





پیشکشی

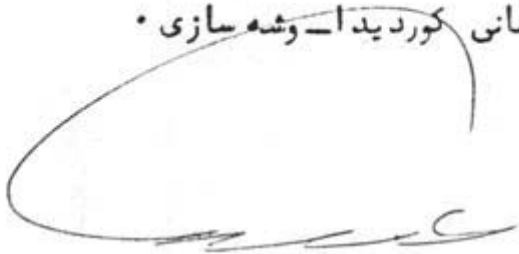
پیشکش بہ

باو کم دایکم  
خوشک و برا کہ م  
بہ طرہ

- لہ پدا -



ئەم نامە يە بە سە رپە رشتىن من لە زانکۆى بە غذا ئامادە کـراوە و  
بە شیکە لە پيۆيستییه کانى پله ی ماجستیر لە زمانى کوردیدا - وشە سازى •



پروفیسۆر : د • ئە وریە حمانى حاجى مـارف

تۆو : / / ۱۹۹۸

بە پيى ئەم پيشنيارە ئەم نامە يە پيشکە ش بە لیژنە ی هە لسه نگاندىن

دە کەم •



پروفیسۆر : د • وریا عومە ر ئە

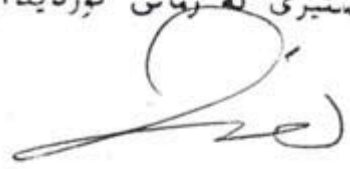
سە رۆکى لیژنە ی خویندىن بە لای

کوردی

میتوو : / / ۱۹۹۸



ئىچمە ي ئىندامانى لىژنە ي وتووڭۇزۇ ھەلسە نىگاندىن ، ئەم نامە يە مان  
خوڭىندە ۋە ۋ لەگە ل قوتابى يە كە دا دە مە تە قىتان دە ربارە ي ناۋە رۆك و  
لايە نە كانى دى كىردۈ بىر بار ماندا ، كە شايانى ئە ۋە يە بىلە ي بىرۋا نامە ي  
ماجەستىرى لە زمانى كوردىدا پىن بدرى •



ناۋ : ئوربا ۋىلايەت  
ئە ندام :  
مىژۋو : ۱۹۹۸ / ۱۰ / ۱۷

ناۋ : دى ئىرە ئىد ئىزى  
سە رۆكى لىژنە :  
مىژۋو : ۱۹۹۸ / ۱ / ۱۷



ناۋ : دى سولۇر كىر  
ئە ندام :  
مىژۋو : ۱۹۹۸ / ۱۰ / ۱۷

ناۋ : دى ۋىرە ئىمانى جابى حارفى  
ئە ندام : سە رپە رىستىبار  
مىژۋو : ۱۹۹۸ / ۱۰ / ۱۷

لە لايە ن ئە نجومە نى كۆلىجى پە رۋە ر دە - ئىين پۈش دە - ۋە پە سە ندىكرا •

ناۋ : پىرۋانىۋور دىكتور  
ئە ندام :  
مىژۋو : ۱۹۹۸ / ۱۱ / ۱۷





## سوپا سنام

-----

سوپا سو، و پرتی بی پایانم بو باوک و ماموستام - دوکتور شه وره حمانس  
حاجی مارف ، که شه رکی سه رپه رشتی کردنی شه م کاره ی گرتنه شه ستوو بی وچان  
و داسوزانه هه ولی له گه لدا داوم ۰۰۰ هیوادارم هه میشه سه رکه وتوو بیت \*

بیزانینی چاکه و سۆزی چیا بلنده که ی به شی کوردی - دوکتور نه سرین  
محه مه د فه خری هه رگیزاو هه رگیز له بیر ناکه م \*

یارمه تی و کومه کی زور و بی سنووری دوکتور وریا عومه ره مین و دوکتور  
مه ولوود محه مه د نه بی و دوکتور فوئاد حسین جوی ریزلتنان و نه وازشست و  
شانازیمه \*

سه ری ریز بو سه رجه می شه و هاوری و دوستانه م داده نه وینسم \*  
که به پیی توانست هاوکاریان کردووم ۰۰۰ به ثاواتم هه ره به رخوردارین \*

هه ولساوه ی کتیب



ههواناسو كيب  
ناوه روك

## ناوه روک

<u>لايحه</u>		<u>بابه ت</u>
٤-١	.....	پيشه كى
٤١-٥	.....	به شى به كه م : پيدا چوونه وه وكورته هه لسه نگانديك
٤٦-٤٢	.....	سه رنجى چوونه ناو بابه ته وه
٧٦-٤٧	.....	به شى دووم م : مورفيمه كانى (ئ) وه ك وشه كور
٥٢-٤٨	.....	٠١ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي جنس مئ له دوخى ناراسته وخودا
٥٥-٥٣	.....	٠٢ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي جنس مئ له دوخى بانگهيشتن
٥٧-٥٥	.....	٠٣ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي نه ناسياوى
٦٠-٥٧	.....	٠٤ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي ( شيزانه ) خستنه سه ر
٦٧-٦١	.....	٠٥ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي كاتى رانه بور دووى كردار لسه حاله تى كا ا ناسيار
٧٠-٦٧	.....	٠٦ مورفيش (ئ) وه ك چوناوى لكاوى كه سى سيبه مى تاك
٧٢-	.....	٠٧ مورفيش (ئ) وه ك كوتايى چوناوى كه سى جودا له ديالكتس
٧٣-	.....	كرمانهين ژورورودا
٧٣-	.....	٠٨ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي بچوك كردنه وه بوناوى تايبه نو مانه
٧٦-٧٣	.....	٠٩ مورفيش (ئ) ي جوكرى پيشبه ند ( پريسپوزيشن )
٧٦	.....	٠١٠ مورفيش (ئ) وه ك نيشانه ي پله ي ژماره
٨١=٧٧	.....	به شى سيبه م : مورفيمه كانى (ئ) ي وشه دار پتر
٨١-٧٨	.....	٠١ مورفيش (ئ) وه ك پاشگر ( Suffixus )
٨٢-٨١	.....	٠٢ مورفيش (ئ) وه ك شينته رفيكس ( Interfixus )
٨٢-٨٣	.....	٠٣ مورفيش (ئ) وه ك ناوگر ( Infix )
٨٨	.....	ئه نجام
٩٤	.....	سه رچاوه ي نموونه كان
٩٦	.....	سه رچاوه ي بابه ته كان
١٠١	.....	كورته ي باسربه زمانى عه ره مى كورته ي باس به زمانى ئينگليزى

پیشہ و نا پیشہ کی  
کتاب

## پیشہ کی

ویرای ہم ول و کوششی جو رہے جوڑی ریزمان نووسانی کورد له بواری  
 زمانه وانیدا ، هر ریه که و که م تازور به پیی توانست و بو چوونی تاییه تی  
 خوی ثا ورو لای له ریزمانه که مان داوه ته وه ، هه ولی گه لیکیان مایه ی  
 شا نازی و ده ست خوشی لئ کردنه . له گه ل هه موو نه وه شدا ، زور پرو و  
 لایه نی شاراوه ی زمانه وانس هه به و تائیتا په رده یان له پرو هه ل  
 نه مالراوه ، که پییست به وه ده کات کاری سه ربه خویان له باره وه بکریست .  
 هر له م نیگا و ، روانگه به وه ویستوو مه به شیوه یه کی وردوزانستی ل  
 مورفیه کانی (ئی) بدویم و تیشک و پروونکی پخه مه سه ر لایه نه شاراوه کانی .  
 هه ره مه ش وای لئ کردم ، نامه که م بو نه م بایه ته - وات -  
 ((مورفیه کانی (ئی) له زمانی کوردیدا)) ته رخاں بکه م و به پیی توانست  
 لیکولینه وه یه کی سه ربه خوی تیروته سه لی له سه ر ناماده بکه م .  
 شه وه ی زیاتریش هانس دام و پالی پیوه نام ، نه م باسه هه ل بزیرم ،  
 حه زو ثاره زووی هه میشه یی چه ند ساله ی خسوم بوو ، جگه له وه ی ناماده  
 کوردنی بنه ماکانی زمانه که مان ده کات و وه ک ثاشکراشه ، رازه و خزمه ت کوردنی  
 زمانه که شمان هیوا و ثاواتی سه ریایکی دلسوزانی زمانی کوردیه .  
 لیکولینه وه که ، ریپازی لیکولینه وه ی وه سفنی یه وکه ره سه کسه شه .  
 به که ره سه ته ی کرمانجی خواروو و زورووی زمانی کوردیه .  
 ناوه زوکی نامه که بریتی یه له پیشه کی به ک و ، سن به ش و ، نه نجاهی  
 لیکولینه وه که .

— پیشه کی :

بریتی یه له کورته باسی لیکۆلینه وه که و هۆی هه لبتاردنی ئەم بابە ته و  
ریبازی تووژینه وه که .

— به شی یه که م :

له یه شی یه که م ئەم نامه یه دا ، به پتۆیستمان زانی پتۆدا  
چوونه وه یه ک بو کاره کانی پتۆشو و بنووسین و هه موو که م و کورتی و خه وشه کانیان  
نیشان بده یه و به بو چوونی خۆمان و کمره سته ی زمانی کوردی و رای  
زانایانی زمان راستیان بکه یه وه . پاش دیاری کردنی که م و کورتی و لایه نس  
چاکی هه ر به رهه مێک که قامکی بو درتێزکراوه ، به پتۆیستمان زانیوووه بو  
لیکۆلینه وه کانی خۆمان که لک و سوودیان ل و ره رگین و باسه که ی پتۆ  
فراوان و ده و له مه ند بکه یه . لێره دانه وه شی ده خینه روو ، که جگه له  
( ده مه که نزی ) هه یچ نووسه رتیک ئامازه ی بو شه وه نه کردوووه ، که ( ی )  
وه ک ئینته رفیکس ده توانی پۆل بینیت هه رچه نده شه ویش به ناتسه واو ی  
ل و دوووه و به پاشماوه ی ئیزافه ی ( ی ) لێره ی مینه ی داناوه ، که به لای  
ئیته وه ئینته رفیکسه و ته نهاله و وشه به دا ده رناکه ویت که شه و  
یادداشتی کردوووه ، به لکو وشه ی دیکه شی هه یه ، که هه مان پۆل ده بینیت ،  
وه ک ( پیری دیو ، پۆرتیزه ن ) هه ر له م به شه دا ئامازه مان بو زوری ی زۆری  
نووسینی شه و نووسه رانه کردوووه ، که پتۆه ندیبان به مورفیمه کانی ( ی ) وه  
هه جووه . هه رچه نده شه و نووسه رانه شی به گوێره ی پتۆیستی بابە ته کانیان  
ئاوریان له مورفیمه کانی ( ی ) داوه ته وه ، ئیته شی له جی مه یه متی خۆمان  
که لکهان ل و ره رگرتوون .

— به شی دوووه م :

له م به شه دا باسی مورفیمه کانی ( ی ) ی وشه گوێ ده که یه ، که له ( ۱۰ )  
ده وردا ده رده که ون و له سازدانی رسته دا به شداری ده که ن وه ک : نیشانه ی  
جنس متی دۆخ ناراسته و خۆ ، نیشانه ی ئیزافه ، نیشانه ی کاتی رانه بووردوی  
کردار له حاله تی کا را نادیاردا . . . هتد . به پتی پتۆیست ده وری هه

یه که یان و شیوه ی ده رکه و تنیانمان پروون کردووہ تہ وہ •

— به شس سیہ م :

له به شس سیہ م شم نامه یه دا باسی مؤرفیتمه کانی ( ی ) ی وشه داریتژ  
 ده که یین ، واتہ — شم و حاله تانه مان ده ست نیشان کردووہ ، که ( ی ) وه ک  
 مؤرفیتمی وشه داریتژ ده ر ده که ویت و یارمه تی پڑنانی وشه ی نوی ده دات •  
 به ویتہ : پاشگرو ئینتہرفیکس و ناوگر • له هه ریه که له وشوینانه دا ده ورو شه رکیان  
 ، پیناسه و راقه کردنیان ، پروون کراوه تہ وہ •

— شه نجام :

له شه نجام دا هه ولمان داوه ، ینہ یه کی گشتیسی هه موو شه و شه نجامان  
 بکیشبن ، که له به شه کانی نامه که دا باسر، کراوه و به ، چه ند خالیک تو مسار و  
 پروونمان کردو تہ وہ •

سہ و النامہ ی کتیب



بەشى يەكەم

پیدا چوونە وە وکورتە هەلسە نگان دنیك

هەوایامەدی کتیب

پیدا چوونہ وہ وکورتہ ہہ لہہ نگاندنیک

مؤرفیتہ کانس ( ئ ) لہ زمانی کوردیداگہ لبک یولی گرنک و دیارو بہ کہ لکیان  
ہہ یہ • ریزمان نووسانی زمانی کوردیش ہہ ر لہ زوہ وہ ہہ ستیان بہ بایہ خی شہ م  
مؤرفیتانہ کردوہ و • بویہ زوریہ ی زوریان ثاوریان لئ ی داہہ تہ وہ ••• تہ نیسا  
ہیندہ ہہ یہ • لہ بہ رعہ ی ثاوردانہ وہ کانیان بہ گویرہ ی پیویحتہ  
بہ رنامہ ی بابہ تہ کافیان بوہ • واتہ راستہ وخو لہ سہ رجہ می شہ م مؤرفیتانہ و  
سہ رپاک ی شہ رکہ کانیان نہ دواون • بہ لکو تا رادہ ییک لاہہ لا باسیان کردوون •  
ہہ روم ہاش تاہستا وہ کو نامیلکہ یہ ک • یان کتیییک • یان وتاریکی سہ رہہ خو  
ہوچ لیکولینہ وہ ییک دہ ربارہ یان نہ کراوہ • لہ م نامہ یہ داوامان بہ چاک زانسی  
سہ رہہ تا لہ کونہ وہ بو نوئی لہ زوریہ ی شہ و کارانہ بدویین • کہ پتوہ ندیبیان بہ  
باسہ کہ ی شیمہ وہ ہہ بیت و سہ پارہ ت بہ ہہ ر باسٹیکش لہ و باسانہ پراو  
بؤچوونی خویمانیاں لہ ٹاسٹ دہ رپرین •

ماموستا تہ وفیق وہ ہبی لہ ہہ ر ہہ مہ ریزمانی یہ کہ ی (( دہ ستووری  
زمانی کوردی )) ( ١ ) دا باسی مؤرفیت ( ئ ) ی نہ ناسیاوی کردوہ و لہ زبیر  
سہ رناوی ( شہ داتی تہ عرفی نامہ عیہ ن ) لہ ( ئ • نیک ) دواوہ و دہ لیت :  
" ١١٦ • شہ گہ رجہ رفی دوا ی ناوہ کہ حہ رہہ کہ بن ( ئ ) ییک شہ فریتہ مہ یانسی

- ناوہ کہ و شہ داتی تہ عرفی نامہ عہ یہ نہ وہ • وہ کو •  
برا • براین • براییک •  
کوندہ • کوندہ یی • کوندہ ییک •  
ہہ رمی ہہ رمیئ • ہہ رمییک ••• ہتد

- ١١٧ • شہ گہ رجہ رفی دوا ی ناوہ کہ ( ئ ) بس ( ئ ) ییکی کہ ی لئ زیادناکری  
وہ کو • ماسی • ماسین • ماسییک •  
١١٨ • شہ گہ رجہ رفی دوا ی ناوہ کہ دہ نگی بن ہہ ر (( ئ )) یان (( ییک ))  
بہ کہ لک شہ ہینری • وہ کو •

( ١ ) تہ وفیق وہ ہبی • دہ ستووری زمانی کوردی • جویس یہ کہ م • بہ غدا • ١٩٢٩ •

پیاو • پیاوی • پیاویک •  
 مرشک • مرشکن • مرشکنیک • (١)

شایانی باسه • مامۆستا له و سه رده مه زووه داهه ستی بهم دیاردانه ی  
 زمانی کوردی کردوو •

هه ر له و باره به وه له باس ( سفه تی موبهه م ) یشدا چه ند تییسی  
 وحاله تی وه ك لا ههچ ••• ئی • هه موو ••• ئی • هه ر ••• ئی • چه ند ••• ئی  
 چی ••• ئی • هه ر کام ••• ئی • هه ر چی ••• ئی • هه ر چون ••• ئی • چه —  
 ••• ئی • (٢) ی یادداشت کردوو • که پتوه ندییان به (( ئی )) ی نه ناسیاوی  
 به وه هه به ••• ئه وه شی له بیر نه کردوو • که (( نه و سفه ته موبهه مانه ی  
 ( ئی ) یئکی جوئیان له دواوه به ناوه که ئه گیزنه ناو خۆیانه وه • وه کو • ههچ  
 منالێ • هه موو که سانی • هه ر داری • چه ند مامۆستایی • چی پیاوی • هه ر  
 کام کتییی • هه ر چی که لایێ • هه ر چون کاری • چون کاره که ری • (٣)

مامۆستا وه هبی وێرای مۆرفیسی ( ئی ) ی نه ناسیاوی • له مۆرفیسی ( ئی )  
 یی نیشانه ی مئی دۆخی بانگهێشتن یی دواوه و ئه وه ی وتوو • که ئه و  
 مۆرفیسه له که ل ناوی من یه دا به کاری وێدوو وشه ی ( پووړی • خوشکن ) یس  
 بۆ کرد وه ته نمونه • (٤)

سێیه م مۆرفیسی ( ئی ) • که له کتییی ( ده ستووری زمانی کوردی ) دا  
 باس کرابیت • ( ئی ) ی جۆناوی لکاوی که سی سێیه م تاکه • (٥)

مامۆستای ناو براو له به رهه مێکی تریدا ( قواعد اللغة الكردیه ) • (٦) که  
 به زمانی عه ره بی یه له هه ندیک ناوی تاییه تی بچووک کراوه دا مۆرفیسی ( ئی ) ی  
 دیاری کردوو • وه ك لا به هئ ( بهیه ) • هه بی ( حیهه ) • فاتی ( فاطمه )

- 
- (١) هه مان سه رچاوه • ل ٣٦ — ٣٧ •  
 (٢) هه مان سه رچاوه • ل ٧٨ •  
 (٣) هه مان سه رچاوه • ل ٧٨ •  
 (٤) بڕوانه : هه مان سه رچاوه • ل ٤٨ •  
 (٥) بڕوانه : هه مان سه رچاوه • ل ٨٨ •  
 (٦) ته و فیتی وه هبی • قواعد اللغة الكردیه • ج ١ • الباب الاول • بیروت ١٩٥٦ •

خورشئ ( خورشیده ) ، شانئ ( شاناز ) ، سه فئ ( صفیه ) ، خه جئ - شه جئس  
( خدیجه ) ، امنه ( امنه ) ، خانئ ( خاتون ) ، زبئ ( زبیده ) . // ( ۱ ) .

نووسه ر له نمونه کانیدا ته نها ناویکی ( کوردی یادداشت کردوه ، که  
شه و بچووک کردنه وه و کورت کردنه وه یه یه سه ردا ویت ، شه ویش ( شانئ ) یه ،  
له نیو ناوه عه ره بی یه کاندای نمونه یه که جوان و له باربان بۆ شه م باسه ی  
ئیمه تیدا یه ، که شه ویش ( خورشئ - خورشیده ) یه . . . ( خورشئ ) بۆ ناوی  
ئافره ت به کار دیت بۆ یه ( ئ ) ی بچووک کردنه وه و نیشانه ی مئ ینسه ی  
وه رگرتوه . ( خورشید - خورشه ) ییش بۆ ناوی نیرینه به کار دیت ، که چئس  
ماموستا وه هبی شه م تئینی یه ی تومارنه کردوه .

شه گه رچی نووسه ری شه و دوو کتیبه چه ند مؤرفیتیکس ( ئ ) ی  
یادداشت کردوه و هه ئدیک شه رکیانی باسی کردوه ، به لام چه ند مؤرفیتیکس  
دی دیارو گرنگی ( ئ ) هه ن ، که نه ناوی بردوون و نه لیان دواوه .

ماموستا نووری عه لی شه مین له لاپه ره ( ۲۶ ) ی کتیبی ( ریزمانس  
کوردی ) دا ( ۲ ) نامازه ی بۆ شه وه کردوه ، که ( ئ ) وه ک نیشانه ی بانگه بشتن  
به کار دیت و به ( نامرازی نیدا ) ، ناوبردوه . نمونه که شس بریتی یه له « خوشکی »  
بۆچی به نارپه وا داوینسم شه گری // .

بۆ مؤرفیتیکس دی ( ئ ) له ئیزر ناوی ( نامرازی پین ناس ) دا وتوویه :  
« شه و پیتته پاشگره پین ناسانه ن که شه خرینه دوا ناویکه وه بۆ شه وه ی  
بین به ناسیاو له شتیه یه کی شوناس یانه شوناس دا ، وه ک .  
- به به ردئ دوو چووله که که م گوشت .

له م پرسته یه دا : پیتته پاشگری ( ئ ) و ( که ) ی دوا ووشه ی ( به رد ) و  
( چووله که ) نامرازی پین ناسن ، چونسکه یه که میان ( ئ ) ناوی ( به رد ) ی  
به جور نیکی شوناس ناوی ( چووله که ) ی کرد به ناسیاو . // ( ۳ ) .

---

( ۱ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۳۶ .  
( ۲ ) نووری عه لی شه مین ، ریزمانس کوردی ، سلیمانس ، ۱۹۶۰ .  
( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۶۸ .

لێره دا نووسه رباشی نیشانی نه پینکاووه ، که پین ی وایه کوتایه —  
 ( به رد ) نیشانه ی ناسیاوی یه ، چونکه سه ره رای شه وه ی ( به رد ) ناویکی  
 گشتی یه و به هۆی شه و ( ئی ) یه وه نه بووه به ناسراو ، به لکو بووه ته نه ناسراو ،  
 هه روه ها تاکایه تیشی نیشان داوه — واته ( ئی ) نیشانه ی نه ناسیاوی یه ، نه ک  
 ناسیاوی .

ماموستا کامیل به سیر سه یاره ت به و بوچوونه ی ماموستا نووری عه لس  
 شه مین ده لیت : ١١ نامرازی ( ئی ) ی دوا به دوا ی ووشه ی ( به رد ) به رامبه ر  
 به ( تنوین ) ی عه ره بی دیت که نیشانه ی یه کی و ته نکیر و نه ناسینه . ( ١ )

هه روه ها ، ده بێ شه وه ش بووتریت ، له به ر شه وه ی ( ئی ) کورتکراوی  
 ( یه ک ) ، به بویه تاکایه تی نیشان ده دات . شه وه ته کورد ده لئ : ( به یسه ک  
 به رد ) دوو چوو له که ی گوشت .

پاشان ماموستا نووری عه لی شه مین له زیر سه رناوی ( نامرازی  
 نه شوناس ) دانووسیویه : ( شه م پسته پاشگرانه ن ( ئی ، یک ، یه ک ) شه گه ر ،  
 خرا نه دوا ناویکی ساده یا لیکدراوه وه ، له وینه یه کی نه شوناس دا ، شه ی که ن  
 به ناسیاو ، به لام که ی وه ، چون به کار شه هینرین ؟ .

( ٢ ) شه گه ر ناوه که کوتایی به پسته بن ده نگ هاتبی نامرازی ( ئی ، یک ) ی  
 بو به کار شه هینری ، وه ک : هه نار — هه نارئ — هه نارئک . سه لکه توور —  
 سه لکه توورئ — سه لکه توورئک . ( ٢ ) .

شیخه پیمان وایه ، که نیشاندانی تاکایه تی ( نیشانه کانی نه ناسیاوی )  
 ماموستا ( نووری عه لی شه مین ) ی خستبیته سه ر شه و جوهره رایه . . . شه وانسه ،  
 که نیشانه ی نه ناسیاویین هینر چون ناو له وینه یه کی نه ناسراوی یه وه ده که نه  
 ناسراو ؟ ! . ( ٣ ) .

---

( ١ ) د . کامیل به سیر ، نامرازی پیناس لیکولینه وه و هه لسه نگاندن ، ( گۆفاری  
 کۆری زانیاری عیراق — ده سته ی کوردی ) ، ب ١٤ ، به غدا ١٩٨٦ هه ل ٠٣ .  
 ( ٢ ) نووری عه لی شه مین ، پرێزمانی کوردی ، ل ٦٨ .  
 ( ٣ ) ماموستا ( نووری عه لی شه مین ) شه وه شی ده ست نیشان نه کردووه ، که  
 ( ه ک ) یش وه ک نیشانه ی ( ئی ، یک ) هه مان ده ورد به بین به وینه .  
 ( هه نار ، هه نارئ ، هه نارئک — هه نارک ، شه گه رچی شه و ( ه ک ) زیاتر  
 له ناوچه ی سووران و کرمانجی زوورودا به کار دیت .

تېڭرا لە م بوارە دا تىڭە ئى لە کارە کە ی مامۆستادا دە بىنرئ . بـ  
 نمو نە لە لاپە رە ( ۱۲۵ ) دا لە ئىزىر سە رناوى ( ئاوە ئناوى ) ئىشارى موبسە م دا  
 ھە مان ھە لە ی دووبارە کردۆتە وە . ھە روە ھا لە ھە ندىك چىڭگە ی دى دا ە کە  
 باسى مۆرفىيە کانى ( ئ ) بە رچا و دە کە ون ە وە ک لە لاپە رە ( ۱۵۴ ) - پىتسە  
 پاشگرى رە گى فرمان ) و لە لاپە رە ( ۱۵۸ ) - رستە ی مە علوم چون ئە کسرى  
 بە مە جھول ) ە کە ھە مان کە موكورتى يان تىدايە .

( ۱ )

مامۆستا جگر خوین لە کتیبى (( آوا ئو دە ستورازمانى کوردى )) دا بـ  
 گۆيزە ی توانست ئامازە ی بۆ مۆرفىيە کانى ( ئ ) کردووہ . ئىيە ش لـ  
 ھە لسە نگاندنە دا پوو دە کە ينە جى مە بە ستى خۆمان . نووسە رگە رچى لـ  
 ديارى کردنى ( نىرومىن ) دا ئە وە ی ديارى کردوہ ە کە لە کرمانجى ئووروى زمانى  
 کوردیدا ( ئ ) نىشانە ی نىرە و بە م جۆرە بە کارد ئ . وە ک ە (( ھە سپـ  
 قە مە ر )) ، ( ۲ ) چونکە ( ھە سپ ) نىرە و نىشانە ی ( ئ ) ی وە رگرتووہ . بـ  
 ( م ) ينە ش ( ۱ ) وە ر دە گرتت ە وە ک ( مە ھىنا قە مە ر ) . لە بە ر ئە وە ی  
 ماين ( م ) يە بۆيە نىشانە ی ( ۱ ) ی چۆنە سە ر ۰۰۰ بە لام ئە وە ی يادداشت  
 نە کردووہ ە کە ئە مە لە دۆخى ئىزانە دا وایە .

مامۆستا راست ئە وە ی دە ست نىشان کردووہ ە کە لە دۆخـ  
 بانگھىشتندا بە ( بانکراو ) ( المنادى ) ناوى بردو ە دە لىت : (( و جارنا دەـ  
 يا دە ( ئ ) دكە ئى داواناڤ : - وازىن ۱ وا گە وری ۱ )) . ( ۳ )

ديسانە وە مامۆستا جگر خوین ئە وە دووپات دە کاتە وە کە (( ئە رۆ ) و  
 ( ئە رى ) وە کە ( لۆو ) ە لى - ژ بۆ بانگى تىن : ( ئە رۆ ) ژ بۆ نىزاو ( ئە رى )  
 ژ بۆ م ئ ياتىن ئە رۆ رابە ئە م ھە رن ۱ ئە رى خوشک ۱ )) . ( ۴ )

نووسە ر لە باسى ( پالقدار و پالقدىر : مضاف ومضاف اليه )  
 نووسىوہ : (( پالقدار و پالقدىر ە دو ناڤن کۆ تە ئى پنىشى پالاخوہ دە ئ تى پاشى

- ( ۱ ) جگر خوین ە آوا ئو دە ستورازمانى کوردى ە بە غدا ە ۱۹۶۱ .
- ( ۲ ) ھە مان سە رچاوە ە ل ۲۶ .
- ( ۳ ) ھە مان سە رچاوە ە ل ۸۲ .
- ( ۴ ) ھە مان سە رچاوە ە ل ۹۱ .

وهك : بازنی زبیر )) ، ( ۱ ) وانا ماموستا لیزه دا مۆرفینی ( ئی ) ی وهك ئامرازی  
خستنه سه ره کار هیناوه .

ماموستا له شوینیکی دی له ئزیر ناوی ( به ندی و نه په ندی ) دا باسی  
مۆرفینی ( ئی ) ده کات و ده لیت : (( ده شیوه ی سۆری ده : پیکراو شونا کـرۆک  
دگری و کوکا ژیدمه ر شونا کرین دگری و یه ک ژفا دو آفاقال دوای تن — ( را ، ری )  
وهك : — بارام کوژرا — بارام نه کوژرری — نان خورا — نان شه خوری ۰۰۰ : دمزمه  
— بارام پیکراو شونا کرۆک ستان دی به ۰ کوژ کیه کاژیدمه ره ۰ ( را ) و ( ری ) دو  
آفاقن ده دکه ل کوکا ژیدمه ر هاتنه )) ، لیزه دا ماموستا تیکه ل و پیکه لـ  
کردوو ، به رای ئیمه ، شه م ( ئی ) یه نیشانه ی نادیا ری به .

هه ره ها تا کوتای کتیبه که ی چه ند جارینکی دیکه به هه مان شیوه  
سه باره ت شه م مۆرفینه ده دویت .

( ۳ )

ماموستا مه که نزی له کتییی (( دیالیکتی زمانی کوردی )) دا ده رباره ی  
نیشانه ی خستنه سه ری ( ئی ) ئامازه ی بۆ شه وه کردوو ، که له دیالیکتی  
سایمانی ( ا ) ، ( ی ) به کار دیت و له دیالیکتی ( بنگر دو پشده رو موکسری ) دا  
نیشانه ی ( ئی ) .

هه ره ها ده لیت : به شیوه یه کی گشتی له هه موو دیالیکته کانی زمانی  
کوردیدا له پاش ناوی تاک و کو ی نیرو من دا نیشانه ی خستنه سه ری ( ی )  
به کار دیت ، به لام له پاش ناوی تاکی من یه نیشانه ی خستنه سه ر ( ئیزافه )  
( ئی ) ده بییت : وهك : دیالیکتی موکری ← خاتون نه وجوانه .  
( Xatūnē nawjwāna ) ویه گشتی خه لکی ( ی ) به کار دینن له جهگه  
( ئی ) .

هه ره كه :

— دیالیکتی بنکرد ← بۆ مالن مه . ( bōmalēma ) . زۆر ده گه نیش  
( ئیزافه ) ی ( ئی ) له گه ل ناوی نیردا ده رکه و ی وهك : دیالیکتی بنکرد ←  
نیوی خوشت . ( nēwē xōšit ) له دیالیکتی ره واندرزدا به بن جـاوازی

( ۱ ) هه مان سه رچاوه له ۰۳۰

( ۲ ) هه مان سه رچاوه له ۰۱۲۲

( ۳ ) — D.N.Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, I, London, 1961.

په گه ز ( جنسی ) هه ر دوو نیشانه ( ی ) و ( ئ ) به کار دینریت . — دیالکتی  
په واندوز ← ( بابی من ) ه یان ( بابی من ) . ( ١ )

پاشان مه که نزی له په راوتیزی ژماره ( ١ ) ی هه مان لاپه په دا .

پن ی وایه ( ( پیریتزن ) پاشماوه ی ئیزانه ی ( ئ ) ی من ینه به و ته نهال له م  
وشه به دا ماوه ته وه ) ( ٢ ) شه مه سه رنجمان بو شه وه راده کیشیت ، که شه م  
به یاره به کجاره کی به ، به لام مه رج نیبه ته نهال شه و وشه به هه بیته . بو نمونه  
ماموستا ته وفیق وه هبی له کتیی ( ( قواعد اللغة الكردیه ) ) دا ( ٣ ) ( پیری دیو )  
یشی یادداشت کردوو وه ک ناویک ، هه رچه نده ههچ تیشکیکی پزیمانسی  
نه خستوته سه ر شه م مؤرفیده . جا به لای شیده وه ، شه و ( ئ ) یه ئینته رفیکسه و  
یاریده ی دروست کردنی ناوی لیکدراوی داوه .

ماموستا گوی مۆکریانی له کتیی ( ( شه لف و بن ی کوردی وینه داربه  
تیپی لاتینی به زاراوه کانی سۆرانی ، بادینی ، فه یلی ، هه ورامی ) ) ( ٤ ) دا  
به شیوه به کی راست نیشانه کانی نئیرۆمن ی دیاری کردوو . بو ناوچه ی سۆران  
ده لیت : ( ( له کاتی دوواندن دا بو نئیرینه پیته ( ( ه ) ) و بو من ینه ( ( ئ ) )  
به دووای ناوه کانیانه وه ده نووسن نمونه ی من ینیان : — پوری که ی هاتسی ؟ ،  
کچی دانیشه ، خوشکی بیخه وینه ، خه سوو له که ل تو مه و یووکی تو گویت  
لن بی . ) ) ( ٥ )

سه باره ت به نیشانه ی نئیرینه و من ینه له بادینان دا دوو نیشانه ی  
به باشی ساغ کردوو ته وه ، واته : ( A - ١ ) بو من بینان و ( ئی - ع ) ش  
بو نئیرینیان . هه ره ها شه وه یش دیاری کردوو که شه م حاله ته وه ک ده لیت :  
( ( به دوای ناوانه وه ده نووسن له کاتی دانه پال دا : نمونه ی نئیرینیان : بابسی

- 
- ( ١ ) هه مان سه رچاوه ، ل ٦١ .
  - ( ٢ ) بیروانه : هه مان سه رچاوه ، ل ٦١ .
  - ( ٣ ) ته وفیق وه هبی ، قواعد اللغة الكردیه ، الجزء الاول ، الباب الاول ، بیروت ،  
١٩٥٦ .
  - ( ٤ ) گوی مۆکریانی ، شه لف و بن ی کوردی وینه داربه تیپی لاتینسی  
به زاراوه کانی سۆرانی ، بادینی ، فه یلی ، هه ورامی ، هه ولیسر ،  
١٥٨٢ ی کوردی ( ١٩٧٢ ) ی بیونی .
  - ( ٥ ) هه مان سه رچاوه ، ل ١٢٦ .



من ۰ نانئ هېشك ۰ گوشتئ سوور ۰۰۰)) . ( ۱ )

ماموستا گيو موكريانى به شيوه يه كى زانستيانه شه وه يش خستوه ته پرووه كه  
(( له كاتى ووتوو وئيز يا بانگ كردنى دا له بادينان بو من يى نان (ئ - ع) و بو  
نيرينان ( و - ه ) به دوواى ناوانه وه ده نووسئ بو نمونه يى من يى نان :  
خوشكن ۰ داكئ ۰ ديدئ )) . ( ۲ )

ماموستا شه وه يشى با مر كردوو ۰ كه (( ( ئ ) له زاراوو يى سوارانى و  
بادينى و هه وراميش دا بو من يى نان به دوواى ناوانه وه ده نووسئ وه ك :  
گولئ ۰ نارئ ۰ شورئ ۰ سيؤئ ۰ ناسكن ۰ دايكن ۰ خوشكن ۰۰۰)) . ( ۳ )

نوو سه ره له كوتايى هه مان باسدا تئينى به ك ده خاته پيش چاووده لئيت :  
(( جار جاره ش بو مه به سى گچكه كارى پيتى ( ك ) ده خرينه نوانى هه نديك  
ناو پيتى ( ئ ) يه كه وه ۰ وه كووه ۰ ژنه كن ۰ كچه كن )) . ( ۴ )

ماموستا محه مه ده مين هه ورامانى له كتينى (( سه ره تاييك لـ  
فيلو لؤزى يى زمانى كوردى )) دا ( ۵ ) به ئاوړتيكى په له يى پر له هه له و ناته واوى  
لاى ده م مؤرفيمه گرنگانه يى زمانه كه مان دا وه ته وه ۰ بو نمونه به م شيوه يه لـ  
سوفيكس ( Suffixes ) كه يشتوو و وئوويه : (( مؤرفيس پاشبه لـ  
( Suffixes ) : شه وه يى كه من بيزانم شه وه يه ۰ كه زوره يى شه م مؤرفيمه لـ  
پاش به ندانه ۰ له م جئنگايانه يى خواره وه دا ۰ ده رده كه ون :

۰ ۱ پاش به ندى ( - ئ ) وه ( - يك ) ۰ كه يه ك واتا يان هه يه و يه ك  
جئنگاشيان هه يه ۰ وه به مه به ستى ( واتا ) ۰ واتاى ( تاك = مفرد ) ده دن ۰  
وه كو : نه وروژ بوو ئاگرتكى وه هاى خسته جه رگه وه ۰ )) . ( ۶ )

ليزه دا ماموستا به هه له زاراوو يى ( سوفيكس ) يى به كار هيناوه و مانا يى

- 
- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۲۸
  - ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۲۸
  - ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۵۱
  - ( ۴ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۵۱
  - ( ۵ ) محه مه ده مين هه ورامانى ۰ سه ره تاييك له تيلو لؤزى يى زمانى كوردى ۰  
به غدا ۰ ۱۹۷۴
  - ( ۶ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۲۴

لیکداوه ته ده . چونکه (( پاشگرکه به لاتینی به ( Suffixes ) ناسراوه .  
 شه و مۆرفیته یه که به کۆتایی پناغی وشه وه ده نووسن و پوآله ت و ناوه تۆکسی  
 وشه ده گۆزی و ده وری پۆتانی وشه ده بینن . (( ١ ) . ئایه ( ینک ) لسه  
 نمونه ی ( ناگرتک ) دا . چ پۆلنکی له پۆتانی وشه که دا بینیه تابه ( سوفیکس )  
 ناوی به رین . گومان له وه دا نییه . که مۆرفیته کانی ( ئ ) که لیک پۆلی دیکه ی  
 هه یه و ده بویه مامۆستا ( مه مه ده مین ) هه ره یچ نه بویه ئامازه ی بسو  
 کۆمه لیک له شه رکه کانی بگردایه .

مامۆستا مه سهوودمه ده د له به ره مه کانی دا زۆر جار په نجی بسو  
 مۆرفیته کانی ( ئ ) راکتیاوه و که لیک لایه نی شاراوه ی یه کالآ کردوته وه وراست و  
 په وان نیشانی داون . له یواری هینانه وه ی نمونه دا پوو ده که یه کتیسی  
 (( ورد بوونه وه له چه ند باستیکی ریزمانی کوردی )) . ( ٢ ) له لاپه ره ( ٤٩ ) ی  
 و تاری ( به کارهینانی ی ) له ریزمانی کوردیدا راست بو شه وه چوووه . لسه  
 جوړیک کرداری کوردی دا ( ئ ) لیک دیتته ناوه و ( گۆیزانه وه ) ده به خشن  
 وه که ده لیت : (( له جوړیک فیعلی کوردی دا ( ئ ) یه که دیتته ناوه وه ( انتقال )  
 ده به خشن . ده لئ ( تنه نگیسکه گرتنه نیشانه ) . به لام که معموله که لسه  
 رسته دا ون که ی ده لئ ( تنه نگیسکه گرتن ) ده لئ ( چومه ماله که - چومئ  
 نوږیمه باغه که - نوږیمئ . بومه مامۆستا - بومئ . خونجامه جهگه که - خونجامئ )  
 شه م ( ئ ) یه که ده چینه دوا فیعله که وه ( بومئ . چومئ . گرتن . که وتسن  
 نوږیمئ . خونجامئ . دامئ . په سوامئ . ترنجامئ ) ناوه ل ناوی شه خسس  
 سییه م نیه به لکو ( شه مرازه وه یا پاشگر ) یکه بزوتنه وه که و انتقاله که ده به خشن  
 شه م ( ئ ) یه هه مان بزوتنی ( ٥ ) یه که ده که ویته دوا فیعله که وه لسه و  
 رستانه دا . که مفعولیان تیدا دیار ده کری وه که گوتمان و لیره دا ده لینه و  
 ( گرتنه نیشانه . چووینه خا نوه که ٠٠٠ ) . ( ٣ )

- 
- ( ١ ) ده شه وره حسانی حاجی مارف . وشه پۆتانی له زمانی کوردیدا . به غذا  
 ١٩٧٧ ل ٣٦ - ٣٧ .
- ( ٢ ) مه سهوودمه ده د . ورد بوونه وه له چه ند باستیکی ریزمانی کوردی  
 به غذا . ١٩٧٤ .
- ( ٣ ) هه مان سه رچاوه . ل ٤٩ .

هه روه ها ماموستا له په راوتيز دا ده لیت : (( لیره دا ) مناقشه ) ی  
 شه وه ناکه م پیتیک که له کوتای فیعله وه بن و بزوتنه وه و گوران و انتقال په پیدا  
 یکا داخوا پاشگر ، یاهه مراز )) . ( ۱ )

بن گومان راسته به لای ماموستاوه گرنګ نیمه پاشگریټ ، یاخود نامرازه  
 چونکه له م باسه دا ته نهامه به ستی هینانه وه ی نمونه بووه ، به لام به لای  
 ټیډه وه گرنګه ، چونکه په کیڼکه له مؤرفینه کانی ( ئ ) شه شه رکه گرنګه ی  
 بینووه ، واته بو جیاکرونه وه ی ( پاشگرو نامراز ) له په کدی ده بن شه وه بزاتریت ،  
 پاشگر مؤرفینه کیڼکه له پیکهاتس و شه م نوټی دا ده ور ده بینق ، وانا پاشگر سه ر  
 به به م مؤرفولو ژبیه و به شداری دارشتی وشه ده کات ، هه رچی نامرازه  
 ده وری لیکدانی وشه ده بینق بو پیکهینانی رسته و سه ر به باس سیناکسه  
 به م جزوه به لای ټیډه وه شه م مؤرفینه وه ک جیگری پریپوزیشن ( به ) په . واته  
 نه پاشگره و نه نامراز .

پاشان ماموستا پیس ی وایه ، شه و ( ئ ) په هه مان ( ه ) په کسه  
 ده که ویتته دوا ی کرداره که وه . شه م ش به لای ټیډه وه وانیه ، چونکه ( ئ )  
 و ( ه ) دوو مؤرفیس جیاوازن ، به لام ده یواتریت بگوترتت ، که هه ندیک جار  
 ده وری په کدی ده بینق و ده بنه جیگری پریپوزیشن کانه .

ماموستا له لاپه ره په کی دی دا شه وه ی ده ست نیشان کردووه ، که  
 ( ئ ) له یانگه پښتن من سیننه دا به کاردیت . نمونه کانیس (( خوشکیټ  
 پووری ، دایکټ ، کیژیټ ، حورمټ ، کچټ )) ( ۲ ) په . هه روه ها زیاتر پیس له  
 سه ر شه م خاله داده گریټ و ده لیت : (( له فو لکلوردا هه په ده لن ( هـ )  
 ره وشه نن ، هټی چه له نګن پیش قوشه نن ) . ره وشه ن ناوی ثافره ته ، چه له نګیش  
 که بوه به ثاوه ل ناو بو ره وشه ن مامله تن میس له گه ل دا کراوه )) . ( ۳ )

ټینجا ماموستا مه سعوود محه مه د خالیکی دیکه دیاری ده کات و ده لیت :  
 (( زورینه ی ناوی یاری له زمانی کوردی دا په نامرازیک پیک د ئ پیتی ( ئ ) ی

- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۴۹ .  
 ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۵۲ .  
 ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۵۲ .

تیدا ایه . . . ( ۱ ) . نمونه کانیش له ناوچه ی هه ولیر و کوینی و هه ندئی شوینسی  
دیکه ی کوردستانی خواروو وهك (( جگانی ، مووشانی ، هتیاکه شکانی ،  
چه گه مه شکانی ، کاره مستانی ، توپانی ، جغزانی . . . هتد )) . ( ۲ ) به  
بۆچوونی ئیمه شه و ( ئ ) به ئامراز نییه و پاشگره ، وهك پیشتر پروونمان  
کرده وه .

ماموستا شه وه ی ده ست نیشان کردوو ، که ( ئ ) ده توانن ئاوه لئاو  
و ناو پتیکه بنیت ، به لیم باسی شه وه ی نه کردوو ، شه م ( ئ ) به پاشگره و  
توانستی گۆربینی به شیکی ئاخواتنی هه به بۆ په شیکی دی ئاخواتن ، وهك ( کرم )  
ناوه ( کرم ) ئاوه لئاو ، ماموستا شه وه ی دیاری کردوو ، که (( له گه ل وشه ی  
( کرم ) دا ئاوه ل ناویکی تاییه تی په یدا ده کا ده لئیی ( دل کرم بوو ، میوه که  
کرم بوو ) . به لام له گه ل هه ندئی وشه ( که ژ ، نه رم ، گول ) ناو په یدا  
ده کا بۆ ئافره ت ده گوتری ( که ژئی ، نه رم ، گول ، شه م ) . ( ۳ )

ماموستا مه سهوود مخه به د ده لیت : (( ( ئ ) ده چته دوا ی چه ند  
وشه ییکی وهك ( شه و ، پۆژ ، سه به یته ) که پینیان ده گوتری ( ناوی زه رف )  
ده یان کا به زه رف و ده یان خاته ریزی ( پتین و پیژی ) که زه رفن و هه ر  
شه دارشته شیان هه به ، واته وهك ( شه و ، پۆژ ، چه شته نگاو ) نیسن  
شه سائیکیان هه بن و ( ی ) چوبینه دواوه . ده لئیی ( پۆژی ده گه پیم و شه وی  
ده نووم ) . . . چه شته نگاوی هاته وه . . . سه به یسن نامه ده نووم ) . شه وشانه و  
گه لی وشه ی دیکه وهك ( نیوه پۆ ، مه غرب ، عه سر ، عیسا ، نیوه شه و ، به هاره  
هاوین ، پایز ، زستان ، پۆژ هه لات ) ییان ده چته دواواوه و ده یان کا  
به زه رف . . . ( نیوه پۆیی گه یشتم - مه غریبی - مه سرئی - پۆژه لانس ،  
ده رۆم ، نیوه شه وی تیر خه و ده بم ، هاوین . . . به هاری ده چه کیو  
. . . هتاد ) . . . ( ۴ )

- 
- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۲ ، ۵ .  
( ۲ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۲ ، ۵ .  
( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۵ ، ۵ .  
( ۴ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۶ ، ۵ .

مامۆستا راست بۆ ئەو چوووە، ئەگەر (ئ) دەتوانن ناوی کات بکات بۆ  
 ئاوە لکردار، بەلام ئەو ی دیاری نە کردوووە (ئ) وەك پاشگرخۆی نواندە  
 هەروەها ئەویش یادداشت نە کردوووە، ئەگەر پاشگری (ئ) دەتوانیت بچیتە  
 سەر ئاوە لکرداری سادە و بیکات بە ئاوە لکرداری واریژراو- وەك : (سەر-  
 سەری، خوار- خوارئ)، یاخود (ئ) هەرحەند نیشانی نەناسیایوو  
 دەبەخشیت، بەلام دەتوانن وەك پاشگر هەندی ناو و ئاوە لئاو و جێناو و  
 ئاوە لکرداری چەندیتی یان لێ سازبکات وەك : (( سالت، پۆژئ، گەلسن،  
 کەم، چەندی ۰۰۰ هتد )) (۱)

(۲)  
 هەروەها مامۆستا مەسعود محەمەد لە وتاری (( زاراوەی پێوانە )) دا  
 ئاماژەی پۆ ئەو کردوووە، ئەگەر (ئ) لە کرمانجی خوارووی زمانی کوردیدا بۆ  
 بەگەزی مێنێنە بە کار دێت، وەك دەلیت : (( فەرقی نێو مێنە ئەر، کەر  
 وەك کە بلێن : بە فاتی دەلیم، بە ئەحمەدی نالیتم، چوووە دەشتەن،  
 ناچمە شاری، لە سەفین پرا دەمزم، لە کەرکووک دەنووم، ناوی شەح  
 ماملەتی نێرینە، لە گەل دا دەکرێ، ناوی ئاوی مێنێنە، وشە، یان  
 نێرە، وشە، دەشت مێن، بە ناخاوتن کرمانجی سەرودا نیشانی  
 مێنێنە (۱) یە و هێ نێرینە (ئ) یە )) (۳)

مامۆستا مەسعود محەمەد لە وتاریکی دی بە ناوی (( زاراوە سازیی  
 پێوانە )) (۴) دا سەرئێخێکی زۆر ورد دەردەبەرت و دەقیق : (( دەپس  
 بزانی ناونیک دەلالەتی کاتی هەبن نابینتە ئاوە لکار هەتالە رستە دا  
 لایەنی کاتی بە مەپەست دەگیرێ، کە دەلێن : (بە هەر خۆشە) وەك ئەو بە  
 کە نێیمان (بەرد رەقە) بە هەر و بەر لە و دوو رستە دا وە کویە کە

- 
- (۱) پێوانە : دەوێرە حمانی حاجی ماری، ئاوە لکردار و جۆرە کانی ئاوە لکردار  
 لە پەڕی پێوانە وە گۆفاری (( پێوانە )) (پێوانە پان) ژمارە (۱۲۷) و  
 بە غدا ۱۹۹۶، ل ۵۹.
  - (۲) مەسعود محەمەد، زاراوەی پێوانە، گۆفاری (( پێوانە )) ژمارە  
 (۱۱۲) بە غدا ۱۹۸۶.
  - (۳) هەمان سەرچاوە، ل ۱۶۲.
  - (۴) مەسعود محەمەد، زاراوە سازیی پێوانە، گۆفاری (( پێوانە ))  
 ژمارە (۱۱۱) بە غدا ۱۹۸۶.

ناوون . که ده لئین : ( به هاری ده چیه سه فەر ) ، لیره دا به هار بوو —  
تاوه لکار . ده توانیت بلیت ( سالی بین به هار هیچ نایه نیت ) به لام ناشن  
بگوتری ( سالی بین به هاری ) . ( ۱ )

سه باره ت به بوونی ( ناوگر ) له زمانی کوردیدا ماموستا مه سعوود  
بین ی وایه که ( ئ ) وه ک ناوگریک خو ی ئاخنیه ته نیو وشه که هه ر وه ک  
ده لیت : ( بریشکه : له برژانه وه هاتوه . دیاره ده نگیکی ( ئ ) له لاه هاتوه  
بو ناو ئاخنیه وشه که ) . ( ۲ )

بین گومان شه م بوچوونه ی ماموستا (مه سعوود محه مه د ) سه باره ت به  
ناوگر بوو به هوی جوشاندنی بین نووسی نووسه ران ، به تاییه تی ماموستا شه وره حمانی  
حاجی مارف و حه سه نی قزنجی و پاشان شه وه نده ی ئییه ئاکامان لئ ی بیت له  
لایه ن فازل عومه ره وه وتاریک به ناوی ( نیفکر د زمانی کوردی دا ) ( ۳ ) بلوکرایه وه .  
ماموستا شه وره حمانی حاجی مارف له م هوه وه ده لیت : ( نووسه ری شه م کتییه  
— ماموستا مه سعوود محه مه د له پاسی ناوگردا ( ل ۷۷ — ۸۵ ) گه لیک پووی گرنگیس  
شه و کتییه یه ی ساغ کردۆ ته وه و ( ۲۲ ) نمونه ی هتیاوه ته وه ه که به پای ئییه  
زور به ی زوریان بو سه لماندن بوونی ناوگر له زمانی کوردیدا یه کاردین ، وه ک .  
بریشکه ) . ( ۴ ) ئینجا ماموستا پیس وایه به شه مه واته : ( بریشکه ) :  
وشه یه کی کۆنی په هله وییه له شه سلدا ( وریژتیک ) . ه فارسه کان کردوویانه ته  
( برشته ) . له کوردیدا ( یت ) ی لئ فری دراوه بو ته ( وریژک ) . ( و ) . کراوه  
به ( ب ) ، ( ز ) یس کراوه به ( ش ) بو ته ( بریشک ) . هینه کی وه دواخراوه  
بو ته ( بریشکه ) . ( ۵ ) پاش شه م وتاره ماموستا مه سعوود محه مه د له وتاری  
( به سه ردا چوونه وه ) دا وه لامی حه سه نی قزنجی . ده واته وه و ده لیت :

- 
- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۲۳۳ .
  - ( ۲ ) مه سعوود محه مه د ، چه ند حه شارکه نیکی ریزمان کوردی به غدا ۱۱۷ .
  - ( ۳ ) فازل عومه ره ، نیفکر د زمانی کوردی دا ، گوتاری ( پوشتیبیری سو ) ، ژماره  
( ۱۰۹ ) ، به غدا ۱۹۸۶ .
  - ( ۴ ) د . شه وره حمانی حاجی مارف ، وشه رۆنان له زمان کوریدا ، به غدا ، ۱۹۷۷ ،  
ل ۴۵ — ۴۶ .
  - ( ۵ ) حه سه ن قزنجی ، له پاره ی هیندی له نهینه کانی ریزمانی کوردی ،  
گوتاری ( کۆزی زانیاری کورد ) ، یه رگی پینجه م ، به غدا ، ۱۹۷۷ ، ل ۲۶ .

(( له باره ی وشه ی ( بریشکه ) وه ، که شه ویش له لاپه ره ( ۱۲۱ ) دا باسراوه  
من هه روا ده زانم به هوی ناوگری ( ئ ) له (( برژان )) ی کوردییه وه په پدا به  
نهك له (( وریژ تیک )) ، وه به لگه شم وشه نیکی تره که شه ویشی هه مان جووره ،  
شم ده نگه ی (( ئ )) تییدا به ناوگر هاتوووه ، وشه که ش (( نان بریشک ))  
که خه لقی کردویانه ته (( ناوبریشک )) ، وا ده زانم زور زه حه ته زمان کوردی  
له وشه ی (( وریژ تیک )) وه ریژه ی (( بریشک )) ی بو وشه ی (( نان بریشک  
- ناوبریشک )) خواستینه وه به تاییه تی ی که له کونه وه وشه نیکی وهك (( نان  
بریژ تیک )) نه بوو بیته بیکه یین به بنه مای وشه که ی ئیستای کوردی )) . ( ۱ )  
پاشان ماموستا فازل عومه ر له وتاره که پدا ده لیت : (( بریشکه ، ناو بریشک  
( نان بریشک ) : ژ برژان وهك شه و ده فوووو . . . هۆ ساسه پدای ناشکر کر  
کو نیفگر د زمانی کوردی دا هه به . که رچی ب ره نگهك ئالژ . . . )) ( ۲ )  
هه وراها ماموستا فازل عومه ر له هه مان وتاردا کومه لیک ناوگر ده ست یشان  
ده کات و ده لیت : (( ۲ - نیفگر ( ئ ) - ح - شه ف نیفگره خودایه ژ  
نیفگر ( A ) : ( ۳ )

- ۰۱ نه گهپوره ، ئانکول هه سی دارشتنان ( ئ ) د مینه .
- ۰۲ کیتره ، که رچی جه له نکتسه .

<u>کارى</u>	<u>تیینه په ر</u>	<u>تییه ری خوه سه ر</u>	<u>تییه ری کشى</u>	<u>بنکارى تپخ</u>
کشا	کیشا	کشاندا	کیش	
پشت	ریت	پژاند	پنژ	
گه را	گیرا	گه راند	گیر	
که ریا				
که رها				

( ۱ ) مه سعوودمخه مه د ، به سه ردا . . . . . که شماری کوژی زانیا ی کورد . . . . .  
به رگی پینجه م ، به غذا ، ۷۷ . . . . .  
( ۲ ) فازل عومه ر ، نیفگر د زمانی کوردی ، ( روشبیری نوی ) ، تمار  
( ۱۰۹ ) ، به غد ، ۱۹۸۶ . . . . .  
( ۳ ) تیپیی : ماموستا فازل عومه ر ، ( ۲۶ ) ی هه مان وتاریه ناوی  
( نیفگر ( A ) ) ، کتبه لیک ، . . . . . پاشان کردوووه بو ( ۱ ) وهك  
ثاخاقت ، . . . . . هتد . . . . .

پێژیا      پیت/په هیت      پێژاند      پێژ (( ١ ))

بى گومان ته وانه راو بووچووئى نووسه ران بووسه باره ت بوونى ناوگر له  
 زمانى كوردیدا . هه ر چه نده هه نديك له نووسه ران پى يان وايه له زمانى  
 كوردیدا ناوگرنييه . هه ر وه ك ماموستا وريا عومه ر ته مين ده لیت : (( ٠٠٠ ناوگر  
 ته و ته غيكسه يه كه له ناو ره گدا ده ر ته كه وئى له زمانى كوردیدا ته م جو ره  
 ته فيكسه نى يه )) . (٢) بى گومان ته ميش بر يارنكى به كجاره كى يه و جنى هيچ  
 شيانپكى ( احتمال ) نه هيشتو ته وه و كه په ته واوى پينچه وانه ي بيروراى شيمه بهر  
 پامان له گه ل ماموستايانى ناو براودا يه كانگسير ده بيت .

ماموستا جه مال نه يه ز له كتيبي (( زمانى يه كگرتووئى كوردى )) دا (٣)  
 ده ر باره ي ( ئ ) . كه جئ مه به ستى باسه كه مانه له ديارى كردنى ( نيرومى )  
 له هه ر دوو ديالتيكى كرمانجى خواروو و كرمانجى ژورورودا . ته وه ي ده ست نيشان  
 كردوو . كه ده لیت : (( شيوه ي كرمانجى ي ژوروروو به پينچه وانه ي شيوه ي  
 كرمانجى ي نيوه راسته . وه ك زمانه شيزانى يه كو نه كان . ره سه نى نيرومى له  
 يه ك جيا ده كاته وه ته م جيا كردنه وه - يه ش له سن دوخ دا يه . )) (٤) شينجا  
 ماموستا ته و سن دوخه ده ست نيشان ده كات و (( له دوخى خستنه پالدا  
 ( في حالة الاضافة ) )) (٥) دا ته وه ي ده ست نيشان كردوو . كه له  
 كرمانجى ژورورودا ( ئ ) وه ك نيشانه ي خستنه سه ر ته گه ر ( مضاف ) نيرومى  
 وه گه ر مضاف من بيت ته وا (١) به كارد ليت وه ك : (( باقى ئازاد ) بو نير  
 ( خوشكا ئازاد ) بو من )) (٦) هه روه ها جه مال نه به ز ده لیت : (( ٠٠٠ ته گه ر  
 دووا تپس ( مضاف ) تپكى ده نگدار ( حرف علة ) بوو . وه ك ( دا ) و ( برا )  
 ته وا ئامرازى خستنه پال ده بيتته ( يا - يا ) ته گه ر مضاف من بى و ده بيت

- 
- ( ١ ) هه مان سه رچاوه . ل ٢٧١ .  
 ( ٢ ) د . وريا عومه ر ته مين . ووشه . گوتقارى (( نووسه رى كورد )) ژماره ( ١ ) خولى  
 دووم تشرينى دووم م . به غدا . ١٩٨٢ . ل ٨٨ .  
 ( ٣ ) د . جه مال نه به ز . زمانى يه كگرتووئى كوردى . بامبئيرگ . ١٩٧٦ .  
 ( ٤ ) هه مان سه رچاوه . ل ٢٧ .  
 ( ٥ ) هه مان سه رچاوه . ل ٢٧ .  
 ( ٦ ) هه مان سه رچاوه . ل ٢٧ .



( بی - ح ) شگه ر مضاف نیرین • بو وینه ده لیت : (( دیاناژاد ))  
 له جیاتی ( دایکی ژاژاد ) و ده لیت (( برای ژاژاد )) ( biraveA )  
 له جیاتی ( برای ژاژاد ) • ( ۱ )

لیره دا ده بی شه وه بووتریت • ماموستاچه مال شه وه ی یادداشت  
 نه کردووه • که په یدا بوونی ( ی ) نیوان هه ر دوو بزوین بو شه وه په چونکه  
 دوو بزوین له زمانی کوردیدا پیکه وه نایه ن • واته نیشانه که له بنه ره تدا  
 ( یاوین ) نییه په لکه وه ک وتمان شه و ( ی ) په ته نها له بهر شه وه په • که  
 دوو بزوین لیک جودا بکاته وه •

نووسه ر له دیاری کردنی دۆخی دووه من نیرو من له کرمانجیسی  
 ژوووو راست بو شه وه چوووه • که وتوووه : (( له دۆخی که سی سن یه مدا ( من حاله  
 الشخص الثالث ) : بو وینه ده لیت : (( شه زوی ده بینم )) وانا  
 من شه و ( ژنه ) یائه و ( کچه ) ده بیمن • )) ( ۲ ) واته بو ره گه زی من ( وئ )  
 یه و بو نیر ( وئ ) یه •

هه روه ها ماموستا نه به ز له دیاری کردنی دۆخی سن یه مدا • که به  
 ( دۆخی بانگ کردن ) ی ناوبر دووه • بومن بینه ( ئ ) و بو نیرینه ( و ) • هه روه ها  
 شه وه یشی ده ست نیشان کردووه • له هه ر دوو دیالیکتدا ( ن ) بو من بینه  
 به کاردیت • وه ک (( که چسقی • میمن و اتاکچی • پووئی )) • ( ۳ ) پاس  
 دیاری کردنی له ره گه زی ( نیرومن ) پایه کی تاییه تی خوئی ده رده بریت و رای  
 تیه ش له گه لیدا یه کانگیر ده بین • که ده لیت : (( بوونی نیرینه و من بینه له  
 زماندا • هه رچه نده هیندی سوودی هه یه • به لام گه لئ جار ده بیته هوی  
 قورسکردنی شه و زمانه • به تاییه تی کرمانجی ژوووو بو جهاکردنه وه ی نیرومن  
 ده ستورینکی ئاشکرای نی یه تاپیره وی بکری • له یه ره وه یه بیروپرای ی من  
 پیویسته نیرومن بخریته پشت گوئی • وه ک زمانه شه وه بی یه که مان خستوووه تیه

- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه • ل ۲۷ •  
 ( ۲ ) هه مان سه رچاوه • ل ۲۷ •  
 ( ۳ ) هه مان سه رچاوه • ل ۲۷ •

پشت گوی (( ٠ )) ( ١ ) .

ماموستال کوتایی شم باسه یدا به پیویستیان ده زانی له م دوو دتوخه دا  
جیاوازی هه بیت : ١- شه گه ر پر سه نی نیویه که ناشکرانه بن له رسته دا . و مک  
( ( هه قال )) ده شن شه و هه قاله پیاو بن یا ژن بن \* وانا نه گوتری (( هه  
- قال من )) بو هه ر دوو ره سه ن \* په لکو و مک کرمانجی ژوو رووی لق بکری \*  
وانا بگوتری (( هه قال من )) شه گه ر هه قاله که پیاو بوو ویگوتری (( هه قال  
من )) شه گه ر هه قاله که ژن بوو \* هه روو ها بو بانگه پشتن ده لیت : (( به کورتی  
بو یانگ کردنی نیرینه بلین : (( باه )) یا (( بابو )) و بو یانگ کردنی  
می بینه : (( خوشکن )) . (( ٠ )) ( ٢ )

شایانی باسه که ماموستا ( له ده من کاری فه رماندا ( صیغه الامر )  
ئامازه ی بو شه وه کردوو \* که (( هه ندی جار کاری فه رمان له جاتی یه ( ع )  
کوتایی بن \* به ( ح ) کوتایی دی شه مه ش له هه ر دوو شیوه که دا هه یه و شه  
کارانه ی که به م جوړه ن زور که من . )) ( ٣ ) نمونه کانی ماموستایی شه مانه ن  
( ( بهژی \* بگه ری \* بوه ری \* بسوتی \* برژی \* بکولن . )) ( ٤ )

له کتیی (( ریزمان ئاخواتنی کوردی به پیی لیکۆلینه وه ی لیژنه ی  
زمان و زانسته کانی )) دا ( ٥ ) به گویره ی پیویستی باسه کان \* له گه لیک  
شویندا ئامازه یو مورفیته کانی ( ئ ) کراوه \* بو نمونه لیژنه له لاپه ره ( ٢٠ ) دا  
راست په نجه ی بو شه وه دریت کردوو \* که ناو له کرمانجی ژوو روودا به هوی  
نیشانه ی نیر و من له یه ک جودا ده کرینه وه و \* شعیش به هوی نیشانه ی  
خستنه سه ره که لیژنه به ( ئامرازی ) ناو بردوو و \* نمونه کانی ( سه ری مه زه ن  
( نیرینه ) ) .

پاشان لیژنه ی ناوبراو تیینی یه ک ده دات و ده لیت : (( وشه ی  
( دار ) شه گه ر وشک یو ( نیره ) \* و مک دارئ گویزی \* شه گه ر سه وز بو ( من )

---

( ١ ) هه مان سه ر چاوه \* ل ٢٧  
( ٢ ) هه مان سه ر چاوه \* ل ٢٨  
( ٣ ) هه مان سه ر چاوه \* ل ٤٧  
( ٤ ) هه مان سه ر چاوه \* ل ٤٧  
( ٥ ) ریزمانی ئاخواتنی کوردی به پیی لیکۆلینه وه ی لیژنه ی زمان و زانسته کانی \*  
به غدا ١٩٢٦ .

یه وەك دارا گوێزی . (( ۱ ) شینجا لیژنه بۆ بەکار هێنانی نیشانه ی نیشـ  
 وەن ناوچه کانی کوردستان دیاری کردوو و دە لیت : (( هه روه ها له شیوه ی  
 خوا رووشدا ه به تاییه تی خوشناو و بالا که تی ه له بانگ هیشتن و نيزافه داره ک  
 شیوه ی ژۆ رو جو دایی له نژیرومن دا هه یه جگه له وانه ش شیوه ی سلیمانسی ه  
 هه ولێژد کۆیه و موکریان نیشدا له بانگ هیشتندا جو دایی نژیرومن هه یسه ه  
 وەك : پووری و ره ( ئ ) کورمه ره ( م ) . (( ۲ )

له گه لیک شوینی دی یشدا باسی مۆرفیمه کان ( ئ ) کراوه ه وەك له  
 (( راناوی که سی جودا ه ۳- که سی سێیه م : ا- تاک )) هه و هه وئ هه وی ه  
 وئ هوی )) ( ۳ ) .

لیژنه له دیاری کردنی (( مضارع )) ی تپه پر وتن نه په ری ( معلوم ) دا  
 راناوی که سی سێیه م له شیوه ی ( ئی هیت ) دا ده رده که ویت ه وەك : ده جۆ ه  
 ده چیت ه ده خه وئ ه ده خه ویت ه ده مرئ ه ده مریت . (( ۴ )) بن گومان  
 سه باره ت به ( ئ ) و به کارهاتن له گه ل زوربه ی کاره کاندای باسی کسراوه ه  
 هه روه ها لیژنه راست بۆ هه ویش چوو که (( له ( مضارع مجهول ) راناوی که سی  
 سێیه م له شیوه ی ( ت ) دا ده رده که ویت وەك : ده نووسریت ه ده خوریت ه  
 ده بیزیت )) . ( ۵ )

هه روه ها لیژنه هه ویش ده ست نیشان کردوو ( ده رنه که وتنی له  
 شیوه ی ( یت ) له یه ر هه ویه که ( فعله مضارعه مجهوله که کوتایی به بنویسن  
 ( Vowel ) ی ( ئ ) هاتوو و ناشی دوو بنویشن بیکه وه ده رکه ون بۆیه ( ئ )  
 یه ک قرتاوه ) . ( ۶ )

لیژنه له لاپه ره ( ۴۳ ) ئاماژه ی پۆ هه و کردوو ه که هه ندی جار  
 ( ئ ) یان ( ت ) یان ( ۱ ) ده رده که ویت ه سه باره ت ده رکه وتیان به ه م

- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۲۰
- ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۲۰
- ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۳۴-۳۵
- ( ۴ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۱-۴۲
- ( ۵ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۲
- ( ۶ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۲

شيوه يه ده گه رښته وه بو (( شه و تاو تووه وه هاتووه ه که به سه زمانه که دا هاتووه ه نه گينا : ( ئ ) کورته ي ( يت ) ه ه روها )) ( ۱ ) شيوه ي کوږاوي ( ئ ) که يه ه چوتکه له زماني کورده دا کوږيني پيتي ( ئ ) بو ( ۱ ) يا به پيچه وانه وه ( ۱ ) بو ( ئ ) رو ده دات وه ک : ( پي - پا ه تا - تي ه ر - را ه کيرد - کارد ) ه واته ( ات ) ه که ي دواي کاري ( ده پروات ه ده بسات ه ده خوات ) ه هر ( يت ) ه که ي دوا شيوه کاني تره تي ه ه ( ۲ ) ه هر له به رده وامي هه لسه نگاندي شه م کاره ي ليژنه شاياني ووتنه ه که ماؤستا نه سرين فه خري سه ياره ت يه م جئناوه پايه کي گرنغي خو ي ده دات و ده لئيت : (( ( يت ) پاناوه بو که سي ستيه م تاك له کاني ئيمتاو دا هاتودا نه ک ( ئ ) به ته نيا ه هه رچه ند ( ئ ) ش - که کورت کراوه ي ( يت ) و ( يتن ) ه - يه ته نياش شه و که سه به ديار ده خات له قسه کردن و نووسين دا ه به لام له گه ل شه وه شي دا ئيمه نوسيني ( يت ) به پيويست ده زانين )) ( ۳ ) ه هر له م بواره دا له زور شويندا به ناخي شه م جئناوه دا شوږ بوونه ته وه و زانياري به که لکيان تومار کردووه .

ليژنه له ژير سه ر ناوي ( نامرازي ( ئ ) يشدا شه وه ي دياري کردووه ه که له کاني بانگه پيشتندا شه م مورفيمه به دواي ناوي مڼ ينه وه ديت ه وه ک (( هڼ ) ره وشه ني ه هڼ چه له ننگڼ پيش قوشه ني )) ( ۴ )

پاشان ليژنه تيني يه ک تومار ده کات وده لئيت (( له م نمونانه دا ده رده که وي ه کاتيک نيدا کراو مڼ يينه بو له برې ( ه ) ي نيرينه نامرازي ( ئ ) به کار ديت ه )) ( ۵ ) به لام سه رباري شه و تيني يه ه ده بوايه ليژنه نامازه ي بو شه م بگردايه ه که هه نديک جاري ديکه ش ( ه ) بو شه و ساوه مڼ بينانه ش به کار ديت ه وه ک ه خوشکه ه پووره ه هتد ه هه روها ليژنه له زور شويني ديکه شدا له م مورفيمه دواوه و گه لئيت پروي شاراوه ي شاشکرا

- 
- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۳  
 ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۳  
 ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۹  
 ( ۴ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۳۲  
 ( ۵ ) هه مان سه رچاوه ه ل ۴۳۲

کردوو\* .

مامۆستا شه وره حمانی حاجی ماری له کتییی (( ریزمانی کوردی - به رگی  
 یه که م - مۆرفۆلۆژی ( به شی یه که م ) - ناو - )) دا ، ( ۱ ) که دیته سه ر  
 دیاری کردنی جنسی ناو و ده لیت : (( پتویسته په نجه یۆ شه وه رابکیشین \*  
 که له چه ند حاله تیکدا نیشانه ی وا به ده ر ده که ون که جیاوازی جنسی  
 ده گه یه نن )) ( ۲ ) به وینه :  
 ( ۱ - له دۆخی تیاندا :

لییه دا دکتۆر په نجه ی یۆ شه وه راکیشاوه \* که له دۆخی تیاندا  
 نیشانه ی ( ی ) یۆ ناوی نیتر به کار دئی و ( ئ ) ش یۆ ناوی من به تاییه تیش  
 له ناوچه ی موکریان و سۆران ۰۰۰ ته نانه ت هه ندئی له ده ورو پشتی  
 سلیمانیش ( ۳ ) ۰۰۰ شینجا مامۆستا کۆمه لیک نمونه ی چاکی له ( تحفه  
 مظفریه ) کردۆ ته به لگه ی قسه کانی \* یۆ ناوچه ی سۆران و ناوچه ی سلیمانیش  
 کۆمه لیک به لگه ی فۆلکلۆری هیناوه ته وه و پالپشتی وته کانی پین کردوو\* .  
 ۲ - له دۆخی بانگهیشتندا :

مامۆستا ده لیت : (( له زۆر به ی دیالیکتی خواروودا له دۆخی  
 بانگهیشتن جیاوازی له نیتوان نیترۆ من دا ده کری )) . ( ۴ ) پاشان ده لیت :  
 (( به کوتاییی ناوی نیترۆ وه نیشانه ی ( ه ) و \* به کوتاییی ناوی میوه نیشانه ی  
 ( ئ ) ده لکی )) ( ۵ ) نمونه کانییش \* که یۆ جنسی ( من ) ی هیناوه ته وه بریتین له  
 ( بووکن \* پیورئ \* کچن ۰۰۰ ) هه ر له دوا ی نمونه کانی تینی یه کمان بو  
 ده نووسیت \* و ده لیت ( ئ ) ته نیا به ناوی جنسی میوه ده لکن \* شینجامامۆستا  
 دیته سه ر دیالیکتی کرمانجی ژوووو ده لیت : (( له دیالیکتی کرمانجی  
 ژوووویدا \* هه ره ها نیشانه ی تاییه تی وه ها نییه که له حاله تی ئاساییدا

---

( ۱ ) د \* شه وره حمانی حاجی ماری \* ریزمانی کوردی ، یه رگی یه که م - مۆرفۆ-  
 لۆژی ( به شی یه که م ) - ناو - \* به غدا \* ۱۹۷۹ .  
 ( ۲ ) هه مان سه رچاوه \* ل ۱۷۲ .  
 ( ۳ ) بیوانه : هه مان سه رچاوه \* ل ۱۷۲ .  
 ( ۴ ) هه مان سه رچاوه \* ل ۱۷۹ .  
 ( ۵ ) هه مان سه رچاوه \* ل ۱۷۹ .

چیاوازی جنسی ناو نیشان بدات • به لام له رسته دا هه موو ناو نیک به گویره ی جنسی خو ی نیشانه وه رده گری • به و بین یه له م دیالیکته دا کیشه ی جنس ده ستورنکی ته واری هه یه و له رینگه ی ئیزافه کردنی نیشانه وه ده توانگری جنسه کانی ناو دیاری بکری •

۱- له دۆخ تیاندا :

••• ناو شه گه ر نیر بوو له دۆخ تیاندا نیشانه ی ( ی ) ی پیوه ده لکن • به لام که من بوو نیشانه ی ( ئ ) ی ده چۆنسه سه ر ••• ( ۱ ) • لیره شه دا ماموستا کومه لیک نمونه ی بوجنسی نیرومن هیناوه ته وه بو نیر ( سولطانی • میسری • مه زاری •••• ) • بو جنسی ( من ) شی شه مانه ی کردوته نمونه ( ئافیتایسن • کولاین • خیالین دا • خه پاتن • خه من ) • پاش شه وه ی ماموستا شه م کیشه یه یه کالاده کاته وه و ده لیت : (••• له دیالیکته کرمانجی ژوربوودا جنسه کان ناو ده ستورنکی ر نیک و پنیکیان رچاو کردوو و له ر نیکه ی نیشانه وه له یه کترجیا • ده ینه وه له دۆخ تیاندا جنسی من نیشانه ی ( ئ ) و مرده گری و جنسی نیریش نیشانه ی ( ی ) ی پیوه ده لکن ••• ) ( ۲ )

ماموستا زۆر به باشی شه وه مان بوو یه کاته وه • که : نزیکیسی نیشانه ی نیرومن ویه کگرتنه وه ی ناوی نیرومن له دیالیکته کانی زمانی کوردی • ده توانری به یه کیک له و به لگه زانستی یانه دابنری • که نیشانی یه کیتسی زمانی کوردی ده ده ن ••• ) ( ۳ )

ماموستا شه ویره حمان له یه راویزی ( ۱۲۹ ) دا ئاماژه بو شه وه ده کات که (•••) شه وه ی له بواری جنسدا یه کیتسی زمانی کوردی نیشان بدا • شه وه یه که نه ک هه ر ناو • یه لکو هه ند ئی به شه • ئاخاوتنی تریش یه ک ده گرنه وه • به نمونه له دیالیکته کرمانجی ژوربوودا • هه سوو چاوه که کان له پیزی جنسی مین و شه گه ر له و یوه وه له به شه دیالیکته کانی موکریان و سوران ••• ورد ببینه وه • ده بینن که هه ر وه ک کرمانجی ژوربوو تیکرای چاوه که کان جنسی

( ۱ ) هه مان سه رچاوه • ل ۱۸۰ - ۱۸۱ •

( ۲ ) هه مان سه رچاوه • ل ۱۸۴ •

( ۳ ) هه مان سه رچاوه • ل ۱۸۴ •

مټين )) (۱) نموونه بڼو هه ندي به شه ناخاوتنی دیکه ش له لای ماموستا چا وگه  
کورديه کان که له به شه دیالیکتی موکریان و هه ندي به شه دیالیکتی تـری  
کرمانجی خواروو دیالیکتی کرمانجی ژوووودا نیشانه ی جنس مټ به \*

وهك : خواردنئ ۰ گه رانئ ۰ ۰۰۰ هتد ۰

ماموستا شه وره حمان دوو نیشانه ده ست نیشان وه کات ۰ که له دوڅس  
بانگهښتندا جیواوازی له تیوان نیرو مټ ده که ن ( و ) یو جنس نیرو ( ئ ) بـڼو  
جنس مټ ۰ وهك : (( باقوؤ - مه موؤ ۰ دایکن - لیلئ - زینئ )) (۲)

ماموستا له یاس ( نیشانه ی نه ناسیاری ) دا ده لیت : (( له ناوچه ی  
سلیمانی وموکریان ۰۰۰ دا ( ټك ) و ( ئ ) نیشانه ی نه ناسیارین ۰ هه رچی ( ئ )  
یه گومانئ لن ناکری که کورت کراوه و ته خفینئ ( ټك ) ۰ (( ۳ ) لیـره دا  
ماموستا بهیاری یه کجاره کی ده دات و گومان له وه دا ناهیلئ ( ئ ) کورت کراوه ی  
( ټك ) ۰ که یه لای ئیمه یش هه مان را په سه نده ۰ چونکه هه موو شه و نـا  
وئاوه لئاوه ۰ که به ( ټك ) نه ناسراو ده کریت ده توانرئ ( ك ) لن لابدریت و  
هه مان شه رك بدینیت ۰ بڼو نموونه ( کورټك ۰ زنیـك ۰ پیاو ټك ) ده توانرئ  
بووتریت ( کورئ ۰ ژنئ ۰ پیاو ټك ) ۰

ماموستا پاش شه وه ی ( ئ ) به کورت کراوه ی ( ټك ) دادنه ئی شینجا  
نیشانه ی نه ناسیاری ( ټك ۰ ئ ۰ ۰ كه ) یه وه دادنه ئی ۰ که له ژماره ی  
( یه ك ) ۰ وه په یدا بوونه ۰ له راستیشدا تاییه تیتی تاکایه تی شه م نیشانانـه  
شه وه نیشان ده دات که له ژماره ( یه ك ) ۰ وه په یدا بوویتن ۰

چارټکی دی ماموستا سه رنجمان راده کیش و ده لیت : (( شه وه ی  
سه رنج رایکیشئ ۰ شه وه یه که له شیوه ی سلیمانیدا ۰ کاتیک نیشانه ی ( ټك )  
ده کری به ( ئ ) ۰ شه وه به ره وانئ له سه رده ستوورنکی ټك و پیک ده یواو شه و  
لادانه نامتن که له به کار هینانی ( ټك ) دادنه بیری ۰

( ۱ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۸۴

( ۲ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۱۸۵

( ۳ ) هه مان سه رچاوه ۰ ل ۰ ۲۱۴

دەك : دیوار - دیواری - دیواریک .

گا - گای - گایه ك .

هه لو - هه لوین - هه لویه ك . (( ( ۱ )

ماموستا پاش چه ند نمونه یه ك ده لیت : (( له مه دا شه ومان پاش  
ده ركهوت كه له حاله تی به كارهیانی ( یتك ) دا ده ستوره كه ده ركهوت كه  
شیواوه . كه چی له حاله تی به كارهیانی ( ئی ) دا رینك وپیکه . بن گومان  
شه مش جینگه ی پرسیارو به شوتندا گه پان و لیتولینه وه یه . (( ( ۲ )

وانا لیله دا ماموستا پیریاری یه كجاره کی نادا و باوه ی شه وه ده دات  
كه لیتولینه وه و باسی له سه ر بكریت .

ماموستا شه وره حمان له هه مان سه رچاوه دا له ژیر ناوی ( نیشانه كانی  
ئیزافه ) به شیوه یه کی زانتیا نه دوو كۆمه له نیشانه مان یو ده ست نیشان  
ده كات . كه شه مانه ن له دیالیکتی کرمانجیی خواروودا ( ی - مه ) و له ژوروودا  
( ۰۰۰۰ ئی ۰۰۰۰ ) نیشانه ی ئیزافه یه .

نووسه ر له په راویزی ( ۱۷۰ ) شدا سه رنجمان یو شه وه پاده کیتشن  
كه ( ئی ) وه ك نیشانه ی خسته سه ر له هه ندی ناوچه ی سۆراندایه كاردی .  
كه شه میش جی مه به ستی ئیده یه . كه ده لیت : (( ۱ - له هه ندی ناوچه ی  
سۆراندایه نیشانه ی ( ئی ) ش ئیزافه سازده كا . وه ك ( بایین شه مارناكا گیسره  
له سه رسنگی شه نووم نیسره

چه ند گوناچه سن هه ند خیسره ) . (( ( ۳ )

له کوتایی شه م هه لسه نکاندنه دا ده مانه وی شه م تیئینی یه پیش چاوه  
بخه یین : شه وه ی زیاتر جینگه ی تیئینی و سه رنج بیت . شه وه یه ماموستا به هیچ  
جۆرنیک باسی پاشگری ( ئی ) ی نه کردوو كه ده توانن ناوی دا ریزراو دروست  
بكات . به تاییه تی بۆ ناوی ئافرهت . هه روه ك ماموستا ( مه سموودمه ده د )  
شه م لایه نه ی پوون کردۆته وه و ده لیت : (( به لام له گه ل هه ندی وشه ) كه ژ .

( ۱ ) هه مان سه رچاوه . ل ۲۱۳ .

( ۲ ) هه مان سه رچاوه . ل ۲۱۳ .

( ۳ ) هه مان سه رچاوه . ل ۲۱۲ .



نەرم ، گۆل ، شەم ) ناو پەيدا دەکا بۆ ئافەرەت دەگوتری ، ( کەژئی ،  
نەرم ، گۆل ، شەم ) ، ( ١ ) کە دەبوايە لە باسی ( ناوی دا پێتزاو ) دا  
ئاماژە ی بۆ بکرايە .

هەر لە بارە ی هە لسه نگاندنی بە رهه مه کانی مامۆستا ئە وره حمانی  
حاجی مارفه وه دەربارە ی مۆرفیتە کانی ( ئ ) لە لاپه ره ( ١٢٨ ) ی په شی  
دوو مه ی به رگی په که می کتیی ( پێزمانی کوردی ) دا ( ٢ ) ئە م سه رئاوه  
سه رنجمان را ده کیشیت ، ( مۆرفیتی ( ئ / ییت ) ) ، مامۆستا سه یاره ت به م  
مۆرفیتە ( سن ) کیشە ی دیاری کردوه : ( ١ - ئایا مۆرفیتی ( ئ ) یه یان ( ییت ) ؟  
٢ - ( ئ ) جۆتاوه یان زیادە ی گەردانی یه ؟  
٣ - مه ودا ی به کارهێنانی چۆنه ؟ ) ( ٣ )

مامۆستا پیتی وایه ، ئە م مۆرفیتە ( ئ ) یه نه ک ( ییت ) چونکه له تیکستی  
ئە دە بی کۆن ونوی ناوچه ی سلیمانی دا ( ئ ) به کار هاتوه ، پاشان بووه به  
( ییت ) - ئە و جا گە لیک نمونه ی شیعر ی شاعیرانی وه ک نالی و مه حوی و زیوه ری  
کردۆته به لگه ی وته کانی .

سه باره ت به کیشە ی دوو مه مامۆستا بپروای وایه ئە و ( ئ ) ، ( ییت ) ،  
جۆتاو نییه و زیادە ی گەردانی یه . که به لای ئیته وه راست بۆی نه چوووه ،  
چونکه ده ر نه که وتنی له چه ند حاله تیکی که مدامانای ئە وه نییه ( ئ ) جۆتاو  
نه بیته و به زیادە ی گەردانی له قه لە م بدریت . هه رچی مه ودا ی به کارهێنانی  
چۆنه و چۆن به کا ردیت شایانی باسه بووتریت به شیوه یه کی ورد له زۆر پوو ی  
ئە م مۆرفیتە داوه . بۆ نمونه ( ١ - له گە ل کرداری رانه بور دووی تینه پیه  
و تیه ردا دی وه ک :

تینه پیه ر - ده چن ، ده گه ری ، ده مری .  
تیه ر - ده نیژی ، ده فزوشن ، ده گری .  
... هتد ( ٤ )

- ( ١ ) مه سهوود محه مه د ، ورد بوونه وه له چه ند باسیکی پێزمانی کوردی ، ل ٥٥ .
- ( ٢ ) د . ئە وره حمانی حاجی مارف ، پێزمانی کوردی - به رگی په که م - وشسه  
سازی ( به شی دوو مه م ) - جۆتاو - به غدا ، ١٩٨٧ .
- ( ٣ ) هه مان سه رچاوه ، ل ١٢٨ .
- ( ٤ ) هه مان سه رچاوه ، ل ١٣٥ .

مامۆستا محەد ئەحەد سەعید لە ژێر ناوی (( چە ندسە رنجیکسی  
 زمانەوانی دەربارەی کتیی ریزمانی کوردی )) ی ( ۱ ) دۆکتۆر ئەورە حەمانی حاجی  
 مەرف و تارتیکی بۆ کوردوتەوێ . لە م و تارە دا کۆمەڵیک سە رنج و تینی تاییە سی  
 خۆی دەربارەی کتیی ناوبراوی مامۆستا ئەورە حەمان دەربەرێ . لە کۆتاییە  
 وتارە کەیدا چەند پاشگریکی دیکە ی دەست نیشان کردووە و یە کێک لـ  
 پاشگرانە ، کە پێوەندی بە باسە کە ی ئیتمە وە یە پاشگری ( ئ ) یە . وە ک : ((  
 ۷- ( ئ ) لە ووشە ی ( زۆرمە زلی ، مەلە قۆتس ، زۆرمە زلی ) دا )) . ( ۲ ) پاشگری  
 و تارتیک بە ناوی (( چە ندسە رنجیکسی سە رنجی دەربارەی گیرو - گرتە کانسی  
 نووسینی کوردی )) ( ۳ ) لە لایەن مامۆستا حەننا ئەنتوانە وە بۆ کراوتە وە .  
 ئە وە ندە ی پێوەندی بە باسە کە ی ئیتمە وە هە بیتمە وە یە ، کە نووسە رە کە ی  
 پاش ئە وە ی بە شتیو بیتمە سە رنجی و خێرا ژمارە نۆیە م سالی ۱۹۸۲ ی ((  
 گۆقاری کۆری زانیاری عیراق - دەستە کوردی )) هە ل دە سە نگی نیت ، دە گاتە  
 وتارە کە ی ( ئیبراھیم عە زیز ئیبراھیم ) و دە لیت : لە باسە کە ی دۆکتۆر ( ئیبراھیم  
 عە زیز ئیبراھیم ) دا هە ندی مە سە لە ی پاناوی ( لکاو ) هە ل دە سە نگی نیت ، لە وانە  
 ( ئ ) یە ، بە تاییە تی لە و کاتە دا کە بە ناو وە دە لکن و دە بن بە پاشگری دۆکتۆر  
 ئیبراھیم چە ند نمونە یە ک ی یۆ ئە م جۆرە ( ئ ) یە هینا وە تە وە ، وە ک : ئە مانە ی  
 خوارە وە . (( دوتینە زوو گە ی شتمە هە ولینری ))  
 (( ئاوی پزاندە ناو پە قرە چن )) . (( ۴ ))

مامۆستا حەننا ئەنتوان بە م جۆرە رە خنە لە ( ئیبراھیم عە زیز  
 ئیبراھیم ) دە گرت و دە لیت : (( لێرە دا دۆکتۆر ئیبراھیم ( ئ ) ی هە ولینری )  
 و ( بە قرە چن ) ی بە پاناوی لکاو داناو ، بە لام هە رچە ندە بیرم لئ کسردە وە  
 قە ناعە تم نە هات کە ئە و چە شنە ( ئ ) یە پاناو بن ۱ بۆ نمونە : دۆکتۆری بە رنج

( ۱ ) محەد ئەحەد سەعید ، چە ندسە رنجیکسی زمانەوانی دەربارەی  
 ریزمانی کوردی ، گۆقاری (( پۆشنبیری نوئی )) ژمارە ( ۱۹۳ ) ، بە غدا ۱۹۸۲ .  
 ( ۲ ) هە مان سە رچاوە ، ل ۴۰ .  
 ( ۳ ) حەننا ئەنتوان ، چە ندسە رنجیکسی سە رنجی دەربارەی گیرو کرتە کانسی  
 نووسینی کوردی ، گۆقاری (( کاروان )) ژمارە ( ۸ ) ، بە غدا ۱۹۸۳ .  
 ( ۴ ) هە مان سە رچاوە ، ل ۶۵ .

ده لئ : (( سوتنه ره کان رتو پشتنه که رکوک )) بو چي ( ئ ) ی پاشگری  
( که رکوک ) راناوبس و بو نه لئین ته له فوز یکی تاییه تیه به هه ند ئ ناوچه ی  
تاییه تی کوردستان ؟ به رای من ته و ( ئ ) یه که به فرمانه وه لکا ته و سا به  
راناو داده نری هه ره که : ته و پاره ی پیتم بوو دامن ،  
به ردیکم پی بوو هاویشتم ) ( ١ )

باری سه رنجمان بو بوچوونی هه ردوو نووسه ره وه یه • که ماموستا  
( حه ننا ته نتوان ) ته وه ی پیکاره • که ته و ( ئ ) یه ی ( شیراهیم عه زیـ  
به جیناوی داناوه • هیچ پیوه ندی به جیناوی لکاوه وه نییه • گومان کردنی ی  
ماموستا ( حه ننا ته نتوان ) له جن ی خویدا یه • به لام ته ویش له لئیدوانه که ییدا  
دوو جار هه له ی کردوو • یه که م : ( ئ ) ی کوتای ( هه ولیر ) ی به پاشگر داناوه •  
که له راستیا نیشانه یه و نیشانه ی من یینه به و هه ره که ( مه که نـزی )  
ده لئیت : (( له ناوچه ی موکریان و سوران دا به کاردیت • )) ( ٢ )

هه له ی دووم : ته وه یه ( ئ ) ی کوتای کراری ( دامن ) ی به جیناوه  
داناوه • که له راستیدا ته و ( ئ ) یه جیناوه نییه • یه لکو جینگری پریبوزیشنه و  
( دامن ) رسته یه و له قالبس وشه دا ده رده که ویت • واته ( دام به ته و ) •

ماموستا ( حه ننا ) راست بو ته وه چوو • که (( ته و ( ئ ) یه کراوه یه  
به ناوه وه لکا • ته وا له جیاتی ( یک ) ی تاکی نه ناسراو به کار دئ : (( یه قره چن  
یه قره چیک • • • هتد )) • ( ٣ ) به لام پاشی ته م په ره گرافه دیمان • وه  
ده که ویته هه له یه کی تره وه که ده لئیت : (( به لام که به ناوی ناسراوی وه که  
( شاروولات ) • وه لکا ته وا ته نیا لکه شیوه یه کی ناوچه یه کی بچووکی کرمانجس  
خوا بووه • یه م جوره ده نوین و ( ئ ) ی کراوه ده خه نه دوا ی هه موو ناویک • که  
له کوتای رسته وه بیته • )) • ( ٤ ) چونکه وه که پیشتسر پروومان کرده وه ( ماموستا

- ( ١ ) هه مان سه رچاوه • ل ٦٥ •  
( ٢ ) Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, London, 1967. -  
( ٣ ) حه ننا ته نتوان • چه ندسه رنجیکی سه رپی ی ده راره ی گیروگرفته کانسی  
نووسینی کوردی • ل ٦٥ •  
( ٤ ) هه مان سه رچاوه • ل ٦٥ •

هه نئا ته نتوان ( هه ستي به وه نه کردوووه ، که شه و ( ئی ) یانه نیشانه ی  
مئینه ن و به کوتایی ناوی شارو گونده کانه وه ده لکیت وه ک : ( به غدایسین ،  
که رکوکن ، هه ولیرئ ۰۰۰ هتد ۰ ) .

ماموستا قه ناتی کوردۆ له کتییی (( رینزمانی کوردی به که ره سته ی  
دیالیکتی کرمانجی و سۆرانى )) ( ۱ ) زۆر لایه نی مۆرفیته کانی ( ئی ) ی ئاشکرا  
کردوووه و له گه لیک شوینی کتیه که ید! ، به باشی په نجه ی بو راکیشاوه ، بسۆ  
نموونه له باسی ( نیشانه ی نه ناسیاوی ) له کرمانجی خواروی زمانی کوردیدا  
شه وه ی ده ست نیشان کردوووه ، که ( ئی ) کورت کراوه ی ( یک ) ، له هه ند لیک  
ناوچه دا به کار دیت .

ماموستا کوردۆ له به ندی ( ۵۳ ) ی باسی ( ره سه ن ) دا چه ند دۆخیکو  
ده ست نیشان کردوووه ، بو نموونه ( له دۆخی بانگ کردن ) دا له هه ردوو دیالیکتی  
کرمانجی ژوووو و کرمانجی خواروو دا ، که وه رگیتپر به ( دیالیکتی کرمانجی و  
سۆرانى ناویان ده بات ) ده لیت : (( دۆخی بانگ کردن له سۆرانى دا ( ئی )  
بو من یه و ( ۵ - ) بو ره سه نی نیره ۰ )) . ( ۲ )

ماموستا له به ندی ( ۶۵ ) دا پیتی وایه ، که ( ئی - و - ) پۆلی رینزمانی  
دی یان هه یه و ناوی تاییه تی دا ده پێژن و به و یۆنه یه وه ده لیت : (( ئی ) بو  
داریشتنی ناوی تاییه تی ره سه نی من یه وه ( و - ) بو داریشتنی ناوی ره سه نی  
نیره )) . ( ۳ ) نموونه کانیشی شه مانه ن : (( بیزی ( له بیزار ) ، فاتئ ( له فاطمه )  
داریژ لوه )) . ( ۴ ) له راستیدا ماموستا له مه دا به هه له چوووه ، که پیتس  
وایه ، شه م ( ئی ) یه ناوی تاییه تی داریشتوووه ، چونکه شه و ( ئی ) یه نه یوووه به  
هۆی گۆرانی به شیکى ئاخاوتن بو به شیکى دی تابلیین ناوی تاییه تی داریشتوووه ،  
به لکو شه رکى شه و ( ئی ) یه بو بانگ کردن و بچووک کردنه وه یه ، شه ویش هه مان

---

( ۱ ) ک . ک . کورد وییف ، رینزمانی کوردی به که ره سته ی دیالیکتی کرمانجی  
وسۆرانى ، د . کوردستان مۆکریانى له زمانی پرووسیوه کردوووه به کوردی  
هه ولیر ، ۱۹۸۴ .  
( ۲ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۷۷ .  
( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۷۷ .  
( ۴ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۷۹ .

ته رکی ( ۵ ) ده بینن له بچووک کردنه وه ی ناودا له دیالیکتی کرمانجی خوارووی  
زمانی کوردیدا . وەك : ( فاتیق ) ، ( فاته ) ، به لام وەك پاشگر بتوانیست  
ناوی تاییه تی درووست بکات ، ده توانین ( کالۆ ) بکه بین به نموونه ، که  
بریتی به له ( کالۆ + ئی ) بوو په ( کالۆ ) بو ناوی تاییه تی ثافره تان .

هه روه ها ما مۆستا له جیاکر دنه وه ی نیرو من له دوخی تیاندا  
ده لیت : (( نیشانه کانی دوخی تیان ( ی - ی ) له هه ردوو دیالیکته که دا  
هه مان پۆلی پێزمانی ده گێرن )) . ( ۱ ) پاشان ته وه ش په راست ده ست نیشان  
ده کات ، که (( هیندیك جار له به شه دیالیکته کانی کرمانجی خواروودا شه م  
دوو نیشانه به که تیگۆری ره سه نی ( نیرومن ) تیکه ل ده که ن ، ته مه ش به  
تاییه تی له نیشانه ی ( ی - ئی ) ی من دا به رجاو ده که وئی )) . ( ۲ )

ما مۆستا کوردو راست بو شه وه چوو ، که له به شه دیالیکتی سلیماندا  
نیشانه کانی دوخی تیان به ده گهن به رجاو ده که ون و ، ته ویش له هیندیك  
ووشه دا هه ن . ئینجاسن نموونه ی دیاری کردوو (( ئیواری ، شه وئی ، مالی )) ( ۳ )  
وتیکسته کانی ( مه که نزی کردوته به لگه . له راستیدا ته نها ته و سن وشه یه  
تیبه که وەك ما مۆستا بۆی چوو نیشانه ی دوخی ناراسته وخویان چۆته سه ر ،  
به لکو نموونه ی دیش نۆره وەك : (( دشق ، پشده ری ، ساجق ، حه جق ))  
... )) ( ۴ ) .

کوردو ییف ، که ویتسه سه ر نیشانه کانی خستنه سه ر له ژێر سه ر ناوی  
( ئامرازه کانی خستنه سه ر ) دا ته وه ی ده ست نیشان کردوو ، که ( ئی ) وەك  
ئامرازیک ( به لای ئیبه وه - نیشانه ) له هه ر دوو دیالیکته سه ره که ی  
زمانی کوردیدا ده وری ( خستنه سه ر ) ده بینیت . بن گومان نایق ته وه ش نه بیاد  
بکریت ، که ما مۆستا کوردو ته و جواوازه شی ده ست نیشان کردوو که له  
دیالیکتی ژوووو ( ئی ) له که ل تاکی ره سه نی نیتر به کار دیت و (( له به شه دیالیکتی

- ( ۱ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۸۲
  - ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۸۲
  - ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۸۴
  - ( ۴ ) د . ته و ره حمانی حاجی مارف ، پێزمانی کوردی - به رگۆ ، که م
- مۆرفۆ لۆژی ( به شی په که م ) - ناو - ل ۱۷۸

بئگورد ، پۆردەر ، هه و لیر ، ره واندزدا ئامرازی خستنه سه ری ( ئی ) بس —  
 ناوانه وه ده لکین که مین )) ( ۱ ) پاشان مامۆستا ده لیت : (( لیره دا نه وه مان  
 یۆ روون ده بیتته وه ، که وا له دیالیکتی سۆرانیدا ( له به شه دیالیکتی سلیمانسی و  
 موکری نه یی دوو جۆره ئامرازی خستنه سه ره هه یه ، که نه ویش ( — ئی ) و ( — ی )  
 ، که هه ر دووکیان به رامبه ری ئامرازی ( — ۱ ) و ( — ئی ) خستنه سه ری کرمانجیسی  
 ژوووون و ره سه نیش پیشان ده دن ، به لام هیندیک جار نه م دوو ئامرازه  
 له بریتی یه کتر به کار دین ، یۆ وینه نه مانه ی خواره وه به راورد یک — :  
 له گه رامی من . ( مه که نزی — ۲۱۴ )  
 کچی مامۆ وی . ( مه که نزی — ۲۲۰ ) (( ( ۲ )

مامۆستا کوردۆ سه یاره ت به کرداری رانه بردوو له په ندی ( ۱۹۶ ) دا  
 راست بۆ نه وه چوووه ، که ده لیت : (( زوربه ی بناخه ی کاری رانه بوردوو یه که م  
 کردنه وه ی وه یا گۆرینی کوتایی بناخه ی کاری رابوردوودا ده پۆرئی . نه م  
 کارانه ریزه کاریک له کاری نه چه سپیو پیک ده هینن . نه م کاره نه چه سپیوانه  
 له پرووی داپشتن بناخه ی کاریانه وه چه ند جۆ ریکن هه ر جۆره ش تاییه تیتسی  
 گۆرینی ده نگی ره گینگ هه یه ، وه ک له خواره وه ش دابه ش کراوه . )) ( ۳ )

ئینجا مامۆستا له خالی سنی یه م نه و دا بهش کردنه ، که ج —  
 مه به ستی نه م لیکۆ لینه وه یه ی ئینه یه دملیت : (( ۳ — جۆری نه م کارانه ،  
 جۆریکی تاییه ته به و کارانه ، که بناخه کاری رابوردوو یان کوتایی به ( — ۱ )  
 دیت و له بناخه ی کاری رانه بوردوودا به ( — ئی ) ده گۆرئی . نه م جۆره گۆرینه  
 به زۆری له دیالیکتی خواروودا به ر چاو ده که ویت . )) ( ۴ )

پاشان مامۆستا به شیوه یه کی زانستی کومه لیک چاوگی له هه ر دوو  
 دیالیکتدا کردۆته نموونه ی بۆ چوونه کانی ، وه ک :

- 
- ( ۱ ) ک . ک . کوردوییف ، رهنزمانی کوردی به که ره سته ی دیالیکتی کرمانجیسی و  
 سۆرانی ، ل ۹۳ .
  - ( ۲ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۹۸ .
  - ( ۳ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۱۲۵ .
  - ( ۴ ) هه مان سه رچاوه ، ل ۱۲۲ .

بناخه ی کاری رانه بوردوو		بناخه ی کاری راب—بوردوو		چاوگ	
سۆرانی	کرمانجی	سۆرانی	کرمانجی	سۆرانی	کرمانجی
زئ	زئ	زا	زا	زان	زایین (زان)
—	سترئ	—	سترا	—	ستران
—	رازئ	—	رازا	—	رازان
خووسئ	—	خووسا	—	خووسان	—
چه رخئ	—	چه رخا	—	چه رخان	—
شکسن (( (۱)	—	شکا	—	شکان	—

بن گومان کاره کانی مامۆستا کوردۆ سه رباری بوونی که م و کوپی بهکارئیکسی  
 بایه خدارو که م وینه ده ژمێردرئت \* چونکه گه لئیک پرووی راست و زانستی  
 ده ربریوه \*

مامۆستا صالح حسین پشده ری له کتییی (( کورته یه ک له ریزمانی کوردی  
 کردو کوو لیکۆلینه وه )) دا (۲) لابه لاله چه ند شوینیکدا په نجه ی بـ  
 مۆرفینه کانی (ئ) راکیشاوه \* بۆ وینه پیتی وایه \* که (ی، ئ) (نیشانسه ی  
 ناساندن) ن و له باره یانه وه نووسیویه : (( م پیته له هه ند ئ ناوچه دا بـ  
 بیرهاتته وه ی شتی زانراو به هۆشی ده خریته دووا ووشه که یه وه و ده لئیت :  
 سبه یئ زوو هه ستا \* له ره نگی سه ماوه ری \* \* \* به هاوینن \* له حه جی \*  
 له کن مه لای چۆ خینن \* جۆشتن لئ بنن \* شه وئ به ئاسوودین نووست )) (۳)  
 پاشان هه ند یك نمونه ی بۆ کرمانجی ژووویش هیناوه ته وه و وتویه : (( له  
 کرمانجی ژووووش دا ده لئیت : \* \* \* وئ شووری خوه به رده مه روونه وئ ئافتایسن \*  
 نه رشینه لئ گولاین \* خباتن بکه خیالن نه که )) (۴)

- (۱) هه مان سه رچاوه \* ل ۱۷۷ - ۱۷۸  
 (۲) صالح حسین پشده ری \* کورته یه ک له ریزمانی کوردی کردو کوو لیکۆلینه وه \*  
 به غدا \* ۱۹۸۵  
 (۳) هه مان سه رچاوه \* ل ۲۶  
 (۴) هه مان سه رچاوه \* ل ۲۶

لیڙه دا ماموستا به هه له دا چووه ، چونکه نه و (ئ) یه نیشانسه ی  
 (هج) یه و له دؤخی تیاندا ده چټته سه رناو . هه روه ها (ی) ش ده چټته  
 سه ر ناوی (نیر) . به تاییه تی له ناوچه کانی موکریان و سؤران زیاتر هه ستس  
 پی ده کریت . هه رچی (بی) ی کرمانجیی ژوووی نه و حاله ته شه ، به  
 پیچه وانه ی خواروو بو جنسی نیره .

ماموستا هالچ حسین پشده ری له شوینیکس دی دا بو شه و چووه ،  
 که (ئ) کورت کراوه ی (پیک) ، و له گه ل نیشانه کانی (هک ، یک ، یهک) دا  
 گروپن ، وهک : (( سألن ، به قه د نیرکه ری شه بن ، بزنی قه له و . کوره که -  
 چه لن ریوی شه گری )) . (۱)

هه روه ها ماموستا شه وه یش ده ست نیشان کردوو ، که نیشانسه ی  
 (ئ - یک) ی تاکیه تی نیشان ده دات . بو شه وه یش دوو خالی یادداشت  
 کردوو و ده لیت : (( آ - ده خرته دووا ووشه ی یه که م ، وهک کاتیکسی  
 خوشی ، به دلکی شاد . . .

ب - ده خرته دووا ووشه ی دووم ، وهک .  
 مه ری ئا غاییک ، ده نکه جو یه ک . . . )) . (۲)

لیڙه دا ده بن شه وه بووتریت ، که ماموستا نمونه کانی ته نها بامس  
 (یک و یهک) ده کات و به هیچ شیوه یهک نمونه ی بو (ئ) نه هیناوه ته وه ،  
 نووسیویه (( قه راخی چه میک )) ، (۳) که هه مان پرسته ده توانریت بکریت به  
 نمونه ی دووم خال وهک (له قه راخی چه من) یان (له نزیک شارئی) .

شه ونده ی پیوه ندی به باسه که ی ئیمه وه بیت له کتیس ماموستا  
 (هالچ حسین پشده ری) دا راست باس شه وه ی کردوو ، که (ئ) وهک  
 نیشانه یهک بو بانگه نیشن به کار دیت وه کو : (( کچن ، خوشکن ، پووری )) . (۴)

له وتاریکی ماموستا عه بدلوله هاب خالید دا ، که له ژیر سه ر ناوی

(۱) هه مان سه رچاوه ، ل ۲۷ - ۲۸ .

(۲) هه مان سه رچاوه ، ل ۳۱ - ۳۲ .

(۳) هه مان سه رچاوه ، ل ۳۱ .

(۴) هه مان سه رچاوه ، ل ۶۳ .



(( نیشانیډ نیرومن )) (۱) دایه و به دیالیکتی کرمانجی ژوروروی زمانی کوردی نووسراوه له باسی نیشانه ی ( ئ ) ی خستنه سه ردا وتراوه : (( ئیزافا ( ئ ) : ئه ف ئیزافه - نیشانه - ده چته سه ر په یقه کا ئیزافه ( نیئر ) وه بکریست ه له وی ده من ه ته گه ر چ جهنائید نیشاندان ل به راهیاوی په یفن نه هاتس ه و په یف د ئ ئیزافا ( ئ ) وه رگرتن و د ئ یاپیشی دیارخه ره کی بیت ه کو ل دویت ئیزافا ( ئ ) رابهنیتن ه دا واتایه کا ته واو ب به خشیت )) (۲)

پاشان چه ند نمونه مبه ك هینراوه ته وه و نووسراوه ه ته گه رته ورسته یه ناویك بیت به م شیویه ده رده كه ویت ه

(( ۱- کوپ + ئ + وی ناف ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بو نیئر ) + جهنائی نیشاندان بو نیئر ( دیارخه ر ) ه

۲- کوپ + ئ + به ژن رتیک و پلند ه

ناف ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بو نیئر ) + سیفه ( دیارخه ر )) (۳)

ناو براو راست بو ته وه چوو ه ه كه ته م حاله ته ته نها بو ( ناو ) نییه ه به لكو به هه مان شیوه له كه ل ئاوه ئناویشدا ده رده كه ویت ه وه ك :

(( ۱- شین + ئ + جاقیډ وی ه

ئاوه ئناف ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بو نیئر ) + سیفه ( دیارخه ر )

۲- ره نگ + ئ + یو ژا زه لال ه

ئاوه ئناف ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بو نیئر ) + سیفه ( دیارخه ر )) (۴)

نووسه ر خالینکی گرتگی دیکه ی دیاری کردوو ه : (( ته گه ر ه و په یسئ ئاوه لکاره ك ئی بیت د ئ ب ئی ئارای ده رده كه ئیستن :

۱- جه + ئ + خوشی و دل شه كه ره

ئاوه لکار ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بو نیئر ) + سیفه ( دیارخه ر ) ه

( ۱ ) عه بدولوهاپ خالید ه نیشانیډ نیرومن ه یوژنامه ی (( هاوکاری )) ه شماره ( ۹۲۴ ) ی سالی ۱۹/۱۱/۱۹۸۷ ه

( ۲ ) هه مان سه رچاوه ه

( ۳ ) هه مان سه رچاوه ه

( ۴ ) هه مان سه رچاوه ه

۲- ره خ + ئ + هه ئاوه لکار ( دیارخراو ) + ئیزافه ( بۆنیر ) + یاشگری ( هه )  
بۆ ده ستیشان کرنی ( دیارخه ر ) . (( ۱ )

مامۆستا عه بدولپره حمان کاکل وتاریکی به ناوی (( ده وره کانی نیشانه ی  
[ - هك ، يك - ئ ] . ))<sup>(۲)</sup> ده وه بلوکردۆته وه ، شه وه نده ی پیوه ندی به  
باسه که ی ئیمه وه هه بیته - نیشانه ی ( ئ ) یه . سه ره تا نووسه ر ده لیته .  
( ( شه وه ی لیته من مه یه ستمه پروون کردنه وه ی ده وره کانی شه م نیشانه یه .  
که بیجگه له نه ناسیاری چ ده وری تر ده بینن و هه ره ها نیشانه که  
چی یه و له چی یه وه هاتوو ، دوایش ده وری نیشانه که له گه ل به شه کانی  
ئاخاوتندا چۆنه و ده چۆته سه ر کامیان و ناچۆته سه ر کامیان . ))<sup>(۳)</sup> پاشان  
نووسه ر بۆ شه وه ده چۆته ، که شه م نیشانه کورت کراوه ی ( یه ک ) ن و  
به تیپه ر بوونی کات و زۆر به کار هینان شه م گۆرانانه یان به سه ردا هاتوو .  
نووسه ر راست بۆ شه وه چوو که له ناوچه ی موکریان و سلیمانی دا ( یك و ئ )  
به زۆری به کار دیت به لام ده بوایه شه وه یش گوتبا ، که (( نیشانه ی ناسیاری  
له گه ل شه و ناوانه ی کۆتاییان به نه بزویته هاتوو شیوه ی ( یك - ئ ) ده بینن  
و له گه ل شه و ناوانه شی ، که کۆتاییان به بزوین هاتوو له شیوه ی یی ( ک )  
یه ک ده بیته .

- میری سۆران له شکرکی ریک و پیکسی پرچه کی پیوست بوه .  
- که سه رم هه لیری شه بینم ده رویشن له به ره رگا که م راوه ستاوه . ))<sup>(۴)</sup>

ئینجاده لیته : (( . . . ده بینن وشه که هینده له سه رچاوه که یسه و .  
دووور نه که وتۆته وه تانه ناسرته وه شه م دیارده ی پیت سووان و گۆرانه شی له زمانی  
کوردیدا شتیکی به لگه نه ویست و ئاشکرایه که هۆی گۆران و بمره و پیش چوونسی

---

( ۱ ) هه مان سه رچاوه .  
( ۲ ) عه بدولپره حمان کاکل ، ده وره کانی نیشانه ی - هك - يك - ئ .  
رۆژنامه ی (( هاوکاری )) ، ژماره ( ۹۷۵ ) ، رۆژی ۱۶ / ۵ / ۱۹۸۸ .  
( ۳ ) هه مان سه رچاوه .  
( ۴ ) بیروانه : د . زه ری عارف یوسۆپوفا ، ناو ، وه رگیعیران دوکتوره کور دستانی  
موکریانی ، رۆژنامه ی (( هاوکاری )) ، ژماره ( ۸۹۷ ) ، رۆژی ۲ / ۷ / ۱۹۸۷ .

زمانه و زمانیش به ره و سووکی هه نگاو ده نئی . ( ۱ )

نوو سه ره پاش شه م پیشه کییه کورته تئینی یه ک تۆمار ده کات و ده لیتت :  
 (( به پیویستی ده زانم که ته نها نیشانه ی [هک ، یک] بکه م به نمووزیه ی  
 باسه که و نیشانه ی (ئ) هه لبو پیم ، له به ره شه وه ی ، له گه ل نیشانه ی  
 (یک) یه ک ده وری هه یه هه رکورتکراوه ی (یک) ، و هه ره له هه مان ناوچه ش  
 به کار دئی . ( ۲ ) به لن . راسته (ئ) کورت کراوه ی (یک) ، به لام خه  
 مه رج نییه هه مان ده وری (یک) ی هه بیته . بو نموونه ده لئین : (مه جبه ئیک  
 شیرم کولاند) ، هه ره ها ده وتریت (مه جبه لن شیرم کولاند) .

یا خود : (( کاتییک نیشانه ی (یک) ده کری به (ئ) ، شه وه به ره وانی  
 له سه ره ده ستووریکی ریک و پیک ده پروا و شه و لادانه نامئین ، که ل —  
 یه کارهینانی (یک) دا ده بینری . وه ک : دیوار — دیواری — دیواریک ، گا —  
 گاین — کایه ک ، هه آو — هه لویین — هه لویه ک ، موو — مووین — موو یسه ک  
 . . . هتد . له مه دا شه وه مان یو ده رکه وت که له حاله تی به کارهینانی  
 (یک) دا ده ستووره که شتیواوه ، که چی له حاله تی به کارهینانی (ئ) دا ریک و  
 پیکه )) . ( ۳ ) که واته پیویستی به وه ده کره هه ندییک تیشک بخاته —  
 نیشانه ی (ئ) و خوئی لن هه ل نه بویردایه .

عه بدولره حمان کاکل له خالئیکی دیکه دا له ژیر سه ره ناوی (تاک و کۆ)  
 بریاری شه وه ده دات (هک ، یک) ناچته سه ره و ناوانه ی ، که به ه —  
 نیشانه کانی کۆکردنه وه کۆ کرابیته وه . وه ک : (( به رخ + یک = به رخییک +  
 ان = به رخان .

— شوان + یک = شوانئیک + ان = شوانان )) . ( ۴ )

- 
- ( ۱ ) عه بدولره حمانی کاکل ، ده وره کانی نیشانه ی یه ک ، یک ، ئ  
 ( ۲ ) هه مان سه ره چاوه .  
 ( ۳ ) د . شه وره حمانی حاجی مارف ، ریزمانی کوردی — به رگی یه که م —  
 مؤرفۆلوژی (یه شی یه که م) — ناو — ل ۹۳ — ۲۱۴ .  
 ( ۴ ) عه بدولره حمان کاکل ، ده وره کانی نیشانه ی — یه ک ، یک ، ئ

له بهر شه وه ی له سه رتای وتاره که یدا ( ئی ) ی به کورتکراوه ی ( یئک )  
دانا ه بۆمان هه یه ره خنه له و بۆچوونه ی بگرین که سه باره ت به ( یئک )  
دهری بریوه ه چونکه مه رج نییه ( ان ) ی کۆ چوو ه سه ر ناویک نیشانه ی نه ناسیاوی  
وه ر نه گرتت ه بۆ نموونه : (( که سانیک ه رۆژانیک ه لوانیک ه ٠٠٠٠ )) . ( ١ )

---

( ١ ) د ٠ شه وره حمانی حاجی مارف ه ریتزمانی کوردی - به رگی یه که م  
مۆرفۆلۆژی ( به شی یه که م ) - ناو - هل ٠٢١٥

## تیشکیک

تائیرە — واتە دوای کەمێ نیشاندا نی ئەوە ی چی لە بارە ی مۆرفیئە کانێ  
 ( ئ ) لە زمانێ کوردیدا نووسراوە . ئەوە مان بۆ پوون بوووە وە • کە نووسە رانی  
 ریزمانی کوردی لە سەر بە شتیکی زۆری کیشە کانێ ریک نە کە وتوون و پرای ئەوە ش  
 بریتی لێدوانە کان سادە و ساکارن و هە لە و ناتە واوی و کە مۆکورتییان تێدا یە و  
 بە لای زۆر لایە نی باسە کە دا نە چوون و تیشکی پووناکییان ئاراستە ی گە لیک  
 پووی نە کردووە و ئە نجامتیکی سەر کە وتوویان بە دە ست نە هیناوە ••• بە لام  
 لە گە لێ ئە وە شدا چە ند کاریک هە یە • لە سەر کە رە ستە ی باشی و شیتوازی  
 زانستی نووسراون ••• ئە گە رچی ئە و جۆرە هە ولانە گە لێ پووی ( ئ ) یسان  
 ساغ کردووە تە وە • بە لام هیشتا چە ندین نادیارێ و تە م و مژ بە سەر شە و  
 کیشە یە ی زمانە کە مانە وە هە یە • ئاشکرا نە کراون و نە رە وینراونە تە وە تە نانە ت  
 هە ندی شتی زۆر ئاشکراش دە بینین • کە بە هیچ چە شفیک لایان لێ نە کراوە تە وە  
 بۆیە ئیئە ش بە شی بە حالی خۆمان لە رێ ی • وە لاوە نانی خە وش و هە لـ  
 پێ کردنە وە ی کە مۆکورتی و ناتە واوی • سوود و کە لک لە لایە نە راست و چاکە کانێ  
 کاری پێشپەرە وان و گە ران و سۆراخ و لیکۆ لینه وە ی خۆمان هە ول دە دە یسن •  
 بە پێی توانست لە فە سلی دوو دە م و سییە مدایە نە راست و باسی نە کراوە کانێ  
 مۆرفیئە کانێ ( ئ ) بخە ینە پێش چاوە •

سہ رنجی چوونہ ناو بابہ تہ وہ

وہ ك دہ زانین لہ زانستی زماندا بہ گہ لیک جۆر پیناسہ ی مۆرفیسم  
 کراوہ \* بہ تاییدت لہ پرووی مۆرفولوژی و سنتاکسی و سیمانٹیکہ وہ \* ہہ ندیک  
 بہ بچووکترین دانہ ی واتاداری زمان و ہہ ندیکی دی بہ بچووکترین دانہ ی  
 واتاداری زمانہ لہ نۆنیم یا زیاتر پیک دیت و دہ وریکی لہ یزمانا ہہ یسہ وہ  
 دہ ستہ یہ کی دی بہ بچووکترین دانہ ی یزمانی داناوہ (۱) \* \* \* بہ گشتی یسہ  
 سی خاصیہ تیان بۆدیاری کردوہ :

- ۰۱ واتاداریت
- ۰۲ پۆلی پۆنانی وشہ ببینیت
- ۰۳ پۆلی سینتاکسی ہہ بیت

بہ و پت یہ دہ شی لہ زمانی کوردیدا دوو جۆر مۆرفیسم دہ ست نیشان

بکریں :

( آ ) مۆرفیسم سہ ربہ ست \*

( ب ) مۆرفیسم بہ ند \*

( آ ) مۆرفیسم سہ ربہ ست \*

مۆرفیسم سہ ربہ ست ئہ و مۆرفیسمہ یہ \* کہ بہ تہ نیامانایہ کی  
 سہ ربہ خوی ہہ یہ \* وہ ک : ( شہ و چاو \* سہ ر \* پوژ \*  
 بہ رد \* مال \* \* \* ) و بھ ہوی مۆرفیسم بہ ندہ وہ دہ نوانریست  
 چہ ندین وشہ ی نوی یان لئ پۆنری و لہ گہ لئ دۆخسی  
 یزمانیدا ئالو گۆریان پی بکری \* \* \* گہ رچی مۆرفیسمہ سہ ربہ ستہ کان  
 لہ زماندا پۆلیکی گرنک دہ ببین \* بہ لام لہ گہ لئ شہ و شدا  
 بہ تہ نیا زۆر شتیان پی ناکری و ہہ موو کارتیکیان پی ہہ لئاسووری  
 بۆ بہ جئ ہینانی ئہ رک و مہ بہ ستی تہ واوی زمان و نہ ہیشتنی  
 گیروگرفتنی دہ رپین لہ گہ لئ مۆرفیسمہ بہ ندہ کاندایسہ ک

( ۱ ) بیوانہ : د \* وریاعومہ ر شہ مین \* ووشہ \* گۆقاری ( ( نووسہ ری کورد ) )  
 ژمارہ ( ۹ ) \* بہ غذا \* ۱۹۸۲ \* ل ۸۵ \* د \* ئہ و رہ حمانی حاجی مارف \*  
 وشہ پۆنان لہ زمانی کوردیدا \* بہ غذا \* ۱۹۷۷ \* ل ۲۳ \*

ده گرن . ( ١ )

( ب ) مۆرفیتمی به ند :

ئه و مۆرفیتمه به ، که به ته نیا مانای نییه و سه ره خو به کار  
 نایه ت و ، به مۆرفیتمیکی دیکه وه به نده - واته مۆرفیتمی به ند  
 به لکانونی به مۆرفیتمی سه ره سته وه ده رده که وی . بو نموننه  
 مۆرفیتمی به ندی ( ی ) ، که له گه ل مۆرفیتمی سه ره سته  
 ( گول ) یه ک ده گرتت ، وشه یه کی نوئی دروست ده سی و  
 مانا وه په ستهیکی دی ، که ( گول ) یه دیته گوژی .

له زمانی کوردیدا مۆرفیتمی به ند زوره ، که له شتیه و قالبی ( پیشگر ) و  
 ( پاشگر ) و ( ناوگر ) و ( ناوبه ند ) و ( نیشانه ) . . . دا ده رده که ون .

مۆرفیتمه به نده کانی زمانی کوردی ده شی بکرتن به دوو به شه وه :

( ١ ) مۆرفیتمی به ندی وشه گوژی .

( ٢ ) مۆرفیتمی به ندی وشه داریژۆ .

مۆرفیتمی به ندی وشه گوژی شه و مۆرفیتمه یه ، که ئه رکی پێزمانیی جوراوجوور  
 ده بینن و حاله تی هه مه چه شن نیشان ده دات ، وه ک ( ژماره ) که سی ، کات ،  
 ناسیاوی ، نه ناسیاوی ، جیاکردنه وه ی ره گه ز . . . هتد ) . بو نموننه ( ی ) ی  
 جیناوی که سی لکاوی ده سته ی دووهم ، که که سی سییه می تاک نیشان ده دات و  
 ده وتربت ( ده چۆ ) ، وه ک مۆرفیتمیکی به ند ده توانن له گه ل مۆرفیتمیکی  
 سه ره سته یه ک بگریت و دۆخی پێزمانی ساز بکات . به مانایه کی دی ، شه م  
 مۆرفیتمه به ند ده توانن له رووی سینتاکسه و حاله تی که سو ژماره دیاری بکات ،  
 وه ک ( که س سییه می تاک ) ی دیاری کرد . . .

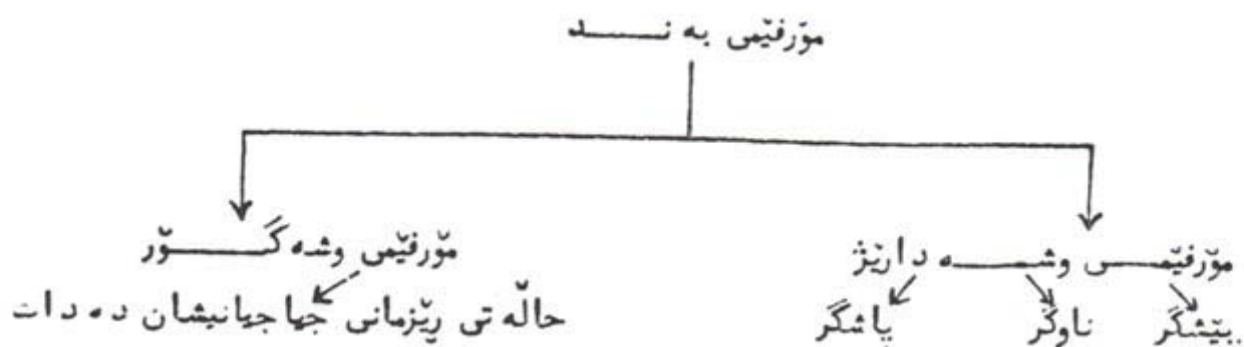
مۆرفیتمی به ندی وشه داریژیش بریتی یه له و شه فیکسانه ی بو دروست

کردنی وشه ی نوئی و پومانا وه په سته نوئی تر له کاردان - واته له رووی  
 مۆرفۆلۆژی یه وه شه رکی داریشتنی وشه ده بینن . . .

( ١ ) لێزه دا به چه ند دیریک و په کورتی له مۆرفیتمی سه ره سته دوایسن ،  
 شه ویشی له به ره وه ی مۆرفیتمه کانی ( ی ) به ندن ، راست وایه شه و  
 جوژه مۆرفیتمه به ته راوی وباشی باسی بکه ین .



به و بچا يه مۆرفيمه به نده كان له م وينه يه دا نيشان ده ده ين



که واته شه و مۆرفيمه ي شه فيکس پيوه ده لکيت به مۆرفيمى سه ره ست  
 داده نريت وشه وانى دى به مۆرفيمى به نده بو رۆنانى وشه يه کى نوئ ياخود  
 ده ربرينى حاله تى رينمانى ده شى له که ل مۆرفيمى سه ره ستدا چه نـد  
 مۆرفيمى به نده ده رکه ويت شه بو نمونه شه تاهم ماوه يه ي پيشووش ( اندن )  
 وه ک پاشگر ته ماشا ده کرا بو گۆر ينى تيپه ر بو تينه په ر شه به لام شه گـگـۆر  
 له روى مۆرفيمه وه ( اندن ) هه لوه شينين وپارچه پارچه ي بکه ين بو مان  
 ده ر ده که ويت که ( اندن ) پاشگر نيه وبرىتى يه له چه نده مۆرفيمى : وه ک  
 تاشکرايه شه ( ن ) نوونى چاوگه و هه موو رينمان نووسانى کورد له سه ره شه وه رينکن  
 وين کيشه يه شه که کوتايى چاوگه کوردى يه كان به ( ن ) کوتايى ديت شه واته  
 شه و ( ن ) شه به بن کيشه بوويه ( نوونى چاوگ ) شه ديينه سه ر ( د ) شه که به لاي  
 شيمه وه مۆرفيمى به نده و کات پيشان ده دات شه ويش کاتى رابردوه وه ک  
 له وشه ي ( سووتاند ) : ( ده غله که ي سووتاند ) مۆرفيمى ( ان ) ده مينيته وه شه  
 شه ويش مۆرفيمى که کردارى تيپه ر ده کاته تينه په ر ( ۱ )

که واته شه رينگا کراوه يه مۆرفيمى سه ره ست چه نده مۆرفيمى به نـد  
 به ريز پيوه ي بلکيت و هه ريه که شى ده ورى خوئ بيينيت شه ياخود له مۆرفيمى  
 به نده دات شه وه ديار ده که ويت شه که چه نده حاله تى رينمانى پيشان ده دهن  
 وه ک : ( شمارزه نيشانه و ... هنت )

( ۱ ) پروانه : مسته فازه نگه نه شه پتيکه پينه ره کانى ( اندن ) وشه رکه کانيان شه گۆنارى  
 ( ( کاروانى شه کاديمى ) ) شه هه وليز شه ۱۹۹۱ شه ل ۷۵

ٲه مئش ٲه وه مان بۆ روون ده كاته وه • كه مۆرفئئس به ندهبه شئوه به كس  
 گشتى وبه روا ٲه ت بئ مانا به • به لام كه له كه ٲ مۆرفئئئكى دئكه دا به ك  
 بگرتت • له ئاستى مۆرفۆلۆژئئدا ده بئته هۆى دروست كردنى وشه به كسى  
 نوى • هه روه ها له ئاستى رنۆمائئئدا حاله تى جها جها پئشان ده دات •

بہشتی دووہم

مؤرفیہ کافی (ی) وہ لک و سٹہ گورپ

( ١ ) مۆرفیتی ( ی ) وه ك نیشانه ی جنسی من له دۆخی ناراسته و خودا :

مۆرفیتی ( ی ) وه ك نیشانه ی جنسی من له دۆخی ناراست و خودا له  
 هه ر دوو دیالیکته سه ره کیه که ی زمانی کوردیدا ده بینریت . له سه رپاکسی  
 ده شه ره کانی سه ر به دیالیکتی کرمانجی ژوووودا تا شه پرۆش به شیوه ییکسی  
 چالاک به کاردیت هه رچی له دیالیکتی کرمانجی خواووودایه له چه ندناوچه یه کدا  
 تاشم سه رده مه ش زۆر به کاردیت . به لام له ناوچه ی سلیمانی دا سه  
 ته واوی شه م نیشانه یه فه رامۆش کراوه . بو یه ده لئین فه رامۆش کراوه . چونکه  
 ئیسه پیمان وایه شه م نیشانه یه له سه ر ده میکی زۆر کونا وه ك له دیالیکتی  
 ژووووو به کار ها تووه وه ئیدی هیدی هیدی به ره و له ناو چوون چوووه .  
 به لگه شان بو شه م بوچوونه شه م به یته شیعرانه ی ( نالی ) یه که  
 ده لیت :

تا پین نه که نن گۆل به ده م بادی سه باوه

نه مگوت که ( شه وی ) بلبلی بئ چاره حه قی بوو . ( نالی ٤ ل ٨٩ )

یا خود :

فه رموته که بانگم که ( شه وی ) دینه که نارت

قوربان وه ره شه و بو یی شه وا وه عده ی بانگه ( نالی ٤ ل ٩٩ )

که واته ره نگه تاسه رده م نالیش هه ر نیشانه ی ( ی ) به کاره اجبت و

پاشان له ناو چووویت . شه م نیشانه یه هیشتا له گه لیک ناوچه ی دیکه ی

کوردستان وه ك (( موکریان و سووران و هه ندیک له ده وروپشتی سلیمانیشر )) ( ١ )

بو جیاکر د نه وه ی ره گه زی من له نییر له دۆخی ناراسته و خودا به کار ده هیئری .

بو نمونه له ناوچه ی موکریان ده وئریت :

— های لاره ، میرمه م ، له و شیرن خه وه ی ، هه لسته گه لیکتی وه که

میری هاته وه له راوی .

• ( تحفه مظفریه ، ب ١ ل ٣١٣ )

— ده ستره ی پایه زین پیرد ، داتی ده یرفین .

• ( تحفه مظفریه ، ب ١ ل ٣١٦ )

( ١ ) د . شه وره حسانی حاجی مارف ، ریزمانی کوردی . به رگی یه که م . مۆرفوو

— لوژی ( به شی یه که م ) . ناو — به غدا ، ١٩٧٩ ، ١٧٢٢ .

— به زمانى ئاره يان ده ئزىي خورى \*

• (تحفه مظفريه • ب ١ • ل ٣١٧)

— دلم پاناوه ستن له به ر شه وئ غه من • له به ر شه وئ ئانى \*

— شه من هه وريك بووم له هه وره كانى ده به هه شتى \*

• (تحفه مظفريه • ب ١ • ل ٢٣٧)

— خولاوه ندى عاليه ميان شه منى له بو تو هاويشته پىن ده شتى \*

• (تحفه مظفريه • ب ١ • ل ٢٣٧)

چون له و نموونانه ي سه ره وه دا يو مان ئاشكرا بوو • كه له ناوچه ي  
موكرياندا (ئى) وه ك نيشانه ي من له دوخى نا راسته وخودا په ناوه وه ده لكيتت •  
به هه مان شيوه له ناوچه ي سوورانيشدا به دى ده كه يىن • بو نموونه :

— ( جفاره ) كم بده نئ

— به ده ستنى خه جيج خانئ \*

(فولكلورى هونراوه كانى كورد • وارى • ل ٤٢)

— ده چمه مالى له پلايىن

• ده ركه يان به په ززينه \*

(فولكلورى هونراوه كانى كورد • وارى • ل ٩٥)

— شه گه ر ناوى نازانن

• عه يشن كه ريم سه ركارى \*

(فولكلورى هونراوه كانى كورد • وارى • ل ١٤٤)

— وه ك جو گه له ي له بانان

• وه ك پرو بارى به هارئ \*

( فولكلورى هونراوه كانى كورد • وارى • ل ١٩١ )

— هاتى په ته يرى گه رمينئ

• به وان ده رين قه تن په \*

( چه پكى هونراوه ي فولكلورى ده شتى هه وليئ • ل ٦٥ )

— ئامين و ئامين • مه پ هاته خواري

به پيش بيريان كه ت • كيئئ خه زازئ

• بيينه ماچت كه م • كابانئ ماري

کۆن شە منى کووشتیە ، شە ی شە دە لاری •

• (چە پکۆن هۆنراوە ی فۆلکلۆری دە شتی هە ولیر ەل ٤٦ ) •

هە روه ک پیشتر پە نجه مان بۆ شە وه در یژ کرد ، که له ناوچە ی سلیمانیش هە مان نیشانه بە کار هاتووە . . . جا جگە له و بە یتە ی ( نالی ) (( هە ند ی پە ند ی پیشیان هە ن ، که نیشانه ی ( ی ) جنس مە یان تییدا بە د ی دە کری . جائە و ( ی ) یە ی له و پە ندانه دا خۆ ی نواندووە لـ و ، دە چۆ پاشماوە ی جنس مە ن بێت له بە شە دیالیکتی سلیمانیدا )) . ( ١ )

• شە م چە ند نموونە یە شی پیش چا و دە که و یت •

— دشی دش • بە چی دە چی

• ( پە ند ی پیشیان ەل ٢١٦ ) •

— له گە وره گە وه ری پش ، هۆمان که وتە قوون مزە جاری •

• ( پە ند ی پیشیان ەل ٣٥٤ ) •

— زن له ساج • مێرد له حه حی پیکه وه گە یشتە حی •

• ( پە ند ی پیشیان ەل ٣٦٤ ) •

— بیست و یە کی ئاداری ، بە فریگاتە پاساری ، نامین تاهیتواری •

• ( پە ند ی پیشیان ەل ٢٩٠ ) •

رە سه نی نیرو مە ن له دیالیکتی کرمانجی ژوو رووی زمانی کورد ی لـ ه دوخی ناراستە وخۆدا زۆر ئاشکرا و پروونه ونیشانه کانی پارێزراون و (( لـ ه دیالیکتی ژوو روو دا دوخی تیانی تاک کۆ تایی بە نیشانه ی دوخی تیانی د ی ، که شە ویش ( ی ) یە ، شە مە ش له کاتینک دا که ناوکه رە سه نی مە بوو )) . ( ٢ )

که واتە بۆ دیاری کردنی رە گە زی نیرو مە ن له زمانـ سی کوردیدا پێویست (( وایه که نیشانه کانی نیرو مە ن به گۆیـ ره ی حاله ته کانیا ن جـ وـا بکـرنه وه و باس بکـرن )) . ( ٣ )

( ١ ) هە مان سه رچاوه ەل ١٧٨ •  
( ٢ ) ک . ک . کوردویف ، ریزمانی کورد ی یه که ره سه ی دیالیکتی کرمانجی و سۆرانی ، کوردستان موکریانی له زمانی رووسییه وه وه ریگێراوه بـ ژـ زمانی کورد ی ، هە ولیر ، ١٩٨٤ ، ل ٧٩ •  
( ٣ ) سه رچاوه ی ناوبراو : د . شە وره حمانی حاجی ماریف ، ریزمانی کورد ی — به رگی یه که م — مۆرفۆلۆژی ( به شی یه که م ) — ناو — ەل ٣٨٢ •

چه ند نموونه يه ك بۆ ره سه نى من ينه له دۆخى تياندا \* ل—  
ديالېكتى كرمانجىي ژووړووى زمانى كوردى :

— په روه ر ده يكى ب ثافيتاين

• هه رده م بره سيني لن گولايين \*

( خانى \* ل ۴۴۶ )

— دلى يارى مه نه بو نه رم بعه د ثاينى گرى \*

• شه رى دى چهگه ت ثاب بعه د قه طره له نك ؟

( مه لاي جزيرى \* ل ۳۴۰ )

— يه ك ثارمانج

يه ك پريزان

يه ك پامان

خه باتن بكنى

• نژ بۆ كوردستان \*

( سه برى \* ل ۶۷ )

— شه ز چووم نك نه سرينى \*

• ... هتد \*

له م نموونانه ي سه ره وه دا شه وه مان بۆ ئاشكرا هوو كه نيشانه ي  
ره سه نى من له دۆخى ناراسته و خودا ( ئ ) يه ونيشانه ي ( ي ) شى ب—  
ره سه نى نيز يه كارد پت \*

بنى گومان وه ك پيشتر شه وه مان پروون كرده وه \* له ديالېكتى كرمانجىي  
خواروو \* به تاييه تى له ناوچه ي سليمانيدا له چه ند دۆخيك نه پيتت \* به  
ته واوى شه م نيشانه ي ره سه نه كوتايى پى هاتوو و به بن جياوازى له ره سه نس  
نيزو من ( ي ) به كار ده هينرى — واته بۆ دۆخى ناراسته و لخوا دۆخى راسته و خوى  
يه ك نيشانه له ئارادايه \* كه شه ويش ( ي ) يه \* نا بن شه وه ش له ياد بكه يين \* كه  
له ديالېكتى كرمانجىي ژووړووشدا ( ( هه ندى ناو به رچاو ده كه ون \* كه له پىنژى  
جنسى دوولايه ن دابنرين \* وه ك : هه ئال \* سه ركار \* دژمن \* دوست \* به رخ \*  
كار \* گۆلك \* ويشيك \* كاتر \* \* \* وگه لپكى تر \* شه و جوړه ناوانه كاتن له دۆخى

ناراحتی و خودا به واتای من دیزه شه و نیشانه ی (ئ) یان ده چۆته سه ره  
خۆ شه گه ربه واتای نیر بیته شه و ده مه نیشانه ی (ی) یان پیوه ده لکن)) . (۱)

بۆ نموونه له کاتی له وه راندنی به رخی من دا ده وتری (( شه زی  
به رخی چیرینم )) و بۆ له وه راندنی به رخی نیریش ده وتری (( شه زی به رخی  
چیرینم )) . (۲)

که وا بوو هه رچه نده له دیالیکتی کرمانجی ژووودا ده ستوریکسی  
رێک و پێک هه به بۆ دیاری کردنی ره سه نی نیرو من شه له گه ل شه وه شادا  
وا رێک ده که وی که ر بهز په ره هه بیته شه و یش شتیکی زور ئاسای به له  
زماندا .

به م خۆره ده توانین بلیین له هه ره دوو دیالیکتی زمانی کوردی دا  
(ئ) له دووخی تیاندا بۆ ره سه نی (من) به کار هاتوه شه مه یش شه وه  
ده سه ملین شه که (( نزیکیی نیشانه ی نیرو من و به لگرتنه وه ی ناوی نیرو من له  
دیالیکته کانی زمانی کوردیدا ده توانری به به کیک له وه لگه زانستی یانه  
دابهری شه که نیشانی به کیتی زمانی کوردی ده دن )) . (۳)

شه گه ره به چاویکی ورد بپروانینه چاوه گه گانی هه ره دوو دیالیکت شه  
شه م راستیه مان بو ئاشکرا ده بیته به تاییه تی که له هه ره دوو دیالیکت دا  
چاوه گه کان کۆتایان به (ئ) ی ره سه نی (من) دیت شه به شه دیالیکتسی  
موکریان و سۆران وه ک : (( خواردن شه گه ران شه کردن شه گریان شه مردن شه  
... هتد)) . (۴)

هه ره ها له ناوچه ی موکریان (( وشه کانی دار شه ئاو شه شه رم شه  
ژان شه غم شه ئیمان شه قیامه ت شه دارستان شه زمین شه راو شه شه ره کار شه کوئستان  
گه رمیان ... ناوی هه موو شار و ئاوی ( جگه له وشه ی شار شه دی شه گوند شه  
... که نیرن شه ... )) له جنسی مین )) . (۵)

- 
- |  |     |
|--|-----|
| هه مان سه رچاوه شه ل ۱۸۳                           | (۱) |
| بپروانه : هه مان سه رچاوه شه ل ۱۸۳                 | (۲) |
| هه مان سه رچاوه شه ل ۱۸۴                           | (۳) |
| هه مان سه رچاوه شه په اوێزی ( ۱۲۹ ) شه ل ۱۸۴ - ۱۸۵ | (۴) |
| هه مان سه رچاوه شه ل ۱۷۳                           | (۵) |



بۆ نموونە :

- (( ئەمەن دە زانم کاکە مەم دە گە ل یاپە زینن دە دیوانن خەوی لئ کە وتوو )) .

( تحفة مظفریہ • ب ۱ • ل ۳۱۲ )

- (( لە وئ چاوی بە خە زالن مە لا نە بی یان کە وتوو )) .

( تحفة مظفریہ • ب ۱ • ل ۳۱۵ )

- (( خان ئە حمە د خان شکا چور بۆ ئە ستە مپوولن )) .

( تحفة مظفریہ • ب ۱ • ل ۱۷۹ )

- (( ۰۰۰ بە کوردستانن داهاات ۰۰۰ ))

( تحفة مظفریہ • ب ۱ • ل ۱۷۹ )

- (( لە دونیا ییسم لو نە بووی

چت لئ بکە م لە قیامە تن .

( فولکلوری هونراوە کانسکوردە واری • ل ۹۴ )

• • • هتد •

( ۲ ) مۆرفیسی ( ئ ) وەك نیشانه ی جنسی مەن لە دۆخی بانگهێشتندا : ( \* )

ئەم مۆرفیسه وەك نیشانه ی بانگهێشتن لە هەردوو دیالیکتیک

سەرەکیه کە ی زمانی کوردیدا بۆ جنسی ( مەن ) لە دۆخی بانگهێشتندا بە کار دیت

هەر چه نده نیشانه کانی نیرو مەن لە دیالیکتیک کرمانجی خوارووی زمانی کوردیدا

کەم بۆتە وە و تارا دمیە کی زۆر جنسی نیرو مەن مەوە • کە چی ئەم نیشانه یە لە

دۆخی بانگهێشتندا ( تە نانه ت لە ناو چەمی سلیمانیش ) خۆی پاراستوو و بە کار

دە هینریت و بە کو تایی ناوی میسو دە لکیت ئەمیش تەنها بۆ تاکە وەك :

( خوشکن • پیوری • کچن • بووکن • دایکن • گیزی • حورمەن ) • • • هتد • جگە

لە وە ی ( ئ ) وەك نیشانه ی بانگهێشتن دەوری سەرەکی خۆی دە بینیت •

هەر وە ها ( هئ ) ش وەك نیشانه ی یارمەتیدەر بۆ بانگ کردنی مە بین

دە خریتە پیش ناو کە وە و ناو کە ش نیشانه ( ئ ) وە ر دە گرتت بوەك :

- هئ کچن • ئا گاداری خۆت بە •

( \* ) ئەم ( ئ ) یە بۆ بچوک کردنە وە ی ناوی مەن بە کار دیت • بروان

لاپەرە کای پاشتر •

— هڻ نه رمين ( ناوی ئافره ته ) ، به خير بييت . ( ١ )

له فو لکلوردا هه به ده لڻ (( هڻ ره وشه نڻ ، هڻ چه له نڱن پيش  
قوشه نڻ . ره وشه ن ناوی ئافره ته ، چه له نڱيش که بووه به ئاوه لئاو بسو  
ره وشه ن مامله تي مي له گه لڻ دا کراوه . )) ( ٢ ) ده بن شه وه ش بووترست ،  
که (( نيشانه کانی دوخن بانگ کردن له باری کؤدا له هه ردوو ديا ليتکتی د  
ره سه ني نيرومن ني به )) ( ٣ ) هه ره ها له ديا ليتکتی کرمانجی ژورورو لسه  
دوخ بانگه پيشتندا ، ناو شه گه ر له جنسی من بوو نيشانه ی ( ی ) وه رده گريت .  
شه ميش هه ره ک ديا ليتکتی کرمانجی خواروی زماني کوردي ، بو نمونه : خوشکڻ  
کچڻ ، که چڻ ، دايکڻ ، ليلڻ ، زينڻ . . . هتد .

چه ند نمونه به ک بو کرمانجی خوارو :

— ناسرده لڻ : (( خوشکڻ ده وله ت زيادو مالي ئاو )) .

( تحفه مظفريه ، ب ٢ ، ل ٤٠ )

— ناسرده لڻ : (( خوشکڻ ، خاتوونڻ ، وای خاتوون ته ورزي به )) .

( تحفه مظفريه ، ب ٢ ، ل ٣٩ )

— بووکن ، له گه ل تو مه ، خه سوو گو يت لڻ بن .

( په ندي پيشينان ، ل ٩٥ )

— کچڻ وه ره بو شيره .

. . . هتد .

چه ند نمونه به ک بو ديا ليتکتی کرمانجی ژورورو :

— خوشکڻ ، ناسڻ ته چي به ؟

— که چڻ ، وه ره بخونه .

— دايکڻ ، هه سپڻ من ده رخه )) .

( قه ناتی کوردوييف ، ل ٩٧ )

( ١ ) پروانه : رژيمانی ئاخواتنی کوردي به پتي ليکولينه وه ی ليژنه ی زمان و زانسته کانی ، ١٩٧٦ ، ل ٤٣٢ .

( ٢ ) مه سعوردمحه مه د ، وردبوونه وه له چه ندباستيکی رژيمانی کوردي ، به غذا ، ١٩٧٤ ، ل ٥٢ .

( ٣ ) سه رچاوه ی ناوبراو : ک . ک . کوردوييف ، رژيمانی کوردي به که ره سته ی ديا ليتکتی کرمانجی و سورانی ، ل ٧٧ .

— مه من گووت : (( لیلای \* زینن \* شه ز \* نزانم کو تو ژ من — مه  
راستی ثان ده ره وینی ؟ ))

( مه من ثان \* ل ۱۱۱ )

(۳) مؤرفیسی ( ئ ) وه ك نیشانه ی نه ناسیاوی :

بن گومان هه ر زمانه و به گویره ی یاساو ده ستووری تاییه تی خـوی  
مامه له له گه ل نیشانه کانی ده کات و به کوتایی یاخود به پیشی وشـه وه  
ده لکیت \* سه باره ت یه نیشانه ی نه ناسیاوی له زمانی کوردیدا شه وه یسه \*  
که شه نیشانه یه به کوتایی ناو یاخود ثاره لئاوه وه ده نووسیت و نه ناسیاوی  
پیشان ده دات \* یاخود ده توانین بلین (( نیشانه ی نه ناسیاری له و کاتانه دا  
به کار دیت که له شتیک وه یا که سیک نه ناسراو ده دویت \* بو جـ  
کردنه وه ی شتیک وه یا که سیک له نیوان کومه لیک وه کو خـوی دا  
به کار دیت \* )) (۱) ویرای شه وه \* شه نیشانه یه جگه له نه ناسیاوی کردن  
تاکایه تیش پیشان ده دات \*

سه باره ت به نیشانه ی نه ناسیاوی ( ئ ) تائیتا زوره ی نووسه رانی  
کورد له سه ر شه وه پشک که و توون که (( له ناوچه ی سلیمان و موکریان \* \* \* دا  
( یک ) و ( ی ) نیشانه ی نه ناسیاوین \* هه رچی ( ئ ) یه گومانی لئ ناکری کسه  
کورت کراوه و ته خفینی ( یک ) \* )) (۲) شه نیشانه ش ( یک \* ئ \* ک )  
له ژماره ی ( یه ک ) \* وه که و توونه ته وه \* هه ر بویه ش تاکایه تی پیشان  
ده دهن وه ک : دلئ \* مانگن \* شاری \* گه زئ \* \* \* هتد \* بو نه ناسیاوی  
کردنیش وه ک : شاخن \* که ژئ \* سه راوی \* \* \* هتد \*

له به کار هینانی شه نیشانه یه دا شه وه پوون ده بیته وه که (( کاتیک  
نیشانه ی ( یک ) ده کری به ( ئ ) \* شه وه به ره وانی له سه ر ده ستوریتکی  
پشک و پشک ده پرواوه و لادانه نامینن که له به کار هینانی ( یـک ) دا  
ده بینه ری \* )) (۳) مه به ستی سه ره کی له دو تانه ش شه وه یه که زور جار ( یه ک )

( ۱ ) هه مان سه رچاوه \* ل ۶۲ \*  
( ۲ ) سه رچاوه ی ناوبراو : د \* شه ره حمانی حاجی مارف \* ریزمانی کوردی -  
به رگی یه که م - مؤرفولوزی ( به ش یه که م ) - ناو - ل ۲۰۳ \*  
( ۳ ) هه مان سه رچاوه \* ل ۲۱۳ \*

له برى ( يك ) به كار دیت ، ئەم گۆرانەش به زۆرى له ناوچه ی سلیمانسی دا  
پوو دە دات به تایبه تی ئەوانه ی كۆتاییان به ( م ، و ، ئ ، ی ، وو ، ی ) دیت .

و ه ك : په روانه یه ك به بلبللی وا وت كه ( بوالفضول )

سوتانه ئیشی ئە هلی مه چه ییه تانه هووله هوول . . . هتد .

( مه حوی ، ل ۲۰۶ )

— پیوته یه ك پارچه یه ك جلی پین ئە بری

بوی ئە لوی پینک بئینن چه په ره شیرئ

( گۆران ، ل ۲۵۵ )

به لام كه نیشانه ی ( ئ ) به كارهینرا ئە وا ئە و لادانه نامینن . سو

نمونه :

— په روانه — په روانه یه ك — په روانه یی

— گا — گایه ك — گایئ

— مو و — موو یه ك — موو یئ

— ری — ری یه ك — ری یئ

— مراوی — مراوی یه ك — مراوی یئ

— په نجه ره — په نجه ره یه ك — په نجه ره یئ

یه لگه :

— ره قیبه له عنه تی ی ، عاشق ده كه ی ره جم

له باتیی سه گ ده كه ی شیرئ سه مه ندۆك .

( مه حوی ، ل ۱۹۲ )

— بائین له ته ره ف قیبه سه ره دیت ره زانه .

— یاعه تری هه ناسه ی دهس غونچه ی له ره زانه .

( نالی ، ل ۱۰۲ )

— هه ر بجاوه یئ كه و و مشك و عه قیسی بلندی یه

وه ك ته بعضی من به نه زمی خوشی نه عه زایه وه .

( نالی ، ل ۱۰۹ )

- شیمیری چه شنی ته ستیره بجرینین  
 پوون بن ۰ ناخی ده ریای ده روون بنینین  
 ( گۆران ۰ ل ۱۱۴ )

- میشکن تاوا ده ردی سک ته ندیشه ی بن  
 له ناو ده ریای شیشا گیزه و کیشه ی بن ۰ . . . . هتد ۰  
 ته وه ی زما تر جی ی سه رنج بیت ۰ ته وه یه که هه ندیک چار  
 نیشانه ی ( ڤک ۰ ئ ) نیشانه ی ( ان ) ی کو وه رده گریت ۰ ته ویش له و  
 کاته دا ۰ که نیشانه ی ( ڤک ۰ ئ ) ته نهامانای ناسیاری بیه خشیت ۰ نه ک  
 ( یه ک ) ، چونکه ته گه رمانای تاکایه تی بیه خشن به هیچ جوریک نیشانه ی  
 کو وه ر ناگریت ۰ هه ر بو یه ش ( یه ک ) له گه ل نیشانه ی نه ناسیاری  
 ده که ویت ۰

بو نمونه :

- زه مانه به عضه که سانن له پرکه هه لده بری  
 ته وه ندی هه لده برینن هه تا له که ل ده بری ۰  
 ( مه جوی ۰ ل ۳۵۷ )

که س + ان + ئ = که سانن ۰

سه باره ت به کرمانجی ژووووی زمانی کوردیش ته نهامان له حاله تیک  
 ( ئ ) ده رده که ویت ۰ (( ته گه ر ناوه نه ناسراوه که جنسی من بن ۰ ته وه  
 هه میشه نیشانه ی ( ئ ) وه ر ده گری ۰ وه ک :

مالا ژنه کن

خه باتا ماله کن )) ۰ ( ۱ )

( ۴ ) مۆرفیسی ( ئ ) وه ک نیشانه ی ( ئیزافه ) خسته سه ر :  
 نیشانه ی ( ئیزافه ) خسته سه ر (( به وه ده وتریت که دیارخه رو  
 دیار خراو به یه که وه بیه ستیت و پینوه ندی وه سف و خاوه نیس و چۆنیه تس  
 . . . نیوانیان نیشان ده دات )) ۰ ( ۲ )

( ۱ ) هه مان سه رجاوه ۰ ل ۲۱۲ ۰

( ۲ ) هه مان سه رجاوه ۰ ل ۳۲۶ ۰

به شيوه يه كي گشتي له ديالېكتي كرمانجې خوارووي زمانى كورديسدا  
( ي ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ) يه به لام (( له هه ندى ناوچه ي سؤراندا نيشانه ي ( ئ ) ش  
ئيزافه سازده كا ، وهك :

بايي شه مار ناكا گيتره

له سه ر سيئگي شه نووم تيئسه

چه ند گوناوه سن هه ند خيئسه )) . ( ١ )

شه گه ر ناويئك و ئاوه ئناويئك به نيشانه ي ئيزافه ي ( ي ) پيئكه وه  
به ستران ، شه وا ده توانري به نيشانه ي ( ئ ) ش بيه سترت و هه مان رؤل  
ببينيئت وهك له م نمونانه دا دياره :

- توتنى چاك ← توتنى چاك .
- قاوه يي تال ← قاوه يي تال .
- خانوي كوون ← خانوي كوون . ( ٢ )

سه باره ت به نيشانه ي ( ئ ) ده يئ شه وه بووترت به پيئچه وانسه ي  
هه ردوو نيشانه كه ي ديكه ره سه نى من پيشان ده دات ، يه لام (( له كرمانجې  
ئووووو دا ئامرازه كانى ژماره و ره سه نى نيوى ديار خراو به ديار ده خه ن )) ( ٣ )  
بو نمونه : ئايشه گول خوشكى بايمه .

كه واته (( له به شه ديا ليئكتي بنگرد ، پزده ر ، هه ولير ، ره واندوز ،  
ئامرازى خمتنه سه رى ( - ئ ) به و ناوانه وه ده لكيتت كه ميئن )) . ( ٤ )  
چه ند نمونه يه ك :

- ئاميين و ئاميين ، مه ر هاته خوارئ
  - به پيش بيريان كه ت ، كيئري خه زاري .
  - ئاميين و ئاميين ، مه ر له چيا به
  - به پيش بيريان كه ت ، غائين مه لايه .
- ( چه بكو هئزراوه فؤلكلورى ، ل ٤٦ ) .

---

( ١ ) هه مان سه رچاوه ، ل ٢٢٢ .  
( ٢ ) بپوانه : شه حه ده سن شه حه ر ، پريزه انى كوردى ، به رگى يه كه م ،  
به غدا ، ١٩٢٦ ، ل ٨٣ - ٨٤ .  
( ٣ ) د . كوردستان موكريانى ، سينتاكسى ، سته ي ساديه ، به غدا ، ١٩٨٦ ، ل ٢١ .  
( ٤ ) ك . ك . كوردوييئى ، پريزمانى كوردى به كه ره سته يي ديالېكتس كرمانجى ،  
ل ٩٣ .

- بايڻ شه مارگزه ي چه رگم  
 خواردم تزه هره درابه رگم  
 پاشي ياري جوانه مه رگم \*

( فولکلوري هونراوه کاني کورده واري ل ۳۰ ) \*

- ژاري ماري ده خو مه وه  
 وه ره بو قه سري من \*

( مه که نزي ل ۱۶۵ ۱۴۲ ) \*

نیشانه کانی شيزافه له کرمانجی ژورودا بریتین له ( ۱۰۰۰ یی یی )  
 ید ییت یین ( ۰۰۰ ) وئه وه ی مه به ستی باسه که ی ئییه ییت ته نه  
 ( ی ) یه که شيزافه ی دیار خراوی ژماره ی تاکی جنسی نیتر ساز ده کات  
 هه روه ها ( له گه ل ناوی ره سه نی نیردا له دیالیکتی ژورودا نامرازی ( ی )  
 خستنه سه ر به کاردیت \* وه ک : شه هری مسری \* کوری وی \* مه مله که تسی  
 مه لیک شای \* شووری خوه له زه مانن ویدا . ( ۱ )

به م جوره بومان پروون بوه وه که ( ی ) له دیالیکتی کرمانجی  
 خواروی زمانی کوردیدا بۆره سه نی من یه و له کرمانجی ژورودا یۆ ره سه نی  
 نیتره \* ( ی ) ی نیشانه شيزافه له دیالیکتی ژورودا کوردیدا وه ک جنسی  
 ( نیتر ) ده چیتسه سه ر دیارفراوکه ( م ک ) ی نیشانه ی نه ناسیا ویسی  
 پیئوه نه بی \* وه ک : ( ۲ )

- را به هه ره زوو ب بیئزه تاجدین  
 که رد ی ته ستی به فن \* مه من زین \*

( خانی ل ۱۶۸ )

- لاری من \* سه ری میران وه ک چیا ی بلند هه ر ب مژو دومان \*  
 ( مه می ئالان ل ۷۷ ) \*

( ۱ ) هه مان سه رچاوه ل ۹۸ .

( ۲ ) پروانه : سه رچاوه ی ناوبراو : د \* شه وره حمانی حاجی ماری \* ویزمانی  
 کوردی - به رگی یه که م - مؤرفو لوزی ( به شی یه که م ) - ناسار  
 ل ۲۴۵ .

— خورشید ی نه خوه ش له سه رکه ری ره ش

پالدايه وساخوه ش \*

( جگرخوین \* ل ١٣١ )

و شم نيشانه يه له چه ند حاله تينکابه ده ر ده که ویت \* وه ک :

(( آ )) ناو + نيشانه ی ( ی ) ئيزافه ( بونير ) + جیناوی که سی جودالس

( دوخی تیان ) \* کور + ی + وی = کوری وی \*

( ب ) ناو ( دیارخراو ) + نيشانه ی ئيزافه ( بونير ) + ئاوه لئاو ( دیارخه ر ) \*

کور + ی + به ژن ر پیک و بلند = کوری به ژن ر پیک و بلند \*

بن گومان شم حاله ته به ته نها له گه ل ناو داده ر ناکه ویت به لکوله گه ل

ئاوه لئاو يشدا ده ر ده که ویت و نيشانه ی ره سه نی نیرووه ر ده گرتت \* وه ک :

٠١ ئاوه لئاو ( دیارخراو ) + نيشانه ی ئيزافه + ئاوه لئاوی ( دیارخه ر )

شین + ی + چاقئیدوی = شین چاقئیدوی \*

٠٢ ئاوه لئاو ( دیارخراو ) + نيشانه ی ئيزافه بونير + ئاوه لئاو ( دیارخه ر )

ره نگ + ی + یوژازه لال = رینگ یوژازه لال \*

هه روه ها له گه ل ئاوه لکردار يشدا به م جوړه ده ر ده که وین \*

٠١ ئاوه لکردار ( دیارخراو ) + نيشانه ی ئيزافه ( بونير ) + ئاوه لئاو ( دیارخه ر )

جه + ی خوش و دلته که ر = جه ی خوش و دلته که ر \*

٠٢ ئاوه لکردار ( دیارخراو ) + نيشانه ی ئيزافه ( بونير ) + پاشگ

( ها ) پوده ست نيشان کردنی ( دیارخه ر )

ره خ + ی + هه = ره خ هه ( ١ ) هتد \*

له هه ند ی به شه دیالیکتی کرمانجی ژورورودا ، کاتی ژماره ی بنجی

وه ک دیارخراو خوئی ده نوینی و نيشانه ی ( ی ) ی خسته سه روه ر ده گری \*

وه ک ژماره ی پله ی ل د ی \* شم شیوه پتکها ته به زوری له گه ل ناوی مانگه کاند

ذیت \* وه ک :

یه کن گولانی

... هتد ( ٢ ) \*

( ١ ) تینی : شم حاله تانه له م سه رچاوه يه داوه رگیراوه \*

— عبدالوهاب خالید \* نيشانید نیرم — ئيزافه — ل دیالیکتا کرمانجیا ژورورک ،

رژنامه ی «هاوکاری» ژماره ی ( ٩٢٤ ) \* له ١٩/١١/١٩٨٧ \*

( ٢ ) پروانه : سه رچاوه ی ناوبراوه کوردوییف \* رتزمانی کوردی به که رسته ی

دیالیکتس کرمانجی و سورانی \* ل ١٨٩ \*



( ٥ ) مۆرفىتى ( ئ ) وەك نىشانە ي كاتى رانە بوردووى كردار لە حالە تىر  
كارا نادياردا :

لە ئاكامى گۆرپىنى رىستە يىنگى كارا ناديار ٥ پىتويىستە ( كارا )  
لابىرىت و ئەركى ( كارا ) بە ( بەركار ) بىسپىرىت ٥ ئەمەش (( دەستوورى  
گىشتى ھەموو زمانىك لە گۆرپىنى رىستە يىنگى كارا ديار بۆكارا بزر بىرىتى يە لە  
دەرها و يىشتى كارا و سپاردنى ئەرك بەركار ٥ ( بەلام بەركار ھەمان  
ئەرك و مەھوس خۆى دەمىنى ) ٥ (( ١ ) و نابى ئەمەش لە ياد بىرىت كە  
ھەرزمانە و خواھى تايىتتى خۆى تى بۆ گۆرپىنى كارا ديار بۆ كارا ناديار  
ئەويش (( چ بە گۆرپىنى قالبى فرمانە كە ي بە پىھى ياسا مۆرفولوژى يە كاتى چ  
بە و ئامراز و شانە ي دەردە كە ون يا بە ھەردوو پىپر ٥ )) ( ٢ )

لە زمانى كوردیدا گۆرپىنى پىنە ندى نىوان بە ھە بنجى يە كاتى رىستە  
وەك ( كارا ٥ بەركار ٥ كردار ) ٥ ٥ ٥ دەبىتە ھۆى گۆرپىنى قالبى كردارە كەش ٥

ئەو ى زياتر جى ى مە بەستى ئەم باسە ى ئىتە پىت تە ھە  
مۆرفىتى ( ئ ) يە ٥ وەك نىشانە ٥ بۆ يە نامە نە وىت بە وردى لە كردارى كارا  
ديارو كارا ناديار بدو پىن ٥ تە ھە ٥ شوپانە ى مە بە ستانە دەخە ينە  
پوو ٥

لە ئەنجامى وە رگرتنى رەگى رانە بوردووى چاوك و وە پىش خىستى  
دە ٥ ئە ى نىشانە ى رانە بوردووى و زىاد كردنى ئامرازى ناديارى ( ر )  
ونىشانە ى كاتى داھاتووى ( ئ ) يە كۆتايى كردارە كە وە كارا ناديار لە دەمى  
رانە بوردوو پىكدىت ٥ بە وىنە :

( ١ ) بۆ چاوكى ئە لغى ( ١ ) ٥

— ھىنان ← دە/ئە + ھىن + ر + ئ = دە ھىنرى ٥

— كىلان ← دە/ئە + كىل + ر + ى = دە كىلرى ٥

( ١ ) دە وە ھەمانى حاحى ماف ٥ كردارى كارا ديارو كردارى كارا بزر لە  
زمانى كوردیدا ٥ گۆنقارى (( كۆرى زانىارى عىراق — دەستە ى كوردى ))  
ب ( ٢٥ — ٢٦ ) ٥ بە غدا ٥ ١٩٩٤ ٥ ل ٧٢ ٥

( ٢ ) دە و رىاعومە ر ئەمىن ٥ لە پە يوە ندى يە كاتى يە ر ناديار ٥ گۆنقارى ٥  
(( رۆشنىبرى نوئ )) ٥ ژمارە ( ١٢٩ ) ٥ بە غدا ٥ ١٩٩٢ ٥ ل ١٨ ٥

- شيلان ← ده/ئه + شيل + ر + ئ = ده شيلري •  
••• هتد •

( ٢ ) بۆچاوكى واوى ( و ) :

- چوون ← ده / ئه + چوو + ر + ئ = ده چوورئ •
- دروون ← ده / ئه + دروو + ر + ئ = ده دروورئ •
- گروون ← ده / ئه + گروو + ر + ئ = ده گروورئ •

( ٣ ) بۆچاوكى يائى ( ي ) :

- مالين ← ده/ئه + مال + ر + ئ = ده مالريئ •
- چنين ← ده/ئه + چن + ر + ئ = ده چنريئ •
- بينين ← ده/ئه + بين + ر + ئ = ده بينريئ •

( ٤ ) بۆچاوكى دالى ( د ) :

- ناردين ← ده/ئه + نير + ر + ئ = ده نيرريئ •
  - زه ندين ← ده/ئه + زه ن + ر + ئ = ده زه نريئ •
  - خوئيندين ← ده/ئه + خوئين + ر + ئ = ده خوئينريئ •
- هتد •

( ٥ ) بۆچاوكى تائى ( ت ) :

- كوشتن ← ده/ئه + كوژ + ر + ئ = ده كوژريئ •
- هيشتن ← ده/ئه + هيل + ر + ئ = ده هيلريئ •
- شوشتن ← ده/ئه + شو + ر + ئ = ده شورريئ •

چه ند نمونه يه ك :

- شيلم وبرميش تيك هه ل ئه شيلريئ

چالنيكى قورلى بۆ هه ل ئه كه نريئ •

( بيره ميژد • ل ٢٧٣ )

- پارو و هه تا نه جوورئ • قووت نارئ •

( په ندى پيشينان • ل ١٣٠ )

- ••• نه مووت نه ها هه ر ئيستائنه كوژ ريئ •

( له خه وما • ل ٣٠ )

— \* \* \* کوربه نه يه نه پيشه وه شه کوژرین \*

( له خه وما ل ٣٢ )

هه روهك له و نمونانه ی سه ره وه دا بۆ مان ئاشکرا بوه \* که ))

( ئ ) نيشانه ی کاتی پرانه بوردووی کرداره له حاله تی کارا بزردا )) ( ١ )

هه روهك چۆن کرداری تن نه په پی کارا دیار جیناوه لکاوه کسان

وه رده گرتت به هه مان شیوه کرداری کارا نادیارش جیناوه لکاوه کان وه رده گرتت \*  
به وینه :

— بینین ← ده/شه + بین + ر + ئ + ی + م = ده بینریم \*

ده/شه + بین + ر + ئ + ی (یت) = ده بینرئ \* ده بینرئیت

ده/شه + بین + ر + ئ + ئ (ئیت) = ده بینرئ (٢) \* ده بینرئیت

ده/شه + بین + ر + ئ + یین = ده بینرئین \*

ده/شه + بین + ر + ئ + ن = ده بینرئین

ده/شه + بین + ر + ئ + ن = ده بینرئین

ده/شه + بین + ر + ئ + ن = ده بینرئین

هه روهك پیشتر ئامازه مان بۆ شه وه کردکه مؤرفئیس ( ئ ) وهك

نیشانه ی کاتی پرانه بوردوو به کوژ تایی کرداره وه ده لکیت شه میش یه کینکه ل—

ده ستوووه کانی زمانی کوردی \* به لام سه رباری شه و ده ستوووه ش هه ندیک جار  
حاله تی ریزه پر دیتشه ئاراوه بۆ نمونه :

په گی کاتی پرانه بوردووی ( وتن \* گوتن \* ( لن ) یه و په گی کاتس

پا بوردوو یان ( وت \* گوت ) \* که چی له کارا نادیاردا ده وترئ ( ده گوترئ ) \*

ده وترئ ( هه مان شه سه بارهت به چاوگی ( ویستن وهك : ( ده ویستـرئ ) \*  
که په گی کاتی پرانه بوردوو کراوه به بناغه \* ( ٣ )

هه روه ها ده شن په گی کاتی پرانه بوردوو هه ندیک چاوگ بکریست

( ١ ) سه رچاوه ی ناوبراو : ده \* شه وره حمان حاجی مارف \* کرداری کارا دیار و

کرداری کارا بزرد له زمانی کوردیدا \* ل ٧٩ .

( ٢ ) تیئینی : له به ره وه ی دوو بزوتین بئیکه وه نایه ت بۆ به به کینک له و بزوتنانه  
تیچوووه \*

( ٣ ) پروانه : سه رچاوه ی ناوبراو : ده \* شه وره حمان حاجی \* کرداری کارا

دیارو کرداری کارا بزرد له زمانی کوردیدا \* ل ٨١

به کارانادیار . له هه مان کاتدا قه دی شه و چاوگه رابوردووانه ش بکریته حاله تی  
کارا نادیاره وه . به وینه :

- هایشتن ← ده + هاوئیز ( په گی رانه بوردوو ) + ر + ئ = ده هاوئیزئ .
- هایشتن ← ده + هاوئشت ( قه دی چاوگه کاتی رابوردوو ) + ر + ئ =
- ده هاوئشترئ .

هه روه ها :

- خواستن ← ده خوازئ ( په گی کاتی رانه بوردوو ) .
- خواستن ← ده خواسترئ ( قه دی جاوگه کاتی رابوردوو ) .
- خستن ← ده خری ( په گی کاتی رانه بوردوو ) .
- خستن ← ده خسترئ ( قه دی چاوگی کاتی رابوردوو ) .

هه ندیک جارگو رانی فونه تیکی پرو ده دات ، شه گه کرداره که کوتایس  
به ده نگی ( ه ) یا خود ( ئ ) هاتبئ ، شه وه له حاله تی کردنی به کارا بزر ده بئ  
به بزره که ( ا ) یا خود تیده چیت . ( ١ ) شه میش ریزیه ره . به وینه :

- نان ← ده + نئ + ر + ئ = ده نرئ .
- بردن ← به ← ده + به + ر + ئ = ده برئ

... هتد .

شه و چاوگه تن نه په رانه ی به هوئ پیکهینه ری ( اندن ) ( ٢ ) ، وه ده کرین  
به تن په ر به هه مان شیوه ده کرنت به کارا نادیار . ( ٣ ) به وینه : ره گسی  
رانه بوردووی هه ردوو جووری کرداری تن په رو تن نه په ری ( رژان ، ژاندن ،  
رژین ) ، بو به له حاله تی کارا بزر داده بیت به ( رژیشرا ، ده رژیشرئ ) .  
هه روه ها :

- سووتان ← سووتاندن ← سووتین ← سووتینرا ، ده سووتینرئ .

( ١ ) بیوانه : سه رچاوه ی ناوبراو ، ده . شه وره حمانی حاجی مارف ، کرداری

کارا دیار و کرداری کارا بزر له زمانی کوردیدا ، ل ٨٤ .

( ٢ ) ( اندن ) - ( ن ) نوونی چاوگه و ( د ) مؤرفیس کاتی رابردوو ( ان ) لیره د ا

مؤرفیس تیپهراند نه بو زانیاری زیاتر بیوانه : مسته فازه نکه نه ، پیکهینه

- ره کانی ( اندن ) و شه رکه کاینان ، گوئساری ( کاروانی شه کادیمی ) .

هه ولیر ، ١٩٩١ ، ل ٧٥ .

( ٣ ) بیوانه : سه رچاوه ی ناوبراو ، ده . شه وره حمانی حاجی مارف ، کرداری کارا

دیار و کرداری کارا بزر له زمانی کوردیدا ، ل ٩٠ ، ١٩٠ .

- له رزین ← له رزاندن ← له رزین ← له رزینرا ده له رزینری
- خه وتن ← خه وانندن ← خه وین ← خه وینرا ده خه وینری
- مردن ← مراندن ← موین ← موینرا ده موینری

هه روهك له سه ره تاداوتمان بو گۆپینی کارا دیار بو کارا نادیسار  
 ده بن کارا لابیریت و دیار نه بنیت (( به لام له زمانی کوردیدا حاله تی شه و تو  
 به رچاو ده که وی ده که به رینگه ی وه سنی رسته سازیدا په نجه بو کارا رابکیشری  
 شه ویش به یاریده ی ده سته واژه ی وهك ( له لایه ن . . . . وه ده له پتنگه ی  
 . . . . وه به هوی . . . . وه هتد ) ( ١ )

بۆ نمونه : به یاریده ی ( له لایه ن . . . . وه ) وهك :

- ئازاد له لایه ن نه وزاده وه ده نیژدری .

- ئازاد له ری نه وزاده وه ده نیژدری .

- ئازاد به هوی نه وزاده وه ده نیژدری .

به یاریده ی پاشبه ندی ( به ده له . . . . ) وهك :

- ولات به سه ریاز ده پاریزری .

- باج له ده وه له مه ند ده ستیشری .

- زانیاری له کتیب وه رده گیری . ( ٢ )

. . . . هتد .

سه باره ت به حاله تی کارا نادیار کردار له کرمانجی خواروو و ژورودا  
 یهك ناگره وه ، چونکه له دیالیکتی کرمانجی خوارودا ( ر ) شه و ده وره ده بینن .  
 به لام له دیالیکتی کرمانجی ژورودا حاله تی کارا نادیار کردار به هوی  
 کرداری تینه په ری یاریده ده ری ( هاتن ) وه ده رده پرده پت ده که ده که ویته  
 پیش کرداره سه ره کییه تیپه ره که وه و که ردانیش ده کریت به لام کرداره  
 سه ره کییه که گه ردان ناکری و له شیوه ی چاوگیدا ده مینیتته وه ( ٣ ) . بو  
 نمونه :

( ١ ) هه مان سه رچاوه ده ل ٠٩١

( ٢ ) هه مان سه رچاوه ده ل ٠٩٢

( ٣ ) هه مان سه رچاوه ده ل ٠٩٣

— هاتن گرتن •

— هاتن کوشتن •

• • • هتد •

وله هه ند ئ به شه دیا لیکتد انیشانه ی ( ئ ) ی ووخی ناراسته و خو

( تیان ) وه ر ده گری • وه ک :

— هاتن گرتن •

— هاتن کوشتن •

• • • هتد •

خو گونجاندن ی مؤرفیسی ( ئ ) له گه ل ثامرازی ( له ) دا :

له شه نجاسی یه ککرتن ثامرازی ( له ) و مؤرفیسی ( ئ ) • ( لئ )

دیته ئاراهه • له به ره وه ش • که کۆتایی ( له ) بزویته و له ( ئ ) ی بزویته

بن ههز تره • بۆ یه له کاتی لیکدانده تویتته وه و نامینن • ته نهبا شیتته وه ی

( لئ ) وه ر ده گرتن • تاییه تیتی شه م ( لئ ) یه شه وه یه که جئناوه که سی یه

لکاوه کان به تاک و کویانه وه • وه ر ده گرتن • ( ١ )

به ویتنه :

— لئ + م ← لیم •

— لئ + ی ← لیس •

— لئ + ت ← لیت •

— لئ + مان ← لیمان •

— لئ + یان ← لییان •

— لئ + تان ← لیتان •

چه ند نمونه یه ک :

— شه و سا فریشته دیتته سه رینم

• تالیم بهرسن ر یگای ئاینسم •

• ( دیوانی پیره میرد • ل ١٦٧ ) •

( ١ ) بۆ زانیاری زیاتر بهروانه : محه مه د شه مین هه ورامانی • ثامرازی ( له ) له

ته رازووی به راورد ا • گۆتاری (( کاروان )) • ژماره ( ٣٨ ) • به غدا • ١٩٨٥ •

ل ٢٦٦ •

- تۆبى ھەموو جىلۋەى جوانىت  
لېم خۆشى بە دلم رە نجانىت

• ( گۆران ۵ ل ۴۰ ) •

- ( جە وو ) ۵ لېى ئە تگن ۵ شادمانى  
بۆ نخۆشى ۵ مۆ سىقا ۵ جوانىن

• ( گۆران ۵ ل ۴۰ ) •

ۋدە بىن سە بارەت بە ( لىن ) ئە ۋە شى بووتىت ۵ كە (( ئە گىسە ر  
بە ركارى نارپاستە وخۇز بە را ناۋ يكى لكاۋ جىنگىر كرا پىشبه ندى ( بە ) ئە بى بەل پىن ) ۋ  
( لە ) ئە بى بە ( لىن ) (( ۰۰۰ ) • ( ۱ )

- تۆ كتىيە كانت لە ئە وان ۋە رگرت •  
دە بېتتە :

- تۆ كتىيە كانت لىن ۋە رگرتن •

- ئىمە قسە كە بە تۆ دە لىين •

دە بېتتە :

- ئىمە قسە كە ت پىن ئە لىين •  
• • • • • ھتد •

( ٦ ) مۆرفىسى ( ٧ ) ۋە ك جىناۋى لكاۋى كە سى سىيە مى تاك :

جىناۋ ۋە ك بە شىكى سە رە خۆى زمان لە ئاڭاۋتندا پۆلىكى گرنك دە بىنى ۵  
چونكە زۆر بە كار دە ھىنرىت • (( جىناۋ لە پوۋى واتاۋە دابە ش دە بىنى  
بە سە ر چە ند جۆرىكسدا ئە ۋ جۆرانە لە پوۋى خاسىە تى ئە ۋ پىۋە ندىيە ۋە  
جىا دە بنە ۋە كە ۋا ھە ندى گروۋپى جىناۋ دە گە يە نىن )) • ( ٢ )

تائىستا ( دە ) جۆر جىناۋ دىارى كراۋە ۵ بە لام ئە ۋە ى بە لاي باسە كە ى  
ئىمە ۋە گرنك بىت ( جىناۋى كە سى ) يە • ئە م جىناۋە ش دابە ش دە كرىست  
بە سە ر دو ۋ بە شى سە رە كى يە ۋە :

( ١ ) د • وريا عومە ر ئە مىن • رېزىمانى راناۋى لكاۋ ۵ بە غدا ۱۹۸۶ ۵ ل ۱۹ •

( ٢ ) د • ئە ۋرە حمدانى حاجى مآرف • رېزىمانى كوردى - بە رگى يە كە م ( ۋشە  
سازى ) بە شى دوۋە م - جىناۋ ۵ بە غدا ۱۹۸۲ ۵ ل ۷۸ •

٠١ جیناوی که سی جودا ٠

٠٢ جیناوی که سی لکاو ٠

جیناوی که سی لکاو له دیالیکتی کرمانجی خواروی زمانی کوردی—دا  
بریتی یه له دوو گروپ ٠ گروپ یه که میان — ( م ٠ ت ٠ ی ٠ مان ٠ تان ٠ یان )  
که زور به هئیزه و ریزماننووسانی کورد له سه ری مشتومریان نیمه ٠ گروپ دوو ٠ م  
بریتی یه له دوو دسته ٠ دسته ی یه که م ( م ٠ بیت ٠ ات ٠ یت ٠ ین ٠ ن ٠  
ن ) و دسته ی دوو م ( م ٠ بیت ٠ ین ٠ ن ٠ ) ٠

که واته له بناغه دا جیناوی که سی سییه م تاك بریتی یه له ( ات ٠  
یت ) ٠ به لام هه ندیک جار ( یت ) کورت ده کرته وه و له شیوه ی ( ی ) خوی  
ده نوینیت ٠ م جیناوه بو که سی سییه م تاکی کاتی ئیستاو داها—وو  
به کار دی جا با کرداره که تیپه ر بیت بیان تینه په ر ٠ هه روه ها ده بست  
ئه وه ش بوو تریت که ( ( که فرمانه که له کاتی داها توو دا بوو ٠ ٠ ٠ چ تیپه ر بن چ  
تینه په ر بو ده رپینی ریکه وتن له گه ل بکه را ) ) ( ١ ) ده سه ی سییه م  
له گه لدا ده رده که و یت ٠

بو نمونه : که سی سییه م ده بن به ( ات ) وه ک :

— ده خۆم — ده خۆیت — ده خوات — ده خۆین — ده خۆن —  
— ده خۆن ٠

— ده پۆم — ده پۆیت — ده پوات — ده پۆین — ده پۆن — ده پۆن ٠

( له گه ل کرداری تینه په ردا دیت ) وه ک :

— ده چم — ده چی — ده چیت — ده چین — ده چن — ده چن ٠

— ده مرم — ده مری — ده مریت — ده مرین — ده مرن — ده مرن ٠

— ده بم — ده بی — ده بیت — ده بین — ده بن — ده بن ٠

ده شییت له هه مان کرداردا ( ت ) ی ( یت ) لابریت و به ته نه—

( ی ) بصینیتسه وه ٠ وه ک :

( ١ ) سه ر چا وه ی ناربراو ٠ د ٠ وریاعومه ره مین ٠ ریزمانی پاناوی لک—او



- د چم - د چى - د چن - د چين - د چن - د چن \*
- د مرم - د مری - د مرئ - د مرین - د مرن - د مرن \*
- د بم - د بی - د بیئ - د بین - د بن - د بن \*

د یسان د شیت جیناوی ( ځ ) له گه ل کرداری تیپه ریشدا د رکه ویت \*

وه ك :

- د نووسم - د نووسی - د نووسئ - د نووسین - د نووسن - د نووسن \*
- د نیږم - د نیږی - د نیږی - د نیږین - د نیږن - د نیږن \*
- د فروشم - د فروشس - د فروشئ - د فروشین - د فروشن - د فروشن \*

د شق شه و کرداره تیپه رانه ی سه ره وه به ( یت ) یش کوتاییان

بیټ \*

وه ك :

- د نووسیت \*
- د نیږیت \*
- د فرو شیت \*

خالیتکی گرنګ \* که ناییت له یاد بکریت \* شه وه یه \* شه و کردارانسه ی

کوتاییان به ( وو ) ی بزویتن بیټ \* زور به پرووی جیناوی ( ځ ) وه رده گرن \*

وه ك :

- د نووم - د نوویت \* ( د نوئ \* د نویت ) - د نووین - د نوون
- د نوون \* ( ( نوو ) ره گى داهاتووی ( نووستن ) \* له پرووی جوره وه
- ( تینه په ره ) \* له پرووی کاته وه ( داهاتووه ) \* ( ( ١ )

له هه نديک حاله تيشد امه رجه ( ت ) له گه ل ( ځ ) داده رکه ویت و

به هیچ شیوه یه ک ناتوانریت لابریټ \* وه ك :

( T ) جیناوی ( یت ) له کاتیګدا به کار د هینریت شه گه ربه رکاری ناراسته و خو  
 به یارمه تی ی نامرزی پتوه ندی ( ه ) بیټ \* شه میشی به هو ی شه وه یه له رتکه وتی  
 زمانی کوردی دلوا ده خوازیت \* که دوو بزویتن پیکه وه نه یه ن \* بویه ناتوانریت ( ت )  
 لابریټ \* بؤ نمونه :

— ثیان ده چخته هه ولیر .

••• هتد •

به لام شه گه ر فرمانه كه کوتای به ( ئ ) هاتییت ه شه وا ( ئ ) یه ك  
تیده چخت و ته نها ( ت ) ده مینیتته وه • وه ك :

— ده نووسری + ییت — ئ = ده نووسریت •

— ده فروشری + ییت — ئ = ده فروشریت •

— ده خوینری + ییت — ئ = ده خوینریت •

••• هتد •

سه باره ت به دیالیکتی کرمانجی ژوو رووش ده توانین بلین (( هه ندیک  
جار )) به کار نایه ت ه به لکوده چخته وینه ی شه ویزینه کورته ی وینه ی  
نییه له عه ره بیدا و (( ا )) ی بو به کار دیت له نووسینی لاتینیدا و شه وه ی  
ئیشهاره ت بو که سه که ده کات (( ت )) یه وه ك :

( ۱ ) ده چت ه دکه ت د نیست ••• هتد • ((

( ۷ ) مۆرفیسی ( ئ ) ه وه ك کوتای جیناوی که سی جودا له دیالیکتی  
کرمانجی ژووور وودا •

هه ره كه پیشتر نامازه مان بو شه وه کرد ه که ره سه نی نیرومن له دیالیکتی  
کرمانجی ژووور وودا ژور به شاکرا دیاره وتائیتش به به رده وامی پییره و ده کریت •  
به پیچه وانه وه ش له دیالیکتی خوار وودا به ره و نه مان و تیچوون چوووه •  
له چه ند حاله تیکدا نه بیت ه وه ك باسکرا •

شه م ره سه نی نیرومن یه ته نانه ت له جیناوه کانیشدا پییره وده کریت •  
به گویره ی ره سه ن و دۆخ له م دیالیکته ی زمانی کوردیدا جیناوی که سی  
جودا ده کریته دووبه شه وه • له دیاری کردنی شه م دووبه شه دۆخ ده وری سه ره کی  
خوی ده بینیت • بو نمونه : له دۆخی راسته و خۇدا بوکه سی ( یه که م • دووه م •  
سییه م ) ی تاك ( شه ز • تو • شه و ) به کارده هینسری وه بوکه سی ( په که م •  
دووه م • سییه م ) ی کو ( شه م • هوون • شه وه شه وان ) به کار دیت • له دۆخی  
ناراسته و خۇشدا بوکه سی ( یه که م • دووه م • سییه م ) ی تاك ( من • ته • شه وی

( ۱ ) ریزمانی شاخاوتنی کوردی یه پئی ایکو لینه وه ی لیژنه ی زمان وزانسته کانی •  
به غدا ۱۹۷۶ ه ل • ۵ • ۵

وئ ( بومن ) ئە وى ۋە وى ( بۆنۈر بە كاردىت • بۆكەسى ( يەكەم ۋە دوو ۋە م ۋە سىيەم ) ى كۆش ( مە ۋە ۋە ۋە وان وان ) بە كاردە ھىنرىت •  
 واتە لەكەسى سىيەمى تاك بۆرە سەنى مېينە ( ئە وئ ۋە وئ ) بەكار  
 دە ھىنرىت • كە ئەم ( ئ ) يەش دىارى كوردنى پە سەنى مەن يە لە دۆخى ناراستە  
 و خۇدا • بۆرە سەنى نىرىشى ( ئە وى / وى ) لە دۆخى ناراستە و خۇدا •  
 كاردىت • كە بە رانپەر ( ئە و ) ى دىا لىكتى كرمانجى خواروودە ۋە سىتپىت •  
 - ( ( فۆرمى ئە ( وئ ) ۋە ئە ( وى ) دۆخى ناراستە و خۇ لە بناغە ى ( ئە و ) ( وئ ) ى  
 نىشانە ى جنسى مەن و ( ى ) نىشانە ى جنسى نىر ساز بوو ) ) • ( ۱ )  
 چە ند نمونە يەك :

- لە و ئۇعشقائى دنالنى بازن و بەرگ و ۋە رەق •
- جەز بە يادىل مەن ئر رەمزا وان كە ھائى ر است و چە پ •
- ۋە عدە دا بودى شە ھىدكەم وئ ب شىرى خوى شە رىف
- مانە بن ئىرۆ پە شىمان ئە و ژ تە دبىرا صە واپ •
- ( حىزىرى ۱۵ | ۹۷ - ۹۰ )

- وئ ئاگرەك بە ردا لەشى

قە د مەن نە مان حال و خۆشى •

( مە لای بانە يى ۋە ل ۸۰ )

- ••• ئە وئ دگوت ( ( ئىمەن راستە عرو شە مە قىابىنە ۋە كراسى ھە و رىشمى

بىنە • ( كوردو ۋە ل ۳۳ - ۳۴ )

جېئاوى كە سىي جودا ى دۆخى راستە و خۆشى لەم دىالېكتە دا بىرىتى يە

لە ( ئە ز ۋە تو ۋە ئە و ) بۆ تاك و ( ئەم ۋە ھوون ۋە ئە وان ) بۆكۆ بۆرە سەنى نىئىرو

مەن ( ۋە ۋە ى ) بە كار دىت بۆرە سەنى مېينە ( ۋە ) و بۆرە سەنى نىئىرە ( ى ) ھە ندېك

جارى دى ( ( جېئاوى كە سىي جودا ۋە كە لە گە ل كوردارى كاتى پرا بو ر دوو و ئايندە ى

پىزە ى ئىخبارايدا يان ئايندە ى ئىنشائى دا دىت ۋە نىشانە ى ( ئ ) ۋە ر دە •

- گرى ( ۰ ) • ( ۲ ) بۆ نمونە :

( ۱ ) سە رچاۋە ى نارېراۋ ۋە د • ئە و پە حمانى حاجى مارق • پىزىمانى كوردى -

بە رگى يەكەم - ۋە شە سازى ( يەشى دوو ۋە م ) - جېئاو - ۋە ل ۸۵ •

( ۲ ) ھە مان سە رچاۋە ۋە ل ۸۶ •

— ٠٠٠ گوت : ( ( چه ندرتوژا شووندا شه زى ژ ته را بيترم ) )  
( كوردو ٥ ل ٤٥ )

— ٠٠٠ شه زى بان كم جتري و خولامانه ٠  
( مه من ثلان ٥ ل ٤٩ )

— ٠٠٠ توئى بزانيى چ كارا ته وى هه به ٠  
( كوردو ٥ ل ٣٩ )

٠ ٠٠٠ هتد ٠

( ٨ ) مور فيتى ( ئ ) وه ك نيشانه ي بچووك كردنه وه بو ناوى تاييه تى مويينه ٠  
( \* )

سه ره راى شه وه ي ٠ كه ( ئ ) ده وري بچووك كردنه وه ي ناوده بينيت ٠  
به لام پيمان وايه شه و ( ئ ) به هه مان ( ئ ) ي نيشانه ي مويينه به ده چته سه ر  
ناوى من و بچووكى ده كاته وه ٠ شه وه ي زياتر پشتگيري شه م بو چوونه — مان  
بكات ٠ شه وه به كه ( ئ ) بو بچووك كردنه وه ي ناوى تاييه تى نييرنه به كار نايه ت ٠  
ده توانين شه م نموونه به بكه ينه به لگه : ( خورشيد ) ٠ كه ناوى مويينه به ٠ لـ  
بچووك كردنه وه دا ده بيت به ( خورشى ) و ( خورشيد ) ٠ كه ناوى تاييه تى  
نييرنه به ده بيت به ( خورشه ) ٠

ده بن شه وه ش بووتريت ٠ كه شه م نيشانه به ناوى كوردى و ناوى بيتگانه شى  
به هه مان شيوه كورت ده كاته وه ٠ له پاش فرندانى چه ند فو نييميك و زياد كردنى  
نيشانه ي ( ئ ) ٠ شه م بچووك كردنه وه به ش بو خوشه ويستى و نازى شه و كه سه به  
كارديت كه ناوى ده بات ٠

بو نمونه :

— شاناز ← شان ٠

— خورشيد ← خورشى ٠

— فاطمه ← فاتى ٠

— امنه ← امن ٠

( \* ) شه م مورفيتيه وه ك نيشانه ي بانكهيشتن به كارديت ٠ پروانه لاپه ره كانى

پيشوو ٠

— خدیجه ← خه جئ ( وهه ندیک جاریش به ( شه جئ ) به کاردیت ) •

••• هتد •

(۹) مۆرفیسی ( ئ ) ی جئگری پیشبه ند ( پریپۆ زیشن ) :

پیشبه ند ( پریپۆ زیشن ) • به شیکه له به شه کانی ئاخاوتن • کـــ  
پرواله تی سهر به خۆی هه یه وانا که ی له پال وشه ی تر دا ده رده که ویست و  
په یوه ند ی نئیوانی ناو وئاوه ئناوه کانی له گه ل به شه کانی تری ئاخاوتن پیستک  
دینیت له دارشتنی رسته دا • ( ۱ )

له زمانی کوردیدا زۆر جار بۆمه به ستی کورتی و دووباره نه کردنه وه ی  
هه ند ئ له به شه کانی رسته به پیشبه ند جئگرده کری و • مۆرفیسی ( ئ ) توافستی  
جئگیر کردنی پیشبه ندی ( به • • ) ی هه یه • وه ک :

( شه وان کتییه که یان دایه من • ) — شه وان کتییه که یان دامق • )  
له کانی بچووک کردنه وه ی رسته شی دا • هۆ سنووری وشه قالبی ( ئ ) وه رده گسری  
وه ک ( دایانمن ) وئه گه ر (( دوو بزوتیسی ( ۰ ) و ( ئ ) هاتنه پال یه ک ( ی ) له  
نیوانیاننا ده رکه وت وپوو به ( بده یئ ) • له هه ند ئ شیوه داله جیهاتی شه م ( ی )  
یه ( ر ) ده رده که وی و ده بیته : کتییه که م بده ری • )) • ( ۲ )

ئێستایش هه ند ئ یاسا ده خه ینه به رچاو • که ده وری جئگری پیشبه نسد ی  
( ئ ) یه یه کالا ده کاته وه وتاییه تیه کانی پیشان ده دات •

— له گه ل کرداری داخوایدا :

ب + به رکاری ناراسته وخۆ + ره گ + بکه ر + ( ئ ) ی جئگروه پیشبه ند •  
پاره کان بده ن به ئیمه ← پاره کانمان بده نن ← بمانده نن •

— له گه ل کرداری را بووردوودا :

کار + بکه ر + به رکاری ناراسته وخۆ + ( ئ ) ی جئگری پیشبه نسد •

شه وان به رده که یان گرتنه من ← شه وان به رده که یان گرتن ← گرتیانمن •

( ۱ ) سه رچاو ی ناوبراو — بزیمانی ئاخاوتنی کوردی به پتی لیکۆ لینه وه ی  
لیژنه ی زمان وزانسته کانی • ل ۳۰۹ •

( ۲ ) د • وریاعومه ره شه مین • پاشبه نده کان • به غدا ۱۹۸۶ • ل ۱۸۶ •

— له گه ل کړداری رانه بووردوودا :  
 د + به رکاری ناراسته وخو + په گ + بکه ر + ( ئ ) ی جڼگری پیشبه ند  
 پاره کان د د ن به ټیبه ← پاره کانمان د د ن ن ← د مان د ن  
 نه گه ر به وردی سه رنجک بدینه نه و نمونانه \* د بینین به رکاری  
 ناراسته وخو د که ویته دواي کړداره که و و ریز بوون و لکانی جڼواوی لکواوی  
 به رکاری ناراسته و خو د گوی \* به پی جوی کړداره کان له پوی کسات و  
 د ارشته و \*

(۱) له گه ل کړداری را بووردووی تیبه ردا :

(۲) له گه ل کړداری را بووردووی تیبه ردا نه گه ر به رکاری ناراسته

— وخو به جڼواوی لکاو جڼگر کرا ( \* به ) د ه بی بسه ( ئ )

و نه گه ر به رکاری راسته وخوله رسته دا بوو \* نه

ریزبوونه که به تی :

— به رکاری راسته وخو + بکه ر + به رکاری ناراسته وخو + ( ئ ) ی

جڼگری پیشبه ند \*

پاره که م دابه ټیوه ← پاره که م دانن \*

( ب ) نه گه ر به رکاری راسته وخو به جڼواوی لکاو جڼگر کرا له م په یه دا

خوی تی د چیت ونامینن و ریزبوون به م جوړه د ه بن :

— په گ + بکه ر + به رکاری ناراسته وخو + ( ئ ) ی جڼگری

پیشبه ند \*

پاره که م دانن ← دانن \*

( ج ) جڼواوی لکواوی به رکاری ناراسته وخو بو که سی سیه می تاک به

دیار ناکه وئ وریز بوون به م جوړه یه :

— کار + بکه ر + به رکاری ناراسته وخو ( Ø ) + ( ئ ) ی

جڼگری پیشبه ند \*

• به ردم گرتنه چویله که ← به ردم گرتن ← کرتن \*

(۲) له گه ل کړداری رانه بووردووی تیبه ردا :

(۱) نه گه ر به رکاری راسته وخو له رسته دا ه بوو \* ریزبوون بسه

جوړه یه :

— به رکاری راسته و خو + به رکاری ناراسته و خو + کار + بکه ر

+ ( ئ ) ی جۆگري پیشبه ند \*

من پاره ده ده م به شیوه ← پاره تان ده ده من \*

( ب ) شه گه ر به رکاری راسته و خو له رسته دانه بوو — لابرا — ریسز

بوون به م جۆره یه :

ده + به رکاری ناراسته و خو + ره گ + بکه ر + ( ئ ) ی جۆگري

پیشبه ند \*

پاره ده ده م به شیوه ← پاره تان ده ده من — ده تان -

ده من \*

( ۳ ) له گه ل کرداری داخوایدا :

( ۱ ) شه گه ر به رکاری راسته و خو له رسته داهه بوو ریزبوون به م

جۆره یه :

— به رکاری راسته و خو + به رکاری ناراسته و خو + ب + کار

+ ( ئ ) ی جۆگري پیشبه ند \*

پاره بده ن به شه وان ← پاره یان بده ری \*

( ب ) شه گه ر به رکاری راسته و خو له رسته دانه بوو — لابرا — ریسز

- بوون به م جۆره یه :

— ب + به رکاری ناراسته و خو + کار + ( ئ ) ی جۆگري پیشبه ند \*

پاره یان بده ری ← بیان ده ری \*

له نمونه کانی پیشوو \* بو به رکاری ناراسته و خو له هه رسن کاته که دا \*

کرداری تیپه پمان به کار هیناوه \* به لام شه گه ر سه رنجیک له کاری تینه به ریسز

بده یین شه وه ی به رچاو ده که ویت به م شیوه یه :

( ۲ ) کرداری داخوای :

— ب + به رکاری ناراسته و خو + ره گ + بکه ر + ( ئ ) ی جۆگري

پیشبه ند \*

بگه ن به من ← به گه نو \*

( ب ) کرداری رابوردوو :

— کردار + به رکاری ناراسته و خو + ( ئ ) ی جۆگري

گه یشتن به من ← گه یشتنن •

(ج)

کرداری رانه بوو ردوو :

ده + به رکاری ناراسته و خو + ره ک + بکه ر + ( ی ) ی جیگری پیشبه ند •

ده گه ن به من ← ده م گه نی •

واته — پیشبه ند ده که ویتته پیش به رکاره وه به لام که به رکاره وته دوا ی

کاره که وه ( ی ) ی جیگری پیشبه ند ده که ویتته دوا ی به رک — اری

ناراسته و خو ریز بوون به م جوړه به :

— کردار + به رکاری ناراسته و خو + ( ی ) ی جیگری پیشبه ند •

— پاره که م دابه شه وانن ← پاره که م دانن ← دامنن •

— به ودم گرتتو ← به ودم گرتیتن ← گرتمیتن • (۱)

مورقیص ( ی ) وه ک نیشانه ی پله ی ژماره :

• ۱۰

له هه ندی به شه دیالکتی کرمانجی ژور وودا بو سازکردنی ژماره ی

پله یی • نیشانه ی ( ی ) ده خریتته سه ژماره ی بنجی له پیکه پینانی شه م

فورمه داهه میشه جیناوی ( یا ) بو تاکی من و ( ی ) بو تاکی نی — رو

( یید / ییت ) بو کو به کار دینری • وه ک :

یا ییکو }  
یا سینو } بو تاکی من •

یو ییکو }  
یو سینو } بو تاکی نیرو •

یید ییت سینو } بو کو • (۲)

(۱) بوزانیاری زیاتر: بروانه : مه حمود فه تحو لاکارته واوکردن له کوردیدا •

نامه ی ماجستیر ، زانکوی سه لاجه دین • ده ولیر ۱۹۸۸ • ل ۱۳۸ •  
۱۳۹ • ۱۴۰ • ۱۴۱ • ۱۴۲ • ۱۴۳ •

(۲) بروانه سه رجاوه ی ناوبراو : ک • ک • کورد ویش • رتزمانی کوردی —

که ره سته ی دیالکتی کرمانجی و سورانی • ل ۱۹۴ •



بہ شی ییم

مورفیہ کافی (ی) وہا وشہ دارپیر

١ - مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك پاشگر ( Suffixus )

----- :

ئاشکراو پوونه • که وشه ی هه زمانیک هه رچه نده زۆر بیئت لــــه  
دوو تووی ی فه ره نگیندا جۆ ی ده بیته وه • پیویستی زیانیش شه وه ده خوازیت  
که وشه ی نوۆ بیته ئاراه • له شه نجاسی شه م پیویستی به شدا وشه کانی زمان  
توانستی شه وه یان هه یه له گه ل یه کدی به ک بگرن و وشه ی نوۆ بــــو  
مانا وه په ستی نوۆ تر بیینه کایه وه •

پیشگرو پاشگر له زمانی کوردیدا پۆ دارشتنی وشه ی نوۆ رۆلی گرنگ  
ده بینن و بن شوومار یاریده ی رۆنانی وشه ده ده ن • شه وه ی زیاتر چــــن  
مه به ستی ئیمه بیئت پاشگره و به تاییه تی • چونکه مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك پاشگر  
له کاردا یه و له شیوه ی پیشگردا نییه •

( ١ )  
( ( پاشگر ) ) به وه شه ده کورتیت • که یه ته نیا واتای نییه و به کار ناییت و  
ده که ویتشه پاش بناغه ی وشه و ده بیته هوۆ گسۆرینی یوآله ت و ناوه رۆکسی  
وشه • شه م پاشگرانه ش وه کو هه موو به شه کانی تری زمان له پیر ده ر نه که وتوون •  
به لکو به ره به ره و به پۆ ی پیویستی و له سه ر بناغه ی زمان و له زمانه که وه  
هه لقولاون و له بنه په ت دا له وشه ی سه ره خو وه رگیرون • واته لــــه  
کۆن دا واتای سه ره خو و تاییه تی یان هه بووه به لام به تپپیه ر بوونی کات و  
زۆر به کار هینانیانه وه وورده ویده شه م شیوه تازه یه باث وه رگرتوووه • ( ٢ )

که واته پاشگر ( ( که به لاتینی به ( Suffixus ) ناسراوه • شه و  
مۆرفیسه یه که به کۆتایی بناغه ی وشه وه ده نووسی و یوآله ت و ناوه رۆکسی  
وشه ده گۆرۆ و ده وری رۆنانی وشه ده بینن • ) ( ٣ )  
پاشگریش توانستی گۆرینی وشه ی هه یه له به شیکی ئاخواتنه وه بــــو  
به شیکی دیکه ی ئاخواتن • واتا • ناو ده کات به ئاوه لئاو • وه کو ( کرم ) که ناو •

( ١ ) بیوانه : ده نه سرین فه خری • پاشگری ( اندن ) له زمانی کوردیدا • کۆناری  
( ( کۆری زانیاری کورد ) ) به ش یه که می به رگی سییه م • به عدا • ١٩٢٥  
ل ٢٠١ •  
( ٢ ) بیوانه : ده • نه سرین فه خری و ماری خه زنه دار و جانز مسته فاقازی • زمان و  
شه ده بی کوردی • بوپۆلی پینجه می ئاماده یی • ١٩٢١ • ل ١٨ •  
( ٣ ) ده • وه حمانی حاجی ماری • وشه رۆنان له زمانی کوردیدا • به عدا • ١٩٢٧ • ل ٣٦

دە يىكات بە ئاۋە ئناۋ ( كرم ) ، يان بە پېچە وانە ۋە ئاۋە ئناۋ دە كات بىسە  
ناۋ دە كو ( سە وز ) ئاۋە ئناۋە دە بىت بە ( سە وزى ) ، كە ناۋە . . . ھتد .

ئە ۋە ي زياتر جى ي مە بە ستى ئىمە بىت ، مۆرفىسى ( ئ ) بىسە ۋە ك  
پاشگرىك دە ۋرى پۇنانى ۋشە ي نوئ دە بىنى بۇ ماناۋ مە بە ستى نوئ تىر .  
ۋە ك :

( ۲ ) - ( ئ ) بۇ دوست كى دى ناۋى داپىززاۋ :

۰۱ ناۋ + پاشگرى ( ئ ) = ناۋىكى داپىززاۋ .

پىرد + ئ = پىردى .

بۇ نىمۇنە :

- پىردى ، كە ۋتۆتە نىۋان شارى كە ركوك ۋ ھە ۋلىرە ۋە .

- پىردى شارىكى دىر فېئە .

دۆل + ئ = دۆلى .

بۇ نىمۇنە :

- ئازاد بە رە ۋ دى ي دۆلى كە ۋتە رى .

- دى ي دۆلى قە شە نگە .

سۆز + ئ = سۆزى .

بۇ نىمۇنە :

- چاۋى سۆزى ي كچى خۇشك جوانە .

- سۆزى كچىكى ھىن ۋزىرە كە .

ناز + ئ = نازى .

بۇ نىمۇنە :

- ( ) كە چۆن نازى ي نارد بە دەۋى مامانە كە دۇ خۇى ە چو بە فرکانى .

سۋارى ە رە بانە يە كى بكاۋ بىھىتت . . .

( نازى كە ل ە ل ۱۱ ) .

- نازى كىتى رىز مان دە خۇنىتتە ۋە .

. . . ھتد .

• ۲      ئاوه لئاو + ى = ناو يكى دارئيزراو •

بۆ نمونە :

• كَال + ى = كَالى •

—      (( به سه توخوا كالى گيان )) •

( زانى گە ل • ل ۱۰ )

—      (( چۆن تائىستا بچى ؟ ! ئە ي كالى به ديار كيۆ به جى بهيلىسى ))

• به دەم ئازارە وە گە وز بدات به تە نيا )) •

( زانى گە ل • ل ۱۱ )

• ئە سە ر + ى = ئە سە رى •

—      (( ئە و كانى يە كە ي لە سىيە رى •

به خوم لى دا به خە نجه رى

كى ئا و لى برد زە رده سە رى )) •

• ( فۆ لکلۆرى هۆنراوہ کانى كوردە وارى • ل ۶۲ ) •

• سوور + پاشگر ( ى ) = سوورى •

—      سوورى كچىسكى زىرە كە •

—      سوورى ي خوشكم بالا به رزو جوانە •

— ( ب ) —      پاشگرى ( ى ) بۆ دوست كوردنى ئاوه لئاوى دارئيزراو •

—      ناو + پاشگرى ( ى ) = ئاوه لئاوى دارئيزراو •

• كرم + ى = كرمى •

بۆ نمونە :

—      پىياوہ كە دلى كرمى بوو •

— ( ج ) —      پاشگرى ( ى ) بۆ دوست كوردنى ئاوه لئكدارى دارئيزراو •

• ناو + پاشگرى ( ى ) = ئاوه لئكدارى دارئيزراو •

• به هار + ( ى ) = به هارى •

بۆ نمونە :

—      (( وە ك جو گە لە ي لە بانان

• وە ك رووبارى به هارى )) •

• ( فۆ لکلۆرى هۆنراوہ کانى كوردە وارى • ل ۱۹۱ ) •

هاوین + پاشگر ( ی ) = هاوین

بو نمونه :

(( باین شه مار به هاوین ))

• دهیدا له ره نده ی جو خین

• خه و خوشه له گه ر ثامینس ((

( فۆ لکلۆری هۆنراوه کانی کورده واری • ل ۲۹ )

• شه و + پاشگری ( ی ) = شه وی

بو نمونه :

(( ده ستم ده دا ته نگی ))

له محه لی نیوه شه وی

• هه ر مده ستاند له خه وی ((

( فۆ لکلۆری هۆنراوه کانی کورده واری • ل ۱۸۹ )

• م پاشگره - ( ی ) له کرمانجی ژور ووشدا به هه مان شیوه • ده چیته

سه ر ناو و ده ی کاته ناوه لکردار • وه ک :

• ناو + پاشگری ( ی ) = ناوه لکرداری داریززاو

• شه ق + ی = شه قس

بو نمونه :

• شه قس چومه لای نه سرین

( شیفاری • سبه هئ •••• )

بو نمونه :

(( •••• ز شیفاری هه یانی سبه هئ ل دو را قه سرا مه مئ نویه تسی ))

بگرن ((

( مه مئ ثالان • ل ۴۲ )

( ۲ ) مۆرفیکس ( ی ) وه ک شینته رفیکس ( Interfixus ) :

شینته رفیکس چۆن له هه ندی زمانانی جیهان دا هه یه • هه روه ها له

زمانی کوردیشدا ده بینری و له م زمانه دا ده ورو تاییه تیتی خوی ده بینسی •

( شینته رفیکس ) شه و مۆرفیکسه به ندانه یه • که به ته نیا مانایان نییه و

دە رناكە ون \* بە لام لە گە ل مۆرفیسی سە ر بە ست دە ر دە كه ون \* بۆ دروست  
كردنی وشە یە كی لێكدرای تازە و دوو مۆرفیسی سە ر بە ست لێك دە ون \*  
هە ر دە ها پێ یان دە وتزیت مۆرفیسی بە یوە ندی \*

لە زمانی كوردیدا مۆرفیسی ( ۆ ) وە ك ئینتە رفیکس دە ر دە كه ویت و  
دە و ر دە بینیت \* بە وینە :

- مۆرفیسی سە ر بە ست + ئینتە رفیکس ( ۆ ) + مۆرفیسی سە ر بە ست هوشە ی  
لێكدرای \*

ببیر + ئینتە رفیکس ( ۆ ) + زن = پیریتزن \*  
بۆ نمونە :

- (( یە ك دوو بچكۆ له و دوو سێ پیریتزن  
بە كاسە ی دۆ وە \* بە رە و پیرھاتن \* ))

( دیوانی گۆران \* ل ۱۴۲ )

- (( مونه ججیم عومری ضایح بوو لە بە خست و فیکری ئە فلاكا كه پیریتزن  
هە مێشە هە ر لە ئە حوالی خە رە ك دە دوێ \* ))  
( مە حوی \* ل ۳۱۳ )

- (( ئە مەژ وە بورجی پیریتزنانە

لە هە صوو لایە سە هۆ ل بە ندانە \* ))

• ( پە ندە كانی ببیرە مێرد \* بە رگی چوارە م \* ل ۲۱۸ )

ببیر + ئینتە رفیکس ( ۆ ) + دۆ = ببیری دۆ \*

- (( خورشە هە ركه ببیری دۆی دی \* بە توندی ووتی : \* \* \* \* ))

( نە و فیق وە هبسی (قواعد اللغة الكردية) بە شی چیرۆك \* ل ۱۰۱ )

بۆر + ۆ + زە ن = بۆرێزە ن \*\*

- مام عودولا بۆرێزە نیکی باشی بوو \*

( \* ) تێبینی : سە رنج بۆ ئە وە رادە كێشین \* كه تانیستا هیچ رێزمانووسێکی كوردە

وە ك ئینتە رفیکس \* ناماژە ی بۆرۆلی ( ۆ ) نە كردوو \*

( \* \* ) بڕوانە : نە رھە نگی خال \* بە رگی یە كه م \* ل ۱۳۳

( ۳ ) مورفیمی ( ی ) وەك ناوگر : ( Infix )

زاراوە ی ( ناوگر ) لە زمانی ئینگلیزی دەوترێت ( Infix )  
ئەم زاراوە یە ش لە زمانی لاتینی یە وە وەر گیراوە و بریتی یە ( in ) بە مانای  
( تێ ، تێرا ، ) و ( Figer, Fix ) بە واتای ( گرتن ، پێکە ونووسان ،  
( . . . ) ، کە واتە ناوگر بریتی یە لە و دەنگە ی ناو ناخست و شە دە سمبۆل و  
دە بێتە هۆی گۆڕینی مانای وشە کە ، بۆ واتا وە بە ستیکی نوێ تر ، بۆ نموونە لە  
زمانی سانسکریتی دا - ن - وەك ناوگریك خۆی دە نوێن . وەك لە وشە ی :

( vid = زانی - vindami = دزاتم ) ( ۱ ) یاخود لە زمانی ( بونیک کە  
لە ( فیلیپین ) پێ ی دە دوین ، وەك : " ب هیزکە فتن Fumikas ب هیز  
Fikas ، یان سوژون Kumilad سوژ Kilad " . ( ۲ )

بێ گومان ئەم دیاردە رێزمانی یە ، چون لە زمانی دیکە دا پیش چاوا  
دە کە ویت ، بە هە مان شتووە لە زمانی کوردیشدا ( ناوگر ) پۆلی تایبە تی خۆی  
دە بینیت ، ئە گە رچی بە کە میشر دە ر دە کە ویت . ( ۳ ) هە ر ئە م کە مـ  
دە ر کە وتنە ی ( ناوگر ) وای لە هە ندیک رێزمان نووسانی کورد کردووە بـ  
ناوگر لە زمانی کوردیدا نییە . ( ۴ )

ئێشە شی بە پێچە وانە وە وابیر دە کە یەنە ، کە بوونی ناوگر دیاردە یە کـ  
ئاسایی یە و بوونیشی شتیکی مە حال نییە . هە روەك دە زانین زمانی کوردیش  
سە رە خیزانی گە ورە ی ( هیندو - ئە وروپی ) یە وە بوونی ناوگر لە و زمانانە دا ،  
خۆی لە خۆیدا نزیکمان دە کاتە وە لە وە ی بـلێن ئە م دیاردە رێزمانی یە شی لە زمانی  
کوردیدا هە یە .

---

( ۱ ) فازل عومەر ، نیتگر د زمانی کوردی دا ، گۆناری (( پۆشنبیری نووی )) ،  
ژمارە ( ۱۰۹ ) ، بە غدا ۱۹۸۶ ، ل ۲۶۵ .  
( ۲ ) هە مان سە رچاوە ، ل ۲۶۵ .  
( ۳ ) لە زمانی کوردیدا پیشگرو باشگر لە یاریدە ی رۆنانی وشە ی ناسادە دا زۆر  
لە ناوگر چالاکترن و بە گشتی ناوگر سستە .  
( ۴ ) بونموونە : د ، وریا پێ ی وایە ناوگر لە زمانی کوردیدا نییە ، بروانە و تـ  
( ووشە ) ، گۆناری (( نووسە ری کورد )) ، ژمارە ( ۹ ) ، بە غدا ۱۹۸۲ ،  
.

هه ره ها شوڤ بوونه وه به ناخی وشه ی زمانه که دا ، شه وه مان بسو  
 پوون ده کاته وه که ( ناوگر ) هه بیته . هه ره که ماموستا ( مه سعوودمه مه د )  
 ده لیت : (( به ده م سه رنج راگرتن له ناخاوتن کوردی و ریزمانی کوردیی وه ،  
 رۆژ له دوا رۆژ ، تاک تاکه وشه ی شه و توڤم دۆزیوه ته وه که له ناو ناخه که پیدا  
 ده نگیسک وه یازیا تر هه یه گومان له وه دا نییه ، که له لاره بۆی هاتووه و  
 واتایکی تازه ی په یدا کردوه وه یا گۆرینیکی خستۆته ناو وشه که وه به و جوڤه ی  
 که چاوه نوڤ ده کری له ده وری ناوگر . )) ( ١ )

که واته ده توانین بلین ( ی ) وه ک ( ناوگر - Infix ) له زمانسی  
 کوردیدا پۆلی خو ی ده بینیت و ده بیته هو ی گۆرینی مانای وشه و ناخی وشه  
 ده سمیت .

ی گومان شه م دیارده مۆرفۆ لۆژیته ته نها له دیالیکتی کرمانجهس  
 خوارووی زمانی کوردیدا نییه . به لکو هه مان دیارده له دیالیکتی کرمانجهس  
 زوورووشدا هه یه . شه میس ده بیته هو ی پشت شه ستوور بوونمان و زیاتر پڤ داگرتنمان  
 له سه ر بوونی ( ناوگر ) له زمانی کوردیدا .

شه م راستی یه ماموستا ( مه سعوودمه مه د ) له کتیی (( چه نسد  
 حه شارگه یه کی ریزمانی )) ( ٢ ) نامازه ی بۆ کردووه و لیسته یه ک ناوی کردۆته  
 به لگه ، که شه وه ی زیاتر جۆ ی مه به ستی باسه که ی شه بیته مۆرفیمسی ( ی ) یه  
 وه ک ناوگر ، که نموونه ی له باری بۆ هیناوه ته وه . هه ر له م پووه وه ماموستا  
 ( شه وره همانی حاجی مارف ) له کتیی ( وشه رونان له زمانی کوردیدا ) هه مابۆه مان ( ٣ )  
 بۆچوون ده کات و ده لیت : (( له م باره یه وه ده سته و تیکی نو ی هینایه شه نجام ))  
 هینجا ناو براو سۆ وشه ده کاته شایه تی حال و بوونی ناوگر له زمانی کوردیدا یه کیک له و

( ١ ) مه سعوودمه مه د ، چه ند حه شارگه بیکی ریزمانی کوردی ، به غدا ،  
 ١٩٧٦ ، ل ٧٨ .

( ٢ ) هه مان سه رچاوه ، ل ٧٨ .

( ٣ ) د . شه وره همانی حاجی مارف ، وشه رۆنان له زمانی کوردیدا ، به غدا ،  
 ١٩٧٧ ، ل ٧٩ .



سڀ وڻانه ( برڻشڪه ) يه ۰ كه ( ڀ ) وهڪ ناوگر توانيو به تن ناخ بسميت وشه كه  
بگور ڀت ۰ چونكه (( برڻشڪه : له بڙزانه وه هاتووه دياره ده ننگي ( ڀ ) له لاه  
هاتووه بو ناو ڻاخن وشه كه ۰ )) ( ۱ )

كه واته مور فيس ( ڀ ) وهڪ ( ڻينفيس - ناوگر ) له دياليتس كرمانجى  
خواروى زماني كورديدا له م نمرونانه دا خوڻ ده نوڻي ۰

( ۱ - برڻشڪه : له بڙزانه وه هاتووه ۰ هه روهڪ ( ڀ ) يهڪ چووه نه ناوه ندى  
وشه كه وه ( هرڙ - برڻشڪه - برڻشڪه ) ۰

ناو برڻشڪه ← له بڙزانه وه هاتووه هه روه ها ( ڀ ) يهڪ چووه ته  
ناوه ندى وشه كه كرى به ( ناوبر ڻيشڪ ) ۰ كه خوڻ له ( نان برڻشڪ ) وه  
بووه ته ( ناوبر ڻيشڪ ) ۰

۲ - رڙهه و بيڙهه : له رڙان و پڙانه وه هاتووه ۰ دياره ده ننگي ( ڀ ) هاتووه  
نتوان يه كه م و دووه م پيتي وشه كانه وه ۰

۳ - درويته : له ( دروون ) وه وه هاتووه : ليره دا نوونه كه ي چاوگ به يه شيڪس  
وشه حساب كراه وه و ده ننگي ( ڀ ) كه وتو ته پيشيه وه ۰ ( ۲ )

هه روهڪ چون ( ڀ ) له دياليتس كرمانجى خواروى زماني كورديدا بسو  
به ناوگر ۰ به هه مان شيوه شى نمونه ي وا به رچاو ده كه ويٽ له دياليتس  
كرمانجى زورورودا ته وه بهه لمڻيت ۰ كه ( ڀ ) وهڪ ( ناوگر ) مورفيٽي به كاره ۰  
يو و پڻه :

تڀه ڀي خواه سه ر

( كاري تڀه په ر

كيشا

كشا

رڀت

رڀت

( ۱ ) سه رچاوه ي ناوبراو : مه سهوود محه مه د ۰ چه ندحه شارگه يٽس  
ريزمانى كوردي ۰ ل ۰ ۷۹

( ۲ ) بو زانيارى زياتر ۰ پروانه نمونه كاني مه سهوود محه مه د ۰ چه نسد  
حه شارگه يٽي ريزمانى كوردي ۰ ل ۰ ۷۹

گَیَرا  
بِیْت / پِه هت

گه را  
بِزَیا  
هه روه ها :

بَنکَاری  
تِپَ . خ .

تِپِه رِی گِشِی

کِشِی

کشاند

رِیَنز

بِزاند

گَیَری

گه راند

بِیَنز ( ۱ ) .

بِزاند

---

( ۱ ) بۆ زانیاری زیاتر بپروانه : فازل عومه ره نیشگرد زمانس کوردیدا هگوتفاری  
( ( روشنبیری نوی )) ه شماره ( ۱۰۹ ) ه به غدا ۱۹۸۶ ه ل ۲۷۱ .

تہ نجامہ کان

## ئە ن ج س ا م

لە تى ۋىروانىنى سە ر پىيى دا رە ن گە ھە ر ھىندە بىتە بە ر چاۋ ، كە ( ى )  
 دە ن گىكى بزوئىنە و ھىچى دى ۰۰۰ خۆ بىتو لە و نىگاۋ رۋانگە يە شە وە و ر د بىنە وە ،  
 كە دانە كانى زمان و پىتو ندى زمان و ئە ركى زمان - واتە ئە و سى كۆمە لى  
 خاسىە تايە ى لە لىكۈ لىنە وە ى سىستە مى زمان و پىكھاتى دىۋى ناۋە وە ىدا  
 بۆ دىارى كوردنى ياساكانى زمانە وانى بە كاردە ھىنرىن ، بىن گومان گە لى دىاردە ى  
 جۆرا و جۆرمان لى ئاشكرا دە بىن . ئە وە تە بە پىيى چوونە نىۋ ناخى ( ى ) وە  
 گە ىشتىنە ئە و ئە نجامە ى ، كە لە زمانى كوردىدا وە ك سىازدە مۆرفىيى جودا  
 خۆ ى دە نوئىن . لە و سىازدە مۆرفىيە ش ( ۱۰ ) يان ھارىكارى سازدانى رىستە  
 دە كە ن و سىانە كە ى دىشيان يارىدە ى رۆنانى وشە دە دە ن :

۰۱ مۆرفىيى ( ى ) ى نىشانە ى جنسى مئى دۆخى ناراستە و خۆ  
 ئە م مۆرفىيە لە سە رانسە رى دىالىكتى كرمانجىي ژورورو و لە بە شە  
 دىالىكتى موكرى و ھە ندى ناۋچە ى سۆران و كە مىك لە دە ورو پىشتى سلىمانىيى  
 ئە م مۆردا دە چىتە سە ر ناۋى جنسى مئى و لە جنسى نىرى جىا دە كاتە وە ۰۰۰ ئە م  
 نىزىكى ( ى ) ى نىشانە ى جنسى مئى يە لە دىالىكتە كانى زمانى كوردىدا ،  
 دە توانرى بە يە كىك لە و بە لگە زانستى يانە دا بىرى ، كە نىشانى يە كىتىيى  
 زمانى كوردى دە دە ن .

۰۲ مۆرفىيى ( ى ) وە ك نىشانە ى جنسى مئى لە بانگە پىشتىندا :  
 ئە م مۆرفىيە وە ك نىشانە ى بانگە پىشتىن لە ھە ر دوو دىالىكتى كرمانجىيى  
 خواروو و ژورورو بۆ جنسى ( مئى ) لە دۆخى بانگە پىشتىندا بە كاردىت .

۰۳ مۆرفىيى ( ى ) وە ك نىشانە ى نە ناسىاۋى :  
 ئە م مۆرفىيە لە دىالىكتى كرمانجىي خواروودا بە كۆتايى ناۋى سىان  
 ئاۋە لئاۋە وە دىت و نە ناسىاۋى و تاكايە تى پىشان دە دات . وە نىدى  
 چارنىشانە ى ( ان ) ى كۆ وە ر دە گرىت لە كاتىكە دانە نىا ماناى ناسىاۋى بىە خىيىت .  
 لە كرمانجىي ژورورودا ئە م مۆرفىيە لە ھالە تىكا دە ر دە كە دىت ئە وىش  
 ئە گە ر ناۋە نە ناسىاۋە كە مئى بوۋ .

۰۴ مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك نیشانه ی ( ئیزافه ) خستنه سه ر :

مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك نیشانه ی خستنه سه ر له دیالیکتی کرمانجی خوارووی زمانی کوردیدا بو ره سه نی من یه و له کرمانجی ژووووشدا بو ره سه نی نیسر به کاردیت .

۰۵ مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك نیشانه ی کاتی رانه بوودووی کردار له حاله تی کارا نادیاردا :

مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك نیشانه ی کاتی رانه بوودووی کرداری کارا نادیار له کرمانجی خواروودا له شه نجاس وه رکرتنی ره گی رانه بوودووی وزیادکردنی ئامرازی نادیاری ( ر ) ونیشانه ی کاتی داهاتووی ( ۆ ) به کوتای کرداره که وه کارا نادیار له ده می رانه بوودوو پینکدیت .

سه باره ت به حاله تی کارا نادیار کردار له کرمانجی خواروو ژوووودا یه ك ناگره وه ، چونکه له دیالیکتی کرمانجی خواروودا ( ر ) شه و ده وره ده بینۆ به لام له ویالیکتی کرمانجی ژوووودا حاله تی کارا نادیاری کردار به هووی کرداری تینه په پری یاریده ده ری ( هاتن ) وه ده رده بردریت . که ده که وینه پیش کرداره سه ره کییه تیپه ره که وه وگه ردانیش ده کرتت به لام کرداره سه ره کییه که گه ردان ناگری و له شیوه ی چاوگیدا ده مینینه وه .

۰۶ مۆرفیسی ( ۆ ) وه ك جیناوی لکاووی که س سینه می تاک :

شه م مۆرفیسه له بناغه دا جیناوی که س سینه می تاکه ، بریتسی یه لسه ( ات / یت ) به لام هه ندیک جار ( یت ) کورت ده کرتته وه و له شیوه ی ( ۆ ) خووی ده نوینیت . شه م جیناوه بو که س سینه می تاکی کاتی ئیستاو داهاتوو به کار دی جا با کرداره که تیپه رییت یان تینه په ر . وه گه فرمانه که له کانتسی داهاتوودا بووچ تیپه رچ تینه په ر بو ده ربرین ریکه وتن له گه ل بکه را ده سته ی سینه می له گه لدا ده رده که ویت .

سه باره ت به دیالیکتی کرمانجی ژووووش هه ندی جار ( ۆ ) به کار نایه ت و به وینه ی بزروکه ( ا ) دیت و شه وهی ئیشاره ت بو که سه که ده کات ( ت ) به .

۰۷ مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك كۆتایی جۆناوی كه سسی جودا له دیالیکتی کرمانجیسی ژووړوودا •

ئەم مۆرفیئیمە لە کەسە سەییە مە تاك بۆرە سە نە مەینە ( ئە و ئ / و ئ ) بەسە کار دە هەنریت ، کە ئەم ( ئی ) یە شە دیاری کردنی رە سە نە ( مە ) یە لە دۆخە ناراستە و خودا •

ئەم مۆرفیئیمە بەم وێنە یە لە کرمانجی خواروودا دە رناکه ویت •

۰۸ مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك نیشانه ی بچووك كر د نه وه بۆناوی تاییه تی مەینە •

مۆرفیئیس ( ئی ) لیسە دا دە وری بچووك کردنه وه ی ناو دە بینیت ، بە لام پیمان وایه ئە و ( ئی ) یە هەمان ( ئی ) ی نیشانه ی مەینە یە دە چیتە سەر فاروی مە و بچووكی دە کانه وه • ئە وه ی زیاتر پشتیگری ئەم بۆچوونە مان بکات ، ئە وه یە ، کە ( ئی ) بۆ بچووك کردنه وه ی ناوی تاییه تی نیرینه بە کارنا یە ت •

۰۹ مۆرفیئیس ( ئی ) ی جۆنگری پیشبه نه ( پریپۆزیشن ) :

لە زمانێ کوردیدا ژۆر جار بۆ مە بە سستی کورتی و دووبارە نە کردنه وه ی هە ند ئی لە بە شه کانی رسته په پیشبه ند جۆنگر دە کری و مۆرفیئیس ( ئی ) توانستی جۆنگر کردنی پیشبه ندی ( بە هە ) ی هە یە •

۰۱۰ مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك نیشانه ی پله ی ژماره :

ئەم مۆرفیئیمە لە هە ند ئی بە شه دیالیکتی کرمانجیسی ژووړوودا بەسە سازکردنی ژمارە ی پله یی بە کاردیت •

۰۱۱ مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك پاشگر :

مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك پاشگر لە کرمانجیسی خواروو و ژووړوودا بە کاردیت ، کە دە وری رۆنانی وشە ی نوێ دە بینن بۆ مانا و مە بە سستی نوێ تر •

۰۱۲ مۆرفیئیس ( ئی ) وه ك شینته رفیکس :

ئەم مۆرفیئیمە یارمە تی دروست کردنی وشە یە کی لیکدراوی نوێ دە داتە لە هە ردوو و دیالیکتی کرمانجیسی خواروو و ژووړوودا •

مۆرفیئیس سە ربه ست + شینته رفیکس ( ئی ) + مۆرفیئیس سە ربه ست = وشە ی لیکدراو •

۰۱۳ مۆرفیعی ( ۆ ) وه ك ناوگر .

( ۆ ) وه ك ناوگر له زمانى كوردیدا پۆلى خوڤى ده بیتییت و ده بیتهه هۆى گۆرىنى مانای وشه و ناخى ده سمیت بن كومان شه م دیاردە مۆرفۆلۆژیە ته نهها دیالێكتى كرمانجیى خوارووی زمانى كوردیدانییه ، به لكو هه مان دیاردە لسه دیالێكتى كرمانجیى ژووڕوودا هه به . شه میس ده بیته هۆى پشت شه ستووڕ بوونمان و زیاتر پین داگرتمان له سه ریوونى ( ناوگر ) له زمانى كوردیدا .

۰۱۴ سه رجه مى مۆرفیعه كانی ( ۆ ) ی وشه دا پیتژ : ( ۆ ) ی باشكر ، ( ۆ ) ی

شینته رفیتكس ؛ ( ۆ ) ی ئاوگر ) له هه ردوو دیالێكتى سه ره كى زمانسى كوردیدا به ته واوى به ك ده گرنه وه و به شتیكى زۆرى مۆرفیعه كانی ( ۆ ) ی وشه كوریس : ( ۆ ) ی نیشانه ی جنس مى دۆخى ناراسته و خوۆ ؛ ( ۆ ) ی نیشانه ی جنس مپى دۆخى بانگهپشتن ؛ ( ۆ ) ی جیناوى لكاوى كه سى سییه مى تاك ۰۰۰ ) وه ك به كن .

۰۱۵ واى ری ده كه وى ، كه ( ۆ ) له كرمانجیى خواروودا نیشانه ی جنسى

مى به ، كه چى به پیتچه وانه وه له كرمانجیى ژووڕوودا نیشانه ی جنسى نیره . به وینه ( ۆ ) له دۆخى خستنه سه ردا ) .

۰۱۶ هه ندی مۆرفیعی ( ۆ ) له كرمانجیى خواروودا هه ن ، وه ك : ( ۆ ) ی

نیشانه ی نه ناسیاوى ؛ ( ۆ ) ی نیشانه ی كاتى رانه بووردووى كردارى كارا نادیار ) و له كرمانجیى ژووڕوودا نین ، به پیتچه وانه شه وه چه ند مۆرفیعیكى ( ۆ ) له كرمانجیى ژووڕوودا ده بینرین ، وه ك : ( ۆ ) ی كوتایى جیناوى كه سى جوداى جنس مى ، ( ۆ ) ی نیشانه ی پله ی ژماره ) و له كرمانجیى خواروودا به دى ناكرین .

سرچاوه کان



سه رچاوه ی نمونه کان

- ۰۱ شیراهیم نه همه د • ژانی گه ل ( رومان ) سلیمانی • ۱۹۷۲ •
- ۰۲ ( په ندی پیشینان )  
په ندی پیشینان کوکړدنه وهی شیخ محه مه دی خال • چاپی دووهم •  
۰۱۹۷۱ •
- ۰۳ ( پیره میړد )  
په نده کانی پیره میړد • به رگی چواره م • کوکړدنه وه وساغ کړدنه وه و  
له سه ر نووسینی و پیشه کی ( کاکه ی نه للاح ) • به غذا • ۱۹۸۰ •
- ۰۴ ( تحفه مظفریه • ب ۱ )  
توسکارمان • تحفه مظفریه • به رلین • ۱۹۰۵ • پیشه کی و ساخکړدنه وه و  
هینانه سه ر رینووس کوردی هیمن موکریانی • به شس یه که م • به غذا •  
۰۱۹۷۵ •
- ۰۵ ( تحفه مظفریه • ب ۲ )  
توسکارمان • تحفه مظفریه • به رلین • ۱۹۰۵ • پیشه کی و ساخکړدنه وه و  
هینانه سه ر رینووس کوردی هیمن موکریانی • به شس دووهم •  
به غذا • ۱۹۷۵ •
- ۰۶ ( جزیری )  
مه لای جزیری • هه ژار شه رهی لی کړدووه • ۱۳۶۰ هه تاوی •
- ۰۷ ( جگر خوین )  
جگر خوین • سه ورا نازادی • شام • ۱۹۵۴ •
- ۰۸ ( خانی )  
نه همه دی خانی • مه م و زین • گیو موکریانی • چاپی سن یه میسن  
هه ولیر • ۱۹۶۸ •
- ۰۹ ( سه بری )  
هو زانغا نیت کورد • دانان و تویراندنا • صادق بهاء الدین ثامیدی •  
چاپا یه کی • به غذا • ۱۹۸۰ •
- ۰۱۰ ( فولکلور )  
هیمدادی حوسین • چه پکی هونراوه ی فولکلوری ده شتی هه ولییر  
به غذا • ۱۹۸۶ •

- ٠١١ ( فۆلكلۆر )  
 فۆلكلۆرى ھۆنراوە كانى كوردە وارى ، كۆكردنە وە ی محە مە د كە ریسـ  
 شە ریف ، كە ركوك ٠١٩٧٤
- ٠١٢ ( كوردۆ )  
 كۆمە لێ تێكستی فۆلكلۆرى كوردی ، برۆفیسۆر قە ناتى كوردۆ لە زارى  
 كوردە كانى سۆفیتە وە تۆمارى كردووە ، شوکور مستە فاو شە نوە رقاد ر  
 ھینا و یانە تە سە ر یتنووسى كوردی ، بە غدا ٠١٩٧٦
- ٠١٣ ( گۆران )  
 سەرچە م دیوانى گۆران ، بە رگى یە كە م ، محە مە دى مە لا كە ریسـ  
 كۆی كردۆتە وە و ئامادە ی كردوووە و پێشە كى و پە راوتیزى بوۆ نووسیووە ،  
 بە غدا ٠١٩٨٠
- ٠١٤ ( لە خە وما )  
 جە مېل صائب ، لە خە وما ، پێشكە ش كردن و لیتكۆلینە وە ی جە مال  
 بابان ، بە غدا ٠١٩٧٥
- ٠١٥ ( مە حوى )  
 دیوانى مە حوى ، لیتكدانە وە و لیتكۆلینە وە ی : مە لا عبدالكریم مدرس و  
 محە دى مە لا كرىم ، بە غدا ٠١٩٧٧
- ٠١٦ ( مە مۆ ئالان )  
 مە مۆ ئالان ، چیرۆك نغیس كۆی كردوووە تە وە و پێشە كى بوۆ نووسیووە ،  
 صالح عە لى كوللى و شە نوە رقاد ر محە مە د لە یتنووسى لاتینى یە وە  
 ھینا و یانە تە سە ر یتنووسى كوردی ، بە غدا ٠١٩٧٧
- ٠١٧ ( نالى )  
 دیوانى نالى و فە رھە نگی نالى ، لیتكۆلینە وە و ساغ كردنە وە ی ، د . مارف  
 خە زنە دار ، بە غدا ٠١٩٧٧

## سه رچاوه ی بابہ ته کان

به زمانی کوردی :

- ٠١ . ته حمه د حه سه ن ته حمه د \* ریتزمانی کوردی \* به غدا ٠١٩٧٦ .
- ٠٢ . د \* ته وره حمانی حاجی مارف \* تاوه لکر دا رو جو ره کانی تاوه لکر دار له  
 ریوی پوتانه وه \* گوٹاری (( روشنبیری نوی و به یان )) \* ژماره ( ١٢٧ ) \*  
 به غدا ٠١٩٩١ \* ل ٥٦٠ .
- ٠٣ . د \* ته وره حمانی حاجی مارف \* ریتزمانی کوردی \* به رگی به ک—م  
 ( مۆرفو لۆژی ) \* به شی به که م — ناو — \* به غدا ٠١٩٨٧ .
- ٠٤ . د \* ته وره حمانی حاجی مارف \* ریتزمانی کوردی \* به رگی به که م ( وشه  
 سازی ) \* به شی دوو م — جیناو — \* به غدا ٠١٩٨٧ .
- ٠٥ . د \* ته وره حمانی حاجی مارف \* نووسینی کوردی به ته لغو بیی عه ره بیی \*  
 به غدا ٠١٩٨٦ .
- ٠٦ . د \* ته وره حمانی حاجی مارف \* وشه پوتان له زمانی کوردیدا \* به غدا \*  
 ٠١٩٧٢ .
- ٠٧ . ته وفیق وه هبی \* ده ستووری زمانی کوردی \* جیزمی به که م \* به غدا \*  
 ٠١٩٢٩ .
- ٠٨ . جگر خوین \* آوا تو ده ستورا زمانی کوردی \* به غدا ٠١٩٦١ .
- ٠٩ . جه مال نه به ز \* زمانی به کگر تووی کوردی \* بامبیرک ٠١٩٧٦ .
- ٠١٠ . جه مال نه به ز \* نووسینی کوردی به لاتینی \* به غدا ٠١٩٥٧ .
- ٠١١ . حه سه نی قزلجی \* له باره ی هیندی له نهینه کانی ریتزمانی کوردی \*  
 گوٹاری (( کۆری زانیاری کورد )) \* به رگی پینجه م \* به غدا ٠١٩٧٧ \* ل ١٢١ .
- ٠١٢ . حه ننا ته نتوان \* چه ند سه رنجیکسی سه ره پی ی ده رباره ی گیروگرفته کانی  
 نووسینی کوردی \* گوٹاری (( کاروان )) \* ژماره ( ٨ ) \* به غدا ٠١٩٨٣ .  
 ل ٦٥٠ .
- ٠١٣ . ره شوونی ته حه د ئالانی \* فییسته کتیک \* گوٹاری (( روشنبیری نوی )) \*  
 ژماره ( ٩٣ ) \* به غدا ٠١٩٨٢ \* ل ٢٤٠ .

- ٠١٤ ره فیه محمه د محیدین ٥ ده وری مورغیتی (( ب )) له رووی مۆزۆلۆژییه وه،  
گۆفاری (( روشنبیری نوی )) ٥ ژماره (١٣٨) ٥ به غدا ١٩٦٦ ٥ ل ٢٢  
٠٢٥ -
- ٠١٥ ریتزمانی ئاخاوتنی کوردی ٥ به پیتی لیکۆلینه وه ی لیژنه ی زمـان و  
زانسته کانی ٥ به غدا ١٩٩٦ ٥
- ٠١٦ زه ری عارف یوسۆپۆقا ٥ ئامرازی پیوه ندی و پاشکۆکانی ٥ پۆزنامه ی  
(( هاوکاری )) ٥ ژماره (٩٠٤) ٥ به غدا ١٩٨٧/٨/٢٧ ٥  
( د ٠ کوردستان موکریانی کردوویه په کوردی ) ٠
- ٠١٧ زه ری عارف یوسۆپۆقا ٥ ئاوه لکاره پۆز نامه ی (( هاوکاری )) ٥ ژماره  
(٩٢٤) ٥ به غدا ١٩٨٧/١١/١٩ ٥ ( د ٠ کوردستان موکریانی  
کردوویه به کوردی ) ٠
- ٠١٨ زه ری عارف یوسۆپۆقا ٥ جی ناوی دیارونادیار ٥ پۆزنامه ی (( هاوکاری )) ٥  
ژماره (٩٤٤) ٥ به غدا ١٩٨٨/١/٢٨ ٥
- ٠١٩ زه ری عارف یوسۆپۆقا ٥ چۆنیه تی به کارهینانی ئامراز ٥ پۆز نامه ی  
(( هاوکاری )) ٥ ژماره (٩١٣) ٥ به غدا ١٩٨٧/١٠/١٢ ٥ ( د ٠ کوردستان  
موکریانی کردوویه په کوردی ) ٠
- ٠٢٠ زه ری عارف یوسۆپۆقا ٥ ناو ٥ پۆزنامه ی (( هاوکاری )) ٥ ژماره (٨٩٧)  
به غدا ١٩٨٧/٧/٢ ٥ ( د ٠ کوردستان موکریانی کردوویه به کوردی ) ٠
- ٠٢١ سألح حوسین پشده ری ٥ کورته یه ک له ریتزمانی کوردی کرد و کـ  
لیکۆلینه وه ی ٥ به غدا ١٩٨٥ ٥
- ٠٢٢ عه بدولوه حمان کاکل ٥ ده وره کانی نیشانه [ ه ک ٥ یك ٥ ی ]  
پۆزنامه ی (( هاوکاری )) ٥ ژماره (٩٧٥) ٥ به غدا ١٩٨٨/٥/١٦ ٥
- ٠٢٣ عه بدولوه هاب خالید ٥ نیشانید نیرومن ٥ ئیزافه ٥ ل دیالیکتا کرمانجیا  
ژوووی ٥ پۆزنامه ی (( هاوکاری )) ٥ ژماره (٩٢٤) ٥ به غدا  
١٩٨٧/١١/١٩ ٥
- ٠٢٤ عه بدوللا شالی ٥ رابه ری قوتابیان بوجاواگ و بوفرمان ٥ به غدا ١٩٧٦ ٥
- ٠٢٥ فازل عومه ر ٥ نیتفگرد دزمانی کوردیدا ٥ گۆفاری (( روشنبیری نوی )) ٥ ژماره  
(١٠٩) ٥ به غدا ١٩٨٦ ٥ ل ٢٧١ ٥

- ۲۶ قه ناتی کورد و • تاوه لکار له دیالیکتی کرمانجی ژوروو و خواروودا •  
 گوڤاری (( ئاسوی زانکویسی )) • ژماره ( ۴ ) • به غدا • ۱۹۸۰ •  
 ( د • کوردستان موکریانی کردوو په به کوردی ) •
- ۲۷ کامل به سیر • نامرازی پیناسی لیکو لینه وه وره له سه نگاندن • گوڤاری •  
 (( کۆری زانیاری عیراق - ده سه کوردی )) • به رگی چوار ده هه م •  
 به غدا • ۱۹۸۶ • ل ۰۳ •
- ۲۸ کوردستان موکریانی • سینتاکسی رسته ی ساده به غدا • ۱۹۸۶ •
- ۲۹ ک • ک • کورد وییف • ریزمانی کوردی به که سه دیالیکتی کرمانجیسی •  
 سووانی • هه ولیر • ۱۹۸۴ • ( د • کوردستان موکریانی کردوو په •  
 به کوردی ) •
- ۳۰ گیوی موکریانی • ئە لف و پی ی کوردی وینه دار به تیپ لاتیسی •  
 به زاروه کانی ( سووانی • بادینی • فه یلی • هه ورامی ) • هه ولیر •  
 • ۱۹۷۲ •
- ۳۱ مه حمود زامدار • ناو و نازناو و ناو ناتوره و سووک کردنی ناو له ناو زمانسی •  
 ئیه دا • گوڤاری (( رۆژی کوردستان )) • ژماره ( ۳۲ ) • به غدا • ۱۹۷۵ •  
 ل ۰۴۱ •
- ۳۲ مه حمود فه تحو للا سه حه د • کار ته وا کردن له کوردیدا • نامسه ی •  
 ماجستیر • هه ولیر • ۱۹۸۸ •
- ۳۳ مه سعود محه مه د • به سه ردا چوونه وه • گوڤاری (( کۆری زانیاری کورد )) •  
 به رگی پینجه م • به غدا • ۱۹۷۷ • ل ۰۱۳۵ •
- ۳۴ مه سعود محه مه د • تیسرو پیشکی له ده نکهازی • گوڤاری (( رۆشنبیری •  
 نوی )) • به غدا • ۱۹۸۴ • ل ۰۱۰۱ •
- ۳۵ مه سعود محه مه د • چه ند حه شارگه بیکی ریزمانی کوردی • به غدا •  
 • ۱۹۷۶ •
- ۳۶ مه سعود محه مه د • زاروه ی پیوانه • گوڤاری (( رۆشنبیری نوی )) •  
 ژماره ( ۱۱۲ ) • به غدا • ۱۹۸۶ • ل ۰۱۶۲ •
- ۳۷ مه سعود محه مه د • زاروه سازی پیوانه • به غدا • ۱۹۸۶ •

- ۳۸ مه سعودی محه مه د ، وردبوونه وه له چه ند باسیکی پیزمانی کوردی ،  
به غدا ، ۱۹۷۴ .
- ۳۹ مه سعودی محه مه د ، هه لدانه وه ی چه ند پوپسه ره بیکی زمانی کوردی ،  
گوتقاری (( کوری زانیاری کورد )) ، به رگی پینجه م ، به غدا ، ۱۹۷۷ ،  
ل ۲۷۶ .
- ۴۰ محه مه د شه مین هه ورامانی ، نامرازی ( له ) له ته رازووی به راورد ،  
گوتقاری (( کاروان )) ، شماره ( ۳۸ ) ، به غدا ، ۱۹۸۵ ، ل ۲۰ .
- ۴۱ محه مه د شه مین هه ورامانی ، ته ماشاکرد نیکی سه ریتی زاری سورانیسی  
وزاری هه ورامانی ، گوتقاری (( کوری زانیاری کورد )) ، به رگی د ووهه م ، به غدا ،  
۱۹۷۴ ، ل ۱۱۷ .
- ۴۲ محه مه د شه مین هه ورامانی ، سه ره تاییک له فیلولوژی ی زمانی کوردی ،  
به غدا ، ۱۹۷۴ .
- ۴۳ مسته فازه نکه نه ، پیکهینه ره کانی ( اندن ) و شه رکه کانیا ، گوتقاری  
(( کاروانی شه کادیسی )) ، هه ولیر ، ۱۹۹۱ ، ل ۷۵ .
- ۴۴ نووری عه لی شه مین ، پیزمانی کوردی ، سلیمانی ، ۱۹۶۰ .
- ۴۵ نووری عه لی شه مین ، کرتش که لینیکی تر له پیزمانی کوردی ( پیشگرو پاشگر )  
به غدا ، ۱۹۵۸ .
- ۴۶ د ، نه سرین محه مه د فه خری ، پاشگری ( اندن ) له زمانی کوردی ،  
گوتقاری (( کوری زانیاری کورد )) ، به رگی سییه م ، به شس یه که م ، به غدا  
۱۹۷۵ ، ل ۱۹۸ .
- ۴۷ د ، نه سرین محه مه د فه خری ، کهی کار به بکه ر ناد یار تومار ده کرین  
چون و بو ۱؟ ، گوتقاری (( پو شنبیری نوی )) ، شماره ( ۱۳۰ ) ، به غدا ،  
۱۹۹۳ ، ل ۷۳ .
- ۴۸ د ، نه سرین محه مه د فه خری و د ، مارف خه زنه دار و حافظه مسته فا  
قازی ، زمان و شه ده بی کوردی بو پوولی پینجه م ناماده بی ، به غدا ،  
۱۹۷۱ .
- ۴۹ د ، وریا عومه ره شه مین ، شه له مورفی پیزمانی ، گوتقاری (( پو شنبیری نوی )) ،  
شماره ( ۱۲۲ ) ، به غدا ، ۱۹۸۹ ، ل ۱۶۶ .

- ۰۵۰ د . وریا عومه ر شه مین ، پاشبه نده کان ، گوٲقاری (( گوٲری زانیساری  
عیراق - ده سته ی کورد )) ، به رگی پازده هم ، به غذا ، ۱۹۸۶ ، ل  
۰۱۸۵
- ۰۵۱ د . وریا عومه ر شه مین ، چه ند یاساییکی مورفو لوجی ی دارپشتی فرمان ،  
گوٲقاری (( پوشنبیری نوی )) ، شماره ( ۱۰۹ ) ، به غذا ، ۱۹۸۶ ، ل ۲۶۰
- ۰۵۲ د . وریا عومه ر شه مین ، پزیمانی راناوی لکاو ، به غذا ، ۱۹۸۶ .
- ۰۵۳ د . وریا عومه ر شه مین ، کات ویره گی فرمان ، گوٲقاری (( پژزی کوردستان )) ،  
شماره ( ۶۵ ) ، به غذا ، ۱۹۸۴ ، ل ۷۹ .
- ۰۵۴ د . وریا عومه ر شه مین ، له په یوه ندی به کانی بکه رنادیار ، گوٲقاری  
(( پوشنبیری نوی )) ، شماره ( ۱۲۹ ) ، به غذا ، ۱۹۹۲ ، ل ۱۸ .
- ۰۵۵ د . وریا عومه ر شه مین ، له یاساده نگی به کانی زمانی کوردی ، گوٲقاری  
(( پوشنبیری نوی )) ، شماره ( ۱۳۸ ) ، به غذا ، ۱۹۹۶ ، ل ۱۸ .
- ۰۵۶ د . وریا عومه ر شه مین ، ووشه ، گوٲقاری (( نوو سه ری کورد )) ، شماره  
( ۹ ) ، به غذا ، ۱۹۸۲ ، ل ۸۳ .

### به زمانی فارسی

- ۰۵۷ پایان نامه ( برای دریافت درجه فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی ) ،  
موضوع (( ساخت صرفی فعل در زبان فارسی )) ، براهتمانی ( دانشیار  
ارجمند دکتر علی زوین ) ، ( عبدالاله محمد حسن عبدالعبیدی ، به غذا ،  
۰۱۹۹۴
- ۰۵۸ ذو النور ، دستور پارس در حرف و نحو و املا ی فارسی ، تهران ،  
۰۱۳۴۳

### به زمانی عربی

- ۰۵۹ احمد مختار عمر ، علم الدلالة ، الـلـبـعة الاولى ، جامعة الكويت ، ۱۹۸۲
- ۰۶۰ تمام حسان ، مناهج البحث في اللغة ، كلية دارالعلوم ، جامعة القاهرة ،  
۰۱۹۷۹
- ۰۶۱ توفیق وهبی ، قواعد اللغة الكردية ، الجزء الاول ، بيروت ، ۱۹۵۶ .
- ۰۶۲ حاتم صالح الضامن ، علم اللغة العام ، بغداد ، ۱۹۸۹ .

- ٠٦٣ د . كوردستان موكریان ، قواعد اللغة الكردية ، بغداد ، ١٩٨٩ .
- ٠٦٤ محاضرات و دن ، تأملات في اللغة ، تقديم جومسكي ، ترجمة الدكتور مرتضى جواد باقر والدكتور عبد الجبار محمد علي ، بغداد ، ١٩٩١ .
- ٠٦٥ هاشم شلاش وآخرون ، المهذب في علم الصرف ، جامعة بغداد ، بيت الحكمة ، كلية التربية الاولى ( ابن رشد ) ، قسم اللغة العربية ، بغداد ، ١٩٨٩ .

به زمانى ئينكليسىزى

- 66 - D.N.Mackenzie, Kurdish Dialect Studies-I , London, 1961.
- 67 - D.N.Mackenzie, Kurdish Dialect Studies , London, 1967.
- 68 - Norman C.Stagebrg - Anintroductory English Grammar, University of Nortern Iowa, 1965.



## مختصر البحث

يتناول البحث دراسة الوحدات الدلالية ( ٥ ) في ضوء علم الصرف ، ان يأتي على اشكال عديدة منها ما يغير بنية الكلمة ومنها ما يساعد في اشتقاقها .

وتتكون الرسالة من مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة .

الفصل الاول : يعد تصهيدا لهما ان تناول بالنقد والتحليل مجموعة من الدراسات التي سبقت في هذا المجال علما بان له لم يقم باحث بدراسة مستقلة للوحدات الدلالية ( ٥ ) وبالرغم من الجهود المتعددة التي بذلت لدراسة قواعد اللغة الكردية والتي اسفرت عن فواشجمة في دراستها وتقنياتها بالرغم من ذلك كله كانت اغلب تلك الدراسات متممة بالغموض وعدم وضوح الرؤية ، فكان من اللازم عندئذ ان تجتمع هذه المعلومات وتبويب من اجل الخروج بنتائج مفيدة .

الفصل الثاني : تناول دور الوحدات الدلالية ( ٥ ) في اشتقاق الكلمة مثلا يظهر كعلامة المدلالة على المومث في حالته غير الصريحة ويظهر كعلامة للدلالة على المومث في حالة النداء ويظهر علامة للدلالة على الاضافة وعلامة على تصغير المومث .

الفصل الثالث : تناول دور الوحدات الدلالية ( ٥ ) في تغيير الكلمة كأن تكون لاحقة تلحق الكلمة فتغير شكلها ومعناها او ان تكون اداة رابطة تربط كلمتين لتكوين كلمة جديدة ذات معنى جديد او تكون وساطية يدخل في جسد الكلمة فيغير شكلها ومعناها .

وختم ذلك كله بأهم النتائج التي توصل اليها البحث موضوع الدراسة .

## Abstract

### The Morpheme ( ۆ ) In Kurdish Language with The Southern and Northern Dialects

The present study is concerned with envistigating the morpheme ( ۆ ) in the light of morphology, for it has many shapes, some of which changes the structure of word, the others helps in its derivation.

The work falls into an introduction, three chapters and a conclusion.

Chapter one is considered as a preliminary one. It deals, analytically and critically, with a group of previous studies, though there is no any researcher who has made an independent study for the morpheme( ۆ ) . Besides, there were so many attempts to study the rules of Kurdish language resulted in many advantages for studying and analyzing it .But most of those studies were mysterious and unclear, so it became necessary together the required information to arrive at good results.

Chapter two deals with the role of morpheme ( ۆ ) in word-derivation, when appeared as sign denoting the feminine in its clear state, as a sign denoting feminine in the state of indirect , and as a sign denoting addition.

Chapter three deals with the role of the morpheme( ۆ ) in changing words, for example it might come as a suffix, a conjuctor that links two word to form a new word or it might come as an infix constituting the word-root and changing its form and meaning.

The researcher concluded his work by listing the most important results he arrived at.