) هه ر له شاری ههولیر تهواو کردووه، له ساڵی خویندنی ۱۹۹۸-۱۹۹۹ به شی شانۆ و نواندنی له په یمانگای هونه ره جوانه کانی ههولیر تهواو کردووه، وهکو مامۆستای هونه رى له قوتابخانه کانی شاری ههولیر دهسته کار بووه، ساڵی ۲۰۱۶ به شی زمان و ئه ده بی کوردی کۆلیژی پهروه رده ی بنیاتی زانکۆی سه لاهه دینی تهواو کردووه، ئیستاش وهکو سه ره په رشتیاری هونه رى و سه رهۆکی به شی شانۆ له چالاکیه کانی پهروه رده ی ناوه ندی ههولیر به رده وامه له خزمه تکردن.

هونه رمندی نووسه ر شانۆنامه و دهرهینه رى ته له فزیۆنی به رنامه ی مندالان، نهوزاد حاجی شوشه له نیوه ی دووه می نۆه ته کانی سه ده ی رابردوو به تهواوی که وتۆته ناو دنیای هونه رى نواندن و دهره ینان و



له لای راستهوه: هونهرمندی دهرهینر جهلیل زهنگنه. هونهرمندی نهوزاد حاجی شوشه



له لای راستهوه: هونهرمندی نهوزاد حاجی شوشه. هونهرمندی دهرهینر ناسر حسنه

- نوسین و ئامادهکردنی شانۆگه‌ری و به‌رنامه‌ی ته‌له‌فزیۆنی بۆ مندالان،
ئه‌و وه‌کو ئه‌کته‌ر و دهرهینهر به‌شداریی له‌ چه‌ندین شانۆگه‌ری و زنجیره
درامای ته‌له‌فزیۆنی فلیمی سینه‌مایی کردووه له‌وانه:
- شانۆگه‌ری (میوه‌ خۆشه‌که) که شانۆگه‌رییه‌کی مندالانه، له‌ دهرهینانی
هونه‌رمندی دهرهینهر هیوا سعاد بووه.
 - وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداریی له‌ شانۆگه‌ری (به‌ره‌و خۆر) کردووه.



له لای راسته‌وه: هونهرمندی دهرهینهر ره‌وانشاد ته‌أعت سامان. هونهرمندی نه‌وزاد حاجی شوشه



له لای راسته‌وه: هونهرمندی نه‌وزاد حاجی شوشه. هونهرمندی کاریکاتیریس‌ت جه‌بار قادر سایبر



له لای راسته‌وه: هونهرمندی دهرهینهر کریم بایز. هونهرمندی نه‌وزاد حاجی شوشه

- وهكو ئه كتهر به شداریی له چه ندین درامای کردوو له وانه (ترس و ئه قین، رۆژی حه وته م، گه مه ی خه ونیکی ئازاد، مه رگ و وه سیه تنامه، ده هۆل، ئۆمه ر ده گه رێته وه به شی یه که م و دووم، ونبووه کان، بیسه رپه رشتان.
- به شداریی له فلیمی (گۆلی سوور) کردوو که له ده رهیتانی هونه رمه ندی ده رهینه ر هانا کاوه بووه.
- به شداریی له فلیمی (زینه) کردوو که له ده رهیتانی هونه رمه ندی ده رهینه ر عه بدولخالق جه وده ت بووه.



هونه رمه ند نه زاد حاجی شوشه له گه ل مامۆستایانی چالاکیی قوتابخانه کانی په روه ده ی ناوه ندی هه ولیر



له لای راسته وه: هونه رمه ند نه زاد حاجی شوشه، هونه رمه ندی ره وانشاد کاروان شه مسه دین، هونه رمه ند هه دار نه وه ر



هونه رمه ند نه زاد حاجی شوشه له دوو چالاکیی له گه ل مندالاندا



رموانشاد خاتوو حاجى شوشى ئەحمەد
مستەفا كەرى باشتەپەيى داپپىرى
ھونەرمەند نەوزاد حاجى شوشە.



ھونەرمەند
نەوزاد حاجى شوشە و
ھاوسەرى و دوو لە كورەكانى

- وەكو ئەكتەر بەشداریی لە فلیمی (كۆرۆنا كەردووہ).
- سالى ۲۰۲۲ دەرھيتانى ھونەرى بۆ فلیمی دوکیومیتتاری (پەنجا سالی كۆمەلە) كەردووہ.
- سالى ۲۰۲۲ دەرھيتانى ھونەرى بۆ فلیمی دوکیومیتتاری لەسەر ھونەرمەندی كۆچكردوو (خەدر خۆشناو) كەردووہ.
- دەرھيتانى ھونەرى بۆ فلیمی دوکیومیتتاری لەسەر ژيان و بەرھەم و خەزمەتەكانى ھونەرمەندی شىوہكار خاتوو سامال ئىسماعیل بە بۆنەى خانەنشینیبونی كەردووہ.
- نووسەرى (۱۰) ئەلقەى درامای (بەسەرھاتەكانى جیھان) ە، وەكو ئەكتەرىش بەشداریی لە (۳) ئەلقە كەردووہ.
- لە سالى ۲۰۲۳ بەشداریی لە درامای (ئاوینە) كەردووہ كە لە دەرھيتان و مۆنتاژى ھونەرمەند كەرىم بايز بووہ.
- زیاتر لە (۶۰) دەقى شانۆیى بۆ مندالان نووسیوہ و دەرھيتانیشى بۆ كەردوون



مالی کوردستان به‌نامه‌ی مندالان نونو و کوردستان

و له ته‌له‌فزیۆنه کوردییه‌کان په‌خش و بلاوکراونه‌ته‌وه له‌وانه(سندوقی ئەفساناوی، سکالا، مندال و کار، سۆزی هیوا، ماف، هه‌لۆه‌سته، دادوهر، ئالا، ژینگه، گولچاندن، پاشا و شه‌تری، کوری پێشمه‌رگه، بیستی یازده، تروسکایی، پاداشت دوای خانه‌نشینی، ده‌رچوون، مندالی ژیر، په‌رتووک، یه‌کتر ناسین و چه‌ندانی دیکه‌ش.

- ماوه‌یه‌ک وه‌کو رۆژنامه‌نووس له ته‌له‌فزیۆنی نه‌ورۆز کاری کردووه.
- ئەندامی کۆمه‌ڵ و هونه‌ر و ویژده‌ی کوردی- لقی هه‌ولێره.
- ئاوازی بۆ چه‌ندین سروود و گۆرانیی مندالان داناوه.
- بۆ نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند و میدیاکار، نه‌وزاد شوشه هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی هونه‌رمه‌ند نه‌وزاد حاجی شوشه، که له سه‌ر داخوازی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲- ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر هیمن عومەر خوشناو

مامۆستای زانکۆ و لیکۆلەر و توێژەر، شارەزای دەستتووس و بەلگەنامە و کۆکەرەووە و ساغکەرەووەی تیکستی شاعیرانی کلاسیکی و کەسایەتییه ئایینیەکان و بە ئەرشیفکردنیان، دکتۆر هیمن عومەر خوشناو ...

دکتۆر هیمن عومەر خوشناو لە ساڵی ۱۹۸۳ لە گوندی (کونە فلووسە)ی سەر بە ناحیە (هیران)ی قەزای شەقلاووەی پارێزگای هەولێر لە خیزانیکێ کوردپەروەر لە دایکبوو، بەهۆی شەری بزوتنەووەی رزگاربخواری گەلەکەمان گوندەکەیان وێرانکراوە و هاتوونەتە شاری شەقلاووە، هەموو قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شەقلاووە تەواوکردوو، ساڵی ۲۰۰۶ بەشی زمان و ئەدەبی کوردی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی سەلاحەدین تەواوکردوو، هەر هەمان ساڵ لە خویندنی بالا وەرگیراوە و ساڵی ۲۰۰۹ بڕوانامەی ماستەری لە ئەدەبی کوردی بە پلەیهکی باش لە هەمان زانکۆ بە دەستھێناوە، نامەی ماستەرەکە لە ناو نیشانی (شیعرییەتی دەقی چیرۆکی کوردی تەواو دەکات) بوو، بوو تە مامۆستا لە زانکۆی سۆران، لە ساڵی ۲۰۱۴ بڕوانامەی دکتۆرای لە ئەدەبی کوردی هەر لە زانکۆی سەلاحەدین وەرگرتوو، نامەی دکتۆراکەشی بە ناوی (هیرمینۆتیکای شیعری سۆفیانهی مەحوی) بوو، لە ساڵی ۲۰۱۸ ناسناوی زانستی (پروفیسۆری یاریدەدەری) پێبەخشاوە، لە زانکۆکانی (سەلاحەدین



له لای راستهوه: دکتۆر ئیسماعیل شهمسەدین، شاعیر و نووسەر زمانناس فەرهاد شاکەلی، نووسەر دکتۆر هیمن عومەر خۆشناو، دکتۆر محەممەد عەبدوللا پینچوینی

و سۆران و راپەرین و پەیمانگای ناوەندی مامۆستایانی شەقلاو و پەیمانگای تەکنیکی شەقلاو) دەرسی و توووتەو، لەم ماوەیەدا ماوەیەکیش بۆ لیکۆلینەو و تووژینەو و کۆکردنەو و ساغکردنەو دەستتووس و بەلگەنامە میژوووییەکان چوووتە ولاتی تورکیا، لەویش ماوەیەک وەکو وانەبیژ لە زانکۆی (بینگۆل) دەستبەکار بوو، ماوەی (۱۴) سال مامۆستا بوو لە زانکۆی سۆران و لە سالی ۲۰۱۵ دەستتووسخانەی زانکۆی سۆرانی دامەزراندوو، ئیستا مامۆستایە لە کۆلیژی پەرودەو شەقلاو دەستی سەر بە زانکۆی سەلاحەدین و بەردەوامە لە خزمەتکردن لە بواریەکانی میژوو و وەرگیران و ساغکردنەو و کۆکردنەو دەستتووس و تیکست و بەلگەنامە لەسەر شاعیران و کەسایەتیە ئایینیەکانی کوردستان لەم بواریاندا (۳۱) کتیبی بە نرخ و سوودبەخش و زیاتر لە (۲۰) لیکۆلینەو و تووژینەو دەستی زانستی و ئەکادیمی چاپ و بلاوکردۆتەو، چەندانی دیکەشی لە گۆڤارە زانستی و ئەکادیمیەکانی لە زانکۆکانی کوردستان و پۆرژنامە و گۆڤارە کوردییەکان بلاوکردۆتەو کە ئەمانە هەندیکیان:

-شیعرییەتی دەقی چیرۆکی کوردی- لیکۆلینەو دەیهکی شیوازگەرایی پراکتیکییە- بلاوکاراوەکانی وەزارەتی رۆشنییری و لاوان، بەرپۆبەرایەتی گشتیی پۆرژنامەنووسی و چاپ و بلاوکردنەو، چاپی یەکەم، چاپخانەی

وہزارہتی روشنیبیری و لاوان، ھولیر ۲۰۱۰، ۳۸۱ لاپہرہ. (لہ بنہرہتدا ماستہرنامہکھیہتی).

– ھیرمینوتیکای شیعی سؤفییانہی مہحوی، ئاویر بؤ چاپ و بلاوکردنہوہ، چاپی یہکہم، چاپخانہی رۆژھلات، ھولیر، ۲۰۱۶. (لہ بنہرہتدا تیزی دکتوراکھیہتی).

– پیرہمیردی بہر تریفہی مانگہشہو، وەرگیرانی سہد ھدقایہتی چینی و مہسہلہکانی، چاپخانہی رۆشنیبری-ھولیر، ۲۰۱۱، ۲۸۰ لاپہرہ.

– بہیتی سیسہبان، بابہت: فۆلکلۆر، ساغکردنہوہ و بہراورد و پیشہکی و پەراویز، چاپکراوہکانی و ہزارہتی رۆشنیبری: بہرپۆہبہرایہتی چاپ و بلاوکردنہوہی ھولیر، چاپی یہکہم، چاپخانہی و ہزارہت، ھولیر، ۲۰۱۲، ۱۵۲ لاپہرہ.

– کانیی خۆمان، ھدقایہت و ئہفسانہی کوردی (ناوچہی خۆشناوہتی)، کۆکردنہوہ و پەراویزنووسین، چاپکراوہکانی ئہنستیتۆی کەلہپووری کورد، چاپی یہکہم، سلیمان، ۲۰۱۳.

– چہند لایہنکی ژیانی مہحوی لہ بہلگہنامہکانی عوسمانیدا، بلاوکرآوہکانی دەستتووسخانہی زانکۆی سۆران، چاپی یہکہم، چاپخانہی کارۆ، ۲۰۱۸.



لہ لای راستہوہ: دکتۆر فہرہاد خۆشناو، دکتۆر محمەد نوری عارف، دکتۆر ھیمن عومەر خۆشناو

- منطق الطيرى عهتتارى نيشابوورى، وهرگيرانى له فارسىيه وه: مهلا خهليل مشهختى، ساغكرده وه و ليكولينه وه و به لاتينيكردنى: هيمن عومهر خوشناو، بلاوكراره كانى دهستنووسخانهى زانكوى سوران، چاپى يه كه م، چاپخانهى كارو، ۲۰۱۸.
- مه ولودنامه، دانراوى مهلا خهليل مشهختى، ليكولينه وه و ئاماده كردن و لاتينيكردنى: هيمن عومهر خوشناو، بلاوكراره كانى دهستنووسخانهى زانكوى سوران، چاپى يه كه م، چاپخانهى كارو، ۲۰۱۸.
- ديوانا مه حوى *Dîwana Mehwî*: به لاتينيكردن و فرهنگا سورانى - كرمانجى، به هاوبهش له گه ل: محمد زاهير ئه رته كن، چاپى يه كه م، وه شانخانهى ليس، دياربه كر ۲۰۱۸.
- دهستىكى سىي بو كيشوهرى رهش، ژيان و بيره وه ريه كانى دكتور عه بدولرهمان سميت، بلاوكراره كانى ئاونگ، ههولير ۲۰۱۶.
- گاله و ريژمانى كوردى، مهلا عه لى مامه جهلكه يى، ساغكرده وه و ليكولينه وه و ئاماده كردن، به هاوبهشى له گه ل: د. خه سرو ئه حمه د



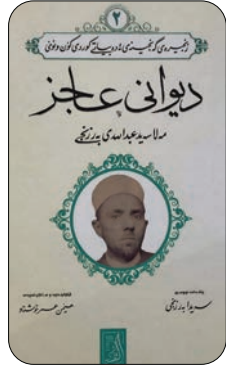
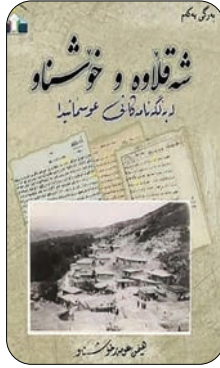
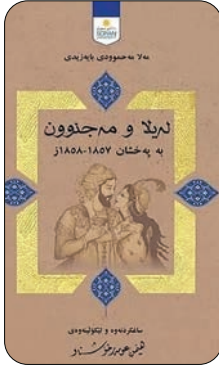
له لای راسته وه: نووسهر و چیرۆکنووس سايبير رهشيد. دكتور هيمن عومهر خوشناو



نوسەر و لىكۆلەر دكتور ھىمن عومەر خۇشناو.

- خۇشناو، چاپكراوهكانى دەستنوسخانى زانكۆى سۆران، ۲۰۱۵.
- نالى لە بەلگەنامەكانى عوسمانىدا، چاپكراوهكانى دەستنوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، قەيسەرى توركييا ۲۰۱۷.
- ديوانى عاجز، لىكۆلىنەوہ و ساغکردنەوہ، چاپكراوهكانى نووسىنگەى تەفسىر بۆ بلاوکردنەوہ و راگەياندن، چاپى يەكەم، ھەولير ۲۰۱۸.
- بىرەوہرى و روانىنەكانى مەلاى گەورە، كۆكردنەوہ و رىكخستن و پەراويز، چاپكراوهكانى دەستنوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، چاپخانى ئا گرافىك، دياربەكر ۲۰۱۷، چاپى دووہم، وەشانى تەفسىر، ھەولير ۲۰۲۲.
- مروارىبەكانى رۇح، چاپكراوهكانى ئاونگ، چاپى يەكەم، ئىستەنبول، توركييا ۲۰۱۵.
- رەئسولغۇل(فەتى يەمەن)، ساغکردنەوہ و لىكۆلىنەوہ و بەراورد و فەرھەنگۆك، چاپكراوهكانى دەستنوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى

- یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئا گرافیک، دیاربه‌کر ۲۰۱۷.
- به‌هه‌سا (ئه‌هه‌سا و به‌هه‌سا)، ساغکردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه و به‌راورد و په‌راویز و فه‌ره‌ه‌نگۆک و پاشکۆ، چاپکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆی سۆران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئا گرافیک، دیاربه‌کر ۲۰۱۷.
 - دیوانا باقوستانی، مه‌لا عه‌لیی باقوستانی، مه‌تن و لیکۆلین محمد زاهیر ئه‌رته‌کن، فه‌گه‌ه‌واستن ژ تیپیی لاتینی: هه‌یمن عومه‌ر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆی سۆران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - مه‌لولودا مه‌لا عه‌لیی باقوستانی، مه‌تن و لیکۆلین محمد زاهیر ئه‌رته‌کن، فه‌گه‌ه‌واستن ژ تیپیی لاتینی: هه‌یمن عومه‌ر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆی سۆران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - سولتان شیخمووس، بیوگرافییه‌که‌مه‌نزوم یا مه‌لا عه‌لیی باقوستانی، مه‌تن و لیکۆلین محمه‌د زاهیر ئه‌رته‌کن، فه‌گه‌ه‌واستن ژ تیپیی لاتینی: هه‌یمن عومه‌ر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆی سۆران، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئا گرافیک، دیاربه‌کر، ۲۰۱۸.
 - شه‌قلاره‌وه و خۆشناو له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانیدا، بلاوکراوه‌کانی ئینستیتیوی که‌له‌پووری خۆشناوه‌تی، چاپی یه‌که‌م چاپخانه‌ی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - قه‌واعیدی زمانی کوردی، دانراوی مه‌لا کاکه‌حه‌می حاجی سه‌یفوللا، ئاماده‌کردن و لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌یمن عومه‌ر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆ، ۲۰۱۹.
 - تحفة الخلان فی زمانی کوردان-یه‌که‌مین کتیبی ریزمانی کوردی له‌ میژووی په‌خشانی کوردیدا، دانراوی مه‌لا مه‌حموودی بایه‌زیدی، لیکۆلینه‌وه‌ و ساغکردنه‌وه‌ی هه‌یمن عومه‌ر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکۆ، ۲۰۱۹.
 - در المجالس - یه‌که‌مین کۆمه‌له‌ چیرۆک له‌ میژووی په‌خشانی کوردی وه‌رگیزان دا، وه‌رگیزانی مه‌لا مووسایی هه‌کاری، لیکۆلینه‌وه‌ و



بهرهمه‌گانی نووسەر و لیکۆلەر هیمن عومەر خوشناو.

ساغکردنه‌وه‌ی هیمن عومەر خوشناو، بلأوکراره‌گانی ده‌ستنوسرخانه‌ی زانکو، ۲۰۱۹.

- دهرد و دهرمانی زانایان له‌بەر ڕۆشنایی ته‌فسیره‌که‌ی مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیی، بلأوکراره‌ی ته‌فسیر، هه‌ولێر، ۲۰۲۰.

- له‌یلامه‌جنوون به‌ په‌خشان (۱۸۵۷- ۱۸۵۸ز)، نووسینی مه‌لامه‌حمودی بایه‌زیدی، ساغکردنه‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌

هیمن عومەر، بلأوکراره‌گانی ده‌ستنوسرخانه‌ی زانکو‌ی سو‌ران، ۲۰۲۰.

- سه‌فه‌رنامه‌ی جۆن گۆردن لۆریمه‌ر بۆ باشووری کوردستان (نیسان و مایسی ۱۹۱۰)، و: ڕه‌وه‌ند سه‌باح، پێشه‌کی و پێداچوونه‌وه‌ و په‌راویزی هیمن عومەر خوشناو، بلأوکراره‌گانی ده‌ستنوسرخانه‌ی زانکو‌ی سو‌ران، ۲۰۲۰.

- دیوانا پرووحی (شیخ عەبدولرەحمانی ئاقتەپی ۱۸۵۴-۱۹۱۰)، ساغکردنەوہ و لیکۆلینەوہی ھیمن عومەر خۆشناو، بلاوکر اوہکانی دەستنووسخانە ی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۰
- نووسینەوہی مەرگ (لەسەر زاری شایەتھالەکانی قەتلوعامی دوای راپەرینی شیخ سەعیدی پیران)، ئا: محمد باران، لە کورمانجیەوہ و پیشەکی و پەراویز و پاشکۆ: ھیمن عومەر خۆشناو، بلاوکر اوہکانی دەستنووسخانە ی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۰، چاپی دووہم وەشانان بانگا حەق، دیاربەکر ۲۰۲۲.
- فەقی قادری ھەمەوہند لە بەلگەنامە ی عوسمانی و قاجاری، بلاوکر اوہی دەستنووسخانە ی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۱.
- فەقی تەیران و میراسا وی ، کتیبی ھاوبەش، وەشانان پەیوہند، وان، ۲۰۲۲.
- Durrul-Mecalîsa Mela Musayê Hekaerî. Metin û Lêkolîn.-
İstanbul .۲۰۲۲ .Weşana Peywend
- یەكەم توێژینەوہی لە گۆقارە ئەكادیمیەکانی (ناوخوا و دەرەوہ)، بە زمانەکانی: کوردی شیوہزاری(سۆرانی و کرمانجی ژووور)، تورکی و فارسی، بلاو بوۆتەوہ، كە ئەمانە ھەندیکیان:
- ئیشكالییەتی خویندەوہ رەخنەییەکانی شیعیری گۆران، گۆقاری زانکۆی راپەرین، ژمارە ۶، ۲۰۱۵.
- نوور و شیوہکانی لە شیعیری جزیری دا، بە ھاوبەشی لەگەل (دکتۆر یادگار رەسوول بالەکی)، گۆقاری ئەكادیمی، ژمارە ۳۶، ھەولیر ۲۰۱۶.
- مە ی وەك میراتیکی سۆفییانە لە شیعیری مەحوی دا، گۆقاری زانکۆی سلیمانی، سالی ۲۰۱۶.
- نالی لە بەلگەنامەکانی عوسمانیدا، گۆقاری زانکۆی بینگۆل، ژمارە ۶، ۲۰۱۷.
- زولف لە شیعیرەکانی مەلای جزیری دا، گۆقاری نووبەھاری ئەكادیمی (تورکیا)، ژمارە ۸، ۲۰۱۸.
- مەحوی لە بەلگەنامەکانی عوسمانیدا، گۆقاری کادم ئەكادیمی (تورکیا).

تورکیا، ژماره، ۳، ۲۰۱۸.

- توپژینه‌وه‌یه‌کی شیکاران‌ه‌ی ده‌ستخه‌تی توحفه‌تولخولان فی زمان‌ی کوردانی مه‌لا مه‌حموودی بایه‌زیدی، گوڤاری پژوهشنامه‌ی ادبیاتی کوردی، زانکۆی کوردستان سنه (ئیران). ژماره، ۶، ۲۰۱۹.
- تایبه‌تیین سه‌بکا عیراقی د هه‌لبه‌ستین ئیین ئاده‌م (واجم) دا، توپژینه‌وه‌ی هاوبه‌ش له‌گه‌ل نوره‌دین ئه‌رته‌کن، گوڤارا ئه‌نستیوتی زمانه‌ زیندوو‌ه‌کانی زانکۆی بینگۆل (تورکیا)، ژماره ۱۱.
- له‌یل و مه‌جنوونی مه‌لا مه‌حموودی بایه‌زیدی (مه‌تن، لیکۆلینه‌وه‌ و به‌راورد)، گوڤاری ئه‌کادیمی (فۆلکلۆر و زمان)، ژماره ۱، به‌هاری ۲۰۲۰، تورکیا.
- ره‌سوول مه‌ستی (۱۸۲۳- ۱۹۰۹)، گوڤاری (the journal of Mesopotamian studies) به‌رگی پینج، ژماره ۲، ۲۰۲۰.
- له‌باره‌ی (کاتب) و (خاکی) چه‌ند زانیاریی نوئ له‌ ئه‌رشیقی عوسمانیدا
KERKÜKLÜ ŞEYH MUHAMMED SALİH EFENDİ'NİN
SULTAN ABDÜ
- فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند له‌ به‌لگه‌نامه‌ی قاجاریدا، گوڤاری نووبه‌هار ئه‌کادیمی، ۲۰۲۱.
- فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانیدا، گوڤاری نیوده‌وله‌تیی شه‌رقییات، ۲۰۲۱، Şarkiyat, Cilt, ۱۳, Sayı ۲, ۲۰۲۱, ۹۲۷ - ۹۶۳
- ریه‌ری دۆسیه‌ی کارگیریی زانیانی کورد له‌ ئه‌رشیقی مه‌شیخه‌تی تورکیادا.
7. ayan Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt; Bingöl Üniversitesi Ya
Sayı ۱۳, ۲۰۲۱, ۳۷ - ۸۰.
- بئه‌ماله‌ی مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانیدا، گوڤاری ئه‌نستیوتی زمانه‌ زیندوو‌ه‌کانی زانکۆی بنگۆل ژماره ۱۴.
- نامه‌ی ۱۲۳ نفر از درویشان و منسوبان شیخ علی خالص طالبانی در شهر سنندج به‌ دولت عثمانی. گوڤاری ئه‌نستیوتی زمانه‌ زیندوو‌ه‌کانی

زانکۆی بنگۆل، ژماره ١٥. (2022), ayan: niversitesi Ya- Bingl , Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt 8, Sayı 15, 2022, 73 – 78
avkaniya Wê di Nêrîna Hunerî ya Melayê Cizîrî Estetîk û-
de. Nevzat EMİNOĞLU Hemin Omar AHMAD. (2022),
ayan Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt 8, niversitesi Ya- Bingl
, Sayı 15, 2022

- نالی له ئاوینهی به لگه نامه و دهستخه تاندا، گوڤاری پڙوهشنامهی ادبیات کردی، زانکۆی سنه. هاوینی ٢٠٢٣.

به چه ندين توڤینه وهش به شداری له کونفرانسه زانستییه کانکردوو له وانه:
- شه و لای مه حوی، پروانینیکی ئیستیتیکیانه، کونفرانسی زانستی زانکۆی بنگۆل (تورکیا) له باره ی کورد له سه رده می عوسمانییه کاندا، ئەیلوولی ٢٠١٢، چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کونفرانسه که.

- پیگه ی نالی له ئەدهبیاتی کلاسیکی کوردیدا، کونفرانسی ئەدهبیاتی کلاسیک له زانکۆی ماردین ئارتوکلۆ (تورکیا)، مایسی ٢٠١٧. چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کونفرانسه که.

- حمد زاهیر ئەرته کن و د. بدرالدین باشوغی، کونفرانسی زانستی مه ولاناخالیدی نه قشبه ندی له زانکۆی بینگۆل، مایسی ٢٠١٧ و چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کونفرانسه که.

- شیعی دیداکتیکی له نیوان مه لا خه لیلی سیرتی و مه لاعه بدولکه ریمی موده رپسدا، کونفرانسی زانستی زانکۆی سیرت (تورکیا)، مایسی ٢٠١٨. چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کونفرانسه که.

- درالمجالسی مه لا موساییه هه کاری (مه تن و لیکۆلین)، کونفرانسی زانستی زانکۆی هه کاری (تورکیا)، نیسانی ٢٠١٨. چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کونفرانسه که.

- توڤینه وهیه کی شیکاریی دهستخه تی «تحفة الخلان فی زمانی کوردان» ی مه لا مه حموودی بایه زیدی، کونفرانسی زانکۆی کوردستان-سنه (ئیران)، ٩ - ١٠ - ٦ - ٢٠١٩.

- شىۋازى شىعرى تىكىستى سىترانەكانى كاۋىس ئاغا، كۆنفرانسى زانكۆى شىرناخ (توركىيا) لەبارەى دەنگىيىيە، نىسانى ۲۰۱۹.
- شەقلاۋە لە بەلگەنامەكانى عوسمانىدا، كۆنفرانسى سەنتەرى ھەندىرىنى زانكۆى سۆران و ئەنستىۋىتى كەلەپوورى خۇشناۋەتى، شەقلاۋە. ۷ - ۸ ى ئادارى ۲۰۱۸.
- مەولانا خالىدى نەقىشەندى و بنەمالەكەى لە بەلگەنامەكانى عوسمانىدا، كۆنفرانسى مەولانا خالىدى نەقىشەندى، زانكۆى كوردستان - سەنە (ئىران)، ئادارى ۲۰۱۹، سەنە.
- پىكەۋەژيانى ئايىنى لە كوردستاندا- شەقلاۋە ۋەك نەمۇنە- كۆنفرانسى رېكخراۋى بالىۋز لە شەقلاۋە ۸ - ۱۱ - ۲۰۱۳. و توپۇزىنە ۋەكان لە كىتەبى «كوردستان ۋالاتى پىكەۋەژيان» چاپكرا.
- زمانى كوردى لەنىۋ كەلەپوورى ئىسلامىدا، كۆنفرانسى كوردۇلۇجى زانكۆى دىجلە (توركىيا)، ۲۱ - ۲۲ ى ئەيلولى ۲۰۱۶، دياربەكر/ توركىيا.
- رەنگدانەۋەى مەنتىق و كەلام لە شىعەرەكانى مەھوى دا، بە ھاۋبەشى لەگەل دكتور يادگار بالەكى، كۆنفرانسى زانكۆى كوردستان - سەنە (ئىران)، ئەيلولى ۲۰۱۵.
- خوتبە د كوردى دا، بە ھاۋبەشى لەگەل جەۋدەت قارەمان، كۆنفرانسى كوردىياتى زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۷ - ۲۸ - ۱۲ - ۲۰۲۰.
- لەبارەى مەلا رەشىدبەگى بابانەۋە، چەند زانىارىيەك لە ئەرشىقى عوسمانىدا، زانكۆى فەرموودەناسى و ئەھمەد نەعمىم بابانزادە، زانكۆى دىجلە، دياربەكر، ۱۲ - ۹ - ۲۰۲۱.
- پەيوەندى خزمەتەتەى بنەمالەى خادەم السجاده و نالى شاعىر، دىدارى زەينەبخانى خادەم سوجادە، زانكۆى كۆيە، ۱۲ - ۱۲ - ۲۰۲۱.
- سەفەر لە بەرھەمەكانى فەقى تەيران لە پوانگەى تىۋرى (گەشتى پالەوان) ى جۇزىف كەمبەل، بە ھاۋبەشى لەگەل د. يادگار بالەكى، سەمپۇزىۋمى فەقى تەيران، زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۸ - ۲۹ - ۵ - ۲۰۲۲.
- بونىادى رىتم و مۇسىقاى كلاسىكى لە شىعەرەكانى فەقى تەيراندا، بە ھاۋبەشى لەگەل د. يادگار رەسوول، سەمپۇزىۋمى فەقى تەيران و مىراسا ۋى، زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۸ - ۲۹ - ۵ - ۲۰۲۲.

- بڼه‌ماله‌ی مه‌ولاناخالیدی نه‌قشبه‌ندی له به‌لگه‌نامه‌ی عوسمانی، کۆنگره‌ی مه‌ولانا خالید، ناوه‌ندی دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، سلیمانی ۱۰ - ۱۲ - ۳ - ۲۰۲۳.

دکتۆر هیمن عومه‌ر خۆشناو چه‌ندین چالاکیی زانستی دیکه‌شی هه‌بووه له‌وانه:

- سه‌رپه‌رشتیاری دیداری بیرمه‌ندی کورد مه‌سعوود محمه‌د، زانکۆی سو‌ران، ۱۲ - ۱۳ - ۵ - ۲۰۱۴.

- سه‌رپه‌رشتیاری زانستی دیداری مه‌لا عه‌لی مامه‌جه‌لکه‌یی، زانکۆی سو‌ران ۴ - ۵ - ۲۰۱۶.

- سه‌رپه‌رشتیاری کۆنفراڤسی نیوده‌وله‌تی عه‌للومه‌ مه‌لا عه‌بدوهره‌حمانی پینجویڤ ۴ - ۵ - ۶ - ۲۰۱۹.

- سه‌رپه‌رشتیار و سه‌رۆکی لیژنه‌ی زانستی کۆنفراڤسی نیوده‌وله‌تی عه‌للومه‌ ئیبن ئاده‌می باله‌ک، زانکۆی سو‌ران، ۲۲ - ۲۳ - ۸ - ۲۰۱۹.

- سه‌رپه‌رشتیار و سه‌رۆکی لیژنه‌ی زانستی کۆنفراڤسی نیوده‌وله‌تی فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند له زانکۆی چه‌رموو، چه‌مچه‌مال، ۱۵ - ۵ - ۲۰۲۱.

- ئەندامی لیژنه‌ی زانستی کۆنفراڤسی نیوده‌وله‌تی ره‌سه‌نایه‌تیمان ره‌گی ناسنامه‌بوونمانه، سه‌نته‌ری هه‌ندریڤ، زانکۆی سو‌ران. مایسی ۲۰۱۸.

- ئەندامی لیژنه‌ی ده‌ستنوس و به‌لگه‌نامه‌کان له ئەکادیمیای کوردی، سالی ۲۰۲۲.

- ئەندامی لیژنه‌ی وه‌رگیڤان له ئەکادیمیای کوردی، سالی ۲۰۲۳.

- ئەندامی لیژنه‌ی زانستی هه‌فته‌مین کۆنفراڤسی زانستی زانکۆی زاخۆ (ده‌وله‌ت و میرگه‌هه‌ین کوردی ل سه‌رده‌مین ناڤین و نوودا)، ۲۰۲۳.

- ئەندامی ناوه‌ندی به‌لگه‌نامه و ده‌ستنوسی زانکۆی کوردستان - سنه، سالی ۲۰۲۲.

- سه‌په‌رشتیاری سه‌مپۆزیۆمی دکتۆر عه‌بدوڵلا نه‌قشبه‌ندی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، ۱۵ - ۲ - ۲۰۲۳.

- سه‌رۆکی لیژنه‌ی زانستی کۆنفراڤسی نیوده‌وله‌تی صافی هیرانی ۲۰۲۳.

- ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۇڧارە ئەكادىمىيانه بوو:
- سەرنووسەرى بەشى سۇرانى ئەدەبى كلاسىك گۇڧارى نىودەولەتتىى (نووبهار ئەكادىمى).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇڧارى ئەكادىمى (ئەنستىتۇى زمانە زىندووەكانى زانكۆى بنگۇل).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇڧارى ئەكادىمى (كوردىنامە).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇڧارى ئەكادىمى (فۇلكۇر و زمان).
 - سەرپەرشتىارى دىدارى بىرمەندى كورد مەسعوود محەمەد، زانكۆى سۇران، ۱۲ - ۱۳ - ۵ - ۲۰۱۴.
 - سەرپەرشتىارى زانستىى دىدارى مەلا عەلى مامەجەلكەى، زانكۆى سۇران ۴ - ۵ - ۲۰۱۶.
 - سەرپەرشتىارى كۇنفرانسى نىودەولەتتىى عەللامە مەلا عەبدولرەحمانى پىنجوین، چەندىن چالاكىى دىكەش.
 - لە نىوان سالانى: ۲۰۰۵-۲۰۰۷ سەرنووسەرى گۇڧارى سابات بوو، كە گۇڧارىكى ئەدەبى رۇشنىبرى بوو لە زانكۆى سەلاخەدىن و پىنج ژمارەى لىدەرچوو.
 - لە سالى ۲۰۰۷ خەلاتى دووهمى فېستىڧالى چىرۆكى لاوانى يەكىتى نووسەرانى كورد/لقى ھەولئىرى، بە نووسىنى چىرۆكى (نائومىدى لە غوربەتى تۇلەدا) وەرگرتوو.
 - بۇ دكتور ھىمن عومەر خۇشناو، ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بىت بۇ خزمەتى زمان و ئەدەب و مېژوووى كوردى.

سەرچاوەکان:

- ۱ - كورتيەك لە ژياننامەى دكتور ھىمن عومەر خۇشناو لە سەر داخوازیى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۇم.



نیشتمان عەبدولقادر

شاعیر و نووسەر و چالاکوانی گروپی ھاورپیانی خوینەر، خاتوو نیشتمان عەبدولقادر...

ناوی تەواوی (نیشتمان عەبدولقادر ئەحمەد)ە، لە ۱۴ - ۷ - ۱۹۶۷ لە گەرەکی (چوارباخی) شاری سلیمانی لە دایکبوو، ھەموو قوناغەکانی خویندنی سەرھتایی و ناوەندی و ئامادەیی ھەر لە شاری سلیمانی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۸۹ بەشی فەلسەفەی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغدا تەواوکردوو، سالانیک لە دام و دەزگاکانی حکومی و ریکخراوەکانی ناوھوو و نیو دەولەتیەکان کاری کردوو، دواتر لە سەر داخوازی خۆی خانەنشین بوو.



شاعیر و نووسەر

نیشتمان عەبدولقادر بە مندالی

شاعیر و نووسەر خاتوو نیشتمان عەبدولقادر ھەر لە تەمەنی لاویتیدا ھەزی لە زمان و ئەدەبی کوردی و عەرەبی بوو، زۆریش ھەزی لە (یوگا) و سەفەریش بوو، ئەو لە ساڵی ۲۰۲۰ ھو، دەستی بە نووسینی شیعەر و وتاری ئەدەبی و رۆشنبیری فیکری کردوو و لە رۆژنامە و



له لای راستهوه دانیشتووهکان: خاتوو هانا، خاتوو تانیا، خاتوو نیشتمان عبدالقادر، خاتوو دالیا، خاتوو نعیم، نهناسراوه، له لای راستهوه راوهستاوهکان: ماموستا عهلی، ماموستا رهنج، نووسهر شاخهوان سدیق، خاتوو بههره، خاتوو سارا، ماموستا بهختیار، ماموستا چۆمان، شاعیر و نووسهر و رۆشنییرانی گروپ هاورینیانی خوینهر له سلیمانان

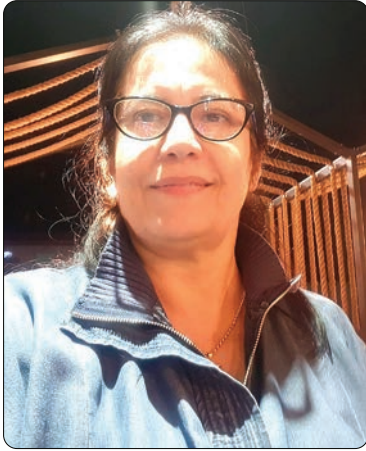


له لای راستهوه: شاعیر و میدیاکار خاتوو گولآله عوسمان، شاعیر و میدیاکار تهنعت تاهیر، شاعیر و نووسهر نیشتمان عبدالقادر

گۆناره کوردییهکان وهکو(ههولیر، کوردستانی نوێ) بلأوی کردوونهتهوه، قهسیدهی شیعرى و کورتیله شیعر لهسهه شیوانی چوارینه دهنوسیت، شیعرهکانی زیاتر رۆمانسین و باسی جوانیی سروشتی کوردستان و عیرفان و فهلسهفه و کیشهی کۆمهلایهتی و ژنان و مندانان دهکات، تائیسیتا

دوو دیوانی شیعی نووسیوه که ئەمانەن:

- دیوانی نیشتمان، که (۱۸۷) کورتیلە شیعی و قەسیدەى دريژ له خۆدەگریت، سالی ۲۰۲۲ چاپ و بلاوکراوئەتەو.
- دیوانی پرۆشەى پەپۆلە پەيام، که (۲۰۴) کورتیلە شیعی به هەناسەى چوارینە له خۆدەگریت، سالی ۲۰۲۳ چاپ و بلایکردۆتەو.
- پینداچوونەوئەى بۆ ژمارەیکە کتیبى به زمانى کوردی و عەرەبى بۆ چەندین نووسەر کردووە.
- سەرەرای دیوانە شیعیەکانى وەکو نووسەریک و چالاکوانىکی ئەدەبى و رۆشنییری، ئەم چالاکیانەشى هەبوو و هەیه:



شاعیر و نووسەر نیشتمان عەبدولقادر
له چەند کاتىكى جياوازدا

www.kawekawe.org

مرواریدگان

جورئیتی وتن



لیلیان نیشیتیمان

بیانوکانت
دوک خزان
ساده و به شرم و بن شوکن
دوگ خویچه گولی دوستی هدرزگارتی لهرزکن
له لهری دهنگوه تاراسهتی بییبت
توریک له جهز و جهزری تاوککن
پهتوزاتیک له زهردهخنده نهخزان
په زمانی جهسهدا دیاره
زوریک له لوتی سوز و سور لهخودگرن
کاترگیس خوت لۆکهکهنهوه و دههوق
دوگ لوز دایستان
له نهیلتانوه لا سهلامدانوه
وشکانت زهرگرن و له زواتهوه یزازک
نه دوست و نه دم و نه دل پههالانوه نایه
پهگ پهگ دوگ کازی پاز
لهسر برهانی بیانوت دهههوزین
کوجا
لهگه ههسهسهکی قوولدا
فروسا له ههمو شیک نهگهت
پر به نهسهانی زارووت هاور نهگهت
لهوه له خوت و له میشت خاردهوه
واتراس نیشیتیمانگه و به بیانوه هتانهوه
له گول خوت کردخوه
له دوو وشه نهیدرکتیت
خوت تازیت چون نتیان نهگهت
دوگ لهوهی پهپانگ تاسانی بن
دوگ لهوهی پهگم وشه و تراو و
سارهانی پزانی زمانی مروولانی بن
دوگ لهوهی پهگم یهاردی بنفاهی تاوهانی
مهلهگه کی لووین و لهوینداری بن
دوگ لهوهی تاگه روودای سدهپهگ له بنیدنگی
بن

تاییت
من خۆشهتویت
من نههتویت

ههولێر

هاترونی شاعیر نیشتمان ههبولقادر بی

رتیهیکی زوری شیعرهکانم رومانسیه و حتمن نهی بو بیانو نووسرایتین



دیوانی نیشیتیمان
لیلیان نیشیتیمان

من رووم نگرهونه شیعره نیشتر به پیرههوه هات

ههولێر
2022



دیوانی نیشیتیمان

نیشیتیمان ههبولقادر

شهر
2022

نیشیتیمان ههبولقادر

پروشهی پهپوهله پهپام



شهر
2022

پانگهی لاسه له فوره
فوریان گل و توه
خودای لهوهی خاندونی لوتگی جوانیا
دهشی تا کردوو و حیاتی کشفه
پهگم نو
لهو دهسه خهروهت
دوگ تاسانی خزان
دوگ خاخ به سهبر
دوگ میاندی بهخرو
دوگ جلی زهرهتونه
خزانیت
کهرین له لوتخی پانگت
پهگم نو لوتگیگ بهت نهیا به سهروخی لوتیت
کلی نهقی و شوق
سهروزی بهخشی
دوگ سهروزی بهان
تاگورت و به نهر و نیایی ماریت
دوگ لهر
بانهههت ملی یه یه نهگهت
خهروچی به زه
له گرهه نهگن و نهگرن
ههروهه نو
بامسهر پشتهههوی کین و
پر به مفاقی دنیا یه
له سهروزی لوتی روهه و بههاریت
بویه له خونی و بههاریت خنده مهران و تاک و نههاریت

پانگهی
له تاو



نیشیتیمان ههبولقادر

بهرههههکانی شاعیر و نووسهر نیشتمان ههبولقادر

- دهیان وتاری ئەدهبی و پۆشنیبری و پارچه ههلبهستی له پۆژنامه و گۆناره کوردییهکانی لهوانه(ههولێر، کوردستانی نوێ و چهاندانی دیکه) بلاوکردۆتهوه.
- دهیان دیمان و چاوپیکهوتنی له گهڵ که نه له لۆکالی و ئاسمانییهکانی کوردستان لهوانه(کوردسات، گهلی کوردستان) کردووه.
- وهکو ئەندامیکی چالاکی گروپی هاوڕینیانی خۆینه، تا وهکو ئیستا دهیان

- كۆرۈكۈبۈنەوہى ئەدەبىي و رۆشنىرىيان رېكخستووه و ميواندارىتتى شاعير و نووسه رانىيان كردووه.
- له ۲۱ – ۶ – ۲۰۲۳ ميوانى كه نالى ته له فزيۇنى گهلى كوردستان بووه، باسى سووده كانى (يۇگا)ى بۇ ئاسووده يى مروڤ كردووه.
- زور چالاكه و له لاپه رهى فهيسبووكى خوى به به رده وامى پارچه شيعر و چالاكييه كانى خوى بۇ هه وادارانى بلاوده كاته وه.
- بۇ شاعير و نووسه ر خاتوو نيشتمان عه بدولقادر هه ر سه ركه و توو و به رده وام بيت بۇ خزمه تى زمان و ئەدەبى كوردى.

سه رچاوه كان:

- ۱ – كورته يهك له ژياننامه و به ره مه كانى شاعير خاتوو نيشتمان عه بدولقادر كه له سه ر داخوازيى من بوى نار دووم، سوپاسى ده كه م.
- ۲ – ئاماده كردن و نووسىنى خۆم.



سالح هرکی

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر و لیکۆلەر، رۆژنامه‌نووس و میدیاکار، مامۆستا سالح هرکی... ناوی ته‌واوی (سالح مه‌حمود عه‌لی هرکی)یه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و رۆشنبیری و کۆمه‌لایه‌تی به سالح هرکی ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۳ له (سیده‌کان)ی سه‌ر به قه‌زای سو‌ران له خا‌نه‌واده‌یه‌کی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، له ته‌مه‌نی (۷)ساڵیدا چووه‌ته به‌ر خویندنی ئایینی، له ته‌مه‌نی (۱۰) ساڵیشدا قورئانی پیروزی ته‌واوکردووه و بووه‌ته

(فه‌قی)، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی که‌م وازی له خویندنی ئایینی هیناوه، له ساڵی ۱۹۷۵ له گه‌ل خا‌نه‌واده‌که‌ی ئاواره‌ی ولاتی ئیران بووه، له ساڵی ۱۹۸۰ تیکه‌ل به‌ کاری سیاسی بووه له ریزه‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستان، چه‌ندین خه‌بات و چالاکی و پله و به‌رپرستی له‌م حزبه‌دا هه‌بووه، زیاتر خه‌باتی سیاسی ئه‌و بو پسیپۆرانی بواری سیاسی لیده‌گه‌ریم.



نووسەر سالح هرکی
به جاجانی

شاعیر و نووسەر سالح هرکی له ئیران چووه‌ته قوتابخانه و فیری زمانی فارسیش بووه، له ساڵی ۱۹۸۱ ده‌ستی به نووسینی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند عومهر دزمی، شاعیر و نووسهر سألح ههرکی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند ناسری رهزازی، نووسهر سألح ههرکی

شعیر و وتاری ئه‌ده‌بی و رۆشنییری و بابه‌تی همه‌جۆری دیکه کردووه
 و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه، به ههردوو شیوه‌زاری کرمانی ژوورو(به‌هدینان)
 ی و کرمانجی خواری(سۆرانی) به‌ره‌مه‌کانی نووسیوه و ده‌نووسیت، تا
 ئیستا چه‌ند به‌ره‌میکی پوخت و جوانی له بواری ئه‌ده‌بی مندالان و شعیر
 و لیکۆلینه‌وه‌دا نووسیوه چاپ و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه، که ئه‌مانه‌ن:

- بۆ زارۆکا، نامیلکه‌ی شعیرییه بۆ مندالان، له سالی ۱۹۸۶ له ئیران بلاوی
 کردۆته‌وه.

- کتیبی(کینه ئه‌م)کۆمه‌له وتار، سالی ۱۹۹۱.

- کتییی(وهلامنامه)، که بریتییه له وهلامدانه وهی ئه و رهخانهی ده‌ربارهی کتییی(هه‌مبانه بۆرینه)ی شاعیر هه‌ژار موکریانى نووسراوه، سالی ۱۹۹۵.
- یه‌که‌م سالنامه‌ی گیرفانی کوردی له ئاواره‌یی سالی ۱۹۹۶ چاپ و بلاوی کردۆته‌وه.
- کتییی(پراگه‌یاندن)، سالی ۲۰۰۳.



له لای راسته‌وه: دکتۆر فه‌ره‌اد پیربأل، شاعیر و نووسهر سألج هه‌رکى



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند خاتوو سارا ته‌لآپى، نووسهر و رۆشنبیر خاتوو سینهم به‌درخان، نووسهر سألج هه‌رکى



له لای راسته‌وه: نووسەر سالح هه‌رکی. هونهرمهند خاتوو گوڵستان په‌روه‌ر



- له‌لای راسته‌وه: به‌رێزان، هێمن، هه‌زار، هه‌سه‌ن، نووسەر سالح هه‌رکی، ئیحسان، هێدی، نالی، له‌رێزی پێشه‌وه له لای راسته‌وه: مه‌حوی، خانم، هه‌موویان کورکانی سالح هه‌رکی - نه
- کتیبی (له دکتاتۆری تا ده‌موکراسی)، له نووسین جین شارپ، وه‌رگێران
 - کتیبی (په‌یمان‌ه‌کانی دژی کورد)، سالی ۲۰۰۹.
- ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌ رۆژنامه و گوڤاره کوردیه‌کان بلاوکردۆته‌وه.
- سالح هه‌رکی هه‌ر شاعیر و نووسه‌ر نییه، به‌لکو رۆژنامه‌نووس و



له لای راستهوه: نووسهر سألح ههركه، شاعیر خاتوو مامز سألح ههركه، كچه نووسهر سألح ههركه



بهرهههكانی شاعیر و نووسهر سألح ههركه



نووسەر سألح ههركی له لای گلكۆی
هونهرمهند محهمهدی مامله

بیت بۆ خزمهتی زمان و ئەدهبی کوردی.

بروانامه‌شی وه‌رگرتوو.

- ئەندامی کارای کۆنگره‌ی
یه‌که‌م و دووه‌می سه‌ندی‌کای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
بووه.

- خاوه‌ن ئەزموونیکێ زۆر
باشه له بواری وتاردان و
شاره‌زاییه‌کی باشیشی له
بواری کۆمپیوتەر هه‌یه.

- له ساڵی ۲۰۰۰ له لایه‌ن
یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد-
لقی هه‌ولێر خه‌لات و
ریژلێتانی بۆ کراوه.

بۆ شاعیر و نووسه‌ر و
رۆژنامه‌نووس سألح هه‌رکی،

هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام

سه‌رچاوه‌کان:

۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر سألح هه‌رکی که له سه‌ر
داخوازیی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.

۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



هیرش کهمال ریکانی

مامۆستا و نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر، شارەزای میژووی نوئ و هاوچەرەخ، مامۆستا هیرش کهمال ریکانی ...

نووسەر و لیکۆلەر هیرش کهمال ریکانی لە ۲۰ - ۸ - ۱۹۸۶ لە شارۆچکەی (شیلادزی) سەر بە قەزای ئامیدی پارێزگای دھۆک لە دایکبوو، قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی ھەر لە شیلادزی تەواوکردوو، لە ساڵی خویندنی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ بەشی کۆمەلایەتی لە پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایان لە ئاکری تەواوکردوو و بوو تە مامۆستا، لە ساڵی ۲۰۱۵-۲۰۱۶ بڕوانامەی بەکالۆریۆسی لە بەشی میژووی کۆلیژی ئادابی زانکۆی زاخۆ وەرگرتوو، ساڵی ۲۰۲۳ش بڕوانامەی ماستەری لە میژووی نوئ و هاوچەرەخ لە کۆلیژی زانستە مرۆڤایەتیەکانی زانکۆی دھۆک بە دەستەیناوە، نامەی ماستەرەکە بە ناو نیشانی (میرگەھا بەھدینان ل سەردەمی میر سولتان حسین وەلی ۱۵۳۳-۱۵۷۳) بوو، ئیستاش مامۆستایە لە ئامادەیی (سیارەتیکا) لە ئامیدی.

نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر هیرش کهمال ریکانی ھەر لە مندالییەو خولیاي زمان و ئەدەبی کوردی بوو، لە سەرەتای ساڵی ۲۰۰۰ھو، گروگالی شیعەر نووسین و بابەتی ھەمەجۆری دیکە



له لای راستهوه: دکتۆر زرار سدیف، توفیق، نووسەر و رۆژنامه‌نووس مامۆستا ئیسماعیل بادی، نووسەر و لیکۆلەر هێرش کهمال رێکانی



له لای راستهوه: نووسەر هێرش کهمال رێکانی، میدیاکار سه‌ربه‌ست برجینی

کردووه، دواتر به‌ره‌مه‌کانی خۆی له رۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کانی باشوور و رۆژه‌لاتی کوردستان بلاوکردۆته‌وه له‌وانه ((ره‌سه‌ن، ئه‌فرۆ، چاودیر، به‌هدینان، ئاسۆی فیرخوازن، وار، ئاینده، ئاسۆی منداڵان، ئاسۆی په‌روه‌ردیی، سیلاق، نوژین، نیژهن، ده‌نگی کلدان، سفۆره، زه‌نگ و به‌نگ، که‌پر، زرمۆک، بلی - بارزان، تلۆقه، ژینامه، شه‌یدا، خازر، ئایینه‌سازی، دیرۆک، بریار، رووگه، که‌شکول(مه‌باباد)، به‌یان (مه‌باباد)، رامان، نووبار (ئێستانبول)، متین و چه‌ندانێ دیکه‌ش).

دواتر ده‌ستی به‌ نووسینی لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی میژوویی و ساغکردنه‌وه و پێداچوونه‌وه‌ی تیکستی شاعیرانی کلاسیکی و سه‌ربرده و

بەسەرھاتی کەسایەتییەکانی دەڤەری بادینان و ھەموو کوردستان کردووە، لەم بوارانەدا کۆمەڵیک بەرھەمی پوخت و ناوازی بە زمانی کوردیی شیوەزاری کرمانجی ژوورو و بە پیتی لاتینی کوردی نووسیوە و چاپ و بلاوی کردوونەتەر، کە ئەمانەن:



لە لای راستەوه: نووسەر ھێرش کەمال رێکانی، نووسەر مامۆستا فەنەر رۆژبەیان



بەرھەمەکانی نووسەر و لیکۆلەر ھێرش کەمال رێکانی



له لای راستموه: بهرېز محمد دؤسكى، نووسهر هېرش كمال رېكانى

- باغچې پېزانينان، دهوك، ۲۰۰۳.
- گازيا من، ديوانا مهلا ياسين رېكانى ۱۹۳۴ - ۲۰۰۵، دهوك، ۲۰۰۹.
- ۲۰۰ په ند ژ گوتنين د. ئيبراهيم فهقى، دهوك، ۲۰۱۳.
- عه شيره تين به دينان ۱۵۱۴ - ۱۹۱۹، فهكولينه كا ديروكي به لگه نامه يى، دهوك، ۲۰۱۹.
- ژ ديروكا ميرگه ها به دينان، كمه كا فهكولينان ل دووڤ به لگه نامه و دهستقيسان، دهوك، ۲۰۱۹، به ره فهكرنه كا هه قيشك.
- گه نجينه يا به دينان، ژ دهستقيسين زانا و مير و هوزانقانان ل سه ده يى (۹ - ۱۵، ۲۰ - ۲۰ز). بهرگى ئيكي، دهوك، ۲۰۲۲.
- شاكرا فتاح، عقرة في سنة ۱۹۵۱، بنكهى ژين، سليمانى، ۲۰۲۰، پيداچونه وه.
- مهلا مهحمودى بايه زىدى، حيكايه تين كرمانجى، ئيستانبول، ۲۰۲۱، ب بيتين لاتينى.

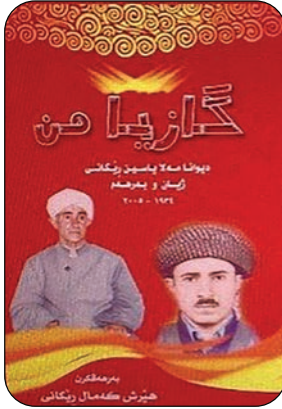
- ژ گۆلین باغی موخلى مى ملا ئەحمەدى نالبەند ۱۸۹۰-۱۹۶۳ز، دھۆك، ۲۰۲۲.
- ديوانا بازەلى (مەلا عەبدولخالقى بېيزەلىيى رېكانى ۱۹۰۲- _۱۹۸۲ز) زاخۇ، ۲۰۲۲.
- چەندىن بەرھەمى دىكەشى ئامادەيە بۇ چاپ.
- نوسەر ھېرش كەمال رېكانى وەكو مامۇستا و رۆژنامە نووسىكى بە توانا چەندىن چالاكىي دىكەي ھەبوو، لەوانە:
- ل سالا ۲۰۱۴ بوو تە خودان ئىمتياز و سەرنقىسەرى گۆقارا (نىژەن)، كو ئىكەم گۆقار بوويە ل ناحيا شىلادزى دركەفتىە، (۶) ژمارە ھاتىنە وەشاندىن، ئەف گۆقارە ل سەر مزاختنا خۇ دەرىخستىيە.
- ب چار قەكۆلىنان پشكدارى د (ئىنسكلۆپىديا پارىژگەھا دھۆكى سالا ۲۰۱۷) دا كرىە.
- ل ۲۵-۷ / ۲۰۱۸ بوويە بەرپرسىي سەنتەرى قوبەھان بۇ قەكۆلىنىن بەلگەنامە و دەستنىقىسان ل بەھدىنان.



نوسەر
ھېرش كەمال رېكانى



لە لای راستەوہ: نوسەر ھېرش كەمال
رېكانى. شادی ھېرش كەمال رېكانى كورى
نوسەر ھېرش كەمال رېكانى



بهره‌مه‌کاني نووسهر هيرش کمال ريکاني

- وەرگرتنا خه‌لاتي ئيکي د بوارئ فه‌کوليني دا د ئيکهم بهريکانا ژلايي ريکخراوا کوردراوم ل ۲۵ - ۸ - ۲۰۲۲ ل هه‌وليئري.
- به‌شداری له چه‌ندين کۆرۆکۆبوونه‌وه و کۆنفرانس و کۆنگره‌ی زانستی و ئه‌کادیمی کردوو له ناوه‌وه و دهره‌وه‌ی ولات، له‌وانه:
- کونفرانسی زانستی یی جینوساید و ینگدانه‌وه له ئه‌دهب و هونه‌ر دا ، ۱۱، ۱۲ - ۱۲ - ۲۰۲۳، ل سلیمانیی کو ژلايي وهزاره‌تا ره‌وشه‌نیبری و لاوان فه‌هاتبوو ريکخستن.
- کۆنگری زانکویا هکاری ل جولمیرگی، ۲۷ - ۲۹ - ۴ - ۲۰۱۸.
- کۆنگری زانکویا به‌دلیس ل به‌دلیسی، ۱۱ - ۱۳ - ۱۰ - ۲۰۱۸.
- کۆنگری زانکویا سلیمانی ، زانکویا جیهان (سلیمانی) (۱۵ - ۱۶ - ۲ - ۲۰۲۱).

- كۆنگرى زانكۆيا ھەكارى ل جولەمىرگى، ۲۱ - ۲۳ - ۱۰ - ۲۰۲۲.
 - كۆنگرى زانكۆيا زاخۇ (۳ - ۴ - ۶ - ۲۰۲۳، چەندانى دىكەش.
 - چەندىن جار خەلات و رېزىلېتانتى بۆكراوھ.
- بۇ نووسەر ھىرش كەمال رېكانى ھەر سەر كە وتوو و بەردەوام بيت
بۇ خزمەتى زمان و ئەدەب و مېژووى كوردى.

سەرچاوه كان:

- ۱ - كورتە يەك ژياننامەى نووسەر ھىرش كەمال رېكانى، ھاوپرېم نووسەر و پوژنامە نووس و لىكۆلەر ئىسماعىل بادی لە دەۆك لە سەر داخووزىى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادە كردن و نووسىنى خۆم.



مهحموود باجهلان

مامؤستای پهروهدهکار و نووسهر، چالاکوانی پهروهدهی مندالان،
مامؤستا مهحموود باجهلان...

ناوی تهواوی(مهحموود عهبدوکه‌ریم قادر ناوخاس)ه، له ناوهندی
پهروهده به مهحموود باجهلان ناسراوه، له مانگی ئهیلولی سالی
۱۹۷۴ له گوندی (تازه‌دی)ی سنووری شاری خانه‌قین له دایکبووه، به
هوی بارودوخی ئهوسای کوردستان و ده‌سپیکردنه‌وهی بزوتنه‌وهی
پزگارخوازی کورد، ئه‌و ته‌مه‌نی ته‌نیا (۹)مانگ بووه که خیزانه‌که‌یان به
ناچاری چوونه‌ته چه‌ندین شار و شاروچکه‌ی کوردستان، له‌دواییدا له
ناحیه‌ی(عربته)ی سهر به پاریزگای سلیمانی گیرساونه‌ته‌وه، خویندنی
سهرتایی له قوتابخانه‌ی (هه‌لمه‌ت) و ناوه‌ندیشی له دواناوه‌ندیی عربته
ته‌واوکردووه، سالی خویندنی ۱۹۹۷ په‌یمانگای پیگه‌یاندنی مامؤستایانی
له شاری سلیمانی به سهرکه‌وتوویی ته‌واوکردووه و، بووه‌ته مامؤستای
سهرتایی له قوتابخانه‌ی(هه‌لمه‌ت) هر له شاروچکه‌ی عربته، ماوه‌ی
زیاتر له (۱۲)سال به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری پهروهده
و فیرکردن، دواتر له سالی ۲۰۱۰ بووه‌ته سهرپه‌رشتیاری پهروهده‌یی
له سنووری پهروهده‌ی رۆژه‌ه‌لاتی شاری سلیمانی و، ئیستاش هر له
خزمه‌تکردن به‌رده‌وامه.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر ئەمین سەپان، نووسەر مەحموود باجەلان،
شاعیر و نووسەر عەلی حەمە رەشید بەرزنجی



له لای راستهوه: دکتۆر محەمەد مەحوی، نووسەر مەحموود باجەلان

مامۆستای پەرۆهردە و نووسەر مەحموود باجەلان ھەر لە سەرەتای لاویتیدا ھەز و خولیای لە نووسینی ئەدەبی و ڕۆشنبیری و پەرۆهردەیی بوو، لە ساڵی ١٩٩٤ بۆ یەکەمین جار بابەتێکی پەرۆهردەیی لە پۆژنامەی (پێبازی خۆیندکاران) بلاوکردۆتەو، دواتر بابەتێکی دیکە بە ناوی (قوناغی مندالی و ھۆکارە کارتیکەرەکانی) لە ژمارە (٣٠) ی گۆڤاری (پەيامی راستی) بلاوکردۆتەو، ئیدی بەرەوام بوو لە نووسینە جوان و سوودبەخشەکانی لە بواری پەرۆهردە و فێرکردن و، لە پۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان لەوانە (زانستی سەردەم، ژیار) بلاویکردوونەتەو، تا ئیستا دوو کتیبی لەم بوارەدا چاپ و بلاوکردۆتەو کە ئەمانەن:

- كتيبى (له پيناو په روره رديه كى باستر)، سالى ۱۹۹۷ چاپ و بلاو كراوه ته وه.
- كتيبى (له په نجره ردى په روره رده وه)، سالى ۲۰۲۳، بلاو كراوه ته وه.
- ماموستا نووسر مه محمود باجه لان وه كو نووسر و پروژنامه نووس و
نه نداميكي چالاكي بواري په روره رده و په روره ردى مندالان چه ندين چالاكيي
ديكهي هه بووه و هه يه له وانه:
- نه ندامى ده سته ي نووسران و ديزاينره ي گوډارى (ناراسته ي په روره رده ي)



له لای راسته وه: نووسر علمه حه مه رشيد بهر زنجى، ماموستا علمى، ماموستا رزگار حه سن، ماموستا
سه عيد، ماموستا خدر، نه ناسراوه، نه ناسراوه، هونه رهندى ديزاينره ريزان خاتوو حه مه ره شيد.
ماموستا خاتوو چيمه ن

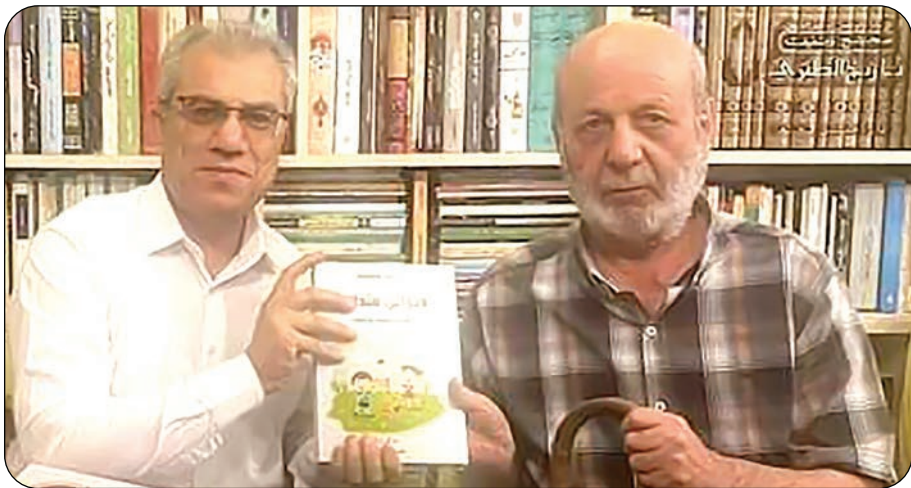


له لای راسته وه: بهر ريز خاتوو هاژان سهر دار، نووسر مه محمود باجه لان،
بهر ريز خاتوو سوزان نه بو به كر مه لود

بووه، كه له لايهن بهرپوههرايه تي سه رپه رشتيكردن له پهروه رده ي سليمانى دهرده چوو.

- له سالانى ۲۰۲۱ - ۲۰۲۳ به بهرده وامى ستوونى (له پهنجه رده ي پهروه رده) بو پوژنامه ي كوردستانى نوى نووسيوه.

- بو ماوه ي (۱۴) سال ئه ندامى ليژنه ي دانانى كنىيى كوردى بووه له بهرپوههرايه تىي گشتىي پروگرام و چاپه مه نيبه كانى وهزاره تى پهروه رده ي ههريمى كوردستان.



له لاي راسته وه: شاعبرى ديارى كورد له تيف ههلمهت، نووسهر محمود باجهلان



له لاي راسته وه: شاعبرى و نووسهر نهمين مهلمهت، نووسهر محمود باجهلان



نوسەر مەحمود باجەلان، مامۇستا باخەوان مەجىد بەقال



- ماوئەك ئەندامى لىژنەى دانانى كىتئەكانى(خوئىندەوئى كوردى) بۇ پۇلى يەكەم و سىيەم سەرەتايى بوو.
- چەندىن دىمانە و چاوپىكەوتنى تەلەفىزىۋنى و رادىۋىي دەربارەى كىشە و گرتە پەرورەدەيىەكان ئەنجامداو.
- چەندىن كۆر و كۆبوونەو و سىمىنارى ئەدەبى و رۇشنىبرى دەربارەى پىرۇگرام و شىۋازەكانى وانە وتتەو و پەرورەدە و فىركردن و چالاكىي جۆرەجۆر لە بوارى ژن و مندالان ئەنجامداو.
- بەشدارىي لە چەندىن كۆر و كۆبوونەو و كۇنفراسى ئەدەبى و رۇشنىبرى و پەرورەدەيى لە شارى سلېمانى و شار و شارۋچكەكانى دىكەى كوردستانى كردو.

- ئەندامى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان- لقى سلېمانىيە.
- سەرۆكى لقى سەندىكاي گشتىي رايئەرانى عىراقىيە لە سلېمانى و نوئەرى سەندىكاي رايئەرانى عەرەبىشە لە شارى سلېمانى.
- بۆ مامۆستا و نووسەر مەحمود باجەلان ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بىت لە كارى پىرۆزى پەرۆردە فيرکردن.

سەرچاوەکان:

- ۱ - كورتهيهك له ژياننامه و بهرهم و چالاكويهكانى مامۆستا و نووسەر مەحمود باجەلان، ھاوړييم شاعير و نووسەر ئەمىن محەمەد لە سلېمانى بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



بەكر كۆڭلى

مامۇستاي پەروەردە و نووسەر و وەرگىپر، ميدياكار و شارەزاي بواری
كەلتوور و كەلەپوورى كوردی، رەوانشاد بەكر كۆڭلى...

ناوی تەواوی (بەكر عەبدولكەرىم حەسەن)ە، لە ناوەندى ئەدەبى و
پەروەردەبى بە بەكر كۆڭلى ناسراو، لە سالى ۱۹۳۸ لە شارى دھۆك لە
خانەوادەبىكى پۇشنبىر و كوردپەروەر لەدايكبوو، خویندى سەرەتايى و
ناوەندى لە دھۆك تەواوکردوو، خویندى دواناوەندىشى لە دواناوەندى
ئىواران لە شارى موسل تەواوکردوو، لە سالى ۱۹۵۸-۱۹۵۹ خولیکى
فیرکردن و پینگەياندى مامۇستايانى بينيو و بوو تە مامۇستاي سەرەتايى
لە گوندى (شۆشى)، دواتر لە گوندهكانى (گولى، شنگالى، حەزەرە لە
ناوچەى (حضر)، بارىماى نزيك شارى موسل)، پاش رېككەوتننامەى ۱۱ى
ئادارى سالى ۱۹۷۰ گواستراو تەو بۆ قوتابخانەى بەهدىنان لە شارى
دھۆك، لە بەر بە توانايى لە بواری پەروەردە و هونەرى فیرکردن و
پینگەياندى و بەرپۆهەردن پاش سالىك (تەنسىب)ى بەشى فیرکردن و
بەرپۆهەردن كراو لە بەرپۆهەربەرايەتیی پەروەردەى دھۆك، بەردەوام بوو
لە خزمەتکردن لە بواری پەروەردە تا سالى ۱۹۹۰ خانەنشین كراو.
مامۇستا و نووسەر بەكر كۆڭلى، پاش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ وەكو



لە لاى چەپتە: نووسەر و وەرگىز بەكر كۆڭلى، ئەوانى دىكە پۇلىك نووسەر و شاعىرانى دەۋك



لە لاى راستە: نووسەر و وەرگىز بەكر كۆڭلى، نووسەر زىرەشان نىروە، نووسەر و رۇژنامە نووس موسەدەق تۇڭ، نووسەر و رۇژنامە نووس نىسماعىل بادى

راگەياندىنكارىك لە دەزگا راگەياندىنە كوردىيەكان كارى كردوۋە، ماۋەپەك بەرپىسى بەشى(ئىنسات- إنصات) بوۋە لە نووسىنگەى رۇشنىبىرى و راگەياندىنى لقى يەكى پارتى دىموكراتى كوردستان، دواتر وەكو ئەندامى دەزگای ناۋەندى خانى بۇ رۇشنىبىرى و راگەياندىن و بەرپىسى كارگىرى



مامۇستا و نووسەر و وەرگېر
بەكر كۆڭلى

بەردەوام بوو لە خزمەتکردن تا شنگ و تاقەتی ھەبوو، ئەو کاتەى نەخۆشى پەکی خستوو دەستی لە کارکردن ھەلگرتوو.

مامۇستای پەرودە و نووسەر بەکر کۆڭلی سەرەتا بە خۆیندەوێ ئەدەبیاتی کوردی و عەرەبی دەست پیکردوو، دواتر دەستی بە نووسین کردوو لە بواریکانی پەرودە و فیکردن و کەلتوور و فۆلکلۆر و کەلەپووری کوردی و وەرگێرانی، دەیان وتار و لیکۆلینەوێ ئەدەبی و پەرودەیی بە زمانی کوردی و عەرەبی لە رۆژنامە و گۆزارە کوردییەکان لەوانە (التآخي، خەبات، باریەتی، پەیمان، مەتین، ئەفرۆ و چەندانی دیکەش) بلۆکردۆتەو.

ئەو دوو بەرھەمی پوخت و جوان و بە



لە راستەو: نووسەر و رۆژنامەنووس موسەدەف تۆفی. نووسەر و وەرگێر بەکر كۆڭلی

سوودی نووسیوه که ئەمانەن:

- کارسازیا کوردی، ل دۆر فۆلکلۆر و کولتووری کوردی، دهۆک، ۲۰۰۴.
- الجواد الاغر، وەرگیڕانی چیرۆکا(کمیتا گەور)یا نقیسەر سەدیق حامد بۆ
سەر زمانی عەرەبی، سالی ۲۰۱۴.

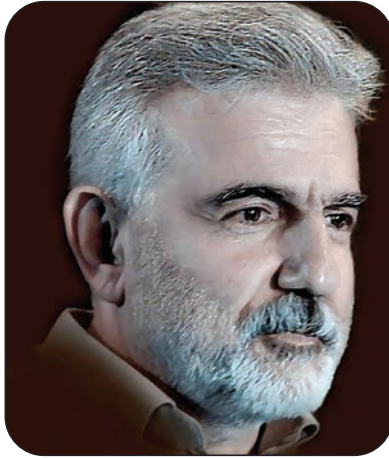
نووسەر و وەرگیڕ مامۆستا بەکر کۆڤلی لە بواری هونەری و تەکنیکی و
پەروەردە و فیڕکردن زۆر بە توانا بوو، چەندین قوتابی و مامۆستا لەسەر
دەستی ئەو مەشق و راهینانیان پیکراوه و چەندین خولی پیگەیانیشی بۆ
کردوونەتەوه.

ئەو وەکو زمانزانیکی باشی کوردیی و عەرەبی و شارەزا و پسپۆری
بواری کەلتوور و کەلهپووری زۆر لە نووسەران و لیکۆلەران کورد بە
تایبەتی لە دەقەری بەهیدنان پرس و راو و ئامۆژگاری و پینمایان لێ
وەرگرتوو.

ئەو خزمەتیکی زۆری لە بواری پەروەردە و فیڕکردن و کەلتووری
کوردی کردوو، لە پۆژی ۴ - ۷ - ۲۰۲۳ لە شارێ دهۆک کۆچی دوایی
کردوو، پەونی شاد و ئارام و ئاسوودە بیت.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کورتەیهک لە ژياننامه‌ی نووسەر بەکر کۆڤلی، نووسەر و پۆژنامه‌نووس
مامۆستا موسەدەق تۆڤی لە دهۆک بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



به هجته یه حیا

خاوهن دهنگیکی ئارام و عیرفانی، خاوهنی شیواز و ستایلیکی تایبته به خۆی، هونهرمهندی گۆرانیییژ و ئاوازدانه و موسیقاژهن، به هجته یه حیا

....

هونهرمه ند به هجته یه حیا له سالی ۱۹۶۵ له گه ره کی (کانی ئاسکان) ی ناو شاری سلیمانی له دایکبووه، قوناغهکانی خویندنی سه ره تایی و ناوهندی هه ر له شاری سلیمانی ته واو کردووه، له سالی ۱۹۸۶ به شی کاره بای له ئامادهیی پیشه سازی ته واو کردووه، پاشان بو درێژهدان به خویندن پووی له ولاتی ئەلمانیا کردووه، له سالی ۲۰۰۱ به شی به پڕیوه بردنی سیسته می خویندنی به سه رکه وتوویی ته واو کردووه.

هونهرمه ند به هجته یه حیا هه ر له مندالییه وه زور هزی له موسیقا و ئاواز و گۆرانی کوردی بووه و به هره و توانای خۆی په ره پیداوه و بو یه که مین جار سالی ۱۹۸۵ گۆرانییه کی تو مار کردووه، ئیتر به رده وام بووه له کاره هونه ریییه ئاست به رز و جوانهکانی له سه ر ئاستی ناوه وه و دهره وهی ولات و به وه ناسراوه که ژانریکی نوێ و جیاوازی هیناوه ته ناو موسیقا و ئاوازی کوردی، ئەو هه ر گۆرانیییژ نییه، به لکو ئاوازدانه ر و موسیقاژهنیشه و شاره زاییه کی زور باشی له ئامیرهکانی (تار و ساز) هه یه.



رێزگاری هونەرمان له لایهن زانکۆی راپهرين

هونەرمان به ههجهت یه حیا هونەرماندیکى چالاكه له بواری خێرخوازی، بهشی زۆری داهاتهکانی له کار و چالاکییه هونهرییهکانی بهخشیوهته ریکخراوه خێرخوازییهکان منداڵان و نهخوشانی شیرپهنجهی نهخوشخانهی(هیوا)ی سلیمانی.

ئهو تا ئیستا(8) ئهلبۆمی تۆمارکردوو و بلاوی کردووتهوه که ئهمانه:

- چهنی دوورم، سالی 1991.
- هاواری ویژدان، سالی 1998.
- نهی له گهڵ دلم ئه دویت، سالی 2002.
- فهناپوون، سالی 2004.
- سپیدهی سۆزیکى مهستانه، سالی 2007.
- من کورپی رۆژههلاتم، سالی 2011.

- ئەوینستان، سالی ۲۰۱۳.

- گەلایەكم با هیناومی، سالی ۲۰۱۵.

له گۆراننیه ناسراو و به ناوبانگهكانی(به‌دوای ئەشقا، دلئیکی سپی، دایه گیان، گویم بۆ رادیڤره، پیشمه‌رگه، شه‌كره به‌فره، ئاگریش بم ناتسووتینم، پرچی به‌هار، ساقی ئەمانان، ئەی لای لایه، ویزۆ ویزۆ، ئەشقیکی خودایی، ئەوینستان، كوردستان گەر تو نه‌بی، كۆنسیرتی سالی ۱۹۹۲).

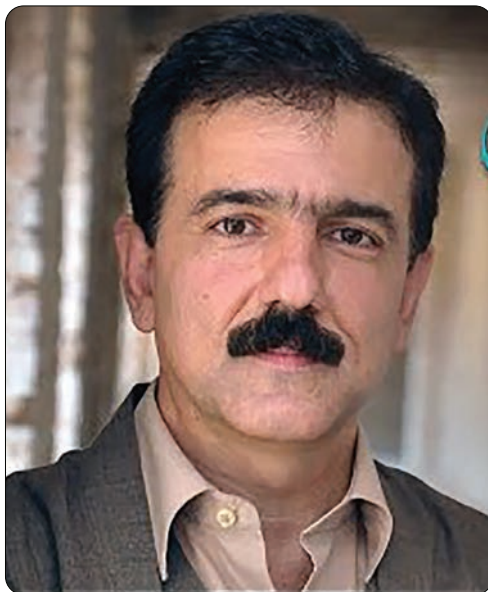
ئەو له گەل گرووپی مه‌حوی گۆرانی وتوو، ناوه به ناوه‌ش شیعر و په‌خشانی ئەده‌بیش دهنوسیت و له مالپه‌ری فه‌سبووکی خۆی بلاویان ده‌كاتوه، له دوایین كاری و چالاكیدا نۆیتیرین ئەلبۆمی خۆی له گەل



هونرمه‌ند به‌هجرت یه‌حیا له كاریكی هونریدا



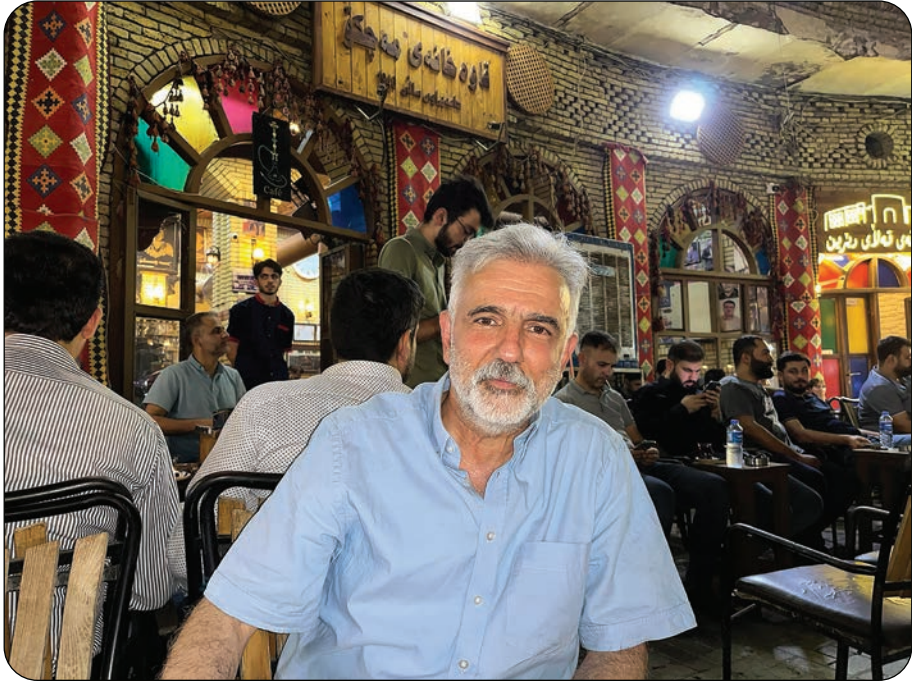
۴- هونرمه‌ند به‌هجرت یه‌حیا له گەل تیپی موسیقای مه‌حوی



هونرمه‌ند به‌هجته یه‌حیا له چند کاتیکه جیا‌وزدا



هونرمه‌ند به‌هجته یه‌حیا له کاتی نمایشکردنی کتیبیک و نلبومیک



هونهرمه‌ند به‌هجهت یه‌حیا له‌پیش قاوه‌خانه‌ی مه‌چکو

کتیپیک له‌شاری هه‌له‌بجه و قه‌لادزی واژو و نمایش کردووه.
بو هونهرمه‌ند به‌هجهت یه‌حیا هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت له‌کاره
هونه‌رییه‌ جوانه‌کانت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مایه‌پی ئەلیکترۆنیی زانیاری، نووسینیکی نووسه‌ر به‌لین سامان، له
۲۸ - ۸ - ۲۰۲۲.
- ۲ - زانیاری و ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



تاهیری خه لیلی

له قه ندیلی سه ره به رزه وه لامت بو ده نیرمه وه

شه هید بوونمان شانازییه هاوړی ره نگه نه تبینمه وه

هونه رمنده گوران بیژ و ئاوازدانه ری کورد په روه و هونه رمنده
شور شگرپی و به رگری، ره وان شاد تاهیری خه لیلی...

ناوی ته واوی (تاهیر حسین عه بدوللا) یه، له ناوه ندی هونه ری به
تاهیری خه لیلی ناسراوه، له سالی ۱۹۵۶ له شاری (بوکان) ی پوژ ه لاتی
کوردستان له خیزانکی کورد په روه له دایک بووه، باوکی دهنگی خوشی
هه بووه، به لام گورانی نه وتوو و هاوړی نزیکی هونه رمنده گوره
حه سن زیره ک بووه، هر له مندالییه وه خولیا و عه شقی گورانی و
ئاوای کوردی بووه، که وتوته ژیر کاریگری و زوریش سه رسام بووه
به دهنگ و گورانیه کانی هر یهک له هونه رمنده نمان (مه مه دی ماملی،
حه سن زیره ک، عه لی مه رمان، حه مه سالی دیلان، به تایه تیش تایه
توفیق)، هر هم کاریگری و سه رسامیه ش وای لیکر دووه له ته مه نی (۱۵)
سالیدا به ره مه کانی له پوژ ه لاتی کوردستان بلاو بکاته وه، دهنگا کانی
راگه یانندی کوردی پوژ ه لاتی زور بایه خیان پیداوه و له ته مه نی (۱۸) سالیدا
یه کم کونسیرتی خوی نه جامداوه، چه ندین گورانی به دهنگ و رهنگ له



له لای راستهوه: هونرمه‌ند تاهیری خه‌یلی. به‌ریز دکتۆر ته‌ها ره‌سپول



له لای راستهوه: هونرمه‌ند قادری عب‌دوللا زاده ناسراو به‌ قاله مه‌ره‌ی شم‌شالژهن. هونرمه‌ند تاهیری خه‌یلی ته‌له‌فزیۆنی مه‌باد و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنی سنه و تارانیش تۆمارکردوو، له‌وانه گۆرانیه‌کانی(شه‌وی تاریک و بی‌ده‌نگ، گۆلی مه‌باد، کیژۆله‌ی کوردستان و چه‌ندانی دیکه‌ش).

له‌ کاتی راپه‌رینی گه‌لانی ئیران له‌ ساڵی ۱۹۷۹ وه‌کو کوردپه‌روه‌ریک و به‌ هۆی هه‌ست و سۆزه‌ نیشتمانیپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌بیه‌که‌یه‌وه‌ چووته‌ مه‌یدانی خه‌باتی کوردایه‌تی و، له‌ ریزه‌کانی کۆمه‌له‌ی زه‌حمه‌تیشانی کوردستانی

پوژھه لات دريژھى به خهباتى چهكدارى و هونهريى خوئى داوه، له سالى ۱۹۸۰ پووى له باشوورى كوردستان كردووه و له شارى قه لادزى له لايهن دهزگا ئه منيبه كانى پوژيمى به عس بو ماوهى (۴) مانگ دهستگيركراوه و دواتر ئازادكراوه، ئه و له باشوورى كوردستان له ناوچه ئازادكراوه كان ژياوه و له گه ل تيبى مۇسيقاى (چه وساوه كان) كه تيبكى هونهريى گه پوك بووه به سه رپه رشتى هونه رمنده مه جيد خوشناو بو يه كه مين جار سرودى (له قه نديلى سه ر به رزه وه) كه له نووسين و ئاوازي خوئيه تى تو مار كردووه، ئه م سرودى زور به خيراىى له هه ر چوار پارچه ي كوردستان بلا بووه وه و، بووه ويردى سه ر زمانى گه وره و بچووك و له باشوور و پوژھه لاتى كوردستان قه دهغه كرا، به لام به قاچاغى هه ر ليده درا.

هونه رمنده تاهيرى خه ليلى زياتر له (۵۰) گورانيى تو ماركراوى هه يه، هه ندى له گورانييه كانى له نووسين و ئاوازي خوئيه تى، هونه رمنده



له لای راسته وه: هونه رمنده ناسرى ره زازى، هونه رمنده تاهيرى خه ليلى

ئازاد ھەورامیش ھەندى دەقى گۆرانى و ئاوازی بۆ داناو، سەرەراى ھونەرمانانى رۆژھەلاتى كوردستان، لەوانە(لە قەندىلى سەرەرزەو، شىرىن شىرىن، شەوى تارىك و بى دەنگى. سەوزە سەوزە، گۆلى مەباب، ھىزى پىشمەرگە نابەزن، ئەورۆ ئەورۆ، ھۆ كاكەى شوان، ھەر دىمەو، ئاى چ سەرەرز بووین، بە بىرت دىت، چەند دىلخۆش بووى، راپەرین، گۆلم ھەى گۆلم، وەتەن دىوانەكەى خۆم، چى بوو تاوانى ئەوانەى لە سىدارەدران، ئەگەر سەبەى وەفدىك-مەقام- لە شىعرى شاعىر عەبدوللا پەشىو، قۆچى قوربانى و لاتم و چەندانى دىكەش). بە زمانى فارسى و شىوہزارى لورپىش گۆرانى و تەو لەوانە(زىندەگى، بازەران).

لە ساى ۱۹۹۵ بە ھاوکارى تىپى باواجى كۆپە و بەسەرپەرشتى ھونەرمانە سەردار ئەحمەد(باب سەردار) گۆرانى(خەسەكەو)ى تۆماركردوو.

ھونەرمانە تاهىرى خەلىلى لە كۆتايى نۆھتەكانى سەدەى رابردوو بە يارمەتى نەتەو بەكگرتوھكان وەكو پەنابەر گەيشتۆتە و لاتى نەروىچ



لە لای راستەو: ھىمن موكرىانىپ شاعىر. ھونەرمانە تاهىرى خەلىلى



هونەرمەند تاهیری خەلیلی لە کاتێ پێشمەرگایەتیدا

و لەو ئ نیشته جیپووه، ئەو ماوهی لە ئەوروپا ژیاوه بەشداریی لە بەشی زۆری ئاهەنگەکانی بۆنە سیاسی و نیشتمانی و نەتەوهییەکان کردووه، پاش پرۆسەى ئازادى عىراق سالى ۲۰۰۳ چۆتەوه باشووری کوردستان و لە شارى سلیمانی نیشته جیپووه.

ئەو هونەرمەندە کوردپەرور لە شەوی ۲۶ - ۱۱ - ۲۰۲۳ لە مالهەکەى خۆى لە گەرەکی راپەرینی شارى سلیمانی کۆچى دوایى کردووه، لەسەر وهسییەتی خۆى بە ئامادەبوونی هاوسەر و مندالەکانى و هونەرمەندان و پۆشنبیرانی شارى سلیمانی و هەموو کوردستان لە گۆرستانى (بەکرەجۆ)



خیزان و مندالەکانی هونەرمەند تاهیری خەلیلی لە سەر گۆکۆکی

لە شارێ سلیمانی بە خاکی نیشتمان سپێردراوه، پەوانی شاد و ئارام و ئاسووده بێت.

سەبارەت بە هونەرمەندی گۆرانبێژ تاهیری خەلیلی، هەر یەک لە هونەرمەندان (حەمە پەئووف کەرکۆکی و نیاز نوری سەرۆکی سەندیکای هونەرمەندانی کوردستان - لقی سلیمانی و هاوسەرەکەیی خاتوو شیرین حەسەنپوور)، بەم جوۆرە باسیان کردووه.

هونەرمەندی گۆرانبێژ حەمە پەئووف کەرکۆکی دەلیت: (ئەگەر باسی کەسایەتی کاک تاهیر بکەین، ئەو کەسیکی زۆر هیمن و لە سەرخۆ بوو، چەند دانیشتنیکم لە گەلیدا کردووه، هەموو دەم باسی کورد و کوردایەتی لەسەر زمان بوو، ئەو زۆر کوردپەرۆەر بوو).

هونەرمەند نیاز نوری سەرۆکی سەندیکای هونەرمەندانی کورد - لقی سلیمانی دەلیت: (بێ گومان ئەو هونەرمەندیکی گەرۆر و دەنگیکی بالا و بویر و بەرگری بوو لەناو هەموو کوردستانی گەرۆر، خەباتی چەکداری و هونەری ئاویتەیی یەکتەری کردبوو).

خاتوو شیرین حەسەنپوور هاوسەری هونەرمەند تاهیری خەلیلی دەلیت: (لەگەڵ ئەو هونەرمەندە شاخ بە شاخ و کێو بە کێومان کردووه،

به‌شى زۆرى به‌ره‌مه‌كانى، خۆم به‌خه‌تى خۆم بۆم نووسيوه‌ته‌وه له گه‌لى وتوومه‌ته‌وه، كه من هاتمه‌وه ئه‌م ولاته، وه‌سييه‌تى بۆ من ئه‌وه بوو وتى: ئه‌گه‌ر پوڤت ئه‌ پوڤتان گيانم سپارد... تازيه‌م بۆ دامه‌نين به‌لكو گورانبيه‌كانم بلينه‌وه، به‌ منيشى وت؛ مه‌گرى).

ئه‌و خاوه‌نى دوو هاوسه‌ر و (5) مندا له بوو.. خوا ته‌مه‌ن دريژيان بكات.



هونه‌رمه‌ند و روڤنبي‌رانى شارى سلېمانى له كاتى ناشتنى هونه‌رمه‌ند تاهيري خه‌ليلى



ته‌رمى هونه‌رمه‌ند تاهيري خه‌ليلى

کورتە بیرەوهرییه کم له گەل ئەم هونەر مەندە شوێر شگێرە: ئەگەر سەھوو نەبم له کۆتایی سالی ۱۹۸۳ بوو، هاتە لام کاسییتیکی پێبوو که گۆرانی (له قەندیلی سەر بەرزەو) و چەند گۆرانییەکی دیکە ی تێدابوو، کاغەزیکیشی له پەوانشاد (شیخ له تیف شیخ سادقی هەشەزینی) که له قەتەوی دادەنیشت پێبوو، داوای له بەندە کردبوو که رەزامەندی بۆ و کردنەو هی بدەینی، دیار بوو له پیشتر له بەرپووە بەرایەتی رۆشنییری جەماوەری هەولێر (دائیرە ی ئەمن) قەدەغەیان کردبوو، بۆیە هاتە دیوانی ئەمینداریتی رۆشنییری و لاوان، که ئەو کات بەندە سەرۆکی بەشی رۆشنییری و (تعضید و نشر) بووم، منیش بە ئەمین عامەکە ی خۆمان وت که (محەمەد ئەمین محەمەد ئەحمەد) بوو، ما جەرگەم بۆ باسکردو وتم فلانیس کاغەزی داوەتی و داوای شتیکی ئەو هام لێدەکات، ئەویش له میزەکە ی خۆی چەکمە چەیه کی راکیشا و کیتابیکی (سری و شخصی) پیشاندام، پیشی وتم چەند مندالت هەیه، وتم: چوار مندالی وردم هەیه، وتی خۆت و خیزان و هەر چوار مندالت ئیعدام دەکن، ئیتر له گەل ئەمین عامەکە م پیکهاتین که (مکافئە- پاداشت) یکی (۳۰) دیناریمان بۆ خەرچ کرد، هەر چەندە به دڵشکاوی پەوانمان کردوو، به لام ئەو کات هەر ئەو بەندە له دەسەلاتی ئیمەدابوو، له و کاتەو جارێکی دیکە به دیداری شاد نەبوومەو، هە ی پەوانی شاد و ئارام بیت.

سەرچاوه کان:

- ۱ - کوردی پیدیا.
- ۲ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ی ئازاد.
- ۳ - مالمپەری، VOA، فلمیکی دوکیومینتاری له ۲۶ - ۱۱ - ۲۰۲۳.
- ۴ - مالمپەری زانیاری، نووسینیکی نووسەر ریزدار ئەحمەد له ۷ - ۵ - ۲۰۲۲.
- ۵ - راپۆرتیکی پەیمانیری دەنگی ئەمەریکا له سلیمانی میدیاکار خاتوو هونەر کەریم.
- ۶ - مالمپەری پوودا، نووسینیکی نووسەر سۆران حسین له ۲۵ - ۱۱ - ۲۰۲۳.
- ۷ - چەند فلمیکی دوکیومینتاری له Youtube.
- ۸ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



عەلى بەختەوەر

شاعیر و چیرۆکنووسی بواری شیعر و چیرۆکی مندالان، مامۆستا عەلى بەختەوەر...

ناوی تەواوی (عەلى محەمەد ئەمین)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە عەلى بەختەوەر ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۳ لە گوندی (دووگردکانی ئەحمەدی) سەر بە ناحیەى قوشتەپەى پارێزگای هەولێر لە خیزانیکى کوردپەرەوەر لە دایکبوو، لە ساڵی ۱۹۵۹ مایان هاتۆتە شارى هەولێر و لە گەرەکی (کوران) نیشتهجیبووینە، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لە قوتابخانەى ئازادى کوران تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۷۴ ئامادەى کشتوکالی لە (ئاسکی کەلەک) بە



شاعیر عەلى بەختەوەر بە جاجیلی

سەرکەوتووی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۷۸ وەکو فەرمانبەر لە کارگەى رستن و چنینی هەولێر دامەزراوە و لە ساڵی ۲۰۰۱ خزمەتى خۆی گواستۆتەو بە پێوە بەرایەتیی دارستانی هەولێر و وەکو بە پێوە بەری کشتوکالی پیشکەوتوو بەردەوام بوو لە خزمەتکردن تا خانەنشینیبوونی.

شاعیر عەلى بەختەوەر هەر لە تافی لاوتیدا حەزو خولیاى کەوتۆتە سەر زمان و ئەدەبیاتی کوردی، لە سەرەتای هەشتاکانی سەدەى رابردو



له لای راستهوه: هونهرمنند عومهر جزهیمی شاعیر عملی بهختهوجور

گروگالی شیعیر نووسینی کردووه، یهکهمین نۆبهرهی بهرههمهکانی خۆی که پارچه ههلبهستیک بووه به ناوی(ئهو ساتهی که خوشهویستی گردهگری)له گوڤاری کاروانی ژماره(24)بلاوکردۆتهوه، دواي راپهپینی سالی 1991 پووی له نووسینی شیعیر و چیرۆک بۆ منداله چاوگهشهکانی کوردستان کردووه، له بواری شیعیر بۆ گهوران و گهنگان و مندالان کۆمهلیک بهرههمی پوخت و ئاست بهرزی له پوژنامه و گوڤاره کوردییهکان بلاوکردۆتهوه، له بهر نهبوونی و دهستکورتی، کاتی خۆی ههندیکیشی به فۆتۆکۆپی و به تیراژیکی زۆر کهم بلاوکردۆتهوه، تا ئیستا(3) بهرههمی له چاپداوه که ئهمانهن:

- نامیلکهی(ماچی خۆر و سهمای لالهزار). شیعیر بۆ گهوران، بهشی زۆری ئهوه ههلبهستانهی که له پوژنامه و گوڤاره کوردییهکان بلاوی کردوونهتهوه له خۆدهگریت، سالی 2004.

- نامیلکهی(سیما و باران) چیرۆکی پهروهدهییه بۆ مندالان، لهسهه ئهرکی وهزارهتی پوژنیرییی ههریمی کوردستان چاپکراوه، سالی 2014.

- نامیلکهی(گول و خاک) له سهه ئهرکی وهزارهتی پوژنیرییی چاپکراوه، سالی 2021.

ئهه نامیلکه شیعیرانهشی به فۆتۆکۆپی و تیراژهیهکی کهم بلاوکردۆتهوه:

- گمەى كۆتر، شيعر بۇ مندالان، سالى ۱۹۹۱.
 - رەنگالە، شيعر بۇ مندالان، سالى ۲۰۰۰.
 - قاسپەى كەو، شيعر بۇ مندالان، سالى ۲۰۰۲.
 - گەشتى فرىشتەكان، شيعر و چىرۆك، سالى ۲۰۰۵.
 - خەندەى هەتاو، شيعرى پەروەردەبىى بۇ مندالان.
- شاعىر و نووسەر و لىكۆلەر و رەخنەگرانى كورد لەوانە(كەرىم شارەزا،



لە لای راستەوہ: شاعىر كەرىم دەشتى، مامۇستا جەغفەر حەسەن، رەوانشاد ھونەرمەندى دەرھىنەر سەلاح حەسەن، نووسەر و رۆژنامەنووس رەوانشاد مەحمود زامدار، شاعىر عەلى بەختەوەر



لە لای راستەوہ: شاعىر عەلى بەختەوەر، نووسەر و شاعىر حەمە ئەحمەد جاف، نووسەر و شاعىر غەرىب پشەدرى، رۆژنامەنووس شوان سەرابى، رۆژنامەنووس و نووسەر حەمە سەلاح فەرھادى، نووسەر و رۆژنامەنووس نازاد عەبدولواھىد، ھونەرمەندى رەوانشاد سەردار كۆبى، ھونەرمەند و رىيا ئەحمەد

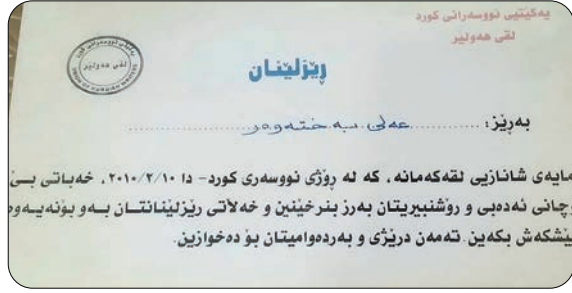
حه مه كه ريم ره مه زان هه ورامى، حه مه سالح فه رهادى، ئيسماعيل بادي، نه وزاد كه له پورى، ئارى ئاغوك) تيشكيان خستوتته سه ر به ره مه كاني شاعير عه لى به خته وهر و له نووسيني به ره مه كاني خو ياندا راو و سه رنجى خو يان نووسيوه.

- چهند هونراوهيه كى له لايهن هونه رمه ندان ئاوازي بو دان دراوه و وه كو سروود و گوراني له ته له فزيوني به شى مندانان په خشكراوه و ده كریت.
- هونراوهيه كى به ناوى (سه دهى زانست) له كتيبي خو يندنه وهى كوردى پولى شه شه مى بنه رته خراوته ناو پر وگرام و ده خو يندریت.
شاعير عه لى به خته وهر چهندين چالاكی ديكه شى هه بووه له وانه:

- له سالى ۱۹۹۱هه، ئەندامى يه كيتي نووسه رانى كورد- لى هه وليزه.
- له سالانى ۲۰۰۳ - ۲۰۱۱ وه كو نووسه ر له گو قارى (ههنگ) كارى كردووه.
- له سالى ۲۰۰۷ به شدارى له پيشبركى شيعر و چيروكى مندانان كه وه زاره تى روشنيرى هه ريمى كوردستان ريكيخستبوو، كردووه و پله ي دووه مى پيه خشراوه.
- چهندين جار له لايهن ده زگا ئەده بى و روشنيرى كاني كوردستان خه لات



له لای راسته وه: خاتوو خه جيجه هاوسه رى شاعير عه لى به خته وهر، شاعير عه لى به خته وهر



[سازۆی چارنامەى جیهانى منداڵانى كەمەندام]
 (منداڵانى كەمەندام)
 ئەوڕۆژەى ئە دایکتووم
 خۆرێسك كەمەندام بووم !
 چاووم هەلێنا بۆژین
 بێرۆو لەخەم وگێرن !
 وەك منداڵێكى ناكام
 تا نەزێم تەباوو گێرام !!
 بۆنەوانەى (چەنگ) (زەمین)
 شادى ئێن كۆرن بەشێن !
 گۆلى ژێنى زاكانن !
 دەست و فاقى پەراندن !!
 كە بێستم موزدەى هەوال
 چارنامەى (مافى منداڵ)
 ساڤنژبوون خەم و زامم
 هەستناكەم كەمەندامم !!
 فرمێسكى چاووم سێرى
 دەنگم بەرز هەلبێرى...
 تاكو ماوو ژيانم
 بەگەشبینى دەروانم !!

سكالای منداڵێكى هەزار
 منداڵێكى هەزارم
 دەروون پرلەنازارم
 چۆن بچمە شارى يارى
 بۆساتن بەختيارى...
 يا بۆگەشت وسەپرانگە
 وەرژش و مەلەوانگە
 بۆ هەرشوێنێكا دەچم
 دەلەرزێ هەردوو قاچم !!
 من وگێرفانى بەتال
 كۆلن يادەوهرى تال !!
 باوكى داماو كرێچى
 مووچەكەى بدات بەچى ؟!
 جا بەدلىكى ناكام
 ناچار دەچمەسەر شەقام !!
 (بێشت) كلێنس) دەفرۆشم
 ئەم تالۆه دەنۆشم !!

بەرھەمەکانی شاعیر عەلی بەختەوهر

و پزلینانی بۆ کراوه.

- بەشداریی له بەشى زۆرى كۆرپوكۆبونەوه و سیمیناره ئەدەبیبه‌كەنى شارى هەولێر و شار و شارۆچكەكانى دیکه‌ى كوردستان كردووه و ده‌كات.
- ئەو هیتشتا له مألپه‌رى فه‌یسبووكى خۆى چالاكه و ناوه به ناوه هه‌وادارانى به پارچه هه‌لبه‌ستىك به سه‌رده‌كاته‌وه.
- بۆ شاعیر و نووسه‌ر عەلى بەختەوهر هه‌ر سه‌رکه‌وتوو به‌رده‌وام بێت بۆ خزمه‌تى زمان و ئەدەبى كوردى.

سه‌رچاوه‌كان:

- ١ - كورته‌یه‌ك له ژياننامه‌ى شاعیر عەلى بەختەوهر، كه له سه‌ر داخوایى من بۆى نارووم، سوپاسى ده‌كه‌م.
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



رزگار فهقی عهولا

مامۆستای پهیمانگای هونه ره جوانهکانی ههولیر و هونهرمهندی شیوهکار و خوښنووس، رهوانشاد رزگار فهقی عهولا...

هونهرمهاند رزگار فهقی عهولا له سالی ۱۹۶۴ له گوندی (فهقییان)ی دۆلی ئاکویانی سهر به قهزای پواندزی پاریزگای ههولیر له دایکبووه، خویندنی سههرهتایی و ناوهندی له شاری پواندن تهواوکردوو، سالی خویندنی ۱۹۸۴-۱۹۸۵ پهیمانگای هونه ره جوانهکانی سلیمانی تهواوکردوو، دوا کاریشی مامۆستای پهیمانگای هونه ره جوانهکانی ههولیر بووه.

ئه و ههر له منداییه وه چهز و ئارهزویی هونهری ههبووه، به هونهری شیوهکاری دهستی پیکردوو، سههرهتا شیوازی (تجریدی) گرتوته بهر و دواتریش شیوازی (تعیری)، تابلۆکانی ههمووی پر پهنگن، سههرهتا پهنگی زهیتی بهکارهیناوه و دواتر پاستیل و کوتا کاره هونهرییهکانیشی به ئهکرلیک بووه، ههر خۆی له شوینیکدا دهلیت: (ئهکرلیک پهنگهکانی زیاتر و جوانتر و گهشترن له پرووی خاوینیشهوه پاکترن له پهنگهکانی دیکه، چونکه به ئاو دهگیرینهوه و بۆنی نییه، زۆر زووش وشک دهبنهوه).

هونهرمهندی شیوهکار رزگار فهقی عهولا له کیشانی تابلۆکانی زیاتر قهبارهی (۱۰۰×۷۰)ی بهکارهیناوه، لهم بوارهشدا دهلیت: (من به ههموو



هونهرمهند رزگار فهقت عهولاً له کاتې وانه وتنهوه له پهیمانگای هونهره جوانهکانې ههولیر



له لای راستهوه: هونهرمهند رزگار فهقت عهولاً. خانمه پیشکهشکاری بهرنامهیهک بؤ تلهفزیوونی کهرکووک
 قهبارهیهک کاری هونهریم کردووه، بهلام زیاتر چهزم له قهبارهی (۱۰۰×۷۰)
 ه، چونکه قهبارهیهکی زور جوانه و له دنیای هونهریشدا به قهبارهی (زیږین)
 ناسراوه).

یهکهمین پیشانگای تایبهتی خوی سالی ۱۹۸۱ له شاری پرواندز
 کردوتهوه، له سالی ۱۹۸۲ پیشانگایهکی هاوبهشی له گهل هونهرمهندی

شیوه‌کار سه‌لام نه‌ورۆز کردۆته‌وه، له‌ ساڵی ۱۹۹۲ دووهم پیشانگای تایبه‌تی خۆی له‌ شاری هه‌ولێر کردۆته‌وه، به‌ تیکرایی خاوه‌نی (۱۰) پیشانگای تایبه‌ته‌ و به‌شداریی له‌ زیاتر له‌ (۸۰) پیشانگای هاوبه‌شی له‌ گه‌ل هونه‌رمه‌ندانى دیکه‌ له‌ ناوه‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ی ولات کردووه‌ له‌ (هه‌ولێر،



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ندی گۆرانیبێژ عه‌دنان که‌ریم، هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار رزگار فه‌قته‌ عه‌ولا



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند رزگار فه‌قته‌ عه‌ولا، هونه‌رمه‌ندی کاریکاتێریست مامۆستا جه‌بار ساییر قادر



هونەرمەند رزگار فەقەت عەولاً لە کاتێ کێشانی تابلۆیەکدا



پەیکەری هونەرمەند رزگار فەقەت عەولاً

سلیمانی، دەۆک، رواندن، کۆیە، بەغدا، مووسڵ، بەسرا، ئێران، تورکیا، سووریا، بەریتانیا، ئەڵمانیا، فەرەنسا و جۆرجیا).
 ئەو هەر هونەرمەندی نیگارکێش نەبوو، بەڵکو ژەنیاریکی باشی ئامییری (عود) بوو و هەر بە ژەنیی ئەو ئامییرەش بەشداریی چەندین ئاھەنگ و بۆنەکانی کردوو، شارەزاییەکی باشیشی لە خۆشنووسین ھەبوو بە تایبەتی خەتی (رقعة) و جۆرە خەتەکانی دیکەش و چەندین بەرھەمی نووسراوی ھەیە، ھەر ئەم شارەزاییەشی

- بووه كه توانیویه تی له رۆژنامه و گۆڤاره كوردییهكان كار بكات.
- ئه و چه ندىن كارى هونەرى دىكەشى كردوو له وانه:
- چه ندىن تابلۆى كۆمپيوتهرى ههيه.
 - سالانه پيشانگای پۆستهرى بۆ يادى كيميا بارانى هه له بجهى شههيد كردوو.
 - به پۆسته ريش به شدارى يادى ئه نفال كراوانى كردوو.
 - چه ندىن بابەتى هونەرى له رۆژنامه و گۆڤاره كوردییهكان بلاو كردۆته وه.
 - سالانىكى زۆر به ريوه بهرى گۆڤارى (گه پ)ى كاريكاتيرى بووه.
 - ئەندامى كارای سه ندىكای هونەرمەندانى كوردستان بووه.
 - ئەندامى كۆمه له ی هونەره جوانه كانى كوردستان- لقی ههولير بووه.



بهره مەكانى هونەرمەند رزگار فهقەت عەولاً

هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار و خو‌شنووس رزگار فه‌قی عه‌ولا له رۆژی ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۱ له شاری هه‌ولیر کۆچی دوایی کردووه، په‌وانی شاد و ئارام و ئاسوده بیت.

له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲ له په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولیر، په‌رده له سه‌ر په‌یکه‌ری هونه‌رمه‌ند رزگار فه‌قی عه‌ولا لادراوه.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مالپه‌ری کوردستانی نوێ، نووسینیکی نووسه‌ر به‌ختیار سه‌عید، له ۵ - ۱ - ۲۰۲۲.
- ۲ - مالپه‌ری NRT ۲، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲.
- ۳ - مالپه‌ری کوردستان تیقی، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲.
- ۴ - مالپه‌ری رووداو دیجیتاڵ، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۱.
- ۵ - AVA media، فلیمیکی دوکیومیتتاری، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۱.
- ۶ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سامی بنیامین

مامۆستای پەروەردە و نووسەر و لیکۆلەر، رۆژنامه‌نووس و میدیاکار،
سامی بنیامین ریکانی...

ناوی تەواوی (سامی بنیامین عەباس عەبدولرەحمان)ە، لە ناوەندی
ئەدەبی و پۆشنیبری بە سامی بنیامین ریکانی ناسراوە، لە ۲۰ - ۶ -
۱۹۷۴ لە گوندی (بەنستان)ی دەقەری ریکانی سەر بە پارێزگای دەھۆک لە
دایکبوو، پاش دەستپیکردنەوێ شۆرشی گولان و تیکچوونی بارودۆخی
سیاسی، گوندەکانی دەقەری ریکانی تووشی سووتان و تالانکردن هاتوون،
ئەوانیش پووین لە کۆمەڵگای (شیلازی) کردوو و لەوێ نیشته‌جێبووینە،
خویندی سەرەتایی تا پۆلی یەکەمی ناوەندی لە شیلازی خویندوو، پۆلی
دووهم و سێیەمی لە دواناوەندی (دێرەلوک) تەواوکردوو، سالی ۱۹۹۶
پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی لە دەھۆک تەواوکردوو، لە ۱۱ - ۱ -
۱۹۹۷ وەکو مامۆستای سەرەتایی لە قوتابخانەی گوندی (سپیندار خەلفو) لە
بناری چیاى گارە دەستبەکار بوو، لە ۱۷ - ۳ - ۱۹۹۷ بوو تە بەرپۆه‌بەری
هەمان قوتابخانە ، لە ۱۰ - ۲ - ۱۹۹۸ گواستراو تەو قوتابخانەی سیرییی
بنەرەتی لە شیلازی ئیستاش هەر بەردەوامە لە خزمەتکردن.

نووسەر و رۆژنامه‌نووس سامی بنیامین ریکانی وەکو نووسەر و لیکۆلەر



له لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس موسەدەق تۆفی، نووسەر عبدولقادر گیزەرەشی، نووسەر سامی بنیامین



له لای راسته‌وه: نووسەر و وەرگێڕ بەدەل رەفۆ، نووسەر سامی بنیامین

و توێژەر، چەندین بەرھەمی له بوارەکانی میژوو، جوگرافیا، شوێنەوار، ژیان و بەرھەمی شاعیر و کەسایەتییەکانی دەقەری ریکانی بە تاییەتی و دەقەری بادینان بە گشتی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوونەتەوہ کە ئەمانەن:

- پەرتوکا چرایین گەش، سالا ۲۰۱۱.
- میرگا زانایان، ۲۰۱۳.
- دەقەرا شیلادزی، ۲۰۱۵.
- مەلا سەعید ریکانی، زانا و مفتیی ئامیدی، ۲۰۱۹.

- د شويڼه وارين ناحيا شيلادزي، ۲۰۲۰.
- شاهين ريکاني، ژيان و ستران، ۲۰۲۰.
- ئەنفالکرنا دهڅه را بههدينان، ۲۰۲۲.
- بهرڅه رک د ديروکا شيلادزي، ۲۰۲۳.
- سهفه را من ۲۰۲۳.

ئەو وهکو په يامنيړ و پوژنامه نووسيش له ۲۸ - ۵ - ۲۰۰۶ يه که مين پيپورتاژي خوي له (کورداستان راپورت) له هوليير بلاوکردوته وه، ئيتر بهردهوام بووه له خزمه تکردن له بواړي راگه يانندن و پوژنامه گه ريدا، هه ر له نيوان سالاني ۲۰۰۶ - ۲۰۲۰ وهکو په يامنيړ له چه ندين پوژنامه و گوڅار و دهزگا راگه يانندنه کاني کوردی کاری کردووه له وانه (گوڅاري سيلاف، مالپه ري ئاميدی ئه ليکترؤنی سهر به لقي (۱۸) پارتی ديموکراتی کوردستان، پوژنامه ی هه وليير، راديؤی نه ورؤز له هه وليير، پوژنامه ی وار، راديؤی دهوک، ته له فزيؤنی په روه رده یی دهوک، مالپه ري خانى نيوز و چه ندانى ديکه ش).

نوسهر و ليکؤله ر سامی بنيامين ريکاني ئەندامه له م ريکخراوه ئەدهبی و پوښبيربيانه ش:

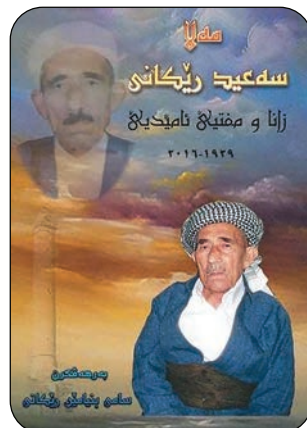
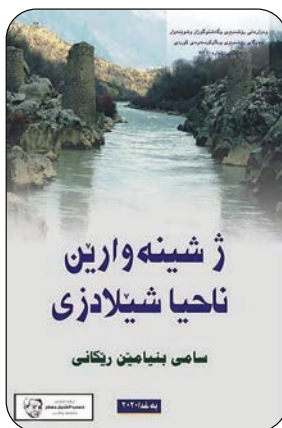
- ئەندامی يه کيتيی مامؤستايانى کوردستانه.



له لای راسته وه: مامؤستا و نوسهر محمهد عه بدوللا ئاميدی. نوسهر سامی بنيامين



نووسەر و رۆژنامه‌نووس سامی بنیامین



به‌ره‌مه‌کانی نووسەر سامی بنیامین ری‌کانی



له لای راستهوه: نووسەر سامی بنیامین، مامۆستا و نووسەر هشیار مرادخان ریکانی

- ئەندامی سەندیكای پوژنامەنووسانی كوردستانه.
 - ئەندامی یهكیتی نووسه‌رانی جینۆسایدی كوردستانه.
 - ئەندامی سەنتەری شیلادزیی رۆشنیرییه.
 - ئەندامی گروپی راویژکارانی جینۆسایدی كوردستانه.
- بۆ نووسەر و لیکۆلەر و پوژنامەنووس سامی بنیامین ریکانی هەر سەرکه‌وتوو و بەرده‌وام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوه‌کان:

- ۱ - کورتەیه‌ک له ژياننامه‌ی نووسەر و لیکۆلەر سامی بنیامین ریکانی، هاوڕێم نووسەر و پوژنامەنووس موسەدەق تۆقی بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌کەم.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سمکۆ بهرۆز

نوسەر و میژوونووس و لیکۆلەر و پۆژنامه‌نووس، مامۆستا سمکۆ بهرۆز...

ناوی ته‌واوی (سمکۆ بهرۆز محمه‌د)، له ناوه‌ندی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری به (ئه‌ژی) ناسراوه، له ۲۰ - ۷ - ۱۹۶۳ له شاری که‌رکووک له دایکبووه، هه‌موو قوناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری که‌رکووک ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۶ به‌شی میژووی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی به‌غدا ته‌واوکردووه، ماوه‌یه‌ک فه‌رمانبه‌ر بووه له کتیبخانه‌ی (قه‌ره‌هه‌نجیر)، ئیستاش هه‌ر به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن له بواری کتیبخانه و ئه‌رشیفکردنی به‌لگه‌نامه‌کان له کتیبخانه‌ی (به‌کره‌جۆ) له سلێمانی.

نوسەر و میژوونووس سمکۆ بهرۆز ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری و میژوویی و که‌لتووری به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له پۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه له‌وانه (کوردستانی نوێ، که‌رکووک، به‌یان، پۆشنییری نوێ، باسه‌ره، نه‌وشه‌فه‌ق، منالانی باوه‌گورگۆپ، په‌نگین، که‌رکووکی ئه‌مرۆ، بانه‌پۆژ و چه‌ندان‌ی دیکه). سه‌ره‌شته‌یاری گشتی نووسین و پێداچوونه‌وه‌ی ئینسکلۆپیدیای



له لای راستهوه: نووسر سمکۆ بهرۆز، میدیاکار محمهد تاهیر

که رکوکوکه که به (۱۰) بهرگ و قه باره‌ی (۶) هه‌زار لاپه‌ره‌یه، که به‌ره‌مه‌میکی میژوویی و ئەده‌بی و فه‌ره‌نگی و که‌لتوو‌رییه ده‌رباره‌ی شاری که رکوکو، که ئەمانه‌ن:

- ئەراپخای ولاتی کورده‌واری.
- سه‌رده‌مه کارگێری و به‌رپۆه‌به‌رییه‌کانی پارێزگای که رکوکو.
- ئەو کۆمه‌ل و ریکخراوه حیزبانیه‌ی که له که رکوکو سه‌ریانه‌ه‌ل‌داوه.
- بیلۆگرافیای ناوداران و پۆشنبیرانی که رکوکو.
- سه‌رده‌مه ئابوو‌رییه‌کانی پارێزگای که رکوکو.
- سه‌رده‌مه پۆشنبیریه‌کانی پارێزگای که رکوکو.
- میژووی ب‌لاوبوونه‌وه‌ی ئایینی مه‌سیحی له پارێزگای که رکوکو.
- میژووی که رکوکو له نیوان شیواندن و دووباره نووسینه‌وه‌دا.
- ده‌وازه‌یه‌کی میژووییه‌یه‌ بۆ رووداوه‌که‌ی ساڵی ۱۹۵۹ی که رکوکو.
- میژووی هونه‌ری ته‌لارسازی و نه‌خش و نیگار له پوانگه‌ی سه‌رده‌مه میژووییه‌کانه‌وه.

نوسەر سىمقۇ بەھرۇن، ۋەكو رۇژنامە-نوس و مىدىياكار و شارەزى بوارى ئەرشىفكردىن بەلگەنامەكان چەندىن چالاكىي دىكەي ھەبوۋە و ھەيە لەوانە:

- لە نيوان سالانى ۲۰۰۴-۲۰۲۱ لە كەنالى تەلەفزيۇنى كەركووك ۋەكو ئامادەكارى كۆمەللىك بەرنامەي ئەدەبىي و ميژوويى لەوانە(سەكۆي ئازاد بە زمانى كوردى، دىرۇك بە زمانى كوردى، گەشتى ژيانم بە زمانى كوردى، كەفتار ھەر بە زمانى كوردى) ۋ كارى كردوۋە و بە تىكرايى زياتر لە (۶۰۰)ئەلقەي لەسەر شارى كەركووك ئامادەكردوۋە و پيشكەشكراۋە، بەرپرسى بەشى ئەرشىفكردىن و بەلگەنامەكانىش بوۋە.
- بۇ ماۋەي(۱۰) سال بەرپوۋەبەرى نوسىنى گۇقارى كەركووك بوۋە.
- ماۋەيەك سەرنوسەرى گۇقارى(بانەرۇژ) بوۋە.
- بۇ ماۋەيەكىش سەرنوسەرى رۇژنامەي(كەركوكى ئەمرۇ)بوۋە.
- ماۋەيەكىش سەرپەرشتىارى چاپخانەي(رۇژ) بوۋە لە كۆمەلەي پووناكىير و كۆمەلايەتتى كەركووك.



لە لاي راستەۋە: نوسەر زاھىر شوكر، ھونەرمەند خاتوو ھەوار فارس، نوسەر و ميژوونوس سىمقۇ بەھرۇن



فایهق شیخ لهنگه‌ری

مامۆستای په‌روه‌رده و نووسه‌ر و شاعیر و چیرۆکنووس و په‌خشانونوس،
مامۆستا فایهق شیخ لهنگه‌ری...

ناوی ته‌واوی (فائق نامق محمهد عه‌لی زه‌نگه‌نه)یه، له ناوه‌ندی په‌روه‌رده و ئه‌ده‌بی به فایهق شیخ لهنگه‌ری ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۵ له گوندی (شیخ لهنگه‌ری) سهر به قه‌زای (کفری) له خیزانیکی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی هه‌ر له گوندی شیخ لهنگه‌ر ته‌واوکردووه، قۆناغی ناوه‌ندیشی له ناوه‌ندی که‌لاری کوران ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۰ به نیازی به‌رده‌وامبوون له خویندنی چووته ئاماده‌یی کشتوکالی (به‌که‌ره‌جۆ) له سلیمانی، به‌لام له به‌ر ئه‌وه‌ی قوتابییه‌کی زیره‌ک و به‌ توانا بووه، ناوی له په‌یمانگای کشتوکالی حه‌ویجه‌هاتۆته‌وه، ئیتر له‌وی به‌رده‌وام بووه له خویندن و ساڵی ۱۹۸۴ به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوی کردووه، دیاره له به‌ر چه‌ند هۆیه‌کی تایبه‌ت به‌ خۆی کاری حکومی وه‌رنه‌گرتوو، له ساڵی ۱۹۹۷ وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (شیروانه‌ی) سه‌ره‌تایی که‌لاری کۆن ده‌سته‌بکار بووه، دواتر له سالانی ۲۰۰۰هوه تاوه‌کو ۲۰۱۲ وه‌کو یاریده‌ده‌ری به‌ریوه‌به‌ر له قوتابخانه‌کانی (خاکی، بلن‌د، ئاشنای بنه‌ره‌تی، په‌نگین، قه‌لای بنه‌ره‌تی) به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌رده



شاعیر فایهق شیخ لهنگه‌ری له گه‌ل شاعیری میلیلی (ته‌حه‌نۆکه) له کۆریکی شیعریدا. ئەوانه‌ی دیکه خانمه‌کان هه‌موویان مامۆستای قوتابخانه‌ی (خۆری) ناحکومین



له لای راسته‌وه: خاتوو بیژم‌ری کۆره‌که، شاعیر سه‌لاح په‌رله‌مان، شاعیر فایهق شیخ لهنگه‌ری، شاعیر حه‌مه‌ی براحه‌مه‌ی

و فیکردن، ئەو ئەزموونیککی زۆر باشی له‌م بواره‌دا هه‌یه و تا ئیستاش له خزمه‌تکردن هه‌ر به‌رده‌وامه‌.

شاعیر و نووسه‌ر فایهق شیخ لهنگه‌ری هه‌ر له سه‌ره‌تای لایه‌تیدا هه‌ز و ئاره‌زووی له خۆینده‌وه‌ی زمان و ئەده‌ب و شیعری کوردی و عه‌ره‌بی بووه، له سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو گروگالی شیعیر و چیرۆک و په‌خشان نووسینی کردوو، ئەو نۆبه‌ره‌ی به‌ره‌مه‌کانی خۆی که پارچه

شعیریک بووه له گوڤاری(بهیان)بلاوکردۆتهوه، ئیتر چووته ناو دنیای
شعیر و ئەدهبیاتهوه، تا ئیستا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوانی چاپ و
بلاوکردۆتهوه که ئەمانه‌ن:

- شنه‌ی به‌یان. کۆمه‌له‌ شعیر، سالی ۲۰۰۸



له لای راسته‌وه: مامۆستا سیروان سلیمان. شاعیر فایه‌ق شیخ له‌نگه‌ری



له لای راسته‌وه: شاعیر فایه‌ق شیخ له‌نگه‌ری. شاعیر و رۆژنامه‌نوس سۆران نه‌دار



له لای راستهوه: شاعیر فایهف شیخ لهنگهړی، شاعیر کریم ناغوهیسی

- گه شتی په پووله، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۰.
- داهول، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۳.
- ناله ی دل، کومه له شاعر، ۲۰۱۴.
- تابلو رهنګاله کان، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۹.
- ههروهها (سی دی) یه کی شاعری به دهنګ بلاوکر دوتوه به ناوی (دایک) له سالی ۲۰۱۹.
- له سالی ۲۰۲۳ کتیبیکي شاعر و کورته چیروکی مندالانی چاپ و بلاوکر دوتوه وه.
- پاش راپه رینی سالی ۱۹۹۱ دهیان وتار و پارچه شاعر و په خشان و بابه تی په روه دهیی له رورژنامه و گوڅاره کوردییه کان بلاوکر دوتوه وه،



لە لای راستەوه: شاعیر فایهق شیخ لەنگەری. میدیاکار خاتوو لەیلا لە بەرنامەی کەلەپووردا



لە لای راستەوه: خاتوو رەونەق ھاوسەری شاعیر فایهق شیخ لەنگەری. شاعیر فایهق شیخ لەنگەری

لەوانە پۆژنامەکانی (خانەقین، کەنار، شیخ لەنگەر، خەلک، گەرمیانی
ئەمرۆ، ئامانج) و گوڤارەکانی (وریزە، رازی گەنج، ھەلمەت).

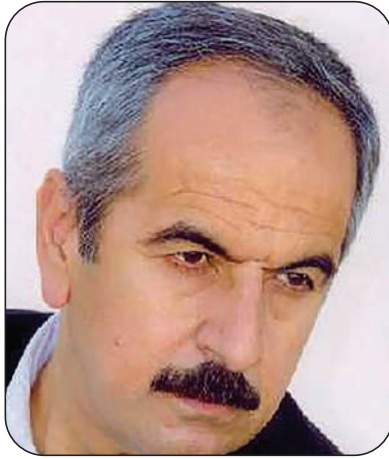


بەرھەمەكانى شاعیر فایهق شیخ لەنگەری

- له ساڵى ۲۰۰۸ هەو، بەشدارى و ئامادەى بەشى زۆرى كۆرۆكۆبۆونەو و ئەدەبى و پۆشنییرییهكانى شارى كەلار و دەوروبەرى كردوو و دەكات.
- ئەندامى دەستەى نووسەرانى رۆژنامەى (شیخ لەنگەر) بوو.
- ئەندامى دەستەى راپوێژكارانى گوڤارى لەتيف هەلمەتە.
- بۆ شاعیر و نووسەر فایهق شیخ لەنگەر، هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بێت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و وشەى كوردى.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتەیهك له ژياننامەى شاعیر و نووسەر فایهق شیخ لەنگەرى، شاعیر و رۆژنامەنووس سۆران نەدار له كەلار بۆى ناریدووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



کامهران حاجی

مامۆستای په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر و هونه‌رمه‌ندی ئە‌کته‌ر و ده‌ره‌ینه‌ر و نووسه‌ر، مامۆستا کامهران حاجی....

ناوی ته‌واوی (کامهران حاجی ئە‌لیاس)ه، له‌ ساڵی ۱۹۶۵ له‌ شاره‌ جوان و په‌‌ه‌نگینه‌که‌ی پواندز له‌ دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی هه‌ر له‌ پواندز ته‌واوکردووه، له‌ ساڵی ۱۹۹۳ به‌شی شانۆی له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدا به‌ سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه، له‌ ساڵی ۱۹۹۵ وه‌کو مامۆستای هونه‌ری له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر ده‌سته‌کار بووه، له‌ ساڵی ۲۰۰۷ کۆلیژی هونه‌ری له‌ زانکۆی موسڵ ته‌واوکردووه و به‌رده‌وام بووه له‌ خزمه‌تکردن دواتر بووته‌ بپیارده‌ر و سه‌رۆکی به‌شی شانۆ هه‌ر له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر، ئیستاش سه‌ره‌پرشتیاری هونه‌رییه‌ له‌ به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر.

هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر کامهران حاجی یه‌که‌م جار له‌ ساڵی ۱۹۷۸ له‌ سه‌رده‌ستی مامۆستای هونه‌رمه‌ند په‌‌وانشاد (زارار مسته‌فا) ده‌ستی به‌کاری هونه‌ری کردووه و وه‌کو ئە‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ری (خوڤاگرتن تا سه‌رکه‌وتن) به‌شداری کردووه، ئیتر چووه‌ته‌ ناو دنیای هونه‌ری نواندن و شانۆ و زنجیره‌ درامای ته‌له‌فزیۆنی و فلیمی سینه‌مایی، به‌شداری له‌ چه‌ندین کاری



له لای راستهوه: هونرمه‌ند چه‌تۆ نه‌ورۆن، هونرمه‌ندی گه‌ره‌ی کورد ئەحمەد سالار،
هونرمه‌ند کامهران حاجی



له لای راستهوه: هونرمه‌ند خه‌لیل یابه، هونرمه‌ند کامهران حاجی

هونه‌ری کردوو له‌وانه(خۆراگرتن تا سه‌رکه‌وتن، هاواریک له‌ فه‌له‌ستین، که زۆر هات قه‌واله‌ به‌ تاله، نه‌یتی پیشه، بانیکه و دوو هه‌وا، ئەو پیاوه‌ی مه‌رگ لی‌ئێ سه‌لمیه‌وه، شاری ئەوین، نه‌فره‌ت لیکراو، مه‌رگی به‌خته‌وه‌ری، ئۆدیپ پاشا، زه‌مبیل فرۆش، پۆژانی گۆل په‌نگ، تابلۆ، یارییه‌کی شکسبیری، ژه‌نه‌رال، پانۆرامای شاره‌که‌م، له‌ دایکبوون، خه‌نده‌ی گورگ، خۆر، ژوان،

فیربون، یۆتۆلیۆ دهگه ریتته وه، مقام ابراهیم و صفییه، خطوة خارج المکان، هیما سه ره تاکانی دۆزهخ، هه موو عتره کانێ عه ره بستان، هیله سپیه کان، فرمیسکی بیخال، و چه ندانی دیکه ش)، به شی زۆری کاره هونه رییه کانێ له (پواندن، سۆران، هه ولیر، دهۆک، به غذا و دهره وه ی و ولاتیش) نمایشکراوه. هونه رمه ند و نووسه ر کامه ران حاجی وه کو نووسه ریش ده یان وتار



له لای راسته وه: هونه رمه ند عه قیل مه هدی، هونه رمه ند کامه ران حاجی، هونه رمه ندی گه وه ی عیراقی یوسف ئەلعانی، نه ناسراوه



له لای راسته وه: نووسه ر و رۆژنامه نووس مه محمود زاماد، هونه رمه ند کامه ران حاجی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند و نووسهر کامهران حاجی. هونهرمه‌ندی دیار و ناسراو زرار مسته‌فا



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند کامهران حاجی. هونهرمه‌ندی عیراقی خاتوو ئاسیا کهمال

و لیکۆلینه‌وه‌ی هونه‌ری له پۆژنامه و گوڤاره کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه. چه‌ند به‌ره‌میکی پوخت و جوانی ده‌رباره‌ی شانۆ و نووسیوه و له چاپ و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- ته‌خته‌ی شانۆ.

- شانۆی قوتابخانه‌یی.

- له گه‌ل شانۆدا.

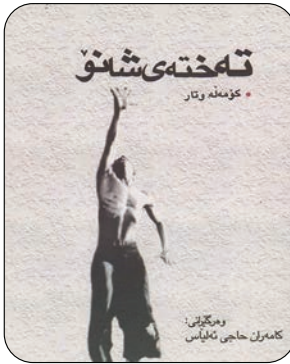
- قهیرانی شانۆ له نیوان وهزارهتی رۆشنییری و شانۆکاران، سالی ۲۰۱۴.
- گرنگی دهق له پرۆسهی نمایشی شانۆ و چه‌ند باب‌ه‌تیکی دیکه.
- دوو کتیبیسی ئاماده‌یه بۆ چاپ.
- هونه‌رمه‌ند کامه‌ران حاجی له بواری هونه‌ری و میدیایی به تایبه‌تی به‌رنامه بۆ منداله چاوگه‌شه‌کانی کوردستان به شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و تو‌مارکردن له ته‌له‌فزیۆنی (زاگرۆس) کاری ده‌ره‌ینان و دۆبلاژی بۆ سه‌رجه‌م به‌رنامه‌کانی مندالان کردووه، چه‌ندین چالاکی دیکه‌شی هه‌بووه و هه‌یه له‌وانه:
- سه‌ره‌رشتی زیاتر له (۴۰) تیزی قوتاییانی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولیری کردووه.
- به‌شداریی چه‌ندین فیستیڤالی هونه‌ری و شانۆیی کردووه له‌وانه (فیستیڤالی شانۆی لاوان له دهۆک سالی ۱۹۸۸، فیستیڤالی شانۆ له هه‌ولیر سالی ۱۹۸۷، فیستیڤالی نۆیه‌می هونه‌رمه‌ند(حقی الشبلی) له به‌غدا سالی ۱۹۹۲، فیستیڤالی هونه‌ری شانۆی وهزارهتی رۆشنییری هه‌ریمی کوردستان سالی ۱۹۹۸)، هه‌روه‌ها به‌شداریی سه‌رجه‌م فیستیڤاله‌کانی په‌یمانگای



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند کامه‌ران حاجی، هونه‌رمه‌ندی عیراقتی مه‌حمود ئه‌له‌عباس



هونرمه‌ند کامهران حاجی له چهند کارئیکه هونهریدا



به‌ره‌مه‌کانی هونرمه‌ند کامهران حاجی

- هونهره جوانه‌کانی به‌غدای له نیوان سالانی (۱۹۸۹-۱۹۹۳) کردوووه.
- ئەندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گوڤاری (هونهری نوێ) بووه که له وه‌زاره‌تی رۆشنبیری هه‌ریمی کوردستان ده‌رده‌چوو.
- ئەندامی ده‌سته‌ی دامه‌زرینه‌ری تپی هونهری پواندز بووه.

- ئەندامى دامەزىنەرى تىپى شانۇقان بوو.
 - ئەندامى دامەزىنەرى تىپى شانۇى گەنج بوو.
 - ئەندامى كۆمەلەى ھونەر و ويژەى كوردى لقى پواندز بوو.
 - ئەندامى تىپى ھونەرى ھەوليرە.
 - سكرتيرى سەنديكاي ھونەرمەندانى كوردستان لقى ھەولير بوو.
- ھونەرمەند كامەران حاجى دەيان جار لە لايەن دەزگا ھونەرى و پەيوەنديدارەكان خەلات و پيزلينيانى بۇ كراو.
- بۇ ئەو ھونەرمەندە خاوەن ئەزمونە، ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بيت بۇ خزمەت و پيشخستنى ھونەرى كوردى لە بوارەكانى شانۇ و دراماو سینه مادا.

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتيەك لە ژياننامەى ھونەرمەند و نووسەر كامەران حاجى، كە لەسەر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسيني خۆم.



كاوئس ناغا

سهر مه شق و پيشه نگی لاو کبیژانی کورد، لاو کبیژنی شوړش و که سایه تیبیه ناو داره کانی کورد، ره وان شاد کاوئس ناغا...

ناوی ته واوی (کاوئس ئەحمەد جەمیل کانه بی هەرکی) یه، به کاوئس ناغا ناسراوه، له ساڵی ۱۸۸۹ له کوئستانی (چارچەل) ی هەرکیان له دایکبووه، ئەو له یه کیک له تیره کانی عه شیره تی هەرکییه، دایکی ناوی (له یلا) بووه، سه ره تای ژيانی له ناوچه دهشتاییه کانی رۆژه لاتی شاری موسل له گه ل خانه واده که ی به شوانکاره یی دهستی کردووه و به سه ربردووه و (کوئستان و گه رمیان) یان کردووه، پاش مردنی باوکی، ژيانی و گوزه رانی به ره و ناخۆشی رۆیشتوو و که وتۆته ناوچه ی هەرکییه کانی سۆران، به ده م شوانییه وه بو دلخۆشکردنی خۆی و دامرکانده وه ی خه م و په ژاره و نازاره کانی ژيانی و کاریگه ریی گۆرانی و لاو کبیژنه کانی ئەو سه رده م هۆگر و سه و دای لاوک وتن بووه، له ساڵی ۱۹۱۵ وازی له ژيانی کوچه ری هیناوه و چوو ته شاری رواندز و میوانی مالی (حاجی نه ورۆز ئەفه ندی) بووه که شه ری یه که می جیهانی هه لگیرساوه و ساڵی ۱۹۱۶ رواندز له لایه ن روو سه کان داگیرکراوه، ئەو له گه ل حاجی نه ورۆز چوونه ته



لاوکیبڑ کاویس ناغا

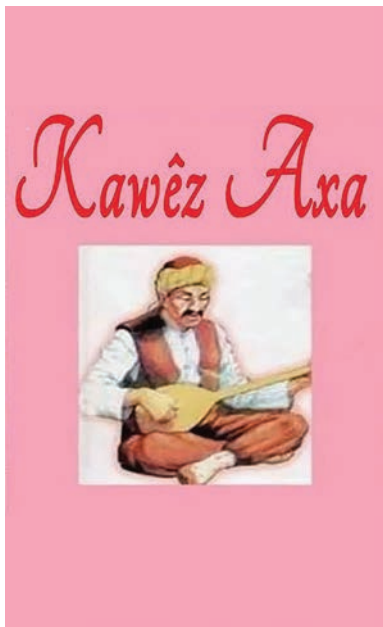


بھیکری لاوکیبڑ کاویس ناغا

شہ قلاوہ، کہ حاجی نہ وروژ لہ لایہن عوسمانیہ کان کراوہ تہ بہ ریوہ بھری ناحیہ ی شہ قلاوہ (ٹہ و کات) شہ قلاوہ ناحیہ بووہ، کاویس ناغای کردو تہ پاسہ وان و کارمندی (ٹازووقہ) ی عوسمانیہ کان، ہہر چہ ندہ ٹہ و نہ خویندہ وار بووہ، بہ لام دیارہ فیری و ہرگرتن و ٹیمز کردنی کھل و پھل و ٹازووقہ کانیان کردوہ، ٹہ و ماوہیہ ی کہ شہر بووہ دنیا گرانی بووہ، بہ ٹازووقہ ی و ہکو (برنج، گہنم، جو، نیسک، نوک) یارمہ تیبہ کی زوری فہ قیر و کہم دہ رامہ تہ کانی داوہ، کہ شہر تہ او بووہ، خہ لکہ کہ ی رواندز گہراونہ تہ وہ زیدی خویمان، ٹہ و لہ شہ قلاوہ ماوہ تہ وہ و وازی لہ کاری مووچہ خووری عوسمانیہ کان ہیناوہ و لای سلیمان بہ گی بایز بہ گ دہ مینیتہ وہ، ٹہ ویش کچیکی بہ ناوی (ہہ مینہ - ٹہ مینہ) کہ کچی مہ حمود شہ ریف بووہ بو دہ خوازیت و دہ بنہ خاوہ نی چوار کور بہ ناوہ کانی (ٹہ حمہ د، محہ مہ د، عہ بدوللا، جہ میل).

کاوئیس ئاغا به خوئی ئاغا نه بووه، به لکو وه کو ریزلینانیک ئهو ناسناوهیان داوه تی، چه ندین جار سهردانی هه ولیتری کردووه و له چایخانه یه ک به ناوی چایخانه ی (عهلی فله یح) چاوی به هونه رمه ندانی ئهو کات که وتوووه، سهردانی شاری مووسلی کردووه و چاوی به هونه رمه ندانی (شنگال) که وتوووه، له وانه (عهلی خه نجه ر، گولی خان، مهنج کویر، حه مه د ئاغای مه دو).

ئهو زمانه کانی تورکی و فارسی زانیوه، زور خووشه ویست بووه لای خه لک و به شداری زور له ئاههنگ و مه جلیس و دیوه خانی که سایه تی ناوچه کانی (شه قلاوه، بو تان، بادینان، روژه لاتی کوردستانیش) کردووه و به لاوک و به سته کانی ئاماده بووانی هیناوه ته جووش و خروش، زور به ی به ره مه هونه ریبه کانی به شیوه زاری کرمانجی وتوووه، چونکه لاوک زیاتر له ده قه ری به هدینان و باکووری کوردستان باو بووه و وتراوه و چه ندین لاوکییژی دیکه له و سهرده م و پاش ئهو هه بوونه، له وانه (سه عید ئاغا، حه سه ن جه زراوی، حه مه د عارف



جەزراوى، مريەم خان، نەسرین شىروان، عائىشە شان و چەندانى دىكەش)، بەلام ئەو سەرمەشق و پىشەنگى لاوكىيژانى كوردە. لاوك بەزۆرى بە وشەكانى (لى لى، لۆ لۆ، دەلىلى) دەستپىدەكات، لە سەربەند و دوابەند ئەم وشانە دەوترىنەو و دووبارە دەكرىتەو، دەتوانىن لاوك بە بەشىك لە مەقام و پارچەيەك لە ناو مەقامەكانى (بەيات، ئورفە، حوسىنى) دابىنىن.

هەرچەند لاوكىيژ كاويس ئاغا نەخوئىندەوار بوو، بەلام ئاگادارى بارودۆخى كورد و شورش و راپەرپىن و كەسايەتییە مېژوویى و ناودارەكانى كورد بوو، زۆر بە شارەزایی و بە توانایی توانیویەتى پووداوەكان بە شیۆهى داستانى شیعەرى بە لاوك و حەيران بلیت و تۆماریان بكات و بشیانپاریژیت.

هونەرمەند كاويس ئاغا هەر چەندە لە كاتى قسەکردن زمانى (گران) بوو، بەلام كە دەستى بە لاوك و گۆرانى و تن كردوو هەر وەكو بولبول بوو، لە سالى ۱۹۳۰ كە دەچیتە بەغدا بۆ كۆمپانىيە (بىزافون) بۆ تۆمارکردنى چەند لاوك و گۆرانىيەك وەریناگرن و پىی دەلین: (قسەکردن و دەنگت بۆ تۆمارکردن ناشیت) ديارە ئەویش بە دلشكاوى دەچیتە چایخانەيەك هەر بەرامبەر كۆمپانىيەكە و دەستى دەخاتە بن گوپی لاوكى (گەنج خەلیل) دەلینت، خەلك لى كۆدەبنەو و كارمەندانى كۆمپانىيە بەيزافونیش ئاگار دەكەنەو، ئیدی ئەوان دین و داواى لیبوردنى لیدەكەن بۆ یەكەم جار لاوكى (گەنج خەلیل) لەوئى لەسەر (گرامافون - قەوان) تۆمار دەكات، ئەو لە كۆمپانىيەكانى (بەيزافون و نەعیم و نايف) نزیكەى (۴۲ - ۴۳) قەوانى تۆماركردوو كە كۆمەلیك لاوك و بەستە و حەيران لە خۆدەگرن، كە ئەمانە هەندىكیانن: (شىخ مەحمود، گەنج خەلیل، سمایل ئاغا، میر پەنجۆ، بابى عەبدولكەریم و نايف، گەلى كاشخانى، شەرى تورك و یۆنان، جەوئى، بابى سلنى، میرو، لۆ لۆ سوارۆ، عەلى سەد جار لە من عەلى، بابۆ، دەهەرى، عەرەبى، دەمایە، دلبەر، لاوكۆ، یار كوندو، دۆتەم، دەلال، تەزانى،



کَلکۆی کاویس ناغا

زالمی، یاری، بیلمەز، هەورئ، ئەسمەر، سەودالی، میقانۆ، سەگفانو، لاوکی سموقی، بەستەکانی، نارئ هەی نارئ، مامر مامر، کاروانە، گۆزەلی و چەندانی دیکەش)، جگە لە حەیرانی (سەردەمیک راوچی بووم مالا وێران دەگەرەم لە راوئ لە بنە بنە مام خالان).

بەشی زۆری لاوک و بەستەکانی کاویس ناغا لە رادیۆی کوردیی بەغدا و رادیۆی کوردیی بیریقان بلۆدەکرانەو، تەنھا لاوکەکانی کە باسی شۆرشەکانی کورد وەکو لاوکی (شیخ مەحمود، سمکۆی شکاک و شۆرشەکانی بارزان سالانی ۱۹۳۱ - ۱۹۳۲) لە رادیۆی کوردیی بەغدا قەدەغەکرابوو، لە زۆر لە چایخانە و قاوہخانە و مالەکان لاوک و گۆرانییەکانی لێدەدران و ئیستاش لێدەدرین، چەندین ھونەرمنەند و ھەواداران لاوک و گۆرانییەکانی ئەو دەلینەو، بەلام تا ئیستا کەس نەیتوانووە وەکو خۆی لاوکەکانی بلیتەو.

- کاویس ناغا لە سالێ ۱۹۳۵ لە قاوہخانە (عەلی شکاک) و مالا قایمقام جەلال سائیب لە شاری رانیە دوو ئاھەنگی بە دەنگە خۆشەکە ی سازکردووە.

له سالی ۱۹۳۶ کۆچی دوایی کردوو و له گۆرستانی(هرشم)له دهوروبهري شاری شه قلاوه به خاکی نیشتمان سپێردراوه، پهوانی شاد و ئارام و ئاسووده بیت.

هر له شاری شه قلاوه قوتابخانهیهک به ناوی هونهرمهندی لاوکبیژ کاویس ئاغا کراوه و پهیکه ریکیشی بو دروستکراوه و له ناوهندی شاری شه قلاوه داندراوه.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کوردیپیدیا.
- ۲ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۳ - WIKIWAND.
- ۴ - مالپه ری راپۆرتی کوردستان، له ۴ - ۴ - ۲۰۱۹.
- ۵ - مالپه ری ئەلیکترۆنیی په یسه ر.
- ۶ - سترانا ره سه ن، فلیمیکی دوکیومینتاری.
- ۷ - ئەرشیفی مامۆستا ئەمیر که باچی.
- ۸ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



ههسهن ههیران

دهنگیکی به سۆزی لاوک و ههیران، پیشمه رگهی ههردوو شۆرشی ئهیلوول و گولان، ههیرانیژی شۆرش و بهرگری، رهوانشاد ههسهن ههیران ...

ناوی تهواوی (ههسهن قادر خهلیل برایمه گهوره)یه، له نیو دنیای هونهری و پیشمه رگایه تی به ههسهن ههیران ناسراوه، له سالی ۱۹۳۷ له گوندی (تهلهلخیم- تهلهرخیم) ی گهورهی سهه به ناحیهی گویری پارێزگای ههولیر له خیزانیکهی ههژار و دهستکورت له دایکبوه، ئه و له عهشیره تی (پۆژبه یانی) یه، مندالیی خۆی به شوانی و بهخێوکردنی مه پومالات بر دۆته سهه، له سالی ۱۹۵۰ بۆ بژیوی ژیا نی مال و منداله کانی هاتۆته ههولیر و بۆ ماوهی چهند سالی و ههکو پاسه وان له (قشله) ی گهورهی ههولیر دامه زراوه، ههه له گهله دهستپیکردنی شۆرشی رزگاریخوازی گهله کهمان سالی ۱۹۶۱ بووته پیشمه رگهی کوردستان، پاش نسکوی شۆرش له ئاداری سالی ۱۹۷۵ له ئیران ماوه ته وه، له گهله دهستپیکردنه وهی شۆرشی گولان بۆته وه پیشمه رگهی کوردستان و له گهله هاو پیکانی به شداریی چه ندین داستانی قاره مانیتی کردوه، له پۆژی ۱۶ - ۷ - ۱۹۸۴ له نیوان شاری (نهغه ده ورمی) له پۆژه لاتی کوردستان به رووداویکی ئۆتوموبیل گیانی له دهستداوه.



له لای راستهوه: پیشمه‌رگه‌ی دیزین عه‌بدوڵلا رۆژبه‌یانه، هه‌یرانیێژ هه‌سه‌ن هه‌یران

هه‌سه‌ن هه‌یران هه‌ر له منداڵیه‌وه هه‌زی له لاوک و هه‌یرانی کوردی بووه، زۆریش سه‌رسامی ده‌نگی ره‌وانشادان(هه‌سه‌ن لاوک و کاویس ئاغا) بووه، ئه‌و شاره‌زاییه‌کی باشیشی له ژه‌نینه‌ی(شمشال، نه‌ی، دووزه‌له و ئامیره فووداره‌کان هه‌بووه)، پیاویکی ڕووخواش و قسه‌خواش بووه، کۆپو مه‌جلیسی شایه‌ی و گوڤه‌نده‌کانی گه‌رم و گوپتر کردووه، (٢٢)سال پیشمه‌رگه‌ی کوردستان بووه، چه‌ندین لاوک و هه‌یرانی بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی وره‌ی پیشمه‌رگه‌ و بۆ شه‌هیدانی کوردستان وتوو له‌وانه‌ لاوکی(لی و ایی) که تۆمارکراوه و تا ئیستاش لیده‌دریته‌وه.

به‌شی زۆری لاوک و هه‌یرانه‌کانی هه‌سه‌ن هه‌یران چیرۆک و داستان و به‌سه‌رهاتی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه، لاوک و هه‌یرانی هه‌ر بۆ که‌یفی دلی خۆی و براده‌ره‌ نزیک و خۆشه‌ویسته‌کانی خۆی وتوو، بۆ ئه‌وه‌ی



به رنگی کتیبی (حسەن)
حەيران، حەيرانیژی شۆرش و
به رنگی له نووسینێ نووسەر
جەمال گەردەسۆری

نەوتووە تا وەکو حەيرانیژی بناسریت و ناوبانگی
هەبیت، بەشیکی زۆری لاوک و حەيرانەکانی هەر
تۆمارنەکراون، لە لاوک و حەيرانەکانی کە تۆمار
کراون و تەواوی نەکردوون لەوانە (دەرۆشی
عەبدی، چەتۆ، فەرعو، غەزال غەزال، عەلۆکە
شیخانی، حەسو، نازی نازی، سوارۆ، زەینەب خان،
میر محەمەد)، تەنها لاوک و حەيرانەکانی (دەلی وایی،
سمایلو، میوان میوان، ئەمان گوری) تەواوکردووە.
نووسەر و پۆژنامەنووس جەمال گەردەسۆری
کتیبیکی بە ناوی (حەسەن حەيران گۆرائینیژی
شۆرش و به رنگی) لەسەر ژیان و لاوکەکانی
حەسەن حەيران نووسیووە و بلأوی کردۆتەو.

زۆر لە نووسەران و شارەزایانی بواری لاوک و حەيران چەندین
نووسینیان لەسەر ژیان و لاوک و حەيرانەکانی حەسەن حەيران نووسیووە،
کاتی خۆی لە پۆژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلأوکراووە تەو لەوانە (خەبات،
هەولیر، بریاتی، هەریمی کوردستان و چەندانی دیکەش).

حەسەن حەيران حەيرانیژیکی کوردپەرور بوو، لە ژبانی خۆی



لە لای راستەو: حەيرانیژی حەسەن حەيران، نەناسراو

دوو كۆز مال و مندالی هه بووه، هاوسه رى يه كه مى كه (خاتوو حه ليمه حه مه ده مين ته له لخي مي) بووه، دوو مندالی لي ي هه بووه به ناوه كانى (چه تو، ماهان)، هاوسه رى دووه ميشى (خاتوو سه عاده ت سمايل شوڤه زه رت كه يى) بووه كه سى كور و سى كچى لي ي هه بووه به ناوه كانى (ئوميد، ئه مير، هيو، خه مان، په يمان، شيلان).

هه ر له سه ر وه سييه تى خو ي سالى ١٩٩١ ته رمه كه ي هينرا وه ته وه



حسه ن حه يران به جلى پيشمه رگايه تى



حسه ن حه يران منداليكى له ئاميزدايه

دەلق وایین، دەلق وایین
 دیسان من گو برا
 شەڕەکن گە گران کەتە دەشتن هەولێرن
 یوارە وەختن کوریک و نۆزگزانە
 بەرن سەین من گو
 براکەتە دەشتن هەولێرن
 یوارە وەختن کوریک و نۆزگزانە
 بە خودەن من گو بەردی پانە
 قانەکن گە گران
 بەرن سەین من گو برا
 کەتە دەشتن هەولێرن
 یوارە وەختن کوریک و نۆزگزانە
 ئن بە خودەن من گو بەردی پانە
 ئەویق وایان سەرامان
 سەن لێوا عەسکەرن
 سەلامەن دەنگی نووان و جیە خاڵان
 شەرقنێز مەنزە لوزان
 کرینن تەباران
 دەنگە نامن بێنێشمەزگانه

کاکن من فارس بە سەن دەنگان
 دەنگور گازی گە گە کورزان کورگن بەرخان
 کاکن چاوێن میران
 دەست هەزێنا
 کەن بکەن مەعلومە ئەویق
 وێزی مێرانە
 دەن برا مە
 سەپینن لەگەر گەزەنگن پۆکە
 رابینە سەرن مەیدانن
 دەبا بزانن لەگەر هێزێ خاڵبان
 کەن بەرخەو کەن بەرانە
 دەلق وایین، دەلق وایین
 دەلق هەبە لە پاشن خینن
 شەهیدێ کوردستانن
 بێرا لە خۆ حەرام نەکەین
 رەوانگاکەین لە دنیاين
 * * * *



گۆرستانی گوندی تەلەلخیم لەوێ لە زیدی باوک و باپیرانی بە خاک سپێردراوه، رەوانی شاد و ئارام و ئاسووده بێت.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کتییی(حەسەن حەیران، حەیرانبیژی شۆرش و بەرگری) لە نووسینی نووسەر جەمال گەردەسۆری.
- ۲ - کوردیییدا.
- ۳ - کوردستان تیقی، نووسینیک لە ۲۴- ۷- ۲۰۱۸.
- ۴ - مالبەری فەیسبووکی سۆران پایتەخت و شاری شەهیدان، لە ۱۰- ۲- ۲۰۲۱.
- ۵ - war midia, لە ۷- ۱- ۲۰۲۱.
- ۶ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



عزیز خه‌مجین

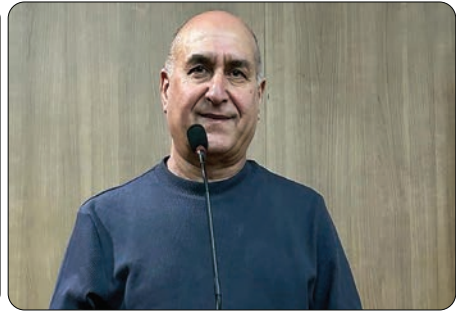
شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ و لیکۆلەر، مامۆستا عەزیز خه‌مجین...
شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ عەزیز خه‌مجین له ۱۰- ۱۲- ۱۹۶۵ له
شاری (حه‌سه‌که‌) ی پوژئاوای کوردستان له خیزانیکێ کوردپه‌روه‌ر له
دایکبووه، هه‌موو قو‌ناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندی
هه‌ر له شاری هه‌سه‌که‌ ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۵ په‌یمانگای کاره‌بای
به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه.

شاعیر و وەرگێڕ عەزیز خه‌مجین هه‌ر له ته‌مه‌نی گه‌نجیتیدا هه‌ز و
خولیا‌ی چوو‌ته سه‌ر شیع‌ر و ئەده‌بیاتی کوردی و عه‌ره‌بی، له ساڵی ۱۹۸۲
ده‌ستی به نووسینی شیع‌ر کردووه، له ساڵی ۱۹۸۵ یه‌که‌م هه‌لبه‌ستی خۆی
له ژماره‌ (۷، ۸) ی گو‌قاری (گه‌لاویژ) بلاوکردۆته‌وه، له ساڵی ۱۹۹۰ یه‌که‌م
دیوانه‌ شیع‌ری خۆی به زمانی کوردی به پیتی لاتینی بلاوکردۆته‌وه،
له بواری شیع‌ر و وەرگێڕان چه‌ندین کتییی ناوازه و سوود به‌خشی
بلاوکردۆته‌وه که ئەمانه‌ن:

Zindana Piçûk _ Helbest، له بلاوکراوه‌کانی یه‌کتییی نووسه‌رانی
کورد - لقی ده‌وک، ساڵی ۲۰۰۶.
Pejal _ Helbest، له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای (سما) بو‌رۆشنییری و
هونه‌ری، ساڵی ۲۰۰۶.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر مامۆستا حسەن سلێفانە، شاعیر و وەرگیر عزیز خەمجفین



شاعیر و وەرگیر عزیز خەمجفین

A_B. eya Kurdî – دمشق، سالی ۱۹۹۰.

Dr. A. Cengo – له نووسینی Jiyana Mele Ehmedê Palo – وەرگیران بۆ سەر زمانی عەرەبی، له بلاوکراوهکانی دەزگای (سما)ی پۆشنییری و هونەری، سالی ۲۰۰۷.

Gotinên Pêşyan û Îdyomên Kurdî – له بلاوکراوهکانی ئینستیتیوتی کهلهپووری کوردی، سلیمانی ۲۰۱۱.

Ez li vir im – له نووسینی نووسەر(أسماء صقر القاسمی)، وەرگیران بۆ زمانی کوردی.

Zêro – Roman – له بلاوکراوهکانی دەزگای سەرسەرا، بەرلین، ۲۰۱۹.

Çend Bihnok li Keserê – دەزگای سەرسەرا، بەرلین، ۲۰۱۹.

Pêlên Ahîna Matmayî _ Helbest
له ئامهه چاپکراوه، سالی ۲۰۲۱.

Navîşkên Evînê _ Helbest
له ئامهه چاپکراوه، سالی ۲۰۲۱.

Tenteneyên Azadiyê _ Helbest
ئهامهه، ۲۰۲۱.

Şîrava Elindê _ Helbest
ئهامهه، ۲۰۲۱.

Stranên Jînê _ Helbest
ئهامهه، ۲۰۲۱.

چه ندين به رهه می دیکه شی ئامادهیه بو چاپ که ئه مانه ن:

(Evînî û bîrhatinên çivîkan (Bîranîn

(Nazê Mûler (Roman

(Zabêl (Roman

(Kewara Girî (Taybet li ser Jinê



شاعیر و وههگیره عهزیزه خههجهین له سیمیناریکدا



بەرھەمەکانی شاعیر و وەرگێڕ عەزیز خەمجقین

بۆ شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ عەزیز خەمجقین، ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی ئەدەبیاتی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەیک ژیاننامەی شاعیر و وەرگێڕ عەزیز خەمجقین، ھاوڕێم نووسەر و ڕۆشنبیر ئیبراھیم عەباس لە ھەولێر بۆی ئاردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



عەبدولقادر سەعید

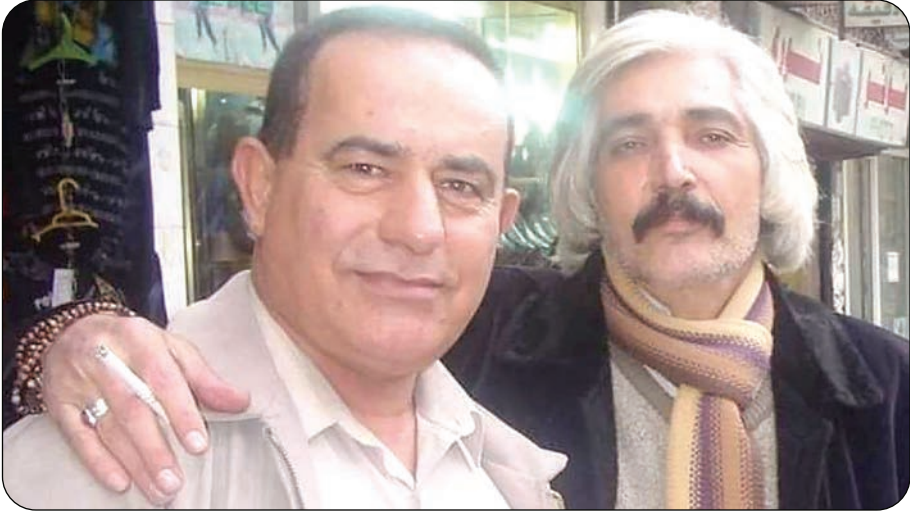
شاعیر و نووسەر و پۆماننوس، عەبدولقادر سەعید ...

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر سەعید که له ناوەندی ئەدەبی و پۆشنیبری بە عەبدولقادر سەرچناری ناسراوه، له ساڵی ۱۹۵۷ له گوندی (کانی سپیکه) که ئیستا بووتە گەرەکیک له شاری سلیمانی له دایکبووه، قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی له شاری سلیمانی تەواوکردوو، ماوەیهک له بەرپۆه بەرایهتی رینگاوبانی سلیمانی دامەزراوه، له ساڵی ۱۹۷۶ بووتە پیشمەرگە شۆرشی نوێ، له ساڵی ۱۹۸۵ هاتۆتەوه و چۆتەوه سەر کارهکهی خۆی هەر له بەرپۆه بەرایهتی رینگاوبانی سلیمانی، له ساڵی ۱۹۹۴ پووی له هەندەران کردوو و له ولاتی ئەلمانی وەکو پەنابەر گیرساوتەوه و له شاری (کۆلۆن) نیشتهجێ بووه، له ساڵی ۲۰۰۵هوه، هاتۆتەوه کوردستان ئیستا له شاری سلیمانی دەژیت.

شاعیر و پۆماننوس عەبدولقادر سەعید له سەرەتای هەشتاکانی سەدهی رابردوو دەستی بە نووسینی شیعی (بەرەنگاری - مقاومت) و چیرۆکه شیعی و پۆمان و شانۆگەری شیعی و بابەتی ئەدەبی و سیاسی هەمه جووری کردوو، له شیعی و پۆمانەکانیدا زیاتر بایهخی بە کارەسات و نەهامەتی گەله‌که‌مان له (جینۆساید و کیمیابارانی هەله‌بجه و و راگواستن و



له لای راستهوه: شاعیر عبدالقادر سعید، نووسەر و وەرگیر محمد سالح عبدالکەریم بهرزنجی



له لای راستهوه: شاعیری رهوانشاد محمد عومەر (جهنرالی پایزا)، شاعیر عبدالقادر سعید

شەری داعش) داوه، جگه له نووسینی شانۆگه‌ری شیعی و بابەتی ئەدەبی سیاسی دیکه، تا ئیستا (١٨) کتیبی چاپ و بلاکردۆتەوه، هه‌مووشی به زمانیکی کوردیی ساده و ساکار و ره‌وان نووسیوه که ئەمانه‌ن:

- گۆرغه‌ریب، رۆمان، ده‌رباره‌ی تیکشکانی مروۆفی غه‌ریبه.
- فرمیسکی به‌فر، رۆمان، ده‌رباره‌ی کاره‌ساتی هه‌له‌بجه‌و گه‌رانه‌وه‌ی عه‌لییه بو شاره‌که‌ی.

- پاکیزه‌کانی بیابان، رۆمان، دهرباره‌ی ئه‌نفال و فرۆشتتی کچه ئه‌نفالکراوه‌کان به ولاتانی عه‌ره‌بی به تایبه‌تی ولاتی میسر.
- ویرانه‌مال، رۆمان، دهرباره‌ی ئه‌و قوربانیانه‌ن له دهریای ئیجه‌دا ده‌خنکین.
- تفه‌نگه‌ ژه‌نگاویه‌کان، رۆمان، دهرباره‌ی جه‌نگی عیراق - ئیرانه‌ و قوربانیی مرۆقی کورد له‌و جه‌نگه‌دا.



له لای راسته‌وه: مامۆستا شاخه‌وان مسته‌فا کونجرینی، شاعیر عه‌بدولقادر سه‌عید، شاعیر و رۆژنامه‌نووس عه‌بدوللا عه‌باس



له لای راسته‌وه: شاعیر عه‌بدولقادر سه‌عید، هونه‌رمه‌ندی شانۆکاری ره‌وانشاد ناسۆ عومه‌ر سواره



شاعیر مامۇستا بەندى ئەلى، شاعیر عەبدولقادر سەئید، شاعیر سەلام سەئید

- باستیلى بچووك، پۇمان، دەربارەى روانى ئەمنە سورەكەى شارى سلیمانیه.
- ژنىك لەوپەرى جوانیدا، كۆمەلە شیعەر.
- مەرگى بەختەوهرى، شانۆگەرى شیعرییه.
- نامەكراوہكانى تاراوگە، كۆمەلە شیعەر.
- پەيكەرئىك لە وەھم، كۆمەلە شیعەر.
- تراژىدىيەى مەرگى پاكیزە، كە بۇ خوشكە شەھىدەكەى نووسىوہ.
- سىمفونىيەى خوین بۇ شەھىدى سەنگەر كەریم بەگى براى نووسىوہ.
- گوئگرتن لە بىدەنگى، لەشەرى دژ بە داعشدا لە بەرەى جەلەولا و
حەوزى حەمرین خۇبەخشانە نووسىوہتە.
- ئەوساتانەى نامانەوئىت بلىين بەلى، كۆمەلە شیعەر.
- دەيان وتارى ئەدەبى و سىياسى لە پۇژنامە و گوڤارە كوردىيەكان
بلاوكردۆتەوہ.
- چەند رۇمانئىكى شاعیر و رۇماننوس عەبدولقادر سەئید وەرگىزدراونەتە
سەر زمانەكانى عەرەبى و فارسى و ئىنگلىزى، چەندىن شاعیر و نووسەر



بهره‌مه‌گانی شاعیر عبدالقادر سعید



و ره‌خنه‌گری کورد تیشکیان خستۆته سهر به‌ره‌مه‌ه شیعری و رۆمانه‌کانی.

- ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد- لقی سلیمانیه.

له به‌شی زۆری کور و کۆبوونه‌وه ئەده‌بی و رۆشنبیرییه‌کانی شاری سلیمانی و شار و شارۆچکه‌کانی دیکه‌ی کوردستان ئاماده بووه و ده‌بیته.



بۆ شاعیر و نووسه‌ر عبدالقادر سعید هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژیاننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر عبدالقادر سعید، که هاوڕێم نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووس و وه‌رگیڕ مامۆستا محمه‌د سالحه‌ عبدالکه‌ریم به‌رزنجی له سلیمانی بۆی نارده‌ووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ولهید مه‌عرف

هونه‌رمه‌ندی ئە‌کته‌ر و ده‌ره‌ینه‌ری شانۆ و دراما و فلیمی سینه‌مایی و ته‌له‌فزیۆنی مامۆستا ولهید مه‌عرف...

ناوی ته‌واوی (ولهید مه‌عرف جارۆ)یه، له ساڵی ١٩٥٥ له شاری هه‌ولێر له دایکبووه، خوێندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له هه‌ولێر ته‌واوکردووه، به‌شی نواندن و ده‌ره‌ینه‌تی له ئە‌کادیمیای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا ته‌واوکردووه، وه‌کو سه‌ره‌پرشتیاری هونه‌ری و به‌رپوه‌به‌ری سینه‌مای هه‌ولێر و ده‌ره‌ینه‌ر له دام و ده‌زگا‌کانی را‌گه‌یانندی هه‌ریمی کوردستان کاری کردووه، نزیکه‌ی زیاتر له (٢٧) ساڵ وه‌کو په‌نابه‌ری سیاسی له وڵاتی هۆله‌ندا ژیاوه و ئیستا له هه‌ولێر ده‌ژیت و دوا پله‌ی وه‌زیفیشی وه‌کو شاره‌زای شانۆ و هونه‌ری بووه، له ساڵی ٢٠١٨ خانه‌نشین بووه.

هونه‌رمه‌ند ولهید مه‌عرف له ساڵی ١٩٦٧ هه‌یشتا قوتابی پۆلی ناوه‌ندی بووه له ناوه‌ندی سه‌لاح‌دین له هه‌ولێر، بۆ یه‌که‌م جار ئاشنای هونه‌ری نواندن بووه، ئە‌و کاته‌ی قوتابیش بووه له ئە‌کادیمیای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا به‌شداریی کۆمه‌لیک کاری هونه‌ری به‌ زمانی عه‌ره‌بی کردووه له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌نده‌ ده‌ره‌ینه‌ره‌کانی عێراقی له‌وانه‌ (الدکتور سامی عبدالحمید، الدکتور عونی کرومی، الدکتور مرسل الزیدی، مقداد مسلم، فاروق انطوان)،



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند وه‌لید مه‌عروف،
شاعیر قوبادی جه‌لیزاده



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند وه‌لید مه‌عروف،
شاعیر که‌ریم ده‌شتی

له کوردستانیش له گه‌ل به‌شی زۆری هونهرمه‌نده دهره‌ینه‌ره‌کانی شاری هه‌ولێر و کوردستان له‌وانه (سه‌فوه‌ت جه‌پ‌اح، سه‌باح عه‌بدولپ‌ره‌حمان، ناسر حه‌سه‌ن، ته‌ل‌عه‌ت سامان، جه‌لیل زه‌نگه‌نه، زوه‌یر عه‌بدولمه‌سیح، به‌کر مه‌عروف، ژیلوان تاهیر، عادل عه‌بدول‌للا، ته‌حسین شه‌عبان، هاشم زه‌ینه‌ل، که‌ریم عوسمان، دکتۆر حه‌مید سایی، ئه‌رسه‌لان دهر‌ویش و دکتۆر حازم که‌مال و چه‌ندانی دیکه‌ش) کاری کردووه، وه‌کو ئه‌کته‌ر و یاریده‌ده‌ری دهره‌ینه‌ر و به‌پ‌یوه‌به‌ری دهره‌ینه‌ن و سه‌ره‌په‌رشتیاری هونهری به‌شداریی له‌ چه‌ندین کاری هونهری کردووه ئه‌مانه هه‌ندیکیانن:

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه له‌ شانۆگه‌ریی (گلگامش) به‌ زمانی عه‌ره‌بی که‌ له‌ دهره‌ینه‌نی هونهرمه‌ندی عێراقی دکتۆر (سامی عبدالحمید) بووه، سالی ۱۹۷۶.

- وه‌کو ئه‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ریی (گالیو گالیو) به‌شدار بووه که‌ له‌ دهره‌ینه‌نی هونهرمه‌ندی عێراقی دکتۆر (عونی کرومی) بووه، سالی ۱۹۷۷.

- له‌ سالی ۱۹۷۸ وه‌کو ئه‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ریی (کۆربۆلان) به‌شدار بووه، که‌

- له ده‌رهینانی دکتۆر عونی کرومی بووه.
- وه‌کو ئه‌کته‌ر له شانۆگه‌ریی (ماکبث) به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی دکتۆر (مرسل الزیدی) بووه، ساڵی ۱۹۷۸.
 - وه‌کو ئه‌کته‌ر له شانۆگه‌ریی (سگانه‌رییل) به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی مقدا‌د مسلم بووه، ساڵی ۱۹۷۷.
 - له شانۆگه‌ریی (المسیح یصلب من جدید) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی (فاروق انطوان) بووه، ساڵی ۱۹۷۶.
 - له شانۆگه‌ریی (محهمه‌د و سیوئ) وه‌کو به‌رپۆه‌به‌ری شانۆ کاری کردووه.
 - له درامای (محهمه‌د و سیوئ) وه‌کو نواندن و یاریده‌ده‌ری ده‌رهینه‌ر بووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند عادل عه‌بدوللا بووه.
 - له شانۆگه‌ریی (لاس و خه‌زال) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدولره‌حمان بووه.
 - له درامای (لاس و خه‌زال) وه‌کو ئه‌کته‌ر که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند ناسر حه‌سه‌ن بووه.



له لای راسته‌وه: نهناسراوه، هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عرف، شاعیر عه‌باس عه‌بدوللا یوسف

- له شانۆگه‌ریی (تاشه‌به‌رد و چالیک) وه‌کو ئه‌کته‌ر که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدولپه‌حمان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (مرۆف و نازاره‌کانی)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدولپه‌حمان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (خاتوو کلایوزهر)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌فوه‌ت جه‌راح بووه.
- له شانۆگه‌ریی (جه‌نابی جان‌ه‌وه‌ر)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند زوه‌یر عه‌بدولمه‌سیح بووه.
- له شانۆگه‌ریی (وه‌لی دیوانه) وه‌کو به‌رپه‌وه‌به‌ری شانۆ ده‌سته‌به‌کار بووه، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ته‌حسین شه‌عبان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (ئادابا)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند هاشم زه‌ینه‌ل بووه.
- له شانۆگه‌ریی (نرخ‌ی ئازادی) وه‌کو به‌رپه‌وه‌به‌ری هونه‌ری به‌شداری کردووه، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ژیلوان تاه‌یر بووه.
- له زنجیره‌ی درامای (فرمی‌سک) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه، که له ده‌ره‌یتانی



له لای راسته‌وه: نووسه‌ر و رۆماننووس شێرزاد هه‌سه‌ن. هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عروف



له لای راستهوه: نهانسراوه، هونهرمهند وهلید معروف

- هونهرمهند بهکر مهعروف بووه و سهلاح هسهنیش یاریدهدهری دههینه بووه، سالی ۲۰۱۰.
- له زنجیره درامای (گهردهلوول)، نواندن، که له دههیتانی هونهرمهند جهلیل زهنگه نه بووه.
- له شانۆگهیری (که مه نهجی پۆچلد)، نواندن، که له دههیتانی هونهرمهند کهریم عوسمان بووه.
- له شانۆگهیری (سهمای ئه سهپهکان)، نواندن، که له دههیتانی دکتۆر حمید سابر بووه.
- له درامای (بوکهخان) یاریدهدهری دههینه بووه، که له دههیتانی هونهرمهند ناسر هسهن بووه.
- له شانۆگهیری (ئهژدها)، نواندن، که له دههیتانی هونهرمهند تهلعت سامان بووه.
- بهشداریی له چه ندین فلیمی سینهماییش کردووه له وانه (که واته چاوه پرییه، کورته فلیمی په لکه پیاز و چه ندانی دیکه ش).
- له چه ندین کاری هونهیری دیکه ش به شدار بووه.
- هونهرمهند وهلید مهعروف وهکو هونهرمه ندیکی به توانا له پاش

رپاپه پینی سالی ۱۹۹۱ به شداری له چه ندین دام و دهزگاکانی راگه یاندن و تهله فزیونه کوردییه کان وهکو ده رهینه ر و کاری هونه ری دیکه شی کردووه و وهکو ئه ندامیکی کارای ریکخراوه هونه رییه کان، هه ر زور چالاک بووه له م بوارانهدا ئه م چالاکییانه شی هه بووه:

- یه کیک بووه له دامه زرینه رانی تهله فزیونی هه ری می کوردستانی سه ر به وهزاره تی رۆشنیری کوردستان، سالی ۱۹۹۳.
- دامه زرینه ری تهله فزیونی (PUK) بووه له هه ولیتر.
- ماوه یه ک به رپوه به ری سینه مای هه ولیتر بووه.
- له سالانی ۱۹۸۰-۱۹۸۱ مامۆستای هونه ری بووه له چالاکیه کانی په روه رده ی هه ولیتر.
- زیاتر له (۱۶) سال سه ره په رشتیاری هونه ری بووه له چالاکیی قوتابخانه کانی په روه رده ی هه ولیتر.
- دامه زرینه ری تیپی هونه ری نویی هه ولیتر بووه سالی ۱۹۸۴.



هونه رمه ند وه لید مه معروف له چه ند کارکی هونه ریدا



له راستنوه هونرمهند زاير عبدوللا
هونرمهند وهليد معروف

- يه كيكه له دامه زرينه رانی
په يمانگای هونه ره جوانه کانی
هه ولير سالی ۱۹۹۲.

- يه كيكه له دامه زرينه رانی
كوليژي هونه ره جوانه کانی
هه ولير له گه ل هه ر يه ك له
هونه رمه ندان (ژيلوان تاهير
و صالح بريخت و دكتور
محهمد عارف).

- روليكی کاریگه ری هه بووه له كرده وهی خویندنی بالا له كوليژي هونه ره
جوانه کانی هه ولير له گه ل هه ر يه ك له ماموستایان (دكتور فه یسه ل
مقدادی، فازل خلیل، دكتور محهمد عارف، پیکاردوس یوسف، نازاد
حه مه شریف).

- ئەندامی ئەكادیمیای كوردی بووه له ئەوروپا.

- ئەندامی هونه رمه ندانی عیراقی بووه.

- ئەندامی سه نديكای هونه رمه ندانی كوردستانه.

- ئەندامی يه كيتی نووسه رانی كورد- لقی هه وليره.

بۆ هونه رمه ندى شانۆ و زنجيره دراماو فليم و كورته فليمی كوردی،
هه ر سه ركه وتوو به رده وام بيت بۆ خزمه تی هونه ری كوردیمان.

سه رچاوه كان:

۱- كورته يه ك له ژياننامه و كاره هونه رييه كانی هونه رمه ند وهليد مه عروف،
هاورپم نووسه ر و پوژنامه نووس به هادين جه لال مسته فا له هه ولير
بۆ ناروووم، سوپاسی ده كه م.

۲- ئاماده كردن و نووسینی خۆم.



ئەزھار بامەرنى

مامۇستا و نووسەر و رۆژنامەنووس، وەرگىپ و لىكۆلەر، خاتوو ئەزھار بامەرنى..

ناوى تەواۋى(ئەزھار سەبرى حسين عەلى بامەرنى)يە، لە ناوھندى ئەدەبى و پۇشنىبىرى بە ئەزھار بامەرنى ناسراوہ، لە ۱۶ - ۸ - ۱۹۶۸ لە شارى مووسل لە خىزانىكى كوردپەرورە لە دايكبووہ، خوئىندى سەرەتايى و ناوھندى ھەر لە شارى مووسل تەواوكردووہ و خوئىندى ئامادەبىشى



نووسەر و وەرگىپ خاتوو
ئەزھار بامەرنى

لە شارى دھۆك تەواوكردووہ، سالى ۱۹۹۲ پروانامەى بەكالۆرىۆسى لە بەشى زمانى عەرەبى لە كۆليژى ئادابى زانكۆى مووسل بەدەستھيئاوہ، وەكو مامۇستا لە قوتابخانە ناوھندى و دواناوەنديەكانى شارى دھۆك و دەوروپەرى دەستبەكاربووہ، ئىستاش لە دواناوەنديى(ئالا) لەناو شارى دھۆك لە خزمەتكردن لە بوارى پەرورەدە و فيركردن ھەر بەردەوامە.

نووسەر و وەرگىپ خاتوو ئەزھار بامەرنى



۴ - له لای راستهوه: نووسەر ئەزهار بامەرنە، نووسەر بەیار باقم، شاعیر خاتوو بەهار بەرزنجی، نووسەر سەعید رەزفان، رومانئاد شاعیر خالید حسین، نووسەر مستەفا حسین ترکی



له لای راستهوه: نووسەر ئەزهار بامەرنە، شاعیر خالید حسین، نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بادی

هەر له سەرەتای ژيانیدا بە زمانی عەرەبی خۆیندوو، بۆیە بە هەر دوو زمانی عەرەبی و کوردیی - کرمانجی ژوو رو دەنووسیت، ئەو بە نووسینی وتاری ئەدەبی و پۆشنییری و هونەری و وەرگێرانی کورتە چیرۆک و شیکردنەوه و ساغکردنەوهی شیعری شاعیران و بابەتی هەمەجۆری دیکە دەستی پیکردوو، له رۆژنامە و گوڤاره کوردی و عەرەبیبهکانی

وہکو(مہتین، دھوک، دھوک ۱، مرکز النور، ہونہر، زاگرووس، پھیمان، ئه قرو،
 برابھتیی ئه دهب و ہونہر، داخازی و چھندانئ دیکھش) بلاوی کردوونہتہوہ،
 وھکو وھرگیزانئش چھند بہرھہمیکی ہھر یھک لھ شاعیر و نووسھران(کھریم
 بیانی، بایز عومہر ئه حمہد، حھکیم عہدوللای وھرگیزاوہتہ سہر زمانی
 عہرہبی، چھند بہرھہمیکی دیکھئ شاعیر و نووسھرائی کورد کھ بہ پیتی



لھ لای راستہوہ: نووسہر و رۆژنامہنووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بادی، نووسہر و وھرگیز ئه زھار بامہرنئ،
 بہرئز سہبری حسین بامہرنئ باوکئ نووسہر ئه زھار بامہرنئ



۱۵- خاتوو ئه زھار بامہرنئ، نووسہر و رۆژنامہنووس ئیسماعیل بادی

لاتینی کوردی نووسراون وەرگێراووتە سەر زمانی کوردی و عەرەبی لەوانە بەرھەمەکانی (جاسم جەلیل، دایکا جوان و چەندانی دیکەش) و ھەر لە پوژنامە و گوڤارەکان بلأوی کردوونەتەوہ.

نووسەر و پوژنامەنووس و وەرگێر خاتوو ئەزھار بامەرنی تا ئیستا ئەم دوو بەرھەمەیی بە زمانی عەرەبی چاپ و بلأوکردۆتەوہ:

- الشاعر احمد نالبند وقصائده العربية والفارسية، به هاوبهشی له گهڵ نووسەر و پوژنامەنووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بادی، دھوک، ساڵی ۲۰۱۹.

- جان بیاجیه ونظرية النمو المعرفي، دھوک، ۲۰۲۰. نووسەر و لیکۆلەر عیسمەت شاھین دۆسکی لە وتاریکدا تیشکی خستۆتە سەر کتیبی (جان بیاجیه و نظرية النمو المعرفي) ی نووسەر ئەزھار بامەرنی چاپ و بلأویشی کردۆتەوہ.



لە لای راستەوہ: نووسەر نووسەر ئیسماعیل بادی، خاتوو ئەزھار بامەرنی، لە بەردەم گۆڤۆی شاعیر ئەحمەدئ نالبەند لە گوندی خشخاشە لە بەرھاری

له گه‌ل نووسه‌ر و پوژنامه‌نووس ماموستا ئيسماعيل بادي كردووه و
خاوه‌نى (دوو كچ و كورپيكن به ناوه‌كانى (لولاف، له‌يلان و ئەحمەد) خوا
تەمەن دريژيان بكات.

بو نووسه‌ر و وه‌رگيپر و پوژنامه‌نووس و ميدياكار خاتوو ئەزه‌ار
بامه‌رني هه‌ر سه‌ركه‌وتوو و به‌رده‌وام بيت بو خزمه‌تى زمانى و ئەدهب و
پوشنبيريى كوردى.

سه‌رچاوه‌كان:

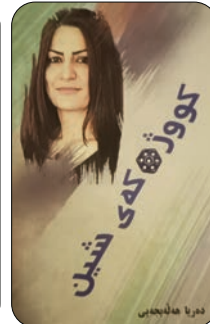
- ١ - كورته‌يه‌ك له ژياننامه و به‌ره‌مه‌كانى نووسه‌ر و وه‌رگيپر ئەزه‌ار
بامه‌رني، له‌سه‌ر داخوازيى من هاو‌پريم نووسه‌ر و پوژنامه‌نووس
ئيسماعيل بادي له ده‌وك بوى نارديووم.
- ٢ - ئاماده‌كردن و نووسيني خووم.

شاعیر خاتوو دەریا هەلەبجەیی هەر لە منداڵییەوە خولیای شیعەر و زمان و ئەدەبی کوردی بوو، سەرەتا بە خویندەنەوێ شیعیری شاعیرانی کلاسیکی و شاعیرانی نوێخواری کوردی دەستی پێکردوو، لە نیووی هەشتاکانی سەدەی رابردوو گروگالی شیعەرنووسینی کردوو، دواتر بەرەمەکانی لە پوژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلاوکردۆتەو، کارەساتی کیمیابارانی هەلەبجە و خەم و پەژارەیی خۆی و خەلک و میلیتەتەکی و کێشەیی کۆمەلایەتی و ئافرەتان و ئەقینیی و جوانی سروشتی کوردستان هەموو ئەوانە لە شیعەرەکانیدا رەنگیان داووتەو، تا ئیستای (٣) دیوانی شیعیری چاپ و بلاوکردۆتەو کە ئەمانەن:

- ئێرە سەر زەمینی فریشتەیی، کۆمەلە شیعەر کە تاییبەتە بە کارەساتی کیمیابارانی هەلەبجە، لەسەر ئەرکی خۆی سالی ٢٠٠٨ چاپی کردوو.
- کوژەکی شین، کۆمەلە شیعەر، کە (٣١٨) لاپەرەیی، لەسەر ئەرکی بەرێز دکتۆر تەها رەسوول سالی ٢٠١٥ چاپ و بلاوکرادووتەو.
- لە پەنج سالییدا، کۆمەلە شیعەر، کە (٢٥٠) لاپەرەیی، لە سالی ٢٠١٨ لەسەر ئەرکی بەرێز ئاسۆ محەمەد یامۆکی لە هەولێر چاپ و بلاوکرادووتەو.
- کۆمەلە شیعەریکێشی لە لایەن شاعیر و نووسەر (فەتاح خەتاب)



نووسەر دەریا هەلەبجەیی



بهره‌مهم‌کانی شاعیر خاتوو دهریا هه‌له‌بجه‌یی
له گه‌ل ریزلینان و بهره‌مهمی وهرگێدرای

وهرگێدراوته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی به ناو نیشانی (اکثر النساء حسداً) که له سالی ۲۰۲۲ هه‌ر له سه‌ر ئه‌رکی وهرگێدر چاپ و بلاوکراوته‌وه. - کۆمه‌له‌ شیعیریکی دیکه‌شی وهرگێدراوته سه‌ر زمانی فارسی له لایه‌ن نووسه‌ر(سه‌عید فه‌لاحی)به‌ناو نیشانی(هم قدم بامرگ)له ئیران چاپ و بلاوکراوته‌وه.

شاعیر خاتوو دهریا هه‌له‌بجه‌یی به‌شداری له چه‌ندین فیستیڤالی شیعیر خویندنه‌وه کردووه له‌وانه‌(ه)مین فیستیڤالی گه‌لاویژ و خه‌لاتی سییه‌می پێبه‌خسراوه، چه‌ندین جاریش له لایه‌ن ده‌زگا رۆشنیری و ریکخراوه‌یه‌کان خه‌لات و ریزلینانی بو‌ کراوه، له‌وانه:

- یه‌کیتی ئافره‌تانی کوردستان- ئه‌نجومه‌نی پارێزگای هه‌له‌بجه.
- گروپی خۆبه‌خشی با مندا‌له‌کانمان له بی هیوایی رزگار بکه‌ین.
- ریکخراوی راگه‌یاندن و پووناکبیری ژنان- نووسینگه‌ی سه‌ره‌کی سلیمانی.

شاعیر خاتوو دەریا هه‌له‌بجیهی خاوه‌نی دوو کچ و کوریکه به
 ناوه‌کانی(داستان، مه‌ستان، بیستان) خوا ته‌مه‌ن دریژیان بکات.
 بۆ خۆشی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی شیعیر و زمان
 و ئەده‌بی کوردی.
 وا دوو پارچه‌ شیعیری شاعیر خاتوو دەریا هه‌له‌بجیهی- تان بۆ
 ده‌نوسمه‌وه:

(1)

بیرم نایه‌ت

من و تۆ له‌ که‌یه‌وه‌ یه‌کترمان خۆش ده‌ویت

بیرم نایه‌ت

له‌ کام مه‌غریبه‌وه‌ پیاسه‌مان داوه‌ته‌ ده‌م له‌بیرکردنی خۆمان و

دل‌مان هیشتا لای دانیشتنیکی تری

ته‌نیا و ته‌نیای هه‌ردوو کمانه‌..

بیرم نایه‌ت

من له‌ کام له‌ دایک بوونمه‌وه‌ خۆشم ئەویت

تۆ له‌ کام مردنه‌وه‌ دوورکه‌وتیه‌وه‌.

بیرم نایه‌ت

وه‌ره‌ به‌بیرم بیته‌وه‌.

من جارجار شتم بیرئه‌چیت..

باوه‌شم که

با شتم به‌ بیر بیته‌وه‌

ترسم هه‌یه‌ هه‌ست له‌ ده‌ست به‌م

تۆم بیرچیت

من له‌ هیچ وه‌رزیک ناترسم

وهرزی ساردی عه شق نه بیټ..

باوهشم که

رېگه مه ده ته نانه ت ته نگه نه فه سیک

به نیوانماندا تیپه ریټ

باوهشم که

با ئه وهی ههستی پی ئه که م

له باوهشتا منالانه باسی بکه م بیرم نه چیت

وهک ئه وه موو له بیرچوونهی له دووری تو

له م کاته دا له ناو مندا دیت و ده چیت...

باوهشم که

با پیټ بلیم چهند بیرته که م

چهن و چهن و چهنی تریش بیرم کردوویت

بوم ناوتریت

له بهر دووریت..

من زوو شتم له بیرته چیت

که ی بوو وت :

من ئه پوم و به خه ونیش نایه مه سه ریټ

جاریکی تر رېگه نادم به مه ست بوونیش

خه یالم به تووه بیگریټ.

سه یرکه من چون له بیرم چوو

وهک ئه وهی که هیچ نه بوو بیټ

ئه لیم وهره باوهشم که هه موو گیانم له دووری تودا ئه له ریټ

پیم نه وتی من زوو شتم له بیر ته چیت.

توی لی دهر چیت...

(۲)

تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ

تا به تهواوی پیر ده بزم
تا ئاوریشمی تال به تالی سهری سپی خۆم ده چنم...
تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ
ههرکەس ههوالی تۆی پرسى
ئه لیم سه فه ری کردوو ههوالی تۆ به کهس ناده م
ئه لیم ژنیک نووشته ی ره شی لی کردوو ه
هیچ ژنیک لای ئه و ژن نییه...
هه زار درۆ ئه که م لای خه لک
ههر بو ئه وه ی پیت نه زانن
من له خه لک زۆر ئه ترسم
که بێن وه ک کلی کیوی ره ش
له ناو دلّما دهرت بێنن
من ته نها تۆ و خودام هه یه
تۆ ئه زانیت خواش ئه زانیت
ئیتر ئه وان با نه زانن...
با دلّی من ههر هی تۆ بیت تا پیرده بزم له لام مه رۆ
له بهر خاتری سهری سپیم
له بهر خاتری ره نگى پیریم
تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ...
مه ترسه تۆ له پیربوونم
دلّمت بو ئه که م به باخچه
پری ئه که م له ئینجانیه ی ره نگاو ره نگ و گولی سپی
وه ک گهردنی بوو که شووشه ئه پرازینم

ئېتر ھەنگە كان خۇيان دېن
 پەپوولە كان نەرم نەرم ئىوارانە بۆى ھەل ئەفېرن
 بەيانىيەك تۆ لە خەوداى كە پاسارىيە كان دېنەوہ
 باران وە كو من ئەبارىت.
 (با) بى ئەوہى كەس پىي بلىت
 لە خۆوہ دىت
 سىبەر دىت و سلاو ئەكات
 ھەتاو بە دل سەما ئەكات
 تەنھا تۆ مەللى من ئەپۆم
 وەكو جاران لە دلما بە...
 تۆ لە دلما دەرمەچۆ
 رىگا نەدەيت بە خەيال و بە خەونىشتا رابوورىت
 ھەرچى بكەيت وەك منالىك پى ئەكەنم
 وا ئەزانم گەمەيەكە و تەواو ئەبىت...
 تۆ لە دلما دەرمەچۆ
 تا بتوانم لە رۆيشتندا بەرپىكانى خۆم بىنم
 پىرى نىيە دەيلەرزىنيت ھەموو گيانم
 دوورى تۆيە واى كردووہ كە نەبىنن چاوەكانم...

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامەى شاعىر خاتوو دەريا ھەلەبجەيى، كە لەسەر داخوازیى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



کنیر جهمیل

شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس، چالاکوانی بواری مافی مرۆف و داکوکیکار له منداڵ و کەس و کاری ئەنفالکراون، خاتوو کنیر جهمیل

ناوی تەواوی (کنیر جهمیل حەسەن پرواندزی)یە، لە ناوچەی (هەریر) سەر بە پارێزگای هەولێر لە خانەوادەیەکی ئایینی و رۆشنبیر و کوردپەرور لە دایکبوو، باوکی بە جهمیلە فەندی بەناوبانگ بوو و لە بنەرەتدا لە بەرەبابی مەلا خەیلانییەکانی پرواندزین، دایکیشی هەر لە خیزانیکی ناسراوی ناوچەکە، لە باوەشی ئەو باوک و دایکە پەرورده و گۆشکراوه، خوێندنی سەرەتایی لە پرواندز و ناوەندی لە هەریر و، ئامادەبێشی لە شاری هەولێر تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۹۳ لە یەکێ لە کۆلیژەکان وەرگیراوه، بەلام دیارە لەبەر چالاکییە سیاسییەکانی نەیتوانیوه درێژە بە خوێندن بدات، ئەو هەر لە منداڵییەوه حەز و ئارەزووی لە زمان و ئەدەب و شیعری کوردی بوو، خۆشەویستی نیشتمان و هەستە نیشتمانی و نەتەواپەتیەکی وای لیکردوو ئەو حەز و خۆشەویستیە لە گەڵ نووسینەکانی ئاویتە یەکتەری بکات و، بەر دەوام بوو لە چالاکییە سیاسییەکانی و، لە ناوەراستی هەشتاکانی سەدەی رابردوو دەستی بە نووسینی وتاری سیاسی و ئەدەبی و رۆشنیریش کردوو، هەر بەم ھۆیەشەوه چەندین جار لە لایەن دام و دەزگاکانی پزیممی بەعسی ئەوسا دەستگیرکراوه و لێپێچینەوه و ھەرپەشە

حاجی خدر) کردووہ و خاوهنی یهک کوپن به ناوی(را) خوا ته مهن دریژی بکات.

له بهر بارودوخی ناله بار و ناهه مواری کوردستان سالی ۱۹۹۶ پرویان له هه ندهران کردووہ و له ولاتی هۆله ندا گیرساونه ته وه و ئیستا له وئ نیشته جین.

شاعیر و نووسهر و چیرۆکنووس خاتوو کنیر جه میل تا ئیستا، چه ند



له لای راسته وه: نووسهر کنیر جه میل، خاتوو نوینهری شائنه بهریتانیا به بۆنه ی چالاکییهکانی ره وهندی کوردی له شاری (پۆرتسمۆس)ی بهریتانیا، نه ناسرا وه



له لای راسته وه: نووسهر کنیر جه میل، بهرینز(را) کوره تاقانهکی خاتوو کنیر جه میل و نووسهر و وهرگیر شه فیقه حاجی خدر



لە لای راستەوہ: نووسەر و ھەرگیژ شەفیقی حاجی خدر، نووسەر کئیر جەمیل



لە لای راستەوہ: نووسەر کئیر جەمیل، نووسەر و رۆژنامەنووس سەردار فەتاح

بەرھەمیکی لە ھواری شیعەر و چیرۆک بۆ منداڵان و بێرەوھەریی زیندان بەشیوھە چیرۆک و چەندین وتاری سیاسی و ئەدەبی و پۆشنییری ھەمەجۆری دیکە نووسیو، ھەمووشی لە چەند کتیبیکی جوان و قەشەنگ چاپ و بلاوکردۆتەوھ کە ئەمانەن:

- کچە پاشا، چیرۆک بۆ منداڵان ھەولێر، ساڵی ۲۰۱۸.

- بۆ كوردستانىكى ئازاد، وتارى سىياسى، ھەولير ۲۰۱۸
- جوانە، چيرۆكى دۆكيوميتتارى، جۆرىكە لە بىرەوھىيەكانى زىندان بەشىۋەى چيرۆك، ھەولير سالى ۲۰۲۱.
- كە مۆمى تەمەن ھەلكرا، شىعر ھەولير، ۲۰۲۳.



لە لای راستەوھ: نووسەر و ھەرگیز شەفىقى حاجى خدر،
نووسەر و رۆژنامەنووس ھىوا سەرھەنگ، نووسەر كئير جەمىل



لە لای راستەوھ: نووسەر و رۆشنپىر خاتوو پەيمان سەرھەنگ، نووسەر خاتوو كئير جەمىل



بهره‌مه‌کانی نووسەر کئیر جهمیل

ئەو وه‌کو نووسەر و چالاکوانی بواری مرۆف چەندین چالاکیی دیکه‌شی هه‌بووه و هه‌یه له‌وانه:

- ماوه‌یه‌ک ئەندامی رێکخراوی مافی مرۆف و سه‌ره‌پرشتیاری کۆمه‌له‌ی داکۆکیکردن له‌ منداڵ و که‌س و کاری ئەنفال‌کراون بووه و چالاکیه‌کی زۆر و به‌رچاوی له‌م بواره‌دا نواندووه.
- ماوه‌یه‌ک وه‌کو نووسەر له‌ رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ کاری کردووه.
- له‌ ولاتی هۆله‌نداش له‌ یانه‌ی (میدیای کوردی) چەند جارێک کۆری شیعیر خۆیندنه‌وه‌ی بۆ سازکراوه و به‌ به‌رده‌وامیش به‌شداریی کۆرپوکۆبوونه‌وه و چالاکیه‌ی ئەده‌بی و رۆشنی‌بیریه‌کانی کردووه و ده‌کات.
- بۆ شاعیر و نووسەر و خاتوو کئیر جهمیل هه‌ر سه‌رکه‌وتوو به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له‌ ژياننامه و بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر خاتوو کئیر جهمیل، له‌سه‌ر داخوازیی من، هاوڕێم نووسەر و وه‌رگێر شه‌فییی حاجی خدر بۆی نارده‌ووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



خهلیل عهلی

مامۆستای پهروهردی هونه ر و نووسهر و لیکۆلهر هونه رمه ندی شیوه کار، مامۆستا خهلیل عهلی...

ناوی ته وای (خهلیل عهلی عه بدوللا)یه، له ناوه ندی پهروهردی و هونه رمه ندان به خهلیل عهلی ناسراوه، له سالی ۱۹۷۴ له شاری رانیه ی دهروازه ی راپه رینی سالی ۱۹۹۱ له خیزانیککی کورد پهروه ر له دایکبووه، خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی هه ر له شاری رانیه ته واکردووه، له سالی ۱۹۹۴ به شی پهروهردی هونه ری له په یمانگای پیگه یاندنی مامۆستایان له سلیمانی ته واکردووه و، بووه ته مامۆستای هونه ری له شاری رانیه و، تا ئیستاش هه ر بهرده وامه له خزمه تکردن له بواری هونه ری پهروه رده و فیرکردن.

نووسهر و لیکۆلهر و هونه رمه ندی شیوه کار پسپۆری بواری پهروهردی هونه ره و له بواره کانی هونه ر و پهروهردی هونه ریدا، تا ئیستا (۲۷) کتیبی پوخت و سوودبه خشی چاپ و بلاوکردۆته وه که ئه مانه ن:

- ریگاکانی وانه گوته وه ی پهروهردی هونه ر، چاپخانه ی هیوا، رانیه، ۱۹۹۹.
- بنه ماکانی پهروهردی هونه ر له زارۆخانه و خویندنگاکان چاپی دووه م، چاپخانه ی ته ژنه، سلیمانی، ۲۰۱۶.



له لای راسته‌وه: نووسەر و بیرمەند دکتۆر فەرهاد پیربأل. نووسەر و هونەرمندی شیوه‌کار خەلیل عەلی



له لای راسته‌وه: مامۆستا عومەر حاجی. نووسەر خەلیل عەلی له کۆرێکی رۆشنییری رانیه سالی ۲۰۱۷

- پەرۆردەهێ هونەری له باخچهی ساوايانه‌وه تا دوا قوناغی بنه‌ره‌تی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی یاد، سلیمانی، ۲۰۱۴.
- بنه‌ما هونەرییه‌کانی شانۆی مندالان له زارۆخانه و خویندنگاکان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی شقان، سلیمانی، ۲۰۱۶.
- پۆرتریته‌ ترساوه‌کانی پێشه‌وا مه‌حمود، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تاران، تاران، ۲۰۱۹.
- هونەری مایا، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۲۱.

- پەرۆردەى پراكتىك، چاپى يەكەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانی، ۲۰۲۲.

- پەرۆردەى ھونەر، چاپى يەكەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانی، ۲۰۲۲.

- بىنەما سەرەككیەكانى وانهگوتنەوہى پەرۆردەى ھونەر بۆ بەشى شىۆەكارى پەيمانگەى ھونەرەجوانەكان، قۇناغى چوارەم، بەرپۆەبەرايەتتى گشتى پەرۆگرام و چاپەمەننیهكانى وەزارەتى پەرۆردەى ھەریمى كوردستان، چاپى يەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.

- پەرۆردەى كىدارەكى لە وانهى ھونەر، بۆ بەشى شىۆەكارى پەيمانگەى ھونەرەجوانەكان، قۇناغى پىنجەم، بەرپۆەبەرايەتتى گشتى پەرۆگرام و چاپەمەننیهكانى وەزارەتى پەرۆردە، چاپى يەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.

- پەرۆگرامى پەرۆردەى ھونەر بۆ باخچەى مندالان، رېبەرى مامۇستا،



لە لای راستەوہ: مامۇستا كاوه خەلیل. ھونەرمنەند و نووسەر خەلیل عەلى
لە كاتى وەرگرتنى خەلاتى قەلغانى پەرۆردەى زانكۆى راپەرىن

وہزارہتی پەرورده، بهر یوه بهرایه تیی گشتیی پروگرام و چاپه مهنیہ کان، چاپی یه کهم، هه ولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونەر بۆ پۆلی یه کهمی بنه پهرتی - ریبهری مامۆستا، وهزارهتی پەرورده، بهر یوه بهرایه تیی گشتیی پروگرام و چاپه مهنیہ کان، چاپی یه کهم، هه ولیر، ۲۰۱۹.

- پروگرامی پەروردهی هونەر بۆ پۆلی دووهمی بنه پهرتی - ریبهری مامۆستا، وهزارهتی پەرورده، بهر یوه بهرایه تیی گشتیی پروگرام و چاپه مهنیہ کان، چاپی یه کهم، هه ولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونەر بۆ پۆلی سینیهمی بنه پهرتی - ریبهری مامۆستا، وهزارهتی پەرورده، بهر یوه بهرایه تیی گشتیی پروگرام و چاپه مهنیہ کان، چاپی یه کهم، هه ولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونەر بۆ پۆلی چوارهمی بنه پهرتی - ریبهری مامۆستا، وهزارهتی پەرورده، بهر یوه بهرایه تیی گشتیی پروگرام و چاپه مهنیہ کان، چاپی یه کهم، هه ولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونەر بۆ پینجهمی بنه پهرتی - ریبهری



نووسەر و هونەرمنده خهلیل عهلی له وانیهکی فیرکردنی مامۆستایان و باخچهی ساوایان له قهلاذی سالی ۲۰۱۶



له لای راستهوه: مامۇستا حمەید ئیبراهیم، مامۇستا خاتوو کوئیستان ئەمین، مامۇستا خاتوو دلپاک خدر، مامۇستا ھەردی عەلی، مامۇستا محەمەد سەدیق، نووسەر و ھونەرمەند خەلیل عەلی

- مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۸.
- پرۆگرامی پەروەردە ھونەر بۆ پۆلی شەشەمی بنەپەتی ریبەری مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۸.
- پرۆگرامی پەروەردە ھونەر بۆ پۆلی ھەوتەمی بنەپەتی - ریبەری مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە ھونەر بۆ پۆلی ھەشتەمی بنەپەتی - ریبەری مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە ھونەر بۆ پۆلی نۆیەمی بنەپەتی - ریبەری مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە ھونەر بۆ پۆلی دەیەمی ئامادەیی - ریبەری مامۇستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆەبەرایەتی گشتی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، ھەولیر، ۲۰۱۹.

نووسەر و هونەرمندی شیوهکار خلیل عەلی بە پەنجە رەنگین و جوانەکانی چەندین تابلۆی جوان و نایابی کیشاوە و تا ئیستا (۳) پیشانگای تایبەتی لە شار و شارۆچکەکانی کوردستان کردۆتەووە و بەشداریشی لە (۵۷) پیشانگای هاوبەش لە ناوێوەی کوردستان لە شارەکانی (سلیمانی، هەولێر، دەھۆک، بەغدا، خانەقین، کفری، کەلار، دەربەندیخان، ئاکرێ) و لە دەروەهی ولاتیش بە بەشداریبوون یان ناردنی تابلۆکانی لە ولاتانی (ئەمەریکا، تورکیا،



بەرھەمەکانی مامۆستای پەروەردە و نووسەر و هونەرمندی شیوهکار خلیل عەلی

ئیتالیا، فەرەنسا، مەغریب، تونس، ئوردن، سووریا و ئێران) کردووہ.

چەندین چالاکی دیکەشی ھەبوو ھەوانە:

- لە ساڵی ۱۹۹۶ یەکیک بوو ھەوانە زینەرانە پەیمانگای مامۆستایانی رانیە.

- لە ساڵی ۲۰۰۰ یەکیک بوو ھەوانە زینەرانە پەیمانگای ھونەرە جوانەکانی رانیە.

- بەشداری ھەوانە کۆرپو کۆبوونەو و سیمیناری ئەدەبی و رۆشنیبری و ھونەری لە زانکۆ و پەیمانگا و دەزگا پەرودەییەکانی کوردستان و دەرەوہی کوردستان کردووہ.

- چەندین جار لە لایەن دەزگا ئەدەبی و رۆشنیبریەکانی ناوہو و دەرەوہی کوردستان خەلات و ریزلێتانی بۆ کراوہ.

بۆ نووسەر و ھونەرمەند و لیکۆلەر مامۆستا خەلیل عەلی ھەر سەرکەوتوو بەرەوام بیت بۆ خزمەتی ھونەری پەرودە و ھونەری شیوہکاری.

سەرچاوەکان:

۱ - کورتەیک لە ژیاانامە ی نووسەر و ھونەرمەند خەلیل عەلی کە لەسەر داخواری من لە رانیە بۆی ناردوو، سوپاسی دەکەم.

۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



ئامینه عەمەر

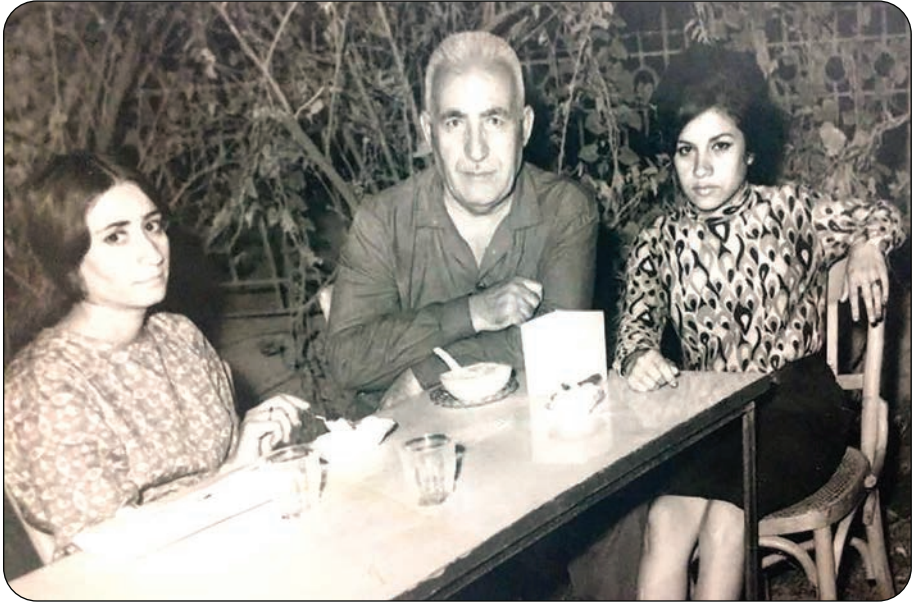
شاعیر و نووسەر و زمانناس و فەرھەنگناس، پوژنامەنووس و وەرگیپر و لیکۆلەر و توێژەر، خاتوو ئامینه عەمەر..

ناوی تەواوی (ئامینه عەمەر یان ئامینه عەمەر)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنیبری بە (کەچا کورد) ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۴۸ لە گوندی (ئابری)ی سەر بە شاری قامشلۆی پوژئاوای کوردستان لە خیزانیکی کوردپەرور و گوندنشین لە دایکبوو، هەندێ سەرچاوەی دیکە دەلێن: لە گوندی (سەرقتی) سەر بە ناوچەی جزیری هەر لە پوژئاوای کوردستان لە دایکبوو،



شاعیر و نووسەر
خاتوو ئامینه عەمەر بە جاجیلانی

خویندنی سەرەتایی لە گوندەکەی خۆیان تەواوکردوو، دواتر ساڵی ۱۹۷۱ بروانامەی پۆلی (۱۲)ی بە دەستھێناوە، پاشان بە (قاچاگی) پووی لە کوردستانی باشوور کردوو و لە شاری سلیمانی گیرساووە، لە ساڵی ۱۹۷۲ لە بەشی زمان و ئەدەبی کوردی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی وەرگیراوە، دیارە لە بەر بارودۆخی ئەوسای کوردستان و پیکنەکەوتنی سەرکردایەتی کورد لە گەڵ پژیمی بە عەس بۆ جێبەجێکردنی تەواوی بەندەکانی پیکنەوتننامەی



له لای راستهوه: خاتوو بوینت کچی شاعیری نهمر جگهرخوین. شاعیری نهمر جگهرخوین.
شاعیر خاتوو نامینه عه‌مه‌ر

۱۱ی ئاداری سالی ۱۹۷۰، وه‌کو ژنه کوردیکی کوردپه‌روه‌ر پووی له شاخ کردووه و بۆ یه‌که‌م جار بابه‌تی هه‌مه‌جووری بۆ رادیوی (ده‌نگی کوردستان) نووسیوه.

شاعیر و نووسه‌ر خاتوو نامینه عه‌مه‌ر هیشتا زۆر منداڵ بووه له پێگای کورپه‌ خالیکه‌ی به‌ ناوی (ده‌رویش) فیژی (ئه‌لف و بی)ی کوردی شیوه‌زاری کرمانجی بووه، بۆ یه‌که‌مین جار کتیبی داستانی (مه‌می ئالان و پۆمانی شقانی کورمانجا)ی خویندۆته‌وه، پاشان شیعه‌ره‌کانی شاعیری گه‌وره‌ی کورد (جگهرخوین)ی خویندۆته‌وه و زۆریش که‌وتۆته ژیر کاریگه‌ری به‌ ره‌م و هه‌لوێسته‌کانی ئه‌و، دواتر به‌ ناسینی دۆستایه‌تی شاعیر جگهرخوین و کچه‌که‌ی خاتوو (به‌نیی - بونی) ئاشنا بووه.

شاعیر و نووسه‌ر نامینه عه‌مه‌ر له نووسینیکا له مالپه‌ری خۆی ده‌لیت: (کاتیک من شاهنامه‌یا شه‌هیدان و پیراوتۆری - م خوینده‌وه، زۆر گریام، زوو ئازاری بنده‌ستیم زانی و ناسی، بۆیه بووم به‌ خه‌باتگه‌ریکی ولاتپاریز).

ئەو بە خویندەنەو و ئامادەبوونی لە کۆرۆکۆبوونەو ئەدەبی و شیعرییەکانی ھەر یەک لە ئەدیب و پۆشنییر و زانایان (مەلا ئەحمەدی نامی، مەلا ئەحمەد سۆزی، مەلا تاهیر، ئەقدە تیلو) ئاشنا بوو و زۆر پڕیژیسیان لیگرتوو، بۆیە بە تەواوی کەوتۆتە ناو دنیای شیعەر و ئەدەبیات و فەرھەنگی زمان و میژوو و کەلتوو و کەلەپووری کوردی و وەرگیڕانی شاکارە ئەدەبییەکانی جیھان و لیكۆلینەو و توێژینەو ئەدەبیش، بواری ئەدەبیاتی مندالانیشی فەرماوێش نەکردوو، لەم بوارانەدا (۱۵) بەرھەمی پوخت و جوان و سوودبەخشی بە زمانی کوردی- شیۆەزاری کرمانجی و بە پیتی لاتینی کوردی نووسیووە کە ئەمانەن:

- چیرۆکی ھەلبژێردراو، عەزیز نەسین، وەرگیڕان لە عەرەبییەو، ۱۹۹۰.
- خۆییوون، کۆمەلگەئێ سەر بەخۆبوون، ۱۹۹۳.
- رەگەزی مێ و نێر، لیكۆلینەو ھێک لەسەر پڕیزمانی زمانی کوردی، ۲۰۰۱.
- پەلا داوی، دیوانی شیعەر، ۲۰۰۲.
- خویندەنەو ھێک لەژێر ناوی «چارچرایین مژابادی» لەسەر پۆمانی



لە لای راستەو: شاعیر و نووسەر خاتوو ئامینە عەمەر. ئەوانی دیکە نەناسران

«مژاباد» ی جان دۆست.

- توێژینه وهیهک له سههر ناوه‌رۆکی کتییی مامۆستا جه‌مال نه‌به‌ز که له سههر زمانى ئیتمۆلۆژیای کوردییه).
- له بابته‌ی زمانى کوردیدا.
- فه‌ره‌نگى ئیتمۆلۆژیى کوردی له سههر زاراوه‌ی کورمانجی، بلاوکراوه‌ی وه‌شانگه‌ی نووبهار، ٢٠١٤.
- به‌ژنا خه‌مین من، شیع‌ر.
- نووبه‌ه‌ارا بچووک و مه‌زنان، فه‌ره‌نگۆکی شیع‌ر.
- بازى هێقیین من، شیع‌ر.
- له روى فۆلكلۆره‌وه چیرۆکی «ئیشى و بلۆدۆ»، چیرۆکی «شه‌نگى و په‌نگى»، ٢٠٠٣.
- بۆ مندالان: کێزا کیزه‌ران خوه‌دیا شمکا خیزه‌ران - پیرى و رۆڤى.
- برتاتیا قولنگ و رۆڤى - گور، رۆڤى و به‌رگیل.



به‌ره‌مه‌کانى خاتوو نامینه‌ عه‌مه‌ر

- شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر ئامینه عەمەر وەکوو نووسەر چەندین چالاکیی دیکەشی هەبوو لەوانە:
- دەیان هەلبەست و وتاری ئەدەبی و پۆشنبیری لە پۆژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلاوکردۆتەو، ماوەیەکیش لە پۆژنامە و گوڤارەکانی (گەلاویژ، پینووس، پیل) کاری کردوو.
 - بەشداریی دەیان کۆری شیعەر خۆیندەوێ لە پۆژئاوای کوردستان کردوو، لە کاتی هاتنەوێ تەرمی شاعیری نەمر (جگەرخیوین) لە سویدەو بۆ قامشلۆ، شیعەریکی بە ناوی (داربەستا دیرین) نووسیو و خۆیندۆتەو.
 - چەندین جار خەلات و ریزلێتانی بۆ کراوە لەوانە (خەلاتی جگەرخیوین بۆ ئافراندنی شیعەر، کە لە لایەن یەکییتی نووسەرانی گشتی و پۆژنامەنووسانی کورد لە سووریا سالی ۲۰۱۹ پێبەخشاوە.
 - لە ۸ - ۱ - ۲۰۲۴ دووهمین خەلاتی (زارا محەمەدی) لە لایەن ریکخراوی (کوردشۆپ) کە ریکخراویکی ئەدەبی و کەلتووری کوردییە بە ژنە خەباتگیر و شاعیر و نووسەر و خاتوو ئامینه عەمەر بەخشاوە. بۆ شاعیر و نووسەر ئامینه عەمەر هەر سەرکەوتوو بەردەوام بیت بۆ خزمەتی شیعەر و ئەدەب و فەرھەنگ و کەلتووری و کەلهپووری کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مالبەری شاعیر و نووسەر ئامینه عەمەر.
- ۲ - فلمیکی دوکیومینتاری لە (کوردشۆپ).
- ۳ - وتاریکی نووسەر ئاراس حسۆ لە (کوردشۆپ)، لە ۱۳ - ۱ - ۲۰۲۴.
- ۴ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



وهلات توفیق

نوسەر و رۆژنامه‌نوس و وه‌رگێڤ و لیکۆلەر، مامۆستا وه‌لات توفیق ...
ناوی ته‌واوی (وه‌لات توفیق ئەبوزید عه‌لی)یه، له ۹ - ۶ - ۱۹۸۸ له
گوندی (بازی)ی ده‌قهری به‌رواری بالایی سه‌ر به پارێزگای دهۆک له دایکبووه،
باوکی له بنه‌ره‌تا خه‌لکی گوندی (بلییسی)ی سه‌ر به قه‌زای (بیشه‌باب -
ئه‌لکی)ی سه‌ر به پارێزگای (شه‌رناخ)ی باکووری کوردستانه، له سالی
۱۹۷۸ هاتونه‌ته باشووری کوردستان و باوکی بووه‌ته پيشمه‌رگه‌ی
شۆرشی گولان و له ناوچه ئازادکراوه‌کانی شۆرش ژیاوه و هاوسه‌رگه‌ری
کردووه، ئه‌و له باوکیکی باکووری کوردستان و دایکیکی باشووری
کوردستانه، له کاتی ئەنفال له ۲۸ - ۸ - ۱۹۸۸ گه‌راونه‌ته‌وه باکووری
کوردستان و باوکی ماوه‌یه‌ک ده‌ستگیرکراوه، خويندنی سه‌ره‌تایی تا پۆلی
سه‌ییه‌م له قوتابخانه‌ی گوندی (بلییسی) و قه‌زای (بیشه‌باب) و قوتابخانه‌ی
هه‌ندرین له دهۆک ته‌واوکردووه، ناوه‌ندی له ناوه‌ندی (چرای کوران) و
ئاماده‌بیه‌شی له ئاماده‌بی (زانستی کوران) هه‌ر له دهۆک ته‌واوکردووه، له
سالی خويندنی (۲۰۱۳ - ۲۰۱۴) به‌شی زمان و ئه‌ده‌بی ئینگلیزی له کۆلیژی
ئادابی زانکۆی دهۆک به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له ۲۰۱۶ بۆ ماوه‌ی
سێ سال وه‌کو وانه‌بێژی زمانی ئینگلیزی له قوتابخانه‌ی (زناری بنه‌ره‌تی و
ئاماده‌بی راپه‌رین) له دهۆک ده‌سته‌بکار بووه به‌رده‌وامیشه له خزمه‌تکردن.



لە لای راستەوه: شاعیر و رۆژنامەنووس شەمال ناكرههه، نووسەر و رۆژنامەنووس وهلات توفیق، نووسەر و رۆژنامەنووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بادی

ئەو زمانەکانی تورکی و عەرەبی و ئینگلیزی بە باشی دەزانیت، وهکو نووسەر و لیکۆلەر و وەرگێڕ زیاتر لە (۳۰) بەرھەمی بە نرخ و سوودبەخشی لە بواریەکانی میژوو و بەلگەنامە و پێپۆرتاژێ رۆژنامەگەری و وەرگێڕان و لیکۆلینەوهی ئەکادیمی و زانستی و بابەتی ھەمەجۆری دیکە لە زمانەکانی تورکی و عەرەبی بۆ سەر زمانی کوردی و بە پێچەوانەش نووسییو و چاپ و بلاوی کردوونەتەوه. ئەمانە ھەنیکیان:

- زانکویا دھۆک، دھ«فەژینا کوردستانا خەیاڵ، ئیسماعیل بێشکچی، وەرگێڕان ژ تورکی؛ وهلات توفیق، سەنتەرئ بێشکچی بۆ فەکۆلینین مرقۆقیەتی، زانکویا دھۆک، دھۆک، ۲۰۱۷.
- کوردستان کۆلونیا نیقدەولەتی (کردستان المستعمرة الدولية)، ئیسماعیل بێشکچی، وەرگێڕان ژ تورکی، وهلات توفیق، سەنتەرئ بێشکچی بۆ فەکۆلینین مرقۆقیەتی، زانکویا دھۆک، دھۆک، ۲۰۱۷.
- شرۆفەکرنا خۆپێشاندانین باشوور و باشووری رۆژھەلاتا ئەنادۆلی، «ئیسماعیل بێشکچی، وەرگێڕان ژ تورکی؛ وهلات توفیق، سەنتەرئ بێشکچی بۆ فەکۆلینین مرقۆقیەتی، زانکویا دھۆک، دھۆک، ۲۰۱۸
- بزاقین داگیرکەرەن ل سەر دابەشکرنا کوردستانێ ۱۹۱۵ - ۱۹۲۵،

- ئىسماعىل بېشكىچى، ۋەرگىران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقۇايەتى، زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- كىشەيا ۋىلايەتا مويسل، « ڧلادىمىر مینورىسكى، ۋەرگىران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، ۋەشانىن سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقۇايەتى، زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- رەۋشەنبىرەك، رېخراۋەك و پىرسا كوردان ، « ئىسماعىل بېشكىچى، ۋەرگىران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقۇايەتى - زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- كوردستان ۱۸۱۸، ۋەكو ئىكەم پرتوگا ل سەر دىروكا كوردستانى ھاتىە نقىسان، جۆزىيى كامبانىلى، ۋەرگىران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، مالا لاۋان يا ئىكەتيا لاۋىن دىموكراتا كوردستانى، دھۆك، ۲۰۲۱.
- ياداشتنامەيىن سەربازەكى تورك د كۆمكۆرثيا دىرسمىدا ۱۹۳۷ - ۱۹۳۸، ۋەكۆلىن، ۋەلات توفىق، ۋەشانىن ناڧەندا خانى يا رەۋشەنبىرى و راگەھاندنى، دھۆك، ۲۰۲۱.
- كۆمكۆرثيىن ئىزىدىيان دناقبەرا سالىن ۱۶۳۰ - ۲۰۱۴، پ. د. قەدرى يىلدرم، ۋەرگىران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقۇايەتى، دھۆك، ۲۰۲۰.



لە لاى راستەۋە: مامۇستا عىزەدىن ناسۇ(زمانەۋان). شاعىر رىگار كىستەيى. نووسەر ۋەلات توفىق، شاعىر ئەمىن بۇتانى

- شۆرەشا ئەیلۆلى د بىردانكا پېشمەرگەيدا، «قەكۆلىنا مەيدانى ب ھەقپىشكى،
وھشانىن دەستەيا ئەنسكۆپىدىا پارتى و زانكۆيا دھۆك، ھەولير، ۲۰۲۱.
- باوھريا خۆب پەنچەيا شيرى بينە، (بەلگەبين وینەيى ل سەر شۆرەشا
ئەیلۆلى)، «كارستن دیتمەن، وەرگيران و قەگۆھاستن ژ ئەلفابى ئارامى
بۆ لاتىنى؛ وەلات توفيق، وھشانىن دەستەيا ئەنسكۆپىدىا پارتى
ديموکراتى كوردستان و زانكۆيا دھۆك، ھەولير، ۲۰۲۱.
- Aslan Pençeye İnan، كارستن دیتمەن، وەرگيران ژ كوردى بۆ
توركى؛ وەلات توفيق، وھشانىن دەستەيا ئەنسكۆپىدىا پارتى ديموکراتى
كوردستان و زانكۆيا دھۆك، ھەولير، ۲۰۲۱.
- كوردستان د ياداھتامەبين ئەفسەرەكئ ئینگليزدا (ميجەر نۆيل، كوردستان
۱۹۱۹)، ميجەر نۆيل، وەرگيران و پيشەكى؛ وەلات توفيق، وھشانىن
سەنتەرى بيشكى بۆ قەكۆلىنن مرقاھتەيا تى - زانكۆيا دھۆك، ھەولير،
۲۰۲۲.
- سەردەمى عەبدال خانى (۱۶۱۸ - ۱۶۶۴) د ديرۆكا ميرگەھا بەدلىسى دا،
سەدات ئۆلاگان، وەرگيران ژ زمانى توركى؛ وەلات توفيق، وھشانىن
سەنتەرى بيشكى بۆ قەكۆلىنن مرقاھتەيا تى، دھۆك، ۲۰۲۳.
- زەقيا گيانەوھران (Animal Farm)، «جورج ئورول، وەرگيران ژ
زمانى ئینگليزى؛ وەلات توفيق، وھشانىن دەزگەھى نالبەند يى چاپ و
بەلاكرنى، دھۆك، ۲۰۱۶.



لە لای راستەوھ: شەشەم كەس نووسەر وەلات توفيق، ئەوانى ديكە شاعير و نووسەرانى دھۆك



له لای راستهوه: نووسەر و وەرگێڕ و هلات توفیق، میدیاکار هوشنگ تاجر، شاعیر شەمال ئاکرمی، بهرپرێز ئیحسان نامیدی بهرپرسی ناوهندیی خانە بۆ راگەیاندن. نووسەر هزرشان عەبدوللا، نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بەدی

- رۆبسنۆن کرۆزو (Robinson Crosue)، «دانیال دیفو، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ و هلات توفیق، و هسانین پرتوکخانە یا خانە، دھۆک، ۲۰۱۹.
- دزی راستگو (Anhonest Thief)، «فیودور دۆستویەفیسکی، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ و هلات توفیق، و هسانین پرتوکخانە یا خانە، دھۆک، ۲۰۱۹.
- جاک مای (Never Give up)، «وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ و هلات توفیق، و هسانین پرتوکخانە نورسین، دھۆک، ۲۰۲۰.
- تیمساح (The Crocodile)، «وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ و هلات توفیق، و هسانین پرتوکخانە مۆکسی، دھۆک، ۲۰۲۰.
- زەفیا گیانە وەران (Animal Farm)، «جۆرج ئورول، چاپا دوی، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ و هلات توفیق، و هسانین دەرگەهێ نالبەند یی چاپ و بە لافکرێ، دھۆک، ۲۰۲۳.
- نووسەر و لیکۆلەر و هلات توفیق، سەرەرای بەرھەمە پوختەکانی وەکو پۆژنامەنووس و وەرگێڕیش چەندین چالاکیی دیکە ی هەبوو و هەیه لەوانە:
- له ۱۸ - ۸ - ۲۰۱۶ یەکیک بوو له دامەزرینە رانی دەزگای (نالبەند) بۆ چاپ و بلاوکردنەو له دھۆک.
- له سالی ۲۰۱۷ هوه، ئەندامی سەنتەری (قوبەهان) ه، بۆ پاراستنی بەلگەکان و بەرپرسی بەلگەنامە ی بەریتانی - عوسمانییە له سەر کوردان.



بەرھەمەکانی نووسەر وەلات توفیق

- له ۹ - ۱۱ - ۲۰۱۸ هوه، ئەندامی سەنتەری (بێشکچی) یه بۆ لیکۆلینه وهی مرۆڤایهتی له زانکۆی دهۆک و وهکو نووسەر و وهرگێر و لیکۆلەر بهردهوامه له خزمهتکردن.
- له ۹ - ۱۲ - ۲۰۲۳ هوه، ئەندامی دهستهی نووسهراڤی گۆڤاری (مهتین) ه، له دهۆک.
- نووسەر و لیکۆلەر وەلات توفیق له ساڵی ۲۰۱۶ هاوسەرگیری کردوه و خاوهنی کورپیک و کچیکه به ناوهکانی (یاسه مین، یوسف) خوا ته مەن درێژیان بکات.
- بۆ نووسەر وەلات توفیق هەر سەرکه وتوو و بهردهوام بیت بۆ خزمهتی زمان و ئەدهب و میژووی کوردی.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کورتهیهک له ژياننامهی نووسەر و لیکۆلەر وەلات توفیق، هاوڕێم نووسەر و رۆژنامه نووس و لیکۆلەر مامۆستا ئیسماعیل بادی له دهۆک بۆی نارووم، سوپاسی دهکهم.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم



ئەسلىكا قادر

خاوەنى سروودى:

ولاتى مە كوردستانە

جى و مەسكەنى مە كوردانە

ھونەرمەندى گۆرانىيىژ و نووسەرى كوردپەرور، خاتوو ئەسلىكا قادر. خانمە ھونەرمەندى گۆرانىيىژ و نووسەر ئەسلىكا قادر لە نيوەى دووھى



ھونەرمەند خاتوو
ئەسلىكا قادر بە جاجىلى

چلەكانى سەدەى رابردوو لە گوندى(ئەلەگەزى) ولاتى ئەرمەستان لە خىزانىكى كوردى ئىزىدى كوردپەرور لە دايكبوو، قۇناغەكانى خویندى بە زمانى ئەرمەنى خویندوو، دواتر پروانامەى بالاي لە زمان و ئەدەبىياتى ئەرمەنى و فارسى لە زانكۆى ئىرىقانى نيۆدەولەتى بەدەستەيناو، ماوھەك لە وەزارەتى پەرورەدى ئەرمەستان وەكو سەرپەرشتىارى بەشى زمانى كوردى و ئىزىدى خزمەتى كردوو، لە نيوان سالانى ۱۹۸۵-۱۹۸۷ لە گەل تىمى پزىشكى سەربازى سويپاى سوڤىيەتى جاران بۆ ماوھى دوو سال وەكو وەرگىز لە ولاتى



باوک و دایکی هونهرمەند ئەسیلکا قادر

ئەفغانستان کاری کردووه.

ئەو هاوسەرگیری لەگەڵ رەوانشاد جانۆ کردووه که له تەمەنی (۳۶) سالیدا کۆچی دوایی کردووه، خاوەنی کورپیک و کچیکن بە ناوەکانی (ئارمان، سپیوه).

پاش سالی ۱۹۹۰-۱۹۹۱ و هەلۆه‌شانەوہی یەکییتی سۆقییەت، لە ئەنجامی چالاکی و هەلسوکەوتی هەندی لە ئەرمەنییە شۆڤینییەکان باری ژبانی کوردانی موسلمان و ئیزیدیەکان لە ئەرمەستان بەرەو خراپی رۆیشتوو، بۆیە لە وەزارەتی پەرورده دەستی لە کارکێشاوہتەوہ، بە ناچاری بەخۆی و هەر دوو مندالەکە ی پرویان لە ئەوروپا کردووه و لە ولاتی سوید گیرساوہتەوہ و ئیستا لە شاری ستۆکھۆلم دەژین.

هونەرماند و نووسەر خاتوو ئەسیلکا قادر خاوەنی سروودی:

ولاتی مه کوردستانه

جی و مهسکه نئ مه کوردانه

ئهو وهکو یه کهم گۆرانییژ سالی ۱۹۶۵-۱۹۶۶ ئه م سرووده ی له رادیوی کوردیی بیرقان تۆمار کردوه، به پیی وته ی خو ی له شوینیکدا گوتویه تی (ئهم سرووده له شیعری شاعیر مه لا ئه نوهر مائی و ئاوازی هونه رهن فه خری بامه رنیه)، به پیی هه ندی سه رچاوه ی دیکه دهقی ئه م



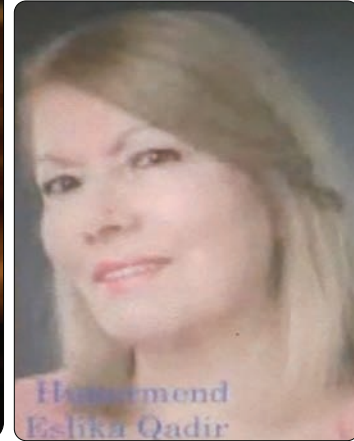
له لای راسته وه: میدیاکار خاتوو هیشدار زانی. هونه رهنه ند ئه سیلکا قادر. له کاتی هه یقه په یشین رادیوی رووداو.



هونه رهنه ند خاتوو ئه سیلکا قادر

سروده له شيعر و ئاوازي شاعيري كوردى ئەرمەنستان- كازاخستان
 مەجيدى مەمەد مەمدەييە، كە بە مەجيدى سلیمان ناسراو، ئەم
 سروده له كاتى خۆى دەنگ و سەدايەتى زۆرى ھەبوو لە ھەر چوار
 پارچەى كوردستان.

ئەو لە گەل گۆرنيبيژان لەوانە(مەجيد سلیمان و فاتيمە عيسا، سوسكا
 سمۆ، كۆلا ئەرمەنى)چەندىن گۆرانيى فولكلۆرى پەسەنى كوردى و
 كۆمەلايەتى و سۆزدارى و پۆمانسى ھەر لە راديۆى ييزيقان تۆماركردوو.
 ھونەرمەندى و نووسەر خاتوو ئەسلىكا قادر، ھونەرمەنديكى كوردپەرور



ھونەرمەند ئەسلىكا قادر لە كاتىكى جياوازدا



له لای راستهوه دانیشتووهکه: هونهرمه‌ند خاتوو ئەسیلکا قادر له کاتێ نمایشکردنی کتێبی (ولاتێ من) له شاری ستۆکهۆلم له ۲۱ - ۱۰ ۲۰۲۳. نه ناسراوه

بووه له‌گه‌ڵ پۆشنیبرانی کوردی ئەرمناستان له‌وانه‌(عه‌سکه‌ر بوییک، ته‌یموری خه‌لیل، ئەمه‌ریکا سه‌ردار، شکرۆیه‌ خودۆ و چه‌ندانی دیکه‌) به‌ شدار بووه‌ له‌ دامه‌زراندنی (ئاوه‌ندی پووناکییری کوردان) له‌ ئەرمه‌ناستان. ئەو له‌ ۴ - ۶ - ۲۰۲۱ سه‌ردانی شاری هه‌ولێر کردووه‌ و له‌ کۆنگره‌ی فیدراسیۆنی ره‌وه‌ندی کوردی ئاماده‌ بووه‌ و سه‌ردانی شاری سلێمانیشی کردووه‌، له‌ لایه‌ن ده‌زگا راگه‌یاندن و پۆشنیبرییه‌کانی باشووری کوردستان دیمانه‌ و چاوپێکه‌وتنی رادیۆیی و ته‌له‌فزیۆنی له‌گه‌لدا کراوه‌.

هونهرمه‌ند نووسه‌ر خاتوو ئەسیلکا قادر وه‌کو نووسه‌ریش کتێبێکی له‌سه‌ر ژیان و بیره‌وه‌ری و به‌سه‌ره‌اته‌کانی خۆی به‌ ناوی (ولاتێ مه‌) به‌

شیوه‌زاری کرمانجی و پیتی لاتینی نویسیوه له ۲۱ - ۱ - ۲۰۲۳ له کتیخانه‌ی کوردی له شاری ستۆکهۆلم له ولاتی سوید ناساندن و واژۆکردنی بۆ کردوو.

هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ری کوردپه‌روه‌ر خاتوو ئه‌سیلکا قادر هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - رۆژنامه‌ی روناھی، نویسنیکی نووسه‌ر غاندی ئه‌سکه‌نده‌ر به‌ زمانی عه‌ره‌بی، له ۳۱ - ۱ - ۲۰۲۲.
- ۲ - مالپه‌ری Jinha، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ۳ - مالپه‌ری ناوه‌ندی دیوسپۆرای کوردستان KDC.
- ۴ - که‌نالی رووداو، هه‌یقه‌په‌یقینیک له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ند ئه‌سیلکا قادر که‌ میدیاکار خاتوو هیقیدار زانا ئاماده و پیشکه‌شی کردوو.
- ۵ - ئاماده‌کردن و نویسنینی خۆم.



سیروان عوسمان

هونه رمندی شانۆ و زنجیره درامای تهله فزیۆنی سیروان عوسمان ...
ناوی تهواوی (سیروان عوسمان مستهفا)یه، له ۱۰ - ۲ - ۱۹۶۰ له
گه رهکی (تهیراوه)ی ناو شاری ههولیر له دایکبووه، خویندنی سه رهتایی له
قوتابخانهی (مهولهوی) کورپان و ناوه ندیشی هه ره له ههولیر تهواو کردووه،
دواتر بهشی کاره بای له ئامادهیی پیشه سازیی ههولیر تهواو کردووه.
له سالی ۱۹۷۹ له سه ره دهست و به سه ره پهرشتیی هونه رمندی ده رهینه ره
سه عدون یونس و ئه کته ره زا به ره عه بدوللا، له گه له هونه رمنده ئه نوهر عه زیز
له سه ره ته خته ی شانۆی هۆلی گه له دهستی به کاری هونه ری نواندن کردووه،
یه که م کاریشی وه کو ئه کته ره به شدار بوونی بووه له شانۆ گه ریپی (مام
سمایل)، ئه و به هاندانی هونه رمنده خاتوو سه میره عه بدوک و سوود
وه رگرتنی له ئه زمونی هونه رمنده سه عدون یونس به تهواوته ی چووته
ناو کاری هونه ری نواندنه وه.

هونه رمندی شانۆ و درامای کوردی سیروان عوسمان، له سالی
۱۹۹۵ رووی له ولاتی ئه لمانیا کردووه و له وی نیشته جی بووه، هه ره له ویش
به شداریی چه ندین کاری هونه ری کردووه، ئیستاش له ههولیره سه رقالی
تۆمار کردنی زنجیره درامای (دیوار ۸) بهشی دوومه که له ده رهینه یانی



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس عەبدولرحمان فەرهادی، مامۆستا بۆرھان ئەمین،
هونەرمنەد سیروان عوسمان، مامۆستا شاكر رۆژبەیانى، نووسەر پیرداود مەخمووری



له لای راستهوه: هونەرمنەد خاتوو سۆزان خەلیل یابە، هونەرمنەد خاتوو سەوسەن سەعدون ھاوسەری
سیروان عوسمان، هونەرمنەد سیروان عوسمان، هونەرمنەد خەلیل یابە

هونەرمنەندی تازەپێگەیشتوو کارۆخ ئیبراهیم حەکیمە.

هونەرمنەد سیروان عوسمان، بەشدارییی له زیاتر له (۵۰) کاری هونەری
له تەمسیلییە و شانۆ و زنجیرە دارامای تەلەفزیۆنی کردووه، له گەڵ هەر
یەك له هونەرمنەدانی دەرھێنەر(سەفوت جەرّاح، سەباح عەبدولرحمان،
تەلّەت سامان، ناسر حەسەن، زوھێر عەبدولمەسیح، سەعدون یونس
و تەحسین شەعبان) کاری کردووه، ئەو وەكو ئەكتەر لەم شانۆگەری و
درامایانە بەشداربووه:

- شانۆگه‌ریی مام سمایل ۱۹۷۹.
- شانۆگه‌ریی محهمه‌د و سیۆی.
- شانۆگه‌ریی قه‌لای دم دم.
- شانۆگه‌ریی نالی و خه‌ونیکى ئه‌رخه‌وانی.



هونه‌رمه‌ند سى‌روان عوسمان و هاوسه‌ره‌كه‌ى خاتوو سه‌وسه‌ن سه‌عدون بونس و(سپه‌ر و سانا و ساپه و سارا) كور و كچه‌كانيان



له‌ لای راسته‌وه: شاعیر و رۆژنامه‌نووس نازم دلبه‌ند. هونه‌مه‌ند عه‌بدولواحید مه‌رجان. هونه‌رمه‌ند خاتوو رووپاك عه‌بدولقادر، خاتوو(صدیقه) دایكى هونه‌رمه‌ند ئاسیا كه‌مال. هونه‌رمه‌ند سى‌روان عوسمان

- شانۆگەریی لاس و خەزال.
- شانۆگەریی جەنابی جانەوەر.
- شانۆگەریی خانەدان.
- شانۆگەریی سورمەخان.
- شانۆگەریی نالەپەک لە حاجی قادەرەوہ.
- شانۆگەریی زولپخا.
- شانۆگەریی خاتوکلۆزەر.
- شانۆگەریی پاوچی.
- شانۆگەریی پیندەشتی کارمامزە کوژراوہکان، ئەلمانیا، ۲۰۰۲ تا ۲۰۰۵ لە رادیۆ و تەلەفزیۆنی ھانوۆقەری ئەلمانیا پەخش و بلاوکرانەتەوہ.
- شانۆگەریی پوووتە و سەگ و بەگ.
- شانۆگەریی کەونە دەرکە.
- زنجیرە درامای خۆتان بگرن ھات، ۱۹۷۹ بۆ تەلەفزیۆنی کوردی لە بەغدا تۆمارکرانە.

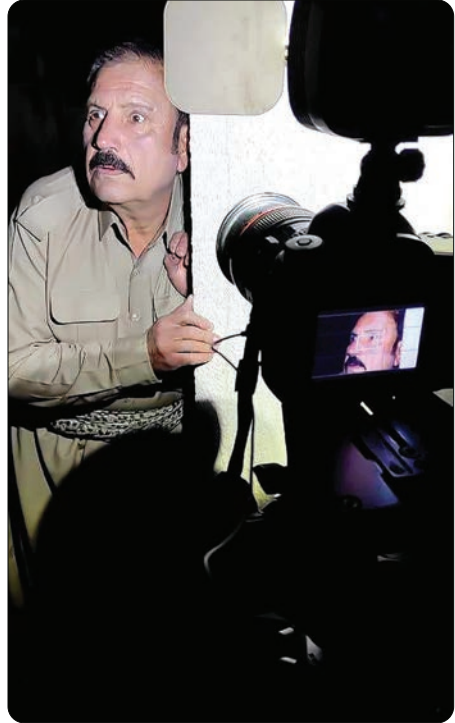


لە لای راستەوہ: مامۆستا شاگر رۆژبەیان، شاعیر و نووسەر عەبدولرەحمان فەرھادی، ھونەرمند سیروان عوسمان



له لای راسته‌وه: هونهرمه‌ند سیروان عوسمان، هونهرمه‌ند زایهر عبداللأ، هونهرمه‌ند ئیبراهیم حکیم

- زنجیره درامای محمد و سیئوئ.
- درامای لاس و خه‌زال.
- درامای قه‌لای دم دم.
- درامای گه‌ره‌که‌که‌مان.
- درامای ئاسکه.
- هه‌بوو نه‌بوو، دراما.
- درامای که‌ونه‌ده‌رکه.
- درامای کولاره.
- درامای قاسپه‌ی که‌و.
- درامای شاهه‌رشایه.
- درامای فرمیسک.
- درامای کش و مات.
- درامای براوه‌و دۆراوه‌کان.



هونرمه‌ند سېروان عوسمان له کارنکې هونریدا

- درامای ئاسه‌وار.
- درامای سه‌مه‌ره.
- درامای هه‌شت دیوار، به‌شی یه‌که‌م
- درامای هه‌شت دیوار، به‌شی دووهم، خه‌ریکی تۆمارکردن.
- درامای هه‌فتانه‌ی مقۆمقۆ.

- ههفتانه‌ی ئاوینه.

به‌شداریی له چه‌ندین ته‌مسیلییه‌ی رادیۆییش کردوو.

ئو له ۵ - ۵ - ۱۹۸۵ هاوسه‌رگیری له گه‌ل هونه‌رمه‌ند (خاتوو سه‌وسه‌ن سه‌عدون یونس) کردوو، سی کوپ و دوو کچی هه‌ن، به ناوه‌کانی (سیقه‌ر، سانا، میلان، سایه و سارا) خوا ته‌مه‌ن دریژیان بکات. بۆ هونه‌رمه‌ندی شانۆ و درامای کوردی سیروان عوسمان هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری نواندن.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژیا‌نامه‌ی هونه‌رمه‌ند سیروان عوسمان که له سه‌ر داخوازی من بۆی ناردوووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سارا ته‌لایی

شاعیر و نووسەر، هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار و ده‌فژهن، شاره‌زا له بواری ناسین و پیناساندنی به‌رد و گه‌وه‌ره جوانه‌کانی کوردستان، خاتوو سارا ته‌لایی له پوژه‌ه‌لاتی کوردستان....

شاعیر و نووسەر و هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار خاتوو سارا ته‌لایی له سالی ۱۹۸۶ له شاری مه‌بادی پوژه‌ه‌لاتی کوردستان له دایکبووه، پاش قوناغه‌کانی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی، بروانامه‌ی دکتورای له به‌شی شیوه‌کاری له کۆلیژی هونه‌ره‌جوانه‌کانی زانکۆی (په‌ردیسی تاران) وه‌رگرتوووه، بروانامه‌ی هونه‌ری پیشه‌سازی له‌سه‌ر دار و کاغه‌زیش له دانشگای (هاشمی نه‌ژاد ساری) له مازهنده‌ران ته‌واوکردوووه، خاوه‌نی فیرگه‌ی هونه‌ری شیوه‌کاری (ژیوار)بووه له پوژه‌ه‌لاتی کوردستان، له سالی ۲۰۱۷ ه‌وه له باشووری کوردستان له شاری هه‌ولێر نیشه‌ته‌جییه، وه‌کو مامۆستای هونه‌ری شیوه‌کاری (گرافیک) و به‌رپرسی سه‌نته‌ری پوژنهبیری له زانکۆی جیهان له هه‌ولێر له خزمه‌تکردن به‌رده‌وامه.

ماوه‌ی (۱۷) ساله‌ خه‌ریکی خویندنه‌وه و نواندنی چالاکیه، له بواره‌کانی نووسینی شیعر و لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی ئەکادیمی ده‌رباره‌ی میژووی هونه‌ری شیوه‌کاری و زانستی نه‌خش و نیگار و په‌نگه‌کان و گرافیک



له لای راستهوه: نenasaraw. شاعیر خاتوو سروه عوسمان، شاعیر و هونهرمهند سارا ته‌لایی، هونهرمهند پایهدار، نenasaraw، شاعیر و هونهرمهند سالار کۆشار

و کارکردن له سهر دار و کاغەز و نه‌خشکردن و پیناساندنی بهرد و گه‌وه‌ره‌کانی کوردستان، تا ئیستا (۸۹) پيشانگای تایبەت و هاوبەشی له پۆژه‌ه‌لات و باشووری کوردستان کردۆته‌وه، چوار کتیبیشتی چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئەمانەن:

- هونەری نه‌خشانندن.

- زانستی نه‌خش و ره‌نگ و گرافیک.

- چاپی ده‌ست و جوهره‌کانی.

- کورد له نه‌خشی ئاسه‌واردا.

وا دوو پارچه شیعری شاعیر و هونهرمهند خاتوو سارا ته‌لایی-تان بۆ دهنووسمه‌وه:

(۱)

ده‌ف

به لیوی چه‌رخ‌ی گه‌ردانت، ده‌هاژینی دل و گیانم
به په‌نجە‌ی سیمی خاراوت، ده‌له‌رزئ عه‌قل و عیرفانم
له‌ ریزی دایره‌ی گه‌ردون، به‌ ده‌ف چه‌رخ‌ی بنه‌خشینه
له‌ ریزی ساقی و موتریب، فه‌نا که‌ دین و ئیمانم

له شانەى زولفى ئالۆزت، ھەزاران نەغمە بەرپايە
 بە ھەر نەغمە دەلاوینى، بە وینەى سەروى بوستانم
 ئەسیرت بووم، شەھیدت بووم، بە چەرمت ئالوگۆرم کە
 ئیشارەت کە لە سینەى من، کەوا پەخشەو و پەرشانم
 دەفى من ئایەتى ئەشقە، نەواى مەحشەر دەخولقینى
 دەسا مەحشەر بکە «سارا» خەرامانى خەرامانم.

(۲)

لە سایەت

لە سایەت من گەرانى دەردى ئەشقم تازە کرد
 بمهینە ھۆش
 لە بادەى تو نزاى سەت جامى خەم نوشى کە چۆن
 بزوینە ھۆش



لە لای راستەوه: نەناسراوه، نەناسراوه، شاعیر و ھونەرمەند سارا تەلایى



هونرمند سارا تهلای و بهره‌مه‌کانی

نه مه‌کری بربره‌ی واده‌ی نه‌زۆکی بی عه‌قل
لارم ده‌کات
به مزگینی وزه‌ی چاوم بده به‌بی جیژوان



له کاتی نهخشاندنې تابلویهک

هونرمه‌ند سارا ته‌لایې له چند کاتیکې جیاوازا



بهره‌مه‌کانی هونهرمەند سارا ته‌لای

بدوینه هۆش

په‌ری شیعر و خه‌یالی شه‌و شه‌وه‌ی بیرم ده‌پشکو‌ی هه‌رده‌مه
 که بی‌ری دل له لای تو بی نه بو روناکی کوشته‌ی سه‌رده‌مه
 منیش می‌ژووی نه‌زانیکم که زاناش دیل و ژیر ده‌سته له ویر
 که وینای عه‌رشه‌ی تو ناکه‌م بژیم، که زانت خو‌لی به‌رده‌مه

بو شاعیر و نووسه‌ر و هونهرمەند خاتوو سارا ته‌لای هه‌ر سه‌رکه‌وتوو
 و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی هونهری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- کورته‌یه‌ک ژیاننامه و بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسه‌ر و هونهرمەند
 خاتوو سارا ته‌لای، هاو‌پیم شاعیر و هونهرمەند سالار کۆشار له
 هه‌ولێر بو‌ی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئاشتی گەرمافی

شاعیر و نووسەر و رۆژنامه نووس و لیکۆلەر ئاشتی گەرمافی ...
ناوی تەواوی (ئاشتی سەعدی گەرمافی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و
رۆشنبیری بە ئاشتی گەرمافی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۹ لە گوندی (گەرمای)
ی دەورووبەری شاری دەھۆک لە خیزانکی کوردپەرور لە دایکبوو،
خویندی سەرەتایی تا پۆلی سییەمی سەرەتایی خویندوو، هەر لە گەل
دەستپیکردنەوێ شۆرشی کورد سالانی ۱۹۷۷- ۱۹۷۸ لە گەل باوکی و
خیزانەکیان پووین لە ناوچە ئازادکراوەکانی شۆرش کردوو، ئەو زۆر
هەزی لە خویندن و نووسینی شیعەر و ئەدەبیاتی کوردی بوو، بۆیە
هەر بە خویندنەوێ (خارج) ی دەستی بە خویندنەوێ زمان و ئەدەب
و شیعری کوردی کردوو، خۆی خۆی پینگەیاندوو، لە ساڵی ۱۹۸۸ لە
کاتی ئەنفال لە گەل خیزانەکیان ئاوارەیی باکووری کوردستان بوو و بۆ
ماوەی (۳) سال لە کەمپی (مێردین) نیشتەجێبوون، پاش پاپەڕینی ساڵی
۱۹۹۱ هاتووێ تەوێ باشووری کوردستان.

شاعیر و نووسەر ئاشتی گەرمافی لە ساڵی ۱۹۸۷ دەستی بە نووسینی
وتار و شیعەر و چیرۆک و لیکۆلینەوێ ئەدەبی کردوو و لە رۆژنامه و
گۆزارە کوردییەکانی وەکو (پەیف، گازی، پێشمەرگە، هەفتەنامە) پەیمان،



له لای راستهوه راوهستاوهکان: شاعیر به شیر مزوری، شاعیر ناشتی گهرماقی، شاعیر سه لمان شیخ مهمی، شاعیر دکتۆر بهدرخان سندی، شاعیر و لیکۆلەر لایق کوریمهیی، شاعیر هرزخان عهبدوللا، له پشت نهوان: شاعیر محفوز مایه، له دوروهه شاعیر د. عارف حیثۆ



له لای راستهوه: نهانساوه، شاعیر ناشتی گهرماقی، شاعیر د. عارف حیثۆ، شاعیر و لیکۆلەر ئه‌دیبه عهبدوللا، نهانساوه، نهانساوه

ئه‌مڕۆ، وار و چه‌ندانى دیکه‌ش(بلاوى کردوونه‌ته‌وه، ئیدی به‌رده‌وام بووه له نووسینه‌کانى تا ئیستا(٣)دیوانى شیعری نووسیه‌وه له چاپ و بلاویکردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- من هابیل نه کوشتییه...!!/ دهۆک، ٢٠٠٢.
 - عه‌شق د خلوه‌گه‌ها مرئی دا، دهۆک، ٢٠٠٧.
 - ژیه‌مۆیا که‌قاله‌کی بژیای، دهۆک، ٢٠١٤.
- چه‌ندین پارچه هه‌لبه‌ستی له لایه‌ن هونه‌رمه‌ندان له‌وانه(ئه‌کره‌م ئوره‌ی،



هه‌قال سه‌عدی، چه‌سه‌ن بۆتی، شقان گه‌رماقی) کراونه‌ته‌ گۆرانی و له‌ که‌ناله‌ کوردیه‌کان په‌خش و بلاوکراونه‌ته‌وه‌.

چه‌ندین نووسه‌ر و لیکۆله‌ر و په‌خنه‌گر و قوتابییانی زانکۆکانی کوردستان لیکۆلینه‌وه‌ و توێژینه‌وه‌یان له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌ شیعرییه‌کان شاعیر ئاشتی گه‌رماقی کردووه‌ له‌وانه‌: (دکتور نیعمه‌توللا نه‌یلی، سه‌لام بالایی، مسته‌فا سه‌لیم ئاکره‌یی، ئەحمه‌د به‌ندی، لوقمان ئاسه‌هی، هاقین سه‌عید خزر، شوکری وه‌رمیلی، ئەقین سه‌عدی، نه‌وزاد سادق سه‌فه‌ر، ئەحمه‌د جاسم، عه‌بدوکه‌ریم مسته‌فا و سوندس نه‌یلی).

شاعیر و نووسه‌ر ئاشتی گه‌رماقی چه‌ندین چالاکیی دیکه‌شی هه‌بووه‌ له‌وانه‌:



له‌ لای راسته‌وه‌: به‌رێز بێند محمه‌د، شاعیر و رۆماننووس لوقمان ئاسیه‌هی، شاعیر و راگه‌هاندنکار ته‌حسین نافشکی، شاعیر و نووسه‌ر ئاشتی گه‌رماقی



شاعیر و نووسەر ناشتی گهرماشی له دوو کاتی جیاواریدا

- له سالانی ۱۹۸۸ - ۱۹۹۱ ئەو کاتە لە کەمپی (مێردین) بوو بوو هەتە ئەندامی تیپی هونەری (هەلەبجە) و چەندین شیعری نیشتمانی و نەتەوویی نووسیوه و له لایەن ئەم تیپە و گۆرانبیژ شقان گەرماشی و هەکو سروود و گۆرانی وتراون.
 - چەندین دیمانە و چاوپیکەوتنی له لایەن رادیۆ و تەلەفزیۆنە لۆکالی و ئاسمانییە کوردییەکان لەگەڵدا کراوه لەوانە (کەنالی کوردستان، سەحەری ئێرانی، بەهیدینان سات، وار و تەلەفزیۆنی دەووک).
 - له سالێ ۲۰۰۰ هە، ئەندامی یه‌کیتی نووسەرانی کورد - لقی دەووکە.
 - ئیستاش ئەندامی دەستە ی نووسەرانی گوڤاری (په‌یف) و سەرپەرشتیاری چاپکردنییەتی.
- بۆ شاعیر و نووسەر ناشتی گەرماشی هەر سەرکەوتوو و بەرده‌وام بیت له نووسینی بەرهمه‌ جوانه‌ کانت.

نموونه‌ی شیعره‌کانی:

مۆمۆرا ل ئاف دەستین ولیوسایی

ئەز مۆمۆرا مه !!

هەمی پرسم ..

هەمی ترسم ..

ل ئاف ئەزا خۆدا ئەز هەمی ئەزم

ل شوین ئەزمانی رۆندکین تە، ب خۆ ب خۆ ئەز هەمی رۆندکم

ل قی بی وهختیی !!

من رویین خۆ ژ چپکین خوناڤا لیسبوون و وهستیکی و هستیانی

دداینه پال بالقبوونا مروڤین قی سەردەمی پۆپۆلیزمی

من ئافراند، قیان، برجین بلند و تەخت و تاج

هەمی پەیکەرین کەفتین عادئ

وهک ب شافتنا نامەیا ژانی

کرن د گولخانەیا پرسیارئ دا

ب کبیرکی ل سەمتا گۆمانئ د داینەرئ

من کاریسەیی زک گرانبوونا ناڤئ ژنی

ئیشان و وەریانا خوا دەستین خویین دا کەفتنی

دگەل روڤا کچین شنگالی ب با ئیخستین

دداینه وان دەنگین رپنبووین

ئەوین دغەونینە جیہانی

دگەل پیگوتنن ئەمانئ ژ دویر دەستئ لای لای دکن

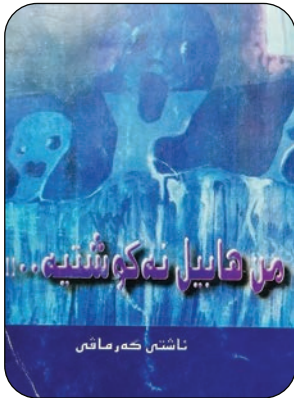
من ل قی بی وهختیی !!

خویا مۆمۆرا ژ زڤیل زڤیل و کەپەنی زبلاخانا دیرۆکی

دداینه پال لینگەریانا مالقبوونا حەقیقەتی

هەناسە، هەناسە، ب دەلنگین بایقە هەلچنین و

کرن د پهنجەرا تەيا ژ گري شەھووتى سۆر
 دا ل سىريانين ئافراندى بىي دەستى ھاتين ئافراندى
 ب بنە پريز
 دگەل كەوچەرى بگەقن كەوچەرىنى
 ئەز مۆمۆرا مە ..!
 كاتەكم ژ تە ..
 كاتەكم ژ خو ..
 كاتەكم، ژ فى لايى دبيتە گورستان
 ئەوين ب بەروياقين مە يين نەقەرە پوكرين
 دگەل بى عەدالەتا بربرى، بربرى دگەن
 كاتەكم، ژ فى تاخى وەستيايى سال كن كرين و
 بىرى مە ھىلاين ل كنارى سۆلى
 سۆل بېھنا ئاشقا ناسناكەت
 سۆل پىربوونا گاڤين دەمى ژ بۆ شۆرەشەك دى باس ناكەت
 سۆل د فەرھنگا سۆلگەرا دا ھەر سۆلە و
 لبەر دەرگەھين رىكخراوين ژنان
 وەك شەكالا دەمى ل ڤيرى دچيتە بەر پين زەمانى ..!



بەرھەمەکانی شاعیر و نووسەر ناشتی گەرامەتی

ئەز مۆمۇرا مە !!

ل ئاڧ دەستىن تە ژنم ژ ژيانى

ژنم، ژ خۇناقا گولئ و پېژنەكم ژ ئازارېن قەگەريانئ

ژنم، ل سەر تەختەك نامۆيى دېمە وەلاتەك بەرھافىتى

تەمەت ئىلونئ و پرتىن خۇيېن ئادارى ھەر دىمىنم وەلات و

ژ وئ مشت تەنويرا كوريشك دەيئى، دەيم بەرباران كرن

ژنم، د ئاڧ من دا زكرئ ئاخى رەنگ سۆرە

روى سۆرە، مەشخەل دگالى دا سۆرە، پئىسىرە سۆرە

ئازادى ب قنىتەك سۆرۋە

د ئاڧ ركهەك سۆرا سىسلبووقا مارەكرئ

ھەر ل وئ ديوانخانا قودرەتى سۆر، سۆر مايە !!

پەنجەرى تاقنەھىلە !!

ئەڧ دەڧ ژەننە بابەلىسكا سىتافكەكا گۆرا منە

ئەڧ دەڧ ژەننە، ھەمى رۆژېن غەوارە بوونئ

ب فەتوایا بىبابانەك ئەفسانەيى

ل ئاڧ بەحنكا دەستىن تەيېن (ولىوساى) ئاقەحەويېن و

دەڧى بلويلئ دەيت ھسین، رۆندكىن خۇ پئى قەدگرم

پەنجەرى تاقنەھىلە !!

ڧىگاقئ، ل پشت كئارېن ھىلاكبوونئ

د گەل ئەشقەكا ب قاتوقۆرى چاخ ژئ دباركرینە، ئەو ئەزم ..

ڧىگاقئ، مارقبوون، كۆچكرن، بىستەبوون و

خاجدانا گۆمانئ ھەر گۆمانە، ئەو ئەزم ..

ڧئ گاقئ، خەيال ل كۆلان و گەرەكېن كالبوونا چۆل و ھۆلكرى

ھەرامە ژ گریانېن يوسڧى ب بىن بالندەك سېپى

ھەر ب سېپى سەحكرن و راقەيا خۇ كوشتنئ بھىتە گوتن

دگهل سه برا ئه يوبى هه ر بمينين سه بر، ئه و ئه زم ..
 نوکه، ئيفار، شوين نامه، توزگه فسکين هلوهر يانين ئاخى
 د گهل ئاواره يا ئه قرؤيا مه دزفرن
 زقرين، ژ غه رغه رها سه فه را ئاقابوونى
 زقرين، ژ سه ربرين و نابينيا زوله يخايه ک دى
 زقرين، ژ وئ فه گيرانا ئازاديا خازخازوک و
 بژاله يا ئه به دييه تى ..
 نوکه، په نجه رين تاقکرى خوناف گرتيوييه
 رويساتى ب رويساتيا منا ژنقه ديته نفرين
 جار ديته روگه هه ک ده رگرتى
 ئه شق، سروشت، د ناف رينجيبوونا دهنگى مانى
 جه له پکه کا بى سه روشوينه
 له و جاده، به ربه روؤشک، ئه زمانه ک چيزاقره و
 شابيئين نويبوونى شاكا نادهن !!

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته يه ک له ژياننامه و به ره مه کانى شاعير ئاشتى گه رماقى، هاوړيم نووسه ر و رؤژنامه نووس و ليکؤله ر ئيسماعيل باده له دهؤک بؤى ناردووم، سوپاسى ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسينى خؤم.

بیبلیۆگرافىاي

كتيبي خۆم و ئەستىره گەشهكان

به رگه كاني (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩)

ئاماده كردنى: عوسمان بىرداود

لاپه ره	به رگ	ناو
أ		
127	6	أ. ب. هه وري
ئ		
419	7	ئاراس ئيلنجاغى
323	7	ئاراس حه مه سالح (دكتور)
213	6	ئارام تيگران
233	8	ئارژن ئارى
227	8	ئاريانا ئيبراهيم (دكتوره)
135	1	ئازاد عه بدولواحيد
331	3	ئازاد عوبيد سالح (دكتور)
385	4	ئازاد هاشم
477	5	ئاسۆ حه سه ن
495	9	ئاشتي گه رماقى
367	5	ئامانچ غازى
463	9	ئامينه عه مه ر
217	6	ئاوره حمانى حاجى مارق (دكتور)
181	1	ئايشه شان
503	1	ئهبو صباح - محيدين تاهير (وينه گر)
261	4	ئهبوبه كر خوشناو (دكتور)

لاپه ږه	به رگ	ناو
537	2	ئەحلام مەنسوور
173	1	ئەحمەد سالار (هونەر مەند)
37	7	ئەحمەد ئابلاخی
221	8	ئەحمەد بەحری
121	5	ئەحمەد تاقانە
465	3	ئەحمەد حسین
289	5	ئەحمەد حەمەدەمین (دکتور)
273	7	ئەحمەد سەعید خەتات
175	5	ئەحمەد شوکری (دکتور)
99	3	ئەحمەد عوسمان ئەبوبەکر (دکتور)
317	6	ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل
289	1	ئەحمەد ناجی
131	9	ئەحمەد باوەر (دکتور)
109	9	ئەحمەد حسین
273	4	ئەحمەدی مەلا (دکتور)
219	9	ئەدیب عەبدوڵلا
541	2	ئەرخەوان رەسوول
531	4	ئەردەلان بەکر
381	5	ئەردەوان زاخویی
63	6	ئەرسەلان بایز (دکتور)
497	7	ئەرسەلان حەسەن
435	9	ئەزهار بامەرینی
425	7	ئەزوەر بەرچەم
9	4	ئەستیرە گەشەکان پڕۆژەییەکی بەردەوام
7	4	ئەستیرە گەشەکان پڕۆژەییەکی بەردەوام

لاپه ږه	به رگ	ناو
7	5	ئەستېره يهك له شاري ميژووه وه...
285	6	ئەسعد عه دو
377	4	ئەسكه ندر عوسمان
475	9	ئەسليكا قادر
419	8	ئەفين به رازي
343	4	ئەمجد شاكه لي
139	8	ئەمين گه رديگلاني
209	7	ئەمين محمه د
51	2	ئەمين موتاچي (دكتور)
153	3	ئەنوهه توقي
113	1	ئەنوهه قه رداغي
75	4	ئەنوهه مائي
521	3	ئەياز زاخويي
151	4	ئەيوب هه ورامي
45	8	ئوميډ ئاشنا
29	4	ئيبراهيم ئەحمه د
139	5	ئيبراهيم ئەمين بالدار
289	2	ئيبراهيم سه لمان (دكتور)
199	5	ئيبراهيم هه وراماني
565	3	ئيحسان خه يات
349	1	ئيحسان ره شاد موفتي
53	1	ئيحسان شيرزاد
27	2	ئيحسان فوناد (دكتور)
81	7	ئيسماعيل ئيبراهيم (دكتور)
435	3	ئيسماعيل بادي

لاپه ږه	به رگ	ناو
463	1	ئيسماعيل ته نيا (نوسه ر)
391	4	ئيسماعيل خه يات
255	8	ئيسماعيل هاجاني
33	9	ئيسماعيل به رزنجي
ب		
297	3	باقل هيو ا سه ره ننگ
257	1	باكوري
367	8	باهوز مسته فا
7	9	بلا ستي رين وه لاتي تم زور و گه شبن (پيشه كي)
321	4	بلند چه يده ري
281	3	به ختيار عه لي
259	7	به ختيار كه له وړي
155	2	به درخان سندي (دكتور)
471	2	به دهل ره فو مزو وړي
311	3	به ديع باباجان
229	3	به ديعه دارتاش
161	5	به شير موشير
373	8	به شيره ده رويش
625	2	به كر مه عرف
351	9	به كر كوڅلي
293	7	به ناز ساير ره شيد
271	8	به ندي عه لي
585	2	به هادين جه لال مسته فا
461	8	به هار به رزنجي
355	9	به هجه ت يه حيا

لاپه ږه	به رگ	ناو
463	2	به هرام محمه د
61	5	به يان سه لمان
309	8	به يتو جان
247	7	بورهان به رزنجي
191	1	بورهان جاهيد
405	2	بو تان جه لال
495	5	بييليو گرافيا....
307	6	بيړي شه ماشي
431	5	بيکس حه مه قادر
پ		
57	2	پاکيزه ره فيق حيلمي (دکتور)
415	5	پشکو نه جمه دين
463	5	په ري قه ره داغي
437	8	په يام ئيبراهيم
409	1	په يمان سه ره ننگ
247	1	پيربال مه حمود
75	9	پيرداود مه خموري
ت		
453	1	تاريق ئيبراهيم شه ريف
429	1	تاريق جامباز
493	1	تاريق جه وهه ر سارمه مي (دکتور)
475	4	تاريق کاري زي
361	9	تاهيري خه ليلي
107	1	تايه ر توفيق
155	1	تحسين ته ها

لاپهړه	بهرگ	ناو
169	1	تهلعت سامان
395	5	ته حسين نافشكى
159	9	تهها خهليل
27	8	تهها رهسول (دكتور)
205	4	تهيب جهبار
19	4	توفيق وهيبى
175	7	تيروژ ناميدى
ج		
155	8	جابر پيرداود
111	7	جان توماس
315	5	جان دوست
37	4	جگه رخوين (شاعير)
69	6	جهبار جهمال غريب
519	1	جهبار سابير
51	7	جهبار قادر (دكتور)
53	5	جهعفر مائى
209	2	جهلال بهرنجى
347	7	جهلال بهيار
241	6	جهلال دهباغ
591	2	جهلال زهنگابادى
529	3	جهلال سهعيد
251	5	جهلال مهدهت خوشناو
71	5	جهلال مهلهكشا
121	1	جهلالى ميرزا كهريم
305	2	جهليل زهنگهنه

لاپه ږه	به رگ	ناو
333	5	جهليل كاكه وهيس
163	9	جهليل عه باسى
281	6	جهمال ناميدى
51	6	جهمال بابان
509	4	جهمال بهروارى
147	3	جهمال خه زنه دار
43	7	جهمال ره شيد (دكتور)
161	2	جهمال شارباژيري
57	4	جهمال عيرفان
423	6	جهمال گرده سوري
23	3	جهمال نه به ز (دكتور)
339	1	جهمال هيدايت
45	5	جهمشيد حه يدهرى (دكتور)
209	1	جهميل رهنجهر
221	6	جهميل عيسا (دكتور)
181	9	جهميل مه لاقه ره
81	5	جهميله جاسم
407	8	جهنكيما عومه ر
433	7	جهواد حه مه سالح رهش
413	8	جهواد حه يدهرى
241	1	جهودهت نه حمه ناجى (رووناكبير)
597	2	جهودهت هوشيار (دكتور)
263	3	جهوهه ر غه مگين
457	2	جهوهه ر كرمانچ
311	5	جوان حاجو

لاپه ږه	بهرگ	ناو
579	3	جومعه كاني له له يي
چ		
345	2	چه تو چه سهن
313	6	چه تو نه وروژ
173	9	چومان ههردي (دكتور)
449	2	چيا عومهر ساقى
ح		
399	4	حاجى مهكى عه بدوللا (عه لييه فهندي)
81	4	حافظ قازى
579	2	حجى جه عفهر
367	2	حسام بهر زنجى
185	1	حسين عارف
349	5	حسين ميسرى
71	1	حه مه كه ريم هه ورامى
465	6	حه بيبي كه له ش
225	5	حه جيى جندي (دكتور)
133	7	حه سهن زيرهك
165	3	حه سهن سلينقانى
283	5	حه سهن قزلجى
341	5	حه سهن گهرميانى
411	9	حه سهن ههيران
127	7	حه سهنى جزيرى
375	2	حه سيب قهره داغى
439	6	حه كيم عه بدوللا
353	6	حه كيم كاكه وهيس

لاپهړه	بهرگ	ناو
445	6	حەلیم یوسف
569	3	حەمە ئەحمەد جاف
319	8	حەمە بۆر
207	6	حەمە رەئوف کەرکووکی
279	4	حەمە سالح فەرهادی
253	3	حەمە سەعید حەمە کەریم جاف
391	8	حەمە سەعید زهنگه‌نه
265	6	حەمە عەباس
247	6	حەمە فەریق حەسەن
253	6	حەمە کەریم عارف
399	7	حەمە مەنتک (دکتۆر)
81	6	حەمە ی حەمە سەعید
393	1	حەمید بەدرخان (رۆژنامەنووس)
481	8	حەمید سابیر
59	8	حەمید عزیز (دکتۆر)
449	1	حەیدەر عەبدولرەحمان بەقال
359	2	حەیدەر عەبدولرەحمان
19	5	حوسین حوزنی موکریان
405	4	حوسین عەلی
خ		
553	3	خالد سالح حەسەن
483	4	خالد عەلی سلێفانی
457	1	خالید بەکر ئەیوب
417	1	خالید جوتیار
421	1	خالید دلیر

لاپه ږه	به رگ	ناو
373	5	خاليد ږه سول
469	4	خاليد سه ركار
463	7	خاليد شهيدا
499	1	خاليد كزچهر (شاعير)
99	9	خاليد فاتيحي
459	6	خدر ئيبراهيم خدر
89	8	خه بات عارف
145	4	خه سره و جاف (دكتور)
75	6	خه ليل عه بدوللا
87	6	خه ليل عه لي موراد (دكتور)
391	6	خه ليل وهندي
569	2	خه ليل يابه
455	9	خه ليل عه لي
27	7	خه ليلي چاچان مورادوډ
237	3	خورشيده بابان
7	7	خوم و نه ستيره گه شهكان پږوژه يه كي كراوه و ناكوتا
د		
317	3	دارا محمده عه لي
445	7	دانا عه بدولجه بار
111	8	دانيال قه ساب
83	9	داود شړول
267	7	دايكي ئاريان (عه تيه خانم)
411	4	دايكي سولاډ
139	3	دلداري شاعير
545	3	دلزار حه سهن

لاپه ږه	به رگ	ناو
243	5	دلزاری شاعیر
259	2	دلشاد عه بدوللا
345	1	دلشاد محه مه د سه عید
175	2	دلشاد مه ریوانی
441	9	دهریا هه له بجه بی
417	4	دهیکا دالیایی
187	6	دورپه عه ونی
283	9	دیار له تیف
265	9	دیرین جه مال
ر		
199	1	رزگار خو شناو
405	1	ره سول گه ردی
9	1	ره شاد موفتی (زاناو ماموستای گه وره ی کورد)
553	2	ره فیک سابیر (دکتور)
ز		
215	7	زارا نه حمه د جاف
353	2	زاهیر عه بدوللا
483	1	زاهیر محه مه د کوی (هونه رمه ند)
483	5	زار سهرتاش
525	4	زار محه مه د مسته فا
247	9	زریان سه رچناری
497	1	زه کیه ئیسماعیل حه قی
153	6	زهینه ب خان
105	2	زوبیر بیلال ئیسماعیل
183	7	زوزان صالح یوسفی

لاپه ږه	به رگ	ناو
325	8	زوهير ئاميدى
387	2	زوهير عه بدولمه سيح
237	6	زياد ئه سعه د
361	7	زياد ره شاد قادر
195	6	زيوهر خه تاب
ږ		
375	9	ږزگار فه قى عه ولا
221	3	ږه ئوف بيگه رد
423	5	ږه ئووف حه سهن
405	6	ږه ئووف شيوخ جه ميل
317	7	ږه ئووف عوسمان (دكتور)
337	5	ږه حيم حه ميد
297	5	ږه زا سه يد گول به رزنجى
199	7	ږه زا شوان
455	7	ږه شيد عه باس
287	4	ږه شيد فندي
229	4	ږه فيق چالاك
45	4	ږه فيق حيلمى
93	9	ږه هبه ر سه يد برايم
37	5	ږه وشه ن به درخان
483	2	ږه وپاك عه بدولقادر
469	8	ږه وخاشى زيفار
427	8	ږه ونى عه لى
303	5	ږه ووناك شوانى
617	3	ږه وونكردنه وهيه كى پيوست

لاپه پره	بهرگ	ناو
267	5	پوژ هه له بجه يي
241	9	پوژان نووری (دکتور)
105	7	پوسته م باجه لان
223	7	پوسته م خاموش
431	8	پوسته م عه زيز
363	8	پوهات ئالاکوم
337	6	پيياز مسته فا
223	4	پيوار سيوه يلي
293	8	ژيلا حوسيني
س		
151	9	سابات محهمه د سالح
421	2	سابير ره شيد
285	7	سابير گوران
111	2	سادق به هائه دين
489	9	سارا ته لايي
295	4	سالار سه مين
427	2	سالار كوشار
315	1	سالح حه يده ري
329	9	سالح هه ركي
63	8	سامال ماني (دکتور)
261	1	سامي شوړش
381	9	سامي بنيامين
489	4	ساميه چاوشلي (دکتور)
347	8	ستار عه لي
169	8	سديق بوړه كه يي (سه فيزاده)

لاپه پره	بهرگ	ناو
195	8	سديق صالح
307	4	سديق شهرو
435	2	سروه عوسمان
387	9	سمكو بهروز
299	4	سه باح ئيسماعيل
471	6	سه باح زاخويي
393	2	سه باح رهنجدهر
159	1	سه باح عه بدولر رحمان (هونه رمه ند)
443	2	سه باح هورمز
51	4	سه برى بوتانى
253	7	سه بريه هه كارى
151	7	سه حهر موعيزى
411	6	سه ديق وهلى بهروارى
117	3	سه به ست بامهرنى
605	3	سه رتيب ئاغا واحيد بهگ
631	2	سه ردار نه حمه د كويى
473	8	سه ردار جاف
523	1	سه ردار فه تاح ئه مين (روژنامه نووس)
181	6	سه رفراز نه قشبه ندى
445	8	سه رهنگ مه لا محه مه د
407	3	سه روين دهرويش
221	1	سه عدوللا په روش
491	2	سه عدون يونس
585	3	سه عدى عهلى
487	8	سه عيد گابارى

لاپهړه	بهرگ	ناو
101	6	سه عید یه حیا خه تات
355	4	سه گفان عه بدولحه کیم
515	3	سه لام کویي
245	2	سه لام محمه د
259	5	سه لام ناوخوش (دکتور)
211	9	سه لام مسته فا
323	3	سه لما تو ما کاکو
135	4	سه لیم بهر ه کات
277	2	سه لاج شوان
471	5	سه لاج عومه ر
17	9	سه لاجی په رله مان
341	7	سه مه ر دريعی
353	5	سه میر زاخویي
493	8	سه میر یوسف
285	8	سه میره عه بدوک
491	3	سه میره علی مه ندی
495	4	سه ید نه حمه د بهر زنجی
327	5	سه ید نه حمه د پرواندزی
117	8	سه ید قادر هیدایه تی
187	9	سه ید علی نه سغهری کوردستانی
37	6	سه یدا صالح یوسفی
53	8	سواره ئیلخانیزاده
465	4	سوبجی کویي
353	8	سوران نه دار
383	7	سولاڅ شه یدا

لاپه ږه	به رگ	ناو
481	9	سيروان عوسمان
7	1	سيمبوليک بو گوره يی ميژوو
303	7	سيمين چايچي
329	7	سينه م چي
203	9	سيوه
ش		
227	9	شاخه وان سديق
57	6	شاکر خه سباک (دکتور)
303	1	شاکر فه تاح (نوسه ري شه هيد)
141	9	شقان په روه ر
355	7	شلير کوي
505	7	شه رمين عه بدوللا
73	7	شه فيق به ياد
263	8	شه فيقه عه لي حوسين
315	2	شه فيقي حاجي خدر
477	7	شه مال ناکره يي
287	1	شه مال سائب
321	5	شه مالي عه به ره ش
483	6	شه مس عه نته ر
497	8	شه مسه ددين فارس (دکتور)
363	5	شه هابه ي هه وليري
147	9	شه هريپانا کوردي
105	9	شوکروللاي بابان
241	8	شوکر خه يات
37	2	شوکر مسته فا

لاپه ږه	به رگ	ناو
169	5	شوكرى فه زلى
123	2	شوكرىه ره سوول (دكتور)
497	2	شیرین ساییر
129	8	شیرین که مال
537	4	شیلان حمو
19	8	شیخ حسینی کاکه حه مه ی هه زارکانی
23	6	شیخ محه مه دی خال
67	9	شیخ حسین باليسانی (دكتور)
291	3	شیرزاد حه سهن
233	1	شیرزاد سه رسپی
439	7	شیرزاد شیخانی
483	3	شیرزاد عه بدولر حمان
445	3	شیرزاد هه ینی
59	1	شیرکو بیکه س (شاعیر)
217	5	شیرکو عه بدوللا (دكتور)
ع		
87	5	ع.ع. شه ونم
419	3	عارف حیثو (دكتور)
437	1	عبدالغنی علی یحیا
55	1	عزه دین فه یزی
369	4	عه باس به دری
503	2	عه باس عبدوللا یوسف
511	2	عه بدولجه بارکانی
433	1	عه بدولخالق سه رسام
265	1	عه بدولخالق مه عروف (نوسه ری شه هید)

لاپهړه	بهرگ	ناو
327	1	عه بدولر هزاق چهله بی (دکتور)
381	6	عه بدولر هحمان بامړنی
129	1	عه بدولر هحمان فهرهادی
225	2	عه بدولر هحمان مزوری (دکتور)
43	9	عه بدولر هحمان بیلاف
205	3	عه بدولر هزاق بیمار
495	6	عه بدولر هزاق شه مسه دین
153	5	عه بدولر هقیب یوسف
181	5	عه بدولر ستار جه باری
485	7	عه بدولر ستار خدر
359	5	عه بدولر هع زیز سلیمان
63	4	عه بدولر هتاج بو تانی (پروفیسور)
373	6	عه بدولر قادر مهران
421	9	عه بدولر قادر سه عید
61	9	عه بدولر قادر گیزه پره شی
253	2	عه بدولر که ریم شیخانی
133	6	عه بدولر که ریم فندی
175	6	عه بدولر مه جید لوتقی
235	4	عه بدولر لواحید ئیدریس (دکتور)
425	1	عه بدولر لواحید مهران
245	3	عه بدولر وهاب تاله بانی
345	5	عه بدولر لالا زیزین
67	3	عه بدولر لالا ئاگرین (دکتور)
79	1	عه بدولر لالا په شیو
317	1	عه بدولر لالا حه داد (دکتور)

لاپه ږه	بهرگ	ناو
241	4	عه بدوللا سهراج
129	2	عه بدوللا عه باس
191	3	عه تا قه زاز
329	6	عه تا محمه د
451	6	عه دنان حاجی کاکه
187	8	عه دنان عوسمان
507	3	عه دنان که ریم
25	5	عه ره بی شه مو
479	1	عه ریف خدر
323	6	عه زیز شاروخی
215	1	عه زیز گه ردی
417	9	عه زیز خه مجفین
255	4	عه زیزی مه لای ره ش
123	8	عه سکه ر بویک
39	1	عه لائنه دین سه جادی
389	7	عه لی نه حمه د
499	6	عه لی به ندی
277	8	عه لی جو لا
459	7	عه لی چل ناغا
451	5	عه لی حه مه ره شید به رزنجه بی
313	4	عه لی که ندی
97	1	عه لی مه ردان
101	8	عه لی مه نده لوی
369	9	عه لی به خته وهر
119	9	عه لی ده رویشیان

لاپه رڼه	بهرگ	ناو
13	3	عہ ونی شاعیر
573	2	عوسمان پیر داود
87	7	عوسمان چنوار
175	3	عوسمان خوشناو
97	7	عوسمان دہشتی (دکتور)
45	6	عوسمان سہبری
89	4	عوسمان ھورامی
455	3	عومہر ئہمین
379	7	عومہر چاوشین
103	1	عومہر دزہیی
185	2	عومہر ساقی
437	5	عومہر سہید
197	3	عومہر شیخہ لالا دہشتہ کی
145	5	عومہر عہ بدولہ حیم
369	7	عومہر عہ بدوللا
147	8	عومہر کہ سان
49	3	عومہر مہ عروف بہرنجی
33	1	عیزہ دین مستہ فا رہ سول (پروفیسور)
231	7	عیسا بہرواری
غ		
471	7	غازی بامہ پنی (دکتور)
489	6	غازی غہ فوور
161	6	غہ فوور مہ خموری

لاپه ږه	به رگ	ناو
ف		
297	1	فاروق جه ميل خه زنه يي (پاريزه رو ياساناس)
507	1	فاروق سه يد حسن
599	3	فازل عومه ر
273	3	فازل جاف (دكتور)
165	7	فازيل شه ورږو
309	2	فاروق ئيبراهيم شه ريف (ليواي خانه نشين)
391	9	فايه ق شيخ له نگره ي
139	6	فره نسيس داود
275	1	فه رهاد شه ريف
315	8	فه تانه ي وه ليد ي
131	5	فه رهاد پيربال (دكتور)
413	7	فه رهاد حه مزه
145	1	فه رهاد شاكه لي (نوسه رو شاعير)
109	3	فه رهاد عه ون ي
257	9	فه رهاد ئه حمه د به رزنج ي
321	2	فه ره يده ن عه لي ئه مين
459	4	فه ره يدون دارتاش
193	5	فه رياد فازيل (دكتور)
399	1	فه ري د زامدار
193	9	فه ري د مه خمووري
111	4	فه له كه دين كا كه يي (نوسه ر و ږوژنامه نووس)
391	3	فه هم ي بالا يي
271	9	فه وزيه مه نم ي
351	3	فه يسه ل مسته فا

لاپه پره	به رگ	ناو
165	1	فوئاد ئه حمه د
247	4	فوئاد سه راج
99	5	فوئاد مه جید میسری
ف		
345	6	فینۆس فایه ق
ق		
331	8	قادر ژه وان
251	1	قاسم شیروانی (شاعیر)
215	4	قه دری جان
31	5	قه ناتی کوردۆ (پرو فیسۆر)
347	4	قه هار شیخانی
197	2	قوبادی جه لیزاده (شاعیر)
ک		
75	1	کاکه مه م بو تانی
201	6	کانی
87	1	که ریم شاره زا
281	1	که ریم ده شتی (شاعیر)
91	1	کوردستان موکریانی (دکتۆره)
7	6	کو کر دنه وه ی په رته وازه کان
451	8	کاروان عه لی
441	5	کاروان عوسمان خه یات
91	3	کاکه ی فه لاج
97	4	کامل ئه لبه سیر (دکتۆر)
41	3	کامه ران موکری
397	9	کامه ران حاجی

لاپه ږه	به رگ	ناو
105	4	کامیل ژیر
33	3	کاوس قهفتان (دکتور)
405	9	کاویس ناغا
293	9	کنیازی ئیبراهیم (دکتور)
449	9	کنیر جه میل
173	8	که ریم تاقانه
249	8	که ریم دیار
559	3	که ریم سؤفی
439	4	که ریم کابان
169	6	که ریم کاکه
51	9	که ریم ناغا وهیسی
329	2	که ژال ئه حمده (شاعیر)
611	2	که ژال ئیبراهیم خدر
85	3	که مال ره ئووف محمه د
413	2	که مال سه عدی (دکتور)
117	2	که مال غه مبار (دکتور)
61	2	که مال فوناد (دکتور)
43	2	که مال مه زهر (دکتور)
191	2	که مال میراوده لی (دکتور)
299	6	که یفی ئه حمده (دکتور)
387	5	کوسره ت ئه حمده بیکه س
213	8	کونی رهش
گ		
535	3	گرفتار کاکه بی
239	7	که زیزه

لاپه ږه	به رگ	ناو
9	8	گه لاوليژ خان
499	4	گولنار عه لي
447	4	گولبه هار
383	8	گولزار جه لال
297	7	گولستان ئاواز
367	6	گولستان په روهر
309	7	گولئ سه ليم
15	6	گيوي موكرياني
ل		
613	3	له ماليكدا پروژهيك به شه ونخونيي هه مووان
167	2	له تيف هه لمهت
م		
83	8	مارف ئاغايي
25	1	مارف خه زنده دار (پروفيسور)
123	3	مارف عومه ر گول (دكتور)
145	7	مارگريت پروډينكو (دكتور)
399	8	مامز صالح
331	1	محه مه د شه هاب چه له بي
239	5	محه رهم محه مه د ئه مين
375	3	محه مه د ئه حمه د ئه ربيلي
45	1	محه مه د ئه مين پينجويني
125	4	محه مه د ئه مين هه وراماني
19	7	محه مه د ئوزون
227	6	محه مه د به دري
277	5	محه مه د توفيق وردی

لاپه ږه	به رگ	ناو
381	3	محهمه د جهزا به رزنجی
357	1	محهمه د جهزا (هونه رمنه ند)
408	5	محهمه د چه لکی
415	6	محهمه د حسین موهه ندیس
365	1	محهمه د زاده (خوشنووس و دیزاینه ر)
173	4	محهمه د ره سول هاوار
357	3	محهمه د ره شید فه تاح
401	5	محهمه د ره شیدی ئه مینی
397	6	محهمه د صالح به رزنجی
77	3	محهمه د صالح دیلان
517	2	محهمه د سه لیم سواری
453	4	محهمه د شیخو
337	2	محهمه د عارف سیامه نسووری (دکتور)
203	1	محهمه د عارفی جزیری (سترانیټز)
161	8	محهمه د عومه ر عوسمان (ژهنه پالی پایز)
591	3	محهمه د که ریم نانه وا
361	4	محهمه د کوردو
363	3	محهمه د مه ردان
89	2	محهمه د مه هدی جه واهیری
67	1	محهمه د مه ولود (مه م)
331	4	محهمه د موکری
497	3	محهمه د وه سمان
279	9	محهمه د عه بدوللا ئامیدی
233	9	محهمه د که ساس
425	4	محهمه دی ماملی

لاپه ږه	به رگ	ناو
19	2	محه مېدی مه لا عه بدولکه ریمې موده پریس
107	6	مخیدین زهنگه نه
333	6	مريهم خان
251	9	مزگین حه سکو
11	4	مسته فا زه لمی (دکتور)
191	7	مسته فا زهنگه نه (دکتور)
281	7	مسته فا رابه ر
559	2	مسته فا سالح که ریم
325	1	مشکو هه ولیری
293	1	معروف جیاووک
7	2	من و ئه ستیره گه شهکان پروژیه کی که م وینه ..
605	2	مهاباد قه رده اگی
185	3	مه جید ئاسنگه ر
405	7	مه جید خو شناو
449	7	مه جید عه بدولر حمان
233	5	مه حفوز مایی
311	1	مه حمود زامدار
139	2	مه حمود ده رویش
345	9	مه حمود باجه لان
319	1	مه دحه ت بیخه و (شاعیر)
601	2	مه دیره برادوستی
209	5	مه دیره سو فی (دکتوره)
145	6	مه زه ری خالقی
399	2	مه سعود په ریشان
19	1	مه سعود محه مه د (بیرمه ندو رووناکیر)

لاپه پره	بهرگ	ناو
209	8	مه عسوم مائی
165	4	مه غدید سه پان (دکتور)
125	9	مه غدید حاجی
11	2	مه لا جه میل پوژبه یانی (بیرمه ندو پوناکییر)
11	5	مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس
141	1	مه لا مه سعودی بیته ش
9	9	مه لا عه بدوللا فه رهادی
11	7	مه لای گه وره ی کویه
289	9	مه لهک پوژهات
119	4	مه ولود ئیبراهیم هه سه ن (دکتور)
231	2	موئه یه د ته یب
505	6	موحسن عه بدولره حمان
237	1	موحسین ئاواره (شاعیر)
129	3	موحسین قوچان
69	8	موسا عه نته ر
343	3	موسه ده ق توئی
269	1	مومتاز هه یده ری
179	8	میدیا بیگه رد
119	6	میرزا مه نگورپی
ن		
27	9	ناج گولپی
491	7	ناجی ته ها به روارى
63	7	نارین عومه ر
359	6	ناز فه له که دین
385	1	نازم دل به ند (شاعیر و نووسه ر)

لاپه ږه	به رگ	ناو
433	6	نازم که ریم
299	2	ناسر حه سهن
341	8	ناسر حوسامی
431	4	ناسری ږه زازی
329	1	نافیع ئاکره یی (دکتور)
33	7	ناهیده ږه فیک حیلمی
301	8	نزار جه رجیس
335	1	نه جمه دین موفتی
513	1	نه بیل عه ریف خدر (وینه گر)
475	1	نه جات خه تات
77	2	نه جاتی عه بدوللا (دکتور)
529	1	نه جمه دین عه زیز سمایل
393	7	نه جمه دین غولامی
31	6	نه جمه دین مه لا
527	2	نه جیب بالایی
157	4	نه زه ند به گیخانی (دکتور)
107	5	نه ژاد عه زیز سورمی
477	6	نه سرین شیروان
97	2	نه سرین فه خری (دکتوره)
211	3	نه وزاد ږه فعت
371	1	نه وزاد عه لی ئه حمه د (دکتور)
303	9	نه وزاد حاجی شوشه
335	7	نوره دین زازا (دکتور)
187	5	نووری عه لی ئه مین
97	8	نوبین به هادر (بروفیسور دکتور)

لاپهړه	بهرگ	ناو
323	9	نيشتمان عهبدولقادر
445	1	نيعمهت عهبدوڼلا
ه		
343	1	هادی چاوشلی
119	7	هادی زياته دینی
487	1	هاشم جهباری (میدیاکار)
269	2	هاشم علی مهندي
157	7	هاوړی باخه وان
291	6	هاوژین سلېوه (دکتور)
335	4	هه رده ویل کاکه بی
179	4	هه ژار موکریانی
11	3	هه لوه سته یه ک (... خوّم و (یان) من و)
515	4	هه نار موفتی
441	1	هوشیار سهید نه حمه د (هونه رمه ند)
225	1	هیوا سه ره ننگ
337	9	هیرش که مال ریکانی
397	3	هیثی به رواری
191	4	هیمن موکریانی
309	9	هیمن عومه ر خوشناو (دکتور)
و		
195	1	وریا نه حمه د (هونه رمه ند)
67	2	وریا عومه ر نه مین (دکتور)
159	3	ولیه م یوچه ننا
7	3	وهرزی یادکردنه وهی نه سستیړه کان
469	9	وهلات توفیق

لاپه ږه	به رگ	ناو
427	9	وه ليد مه عروف
461	3	ويداد قازي
ي		
7	8	ياخوا ئه ستيره كاني هميشه له گه شان ه ودها بن
273	6	ياسين قادر به رزنجي
489	5	ياسين مسته فا
469	1	يه حيا مه رجان (هونه رمه ند)
75	8	يه لمار گوناي
473	3	يوسف مه نك
35	8	يوسف زه نگه نه (دكتور)

فهرست

لاپەرە	ناو
۷	بلا ستیرین وهلاتی تم زور و گه شبن
۹	مه لاهه بدوللا فهراهادی
۱۷	سه لاهی په رله مان
۲۷	ناج گولپی
۳۳	ئیسماعیل به رزنجی
۴۳	عه بدولپه حمان بیلاف
۵۱	که ریم ئاغا وهیسی
۶۱	عه بدولقادر گیزه ره شی
۶۷	دکتور شیخ حسین بالیسانی
۷۵	پیرداود مه خمووری
۸۳	داود شرؤل
۹۳	ره هبه ره سهید برام
۹۹	خالیله فاتیحی
۱۰۵	شوکروللای بابان
۱۰۹	ئه حمهه حسینی
۱۱۹	عه لی دهرویشیان
۱۲۵	مه غدیده حاجی
۱۳۱	دکتور ئه حمهه باوه
۱۴۱	شقان پهروه
۱۴۷	شهه ربیانا کوردی
۱۵۱	سابات محه مهه سالح
۱۵۹	تهها خلیل
۱۶۳	جهلیل عه باسی

لاپەرە	ناو
۱۷۳	دكتور چۆمان هەردى
۱۸۱	جەمىل مەلا قەرە
۱۸۷	سەيدەلى ئەسغەرى كوردستانى
۱۹۳	فەرىد مەخمورى
۲۰۳	سېتوھ
۲۱۱	سەلام مستەفا
۲۱۹	ئەدىبەبۇللا
۲۲۷	شاخەوان سەدىق
۲۳۳	مەمەد كەساس
۲۴۱	دكتور رۆژان نوورى
۲۴۷	زىيان سەرچنارى
۲۵۱	مىزگىن حەسكو
۲۵۷	فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى
۲۶۵	دېرىن جەمال
۲۷۱	فەوزىيە مەنى
۲۷۹	مەمەدەبۇللا ئامىدى
۲۸۳	دىار لەتەيف
۲۸۹	مەلەك رۆژھات
۲۹۳	دكتور كىيازى ئىبراھىم
۳۰۳	نەزاد حاجى شوشە
۳۰۹	دكتور ھىمەن عومەر خۆشناو
۳۲۳	نەشىتمانەبۇلقادر
۳۲۹	سالىح ھەركى
۳۳۷	ھەيرىش كەمال رېكانى
۳۴۵	مەحمۇد باجەلان
۳۵۱	بەكر كۆڧلى

لاپەرە	ناو
۳۵۵	بەهجەت يە حيا
۳۶۱	تاهیری خەلیلی
۳۶۹	عەلی بەختەوەر
۳۷۵	رەزگار فەقی عەولا
۳۸۱	سامی بنیامین
۳۸۷	سمکو بەهرۆز
۳۹۱	فایەق شەیخ لەنگەری
۳۹۷	کامەران حاجی
۴۰۵	کاویس ئاغا
۴۱۱	حەسەن حەیران
۴۱۷	عەزیز خەمجقین
۴۲۱	عەبدولقادر سەعید
۴۲۷	وەلید مەعروف
۴۳۵	ئەزهار بامەرپی
۴۴۱	دەریا هەلەبجەیی
۴۴۹	کنیز جەمیل
۴۵۵	خەلیل عەلی
۴۶۳	ئامینە عەمەر
۴۶۹	وەلات توفیق
۴۷۵	ئەسیلکا قادر
۴۸۱	سیروان عوسمان
۴۸۹	سارا تەلایی
۴۹۵	ئاشتی گەرماقی
۵۰۳	بیبلیۆگرافیای
۵۳۳	فەرست