

پەخنە لە عەقلى پۆشنىپىرى

ژىروۆ زاگروۆس

پہنہ لہ عہ قلی پۆشنیری

ژیرۆ زاگروۆس

ناوی پرتووک: رەخنە لە عەقڵی رۆشنبیری

ناوی نووسەر: ژیرۆ زاگرووس

چاپ: ئە لە کترۆنی

سال: ۲۰۲۴

## پېرست

- ۱ ..... پېشگوتن
- ۷ ..... درۆپه کی گه وره / کۆبانی و ژبانی رووت
- ۷ ..... یهک: "ژبانی رووت"; رووتکردنه وهی کۆبانی له ئایدۆلۆژی
- ۱۳ ..... دوو: کۆبانی وهک خۆی
- ۲۳ ..... سن: نه نجام
- ۲۹ ..... ناسیۆنالیست وهک ئایدۆلۆژیست
- ۴۵ ..... رۆشنییر و فریدانی قسه / کۆبانی و ناسیۆنالیزم
- ۷۳ ..... گه مه کردن به چه مکه کان
- ۷۳ ..... یهک: له سه گرنگی واتا
- ۸۰ ..... دوو: زار اوه بازی، په یامیک و چه ند زار اوه
- ۸۸ ..... سن: هیما بۆ نادیار
- ۹۷ ..... چوار: شیواندن و چه واشه کاری
- ۱۰۷ ..... قسه له سهر ههچ
- ۱۰۷ ..... یهک: شه ره بۆ چوون به تیگینه ناهاوبه شه کان
- ۱۱۹ ..... دوو: دژوازی نیشانهی پووچه لیبوون
- ۱۲۹ ..... گه رانه وه بۆ رۆژاوا
- ۱۵۱ ..... قسه ی ناو کتیه به کان / هاوکیشه ی هیکل
- ۱۶۵ ..... کۆلدانی عه قل

١٦٦ ..... یهك: شوبهاندن

١٧٢ ..... دوو: گریمانە ی ناراست

١٧٦ ..... سڤ: حوکمدان

١٨٥ ..... ناسیۆنالیزم و رۆشنبیری کورد





## پیشگوتن

ئەوئى راستى بى من وەك خويئەرىكى بەردەوامى بەختيار  
عەلى چەندە لە رووى ھەستەوہ چيژم لە "بەرھەمە  
ئەدەبىيەكان"ى وەرگرتبى، بەلام ھيچ كاتى نەمتوانيوہ لە  
بارى ھزرىيەوہ بە تەواوئى لەگەل "بەرھەمە  
تيؤرىيەكان"ى ئەودا بى و ھەميشە تيبينى و ناكوکيم لەگەل  
بەشكى گەورەى ھزرى ئەودا ھەبووہ. ھۆكارى يەكەم و ھەرە

---

لەوانە: شارى مۇسيقارە سىپىيەكان - جەمشيد خانى مامم - ئيوارەى پەروانە -<sup>۱</sup>  
دواھەمىن ھەنارى دنيا - بەرمو دۆزەخ ئەى بيگونانھان - ميوانىك لە دوورەوہ - تا  
ماتەمى گول، تا خويئى فرىشتە - ئەى بەندەرى دۆست، ئەى كەشتى دژمن و...

لەوانە: وەك بالئەدى ناو چەنگەلە ترسناكەكان - ناشوپىن - ئايدۆلۆژىست -<sup>۲</sup>  
خۆلەميشى قەقنەس - پەخنە لە عەقلى فاشىستى - كووتارى مانەوہ - وەك  
دەرياپەك پىر لە نھيئى - لەدەستدانى ئاسمان - جوانىيەكانى نارپكى - نەرسىسى  
كوژراو و...



گرنگی ئەم "ناکوکی"یەش زیاتر لە ھەر شتێکی دیکە لە  
سۆنگە ی لۆژیکەوہیە. بەختیار ەمەلی زۆر جار ھەمان فەزای  
فانتازیای بۆ چاودێری لۆژیکە ناو پۆمانەکانی دەگوازیتەوہ  
بۆ نۆو فەزای تیۆرییەکانی خۆی و بە گوتنێکی دی تێھزیرینی  
ئەو لە ھەمان فەزای دوورەلۆژیکە ئەدەبدا گەرا دەبەستێ و  
بیرۆکەکانیشی ھەر لەوێ و لەسەر ھەمان گەرا ھەڵدین. لەم  
نۆوہدا ئەوہی کە پەنگە بەختیار لە کەسانی تر جیا بکاتەوہ و  
بە پادەییەکی زۆریش خۆینەرەکانی بخەلەتینی زمانی ئەوہ لە  
دارشتنی گوزارەکاندا بە شیوازیکی پەوان و بۆ گری لە ئاخوتن  
و بەلام بە ھەمان پادە ئالۆز و ناروون لە بیرکردنەوہدا. زمانی  
بەختیار بە تەواوی مانا پەیکەرێکی زیندووہ لە پەندێکی  
کورمانجی کە دەلیت "زمان بۆ ھەستی (ئیسقان)ە" و پینوووسی  
ئەو پینوووسیکی ژیمناستە کە لەسەر خەرمانی بیکۆتای  
وشە ی کوردیدا بە ئاسانی دەتوانن گەمە بە پەیشی کوردی بکا  
و بەرہو ھەر لایەکی بیھەوێ بآل بکیشێ و بآلی ھەموو  
لایەکیش بەرہو خۆی راکیشێ. لەم بەلکیشانەدا خۆینەرێکی  
ئاسایی بە جۆریک سەرسامانە لە قوولایی پەوانیژی ئەوہدا  
نوقم دەبۆ و ھاوکات لە ئالۆزییەکانیدا دەخنکی کە دوور نییە  
بە یە کجاری بیر لە لۆژیک یان ژیربیزی ببری. بەلام میسکێک

خۆى به ژىربىژى قانگ درابى و به تابه تى به بىركارى فۆرمات  
كرابى چقاس له پموانبىژى شاعيرانهى وشه و رسته كانىشدا  
قووتكه بخواته وه، ناتوانى له م لايه نه هه ره گرنگه ي جيهانى  
هزر و نه ندپشه خافل بى. هه ر بۆيه خوهنده وانى كه له كاتى  
خويندنه وهدا لانىكه م به هه مان راده ي گرنگبوونى ناوه رۆك  
لۆژىكىشى به لاه گرنگه و له باتى نه وه ي به ته واوه تى خۆى  
بداته دهست نووسه ر به درىژايى خويندن له وه ناترسى كه  
خۆشى بىر بكاته وه، به ئاسانى دهتوانى نارىكىيه  
لۆژىكىيه كانى تىهزرىنى به ختيار و بىگومان هه ر نووسه رىكى  
دىكه ش بخوينتته وه.

له م نووسينه دا من ده مه وى به شىوازىكى سنووردار تيشك  
بخه مه سه ر هه ندئ له و نارىكىيه لۆژىكىيه نه ي كه له  
جه وهه رى تىهزرىنى به ختياره لى و له هىماى نه وىشدا  
به گشتى له جيهانى رۆشنبىرىدا هه يه و به داخه وه زۆر به ي  
كات نابىنرىن. بۆ نه وه ش كه به وردى بپه رژىمه سه ر به شىك  
له م نارىكىيه نه، به دىارىكراوى دوو گوتارى "كۆبانى و  
گه پانه وه بۆ مرۆقى سروشتى" و "كۆبانى، ناسىؤنالىزم،

یۆتۆپیا" له كتیبی "رهخنه له عهقلی فاشیستی" <sup>۳</sup> دهخمه بهر  
سهرنج. ئەم سهرنجهش له دوو رههه ندهوه دهی. رههه ندی  
یه کهم بریتی دهی له رهخنه کردن و شرۆقهی ناوه رۆکی  
گوتاره کانی بهختیار بهتایبهتی و رههه ندی دووهمیش له  
کهسایهتی ئەم گوتارانهدا و له رپی شیکردنه وهی ئەوانه وه  
شیکاری و باسکردنه له و نارێکییه گشتییهی که له بواری  
رۆشنبیریدا ههیه و ئاماژه م پێدا. که واته ئەم نقیسارهدا جگه  
له مهی که له سۆنگه ی هه لسه نگاندن و رهخنه کردنی  
په تییه وه مژار و ناوه رۆکی خودی ئەم گوتارانهدا دهخاته بهر  
سهرنج و توانج، هاوکات دهیه وئ وهک دوو میناک و شاپهت  
لێیان بروانی و لێیان ورد ببێته وه به لکوو له کهسایهتی ئەم  
دوو نمونه یه دا له که ماسییه کانی نه ریتی رۆشنبیری نزیک  
بێته وه و بزانی گوتاری رۆشنبیرانی ئیمه چهنده زانستی و

---

له راستیدا گوتاره کانی بهختیار عه لی گوتوبیژیکی هزری دوولایه نه یه له گه ل <sup>۳</sup>  
دوو گوتاری مه ریوان وریا قانع دا. ئەم گوتارانهدا به ریز به دوا ی په کتریدا به م  
شیوه یه هاتوون: ۱- بهختیار، "کۆبانی و گه رانه وه بۆ مرۆقی سروشتی". ۲-  
مه ریوان، "رۆحی به رگری کۆبانیه کان له کوپوه دیت؟". ۲- بهختیار، "کۆبانی،  
ناسیۆنالیزم، یۆتۆپیا". ۴- مه ریوان، "کۆبانی، سیسته م و کاپیتالیزم".

رۆشنبیرانه. زانستی به مانهیهی که چنده لهسه  
راستییهکان دادمه زریڻ، چنده لهسه دروستی دهرۆن و  
بهگشتی چنده لهسه بنه مای لۆژیک گه لاله ده کریڻ. که واته  
من لیره دا به دوو ناراسته دا دهرۆم. یه که م، به شیوهیهکی  
په تی و تایبته خودی ناوه رۆکی وتاره کانی بهختیار عه لی  
ده خه مه بهر سه رنج و دووم وهک نمونه و میناکی شاهید  
به کاریان دینم بۆ باسکردن له و نارێکییه تاریکانه ی که  
رۆشنبیران له جیهانی زانسته مرویییه کاندانه جامیان ده ده ن  
به و نامانجه ی که گوايه ئیمه رۆشن بکه نه وه! به کورتی ئه م  
نووسینه له یه ک کاتدا هه لگری دوو ته وه ری جیاوازه. ته وه ری  
یه که م ره خنه یه له "ره خنه له عه قلی فاشیستی" به تایبته تی و  
هاوته ری بی ئه مه ش ته وه ری دووم ره خنه یه له "عه قلی  
رۆشنبیری" به گشتی.



## درۆیەکی گەورە/ کۆبانی و ژیاڤی رووت

یەك: "ژیاڤی رووت"<sup>۱</sup>؛ رووتکردنەوهی كۆبانی لە نايدۆلۆژی  
یەكی لە دەستەواژە سەرەكییەكانی بەختیار عەلی لە گوتاری  
"كۆبانی، ناسیۆنالیزم و یۆتۆپیا"دا بریتییه لە زاراوهی "ژیاڤی  
رووت". دەستەواژە "ژیاڤی رووت" پێشتر لەلایەن  
بیرمەندی ئیتالی "ژۆرژ ئاگامبەن"<sup>۲</sup> بەكار هاتووه. هەرچەند  
واتاكەى ئاگامبەن لەم چەمكە بۆ ئیمە هیچ شوین و گرنگییەكی  
ئەوتۆی لەنیۆ مژارەكەى مندا نییه، بەلام هەر وهك ناماژە  
دەبێ بلیم "ژیاڤی رووت" لە مانایەكی گشتیدا بریتییه لە  
"ژیاڤی خالیكراو لە شیواز و مانا و هەمیشە لە بەردەم  
هەرەشەدا بەهۆ و بەدەستی یاساكانی دەسەلات و  
سیاسەتەوه". بەلام چونكە راوهستەکردن لەسەر گوتارەكانی

---

<sup>۱</sup> Bare Life

<sup>۲</sup> Georgio Agamben

بەختيار عەلى بەشىكى گىرنگە لەم نووسىنە، پېۋىستە لە مەبەستى ئەو لە چەمكى "ژيانى پروت" راوہستە بکەين و بزائين لە چى واتا و مەبەست و نيازىکدا بەکارى ھىناوہ. بەختيار عەلى "ژيانى پروت" ئاوہا پېناسە دەکات: "ژيانى پروت... ژيانە بەر لە ناوانى ئايدۆلۆژى، بەر لە پۆلینکردنى شووناسى سياسى، بەر لەوہى بوون و ماناى بە کۆنتېکستىكى ئايدۆلۆژى ديارىکراوہوہ بېستىت. ژيانى پروت نىيە بە مانا ئاگامبىيەكەى كە ژيانى بى مافە، بەلکەو تەواو بە پېچەوانەوہ مافى ژيانە بەر لەوہى ھىچ ھىزىك يان فۆرمىكى كۆمەلايەتى يان شىوازىكى رېكخستنى كۆمەلايەتى داكىرى بکات و پۆلىنى بکات و بىبەخشىت و زەوتى بکات".<sup>۳</sup> بەختيار ھەر لەم دېزەدا كۆدېكى سەرەكى خۇى كە برىتییە لە "ئايدۆلۆژى" دەئاخنىتە نىو دەستەواژەكەى ئاگامبەنوہ. بە تېبىنى كەسايەتى و ناسنامەى شەرقانانى كۆبانى ھەم وەك ئەوہى كە بەرچا و دەكەون و ھەمىش وەك ئەوہى كە خۇيان خۇيان دەناسىن، پەيشى "ئايدۆلۆژى" لەپال زاراوگەلى وەك "ھىزى كۆمەلايەتى" و "شووناسى سياسى" و "رېكخستنى

---

بەختيار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشىستى، ل ۲۲۵

کۆمه‌لایه‌تی" و... هتد هەر زوو پیمان ده‌لێت که به‌ختیار ئەم  
ناماژانه بو گه‌لله‌کردنی مه‌به‌ستێکی دیاریکراو به‌کار دێنن.  
لانیکه‌م من خۆم وه‌ک خۆینه‌ریک سه‌ره‌تا که چاوم به‌م دێره‌ی  
به‌ختیار که‌وت و له‌نیۆ وشه‌کانیشدا یه‌کسه‌ر مه‌راقم که‌وته  
سه‌ر وشه‌ی "رێکخستن"، بیرم چوو له‌ لای ئەو  
سایکۆلۆژییه‌ته‌ی که ده‌وله‌تانی داگیرکهری کوردستان و  
به‌تایبه‌ت ده‌وله‌ت و دادگاگانی تورکیا له‌کاتی کاوپێژکردنی  
وشه‌ی "رێکخستن"دا به‌ ئاشکرا هه‌لگرین. ئەوان به‌ سه‌ر  
ده‌زانی رێکاوێک باسی ک‌ی ده‌که‌ن، که‌چی به‌ زار ناویان یان  
نایانه‌وی ناوی به‌ینن. به‌ هه‌ر حال با ورده‌ورده‌ بچینه‌ پیش و  
توێکه‌له‌کانی گوتاره‌که زیاتر هه‌لبه‌ینه‌وه، به‌شکه‌م به‌توانین  
بگه‌ین به‌ کاکلی قسه‌کان و زیاتر له‌ مه‌به‌ستی ئەو تیپگه‌ین.  
که‌ واته‌ با له‌ نیۆ دێره‌کاندا شوین "ژیانی رووت" بکه‌وین  
به‌ لکوو له‌ ناخی ئەم چه‌مه‌که‌دا بڕیک له‌ مه‌به‌ستی نووسه‌ر  
نزیکه‌تر ببینه‌وه... به‌ختیار له‌ داناسینی چه‌نگاوه‌رانی کۆبانیدا  
ده‌لێت: "جوانیان له‌ وه‌دا یه‌ به‌رگری له‌ ژیانی رووت ده‌که‌ن،  
ژیانی که‌ نرخ و مانای ده‌که‌وێته‌ پیش هه‌ر شووناسێک. واته‌



کهسانیکن که ناکرین به سه مبولی نایدولۆژی، به لکوو سه مبولی ستاتیکین بو ژیان"۴. دیسان لیره شدا هه مان ناماژمی پیش خوئی نیشان دهدا و ده بینهی که له لای به ختیار لانیکه م به شیک له مانای "ژیانی رووت" رووتبوونه وهیه له نایدولۆژیا و بیبه ریبوونه له شووناس. له جیه کی تردا و له شوینهی که ده لیت: "مه به ست له ژیان رووت بیده نگکردنی هه ر پولینیک نایدولۆژییه که مۆریک له ئینسانه کان دده دن و نرخ ژیانیان به روانین و شووناسه وه ده به ستن"۵، راشکاوانه هیچ گومانیک ناهیللیته وه که نه و له م گوتاردا بنه مای پیناسه ی "ژیانی رووت"ی له سه ر رووتکردنی ژیان له نایدولۆژیا و شووناس دامه زرانده وه. بیگومان جیا له نایدولۆژیا و ریخست و بالتر له وان به شیک هه ره گه وه ره له شووناس ناسیونالیتیهی مرۆشه کانه. که واته ده کری گومانی نه مه ش بکه ین که به ختیار ده یه وی له ریگه ی "ژیانی رووت"ه وه به رخوه دیرانی کۆبانی له ناسیونالیتیهی خویشان دابمالی. نه لبه ته نه م گومانه گومانیک پووچ نییه و له

---

سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۹۹<sup>۴</sup>

سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۲۸<sup>۵</sup>

ھەندى شويىندا ئاماژەكانى دەردەكەون. بۇ ويىنە ئەو دەلىت:  
 "ژيانى پروت گوتارى دژ بە گوتارى مانەوھشە كە  
 ناسيۆناليزمى كوردى ئيشى پيدەكات"<sup>۱</sup>. ئەمەش يانى "ژيانى  
 پروت" بە رادەيەكى زۆر خالپشە لە ناسيۆناليزم لە بە  
 بۆچوونى بەختيار ەلى لە ھەموو ئاستەكانيدا جۆرىكە لە  
 ئايدۆلۆژيسم. بە ھەر حال لەبەر رۆشنايى ئەم قسانەى  
 بەختيار دا پروت و ئاشكرايە كە ئەو دەستەواژەى "ژيانى  
 پروت" بۇ پروتكدنى بەرخوھدان يان لانيكەم بەرخوھديرانى  
 كۆبانى لە "ئايدۆلۆژى" بەكار دىنى و دەيەوى و ھەا نيشان بدا  
 كە ھيچ رېكخستن يان ئايدۆلۆژيايەك نىيە سەرچاوە يان  
 ھاندەر يان رېكخەرى ئەم بەرخوھدانە بىت و جەنگاوەرانى  
 كۆبانى بە تەواوەتى خالين لە ئايدۆلۆژيا و بەكورتى ھيچ  
 كەسى لەوانە ئايدۆلۆژيست نين!. بەختيار قەت بەمەش پازى  
 نىيە و تەننەت ئەو بۆچوونە راستبينانەى وەكوو مەريوان  
 وريا قانع ژى كە بەشېك لە راستيەكانى كۆبانى دەبينن و  
 پىيان وايە "رەگەكانى كۆبانى لەناو فيكرى چەپگەرايى و  
 ناسيۆناليزم و ھەندېك خەونى ئينسانىدايە كە باس لە

---

۱ سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۴

یەكسانی نیوان مرۆشه‌كان ده‌كات"<sup>۷</sup>، وه‌ك ئایدۆلۆژیست  
پیناسه‌ ده‌كا و ده‌یانخاته‌ نیو كۆری ئایدۆلۆژیستانه‌وه‌ بۆ  
وینه‌ ئه‌و سه‌ره‌تا به‌ بانگه‌شه‌ی "لای هه‌ندیك له‌وانه‌ی  
قسه‌یان له‌ كۆبانی كرد پێیان كه‌م بوو بڵیین كۆبانی به‌رگری  
له‌ ژیان ده‌كات"<sup>۸</sup>، ته‌شه‌ر له‌م رسته‌یه‌ی مه‌ریوان ده‌دات كه‌  
"كۆبانی به‌رگریكردن نییه‌ له‌ ژیان روت"<sup>۹</sup> و ئمجا به‌م  
گوزاره‌یه‌ قسه‌كه‌ی ته‌واو ده‌كا: "جۆره‌ هه‌لۆیستیکی وه‌ها نه‌  
سه‌یره‌، نه‌ چاوه‌رواننه‌كراوه‌، به‌لكوو ته‌واو له‌گه‌ڵ ئه‌و نه‌زمه  
ئایدۆلۆژییه‌دا ده‌گونجیت كه‌ تێروانینی ئیمه‌ی بۆ ژیان تیدا  
شپوه‌گیر بووه‌"<sup>۱۰</sup>...

به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی راستیه‌كانمان به‌ روونی بۆ ده‌ركه‌وی،  
پێویسته‌ له‌ میژووی خودی كۆبانیدا بۆیان بگه‌رپین. با  
تۆژیکی تر دان به‌ خودا بگه‌رین و جارێ خۆمان له‌ گه‌رمانه‌ و

---

مه‌ریوان وریا قانع، گوتاری "رۆحی به‌رگری كۆبانییه‌كان له‌ كوێوه‌ دیت؟"<sup>۷</sup>

به‌ختیار عه‌لی، ره‌خنه‌ له‌ عه‌قلی فاشیستی، ل ۲۰۳<sup>۸</sup>

مه‌ریوان وریا قانع، گوتاری "رۆحی به‌رگری كۆبانییه‌كان له‌ كوێوه‌ دیت؟"<sup>۹</sup>

به‌ختیار عه‌لی، ره‌خنه‌ له‌ عه‌قلی فاشیستی، ل ۲۰۳<sup>۱۰</sup>

شیمانە دوور بگرین و لەجیاتى ئەمە گەشتیک بەو دیرۆکەدا  
بکەین کە کۆبانى بریویەتى تا بە ئەم رۆژە گەشتوو.

### دوو: کۆبانى وەک خۆى

۱- تا هەقده سال پيش کۆبانى: سالى ۱۹۷۹ ئاپۆ<sup>۱۱</sup> تورکيا و  
باکوورى کوردستانى بەرەو شام بەجیهیشت. رواله تی ئەم  
کۆچه کە دواتر خودى ئاپۆ بە "کۆچی ئیبراهیم لە ئورفاوه  
بەرەو ئوروشەلیم" شوبهاندبووی، لە سەرەتادا زیاتر لە هەر  
شتیکى دیکە بریتى بوو لە نامادەکارى دۆزینەومى شوینیکی  
ئەولە بۆ پەروردهکردنى کادیرانى پەکەکە تا دواتر بەرەو  
ناوخۆى باکوورى کوردستان و تورکيا بەرپى بکریڤنەوه. بەلام  
ئاپۆ تەنیا لە کەمپەکانى شام، فەلەستین و بیقاع نەمایەوه و  
هەر زوو خۆى گەیانده زۆربەى کوند و شارەکانى رۆژاواى  
کوردستان و پینگاویکی دەست پیکرد بە ناراستەى  
پەروردهکردنى خەلکى رۆژاڤاى کوردستان. ئەم پینگاوه  
بپوچان درپژەى کیشا تا سالى ۱۹۹۸ کە ئاپۆ لە سووریا

---

<sup>۱۱</sup> Apo(Ebdulla Ocalan)

دەرکەوت. باندۆری "ئاپۆئیزم"<sup>۱۲</sup> لەسەر پوڤژاڤای کوردستان هەر زوو لە بەشداریکردن و تەقڵیبوونی ژمارەى زۆرى کچان و کورانی ئەم پارچەیه لەنیو ریزەکانى گەریلادا بە رۆشنى خۆى نواند. بە جۆریک کە بە قسەى مەزلووم کۆبانى ژمارەى شەهیدانى پەکەکە لە پوڤژاڤا زیاتر لە چوار هەزار کەسە. بەلام ئەم باندۆرە تەنیا بەم بوارە سنووردار نەبوو و لە ناستى تەواوى جفاکیشدا رەنگى داىەوه. ئاپۆ بە دەرکەوتنى لە سووریا لە دواى خۆى کۆمەلگایەکی ئایدۆلۆژیکی لە پوڤژاڤا بەجیهیشت کە لە هیلکەدانى خۆیدا گەرای شۆرشىکی هەلگرتبوو کە میژوو ناچار بوو ماوهیهک چاوه‌روان بکا تا لە کاتى گونجاوى خۆیدا هیلکەکە بترووکی و گەراکە هەلبێ. پێدەچن بەشیک لە واتای زاراوه‌کانى "کۆچى ئیبراهیمی" و "تەشگەرى ئیبراهیمی" کە لەلایەن خودى ئاپۆوه بەکار هاتوون رەنگدانەوه و گوزارە بێ لە وه‌رگرتنى ئاپۆ لەلایەن جقاتى پوڤژاڤای کوردستانەوه و لە ئەنجامدا لەو سەرکەوتنەى کە ئاپۆئیزم لە پەرودەکردنى ئەم جقاتەدا مسۆگەرى کردن.

---

<sup>۱۲</sup> "ئاپۆئیزم" لەم نغیسارمدا هەم بە واتای فەلسەفەى ئاپۆ و هەم وهک ناماژە بو.  
هەموو رەهەند و بالەکانى تەشگەرى ئاپۆیى بەکار دیت.

یه کۆ له بهرهمه گرنهگه کانی ئەم پهروه دهیه که له ۲۰۰۳ دا  
دهرکهوت بریتی بوو له دروستبوونی "پارتی یه کۆیتی  
دیمۆکرات (په یه ده)"<sup>۱۳</sup>. دروستبوونی په یه ده به هه لکه وت بوو  
یان به پیشینی، لانیکه م له هیمادا گوزاره په ک بوو له  
ئاماده یی و ئاماده کاری ئەم جفا ته پهروه ده کراوه بۆ  
پیشهاته کانی هه شت ساڵ دواتری دامه زانندی په یه ده. ساڵی  
۲۰۱۱ له درێژه و له ژێر باندۆری به هاری عه ره بیدا سه ره له دانی  
گه لانی سووریا دژی به شار نه سه د دهستی پیکرد. هه مان ساڵ  
له رۆژاڤای کوردستان "یه په گه (یه کینه کانی پاراستنی  
گه ل)"<sup>۱۴</sup> دامه زرا و به دامه زانندی یه په گه هه نگاو به هه نگاو  
رۆژاڤای کوردستان و به شیککی گه وره تری سووریا که وته  
دهست یه په گه. به م سه رکه وتنه لانیکه م له میژووی سه د  
ساڵی رابردوودا ئەمه یه که م جار بوو که کورد بتوانی سه رباری  
رزگارکردنی به شیک له نیشتمانه که ی خۆی له داگیرکاری،  
هاوکات به شیکیش له گه ل و خاکی نه ته وه ی داگیرکه ر بخاته  
ژێر رکۆفی ده سه لات ی خۆیه وه. ئەویش نه به شه ر و

---

<sup>۱۳</sup> Partiya Yekîtiya Demokrat

<sup>۱۴</sup> Yekîneyên Parastina Gel

خوینپرستن و تالانکردن که به شیکه له نهریتی هه زاران ساله ی  
رۆژه لاتى ناوه پراست، به لکوو له سه ر بنه ما و نامۆژگارى  
نهریتىكى نوێ که بریتى بوو له فهلسه فهى ئاپۆئیزم که بۆ  
یه که مجار رۆژاڤای کوردستانى گه یانده نه و پێگه یه. پێگه ی  
کیانێكى "سیاسى، جفاکى، ئایدۆلۆژى، سه ربازى" که له ئێو  
نالنگارییه کانى ناوچه که دا ئیتر ورده ورده ده بوو به  
دیفاکتۆیه ی نوێ. ئەم دیفاکتۆیه هه ر له هه نگاوه کانى  
یه که مى خۆیه وه ناچار بوو به ژيانکردنى هێرش و هه ره شه ی  
جۆراوجۆر که به دیاریکراوى له لایه ن چوار به ره وه ئاراسته ی  
ده کرا. به ره ی یه که م بریتى بوو له فاشیزمى دژه کوردی ئەم  
ده شه ره له که سایه تی ده ولت نه ته وه کانى ناوچه که و  
به تابه ت به پێشه نگایه تی ده ولتانی داگیرکهرى تورکیا و  
نێران به ئاشکرا دژى رۆژاڤا که وته دژایه تیکردن. به ره ی  
دووه م که درێژکراوه و ته واوکهرى به ره ی یه که م بوو بریتى  
بوو له تیکه له ی شوڤینیزمى ئایینى و نه ته وه یی که له  
که سایه تی هێژه تازه سه ره له داوه کانى وه ک به ره ی نوسره،  
نه رته شی ئازاد، پارێزه رانى سه ره م، سوپای فاتمیه کان و...  
هتد راسته وخۆ و ناراسته وخۆ که وته هه ره شه و په لاماردانى  
ئەم کیانه وه. لایه نى سییه م بریتى بوو له ناسیۆنالیزمى

سەرھتایی کوردی که له سەر رهوتی "بارزانیزم"<sup>۱۵</sup> که به دیاریکراوی له که سایه تی "ئه نه که سه (ئه نجومه نی نیشتمانی کوردی له سووریا)"<sup>۱۶</sup> دا که وته دژایه تی و خیانه تکردن به کیانی تازه پیگه پشوووی رۆژاڤا و وهک له رهو داوه کانی دواتر و به تایبته له داگیرکردنی عه فریندا به هاوکاری داگیرکه ران و فاشیسته کان که پشته لووتکه ی خۆی. لایه نی چواره میش جیهانی به ناو نازاد و دیمۆکراتی ولاتانی رۆژاوا یی بوو که له ناست هه موو ئه م هه ره شانهدا بیده نگ و ته ماشاکه ر بوون. ئه مرۆ له ساڵی ۲۰۰۴ دا جگه له م لایه نی چواره مه که به سه رکیشی ئامه ریکا له هاوکاری و هاوپه یمانیه کی نیوه و ناچلی تاکتیکیدایه له گه ل رۆژاڤادا، دیوه زمه ی دژه کوردی "شه ره لاتی ناوه رپاست"<sup>۱۷</sup> له که سایه تی ئه و سی به ره که ی

---

بارزانیزم یان ریبازی بارزانی ناماژه یه به پارتی دیمۆکراتی کوردستان له <sup>۱۵</sup> باشوور به سه رکردایه تی بنه ماله ی بارزانی و هه موو باله کانی تری له پارچه کانی دیکه ی کوردستان

<sup>۱۶</sup> Encumena Nîştimanî ya Kurd li Sûriyê

زاراوه یه که من له هه لبه ستیک به ناوی "شه ره لاتی" دا بۆ رۆژه لاتی <sup>۱۷</sup> ناوه رپاست به کارم هیناوه وهک ناماژه یه که بۆ شه رانگیزی ئه م ده قه ره.



دیکه دا هەر وهک خۆی له ئارادایه و له حالیکدا له ژووره وه له عهفرین و سه‌رپیکانی خه‌ریکی ژینۆسایدیکی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی خا‌ک و خه‌لکی کوردستانه‌، له خواره‌وه‌ش به‌ په‌نگیکی دیکه و له به‌رگی ئایدۆلۆژییه‌کی فاشیستی دیکه‌دا له دێره‌زۆر خۆی مه‌لاس داوه به‌لکوو رۆژیک ده‌رفه‌تی هه‌مان نه‌و ژینۆسایدیه‌ی ده‌ست بکه‌وه‌ی که له عه‌فرین له‌لایه‌ن رکا‌به‌ره‌که‌ی دیکه‌یه‌وه خه‌ریکه به‌رپۆه ده‌برئ. به هه‌ر حال تا پێش ۲۰۱۴ نه‌وه‌ی کۆبانی رزگار کرد و دوا‌ی رزگاریش کۆبانی به‌رپۆه ده‌برد بریتی بوو له ئایدۆلۆژی و تیز و پیکه‌ستنی ئاپۆیی. راستییه‌ک که به‌ختیار عه‌لی له‌کاتی نووسینی کوتاره‌کانیدا یان نه‌یزانیبوو یان به‌ نه‌قه‌ست چاوی لێ داخستبوو!

۲- سه‌ره‌له‌دانی داعش<sup>۱۸</sup> و به‌رخوه‌دانی کۆبانی: هه‌رچۆنیک بوو له په‌وه‌شیکدا که میژوو یه‌کێ له تاریکترین چا‌خه‌کانی خۆی ده‌ژیا، له به‌ستینی رووداوه‌کانی رۆژا‌فا و له میانه‌ی یه‌کێ له درنده‌ترین جه‌نگه‌کانی مرو‌ق‌ایه‌تیدا دیرۆک ورده‌ورده خه‌ریک بوو به‌ره‌و وه‌رچه‌خانیکی مه‌زن هه‌نگاوی له‌زگینی هه‌لده‌گرت. له ناوه‌پراستی سا‌لی ۲۰۱۴دا تاریکه‌پرستانه‌ی داعش وه‌ک

---

ده‌وله‌تی ئیسلامی له عێراق و شام<sup>۱۸</sup>

كۆكراۋەي پاشقەرپۇيى "رەشھەلاتى ناۋىن"<sup>۱۹</sup> سەرئەنجام  
 روويان كىردە كۆبانى. ئەوان پېشتىر لە گىرى سىپى و عەين عىسا  
 بەرانبەر بە يەپەگە شىكىستان خواردبوو و بۇ تۆلە كىردنە وە  
 پەلامارى كۆبانيان دا. بەلام ئەم ھىرشە نەتەنيا بۇ بە ھۆي  
 شىكىستى داعش خۆي، بەلكوو بوو بە دەسپىكى ھەمان ئەو  
 ساتە وەختى وەرچەرخانە كە مېژوو چاۋەرپى دەكرد. كە  
 بەرگى كۆبانى دەستى پىكرد، تاقە بەرخوەدپى سەرەكى  
 تەشگەرى ئاپۇيى بوو لە كەسايەتى "يەپەگە" و  
 "يەپەژە(يەكىنەكانى پاراستنى ژن)"<sup>۲۰</sup> دا. ھەرودھا جگە لە و  
 پېشمەرگانەي كە لە كۆتا رۆژەكاندا لە باشوورەو بەرەو  
 كۆبانى رەوانە كران، زۆرىنەي نىزىك لە رەھاي ئەو كوردانەش  
 كە لە پارچەكانى دىكەي كوردستانەو بە شىدارى لە جەنگى  
 كۆبانى رۆيشتبوون بى ھىچ گومانىك ئاپۇچى بوون و زم ئەوانى  
 راکىشى ئەم بەرخۇدانە كىردبوو. تەنانت زۆرىك لە شەرئانە  
 ئىنتەرناسىيۆنالىستەكانىش بە ئاشكرا لەژىر كاريگەرى و

---

<sup>۱۹</sup> زاراۋەپەك كە شىرزادەسەن بۇ رۆژھەلاتى ناۋىن بەكارى ھىناۋە وەك

ئامازەپەك بۇ پاشقەرپۇيى ئەم ناۋچەپە.

<sup>۲۰</sup> Yekîneyên Parastina Jin

باندۆرى فەلسەفەى ئاپۆئىزمدا ھاتبوونە ئەو شارە و بەگشتى رۆژاڭاى كوردستانە.و. تەواوى خۆپيشاندان و رېپېئوانەكان لە ئاستى جيهانيدا لەپيناو بەلكيشانى راي گشتى بۆ سەر بەرخوهدانى كۆبانى لەلايەن تەڭگەرى ئاپۆيى رېڭخران. پارلەمانتارانى ھەدەپە لە باكوورى كوردستان بە ناشكرا كەوتنە پشتيوانى كۆبانى و دژ بە دەولەتى داگيركەرى توركيا وەستانەو ھە كە راستەوخۆ پشتيگيرى دەدايە داعش لەم شەپەدا. ئەمە جگە لەو سەدان گەريلايەى پەكەكە كە راستەوخۆ لە دروستکردنى كيانى رۆژاڭا و ھەروەھا دامەزراندنى ھێزەكانى يەپەگە و يەپەژەدا رۆلى بنیادنەريان گېرا تا لەو رۆژانەدا ئەوان پيشەنگايەتى بەرخوهدانى كۆبانى بكەن. بەكورتى ئەو رەنگەى كە لە رۆژاڭاى كوردستان و بەتايبەتى لە كۆبانيدا تۆختر لە ھەموو رەنگەكانى ديكە بەرچاو كەوت و ئەو دەنگەى كە بڵندتر لە دەنگەكانى ديكە لەو پیندەرى ھاوارى دەکرد بە پەلى ئىمتياز دەنگ و رەنگى ئاپۆئىزم بوو. بە كوتنىكى دى ھێزى سەرەكى و يەكەمى جەنگاوەرانى كۆبانى ھەمان ئەو كوردانە بوون كە تەڭگەرى ئاپۆيى تا پيش ۱۹۹۸ پەرودەى كردبوون يان ئەو گەنجانە بوون كە ئەو رۆژانە لەسەر شۆپى ئەو پەرودەيە تەقلى

شۆرشى رۆژاڧا بووبوون. ھەر بە راستىش تاكوو ئەم ساتەوھختە لەنئو كورددا نە ھىچ كەسئىك لە بەرگرىكارانى كۆبانى وەك بەكرانى سەرەكى ئەم گۆرەپانە خۆيان لە دەرەوھى تەڤكەرى ئاپۆيى پئناسە كردووہ و نەيش ھىچ لايەئىكى دەرەوھى ئەم تەڤكەرە خۆى بە خاوەنى بەرخوہدانى كۆبانى زانيوہ. با دوو راستى دىكەشمان بىر نەچئتەوہ. يەكەم، وەك ھەموو خەلكئىكى دىكەى مەدەنى كە لە ھەموو شەرئىكدا لەبەر بئدەسەلاتى ناچار دەبن گۆرەپانى شەر بەجئبئئن، خەلكى كۆبانىش بە سەد ھەزاران كەس كۆبانئىيان چۆل كرد و زۆربەى ھەرە زۆريان بەرەو باكوورى كوردستان نەوئيان جئھئشت. دووم، ھۆكار و ئامانجەكانى شاندى ھئزى پئشمەرگە لەلايەن باشوورى كوردستانەوہ بۆ پشئگىرى شەرقانان ھەرچئبەك بئ، ھىچكەس ناتوانئ لە كارىگەرى ئەم برىار و ھەنگاوہ بە ئاراستەى بەرزكردنەوھى يەكرىزى نەتەوھىيى و تاودانى ھەستى ناسئوئئالىستى لەنئو كوردانى ھەر چوار پارچەى كوردستان لەو قوئناخەدا چاوپۆشى بكا. بە ھەر حال دواچار ئاپۆچئبەكان دواى ١٣٣ رۆژ بەرگرى سەرئەنجام لە ١٥/١/٢٠١٥دا بە سەرئىشى و پئشەنگى شەرقانانى ژن توانئيان شكست بە داعش بەئئن. ئەفسانەى

كۆبانی بوو به دهروازهی شكسته‌كاني دهولته‌تی داعش له  
ته‌واوی ناوچه‌كه‌دا...

۳- راستییه‌كاني دوای سه‌رکه‌وتنی كۆبانی: سه‌ره‌نجام دوای  
به‌رخوه‌دانئێکی بئوینیه‌ی میژووپی، له رێکه‌وتی ۲۹/۱/۲۰۱۵ به  
فه‌رمی كۆتاییهاتنی شه‌ری كۆبانی راگه‌یئنا. له‌م لێدوانه‌دا  
ناماری شه‌هیدانی ئەم به‌رخوه‌دانه‌ بریتی بوون له: یه‌په‌گه،  
۴۰۸ كه‌س - سوار ئەله‌رقا، ۱۳ كه‌س - پێشمه‌رگه، ۱ كه‌س -  
چه‌پگرانی تورک، ۲ كه‌س - شه‌مس ئەلشیمال، ۲ كه‌س. به‌پێی  
ئەم ناماره‌ زیاتر له ۹۸% شه‌هیدانی كۆبانی یه‌په‌گه‌یی بوون  
و كێیه‌ كه‌ نه‌زانئ "له‌ كه‌م كه‌م ده‌كوژئ و له‌ فره‌ فره‌". كه‌  
واته‌ ئەوانه‌ی له‌ كۆبانی شه‌ریان ده‌کرد، لانیكه‌م ۹۸%یان  
ئاپۆیی بوون و سه‌ر به‌ ئایدۆلۆژیا و رێكخستن و ته‌شگه‌ری  
ئاپۆیی بوون. به‌ واتایه‌کی دی ئەوانه‌ نه‌ خه‌ریکی شه‌رکردن  
بوون له‌پێناو "ژیانی رووت"دا و نه‌ ژێ خه‌ریکی ژیانکردنی  
"ژیانی رووت" بوون به‌و مانایه‌ی كه‌ به‌ختیار عه‌لی  
دایتاشیبوو، به‌لكوو به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ هه‌موویان پر بوون له  
ئايدۆلۆژی، وه‌فادار بوون به‌ رێكخستن و تۆخ گریدراو بوون  
به‌ فۆرمی‌کی دیاریکراو كه‌ ئەویش "ئاپۆئیزم"ه‌. دوا‌جار چی

لەمە روونتر كە جەنگاوەرانی كۆبانی بە بەرچاوی ھەموو جیھانەو ھە پێش و پاش كۆبانیش لە شەنگال، منبج، رەقا، تەبقا، مەخمور و... ھتد بە دروشم، بە ئایدۆلۆژی، بە ناو، بە ئالا، بە ئەدەبیات و بە خودی خۆشیانەو ھاواریان دەکرد و ئیستاكەش ھاوار دەكەن "ئێمە ئاپۆیین".

### سێ: ئەنجام

با جارێی تر پێدا بچینەو ھە كە لە بەردەم چۆن دۆخێكدا ھەستاوین. لە میانەى شۆرشێكدا شەرقانانی كورد كە بە دەموچا، بە ھزر و فەلسەفە، بە ھەلسوكەوت، بە زمانى سەرى خۆیان و بە دەنگى بەرز دەلێن بەشێكن لە پەوتى ئاپۆیی، كۆنترۆلى رۆژاڤا دەگرنە دەست. پاش كەمێك كۆبانى ھەك بەشێك لەم ھەرىمە رزگاركراو ھەكەوێتە بەر پەلامارى داعش، ئەم شەرقانانە ھەكەونە بەرخوھەدان. لە گەرمەى بەرخوھەدان كەبراى ھەك دێت و دەنووسێ ئەمانە رووتن لە ھەرچۆرە ئایدۆلۆژیایەك و دەیەوێ بە زۆرى زۆردارى خۆى لەبەر چاوى خۆینەرانى خۆى ئەوان لە ھەر رێخستنیك جیا بكاتەو. ئەمە تەواوى داستانەكە نییە. ئەو تەنانەت بەر

به و چاوه راستبينانهش دهگرى كه دهبينن "رهگه كانى كوټبانى له ناو فيكرى چه پگه رايبى و ناسيوئاليزم و هه ندى خه ونى ئينسانيدايه كه باس له يه كسانى مروقه كان دهكات. كوټبانى شارپك نيبه له دهره وهى ميژوودا، له دهره وهى زمان و ويئه و گوتاره كاندا، له قوناخى بهر له دروستبوونى سياسه تدا. كوټبانى بهرهمى كاريكى زور و بهردهوام و هوشيارانهى كومه لپك خه لكه كه نهى ته نها خه ونى يوټوپيايان هه يه، به لكوو خه ريكى دروستكردنى يوټوپيا خوشين"<sup>١١</sup>. زياتر له مەش، ئەو به گوزارهى وهى "ئهوان بهرگرى له ژيانپك دهكەن كه نرخ و ماناى دهكه ويته پيش هه ر شووناسپكه وه، واته كه سانپكن كه ناكريئن به سه مبولى ئايدولوزى، به لكوو سه مبولى ستاتيكين بو ژيان"<sup>١٢</sup>، خوئل له چاوى خه لكى دهكا تا ئەم قسه راستانه نهبينن. بهختيار عەلى به بهرجهسته كردنى كوټبانى وهى گرافىكى دابراو له جهستهى روژاڅا و هه روهها به جياكردنه وهى رووداوه كهى ئەوى له ئالنگارپيه گشتيه كهى روژاڅا دهيه وهى نكوئى له م راستيه بكا كه "ئه وهى له

---

مهريوان وريا قانع، كوتارى "رۆحى بهرگرى كوټبانيه كان له كوټوه دپت؟"<sup>١١</sup>

بهختيار عەلى، رهخه له عه قلى فاشيستى، ل ١٩٩<sup>١٢</sup>

كوبانيدا رويدا و روده‌دات... په‌يوه‌ندی به‌و په‌روه‌رده‌كردنه  
يوټوټپييه‌وه هه‌يه كه په‌كه‌كه و په‌يه‌ده نه‌ندامه‌كاني  
خويانيان پڼ په‌روه‌رده‌كردووه"<sup>۲۳</sup>. به مانايه‌كي ديكه نه‌و له  
لوكاليزه‌كردن و "به‌گراف‌كردن"ي كوټانيدا و هه‌روه‌ها به  
رووت‌كردني كوټاني له نايدوټلوژيا له‌رپي زاراوه‌ي "ژياني  
رووت"ه‌وه ته‌واوي هيزي خوي ده‌خاته گه‌ر تا نكوټي له  
"ناپوييبون"ي به‌رخوهداني نه‌م شاره‌بكا و بلي نا نه‌مانه  
بوونه‌وه‌رانيكي ديكه‌ن. نه‌م كرده‌يه‌ش ريكاپوريك واته  
"دروټكردن" به ماناي گوتني ناراستييه‌كان يان نه‌گوتني  
راستييه‌كان به نه‌نقه‌ست!. نه‌ويش نه‌ درويه‌كي ناسايي،  
به‌لكوو درويه‌كي زوره‌مليي وه‌ك نه‌مه‌ي كه كابرايه‌ك به  
روالته، به‌جلوبه‌رگ، به‌نهرت، به‌ناسنامه و به‌زمانی سه‌ري  
خوي بلي "من‌كوردم" و به‌لام توركي بيژي نا، "تو توركيته"،  
يان بلي من‌خه‌لكي كوردستانم و كه‌چي فارسى بيژي نا، "تو  
ئيرانيت"!!!

دروټكردن په‌كيكه له نهرتته هه‌ره نارپكه‌كاني جيهاني  
رؤشنبيران. ئيمه به‌ زوري وه‌ها گوښ كراوين كه رؤشنبيران

---

مه‌ريوان وريا قانع، گوتاري "كوټاني و سيسته‌م و كاپيتاليزم"<sup>۲۳</sup>



بەردەوام بېن و بە گوئ و چاو و مېشكماندا بخوینن كە  
ئايدۆلۆژیيەكان درۆن، ئايدۆلۆژیستەكان درۆزن،  
سیاسیەكان درۆمان لەگەل دەكەن، سەرکردەكان گۆلمان  
دەدن، دەولەتان دەمانخەلەتینن، سیستەمەكان  
دەمانخافلینن و... ەتد. ەەر بۆیە زۆربەى رۆشنبیران لە  
سایكۆلۆژییەتى ئیمەدا بە جورئ دەبنە خاوەن  
حەسانەوئەیهكى ئەخلاقى و فەرھەنگى كە بېرمان دەچئ كە  
رۆشنبیران خویانىش دەتوانن درۆ بكەن و ئەوئە پراستى بئ  
لە سایەى ئەم سايكۆلۆژییەتەى ئیمەدا گەلئ جاران ەەر  
درۆشان لەگەل دەكەن. ساتەوختى نووسینی گوتارەكانى  
بەختیار عەلى یەكئ لە نمونەكانى ئەو ساتانەیه كە رۆشنبیر  
دەتوانئ بە زەقى درۆ بكا. لەراستیدا نەگێرانهو، شاردنەو و  
نكۆلتێكردنى بە ئەنقەستى ەندئ لایەنى بوویەریك كە ەیشتا  
زیندوو و تەپوتۆزى میژووئ لەسەر نەنیشتوو، دەكەوئتە  
دەرەوئە لێكدانەو و بۆچوون و راستەوخۆ پەیوئەندى بە  
ویژدانەو ەیه و ئەم شۆوازه لە چاوبەستن بە راستیە  
زیندووكان ناویژدانیتیرین دۆخكە رۆشنبیریك بتوانئ بژئ و  
مخابن بەختیار عەلى لێردا بە تۆخیش ژيانى دەكا!.

بەكورتى لەبەر پۆشنىيى ئەم شىكارى و قسانەى كە  
سەبارەت و لە دەورى چەمكى "ژيانى پووت" پېشكەشم كرد  
دەمەوئ بېيم: ئەگەر نەلېين ھەموو جارئ، گەلئ ھەر ئەو  
پۆشنىيرانەى كە لەقاوى درۆى خەلكانى دىكە دەدەن، خودى  
خۆيانىش لەگەل خۆينەران و دواجار گۆمەلگادا درۆ دەكەن.  
لېرەدا مەبەستم لە خۆپندن كەردەى خۆپندنى پەتى نىيە ھەر  
بە تەنيا، بەلكوو مەبەستم ھەرچۆرە بەدواداچوون و  
شۆپاندنىكى پۆشنىبىرە لەلایەن بەردەنگەوہ. بە ھەر حال ئەم  
درۆكردنە كە وەك يەكەم نارېكى پۆشنىبىرى لەم ئقىسارەدا  
باسى دەكەم، بە ھەر ھۆكار و پاساو و نىيازېك بئ، زىانمەندى  
يەكەمى پېش ھەركەسئ خۆينەر و دواجارىش لە كەسايەتى  
ئەودا كۆى كۆمەلگايە. ھەر بۆيە ھەركات بەرانبەر بە  
پۆشنىبىرىك دەوہستىن و گوئى لېدەگرين و دەخۆينىنەوہ،  
پېويستە ئەم ئەگەرە كراوہيە لە بەرچاو بكرين كە بەلئ  
دەكرئ ئەمەش درۆمان لەگەل بكا و بمانخەلەتېنئ، كە واتە با  
ئاگامان لە خۆمان بئ... . ئەلبەتە ئەم درۆ گەورەيەى  
"داشۆرىنى شەرقانانى كۆبانى لە ئايدۆلۆژى" كە بەختيار  
دەيكا بئ ھۆكار نىيە و مەبەستىكى گرنگترى لەپشتە و وەك  
لە بەشى داھاتوودا باسى دەكەم لەراستيدا شۆردنەوہى

كۆبانی لە ئایدۆلۆژی پەنجەرەییەكە بۆ شۆردنەووی ئەم  
پووداوە لە ناسیۆنالیزمی كوردی.

## ناسیۆنالیست وەك ئایدۆلۆژیست

لێرەدا با بزانیڤ ئەم "ئایدۆلۆژیست بوون"ە چیه كه بهختیار تۆخ و سفتوسۆل نرخی كۆبانی دەبەستێ بە نەبوونەكەیهو و پێداگرە لەسەر ئەمەى كه شەرئانانی كۆبانی لە دەرەوهى ئەودا بهیلتەوه و پێى وایە "گەر جەنگاوهرى كۆبانی وەك جەنگاوهرى داعش بیهتە نوینهرى ئایدۆلۆژیا و ئەفسانە و مەزەبێكى دیاریكراو، گەر تەفتیشى عەقیدە مەرجى جەنگاوهربوون بیت، لێرەدا بړى هەرە زۆرى نرځ و بەها رەمزیهكەى كۆبانی دەدۆریت و لەدەست دەچیت"<sup>۱</sup>. كه واتە با لەم بەشەدا بە دواى چەمكى "ئایدۆلۆژیست" لەنیو هزرى بهختیار عەلى دا بگەرپین و بەشێك لە پیناسەى

---

بەختیار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشیستى، ل ۲۲۸<sup>۱</sup>

"ئایدۆلۆژیست" لە زمانی خۆیەو بەدۆزینەو بەشکەم بزاین  
مەبەستی ئەو لە بوونەومری "ئایدۆلۆژیست" کێیە؟...

هەرکەس بەختیار عەلی پێش گوتارەکانی سەبارەت بە کۆبانی  
خویندبیتەو، بە رۆشنى بۆی دەردەکەوئ کە ئەو پێشتر  
زاراوەی "ئایدۆلۆژیست"ی لە خراپترین، ناپۆستترین و  
بەتایبەت بۆ کورد لە کوشندەترین و زیانبارترین ماناکانیدا  
بەکار هێناوە. ئەو لە سەرئانەسەری کتیبی "ئایدۆلۆژیست"دا  
بەبێ ئەوەی پێناسەیهکی تێروپیری لێ بکا، بە دوور و درێژی  
پەیکەرێکی نەشیاو لە "ئایدۆلۆژیست" دائەتاشی و  
وینەیهکی لۆمەیی لێ دەکێشێ و ئەوسا لە گشتاندىکی  
بپوینەدا کە نیشانەیهکی گەورەیه لە "نازانستیبوون"،  
هەموو "ناسیۆنالیزم"ی کورد دەخاتە ئێو بازنەیی ئەو  
تارمایییهی کە بێ هیچ پێناسەکردنێکی رێکاوێک و تێروپیر  
ناوی ناوە "ئایدۆلۆژیست" تا بە تەواوەتی ناسیۆنالیزمی  
کوردی لە هەموو رەنگەکانیدا لە نرخ و بەها رووت بکاتەو. لە  
دیدى ئەودا هەر کوردێک کە بچووکتترین هەستپێکردنى بە  
داگیربوونی ولاتەکەى خۆى هەبێ و بۆ بەرەنگاربوونەو  
لەگەڵ ئەم داگیرکارییهدا دەست درێژ بکا بۆ فەلسەفە، پارت،

رۆشنىبىر، كىتىپ، ئايدۆلۆژيا يان ھەر شتىكى دىكە، ئەو دەپپتە ئەو "ئايدۆلۆژىست" ئەكە پەيكەرىپكە لە نارپكى. ئەو لەم گشتاندەدا دەم لە ھىچ كەسكىش ناپارپزى و ھەر لە سياسىيەكانەو ە بگرە تا شۆرشقانان، رۆشنىبىران، شاعىران و بەگشتى زۆرىنەى نزيك لە رەھای نىشتمانپەرورەران، ھەموويان دەخاتە قالب و چوارچىوھى ئەو بوونەوورە نارپكى كە ناوى ناوہ "ئايدۆلۆژىست".

بۇ ئەوھى روونتر بزائىن مەبەستى بەختىار لە "ئايدۆلۆژىست" كىيە با سەرىك بكىشىنە كىتپەكەى خۆى كە ھەر بەم ناوہ و چەند نمونەيەك لە قسەكانى خۆى سەبارەت بە چەمك و بوونەوورى "ئايدۆلۆژىست" بە ئاماژە بىينەو بەلكو لە دەرەوھى شىمانە و وەك خۆى لە مانا و مەبەستى ئەو لەم زاراوھىە نزيك بىينەوہ. وەك لە سەرەوہش ئاماژەم پىدا بەختىار لەم كىتپەيدا لەسەر ھەمان نەرىتى فرپدانى زاراوھەكان بەبى پىناسەى تىروپر، بى ئەوھى ھىچ واتايەكى گشتكىر و تايبەت لە "ئايدۆلۆژىست" بەدەستەوہ، وەك بوونەوورپك وىناى دەكا لىوانلىو لە نارپكى. ئەو لەجىياتى ئەمەى كە پىناسەيەكى تىروتەسەل و دىارىكراو لە چەمكى

"نایدۆلۆژی" و له دۆخی "نایدۆلۆژیکبون" بدا پیمان تاکوو  
نیمه ش له پرێگه ی ئەوانه وه پیناسه یه ک بۆ "نایدۆلۆژیست"  
بدۆزینه وه، به درێژایی کتێبه که ی ته نیا له پرێی شروقه و  
شیمانیه کرداره کانه وه وینه یه که ی وههماوی له م بوونه وه ره  
ده کیشی و ده یخاته به رچاومان. ئەو سه ره تا له پرێی میناکیکی  
راسکانیه وه نایدۆلۆژی به دۆخی "کوپرای داها تن"<sup>۱</sup>  
ده شوبه ینی و دواتر وه ک "جۆش و خرۆشی نابینا کان له سه ر  
په نگه کان"، یان "دۆخی جه نگکردن له سه ر شته نه زانرا وه کان"،  
یان "تینه گه یشتن" و ههروه ها "خۆ فریودان"<sup>۲</sup> ده یناسین.  
ههروه ها به "دۆخی هۆشیاری ساخته" و وه ک "ئه نجامدانی  
هۆشیارانیه پرۆسه یه ک به هۆشیارییه که ی هه له وه"<sup>۳</sup> و پنا ی  
ده کا تا به م ده سه ته واژانه زۆرینه ی رووبه ری گشتی  
گۆمه لگای کوردی بخاته نیو ئەم قالبه ی که دروستی کردووه و  
دوای ئەمه ش ده چپته سه ر چینی سه ره وه ی کۆمه لگا و  
تیکرای ئەوانیش ده کا به نایدۆلۆژیست. ئەو له داناسینی

---

<sup>۱</sup> به ختیار عه لی، نایدۆلۆژیست، ل ۷

<sup>۲</sup> سه رچاوه ی پێشوو، ل ۸

<sup>۳</sup> سه رچاوه ی پێشوو، ل ۱۰

ئەمەى كە "نايدۆلۆژىست كىيە" دواى ئەمەى وەك بوونەوهرىكى "وهمپەرور"° دەيناسىتى، بەم شىوازەش پىناسەى بۆ دەكا: "ئىشيان ئەوہىە ئەفىون دروست بكنە تا يەكىتى و نارامى فەردەكان و كۆمەلكاكان رابگرن. ئەم توپژە ئەو توپژەىە كە ئەفىونەكان دروست دەكات. ئەفىونى ناسىئوناليزم، ئەفىونى سۆسىاليزمىك پتر بۆنى ئەفسانە و خورافەتى لى دىت تا پرۆژەىەكى واقعى. ئەفىونى نایدۆلۆژىاي دىنى، ئەفىونى خولقاندنى هىزى ناواقعى، ترسى ناواقعى، سەرکەوتنى درۆ، رووداوى مېژوووى ساختە، ئالتەرناتىقى خافلېن و بەھەلەبەر و... ەتد. ئىشى ئەم توپژە بە پىچەوانەى ئىشى فەيلەسوفان، زانايان و مەعريفەدارانى سەردەمى رۆشنگەرى دروستکردنى گومان و قوولکردنەوہى پرسىار و گەورەکردنى رووبەرى دوودلى نىيە. زادە و خولقاوى ساتىكن تىيدا خودى كۆمەلگا و پاشەپرۆژ بوون بە دوو رووبەرى تارىك. ئىشى ئەم توپژە تازەىە ئەمەىە نەھىلېت گومانەكان گەورەتر بن، نەھىلېت پرسىارەكان دوورتر برۆن، نەھىلېت دوودلى مرۆقەكان و

---

سەرچاوەى پيشوو، ل ۸۹°



كۆمەلگاكان قوولتر ببنهوه. ئەمە ئەو توپژەيه كه وهزيفه  
ئەوهيه نههيلايت پرووى راستهقينهى واقع دەر بكهوئيت. ئەو  
توپژەيه لەژير ناوى رۆشنفيكر، رۆشنبير، منهوه، زانا،  
خويندهوار، ماموستا و... چەندين ناوى جياوازدا يەك  
بوونهوهرى تر دەشاريتهوه كه ئايدۆلۆژيستە<sup>١</sup>. بەم پييه  
تەواوى چيني خويندهوارانى كورد دەكهونه قابى  
ئايدۆلۆژيستەوه. ئەو تەنانەت ميناكيش ديينيتهوه، كاتى  
دوابه‌دواى دپره‌شيعرى "لە خەو هەلسن درەنگە ميللەتى كورد  
خەو زەرەرتانە - هەموو تەئريخى عالەم شاهيدى فەزلى و  
هونەرتانە" لە ئەحمەد موختار جاف، يەكسەر حوكم بە  
ئايدۆلۆژيكبوونى ئەم ئامۆژگارييه دەدا و دەلايت: "هيج  
فەرمانىكى ئايدۆلۆژيكي نيينە هينده روت بدوييت... شيوازى  
ئەحمەد موختار ليرەدا شيوازى فەرمان و هەرەشه‌يه... لە  
كۆى شيعره‌كه‌دا ئەحمەد موختار زۆر پى لەسەر عيلم  
دادەگرئيت كه هيج نيينە جگە لە وشەيه‌كى مەجازى و  
ميتافۆرميك بۆ ئايدۆلۆژيا... روونه كه وشەى عيلم هيج نيينە  
جگە لە ماسكىك بۆ ئايدۆلۆژيا كه دەبئيت بئيت و كورد

---

<sup>١</sup> سەرچاوه‌ى پيشوو، ل ٨٩

بەستىتەۋە بە خاكى خۇيەۋە" <sup>۷</sup>. بە پىپى ئەۋ وينا نارپىكەى كە كىتەبەكەى بەختىار لە ئايدۆلۆژىست دروستى كردوۋە. واتاى ئەم داۋەر يىكردنەى ئەۋ لە پەيامەكەى ئەحمەد موختار لىرەدا بە روونى ئەمەيە كە ھەر جۆرە ھاندانپىكى مرۆشى كورد بە ناراستەى كوردبوون و گرپدان بە خاكى كوردەۋە لەلايەن ناسيۆنالىزىمى سەدەى بىستەمى كوردەۋە لە زارى رۆشنىبىرى كوردەۋە كوردەيەكى ئايدۆلۆژىكە و لە ئەنجامدا كارپىكى نارپىكە!. بەختىار لە درىژەدا بى ناوبەر دەچىتە سەر تىھەلكىشىكى موفتى پىنجوئىنى لەسەر ھەمان شىئەرى ئەحمەد موختار و بە ھىنانەۋەى بەشىك لەۋىش كە بە دىپرى "دەمپىكە ئەم ۋلاتە ۋا ئەسپىرى پەنجەيى جەھلە - لە ساپەى عىلمەۋە ئەمرۆ ئىتر نۆبەى زەفەرتانە" كۆتايى دىت، ئاۋەھا شىرۆشەى بۆ دەكا: "ئەۋەى لىرەدا قسە دەكات ئايدۆلۆژىستە كە بۆ ئەۋەى مۆركىكى قەبوولكراۋ بداتە خۆى، بە بىروايەكى قوولەۋە باس لە زانست دەكات" <sup>۸</sup>. لىرە بە شىۋازپىكى پىكەنىناۋى و گالتەئامپىز لەلاى بەختىار عەلى بچوكتىرىن

---

<sup>۷</sup> سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۲۰

<sup>۸</sup> سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۲۱

بانگه‌وازیك بۆ زانست له‌پینا و نه‌ت‌ه‌وه و نیشتمان ده‌بیته ناپریکیه‌ك به ناوی ئایدۆلۆژی و ئەوه‌ش كه بانگه‌وازی بۆ ده‌كات ده‌بیته ئایدۆلۆژیست! تەنانه‌ت هەر جۆره بانگه‌وازیكى ئەخلاقى وه‌كوو "رۆڵه‌ خائین بیت به‌ ئاو و خاكت - ده‌ك ئەجەل بگرێ دامپن و چاكت" كه قانع له‌ زارى داىكه‌وه ده‌یلت، له‌لای به‌ختیار ئایدۆلۆژییه‌ و ناپه‌سندە. ئەو پيش و پاشى دپره‌شيعره‌كه‌ ئەم بانگه‌وازه‌ ئەخلاقیه‌ په‌تییه‌ به‌ ده‌سته‌واژه‌گه‌لى "فه‌رمانى ئایدۆلۆژی" و "هوكمى دلپه‌قانه‌" ده‌داته‌ نیشاندان و شاعیره‌كه‌شى وه‌ك "ئایدۆلۆژیستىكى دلپه‌ق و دۆگمایى"<sup>۹</sup> ده‌داته‌ ناساندن. به‌ختیار له‌ شروقه‌ى دپه‌كه‌ى ئەحمەد موختار دا كه ده‌یلت "كوانى خه‌لقینه‌ له‌ كوین فیرقه‌ى منه‌هر تینه‌تان - چۆنكه‌ ئەو فیرقه‌ ده‌زانن ده‌رد و نازارى وه‌ته‌ن"، تەنانه‌ت له‌مه‌ خراپ‌تریش ده‌كا و له‌ بۆچوونىكى زۆر سه‌یر و به‌راستى گه‌مژانه‌دا كه قه‌ت له‌ رۆشنییریك ناوه‌شیته‌وه، تەنانه‌ت هانا‌بردن و داوا‌کردن و بانگه‌واز‌کردنى رۆشن‌بیران بۆ دۆزینه‌وه‌ى بيمارییه‌كانى جفاك و نیشتمان وه‌ك "هه‌ولێك بۆ

---

سه‌رچاوه‌ى پيشوو، ل ۱۲۷<sup>۹</sup>

گۆرینی ئایدۆلۆژیا بۆ ئەركى سەرەكى ھەموو رۆشنبیریك " پیناسە دەكا<sup>۱۰</sup>. ئەمە یانى تەننەت بیریكدنەو ە لە نەخۆشیەكان و ھەولدان بۆ چارەكدنیان ئایدۆلۆژیە. كاریك ھەر لە بنەرەتەو ە كاركرد و ئەركى پیشەیی رۆشنبیرە...

لە كۆتاییدا و دوای شیر و ریوی ھینانەو ە یەكى زۆر و سوورانەو ە لە بازنە یەكى زاراو ە بازیدا، وەك ئەو ە ی چیتەر تاقەتى نەمابن لە ژیر ناوی ساختە ی "ئایدۆلۆژیست" دا درێژە بە لۆمە كردنى "ناسیۆنالیستی كورد" بە، بەختیار ئیتز خۆی ئاشكرا دەكا و بە رۆشنى نیشانى دەدا كە مەبەستى ئەو ە لە بوونەو ەرى "ئایدۆلۆژیست" ئەگەر رېكاوړېك بریتى نەبێ لە "ناسیۆنالیستی كورد"، بە رادە یەكى زۆر بۆ ئاماژە كردن بۆ ئەو بەكارى دینى. كاتیک كە دەلیت: "كۆ لە مەترسیدایە؟، كورد. كۆ رابوردوویەكى بە شكۆی ھە یە؟، كورد. دەبیّت بۆچی خەبات بكەین؟، كورد. چی وامان لێدەكات سەر بەرز بین؟، كورد. كۆ وامان لێدەكات سەر شۆر بین؟، كورد. چی دەمانكات بە مروّشى باش و نیشتیمان پەر وەر؟، خزمەتى كورد. بۆ ناتوانین ببین بە ھیچ؟، دواكە وتوو یی كورد. دەبیّت دەست لە چی

---

<sup>۱۰</sup> سەرچاومى پيشوو، ل ۱۲۹

بەرنە دەين؟، كورد. دەبىت لە داخى چى سەرى خۇمان  
هەلبىگىن؟، كورد... روون و ئاشكرا دەبينىن كە ئىمەش  
دەچىنە دۇخىكەو ھەموو شتەكان دەمانباتەو ھە بو لای يەك  
شانماژ، كورد. ئەگەر يەككە ھەبىت تا ئىستا لە مانای  
ئایدۆلۆژيا تىنەگەشتىت، ئەمە ئەو خالەيە كە دەبىت  
شتەكان لە بەرچاوى روون ببەو<sup>۱۱</sup>. ئا ئەمە ئەو شاخالەيە  
كە بەختيار عەلى بە داکوتانى، مەبەستى خۆى لە  
"ئایدۆلۆژىست" بە يەكجارى ديارى دەكات. واتاى ئەم  
قسانەى بەختيار عەلى بە ئاشكرا ئەمەيە كە ئەو كوردەى  
و ھەك ھەر كەسكى ئاسايى ئەم سەرزەمىنە مشوورى  
نىشتمانى خۆى بخوات، و ھەك ھەر كەسكى ستەملىكراو لە  
ستەمى داگىركارى وەرەز ببى و بزائى كە چارەى ئەم دەرەى  
لە نىشتمانپەر وەرەيدايە، و ھەك ھەر ھاوولائىيەكى ئاسايى ئەم  
گەردوونە دواكەوتوويى نەتەو ھەكى نىگەرانى بكات و  
لەپپىناو ولاتەكەى خۆيدا خەبات بكات، و ھەك ھەر مرۆڤىكى  
ئاسايى شكو شكىنراو شانازى بە دىرۆكى خۆپەو ھەك بكات بو  
ئەو ھە نەچەمىتەو، بە دەم كۆچى ھەندەرەنەو ھاگادار بى

---

سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۲۳<sup>۱۱</sup>

كه بههوى كوردبوونهوه راوى دهنيڻ، بزاني كه بو  
 بهرهنكاربوونهوهى ناسيميلاسيون دهبى دهست له كوردبوونى  
 خوى بهرهنه دا ... هتد، نهوه نهو كورده "نايدولوزيستىكى  
 عهيار بيست و چوار"ه. كورت و كورمانجى نياز و نامانجى  
 سهركى نه م قسانهى بهختيار عهلى بريتييه له: "به  
 نايدولوزيست كردنى ناسيوناليسىتى كورد و بپنرخردنى نه م  
 نايدولوزيستته". بهكورتى نهگر بمانهوى له ديدى  
 بهختيارهوه و له جيهانى بهختياردا به دواى  
 "نايدولوزيست"دا بگهريين، دهتوانين بليين هه موو جوړه  
 ناسيوناليزميك و هه جوړه گرځداراوييهك به نهتهوه و  
 نيشتمان له لايه م مروقى كوردهوه به تهواوهتى دهكهويته  
 نيو چوارچيوه و بازنهى نهو "نايدولوزيسم"هى كه نهو وهك  
 "به هيج زانينى ژيان و به پيروژ كردنى نايديا و فيكر و ناراسته  
 سياسيهكان"<sup>۱۲</sup> پيناسه يان دروستتر بليين ويئاي دهكا.  
 نه مه له حاليكدايه كه تهنانهت زورپك له وانهى كه دهكهونه  
 بازنهى نه م جيهانه "بهختيارى"يهوه هه مان نهو كه سانهن كه  
 پيچه وانهى بوچوونى نهو هه ميشه نايدولوزيايان وهك

---

بهختيار عهلى، رهخه له عه قلى فاشيسىتى، ل ۲۰۳<sup>۱۲</sup>

كەرستەيەك لەپېئناو ژياندا و بە ديارىكرائى لەپېئناو كورد و  
 كوردستاندا بەكار هېئناو و ئەلبەتە ئەمەى كە ئەوان چەندە  
 هەلە بوون و چەندە راست مژارېكى دىكەيە. لەم روويەوہ  
 ئايدۆلۆژيا چەندە زيانى بە كورد گەياندىي و يەكېك بووبى لە  
 هېماكانى نەگبەتى كورد، بە ديوەكەى ترىدا هەميشە وەك  
 هاندەرېكى بزاقى دژەداگىر بوون و دژەستەمكارى لەنېو كورددا  
 نامادە بووہ و هەر بۆيەش بە درېژايى ميژووى خۆى بە  
 هەمان پادەى نەگبەتییەكانى هېمايەكى پيرۆزىش بووہ  
 بۆكورد<sup>۱۳</sup> و زۆرىك لە شۆرشگېرە راستەقىنە و هەرە مەزنەكانى  
 كورد لە ئايدۆلۆژىستە گەورەكان بوونە و بە پېچەوانەشەوہ.  
 ئەلبەتە پڕ ئاشكراشە كە زۆرىك لەوانە ئايدۆلۆژيايان بە لاوہ  
 گرنگتر و پيرۆتر نەبوو لە ژيان. بۆ وینە يەك لە و هېمايانەى  
 كە لە جيهانى بەختيار عەلى دا دەكەويتە چوارچېوہى ئەو  
 ئايدۆلۆژىستە كارىكاتۆرىيەى كە ئەو ویناى دەكا "شيخ  
 عىزەدىن حوسەينى" يە كە لە لووتكەى ئىسلامكەرايىدا رووى  
 كرده كۆمۆنىزم و ماركسىزم تا بيسەلمىنى ئايدۆلۆژيا هېچ نىيە  
 جگە لە كەرستەيەك لەپېئناو نرخەكانى ژياندا. ناسناوى

---

ژيروۆ زاگرووس، هېماكانى پيرۆزى و نەگبەتى، ل ۵۸<sup>۱۳</sup>

"مه لای سوور" بۆ خۆی گوزاره یه کی گه وره یه له تیروانینی ئەم پیاوه هەم بۆ ئایدۆلۆژیا و هەم بۆ ژیان. نموونه ی دووهم "عه بدولرهمان قاسملوو" یه که له و په ری مارکسیه ت و تووده یی بوونه وه وه رکه رایه وه و تهنه له پینا و به نرخکردنی ژیا نی که له که یدا - بێگومان به بۆچوونی خۆی - ورده ورده بوو به کاریزمایه کی سۆسیال دیمۆکرات لانیکه م له ناوچه ی رۆژه لاتی ناویندا. هیما ی هه ره گه وره و دوا یی "ناپۆ" یه که به ختیار به بێ به راوردکردنی بارودۆخی جفاکی کوردی پیش و پاش ده رکه وتنی ئەم که سایه تییه ته واوی تیکۆشانی کرداری و هزری و به گشتی باندۆره ئه رپنیه کانی له سه ر ئەم جفاکه ته نیا به نمایشیکی پیشکه شکر او به کوردانی باکوور ده زانی که گوا یه "ئه و وه همه یان پێ ده دات که ئه وه تا به ره و ئاسۆ گه وره کانی رزگاری ده رپۆین"<sup>۱۴</sup>. گۆرانه هزری و فه لسه فییه کانی جیهانبینی ئاپۆ له سی چل سالی رابردوودا گه وره ترین به لگه ن که ده یسه لمینن له لای ئاپۆ ئایدۆلۆژیا چه نده گرنگه، ده یان جار زیاتر له وه به رانه بر به ژیان بێنرخ و بێبه هایه. ئەمانه هه مووی جگه له و شوێر شگێرانه ی که ته نیا

---

به ختیار عه لی، ئایدۆلۆژیست، ل ۷۲، <sup>۱۴</sup>



و تەنیا لەبەر ناكۆكى ھزرى پارتەكانى خۆيان بەجیھێشتووھ  
 بەرھەو ناو ڤىزى پارتىكى تر يان بەرھەو جىابوونەوھى  
 يەكجارەكى. كورت و كورمانجى، لەبەر ڤۆشنایى قسەكانى  
 بەختیار عەلى دەتوانىن بگەینە ئەم ئەنجامەى كە لە جیھانى  
 بەختیار دا "نايدۆلۆژیست" ئەگەر سەداسەد يەكسانیش  
 نەبى بە "ناسیۆنالیست"، بى هیچ گومانىك ناسیۆنالیزم  
 بەشێكە لە نایدۆلۆژیسم و ناسیۆنالیست بوونەوھریكى  
 سەداسەد نایدۆلۆژیستە. بە زانىنى ئەم راستیە ئەگەر  
 جارێكى تر بگەرێنەوھ سەر "ژيانى ڤووت" وەك يەكێ لە  
 شاپەمكەكانى بەختیار لە وتارەكانیدا، دەتوانىن قسەكانمان  
 وەھا كورت بگەینەوھ: كۆبانىيەكان ژيانى  
 ڤووت دەڤارێزن. ژيانى ڤووتیش واتە ژيانى خالى لە  
 نایدۆلۆژى. كە واتە كۆبانىيەكان "نايدۆلۆژیست" نین. لەم  
 لاشەوھ كۆمەلەى ناسیۆنالیستەكان ژێركۆمەلەى  
 نایدۆلۆژیستەكانە. كە واتە كۆبانىيەكان ناسیۆنالیست نین  
 و "كۆبانى ناسیۆنالیزم نییە!!".

دوا سەرنجەكان كە ئەم بەشەى پى بېستەم ئەمەیه كە لە  
 سەرانسەرى كتیپى "نايدۆلۆژیست" دا من بېرم نایەت

بەختيار جاريك داني خيري بە "مروفي ئايدوللويست" و  
پەيرەوي ئەوش بە "كەسى ناسيئوناليست" دا نانيت. لە  
بەشى داھاتوودا و لە دريژەي پيداچوون بە گوتارەكەي  
بەختياردا كە تيدا دەليت "كۆباني ناسيئوناليزم نيە"، زياتر و  
پوونتر ئەم بەدبينيە دەبينين...



## رۆشنىبىر و فرېدانى قسە / كۆبانى و ناسيۆناليزم

بەشىكى گەورە لە رۆشنىبىرانى ئىمە چۆنكە خۇيان لە سەرەوھى كۆمەلگا دەبينن و وھمى ئەو دەيانگرئ كە ژيرترن لە خەلكى ئاسايى، بئ ترس ھەرچى بە مېشكىاندا ھات لە زارەو فرېدەدەن. بە تايبە تيش ئەوانەى كە ناسراوترن دئنيان كە ھەر جۆرىك بئ كە سانىك پەيدا دەبن كە قسە كانيان بە ھەند و ھەر بگرن و بە بوئيرىيەكى زياترەو دینە گۆ و زۆر جارن ئەو قسانەى كە دەيكەن لە ھوكمىكى بېبنەما ئەولەو ھىچى تر نين، بەلام ئىمەش لەم لاو بە ئاسانى بە سەرياندا تىدەپەرىن و بگرە لە قسە كانماندا ئەو ھوكمە بېبنەمايانە دوبارە دەكەينەو و وھكوو رستەيەكى بەرجەستە بۆ سەلمى بۆچوونەكانى خۇمان بەكارىان دئنين. يەكئ لە و رېكارانەى كە ناھىلئ ئىمە بكەوينە داوى ئەم رستە بەرجەستانەو كە زۆر جارائيش لە قالبى گوتەيەكى ئەدەبىدا كەلالە دەكرين

بریتییه له تیگه‌یشتن له ناخ و کرۆکی ئەم رستانه یان دروستتر بلّیم ئەم حوکمانه. رێگای تیگه‌یشتن لەم کرۆکەش لیکۆلینەوه و وردبوونەوه‌یه له و پێشگۆ و پاشگۆیانە‌ی که نووسەرەکان له دەورووبەری ئەم حوکمانه دەیاندهن. یه‌کێ له و نموونانە‌ی که دەمه‌وێ وهک میناک بیخه‌مه به‌ر باس به‌شیکێ گرنگی وتاری دووهمی به‌ختیاره به‌ سه‌ردێری "نایا کۆبانی ناسیۆنالیزمه؟".

ئەوه‌ی کۆی دوو وتاره‌که‌ی خۆیندیته‌وه ده‌زانێ که به‌ختیار له‌راستیدا له‌م به‌شه‌دا پرسیاریکی کردووه که خۆی پێشتر له‌وه له‌لای خۆی به‌ "نه‌خیر" یکی گه‌وره به‌رسفی ده‌داته‌وه. به‌لام له‌ وتاری دووهمدا له‌ رێگای گه‌یشتن به‌م "نه‌خیر" ه‌ گه‌وره‌یه به‌ کۆمه‌ڵی تێروانین و زانیاری و به‌لگاندندا تێده‌په‌رێ. مژاری ئیمه‌ لێره‌دا وردبوونەوه‌یه له‌ وه‌لامه‌که‌ی به‌ختیار و زیاتر له‌مه‌ش وردبوونەوه‌یه له‌ بۆچوونەکانی ئەو له‌ رێگای گه‌یشتن به‌ ئەم وه‌لامه‌. به‌ گوتنیکێ دی من لێره‌دا زیاتر له‌وه‌ی به‌ شوین هه‌لبژاردنی "به‌لێ" یان "نه‌خیر" یکی یه‌کلاکه‌رمه‌وه‌دا بگه‌رێم بۆ پرسێ "نایا کۆبانی ناسیۆنالیزمه یان نا؟"، مه‌به‌ستمه بکه‌وینه بنکۆلی ئەمه‌ی که به‌ختیار بۆ

گەشتن بە گوزارەى "كۆبانى ناسیۆنالیزم نییە" بە كویدا چووہ و چۆن بۆى چووہ و بە مانایەكى وردتر بکەوینە شوین چۆنیتی ئەو رېبازە شیکارییەى کە بەختیار لە رېگای گەشتن بە وەلامەکەدا دەیکریتە پیش، بەشکەم دەلاقەییەکی بچووک بێت بەرەو خەسارناسی "شروۆقەکردن و لیکدانەوہ" وەک کردەییەکی رۆشنبیری. کە واتە با بکەوینە بنکوۆلی شیکارییەکەى بەختیار و خال بە خال باسی ناوەرۆکەکەى بکەین.

خالى گزنگ و دەسپیک ئەمەییە کە بەختیار لەراستیدا بە دواى دەرخستنى بەرسقیکی یەکلاکەرەوہ بۆ پرسیارەکەى خۆیدا ناگەرپى و وەک لە سەرەوہ گوتم ئەو لەپیشدا باوەرپى ئەمە بووہ کە كۆبانى ناسیۆنالیزم نییە. بەلگەى ئەمەش لە وتاری یەکەمدایە. بۆ وینە لەویدا چاومان بە هەندى رستە دەکەوئى لەم مانایەدا کە "بەرگری كۆبانى دەکەویتە پیش ھەر شووناسیک"<sup>۱</sup>، یان "بەرگری كۆبانى بەرگری لە شتیکیە ناچیتە ژیر رەحمەتى ھیچ پیناسیکی مەزھەبى یان نایدۆلۆژییەوہ"<sup>۲</sup>.

---

<sup>۱</sup> بەختیار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشیستى، ل ۱۹۹

<sup>۲</sup> سەرچاوەى پیشوو، ل ۲۰۱

بە زانینی ئەمەى كە "ناسیۆنالیزم لە ھەر مانایە كیدا بەشیكى گرنگە لە شووناس" و بە بیرئانینی ئەمەش كە لە دیدى بەختیار دا "ناسیۆنالیزم بە تەواوەتى دەكەوێتە چوارچێوەى نایدۆلۆژیاوە"، بە رۆشنى دەبینین كە ھەر لە وتارى یەكەمەوہ و لە دەسپێكى نووسین سەبارەت بە كۆبانىیەوہ بىرۆكەى "كۆبانى ناسیۆنالیزم نییە" لەلای بەختیار كەلەلە بووہ و ئەو ھەر لە سەرەتاوہ پێى وا بووہ كۆبانى خالىیە لە ناسیۆنالیزم. لەسەر ئەم بنەمایە دەتوانین بڵیین كە وتارى دووہمى بەختیار لەراستیدا زیاتر لەوہى كە بكەوێتە چوارچێوەى شرۆشە و بۆچوونێكەوہ كە دەپەوئ لە خۆیندەنەوہى رەھەندە جیاوازەكاندا وەلامێك بدۆزیتەوہ، دەكەوێتە قالىبى پاساوەھێنان بۆ قسەپەك كە پێشتر لە دەم دەرچووہ و رەواكردنى ھوكمى كە پێشتر دراوہ. بەلام وەك گوتم چۆنكە لێرەدا مەبەستى سەرەكى من كردنەوہى دەروازەپەكى بچووكە بەرەو "خەسارناسى شرۆشەكردن و لێكدانەوہ"، با وەك شرۆشەپەك پروانینە وتارەكەى بەختیار و بپەرژێینە سەر ناوڕۆكى ئەم شرۆشەپە و بزانین كە ماسى و كێشەكانى لە كوین...

بېگومان بۇ ئەوھى نەكەوینە گېژاویكى لۆژىكى لە جوړى "شەرەبۆچوون بە تېگینه ناھاوبەشەكان" كە پېشتر بە نىوونە باسم ليوە كرووہ، پيوستە تۆزىك لەسەر واتاى زاراوہ سەرەككپەكە، واتە "ناسيوئاليزم" بوەستين و بزائين بەختيار ئەم زاراوہپەى بە ديارىكراوى لە چى ماناپەكدا بەكار هېناوہ تاكوو ھەر بە ھەمان مانا بېپيوين و قسەكانى بەختيارى پى داوہرى بكەين. كە واتە با لە پېناسە و داناسين خودى وشەكە لە زمانى بەختياروہ دەست پېبکەين. بەختيار لە پرتووكى "وہك بالندەى ناو جەنگەلە ترسناكەكان" دا دەلېت: "گەر پەيوەندى سۆزدارانەى مرۆف بە خاك، ناو و خەلكەوہ بە ناسيوئاليزم ناو بنين، ئەوا ناسيوئاليزم لەگەل سەرەتاي دروستبوونى مرۆف و لەگەل مرۆفى سەرەتاييدا ھەبووہ... بەلام ناسيوئاليزم دياردەپەكى نوپپە و پابەندە بە مۆدېرنە و سەرھەلدانى فۆرمى نوپى دەولەتەوہ لە فۆرمى دەولەت نەتەوہپە"<sup>۳</sup>. ئەمە يانى لە دیدى بەختياروہ ناسيوئاليزم چەمكىكە پەيوەندى بە دەولەتە و دەسەلاتەوہ ھەپە و پەيوەندى سۆزدارانەى مرۆف بە خاك و ناو و

---

<sup>۳</sup> بەختيار ەلى، وەك بالندەى ناو جەنگەلە ترسناكەكان، ل ۲۱۴



خەلكەوہ ناكەوئتە چوارچئوہى ناسيئوناليزمەوہ. كەواتە  
تەواوى ئەو ھەستە نەتەوہيى و سۆزە نيشتمانىيەى كە  
لەپشت كۆبانىيەوہ بوو و يارمەتى كۆبانى دەدا و ھەرودھا  
ئەو ھوسۆزى و يەكبوونە ھاوبەشەى كە كۆبانى لە ناخى  
ھەموو كوردانى جىھاندا دروستى كرد، ھىچ كامەيان لە چاوى  
بەختيار دا ناكەونە چوارچئوہى ناسيئوناليزمەوہ و دەبئ  
وہلايان بنئين و باسى نەكەين. بئگومان ئەم پئناسەيە لە  
ناسيئوناليزم نەتەنيا پئناسەيەكى زۆر ناتەواو، بەلكوو زۆر  
گومراكەريشە. منئكى "كرماشانى" بەھوى كۆمەلئ رەگەزى  
ھاوبەشەوہ كە زۆرەيان سروشتيشن جۆرە نزيكاپەتییەك  
لەگەل كاپرايەكى خەلكى "نامەد" لە خۆمدا ھەست پئبەكم كە  
سەبارت بە "تارانى" يەك قەت نەمبوو، ئەگەر ئەمە  
ناسيئوناليزم نىيە، كە واتە دەبئ ناوى بنئين چى؟! ئەمە  
دووہم خالى گرنگە كە پئويستە وەك خويئەر بىرى لئ  
بكەينەوہ و مەراقمان لەسەرى راوہستئ.

خالى سئيم، بە ھەر حال قەيناكا با ئەمەش بخەينە  
دەرودەى ناسيئوناليزمەوہ و لەئيو قسەكانى بەختيار خۆيدا  
بكەوينە سەر شۆپى ئەو ناسيئوناليزمەى كە ناامادە ھەرە

گه وره که ی نیو کۆبانییه... . ده زانین که کورد له دهولت  
بببشه و بهلام به دریزایی نزیك له سه دهیهک گه لئ پارت و  
رێکخراوهی سیاسی و چه کرداری له نیو کوردا به ئاراسته ی  
به دهستهینانی چۆرێک له دهولت و دهسهلات  
سه ریا نه لداوه. که واته ئەم پارتانه نزیکتین بوونه وهرن که  
پیناسه که ی بهختیار بیانگرێته وه. دوا ی ئەمه، بهختیار له  
رێگای گه یاندنی خوینەر به وهلامه "نه خیر"ه که ی خۆی که  
وهک پیشتر گوتم هر له سه ره تا وه با وه پێی هه بووه، به م  
شیوازه دهست دهکا به رستنی هه ندی پیشه کی وه کوو:  
"ناسیۆنالیزمی کوردی به دریزایی چالاکبوونی و به تایبته له  
په نجا سالی رابردوودا میژووی شکست بووه، میژووی  
پارچه پارچه بوون و په شیمان بوونه وه ی به رده وام و هه رهس و  
ئیفلیجی سه مبوله کان بووه، مۆرکی سه ره کی ئەم  
ناسیۆنالیزمه قهیرانی ئیراده گه ری بووه، چکه له کۆمه لێک  
خو پیشاندان و که رنه قالی نمایشی، ئەم ناسیۆنالیزمه  
نه یه توانیوه بچووکتین یه کیتی بخاته ناو نه ته وه وه،  
نه یه توانیوه ئەکتی هاو به شی کاریگه ر دروست بکات،  
نه یه توانیوه دوو ناوچه له یه کدی نزیك بکاته وه، له کویدا  
ئه گه ریکی دابه شبوون بووبیت ئەو هاتوو و قوولئ

کردووتەوه، بزاو تیک بووه هەم بۆ فیکر و بۆ ستراتیژ، بۆ  
لایەنی کەمی هاوکاری و ئیشی پێکەوهیی. لەگەڵ ئەوەی  
مەترسییەکانی سەری هەمیشە بێئەندازە کوشندە و چیدی  
بوون، بەلام ئەو نەیتوانیوە لە کرداری نمایشییەوه  
بگوازیتەوه بۆ ئەکتی کارا لەسەر رووداوهکان".<sup>۴</sup> وەک دەبینرێ  
بەختیار کە لەم قسەکاندا بە رەهایی پەیکەرێکە لە "ئەوهی  
لە شەردا نەبۆ تیری دوو ئەپرێ"<sup>۵</sup>، کۆمەڵێ نارێکی ریز  
دەکا کە لەراستیدا شتێک نین بکەونە چوارچێوه و ئاستی  
سۆزی پەتی خەڵکەوه کە ئەگەریش بکەون لەلای بەختیار  
هەر ناسیۆنالیزم نین، بەلکوو بە روشنی پەیوهەندیاردن بە  
هێزه سیاسی و بزاقه چه کدارییه کانی کوردهوه. یان بە  
گوتنیکی دی مەبەستی ئەو لە "ناسیۆنالیزمی کوردی" بە  
ئەگەرێکی زۆر هێزه سیاسی و چه کداره کانی کورده که دژ بە  
یهک یا چەند دەولەتیکی داگیرکەری کوردستان تیکۆشاون یان  
تێدەکوۆشن و ئەمەش یەکی تره له خاله گرنه کانی

---

<sup>۴</sup> بەختیار عەلی، رەخنە لە عەقڵی فاشیستی، ل ۲۱۲

<sup>۵</sup> پەندی پیشینانی کوردی

گوتاره‌کە‌ی بە‌ختیار. بێ‌گومان قسە‌کانی دواتریشی کە‌ دیسان  
لێ‌یان دە‌گێ‌رمە‌وه‌ بە‌ رۆ‌شنی هە‌لگری ئە‌م ئاماژە‌یە‌ن.

خالیکی گزنگی تر له رێ‌بازه‌کە‌ی بە‌ختیار عە‌لی کە‌ پێ‌شتریش  
هەر له‌م کتێ‌به‌دا لێ‌مان بێ‌نیوه ئە‌مه‌یه‌ کە‌ بۆ ئە‌وه‌ی خۆ‌ی له  
کە‌م‌م‌اسییه‌ک خالی نیشان بدا هە‌ول دە‌دا ئە‌وانی تر به‌و  
کە‌م‌م‌اسیانه تۆ‌مه‌تبار بکا. ئە‌و هاوشی‌وه‌ی تاوانبارکردنی  
نووسە‌رانی کورد به‌ "گە‌رانه‌وه‌ بۆ حیکایه‌ته‌ گە‌وره‌کان" به  
مه‌به‌ستی دوور نیشاندانی خۆ‌ی له‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌، له‌م  
به‌شه‌شدا بۆ ئە‌وه‌ی له‌لای خۆ‌ینه‌ر وه‌ها بنوێ‌نی کە‌ خۆ‌ی  
خه‌ریکه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای گە‌رانه‌وه‌ بۆ میژوو قسه‌ ده‌کا، له  
کە‌سایه‌تی مه‌ریوان دا کە‌ به‌ نمونه‌یه‌کی زه‌ق له‌م بواره‌دا  
ناوی ده‌با، هە‌ندێ‌ له‌ نووسە‌رانی کورد به‌مه‌ تاوانبار ده‌کا کە  
گوايه "به‌رده‌وام باس له‌ گە‌رانه‌وه‌ ده‌کە‌ن بۆ کۆنتی‌کستێ‌کی  
میژوویی، کە‌چی مرۆ‌ف هیچ کات نابینیت بگه‌رێ‌نه‌وه‌ بۆ ئە‌م  
ناوکۆ‌یییه‌"<sup>٦</sup>. ئە‌م شی‌وازه‌ له‌ نیشاندانی خود وه‌ک هە‌لگری  
تایبه‌تمه‌ندییه‌ک له‌ریگه‌ی سه‌ندنه‌وه‌ی ئە‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌  
له‌ کە‌سانی دیکه‌، یان بێ‌به‌ری وی‌ناکردنی خود له

---

٦ به‌ختیار عە‌لی، ره‌خنه‌ له‌ عه‌قلی فاشیستی، ل ٢١١

تایبەتمەندییەکی لەرپیی تۆمەتبارکردنی کەسانی دیکە بە  
هەلگرتنی ئەو تایبەتمەندییە رێکارێکە لەلایەن زۆرێک لە  
نووسەرانی ئەو بە جازان پەپەرە دەکری. بەم ئاگایییەو  
پێویستە ئێمە وەک خۆینەر لە هەموو خۆیندەووەیە کدا بە  
هۆشیاری لەسەر ئەم نارێکییەووە بوەستین و پێمان وا نەبێ  
هەرکەس تایبەتمەندییەکی خستە پال خەلکی تر، ئەو خۆی  
خالییە لەو تایبەتمەندییە و لە جێگایەکی دروستەو  
سەیری هاوکیشەکان دەکا. لەم نمونەییە ئێمەدا بەداخەو  
بەختیار نیشانی دەدا کە خۆی ئەگەر لە مەریوان و ئەو هەندە  
نووسەرەکی کە باسیان دەکا زەقتر نەبێ، لەم بوارەدا هیچ  
کاتێ کەمتر نییە لەوان. با لە نزیکەووە بزانیین بەختیار خۆی  
چۆن دەگەریتەووە بۆ میژوو؟!.

هیچ گومانێ لەمەدا نییە کە ئەو قسانەکی بەختیار کە لە  
سەرەووە گێرانمەووە بەشێکی گەورە لە راستییان تێداپە و هیچ  
بزاوتێکی سیاسی و چەکداری کوردی یان بە تێروانییە بەختیار  
هیچ لایەنێکی ناسیۆنالیزمی کورد نییە دوور بووبێ لەم  
ناتەواوی و کەموکۆرپییانەکی کە لەم دێرانەدا ریز کراون. بەلام  
خالی گرنگتر ئەمەییە کە ئەم تێبینییانە هەردوو دیوی

راستییه‌کان نین و به‌ختیار لیژدهدا خه‌ریکه ته‌نیا به دیوی  
 که‌ماسییه‌کاندا ده‌روانیته میژووی ئەم هیژانه و لەم  
 دیوه‌شدا به‌تایبه‌تی کۆمه‌لی ناریکی به‌سه‌ر ته‌واوی  
 بزافه‌کانی کورددا ده‌گشتینی که له‌راستیدا زیاتر له‌لای  
 هیژه‌کانی باشووری کوردستاندا ده‌بینرین که به‌دریژایی  
 میژووی خۆیان هه‌میشه نوینه‌رایه‌تی ناسیۆنالیزمیکی  
 سه‌ره‌تایی و دواکه‌وتووین کردووه. ته‌واوی ئەو  
 که‌ماسییه‌کانی که به‌ختیار ده‌یان‌بژیژی و دانه‌دانه ده‌یانکاته  
 به‌ر ناسیۆنالیزمی کوردی، ئەو که‌ماسییه‌کان که ئەو له  
 پارتەکانی باشوور ده‌یان‌بینی و ده‌یان‌گشتینی به‌سه‌ر ئەوانی  
 تریشدا. بۆ وینه ئەو ده‌لی میژووی ناسیۆنالیزمی کوردی  
 میژووی پارچه‌پارچه‌بوونه، به‌لام ئەمه نابینی که سه‌رباری  
 که‌موکۆرییه‌کان و به‌تایبه‌تی رۆلی نه‌رینی ناسیۆنالیزمی  
 سه‌ره‌تایی باشوور، به‌دیاریکراوی له‌سه‌ر ده‌ستی ئەو هیژه‌ی  
 که ئەو که‌کۆبانی به‌ئه‌نقه‌ست پشت‌گوچی خستوون له‌ئاستی  
 کوردستانی که‌وره‌دا کورد به‌کرداری خه‌ریکه زۆر زیاتر له  
 رابردوو یه‌کتر ده‌ناسن و به‌ده‌م یه‌ک‌تره‌وه ده‌چن و له‌یه‌ک  
 نزیک ده‌بنه‌وه. ده‌لیت مۆرکی سه‌ره‌کی ئەم ناسیۆنالیزمه  
 قه‌یرانی ئیراده‌گه‌راییی بووه، به‌لام نایلیت بزاشی رزگاربخوازی

کورد به چی توانیویه تی لانیکهه لهه په نجا ساله ی رابردوودا که نهو باسی دهکا بهرگه ی درندانه ترین شیوازی هیرشکاری درنده ترین نه ته وهکانی نهه دهقهره بگری که به درنده ترین شیوازهکانی دهولته متوربه کراون. نهو وهها باسی بی ئیرادهیی ناسیونالیزی کوردی دهکا که پیدهچی تا نهه ساته وهخته لهو ئیرادهیه به ناگا نههاتبیته وه که له باکووری کوردستان گهلیکی سه رهمه رگی له لیواری مردنه وه دوباره زیندوو کرده وه. نهه نااشنایی و نا تیگه یشتنه ی به ختیار له راستیهکانی بزاقی ناسیونالیستی کوردی به راستی نیشان دهدا که نهو چقاس و چون دهگه رپته وه بو میژوو!. به راستی من خوم باوه ر ناکهه به ختیار که مترین زانیاری هه بی سه بارت به پارچهکانی دیکه ی کوردستان، چی بگات به مه ی ناگاداری میژوو یان بی. بیگومان به ختیار لهه بواره دا ته نیا نییه و وه که له شوینی تریشدا ئاماژم پیداوه رۆشنبیرانی باشوور به گشتی له نیو نهه پارچه یه دا قه تیس ماون و توانای نهو هیان نییه به دیدیکی کوردستانیه وه بیر بکه نه وه. بو وینه نه گه ر نهه گریمانه یه قه بوول بکه یین که رومان هه لگری په یامیکی تایبه ته، ده توانین خه مساردی و نا ناگایی به ختیار له میژووی گه له که ی خوی له رومانی "داگیرکردنی تاریکی" دا

به روونی ببینین. ئەو ئەم رۆمانەدا بەراستی نەیتوانیوه  
"یەک لە هەزار میلیارد"ی بارودۆخی باکوور و ستەمی تورک  
نیشانی خۆینەر بەدا، کە ئەگەر نیشانی بەدایە ئەوسا هەموو  
خۆینەرێک دەیزانی ئیراده یانی چی و ئایا لەلای ناسیۆنالیزمی  
کوردی هەیه یان نا. ئەگەر خۆینەرێک هەبێ بە من بۆ کاکە  
ئەوه رۆمانە و تۆ نابێ لە رووی ئەو رۆمانە بەختیار داوهری  
بکە، داوای لێدەکەم بە کتێبە هزری و تیۆرییەکانی بەختیار  
دا بچیتەوه و هەلیانسهنگی ئێکە سەدا چەندی بۆچوون و  
شرۆڤەکانی ئەو لە باشوور دەردهچن و لەسەر کوردستانی  
گەرە و پارچەکانی دیکە قسە دەکەن یان لە سەدا چەندی  
نووسینەکانی وشە "کوردستان" هەلگری مانای کوردستانی  
گەرە و سەدا چەندیشی مەبەستی باشوورە بە تەنیا؟!...

با جارێکی تر بێمەوه سەر ئەو قسەیه م کە گوتم بەختیار لە  
گەرە و سەدا بۆ مێژوو تەنیا بە دیوی کەموکۆری و  
شکستەکاندا دەروانی و سەرکەوتنەکان دەشاریتەوه تا  
لەویوه بگهین بە خالیکی تری نەری ئێکە لە تیروانینی بەختیار و  
بەگشتی لە جیهانی رۆشنبیری کوردیدا. ئەو کە دەلیت "لە  
شەری هەموو بەرەکانی داعشدا لە شەنگالەوه بۆ جەلهولا



بەرەکان نیشانەى پارچە پارچە بوون و بېشیرازەى و ونبوونى  
روحى ناسیۆنالیزم بوون" <sup>۷</sup>، پەرتەوازەى هیزی پېشمەرگەى  
باشوور دەبینى و بە ئەنقەست ئەو رۆحە نەتەوہییە  
دەشارپتەوہ کە لە کەسایەتى شەرفانانان و گەرلادا لە  
شەنگال و کەرکووک و مەخموور و شوپنەکانى تر بۆ یەکەمجار  
لە میژووی سەدەى رابردوودا لە هێمای سنوورى نیوان  
باشوور و رۆژاوا بە کردارى توانى بەشیک لە سنوورە  
دەستکردەکانى کوردستانی پارچەکراو بسپرتەوہ. لەراستیدا  
شاردنەوہى بەشنى لە راستییەکانى کۆمەلگا لەپال  
بەرچەستەکردنى بەشیکى تریدا لەلایەن رۆشنبیرەوہ  
شیوازیکى نەرمە لە درۆکردن لەگەل جفاکەکەى خۆیدا و لەم  
روویەوہ یەکیکە لەو ستمە ھەرە گەورانەى رۆشنبیر  
دەتوانى سەبارەت بە جفاکى خۆى بینوینى. چونکە ئەرکى  
رۆشنبیر زۆر پېشتەر لەوہى ئاراستەکردنى کۆمەلگا بى بەرەو  
دروستەکان، بە پلەى یەکەم ئاگادارکردنى کۆمەلگایە لە  
راستیەکان و ھەر جۆرە کەم و زیاد کردنى راستییەکان  
چەواشەکردنى جفاک و لە ئەنجامدا دوورخستەوہیەتى لە

---

سەرچاوەى پېشوو، ل ۲۱۳ <sup>۷</sup>

پېښور د دوست. نېمې به ختیار لېره دا دهیکا پېښور پکې نېم کاره یه. نېم و له پېناو دا ته نانه تاونی نېوانی تر له شکسته پېنان به تېڅوشانی ناسیونالیزمی کوردی ده خاته نېستوی خودی نېم ته څکه ره. راشکاوانه تر بلېم به ختیار تاونی نه زانی نېم و څه لکه له شووناس داشوراوهی کورد و هک به لگهی نه بوونی ناسیونالیزمی کی کارا و چالاک دینیتوه که ځویان هیشتا هر ناشزانن داگیر کراون یان نه گهر ده زانن، هر بوشیان گرنګ نییه تا هتایه به کویلهی تورک بمیننه وه و بگره به باوهشی ناوه لاش نېم کویله تییه قه بوول ده که ن. بۆ وینه ده لیت: "ماوه پیه کی زور نییه له وه و بهر که فاشیستیکی وهک نېردوگان به دهنگی زورینه یه کی بهرچاوی کورد بووه سهروک کۆمار، به جوریک له هه ندیک له سه نته ره کوردییه کاندان نېردوگان نه وهک دهنگی زوری هیئا، به لکوو پېش کاراکته ریکی سیاسی سهرنچراکیشی وهک ده میرتاش که وه ته وه که نېم دهره نجامگیرییه به لگهی نه بوونی نېم و ناسیونالیزمه کارا و چالاکه یه بشیت له م سته دا جیاواز له میژووی پېشووی ځوی موعجزه یه کی نوپی پې بیت"<sup>۸</sup>. بیرم نه ماوه له

---

سهرچاوهی پېشوو، ل ۲۱۳<sup>۸</sup>

کوئ دیومه، به لām قسه یه کی به ختیارم له بیره له م واتایه دا  
 که "زۆر سهخته مروّف شوّرشیکی پی پی بّ که خه لکی  
 پیویستیان پیی نه بیّت. مروّف قسه یه کی پی پی بّ بیکات و  
 به لām خه لکی پیویستیان به گوگرتنی نه بیّت". کاکه!، کابرای  
 نه زان خۆی توانا یان خواستی بیستنی قسه و تیگه یشتنی  
 شوّرشه کی ده میرتاشی نییه و خۆی ده خاته ژیر پیی  
 نه ردوگان، کوپی توانه که ده که وپته نه ستوی نه م  
 ناسیو نالیزمه که تو به ناچالاک ناودیری ده که ی؟! تو خوت  
 وه کوردیک له کوپی نه م هاوکی شه یه وه ستاوی؟! نه که ر  
 ده میرتاش و هه فاله کانی ناتوانن و ناچالاکن، نایا نه رکی توی  
 روّشنبیر نییه وه ک روّشنبیر نه م خه لکه تیگه یینی که داگیر  
 کراون، که داگیر که چییان به سه ر دینن، که نیوه شایانی  
 نازادین، که نه رکی نیوه له م پیئاوه دا نه مه یه و... هتد؟!  
 به داخه وه نه م پرسیارانه ته نیا روویان له به ختیار نییه و  
 به راستی پرسیار که لیکن له به رده م ته واوی روّشنبیرانی کورددا  
 و هه موو روّشنبیری کی کورد زووتر له وه ی تانه له هیزه  
 سیاسییه کان بدا، ده بی به خۆی بیگری...

به هر حال ئەم دورە نجامگیرییەکی که به اختیار له دوا رستهی گوزارە کهیدا وهک به لگه‌ی نه‌بوونی ناسیۆنالیزمییکی چالاک نیشانی ده‌دا په‌رده له‌سه‌ر خالیکی تری وتاره‌کانی به‌ختیار لاده‌دا که په‌نگه له گرنگترین و سه‌رنجراکیشترین خاله‌کان بێ که به‌راستی نمونه‌یه‌کی نایابه له نه‌زانکاری رۆشنبیران له زه‌مینه‌ی ئستدلال و به‌لگاندندا. به‌ختیار بۆ ته‌واوکردنی گواپا ئە نجامگیرییە که‌ی خۆی وه‌ها به‌رده‌وام ده‌کا: "پرسیاره‌که ئەوه‌یه ئایا ناسیۆنالیزمیک که له میژووی راسته‌قینه‌ی کۆن و نوێیدا جگه له نوشوستی گه‌وره سه‌رکه‌وتنیکی به‌رچاوی تۆمار نه‌کردوه چۆن له ناکاو له هه‌موو پێستی میژوویی خۆی، له په‌نگی خۆی، له ژێرخانه سیاسی و رۆحیه‌که‌ی جیا بووه‌وه و بوو به خولقینه‌ری یۆتۆپیا و ئەفسانه و چینه‌ری نازادی و یه‌کسانی و نه‌هیله‌ری جیاوازی جه‌نده‌ر و جیاوازی چینه‌یه‌تی؟. واته له ناکاو ئەم ناسیۆنالیزمه شکسته‌خواردوه بێبه‌ره‌مه وهک ده‌رمانیکی سحرای خواردییت له پریکدا هه‌موو ئەو خه‌وانه‌ی مرۆقاییه‌تی له میژووی درێژی خۆیدا نه‌یه‌ناوه‌ته دی، له نه‌مانی جێنده‌ر و نه‌مانی جیاوازی چینه‌یه‌تی ده‌یه‌ینیته دی و به‌رجه‌سته‌یان ده‌کات؟. له کویش، له کۆبانی، له شاریکی وێرانه‌ی گه‌مارۆدراودا به

فاشیستیتترین ماشینی ئەم سەردەمە، لە شارێکدا هەموو داوا لە جیهان دەکەین بچیتە دەنگیانەوه و لە ژینۆساید و قرانیکی چاوەروانکراو بیانپارێزیت"<sup>۱</sup>. لۆژیکی بەختیار لەم دێرانەدا کە بە تۆخی تووشی خودکەمبینی و هەروەها بەدبینییە سەبارەت بە ناسیۆنالیزمی کوردی، بەکورتی ئەمەیه: "هەرکەس جارێک و دووان و سێ جار یان سالیکی و دە ساڵ و پەنجا ساڵ شکستی خوارد، ئەو چیتەر بۆی نییە و ناتوانێ سەرکەوتن بەدەست بێت!"<sup>۱</sup>. بەراستی لەم شیوازە قسەکردنەدا بەختیار نەتەنیا لە رۆشنبیریکی ناچێ کە خەریکی لێکدانەوه و شرۆڤەیی جیهانی دەورەبەری خۆیەتی، بەلکەوو ریکاوریک لە کەسیکی ئاسایی دەچێ کە هاوسێکەیی سەرکەوتنێکی بەدەست هێناوه و ئەمیش بۆ دەربڕینی سەرسامی و ناباوەری خۆی بەم سەرکەوتنە لەبەر خۆیەوه دەکەویتە کاویژکردن لەم مانایەدا کە "فلانی تا دوینێ تری نەبوو، چۆن لە پری بوو بە کورێ".

بەختیار زۆر نزمتر لەمەش دەروات. ئەو لە شوینیکی تری گوتارەکەیدا ریکاوریک بە ریتمی باوکە نەخویندەوارەکانی

---

<sup>۱</sup> سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۱۳

سەردەمى مىنداللى ئىمە كە بە گوتنى وەك "تۆ ئەگەر كور بوويتايە..." يان "تۆ ئەگەر كورپكى زىنگ بيت..." يان "تۆ كورپى ئەم كارە نىت" و... ەتد ئىمە مىنداللىيان سەركۈنە دەكرد، وەھا دەدوئى: "گەر ناسىئونالىزم ئەم وزە داھىنەرە گەورەمى پىيە، گەر ئەم تۋانا لە بن نەھاتوۋە بەرگى ھەلگرتوۋە، چۆنە ئەم وزەمە لە ھەموو سەنتەرە گەورەكانى چالالى سىياسى و نابۆرى كوردستاندا غائىبە، چۆنە ئەم ھىزە يۆتۆپىيە كە بە عەسايەكى سىحراۋى جىاۋازى جەندەر و نەتەۋە و چىناپەتى ھەلگرتوۋە، ھەموو مەۋشەكانى يەكسان كىردوۋەتەۋە و كىردوۋنى بە مەۋشى تازە، لە چەند كىلۆمەترىك لە و لاۋە بۆ نمونە لە قامىشلۆ يان عەفرىن يان ھەسەكە غائىبە؟. چۆنە ئەم رۆحە يۆتۆپىيە لە سەنتەرە سەركىيەكانى ناسىئونالىزمى كوردى خۇيدا لە مەھاباد و سلىمانى و ھەولپىر و سەنە و دىياربەكر نابىنرپت و تەنيا لە شارپكى گەمارۆدراۋى ژپىر شمشپىردا دروست بوۋە"<sup>۱۰</sup>. زۆر سەيرە بەختىار سەركەوتنى نوپنەرانى ناسىئونالىزمى كوردى لە باكور نابىنپى كە لە پارلەمان ھەرەشە لە توركەكان دەكەن،

---

<sup>۱۰</sup> سەرچاۋە پىشۋو، ل ۲۱۵

سنه نابینئ که له یهک رۆژدا هاوشانی دهیان شارى دیکهى  
 رۆژهلات لهسەر بانگهوازی باله جیاجیاکانى ناسیۆنالیزمى  
 کوردی دهکهوئته مانگرتن دژ به دهولت نهتهوهى فارس،  
 نابینئ که سهربارى ههروهشهی کۆمارى ئیسلامی تهواوی  
 شاره گهروه و بچووکهکانى رۆژهلات یهکپارچه بۆ کۆبانى  
 دینه سهه شهقام؟! له مه لۆمهتر و سهیرتر، له حالیکدا هه موو  
 جیهان ئاگادارى پهلهاویشتن و شوڤبوونهوهى ئەم  
 ناسیۆنالیزمه ن بهرمو رهقا و تهبقا و منبج و شوینهکانى تر،  
 کهچی بهختیار ناتوانئ تهنانهت له ههسهکه و قامیشلۆ و  
 عهفرینیش بیبینئ!!! بهختیار تهنانهت نازانئ ناسیۆنالیزمى  
 کوردی چیتر ههه له سنه و مههاباد نهماوتهوه و به کرماشان  
 و ئیلامیش نهوهستاوه و لهسهر شهقامهکانى ئاودانان  
 خهریکه پیاسه دهکا. شتیکی تریش که گرنکه ناوړی لئ  
 بدهینهوه ئەمهیه که گه لۆ بهختیار ههه دهزانئ هاوسانى هیز  
 له هاوکیشهکاندا مانای چیه؟. ئایا کهسیک ههیه نهزانئ  
 هوکارى شکستی ناسیۆنالیزمى کوردی له کهرکووک و عهفرین و  
 سههکهوتنى له ههسهکه و قامیشلۆ و کۆبانى به رێژهیهکی  
 بهرچاو و رهنگه به پلهی یهکهم بگهڕیتهوه بۆ رادهی توانای  
 ناسیۆنالیزمى کوردی؟! به ههه حال وهک دهبینین هیچ دێرێکی

ئەم قىسانەى بەختىار نەتەنيا ناكەونە چوارچىۋەى بۆچۈۈن و شىكارى و لىكدانەوہ و شرۆڧەوہ، بەلكوو كۆى وتارەكە تەنيا "تۆ كورپى ئەم كارە نىت" يىكى گالتە ئامىزە كە ئەو وەك تەشەر دەىگرىتە ناسىۋونالىزمى كوردى و بەشىكى گەورەى ئەم تىروانىنەش ئەنجامى نەگەرانەوہى بەختىارە بۆ مىژوۋى ئەم ناسىۋونالىزمە.

بەختىار ھەرچى بەرەو كۆتايىيەكانى ئەم بەشەى وتارەكەى دەروا زياتر نالۆژىكبوۋنى خۆى دەسەلمىنى و كۆمەلى پرسىارى بى وەلامى لە شىۋازى ئەمانەى خوارەوہ دەكاتە بەلكە بۆ سەلماندى ناسىۋونالىزم نەبوۋنى كۆبانى: "ناخۇ ئەمە يۆتۆپىاي سەردەمى تاعوونە، واتە جۆرە يۆتۆپىايەكە بەس لە گەمارۆى داعش و تاعوونەكەيدا دروست دەبىت؟. ئايا ئەمە يۆتۆپىايەكى كاتىيە و پابەندى گەمارۆى داعشە يا خود يۆتۆپىايەكە بۆ ھەمىشە؟. ئايا يۆتۆپىايەكى كورتخايەن بوۋنى ھەيە كە تەنيا لەژىر ھەلومەرچى جەنگى مان و نەماندا لەدايك بىت؟..."<sup>۱۱</sup>. بەراستى مرۆڧ سەرى سور دەمىنى كە بەختىار چۆن پىي وايە " ... ئەمانە و دەيان پرسىارى تر

---

<sup>۱۱</sup> سەرچاۋەى پىشوو، ل ۲۱۵



دەيسەلمىنن كە كۆبانى زادەى نوشوستىكى مېژووى ناسيۆناليزمە، جېھىشتى ناسيۆناليزمە بۆ نەتەوئەكەى، بېتونايى ناسيۆناليزمە لەسەر پاراستنى خاك و خەلك، ئەوئە نوشوستى و بېياكى ناسيۆناليزمە كە كۆبانى كەياندە ئەو جېگايە بەو شېوئە تراژىدىيە بەكوپتە تەلەكانى داعشەوئە، بېيت بە قوربانى ئەو كەمە سىياسىيە چەپەلانەى لە باكور و باشوور لە پىناوى دەستكەوتى بچووكدا بەرپوئە دەچن" <sup>۱۲</sup>. وئەك دەبىنن لېرەشدا لە نەبوونى بۆچوون و لېكدانەوئە لۆژىكىدا بەختيار بەرپىز كۆمەلى پىرسىار دەكاتە بەلگە و سەلم كە هېچ رۆشنگەرپىيەكيان تېدا نىيە. بۆ وپنە كۆبانى چۆن كرا بە قوربانى كەمەى سىياسى باكور و باشوور؟. بەختيار ئەكەر لېرەدا بەرپاستى خەرىكى بىركردنەوئە بووئە، دەبا شى بكردايەتەوئە كە نوشوستى ناسيۆناليزم چۆن كۆبانى كەياندەوئە ئەم دۆخە؟. چاوا خستووپەتە تەلەكى داعشەوئە؟. بەرسقى پىرسىارى "ئايا كۆبانى يۆتۆپىيە سەردەمى تاعوونە؟" يان "ئايا ئەم يۆتۆپىيە تېپەر و كاتىيە يان نا؟" چۆن دەتوانى بمانگەيىننئە ئەمەى كە "كۆبانى

---

سەرچاوەى پېشوو، ل ۲۱۵ <sup>۱۲</sup>

ناسیۆنالیزم نییه!"... له کۆتاییشدا بهختیار به شیوازیک دوا  
بزماری خۆی له تابووتی ناسیۆنالیزم دهکوته که هیچ گومانیک  
ناهیلتیهوه که ئهوههر له قوولایی میشکییهوه وهک گرێیهک  
دهروانیته ناسیۆنالیزم. دوایین رستهکانی بهختیار له  
بهشدا ئهمهیه که "ئهوهی له کۆبانی روو دهدهات  
یۆتۆپیایهک نییه ناسیۆنالیزم دروستی کردبیت، بهلکوو  
تراژیدیایهکه دهموچاوی راستهقینهی ناسیۆنالیزم وهک  
هیژیکی وپرانکار، به ناسیۆنالیزمی کوردی و عهرهبی و  
تورکییهوه پيشان دهدهات. ناسیۆنالیزم جگه له دروستکردنی  
هیژی پارچهپارچه هیچ کات توانای دروستکردنی مۆدیلتیکی  
یۆتۆپی نهبووه"<sup>۱۳</sup>. ههر لێرهشدايه که گهورهترین نارێکی  
خۆی دهنوین. ئهوه جگه لهمهیه که ناسیۆنالیزمی فارسی لهبیر  
دهکات، ناسیۆنالیزمی کوردیش دهکا به هاوشان و هاوتای  
نموونه تورکی و عهرهبییهکهی. بهراستی ئهمه جگه لهمهیه  
که گهورهترین تاوانیکه له رۆشنبیریکی کورد بوهشیتتهوه،  
گهورهترین شهرمهزاریشه بۆی. من وک تاکیکی کورد وهختی  
دهبینم کوردیک تاوانهکانی ناسیۆنالیزمی کوردی لهگهڵ تاوانی

---

سهراچاوهی پیشوو، ل ۲۱۶<sup>۱۳</sup>

ناسیۆنالیزمی فارس و تورک و عەرب ھاوناست دەبین،  
نەتەنیا لە توورپەیدا سەرم دەنیشیتە ژان، بە لکۆو بۆ گومان  
لە عەقڵی ئەو کەسەش دەکەم. ئاخر چۆن دەبێ پۆشنبیری  
کورد نەزانی ناسیۆنالیزمی کوردی ھاواری نەتەوێهە کە لە ژێر  
گەورەترین ستمی میژوو دا خەریکە دەخنکێ، لە حالیکدا  
ناسیۆنالیزمی فارس و تورک و عەرب فاشیزمیکی تا سەر  
نێسقان درندەپێهە کە لە ناخی خۆیدا خواستیکی گەورە  
سەرکوتکاری و تالان و خۆینەپێژی هەلگرتوو؟! ئەمە چۆنە  
پۆشنبیری کە نازانی ناسیۆنالیزمی کوردی هەولدا نە بۆ  
بە دەستەپێنانی سەرەتاییتەکانی مافەکانی نەتەوێهە،  
لە حالیکدا ناسیۆنالیزمی فارس و تورک و عەرب هێرشێکە بۆ  
پووختکردنەوێهە گەلانی تر لە بچووکتەکانی مافەکانی ژیان؟!.

وەک کۆتا سەرنج با بگەرێنەوێهە سەر دەسپێکی وتارە کە. گەر  
بیرتان مابێ بەختیار بە تۆمەتبارکردنی کەسانێکی دیکە  
بەمە ی کە گواپە بانگەشە ی گەرانەوێهە بۆ میژوو دەکەن و  
کەچی دوور و نزیک بۆشی ناگەرێنەوێهە، وەهای نیشان دا کە  
گواپە خۆی خەریکە بۆ میژوو دەگەرێتەوێهە و بۆچوونە کە ی  
لە سەر گەرانەوێهە بۆ میژوو دادەمەزرێنێ. بە لأم بە داخەوێهە

خۆی جگە لە ژماردن و بژاردنی هەندێ هەلە و ناریکی هیچ نیشانەییەکی ئەوتۆی لەم گەرانه‌وهیە دەرئەخست. نیشانەیی هەرە گەرەشی ئەمەییە کە ئەو بە درێژایی وتارەکی تەواوی رەهەند و بەلە جیاواز و تەنانت دژ بە یەکەکانی ناسیۆنالیزی کوردی بە یەک چاویلکە سەیر کرد و بۆ زیاد و کەم هەموو کەماسییەکانی خستە ئۆبالی هەر هەموویان پیکەوه. گەلۆ دەکرێ هەموو گۆرەکانی هاوکیشەییەک بە یەک چاو سەیر بکەین و تەنیا لە یەک گۆشەوه بپروانینە تەواوی دیووەکانی و بانگەشەیی ئەوەش بکەین گەر اوینەتەوه بۆ میژووی ئەو هاوکیشەییە؟! بێگومان ئەم هەلسۆکەوتە نەتەنیا گەرانه‌وه نییە بۆ میژوو، بەلکۆو گۆرینی میژوویەکی لانیکەم دەیان گۆرەکی و دەیان رەهەندییە بۆ میژوویەکی تاکرەهەندی خەتی. ئەلبەتە ئەو لەم تیپروانینە تاکرەهەندییەدا کاریکی خراپتریش دەکا. ئەو دواي کەلەکەکردن و ژماردنەوهی تەواوی ناتەواوی و ناریکییەکانی ناسیۆنالیزی کوردی سەرئەنجام بەم تەشەرەیی کە "ئەوه لاوازی و هەرەس و بێتوانایی ناسیۆنالیزی کوردییە کە بە درێژایی میژوو ئەو زەمینەییە سازدەکات کوردستان بکریتە کۆمەلێک کانتۆنی داپراو کە قابیلی گەمارۆدان و لێدان

و قراڭردنه"<sup>۱۴</sup>، ناراسته و خو ناوی لایه نیکیان دینئ که ریک هر  
ئو و لایه نهیه که له کو بانیدا نامادهیه. ئەلبەتە پیناچئ  
ئەمەش بە هەلکەوت بووبئ. کاتئ بەختیار له  
زەمینه سازییەکی دوور و درێژدا وینایەکی ناریک و  
"دەعەجاناسا"<sup>۱۵</sup> له ناسیۆنالیزی کوردی له میشکی خوینەردا  
دەچینئ و دواچار بە تەشەرێک هێما بو لایه نیکی دیاریکراوی  
ناو ئەم ناسیۆنالیزمە دەکا که هر ئەویش نامادهی هەرە  
گەرە و هەرە بەرچاوی نیو کو بانیه، ئەگەرێکی زۆری هەیه  
که له چاوی ئەم خوینەرەدا تیکرای ناریکیه کان و  
ناتەواوییه کانی ئەم دەعەجانە لەسەر ئەم لایه نه بار بکری.  
له ئەنجامدا ئەگەر زاراوه کانی "ژیانی رۆوت"، "مروقی  
سروشتی" و "بەرگری له مانای سروشتی" و... هتد هیشتا  
نەیاننوانیب لای له ئەم خوینەرە شانازییه کی وه کوو کو بانئ  
لەم لایه نه جیا بکەنەوه، ئەم ناریککردنه دەتوانئ له

---

<sup>۱۴</sup> سەرچاوهی پیشوو، ل ۲۱۴

<sup>۱۵</sup> دەعەجان یان دیۆهزەمە رەنگدێرێکە مەریوان لە کتێبی "بیرکردنەوه له  
سەردەمه تاریکه کاند"، ل ۳۹۷ بو ناماژە بە دەسه لاتئ باشوو بە کاری هیناوه

تېروانينيدا له يه كيان دابېرې و جيايان بکاته وه. ئەمەش يانی به لارېدا بردنی خوینەر.

ئەگەر بمهوی لېرەدا کۆتایهک بۆ قسه کانم دابنیم، ئەم به شەوی وتارەکهی به ختیار نه تەنیا خالییه له هەر جۆره به لگاندن یان سه لمیکی لۆژیکی له سەر بنه مای راستی، به لکوو تەنیا چه نه بازییه له دەوری هوکمیکی له پېشدا دراو بۆ زیاتر دانه په ژراندنی ئەو هوکمه به خوینەر. به گوتنیکی دی هیچ جۆره لیکدانه وه یه کی لۆژیکی و لیکدانه وه یه کی عه قلانیم تېدا به دی نه کرد به ئاراسته ی سه لماندنی "کۆبانی ناسیۆنالیزم نییه"، به لکوو ئەوهی هه ستم پیکرد وراوه کردنی په تی بوو له دەوری په یقیکی فرېدراو به ناوی "ناسیۆنالیزم" به بې بیرکردنه وه تەنانه ت له ماناکه ی. هەر بۆیه له که سایه تی ئەم وتارەدا وهک پېشنیار داوام له خوینەر ئەمه یه که وهک پره نسیپکی خویندن زیاتر له گرنگیدان به په یامه بهرجه سته کان گرنگی بدا به و قسانه ی که له دەوری ئەم په یامانه ده کرین و له وانەدا به شوین ناوکی مه به سته کاندای بگه رې به لکوو راستی و دروستی په یامه کانی زیاتر بۆ ده رکه وی.



## گه مه کردن به چه مکه کان

یهک: له سهر گرنگی واتا

ببگومان یهک له گرنترین بنه ماکانی دیمانە و گفتوگۆی مروشه کان له گه ل یه کتریدا نه مه یه که ههردوو لای هههه گفتوگۆیهک له مه بهستی وشهکانی یه کتری تیبهگه و بزانه ههه زار او ده یهک که له زاری لایه نی به رانه بهر ده رده چۆ بۆ نامه ژه به چیهه. به گوتنیکی دی بنه مای دروستی هه موو په یوه ندی و هه شه یه شینیکی دوو لایه نه له و یوه ده ست پیده کات که په یشه کان له مانای راسته قینه و له نامه ژهی دیاریکراوی خۆیاندا به کار بۆن. نهه گرنگیه له و شوینانه ی که نیمه که سانی تر ده خوینینه وه و به تایبهت له کاتی خویندنه وه ی رو شنبیراندا زیاتر ده رده که وئ. له جیهانی رو شنبیریدا ههه وشه یهک له واتایه کی لی لدا ده گوتری و ههه چه مکیک له نامه ژه یه کی لیخندا ناراسته ده کری، ده توانی هه لگری



ئالۆزىيەكى مانايى و ناتىگەشتنىكى گەورەى كەسەكان بى لە  
يەكتىرى. مخابن بەشىكى گەورە لە ئالۆزىيەكانى تىگەيشتنى  
ئىمە لە يەكدى ئەنجامى ئەو ئالۆزىيەپە كە لە جىھانى مانادا  
و زياتر بەھۆى رۆشنىبىرانەو بەرھەم دىت و لەويوہ  
ئاراستەمان دەكرى. مەبەستم لە جىھانى مانا ئەو ژيانە زمانى  
و ھزىيەى مرۇقەكانە كە تىيدا وشەكان و چەمكەكان  
مانايەكى رىكاورپىك و دىيارىكراوىان نىيە و دەتوانن ھەنگرى  
ماناى جياواز و گەيىنەرى مەبەستى جۇراوجۇر بن. لەم  
روويەوہ مرۇقەكان لەم جىھانەدا ھەمىشە لە بەردەم  
ئالۆزىيەكى مانايىدا دەژىن. يەككى لە گرنگترىن رىگرەكان لە  
بەردەم ئەم ئالۆزىيە مانايىيەدا ناھەستىارى رۆشنىبىرانە  
لەمەر بەكارھىننى چەمكەكان و پەيشەكان لە واتاى  
رىكاورپىك، راشكاو و دىيارىكراوى خۇياندا. بىگومان "بەكارھىننى  
لە واتاى رىكاورپىك" تەنيا لە مانادا كورت ناكرىتەوہ، بەلكوو  
لە ئاماژەشدا دەبى بەرچا و بگىرى. بۇ ويىنە بە ھەمان رادە كە  
گرنگە بىژىن ماناى ئازادى رىكاورپىك چىيە، گرنگىشتە بلىين  
ئاستەنگكەرانى ئازادى بە دىيارىكراوى كىن. بە ھەمان شىوہ  
كە گرنگە مانايەكى رىك لە يەكگرتوويى نەتەوہيى بەدەين،

گرنگيشه راشكاوانه بيژين ھۆكارى سەرھى پەرتەوازەيى كورد كۆپە و... ھتد.

بەلام بەداخوھ لە كرداردا ئەوھى كە لە جيهانى رۆشنييريدا لە نارادايە زۆر جياوازتر و نارېكتره لەوھى كە دەبى ھەبېت. رۆشنييران نەتەنيا زۆربەي چەمكەكان لە پېناسەيەكى "تيروپر" يان "گشتگير و تايبەت"<sup>1</sup> دا بەكار ناهين، بەلكو بە رېژەيەكى زۆر گەمەيەكى مانايى زۆر ئالۆزيان لەگەلدا دەكەن. بە جۆرېك كە بەشېكى فراوان لەو چەمكەنى رۆشنييران بەكاريان دېنن ھەر لە سەرەتاوھ بارگاوين بە رېژەيەكى بەرچاو لە تەقلەھى، ناتېگەيشتن و ئالۆزى مانايى. گەرچى بەشېك لە تەقلەھى و ناتېگەيشتن لە جيهانى زانستە مرۆقييەكاندا و بەتايبەتى نەريتى بەكارھينانى چەمكەكان بى پېناسەي تيروپر، يان بى ئاماژەي ديارىكراو لېكەوتەي ئالۆزى زمانە، بەلام ئەوھى راستى بى تەنيا بەشېكى زۆر بچوو لى ھۆكردى ئەم تايبەتمەندييە و بەشى گەورەي نارېكيبەكە دەگەرېتەوھ بۆ گەمەكردنى خودى مرۆشەكان و لە سەروروى ھەمووانەوھ رۆشنييران بە زمان و

---

<sup>1</sup> Inclusive and Exclusive

له گەل زماندا. ئەم گەمەکردنە نارێكە له نەریتی "بەکارنانینی زاراوهكان له مانای لێل و له ئاماژەى نادیار" هوه دەست پێدەكات و كۆمەلێ ناتەواوی دیکەش دەگرێتەوه له رووی زانستییهوه(بۆ وێنه بەکارهێنان یان پێشكەشکردنی زانیاری بێنرخ)، له باری لۆژیکییهوه(بۆ وێنه بەلگاندنی نالۆژیکی) و تەنانەت له باری ئەخلاقیشهوه(بۆ وێنه درۆکردن له پێناو سەلماندنێ بۆچوون) و... هتد.

هۆكارێكى هەرە باو كە بە شێوازیكى تەواو كەر ئەم نارێكییه پڕهنگتر دەكاتەوه بریتییه له نەبوونی نەریتی "زاوهستەکردن لەسەر واتا و مەبەستی رێكاو رێكى پەيشەكان" یان بە گوتنێكى دیکە تێپەرین بەسەر پەیف و چەمكەكاندا بۆ ئەوهی بزانی هەر وشەیهك رێكاو رێك ئاماژە بە كامە چەمك و هێما بۆ كامە تێگین دەكات. نەریتی كە بە بۆچوونی من پێویستە هەر خوێنەرێك بە درێژایی خوێندنێ هەر كتیپێك بە وردی لەسەری رابووستی و رەچاوی بكات، بەلام بەداخهوه زۆر بەی كاتەكان وها نییه. چۆنكە تێكەڵەیهك له تایبەتمەندییه هونەرییهكانی زمان و زاراوهبازی و گەمەکردنی نووسەرەكان بە زمان و پەیف بە جوړی ئیمەى

خوینەر دەخافلینن که چیتەر دهرفته تی راوهسته کردنمان له لا  
ناهیلنه وه. له راستیدا به هه مان شیوه که کهم نین ئەو په یف  
و چه مکهانی هه لگری واتا و مانای ریکاورپکی خوین نین،  
کهمیش نین ئەو وشه و زاراوانه ی له لایه ن نووسەر و  
رۆشنبیرانه وه له شوین و له مانای رهسه نی خویندا به کار  
نایه ن. به هه ر حال رهنگه نه توانین بیژین جیهانی رۆشنبیری  
زیاتر له هه ر شتیکی دیکه جیهانی "زاراوه ی بی پیناسه ی  
دیاریکراو" و "چه مکی بی مه بهستی ریکاورپک" و به گشتی  
"په یفی گه مه پیکراو" ه، به لام ده توانین به ئاسانی ههستی پی  
بکهین که پانتایییه کی به رفراوان له م جیهانه به ئەمجوره  
زاراوه و چه مک و په یقانه ته نراوه. به هه ر حال چونکه  
مه بهستی به شیکی سه ره کی ئەم نقیساره راوهسته کردنه  
له سه ر گوتاره کانی به ختیار عه لی، باشتره لیژده له زمانی  
خوینه وه ئاورپک له گرنگی مانا و واتا بدهینه وه. به ختیار عه لی  
له م باره یه وه وه ها بیر ده کاته وه:

"هه ر کاتی که له سه ر ماناکان وه ستاین، واته خویمان به  
مانایه که وه گریداوه، ستراتیزیکی کۆنکریتیمان هه لپژاردوو ه.  
دیاریکردن به ره نجامی تایبه تی هه یه و دیارینه کردنیش هه ر

بهره‌نجامی تایبەتی هەیه. دیاریکردن واتە بچووکردنەوهی  
پووبەرەکانی یاریکردن، بەلام دیارینه‌کردن مانای گەورەکردنی  
پووبەری گەمەکان، گونجاندنی مانای وشەکان لەگەڵ  
سیاسەتەکاندا. کاتیکی نازادی مانایەکی دیارینه‌کراو و  
تەمومژاوی هەبوو، مانای دەکریت لەگەڵ دژمنیکدا یەکبگرین  
و ناوی نازادی لێ بنیین، دۆستەکانمان سەربرین و براکانمان  
بفرۆشین و ناوی سیاسەتی لێ بنیین، بچینه ناو بازنەیه‌کی  
بۆشەوه و دوبارەبوونەوه و سوورانەوهی بەتال بەرەو  
پیشچوون و دەسکەوتنی مەزن بشوبهێنین، دەکریت  
شکەستەکانمان وەک سەرکەوتن وینا کەین و سەرکرده  
دۆراوه‌کانمان وەک قارەمانی نەمر. هەموو ئەم فەرەنگەش  
کە دەرگای کولتوری درۆکردنی لە سیاسەتی کوردیدا  
خستوووە سەرپشت، بەره‌نجامی دیارینه‌کردنی ماناکانە. هەر  
کاتیکیش ماناکان دیاری کران ئەو کات خۆبەستنه‌وه بە  
جەوهەریانەوه ئەرکیکی سیاسییه، بەلام تا زمان و  
مەریفەت لاواز بێت، تا ماناکان جەوهەریان نەبێت، تا  
وشەکان دەلالەتی راستەقینە و قوولیان نەبێت، سیاسەت

ئاسانتىرە، مانئۆر كۆردىن ئاسانتىرە، خۇ دىزىنەنە لە ئەركە راستەقىنە كانىش سووك و سانائىرە".<sup>۲</sup>

كورت و كورمانجى بەختىيار لەم گوتارەدا ھەرچەند بە لىدانى تانە و توانج لە سىياسەتى كوردى ھەولەدا نەرىتى "دىارىنە كۆردى ماناكان" ھەك نارىكىيەكى گەورەتر نىشان بەدا، بەلام ئەھى راستى بى پەپىرە وكۆردى ئەم نەرىتە لەلايەن رۆشنىبىرانە ھە بەگشتى و لەلايەن خۇدى بەختىيار ھە بەتايىبەتى لە شوينى ھەھادا زۆر نارىكتىر و بىگومان زۆر زىانبارتريشە. ئەھى من لەم كوتارە تىدەگەم بە كورتاسى ئەمەيە كە پەيف و چەمك و زاراۋەكان پىويستە ھەلگىرى مەبەست و واتايەكى تايىبەت و دىارىكراوى خۇيان بن تاكوو ھەم رىگەي گەمە كۆردى پىيان لەلايەن نووسەر يان بىژەرە ھە بگىردى و ھەمىش دەرگاي ناتىگەيشتن لىيان لەلاي خۇينە يان بىسەر داخۇرى. كە واتە لە دىژەدا با ھەر لەم سۆنگەيە ھە سەر بگىشىنە نىو ھەردوو كوتارى "كۆبانى و گەرانە ھە بۆ ناسىۋەتالىزم" و بەتايىبەت "كۆبانى، ناسىۋەتالىزم، يۆتۇپيا" تا يەكەم، لى بگۆلىنە ھە بەختىيار ھەك رۆشنىبىرىك

---

<sup>۲</sup> بەختىيار ھەلى، كوتارى "رۆلى دىارىكۆردى ماناي وشەكان"

چەندە پابەندى قسەكانى خۆپەتى و لەسەر بنەماى  
"ديارىکردنى واتا" دەرواى و دوومەيش، بە ھىنانەودى ميناك  
لە گوتارەكانى ئەو سەرنج بخەينە سەر ھەندى شىواز و  
لايەنى گەمەکردن بە زمان لەلايەن رۆشنبيرانەو بەگشتى.

### دوو: زاراوہبازى، پەيامىك و چەند زاراوہ

زاراوہبازى و وشەبازى يەكئەكە لە تەكنىكە ھەرە باوہكانى  
رۆشنبيران بۆ سەرگەرمکردنى خۆپنەرەكانيان لە دەورى ئەو  
پەيامانى كە دەيانەوى بيگەيئەن. لەم تەكنىكەدا نووسەر  
و رۆشنبير بەردەوام خەرىكى دروستکردنى چەمك و  
دەستەواژەى جۆراوجۆرە بۆ ئەودى لە دووتويى ئەوانەدا  
پەيامىكى ديارىكراوى خۆى لە مېشكى خۆپنەردا بچەسپيئەن.  
ئەم تەكنىكە بەتايبەتى لەلايەن رۆشنبيرانئىكەوہ زياتر  
پەپرەو دەكرى كە دەستىكان لەنيو ئەدەببىشدا ھەيە و لە  
ھيژى ھونەرى وشەكان و رستەكان ئاگادارن. مەبەستم لە  
ھيژى ھونەرى ئەو لايەنەى پەيف و رستەيە كە گرئدراوى  
جوانى ئەدەببىيە و بە جۆرى خۆپنەر سەرسام و مەست دەكات  
كە بىرى لۆژىكى لى دەبرئتەوہ و ناھيلى قسەكان بە لۆژىك

هه لېسه نگیښ. گوتاره کانی به ختیار عه لی نموونه یه کی دیارمان له نهریتی زاراوه بازی پې نیشان ددهن. نه گهر بیرتان بې پیشر روونم کرده وه که به ختیار دهسته واژه ی "ژیانی رووت" ی بو چاندنی بیروکه ی "رووتبوونی کوښانیه کان له نایدو لوژی" له نیو میسکی خوینه ره کانیدا به کار هیناوه. له راستیدا نه و پیش نه م دهسته واژه یه به زاراوه یه کی دیکه هه مان بانگه شه ی کردبوو، به لام وه کی نه وه ی به و زاراوه یه نه ی توانیبې مه به سته که ی خو ی بچه سپین، نه مجاره چه مکی کی دی، واته "ژیانی رووت" ی بو هه مان کارکرد و مه به ست به کار هیناوه. با سه یرکی "مروقی سروشتی" بکه ین تا تیگه ین له راستیدا له رووی مه به ست و په یامه وه هیچ جیاوازییه کی له گه ل "ژیانی رووت" دا نیییه و ته نیا دارشتنیکی تره له په یف و زاراوه کان به مه به سته گه مه کردنیکی تر له گه ل میسکی خوینه ردا به هه مان مه به ست. به ختیار له گوتاری "کوښانی و گهرانه وه بو مروقی سروشتی" دا به م شیوه یه په سنی به رخوه دانی کوښانی ده داته وه: "نه م جوړه له به رگری گپړانه وه ی به رگریه بو مانا



سروشتییه که ی بهر له وهی ئایدۆلۆژیایاکان بیکه نه که رسته ی تایبه تی خۆیان و بیگۆرن بۆ ئامرازی خواسته کانیان".<sup>۳</sup> وهک ده بینین لێره شدا ماشینیک له سه ر کار بووه تاکوو پێش "ژیانی رووت" به دهسته واژه ی "مرۆفی سروشتی" شهرقانی کۆبانی له ئایدۆلۆژیا رووت بکاته وه و نه لبه ته بۆ نه وهش که راسته وخۆ نه بیته ئامانجی رهخنه ی نه و ئایدۆلۆژییه دیاره ی که له وی ئاماده یه، وشه که وهک په یثیکی گشتی به کار دین. نه و له باتی ئه مه ی ئه م راستییه به خوینهر بداته بینین که ئیستا له کۆبانی کۆدیک هه یه که مرۆقه کان زیندوو ده کاته وه، له ژیر په رده ی دهسته واژه ی جوان و خه له تینه ری "مرۆفی سروشتی" دا به چه واشه کاری ته واو ده یه وی ئه م دیده چه وته به خوینهر بدا که "جهنگاوه رانی کۆبانی هیمای نه وهن که... گه رانه وه بۆ مرۆفی سروشتی، بۆ مرۆفیک که کۆده کان و کۆنترۆله کان نه یانکردوو به ئامیر، هیشتا له به رده ستدایه و ده کریت به جوړیک له جوړه کان له هه موو جیگایه ک و له هه موو مرۆفیکدا زیندوو بکریته وه".<sup>۴</sup> ئه م

---

<sup>۳</sup> بهختیار عه لی، رهخنه له عه قلی فاشیستی، ل ۲۰۰

<sup>۴</sup> سه رچاوه ی پێشوو، ل ۲۰۱

شېوازە لە سېرېنەوەى راستىيەكان لەلايەن رۆشنبىرەوە لەراستىدا سېرېنەوەى خودە لە گرنگترىن بەرپرسيارەتى رۆشنبىرى، واتە "گوتنى راستىيەكان". ئىمە نابى ئەم دۆخە وەك دۆخى "بۆچوونى ھەلە" بىينىن و لە نموونەى وەھادا پىمان وا بى رۆشنبىر خەرىكە تەنيا بۆچوونى ناسايى خۆى دەردەبرى، بەلگوو ئەمە رېكاورېك درۆكردنى رووبەرۈويە و ھىچى تر. دواتر لە بەشىكى جىادا باسى "بۆچوونى ھەلە"ش دەكەين. بە ھەر حال ئەگەر دواى "مرۆقى سروشتى" بگەوين، بەختيار لە پىناسەكردنى جۆرە ناسروشتىيەكەى مرۆقدا وەھا دەلېت: "مرۆقى ناسروشتى ئەو مرۆقەيە كە نرخیكى راستەقىنەى ژيانى خۆى لەلا ئەماو، ژيانى بووئە قوربانى شووناس و ئايدۆلۆژيا"<sup>۵</sup>. كە واتە مرۆقى سروشتى ئەو مرۆقەيە نەبووبىتە قوربانى و دەستەمۆى ئايدۆلۆژى. لە شوپىنكى دىكەدا راشكوانەتر پى لەسەر ئەم قسەيە دادەگرى. كاتى كە دەلېت: "مرۆقى سروشتى كەسىكە

---

سەرچاوەى پېشوو، ل ۲۰۱<sup>۵</sup>

پيويستی به وه نيهه نايډولؤژيايه ک بانگي بکات تا به فهرمانی  
خوی ههستی و به تنگ ژيانی خوی و نهوانی ترهوه بیټ"١...  
به کورتی نهوهی که له ئارادایه بریتییه له ههولدان بۆ  
سهلماندنی رووتبوونی مروقی ناو کۆبانی له و نايډولؤژيايهی  
که به کرداری ههنگرییهتی. دهقی گوتارهکانیش رهشنووسی  
نهم ستراتیژییهن که نهگهر به وشهیهک نهکرا، به وشهکانی  
دی، نهگهر به رستهیهک نهکرا به دوو رستهی تر و نهگهر به  
گوتاریک نهکرا، به گوتاریکی دیکه و... هتد. نهمه یانی  
دوباره کردنهوهی یهک په یام به چه ندین زاراوهی جؤراوجؤر تا  
باوه رپیکردنی ئاسانتر بیټه وه. بیگومان زاراوه بازی و  
گه مه کردن به وشهکان بۆ که سیک که له نه ده بدا دهستیکی  
هه بئ کاریکی هینده سهخت و دژوار نییه. بهختیار له گه بئ  
شوینی دیکه دا ههروهی خهریکی دارشتنی دیالوگی رۆمانهکانی  
بئ نهم په یفه جوانانه له دهوری شاپه یفه که ی  
سه رهکییه که ی خوی کۆ دهکاته وه تا کوو به نهوان خوینهر  
بخاته سربوونیکی هزرییه وه و قسه که ی خوی پئ بداته  
قه بوولکردن.

---

سه رچاوهی پيشوو، ل ٢٣٠<sup>١</sup>

سەير كەن تا نموونەيەكى زۆر رۆشن لە تەردەستی ئەدىبانەى بەختيارتان بۆ باس بكەم كە چۆن هزرى خوینەرەكەى تووشى سەرسامى دەكات تاكوو لاپەنە لۆژيكيەكەى لە كار بكەوێت و ئەميش قسەكەى خۆى لە سەردا جێگير بكا. ئەو سەردا "ژيانى رووت" وەكوو "ژيانى خالى لە نايدۆلۆژى" پێناسە دەكات. دواتر بە رستەگەلى جوانى مينا "ژيانى رووت/مەرگى رووت دوو تىزى سەرپەرن كە مرۆشبوون و ئازەلبوون، يان ژياندۆست لە بەر بەرى جيا دەكاتەو" <sup>۷</sup> يان "ژيانى رووت تىزىكە بەرامبەر مەرگى رووت راوەستاو كە داعش و ماشينە فاشيستەكانى تر بەرەمى دەهينن" <sup>۸</sup> و... هتد خۆى گوتهنى "ژيانى رووت بەرانبەر مەرگى رووت رادەگرێت" <sup>۹</sup>. بەم جۆرە خوینەر دەكەوێتە دۆخىكەى سايكۆلۆژيەكەو كە تىيدا چەمكى "ژيانى رووت" وەك جەمسەرى دژ و بەرانبەر بە "مەرگى رووت" دەبينن كە داعش نوینەرايەتى دەكا و لە ئەنجامدا دەكا بەم ئەنجامە دلخوازەى

---

<sup>۷</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۲

<sup>۸</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۴

<sup>۹</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۲۲

نووسەر که گوايه کۆبانييه کان "ژيانی پرووت" دهژين و ئەمه  
 ئەو تەلە نالۆژيکييه يه که خوينهري سڤکراو تپي دهکه وي. له  
 حالیکدا خوينهريکي وردبين له پرووی لۆژيکه وه دهزانن که له  
 گوتاره کانی بهختيار دا وشه ی "پرووت" ی "ژيانی پرووت" لهگه ل  
 ئەوهی که له "مه رگی پرووت" دایه شه و تا پوژ و زهوی تا  
 ناسمان له پرووی ماناوه جیاوازن. ئەمه جیا له و شپواندنه  
 گه وره یه ی که بهختيار له وه لآمدنه وه ی مه ریان دا به م  
 دهسته واژانه لهگه ل خوينه ردا دهیکا که دواتر وه ک  
 نارپکييه کی دیکه ديمه وه سه ری و باسی دهکه مه وه. به هر  
 حال له که مه ی ئەم گوتارانه لهگه ل وشه کاندای "مه روڤی  
 سه روشتی" و "مه روڤی ناسه روشتی" ته نیا نین و هه ندی  
 دهسته واژه ی سه رنجراکیش و جوانی دیکه ش هه ن وه کوو  
 "ژيانی پڤ"، "مه رگی پرووت"، "مانه وه ی پرووت"، "جه نگی  
 ئینسانی و سه روشتی"، "شه ری سه ره تایی"، "به رگری به مانای  
 سه روشتی" و... هتد که له وانیه له شوینی دیکه شدا پپو یست  
 بکا بگه رپینه وه سه ریان. به لام هه رکام له مانه له هه ر  
 مانایه کیشدا هاتبن هه لدانه وه یان له دهوری بانگه شه  
 سه ره کييه که ی نووسه ر پیکاورپک له هه لدانه وه ی لاپه ره کانی  
 پیاژیک دهچن به نیازی دهسته خستنی تامیکی جیاواز، که چپی

دوای فرمیسک رشتنیکی زۆر ئەنجامه‌که‌ی دواچار ده‌گاته  
کرۆکیکی توون و تال. ئەم کرۆکه‌ توونه بریتییه له‌م زانیارییه  
ناراست و نادروسته‌ی که‌ گوايه "چه‌نگاوهرانی کۆبانی مروۆی  
نایدۆلۆژی نین!!".

کورت و کورمانجی، سه‌رگه‌رمکردنی خوینەر به‌ ناپۆرای ئەو  
چه‌مک و زاراوه و ناو و ناتۆرانه‌ی که‌ گوزاره‌ له‌ مانایه‌کی  
پێکاوپێک نین یان هێما بۆ دیاریکراویک ناکه‌ن نه‌ریتیکه  
رۆشنبیران زۆر جار خوینهره‌کانی خۆیان پێ ده‌شیوینن. ئەم  
شیوانده‌ ته‌نانه‌ت له‌ ئاماژه‌کانیشدا به‌ زۆری به‌رچاو  
ده‌که‌وئ. ئەم ئاماژ و زاراوانه‌ زیاتر له‌وه‌ی رۆشنگه‌ر بن،  
خوینەر ده‌خه‌نه‌ نیو بازنه‌یه‌کی ئالۆز و ته‌نراو له‌ هێماکردن،  
ماناکردن و له‌ ئەنجامدا تیگه‌یشتنی جۆراوجۆر که‌ تپیدا به‌  
خه‌ریکبوون پێیانوه‌ به‌ رێژه‌یه‌کی به‌رچاو پێگای  
بیرکردنه‌وه‌یه‌کی لۆژیکی له‌ خوینەر ده‌گيردرئ. ئەم ئالۆزییه  
هێنده‌ شیوینهره‌ که‌ ته‌نانه‌ت زۆربه‌ی کاته‌کان خودی  
رۆشنبیرانیش به‌ شیوازیکی نارێک که‌لکی لێ وه‌رده‌گرن بۆ  
خه‌له‌تاندنی زیاتری خوینەر.

## سى: ھېما بۆ ناديار

يەككى لەو دۆخانەى كە بە ئەگەرپكى زۆر بۆ خۆتان پېش  
ھاتووہ يان لە كەسپكى تر بينيوتانە دۆخكە كە تپيدا باسى  
كەسپك دەكەين و بەلام بە روونى و بە ئاشكرا ناوى ناھينين و  
تەنانەت بە رستەگەلى لە ماناى "ناو نەھينين باشتەرە" يان  
"با ناوى كەس نەبەين" و... ھتد خۆمان لە بەرپرسيارەتى  
ناماژەى راستەوخۆ بە مەبەستەكە دەدزینەوہ و بە پوالەت  
ناماژە بە ناديارپك دەكەين، كەچى لە ناخى خۆماندا بە پۆشنى  
دەزانين ئەو ناديارە بە ديارپكراوى كپپە. ئەم "ھېماكردن بە  
ناديار"ە يەككە لە دپوہكانى ترى گەمەكردن بە زمان.  
نەرىتى وەھا چەندە لەنيو خەلكى ئاساييدا باوہ، بە ھەمان  
تۆخى نەرىتپكى باوى نيو پۆشنبيرانيشە. ئەم نەرىتە پەنگە  
لەنيو خەلكى ئاساييدا لە ئەنجامى جۆرپك لە شەرمى يان بە  
ھۆى پەچاوكردنى رپزى بەرانبەر يان بە مەبەستى رپگرتن لە  
ناوزراندن و... ھتد پەپرەو بكرى و ھەلگىرى رپژەيەك لە  
ئەخلاقمەندى و بەرەوشتى بى، بەلام بە پپچەوانەوہ بۆ  
پۆشنبيرپك كە كارکرد و نەركە سەرەكپپەكەى رپكاورپك  
بريتپپە لە پۆشنگەرى و راشكاوانە گوتنەوہى راستپپەكان،  
پەپرەوكردنى ئەم كارە رپك كارپكى ناويژدانپپە. گوتارەكانى

بەختیار عەلى لىۋانلىۋە لە ئاماژە بەو بوۋنەوەرە بە روالەت نادىارانەى كە ئەو بە تانە و تەشەر ھىمايان بۆ دەكا و نالىتېش كىن. با وەك ئاماژە چەند نموونەيەك لە گوتارەكەى بەختيار بېنېنەوہ.

بەختيار عەلى نە لەو باسە گشتىيەى كە ختە و پشەى "نايدۆلۆژى" لە دەوروبەرى "ژيانى پرووت"ى جەنگاۋەرانى كۆبانى دەيكا، نە لەو شوپنە تايپەتەى كە لەقاۋى ھەندى "تېز" دەداتەوہ كە دەيانەوئى خۇيان بە كۆبانيدا ھەلۋاسن، نە لەو شوپنە تايپەتترەش كە ترسى خۇى لە قىرەقىرى نایدۆلۆژىستەكان دىننیتە زمان و نە ژى لەو كاتەى باس لە گەمە چەپەلەكانى ناسیۆناليزمى كوردى لە باشوور و باكور دەكا، ھىچ نايدركىنى بە ديارىكراۋى باس لە كام نايدۆلۆژيا و كام نايدۆلۆژىست دەكا، مەبەستى كام رېكخستن و كىژان لايەنە، ئاماژەى بە كامە تېزە، كامە گەمەى چەپەل لەقاۋ دەدا و ئەو گەمانە لە لايەن كپۆە بەرپۆە دەبرىن. بۆ وپنە لە گوزارەى "كۆبانى بۆنەيەكى باش بوو، ھەندىك 'تېز' خۇيان بە بەرگرى قارمانانەى ئەم شارەدا ھەلۋاسن و بىگۆرن بۆ بکەرېك كە گوايە بەشېك لە نازايەتى كۆبانى بەر ئەوانىش



ده‌که‌وېت" <sup>۱۰</sup>، نالې کامه تیزه که خه‌ریکه نه‌م کاره ده‌کات؟! .  
 نه‌م‌چوره‌ ساته‌وه‌ختانه له گرن‌گترین چرکه‌ساته‌کانی خویندنن.  
 له‌م شوینانه‌دایه که خوینهر ده‌بې به قورسی راوه‌سته بکا و  
 پې دابگرې له‌سه‌ر نه‌مه‌ی که نووسهر باسی کې ده‌کات و  
 مه‌به‌ستی کتیه. نه‌گهر خوینهر بې دۆزینه‌وه‌ی نه‌و  
 بوونه‌وه‌رمی که به وشه‌ی "تیز" تانه‌ی لې ده‌درې بپه‌رژیته  
 سه‌ر درېژه‌ی نووسینه‌که، له کو‌تاییدا نه‌وه‌ی که  
 خویندوویه‌تی له‌راستیدا بریتی ده‌بې له خویندن سه‌بارت به  
 تارماییه‌کی نادیار و مژاریکی بوش. له نموننه‌ی دیکه‌دا و له  
 گوزاره‌ی "که له وتاریکی پیشوودا" <sup>۱۱</sup> گوتم کو‌بانی به‌رگریه له  
 ژیان، چاوه‌روان بووم که تیزه‌که قیره‌قیپ و سووربوونه‌وه و  
 ده‌ماره‌ستانی نایدولؤژیسته‌کانی لې بکه‌وېته‌وه" <sup>۱۲</sup>، دیسان  
 دیار نییه نه‌و نایدولؤژیستانه کی‌ن که نه‌و چاوه‌رپې

---

<sup>۱۰</sup> سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲۰۳

<sup>۱۱</sup> مه‌به‌ستی به‌ختیار عه‌لی گوتاری "کو‌بانی و که‌رانه‌وه بو مرو‌فی سروشتی" یه  
 که له لاپه‌ره ۱۹۱ ی کتیبی "ره‌خنه له عه‌قلی فاشیستی" شدا هاتوو.

<sup>۱۲</sup> سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲۰۳

قىرەقىرپانە و ديسان ئەۋەى لەم قسەيە دەكەۋىتەۋە  
سەرلىشىۋاۋى خۇينەرە و بەس.

زۆر ئەستەمە خۇينەرى ئاگا بە بارودۇخ و لايەنە  
پەيۋەندىدارەكان بە كۆبانى كە بەختيار بە ناديار باسيان  
دەكا باۋەر بكا خودى بەختيار بە رۆشنى نازانى ئەۋ  
نايدۆلۆژىستانە و ئەۋ تىزانە بە ديارىكراۋى كىن. كە واتە  
ھۆكارى ئەم ناۋبردنى بەبى ناۋھىنانە چىيە؟! پىدەچى  
ئامازەكردن بەبى ناۋھىنان لەلايەن نووسەرەنەۋە زياتر لە ھەر  
شتىكى دىكە يان نىشانەى روودەر بايسى خودى نووسەر بى  
لەۋ لايەنەى كە باسى دەكا، يان تەكنىكىك بى بۆ ھەرچى  
زياتر شاردنەۋە سىمى ئەۋ لايەنەى كە ئەۋان تانەى  
لیدەدەن و ناخوازن ناۋيشى بىنن، يان رىگايەك بى بۆ  
دەرچوون لە ھەلگرتنى بارى ئەۋ قسەيەى كە ئىستا دەيكە  
و رەنگە لە شوپىنكى تر سەبارەت پىيان پرسىاريان لى بكرى.  
بەلام ئەۋەى راستى بى رەنگدانەۋەى ئامازەكردن بە ناديار و  
قسەكردنى بەگشتى سەبارەت بە ھەر ديارىيەك لەلايەن  
نووسەرەۋە بە ھەر ھۆكارىك بى دواجار گریدراۋى ئەۋ نىيە بە  
تەنيا، بەلكو بە رادەيەكى زۆرتەر گریدراۋى خۇينەرىشە. بۆ

وینه لیږدهدا نه گهر خوینهر ناگای له بارودوخی رڼوژاڅا و کوښانی  
هه بڼی، دهزانئ که بهختیار باسی کام لایهن دهکات و نه گهر  
بیئاگاش بڼی، هر نازانئ باس باسی چیه و تهنیا خویندنیکی  
په تی پڼی ده برئ. ئەم دوڅه دوڅیکي تایبته و تیپه ر نییه،  
به لکوو رهوشیکي گشتیه که خوینهر بهردهوام تییدایه یان  
دروستتر بلیم گهل جاره له باسه گشتیه کانیشدا تی  
دهکه وئ. بو وینه له زور شوینی تری گوتاره که ی بهختیار دا  
ئەم دوڅه بو خوینهر له نارادایه. وهک میناک نه و کاتیک  
ده بیژئ "لای هه ندیک له وانیه قسه یان له کوښانی کرد، پیان  
که م بوو بلین کوښانی بهرگری له ژیان دهکات"<sup>۱۳</sup>، هه ندی  
که سه که دیاری ناکا. کاتیکیش دهنووسی "با وهک نه و  
نووسه ره نازیزانه ده لین بلین کوښانی زاده ی ناسیو نالیزمه،  
ئەم تیروانینه قه بوول بکه ین"<sup>۱۴</sup>، دیسان ده ستنیشانی نه و  
نووسه ره نازیزانه ناکات. نه و دهمه ش که ئاماژه دهکات که  
"هه ندیک رڼو شنبیر هه ن هچ کات ناتوانن خو یان له چیرۆکه

---

سه رچاوه ی پی شوو، ل ۲۰۳<sup>۱۳</sup>

سه رچاوه ی پی شوو، ل ۲۱۱<sup>۱۴</sup>

گه وره كان پاك بگه نه وه" <sup>۱۵</sup> يان وهختي به مراهقه وه ده پرسى  
 "بو زور له روشنبيراني نيمه ناتوانن له سپبه رى حيكايه ته  
 گه وره كان ده رچن؟" <sup>۱۶</sup>، هه مديس ناويك له هيجكامى نه و  
 روشنبيرانه نابا. هه ر بوپه ليره دا نه رى خوينه ره بزاني باسى  
 كي ده كرى تا بزاني سه بارهت به چي قسه ده كرى. بيرمان  
 نه چي كه خودى نووسه ر خوئي به روشنى ده زاني رووى دهمى  
 له كييه و به رسقى كي ده داته وه. بو ويئه كاتيک به ختیار له  
 "هه نديك روشنبير" قسه ده كا و به روشنى له باره شيانه وه  
 ده زاني كه "نه ده بياتيان پره له ره خنه كردنى حيكايه تي گه وره،  
 به لام كه ده كه ونه ته فسیر كردنى ديارده يه ك، راسته وخو  
 ده ست ده به نه وه بو نه و تيزه و گوتار و ويئانه ي حيكايه ته  
 گه وره كانى وه ك نيسلام يان ماركسيزم يا خود ناسيوئاليزم خيرا  
 و ناسان ده يخاته به رده ميان تا دونيا ي پي ته فسیر بگه ن" <sup>۱۷</sup>،  
 كه واته دياره له گه ل كه سانتيك ده دوئ كه به باشى  
 ده يانناسي، به لام به هه ر هوكارتيك نالي كه خه ريكه به رسقى

---

<sup>۱۵</sup> سه رچاوه ي پيشوو، ل ۲۱۶

<sup>۱۶</sup> سه رچاوه ي پيشوو، ل ۲۱۷

<sup>۱۷</sup> سه رچاوه ي پيشوو، ل ۲۱۶

كى دەداتەوہ و لەگەل كيدا دەدوئ تاكوو خوینەر پروات بەشوین ئەویشدا تا بزائى قسەى ئەو چىیە و مشتومرەكە لەسەر چىیە. كە واتە ئاماژەكردن بەبى ناوھێنان لەلایەن نووسەرەوہ ئەگەرچى زۆر جارەن دەكرى وەك ھىماكردنئىكى گشتى يان باسكردن لە دیاردەپەكى گشتى بىتە ئاراوہ و ھەر بۆپەش دەبى بە ناسایى ببینزى، بەلام دواچار ئەگەر پىويست بكا دۆزینەوہى ناديارەكان ھەر دەبى لەلایەن خوینەر خۆپەوہ ئەنجام بدرى. چونكە نووسەر لە زۆر شوپىنى وەھادا خەرىكە باسئىكى گشتى دەكا و ھەر بۆپە ئاماژەكانىشى بە شىوازئىكى ناسایى گشتىن و ئەركى گەرەتر بۆ دۆزینەوہى بنكۆلى مژارەكان دەكەوئتە سەر شانى خوینەر. ئەلبەتە بە بۆچوونى من بە نمونەكەى بەختيارىشەوہ ئاماژە بە ناديار بە دیوہ نارىكەكەيدا، واتە لەو شوپىنانەى كە باسئىكى گشتى ناكرى و مەبەستەكان دیارن و نووسەر گەمەى "ناوى بىنم دەیناسن" يان "با ناوہكەى ئەلئیم" پەپەرە دەكا، زۆر جار بە ئەنقەست ئەنجام دەدرى. بۆ وپنە لەوانەپە لەو شوپنەى كە بەختيار ئاماژە بە ھەندىك يان زۆر بەى رۆشنبیران دەدا، بتوانین ئەمە قەبوول بكەین كە ئەو خەرىكە بانگەواز يان ئاماژەپەكى گشتى دەكا، بەلام ئەدى لەبارەى تیزەكان و

نايدۆلۆژىيەكان و رېكخستنهكانى نىو كۆبانى چى؟!، ئەگەر  
گرىمان ئەو لەگەل رۆشنىبىران بەگشتى بدوئى و ھەروەھا  
نەيشتوانى لە شەرقانانى كۆبانى بېرسى سەر بە كام تىز و  
نايدۆلۆژىيا و رېخستن، خۆ بە خودى بەختيارىشەو تەواوى  
جىهان دەزانن ئەوانە كىن كە بانگەشەى خاوەندارىتى لە  
بەرخوعدانى كۆبانى دەكەن و دەيانەوى خۆيان بکەن بە  
خاوەنى سەرکەوتنى كۆبانى!، بەلام بۆ ناماژەيان پىناكا و  
ناويان ناھيىنى، ديار نىيە!، بە ھەر حال ھەر جورىك بى كورد  
گوتەنى "قسە خاوەنى خۆى دەدۆزىتەو" و ھەروەك لەم  
نموونەيەدا مەريوان چوو تەو سەر تانەكانى بەختيار لە  
خۆى، بە ئەگەرىكى زۆر لايەنى تانەلیدراو و ناماژەپىكراو  
ھەمىشە لە مەبەستى تانەلیدەر تىدەگا، بەلام خۆ رۆشنىبىر بۆ  
تەمەتەقە نانوسى تا خەمى ئەوئى نەبى كە "نايا ئەم  
دەرفەتە بۆ خويىنەرانىش دەلوئى يان نا؟!". بىگومان خويىنەرى  
بەختەوەر لە رەوشىكى وەھادا ئەو خويىنەرمەيە كە يەك،  
تۆزقالتى ئاگابى لە مېژووى ئەوسا و رەوشى ئىساي كۆبانى بى  
تا بزائى لانىكەم يەك لەو نایدۆلۆژى و تىز و رېكخستن و  
رەوتە بالادەستانەى كۆبانى سەردەمى ئەم گوتارانە  
تەقەگەرى ئاپۆيىيە. دوو، ئاگادار بى كە گوتارەكانى بەختيار

له مشتومرپيكي هزري له گه ل گوتاره كاني "رڅو به رگري  
كو بانيه كان له كويوه ديت" و "كو باني، سيسته م و  
كاپي تاليزم" ي ميريوان وريا قانع دا نووسراون. س،  
گوتاره كاني ميريواني شي خويند بپته وه كه له يه كه مياندا  
شروقه ي كه سايه تي به رخوه داتي كو باني دهكات و له  
دووه مياندا ته شه ره كاني به ختيار به خو ي ده گري و وه لاميان  
داوه ته وه. نه گه ر بيرتان مابن كه م ي پيشتر كه باسي  
بوونه وهره نادياره كانم كرد ره نگديري "به روا له ت" م بو يان  
به كار هيئا. چونكه له راستيدا نه وان ته نيا به روا له ت ناديارن  
و نووسه ر خو ي به رووني ده زانن باسي ك دكا و به  
نه گه ريكي زور خودي به رباسه كانيش ده زانن كه نووسه ر  
خه ريكه باسي نه وان دكا. به لام دوا جار به هر هوكاريك ب  
ناماژنه كردني راسته وخو كاريكي ناويژدانيه نووسه ر له گه ل  
خوينه ري خويدا ده كا. به تايبه ت بو نووسه رانيكي وه  
به ختيار. خو ده كرا نه و پار يكي بچووك له و دريژه دري و  
فروه ويژييه ي رومانه كاني بگواستايه وه بو ناو نه م گوتارانه و  
توژي زياتر و روونتر ناماژهي به و تارماييانه بديه كه له  
باره يانه دنووسن! بيگومان له م لاشه وه خوينه ري ناكا  
ده زانن كه نووسه ر له كو ي باسي ك و چي دكا و نه مه ش

ئەو خالەپە كە گرنكى ئامادەبوونى خويىنەر و خويىندنەوہى ناگايانە دەردەخا<sup>۱۸</sup>. بەكورتى ھيماكردن بۆ ناديار جورىكە لە گەمەكردن بە زمان بە ديويكى تردا كە ئەويش بە تارمايى ھيشتنى ئەو مەبەست و مزارانەپە كە قسەيان لەسەر دەكرى. ئەم نەريتە رەنگە بۆ خودى نووسەران بەم ديوہدا سوودى ھەبى كە لە كاتى پيويستيدا بتوانى لە وەلامى پرسىارى وەك "ئايا مەبەستت فلانكەس بوو" يان "مەبەستت كييە" و پرسى لەم شيوازە خوى بدزيتەوہ، بەلام بەمەدا زيانبارە كە بە ئاسانى دەتوانى خويىندنەوہپەكى ناتەواو بەرھەم پيىنى و خويىنەريكى ناتەواو دروست بكا.

### چوار: شيواندن و چەواشەكارى

يەكئ لەو دەرفەتانەى كە زاراوہبازى و بەگشتى گەمەكردن بە زمان وەك نامرازىكى ھەردەم نامادە دەيدا بە نووسەر و رۆشنبيران ئەمەپە كە ئەوان سەرھتا بەردەنگەكانى خويان بە

---

ژيروۆ زاگروۆس، مروّف؛ زانايى و ئاگايى، بەشى "كتيب و خويىندن، زانين و

ئاگايى"، ل ۱۴۷



چه مک و زاراوه کان گه مارۆ ددهدن و له نیو شه پۆلانی وشه و  
 رستهکاندا دهیانخه نه مه له وه، ئمجا له کاتی پێویستدا که لک  
 له م دوخی سه رلیشیاوای و خنکانه ی خوینهر وهرده گرن و به  
 زیادکردن، لیپرین و به گشتی گۆرینی زاراوه و کوزاره کانی  
 لایه نی به رانه بر هه ول ددهدن قسه کانی ئه و به جوړی  
 چه واشه بکه ن که به سوودی بۆچوونه کانی خۆیان که لکیان لی  
 وه ربه گرن. ئه م چه واشه کارییه زۆر جارن به کار دیت، چۆنکه  
 یان ئیمه ی خوینهر له گهرمه ی خویندندا هینده ورد نابینه وه و  
 به دوا داچوون بۆ خوینراوه کانی پێشووترمان ناکه ین، یانیش  
 هه موو ئه و زانیاریانه ی که پێویسته بیزانین له  
 به رده ستماندا نین. با جارێ بگه رپینه وه سه ر "هه فت و  
 هه شت" هکه ی نیوان مه ریوان و به ختیار و له ویدا میناکیک  
 له م گه مه ی چه واشه کردنه بدۆزینه وه و بۆ ئه م مه به سه ته ش  
 دیسان با بگه رپینه وه سه ر "ژیانی رووت" وه ک یه کێ له  
 شاپه یفه کانی ئه و دیالۆگه. لیڤه شدا با جارێ کارمان به واتا و  
 ناخی وشه کان نه بی و ته نیا له ئاستی رواله ئدا چاویان  
 لیبکه ین تا بۆمان ده ربه که وئ که شیواندن ته نانه ت له  
 سه ره تاییتترین و ساده ترین شیوازی خۆیدا، واته له گۆرینی  
 خودی وشه کانیشدا ئه نجام ده درئ.

به‌ختيار له "كۆبانی و گه‌رانه‌وه بو مروّقی سروشتی"دا سه‌بارت به‌جه‌نگاوهرانی كۆبانی ده‌لّیت "جوانییان له‌وه‌دایه‌ كه‌ به‌رگری له‌ ژییانی رووت ده‌كه‌ن"<sup>۱۹</sup>. سه‌رنج بده‌ن كه‌ به‌ختیار له‌م رسته‌یه‌ و به‌گشتی له‌م وتاره‌ و له‌ ته‌واوی وتاره‌كه‌ی دواتریشیدا به‌ تۆخی ره‌نگدیژی "رووت" به‌ "ژیان"ه‌وه‌ ده‌نووسینی و پیداکره‌ له‌سه‌ر هاوردنی ئەم ره‌نگدیژه‌ به‌شوین "ژیان"دا. كه‌ واته‌ چه‌مکی "ژیانی رووت" له‌ قسه‌کانی به‌ختیار دا جیا له‌وه‌ی به‌ چی مانایه‌ی هاتووه‌ چه‌مکی دیاریکراوه‌ كه‌ جیاوازه‌ له‌ په‌یقی ته‌نیای "ژیان". له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ مه‌ریوانیش له‌ گوتاره‌كه‌یدا به‌ روّشی ده‌لّیت كه‌ "كۆبانی شه‌ر بو ژییانی رووت ناکات"<sup>۲۰</sup>. ئمجا به‌ختیاریش له‌ وه‌لامی ئەودا دیت و به‌ رسته‌ی "لای هه‌ندیك له‌وانه‌ی قسه‌یان له‌ كۆبانی كرد، پێیان كه‌م بوو بلیین كۆبانی به‌رگری له‌ ژیان ده‌كات"<sup>۲۱</sup> به‌رسقی مه‌ریوان ده‌داته‌وه‌. یان له‌ شوینیکی دیکه‌دا ده‌لّیت "با بو كه‌میک له‌گه‌لّ خاوه‌نی ئەو بوچوونانه‌دا

---

<sup>۱۹</sup> به‌ختیار عه‌لی، ره‌خنه‌ له‌ عه‌قلی فاشیستی، ل ۱۹۹

<sup>۲۰</sup> مه‌ریوان وریا قانع، گوتاری "رۆحی به‌رگری كۆبانییه‌كان له‌ كوێوه‌ دیت؟"

<sup>۲۱</sup> به‌ختیار عه‌لی، ره‌خنه‌ له‌ عه‌قلی فاشیستی، ل ۲۰۲

ته با بين و بليين به لئ کۆبانی بهرگری نيه له ژيان" <sup>٢٢</sup> ... . تکا ده کهم جارێکی تر با پیکه وه له سه ره تاي ئه م به نده وه پيدا بچينه وه، به شکه م تیبگه ين چي نارێکيهه کی گه وره له نارادايه!. نه وه ی لێره دا هه يه به کورتي ئه مه يه: به ختیار ده لیت کۆبانی بهرگری له "ژيانی رووت" ده کات. مه ريوان وه لامي ده دا ته وه که نا، کۆبانی بهرگری له "ژيانی رووت" ناکات. ئه مجار به ختیار له به رسقه دانه وه ی دووه مدا ده که وپته يار يکردن به ميشکی خوینهر و به نه نقه ست وشه ی "رووت" له "ژيان" ده کاته وه که شاپه يقی ئه م ديالوگه يه و به م شيوازه هه ولی چه واشه کاری و شيواندنی گفتوگۆکه ده دا تا وا بنوینئ که ئه م گوتوويه تي کۆبانی بهرگری له ژيان ده کات و مه ريوان ده لئ نه خیر کۆبانی بهرگری له ژيان ناکات!. به گوتنێکی دی له حالیکدا که نه به ختیار "ژيانی رووت" ی به مانای "ژيان" به کار هیناوه و نه يش مه ريوان قه ت نکۆلی له بهرگريکردنی کۆبانی له ژيان کردوه، که چي به ختیار دیت و ناوه رۆکی گفتوگۆکه ی نيوان خۆی و مه ريوان به ته واوی ده شيوینئ و به جۆرئ له جۆر مه کان درۆ

---

سه رچاوه ی پيشوو، ل ٢٠٤ <sup>٢٢</sup>

بەدەم مەريوانەو دەنّ تا بە سوودی بۆچوونەكەى خۇى  
مىشكى خوينەر بشيويىنّ!

با نموونەيەكى تر لە چەواشەكردن بىنمەو. سەرنجى ئەم  
رستانەى وتارەكەى مەريوان بەدن كە دەلّيت: "هاوكيشەكە  
هەر لە سەرەتاو لەنيوان ژيان و مردندا نييە، بەلكوو لەنيوان  
مردن و پروژەيەكى يۆتۆپيداىە. مردن ليرەدا بەشيكە لە  
پروژەى دروستكردن و پاراستنى يۆتۆپياىەك... شەر لە  
كۆبانيدا شەرى بەر لە نايدۆلۆژياكان و دواى نايدۆلۆژياكان  
نييە بەلكوو شەرى ئەو رەهەندە يۆتۆپياىە بەهيزەى ناو  
ناسيۆناليزمە كە بە توندى بە بىرۆكەى نازادى و  
يەكسانىيەوە گريدارو، شەرى ئەو رۆحە يۆتۆپياىە  
لەگەل سەرچەمى ئەو رېگراندە كە دەيانەويّت ئەو  
يۆتۆپياىە لە هەموو ئەگەريكى بەرچەستەبوونى سەرزەمىنى  
و واقعىيى دابمالنّ... ئەم رەهەندە يۆتۆپياىە لە هۆشيارى  
كۆبانىيەكاندا تەنها رەهەندى خەونبىنين بە گەلّكى خاوەن  
دەولەت و خاوەن ئالا و خاوەن سنوور و خاوەن دانپيانانى

جيهانيدا نيهه به لگوو خه ونبنينيشه به دروستکردنى گه ليكى  
به خته و رهوه" <sup>۲۳</sup>.

ئمجا سهرنج بده نه وه لامه كهى به ختیار: "ئایا ناسیۆنالیزمیک  
كه له میژووی راسته قینهی كۆن و نویدا جگه له نوشوستی  
گه و ره سهركه و تنیكى بهرچاوی تۆمار نه كردووو چۆن له ناكاو  
له هه موو پېستی میژوویی خۆی، له پهنگی خۆی، له ژیرخانه  
سیاسی و رۆحیه كهی جیا بووه وه و بوو به خولقینهری  
یۆتۆپیا و ئه فسانه و چینهری نازادی و په كسانی و نه هیلهری  
جیاوازی جه ندر و جیاوازی چینایه تی؟. واته له ناكاو ئه م  
ناسیۆنالیزمه شكستخواردووو بیبه ره مه وهك دهرمانیكى  
سیحراوی خواردبیت له پرېكدا هه موو ئه و خه ونانه ی  
مرۆشایه تی له میژووی درېژی خۆیدا نه یهینا وه ته دی، له  
نه مانى جیندر و نه مانى جیاوازی چینایه تی ده یهینیته دی و  
بهرجه سته یان ده كات؟" <sup>۲۴</sup>

---

مه ریوان وریا قانع، گوتاری "رۆحی بهرگری كۆبانیهه كان له كوێوه دیت؟" <sup>۲۳</sup>

به ختیار عه لی، ره خنه له عه قلی فاشیستی، ل ۲۱۳ <sup>۲۴</sup>

وهك ده بينين رسته كانى مەريوان بە تايبەت لە ھىماى وشە و دەستەواژەگەلى وهك "پرۆژەى يۆتۆپى"، "رەھەندى يۆتۆپى"، "خەونىينين"، "شەرى رۆحى يۆتۆپى لە گەل سەرچەم رېكرەكان" و... ھتد بە ئاشكرا تەنھا و تەنھا باس لە ھەبوونى "نياز و خواست" يەك دەكەن بە ئاراستەى ھىنانەدى يۆتۆپيا و ھەندى خەونى مرۆفايەتى. بەلام بەختيار بە چەواشەكارىيەكى ناويژدانى لە بەرسفدانەوھكى تانە ئاميزدا وەلامەكەى بە جۆرى دادەرپژى وەك بلىي مەريوان پيى وا بووھ كۆبانى ھەموو ئەو خەونانەى مرۆفايەتى ھىناوھتە دى و چارەسەرى كردوون!...

بەداخەوھ ئەم دۆخى "من چە و تم، تو چە شەنەفتى!"<sup>۱۰</sup> يە دۆخىكە رۆشنبيران بەرانبەر بە يەكترى ژيانى دەكەن و خويئەرەكانىشى پيوھ تووش دەكەن تاكوو بە ئاراستەى چەسپاندنى بۆچوونەكانى خويان بيانخەلەتینن. ئەوان ئەم كارە بە شيوازى جۆراوجۆرى وەك لېيرين، زيادكردن، ژيروبانكردن و بەگشتى چەواشەكردنى قسەى بەرانبەرەكانيان ئەنجام دەدەن. كە وابوو، يەك لە ئەركە گرنگەكان لە بواری

---

دېرېك لە گۆرانىيەكى فۆلكلورى كەلھۆرى<sup>۱۰</sup>

خۆپندندا ئەمەيە كە ئىمەي خۆپنەر لە پېناو چەواشە نە بوون  
 و بەكارنە هاتنى خۆمان لە لايەن رۆشنىبيرانە و دەبى ھەميشە  
 لە بەر چاومان بى كە بە ھەر ھۆكارىك دەكرى بە شى لە  
 راستىيەكان بشاردريئە وە چەواشە بكرىن. لەم نۆو دا  
 بىرمان نە چى كە رۆشنىبيران لە ژىر سىبەرى گوزارە و  
 رستەگەلى وەك "قسەكانم بە ھەل تىگەيشتوون"،  
 "مەبەستەكەي من بە دروستى وەرنەگىراو"، "مەبەستى من  
 وا نە بوو و لىكدانە وەي شاشى بۆ كراو" و... ھتد كە لە  
 زۆر بە شياندا خۆيان لە سەر وە و خالى لە نارىكى دادەنن و  
 ھەر خۆپنەرەكان بە تاوانبار و ناتىگەيششتوو دەزانن،  
 ھەميشە رىگايەكى دەرچوون دەدۆزنە وە بۆ پاساودانى ھەل و  
 نارىكيەكانى خۆيان. بە لام ئىمەي خۆپنەر تەنيا يەك  
 بژاردەمان لە بەردەستدایە و ئەویش وردبىنى ھەمەلايە نەي  
 لۆژىكيە بەرانبەر بە زانىارىيەكان كە ئەگەر رەچاوى نەكەين  
 بە ئاسانى بە سەرماندا تىدەپەرن و ئەوەي دەستمان  
 دەكەوئ ھىچ نىيە جگە لە ھەندى بۆچوونى چەواشە و  
 شىۆپندراو و دەستكارىكراو. بە داخە وە ژمارەي رۆشنىبيرانى  
 چەواشەكار ھىندە كەم نىيە كە بكرى تۆمەتى "ئەمە نە  
 يەكەمىن جارە و لەوانە يە دواھەمىن جارەيش نەبىت كە

تیکستی که سانی تر بشیوینیت و به که یفی خۆی را و بوچوون و لیکدانه وهی ناراست و دروهستکراو بداته پال هموو ئەوانه ی که دهیه ویت ره خنه یان بکات"<sup>۶۶</sup> که مەریوان له بهختیاری دهدا، تەنیا له نمونە ی ئەودا کورت بکهینه وه. به همان شیوه چه واشه کاری و شیواندنه کانیش هیئده که م نین تا وا بزاین تەنیا له سنووری گۆرینی په یف و زاره کاندای ده مینیته وه، به لکوو وهک مەریوان دیسان گله یی لی دهکات، دهکری له "لیکدانه وهی نادرست"، "شیواندنی به ئەنقهست"، "تۆمهتی دوور له ئەخلاقییاتی نووسین" و "بوختانی داتاشارا"<sup>۶۷</sup> و... هتددا بیته ئاراوه. له م روویه وه مامه له کردن له گه ل رۆشنبیراندا له کاتی خویندندا دیویکی گه وره ی ئەخلاقیشی هه یه که پپویسته نیمه ی خوینەر گرنگی پئ بدەین. ئەم گله ییانی مەریوان خۆیان گوزاره یه کی روون و ئاشکران له مه ی که گه مه ی ناویژدانی رۆشنبیران تەنیا له رواله تی وشه و رسته کاندای نییه، به لکوو له

---

مەریوان وریا قانع، گوتاری "کۆبانی و سیستم و کاپیتالیزم"<sup>۶۶</sup>

سه رچاوه ی پیشوو<sup>۶۷</sup>



لېكدانه وه، ته فسیر و به گشتی له گوړینی و اتاكانیشدا له  
نارادان...

## قسه له سهر هيچ

يهك: شهره بۆچوون به تيگينه ناهابه شهكان

به راستى بيرم نيهه له شوينيك خويندومه يان كه سيك بۆى  
گيراومه ته وه، به لام كورته چيروككىم له بهرچاوه كه ده لئيت  
كابرايهك له ليوارى چۆمىكدا وهستاوو و چاوى له ماسيگرىك  
كهوت كه به ديار قولاوئىكه وه دانىشتوو. ريبوارىكيش  
بهويدا تىپه رى و بانگى ماسيگرى كرد: "ئه وه خهريكى ماسى  
ئه گريت؟". ئه وئيش به رسقى دايه وه: "نه، نه،... خهريكى ماسى  
ده گرم". ريبوارى يه كه م هاته وه گۆ: "ئه ها... وام ئه زانى  
خهريكى ماسى ئه گريت!". كابراش كه به م گوتوبئىژه سهيره  
سه رى سوور مابوو لئيان نزيك بوويه وه تا بزائى ئه مه چى بوو  
روويدا، بينى كه ههردوكيان كه ر و نابيستن و له هه مان كاتدا  
كه به روالهت يه كتريش ده دوئىن، نه ماسيگر به ته واوى  
ده زائى ريبوار چى لى پرسىوه و نه ريبواريش به دروستى  
ده زائى ماسيگر چى به رسف داوه ته وه و ههركامه يان به

خەيالى خۇيان مانايەك لە قسەكانى ئەوى دى وەردەگرن و  
لەسەر بنەماى خەيالى خۇيان وەلام دەدەنەو. لە ئەنجامدا  
ئەوى ھەيە دۇخىكە تىيدا نە پرسیارىكى دروست كراو، نە  
تىگەپشتنىكى راستەقىنە ھاتوووتە ئاراو و نە وەلامىكى  
راستىش دراووتەو...

دۇخى ئىمە لەنيو مشتومر و بگرە و بەردە ھزرىيەكانى  
رۆشنىيراندا زۆر جارن لە دۇخى كابرە دەچى لەنيوان رېبوار و  
ماسىگردا. دۇخىك كە تىيدا ھەردوو لا بە روالەت خەرىكن  
سەبارەت بە يەك شت دەدوین، بەلام لەراستىدا ھىچيانىش  
نازانن ئەوى دىكە باسى چى لەگەل دەكا. ھەركامەيان لە  
خەياللاتى خۇيدا قسەى ئەوى تر دەخوینىتەو و ھەر لەو  
جىھانەى خۇشيدا بەرسقى دەداتەو. ھەردوو لاش ھەر بە  
خەيالى خۇيان بەرسقى پرسیەكانى خۇيان وەردەگرنەو.  
لەووتەى من سەرنجم داوہ چىرۆكى زۆرىك لە ھەشپەيشىن،  
دىمانە، لىدوان، بەرسق و شروقهكانى رۆشنىيرانە لەگەل  
يەكترىدا چىرۆكى ئەم ماسىگر و رېبوارەيە. ئىمە رۆژانە لەنيو  
كتىبەكاندا دەخوینىن و لەسەر شاشەكاندا دەروانىن كە  
رۆشنىيران بە ساعەت دادەنىشن و لەگەل يەكترى لەسەر

بابەتیک مشتومر دەکەن و بیرورا دەگۆرنەو و کەچی  
هەرکامەشیان لە دۆلێکدان و تەنیا وشەکانیان ھاوبەشە و  
تێگەشتنیان لەو وشە ھاوبەشانە زەوی تا ئاسمان لەیەک  
جیاواژە. بە گوتنێکی دی لەحالیگدا کە ئێمە ی خۆینەر و  
بیسەر وا دەزانین ئەوان خەریکن لەسەر شتێکی دیاریکراوی  
ھاوبەش قسە دەکەن بە مەبەستی رۆشنکردنەوێ ئێمە،  
کەچی قسەکانیان لەراستیدا هەندئ کاویژی پووچە لەسەر  
هیچ و ئێمە تەنیا سەرگەرم و خەریک بە "هیچ" دەکرین. بۆ  
ئەوێ ئێمە دۆخەمان روونتر بۆ وینا بکری، دیسان با  
بگەرینەوێ سەر گوتوبیژەکە ی بەختیار و مەریوان و لەرپی  
دوو دەستەواژە سەرەکی و گرنگەکە ی ئێمە گوتوبیژە، واتە  
"ژیانی رووت" و "مرۆفی سروشتی" باس لەم دۆخە بکەین کە  
ئێمە وەک خۆینەر تێیداین.

مەریوان لە شرۆفە ی رەوشی کۆبانیدا دەلێت: "ئەوێ لە  
کۆبانی ئامادە ی نە 'دۆخی سروشتی' یە بە مانا  
'هۆبز' ییە کە ی و نە 'ژیانی رووت' ی بەو مانایە ی ئاکامبە بە

---

<sup>1</sup> Thomas Hobbes

ژيانی پروتی ددهات"<sup>۱</sup>. نهگه سهرتا به "ژيانی پروت" دهست پېبکهين، ميريوان له گوزارهکي خویدا دهستنيشانی دهکات که "ژيانی پروت"ی له و مانايه دا بهکار هيئاوه که ناگامبن. که واته پيوسته بزانيں ئه م مانايه له ټيگه يشتني ميريوان دا چييه. نه و له گوتاريکی تر دا به م گوزاه و دهسته واژانه ويناى "ژيانی پروت" دهکات: "ژيانیکه هيچ شتيک نييه بتوانيت دالدهی بدات و بيپاريژيت" - "ژيانیکه که سيک نه توانيت بهرگري لى بکات و هميشه له بهردهمی نهگه و توانای نه ودها بيت به تهواوی ويران بکريت" - "ژيانیکه مروث تييدا له هموو نرخ و بهها و مافيک پروت کرابيته وه" - "ژيانیک کومه لگا نايه ویت و ناخوازيت بيهيلىته وه و بيپاريژيت. ژيانیک به بن ماف و به دهر له ليبوردهمی نينسانی و دینی" - "ژيانیکی تهواو دابراو له ماف" - "ژيانیکی نه پاريزراو"<sup>۲</sup>... هتد. که واته له بهر روښنايي ئه م کوپه يښ و رسته و گوزارانه دهتوانين وا ټيگه يين که مه بهستی ميريوان له گوزارهی "کوبانی شهر بو ژيانی پروت

---

ميريوان وريا قانع، گوتاری "رؤحي بهرگري کوبانييه کان له کوپوه ديت؟"<sup>۱</sup>

ميريوان وريا قانع، گوتاری "نافرتهی کورد وهک هوموساکه ر"<sup>۲</sup>

ناکات" ئەمەيە کە بەرخوهدیسانی کۆبانی بری ھۆمۆساکەرئە  
رووتکراو لە نرخ و بەھا و ماف نین کە کەوتبەنە پەلەقاژە و  
دەسەکوئەي رزگارکردنی گیانی خۆیان، بەلکوو بەرخوهدانی  
ئەوان بزوینەرئیکی جیاوازی لەپشتە و ئامانجئیکی جیاتری  
لەپیشە و بەگشتی ھەلگری مانایەکە جیا لە ھەولدان بۆ  
رزگارکردنی گیان و ژيانی خۆیان بە تەنیا. بەکورتی "ژيانی  
رووت" لەلای مەریوان بە واتای "ژيانی رووتکراو لە ماف"  
دەیت. بەلام بەختیار دەیت و لە دەرموئەي ماناکەي ئاگامبەن یان  
وردتر بلئین لە دەرموئەي تئیکەیشتنەکەي مەریوان بۆ "ژيانی  
رووت" مانایەکی خۆی بۆ ئەم چەمکە دادەتاشئ کە ھەک لە  
بەشەکانی پیشوودا بە درئژی رومنان کردەووە بریتئیە لە  
"ژيانئیکی رووتکراو لە ئایدۆلۆژیا". ھەک لە گوتارەکانیشدا  
رۆشنە بە ئاشکرا ھەردوو لا خۆشیان دەزانن کە ئەم زاراوئەي  
لە دوو واتای جیاوازا بەکار دەینن. بۆ وئینە لەم کۆرستەيەدا  
کە دەلئیت "شتئیک بوونی نئییە ناوی ژيانی رووت بئیت، ئەوئەي  
لە ھەر شوئینئیکی دونیادا ئامادەيە، بە کوبانئیشەووە ژيانئیکی  
پرە، پر لە مانا و زمان و وئینە و گوتار و چاوەروانی و خەون و

---

<sup>۴</sup> Homo Sacer

یادهوهری و... هتد. له نوسینه که ی مندا کوبانی بهرگری له ژيانی رووت ناکات، به لکوو بهرگری له و ژيانه پره دهکات"°، مهريوان به روونی و به ناکرا "ژيانی رووت" بهرانبهر به "ژيانی پر" داده نیت. که چی بهختياريش به هه مان روونی ده لیت: "زاراوهی ژيانی رووت" لای من بهرامبهر ژيانی پر' راناکيریت"<sup>۱</sup>. ئەمهش يانی بهکارهينانی يه ک چه مک و زاراوه به دوو مانای جياواز له لايهن دوو که سه وه. که واته تا ئيره دوو که س دوو مانای جياواز بو يه ک چه مکی دياريكراو پيشکەش ده کەن که گەرچی نارپکه، به لام ده کرى بليين قه ی چی ئەکا، با هه رکه سه و مانای خوی هه بی. به لام له راستيدا نارپکی گه وره تر دواى ئەمه ده ست پیده کا، کاتیک ئەم ده لیت کوبانی ژيانی رووت نييه و ئەو ده لیت نا، کوبانی ژيانی رووته و ته واوی مشتومره که ده که وپته سه ر ئەم دوو بانگه شه يه!.

مشتومرپک له و په رى بيمانايدا. بو بيمانا يه، چونکه له نيوان دوو که سدا داوه ریکردنی ئەمه ی که کوبانی ژيانی رووته يان ژيانی رووت نييه ته نيا و ته نيا له دۆخیدا ده توانی مانادار

---

مهريوان وريا قانع، کوتارى "کوبانى و سيستم و کاپيتاليزم" °

بهختيار عه لى، ره خنه له عه قلى فاشيستی، ل ۲۲۲<sup>۱</sup>

بئى كە ئەو دوو كەسە يەك پېئاسە و يەك ماناى ھاوبەشىيان  
لە "ژيانى رووت" ھەبئ. ئەگەر سادەتر بدوئىم، ئەم دۆخە و  
ئەم كارە رېكاورپىك لەمە دەچئ كە لېرەدا منى ژىرۆ و تۆى  
خوئىنەر دوو ماناى تەواو جىاوازمان ھەبئ لە وشەى "سپى" و  
ئمجا بئىن و لەسەر ئەمە بکەوینە دەمەقالەوہ كە لاپەرەكانى  
ئەم كئىبە سپىن يان سپى نىن! كە واتە لە دۆخىكى وەھادا  
نە كئىشەيەك ھەيە يەكلا بکرىتەوہ، نە لارىيەك ھەيە راست  
بکرىتەوہ، نە ھەلەيەك ھەيە دروست بکرىتەوہ. بەكورتى نە  
پرسىك ھەيە بەرسف بدرىتەوہ و نە دۆزىك ھەيە چارەسەر  
بکرى و نە ھىچىكى تر... بەم جۆرەيە كە بەشىكى كەورە لە  
وہلامدانەوہكان، لىكدانەوہكان، بۆچوونەكان و بەگشتى  
مشتومرەكانى رۆشنىبران لەگەل يەكترىدا "بگرە و  
بەردە" يەكى پەتى و بئىنەمايە لەسەر پەيىف و زاراوہ و پرستە  
و گوتارگەلئ كە بە روالەت باسى يەك شت دەكەن و بە  
ناوەرۆك لە دوو جىھانى جىاواز دەدوئىن. لە ئەنجامدا بە  
ئاراستەى رۆشنىكردنەوہى خەلكى ھىچيان لئ سەوز نابئ،  
چۆنكە لەم ھەرايانەدا ھەر لە بنەرەتەوہ شتىك لە ئارادا نىيە  
بە ناوى رۆشنگەرى و رۆشنىكردنەوہ و ئەوہى ھەيە



دروستکردنی که لکه له یه کی بیهۆدهیه له لای خوینهران له سه ر  
هیچ.

نموونه ی دووهم له نه ریتی قسه کردن له سه ر هیچ که  
نالۆزتریشه، گه مه کردنی مه ریوان و به ختیاره به "دۆخی  
سروشتی" و "مرۆقی سروشتی" به رانه ر به یه کتری. پێشتر  
له به شی "زاراوه بازی" دا به وردی ئاماژه م پیکرد که به ختیار  
پیناسه ی "مرۆقی سروشتی" به رپژه یه کی به رچاو  
ده به ستیته وه به خالیبوون و خۆسه ربوون له ئایدۆلۆژیا. نه و  
وه ک به شیک له گه مه ی زاراوه بازی خۆی له گه ل خوینهرانیدا  
ئه م کاره له رپی ده سه وازه ی "به رگری به مانای سروشتی"  
ئه نجام ده دات که له پیناسه ی ئه ودا بریتیه له "به رگری له  
ده روه و به ر له ئایدۆلۆژیا". پێشتر ئاماژه م به چه ند  
گوزاره یه ک له م باره یه وه داوه و هه ر بۆیه لێره دا بۆ ریکرتن له  
دوباره کردنه وه ی قسه کان ته نیا یه کیکیان دینه وه که تیری  
خۆی ئاماژه ی روونی له پیناسه که ی به ختیاره له "مرۆقی  
سروشتی" تیدایه. نه و ده لیت: "چه نگاوه ره کان له م شاره  
بچووه دا مانای به رگری له هه موو ته پوتۆزه ئایدۆلۆژیه کان  
ده ته کینن و ده یگێر نه وه سه ر مانا سروشتیه که ی، وه ک

بەرگری له شتیک که ناچیتته ژیر پهحمه تی هیچ پیناسه یه کی مه زه به بی و ئایدولۆژییه وه"<sup>۷</sup>. له حالیکدا که بهختیار نه باسی "دۆخی سروشتی" کردوو و نه ییش له دهسته واژه ی "مرۆفی سروشتی" دا ناویکی له تۆماس هۆبز هیناوه، که چی مەریوان وهک نه وهی ته نیا مه بهستی که لکه لکردن یان یهک و دوو کردن بیت له گه ل بهختیاردا یان قهت له دهسته واژه که ی بهختیار ورد نه بوو بیتته وه، یه کسه ر دهچیتته سه ر نزیکتترین دهسته واژه به "مرۆفی سروشتی" که زاراوه ی "دۆخی سروشتی" یه. به تیگه یشتنی مەریوان نه لبه ته له زمانی "جان لاک"<sup>۸</sup> وه "دۆخی سروشتی ئینسان مانای دۆخی بهر له دروستبوونی دهولت و هوکمرانییه، نه و دۆخه ی ئینسان تیایدا هیشتا بیر ی له پیویستی بوونی پادشا یان نه میر یان دهسه لاتداریک نه کردۆته وه"<sup>۹</sup>. که واته لیژهدا دیسان

---

سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۰۱<sup>۷</sup>

<sup>۸</sup> John Locke

<sup>۹</sup> مەریوان وریا قانع، گوتاری "خه لک حکومه تی بو چییه؟"

<sup>۱۰</sup> پیویست به ناماژه یه که چونکه لیژهدا له لایه که وه مه بهستمه

تیگه یشتنه که ی مەریوان له م چه مکه ریکاوریک وهک خۆی بگوازمه وه، له

ئەومى لە ئارادايە چيرۆكى دەمەقالەيەكى پوچە لەسەر  
هېچ بەختيار دەلّ جەنگاوەرانی كۆبانی "مرۆقى سروشتى"ن،  
ئەلبەتە بەو پېناسەيەى كە خۆى لە "مرۆقى سروشتى"  
دەيكا. كەچى مەريوان دپت و بۆ رەدكردنەوەى ئەم بۆچوونە  
دەلّ نا، لە كۆبانيدا "دۆخى سروشتى" لە ئارادا نىيە. ئەلبەتە  
بەو پېناسەيەى كە ئەميش خۆى لە "دۆخى سروشتى" دەيكا.  
ئەم كارەى مەريوان تەنيا لە يەك حالەتدا دەتوانئ ماناى  
هەبئ و ئەويش ئەمەيە كە مەريوان وا تىگەيشتبئ كە  
مرۆقى سروشتى ئەو كەسەيە كە لە دۆخى سروشتيدا دەژئ.  
بەلام خۆ بەختيار لە قسەكانيدا قەت ئەمجۆر داناسينئكى لە  
مرۆقى سروشتى نەكردووە و قەتئش ئەم دوو چەمكەى  
پىكەوە گرى ئەداوە. كە واتە بە ئەگەرئكى زۆر مەريوان لە  
كاتئىكا خەريكە رەدى قسەكەى بەختيار دەداتەوە كە بە  
دروستى لئى تىنەگەيشتووە. ئەمە يانئ دەرمانكردن بەبئ

---

لايەكى ترمە گوزارەيەكم لە مەريوان دەست نەكەوت كە لە زمانى ھۆبزمە ئەم  
پېناسەيەى ھئابئ و لە لايەكى ديكەشەوە جان لاك و تۆماس ھۆبز يەك  
پېناسەيان لە "دۆخى سروشتى" ھەيە، لئرمدا بە ناچارى ئەم گوزارەيەم ھئناوە  
كە پېشم وا نىيە هېچ زيانئك بە ناوەرۆكى كۆى باسەكەى من بە ناراستەى  
ناتىگەيشتن بگەيئئ.

زانینی دهردهکه. به کورتی نهوهی لیره شدا وهک نمونه کهی پیشوو خه ریکه هم له لایهن نووسهر و هم له لایهن خوینهر وه ژیان دهکری بریتیه له خه ریکبوون به پووچ. نه لبه ته له نمونه یه دا به ختیار له روونکردنه وه دا توژی رهوشه که پاکتر دهکاته وه و به روښنی ده لیت که له لای نه و "مرؤقی سروشتی" نه وه نه بووه که مهربوان لپی تیگه یشتوو. به لام لیره شدا نه و به به کارهینانی "دؤخی هؤبزی" له جیاتی "دؤخی سروشتی" له گوزاره ی "که قسه له مرؤقی سروشتی ده که یین، قسه له دؤخی هؤبزی ناکه یین"<sup>۱۱</sup>، یان به به کارهینانی "مرؤقی هؤبزی" له باتی "مرؤقی سروشتی" له گوزاره ی "مرؤقی سروشتی پیچه وانهی مرؤقی هؤبزی یه"<sup>۱۲</sup>، دیسانه وه تیگه که به دهوری سهردا ده گه ریښی و گرییه ک به هه زارگری زار او ده کان زیاد دهکاته وه. له حالیکدا به ناسانی دهکرا بللی "به بوچوونی من دؤخی کؤبانی دؤخی سروشتی نییه به مانا هؤبزی یه که ی و نه و مرؤقه سروشتیه ش که من باسی دهکام به و مانایه نییه که هؤبزی پیناسه ی کردوو و مهربوان

---

به ختیار عه لی، رهخنه له عه قلی فاشیستی، ل ۲۲۹<sup>۱۱</sup>

سهرچاوه ی پیشوو، ل ۲۳۰<sup>۱۲</sup>

باسى دەكا"، تاكوو ھەم رېكاورېك بەرسقى قسەكانى  
مەريوانى دابېتەو ھەم خوينەريشى تووشى سەرنېشەي  
زياترى زاراوھەكان نەكردې...

بەكورتى دۆخى "قسەكردن لەسەر ھېچ" دۆخكە رۆشنىبران  
لەنيوان خۇياندا بە شيوازيكى ئالايە گشتگير و ھەميشەي  
ژيانى دەكەن. ژيانكردنى ئەم دۆخە تەنيا لەنيو دېرى  
كتىبەكاندا لە ئارادا نييە، بەلكوو بە رۆژانە لەسەر شاشەي  
تەلەقزيۆنەكان، لەنيو تۆرە جفاكيبەكان، لە بەردەم  
مايكەكان و لەسەر كورسى زانكۆكانيش دەبينرئ. پەپرەوى  
ئەم دۆخە ئيمەش لەلايەن ئەم رۆشنىبرانەو بە رادەيەكى  
بەرچاوخەريك بە "خويندەنەوى ھېچ" دەكرين و لە ئەنجامدا  
بەشيكى گەرە لە خويندەنەكانى ئيمە خالييە لە رۆشنىبوونەو  
و گەلئ چار لە كۆتايى ھەر خويندەنئىكدا ئەوئە دەبېتە  
بەشمان برىتى دەبئ لە ھەندئ بۆچوونى بە ناوەرۆك پووج لە  
دووتويى ھەندئ زاراوھ و رستەي بە روالەت جواندا.

## دوو: دژوازی نیشانه‌ی پووچه‌لبوون

جیا له قسه‌کردن له‌سه‌ر تیگینه ناهاوبه‌شه‌کان رۆشنبیران له‌رپی نارپکییه‌کی دیکه‌شه‌وه ده‌توانن وا بکه‌ن که خویندن بیته کرده‌یه‌کی به‌تال و پووچ و بیبه‌ره‌م. ئەم نارپکییه‌ که زۆریک له رۆشنبیران و به‌گشتی جیهانی رۆشنبیری هه‌لگرییه‌تی بریتیه‌ له دژوازی. دژوازی به مانای هه‌رجۆره لیکدژی و ناکوکییه‌ک دیت که له‌نیو گوته‌کان یان له‌نیوان گوته و کرده‌ی مرۆفدا ده‌بینرئ. که واته دژوازی ده‌توانئ یا له خودی بوچوون و گفتاری که‌سیکدا بئ، به‌م واتایه‌ی که قسه‌کانی مرۆف خوین لیکدژ و به‌یه‌کدی ناکوک بن و یه‌کتری به‌تال بکه‌نه‌وه، یان ژێ له‌نیوان گفتار و کرداردا بیته ئاراوه، به‌م مانایه‌ی که وته و کرده‌ی مرۆف به‌یه‌ک نه‌خۆن و له‌گه‌ل یه‌کتریدا نه‌یینه‌وه. لیره‌دا چونکه مژاری سه‌ره‌کیمان قسه‌کردنه له‌سه‌ر ده‌قی وتار و نووسین به‌گشتی، مه‌به‌ستی من له دژوازی له‌م نووسینه‌دا زیاتر جۆری یه‌که‌م، واته دژوازی به‌ له‌گه‌تاردا. دیاره که مه‌به‌ستیشم له‌ گفتار ته‌نیا قسه‌کردنی زاره‌کی په‌تی نییه، به‌لکوو هه‌موو شیواز و جۆره ده‌ربرینیکی بیر و بوچوون ده‌گریته‌وه. دژوازی به‌ هه‌مان شیوه که ده‌توانئ نیشانه‌ی بیئاگایی بیژهر بئ له‌ په‌ه‌نده

جۆراوجۆرهكانى ئەو مزارەى كە باسى دەكا، دەيشتوانئ ھۆكرد  
و لئىكەوتەى راستەوئۆى فرەوئۆى بئ لەسەر مزارەكان و ھەر  
وسا دەتوانئ ژى بەرھەمى ناشارەزايى بئ لە بنەماكانى لۆژىك.  
دژوازى لە گفتار يان بە گوتنئىكى دى نەھاتنەوہى بۆچوون و  
قسەكانى مەوئ لەگەل يەكتريدا ئەگەرچى ھەندئ جار دەكرئ  
بە رووتى لەئيو خودى قسەكاندا ئۆى نیشان بەا، بەلام  
بەگشتى لەرئى لۆژىكى گوزارەكانەوہ دەتوانين بە ناسانى  
پەى پئ ببەين. بەلام بەداخەوہ چۆنكە ئيمە لە لايەى بەم  
مانايەى كە ناگايانە و بە ھۆشيارىيەكى ھەمەلايەنەوہ  
لەسەر زانيارىيەكان بخوئنينەوہ خاوەن نەريتئىكى دروستى  
خوئندنەوہ نين و لە لايەكى تريشەوہ بە رادەيەكى زۆر  
بئبەشين لە بنەماكانى لۆژىك، زۆرەى كات دژوازيەكان بە  
ناسانى و بە بئدەنگى بە سەرماندا تئدەپەرن. ھەر بۆيە  
بەشئك لە كردهى خوئندن لەلاى ئيمە خوئندنى دژوازيەكانە  
بەبئ ئەوہى ھەستيان پئ بكەين. بۆ وئنە گوتارەكانى  
بەختيار و مەريوان چەندين دژوازى گەورە و بچووكيان تئدايە  
كە لئردا وەك ميناك ناماژە بە ھەندئىكيان دەكەم. بەشكەم  
ببیرتان نەچووئيتەوہ كە لە بەشەكانى پئشووذا باسماں كرد  
بەختيار بە ناماژەگەلى "ھەندئك" و "زۆر" بەشئك لە

رۆشنبیرانی بەو تەوانبار کرد کە دەگەرینەووە بۆ "حیکایەتە گەورەکان". بێگومان ئەم قسەییە بەختیار بەشیک گەورە لە راستی تێدا و "جیهانبینی" رۆشنبیری کورد وەک بەشیک لە کەسایەتی مرۆفی بێدەستی کورد بە رادەپەکی زۆر پەڕەوی جیهانبینی رۆشنبیرانی ناوچەکە و رۆژاواوە. لە راستیدا رۆشنبیرانی کورد زۆر جارێک هەم وەک بەشیک لە شەقامی رۆشنبیری رۆژەلاتی ناوین دەگەرینەووە بۆ حیکایەتە گەورە رۆژاواوییەکانی وەک مارکسیزم و هەمیش وەک بەشیک لە جفاکی بێدەستی کورد دەگەرینەووە سەر حیکایەتە گەورە رۆژەلاتییەکانی وەک ئیسلام و ئەمە هەم وەک رەوت بەشیکە لە "بێدەستی سایکۆلۆژیک"ی ئەم توێژە و هەمیش وەک کردار بەشیکە لە "سایکۆلۆژیەتی بێدەستی"یە کە مرۆفی کورد بەگشتی گیرۆدەییەتی<sup>۱۳</sup>. بە هەر حال مەریوانیش لە وەلامی تۆمەتی گەرانەووە بۆ حیکایەتە گەورەکان لەلایەن بەختیارەووە بەم دێرانە بیری دەخاتەووە کە ئەو خۆشی هەمیشە بۆ حیکایەتە گەورەکان

---

ژیرۆ زاگرووس، سۆسیۆلۆژی بێدەستی، بەشەکانی "بێدەستی و جیهانبینی"، ل ۱۳

۲۷ - "سایکۆلۆژی بێدەستی"، ل ۱۷۹ - "بێدەستی سایکۆلۆژیک"، ل ۱۹۳



گه پراوته و بهرده و اميش ده گه رېته وه. نه و ده پرسې: "نایا نه گه ر 'ئیسلام' و 'مارکسیزم' و 'ناسیونالیزم' حیکایه تی گه وره بن، نه ی 'کاپیتالیزم'، "کاپیتالیزمی خوره لاتى، 'سیستم'، 'فاشیزمی خوره لاتى' و 'مارکسیزمی نوئ' حیکایه تی گه وره نین؟، بۆچی ناسیونالیزم حیکایه تیکی گه وره یه به لام 'فاشیزمی خوره لاتى' و 'کاپیتالیزم' و 'سیستمه مگه رایى' حیکایه تی گه وره نین؟"<sup>۱۴</sup>. به راستی مەریوانیش راست ده کا و به اختیار نووسه رېکه تا سه ر ئیسقان گیرۆده ی حیکایه ته گه وره کان و به تایبه تی له چۆره رۆژاوا یییه کانه. وه ک له داها تووی نه م نووسینه له به شیکی جیا باسی ده که م نه ویشی تېدا، به شیکی زۆری رۆشنبیرانی کورد نه ته نیا به رده وام ده گه رېنه وه بۆ حیکایه ته گه وره کانى رۆژاوا و رۆژه لات، به لکوو ته وای کیشه و هاوکی شه کان و ته وای دۆز و پرسگرېکه کانى کۆمه لگای کوردی به و حیکایه ته گه وره و بچووکانه شروقه و شی ده که نه وه و هر له نیو نه وانه شدا به دواى چاره ی ده گه رېن. بېگومان به اختیار عه لی یه کیکه له سه ر قافلّه کانى ره وتى گه رانه وه بۆ حیکایه ته کان. نه مه ش

---

مەریوان وریا قانع، گوتاری "کۆبانى و سیستم و کاپیتالیزم" <sup>۱۴</sup>

یه‌کێکه له دژوازییه‌کانی گوتاره‌که‌ی به‌ختیار عه‌لی که له جۆری "دژوازی له‌نیۆ گوته و کرده‌دا"یه. نموونه‌یه‌کی تر له‌م جۆره دژوازییه ئه‌و ره‌خنه‌یه‌یه که به‌هۆی شوبه‌اندنی کۆبانی به‌ پۆلسه‌کانی یۆنانه‌وه ئاراسته‌ی مه‌ریوانی ده‌کات. ئه‌و ده‌لێت: "ئه‌م جۆر گه‌رانه‌وانه بو‌ یۆنانی کۆن بو‌ ته‌فسیری ئه‌مرۆ نیشانه‌ی دابرا‌نی توندی خه‌یالی سیاسی و فیکری ئیمه‌یه له ئیستای دونیای خۆمان"<sup>۱۰</sup>. به‌راستی ئه‌گه‌ر ئه‌م قسه‌یه به‌ دروست بگرین، به‌ شایه‌تی ته‌واوی کتێبه‌کانی خۆی به‌ختیار عه‌لی دابرا‌وترین نووسه‌ره له دونیای ئیستای کورد! به‌لام ئه‌مه هه‌چ له‌م راستیه‌ که‌م ناکاته‌وه که جگه له به‌ختیار به‌شێکی به‌رچاوی رۆشنبیرانی کورد به‌ ته‌واوه‌تی دابرا‌ون له جیهانی کوردی...

جۆری دووهم و گرنگتر و کاریگه‌رتری دژوازی بریتیه له "دژوازی له‌گفتار" یان دژوازی له ناوه‌رۆکی قسه که لێره‌دا دیسان به‌ میناکێکی تر له ده‌قی گوتاره‌که‌ی به‌ختیار عه‌لی ده‌یخه‌ینه به‌ر سه‌رنج. به‌ختیار هه‌ر له‌و گوتاره‌یدا که ده‌لێت

---

به‌ختیار عه‌لی، ره‌خنه له عه‌قڵی فاشیستی، ل ۲۰۷،<sup>۱۰</sup>

"شەرقانانی کۆبانی بەرگری لە ژيانی پرووت دەکەن"<sup>۱۶</sup>، لە گوزارەیهکی دووهدا دەبیژی: "ژيانی پرووت گوتاری دژ بە گوتاری مانەوهدە کە ناسیۆنالیزمی کوردی ئیشی پێدەکات"<sup>۱۷</sup>. لە گوزارەیهکی سێیه‌میشدا و لە کتێبی "گوتاری مانەوه"دا دەلێت: "گوتاری مانەوه لە جەوهەردا پێداگرتنە لەسەر 'بوون وەک بوون'. واتە 'خودی مانەوه'ی لە 'چۆنییەتی مانەوه' بە لاوه گرتگرتە... بایەخێکی گرتگ نادات بە چۆنایەتی و پاراستنی شتەکان وەک خۆیان ستراتیژی سەرەکییەتی"<sup>۱۸</sup>. کورتکراوه‌ی ئەنجامی ئەم سێ گوزارەیه دەبیته ئەمە‌ی کە:

"شەرقانانی کۆبانی تەنیا 'خودی مانەوه'یان بە لاوه گرتگ نییه و زیاتر گرتگی بە 'چۆنییەتی مانەوه' دەدەن".

تا ئێستا هیچ کێشەیه‌ک لە ئارادا نییه و بۆچوونی بەختیار ئەمە‌یه کە کۆبانییه‌کان گرتگی بە مانەوه‌ی پرووت دەدەن.

---

<sup>۱۶</sup> سەرچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۹۹

<sup>۱۷</sup> سەرچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۲۴

<sup>۱۸</sup> بەختیار عەلی، گوتاری مانەوه، ل ۲۷

بەلەم لەلایەکی چوارمەو بەختیار لە هەمان شوێن و بە خەیاڵی خۆی ناخی کۆبانی بەم چەند گوزارەییە وەها وێنا دەکا:

"شەر لێردا بۆ گۆرینی دونیا نییە، بەلکوو بۆ پاراستنی خودە، بۆ دەرھێنانی خودی ژیاڤە لە شێواندە کەورەکان، دەستیوەردانە سیاسییە قیزەون و رۆژانەکان... دێندەیی ئەم جەنگە لەوەدایە کە گێرانەووی مرۆڤە بۆ هەلومەرجێک مرۆڤ جگە لە ژیاڤە خۆی ناتوانیت هیچی تر دەر باز بکات"<sup>۱۹</sup>.

"کێشەیی ئەم شارە لێردا ئەوە نییە چۆن خۆی ببات بەرپۆه، چۆن کێشەیی نێر و مێ چارەسەر بکات. بوونی ژن بە جەنگاوەر لەم ساتانەدا چەندە گرتگ و هێمادارە، بەلەم هیچ کات بە مانای نازادی ژن نییە. مانای ئەوە نییە دواي تەواو بوونی بەرگری و گەرانەووی بۆ دۆخی پێشوو ژنان لە کۆیلەتی رزگاریان دەبێت... خەباتی کۆبانی ئێستا ئەوە نییە ئەو کێشانە چارە بکات کە مرۆڤایەتی لە مێژووی خۆیدا چارەیی نەکردوون،

---

بەختیار عەلی، رەخنە لە عەقڵی فاشیستی، ل ۲۰۰<sup>۱۹</sup>

بەلكوو ئەوئەيە چۆن بەر بە ماشینیکی فاشیستی گەورە  
بگریت کە سادیستانە دەکوژیت و مازۆشیانە دەریت" <sup>۶۰</sup>.

"کۆبانی پروداویک نییە بە رەهەندیکی میتافیزیکییە،  
بەلكوو بەرگرییەکی مەتریالی و حەتمی مرۆفگەلیکە کە  
ناچارن هەر پرۆژەییەکیان هەبیت بیوەستینن تا خۆیان بۆ  
بەرگری لە ژیانی خۆیان تەرخان بکەن" <sup>۶۱</sup>...

ئەم قسانە ی بەختیار ریکاوریک یانی:

"جەنگاوەرانی کۆبانی ئا لەم ساتەوختەدا 'چۆنییەتی  
مانەو'یان بۆ گرنگ نییە، بەلكوو تەنیا و بە شیوازیکی پەتی  
گرنگی بە 'خودی مانەو'ی خۆیان دەدەن و بەس."

ئەمەش ریکاوریک پیچەوانە ی ئەو ئەنجامە ی یەکەمە کە  
کەم پیشتەر ناماژە ی پیکرا. ئەمەش یانی ژیاکردنی دژوازی  
لەلایەن نووسەرەو لەنیو قسەکانی خۆیدا. کە واتە لە  
باشترین حالەتدا نیوئە ی ئەو گوزارانە ی بەختیار کە ئیمە

---

سەرچاوە ی پیشوو، ل ۲۰۷ <sup>۶۰</sup>

سەرچاوە ی پیشوو، ل ۲۳۷ <sup>۶۱</sup>

خویندمانه وه ده بّی ناراست یان نادرست بن. بیگومان هه موو  
 که سّی ده توانّی به هه ر پاده یه ک و له سه ر هه موو شتیکیش  
 قسه بکات، به لام نه گه ر هات و قسه له سه ر بنه مایه کی  
 لوژیکی دانه مه زرا و پابه ند نه کرا به لوژیکه وه، دیر یان زوو  
 هه ر دژوازی ده که ویتته نیو گوزاره کانه وه. هه ر بوّیه ده کری  
 بلّین دژوازی له نیو جیهانی روّشنبیری و زانسته مروّقیه کانا  
 و به تایبته له لای نه وانیه له سه ر هه موو شتیک بّی کوّنترۆل  
 ده نووسن و پا درده برن دیارده یه کی باوه. به لام په یوه ندیدار  
 به م دیارده یه له راستیدا گرفتی سه ره کی خودی دیارده ی  
 دژوازی نییه، به لکوو گرفتی که وره نه مه یه که خوینه ره کان و  
 کومه لگا به گشتی زور جارن یان به هوّی که مناسینی خاوه ن  
 گوتاره کانه وه ناگایان له لایه نیک له لایه نه دژوازه کان نییه،  
 یانیش له نه نجامی سه رگه رمبوون به پرۆسه ی خویندن و  
 مه ستبوون به لایه نه نه ده بی و هونه رییه کانی ده ق، یان  
 تینه پروانینی لوژیکی بوّ گوتاره کان دژوازییه کان له لایان به  
 شاراوه یی ده میننه وه. له نه نجامی دهرنه که وتنی نه م  
 دژوازییه نیه که زوریک له روّشنبیران بوّیری به رده وامی نه مه  
 په ییدا ده که ن که سه باره ت به هه موو شتیک بدوین و بنووسن.  
 هه ر بوّیه نه وه ی گرنکه له سه ر ئیمه ی خوینه ر نه مه یه که

رسته‌کان، گوتاره‌کان و تهنانه‌ت کتیبه‌کانی هیچ نووسه‌ریک به‌بِئ ناماده‌بوونی لوژیک نه‌خوینینه‌وه. ئەوه‌شمان بیر نه‌چیته‌وه که دژوازی نیشانه‌یه‌کی گه‌وره‌یه له پووچه‌لبوون. هەر بۆیه بۆ ئەوه‌ی خویندنی ئیمه نه‌بیته خویندنه‌وه‌ی زانیارییه پووچ و به‌تالەکان، ئەرکی ئیمه‌ی خوینەره سه‌رباری زانیی لوژیک و گرنگیدان به‌بنه‌ماکانی ئەم زانسته وه‌ک پێوه‌ریکی گرنگی جیهانی زانیاری، به‌وردی ناگاداری هه‌موو لایه‌نه‌کانی ئەو نووسینانه بین که ده‌یانخوینینه‌وه. وردبوونه‌وه‌یه‌ک که سه‌رنجدان له‌سه‌ر چه‌مکه‌کان، سه‌رلێدانی ئەو سه‌رچاوانه‌ی ناماژهیان پێ ده‌کری، شوپاندنی پرس و وه‌لامه‌کانی نووسه‌ران بۆ یه‌کتر، دلنیا‌بوون له راستی گێرانه‌وه‌کان ته‌نیا به‌شیکن لێی.

## گەرانه‌وه بۆ رۆژاوا

لە بەشەکانی پێشوودا ئەو دەمەقالەییەم گێرایەوه کە تێیدا بەختیار و مەریوان یەکتریان بە گەرانه‌وه بۆ حیکایەتە گەرەکان تۆمەتبار دەکرد و لە میانەی قسەکاندا وتیشم کە بانگەشەیی هەردوکیان راستە. بەلام لە راستیدا ئەمە تەواوی داستانەکە نییە و یەكەم، لە هێمای هەردووێ ئەماندا زۆرینەییەکی بەرچاوی رۆشنبیرانی کورد گیرۆدەیی گەرانه‌وه بۆ حیکایەتە گەرەکان و دووهم، ئەم گەرانه‌وهیە بۆ حیکایەتە گەرەکان بەشیكە لە دوو پەتای گەرەتری هاوتەریب و هاوکات کە دەکری ناویان بنیین "گەرانه‌وه بۆ رۆژاوا" و "مانەوه لە رۆژمەلات". مەبەست لە "گەرانه‌وه بۆ رۆژاوا" ئەو خوازە قوولەیی شوینکەوتن و ئەو هەناسە پڕرەنگەیی شەیدابوونە بە جیهانی هزری و رۆشنبیری رۆژاوا کە بەشیکی گەرەمی رۆشنبیرانی کورد بە تۆخی ژیانی دەکەن. "بندەستی سایکۆلۆژیک" بەرانبەر بە رۆژاوا کە رۆشنبیری کوردیشی تێدا،



پۆشنىبىرى رۆژھەلاتى بەگىشتى گىرۋدەيەتى يەككە لە  
ھۆكارە ھەرە گەورەكانى "گەرانەوہ بۆ رۆژاوا". ئەم  
گەرانەوہيە لەپراستىدا ھىندە بەربلاو، ھەمىشەيى و  
بەرچەستەيە كە زياتر لە نەرىتېك دەچى تا دياردەيەكى  
تېپەر. ھەرچى "مانەوہ لە رۆژھەلات"يشە كە دەتوانىن بە  
زاراويەكى راستتر وەك "بەندبوون لەنپو ھزرى رۆژھەلاتىدا"  
پىناسەى بكەين، برىتېيە لە وابەستەبوون و باندۆربوونى  
پۆشنىبىرى كورد بە پەوتى ھزرى و شەقامى پۆشنىبىرى  
رۆژھەلاتى ناوين و بەتايىبەتى گەلانى سەردەستى ئەم  
دەقەرە. بەشېكى گەرە لەم شوپىنكەوتنەش بە ئاشكرا  
لېكەوتە و ھۆكىدى راستەوخۆى "سايكۆلۇژىيەتى  
بىندەستى"يە وەك لېكەوتەيەكى داگىربوون...

بە ھەر حال ئەگەر بېيىنەوہ سەر كفتوگۆكەى مەريوان و  
بەختيار، ئەوان ھەردوكيان لەم چوار وتارەدا وىنايەكى روون  
و پەيكەرېكى گەرەم لە سايكۆلۇژىيەت و نەرىتى "گەرانەوہ  
بۆ رۆژاوا". سەرنجى ئەم ناوانە بىدەن كە لەو وتارەدا  
ھاتوون: "ھىگل، ژوليا كرىستىقا، لاكان، ئاكامبېن، تۆماس مۇر،  
ئەرسٹۆ، نىتسشە، ژىژېك، ئالتۆسىر، ھۆبز، جاك دېرىدا، ماركس،

داروين، تۆدۆرۆف، باديو، بۆرديو، بەندىكت ئەندرسون، فرانتز فانون، ئىرىك ئۆدە، جورج ئورويل، لۆمان و...<sup>۱</sup>. بەگشتى لەم گوتارانەدا كە كۆى ھەر چوارىيان ھىچ كات ناكاتە سەد لاپەرە، زياتر لە بىست ناو لە رۆشنىبىران و نووسەرانى رۆژاوايى بەرچا و دەكەوئى. ئەمە تەنيا شوپن نىيە كە ئەم دوو نووسەرە باندۆربوون و نوقمبوونى خۇيان لە ھزرى رۆژاوادا نىشان دەدەن و بەتايبەتى بەختيار عەلى لە زۆرىنەى نزيك لە پەھاي ئەو نووسىنە ھزرىيانەى كە بە بانگەشەى خويندنەوہ و شرۆقەى كۆمەلگاي كوردى دەياننوسن، بە پەھايى لە چاويلكەى رۆشنىبىرانى رۆژاواوہ سەيرى ئەم

---

<sup>۱</sup> Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Julia Kristeva, Jacques Lacan, Thomas More, Aristotle, Friedrich Wilhelm Nietzsche, Slavoj Žižek, Louis Pierre Althusser, Thomas Hobbes, Jacques Derrida, Karl Marx, Charles Darwin, Tzvetan Todorov, Alain Badiou, Pierre Bourdieu, Benedict Anderson, Frantz Fanon, Eric Ode, George Orwell, Niklas Luhmann, ...

جفاکە دەکات. ئەمەش لە خۆیدا گوزارەیهکی زۆر پۆشنە لە گیرۆدەبوون بە پۆژاوا. بێگومان مەبەستی من لێرمدا قەت ئەمە نییە کە ئێمە نیازمان بە پۆژاوا نییە و نابێ پۆژاوا بخوینێنەوه. هەرودها مەبەستیشم نییە نکۆلی لە پیشڕەو بوونی پۆژاوا لە بواری هزریدا بکەم. تەنانەت پیشم وای نییە بەبێ سوودوهرگرتن لە هزری پۆژاوا یی بە هەموو پەهەندەکانیەوه بتوانین بەرمو پیش بچین. بەلام لە هەمان کاتدا باوەرم وایە کە هەر جفاکێک دەبێ لە ناووه بخوینێتەوه و ئەگەر پۆشنبیرێک دەیهوێ جفاکەکی خۆی بخوینێتەوه دەبێ لە ناخهوه لێی بکۆلێتەوه. ئەمە ی کە پۆشنبیرانی ئێمە دەیکەن تەفسیرکردن و شیکاری جفاکی کوردییە بە قەسە پۆشنبیرانیکی پۆژاوا یی کە بە سەرئەنجام لەسەر کۆمەڵگاکە خۆیان گەشتوون بە هەندێ پێباز و پێکار. ئەمان تەنانەت کۆی ئەو جیهانبینیانەش ناگوازانەوه. لە کەسایەتی بەختیار عەلی دا کەم نین ئەو نووسەرە کوردانە کتێبەکانیان لێوانلێون لە شروڤە جفاکی کوردی، نە بە پێبازیکی فەلسەفی دیاریکراو، نە بە جیهانبینی نووسەرێک و نە بە کتێبێکی پۆشنبیرێکی پۆژاوا یی، بەلکۆو تەنیا و تەنیا بە پرستەیهک یان ئەوپەری بە گوزارەیهکی

هەندى لىو رۆشنىبىرانەى كە خوڭندووويانەتەو. باندۆر و كاركردى ئەم رۆشنىبىرانەى كە لىو شىكارى كۆمەلگەى كوردىدا بەم شىوازە بۆ رۆژاوا دەگەرپنەو رېكارپىك كاركردى ھەمان ئەو كەسانەىە كە لىو رۆژھەلات ماونەتەو و بە ئايەتى يان فەرموودەىەك ئەم كۆمەلگەىە شىرۆقە دەكەن و رېچارى بۆ دەدۆزئەو. بەراستى رۆشنىبىرپىكى "شەيداي رۆژاوا" كە بە "دېرپىكى تۆماس ھۆبز" جفاكىكى دەيان مليۆنى شىرۆقە دەكا و بە "جاك دېرىدا پىپى واىە... "ىەك رەچەتەىەكى دەرمانگەر بۆ نەخۆشىەكانى دەپچىتەو، جىاوازى چىيە لەگەل رۆشنىبىرپىكى "چەقبەستووى رۆژھەلات"دا كە بە "ئايەتى چەندەمى سوورەتى فلان" شىكارى بۆ ئەم جفاكە دەكا و چارەدۆزى تەواوى كىشەكانى لە يەك دانە "پەيامبەر فەرموويەتى... "دا بۆ دەدۆزىتەو؟!... . ئەم نەرىتە نەرىتپىكە ھەردوو لا زۆر بە پىرپەنگى ژيانى دەكەن.

ىەكى لە دىوہ خەلەتپنەر و ھەرە نارپىكەكانى ئەم شىوازە لە گەرپانەو بۆ رۆژاوا ئەمەىە كە زۆر جاران تەنانەت گەرپانەوەىەكى راسكانىش نىيە. بەم مانايەى كە كابرى رۆشنىبىر سەرەتا تىپروانىنىكى لەلا دروست دەبى سەبارەت بە

جفاک يان ديارده يه کی جفاکی، نهوسا دیت و دپریکی نووسه ریکی پوژاوا دهخاته پال بوچوونه که ی خوی بو نهوه ی رهوایه تی و برهوی پی بدا. ریکاوریک وهک نه و له "پوژه لات ماوانه ی که هر قسه یه کی خوین به فرموده یا نایه تی که وه هله واسن. به کورتی هردوو لا له کوئی دپریک به که کی قسه که ی خوین هات، کاویژی ده که نه وه و له کویش دژی بوچوونه که یان بوو فرپی دده نه نه و لاوه. به لام دواچار هر ده بی رسته یه ک بدوزنه وه تا بیکن به پیشگوئن یان پاشگوئنی قسه کانی خوین تا کارامه یی و رهوایه تی پی بدن. با نموونه یه ک له کوتاره که زاییه کان بینه وه.

به اختیار علی بو نهوه ی پاساویک بو بوونی هیژی هاوپه یمانان له کوئانی وهک هیژی سیهم بدوزیته وه په نا ده باته بهر چاویلکه یه ک به ناوی "هاوکیشی ناغا و کویله" ی هیگل و له وپوه بهم جوړه رووداوه که سهیر و شروقه دهکات که گواپه ناغا(داعش) چیر به کویله تی کویله که ی خوی(کوئانی) تیر نابج و ته نیا به کوشتنی نه و ده توانی ناغایه تی خوی بسه لمینن. هیژی سیهمیش(هاوپه یمانان) بو نهوه ی نه هیلی رووی

راسته قينەى سيستم دەرکەوئى، وەک فریاد رەسپىک دیت و  
خۆى دەخاتە نپو ھاوکیشە کەو... . لە شوپنئىكى تر لە  
بەشەکانى داھاتووى ئەم ئفیسارەدا وەک نمونە یەک لە  
"بۆچوونى ھەلە"ى رۆشنىبران باسى ئەم چیرۆکە دەکەمەو،  
بەلام لێرەدا با بگەرێمەو سەر مەبەستە کەى خۆم، واتە ئەو  
نارێکییەى کە باسم کرد. بەختیارى کە لەم چیرۆکەدا لە  
ھێگەلەو دەست پێدەکا و بە کریستىفا و لاگان و ناگامبن و  
لۆمان دا تیدەپەرئى تا خویندەنەوہى خۆى لە چیرۆكى کۆبانى  
بە خوینەر بداتە قەبوولکردن، لە گوتارى دووھمدا ھەمان کار  
بۆ خۆى و کەسانى دیکەش بە حەرام دەزانئى و دەلئى: "لێرەو  
خویندەنەوہى تیرمەکە بە چاویلکەى ئەرستۆیى، داروینى،  
ناگامبنى یان ھۆبزی نیشانەى نەخویندەنەوہیەتى"<sup>۱</sup>. بەکورتى  
ئەمە کرۆكى گەرانەوہیە بۆ رۆژاوا و ئەلبەتە بۆ رۆژھەلاتیش  
لەلایەن رۆشنبیری کوردەوہ: "ھەر قسە یەک لە ھەر شوپنئى  
پالپشتى بۆچوونەکەى منى کرد دەیھینم و قسەکەى خۆمى پى  
سواق دەدەم و دەپرازینمەوہ پى و ئەوانى تریش  
دەشارمەوہ نەکا خەلکى بەکاریان بپنن بۆ پووچەلکردن و

---

بەختیار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشیستى، ل ۲۲۶<sup>۱</sup>

له کارخستنی بۆچوونهکەى من". بهختيار يەك له  
رۆشنبيرانهيه كه له بهرزترين ئاستدا تووشى ئەم  
نەخۆشيهيه. من خۆم تەنانهت رستم له بهختيار لهبیره  
لەم مایهپەدا كه "لێرەدا تێزەكەى فلانى بەکارمان نایەت و  
يارمه تيمان نادات و دەبێ بە تێزەكەى فلانكەس له پرسەكە  
بروانين و شرۆفەى بكەين". چۆنكە بەداخهوه رېكاورېك بېرم  
نیهيه له كام كتيبیدا خويندوو مه ته وه، هەر بۆيه داوا له  
خوينەر دهكەم تا ئەو كاتهى قسهكەى بهختيارى بۆ  
نادۆز رېته وه بانگه شهكەى من لهبیر بکات، نەكا خودای  
نەکرده له لای منه وه چه و اشه بکری. به هەر حال بېریشان  
نەچى نارېكى گه رانه وه بۆ هزرى دەر وه هه مووى ناگه رېته وه  
بۆ رۆشنبيران به تەنیاى، بەلگوو به شیکيشى دهكە و پته  
ئەستۆى خوينهران و کۆمه لگای کوردی به گشتى. ئیمەى کورد  
له رووى فەرهنگيه وه به رېژديهكى زۆر و به رهنگيى تۆخ  
نهریتىک دهژين كه تیدا کورمانج گوتەنى "مرۆف له ولاتى  
خۆى نابیتە پېغه مبه ر"<sup>۳</sup>. به مانایهكى ساده تر له م  
کۆمه لگایه دا قسهى خۆمالى کريارى زۆر که مه و جفاک به

---

<sup>۳</sup> Mirov li welatê xwe nabe pêxember

سەختى قىسىمى گەورەكانى خۇي دەپەژرىنى و بە دەگمەنىش بە ھەند وەرياندەگرئ. رۆشنىبىرى كوردىش وەك بەشىك لەم سۆسىۋولۇڭزىيە گەلئ جار ناچارە پەيامەكەى خۇي بە كىتەپە پىرۋزەكان، بە ئايەتەكان، بە فەرموودەكان و بە قىسىمى زانا ديارەكانى بىگانە پىرۋز بكا.

بە ھەر حال ئەگەر لە گۆشەيەكى دىكەوہ سەير بەكەين، دەكرئ لەئيو ئەم دياردەيەدا نارېكى گەورەترىش بدۇزىنەوہ. بۇ وىنە پىچەوانەى كەسانى دەگمەنى وەك بەختيار كە بە ھەموو كەماسىيەكانەوہ راستەوخۇ رۆژاوا دەخوئننەوہ، زۇرىنەيەكى گەورەى رۆشنىبىرانى كورد ھەن كە لەرپى زمانى سەردەست، واتە زمانى داگىرەرانەوہ پەيوەندى بە ھزرى رۆژاواوہ دەبەستەن. بە مانايەكى رېكتەر پارېكى بەرچا و لە بەرھەمە ھزرىيەكانى رۆژاوا لەرپى وەركېران بۇ زمانەكانى توركى و فارسى و ەرەبى و بە تەفسىر و شىكارى رۆشنىبىرانى ئەم گەلانە بە رۆشنىبىرانى ئىمە دەگات و ئەم دۇخە لەراستىدا وىستگەى بە بەكتەر گەيشتنى نەخۇشىيەكانى "مانەوہ لە رۆژھەلات" و "گەرانەوہ بۇ رۆژاوا"يە لە رېگاي بىركردنەوہى رۆشنىبىرى كورددا. دەرنەجام ئەوہى ئەمان لەم



ویستگه یه دا وه ریده گرن به زۆری بریتییه له هزرێکی دهستی  
 دوو که پێش گه یشتن پێیان به بهردهم کۆمه لێ ئەگه ری  
 چه واشه بوون و دهستکاریکردن له هه موو شیوازه کانیدا  
 تێده په رێ که به شیکیان بریتین له وندا بوونی واتا له  
 نه نجامی وه رگێرانی چه ندچاره دا، ناتیگه یشتنی وه رگێری  
 یه که م، گۆرینی ماناکان، سانسۆر و لیبرین، زیادکردن و... هتد.  
 ئەگه ریکی زۆری هه یه به شی له و قسه یه ی فاروق په فیه ق که  
 له دیمانه یه کدا ده لێ "پۆشنبیرانی فارس و عه رب ئیمه یان  
 به دبەخت کردوو" هەر له م روانگه یه وه بێ. خالیکی گرنگی تر  
 ئەمه یه که چقاس چینی یه که می پۆشنبیرانی کورد له ژێر  
 باندۆری پرره نگی هزری ئیسلامیدا به رده وام جقاکه کوردی به  
 چاویلکه ی پۆژه لاتی شرۆفه ده که ن و تێیدا بۆ چاره سه ری  
 کێشه کانی ئەم جقاکه ده گه رین، هەر ئەوه نده ش چینی دووم  
 کێشه کان له نیو خودی هزری پۆژه لاتیدا ده بینن و بۆ  
 رزگار بوون له هه ژموونی ئەم هزره و به تایبه ت نه ریتی  
 پۆشنبیری ئیسلامی به ره و پۆژاوا ده گه رینه وه. له م دوو پێیانه

---

ئەم رسته یه که له دیمانه یه کدا گویم لێ بووه ده قاوده ق قسه که ی فاروق<sup>ع</sup>  
 په فیه ق نییه و من لیژده به واتا ده یگێر په وه

ھزرىيەى "رۆژھەلات - رۆژاوا"دا چۆن گەلى رۆشنىبىر لەم  
 رۆژھەلاتەدا چەقىون، گەلى كەسانى دىكەش بە جۆرى لە  
 رۆژاوادا وىل دەبن كە بە تەواوەتى لە جفاكى كوردى  
 دادەبىرىن و ھىچى ئەم جفاكەيان لەلا بە قەبوول نامىنى. لە  
 ئەجامدا ھەموو خويندەنەو ھەيەكەيان بۆ كۆمەلگای كوردى  
 تىزوانىنىكى سووكبىنانەى پەتییە كە بە رەھایی لە دەرەو  
 بۆ رىچارەكانى دواكەوتووى ئەم جفاكە دەگەرپى. بەختیار  
 يەكئ لە رۆشنىبىرە ھەرە ديارەكانە لەم بوارەدا. ئەو لە زۆر  
 شوپىندا نەتەنیا كۆلتوورى كوردى بە ھىچ دەزانئ، بەلكوو  
 دەيخاتە ژىر سفرىشەو. بۆ وینە لەم گوزارەيەدا دەلئ:  
 "گرفتى گەرە لەو ھەدايە ئىمە ناتوانىن كۆلتوورى كوردى خۆى  
 بكەينە زەمىنە بۆ تىگەيشتن لە واقىعى كوردى خۆشى... ئەو  
 زەمىنە لاوازەى چەندىن سەدەيە كۆلتوورى ئىمە لە سەرى  
 ھەستاو، ناتوانىت ھەلگى ئەو قورسايىيە بىت كە ئەمرۆ بۆ  
 ژيان و گۆران و مانەو و گەشەكردن پىويستمانە"<sup>۰</sup>!! ئەو  
 تەنانەت ترووسكايىيەكى بچووكىش لەنۆ ئەم كۆلتوورەدا  
 نابىنى و ھەر بۆيە زۆرىنەى نزيك لە رەھای رۆشنىبىرانى

---

بەختیار ەلى، ھەك پائندەى ناو چەنگە ئە ترسناكەكان، ل ۲۲۴<sup>۰</sup>

كورديش به هيچ دهزانی. له م دپړانه رابمپنن تا بزائن مه به ستم چييه. "بو ئه وهی له خوره لات تېبگه ين... پيوستمان به مارکس و فرويد<sup>۱</sup> و لاکان و دولوز<sup>۲</sup> و دهیان تيزه ی تر هه یه که ده پیت بیانخه یه کار. روزه لات به هندی تیرمی سره تایی شی ناکریته وه که قوتابیانی سیاست له کورسی یه که می پوی یه که م دهر باره ی مودیله کانی حوکم ده یخوینن. هه ولدان بو ته فسیرکردنی خوره لات به تیرمی وه که 'دهسه لاتی سولتانی'<sup>۳</sup> ته نیا نیشانه یه بو عه قلییه تیک که ناتوانی له

---

<sup>۱</sup> Sigmund Freud

<sup>۲</sup> Gilles Deleuze

<sup>۳</sup> بهختیار له م دپړانه دا له که سایه تی مریوان وریا قانع دا خه ریکه تانه له رۆشنبیرانی کورد ددها. چۆنکه یه کی له و یه که م که سانه ی که دهسته واژه کانی "دهسه لاتی سولتانی" و "سولتانیزم" ی بو ناماژه به سیسته می دهسه لاتداری باشوور به کارهینا مریوان بوو. دوو نمونه له و شوینانه ی که نه م چه مکنانه تیناندا به کار هاتوون بریتین له: ۱- مریوان، بیرگردنه وه له سرده مه تاریکه کاند، وتاری "دهه جانبوونی نه زموونی حوکمرانی کوردی، دؤخی کافکایییانه ی کوردستان"، ل ۳۹۷ و ۲- مریوان و ناراس فه تاج، وتاری "چه سپاندنی سیسته می سولتانیزم له هه ریمدا".

ویتاکردنی ساده دوور بکه ویته وه"<sup>۹</sup>. بیگومان نه وهی  
 بهختیاری خویند بیته وه دهزانی که ئەم دوو گوزار یه تاقانه  
 نین و هینده به فراوانی له نووسینه کانی بهختیار دا دوباره  
 کراونه ته وه که دهکری کۆی تیروانینی بهختیار سه بارهت به  
 کورد له م رسته یه دا کورت بکه یه وه که "ئه و کورد به هیچ  
 دهزانی"، به جوړی که هەر تیزه یه ک روشنبیریکی کورد  
 گه لاله ی کردب لاله ی ئه و بینرخ سه ره تایی دیته بهرچا و،  
 به لام هەر قسه یه ک له دم که سیکی رۆژا وایی ده رچوو بی  
 کتومت ده بیته زانستی په تی و سه ری بو ده چه مینی. ئەمه  
 ته نیا له تانه لیدان و سوو ککردنی بوچوونی روشنبیرانی کورددا  
 دیار ناکه وئ، به لکوو زۆر جارن له شاردنه وه یانیشدا خۆی  
 ده نوین. وه ک میناک بهختیار هەر له سه ره تاکانی کتیبی  
 "رهخنه له عه قلی فاشیستی"<sup>۱۰</sup> یه وه تا ئاستی یه کسان کردنی  
 ده و له ت و فاشیزم به توندی ده و له ت رهد ده کاته وه، به لام  
 هیچ ناماده نییه ناماژیه ک به بیردۆزی ئوچالان له م باره یه وه  
 بدات که فیگۆریکی زانستی گه وره و جیهانییه له م بواره دا و

---

بهختیار عه لی، رهخنه له عه قلی فاشیستی، ل ۲۷<sup>۹</sup>

سه رچا وه ی پیشوو، ل ۷ تا ۱۰<sup>۱۰</sup>

بە ئەگەر يېقى زۆر ھۆكاری ئەمەش دەگەر يېتەو بە كورد بوونی ئۇچالان و ئەمەى كە رۆشنىبىرى كورد ئەگەر دەپەوئى ناوی رۆشنىبىرىكى دىكەى كورد بېئى ھەر دەبى بە نەرىنى و بە چاویكى بچووكەو سەیرى بكا. بېگومان بەشېكى گەورەى ئەم تېروانىنە كە لە ھىماى بەختیار دا لەلای زۆر رۆشنىبىرى دىكەش بەدى دەكرى، بەرھەمى سايكۆلۆژیەتەى "خودكەمبىنى" و "خۆ كەمكردنەو" <sup>۱۱</sup>یە وەك لىكەوتەپەكى بئەستى، بەلام بەشېكى گەورەشى سايكۆلۆژیەتەى "ناگرنگ كوردنى ئەویتی كوردى"یە كە لەلای رۆشنىبىرانى كورد بە تۆخى دەبىنرى. بەختیار مىناكىكى ديار و تۆخە لە "بە كەم زانىنى كورد". ئەو ھىندە ئەم فەرھەنگە ھەژار و خالى لە تېھزىن دەبىنرى كە ھىچ ھىماپەك لە فەرھەنگ، فۆلكلور، ئەفسانە و تەنانەت پەندىكى پېشىنانى كوردیش لەنئو نووسىنەكانىدا جىيى نابىتەو، لەحالىكدا تەواوى ئەم كۆلتورە بە ھىماكانى رۆژاوا شىمانە دەكا و بەوان دەپىئوئى. ناوەكانى وەك "ناورەكەى ئورفىئوس"، "نەرسىسى كوژراو"، "دەستەسپەكەى ئۆتیلۆ"، "منداڵەكانى ساتۇرن" و... ھتد كە

---

ژىرۆ زاگروس، سۆسىۆلۆژى بئەستى، بەشى "بئەستى و خودكەمبىنى"، ل ۹۳ <sup>۱۱</sup>

ناونیشانی هەندى له كتيبهكانى بهختيارن له شرۆفه و شپكردنهوهى جفاكى كوردیدا، تیری خۆيان گوزارن له م راستییهى كه من باسى دهكهم. له بواری "ناگرنگ كردنى ئهويترى كوردی"شدا من ههميشه ئوجالان وهك شایهتیک له م بوارهدا به میناك دینمهوه كه له زۆر ناوهندی زانستی جیهان و لهلايهن زۆریك له رۆشنبیرانى جیهانییهوه دهخوینریتهوه و لهسهرى دهنووسری و شرۆفه دهكری، بهلام رۆشنبیرانى ئیمه نه وهك پپووست دهخویننهوه و نه ژى وهك پپووست لهسهرى دهنووسن...

به كورتاسى، مهبهستى من له م سهرنجانە قهت نكوڵیكردن نییه له گرنگی رۆژاوا و تهنانهت رۆژهلاتیش و ههروهها چاوبهستنیش نییه له پيشكهوتووی رۆژاوا له زانستدا. بهلام ئەم شیاوزه ههلسوكهوتهى كه رۆشنبیرانى ئیمه دهيكهن جیگهى مهراق و سهرنجه. بۆئوهى سادهتر بدویم ناچارم به میناك قسهكهم بكهم. كاپرای دهروونناسى رۆژاوايى دواى دهیان سال تاقیکردنهوه و لیكوئینهوه لهسهر پهروهده له ولاتهكهى خۆى دهگاته چهند ئهجمام و پيشنیار و ریکاریك كه گریمان ههموویان سهداسهد راست و دروست بن. رۆشنبیری

ئىمەش بى ئەۋەى دوو رۆژ لەناو خەلكەى خۇيدا گەرابى،  
چوار رۆژ چووبىتتە چوار خويىندنگە، لەگەل چوار خويىندكار و  
چوار مامۇستا قسەى كردى، يەكسەر دىت و دووسى رستە  
لە كابرەى رۆژاۋايى بە ناۋى قەبەى ۋەك تىز و بىردۆزى و  
تەنەت فەلسەفەش دىئىتتەۋە و تەۋاۋى پەرۋەردەى  
ۋلاتەكەى خۇى پى شىرۆقە و شى دەكاتەۋە، پەخنى دەكا و  
پىكارىشى لى بۇ دەردىن!! ئەلبەت ئەمەى كە دەيلىم  
باشترىن ئەگەرپىكە رووبدا ھا، دەنا زۆربەى ھەرە زۆرى  
كاتەكان رۆشنىرانی ئىمە بە دىۋى خودكەمبىنىدا دەكەون و  
يەكسەر بە فرىدانى گوزارەگەلى ۋەك "ئىمە پەرۋەردەمان  
سەقەتە"، "ئىمە مامۇستامان نىيە بە ماناى ۋشە"،  
"خويىندنگەكانى ئىمە بە كەلكى ھىچ نايەن"، "پەرۋەردەى ئەم  
ۋلاتە كاۋلە" و... ھتد، ھەموو شتىك تەخت و سفر دەكەن و  
ھىچ شتىك ناھىلنەۋە كە قسەى لەسەر بكرى، چى بگات  
بەۋەى راست بكرىتتەۋە. لەحالىكدا رىگەى دروست ئەمەيە  
كە رۆشنىبىرى كورد دابنىشى و بزائى ئىمە لە كوئ دەژىن،  
زەمىنەى فەرەنگى ئىمە چىيە، بارودۇخى ئابۇرى و  
سىياسىمان چۆنە، نىازەكان پىداۋىستىيەكانمان چىن،  
كەرستەى چىمان لە بەردەستە، خەۋنەكانمان چىن يان دەبى

چی بن، دهمانهوئ بهرمو کوئ خه لکی پهروهرده بکهین و... هتد. ئمجا دواى ئەمانه قهیناکا با پرۆین له رۆژاوا نه به دواى ئەو فەلسەفەیهی پهروهردەدا بگهڕێین که ئەوان به پێی نیاز و خەونی خۆیان بۆ خۆیان دایانرشتوو، به لکوو که لک له و رێباز و بهرنامه و سیاسەتانه وهر بگرین که ئەوان به گوێرهی ئەوانه کاریان کردوو و تێیدا سه رکه وتوو بوونه. به کورتی زانسته که ی ئەوان خۆمالی بکهینهوه... . له م میناکه دا به دیاریکراوی مه به ستم رۆژاڤا و به تایبەت باشووری کوردستانه که ماوه یه که ده سه لاتى خۆمالی به رپۆه یان ده با، به لām با نمونه یه کی گشتی له ئاستی کوردستانی گه وردها بێنمه وه. ئەمرۆ ئەگەر له رۆشنبیرانی کورد سه بارهت به پارت وهک بوونه وه رپکی جفاکی، سیاسی، سه ربازی له نیو کۆمه لگهی کوردیدا پرسیار بکه ی، زۆرینه ی ره هایان ده ست ده کەن به کاویژکردنی گوزاره گه لی له مانای "نێمه له کوردستان شتێکمان نییه ناوی پارت بێ به مانا راسته قینه که ی". هۆکاره که شی دیاره. کابرا چوو ده دوو کتیبی سه بارهت به سیسته می پارتیه تی و ده ستاوده ستکردنی ده سه لات و دیمۆکراسی به رپۆه بردن و... هتد له ولاتای ئەوروپی خویندوو و کتومت وهک چوارچۆه یه که دینیتیان و





كهسانی تايبه‌ته‌وه به مه‌به‌ست و نیازی تايبه‌ت، له  
 سۆنگه‌ی تايبه‌ت و به ئاراسته‌ی تايبه‌ت باسی كورد ده‌كه‌ن،  
 هه‌ر ئه‌وان به بنگه و لیقه‌گه‌ر ده‌گرن و هه‌ر له چاوی ئه‌وانه‌وه  
 سه‌یری خۆیان و جفاکی كوردی ده‌كه‌ن. دوو نمونه‌ی به‌رچاوی  
 له‌م نارێكیه‌ی بریتین له زمان و میژوو. بۆ وینه‌ی رۆشنبیرانی  
 كوردی بوا‌ری زمانناسانی هه‌ر كه‌ ده‌م ده‌كه‌نه‌وه، كاویژناسا  
 گوزاره‌گه‌لی به‌ زاریاندا شۆر ده‌بیته‌وه له‌ مانای وه‌كوو "زمانی  
 كوردی ژێركۆمه‌له‌ی لقی رۆژاوا‌ی زمانه‌ ئێرانییه‌كانه‌"!! من  
 زۆر جاران كه‌ گویم له‌م جۆره‌ ده‌ربرینه‌ گوايه‌ زانستیانه‌  
 ده‌بێ یان نووسینی له‌م واتایه‌ ده‌خوینمه‌وه، به‌ رۆژان  
 ده‌كه‌ومه‌ مه‌راقی ئه‌مه‌ی كه‌ ئایا كابرأ قه‌ت بێر له‌مه‌  
 نه‌كاته‌وه‌ ده‌سته‌واژه‌گه‌لی وه‌ك "رۆژاوا‌ی ئێران"، "زمانه‌  
 ئێرانییه‌كان" و... هتد كه‌ له‌سه‌ر كۆکی وشه‌ و چه‌مکی  
 ده‌ستكردی "ئێران" دامه‌زراون، له‌ بنه‌په‌تدا هه‌لگری پێژه‌یه‌کی  
 گه‌وره‌ له‌ خواستی نكۆلیكردن و نیازی سپینه‌وه‌ی كوردن وه‌ك  
 نه‌ته‌وه‌؟! به‌داخه‌وه‌ له‌پاڵ ئه‌م میناكه‌ گشتیه‌دا ده‌توانم  
 میناکی تايبه‌تیت‌ر و دیاریكراوتریش بێنمه‌وه. كابرأیه‌کی وه‌ك  
 مینۆرسکی<sup>۱۲</sup> كتیب ده‌نووسێ به‌ نیازی پێناسه‌كردنی كورد وه‌ك

---

<sup>۱۲</sup> Vladimir Fyodorovich Minorsky

بەشىك لە نەتەوہى ئىرانى، بەلام رۆشنبىرى كورد لە ھەر شوپىن دەست دەكا بە وتاردان، بەبى ئەوہى بىر بكاتەوہ ئايا "نەتەوہى ئىرانى" ماناى چىيە، پىشپرستەى ھەموو گوزارەكانى دەبىتە ئەمەى كە "مىنۆرسكى دەلى...!". لەمە خراپتر، كابراى رووناكبىرى ئىمە بە چاوى خۆى بەلگەى فەرمى راسپاردنى مىنۆرسكى لەلايەن دەولەتى ئىرانەوہ دەبىنە كە بەرانبەر بە پىنچ ھەزار تەمەن راسپىردراوہ بىسەلمىنى كورد لە نەتەوہى ئىرانىيە، كەچى ديسانەوہ سەرى زمان و بنى زمانى ئەمەيە كە "مىنۆرسكى لەبارەى رەچەلەكى كوردەوہ دەلى...!".

خالىكى گرتكى دىكەش ھەيە كە پىويستە وەك نىشانەيەك لە نىشانەكانى نازانستىبوونى گەرانەوہى رۆشنبىرانى ئىمە بۆ رۆژاوا و بەگشتى بۆ جىھانى دەرەوہى خويان ئاماژەى پى دەم. ئەوان لەراستىدا لەجياتى ئەمەى كە لە بىردۆزى و تىزەكانى رۆشنبىرانى رۆژاوايى وەك سەرچاوەيەكى زانستى كەلك وەرەگرن لەپىناو بەرھەمھىنان و گەللەكردنى بىرۆكە نوپىيەكانى خوياندا، تەنيا زاراوہ و گوزارەكانى ئەوان بەكار دىنن بۆ پالىشتىكردن و بىرۆزكردنى بۆچوونەكانى خويان. لەم

رېځگايه شدا له هه رکوي به پيويستي بزائن به ناراسته و له  
بشتيواني بوجوونه کهي خويان رسته يه که له زانايه کهي  
رؤژاوايي ده گيرنه وه تا پيرؤزييه که بدن به قسه کاني خويان.  
نهم گوزارانه ي به ختیار نموننه يه کهي رووتن له م جوره  
گه مه کردنه به زاناياني رؤژاوايي له پيناو بوجووني خوددا. نه و  
له شوپننکدا ده لیت که "بؤ وه لامي پرسياړی 'سياسه ت له  
خوره لات چييه؟" نه لؤک، نه رؤسو<sup>۱۳</sup>، نه مارکس راسته وخؤ به  
که لکمان نايه ن<sup>۱۴</sup>، که چي چهند لاپه ره دواتر ده لیت که "بؤ  
نوه ي له خوره لات تيښگه ين... پيويستمان به مارکس و  
فرؤيد و لاکان و دؤلؤز و ده يان تيزه ي تر هه يه که ده بيت  
به کاريان بينين"<sup>۱۵</sup>. نهم ريبازه ریک نه و تيروانين و روه ته  
چه وته يه که رؤشنبيري نيمه په يره وي ده کا و من ره خنه ي  
گه وره م ليی هه يه...

---

<sup>۱۳</sup> Jean Jacques Rousseau

<sup>۱۴</sup> به ختیار عه لي، ره خنه له عه قلی فاشيستي، ل ۶

<sup>۱۵</sup> سه رچاوه ي پيشوو، ل ۲۷

كورت و كورمانجی، په یوه ندى نیوان رۆشنبیرانى كورد و بیانی و به تاییه تی رۆژاواى تاكوو ئەم ساته وه ختەش بریتییە لەمەى كه ئەنجامه كانی ئەوهى كه ئەوان كرده و یانه ریکاوریک بهینن و ئمجا بیانگرن به بالای جفاکی كوردیدا و ئەم جفاکەیان پێ بپیون و هر به و ئەنجامانهش ره چه ته ی بۆ بنووسن. به مانایه کی ساده تر ئەوهی له م په یوه ندییه دا له نارادایه شیکاریکردنی ئەم جفاکەیه به هەندى شیمانە وه که به ره مەى هەندى لیکۆلینه وه که له شوپینکی دیکه، له سه رده میکی دیکه و له بارودۆخیکی دیکه له سه ر جفاکیکی دیکه ئەنجام دراون. له حالیکدا ریکای دروست ئەمه یه که رۆشنبیری ئیمه بزانی ئەوان چیان كرده وه و گرنگتر له وهش چۆنیان كرده وه و ئمجا بیته به و ریبازانه ی که خه لکانی تر تاقیان كرده وه ته وه بکه و پته مینه كردنی كۆمه لگاکه ی خۆی و دۆزینه وه ی نه خۆشییه كان و ئەوسا لیگه پینی ریحاره كان...

## قسەى ناو كتیبەكان / هاوكیسهى هیگل

به شیوهیهکی کلاسیکی ئیمه‌ی خه‌لکی ناسایی پیمان وایه  
یان راستتر بلیم وا راهینراوین که سیاسییه‌کان، سه‌رکرده‌کان،  
پارته‌کان، ده‌سه‌لاتداران، ده‌وله‌تان و ئیمه‌ خومانیش  
به‌رده‌وام له‌ هه‌له‌داین و هه‌میشه‌ ئه‌مه‌ رۆشنبیرانن که  
هه‌له‌کانی ئیمه‌ راست ده‌که‌نه‌وه‌ و ده‌مانخه‌نه‌وه‌ سه‌ر ریبازی  
راست. هه‌ر ئه‌وانن که ناگیان له‌ هه‌موو قوژبنه‌کانی ژیان  
هه‌یه‌ و دیوه‌ تاریک و شاراوه‌کان ده‌خویننه‌وه‌ و به‌ رووی  
ئیمه‌دا ده‌یانکه‌نه‌وه‌. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌یه‌ که ئیمه‌  
رۆژانه‌ به‌شیکی گه‌وره‌ی کاتی خو‌مان ده‌به‌خشین به‌ گریمانە  
و شیمانەکانی رۆشنبیران له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌قزیونه‌کان،  
له‌نیو هۆلی سیمیناره‌کان، له‌ به‌رانبه‌ر مایکه‌کان و له‌نیو دپیری  
کتیب و رۆژنامه‌ و مالپه‌ره‌کان. رۆشنبیران به‌ جوړیک له‌به‌ر  
چاوی ئیمه‌ به‌رده‌وام هه‌له‌ و ناراستییه‌کانی چین و تویتزه  
جیاجیاکانی جفاک به‌رجه‌سته‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که ئیمه‌ به‌ زوری

بیرمان دەچیتەووە ئەوان خۆیانیش نەتەنیا خالی نین لە هەڵە، بەڵکوو تەنانت زۆربەى کات ھەر خۆیان لەپشت ھەڵەکانى چين و توپژەکانى دیکەشەوون. لەراستیدا میژووی مروڤایەتى چقاس پر بوو لە ھەڵە و ناراستى چين و توپژەکانى دیکەى جقاکى مروڤایەتى، ھەر ئەوئەندەش تژی بوو لە ھەڵەى ئەو رۆشنبیرە گەورانەى کە لەرپی شیوهرمەندى و ببردۆزییە چەوتەکانى خۆیانەووە کۆمەلگایان بە ھەڵە و تەنانت گەلى جارىش بە ھەلدیڤدا بردوو. ھەر بۆیە ئەم قسەىەى کە "رۆشنبیران نەتەنیا لە ھەڵەکانى خۆیان بەرپرسيارن، بەڵکوو بەشیک لە ھەڵەى توپژەکانى دیکەشیان دەکەویتە ئەستۆ"، بۆچوونىکى ھەڵە نییە و بەڵکوو بەشێ لە راستیشى تىدايە. بە ھەر حال ئەو پەيوەندییە نائاسايیىەى لە دانووستانى نیوان رۆشنبیر و خوینەرەکانیدا ھەيە و بە زۆرىش وەک نائاسايى بەرجەستە نايیتەووە ئەمەيە کە بۆچوونە ھەڵەکانى ئەوان بە ئاسانى و بىدەنگ بەسەر ئەماندا تىدەپەرئى و خوینەرەن ئە پى دەزانن و نەيش بە زانىنى، وەک کەسانى دیکە لىيان دەپرسنەووە. چۆنکە دواجار ئەوان لە دیدى ئىمەدا ھەر وەک بىرمەند و لە سەرەوہى جقاک دەمىننەووە و بە مروڤى بالا سەیر دەکرىن.

ھەر بۆيە رۆشنبېران ھەمىشە لە سەرۋە سەيرى جفاك دەكەن و پېيان وايە قسەكانيان ھەمىشە راست و دروستن. ئەم سايكۆلۆژىيەتە وا دەكا زۆربەى رۆشنبېران بەبى ترس لە لىپپىچىنەۋەى خويئەران بۆچوونە نادروستەكانى خويان دەر بېرن و لە خۇباۋەرىيەكى بەھىژدا بەلگاننە ناتەۋاۋەكانى خويان پېشكەش بىكەن و ئەنجامگىرىيە ھەلە و نالۆژىكىيەكانى خويان دەر خواردى خەلكى بدەن. ئەوان بە ناو و زۆر جاران بە نيازى رېبەرايە تىكردنى ھزرى كۆمەلگا دەتوانن بە ئاسانى خويئەرەكانى خويان بە ھەر كۆپرەرىيەكدا بېەن تەنيا بۆ ئەۋەى بۆچوونەكانى خويانىان پى بدەنە پەرژراندن. لەراستىدا من خۆم گەلئ جار بە خويئەنەۋەى كىتەبەكان دىمە سەر ئەو باۋەرەى كە رۆشنبېرانىش كەمتر لە سىياسەتمەدارەكان گالته بە عەقلى ئىمە ناكەن. رەنگە تەنيا جىاۋازى لەم گالته پىكردنەدا جىاۋازى نياز و مەبەستى ئەم دوو چىنە بى لە دانوستان لەگەل كۆمەلگادا. بە ھەر حال ھەر چۆنىك بى لە تىگەيشتن و دىدى باۋى ئىمەدا رۆشنبېران خۇشناوترن لە سىياسىيەكان و ئىمە ۋەك جفاك وا راھاتووين كە دلپاكانەتر لەۋەى كە گوئ لە سىياسىيەكان دەگرىن گوئ رابگرىن بۆ قسەكانى ئەمان و ئاسانتر لە قسەى سىياسىيەكان



قسەکانی ئەمان باوەر بکەین. با زیاتر درێژە ی پێ ئەدەم و  
نموونە یەکی بەرجەستە لە گالته کردن بە عەقڵی خوینەر لە  
وتارەکی بەختیار بێنمەو، بەشکەم ئاسانتر لەم کیشە یە  
تیبگەین. ئەم نموونە یە کە پێشتریش لە سۆنگە یەکی  
دیکەو بە کورتی ئاماژەم پێداو بەریتییە لە "هاوکیشە ی ئاغا  
و کۆیلە"<sup>۱</sup>. بەختیار لەو شیکارییە ی کە لەسەر بنەمای  
هاوکیشە ی "ئاغا و کۆیلە" دایدەمەزرینێ کۆبانی دەخاتە  
شوینی "کۆیلە" یان "بەندە"و و داعشیش دەخاتە شوینی

---

دیالکتیکی "ئاغا و کۆیلە" یان "خوێدان و بەندە" قوناخیکە لە قوناخەکانی <sup>۱</sup>  
خودناگایی یان هەستکردن بە هەبوونی خود کە هۆش لە رەهەتی گەشە کرنی خۆی  
پێیدا تێدەپەرێ. کاتێ دوو خودناگا بۆ یەکەمجار راستی یەکتر دین، هەر لایەنێک  
لایەنی دووهم بە مەترسی لەسەر هەبوونی خۆی دەزانێ. ئەمە دەبێتە هۆی  
بەریەککەوتن و دوو لایەن دەکەونە رکا بەری، پەیکار و پیکانی یەکتری. لەم  
کێبڕکێیەدا خودناگای سەرکەوتوو دەبێتە خوێدان و سەرورەر و لایەنی بنکەوتوو  
دەبێتە بەندە یان کۆیلە. دیوی سەرنجراکیشی ئەم دیالکتیکە لەمیدایە کە  
خوێدان و بەندە لە دانووستاندن لەگەڵ یەکتریدا هەردوکیان دەگەن بە پێناسە  
یان بە گوتنێکی رێکتر خودناگایییەکی نوێ لە یەکتری و بەتایبەت لە خودی  
خۆشیان. خوێدان پێویستی بە بەندە یە بۆ ئەوەی دان بە سەرورەری ئەودا بنیّت  
تا ئەم سەرورەرییە وەک خودناگایی نوێ واتا بگرێ و بەندەش پێویستی بە  
خوێدانێکە تا بوونی خۆی پێوێ. بۆ زانیاری زیاتر بڕوانە: هیکل، فینۆمینۆلۆژی  
هۆش، وەرگێڕانی محەمەد کەمال.

"ئاغا" يان "خوهدان". ئمجا گۆرەك و گريمانە تازەكانى خۆى بە جورئ دەخزىنئىتە ناو ئەم هاوكيشەيەوۋە تا بىخاتە خزمەت بۆچوونەكانى خۆيەوۋە. هاوكيشەى نوپى دەستكردى بەختيار هاوكيشەيەكە لە چوارچىوۋەى سىستەمىكى گەورەترى جىهانيدا كە لە پرىكدا گۆشەيەكى ئەم سىستەمە لە كۆ دەردەچۆ و رپى خۆى لە رەوتى ئاسايى سىستەم جيا دەكاتەوۋە. ئاغاي بچووك كە دەكاتە داعش، چيتر بە كۆيلەبوونى كۆيلەكەى خۆى تير ناخوا و تەنيا بە كوشتنى ئەو دەتوانئ ئاغايەتى خۆى بسەلمىئى. بە ئەدەبىياتى بەختيار ئەمە يانى ليرەدا ئاغا چيتر ئاغايەكى هېگلى نىيە و "بە پەرىنەوۋە لەو هېلەى كە دەشپىت كۆيلە و ئاغا لە نيوان يەكدا كيشابىتتياڭ"<sup>۱</sup> وەك نموونەيەكى نوئى، واتە وەك ئاغايەكى خۆرەلەتى ھەلسوكەوت دەكا و لە كۆ گەورەكە و لە هېلە ئاسايى و رۆتینەكەى سىستەم دەردەچىت. لە ئەنجامدا كۆ گەورەكە، واتە سىستەم ھەست دەكا ئەم رووتكارىيەى ئاغاي بچووك بە ئاراستەى دەرچوون لە رەوتى ئاسايى، ئيتىر خەرىكە پەردە لە رووى راستەقىنەى ئەمىش ھەلدەدا. رووى

---

<sup>۱</sup> بەختيار ەلى، رەخنە لە ەقلى فاشىستى، ل ۱۹۴

راسته‌قینه‌ی سیستم‌میش بریتیه له "درنده‌ی عه‌قلانی و سیستم‌ماتیک که هه‌مان پۆحی کاپیتالیزی له‌سه‌ر به‌ند کراوه"<sup>۳</sup>. به‌کورتی "کۆبانی ده‌بیته ئه‌و ئاوینه‌یه که سیستم هه‌م میژووی خۆی و هه‌م ده‌موچاوی راسته‌قینه‌ی خۆی تیدا ده‌بینیته‌وه"<sup>۴</sup> و بۆ ریگه‌گرتن له هه‌رچی زیاتر داکه‌وتنی ئه‌م په‌رده‌یه و ده‌رکه‌وتنی رووی راسته‌قینه‌ی ئه‌م ده‌موچاوه وه‌ک فریاد‌ره‌سیک خۆی ده‌کا به‌ نیۆ گۆره‌پانه‌که‌دا...

وه‌ک ده‌بینین ئه‌م شیکارییه که له‌راستیدا ته‌نیا به‌ رواله‌ت شیکارییه و ته‌نیا کۆمکردنی سه‌ر یه‌کی هه‌ندی گریمانه و هه‌سته، کۆمه‌لێ نارێکی گه‌وره‌ی تیدا‌یه که ئه‌سته‌مه خوه‌نده‌یه‌کی لۆژیک به‌ ئاگاداربوون لییان هه‌ست نه‌کا له‌م دی‌رانه‌دا خه‌ریکه‌ گالته به‌ عه‌قلی ده‌کرێ. بۆ وینه له‌م وتاره‌دا به‌ختیار کۆبانی ده‌خاته قالبی نموونه‌یه‌که‌وه که به‌ قسه‌ی خۆی "هیچ کات له‌ میژوودا به‌ جۆریکی ساف و نموونه‌یی یان هاوشیوه به‌ تیزه‌ تیۆرییه‌که‌ به‌رچاو ناکه‌ویت، واته له‌گه‌ل

---

<sup>۳</sup> سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۹۶

<sup>۴</sup> سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۹۹

هاوکیښه‌ی ناغا و کۆیله‌ی هیڭلیدا له به‌رده‌م تیزییکی  
 ئیفترازی‌داین<sup>۰</sup>. ئەمه‌ یه‌که‌م نارپکی و یه‌که‌م ده‌رچوونیشه  
 له‌ بنه‌ماکانی ژیرببیزی یان لۆژیک. چۆن ده‌کرئ نموونه‌یه‌کی  
 راسکانی بخرینه‌ی قالی میناکیکی ئیفترازی و ناراسکانیه‌وه‌ و  
 تا به‌گوپره‌ی ئەوه‌ شوووه‌ی بکه‌ین؟! نارپکی دووهم و هه‌ره  
 گه‌ورمی قسه‌کانی به‌ختیار نه‌و چوانده‌ سهریه‌ که‌ له‌م  
 قالی‌کردنه‌دا په‌په‌وه‌ ده‌کرئ. له‌ هاوکیښه‌که‌دا داعش ده‌خریته  
 سه‌ر گوپه‌کی ناغا و کۆبانیش ده‌خریته سه‌ر گوپه‌کی کۆیله‌.  
 له‌ حالیکه‌دا ئەم دووانه‌ هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ یه‌که‌وه‌ نییه‌،  
 جگه‌ له‌مه‌ی که‌ هه‌ردوکیان له‌ یه‌ک کاتدا له‌ ئەنجامی  
 دروستبوونی بۆشاییه‌که‌دا سه‌ره‌لده‌دن و لایه‌نیک لایه‌نی  
 دووهم به‌ دژمن ده‌زانن و به‌ ئەنتریکی ده‌ورو به‌ر هه‌پرسی  
 ده‌کاته سه‌ر. نارپکی سییه‌م ده‌ستکاریکردنی خودی هاوکیښه  
 بانه‌رتیه‌که‌یه‌ به‌ هه‌نانی گوپه‌کی سییه‌م، واته‌ فریاد په‌س.  
 ئەویش چۆنکه‌ هه‌ست به‌ ده‌رکه‌وتنی رووی راسته‌قینه‌ی  
 خۆی ده‌کات و هه‌ر بۆیه‌ ده‌یه‌وئ به‌شه‌ ده‌رچووه‌که‌ی ناو  
 سیسته‌م کۆنترۆل بکاته‌وه‌! ئایا ئەگه‌ر دوباره‌ شارده‌وه‌ی

---

سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۹۲<sup>۰</sup>

دەموچاوی سیستم وەک ھۆکاری ھاتنی فریادپەرس ببینن، ھاتنی ئەم فریادپەرسە لە دواى ھەڵبەجە و کۆپەوی باشوور بۆ چی بوو؟ ئەگەر ئەم فریادپەرسە دەپەوێ وەک سیستمە رووی راستەقینەى خۆى ھەر بە شاراوھى بەھێڵیتەو، بۆچی وەک کەوتە نێوان داعش و کۆبانى ناکەوێتە نێوان ئیسرائیل و غەزە؟ ئایا ئیسرائیل زیاتر لە داعش بەشیک نىیە لەو سیستمەى کە بەختیار مەبەستىیەتى و ئایا لەوئى زیاتر لە داعش خەرىكى پووتردنەوھى رووی سیستم نىیە و بەکورتى ئایا لە غەزەش رووی راستەقینەى سیستم نىیە کە پەردەى لەسەر لادەدرئ؟ لە ھەر چوار بەشى کوردستان بە سەدان جار دێندانەتر لە داعش لەلایەن داگیرکەرانیو ھێرش کراوھتە سەر کورد و رووی سیستم نەتەنیا پووت، بەلکوو پەشیش کراوھتەو و بەتایبەتى ئێران و تورکیا پۆژ نەماوھ سەرپێچى کۆى سیستمى گلوبال یان جیھانى نەکەن، کەچی ئەم سیستمە ھێشتا ھىچ فریادپەرسى نەناردووھ. کە واتە بۆچوونى "شاردنەوھى رووی راستەقینە" بۆچوونى پووج و بێبەنەمايە...

به كورتى من كاتى ئەم دىرانەم خويىندە ۋە گوزارەى تانە نامىزى  
"ئە ۋە قسەى ناو كىتەبە كانە!" كە لە نىپو خەلكانىكى زياتر  
نە خويىندە ۋاردا زياتر باۋە، لە مەراق و تىپروانىندا زياتر لە  
پىش رەنگى داىە ۋە. بە راستى رىژەى ئە ۋە بۆچوونانەى كە  
كىتەبە كان دەىخەنە بەردەمى ئىمە چقاس گوزارە لە  
راستىيە كان دەكەن، چەندىكىيان رەنگدانە ۋەى ژيانى  
راستەقىنەن و چەندە دەتوانن ببنە رىنەيشاندرەى ژيانى  
راسكانى؟. يان بە گوتنىكى سادەتر گەلۆ چقاس لە گوتە و  
نووسراۋەى رۆشنبىران لەسەر گریمانەى بۆش دانامە زرىن و  
لە ئەنجامدا بە شىمانەى بۆش كۆتايىيان پى ناپەت و  
بە راستى نابنە "قسەى ناو كىتەبە كان"؟!...

پىش تە ۋا ۋا كوردنى ئەم بە شە و ۋەك كۆتا سەرنج بە پىۋىستى  
دەزائىم پەيوەندىدار بە چەمكى "سىستەم" ۋەكوو يەكئ لە  
شاپەيفە ھەرە دوبارە كراۋە كانى بەختيار ھەم لىرە و ھەم لە  
نووسىنە كانى دىكە شىدا لە سۆنگە يەكى ترە ۋە سەرنجىكى  
دوبارە بخەم ۋە سەر دياردەى "قسەى ناو كىتەبە كان". بە  
تىپروانىن و بۆچوونى من يەكئ لە ۋ تىپروانىنە ھەرە پىرەنگانەى  
كە مروقى رۆژھەلاتى بە شىكى گىنگى تەمەنى خۆى تىدا ژيان

دەكا ئەمەيە كە ھەميشە پيى وايە يەك يان چەند بوونەوەر  
يان ھيژيەك لە دەرهوہى خودى خۆى ھەن كە لە زۆر بەى  
كايەكانى ژيانى ئەودا ۋەك بەكرى زۆر گرنگ و كاريگەر ھەردەم  
ئامادەن و راستەوخۆ دەستيان لە ديارىكردن يان لانىكەم  
باندۆركردنى چارەنووسى ئەودا ھەيە. كۆمەلەى ئەم ھيژ و  
بوونەوەرە ناخودانە ھەر لە خودا و شەيتانەوہ بگرە تا... ديۆ و  
درنج، جنۆكە، مەزارگە و شوينە پيرۆزەكان، دوكانووس و  
پيشگۆكان، چاوپيس و چاۋەزارەكان، كتيبە پيرۆزەكان، شانس  
و توپل و... ھتد، كۆمەلەىكى گەورە لە بەكرانى ديار و ناديارى  
پر بەباندۆر و كاريگەر لە خۆ دەگرئ. بە جۆرئ كە دەگمەن  
كەسانىك ھەن كە جارئ لە جاران شەيتان گۆلى نەدابن، رۆژئ  
لە رۆژان چاويان لئ نەدراپن، كارئ لە كارەكانيان بە  
بەدشانسى تينەپەراندبئ و... ھتد. بەكورتى ئەوہى لەم  
ھەريەمە ژيان دەكرئ رەوشىكى سايكۆلۆژيەكە كە تپيدا زۆريەك  
لە مرۆشەكان پييان وايە بە ھەردوو ديوى فيزيكى و  
متافيزيكيە گەلئ ھۆكارى دەرهكى ھەن كە بەردەوام لە ژيانى  
نەواندا رۆلئ كاريگەر دەگيرن و باندۆرى گرنگ دادەنن. ئەم  
نەريتە جگە لە شەقامى ئاسايى بەشيك لە رۆشنبيرانيش  
دەگرپتەوہ...

بەللام ژيانکردنى ئەم رەوشە سايكۆلۆژىكە لەلایەن  
 رۆشنبیرانەوہ لانیکەم لە روالەتدا جیاوازتەرە لە شیوازی  
 ژيانکردنى خەلکی ئاسایی. راستە کە پێچەوانەى خەلکی  
 ئاسایی زۆرینەى رۆشنبیرانى کوردی ئەم سەردەمە بە راست  
 یان وەک ژێستیکى رۆشنبیرانە لە روالەتدا گرنکی بە ھێزە  
 متافیزیکی و ئاسمانییەکان نادەن، بەللام بە ھەمان رادە  
 گیرۆدەى لایەنە فیزیکییەکەى ئەم نەریتەن. ئەم  
 گیرۆدەبوونە بەتایبەتى پەییوەندیدار بە بواری سیاسەت و  
 ھیزی دەولەت و دەسەلات زۆر بە رۆشنى بەرچاوە. بە جۆریک  
 کە کەمتر بوویەر و رووداویک ھەیە بقەومى و بەشى لە  
 رۆشنبیرانى ئێمە دەستى ھیزیکی گەورەترى دەرەوہى کایە  
 رەسەنەکەى تیدا نەدۆزنەوہ. زاراوہى "سیستەم" یەکى لەو  
 پەیفانەییە کە بەختیار بۆ گوزارەکردن لە ھەبوونى ئەم ھێزە  
 دەرەکییە زۆر جارەن بەکارى دینى. زۆریک لە رۆشنبیرانى وەک  
 بەختیار ھەن کە پێیان وایە سیستەمیکی گشتگیری جیھانى  
 ھەیە کە تەواوى رووداوەکانى ئەم جیھانە لەلایەن ئەوہوہ  
 بەرنامەریژی دەکرین و بە دەستى ئەو دینە ئاراوہ و ھەر بە  
 سەرپەرستى ئەویش ئاراستە دەکرین و بە ناکام دەکەن.  
 لەراستیدا من ئەم شیوازە لە تیروانین بۆ رووداوەکانى جیھان



وهك دريژكراوهى نهو تيروانين و سايكولوژييه ته وهماوييه  
دهبينم كه له سهرهوه باسم كرد. رهنگه نه توانين هيچ  
به لگه يهك بو سه لماندى نه بوونى ودها سيسته ميكي  
گشتگيري جيهانى بينينه وه، به لام به ناسانى ده توانين  
نیشانه گه ليك بدوزينه وه كه دهيسه لمين بيردوژى  
"سيستم" كه به رده وام له لايه ن كه سانى مينا به ختيازه وه  
غه لاله ده كرى نه گهر سه داسه د نادرستيش نه بى، لانيكه م  
دژوازي عه قلانى و ناكوكى كردارى زور كه وره ي تيدايه. بو  
ويئه نه مه چونه سيسته ميكه تيدا نه م په رى  
ديموكراسيه ت و نهو په رى ديكتاتوريه ت، نه م په رى  
شيعه گه رى و نهو په رى سونيكه رى، نه م په رى ليبورده ي و  
نهو په رى فاشيزم، نه م په رى پيشقه چوون و نهو په رى  
پاشقه رويى و... هتد وهك پارچه كانى نه م سيسته مه پيكه وه  
كار ده كهن؟! به تايبه تى په يوه نديدار به دوخى كورد يه كى له  
دژوازيه گه وره كان نه مه يه كه روشنيرانى كوردى وه كو و  
به ختيا ر كه هه مو و هاوكيشه كان له چوارچيوه ي سيسته ميكا  
دهبينن كاتى باسى كورد ده كهن ته واوى هه له و ناته واوى و  
تاوانه كان ده خه نه نه ستوى كورد خو ي و به تايبه تى هيزه  
سياسيه كورديه كان، له حالتيكيشدا كه به بوچوونى نه وان

تەواۋى ھاۋكېشەكان گرېدراۋى كۆپەكى گەورەترە كە ھەمان  
"سىستەم"ە. ئەگەر وپنەكە لەمەش بچووكتەر بگەينەوۋە و بە  
مژارە سەرەككپەكەى وتارەكانى بەختيار سنووردارى بگەين،  
گەلو ئەگەر كۆبانى گۆرەپانى گەمەكانى سىستەمىكى گەورەى  
جىھانىپە كە ۋەك ئەو وپنای دەكا بەسەر جىھاندا  
دەسەلاتىكى نژىك لە رەھای ھەپە، ئىتر چۆن چۆنى گواپە  
"كۆبانى زادەى ھەرەسى ئەم ناسىئوناليزمى كوردپپە"؟!...

بەكورتى بە بۆچوونى من ھىچ سىستەمىكى گشتگىر لە نارادا  
نىپە و نژىكتىرەن ئەگەر بە راسەلەى جىھان ئەمەپە كە  
دەۋلەتان و دەسەلاتەكان ھەرەكەسە و گەمەى خۆى دەكا،  
يارگىرى خۆى دەكا، پەپوۋەندى خۆى ھەپە، بەرژدەۋەندى خۆى  
دەپارىژى و... ھتد. دواچار بېرىشمان نەچى لەم جىھانەدا ۋەك  
چۆن دەتوانىن لەنپوان ھەلبەستىكى سەدەى دەپەم و ئەم  
سەدەپە چەمكىكى ھاۋبەش بدۆزىنەوۋە و بىكەين بە بەلگە  
كە گواپە ھەلبەستفانەكەى ئەمرو بە ئەۋەى ھەزار سال  
پېش كارىگەر بوۋە، يان رستەپەك لە نامەپەكى سەرۆكىكى  
نامەرىكا بۆ دىكتاتورپكى رۆژھەلاتى ناۋىن بدۆزىنەوۋە و  
بىكەين بە سەلمى ھەبوونى پەپوۋەندى دۆستانە و ژېرەبەژپرى

نیوان ولاتەکانی ئەوان و... هتد، بە هەمان ئاسانیش دەکری  
لەنیوان هەر دوو شتیکدا پەیوەندییەکی بدۆزریتهوه یان  
راستتر بلییم پەیوەندییەکیان لەنیواندا ساز بکری. لە هەموو  
ئەگەرێکی وههاشدا هەمیشە کەسانیک پەیدا دەبن کە باوەر  
بە بۆچوون و لیکدانەوه و قسەکانی رۆشنبیران بکەن، بەلام  
ئەم بۆچوون و بێردۆزیانە ئایا چەندە راستن و چەندە هەر  
قسە ی نیو کتیبەکانن؟، با وهک خوینەر لەسەر خۆمان و  
خویندەنەوهکانمان زیاتر راوهستە بکەین...

## گۆلدانی عەقل

لە میانەى ئەم باسە و لە کەسایەتى وتارەکانى بەختیار  
عەلى دا تاكوو ئیستا هەندىكى كەم لەو نارێكییانەمان بژارد  
كە نووسەران و رۆشنبیران بە بانگەشەى پیدانى ئاگایى  
دەینوینن و كەچى بە پێچەوانەو دەبنە ھۆكار و ژێدەرى  
بەرھەمھێنانى دژئاگایى لەئێو خوینەراندان. لە زۆریكى ئەم  
نارێكییانەدا كە لە بەشەكانى پیشوودا هەندىكمان لى باس  
كردن رۆشنبیر ئەگەرچى بە روالەت عەقلی خوینەر بە بەردەنگ  
دەگرئ، بەلام لەراستیدا بە جۆرئ لە جۆرەكان ھەولئ  
خەلەتاندنى ئەم عەقلە دەدا. لەم ریبازەدا رۆشنبیر لەجیاتى  
ئەمەى پرۆسەپەكى لۆژىكى پەتى بەرپۆھ ببا جۆرێك لە  
نالۆژىك پەپرەو دەكا، بەم مانایەى كە بە ناتەواوى لۆژىك  
بەكار دینئ. لەم بەشەدا بەكورتى سئ شىوازى جیا لەم  
نالۆژىكبوونە باس دەكەم.

## یەك: شوبھاندن

لە بەشیکی وتارەكەى بەختیار دا تانەییەك بەرچا و دەكەوئ  
كە دوور لە و مەبەستەى كە باسى دەكا لە ناخی خۆیدا  
هەلدانەوەى پەردەییە لە نارێكییەكى گرنكى لۆژیكى لە بواری  
بۆچوون و بەلگاندندا. بەختیار لە بەرسقى ئەم بۆچوونەى  
مەریوان دا كە گواپە "لە زۆر روووە كۆبانى جۆرێكە لە  
لەدايكبوونەوەییەكى تازەى شارە یۆنانییە كۆنەكان، ئەوەى  
لە زمانى فەلسەفەى سیاسى پێى دەگوتریت پۆلس"<sup>٦</sup>، جگە  
لەوەى بە "هەلەپەكى گەورە"ى دەزانئ، ئاوهاش بەرتەكى  
دەداتەوە: "ئەم بۆچوونە پارادۆكسیكى سەیر و سەمەرەى  
تريشى تێداپە، لە كاتێكدا پئ لەسەر ئەو دەدەگرئ كە  
كۆبانى نوپپە، كەچى دەیشوبهینیت بە كۆنترین فۆرم لە  
فۆرمەكانى دەسەلاتى ئۆلیگارشى كە پۆلسى یۆنانییە"<sup>٧</sup>.  
بەختیار لەم كۆرستەییەدا شوبھاندنى دیاردەییەكى نوئ بە  
یەكێكى كۆن وەك پارادۆكس یان دژوازی دەبینئ. بەلام  
ئەوەى راستى بئ كێشەى گەورە لە گوزارەكەى مەریوان دا

---

مەریوان وریا قانع، گوتارى "رۆحى بەرگری كۆبانییەكان لە كوپۆه دپت؟"<sup>٦</sup>

بەختیار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشیستى، ل ٢١٣<sup>٧</sup>

بوون يان نه بوونی دژوازی نییه، به لکوو گرفته که ده گه رپته وه بو ناریکییه کی گه وره تری له وه پیشتر که بریتیه له خودی "شوبهاندن" وهک کرده یه کی دژله لؤژیک. له "شوبهاندن" يان "چواندن" دا که یه کی که له و فیله هه ره باوانه ی له لؤژیک ده کری، مروّف به دوو شیوازی دیاریکراو ده ست ده داته شوبهاندنی شتیک به شتیکی دووهم به دوو مه به ستی دیاریکراو. شیوازی یه که مه یه که مروّف بو ئه وه ی شیمانیه و هوکمیکی پیشتر دراو به سه ر شتیکی دیاریکراوی وهک A دا پرره نگر و به رجه سته تر نیشان بدا تا جیگیرتری بکا، له پال ئه ودا میناکیکی دووهمی وهک B ش دینیتته وه که به بوچوونی خو ی هه م هاوشیوه ی A یه و هه م ده توانن هه لگری هوکمه که ی ئه و ب. له شیوازی دووهمدا مروّف بو ئه وه ی هوکمیکی به سه ر شتیکی وهک A دا ساق بکاته وه، سه ره تا ده ی شوبهانی به شتیکی دووهمی وهک B، ئمجا هوکمه که ی خو ی به سه ر B دا ده سه پینن، له کو تاییشدا له سایه ی چواندنه که ی خویدا هوکمه که به سه ر لاپه نی یه که م، واته A شدا ساق ده کاته وه. شوبهاندنه که ی کو بان ی به پؤنس له وتاره که ی مه ریوان دا نموونه یه که له شیوازی یه که م. ئه و سه ره تا به م رستانه وینه یه که له کو بان ی

ده كيشى: "... رهه ندى جيندهرى و په يوه ندى نيوان نير و مى  
 له م نه زموونه دا كه موينه يه. وهك پيشتريش وتم كو بانى له  
 ديدى كو بانى په كاندا وهك شار، وهك رووبه ريكي جوگرافى  
 به شيكه له دوخىكى يوتوپى. خوئ له بنه رته دا رووبه ريكي  
 يوتوپى به كه ره كه زه كانى په كسانى نير و مى، په كسانى  
 سه ركرد و خه لكه ساده كه، نينتىماى به هيز بو شار، به شدارى  
 كه مايه تى به كان، نه م شتانه وهك كشتيك كو بانى په كان  
 ده جوو لي نيت". نجا بو نه وهى نه م وينه يه پرره نگر نيشان  
 بدا و به رجه سته ترى بكاته وه، ده يشوبه ينى به نموونه يه كى  
 ديروكى وهك "پولس" كه به بوچوونى خوئ هه لگرى نه م  
 تايه به تمه نديان يه. كه مى دواتر نموونه يه كى به رده ست له  
 شيوازي دووه ميس به ميناك دينمه وه، به لام پيش نه وه با  
 ناماژه به خالىكى گرنه بده م. بيگومان مروف به هر جورىك  
 بووه ده توائى له نيوان دوو شتدا چند ليكچوونىك بدوزي ته وه  
 و وهك مه ريوان ده لئ "له زور رووه وه" بيان شوبه ينى به  
 په كترى تا له سه ر بنه ماى نه و شوبه اندنه كو مه لئ  
 تايه به تمه ندى لايه نيك راست بكاته وه به سه ر لايه نى دووه مدا.  
 به لام له م لاشه وه به هه مان ناسانى ده كرى كو مه لئ  
 ناهاوبه شيش له نيوانياندا بدوزر يته وه و له سه ر بنه ماى نه م

لښکنه چوونه ساکردنه وهی تایبه تمه ندی لایه نیک به سهر لایه نی دوو همدا وهک نادر وست و ناکرده نی بیته بهرچاو و تهنانهت وهک نه وهی به ختیار سه بارهت به گوزاره کهی مهربوان پیی و ابوو، ده کړی خودی چواندنه کهش وهک "پارادوکس" ببینرئ. که واته چواندن زیاتر له وهی ناماده کارییه کی لوژیکی بی بو باوه پپهینانی بیری به ردهنگ، ختیزه دانیکي سایکولوژیکه به ناراسته ی هاوسانکردنی دوو بوونه وهی جیاواز له تیروانینی نه ودا. به هه مان شیوه کاردانه وهی به ردهنگیش کاروه دانیکي سایکولوژیکه و په ژراندن یان نه په ژراندنی شوبهاندن و نه نجامه کهشی زیاتر له کرده په کی عقلانی کرده په کی هه سته وارییه. هه ر بو په نه و بوچوونانه ی که به ناسانی له سهر بنه مای چواندن داده مه زړین، به هه مان ناسانیش ده کړی هه لېوه شینه وه. هه ر وهک چواندنه کهی مهربوان که به ختیار به بیانووی نه مه ی که پارادوکسه تانه ی لیده دا و به تالی ده کاته وه. به لام ریگ له و شوپنه ی که تانه له چواندنه کهی مهربوان ددها، خو شی ده که وپته رستنی شیوازی دوو هم له م ناریکیه تانیشانی بدا نه مه ی خالی نییه له م نالوژیکیه. به ختیار بو نه وهی بیسه لمینئ له کو بانیدا "بوونی ژن به جهنگاوهر هچ کات به



مانای نازادی ژن نییه و مانای ئەو نییه دواى تەواوبوونى بەرگری و گەرانەوہ بۆ دۆخى پيشوو ژنان لە کۆيلەتى رزگاریان دەبیت"<sup>۸</sup>، سەرەتا دیت و بە خستنى شەرڤانانى کۆبانى لە ریزی سوپاکانى جیهاندا، ئەوان دەشوبهینى بە زۆربەى ئەو سوپایانە. دواتر ئەم پاشکۆیەى لى زیاد دەکات کە "ژن لە زۆربەى سوپاکان و هیزە چەكدارەکانى جیهاندا هەبوون، بى ئەوئى ئەمە مانای ئەوہ بیت کە ژن لەو جیگایانەدا نازاد بوون"<sup>۹</sup>. ئمجا بى ناوبەر ئەنجامەكەش رادەگەيینى کە "خەباتى کۆبانى ئیستا ئەوہ نییه ئەو کيشانە چارەسەر بکات کە مەرفاىەتى لە مێژووى خۆیدا چارەسەرى نەکردوون"<sup>۱۰</sup>. بەراستى بە هەمان ئاسانى رینگەگرتنى بەختیار لە چواندەنەكەى مەریوان، دەشى لێرەشدا رینگە لەم کردارەى بەختیار خۆشى بگيردرى. بۆ وینە ئایا کام لە سوپاکانى ترى جیهان هاوشیوەى هیزەكەى کۆبانى هەلگری فەلسەفەى رزگارى ژن بوونەیان بانگەشەى رزگارى ژنیان کردووہ کە

---

<sup>۸</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۷

<sup>۹</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۷

<sup>۱۰</sup> سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۷

له گه لئ ماندا به راورد ده کړين؟. ئايا کوټانی هر له سوپاکانی  
 دیکه ی جیهان ده چي؟، بو وینه ئايا ده کړی له ړووی رپژهی  
 به شداریکردنی ژنانه وه به وان به راورد بکړی؟. دواچار، به کامه  
 لوژیک ناکامی سوپاکانی تری جیهان له چاره کردنی پرسى  
 نازادی ژن ده کړیته به لکه بو نه توانکاری سوپاکه ی کوټانی  
 له م پرسه دا؟. وهک له هیماى هه ردووی نه م نمونانهدا  
 ده بیئرئ به ئاسانی رپگه گرتن له کرده ی چواندن خو ی  
 نیشانه یه کی ړوشنه له نامسوگه گری و سستبوونی بوچوون  
 له سهر بنه ماى چواندن. یه کئ له هوکاره کانیش نه مه یه که  
 چواندن له ناخی خویدا جوړیک چه واشه کاری و فریودانی  
 تیدایه که به رپگای شاردنه وه ی هه ندئ لایه ن و  
 به رجه سته کردنی لایه نه کانی تردا ده روا. به گوټنیکی دی  
 نه گهر دیوئیکى شوبه اندن نیشاندانی لیکچوونه کان بئ بو  
 ناراسته کردنی به رده نگ به ره و رپگای بوچوونه کانی خود،  
 دیوه که ی تری بیبه شکردنی نه وه له جیاوازییه کان بو نه وه ی  
 به رده نگ ته نیا له و ناراسته و رپگایه دا بمینیتته وه. که واته  
 نه رک و رپکاری نیمه وهک خوینهر له سهره تاى دانوستان  
 له گه لئ هر بوچوونیکى دامه زراو له سهر بنه ماى شوبه اندندا  
 ده بئ نه مه بئ که گومانیکى سهره تاىی گه وره له سهر نه و

چواندنه دابنپین تا نه و وهختی هه موو لایه نه کانی نه و  
چواندنه لیکده دهینه وه. نه لبه ته نه مه ش هیچ به مانای نه مه  
نایه ت که گومانه گه وره که، واته گومانکردن له خودی رپبازی  
چواندن وهک نالوژیکییه کی گه وره له میشکی خو ماندا  
بسپینه وه و چاوپۆشی لئ بکهین...

### دوو: گریمانه ی ناراست

وهک ده زانری هه موو پرۆسه یه کی بۆچوون یان باسیکی  
نستدلالی ناراسته یه که سه ره تاکه ی به هه ندی زانیاری وهک  
گریمانه دهست پیده کات و به راستایه کی شروقه و شیکاریدا  
ههنگاو دهنی تا دواچار له نهجامگیرییه کدا کو تایی پیدی.  
له نیوان نه م سیکوچکه یه دا "گریمانه" به ردی بناخه ی نه و  
دووانه که ی تر، واته "لیکدانه وه" و "نهجامگیری" یه.  
له راستیدا نه مه "گریمانه" یه که به رپژه یه کی کاریگه ر و  
به رچا و ناراسته ی "لیکدانه وه" کان دیاری دهکا و په پره وی  
نه وهش له کو تاییدا "نهجام" له کان دهست نیشان دهکا.  
به داخه وه یه کی له که ماسییه کانی لوژیکیش هه ر له م  
گرنگییه وه دهست پیده کا، نه و کاته ی که له سه ر زانیاری

ناراست گریمانه یه ک گه لاله ده کړی و بناخه ی بۆچوونیک به نارپکی دادمه زری. لیره به دواوه چیر گنگ نییه مرؤف بۆچوون و به لگانندیکی لۆژیکي به رپوه ده با یان نا، چونکه لیره دا لۆژیک ته نانه ت نه گهر به دروستیش بکه وپته گهر، ته نیا وه ک نامرازیک له خزمه ت گریمانه یه کی ناراستدا رۆل ده گپړی و بی هیچ گومانیک به نه نجامیکي نادروستیش کۆتایي پیدیت. نه مه ی که من ده لیم مرؤف به لگاندن لۆژیکي په پیره و بکا، باشتیرین دۆخی کرده نی له به رچاو ده گرم، ده نا زۆربه ی کات نه وانیه ی که بنه مایه کی ناراست یان نادروست دادمه زری نن، نه ته نیا ههر لۆژیک به کار ناهینن، به لکوو به هه مان ناراستی که کریمانه کان دادمه زری نن، شیمان ه کانیشیان دوور له لۆژیک و به نادروستی ده رپسن و ههر له سه ره تاوه تا کۆتا نالۆژیک بوونیکي په تی و ته واوه تی به رپوه ده بن. دوو گوزاره ی "ناسیۆنالیزمی کوردی له میژووی راسته قینه ی کۆن و نوپی خۆیدا سه رکه وتنیکي به رچاوی تۆمار نه کردووه"<sup>11</sup> و "نه م ناسیۆنالیزمه چۆن له نا کاو نه و خه ونانه ی که مرؤفایه تی له میژووی خۆیدا نه به ییناوه ته دی

---

سه رچاوه ی پيشوو، ل ۲۱۳<sup>11</sup>

دەپھەننیتە دی؟"<sup>۱۲</sup> كە لە وتارەكەى بەختیار بە دوای  
یەكتریدا هاتوون نموونەیهكى بەرجهستهیه لە بەلگاندنی  
نادروست لەسەر بنەمای گریمانەى نادروست.

گریمانەى "رووتبوونی كۆبانى لە نایدۆلۆژى" كە پێشتریش  
وەك درۆیهكى گەورە دامە ناساندن، یەكێكە لە نموونە  
دیاركەانى دامەزراندنى گریمانەى هەلە و ناراست كە بەختیار  
چەندین جار لە وتارەكانیدا بە زاراوە و گوزارەى جۆراوجۆر  
دوبارەى كردووەتەو، وەكوو "كە دەلێین كۆبانى بەرگرییە لە  
ژیان، واتە دۆزینەوێتى ژيانە بۆ توانایەكى مەزنى بەرگری لە  
خۆیدا، بۆ ئەوەى مۆتیقى نایدۆلۆژى بیجوولینیت"<sup>۱۳</sup>. ئەم  
قسەیه بە ئاشكرا گریمانەیهكى تەواو پێچەوانە و ناراستە و  
گشت كەسێ دەزانێ ئەگەر سەداسەدیش نەبێ بەشى هەرە  
گەورەى ئەو مۆتیف و هاندەرەى كە كۆبانى دەجوولینیت  
نایدۆلۆژیه.

---

<sup>۱۲</sup> سەرچاوەى پێشوو، ل ۲۱۳

<sup>۱۳</sup> سەرچاوەى پێشوو، ل ۲۲۱

بە ھەر ھال ۋەك پېشتريش ئاماژەم پېدا ھەر بۆچوونى كە  
 لەسەر گريمانەى ھەلە يان ئاراست دامەزرايى، ئەگەر  
 ھەنگاۋەكانى دواتريشى سەداسەد بەگوپىرى لۆژىك بەرپۆۋە  
 بچن، كە ئەلپەتە زۆربەى كات ناچن، لە كۆتاييدا بەرەو  
 ئەنجامىكى نادروست ھەنگاۋ ھەلدەگرئى و خوینەر بەرەو  
 رېگايەكى ھەلە ئاراستە دەكات. لەراستيدا لە دۆخىكى ۋەھادا  
 نەبوونى لۆژىك زۆر باشتەرە لە ئامادەبوونى. چۆنكە لەم دۆخەدا  
 ۋەك چۆن بە كارکردن لەسەر گريمانەى ئاراستى "۱=۲"  
 دەتوانى ھەزاران نادروستى ۋەك "۲=۳" و "۳=۴" و... ھتدەمان  
 دەرخوارد بەدا، كارکردى لۆژىك تەۋاۋ پېچەۋانە دەپپتەۋە و  
 دەكەۋپتە خزمەت چەسپاندنى ئەنجامىكى نادروست. ھەر  
 بۆپە لە خویندەنەۋەپەكى تەندروستدا جگە لەمەى كە دەبى  
 "راۋەستەکردن لەسەر گريمانەكان" ۋەك بىنەمايەكى گشتى  
 گرنكى پى بىرئى، گرنگيشە ئاگاشمان لە شىۋازى شىكردنەۋە  
 بى، نەكا لەرېگەى خودى لۆژىكەۋە بە لارپىدا بېرپىن و بەرەو  
 ئەنجامە نادروستەكان ئاراستە بىرپىن...

## سى: حوكمدان

تۆزىك لىم گوزارانه رابمىنن: "مىژووى ناسىئوناليزمى كوردى به درىژايى چالاكبوونى و به تاييبت له په نجا سائى رابردوودا مىژووى شكست بووه"<sup>۱۴</sup>. "كۆبانى زادهى نوشوستى ناسىئوناليزمه"<sup>۱۵</sup>. "كۆبانى زادهى تهنيا مانه وهى شارىكه"<sup>۱۶</sup>. "ئه وه نوشوستى و بىباكى ناسىئوناليزمه كه كۆبانى گه يانده ئه و جىگايه به و شيوه تراژىدييه بكه ويته ته له كانى داعشه وه، بىييت به قوربانى ئه و گه مه سياسيه چه په لانهى له باكور و باشور له پىناوى دهستكه وتى بچووكدا به رپوه ده چن"<sup>۱۷</sup>...

ئەم رستانە جياواز لەمەى كە باسى چى دەكەن هەموويان هەنگرى هەناسە يەكى هاوبەشن كە تىيدا بىژەر به جورى له رەهاى و متمانە وه قسە دەكا وهى بلىي قسەكەى

---

<sup>۱۴</sup> سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۲

<sup>۱۵</sup> سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۴

<sup>۱۶</sup> سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۴

<sup>۱۷</sup> سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۵

"حوکم" یکی مسۆگەر، یه کلایی و براوه یه که به ته واوه تی سه لمیئراوه، له حالئیکدا که نه و هیچ سه لمیکی یه کلاکه رموه یان لانیکه م به لگه یه کی به هیژ و نیشانه یه کی پالپشتی بۆ دابین نه کردوو. له کرداریکی وه هادا که ده توانین به "حوکمدان" ناوی بیئین، مروّف گوزاره یه کی وه کی نه نجامیکی راست و په ها که لاله ده کا بی نه وه ی نه و نه نجامه ی له په وتیکی تاقیکردنه وه دا به ده ست هیئابن یان به مانای "به لگاندن و نه نجامگیری دروست له سه ر گریمانه ی راست" به پرۆسه ی بۆچوونیکی لۆژیکیدا تیپه پهراندی. به داخه وه له جیهانی رۆشنبیری رۆژه لاتی ناویندا "حوکمدان" هیئده گشتگیر و به ربلآوه که له نه ریتیکی باو ده چی تا دیارده یه کی کورتخایه ن و تیپه ر. به جۆری که که متر کتیب و گوتاریکی رۆشنبیری هه یه که خالی بی له م نه ریته و کۆمه لئ حوکمی تییدا نه بی.

به سه رنجی من بیبه شبوون له هه ر دوو زانستی لۆژیک و نامار و دواچار په هاگه رایه وه کوو هه ناسه یه کی باوی هه م ده روونی و هه م چقاکه له م ده شه ره ده توانن له هۆکار و هانده ره هه ره گرنگه کانی نه ریتی "حوکمدان" بن. مروّفی نه م ده شه ره



به‌گشتی له ئەنجامی ژيانکردنی نهریتیکی تۆخی نایینیدا بۆ  
 ماوهی سه‌دان و بگره‌هه‌زاران ساڵ له لایه‌که‌وه به پڕژه‌یه‌کی  
 به‌رچاو تووشه به جیهانبینی "رهش و سپی بینین" و له لایه‌کی  
 دیکه‌شه‌وه بارگاوییه به هه‌ناسه‌یه‌کی "زه‌هاگه‌را". هه‌ر  
 بۆیه‌ش سه‌باره‌ت به هه‌موو شتێک هه‌ر زوو به یه‌ک له  
 لایه‌نه‌کانی رهش یان سپیدا خۆی یه‌کلایی ده‌کاته‌وه و ده‌گا  
 به ئەنجامی پیرۆز. دوا‌جار ئەوه‌ی که له‌لای ئەو گه‌لا‌له  
 ده‌بێ بریتیه له حوکمی پرها که به لای خۆیه‌وه هه‌م  
 دروسته و هه‌میشه نه‌گۆره. له‌م جیهانبینییه‌دا بۆ وێنه  
 ناسیۆنالیزم یان به ته‌واوه‌تی خراپه و ده‌بێ ده‌ستی لێ  
 هه‌لگرین، یان به ته‌واوه‌تی باشه و ده‌بێ تا ئەو په‌ری  
 شوڤینیزم پابه‌ندی بین. له‌نیوان ئەم دووانه‌شدا هه‌چ جۆری  
 دیکه‌ی ناسیۆنالیزم بوونی نییه. دیوی یه‌که‌می ئەم  
 جیهانبینییه ده‌بیته رۆشن‌بیری و هه‌ک به‌ختیاره‌لی که به  
 یه‌کسانکردنی ناسیۆنالیزمی کوردی له‌گه‌ڵ ناسیۆنالیزمه‌کانی  
 فارس و تورک و عه‌ره‌ب که‌مژانه ناسیۆنالیزم به په‌تایه‌کی  
 ناشیرین ده‌زانێ که پێویسته خۆمانی لێ رزگار بکه‌ین و دیوی  
 دووه‌میشه ده‌بیته شوڤینیزمی و هه‌ک میت و سوپای  
 پاسداران و هه‌شده‌ی شه‌عی که درندانه به‌په‌ریاره له

ژینۆسایدی گەلانی تردا ئەو پەری ناسیۆنالیزمی خۆی بژی. ئەم تێپروانینە بەتایبەتی لە کەسایەتییه پۆشنبیرییه کەیدا چەندە بانگەشەیی عەقلانییه تیش بکا، زیاتر لەوەی عەقلانی بێ خەیاڵییە و بە پێژەییەکی بەرچاویش خاڵییە لە لۆژیک. لە ئەبوونی چاودێری لۆژیک بەسەر بێرکردنەویدا پۆشنبیرانی ئێمە زیاتر لەوەی کە تێهزینی دروست لەسەر زانیارییه راستەکان بکەنە بنەمای بۆچوونی خۆیان، بۆچوونەکان لەسەر بنەمای هەستەوهرانە بنیاد دەنێن و دایاندەرپێژن. لەم نەریتەدا ئەزموونگەراییی و تاقیکردنەووە لەو پەری پشنگوێخراوی و لاوازیدایە و زۆرینەییەکی نزیک لە رەهای بۆچوونەکان تەنیا لەنێو مێشکی پۆشنبیراندا گەڵاڵە دەبن و پەرە دەستینن و زۆر بە کەمی رەنگدانەووی بارودۆخی راسکانی کۆمەڵگان. هەر بۆیەشە کە لەلای ئێمە زانستی نامار هەمیشە یەکیکە لە ناامادە هەرە گەرەکانی زانستەکانی دەروونناسی، چقاکناسی، سیاسەت و... بەگشتی ئەو زانستانەیی کە لە جقاک دەکۆلنەووە و مژاری سەرەکی جیهانی پۆشنبیرانن. ئەگەر بە شیوەییەکی تایبەت سەبارەت بە پۆشنبیری کوردی قسە بکەین، من خۆم کەمتر نووسینیکی پۆشنبیرانم سەبارەت بە کۆمەڵگای کوردی بینیوە کە پشتی

به ليكۆلئينه وهى مهيدانى بهستبن و به گوپرهى ژماره و نامار  
قسهى كردبى. زۆرينهى نزيك له پههائى ئه و شروقهانهى كه  
سهبارت به پرسه جياجياكانى جقايى كوردى له بواره  
جياوازهكاندا له لايه ن رۆشنبييرانه وه دهكرين زۆر دوورن له  
هر جۆره ناماريكى ته نانه ت سه ره تاييش. له راستيدا هر  
بۆچوون و شروقه يه كى سه باره ت به پرس و دۆزه جقاييه كان  
جقاس گرنگه له بوارى تيوريدا گري دراوى لوژيك بى بۆ ئه وهى  
به ريبازيكي زانستيدا بروا، هيندهش گرنگه پشت به نامار  
بهستين تاكوو راسكانيتر بى و دواچار به ئه نجاميكي راست و  
دروست بگا. بۆ وي نه هه ركام له ئيمه ده توانين به ئاسانى  
سه باره ت به هوكاره كانى كوچكردن قسه بكهين و ته نانه ت  
تيوريش دا برين، به لام ئايا به راستى ده كرى به بى  
نامارگيرييه كى وردى ريكوپي ك و توكمه وي نه يه كى راسكانى  
له م پرسه بكيشين و بگهين به هوكاره كان، باندوره كان و  
رچاره كان و به گشتى به ناخى ئه م ديارده يه؟! به بۆچوونى  
من نه له م پرسه و نه له هيج پرسى كى ديكه كومه لگه دا  
به بى نامار تيگه يشتنى راسته قينه له راسه لى جقايى نه گه ر  
نه كرده نى نه بى، كاريكى يه كچار نهسته مه. له راستيدا هر  
بۆچوونى كه روانگه ي رهش و سپى و په هاگه راي ئيمه

به ره می دین، به تایبته تی له نه بوونی لوژیک و نه بوونی ناماردا زیاتر له هر شتیکی دیکه له "حوکم" یکی رهها و به لام بیبینه ما نزیکتره. به پیچه وانه شه وه نیمه هرچی له نامار نزیکتر بیبینه وه قسه کانمان راسکانیتر و هرچیش له لوژیک نزیک بیبینه وه بوچوونه کانمان عهقلانیتر دهرده که ون و دواچار له "حوکم" ی بیبینه ما دوورتر دهنه وه و بنیادنه رتر و به باندورتیش دهن. "حوکم" له کان جگه له به ناراست ویناکردنی بارودوخ و به نادروست نیشاندانی ریگا له کو تاییدا دیوکی شاره و ترسناکی دیکه شیان هه یه که به تایبته تی په یوه نیداره به خوینه رانه وه. نه م حوکمانه کاتی له لایه ن نیمه ی خوینه ره وه قه بوول ده کرین نیتر دهن به خالیکی کوتایی له بیرکردنه وه ی نیمه دا و نیمه ش به گه یشتن پیان وه ک بلیی نه نجای کوتاییمان ده ست که وتب نیتر دهرگای بیرکردنه وه ی خومان داده خه یین. به شیکی گه وره له گوته ی روشنبیران، شاعیران، نووسهران، سیاسه تمه داران، هونه رمنه ندان و په یامبه ران و... هتد که بی ره چا وکردنی کات و شوین و هه لومه رچی گه لاله بوونیان روژانه له زاری نیمه وه دهرده چن به شیکن له و حوکمه پیروژانه ی که نیمه بی

بیرکردنەو دەیانکەینە بەلگە و تەنانت سەلم بۆ  
تێروانینەکانی خۆمان.

بیرمان نەچ کۆتا خالی گزنگ لەم پەپوهندییەدا دیسان  
دەگەرپێتەو بۆ خودی ئیمە وەک خۆپنەر و ئەویش ئەمەیه  
کە هیچ حوکمیەک ناتوانێ بەسەر "ئاگایی"دا باز بدا و خۆی وەک  
راستییهکی پەها لەنیۆ میسکیکی ئاگادا جیگیر بکا. بۆ وینە  
ئەگەر ئیمە ئاگاداری ئەم راستییه بین کە کۆبانی یەکی لە  
دەگمەن شوین و ساتەکانی میژووپیەکی سەد سالیە کە  
تێیدا خەلکی کورد لە هەموو پارچەکانی کوردستان و لە  
دەرەوێ و لاتیش بە رێپێوانی مەزن لە دەوری شارێک کۆ  
بوونەو، ولاتپاریزانی کوردیش لە هەر چوار بەشی  
کوردستانەو بۆ پاراستنی ئەو شارە روویان تێکرد، بۆ  
یەکەمجار پەوتە سیاسییە کاریگەرەکانی کورد سەرەرای  
هەبوونی رکا بەری و تەنانت دژ بەری لە نیویاندا کەوتنە یەک  
بەرەو و هەرەها جیهانی رۆژاواش لە هەلۆیستییکی  
دەگمەندا لەسەر ئەم شارە هاتە دەنگ، بە ناسانی بۆمان  
دەردەکەوێ کە گوزارمی "کۆبانی زادەمی تەنیا مانەوێ

شاریکه" به همان رهایی که رهها و خودباوره حوکی  
بیبنه ما و پوچه که ریک پیچه وانه کهی درسته...



## ناسیۆنالیزم و رۆشنبیری کورد

کۆتا ڤاوهستگه‌ی ئەم نغیساره ڤاوهستانیکی کورته له‌سه‌ر ڤینگه‌ی رۆشنبیری کورد سه‌بارته به‌ ره‌وش و بارودۆخی ئەم نه‌ته‌وه‌یه و به‌تایبه‌تی سه‌بارته به‌ ناسیۆنالیزمی کوردی و هه‌روه‌ها به‌راوردکردنێکی سه‌رڤییی ئەم توێژه‌یه له‌گه‌ڵ ناسیۆنالیزمی کوردیدا. ئەوه‌ی راستی بێ هه‌لۆپست و هزری توێژی رۆشنبیرانی کورد له‌ بواری ناسیۆنالیزم و به‌تایبه‌ت دژمه‌داگیرکاریدا هه‌میشه‌ بۆ من جینگه‌ی سه‌رنج و مه‌راق بووه و هه‌ر بۆیه‌ش له‌ نووسینه‌کانی ڤیشوو‌تریشمدا و بۆ نموونه له‌ "برایه‌تی گه‌لان و تانه‌ی براکاندا"<sup>۱</sup> هه‌م وه‌ک سه‌رنج و هه‌میشه وه‌ک ره‌خنه‌ که‌م تا زۆر له‌ ره‌هه‌ندی جیاوازه‌وه باسم لێوه کردوو. ئەم باسکردنه‌ش له‌لای من هۆکاری گه‌وره‌ی له‌ پشته.

---

ژیرۆ زاگرۆس، برایه‌تی گه‌لان و تانه‌ی براکان، به‌شی "په‌راویز و بانگه‌وازیك"، ل





بەر"۳ و تاكلايه نە رەخنە لە ھەموو بوار و كايەكانى ناسیۆنالیزمی كوردی دەگرن. ھەرچی رۆشنبیرانی حزبیشە تەنیا ئەوھیان پێ دەكړی كە لە چەوتییەكاندا "دەمی پارتەكەى خۆیان بىسرنەوہ"۴. ئەمە لە ھالێكدا یە كە بە داخەوہ چینی رۆشنبیرانی كورد قەت لە ئاستى بارودۆخى كوردستانى گيرخواردوو لە رەوشى داگیربووندا نەركى خۆیان بەجێ نەھیناوە و ئەوہى دەبێ پيش ھەموو رەوتیكى ناسیۆنالیستی كوردی بكەوێتە بەر رەخنە و لێپرسینەوہ و تانەلێدان بە پلەى یەكەم ئەم چینەپە كە لە ھىماى كەسانى وەك بەختیار دا بەشێکیان تەنانت ناسیۆنالیزم بە دیاردەپەكى قیژەون و دواكەوتوو دەزانن. ھەرچۆنێ بێ بەشێكى گەورە لە ناسیۆنالیزمی كوردی كاردانەوہپەكى ناسایی و سروشتییە بەرانبەر بە داگیركاری، بەلام كاروہدانی بەشێكى گەورەى رۆشنبیرانی كورد بەرانبەر بەم ستەمە گەورەپە نەتەنیا ناسایی نەبووہ، بەلكوو ھىچ كاتیكیش بەگوێرە و شیاوی ئەم

---

"دەمی خۆی دەخاتە بەر"، واتە پيش ھەمووان دیتە گۆ و بە جۆرێ باسى ۳  
روداوەكان دەكات كە پاكانەى خۆى بدا و ھىچ كەماسیيەك رووبەرۆوى خۆى  
نەكړیتەوہ.

"دەم سرنەوہ" واتە پاكانەكردن و پاساودانەوہى ھەلەى كەسانى ديكە ۴

ستەمە گەورەيە نەبوو. بە ھەر حال، زۆرینەي رۆشنبیرانی کورد لە سایەي نەریت و ھەلی "بەوربوون و خستەبەری دەمی خۆیان" بەرانبەر بەو ھەموو سووژنەي کە سەبارەت بە دۆزی داگیربوونی کوردستان بەتایبەتی لە ناسیۆنالیزمی کوردی دەیدەن، ھیچ کاتێ ئامادە نین دەرزێبەکیش لە خۆیان بدەن<sup>۵</sup> و بزانی ئەرکی خۆیان چیبە و چەندە بەو ئەرکانە ھەستاون؟!...

بەلام ئەمەش ھێشتا کێشە گەورەکەي کۆمەلگای کوردی نییە سەبارەت بە رۆشنبیرانی خۆی. گرفتێ گەورە بە بۆچوونی من ئەمەيە کە بە مانای بینین و شروڤەي ھەموو لایەنەکانی ھاوکێشەکان بە شیوازێکی زانستی و لەسەر بنەمای وێژدان ئەوان ھەر نازانی رەخنەش بگرن. با تۆزێ بە وردی لەسەر ئەم کێشەيە راوەستە بکەین، بەلام پێش ئەوە با بیرتان بێنمەوہ کە من لەم نقیساوەدا تا ئێستاش زاراوەي "ناسیۆنالیزمی کوردی" ھەر بەو مانایەي کە رۆشنبیرانی رەخنەگری وەکوو

---

<sup>۵</sup> پەندی کوردی "دەرزێبەک لە خۆت بدە، ئمجا سووژنێک لە خەلک"، بۆ ئەو کەسانە بەکار دێت کە ھەمیشە خەلکانی تر دەگرنە بەر رەخنە، بەبێ ئەوەي جارێکیش رەخنەي کەماسییبەکانی خۆیان بکەن.

بەختیار مەبەستیانە، واتە ئەو ھێژە سیاسییە کوردییانەى  
 كە بە ناوى بەرھەنگار بوونەوھى داگیرکاری لەسەر بەشێك یان  
 تەواوى كوردستان تێكۆشان دەكەن بەكار دێنم. بێگومان ھىچ  
 پێویست بە ئاماژە ناكات كە ناسیۆنالیزمى كوردى ھىچ كاتێك  
 خالى نەبوو لە ناعەقلانییەت، بەلام ئایا رۆشنبیرانى  
 رەخنەگرى ناسیۆنالیزمى كوردى بە دروستى توانیویانە ئەم  
 ناعەقلانیبوونە شروۆشە بكەن، كە ماسییەكانى روون بكەنەو  
 یان پێشنیاری كارێگەر یان ھەبێ بۆ پركردنەوھى كەلێنەكانى  
 ئەم ناعەقلانییەتە؟! من بەش بە خالى خۆم "نەخێر" یكى زۆر  
 گەرە لە بەردەم ئەم پرسیارانەدا دەبینم. بە بۆچوونى من  
 تەنانت دەتوانین بگەرێینەوھ پێشتر لەم جۆرە پرسیارانەش  
 و بپرسین گەلۆ ئەم رۆشنبیرانە خۆیان ھەر ھىچ نەبێ ھیندەى  
 ناسیۆنالیستەكان دژ بە داگیرکاری وەستانەتەوھ و ئەركى  
 خۆیان بەجێھێناوھ؟! بۆ وینە سەدا چەندى ئەو رۆشنبیرانەى  
 كە رەخنەى ناسیۆنالیزمى كوردى دەكەن، دژ بە داگیرکاری و  
 داگیركەران نووسىویانە، یان سەدا چەندى نووسینەكانى  
 رەخنەگرانى ناسیۆنالیزمى كوردى ھاندانە لە دژی فاشیزمى  
 داگیركەران؟! وەلامى من دیسان لێرەشدا "نەخێر" و "زۆر  
 كەم" یكى گەرەمى دیکە یە بۆ ئەم پرسیارانە...

بە تايبەتى كەسىكى وەك بەختيار بە جۆرى ھەر لە سەرھەتاوہ  
پەنگدېرىكى تەواو چەوت و ھەلە بۆ داناسىنى چەمكى  
ناسىۋونالىزم دادەپېژى كە ھەر مرۆڧىكى عاقل بە ئاسانى  
دەتوانى گومانى گەرە دابنېتە سەر بۆچوونەكانى دواترى ئەو  
سەبارەت بە چەمكى ناسىۋونالىزم بەگشتى و ناسىۋونالىزمى  
كوردىش بە تايبەتى. لە راستىدا رۆشنىبىرىكى كورد كە پېى  
وابى "لە قوولايىدا ناسىۋونالىزم و تىرۆرىزم نىزىكايە تىبەكى  
گەرەپان ھەپە و ھەردوكيان بارگەپەكى رەمىزى گەرە دەدەن  
بە مردن"<sup>۶</sup>، پان بە پېناسە كەردنى "ناسىۋونالىزم وەك ھېزىكى  
وېرانكار، بە ناسىۋونالىزمى كوردى و عەرەبى و توركيپە وە..."<sup>۷</sup>،  
ناسىۋونالىزمى كوردى لە گەل ناسىۋونالىزمى گەلانى سەر دەست  
پەكسان دەبىنى و لە وېرانكارىدا دەپانكا بە ھاوشان و  
ھاوسان، ئېتر ھېچ شتىك ناھېلېتە وە تا ئېمە نەلېين "كاكە تۆ  
ھەلەپت!"<sup>۸</sup>. لە راستىدا ئەم بۆچوونە لەلای من ھېندە سەپرە  
كە كەسىك بە چەستە و بە گيان، بە گۆشت و ئېسقان  
گەرەترىن ستمى دژمنەكەى خۆى بچېژى و كەچى

---

<sup>۶</sup> بەختيار عەلى، گووتارى مانەوہ، ل ۶۵

<sup>۷</sup> بەختيار عەلى، رەخنە لە عەقلى فاشىستى، ل ۲۱۶

خەمساردانەش بەرگری و بەرخوهدانی خۆی لەگەڵ ستەمکاری و دەستدریژی دژمنەکیدایە بە یەكسان و هاوتا ببینێ و هەر وەك یەكیش شەرمەزار و لۆمەیان بکا! لەراستیدا داناسینی هەموو جۆرەكانی ناسیۆنالیزم بە خراب و نارهوا و وێرانكەر لەلایەن رۆشنبیریکی كوردەوه، رێكاورێك بە مانای قەدەخەكردنی هەلگرتنی چەقۆیە بۆ كەسێك لەنیو مالى خۆیدا بە شمشیر و قەمە و ساتۆر دەورە درابن. من خۆم ئەم جیهانبینییه و ئەم شیوازە لە قسەكردن سەبارەت بە ناسیۆنالیزم لەلایەن كوردیكى ئاكا بە رەوشی داگیربوونی خۆی و ولاتەكەى هێندە بە كەمژانە دەبینم كە زۆر سەختە باوەر بكەم لەلایەن رۆشنبیریکی كوردەوه كەلەلە كراوه. ئەو كە وا دەزانن "دەرحەق بە پیشەسازی مەرگ لە میژووی هاوچەرخی كوردی سیاسەتییكى بێگونا و ناسیۆنالیزمیكى پاك بوونیان نییه و چەندە داگیركەران گرمو لەسەر كوشتنی كورد دەكەن، ناسیۆنالیزمی كوردیش قورسایى سەرەكى خۆی دەخاتە ناو هەمان هاوكێشەى كوشتنی كوردەوه"<sup>۸</sup>، ئایا دەتوانن یەك نموونە، تەنیا یەك نموونە لە میژووی مرۆفایەتى بدۆزیتەوه

---

بەختیار عەلى، گووتارى مانەوه، ل ۶۳<sup>۸</sup>

كە گەلپكى زىندوو پەلامار درابى و لە بەرەنگار بوونە وەدا  
بەشىك لە رۆلەكانى نەبووبنە قوربانى؟!...!

بېگومان من لەو باوەرەدا نيم كە زۆرینە يەكى بەرچاو لە  
رۆشنبیرانى كورد وەك بەختیار عەلى باوەریان بە تیزىكى  
گشتى وەك "ویرانگەر بوونى ناسیۆنالیزم" یان تیزىكى  
تایبەتتى وەك "یەكسانبوونى ناسیۆنالیزمى كوردى و  
ناسیۆنالیزمەكانى فارس و تورك و عەرەب" هەبى، بەلام بە  
رێژە يەكى زۆر لەمە دنیام كە رادەى پەخنە كردنى  
ناسیۆنالیزمى كوردى لە لایەن زۆرینەى رۆشنبیرانە وە  
ئەو نەدە زیاترە لە پەخنەدانى كەمتەر خەمى و خەمساردى  
خۆیان لەمەر دۆزى داگیربوونى كوردستان و هەر وەها  
ئەو نەدەش زیاترە لە بەگژدا چوونە وەیان بەرانبەر بە  
داگیركەران لانیكەم لە بواری فەرھەنگیدا كە قەت بە يەكترى  
بەراورد ناكړین. دواى ئەمەش، پرسىارى هەرە كرنگ ئەمە يە  
كە بەرانبەر بە و هەموو پەخنە و تانە و تەشەر و جنیوانەى  
كە رۆشنبیرانى كورد هەمیشە رووبەر ووى نەزانی، نەتوانكارى  
و بەگشتى نارێكییەكانى ناسیۆنالیزمى كوردیان كردووەتە وە،  
نایا ئەم چینە خۆى توانیویەتى رێكارێكى جیگرە وە بە

ئاراستەى بەدەستەينانى مافە تالانكراو و دابەشكراوہكانى  
كورد پيشكەش بكا؟!... بە ديتنى من ئەگەرى ھەلبژاردنى  
"نەخپەر" بۇ ئەم پرسىيارە ئەگەرىكى زۆر نزيك لە "يەك"ە.  
كورت و كورمانجى، ئەگەر توپژى رۆشنىبىرانى كورد ۋەك دەزگا  
يان كۆيەك تەماشاشا بگەين، ئەم دەزگايە ھىچ كاتى  
نەيتواستووہ يان نەيتوانيوہ ۋەك دىنامۆ و ھىزىكى  
ئاراستەكەر بەرەو دژايەتيكردنى داگىركارى سەر كوردستان،  
رەواندەنەوى بىندەستى لەسەر مرۆشى كورد و پەرورەدە و  
ئامادەكردنى ئەم مرۆشە بۇ بەرەنگاربوونەوہ لەگەل دۆخى  
داگىربووندا خۆى نیشان بەدا. بەراستى دەزگاي رۆشنىبىرى  
كوردى بەم مانايەى كە بە شىۋەيەكى راسكانى مرۆشى كورد  
لە بارودۆخى بىندەستى و رەوشى داگىربوونى خۆى ئاگادار  
بكاتەوہ، تەنانەت لە بوارە تايبەتەكەى خۆشيدا كە  
رۆشكردنەوہى جفاكى بىندەستى كوردە لەو نەھامەتییەى كە  
تپى كەوتووہ و لەو بەلایەى بەسەرى ھاتووہ،  
جىپەنجەيەكى بەرجەستە و ديارى لە خۆى نیشان نەداوہ. بۇ  
نموونە من كە ئەم دپرانە لە سەرۋەبەرى رۆژى جىھانى زمانى  
دايكيدا دەنووسم، ھەرچى بىر دەكەمەوہ دەبىنم كە لە بوارى  
داناسىنى رۆلى زمانە سەردەستەكان لە داگىركردنى كوردستان،



واتا و کارکردی ئەم زمانە لە بەرخۆەدان و مانەووی ئەم گەلەدا، بەرچەستەکردنی گرنگی زمانی کوردی لە بەرەنگابوونەووی ئەم داگیرکارییەدا ... هتد، چینی رۆشنبیرانی کورد هیچ کاتێ هیندەى بزاشی ناسیۆنالیزمی کوردی کاریگەری یان لانیكەم چالاکیان نەبوو. من پیم وایە بە پێچەوانەووە زۆرینەى رۆشنبیرانی کورد خۆیان گیرۆدە و شەیدای فەرەنگ و زمانەکانی سەردەستن و ئەگەر جفاکی کوردییان بەرەو ئەم گیرۆدەبوونە رانەکیشابن، لانیكەم نەیانتوانیوە بە ئاراستەى دژایەتیکردنی ئەو زمان و فەرەنگانە هانیان بەدەن کە ئەمە خۆی یەکیکە لە گەورەترین کەمەسایەکانی شەقامی رۆشنبیری کوردی سەبارەت بە پرسگریکی داگیربوونی کوردستان. ئەم دۆخە تەنیا لە بواری زماندا لە ئارادا نییە و لە هەموو کایەکانی دیکەى ژيانى بئەستیدا بەرچاوە و رۆشنبیران لە باشترین حالەتدا هەمیشە دانیشتوون تا تەشکەرێکی سیاسى یان کۆمەڵی چالاکوانی سیاسى و فەرەنگى کەمپینى رابگەيینن و بچنە دەرمالیان و ئەوسا ئەوانیش واژۆیەکی پشتگیرییان پى بەدەن، ئەویش ئەگەر بە پاساوی وەک پاراستنی سەربەخۆبوون لە واژۆکردن نەسلەمێنەو! ئەلبەتە ئەمە جیا

له کۆمهلهی ئه‌و رۆشنبیرانه‌ی که راسته‌وخۆ له خزمه‌تی  
فهره‌نگی داگیرکه‌ران‌دان و که‌چی هه‌ر کاتیکیش دینه‌گۆ له  
لایه‌که‌وه له‌پشت کاویژی دروشمگه‌لی رۆتین و بیبنه‌مای له  
مانای "من شانازی به کوردبوونی خۆمه‌وه ده‌که‌م" دا هه‌م  
که‌ماسیبه‌کانی خۆیان ده‌شارنه‌وه و هه‌میش خه‌لکی کورد  
به‌ره‌و خزمه‌تکردنی زیاتری داگیرکه‌ران هان ده‌ده‌ن و له  
لایه‌کی تروه‌و تا ئه‌و په‌ری بپه‌رمه‌وه ده‌که‌ونه په‌خه‌نکردن و  
لۆمه‌کردنی بزائه سیاسیبه‌کانی کورد. بۆ وینه‌ کابرا شه‌یدایانه  
و خۆبه‌خشانه‌ ته‌واوی ژیا‌نی خۆی به‌خشیوه به‌ ئه‌ده‌بی  
عه‌ره‌بی یان هونه‌ری فارسی، به‌لام که‌ ده‌میش ده‌کاته‌وه، له  
شیکاری سیاسه‌تی فهره‌نگی پارتیه‌ کوردیه‌کان یان  
ده‌سه‌لاتی کوردیدا تا ناستی خیا‌نه‌ت ده‌یانبا و شه‌رمه‌زاریان  
ده‌کا! ئه‌مه‌ یانی ریک له‌و شوینه‌ی که‌ مافی نییه‌ ته‌نانه‌ت  
یه‌ک رسته‌ش بلێ، که‌چی له‌ پیگه‌ی دۆزگه‌ریکی گشتیه‌وه  
تاوانیک ده‌خاته‌ پال خه‌لکه‌وه که‌ که‌ خۆی زۆر زیاتری لێ  
کردووه. ئه‌لبه‌ته‌ ئه‌و کۆمه‌له‌ فراوانه‌ی رۆشنبیرانی‌شمان بیه‌ر  
نه‌چیته‌وه که‌ سه‌رده‌مانی خۆیان نه‌ندام یان داکوکیکه‌ری  
پژدی پارته‌کی سیاسی کوردی بوونه‌ و هه‌ر بویه‌ش خۆیان  
به‌شیکن که‌ماسیبه‌کانی ئه‌و پارتیه‌ وه‌ک به‌شیک له



ئەمە بوو لە كوئى بۆيان لوابى، ھەر لەوئ دەمى خۇيان  
بخەنە بەر و بە جۆرئ ناسيۆنالىزمى كوردى بگرنە بەر تانە و  
تەشەر و پەخنە كە بە تەواوەتى سفرى بگەن. با جارېكى دى  
بەبىر بېنمەو كە مەبەستى من لە گېرانەوھى ئەم راستىيە  
لېزەدا نە نكۆلېكردنە لە كەماسى و ھەلەكان و نەيش  
شاردنەوھى تاوانەكان و تەنانەت خيانەتەكانى ناسيۆنالىزمى  
كوردىيە، بەلكوو لە لايەكەوھ سەرنج خستنە لەسەر كەماسى،  
خەمساردى، كەمتەرخەمى و بېباكى رۆشنبىران لەمەر پرسى  
داگىربوونى كوردستان و دەستەوہستانى ئەوان لەمەر  
ھەپەشەكانى سەر ناسيۆنالىتەى ئەم گەلە و لە لايەكى  
تريشەوھ پەخنەكردنى دەمدريژى لە رادە بەدەرى ئەوانە  
سەبارت بە ھەلسوكەوتى ناسيۆنالىزمى كوردى كە بە  
بەراورد ھەميشە زۆر زياتر و بوپرانەتر بووھ لە و ناچالاكيە  
بېئارانەيەى كە خۇيان لانىكەم لە بارى فەرھەنگىيەوھ  
بەرانبەر بە داگىركەرانى كوردستان بە شپۆھەيەكى بپوئە  
نواندووويانە و دەنيوئنن. بېگومان ئەم قسانەى من نابى قەت  
بە ماناى سڤنەوھى تەواوەتى رۆلى ئەو رۆشنبىرانە لېك  
بدرېتەوھ كە بە جۆرئ لە جۆرەكان بەشېك بوونە لە بزواتى  
دژەداگىركارى سەر كوردستان، بەلام كورتەى بۆچوونەكەى من

ئەمەيە كە بەرپرسیارەتى ئەوان لە سەرنەكەوتنى كورد دژ بە داگیركەران، نەتەنیا كەمتر لە ناسیۆنالیزمى كوردى نییە، بەلكوو زۆر زیاتریشە و لە ھەر شوپنن كە ناسیۆنالیزمى كوردى چقاس ھەلەى كەردبۆ، ئەوانیش بە ھەمان ڕادە ھەلەیان كەردووھ. با نموونەى سادە ھەر لە بواری ھزریدا بێنمەوھ. تا ئیستا دەیان و سەدان رۆشنبیری كورد رەخنەیان لە ناسیۆنالیزمى كوردى گرتووھ كە گوايە ئەوان سەردەمانن شوپن رەوتى چەپ و ماركسیزم كەوتوون و تیکۆشانى رزگار یخوازانهى كوردییان كەردە قوربانى شوپنكەوتنى ماركسیزم و چەپكەرايى. بەلام ئایا شەقامى رۆشنبیری كوردى كە لەو دەمانەدا بڵندگۆی ھەرە گەورەى شپۆازە جۆراوجۆرەكانى ماركسیزم و كۆمۆنیزم ھەر خۆیان بوون، ئەم رەخنەنەى بە ھەمان ڕادە و شپۆە پووبەپووى خۆى كەردووھتەوھ؟! بێگومان ئەم قسەيە بە دیوى تریشدا راستە و دەبۆ سەرنجى بەریتن. مەگەر كەمن ئەو رۆشنبیرانەى كە جیھانى لیبرالى رۆژاوايى بە جۆرئ وەك فریشتە سەیر و وینا دەكەن كە لەبیر مرۆفى كوردى دەبەنەوھ كە بەشى ھەرە گەورەى پشتیوانى ھەمەلایەنەى داگیركەرانى كوردستان لەلایەن ئەم جیھانە لیبرال و بەناو دیمۆكراتەوھ دەكرى كە

بهراستی گوزارهی "غدر و رهبالەت و تاوان بهشیکه له بوون و کولتوووریان"<sup>۱۱</sup> که رهفیک سابیر له بارهی ئینگلیزهوه دهیلّیت سه داسهه ده بو تهواوی ئەم جیهانه دژه کورده دروسته؟!...

با له سیاسەت گهڕیین و وهک دوا نمونه له م نقیساره دا له سۆنگه ی زمانه وه سهیری رۆشنبیرانی کورد بکهین. ئایا پهفتاری رۆشنبیرانی کورد سه بارهت به رهوش و چاره نووسی زمانی کوردی باشتر بووه له هه لسه که وتی ناسیۆنالیزمی کوردی له م بواره دا؟! بو وینه به رانه بهر به دهیان که مپهین و ده سپێشخه ری ناسیۆنالیزمی کوردی سه بارهت به زمان رۆشنبیران کامه هه لمه تیان نه جام داوه؟. گه لو چاره ده وژی چینی رۆشنبیران سه بارهت به هه لبه ژاردنی یه که له زاراوه کان وهک زاراوه ی گشتگیری کوردی چی بووه جگه له مه ی که زۆرینه ی ره های ئەم چینه به شیوه زاره که ی خۆپانه وه بنووسین و نه وانی تر به پله دوو سه یر بکه ن؟. یان ئایا رۆشنبیران زۆر زیاتر له ناسیۆنالیزمی کوردی به رپرسیار نین له و ره وشه پاشا گهردانی و کائۆتیکه ی که له لایه که وه به ره هم و ده ستکردی به ناو پسپۆره کانی ئاکادیمیای زمانی

---

<sup>۱۱</sup> رهفیک سابیر، له ستایشی ژياندا، ل ۶۹

كوردىيە بەسەر ئالفابىي نارايدا و لەم لاشەوہ بەھۆى  
 پابەندەبوونى زۆرىنەيەكى بەرچا و لە رۆشنبىرانى بەتايبەتى  
 باشوورى بە گرنكى ئالفابى و رېنووس رۆژ دواى رۆژ زەقتەر و  
 وېرانگەرتر دەبېتەوہ. ئەم رستانەى خوارەوہ كە بەشېكە لە  
 ھەقپەيشىنېكى بەختيار ەلى خۆى بە تەنھايى دەتوانى  
 وپناكەرى رادەى كوشندەيى و وېرانگەرى ئەم پاشاگەردانىيە  
 و رېژەى تاوانبارى رۆشنبىرانى كورد لەم بوارەدا بى. ئەو  
 دەلېت: "خەلك ھەيە نووسىن بە دوو 'و' دەنووسى، من بە  
 يەك 'و' دەينووسم، ئەمە جۆرىكە لە تېروانىنى من بۆ زمان...  
 بەتايبەتى كېشەكە لەوہدايە ئېمە زمانىكى ستانداردمان  
 نىيە، رېنووسىكى ستانداردمان نىيە تاوہكوو كەس ياساكانى  
 خۆى بەسەر ئەويتردا بسەپېنى... من شەخسى خۆم رېگە  
 نادەم كەس رېنووسى خۆى بەسەر مندا بسەپېنى و بە  
 ياسايەكى راستى دەزانم تا ئەو كاتەى ئېمە رېنووسىكى  
 ھاوبەشمان ھەبى. ئەم رېنووسە ھاوبەشە لەرېگەى دىالۆگ و  
 قسەكردنەوہ پېى دەگەين، نەك لەرېگەى ئەوہى يەكېك  
 رېنووسى خۆى بەبى ھېچ بنەمايەك و بەبى ھېچ پاشخوانىكى  
 مېژوووى، بى ھېچ لېكۆلېنەوہيەك لەسەر زەمىنەى زانستى كە  
 لەسەر قەبوولېكى بەكۆمەل بنىاد نرابى، بەو شېوہيە

بنووسى. ناكړى من مهنتقى خۆم بهسەر كه سدا بسه پيښم و  
بليښم تۆ ده بى بهم شيوازمى من بنووسى..."<sup>۱۴</sup>. به راستى ئەم  
فهزايه جياوازى چييه له گه ل فهزاي ناكۆكى په موته  
جياجياكانى ناسيؤناليزمى كوردى دا؟!!! گه لۆ ئەگه ر ته نيا  
مژارى "پيښووس" له م قسانه پاك بكه ينه وه و جيگا كه ي  
بگورين به پرسيكى سياسى وه ك "په كگرتوويى"، كه سيك  
هه يه به كسهر نه يان خاته پال سياسيه يه به ده خته وه و  
نيا هه ر شك ده كات كه ئەم قسانه قسه ي رۆشنييريك بن؟!.  
له حال كدا كه ئەم جيهان بينييه و ئەم فهزاي فكريه  
سه داسه د و كتومت هه مان تپگه يشتنى ناسيؤناليزمى  
كورديه كه هه ر ئەم رۆشنييرانه ده يان ساله تانه و ته شه رى  
لئ ده ده ن!!!... به كورتى ئەگه ر من به مو لئ له سؤنگه ي  
به راورد كرد نه وه بپروانه دوو جه مسه رى "رۆشنييران" و  
"ناسيؤناليزمى كوردى"، ده توانم ويښه پاسكانى و  
راسته قينه كه هه ر له زمانى خودى به ختيازه وه بگوازمه وه كه  
ده لپت: "كيشه ي سه ره كى بزواتى ناسيؤناليزمى كوردى ئەوه

---

<sup>۱۴</sup> چاوپيښه وتن له گه ل سيروان په حيم، سالى ۲۰۱۰، ئەم چاوپيښه وتنه له سه ر  
تۆرى كۆمه لايه تى تويته ر به رده سته .



بوو که هرگیز نهیتوانی ماهییه تی خۆی و جه وهه ری خۆی به  
رۆشنی روون بکاته وه... میژووی بزواتی ناسیۆنالیستی کوردی  
میژووی هه لهاتنه بهرده وامه کانییه تی له روونکردنه وهی مانا  
و ماهییه تی خۆی. لێره وه هه رگیز له فۆرمیکی رۆشنا که  
ستراکتوریکی عه قلی و جیهان بینییه کی ئاشکرا نیشان بداته وه  
به رجه سته نه بووه... به لام کیشه که هه ر کیشه ی بزواته  
سیاسیه گه وره کان نییه، به لکوو بووه ته کیشه ی کۆی نه و  
دیاره فیکری و نه ده بیانه ش له دونیای ئیمه دا سه ر  
هه لده دن. هیچ دیارده یه کی ناو دونیای ئیمه نییه  
خولیا یه کی ناوه کی قوولی تیدا بیته، ماهییه تی خۆی روون  
بکاته وه، واته فۆرمی راسته قینه و به رجه سته ی خۆی ئاشکرا  
بکات، له سه ر خۆی و فه زای ده ورو به ری و دیارده کانی  
هاوزه مانی بوه ستیته و قسه ی هه بیته" <sup>۱۳</sup>.

که واته کورت و کورمانجی، په یوه ندیدار به دۆخی داگیربوونی  
کوردستان رۆل و کارکردی رۆشنییرانی کورد سه بارهت به

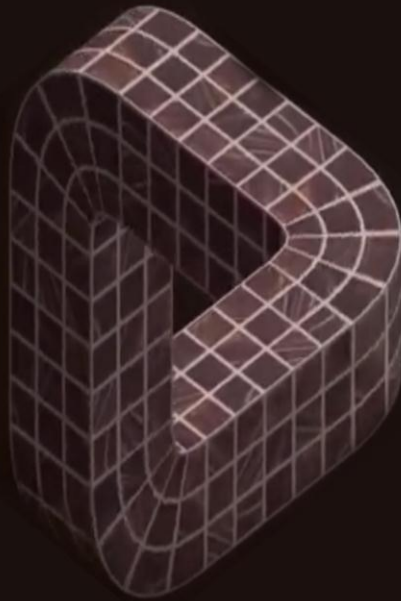
---

به ختیار عه لی، مندالانی ساتۆرن، وتاری "نه بوونی فورم". نه م ده قه له کانال <sup>۱۳</sup>  
ته له گرامی به ختیار عه لی به م ناو نیشانه وه رگیراوه:

ناسیۆنالیزمی کوردی رۆلی پێچهوانهی په‌ندی "به یارم نیت، به باریشم مه‌به"یه و ئەوان به‌رده‌وام په‌خه‌ی ناسیۆنالیزمی کوردی ده‌که‌ن که بێگومان به‌شیکێ گه‌وره له‌ و په‌خانه مافدارن و که‌چی له‌م لاوه وه‌ک بلیی له‌ رووی سایکۆلۆژییه‌وه خۆیان له‌ هه‌موو ناته‌واوییه‌ک به‌ دوور بزانیان وا هه‌ست بکه‌ن له‌ ئەسته‌یره‌یه‌کی تزه‌وه هاتبن، هه‌چ کاتیکیش بچووکتترین کرده‌یه‌ک نانوینن به‌ ئاراسته‌ی په‌خه‌دانی خۆیان. له‌هائیکدا ئەمانیش به‌ هه‌مان راده‌ی ناسیۆنالیزمی کوردی سزاواری په‌خه‌ن. من که‌ به‌یر له‌م دۆخه‌ ده‌که‌مه‌وه و له‌ زانیارییه‌کانی خۆمدا هه‌ردوو تووژی ناسیۆنالیسته‌کان و رۆشنبیرانی کورد له‌گه‌ڵ یه‌کتريدا به‌راورد ده‌که‌م، به‌راستی پێداچوونه‌وه و په‌خه‌گرتن له‌ رۆل و نه‌خشی رۆشنبیرانی کورد به‌ یه‌کێ له‌ شاکلیله هه‌ره گه‌رنگ و هه‌ره په‌شتگوپه‌خه‌وه‌کان له‌ کاروانی دژه‌داگیربوونی ئەم گه‌له‌دا ده‌بینم و پێم وایه‌ ئەم پێداچوونه‌وه‌یه‌ش به‌ پله‌ی یه‌که‌م پێویسته‌ به‌ په‌خه‌دانی خودی رۆشنبیران به‌ خۆیان ده‌ست پێبکا. هه‌وادارم...

٢٠٢٤/٣/٢٣





**REXNE JI EQLÊ ROŞINBÎRÎ**  
**JÎRO ZAGROS**