

فيۇدۇر  
دۇستۇيۇقسىكى

وەرگىرانى  
كەيوان ھەورامى

بيگانه  
www.igra.ablamontada.com  
منتىدى اىرا الشافى  
رۇمان

لەگەل چوار شرۇقە

ئەم كىتەپ

لە ئامادە كەردنى پىنگەى

(مىنىرى ئىقرا ئىتقافى)

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

بۇ سەردانى پەىجى پىنگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پىنگەكە:

<http://iqra.ahlamontada.com>







فيودور دوستويفسكى

بيگانه



فيۇدۇر دۆستۆيۇسكى

# بېگانە

وەرگىرانى  
كەيوان ھەورامى

پىداچوونەوھى  
ئارىز ھەسەن

مىيىس يەكەم

۲۰۱۹

## بیگانه

ناونیشان:	بیگانه
ناونیشان:	گوندى ستپيانچيکوڤو و خەلکەکەى
ناونیشان:	هاوهلى بنه ماله
بابەت:	ئەدەبىياتى پروسى - سەدەى ۱۹م
ژانر:	پۆمان
نوسەر:	فيۇدۆر دۆستۆيەفسكى
وەرگێت:	کەيوان هەورامى
هەلەبپى:	ئارىز حەسەن
دیزايىنى ناوهوه:	محمد حسين خەتى
دیزايىنى بەرگ:	ئاکار جليل
شونى چاپ:	چاپخانهى ئاویر
نرخ:	(۱۰,۰۰۰) دینار
تیراژ:	(۱۰۰۰) دانە

له بەرئۆه بەرایهتى گشتى كتيبخانه گشتىيه كان ژمارهى سپاردنى (۹۴۷)ى سالى  
۲۰۱۸ى پى دراوه.

© مافى له چاپدانەوهى ئەم كتيبه پاريزراوه بۆ ناوهندی ئاویر. بى  
پهزامهندی ناوهندی ئاویر يان ئاماژه كردن به ناوهندی ئاویر كەس مافى  
دووباره چاپكردنهوه و به كارهينانى نيهه له بواره كانى راگهياندن و تۆره  
كۆمه ئايه تيبه كان.

پیرست

۹	پیشه‌کیی وەرگیر...
۴۷	کتیبی یه‌که‌م
۴۹	وهرزی یه‌که‌م: ده‌ستپیک...
۹۳	وهرزی دووهم: جه‌نابی باخچیتف...
۱۲۵	وهرزی سییهم: خاله...
۱۵۵	وهرزی چوارهم: چاخواردنه‌وه...
۱۷۷	وهرزی پینجهم: یژئیشیکین...
۲۰۵	وهرزی شه‌شهم: چیرۆکی گاچه‌رموو و وهرزیری کامارینی...
۲۱۹	وهرزی حه‌وته‌م: فۆما فۆمیج...
۲۵۳	وهرزی هه‌شته‌م: ده‌ربیرینی ئه‌وین...
۲۶۵	وهرزی نۆیهم: پایه‌به‌رز...
۲۹۳	وهرزی ده‌یهم: میزینچیکۆف...
۳۲۱	وهرزی یازده‌یهم: ئه‌وپه‌ری پارایی...
۳۴۷	وهرزی دوازده‌یهم: کاره‌سات...
۳۵۹	کتیبی دووهم
۳۶۱	وهرزی یه‌که‌م: شوینه‌لکردن...
۳۹۱	وهرزی دووهم: هه‌وال...
۳۹۹	وهرزی سییهم: ئاهه‌نگی ئاولینانی ئالیوشا...
۴۲۱	وهرزی چوارهم: وه‌ده‌رنان...
۴۴۳	وهرزی پینجهم: فۆما فۆمیج ده‌بیته‌ مایه‌ی کامه‌رانیی



◆ بیگانه ◆

	هه مووان ...
۴۸۱	وهرزی شه شههه: كۆتایی
۵۱۱	پاشبهههه
۵۱۳	پهیدۆزی له بارهه مهتههلی «بیگانه» هوه ...
۵۲۷	شیکاریه پینکهاتهه- دیا له کتیکیه دۆخه کۆمه لایهته له «بیگانه» دا ...
۵۳۹	له بارهه زنجیرهه هاو زاییه له بهر مهه مهکانه دۆستۆیهه سکیده ...
۵۵۳	«ساته وهختهه هه ماسه»: دۆستۆیهه سکی به گهیرانه وهه شتههفان سوایهه ...

له بهردهم کاره ساتدا  
 ترسنوگه لیکی جی شه رمه زاریین  
 له بهران بهر ده سه لات و زوردا  
 چند کویله به کی چه په ل...  
 به ریکی هینده سستین  
 که تا ساتی گه شه و پیگه یشتن  
 ته نانهات تام و په نگمان  
 چاو یک تامه زور نا کا  
 به ریکی غه ریب؛  
 هه تیویکی هه لواسراوی سه ر خاک  
 که جوانترین کاتی  
 ساتی که و تنیه تی...!  
 به ده م پابوار دنه وه  
 باشتترین ناوات و  
 هر ناوازیکی ناشقانه مان ژا کاند  
 جا هر نه ونه مامیکی ناو زمان وشکاند  
 له هر خوشی و شادی به ک  
 به بیانوری بیزاریه وه هه له اتین...  
 هیوای شعر و هیژایی هونه ر  
 میشکی ورده له مانی نه بزواند!

میخائیل لیرمانتروف

چند برگه په که له شیعری «پامان» ۱۸۳۸

(له کتبیکی چارخی زلین و زیوینی شیعری روسییه وه)

«جوانى، جيهان نه جات ده دات.»

**فيودور دوستويفسكى**

## پيشهكى

پەيامهينى گەرەي ئەدەب، فيودور دوستويفسكى، لە سالى ۱۸۵۹دا پۇمانىك بە ناونيشانى «گوندى ستىپانچىكوڤو و خەلكەكى» لە گۇڧارى «يادداشتە نىشتمانىيەكان» دا چاپ و بلاو دەكاتەو كە دواتر، بە دوو ناونيشانى لاوەكىي دىكەش «بىگانە» و «هاوئەنەمالە»، دەناسىنریت و وەردەگىرریتە سەر زمانەكانى دى.

خوينەرى ئازىز، ئەم كتيبەي... ھەميشە نووسىنى پيشەكى كارىكى سەختە! جا بە تايبەت گەر بزانيت تو ھىچ قسەيەكى نویت پى نىيە و ئەوھى كە دەيلییت، لە سەرئيشاندنى خوينەر بەولاو، ھىچى دىكەي لى ناكەويتەو! وەلامى ئەوھى كە بۇچى من ھىچ قسەيەكى نویم لەسەر ئەم پەرتووكە پى نىيە كە بۇ گوتن بشیت، ئەوھىە كە لە پاشبەندى ئەم كتيبەدا، چوار شرۇڧەي ئىجگار وەردەكارانە و تۆكەت بەرچا و دەكەویت كە بە گشتى كون و كەلەبەرى پۇمانەكە و، بە تايبەت ھەردووك كەسايەتیی سەركىي نىو ئەم پۇمانە «قۇما قۇمىچ و سەرھەنگ پۇستانىڧ»، خودى كەسايەتیی «فيودور دۇشتويفسكى» و كەسايەتییە «ھاوزایی - دووانىي» كەكانى نووسەرمان بۇ شەنووكە دەكەن. بى لەمەش، وەرگىرپى لىھاتوو و دۇشتويفسكىناسى فارس «ھەمىد پەزا ئاتەش بەرئاب» لەگەل «پەرىسا شەرھىارى»، لەو پيشەكییە بەپىزەدا كە بۇ كتيبەكەيان داناو، ھەمدىسان لەو بارەيەو ھىچ قسە و زانىارىيەكى خوييان بۇ ئیمە نەھىشتووئەتەو. ئاخەر گەلىك ناشىرىنە

ئىستە من پىشەككىيەكەى ئەوان بخوئىنمەۋە و جوان جوان بىشىلم و جا بە دارشتنەۋەيەكى دىكەۋە بىكەمە مالى خۇم! دەى، كەۋاتە كتومت بەشىك لە پىشەككىيەكەى حەمىد رەزا ۋەردەگىرم و پاشان دەتسپىرمە دەست پۇمانىكى ناۋازەى دىكەى دۇستۇقىسكى و كۆمەلىك كارەكتەرى ئىجگار بىگانە و سەرنچراكىشى ئەۋ. ۋەلى بەر لەۋە، چەند قەسەيەكم لە بارەى ۋەرگىرانەكە و ناۋنیشانى پۇمانەكەۋە ھەيە:

«گوندى ستىپانچىكوۋۇ و خەلكەكەى» ناۋنیشانى سەرەكىى ئەم پۇمانەيە، ئەم كىتبە، ۋەك بەشىك لە بەرھەمەكانى دۇستۇقىسكى، ناۋنیشانى لاۋەكىشى ھەيە، «يادداشتەكانى بىگانەيەك» ناۋنیشانە لاۋەككىيەكەيتى و ھەرۋەھا تا ئىستە، بە ناۋنیشانى «ھاۋەلى بنەمال-ھاۋەلبنەمالە» یش لە چاپ دراۋە. لىرانەدا بە پەپرەۋىكردن لە ۋەرگىرى فارس، ناۋنیشانە لاۋەككىيەكەيمان ھەلبىژارد، ئەمەش لەبەر دوو ھۆكار: يەكەم رەچاۋكردنى خۇشگۆكردنى ناۋنیشان، چونكە «گوندى ستىپانچىكوۋۇ و خەلكەكەى» كەمىك دوورودرىژە و خۇش نايىتە سەر زمان، ھۆكارى دوۋەمىش ئەۋەيە كە پالەۋانى سەرەكىى ئەم پۇمانە، كە «فۇما فۇمىچ ئۇپىسكىن»-ە و تا كۇتا تىشكى سەرنجى نووسەرى لەسەرە، لە سەرەتاي دەرکەۋتئىدا، بە خەلكى ئەۋ گوندە «بىگانە»-يە و بە دىۋە دەروونىيەكەشدا، كەسايەتییەكە بە خۇۋى و مروۋاىەتیش «بىگانە»-يە و ئەم ناۋنیشانەش، زىادتر لەگەل ناۋەپۇكى پۇمانەكەدا تەبايە، كەۋاتە، «يادداشتەكانى بىگانەيەك» كورت كراۋەتەۋە و بۇ ناۋنیشانى

## • بیگانہ •

پۆمانہ که، «بیگانہ-ناشناس» ههلبژێردراوه. خالیکی دی که دهموی ناماژی پی بکه، نهوهیه که وهک زۆریه کارهکانی دیکه، بهر له وهرگیڕانی هه پۆمانیکی دۆستویفسکی، گهر زانیبیتم چهند کهسێک نهو پۆمانهیان وهرگیڕاوه ته سه زمانی فارسی، هه موویانم دهست خستوون و بپواییکراو و باشترینه که یانم کردووه ته سهرچاوهی وهرگیڕانه کهم، بو نه م کتیبه ی بهردهستیشته، سهرچاوه م وهرگیڕانه که ی حه مید پهزا ئاته شهبه رئاب بووه، که له پووسییه وه و بهوپه ری ورده کاری و خه مخۆرییه وه وهریگیڕاوه، وه ئی له چهند شوینیکیشدا، سوووم له وهرگیڕانه که ی «مهرداد مه رین» وهرگرتووه، چونکه نه موستوو ه به سهر ه یچ ده برین و وشه یه کی نامۆدا باز بده م که مانا که ی نا پوون بووه. له مه زیاده تر درێژی ناکه مه وه، نه وه ی که له ژێره وه دا ها تووه، له پیشه کی کتیبه فارسییه که و به شێک له شروقه یه کی «ستانیسلاو ما کسکی فیچ» ی دۆستویفسکینا سه وه وهرگیڕاوه، که نه مه ش تا راده یه ک وانهر ناماده ده کات بو خویندنه وه ی پۆمانه که و قیی ده گه یه نیت که سه روکاری له گه ل چ جو ره کتیبیکدا هه یه.

به سه رهاتی نووسین و بلا بوونه وه ی بیگانه<sup>۱</sup>

۱. پیشه کی حه مید پهزا.

## ◆ بېگانە ◆

پۇمانى بېگانە، يەكەمىن چار لە لە سالى ۱۸۵۹ و لە گۇفارى يادداشتە نىشتەمانىيەكان دا بلاو كرايەوہ. لە بارەى شيوہگرتنى بىرۆكەى پۇمانەكەوہ، بەلگەى لىكدژ ھەن. ۱۸ى كانونى دووہمى ۱۸۵۸ دۇستۇيۇسكى بۇ براكەى دەنووسىت، دواجار بېريارى داوہ پۇمانە گەرەكەى وەلا بنىت و دەست بە كاريكى دى بكات.

ھەشت سال لەمەوبەر بوو كە بىرۆكەى پۇمانىكى مامناوہندى، ھىندەى مەژاران<sup>۱</sup> بە زىنمدا ھات. وا ديارە دواجار دەستەم بەو بىرۆكەيە راگەيشتووەتەوہ و ھاتەوہ بىرم، جا دووبارە نەخشتەى پۇمانەكەم دارىشتەوہ. خووم بەم كارەوہ خەريك دەكەم و دەينووسم. ھىوادارم لە ماوہى دوو مانگدا تەواوى بكەم.

ناوہپۆكى نامەى دۇستۇيۇسكى لە مانگى ۹ى سالى ۱۸۵۹دا بو براكەى، ئەوہ پىشتراست دەكاتەوہ كە بىرۆكە سەرەتاييەكانى پۇمانى بېگانە، چەند سالىك لەوہوبەر و لە دەقى ئەو نامەيەدا شيوہيان

---

۲. «مەژاران» يەكەمىن بەرمەمى نووسەر، كە لە لايەن پەخنەگرانى ئەو سەردەمەوہ پىشوازييەكى گەرمى لى دەكرى و پىگەيەكى باشى ئەدەبى بۇ نووسەر دەستەبەر دەكات و دەبباتە نىو كايەى ئەدەبباتەوہ. «و. ك»

## ◆ بېگانە ◆

گرتووه. دۆستويفسكى لىم نامەيەدا دەنوسىت كە كەسايەتتە سەرەككەيەكانى ئەم بەرھەمە، پىنج سال لەو وەبەر شەنوكەو و نەخشەپىژى كراون. ئەمە بەو وقاتايەيە كە نووسەر، سەردەمى دەستبەكاربوونى لەسەر كەسايەتتەكانى نىو پۇمانى بېگانەي، بۇ سەردەمى دەستبەسەربوونەكەي (نزىكەي ۱۸۵۴) دەگەرپىنئەتووه.

ئانا گرىگورىونا - ھاوسەرى دۆستويفسكى - دواي مردنى نووسەر، قسەي خۇي لە بارەي سەردەمى شىۋەگرتنى ئەم بەرھەمەو بەيان دەكات. ئانا لە سالى ۱۸۸۸دا بە ستانىس لافسكى دەئىت، ھاوسەرەكەي كە بۇ يەكەمىن جار دەستى دايە نووسىنى بېگانە، لە بىنەرتدا، نەيوستووه پۇمان بنوسىت و زىادتر نيازى ئاڧراندنى شانۇنامەيەكى ھەبووه، *وھى وازى لەو كارە ھىنا، ئاخىر بۇ بىردنە سەر سەكۇي نەمايشىك، ھەون و تەقەلايەكى زۇر پىويستە و فىدۇر مىخائىلۇقىچ دۆستويفسكى دەستى كورت بىور. لە راستىدا، دۆستويفسكى لە ۱۸ى كانوونى دووھى سالى ۱۸۵۶دا ھەوالى دايە مايكۇف، كالتە كالتە! دەستم بە نووسىنى كۆمىدىايەك كىردى، وھى دراتر بە چەشنىك شەيداي كەسايەتتەكانى بووه كە وازى لە شىۋازە كۆمىدىەكەي ھىناوھ. ئەو بىرارى دابوو پۇمانىكى كۆمىدى بنوسىت كە لە كۆمەلە بەسەرھاتىكى جۇراو جۇر پىك ھاتىت. ھەئەتە زۇر كەس بە خەونى مامە كىان لەم گەلەداپىژىيە جىبەجىنەكراوھ تىگەيشتون. تا ئەو شوئەي كە پەيوەندىي بە بېگانە رە ھەيە، لە بىنەرتەرە گەلەي ئەم بەرھەمە، وھك پۇمانىكى كۆمىدى، جىگەي گومانە. دۆستويفسكى لە كۆتايەكانى سالى*



۱۸۵۷د له باره‌ی کارکردن له‌سره پښتانه بېگانه، هه‌وال بۆ براکه‌ی دهنیریت و به به‌ره‌مه‌یک که خویشی نازانیت چپیه ناوی ده‌بات، به پیچه‌وانه‌ی خه‌ونی مامه گیانه‌وه -هر له‌م نامه‌یه‌دا- وه‌ک به‌شینک له پښتانه‌که‌ی پیشتری له قه‌لم ده‌دات.

له‌مه‌ر پښتانه بېگانه‌وه، ده‌توانین -به پیی نه‌و به‌لگانه‌ی که له به‌رده‌ستدان- وه‌ها داوهری بکه‌ین که نووسه‌ر له پاییزی سالی ۱۸۵۷د ده‌ستی به نووسینی کردووه، یانی دوا‌ی نه‌وه‌ی که پلیشی یی‌ف هه‌والی ری‌ککه‌وتنی کاتکوفی بۆ هاوکاریکردنی دۆستویفسکی له بلاوکه‌ره‌وه‌ی په‌یکی به‌روس‌ی به نووسه‌ر ده‌گه‌یه‌نیت. له سالی کانوونی دووه‌می سالی ۱۸۵۷د، دۆستویفسکی بۆ براکه‌ی نووس‌ی که ده‌یه‌ویت ده‌ست به پښتانه‌که‌ی، که هینده‌ش دورودریژ نییه (نزیکه‌ی شه‌ش لاپه‌ره‌ی گه‌وره‌ی پوژنامه) بۆ په‌یکی به‌روس‌ی بکات. هه‌روه‌ها ده‌نوسیت:

ده‌میکه‌ خه‌ریکم کار له‌سهر نه‌م  
به‌ره‌مه‌ ده‌کم، شتیکیشم لی  
نووسیوه. کاره‌که باش به‌ره‌و پی‌ش  
ده‌چیت و پښتانه‌که‌ تا پازده‌ی  
دیس‌یمبه‌ر ته‌واو ده‌بیست.

## ◆ بىگانە ◆

ۋەلى دۆستۆيفسكى - بە پىنى خورى ھەمىشەيى - لە باسى رادەي خىرايى كارەكەۋە زىادەپۇيى كرديو، ھەر لەبەر ئەمەش، كارەكە تا پايىزى ۱۸۵۸ى خاياند. لە دىسىمبەرى ھەمان سالد، دۆستۆيفسكى ناچار بوو كارەكە رابگرىت تا ئەو پۇمانە تەۋاۋ بكات كە بە پىنى گرېبەستىك، بېرىار ۋابوو بۇ بلاۋكەرەۋەي گوتەي پروسىيى بنووسىت. دۆستۆيفسكى، دۋاي ئەۋەي لە سالى ۱۸۵۹دا خەۋنى مامە گيانى تەۋاۋ كرد و بۇگوتەي پروسىيى نارد، دووبارە دەستى بە پۇمانى بىگانە كردهۋە بۇ پەيكى پروسىيى. لە ۱۱ ئاپرىلى ۱۸۵۹دا سى لەسەر چۋارى پۇمانەكەي بۇكاتۇف نارد و لە ماۋەي مانكى پىنج تا حوزەيران چەند نووسخەيەكى بۇ ميخائىلى براى نارد تا بىداتە چاپخانە.

دۆستۆيفسكى ھىۋايەكى زۆرى لەسەر بىگانە ھەلچىنبوو. حىيىيى كرديو، لە بارى سەرکەۋتنى ئەم بەرھەمەدا - كە بپرواي پىنى ھەبوو - دەتوانىت پىنگەي ئەدەبىيى خۇي پتەۋ بكات (ھەقدەسى نووسىن زىادتر بكات و كۆبەرھەمەكەي لە چاپ بداتەۋە و...). لە ۹ى مەي ۱۸۵۹دا، دۆستۆيفسكى بۇ براكەي دەنووسىت:

بى گومان ئەم پۇمانە خەۋشى زۆرى  
ھەيە و لەۋانەيە بەرچاۋقرىنى  
درىژدادپىيەكەي مېت: ۋەلى ھاركات  
ئەۋەشم لا پروتە كە دەشى  
دەستكەۋتى گەرەشى ھەيىت. ئەم

پۇمانە لە رېزى باشترین بەرھەمەکانى  
 مندایە. نازانم کاتکۆف قەدرى دەزانیت  
 یان نا، لەگەل ئەو شدا، دانى پێدا  
 دەنیم کە ئەگەر خوینەران ساردوسپرانە  
 پېشوازی لە پۇمانە کەم بکەن، ئەوسا  
 رەنگە بە تەواوى تووشى خەمۆكى  
 بېم. هیواى زۆرم بەم بەرھەمەم ھەيە و  
 بۆ پتەوکردنى پینگە ئەدەبىيە کەشم ھەر  
 پشتم بە ھەو بەستتووە.

دۆستۆيىفسكى، لەگەل ناردنى پۇمانە کە بۆ کاتکۆف، باس  
 ھەلومەرجى (ھەقدەسى نووسین بە پرى ۱۰۰ رۆبل بۆ ھەر لاپەرەيەك  
 و ۲۰۰ رۆبلىش ھەك ھاوکارى) خۆى کرد، ھەل کاتکۆف ھەلامى  
 نامەكەى ئەدایە ھە. دۆستۆيىفسكى ھەلچوو و لە حوزەيرانى سالى  
 ۱۸۵۹دا بە زمانىكى زېر نامەيەكى بۆ نووسى. ۲۸ ئاب لە تڤيردا  
 ھەلامى ئەم نامەيەى گەيشتە دەست. لەم نامەيەدا، چاپخانەى  
 پەيكى پروسى گووى بە ھەلومەرجى ئەو ئەدا و چاپکردنى  
 كتيبەكەى رەد كرىدبوو ھە. دواى رەد كرىدەنە ھەى بەرھەمەكە لە لایەن  
 پەيكى پروسىيە ھە، دۆستۆيىفسكى بىرى لە ھە كرىدە ھە كە  
 پۇمانەكەى بداتە بلاوكەر ھەى سەردەم، بە تايبەت لەبەر ئە ھەى كە  
 نىكراسوف بەر لە ھەش — لە سىپتەمبەرى ۱۸۵۸ و ئاپرېلى

۱. تڤير: شارنىكى پروسىيە. «و. ف»

## ◆ بېگانە ◆

۱۸۵۹-۱۹۱۸ - پېشنيارى ھاوڪارى بۇ ئەو كىردىبوو. لە ۱۵ سېپتىمبەردا برا گەرەى نووسەر، دەستىنووسى بېگانەى برد بۇ نىكراسوف و لە ۱۶ ئۆكتوبەردا، لە لايەن بلۆكەرەوہى سەردەمەوہ نامەيەكى پى گەيشت. ئەوان مافى نووسەريان بە بېرى ھەزار رۇبل بۇ ھەموو بەرھەمەكە، بەو مەرجەى كە لە داھاتودا چاپ بىرىت، پېشنيار كىردىبوو، جا ئەمەش بە ماناى وەلامى رەد بوو.

دۆستۇيىفسكى رەنجاو، مەرجەكانى پېشنيارەكەى نىكراسوفى بە كاسىكارىى بلۆكەرەوہى سەردەم لىك دايەوہ و بەم ئەنجامە گەيشت كە پەيكى روروسىيش دەيەويت ھەلومەرجى ئەو بقوزىتەوہ. دۆستۇيىفسكى لە ئۆكتوبەردا بۇ براكەى دەنووسىت:

من خۆم بە باشى خەوشەكانى  
رۆمانەكەم دەزانم، وەلى لام وايە،  
بەرھەمەكەم لاپەرەى باشيشى تىدايە.

بە ھەر حال، ھىواى چاپبوونى كىتەبەكەى لە بلۆكەرەوہى سەردەم لە دەست نەدا، چونكە لاي وا بوو دەكرىت لەگەل نىكراسوف رىك بىكەويت. وەلى ميخائىلى واقعىين، كە ھىچ ھىوايەكى بە نىكراسوف نەبوو، لەگەل چاپخانەى يادداشتە نىشتامانىيەكاندا، كە كرايىفسكى بەرپۆئەبەرى بوو، كەوتە گفتوگۇ. لە ۲۱ ئۆكتوبەردا ئەم گفتوگۇيانە بە سەركەوتويى دواييان ھات. كرايىفسكى بېگانەى

لەبەرانبەر ۱۲۰ رۆبۇل بۇ ھەر لاپەرەيەك پەسەند كرد. پۇمانەكە لە دوو ژمارەى نۆفيمبەر و ديسيمبەرى يادداشتە نيشتمانيەكاندا، سالى ۱۸۵۹ چاپ كرا. لە ژمارەى يەكەميدا ۱۲ وەرز و لە ژمارەى دووهميدا ۶ وەرز لە پۇمانەكە جيگەى كرابوووه. ئەم دابەشكردنە بەسەر دوو ژمارەدا، بە ھۆى پيداگرىى دۆستۆيفسكiiهه بوو. بەرپۆهبەرى بلاوكەرەوه و ميخائيل، پيشنيارى دابەشكارىيەكى يەكسانى پۇمانەكەيان بۇ كرد، لە ھەر ژمارەيەكدا نۆ وەرز، پاساويشيان ئەوه بوو كە وا باشە وەرزى ميزىنچىكوڤ لە ژمارەى دووهمدا بيئت، دەنا خوينەر گفتوگوگەى ئەوى لەگەل بېگانەدا بىر دەچيئەوه و، ھەرەھا ئەوهى كە ئەو بە تەنيا كرۇكى باسەكە نىيە و نابيئت ئابنۆسكىن بە ھەدر بدريئت. وەلى ئەوه بۇ دۆستۆيفسكى زۆر گرنگ بوو كە بە وەرزى كارەسات كۆتايى بە بەشى يەكەم بەيئيئت. لە نامەى ۲۹ى نۆكتۆبەرى ۱۸۵۹دا، ھاتووہ كە نەگەيشتن بە بەشى دوازدهيم بۇ ئەو وەك ئەوه وايە كە ھەموو كاريگەرىى بەرھەمەكەى بە فيرۆ چوويئت.

ميخائيل پەيجۆرى ھەنگاوەكانى چاپكردن بوو و پيداچەرەوهكانى لە كار راگرتن. وەلى ئەو گوڤرانكارىيەى كە نووسەر دەيوست لە پۇمانەكەدا، لەبەر شيوازى چاپەكەى، ئەنجامى بدات (وەك كورتكردنەوهى وەرزى يەكەم و سىيەم كە لە نامەى ۲۹ى نۆكتۆبەردا بۇ براكەى باس كردبوو)، سەرى نەگرت، چونكە نىدى ھەلەبىريان بۇ ناوونيشانى وەرزەكان كردبوو. دواتر كاتيك كە ئەم پۇمانە چاپ كرايەوه (۱۸۶۵-۱۸۶۰)، لە جيئى پاكنووسكردن و ئەو

## • بىگانە •

كورتكردنەۋەيەي كە نووسەر بە نيازى بوو، تەنيا سووكە دەسكارىيەكى كرا.

رەنگە ئەۋە جىنى سەرنج بىت كە بەرپىرسى سانسۇرى بىگانە، ئىئان گانچارۇفى ناودار و خاۋەنى بەرھەمى ئابلۇماف بوو. لە ۱۶ى نۇقىمبەردا، ميخائىل بۇ براكەيى نووسى كە — بە قسەي كرايىفسكى — لە سانسۇرەكەدا، تەنانەت يەك وشە لە رۇمانەكە نەسپراۋەتەۋە و لە نامەي دواترىدا ھەۋالى پى دا:

دەئىن گانچارۇف تەنيا يەك وشەي  
بەشى يەكەمى سىپوۋتەۋە. جا نازانم  
كە ئاخۇ كام وشەيە بوۋە.

رۇمانەكە بە واژۋى دۇستۇيىفسكى، ۋەلى بى نووسىنى يەكەمىن پىتەكانى نار و ناۋى باۋكى — بەۋ جۆرەي كە لە پووسىادا باۋە — چاپ كرا. سىپىنەۋەي ئەم وشانە، بى گومان برايانى دۇستۇيىفسكى ھەراسان كرد، چونكە ھەر لە ھەمان بلاۋكەرەۋەي يادداشتە نىشتەمانىيەكاندا، ميخائىل دۇستۇيىفسكىش دەينووسى. ۲۲ى نۇقىمبەر ميخائىل بۇ فىۋدۆر دەنوسىت:

لەۋە تىناگەم بۇچى پىتى «ف» يان  
نەنوسىۋە. ئەم «ف» يە لەسەر بەرگى  
يادداشتە نىشتەمانىيەكاندا ھەيە، ئەي  
بۇچى لەۋى نەسپراۋەتەۋە؟ ئەگەر  
تەۋاۋى مافت و تەنانەت ھەمور

ناونیشانی نه جیبزاده ییشتیان بۆ  
گیڭراویتته وه، که واته بی ئەملا و ئەولا  
مافی چاپکردنی کتیبه کهت به ناوی  
خۆته وه ههیه. تۆل، پلیشی بیف و  
ئاخشار ژوماف (ئەندامانی گروپی  
پیتراشیفسکی جاران) و کهسانیک  
دیکهش وا ئیسته خه ریکن  
به ره مه کانیا ن به ناوی باوکیانه وه  
چاپ ده کهن.

دۆستویفسکی ئەوسا بېگانە ی به باشترین به ره مه ی خۆی  
ده زانی. له نامه ی (۹ ی مه ی ۱۸۵۹) بۆ برا که ی ده نووسیت:

دوو سال کاتم بۆ نووسینی ته رخان  
کردوو، هه لبه ته و پرای ئه و  
وه ستانه ی که له م نیوه نده دا به بۆنه ی  
نووسینی خه ونی مامه گیانه وه هاته  
پیش. ده ستپیک و ناوه پراستی کتیبه که  
کاری باشی له سه ر کراوه، وه ئی  
کۆتاییه که ی په له ی لی کراوه. به  
هه رحال، من بوونی خۆم له سه ر  
داناوه. نامه ئی بلیم هه موو قسه کانی  
خۆم له ودا کردوون. وه ها شتیك

قسەى پۈپۈچەا ھىشتا قسەى نۆرۈم  
ھەيە بۇ گۈتۈن. لە بارەى ئەوھى كە لە  
پۇمانە كەدا، ئەگەر وەك ھىلانەى  
خانەدانىى تۇرگىنىف، ھەست يان بە  
دەرپىنىكى دى تووخى پەرۈشى  
كەمە، ئەوا دەبىت بلىم، لە جىى ئەوہ،  
لەنيويدا، دوو كەسايەتىى ناياب و  
باش ھەن كە ئافراندىيان پىنج سال  
كاتى خاياندوہ، ئەم كەسايەتايانە  
ناوازە و بىخەوشن. ھەلبەتە ئەمەش  
بۇچوونى منە. ئەم كەسايەتايانە  
پووسىن و تا ئىستە لە ئەدەبىياتى  
ئىمەدا نمونەيان نەبوہ.

ئەم نامەيە بەلگەيە بۇ ئەوھى كە نەخشەى سەرەتايى پۇمانەكە،  
لەسەر بىنەرەتى لىكدىرىى دوو كەسايەتىى جياواز-فۇما ئۇپىسكىن و  
سەرھەنگ پۇستانىف- داپىرژاۋە و لە سەرەتاكانى سالى ۱۸۵۴دا  
دەست بە ھىلكارىى كراۋە.

بىگانە لە سەردەمىكى وروژانى كۆمەلەيتىدا نوسرا. ئەم  
وروژانە ئەدەبىياتى پووسىى زىادتەر بە قوولايىەكانى ژيانى  
لادىيىەوہ گرىى دا. وىناى پەخنەگرانەى ژيانى لادىيى پووسىاي بەر  
لە چاكسازى، بە ھەولى كۆمەلە نوسەرىكى وەك پىيمسكى،  
ئاستروفسكى و شىدريىن ساز درا، ھەرۋەھا پەيوەندىشى بە



## ◆ بېگانە ◆

بەر بلاۋبوۋنى شىۋازى گۆگۈلەۋە ھەيە. ھۆكارى ئەۋەى كە دۆستۇيۇسكى دەستى بۆ ژيانى لادىيىى بردوۋە، ئەۋەيە كە ئەمە، ھەم شەپۇلىكى گىشتى بوۋ لە ئەدەبىياتدا و ھەم پەيوەندىيى بە ھەلومەرجى تايبەتتى خۇشيشىيەۋە ھەبوۋ كە بۆ چەند سالىك ئەۋى بە قوۋلايىەكانى پووسياۋە گرى دابوۋ.

دۆستۇيۇسكى لە چاۋ بەرھەمەكەى پىشوویدا، پالەۋانەكانىيى خىستبوۋنە نىۋ مولكىكى خانەدانانە و ھەلومەرجىكى ناۋاسايىيەۋە. ۋەلى تايبەتەندىيەكانى دىدى دۆستۇيۇسكى بە تەۋاۋى ديارن لە بارەى وىناى ئەۋ جوړە ژيان و ژىنگە خانەدانى و مولكدارىەتییەى كە دەيخاتە پوۋ. پالەۋانانى ئەم پۇمانە، لە دەستەى ھەمان پالەۋانە دلخوازەكانى دۆستۇيۇسكىن، كەسايەتىگەلى بىناز و كەمدەست كە لە كۆمەلگەدا پىنگەيەكى دياريان نىيە: *فۇما فۇمىچ و تاتيانا ئەيفانۇفناى بەلاشخۇر، نابنۇسكىنى كەمتازۇر بىدەرەمەت، ميزىنچىكۇڧى فەۋتاۋ، كارۇفكىنى ھەمىشەمەست و بىئىژۇرىكىن كە ئىدى لە تروپكى ھەژارى و سووك و رسوايىدايە.*

بابەتى مۇڧى سووكايەتپىنكراۋ بە تۋانا و لىھاتوۋىيەكى سەركوكتراۋ و بەرزەفېرىيە نەخۇشانەكەى، كە لە *ھاۋزا* و

---

۱. دوۋەمىن پۇمانى دۆستۇيۇسكى، كە يەككىكە لە دەروونشيكارانەترىن كارەكانى نووسەر و باس لە مىملاڭنىكى نىۋان ناگايى و ناۋانگايى دەكات، شايەنى باسە گەۋرە پەخنەگرى ئەۋ سەردەمەى پووس «فيسارىۋن بلىنسكى»، دۋاى خۇيىندەۋەى ئەم پۇمانە، گوزىكى كوشندە لە پىنگەى ئەدەبىيى نووسەر دەدات و خۇيىنەرانى لى دەتارىنىت، ئەمەش بوۋ بىبانوۋەى كە پۇمانى *ھاۋزا* تەنيا لاسايىيەكى ناشكرای كورتهچىزكى لوروتى نىكۇلاى گۆگۈلەۋە. ئەم زانبارىيە كەمە، راستەوخۇ پەيوەستە بە يەككىكە لە شۇڧەكانى پاشبەندى ئەم كىتەبەۋە و ھىوادارم خۇيىنەر لە

## • بېگانە •

بەرھەمەکانى دىكەي دەيەي ۰ ۴۰ دۇستۇيۇقسىكىدا وينەي  
كىشراوۋتەۋە، كرۇكى ئەم بەرھەمەيە و لە زەمىنەيەكى نوئى و  
چاۋەروانىنەكراۋدا دەردەكەۋيئت.

مروقى سووكايەتپىكراۋى پىشۋو، كە لە پروى دەروونىيەۋە  
تىكشكار و بە شىۋەيەكى نەخۇشانە گەشەي كر دوۋە، لىرانەدا ئىدى  
ھەراش دەبىئت و لە شىۋەي جەللادىكدا دەردەكەۋيئتەۋە. كىنە و  
رقى لە كەسانى دەرووبەرى و ئارەزوۋى ھەمىشەيى بۇ خۇنۋاند،  
گىيانى پىر دەكات لە سەتەم بەرانبەر بەۋانى دى.

دۇستۇيۇقسىكى ھاۋكات لەگەل كاركردن لەسەر بابەتى پۇمانەكە،  
بۇ بنەپەتى كارەكەي، سوۋدى لە ناۋەپۇكى بەرھەمگەلى جۇراۋجۇر و  
ژمارەيەك لە پىشەھەنگاۋەكانى ۋەرگرتوۋە، بۇ نەمۋنە، چەندان  
كەپەت ئامازە بەرە كراۋە كە نەخشاندىنى كەسايەتییەكان و گەلآلەي  
بنەپەتییى ھەلومەر جەكانيان: كۆمىدىيالى مىۋلەر دەخاتەۋە بىر.  
خەلكى گوندى ستىپانچىكۋۇفۇ بە ئاشكرا لە كەسايەتییەكانى  
كۆمىدىيالى مىۋلەر دەچن، فۇما ئۆپىسكىن ھەمان تارتۇف، پۇستانىف  
ھەمان ئارگۇن، خانمى جەنەرال ھەمان خانمى پىرنىل و باخچى  
يىف ھەمان كلىاتىت ە.

---

بىرى نەكات ۋاقە كە باس لە كىنە و رقى شارۋەي دۇستۇيۇقسىكى بەرانبەر بە بلىنسكى  
دەكرۇت، ئەۋە لە كاردا نەۋەي بلىنسكى بەرانبەر بە بزمانى ھاۋزا سەرچاۋە دەكرۇت. «و. ك»  
۱. كۆمىدىيالى پىنچ بەردەبى مىۋلەر. تارتۇف ناۋى قەشەيەكى رىكارى نىۋ ئەم پۇماتەيە. كە  
پاشان لە نەمىياند، بۈۋە ھىماي رىكارى. «ر. ف»

## ◆ بىگانە ◆

لەنيو سوورژەى جياوازى بەرھەمەكانى دۆستۆيۇفسكى و ھاوسەردەمانىدا، چەند پەيوەندىيەك لە ئاراداىە. وەك ئۆتمان دەئىت، دۆستۆيۇفسكى ھەر وا ھاكەزايى بەتەنىشت پۇمانى مائىك لە گوندا، بەرھەمى پۇلانسكرى رانەبردووە، ئەم بەرھەمە ئەو لەين جار لە گۇقارى سەردەم (۱۸۵۵) چاپ كرا (دۆستۆيۇفسكى ھەمىشە بە وردى ئەم گۇقارەى دەخویندەوہ). ھەم ناوى ھەدوك بەرھەمەكە (مائىك لە گوندا و گوندى ستىپانچىكوۋۇ و خەلكەكەى) و ھەم بەشىك لە ناوہ پۇكەكان، بەرھەمەكەى دۆستۆيۇفسكى و پۇلانسكرى لىك نرىك دەكەنەوہ (وہك ئەوہى چىرۇكەكە لە زمانى گەنجىكەوہ دەگىررىتەوہ كە سەرى لەنيو كتىب و زانستداىە، ھەرۋەھا ئەوہى كە پالەوانەكەى ئىمە دەگەرىتەوہ گوند بۇ لای خالۆى و لەوى چارى بە گىروگرفتى شاراوہى بنەمالە دەكەوئىت). لەوانەشە بەشىك لە كەسايەتى و ھەلومەرجهكانى بىگانە لەژىر كارىگەرىى كۆمىدىيى سەربار (۱۸۴۸)ى بەرھەمى تۇرگنىفدا بىت، بەرھەمىك كە لە سالى ۱۸۴۹دا بلاوكردنەوہى قەدەغە كرا و لە سالى ۱۸۵۷دا دووبارە بە ناوى پۇژى ئەوانى دى، لە ژمارەى دووہى بلاوكەرەوہى سەردەمدا چاپ كرا. سەربار، خوئى لەژىر كارىگەرىى دۆستۆيۇفسكىى لاودا نووسرا بوو و بۆيە نەدەكرا سەرنجى ئەو رانەكىشىت. ھەرۋەھا قىناگۇرادوۋف، لەو بارەىوہ نامازەى بە لىكچوونى بابەتى ھاوشىوہى وەك سووكايەتى بە مرؤۇ و نازارى ئەخلاقى كردوہ.

لە سالى ۱۸۴۹دا، گروپى پىتراشىفسكى شانۇنامەى تۇرگنىقى لەگەل ئەو بەرھەمانەى دىكەى كە سانسۇر كرابوون، دەخوئىتەوہ.

## ◆ بىگانە ◆

دۇستۇيۇقسىكى پىدەچىت ھەر لەو سەردەمەدا ئەم بەرھەمەي خويندبىتتەو، وەلى تەنانەت ئەگەر بۇ يەكەمىن جارىش لە پىنى گۇقارى سەردەمەو خويندبىتتەو، پىنى تىدەچىت ئەم كۆمىدىايە كارىگەرىيەكى بەرچاوى لەسەرى دانابىت. دۇستۇيۇقسىكى كەرەستە خاوەكانى خۇي بۇ ئافراندىنى ئەم دوو كەسايەتتەي بىگانە، لە كۆمىدىايە بە قەرز وەرگرتوون. كۆزۇفكىنى - كۆمىدىاي سەربارى تۆرگنىف - وەك ئەو وایە لە پۇمانەكەي دۇستۇيۇقسىكىدا خۇي بنوینتەو و لە شىوہى فۇما ئۇپىسكىن و يىزۇيىكىندا دەر دەكەوئىت. دۇخى فۇما لە كاتى ژيانى جەنەرائى كۆچكردوودا، زۆر لە دۇخى كۆزۇفكىنى نىو مالى كارىزەو نىزىكە. ھەلسوكەوتە گالتەجارانەكانى كۆزۇفكىن پىكچوونىكى زۆريان لەگەل ھەلسوكەوتى يىزۇيىكىن - ھەمان گەپچارى ئازادى نىو پۇمانى دۇستۇيۇقسىكىدا ھەيە. بىرمان نەچىت كە پىكھاتەي دەروونىي سەربارى بەلاشخۆر و گەپچارى ئازاد، لە دەيەي ۱۴۰ دالخوازى دۇستۇيۇقسىكى بوو، وەك چۆن گرىگورى يىففىش لە بەرھەمىكى خۇيدا بە نارى دۇستۇيۇقسىكى و دىدرودا نامازەي پى دەكات. چەند بەشىك لە بىگانە، كە تايبەتن بە تاتيانا ئەيفانۇفنا و پفاندىيەو، لىكچوونىكى لەگەل كۆمەلىك وەرزى كىتېبى يادداشتەكانى پىك و بىكى چارلز دىكنزدا ھەيە، لەو شوینەدا كە بەسەرھاتى پفاندىنى پىرەكچىك بە ناوى قاردايل لە لايەن ئالفەرد جىنگلەو دەگىررىتەو. وەلى لايەنى دەروونىي تاتيانا ئەيفانۇفنا ئالۆزترە. نووسەر تايبەتمەندىي گالتەجارانەي بەو بەخشىوہ، وەلى، لە لايەكەو، بە

دآنەرم و بېنچوپەنا و خەيالپلاو وەسفى كردووه، كەسىك كە  
ھاوكات پىشەكانى ژيانى، لەنىو تراژىدىا و فانقازىدان.

دۆستۆيۇفسكى بە ۋەرگرتنى ئەزموونى بەرگى دووھى  
خەشاماتى مردورى گۆگۆل، ھەمدىسان بەردەوام دەيىت لەسەر  
كەوتنەژىر كاريگەرىيى نەو. ديمەنى گفتوگۆي پۇستانىف لەگەل  
جووتياران لە ۋەرزى دووھەدا، گفتوگۆي نيوان كۆستان ژوگلا و  
جووتيارەكانمان بىر دەھىنئەتەوھ. بەشىك لە ھەلسوكەوتەكانى فۇما  
(گوتنەۋەي وانەي فەپەنسى بە خزمەتكاران، گوتويىژ لەگەل  
جووتياران لە بارەي فەلەكناسى و وزەي ۋەبەرھىنان و دابەشكردنى  
كار)، بىرھىنەرەۋەي پووخسارى كاشكارىۋفە كە خەزى دەكرد  
جووتيارانى لادىكەي، بەدەم پاكردن بەدواي گاسنەۋە، كتيبى  
بەياناتى بروسكەناساي فرانكلين يان گۇرانىيە لادىيەكانى وىرژىل  
يان توئىژىنەۋەي كىمىيى لەسەر خاك بخوئىننەۋە.

لە ھەمان كاتدا، بى گومان قەلەمى فېلىكاسىلتسىف، نووسەرى  
وتارى چەند نامژەيەك لە بارەي پەيوەندىي ژيانى باشتەر لەگەل  
نەخلاق و سامان لە ژيانى دىھاتى دا (بلاوكراوہ لە ژمارەكانى ۲۲ و  
۲۴ى پۇژنامەي دىھاتى ۱۸۵۶)، بۇ ئافراندىنى ئەم ۋەرزانە،  
كاريگەرىيەكى نۇرى لەسەر دۆستۆيۇفسكى ھەبووھ. لەوانەيە  
دۆستۆيۇفسكى ئاگادارى گوتارى چەند نامژەيەك لە بارەي  
گۇفارەكانەۋەي چىرنى شىفسكى بوويىت كە لە گۇفارى سەردەم  
(۱۸۵۷، ژمارە ۱) دا بلاو كراۋەتەۋە. چىرنى شىفسكى لەم بارەيەۋە  
بە شىۋەيەكى تەنزنامىز بە گوئياندا دەداتەۋە:

## • بیگانه •

نایا ده کریت ئه م جوړه پرستانه  
بخوینیته وه و له تاو پیکه نین پانتوله کهت  
ته پر نه کهیت؟! وهك ئه وهی که ده لاین بو  
باشتر بوونی ژبانی لادییه کان پیویسته  
سوخمه به کچان بیه ستیت، قردیله له  
قریان بدهیت، فیبری سه مای کار دیلی  
فهره نسبیان بکهیت و پیاوانی لادییی  
رابینیت که دهستی خانمانیان ماچ بکن.

دوستویفسکی له بیگانه دا، وهك بهر مه کانی دیکه ی، سوودی  
له شیوازی باوی کلاسیک و گرینجینی وهر نه گرتوه، به لکه به پنی  
توانا لیی دور ده که ویته وه، له باریکدا که، له پووی  
دهرووناسییه وه، ماناشیان ده گوړیت و له گهل پیشیناندا ده که ویته  
مملانی.

پولاسکی له مالنیک له گونددا، هر به و جوړه ی که هوگری  
ته وای خرؤستیعی دلقمان بو ناگرافینای سهربار نیشان دهدات،  
تیکشکاو ی و لاوازی خرؤستینیش شروقه دهکات، یانی خاموشی  
ناخ و پرودای دیکه ی ژبان وینا دهکات که پینستر چه ندان جار  
نوسه رانی قوتابخانه ی ناقز الیزم وینایان کردوه. وهی

---

۱. ناقز الیزم: سرروشتخواری، سرروشقواری، سرروشقهوگری. ۱. کردهوه، حمز یان بیرک که  
تعنیا له سهر ویست و غبروه ی سرروشقی دامه تراوه. ۲. ناموزه میکی لهسه فی که دیارده کان  
به ژوره سرروشقی مازافیت و به گوړه ی یاسا و کاردانمره ی سرروشقی لیکیان دهداتوه. ۳.

## ◆ بېگانە ◆

دۆستويفسكى بە خستنه پروي مهسه لهی ديالەكتيك، دهره قه تی گيروگرفتی كه سايه تيبه كان و كرۆكى هه ئسوكه وته كانی مرؤه هاتوو كه له سه ره تاوه پوون نين و له قوولایي بوونيدا شاردر او نه ته وه. هه ر نه م پرسه يه كه وا دهكات بشیت بېگانه به سه ر بار به راورد بكه ين. كۆزۆفكینی تۆرگنیف، له رزۆك و سووكايه تيبپكراوه، وه ئی ئۆپيسكین خوی هه ول دهادات سووكايه تی به هه مو كه سانی ده ور به ری بكات. كۆزۆفكین، به بۆنه ی وروژانی هه سته لوتبه رزییه وه، پيشنیا ری بیلتسكى بۆ وه رگرتنی ئه و ده هه زاره رهد ده كاته وه. فؤما فؤمیچ ئۆپيسكین ییش ئه و پازده هه زاره رهد ده كاته وه كه رۆستانیف ده يداتی، به س هه سته لوتبه رزی ته نیا ده بیته پالنه ریک بۆ سووكايه تيبپکردن و بچووكکردنه وه ی گه وره كه ی.

به م پنیه، نووسه ر ئه گه ری په یوه ندیی سینكسی نیوان فؤما فؤمیچ و خانمی جه نه رال رهد ده كاته وه. گه رچی له سه ره تاوه ده كریت گومان ت بۆ وه ها شتیک بچیت، وه ئی فؤما چاوی له سه ر ناستینكایش نییه. دواچار فؤما ئه و پاره یه رهد ده كاته وه كه سه ره نگ بۆی پيشنیا ر ده كات. فؤما شوین ئامانجیکي دیار و ئاگایانه ئاكه ویت، به پنی نه خشه ی پيشووی ناجوولیته وه، به لکه به پنی بینین و غه ریزی هه نگاو ده نیت. ئه و به گوته ی میزینچیکوف، به جۆریك له جۆره كان شاعیره ...

---

بېزانیک كه له هورنهر و ویزه دا، به پوانینی زانستی بۆ پووداوه كانی ژیان. به بی ناوردانه ره بز نمونه گه ل ئارمانی و خه یالی یان به پاریز له وتنه وه ی ناخه زی. «و.ك»

## ◆ بىگانە ◆

دۆستۆيۇقسكى بە جەختكردنه وه له سەر ئەو هەلسوكه وتانەى فۆما، كه پوونكردنه وه يهكى ئەقلانىيان نىيه، بابەتى يادداشتە ژىرزەمىنىيه كان، كه برىار بوو چەند سالىك دواتر بنووسرىت، دەهينىتە نيو بىگانە وه. وهى ئەوه رۆزانوف بوو كه بۆ يه كه مەين جار دەركى بە لىكچوونى نىوان فۆما فۆمىچ ئۆپىسكىن و پىاوى ژىرزەمىنىى دووكرت (پالەوانى پۆمانى يادداشتە ژىرزەمىنىيه كان) كرد و ناماژەى پى دا. دۆستۆيۇقسكى هەولى سەرھەنگ پۆستانىف و خوشكەزاكەى بۆ شىكردنه وهى كه سايه تىى ئۆپىسكىن، تەنيا له پىى هەلومەرجى ژيانىيه وه و ئەوهى كه ئەو خۆى پىشر سەركوت كراوه و دراوه تە بەر سووكايەتى، وهك هەولنىكى چاكە وىستانە و بەرز دەخاتە روو كه بە هىچ شىوه يەك يارمە تىدەر نىيه بۆ چاره كردنى پرسە كه. بۆچوونە پۆشنگەرانه كانى دۆستۆيۇقسكى له بارەى پۆلى شوئنه وه له سەر شىوه گرتى كه ساتىى مرؤف، تىورىى كاركردى ناتۆراله كانى دەيهى ٤٠ بىر دەهينىتە وه. هەر لەبەر ئەمەشە كه سىرگى ئالىكساندرؤفچى گىرەر وه له كۆتايى پۆمانى بىگانە دا، له بارەى ئەوهى كه نابىت سووكايەتى بە كه وتوره كان بكرىت، بەلكە بە پىچەرانه وه، پىوىستە دەستىشيان بگىرىت و هەلبستىنرىنە وه، دەدوىت و هاوكات شىعەرنكى نىكراسوف (ئەوسا كه له تارىكىدا گوپرايت ...) دەلىت و لەگەل خالەيدا باسى قوتابخانەى ناتۆرال دەكات. لىرانە دا هەست بەو مەملانى شاراوهيهى نىوان ئەو و بۆچوونە كانى بلىنسكى دەكرىت، هەمان ئەو بۆچوونانەى كه تا رادەيهك له دەيهى چلى گوڤارى سەرىمە دا پەنگيان دابوو وه.



نهم تارتوفه پووسییهی دۆستویفسکی، تهنیا ههنگری نهم لایه نه زور و ئالوزه نه ده بیانه نییه. هر بهو جوړه ی که کرایفسکیش داوی خویندنه وهی بېگانه، سهرنجی خوی له سهر تایبه تمه ندییه دهروونییه کانی فوما - که به پوونی له گوگولی نیوهی دهیهی ۰ ۴۱ نزیک دهکروه - ده رپری و به دۆستویفسکی گوت که فوما، گوگولی له سهردهمی خه مۆکی ژیانیدا بیر دههینیته وه. تینیانوفیش له گوتاری له باره ی تیوری پاروودی دا (۱۹۲۱) به تیروته سهلی پرسی گوگولی وهک وینه ی پرتیچووی فوما فومیچ شه نوکه و کردوه. تینیانوف به شیوهیه کی پرتیچوو نیشانی داوه که له بېگانه دا، کتیبی بژاردهیهک له نامه بۆدۆستان، به ره می گوگول و تا راددهیهک ته نانهت خودی که سایه تی نووسه ره کهش ده دریته بهر گالته. پوواله تی گوگول له سالانی کۆتایی ژیانیدا، که سایه تی و خۆپه سهندی و هه لسوکه وتی له سیمای فوما دا پهنگی داوه ته وه و دوباره مانا کراوه ته وه. مارگولیس، لیکۆلهری نه مریکی، ناماژه ی به یه کیکی دی له و ورده کاریبانه کردوه که لیکچوونی نیوان فوما فومیچ و گوگول ده خاته پوو. له وه رزی پینجه می به شی دووه می بېگانه دا، فومایهک که داوی وده رنان گه پراوه ته وه، داوی شه رابی مالاگا دهکات، باخچیئف ده لئیت:

مالاگاشی دهوئ! داوی شه رابی کیشی  
 کردوه که هیچ کهس نایخواته وه! ناخر  
 نیسته بی له مروئیکی چه په لی وهک نه و  
 کی مالاگا ده خواته وه؟

## ◆ بىگانە ◆

ئەم بەشە نىزىكە لەگەل ئەوھى كە پاناينىف لە بارەى گۆگۆل و نووسەرانى لاوى پترسبوركى لە ئەپارتىمانى كۆماروف، دەيگىرئىتەوھ. دواى ئەوھى كە كىتئىبى يادگارئىبەكانى پاناينىف لە سالى ۱۸۶۰د بىلاو دەبئىتەوھ، مارگۆلىس واى بۇ دەچئىت كە دۇستۇئىفسكى خۇى لەو دىدارانە لەگەل گۆگۆلدا - كە پاناينىف وەسفى دەكات - نامادە بووھ. وەئى ئەم بۇچوونە بە ھىچ بەلگەيەكى دىكە پشتراسىت ناكرىتەوھ. دەشئىت دۇستۇئىفسكى، خۇى لەم دىدارانەدا نەبووئىت، بەس بەسەرھاتەكەى لە كەسانىكەوھ بىستئىت كە لەوى بوونە.

پئوىستە سەرنج لەوھ بدرىت كە سەرۋەختى كاركردن لەسەر بىگانە، كۆمەلئىك يادەوھرى لە بارەى نىكۆلاى گۆگۆل و ھەرۋەھا نامەكانى لە بەردەستى دۇستۇئىفسكىدا بوون (تەقەللەيك لە بئوگرافىاي گۆگۆل لە سالى ۱۸۵۴ و كۆبەرھەم و نامەكانى گۆگۆل بە پاكنووسكردى كۆلشئىن لە ۵۷-۱۸۵۶د بىلاو كرابوونەوھ). دۇستۇئىفسكى ھەر لە ھەرپەتى لاويدا، دىدىكى نەرىئىيانەى لەمەر بەرھەمى بئازدەيەك لە نامە بۇدۇستانى گۆگۆل ھەبوو. لە سالى ۱۸۴۷د - ھەر بەر جۆرەى كە دەزانئىن - ئەو بايەخى كىتئىبەكەى بە پئى راي خوئىندەوھى بازئەى گروپى پىتراشئىفسكى ھەلدەسەنگاند و ئەم پئوھرەش بلىئىسكى داينابوو. ھەر لەبەر ئەمەش دۇستۇئىفسكى درو جار ئەو نامە بەئاوبانگەى بلىئىسكى بۇ گۆگۆلنى لە كۆرەكاندا، بە نامادەگىي پىتراشئىفسكى و دۆرۆف خوئىندەوھ. لە دەيەى ۱۵۰د، كاتئىك دۇستۇئىفسكى بە شئوھەيەكى بنەرەتى بە

بۇچوونەكانى خۇيدا چوبوبووه، دواى ئەوەش، ھەر وا بۇچوونە نەزىنىيەكى بەرانبەر بەم بەرھەمەى گۆگۈل بە پتەوى مايەوہ. ئەو نامازانە كە لە نامەكان و پۇمانى شەيتانەكاندا بە گۆنۇبۇرئىك لە نامە بۇ دۇستان كراوہ، ھەمووان گالجار و لىدەرانەن. ھەر بەو جۇرەى كە بە رەشنووسەكانى پۇمانى ھەرزەكاردا ديارە، دۇستۇيۇسكى نمونەى مرۇقى پووسىى سەردەمى خۇى — بە ھەمان ئەو پۇجە دوپارچەيەى كە تايبەتمەندىى ئەوہ و لە ژىرزەمىنى شىركارىيە دەروونىيەكاندا شاردراوہتەوہ — لە گۆگۈلدا بەدى كردوہ. بە پىرواى دۇستۇيۇسكى، لە بۇردەيەك لە نامە بۇ دۇستاندا، بەو جۇشوخرۇشە بىھيوايانەيەوہ، جاروبار شتىك لە تراژىدىيىبونىش دىتە بەرچاۋ. دۇستۇيۇسكى، گۆگۈلى بە بۇنەى نەبوونى راستگۇيى لە ھەئسوكەوتىدا سەركۇنە دەكات، لەبەر ئەوہ لۇمەى دەكات كە لە نووسىنى ۋەسىەتنامەكەيدا درۇى كردوہ، ھەلىتوپەلىتى گوتوۋە و قسەى بىماناى فۇرداۋە.

دۇستۇيۇسكى لە بىگانەدا، گوتە سىياسى و ئەخلاقىيەكانى نووسەرى بۇردەيەك لە نامە بۇ دۇستانى داشۇرىون. ھەرۋەھا لە زۇربەى قسەكانى فۇما فۇمىچدا، بە گالئەجارىيەوہ لاساى شىۋازى ئەم كىتئبە كراوہتەوہ. ۋەئى بى گومان نابىت تەنيا بە لاساىيكردنەۋەيەكى گالئەچارانەى گۆگۈل لە سىماى فۇما فۇمىچ بگەين. لە بنەرەتدا، ئەم پووخسارە، برىتىيە لە كۇمەلىك تايبەتمەندىى ديارى زۇرئىك لە ئىنسانە راستەقىنەكان. ۋەئى ماناى لەوہ زياترىش دەگەيەنىت: ئافراندىى ئەم جۇرە سىمايە، كە ۋەھا

## ◆ بىگانە ◆

دىياردەگەلىكى دەروونى مۇقايەتى نۆزەن بىكاتەۋە، دەستكەۋىتىكى گەۋرەيە بۇ نووسەر، چونكە تا بەر لە دۇستۇيۇسكى ئەم جۆرە دىياردانە نەناسراۋ بوون. دۇستۇيۇسكى بە شىۋازىكى نويى ھۆكارى زالبوونى فۇما لە مالى پۇستانىڭدا شەنوكەۋ دەكات. ئۇپىسكىن، پۇلى جۆرە ئايدۇلۇۋىيا، قوتىبىكى دەسەلاتى ئەخلاقى و پۇشنىبىرى و جەنگاۋەرىكى دىۋى نادادپەرۋەرى، كە لەسەر بەرگىرىكىن لە ھەق و ھەقىقەت بە تەۋاۋى نازار و ئەشكەنجە دراۋە، دەگىرپىت. ۋەھا پۇلىك، بەۋ جۆرە كە دۇستۇيۇسكى وىناى كىردۋە، لە ھەلومەرجى دىياردا، يارمەتيدەرە بۇ ھاتنە ناراي دەسەلاتىكى نكۇلىيىنەكراۋ. ئەم تايبەتمەندىيەى ژىيانى پووسىيا، يان با باشتر بىللىم، دىيارمى ئۇپىسكىن، لە ئەدەبىياتى پووسىدا — لە پۇمانى پۇدىنى تۇرگىنەۋە تا خالى ئانىاي چىخۇف — رەنگى داۋەتەۋە.

بىگانە لەسەر بنەماى دىۋەرىى دوو كەسايەتىى، بە بۇچوونى نووسەر، نەرىقى ئۇپىسكىن و پۇستانىڭ بىنياد نراۋە. لە راستىدا، ھەر كامىكىيان بە شىكىن لە تەۋاۋكارىى ناۋەپۇكى تەۋەرەيى بەرھەمەكەى دۇستۇيۇسكى. ئەۋ قايبەتمەندىيانەى كە لە زۇربەى پالەۋانانى سەرەتاي كارى نووسەردا رەنگىيان دابوۋەۋە (ۋەك گۇلىادىكىن و پالزۇنكۇفى ناۋدار و بىقىمافى ژەنىارى نىۋ بەرھەمى نىەتۇچكا)، لە پووخسارى قۇمادا بە شىۋەيەكى كاملىتر دەركەۋتوونەتەۋە. لەگەل ئەۋەشدا، سىماى ئۇپىسكىن، بەراۋرد بە ھاۋگوتەكانى خۇى لە بەرھەمەكانى داھاتوۋى دۇستۇيۇسكىدا، لە ناستىكى بەرزقردايە. فۇما ئۇپىسكىن بە ھەردايەك، بە پالەۋانى

یادداشتہ زیرزمینیہ کان و ہر وہا دوی ئوہش بہ کہ سایہ تیبہ  
 هاوگوتانہکانی و خودی فیؤدؤر کارامازؤفہوہ گریئ دراوہ. وہئی  
 سہرہنگ پؤستانئف یہ کہ مین سکئجی دؤسؤئفسکیبہ بؤ مروؤئیکی  
 بہرز، کہ سئک کہ دواتر تاییبہ تمہندیہکانی تا راددہیہک لہ شازادہ  
 میشکین و تا جئیبہ کیش لہ باوکی زؤسیمادا (کرؤکی گوناہکاریی  
 مروؤئایہتی لہ بہرانبہر ہہ موو خہ لکی) کامل بوو. ژمارہیہک لہ  
 کہ سایہ تیبہ لاوہ کیبہکانی پؤمانہ کہش لہ بہرہ مہکانی  
 دؤستؤئفسیدا ہہراش بوونہ، بؤ وئنہ، یئژریکین، لیبیدؤریفی نیؤ  
 پؤمانی کہ مژہ و سہروان سئنگریفی برایانی کارامازؤف بیر  
 دہہئنتہوہ. دہکریئت فئدؤپلیاسؤؤ بہ باوانی سئمر دیاکوؤ بزانیئ.  
 بہشئک لہ تاییبہ تمہندیہکانی تاتیانا ئہ یقانؤفنا نیوہ شئیتیش بہ  
 شیوہیہکی نالؤزتر لہ پووخساری لیبیاتکئنی پؤمانی شہیتانہکاندا  
 دوبارہ نافرنراونہ تہوہ.

ئو شیوازہ ہوونہریبہ تازہیہی کہ بہ زؤری لہ کارہکانی دواتری  
 دؤستؤئفسکیدا بہرچاو دہکہوئت، لہ بیگانہ شدا بہ کار براوہ:  
 پووداوگہلی زؤر کہ بہردہوام پوو دہدہن، گفتوگوئی تیروتہسہلی پپ  
 لہ جؤشوخرؤش، بہسہراتی لیؤپریژ لہ دراماتیزم و... ہئندہ زؤرن  
 کہ لہ نیؤکات و شوئندا گوشراون. ئہم بابہتہ مؤلہتی دایہ بہشئک لہ  
 پرخنہگران کہ وای لئک بدہنہوہ ئہم پؤمانہ لہ کوئیدیایہ کہوہ  
 سہرچاوہی گرتوہ. وہئی ہہر ئہم دراماتیزمہ، تاییبہ تمہندیی زؤربہی  
 بہرہ مہکانی دواتری دؤستؤئفسکیبہ. ئو لہ بیگانہ دا، بہ شیوہیہکی  
 بہربلاؤ سوود لہ فردہنگی و ہہراوزہنای چاوہ پوانینہکرا و

## ◆ بېگانە ◆

كاردانه‌وه‌ی كتوپرانه (بۆ نمونە لە وەرزه‌كانی يیتزۆيکين، فۆما فۆميج، شويننه‌لکردن و وەدەرنان) وەرده‌گريست. رېنچاره‌ی دۆستۆيفسكى، که لیانید گروسمان به كۆپى كەرنه‌فاله‌كان يان به كۆتايى ليكۆلەر ناوى دەبات، لە زۆربه‌ی به‌رهمه‌كانى ئەودا، لە خەونى مامه‌ گيان به‌دواوه، به‌ پوونى دەبينریت. ميخائيل باختين نامارزه‌ ده‌كات که لە بېگانەدا هه‌ستى فانتازياى ژيان، که تايبه‌ته به‌ دۆستۆيفسکيه‌وه، دياره، هه‌مان ئەو شته‌ی که نوينه‌رى كەرنه‌فاله‌ لە به‌رهمى ئەودا. ژيان لەم پۆمانه‌دا، به‌ جوړيک لە جوړه‌كان دونيايه‌كى ناوه‌ژووه. که‌سايه‌تیی فۆما فۆميج – که لەگەڵ سەرهمه‌نگ پۆستانفادا لە دژبه‌رى كەرنه‌فالدایه‌ – به‌ شيوه‌يه‌كى تايبه‌تى به‌ كەرنه‌فاله‌ كراوه. دۆستۆيفسكى لە زمانى فۆما نۆپيسکينه‌وه، کۆمه‌له‌ لاساييکرنه‌وه‌يه‌كى گالته‌جارانه‌ی شيوازگه‌لى جياوازی ئەده‌بى ده‌خاته‌ پوو و به‌م پييه، لەگەڵ به‌سەرته‌ ئەده‌بیه‌كانى سەرهمى خۆيدا (بژاردیه‌ک له‌ نامه‌ بۆ دۆستانى گۆگۆل، وه‌ك ده‌لین په‌ندنامه‌كان و کتیبگه‌لى جياوازی بۆ خه‌لكى و هاوشيوه‌ی ئەوان) مملانى ده‌كات. دۆستۆيفسكى هاوكات لەگەڵ كارکردن له‌سەر ئەم به‌رهمه‌، سوودى له‌ وانه‌ زمانه‌وانيانه‌ وه‌رگرت که له‌ سالانى ده‌ستبه‌سەرى و خزمه‌تى سەربازیدا ئەزموونى کردبوون و له‌ به‌رهمه‌میکدا به‌ ناوى ده‌فته‌رى سيبيرياوه كۆی کردبوونه‌وه. زۆريک له‌ بابته‌كانى ئەم ده‌فته‌ره، له‌ بېگانەدا خراونه‌ته‌ به‌ر باس.

بېگانه‌ سيخناخه‌ له‌ مملانى شاراووه و ناشكرای ئەده‌بى. ئەم به‌رهمه‌، بابته‌ى ئەده‌بیاتی ده‌یه‌ى ۵۰ (تيوفياک به‌رهمى

پېسىمىسى، شەرىكى كۆزما پرۆتكۆف بە ناونىشانى گە مارۇدانى پامبا، گوتارى ئافاناسىيىف بە ناونىشانى ماناي نەتەمويى ئايىنىي كەوتىلى سىلاڧىيەكان و... دەروورژىنىت و ھەروھا لە ئاستىكى بەرزتردا پووداۋەكانى سالانى رابردو دەداتە بەر تىشكى رەخنە، پووداۋگەلىك كە لەوانەيە ئىدى لە سەروەختى نووسىنى ئەم بەرھەمەدا سىپىردرابنە دەستى مىژو، وەئى ھىشتا لاي دۆستۆيۇفسكى شياۋى لىدوان و گىرگىپىدان بوون (گۆگۆل)، قوتابخانەى ناتۇرال، گىرانەرە پروسىيەكانىەكانى ئادۆيۇفسكى و زابلۇتسكى-دېسىتۆفۇفسكى، بەرھەمەكانى كارامزىن و زۆر كەسانى دىكەش).

دۆستۆيۇفسكى زۆر لە خەمى چارەنوسى بېگانەدا بوو و بەردەوام لە نامەكانىدا داۋا لە برا گەورەكەى، مىخائىل دەكات كە لە بارەى پۇمانەكەيەۋە ھەرچى دەلېن، بى كەموكوپرى لە يادگەى خۇيدا گلى بداتەۋە و دواتر بىگەيىنىتە ئەو، چونكە ئەمە دەنگى رەنخەى داماتوۋە. ئەو سەردەمەى كە مىخائىل دۆستۆيۇفسكى لەگەل نىكراسۇفدا خەرىكى گەفتوگۇ بوو، فېۋدۆر لەۋى ويستېوو:

سەرنج بخەرە سەر ھەموو وردەكارىي يەك  
بە يەكى وشەكانى ئەو، جا بو خاترى  
خوا، داۋات لى دەكەم سەرلەبەرى ئەم  
وردەكارىيانەم بو بنووسىت. ئاخىر بو من  
زۆر گىرنگن.

◆ بېگانە ◆

نيكراسوف به شايه تىي كافيلىفسكى، ئىجگار خۇپارىزانە لەم  
پۇمانە دوا.

دۆستۇيۇفسكى ھەموو قسەكانىي كىردن و  
ئىدى پىئويست ناكايەك وشەي دىكە  
بنووسسىيەت.

نيكراسوف بېرىرى خۇي لەسەر دابوو. جا ھەر ھەمان گۇفارى  
سەردەم ماوئىيەك دواتر نووسىي:

نيكراسوف، بە شىئوئىيەكى خراب و بى  
ھىچ سەرنجدانىك، تووشى ھەئىيەكى  
گەرە بوو. دۆستۇيۇفسكىش لە وەلامى  
ئەودا، يادگار ئىيەكانى يانەي مردوووان و  
تاوان و سزاي نووسى، تا لەو زىاترى  
نیشان بدات.

پىشوازىي نيكراسوف لە پۇمانى بېگانە شتىكى ئاناسايى  
نەبوو. ئەم پۇمانە بە گشتى بەختكى واى نەبوو و چاپكىردنى ئەو  
لە يادداشتە نىشتەمانىيەكاندا دەنگدانەوئىيەكى واى لى ئەكەوتتەو.  
ئەوئى كە ماوئەتتەو، تەنيا چەند راوئوچوونىكى ئىو نامە  
تايئەتئىيەكانە.



پېشىيىف لە نامەيەكدا بۇ مېلىيۆكۆڭ، لە دەى دىسىمبەرى  
۱۸۵۹د، نوسىي كە رمانەكەى دۇستۇيۇسكىي ھىچ بە دل نەبووہ.

ئەى كوان ئەو نمونە گۇگۇليانەى كە  
مىخائىل مىخائىلوۋىچ «دۇستۇيۇسكىي»  
بەلئىيانى پى دابووم؟ بۇ لە بەرھەمەكەدا  
بى لە سەرھەنگ رۇستانىڭ (خالە گيان)  
ھىچ پووخسارىكى زىندوو بەرچاۋ  
ناكەۋىت؟ سەرانسەرى ئەم دەقە،  
دەستكرد، درۆيىنە و بە شىۋەيەكى  
تۇقىنەر زيادەرۆيانەيە.

دەكرىت ژمارەيەكى زۇر لەو راۋبۇچوونانەش ۋەرىگرىن كە  
مىخائىل دۇستۇيۇسكىي لە نامەكانىدا بۇ براكەى نوسىيون.

مايكۆڭ زۇر رۇمانەكەى بە دل بووہ.  
(نامەى مىخائىل دۇستۇيۇسكىي، لە ۱۱  
ئۇكتۇبەرى ۱۸۵۹د).

مىخائىل دۇستۇيۇسكىي لە نامەيەكى دىكەدا بۇچوونى  
گانچارۇف، لە زمانى كەسانى دىكەۋە دەردەپرېت:

## ◆ بىگانە ◆

دەلىن بە خوازە تارىقى رمانەكەى داو،  
جا نازانم چۆن و بە چ جۆرە خوازەيەك  
(نامەى ۲۳ى نۆفيمبەرى ۱۸۵۹).

پليشينييف، كە بە تكاى دوستويفسكى، دواى ئەوہى چاپخانەى  
پەيكى پروسى پۇمانەكەى رەد كردهو، بۇچوونى چاپخانەكەى لە  
بارەى بەرھەمەكەوہ پرسى، جا ھەوالى بۇ نارد:

ئەوان ھەر لە سەرەتاوہ كەريان  
دەكرد، ۱، ۱، ۱ دەيانگوت پيويستە  
پۇمانەكە بە تەواوى كورت بكرىتەوہ.

نامەى ميخائيل دوستويفسكى لە ۲۱ى ئۆكتوبەرى ۱۸۵۹دا، لە  
بۇچوونى كرايفسكى لە بارەى پۇمانى بىگانەوہ ئاگادارمان  
دەكاتەوہ:

ئەو لە بارەى پۇمانەكەوہ گوتى ھەندىك  
بەشى بيويئەن، فۇماى زۆر بەدل بوو،  
كەيفى بە كەسايەتییەكانى ديكەش ھات.  
بە تايبەت قسەى لەسەر ويئەى كچى  
مولكدارەكە كرد. گوتى ئەمە بەرھەميكى  
بيويئەيە. ھەرودھا، كۆتايى پۇمان و  
ھەمرو بەشى دووہى تايابە (كە ھەلبەتە

۱. كرمكرين: حمز و تاسەى زۆر بۇشتىك. كەربان دەكرد: خواخوایان بوو.

منیش بۇچوونم ھەر وایە). وهئی دەستپىكى پۇمانەكە درىژدادپى تىدايه، به شىوهيهكى گشتى، حەيفە تۆ ھەندىك جار دەكەويتە ژىر كارىگەرى تەنزەوۈ وەز دەكەيت خەلكى بخەيتە پىكەنەن. كرايىفسكى ئەوۋەشى گوت كە دەسەلاتى فيۇدۇر ميخائىلوۋىچ لە جۇش و خۇشدايه و دەكرىت لەم بارەيهوۈ بلىن پكابەرى نىيە، وهئی چ حەيفە كە ئەو لە بەرانبەر ئەم بەھرەيهيدا ئاوما كەمتەرخەمە.

ئەرىنىتەن ئەو بۇچوونانەي كە لە بارەي بېگانەوۈ گەشتوونەتە نىمە، ھى خودى ميخائىل دۇستۇيۇسكىن.

ھىندە دلم بە بەرھەكەت خۇشە كە نازانم چۇن بۆتى دەرىپم. كاتىك بەشى دوۋەمىم خويندەوۈ، جۇرە ھەستىكى شادمانى بەردەوام چاۋمى پىر لە فرمىسك دەكرد. وهئی ئەوۋەي كە زىاتر لە ھەر شتىك دەينرخىنم، ئەوۋەيە كە كارەكەت، ھەم لە گشت و ھەم لە بچوۋكتەن وردەكارىيدا، بە تەواۋى پەسەنە.

## ◆ بېگانە ◆

دوای نەوہی کتیبەکە لە ساڵی ۱۸۶۰ لە بەرگی دووہمی کۆبەرہەمی دۆستوئیسکیدا چاپ کرایەوہ، پەرخنەى تازه لەسەر بېگانە بلاو کرایەوہ. ھەلبەتە ھەموو ئەو پەرخانە لەنیو ئەو گوتارانەدا ھاتبوون کە دەپەرژانە سەر بەرھەمەکانی دۆستوئیسکی.

بابەتیتەین بۆچوون لە لایەن دابراالیۆبۆفەوہ و لە گوتاری خەلکی ستەمدیدە (۱۸۶۱)دايە. ئەو لەو گوتارەدا چەندین جار ناماژە بە بېگانە دەکات، لە پەيوەندى نیوان ئەم کتیبە و بەرھەمەکانی دیکەى دۆستوئیسکی دەکۆلێتەوہ. بەرھەمگەلیک کە پەرژاوانەتە سەر بابەتەى کەسایەتیی سووکایەتییکراو لە لایەن کۆمەلگە و مەملانئى ئەم کەسایەتییەى کە دژەسووکایەتییە. دابراالیۆبۆف دەنووسیت:

ھەر لە گۆلیادیکنى ماوزاوە تا فۆما  
فۆمیچى بېگانە، دۆستوئیسکی  
توانیویەتەى زۆرێک لە دیاردە  
ئەخلاقییەکان و نەخۆشیی سەردەمەکەى  
بخاتە پوو.

تەنیا لە دەییەى ۸۰ و دوای ناوبانگی دۆستوئیسکی و تاییبەتەندی کارەکانى ۱۸۶۰-۱۸۷۰ ئەو بوو کە پەرخنەگران پینگەى بېگانە و لە سەرۆکی ئەوہشەوہ ئافراندى کەسایەتیی فۆما ئۆپیسکینیان لە پۆمانەکەدا نرخاندى. یەکەمین کەسیکیش کە لەم پێیەدا ھەنگاوى نا، میخائیلوئیسکی بوو. ئەو لە گوتاری بلیمەتەى دەرپەتدا، کە ریک سالیک دوای مردنى دۆستوئیسکی بلاو کرایەوہ، دانى پێدا نا کە فۆما ئۆپیسکین، لەنیو نمونە دەروونشیکارانەکانى دۆستوئیسکیدا، نمونەییەکی کلاسیکییە، ئەو شەپرانى، ستەمکار و

ئەشكەنجه دەرىكە، كە بەدوای ھېچ ئامانجىكى كرده ييدا ھەنگاوى نەناوہ و ھەول بۆ ھېچ ئەنجامىكى ديارىكراو نادات. ئەو چىژ لەم رەوتى ئەشكەنجه دانە دەبات، ھەر ئەم پەرسە ئاپپويستە يە كە بۆ ئەو پىويست دەنوئىت. بە كورتى، شەرەنگىزى بى ئامانج، كەمتازور تەواوى پووخسارى ئەخلاقي فۇما دەتەنیتەوہ و ئەگەر خۇپەرستىي بېرادە و ھاوكات بېماناشى بۆ زياد بگەين، دەتوانين بلىن فۇما ئۇپىسكىن تەواو و بىخەوشە.

بېگانە بۆ بردنە سەر سەكۆى نمايش، چەندان جار ئافرىندراو تەوہ<sup>۱</sup>. كانستانتىن ستانىس لافسكى لە سالى ۱۸۹۱دە يەكەمىن نمايشى ئەوى بەرپوہ برد. بېگانە لەوساوہ تا ئىستە، چەندان جار لە رووسيا و لاتانى دىكەدا براوہ تە سەر سەكۆ و زيادترين پىشوازيەك كە لىنى كرايىت، لە ھۆلى شانۆى ھونەرىي مۇسكۆ و سالى ۱۹۱۷دە بوو. لە نىو ئەو باشتىن نمايشكارانەي كە لە پىشكەشكردنى نمايشى بېگانەدا پۇلىان ھەبوو، دەتوانين ئامازە بە خودى ستانىس لافسكى (پۇلى پۇستانىف) لە نمايشى سالى ۱۸۹۱دە و ماسكۇين (پۇلى ئۇپىسكىن) لە نمايشى ۱۹۱۷دە بگەين. لە سالى ۱۹۷۰ و دوای چەندىن سال بىدەنگى، نمايشىكى تازەي بېگانە لە ھۆلى گۆركى برايە سەر سەكۆ و ئالىكسىي گرىبۇف لە پۇلى فۇمادا دەرگەوت. لە سالى ۱۹۸۹دە، لىف تىسۇتسۇرل كۇفسكى نمايشىكى بېگانەي بۆ تەلەفزيۇنى شورەوى ئامادە كرد كە لىف دۇرۇف تىيدا پۇلى فۇماي دەگىرا. ھەرۋەھا لە سالى

۱. «ئافرىندەوہ» م لە بەرانبەر «بازآفرىنى» ي فارسيدا بەكار ھىناوہ، واتاي دەستكارىكردن و دووبارە ئافرىندەوہي بەرھەمىك بە مەبەستى بردنە سەر سەكۆى نمايش.

## ◆ بېگانە ◆

۱۹۹۵د، به نۆره له هۆلى شانۆى مۆس-ساويت، نمايشىك به ناوونيشانى قوما ئۆپيسكىن دهچيته سهر سهكۆ كه سىرگى يۇرسكى پۆلى سهرهكىي تيدا دهگيرت. ههروا له سالى ۱۹۹۶د، له هۆلى نمايشى گهره دراماتيكي تافس تاناگوف، نمايشىك به ناوى خهلكانى بهرزهر-كه لهه پۇمانهى دۇستؤيفسكىيهوه ناهرينراوهتهوه- چوه سهر سهكۆ كه يۇگىنى لىبيديفى ناودار، تيدا پۆلى قوماي گيرا.

بېگانه، دواهمين بهرهمى دۇستؤيفسكىيه كه له كاتى شهنوكه وكرديدا ناوى گۆگۆل دههين. به بوئرييهوه دهتوانين بلين لهگهل نووسرانى نهه بهرهمهه، دهسهلات و شوينپى ديارى گۆگۆل له بهرهمى دۇستؤيفسكىدا دهسپرتهوه و كوتايى پى ديت. وهك چۆن قوما قومىچ له بېگانه دا هيماي زهبره، به هه مان شيوهش پليوشكىن له هه شاماتى مردور<sup>۱</sup> دا هيمايه بۇ پيسى و چهپهلى و ستهه. لهگهل نهه و جيارازيهى كه له بوونى پليوشكىندا پوووخوشيهكى كارىكاتيرانه دهينين، نههش له بارىكدا كه قوما قومىچ بوونه وهرىكى ديوناسا وهلى راسته قينهيه. گۆگۆل بهردهوام دهسنهقهست كۆميدى و تهزنووسه، وهلى دۇستؤيفسكى نمايشنامه نووسىكى پوقال و مونه.

۱. بهشيك له شروفهكهى ستانىسلا ماكسكىئىچ.

۱. هه شاماتى مردور يان بۇحه مردووهكان: يهكئيه له شاكاره بورسييه دروبرگيمهكان كه نووسر (فيكولاى گۆگۆل)، دهستخوسى بهرگى نووهى دهسووتينيت و به ناتهراوى دهمينتيره. «و.ك»

ناوہ پڑکی کتیبہ کہ نازار و مہینہ تیبہ کہ، کہ ستہ مکاری دلہرق بہرانہر بہ ہر کہ سیکی پھوا دہبینیت، ہہلسوکہ وتیک کہ لہ نازار و مہینہ تیبی دہروونی خودہوہ سہرچاوہ دہگریت. بی گومان ئەمہ، دلہرقانہ ترین کتیبی دوستویفسکییہ لہنیو ہہموو دلہرقیبہ کانیدا، خویندنہوہی ئەم کتیبہ نازاردہر، ہہراسان و وہرہزکہرہ. تہ ماشاگردنی بہردہوامی ہہوہسبازیہکانی مروفتیکی چہپہلہ لہژیر زہرہبینیکا، پریک وہکو خستہ ژیر زہرہبینی جالجالوکہیک و گہورہکردنی ئەو تا ئەندازہی سہگیکی زل و گہورہترکردنی وینہکھی بہ رادہیک، کہ سہرانسہری دیواریک داپوشیت. ئەمہ کتیبی ہینا گہورہکانہ، شتیکی ہاوشیوہی میتہرلینگ<sup>۱</sup>، وہک ئیبسن<sup>۲</sup>، کہ ہاوکات بہ واقبینیہ زیادہرپویانہکھی پہستمان دہکات. لایہنہ باشہکانی ئەم کتیبہ، ہہمان لایہنہ خراپہکانی ئەون. نیگارکیشیک بیننہ بہرچاوتان بہ شیوازیکی ہیندہ راستہقینانہ وینہی ناگر بکیشیت کہ دہست و پروخسارمانی پیوہ بسوتینیت. ئیمہ بی گومان لہ بہردہم بیگاناندا ہہستی ناپرہحتی و دہسہپاچہیی سہرچاوہگرتوو لہ ہہلسوکہوتی ناشیانہی خویمانمان

۲. میتہرلینگ (۱۸۶۲-۱۹۴۹) شانۆنامہنووسیکی بہلجیکیہ. یەکیک لہ نووسہرانہی کہ لہژیر کاریگرہی کہسایہتیہکانی سہر بہ قوتابخانہی سہمبولیسزم «ہیناخوازی» دا بوہ و، لہ سالی ۱۹۱۱دا خہلاتی ئەدہبیی نوبلی وەرگرتووہ. «بالندہی کورہ» یەکیک لہ شانۆنامہ بہناویانگہکانی کہ ہاوکات، بہ شاکاری ئەو دادہنریت و دواي بلاویوونہوہی، لہ ماوہیہکی کەمدا بۆ چەندین زمان وەرگنیراوہ. «و. ک»

۱. ہینریک جۆمان ئیبسن (۱۸۲۸-۱۹۰۶): شاعیر و شانۆنامہنووسیکی نەرویجییہ. ئەو، بہ یەکیک لہ کۆلہکەکانی ئەدہبیاتی نەرووپی دادہنریت و بہ ہاوسەنگی شەکسپیر و سۆفکل دیتہ ئەژمار کہ، کۆمەلێک بەرہەمی بہناویانگی وەک «کۆمیدیای عەشوق»، «مائی یووکەشووہ»، «تارامگە ی شەرطان»، «دژمنی خەلک» و «تارامیہکان» ی لئ بەجئ ماون. «و. ک»

## ◆ بېگانە ◆

ئەزمون كىردوۋە، يان پەنگە زۆر چاومان بە دېمەنى تەرىقبونەۋە و بېتاقەت بونى كەسانىك كەوتبىت كە ھۆكارەكەى ئەۋە بوۋە، كەسىك لەبەردەم خەلكىدا ھەلسوكەوتىكى دىزىۋى لەبەرانبەر نواندوون. دۆستۆيۇسكى ئەم ھەستى تەرىقبونەۋە و نازارچەشتەنى لەنىۋ كۆر و لە بەرچاۋى بېگاناندا بە چەشنىك لە پۇمانى بېگانەدا شىكار كىردوۋە و ھىندەى گەرە و زەق كىردوۋەتە و بە جۇرىك گۆپىۋىەتى بۇ نازار و ئەشكەنجەيەكى كارى، كە ھەر بە پاستى خوينەر پىيى بېتاقەت دەبىت. ئەو كەسايەتتەيەكى كە چىرۆكى پۇمانەكە لەگەل ئەۋدا دەست پىدەكات، كاتىك لە مولكى خالەيدا توۋشى ھەلەگەلى يەك لەدۋاى يەك دەبىت، ۋەختىك نامادەبوۋانى نىۋ ھۆلەكە لەبەرانبەر ئەۋ ھەلانەدا كاردانەۋە دەنۋىنن، خوينەر ھەست بە ئەشكەنجە دەكات. ۋەلى ئەمە تەنیا دەستپىكىكە بۇ نازارەكانى دى. تەۋاۋى ئەم نازارانە، لە دىدگەى دۆستۆيۇسكىيەۋە، كۆمەلىك نازارى ئەخلاقىن. دۆستۆيۇسكى بايەخىكى ۋا بە نازارى جەستەيى، يان بىرئەكانى لەش و نەخۇشەيەكان نادات، ئەۋ تەنیا ئەشكەنجەى ئەخلاقى لە بەرچاۋ دەگرىت. لە بەرھەمەكانى دۆستۆيۇسكىدا، ھەمىشە نازارى ئىنسان، بەرئەنجامى كىردەۋەكانى خۋىەتى نەك ھىچ شتىكى دى.

ھەلەبجەى شەھىد

۲۰۱۸/۱۲/۲۰





**کتیبی یہ کہم**



## وهرزى يەكەم

### دەستپىك

خالى من «سەرھەنگ ئىگۈر ئىلىچ پۇستانىف» دواى خانەنشېنبوونى، گواستىەوہ بۇ گوندى ستىپانچىكوڧو كە بە مىرات بۇى مابوہوہ، جا بە چەشنىك خوى بە ژيانى ئەويۈہ گرت، وەك بلئيت لە تەواوى ژيانىدا مولكدارىكى رەسەنى ئەوي بووہ و بە ھەموو تەمەنى تەنەت پىشى نەناوہتە ئەوديو زەوى و زارەكەيەوہ. لە دونيادا سرووشتگەلىكى نەرم و ملکہ چ بوونيان ھەيە و سەرھەنگى خانەنشېنىش سروشتىكى لەو جۈرەى ھەبوو. پىرى تىناچى بتوانيت كەسىك وينا بکەيت كە وەكو ئەو ھىمن و سەبارەت بە ھەر بابەتىك ھاوپرا بىت. لام وايە گەر بە خەيالتدا بەاتبا كە داواى لى بکەيت كەسىك بە كۆليەوہ بگريت و ھەر بە راستى بۇ مەوداى دوو وپرستايىك بىگريت، ئەو لەبەرانبەردا ھىچ لارەكى نەدەنوواند و داواكەى بەجى دەھينا! بە كورتييەكەى، مرؤڧىكى ھىندە فەقىرحال

---

۱. وپرستا: يەكەى پىئوانە لە پووسىاي كۇن، كە لە سەردەمى نووسىنى پۇمانەكەدا، كەمتازۇر ھاوتاي كىلۇمەترىك بووہ. «و. ف»

بوو که هر له یه که مین داواکردندا، ناماده بوو بی درنیکیکردن هموو شتیکی خوئی ببه خشیته وه و تاکه کراسه که ی بهری بداته یه که مین ره شوپووتیک که له سهر ریگه که ی قووت ده بووه وه. پرواله تی له هی پاله وانه کان ده چوو، بالابه رز و که له گهت، ددانی سپی وه ک عاج، سمیلی دریز و گه نمپرنگ، دهنگیکی ساف و پیکه نینیکی زایه له دار، راسته قینه و به نه په ی هه بوو و، په له په ل و پچر پچر قسه ی ده کرد. له و سهرده مه دا نیدی ته مه نی چل سال بوو و هر له شازده سالییه وه ته مه نی خوئی له خزمه تی سوپای سواره ی چه کرداردا به ری کرد بوو. هر له تافی هرزه کاریدا زه ماوه ندی کرد بوو و زیاد له پاده هاوسه ره که ی خوش ده ویست، وه لی دواتر ژنه که ی کوچی دواپی کرد و له دلی نه ودا، بو تاهه تا یادگارییه کی نه سپراوه و شیرینی جن هیشت.

دوا جاریش هر که لادیی ستیپانچیکو فو و شه شسه د ره عیه تی سهر به نه وی به میرات پی برا، خیرا وازی له سووپا هینا و هر به و جوړه ی که باس کرا، له گه ل منداله کانی - کوره که ی، نالیوشای هه شت ساله (که له دایکبوونی به به های مه رگی دایکی ته و او بوو)، هه روه ها که که ی، شاسینکای پازده سالان (که پاش مردنی دایکی له موسکو و له پانسیونیکدا ده ژیا) - گواستیه وه و له و گونده دا نیشته جی بوو. وه لی دوا ی تیپه رینی ماوه یه کی که م، مالی خالهم بووه که شتیکی نوح!

۱. پانسیون: شوینی به کری بو مانوه، که نان و چا و خزمه تگوزاریشی تیدا دابینه. وشکه فهره نسبییه.

به سهرهاتکه بهم جوړه بوو: نهو سهردهمهی که خالم میراته کهی  
خوی وهرگرت و خانه نشین بوو، دایکی، که پاش مردنی میردی  
یه کهمی له شازده سال له ووهو بهر بیوه ژن که وتبوو، همدیس له گهل  
جهنرالیگدا به ناوی کراخوټکین زه ماوهندی کردبووه و جا  
نیسته، همدیس بیوه ژن که وتبوو. وهی شازده سال له ووهو بهر، خاله  
نالاه لگری سووپا بوو و لاهم نیوهنده دا خویشی نیازی  
زه ماوهنکردنی هه بوو. هر بهو بونه یه شهوه دایکی بو ماوهیه کی زور  
په زامه ندیی خوی بو زه ماندکردنه کهی نهو دهرنه پری و کردیه به زم و  
هرا و نهو منداله بیگونتاچهی، له بهر خو پهرستی و بیئه مهگی و  
بیړیزی سهر زه نشت ده کرد و پاساویشی دهینایه وه که داراییه کهی  
خاله، یانی نهو مولکه و دووسه ده عیبت و نازانم چی و چیه، به  
دژواری خهرجیی ژیانی نهو دهرده هینیت (که هه لبه ته دایه مه بهستی  
له خهرجی ژیانی خوی بوو، له گهل قه تاریک له کاره کهر و  
سه گه لیکیی بولداگ و چند سه گیکیی په ژمینیی پروسیی دیکه ی و  
کومه له گوربه یه کی چینیی و... هه روا بیته وه تا ده گاته دوا یی... ) له  
سهرویه ندی لاهم سه رکونه کردن و مه ته لپی داهه لچنین و قیژ و  
قواندها، کتوپر و به شیوه یه کی ته و او چاوه پروانینه کراو، نه سلنه  
خوی بهر له زه ماندکردنی کوره کهی، شو یکی ته پری بو کرده وه.  
که چی هر لهو سهرده مه دا پاساویکی بو کاره کهی خوی داتاشیبوو  
تا خاله ی به سته زمان تاوانبار بکات و بیری بهینیتته وه که نهو، ته نیا  
له بهر نه وه شووی کردروه هه تا له پیریدا په ناگه یه کی هه بییت، چونکه  
کوره خو پهرست و نه که به حرامه کهی ته نانهت له وهش بیبهشی

کردووه و نيازى وايه به پيلاننىكى بيشهرمانه شياوى  
ليخوشنه بوون، له ماله كهى خوى دهريپه رينيت.

من ههركيز نه متوانى دهرك به هوكارى راسته قينهى  
زه ماوه ندى كردنى پياويكى ئاقلى وهك خوالىخوشبوو جه نه رال  
كراخوتكين له گهله ئه و بيوه ژنه چلوسى ساله يه دا بكه م. دهكرىت و اى  
بو بچيت كابرا گومانى بردووه كه دايه گوره ژنىكى دهوله مهنده.  
كه ساننىكى زور لايان وايه كه ته نيا پيوستى به په رستارىك  
هه بووه، چونكه پنده چيت له پيشدا، ههستى به گورچكپرى ئه و  
نه خوشيانه كرديت كه بريار بوو له سالانى پيريدا له پيى بخه ن.  
هيندهى من بزاتم، جه نه رال به دريژايى ژيانى هاوبه شيان، ههركيز  
پىزى له هاوسه ره كهى نه دهگرت و له گهله ههكه وتنى هه ر  
دهرفه تىكدا، دهيكرده گالته جار و پيى راده بووارد. مرؤقيكى نامؤ  
بوو به خوينده وارييهكى نيوه و نيوه چله وه، وه لى كابرايهكى زور وريا  
بوو، بن جياوازى سووكايه تى به هه ر شت و هه ر كه سيك ده كرد،  
پابه ندى هيج نه ريتيك نه بوو و گالتهى به هه مووان دههات و به  
كاره كانيان پنده كهنى، له سالانى پيريدا، به بونهى هه ندىك  
نه خوشييه وه كه نه وهش به رنه نجامى ژياننىكى نادرروستى تافى  
لاويى بوو، زور به دخوو و تووره و بيبه زه يى بوو بوو. ئه و له سوپادا  
ئهفسه رىكى سه ركه وتوو بوو، كه چى سه ربارى ئه وهش، به هوى  
پووداويكى نه خواز او وه، به ناچارى دهستى له خزمه ت كردن  
هه لگرت و ته نيا له بهر نه وهى خوى له دهست ياسا و لى بيچينه وه

## ◆ بېنگانه ◆

نه جات بدات، ناچار بوو چاوپوښی له پرانه<sup>۱</sup> بکات. نوم بابه تەش به تەواوی نهوی به دخوو کړدبوو. که متازور بئ پاره، له گهل سهد په عیه تی مایه پووچدا بو خوی به بیکاری له مالئ دانیشست و به دریزایی دوازده سالی داهاتووی ژیانی، هرگیز نه یزانی که به چی ده ژیی و کئ خه رجیی ژیانی دابین دهکات، جا سه رباری نه وهش، په لپی<sup>۲</sup> ژیانیکی خوشگوزه راناناهی دهگرت، هه تا بلئیت که سینکی دهستبلو بوو و ته نانه ت گالیسکه ی تایبه تیشی گرتبوو. پئییه کانی زور زوو له کار که وتبوون و له م ده سالانهای دواپییدا له سه ر کورسییه که وتبوو که هرکات پیویستی بکردبا، دوو خزمه تکاری نه لقه له گوئ ده یانگیزا و هرگیزیش بی له جوین هیچ شتیکی دیکه یان لیوه نه ده بیست. خه رجیی راگرتنی گالیسکه، خزمه تکاران و کورسیه کهش، تی کرای له نه ستوی نه و کوپه سپله یه بوو که دوا قرووشی خوی بو دایکی ده نارد، دووباره و سیباره مولکه که ی ده خسته په هه نوه و دهستی نابوو په بینی خوی، ده چوو ژیر باری قهرزگه لیکه وه که بهو داهاته دهره قه تیان نه ده هات که له و سه رده مه دا دهستی ده کورت، که چی له گهل نه وه شدا، ناسناوی پزلهی خو پهرست و بیخو رمه ت، وه ک سیفه تیکی جیانه بووه وه، به ته ویلییه وه چه سپی. هه لبه ته که سایه تی خاله به جوړیک بوو که دوا جار خویشی باره بری به وه هیئا که خو پهرسته. به م پییه، ته نانه ت گه ر بو سزادانی خویشی بیت و تا ئیدی خو پهرست نه بیت، زیاد و

۱. برانه: نه مووچه یی که در نه ت به بنه مالهی کارمه تدی مردوو یان په ککه و ته و

ترانانه ماوی دودات.

۲. په لپگرتن: بیان نورگرتن به مانه گیرته ی.



زىادتر پارەى پەخشانوتەخشان دەکرد. داپىرەش زۆر بە  
جەنەرالەكەيەو دەنازى و رىز و حورمەتى لى دەنا و لە لايەكى  
دیکەشەو پوژ دواى پوژ بەو دىخوشتەر دەبوو كە مېردەكەى  
جەنەرالىكە و بى گومان ھەر بەو پىيە، خۇيشى ھاوسەرى  
جەنەرالىك.

ئەو، فەرمانزەواى ئەو مائە بوو، مالىك كە ئامادەگىي  
نيوۋەنيوۋەچلى مېردەكەى لەنيو كۆرى نۆكەران، فاتوفىتكەرانى شار  
و سەگە زىكەلە مالىيەكاندا رىز و حورمەتىكى بۇ پىكەو دەنا. لەو  
شاروچكەيەدا بۇ خۇي بووبوۋە كەسىكى ديار. پىلانگىرى،  
داوۋەتكران بۇ ناھەنگى ناولىنان و زەماوۋەندكردن، يارى برىنجى يەك  
كۆپىكى و رىزلىگىران بە بۇنەى ئەوۋى كە ژنى جەنەرالە، بە تەواوى  
ئەو سووكايەتپىنكرانەى بۇ قەرەبوو دەكردەوۋە كە لە مالىدا دەچوۋە  
ژىر بارى. ژنە بەدىيژان، بە خۇ و بە راپۇرتەكانيانەوۋە دەھاتنە لاي  
ئەو، ئەوۋىش ھەلەكەى دەقۇستەوۋە و ئەوپەرى سوۋدى لە پىگەكەى  
خۇي وەردەگرت. بە كورتىكەى، لە سايەى بوۋنە ژنى جەنەرالەوۋە،  
تەواوى ئەو شتانەى بەدەست ھىنابوۋن كە پىۋىستى بوۋن.  
جەنەرالىش لەم بارەيەوۋە ھىندە خۇي ھەلنەدەقوورتاند، لەجىي  
ئەوۋە، بە بەرچاۋى خەلكەوۋە، بە شىۋەيەكى بىشەرمانە بە  
ھاوسەرەكەى رادەبوۋارد و بۇ نەموۋنە بە خۇي دەگوت: «تۇ تەماشى  
من چەندە گەمژە بووم كە ئەم ھەويرەترشاۋەم ھىنا!»، جا ھىچ  
كەسىكىش زاتى نەبوۋ لەم بارەيەوۋە رايەكى پىچەوانە دەرىپرىت.  
بەرەبەرە ناسىاۋان لىي تەكىنەوۋە، جا ئەمەش لە بارىكدى بور كە

## ◆ بىگانە ◆

جەنەرال نەيدەتوانى بەبى خەلكى ھەلبكات و ھەمىشە ئارەزوى لە چەنەبازى و مشتومر بوو، بى ئەو ھەلى نەدەكرد كە بەردەوام بيسەرىك بەدىارىيەو ھە دانەنیشىت. مروفىكى بىرئازاد و لە جوړى بىدينە دىرىنەكان بوو و جا ھەر لەبەر ئەو ھەش، پىي خوش بوو ھەمىشە تاوتويى پرسگەلى بنەرەتى بكات.

وھى بيسەرانى شاروچكەى «ن»، كەلكەلى ئەم جوړە پرسانەيان لە سەردا نەبوو و ھەتا دەيانتوانى كەمتر سەردانى ئەوييان دەكرد.

ماوھىەك بىرارىيان دا لە ما ئەو ھەرىي و ھەرق بكەن، وھى ئەمە ھەندىك جار گوشارىكى زورى دەخستە سەر جەنەرال و لە كوتاييدا دەيكردە دەمەقائى، جا ژنى جەنەرال و تەنانەت خزمەتكارانىشى لە ترساندا پىكەو ھەوىيان دەكرد و لە بەردەم كۆتەلى مریەمدا مۇمیان دادەگىرساند، بە لۇيا و ھەرق پىشىبىنى ئەو ھەيان دەكرد كە ئاخو دواتر چى بوودەدات، جا نانى كالاچيان بە ئاواييانەدا دەكردە خىر و بە ترسىكى لەرادەبەدەرەو، چاوەرپى كاترمىرىكى دواى خوانى فراوین بوون كە قەرارىو دەستىكى دىكەى ئەو يارىە شوومەى و ھەرق دەست پى بكاتەو و جا لەبەرئەبەر ھەر ھەلەھەكى بچووكدا، خویمان بو بەسەردانەپراندىن و قىرھوور و جوین و تەنانەت لىدانى پىس نامادە بكەن. جەنەرال گەر بابەتىكى بەدل نەبا و كەيفى

---

۱. كالاچ: رشەكە لە بئەرەتدا تاتارىيە و بە بووسى واتاى ناننىكى گەنمى سى و شىرىفى شىو ھالى دەگەيەتت كە لە ھەردوو سەرەو پىكەو نووساوە و زۆرىەى كاتىش بە مرەبا، ھەنگوین يان كەزىو ھەخوړىت. «و. ف»

به شتیك نه هاتبا، نهوا هیچ شهرمیكى نه بوو و سلی له وه نه ده كرده وه كه له نیو خه لكیشتا هر قسه ی خوی بكات. وهك پیریژن دهستی ده كرده شاته شات، چون گالیسكه وانان هه مووانی جوینباران ده كرد، نهو جا هه ندیك كاتیش وه ره قه كانی ده پراندن و به سهر زهویه كه دا په رتی ده كردن و هاوه له كه ی له یاریه كه دا ده رده كرد و ته نانهت خویشی له تاو پق و نازاردا، له پرمه ی گریانی ده دا. جا هه موو مه سه له كهش هه ره نه وه نده بوو كه به رانبه ره كه ی له جیی نو لو، سه ریازی دا كرده بوو. دواتر به بونه ی كزبوونی چاویه وه، پیویستی به وه بوو كه سیك كتیبی بو بخوینیته وه. جا لیزانه دابوو كه سه روسه كوتی كه سیك به ناوی فوما فومیچ ئوپیسكین هوه ده ركه وت.

بی گومان به تیروته سه لی دیمه سه ر باسی نه م كه سه تازه هاتوه. به دلنیا ییه وه نهو یه كیكه له كه سایه تییه گرنكه كانی نیو نه م چیرۆكه ی من. له باره ی نه وه ی كه ئایا نهو مافی نه وه ی هیه تا نه اندازه یه ك سه رنجی خوینهر به لای خویدا رابكیشیت یان نا، له تا قه تی چیرۆكه كم به ده ره، پاسا ویش نه وه یه كه وام به لاوه په سه ندره خودی خوینهر وه لامی نه م پرسیاره بداته وه.

نه م فوما فومیچه، له سه ره تاوه بو تیکه نانیک به سه روشكلی خزمه تكاریکه وه له مالی جه نه رال كراخوتكیندا ده ركه وت، نه زیاتر و نه كه متر. نه وه ی كه نه م سه روسه كوته له كوینوه خوی گه یاندووه ته نه وی، تا نیسته ش به خه رمانه یه ك له نا پرونی ده وه ره دراوه. وه لی به تایبته ت به دوا داچوونم بو نه م بابه ته كرد و چه ند شتیكم له باره ی

## ◆ بىگانە ◆

رابدرووى ئەم مەزۇقە سەرنىچراكىشەۋە دەست كەت. دەيانگوت سەرۋەختىك، لە فەرمانگەيەكدا سەرقالى ئىشكرىن بوۋە و لە جىيەكى دىكەش (بە گوتەي خۇي) لەسەر بەرگرىكرىن لە ھەق و ھەقىقەت توۋشى نازارىكى سەخت بوۋە. بىستۈومە كە سەردەمانىك لە مۇسكۇ بە كارى ئەدەبىيەۋە خەرىك بوۋە، جا ئەم بابەتەش ھىندە جىيى سەرسامى نىيە، چونكە ھەلسوكەوتە ناشىرىن و نەشیاۋەكانى ھىچ بەرەستىكى ئەوتۇيان لەبەردەم چالاكىەكانىدا دروست نەدەكرىد. ۋەئى ئىدى ئەۋەيان پرونە كە ئەو نەگەيشتۈۋەتە ھىچ كوئى و ناچار بوۋە ۋەك خوينەرەۋەيەك<sup>۱</sup> و مەزۇقىكى بەستەزوان بىتە خزمەت جەنەرال. لام وايە كە ئەو، لەبەر خاترى يەك پاروۋەنانى جەنەرال، ھىچ سووكايەتەك نەماۋەتەۋە كە نەچۈبىتە ژىر بارى. لە پاستىدا، پاشان، دواى مردنى جەنەرال، ئەو ۋەختانەي كە فۇما لە كتوپرىكدا بۇ خۇي بوۋە پووخسارىكى تەۋا ديار و ناناسايى، جار دواى جار لەۋەي دۇنيا دەكرىنەۋە كە ئەو لە رىيى چۈنە ژىر بارى ئەم خۇ بەگەپچاركرىنەۋە، بە شىۋەيەكى لەخۇبىردوۋانە، لە رىگەي ھاپرىيەتيدا خۇي كىردوۋەتە قوورىانى و ئەۋجا ئەم جەنەرالەيش بۇ ئەۋ بوۋەتە مايەي خىر و خۇشى و مەزۇقىكى كەمۇنە بوۋە، ھەرۋەھا ھىچ كەسنىك دەركى بەۋ نەكرىدوۋە و تەنیا لاي فۇما باسى لە شاراۋەترىن نەينىيەكانى ناخى خۇي كىردوۋە، جا دواچار گەر ئەۋ «فۇما» بە داۋاى جەنەرال، لاسايى ھەر جىروجانەۋەرىكى

---

۱. لە جىيى «خوينەر»، «خوينەرۋە» بە شىار زانى، چونكە خوينەر بە نارەزۋى خۇي دەخوينىتەۋە، ۋەئى خوينەرۋە، دەشيت نىشى خويندەۋە بىت.

کردوۋەتەۋە و ھەموو جۆرە بۇ نىمايشىنىكى بۇ كىردۋە، ئەۋا تەنيا و تەنيا بۇ ئەۋە بوۋە كە ھاۋرې نەخۇش و خەمۇكەكەى سەرگەرەم بىكات و بىخاتە پىنكەنن. ۋەلى ئەم دىنبايىپىدىان و پرونىكرىدەۋانەى فۇما فۇمىچ ئىجگار گوماناۋى دەياننۋاند، لەم نىۋەندەدا، ھەر ئەم فۇما فۇمىچە، تەننەت لەۋ سەردەمانەشدا كە پۇلى لىبوۋكىكى ھەبوۋ، لە خەلۋەتى ژنانەى مالى جەنەرالددا پۇلىكى تەۋاۋ جىۋاۋزى دەگىپرا. ھەلبەتە ۋىناكرىدى نەۋەى كە ئەۋ چۇن دەكرىت ۋەھا كارىكى لى بوەشىتەۋە، بىگومان بۇ ئەۋ كەسانەى كە بەم جۆرە بابەتەنە ناناشانان، كەمىك دژۋارە.

ژنى جەنەرال پىزىكى تەلىسماۋى بۇ فۇما فۇمىچ ھەبوۋ: ۋەلى ھىچ كەسىك سەرى لەۋە دەرنەدەچۈۋ كە ئەم پىزلىگىرتنە لەپاى چى و بۇ چىيە؟ ئەۋ بەرەبەرە لە بەشى ژنانەى مالى جەنەرالددا بوۋە خاۋەنى دەسەلاتىكى سەرسوۋرەين كە، تا رادەيەك لە دەسەلاتى ئىفان ياكۇڧلىنىچ لەكان<sup>۱</sup> و ئەم جۆرە دانا و پىشېبىنىكەرەنە دەچۈۋ كە بەشىك لە خانمانى خانەدان، بە پەرۋىشىيەۋە بۇ سەردانىكرىدىان

۱. ئىفان ياكۇڧلىنىچ كارىشا (۱۷۸۳ - ۱۸۶۱)، ۋەك دەلەن شىتتىكى پوۋسى و بە بۇچۈۋنى كەسانىكى زۇرى ھاۋسەردەمى خۇى پىشېبىنىكەر و غەبىگۇ بوۋە و تەۋاۋى نەخۋىندەۋاران و تەننەت زۇرپەرى خۋىندەۋارانى سەردەمەكەشى بېرويان بە غەبىگۇيەكانى ھەبوۋە. ئىفان ۋەك نەخۇشنىكى دەروۋنى، زىاتر لە چلۋەت سالى تەمەنى خۇى لە نەخۇشخانەى دەروۋنىدا بەسەر بىرد. نوۋسەرانى كلاسكىكى ۋەك دۇستۋىشكى، لىف تۇلستۋى، ئاسترۋشكى و لىسكوۋ لە بەرەمەكانى خۇياندا ئەۋيان بە نەمرى كەياندا. ئىفان ياكۇڧلىنىچ لە فەرھەنگى پوۋسىيەكاندا خۋازەيە بۇ مرۇقى شىت. «ۋ. ف»

## ◆ بىنگانە ◆

دەچپونە نەخۇشخانەكان. فۇما بە دەنگى بەرز كىتىبگەلى پەندنامىز و پۇخلاۋىنى دەخوئىندەنەو و بە چاۋانى فرمىسكاۋىيەو بەسەرھاتى پاكداۋىنانى مەسىھىي دەگىپرايەو، لە خۇي و سەرورەيەكانى دەدوا، دەچوۋە رېۋپەرەسى عەشاي رەبانى و دوغاي چىشتەنگايان، جاروبارىش پىشبينى بۇ داھاتو دەکرد، جا بە تايبەت توانايەكى باشى لە لىكدانەوئى خەوندا مەبوو و بە شىۋەيەكى تەواۋ زىرەكانە كەسانى دەوروبەرى خۇي لە خىشتە دەبردن.

ھەلبەتە جەنەرال سۇسەي ئەوئى دەکرد كە لە ژورەكانى پىشتەوئەدا چى پوودەدات و ھەر لەبەر ئەوئەش زىادتر لە جاران ستەمى لە خىزمەتكارەكەي دەکرد. وئەئى ئەم نازار و مەينەتكىشانەي فۇما، رېزىكى زىاترى لاي ژنى جەنەرال و ئەندامانى دىكەي بىنەمالەكە بۇ دەستەبەر دەکرد.

سەرئەنجام ھەموو شتىك گۇرانكارىي بەسەردا ھات. جەنەرال گىانى سېارد. مەرگەكەشى لە خۇيدا شتىكى سەير بوو. لەو دوایانەدا، ئەم بەرپىزە بىرنازاد و كۆنەكافرە، بە چەشنىك ترسى لى نىشتىبوو و فرمىسكى دەپرشت و تۆبەي دەکرد و كۆتەلى پىرۋزى لە بان سەرىيەو رادەگرت و قەشەكانى بانگەنىشت دەکردن كە ھەر مەپرسە. نوئىژ و دوغاي مردوويان لە ژور سەرى دەخوئىند. داماوە دەيقىراند كە نايەوئى بمرىت و تەنەنەت بەدەم گرىانەوئە داۋاي لىيورەدنى لە فۇما فۇمىچ دەکرد. پاشان ئەم بارودۇخەي دوایى سەنگىكى لە رادەبەدەرى بەخىشىيە فۇما فۇمىچ. لەم خىۋەندەدا، پرىك بەر لەوئى پزى جەنەرال لە جەستەي دەرچىت، پروداۋىك قەوما.

کچه سیسه له که ی ژنی جه نرال که هی یه که مین هاوسه ری بوو، یان با بلین پوری من (پراسکوژیا نیلینچنا) که به رده وام له مائی جه نرالدا ده ژیا و یه کیک بوو له دلخوازترین قوربانیه کانی ژیر دهستی نهو، که به دریزایی نهو ده ساله خزمه تیکی بیپشووی نهو پیاوه که مننه ندامه ی کردبوو و تنیا له بهر بینه قلی و دهمردووییه که ی بوو که توانیبووی په زامه ندیی جه نرال به دست بهینیت، له باریکدا که لهو دواهمین ساتانه ی که له ناخوه فرمیسکی دهرشت، نهو لئی نریک که و ته وه و گهر کی بوو بالیفه که ی ژیر سه ری ریک بکاته وه، که چی جه نرالی نیوه گیان، له باریکدا که هینده ی نه مابوو له رقاندا ده می که ف بیینته وه، دهستی برد و توانیی قژی کچه بگریت و باش باش سی جاریک پای بوه شینیت. جا دوا ی ده خوله کی دی گیانی سپارد. سه رهنگیان ناگادار کرده وه، گهر چی ژنی جه نرال ده یگوت نایه ویت نهو بیینیت و وای پی باشته ره که بمریت نه وه کو له م ساتانه دا چاوی به و بکه ویت. ریوره سمی به خاکسپاردنه که ش به شکویه کی ته و او وه به ریوه چوو، هه لبه ته نه مهش له سه ر حسییی هه مان نهو کو په بینه مه که ی که چایان پییدا هه لنه ده هات.

له لادیی دواکه و توی کنیا زافکا، که هی چند مولکداریک بوو و جه نرالیش له وی بو خوی چند په عیه تیکی هه بوو، نیسته ئیدی گوړیکی به مه رمه ری سپیه وه تیدا بنیاد نرابوو که چند پارچه نووسینیکی له ستاییشی نهو کو چکر دو وه دا، سه بارت به ژیری و توانا و پوخی شهریف و مه دالیاکان و جه نرالیی نه وه وه له سه ر هه لکو لرابوو. فوما فومیچ به شیوه یه کی ته و او جدییا نه

## ◆ بىگانە ◆

بەشدارىيى لە ھەلکۆلىنى ئەم نووسىنانەي سەر گۆرەكەدا دەکرد. ژنى جەنەرالّ تا ماوھىيەكى زۆر ھەر وای دەنواند كە لەو كۆرە نارەسەنەي خۆش نابىت. لەنيو كۆرى چەند كەسنىك لە زمانلووس و سەگانى دەوروبەريدا، بەدەم شىن و شەپۆرەو دەيگوت وای پى باشە نانە وشەكەكەي خۆي بخوات و ھەتا دەكرىت لە فرمىسكى خۆي بخواتەو، تەنانەت پىي باشتەر كە بە گۆچانەكەي دەستىيەو لەبەردەم پەنجەراندە رابووستىت و دەروژە بكات، تەنيا بەو مەرجهي ناچار نەبىت لەو كۆرە سىلەيە پيارىتەو تا لەگەلّ خۆيدا بىيات بۆ ستىپانچىكوڤو ھەرگىزاو ھەرگىز پى ناخاتە مالى ئەو ھە! جا بە شىوھىيەكى گشتى، بەشنىك لە ھاوسەرانى كەسە پلەدارەكان، وشەي «پى» بە مانايەكى تەواو كارىگەر دەردەبەرن. جا ژنەي جەنەرالىيش لىھاتوو و ھونەر مەندانە دەريدەبەرى... بە كورتىيەكەي، ئەم قسانە بە وھا جوانكارى و پەوانىزىيەكەو بەيان دەكران كە ھەر مەپرسە! پىويستە ئامارە بەو ھەش بكەين كە ھەر لە سەرو بەندى ئەم قىژو ھوپرەدا، خەرىكى نامادەكارى بوون بۆ گەشتكردن بەرەو ستىپانچىكوڤو. سەرھەنگ ھەموو پۆژىك ھەندەستا و لە ستىپانچىكوڤو ھە چل وىرستاي دەبەرى و خۆي دەگەياندە شار، بەم كارەش ئەسپەكانى بە تەواوى شەكەت كردن، تا دواجار (دوو ھەفتە دواي مەرگى جەنەرالّ) مۆلەتى ئەو ھى وەرگرت لەبەردەم دايكى تازىەدارىدا دەربىكەوئىت. جا فۇما فۇمىچ لەم نىوھەندەدا پۆلى ميانچىكەرى<sup>۱</sup> دەگىرا. ئەو بە درىژايى ئەم دوو ھەفتەيە، كۆرەي

۱. ميانچىكەر: ناوبىژوان.



بېبزه يې و کله پرې قې له بهر هه لسوکو و ته نامرؤفانه کانی سهرکؤنه ده کرد و نهو داماوې ده خسته گريان. رېک له و ساته دا بوو که ده سلا تي سهر سوورهيڼ، هوئي<sup>۱</sup> و سته مکارانه ي فؤما فؤميچ به سهر خالي بيچاره مدا ده ستي پيکرد. فؤما، که باش تيگه يشتبوو تووشي به تووشي چ جوړه مروفيکه وه بووه، ده موده ست هه ستي کرد که سهر دمي لیبووکيه که ي تپه پهبووه و له م دوخه شپرز هيدا ته نانه ت ده توانيت بو خو ي بيته خانه دانیک! بهم پييه، ته وای هه ولي خو ي خسته گهر تا قهره بووي دواکه و تني بکاته وه. ده يگوت:

- گهر دايکتان، چووزانم ناخر، هه مان نهو که سه ي که گوناخي هيئانه دونيا ي ئيوه ي له گهر دنه، گهر به و ده سته وه ي که له تاو برسپه تيدا ده لهرزي، گوچانه که ي هه لبري، له شويني کدا خو ي پي پراگير بکا و ده ست له خه لکی پان بکاته وه، ئيوه ده که ونه چ حالیکه وه؟ گهر نه مه هه ر به راستي پوويدا، ناي ئيوه شهرمه زار نابن؟ بهر له هه مو شتيک له بهر پنگه ي ژني جه نه رالي و دوا ي نه وه ش له بهر دلي بيگرد ي... چ حالیکتان ده بن گهر نه و له ناکاو (به دنيا ييه وه و نابي، وه ئي ده ي، خو ده کري به هه لکه وت نه وه پوو بدا) له بهر دم په نجره که ي ئيوه دا رابوه ستي و ده ست له خه لکی پان بکاته وه، له باریکدا که ئيوه، مندالي هه قودا دي خو ي، له سهر دوشه که په رپيه که ي خوتان پان بوونه ته وه ... به کورتيه که ي له کاتي کدا که ئيوه له ناز و نيعمه تدان! نه مه توقينره، توقينره! وه ئي توقينره تر نه وه يه که (سهرهنگ ليگه ريڼ با راستگو يانه نه مه تان پي

۱. مؤلفیانه: دېرندانه، نامرؤفانه.

## ◆ بىگانە ◆

بلىم)، تۇقىنەرتر ئەۋەيە كە ئىۋە لەم ساتەدا رېك وەكو ستئونىكى بىھەست لە بەرانبەردا پراۋەستان، جا دەمتان بەش بوۋەتەۋە و ھەيتاھەيتا چاۋ دەتروسكىنن. تەنانەت پىۋىستە بلىم كە ئەمە بېرەۋشتىيە، چونكە لە ھەلومەرجىكى لەم جۆرەدا دەبوۋ ئىۋە قزى سەرتان بېرووتاندباۋە و جۆگەي فرمىسكتان ھەلبەستبا... ئەۋە چى دەلىم، جۆگەي چى! لە ھەلومەرجىكى ئاۋھادا دەبوۋ پووبار، دەرياچە، دەريا و ئۇقيانۋوستان بەرى خستبا!...

بە كورتىيەكەي، فۇما ۋەھا گۈپى خواردبوۋەۋە كە دابوۋى لە سەرى و ۋېرنەي دەكرد. بە ھەرحال، ھەمىشە قسەكانى ئەۋ بەم جۆرە كۇتاييان دەھات. ھەلبەتە بەرئەنجامى قسەكانىشى ئەۋە بوۋ كە دواجار ژنى جەنەرال لەگەل خزمەتكار و سەگەكانى، سەربارى فۇما فۇمىچ و ھاۋدەمە تايبەتەكەي (پاكىزە پىرەي پىلىتسىنا) بە ھەنگاۋەكانى خۇيان گوندى ستىپانچىكۇفۇيان پىرۇز كىرد. ژنى جەنەرال، دەيگوت بە كاتى لاي كوپرەكەي دەژى و جارى گەرەكەيتى ھەلسەنگاندىك بۇ ھەلسوكەۋتەكانى بكات. جا ۋەرە وىناي بكة و بزانە سەرھەنگ (كە جارى ھەلسوكەۋتە بەرېزانەكانى لە ژىر زەرەبىن دابوۋن) لە چ ھەلومەرجىكدايە! سەرھەتا، ژنى جەنەرال، ۋەك ئافرەتىك كە تازە بىۋەژن كەۋتوۋە، بە ئەركى خۇي دەزانى كە ھەققەي دوۋيان سى جار ئەژنۇي خەم بگىرىتە بارەش و خۇي پان بكاتەۋە: جا ديار نەبوۋ كە بۇ دەشيا ھەر جارەۋ ناژاۋەيەك بەرۇكى سەرھەنگ بگىرىت. ھەندىك جار، بە تايبەت لە ئامادەگىي كە سىك يان ميوانىكدا، نەرەكانى (ئالغۇشاي بچكۆلە و ساشىنىكاي پازدە

سالان)ی له تەك خۆیهوه دادەنیشانندن و تا ماوێهك وەها بە نیکای رهنجاو و مەینه تباری خۆیهوه لییان رادهما که وەك بلییت بە دەست ئەو باوکەوه فەوتابن، هەناسە ی قوول و قوورسی هەلده کێشا و دواجا، لانیکەم بۆ ماوێ یەك کاتژمیری رەبهق بە هیمنی و نهینی هەلسی دەرشت<sup>۱</sup>. جا ئەشکه نجهدان لهو یوه دەستی پیده کرد که گەر سەر هەنگ (بە گوته ی دایکی) هەستی بەو فرمی سکا نه کردبا. دامای واش له راستیدا باش هەستی پی نه دەکردن و که متانزۆر هیچ کاتیش نهیتوانی سەر له م بابە ته دەر بکات، جا بۆ نه گبه تی، هەمیشه بە سەر ئەم فرمی کړشتن و ناهه لکیشا نانه دا ده مات و بی ویستی خۆی، پیک له و وه ختانه دا دەر ده کەوت. له گه ل ئەوه شدا، سەر هەنگ (تا ناستیک که ته نانه ت وینا کردنی شی دژواره) حورمه تیکی زۆری لی دهنه. به کورتیه که ی، هەم ژنی جهنرال و هەم فوما فومیچ به ته وای هەستیان به وه کردبوو که ئەو مه ترسییه ی سالانیک به بۆنه ی جهنرال کراخۆتکینه وه هه ره شه ی لی ده کردن، له نیو چوو و سەر هەلناده توه. هەندیک جار ژنی جهنرال له کتوپرێکدا، بی هۆکار خۆی به سەر قه نه فەدا ده دا و له هۆش ده چوو. ناماده بووانی مال هەمووان شپرزە ده بوون و ده بووه هه راوه وریا. سەر هەنگیش وەك گه لای خه زان هەلده له رزی و تیک ده شکا. ژنی جهنرال که ده ماتوه هۆش خۆی، هاواری ده کرد: «هە ی پۆله ی دلرەق! تۆ پوخت خاش خاش کردم، پوخی من ...»

جا ئەمە ی به فەرهنسیش دووباره ده کرده وه:

۱. هەلس: فرمی سک، نەسرین، هەرسی، هەلسی، پووندهك.

- mesentrailles, mesentrailles

ئەوجا سەرھەنگىش بە ترس و لەرزەۋە دەيگوت: «دايە گيان،  
ئاخر من چىم كىردوۋە كە بوۋەتە مايەي نازارى پۇختان؟»

- كىششات! كىششات! جا وا خەرىكە پاكانە بۇ خۇي دەكا و  
رەقىش لەگەلم دەدوئ! كوپەي دلپەق! وا خەرىكە بە دەستتەۋە  
دېقى مەرگ دەكەم!...

لەم ۋەختانەدا بوو كە ئىدى سەرھەنگ بە تەۋاۋى لە پەل و پۇ  
دەكەوت.

ژنەكەي جەنەرال، ھەر جارەۋ بە جۇرئىك سەرلەنوئ گيانى بە  
بەردا دەھاتەۋە. سەرھەنگىش نىو كاترئىمىرئىك دواتر، ھەر كەسىك  
بەلايدا تىپەرىپبا، خىرا دەچوۋە بەردەمى و لە بارىكدا كە بە پىنى  
خوۋى سەيرى خۇي، قۇپچەي كراسى بەرانبەرەكەي بە گىردەھىنا و  
بۇ نەمۇنە لەم رىيەۋە ھەۋلى دەدا باشتەر بەرانبەرەكەي لە بابەتەكە  
تىبگەيەنىت و دەيگوت: «دەي ئىدى، برالە، خۇ ھەرچىيەك بى، ئەو  
grand dame ئىكە بۇ خۇي، ژنى جەنەرال بوۋە، بابە! ژنىكى  
ئىجگار نىانە، ۋەلى دەي، دەزانى، ئەو خوۋى بەم نەرم و نىانىەرە  
گرتوۋە... خۇ نابى بەتەما بىم لەگەل منى ھىچلىنەھاتوۋ بسازى! ئەۋا  
ئىستەش لىم توۋرىيە. ھەلبەتە، خەتاي منە. ھىشتاكەش نازانم برالە،  
كە كتومت خەتاي من چى بوۋە، ۋەلى دەي، پىنى ناۋى و من  
خەتابارم...»

هەندىك جاريش ئەو ڤىك دىكەوت كە پاكيزه پرهى پىلىتسىنا (ئەو بوونەوهره بىناوڤوو و سىسەلەيهى كە وەختى رىكردنى خشەخشىكى دەنايهو) بەو برو قەلەمى و چاوه بچووك و نالوشبزويناڤه و لىوى قەيتانى و دەستىكەوه كە دىكوت لە ناوى خەيارسوڤردا شوڤراوه، بە ئىركى خوى بزانيٓت مۇچيارى سەرھەنگ بكات: «هەمووى لەبەر ئەوئەيه كە حورمەتى ناگرن، قوربان، چونكە ئىوئە خوڤوستن ئىدى، خوڤوست، ئىوئە سووكاىهەتى بە داىكتان دىكەن، قوربان، بىرتان دەچىتەوه كە ئەوان ژنەجەنەرالن، وەئى ئىوئە هىشتا تەنيا سەرھەنگىكن، قوربان.»

سەرھەنگىش ھەر كات كە بىسەرئىكى دەست دىكەوت، دىكوت: «برالە، ئەم پرهى پىلىتسىنا، پاكيزەيهىكى تىگەىشتووه، وەك كىوئوئىك لەپشت داىكەوه ڤاوهستاو! پاكيزەيهىكى كەموئىنە! وا نەزانى خزمەتكارئىكى ئاسايىه، برالە، فلانى كچى سەرھەنگىكى ڤلە دووه. ئىدى بو خوت حالى بە!»

وئى ئەمە هىشتا سەرھەنگەى بوو. ھەمان ئەو ژنەى جەنەرالن، كە ئەو ھەموو ئاژاوهيهى دەنايهو، لەبەرانبەر كۆنەخزمەتكارەكەيدا وەكو مشك دەلەرزى. دىكوت فۇما فۇمىچ بە تەواوى سحر و جادووى لى كردووه. ژنى جەنەرالن لەبەردەم ئەودا، تەنانەت زاتى ھەناسەكىشانىشى نەبوو. تەنيا گوئى بو شل دەكرد و لە نزىكەوه لىى ورد دەبووهو. يەكئىك لە خزمانى دوورى من، يەكئىك بوو لە خانەنشىنانى دەستەى سوارەى سەربازى و هىشتا لاو دەينواند و ھاوكات لە مالى خالم دەژيا، بە بىننى ئەو بارودۇخە تەواو وەرەز

## ◆ بىنگانە ◆

بووبوو و جا پۇژىكىيا بە راشكاوى پىنى گوتىم كە بە ئەگەرىكى زۆر باۋەرى وايە ژنى جەنەرال كەين و بەينىكى لەگەل فۇما فۇمىچدا ھەيە. ھەر لەو ساتەدا من ئەو قسانەم بە بىۋىژدانىيەكى بىپراڧە و تەنانەت بە جۇرىك لە ساويلكەيى زانين و بە توورەيىەوھش نكۆلىم لى كرىن، چونكە لام وابوو كە حەقىقەت شتىكى دىكەيە. ھەلبەتە من ناتوانم بە پىنى ھىچ ناونىشانىك ئەو شتەي دىكە وەسف بكەم، مەگەر ئەوھى كە بەر لەوھ، جەوھەرى كەسايەتتى فۇما فۇمىچ (ھەر بەو جۇرەي كە خۇم پاشان ناسىم) پروون بكەمەوھ.

باشە، ئىستە ئىۋە چروكتىرىن و تەرسەزالتىرىن كەسىك كە كۆمەلگە رەدى كرديتەوھ و پەراۋىزى خستبىت، لە زەينى خۇتاندا وىنا بكەن، كابرايەك كە ھىچ كەسىك ئەوى نەويت. بوونەوھرىكى بىكەك و قىزەون و ھاركات ھەتا بلنىت لووتبەرز وىنا بكەن كە ھىچ جوانىيەكىشى تىدا نىيە كە، ھەتا لانىكەم بتوانىت لە رۇيەوھ كەمىك ئەو لووتبەرزىيەي خۇي، كە بە شىۋەيەكى تەخۇشانە تەشەنای كررەوھ، داپۇشىت. پىشەكى وا رايەدەگەيەنم كە ئەم فۇما فۇمىچە نموونەي ترۇپكى لووتبەرزىە، وھلى لووتبەرزىيەكى قايبەت بە خۇي: لە زەينى خۇتاندا نالەبارقىرىن ھەلومەجىك بەرجەستە بكەن كە ھەمىشە تىيدا لووتبەرزى ئىنسان، كە بە ھۇي نامورادىە قالەكانى رابىردوۋوھ سووك و پامال كراوھ، بۇ ماۋەيەكى زۆر بە وىنەي دىمەلىكى قىزەون خۇي مات بدات و بە قىپەرىنى كات و لەگەل بىننى ھەر جۇرە سەركەوتنىكدا كە ئەوانى دى بەدەستى دەھىنن،

ئىرەيى و ژەھر بەدەلئىنئىت. جا لە ھەمووشى خراپتر، دالئاسكئىيەكى بىمانا و بەدگومانئىيەكى شىتانهش تىكەلى بابەتەكە بىئىت.

رەنگە ئەم پرسىيارەتان لا درووست بىئىت كە ئەسلەن ئەمە لە كوئىوھ سەرچاوە دەگرئىت و چوئن لە نالەبارترین ھەلومەرج و لە دەروونى موقئانىكى ھىندە نزمدا، كە بە پئى پىنگەى كوئمەلاتئىيان، ناچارن لە جىگەكەى خوئيان دابتەپئىن و نقەشيان لئوھ نەيئىت، وھا لووتبەرزى و خوئپەرستئىيەك لەدايك دەبئىت؟ ئاخىر چوئن وھلامى وھا پرسىيارىك بەدەينەوھ؟ كئى چووزانئىت، رەنگە لەم ئئوھئىندەدا دەستەيەكى رىزپەر بوونيان ھەبئىت و پالەوانەكەى منئىش سەر بەو دەستەيە بئىت. ھىچ گومانئىك لەوھدا نئىيە كە ئەم بەرئىزە كەسئىكى رىزپەرە و دواتر دەپەرئئىينە سەر ئەم باسە. وھئى لئىگەرئىن با پرسىيارىكتان لئى بكەم: ئايا لەوھ دالئىيان ئەو جۆرە كەسانەى كە بە تەواوى ملئان بوئەم مەسەلەيە داوھ و شانازى بەوھوھ دەكەن كە گەپچار و خزمەتكار و نانەخوئرى ئئوھ بن و بچنە ژئىر بارى ھەر سووكئىيەكەوھ، بەلئى، ئايا لەوھ دالئىيان كە ئەم جۆرە كەسانە خوئپەرستئىيە خوئيان لەدەست داوھ؟

ئەى ئەم ھەموو ئىرەيى و بەدگوىى و دەنگوىيە، ئەم ھەموو فاتوئىت و قسەھئىنان و قسەبەردنەى دەوروبەر و تەنانەت بنگوئى و ژئىر مئىزەكەى ئئوھ لە كوئىوھ دئىت؟... كئى چووزانئىت، رەنگە خوئپەسەندئىيە ھەندئىك لەم كەسە وھىلان و لئىبووكانە و ئەم شئىتە نەگبەتانە، نەك ھەر بەم جۆرە سووكاىەتئىيانە لەئئوھ نەچئىت، بەلكە لەبەرانبەر ئەم سووكاىەتئىپئىكران و گالئەجارى و لئىبووكبازى و

## ◆ بىگانە ◆

كاسەلىسى و ملكچى و يارىسى خۇ بەبى كەسايە تىنواندەنە ناچارى و ھەمىشە بىيانەو، زىياتر بووروزىت. جا كى چووزانىت، رەنگە نەم خۇپە سەندىيەى كە بەشيوەكى ناجۆر تەشەنا دەكات، تەنيا ھەستىكى درۆيىنە بىت و لە سەرەتاو، دەركىكى ھەلە بىت سەبارەت بە بەھا و جوودىەكانى خود، كە دەشنى پىشتر لە و جوودى دايك و باوكى ئەم ئاوارەيەى داھاتوو و لەبەرچاوى ئەودا پامال كرايىت يان رىي تىدەچىت كە يەكەمىن جار لە سەردەمى مندالىدا، بە بۆنەى ستم و ھەژارى و ھەزاران چەپەلكارى دىكەوہ برىيندار بوويىت.

وھى گوتبووم كە فۇما سەر بەو دەستە كەسانەى كە لە رىساي گشتى بەدەرن و ھەمەش شتىكى راستە. ئەو سەردەمانىك ئەدىب بوو و پاشانىش لەبەر ھەندىك ھۆكار، بە تەواوى لە زەوقى درا و ھەرگىزىش دەستى بە ھىچ سەر كەوتنىك رانەگەيشت، ئاخىر دەزانن، ئەدەبىيات ئەو توانايەى ھەيە كە جۆرەھا كەسى وەك فۇما فۇمىچ لەنىو ببات، ھەلبەتە بە شىوہەكى تەلىسماوى و نامۇ. من نازانم، وھى گومان لەرەدا نىيە كە فۇما فۇمىچ بەر لە پەرزانە سەر كارى ئەدەبىيات، لە بوارەكانى دىكەشدا ھىچ سەر كەوتنىكى بەدەست نەھىتاپور، رەنگە لە بوارەكانى دىكەشدا لەجىي پاداشت، تەنيا بە تەپلە سەرياندا كىشايىت و چەوساندىقتيانەو، يان تەنانەت لەوہش خراپتر. گەرچى لەم بارەيەرە شتىكى ئەرتۇ نازانم، وھى دواتر كە بەدرا داچوونىكم بۇ بابەتەكە كرد، تىگەيشتم كە ئەم فۇمايە سەردەمانىك ھەر بە راستى لە مۆسكودا پۇمانۇكەيەكىشى نووسىوہ



زۆر لەو پۇمانانە چوۋە كە لە سىيەكاندا، كە ھەر سالەو دەيان نمونەى لەو جۆرە كەلەكە دەبوون، وەك پزگارىيى مۇسكۆ، ئاتامان بۇرىيا، كورپانى عەشقى يان پروسەكانى سالانى ۱۱۰۴ و لەم جۆرە بەرھەمانەى كە لە وەختى خۇى بووبوونە بەزمى گالتە و نوكتەبازى بۇ بارۇن برامىيوس<sup>۱</sup>. ھەلبەتە ئەم مەسەلەيە دەگەرپىتەوہ بۇ سالانىك بەر لە ئىستە، وەلى ھەندىك كات ژەھرى مارى غروورى ئەدەبى، برىنىكى ئىجگار قول و بىچارە جى دەھىلىت، جا بە تايبەت لە بوونى مرقۇانى مايەپوچ و دەبەنگدا. فۇما فۇمىچ ھەر لە ئەو ھەلەن ھەنگاوى خۇى لە كارى ئەدەبىياتدا، تووشى شكست ھات و ھەر لەو كاتەوہ چوۋە نىو كۆمەلەى گەورەى ئەو نامورادانەى كە پاشان لەشكرىك لە شىتەوہلى و دەرويش و مرقۇسى سەرگەردانى لىوہ دەركەوتن. لام وايە پرىك لەو سەردەمەوہ بوو كە سىفەتى ناقۇلاى خۇھەلكىشى، ھەز بۇ پەرىستان، خزمەت و ستايىشكران لە ناخى فۇما فۇمىچدا چەكەرەى كرد. تەنانەت لەو وەختانەش كە لە لىبووكىك بەولاوہ ھىچ دى نەبوو، كۆمەلىك پىاھەلدەرى لە دەورى خۇى كۆ كۆردبووہوہ تا بە جۆرىك لە جۆرەكان لەنىو ھەموواندا ديار بىت و غەيبگۆى بكات، جا جۆرە وىنايەكى دى لەمەر خۇيەوہ ساز

۱. ناوى خوازراوى ئۆسىپ ئىفانۇفېچ سىنكۇفېسكى (۱۸۰۰-۱۸۵۸). نوسەر. ئاوازدا نەر، دنياگەر، پاميار، بازگارن، پۇژنامەوان و پەخنەگرى پووسى و لە بنیادنەرانى پۇژمەلاتتاسىيى پووسيا. ئەو بە درىزايىيى سالانى ۱۸۲۴-۱۸۴۹ پىداچەرەوہى گۇلارى «كتىبخانەيەك بۇ خويىندەنەوہ» بووہ. گوتارە پەخنەيەكانى ئەو گۇلارە زياتر دەپەرژانە سەر بەرھەمگەلى بىيايەخ و گالتەيان بە خەوش و كەمورىيەكانيان دەكرد. دۇستۇفېسكى ھەر لە مندالىيەوہ بە گۇلارى سىنكۇفېسكى ئاشنا بوو. چونكە گۇلارى «كتىبخانەيەك بۇ خويىندەنەوہ»، ئەوسا لە لاين باوكى سىنكۇفېسكىيەوہ بلاو دەكرایەوہ.

## ◆ بېنگانە ◆

بكات و خۆي بنوڤنيت. ئەمە بە تاكە ويستی ئەو دەها تە ئەژمار! گەر هيچ كە ستيكيش تاريڤي ئەوي نە دايا، ئەوا خۆي دەستی دەكرده تاريڤداني خۆي. ئەو سەردەمەي كە فوما لە مالى خالم، لە ستياپانچيکوڤدا دەسەلاتيكي تازەي بە دەست هينا بوو و بۆ نمونە بووبوو غەيبگۆيەك، بە گوڤي خۆم ئەم قسانەم لە وەوە بيستبوون كە هەنديك جار بە شكۆيەكي سەيرەو دەيگوت: «زۆر لە لاتان نامينمەو، ئاخىر خۆ من خەلكي ئيرە نيم! چاويك لە بارودوخە كە دەكەم و كاروبارە كاتان بۆ ريك دەخەم و هەندى شتى پيوستتان فيردەكەم و دواي ئەو نيدى مالناوا: دەچم بۆ مۆسكو و لەوي خۆم بە بلاوكردنه وەي گوفاريكەو سەرقال دەكەم! مانگانە سى هەزار گوينگريك لە كۆپرەكاندا نامادەييان دەبي.<sup>۱</sup> پاشان ناوبانگيكي سەرتاسەري پەيدا دەكەم و جا ئەوسا پشتي دوزمانەم دەشكينم!»

وەلى ئەم بليمە تەي نيمە، گەرچى هيشتا لە دەستپيكي ريگەي ناوبانگەكەي دابوو، كەچي پيشەكي چاوەرپي وەرگرتنى پاداشتى دەكرد. هەلبەتە پيشەكي وەرگرتنى پاداشت، شتيكي زۆر خوشە، جا بە تايبەتەي لە هەلومەرجيكي لەم چەشنەدا. دەزانم كە زۆر بە جددى خالەي تيگەياندبوو سەر كەوتنيكي مەزن لە چاوەروانيي ئەو ( لە چاوەروانيي فوما فوميج) دا،<sup>۲</sup> باسى پەياميكي دەكرد كە ئەو

۱. ئەم قسانەي فوما نامازەن بۆ گوتاريكي گۆگۆل كە لە پيگەي مامزستاي زانكۆي پەترسبورگدا داويەتە و لە سالى ۱۸۳۴دا توروشى نامورادى بوو. هەردەها نامازەداني «خليستاكوڤ» بە سيوپينج مەزار پەيك لە شاخونامەي «ليكوڤلەر»دا نيشان دەدا.

۲. ليكچوروتى هەيە لەكەل نامەبەكي گۆگۆلدا بۆ ئاكساکاڤ (۱۳ مارس ۱۸۴۱):

كارى من كاريكي گەررەيە و بويريم نازادى بەدراي خويەدا دەمينن. من نيدى نيستە بايەخ بە كارگەل بچووك نامەم.

بە بۆنەيەو نافرېنراوھ و لە تارمايىيەكى بەلدار يان شتىكى لەم جۆرە دەدا كە شەوانە خۆى بەو نىشان دەدات، جا ئەو بە گەياندىنى پەيامىكى جوامىرانەى لەو جۆرە پادەسپىرېت، بۆ نمونە ئەركى نووسىنى كتيبيكى پزگار كەر و بەپىز و پېرماناي دەخاتە سەر شان كە زەويلەر زەيەكى بەھىز بەرپا دەكات و سەرانسەرى پووسيا دەھەژىنېت.<sup>۱</sup> جا ئەو ساتەى كە پووسيا كەوتە ھەژان، ئەو (فوما فومىچ) بىياك لە ناو و ناوبانگى خۆى، پوو لە پەرستگەيەك دەكات و لە ئەشكەوتەكانى كىيىف دا، شەو و پوژ دەداتە دەم يەك و ھەر دوعا بۆ سەر كەوتنى نىشتمانەكەى دەكات.<sup>۲</sup> ھەلبەتە ئەم قسانە، بە تەواوى خالىمان لە خشتە بردبوو.

جا نىستە بىھىننە بەرچاوى خۆتان كە ئاخۆ دەبىت فوما فومىچىك كە لە سەرانسەرى ژيانيدا لەژىر چەپۆكى ستەمدا بووھ و پەراويز خراوھ يان تەنانەت وردوخاش كراوھ، چ جۆرە بوونەوھرىكى ئى دەردەچىت، فومايەك كە ھەلبەتە ژىراوژىر مروڤىكى ھەوھسباز و

---

يەكەمىن جار پ. كۆلېش ئەم نامەيەى لە سالى ۱۸۵۷دا لەنيو نووسراوھ و نامەكانى گۆگۆلدا بلاو كردهوھ. پىندەچن دۆستۆيلىسكى ئاگادارى ئەم نامەيە بوويىت. «و. ف»  
۱. گۆگۆل لە ھەسيەتنامەى خۆيدا و لە بارەى بەرھەمىكەرە كە باسى لىوھ دەكات، يانى «چىرۆكى مالتاوايى» يەوھ، دەلېت:

ئەمە باشترىن بەرھەمىكە كە تا نىستە خامە ئافراندىبىتى، جا دەمىكە لە دالدا چوڭ باشترىن گەوھەرى خۆم پاراستوومە. «و. ف»

۲. پىنچوونى ھەيە لەگەل گوتەيەكى گۆگۆل لە پىنشەككى «گۆلپزىرىك لە نامە يو ھاوپىيان»:

من لەسەر مەزاركەى پىرۆز دوعا بۆ ھەموو ھاوئىشتمانيانم دەكەم بى ئەرەى تەنانەت يەكىكىشيان وھلا بنىم.

## ◆ بىگانە ◆

خۆپەسەندە، فۇمايەك كە خۇي بە نووسەرىكى رەنجىتراو دەزانىت و كەچى لە لايەكى دىكەوۋە بۇ ئەوۋەي لە برسان نەمرىت، ناچارە لە سەروشكىلى لىبووكىكىدا دەربكەوۋىت، فۇمايەك كە وىراي ئەوۋەي لە رابردودا لەژىر بارى سىتەم و شكستدا بوۋە، وەلى پۇخى دىكتاتورىكى ھۇقىي ھەيە، فۇمايەك كە خۇي ھەلدەكىشىت و لە وەختى سەركەوتندا پوقايىم دەبىت، فۇمايەك كە ئىدى ئىستە لە كتوپرىكىدا دەستى بە شانازى و سەركەوتن پابگات، بكەوۋىتە خۇشگوزەرانىيەوۋە و كەسانىكى زۆر بە شانوباليدا ھەلبەتە تەواۋى ئەمانە لە سايەي پارىزەرە دەبەنگەكەي فۇما (ژنى جەنەرال) و پارىزەرە لە خىشتەبراۋەكەي (سەرھەنگ) ئەوۋەيە كە سەبارەت بە ھەر بابەتتىك ھاۋرپايە و ئەوجا فۇماش، دواي سالانىك مالبەكۆلى، بە ھەلكەوت رېسى دەكەوۋىتە مالمەكەي ئەو. ھەلبەتە پىۋىستە بە شىۋەيەكى تىروقتەسەلتر كەسايەتتى خالم شى بكەمەۋە، چونكە بى ئەم شىكردنەۋەيە، سەركەوتنەكانى فۇما فۇمىچ لە ناستى تىگەيشتندا نابن. با جارى ئەوۋەتان پى بلىم كە فۇما كىتومت نمورنەي ئەم پەندەيە: «كە پروت دايە ميان، لىت دەبىتە خارەنمال.» بە ھەر حال، دەكرىت بلىن ئەو رابردوى خۇي قەرەبوو كردهۋە! پۇخى مایەپوۋچ ھەركە لە يەخسىرى نەجاتى بوو، ئىدى خۇي دەست بە ستەمكارى دەكات. ستەميان لە فۇما كردهبوو و ئىدى ئەۋىش دەمودەست، ھەستى بەۋە كردهبوو كە پىۋىستە ستەم بكات، وردوخاشيان كردهبوو و ئەۋىش كەۋتە وردوخاشكردنى ئەۋانى دى.

فۇما لەبەر ئەۋەى خۇى لىبوو كىك بوو، خىرا ئەو فېكرەيەى لا دروستبوو كە پىۋىستە لىبوو كىك بخاتە خزمەت خۇيەۋە. لە خۇھەل كىشاندە تەۋاۋ بىتەمى دەكرد و دەكەۋتە چەنە بازى و ھەۋەس بازىيەكانى ئەۋسەرىيان ديار نەبوو.

بۇ خواردەنەۋە، كاكەم داۋاى شىرى بالندەى دەكرد و بە چەشنىك كەۋتېۋوۋە ستەمكردن، كە ئەگەر كەسىكى دلپاك خۇى ئاگادارى فىل و تەلەكەكانى نەبوۋبا و تەنيا ئاشنايىيەكى دووراۋدوورى لەگەل فۇما ھەبا، ئەۋا تەۋاۋى ئەم قسانەى بە درۆ و خۇلكردنە چاۋ دەزانين و لەبەر ئەم بوختانانەى كە دەدرىنە تەك بارەگای فۇما، خاچىكى دەكىشا و تىكى پۇدەكردە زەۋى.

بەلى، باسى خالەم دەكرد. جا ھەمدىس دووبارەى دەكەمەۋە كە بىن ۋەسفى ئەم كەسايەتییە ئاناسايیە، بى چەندوچۇن فەرمانرەۋاىى بىشەرمانەى فۇما فۇمىچ لە ئاست دەركىنكردندا نىيە و تىگەيشتن لە پەۋتى گۇرانى لىبوو كىك بۇ سەروسىماى مروڧىكى گەۋرە، شتىكى تەۋاۋ دژۋارە. ھەلبەتە خالە كەسىكى دەستكراۋە و دلنەرم بوو. وىزراى ھەبوۋنى پوۋالەتتىكى كەمىك توۋرە، سروسشتىكى زۇر ناسكى ھەبوو، ھەتا بلئىت كەسىكى شەرىف و لىھاتوو و بەنەزموون بوو.

بە بوۋىرەۋە دەلىم لىھاتوو، چونكە شانى دەدايە بەر ئەرك و بەرپرسىيارىەتى و لەۋ ھەلومەرجانەدا سلى لە ھىچ بەر بەستىك نەدەكردەۋە. پۇخى ۋەك ھى مندالىك پاك بوو. لە پاستىشدا بە چل سال تەمەنەۋە ھىشتا ھەر مندال بوو، مندالىكى ھەستىيار و تەژى لە

## ◆ بىنگانە ◆

گور و تىن، جا ھەمىشە دلخوش بوو و مروۋقەكانى بە فرىشتە دەبينىن و لەبەرانبەر كەموكوپرى ئەوانى دىكەدا، تەنيا خۇي بە تاوانبار دەزانى. سىفەتە باشەكانى ئەوانى دىكەي زىاد لە پادە گەورە دەگردن و لە خەيالى خۇيدا و ھا پىنگەيەكى پى دەبەخشىن كە ئەسلەن بوونيان لە و ھا شوينىكدا دژوار و پىتىنە چوو بوو. خالە دلى ئەو ھەندە باش بوو كە دەچىتە پىزى ئەو بىگەردترىن و دەروونپاكترىن كەسانەي كە تەنانەت شەرميان پى دىت لە خەيالىشدا ئىنسانەكانى دى بە پىس وىنا بگەن و جا خىرا، بەرگى پاكسرووشتى بە بەر بالاي كەسانى نىزىكى خۇياندا دەكەن. ئەو بە سەرگەوتنى ئەوانى دى دلخوش دەبوو و بەم جۆرە، ئىدى ئەو ھەمىشە لە دونىايەكى خوازودا دەژىا، گەر ھەر جارەو لە كارىكىشدا سەرگەوتن دەستەبەر نەبا، ئەوا بەر لە ھەر كەسىك خۇي بە كەمتەرخەم دەزانى. ئەو بە ئەركى خۇي دەزانى كە لە پىگەي ئەوانى دىكەدا قوربانى بدات. پەنگە گەر ھەر كەسىكى دى لەجىي من با، ئەوى بە ترسنوك و لاوازويست و پىروابەخۇنەبوو لە قەلەم بدابا. ھەلبەتە ئەو لاواز بوو و تەنانەت كەسايەتییەكى ھەتا بلىيت نەرمونىانى ھەبوو، وەلى ئەمە بە ھىچ شىوہەيەك لەبەر لاوازويستى نەبوو، بەلكە تەنيا لەو ھەو ھەچاوەي دەگرت كە نەكا حورمەتى ئەوانى دى بشكىت، برىندار بىن و پەفتارى دلپەقانىەي لى بگەوتتەو، ھەر ھەا لەبەر ئەو ھەي كە ئەو پىزىكى زورى بۆ ئەوانى دىكە و بە شىوہەيەكى گشتى بۆ مروۋقايەتى ھەبوو. ھەلبەتە ئەو تەنيا لەو ساتانەدا ترسنوك و لاوازويستى پىروى تىدەكرد كە بابەتى بەرژو ھەندىي تايبەت بە خۇي لەنىواندا بووبا و لەم بارەيەشەو تا

دوۋارادە نەرمىي دەنۋاند و دەسازا. ھەر لەبەر ئەمە، بە درىژايى  
 ژيانى خۇي، ھەمىشە بووبوۋە بابەتى گالتە جارىي ئەوانى دىكە، بە  
 تايبەت لەلايەن ئەو كەسانەۋە كە بەرژەۋەندىي تايبەتتىي خۇي لە  
 پىناۋياندا بەخت كىردبوو. لە لاىەكى دىكە شەۋە ھەرگىز نەدەچوۋە  
 ئەقلىيەۋە كە ھىچ نەيارىكى ھەيىت، جا گەرچى ئەو نەيارانە  
 خزابوۋنە بىكە ئىشەيەۋە، كەچى ئەو بە ھىچ شىۋەيەك دەركى پى  
 نەدەكرد. بە چەشنىك لە دەمەقرە و ھاتوھاۋارى نىۋ مال دەتوقا كە  
 ۋەك بلىيىت مائەكە ئاگرى گرتبىت و، جا خىرا لەگەل ھەموۋاندا  
 دەسازا و ملكەچيان دەبوو. بە جۇرىك لە دىپاكى، كەمپروىي و  
 مېھرەبانىيەكى شەرمناۋە سەرى دەھىنايە راستە و جا بۇ ئەۋاي  
 كەسانى دەۋرۋەرى، سەركۆنەي نەكەن لەبەر ئەۋەي كە لاۋازىي  
 نۋاندوۋە، پەلەپەل دەيگوت: «دەي، ئەمە بۇ ئەۋەيە... بۇ ئەۋەيە...  
 بۇ ئەۋەيە كە ھەموۋان قايىل و كامەران بن!» جا ئەۋە گوتنى  
 پىناۋىي كە خالە ئامادە بوو بىتە ژىر بارى ھەر ويستىكى  
 جوامىرانەۋە. بەدەر لەمانەش، ھەر ھەرامزادەيەكى لىزان دەيتۋانى  
 بە تەۋاۋى خالە بخاتە ژىر پىكىفى خۇيەۋە و ناچار بە ئەنجامدانى  
 ھەر كارىكى ناشىرىنى بىكات و جا پاشان زۆر بە سادەيىش  
 دەمامكىكى شەرىفانە بە بەر كىردەۋە ناشىرىنەكەيدا بىكات. خالە زۆر  
 بە ئاسانى خۇي پادەستى ئەۋانى دىكە دەكرد و لەم پەيۋەندىيەشدا  
 ھىچ ھەلەيەكى نەدەكرد. ۋەختىكىش كە دۋاي ئازاركىشانىكى زۆر،  
 دۋاجار لەۋە دۇنيا دەبوو كە بەرانبەرەكەي فىلى لى كىردوۋە و  
 كەسىكى ئارەسەنە، ئەۋا زىاتر لە ھەموۋان تەنيا و تەنيا خۇي بە  
 تاۋانبار دەزانى. ئىستە بىرى لى بىكەنەۋە، ژنىكى بىيانوگر و

## ♦ بیگانه ♦

دوبهنگ که قاتی سهرهوهی ماله‌که‌ی به کری داوه، له‌گه‌ل‌ئو  
گه‌مژیه‌ی که پیوه‌ی لکاوه (بته‌که‌ی) کتوپر له مائی هیمنی خالمدا،  
جله‌وی کاروبار بگریته ده‌ست، ژنیک که تا ئو ساته‌ته‌نیا سلی له  
جه‌نرال‌ده‌کرده‌وه، وه‌ئێ‌سته ئیدی ترسی له هیچ شتیک نییه و  
ته‌نانه‌ت لای وایه که له پای رابردوویدا، پیویسته پاداشتی‌شی  
بدنه‌وه، هه‌مان ئو ژنه‌گه‌مژیه‌ی که خاله به ئهرکی خوی ده‌زانی  
حورمه‌تی بگریت، ئه‌وه‌ش ته‌نیا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که دایکی بوو. ئه‌وانه  
(داییره و فوما) ده‌ستیان پیکرد تا خاله به‌ینه‌سه‌ر ئه‌و بره‌وه‌ی که  
تووچه و پشووکورت و نه‌فامه، جا له سه‌رووی هه‌موو ئه‌م  
شتانه‌شه‌وه مه‌تا دل‌حه‌زکات خوویسته. خالی جیسه‌رنج ئه‌وه‌یه که  
پیریژنه‌دوبه‌نگه‌که ته‌نانه‌ت خویشی بره‌وی به مؤچیاریه قورانه‌ی  
خوی ده‌کرد. لام وایه که فوما فومچیش تا راده‌یه‌ک هه‌ر وابوو.  
دواجار، ئه‌و دووانه، خاله‌یان هی‌نایه سه‌ر ئه‌و بره‌وه‌ی که فوما له  
لایه‌ن خوداوه نی‌ردراوه تا پوچی ئه‌و پرگار بکات و که‌فوکولی  
هه‌واوه‌وه‌سی هه‌وسارپچراوی ئه‌و دابمرکینیته‌وه، هه‌روا بیته‌وه  
خاله‌که‌سیکی لووتبه‌رزه و خوی به سامانه‌که‌یه‌وه هه‌لده‌کیشیت و  
ئاماده‌یه له‌به‌ر تیکه فانیک فوما مامیچ ته‌ریق بکاته‌وه. خاله‌ی دامار  
زور زوو بره‌وی به‌م تایبه‌تمه‌ندییه ئه‌خلاقیه‌ی کرد و خیرا دایه پال  
خوی و ئاماده بوو قژی خوی بره‌وتینیته‌وه و داوای لی‌بووردن  
بکات ...

هه‌رسات که له‌گه‌ل‌که‌سیک ده‌که‌وته‌سه، ده‌یگوت:

«راستییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه براله» من خۆم خه‌تبارم. هه‌موو خه‌تایه‌ک له



گہر دنی خۆمه! پیاو که چاکه له گهل که سیکی دی دهکا، نهوا پیویسته دوو بهران بهر ریز لهو که سه بگری... یانی... نهوه چی ده لیم! چ چاکه یهک!... وا دیسان دهستم کرده وه به قسه ی بیمانا! من هر له بنه پرته وه هیچ چاکه یه کم له گهل نه کردو وه، به لکه نه وه نه وه که چاکه ی به سهر منه وه هه یه، نهک من به سهر نه وه وه! چونکه له بنه پرته دا نه وه نه وه که چاکه دهکا و به شیاوی نه وه م ده زانی که له لام بژی... ناخر، من له بهر تیکه نانیک نه وم ته ریق کردو وه ته وه!... نا، ته ریق نه کردو وه ته وه، رهنگه هر وا قسه یه کم له دم ده رچوو بی. زور جار وا هه لده که وی که بیمه به ست قسه یه کم له دم ده رده چی... ده ی، دوا جار، نه م مرۆقه ش زووخاوی چه شتو وه، ماوه ی ده سالی ره به ق (سه رباری هر سووکایه تیهک) چاودیری هاوپی نه خو شه که ی کردو وه: هر له بهر نه وه ش شایه نی پادا شت کردنه! ناخر، دوا جار، خزمه تی به عیلم و زانیستیش کردو وه... کابرا نووسه ره! مرۆقینی شه هاده داره! به کورتیه که ی نه و ئینسانیکی مه زنه...

۱. له بنه پرته دا، نه م وشانه ی سه رهنگ رهنگدانه وه ی مزری دۆستۆیفسکی له نامه یه کیدا بو ئالیکساندهر فرانگیل، ۱۴ ئابی ۱۸۵۵:

باش ده زانم که ئیوه له هر که سیکی دی زیاتر نه وه ده زانم که پیویسته چون هه لسوکه وت له گهل که سینکدا بکن که چاکه تان به سه ربیه وه هه یه. ده زانم که ئیوه دوو بهران بهر و به لکه سین بهرانبه ریش حورمه تی ده گرن، پیویسته به پارێزه وه هه لسوکه وت له گهل که سینکدا بکرن که چاکه مان به سه ربیه وه هه یه، چونکه نه و له کاتدا هه ستیاره، جا لای وایه که پشتگوینخستن و سووکایه تیپیکردن ناچاری دهکن تا نرخ ی نه و چاکه یه بدات که له گه لی کراوه.

(دۆستۆیفسکی نه و به شه ی جیا کردو وه ته وه که هیل ی به ژێردا ها تو وه.) «و. ف»

## ◆ بىنگانە ◆

سىماي چارەپەشانەي فۇماي شەھادەدار كە پىشتەر لە سىماي لىبووكى جەنەرالىكى بەبەھانە و دلپەقدا دەر كە وتبوو، دللى بەخشندەي خالەي برىندار دەكرد و داخ و خەفەتى بۇ دەخوارد و خىرا لەبەر ئەو نەھامەتییانەي كە پىشتەر بەسەرىدا ھاتبوون و ئەو سووكايەتى و ستەمەي كە لىيان كرددبوو، چاوپۇشىي لە تەواي كارە سەيروسەمەرە و پەفتارە نارەسەنانەكانى ئەو دەكرد... خالە بەو دلە ناسك و ئەخلاقە شەرىفانەيەو، خىرا بەو ئەنجامە دەگەيشت كە ناپىت بە رادەي كەسىكى ناسايى چاوپروانىمان لە كەسىكى زووخاوخەشتوو ھەبىت، تەنیا پىويستە چاوپۇشىي لى بكەين، بەلكە لەو ھەش زياتر، پىويستە بە پشوو درىژىيەو بەرىنەكانى ھەتوان بكەين و دووبارە ھەلى بستىنەنەو و لەگەل مرقاىەتيدا ناشتى بكەينەو. ئەمەي كرددبوو نامانجى خۆي و بە چەشنىك ھەولى بۇ دەدا و كوئىرى كرددبوو، كە تەنانەت نەيدەتوانى ئەو بەبىنىت كە ئەم ھەقالە تازەھاتوو، بى لە خوئىرىيەكى نارەزووباز و بىانووگر و خوويست، بى لە بوونەو ھەرىكى تەمەل و سكلەو ھەپىن ھىچى دىكە نىيە. لە ناخو ھە باو ھەرى بە زانست و بلىمەتییى فانا ھەبوو. جا بىرم چوو ئەو ھەش كە بلىم خالە، بە شىو ھەكى تەواو ساويلكانە حورمەتىكى زۆرى بۇ و ھەي زانست دادەنا، گەرچى خۆي ھەركىز ھىچ شتىك فىر نەبوو بوو.

جارى ئىنە چىتان دىو! جارى وا ھەبوو خالە ھىشتا دوو ئوورى ما بوو بگاتە ھۆدەكەي فۇما، بە پادزە پىي دەكرد و دەيگوت:  
«وا سەرقالى نووسىنە!»

پاشان بە ھېۋاشى و فيزىكەۋە دەيگوت: «ئەۋەي راستى بى نازانم خەرىكى نووسىنى چ شىتېكە، ۋەلى برالە، بىنگومان ماجوونىكە<sup>۱</sup> بۇ خۇي... ھەلبەتە ماجوون بە مانا باشەكەي. تەنيا بۇ ھەندىك كەسىش لە ئاست تىگەيشتندايە، ۋەلى بۇ من و تۇ برالە، ھىندە سەير و ئالۇزە كە ھەر باسى مەكە... پىدەچى نووسىنەكانى باسىك بن سەبارەت بە ھىزى ۋەبەرھىنان، خۇي وا دەگوت. ھەلبەتە پەيوەندىك شىتېكى بە سىياسەتېشەۋە ھەيە. نەرى، جا دەبىنى كە پۇژىك ناۋى ھەروەكو تۇپ دەنگ دەداتەۋە! جا ئەوسا لە سايەي ئەۋەۋە، من و تۇش ناۋبانگ پەيا دەكەين. خۇي بە منى گوت، برالە...»

بۇ من ئەۋە ۋەك پۇژ پووناك بوو كە تەنانەت ئەۋ رېشە جوانە قاۋەبىيە درېژەشى ھەر لەژېر فەرمانى فۇمادا كورت كردوۋەتەۋە. كاكم واى لىك دەدايەۋە كە بەم رېشەۋە ۋەك فەرەنسىيەكانى لى ھاتوۋە ۋ ھەر لەبەر ئەۋەش خۇشەۋىستىيەكى كەمى بۇ نىشتمانەكەي ھەيە<sup>۲</sup>. فۇما كەم كەم خۇي لە ھەلسوۋراندنى

۱. ماجوون، چەشنىك خۇراك لە شىۋەي تىكەلاۋى شىلەي خورما، شىر، گۈيز، پستە، بادام، كونجى و نارگىل و ھەنگۈين.

۲. دۇستۇيىسكى لىزانەدا تەشەر لە يەكىك لە فەرمانە ملھوۋراندەكانى نىكۇلاي يەكەم دەدات. لە دەۋى ئاپرىلى ۱۸۳۷دا ئەۋ فەرمانىكى دەركدوبو كە بەۋ پىيە، ھىشتنەۋەي رېش و سەمىل، لە كارمەندانى فەرمانگە مەدەنىيەكان قەدەغە كرابوو.

دۇستۇيىسكى لە شارى سىمى پالاتىنسك (شارىك لە خۇزەلاتى كاراغستانى ئىستەدا كە لە سالى ۲۰۰۷ بەۋلاۋە ناۋى سىمەي لى نرا) جىبەجىكردىنى ئەم ياسايەي بە چارى خۇي بىنى. فرانگىل لە كىتېبى «يادگارىيەكان»ى خۇيدا نامازەي بە كاربەدەستىكى دەۋلەتى بە ناۋى مالا ساپۇژكاف كردوۋە. ئەۋ پىاۋىكى قىزەون بوو و دۇستۇيىسكى

## • بىگانە •

كاروبارەكانىشدا ھەلدە قوورتاندى و پرايىژى زىرەكانەى دەدا.  
راسپاردەكانى تۇقىنەرانە بوون.

رەعيەتەكان ھەر زوو تيگەيشتن كە چ باسە و گەورەى  
راستەقىنە كەسيكى ديكەيە. ھەر لەبەر ئەو ھەش بە تەواوى گىريان  
خواردبوو. جاريكيان گفتوگوى فۇمام لەگەل رەعيەتيكدا بيست،  
دانى پيدا دەنيم كە بە دزييەوہ گويم بۇ قسەكانيان گرت. فۇما  
پيشتريش گوتبووى كە زۆرى پىخوشە قسە لەگەل موژيكيكى  
تيگەيشتووى پووسى دا بكات. جا ھەر بەو بۇنەيەوہ، جاريكيان  
پويشت بۇ گەور و لە باريكدا كە خۇى نەيدەزاني گەنم و جو ليك  
جيا بكاتەوہ، لە كاتى قسەكردن لەگەل ئەو موژيكەدا، بە  
نەرمونيانييەوہ باسى ئەركەكانى رەعيەتى لە ھەمبەر گەورەكەيدا بۇ  
كرد و كەمقازۇر ناماژەيەكيشى بە ھىزى و بەرھىنان و دابەشكردنى  
كار كرد، ھەلبەتە خويشى لە يەك رستەى قسەكانى خۇى حالى  
نەدەبوو، جا پاشان بۇ گوئگرەكانىي پوون كردهوہ كە زەوى چۇن  
چۇنى بە دەورى خۇردا دەخوليتەوہ، دواچار، لە باريكدا كە خۇى  
لەبەر رەوانبىژى قسەكانى شاگەشكە بوويو، قسە و باسى  
دەھنيايە سەر شاليارەكان<sup>۱</sup>. من زۇر باش دەركم بەم بابەتە دەكرد.

---

تاسناوى نووېشكى سمورەوہدكرارى بەسەردا پريميوو. مالا ساپۇژكاف، راپورتىكى  
لەسەر فرانگىلى نووسيېوو و دايە وھزارەتى داد بە تۆمەتى ئەوہى كە سەمىنى  
ھىشتوودتەوہ. لەگەل ئەوھشدا، دۇستۇھسكى يەر لەمە، لە سالى ۱۸۱۶دا، ھەر لەم  
بارەى لەم يابەتەوہ، كارى لەسەر دارشخنى نەخشەى چىرۇكيكى درىزۇ كردبوو بە  
ناونيشانى «رېشە تاشرارەكان» ئەوہ. «و. ف.»  
۱. شاليان: وەزىر. وشكە ھىزامىيە.

پوشكىن سەردەمانىك يادداشتىكى نووسىبوو كە مندالىك سەبارەت بە باوكى گوتتويەتى: «باوكە گيانم ھەندە باسە، باوكە گيانم ھەندە دىنلە كە خۇسەويستىيەكى زۆلى لاي تزال ھەيە...» جا كاتىك لە مندالەكە دەپرسن كى ئەم قسانەى بۇ كردوۋە، دەلنى باوكە گيانم!...<sup>۱</sup> تومەز ئەو باوكە پىيوستى بەۋە بوۋە كە مندالەكەى بخاتە ژىر كارىگەرىى خۇيەۋە تا ھەمىشە گۈنلەمستى بىت! جا ھەر بە ھەمان شىۋە ھەمىشە پەغىتەكەنىش مەرايىكارانە گۈييان لە فۇما فۇمىچ دەگرت.

لەنيوان موژىكەكاندا پىاۋىكى رىشىپى، كە نازناۋى ئارخىپ كارۇتكى بوو، بە مەبەستى مەرايىكردنەۋە لەۋى پرسى: «باوكە گيان، ئايا ئەوسا شازادە موۋچەيەكى باشى پىدەدان لە پاى كارەكەتاندا؟»

ۋەلى فۇما فۇمىچ ۋاى بۇ چوۋ كە ئەم پرسىيارە زۆر نافەرمىيانەيە. ئەو ئەسلەن نەيدەتۋانى بەرگەى نافەرمىيوون و نرىككەوتنەۋەى ھىچ كەسىك بگرىت. بە توۋرەيىەۋە چاۋى لە موژىكە چارەپەشەكە كرد و لە ۋەلامدا گوتى: «تۇ چىت داۋە لەم بابەتانە، ھەى دەستۋىپىسپى! بۇچى ئەو دەموقەپۇزەتت ھىناۋەتە بەردەم من؟ تف بكمە ئەو چىروچاۋەت؟»

۱. ئالىكساندەر پوشكىن ئەم قسە نەستەقەى لە بەشى ھەژدەيەمى بەرمىكى خۇيدا، بە ناۋى «وتوۋىژى سەرزەۋى» كە گواستۋوۋەتەۋە. ۋەلى دۇستۋىفسكى كتومت ۋەك خۇى نەيگواستۋوۋەتەۋە.

## • بىنگانە •

فۇما فۇمىچ ھەمىشە بەم چەشنى قىسەي لەگەل موزىكى تىنگە يىشتووى پووسىدا دەکرد. لەپەر موزىكىكى دى خۆي لە باسەكەدا ھەلقورتاندى و گوتى: «ئىوھ لە جىيى بابمان دان... دەي ئىمە كەسانىكى نەزانىن. پەنگە ئىوھ سەرگورد يان سەرھەنگ و تەنانتە كەسىكى پلەبالا بن... ھەي ئىمە نازانىن كە دەبى چۆن پىرتان لى بگىرىن.»

فۇما فۇمىچ ئەم جارەيان بە شىۋازىكى نەمرتر گوتى: «تۆ سەيرى ئەم دەستوپى سىپىيە! مووچە تا مووچە جىاوازە. تۆي كەللەپووت چىت داوھ لەم شتانه! ھەندىك كەس تەنانەت لە پىنگەي جەنەرالىشدا بىرە مووچەيەك ھەرنەگىن، يانى شاينى ئەوھ نىن. ناخر ئەوانە سوودىكىان نىيە بو تزار. ھەي من، ئەو ھەختانەي كە لە ھەزارەتخانەدا خزمەت دەکرد، مووچەكەم خۆي لە بىست ھەزار پۇبلىك دەدا، جا من ئەوھشم ھەرنەدەگرت، چونكە بارى ماددىم باش بوو و تەنيا لە پىناو شەرھەمدا كارم دەکرد. داھاتەكەم دەخستە

---

۱. شىۋازى ھەلسوكوتى فۇما لەگەل موزىكەكاندا، بە پوونى لاسايىكردنەوھەيكى كالتەجارانەي شىۋازى «بىراردەيەك لە نامە»ى بەرھەمى نىكۆلايە. كۆكۆل لە نامەيەكدا مولكدارىك رادەسپىرئىت كە بەم شىۋازى قىسەردنە پووبەپووى موزىكە تەمەلەكان بىيئەوھ:

ھىي تۆ، بەم سەروسەكوتە پىسەتەوھ! ھىندە بە بنەچەكەتەوھ فشىووت كە چاوت بە پووى كەسدا ھەلنايى و ھىشتاش ھەر ناتەوى رىز لە موزىكى جوامىر بگىرى. دواتر بلىنسكى بە شىۋەيەكى رەنجاوانە ئەم وشانەي لە نامە بە نابانگەكەيدا بە پووى كۆكۆلدا داوھتەوھ. «و. ف.»

خزمەت فىركارىسى مىرى و دروستكردنى يەكەى نىشتە جىببون بۆ  
خەلكانى كازان كە خانوۋەكانيان سووتابوون. «

موزىكەكە بە سەرسوورمانەۋە پرسىيى: «ئاۋا! يانى ئەۋە ئىۋە  
بوون خانوۋى كازانىەكانتاتان نۆژەن كىردەۋە؟»

موزىكەكان ھەمىشە ۋەك كەسىكى گەۋرە چاۋيان لە فۇما  
فۇمىچ دەكرد. فۇماش ۋەك ئەۋەى كە ئاناسوۋدە بىت و ھەزى  
نەكردبىت شانازىي ۋەھا گىفتوگۆيەكىان پى بېھخىشيت، دەھاتە  
ۋەلام: «دەى ھەئەتە، منىش پىشكىم تىيدا ھەبوۋە.»

گىفتوگۆى ئەۋ لەگەل خالەدا شىۋەيەكى دىكەى ھەبوۋ، پاش  
خواردنى فراۋىنىكى چەۋر و نەرم، پالى بە قەنەفەيەكەۋە دەدا و لە  
بارىكدا كە خزمەتكارىكىش بە چلە زىزفونىكەۋە مىشى لى  
دەردەكرد، دەيگوت: «خۇتات بىر لەۋە بگەنەۋە و بزانت كە پىشتر چ  
جۆرە كەسىك بوون؟ بەر لەۋەى من بىمە ئىرە لە چى دەچوون؟ ۋەلى

---

۱. ۋا ديارە ئەم دىمەنە رەنگدانەۋەى كارىگەرىسى سەردەمى مندالى دۇستۇبىسكىيە لە  
بارەى مىخايىل ئاندرىنى يۇلچ دۇستۇبىسكىي باۋكىيەۋە. لە يادگارىيەكانى برا  
بچوۋكى دۇستۇبىسكى - ئاندرىنى دۇستۇبىسكى - دا ھاتوۋە كە ۋەختىك بارۋكى دۋاى  
خواردنى فراۋىن بۆى رادەكشا، ناۋ ئاپارتمانەكە قېۋقەپ دەبوۋ. دەشيا ئاندرىنى  
مىخايىلاچى بچوۋك بە چلە زىزفونىكى پرگەلاى بچوۋك كە ھەموو پۇژىك لە باخدا لى  
دەكرايەۋە، مىش لە باۋكى دەرىكات كە بەسەر ئەسكەملەيەكەۋە لەتەنىشت قەنەفەرە  
خەۋتبوۋ.

ئەم يەك دوو كاترئىزە بۆ من ئەشكەنجەيەكى گەۋرە بوۋ، چونكە دەبوۋ تەنيا و بى  
جۈۋلە، لە بىدەنگىيەكى رەھا و شوئىنىكدا دابنىشم و نەوجا، خوانەخواستە، گەر لە  
مىشنىك بىناگا بام و بەدەم خەۋەۋە نازارى بە باۋكم بگەياندىبا...

## ◆ بېنگانه ◆

ئىستاكە من پشكۆى ئاگرىكى ئاسمانىم لە بوونى ئىئوۋدا  
گەشانوۋەتەۋە و وا بلىسە دەسەنى. دە بلىن من پشكۆى ئەو ئاگرە  
ئاسمانىيەم لە ناخى ئىئوۋدا نەگەشانوۋە؟ دەى وەلام بدەنەۋە، من  
لە ناخى ئىئوۋدا ئاگرىكم بەرپاكردوۋە يان نا؟»

لە راستىدا، فۇما فۇمىچ خۇيشى نەيدەزانى بۇچى وەھا  
پرسىارىك دەخاتە بەر باس. وەلى ماتى و شەرمى خالە، دەستبەجى  
ئەۋى دەھرى دەكرد. فۇما، كە تا ماۋەيەك لەۋەوبەر كەسىكى  
بەستەزوان و پشودرىژ بوو، ئىستە ئىدى بە بچوكرتىن شتىك كە  
لەگەل مەيلى ئەۋدا ئاكوك بوو، خىرا وەكو بارووت دەتەقەيىەۋە.  
ماتىي خالە، بىتاقەتى دەكرد و دەبوۋە ھۆى ئەۋەى كە بۇ بىستىنى  
ۋەلام، زىياتر پىداگرى بكات.

- دە ۋەلام بدەنەۋە ئىدى: لە پۇخى ئىئوۋدا گرېك بلىسەى سەندوۋە  
يان نا؟

خالە لە خۇيدا پۇدەچوۋ و پىچى دەدايە خۇى و ئەسلەن  
نەيدەزانى پىۋىستە چ ۋەلامىك بداتەۋە. جا فۇماش بە نىگەرانىيەۋە  
لەسەرى دەپۇيشت: «بە ئەرك نەبى من چاۋەپىنى ۋەلامم.»

- Maisrepondezdonc

فۇما پاشان لە قتوۋە چكىلتىكدا كە بە فەرمانى رنى جەنەرال  
خرابوۋە سەر مىزەكە و لەبەردەمىدا دانرابوۋ، چكىلتىكى مەلدەگرت  
ۋ بە سىماى كەسىكى پاىەبەرزەۋە دوربارەى دەكردەۋە: «پرسىبووم  
كە ئايا ئاگرىك لە دەروونى ئىئوۋدا بلىسەى سەندروۋە يان نا؟»

۱. دە ۋەلام بدەۋە! (قەرەتسىيە) «و. ف.»



دوچار خالہ بہ نیگاہ کی بیہیویاں وہ دہاتہ وہ لام: « فوما،  
 بہ خوا نازانم، رہنگہ شتیکی لہو جوڑی بی... لہ راستیدا وا باشہ  
 پرسیار نہکەن، گەرنا رہنگە من بە ھەلە شتیکی بلیم... »

– زۆر باشہ! یانی بہ پای ئیوہ من ئەوہندە سووکم کہ تەنانەت  
 شایەنی ئەوہ نیم وہ لامم بدەنەوہ... مەبەستتان ئەوہیہ؟ دەی،  
 لیگەرین با وا بی. لیگەرین با من سووک بم.

– نا، فوما، توخوا! ئاخەر من کہی مەبەستم بووہ شتیکی لہو  
 جوڑە بلیم؟

– نەخیر، ئیوہ کتومت مەبەستتان ئەوہ بوو.

– نا، من بە هیچ شیوہیک مەبەستیکی لہو جوڑەم نەبووہ،  
 سویند دەخۆم!

– زۆر باشہ! لیگەرین با من درۆزن بم! لیگەرین، بە پیی ئەم  
 تۆمەتەیی ئیوہ، من دەسنەنقەس وا دەکەم و حەزم لہ چەلەحانییە.  
 لیگەرین با ئەم سووکایەتیەش بجیتە پال ئەوانی دی، من بەرگەیی  
 دەگرم...

لەم ساتەدا ژنی جەنەرال بە تۆقیوی ھاواری دەکرد:

– Mais, monfils...

جا ئەوسا خالہ بە ھاواروہ دەیگوت: «فوما فومیچ! ئاخ دایە  
 گیان! بە خوا من بیتاوانم! ھەروا لہ دەم دەرچوو!... فوما، ئیوہ بە  
 چی لہ من تیگەیشتون؟ بابە، من کہسیکی نەفامم، خۆم ھەست  
 بەوہ دەکەم کہ نەفامم، خۆم لہ ناخوہ ناگادارم کہ قسەکانم

۱. نا، کوپەکەم. (فەرەنسی) «و. ف.»

## ◆ بىگانە ◆

بىمانان... دەزانم، فۇما، ھەموو شتېك دەزانم! ئىدى پىيويست ناکا  
ئىۋە پىم بلىن! »

دەستەكانىي والا دەکردنەۋە و لەسەرى دەپرۇيشت: «ئەۋە چل  
سال لە تەمەنم تىپەريۋە و تا ئىستە... تا ئەو ساتەي كە ئىۋەم  
ناسى، بەردەوام وام بىر دەكردەۋە كە مروفىكم بۇ خۇم... ھەموو  
شتېك ھەر بەو جۆرەيە كە پىيويستە بىن. ۋەئى ئەۋە ئەمپرۇ لەۋە  
تىگەيشتەم كە ھەرۋەكو شەيتان لە گوناھدا نغزۇ بوومە و لە پىنشى  
پىشەۋەي خۇپەرستەكانى جىھاندام. من سەرم لەۋە سوور ماۋە كە  
چۇن زەۋى تا ئىستە بەرگەي ئەم ھەموو گوناھەي منى گرتوۋە و  
پۇنەچۈۋە! »

جا ئەوسا فۇما فۇمىچ بە پەزمامەندىيەۋە دەيگوت: «بەئى، ئىۋە  
خۇپەرستەن! »

– بەئى، ئىستە ئىدى خۇشم دەزانم كە خۇپەرستم! نا، ئىدى بەسە!  
گۇپرانكارى لە خۇمدا دەكەم و چاكتەر دەبم!  
– خوا بكا وا بى!

فۇما فۇمىچ بە وىقارى پىياوخاسىكەۋە ھەناسەيەكى قوۋلى  
ھەلدەكىشا، لەسەر قەنەفەكە ھەلدەستا تا بچىت ۋەنەۋزى پاش  
فراۋىنەكەي بكات. ئەۋ، ھەمىشە دۋاي خۋاردنى فراۋىن ۋەنەۋزىكى  
دەدا.

---

۱. دۇستۇيىسكى لە جىيى ۋشەي «شەيتان» لە دەكەدا «بزن»ى بە كار ھىناۋە،  
ھۇكارەكەشى ئەۋەيە كە يەھوودىيەكان شەھۋەت بە يەكىك لە تايبەتەندىيەكان بزن  
دەزان و لە ۋانەكانى ئىنجىلدا بزن ھىماي شەيتانە. «و. ف»

مۆلت بدن له كۆتايىيى ئەم وەرزه دا باسى پەيوەندىيى نيوان خۆم و خالە بكمە و لەوە بدویم كه چۆن پووبەپووى فۇما فۇمیچ بوومەو و كتوپر بە شیوهیهكى چاوه پوانینه كراو كه وتمه نیو گرنگترین پووداوگەلیكه وه كه تا ئەو پۆژه له گوندی موبارهكى ستیپانچیکوفۇدا شتانیكى وا پروویان ئەدابوو. من گەرەكمە بەم چهشنه پینشەکییهكم كورت بكمەو و راسته و راست بچمه سەر كاكلی باسهكه:

به مندالی كه هەتیو كه وتم و ئیدی لەم دونیایه دا هیچ كه سیكم بۆ نه مایه وه، خالە جینگەى باوكمی بۆ پر كردمەو و خەرجیی خویندن و پەرەردە كردنمی گرتە ئەستۆ. به كورتییەكهی، ئەو هی كه ئەو بۆ منی كرد، هیچ باوكیك بۆ كوپی خویشی نایكات. ئەو كاته من دە سالان بووم. بیرمه كه من و ئەو زۆر زوو به سرووشتی یه كدی راهاتین و به تهواوی لیک تیڤه گەیشتین. پیکه وه فرفرۆكه بازیمان دەكرد و كلاًوی پیریژنیکی بە دخومان دەدزی كه به هەلكهوت خزمی هەردووكمان بوو. من خیرا كلاًوه كم به كلکی كۆلاره وه دەبهست و دەمدایه دەم با. سالانی دوایی له پترسبورگدا، جاوروبار چاوم به خالە دهكەوت. ئەو وهختانه من ئیدی خەریکی تهواو كردنی خویندنه كم بووم، كه هەلبەته خالەم هەموو خەرجیهكهی بۆ دابووم. ئەم جارەیان به هەموو گوپوتینی لاویه تییه وه وابەستەى ئەو بووم: كه سایه تییه رەسەن، نەرمونیان، راستگۆ و لەراده بەدەر سادەى ئەو، سەرسامی كردبووم و ئەمه سەرنجی هەر كه سیکی دیکهشی بەرهو خۆی راده کیشا. كه خویندنی زانكۆم تهواو كرد، تا

## ◆ بىگانە ◆

ماويهەك لە پترسبورگ مامەوه، وىپراي ئەوهى كە هيچ ئىشىكم نەدەكرد، كەچى وەك ھەر مەزگىلىكى ھەلواسراو بپروام وا بوو كە لە كاتى خۆيدا كاريكى مەزن ئەنجام دەدەم. ھەزم نەدەكرد پترسبورگ جىبھىلم. لەگەل خالەدا نامەى زۆرم نەدەگۆپىيەوه و تەنيا لەو كاتانەى كە پارەم پىويست بوو، نامەيەكم بۆ دەنووسى. ئەويش هيچ كات دەستى بە پوومەوه نەدەنا. ھەر لەو وەختانەدا بوو كە يەككە لە پەغىتەتەكانى خالە بە بۆنەى كاريكەوه ھات بۆ پترسبورگ. لەوم بىست كە لە ستىپانچىكوڤودا وا خەرىكە پووداويكى سەيروسەمەرە دەقەومى.

بپريارم دا نامەگەلىكى جددىتر بنووسم. خالە زۆر سەير و تەماوى وەلامى دەداوه و لە نامەكانىدا تەنيا ھەولى دەدا لە زانست بدويت و ئەوهى كە چاوەرپىيە پىشكەوتنى زانستى من ببينىت و شانازى بە سەركەوتنەكانى داھاتوومەوه بكات. داوى بىدەنگىيەكى درىژخايەن، كتوپر نامەيەكى سەيرم لەلایەن ئەوهوه پىگەيشت كە هيچ ليكچوونىكى لەگەل نامەكانى پىشوووتريدا نەبوو. ئەم نامەيە بە چەشنىك پىپوو لە ئامارە و ليكدىژى كە سەرەتا نەمتوانى هيچى لىوھ ھەلبكپىنم. تەنيا ھەر ئەوئەندە ديار بوو كە نووسەرەكەى زۆر بە جددى دەدويت. ئاقە شتى پوونى نىوئەو نامەيە، ئەوه بوو كە خالە زۆر بە جددى، بنجىرەتە و تا رادەيەك تەكاكارانە داواى لە من كردبوو كە لەگەل كچى يەككە لە مولكدارە كە مەداھاتەكانى ناوچەى يژنىكىن زەماوەند بكەم كە لەژىر سەرپەرشتى خۆيدا پەروەردە كرابوو و بە پارەى ئەر خويىندى لە خويىندنگەيەكى نمونەيى مۆسكودا تەواو

كردبوو و ھەنووكەش مامۇستاي مندالەكانى ئەو بوو. خالە نووسىبووى ئەو كچىكى بەدبەختە و من دەتوانم بەختيارى بگەم و ئەم نىشەى من بە كردهوہىكى دليرانە دىتە ئەژمار و جا پاشان ناماژەى بە دلباشىى من كردبوو و بەلئىنىشى دابوو كە خۆى پاشتىلانەى كچەكە بگىرتە ئەستۆ. ھەلبەتە بە جورىك لە پارىز و ژىراوژىرى باسى لە پاشتىلانە كردبوو و لە كۆتايى نامەكەشدا داواى لى كردبووم كە ئەم مەسەلەيە ۋەك نەينىيەكى گەورە لای خۆم بەيئەمەو. نامەكە بە چەشنىك رايھەژاندىبووم كە تا ماوہىەك ھەر واقووپ بووم. ئەم پيشنيارە، لانىكەم گەر لە پروو عاشقانەكەشيەوہ لىى پروانين، كاريگەرى لەسەر چ لاويكى تازەپىنگەيشتوو دانانئيت؟ جا جگە لەوہش، من بيستبووم كە ئەو مامۇستايە تا رادەيەك شوخ و شەنگيشە. ۋەلى لەو ھەلومەرجەدا نەمدەزانى پىويستە چ بريارىك بدەم، كەچى لەگەل ئەوہشدا بۆ خالەم نووسى كە دەمودەست دىم بۆ ستىپانچىكوڤۆ. خالە لەگەل ئەو نامەيەدا، پارەى گەشتەكەشى بۆ ناردبووم. من (ويپراى ئەوہى كە دردۆنگ و تەنانەت دلپەرۇشيش بووم) كەچى تا ماوہى سى حەفتەى دىكە گەشتەكەم دواخست. پۆژىكيان زۆر بە ھەلكەوت چاوم بە يەكيك لە ھاوقەتارەكانى پيشووى خالە كەوت كە لە پىنگەى گەرانەوہى لە قەفقازوہ سەرىكىشى لە ستىپانچىكوڤۆ دابوو. پىاويكى بەتەمەن و دنيايدە بوو كە ھەروا مكوورنە بە سەلتى مابووہوہ. ئەو بە قينەوہ دەستى كرده باسى فۇما فۇميچ و قسەى لە بابەتەك كرد كە تا ئەمپروش نەمتوانيوہ بە تەواوى لىى تىبگەم. بابەتەكەش ئەوہ بوو كە فۇما فۇميچ و ژنى جەنەرال پىلانىان دانابوو تا خالە بەيئەنە ژىر بارى

## ◆ بېنگانه ◆

ئەوھى كە لەگەل پاكيزەيەكى بەتەمەن و سەيروسەمەرەدا زەماوھەند بكات كە كەمتازۆر كەمئەقلىش بوو و بەسەرھاتىكى ناناسايى و پاشتيلانەيەكى نيومليۆنىيە بوو. ژنى جەنەرال تۋانيبووى ئەو پاكيزەيە بەيئىتە سەر ئەو بېروايەي كە ئەوان خزمایەتییان لەگەل يەكديدا ھەيە و لە ئەنجامدا، ئەو بكاتە بووكى خۆيان. ھەلبەتە خالەم لەو ساتانەدا ھېشتا پارايە، وھى وای ديارە كە مەسەلەي زەماوھەندكردنى خالەم لەگەل نيومليۆن پاشتيلانەدا يەكلایى كراوھتەوھ. جا دواجار ئەو دوو مەزۆھە فرەزانە<sup>۱</sup> (فۆما فۆميج و ژنى جەنەرال) بەوپەرى تۋانايانەوھ كەوتوونەتە گيانى مامۆستاي داماو و ستەمديتوى مندالەكانى خالەم و لە ترسى ئەوھى كە نەكا سەرھەنگ ھۆگرى بېيىت يان لەبەر ئەوھى كە ئىدى سەرھەنگ ھۆگرى بوو، دەيانەوئى لەو مالەي دەرپەريئن. كە ئەم دواھەمىن پرستەيەم خويئندەوھ، وھك ئەوھ و ابوو پيكيك بە سەرمدە بكيشن. ھاوقەتارەكەي خالەشم، لە وھلامى پرسيارەكانى مندا (نايا خالەم ھەر بە راستى ھۆگر بووھ يان نا؟) نەيدەتۋانى يان نەيدەوست وھلامىكى پيكم بداتەوھ، بە گشتى ناراستەو خو قسەي دەكرد و ديار بوو كە دەسئەنقەست خوئى لە وھا پوونكردنەوھيەك دەدزىتەوھ. كەوتەم بېركردنەوھ. بەسەرھاتەكە بە شىوھەيەكى سەرسوورھينەر لەگەل دەقى نامەكەي خالەدا ناتەبا بوو!... ئىدى ھىچ دەرفەتيك بوؤ خنەخنكردن لە نارادا نەبوو. بېريارم دا خيىرا بچم بوؤ ستىپانچىكوڤوؤ، ھيوام وا بوو كە نەك ھەر بە تەنيا خالەم بەيئەمەوھ ھوش خوئى و

۱. فرەزان: زۆرزان، فيئلبان، تەلەكەچى.

هیئوری بکه مه وه، به لکه به پینی توانا هه ولی بزگار کردنی شی بدهم، یانی فۆما له وی وه دهر بئینیم و زه ما وه نده شوومه که شی له گه ل نهو پیره کچه دا هه ل بوه شینمه وه و دوا جار، بهو پینی هێ که گه یشبوومه نهو نه نجامه ی که خۆشه ویستییه که ی خاله ته نیا بیانویکی درۆینه ی فۆما یه، نهو شوخه کچه داماره بخوازم و به خته وه و نازانم چی و چیی بکه م... به هۆی که فوکولی لویه تی و بیکاریم، خۆم به بیر کردنه وه له م بابه ته وه سه رقان کرد و وه ها پالنه ریکم له خۆم دا ساز دا، که له دو دلییه وه گه یشتمه لووتکه ی نه رخه یانی. له ماوه یه کی کورتدا نار ه زوو یکم بو نه نجامدانی کاری گه وه و ستاییشنا میزانه تیدا و رووژا. ته نانه ت وام به بیردا ده هات که به خۆ کردنه قووربانی له پیناو نهو بوونه وه ره بیتاوان و دلخوازه دا، کاریکی ته واو له خۆ بردووانه و بیوینه نه نجام ده دم. به کورتی، بیرمه که به درینژیی ریگه، له خۆم قاییل و ناسووده بووم. مانگی حوزه یران بوو و هه تاو ده دره وشایه وه. ده ور به رم به گو په پانی بیکو تایی چاره گه نم ته نرابوو... جا له بهر نه وه ی ده میک بوو خۆم له پترسبورگدا به ند کرد بوو، لام وابوو که وا ئیسته، بهو جو ره ی که پیویسته، چاره کانم به رووی جیهاندا هه له یناون!

## وهرزى دووهم

### جه ناي باخچيئ

به ره بهره له مه نزل نزيك ده بوينه وه. كه گه يشتينه شاروچكه ي «ب»، ناچار بووم سه ريك له دوكانى ناسنگه رى بدهم. مه وداى نيوان نه وي و ستپانچي كوئو هه ر ده وي رستا يه ك ده بوو. ريك له نزيك ده روازه ي شاروچكه كه دا بوو كه تا يه ي گالي سكه كه م ده رپه رى. كاتيكي واي نه ده ويست تا به شى نه وه چاكي بكه نه وه كه به رى ده وي رستا بكات. له بهر نه وه، به ريارم دا تا ناسنگه ران تا يه ي گالي سكه كه چاك ده كه نه وه، نه چمه هيچ شوينيك و هه ر له وي، له بهر ده م دوكانه كه دا چاوه رى بم. له گه ل دابه زينمدا، چاوم به كا براهه كى قه له و كه وت، كه نه ويش وه ك من، بو چا ككر دنه وه ي گالي سكه كه ي، به ناچارى له وي لاي دابوو. نه و كه كا ترميريك ده بوو له و گه رما به تينه دا دامابوو، له بهر خو وه جويني ده دا و پشو كورتانه پرته ويوله ي به سه ر نه و شاگرد و وه ستايانه دا ده كرد كه به ده وري گالي سكه جوانه كه يدا كرد و كو شيان بوو. كاكي به دخوو، هه ر له يه كه مين نيگادا به كه سيكي بوله بولكه ر هاته بهر چاوم. ته مه ني، خو ي چلوپينج ساليك ده دا و ناوله پروو و بالاي مامنا وه ندى بوو. له شى قه له و و غه بغه به و ليوي خرپن و شوپرى ناما ژه يان به ژيانى كى



خوشگوزهرانانه و بیکیشه ده کرد. ئەندامهکانی لەشی باریکی ژنانە ی تایبەتییان هەبوو و خێرا سەرنجیان رادەکێشایت. جلەکانی بەری پانوپۆر، وە ئی ھاوکات پێکۆپێک بوون، بەس لەگەڵ مۆدیلی پۆژدا نەدەگونجان.

گەرچی ئەو یەکەمین جار بوو لە ژیاندا چاوم پێی بکەوی و پێشتر هەرگیز قسەم لەگەڵدا نەکردبوو، کەچی نازانم بۆ هەر لە خۆو پێم قەلس بوو. من هەر لەو ساتە ی سەرەتادا کە لە گالیسکەکەو بەزم دایە خواری، ئەمەم لە چاوە ئیجگار پقاوییهکانیدا خویندەو. وێرای ئەوەش زۆرم حەز دەکرد پێی ناشنا بێم. لە پێی یەکیک لە خزمەتکارە زۆربلیکانییەو تیگەیشتم کە لە ستێپانچیکوڤۆ و لەلای خالمەو هاتوو، کەواتە ئەو دەرڤەتییکی زۆر باش بوو تا هەندیک زانیاری لێ وەرگیرم. کلۆم لەسەر لایبرد و بەو پەری پوو خۆشییەو دەستم کردە باسی ئەو ی کە ماتلبوون لە پێگەدا هەر بە راستی شتیکی ناخۆشە، کەچی کابرای خەپە کتوپر بە قەلسی و بیزارییەو، لە کەمەرەو بەرەو سەر، بە ئاراستە ی من وەرسووړا و، جا بە نیگایەکی منەتبارانەو چاویکی بە سارا پامدا گێړا و لە ژێر لێووە پرتەوبۆلە یەکی لێو هات و پشتی تی کردم. گەرچی ئەم بارە ی بۆ تەماشایەکی زۆر سەرنجراکێش بوو، وە ئی بە تەواوی تی دەگە یان دیت کە بە هیچ شیو یەکی ناکری چاوە پێی گفتوگۆ یەکی دلخواری لێ بکەیت.

جا پاشان ئەسلەن وە ک ئەو ی کە هەر قسەکە می لە بارە ی ماتلبوونی نیو پێگەو نە بیستبیت، هاواری بەسەر خزمەتکار یکیدا کرد:

## ◆ بىگانە ◆

– ھۆگريشكا! ئەۋەندە لەژىر لىۋەۋە بۆم مەبۆلىنە! پىستت دادەمالم ھا!...

ئەم گريشكا سەرسىپىيەى كە كۆتىكى درىژى لە بەر بوو و پىشىكى سىپى و نۆر درىژى ھەبوو، پىدەچوو لە زوۋەۋە خزمەتكارى ئەو بىت. بە پوۋالەتيدا ديار بوو كە ئىدى ئەۋىش بىزارە، چونكە بە پوۋخسارىكى مۆن، لە بەرخۆۋە ھەر خەرىكى جويندان بوو. جا دەمۇدەست گەرە و خزمەتكار بوۋە دەماقالبىيان. گريشكا، لە بارىكدا كە پىشتى تىكرىدبوو و بە توۋرەيىۋە خەرىكى گالىسكەكە بوو، مىگاندى:

– پىستى مىن دادەمالمى؟ قەينا، جارى بە دلى خۆت بىنەرىنە!

دەتگوت لەگەل خۆيدا قسان دەكات، ۋەلى دەنگى ھىندە بەرز بوو كە ھەموۋان گوپىيان لىيى بوو. كابراى خەپە، كە لە توۋرەيىاندا شىن و مۆر بوۋبوۋەۋە، ھاۋارى كرد:

– چى؟ ئەۋە تۆ چىت گوت؟ بە دلى خۆم بىنەرىنم، ھا؟...  
ھەمدىس لە پووم ۋەستايىتەۋە، ھا؟

– ئەى بۆچى خۆتان قسەى ناخۆش دەفەرموون؟ يانى نابى قسەش بگەين؟

– چى؟ قسەى ناخۆش دەكەم؟ گوپتان لىيە؟ ئاسايە ئەۋ بەسەرمدا بىۋۆلىنى، ۋەلى نابى مىن قسەى ناخۆشى لە پوودا بگەم!

– ئەى ھاۋار، مىن كەى بەسەرمدا بۆلاندوون؟

◆ بىگانە ◆

- كەي بۆلەندۈۈتە؟... يانى نازانى، ھا؟ ۋەلى من ھۆكارەكەشى دەزانم: لەبەر ئەۋە ناۋچاۋت داۋە بە يەكا كە من لەسەر خوانى فراۋىن ھەستام و ھاتمە دەرى... ھۆكارەكەي ئا ئەۋەيە.

- ئەي ھاۋار، ئاخىر ئەۋە كەي پەيۋەندىي بە منەۋە ھەيە! ئىۋە ئارەزۋى خۇتانه كە فراۋىن دەخۇن يان نا. خۇ بەسەر ئىۋەمدا نەبۆلەندۈۋە. من لەگەل ئەم ئاسنگەرانەم بو.

- يانى لەگەل ئاسنگەرەكانت بو... جا بۇ بەۋانى دەپى؟

- خۇ بەۋانم نەپشتوۋە، من پرتەۋبۆلەي ئەم گالىسكەيە دەكەم.

- جا بۇ نمونە پرتەۋبۆلەي گالىسكەكە دەكەي كە چى بى؟

- دەي، لەبەر ئەۋەي پەكى كەۋت و ماتلى كردين! تا ئىدى لە كار نەكەۋى و لە نيۋەي پىگەدا دەسخەرۇمان نەكا.

- نا گيانە، مەسەلە گالىسكە نييە... نا، تۇ پرتەۋبۆلەي من دەكەي. گەرچى دەزانى خەتاكە لە خۇتەۋەيە، كەچى يەخەي ئەۋانى دەگرى!

- چى بوۋە، گەرەم! ئىستە ئىدى گرتتان بە ئىمەۋە! ۋاز بىنن توخوا!

- بۇ بە درىزىي پىگە ۋەكو بايەقوشىك دانىشتىبۋى و يەك قسەشت لەگەل نەكردم... ھا؟ خۇ ۋەختانى دى باشى دەپىسى!

- مېش چوۋبوۋە گەرۋومەۋە گەرەم... بۇيە ۋەكو بايەقوش وسكت بووم. جا بۇ مەگەر پىيار ۋايە من چىرۇكتان بۇ بگىرمەۋە؟

## ◆ بىنگانە ◆

گەر ھەزتان لە چىرۆك بوو، لەمەودوا ئەو خانىمى مالانىيائى چىرۆكبيژە لەگەل خۆتان بىنن.

كابرئى خەپە دەمى كردهو تا وەلامى بداتەو، وەلى ھىچ شتىكى بە زەيندا نەھات و بىدەنگ بوو. نۆكەرەكەش كە وا دەردەكەوت زۆر لە قسەكەى خۆى و لەو سەرکەوتنە رازىيە كە لەنىو ئامادەبوواندا بە نسيبى بووبوو، بە شكۆيەكى دووبەرانبەرەو دەستى كرده دوان لەگەل شاگردەكان و شتى پيشان دەدان.

ھەولدانەكەم بۆ ئاشنابوون سەرى نەگرت، جا بە تايبەت لەبەر ئەوھش كە شەرمۆك بووم. لەم وەختەدا، كتوپر لە پەنجەرەى ھۆدەى سەرداپۆشراوى گالىيسكەيەكەو سەروسەكوتىكى خەوالو، چلكن و بژاو وەديار كەوت. ئەم گالىيسكە بىتايەيە، پىدەچوو پۆژانىك بىت بە ھىواى چاككردنەو، بىھوودە لە بەردەم ئەو دوكانى ئاسنگەرييەدا راگىرابىت. ھەركە ئەو سەروسىمايە لە پەنجەرەو وەديار كەوت، وەستا و شاگردانى ئاسنگەرييەكە، تىكرا لە تریقەى پىكەنىيان دا. بابەتەكەش ئەو بوو كە ئەو پىاوە لە گالىيسكەدا زىندانى كرابوو و نەيدەتوانى بىتە دەرى. بەدەم سەرخۆشىيەو خەوئىكى باشى بۆ كردبوو و ئىستاكەش، بىھىوايانە دەپارايەو تا لە گالىيسكەكە دەرى بىنن، جا دواجار تكاى لە يەكئىك كرد بچىت كەرەستەكانى بۆ بەنىتەو. ئەم پروداوە بە تەواوى ئامادەبووانى خستبوو پىكەنىن.

مۆفاننىك ھەن كە شتگەلى سەروسەمەرە دەبىتە ماىەى شادىيان و دەيانخاتە پىكەنىن، بۆ نمونە ھەلسوكەوتى موژىكىكى سەرخۆش، سەرسەمدان و كەوتنى كەسىك لە ناوھەراستى شەقامدا،

دەمەقېرى ژنان و ئەم جۆرە بابەتانه. جا پوون نىيە كە بۆچى ئەم جۆرە پووداوانە ھەيەجانىكى<sup>۱</sup> خوش و ھىمەن دەھىننە ئاراۋە. مولكدارە خەپەكەي ئىمەش سەر بەم دەستە مرقانە بوو. لە پووخسارى تووپە و مۆنى ئەودا، بەرەبەرە بارىكى شاد و مېھرەبانانە ۋەدەرکەوت و دواچار پووى گەشايەۋە و بە بارىكى دلسۆزانەۋە پرسىي:

– ئەرى ئەمە قاسىلى يىڭ نىيە؟ چۆن خزاۋەتە ئىرە؟

تىكرا بە دەنگى بەرز گوتيان:

– خودى قاسىلى يىڭە، جەنابى ستىپان ئالىكسىيىڭ باخچىڭ، قاسىلى يىڭە.

يەككە لە شاگردانى ئاسنگەرىيەكە، كە نىۋانسال<sup>۲</sup> و بالابەرز و بارىكەلە بوو، بە سەروسىمايەكى جددى و دانايانەۋە ئەمەي بۆ زياد كرد:

– سەرخۆشە، بەرىز گيان، سەرخۆش! ئىستە ۋا سى پۆرە لە دەستى گەرەكەي ھەلھاتوۋە و خزاۋەتە ئىرە. بوۋە بە پىشمانەۋە، بابە! جا ئىستە داۋاي ئەسكەنەش دەكات<sup>۳</sup>. ئاخىر كەللەپووت ئەسكەنەت بۆ چىيە؟ گەرەكەيتى ئەم دواھەمىن كەرەستەيەشى بخاتە رەھنەۋە!

۱. ھەيەجان: كاردانەۋەيەكى ھەستى يان ئاكارى لەبەرانبەر دۆخى چاۋەپوانىنەكراۋدا.

۲. نىۋانسال: بە كەسك دەگوتىرت كە تەمەنى لەنىۋان ۴۰ تا ۵۰ سالدا بىت.

۳. ئەسكەنە، كەرەستەي دارتاشى.

## ◆ بیگانہ ◆

فاسیلی ییٹ سہری لہ گالیسکہ کہ ہینابوہ دہری و بہ  
دہنگیکی باریک و لہرزوک پارایہوہ:

— ہوو، نارخیپ گیان! بابہ، پارہ وک چلکی دەست وایہ و دی و  
دہروا. توہی و ئەو خواہیہ لیڑم نہجات دە.

نارخیپ بہ قینہوہ گوتی:

— مہیکہ بہ ہہلا و لەوی دانیشہ بوخوت! بہختت ہہبووا ئەوہ  
سی پوژہ سہرخوشی، ئەم بہیانییہ لەسەر شہقام ہہلمان گرتییہوہ و  
ہینامانی بوئیہ، برپو شوکری خوا بکہ کہ حہشارمان دای ہہی  
نہگبہت. بہ ماتیقی نیلیچ مان گوتوہ: مہمدیس تووشی باگونہ  
بوویتہتہوہ.

دیسان دہنگی قاقا بہرز بووہوہ.

— نیستہ ئەسکہنہکە ی لہ کوئیہ؟

— لای زوئی یہ! میٹسکی خستووین، بہریزا! خویری وایمہ  
سہرخوشہ، جہنابی ستیپان نالیکسینیچ باخچینیٹ.

کابرای خہپہ، لہ باریکدا کہ لہبەر پیکہنین کەوتبووہ  
ہہناسہپرکیوہ، گوتی:

— ہہ، ہہ، ہہ! ہہی کلآوچی! یانی توئاوا لہ شار نییش  
دہکە ی... کەرہستہ دەخہیہ رەہنہوہ، ہا؟

---

۱. باگونہ، ناوسان و باکرنی گون، قیرہ بوون، تووشبوون بہ فتق.

ئەم دەرپرینہ تەنزنامیزہ لہ «دەفتەری سیربریا» و لہ پاشینہی ژمارہ ۱۵۱۱۸  
ہاتووہ. دۆستویفسکی، ہەروا لہ یادگارییەکانی یانہی مردورازیشدا بەکاری ہیناوە.

«و. ف»

ئەو كە تەۋاۋ خۇشكەيف و قايىل دەھاتە بەرچاۋ، بە شىۋەيەكى  
چاۋەپوانىنەكراۋ ئاۋرپى لە من دايەۋە و درىژەى پى دا:  
- ئەم كابرايە دارتاشىكە لە مۇسكۇدا تاكى نىيە! ھەى خويپرى،  
ھەمىشە ئاۋا خۇى دەناسىنى. ئارخىپ، بەرى دە: رەنگە پىۋىستىي  
بە شتى ھەبى.

بە قسەى كابرأى خەپەيان كرد و ئەو مېخەيان بە دەرگەى  
گاليسكەكەۋە لابرد كە بە تايبەت بۇ ئەۋە پىۋەيان كردبوۋ تا  
ۋەختىك فاسىلى يىف لە خەۋ ھەلدەستىت، نەتوانىت بىتە دەرئ و  
ئەۋانىش پىنى پىبكەنن. ئەۋجا فاسىلى يىف، چلكن و پەپپووت و  
شپوشىۋاۋ پىنى نايەۋە سەرزەۋى. لە تاۋ پوۋناكى خۇردا چاۋى  
دەترووسكاند و لەترى دەدا و ھەيتا ھەيتا دەپژمى، دەستى بە بان  
چاۋىيەۋە كەردە كەپر، پاشان لە چۋاردەۋرىى پۋانى، جا سەرىكى  
بادا و گوتى:

- تەماشأى جەماعەت! تۇ پۋانە! ھەمويان، وا ديارە،  
ھۇشيارن.

بە ئاۋازىكى خەمگىن و درىژكراۋەۋە، ۋەك ئەۋەى بىەۋىت خۇى  
سەركۈنە بكات، لەسەر قسەكەى پۇيشت:

- دەى، بەيانىتان باش، برالەكانى خۇم، پۇژتان باش.

ھەمدىس ھەموۋان لە تىرقەى پىكەنىنيان دايەۋە.

- پۇژى تۇش باش! دەزانى چەند پۇژە بىناگأى، ھەى پىاۋى

پاتال!

- ھەر خەرىكى درۇكردن بە، خۇ درۇ بە پارە نىيە!

- بابە، ۋەك دەلتىن، ئەمپۇ خۇش رايپوئىرە، ئەى ھوۋ تا سبەى!

## • بېگانه •

کتوپر کابرای خهپه، که له تاو پیکه نین پیچی دهدایه خوئی،  
هممدیس به پروخوشییه وه لای لی کردمه وه و به دهنکی بهرز گوتی:  
- هه هه هه! فیروی قسه ش بووه! ناخر فاسیلی ییڤ، شهرم له  
خوت ناکه ی؟

فاسیلی ییڤ، رازی له وهی که دهره تیڤ هه لکه وتووه تا باسی  
نه گبه تییه کانی خوئی بکات، به دهم دستراوه شانده وه، زور به جدی  
گوتی:

- نه گبه تییه ئیدی، به ریز ستیپان ئالیکسی ییڤیچ، نه گبه تی.

- چ نه گبه تییه ک، ده به نگ؟

- لهو جوړه نه گبه تییه نه ی که تا نه مپوش نه تان دیون: به ته مان  
وهک ره عیبت بمانکن به ناوی فوما فومیچه وه.

کابرای خهپه به ته واوی سوور هه لگه پرا و هاواری کرد:

- کامانه تان؟ که ی؟

ههنگاو یڤ چومه پیش: ئیدی باسه که خه ریکبوو به منیشه وه  
گری دهره.

- هه موو خه لکی کاپیتونافکا. که وره ی ئیمه (جه نابی سه ره ههنگ)  
که خوای لی رازی بی، به ته مایه هه موو ئیمه ی خه لکی کاپیتونافکا و  
داها ته که ی به خیر بداته فوما فومیچ، به ته مایه هه فتاوشه ش  
ره عیته بداتی. بیگومان به کابراش ده لی: وهرن فوما گیان، هانی  
ئه وه هه مووی بو خوتان! خو ئیوه له م داره ی دونیا یه دا هه یچ  
شتیکتان نییه، زه ویدار نین و بن له دور دانه ماسی خاتونه کی نیو



دەرياچەي لاداگا خاوەنى هېچ شتێ نېن و لە باوانىشتانەوه، تەنيا چەند پەغىيەتێكى سەرژمىريکراوتان<sup>۱</sup> بە مىرات بۆ ماوەتەوه. باوانتان...

فاسىلى يىڤ، لەو بەشەي باسەكەدا كە پەيوەندى بە فوما فومىچەوه هەبوو، بە تەواوى هەلچدەچوو و بە حەزىكى رقاوييانەوه دەرى دەپرى:

... باوانتان سەر بە خانەدانە پەسەن و پەچەلەكدارە دىرىنەكان بوونە، گەرچى بنەچەيان ديار نىيە، رېك وەكو خوتان كە ژيانىكى شكۆمەندانەتان هەبوو، وەئى بە بۆنەي لەخوڤردوويتان، بەوه قايىل بوونە كە ئىشى موبەق بكن. جا هەر كە كاپيتانۆفكام كرد بە ناوتانەوه، بۆخوتان دەبنە مولكدارىكى خانەدانى پەسەن و بنەچەدار و ئىدى پەغىيەتى خوتانتان دەبى. جا لەمەودوا لەتەك كوانووهوه بۆي راکشێن و ژيانىكى خانەدانانە بژين...

ستىپان ئالىكسى يىڤىچ ئىدى گوئى لەو نەدەگرت. قسەكانى فاسىلى يىڤى نيوەمەست كاريگەرييەكى سەپريان خستبووه سەرى. كابرأى خەپە لە رقادا سوور هەلگەپرابوو، قورقوراگەي دەلەرزى و چاوانى بووبوونە گۆمى خوئىن و گوتم هاكا بوورايەوه. بەدەم پىشەپىشەوه گوئى:

— دە سەير كە توخوا، هەر ئەوهمان كەم بوو! خوئىرييەكى زۆل، ئەو فومايە سەربارە، بى و لىمان ببىتە مولكدار! هەي تف لەم

---

۱. پەغىيەتى سەرژمىريکراو، مەبەست لە پەغىيەتى ناوتۆماركراوه و لە لايەن دەولەتەوه، باجى سالانەيان خرابووه سەر. «و. ف»

## ◆ بىنگانە ◆

پۇژگارە! ئىۋەش ئىدى چارەپەش بوون و تەواو و بىرايەۋە! ھى، دە  
ئىۋەش دەسۈردى لى بىكن! دەبى بگەپىنەۋە مالى!  
بە دوودلىيەۋە چوومە پىش و گوتە:

- مۇلتە بدن بزنام، ئىستە باسى فۇما فۇمىچتان دەکرد؟ گەر  
ھەلە نەبم دەبى بىنەمالەكەى ئۇپىسكىن بى. دەزانن، دەمەۋى...  
پاستىيەكەى ئەۋەيە كە چەند ھۇكارىكى تايبەت و ايان كردوۋە كە لە  
بارەى ئەم مۇقەۋە كونجكۆل بىم و بە جۇرىك لە جۇرەكان نۇرم حەز  
لىيە بزنام كە قسەكانى ئەم پىاۋە تا چ رادەيەك پاستن. يانى ئەۋەى  
كە گەرەكەى (ئىگۇر ئىلىچ پۇستانىف) ھەر بە پاستى نىازى وايە  
كە يەكىك لە ئاۋاييەكانى خۇى بداتە فۇما فۇمىچ. بە پاستى ئەم  
بابەتەم زۇر بەلاۋە گىنگە و من...

كاكى خەپە قسەكەى پى بىرىم:

- دەكرى بزنام بۇچى لە بارەى ئەم مۇقەۋە، (بە گوتەى خۇتان)  
كونجكۆلن؟ بە بۇچوونى من ئەھرىمەنىكى زۇلە نەك مۇقە. چىى لە  
مۇقە دەچن ئەۋ ھىچۈپۈۋچە نەگىرسە! تەنيا پەلەيەكە لە عەيبوعار،  
نەك ئادەمىزاد!

بۇم پوون كىردەۋە كە جارى ھىچ لەسەر ئەۋ كەسە نازانم، ۋەلى  
ئىگۇر ئىلىچ پۇستانىف خالى منە و بە خۇشەم سىرىكى  
ئالىكساندرىۋىچ... م. كابرانى خەپە كە لە دلەۋە خۇشحال بوو،  
كتوپر ھاۋارى كرد:

## « بېگانه »

- نادهی بزنام، نيوه دهبنی يارو کوپره شه هاده داره که بن. باوکه گيان، لهوئی تامه زرويانه چاره پريتانن! من هر نیسته لای نه وانه وه هاتووم، له ستیپانچیکو فووه دیم، له سر خوانی فراوین هه ستام و هاتمه ده ری. که پودینگیان<sup>۱</sup> هیئا من هه ستامه وه. نهم ده توانی بهر به خوم بگرم و بیمه هاونشیننی فوما! له بهر نهو فوما نه فره تیه له گهل هه مووان بووته شه پرم... سهیره! تو ته ماشای هه لکه وت! باوکه گيان، داوای لیبووردن ده کهم. من ستیپان ئالیکسییفیچ باخچییف باخچییفم و شیوهی مندالیتانم له بیره... ئهی هاوار، کی بیری بو شتی وا ده چوو؟... مؤلهت بدن با...

جا کابرای خه په هاته پیشنی تا ماچم بکات.

هر لهوئی، داوای دامرکانه وهی که فوکولی نهو ساتانهی سه رها، خیرا ده ستم کرده پرسیارکردن: نه مه باشترین هه لومه رج بوو. پرسم:

- باشه نهم فومایه کییه؟ چون ئاوا ده سه لاتی به سهر ماله که دا گرتوه؟ بوچی به قامچی چارهی ناکه ن و فری ناده نه ده ری؟ ده بنی دانی پیدا بنیم...

---

۱. پودینگ: جوزه خوراکیکه، شیوازی ناماده کردنی: ۲۵۰ گرام شیر له گهل بریکی پیویست له شهکر و قهلمیک لانیلی کولای، دواتر ۸ دانه پسکیتی تیدا دهخوسینن، جا پسکیته کان دهخرینه نیو قالبیکه ره که ئاردی پیدا پزینراوه. سپینهی چوار میلکهی به باشی تیکدراو دهکریته ناوی، جا دواتر زهر دینه که شیان به باشی ده شیونری و له گهل شیری گهرما تیکهل دهکری و به سهر پسکیته کانداه کری، نه رسا بو پینج خولک قالبه که دهخرینه نیو فرنیکی گهرم و جا داوای کولان، به گهرمی یان ساردی دهخوریته. «و. ک»

## • بىنگانە •

- چى؟ ئەو بىكەنە دەرى؟ ئەكا تووشى خەياللات بووبى؟ خودى ئىگۈر ئىلىچ لە بەردەمىدا لەسەر سنگى پى رى دەكا! جارىكىيان فۇما پىرىار دەدا كە پىنجشەممە، بخىرتە شوپىنى چوارشەممە. جا ھەر بەو بۇنەسەو، ھەر ھەمووان ئىدى بە پىنجشەممە دەلپن چوارشەممە. من كە يىم بە پىنجشەممە نايى، لىگەرپن با ئەوئىش ھەر چوارشەممە بى! ھەر بەم سادەيىيە. جا ھەر لەبەر ئەو ھە لە ھەفتەيەكدا دوو چوارشەممەمان ھەبوو. ئىو ھە وا دەزانن كە من زىادەپۇيى دەكەم؟ بە ھىچ شىوئەك زىادەپۇيى ناكەم! باوكە گىيان، لىرانە تەنيا مەگەر بە تەلەكەي كاپتن كوكى! بگەينە ئەنجامىك!

- من ھەموو ئەمانەم بىستون، وەلى پۇيىستە دانى پىدا بىنم...

- ئەم دانى پىدابىنم و دانى پىدابىنمەتان لە چىيە! ئىوئىش ھەر ئەمە پاتە دەكەنەو! دەتەنەوئى دان بە چىدا بىنن؟ خو من ھەرچى دەلپم ئىو ھەر پىروا ناكەن. ئەخىر، وا باشە ھەر لە خو مى پىرسن كە لە چ مالخەراتىكەو<sup>۲</sup> ھاتووم! داكىكى سەرھەنگ ئىگۈر ئىلىچ گەرچى

---

۱. ئۆستۆرلىسكى لە «دەفتەرى سىپرىا» و لە پاشىنەى ژمارە ۱۳۰۹ دا مازەى بەمە كىردوۋە. James Cook (۱۷۲۸-۱۷۷۹). دەرياوانىكى يەرىتافىيە و سەرپەرىشتى سىن دۇزىنەوئى گىرنگى كىرد كە قىياندا گەلىك لە دورگە سەرەككىيەكانى ئۇقيا نووسى ئاوام، وەك ئوسترالىيا، زلاندىئو و ھارابى ئاسران و تەخىشەقەيان لى كىشرا. مازابىيى كوك لە رابووردن بە شوئىگەل پىر لە مەترسىدا، لىپاتوويىمى لە رىبەرىكىردى كەسان لە ھەلو مەرجى سەختدا، ھەروەھا كارامەيىي پىرئىراوانى لە ھورنەرى دەرياوانىدا، بوپىئىرى و نەخشەلەسەركىشان، ئىريان بىرە رىزى سەرگەرتوئىرىن دۇزەروانى سەردەمى خوئى. لە بارەى ئەو و گەشتەكانىيەو كۆمەلىك كىتەب ئوسراون و لە كۇتايىيەكانى سەدەى ھەزەبەم و سەرەتاي نۇزەدە لە پووسىادا بىلەو دەبوونەو.

«و. ف.»

۲. مالخەرات، شىپىزەيەتە: مالى مېشىرازە.

نافرەتتىكى سەلارە و ژنى جەنەرالىكىش بوو، وەلى ھەر دەلىتى ئەقل مەرحەبىيى لى نەكردوو، لە بەردەم ئەو فۇما مەلەونەدا، تەنانەت ھەناسەش نادا. ئىمەش ھەرچى دەكىشىن، ھەمووى لە ساىەى ئەو ھەويە، ئاخىر ھەر ئەو بوو كە فۇماى لى گەورە كردين. فۇما ھىندە لە بىگويى ئەوى خويىند، كە ئىدى ھەر دەلىتى لال بوو و ناتوانى بە وشەيەك بەرگرى لە خۆى بكات. گەرچى ئەو خانىكە بۇ خۆى و... بە پەنجا سالى شىوى بە جەنەرال كراخۆتكىن كرا جا ھەرچى لە بارەى پراسكوفيا ئىلىنىچنا، خوشكە چلوسى سالى ترشاوھەكى ئىگۆر ئىلىچەو ە بلىم، ھىشتا ھەر كەم گوتوو. ناخ ناخ ناخ، ھەر دەلىتى مرىشكە و دايمە قەدقەتەتى. تەواو لى پىرما! دۆزەخىكت بۇ ساز دەكا كە لە باسا نىيە! تاكە جوانىيەك كە لەودا ھەبى ژنبوونىەتى. ئەگەرىش من رىزى لى دەنىم، ئەو تەنيا لەبەر ئەو ھەويە كە ژنە، گەرنا ھىچ خاسىەتتىكى دىكەى تىدا نىيە! ھەى تف لەم پۇزگارە! جوانىش نىيە پىاو ئەم جۆرە قسانە بكا، چونكە ھىچ نەبى ئەو پوورى ئىو ھەويە. بە برواى من كچەكەى سەرھەنگ (ئالىكساندرا ئىگورافنا) كە گەرچى ھىشتا شازدە سالانە، لە ھەر ھەموويان ژىرتەر. رىز لە فۇما ناننى، بىنىنى ھەلسوكەوتى ئەو بەرانبەر بەم فۇما نەفرەتتىيە، ماىەى دلخوشىيە. ئەلھەق خانم خاسىكى لەبەردلانە، جا ئەمەش بە تەواوى مانا! ئاخىر تۆ بلى رىز لە كى بنى؟ لەو فۇماىەى كە بۇ جەنەرال كراخۆتكىنى كۆچكردو تەنيا وەك كە پىچارىك و ابوو و بۇ سەرگەرمىى ئەو، پۇلى ھەموو جۆرە ئازەلىكى دەگىرا؟ وەك دەلىن، قانیا تا دوينى بوو زەوىى دەكىلا، كەچى ئىستە لىمان بوو بە فرماندارا! وا ئىستەش خالە سەرھەنگى ئىو، بە

## ♦ بېگانه ♦

چەشنېك رېزى لى دەنى كە وەك بلىنى باوكى بى و تەنانهت وىنەى  
ئەو نارەسەنەى لە چوارچىوہ گرتووه و بە ئاشكرا خۆى دەخاتە بەر  
پىنى... ھەى تف لەم پۆزگارە!

– بە ھەر حال، خۆ ھەژارى عەيبە نىيە... جا... پىويستە دانى  
پىدا بىنم... باشە ئىستە بلىن بزانم، ئەم فۆمايە چ جورە مرقۇنكە؟  
كابرا قۆزە؟ زىرەكە؟

باخچىيىف، كە ئىدى بە تەواوى لە پەرسىيارەكانم قەلس بوو و لە  
رقاندا لەرەيەكى سەير تىكەل بە دەنگى بوويو، خەمساردانە  
تەماشايەكى كردم و گوتى:

– فۆما دەلىنى؟ مانگە! رېك دەلىنى مانگە! ھاوتاي نىيە، خۆ  
دەبىستەن؟ كوپى باش، ئىوہش گەران و قۆزتان دۆزىيەوہ؟! باوكە  
گيان، گەر دەتانەوئى پاستىيەكەى بزانن، ئەو پىكھاتەيەكە لە ھەموو  
ئاژەلان. خراپ نەبوو لانىكەم تۆزى زىرەكەش با، ئەى خۆزگە  
تەلەكە بازى وا كەمى زىرەك با، ئەوسا گەر تەنانهت لەبەر ئەم  
زىرەكەيەش با، رەنگە منىش (بە نابەدلىيەوہ) لەم مەسەلەيەدا  
نەرمىم بنواندبا، وەلى ئاخەر ھىچ ھۆش و زىرەكەيەكەش لە ئارادا  
نىيە! تەنيا ھەر ئەوئەندە ھەيە كە دەلىنى وەك كىمياگەرېك ھەمووانى  
دەرمانخوارد كردووه! تف! دەم كەفى كرد. تەنيا دەبى پشنگوئى  
خەى و وسكت بى. باوكە گيان، ئىوہ بەو قسانە ھەر بىتاقەتەيشتان  
كردم!... ھىى، لەگەل ئىوہمە! ئەرى ئەمە چاك بوو يان نا؟

گرىشكا بە بىزارىيەوہ گوتى:

– دەبى نالى قارۇنكاش بگۆردى.

– نىي، قارۇنكا! قارۇنكا! رېشەت دەرھىناين تۆش. ئەي چارەت بىكەم، قارۇنكا!... بە كورتىيەكەي، بەلى كاكە، مەن دەتوانم شتانىكتان بۇ بگىرمەوۋە كە لە سەرسامىياندا دەمتان بەش بېتەوۋە و بۇ تاھەتا ھەر وا واقوۋر بىمىنن. پىشتەر خۆشم پىزىم لەو كابرايە دەنا. بەس لاتان وايە بە كوئى گەيشت، ھا؟ كاكە پەشىمانم، پەشىمان، پىك ۋەكو سەگ، دەي مەن گەمژە بووم ئىدى! مەنىشى لە خىشتە بىردىبوو. خەكىمى خەكىمانە! خۆي لە ۋىدەكارىي ھەموو باسىك دەدا، لە ھەر بابەتلىكدا شتى ھەر دەزانى! بە ناۋى دەرمانەوۋە تىنۋىكىكى<sup>۱</sup> دايە مەن، باۋكە گيان، ئاخىر مەن ناساغم، قوربەسەر و قەلەوم. پەنگە باۋەر نەكەن، ۋەلى ھەر بە راستى نەخۆشم. ئەو تىنۋەكەي كە پىيى دابووم، زۆرى نەمايوۋە بە تەۋاۋى نىۋەگيانم بىكا. ئىۋە تەنيا گوى بگەن، ئىۋە كە دەچنە ئەۋى، سەرەتا دەچىتە دىلتانەۋە. كارىكى بەو سەرھەنگە كىردوۋە كە ئەۋسەرى دىار نىيە، پىۋى دادى كە سەرھەنگ لە دەستى ئەۋ فرمىسكى خويىن بىرپىزى، ۋەلى ئەۋسا ئىدى دىرى كىردوۋە و ھىچ دادى نادا. لەبەر فۇماي نەفرەتى، دراوسىكان ئىدى ناموشۋى<sup>۲</sup> سەرھەنگ ناكەن. ئاخىر ھەر كەس بچىتە ئەۋى، پىۋبەپىۋى سووكايەتىي يارۋ دەبىتەۋە. ئەۋە باسى مەن ھەر مەكە، تەنانەت پەلەبەرزانىش ناپەرىنى! دىۋاچار جۆرە وتارىك بۇ ھەركەيان دەۋزىتەۋە، ئەۋ خويىرى تەلەكەچىيە بوۋە بە مامۇستاي نەخلاق.

۱. تىنۋەك: قەترە.

۲. ناموشۋ: ھاتوچۇ، سەردان، تىكەلى.

## ♦ بیگانه ♦

به ناشکرا ده‌لئی، من تیگه‌یشتوو و به‌که‌مالم، له هه‌مووتان زیاتر  
ئه‌قلم به شت ده‌شکئی، ته‌نیا گوئی له من بگرن، ده‌لئی، من  
خوینده‌وارم! ده‌ی کردمان که خوینده‌واریش بوو! یانی هه‌ر له‌به‌ر  
ئه‌وه‌ی که خوینده‌واره، ئیدی ده‌بی نه‌خوینده‌واران له زه‌واق بنی!<sup>۱</sup>  
وه‌ختیکیش که ده‌ست به جوولاندنی ئه‌و زمانه‌ ده‌رسخویندوو‌ه‌ی  
ده‌کا، ئیدی یه‌ک له‌سه‌ر یه‌ک وپ وپ وپ وپ وپ وپ! یانی با بلیم،  
زمانیکی نه‌وه‌نده چه‌نه‌بازی هه‌یه که ئه‌گه‌ر ته‌نانه‌ت بشی بپی و  
فرپی ده‌یه نیو ته‌پۆلکه ته‌پاله‌یه‌که‌وه<sup>۲</sup>، له‌ویش هه‌ر ده‌ست له  
چه‌نه‌بازی هه‌لناگری و، هه‌تا قالاویکی لی په‌یدا نه‌بی و به‌ده‌نووک  
له‌توپه‌تی نه‌کا، هه‌روا درێژه به چه‌نه‌بازییه‌که‌ی ده‌دا. کابرا لووتی وا  
به‌و ناسمانه‌وه و به‌ته‌واوی له‌خوی گوپاوه! ئیسته ئیدی خوی له  
هه‌موو ئه‌و نیشانه‌شدا هه‌لده‌قوورتینی که په‌یوه‌ندیان به‌وه‌وه نییه.  
چیتان لی بشارمه‌وه! به‌رنامه‌ی داناوه که خزمه‌تکار و وه‌رزیره‌کان  
فیری فه‌ره‌نسی بکا! ده‌توانن باوه‌ر بکه‌ن و ده‌شتوانن نه‌یکه‌ن! ده‌لئی  
ئه‌مه به‌که‌لکیان دئی. به‌که‌لکی خزمه‌تکاره‌کان! هه‌ی تف له‌و  
تاوه‌زه‌ت! ته‌نیا کابرایه‌کی پرووه‌لم‌آراوی مه‌لعوونه و له‌وه به‌ولاوه،  
هیچ دیکه نییه! من له‌ئیوه ده‌پرسم، ناخ‌زمانی فه‌ره‌نسی چ  
که‌لکیکی وه‌رزیر ده‌گری؟ باشه‌که‌ی که‌سانی وه‌ک ئیمه‌ش ئیشیان  
به‌زمانی فه‌ره‌نسی ده‌که‌ویی؟ بو‌ئه‌وه‌ی له‌سه‌مای ماژوکارادا له‌گه‌ل  
ژنه‌بارژنان خو‌مانی پی هه‌لکیشین؟ یان له‌گه‌ل ژنانی به‌میردا

۱. له‌زه‌واتنان: هه‌شرویکردن، زۆربمه‌یتان، کردنه‌گون.

۲. ته‌پاله، سفیر. بیسایبی مانگا و مه‌ر.



نازۋونوۋكى پى بىكەين؟ ئەمە تەنبا سوۋككىيە و ھىچى دى! بە بىرواى  
 من، ھەر كەسىك بىتلە قۇدگايەك بىخواتەۋە دەتوانى بە ھەموو زامانىك  
 بدوئى. بەلى، ماناى زامانى فەرەنسى لاي جەماعەتى ئىمە ھەر  
 ئەۋەيە! ئادەى بزانم، خۇرەنگە ئىستە ئىۋە زامانى فەرەنسى بزانن،  
 ئەرئى؟ ئاخىر ئەم وپ وپ وپ! وپ وپ وپ چىيە! كاكە گيان، ئاخىر دەبى  
 ئىنسان شتەكانى لىك بوەشىۋەنەۋە. پىشىنىيان گوتوۋيانە نان بو  
 نانەۋا و گوشت بو قەساب!

باخچىيىف، كە ھەر وا بە دىرۇنگى و قىنەۋە لىمى دەروانى،  
 لەسەرى پۇيشت:

- ئىۋە، باۋكە گيان، كەسىكى خويندەۋارن... وا نىيە؟ زانكۇتان  
 خويندوۋە، ئەرئى؟

- بەلى، ئاخىر... تا رادەيەك...

- لام وايە لە ھەر بابەتۇكدا شارەزايىەكتان ھەيە؟

- بەلى قوربان، يانى ئاخىر، نا... دەبى دانى پىدا بىنم، من زياتر  
 ھۇگرى خويندەۋەم. ئەم ماۋەيە لە پىرسبورگ بووم و ئىستەش  
 پەلەمە خۇم بگەيەنە خالم...

- ئىستە كى ئىۋەى ناچار كردوۋە بگەپىنەۋە بو لاي خالتان؟  
 بابە، بە دەردى خۇتانەۋە لەۋى سوۋچىكتان لى بگرتبا، لانىكەم  
 شوپىنىكتان دەبوو بو ژيان! نەخىر، باۋكە گيان، من بە ئىۋە دەلىم،  
 ئەو دەرسەى كە خويندوۋتانە، لىرە سوۋدىكى واى لى نابىنن و  
 ھىچتان دەست ناكەۋى، خالەشتان ھىچ يارمەتییەكى لەدەست نايى،  
 توۋشتان دەبى بە توۋشى ئەو فۇمايەۋە! من لەۋى لە ماۋەى شەو و  
 پۇژىكدا يەك دونيا كىشم دانا. باۋەر دەكەن كە من لەۋى لاۋاز بووم؟

نا، دەبینم باوەر ناکەن. جا قەیدی چییە، دەی باوەر مەکن، خوا دەس بە پەرواڵتانەوه بگرێ، باوکە گیان!...

بە شپرزەییەکی زیاتر لە جاری پیشووهوه هاتمە وهلام:

– نا قوربان، داوای لیبوردن دەکەم، خو دیارە کە باوەر دەکەم، تەنیا مەسەلە ئەوێهە کە جاری ناتوانم سەری لی دەرکەم.

– هەر دەلێن باوەر دەکەم، باوەر دەکەم، وهلی دەزانن، ئەوێه منم کە باوەر بە قسەیی ئێوه ناکەم! ئێوهی خویندەواران باشی لی دەزانن. تەنیا دەتانهوی لەسەر پێیک هەلفرنە هەواوه و نمایش بکەن! باوکە گیان، من ئەهلی عیلم و زانست نیم، کەیفیشم پی نایی، هەر حەوت گوێشەیی دلم بو خوئی زانستە! جارێکیان دیدەنیی ئەم هاوپی پترسبورگیانەیی ئێوه کرد... کەسانێکی نارەسەن! هەموویان فراماسۆن. کافرن و لە هەموو لایەنیکەوه بیدینی بلاو دەکەنەوه. ئەوێهە بە ترسەوه دەم بە پییکه قوێدگاوه دەنێن کە وهک بلیی ئەو قوێدگایە دەیهوی گازیان لی بگرێ... هەیی تف لە چروچاویان! باوکە گیان، ئێوه تەواو بیئاقتان کردم، ئیدی نامەوی هیچتان بو بگێرمەوه! خو من بەکرێ نەگیرام تا چیرۆک بگێرمەوه، ئەوێهەم گوت تا دەم کەفی کرد. خو پیاو نابێ بە گژ هەموو کەسیکدا بجیتەوه، گوناحە... هەر ئەم قوما خویندەوارەیی ئێوه، لە مالهکەیی خالتان و لەم دواپیانەدا ئەو ئیدیریلیاسۆفەیی شیت

---

۱. فراماسۆن: ئەندامی ریکخراوی فراماسۆنێری کە توێنکی پان و بەرینی نەینییە لە سەرانسەری دونیادا، کە خوێان پیان وایە بپوایان بە کتیبی ناسمانی، ملکەچی یاسای ولات، برایەتی جیهانی، نازادیی بیر و بۆچوون هەیه. بەلام لەبەر ئەوهی ناویان بە شوفار دەرچوو، لە زۆرەیی ولاتانی دونیادا بە دزیو و چەپەل ناو دەرین. «و. ک»

کردووه! فېدۇپلياسوۋە لە دەستی فۇما، بە تەواوی ئەقلى لە دەست داوه...

گرېشكا كە تا ئەو كاتە بە پېرزو سەرنجەوه گوئى لە قسەكانى نېمە دەگرت، كتوپر خۆى تېكەل كۆتۈر گوتى:

– ئەم فېدۇپلياسوۋە... بە قامچى ئەم فېدۇپلياسوۋە شىن و مۇر دەكە مەوه. گەر بکەويتە بەر دەستم، زمانى ئەلمانى لەو كەللە پوتەى دەردەكەم! دەرسىكى دادەدەم كە بېرى نەچچىتەوه.

گەرەكەى ھاوارى كرد:

– وس بە! ئاگات لە زمانت بى، باشە كى قسەى لەگەل تۆ کردووه؟

من كە ئىدى نەمدەزانى چى بلىم و بە تەواوی كۆتۈرۆلى خۆم لە دەست دابوو، گوتم:

– فېدۇپلياسوۋە... ناويكى چەندە سەيره!

– كوئى سەيره؟ ئىووش بوونە ئەو! ھاوار لە دەست ئىووى خويندەواران، ھاوار! خوا بى بە ھانا مانەوه!

من كە ئىدى لەمە زياتر خۆم پى پانە دەگىرا، گوتم:

– بېوورن، ئىووه بۇ لە من توورەن؟ باشە سووچى من چى بووه؟ دەبى دانى پىدا بنىم، كە ئىستە وا نىو كاتر مېرىكە من گوئى لە قسەكانى ئىووه دەگرم و كەچى ھەر تىشناگەم مەسەلە چىيە...

كابراى خەپە وەلامى دامەوه:

– باوكە گيان، ئىووه بۇ خۆتان قەلس دەكەن؟ ھىچ ھۆكارى لە ئارادا نىيە بۇ قەلسبوون! من خۆشم دەوین، بۇيە قسەتان بۇ دەكەم.

ئىووه وا لىم مەپوانن، من ھەر وا كابرايەكى پرتەوبۇلەكەرم و ھەر ئىستەش بەسەر خزمەتكارەكەمدا قىراند. ئەم گرېشكاي منە رەنگە

## ◆ بېنگانه ◆

نارېسه ن بېته بهرچا، وهن من به وه شهوه هر زولې وام خوښ  
دهوئ! نه م دلّه نر مهی نيمه ش باش تووشی گيره وکيشه ی  
کردووين... با رېک و بې پېچوپه نا پېتان بلېم، سر له بهری نه م  
به زمانه سووچی فومايه! دواچار هر ده مکوژې، سویند ده خوم،  
سهرم ده خوا! هر نیسته له سایه ی نه و بهر زه وه وا بو دوو کاتر مین  
ده چن که له ژیر تینی نه م هه تا وه دا ده بمه که باب. به ته ما بووم تا نه و  
ده به نگانه گالیسه که که چاک ده که نه وه، سر رېک له قه شه ی گوره  
بده م. قه شه ی گوره ی نیره پیاویکی باشه. وهن نه م فوما جان وه ره  
وا بېتاقه تی کردووم که ته نانه ت ده ستودلم نایگرې بچم و چاوم به  
قه شه ی گوره ش بکه وئ! نامه وئ چاوم به هیچ که س بکه وئ! ناخر  
نیره ته نانه ت میوانخانه یه کی واشی لی نییه که تییدا به ریزه وه  
پیشوازی له پیاو بکه ن. با رېک بیلیم، هر هه مووی یه که له یه که  
بیشهره فترن!

باخچینف دیسان هاتره سر باسی فوما فومېچ و ده تگوت،  
ناتوانیت له فکری خویدا ده ری بکات.

- لانیکه م گهر پېنگه یه کی بهر زیشی هه با، نه وه ده کرا... یانی  
شیاوی چاوپوشیلینکردن بوو، وهن ته نانه ت پېنگه یه کی ها که زاییشی  
نییه، من به ته راوی له مه به ناگام. نه سلّه ن هر دیار نییه که نه م  
که سه کییه! خوی ده فن، له چله کاند، له شوینې له سر داکوکیکردن  
له هه ق، تووشی گېچه لی گوره بووه و جا هر له بهر نه وه ش، ده بې  
نیمه هه مورمان له بهری بچه میننه وه و خومان بخهینه بهر پئی! خو  
سلیش له هیچ شتی نا کاته وه! گهر بچووکتین شتیشی به دل نه بې،

ئەوا ھەلدەچىنى دەقپىرىنى: ھەمووتان خەرىكى سۈوكا يەتى  
پىكىردىنمىز، ھەر لەبەر ئەۋەدى كە ھەژارم سۈوكا يەتتىم پى دەكەن و  
پىزىم لى نانىن!

ئەسلەن بى نامادەگىيى فۇما، زاتىشمان نىيە بە دەۋرى مىزى  
نانخواردندا دانىشىن، جا خۇيشى لە ژورەكەي نايىتە دەرى، دەلى،  
دلتان ئىشاندىروم، من كىرەكەي چارەپەش و دەيلانم، ھەر نانە  
جۇكەي خۇم دەخۇم. ۋەختىكىش بەتەماين لە دەۋرى مىزى  
نانخواردن دابنىشىن، كىتوپر سەروسەكوتى دەردەكە ۋىتەۋە و  
ھەمدىس دەبىتەۋە بە موۋى لووت كە خۇ ئاگا دارن كە بەبى من  
دەستقان پى كىرد؟ ۋا ديارە من ھەر حسنىم بۇ ناكىرى. بە كورتى،  
تەۋاۋ تەۋاۋ پىۋاۋ كەلەيى دەكا! باۋكە گىيان، من زۇر دانم بە خۇمدا  
گرت و ھىچم نەگوت. فۇما لاي ۋا بوۋ مەنىش ۋەكو سەگ كلكى بۇ با  
دەدەم و لەبەر پاروۋە نانىك لە بەردەمىدا ھەلدەقونىم، ۋەرە كوپر، ھا  
بىخە بەينى ددانەكانتەۋە! نا، كاكى خۇم، تۆ تازە دەستت بە  
عەرەبانە راگەيشتوۋە، ۋەلى ئىمە عەرەبانە سوۋارىن! ھەرچۇنىك بى،  
من و ئىگۈر پىكەۋە لە فەۋجىكىدا خىزەتەمان دەكرد. من تازە  
بوۋبوۋومە ئەفسەر كە خۇم خانەنشىن كىرد، ۋەلى ئىگۈر ئىلىچ سالى  
پار بە پلەي سەرھەنگ خانەنشىن بوۋ و گەپرايەۋە بۇ مولكە  
تايبەتتەيەكەي خۇي. پىنى دەلىم، باۋكە گىيان، ناخربەزەبىت بە  
خۇتدا بىتەۋە، ئەۋەندە بۇ فۇماي شىل مەكە! دوايى توۋشت دەكا ھا!  
كەچى دەلى نا، ئەۋ باشتىرىنى مۇۋقەكانە، ھاۋەلى منە، فىرى خور و

۱. كەلەيى، دەيرى، شىت، ھار، تەۋاۋ توۋرە.

## ◆ بئگانە ◆

پەروشتى ئەخلاقىم دەكا. پەكو! لە بەرخۆو بەر دەكەمەو، دەى پوونە ئىدى، خو ناكرى پووبەپووى خوو و پەروشتى ئەخلاقى ببىهوه! گەر دەستى بە فىركردنى خوو و پەروشتى ئەخلاقى كردوو، ئەو مانای وایە كە ئىدى كار لە كار ترازاو. ئەسلەن ئیو دەزانن كە ھەر ئەمرو چ شەرىكى نایهوه؟ سبەى پوژى ئەلیاسى پەيامهینە (باخچینىف خاچىكى بە خوێهوه كىشا)، جەژنى ناولینانى ئالیوشای خالۆزاشتانە. منى چارەپەش بەتەما بووم سبەى بو فراوین بچمە لای ئەوان و تەنانت یاریچەیه كیشم لە پایتەخت كرىبوو. بووكەلەیهكى قورمیشى ئەلمانى، كە دەستى دەزگیرانەكەى ماچ دەكا و كچۆلەكەش بە دەستەسپ فرمیسكەكانى دەسپى... شتىكى زور نایابە! وەلى ئىستە ئىدى ئاستەمە بىكەمە دیارى، مۆرگین فرى! ئەو تانى، لە گالیسكەكەدا كەوتوو و لووتى ئەلمانى بووكەكە شكاو، وا دەیبەمەو بو كابرا. خودى ئىگور ئیلیچیش دلى پتووبوو ئەو پوژە بكاتە ئاھەنگ و بە خویشى رابوویرى، وەلى فومای جانەوەر لەم كارە چووبوو بە رقا و دەیگوت، بو مورتان سەرقالى ئەون! ئىستە ئىدى كەس گووى بە ئیمە نادا! ئەو كابرایە زور دەلەكە، بابە! ئیرەیی بە پوژى ناونانى مندالیكى ھەشت سالان دەبا! دەلى، نەخیر، ئەمە پوژى منیشە! بابە، ئاخەر ئەمە پوژى ئالیوشایە، نەك فوما! دەلى نەخیر، ئەمرو بو منیش پوژى ناولینانە! من ھەموو ئەم شتانە دەبینم و ھەر خووم دەخۆمەو. دەى گەر ئیو لە جىنى من بان

۱. مۆرگین فرى (سەر لەبەیانى) morgen freh، دەربىرىكى ئەلمانىیە و لیرانەدا

وەكو تەنزىان شىوازیكى كالتەچارانە بەكار ھاتوو. «و. ف.»

چىتان دەکرد؟ ئاخىر ئەوانە ھەموويان لەسەر سنگى پى رى دەكەن و بە گويى يەكدا دەچىنن كە ئاخۇ دەبى چى بکەين؟ پوژى ئەلياس بۆ ئەويش بکەينە ئاھەنگ؟ پىرۇزبايى لى بکەين يان نا؟ گەر پىرۇزبايى لى نەكەين... رەنگە برەنجى، گەر پىرۇزبايىشى لى بکەين... ئەو رەنگە لاي وا بى پى رادەبوويرىن. تف لە تۆ ئاي لەم بە لايە! خووشى خووشى دانىشتبووين فراوین بخوين... باوگە گيان، ئەسلەن تۆ گویت ليمە؟

- ئەو چ قسەيەكە، گويم لىتانە، تەنانت بە چىژىكى تايبەتیشەو گوى دەگرم، چونكە بەم قسانەى ئىوهدا وا تىدەگەم كە ئىدى... جا... دەبى داني پىدابينم...

- يانى بە چىژىئيوەرگرتنەو گوى دەگرن، ھا؟ دەزانم چىژى لى وەردەگرن... ھەر دەسنەنقەسەيش دەتانەو بە چىژى تايبەت، پەستم بکەن، ئەرى؟

- ئەو چ قسەيەكە، ئاخىر بۆ پەستتان بکەم؟ ئەسلەن بە پىچەوانەو. جا ئىو ھىندە... سەرنجراكىشانە دەگىرنەو كە بىرپارم وايە ھەموو گوتەكانتتان يادداشت بکەم.

بە بەدگومانىيەو لىمى پوانى و وەك ئەوھى كە ترسابىت، پرسىي:

- يانى چى يادداشت بکەم، باوگە گيان؟  
- دەى لەوانەشە يادداشت نەكەم... بىروا بکەن ھەر وا گوتم.  
- بىگومان ئىستە بە جۆرىك لە جۆرەكان دەتانەوى دنەم بدەن، ئەرى؟

بە سەرسوورمانەو پرسىم:

- يانی چی دنه تان بدهم؟

- هر ئه وهی که گوتم. دنه م بدن و منیش وه که دهبهنگیک هموو شتی باس که م و ئیوهش پاشان هستن و بابه تیکم له سهر بنووسن.

دهستبه چی هه ولم دا به پرینز باخچیئف بینمه سهر ئه و بپروایه ی که من له و جوړه که سانه نیم، له گه ل ئه وه شدا، هه روا به به دگومانیه وه لیئمی دهروانی.

- ئه ها... یانی له و جوړه مرو فانه نین! کئی چوزانئ! رهنگه له وهش خراپتر بن. هر ئه م فومایه ش هه ره شه ی ده کرد که باسیک له سهر من ده نووسی و ده نیئری بؤ چاپ.

قسه م پی بپی و بؤ ئه وه ی تا راده یه ک بابه تی باسه که بگوپم، گوتم:

- لیگه پرین با شتیکتان لی پپرسم. ئاده ی بزانه، ئه وه ئه سلئی هه یه که خاله گیان نیازی زه ماوه نندکردنی هه یه؟ به پرینز باخچیئف که میک تیفکری و هاته گو:

- ده ی، قهیدی چییه؟ خو ئه مه هیج نییه. لیگه پرین کئی شهیدا بووه با زه ماوه ند بکا، خو ئه مه خراپ نییه، کیشه شتیکی دیکه یه... نم! له م باره یه ره ناتوانم وه لامیکی ریک بده مه وه، باوکه گیان! جارئ فاتفیتکهر و دهسته خوشکه کان وه مینشی دهوری مره با (له وئ) کو بوونه ته وه: ئه سلن پیار ناتوانئ تیگا که کئی میرد به کئی ده کا. وه ئ باوکه گیان، با شتیکی هاو پریانه تان پی بلیم: من چاره ی ژن و شتی وام ناوئ! ته نیا به ناو مروفن، وه ئ له راستیدا مایه ی شهرم و پسوایین: کوسپی سهر ری گه یشتنه ناواتن. وه ئ به هه رحال، ئه وه گومانی تیذا نییه که نه م خالزیه ی ئیوه وه ک گوربه یه کی سیریا یی



عاشق بوو. سەبارەت بەم مەسەلەيە، باوكە گيان، من جارى ھىچ ناليم: بەم زوانە خۇتان دەيبىنن، ھەلى خراپىيەكەي ئەوھيە كە تا دى ھەر مەسەلەكە درىژ دەكاتەوھ. گەر دەتانەوئى زەماوئەند بكن، دەي زەماوئەند بكن ئىدى، يان ئەوھتا لە ھەيەت ئەم فۇما جانەوھرە ناوئىرى، يان ترسى ئەوھي ھەيە كە لاي دايكە پىرەكەي باسى بكا. ئاخىر ئەو يەك فەرتەنەچىيەكە ھەر مەپرسە. جا پاشان گەر تىبگات مەسەلە چىيە، بە ئاوايىدا دەيكاتە ھەرا و جووتەوھشاندىن. ئەو پىرىژنە خەمى فۇمايەتى. وا دەزانئى گەر خانمىك پئى بىتتە ئەو مائەوھ، ئىدى فۇما فۇمىچ بىزار دەبئى و تەنانەت بۇ دوو كاتژمىرىش لەوئى خۇي ناگرئى. خانم بئى گومان بە پشتەمل فرئى دەداتە دەرى، يان گەر ئەوھندەش دەبەنگ نەبئى، بە شىوازگەلى دىكە كارىكى پىدەكا كە لە سەرتاسەرى ئەو مەملەكەتەدا جىگەي نەبىتتەوھ! ئىستەش فۇما لەبەر ئەو مەسەلەيە كىردوويەتى بە ھەلا و لەگەل دايە گيان، دووقۇلى خەرىكن شتىك بەسەر خالەدا دەسەپىنن كە... ئىئوھ ئاخىر، باوكە گيان، بۇ پەرىنە نىئو قسەكانمەوھ؟ دەمويست باسى گىرنگىرئى مەسەلەتان بۇ بكم، ھەلى پەرىنە نىئو قسەكانمەوھ! خۇ ھەرچىيەك بئى، من لە ئىئوھ گەورەترم، قسەبىرىن بە پىرەمىردىك دوورە لە ئەدەبەوھ...

- داواي لىبوردن دەكەم.

- پىئويست بە داواي لىبوردن ناكالا دەمەوئى لە بارەي بابەتى ئەمپروھ، خۇتان ھەك كەسىكى شەھادەدار داوھرى بكن و بزائن كە چۇن دلى ئىشاندووم. ئىستە گەر كەسىكى بەويژدانن، ئادەي بىن و داوھرى بكن! خەرىكبووين لەدەورى مىزى خوانى فراوئىن

## ◆ بېگانه ◆

داده نیشتن، پړك هه موو نه وه تان بو ده گيرمه وه كه نه و گوتوويه تى. تازه له پشت مېزه وه دانیشتبووم كه، سهير ده كم جارى هېچ نه بووه كاكم به مؤنښيه وه دانیشتووه و ته واو توورپه، وهك نه وه وا بوو كه شتېك له ناوه وپرا بوونى بكرؤژى. هه ى ژيژكى بېندان! گهر له ده ستى به اتبا له كه وچكه ناويكدا ده يخنكاندم. ئەم مروڤه نه وه نده له خوږازييه كه له پېستى خویدا جینگه ى نابېته وه! جا به تهما بوو مېشكى منيش بشيلى و خوو و په وشتى نه خلاقيم فير بكا. ناخر بلنى به تو چى كه من زور قه له وم! خوږپى وا ئيستته نيدى گرتوويه تى به منه وه، بو سيسه له نيم و قه له وم؟ ئاده ى ئيوه بلين بزائم، باوكه گيان، باشه ئەمه چ جوړه پرسياريكه؟ به پروا ى ئيوه، يانى كردنى وها پرسيارى له سه ر خوانى فراوين شتيكى نه وه نده خوښه؟ منيش زيره كانه لى هاتمه وه لام و گوتم، نه وه ويستى خوايه، فوما فوميچ! يه كى سيسه له يه و، يه كى كيش، قه له و، خو ئيمه ناتوانين بهر به ويستى خوا بگيرين. به پروا ى ئيوه وه لامىكى زيره كانه نه بووه؟ ده لى، نه خير، تو پينجسه وهرزيرت هه يه، هه موو شتيكت له بهر ده سته، جا هېچ سووډيكيش به مه مله كه ته كه ناگه يه نى، پيوسته بچى بو خزمه تى سه ربازى، وه لى سووچيكي ماله وه ت لى گرتووه و بو خوت ناكارد يون<sup>۱</sup> ده ژهنى. جا هه مديس به زيره كييه وه هاتمه وه لام، فوما فوميچ، كامه خزمه ت؟ گهر يونيفورم بكمه بهرم، ده مگوشى و هر له گه ل نه وه لين پژمه دا هه موو قوچپه كانى ده پرنه هه واوه. ئينجا، رهنكه ئەمه له بهر دم پله بهر زاندا پروو بدا و خوانه خواسته به لو تى و شتيشمان تيبگن...

۱. ناكارد يون، جوړيكه له ناميرى موسيقا كه كيسه يه كى فانوسى له بن باليدايه، با

بهو كيسه يه دا هاتوچو ده كات و دهنگه كه ساز ده بن. «و. ك»

ئەي ئەوسا چى؟ باۋكە گيان، ئىستە ئىۋە بلىن، من چ قسەيەكى پىكەنىناۋىم كىردوۋە؟ ئاخىر خۇ ئاۋا ئابى! لە تاۋ قسەكەم كەۋتە ژانەسك و وا قاقاي لى دەدا كە ھەر مەپرسە... يانى ئەسلەن ھىچ رىزىك لە قسەكانىدا نىيە، با پىتان بلىم، سەربارى ئەۋەش، بە زمانى فەرەنسى سووكايەتتى پى كىردم. پىي گوتم، كوچۇن! دەي، منىش ماناي ناشىرىنى ئەم قسەيە دەزانم. لە بەرخۇۋە گوتم، مەي فىزىكزانى مەلەون، لات وايە بەزاندىۋەت؟ جا تا ئىرە ھەر دانم بە خۇمدا كىرتىۋو، ۋەلى ئىدى سەبىرم نەما. لەپىشت مىز ھەستام و لە بەردەم ئەۋ مۇقە ئاۋرۇددارانەي كە لەۋى بوون، تەقاندەم و پىم گوت، خەتاي خۇم بوو، فۇما فۇمىچ، من وام زانى كەسىكى بەرىزى، ۋەلى برالە، تۇش ھەر بەرازىكى ۋەك ئىمەي. جا ئەمەم گوت و خەرىكى تىكرەنسى پوۋدىنگ بوون كە ھەستامەۋە ۋ ئەۋىم جى ھىشت. سندان لە پوۋدىنگە كەشتان دا!...

دۋاي ئەۋەي كە گويم لە تەۋاۋى بەسەرھاتەكەي باخچىيىف كىرت،  
گوتم:

- بىۋورن، ھەلبەتە من لەگەل تەۋاۋى قسەكانتەن دام. ۋەلى مەسەلەكە ئەۋەيە كە من تا ئىستە ھىچ شتىكى نەرىنىم لە بارەيەۋە نەبىستۋە... بەس، دەزانن؟ ئىستە من بۇخۇم لەم بارەيەۋە بۇچوونىكە ھەيە.

جا بەرىز باخچىيىف بە دلەپراۋكىيەكى زۆرەۋە پرسىي:

- بۇ نمونە چ بۇچوونىكتەن ھەيە، باۋكە گيان؟

ھەر بە ھەمان شپىزھىي جارانەوھ گوتم:

- ئەوھ دەزانن؟ ھەرچەندە پىدەچى ئىستە كەلگىكى ئەوتۇشى نەبىت، وھلى ھەرچۇنىك بووھ من ھەر پىتانی دەلىم. لام وایە، لەوانەيە ھەردووکمان لە بارەى ئەم فۇما فۇمىچەوھ بە ھەلەدا چووین. دەكرى لەپشست تەواوى ئەم ھەلسووكەوتە سەيروسەمەرانەوھ، سىرووشتىك خۇى مات دابىت كە بە بۇنەى پۇزگارنىكى نالەبارەوھ، پەرىشان و تىك شكا بى و ئىستاكەش بىەوى تۆلە لە تەواوى مۇقايەتى بكاتەوھ. بىستومە لە رابردودا پۇلى لىبووكى گىراوھ: لەوانەيە ئەمە بووینتە ھۇى سووك و پىساكردنى ئەو و بە تەواوى دايشۇردبى!... لەمە تىدەگەن؟ مۇقايىكى ئاوپوودار و بەناوھن... كەچى پۇلى لىبووكى پى بگىرن!... جا ھەر لەبەر ئەمەيە كە لە ئاست ھەموو مۇقەكاندا رەشبینە و... بۇشى ھەيە گەر لەگەل مۇقايەتىدا ئاشتى بكەينەوھ... يانى لەگەل خەلكى، ئەوسا سەير بكەين كە سىرووشتىكى شازى لى دەردەچى و... تەنانەت لەوانەيە، سىرووشتىكى تەواو بەرز، جا... جا... دەى خۇ دەزانن، دواجار شتىك لە بوونى ئەم مۇقەدا ھەيە و بىگومان بى ھۇكار نىيە كە ھەموو لەبەرى دەچەمىنەوھ، وا نىيە؟

بە كورتىيەكەى، خۇيشم ھەستم كەرد كە بە تەواوى ھەموو شتىكم تىك داوھ. رەنگە بە بۇنەى كالفامىمەوھ بىكراپا چاوپۇشى لەم قىسانەم بىكرىت. وھلى بەرىز باخچىيىف نىيازى چاوپۇشىكردنى نەبوو. زۇر جەدى و مكوپرانە لىم راما و، كىتوپر وەك كەلەشىرى ھىندى، سوور ھەلگەرا و پىچرىچىر گوتى:

- يانى ئەم فۇما جانەومرە مۇقايىكى شازە؟

- گوئى بىگرن، من تا رايەك ھېشتا بېروام بە ھېچ يەك لەو قسانە نىيە كە ئىستە كرەمن. تەنيا لە چوارچىۋەى سۆسە كرەندا بون...  
- بە يارمە تىتان، باوكە گيان، لىگەرېن گەر تەنيا لە بەر كونجۇلېش بى پېرسىم كە ئىۋە فەلسەفەتان خويندوۋە، ئەرئى؟

بە سەرسامىيەۋە پېرسىم:

- مە بەستتان چىيە؟

- نەخىر، ھېچ مە بەستىكم نىيە، ئىۋە تەنيا، باوكە گيان، راستىيەكەى بلىن، بى ھېچ مە بەستى، فەلسەفەتان خويندوۋە يان نا؟

- دەبىن دانى پىدا بىنم كە نىازى خويندنىم ھەبو، ۋەئى...  
بەرېز باخچىيىف، كە بە تەۋاۋى ھەلچوۋبو، كتوپر ھاۋارى كرە:  
- دە ۋا بلىن! باوكە گيان، بەر لەۋەش كە دەم بكنەۋە، خۆم سۆسەى<sup>۱</sup> ئەۋەم كرەبوۋ كە فەلسەفەتان خويندوۋە! من ناخەلە تىنرېم! ئاستەمە! لە دورىسى سى ۋىرستاو دەتوانم بوئى فەيلە سووف و شت ھەلېكەم! بېرۇن لەگەل ئەو فۇما فۇمىچە تاندا پېر و خەپۇ بن! مروقى شازيان بو دۇزىومە تەۋە! كەچى منىش، وام زانى نىەتتان باشە، ۋەئى ئىۋە...

جا بەسەر گالىسكە ۋانەكەيدا، كە لەو ساتەدا چوۋبوۋە سەر جىيى دانىشتنى گالىسكەكە، قېراند:  
- بەرئى كەۋە! دەچىنەۋە مالى!

---

۱. سۆسە كرەن، ۋابۇچون، قەبلاندن، قەرساندن، خەملاندن يا بۇچوونىك لە رېئى گومان و خەيالەۋە، بەبى بەلگە و ھۇ.

## ◆ بىگانە ◆

بە جۆرىك لە جۆرەكان و زۆر بە دژواری ئەهوەنم كردهوه تا دوجار كەمىك نەرم بوو، بەس لەگەڵ ئەوەشدا ماوه يەكی زۆرى دەويست تا توورەيىيەكەى دابمركىتەوه. لەم كاتەدا، بە يارمەتیی گريگۆرى و ئارخيپ (هەمان ئەو وەستايەى كە ئامۆژگارىيى فاسيلى يىقى كردبوو) سواری گاليسكە بوو. بەرەو لای گاليسكەكەى چووم و گوتم:

– مۆلەت بىدەن بېرسەم، كە ئايا ئىدى سەردانى خالە گيان ناكەنەوه؟

– سەردانى مالى خالە گيان؟ تف لە زاتى ئەو كەسەى كە قسەيەكی لەو جۆرەى كردووه! بۆ وا دەزانن من كەسێكى بەهيزم و خۆم پى پادەگيرى؟ كيشەكە ئەو يەكە كە من تەنيا دەسپىكى چلكنم نەك مەروۆ! حەفتەيەكی بەسەردا ناچى و من هەمديس لەو دەوروبەرانه قوت دەبمەوه. باوهر بكن يان نا، من خۆشم نازانم بۆ وام؟ پەنگە هەمديس بپۆمەوه بۆ ئەوى و بەگژ فۆمادا بچمەوه. نەگبەتییەكەى من ئەمەيه، باوكە گيان! خوا فۆماید جانەوهرى ناردووه بۆ باجدانى گوناحەكانم! من تەبيەتى ژانم كەوتوو، دەسەلاتم بەسەر خۆمدا ناشكى! حيزەلەيهكی دەرەجە يەكم، باوكە گيان...

بە هەرحال، دوجار وەكو دوو دۆست لىك جيا بووينەوه و تەنانەت بۆ فراوین داوه تيشى كردم.

– سەردانمان بكن، باوكە گيان، بىن با پىكەوه فراوینى بخۆين. تازە لە كىيفەوه فۆدگيان بۆ ناردووم و چىشتلینەرەكەشمان لەوانەيه كە لە پاريسەوه هاتوونەتەوه. چەشنە راگوپەكی گوشتى

بالنده لی دهنی که په نجه شتانی پیوه ده خون و کرنوشیکیش بو  
 خودی نارسه سنی نهو دهبه ن. خوینده واره! زور له میژه قامچی به  
 دستمه وه نه خواردوه و که می نازپه روه رده بووه... باش بوو بیرتان  
 خستمه وه... به دلناییه وه بین! نه سلنه حزم ده کرد نه مرو داوه تان  
 که م، وه لی حاله نه ورنده باش نییه و بیتاقه تم. هر ده لی که نییدی  
 پییه کانم می خوم نین. ناخر من قه له و ناساغم. رهنگه باوه نه که ن،  
 وه لی نه خویشم... جاری، خواحافیز، باوکه گیان! نییدی کاتی  
 نوغرکردنه. گالیسکه گچکه که ی نیوهش چاک کراوه ته وه. به فومای  
 جانه وریش بلین، با چاوم پیی نه که وی، گهرنا وا به گزیدا ده چم  
 که...

وه لی دواهمین وشه کانی نه ده بیستران و گالیسکه که ی، که به  
 چوار نه سپی به هیز و هه ماهه نگ که و ته ری، له ته پوتوزدا ون بوو.  
 له م لاه، گالیسکه که ی منیش ناماده کرابوو. سوار بووم و نیمهش  
 ده سته جی نهو شاروچکه یه مان جی هیشت. له به رخووه بیرم  
 کرده وه، بی گومان نه م به ریزهش خریکه مه سه له که گوره ده کات و  
 له بهر نه وه ی به ته وای له جه ویان داوه، ناتوانیت له م نیوه نده دا  
 داوه رییه کی بیلایه نانه بکات. به هر حال، نه وه ی که له باره ی  
 خاله وه باسی کرد، شتیکی جیسه رنج بوو. نیسته نییدی دوو که س  
 نه وه یان پشتراست کرد بووه وه که خاله دلی به و کچه وه یه... ثم! وه لی  
 نه ی دواچار من زه ماوه ند ده که م یان نا؟ نه م جارهیان نییدی به  
 ته وای که و تمه فکر و خه یاله وه.

## وهزى سىيەم

### خالە

دانى پيدا دەنىم كە خوشم كەمىك ترسابووم. ھەر كە لە ستىپانچىكوڧۇ نزيك بوومەو، كتوپر رام بە مىشكدا ھات كە تىكرای خەيالە پۇمانسىيەكانم نابەجى و تەنەت لەوانەشە تا رادەيەك دەبەنگانە بووبن. كاترۇمىر نزيكەى پىنجى پاش نيوەرۇ بوو. گەيشتبوومە شەقامىك كە بە تەنىشت باخى مولكدارىكدا تىدەپەرى. ئەو ەوای سالانىك دوورى بوو كە ھەمدىس چاوم بەو باخە دەكەوتەو، باخىك كە پۇزانی شادى مندالىمى تىدا رابردبوون و لە خەوگەى خویندنگەى ئەو شوینغانەى كە تىياندا دەمخویند، چەندان جار خەونم پىوھ دىتبوو. لە گالىسكە بازم دایە خواری و راستەوراست بەرەو مال بوومەو. ھەزم دەكرد بە دزییەو بچم و گوئیەك ھەلبخەم و بەر لە ھەر شتىك، تىر لەگەل خالەدا بدویم. جا ھەر واش بوو. بە كووچەباخى زىزفۇتە سەدسالەكاندا رابردم و چوومە نىو ھەيوانىكەرە كە ھەرگە شىشەيىەكانى رىك دەچوونەو ھەر ژوورەگان. چوار دەورى ھەيوان، بە باخچەى گول و گولدانى گىای ئالووالا تەنرابوو. لە ھەيواندا چاوم بە گافرىلای پىر كەوت كە يەكىك بوو لە دىھاتىيە رەسەنەكانى ئەو ناوچەيە. ئەو، سەردەمانىك



سهرپه‌رشتی منی ده‌کرد و نیسته نه‌و شانازییه‌ی پی برابوو که بیته به‌دهستی خاله گیان. کابرای پیره‌میرد چاویلکه‌ی کردبووه چاوی و به سهرنجیکی نااساییه‌وه خهریکی خویندنه‌وه‌ی تینووسیکی نیو‌دهستی بوو. دوو سال له‌وه‌وبه‌ر، که له‌گه‌ل خاله هاتبوو پترسبورگ، یه‌کدیمان دیتبوو و هر له‌به‌ر نه‌وش ده‌موده‌ست منی ناسییه‌وه. هه‌لسی شادی به چاوانیدا سهری کرد، چه‌مییه‌وه تا ده‌ستم ماچ بکات و چاویله‌که‌که‌ی له چاو کهوت. نه‌م هه‌موو هه‌ست و سوژده‌پرینه‌ی پیره‌میرده‌که به ته‌واوی چه‌په‌ساندبوومی. وه‌ل له‌به‌ر نه‌وه‌ی هیشتا به‌شی کوتای گفتوگو‌که‌ی نیوان خوم و به‌ریز باخچی‌ف به ته‌واوی فکر و خه‌یالی داگیر کردبووم، خیرا سهرنجم چووو سهر نه‌و تینووسه گومانایه‌ی که به ده‌ست گاقریلاوه بوو. له پیره‌میرده‌که‌م پرسى:

— نه‌وه چی ده‌خوینیته‌وه، گاقریلا؟ نه‌کا به‌ته‌مان توش فی‌ری  
فه‌رنسی بکه‌ن؟

به ناوازیکی خه‌فه‌تباره‌وه گوتى:

— نای باوکه گیان، گه‌ره‌کیانه به‌م ناخری پیرییه‌وه وه‌کو بولبول  
بو‌یان بورینگینم.

— خودی فوما فومیچ وانته پی ده‌لیته‌وه؟

— نه‌ری، باوکه گیان، وا دیاره که‌س هینده‌ی نه‌وی لی نازانى.

— نازانم چی بلیم، بی گومان شتوکه‌یه‌کی له باردايه! باشه، نه‌ی

له پیی گفتوگو‌وه فی‌رت ده‌کا؟

— نا باوکه گیان، له پیی ده‌فته‌ری راهینانه‌وه.

## ◆ بېگانە ◆

- ھەر ئەمەي كە بە دەستتە وەيە، ھا؟ وشەي فەرەنسى بە ئەلف و بېي پووسى؟ سەير ئەو زۆلئىيە! باش خۇتان داوۋتە دەست كەسىكى خەلە فاو و گە مژە!

من كە لە كتوپرىكدا ھەموو پېشگرىمانە بېلايە نانەكانى خۇم لە بارەي فۇما فۇمىچەو (كە بەرېز باخچىيىف كاترمىرىك لەو و بەر بە بۇنەيانەو سەركۆنەي كىرەبووم) لە بىر كىرەبوو، قىراندم:

- گاڤرىلا، شەرم لە خۇت ناكەي؟

پىرەمىرد ھاتە وەلام:

- جا كەي بەرېز فۇما گە مژەيە؟ ئەي بۇ گەورەم و ئەوان لە

قسەي دەرناچن؟

من كە بەم قسەي ئىدى ھىچم بۇ نە ما بوو وە، لەژىر لىو گوتم:

- ئىممم! گاڤرىلا، لەوانەشە تۇ لەسەر ھەق بى، وەلى ئىستە بمبە

بۇلاي خالە گيان!

- ئاخىر من ناوئىرم خۇمى نىشان دەم، زات ناكەم. تەنانەت ئىدى

سەل لە بىننى دەكە مەو. بە دەردى خۇمەو لىرانە دانىشتووم و

كاتىكىش كە بەم ناوۋدا رادە بوورئى، خىرا فركەيەك دەكە مە پشت

پەرژىنەكە و خۇم دەشارمەو.

- ئاخىر لە چى دەترسىي؟

- ئەمىرۇ وانەكەم لەبەر نەبوو، فۇما فۇمىچ گوتى، بکەو سەر

نەژنۇ، وەلى من نەمتوانى. ئاخىر سىزگى ئالىكساندرۇڤىچ، باوكە

گيان، ئىدى من پىرەبوومە و بە كەلكى ئەم جۇرە يارىيانە نايىم! جا

گەورەشم توورە بوو كە بۇچى بە قسەي فۇمام نەكردووە و گوتى،

ئاي كە پىرىكى دەبەنگى! فۇما خەمى وانەكانى تۇيەتى و دەيەوى

گۆگردننىكى رېكت ئىربكا. جا ھەر لەبەر ئەو يەكە بە دەم  
رېكردنەو و شەكان دەلئەو. فۇما گوتوويەتى عەسر  
تاقىكردنەو كەم بۇ دووبارە دەكاتەو.

وام بە خەيالدا ھات كە شتىكى تەماوى لە قسەكانىدا بوونى  
ھەيە. بىرم كردهو، كە ئەم فېرکردنى زمانى فەرەنسىيە ھەكايەتتىكى  
لەپشتەو يەكە پىرەمىردەكە ناتوانىت باسى بكات.

– گاڤرىلا، ئىستە پرسىيارىك: ئەم فۇما يەك چ جۆرە مروفىكە؟  
بالا بەرز و چوارشانەيە؟

– فۇما فۇمىچ؟ نە باوكە گيان، نىمچە مروفىكىش نابى، ناقۇلا و  
گول.

– ئمم! پەلەت نەبى، گاڤرىلا، لەوانە يە ھەموو شتىك باش بى.  
بىگومان باش دەبى، بەلئىنت دەدەمى! جا ئىستە... خالە گيان لە  
كويىە؟

– گەورەم لەپشت گەورەكەو يە. ھەرزىرەكان ھاتوونەتە دىدارى.  
رېشسپىيەكانى كاپىتۇنafka ھاتوون تا دەستى ماچ بكنە و لىي  
بىپارىنەو. ئاخىر بىستوويانە كە بىرىار وايە بكرىن بە ناوى فۇما  
فۇمىچەو. ھاتوون بۇ لالەوپالە!

– باشە بۇچى لەپشت گەور؟

– لە ترساندا، باوكە گيان!

خالە، ھەر بە راستى لەپشت گەورەكەو بوو. لە كەشىكى كراوہ  
و لەبەردەم چەند ھەرزىرىكدا، كە لىي دەپارانەو، راوہستابوو و بە

## ◆ بىگانە ◆

جۆشوخروشىكى زۆرەۋە پۈنكردنەۋەى دەدا. چۈومە پىئىش و بانگىم كرد. خالە ئاۋرى دايەۋە. پرتاۋيكم كرد و يەكدىمان گرتە باۋەش.

هەتا بلىنى دلى بە بىننى من خوئش بوو، لە شادىيان جىيى بە خۆى نەدەگرت. هەروا دەستى دەگوشى و باۋەشى پىندا دەكردم... وەك ئەۋە وابوو كە كۆرى هەقودادى خۆى لە مەترسىيەكى مەرگباردا پزگارى بووبىت و گەرايىتەۋە لاي. تەنانەت دەتگوت بە گەرانەۋەم، ئەۋىشم لە مەترسىيەكى مەرگبار دەرياز كردوۋە و پزچارەى تەۋاۋى گىرەۋكىشەكانى و هەروەها بەختەۋەرى و شادىي تاهەتايى خۆى و تەۋاۋى نازىزانىم لەگەل خۆمدا هىناۋە. ئاخىر خۇ خالە هەر بەۋەندە قايىل نەدەبوو كە بە تەنيا خۆى بەختەۋەر بىت. كە كەفوكولى ئەۋ ساتانەى سەرەتا دامركايەۋە، بە تەۋاۋى كەۋتە كردوكۆش و شپىرزه بوو و راست و چەپى خۆى لى تىك چووبوو. دابوومىە بەر پىرسىيار و دەيوىست هەرچى زووتر بمباتە لاي خىزانەكەى. بەدەم پىۋە بووين كە خالە كتوپر ئاۋرى دايەۋە. دەيوىست بەر لە هەموو شتىك بە ۋەرزىرەكانى كاپتىۋنافكام بناسىنىت. دواى ئەۋە، خوئشم نازانم چۇن بوو كە قسە چوۋەۋە سەر پىاۋيكي بەرجەستە بە ناۋى جەنابى كارۋفكىن ەۋە، كە خالە سى پۇژ لەۋەۋبەر لەسەر شەقام چاۋى پىي كەۋتەۋو، جا بىريار وابوو ئەمىرۆ بىت و خالەش بە پەروشىيەۋە چارەبىتى دەكرد. جا پاشان ۋازى لە كارۋفكىن هىنا و چوۋە سەر باسنىكى دىكە. من بە خوئشحالىيەكى زۆرەۋە لىيىم دەپروانى و بەدەم ۋەلامدانەۋەى پىرسىيارە يەك بەدواى يەكەكانىيەۋە، پىم گوت كە وام

پئی باشه نه چمه خزمه تی سهربازییه وه و دریزه به خویندنه کم بدهم. که باس هاته سهر زانست و زانیاری، خاله برۆکانی ویک هیئانه وه و خوی جدی کرد. ئه و که دهیزانی ئه م ماوهیه خه ریکی خویندنی به شی زه ویناسیم، به چه شنیک گه ردنی که ش کرد و له چواره دهوری پروانی وه ک بلیت پيشتر خوی، به تاق و ته نیا و بی یارمه تیی ئه وانی دی، دهستی به سهرله بهری زانستی زه ویناسیدا راگه یشتوو و سه لماندوو یه تی. پيشتریش گوتبووم که خاله نه په ری ریزی بو وشه ی زانست داده نا. ده سنه نقه ست ده لیم «ئه و په ری»، چونکه خوی له راستیدا سهری له هیچ بواریکی زانست دهرنه ده چوو.

جاریکیان که هیئده وروژابوو چاری ده بریقایه وه، به منی

گوت:

– ئاه، براله، له م دونیا یه دا که سانیک بوونیان هیه که سه روبنی هه موو شتیک ده زانن. جا پیاو له نیو ئه واندا دانیشتوو و ته نیا گوئی ده گری، چونکه ده زانی که سهر له و شتانه دهرناکا، وه ئی له دلدا هه ستیکی خوشی هیه. باشه هۆکاری ئه مه چییه؟ هۆکاره که ی ئه وه یه که له وی خیر هیه، فکر هیه و به خته وه رییه کی گشتی هیه! له م مه سه له یه دلنیام، بو نمونه، من نیسته به شه منده فهر که شت ده کم، وه ئی پوژی دی که نالیوشای من به ئاسماندا ده فهری... جا دوا جار، هه م بازرگانی و هه م پيشه سازی، چون بلیم،

۱. له دهقه فارسییه که دا، له جینی زه ویناسی، نووسراوه «کانناسی»، واته کارکردن له سهر کانه بهرد و کاتزا و... جا هیئده ی من ناگادار بم، لیژه، به دیاریکراوی وه ها به شیگمان نییه و به گشتی به و به شه ده لاین زه ویناسی.

## ◆ بېنگانه ◆

هر دووکیان سه کوی وه شانندن... یانی دهمه وی بلیم، هر چیه که بی، سوود به پیاو دهگه یهنن... سوود به خشن ئیدی... مهگر وا نییه؟

دهی، دووباره دهگه پیننه وه سهر دیداره که ی نیوان خۆم و خالهم.  
خه ریکبوو دهسته کانی لیك ده سووین و په له پهل ده یگوت:

- تو په له ت نه بی، باوانم، په له ت نه بی! با که سیکت پی بنا سینم!  
که سیکی تایبه ت! با پی ت بلیم، که سیکی زانسته منده، پیاویکه له زانسته که ناوی بو چه ندان سه ده ده مینیتته وه. هر به راستی نه مه رسته یه کی سهرنچراکیشه: ناوی بو چه ندان سه ده ده مینیتته وه، وا نییه؟ نه مه فوما پیی گوتم... تو په له ت نه بی، پی تی ده ناسینم.

- خاله گیان باستان له فوما یه؟

- نا، نا، باوانه که ما باسم له کاروفکین ه. یانی هم فوما و هم نهو... وه لی نیسته مه به ستم کاروفکین بوو.  
نازانم بوچی هر که باس هاته سهر فوما، خاله وه که نه وه ی خه جالته بکیشیت، سوور هه لگه پرا.

- خاله گیان، سهروکاری له گه ل چ زانسته کدا هیه؟

- له گه ل زانسته، براله، به گشتی له گه ل زانسته! من نازانم کتومت له گه ل چ زانستی، هر نه وه منده ده زانم که که لکه له ی زانسته.  
جا به جوړی باسی ریگه ی ناسن ده کا که له نه قلا نییه!  
خاله چاوی راستی ته واو زیت کردبووه وه و به دهنگیکی چرپه ناسا له سهری رویشته:

- دهزانی، بیر و فیکریکی زۆر نوڤخوزانهی ههیه! من وهختی ههستم بهوه کرد که له بهختهوهیری خیزان دهدوا... بهس جهخار که خۆم زۆر سهر له شت دهرناکهه (یانی ئیستهش دهرفتهیکی وامان نییه) دهنا مووبه موو بۆم باس دهکردی. سهباری ئهوهش، خاوهنی بهرزترین خاسیهتی مرقانهیه! داوهتم کردوه تا بی و لامان میوان بی. وا ئیستهش ههروا چاوه پئی ئهوم.

وهرزیرهکان لهم ساتهدا، وهک ئهوهی شتیکی عهنتیکهیان دیتبیت، به دهمی بهش و چاوانی زهقبووهوه له من رامابوون. قسهه به خاله بپی و گوتم:

- ببوون، خاله گیان! وا دیاره کاتی ئهه وهرزیرانهه گرتوه. بیگومان کاریکیان ههیه. کیشهیان چیه؟ دهبی دانی پیدا بنیم که سۆسهی ئهوه دهکهه و زۆریشم ئارهزووه قسهکانیان ببیستم...

خاله کتوپر دهستهکانی پیکدا کیشان و به شپهزه بیهوه گوتی:

- ئاخ، بی گومان! ههه بیریشم نه مابوو! دهبینی... ئاخ ئیسته من چییان لی بکهه؟ قسهیان ههلههستوه... زۆریشم حهزلییه بزانه که ئاخو کئی ئهه قسهیهی ههلههستوه... ئهوهیان به دهمهوه ههلههستوه که گوایه من بهتعام ئهوان بدهمه فوما فومیچ، وهرزیرهکانی کاپیتونافکا... خو کاپیتونافکات له یاده! له گهه کاتیای خوالیخوشبوو هه موو عهسرانیك به سواری دهچووینه نهوی. لایان وایه دهمهوی تهواری کاپیتونافکا، له گهه شهستهوه شت پهعهتدا، بههخشمه فوما فومیچ! وا ئیستاکهش هاتوون و دهلین: ئیعه دهمانهوی ههه پهعهتی تو بین! ههه ئهوهنده!

بە دىخۇشپىيەۋە ھاۋارم كرد:

– خالە گيان، يانى ئەۋە راست نىيە؟ ئىۋە كاپىتۇنافكا نادەنە

ئەۋ؟

– نا، من تەماي ۋەھا شتىكم نىيە، تەنانەت شتى واشم بە

خەيالدا نەھاتوۋە! ۋەلى ئەى تۆ ئەمەت لە كىۋە بىستوۋە؟ جارىكىان

ھەروا شتىكى لەم بابەتەم لە دەم دەرچوو، جا ئىستە بە ھەموو

لايەكدا بلآۋ بوۋەتەۋە. ئەرى بە راست، ئەمانە بۆ كەيفيان بە فۇما

نايى؟ پەلەت نەبى، سىرىۋژا! خۇم پىتى دەناسىنم.

جا پاشان ۋەك بلئىت ھەستى بەۋە كردبى كە خۇشم لە فۇما

فۇمىچ نايىت، بە شپىرەپىيەۋە چاۋىكى لى كردم و درىژەى پى دا:

– برالە، تۆ نازانى مروڧىكى چەندە...

لەناكاۋ ھەموو ۋەرزىرەكان بە دەنگى بەرز، پىكرا گوتيان:

– ئىمە بىجگە لە ئىۋە ھىچ كەسىكى دىمان ناۋى، ھىچ كەس!

ئىۋە باۋكى ئىمەن و ئىمەش ۋەك رۆلەى خۇتان!

گوتم:

– خالە گيان، گوى بگرن، من ھىشتا فۇما فۇمىچم نەدىۋە،

ۋەلى... دەزانن... ھەندىك شتم بەر گوى كەوتوۋە. دانى پىدا دەنىم،

ئەمرو چاۋم بە بەرىز باخچىيڧ كەوت. ئىستەش لەم بارەيەۋە

---

۱. سىرىۋژا: بارى خۇشەۋىستانەى ناۋى سىرگى. سىرگى كە گىزەۋەيە، خالە زۆرەي

كات لەنىۋەۋانى دىكەدا بە شىۋازى فەرمى و بە سىرگى بانكى دەكات و لە

خەلوەتېشدا بە شىۋازىكى خۇمانەيى و بە سىرىۋژا دەيچرىت. «و. ف»



بۇچوونىكم ھەيە. خالە گيان، جارى مۆلەتى ئەم رەعيەتەنە بەدەن تا  
بە تەنيا قسە بکەين. دانى پىدا دەنىم كە بەر مەبەستەو ھاتووم...

خالەش ھەك ئەوھى كە خواخوای شتىكى وای بووبىت، گوتى:

– بى گومان، بى گومان! رەعيەتەكان مۆلەت دەدەين و دواتر  
قسان دەكەين، ئەسلەن دەزانن، ھەك دوو ھاپرى، ھەك دوو دۆست،  
گفتوگوۋىەكى تىروتەسەل دەكەين!

جا پاشان، لە بارىكدا كە نيوھى قسەكانى قوت دەدانەو، بە  
رەعيەتەكانى گوت:

– زۆر باشە، ھاپرىيان، جارى ئىوھ بچن. لەمەوداوش تەنيا ھەرنە  
لاى خۆم، بۆ ھەمىشە و لە ھەر ھەختىكدا كە پىويست بوو،  
ھەرچونىك بووھ و لە ھەر بارىكدا راستەپرست ھەرنە لاي خۆم.

ھەرزىرەكان، ھەمدىس بە دەنگى بەرز و پىكرا گوتيان:

– ئىوھ لەجىي باوكمانن! باوكى ئازىزى ئىمەن و ئىمەش  
پۆلەتان! شەرى فۇما فۇمىچمان لى لادەن! ھەموو داوايەكى ئىمەي  
داما و ھەزار ھەر ئەوھندەيە!

– ئاي كە چەندە دەبەنگن ئەمانە! خۆ گوتم، من ناتاندەمە ئەو!

– ئاخىر باوكە گيان، داويى وانە بە ئىمەش دەلىتەوھ! خۆ  
دەزانن، ھەموو خەلكى ئىرەي ناچار بە خویندن كردوھ.

من بە ھەراسانىيەوھ گوتم:

– خۆ وانەي فەرەنسى بە ئىوھش نالىتەوھ؟

## ◆ بېگانه ◆

یه کیك له رهغیه تهکان، که پیده چوو زور چهنه باز بیت و قرژکی خه نه یی هه بوو و پشتی سهریشی پووتابوووه و وهختیکیش که قسه ی دهکرد، ریشه دریزه بزنییه که ی به چه شنیک تهکانی دها که دهتگوت گیانه وه ریکی سهر به خوویه و که وتووته جموجوول، هاته وهلام:

- نا، گهره م، جار ی خوا رهحمی پی کردوین!

- نه ی چیتان فی ر دهکا؟

- قوربان، خو مانواته نی، فی رمان دهکا قاسه ی زی رین بکرین و

سکه ی مسی تی که ی ن!

- یانی چی؟ نه م سکه مسییه له کوئوه هات؟

خاله که له شهرمان سوور هه لگه رابوو، کتوپر هاواری کرد:

- سیروژا! به هه له تیگه یشتووی، بوختانی بو ده که ن! نه م

ده به تگانه له مه به سستی نه و حالی نه بوونه! باوکه، نه و هه روا... ناخر

سکه ی مسی چییه؟...

خاله ته ماشایه کی سهرزه نشتباری رهغیه ته که ی کرد و دریزه ی

پی دا:

- تو ش نی دی پیویست به وه نا کا گه رووی خو ت بدرینی و

هه مور شتی بگیزیه وه. ده به نگ، چاکه ی تو یان ویستووه، جا تو ش

بی نه وه ی حالی بی ده ست به واووه یلا ده که ی!

- ببورن، خاله گیان، وه لی ناخر زمانی فه رهنسی؟

لی رانه دا خاله به ناوازیکی مه یله و پارانه وه وه کوتی:

- سیریوژا، ئەمە تەنیا لەبەر گوگردنیکی ریکوپیکە، تەنیا لەبەر گوگردنە. فۆما خۆی دەیگوت کە ئەمە تەنیا لەبەر گوگردنە... بێ لەمەش، لیژە پروداویکی تایبەت لە ئارادایە کە تۆ لیژی بیئاگای، جا هەر لەبەر ئەوەش ناتوانی داوهری بکە. برالە، سەرەتا دەبی لیژی حالی بیی، جا پاشان خەتاباری کە... خۆ خەتابارکردنی ئەوانی دی هیچی تیناچن!

بە توورپیهوه، پروو بە وەرزیڕهکان هاوارم کرد:

- باشە بۆ هیچتان نەکردووه؟ دەبوو بێ پینچوپهنا هەموو شتیکتان بە خۆی گوتبا. بتانگوتبا، فۆما فۆمیچ، ئەمە کاریکی ناراستە. ناخر خۆ خۆتان زمانتان پیوه بوو!

- باوکه گیان، ناخر کێ دیویهتی مشک زهنگوله له ملی پشيله بکا؟ باش گیرى داوین! پیمان دەلسن، من تۆی وەرزییری دەستوپئسپی، فیری پاکوخواینی و ریکوپیکى دەکەم. تۆ بۆچی کراسهکەت چلکەن؟ دەى ئیমে ئیش دەکەین و ئارهقه دەپژین، هەر لەبەر ئەوەشە کە کراسهکانمان چلکن دەبن! خۆ ناتوانین هەموو پۆژی بیانگۆرین. نە چلکنی کەسى کوشتوو و نە پاکوخواوینیش کەسى زیندوو کردوو تەوه.

وەرزییریکی دیکەى رەقهله و بالابەرز، کە کراسیکی پەرله پینهوپهپۆی لەبەر بوو و گیوهیهکی هەسیری<sup>۱</sup> کۆنەى له پئى بوو و پیندهچوو سەر بەو دەسته کەسانه بیته کە هەمیشه ئارازین و دايمەى

۱. گیوه، پینلاری هاوینەى بنچەرم.

## ◆ بىگانە ◆

خو قسەى چزودار و ژەھراووييان لەسەر زارە، ھاتە قسە. ئەو، کە تا ئەو ساتە لەپشت وەرژىرەکانەو بە بىدەنگى و مۇنبيەو ھاوھستابوو و بەردەوام تىزخەنىكى<sup>۱</sup> دوومانا و تال و فيلبازانەى لەسەر لىو بوو، گوتى:

- ھەر لەم چەند پۇژەى رابردودا ھاتە سەر خەرمانى خەلە و گوتى، دەزانن مەوداى نىوان ئىمە و ھەتاو چەند وىرستايە؟ ناخر کاميەك لە ئىمە ئەم جوژە شتانە دەزانن؟ عىلم و زانست بو خانەدانانە، نەك ئىمەومانان. جا پاشان دەلنى، نا، توگە مژەيەكى دەستوپىن سىپى، بەرژەوندىي خۆت نازانى، دەلنى، وھى من فەلەكناسم و شارەزاي ھەموو ھەسارەكانم!

خالە لە بارىكدا كە خرۆشابوو، بە خوڤشالبيەو چاويكى لە من داگرت و وەك ئەوەى بىھوى بلىت، تو سەيركە و بزانه ئىستە چى پەودە!! لەناكاو پەريە نىو قسەى وەرژىرەكەو و گوتى:

- ئى، نەيگوت ئىرە تا خۆرەتاو چەند وىرستايە؟

---

۱. تىزخەن: زەردەخەنى سووكايەتىنامىز و گالتهكەرانە بە بەرانبەر. ئەم دەستەواژەيم بە يارمەتى ھەردوو فەرھەنگى (دانشگا کردستان) و (ھەمبەنە بۆرىنە) لە بەرانبەر وشەى «رىشخند» يان «پوزخند»ى فارسى داتاشيوە كە ھىندەى من ناگادارىم و ھا وشەيەكمان نەبوو يان لايەنىكەم من بەرچاوم نەكەوتوو. وشەكە لىكدراو و لە پەگى كارى «خەن، واتە پىكەن، خوى، كەن» مە وەرگىراو، كە دەبىت بە «خەن» و وشەى «تىز» كە لە فەرھەنگى ھەمبەنە بۆرىنەدا دەرھىنراو و بە واتاى گالتهپىكردن و تەوسلىدان دىت. كەواتە «تىزخەن» بە واتاى زەردەخەنەيەكى گالتهنامىز و سووكايەتپىكەرانە دىت. ھىوادارم پىكابىتم و ئەم وشە لىكدراو لەجى بىت.

وہرزیرہ کہ، کہ ہرگیز چا وہ پئی وہا پرسیاریک نہ بوو، بہ  
بیزاریہ وہ وہ لامی دایہ وہ:

- بہ لئی، ژمارہ کی زنی گوت.

- ئی، کتومت چہندی گوت؟

- گہورہم ئیوہ خوتان باشتر دہزانن، ئیمہ لہو بارہیہ وہ  
کہ سانیکی کولہ وارین.

- برالہ، خو من بوخوم دہیزانم، وہ لئی دہمہوی بزائم تو بیرت  
ماوہ؟

- دہیگوت چہند سہد یان چہند ہزار ویرستایہک دہبی. بہ  
کورٹیہہ کہی باسی ژمارہیہ کی ئوہندہ زنی دہکرد کہ بہ سی  
عہرہ بانہش کیش نہ دہکرا!

- ریئک وایہ، برالہ، بیرت نہ چئی! نہکا تو واتزانیبئی کہ یہک  
ویرستایہ و دہتوانی دہستی بگہیہ نیتہ لا؟  
جا پاشان خالہ، بہ دہستہکانی، لہ ہوادا کہوتہ کیشانی وینہی  
گوئیہک.

- نہخیر، برالہ، دہزانی، زہوی وکو گو و خہپلہیہ، ئہسلہن تو  
حالی دہبی؟

وہرزیرہ کہ بزہیہ کی تالی ہاتئی و خالہ لہسہری پویشت:

- بہ لئی، ریئک وکو گوئیہک! جا خوبہ خو لہ ئاسمانیشدا  
پاوستاوہ و بہ دەوری ہہتاودا دہخولیتتہوہ! شتیکی عہتیکہیہ!  
کاپتن کووکی دہریاوان ئہم راستیہی کہشف کرد...

پاشان پووی کردہ من و چرپاندی:

## ◆ بئگانە ◆

– خوا دەزانئى كى ئەمەى كەشف كردووہ... برالە، خو من هېچ نازانم... ئادەى، تو دەزانى مەوداى نىوان ئىمە و هەتاو چەنىكە؟

من كە بە سەرسامىيەوہ لەم دىمەنەم دەروانى، گوتم:

– بەئى دەزانم، خالە گيان. وەئى جارئى من بىر لەوہ دەكەمەوہ كە گرىمان نەخوئىندەوارى وەك ئافات وا بوو، لە لايەكەوہ... ئاخىر گوتنەوہى وانەى ئەستىرەناسى بە جووتياران...

خالە، لە بارىكدا كە خووشابوو و ئەم دەرپرېنەى منى زۆر بەجئى زانىبوو، قسەى پى برىم و گوتى:

– كتومت، كتومت وەك ئافاتە! بوچوونەكەت ئىجگار بەنرخە! كتومت ماىەى ئافاتە! منىش دايمە وا دەئىم... يانى هېچ كات وام نەگوئووہ، وەئى هەستم پى كردووہ.

پاشان پوو لە وەرزيەرەكان، بە دەنگى بەرز گوتى:

– خو بىستتان كە نەخوئىندەوارىش وەك پىسى و چەپەلى دەبىتە ماىەى ئافات! ھەر لەبەر ئەوہشە كە فۇما دەىەوئى فىرتان بكا. دەىەوئى فىرى شتى باشتان بكا. كەى ئەمە خراپە؟ برالە، ئەم كارە وەكو خزمەت وایە، نرخی ھەر پلە و پىگەىەكى ھەىە. زانست خاوەنى پىگەىەكى ئاواىە! دەى، دەى بەسە، ھاوپىيان! دەى ئىستە بچن، خواتان لەگەن، ھەر وەھا من خووشحالم، خووشحال... خەمتان نەبى، من پشتتان تى ناكەم.

---

۱. مەبەسەت لە خزمەتى سەربازىيە.

- باوگە گيان، چاوتان ليمان بى! ئىۋە بن و ئەو خوايە لىگەرىن  
با بۆخۇمان بژىن!

جا ۋەرزىرەكان خۇيان خىستە بەر پىي.

- باشە، باشە دەي، ۋاز لەم كارە بىنن! كىرئوش بۇ خوا و تزار  
ببەن، نەك بۇ من... دەي ئىدى بچن، ھەلسوكە و تقان باش بى تا  
بەزەيىم پىتاندا بىتەۋە... بىپرئەۋە دەي...

لەگەل پۇيشتنى ۋەرزىرەكاندا، خالە كە لە دلخۇشىيان چاۋانى  
دەبرىقائەۋە، كتوپر پۋوي كىردە من و گوتى:

- دەزانى، ۋەرزىرەكان دلئان بە قسەي نەرم خۇشە، خراپ نىيە  
دىارىيەكىش بدەمە ئەۋان. شتۆكەكيان ۋەك دىارى بدەمى، ھا؟ پىت  
چۇنە؟ بە بۇنەي ھاتنەۋەي تۆۋە... دىارىيان بدەمى يان نا؟

- خالە گيان، دەبىنم ئىۋە بوونەتە پافرۇۋىل سىلېنكى  
خىرۇمەند! بۇ خۇتان.

خالە بە بارىكى پاساۋەينەرئەۋەۋە لەسەرى پۇيشت:

- دەي، خۇ ناكىرى، برالە، ناكىرى: خۇ ئەمە ھىچى تىناچى.  
دەمىكە تەمام ۋايە دىارىيەكيان بدەمى، باشە بە پىرواي تۇ ئەۋە كەي

---

۱. فرۇۋىل سىلېنى خىرخواز، ئاۋنىشانى يەكىك لە چىرۆكەكانى كارامازىنە. ھەلبەتە  
خۇدى نووسەر بە بەرھەمىكى ئەدەبىي دەزانى و لە كاتى ژيانى خۇيدا چاپ نەكرا.  
پالەۋانى چىرۆكەكە «فرۇۋىل سىلېن» كە كابرەيكى رەنجبەر و خەلكى لادىيەكى  
پارىزگاي سىمبىرەكە، لە سالى قاتىۋقۇرىدا، نانى خۇي بەسەر جووتياراندا بەخشىيەۋە و  
يارمەتىي ھەموو بىكەسانى دا. دۇستۇيۇسكى لە بىگانەدا، چەندىن چار بە  
ناراستەخۇ تانە لە فرۇۋىل سىلېنى خىرخواز دەدات. «و. ف»

## ◆ بېنگانه ◆

مايهی پېنکه نینه که من زانیاریه کم به خشییبه ئه وهرزیرانه؟ نه خیر، براله، من هه روا ئه م کاره م کرد. سیریوژا، ئه وه له خوشییی بینینه وهی تۆدا بوو. ته نیا ده مویست ئه وهرزیرهش بزانی که مه ودای ئیره تا هه تا و چهنده. داماره ده می هه روا بهش مابووه وه، من چیژم لی برد... به جوړی له جوړه کان پیی دلخوش بووم. وهی بېروانه، هاوړیکه م، لای میوانه کان باسی ئه وه نه که ی که من لییره قسه م له گه ل وهرزیره کان کردووه. من به تایبته پشت ئه م گه وړه م بو شوینی دیداری خۆم و ئه وان دیاری کردبوو تا که س پیمان نه زانی. براله، نه ده کرا ئه م گفتوگو یه له وئی ئه نجام بدری: کاریکی ئالۆزه، خودی وهرزیره کانیش بیچرپه هاتن. ئاخو، من ئه م کاره م ته نیا له بهر ئه وان کرد...

بو ئه وهی بابه تی باسه که بگویم و راسته وخو بچمه سه ر کرۆکی مه سه له که، گوتم:

- دهی، خاله گیان، وا دواچار گه رامه وه! پیویسته دانی پیندا بنیم هینده به نامه که ی ئیوه سه رسام بووم که...

خاله که له ترسان تۆنی دهنگی نزم کردبووه وه، قسه ی پی پریم:

- له م باره یه وه هیچ مه ئن، هاوړیکه م! دواتر، دواتر هه موو شتی پوون ده بیته وه. رهنگه من له بهرده م تۆدا خه تابار بم، ته نانه ت رهنگه زۆریش خه تابار بم، وهی...

- خاله گیان، له بهرده م مندا خه تابار بیت؟



- با دواتر، دواتر، دواتر، ھاۋرىكەم، دواتر. ھەموو شتىك پوون دەبىتھە. ھەر بە راست، تۆ پىاۋيىكى ئىجگار شەرەفمەندت لى دەرچوۋە! باۋكى باۋكەكەم! ئاخ كە چەندە چاۋەرېت بووم! ۋەك دەلېن، دەمويست دەردەدلت لەگەل بكەم... تۆ شەھادەدارى، منىش تەنيا تۆم ھەيە... تۆ و كارۋفكىن. پىويستە بلېم كە لىرە ھەمووان لىت قەلسن. ئاگات لە خۆت بى، ۋرپا بە ھىچ كات تووشى ھەلە نەبى!

نەمدەتوانى لەۋە تىيگەم كەسانىك كە ئەسلەن من ناناسن، ئاخۆ بۆچى لىم قەلسن. بە سەرسوورمانەۋە لە خالەم پروانى و گوتم:

- لە من؟ لە من قەلسن؟

- بەلى، برالە، لە تۆ. دەى چى بكەين ئاخرا! فۆما فۆمىچ كەمى توورەيە... ئەوجا، داىە گيانىش بە پەپرەۋىكردن لە ئەۋ. بە گشتى ئاگادار بە، بە رېزەۋە ھەلسوكەوت بكە، ھىچ لارېيەكت نەبى، جا لە ھەمووشى گرنگتر، بە رېزەۋە ھەلسوكەوت بكە...

- خالە گيان، بەرانبەر كەسىكى ۋەك فۆما فۆمىچ؟

- دەى چى بكەين، ھاۋرىكەم! خۆ من بەرگرى لى ناكەم. بە راستمە! رەنگە ئەۋىش بەرى نەبى لە عەيبوعار، تەنانەت ھەر ئىستە، لەم ساتەدا كە من قسانت لەگەل دەكەم... ئاخ، برالە سىرپوژا، ئەم شتانە چ خەفەتىكم دەدەننى! ئەى خۆزگە ھەموو شتى بە خىر و خووشى دەبرايەۋە و ئىمەش تىكرا قايىل و بەختەۋەر

## ◆ بېنگانه ◆

دهبووین!... وهئی کئی ههیه بی که موکوری بی؟ دهی، خو ئیمهش له زېر نین!

- حه یفت نه کرد، خاله گیان! ئاخو پروان که چی دهکا...

- ئاخ، براله! هه موو ئه مانه له ده مه قالییه که به ولاره هیچی دیکه نین! بو نمونه، ئیسته بۆت باس دهکم: فوما ئیسته له من قه لسه، باشه تو بلئی له بهر چی بی؟... جا به در له وهش، پهنگه له بنه په ته وه من خو م خه تاجار بم. وا باشه دواتر بۆتی بگيرمه وه...

من که په له م بوو بیروکه که ی خو م بخمه به رباس، قسم پی پری. ئه وه ی راستی بی ئیمه هه ردوو کمان په له مان بوو.

- ده زانن، خاله گیان، من له م زه مینه یه دا بیروکه یه کم هه یه، بهر له هه موو شتی که فوما لیبوو کی که بووه: ئه م بابه ته بووه ته مایه ی نیگه رانیی، نه وی ویران کردوو و خه ونه کانیی دا ونه ته بهر سوو کایه تی، جا هه ر له بهر ئه مه یه که بووه به مروقیکی بیبه زه یی و نه خو ش و رقه دل و ده یه وی تو له له هه موو مروقیه تی بکاته وه... وهئی گه ر ئیمه له گه ل مروقه کاندایا شتی بکه ینه وه، گه ر بیگه ر نینه وه سه ر باری ئاسایی خو ی...

خاله به جو شو خو شه وه گو تی:

- کتومت، کتومت! کتومت وایه! نه م بیروکه یه هه تا بلئی جو امیرانه یه! ته نانه ت مایه ی خه جاله ت و نامه ردی بوو گه ر ئیمه ئه ومان قاوانبار بکردبا! راسته... ئاخ، هارو پیکه م، تو تیم ده گه ی، تو بوویه مایه ی دلخو شیم! به س خو زگه له ری هه موو شتی به خیر و

خۆشى دەبرايەوه! دەزانی، ئىستە تەنانەت من زاتم نىيە لەوى خۆم  
دەرخەم. ئىستە كە تۆ ھاتووی، بېگومان دەكەونە گيانم!

بەم پېھاتنەى خالە دلگران بووم و ويستم بلّيم:

- خالە گيان، مادام وايە...

ئەو يەكسەر دەستىمى گرت و ھاواری كرد:

- نا، نا، نا! بە ھىچ نرخىك! تۆ ميوانى منى و من دەمەوى تۆ

بەمىنيەوه!

ئەم قسانە بە تەواوی سەراسىمەيان كردم. جا پىداگرانە پرسىم:

- خالە گيان، ئىستە پىم بلّين، بۆ داواتان كردبوو بىمە ئىرە؟ چ

چاوەپروانىيەكتان لە من ھەيە و بۆ لە بەردەمدا ھەست بە خەتابارى  
دەكەن؟

- مەپرسە، ھاوپىكەم! دواتر، دواتر! دواتر ھەموو شتى پوون

دەبىتەوه! رەنگە من لە زۆر پووەوه خەتابار بىم، وەلى نىازم وا بوو  
كارىكى شەرەفمەندانە بكەم، جا... جا...

خالە لە بارىكدا كە بە بۆنەى ھەيەجانىكى كتوپرانەوه سوور

ھەلگەرابوو، زۆر تووند و جدديانە دەستىمى گوشى و لەسەرى  
پۆيشت:

- جا لەگەل ئەو زەماوەند دەكەى! تۆ گەر تەنانەت يەك تۆسقالە

ھەستى شەرەفمەندانە تىدايە، ئەوا زەماوەندى لەگەل دەكەى! وەلى  
با بەسى بى، يەك وشەى دى ناليم! بەم زووانە خۆت لە ھەموو شتى  
حالى دەبى. ھەموو شتى پەيوەستە بە تۆوہ... گرنگ ئەوہيە كە

## ◆ بىگانە ◆

ئەمپۇ كەيفيان پىت بى و بتوانى كاريگەرييه كى ئەرئىنيان بخيه سەر. گرنگ ئەويه كه شهرم داتنه گرى.

— وهلى خاله گيان، گوى بگرن، ئىسته كى له وييه؟ داني پيدا دەنيم كه، من مېنده كه تىكه لىي خەلكم كردوه كه...

خاله بە دەم بزەوه قسەمى پى بى:

— كه تۆزى دەترسى، ها؟ هيچ نييه! هەمووى خۆمانەن، ئازا بە! گرنگ ئەويه كه، ئازا بى و نەترسى! من خۆشم بە جورى له جورەكان بە بۆنەى تۆوه دەترسم. پرسيت، كى له مالهويه؟ بەتەماى كى لهوى بى... بەر له هەمووان دايە گيان، خۆ دايە گيانت له بىرە؟ بى زيادە پۆيى نياترين و سەلارترین ژنى هەموو دونيايە. دەشى بلىين، شيوەى بىرکردنەوى كەمى پيشينيانه، جا خۆ ئەوه باشتريشه. دەى، دەزانى، جاروبار هەندى خەيالآتى بە سەردا رادەبوورن و قسەگەلى دەكا، وا ئىستهش له من توورەيه، دەى، من خۆم خەتابارم... دەزانم كه خەتابارم! دەى، خۆ ئەو دواچار خانمى گەورە و ژنەجەنەرائى پى دەلین... مېردەكەى پياويكى ئىجگار ديار بوو، دواى خۆى سامانىكى واى لى بەجى ئەما، وهلى لەشى يەك پارچە زام بوو، بە كورتىيەكەى، شياوى پىزلىنان بوو! كەسى دواتر پاكيزە پرەى پىلېتسىنايە. دەى، ئەو... نازانم... لەم دوايىانەدا تا رادەيەك... هەلسوكەوتى بە جورى له جورەكان... بەس خۆ ناكرى هەمووان خەتابار كەين... دەى، تۆ خۆتى تىمەگەينە... هەرگيزيش ئەوەت بە خەيالدا نەيى كه ئەو سەربارى ئىمەيه. براله، ئەو خۆى كچە سەرەنگە. هاوەلى دايە گيانە، من خۆشم دەوى! براله، بەدەر له مانە خوشكم (پراسكوفيا ئىلينيچنا)يشى لىيە. دەى، سەبارەت

بە شتىكى ۋا نىيە كە شياۋى باسكردن بى: سادە ۋ مېھرەبانە، جا كەمىكىش خۆھەلقوورتىن، لەبەرانبەردا، ھەتا بلىنى دلىپاكە! ئەۋە گىرنگە كە تۆلە دلى مرقۇھەكان بىروانى. دەزانى، گەرچى كچىكى بەتەمەنە، ۋەلى ھەمان باخچىيىقى شىتوشوور دەۋرۇخولى دەدا، ۋا ديارە دەيەۋى خوازبىنى بكا. بەس تەماشاش، نەكا كتوپر قسەيەكت لە دەم دەرچى، ئەھا، ئەمە نەينىيە! دەى، ئىدى كىى لىيە؟ باسى مندالەكان ناكەم: خۆت چاوت پىيان دەكەۋى. سبەينىش ئاھەنگى لەدايكبوونى ئالىۋشايە... ئاخ، بە راست! خەرىكبوو بىرم بچى: نىزىكەى مانگىك دەبى كە ئىقان ئىقانۋىچ مىزىنچىكۋىش لامان مىوانە. لام ۋايە دەبىتە ئامۇزاي دايكت، بەلى رىك ئامۇزاي دايكتە! سوتوانى<sup>۱</sup> سوارەى چەكدار بوۋە ۋ تازە خانەنشىن كراۋە، ھىشتا گەنج ديارە. كەسىكى زۆر جوامىرە! ۋەلى دەزانى، ھەموو سامانەكەى خۆى بە با داۋە، سەرم لەۋە ئاۋساۋە كە چۆن مرقۇ ئاۋا لە چاۋترووسكانىكا ھەموو ژيانى خۆى بەبا دەكا. گەرچى كەمتازۆر شتىكى ۋاشى نەبوۋە، ۋەلى دەى، ھەموۋى بەبا داۋە ۋ بوۋە بەژىر قەرزقۇلەۋە... جارى مىۋانى ئىمەيە. ئەسلەن من نەمدەناسى، پۇژىكىان ھات ۋ خۆى ناساند. مرقۇكى پۇجسۋوكە، دلىپاك ۋ كەمدو<sup>۲</sup> ۋ شياۋى رىزلىنن. كەس نەيدىۋە دەنگ ۋ ھەرايەكى لىۋە بى. دايمەى خوا بىدەنگە. فۇما بۇ خوشى بە غەرىبەى بىدەنگ نارى دەبا، ۋەلى ئەۋ نايگىرتە دل. فۇماش لارىى نىيە، تەنيا دەلى، ئىقان كەمى خۆل ديارە. ئىقاننىش لە ھىچ مەسەلەيەكدالەگەلى تاكۆك نىيە

۱. سوتوان: ئەفسەرى سوۋپا، كە فرماندەيى ۋ سەرىرشتى لىق كچەكدارى لە

ئەستۇدايە.

۲. كەمدو: كەمقسە، كەسىك كە قسەى كەم دەكات.

## ◆ بىگانە ◆

و دايمە بەلى قوربان لەسەر زمانىەتى. ئىمم! ئەرى، بە جۆرى لە جۆرەكان سىتەملىكراوہ... دەى، وىلى كە! خوت دەيبىنى. لە شارىشەوہ ميوانمان ھەيە، پاول سىمىونىچ ئابنۆسكىن لەگەل داىكى. گەرچى ھىشتا لاوہ، وەلى پىاويكى دانايە، دەكرى بلىين، كەسىكى كاملە، دەزانى، زۆر بەئىرادەيە... نازانم چۆن دەرىپىم، جا ھەروا بىتەوہ، پابەندى سەرسەختى خووپرەوشت و بەرزەئاكارىيە! جا دواجار، دەزانى، ئەمرو تاتيانا ئىقانوفنايەكىشمان لايە كە گوايە يەكىكە لە خزمە دوورەكانمان. ھەلبەتە تۆ نايناسى، وەلى دەبى دانى پىدا بنىم كە پاكىزەيەكى ھىندە گەنج نىيە، بەس... دەچىتە دلەوہ. برالە، ئەوھندە دەولەمەندە كە دەتوانى دوو جار سىتپانچىكوڤو بكرىت، لەم دوايانەدا ئەم پارەيەى بە مىرات بو ماوہتەوہ، پىشتەر كوپرەوھرىى زۆرى چەشتوہ. سىرىوژاكەى خوم، برالە گيانم، تكا دەكەم زۆر وريا بە، چونكە يارو بە جۆرى لە جۆرەكان نەخوشە... دەزانى، خووپرەوشتىكى سەيروسەمەرەى ھەيە. دەى، تۆ گەنجىكى ژىرى، دەرك بەوہ دەكەى كە مەينەتىى كىشاوہ! دەبى دووبەرانبەر ئاگادارى ئەو كەسانە بىن كە لە ژياناندا تووشى مەينەتى بوونە! گەرچى نابى بىرت بو شتى خراپ بچى. ھەلبەتە كۆمەلى خالى لاوازى ھەيە: ھەندى جار لە شىپرزەيىمان قسەيەكى پىدا دەكا، شتى دەلى كە بۇ گوتن ناشى. نەكالات و ابى كە درۆزنە... برالە، ھەموو ئەمانە لە پاكى و سادەيەكى لەرادەبەدەرى ئەوہوہ سەرچاوہ دەگرن، خو خالى دەبى؟

وام ھاتە بەرچاو كە خالە زۆر شىپرزە و شەرمەزارە.

گوتم:

- خاله گیان، گوئی بگرن، من ئیوہم زور خوش دەوی... به داوای لیبووردنەوہ، پیویستە بە راشکاوی بپرسم: ئایا ئیوہ ھەر بە راستی نیازتان وایە زەماوەند لەگەڵ کەسێکدا بکەن؟  
خالە کە وەکو مندال سوور ھەنگەرابوو، گوئی:

- تۆ ئەمەت لە کیوہ بیستووہ؟ تەماشای کە ھاوپی، ھەموو شتیکت بۆ باس دەکەم، بەر لە ھەر شتی با پیئت بلیم کە من نامەوی زەماوەند بکەم. دایە گیان و تا رادەیکە خوشکەم و فۆما فۆمیچ، کە پریزیکی لەرادەبەدەری لای دایەگیان ھەیە (ھەلبەتە بە بۆنەئە ئەو ھەموو کارانەوہیە کە بۆ دایە گیانی کردوون)، ئەرئ، ھەمووان ھەز دەکەن لەگەڵ ھەمان ئەو تاتیانایا ئیفانۆفنایەئە کە باسەم کرد، زەماوەند بکەم. ئەمە ویستی ئەوانە، لە خەمخۆرییەوہیە و لەبەر بەرژەوہندی گشتی بنەمالەکە. ھەلبەتە ئەوان چاکەئە منیان دەوی، باش ئەمە دەزانم، وەئی بەلینم بە خۆم داوہ کە بە ھیچ شیوہیکە مل بۆ زەماند نەدەم. سەرباری ئەوہش، ھیشتا نەمتوانیوہ وەلامیان بەدەمەوہ، نە گوتووہ ئەرئ و نە گوتووہ نا. برالە، دایمە ھەر وا بووہ. ئەوانیش وایان زانیوہ کە من دلم پیوہیە و سبەینی لە ناھەنگەکەدا نامادەئەئە خۆم بۆ ئەم کارە رادەگەئەنم... جا ھەر لەبەر ئەمەش، ئەوہندە ئیشوکاری سبەینی بەسەردا کەلەکە بووہ کە نازانم چی بکەم! سەرھەرای ئەوہش، من نازانم کە بۆ فۆما فۆمیچ لیم لووتەلایە، دایە گیانیش ھەر وا. برالە، دەئەئە دانی پێدا بنیم کە تەئەئە چاوەرپی ھاتنی تۆ و کارۆفکین بووم... وەک دەئەئەئە، دەمویست دەردەدلتان لەگەڵ بکەم...

## ◆ بىگانە ◆

- خالە گيان، كارۋفكىن لەم بارەيەو ە چ يارمەتییەكى لە دەست

دە؟

- لە دەستی دە، ھاورپىكەم، بى گومان يارمەتيم دەدا. برالە، ئەو كەسىكى ژىرە، بە كورتییەكەى زانىارىيى زۆرى ھەيە! دلنىام كە من بىخەم دەتوانم پىشتى پى بېستەم ەك ئەو ەى كە كىوئىكەم لە پىشتەو ە بى. كەسىكە سەر لە ھەموو شتە دەردەكا! بە جۆرى لە بەختەو ەرىيى خىزان دەدوئى كە ھەر مەپرسە! دانى پىدا دەنىم، كە لە تۆيش رادەبىنم، لام وایە دەتوانى ئەوان قايىل كەى. خۆت داو ەرى بكە: ئەسلەن با وای دانىين من خەتابارم. خۆم لەمە تىدەكەم، وەئى خۆ بىتەست نىم. دەى خۆ دواجار ھەر پۆژى دادى كە لىم بىوورن! جا ئەوسا پىكەو ە ژيانىكى خۆش بەسەر دەبەين!... ئاخ، برالە، ساشىنكای من بە تەواوى كەورە بوو، ئىدى كاتى شوپەتى! ئالىوشاش بوو تە پىاوئىك بۆ خۆى! سەبەينى ئاھەنگى ئاولىفانپەتى. مەسەلە ئەو ەيە كە من خەمى ساشىنكام لى نىشتوو ە!...

- بى بۆ بالاخانە، ھاورپىكەم، بۆ ژوورى پىشوازى. پىشتەر ئاگادارم كەردوونوتەو ە ھەركە كەيشتى بەرەو ژوورى پىشوازىكەردن رىنمايىت بكەن تا كەس پىنەزانى. راستە، راستە، جەكانت بگۆرە! ئەمە زۆر باشە، شازە، شازا! من تا تۆ دەى، كەمى ئامادەيان دەكەم. دەى ئىدى، پىشت بە خوا! دەزانى، برالە، پىاو پىوئىستە سىياسەتى ھەبى. دەى ئىدى، گەرنىگ نىيە! وا ئىستە لەوئى ھەمووان چا دەخۆنەو ە. فۇما فۇمىچ ەزى وایە ھەركە لە خەو رابوو، چا بخواتەو ە، دەزانى، جا ئەمە باشرىشە... دەى، وا رۆيشتم، تۆ خىرا بە دواى مندا وەرە، مەھىلە تەنیا بم: بە جۆرى لە جۆرەكان، برالە، بە



تهنیا ناسووده نیم... به راست! بوهسته! تکایه کیشم ههیه: بهم جوړه ی که هر نیسته لیره یا هاوارت کرد، له بهر دهم نهوانا ئاوا هاوارم به سهرامه که، باشه؟ گهر ویستیش شتیکم به گویدا بدهی، دواتر که هر خویمان بووین به گویمیا بده، که واته تا نه و کاته دان به خوټا بگره و پهله مه که! خو ده بینی که له وی هه مووان له گه لم نا کوکن. هه موویان لیم توورهن...

- گوئی بگرن، خاله گیان، به پئی هه موو نه و شتانه ی که بینیومن و بیستوومن، لام وایه که نیوه...

کتوپر قسه ی پی بریم و گوئی:

- من چی؟ هیچلینه هاتووم؟ نه ری، قسه ی دلت بکه! ده ی چی بکه م، براله! خوشم نه وه ده زانم. ده ی، دوا جار دی ی یان نا؟ تکا ده که م خیرا که!

که چوومه سه ری، له بهر نه وه ی خاله گوټبووی زوو بچم بو نه وی، خیرا جانتا که م کرده وه. به دهم خو گو پینه وه، بیرم له وه ده کرده وه که گهر چی ماوه ی کاتر می ریکی ته واو قسه م له گه ل خاله کردوه، وه لی شتیکی وام ده ست نه که وتووه. هر له بهر نه وه، به ته واوی سهرم سوور مابوو. تهنیا که متازور شتیکم بو پوون بوو بووه وه: نه وه ی که خاله هه روا سووره له سهر زه ماوه ندکردنه که م، که واته نه و قسه و قسه لۆکه لیکدژانه ی که گوايه، خاله خویشی هوگری نه و که سه ناوبراوه یه، بیننه ما بوون. بیرم دیت که زور دلپه روش بووم. جا له گه ل نه وه شدا، که وتمه بیرم نه وه ی که نه م هاتن و بیده نگبوونم له بهر انبه ر خاله دا، نزیکه ی وه ک نه وه وایه که

## ◆ بىگانە ◆

بەلېنىم پى دابىت و بۇ تاھەتا خۆم پىئوھ کردىت. لە بەرخوھ بىرم کردەوھ:

- خۇ ھىچى تى ناچى، گوتنى وشەيەك كە بۇ تاھەتا دەست و پىت بېستىتەوھ، خۇ ھىچى تى ناچى. بەس خۇ من ھىشتا بوکىم نەدىوھ!

ھەروھە بىرم کردەوھ:

- باشە بۇ ئەندامانى ئەم خىزانە رقىيان لە منە؟ بوچى ھەر بەو جۇرەى كە خالە دەيلنى، دەپىت ئەوان ھاتنى منيان لە بەردل گران پىت؟ جا ئەم پۇلە سەيروسەمەرەيە چىيە كە خالە، لىرە، لە مالمەكەى خۇيدا دەيگىپى؟ ئەى ئەم ھەموو پەنامەكىيە لە پای چى؟ ھۆكارى ئەم ھەموو ترس و لەرزە چىيە؟

دانى پىدا دەنىم كە لە ناکاويكدا ھەموو شتىكم تەواو بە بىمانا ھاتە بەرچاو و لەگەل ئەوھلېن بەرکەوتن لەگەل حەقىقەتدا، تىكراى خەون و خەيالە پۇمانسى و پالەوانانەكانم لە سەر دەرچوون. ئىستە ئىدى دواى گفتوگۇکردن لەگەل خالەدا، تىگە يشتبووم كە پىشنىارەكەى چەندە نامەنتىقى و گالتەچارانە بووھ و دەرکم بەوھ كرد كە کردنى وھەا پىشنىارىك لەم ھەلومەرچەدا، ھەر بە تەنيا لە خالەم دەوھ شىتەوھ. ھەروھەا من زۆر گەمژە بوومە كە بە پىشنىارەكەى ئەو شاگەشكە بوومە و بە نامارژەيەكى ئەو، سەرسامانە خۆم گەياندووھ تە ئىرە. مىشکم ئەرەندە قال بور و بە چەشنىك لە خۇگۆرپىندا پەلەم دەکرد كە ئاگام لە ھاتنى ئەو

۱. پەنامەكى: ژىراوژۇرى، ئانا شىكرايى: تەپتىيانەيى.

خزمەتكارە نەبوو كە ھاتبوو تا يارمەتيم بدات. خزمەتكارە كە لەناكاو بە ئەتەكەيتىكى ناناسايى و زيادەپۇيانەوھ پەرسىي:

– بۇينباخى رەنگ ئادىلانئىدى<sup>۱</sup> دەبەستن يان چوارخانەيى؟

سەيرىكىم كرد و لە بەرخۆوھ گوتم دەكرىت ھەندىك زانىيارى لى  
وھربگرم. پياويكى لاو و سەروشكلى زۆر شياو بوو بۇ خزمەتكارى  
و، ھىچى لە شىكپۇشانى شارى كەم نەبوو.

پىدەچوو چاكەتى قاوھىيى لەگەل پانتۆلى سپى و پەستەكى  
چەرمەي مات<sup>۲</sup> و پووتى بۇياخكراو و ئەو كلاوھ پەمەييە لە خۆرا  
ھەلنەبژۇردرا بن. ئەمانە ئامازەيان بە خۆشسەليقەيى لاويكى  
تەپپۇش دەكرد كە خۆبەخۆ سەرنجى ئەوانى دىكەي بەلاي خۆيدا  
پادەكيشا. ھەروھە زنجىرى كاترئىرەكەشى، ھەروا دەسنەنقەست  
خرابووھ بەرچاوان. رەنگى ھەلبزكا بوو و تەنانەت كەمىك مەيلەو  
سەوزيش بوو. لووتى گەورە، دەنووكە دالى، نووكن و ئەوھندە سپى  
بوو كە دەتگوت لە فەخفور درووست كراوھ. بزهى سەر ليوانى  
بارىكى، ئامازەدەرى خەمىكى ناسك بوون. نىگاي، لەپشت چاوه

---

۱. رەنگى ئادىلانئىدى: بە رەنگىكى سوورى مەيلەو وەنەوشەيى دەگوترىت يان شىينكى نزيك لە ئەرخواوانى. ئەم رەنگە لە ئادىلانئىدا (لە ئەلمانىاي كۆندا بە واتەي بارى دلخوان) وھرگىراوھ و ناوى پالەوانى ئاوازيكى بيتھۆلنە ھەر بەم ناوھە، كە لەسەر بنەرتەي شىعەرىكى ماتيسن دانراوھ. لە دەقى شىعەرى ماتيسندا باس لە جۆرە رەنگىكى ئەرخواوانىيە كە بە جۆرىك لە جۆرەكان پەيوەندىي بە كەشى خەمگىن و خەمۆكانەي شىعەرەكەوھ ھەيە. لە ناوھراستەكانى سەدەي نۆزدەيەمدا، ناوانى ئەم رەنگە بە رەنگى ئادىلانئىدى باو بوو و تەنانەت لە ساڵەكانى ۴۰-۵۰ جاروبار لە بەرھەمى نووسەراندا ئامازەي پى دەكرا، وھل دواتر لە پىر كرا. «و. ف»

۲. چەرمەي مات، سپىي مات.

## ◆ بېگانه ◆

گهوره و بهرجهسته و شوشه ناساكانىيه وه، به تهواوى له هى  
كەسانى نهفام دهچوو، له گهڵ نهوه شدا، ليوپرژ بوون له ريز و  
حورمهت. گوى نهرم و ناسكهكانى، وهك ريزيك په مويان تيخرابوو.  
قره كال، دريژ و لوولهكانى چور كرابوون. دهسته سپى و پاكهكانى  
دهتگوت به گولاو شتوشور دراون. نهنگوستهكانى، به نينوگگهلى  
بربه ندي دراو و دريژى په مەيى كوتاييان دههات. هه مو نه مانه  
نامارهيان به وه ده كرد كه نه و گهنجيكى نازدار و زيكله و  
خوخوشه ويسته. پيتى «سين» ي فيكه ناسا دهرده بېرى و  
دهسنه نقهستيش پيتى «ر» ي گو نه ده كرد.

سەرى بهرز و نزم دهكرده وه و هه ناسەى قولى هه لده كيشا و به  
شيويهكى سهيروسه مەرە خوئ ناسك دهكرده وه. بونهكهى خيرا بهر  
لووت دهكوت. بالاي كورت و قه لافهتى سست و لاواز بوو و له كاتى  
ريكردندا، به شيويهكى زور تايبهتى نه ژنوكانى ده چه ماندنه وه،  
پنده چوو لاي وا بيت كه نه م جوړه ريكردنه، نيشانهى نه وپه پرى ريز  
و حورمهت. به كورتىيهكهى سهرتاپا ريز و حورمهت و ناسكى بوو و  
ههستىكى ناموى له بارهى و يقارى خوويه وه هه بوو. نازانم بوچى هه  
له خووه كه يفم بهم دوا هه مين تايبهتمه نديهى نه هات.

زور به جددى له خزمه تكاره لاهه كه م پوانى و پرسيم:

- يانى ناوا، كه واته رهنگى نه م بوينباخه نادىلائيديه؟

به هيمنى و ريزه وه وه لامى دامه وه:

- به لن قوربان، نادىلائيديه.

- ناگرافينايى نييه؟

- نه خير قوربان، وهها رهنگيك بوونى نييه.

◆ بېگانە ◆

– بۇ؟

– ئاگرافىنا ناويكى ناشىرنە، قوربان.

– ناشىرىنە؟ بۇچى؟

– ئەو پۈونە، قوربان، ئادىلا ئىد لانىكەم ناويكى بيانىي  
پەسەنە، وهى ئاگرافىنا لەوانە يە ناوى دەلە قۇرىكى دىھاتى بى.

– باشە تۇ ئەقلىت لە دەست داوہ؟

– بە ھىچ شىۋە يەك، قوربان، ئەقلم بە تەواوى لە جىيى خويەتى،  
قوربان! ھەلبەتە ئىۋە لەوہدا نازادان كە چ ناويكتان پى خۇشە لىمى  
بىنىن، وهى زۇرىك لە جەنەرالان و تەننەت بېرىك لە كۆنتە<sup>۱</sup>  
پايتەختنىشىنە كانىش چىژيان لە ھاودەمىي من بردوۋە، قوربان!

– باشە ناوت چىيە؟

– فېدۇپلياسوۋ.

– ئەھا! يانى فېدۇپلياسوۋ تۇي؟

– بەلى، قوربان.

– باشە، برالە، پەلەت نەبى، بە تۇش ئاشنا دەبىن.

جا بە دەم داگەرپان بە پليكانە كاندا، لە بەرخوۋە بىرم كىردەۋە:

– ئىرە زياتر لە شىتخانەي بە دلەم<sup>۲</sup> دەچىت تا مال.

۱. كۆنت: يەككىكە لە سەرنارە ناغاۋاتىيە نەروپىيەكانە بۇ پىياۋان، بە تايبەت لە  
فەرنسادا. ھەرۋەھا «كۆنتىس» ىش سەرنەۋى ژنى كۆنتە.

۲. لە بىنەرەتدا ناوى بىنايەكە لە لەندەن، كە لەۋى شىتتايان رادەگرت. «و. ف»

## وهرزى چوارهم

### چاخواردنه وه

دهرگه‌ى ژوررى چاخواردنه وه، به پروى ههمان نه وه هيوانه دا دهكرايه وه كه كاترژميريك له وه و بهر گافريلام تيدا بينى بوو. ناگادار كردنه وه ژيراو ژيره كانى خاله، له باره‌ى چوئنييه تى پيشوازي كردن له من، به ته واوى ناره حه تيان كرد بووم. هه ندك جار دهركه وتنى خوپه سه ندى له مروژدا، له گه‌ل ته مه نى يهك ناگريته وه و نيشاندانىشى تا راده يهك له ترسه وه سه رچاوه ده گريت. هه ر له بهر نه وه، له گه‌ل چوونه ژورم و بينينى نه وه كه سانه‌ى كه به دهورى ميزكدا دانيشتبوون، پيم گيرايه فه رشه كه و سه رسميكم دا و جا بو پاراستنى هاوسه نگيم، كتوپر بازم دايه ناوه پاراستى ژوره كه، جا نه مه ش بووه هوى نه وه‌ى هه ستيكى ته واو خراپم تيگه ريت. وهك نه وه و ابوو كه له ناكارينكدا هه موو شانازى و پينگه و شكويه كى خوم به با دابيت، له شه رماندا، ره نگم (وهك چه ونده ر) سوور هه لگه را و وشك بووم و به تاساوى پوانيمه نه وه كه سانه‌ى كه له ژوره كه دا ناماده بوون. له بهر نه ره ناماره به پوودا ريكى هينده

سەرپىيى دەكەم كە بە درىژايى ئەو پۇژە، كارىگەرىيەكى سەيرى  
لەسەر ورە و جۆرى بەركەوتنم لەگەل هەندىك لە كەسايەتییەكانى  
نىو چىرۆكەكەمدا دانا. هەولم دا كپۇنۆش ببەم، بەس نەمتوانى و  
زیادتر سوور هەلگەپام و فرکەيەكم بەرەو لای خالە كرد و تەوقەم  
لەگەل كرد. لە بارىكدا كە هەناسەم سووار بووبوو، گوتم:

- خالە گيان، سلّو.

رىك نيازى گوتمنى شتىكى دىكەم هەبوو، شتىك كە زۆر شياوتر  
بىت، وهى بە شىوہيەكى تەواو چاوه پروانينەكراو، تەنيا گوتم سلّو.  
خالە كە خەمى منى لى نىشتبوو، لە وهلامدا گوتمى:

- سلّو، سلّو، برالە گيان، وهى خو ئيمە سلّو و چاك و  
چۆنيمان كردبوو.

جا چپەناسا گوتمى:

- تىكايە نارەحەت مەبەا برالە، ئەم جۆرە پووداوانە بەسەر هەموو  
كەسىكدا دىن، بگرە پياو پەنگە زۆر لەمە خراپترىشى بەسەردا بى!  
تەنانەت بۆشى هەيە لە هەلومەرچىكى لەو جۆرەدا بەسەر زەوييەو  
گرمۆلە بى!... باشە، ئىستە دايە گيان، مۆلەت بدەن پىتانی  
بناسىنم: ئەمەش گەنجەكەى ئيمە، تۆزى شەرمە، وهى بى گومان  
لەبەردلانە.

جا پاشان پوو بە هەمووان ئەمەى بۆ زیاد كرد:

- خوشكەزام، سىرگى ئالىكساندرۆفيچ.

## ◆ بېگانە ◆

وہی خوینہری ئازیز، بہر لہوہی بچینہ سہر دریزہی باسی  
چیرۆکەکە، مۆلەت بدەن تاییبەتمەندیی ھەریەک لە ئامادەبووانتان، کە  
ئاوھا کتوپر خۆم لەنیویاندا دیتەوہ، بو باس بکەم. وەھا  
پوونکردنەوہیەک بۆ دوابەدوای چیرۆکەکەشم شتیکی پئیویستە.

بەدەر لە من و خالە، کۆرەکە پێک ھاتبوو لە چەند خانمێک و دوو  
پیاو. فۆما فۆمیچ کە زۆر تامەزرۆی دیداری بووم و گەرە و  
دەستپۆیشتووێ ئەو مائە بوو (تەنانەت لەو ساتەشدا ھەستم بەمە  
دەکرد)، لە کۆرەکەدا تەشریفی نەبوو. ئەو وێرایی پئیواریشی<sup>۱</sup>، کەچی  
کەچی ھەر شوینی خالیی دیار بوو و دەتگوت پووناکیی ئەو  
ژوورەشی لەگەڵ خۆیدا بردبوو. ھەمووان خەمگین و نیگەران بوون.  
دەکرا ھەر لە یەکەمین نیگادا ھەست بەمە بکەیت. سەرەرای ئەوہی  
کە خۆشم ناپرەحەت و دلخوورت بووم، سەیرم دەکرد کە خالەش  
ھیندەیی من نیگەران و دلخوورتە، گەرچی ئەوپەری ھەولێ خۆی  
دەدا تا بە جۆریک لە گوینەدانێ درۆیینەوہ، دلەپراوکیکی  
بشاریتەوہ. شتیکی لە شیوہی قوورسایبەکدا گوشاری دەخستە سەر  
سنگی. یەکیک لەو دوو پیاوہی کە لە ژوورەکەدا ئامادە بوون،  
لاویکی کەمتازۆر بیستوپینچ سالان بوو. ئەو ھەمان ئەو ئابنۆسکینە  
بوو کە خالە یەک دوو کاتژمێریک لەوہوبەر تاریری<sup>۲</sup> دانایی و  
بەرزەئاکاریی ئەوی دابوو. ئەوہی راستی بیت بە ھیچ شیوہیەک  
کەیفم بەو بەرێزە نەھات، چونکە سەرتاپای ئاماژەیی بە

۱. پئیواری، ئامادەیی.

۲. تاریرف: پئیامەلدان، باسکردنی لایەنی جوان و باشی کەسێک.



که شخه‌بیه‌کی بیتامانه ده‌کرد، قاته‌که‌ی به‌ری فره شیک بوو، گهرچی به‌کاره‌توو و هه‌ژارانه‌ش بوو، جا به پووخسار، له چاو ته‌مه‌نیدا پیرتر ده‌ینواند. به پووالته سمیللی باریک و بۆری، که رینگ له شاخی سیس‌رک ده‌چوو، له‌گه‌ل ریشه پینه‌وپه‌رۆبیه سه‌یره‌که‌یدا بریار وا بوو نیشانه‌ی ئه‌وه بن که خاوه‌نه‌که‌یان که‌سیکی جیاواز و ته‌نانه‌ت (بیرنازاد)یشه. دایمه چاوی کز ده‌کرده‌وه و بزیه‌کی چزوودار و ده‌ستکردی له‌سه‌ر لیو بوو. به‌رده‌وام له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی تیتالی ده‌کرد و به‌و چاویلکانه‌یه‌وه له‌منی ده‌پوانی، وه‌لی که لام لی ده‌کره‌وه، وه‌ک نه‌وه‌ی که بترسیت، به‌هیمنیه‌وه پووی ئه‌و شیشه بچووکانه‌ی له‌خواری ده‌کرد. ئه‌و به‌ریشه‌ی دیکه‌ش گنج بوو و ته‌مه‌نی هه‌ر بیستوهه‌شت سالیک ده‌بوو. ناوی میزینچیکۆڤ و نامۆزای دایکم بوو. هه‌ر به‌راستی زیاد له‌راده‌بیده‌نگ بوو. له‌ته‌واوی ماوه‌ی چاخواردنه‌وه‌دا، یه‌ک قسه‌ی نه‌کرد و وه‌ختیکیش ئه‌وانی دی پیده‌که‌نین، ئه‌و بزه‌شی نه‌ده‌هاته‌سه‌ر لیو. وه‌لی من له‌ودا هیچ ناسه‌واریکم له‌و داماویه‌نه‌بینی که به‌رچاوی خاله‌که‌وتبوو. چاوه‌قاوه‌بیه‌کاله‌کانی نیشاندهری مکووپی و جوړیک له‌پاشکاوایی که‌سایه‌تیی ئه‌و بوون. میزینچیکۆڤ نه‌سه‌ر و قزپه‌ش و ته‌واو قوژ بوو و جلیکی شیاویشی له‌به‌ر بوو. هه‌لبه‌ته‌من دوا‌یی ئه‌وه‌م زانی که جله‌کانی به‌پاره‌ی خاله‌دابین کراون. له‌نیو خانمه‌کاندا، له‌هه‌موویان زیادتر پاکیزه‌پره‌ی پیلیتسینا به‌و پووخساره‌رقاویه‌یه‌وه سه‌رنجمی به‌لای خویدا راکیشا. ئه‌و له‌ته‌ک ژنی جه‌نه‌رال دانیشته‌بوو، هه‌لبه‌ته‌نه‌ک به‌ته‌واوی له‌ته‌کی، به‌لکه‌وه‌ک ریزیک که‌می‌ک له‌دواتریه‌وه، هه‌یتاه‌یتاش خو‌ی ده‌چه‌مانده‌وه و شتیکی به‌گویی

## • بېنگانه •

خودانه كەي<sup>۱</sup> خۆيدا دەچپاند. دواتر ديمهوه سەر ئه و و به تيروتەسەلې باسى ليوه دەكەم. دوو يان سى خانمە بەسالآچوو لە هاودەمەكانى ژنى جەنەرال، بى ئه وهى نقەيان ليوه بيت، لەتەنيشت پەنجەرەوه دانىشتبوون و واقيان لە خانم گيانى جەنەراليان وپ مابوو و بە ريزه وه چاوه رىي هينانى چا بوون. خانمىكى قەئە و تەواو تەپيش سەرنجى پاكيشا. پەنجا سالىك دەبوو و جليكى زور ناجور و جلفانەي<sup>۲</sup> لە بەر كوردبوو. سووروا و سپاويكى باشى لە پروخسارى ناويبوو و لە جىي ددان، پارچە ئيسكى رەش و شكاو لە دەميدا وەديار كەوتبوون، وەئى ئەم بابەتە هيج رىگريه كى لە نازونوك كردن، نواندنى ئەندام، چاوخومار كردن و تەنانت كەمىك مەكربازيش نەكرد. جورەها زنجيرى بە خويه وه هەلواسيبوو و وەك ميسو ئابنوسكين، دايمە پروى چاويلەكەكانى لە من بوو. ئەو، دايه گيانى ئابنوسكين بوو. پورئى گيانم (پرساكوڤيا ئەيلى نيچنا) خاكەرايانە خەرىكى تىكردنى چا بوو. ديار بوو كە دواى ئەو هەموو دوريبه، زورى حەز ليه باوهشم پيدا بكات و دونيايەك فرميسك بېژىت، وەئى زاتى ئەم كارەى نەبوو. پيدەچوو لەوى، هەموو شتىك بە جورىك لە جورەكان لەژىر كۆترولدا بيت. لەتەنيشت ئەو، كچەخالم، شاسينكاي پازدەسالان (كچىكى لە بەردلان و چاو و برو رەش) دانىشتبوو و بە كونجوليهكى مەدالانەوه، بۆ ساتىك چاوى لە من لا ئەدەدا. جا دواچار لەو كۆرەدا، رەنگە بكرىت بلين، خانمىكى

۱. خودان: نانبدە، گەورە، بەخىوكەس.

۲. جلفانە، مەرزانە، هەرزەكارانە، دلتەراتە.

سەيروسەمەرە زىياتر لە ھەر ھەمووان سەرنجى كىش كردم. پۆشاكىكى ئالووالا و ئىجگار گەنجانەى پۆشى بوو، گەرچى بە ھىچ شىۋەيەك گەنجىش نەبوو و تەمەنى سىۋىپىنج سالىك دەبوو. پووخسارى لاواز، وشكەوہبوو، ھەلبىزكاو و ھاوكات زىتەلە بوو. گۇنا رەنگپەريۋەكانى، كەمتازۇر لەگەل ھەر جوولە و ھەيەجانىكدا سوورايىەكى تۇخيان تىدەگەپرا. زۆر بە جۆشوخروۆش بوو و بەردەوام لەسەر كورسىيەكەى جموجوولى بوو. دەتگوت ناتوانى بۆ خولەكىك بسرەويت. بە كونجكۆلىيەكى تەواوہوہ لە منى دەپوانى و زووزو دەچەمىيەوہ، چپەچپىكى بە گوئى ساشىنكا يان كەسەكەى ئەولاترىدا دەكرد و جا دواتر، بە پىكەنىيىكى ساويلكانە و شاد و مندالانەوہ دەترقاىەوہ. زۆرم بەلاوہ سەير بوو كە ھەلسوكەوتى مندالانەى سەرنجى ھىچ كەسىكى رانەدەكىشا و دەتگوت پىشتەر، ھەمووان لەسەر وەھا بابەتىك لەگەل يەكدى رىك كەوتوون. سۆسەم دەكرد كە دەبىت ئەوہ ھەمان ئەو تاتيانا ئىفانۇفنايە بىت كە وەكو دەزگىران بە مل خالمياندا بىرۋە. تەواوى ئەندامانى مالەكە تەنيا لەبەر سامانەكەى پوويان دەدايى. لەگەل ئەوہشدا، من خۆشم لە چاۋە شىن و ھىمنەكانى ھات. گەرچى دەورى چاۋەكانى چرچولۇچيان تىكەوتبوو، وەلى نىگاي ھىندە سادە و شاد و مېھرەبان بوو كە بەركەوتنى، خۆشىيەكى تايبەتى پىدەبەخشىيت. دواتر بە تىرۋتەسەلى دىمەوہ سەر باسى ئەم تاتيانا ئىفانۇفنايەى كە يەكىكە لە كەسايەتییە سەرەكییەكانى ئەم چىرۆكەى من. بەسەرھاتى ئەو شىاوى سەرنجلىدانە. دواى تىپەپىنى پىنج خولەكىك بەسەر ئامادەبوونم لەو ميوانىيەدا، كورپىزگەيەكى جوانكىلە لە باخەوہ راي

## ◆ بېنگانه ◆

كرده نيو ژورره كه. نهو، هه مان ئاليوشاي كورده خالم بوو كه بريار وا بوو سبهينئ ناههنگي بو بگيږن. گيرفانه كاني ئاليوشا پر بوون له ئيسك<sup>۱</sup> و فرفرؤكه يه كيشي به دهسته وه بوو. به دواي كچيكي لاو و له باره وه خوئي به ژورريدا كرد كه كه ميك رهنگه پريو و ماندو دهينواند، وهئ جوان بوو. نيگايه كي تيكل به به دگوماني و كونجكولي و ته نانه تراسي گرته ناماده بووان، به سهرنجوه لييم ورد بووه وه و له پال تاتيانا ئيفانو فنادا دانيشت. بيرمه كه هر له خووه كه و تمه دلته پئ و واي بوو چوم كه دهشي ئه مه هه مان ماموستا كه ي ماله وه بيت... خالهش له گه ل هاتنه ژورره وه ي نهودا، نيگايه كي گرته من و سوور هه لگه را، جا پاشان خيرا دهستي ئاليوشاي گرت و هينايه لاي من تا ماچي بكم. هه روه ها، ئاگادار بووم كه خانم نابنؤسكين، سهره تا له خاله پاما و جا پاشان، به بزه يه كي ته وسناميزه وه پوي چاويلكه ي له خانمي ماموستا كرد. خاله زور شپزه بوو و نه يده زاني چي بكات. ساشينكاي بانگ كرد تا پيمي ناشنا بكات، وهئ نهو ته نيا له شوينه كه ي هه ستا و بي نه وه ي هيج بليت، كرنؤشيني جديانه و شكؤداري بوو بردم. من نه م كاره يم به لاوه جوان و په سهند بوو، چونكه زور ليئ ده ها. هر له و ساته دا پوري ميهره بانم (پراسكؤفيا نه يلي نيچنا) ئيدي خوئي پي

۱. ياربييه كي كؤن و باوي پروسيا، گه مه يه كي وه كه هه نما تين و شينوازه كه ي وا بووه كه ئيسكه كانيان له سر يه كدي هه لده چنن و به ئيسكك كه به دهسته وه بوو، نيشانه يان له واني دي ده گرتوه. به رانبه ري نه م ياربييه لاي خومان، به نزيكي قاپبازي (به كوردي قاپينه: جوړه ياربييه كي كؤن كه به هاويشتني يه ك يان چهند قاپيك به رنؤوه ده چيت و بردنمه يان دؤران، له سر چؤنبييه تبي وه ستاني قاپه كه به نده) يه. «و. ف»

رانەگىرا، وازى لە چاتىڭردن ھىنا و بەرەو پووم ھات تا ئەملا و ئەولام ماچ بىكات، ھەلئى ھىشتا فرىا نەكە وتبووم دوو قسەى لەگەل بىكەم كە دەمودەست دەنگى شاتەشاتی پاكىزە پەرى پىلىتسىنا بەرز بوو ھو ھە كە پراسكۆفيا ئىلىنىچنا! دەلىنى ئىو ھە دايە گىانتان بىر چووتە ھە (ژنى جەنەرال) كە داواى چاىان كەردبوو، كە چى ئىو ھە بۆتان تىنە كەردو ھە، دەى خۆ چاومەرىن. جا پراسكۆفيا ئىلىنىچنا منى وىل كەرد و بە خىراىى چوو بە دەم ئىش و كارى خۆ ھە ھە.

ژنى جەنەرال، كە بەر جەستە ترىن كە ساىە تىى نىو كۆرەكە بوو و ھەمووان لە بەردەمىدا تەنات نەياندە وىرا بە نىش با بەدن، پىرىژنىكى لاواز و بە دخوو بوو و جلى تازى ھەى كەردبوو ھەرى. پەستى و بە دخووى ئەو زىاتر بە بۆنەى پىرى و خەسار بوونى پاشماو ھەى ئەقلى ھە بوو، گە چى ئەو پىوئىست بە باس ناكات كە پىشتىش ھەر لە بەر ھەتە ھە كە مەنە قل دەىنواند. پىگەى ژنى جەنەرال، ئەوى دە بەنگ و لووت بەر زتر كەردبوو. كە توور ھە بوو، مالا كەى دە كەردە جە ھەنەمىك بۆ خۆى. بە گشتى بە دوو شىواز توور ھەى خۆى دەردە بېرى، يەكە مەن شىوازان بىدەنگى بوو، يانى پىرىژنە بۆ چەندىن پۆژ نەقى لە خۆى دە بېرى و كەللە ھە قانە بىدەنگ دە بوو و ھەر چىشيان دەخستە بەردەمى، دەىداىە دوا يان ھەندىك جار دە شىرژاند، شىوازانى دوو ھەمى تەواو پىچەوانە بوو، يانى دەستى دە كەردە شاتەشات و پرتە بوۆلە ھەكى بىپرانە ھە. ھەمىشە بەم شىو ھە دەستى پى دە كەرد كە داپىرە (داپىرەم بوو) لە بارىكى خەمۆكانەى نانا ساىىدا پۆدە چوو ھەك ئە ھەى لە بىرى ئە ھەدا بىت كە ھاكا دۇنيا

گه‌یشته کۆتا و هه‌موو سامانه‌که‌ی به با چوو. جا ئه‌و به ته‌واوی ده‌چووو نیو دونه‌یای ئه‌م کویره‌وه‌ری و نه‌هامه‌تیانه و له‌نیویاندا ده‌ژیا، به چه‌شنیک له‌و هه‌ستانه‌ی خۆیدا نغزو ده‌بوو که به په‌نجه هه‌موو نه‌هامه‌تیه‌کانی داها‌تووشی ده‌ژماردن و ئه‌وجا، به‌ده‌م حس‌ی‌بک‌ردن‌ییانه‌وه، شاگه‌شکه و ده‌بوو و به ته‌واوی حالی لی ده‌هات. به‌رده‌وامیش به‌وه دوایی ده‌هات که ئه‌و زۆر له‌میژه پیش‌بینی هه‌موو شتیکی کردوو و ته‌نیا له‌به‌ر ئه‌وه وسکت بووه که «له‌م ماله‌دا» بی له‌بیده‌نگی هیچی دیکه‌ی بۆ نه‌ماوه‌ته‌وه. وێرای ئه‌وه‌ش، ئه‌گه‌ر پیش‌تر ریزیان له‌و بنا‌با و ئه‌گه‌ر پیش‌تر ته‌نیا و ته‌نیا گوئیان له‌ قسه‌کانی ئه‌و بگرتبا و... نازانم چی و چی... ئه‌وا له‌و باره‌دا... درۆخه‌که به‌ جوړیکی دی ده‌بوو... جا سه‌ره‌له‌به‌ری ئه‌م قسانه، خیرا به «به‌لی به‌لی» بو‌کردنی هاوده‌مه‌کانی خاتو پاکیزه پره‌ی پنیلتسینا پالپشتی ده‌کران و له‌ کۆتاییشدا فۆما فۆمیچ به‌ شیوه‌یه‌کی فه‌رمی بو‌ی پشتراست ده‌کرده‌وه. له‌و ساته‌دا که به‌و ناسیترام، هه‌تا بلی تووره‌ بوو و پیده‌چوو تووره‌یه‌یه‌که‌شی له‌ جوړی یه‌که‌م بیست، یانی ترسناکترین جوړی که قه‌وه‌پی بوو. هه‌مووان تۆقیوانه‌ لییان ده‌روانی. ته‌نیا تاتیانا ئیفانوفا، که له‌ نه‌جامدانی هه‌موو کاریکدا سه‌رپشک بوو. له‌ باشترین هه‌لومه‌رجی ده‌روونیدا بوو. خاله‌ ده‌سه‌نه‌نقه‌ست و ته‌نه‌نه‌ت به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واو جددی منی برده‌ لای دا‌پیره، وه‌لی ئه‌و به‌ مۆنی و تووره‌یه‌یه‌وه پالی به‌ فنجانه‌ چایه‌که‌یه‌وه نا و له‌ به‌ینی ددانه‌کانیه‌وه، له‌ باریکدا که ئارازی قسه‌کانی درۆ ده‌کرده‌وه، پوو له‌ پره‌ی پنیلتسینا گو‌تی:

– نەمە يارو<sup>۱</sup> voltiger كەمە؟

ئەم پرسیارە دەبەنگانەيە بە تەواوی تاساندىمى. نەمزانی بۆچى بە تەنافباز ناوی هیئام! بە ھەرحال، کردنى ئەو جۆرە پرسیارانە ھەر بە تەنیا لەو دەوەشایەوہ. پرەى پیلیتسینا چەمییەوہ و شتیکی بە گوئییدا چپاند، وەئى پیریتزن بە توورەییەوہ دەستیکی پراوہشاندى. من بە دەمیکی داچەقیوہوہ پراوہستابووم و سەرسامانە لە خالەم دەپرانى. ھەمووان تەماشای یەكدیيان دەکرد. ئابنۆسکین تیزخەنیکی ھاتى<sup>۲</sup> كە زۆرم لە بەردل گران بوو. خالەش كە كەمىك شپرزە بووبوو، بە گویمیدا چپاند:

– برالە، ھەندى جار قسەى بېسەرۆبەرە دەكا، وەئى مەبەستیکی وای نییە، ئاخەر ھەروا لە خووە قسان دەكا، ھیچی لە دلای نییە. خوئی شەرت دلە.

كتوپر دەنگى زایەلەدارى تاتیانا ئیغانوفا، كە بە دریزایی ئەو ماوہیە چاوی لە من بېربوو و دیار نەبوو كە بۆچى ناتوانى لەسەر جیبەكەى داسەكى<sup>۲</sup>، بەرز بووہوہ:

– بەئى، دل! دل!

۱. وشەكە فەرەنسییە و بە مانای بەرزبوونەوہ، فرین و لە ھەوادامانەوہ دیت و پەيوەندىی بە تەنافبازى سىركەوہ ھەيە، وەئى مانا خوازراوہكەى "كەمئەقل"ە. «و.

«ف»

۲. داسەكین، سەرەوتن، دامركین، نۆقرەگرتن، جیبەخۆگرتن، سەرەوای، سەكيارەى، مرکيارەى.

## ◆ بىگانە ◆

وا ديار بوو لەنيو پچەپچەکانى خالەوه، وشەى دلى بەر گوئى  
کەوتبوو و گەرچى ديار بوو کە زۆر دلى پىۆه يە شتیک بلیت، کەچى  
قسەکەى تەواو نەکرد. نازانم شەرم داىگرت يان لەبەر ھۆکارىکى دى  
کتوپر بىدەنگ بوو و بە تەواوى سوور ھەنگەرا. جا پاشان چەمییەوه  
و شتیکى بە گوئى خانمى مامۆستادا چپاند و دەمودەست  
دەسپرىکى نا بە دەمییەوه و ھەروا کە پالى بە کورسییەکەوه دابوو،  
و ھەکو ھىستىرایییەکان دایە قاقای پیکەنن. بە واق و ورییەوه  
تەماشایەکى نامادەبووانم کرد، و ھى سەرسامانە بیننم کە ھەمووان  
سىمايان ھىندە جدییە کە ھەر دەلییت ھىچ پروداویکى تايبەتى لە  
ئارادا نەبوو. بە ھەر حال، ئىدى دەمزانی تاتیانا نیفانوفنا چ جورە  
مروفتیکە. دواجار چایان بو منیش ھىنا و ھاتمەوه سەر خۆم. نازانم  
بو، و ھى کتوپر وام بە بىردا ھات کە پىویستە بە بەرپزانەترین شىوہ  
سەرى قسە لەگەل خانمەکاندا بکەمەوه. جا بەم جورە دەستم پیکرد:

– خالە گيان، ئیوہ لەسەر ھەق بوون کە دەتانگوت رەنگە شەرم  
دام بگرى. راستگوئیانە دان بەمەدا دەنیم و ھىچ ھۆکارىکم بو  
شاردنەوى نییە.

جا بە بزەییەکى مەراییکارانەوه، روو بە خاتوو ئابنۆسکین  
لەسەرى پۆیشتم:

– دانى پىدا دەنیم کە تا ئەمرو، ھىچ ئەزموونیکم لەنيو کوپرى  
ژناندا نەبوو و ئەمپروش دواى ئەو ھاتنەژوورەوه نەشیاوہ،  
پىدەچوو سەروسىمام لەناوہراستى ژوورەکەدا زۆر پیکەنىناوى  
بووبى و بریکیش دەستوپى سپى دەرکەوتبم. وا نییە؟



من که تا دهات زیاد و زیادتر دهشیوام و له تاو نهو مهراييكارييه هاودلانه يهـ سوور هه لگه رابووم، نيگايه كي هه ره شه ناميزم گرته نابنوسكين كه هه روا به دهم تيزخه نيكه وه له جي خوي دانيشتبوو و سهراپامي هه لده سه نگانده. جا لييم پرسى:

- نايا چيروكي گيلوكه تان<sup>۱</sup> خويندوو هه توه؟

كتوپر خاله، كه به ته واوى له دروستبوونى گفتوگو و باشتربوونى بارى دهروونيسى من خوشحال بووبوو، به جوشوخروشيكى ته واوه وه واوارى كرد:

- راسته، راسته! براله، خو نه مه هيچ نييه، هه مووان له و جوړه بارودوخه يان بو ديتته پيشنى كه تووشى خه جاله تيان بكا. دهى، خه جاله تت كيشا و ئيدى ئيستته هه موو شتى برابيه وه! براله، من نه وه لين جار كه تيكه لى كو مه لگه بووم، به درو دهستم پى كرد، باوه ر دهكه ي؟ نا، سويند به خوا، نامفيسا پيترو فنا، دلنيات دهكه مه وه كه شياوى گوى ليگرته. هه ركه چوومه قوتابخانه ي سواره ي چه كداره وه

۱. يه كيكه له به ره مه كانى نووسه رى پووسى ناليكسى پيسنيسكى (۱۸۲۰-۱۸۸۱)،

كه يه كه مين جار له سالى ۱۸۵۰ له بلاوكراوه ي موسكوتشياندا بلاو كرايه وه.

پالهوانى چيروكه كه «پاول فاسيلبيوچ ميترف» كه نجه خانه دانىكه به برونامه ي زانكووه، وه لى دهستوپن سپى و نامويه به ژيانى راسته قينه، له نه نجامدا، به ردهوام تووشى هه لگه ل خه مناك دهبيت، تا دواچار سه ر له مه يخانه كانه وه به ردينيت و له نيو دهچيت. وا دياره مه به ستى سيرگى ناليكساندرو فليچ، ليكچوونى خوى له گه ل بيش ميترفى لاو بيت كه پاش ته واو كردنى خويندنى زانكو، پوى له گوند كردو مه توه. «و»

## ◆ بېگانه ◆

و بهر و مۆسكۆ بهرې كوتم، به پېناسنامهيه كه وه<sup>۱</sup> چوم بۆ لای خانمېكى پله بهرز. ئەو خانمە هەتا خوا حەز كا لووتبەرز بوو، بەس وپراي هەموو ئەو شتانهش كه له سەرى دەگوتران، له دلەوه كه سېكى باش بوو. كه چوومه ژورې، هاتن به دەممەوه. هۆلى چاوه پروانى پر بوو له پياوانېك كه زۆر بهيان كه سانى دەستپۆشتوو بوون. كرنۆشم بۆ هەمووان برد و دانېشتم. خانم له دەستپېكى گفتوگۆكه دا پرسىي: باركه گيان، ئىوه هېچ زەوى و زارېكتان هەيه؟ له دارەى دونيادا تەنانت خاوهنى مرېشكېيش نەبووم. ئاخردەبوو چ وهلامېكى بدەمه وه؟ له خەجالەت يياندا مردم. هەمووان چاويان تى برېبووم. ئاخرد، خو من ئەفسەرىكى تازە پېنگە يشتوو بووم! بۆ دەبوو نە ئېم كه خاوهنى هېچ نېم، ئاوا ئاوپوودارانە بوو، ئاخرد گەر وام بگردبا ئەوا راستيه كه م گوتبوو. دواچار خو م پى پانە گيرا! گوتم، سەدو حەقدە رەعەيه تەم هەيه. وهلى بۆ له خووه ئەم ژمارەى حەقدەيه م هاته سەر زار؟ باشه خو من تازە هەر درۆكەم كردبوو، كه واتە دەبوو ژمارەيهكى تەواو بلىم، وا نىيه؟ دواى ساتىكى دى، ئاقيبەت لەسەر پېناسنامه كه م بوون بووه وه كه قرووشىكم له گىرفاندا نىيه، جا له سەرووى ئەوه شه وه چ درۆيه كم كردبوو! دەى، خو قابىله دەبوو چى بكەم؟ دوو پىم هەبوو، دووانى دىكه شم قەرز كرد و بۆى دەرچووم و ئىدى لەر نارەش دەرته كه وتەوه. من ئەوسا هېچم نەبوو. هەموو ئەوهش كه ئىستە هەمه. سىسەد رەعەيه تە كه له مامە گيان،

۱. پېناسنامه، فووسراوئىكى رەسمى وهك شا به دى لەسەر توانا، لىها تووى و راسپىزىي كه سېك.

## ◆ بىگانە ◆

ئافاناسى ماتفېيىچ و بەر لەوھش دووسەد رەغىيەتى كاپىتۇنۇفكام لە دايەگەورە ئاكۆلينا پامفيلائنا وە بە مىرات بۇ ماووتەو، كە ئىستە بە گشتى پىنجسەد و شتى دەكا. جا ئەمەش كەم نىيە! وەئى لەوسا بەدواوہ تۆبەم كەرد كە ئىدى درۆ نەكەم و تا ئىستەش ھەر تۆبەكەم نەشكاندوہ.

ئابنۇسكىن بزەيەكى تەوسئامىزى كەرد و گوتى:

– من لەجىي ئىوہ بام تۆبەم نەدەكەرد. ھەر خوا دەزانى كە پىاو چ پووداوگەلىكى لە پىشە.

خالەش دلپاكانە پالپشتى قسەكەى كەرد:

– وايە، بەلنى، راست دەكەن، ئىوہ لەسەر ھەقن!

ئابنۇسكىن پالى بە كورسىيەكەوہ دا و قاقا پىكەنى، پاكىزە پەرى پىلېتسىناش بە شىوہيەكى قىزەون ترشوخيى بە مەسەلەكەدا كەرد و لە تىرىقەى پىكەنىنى دا، تاتيانا ئىفانۇفناش، بى ئوہى خويشى ھۆكارەكەى بزانىت، دەستى كەردە حىلكەحىلك و تەنانەت چەپلەشى لى دا. بە كورتىيەكەى، بە پوونى ئوہم بۇ دەركەوت كە خالە لە مالەكەى خويشىدا ھىچ حىبىيىكى بۇ ناكىرت. ساشىنكا، كە چاوانى لە پقاندا بىرىقەيان دەھات، لە ئابنۇسكىن پامابوو. خاتونى مامۇستا سوور ھەنگەرا و سەرى دانەواند. خالە تاسابوو و سەرسامانە لە ھەمووانى دەروانى ھەر پاتەى دەكەردەوہ:

– چى بووہ؟ چى قەوماوہ؟

## ◆ بیگانه ◆

به دریزایی ئەم ماوهیه خزمه‌که‌ی ئیمه، یانی میزینچیکوۆ، خوۆی لهم گنجه‌له دوو گرتبوو و هیچی نه‌ده‌گوت، ته‌نانه‌ت له‌و وه‌ختانه‌ش که هه‌مووان ده‌که‌وتنه پینکه‌نین، بزه‌یه‌کیشی نه‌ده‌کرد. جدیدانه چای ده‌خواردوه و به‌ نیگایه‌کی فه‌یله‌سوفانه‌وه هه‌مووانی خستبوونه ژیر چاودیرییه‌وه. هه‌ر کاتیکیش که بیزار ده‌بوو، وه‌ک خووی هه‌میشه‌یی خوۆی، ده‌ستی ده‌کرده‌ فیکاندن، به‌س له‌ کاتی خویدا وازی له‌و کاره‌ ده‌هینا. ده‌رکم به‌وه‌ کرد نابنۆسکین، که هه‌یتاه‌یتا ته‌شهر له‌ خاله‌ ده‌دات و په‌لار له‌ من ده‌گرت، وا دیاره‌ زاتی نه‌وه‌شی نییه‌ که ته‌نانه‌ت ته‌ماشایه‌کی میزینچیکوۆ بکات. هه‌روه‌ها له‌وه‌ش تیگه‌یشتم که ئەم خزمه‌ بیده‌نگه‌ی ئیمه، به‌رده‌وام به‌ کونجکۆلییه‌کی ئاشکراوه‌ له‌ من ده‌روانی، وه‌ک نه‌وه‌ی که بیه‌ویت به‌ ته‌واوی له‌وه‌ تیگات که من چ جوۆره‌ مروۆفیکم. له‌و ساته‌دا، مادام نابنۆسکین ده‌ستی کرده‌ چه‌نه‌بازی:

- دلنیام، monsieur Serge، ئاده‌ی، ناوتان ئەمه‌ بوو، ئه‌ری؟ به‌ئێ، زۆر له‌وه‌ دلنیام که ئیوه‌ له‌ پترسبورگه‌که‌تاندا نه‌وه‌نده‌ پروتان نه‌داوه‌ته‌ خانمان. لهم‌ پۆژانه‌دا به‌پیزانیکی زۆر هه‌ن که به‌ کوۆری ژنان بیگانه‌ن، وه‌ئێ به‌ برۆای من هه‌موویان بیرنازادن. من ته‌نیا ده‌توانم ئەمه‌ به‌ بیرنازادییه‌کی چاوپۆشیلینه‌کراو ناو به‌ینم و هیچی دی. هه‌روه‌ها دانسی پیندا ده‌نیتم که ئەم بابه‌ته‌ بووه‌ته‌ مایه‌ی سه‌رسامیم، مایه‌ی سه‌رسامیم، ده‌بیستن لاوه‌پیاوه‌، ته‌نیا مایه‌ی سه‌رسامی!...

به‌وپه‌ری گوپوتینه‌وه‌ هاتمه‌ وه‌لام:

- ھەرگیز تیکەلیی کۆمەلگەم نەکردوو، وەئێ ئەم مەسەلە یە...  
یانی ھەلبەتە من بۆچوونم وایە کە... ئەم مەسەلە یە گرنگییەکی  
ئەوتوی نییە... ژیانی من... یانی بە گشتی لە ئەپارتمانە کە مەدا  
ژیاوم... بەس دانیاتان دەکەمەو کە ئەم مەسەلە یە ھێندەش گرنگ  
نییە. لە داھاتوودا پێک ئاشنا دەبین، تا ئێستە ھەر لە مائەو  
بوومە...

خالە بالی فش کردووە و گوتی:

- ئەو بەردەوام سەری لەناو زانستدا بوو.

- ئاخ، خالە گیان، خۆ ئێو ش ھەر واز لەم زانستەتان  
ناھێن!...

دووبارە بە بزە و پوقاییمیەکی نااسایییەو، پوو لە خانم  
ئابنۆسکین بەم جوۆرە درێژەم پێ دا:

- بپروان، خالە گیانی ئازیزم ھێندە پێژ و سەنگ بۆ زانست  
دادەنێ کە لەم دواییانە و لە پێگەدا، بە فەیلەسووفیکی لیو شاو و  
پرێنزموون ئاشنا بوو کە ناوی کارۆفکینە، جا ئەمپرو دواي سالانیک  
دووری، یەکەمین قسە یە کە بۆ منی کرد، ئەمە بوو کە زۆر  
بێئارامانە، یان باشتەر بیلیم، بە تامەرزۆییەکی زۆرەو، چاوەپروانیی  
ھاتنی ئەم بلیمەتە دەکا... بێ گومان، ھەموو ئەمانە تەنیا لە  
خۆشەویستی ئەووەو یە بۆ زانست...

## ◆ بېگانه ◆

جا دەمودەست لە تریقەى پێکەنینم دا، بەو هیوایەى که  
هەمووان بەدوامدا، لەبەر ئەم چوختیەتیەم بکەونە پێکەنین، کهچی  
لەناکاو ژنى جەنەرال پوو لە پرەى پیلیتسینا، ساردوسپرانە کوتى:

- ئادەى بزەنم، ئەم لاوه مەبەستى کێه؟ باسى کى دەکا؟

پرەى بە هەلچوونەوه شاتاندى:

- ئیگۆر ئیلیچ چەند میوانیکی زانستەندیان داوەت کردوون،  
خانم، ئیستە لە شەقامى سەرەکییەوه بەرپۆهون. وا خەریکن خۆیان  
بۆ پیشوازینیکردنیان ئامادە دەکەن!

خالە بە تەواوی حەپەسا. تەماشایەکی لۆمەکەرانی منى کرد و  
کوتى:

- ئاخ، بەئى! بیرم نەبوو! چاوەرپى کارۆفکینم. زانستەندە،  
چەندان سەدە ناوی دەمینتەوه...

پاشان قسەکەى برى و بیدەنگ بوو. ژنى جەنەرال دەستیکى  
پاوه شاند و ئیدى ئەم جارە، کارەکەى سەرکەوتوو بوو و بە  
لیدانەکەى دەستى، فنجانى چایەکە کەوتە سەر زەوى و شکا.  
دەمودەست هەمووان شلەژان. خالە شەرمناوە بە گویمیدا چپاند:

- هەمیشە ئاوا توورەییەکەى خالى دەکاتەوه، شتى هەلەدەگرى  
و بە زەویدا دەکیشى، وهى تەنیا لەو کاتانە وا دەکا که توور دەبى...  
خوت لە گیلی دە، برالە، لىسى مەروانە باوکە، سەرنجەت لادە  
لەسەرى... بۆ باسى کارۆفکینت هینایە ئارا؟...

وھى بەر لە ھەوى خالە بلىت، سەرنج خستبوو لايەكى دىكە و لەو ساتەدا، نىگام لە نىگای خاتونى مامۆستا ئالا و وام ھاتە بەرچا و كە لە نىگايدا، جۆرىك لە لۆمە يان تەنانت بىزارىش شەپۆل دەدات، پوون و ئاشكرا گېرى توورەيى بە پوومە تەكانىيەوہ بلىسەي دەدا. نىگايىم خويندەوہ و واى بۆ چووم كە پاكىزە خانم كەيفى بەم ھەئسوگەوتە ناشىرىن و ترسنۆكانەيەي من نەھاتووہ كە، مەبەستم بووہ لە پرىي بەگالتە جارنىشاندانى خالەوہ، لانىكەم بېرىك لە گالتە جارپىي خۆم داپۆشم. ناتوانم بلىم لەو ساتەدا چەندە تەرىق بوومەوہ! كاتىك بەزمى شكانى فنجانەكە كۆتايى ھات، ئامفيسا پىتروڤنا دووبارە بەم جۆرە دەستى پىي كردەوہ:

- دەمەوى ديسان باسى پترسبوك بكەم. بلىم كە بە وھەا چىزىكەوہ بىر لە ژيانى نىوئەو پايتهختە سىحراوييەمان دەكەمەوہ... ئەوسا ئىمە تىكەلىيەكى باشمان لەگەل بنەمالەيەكدا ھەبوو، بىرت دىي پاول؟<sup>۱</sup> باسى ئەو جەنەرال پالوڤىت سىزە دەكەم... ئاى كە ژنى جەنەرال بوونەوھەرىكى دلرڤىن بوو، دلرڤىن! دەي بىي گومان دەزانن، مەبەستم خانەدانەكەيسە، يانى ھەمان beau monde<sup>۲</sup>. ئادەي بلىن بزائىم، پەنگە ئىوہ چاوتان بەوان كەوتبى... پىويستە دانى پىدا بنىم، تامەرزۆيانە چاوەپرىي ھاتنتان بووم. ھىوادار بووم بتوانم لە پرىي ئىوہوہ زانىارىيەكم لە بارەي ھاوپرىيانى پترسبورگمانەوہ دەست بكەوى.

۱. ناوى كورەكەي، يان ھەر ناوى بچووكى بەرىز ئابنۆسكىن. «و. ف»

۲. بە فەرھەنسى واتاى چىنى خانەدان دەگەيەنىت. «و. ف»

## ◆ بېنگانه ◆

من که له پر خوشکه یفییبه که م بۆ بیزاری و توورپه یی گوږا بوو، به  
بیتاقه تی گوتم:

- به داخه وم که ناتوانم یارمه تیتان بدهم... ببورن... خو من  
گوتم، به دهگمهن له نیو کۆمه لگه دا ده رکه وتووم. جه نه رال پتلوئیت  
سینیش هر ناناسم، ته نانه ت ناویشیم نه بیستوه.

خاله گیان، که خوا نه کا لئی بکه ویته وه، دیسان گوتی:

- باوکه گیان، ئەمه وانە ی زه ویناسی خویندوه! براله، ئاده ی  
بزانم، زه ویناسی یانی نه وه ی که لیکۆلینه وه له سه ر به ردی  
جوړا و جوړ ده که ن؟

- به لئی، خاله گیان، به رده کان...

- نه ها... زانستگه لی زۆر هه ن که هه مووشیان به سوودن! وه ئی،  
براله، نه وه ی راستی بی نه مده زانی زه ویناسی چیه! ته نیا هه ندی  
شتم لای نه وم و نه وه وه لی بیستبوو. که متازۆر شاره زای مه سه له ی  
دیکه م، به سه له زانستدا کۆله وارم، راستگۆیانه دان به مه دا ده نیم!

ئابنۆسکین ژارخه ندیکی کرد و خیرا هه له که ی قۆسته وه:

- راستگۆیانه دانی پیدا ده نیی؟

ساشینکا نیگایه کی سه رکۆنه نامیزی گرته باوکی و هاواری کرد:

- باوکه!

خاله که له هوکاری ناره زاییه که ی ساشینکا تینه گه یشتبوو، به

حه په ساوی گوتی:

---

۱. لیکه وتنه وه، وه نه کۆته یۆی، ژیربوون، وازه نمان و پاته نه کردنه وه ی کار و قسه ی  
نادروست.



- چى بووه، باوانهكهم؟ ناخ، خوا، نامفيسا پيتروڤنا، قسەم به  
ئىوہ بىرى، بۇ خاترى مەسىح، لىم ببورن!  
نامفيسا به به بزهيهكى تالەوہ هاته وهلام:

- ئۆو، گوڤى مەدەنى! ھەلبەتە من قسەى خۆم بۆ  
خوشكەزاکەتان کرد و ئىستە، monsieur serge، ناوتان ئەمە  
بوو؟ دەمەوئى ئاوما ئەنجامگىرى بکەم كە ئىوہ دەبئى چاكسازىيەكى  
بنەپەتى لە خۆتاندا بکەن. بىروام وايە كە زانست و ھونەر... بۆ  
نموونە پەيكەرتاشى... دەى، بە كورتىيەكەى، ھەموو ئەم نامانجە  
بەرزانە، ۋەك دەلین، لايەنىكى سەرنجراكىشىان ھەيە، ۋەلى ناتوان  
جىگەى ژنان بگرنەوہ!... خانمان، لاوہپياو، ئەوہ خانمانن كە  
درووستتان دەكەن و ھەر لەبەر ئەوہوش، ھەلكردن بەبئى ئەوان  
دژوارە، دژوار، لاوہپياو، دژژوواااا!

دووبارە دەنگى زيكنى تاتيانا ئىفانزفنا بەرز بوہوہ:

- دژوار، دژوار!

ئەو، كە ۋەكو مندال شلەژا و سوور ھەنگەرا بوو، درىژەى پى دا:

- گوڤى بگرن، گوڤى بگرن، دەمەوئى شتىكتان لى پىرسم...

لە بارىكتدا كە سەرتاپا بووبوومە گوڤى، سەيرىم کرد و گوتم:

- فەرمايشتان چىيە؟

- دەمويست پىرسم: ئىوہ زۆر لىرە دەمىننەوہ؟

- سوڤند بە خوا، خۆشم نازانم، خۆ كارەكانم...

- كار! دەشى چ كارىكتان ھەين؟... لەو كارايە شىتە!...

## ♦ بیتگانه ♦

تاتيانا نيفانوڤنا له راده به دهر سوور هه لگه رابوو، پوو خساری له پشت باوه شینه که وه شارده وه و به ره و لای خاتونی ماموستا چه میوه و دهس ته جی به گویدا چپاند. جا پاشان تریقایه وه و چه پله ی لی دا. که دهستی له قسه کردن له گه ل هاورازه که یدا هه لگرت، له ترسی نه وه ی که نه کا رابکه م، دیسان په له پهل پوو له من گوتی:

- بوهستن! بوهستن! گوئی بگرن، ده زانن ده مه وی چیتان پی بلیم؟ نیوه زور زور له پی او یکی گه نج ده چن، پی او یکی گه نجی سه رنجرا کینییش!... ساشینکا، ناستینکا<sup>۲</sup>، بیرت دی؟ ساشینکا، نه و به ته او ی له وه گه نجه شیته ناچی؟ بیرت دیته وه؟ به گالیسکه خه ریکی گه ران بووین که چاوم پی پتی کهوت... به سه ر نه سپه وه بوو و په سته کیکی سپیشی له بهر بوو... پوو قاییمی وا به و عینه کانه یه وه واقوور لیمی ده روانی! بیرت دی، نه ها خو م له پشت په رده ی گالیسکه که نابوو، وه ی خو م رانه گرت و سه رم له په نجه ره که هینایه ده ری و هوارم کرد: مه ی بی شه رم! جا پاشان گوله که ی ده ستم تیگرت... ناستینکا، خو بیرت دی؟

جا پاشان وه ک کچه شیته و شه یدایه ک که گپو ده ی په یوه ندییبه کی نه ویندارانه بیته، به ده سته کانی پوو خساری

---

۱. هارپاز، هامراز، خه مره رین، هاردم، کسک که به نه نینییه کانی کسکی دی و باس و دهر ده لکاتی ناشتا و معهره

۲. ناوی خانمی ماموستای مالان و بارنکی خو شه و بسقانه ی ناوی نانا ستاسیایه. ده شنه م ناوه به مه بهستی جوراو جوور و به شیوازی جیاواز دهر بپریت، وه ک ناستیا، ناستینکا و ناستاسیا. «و. ل»

شاردهوه، کتوپر له جیگه‌که‌ی هه‌ستایه‌وه و پایکرده لای په‌نجره‌که و گولیکی نیو گول‌دانه‌که‌ی لی کرده‌وه و گرتیه بهر پیی من و به راکردن له ژووره‌که چوو ده‌ری. له چاوتروسکانیکیشدا پیوار بوو! ئەم جارەیان ئیدی دۆخه‌که که‌میک شیوا، گەرچی ژنه‌ی جه‌ن‌رال هیشتا ه‌روه‌کو جاری پیشو، به‌خه‌مساردییه‌کی ته‌واوه‌وه دانیشتبوو. نامفیسا پیتروڤناش نه‌شله‌ژابوو، به‌س وه‌ک نه‌وه‌ی که په‌ستی شتیک بووبیت، به‌نیگه‌رانیه‌وه سه‌یری کوپه‌که‌ی کرد، خاتونه‌کان له شه‌رمان سوور هه‌لگه‌ران، پاول ئابنۆسکینیش به‌داخیکه‌وه که له‌و ساته‌دا هۆکاره‌که‌ی دیار نه‌بوو، له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستایه‌وه و به‌ره‌و لای په‌نجره‌که چوو. خاله‌ ده‌ستی کرده‌ ناماژه‌کردن و کتوپر، پوو‌خساریکی تازه‌هاته نیو ژووره‌که و سه‌رنجی هه‌مووانی به‌ره‌و لای خۆی راکیشا. خاله‌ که له ناخی دل‌ه‌وه شادیی تیگه‌رابوو، هاواری کرد:

- ئەها! ئەوه‌ش یۆگراف لاریۆنیچ! ئای که چه‌نده سه‌رپاسته‌ا براله، له شاره‌وه دین؟

له به‌رخۆوه بیرم کرده‌وه:

- ئای له‌م شته‌عه‌نتیکانه!

وه‌ی له‌و ساتانه‌دا هیشتا نه‌مده‌توانی به‌باشی ته‌واوی نه‌و پووداوانه‌هه‌زم بکه‌م و له‌وه تیگه‌م که خۆشم به‌هاتنه نیو ئەم کوپه‌وه، له راستیدا ده‌سته‌ی عه‌نتیکه‌کانم کامل کردوه.

## وهرزى پىنجەم

### يژىڧىكىن

پىاويك ھاتە ژور، يان باشتە بلېم، بە دژوارى خۆى خزانده ژورەوہ (گەرچى لاشىپلانى دەرگەكە وەك پىويست بەرىن بوو)، جا لە بارىكدا كە بە كونجكۆلىيەكى زىاد لە رادەوہ چاويكى بە نامادەبوواندا گىپرا، لە بەردەم دەرگەدا دەستى كرده كرنۆشبردن، داچەمىن و راستبوونەوہ و بەدەمەوہ پىكەنن. تازەھاتووەكە، پىرەمىردىكى كۆلەبنە و ئاولەپروو و سەرئەسلەح بوو بە نىگايەكى فېلبازانە و زىتەوہ. تىزخەنىكى ورد و تەلىسماوېش بەسەر لىوہ كەمنازۆر ئەستورەكانىيەوہ بوو. كۆتىكى كۆنەى لە بەر بوو كە بە سەرشانەكانىدا ديار بوو دەسخواستە. يەككە لە قۆپچەكانى كۆتەكەى بە داوہكەيەوہ شوپر بووبووہوہ، دوسى قۆپچەيەكى دىكەشى بە تەواوى لى بووبووئەوہ. پووتى شېر و كلاوہ چلكنەكەى، لەگەل جەلە سواكەرانەكانىدا لىك دەھاتن. دەسپرىكى چوارخانەى

---

۱. دەسخواست، ئەمانەتى، بە ئەمانەت وەرگىراو.

پیسى به دهستهوه بوو که زوو زوو نارەقەى تەویل و لاجانگى پى دەسپى. کتوپر هەستم بەره کرد که خاتونى مامۆستا کەمىک سوور هەنگەراوه و نىگایەکی خىراى گرتە من. لە نىگايدا هەستم بە خۆپەرستى و بيشەرمى کرد. پىرەمىردى تازەهاتوو گوتى:

– ئەى نانبدەى من، هەر ئىستە لە شارەوه هاتووم! راستەوپراست لەویوه هاتووم، باوکە گيان! هەموو شتەکتان بۆ دەگىرەوه، بەس سەرەتا پى بدن تا ئەوپەرى ريز و حورمەتى خۆم دەربىرم...

پىرەمىرد بە دەم قسەکردنەوه بەرهو لای ژنى جەنەرال چوو، وهلى کتوپر راوهستا و روو بە خالە گوتى:

– ئەى نانبدەى من، ئىوه هەزەدەکەن گىرنگى تايبەتەندىيەکانى کەسايەتتى من بزانت؟ من مرقىكى سووکم، نارەسەنىكى راستەقىنەم! ئاخىر بچمە هەر کوپىيەك، خىرا خۆم دەخەمە بەر پى خواهنمال تا هەر لەو ئەوهلین ساتەدا خوشەويستى و پشتیوانى ئەو بۆ خۆم دەستەبەر بکەم. نانبدەى من، جەناب گيان، من مرقىكى سووکم، چەپەلێکم بۆ خۆم! دايە گيان، مۆلەت بدن چمكى کراسە پىرۆزەکەتان ماچ کەم، چونکە رەگە لىوم دەستى زىرین و جەنەرالىانەى ئىوه پىس بکا.

بەوپەرى سەراسیمەيیهوه بىنیم، کە بە نەرمونيانىيەکی تەواو نااسایى تەوقەى لەگەل ئەو کرد. پاشان پىرەمىرد رووى کردە پاکیزە پرەى پىلت سىنا و درىژەى پى دا:

## ◆ بېگانە ◆

- ھەروەھا ئەوپەپرى رېز و حورمەتى خۆم بە ئىوھى گولپووى كۆرەكەش رادەگەيەنم. دەى چى بگەين، خانمخاس، من مروڧىكى سووكم! سالى ۱۸۴۱ بوو كە بوياں دەرکەوت من مروڧىكى سووكم و لە سوپا دەريان كردم، رېك ھەمان ئەو سالەى كە ئالينتين ئيگناتيچ تيخونتساف شەرفى وەرگرتنى پلەى ئەفسەرىي پى برا، جا پاشانيش كوردانە ئەفسەرى ھەلسەنگين، ئەرى، ئەو بو خوى بوو ھەلسەنگينيك و منيش بوومە مروڧىكى خويپرى و بيكەك. من ھەر بە سروشت ئەو راستگوويەم تىدايە كە دان بە ھەموو شتيكدا بنيم. دەى چى بگەم ئاخىر؟ دايمە ھەولم داوھ ئاوپوودارانە بريم، بەئى ھەولى خۆم داوھ، وەلى ئىستە ئىدى پىويستە شىوازىكى دىكە تاقي بگەمەوھ.

بەدەم سوورپانەو بەدەورى مېزەكەدا و رويشتن بەرەو لای ساشينكا، دريژەى پى دا:

- ساشينكا، ئەى سىوى نۆبەرەى ئيمە! مۆلەت بەن داوينى كراسەكەتان ماچ بگەم. پاكيزە خانم، بوئى سىو و تەپوپرى و ناسكىي ئىوھم بەر لووت دەكەوى. جا ھەلبەتە، رېزى تايبەتيم ھەيە بو پالەوانى ئاھەنگى ئەمرو، بابە گيان، تىروكەوانىكم بە ديارى ھىناوھ بو٤تان. بە دەستى خۆم ئەم بەيانىە درووستم كرد. كوپەكانيش يارمەتییان دام. جا كەمىكى دى دەچين بو نیشانەشكىنى. ئىوھ بابە گيان، كاتى گەورە بوون، بى گومان دەبنە ئەفسەر و سەرى توركىك دەپەرپنن. تاتيانا ئىغانوڧنا... ئاخ، ئەوان لىرە نين، نانبدەى ئيمە ئامادە نين! دەنا داوينى كراسەكەى

ئەوانیشم ماچ دەکرد. پراسکۆفیا ئیلینچنا، ئەهی دایکە نازیزەکه مان، وەئی مەخابن کە رینگە نییە بێم بۆ لاتان، دەنا نەك هەر بە تەنیا دەست، بە ئەکە پینشتانم ماچ دەکرد. ئووا! نامفیساییتروفا، ریز و حورمەتی بێپایانم هەیه بۆتان. ئەهی نانبدەهی من، هەر ئەمڕۆ کە وتمە سەرچۆک و بە دەم فرمیسکرشتنەوه لە باره گای خوداوەندا دوام بۆ کۆپەکەتان کرد تا خوداوەند پینگە و توانای پی ببه خشی، بە تابهت توانا! هەر وها، ریزی بیکۆتای خاکه پرایانەهی خۆم پیشکەش بە ئیقان ئیقانوئیشچ میزینچیکۆژ دەکەم. دەک خوا بیدلیتان نەکا! زۆر بیدەنگن، قوربان!... بەخ بەخ، سلاو، ناستینکا، ژیکە لەکانم خۆشەو یستییان هەیه بۆتان، هەموو پۆژی یادتان دەکەنەوه. جا ئیستەش ریزی نەپراوهی خۆم پیشکەشی خانەخوئی دەکەم. لە شارەوه هاتووم، پایەبەرز، راستە و راست لە شارەوه هاتووم! ئەمانیش، بی گومان، دەبی هەمان ئەو خوشکەزایەهی ئیوه بن کە لە زانکۆ خەریکی خویندن بوونە، ئەری؟ ریز و حورمەتی خاکه پرایانەم پەسەند بکەن، بە ریز، تکایە دەستتان راکیشن!

هەمووان کە وتنە پیکەنین. دیاربوو کە پیرەمیردەکە، هەر و بۆ سەرگەرمی، پۆلی گە پچارپیکی دەگنیرا و بە مەش کۆپەکەهی گەرم کردبوو. زۆر بەیان دەرکیان بە تەشەر و پلارەکانی نەکردبوو، گەرچی ئەو کەسی نەپەراندبوو. تەنیا خاتونی مامۆستا، کە بە ناستینکا بانگ کرابوو و من بە تەواوی سەراسیمە بووبووم، سوور هەلگەرا و ناوچاوی بە یەکدا دا. گەرەکم بوو دەستم بکیشمە دواوه، وەئی

## • بیگانه •

دهتگوت پیشبینی وهما شتیکی کردوه و، جا به تهوسخنیکهوه  
سهیری کردم و گوتی:

- بابہ گیان، من تهنیا دهمویست، به مؤلهتی خوتان، دستتان  
بگوشم، خو نهمدهویست ماچی کهم. نیوه واتان زانی، دهمهوی  
ماچی کهم؟ نهخیر، بابہ گیان، جاری تهنیا دهمویست دستتان  
بگوشم. نهی نانبدی من، بی گومان نیوه به گهپجاری خانهدانان له  
من تیگهیشتون، نهی؟

- نا... نهخیر، ببورن، من...

- دهی وایه، کاکه گیان! خو نهگهر من گهپچار بم، نهوا  
گهپچاریکی دیکهش لیره هیه! به ریژهوه هلسوکوتم لهگه لدا  
بکن: هیشتاش بهو رادهیه سووک و چرووک نیم که نیوه بیری لی  
دهکنهوه. نهسلن گریمان من گهپچار بم، باشه، من کوپلم،  
ژنهکشم کوپلهیه، هر لهبهر نهوشه بهردهوام ناچاری  
ماستاوکردن! تهواو و برایهوه. تهنیا بهم جوړه شتیکت دست  
دهکوی، شتی هیه... تا لانیکهم بیکهیته نیو شیری منالهکانتهوه.  
شهکر، نهی. شهکر بیکهیه نیو هر شتیکهوه تامی خوشتر دهبی.  
بابه گیان، نهمه نهینییه که دهیلیم، رهنگه به کهلکی نیوش بی. نهی  
نانبدی من، برژهوهندی له نوکهریدا بوو، هر لهبهر نهوش بووم  
به گهپچار.

نامفیسای پیتزلنا به دهنگیکی زیکنهوه گوتی:



– ھەھەھە! واى لەو پىرەمىردە شەيتانە! دايمە ھەمووان دىنىتتە

پىكەنن!

– دايە گيان، ئەي نانبدەي من، گەمژەكان لەم دونيايەدا بىخەمتر

دەژىن! گەر ھەر بە گەنجى ئەمەم بزانىبا، ئەوا ناوى خۆم لە

پىپرستى گەمژەكاندا تۆمار دەکرد، رەنگە تا ئىستە ئىدى ئاقل بام.

بەس لەبەر ئەوەي حەزم دەکرد زوو ئاقل بام، ئەو تا ئىستە

پىرەمىردىكى گەمژەم لى دەرچوو.

ئابنۆسكىن كە دياربوو ئەوەي پى ناخوش بوو پىرەمىردەكە

ناماژەي بە توانا كرد، ھەر بەو جۆرەي كە بە ئاسودەيەو پالى بە

قەنەفەكەو دابوو و بە چەشنىك لەپشت شىشەي چاويلكەكانىيەو

لە پىرەمىردەكە نز بووبووو كە وەك بلىتت تەماشاي حەشەرەك

دەكات، كتوپر گوتى:

– تەكايە... تەكايە بلىن كە... من ھەمىشە ناو گەرەكەي ئىووم

بىر دەچىتەو... دەبىن بە چى بانگتان بكەم؟.

– ئاي كاكە گيان! گریمان ناوى گەرەي من يژنىكىنە،

جياوازي چىيە؟ ئەو ئىستە بۆ نۆ سال دەچى كە ھىچ ئىش و

پىشەيەك نىيە و بە پىي ياساي سرووشت دەژىم. ھەرەھا

منالەكانم، بەلى منالەكانىشم تەنيا ئەندامى بنەمالەي خۆلمسكىن!

رېك وەكو ھەمان ئەو پەندەي كە دەلى دەولەمەندەكانى دونيا

بەرخىكيان ھەيە و ھەژارانىش دونيايەك منال....

۱. لىنژبوونەو، لىئوردبوونەو، ھەلسەنگاندن بە نىكا.

◆ بیگانه ◆

- باشه، جاری... واز له بهرخهکان و... به گشتی ئەم بابەتە  
بێنن. گوئی له من بگرن، دەمیکه دەمەوئ لیتان پېرسیم که بۆچی  
وهختی دەچنه شوینیکهوه، لادەکه‌نه‌وه و تەماشای دواوه‌وه دەکه‌ن؟  
ئەم کارەتان زۆر پیکه‌نیناویه.

- بۆ تەماشای دواوه‌وه دەکه‌م؟ بابە گیان، هەمیشە لام وایە  
یەکی دەیه‌وئ لەدواوه، وەکو می‌ش لە بەینی لەپه‌کانیدا  
بمپلێشینتەوه. ناخر من ماخولیا ییم، بابە گیان!

هەمدیس هەمووان لە قاقای پیکه‌نینیان دا. خاتونی مامۆستا  
هەستایە سەر پێ، پێدەچوو تەمای رۆیشتی هەبیت، وهئ دووبارە  
لەسەر جینگەکی دانیشتەوه. لەگەڵ ئەو هەموو جوانییەیدا،  
ئاسەواری ئازار و مەینەت بە پووخسارییه‌وه دەبینرا و لە تاو ئەم  
ئازار و مەینەتە سوور هەلگەرابوو. خالە بە گوێیدا ورتاندم:

- برالە، دەزانی ئەم بەرێزە کێیه؟ باوکیه‌تی!

من بە چاوانیکی دەرپۆقیوه‌وه لە خالە رامام. لەو ساتانەدا بە  
تەواوی بنەمالە یژێئیکینم لە بیر چووبوو. من که له به‌رخۆوه وام  
دەزانی پالەوانیکم و بە درێژایی رینگە خەیاڵم لای دەزگیرانەکه‌م بووم  
و نەخشەگەلی دلێرانەم بۆ دەکیشا، بە تەواوی بنەمالە ی ئەوم لە بیر  
کردبوو، یان باشتەر بیلیم، هەر له سەرەتاوه هیچ بایه‌خیکم بەو  
مەسەلەیه نەدابوو. چپە ئاسا بە خالەم گوت:

- باوکی؟ یانی چی؟ لام وابوو ئەو کچه هەتیوه.

– هه مه مه! وای له و پیره میږده شهیتانه! دایمه هه مووان دینیته  
پیکه نین!

– دایه گیان، نهی نانبدی من، که مژده کان له م دونیا یه دا بیخه متر  
دهژین! گهر هر به گهنجی نه مه م بزانیبا، نه و ناوی خوم له  
پیپرستی که مژده کاند ا تومار ده کرد، رهنگه تا نیسته ئیدی ناقل بام.  
به س له بهر نه وهی حزم ده کرد زو ناقل بم، نه وه تا نیسته  
پیره میږدی کی که مژده لی ده رچوه.

نابنوسکین که دیار بوو نه وهی پی ناخوش بووه پیره میږده که  
ناماژهی به توانا کرد، هر به و جوړهی که به ئاسوده ییوه پالی به  
قه نه فه که وه دابوو و به چه شنیک له پشت شیشه ی چاویله که کانییوه  
له پیره میږده که نز! بوو بووه وه که وه ک بلنیت ته ماشای حه شه ریه ک  
ده کات، کتوپر گوتی:

– تکایه... تکایه بلن که... من هه میسه ناوه گوره که ی نیوه م  
بیر ده چیته وه... ده بی به چی بانگتان بکم؟

– ئای کاکه گیان! گریمان ناوی گوره ی من یژنیکی نه،  
جیاوازی چییه؟ نه وه نیسته بو نو سال ده چی که هیچ نیش و  
پیشه یه کم نییه و به پتی یاسای سروشت ده ژیم. هه روه ها  
مناله کانم، به لی مناله کانیشم ته نیا نه ندایم بنه ماله ی خولمسکین!  
رینک وه کو هه مان نه وه پهنده ی که ده لی نه وه له منده کانی دونیا  
به رخنکیان هه یه و هه ژارانیش دونیا یه ک منال...

۱. لیژنوبونوه، لیژنوبونوه، هه لسه نگاندن به نیکا.

## ◆ بیگانه ◆

- باشه، جارئ... واز له بهرخهکان و... به گشتی ئەم بابەتە بینن. گوئ له من بگرن، دەمیکە دەمەوی لیتان پیرسیم که بۆچی وهختی دەچنە شوینیکهوه، لادەکه‌نه‌وه و تەماشای دواوه‌وه دەکه‌ن؟ ئەم کارەتان زۆر پینکه‌نیناویه.

- بۆ تەماشای دواوه‌وه‌م دەکه‌م؟ بابە گیان، هەمیشە لام وایە یه‌کی دەیه‌وی له‌ دواوه، وه‌کو می‌ش له‌ به‌ینی له‌ په‌کانیدا بمپلایشینیته‌وه. ناخر من ماخولیا ییم، بابە گیان!

هەمدیس هەمووان له قاقای پینکه‌نینیان دا. خاتونی مامۆستا هەستایه سەر پئ، پینده‌چوو تەمای پۆیشتی هەبیت، وه‌ئ دووباره له‌سەر جینگه‌که‌ی دانیشته‌وه. له‌گه‌ل ئەو هەموو جوانییه‌یدا، ئاسه‌واری ئازار و مه‌ینه‌ت به‌ پوو‌خسارییه‌وه دەبینرا و له‌ تاو ئەم ئازار و مه‌ینه‌ته‌ سوور هەلگه‌رابوو. خاله‌ به‌ گویدای ورتاندم:

- براله، دەزانی ئەم به‌ریزه‌ کێیه؟ باوکیه‌تی!

من به‌ چاوانیکی دەرپۆقیوه‌وه له‌ خاله‌ رامام. له‌و ساتانه‌دا به‌ ته‌واوی بنه‌ماله‌ی یژنیکی‌م له‌ بیر چووبوو. من که‌ له‌ به‌رخۆوه‌ وام دەزانی پالنه‌وانیکم و به‌ درێژایی رینگه‌ خه‌یالم لای دەرگیرانه‌که‌م بووم و نه‌خشه‌گه‌لی دلیرانه‌م بۆ ده‌کیشا، به‌ ته‌واوی بنه‌ماله‌ی ئەوم له‌ بیر کردبوو، یان باشتربیلنیم، هەر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هیچ بایه‌خیکم به‌و مه‌سه‌له‌یه‌ نه‌دابوو. چیه‌ئاسا به‌ خاله‌م گوت:

- باوکی؟ یانی چی؟ لام وابوو ئەو کچه‌ هه‌تیوه.

- به‌لی، براله، نهو باوکیه‌تی. ده‌زانی، پی‌اوی سه‌راستتر و شه‌ریفتی وه‌ک خوی ده‌ست ناکه‌وی. ته‌نانه‌ت ده‌م له‌ مه‌شرووبیش نادا، ته‌نیا خه‌ریکی گه‌پجا‌ربازییه. هه‌ژارییه‌که‌ی له‌ باسا نییه و ته‌واو توقینه‌ره، خاوه‌نی هه‌شت دانه‌ مناله! به‌ موچه‌که‌ی ناستینکا ژیان به‌پی‌ ده‌کا. جا هه‌ر له‌به‌ر نه‌م زمانه‌شی له‌ خزمه‌تکردن دووریان خسته‌وه. حه‌فته‌ی جاریکیش دیته‌ ئیره. نه‌وه‌نده ده‌مارزلیشه‌ که هه‌رگیز هیچ یارمه‌تییه‌ک له‌ هیچ که‌سی وه‌رناگری. چه‌ندان و چه‌ندان جار ویستومه‌ شتیکی بده‌می، وه‌لی نه‌و رازی نه‌بووه! مرو‌فینکی دل‌برینداره!

خاله‌ کاتیک بینیی وا‌ کابرای پیره‌می‌رد به‌ شکوه‌ گوئی بو  
 قسه‌کانمان هه‌لخستوه، تووند کینشای به‌ شانیدا و پرسیی:

- ئی، براله یوگراف لاریونچ، هه‌والی تازه‌ی نه‌وی چییه؟

- ده‌شن چ هه‌والیکی تازه‌ هه‌بی، نه‌ی نانبدده‌ی من؟ قوریان، دوینن، فالینتین نه‌یگناتیچ سه‌بارت به‌ مه‌سه‌له‌ی تریشین سکالانامه‌ی پیشکه‌ش کرد. پیده‌چن کینشی ناردی نیو تووره‌که‌که‌یان که‌م بووبیته‌وه. نه‌م تریشینه، هه‌مان نه‌و خانمه‌ خانه‌دانه‌یه که‌ واقوو‌ر لیت راده‌مینن و هه‌روه‌کو سه‌ماوه‌ر ده‌ست به‌ غه‌لبه‌غه‌لب ده‌کا. بیگومان له‌ بیرتانه، نه‌ری؟ نه‌م فالینتین نه‌یگناتیچه، له‌ باره‌ی تریشینه‌وه وای نووسیوه:

گه‌ر تریشین، که‌ هه‌میشه‌ به‌  
 چاکه‌ ناوی ده‌بری، نه‌یتوانیوه  
 به‌رگری له‌ ناموسی برازاکی

بكا... (ئاخر ئەم بەرپىزە سالى  
پايردوو دەستى لە خزمەتكردن  
هەلگرت و پايكرد) چۆن دەكرى  
چاوه پىي ئەوهى لى بكرى كه  
بەرگري لە مال و مولكى  
دەولەت بكا؟

بە دەستى خۆى هەموو ئەمانەى لەسەر كاغەز نووسىوه، بە  
خودا، درۆ ناكەم، قورىان!

نامفيسا پىترۆفنا هاوارى كرد:

– ئاە، ئەوه چى دەلى!

خالە پالپشتىي كرد:

– كتومت، كتومت! ئەى برالە يوگراف، باشە بۆ قسەى نابەجى  
دەكەى، ها؟ ئەى هاوار: دواچار ئەم زمانەت سەرت دەخوا! مروفىكى  
پورپاستى، خوا خۆى دەزانى كه تۆ مروفىكى ئاوپوودار و باشى،  
وهى زمانەت زبىره! من تىناگەم تۆ بۆ ناتوانى لەگەل ئەواندا  
هەلبەكەى! لە كەسانىكى سادە و باش دەچن...

پىرەمىرد بە گوپوتىنىكى تايبەتییەوه هاوارى كرد:

– ئەى باوك و تانىدەى من! خو منىش هەر لەم مروفە سادانە  
دەترسم!

كەيفم بە ۋەلامەكەى ھاتبورو. خىرا بەرەو لاي يىژنىكىن چوم و بە گەرمى دەستىم گوشى. راستىيەكەى ئەۋىيە كە دەمويست لەم پىيەۋە، لە دژى ھەلسوكەۋتى ھەمووان بەرانبەر بەم پىرەمىردەدا بوەستمەۋە. يان رەنگە... كى چووزانىت! رەنگە ويستىيتم لاي ناستاسيا يۇگرافونا خۆم شىرىن بكەم، ۋەلى ئەم ھەنگاۋەم ئەنجامىكى ئەۋتۆى لى ئەكەۋتەۋە. من كە ۋەك ھەمىشە سوور ھەلگەراۋ و شىپرزە بووم، گوتم:

- دەكرى لىتان پىرسم كە ئايا تا ئىستە ھىچتان لە بارەى يەسوعىيەكانەۋە بىستوۋە؟

- نەخىر، بابە گيان، نەمبىستوۋە، رەنگە شتۆكەكىشم بىستىن... ۋەلى ئاخىر بە كەلكى چى دى؟ بۇ دەپرسن، قوربان؟

- ھەروا... ھەزم دەكرد باسنىكتان بۇ بكەم... ھەركات دەرفەتى رەخسا، بىرم بىننەۋە تا بۇتان باس كەم. ئىستە با تەنيا ھەر ئەۋەندەتان پى بلىم كە دۇنيا بن لىتان تىدەگەم و... پىزتان بۇ دادەنىم...

- بىرتان دىنمەۋە، بابە گيان، بى گومان بىرتان دىنمەۋە! بە ئاۋى زىر دەينووسم تا بىرم نەچىتەۋە. ئىستە مۇلت بەن با گرىيەك لەمە بەم تا بىرم نەچىن.

جا ھەر بە راستىش دەستى داىە سووچىكى وشكى پەپۇى تووتتەكەى و گرىى لىدا. پراسكۇفيا ئەيلى نىچنا گوتى:

- يۇگراف لارىۋنىچ، چاى ھەلگرن!

## ♦ بىگانە ♦

– ھەر ئىستە، خانىمى زەرىف<sup>۱</sup>، ھەر ئىستە، لەبرى خانم، پىۋىستە بلىم شازادە، لەبەر خاترى چايەكە! خانم، لە پىگەدا چاوم بە ئالىكسى يۈيچ باخچىيىف كەوت. ھىندە دلخۇش بوو كە سەرم لىي سوورما! لە بەرخۇوہ گوتم تۆ بلىي نىازى ھاوسەرگىرىيان نەبى؟ جا لە بارىكدا كە بە فنجانى چايەوہ بەتەنىشت مندا رادەبوورد، چاويكى داگرت و بە دەنگىكى ورتەناساوه گوتى:

– مەرايى بكة، مەرايى بكة!

ئىنجا پۈوى لە ئامادەبووان كرد و درىژەي پى دا:

– ئەي بۆ نانبدەي گەورە نابىنم؟ ئەوہ فۇما فۇمىچ لە كوئىن؟ ئەي تەشريف ناھىئىن بۆ چاخواردەنەوہ؟

خالە وەك ئەوہى كە شتىكى چىزودارى تى پۇچووبىت، راجەنى و بە شلەژانەوہ تەماشاي ژنەي جەنەرالى كرد و بە دلەپراوكى و پەرىشانىيەكى زۆرۈہ گوتى:

– ئەوہى راستى بى نازانم. ناردم بەدوايدا، وەلى ئەو... نازانم، ئەوہى راستى بى، رەنگە خالى باش نەبى. من فىدۇپلىياسۇقم نارد بەدوايدا و... باشتى نىيە خۇشم بچم؟

يژنىكىن بە دزىيەوہ گوتى:

– من ھەر ئىستە لاي ئەو بووم.

۱. زەرىف، جوان و ناسك، دلرفىن.

۲. مەرايى بكة، ماستا و بكة، پان بكةوہ، زمانلووسى بكة.



خالە بە تۆقيوى ھاواری کرد:

- يانى پىي تىدەچى؟ ئى، چۆن بوو؟

- بەر لە ھەر شتى، چووم بۆ لايان و ئەوپەرى پىز و حورمەتى خۆم بۆ نواندن. ئەوان گوتيان لە خەلۆھتى خۇياندا چا دەخۆنەو و جا پاشان ئەوھشيان بۆ زياد کرد کہ بە لەتە نانئىكى رەقىش تىر دەبن. ھەر ئەوھندە، قوربان!

پىدەچوو ئەو قسانە ھەر بە تەواوى خالەيان تۇقاندپىت. نىگايەكى خەفەتبار و سەرزەنشتمامىزى گرتە پىرەمىردەكە و گوتى:

- يۆگراف لاريونىچ، تۆ دەبوو بۆي پوون بکەيەو، دەبوو بلىي...

- گوتم، قوربان، گوتم!

- ئى؟

- تا چەند خولەكى ھەر وەلامىشيان ئەدامەو. سەرقالى شىكارکردنى مەسەلەيەكى بىرکارى بوون و خەرىكىش بوو دەگەيشتنە ئەنجام، مەسەلەيەكى زۆر ئالۆز ديار بوو. لە بەرچاوى خۆم سىنجى پانتۆلەکانى فيساگۆرسيان دەكىشا. بە چاوى خۆم بىنيم. قسەكەم سى بارە کردەو، بۆ جارى چوارەم سەريان ھەلپرى، دەتگوت تازە بە ھاتنمىيان زانيو. گوتيان: ناييم، تازە ئەو كاكى زانستەندە ھاتوور، خۇ ئىدى ئىمە لەتەنىشت ئەو ئەستىرە ناسمانىيەو جىگەمان نايىتەو! جا كتومت گوتى لەتەنىشت ئەو ئەستىرە ناسمانىيە.

## ◆ بىگانە ◆

پىرەمىزدەكە لەژىرەۋە سەيرىكى كىردىم و تەۋسەنەنىكى كىردىم.  
خالە دەستەكانىي دا بە يەكدا و ھاۋارى كىردى:

- دەي، ھەر چاۋەپى ئىۋە بووم! ھەر دەمزانى! دەيىنى  
سىرگى؟ مەبەستى لە زانستەند تۇ بووى. ئىستە دەيى چى بگەين؟  
شانم ھەلتەكاند و بىروابە خۇبوۋانە گوتىم:

- خالە گيان، دەيى دانى پىدا بىم ھۆكارەكەي ئىۋە ھىندە  
گالتە چارائەيە كە تەنانت شايەنى بىرلىكىردنەۋەش نىيە. ھەر بە  
راستى سەرم لەۋە سوۋپماۋە كە بۇ ئىۋە ھىندە خۇتان نىگەران  
كىردۋە.

خالە بە دەم دەستراۋە شاندى تۈۋندەۋە، گوتى:

- ئاخ، برالە، تۇ ھىچ نازانى.

كوتوپىر پاكىزە پىرەي پىلەتسىنا خۇي ھەلقورتاند:

- نىگۈر ئىلىچ، تازە پەشىمانى بىسۋودە. ھەر لە سەرەتاۋە  
ھەلسۈكەرتىكى پىقاۋىتان لەگەلى نواند. قوربان ۋەك پىشىنان دەلەين،  
سەرى دەپىن و قۇزى بۇ شانە دەكەن! گەر گوتقان لە قسەي دا يە گيان  
بىگرتبا، ئىستە خالتان وا شىر نە دەبوۋ.

خالە، ۋەك ئەۋەي بىرەيت پۈۋنكىردنەۋەيەكى بۇ بىرەيت، بە  
دەنگىكى تىكاكارانە پىرسىي:

- لەم نىۋەندەدا گوناخى من چىيە؟ ئاخىر لە خوا پىرسن!

پاكىزە پىرەي پىلەتسىنا لوتبەرزانە ھاتە ۋەلام:

- نیگور ئیلیچ، ئەسلەن من لە خوا دەترسم، وهی کیشە ئەوهیه  
که ئیوه خۆپەرستن و دایکتانتان خوش ناوی. ئاخر بۆ هەر له  
سەرەتاوه کهوتنه بئیریزیپکردنی؟ ئەمان دایکی ئیوه، قوربان! من  
هەرگیز درۆتان لەگەڵ ناکەم. منیش سەرگوردزادهیهکم بۆ خۆم،  
کهسیکی هاکهزایی نیم، قوربان!

وای بۆ چووم که پرهی پئیلیتسینا هەر له بنه‌رته‌وه له‌بەر ئەوه  
سهری قسه‌ی کرده‌وه که هه‌مووان و به تایبه‌تیش منی تازه‌هاتوو  
تیبگه‌یه‌نیت که بۆ نمونه ئەویش سەرگوردزاده‌یهکه و که‌سیکی  
هاکهزایی نییه.

دواجار ژنی جه‌نرالییش هاته‌گو و به شیوه‌یه‌کی هه‌ر‌ه‌شه‌نامیز  
گوتی:

- ئەمه هه‌مووی له‌بەر ئەوه‌یه که سووکایه‌تی به دایکی خۆی  
ده‌کا.

- دایه گیان، ویزدان‌تان هه‌بی! من که‌ی سووکایه‌تیم به ئیوه  
کردووه؟

ژنی جه‌نرال، که زیاد و زیادتر هه‌لچووبوو، له‌سهری پو‌یشت:  
- به‌ئێ، نیگوراشکا، ئەمه هه‌مووی له‌بەر خۆ‌ویستی و مېرومۆنی  
تۆیه.

خاله‌ بیهیویانه‌ هاواری کرد:

- دایه گیان، دایه گیان! من که‌ی مروفینکی خویست و مېرومۆنم؟  
وا ئیسته‌ پینچ پوژ، پینچ پوژی ته‌واوه که لیم لووته‌لان و قسه‌م  
له‌گەڵ ناکەن! ئاخر بۆ؟ له‌پای چی؟ لینگه‌رین با ئەوانی دی داوهریم

## • بیگانہ •

له بارهوه بکهن، لیگه‌رین ته‌نانهت با هه‌موو دونیا داوه‌ریم له بارهوه بکهن! ئاخ‌ر پئی بدهن منیش به‌رگری له خوّم بکه‌م. دایه گیان، ده‌میکه خوّم بی‌ده‌نگ کردووه، ئیوه نه‌تانویست گوئی له قسه‌م بگرن. که‌واته ئیسته لیگه‌رین با لانیکه‌م نه‌وانی دی گوئی له قسه‌کانم بگرن. ئامفیسا پیتروّفنا! پاول سیمیونیچ، پاول سیمیونیچی ئازیز! سی‌رگی، هاو‌رینکه‌م! توّ که‌سیکی بی‌لایه‌نی، وه‌ک ده‌لین، ته‌نیا ته‌ماش‌اچییه‌کی. توّ ده‌توانی داوه‌رییه‌کی بی‌لایه‌نانه بکه‌ی...

ئامفیسا پیتروّفنا هاواری کرد:

- له‌سه‌ر خوّب‌ن، که‌می وریا بن، ئیگور ئیلیچ. وا خه‌ریکه دایکتان به‌کوشتن ده‌ده‌ن!

خاله وه‌ک مروّفیکی لاواز که ئیدی کاسه‌ی سه‌بری سه‌رپریژ بووبیّت، وه‌ئی هه‌لچوونه‌که‌ی له ناگریک بچیت که له کادان به‌ربووبیّت، به‌وپه‌ری هیواپراوییه‌وه له‌سه‌ری پویشت:

- ئامفیسا پیتروّفنا، مه‌به‌ستم نییه دایه گیان بکوژم، ئه‌وه سینگی من، ده‌ی لی‌ده‌ن! ئامفیسا پیتروّفنا، پیویسته بلیم من سووکایه‌تی به‌هیچ که‌سی ناکه‌م. قسه‌ی من ئه‌وه‌یه که فوّما فوّمیچ له ره‌سه‌ترین و ئاو‌پرومه‌ندترین که‌سانی دونیا‌یه، له سه‌رووی ئه‌وه‌شه‌وه، هه‌لگری هه‌موو سیفه‌تیکی به‌رزی مروّفانه‌یه، وه‌ئی... وه‌ئی له‌م باره‌یه‌وه به‌تایبه‌تی سووکایه‌تی به‌من کردووه.

ئابنۆسکین، وه‌ک ئه‌وه‌ی بیه‌ویّت زیاده‌تر خاله تو‌وپه‌ بکات، ده‌نگیکی وه‌ک هی گای ده‌رکرد:

- نىممم!

- پاول سىمىيۇنىچ، پاول سىمىيۇنىچى ئازىزا! نەكا ئىۋە ھەر بە راستى لاتان وا بى، چۇن بىلىم، لاتان وا بى كە من ۋەك ئەم ستوونەى ئىرە بىھەستم؟ ئاخىر مەنىش مۇۋاڭ كاكە، دەبىنم، تىدەگەم، دەبى بىلىم، لە ناخى دلەۋە وا ھەست دەكەم كە ھەموو ئەم ھەلە تىگە يىشتانە لە خۇشەۋىستىيەكى زىياد لەرادەى ئەۋەۋە بۇ من سەرچاۋە دەگرن، ۋەلى سۈيىند بە خوا، لەم بابەتەدا بىۋىژدانىيەكى تايبەت دەنۋىنى. لىگەرېن با ھەموو شتى بىلىم. ئامفيسا پىترۇفنا، دەمەۋى ھەموو باسەكە بە تەۋاۋى ۋردەكارىيەكەنىۋە بگىر مەۋە، تا بزانن مەسەلە چىيە ۋ ئايا ھەر بە راستى ئەۋە ۋىژداندارانەيە كە دايە گيان ھەر لەبەر ئەۋەى گويم بە قسەى فۇما فۇمىچ نەداۋە، لىم توۋرەيە؟

جا پاشان خالە، بە جۇرىك كە ۋەك بلىيت ترسى لە بىسەرانى دىكە ھەبىت ۋ متمانە بەۋە نەكات ھەستى ھاۋخەمىي بۇ دەربىن، پوۋى كىردە من ۋ لەسەرى پۇيشت:

- تۇيش گوى بگرە، سىرىۋزا، تۇيش چاك گوى بۇ قسەكانم بگرە ۋ بلى كە من لەسەر ھەقم يان نا؟ ئىستە باسى دەكەم كە سەرەتا كىشەكە لە چىيەۋە سەرى ھەلدا: ھەفتەيەك لەمەۋبەر (بەلى، رىك ھەفتەيەك لەمەۋبەر) فەرماندەى پىشۋوى من، جەنەرال پۇرسا پىتاف، كاتىك خەرىكبوۋ بە خۇ ۋ بە ژنخوشكەكەيەۋە بەم گوندى ۋىمەدا پادەبوورد، بۇ ماۋەيەك لەم گوندى لاي دا. من لە خۇشيان جىم بە خۇم نەدەگرت. ھەلەكەم قۇستەۋە ۋ خىرا چوۋمە لاي ۋ پاش

ناساندنى خۇم، بۇ فراۋىن داۋەتمە كردن. جەنەرال بەلئىن دا، بى گەر بۇي رەخسا. ئەم پياۋە، يانى دەبى بلىم لەو شەرىفترت دەست ناكەۋى، بۇ رەۋىشتەرزى ناۋى پۇيشتوۋە، وىپراي ئەۋە، خانەدانىشە! جوامىرىي لەگەل ژنخوشكەكەيدا گەياندوۋەتە لووتكە، ئەو كچە ھەتيۋەي بە كەسىكى پياۋانە و لاو بە شوو داۋە (كە ھەر ئىستە لە مالينائادا بريكارە، كابرا گەرچى ھىشتا گەنجە، كەچى دەكرى بلىن ھەمووكارەيە!)، بە كورتىيەكەي، جەنەرالى ھەموو جەنەرالەكانە! ئەۋەي راستى بى، لە مائەۋەدا فركان فركان بوو، چىشتلىنەرەكان گۇشتيان لىدەنا، ژەنيارىشم بانگھىشت كردبوو. دەي، زۇر دلخۇش بووم و لە شادىيان پىم نەرزى نەدەگرت. فۇما فۇمىچ، ئەم دلخۇشى و جۇشوخۇشەي منى لە بەردل گران بوو! بىرم دى كە لەپشت مىز دانىشتبوو، ئەو ژىلە<sup>۱</sup> و خامەيەيان خىستە بەردەمى كە حەزى لىيەتى. ھەروا بە بىدەنگى دانىشتبوو و كتوپر، لە جىگەكەي راست بوۋەۋە و گوتى: سووكايەتى، من سووكايەتم پى كراۋە، كاكە! پى دەلنم: بۇ سووكايەتيتان پى كراۋە، فۇما فۇمىچ؟ دەلى: ئىۋە من پشتگوئى دەخەن، ئىستە ئىدى تىكەلىي جەنەرالان دەكەن، ئىۋە جەنەرالەكانتەن بەلاۋە نازىزترن تا من! ئى، ھەلبەتە من ئىستە بە كورتى باسى دەكەم، ۋەك دەلن تەنيا پووداۋە سەرەككىيەكە دەگىرەۋە، ۋەلى گەر دەتزانى چ قسەگەلىكى كرد... بە كورتى، گيانمى ھىنايە لەرزە! تۇ بايت چىت دەكرد؟ دەي، زۇرم پى ناخۇش بوو، دەبى بلىم، شۆك بوويووم، سەرۋەتم لى پرابوو و ھەر ئەملا و ئەۋلام دەكرد. پۇژى ميۋانى گەيشت. جەنەرال پەيامى نارد و داۋاي لىيووردنى كرد كە ناتوانى بى. ماناي ئەمە بوو كە نايى.

۱. فراۋىن، نانى نىۋەپۇ.

۱. ژىلە، جۇرىكە لە خوراك، كە لە شەكر، ژىلە و ناۋمىۋە چن دەكرى.

چوومە لای فۇما و گوتم: دەى، فۇما، خەمتان نەبى! جەنەرال نايى!  
 جا وا دەزانن چى پووى دا؟ ئەوان بە ھىچ شىۋەيەك نامادە نەبوون  
 لىم خۇش بن! دەيانگوت: منتان زوير كر دوو، تەواو و براپەو! من  
 تكام بېرىيە تكاخانە، وەئى بىسوود بوو. دەيگوت: نەخىر، ئىوہ بچن  
 بۇلاى جەنەرالەكانتان، ئىوہ جەنەرالەكانتان بەلاوہ ئازىزترن تا من،  
 ئىوہ كۇتايىتان بەم ھاورپىيەتییە مینا. ئىستە ھاورپىكەم! منىش  
 تىدەگەم بۇچى تووپە بووہ. خۇلە بەرد نىم، قابىلە مەر بىم، خۇ  
 مروقىكى حولىش نىم! ئاخىر فۇما بۇيە وا دەكا، چونتە  
 خۇشەويستىيەكى زياد لەرادەى بۇ من ھەيە، ھەمووى لەبەر ئەوہەيە  
 كە ئەو ھۆگرى منە. خۇى وا دەئى. ئەو ئىرەيى بە پەيوەندىى نىوان  
 من و جەنەرال دەبا، ترسى ئەوہى ھەيە كە نەكا خۇشەويستىى من  
 لەدەست بەدا. وا خەرىكە تاقىم دەكاتەوہ، دەيەوئى بزانى ئاخۇ من  
 نامادەم چ شتگەلىك لە پىناو ئەودا بکەمە قوربانى. دەئى:  
 ھەرچۇنىك بى، ئەوہ منم كە بۇ ئىوہ حوكمى جەنەرالىكم ھەيە، ئەوہ  
 منم كە حوكمى پايەبەرزىكم ھەيە! تەنيا وەختىك لەگەلتان پىك  
 دىمەوہ كە ئەوپەرى رىز و حورمەتى خۇتان بەرانبەر بە من  
 بسەلمىنن. دەپرسم: فۇما فۇمىچ، ئاخىر من چۇن دەتوانم ئەوپەرى  
 رىز و حورمەتى خۇمتان بۇ بسەلمىنم! دەئى: بە دىرئىيى پۇژ بە  
 پايەبەرز بانگم بكن، ئىدى ئەوسا ئەوپەرى رىز و حورمەتى خۇتان  
 بۇ سەلماندووم! وەك ئەوہ وابوو كە لە ناكاو زەوى لەژىر پىمدا  
 پۇچووبى. بىگومان دەتوانى وىناى ئەوہ بکەى كە تا چ رادەيەك  
 سەراسىمە بوومە! دەئى: ئەمە بۇ ئىوہ دەبىتە وانەيەك تا ئىدى  
 لەبەردەم جەنەرالەكاندا شاگەشكە نەبن و ئەمەش لە بارىكد، كە  
 كەسانىكى دى ھەن كە رەنگە كەسايەتییان زۇر لە ھى جەنەرالەكانى

ئىۋە بەرز تېرى! دەي، دانى پېدا دەنىم كە ئەمەي گوت ئىدى خۆم  
 پى پانەگىرا! راستگويانە دانى پېدا دەنىم! گوتم: قوما قۇمىچ، چۆن  
 شتى وا دەبى؟ ئايا من دەتوانم كاريكى وا بكم؟ ئايا من ئەو مافەم  
 مەيە كە ئىۋە تا پلەي جەنەرالىك بەرز بكمەۋە؟ خۇتان بېرى لى  
 بكمەۋە بزىنن كى مافى ئەۋەي مەيە پلەي جەنەرالى بېەخشى؟  
 ئاخىر، من چۆن دەتوانم بە كەسىكى ۋەك ئىۋە بلىم «پايەبەرز؟»  
 ئاخىر ئەمە، چۆن بىلىم، دەستدرىزىكرىدە سەر پىگەي گەرەكانە!  
 ئاخىر جەنەرالىك مایەي شانازىي ۋلاتىكە: لە شەرەكاندا جەنگاۋە و  
 لە رىي شەرەف و بەرگىكرىدەن لە نىشتامانەكەيدا گىانى خۇي  
 خستورەتە مەترسىيەۋە! من چۆن دەتوانم ئىۋە بە پايەبەرز بانگ  
 بكم؟ كەچى ھەر سەرى نەدەھىنايە راستە و لەسەر قسەي خۇي  
 سوور بووا! گوتم: قوما، لەبەر ئىۋە نامادەي ئەنجامدانى مەمور  
 كاريكم. فەرمانتان كىر رېشم كورت بكمەۋە، چونكە بە بۆچوونى  
 ئىۋە لەگەل نىشتىمانەپەرورەيدا نەدەگونجا، منىش وام كىر، ئىستە  
 مەرچى بلىن من درىفى ناكەم، تەنیا پىاۋى چاك بن و واز لە  
 جەنەرالى بىنن! كەچى دەلى: نەخىر، تا ئەو كاتەي بە پايەبەرز  
 بانگ نەكەن، لەگەلتان پىك نايىمەۋە! ئەم كارە بۇ پاكرىكرىدەۋەي  
 رۇخى ئىۋە پىۋىستە، دەبىتە ھۆي ھىۋر بوونەۋەي رۇختان! جا  
 ئىستە وا يەك حەفتەي رەبەقە قسەم لەگەل ناكە و ھەر كاتىكىش كە  
 ميوانى دىتە ئىرە، بە يەكجارى ناۋچاۋى تال دەكا. لەو كاتەۋەي  
 زانىۋىەتى تۇ خويىندەۋارى (ھەلبەتە ئەمەشيان خەتاي من بو، دەي  
 ئىدى، خرۇشابووم و كتوپر لە دەم دەرچو)، گوتوۋىەتى مەتا تۇ  
 ئىرە بى، پى نانىتە مالى مەۋە. دەلى: يانى من ئىدى بەلای ئىۋەۋە  
 خويىندەۋار نىم. جا ھاۋار بە مالم گەر بزىنن بىر بارە كارۋكىنىش بى  
 بۇ ئىرە! ئىستە تۇ خۇت پىاۋەتییەك بنوینە و لەم نىۋەندەدا



داۋەرىيەك بىكە و پىم بلى بزانم ھەلەى من چىيە؟ دەكرى بە پايەبەرز  
بانگى بىكەم؟ ھەر بە راست ئەمە حالە منى تىكەوتوم؟ باشە بۇ  
ئەمۇ باخچىنى داماۋى لەسەر مىز تاراندا؟ دەى، كردمان  
باخچىنى ھىچ لە فەلەكناسى نازانى، ئى خو منىش نازانم، تۇيش  
نايزانى... دەى ئەمە چىي تىدايە؟

ژنەى جەنرال دووبارە بە منگەۋە گوتى:

- تۇ ئىرەى پى دەبەى، ئىگۇرۇشكا<sup>۱</sup>.

خالە لە ترۇپكى بېھىۋايىدا ھاۋارى كرد:

- دايە گيان! ئىدى وا شىت دەبم بە دەستانەۋە!... دايە گيان،  
ئەمە قسەى خۇتان نىيە، ھى كەسىكى دىكەيە! دواجا من دەبمە  
دارتەل و پايە يان كۇتەرەدار نەك كورپى ئىۋە!

من بە تەۋاۋى سەرم لەم باسە سوۋر مابوو، قسەكەىم پى بېرى و  
ھاۋارم كرد:

۱. تاراندىن، تاران، تەرەكردن، دەرکردن، تۇراندن.

۱. ۋەرگىزى فارس لە پەراۋىزدا، نووسىۋىەتى كە «ئىگۇرۇشكا» شىۋەى  
خۇشەۋىستىنامىزى ناۋى «ئىگۇر»ە، ئەمە دروستە، ۋەلى لام وايە ھاۋكات شىۋازىكى  
سوۋكايەتىنامىزىشە، ۋاتە دەكرىت ھەمان بچوكردەنۋەى ئەو ناۋە، ھەم ۋەك  
خۇشەۋىستى و ھەم ۋەك سوۋكايەتىپىكردنىش بگوترىت. ۋەك چۇن لاي خۇمان  
دەكرىت لە خۇشەۋىستىۋە ناۋى «كەيوان و كىۋان» بگەينە «كەۋەلە، كەۋە،  
كىۋانلە»، ھاۋكات دەكرىت بۇ بەكەمنىشاندىن و سوۋكايەتىپىكردنىش ھەر ھەمان ئەو  
ناۋە بچوكرراۋ و سوۋكەلانە بەكار بېنىن. لام وايە لىرانەدا ژنى جەنرال ۋەك  
سوۋكايەتىپىكردن و بەكەمنىشاندىنى كورەكەى، بە «ئىگۇرۇشكا» ناۋى دەھىننىت، نەك  
دەبىرنى خۇشەۋىستى.

## ◆ بىگانە ◆

- خالە گيان، من يستومە، ھەلبەتە نازانم كە ئايا راستە يان نا، من لە باخچىيەفەوہ بىستومە كە فۇما فۇمىچ ئىرەيى بەوہ بردووە بۆ پۆژى ناولىنانى ئاليۇشا ئاھەنگ دەگىپن و جا سوورە لەسەر ئەوہى كە بەيانى پۆژى ناولىنانى ئەويشە. دەبىي بلىم كە ئەم تايبەتمەندىيەى كەسايەتتى ئەو ھىندەى سەراسىمەى كردوم كە...

خالە خىرا پەرىيە نىو قسەكانمەوہ و گوتى:

- پۆژى لە دايكبوونىەتى، برالە، پۆژى لەدايكبوون، نەك ناولىنان! تەنيا مەبەستەكەيان بە درووستى نەگەياندووە، ھەلبەتە راست دەكەن: سبەينى پۆژى لەدايكبوونىەتى. بەئى، برالە، بەر لە ھەر شتى...

ساشىنكا ھاوارى كرد:

- نەخىر، تەنانەت پۆژى لەدايكبوونىشى نىيە!

خالە بە ھەپەساوى دەنگى ھەلپى:

- پۆژى لەدايكبوونى نىيە؟

- نەخىر، نىيە، باوكە گيان! ئىوہ تەنيا خەرىكى خۇخەلەتاندن تا دللى فۇما فۇمىچ خۇش بەكەن. لەدايكبوونى لە مانگى مارسدا بوو. گەر بىرتان بى، پۆژىك پىشتر، خەرىكبوون سەردانى پەرسنگەمان دەكرد، ئەو لە گالىسكە خۇشەكەيدا دانىشتبوو و ھەمووانى ھەراسان كردبوو، ھەر ھاوارى دەكرد كە پالپشتى سەر كورسىيەكەى، چەقبوہتە سەر كەمەرى و ئەوانى دىكەى دابوونە بەر كونجرك، لە توورەبىيان دوو كونجركى گرتە پۆرى گيان! كە پۆژى لەدايكبوونىشى چوون تا پىرۇبائى لى بەكەين، خۇى توورە كردبوو

که بۆچی چهپکه گوله که مان کامیلیای<sup>۱</sup> تیدا نییه. ده یگوت من حەزم له کامیلیایه، چونکه ماوسه لیکه ی خانە دانانم، وه ئیوه پیتان ئەتک بووه له گولخانه دا بۆمی بینن. جا به درنژایی پوژیش ناوچاوی به یکدا دابوو و دەم و لهوسی شوڤر بووبوووه و قسه شی له گه ل نه ده کردین...

لام وایه، ته نانه ت گەر بۆمی یکیش بهر ناوه راستی ژوره که که وتبووبا، هینده ی ئەم به گژدا چووہ ناشکرایه نه ده بووه هۆی سه رسامی و تو قینی هه مووان. جا به گژدا چوو نه وه ی چ که سیکی ش؟ هی کچۆ له یه ک که ته نانه ت زاتی نه بوو له بهرده م داپیره یدا به دهنگی به رزیش قسان بکات. ژنی جه نه رال، که له تاو تووپی و سه رسووړمان زمانی گیرابوو، له جیگه که ی هه ستایه وه، خو ی گیف کرده وه و له باریکدا که نه یده توانی بپروا به چاوانی خو ی بکات، واقووړ له نه وه پوو قاییمه که ی ده پروانی. خاله له ترسان وشک بووبوو. پره ی پیلیتسینا شاتاندی:

- ده فەرموون، هەرچی به ده میا بی ده یلی و که سیش لیی ناپرسیته وه! هەر ده سه نه نه قه ت ده یانه وی داپیره گیانیان به کوشت بدهن!

خاله، که هه روا به ملا و به ولادا فرکه فرکی بوو و ههنگاویکی به ره و لای ژنی جه نه رال دهنه و ههنگاویکی ش به ره و لای ساشینکا پرتاوی ده کرد، قیراندی:

- ساشینکا، ساشینکا، بزانه چی ده لیی! نه وه چیه، ساشینکا؟

---

۱. کامیلیا، گولی درشت و جوان، به رهنگی په مپی و سپییه وه که له دارچکیکی هه می شه شین ده رویت به گه لای سه وزی توخ و بریقه دارموه.

## ◆ بیگانہ ◆

ساشینکا کتوپر له سهر کورسییه که ی هستایه وه و له باریکدا که پییهکانی به زهویدا دهکوتین و چاوهکانی دهبریقانه وه، هاواری کرد:

- باوکه گیان بیدهنگ نابم! ئیدی بیدهنگ نابم! ده میکه لهم فوما فومیچه ی ئیوه، لهم خویری و چه په له ی ئیوه ی قه بول دهکین! دواچار ئەم فوما فومیچه سهری هه موومان دهخوا، چونکه هه موومان بهردهوام به گویندا دهچپینن که ناقل و دلیر و ئاوپرومهنده، ههروه ها تیکه له یه که له ئاکاری بهرز، جوړیکه له ماجوون. فوما فومیچیش وهکو ده بهنگیک بروای بهم قسانه کردوه! نه وه موو چیشته بهتامه ی که ناویانه ته بهردهمی نهو، گهر بیانابا بهردهم که سیک ی دی، ئیسته له خه جاله تییان دهبووه ئاو، وه ئی فوما فومیچ ههرچی ده نینه بهردهم، دهخوا و، که چی هه داواش دهکا. جا پوژی بوخوتان دهبینن که هه موومان به ساقی قووت دهدا. هه موو نه مانهش خه تای باوکه گیانه! فوما فومیچ سپله و خویری و چه په له، به بهرچاوی هه مووانه وه ده یلیم، له هیچ که سیش ناترسیم! ده بهنگیکی راسته قینه یه، شپریوکی هه له وه پ و ناره سن، زالمیکی بیبه زهی و دووزمان و دروژنه... وای که نه گهر به دهستی من دهبوو، هه ئیسته لهم ماله م وهدهر دهنه، وه ئی باوکه گیان هه به به شان و بالیدا هه لدهدا، باوکه گیان شیت و شهیدایه تی!...

کتوپر ژنی جه نه رال قیرانندی:

- وای خویه!

جا بوورایه وه و کهوته سهر زهوی. نامفیسا پیتروفا بهدهم هاوارکردنه وه دهگوت:

- ناکافیا تیمانی یونا، نازیزہ کہم، فریشتہ کہم! بیئن ئەم شوشہ  
بۆنەم لی وەرگرن! ناو بیئن، خیرا ناو بیئن!  
خالەش هاواری کرد:

- ناو، ناو بیئن! دایە گیان، دایە گیان، هیور بن! دەکەومە سەر  
نەژنۆ، دەپاریمەو، توخوا، هیور بن! ...  
پرهی پیلیتسینا، که له توورەبیان لەشی کەوتبوو لەرزە، بەسەر  
ساشینکایدا قیزاند و گوتی:

- دەبی له ژووریکێ تاریکدا بەندتان بکەن و بی له نان و ناو  
هیچ شتیکی دیکەتان نەدەن... ئیوه هەر بە راستی بکوژن!  
ساشینکا، که ئەویش بە تەواوی دەیری بووبوو، هاواری کرد:

- دە بەندم کەن، خو من له هیچ ناترسم! من بەرگری له باوکە  
گیان دەکەم، چونکە ناتوانی بەرگری له خوێ بکا. ئەسلەن ئەم فوما  
فومیچە، لەبەرانبەر باوکە گیانی منا کییه؟ خویری و سپلەیی و نانی  
باوکە گیان دەخوا و کەچی سووکایەتیشی پی دەکا! گەر دەسەلاتم  
هەبا ئەم فوما فومیچەیی ئیووم لەتوپەت دەکرد! داوای دۆنیلیم لی  
دەکرد و بە دوو دانە دەمانچە تەختم دەکرد...  
خالە که تیدامابوو، قیراندی:

- ساشینکا! ساشینکا! گەر یەك وشەیی دیکە بلییی چارەپەش  
دەبم، بی ئەملا و ئەولا له دارم دەدەن!  
ساشینکا بە فڕکەیهك خوئی هاویشتە باوەشی باوکی و  
دەستەکانیی بە دەوری ئەودا ئەلقاندن و بە دەم فرمیسکرشتنەو  
گوتی:

۱. دۆنیل: جەنگی تەن بە تەن، بە چەکی سارد یان گەرم بۆ پاککردنەوه و پاراستنی  
شەرف.

## ◆ بیگانه ◆

- باوکه گیان! نیوه که نهونده نهرمونیانن، نیوه که نهونده باش و جوانسرووشت و هوشمهندن، بۆ هر دهنهقهست خوتان دهفتهتینن؟ بۆ گوی له قسهی ئەم مروّفه چهپهل و سپلهیه دهگرن؟ بۆ بوونهته بووکه لهی دهستی ئەو و خوتان کردوو به گالته جاری نهوانی دی؟ باوکه گیان، باوکه شیرینهکهی خۆم!...

جا خووپ خووپ کهوته گریان و سهری نایه نیوان دهستهکانی و به راکردن له ژورهکه چوو دهری.

هه لایهکی ترسناک له ئارادا بوو. ژنه ی جهنه رال بیهوش کهوتبوو. خاله له تهنیشتی کهوتبووه سهر نه ژنو و دهستی ماچ دهکرد. پاکیزه پهری پیلیتسینا به دهوریاندا دهخولایهوه و به باریکی مپومون و سهرکه وتوانهوه لیمانی دهپوانی. نامفیسا پیتروفتا ناوی دهپزانده بووخساری ژنی جهنه رال و لاجانگهکانی ده مالی و له گه ل شووشه ی بۆنه که ی تیگیرابوو. پراسکوفیا ئیلینینچنا هه لده لهرزی و فرمیسکی دهپرشت، یژنیکیکن به دوا ی شوینیکدا دهگهرا تا خوی تیدا بشاریتهوه و خاتونی ماموستاش له ترسان رهنگی به پوهوه نه مابوو و به تهواوی چهپه سا بوو. له م نیوه ندهدا، ته نیا میزینچیکوؤ کتومت وه ک باری ئاسایی جارانی مابوووه. جا هه ستایهوه و به رهو لای په نجه ره پویشت و بی نهوه ی سه رنجی ئەو دیمه نه بدات، له ده ری پاما. کتوپر ژنه ی جهنه رال له سه ر قه نه فه که هه ستایه وه، خوی گیف کرده وه و به نیگایه کی هه ره شه نامیزه وه چاوی له من بری. پاشان پیی به زه ویدا کوتی و هاواری کرد:

- ون به له بهرچاوم!

پىيوستە دانى پىدا بىنم، كە بە ھىچ شىۋەيەك چاۋەرتى ۋەھا  
كاردانەۋەيەك نەبووم.

– يەلا، بۇ دەرى! ون بە و لەم مائە بچۇ دەرى! ئەمە چى دەكا  
لېرە؟ ئادەى بىكەنە دەرى! لېرە ون بە!

خالە كە لە ترسان لەشى كەۋتبووۋ لەرزىن، گوتى:

– دايە گيان، دايە گيان، ئەۋە چى دەلېن؟ خۇ ئەمە سىرىۋژاى  
خۇمانە. دايە گيان، ئاخىر ئەۋ مىۋانى ئىمەيە.

– سىرىۋژا كىيە؟ قسەى قۇر مەكە! ئىدى نامەۋى ھىچ بىيستم،  
بۇ دەرى! ئەمە كارۋفكىنە. گومانم نىيە كە ھەمان كارۋفكىنە.  
ھەستى شەشەمى من ھىچ كات درۇم لەگەل ناكە. بۇ ئەۋە ھاتوۋتە  
ئىرە تا فۇما فۇمىچ دەرپەرىنى، تەنيا لەبەر ئەۋە داۋەت كراۋە بۇ  
ئىرە. دلم شايەتى دەدا كە ھۇكارەكەى ھەر ئەمەيە... ون بە بۇ  
دەرى، نارەسەن!

من كە لە رقان كەۋتبووۋمە ھەناسەبركىۋە، گوتم:

– خالە گيان، ئىستە مادام وايە... بە داۋاى لىبۋوردنەۋە من  
ئىدى بىزارتان ناكەم.

ئەمەم گوت و كلاۋەكەم ھەلگرت تا بچمە دەرى. خالە بە پاكردن  
دوام كەوت و لە بارىكدە كە ھەۋلى دەدا كلاۋەكەم لى بستىنىت،  
ھاۋارى كرد:

– سىرگى، سىرگى، ئەۋە تۇ بە تەماى چىيى؟... دەى، خۇ ئىستە  
تەنيا... دايە گيان! دايە گيان، ئەمە سىرىۋژاكەى خۇمانە!... ھىيى،  
سىرگى، تەكا دەكەم! تۇ مىۋانى منى، تۇ ھەر لېرە دەمىنىيەۋە... من  
وام دەۋى!

## ◆ ٻيڱانه ◆

پاشان به دهنگيڻي مهيلو ورتو رتو وه دريڙهي پي دا:  
- نهو ته نيا نئسته وايه، ته نيا لهو کاتانه دا وا دهکا که تووږ  
دهبي... تو ته نيا نئسته، دهبي بؤ ميه کی کورت بشاردرييه وه...  
نهري، جاري بچؤ بؤ شويني تا دوخه که که مي هيمن بيته وه. دايه  
گيان خوي ليت ده بووري، به لين دهم! زنيکی نهرمونيانه. نئسته  
ته نيا شتيکی له دم دهرچوو... خو دهبيستي، نئسته مهسه له که  
ته نيا نهويه که به کاروفکين له تو گه يشتوو، ماويه کی به سردا  
بچي، به لين دهم که ليت ببووري...  
خاله کتوپر به سهر گافريلای دامودا، که تازه هاتبووه ژووري و  
له ترسان هلدهرزي، قيراندي:

- باشه تو چي دهکی ليڙه؟  
گافريلا به ته نيا نه بوو. کوڙيکی لادي شازده سالاني قوزيشي  
له گهل هاته ژووري. پاشان له وه تيگه يشتم که له بهر جوانييه کی  
کراوه به خزمه تڪاري مائي. به فالالي بانگيان ده کرد. جليکی  
تايبه تبي له بهر کردبوو، کراسيکی ناوريشمي سوور به  
پشتوينيکی زيڙچني و پانتوليکی مه خمه ليی ره شي له بهر بوو به  
پوتیکه وه له پيستي بزني، که قهراخه کاني سوورپهنگ بوون.  
هه لبراردني نه موديله سهرنچراکيشه ي جله کاني، له لايه ن زني  
جه نهراله وه بوو. کوڙيڙگه که خووپخووپ ده گريا و هر دلوپه هلس  
بوو و به چاواني گه وره و که ويدا ده هاتنه خواري. خاله هاواري  
کرد:

- چي بووه هه مديسان؟ چي قهوماوه؟ ده قسه بکه کابرا!  
گافريلا به سيمايه کی خه مگينه وه هاته وه لام:



- فوما فومیچ فرمانیان کردووه بیینه ئیره، خوشیان نیسته  
دین. من تاقیکردنه وهه، وهی ئه...  
- وهی ئه و چی؟  
گافریلا به دهنگیکی خهفته تاوی وهلامی دایه وه:  
- سهمای دهکرد، گه ورهه.  
خاله توقیوانه هاواری کرد:  
- سهمای دهکرد؟  
فالالی به دهم هه نسکدانه وه کوتی:  
- به علی، سه... مام... دهکرد!  
- بی گومان سهمای کامارینی، ئه ری؟  
- سهمای کا... ما... رینی!  
- جا فوما فومیچ ئه مهی بیینی؟  
- به علی، بی... نیی!  
خاله قیراندی:  
- چاره ره شتان کردم! سهرتان خواردم!  
جا ههردوو له پی دهستی به سه رییه وه نا.  
فیدوپلیاسوؤ هاته نیو ژووره که و رایگه یاند:  
- فوما فومیچ!  
له گه ل کرانه وهی ده رگه که دا، فوما فومیچ، به و که سایه تییه  
تایبه تییهی خویه وه، له بهرانبهر ناماده بووانی سه راسیمه دا  
وه ده رگه وت.

## وهرزى شەشەم

### چىرۆكى گاچەرموو و وهرزىرى كامارىنى

خوينەرى ئازىزا! بەر لەۋەى ئەو شانازىيەم پى بېرى كە لە خزمەتتەندا فۇما فۇمىچ بىناسىنم، بە پىۋىستى دەزانم چەند قسەيەك لە بارەى فالالىيەۋە بىكەم و پوونكردەۋەيەك بىدەم. باشە ترسناكىي ئەم بابەتە لە چىدا بوو كە ئەو بە شىۋازى كامارىنى سەماي كىردوۋە و فۇما فۇمىچ، لە كاتى ئەم سەما دلخۆشكەرەدا چاۋى پىيى كەۋتبوو؟ فالالى نۇكەرزادەيەك و زې كوپى ھاوسەرى كۆچكردوۋى خالە بوو و ھەر بە مىندالى ھەتتو كەۋتبوو. خالەش زۆرى خۆش دەۋىست. ئەمەش بەس بوو بۇ ئەۋەى فۇما فۇمىچ دواي گىرسانەۋە لە ستىپانچىكوفۇ و ملكەچكردن بە خالەم، پىق لە فالالى ھەلبىگىرىت كە خۆشەۋىستى دلى خالە بوو. وپىراي ئەۋەش، ژنى جەنەرال سۆزىكى تايبەتتى بۇ ئەۋە ھەبوو و سەرىبارى قىنى فۇما فۇمىچ، فالالى ھەروا لەم مائە خانەدانانەيەدا پىنگەى تايبەتتى خۆى بوو، ژنى جەنەرال بە تايبەتتى جەختى لەسەر ئەم بابەتە دەكردەۋە و فۇماش گەرچى سەرى ھىنابوۋە راستە، بەس ھىشتا لە ناخى دلئىيەۋە بەم مەسەلەيە قەلس بوو. فۇما ھەر لە بىنەرەتەۋە بە ھەموو شتىك قەلس بوو و لەبەر ئەۋەش گەر ھەر كاتىك ھەلومەرجىكى گونجاۋى بۇ بىرەخسابا،

تۆلەي له خالەي بىتاوانى من دەکردەوہ. جوانى و سەرنجراکىشىيى  
 فالالى لەرادەبەدەر بوو و پووخسارىكى کچانەي ھەبوو، کتومت وەك  
 کچىكى زەرىفى لادىيى. ژنەي جەنەرال چاوى لىي بوو و نازى  
 دەكىشا و وەك کەرەستەيەكى بەنرخ و دەگمەنى يارى، ئاگادارىيى  
 دەکرد. ئەو ھەر لە بنەرەتەوہ ديار نەبوو کە كىي زياتر خووش  
 دەوئت: سەگە چکۆلە تووک لوولەكەي «نامى» يان فالالى؟ مۆدىلى  
 جەکانىشى (ھەرەك پىشتەر باسەم کرد) لە داھىنانەکانى ژنى  
 جەنەرال بوو. کچەکان بۆيەيان لە قژى دەدا و کۆزماي  
 ئارايىشگەريش پاسپىردرابوو کە بۆ پۆژى ئاھەنگگىرانەكە قژى  
 لوول بکات. کۆرە بوونەوہرىكى سەيروسەمەرە بوو. ھەرگىز نەدەکرا  
 بلىي کەسىكى گەمژە يان گىژە، وەلى ھىندە ساويلکە و راستگوو و  
 خووشباوەر بوو کە ھەر بە راستى لە ھەندىک کاتدا وەك دەبەنگىک  
 دەھاتە بەرچاو. ھەر کات خەونىكى دەدیت، خىرا دەھات و بۆ  
 گەورەکانىي دەگىرايەوہ. لە گەفتوگۆي گەورەکانىشدا خۆي  
 ھەلدەقورتاند و باكى بە قسەپىپىرنيان نەبوو. شتگەلىكى  
 دەگىرايەوہ کە خستەنە بەرباسيان، لە بەردەم نەجىباندا شياو نەبوو.  
 ھەر کات ژنەي جەنەرال دەبوورايەوہ يان لەگەل خالە دەبووہ  
 دەمەقەرەيان، لە ناخى دلەوہ فرمىسكى دەباراند. گەر کەسىكىش  
 تووشى كىشەيەك بەھاتب، ئەو دلسۆزىي خۆي بۆ دەنواند. جاروبار  
 دەچووہ لاي ژنى جەنەرال و دەستى ماچ دەکرد و لىي دەپارايەوہ  
 توورە نەبىت، ئەويش بە دلفرانويىەكى سەيرەوہ چاوپوشىي لە  
 پووقايىمىي ئەو دەکرد. ھەتا بلىت ھەستيار، نەرمونيان و وەكو  
 بەرخىك بىوہى و بە وينەي مندالىك شاد و بەكەيف بوو. لە وەختى

## ◆ بئگانە ◆

فراوین و شیواندا<sup>۱</sup> ھەمووان، لە ھەموو چیشتەکانی سەر میزبان دەخستە بەردەمی.

فالالی دايمە لە پشت میزی ژنی جەنەرالەوہ رادەوہستا. زۆری حەز لە قەند بوو. کاتیك قەندیان دەدایئ، بەو ددانە پتەو و شیرییە سەدەفییانە یەوہ دەیکرماند و بریقە ی شادی و چیرۆکی وەسفەئەگر لە چاوە شینە شاد و پوو خسارە گەشە کەیدا خۆی دەنواند.

فوما فومیچ تا ماوہ یەکی زۆر چاری بە پووی ئەم فالالیەدا ھەلنەدەھات، بەس وختیک کە تەماشای کرد ئەم رقە ی سوویدیکی ئەوتوی پی ناگە یەنیت، بریاری دا پۆلی سەر مەشقی فالالی بگێریت. بەم پییە، دوا ی ئەوہ ی بە باشی خالە ی سەرکۆنە کرد کە گوا یە بە ھیچ شیوہ یە ک گوی بە پەرودە و فیرکردنی خزمە تکارەکانی نادات، بریاری دا خۆی بە تاییبەت ئەرکی پەرودە و فیرکردنی کوپیرگە داماوہ کە لە ئەستۆ بگرت و فیری ھەلسوکەوت و پەوشت و زمانی فەرەنسی بکات. ئەو لەگەل بەرگریکردن لە بیروکە بیماناکە ی خۆی (ھەر بەو جوۆرە ی کە نووسەری ئەم دیوانە شایەتە، ئەم بیروکە یە، بیروکە یە ک نەبوو کە ھەر بە تەنیا بە زەینی فوما فومیچدا رابوردبیت) دە یگوت:

– سەیرە! سەیرە! فالالی دايمە لە ئەو ی سەرەوہ لای خانمەکانە، خو پەرنگە روژی خانم، کتوپر بیری بچی کە ئەو زمانی فەرەنسی نازانی و بو نمونە پیی بلی: *donnezmoi mouchoir* جا خو

۱. شیو: نانی ئیوارە.

۲. ئەو دەسپەرە ملیەم بەرە ی. (دەورە ملی، دەسپەرە ملی: جوۆریکە لە دەسپ، کە بو جوانی

لە مل دەکرت. ) «و. ف. ک»

نابى ئەو دەست لە خۆى بشواتەو و پىويستە بتوانى ئەركەكەى  
راپەرئى!

وئى پىدەچوو فالالى نەك ھەر بە تەنيا نەتوانىت فىئىرى زمانى  
فەرەنسى بىيىت، بەلكە بۆ فىئىرپوونى رېزمانى پووسىش لىى بېھىوا  
بووبوون، چونكە چىشلىنەر ئاندرۆنى (مامى)يشى كە دونيايەك  
ھەولى لەگەل دابوو تا فىئىرى رېزمانى پووسىى بكات، دەمىك بوو  
كۆلى لى دابوو و كتيبى ئەلف و بىكەى فېردابوو تاقەكەو! فالالى  
لە بوارى تىگەيشتن و فىئىرپوون لە كتيبە فىركارىيەكانىيەو ھىندە  
حوّل بوو كە ھىچى نەدەچووە مېشك. بى لەمەش، مەسەلەكە  
ئەنجامى دىكەى لى كەوتەو، نۆكەرانى دىكە بە فالالىيان پادەبووارد  
و پىيان دەگوت: ھىى، فەرەنسى! جا بەردەستەكەى خالەش، ھەمان  
گافرىلاى پىر زاتى پەيدا كەردبوو كە بە ناشكرا، گوتبووى فىئىرپوونى  
زمانى فەرەنسى بىسوودە. فۇما فۇمىچ ئەم قسانەى بىستبوونەو و  
بە رقدە كەوتبوو و، واى لى ھاتبوو كە خودى گافرىلاى پىر و  
نارازىشى ناچار كەردبوو خۆى فىئىرى فەرەنسى بكات. بە كورتى، ئەم  
بىرۆكەى فىئىرپوونى زمانى فەرەنسىيە، كە بەرېز باخچىيىقى بەو  
پادەيە قەلس كەردبوو، ئەلېزەو ھەرچاوەى گرتبوو. جا بەزمى  
فىئىرپوونى ھونەرى ھەلسوكەوت، زۆر لەمە خراپتر بوو: فۇما ھەرچى  
دەكەرد، ھەر نەيدەتوانى بەو جۆرەى كە خۆى دەيەوئىت، فالالى  
پەرورەدە بكات. جا گەرچى فۇما فۇمىچ ئەو ھى لى قەدەغە كەردبوو  
كە خەونەكانى خۆى بۆ كەسانى دى بگىرئىتەو (ئاخر بە بۆچوونى  
ئەو، ئەم كارە بېرئىزى و ھەرزەگەرىيەكى پووت بوو)، كەچى فالالى  
ھەموو بەيانىيەك خەونەكەى خۆى بۆ ئەو دەگىرايەو. لەگەل

## ◆ بىنگانە ◆

ئەوۋەشدا، فالالى ھەر بە فالالى مايەۋە. دەي، خۇ دياريش بوو كە پىۋىستە خالە باجى سەرلەبەرى ئەو كارانەي بدات. فۇما بۇ گەۋرە كىردنى بابەتەكە، ھەركات كە ھەموۋان كۆ دەبوۋنەۋە، بە ھەلى دەزانى و ھاۋارى دەكرد:

– ئايا دەزانن ئەمىرۇ چىيى كىردوۋە؟ جەنابى سەرھەنگ، ئايا دەزانن ئەم پەۋشى نازپەرۋەرىيەي ئىۋە چ ئاكامىكى لى كەۋتوۋەتەۋە؟ ئايا دەزانن كە ئەمىرۇ دۋاي قورزەلقورت كىردنى ئەو پارچە كىكەي كە لەسەر مېزى نانخواردن پىيان دابوو، چىيى گوت؟ ئا ۋەرە ئىرە، ۋەرە ئىرە ناشىرىن، دە ۋەرە ئىرە ھەي دەبەنگ، ۋەرە بەدەتەشكى<sup>۱</sup> سووركال!...

فالالى لەم كاتەدا، كە بە دەست خەرىكى سېرىنى فرمىسكەكانى بوو، ھاتە ژوورئ.

– ئادەي بلى بزانم، دۋاي قورزەلقورت كىردنى ئەو كىكە، چىت گوت؟ لەبەردەم ھەموۋاندا دووبارەي بگەۋە!  
فالالى فرمىسكى دەپشت و ھىچ ۋەلامىكى نەدەدايەۋە.

– مادام وايە، خۇم دەيلىم. بەو سكە ئاوساۋ و بۇگەنەي خۇتتدا دەكىشا و دەتگوت: *ۋەك چۇن مارتىن<sup>۲</sup> سابوون قووت دەدا، منىش ئاۋما كىكەكەمم جەپەلۋوش كىرد!* تكا دەكەم ھەر خۇتان بلىن سەرھەنگ، لەنىۋ چىنىكى خويندەۋار و بە تايبەت نەجىبزا دەدا، گوتنى ئەم جۇرە رىستانە شتىكى شياۋە؟ تۇ ئەمەت گوت يان نا؟ ئا بلى بزانم!

۱. بەدەتەشك، ناخەز، ناشىرىن، دزىۋ، بەدشك، بەدشېۋە.

۲. مارتىن، جۇرە بالندەيەكى دەريايىيە. «و. ف.»

فالالى بەدەم گريانه وه کوتى:

- نەرى، گو... تم!

- ئادەى، ئىستە پىم بلى بزانم، بۇ مەگەر مارتىن سابوون دەخوا؟  
باشە تۇ لە كوئى بىنيوتە مارتىن سابوون بخوا؟ ئادەى بلى تا منىش  
ئەم مارتىنە عەنتىكەيە بناسم!

فالالى وسكت بووبوو. فۇما ديسان كەللەرەقانه کوتى:

- لەگەل تۇمە، باشە ئەم مارتىنە كىيە؟ دەمەوى بىيىنم و  
بىناسم. ئەھا، چ كارەيە؟ كارمەندى تۇمارگەيە، ئەستىرەناسە،  
وهرزىرە، شاعىرە، نەكا فەرماندەى سووپايە يان لەوانەشە  
بەردەستىك بى، ها؟ دەى، دواجار خۇ دەبى كارىكى هەبى. وهلام  
بدەوه!

سەرئەنجام فالالى بەدەم گريانه وه هاتە وهلام:

- بەر... دە... ستە.

- بەردەستى كى؟ گەورەكەى كىيە؟

وهئى فالالى نەيدەزانى گەورەكەى كىيە. بە كورتى، ئەم مەسەلەيە  
بەوه دوايى دىت كە فۇما لە تاو توورەيى ژورەكە جى دەهئىلى و  
هاوار دەكا كە ئەو سووكايەتتى پى كراوه، ژنى جەنەرالىش لەخۇ  
دەچى و خالەش نەفرەت بۇ پۇژى لەدايكبوونى خۇى دەنئىرى،  
داواى لىبووردن لە هەمووان دەكات و بە درىژايى پۇژەكە و لە مالى  
خۇيدا، بىچرپە و لەسەر سنگى پى پى دەكات.

بۇ نەگبەتى، بەيانىيى پۇژى كارەساتەكەى مارتىن و سابوون،  
فالالى كە بە تەواوى مەسەلەى مارتىن و نەهامەتییەكانى پۇژى  
پىشوووى لە بىر كردوون، چای دەبات بۇ فۇما فۇمىچ و بوى

## ◆ بىگانە ◆

دەگىرپىتەۋە كە دۈيشەۋ خەۋنى بە گايەكى چەرموۋە دىۋە. جا ھەر ئەۋەمان كەم بوۋ! قىنىكى بىپرادە فۇما فۇمىچ دەتەنىتەۋە و خىرا خالە بانگ دەكات و لەبەر خەۋنى شەرمەينى فالالى، دەست دەكاتە سەركۆنە كەردنى خالە. ئەم جارەيان ئىدى ھەلىكى باش دەپەخسىت: فالالى سزا دەدەن، دەبوۋ لە سوۋچىكى ژورە كەدا لەسەر ئەژنۇ رابوۋەستىت. جا بى چەندوچۇن بىننى ئەم جۇرە خەۋنە دزىۋ و دواكە وتوۋانە يە لى قەدەغە دەكرىت. فۇما دەلى:

- دەزانن من لە چى پەستم؟ من لەۋە پەست نىم كە ئەو مۇلەتى بە خۇى داۋە بى و خەۋنەكەى، خەۋنى گايەكى سىپىم بۇ بگىرپىتەۋە، بەلكە لەۋەى... خۇتان پىشتراستى بكنەۋە سەرھەنگ، بىننى گاي سىپى، نىشانەى ھىچ شتىكى دى نىيە بى لە لاسارى، نەزانى و دىھاتىگەرىى ئەم فالالىيە بىنەدەبەى ئىۋە. خەۋنى ھەر كەسى رەنگدانەۋەى بىر و فكرى خۇيەتى. مەگەر من پىشتر پىم نەگوتن كە فالالى ئەدەب نادرى و نابى بھىلن بىتە نىۋو كۆپى نەجىبزادانەۋە؟ ھەرگىز، ھەگىز ناتوانن ئەم بوۋنەۋەرە بىناۋەز و دواكە وتوۋە بگۆپن و بىكەنە شتىكى بەرز و شاعىرانە.

پاشان پوو لە فالالى درىژەى پى دا:

- يانى تۇ ناتوانى خەۋن بە شتىكى جوان، شتىكى خۇش و نايابەۋە بىننى، بۇ نمۇنە دىمەنى لە ژيانى خانەدانان، بەرپىزانىك كە خەرىكى يارىى ۋەرەقن، يان چەند خاتونى كە بەنىۋ باخىكى دلرپىندا پىاسە دەكەن؟



فالای به لینی دا بو شوی داهاتوو خهون به پیاو و خانمانیکه وه  
 ببینیت که به باخیکي قه شهنگدا خهریکی پیاسه کردن بن. شهوانه  
 کاتیک ده چووہ جیخه وه که یه وه، فرمیسی که هلدپرشت و له خودا  
 ده پارایه وه که خهونیکي له و جوړه ببینیت و تا ماوه یه کی زور له گه ل  
 نه و فکرده دسته و یه خه بوو که چی بکات تا همدیسان خهون به و  
 گاچه رمووہ نه فره تیبه وه نه ببینیت. وه ئی جه خار که هه میسه  
 نارزووه کانی مروؤ نایینه دی. که به یانیاں به ناگا ده هات، دیسان  
 بیری ده هاته وه که به دریزایی شو خهونی به و گایه سپی و دزیوه وه  
 بینیه و هیچ خانمیکي زه ریفی له وه ختی پیاسه کردن به باخیکي  
 دلرفیندا نه هاتوو ته خهون. نه م جارهیان ئیدی خهونه که ی فالای  
 ناکامیکي دیکه ی لی که وه وه. فوما فومیچ به پیداگریه وه  
 رایگه یاند که بپروا به و وه ها هه لکه وتیک ناکات و چه نده باره بوونه وه ی  
 نه و خهونه ریئتینه چووہ و بی گومان یه کیک له که سانی نیو ماله که،  
 ته نانهت بو ی هه یه خودی سه ره هنگیش بیت که ده سنه نقه ست  
 فالایی فیتر کرد بیت تا به م کارانه ی نازاری فوما فومیچ بدات. هه لالا  
 و سه رکونه کردن و گریه و شیوه ن بالی به سه ماله که دا کیشابوو. بو  
 نیواره ی نه و پوڑه، ژنه ی جه نه رال نه خووش که وت، نه ندامانی ماله که  
 هه مووان ماته میان گیرا. هیشتا قیچه هیوا یه ک مابوو بو نه وه ی له  
 شوی داهاتوو، یانی له شوی سینه مدا، خهونه که ی فالای به حالیک  
 به لای ژبانی چینی خانه داناندا بچیت، وه ئی دوا ی نه وه ی که به  
 دریزایی یه ک هه وه ی ره به ق، فالای هر شهویک ته نیا و ته نیا  
 خهونی به گایه کی سپیبه وه ده بینی، هه مووان په ست بوون و که وتن

## ◆ بیگانه ◆

به رقدا! نهوجا لهوه بهدوا، ئیدی فالالی به یه کجاری ده بوو دهست له  
چوونه نیو کۆری نه جیبیزادان بشواته وه.

جا له هه مووشی سه رنجرا کیشتر نه وه بوو که فالالی، نه وه ی به  
میشکدا نه ده هات که ده توانیت به درۆیه ک پینه ی بکات: دهیتوانی  
سووک و ئاسان بلّیت که خهونی به گاچه رموه وه نه دیوه و بو  
نموونه خهونی به گالیسکه یه کی پر له خانمه وه بینیه که فوما  
فومیحیشیان له گه ل بووه. بی گومان له وه هه لومه رجه ناله باره دا،  
درۆکردن، حسیبی گوناحی بو نه ده کرا. وه ئی فالالی هینه راسنگۆ  
بوو که ته نانه ت گهر به نیازیش با، هه ر نهیده توانی درۆ بکات. هه ر  
له بهر نه مهش، هیچ که سه ئیک نه وه ی هه لنه ده نا تا درۆیه کی له و جوړه  
بکات. هه مووان ده یانزانی که نه وه هه ر له سه ره تا وه دهستی خو ی  
که شف ده کات و فوما فومیحیش ده موده ست درۆکه ی لی سپی  
ده کاته وه. چیمان له ده ست ده هات؟ خاله که وتیه هه لومه رجیکی  
به رگه نه گیرا وه وه، فالالیش هیچی له گه ل نه ده کرا. کو پیرگی داماو،  
ته نانه ت له نا په حه تی یاندا پوژ دوا ی پوژ لاواز تر ده بوو. مالانیا که  
قه ره واشی<sup>۱</sup> که وه ی ماله وه بوو، بر وای وا بوو به چاویان بر دو وه، جا  
هه ر له بهر نه وهش، جار یکیان ناوی به پشکو دا پشت و پاشان به  
پروخساری نه ویشیدا پژانده<sup>۲</sup>. له م کاره به سه ووده دا، پراسکو فیا

۱. قه ره واش. کاره کری ژن. که له بهرانه بهر دهسته قینکا به کاروباری نیو مالی که سینکا  
پاده گات.

۲. به پیی بیرو با وه پینگی خو پانی، بو دور خسته نه وه ی نه هامة تی له که سی به چاویراو، ناویک که  
دوعای له گه ل خوینرا وه، به سه ر پشکو دا ده پژینریت. له ژیر کاریگه ری تینی که مرادا، ناو له  
شینوه ی ورده گه رد ده پژیتته پروخساری که سه ی ناویراو و ده موده ست نه هامة تیه که ی لی دور  
ده که ویته وه. «و. ف»

نیلینچنای میهره بانیش به شدار بوو. وهئی نهم کارهش سوویدیکی  
وای نهگه یاند. فالالی دهیگوت:

- دواى برئى نه فره تیی وا! هه موو شهوئى دیته خه ونم! هه موو  
شهوئى دوعا ده کهم که «خوایه خه ون به گاچه رموووه نه بینم،  
خوایه، خه ونی گاچه رموو نه بینم!» وهئی نه فره تیی وا به خوئى و به و  
هه یکه له ناقولآ و قوچانه یوه خیرا له به رده ممدا قووت ده بیته وه و  
دهست ده کاته مااa

خاله گیری خوارد بوو، وهئی خوشبه ختانه وا دیار بوو که فوما  
فومیچ مهسه لهی گاچه رمووی له بیر کردووه. هه لبه ته هیچ که سیك  
باوه ری به وه نه بوو که ده کریت فوما فومیچ بابه تیکی نه وه نده گرنه  
له بیرکات. هه مووان له وه توقی بوون که نه کا فوما فومیچ جارئ  
مهسه لهی گاچه رمووی هه لگرت بیت تا له هه لومه رجیکی گونجاودا  
بیخاته وه به ریاس. پاشان نه وه پوون بووه وه که فوما فومیچ  
به دست مهسه له یکی زور له هی گاچه رموووه گیروده یه. نه و سه ری  
به بابه تگه لیکی دیکه وه قال بوو، له و که لله بیرکار و چالاکه یدا  
نه خشه گه لیکی دیکه له باری شیوه گرتندا بوون. جا هر له بهر نه وه  
بوو که فالالیش ناهیکی به به ردا هاته وه. له گه ل فالالیدا، نه وانی  
دیکه ش ناهیکیان به به ردا هاته وه. کوپریژگه که، هاته وه سه ر خوئى و  
به ربه ره نه م مهسه له یه ی له بیر کرد، ته نانه ت گاچه رموش تا  
ده هات، که متر و که متر دهرده که وت، گه رچی جاروبار به شیوه یه کی  
وه هماوی هه سستی به ناماده گیی ده کرد. به کورتییه که ی، هه موو  
شتیک به خیر و خوئى دوا یی ده هات، هه لبه ته به و مه رجه ی گه ر له م  
دونیا یه دا هیچ شتیک به ناوی سه ما ی کامارینییه وه بوونی نه بووبا.

## • بىنگانە •

پيويسته ئەوۋە ۋەبىر بەيىنمەۋە كە فالالى سەمايەكى زۆر باشى دەكرد، سەما يەككىك بوو لە توانا تايبەتايىبەكانى ئەو، بەھرەيەكى خۆپسك و خوداپيىداۋ بوو. بە كارامەيى و جۆشوخروشىكى بيكۆتاۋە سەماي دەكرد، ۋەلى زياتر ھۆگرى سەماي ۋەرزىرى كامارىنى بوو. ھەلبەتە لەبەر ئەوۋە نەبوو كە جوۋلە نارىك و تەۋاۋ بىماناكانى ئەو ۋەرزىرە بىميشكە سەرنجى رادەكىشا، نا، ئەو تەنيا لەبەر ئەوۋە ھەزى لە سەماي كامارىنى بوو كە چىژىكى زۆرى لە بىستنى گۆرانىي كامارىنى ۋەردەگرت و ۋەختىكىش گويى لەو گۆرانىيە دەگرت، ئىدى نەيدەتوانى جەلەۋى خۆى بكات و نەكەۋىتە سەما. ھەندىك كات، دەمەۋ ئىۋاران، دوو سى نۆكەر و گالىسكەۋان و باخەۋانى فىلۇنژەن و تەنانەت چەند ئافرەتىكى كارەكەرىش بە دزى فۇما فۇمىچەۋە، لە ھەۋشەي پىشتەۋەي مالىكەدا كۆدەبوونەۋە ۋە دەستيان دەكرە گۆرانىگوتن و سەماكردن و، جا دواجارىش سەرەي سەماي كامارىنى دەھات. گرۋپەكە پىك ھاتبوو لە دوو ژەنيارى بالالاىكا، گىتار و فىلۇنژەنىك و مېترۆشكاي گالىسكەۋان كە شتىكى لە گەۋال لىدان دەزانى. لەم كاتانەدا فالالى دەكەۋتە بارىكى سەرسوۋرھىنەۋە، سەرمەستانە دەكەۋتە سەما و ھۆشى لاي خۆى نەدەما. ئامادەبوۋانىش بە پىكەنن و ھاۋارەۋە ھانىيان دەدا. فالالىش قاۋ و قلى دەكرد و دەنگى قاقاي دەھات و چەپلەي لى دەدا، بە چەشنىك سەماي دەكرد كە دەتگوت ھىزىكى نامۇ و تەلىسماي جادۋوى لى كردوۋە ۋەۋىش ناتوانىت بەرەنگاي بىيتەۋە. لە

---

۱. گەۋال، دەفەي بچوۋكى زىزەدار.

همان کاتدا، ههولی دهدا پاژنهکانی به ههماهنگی لهگهڵ ناوازی گۆرانیهکه به زهویدا بکویتیت که بهردهوام خیرا و خیراتر دهبوو. ئەم ساتانه، چیرۆکی راستهقینهیان بهو دهبهخشی، جا گەر فۆما فۆمیچ دهنگۆی سهمای کاماری نهیستباوه، ههموو شتیك به باشی و خوشی دهپرایهوه. جا فۆما فۆمیچ دواى بیستنی ئەم بابته، وشك دهبوو و دهمودهست دهیناردی بهدواى سهرههنگدا و بهم جوړه دهستی به قسه کرد:

- سهرههنگ، ته نیا دهمویست شتی بزانه، نایا ئەوه راسته که ئیوه سوویندتان خواردوه ئەم گه مژه چاره پره شه به فهوتان بدهن یان نا؟ گەر وایه ئەوه من هیچ نالیم، جا گەر واش نییه، ئەوه ئەو کات... خاله تو قیوانه دهپرسی:

- بۆ مه گەر چی بووه؟ چی پووی داوه؟  
- چی پووی داوه؟ نایا ئیوه دهزانن که فالالی سهمای کامارینی کردووه؟  
- دهی... دهی جا چییه؟  
فۆما دهیقپرانند:

- یانی چی جا چییه؟ ئەمه چ قسهیه که ئیوه دهیکه... ئیوه به گه وهری ئەوان و به جوړی له جوړهکان باوکیشیان! یانی ئیوه هیچ تیگه یشتنیکی درووستتان سهبارته به گۆرانیه کامارانی نییه؟ نایا دهزانن که ئەم گۆرانیه وینای وهرزیرکی سهرخوش و قیزهون دهکا که خهریکی ئەنجامدانی پیستین کردهوهی ناهه خلاقیه؟ نایا دهزانن که ئەم په عیه ته هه رزهیه توششی کردهوهیهکی چهنده سووکایه تی نامیز بووه؟ ئەو بهرترین بههاکانی ژیر پی خستوون،

## ◆ بېگانه ◆

يانی چۆن بېلېم، بهو پووته وهرزيرانه يه ي خويوه (كه هر به تهنيا خوويان به خشه خشكردن به سهر پووي زهويي مه يخانه وه گرتووه) پامال كردووه! ئيوه نازانن بهو وه لامه تان سووكايه تيتان به من كردووه؟ ئاده ي بزانم، نه سلنه ئيوه له وه تيده گهن يان نا؟

- وه ئي، فوما... فوما، ناخر خو ئه مه تهنيا گورانييه كه...

- چۆن تهنيا گورانييه كه! باشه ئيوه تهریق نابنه وه كه بهم گورانييه ناشنان... ئيوه يه كه به شيكن له كومه لگه يه كي ئاوپوودار و باوكي منالانكي پاك و بېگوناحن، جا له سه رووي هه موو نه مانه شه وه، سه ره نه گيكن؟ ئه مه تهنيا گورانييه كه! وه ئي من له وه دلنيام كه ئه م گورانييه به بونه ي پووداويكي راسته قينه وه گوتراوه! ئه مه تهنيا گورانييه كه! چ ئينسانكي نه جيب هه يه دان به وه دا بنيت كه بهم گورانيه ناشنايه و سه رده مانك گويي لي گرتووه و جا له شه رمانيش سوور هه لنه گه پي؟ كامه ئينسان، كامه؟

خاله به شه رمه وه و له ساده يي خويدا، ده هاته وه لام:

- ئي، فوما، مادام تو وها پرسيايي ده كه ي، ده ي وا دياره خوشت ئه م گورانييه ت بيستووه؟

فوما، كه به هيج شيويه كه چاره پي وها وه لامكي بكوت نه بوو و له رقان ده كه وته هه ناسه بركيوه، به ته كانيك له سه ر كورسييه كه ي هه لده ستايه وه و هاواري ده كرد:

- چي؟! من بيستوومه؟! من... من... يانی من!... ئيوه سووكايه تيتان پي كردم!

پيوست به وه ناكات كه باسي راده ي تووره بووني فوما فايچ بكه م. سه ره نه گ له بهر بپريزي و نهو وه لامه نه فوما نه يه، له بهر چاري

«پاسهوانی نه خلاقى مروڤايه تی» یه وه، سووک بوو و وه لا نرا. هر له و کاته وه فؤما فؤمیچ سویندی خوارد که له سه عاتی سفر و له کاتی سه مای کامارینیدا هه لیکوتیتته سر فالالی. ئیواران، که هه مووان وای بو ده چون نه و سه رقالی کاری خو یه تی، به دزییه وه ده هاته نیو باخ و به ده وری باخچه کانداه سوورایه وه و له پشت بنجی گوله شادانه کانداه خو یه حه شار ده دا. له و یوه شوینی سه ما کردنه که دیار بوو. فؤما ریك وه که نه وه ی که پراوچییه ک بیته و که مینی له باننده یه ک گرت بیته، به دیار فالالییه وه ئیشکی ده گرت و به چیژه وه نه وه ی ده هی نایه به رچاوی خو یه که نه گه ر له م کاره دا سه رکه و توو بیته، نه و اچ هه لالییه که به نه دامانی ماله وه و به تایبه تیش به سه ره نگ ده کات. دواجا کوششی پشودریژانه ی نه و به ری دا و نه م سه ما که ری کامارینییه ی به گیر هی نا! ئیسته ده کریته له وه تی بگه ی ن که بوچی خاله، کاتیک بینیی فالالی ده گریسی و فیدوپلیاسوفیش هاتنه ژوره وه ی فؤما فؤمیچی پراگه یانده، ده ستی به پرووتانده وه ی قژی کرد. ناله و هه لومه رجه ناله باره دا بوو که فؤما فؤمیچ، به و که سایه تییه تایبه ته ی خو یه وه و به شیوه یه کی ته و او چاوه پروانینه کراو، له بهر چاوی هه مو ماندا وه ده رکه وت.

## وهرزى ھەوتەم

### فۆما فۆميچ

بە كونجكۆلييهكى زۆرەوھ لە بەرئيزيان ورد دەبوومەوھ. گافريلا ناھەقى نەبوو كە ئەوى بە نيمچە مرفۇنيكى ناشيرين و ناقولاً ناودەبرد. فۆماي بالا كۆل، قزىكى ماشوبرنجى و لووتىكى دەنووكەدالىي ھەبوو بە پووخسارىكى پەر لە چرچ و لۆچەوھ كە بالووكەيەكى گەرەش بەسەر زنجييهوھ<sup>۱</sup> بوو. تەمەنى پەنجا سالىك دەبوو. لە بارىكدا كە چاوى لە زەوى پرىبوو، لەسەرخۆ و بە ھەنگاوى ھەماھەنگەوھ خۆى بە ژوردا كرد، وھى پىروابەخۆبوونىكى درۆزنانە بە پووخسار و قەدوبالاي دانائاسايانەيەوھ ديار بوو. سەرم لەوھ سوورما كە دەبينم جلى مالمەوھى لە بەرە، ھەلبەتە شىوازى دوورينەكەى بيانى بوو، وھى دەى، بە ھەرحال، جلى مالمەوھ بوو، سەرەپاي ئەوھش، نالۆكى<sup>۲</sup> لە پى بوو. بۆينباخى نەبەستبوو و ھەر لەبەر ئەوھش، يەخەى كراسەكەى، وھك يەخەى كراسى مندالان ھەلگەرەبووھوھ. ئەمە وای دەكرد سەروسىماي تەواو گالنتەچارانە دەربىكەويت. بەرەو لای ئەسكەملەيەك چوو و پرايگيشايە لای ميژەكە

۱. زنج: چەناگە.

۲. نالۆك: پاپۆش، پىلاونىكى سووكە و لە مالمەوھ لە پى دەكرىت.



و بى ټووى هېچ بلېت، له سهري دانېشت. كټوپر سه رله بهرى ټو هراوزه نا و قه رقه شهيه دامركايه وه كه پېشتر بهرپا كرابوو. وها بېده نكيهك بالى به سر كه شه كه دا كېشابوو كه ده كرا له ه وادا دهنگى بالى مېش بېستېت. ژنه ي جهرال و هكو بهر خېك هېور بوو. ئېسته ئېدى به ته ووى هه ست به وه ده كرا كه ټم ژنه چاره پرش و كه مژيه له بهر انبر فوما فومېچدا چهنده مه را بېكاره. به چه شنېك چاوى له فوما فومېچ برېبوو كه ده تگوت هه رگيز له بېنېنى ټو كه وه راته تېر نايېت. پاكيزه پره ي پېلېتسېنا بزه يه كې ساخته ي به سر لېوه وه بوو و ده سته كانې لېك ده ساوېن. پراسكوڤيا ئېلېنېچنای داموېش، به ناشكرا له ترسان هه لده له رزى. خاله خېرا كه وته هه لكه هه لك.

- خوشكى گيان، چاى، چاى بېنه! خوشكى گيان به س با ټوژى شېرېنتر بى، فوما فومېچ پاش خه و تن حه زى له چاى شېرېنه. توخوا وا نېيه فوما، تو حه زت له چاى شېرېن نېيه؟

فوما فومېچ به سه روسه كوتېكى قه لسه وه ده سته كې راوه شاندى و به وېقار و ده برېنېنېكى برېكه برېكه كوتى:

- جارې خه مى چايم نېيه! ټوه ئېوه ن دايمه له خه مى شېرېنېوونى هه ر شتېكدان!

ټم ده سته واژانه و هه روه ها هاتنه ژوره وه ي ته و او گالته چارانه و وېقارى دانانا سايانه ي فوما م هه تا بلېى به لاهه سه رنجرا كېش بوو. زور په روشى ټوه بووم كه بزانه ټم كاكى تازه چاوپېنكه و ټوه

## ◆ بىگانە ◆

پوقايىمە، تا چەندە پىيى لى رادەكىشى و رېز و نەزاكەت پاشىل دەكات. خالە بە دەنگى بەرز گوتى:

- فۇما! با پىتان بناسىنم: ئەمە سىرگى ئالىكساندروفيچى خوشكەزامە! ھەر ئىستە پرى داوہ.

فۇما فۇمىچ، بى ئەوہى سەرنجى من بدات، لە سەراپاي خالە نز بووہوہ و دوای بىدەنگىيەكى مانادار، گوتى:

سەرھەنگ، سەرم لە ئىوہ سوورماوہ! دايمە ھەز دەكەن بېرەنە نىو قسەكانمەوہ. باس باسى مەسەلەيەكى تەواو جددىيە و، جا ئەوسا ئىوہش ھەر لە بنەرەتەوہ ديار نىيە قسە... لە بارەى چىيەوہ دەكەن... فالاليتان ديوہ؟

- بەئى، فۇما...

- ئەھا، كەواتە ئەوتان ديوہ! دەى، گەرچى ئەوتان ديوہ، بەس من ناچارم جارىكى دى پىشانقانى بدەمەوہ. با چىژ لە بينىنى دەستپەرەدەى خۇتان بېەن... مەبەستم لايەنە ئەخلاقىيەكەيە. وەرە ئىرە، دەبەنگ! وەرە ئىرە، ھۆلەندىي بەدەتەشك! دە وەرە، وەرە پىش، وەرە! مەترسە!

فالالى بەدەم ھەنسكدانەوہ، لە بارىكدە كە دەمى كرابوہوہ و ھەولى دەدا بەر بە گريانەكەى بگريت، بەرەو فۇما فۇمىچ پۇيشت. فۇما تەماشاي دەكرد و چىژى لەو كارەى دەبرد. لەو كاتەدا، پالى بە ئەسكەملەيەكەوہ دا و كەمىك بەرەو لاي تابنوسكىن چەمىيەوہ كە لەتەنىشتى دانىشتبوو و جا گوتى:

- پاول سیمیونچي نازيز، من دهنه نقسه ت به هوله نديي به دته شك بانگم كرد. ده زانن، هر به راستي، له ژير هيچ هه لومه رچي كدا به پيوستي نازانم كه به ناويكي شياو بانگي بكه م. نه وه راستييه، راستي. پيسايي، به هر چييهك دايپوشي، هر پيساييه. بو ده بي به دهر پرينيكي شياوتر بدويم و خوم و خه لكي فريو بدهم؟ نه م جوره داب و نه ريته بي مانايه هر به ته نيا له كه لله ي پورچي نه جيب زاده ي كدا جيي ده بيته وه<sup>۱</sup>. شاده ي بلين بزانه، من داوهر ييه كه ده خمه نه ستوي نيوه، نيا نيوه له م چروچاوه گوله دا، چ جوانييه كه به دي ده كه ن؟ مه به ستم شتيكي به نرخ و زهريف و به رزه، نهك پووخساريكي سوور و سپي.

فوما فوميج زور له سه رخو، برگه برگه، خوئنساردانه و به ويقاره وه قسه ي ده كرد. نابنوسكين به بيباكييه كي پوقايي مانه وه هاته وه لام:

- چ جوانييه كي تي دا به دي ده كه ين؟ به بوچووني من، پارچه كوشتيكي سوور كراوه و به له زه تي گا، هر نه وه نده...

فوما بي به كار هيناني جيناوي كه سيي سه ربه خوي من، به ويقاره وه دري زه ي بي دا:

۱. نه م رسته يه راسته وخو ناماره به به ره م يكي كوگول «بژارده يهك له نامه بو دوستان» ه دات. له سنيه مين نامه، كه له بنه رته دا په يوه سته به پوماني «حه شاماتي مردوو» وه، هاتوه:

بيريكي هينده كه مرانه، ته نيا ده شي له كه لله ي پووتي نه جيب زاده ي كدا شيوه بگري ت!  
«و. ف.»

## ◆ بېگانە ◆

- ئەمىرۇ چۈمە بەر ئاۋىنە و تەماشام كرد، وام هاتە بەرچاۋ كە  
ھەر بە راستى سەروسىمام جوان نىيە، وەئى ناڭاگايانە بەو ئەنجامە  
گەيشتەم كە... من بە شانوبالى خۇمدا ھەلئادەم، دەنا بېگومان لەم  
چاۋە خۇلەمىشىيانەدا شتېك ھەر ھەيە كە بەندە لە كەسىكى وەك  
فالالى جيا دەكاتەوہ. لەم چاۋانەدا ھزر ھەيە، ژيان ھەيە، ژىرى ھەيە!  
بە گشتى مەبەستەم ئەو چىنەيە كە خۇم سەر بەوم. ئىستە ئىۋە  
بۇچوونى خۇتان بلىن: نايان پىنى تىدەچىن كە ئەم پارچە گۆشتە  
برژاۋە تۇسقالىك پۇچى تىدەبىن؟ نەخىر، پاول سىمىۋنىچ، ئەم جۇرە  
مروڭانە، كە ھەر بە تەۋاۋى بىن فېكر و ئامانجن و ھەر دەزانن گۆشتى  
گا بخۇن، بېروانە پەنگوپوويان كە چۇن دايمە بە شىۋەيەكى ھىندە  
ناھەز و گرژ و دەبەنگانە سوور و تەپوتازەيە! ھەز دەكەن ئاستى  
تىگەيشتى بزانن؟ ھىي، تۇ، وەرە پىش تا چىژلە ئاستى  
تىگەيشتىنن وەرگرىن! بۇ ئاۋا دەمت دادىرېۋە؟ نەكا بەتەما بى  
نەھەنگىك بە ساقى ھەپەلووش كەي؟ ئادەي بزانم، يانى گوايە تۇ  
قۇزى، ھا؟ وەلام بدەوہ: تۇ قۇزى؟

فالالى بەدەم ھەنسكدانەوہ هاتە وەلام:

- بەع... ئى، قۇ... زم!

ئابنوسكىن لەبەر پىكەنن پسابوو. من ئىدى لە تاۋ پق  
ھەلدەلەرزىم. فۇما بە بارىكى سەر كە وتووانەوہ پوۋى كرده  
ئابنوسكىن و گوتى:

- خۇ بىستان؟ پەلەتان نەبى، ئىستە شتى خۇشترىش دەبىستان!  
من ھاتووم تاقيى بكمەوہ. خۇ دەبىنن پاول سىمىۋنىچ، كەسانى

هەن كە دەیانەوئى ئەم گەمزە چارەپرەشە بە لاپېندا بەرن و بېفەوتىنن.  
بۆى ھەيە لەم لىپرسىنەوھەدا تونند بووبم و ھەلە بکەم، وەئى من  
تەنیا لە مروفدوستىيەوھ ئەم قسانە دەكەم. ئەو، ئەمپرۆ خەرىكى  
نەگرىستز سەماى جىھان بوو، كەچى لىرەش ھىچ كەس خەمى ئەم  
مەسەلەيەى نەبوو. ئىستە خۆتان باش گوئى بگرن. وەلام بدەوھ: تۆ  
ئىستە خەرىكى چى بووى؟ وەلام بدەوھ، خىرا وەلام بدەوھ...  
دەبىستى؟

فالالى كە لە پرمەى گرىانى دابوو، گوئى:

- سە... مام دەکرد...

- چۆن سەمات دەکرد، ھا؟ چ سەمايەكت دەکرد؟ يەلا بلى!

- كامارىنى...

- كامارىنى! باشە ئىستە ئەم كامارىنىە كىيە؟ ئەسلەن ئەم

كامارىنىە چىيە؟ بۆ وا دەزانى من سەرم لە وەلامەكەت دەردەچى؟

پوونى بکەوھ با ئىمەش حالى بين: ئەم كامارىنىەى تۆ كىيە؟

- وەر... زىر...

- وەرزىرا تەنیا وەرزىرىكە؟ پىم سەيرە! كەواتە بى گومان

وەرزىرىكى بىوئىنەيە! دەبئ وەرزىرىكى ناودار بووبى كە گۆرانىيان

بەسەردا گوتووھ و سەماى تايبەتییان بۆ داھىناوھ؟ خىرا كە، وەلام

بدەوھ!

## ◆ بىگانە ◆

فۇما چېزى لى ئازاردانى ئەوانى دى وەردەگرت. وەك چۆن گوربەيەك يارى بە مشك دەكات، بە ھەمان شىۋە گەمەي بە قوربانىيەكەي خۆي دەگرد، وەلى فالالى ھەروا مات و مەلوول دەگريا و لى ماناي پرسىيارەكەي ئەو تىنەدەگەيشت. فۇماش ھەروا پىداگريى دەگرد:

- وەلام بدەو! لەگەل تۆمە، ئەم وەرزىرە كىيە؟ بلى بزانم!...  
ئاخر كابر سىرئە، ھى دەولەتە، نازادە، بەرئەركە يان ئابوورى؟  
- ئا... بوو... رى...

- ئەھا، يانى ئابوورىيە! خۇ دەببىستىن، پاول سىمىۋنىچ؟  
ھەقىقەتلىكى تازەي مىژوويى: وەرزىرى كامارايىنى ئابوورىيە.  
ئەمم!... باشە ئەم وەرزىرە ئابوورىيە چىيى كىدوۋە؟ چ كىرىكى  
جوامىرانەي ئەنجام داۋە كە ئاۋا پىيدا ھەلدەدەن و... سەما و  
ھەلپەركىنى بۇ دەكەن؟

پرسىيارەكە ئالۆز بوو و جا لەبەر ئەۋەش كە پەيوەندىي بە  
فالالىيەۋە ھەبوو، مەترسىدار بوو. ئابنۇسكىن بە شىۋەيەكى تايبەت  
لە دايكىيى پوانى كە خەرىك بوو بەسەر قەنەفەكەۋە پىچى دەدايە  
خۆي و جا ويستى شتىك بلىت:

---

۱. سىرئە، بەو رەعيەت و وەرزىرانە دەگوترا كە بە بەشىك لە دارايىي گەرەكەيان  
دادەنران، رەعيەتانى دەولەتى يان حكومى، سەر بە دەولەت يان كۆشكى سەلتەنەتى  
بوون، رەعيەتە ئابوورىيەكان بەشىك بوون لە مالمولكى پەستگە، رەعيەتى بەرئەرك  
يان بەرئەركى كاتى، بەو دەستە جوتيارانە دەگوترا كە ھىشتا لەبەرانبەر ئەو  
زەويوزارەي بەردەستيان، لەگەل خاۋەنزەويدا حسينبىيان پاك نەگردبوۋە. «و. ف»

- نیسته... نیوه... گهرچی...

چاره نه بوو. له وی هه وه سبازییه کانی فوما حسییی یاسایان بو  
دهکرا. من به گوئی خاله مدا، که ئیدی تاسابوو و نهیده زانی چی  
بکات، چپاند:

- ببورن خاله گیان، گهر نیسته بهر بهم کابرا گه مژهیه نه گرن،  
ئوو... خوتان ده زانن که ئامانجی چییه؟ دوا جار فالالی درویه کی له  
دهم دهرده چی، جا دلنیام...

خاله چووہ نیو نازاوه که وه:

- فوما، له گهل ئه وه شدا، باشتر وایه تو... فوما ی نازین،  
خوشکه زاکه مت پی دهناسینم، ئهم گه نجه ی که ده بیینی... به شی  
زهویناسیی خویندوو...

- سه رهنگ تکا ده کهم نا بهم به شی زهویناسیییه تان قسه م پی  
مه برن. نه وه نده ی من ناگادار بم، نیوه سهر له هیچی دهرناکه ن و  
رهنگه «ئوانی دیکهش» شتیکی وای لی نه زانن. خو منال نیم. ئهو  
ده بی له وه لامدا بلنی که وهرزیری کامارینی له جیی ئه رککیشان بو  
خیزانه که ی، خوار دوویه تیییه وه و له مه یخانه دا که لپوسه که ی  
گوپیوه ته وه به مه شرووب و سهرخوشانه خوی به شه قامدا کردوو.  
به پیی باسه کان، ته وای ناوه روکی ئهم گوژانییه ههر ئه مه یه و  
بازاری مه یخوری گهرم ده کا. خه متان نه بی، ئهو ئیدی ده زانی له  
وه لامدا چی بلنی. یه لا وه لام بده وه: ئهم وهرزیره چیی کرد؟ ههر  
نیسته گوتم، راسته وخو وه لامه کهم له دم نای. ریگ دهمه وی له

## ◆ بېنگانه ◆

زمانی خوټهوه ببيستم که نهو چپی کردوه و بوټهونده ناسراوه و  
ناوبانگيکی هينده نهمری ههيه که تهنانهت شاعيران هونراوهی  
بهسهردا دهلین؟ ها؟

فالالیی داماو، ماتهم دایگرتبوو و سهیری نه ملا و نهولای  
دهکرد و جا له بهر نهوهی نهیدهزانی چی بکات، وهک که وهماسی که  
تازه له ناویان پریبیټ، دهمی دهکردهوه و دای دهخست. دواچار  
لهوپهری بیهواییدا و به دهنگيکی منگنهوه گوتی:

- شهرم دهکهم بی... لیم!

فوما سهرکهوتووانه گوتی:

- نهها! شهرم دهکا بیلن! سهرهنگ، خو منیش چاوهپری وهها  
وهلامی بووم! شهرم له گوتنی دهکا، وهلی شهرم له نهجامدانی ناکا!  
نهوش تووی نههم خووپهوشتهی که نیوه چاندووتانه و وا نیستهش  
چهکهوهی کردوه، فهرموون... ناوی بدن. نهخیر، قسهکردن  
بیسووده! فالالی، ههر نیسته بهرهو مووبهق بهپری دهکهوی و خوټ  
پیوار دهکهی. جاری له بهر ریژی نامادهبووان ههقم نییه بهسهرتهوه،  
وهلی ههر نهپرو... به تووندی سزا دهری. گهر واش نهبوو و  
ديسان له بهر تو قسهی منیان شکاند، نهوسا تو لییره بمینهوه و به  
سهمای کامارینی گهرهکانت سهرگرم بکه و منیش، ههر نهپرو نههم  
ماله چی دههیلیم! تهواو و پرایهوه! نهه قسهی کوتایی منه. ده  
نیسته پرو!

نابوسکین له ژیر لیو گوتی:



- لام وايە ئىۋەش زۆر سەختگىن...

خالە بۇ پالېستىكىردنى قسەكەى ھاۋارى كرد:

- راستە، راستە!

وھى كتوپر قسەكەى بېرى و بېدەنگ بوو. فۇما مۆرەيەكى كرد و  
بە لاچاۋ لىي پوانى و جا لەسەرى پۆيشت:

- پاول سىمىۋىچ، لەم دۇخەدا، من سەرم لە ئەدىب و شاعىر و  
زانستەمەند و بىرمەندانى ئەمپۇ سوورماۋە و نازانم خەرىكى چىن؟ بۇ  
ھىچ ھەلۋىستىكىان لەسەر ئەو ھۇنراۋە و گۇرانىانە نىيە كە خەلكى  
پووسىا دەيانلىن و بەدەم گۈنلىگرتنىانەۋە ھەلدەپەرن؟ كەۋاتە ئەم  
ھەموو پووشكىن و لىرمانتۇف و بارۇزدنايانە تا ئىستە خەرىكى چى  
بوون؟ ھەر بە راستى ھەپەساوم! خەلكى خەرىكى سەماى  
كامارىنن، سەمايەك كە ئامانجەكەى پىرۆزكردنى مەيخواردنەۋەيە،  
جا شاعىرانىش دىن و باسى عەشق و عاشقىم بۇ دەكەن! باشە بۇ

۱. ئىفان پىترۇۋىچ بارۇزدنا (۱۸۰۳-۱۸۸۸): شاعىرىكى ئاستناۋەندى پووسە. پەلامارى  
فۇما بۇ سەر شىعەرى پووسى، پىنژەمىنەيەكى پېرەمراى دىارى ھەيە. لە سالى ۱۸۵۲ لە  
پترسبورگدا، بەرھەفۇكى گولى عەشق بلاۋ بووۋە(بەرھەفۇك: كۆلىكسىۋن، ژمارەيك شتى  
سەر بە يەك، كە بۇ لىكۆلىنەۋە، سەرگەرمى يان رابواندن كۆ كراۋنەتەۋە). ئەم بەرھەفۇكە  
ئەلبوۋمىكى عەۋامپەسەند بوو. پىك ھاتبۋو لە باشتىن گوتارگەلىكى تايبەت بە شىعەرى  
پووس و پۇرتىزگەلى ژۇكۆۋسكى، بىنى دىكتاف و دە تابلۋى رەسەنى گ. پىداناف. لەم  
بەرھەفۇكەدا، شىعەرى ژۇكۆۋسكى و پووشكىن و شاعىرانىكى ئاستنزمترى ۋەك كۆرىنىف،  
فلادىمىراف و ئەم ئىفان بارۇزدنايە بلاۋ كرابوۋەۋە. بە لاي ئۇپىسكىنىشەۋە، كە يەكۈك  
بوۋە لە خۈننەرانى گولى عەشق، پووشكىن و لىرمانتۇف لەگەل شاعىرانىكى ۋەك  
بارۇزادنا، كە بەرھەمەكانىان زياتر بۇ سەرگەرمى و تايبەت بە عەۋامانى ئەو سەردەمە  
بوون، لە يەك ئاستى ھونەرىدا بوون. «و. ف»

واز لە گولئى عىشق ناھىنن و شىعرى ئەخلاقىيە بۆ خەلقى نانوسن؟<sup>۱</sup> ئەمە گرفتىكى كۆمەلەيەتتە كىشە ئەو نىيە ئەوان وىناى وەرزىرى بگەن، وەئى لانىكەم با وەرزىرىكى ئاوپوومەند ھەلبىزىرن، يان باشتىر بىللىم، با وەسفى جوتيارىكى زەحمەتكىش بگەن، نەك وەرزىرىكى سەرخوش. دە با وىناى لادىيەكى ژىر بگەن بەو ھەموو سادەيەيى خۆيەو، جا با ئەو لادىيە كابرەيەكى پوزەوانەلە پىش بى، خۆ من كىشەم نىيە، وەئى بەو مەرجەي خاوەنى ھىزايەيەكى ئەخلاقىي ئەوتۆ بى كە بگىرى بويانە بلىي، تەنانەت كەسايەتتەيەكى بەرجەستەي وەك ئەسكەندەرى مەكەدۇنىش بىەزىنى. من سەرزەويى روسيا دەناسم و سەرزەويى روسياش من دەناسىت<sup>۲</sup>: ھەر لەبەر ئەو ھەشە و ھا قسەيەك دەكەم. دە با باسى

۱. لە پەلاماردانە يەك لەدواي يەكەكانى فۇمادا بۆ سەر گۇزائىيى كامارائى وەك گۇزائىيەكى سووك و ئائەخلاقى، بە پوونى ديارە كە لاسايىكردنەو يەكى كالتەجارانەي پەخنەگىرىكى مۇسقىيە بە ناوى راسىسلاف (ناوى خوازواي ف. تۇلستۆي) يە. ئەو لە يەكئەك لە كوتارەكانى خۇيدا، كە لە گۇلئارى ھەنگى باكوردا بلاو بووئەتەرە، وا دەئى:

ئاخۇ ئاين و ئۇينى وەرزىكى پەپووتى دەبەنگ چ چىزئەك بە مرۇل دەبەخشىت؟ بىگومان مەيخانەيەك بە ھەموو بەسەرھات و بەزمەكانىيەو دەشئەت جىگەي سەرنج بىت، وەئى ئايا ئەو پاستە كە بخىرتە ئىو بەرھەمىكى جوائى ھوونەرىيەو؟...

ھەر شتەك كە بۆ باسكردن گونجاو، ھەمىشە ئاكرىت بۆ خستە سەر بەرھەمىكى نەمايىشىش، كە پەيوەندىيەكى پاستەوخۇي لەگەل چاكسازى و پاكرۇردنەوئى ئەخلاق و بەرزكردنەوئى پۇخدا ھەيە، گونجاو بىت. «و. ف»

۲. دەكرىت لە بنەردە نىكولاي پالىوئى (۱۷۹۶-۱۸۴۶) -نوسەر، پەخنەگىر و وەرگىز- بە خاوەنى ئەم گوتەيە بزائىن. ئەو لە پىشەكەي پۇمانەكەيدا، وەك سويندەك بەسەر مەزارگەي پىرۇز (۱۸۲۲) ھەو، دەنووسىت:

بى گومان ھەر كەسەك ھەموو ئەوئى خويندەيەتەرە كە تا ئەمۇر نوسىوومە، دانى پىدا دەنىت كە تاقەتى نىشتەمانپەرورەي زىادەپۇيانەم نىيە، وىزاي ئەوئەش، من سەرزەويى

وهرزیریکی موچهرمووی خیزاندار بکا که له کووخیکی ههژارانهدا دهژی و سهرهپای برسویهتیش، کهچی ههر رازییه و ناکپووژیتتهوه و سوپاسی خوا دهکا و چاویشی له زیپر و زیوی دهوله‌مندان نییه<sup>۱</sup>. لینگه‌پئی دواچار کابرای دهوله‌مهند خۆی دلئی نهرم ببئ و یارمه‌تییدا، ته‌نانهت لینگه‌پئی بهم پروداوه، هیژایی کابرای وهرزیر له‌گه‌ل هیژایی گه‌وره‌که‌یدا، که ره‌نگه‌که‌سیکی پایه‌به‌رزیش بی، با یه‌ک بگرن. جا دواچار کابرای لادییی و ئه‌و که‌سه‌پله‌به‌رزه، که له پووی پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه مه‌ودایه‌کی زۆریان له‌نیواندایه، له هیژایییدا بگه‌نه یه‌کیه‌تییه‌ک... ئه‌مه‌ بیروکه‌یه‌کی ئیجگار به‌رزه! که‌چی ئی‌مه‌ له‌به‌رانبهر ئه‌وه‌دا چی ده‌بینین؟ له لایه‌که‌وه شیعەرگه‌لیکی عاشقانه و له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه وهرزیریکی سهرخۆش که به حالیکی شپه‌وه به شه‌قامدا ده‌سوورپیتته‌وه! باشه ئه‌مه کوئی شاعیرانه‌یه؟ پیاو دل به چی خۆش کا؟ ئه‌ی کوا هزر؟ کوا ناسکی؟ ئه‌ی ئه‌خلاق چیی لی‌هات؟ ههر به راستی چه‌په‌ساوم!

کتوپر یژئیفیکین به خرۆشانه‌وه گوتی:

پووسیا ده‌ناسم و خۆشم ده‌ویت، ته‌نانهت له‌وه‌ش زیاتر، مۆله‌ت بدن ئه‌وه‌شی بخه‌مه سهر که سهرزه‌ویی پووسیا‌ش من ده‌ناسیت و خۆشی ده‌ویم.

ئه‌م ده‌برپینی «سهرزه‌ویی پووسیا من ده‌ناسیت و من سهرزه‌ویی پووسیا ده‌ناسم...» زۆر باو بووه. بلینسکی له‌و ناکۆکی و مملانییانه‌ی که له‌نیو بلا‌و‌کراوه‌کاندا له‌گه‌ل پالیۆفی هه‌ببوه، چه‌ندان و چه‌ندان جار ئه‌مه‌ی گوتتوه‌ته‌وه. «و. ف.»

۱. به‌ بۆچوونی فلادیمیر تۆنیمانۆف (۱۹۲۷-۲۰۰۶) - دۆستۆیفسکیناس، پروفیسۆری زمانه‌وانی و له‌ به‌رجه‌سته‌ترین ئه‌ندامانی یانه‌ی پووشکین - ده‌کریت ئه‌مه‌ ده‌برپینی ته‌نزنامیز بیئت له‌ باره‌ی شرۆفه‌یه‌کی ره‌خنه‌بیانه‌ی پالیۆفی بۆ حه‌شاماتی مردوری نیکۆلای گۆگۆل، که‌ چیرنی شیفسکی له‌ کتیبی نامه‌کانی سهرده‌می گۆگۆلدا نامه‌زی پی کردووه. دۆستۆیفسکی باش به‌م کتیبه‌ ناشنا بوو. «و. ف.»

## ◆ بىگانە ◆

- فۇما فۇمىچ، دەبى لەبەر خاترى ئەو دەربرىنانه سەد پۇبلىتان  
بىدەمى!

جا پاشان لەسەرخۆ بە گويمىدا چپاند:  
- دىنيا بە يەك قرووشىشى نادەمى. مەرايى بکە، تۇش تۇزى  
مەرايى بکە!

ئابنۇسكىن لەژىر لىۋەو گوتى:  
- بەلى، ئاخىر... ئىۋە زۆر باشتان شى كىردەو.  
خالە كە بە سەرنجىكى زۆرەو گويى بۇ قسەكانى فۇما شىل  
كىردىبو، دىلخۇشانه سەيرىكى منى كىرد و گوتى:

- راستە، تەواو راستە!  
پاشان، لە بارىنكا كە دەستەكانىي ھەلدەگىلۇفېن، ورتاندى:  
- خوايە گيان، واى لەو باسە!

جا بە چەشنىك خروشاۋو كە ئەمەشى بۇ زىاد كىرد:  
- فۇما فۇمىچ، خوشكەزاكەمت پى دەناسىنم. ئەويش پىشتىر  
سەروكارىي لەگەل ئەدەبىياتدا ھەبوو.

فۇما فۇمىچ ھەروا ۋەك جارانى پىشوو، ھىچ گىرنگىيەكى بە  
قسەكانى نەدەدا. زۆر جىددىيانە بە گويى خالەمدا چپاند:

- بۇ خاترى خوا، لىتان دەپارىمەو ۋە ۋەندەم مەناسىن!

كتوپر فۇما فۇمىچ پروى كىردە مىزىنچىكوۋ، لە بارىنكا كە واق و  
ۋر لىي دەروانى، پرسىيارى لى كىرد:

- نىغان نىغانوۋىچ، گوفتوگۇكانى نىمەتان بىستىن و نىستەش  
بۇچوونتان چىيە؟

میزینچیکوڅه به سه روسیمايه که وه که وک بلیت هر نیسته له  
خویان ههستاندینت، سه سامانه پرسیی:

- من؟ نیوه له گهڼ منتان بوو؟

- به لن، نیوه، قوربان. له نیوه ده پرسم، چونکه من ریز بو  
بوچوونی ژیره راسته قینه کان داده نیم، نهک بو نه و خوږه ژیرزانه  
جنگومانانه ی که تهنیا له بهر نه وه ژیر درده که ون که دايمه له لایه ن  
نهوانی دیکه وه وهک ژیر و زانسته مند دهناسینرین. هندی جاریش  
تهنیا بو ناژاوه نانه وه داوه تیان ده که ن یان بو شتانیکی له و بابه ته.

مه بهستی من بوو. فوما فومیچ، بی گومان، که تا نه و کاته به  
هیچ شیوه یه ک لای له من نه ده کرده وه، تهنیا له بهر نه وه نه م باسه  
نه ده بیبانه ی کردبوونه وه تا هر له نه وه لین ههنگاودا، نه م ژیر و  
زانسته نده پترسبورگیه له نیو بیات و بپلیشینتیه وه. نیدی هیچ  
گومانیکم له وه دا نه بوو. میزینچیکوڅه به بیتاقه تی و بیزاریی وه هاته  
وه لام:

- گهر بوچوونی منتان ده وی، ده بی بلیم... بوچوونه که ی نیوه م  
به دلّه و هاوړاتانم.

فوما گوتی:

- نیوه ش بیتامتان کردوه نه وه نده ی هاوړام بن!

جا دوا ی نیستیکی کورت، دوو باره پووی له نابنوسکین کرده وه  
و له سه ری پویشت:

- پاول سىمىيونىچ، راستگۇيانە پىتان دەلىم، گەر من رېزبۇ كارامزىنى نەمردادەنېم، نە لەبەر خاترى مېژوۋە و نە لەبەر مارفا پاساندنىتسا و پروسىيى كۆن و نوپپە، بەلكە بەو بۇنەيەۋەيە كە ئەو فرۇول نووسىيە، ھەر بە راستى ھەماسەيەكى بىۋىنەيە! ئەم

۱. بەرھەمىكى ۱۸۱۶-۱۸۲۴)، كە بەرگى دوازەيەمى، بە ناتەۋاۋى مابوۋەۋە و لە سالى ۱۸۲۹دا، دواى مردنى كارامزىن، بلۆ كرايەۋە. داستانى درىژى مارفا پاساندنىتسا، گرتنى نۆۋگاراد (۱۸۰۳) و يادداشت لەسەر پروسىيى نۆى و كۆن و پەيوەندىيى سىياسى و نىشتەمانى (۱۸۱۱)، كە بەشىكى لە ۱۸۳۷ و ۱۸۴۲ و ھەموى لە ۱۸۷۰دا بلۆ كرايەۋە)، ھەموى نووسىنى كارامزىن. لە سالى ۱۷۹۱دا، داستانى فرۇول سىلېنى خىرخوازى بۇ يەكەمىن جار لە كۆلارى مۆسكۇدا بلۆ كرايەۋە كە ئەم داستانە لە سالى ۱۸۴۸دا، لە پىنچەمىن چاپى نووسىنەكانى كارامزىندا چاپ كرايەۋە. ئەم داستانە باس لە لادىيەكى مەينەتتى سەر بە پارىژگە سىمبېرسك دەكات كە لە قاتوقرىدا، نانى خۇى لەنىو جوتياراندا بەش دەكات و يارمەتتى داماوان دەدات و دوو پاكىزەي بە ناۋى گەرەكەيەۋە كرىن و بە تكا و لالە مۇلەتى نازادىيىانى ۋەرگرت... جا پاشان بە پاشتىلانەيەكى شياۋەۋە بە مېردى دان و... فرۇول سىلېنش ۋەك پالەۋانە ئەرىننېيەكانى دىكەى كارامزىن، كەسايەتتېيەكى ھەستىيار و بەسۇزى ھەيە. فرۇول لەگەل ھەمان ئەو جوتيارانەدا كە دواى يارمەتتېيەكانى ئەو فرمىسكىيان بە چاۋاندا دەھاتە خوارى... ئەۋىش لە پرمەى گرىانى دەدا و چاۋى لە ئاسمان دەبېرى...

لېرەدا تارىفدانى فرۇول لە لايەن فۇماۋە، مانايەكى خوازراۋى ھەيە. دۆستۇشكى دىدىكى پەخنەگرانى لە بارەى دىمەنسازىيى خەلكانى نېۋ بەرھەمەكانى كارامزىنەۋە ھەيە و كارامزىن بە يەككە لە پىشەنگانى سلاۋىيە خەلكدۆستە ھەستىيار و خەيالپلۆۋەكان دادەنئىت كە لە سالانى (۱۸۵۰-۱۸۶۰)دا دەرگەۋتن. ئەو لە وقارى كىتېبخوئىنى و ئاۋەزى ئەمبىردا (۱۸۶۱)، ئامازە بەۋە دەكات كە ناپېت بە پىنى داستانەكانى كارامزىن و جوتيارە سەرامىكىيەكانى داۋەرى لە بارەى بارودۇخى خەلكىيەۋە بگرتت. دۆستۇشكى لېرانەدا بە شىۋەيەكى تانەنامىز ئامازە بە فرۇول سىلى دەكات ۋەك وئىنايەكى بەلاپىندا براۋ لە بارەى جوتيارانى پروسىيەۋە. «و. ف»

بەرھەمە لە ھەناوی خەلکەو ھەلقولابو و بۆ تاھەتا بە زىندووی  
دەمىنیتەو! ھەماسەھەکی ئىجگار ناوازيە!

خالە شاگەشکە بووبوو و بۆ پالېشتى قسەکەى گوتى:

- راستە، تەواو راستە! ئای لەو سەردەمە شکۆمەندە! فرۆول  
سەيلین مەرقۇنكى چاکەکار بوو! بىرم دى کە ئەم بەرھەمەم  
دەخوینەو، فرۆول دوو پاکیزەى کەرىن و ئازادى کردن، پاشان  
چاوى بېرىيە ئاسمان و کەوتە گریان. ئای لەو کەسایەتییە بىھاوتايە!

ئای خالەى ماو! بە ھىچ شىوہەیک نەیدەتوانى خوۋى بگريت و  
تیکەلى ئەو باسانە نەبیت. فوما بزەھەکی پقاویى ھاتى، بەس ھىچى  
نەگوت. ئامفيسا پیتروڤنا بە پاريزەو ھاتە نيو باسەکە:

- ھەلبەتە لەم پۆزانەشدا شتانی سەرنجراکیش دەنوسرىن،  
وھک نەئینیيەکانى برۆکسل<sup>۱</sup>

فوما لە بارىکدا وھک ئەوہى بەداخ بىت، گوتى:

۱. ئەم پۆمانە، يەکیکە لەو بەرھەمانەى کە لاساييکردنەو ھەيان بە جۇرک لە جۇرەکان  
وھرگىزپانى پۆمانى نەئینیيەکانى پاريس، کە بەرھەمى یۆنن سو (نوسەرى سەدەى  
نۆزدەى فەرەنسايە) و بى ناوی نووسەر، لە سالى ۱۸۴۷ لە پترسبورگدا چاپ کرا.  
ھەلسەنگینەرى کتیبخانەیک بۆ خویندەنەرە ئاماژەى بەو کرد کە ئەم پۆمانە، يەکیکە  
لە خراپترین ئەو پۆمانانەى کە بە لاساييکردنەوہى نەئینیيەکانى پاريس نووسراو،  
پۆژنامەیکە ئەدەببیش لە سالى (۱۸۴۷)دا کە بەردەوام ئاماژەى بە پۆمانگەلینكى  
بىژمارى پوونوسکراو لە پۆمانەکەى یۆنن سو دەکرد، نووسیبووی:

بىگومان ھەموویان لە ئاستىكى نۆر نزمى پۆمانە ئەسلىيەکەدان... ھەرەھا بە  
شىوہەیکى بنجبرانەش، «نەئینیيەکانى برۆکسل» خراپترینیانە. «و. ف»

## ◆ بىگانە ◆

- من وای بۆ ناچم، قوربان. لەم دوایانەدا خەریکی  
خویندەنەوهی ھۆنراوەیەك بووم... دەی، باشە، ئەى دوای ئەو!  
ئەوھى راستى بى لەنیو ئەم تازانەدا زیاتر كەیفم بەو یارۆیە دى كە  
بە ناوی خوازاوی پونۆسەوھ دەنووسیت... زمانىكى پاراوى ھەيە.

لە ناكاو نامفيسا پیتروڤنا ھاواری كرد:

- پونۆس! ئەوھى كە نامە دەنیرى بۆ گوڤار؟<sup>۱</sup> وای كە چەندە  
سەرنجراكیشە! چ یارییەك بە وشە دەكا!

- كتومت یاری بە وشە دەكا. دەكرى بلین یاری بە قەلەمەكەى  
دەكا. ھەتا بلینى زمانى سادەيە!

ئابنۆسكىن بىباكانە گوتى:

- وایە، بەس ئەو كابرايە زۆر كۆنەپەرستە.

- بەلن، كۆنەپەرستە... لاریم نىيە، وھى كۆنەپەرستىكى دلگير و  
خۆشەويستە! ھەلبەتە ھىچىەك لە بۆچوونەكانى ئەو لەبەرانبەر  
پەخنەى بنەرەتيدا خویان پاناگرن، وھى سادەيىكەى مروڤە ھەيران  
دەكا! راستە خەرىكى وپنەكردنە، وھى وپنەچىيەكى دلگير و  
خۆشەويستە! بۆ نمونە بىرتانە لە گوڤارە ئەدەبىيەكەيدا رايگەيانند  
كە خاوەنى مال و مولكى تايبەتییە؟

خالە خۆى بەنیو گفتوگوکەدا كرد و گوتى:

---

۱. لىرانەدا نامازەيەكى تانەنامیزە لە نامەكانى بەشداربوونى دەرهشارى گوڤارى

سەردەم لە بارەى پۆژنامەوانى پووسىيەوھ. «و. ف»



- مال و مولك؟ هەر زۆریش باشه! ئەى له چ شارێك؟

فوما ئیستیکی کرد، واقوور له خاله راما و پاشان به هه‌مان شیواز له‌سه‌ری پۆیشت:

- ناخر، بۆ خاتری خوا پیم بلین: به من و خۆینه‌ران چی که نه‌و مال و موولکی هه‌یه؟ مال و موولکی هه‌یه... ده‌ی خیری لی ببین! وه‌ی ئای که نه‌و بابته به چ تام و چیژیکه‌وه باس کراوه! کابرا خودای لادکردیه، جه‌فه‌نگی لی ده‌پژئ، هەر قسه‌ی نه‌سته‌قه‌و لیی ده‌بارئ! له‌ بنه‌رته‌دا نه‌و خودی تاموچیژه! به‌لی، ده‌بی ئاوا بنووسی! من گەر ناماده بام بۆ گو‌فاره‌کان بنووسم، لام وایه هەر ئاوا ده‌منووسی...

یژنیکی به‌ ریزه‌وه‌ گوتی:

- ره‌نگه‌ باشتیش، قوربان.

خاله‌ش وه‌ک پالپشتیکردن گوتی:

- ته‌نانه‌ت ئەم شیوازه‌ی شتیکی موسیقیشی تیدایه!

دواجار فوما فومیچ، له‌وه زیاتر نه‌یتوانی دان به‌ خۆیدا بگرت و گوتی:

- سه‌ره‌نگ، ده‌کرئ تکاتان لی بکه‌م... هه‌لبه‌ته به‌ ریزه‌وه... که خۆتان هه‌لنه‌قوورتین و ده‌رفه‌ت بدن باسه‌که‌مان به‌ ناسووده‌یی ته‌واو که‌ین؟ ئیوه ناتوانن قسه‌ له‌سه‌ر ئەم باسه‌ بکه‌ن و بۆچوونی خۆتانی له‌سه‌ر بلین، نا، ناتوانن! که‌واته‌ گفتوگو‌ نه‌ده‌بیه

## ◆ بېگانه ◆

دلخوازه که مان لى مه شيوينن. خه رىكى کاروبارى ماله وه بن و چايه که تان بخونه وه، وه لى... واز له نه ده بیات بینن. خه متان نه بى، نه ده بیات به مه هیچ له ده ست نادا!

نه مه ئیدی لووتکه ی بی شه رمی بوو! گیرم خوار دبوو و نه مده زانی چی بکهم. خاله هیوا پراو و شهر مزار گوتی:

– ناخر، فوما، خو ئیوه خو تان ده تانگوت چی ژبه خشه.

– به لى، قوربان. بهس من شاره زایانه له وه مهسه له یه دوام و له کاتی خو شیدا نه وه قسه یه م کرد، بهس نه ی ئیوه...

یژنیکیکن، له بار نکدا که ماستا و چییانه ده وروخولی فوما فومیچی دهدا، په پریه ئیو قسه کانی و گوتی:

– به لى، نه وه قسه کانه تی فکرینیان له پشته وه بوو، قوربان! نه قلی ئیمه نه وه نده که مه که پیویست به وه دهکات بریک قهرز بکهین، به دژواری بری دوو بابه تی زانیستی دهکا، وه لى ده ی، گریمان بری سنیهم دانه شی کرد... بهس، ده ی ئیدی، ئیمه ناواین!

خاله گوتی:

– ئى، وا دیاره دیسان قسه ی له قولوقم کرده وه!

جا هه مان بزه نهرمونیا نانه هه می شه یی ه که ی نیشه سهر لیوی.  
فوما گوتی:

– که واته خو شتان دانی پیدا ده نین.

- ھېچ نىيە، فۇما، نارەھەت مەبە. دەزانم كە تۆ ۋەك ھاۋپىيەك  
پى لى قسەكردنم دەگرى. ۋەك ھاۋپىيەك، ۋەك برايەك. من خۇم  
مۆلەتى ئەۋەم پى داۋى، تەنەت خۇم داوام لى كرىدى ئەم كارە  
بەكى! ئەمە پىۋىستە، دەبى ۋا بى! ئاخىر لە بەرژەۋەندى خۇمدايە!  
مەنۋونتم و ھەر بە راستىش پى گەۋرە دەبم!

ئىدى كاسەى سەبىرم خەرىكبوو بەسەرىدا دەپژا. تا ئەۋ كاتە وام  
دەزانى ئەۋەى كە لە بارەى فۇما فۇمىچەۋە دەيلىن، تا رادەيەك  
زىادەپۇيىە، ۋەلى لەۋ ساتانەدا كە ھەموو شتىكم بە چاۋى خۇم  
دەبىنى، ھەتا بلىتى سەرسام بووم. نەمدەتوانى بېروا بەۋە بەكم كە  
دەيىبىنم، لە لايەكەۋە ئەۋ ھەموو پووقايىمى و زۆردارىيە  
بېشەرمانەيە ھەپاساندبوومى و لە لايەكى دىكەشەۋە، ئەۋ ھەموو  
ماستاۋچىيەتى و دلپاكىيە ساۋىلكانەيەم بۆ لىك نەدەدرايەۋە.  
تەنەت خالەش لەۋ ھەموو بېشەرمىيەى فۇما نارەھەت بوو. دەكرا  
لە پووخسارىدا ئەۋە بخوئىنيتەۋە... لە ناخى دلەۋە ھەزىم دەكرد  
لەگەل فۇمادا بەكەۋمە قسە و بە گژىدا بچمەۋە و چاۋترسىنى بەكم...  
جا چى دەبى با بى! بەدەم ئەم بىرکردنەۋەۋە وروژابووم. لە  
دەرفەتىك دەگەپام و چاۋەپى بووم، ۋەلى ھېچ ھەلىك نەپەخسا: فۇما،  
لېپروانە بېرىارى دابوو ھېچ گىرنگىيەك بە من نەدات. خالە كە بە  
ھەموو تواناى خۇيەۋە ھەۋلى دەدا كەمىك لەۋ گىزىيە كەم بەكاتەۋە  
كە كەۋتبوۋە نىۋو گىفتوگۆكەۋە، درىژەى پى دا:

- راست دەكەى، تۆ راست دەكەى، فۇما. تۆ دايمە راستگۆيانە  
ھەقىقەتەكە دەلىنى و گوى بەۋە نادەى كە رەنگە كەسى ئەمەى لە

بهردل گران بى، من سوپاسگوزارتم، فوما. پياو دهبن زانيارى  
 له سهر بابته تى هه بى جا قسه ي له سهر بكا. ههر به راستى داواى  
 لىبووردن ده كم! نه وه يه كه مين جار نييه كه ده كه ومه وها  
 هه لومه رجيكه وه. سي رگى، تو ته ماشا، من جار يكيان خه ريكى  
 تا قى كرده وه بووم... نه وه نيوه پنده كه نن! وه لى باوه ر كه ن! سويند به  
 خوا، من خه ريكى تا قى كرده وه بووم. ري كخراوى له به ريوه چوونى  
 تا قى كرده وه يه كه دا بانگه يشتى كرد بووم. هه روا وهك ري زلي گرتنيك  
 منيان له نيو ما موستا كاندا دانيشاند. ئاخو نه وي كورسييه كى  
 زياده ي لى بوو. ده بن داني پيدا بنيم كه تر سا بووم، زور تو قينه ربوو:  
 من ههر له بنه رته وه شارازاييم له هيج بواريكدا نييه! جا ده بوو چى  
 بكم؟ له به رخووه بريم ده كرده وه، كه هاكا هه ليا نستاندمه سهر  
 ته خته! وه لى ده ي، نه وه پووى نه دا، هه موو شتى به خير گه را،  
 ته نانه ت خو شم پرسيارم ده كرد. بو نمونه ده مپرسى نوو كى بوو؟  
 به گشتى زور به باشى وه لاميان ده دا يه وه، جا داواى نه وه فراو ينمان  
 خوارد و به خو شى گه شه و پيشكه وتنه وه شامپانيا مان خوارد وه.  
 ري كخراوى كى زور بيوي نه بوو!

فوما فوميج و نابنوسكين له تاو پيكه نين پيچيان ده دا يه خو يان.  
 خاله ش دلخوش له وه ي كه هه مديس شادى بالى به سهر كه شه كه دا  
 كي شاره ته وه، له ناخى دل وه پنده كه نى و ده يگوت:

– من دواتر خو شم پيكه نينم به نيشه كه ي خو م ده مات. نه خير،  
 فوما، جار ي چيت ديوه! نسته با بو تى بگيرمه وه كه جار يكيان چ  
 په ننيك دا تا هه مووتان له پيكه نينا ندا بپرووكين... سيريوزا،  
 ته ماشا كه ن، نيمه له كراسنا كورسك بووين...

فۇما قسەى پى بېرى و گوتى:

- سەرھەنگ مۆلەت دەدەن لىنتان بېرىسم كە ئايا ئەم بەسەرھاتەى  
ئىۋە زۆر دەخايەننى يان نا؟

- ئاھ، فۇما! ئەمە سەرنجراكىشتىن بەسەرھاتە كە تا ئىستە  
بىستىبىتتان، رەنگە لە تاو پىنكەنن بېرووكىن. تۆ تەنيا گوى بگرە،  
سەرنجراكىشە، سوئند بە خوا، زۆر سەرنجراكىشە. ئىستە  
دەيگىرمەۋە كە چ پەننىكم دا.

ئابنۆسكىن، بەدەم باۋىشكدانەۋە گوتى:

- مەن بەۋ پەرى تامەرزۇيىەۋە گوى لەم جۆرە بەسەرھاتانەتان  
دەگرم.

ئاقىبەت فۇما گوتى:

- چارەمان نىيە، دەبى گوى بگرىن.

- فۇما، ھەر بە راستى شىۋاى بىستەنە، سوئند دەخۇم. ئامفيسا  
پىترۇفنا، دەمەۋى ئەۋە بگىرمەۋە كە چۇن جارنىكيان تىكەۋتم.  
سىرگى، تۇش گوى بگرە، ئەم بەسەرھاتە كەمىكىش پەندنامىزە.

خالە لە شادىيان چاۋى دەبىرىقايەۋە، قسەكانىى قووت دەدانەۋە  
و ەك ئەۋ كاتانەى كە دەيوىست بۇ كەيف و خوشى شتىك  
بگىرپتەۋە، لەنىۋ قسەكانىدا رستەگەلى ناپەيوەستى بىژمارى بەكار  
دەمىنا.

- ئىۋارەى ئەۋ پۇژەى كە گەيشتىنە شار، چووم بۇ سەيرى  
شانۇ. پۇلى ۋەينەكى<sup>۱</sup> سەرەكىى ژن، كارۇپۇتكىنا دەيگىپرا، ئەۋ

۱. ۋەينەك، نوئىنباز، كارەكتەر، شانۇكار، كايەگىر.

## ◆ بیگانہ ◆

دواتر له گه لَ فرماندهی سوارهی سووپا، زؤیرکافدا رای کرد و نمایشه که به نیوه و نیوه چلی مایه وه: هر له بهر شه وه پهرده بیان دادایه وه... جا شه زؤیرکافه بیچا و پویکی بیهاوتا بوو، له وی تا بینه قاقا ده بخوارده وه و هاوکات سه حنه پازینیش بوو. وا نه بی بلئی هه میشه سه رخوش بوو، نا، زؤریه ی کات بویه ده بخوارده وه تا وهختیکی خوش له گه لَ هاوړیکانیدا به سه ر به ری. وه ئی ده ی، که له که لله ی ده دا، هه موو شتیک ی بیر ده چوه وه، وه که شه وه ی که له کوئی ده ئی، له چ مه لکه تیکه و شه سلنه خوی ناوی چیه! به س به سرووشت زؤر کوپه چاکه بوو... ده ی، من له هؤلی شانؤ دانیشتبوم. کاتی ناوېر هه ستامه وه و به هه لکه وت چاوم به هاوړی دیریم، کارنا خوف که وت... ده بی بلیم، کوپکی بیوینه یه. شه وه ی راستی بی ماوه ی شه ش سال بوو یه کدیمان نه بینیبوو. له هیرشه کاندا به شداریی کردبوو و مه دالیای زؤریشی وه رگرتبوو، له و دوا بیانه دا بیستبوم که بووه ته پراویرکاری پاریزگایه کیش، له خزمه تی نیو سووپا وه گوینزرا بووه وه بو خزمه تی نیو ولات و پله ی به رز کرابوه وه... ئی، بیگومان نیمه به بینینی یه کدی دلخوش بووین. باسما ن له بابه تگه ئی جورا و جور کرد. جا سن خاتونی به ریز له ته کمانه وه دانیشتبون، شه وه ی لای ده سته راستیان، له دونیادا وینه ی نه بوو بو ناشیرینی... دواتر تیگه ی شتم که هه تا بلئی ژنه چاکه یه، دایکیکی دل سوؤز و هاوسه ریکی له خو بردوو... ده ی، وه کو ده به نگیک له کارنا خوفم پرسی: بلئی بزائم، براله، ده زانی شه دامؤله کئییه؟

- مه به ستت کییه؟

- نه وهی که ناله وی دانیشتووه.

- خو نه وه ناموزامه.

شهیتان به نه فرهت بی! جا بزانه له و ساته دا حالم چون بووه! بو  
نه وهی خوّم بینمه وه، گوتم: «نا، نه مه یان نالیم، توش چاوت کز  
بووه! مه به ستتم نه وه یانه که ناله ویا دانیشتووه: نه وه کییه؟»

- نه وه ش خوشکمه.

نه وهی دوا ی بری به ختی وا! بو نه گبه تی من خوشکه که ی جوانی  
نیو جوانان بوو، نه وهی راستی بی نازدار و خوینگه رمیش بوو،  
جلیکی که شخه ی پوشیبوو، به گولسینه و دستکیش و دستبه ند  
پازابووه... به کورتی، وه ک فریشته یه کی بچکولانه دانیشتبوو.  
دواتریش له گهل پیاوکی باشدا به ناوی پیختن زه ماوه ندی کرد،  
چیتان لی بشارمه وه، له گهل نه ودا رای کردوو و بی ره زامه ندی  
دایباب زه ماندیان کرد، وه لی نیسته نیدی هه موو شتی ناسایی  
بووه ته وه و ژیانکی باش و حورمه تدارانه یان هه یه، باوکه کانیشیان  
بیراده دلیان به م زه ماوه نده خوشه!... دهی، نه مده زانی چون خوّم  
له م گنجه له نه جات بدهم، هاوارم کرد: «نا! مه به ستتم نه وه نییه!...  
نه وه خاتونه ی که له نیوانیان دانیشتووه؟... نه وهی به یینیان ده لیم،  
کاکه.»

- دهی، براله، نه وه شیان هاوسه رمه...

به یینی خوّمان بی، ژن ژن نه بوو، نووقل بوو! یانی پیاو حه زی  
ده کرد ریگ قووتی بدا... گوتم: «هیچ، لینی گهری، له قه یه کم وه شاندا

## ◆ بېگانە ◆

بلى بزانم، تا ئىستە ھىچ مروفىكى دەبەنگت دىوھ؟ گەر نەتدىوھ، لىزىيە، وا لە بەرچاوتە، ئەوھش سەرى، ھا بىپرە، بەزەيىش مەنويىنە! « تەنيا پىكەنى. دواى نمايىشەكە، منى بەوان ناساند و زۆلى وا پىدەچوو مەسەلەكەى بۇ گىپرابنەوھ، چونكە لە بەرخۆوھ تريكەيان دەھات! دەبى دانى پىدا بنىم كە ھەركىز كاتى وا خۆشم پانەبواردبوو. بەلى، برالە فۇما، دەى ھەندى جار مروۋە ئاوا تىدەكەوى! ھا... ھا... ھا... ھا!

وھى پىكەينەكەى خالەى داماو، ھىچ بەرمەمىكى نەبوو و نىگای شاد و سۆزدارى بىھوودە بەسەر نامادەبوواندا دەگەرا، وھلامى بەسەرھاتە پىكەنىئاوئەكەى تەنيا بىدەنگىيەكى دلتەقىن بوو. فۇما فۇمىچ قېوقەپ و قەلس دانىشتبوو و ئەوانى دىكەش پەپرەوييان لەو دەکرد، تەنيا ئابنۇسكىن بزەيەكى كالى بەسەر لىوھوھ بوو، چونكە سۆسەى ئەوھى دەکرد كە خالە ھەر ئىستە چ ھەشرىكى پى دەكرى. خالە بەسەر خۆيدا شكايەوھوھ و سوور ھەلگەرا. فۇماش ھەر ئەوھى دەويست. دواچار پروى كرده چىرۆكبىزى تەرىقەوھوھو و بە يقارەوھ گوتى:

- چىرۆكەكات تەواو بوو؟

- بەلى، فۇما.

- ئىستە دلتان ئاوى خواردەوھ؟

- خالەى داماو زۆر خەمگىنانە پرسىيى:

- مەبەستقان چىيە، فۇما، دلم لە چى ئاوى خواردەوھ؟



- ده لېم ئىسته ههست به ناسوودهى دهكهن؟ لهوه رازين كه  
گفتوگوى نه ده بىي دلخووزى هاوپړيانقان تيك دا و به په رينه نيو  
قسه كانيانه وه خو په رستىي بئرخى خوتاتان سه پاند؟

- بېرته وه، فوما! من ته نيا ده مويست دلخووشتان كه، جا نه وسا  
ئيوه ش...

فوما كه له كتوپړيكدا به شيوه يه كى ته واو نا ئاسايى هه لچووبوو،  
قيراندى:

- ئيمه دلخووش كهى؟ ئيوه له جىي ئه وهى ئه وانى دى دلخووش  
كه ن ته نيا ده زانن بېزاريان بكن. ده مويست دلخووشتان كه! نيا  
ده زانن چيروكه كهى ئيوه تا راده يه ك نانه خلاقى بوو؟ نه وه هر ناليم  
كه بئنه ده بانه بوو... چونكه خوى هاوار ده كا... ئيوه هر ئىسته  
راتان گه ياند كه به بئنه ده بىي كهى كه موينه وه گالته تان به حورمه تى  
خانمىكى نه جيب و به ريز كردوه، جا نه وه ش ته نيا له بهر نه وهى كه  
شانازى به دل بوونى ئيوه يان پى نه پراوه. جا ده شتانويست ئيمه  
بئنه پي كه نين، يانى بئنه ناستى ئيوه و ئه م ناشيرينى و  
بئنه ده بىي تان په سهند بكنين، جا هه موو ئه مانه ش ته نيا له بهر  
نه وه يه كه ئيوه گه وهى ماله كهن! ئيوه سه رپشكن، سه رهنگ،  
ده توانن به لاشخور و كاسه لئيس و هاوه ل له دورى خوتان كو  
بكه نه وه، ته نانه ت ده توانن ئه وانه له شوينى دور كو بكه نه وه و  
بيانه نين، بيمه رامى و راستگوى و دليرى ژيرپى بنين و ژماره ي  
ئه لقه له گوياى خوتان زياتر بكن، وه لى فوما ئوپيسكين  
ماستاوچيه تى و كاسه لئيسى و مشه خورى ئيوه ناك! رهنكه هر  
كارىكى دى بكا، به س دلنياتان ده كه وه كه ئه م كاره ناك!...

- ناخ، فؤما! ئیوه له مه‌به‌ستم حالی نه‌بوون!

- نه‌خێر، سه‌ره‌نگ، ده‌میکه من ده‌تاناسم و دزهم کردووه‌ته قوولایی پوختانه‌وه! خۆپه‌سه‌ندییه‌کی بێ‌پرا‌ده ده‌وره‌ی ئیوه‌ی داوه، ئیوه خۆتان به‌وه‌وه هه‌ل‌ده‌کێشن که گوايه خاوه‌ن ژیری و زیره‌کییه‌کی بێ‌وێنه‌ن، که‌چی له‌وه‌ش بێناگان که هه‌ر خودی خۆه‌ل‌کێشان بو‌خۆی نیشانه‌ی نه‌زانیه. ئیوه...

- فؤما، ده‌ی توخوا بێ‌په‌روه! لانیکه‌م شه‌رم له‌وانی دی بکه!...

- ناخ، سه‌ره‌نگ، من ناتوانم له‌م بارودۆخه‌ خه‌مناکه‌ په‌روانم و بێ‌ده‌نگ بم. به‌ئێ، من که‌مه‌ستم و به‌ جه‌رجیی دایکتان ژیان به‌پێ ده‌که‌م. ده‌ترسێم که‌ر بێ‌ده‌نگ بم، ئه‌وانی دی لایان وا بێ به‌م بێ‌ده‌نگیه‌ خه‌ریکی مه‌راییکاریتانم، نامه‌وێ هه‌ر هه‌چ‌په‌و‌و‌چی‌ و‌ا بزانی من پاشماوه‌خۆری ئیوه‌م! ته‌نانه‌ت بگه‌ر وه‌ختی چه‌ند خوله‌کێک له‌مه‌وبه‌ر هاتمه‌ ژووری، ده‌سه‌نه‌نقست ئاوا به‌ راشکاوی و بێ‌باکییه‌کی زیاتره‌وه هاتمه‌ قسان و پێویست بوو به‌ زبیری بدویم، چونکه‌ ئه‌وه هه‌ر خۆتان بوون منتان خسته‌ هه‌لومه‌رجییکی له‌و جه‌وره‌وه. سه‌ره‌نگ، ئیوه هه‌نده به‌ فیه‌زه‌وه هه‌لسوکه‌وتم له‌گه‌ڵ ده‌که‌ن که، په‌نگه ئه‌وانی دی و‌ا بزانی من کۆیله و نانه‌خۆری ئیوه‌م. ئیوه چیژ له‌وه ده‌به‌ن که له‌ به‌رده‌م بێگاناندا سووکایه‌تیم پێ بکه‌ن، ئه‌مه‌ش له‌ باریکدایه‌ که من هاوشانی ئیوه‌م، ده‌بیست؟ له‌ هه‌موو پویکه‌وه هاوشانین. ته‌نانه‌ت په‌نگه ئه‌وه من بم به‌ مانه‌وه‌م لی‌ره پیاوه‌تی له‌گه‌ڵ ئیوه بکه‌م، نه‌ک ئیوه له‌گه‌ڵ من. لی‌رانه سووکایه‌تی به‌ من ده‌که‌ن، دوا‌جار منیش، ناچارم تاریفی خۆم بده‌م... ئه‌مه

شتیکی ناساییه! من ناتوانم بیدهنگ بم، دهبی قسهی خوّم بکهّم،  
 یهکسر دهبی نارهزایی خوّم نیشان بدهم، هر له بهر نه وه شه که بی  
 پیچوپه نا وا پیتان ده لیم که هه تا بلئی به خیلن! بو نمونه که ده بینن  
 که سی له گفتوگو یه کی ساده و هاوری یانه دا، نانا گایانه خه ریکی  
 ده رختنی زانست و زانیاری و سه لیهی خویه تی، خیرا سره و تتان  
 لی ده بری و له بهر خووه ده لین: نادی با منیش زانست و سه لیهی  
 خو می بو ده رخم! ده کری پپرسم بو نمونه نیوه چ سه لیهی یه کتان  
 هیه؟ سه رهنگ تیگه یشتن و ده رکی نیوه بو هونه ر... هه لیه ته به  
 داوای لی بوور دنه وه... هر هیندهی تیگه یشتن و ده رکی گایه که بو  
 گوشتی گویره که! راسته که نه مه ده برینیکی رهق و زبره، بهس  
 لانیکه م بیپه رده و ویزداندارانه یه. سه رهنگ، نیوه نه م جو ره قسانه  
 له زاری ماستا و چیه کانتانه وه نابیستن.

- ناخ، فوما!

- به لی: ناخ فوما! دیاره که هه ق رهقه. دهی، دواتر دینه وه سه ر  
 نه م باسه، جاری مؤله ت بدن با منیش که می ناماده بووان بخرمه  
 پیکه نین. خو ناکری هر نیوه خه ریکی خو نواندن بن. پاول  
 سیمیونچ! نایا نیوه نه م دیوه ده ریاییه مرو فشیوه یه تان دیوه؟ من  
 ده میکه خه ریکی سه یرکردنیم.

مه بهستی گافریلا بوو. خزمه تکاری پیر له به رده رگه که  
 پاره ستا بوو و به سه رسه کوتیکی خه مگینه وه له وهی ده روانی که  
 چون خه ریکی له قالبدانی گه وره که بین.

- پاول سیمیونچ، ده مه وی به شانویه که وه سه رگه رمتان که م.  
 هیتی تو، پیره قالاو، وهره ئیره! گافریلا نه یگناتیچ، نه و شانازیه مان

## ◆ بئگانە ◆

پى بېرن و تەشرىف بېننە پېشەوہ! پاول سىمىونېچ، دەبىنن، ئەم  
گافرىلايە لەبەر زماندرېژيەكەى تەمبىن كراوہ و دەبىي زمانى  
فەرەنسى بخوینى. من وەكوئەرفىيوس، كەسانى ئىرە ھىور  
دەكەمەوہ، وەئى نەك بە گۆرانى، بەلكە بە زمانى فەرەنسى. دەى،  
كاكى فەرەنسى، مسىوى ھەرزە (لە بەردلى گرانە پىنى بلېن مسىوى  
ھەرزە)، خو وانەكەتت لەبەرە؟

گافرىلا بە سەرکزی گوتى:

– بەئى، لەبەرە.

- parlez-vous francais?<sup>۱</sup>

- oue, monsieur, je parle un peu.<sup>۲</sup>

ھەرکە گافرىلا ھاتە گو، ھەمووان دەستیان کردە حیلکەحیلک،  
نازانم كە ناخو ئەم کارەیان بە بۆنەى سەروشکلى داتەمیوی  
گافرىلاوہ بوو لە کاتى دەربېرنى رستە فەرەنسىيەكەدا یان دەرکیان  
بەوہ کردبوو كە فۆمای حەز دەکات ھەمووان پىبکەنن. تەنانەت ژنەى  
جەنەرالیش لە تریقەى پىکەننى دا. نامفیسا پیتروڤنا، پالى بە  
قەنەفەوہ دابوو و خەرىکبوو لەبەر پىکەنن ببووړیتەوہ و  
باوہشینیکی بە رووخسارییەوہ نابوو. لە ھەمووشى پىکەننیاوېتر  
ئەوہ بوو كە وەختیک گافرىلا سەیرى کرد تاقیکردنەوہكەى گۆراوہ

۱. بە فەرەنسى واتای ویلگەپى و بىکارەى دەگەيەنیت، كە واتای بەرەلا و بىکارە و

خوېریشى لى دەبیتەوہ. لە بەرھەمى پووشکیندا، ئەم وشەيە ھەندیک جار بە

رینووسىکی ھەنە ھاتوہ. «و. ف»

۲. ئیوہ فەرەنسى دەزانن؟ «و. ف»

۳. بەلن بەرېز، تۆزیک دەزانم. «و. ف»

بۇ چى، ئىدى خۇي پى رانەگىرا و تىڭكى كىردە سەر زەوى و بە  
شىۋازىكى لۇمەكرانەۋە گوتى:

- تە ماشا بەم پىرىيەۋە توۋشى چ پىسوايىك بوۋىن!  
فۇما فۇمىچ راجەنى.

- چى؟ تۇ چىت گوت؟ ئەۋە بىنەدەبىش دەكەي؟  
گافرىلا قورسوقۇلانە ھاتە ۋەلام:

- نەخىر، فۇما فۇمىچ، قىسەكانى من بىنەدەبى نىن و ئەۋەش  
شىاۋ نىيە كە منى خىزمەتكار، لە بەردەم ئىۋەمانان كە ھەر بە  
سروۋشت نەجىبزادەن، بىنەدەبى بىكەم، ۋەلى بوۋنى ھەر مرۇقى،  
شتى لە خۋاي تىدايە، ھەر مرۇقى ۋىنايەكى خۋا و شتىكى لەۋ  
بابەتەيە. من ئىستە شەستوسى سال تەمەنم ھەيە. باۋكم  
ھاۋسەردەمى پۇگاچۇفى بىبەزەبى بوۋە و باپىرىشم لەگەل ماتۇي  
نىكىتىچى گەۋرەي، كە خۋا لىي خۇش بى، - پۇگاچ (پۇگاچۇفى)  
بە سىپىدارىكەۋە ھەلۋاسى و ھەر لەبەر ئەۋەش، گەۋرە ئافاناسى  
ماتۇي خۋالىخۇشبوۋ رىزىكى تايبەتىي بۇ باۋكم دادەنا و ئەۋى  
كىردە خىزمەتكارى تايبەتىي خۇي و تا كۇتاي تەمەنىش گەۋرەي  
پىشخىزمەتەكان بوۋ. منىش، جەنابى فۇما فۇمىچ، گەرچى  
خىزمەتكارى گەۋرەكەم، ۋەلى بە درىزايى تەمەنم توۋشى  
شۋورەيىكى لەۋ جۆرە نەبوۋمە!

گافرىلا كە قىسە تەۋاۋ بوۋ، دەستەكانى ئاۋەلا كىردنەۋە و  
سەرى دانەۋاند. خالە داپەشىۋانە لىي دەۋانى و دۋاچار ھاۋارى  
كىرد:

## ◆ بىگانە ◆

- ئى، بىرپرەۋە، بىرپرەۋە ئىدى، گاڧرىلا! پىۋىست بە  
خۆمەلكىش \_\_\_\_\_ ان ناك\_\_\_\_، بىس\_\_\_\_پرەۋە دەى!  
فۇما كە تۇزىك پەنگى پەرى بوو و بە زۆر بزەى دەكرد، گوتى:  
- قەينا، قەينا، لىنگەرىن با قسەى خۆى بكا، ئەۋەش بەرمەى  
ئىۋەيە...

گاڧرىلا بە ھەلچوونىكى ئاناسايىەۋە گوتى:

- ھەموو شتى دەلىم، ھىچ شتىكىش ئاشارمەۋە! گەر دەست و  
پىشم بېستەۋە، خۆ دەم كراۋەيە! فۇما فۇمىچ، ھۆكارى ئەۋەى  
كە من لە بەرچاۋى ئىۋەدا كەسىكى بىزراوم تەنيا يەك وشەيە:  
كۆيلەيى، جا ئەمەش من ئازار دەدا! ئەۋە ئەركى منە كە لە ھەموو  
ھەلومەرجىكدا خزمەت و نۆكەرىى ئىۋە بكام، چونكە بە خزمەتكارى  
ھاتومە دونياۋە و دەبن ھەموو ئەركەكانم بە ترس و لەرزەۋە ئەنجام  
بدەم. بۇ نمونە ئىۋە دانىشتون و كتىب دەنوسن و من ئەركم  
ئەۋەيە كە نەھىلم ھىچ كەسى بىزارتان بكا، چونكە ئەمە ئەركى  
سەرەكىى منە. پىۋىست بە ھەر خزمەتى بكا، من بەۋپەرى  
خۆشخالىيەۋە ئەنجامى دەدەم، ۋەئى ئەۋە شوورەيىە كە بەم پىرىيەۋە  
لە بەردەم خەلكى و بە زمانىكى دى دەست بە ترتهترت بكام! من وا  
ئىستە ئىدى لە بەردەم ئەۋانى دىكە پووم نايى تەننەت سەرىش  
ھەلپرم. پىم دەلین منى فەرەنسى، توفەرەنسى! نەخىر، جەنابى  
فۇما فۇمىچ، نەك ھەر بە تەنيا منى دەبەنگ، بەلكە ھەموو مۇۋفە  
بەۋىژدانەكان پىكرا دەلین كە ئىۋە بىبەزەيى و زۆردارن و گەۋرەشم  
لەبەرانبەر ئىۋەدا لە مندالىكى كەمتەمەن بەۋلاۋە ھىچى دى نىيە،  
ئىۋە گەرچى لە بنەچەى جەنەرالانن و پەنگە خۇشتان شتىكى ۋاى

نەمابىن بىنە جەنەرال، ۋەلى ھەر بە تەنيا ئەھرىمەنىكى راستەقىنە دەتۋانى تا ئەم رادەيە پىقاۋى بى.

گاڧرىلا قسەكانىنى تەۋاۋ كىردىن. من لە خۇشيان جىم بە خۇم نەدەگرت. لەنىۋ ئامادەبۋانى تاساۋ و سەرسوۋرماۋدا، فۇما فۇمىچ، كە لە تاۋ پىق پەنگى بە پوۋەۋە نەمابوۋ، ھەروا لە جىنى خۇيدا وشك بوۋبوۋ و دەتگوت ناتۋانى كاردانەۋە چاۋەپروانىنەكراۋەكەى گاڧرىلا ھەزم بىكات. دەتگوت لەۋ ساتانەدا ھىشتا خەرىكە بىر لەۋە دەكاتەۋە كە پىۋىستە تا چ رادەيەك بە گزىدا بچىتەۋە؟ دواچار تەقاندى و لەسەر كورسىيەكە ھەستايەۋە و ھاۋارى كىرد:

– چى؟ ئەۋ ۋاى لى ھاتوۋە سووكايەتى بە من بىكا... بە من! ئەمە بەرھەلىستىكىردنە!

بەدۋايدا ژنى جەرالىش بە تەكانىك لە جىگەكەى راست بوۋەۋە و دەستەكانىنى بە يەكدا كىشان. فەرتەنەيەك ھاتە ئارا كە ئەۋسەرى دىيار نەبوۋ. خالە خىرا پۇيشت تا گاڧرىلاى تاۋانبار لە ژوورەكە ۋەدەربىنى. ژنى جەنەرال ھاۋارى كىرد:

– زنجىرى كەن، ئەمە زنجىر كەن! ئىگۈرۋىشكا، خىرا ئەمە دەبەى بۇ شار و رادەستى پۇلىسى دەكەى، دەنا گەردىنت ئازاد ناكەم! ھەر ئىستە پەلبەستى كە و بىدە دەست پۇلىس! فۇما ھاۋارى كىرد:

– چى... كۆيلەى چەپەل! گەپچار! بىئاۋپوۋ! ۋاى لى ھاتوۋە سووكايەتى بە من بىكا! ئەمە... ئەمەى كە پەپۇى پىلاۋسپىنەكەى مەن! ۋاى لى ھاتوۋە بە من بلى ئەھرىمەن!

## ◆ بىگانە ◆

بەوپەرى لىپراۋىيە ۋە چومە نىۋ شەپەكە. لە بارىكدا كە ھىندە ھەلچوبوم لەرز گرتبومى، پىك چاوم بىرىيە نىۋ چاۋى فۇما و كوتم:

– دەبى دانى پىدانبىم كە لەم بارەيەۋە منىش پىك ھاۋپاى گاڤرىلام.

ئەم پوۋبەروۋبونەيەى من، بە چەشنىك فۇماى توۋشى شۆك كىردىۋو كە دەتگوت ناتوانىت بىروا بە گوپى خۇى بكات. دواچار شىتئاسا بەرەو پووم ھەلمەتى ھىنا و چاۋە بچووك و سوور ھەلگەپراۋەكانى لى بىرىم و قىراندى:

– باشە ئەمە لە كوئوۋە پەيا بوۋە؟ پىم نالىنى تۆ كىيى؟

خالە كە بە تەۋاۋى شپىرزە و جەپەسا بوو، پەلەپەل گوتى:

– فۇما فۇمىچ، ئەمە سىرۋژايە، خوشكەزام...

فۇما ھاۋپاى كرد:

– يارۋى زانستەند، ئەرئى؟ كەۋاتە ئەمەيە زانستەندەكەتان؟

liberte, egalite, fraternite ئەرئى؟ jurnal desdebats

ئا؟ نەخىر، برالە، قسەى قور دەكەى! ئىرە پىرسبورگ نىيە، ناتۋانى

بىمخەلەتتىنى! تف لەو des debats ەى كە تۆ پىشى دەخەى! بى

گومان ئەو بۆ ئىۋە des debats دىكە، ۋەلى لاي ئىمە لە شتىكى

---

۱. بە زامانى فەرەنسى، ماناى نازادى، يەكسانى و برايتى دەگەيەننىت، دروشمى

شۋرشى گەرەى فەرەنسا. «و. ف.»

۲. ناۋى پۇژنامەيەكى سياسىيە، كە لە سالى ۱۷۸۹دا پىكخرا و بەشىكى ھەرە نۇرى

تايبەت بوو بە ئەدەبىياتەۋە. ئەم پۇژنامەيە لە سالانى ۱۸۵۰دا پەيوەندىيەكى نۇر

نزىكى لەگەل حكومەتدا ھەبوو، بەم پىيە، بۆچۈونى فۇما نۇپىسكىن لە بارەى نازادىيى

بىرۋپاى ئەم پۇژنامەيەۋە بە تەۋاۋى بىيىنەمايە. «و. ف.»



پيس و چه پهل به ولوه هيچي دي نيهه! كاكي زانستمه ندا تو  
هاتووي و خوت به زانسته كه ته وه هله ده كي شي!  
لام وايه گهر بهريان پي نه گرتبا، به بؤگز ده كه وته سه روگو يلا كم.  
من تاسابووم، پووم كرده نهواني دي و گوتم:

- ده لي سي سرخوشه!

فوما به دهنگي كه وه كه ده تگوت دهنگي خوي نيهه، قيرادني:

- كي؟ من؟

- به لي، تو!

- من سرخوشم؟

- به لي.

نه مه شتيك نه بوو كه فوما بتواني بهرگهي بگريست. به دم  
هاتوها و اريكه وه كه ده تگوت وا خهريكه سه ري ده برن، له ژوره كه  
چووه ده ري. ژنه ي جه نه رال وا دي اربوو به ته مايه خوي  
ببووريني ته وه، بهس ييري كرده وه و واي پي باش بوو كه شوين فوما  
بكه ويست. نهواني دي كه ش به دو ايدا رايان كرد و خاله ش به شوينياندا.  
كاتيك هاتمه وه سه رخوم و له چوارده ورم پواني، ته نيا يژنيكي نم له  
ژوره كه دا بيني كه بزه يكي به سه ر لي وه بوو و ده سته كاني  
هله ده گلوفين. جا به دهنگي كي فره زانانه وه گوتي:

- به لي نتان دا كه باسي يه سوو عيه كانم بو بكن.

من كه له مه به ستي تينه گه يشتبووم، پرسيم:

- چي؟

- باب، هر دوو خوله كي له مه و بهر به لي نتان دا باسي انم بو بكن.

فركه يه كم كرده به ره يوان و له ويشه وه بازم دايه نيو باخه كه.

سه رم ده سوو...

## وه رزی هه شته م

### ده ربرینی ئه وین

بو ماوهی چاره کیک به توورپییه وه پیا سه م به باخه که دا کرد. له خۆم قه لس بووم و بیرم له وه ده کرده وه که ده بیت ئیسته چی بکه م؟ خۆر له ئاوا بووندا بوو. کتوپر له پیچی کوچیه کی باخه که دا تووشی ناستینکا بووم. به ده سر خه ریکی سرینی چاوه هه لساو ییه کانی بوو. ناستینکا گو تی:

- به دوای ئیوه دا ده گه رام.

له وه لامدا گو تم:

- منیش هه ر وا. ئاده ی بزانه م، نه ری من له شیتخانه م؟

لیم راما و زویرانه گو تی:

- نه خیر، نه سلنه له شیتخانه نین.

- نهی نهم فەرتەنەیه چییه؟ بیکەنە خاتری مەسیح و تیم  
گەیهنن! ئیستە خالە لە کوێیە؟ دەتوانم بچم بۆ لای؟ زۆر دلخۆشم کە  
بینیتانم، لەوانەیه ئیوه بتوانن یارمەتیم بدەن.

- نەخێر، وا باشە ئیوه نەچن بۆ ئەوی. من هەر ئیستە لەویوه  
هاتووم.

- ناخر بۆ کوئی پۆیشتوون؟

بە پەستییهوه گوتی:

- من چووزانم؟ لەوانەیه چووبن بۆ بیستان.

- کامە بیستان؟

- حەفتەى پابردوو فۆما فۆمیچ کردبوویە هەراوهوریا کە نایهوی  
لەم مالهەدا بەمینیتهوه و بەرەو بیستان کەوتە پاکردن و بیللیکی لە  
تەویلهکەدا هەلگرت و دەستی کردە زەویکیلان. ئیمە تیکرا واقمان  
و پەمابوو، گوتمان تۆ بیللی شیت نەبووی؟ دەیگوت، بۆیە ئەمە دەکەم  
تا دواىی ئەوم بە پەودا نەدەنەوه کە نانی بەلاشم خواردوو، زەوی  
دەکنیم و پارەى ئەو نانه دەردەهینمەوه کە خواردوو و پاشانیش  
ئەم ماله جی دەهینم. سەیرکەن بە کویتان گەیاندووم! هەمووان  
یەکسەر دایانە پەرمەى گریان و لە بەردەمیدا کەوتنە سەر ئەژنۆ تا  
بیللەکەى دانى، وهی فۆما هەروا خەریکی کیلان بوو، جا بەم کارەشى  
تەنیا شیلەکانی هەلکەندنەوه. ئەو جارەیان کەس ئەمەى بە پەوی  
خۆیدا نەهینا، ئیستە بۆى هەیه هەر هەمان کار دووبارە بکاتەوه.  
لیى دەوهشیتەوه.

بەوپەرى پەقەوه هاوارم کرد:

## ◆ بیگانه ◆

- جا ئیوهش... ئیوهش ئاوا خه مساردانه باسی لیوه دهکن!

به چاوه درهوشاوهکانی لیم راما. گوتم:

- داوای لیبووردن دهکهم، وام لیها تووه خۆیشم نازانم چی

دهلیم! گوی بگرن! ئیوه دهزانن من به چ مه بهستیکه وه هاتووم بو

ئیره؟

سوور هه لگه پرا و ههستیکی خه مگین له پوو خساری ناسکیدا

وه دهرکهوت. وه لای دامه وه:

- ذ... نه.

دریژه م پی دا:

- داوای لیبووردن دهکهم! ئیسته له سه ر خۆم نیم، ههست دهکهم

نه ده بوو ئاوا ئەم باسه بکه مه وه... وه ئی ئیدی جیاوازی نییه! لام

وايه باشتین شت ئه وه یه که به راشکاوی ئەم مه سه لانه باس بکرین.

دانی پیدا ده نیم... یانی ده مویست بلیم... ئیوه دهزانن خاله گیان

نیازی چیی هه یه؟ داوای له من کردوه که خوازبینیی ئیوه بکه م...

ناستینکا که له تاو هه یه جان سوور هه لگه پرابوو، ده موده ست

قسه می پی بپی و گوتم:

- ئاه، قسه ی بیمانا مه کن! تکا دهکهم قسه ی وا مه کن!

گیرم خواردبوو. گوتم:

- بیمانای چی؟ خۆی ئه وه ی بو نووسیوم.

زۆر به راشکاوی پرسیی:

- يانى دواچار ئىشى خۇي كرد؟ واي كه مرؤفئىكى سەيره!  
به لئىنى دابوو نه ينووسى! حەيا چوونە! خوايه گيان، چ  
حەيا چوونىكە!

من كه نەمدەزانى دەبىت چى بلىم، به منگە منگ گوتم:

- داواي لىبورردن دەكەم، پىدە چى بىرئىزم كردى... بەس ھەر  
به راستى بارودۇخىكى سەيره! خو خوتان دەبىنن، ھەر به تەنيا  
خوا دەزانى چى به چىيە...

- ناخ، توخوا داواي لىبورردن مەكەن! بپوا بكن بىستنى ئەم  
قسانە بى ھىچ لە بەردلم گرانن، جا پوونكردەنە وەشى بو بدن. ھەر  
خوشم دەمويست قسەتان لەگەل بەكەم تا ھەندى شت بزانم... واي كه  
چەندە مایەي داخە! لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ھەر ئىشى خۇي كردا  
ھەر لەو دەترسام! خوايه گيان، مرؤفئىكى چەندە سەيره! جا  
ئىووش بپواتان كرد و خىرا بە پاكەراك خوتان گەياندە ئىره؟ ھەر  
ئەرومان كەم بووا!

ناستىنكا داخەدلى و پەژارەي خۇي نەدەشاردەوہ.  
بارودۇخىكى سەير بوو. بەوپەرى شەرمەزارىيەوہ گوتم:

- دانى پىدا دەنىم، بە ھىچ شىوہىەك چاوپەرى بارودۇخىكى لەو  
جۆرە نەبووم... بە پىئەوانەوہ، وام بىر دەكردەوہ كە...

رەك گالته پىھاتنىك گوتى:

- بىرتان لە چى دەكردەوہ، ھا؟

وهى دواتر لىۋى گازاند و لەسەرى پۆيشت:

- دەكرى ئەو نامەيەم نیشان بەن، كه نووسىۋىهەتى؟

- بى گومان.

پاشان بزهيكى شيرين و دلگير نيشته سەر لىۋه جوانەكانى و بە  
شىۋازىكى مەيلە و پارانە و ھەوتى:

- تىكايە لىم قەلس و نىگەران مەبن، بەشى خۆم مەينەتى و  
چارە پرەشم!

بە تىن و تاۋە ھەوتىم:

- ئۆ، تىكايە، نەكا بە نەقامم بزائن! وا ديارە ئىۋە بە ھەلە لە من  
تىگەيشتوون. لەوانەيە كەسىك لاي ئىۋە خراپەى منى گوتبى. پەنگە  
لەبەر ئەۋەش بى كە لەۋى، لە ژورە كەدا سەرسەم دا، ھا؟ بەس ئەۋە  
گىرنگ نىيە. دلنيا بن. خۆم دەزانم ئىستە چەندە نەقام دىمە  
بەرچاوتان. تىكايە پىم پىمە كەنن! ئەسلەن نازام چى دەلىم... ئەمە  
ھەمووشى بە بۆنەى ئەو بىستودوو سالىيە نەفرەتتییە ھە!

- ئۆ، واى خوايە! ناخر بۆچى؟

- چۆن بۆچى؟ دەى نەزانى لكاۋە بە تەۋىلى ھەر مرۆڧىكى  
بىستودوو سالىۋە، بۆ نمونە، ھەر ئەمۆرۆ كتوپر پەرىمە ناۋە پراستى  
ژورە كەۋە، يان بۆ نمونە، ھەلسوكەوتى ئىستەم لەگەل ئىۋە...  
تەمەنىكى شوومە ئەم بىستودوو سالىيە.

ناستىنكا لە بارىڭدا كە بە زۆر بەرى بە پېكەنىنى خۆى گرتىبوو:  
گوتى:

- ئو، نا، نا! دلنىام كە ئىوھ ھەم مېھرەبانن و ھەم ژىر. ئەوھ  
راستە، من راستگۆيانە وا دەلىم! وەلى... تەنيا زۆر لووتبەرز و  
خۆپەرستى، جا بۆ چاكردىنى ئەوھش ھىشتا درەنگ نىيە.  
- لام وايە ھەر ئەوھندە لووتبەرزەم كە پىويستە.

- نەخىر. بۆ نمونە ئەمپۆ تەرىق بوونەوھ. ئاخىر بۆچى؟ ھەر  
لەبەر ئەوھى كە لە بەردەرگەكەدا سەرسمتان دا!... يانى مافى  
ئەوھتان ھەبوو كە خالەى نەرمونيان و شەرىفتان، كە ئەو ھەمووھ  
چاكيەيەيە بەسەرتانەوھ ھەيە، بكنە گالتهجارى ئەوانى دى؟ بۆ  
ئەوتان كرده گالتهجار، لە بارىڭدا كە خۆتان مايەى پېكەنىن بوون؟  
ھەر بە راستى شوورەيىە! ئەم كارە لە سەنگتان زىاد ناكا و دەبى  
دانى پىدا بنىم كە لەو ساتەدا زۆر رقم لىتان كەوت. دەى، خۆتان  
داوھرى بكن!

- راستە! نەفام بووم! تەنانەت لەوھش خراپتر: كارىكى ناشىرىنم  
كردا ئىوھ باش تىگەيشتن و ئىستاكەش دەبى باجەكەى بدەم! بەلى،  
سەركۆنەم بكن، پىم پىبكنەن، وەلى گوى لە قسەكانم بگرن...  
جا بە ھەستىكى سەيرەوھ لەسەرى رۆيشتم:

- پەنگە لە داھاتوودا بۆچوونتان لە بارەى منەوھ بگۆرى. ئىوھ  
ھىچ لەسەر من نازانن... كە پاشان زىاترتان زانى، ئەوسا...  
لەوانەيە...

ناستىنكا پشتووكورتانه هاوارى كرد:

- بۇ خاترى خوا با سەرى ئەم بابەتە بىنئىنەوہ!  
- زۆر باشە، ئىدى لەسەرى ناپۆم! وەئى... بۇ جارى داھاتوو لە  
كوى بتان بىنم؟

- مەبەستتان چىيە؟

- دەى، ناستاسىيا يۇگرافاونا، خۇ ناكرى ئەمە دواھەمىن  
گفتوگوى ئىمە بى! توخوا لانىكەم با ھەر ئەمپۇ دىدەنىتان بکەم.  
گەرچى وا، خەرىكە ھەوا تارىك دادى. كەواتە دىننن بۇ بەيانى،  
تەنیا گەر دەكرى با كاتى دىدارەكەمان زورتر بى، دەئىم زووتر  
بەناگام بىننەوہ. دەزانن، لەوئى لەتەنىشت ئەستىلكەكەوہ كەپرىك  
ھەيە. ھىشتا لە بىرە، پرىگەكەى پىدەزانم. ئاخىر بە مندالى، لەوئى  
دەژىام.

- دىدەنى؟ بۇچى؟ دەى، خۇ وا ئىستە قسان دەكەين.

- ناستاسىيا يۇگرافاونا، وەئى ئىستە من ھىچ نازانم. دەبىن لە  
ئەوہلین دەرفەتدا ھەموو شتى لە خالە گيان بېرسىم. دواچار دەبىن  
ئەو باسى ھەموو شتىم بۇ بكا، ئەوسا پەنگە باسى بابەتتىكى زۆر  
گرنىگان بۇ بکەم...

ناستىنكا هاوارى كرد:

- نا، نا! پىويست ناکا! با لىرە ھەموو شتى بېرىنەوہ و ئىدى  
ھىچ قسەيەك نەمىنئىتەوہ و ھەموو شتى لە بىر بكرى. جا ھەر  
لەخۇشتانەوہ مەچنە ژىر كەپرەكە: دلنیا بن كە نايىم، تكا دەكەم



هموو ئەم هەلتوپه لیتانه له میشتکتان دەرکەن. هەر به جددی  
تکاتان لی دەکەم...

من که تەریق بووبومەوه و بیهیواییه کی سەیر دایگرتبوم،  
هاوارم کرد:

– که واتە خالم وەك شیتتیک هەلسوکەوتی لەگەڵ کردووم! مادام  
وایه، ئەی بۆ منی بانگهێشت کردووه بۆ ئێره؟... ئەی ئەم بگره و  
بەردەیه لەسەر چیه؟

ئیمە هیئەندە لە مالهوه دوور نەبووین. لە پەنجەرەکانهوه دەنگی  
قیژوھووێ و هاوارگەلی سەیروسەمەرە دەهات. ناستینکا که پەنگی بە  
پووهوه نەماوو، گوتی:

– خوايه گیان! دیسان دەستیان پێ کردەوه! هەر دەمزانی!

– چیتان دەزانی؟ ناستاسیا یوگرافاونا، پرسیاڕیکی دی، راستە  
من به هیچ شیۆهیهك مافی خۆهلقوورتاندم لەوهدا نییه، وهی  
دەمەوی دوامەمین پرسیاڕی خۆمتان لی بکەم که لە بەرژەوهندیی  
هەمووماندا یە. پیم بلین – هەلبەتە تا ئەو پوژەهی که زیندووم،  
قسەکەتان لە بیر ناکەم – راستگۆیانە پیم بلین، ئایا خالە دلی بە  
ئێوهوه یان نا؟

ناستینکا که لە رقان سوور هەلگەرابوو، هاواری کرد:

– ئاه! تکا دەکەم بۆ تاھەتا ئەم هەلتوپه لیتانه له میشتکی  
خۆتاندا بسپرنەوه!

جا پاشان به بزه‌یه‌کی تالوه دریزه‌ی پیدا:

- خو ئیوه‌ش هر نهو قسه‌یه ده‌کن! گهر دلی به منه‌وه با،  
خوی نه‌یده‌ویست به ئیووم بداته شوو. بوچی، بوچی وا  
بیرده‌که‌نه‌وه؟ هر به راستی تیناگن مه‌سه‌له چییه؟ نه‌م هاتوهاواره  
نایستن؟

- وه‌ئی... نه‌مه هه‌مووی به بونه‌ی فوما فومیچه‌وه‌یه...

- به‌لن، بی گومان به بونه‌ی فوما فومیچه‌وه‌یه، وه‌ئی نیسته  
کیشه‌ی سهره‌کی منم، چونکه نه‌وانیش هه‌مان قسه‌ی ئیوه ده‌کن،  
هر نه‌م هه‌لیتوپه‌لیتانه ده‌لین، نه‌وانیش وا ده‌زانن که شه‌یدای من  
بووه. من که‌سیکی داماو و بیپشت و په‌نام و له‌که‌دارکردنم کاریکی  
ناسانه، نه‌وانیش هه‌موو هه‌ولی خویان ده‌خه‌نه گهر تا نه‌و له‌گه‌ل  
که‌سیکی دیکه زه‌ماوه‌ند بکا. جا بو نه‌وه‌ی ئیدی خه‌می هیچ  
شتیکیان نه‌بی، سوورن له‌سه‌ر نه‌وه‌ی له‌م ماله‌م ده‌رپه‌رینن و  
بمنیرنه‌وه مالی باوکم. به‌س کاتی وها قسه‌یه‌ک به‌و ده‌لین، وا هار  
ده‌بی که ته‌نانه‌ت ناماده‌یه فوما فومیچ له‌توپه‌ت بکا. نیسته  
هاتوهاواریان له‌سه‌ر نه‌مه‌یه، دلم خه‌به‌ری داوه که ده‌مه‌قاله‌یان  
له‌سه‌ر نه‌م بابه‌ته‌یه.

- که‌واته راسته! یانی ده‌یه‌وی له‌گه‌ل نه‌م تاتیانایه‌دا زه‌ماوه‌ند

بکا؟

- کامه تاتیانا؟

- ده‌ی، له‌گه‌ل هه‌مان نه‌و چه‌تیوه گه‌مزیه ئیدی.

- ئەسلەن گەمزە نىيە! ژنىكى باشىشە. ئىۋە مافى ئەۋەتان نىيە بەم جۆرە قىسە لەسەر بىكەن! دلئىكى باشى ھەيە، باشتەر لە دلئى زۆر كەسانى دى.

- بىۋورن. با ۋاي دانئىن كە ئىۋە بە تەۋاۋى لەسەر ھەقن، ۋەلى شىتىكى زۆر گىرنگىتان لە بىر كىردۋە. گەر ۋايە، ئەي بۇچى ھەلسوكەوتيان لەگەل باۋكى ئىۋەدا باشە؟ گەر ۋەك خۆتان دەلئىن ئەۋان تا ئەم پرادە لىتتان پەستىن ۋ دەيانەۋى لەم مالىەتان دەرىپەرىنن، كەۋاتە دەبى لەۋىش پەستىن ۋ ھەلسوكەوتىكى خراپىيان لەگەلىدا ھەبى.

- بۇ نايىنن باۋكم لەبەر خاترى من چى دەكا! خۆى كىردۋە بە گەپچارى ئەۋان! تەنيا لەبەر ئەۋە پىنشۋازى لى دەكەن كە باش دەتۋانئى مەرايىكارى بۇ فۇما فۇمىچ بكا. بۇ فۇما فۇمىچىك كە خۆى سەردەمانئى گەپچار بۋوبى، ئىستە زۆر خۆشە خۆى گەپچارىكى ھەبى. ئىۋە بىر لە چى دەكەنەۋە، لەۋەى كە باۋكم بۇ ۋا دەكا؟ لەبەر من، تەنيا لەبەر من. ئەۋ بۇخۆى ھەرگىز پىۋىستىي بەۋە نىيە، لەبەر خۆى ھىچ كاتئى سەر بۇ كەس دانانەۋىنن. پەنگە بۇ كەسانئى گالئەجار بىتتە بەرچاۋ، ۋەلى كەسىكى ئىجگار ئاۋرۋومەندە تەنيا خوا ئاگادارە كە بۇچى ۋا دەزانئى باشتەر ۋايە لەم مالىە بىمىنمەۋە. ھەلبەتە باۋەر كەن، لەبەر ئەۋە نىيە كە من لەم مالىەدا موۋچەيەكى باش ۋەردەگىرم. ۋەلى دۋاجار بە تەۋاۋى لەم كارەم پەشىمان كىردەۋە. زۆر لىپراۋانە بۇم نووسى. ۋا ئىستەش ھاتۋەتە ئىرە تا لەگەل خۆيىم ببا. گەر قىسە بگاتە ناسكى، بەيانى ئىرە جى دىلم، چونكە دۇخەكە بە بەرىۋە نەماۋە. لىرە ھىچ كەسى چاۋى بە پوومدا

## ◆ بېنگانه ◆

هه‌لنایښ. نامادهن له‌توپه‌تم بکه‌ن و دلنیاشم که هه‌راوه‌وریا‌شيان هه‌ر له‌سه‌ر ئەم بابە‌ته‌یه. ئەوان له‌سه‌ر من، ئەو ده‌کوژن! به‌هه‌رحال، ئەو وه‌ک باوکم وایه. گویتان لښه‌! ته‌نانه‌ت زۆر له‌ باوکیشم باشت‌ر بووه‌ بۆ من! ئیدی نامه‌وئ چاوه‌پروانی بکه‌م. له‌ هه‌موویان زیات‌ر ناگاداری مه‌سه‌له‌که‌م. به‌یانی، هه‌ر ئەم به‌یانییه‌ لښه‌ ده‌پۆم! کئ چووزانی: له‌وانه‌یه‌ به‌م کاره‌، لانیکه‌م بۆ ماوه‌یه‌ک زه‌ماوه‌نده‌که‌ی له‌گه‌ل تاتیانا ئیفانوڤنا دوا‌بخه‌ن... ده‌ی ئیدی، هه‌موو شتیکم پئ گوتن. ئەم قسانه‌ش بگه‌یه‌ننه‌ خاله‌تان، چونکه‌ ئیسته‌ ناتوانم قسه‌ی له‌گه‌ل بکه‌م. هه‌مووان به‌ وردی چاودیریمان ده‌که‌ن، به‌ تابه‌ت ئەم پره‌ی پیلیتسینایه‌. پئی بلښن خه‌می نه‌بئ. وام پئ باشت‌ر نانی ره‌ش بخۆم و له‌ که‌ویله‌که‌ی باوکمدا بژیم تا لښه‌ بېمه‌ هۆی ده‌ردیسه‌ری بۆ ئەو. من هه‌ژارم و هه‌ر ده‌بئ وه‌ک باوکیشم هه‌ژارانه‌ بژیم. نای خوايه‌، چ هه‌لایه‌کیان ناوه‌ته‌وه‌! وای له‌و قپروه‌ووره‌! هه‌ر به‌ راست له‌وئ چ باسه‌؟ نا، لښه‌پئ، قپروسیا، هه‌ر ئیسته‌ خۆم ده‌چمه‌ ئەوئ! چی ده‌بئ با بئ، خۆم هه‌موو شتیکیان پئ ده‌لیم! ده‌بئ وا بکه‌م. خواحافین!

جا رایکرد و پۆیشت. له‌ جینی خۆم پاره‌ستابووم و بیرم له‌و پۆله‌ گالته‌جا‌رانه‌یه‌ ده‌کرده‌وه‌ که‌ ده‌بوو بېگێرم و نه‌مه‌ده‌توانی سۆسه‌ی ئەوه‌ بکه‌م که‌ مه‌سه‌له‌که‌ به‌ کوئ ده‌گات. دل‌م به‌و کچه‌ داماره‌ ده‌سووتا و خه‌می خاله‌م بوو. کتوپر سه‌روشک‌نکی گافریلا وه‌ده‌رکه‌وت. هینشتا تینووسی راهینه‌که‌ی به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو. به‌ ده‌نگی‌کی زویره‌وه‌ گوتی:

– ته‌شريف به‌رن بۆ لای خاله‌ گیان!

کتوپر راچه نیم و هاتمهوه سهر خۆم.

- بۆ لای خاله؟ وهلی ئەو له کوینی؟ چیی بهسهر هاتوه؟

- له هۆدهی چاخواردنهوهن. هه مان ئەو شوینیە که ئەمڕۆ

چاتان تیدا نۆشی.

- کیی دیکه ی لێیه؟

- هه ر خۆیانن و چاوه پڕین.

- چاوه پڕی کئی؟ چاوه پڕی من؟

- ناردوویانه به دوا ی فۆما فایچدا.

جا ناهیکی هه لکیشا و بۆی زیاد کرد:

- پۆژانیکی خۆشمان له بهردهمدان!

- به دوا ی فۆما فۆمیچدا! ئهم! ئەی ئەوانی دی له کوین؟ خانم له

کوین؟

- له ئە پارتمانی ژنهکاندان. بوورابوونهوه و نیستهش بی

هه پوگۆ که وتوون و دهگریین.

بهدهم قسه رکردنهوه گه یشتینه هه یوان. هه وا به تهواوی تاریکی

کردبوو. خاله هه ر به راستی له و ژوره دا ته نیا بوو. له و کاته ی که

من و فۆما فۆمیچ گیرابووینه به کدی، ئەو به ههنگاوگه لی درێژه وه هه ر

هاتوچۆی بوو. مۆم بهسهر میزه وه کانه وه داگیرسابوو. که چاوی پیم

کهوت، فڕکه یه کی به ره و لام کرد و تووند دهستمی گوشی. رهنگی

په پری بوو و به دژواری هه ناسه ی ده دا، دهستهکانی ده له رزین و

چاروبار له ره یه کی ده ماریی به له شدا ده هات.

## وه رزی نویه م

### پایه به رز

خاله به ناوازیکی خه مگین و هینمن گوتی:

- هاوریکه م! هه موو شتی کوتایی هات، بریاری خۆم داوه!  
گوتم:

- خاله گیان، دهنگی قیژوهوورم بیست.

- بهائی، ئه وهی بیستووه ته راسته، براله، هه مووان  
قیژوهووریانه! دایه گیان بووراونه ته وه و دۆخه که تیک چوو، وهئی  
من بریاری خۆم داوه و ئیدی پاشگهز نابمه وه. سیریوژا، ئیسته  
ئیدی سل له هیچ کهسی ناکه مه وه. دهمه وی نیشانی هه مووانی بدهم  
که مروفنکی به ئیراده م، جا به چاوی خویشت دهیبنی که نه وه  
دهسه لمینم! به تایبته ناردمه شوینت تا له م مهسه له یه دا یارمه تیم  
بدهی... سیریوژا، دلّم شکاوه... وهئی ناچارم به وپه پری تووندییه وه  
هه لسوکه وت بکم. خۆ نه و کابرایه له که لی شهیتان ناییته خواری!

- بو چی پووی داوه، خاله گیان؟

خاله به شیوازیکی لیبراوانه گوتی:

- دهمه وی ئیدی له فۆما جیا بینه وه.

به دلخوشییه وه هاوارم کرد:

- خاله گیان! جا چی له وه باشتر! بۆ هه رشتی له خزمه تاندام و درییگی ناکه م... بۆ هه میشه ده توانن پشتم پی ببهستن.

- سوپاست ده که م براله، سوپاست ده که م! به هه رحال، من بریاری خۆم داوه. چاره پیتی فۆمام، ناردوومه به دوایدا. یان ئه وه، یان من! ده بئی لیک جیا بینه وه. یان ئه وه تا سبهینتی فۆما ئیره جی دیلی یان - سویند به خوا - ده ست له هه موو شتی به رده دم و ده چه ریزی سواره ی سه ریازی! بی گومان پینشوایم لی ده که ن و گوردانیکم پی ده سپین. تف له ژیا نی ناوا! ئیدی له ئیسته به دواوه هه موو شتی ده گۆری!

جا پرۆی کرده گا فریلا و گوتی:

- ئه وه ده فته ری وانه فه ره نسویه چی ده کا به ده سته وه؟ ئاده ی فری پی ده! خیرا ئاگری تی به رده! بیخه ژیر پی، له تو په تی که! من که وه ری تۆم، هه ر منیش فه رمانت پی ده دم که ئیدی فی ری زمان ی فه ره نسی نه بی. تۆ ناتوانی له فه رمانی من ده رچی، یانی زاتی ئه وه شت نییه، چونکه من که وه تم، نه ک فۆما فۆمیچ!...

گا فریلا له به رخۆوه ورتاندی:

- خواجه، شوکر م به به شت!

وا دیار بوو مه سه له که جد دییه. خاله به هه سته یکی قووله وه

دریژه ی پی دا:

- هاوړیکه م، ئه وه ی که له به نده یان ده وی، شتیکی نه کرده یه!

خۆت داوه ری بکه، وه ک داوه ریکی بیلایه ن داوه ری له نیوان من و

◆ بىنگانە ◆

فۇمادا بىكە. تۇنازانى چاۋەپروانىنى چىم لى دەكەن. ھەر بە فەرمى داۋاكەيانىيان راگەياند و قسەى خۇيان كىردا بەس ئەمە پىچەوانەى مروۇقدۆستى و دلئىرى و ئاۋپوومەندىيە...

قسەم پى بىرى و گوتىم:

— خالە گىيان، ئىدى ھەموو شتى دەزانم! يانى دەتوانم سۆسەى بىكەم... ھەر ئىستە قسەم لەگەل ناستاسىيا يۇگرافاونا كىرد.

خالە كە دەتگوت ترساۋە، قسەى پى بىرىم و گوتى:

— ھارپىكەم، ئىستە ھىچ مەلئى، لەم بارەيەۋە ھەر ھىچ مەلئى! دوايى خۇم ھەموو شتىكت بۇ دەگىرمەۋە، بەس جارى...

كتوپر بەسەر فېدۇپلىياسۇڧدا، كە تازە ھاتبۋە ژوورى، قىراندى:

— چى بوۋە؟ ئەى كوا فۇما فۇمىچ؟

فېدۇپلىياسۇڧ ھاتبۋە تا رايىگەيەنىت كە فۇما فۇمىچ دلئان پىۋە نىيە بىن و بېروايان وايە كە ئەم داۋايە لە رادەبەدەر زۇردارانەيە و ئەم ئىجگار زورىرە.

خالە پىنى بە زەۋىدا كوتى و ھاۋارى كىرد:

— بىرۇ بىھىنە! گەر بە كىشەكىشىش بوۋە بىھىنە ئىرە! بىھىنە ئىرە! بە زۇر كىشى كە ئىرە!

فېدۇپلىياسۇڧ، كە ھەرگىز خودانەكەى خۇى ئاۋما بە توۋپەيى نەدىتۋو، لە ترسان قوۋچاندى. زۇر ھەپاسابووم. لە دلئى خۇمدا گوتىم:



- دەبىي بابەتتىكى زۆر گىرنگ لە ئارادا بىي كە مۇۋەپپەقىيەت بەر  
كەسايەتتىيەۋە تا ئەم رادەيە توۋرە بىيەت و ۋەھا بىرپارىيەت بىيات.

خالە، ۋەك ئەۋەدى كە لەگەل خۇي لە كىشمەكىشدا بىيەت، بۇ چەند  
خولەكىك بە ژورەكەدا ئەمبەر و ئەۋبەرى دەكرد. دواچار بە  
گافرىلاي گوت:

- تۇش پىۋىست ناكە دەفتەرەكەت بىرپىيىنى. جارى پەلە مەكە و  
لېرە بىمىنەۋە نەكا پىۋىستىم پىيەت بىي.  
پاشان پىۋى كرده من و گوتى:

- ھاۋرىكەم، ۋا ديارە من ھاۋماۋارى زۆرم كىرد. ھەموو كارىيەك  
پىۋىستە بە قورسوقۇلى و پىۋاۋەتى و بىي ھاۋماۋار و  
سۋوكايەتتىيەكردن ئەنجام بىرىي. ۋايە. دەزانى، سىرىۋژا، ئەسلەن  
باشتر نىيە تۇلېرە بىرۋىي؟ خۇ بۇ تۇ جىۋاۋازى نىيە. دواتر خۇم  
ھەموو شتىكت بۇ دەگىرپمەۋە، ھا؟ رات چىيە؟ تىكا دەكەم لەبەر من  
ئەۋە بىكە.

ۋاقورپ تەماشاى چاۋىم كىرد و گوتم:

- خالە گىيان، ئىۋە دەترسىن؟ پەشىمان بوۋنەۋە؟

خالە بە جىددىيەتتىكى زىاترەۋە گوتى:

- نا، نا، ھاۋرىكەم، پەشىمان نەبوۋمەتەۋە! ئىدى ترسم لە ھىچ  
شتى نىيە. ئىدى لە بىرپىياداندا جىددىم، بە لىپراۋانەترىن شىۋە بىرپىارم  
داۋە! تۇ نازانى، تۇ تەننەت ناتوانى وىناى ئەۋە بىكەى كە ئەۋانە  
چىيان لە من دەۋى! يانى دەبىي من بچمە ژىر بارى قسەكانيان؟ نا،

## ◆ بىگانە ◆

من مل نادم! له بەردەمياندا رادەوہستم و حالبيان دەكەم! دواچار درەنگ يان زوو دەبى خۆميان بۆ بسەلمىنم! وەلى دەزانی، ھاوپرىكەم، لەوہ پەشيمانم كە بۆچى تۆم بانگ كرد. رەنگە ئەوہ بۆ فۇما فۇمىچ زۆر سەخت بى كە تۆ لىرە بى و حورمەتشكانى ببىنى. سەير كە، دەمەوى بە شىوہىەكى دليرانە و بى سووكايەتپىكردن جوابى بكەم. ھەلبەتە وشەى بى سووكايەتپىكردن تەنيا قسەيە. برالە، بى گومان دەربرىنى نيازىكى لەو جۆرە، تەنانەت بە شىرىنترين وشەش ھەر سووكايەتپىكردنە. ئاخىر من بىئەدەب و نەزانكەلام و رەنگە لە گەمزەيى خۆمەوہ بە جۆرىك ھەلسوكەوت بكەم كە پاشان خۆم لىنى پەشيمان بىمەوہ. بە ھەرحال، ئەو ئىشى زۆرى بۆ من كردووە... برۆ، ھاوپرىكەم... ھاكا ئەويان ھىنا! سىرىوژا، تەكا دەكەم ئىرە جى بىلە! دواتر ھەموو شتىكت بۆ دەگىرمەوہ. بۆ خاتر مەسىح لىرە برۆ!

ھەر لەو ساتەدا كە فۇما خەرىكبوو دەھاتە ژوروى، خالە منى ناردە ھەيوانەكە. دانى پىدا دەنىم كە پىرام دا ھەر لەوى، لە ھەيوانەكەدا بىمىنمەوہ. ھەيوانەكە تارىك بوو و بە دژوارى كەسىك دەيتوانى لە ژوروەوہرا بىمىنىت. پىرام دا بە دزىيەوہ گوى ھەلبەخەم!

ھەلبەتە من پاكانە بۆ كارەكەى خۆم ناكەم، بەس دەتوانم بە بوپرىيەوہ بلىم ھەمان ئەو نىو كاتژمىرەى كە بە پشودرىژىيەوہ لە ھەيوانەكەدا راوہستام، بۆ خۆى كارىكى سەخت و دليرانە بوو. لەو شوپنەى كە لىنى راوہستابووم، نەك ھەر بە تەنيا دەمتوانى قسەكانيان بىيستم، بەلكە بە باشى ھەردوو كىشىانم دەبىنى، ئاخىر

دەرگه‌كان شووشه‌يى بوون. ئىستە داواتان لى دەكەم فۇما فۇمىچىك  
بىننە بەرچاوى خۇتان كە فەرمانى پى كرابوو بىتە ئەوى و  
هەرەشەشى لى كرابوو گەر مل نەدات، ئەوا بە زۇر بىهينن. فۇما كە  
چووە ژوورئ، ھاوارى كرد:

- سەرھەنگ، ئەو ئەو هەرەشانە راستن كە بەر گويم كەوتوون؟  
ئەم قسانە مى خودى ئىوون؟

خالە نازايەنە ھاتە وەلام:

- بەلى، راستن فۇما، لەسەرخۇ بە. دانىشە با وەكو دوو ھاوپئ،  
دوو برا، بە جددى پىكەو قسان بگەين. دانىشە فۇما.

فۇما فۇمىچ قورسوقۇلانە لەسەر قەنەفەكە دانىشت. خالە بە  
ھەنگاوكەلى خىرا و نارىكەو بە ژورەكەدا ناموشوى دەكرد. وا  
دىاربوو نازانىت لە كوئو دەست پى بكات. دواچار گوتى:

- رىك وەكو دوو برا. فۇما، تۇ باش لە قسەكانم ھالى دەبى،  
منال نى، منىش منال نىم. بە كورتىيەكەى، تەمەنىكان كردوہ...  
ئا! دەزانى، فۇما، ئىمە لە پرى مەسەلەدا ناكۆكىن... بەلى، تەنيا لە  
پرى مەسەلەدا. ھەر لەبەر ئەوہش، برالە، باشتر نىيە لىك جيا  
بىنەوہ؟ دلنىام كە تۇ ئىنسانىكى ئاوپوودارى و چاكە و  
بەرژەوہندىى منت دەوى، ھەر لەبەر ئەوہش... جا بۇچى مەسەلەكە  
ئەوہندە درىژ بگەينەوہ! فۇما، من بۇ ھەمىشە ھاوپرىت دەيم، نامادەم  
سوئند بە تەواوى پىرۇزىيەكان بخۇم! ھا ئەو پازدە ھەزار پۇبلە زيوہ  
بگرہ: برالە، ئەمە داروئەدارى منە، بە ھەزار ھالى قرووش قرووش

## ◆ بېنگانە ◆

كۆم كىردۈۋەتەۋە، لە دەمى خىزانەكەم گىرتۈۋەتەۋە. بېمىنەتەنە  
ھەلىگىرە! ئەۋە ئەركى مەنە كە داھاتوۋىكت بۇ دەستەبەر كەم! ئەمە  
زۆربەي ئەسكەناسە و تەنیا بىرىكى كەمى پارەي و ردىيە. ھا،  
بېمىنەتەنە ھەلىگىرە! تۆ بە ھىچ شىۋەيەك قەرزارى من نىي، چونكە بە  
ھىچ شىۋەيەك ناتوانم قەرەبوۋى ئەۋ كارانەت بۇ بىكەمەۋە كە بۆت  
كىردۈۋم. بەلن، بەلن، راستە، ئەمە ھەستى مەنە، گەرچى ئىستە لە  
سەرەكىترىن مەسەلەدا ئىمە ناكۆكىن. سبەي يان دووسبەي... يان  
ھەركات كە ھەزەت كىرد... لىك جىيا دەبىنەۋە. فۇما، بچۇ بۇ ئەۋ  
شارۇچكەيەي تەنىشتەمان. تەنیا دە وپىرستايەك لىرەۋە دورە. لەۋى  
لە ئەۋەلن كۆلاندە كووخىكى پەنجەرە سەۋزى جوان ھەيە كە ھى  
ژنەقەشەيەكە. بىرۋا كە ھەر دەلنى ئەۋ كووخەيان بە تايبەت بۇ تۆ  
درووست كىردۈۋە. ئەۋ ژنە كووخەكەي دانائەۋە بۇ فرۇشتەن. بى لەم  
پارەيە، ئەۋ كووخەشت بۇ دەكىرم. ھەر لەۋى لەنزىك خۇمانەۋە  
نىشتەجى بە. خەرىكى كارە ئەدەبى و زانىستىيەكانى خۆت بە و  
ناوبانگ بەدەست بىنە... كاركەرانى ئەۋى ھەموۋى پووخۇش و  
پەسەن و ميواندۇستەن، سەردەستەي قەشەكانىش ئەھلى زانستە. بۇ  
كاتى ناھەنگەكانىش ۋەرەۋە بۇ لاي خۇمان. ئاۋما ئىدى ۋەك ئەۋە  
ۋايە لە بەھەشتدا بىزىن! ئىستە پارىزى يان نا؟

لە دلى خۇمدا گوتم:

- كەۋاتە بەم حالەۋە دەيەۋى فۇما دەرىكا! خۇ خالە ھىچ  
شتىكى لە بارەي پارەۋە پى نەگوتىبووم.

تا ماۋەيەك بىدەنگىيەكى قوول بالى بەسەر كەشەكەدا كىشاپوۋ.  
فۇما ۋەك ئەۋە كە تاسا بىت، ھەروا بىجوۋلە لەسەر قەنەفەكە

دانیشتبوو و سهیری خالهی دهکرد، جا وا دیار بوو که خالەش، بهم  
بیدهنگی و سهیرکردنه‌ی نهو نازار ده‌چیژیت. دواچار فوما، که  
دهسئه‌نقه‌ست دهنگی کز کردبوو، گوتی:

- پاره! کوا، کوا نهو پاره‌یه؟ ناده‌ی بیهینن، خیرا بیهیننه ئیره!

- نهو تانئ، فوما، تا دواهمین قرووشی من، ریک پازده هه‌زاره.  
هه‌موو دارونه‌داری من. هه‌م گه‌لایه و هه‌م ورده، ئیسته خوت  
ده‌ببینی... ها نهو تا!

فوما به نهرمی گوتی:

- گافریلا! نه‌م پاره‌یه هه‌لگره بو خوت. نه‌م پاره‌یه به که‌کت  
دئ، پیره‌میرد.

جا پاشان کتوپر له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که درپه‌ری و به زیقه‌زیقکی  
ناناساییه‌وه گوتی:

- وه‌ئ نا! نا! گافریلا، پاره‌کانم بده‌رئ! بیانده من! بیانده من!  
نهو ملیۆن ملیۆنانه‌م بده‌یه تا بیانخه‌مه ژیر پیم، بده‌یه تا بیاندرینم  
و به‌ر تفیان ده‌م و په‌خشی سه‌ر زه‌وییان که‌م، بده‌یه با باش باش  
پیساییان به‌سه‌ردا که‌م!... به‌رتیل، به‌رتیل ده‌ده‌نه من! ده‌یان‌ه‌وی  
بمکرن و به‌ زه‌بری پاره له‌م ماله‌م وه‌ده‌رنین! نه‌وه من بووم که نه‌و  
جوړه قسانه‌م بیست؟ یانی منی چاره‌په‌ش بو بینینی نه‌م پسواییانه  
زیندوو مام؟ ها، نه‌وه‌ش ملیۆنه‌کانتان! سه‌یر که‌ن: ته‌ماش، ته‌ماش،  
ته‌ماش! سه‌ره‌نگ که‌ر تا نه‌م‌په‌وش منتان نه‌ناسیوه، نه‌وا بینن که  
فوما ناپاسکین چی ده‌کا!

## ◆ بىنگانە ◆

جا سەفتە پارەكانى بە ژورەكەدا پڑاندن. سەير ئەوئەبوو كە بە پىچەوانەى ھاشوھوشەكانىيەو، ھىچ يەك لە كاغەزەكانى نەدراندن و تىلى لى نەكردن، تەنيا كەمىك گرمۆلەى كردن، جا ئەم كارەشى زۆر بە پارىزەوہ ئەنجام دا. گاڤرىلا رايكرد و پارەكانى بەسەر زەوييەوہ كو كردنەوہ و كاتىك كە فۇما پۇيشت، لەسەرخۆ دانىەوہ دەست گەورەكەى.

ئەم ھەلسوكەوتەى فۇما، بە تەواوى خالەى تاساند. ئىستە ئىدى خالە بە دەمىكى داچەقىو، تاساو و بىجورنە لە بەردەم فۇمادا پراوئەستابوو. فۇما دووبارە گەرايەوہ و لەسەر جىگەكەى دانىشت و ەك كەسىك كە تووشى ھەيەجانىكى ەسفەئەنگر بوويشت، كەوتبووہ ھەناسەپرەكۆوہ. دواچار خالە ھاتەوہ سەرخۆ و گوتى:

– فۇما، تۆ پىاويكى گەورەى! تۆ جوامىرتىنى نىو مرۆڤەكانى.  
فۇما بە دەنگىكى نزم، ەلى ھەتا بلىنى پىوابەخۆبووانەوہ گوتى:  
– خۆم دەزانم.

– فۇما، بىمبورو! فۇما، من لە ئاست تۇدا كەسىكى چەپەلم!  
فۇما ەك پالپشتىكردنى قسەكەى گوتى:  
– بەلى، راستە!

خالە وروژاوانە درىژەى پى دا:

– فۇما، من سەرم لە جوامىرىى تۆ سوور نامىنى، سەرم لە خۆم سوور دەمىنى كە چۆن توانىم تا ئەم رادەيە خۆويست و كویر و چەپەل بىم و لە ھەلومەرجىكى لەو شىوہەدا پىشنىارى ەرگرتنى پارەت بۆ بكەم؟ بەس، فۇما، تۆ بە ھەلە لە شتى تىگەيشتووى، من

نيازى كېرىنى تۆم نەبوو. بۇ ئەوۋە ئەم پارەيەم نەدايتى تا ئەم ماله جىيىلى، بەلكە تەنيا دەمويست پارەيەكت پى بى و كاتىكىش لە من دور دەكەويەو، ئاتاجى كەس نەبى. سوويند دەخۆم نىەتم وا بوو! فۇما، نامادەم، بکەومە سەر ئەژنۇ، سەر ئەژنۇ و داواى لىبووردنت لى بکەم. گەر بتەوئى ھەر ئىستە دەكەومە سەر ئەژنۇ... تەنيا گەر بتەوئى...

- سەرھەنگ، پىويستىم بە كەوتنەسەر ئەژنۇ ئىوہ نىيە... -

- بەس، خويە گيان! فۇما، خۆت داوهرى كە، ئاخىر من توورە بووم، تووشى شۆك بووبووم، لەسەر خۆم نەبووم... دەى ئىستە چى بکەم، بلى چۆن دەتوانم، چۆن دەتوانم وا بکەم دلّت لىم پاك بىتەوہ؟ بلى، چۆن...

- بە ھىچ جۆرى، سەرھەنگ، بە ھىچ جۆرى! دلّنيا بن كە سەرلەبەيانى ئەم ماله جى دىلم.

فۇما ويستى لەسەر قەنەفەكە ھەستىتەوہ كە خالە تۇقىوانە پايکرد تا بەر بە پۇيشتنى بگريّت و ھاوارى کرد:

- نا، فۇما، تۇنارپۇى، دلّنيا بە! فۇما، نابى باسى پۇيشتن بکەى! تۇناچى بۇ ھىچ كوئى، گەرنا تا ئەوسەرى دونياش دوات دەكەوم. ئەوہندە دوات دەكەوم تا دواچار لىم خۆش بى... فۇما، سوويند دەخۆم كە وا دەكەم!

فۇما گوتى:

- لە ئىوہ خۆش بىم؟ وەلى ئىوہ گوناھكارن. ئىوہ دەزانن كە ھەلەيەكى دىكەشتان بەرانبەر کردووم؟ دەزانن، ھەر ئىستە، تەنانەت

له‌بەر ئەو پارووه نانه‌ش که پیتان داوم گونا‌حکارن؟ د‌ه‌زانن ه‌م‌وو  
 ئەو پارووه نانانه‌ی که پیشتر له ماله‌که‌تاندا خوار‌دوو‌من، له یه‌ک  
 ساتدا ژ‌ه‌راو‌یتان کردن؟ ئیسته ئیوه ئەو پارووه نانانه‌تان به پ‌و‌ودا  
 دامه‌وه که پیشتر خوار‌دوو‌من، ئیوه سه‌لماند‌تان که من له مائی  
 ئیوه‌دا وه‌ک به‌نده و خزمه‌ت‌کاری‌کم و له ئاستی ده‌س‌پ‌ری پ‌یل‌ا‌وه  
 ب‌و‌یا‌خ‌راوه‌کان‌تان‌دام! که‌چی منی د‌لس‌اف وام د‌ه‌زانی تا ئیسته وه‌ک  
 هاو‌پ‌ری یان ب‌رایه‌کی ئیوه له‌م ماله‌دا ده‌ژ‌یم! چ‌ما ئیوه به‌و زمانه  
 چ‌زو‌وداره‌ی خ‌و‌تانه‌وه تا ئیسته ه‌زار جار باسی ئەم هاو‌پ‌ریه‌تی و  
 ب‌رایه‌تییه‌ی نیوان ئیمه‌تان نه‌کرد‌وو‌ه؟ ئە‌ی ب‌و‌چی له‌ژ‌یره‌وه ئەم  
 داوه‌تان نایه‌وه تا من وه‌کو گه‌م‌ژ‌ه‌ ت‌یی که‌وم؟ ب‌و‌ له ت‌اری‌کی‌دا ئەم  
 چ‌اله‌تان ه‌ل‌که‌ند و به پ‌ال‌یک منتان خسته ناوی؟ ب‌و‌ ه‌ر له سه‌ره‌تاوه  
 ت‌یل‌ایه‌کتان به سه‌رم‌دا نه‌کی‌شا؟ ب‌و‌ ه‌ر له سه‌ره‌تاوه سه‌رم‌تان له  
 له‌شم جیا نه‌کرد‌وو‌ه؟ پ‌ر‌یک وه‌کو که‌له‌ش‌یر‌یک... ته‌نیا له‌ب‌ه‌ر ئەوه‌ش که  
 ه‌یل‌که نا‌کا. به‌ئ‌ن، پ‌ر‌یک وایه! گه‌ر‌چی ئەم پ‌یک‌چ‌وو‌اندنه له ژ‌یان‌یکی  
 لاد‌ییانه‌وه وه‌ر‌گ‌یراوه و نزم‌یی ئاستی ئەده‌بیاتی هاو‌چه‌رخ نیشان  
 ده‌دا، له‌گه‌ل ئەوه‌ش‌دا، من جه‌خت له‌سه‌ر ئەو پ‌یک‌چ‌وو‌اندنه  
 ده‌که‌مه‌وه، چون‌که ه‌ر ه‌ینده‌ی ئەو که‌له‌ش‌یره‌ نه‌گه‌ته تاوا‌ن‌بارم که  
 نه‌یتوانی‌وو‌ه به ه‌یل‌که‌کردن په‌زانه‌ندی خاوه‌نه ب‌یم‌یش‌که‌که‌ی  
 به‌ده‌ست به‌ینی! ئیوه سه‌رپ‌ش‌کن، سه‌ره‌نگ! ئایا ئەمه‌ راسته‌ که  
 هاو‌پ‌ری یان ب‌راکه‌تان به پ‌اره ب‌ک‌رن... نا‌خر له‌پ‌ای چی؟ ئەوه گ‌رن‌گه  
 که له‌پ‌ای چی؟ ده‌ل‌ین وه‌ره، ب‌رای ئاز‌یزم، من قه‌رزای تو‌م: تو  
 ته‌نانه‌ت ژ‌یانی منت نه‌جات داوه: ها ئەو ب‌ره زیوه یه‌مو‌ودیه ب‌گره،  
 به‌س له به‌ر‌چاوم ون به! ئای له‌و ساو‌یل‌که‌یه‌یه! ئیوه ه‌له‌سو‌که‌وت‌یکی



فره زۆردارانەتان لەگەڵ کردم! واتان زانیوه چاوم لە پارهی ئیویه و  
کەچی منیش، بە پۆحیکسی بەهەشتییەوه تەنیا ویستومە  
بەختەوهری ئیویه دەستەبەر کەم. وای چۆن دلتان شکاندم! ئیویه  
وەک چۆن کۆپریزگەیهک یاریی سوایکا<sup>۱</sup> دەکا، بە هەمان شیوه یاریتان  
بە هەستە پاکەکانی من کرد! جەنابی سەرھەنگ، هەر لە زوووه  
پیشبینیی هەموو ئەم شتانەم دەکرد... هەر لەبەر ئەوهش لەو  
کاتانەوه نانی ئیووم لە قورگ ناچیتە خوار و وا دەمخنکینن! هەر  
لەبەر ئەوهشە کە جیخەوه پەرییەکەئێ ئیویه لەباتی ئەوهی  
بملاوینیتەوه، هەراسانم دەکا! هەر لەبەر ئەوهشە کە شەکر و  
شیرینی ئیووم لێ بوووتە بیبەری کایینی<sup>۲</sup>! نەخیر، سەرھەنگ! وا  
باشە بە تەنیا بژین و بۆ خۆتان خوش پرایبویرن و فۆما پشنگوئ  
خەن تا بە دونیایەک کۆپرەوهری و خەفەتەوه کۆل و باری خۆی  
بپنچیتەوه و بەرپتی خۆیدا بپوا. سەرھەنگ، هەر وا دەبن!

خالە لە بارێکدا کە بە تەواوی تێک شکابوو، بە کپووزە و  
نووزەوه گوتی:

- نا، فۆما، نا! ئەوه پوو نادا! ناکرێ ئەوه پوو بدا!

- بەئێ، سەرھەنگ، بەئێ! بە دلنیاپییهوه ئەوه پوودەدا، هەر  
دەبن ئەوه پووبدا. هەر ئەم بەیانییە جێتان دێلم. گەر ملیۆنە

۱. جۆرە یارییەکی میلیی پووسییه.

۲. ناوی پایتەخی گوایا، لە شوینانەئێ کە فەرەنسا لە ئەمریکای باشوور دەستی  
بەسەردا کرتبوون. ئەم شارە بە یەکیک لە هەناردەکرانی بیبەر بۆ ئەورووپا دەهاتە  
ئەژمار.

## ◆ بېنگانه ◆

پاره‌کانیشتان فرېدنه بهر پېم و ریگه‌که شم فهرش بکه‌ن، گهر به نه‌سکه‌ناسه‌کانتان ریگه‌ی نیره تا مؤسکو شم بؤ باره‌پوش بکه‌ن، ئه‌وا به فیز و گالته‌پیهاتنه‌وه به‌سهریاندا راده‌بوورم، هر ئه‌م پیه، جه‌نابی سهره‌نگ، ئه‌م پیه به‌سهریاندا راده‌بوورئ و پیسیان ده‌کا. فوما ئوپیسکین هر به‌ته‌نیا پاکیی پوچی به‌سه! من قسه‌ی خوم کرد و ده‌شبه‌مه سهر! مالئاوا، جه‌نابی سهره‌نگ. مال... ئا... وا، سهره‌نگ...

فوما دیسان ویستی له‌سهر قه‌نه‌فه‌که هه‌ستیته‌وه. خاله به‌دهم پارانه‌وه‌وه ده‌یگوت:

- ببووره، ببووره، فوما! له‌بیری که!...

- یانی ببوورم! وه‌ئ ئیوه چ پیوستیه‌کتان به‌لیبوورنی من هه‌یه؟ زور باشه، گریمان لیتانم بووری. من کابرایه‌کی مه‌سیحیم و ناتوانم دلئاوا نه‌بم، ده‌کرئ بلیم که ئیدی لیتانم بووریوه، به‌س ناده‌ی خوتان داوهر بن، ئه‌وه له‌گه‌ل هه‌چ نه‌قلیکی ساغ و پوچیکی پاکدا کوکه که من یه‌ک خوله‌کی دی له‌م ماله‌دا بمینمه‌وه؟ خو ئیوه منتان جواب کرد!

- به‌ئ، کوکه، فوما!

- کوکه؟ ناده‌ی بزانه، لاتان وایه که ئیسته ئیمه‌هاوشانی یه‌کدیین؟ ئه‌رئ! نه‌کا هر به‌راستی له‌وه حالی نه‌بن که من -چون بیلیم- به‌شهره‌ف و ویزدانی خوم ئیوه‌م هاری، جا ئیوه‌ش خودی خوتان به‌هه‌لسوکه‌وتی سووکایه‌تینامیزتان هر به‌یه‌کجاری

خۇتانتان تە فروتوونا كىرد! ئىيۈە سووكوچوورك بوون، كەچى من شكۆدار بووم. ئەي كوا ھاوشانى؟ ئايا بى ئەم ھاوشانىيە دەتوانىن ھاوپىيە يەكدى بىن؟ كە ئەمە دەلىم، دلم چزەي لىۋەدى، نەك وەكو ئەۋەي كە رەنگە ئىستە ئىۋە وا بىرى لى بكنەۋە كە من پىي دىلخۇش بىم و لافتان بەسەردا لىدەم.

- دلى منىش چزەي لىۋە دى، فۇما، بپوا كە...

فۇما شىۋاۋە قىننامىزاكەي خۇي گۆپى و بە شىۋاۋىكى شكۆمەندانە درىژەي پى دا:

- يانى ئەمە ئەو پىاۋەيە كە شەۋانە لەبەر ئەو خەو نەدەچوۋە چاوم! چەندان شەو لە جىگەكەم ھەلدەستامەۋە و لە بەر پووناكىي مۇمەكەدا دەمگوت، ئەو ئىستە بە پىشتىۋانىي تۆۋە ئاۋا بە ئاسۋوردەي خەۋتوۋە. كەۋاتە فۇما، تۆمەخەۋە و لەبەر ئەو ھايى بە! رەنگە بۆكامەرانىي ئەم پىاۋە، بىرىكى باشتەرت بە زەيندا بى. بەلن سەرھەنگ، فۇما بەدەم ئىشكەرتنەۋە لەم فەكر و خەيالانەدا بوو! جا ئىسە تەماشا كە ئەم سەرھەنگە چۆن پاداشتى دايەۋە! ئىدى بەسە، بەسە!...

- ۋەلى، فۇما، من شايەنەم، من شايەنى ھاۋپىيەتتى تۆم...  
سویند دەخۆم!

- تۆ شايەنى ئەۋەي؟ ۋەلى چ گرىنتىيەك لە ئارادايە؟ من ۋەك مەسىحىيەك لىتان دەبوورم و تەنانەت خۇشىشم دەۋىن، بەس ۋەك

۱. ھايى: بەناگا، بىدار، بەخەبەر. ھايى بە: بەناگا بە، بىدار بە. ۋەشەكە ھەورامىيە.

## ◆ بېگانه ◆

مروځي، وهك مروځيكي ټاورودار، ناټاگايانه به چاويكي سووكه وه  
ليټان دهر ووانم. من نهك هر به ته نيا پيوسته ټيوه به كه م بزانه،  
بگره ټوه وهك ټركيك وايه له سهر شانم، همديسان دهيليمه وه، به  
حوكمي ټه خلاق ټركي من ټوهيه كه ټيوه به كه م بزانه، له بهر ټوهي  
ټيوه بوونه هوئي سووك و رسوايووني خوټان، كه چي من له بهر انبهردا  
هه ټسوكه وټيكي ته و او دليرانه م نواند. كاميهك له پياوه كاني ټيوه  
وهها كار دانه وهيه كيان دهبي؟ كامه يان چاو له وه موو پارهيه  
دهپوشي كه فوماي هژار و سووكايه تپيكر او له لايه ن هه مووانه وه،  
له بهر هوگريووني به شكو و حورمه ته وه ناديدهي گرت؟ نا،  
سهرهنگ، ټيوه بو ټوهي بگه نه ټاستي من، دهبي دونيايهك كاري  
دليرانه ټه نجام بدهن. وهئي ټيوه چ كاريكي دليرانه تان لي  
دهوه شيته وه، له باريكدا ته نانه ت هوهنده شتان لي نايي كه وهك  
هاوناستيكي خوټان، به «ټيوه» بانگ بكن و وهك خزمه تكاريك پيم  
نه لين «ټو»؟

خاله به نالاندنه وه گوتي:

- ټاخر فوما، ټو هاوړيمي بويه به ټو بانگ كردووي! نه مدهزاني  
پيت ناخوشه... ټهي خوايه! گهر ټه م م بزانيا...

فوما هه مديس له سهرې روښت:

- ټيوه، ټيوه نه تان تواني، يان با باشتر بليم، نه تانويست ټه م  
داواكاريه بچووك و بيبايه خه م بهينه دي كه ليټانم ويستبو وهك  
جهنراليك به پايه بهر ز بانگ كهن...

- وهلی فوما، ئاخرونمه، چوزانم، به ناپاکیه کی گوره  
داده نری.

- ناپاکی گوره! دسته وازه یه که له کتیبه وه فیری بوونه و  
وهکو تووتی هر دهیلینه وه! وهلی ئیوه دوزانن به نه گوتنی پایه بهرز،  
له شکو و حورمه تی منتان دا؟ ئیوه پاساوه کانی منتان رهد  
کردنه وه و پسواتان کردم و بوونه هوئی نه وهی که له بهرچاوی  
نه وانی دیکه وه که ده به نگیکی هوه سباز دهرکه وم که پیوسته ری  
شیتخانه بگریته بهر! یانی خوّم له وه تیناگم شتیکی چهنده  
گالته جارانه یه که به هوئی به پایه بهرز بانگ بکریم، جا منیکیش که  
هیچ نرخئی بو نه وه پله و پایه دونیا ییانه دانانیم که نه گهر به  
به رزه ناکاری پیروز نه کرابن؟ گهر ملیونیکیشم بدهنئ، ناماده نیم  
پله ی جهنرالییه کی خالی له به رزه ناکاری په سهند بکه م! جا ئیوه،  
منتان به بیناوه ز دانا! من له بهر ئیوه حورمه تی خوّم خسته ژیر پی  
و لینگه رام که ئیوه و نه و زانسته نده تان به بیناوه زم دانین! من بو  
نه وه داوام لی کردن ناسناوی جهنرالم بدهنئ تا زه ینتان پووناک  
بکه مه وه و گه شه به نه خلاقان بدهم و به تیریژی نه ندیشه ی نوئی  
بوونتان بشه وقینم. له بنه رته وه بو نه وه م بوو تا ئیوه جهنراله کانی  
دیکه تان لی نه بنه دیارترین نه ستیره، ده مویست بو تان به سلمینم که  
پله و پایه ی بهری له ئینسانیه ت، بینرخه و هیچ هوکاریک له نارادا  
نییه تا به هاتنی نه وه جهنراله تان نه وه نده دلخوش بن، نه مهش له  
باریکدا که رهنگه له دوری ئیوه دا که سانی هه بن که به به رزه ناکاری  
شه وقینرابن. وهلی ئیوه هه میشه به و پله ی سه ره نگییه تان نه وه نده

## ◆ بېگانە ◆

خۇتان بەسەر مندا ھەلكىشاۋە كە ئىدى لاتان قورسە بە پاىبەرز  
بانگم بىكەن. بەلى، ئەۋە ھۆكارەكەيەتى! دەبى لىرانەدا بۇ  
ھۆكارەكەي بگەرتى نەك لە كەمكردنەۋەي شىكۆي ئەۋانى دىكەدا! بە  
گىشتى ھۆكارەكەي ئەۋەيە كە ئىۋە سەرھەنگن و منىش تەنيا  
فۇمايەكى پۈت... .

- نا، فۇما، نا! بېرا كە وا نىيە. تۇ زانستەندى، تۇ تەنيا فۇما  
نىي... من رېزت لى دەنىم...

- رېزم لى دەنىن! زۆر باشە! مادام رېزم لى دەنىن، ئادەي بلىن  
بزانم، بە بېۋاي ئىۋە من شىۋاي پىگەي جەنەرالىم؟ خىرا و زۆر بە  
پاشكاۋى ۋەلام بەدەنەۋە، شىۋاي ئەم پىگەيەم يان نا؟ دەمەۋى  
ئاگايى و ئاستى تىگەيشتى ئىۋە ھەلبەسەنگىم.

خالە بە شانازىيەۋە گوتى:

- لەبەر حورمەت، ئىنسانىيەت و تىگەيشتۈۋىي و ئەۋپەرى  
پاكىي پۇخت شايەنى ئەۋەي!

- گەر شايەنى ئەۋەم، كەۋاتە بۇ پىم نالىن پاىبەرز؟

- فۇما، من... رەنگە دواتر بلىم...

- ۋەلى من ئىستە دەمەۋى! من ئىستە ئەۋەم دەۋى، سەرھەنگ،  
من مكوپرانەۋە ئەۋەم دەۋى! دەزانم كە چەندە ئەمەتان بەلاۋە  
قورسە و ھەر لەبەر ئەۋەش لەسەرى سوورم. ئەم لەخۇپردوۋىيەي  
ئىۋە يەكەمىن ھەنگاۋتانە لە پىگەي دلىرىدا و ئىدى ئەۋەتان لە بىر  
ناچى كە دەبى دونىايەك كارى دلىرانە ئەنجام بەدن تا بگەنە ئاستى

من، ئىيۈ دەبىن بەسەر نەوسى خۇتاندا زال بن، ھەروھا من تەنيا  
بەو شىۋەيە پېروا بە راستگۆيى ئىيۈ دەكەم...

- فۇما، بى گومان سبەينى بە پايەبەرز بانگت دەكەم.

- نەخىر، سەرھەنگ، سەبەينى نا، سبەينى لە جىيى خۇي.  
دەمەوى ئىستە، يانى ھەر ئىستە، پىم بلىن پايەبەرز.

- سەرچاۋ، فۇما، ئامادەم... بەس بۇ ئىستە، فۇما؟

- جا قەيدى چىيە؟ نەكا شەرم بکەن؟ جىيى داخە كە شەرم  
دەكەن.

- دەي، فۇما لام وايە ئامادەم... تەنانەت شانازىش دەكەم...  
بەس چۇن بىلىم فۇما، ھەروا لە خۇۋە بلىم سلاۋ، پايەبەرز؟ ئاخىر خۇ  
ۋا نابى...

- نەخىر، مەلىن سلاۋ، پايەبەرز. ئەم شىۋازى قسەكردنەتان  
سووكايەتتىئامىزە، شىۋەي قسەكردنتان زياتر لە گالتە ۋا لاقردىكردن  
دەچى. مۆلەت نادەم بەم جۆرە گالتەم پى بکرى. ۋەرنەۋە سەرخۇ،  
ۋەرنەۋە سەرخۇ سەرھەنگ، خىرا ۋەرنەۋە سەرخۇ! شىۋەي  
قسەكردنتان بگۆپن!

- فۇما، ئەۋە گالتە دەكەي؟

- ئىگۆر ئىلىچ، سەرھەتا تۇنا ۋ ئىۋە... ئەمە لە بىر مەكەن،  
ھەروھا، فۇماش نا ۋ فۇما فۇمىچ.

- فۇما فۇمىچ، بە خوا خۇشچالم! ھەر بە راستى خۇشچالم...  
تەنيا نازانم دەبىن چى بلىم!

- ئىۋه له هەولئى ئەوهدان تا بزانن له گەلّ وشەى پاىه بەرزدا چ  
وشەيهكى دىكه به كار بئىزن. له مه تئده گەم. وهئى دەبوو دەمئى  
له وهوبەر بىرتان له وه بگردباوه! هەلبەتە دەكرئى چاوپۆشى له مه  
بكهين، به تايبەت بو كەسى كە - گەر به وهئى به ريزانه بئئيم -  
نووسەر نئيه. كهواته له بهر ئەوهى ئىۋه نووسەر نئىن، من يارمه تئتان  
دەدم. به دوای مندائى بئئنه وه پاىه بەرز!

- دەى، پاىه بەرز.

- وا نابئى، دەى، پاىه بەرز نا. تەنيا بئئىن: پاىه بەرز! سەر هەنگ وا  
پئتان دەئيم شئوازى قسە كردنتان بگۆين! له گەلّ ئەوهدا، هئوادارم  
پئتان ناخوش نەبئى ئە گەر پاتان دەسپئيرم كرنۆش ببەن و به دەم  
دەبئىنى ئەم وشەيه وه كەمئى به رهو پئش بچە مئنه وه. له كاتى  
قسە كردن له گەلّ جەنەرالىكدا پئويستە خۆتان به رهو خوار  
بچە مئنه وه و بهم كارەش رئز و ئامادهئى خۆتان بو جئبه جئكردى  
فەرمانەكانى نئشان دەدن. من خۆم له كۆپى جەنەراله كاندا بوومه و  
هەموو ئەم شتانه دا دەزانم... كهواته بئئىن پاىه بەرز.

- پاىه بەرز...

- بئئىن پاىه بەرز، زۆر خۆش حالم كه دوا جار ئەو دەر فەتەم بو  
پەخسا تا داواى لئببوردنتان لئى بكم، چونكه له سەر هەتاوه پۆشى  
بالاى ئىۋەم نەناسى. ئەرخەيان بن له داماتوودا كه متهرخەمى ناكەم  
له وه گەرخستنى تواناى خۆم بو بەرژە وه ندىى گشتى... دەى، جارئى  
ئەمەندەتان به سه!



نای خالهی داموا! ده‌بوو سەرله‌به‌ری ئەم گالته‌چارپییانه رسته به رسته و وشه به وشه پاته بکاته‌وه! من راوه‌ستابووم و وهك ئەوهی که تاوانبار بم، سوور هه‌لگه‌پرابووم. له رقان خه‌ریکبوو ده‌ته‌قیمه‌وه. کتوپر جه‌نابی نه‌شکه‌نجده‌ر گوتی:

- باشه، نیسته هه‌ست به سووکبوون ده‌که‌ن، وهك ئەوهی که فریشته‌یه‌کتان بۆ دابه‌زبیی؟... هه‌ست به ئاماده‌یی ئەم فریشته‌یه ده‌که‌ن یان نا؟ وه‌لام بده‌نه‌وه!

خاله‌هاته وه‌لام:

- به‌لێ، فۆما، هه‌ر به راستی هه‌ست به سووکبوون ده‌که‌م.  
- نیسته که به‌سه‌ر خۆتاندا زال بوون، وا ناییته به‌رچاو، چووزانم، وهك ئەوهی که پۆختان به پۆنیکی پیروز ناورابی؟  
- به‌لێ، فۆما، هه‌ر به راستی وهك که‌ره وابوو.  
- وهك که‌ره؟ ئم... به‌س خۆ من باسی که‌رم نه‌کردووه... با واز له‌وه بینین! سه‌ره‌نگ، به‌مه ده‌لیم ئەنجام! به‌سه‌ر خۆتاندا زال بن.  
نیوه خۆپه‌رستن، هه‌تا بلێی خۆپه‌رستن!  
خاله‌ناهیکي هه‌لکیشا و گوتی:  
- خۆپه‌سه‌ندم، فۆما، خۆم ده‌زانم.  
- نیوه خۆویستن، خۆویستیکی مپرومۆن...  
- راسته، فۆما، خۆویستم، خۆم ئەوه ده‌زانم، هه‌ر له‌و کاته‌وه ده‌رکم به‌مه کرد که تۆم ناسی.

## ◆ بىگانە ◆

- من ئىستە ۋەك باۋكىكى خەمخۇر قسە بۇ ئىۋە دەكەم... ئىۋە  
ھەموۋان لە خۇتان دەتارىنن و بىرتان دەچى كە ۋەك دەلئىن، بە  
قسەى خۇش مار لە كۈن دەربىنن.

- راستە، قۇما!

- ئىۋە شەپەنگىزىن. ھىندە شەپەنگىزىن كە مەۋۇ دالى لىتان  
دەشكى، ھەروەھا ھىندە خۇۋىستانە چاۋەپى چاۋەپى ئەۋەن گىنگىتان پى  
بدرى كە مەۋۇ ھەز دەكا ھەتا ئەۋەپەرى دۈنيا لىتان ھەلبى!

خالە دىسان ناھىكى ھەلكىشايەۋە.

- كەمى نەرمونىاتر بن لەگەل ئەۋانى دى، گىنگى زىاتىريان پى  
بدەن و خۇشتان بوۋىن. دىئاۋا بن لەگەلىان، بەو جۇرە ئىدى لە  
يادگى ھەموۋاندا دەمىننەۋە. ياساى من ئەمەيە كە بىزى و لىنگەپى  
با ئەۋانى دىكەش بىزىن! دان بەخۇتدا بگىرە، خۇت ماندوۋ بگە،  
بىپارىۋە و ھىوادار بە، ئەمانە ئارەزۈگەلىكن كە من ھەمىشە ئاۋاتم  
بوۋە بتوانم بە گوۋى ھەموۋ مەۋۇقاىەتتىياندا بدەم! پەپىرەۋى لەم  
ئامۇزگارىيانە بگەن تا مەنىش دەلاقەى دىلتان بە پوۋدا بگەمەۋە،  
سەر بىنمە سەر سىنگتان و فرمىسك بىرئىم... ھەلبەتە گەر پىۋىست

---

۱. شىۋازى ئەم ئامۇزگارىيانەى قۇما، ۋەك ئامۇزگارىيەكانى كۆگۈل وان لە كىتىبى  
بىزىرەدەك لە نامە بۇ دىرتان. كۆگۈل لە نامەيەكدا بۇ ھاورپىيەكى نەزان دەنۋوسىت:  
پىت دەلئىم تۇ خۇۋىستىت و ھەمدىسان دوۋبارەى دەكەمەۋە كە لوۋتەرزىت.  
ورىاى خۇت بە و تا زوۋە خۇت لەو لوۋتەرزىيە نەجات بدە. لەۋىۋە دەست پى بگە كە  
دان بەۋەدا بىئىت لە پوۋسىادا لە ھەموۋان نەزانتىت و، جا پىۋىستە لەو ساتەۋە ھەر  
بە راستى ژىر بىتت و بە چەشنىك گوۋى بۇ قسەى كەسانى بەئەزمۈون بگىرت، ۋەك  
ئەۋەى كە ھىچ نەزانىت و بتەۋى سەرلەنۋى ھەموۋ شتىك فىر بىتەۋە. «و. ف»

بوو... نەك ھەر من، من و چاكىيى من بگرنەوہ! ھەر بە راستى نەم  
چاكىيەي ئىوہ گيانەسەرى كردىن، ھەلبەتە بېوورن ھا!  
كافرىلا كە لە سەرسامىيان دەمى بەش بووبوہوہ، بە ھەستىكى  
بەپىزانەوہ گوتى:

- بەخ بەخ، ئاى كە كەسىكى زمانشىرىنن!

خالە كەوتبووہ ژىر كارىگەرىيەوہ و ەك پشتراستكردنەوہى  
قسەكانى فۇما، گوتى:

- راستە، فۇما! من بە تەواوى ھەست بەمە دەكەم. وەلى فۇما،  
خۇ خەتاكەش لە گەردنى من نىيە. دەى من وا پەرورەدە كراوم،  
لەگەل سەرباز و شتا ژىاوم. وەلى فۇما، سویند دەخۆم، منىش  
ھەستم ھەيە، بۇ نمونە كاتى مائناوايىم لە كوپانى كەتیبە كرد،  
ھەمووان كەوتبوونە گریان و دەيانگوت، ئىدى كەسىكى ەك منیان  
بۇ ھەلناكەویتەوہ!... ئەو كاتە وام بىر كەردەوہ كە ەك بلىى ھىشتا  
بە تەواوى لە دەست نەچومە ھىوايەك ھەيە.

- دە فەرموو، ديسان خۇپەسەندى. ھەمديسان لە ترۇپكى  
خۇپەسەندىدا تىكەوتن! ئىوہ پۆز لىدەدەن و خۆتان بە فرمىسكى  
سەربازەكانتەنە ھەلدەكىشن. ئەى بۇچى من خۆم بە فرمىسكى  
كەسەوہ ھەلناكىشم؟ ئەمە لە بارىكدە كە وەھا شتانیك بوونيان  
ھەبووہ، پەنگە شتانیكى لەو بابەتە بوونيان ھەبووبى.

- لە دەم دەرچوو، فۇما، پۆژانى خۆشى رابردووم بىر ھاتنەوہ،  
ھەر لەبەر ئەوہ خۆم پى پانەگىرا.

## ◆ بیگانہ ◆

- پوڑانی خوش خو له ناسمانه وه نابارین، نیمه خو مان سازیان ددهین، نه وه په یوه ندیی به دئی خو مانه وه ههیه، جه نابی ئیگور ئیلیج. جا من هر له بهر نه وه شه که دايمه هست به کامه رانی ده کم - سه رباری مهینه ته کانم - ناسوده ییه کی پو حیم ههیه و قایلم، هه روه ها به در له کو مئی گه مره و ته له که چی و شه هاده دار که به زه ییم پنیاندا نایته وه و ناشموی به زه ییم پنیاندا بیته وه، سه رودئی هیج که سی ناگرم. که یفم به گه مره کان نایی! بو مه گه ر نه م شه هاده دار و خوینده وارانہ کییان پی ده لئین؟ پیاری زانیست! خو نه وان وه ک زانست له زانست ناروان، به لکه بو ته له که بازی به کاری ده یینن. باشه، بو نمونه نه مپو نه و جه نابه چیی گوت؟ بیهیننه ئیره! کوره هه موو زانسته ندانیش بیین! دهره قه تی هه موویان دیم، ده توانم هه موو بو چونه کانیان رهد بکه مه وه! له م پوڑانه دا باو باوی پاکیی پو حه ...

- بی گومان، فوما، بی گومان. کی ههیه نکولی له وه بکا؟

- بو نمونه، من نه مپو زیره کی و توانا و زانیاری به ربلاو و ناشناییم له گه ل پو حی فاده میزاد و نه ده بیاتی هاو چه رخدا نیشان دا، به شیوه یه کی لیها توانه نه وه م نیشان دا که چون ده کری

---

۱. لیكچوونی له گه ل ده قیگی گوگولدا ههیه:

من گهرچی خو م لاواز و بی تاقه ت بووم، که چی هر ده بوومه مایه ی دلخوشیی هاو ریپانم و له م دوا ییانه دا هه رکام له وان، که په یوه ندییه کی نزیکي له گه ل مندا هه بوو، له کاتی خه م و خه فته ئیدا هیج ناسه وار ئیکی بی زاری به پوو خساری منه وه نه ده دیت. گهرچی من خو شم له ساتگه لئیکی سه ختد ابووم و خه م و خه فته م له وان ی دی که متر نه بوو. «و. ف»

بوو... نهك هەر من، من و چاكی من بگرنهوه! هەر به راستی ئەم  
چاكییهی ئیوه گیانهسەری كردین، هەلبەتە بیوورن ها!  
گافریلا كه له سەرسامییان دەمی بەش بووبوهوه، به هەستیکی  
به پڕیزانهوه گوتی:

- بهخ بهخ، ئای كه كهسیکی زمانشیرینن!

خاڵه كه وتبووه ژێر کاریگەرییهوه و وهك پشتراستكردنهوهی  
قسەكانی فۆما، گوتی:

- راسته، فۆما! من به تهواوی ههست بهمه دهكهم. وهلی فۆما،  
خۆ خهتاكهش له گەردنی من نییه. دهی من وا پهروه ده كراوم،  
له گەل سەرباز و شتا ژیاوم. وهلی فۆما، سویند دهخۆم، منیش  
ههستم ههیه، بۆ نمونه كاتی مائناواییم له كوێنی كه تیبه كرد،  
هه مووان كه وتبوونه گریان و دهیانگوت، ئیدی كهسیکی وهك منیان  
بۆ هه لئاكه ویتهوه!... ئەو كاته وام بێر كردهوه كه وهك بلیی هینشتا  
به تهواوی له دهست نه چومه هیوايهك ههیه.

- ده فرموو، دیسان خۆپه سه ندی. هه م دیسان له ترۆپکی  
خۆپه سه نیدیدا تیکه وتن! ئیوه پۆز لیده دهن و خۆتان به فرمیسی  
سه ر بازه كانتانه هه لده كیشن. ئەی بۆچی من خۆم به فرمیسی  
كه سه وه هه لئاكیشم؟ ئەمه له بارێكدا كه وهها شتانیك بوونیان  
هه بووه، په نگه شتانیکی لهو بابته بوونیان هه بووبی.

- له دەم دەرچوو، فۆما، پۆزانی خۆشی رابردووم بێر هاتنهوه،  
هەر له بهر ئەوه خۆم پێ رانه گیرا.

## ◆ بیگانه ◆

- پوژانی خوُش خوُ له ناسمانه وه نابارین، ئیمه خوُمان سازیان ددهین، ئه وه په یوه نندیی به دلی خوُمانه وه ههیه، جه نابی ئیگور ئیلچ. جا من هر له بهر ئه وه شه که دایمه ههست به کامه رانی ده کهم - سه رباری مهینه ته کانم - ناسوده ییه کی پوُحیم ههیه و قاییلیم، ههروه ها به دهر له کو مه لی گه مرژه و ته له که چی و شه هاده دار که به زه ییم پنیاندا ناییته وه و ناشمه وی به زه ییم پنیاندا بیته وه، سه رودلی هیچ که سی ناگرم. که یفم به گه مرژه کان نایی! بو مه گه ر ئه م شه هاده دار و خوینده واران ه کییان پی ده لین؟ پیاری زانیست! خوُ نه وان وه ک زانست له زانست ناروانن، به لکه بو ته له که بازی به کاری ده هینن. باشه، بو نمونه ئه مپوُ ئه و جه نابه چیی گوت؟ بیهیننه ئیره! کوره هه موو زانسته مندانیس بینن! دهره قه تی هه موویان دیم، ده توانم هه موو بو چوونه کانیان رهد بکه مه وه! له م پوژانه دا باو باوی پاکیی پوُحه ...

- بی گومان، فوما، بی گومان. کی ههیه نکولی له وه بکا؟

- بو نمونه، من ئه مپوُ زیره کی و توانا و زانیاری به ربلاو و ناشناییم له گه ل پوُحی ئاده میزاد و نه ده بیاتی هاو چه رخدا نیشان دا، به شیوه یه کی لیها تئوانه ئه وه م نیشان دا که چوُن ده کری

۱. لیچوونی له گه ل ده قیکی گۆگۆلدا ههیه:

من گهرچی خۆم لاواز و بیتاقهت بووم، که چی هر ده بوومه مایه ی دلخوُشیی هاو پنیانم و له م دواییانه دا هر کام له وان، که په یوه نندییه کی نزیکي له گه ل مندا هه بوو، له کاتی خه م و خه فه تیدا هیچ ناسه واریکی بیزاریی به پوو خساری منه وه نه ده دیت. گهرچی من خوُشم له ساتگه لیکی سه ختدا بووم و خه م و خه فه تم له وانی دی که متر نه بوو. «و. ف»

كامارينىك بۇ كەسىكى ورد و بەسەلىقە بېتتە بابەتتىكى گرنگ. بەس چى بوو؟ ئايا ھىچبەك لە ئامادەبووانى ئەو كۆرە، بە شىۋەيەكى شياو ستايىشى منيان كىرد؟ نەخىر، ھەمووان پوويان لى ۋەرگىپرام! دىنيام ئەو جەنابەش بە ئىۋەى گوتوۋە كە ئەو كابرايە ھىچ نازاننى. كەچى نازانن بۇى ھەيە كەسانى ۋەك ماكىياڧىلى و مردكادانتى لە بىندەستى ئەم بەندەى خوايەدا بووبن و تاكە گوناھىشى ئەۋەيە كە نەدار و وىناۋە... نا، دەرديان لە گيانم... جا لەم دوايىانەشدا شتگەلىك سەبارەت بە كارۋفكىن بىستون. باشە ئەم كابرايە چ جانەۋەرىكە؟

- فۇما، كارۋفكىن پىاۋىكى زىرەكە، پىاۋى زانستە... چاۋەپىم. بە دىنيايىۋە كەسىكى باشە، فۇما!  
- ئم! پىروا ناكەم. دەشنى يەكى لەو ۋلاخە تازە مۇدىلانە بى كە كىتپىيان لى باركدوون. ئەم جۆرە مۇفانە نە پۇحيان ھەيە، سەرھەنگ، نە دل! زانستى بەرى لە حورمەت بەكەلكى چى دى؟

۱. نىكۇلۇ دى برنادۇ ماكىياڧىلى (۱۴۶۹-۱۵۲۷) چالاكى سىياسى و نووسەرى سەردەمى رېنسانس. ھەرۋەما سافىرىۋ مردكادانتى (۱۷۹۷-۱۸۷۰) ئاۋازدانەرى ئىتالى و ئافرىقەرى بەرھەمى جۇراۋجۇرى سەمفونىا و ئاۋازىيە. لە سالانى ۳۰ و ۴۰ بەرھەمەكانى مردكادانتى لە سالۇنەكانى ئۇپىزى پىرسبورگدا كۇنسىرتيان لى سازدرا و برانە سەر سەخنە. ۋەلى ئەم پىنگەۋەمىنئانەى ناۋى چالاكى سىياسى سەدەى شازدە و مۇسىقارى ئىتالىي سەردەى نۆزدەيمە، بە ھىچ شىۋەيەك بۇ نىشاندانى ھىزىي بەرزى فۇما فۇمىچ نىيە. بى ھۇكار ناۋى مردكادانتى نەبراۋە... پۇژنامە و گۇلارەكانى ئەو پۇژگارەنە زىادتر دەپەرژانە سەر مردكادانتى لەچاۋ مىكيا ڧىلىيدا. ھەر لەبەر ئەۋەشە كە ناۋى بىنەمالەيى لىكدرارى ئەم مۇسىقارە لە زەينى بىرەندەنەى فۇمادا چەسپىۋە، ھەلبەتە گەر ئەو -چۈنكە ۋەما شتىك نۇر پىتچىۋە- لەبەر شپىزەيى زەينى مردكادانتىي لەگەل دانقىدا تىكەل نەكرىپىت، چۈنكە نەگەرى ۋەما شتىك نۇرە. «و. ڧ»

◆ بىگانە ◆

- نا، فۇما، نا! دەبىي بە چاۋى خۇت بېيىنى كە چۇن باسى  
بەختەۋەرىيى خىزان دەكا! فۇما، دەمودەس دىلت دەكەۋىتتە ژىر  
كارىگەرىيەۋە!

- ئم! دەبېيىن، كارۇڭكىنىش تاڧى دەكەينەۋە.

فۇما، لە بارىكدا كە لەسەر قەنەفەكە ھەلدەستايەۋە، گوتى:

- باشە، بەسە ئىدى. سەرھەنگ، مەن ھىشتا ناتوانم بە تەۋاۋى  
لېتان بېۋورم. سووكايەتى پىكردنەكەتان لە دلى دام، بە ھەرحال،  
دوعا دەكەم و پەنگە خودا ئارامىيەك بېەخشىتە دلەي پەنجام.  
سەبەينى ديسان لەم بارەيەۋە قسان دەكەينەۋە. ئىستە مۇلتە بدەن  
جىقتان بىلم. شەكەتم و ئىدى ھىزم...  
خالە كەۋتە كىرەكۆش.

- ناخ، فۇما! تۆ ھەر بە راستى ماندوۋى! پىت چۇنە؟ ناتەۋى  
دەست لەمە ھەلگىرى و شتى بخۇي؟ ھەر ئىستە رادەسپىرم شتىكت  
بۇ بىنن.

فۇما بە قاقايەكى تەوسنامىزەۋە ھاتە ۋەلام:

- شتى بخۇم! ھا... ھا... ھا! شتى بخۇم ھا! سەرھەتا ژەھرت  
دەرخوارد دەدەن و دواتر دەپرسن ھىچ ناخۇي؟ دەيانەۋى بىرەنەكانى  
دىلت بە قارچكى لىتراۋ و ترشىي سىۋ ھەتوان بكن! سەرھەنگ، ناى  
كە ماددەگەرايەكى بەدبەختى!

- ناخ، فۇما، سوئىد بە خوا مەن لە ناخى دلەۋە...

- زۆر باشە. ئىدى بەسە. مەن جىقتان دىلم و ئىۋەش دەمودەس  
بچن بۇلاى داىكتان. بکەۋتە سەر ئەرنۆ، بکپروۋىنەۋە، چوزانم،



بگیرین و هەرچۆنی بووه داوای لیبووردنی لی بکەن... ئەمە ئەرکی  
سەر شانی ئێوهیە، جەنابی سەرھەنگ!

- ناخ، فۆما، بە درێژیی ئێو ماوێه تەنیا بیرم لەو دەکردهوه،  
تەنانت ئیستەش کە قسەم لەگەڵ تۆ دەکرد، زەینم سەرقالی ئەم  
مەسەلەیه بوو. ئامادەم تا بەرەیان لە بەردەمیدا بکەومە سەرئەژنۆ،  
وەلی بیر لەو شتە بکەوه کە ئێو لە منی دەوی؟ ئەمە شتیکی  
ویژاندانرا نیه، فۆما، زۆردارانەیه! وەرە پیاوێتی بکە و ببە مایە  
بەختەوهری من، کەمی بیر بکەوه و کیشەکەم چارە کە. جا دواتر...  
دواتر... سویند دەخۆم!...

فۆما گوتی:

- نا، ئیگۆر ئیلیچ، نا. ئەمە پەيوەندیی بە منەرە نییه. ئێوه  
خۆتان دەزانن کە من هەرگیز خۆم لەم بابەتەدا هەلناقورتینم.  
تەنانت پەنگە لاشتان وا بێ، کە هەموو شتی لەژێر سەری مندایه،  
وەلی باوەر کەن من هەر لە سەرەتاهە خۆم لی لادا. هەموو شتی لە  
دەست دایکتانە. بی گومان ئێو تەنیا چاکە ئێوهی دەوی... بپۆن  
ئیدی، خیرا کەن، بپۆن و بەو گویراپەلییهی خۆتان دۆخە کە راست  
بکەنوه. با خۆر بەسەر توورەییتاندا ئاوا نەبی! منیش... منیش بە

---

١. نایەتیکی کتیبی پیرۆزە، پەیمانی نوێ، پاژی چوارەم و نایەتی ٢٦:  
٢٥ ئیدی درۆ لەگەڵ یەکیدیدا مەکن، بەلکە با هەمیشە قسەکانتان راست بن، چونکە  
ئێمە ئەندامی یەکیدین و گەر درۆ لەگەڵ یەکدا بکەین، ئەوا لە راستیدا، زیان لە خۆمان  
دەدەین. ٢٦ گەر توورە بوون، مۆلەت مەدەن تاوانیکتان لی بوەشیتەوه. بەر لە

◆ بىگانە ◆

درىزايى شەو دوعاتان بۇ دەكەم. ئىگۈر ئىلىچ، دەمىكە بە خەو  
بىگانەم. خواحافىز.

جا پووى لە گاڧرىلا گوتى:

– لە تۆش خۆش بووم، پىرەمىرد. دەزانم كە بەدەست خۆت  
نەبوو. تۆش گەر لىم نارەھەتى، بمبوورە... خواحافىز، خواحافىز،  
خواحافىزتەن بىن، خوا خىر و بەرەكەتتەن بەسەردا بېرئىنى!...

فۇما پۆيشت. بە فركەيەك خۆم گەياندە نىو ژوورەكە. خالە  
ھاوارى كرد:

– ئەو تۆ گويت ھەلخستبوو؟

– بەلى، خالە گيان، بە دزىيەو گويم لە قسەكانتەن دەگرت! ئىو،  
ئىو، چۆن تەوانىتەن بەو بلىن پايەبەرز؟

– ئەى دەبوو چى بكەم، برالە؟ تەنەتەنەتەن مەن شانازىش بەوئەو  
دەكەم... ئەمە لەچاۋ كردارى جوامىرانەدا ھەر ھىچ نىيە. ئاى كە  
نەجىب و بىئەيە، ئاى كە پىاۋىكى گەرەيە! سىرىۋزا، بى گومان  
تۆيش بىستت... باشە مەن چۆن تەوانىم پىشنىيارى پارەى بۇ بكەم،  
ھەر بە راستى تىناگەم! ھاوپىكەم! مەن لەسەر خۆم نەبووم، توورە  
بووم، لىنى تىنەدەگەيشتەم، لىنى بەگومان بووم و تۆمەتەم داىە پال...  
وھى نا! ناچىتە ئەقلەو ئەو دژمنى مەن بى... ئىستە لەو  
تىگەيشتەم... بىنىت كە چەندە قورسوقۇلانە پارەكەى رەد كەردەو؟

ئاۋابوونى خۇر، توورەيى لە خۇتەن بىتارىنن، ۲۷ئاخىر گەر بە توورەيى بىمىننەو، ئەو  
دەرھەت دەدەنە شەيتان تا ناچار بە ئەنجامدانى تاۋانتان بىكات. «و. ف»

- باشەي، خالە گيان، تا پىتان خۆشە شانازىي پىوۋە بىكەن، من دەبىن بېرۇم. ئىدى بەرگە ناگرم! بۇ دواھەمىن جار لىقان دەپرسىم، چىتان لە من دەوئى؟ بۇ داواتان كىرد بىم و چ چاۋەپروانىيەكتان لىم ھەيە؟ گەر لە مەسەلەكە پاشگەز بوونەتەۋە و ئىدى پىويست بە من ناك، كەۋاتە با بېرۇم. من تاقەتى ئەم جۆرە نواندنانەم نىيە! ھەر ئەمرو ئىرە جى دىلم!

خالە، ۋەك خويى ھەمىشەيى خۆي، كەۋتە كىردو كۆش و گوتى:

- ھاۋرىكەم... من... تەنيا دوو خولەك چاۋەپرى بە. برالە، من ئىستە دەچم بۇ لاي دايە گيان... مەسەلەيەكى ئىجگار گەۋرە و گىرنگ ھەيە كە دەبىن بىپرەم بە لايەكدا!... تۆش جارى بچۇ بۇ ژورەكەت. گاقرىلا پىنوئىنىت دەكا بۇ مالە ھاۋىنىيەكە. خۇ مالە ھاۋىنىيەكە پىدەزانى؟ پىك لەناۋەپراستى باغەكەيە. گوتوومە جانتاكانت بىنە ئەۋى. من ئىستە دەچم بۇ لاي دايە گيان و داۋاي لىبۋوردنى لى دەكەم و ئەۋ مەسەلە دەپرەم بە لايەكدا... ئىستە ئىدى دەزانم كە دەبىن چۇن ئەم كارە بىكەم... پاشان يەكسەر دىم بۇ لاي تۇ و گىرى دىلمت بۇ دەكەمەۋە و بە تىروتەسەلى ھەموو شتىكت بۇ ياس دەكەم... جا... جا... جا بەم نىزىكانەش نۆرەي پۇزانى خۆشى نىمە دى! دوو خولەك، سىرىۋۇزا، تەنيا دوو خولەك!

خالە دەستىمى گۆشى و بە پىرتاۋ پۇيشت. بى لەۋەي كە دووبارە بىكەرمەۋە كەلى گاقرىلا، نەمدەتوانى ھىچ كارىكى دى بىكەم.

## وه رزی دهیم

### میزینچیکوؤ

ئو مالهی که گافریلا بهره و لای پینونینی کردم، کووخیکی چکۆلهی تهختیسی جوان بوو، که دهکوته ناوه پراستی باخه که وه و چند مهنگاویک له کۆنه خانویکه وه دوور بوو. زۆر له میژ بوو ئه م ماله له لایه ن مولکداری پیشووی نهویوه دروست کرابوو، له گه ل نه وه شدا، به پیی خووی جارن، هر به بینای تازه ناو ده برا. زیزفۆنه کان له سن لاره ده ره ی ماله که یان دابوو و چله کانیان باوه شیان به شیروانییه که یدا ده کرد. هر چوار ژووری ماله که، به که ره سته گه لیک ی تا راده یه ک تازه بو میوانان رازینرا بووه وه. چومه نیو ژووریکه وه که پیشتر جاننا که یان برد بوومه نه وی. له گه ل چوونه ژووره وه مدا، له سه ر میزی ته نیشت ته خته خه وه وه، چاوم به لاپه ره یه ک کهوت که سه ره رای ده سته تیکی خوش، به نه خشونیگار و په راویز و هیلکاری رازینرا بووه وه. بیتگه لی گه وره و نه خشونیگار به په تگی جوړا جوړه وه. هه موو نه مانه وایان کرد بوو که ده سته ته که له جوانیدا بیهاوتا بیته. که ده ستم کرده خویندنه وه ی، هر له نه وه لین و شه ره تیگه ی شتم که نامه که بو من نووسراوه و تییدا

بە پورناكبير و چاكاكار ناو بىرابووم. ناونيشانى نامەكەش «نالەكانى فېدۆپلياسوۋە» بوو. ھەلىكى زۆرم دا تا سەر لە نووسىنەكە دەر بەينىم و كەچى ھەر بېسوود بوو، چونكە سەر لە بەرى نامەكە، پەر بوو لە ھەلىتوپەلىتى مەرايىكارانە كە بە زمانى باقوبرىقدارى پىشخزمەتىك نووسرابوو. تەنيا دەمتوانى سۆسەى ئەو بەكەم كە فېدۆپلياسوۋە كە وتووە تە ھەلومەرجىكى سەختەو و داواى يارمەتىى لە من كردوو و وا دياريشە كە ھىوايەكى زۆرى بە من ھەيە: لە بەر ئەومى من پورناكبيرىم، ھەر وھا لە كۆتايىشدا داواى كردبوو لاي خالەگيان پشتگىرىى بەكەم و، ھەر بەو جۆرەى كە لە كۆتايى نامەكەدا ھاتبوو، بە جۆرىك لە جۆرەكان خۇمئاسايى كارگەرىى بخمە سەر. ھىشتا ھەر خەرىكى خويندەنەوھى نامەكە بووم كە دەرگە كرايەو و ميزىنچىكوۋە ھاتە ژوروى و بىن زمانبازى و بەوپەرى پىزەو تەوقەى لەگەل كردم و گوتى:

- ھىوادارم مۆلەت بەدەن كە شەرەفى ناسىنتانم پى بېرى. ئەم ەسرە تەنانەت دەرەفتى ئەوھش نەبوو دوو قسەتان لەگەل بەكەم، ئەمەش لە بارىكدا كە ھەر لە يەكەمىن نىگاۋە ھەستم كرد كە زۆرم ھەزلىيە باشتر بتانناسم.

گەرچى لەو ساتەدا بارى دەرۋونىم زۆر خراپ بوو، بەس خىرا ھەلمدايى كە منىش بە ناسىنى ئەو زۆر دلخۆشم. ھەردووكمان دانىشتىن. چاۋى بە لاپەرەكەى نىۋ دەستم كەوت و گوتى:

- ئەى ئەمە چىيە؟ نەكا نالەكانى فېدۆپلياسوۋە بى! بەلى، خويەتى! دۇنيا بووم كە فېدۆپلياسوۋە ھانا بۇ ئىوھش دەھىنى.

## ◆ بېنگانه ◆

کتومت ودها نامه يه کي هر بهم گازاندهوه بو منيش نووسيووه،  
دهمیک بوو چاوه پړی هاتنتانی دهکرد و پیده چی پيشه کی خوی  
ناماده کردبئ. سهرتان نه سوورمئ، ئیره لهه جوړه عهنتیکانه ی زور  
لئیه و نهوه ی راستی بی بابه تی زور هه ن بو پیکه نین.

- ته نیا پیکه نین؟

- ده ی ئه ری، نه ی چی، بگریئین؟ گهر بتانه وی ده توانم  
ر ابردووی ئەم فیدو پلیاسو فته تان بو بگریمه وه. دلنیام که زورتان  
ده خاته پیکه نین.

به نیگه رانی گوتم:

- نهوه ی راستی بی پیویسته دانسی پیدا بنیم که جاری  
که لکه نه ی من فیدو پلیاسو فته نییه.

لیم پروون بوو که ئەم کاکی میزینچی کو فته له پری ئەم ده برینی  
ناره زوره وه بو ناشنابوون و تویری هاوړیانه، بهدوای مه بهستیکی  
تایبه تییه وه یه و بی ئەملا و ئەولا بو کاریک پیویستی به منه. ئەویک  
که عه سر ناوها مؤن و جددی دانیشتبوو، وا ئیستا که به ته وای  
که یفخوش بوو و پیده کهنی و ناماده بوو یاسی به سه رهاته  
دووردریزه کانیم بو بکات. هر له یه که مین نیگاوه دیار بوو که ئەم  
پیاوه له هه لسوکهوت و چۆنیه تی قسه کردندا دهستیکی بالای هه یه  
و به باشی ده توانیت مرو فته کان بناسیت. من له تاو تووره یی  
مستیکم به میزه که دا کیشا و گوتم:

- نەفرەت لە تۆ فۆما! دۇنيام كە ئەم بەزمانە ھەمووی لەژىر  
سەرى تۆدان! ئەي نەفرەت لە تۆي چەپەل!

مىزىنچىكۆڭ گوتى:

- وا ديارە ئىوھ زۆر لىي توورەن.

من وەك ئەوھى كتوپر گېرم تى بەربوويىت، قىراندەم:

- زۆرىش توورەم! ئەوھ راستە كە ئەمپۇ من زىاد لە پادە  
ھەلچووم و ھەر لەبەر ئەوھشە كە ھەموو كەسى مۆلەت بە خۆي دەدا  
تاوانبارم بكا. زۆر باش دەزانم كە نابەجىيانە خۆم ھەلقوورتاند و  
ھەموو شتىكم تىك دا، وەلى دەي، لام وايە ھىچ ھۆكارى لە ئارادا نىيە  
تا ئەوھندە ئەم بابەتەم بە پوودا بدەنەوھ!... دەزانم كە ئەو  
ھەلسوكەوتە شياوى وەھا كۆپىك نىيە، بەس بىھىننە بەرچاوى  
خۆتان، بۆ دەكرى لە ھەلومەرجىكى ئاواھادا ھەلنەچى؟ گەر پاي  
مىنتان دەوى لە بارەي ئىرەوھ، ئەوا دەلىم لە شىتخانەيەك بەولاوھ  
ھىچى دى نىيە و... دەي... دواجار... ئەوھى راستى بى من لىرە  
دەپۇم... تەواوا!

مىزىنچىكۆڭ لەسەرخۆ گوتى:

- ئىوھ جگەرە دەكىشن؟

- بەلى.

- كەواتە پىدەچى مۆلەتى داگىرساندى جگەرەيەكم بدەنى.  
لەوى وەھا مۆلەتىكم نادەنى و سويم بووھتەوھ بۆ جگەرەيەك.

## ◆ بىنگانە ◆

جا پاشان، بە دەم داگىرساندى جگەرەو، لەسەرى پۆيشت:

- ھاوپام كە ئىرە لە شىتخانە دەچى و دۇنيا بن مۆلەتى  
لۆمە كەردنى ئىو بە خۆم نادەم، چونكە گەر منىش لە جىيى ئىو بەم،  
بۆى ھەبوو زۆر لەو زىاتر ھەلبچم و كۆتەرۆلى خۆم لە دەست بەم.

- گەر ئىو ھەر بە راستى دىگەران بوون، ئەى بۆچى ھىچ  
كاردانەو ھەيەكتان نەبوو؟ ھىندەى من بىرم بى، ئىو زۆر بىباك بوون و  
دەين دانى پىدا بنىم كە زۆرم بەلاو ھە سەير بوو كە ھىچ بەرگىرەك لە  
خالەى دامام ناكەن كە دايمە چاكەى بەسەر ھەموتانەو ھە!

- ئىو راست دەكەن. چاكەى لەگەل زۆر كەسدا كەردو، بەس  
لام واى بەرگىرەكەردنى بىسوودە، سەرەتا، ئەم كارە ھىچ كەلگىكى  
ناگرى و بە جۆرى لە جۆرەكان خراب بەسەرىدا دەشكىتەو، دواى  
ئەو ھەش، بەم كارە، ھەر سەبەينى و دەرم دەنەن. راستگۆيانە پىتان  
دەلىم كە ھەلومەرجى ئىستەم وا دەخوازى پىزان بم لە بەران بەر  
مىواندۆستىيى ئەندامانى مائەكەدا.

- وەلى من ئەسلەن ھەم بەسەر راستگۆيى ئىو ھەو ھەيە سەبارەت  
بە ھەلومەرجى ئىرەتان... تەنبا لە بەر ئەو ھەى كە بۆ مانگىك دەچى  
ئىرە دەرىن، دەمويست پىرسم...

مىزىنچىكۆ شۆيىنگۆركىيى بە كورسىيەكەى كەرد و گوتى:

- لە خزمەتتاتم، بە دلى خۆتان پىرسيار بەكەن.



– باشە، بۇ نمونە ئەم بابەتەم بۇ شەنوكە و كەن، ھەر ئىستە دەيانويست پازدە ھەزار پۇبلى زىوى بدەنە فۇما فۇمىچ و كەچى ئەو رەدى كردهوہ... من ئەمەم بە چاوى خۇم بىنى.

مىزىنچىكۆۋ ھاوارى لى ھەستا:

– چى؟ بە راست؟ تىكايە بە باشى ھەموو شتىكم بۇ باس كەن!

من بەسەرھاتەكەم گىپرايەوہ، وەئى ھىچ شتىكم لە بارەى «پايەبەرز» ھوہ نەگوت. مىزىنچىكۆۋ بە كونجكۆلىيەكى زۆرەوہ گوئى دەگرت، تەننەت لەو ساتانەى كە باسى پازدە ھەزار پۇبىلەكەم كرد، بە جۆرىك لە جۆرەكان بارى سەروسىماى گۇرانى بەسەردا ھات. كە ھەموو بەسەرھاتەكەى بىست، گوئى:

– ئاى لەو زۆلە! ھەرگىز چاوەروانىى وەھا شتىكم لە فۇما نەدەكرد.

– ئى، ئەوہى كە ئەو پارەكەى رەد كردهوہ! باشە بۇچوونتان چىيە لەسەر ئەم بابەتە؟ يانى ھەر بە راستى لەبەر چاوتىرىى بوو؟

– پازدە ھەزار پۇبلى رەد كردهوہتەوہ ھەتا دواتر سى ھەزار وەرىگرى.

جا كەمىك تىفكرى درىژەى دايى:

– ھەلبەتە دەزانن؟ لام وا نىيە فۇما نەخشەيەكى لەژىر سەردا بى. ئەو كابرايەكى بەكردار نىيە، بە جۆرى لە جۆرەكان شاعىرىكە بۇخوى. پازدە ھەزار پۇبلى... ئم! دەبىنن، گەر وا نەبا ئەو نەيدەتوانى

## ◆ بىگانە ◆

پارەكە رەد بىكاتەوۈ و لە بەرانبەر ئەو ۋەسۋەسەيەدا لەوچەلەوچ بىكا  
و خۇي ھەلكىشى. با پىتان بلىم، ئەو وىراي ئەوھى كە پىاوينكى  
ئىجگار ناحەز و بىغىرەت و بۆلەبۆلكەرە، ھەتا بلىنى كەسىكى  
خۆپەرستىشە!

مىزىنچىكۆۋ تۈۈرە بوو. دىار بوو كە داخى لى دەھات، يان  
تەنانەت بۆشى ھەبوو ئىرەيى پى ببات. كونجكۆلانە لىم دەپروانى.  
دوای كەمىك تىفكرىن لەسەرى پۆيشت:

- ئم! دەبىن چاۋەپنى گۆرانكارىيەكى بىنەرەتى بىن. ئىستە ئىدى  
ئىگۆر ئىلىچ نامادەيە فۇما بپەرستىت.

جا بەدەم ددانەچىرەوۈ بۆى زياد كرد:

- خوانەخواستە، تەنانەت بۆشى ھەيە نەرم بىن و بچىتە ژىر  
بارى زەماۋەنكردنەوۈ.

- يانى ئىۋە لاتان وايە، ھەر دەبىن ئەم زەماۋەندە سەير و پىسە  
لەگەل ئەو ژنە شىتە گەمژەيەدا سەرىگىرى؟

مىزىنچىكۆۋ بە كونجكۆلىيەوۈ تەماشايەكى كردم. قىنلەدلانە  
قىراندەم:

- ھەى نارەسەنى نە!

- ھەلبەتە بۆچۈنەكەشيان زۆر مەنتىقىيە، ئەوان بىروايان وايە  
دەبىن لە پىناۋ بىنەمالەكەيدا شتى بىكا.

بە ھەلچۈنەوۈ گوتم:

- ئادەى بزانم، ئەو كەم چاكەى لەگەلىان كىردووه؟ خو ئىووش،  
خو ئىووش وا دەلىن كە بىرۆكەى زەماوهندكىردن لەگەل ئەو ژنەتىووه  
دەبەنگە مەنتىقىيە!

- بى گومان من لەو قسەىەدا ھاوړاتانم كە ئەو دەبەنگە... ئم!  
ئەو زۆر باشە كە ئىووه بەو رادەىە خالتانتان خووش دەوئى، گەرچى  
بە پارەى ئەو ژنە دەتوانئ زەوى و زارەكەى بەرفراوتر بكا، وهئى  
منىش ئەم كارەم پئى ناخۆشە و ھەست بە ھاوخەمى دەكەم! جا  
وئپراى ئەووش، ئەوان پاساوى دىكەشىان ھەىە بو كارەكەىان،  
دەترسىن نىگۆر نىلىچ لەگەل ئەو ژنە مامۆستايە زەماوهند بكا... خو  
ئەمپۆ چاوتان پئى كەوت؟ كچىكى دلفىنە!

بە نىگەرانىيەوھ پرسم:

- وهئى بو... بو ئەگەرى وھە شتى لە ئارادايە؟ لام وايە  
بوختانىان بو كىردووه. بو خاترى خوا، راستىيەكەم پئى بلين. ئەم  
بابەتە بو من ئىجگار گىنگە...

- ئۆو، ئەو خراپ شەىدای بووھ! ھەلبەتە پوونىشە كە خوئى ئەم  
بابەتە دەشارىتەوھ.

- دەىشارىتەوھ؟ ئىووه وای بو دەچن؟ ئى، ئەى خاتونى مامۆستا  
چى؟ مامۆستا خاتونىش ئەوى خووش دەوئى؟

- بە ئەگەرىكى زۆر، بەئى. جا ئەمە سەرەپراى ئەوھى كە لە  
بەرژەوھەنىيەتى زەماوهند لەگەل خالەتاندا بكا، ئاخىر ئەو كەمدەستە.

## ◆ بېنگانه ◆

- وهلی ئیوه لهسه ر بنه مای چ به لگه یه ک سو سه ی ئه وه ده کهن که  
ئه وان یه کدییان خو ش ده وئ؟

- ده ی ئه مه بابه تی ک نییه که ههستی پی نه کری، سه ره پرای  
ئه وهش، وا دیاره ئه وان ژوانی نه ئینیان هه یه. ته نانه ت ده شلین  
په یوه ندیی ناشه رعییان هه یه. ته نیا داواتان لی ده که م که ئه م قسانه  
له هه یچ کو ئی باس نه کهن. با ئه مه له بهینی خو مان بی.

هاوارم کرد:

- ئه سلی نییه! یانی ئیوه ده تانه وئ بلین پرواتان به م قسانه  
هه یه؟

- ئه وه پوونه که به ته وای پروام پینان نییه. خو من به چاوی  
خوم نه مدیوه. وهلی ئه گه ری زوره.

- چون ئه گه ری زوره؟ بیر له جوامیری و نه وسبه رزیی خاله  
بکه نه وه!

- هاوارم، بهس بوی هه یه مرو ف به ده م ئه و خه یاله وه که بی  
گومان په یوه ندییه که به زه ماوه نکردن دوایسی دی، کو ترو لی خو ی  
له ده ست بدا. زوره ی کات ئه وه پووده دا. وئ پرای ئه وهش، دووباره ی  
ده که مه وه، من له بنه ره ته وه پروام به م قسانه نییه، به تایبته له بهر  
ئه وه ی لی ره هه ول ده دن ئه و کچه داماره له که دار بکه ن، ته نانه ت  
ده لین له گه ل ئیدو پلیاسو فیش په یوه ندیی هه یه.

۱. نه وسبه رز: نه فسبه رز، چاوتیز، به حوورمه ت. نه وس، نه فس.

قىراندىم:

- خۇ دەبىنن! لەگەل ئىدۇرپىلياسوۋا ئەسلەن وەھا شتى ناچىتە ئەقلەوہ؟ باشە ئەم قسانە مروۋ ناخەنە ھىئىنجادانەوہ؟ نەكا ئىوہش باوہرتان بەم قسانە ھەبى؟

مىزىنچىكۇۋ بە ئەھوہنى ھاتە وەلام:

- خۇ من پىم گوتن، سەد لە سەد بىروام پىيان نىيە، وەلى دەى، ئەگەرى ھەيە. لەم دونىايەدا ئەگەرى ھەموو شتى ھەيە. من بە چاوى خۇم نەمدىوہ. سەرەپراى ئەوہش، لام واىە ئەم بابەتە ھىچ پەيوەندىيەكى بە منەوہ نىيە. بەس لەبەر ئەوہى كە دەبىننم زەينى ئىوہ بە تەواوى گىرۇدەى ئەم بابەتەيە، بە ئەركى خۇمى دەزانم كە بلىم ئەگەرى پەيوەندىى ئەو لەگەل ئىدۇرپىلياسوۋ زۇر كەمە. ئەمە ھەمووى لەژىر سەرى ئانا نايۇقنا، يانى ھەمان ئەو پەرى پىلىتسىنايەيە، لە ئىرەبىيان ئەم ھەموو قسەوقسەلۇكانەى بلاو كرەوونەتەوہ، چونكە پىشتەر لەسەر بنەماى ئەوہى كە كچە سەرھەنگە، نەخشەى كىشاپوو تا لەگەل ئىگۇر ئىلىچ زەماوہند بكا... سوئند بە خوا درۇ ناكەم! ئىستەش وا لە نامورادىيان تەواو توورەيە. زۇر باشە، وا ديارە سەرلەبەرى باسەكەم بۇ گىرەنەوہ. دەبى دانى پىندا بنىم كە ھەتا بلىنى لە زەمكردن بىزارم. سەرەپراى ئەوہش، بەم كارە تەنيا كاتى بەنرخى خۇمان بە فېرۇ دەدەين. سەير كەن، من تەكايەكى بچووك لىتە ھەيە.

- تەكاي بچووك؟ باشە، فەرموون، ھەرچىم لەدەست بى...

## • بېگانه •

– من ئهوه دهزانم و تهنانهت هيواداريشم تا رادهيهك بتوانم لهگهلتان بم، چونكه دهبينم خاله گيانتانتان خوش دهوئ و له پيناو چاره نووسى ئه و پهكخستنى ئه م زه ماوهندهدا چيتان له دست بى دهيكه، وهئ بهر له باسكردنى تكا سهرهكيبهكه، دهمهوئ تكايهكى بچوكترتان لى بكم.

– چ تكايهك؟

– تكاكم ئه مهيه: بوى هيه ئيوه لهگه ل داوا سهرهكيبهكه ي مندا بن و بوئى هيه لهگه ليدا نه بن، وهئ بهر له باسكردنى چاكه يهكى كه ورم لهگه ل بكن و وهك خانه دانىكى ئاوپومهند و بهرپز به لىن بدن كه ئه وهى دهيببستز، وهك نهينيهكى گرنگ له نيوان خو مان بمينته وه و له ژير هيج هه لومه رجيكا بؤ هيج كه سىكى نادر كينن و له بهرزه وه ندى خو تاندا ئه م بيرۆكه يه به كار ناهينن كه ئسته دهمهوئ پيتانى بلىم. رازين يان نا؟

پيشه كيبهكى فهرمى و به پيز بوو. منيش رازيبوونى خو م راگه ياند و گوتم:

– باشه، بابه ته كه چيه؟

ميزينچىكوؤ دهستى پى كرد:

– ئه وهى راستى بى بابه ته كه زور ساده يه. سهير كه ن، دهمهوئ تاتيانا ئيفانوفا هه لگرم و زه ماوه ندى لهگه ل بكم، به كورتببه كه ي، شتىكى هاوشيوه ي گريتنا گرين... خو تيدهگه ن؟

---

۱. Gretan Green: گونديكه له باشوورى سكوئلهندا و نزيكى سنوورى ئينگليز، كه له رابردودا زور ناسراو بووه. هؤكاره كه شى ناسنگريك بوو كه له م گوندهدا، ئه

راسته وړاست چاوم له دېدهی بهرېز میزینچیکوؤ بېری و تا  
ماوهیهک هیچم پی نهگوترا. سهرئنهجام گوتم:

- دهبی دانی پیدا بنیم هیچ سهر لهوه دهرناکهم که... بی  
لهوش، وام دهرانی سهروکاریم لهگه ل مروئیکي ژیردا هیه، نهسلهن  
چاوهپړی نهوه نهبووم که...

میزینچیکوؤ قسهی پی بریم:

- هم چاوهپړی بوون و همیش چاوهپړی نهبوون... مانای  
قسهکه تان نهوهیه که نهخشهکهی من نه فومانایه... ئه ری؟

- نا، وا نییه... وهی...

- ئوو، تکایه شهرم مهکن، قسهی خو تان بکن! خه متان نه بی،  
ئیوه بهم کاره تان ته نانهت منیش دلخوش دهکن، چونکه بهم جوړه  
زیاتر له نامانجه کهم نریک دهبمه وه. سهره پای نهوش، من دهرانم که  
رهنگه هموو نه مانه له سهره تاوه وهک شتانیکی نامؤ دهرکه ون.  
لهگه ل نهوشدا، دهموئ د لنیاتان بکه مه وه که ئهم نه خشتهیه نهک  
هر ته نیا نه فامانه نییه، به لکه هتا بلئی زیره کانهیه، وهی بهو  
مهرجهی که ئیوه پیاره تی بکن و گوئ له هموو باسه که بگرن...

- خه یفتان نه کرد! من سهرایا گویم.

---

کوډ و کچانهی که - له پووی یاسایی و تهمنه وه کیشه یان هه بوو و پهنایان دهربره  
ئوئ- بی هیچ پړوپه سمیکي یاسایی لیك ماره دهرکردن. دواچار ئهم کاره، که بوخوی  
بووبوه دایک، له سالی ۱۷۵۴ تا ۱۹۴۰ دریزه ی کیشا، وهی دوا ی نهوه، ئهم جوړه  
زه ماومندانه به نایاسایی درانه قهلم. «و. ف»

## ◆ بىگانە ◆

- ئەۋەي راستى بى، من قسەي زۆرم نىيە بۇ گوتن. دەزانن، لە ئىستەدا من كەوتومەتە ژۇر قەرز و تەنانەت كۆپىكىكىشىم نىيە. سەرەپاي ئەۋەش، خوشكىكى هەتيوى نۆزدە سالانم هەيە كە لە خانووى كرئىيە و ئەۋەي راستى بى، قرووشىكى لە باخەلدا نىيە. لەم مەسەلەيەدا تا پادەيەك من خەتابارم. ئىمە موونكىكى چل پەغىيەتيمان بە ميرات بۇ مايەۋە. بۇ نەگبەتى، رىك لە هەمان ئەۋە كاتەدا، پلەم بەرز كرايەۋە بۇ ئەفسەرى سوارەي چەكدار. ئى، ئەۋە پوونە كە سەرەتا خستەم پەنەۋە و دواترىش دەستەم كرده پەخشانوتەخشان. ژيانىكى گەمزانەم هەبوو، كتوپر خۇم لە جىيەكى دىكەدا بىنييەۋە، خۇم لى بووبوۋە بۇرتسۇف، قومارم دەكرد و مەيم دەخواردەۋە... بە كورتىەكەي، ژىنىكى گەمزانە دەژيام، تەنانەت بە بىرلىكردنەۋەشى تەرىق دەبەۋە. ئىستە هاتوومەتەۋە ھۇش خۇم و دەمەۋى بە تەۋاۋى ژيانم بگۆرم، ۋەلى بۇ ئەم مەبەستە دەبىي سەدەھزار پۇلۇم هەبىن. جا ئىستەش لە سووپادا شتىكى وام دەست ناكەۋى و ھىچ كارىكىش نازانم و خويندەۋارىيەكى واشم نىيە، كەۋاتە تەنيا دوو رىچارەم لە بەردەستە: دزى يان زەماۋەندىكردن لەگەل ئافرەتىكى دەۋلەمەند. من تەنانەت دەكرى بلىم بە پىي پەتى

۱. ئالىكسى پىترۇۋىچ بۇرتسۇف (مىژۋى مردن ۱۸۱۲)، ئەفسەرنىكى سوارەي سووپا كە بە پابووردن و سەرخۇشى بەتاۋبانگ بوو و لە شىعەرى داڧىدالدا ناماژەي پى كراۋە:

ئەي بۇرتسۇفى قەلەندەر

دۇستى ھاۋپىالەي پى!

سەرىك بىدە لە كووخەكەم

ۋەرە با مەي بخۆينەۋە!

(داۋەتى شەراب، ۱۸۰۴) «و. ف»



ھاتومە ئىرە، جا بە پيادەش. لە مۆسكۆۋە، بە سى پۆبلى خوشكەمە بە پى كەوتەم كە ھەموو دارايى ئەو بوو. لىرانە چاوم بە تاتيانا ئىفانوۋنا كەوت و دەستبەجى ئەو بىرەم بە زەيندا ھات. خىرا بىرەم دا پى لە جەرگى خۆم بنىم و زەماۋەندى لەگەل بەكم. پەسەندى بەكن كە ئەمە بى لە زىرەكى ناكرى ھىچ ناۋىكى دىكەى لى بنى. وىپراى ئەۋەش، من تەنيا لەبەر خوشكەم ئەم كارە دەكەم... جا ئى، ھەرۋەھا لەبەر خۆشم...

- ئادەى بزەم، يانى ئىۋە دەتوانن بە فەرمى خوازىنى تاتيانا ئىفانوۋنا بەكن؟

- خوا نەكا! دەسبەجى لىرەم ۋەدەر دەنن. جا ئەگەر واى پى بلىم ئەو ھەر لەگەلم نايى، ۋەلى گەر پىشنىار بەكم پىكەۋە پاكەين، خىرا قايىل دەبى. كرۆكى بابەتەكەش لىرانەيە، تەنيا پىۋىستە ھەلىكى پۆمانتىكى و دلپەين بوونى ھەبى. ھەلبەتە دواتر زەماۋەندىكى فەرمى بەدوادا دى و ھەموو شتى دەپرىتەۋە. تەنيا دەبى لە خشتەى بەرم و لىرەى دور بەخەمەۋە!

- چۆن ئاۋا دلنەيان كە ئەو يەكسەر قايىل دەبى و لەگەلتان دى؟

- ئۆ، خەمتان نەبى! لەۋە بىگومانم. بابەتە سەرەككىيەكە ئەۋەيە كە ھەر كەس تۆزى پوو بداتە تاتيانا ئىفانوۋنا، ئەو نامادەيە لە پىناۋىدا خۆى بخاتە مەترسىيەۋە. بە كورتىيەكەى، دەكەۋىتە گەلى ھەر كەسى كە ۋەلامى سۆزى ئەو بداتەۋە. ھەر لەبەر ئەۋەش بوو داوام كرد سۆيند بخۆن كە نەخشەكەى من لە بەرژەۋەندى خۆتان بە كار نەمىنن. ھەلبەتە، ئىۋە لەگەل ئەو رايەن كە لە ۋەھا دۆخىكدا كە

## ◆ بېنگانه ◆

من تیی که وتووم، گهر نهو بابه ته له بهر ژه و نندی خوډا به کار نه هینم نهوا هه له یه کی گه وره م کردوه.

کتوپر گوتم:

- گهر به پیی قسه کانی نیوه بی، نهو شیتی کی راسته قینه یه...  
ناخ! ببورن... بیرم لای نهو نه بوو که نیوه به ته مای نهون، که واته  
نیدی...

- تکا ده کم، شهرم مه کن، خو پیشتریش داوام لی کردن.  
پرسیتان نهو شتی کی راسته قینه یه؟ چوزانم؟ بی گومان شیت نییه،  
چونکه هینشتا نه که وتووو شیتخانه وه. سهره پرای نهو هوش، من نه م  
سه ودا عاشقانه یه به به لگه یه ک نازانم بو شیتی تاک. نهو - سهرباری  
همور شتی - کچی کی سهرراسته. سهر کهن، تا پاریش کچی کی  
نیجگار دهستکورت بووه و هر له سهره تای ژیانیه وه له ژیر سته می  
نهو خانمه دا بووه که به خوی کردوه. دلکی نیجگار جوانی هه یه  
و که چی هیچ که سیکیش نه هاتوره ته داوای. دهی خو ده زانن که  
تیکرای نه م فکروخه یال و هیوا و نارزه روانه و نهو ناگره ی ناخی که  
دایمه ناچار بووه خفه ی بکات و نهو نه شکه نجانیه کی که به دست  
خانمه به خیکره که یه وه کیشارنی، بی گومان ده شتی  
که سایه تیه کی شیواو و ههستکاری لی دروست بکن. جا نهو،  
کتوپر میراتی کی پی ده بری. دهی دانی پیدا بنین که نه م هر  
که سیکه دیکه ش ژیره و ژورر ده کا. جا نیسته بی گومان هه مووان  
ده وروخوی دهن و لی نابنه وه و نهو میش هه مور هیواکانی زیندوو  
بورنه ته وه. هر نه مرن باسی که سیکه ته پویشی په سته ک سپی

دەکرد، ئەم پروداۋە بەو پىيەى كە خۆى لىى دەدا، تەواو راستە. جا لەسەر بنەماى لىكدانەۋەى ئەم پروداۋە، دەتوانى سۆسەى وردەكارىيەكانى دىكە بكەى. ئىۋە بە ھەلكىشانى ئاھىك، بە نامەيەك يان شىعەرىك دەتوانن شەيداي خۆتانى بكەن، جا ئىستە سەرەراى ئەمەش، گەر ناماژەيەك بە پەيزەى ئاورىشىمى<sup>۱</sup>، گۆرانى و ھەلىتوپەلىتەكانى دىكە بەن، ئەوسا ئىدى دەتوانن چىتان پى خۆشە لەگەلى بكەن. من جارىكىان تاقىم كردهۋە و دەمودەست توانىم ژوانىكى نەينىانەى لەگەل رىك بىخەم. ھەلبەتە جارى تا ھەلكەوتنى ھەلىكى گونجاو بەرنامەكەم دواخستوو، ۋەلى بى چەندوچۆن تا نىزىكەى چوار پۆژىكى دى، دەبى ئەو لەگەل خۆم ببەم. پۆژى بەر لەۋە، دەست بە ئاھەلكىشان و دونىايەك قسەى قۆر دەكەم، جا باش گىتار دەژەنم و دەنگىشم خراپ نىيە. دىدارى رىك دەخەين، نىۋەشەو لەژىر كەپرەكەدا يەك دەبىنن و بەربەيانىش ئىدى ئامادەين سوارى گالىسكە بىين. لە خستەى دەبەم و جا پاشانىش سوار دەبىن و ئىرە جى دىلەن. ھەر بەو جۆرەى كە دەبىنن، ھىچ مەترسىيەك لە ئارادا نىيە، ئەو گەشتووۋتە تەمەنى ياساىى و جا بە وىستى خۆيشى ئەم كارە ئەنجام دەدا. ھەر كە كەوتە گەلم و لەگەلم ھەلھات، ئەۋە ماناى واىە تا كۆتاي لەگەلم دەبى... دەيبەم بۆ لاى خىزانىكى بەرپىزى ھەژار... چل وىرستايەك لىرەۋە دوورە... جا تا كاتى زەماۋەندكردن، بە رىزەۋە ئاگايان لىى

۱. مەبەست لە ئۆپىراى پلىكانى ئاورىشمىيە، كە بەرھەمى گياكىنىۋ پزسىنىرى ئاۋازدانەرى ئىتالىيە. «و. ف.»

## ◆ بېگانه ◆

دوبى و ناهيلن هيچ كهسى لىي نزيك بيتوه، لهه كاته دا، منيش ههلهكه دهقوزمهوه و به سى رۆژ زهماوهندهكه ريك دهخه... ئەمه كارىكى دژوار نيه. ههلبهته بهر له هه موو شتى من پيوستيم به پارهيه. حسنيم كردوه، بۆ ئەم كاره، ئەوپهري هه پينجسه رۆبلىكم پيوسته. جا بۆ دهستخستنى ئەم بره پارهيهش پشتم به ئىگور ئىليچ بهستوه: ئەو بى ئەوهى بپرسى بۆ چيمه، يهكسهه پارهكهم ده داتى. ئىسته تىگهيشتن؟

دواچار كه كۆى باسهكههه بيست، گوتم:

- بهلى، تىگهيشتم، وهلى بلين بزاتم، من چ يارمه تيبهكم له دست دى؟

- ناخ، چه يفتان نه كرد، ئيوه يارمه تيبى زورتان له دست دى! نهگه را نه با خو داوام لى نه ده كردن. پيم گوتم كه من خيزانىكى ههژار و به ريزم ديارى كردوه. ئيوه ده توانن ليره و لهوى و وهكو شاهيدىكيش يارمه تيم بدن. داني پيدا ده نيم كه بى يارمه تيبى ئيوه دهسته پاچه دههه.

- وهلى پرسيارىكى دى. بۆ ئهه شه ره فه تان پى به خشم و وهه متمانه پىكراوى خوتان هه لقان بزاردم، ئەمهش له بارىكدا كه به هه مووى چهند كاتر ميريكه من هاتووم و ئيوه من ههه ناشناسن؟

ميرىنجىكوڤا به دههه زه ره خه نه يهكى ريزدارانه وه هاته وه لام:

- راستگويمانه داني پيدا ده نيم كه پرسياره كه تانم به دلنه، چونكه نهو ده ره فه تهم بۆ ده ره خستنى تا بلينم ئيوه چ ريزىكتان لاي من هيه.

– ئو، ئيوه زور به شانوبالما هلددهن!

– نا، ئهوهى راستى بى ئهه عهسره كه ممتازور چاوم له سه رتان بوو. راسته كه ئيوه توونه مه زاجن و... جا... هم باش و هميش لاون، وهلى به ته واوى له وه دلنيام كه قسه كانم بو كه س ناگيرنه وه و بى گومان به ليني خوتان ده به نه سه. خو ئيوه ئابنوسكين نين... ئه مه يهك، دووه ميش، ئيوه مروقيكى ئاوپوومندن و ئهه بىروكه يه له بهرزه وه ندىي خوتان به كار ناهينن، ته نيا مه گهر ئهه كاته ي كه بتانه وي مامه له يه كي هاوپيانه م له گه ل بكن كه من ئه وسا ئاماده م بىروكه كه ي خوم، يانى تاتيانا ئيفانووناتان راده ست بكم. سه ره راي ئه وه ش، به هه موو توانامه وه يارمه تيتان ده دم تا هه ليگرن، به س به مه رجيك، ئه ويش ئه وه يه كه ده بى مانگى پاش زه ماوه ندى كردن پينجسه ده هزار بوبل ببيژين، كه هه لبه ته بهر له وه ده بى وهك گرنتييهك، نووسراوه يه كم بو واژو بكن.

قىراندم:

– چى؟ ئه وه خهريكن ئهوم بو پيشنيار ده كه ن؟

– گهر ئيوه دلان پيوه بى من ئاماده م. هه لبه ته ئهوم له ده ست ده چى، به س... ئه مه ئيدى بىروكه ي منه و هه موو بىروكه يه كيش نرخی خوى هه يه. سييه مش، بويه ئيوه ده ستنيشان كرد كه هيج پزار ده يه كي ديكه م نه بوو. به له بهر چاوكرتنى هه لومه رچى ئيره، ناكرى پلانكه ده وا بخرم. سه ره راي ئه وه ش، به م نزيكانه پوژووى

## ◆ بېگانه ◆

ئوسپنسكى دەست پېندەكا و ئىدى ئەنجامدانى رېورەسى  
زەماوەندكردن قەدەغەيە. هيوادارم ئىستە لە كرۇكى بابەتەكە  
تىگە يىشتىن!

- كتومت! جارېكى دىكەش بەلېن دەدەم كە نەينىيەكەتان  
پيارىزم، وەلى بە ئەركى خۆمى دەزانم كە ھەر ئىستە پىتان بلىم من  
ناتوانم لەم كارەدا ھاودەستتان بم.

- ئاخىر بۆچى؟

من كە ئىدى كەلەيى بووبووم<sup>۲</sup>، ھاوارم كرد:

- بۆچى چى؟ يانى ئىوہ نازانن ئەمە كارېكى ناپياوانەيە؟  
گريمان بۆچوونەكەي ئىوہ لە بارەي كەمئەقلى و خەيالى عاشقانى  
ئەم پاكىزەيەوہ راست دەرچوو، باشە خۆ ھەر ئەوہ دەبى واتان لى  
بكا خۆ بەدوور بگرن لە ئەنجامدانى وەھا كارېك لەبەرانبەر كەسىكى  
دلپاكدا! ئىوہ خۇتان گوختان كە ئەو -سەرەپراي گالته چارپەكەي-  
شياوى پىزلىغانە. كەچى ئىوہ دامارپىيەكەي ئەو دەقۇزئەوہ و  
دەتانەوئى سەدەھزار پۇبلى لى بكىشئەوہ! بى گومان ئىوہ نابنە  
مىردىكى باش و بەرپرسىيار بۆ ئەو، بى چەندرچون وازى لى دىنن...  
ئەمە زۆر نامەردانەيە و بە داواي لىبوردنەوہ دەبى بلىم، تىناگەم بە  
چ ئەقلىكەوہ منتان كردووە بە ھاودەستى خۇتان!

---

۱. پۇتورى ئوسپنسكى: لە پۇتورى ئەرتەدۇكسىيەگانە، كە لە يەكەمە تا ۱۵ مانگى  
تاب، يانى تا پۇزى جەزنى مەلكشانى مريمى پىرۇز دەخايەنەيت. «و. ف»  
۲. كەلەيىبوون، دەرىبوون، ھەلچىرە، شىتبوون، توورەبوونى لە پالەبەدەر.

میزینچیکۆف به سه‌رسوورمانیکه‌وه که دیاربوو ده‌ستکرد نییه،  
هاواری کرد:

- ئاه، خوايه، چه‌نده پۆمانتيسمه! ته‌نانه‌ت ناشكرى بلىين  
پۆمانتيك! ئيوه هه‌ر تينه‌گه‌يشتون مه‌سه‌له چيه. ده‌لىين  
نامه‌ردانه‌يه، كه‌چى ئه‌م كاره ته‌نيا له به‌رژه‌وه‌نديى مندا نييه، له  
به‌رژه‌وه‌نديى ئه‌و‌يشدايه... باش بيري لى بكه‌نه‌وه!

به زه‌رده‌خه‌نه‌يه‌كى مانا‌داره‌وه گوتم:

- هه‌لبه‌ته گه‌ر له ديده‌گه‌ى ئيوه‌وه لىي بپوانين، په‌نگه وا بيته  
به‌رچاو كه به زه‌ماوه‌ندكردن له‌گه‌ل تاتيانا ئيفانوفنادا كارىكى  
دليرانه نه‌نجام ده‌دن.

میزینچیکۆفیش به‌ش به‌ حالى خۆى تووڤه بوو بوو و هاواری  
کرد:

- يانى چى كه دليرانه‌يه! هه‌ر وايه، ئه‌وه‌نده دليرانه‌يه هه‌ر  
نه‌بيته‌وه! خو‌تان داوه‌رى بكه‌ن، من چاوپووشى له خو‌م ده‌كه‌م و به‌وه  
قايبيل ده‌بم كه بيمه مي‌ردى نه‌و... ده‌ى، يانى ئه‌مه شتيكى كه‌مه؟ جا  
دواى نه‌وه‌ش، سه‌ره‌راى نه‌وه‌ى كه نه‌و سه‌ده‌هزار پۆبلى زيويى  
ئه‌سلى هه‌يه، من ته‌نيا چاوم له سه‌ده‌هزار پۆبلى ئه‌سكه‌ناسه و  
به‌لىنتيشم به خو‌م داوه كه ئيدى به دريژايى ته‌مه‌نم ته‌نانه‌ت يه‌ك  
كوپيكيشى لى وهرنه‌گرم، ئه‌مه‌ش له بارىكدا كه من ده‌توانم وه‌ها  
كارى بكه‌م، كه‌چى نايكه‌م... ده‌ى خو ئه‌مه‌ش هه‌ر كه‌م نييه!  
دواجا، باش بيري لى بكه‌نه‌وه، ئايا نه‌و ده‌توانى ژيانىكى بيخه‌ماته  
بژى؟ جا بو ئه‌وه‌ى ژيانىكى بيخه‌مانه‌ى هه‌بى، پيوسته پاره‌كه‌ى لى

وەرگىرى و لە نەخۆشخانەى دەروونىدا بىخەوينى، چونكە ئەگەرى ئەو ھەيەكە لە ھەر ئان و ساتىندا كابرەيەكى تەلەكەچى و زمانلووس و خويىرى بە پىش و سەيلىكى پروفىسۆرىيەو، گىتار بە دەست و بە دەم گۆرانىگوتنەو لىي پەيدا بىي و لە خشتەى بەرى، دواجار زەماوەندى لەگەل دەكا و ھەتا دوامەين كۆپىك دەيدۆش و جا پاشانىش، لە جىيەكى شەقامى سەرەكيدا بەرەلای دەكا. جا لىرەش، كە گوايە مالى خانەدانانە، تەنيا لەبەر خاترى پارەكەى راگىراو. ئەو پىويستە ئەم بەدبەختىيەى لە كۆل بگىرتەو، دەبى نەجات بەردى. دەى، خۆ دەزانن ھەركە زەماوەندى لەگەل مەن كرد، ئىدى سەرلەبەرى ھەموو ئەم بەدبەختيانە كۆتايان پى دى. ئاخىر مەن دەبى وا بەكم كە ئىدى تووشى دەردىسەرى نەي، سەرەتا، خىرا دەيبەمە لای خىزانىكى كەمدەست و بەرپىز لە مۆسكۆ... ئەمە ئەو خىزانە نىيە كە پىشتر باسەم كرد، خىزانىكى دىكەيە، خوشكەكەم بەردەوام لای دەبى، وەك گلىنەى چاوى ناگاي لىي دەبى. نىزىكەى دووسەدو بەنجا پۆبلىشى بۆ دەمىننەتەو، يان لەوانەشە سىسەد ھەزار. دەزانن، ئەم ھەموو پارەيە ژيانىكى باشى پى دەستەبەر دەكرى! دەتوانى ھەموو چىزى تاقى بگاتەو، دەتوانى چۆنى پى خوشە بۆخۆى رابوئىرى و بچى بۆ كۆپى سەما و كۆسەكارى و كۆنسېرت. تەنەت دەتوانى بە خەياللىش لەگەل ئەم و ئەودا رابوئىرى، ھەلبەتە مەن لەم بارەيەو بە تەواوى چاوم لەسەرى دەبى، لىگەرى با چى پى خوشە بە خەيال بىكا، وەل بە كردار، نەخىر! ئىستە بۆى ھەيە ھەر كەسى نازارى پى بگەينى، بەس كە

۱. كۆسەكارى: نامەنگىزانىكى تايىت كە لە ھەلبەركى و گۆرانىگوتن و شايى پىك دىت و نامادەبەران بە جلوبەركى رەنكاو پەنگ و دەمامكەو ھەلدەپەن و لاسايى گيانەرمەن دەكەتەو.



زەماۋەندى لەگەل من كرد، ئىدى ھىچ كەس مۆلەتى ۋەھا كارىك بە خۇي نادا. چونكە ئەو ئىدى ھاوسەرى منە، ئەوسا دەبىتە خانم مېزىنچىكۇفا. من مۆلەت بە ھىچ كەسىك نادەم سووكايەتى بە ناوم بكا! خۇ دەزانى ئەو مەسەلەيەكى چەندە گىرنگە؟ جا سىروشتى ئىمە ۋا دەخوازى لە يەك شويندا نەژىين. ئەو لە مۇسكۇ دەمىنيتەۋە ۋا منىش لە جىيەكى پىرسبورگدا. ۋا دان بەۋەدا دەنىم، چونكە لەم كارەدا لەگەل ئىۋە پورپاستم، جا ئەۋە كەي كىشەيە كە ئىمە بە جىيا بژىين؟ باش بىرى لى بىكەۋە. ئاخىر خوپرەۋشتى ئەو ئافرەتە لە بەرچاۋ بگىرن. ئايا ئەو دەتوانى شوودار بى ۋ لەگەل مېردەكەي لە يەك شويندا ھەلبىكا؟ بۇ مەگەر دەكرى لەگەلى ھەلبىكەي؟ ئاخىر زەينكوپىرتىن بوۋنەۋەرى سەر پىۋى زەۋىيە! ھەر دەمەۋ لەسەر بارىكە، تەنانەت رەنگە كە بۇ سەبەينى پۇژى زەماۋەندەكەي ئەۋەي بىر چى كە شىۋى كردوۋە ۋ بە پىيى ياسا بوۋەتە ژنى كەسى. من گەر لەگەل ئەو لە شوينىكدا بژىم ۋ بەمەۋى بە شىۋەيەكى جىدى ئەرەكەكانى سەر شانى پاپەرىنى، ئەۋا لە بنەرەتدا ئەۋم چارەپەش كردوۋە. ھەلبەتە من سالى جارى يان رەنگە زىاترىش سەردانى بىكەم، جا نەك لەبەر پارە... لەۋە دىنيا بىن. خۇ گوتەم، لە سەدەھەزار ئەسكەناس زىاترى لى ناسەنم ۋ لەسەر قسەي خۇشم سوررم! تا ئەۋ جىيەي كە بابەتەكە پەيوەندىي بە پارەۋە ھەبى، من بە دىلزانەتتىن شىۋە ھەلسوكەۋتى لەگەل دەكەم. من گەر ئاۋا سالى دووسى جارىك سەردانى بىكەم، زىاتر چىژ لەۋ دىدارانە ۋەردەگىرى ۋ ۋەرەزىشى ناكەم. بەدەمىيەۋە دەقلىمەۋە، نوكتەي بۇ دەكەم، دەيىمەم بۇ كۆپى سەما، پىكەۋە رادەبوۋىرتىن، دىيارى بۇ دىنم، گۇرانىي بۇ دەلىم، بە دىيارى سەگى ژىكەلەي دەدەمى ۋ زۇر پۇمانتىكىيانە لىك

۱. دەقلىمەۋە، قاقا لى دەدەم، قلىمەۋە، قلىلى مېۋە ۋەنە. قىلە، قاقا.

## ◆ بېنگانه ◆

جيا دهبينهوه و جا نامهي عاشقانهش بويهكدي دهنيرين. ئهو به ههبووني ميړديكي هينده پومانسي و عاشق و پووخوش شاگهشكه دهبي! به بپرواي من، نه مه كاريكي ژيرانهيه، پيوسته هه موو ميړديك هه لسوكه وتي ئاوها بي. ئهوان ته نيا كاتي لاي هاسره كانيان خوشه ويست دهبن كه لييانه وه دور بن. جا به م پييه، من به شيرينترين شيوه تا كو تايي ته من دلي تاتيانا ئيفانو فئا به دست دينم. ئادهي بلين بزائم، ئيدي له مه زياتر چيي دهوي؟ دهي بلين! به مه ده لين به هه شت، نهك ژيان!

من سه راسيمه و بيدهنگ گويم بو شل كردبوو. ده زماني مشتومر له گهال ميزنجيكوؤ هيچ سووديكي نيهه. زور مكوورانه بپرواي به راستيي پلانكه ي خوئي و ههروه ها ئهو به ها سهيره هه بوو كه بوي داده نا و جا وهك داهينه ريك، به جوشوخروشيكي زوره وه لئي دهوا.

بهو پييه، ته نيا كيشه يهك مابوو كه ده شيا به لايه كدا بپريت.  
پرسيم:

- باشه، ئيوه نازانن كه ئيستته ئهو وهك ده زگيراني خاله وايه؟  
ئيوه به هه لگرتني سووكايه تيبه كي گه وره بهو ده كه ن، ريك له به ره به ري زه ماوه نكردندا بووكي هه لده گرن و جا سه رباري ئه وهش،  
ئيوه پاره ي ئه نجامداني ئه م كرده وه دليرانه يه تان له خاله وه رده گرن!

ميزنجيكوؤ به جوشوخروشه وه هاواري كرد:

- ئاوا ناكاوگير ده كه م! نيگه ران مهن، من پيشتر پيشبيني پرسياره كه ي ئيوه م كردبوو. سه ره تا له هه موو شتي گرن گتر ئه وه يه كه خاله هيشتا خوازبيني نه كرده وه، سه ره پاي ئه وهش، ياني له ئيوه وايه من ئاگادار نيم كه ده يانه وي ئه وي بو بخوازن؟ جا

پیوسته بیرتان بهینمهوه که من وا بو ماوهی سن حهفتهیه کار لهسەر ئەم پلانه دهکەم، یانی لهو کاتهوهی که من هیشتا ناگاداری نیازی ئەوانه‌ی ئیره نه‌بووم. جا هر له‌بەر ئەوه‌ش، له پووی ئەخلاقیهوه، ئەوه مافی منه و تهنانهت گەر داوه‌رییهک پیک بکه‌ین، ئەوه من نیم که ده‌زگیرانی ئەو ددزم، به‌لکه ئەوه ئەوه که ده‌زگیرانه‌که‌ی من زهوت ده‌کا. هه‌روه‌ها، ده‌بن بئیم، پیشتر له‌گه‌ل ئەو و له‌ژێر که‌پره‌که‌دا ژوانیکمان هه‌بووه. دوا‌جار ئاده‌ی بزائم، ئەوه ئیوه نه‌بوون پیشتر سکالآتان له‌وه ده‌کرد که ده‌یان‌ه‌وی خاله گیانتان ناچار بکه‌ن تا له‌گه‌ل تاتیانا ئیفانوڤنا زه‌ماوه‌ند بکا؟ که‌چی ئیسته ئەم زه‌ماوه‌نده‌تان کردووه به‌گرنی سه‌ر دلتان و باسی ئاوپوو و سووکایه‌تی خیزانی ده‌که‌ن! له‌ باریک‌دا که من خه‌ریکم پیاوه‌تی له‌گه‌ل خاله گیانی ئیوه‌دا ده‌کەم، من وا قوتاری ده‌کەم... ده‌بی له‌وه تیبگه‌ن! ئەو بیزی له‌م زه‌ماوه‌نده ده‌بیته‌وه و له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، ئەو دلی به‌ کچیکی دیکه‌وه‌یه! ئاخ‌ر تاتیانا ئیفانوڤنا که‌ی که‌لکی ئەوه‌ی هه‌یه بیته‌ه‌اوسه‌ری ئەو؟ جا تاتیانا له‌گه‌ل ئەودا به‌خته‌وه‌ریش نابێ، چونکه ئەوسا سنووری بو‌ داده‌نری و ئیدی نابێ سووره‌گول فری‌داته به‌رپیی گه‌نجان. من که ده‌مه‌و شه‌و ئەوم هه‌لگرت، ئیدی نه‌ ژنی جه‌نه‌رال ه‌یچی پی‌ ده‌کرێ و نه‌ فوما، چونکه گه‌راندنه‌وه‌ی ده‌زگیرانی‌ک که له‌ به‌ره‌به‌ری پۆره‌سمی ماره‌پریندا هه‌له‌هاتووه، مایه‌ی پسواییه. ئاده‌ی بزائم، بو‌ خوا، ئەمه‌ چاکه و پیاوه‌تی نییه که له‌گه‌ل ئیگۆر ئیلیچی ده‌کەم؟

## ◆ بىگانە ◆

- ئەي ئەگەر ھەر سەبەينى خوازبىينى لى کرد؟ خۇ ئەوسا تا رادەيەك درەنگە، چونكە ئىدى تاتيانا ئىفانۇفنا دەبىتە دەزگىرانى.

- بەلى، بى گومان درەنگ دەبى! وەلى دەي، پىويستە ئىمە كارى بکەين تا ئەمە پوونەدا. لاتان وايە بۇ داواي يارمەتيم لە ئىوہ کردوہ؟ ئەمە بۇ من بە تەنيايى زۆر دژوارە، وەلى پىکەوہ دەرەقتە دىين و دەتوانين وا بکەين کہ ئىگۆر ئىليچ خوازبىينى نەکا. دەبن بە ھەموو تواناي خۆمانەوہ بەر بەم کارە بگرين، تەنانەت لەوانەشە پىويست بەوہ بکا فۇما فۇميچ قامچىكارى بکەين و سەرنجى ھەمووان بە لاپىدا بەرين، ئەوسا ئىدى ھىچ کەسى بىر لە زەماوہند ناکاتەوہ. ھەلبەتە ئەمە لە بارىکدا کہ ھىچ پىچارەيەكى دىکەمان لە بەردەستدا نەبى، ئەمەم ھەروا بۇ نمونە ھىنايەوہ. لەم مەسەلەيەدا من ھەموو ھىوايەکم بە ئىوہيە.

- دواھەمىن پرسىيار: ئىوہ بى لە من پلانەكەي خۆتان بۇ ھىچ کەسىكى دى باس کردوہ؟

مىزىنچىكۆف سەرى خوراند و پووخسارى تال بووہوہ و ھاتە وەلام:

- دانى پىدا دەنىم کہ ئەم پرسىيارە لە تالترين ھەبىش تالترە. ئەوہى راستى بى من بىرۆكەكەي خۆم لاي کەسىكى دىكەش باس کردوہ... بە كورتىيەكەي ئىشەكەم زۆر گەمزانە بوو! بە بېرواي ئىوہ بۇ كىم باس کردبى باشە؟ بۇ ئابنۆسكىن! خۆشم بېروا ناکەم. ھەر نازانم ئەمە چۆن پووى دا! ئابنۆسكىن بەردەوام لەم دەوربەرانە دەخولايەوہ و منىش ئەوسا باش نەمدەناسى، كاتىكىش ئەم

بىرۆكەيەم بە مېشكدا ھات، زۆر خرۆشابووم و جا لەبەر ئەوھى ھەر  
لە سەرەتاوھ دەمزانی پئويستيم بە ھاودەستىكە، ئىدى ھانام بۆ ئەو  
برد... شياوى لىخۆشبوون نىيە، شياو نىيە!

– ئى، ئابنۆسكىن كاردانەوھى چى بوو؟

– بە خۆشحالئىيەوھ لەگەلم رېك كەوت، وھى بۆ بەيانىكەھى پئووار  
بوو. جا بۆ سى پۆژ دواتر، لەگەل داىەگيانى سەروسەكوتى  
دەركەوتەوھ. وا ئىستەش يەك وشەم لەگەل نالى و وەك ئەوھى كە  
ترسى لە شتى ھەبى، خۆى دەدزىتەوھ كە قسە لەو بارەيەوھ بكا.  
دەستبەجئ تىگەيشتم مەسەلە چىيە. داىكى ھەتا بلىنى تەلەكەچىيە  
و ھەر بە پراستى گورگى ناو ھەمبانەيە. پىشتريش دەمناسى. بى  
گومان ئابنۆسكىن ھەموو شتىكى بۆ گىراوھتەوھ. ئىستاكە منيش  
خۆم بىدەنگ كەردووه و چاوه رېم، ئەوان پەيجۆرېم دەكەن و  
دۆخەكەش تۆزى ئالۆز بووھ... ھەر لەبەر ئەوھشە كە پەلەمە.

– بۆ نمونە ترستان لە چى ھەيە؟

– لە زۆر شت. خۆيان شتىكى وا ئاكەن، بەلكە بى چەندوچۆن  
دەست دەدەنە ھەندى كەردەوھى دزىو... وەك ئەوھى كە لە برى  
بىدەنگبوون و ھاوكارىيان داواى پارە بكەن. چاوه رېم تا بزانم كەھى  
پىشنيار دەكەن... بەس ناتوانم پارەيەكى زۆريان بەدەمى و ھەر  
ناشمەوى شتى وا بكەم... پىريارى خۆم داوھ: لە سىھەزار پۆبلى  
ئەسكەناس زياتر نادەم. بابە، ئاخەر ھەر خۆتان بلىن، لىرە سىھەزار،  
پىنجسەد پۆبلى زيويش بۆ زەماوھەندەكە، چونكە دەبى ھەموو  
پارەكانى خالە بەدەمەوھ، داواى ئەوھ قەرزە كۆنەكانىش، دەى، برە

◆ بیگانه ◆

پاره‌یه‌کیش دده‌مه خوشکم، هه‌لبه‌ته بپرک. گهر ئاوا بئ، ئه‌و هه‌زاره  
چه‌ندی لی دهمینیتته‌وه؟ مایه‌پووج ده‌بم! ... جا ئابنۆسکین و دایکی  
پۆیشتن.

به کونجکۆلییه‌وه پرسیم:

- پۆیشتن؟

- دوا‌ی چاخواردنه‌وه پۆیشتن. ده‌ک به ملی شکاویان بچن! جا  
به‌یانی ته‌ماشای ده‌که‌ی دیسان سه‌روسه‌کو‌تیان ده‌رکه‌وتوو‌ه‌ته‌وه.  
ده‌ی، ئیسته‌ دوا‌ی ئه‌م هه‌موو پوونکردنه‌وانه له‌گه‌لمدان یان نا؟

خۆم کۆ کرده‌وه و هاتمه وه‌لام:

- ده‌بئ دانی پێدا بنیم که نازانم چی بلیم. مه‌سه‌له‌که ئیجگار  
ئالۆزه ... هه‌لبه‌ته نه‌ینییه‌که‌تان ده‌پاریزم، من وه‌ک ئابنۆسکین نیم،  
وه‌لی ... لام وایه‌ وایه‌ وایه‌ پشته به‌ من نه‌به‌ستن.

میزینچیکۆڤ له‌سه‌ر کورسی هه‌ستایه‌وه و گوتی:

- وا دیاره‌ هیشتا به‌ ده‌ست دایه‌گه‌وره و فۆما فۆمیچه‌وه تیرتان  
نه‌خواردوو‌ه و سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که خاله‌ی میهره‌بان و  
ئاو‌رومه‌ندانتان خۆش ده‌وی، که‌چی هیشتا ده‌رکتان به‌وه  
نه‌کردوو‌ه که چ ئازاریکی ده‌ده‌ن. ئیوه تازه‌ هاتوونه‌ته ئیره ... به‌س  
په‌له‌تان نه‌بئ! گهر تا به‌یانی لیره‌ بن و به‌ چاوی خۆتان هه‌موو شتی  
ببینن، ناگاته‌ عه‌سه‌ر له‌گه‌لم ده‌سازین. گهر وا نه‌که‌ن، خاله‌ گیانتان  
ده‌فه‌وتی ... تیده‌گه‌ن؟ بئ سئ و دوو به‌ ناچاری مل بو ئه‌و زه‌ماوه‌نده  
ده‌دا. بیرتان نه‌چی که بو‌ی هه‌یه‌ هه‌ر ئه‌م به‌یانیه‌ی بچیته‌ خوازبینی.  
جا ئه‌وسا ئیدی بیسووده، ده‌بئ هه‌ر ئیسته‌ بریار ده‌هین!

- ئه‌وه‌ی راستی بئ هیوا‌ی سه‌رکه‌وتن بو ئیوه ده‌خوام، وه‌لی  
یارمه‌تی ... نازانم، ده‌لیی ...

میزینچیکۆف تیزخەنیکى<sup>۱</sup> کرد و گوتى:

- تێدەگەم! تا بەیانی چاوەڕێ دەبم. La nuit porte conseil<sup>۲</sup>. جارێ مائناوا. سەبەى سەرلەبەیانى دێم... تا ئەو کات خۆتان یەکلایى بکەنەوه...

ئەمەى گوت و بە دەم فیکەلیدانەوه ئەویى جێ هیشت. منیش بەدوایدا چوومه دەری تا هەوا یەك بگۆرم. مانگ هیشتا هەلنەهاتبوو، شەو تاریک و هەوا گەرم و قوورس بوو و تەنانت گەلای دارانیشت نەدەبزوتن. سەرپراسەى ماندوویەتى، حەزم دەکرد بە دەم پیا سەکردنەوه پشووێك بە میشکم بەم و بیرو هۆشم کۆ بکەمەوه، وهی هیشتا دە هەنگاوێکم نەنابوو که لە ناكاو دەنگى خالەم بیست که لە گەن کەسیک بە پلیکانى بیناکەدا سەردەکەوت و بە جۆشوخروشیکی فرەوه دەدا.

ئەو پیاوه ئیدۆپلیاسۆف بوو.

---

۱. تیزخەن: زەرەخەنى سووکایەتینامیز و گالتەکرانە بە بەرانبەر. ئەم دەستەواژەیم بە یارمەتیی هەردوو فەرەنگى (داناشگا کردستان) و (هەمبانه بۆزینە) لەبەرانبەر وشەى «ریشخند» یان «پوزخند»ى فارسی داتاشیوه که هیندەى من ناگاداریم، وها وشەیهکمان نەبووه یان لایەنى کەم من بەرچاروم نەکەوتوه. وشەکه لیکدراوه و لە ڕەگى چاوەکی «خەنن»، واتە پێکەنین "خوای" کەمین»ەوه وەرگیراوه، که دەبێت بە «خەن» و وشەى «تیز» که لە فەرەنگى هەمبانه بۆزینەدا دەرھینراوه و بە واتای گالتەپێکردن و تەوسلیدان دێت. کەواتە «تیزخەن» بە واتای زەرەخەنەمەکی گالتەنامیز و سووکایەتییپێکرانە دێت. هیوادارم پێکا بێتم و ئەم وشە لیکدراوه لەجێ بێت.

۲. پەندێکی فەرەنسییه. واتای ئەوه دەگەینیت که بریاردان یان ئەنجامدانی کار بخزیتە سەبەینى، چونکه بەیانیان بیری مرۆفە کراوتره و بریارى باش و ژیرانه تر دەدات. «و. ف.»

## وهرزى يازدهيه م

### ئەوپەرى پارايى

- خالە گيان! وا دواچار ئىوهم دۇزىيەو.

- ھارپىكەم، خوشم نيازىم بوو بىم بۇلات. بەس لىنگەپرى با  
قسەكانم لەگەل ئىدۇپلياسوۋ تەواو بن، جا پاشان دەتوانىن بە دلى  
خۇمان قسان بكةين. قسەى زۆرم ھەيە.

- چى، يانى ئىستە ئىدى سەرەى ئىدۇپلياسوۋقە؟ خالە گيان،  
ويلى كە.

- سىرىوۋزا، باوانم، تەنيا پىنج تا دەقەى دى، دواى ئەوہ ئىدى لە  
خزمەتت دام. ھىنە، بابەتەكە زۆر گرنگە.

بە قەلسىيەوہ گوتم:

- بى گومان ديسان خەرىكى قسەى گەمژانەيە.

- چى بلىم، ھارپىكەم؟ دواچار ھەر يەكەو بە جوۋرە  
ھەلىتوپەلىتى بەرۇكمان دەگرى! كاكە گرىگورى، ئەوہ كەى كاتى



گلهیی و گازاندهیه؟ دهی، من ده توانم چیت بۆ بکهه؟ کاکه،  
که مینکیش به زه ییت به مندا بیته وه. ناخر ئیدی ماندووم به  
دهستانه وه، وا خه ریکه به زیندووی قووتم ده ده ن! سیریوژا، ئیدی  
پرستم لی پراوه به ده ست نه مانه وه!

جا به په ژاره یه کی قووله وه دهسته کانیی له هه وادا چه رخانندن.

پرسیم:

- باشه نهه کاره گرنگه چیه که نابیی دوا بخری؟ من کارێکی

خیرام پیتانه، خاله گیان...

- نا، براله، هیچی هیچ نه بوو هه مووان پرته و بۆله یانه که گوايه

گوئی به ناکار و هه لسوکه وتی خزمه تکاره کان نادهه! ده شێ هه ر

سبه یینی ده ست بکاته گازانده که گویم بۆ قسه کانی نه گرتووه و جا

نه وسا فره ته نه یه که دیته ئارا...

ديسان ده ستی پراوه شانده.

- باشه، که واته تا زوه قسه کانتان له گه ل نه و ته و او که ن!

له وانه یه منیش بتوانم یارمه تیتان بدهه. وه رن بچینه سه ری.

که چووینه ژووری، پرسیم:

- ئیشی چیه؟ چیی لیتان ده وئی؟

- هینه، براله، نه و که یفی به ناوه بنه ماله ییه که ی نایی، ده یه وئی

بیگوپئی. به رای تو ده بی چی بکه یین؟

له سه رسامییان دهسته کانم ناوه لا کردبوونه وه و گوتم:

- ناوی بنه ماله یی؟ نه مه یانی چی؟... خاله گیان، به ر له وه ی

قسه کانی نه و ببیستم، مۆلت بدن بلیم که ته نیا له ماله که ی ئیوه دا

نه گه ری پوودانی نهه شته سه یروسه مه رانه هه یه.

## ◆ بىنگانە ◆

- ناخ، برالە! خۇ منىش دەتوانم دەستەكانم ئاوا لى بكمە، بەس  
سوودى چىيە... وەرە و خۆت قسەى لەگەل كە، وەرە تاقيى كەوہ.  
وا بۇ دوو مانگ دەچن گىرى داوم...

ئيدزپلياسوۋە بە شىوازىكى نارازىيانە گوتى:

- ناوہ بنەمالەيىيەكەم ھىچ رەسەنايەتییەكى نىيە، قوربان!

بە سەرسامى پرسىم:

- بۇ رەسەنايەتییە نىيە؟

- وایە ئىدى! ماىەى شورەيىيە، قوربان.

- بۇ ماىەى شورەيىيە؟ ناخر چۆن دەبى بىگۆرى؟ تا ئىستە

دیوتە كەس ناوى بنەمالەيى خۇى بگۆرى؟

- ھەيفتان نەكرد، بۇ مەگەر كەس ھەيە ناوہ بنەمالەيىيەكەى ئاوا

بى، قوربان؟

من كە بە تەواوى سەراسىمە بوويووم: لەسەرى چووم:

- راستە ناوہ بنەمالەيىيەكەت كەمى سەيرە، وەلى ئىستە دەبى

چى بگەين؟ دەى ناسناوى بنەمالەى باوكت ھەر ئەمە بووہ!

ئيدزپلياسوۋە گوتى:

- بەلى، قوربان، من دەبى بۇ تاھەتا بەدەست باوانمەوہ

ئەشكەنجە بكىشم و ناچار بە بۆنەى ناوہكەمەوہ بەرگەى تىزخەنى

ئەوانى دىكە بگرم و ئەم ھەموو بەدبەختیە بكىشم، قوربان.

بە نىگەرانییەوہ بە خالەم گوت:

- خالە گيان، گرەو دەكەم ئا ئەمە لەژىر سەرى ئەو فۇما

فۇمىچەدايە!

- نا، برالە، نا، نا، تۆ بە ھەلەدا دەچى. ئەوھى راستى بى، فۇما چاگە و پياوھتییى بەسەر ئەوھە ھەيە. ئەوى کردووه بە سەرقلەھى خۆى، ھەموو ئەركى فیدۆپلیاسۆۋ ئەمەيە. دەى، ھەلبەتە فۇما ئەوى پەرورەدە کردووه و شتى لە پۇھى پاكى خۆى ئاويتەى ئەو کردووه، وای لى ھاتووه لە ھەندى پووه ناستى تىگەيشتن و دەرکپىکردنى زۆر بەرز بووھتەوھ... سەير كە، ئىستە ھەموو شتىكت بۇ باس دەكەم...

فیدۆپلیاسۆۋ پەريیە نىو قسەكانى و گوتى:

- راستە، فۇما فۇمیچ نانبدەى راستەقىنەى منن، قوربان، جا لەبەر ئەوھى نانبدەى راستەقىنەمن، منى بىگەلكیان تىگەياند كە چ كرمىك بەسەر ئەم زەويیەوھ. لە سایەى ئەوانەوھ دەرکم بە چارەنوسم خۆم کردووه، قوربان.

خالە بە ھەمان پەلەپەلى ھەمیشەيیەوھ لەسەرى پۇيشت:

- بىنیت، سیریۆزا، ئىستە بىنیت مەسەلە چىیە؟ فیدۆپلیاسۆۋ ھەر لە سەرەتاوھ، يانى كەمتازۆر ھەر لە سەردەمى مندالییەوھ لە خزمەت مامۇستايەكى خۆشئوسى مۇسكۇدا بووھ. دەبى بىنى كە چەندە جوان لییەوھ فیرى خۆشئوسى بووھ. دەزانى، بە بۇیە و زىپرکاری وا كوپیدۆ<sup>۱</sup> بە دەورى لاپەرەدا دەكىشى كە ھەر لە باسا نییە... بە كورتییەكەى، ھونەرەندىكە بۇ خۆى! ئالیوشا لە

---

۱. Cupido: كوپید يان كوپیدۆ، لە ئەفسانە پۇمییەكاندا خودای عشق بوو كە لە سەروسیمای مندالیكى پووت و بالدار (فەرشە)دا بەرجەستە دەبوو. «و. ف»

## ◆ بىنگانە ◆

بىندەستى ئەودا فىر دەبى، لەبەرانبەر ھەر وانەيەكىشدا كۆپىك و نىويك دەدەم. ھەلبەتە فۇما خۆى ئەم بېرى دىارى كىردوۋە. دەچى بۇ مالى مۆلكدارانى دراوسىش، ئەوانىش لەبەرانبەر وانەكاندا دەستەقى دەدەنى. خۆ دەبىنى چۆن جلوبەرگ لە بەر دەكا! جا لە شىعەرىشدا دەستى ھەيە.

- شىعەر! بەلنى، ھەر ئەمەمان كەم بوو!

- بەلنى، برالە، شىعەر. وانەزانى بە گالتەمە ھا. شىعەرى چاك دەنوسى، چووزانم، كىشىيان ھەيە و... دەزانى، لەسەر ھەموو بابەتلىكىش دەنوسى، دەمودەس ھەموو بابەتلى دەكاتە شىعەر. ھەر بە راستى خاۋەن بە ھەرەيە! بۇ ئاھەنگى ناولىننى دايە گيان، وھا وتارىكى نوسى كە ئىمە ھەموو دەممان بەش بووبوۋە. وتارەكەى پىر بوو لە ئەفسانە و خوابانوى شىعەرى كە ھەلدەفرىن، بە چەشنىك كە، تەنانت ديار بوو كە ئەم وتارە... چووزانم؟ پاراو و ئاھەنگدار بوو... بە كورتىكەى، سەرلەبەر سەرۋادار بوو. فۇما خۆى ھەلەبىرى بۇ كىردبوو. دەى، ھەلبەتە مەنىش لەم بارەيەۋە ھىچ لارىيەكم نىيە، سەربارى ئەۋەش، بەش بە حالى خۆم تەنانت خوشالىشم. لىگەپى با بۇ خۆى شىعەر بنوسى، تەنيا ئازاۋە نەنىتەۋە. گرىگورى، برالە، ۋەك باۋكى ئەمەت پى دەلئىم... فۇما دەركى بە بە ھەرەكەى كرد، چاۋىكى بە شىعەرەكانىدا خشاند و ھانى دا و كردى بە كىتبخونەۋە و بوونورسكەرى خۆى... بە كورتى، بوۋە ھۆى بەرەۋپىشچوۋنى. گرىگورى ئەو راست دەكا فۇما چاكەى بەسەرەۋەيەتى. دەى، دەزانى، ئىستە ئەو ئىدى پۇجىتەتلىكى

شاعىرانە و بەرزى ھەيە و ھەست بە ئازادى دەكا . فۇما ئەمانەى بۇ پوون كىردمەوہ . ھەلبەتە ھەموو قسەكانى ئەوم بىرنەماون ، بەس دانى پىدا دەنىم كە بەر لەوہى فۇما بلى خۆم ھەر نىيازى ئازادكردنىم ھەبوو . دەزانى ، بە جۆرى لە جۆرەكان شەرمەزار بووبووم! ... وەلى فۇما لەگەل ئەم كارەدا نەبوو ، دەلى ئەو بە كەلكى دى و ھۆگرى بوو ، سەرەپاى ئەو ، دەلى بۆگەرەيەكى وەك من ئەوہ شانازىيە كە لەنىو خزمەتكارەكاندا يەك دور شاعىرىشم ھەبن ، ھەرودەما ئەوہى كە ھەندى لە بارۆنەكان وا دەژىن و بە كورتىيەكەى ئەمە زۆرىشى *engrand* يە . دەى ، قەيدى چىيە ژيانىكى بەباقوبرىقمان ھەبن! بىرالە ، منىش وا ئىدى پىزى لى دەگرم ... تىدەگەى؟ ... بەس مەگەر ھەر خوا بزانى كە چىي كىردوہ . لە ھەمووى خراپتەر ئەوہى كە لەر كاتەوہى دەستى بە شىعر نووسىن كىردوہ ، ئەوہندە بە خۆيەوہ دەنازى كە ئىدى ئامادە نىيە قسە لەگەل خزمەتكارەكان بكا . گرىگۆرى ، بابە گيان ، ئەكا تۆ دىگران بى ھا ، وا من لە جىي باوكتدا ئەم قسانە دەكەم ، بۇ نمونە ، زستانى سالى پار بەلىنى دابوو زەماوہند بكا . بىر بار بوو يەكى لە كچە رەعيەتەكانى ئىرە بەينى . ناوى ماترىنايە و كچىكى زۆر باشىشە . كچىكى راستگۆ و بەدەستوبىرد و زىتەلە . كە چى ئىستە دەلى نا ، ئەوم ناوى ، تەواو و بىرەبەر ، بەلىنەكەى شكاندوہ . نازانم لە خۆى بايى بووہ يان بىرارى داوہ سەرەتا ناوبانگ پەيدا بكا و جا پاشان لە شوينىكى دى بىخوازى ...

۱ . دەربىرىنىكى فەرەنسىيە ، بە واڤاى شكۆدار و پاراژوہ . «و . ف»

ئىدىۋېلياسۇۋە گوتى:

- زىياتر لەبەر قسەى فۇما فۇمىچە، قوربان، ئاخىر ئەوان  
چاگە ويىستى راستە قىنەى منن...

من نەسرە وتانە گوتم:

- دەى ئەرئى، بۇ دەكرئى ئەمە دەستى فۇما فۇمىچى لەپشت  
نەبئ!

خالە خىرا پەرىيە نىۋ قسەكانم:

- ئاخ، برالە، مەسەلە ئەمە نىيە! بەس دەزانى، ئىستە ئىدى ھىچ  
چارەيەك نىيە. ئاخىر ماترىنا كچىكى پورقايمم و لاسارە و ھەمووانى  
لەدرئى فۇما فۇمىچ ھەلناۋە، ھەمووان سەر دەئىنە سەرى و  
قەشمەرىيى پى دەكەن و تەنانەت و اى لى ھاتورە منائە  
پەغىتەكانىش ۋەك گەپچارى لى دەروان...

ئىدىۋېلياسۇۋە گوتى:

- ئەمە ھەمووى لەبەر ئەو ماترىنايەيە، قوربان. ئەۋەى راستى  
بئى ماترىنا گەمزەيە و منىش لەبەر ئەم گەمزەيى و لاسارىە دەبئ لە  
ژيانمدا ئەم ھەموو بەدبەختىيە بكىشم، قوربان.

خالە نىگايەكى لۆمەكەرانەى گرتە ئىدىۋېلياسۇۋە و گوتى:

- ئاخ گرىگورى: برالە گيان، خۇ من پىم گوتى، دەزانى سىرىۋژا،  
ئەۋەى راستى بئى وشەيەكى ئاشىرىنيان لەسەر سەرواى ناۋە  
بئەمالەيەكەى داقاشىۋە. وا ئىستەش ھاتورە بۇ لاي من تا گەر

بكرى ناوهكەى بگۆرى، چونكه لهبەر نەشیاویى ناوهكەى نازاریكى  
زۆر دەچىژى...

فیدۆپلیاسۆڤ ھەلیدایە نىو قسەکانى.

- ناویكى ئاوپرومەندانە نىیە، قوربان!

- باشە، گریگۆرى، تۆ بیدەنگ بە! فۆماش ئەمەى پشتراست  
کردوو تەو... یانى نەك پالپشتىى کردبى، دەزانى، مەسەلەكە  
ئەو یە گەر پۆژى بیهوى شیعەرەکانى چاپ بکا (ئاخر فۆما نیازىەتى  
ئەم کارە بکا) ئەوسا رەنگە ئەم ناوہ زیان بە کتیبەكە بگەيەنى، وا  
نىیە؟

- خالە گیان، ھەر بە راست نیازىەتى شیعەرەکانى چاپ بکا؟

- بەلى، برالە. ئەمە ئىدى پىرارى لەسەر دراوہ، ھەلبەتە لەسەر  
حسىبى من. بۆ ناونیشانەكەشى دەنوسرى: رەعیەتى فلانە كەس،  
جا پىرارىش وایە نووسەر لە پىشەكیەكەدا سوپاسى فۆما بکا  
لەبەرانبەر تىبىنىەکانیدا. کتیبەكەش پىشەكەش بە فۆما دەكرى.  
پىشەكیشەكەشى ھەر لەلایەن فۆماوہ دەنوسرى. دەى، ئىستە تۆ  
بىرى لى بکەوہ كە لەسەر بەرگى کتیبەكە نووسىبىتیاں: شیعەرەکانى  
فیدۆپلیاسۆڤ...

فیدۆپلیاسۆڤ بۆى راست کردوہ و گوتى:

- نالەکانى فیدۆپلیاسۆڤ، قوربان.

- دەبېننى، شىعرەكانىش نا و نالەكان! ناخر ئىدۇپ لىياسۇۋە ناسناوہ؟ ھەستى ناسكى خويىنەر دەپروشىنى، فۇما وا دەلىن. دەلىن ئەم پەخنەگرانە، ھەمووى كۆمەلى تانەوہشىنى فشقیاتچىن، بۇ نمونە ھەر ئەم بارۇن برامبىيۆشە... خۇبى لەمە گوئى بە ھىچى دى نادەن! تەنیا قەشمەرى بە ناسناوہكەت دەكەن، كارىكت پى دەكەن پەوى ناوايىت نەبى... راست ناكەم؟ وا من دەلىم: ھەر ناويكت پى خۇشە بىخە سەر كىتېبى شىعرەكانت... بۇ نمونە ناويكى... چىيى پى دەلىن... ناوى خوازراوى پى دەلىن، ھا؟... ئەى بابە، بىرم نەماوہ، خوازراو بوو؟ چى چىراو بوو؟ لىي گەپى. كەچى دەلىن: نا، فەرمان بە ھەموو خزمەتكارەكان بکەن تا ھەمىشە بەم ناوہ نويىوہ بانگم بکەن تا ناسناوہكەشم وەك بەھرەكەم ناوپومەندانە بى...

- خالە گيان، گرەو دەكەم ئىوہش لەسەرى پىك كەوتوون.

- سىرۇزا، برالە، تەنیا لەبەر ئەوہ بوو كە تاقەتى مشتومېرم لەگەل ئەوانەدا نەبوو، لىگەپى چىيان دەوى بىكەن! دەزانى، سەرەتا بەدحالىبوونى لەنىوان من و فۇمادا ھاتە ئارا. ئىدى لەوسا بەدواوہ گرىگورى ھەر حەفتە ناسناويكى ناسكى ھەلدەبۇراد: ئالى ئانراف<sup>۱</sup>، تۇلپاناف<sup>۲</sup>... تۇبىرى لى بکەوہ، گرىگورى، خۇ سەرەتا دەتويست بە فىرنى<sup>۳</sup> بانگت بکەن... گرىگورى فىرنى، جا پاشان خۇت ئەم ناسناوہت لە پەرچاۋ كەوت، چونكە كەسىكى دەبەنگ: لەجىي ئەوہ،

۱. ئالە. «و. ف.»

۲. گولجاپ. «و. ف.»

۳. مەوہفا. «و. ف.»



هاوسه رواكهي، ياني سكۆرنىي<sup>۱</sup> پى گوتبوى. تۆش شكاتت كرد و ئو دهبهنگهش تهمبىن كرا. جا همديس دوو هفته بىرت كرده و تا ناسناويكى تازه بدۆزيبه و... جا چ ناسناويكت نه دۆزيبه و... دواچار گه يىشتيه نه نجام و هاتي و گوتت به نه ولاناف بانگت بكن. دهى، براله، بلنى بزانم، هيچ شتى هيه له نه ولاناف گه مزانه تر بى؟ جا من تهنانهت نه وهشم په سهند كرد و همديس فرمانم دا به نه ولاناف بانگت بكن.

پاشان پوى كرده من و گوتى:

- براله، تهنيا له بهر نه وه بوو كه شه پريانم لى لادهن. تو سى پوژ ناوت نه ولاناف بوو، وا نيبه؟ به قهلم هممو ديوار و ليوارى په نجرهكانت پر كرد له خهت و نووسيت نه ولاناف. واى لى هات ناچار بووين بويهى بكهينه وه. به واژوى نه ولاناف يهك سهفته كاغزى هولنديشت خهسار كرد كه نه ولاناف، يه كه مين نه زمونى نه ده بى، نه ولاناف، يه كه مين نه زمونى نه ده بى. دواچار هم ناووش

۱. چه پهل. «و. ف»

۲. هر دوو وشى هاوخيزانى پووسىي فيرنى و سكۆرنى، ناماژه به پووداويكى ژيانى نيغان فاسيلى يولفيچ شيرۆفد (۱۷۹۸-۱۸۶۷) دهكهن. ئو نهفسهريكى هيزه چهكدارهكانى نيمپراتورى پووسيا و يه كه مين كه سينك بوو كه راپورتى له سر ناماده بوونى دكاربيسته كان بۆ راپه رين گه يانده تزار ناليكساندهرى يه كه م. له نه نجامى هم چالاكييه جواميرانه يه ي شيرۆفدا، تزار نيكولاى يه كه م له نه وه لى جووزه يرانى ۱۸۲۶ دا فرمانى دا تا پاشناوى فيرنى (به واتاى به وه فا) بلكينن به ناوه بنه ماله ييه كه يه وه. جا له بهر نه وه ي خهلكى به ته واوى ناگادارى ئو رۆله ي شيرۆفد بوون. له كه نامه ي شيرۆفدى سكۆرنى (شيرۆفدى چه پهل) يان پتيه وه لكاند. «و. ف»

## ◆ بېگانه ◆

پووبه پرووی شکست بووه وه، چونکه هاوسه روای بالواناف<sup>۱</sup> دهرچوو. جا همدیسانه وه گوتت بالوانافت ناوی... دیسان گۆپینی ناوی بنه ماله! دواي ئه وه چ ناسناوگه لیکي دیکهت هه لېژارد؟ به خوا ئیدی بیرم نه ماوه.

فیدو پیل یاسوؤ هاته وه لام:

- تانتسیف<sup>۲</sup>، قوربان. ئیسته مادام چاره نووسی من ئه وه یه که ناسناوه کهم به جوړی له جوړه کان په یوه ندیی به سه ما کردنه وه، یانی مانای ناوی بنه ماله که ی خو مه وه هه یه، لانیکه م ناوه بیانییه که ی نهو زور ئاوپرومه ندانه تره: یانی تانتسیف، قوربان.

- راسته، تانتسیف بوو، براله سیریوژا، من ئه وه شم په سه ند کرد، وه ئی بو ئه م ناوه ش وشه یه کی هاوسه روای وایان دۆزیبو وه که من پروم نایین بیلیم! جا ئه مپوش دیسان شتیکی نوئی به میشکدا هاتوه و هه لساوه و هاتوه ته گیانی منی چاره پره ش. گره و ده کهم ناسناویکی تازه ی دۆزیوه ته وه. وانیه، گریگوری؟ دانی پیدا بنی!

- نه وه ی راستی بی ده میک بوو ده مویست به ناویکی ئاوپرومه نداهه بیمه خزمه تان، قوربان.

- چ ناریک؟

- ئیسبوکتاف.

---

۱. خهرفاو. «و. ف»

۲. سه ما. «و. ف»

- دە فەرموو، تەرىق نابیەو، گریگۆرى، شەرم لە خۆت ناکەى؟  
باشە ئەم ناوەت لە قەتووی چ عەترفۆشیکدا دەرھیناوە؟ وات زانیوہ  
مروڤیکی ئەوئەندە زیرەکی؟ بېگومان زۆریش بىرت لى کردووہتەوہ،  
ھا؟ ناخر خۆ ئەمە ناوی سەر شووشەى عەترانە و کەچى تۆش،  
ھاتوویە ئیرە تا کتومت بیکەى بە ناسناوی خۆت؟

بە چپە بە خالەم گوت:

- تکا دەکەم، خالە گیان، ئەو ھەر بە راستى گەمزەى، گەمزە بە  
تەواوی مانا!

خالەش بە چپە گوتى:

- دەى چى بکەين، برالە؟ ھەمووان دەلین کەسىکی زیرەکە و  
ھەر لەبەر ئەم پیاھەئدانەشە کە ئیشەکانى ناناىسى دینە بەرچاؤ...  
- بۆ خاترى خوا لە کۆل خۆتانى بکەنەوہ!

خالە کە دەتگوت تەنانەت لە فیدۆپلیاسوفیس دەترسیت، بە  
باریكى مەیلەوپارانەوہو گوتى:

- گوئى بگرە، گریگۆرى! خۆت داوہرى بکە، ناخر من لەنیو ئەم  
بېنەوبەرەىدا چۆن دەتوانم کیشەى تۆ چارە بکەم! دەلى ديسانەوہ  
سووکایەتییان پى کردووہتەوہ؟ دەى، باشە، بەلینى شەرەف بى  
بەیانى بپەرژیمە سەر ئەم مەسەلەى، ئیستە ئیدى برۆ، خوات  
لەگەل... بوہستە! ئەى فۆما فۆمیچ خەرىکی چىیە؟

## ◆ بئگانە ◆

- پۆيشتوون بخەون، قوربان. گوتيان گەر ھەر كەس ھەوايان  
پرسين، بئيم بەتەمان بە دريژايي شوو بە پيوھ دوعا بکەن.

- ئم! باشە، بېرۆ ئیدی، برالە، بېرۆ! دەبینی، سیریژا،  
فیدۆپلیاسوۋە دايمە لای فۆمايە. جا لەبەر ئەوھ تەنانەت لەویش  
دەترسیم. ھەر بەو بۆنەيەشەوھ خزمەتکارەکان كەيفيان پئی نايئ و  
لای فۆما فيتنەييان دەکا. دەی، وا ئیدی پۆيشت، پەنگە بەيانی  
بەدەست شتیکی دیکەوھ گازاندە بکا! برالە، تەماشا، كە لەوئ بووم  
وا ھەموو شتیكم پایی کرد كە ئیدی خەمی ھیچم نییە... پەلەم بوو  
بیم بۆلات. وا دواجار بە تەنیا ماینەوھ!

جا ھاوړیيانە دەستمی گوشی و گوتی:

- برالە، وام زانی تەواو تووړە بوویتە و بی ئەملا و ئەولا لیږە  
ھەلدیی. ناردبووم تا ئاگادارت بن. دەی، شوکر بۆ خوا نەپۆيشتی!  
وھئ کافریدا ئەمپۆ کاریکی سەیری کرد! خو فالالیش پشتی گرت،  
جا پاشانیش تو! دەی، سوپاس بۆ خوا، سوپاس بۆ خوا! دواجار  
دەتوانم بە دلئ خووم قسەت لەگەل كەم. دەمەوئ قسەی دلئ بکەم.  
سەیر كە، سیریژا، لیږە مەپۆ، ئاخەر، من تەنیا تووم ھەی، تو و  
کارۆفکین...

- وھئ خالە گیان، بئین بزائم، چیتان پایی کردووه و دوای  
ئەوھەي كە پووی داوھ من دەتوانم چی بکەم؟ دانئ پئیدا دەنیم، سەرم  
گیچ دەخوا!

- ئادەى بزانم، تۆلات وایه سەرى من گىچ ناخوا؟ براله، سەرى  
 من وا ئىستە ماوهى شەش مانگە سەماى فالس دەکا! سەرىارى  
 ئەوەش، ھەر سوپاس بۇ خوا! ئىدى ھەموو شتى پايى بوو. بەر لە  
 ھەر شتى لىيان بووریم، بە تەواویش لىيان بووریوم، ھەلبەتە بە  
 كۆمەلى مەرج، وەلى دەى، ئىستە ئىدى كەمتازۆر ترسم لە ھىچ شتى  
 نىيە. لە ساشىنكا شیان بووریوہ. ئاخ، ساشىنكا، ساشىنكا، ئەمپۆ  
 چیت كرد تۆ... پۆحىكى سرگى! ھەيە! ھەلچووبوو، وەلى دلى لە  
 زىرە! سىرۆزا، من شانازى بەم كچەوہ دەكەم! ئەمانەتى خوا بى. لە  
 تۆشيان بوورى و تەنانەت لەوہش زياترا! دەتوانى ھەرچیت پى  
 خوش بوو بىكەى، بۇ نمونە دەتوانى بچىە نىو ھەموو ژوورەكان و  
 بە باخدا پىاسە بكەى، تەنانەت دەشتوانى لە بەردەم ميوانەكاندا  
 دەرکەوى... بە كورتىكەى، دەتوانى چیت پى خوش بوو بىكەى،  
 بەس يەك مەرجى ھەيە و ئەویش ئەوہيە كە نابى سبەينى لە بەردەم  
 دايە گيان و فومادا قسە بكەى... ئەم مەرجە بى چەندوچۆنە، يانى  
 ھەر تەنيا قسە نىيە... من لەجى تۆ بەلنىم دا... تەنيا دەبى  
 ھەرچى گەرەكان... يانى دەمويست بلیم ھەرچى ئەوانى دەلین،  
 لىى دەرەنچى. گوتيان تۆ ھەرزەكارى. سىرۆزا، لە دلى مەگرە، دەى  
 تۆ ھەر بە راستى ھەرزەكارى... ئانا نايلۇقنا وا دەلى...

بى گومان من ھەرزەكار بووم و ھەر لەبەر ئەوہش بە بىستنى ئەم  
 مەرجانە چاوم پەرىبووہ تەوقى سەرم. ئىدى ھىندەى نەمابوو لە  
 تۆرەييان ھەناسەم بگىرىت. ھاوارم كرد:

## ◆ بېگانە ◆

- خالە گيان، گوئ بگرن، تەنيا يەك شتم پى بلىن و ئاسوودەم  
كەن. ھەر بە راستى ئىرە شىتخانەيە؟

خالە زويرانە گوئى:

- دەبىنى، برالە، ھەر لە ئىستەو دەستت كرده رەخنەگرتن! بە  
ھىچ جوئى ناتوانى دان بە خوتدا بگرى... نەخىر، ئىرە شىتخانە  
نىيە، تەنيا مەسەلەكە ئەو يەكە ھەردوو لا ھەر لە خوۋە خوتان  
گىف كىر دوو تەو. برالە، دانى پىدا بنى كە توش ھەلسوكە وتىكى  
باشت نە نواندوو. ئاخر چۈن لە پروى كە سىكدا وەستاي تەو كە  
لانىكەم لە بەر تەمەنەكەى شايەنى رىزلىگرتن؟

- خالە گيان، ئەم جوئە مرۇفانە تەنانەت لە بەر تەمەنىشان ھەر  
شياوى رىزلىگرتن نىن.

- برالە، مەن شىتى دەلم و توش شىتىكى دى! ئاخر ئەمە  
بىر ئازادىيە! برالە، خۇمىش لارىم لە بىر ئازادىيەكى دروست نىيە،  
وئى برالە، ئەمە ئىدى زىادە پويىيە، سىرۇئا، بە راستى سەرم لە تۆ  
سوپرماو.

- خالە گيان، توورە مەبن، مەن خەتابارم، وئى تەنيا لە بەرانبەر  
ئىوۋەدا خەتابارم. بەس لە بارەى ئەو فۇما فايچەى ئىوۋە...

- دەبىنى، ئىستە ئىدى بوو تە فۇما فۇمىچى ئىمە! نا، برالە  
سىرۇئا، وا بە خراپى داوۋەرىى لە بارەو مەكە: ئەو تەنيا كە سىكى  
لاتەرىكە... نەك ھىچى دى، زۇرىش لاتەرىكە! نابى ئەو تەندە بە  
قوروسى بىگرى. لە بەرانبەر ئەمەدا، كە سىكى زۇر نە جىبە، يانى

نەجىبترىن مروقى سەر زەويىيە! ھەر خوت يەك دوو كاترمىرى  
لەمەوبەر بىنىت. ھەر بە راستى نوورانى بوو. نابى زور ئەو ئاين و  
ئۆينانە لە بەرچا و بگرى كە جاروبار لىنى دەوەشىنەوہ. ئەمە بۆ  
ھەموو كەسى دىتە پىش.

- ھەيفتان نەكرد! خالە گيان، ئەسلەن بە پىچەوانەوہ، بۆ ھىچ  
كەسى نايىتە پىش.

- ئاخ، ھەر قەسى خوى دەكاتەوہ! سىرپوژا تو كەسىكى دلنەرم  
نى، ناتوانى لە كەس ببورى!...

- زور باشە، خالە گيان، زور باشە! با واز لەمە بىنين. بلين بزاتم،  
ناستاسيا يوگرافاواناتان ديوہ؟

- ئا، برالە، ھەموو كىشەكان لەسەر ئەو بوون. پروانە سىرپوژا،  
ئىمە دەبى ئەم كارە بكەين، سەرەتا، لە ھەمووى گرنگتر، ئىمە  
بىارمان داوہ سبەينى بى ئەملا و ئەولا پىرۆزىيى يادى  
لەدايكبوونى لى بكەين، يانى يادى لەدايكبوونى فوما فومىچ،  
چونكە ھەر بە راستى سبەينى يادى لەدايكبوونى تى. ساشىنكا  
كچىكى نەرمونيانە، وەئى بە ھەلەدا دەچى، لەگەل ئەوہشدا، سبەينى  
زوو، بەر لە رىپورەسمى عەشاي رەبانى، تىكرا دەچىنە لاي فوما.  
بىار وايە ئاليوشا شىعرى بۆ بخوینىتەوہ، ئەمە وەك ئەوہ وايە كە  
بە پون لى بناون... بە كورتىيەكەى، لى نەرم دەبى. چەندە باش  
بوو گەر ئىوہش لەگەل يەكدى ناشت بانەوہ! سىرپوژا، ھىچ لە دل  
مەگرە: برالە، ئاخىر توش ئەوت نازار دا... پياويكى بىوینەيە!

من که ئیدی کاسه‌ی سه‌برم لئی دهرژا، قیراندم:

- خاله گیان! خاله گیان! من دهمه‌وئ باسی بابه‌تیکی گرنگتان بو بکن، کهچی ئیوه... ئیوه دهرانن که، وا دیسان دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه، دهرانن که ناستاسیا یوگرافاونا خهریکه چیی به‌سه‌ر دی؟

- چی بووه، براله؟ بو دهرچینی؟ نه‌سلهن نه‌مرو هه‌موو کیشه‌کان له‌سه‌ر نه‌و بوون. گهرچی نه‌م به‌زمه‌ هی ئیسته‌ نییه و ده‌میکه‌ سه‌ری هه‌لداوه. من سه‌ره‌تا پی‌م نه‌گوتی، چونکه‌ نه‌مه‌دوه‌یست نار‌ه‌ه‌تت که‌م. نه‌وان ده‌یانه‌وئ هه‌رچونئ بووه دهریپه‌پینن و داواشیان له‌ من کردووه جوابی که‌م. ئیسته‌ خو‌ت بخه‌ جیی من... هه‌لبه‌ته (سوپاس بو خوا) ئیدی هه‌موو شتی‌ رای‌ی بووه. ئیسته‌ لینگه‌پئی دان به‌ هه‌موو شتی‌کدا بنیم... دهرانی، نه‌وان لایان وابوو که‌ دل‌م چووته‌ سه‌ر نه‌و و دهمه‌وئ زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل بکه‌م. به‌ کور‌تی‌ه‌که‌ی، دهمه‌وئ خو‌م مالمویران که‌م، چونکه‌ به‌م کاره‌ هه‌ر به‌ راستی‌ تیا‌ده‌چم. ئیسته‌ له‌وئ زور به‌ جوانی هه‌موو شتی‌کیان بو‌ پوون کردمه‌وه... ده‌بینی، ده‌یانه‌وئ نه‌و بکه‌نه‌ دهرئ تا من نه‌جات بدن. نه‌مه‌ رای‌ دایه‌ گیان و له‌ هه‌مووشیان زیاتر رای‌ فانا نایلو‌فنایه. فوما جارئ هیچ نالی. ره‌ئ من ئیدی هه‌موو شتی‌کم پینه‌ کرد و دانی پیندا ده‌نیم که‌ به‌وانم گوت تو‌ به‌ کرده‌وه دهرگیرانی ناستینکای و هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌ش هاتوو‌یه‌ ئیره. نه‌مه‌ که‌می نه‌وانی هی‌ور کرده‌وه و نه‌ویش ئیسته‌ ده‌توانی لیره‌ بعینت‌ه‌وه، هه‌رچه‌ند نه‌ک به‌ ته‌راوی، ته‌نیا وه‌ک قاتی‌کردنه‌وه، وه‌ئ هه‌رچونئ بووه ده‌میته‌وه. ته‌نانه‌ت کاتی‌ گوتم،



بریار وایہ تو خوازبینی بکھی، رایان لہسہرت گؤرا. لانیکہم دایہ گیان نەرخەیان بوو. ئانا نایلوڤنا هیشتاش ھەر بۆلەبۆلیەتی! ئیدی نازانم چی بکەم تا ئەویش قاییل بن. ئەری بە راست، ئەم ئانا نایلوڤنا یە دەردی چییە؟

- خالە گیان، خالە گیان، ئای کہ ئیوہ لە چ ھەلە یە کدان! بۆ نازانم کہ ناستاسیا یوگرافاونا دە یەوئ بە یانی لیڤرە برۆا، ھەلبەتە گەر تا ئیستە نە پۆیشتبئ؟ دەزانن باوکی بە تایبەت بۆ ئەوہ ھاتووەتە ئیرە تا ئەو لە گەل خۆی ببیا؟ ئەمڕۆ خۆی پئی گوتم، ئەم بریارە ی داوہ و لە کۆتاییشدا داوای لی کردم سلاوی بە ئیوہ بگە یەنم... ناگاتان لەم بابەتە ھە یە؟

خالە لە بەردەم مندا وشک بوو و دەمی بەش بووہوہ. ھەستم کرد لە کتوپرێکدا لەرزی لی نیشت و نالە یەکی لە سینگەوہ ھاتە دەر.

بی بە فیرۆدانی کات، خیرا ھەموو گفتوگۆکانی نیوان خۆم و ناستینکام بۆ گێرایەوہ و باسی مەسەلە ی خوازبینیەکەم بۆ کرد و ئەوہ ی کہ ئەو دەستی ناوہ بە پوومەوہ و لە خالە توورپە یە لەبەر ئەوہ ی کہ نامە ی بۆ من نووسیوہ و داوای لی کردووم بئیم، ھەر وہا ئەوہش کہ لیڤرە دەپرات تا ئەو لە زەماوہ نەدکردن لە گەل تاتیانا ئیفانوفنا نەجات بەدات. بە کورتیەکە ی، ھیچم نەشاردەوہ، بە تایبەت لە بەشە خەمناکەکانیشدا زیادەپۆیم کرد. دەمویست کاریگەریی بەخەمە سەر تا لەم بارە یەوہ بریارێکی شیواو بەدات... قسەکانیشم ھەر بە راستی کاریگەریی خۆیانیا نانا. ھاواریکی لی ھەستا و

◆ بېگانه ◆

سهرى خسته نيوان له په كاني دهستى. له ترسان رهنكى په رېبوو.  
دواچار گوتى:

– نهى نازانى له كوييه؟ ئيسته نهو له كوييه؟

جا بېهيوايانه هاواري كرد:

– تو سهرى منى كه مژده كه چوڼ نه رخنه يان بوو بووم! وام  
دهزاني هموو شتى رايى بووه...

– نازانم ئيسته له كوييه، نه مړو ههركه بووه قېرو هووړ، بهر و  
لاى ئيوه هات، دهيوست له بهر دم هموواندا رايبگه يه نى كه به  
ته ماى چييه. رهنكه ريگه يان پى نه دابى.

– وای نه گهر ريگه يان دده! هه رخوا دهزاني چ په ننيكى  
دهنايه وه! ئاى كه چنده لووتبه رز و كه لله رقه! باشه ئيسته دهيوئ  
بو كوئ بچى، كوئ، ها؟ بهس خو تو كه سيكى باشى! بو  
پيشنياره كه تى رهد كرده وه؟ گالته جارانه يه! ده بوو كه يفى به تو بى.  
نهى بو كه يفى پيت نه هاتووه؟ بو خاترى خوا وه لامم بده وه، دهى بو  
وا بيدهنگى؟

– خاله گيان، به زه بيتان هه بى! ئاخر نه مه چ پرسيارى كن له  
منيان دهكهن؟

– وهئ ئاخر نه مه نه كرده يه! تو ده بى، ده بى زه ماوه ندى له گهل  
كهى. نهى من بوچى له پترسبورگه وه تو م كيش كرده ته ئيره؟ تو  
ده بى نهو به خته وهر كهى! ناوا ليړه ي ودهر دهنين، وهئ نه گهر بيته  
هاوسهرى خوشكه زاي من... ودهرى نانين. گهر وا نه بى، نهى كويى

ھەيە بچى بۇي؟ چىي بەسەر دى؟ يانى ديسان دەبىتەو ھە بە  
 مامۇستاي مالان؟ ئاخىر ئەمە كارىكى نەفۇمانەيە گەر بىھوي  
 ھەمديسان بىبىتەو ھە مامۇستاي مالان! ئەي تا ئەو كاتەي دەكەويتە  
 سەر كار، بژئوييان لە كوئو ھە دابىن دەبى؟ ئەو پىرەمىردە خۇي نۇ  
 سەر كلفەتى بوو ھە مالا، خۇيان ھىچيان نىيە بىخۇن. من ناتوانم  
 يەك قرووشى بدمى گەر ھە بوختانە ناشىرىنانەو ھە لىرە بپوا كە  
 بۇي ھەلبەستراون، نە ھەو و نە بە باوكى. گەر ئاوا ئىرە جى بىلنى  
 كارىكى تۇقىنەرە! لىرە ھەرتەنەيەك دەنرىتەو ھە... لەو دەننىام. ئەو  
 دەمىكە دەستەھقى خۇي ھەرگرتەو ھە بۇ دابىنكردنسى  
 پىداووستىيەكانى خىزانەكەي، ئاخىر خىزانەكەي لە سايەي ئەودا  
 دەژىن. ئىستە با ھە دابىننىن كە من خىزانىكى نەجىب و  
 ئاوپوودارىشم دۇزىيەو ھە پىشنىارم كرد ھەك مامۇستاي نىو مال  
 ھەرى بگرن... ھەلبەتە ھە شتىكىش نەكردەيە! دەي باشە مۇقى  
 بەشەرەف، جا بەشەرەفى راستەقىنەش، لە كوئ دەست دەكەوي؟  
 جا، با ھە دابىننىن كە دەست دەكەوي، تەنەت با ھە دابىننىن كە  
 لەم جۇرە مۇفانە زۇرن، باشە خۇ ئەمە ھەر جىگەي گومانە! ھەي  
 ھاپرىكەم، ئەمە زۇر ترسناكە، ناكرىئ متمانە بە خەلكى بكەي!  
 سەربارى ئەو ھەش، مۇقى ھەژار ھەمىشە بەدگومانە، لاي وايە  
 لەبەرەنەبەر ئەو خۇشەويستى و نانەي كە دەيدەنئ، ناچارە بچىتە  
 ژىر بارى سووكايەتتەو ھە! ئەوانە سووكايەتى بە مۇرۇ دەكەن،  
 ئەويش حورمەتى ھەيە و جا ئەوسا... ھەر بە راست، ئەوسا چى  
 دەقەومى؟ ئىستە گرىمان ئەو كەوتە چىنگى مۇقىكى بەدناكار و  
 خوپرىيەو ھە، ئەوسا چى دەبى؟... ناستىنكا تفى دەكاتە

## ◆ بېگانه ◆

پووخسارى... دهزانى كه تفى لى دهكا... بهس هرچونى بووه نهو  
خوپړييه هر بيحورمه تى پى دهكا! جا كچهى پاك و داماو ناوى  
دهزپى و گومانى خراپى دهكه وئته سهر، نهوسا... واى، وا خهريكه  
سهرم دهته قئته وه! ناخ، ناي خوايه!

لهسرخو گوتم:

- خاله گيان! بوورن كه هم پرسياره دئنه پيش. تكا دهكهم ليم  
دلگران مهن. دهبن بليم كه وهلامى نيوه زور شت پوون دهكاتوه،  
خاله گيان، من تا رادهيك مافى خومه وهلامى هم پرسياره بزانم!

- مهسه له چييه؟ چ پرسيارى؟

- واى دانين كه له باره گاي خوا دان، راستگو يانه و بى پيچوپه نا  
پيم بلين، ههست ناكهن كه متازور عاشقى ناستاسيا يوگرافاوانان و  
دلطان پيوهيه زهماوهندى له گهل بكن؟ داواى ليبوردن دهكهم، وهلى  
هر له بهر نه وهشه كه وا ليرهى وهدر دهنين.

- من؟ عاشقم؟ عاشقى نهو؟ يان نهوان تيكرا سرخوشن يان  
نهويه كه پيلانم له در دهگيرن. نهى بوچى من داوام له تو كرد بييه  
نيره؟ ده مويست بو هه موويانى بسه لمينم كه نه قلبيان له دست داوه!  
نهى بو داوام كرد خوازبينيى بكهى؟ من عاشقم؟ عاشقى نهو يم؟  
هه موويان تيك چوونه، تهر او و براهه وه!

- خاله گيان، نيسته مادام وايه، ليكه رين با قسه دلى خوم بكه م.  
دهمهرى به قهرمى پيتانى رابگه يه نم كه من هيچ عه به بهيك لهم كارهدا  
نايمنم. به پيچه وانوه، نيوه مادام هينده نهوتان خوش دهوى، بى

گومان ده توانن به خته وهری بکهن، جا... جا خوا بکا وا بی! خوا  
سۆز و سازان بخاته نیوانتانه وه!

خاله توقیوانه هاواری کرد:

- ویزدانته هه بی، گهنجوا! نه وه چ قسه یه که ده یکه ی! سه یرم پی  
دی که تو ده توانی ناوا بیباکه نه لهو جوړه قسانه بکه ی... جا...  
براله تو به گشتی، که سیکی هه له شه ی... نه مه یه کیکه له  
تایبه تمه ندییه کانی تو! وا نازانی نهو قسانه ی که کردووتن،  
نه فومانه ن؟ بلئی بزائم، من چون ده توانم زه ماوه ند له گهل نهو بکه م له  
کاتی کدا که من، ته نیا وه کچی خو م لیی ده پروانم! من ته ریق  
ده بمه وه گهر به چاویکی دی لیی بپروانم، نه مه گوناچه! من  
پیره میردیکم، که چی نهو... گولیکی تازه پشکو تووا! ته نانه ت فوماش  
وه ما بوچوونیکی هه یه، خو ی بو ی پوون کردمه وه. دئی من بلئیسه ی  
دی له عه شقیکی باوکانه به رانبه ر به نهو، که چی تو باسی زه ماوه ند  
ده که ی! ئیسته ره نگه نهو له بهر به نه مه گییبه که ی ده ست نه نی به  
پوومه وه، وه ئی هه رکه من به خراپه نه مه گناسییه که ی نهوم قووسته وه،  
ئیدی لیم به ر قدا ده که وی. ناوا نهو له ناو ده به م و سۆزی له ده ست  
ده دم! ناماده م پوچی خو می پیشکه ش که م. نهو کچه بچکوله ی منه!  
وه ک ساشینکای خو م خو شم ده وی، ته نانه ت زیاتریش، دان به وه دا  
ده نیم. ساشینکا کچی راسته قینه و شهرعیی منه، وه ئی نه مه یانم به  
سۆز و خوشه ویستی کردووه به کچی خو م. من نهوم له هه ژاری  
نه جات داوه و په روه رده م کردووه. بو فیروونی ماموستام گرتووه،  
زمانی فهره نسی ده زانی، بیانو ده ژهنی و کتیب ده خوینیته وه و زور

## ◆ بیگانە ◆

شتی دیکەش... ئای که بزەیهکی چەندە دلرفینی هەیه! تۆش سەرنجت داوه، سیریۆژا؟ دەلئی پیت پێدەکەنئ، وهئی سەیردەکهی پیت پیناکەنئ، بە پێچەوانەوه، بەلکه خۆشتی دهوئ... من وامدەزانی تو دئی و دەیخوازی و هەمووان بپروا بەوه دینن که من چاوم لەسەری نییه و ئیدی واز لەم قسەوقسەلۆکه پێسانە دینن. جا ئەویش دەتوانئ بە ئاسوودەیی و ناشتی لای ئیمە بمینیتەوه و جا ئەوسا ژیا نمان دەبیتە یەك پارچە بەختەوهری! ئیوه هەردووکتان مندالی منن و هەردووکیشتان کەمتازۆر هەتیون و خۆم گەرەم کردوون... من ئیوه زۆر خۆش دهوئ، زۆر! نامادەم دەست لە ژیا نی خۆم هەلگرم تەنیا بەو مەرجە ی لیتان جیا نەبمەوه و بۆ هەرکوی بچن لەگەلتان بم! دەکرا ئیمە زۆر بەختەوهر بین! ناخر ئەمانە بۆ هیندە قەلس و پقلەدل و شەپرانین؟ چەندەم حەز دەکرد پۆژی دانیشم و بە باشی هەموو شتیکیان تیگەییتم! چەندەم حەز دەکرد حەقیقەتی رەسەنیان بخمە بەردەست! ئاه، خوایه!

- خالە گیان، ئیوه راست دەکەن، وهئی کیشە ئەوهیه که ئەو پێشنیارەکه می پەسەند نەکرد...

خالە، بە دەم تیفکرینەوه گوئی:

- وهئی نا! باوهر ناکەم! نەکردەیه! ئاوا بپروا، هەموو شتی لەدەست دەردەچئ! هەبئ ونه بئ هاکه زاریی سەری قسەت لەگەلدا کردووه تەوه و ئەویش دلگران بووه، رەنگە... رەنگە دەستت بە پیاوهلدان کردبئ... سیریۆژا، جاریکی دی بۆم بگێرەوه بزانی چیت کوتووه!

منیش جارىكى دى ھەموو شتىكم بە تەواوى وردەكارىيەوہ بۇ  
گىپرايەوہ. كاتىك گەيشتمە ئەوہى كە ناستىنكا بۇيە دەپرات تا ئەو  
ناچار نەبىن زەماوہند لەگەل تاتيانا ئىفانۇفنا بكات، بزەيەكى تالى  
ھاتى و گوتى:

- يانى بۇ ئەوہى ناچار نەبىم! تەنيا تا سبەينى ناچار نابم!

توقىوانە پرسىم:

- وەلى خالە گيان، خۇ ناتانەوئى بلىن نيازتانە زەماوہند لەگەل  
ئەو تاتيانا ئىفانۇفنايە بكن؟

- بى لەمە چىيى دىكەم لەدەست دى بۇ ئەوہى سبەينى ئەو  
وہدەرنەنن؟ سەرلەبەيانى خوازبىنىي دەكەم، بابە، بە فەرمى بەلىتم  
داوہ.

- خالە گيان، ھەر بە راستى بېريارىكى واتان داوہ؟

- ناچارم، برالە، ناچارم! ئەم كارە دلم دەپروشىنى، لەگەل  
ئەوہشدا، ھەر بېيارم لەسەر داوہ. سبەينى خوازبىنىي دەكەم،  
بېريارىان داوہ زەماوہندىكى بى دەنگوھەرا و خۇمانەيى بى، برالە، وا  
باشترە خۇمانەيى بى. بېيارم داوہ تۇ برازاوام بى. نامارژەيەكىشىم  
بەم مەسەلەيە داوہ، بەم پىيە، تا ئەو كاتە وەدەرت ناننن. چىمان  
لەدەست دى، برالە؟ بەمە دەلىن مەنگاوانان لە پىناو كامەرانىي  
مىلانند! لەبەر خاترى منال نامادەي دەست بەدەيە ھەر كارى!

---

۱. برازاوا، برازەما، كەسىك لە تىرەي زاوا، لە كاتى زەماوہندا لەتەنىشت زاواوہ  
دادەنىشى و رىنويىنى دەكا.

## ◆ بېنگانه ◆

نامادهى قاچهكانت بکيه ناسمان و لهسهر دهستهكانت پرى بکهي،  
قووربانى بدهى، به تاييبت لهبهر نهوهى که پهنگه نه مه کارينكى  
ويژداندارانهش بى. ناخر خو دهبن منيش کارى بو بنه ماله کم بکم.  
خو ناکرى هر سه ربارى نهوانى دیکه بى!

من که به تهواوى تاسابووم و دلّم هاتبووه ژان، هاوارم کرد:

- وهى خاله گيان، خو يارو شينته!

- ده فرموو، نيسته نيدى نهویش بووه شينت! نهسلنه شينت  
نييه، تهنيا دهزانى، کويزه وهرييهکى زورى چهشتووه... چيمان  
لهدهست دى براله؟ دهى، خو گهر ناقل با نهوه باشر بوو... گهرچى  
لهنيو ناقله کانيشدا مروغانى پهيدا دهبن که هر مه پرسه! وهى نهو  
زور نهرمونيانه، وای نهگهر دهترانى خاتونينكى چنده نهجييه!  
به بيهيوايييهوه گوتم:

- وای خوايه! دهلىى هر به تهواوى مى داوه!

- دهى، بى لهمه چيم لهدهست دى؟ ناخر نهوان چاکهى منيان  
دهوئى. ويپراى نهوهش، دايمه ههستم بهوه کردووه که هيچ  
پنچارهيهکى دیکه نهبووه و هاكا ناچاران کردم ژن بىنم. کهواته  
باشر وايه بهر لهوهى ناژاوهيهک بترننهوه، مل بو نه مابهته بدهم.  
براله سيريژا، راستگويايه دهيليم. من تهنانهت تا رادهيه کيش بهوه  
خوشحالم. هر چوئى بووه: دواچار پريارى خووم داوه و لانیکه  
بارتک به کوئمهوه داگيراوه و به جوړى له جوړهکان ههست به  
ناسوردهيهکى زياتر دهکم. که بهريوه بووم بهرهو نيره: به تهواوى



ناسووده بووم. وا دياره قسمه تي من هر نه ميه! له همووي  
گرنگتر، ناستينكا لاي خومان ده مينيته وه. منيش به و مرجه هاتمه  
ژنر باري زه ماوه نده كه، جا خوشت ده يبينى؟ يانى ناستينكا  
به ته ميه هه لېن!

خاله پښى به زه ويدا كوتى و گوتى:

- نابښى نه مه پوو بدا!

جا به سيمايه كى لپروانه دريژه ي پى دا:

- كوى بگره، سيريوزا، ليړه چاوه پښى به، مهرؤ بو هيچ كوى،  
خيړا ده گه پښمه وه.

- خاله گيان، بو كوى ده چن؟

- سيريوزا، په ننگه چاوم پښى بكه وئ، هموو شتى چاك ده بښى،  
دلنيا به، هموو شتى چاك ده بښى و... جا... جا تو له گه ل نه و  
زه ماوه ند ده كه ي... به لپښى شه رفته ده مې!

خاله ده سته جي له ژوره كه چووه ده رى و له جيى نه وه ي  
بچيته وه مالى، به ره و باخ چوو. منيش له په نجره كه وه شوينيم  
هه لده كرد.

## وهرزى دوازدهيم

### كاره سات

خاله پويشت و من تهنيا مامه وه. له دۆخىكى بهرگه نه گيرادا بووم، دهستيان به پرومه وه نابوو، وهى خاله دهيوست گهر به زوريش بووه، ههر ژنم بۆ بهينى. به تاساوى له فكردا پۆچووبووم. ميزىنچىكافيش بهو پيشنياره يه وه بۆ ساتىك له زهينم دهرنه دهچوو. دهشيا ههرچونىك بووه خاله قوتار بكه! تهنا ته نهر بيره شم به ميشكدا هاتبوو كه بچم و ميزىنچىكاف بدۆزمه وه و هه موو شتىكى بۆ باس بكه. وهى لهو ساته دا خاله بۆ كوئى چووبوو؟ خوى گوتى دهچيته دورى ناستينكا، وهى به ره و باخ چوو. بۆ ساتىك فكرى نهو ديداره نهينيه نه به سهردا رابرد و ههستىكى ناخوش له رزى خسته دلمه وه. قسه كانى ميزىنچىكاف له باره ي په يوه نديه نهينيه كه وه هينانه ره بير... وهى دواى ساتىك تيفكرين، به توور په يه وه نهو فكره چه په لانه م له خۆم تاراندىن. نه دهچوره نه قله وه خاله من فريو بدات، له وه دلتيا بووم. سات دواى سات زياتر نيگه ران ده بووم. نانا گايانه چرومه هه يوان و له هه مان نهو ريگه يه وه كه خاله ي پيدا پويشتبوو، به ره و باخ كه رتمه رى. مانگ خه رىكبوو به رز ده بووه وه. شاره زاي

کونج و که له بهری باخه که بووم، جا هر له بهر نه وه ش ترسی ونبوونم نه بوو. به دهم ریکردن به ره و که پره کونه که و رابردن به ته نیشتم گومه لیتاوییه که دا، کتوپر له جیدا وشک بووم. له که پره که وه دهنگه دهنگیک دهاته گوئ. نیسته ناتوانم نه وه هسته پر له داخ و نامویه به یان بکه که له و ساته دا هم بوو! دلنیا بووم که خاله و ناستینکا پیکه وه له وین. هر وا ههنگاوم نا و هو لم ددا خوم قاییل بکه که به دزیه وه ناچمه پیش و ناسایی ههنگا و دهنیم. کتوپر دهنگی ماچیکي سافم هاته گوئ و دواي نه وه ش قسه که لیکي سوژدارانه و پاشانیش دهنگی قیرژی گویکه پر که ری ژنیک بهرز بووه وه. له و ساته دا ژنیک به کراسی سپییه وه له که پره که به راکردن وه دهر که وت و وه ک پره سیلکه به خیرایی دای به لاما. ته نانه ت وام هاته بهر چاو که به دست پروخساری داپوشیوه تا نه ناسریته وه. وا دیار بوو له که پره که وه چاویان به من که وتوه. ویرای نه وه ش، نه و شته ی سهراسیمه ی کردم، نه وه بوو که نه و عاشقه سووتاوه ی به دواي ژنه توقیوه که دا فرکه ی کرده ده ری، هیچ که سینک نه بوو جگه له نابنوسکین... هه مان نه و نابنوسکینه ی که به گوته ی میزینچیکاف، ده میک بوو نه ویی جی هیشته بوو! نابنوسکینیش به بینینی من چه په سا بوو و له و ساته دا هیچ ناساریک له بوو قاییمیه که ی نه ما بوو. که وته ته ته له و به دهم بزه کردنه وه گوته ی:

- ببورن، وه ئی... هرگیز چاوه ری نه وه نه بووم لیږه بتانینم.  
به تانه وه هاتمه وه لام:

- ههروه ما منیش... به تایبته له بهر نه وه ی که بیستبووم  
نیږه تان جی هیشته وه.

## ♦ بڻگانہ ♦

- نه خير قوربان... ته نيا... ته نيا تا مه ودايهك دايكم راىي كرد.  
دهتوانم وهك پياويكى به شهرهف متمانه تان پي بكم؟

- له باره ي چييه وه؟

- بي گومان نيوهش نه وه پشتراست دهكه نه وه كه هندی جار  
مروفيكي ناوړوودار به ناچاري له بهران بهر هستي پاكي مروفيكي  
ناوړووداري ديكه دا خو به دهسته وه ددا، جا به تايبه ت مروفيكي  
ناوړووداري راسته قينه... هيوادارم له مه به ستم تيگه يشتبن...

- هيوادار مه بن، چونكه هيچ له قسه كانتان تينه گه يشتم.

- نيوه نه و خاتونه تان بيني كه له گهل من له كه پره كه دا بوو؟

- بينيم، وه لي نه مناسييه وه.

- نه ها، كه واته نه ورتان نه مناسييه وه!... نه و خاتونه بهم نزيكانه  
ده بيته هاوسهرم.

- پيروزه، وه لي من لهم نيوه نده دا چيم له دست دي؟

- ته نيا يهك كار، نابن به كهس بلين كه لي ره منتان له گهل نه و  
خاتونه دا ديوه.

بيرم كرده وه تو بليي نه و خاتونه كي بوو بيت؟... نه كا... به  
تا بنوسكينم گوت:

- نه وه ي راستي بي، نازانم... هيوادارم بمبورن، چونكه ناتوانم  
هيچ به ليفتي بدم...

تا بنوسكين به پارانه وه وه گوتي:

- نا، توخوا، تګايه ډهرك بهو هه لومهرجه بګه، ټمه نهېنييه ګه.  
بۆي هه يه ټيوهش پوژي له پوژان بېنه ډه سګيراني ګه سي، ټوسا  
منيش له لايه ن خو مه وه...

- وس! وا يه ګي به رهو ټيره دي!

- ګوا؟ له ګوييه؟

هر به راستي سي به ري ګه سي ګه له ډووري سي هه نګاو ي ګه وه  
ډه رګه وت و بهو ناوه ډا ډه بوورد. نا بټوس ګين ګه له رزي لي  
نيشتبوو، به چپه ګوتي:

- ټمه... ټمه بي ګومان خودي فوما فوميچه! به ره وته ګه ډا  
زانيم. خوايه ګيان! وا ډه نګي پي ګه سي ګي ډي ګه ش دي! ګوي  
بګرن... من ډه بي پړوم، خواخافيز! سوپاستان ډه ګه م و... تګايه...

جا له و ناوه ډوور ګه وته وه. بؤ خوله ګي ګه ډوا تر، ګتوپر خاله  
له به ران به ر ډا قوت بو وه وه. بانګمي ګرد و ګوتي:

- سيريوژا، ټوه ټوي؟ ټي ګووا هه موو شتي ټي ګووا!

سه ير ډه ګه م ټه و يش ګه و ټوه ته له رزين.

- خاله ګيان، چي ټي ګووا؟

ټوونډ ډه ستمی ګرت و له بار ګدا ګه به ډواي خويډا پاي  
ډه ګيشام، ګوتي:

- وهره جا پړوین!

وه لي به ډريژاي ري ګه تا ماله وه، يه ګه قسه ي نه ګرد و نه يه نيشت  
منيش هيچ بلیم. هه ستم ګرد پو ډا وي ګي سه ير قه و ما وه. هر واش

## ◆ بىگانە ◆

بوو. كە چووينە ژوورەكەو، دۇخى تىك چوو و وەك تەرمىك پەنگى سىپى ھەلگەپرا. خىرا كەمىك ئاوم پزاندە پووخسارى. لە دلى خۇمدا گوتم، بى گومان پووداوىكى تۇقنەر پووى داوہ كە پىاوىكى وەك ئەو ئاوى بەسەر ھاتوورە. دواچار پرسىم:

– خالە گيان، چى بووہ؟

– سىرپۇژا، ھەموو شتى تىك چوو! من و ناستىنكا پىكەوہ لە باخ بووين و پىك لەو كاتەى كە خەرىكبووم ئەوم ماچ دەكرد، كتوپر سەروسەكوتى فۇما فۇمىچ دەركەوت و ئىمەى بىنى.

سەرسامانە لە خالەم پوانى و ھاوارم لى ھەستا:

– ماچتان دەكرد! لەنىو باخ؟

– بەلى برالە، ماچم كرد. شەيتان لە خشتەى بردم! پۇيشتبوم چاوم پىنى بكەوى. دەمويست ھەموو شتىكى پى بلىم و قايىلى بكەم تا زەماوەندت لەگەل بكا. داماوى وا يەك كاتزىمىرى تەواو لەسەر ئەو نىمكۆتە شكاوہى ئەوبەرى ئەستىلكەكە بەدەم چاوەپوانىمەوہ دانىشتبوو... زۆربەى ئەو كاتانەى كە پىويستە قسە لەگەل يەكدى بكەين، دەچى بۇ ئەوى.

– زۆربەى كات، خالە گيان؟

– بەلى، برالە، زۆربەى كات! لەم دوايىانە كەمتازور ھەموو شەوى دیدارمان ھەبوو. بەس وا ديارە چاودىرييان كردوين... نىستە ئىدى گومانم لەوہدا نىيە كە چاردىرييان كردوين و دەزانم كە ھەمووى لەزىر سەرى ئەو ئانا تايلوفنايەدايە. مارەيەك بوو وازمان لەم كارە ھىتابوو، چوار پۇژى دەبوو كە ئىدى ھىچ دیدارى لە

ئارادا نەبوو، وەئى ئەمڕۆ ديسان پئويستى کرد قسه لەگەل يەكدى بکەينهوه. خو خۆت شاھيد بووى، گەر چاوم پئى نەکەوتبا چۆن دەمتوانى تئى گەيئىم؟ بە ھىواى چاوپئیکەوتنى چوومە ئەوى و سەير دەکەم کاترئميرئ دەبئى بەديارمەوه دانىشتووه. ئەويش قسەگەلئىكى ھەبوون کە دەيوست بۆميان بکا...

- ئەى ھاوار، لەو ھەموو کەمتەرخەمییە! بۆ نەتاندەزانى چاوديرتتان دەکەن؟

- ئاخەر، سيريؤژا مەسەلەکە ھەر بە تەواوى ھەستيار بووبوو، قسەى زۆرمان ھەبوو کە دەشيا بۆ يەكدريان بکەين. خو بە پۆژ تەنانەت ناوئيرم لئىشى بپروانم. ئەو چاودەبیرتتە لایەك و منيش لە لایەكى دى رادەمئىنم، وەك ئەوى کە ئەو ھەر بوونى نەبئى، وەئى شەوانە چاومان بە يەكدى دەکەوى و قسەى خۆمان دەکەين...

- ئئىستە چى بوو، خالە؟

- تەنانەت نەمتوانى دوو قسەى رىکوپئیکيشى لەگەل بکەم، دەزانى، دلم کەوتە تریپەترپ و فرمئسک بە چاومدا ھاتە خواری، دەمويست قاييلى بکەم تا لەگەل تۆ زەماوئەند بکا کەچى گوتى، وا ديارە ئئيوە منتان خووش ناوئى، ديارە کە ھەر ھىچ شتئى نابينن جا کتوپر دەستى ئالانده مەم و باوھشى پئدا کردم و لە پرمەى گريانى دا و کەوتە شئيوەن! گوتى، من تەنيا ئئيوەم خووش دەوى و زەماوئەنديش لەگەل ھىچ کەسى دى ناکەم. دەمئیکە ئئيوەم خووش دەوى، لەگەل ئەوھشدا، زەماوئەند لەگەل ئئيوەش ناکەم و سەرلەبەيانى ئئيرە جئيدئيلم و دەچم بۆ پەرستگە.

## ♦ بیگانه ♦

- نای خواجه! هر به راست وای گوت؟ ئی، نهی دواتر؟ دوی  
نهوه چی بوو، خاله گیان؟

- کتوپر سهیر دهکم فوما فومیچ له بهره مماندا پاره ستاوه!  
نازانم له کوپرا پهیدا بووبوو؟ بیگومان له پشت دوه نه کاندای خوی  
مات داوه تا به سهرماندا بی!

- نهی ناره سهن!

- من له جیدا وشک بووم. ناستینکا رای کرد و فوما فومیچ بی  
نهوهی هیچ بلئی، وه هره شه لیکردن په نجهی پاره شاندا و  
پویشته... سیروژا، گهر بزانی سبهینئ چ فرهته نهیه که دهنریته وه!

- چوئن دهکری نهوه نه زانم!

جا کتوپر له سهر کورسییه که دهرپه ری و بیه یوایانه هاواری کرد:

- دهرزانی، به تهمان رسوای بکه ن؟ به تهمان بیئاو پروو و به دناوی  
بکه ن، له بیانویک دهگه رین تا تومه تی داوینپسیی بده نه پال و  
پاشانیش وده ری بنین، وا ئیسته ش نهو بیانوه یان دست  
که وتوووه! پیشتریش دهیانگوت له گهل مندا په یوه ندیی ناشه رعیی  
هه ییه! نهو ناره سه نهانه دهیانگوت په یوه ندیی له گهل  
ئیدوپلیاسوئیشدا هه ییه! نه مه ش هه مووی له ژر سه ری نهو نانا  
نایلوئنا یه دایه.

- ئیسته چی پورده ده؟ به یانی چی دهقه ومئ؟ یانی فوما  
به سهر هاته که دهگنریته وه؟

- بی گومان دهیگنریته وه، خاله گیان.



جا خاله لیوی گازاند و دستهکانیی کردنه مست و گوتی:

- گهر بیگیپرتهوه، وای نه گهر بیگیپرتهوه... وهئی نا،  
باوه پرناکهه! نایگیپرتهوه، دهرک بهو هه لومه رجه دهکا... مرۆفئیکی  
شهریفه! بهزهیی به ناستینکادا دیتتهوه...

جدیدیانه گوتم:

- بهزهیی پییدا بیتتهوه یان نا، هه رچۆنیک بووه، دهبنی ئیوه  
بهیانی خوازینی ناستینکا یۆگرافاونا بکهن.

خاله وشک بووبوو و ههروا واقوور لیمی دهروانی.

- خاله گیان، ئهوه دهزانی که نه گهر مهسه له که دزه بکا، ئهه کچه  
حهیای دهچی؟ ئهوه دهزانی که دهبنی تا زوه بهر بهم پروداوه بگرن  
و به بویری و دلیرییهوه چاو بپرنه چاوی هه مووان و به دهنگی بهرز  
خوازینی بکهن و هه موو پاساوه کانیاں رهد بکه نهوه و بینیرنه  
دۆزهخ و گهر فوما فۆمیچیش هه ر نابه جیییهکی کرد، ده موده ست  
پیستی دامالنی؟

خاله قیراندی:

- هه ر پێکهه! ئهه کاتهی که بهر ئیوه بووم به رهو ئیره، خوشم هه ر  
بیرم له وه ده کردهوه!

- کهواته ئهه کاره دهکهن؟

- بئ چهندوچۆن! نه سلهن بهر له وهی مهسه له که بۆ تو یاسکهه،  
خۆم وههه بریارێکم دا بووا!

- نافه رین، خاله گیان!

## ◆ بېنگانه ◆

فرکه يه کم کرد و خالهم گرتنه باو هوش. نيمه تا ماوه يه کی زور پیکه وه دواين. به دريژايی نهو کاته هه وئی نهوهم دهدا هوکار و پيويستی زه ماوه نندکردنی له گهل ناستينکا به گویدا بدهم، گهرچی نهو خوی له من باشتر نه مانه ی دهنانی. له گهل نهو هشدا، که وتبوومه هه وای قسه کردن و بارودوخی خاله خرۆشان دبوومی. هه سترکردن به بهرپرسياريه تی بووبوو هوی خرۆشانی خاله، دهنه نهو هه رگيز ناوا ناماده ی به ره له ستيکردن نه بوو. گرنگيه کی تايبه تی به نه نجامدانی نه رکه و بهرپرسياريه تی خوی دهدا، له گهل نهو هشدا، کتومت نه مده زانی که نه مه سه رده گريت يان نا! وه ئی باش دهنانی و وه ک کوپريک باوهرم به وه هه بوو که خاله له بهرانبهر هه ر شتيکدا که به نه رکی خوی دهنانیت، کول نادا، له لايه کی ديکه شه وه نه مده توانی باوهر به خۆم به ينم که نه وه نده به هيزه، که له بهرانبهر هه موو نه ندامانی ماله وه دده وه ستيته وه. جا هه ر له بهر نهو هوش هه ولم دهدا زياد و زيادتر دته ی بدهم و بيخه مه ري و بو نه مه ش، هه موو گوپ و تيني گه نجیی خۆم خسته گه ر. ده مگوت:

- مل نه دهن، به تايبه ت، به تايبه ت له بهر نهو ه ی که ئيسته بریاری خۆتانان داوه و بچوو کتر گومان و دوودلitan نيه! ئيسته پروداو يکتان بو هاتووه ته پيش که چاوهر پي نه يوون، گهرچی هه موران ناگاداری نه وه بوون و زانوياننه که ناستاسيا يوگرافاونا دلئ به نيوه ره يه.

جا هه لچروانه هاوارم کرد:

- نهکا بقانه وئ ليگه ري ن عه شقی بيگه ردي ببیته مایه ی شوره يی و رسوايوونی؟

خاله باوهشی پيدا كردم و به دهنكي بهرز گوتى:

- هرگيزا وهلى هاوپى، يانى هر به راستى نهو پوژه ديتته پيش  
كه من تا نهو رادهيه كامهران بم؟ باشه نئسته چى بووه كه نهو دلى  
چووته من و نهسلهن لهبهر چى؟ هر به راست بوچى؟ به پرواى  
خوم به هيچ شيويهيك سهرنجراكيش نيم... من لهبهرانه بهر نهودا  
تهنيا پيره ميترديكم، هر لهبهر نهوش بوو كه چاوه پروانيهكى لهو  
جوړه نه بوو! فرشته كه م، فرشته كه م!... گوى بگره سيريوزا،  
نه مړو پرسيت كه من عاشقيم يان نا، نادهى بزانه، چى واى كرد نه م  
پرسياره بكهى؟

- خاله گيان، من تهنيا بينيم كه نيوه پر به دل عاشقى نهون.  
عاشقن و كه چى خوشتان نازانن. ببورن ها! نيوه تهنيا لهبهر نهوه  
منتان بانگه پيشت كرد كه بيم و له گهل نهودا زه ماوهند بكه م، تا نهو  
بييته هاوسه رى خوشكه زاكه تان و نئيدى به رده وام له ته كتانه وه بى...

- نئسته تو... سيريوزا، ليم ده بوورى؟

- نا، خاله گيان!...

جا همديس باوه شمان به يه كديدا كرده وه.

- وريا بن، خاله گيان، هموران دژى نئوهن. ده بى هر  
سهر له به يانى به ره وپووى هموويان ببنه وه.

خاله كه ميك تيفكرى و پاشان گوتى:

- بهلى، بهلى، هر سهر له به يانى! ده زانى، پئويسته به بوئرى و  
جواميرى راسته قينه و هيزى ويست... بهلى كتومت به هيزى  
ويسته وه بچينه پيش!

- خالە گيان، ئەسلەن ترستان نەبى!

- ناترسىم، سيريۇزا! ھەر ئەۋەندەيە كە نازانم لە كوئۇە دەست  
پى بىكەم و دەبى چى بىكەم!

- بىر لە مە مەكەنەۋە، خالە گيان. بەيانی ھەموو شتى دەكەۋىتە  
سەر سەكە. ھىۋور بن. تا زياتر بىرى لى بىكەنەۋە، خراپتر دەبى. گەر  
فۇماش قەسەيەكى كرد، خىرا پىستى دامالن و ۋەدەرى نىن.

- ئەى ناكىرئ ۋەدەرى نەنىن؟ بىرالە، بىرپارم داۋە سەبەينى زو،  
بەر لە كازىۋە، قۇلى لى ھەلمالم و ھەر بەۋ جۆرەى كە ھەموو شتىكم  
بۇ تۇ باس كرد، ئاۋا بۇ ئەۋىشى باس بىكەم. ناچىتە ئەقلەۋە ۋەدەركم  
پى نەكا، پىۋاۋىكى شەرىفە، شەرىفتىن مروڭە! من تەنيا خەمى يەك  
شتمە، ئەۋىش ئەۋەيە كە گەر سەبەينى داۋە گيان خوازبىنى لى  
تاتيانا ئىغانۇقنا كىردبى، ئەى ئەۋسا چى؟ ئەۋە شتىكى زۇر خراپە!  
- خەمى تاتيانا ئىغانۇقناتان نەبى، خالە گيان.

جا بەسەرھاتى دىدارى ناۋ كەپرەكەى ئابنۇسكىنم بۇ گىپرايەۋە.  
خالە ۋاقى ۋر مابوو. لە بارەى مىزىنچىكافەۋە ھىچم بۇ نەگىپرايەۋە.  
خالە گوتى:

- كەسىكى ھەۋەسبازە! ھەۋەسبازىكى راستەقىنەيە! ئىۋى  
تاتيانا ئىغانۇقناى داماۋا ئە ئاۋا خەلكى خۇيانى لى دەبەنە پىش و  
سادەبىيەكەى دەقۇزەۋە! جا ھەر بە راست ئابنۇسكىن بوو؟ ئاخىر خۇ  
ئەۋ لىرە پۇشستىبوو... سەيرە، زۇرىش سەيرە! خۇ من قاساوم،  
سيريۇزا... بى گومان دەبى سەبەينى مەسەلەكە شەنوكەۋ كەين... بە  
تەۋاۋى دۇنيای كە تاتيانا ئىغانۇقنا بوو؟

گوتم، گهرچې پووخساريم نه بينی، بهس له بهر چه ند هوکارنک به ته وای د لنيام که خودی تاتیانا ئیفانوؤفنا بوو.

- نم! پهنگه له گهل یه کی له کاره که ره کاندای خه ریکی رابووردن بووبی و توش وات زانیوه که تاتیانا ئیفانوؤفنا یه؟ خو د شای کچه باخه وان نه بوو؟ کچیکی زور شهیتانه! هه مووان ده زانن، هه ر له بهر نه و شه که وا ده لیم، هه مووان ده زانن که نانا نایلوؤفنا به سه ریدا چووه... به هه رحال، نه وهی که گوتم پرسی تینا چی! ئاخه ر ئابنؤسکین ده یگوت، به ته مایه زه ما وه ندی له گهل بکا. سهیره! سهیره به خوا!

دواچار لیک جیسا بووینه وه. کاتی خوا حافیزی، به دم گرتنه باوه شه وه، دوعام بو کرد. خاله هه یته هیتا ده یگوت:

- سبهینی، سبهینی هه موو شتی یه کلایی ده بیته وه، بهر له وه تو به ناگا بیی هه موو شتی برا وه ته وه. ده چمه لای فوما و نازایانه پووبه پووی راده وه ستم و وهک برایهک هه موو هه سته نه نیییه کانی دلمی بو باس ده کم. خوا حافیز سیریوژا. بچو بخه وه، ماندوو بووی، نه وه بی گومان من به دریزی شو چا و لیک نانیم.

خاله پویش و منیش که هه تا بلئی سه راسیمه و ماندوو بووم، ده موده ست راکشام. پوژیک هیلاککه ر بوو. می شک جه نجال بوو بوو و ته نانهت بهر له وهی به ته وای خه وم لی بکه ویت، چه ند جارنک به دم هه لره زینه وه له خه و راپه ریم. له گهل نه وه شدا، نه و تاسان و سه رسامیهی که به بونهی نه و پوودا وانه وه له کاتی خه وتندا به روکی پی گرتبووم، له چا و سهیره سه مری و سه رسوور هینی پوودا وه کانی دوا ی به ناگاهاته وهی به یانیم هچ نه بوو.

## کتیبی دووہم



## وه رزی یه کهم

### شوینه لکردن

خه ویکی قولم لی که وتبوو و هیچ خه ونیکیشم نه دیت. کتوپر ههستم کرد کیشیکی ده پودی<sup>۱</sup> خراوه ته سر پییه کانم. له پریکدا به دم هاوار کردنه وه له خه واپه پریم. ههوا پووناک بوو و خوری پرشنگدار له په نجه ره که وه سهیری ده کرد. به ریز باخچییف له سر ته خته خه وه کهم، یان باشر وایه بلیم له سر پییه کانم دانیشتبوو.

ئیدی هیچ گومانیکی تیدا نه بوو، نه وه خودی خوی بوو. هه چوتیک بووه پییه کانم له ژیری ده رینان، هه سقام و دانیشتم، گیز و ویز ده مروانی که کابرایه کی خه په هاواری کرد:

— خو هه روا خه ریکه سهیرم ده کا! نه وه بو وایم رامای؟  
ههسته، باوکه گیان، ههسته! وا نیو کاتر میز که بانگت ده کهم، ده نه و چاوانهت بکه وه ئیدی!

— چی بووه؟ نیسته کاتر میز چهنده؟

---

۱. پرود: یه کهمی کیشانی کون، مزیکه ی ۱۶ کیلوزگرام. «ر. ف.»



- جارى بەربەيانە، دەلى فيورونىيا<sup>۱</sup> نى ئىمە، بەر لە ھەلھاتنى خۇر، تىي تەقاندوۋە. ھەستە، دەبى شوينى ھەلگەين!

- فيورونىيا كىيە ئىدى؟

- يارۇ خانومان سەرخۆشەكەمان! تىي تەقاند و بوى دەرچوۋا! بەر لە ھەلھاتنى خۇي تىي تەقاند! باۋكە گيان، باۋكە گيان من ھاتم بە دوو خولەكى ھەلتسىنم، كەچى ئەۋە دوو كاترمىرى دەبى كە چەنەت بۇ دەدەم! ھەستە، باۋكە گيان، خالەشت چاۋەپىيە، دە يەل ھەستە!

جا پاشان بە دەنگىكەۋە كە لەرەيەكى شەپرەنگىزانەى تىدابوو، درىژەى پى دا:

- لاي خۇي ئەمپۇ ئاھەنگ بوۋ!

من كە لەلايەن خۇمەۋە سۆسەى چەند شتىكم كردبوۋ، پشوكورتانە پرسىم:

- ئىۋە باسى چى و كى دەكەن؟ نەكا مەبەستتان تاتيانا، ئىقانۇقنا بى؟

---

۱. شازادە پيۇتر و فيورونىياى ھاۋسەرى، لە قەدىسانى ئەرئەدۆكس و ھىماى ئەۋىن و زەماۋەندىن. چىرۆكى پيۇتر و فيورونىياى مورامسكى، بە يەككە لە چلەپۆپەكانى ئەدەبى سەدەى شازادەيەمى پووسيا دادەنرىت. بىرمالاي بىرازم، نووسەرى پووسى، لەسەر بىنەماى ئەفسانە مىللىيەكان ئەم چىرۆكەى نووسىۋە. شازادە پيۇتر و فيورونىيا، ھەم لە ژيان و ھەم لە مەرگدا ھىماى ئەۋىن و خىزانن. ئەۋان پىكەۋە لە حوزەيرانى ۱۹۲۸دا كۆچى دواييان كرد و لاشەى ھەردووكيانيان پىكەۋە خستە نىۋو تابووتىك. «و. ف»

## ♦ بیگانه ♦

- نهی چی؟ خویهتی! خو من گوتبووم، ناگادارم کردبوونهوه...  
بهس کهس میئشی نهدهبووه میوانی! ده فهرموو، خاتون لهه پوژی  
ناههنگه دا چ پیرۆزباییهکی لی کردین! عاشقیکی شیته، عه شقه کهی  
داویهتی له کهلهی! تفووا! نهی نیسته چی له باره ی نهو جه نابوه  
بلیم، ها؟ نهو خویپی ریش بزنییه؟

- له گهل میزینچیکوؤه هه لهاتووه؟

- هه ی نه فرهتی، تف له چروچاوت! توؤش باوکه گیان،  
چاوه کانت بسره و لانیکهم گهر له بهر خاتری جه ژنی پیرۆزیش بووه،  
با که می فکر و هوشت له سهر خوی بی! وا دیاره دویشهو نهوه ندهت  
هه له داوه که هیشتا سهرت ده سووری! میزینچیکوؤفی چی باوکه  
گیان؟ له گهل نابنۆسکین هه لهاتووه، نهک میزینچیکوؤه. نهو نیقان  
نیقانۆهیچ میزینچیکوؤه، مروؤئیکی ئاوپووداره، نیستهش له گه لمان  
دی بۆ شوینه لکردنی هه لهاتووه کان.

کتوپر له جیگه کهم ده رپه ریم و هاوارم کرد:

- نهوه چی ده لاین؟ ههر به راست له گهل نابنۆسکین هه لهاتووه؟

کابرای خروخه پ له جیگه کهی هه ستا و هاته وه لام:

- هه ی نه فرهت لی بی، مروؤئیکی زور ناحالیی ها! توؤ پروانه من  
که هه لاهه لا هاتوومه لای مروؤئیکی خوینه وار تا هه والیکی گرنگی  
بده من، که چی جه نابیان هیشتا گومانیان هه یه! نیسته باوکه گیان،  
گهر ده تهوی له گه لمان بیی خیرا هه سته و پانتۆله کانت له بهر که!

ئەسلەن مەن بە خۇپايى چەنە دەدەم، تا ئىستەش ھەر بە خۇپايى  
وەختى زېرىنم بە فېرۇ داوہ!

جا بە توورەيىوہ لە ژورەكە چووہ دەرى.

مەن كە بە بېستنى ئەم ھەوالە شوک بووبووم، لەسەر  
تەختەخەوہكە پرتاويکم کرد و خیرا جلم پۆشى و بە پليکانەکاندا  
پامکردە خواری. وا دیار بوو کە ئەندامانى مالەكە خەوتوون و نازانن  
چی قەوماوہ. بە ھیواى پەیداکردنى خالە، لە پليکانەکانەوہ چوومە  
ھەيوانى پيشەوہى مالەكە. لە ھۆلەكەدا تووشى ناستينكا ھاتم.  
پيدەچوو پەلەپەل جلی لە بەر کردبیت، پۆشاکيکی وەك جلی خەو  
يان جۆرە پۆبيکی لە بەر بوو و قزیشى بژابوو. دیاربوو کە ھەر ئەو  
ساتە لە تەختەخەو ھاتووہ تە دەر و دەتگوت لە ھۆلدا چاوەرپى  
كەسيكە. ھەتا بلىنى تۆقى بوو و رەنگى بە رووہوہ نەمايوو. پەلەپەل  
و پچر پچر پرسى:

- بلىن بزەم، ئەوہ راستە كە تاتيانا ئىفانۇفنا لەگەل ئابنۇسكىن  
ھەلھاتووہ؟

- وا دەلىن. لە دوى خالە گيان دەگەریم، دەمانەوئى شوينيان  
ھەلكەين.

- واى! بېھيئەنەوہ، بۇ خاترى خوا تا زووہ بېھيئەنەوہ! گەر فریای  
نەكەون، تىادەچن.

- ئىستە خالە گيان لە كوئيە؟

- دەبى چووبى بۇ گەرپ، خەرىكى نامادەکردنى گالىسكەن. مەن  
لیرە چاوەرپىم. گوئى بگرن، پىنى بلىن كە مەن بى گومان ئەمېرۇ دەچم،

## ◆ بېگانه ◆

ئىدى بېرىرى خۆم داوه. وا بېرىاره باوكم له گەل خۆيم ببا، گەر  
بكرى ھەر ئىستە دەچم. ھەموو شتى شيوا و تىك چوو!  
ئەمەى گوت و ۋەك شكستخواردوويك لىمى پروانى و كتوپر  
فرمىسك بە چاوانيدا ھاتە خوارى. دەتگوت تووشى نۆرەى دەمارى  
بووه.

تكاكارانە پىم گوت:

– ھىور بن! ئەسلەن وا باشترە... ئىستە دەبىنن... ناستاسيا  
يۇگرافاونا، ئىوھ چىتا بەسەر ھاتووه ناخر؟

ناناگايانە دەستىمى گوشى و بە ھەناسە بېرکىوھ گوتى:

– من... نازانم... بۆ وام لى ھاتووه. پىي بلىن...

لەم ساتەدا بوو كە لەپشت دەرگەى لای راستەوھ دەنگ و  
ھەرايەك بەرز بووھ. ناستاسيا، بى ئەوھى قسەكەى تەراو بكات،  
دەستىمى بەردا و تۆقيوانە رايكرە سەر پلىكانەكان.

دواجار لە ھەوشەى پشتموھ و لەتەك گەرەكە، چارم بە ھەموو  
كەسانى دەستەى شوپتەلكردن، يانى خالە و باخچىيىف و  
مىزىنچىكوڤ كەوت. ئەسپى تەياريان بە گالىسكەكەى باخچىيىفەوھ  
بەستبوو. ھەموو نامادەكارىيەك بۆ رۆيشتن كرابور و تەنيا ماتلى من  
بوون. خالە ھەركە چاوى پىم كەوت، ھاوارى كرد:

– ئەرەتانى!

جا بە سىمايەكى سەيرسەمەرەوھ لىمى پرسى:

– بىستت چى بوو، برالە؟

لە نىگا و دەنگ و جوولەيدا، تاساوى و ترس و تا رادەيەكيش  
هيو با بەدى دەكرا. دەتگوت ھەستى بەوە كىردوۋە كە گۆپانكارىيەكى  
پىشەيى لە ژيانىدا پىوۋى داوہ.

دەمۇدەست لە ھەموو وردەكارىيەكانى پىوۋداوہ كەي ناگادار  
كىردمەوہ: بەپىز باخچىيىف، كە شەويكى ناخۆشى بەسەر بىردىبوو، لە  
بوولئى بەيانىدا ھاتبوو دەرى تا بە بۆنەي پىوۋرەسى عەشاي  
رەبانىيەوہ بچىت بۆ پەرسىتگە كە پىنج و پىستايەك لە گوندەكە يانەوہ  
دوور بوو. پىك لەسەر پىچى شەقامى بەرەو پەرسىتگە، چاوى بە  
گالىسكەيەك كەوتىبوو كە بەوپەرى خىرايىيەوہ لە جوولەدا بووہ و  
تاتيانا ئىفانۇفنا و ئابنۇسكىنىشى تىدا بوونە. جا قسەكانى ئەو  
وايان دەگە ياند كە تاتيانا ئىفانۇفنا بەدەم گىريان و تۆقىنەوہ دەستى  
بەرەو بەپىز باخچىيىف درىژ كىردوۋە وەك بلىي لىي دەپارىتەوہ تا  
يارمەتىى بدات. ھەرەھا، ئەوەشى بۆ زياد كىرد كە ئابنۇسكىن وەك  
تەرمىك بى جوولە دانىشتىبوو و گوايە خۆي ھەشاردا بوو، كاكى  
خۆم، وات زانىوہ دەتوانى لە دەستى ئىمە ھەلبىي! ئەو جا ستىپان  
ئالىكسىيىچ باخچىيىف دەمۇدەست با دەداتەوہ و بە ھەلەداوان بەرەو  
ستىپانچىكوفۇ دى و خالە و مىزىنچىكولۇ و دواچار من  
ھەلدەستىنى. دەستبە جىش بىر بار لەسەر ئەوہ دەدرىت كە شوئىيان  
ھەلبەكەين! خالە دەيگوت:

– ئابنۇسكىن، ھارار بە دەست ئەم ئابنۇسكىنەوہ... ناخر كى

شتى واى بە خەيالدا دەھات!

## ◆ بىگانە ◆

خالە لە دەختى دەبېرنى ئەم قسانەدا، بە چەشنىك چاوى  
تېپىرىبووم كە وەك بلىى بەتەماى گوتنى شتىكى دىكە بوو.  
مىزىنچىكوڧىش لەوپەرى توورەيىدا ھاوارى كرد:

- ئەم مروفە سووكە ھەموو چەپەلكارىيەكى لى دەوەشىتەوہ!  
جا لە ترسى ئەوہى كە نەكا نىگای بگىریتە نىگای من، پووى لى  
وەرگىپرام. بەرېز باخچىنىڧ، بەدەم سوواربوونى گالىسكەوہ، قسەى  
پى بېرى و گوتى:

- ئەرى ئىمە ئاقىبەت دەكەوینە رى يان نا؟ نەكا بتانەوى تا  
شەو لىرە داىكوتن و چىرۆك بگىرنەوہ؟  
خالە دەستبەجى گوتى:

- دەى با بېرۆن، با بېرۆن!  
لەسەرخۆ بە گوئى خالەمدا چىاند:  
- ئەسلەن ئەمە شتىكى باشىش بوو، خالە گيان! دەبىنن چۆن  
ھەموو شتى بە باشتىن شىوہ رايى بوو؟  
- بىرەوہ، برالە، گوناحە... ئاخ، ھاوپىكەم! ئىستە ئەوان تەنیا  
بۆ قەرەبوو كوردنەوہى دەسترانەگەيشتن بە نامانجەكەيان، ئەر داماوہ  
دەكەنە دەرى... تىدەگەى؟ ئەمە تۆقینەرە، من ھەستىكى خراپم  
ھەيە!

بەرېز باخچىنىڧ دىسان قىراندىيەوہ:

- چى بوو، ئىگۆر ئىلىچ، بىريار واىە ھەر خەرىكى چىچەپ بىن يا  
ئاقىبەت دەكەوینە رى؟ گەر دلتان پىوہىە با ئەسپەكان لە گالىسكەكە  
بەكەينەوہ و بەركولىكى بۆ بىكەين... ئەسلەن چى دەلەن كە بىرى  
قۇلگاشى بۆ ھەلدەين؟

نهم قسانه هیئده تهزینەر بوون که خیرا هه موو به گویمان کرد و له گالیسکه دا دانیشتین و ئەسپهکان به غار کهوتنه پئی. تا ماوهیهک هه مووان بێدهنگ بوون. خالە ته ماشایهکی ماناداری کردم، وهئی چهزی نه کرد له بهردهم ئەواندا هیچ بلێت. هه ره له فکرا بوو، بهس دواي که میک، وهک ئەوهی که تازه گیانی به بهردا هاتبیته وه، له جیوه دهرپه‌ری و دلپه‌رۆشانه دهستی کرده چاوگیپان به چوارده‌وریدا. میزینچیکۆڤ به پووآلت هیور بوو، جگه‌ره‌ی ده‌کیشا و وهک که سینک که مافیان خواردبیت، به قورسوقۆلییه‌کی تیکه‌ل به په‌نجانه‌وه ته ماشای ده‌کرد. له به‌رانه‌به‌ردا، باخچینف له‌جینی هه‌مووان که‌له‌یی بوو بوو، له ژیر لیوه‌وه پرته‌بووله‌ی ده‌هات و به توورپی له هه‌موو ئیعه و گشت شتیکی ده‌روانی و سوور هه‌لده‌گه‌را و ده‌که‌وته هه‌ناسه‌پرکی و یه‌ک له‌دواي یه‌ک تفی ده‌کرد و به هیچ شینوه‌یه‌ک نه‌ده‌سره‌وت.

کتوپر خالە پرسیی:

– ستیپان ئالیکسیینف ئیسته ئیوه دنیان که رویشتون بۆ میشنو؟

جا پاشان رووی کرده من و دریزه‌ی پی دا:

– بیست ویرستایه‌ک ده‌بی تا ئیره، براله! گوندیکی بچوکه و سی په‌عیهت زیاتری نییه، له‌م دوا‌ییانه‌دا یه‌کی له به‌رپرسیانی سه‌ر به پاریزگه له خاوه‌نه‌که‌ی پینشووی کریوه‌ته‌وه. کابرا کلاوچییه‌که له‌م دونیا‌یه‌دا تاکی نییه! خه‌لکی وا ده‌لین، په‌نگه راستیش نه‌بی.

– ئیسته ستیپان ئالیکسیینف باخچینف له‌وه دنیایه‌که نابنۆسکین چوو بۆ نه‌وی و ئەو به‌رپرسه‌ش هاوده‌سته‌تی؟

كتوپر باخچىيىف له جيگه كهى راپه رى و گوتى:

- نهى چى؟ باوكه گيان خو گوتم كه پزىشتوون بو ميشينو.  
بهس رهنگه ئىسته نابنوسكىن له ميشينوئيش تىنى ته قاندىن! ده بوو  
سى كتز مېرى ديكهش له حوشه رابوه ستين و چنه بدين!  
مىزىنچىكوڤ گوتى:

- خه متان نه بى، هر ده يانگرين.

- به لى، ده يانگرين! رهنگه له وى له سهر پزىگه وه ستابى و دست  
رابوه شىنى تا تو بگهى. كاكه گيان، گه نجينهى دست كه وتوه،  
بىگومان تا ئىسته بووه ته دووكه ل و چوو به ناسماندا!  
خاله گوتى:

- خه مت نه بى، ستىپان ئالىكسىيىف باخچىيىف، خه مت نه بى،  
ده يانگرين. خو جارى نه وان فرىاي هيچ نه كه وتوون... ئىسته  
خوشت ده بىينى.

به ريز باخچىيىف به په ستىيه وه گوتى:

- يانى جارى فرىاي هيچ نه كه وتوون، ها؟ ناخر چى هيه كه  
ئو نه توانى فرىاي بكه وى؟ جا ده شلىن زنىكى بىوهى و كه مدروه!  
ئىنجا وه كه نه وهى لاسايى كه سىك بكاته وه، دهنگى بارىك  
كرده وه و گوتى:

- ده لىن و اااا، داماره زور كه مدروه، كوئره و رى زورى  
چه شتوره! نه وه هه مان نه وه داماره بىوهيه ده ستى هه موومانى له  
خه نه ناوه و بوى ده رچوو! ئىسته ده بى بهم ناوه خته و به دم و  
له وسى شوپروه بهم شه قامانه دا له دوى خانم خاس بگه رىن!



تەننەت لەم پوژە پىرۆزەشدا لىناگە پىن پىاو بپەرژىتە سەر دوعا و  
خوپەرستىي خۆي. ئەي تف لە پوخت!  
گوتم:

- دەي باشە، خۆ ئەو منال نىيە تا سەرۆسەيەتي هەبى. گەر  
خۆي نەيەوي خۆ ناکرئ بپهيننەو. باشە ئىمە چۆن بپهيننەو؟  
خالە لە وەلامدا گوئي:

- بى گوما، وەلئ دلنات دەكەمەو كە هەر خۆي دوامان دەكەوي  
و لەگەلمان دىتەو. تۆ لەو مەروانە كە ئىستە خەريكيەتي... هەر كە  
ئىمەي بينى، دەمودەست دوامان دەكەوي... بەلەين دەدم. برالە،  
نابى هەروا دەستي لى بەردەين... چۆن بىلەيم ئاخىر، ئىمە  
بەرسيارين باوكە...

باخچىف دەمودەست پىمدا هەلشاخي و هاواري كرد:

- خۆ منال نىيە تا سەرۆسەيەتي هەبى؟ ئەو دەبەنگە، باوكە  
گيان، بە تەواوي مانا دەبەنگە... گرنگ نىيە سەرۆسەيەتي هەبى يان  
نا. ئەو دويئى نەمويست باسي كەم. لەم دوايانەدا جارتيكيان بە  
هەلە خۆم بە ژوورەكەيدا كرد، سەيرم كرد و بينيم خۆي تاق و  
دەست لەسەر كەمەر لەبەرانبەر ئاوينەدا پراوەستاو و لە بەرخۆو  
سەمەي سكوئەندى دەكا! جەكەنىشى جوړى بوون كە هەر وەك  
ئەوەي هيجى لە بەر نەبى! ريك وەكو مۆديلى پوژنامە! تفيك پۆ كرد  
و هاتمە دەري. جا هەر لەو كاتەو پيشبينى پوژىكى وەك ئەمروم  
كردبوو، وەك ئەو و ابوو لە بەرچاوم بى!

بە تۆزىك ترسەوۈ گۈتم:

- بۇ خراپەى دەلىن؟ گىشتمان دەزانىن كە تاتيانا ئىفانۇفنا  
كەمئەقلە... يا با جوانتر بىلىم، تا رادەيكە خوشكەيفە و وەك  
ئەوۈى... بە راى من ئابنۇسكىن خەتابارە، ئەك ئەو.

باخچىنىقى خەپە، كە لە تاو توورەىى سوور بووبوۈوۈ، پەرىپىيە  
نىو قسەكانمەوۈ و گۈتى:

- يانى كەمئەقلە؟ تۆ و ئابنۇسكىن ھەردووقتان تاكى يەكدىن!  
ئەسلەن ئەم كاپرايە دەلىنى سویندى خواردوۈو كە پىياو دەيرى بكا!  
واش ديارە لە دوینىۈوۈ ئەم سویندەى خواردوۈو! ئەو ژنە دەبەنگە،  
باوكى من! ھەمدىس پىت دەلىمەوۈ، ئەك ھەر بە تەنيا كەمئەقلە،  
بەلكە ھەر لە بنەرەتەوۈ دەبەنگە، ھەر بە مندالى عەشقى كۆپىدۆ  
ئەقلى لە سەردا نەھىشتوۈو! وا ئىستەش كۆپىدۆ دواتىرى لە دلى دا  
و بپرايەوۈ. بەس چى بلىم لە بارەى ئەو خویرىپىيە رىشېزنىيەوۈ! بى  
گومان ئىستە خەرىكە زىنگ زىنگ پارەكانى دەژمىرى و قەشمەرىى  
بە ئىمە دى.

- يانى ئىۈو لاتان وايە، دواى ئەوۈى تاتيانا ئىفانۇفناى ھىنا،  
يەكسەر وئلى دەكا؟

- ئەى چى؟ رەنگە وات زانىبى ئەم گەوھەرە بە مليەوۈ  
ھەلدەواسى و بەملا و بەولایدا دەگىرى، ھا؟ باشە ئەم ژنە چ كەئىكى  
ئەو دەگىرى؟ ھەموو پارەكەى لى دەكىشىتەوۈ و لە لايەك لەسەر  
شەقامى و لەژىر دارى دايدەنىشىتى و دەروا (لەر جورە

بہ سہرا تانہ مان زور بیستون)، جا تاتیانا ٹیفانوفناش لہ ژیر  
دارہ کہ دەمینیتہ وە و بو خوئی بوئی گول دەکا!

خالہ هاواری کرد:

- ستیپان، ئیدی وا خەریکە گەورە دەکە، یە کجار واش نییە!  
باشە تۆ بو ناوا هەلچووی؟ پیم سەیرە. ئەسلەن ئەم مەسەلە یە چ  
پەییوەندییەکی بە تۆو هەیه؟

- خو دوا جار ئیمەش مروۆفین ها؟ ئاخەر ئەو داماوە کە وتوووە تە  
چنگی مروۆفینکی ناپەسەنەو، کابرا کەسیکی غەریبی بە گیر هیناوە.  
ئاخر، خو شەم دەوی بو یە ئەم قسانە دەکەم... ئەی نە فرەت لەم  
دونیا یە! راست دەکە، ئەسلەن من بو لە خو مەو هاتم بو ئیرە؟ بو  
نە چورمە پەرستەگە و بام دایەو و گەرامەو؟ ئاخەر چ پەییوەندییەکی  
بە منووە هەیه؟ هەر بە راست چ پەییوەندییەکی بە منووە هەیه؟

باخچینف هەر وا پرتە و بۆلە ی بوو، وەلی من ئیدی گویم لی  
نە دەگرت و بیرم لە تاتیانا ٹیفانوفنا، یانی لەو ژنە دە کردووە کە  
شوینیمان هەلدە کرد. ئیستە لینگەرین با بە کورتی باسیکی ژیا  
ئەو بکەین، چونکە بو روونبوونەو هەئسو کەوت و  
کە تنگیزییەکانی شتیکی پیویستە. من دواتر و لە پینی سەرچاوە گەلی  
تەواو برۆا پیکراووە ئەم زانیاریانەم دەست کەوتن.

ئیستە مندالینکی هەتیوی داماو وینا بکەن کە لە مالی کەسیکی  
بیگانە و دلپەرە قدا دەژی، جا پاشانیش کچۆلە یەکی هەژار و کەمیک  
دواتریش خاتونە کچی و دوا جاریش پاکیزە یەکی چارە پرەش بە

ناوى تاتيانا ئىفانۇفناۋە بىننە بەرچاۋى خۇتان كە لە درىژەى ژيانى  
 ھەژارانەى خۇيدا فنجانى ليۇرېژ لە ژەھرى نەھامەتى، ھەتيوى،  
 نەگبەتى و سووكايەتى تا بن ھەلدەقۇرېننى و بە تەۋاۋى ھەست بە  
 ناخۇشىي نانى دەستى ئەۋانى دى دەكات. ھەر بە سىرووشت  
 مروڧىكى خۇشكەيف و دلشاد و ھەتا بلئى كەمنەقل دەبى، سەرھتا  
 تا پادەيەك دەرەقەتى چارەنوسى تالى خۇى دى و تەنانت  
 دەشتوانىت جاروبار بە شاد و بىخەمتىن پىكەننەۋە بىداتە بەر  
 گائتە، ۋەلى بە تىپەرىنى كات، دواچار چارەنوس سەردەكەۋىت و  
 ھوسارى خۇى لە دەست دەستىنى. تاتيانا ئىفانۇفنا، بەرەبەرە  
 زەرد و لاواز و بەدخو و ھەستىار دەبى و بەردەۋام لە خەيالگەلىكى  
 بىكۇتادا پۇدەچى كە ھەمىشە بە فرمىسكى ھىستىرى و شىۋەن و  
 كەشەنگىبون دوايى دىت. تا زياتر لە حەقىقەتەكانى ئەم دوينايە  
 تىدەگەيشت، زياتر لە دوينايى ۋەھمدا نغزۇ دەبوو و تىيدا لە  
 سووكنايەك دەگەرا. تا زياتر دواھەمىن ھىۋاي لەنىۋ دەچوو، خەيالە  
 بەدىنەھاتوۋەكانى زياتر بە لاۋە سەرنچراش دەبوون. خەيالگەلى  
 سامانى بىحسىب، جوانىي بىۋىنە، خوازىينىكەرانى ھەلبىژاردە و  
 دەۋلەمەند و ناۋدار كە ھەموويان كوپە شارزادە و جەنرال بوون و بە  
 دلئىكى پاك و مفدالانەۋە نامادە بوون لە پىناۋ ئەۋدا بمرن، جا  
 دواچار ئە... ئەو سەردەستەى جوانان و ھەلگىرى ھەموو كەمالاتە  
 يان ئەۋ نىگاركىش، شاعىر و جەرالزادە عاشق و دلسورتاۋانە، بە  
 يەكجارى يان يەك لەدراى يەك لە خەون و بگرە لە دوينايى  
 راستەقىنەش لە بەرچارىدا بەرجەستە دەبوون. ۋاي لىھاتىبوو كە  
 ئىدى بەرەبەرە خەرىكىبوو ئاۋەزى لەدەست دەدا و نەيدەتۋانى

بهرگه‌ی تریاکي نه‌و خه‌یاله نه‌ینی و بېکوتایانه بگریټ... تا له کتوپړیکدا دهستی چاره‌نووس یارییه‌کی سهرسورپه‌ینی بو هینایه پیش. له‌و کاتانه‌دا که نه‌و، له‌گه‌ل پیریژنیکی بیدانداندا ده‌ژیا که بولبولکه‌رتین خودانی سهر زه‌وی بوو و هه‌میشه له هر باب‌ه‌تیکدا نه‌وی خه‌تابار ده‌کرد و له‌به‌ران‌به‌ر نه‌و جله کونانه‌ی که به نه‌مانه‌ت ده‌یدایئ، سه‌رکونه‌ی ده‌کرد، له‌وه‌ختیکدا که خه‌ریکی نه‌زمونکردنی دوا‌ه‌مین رسوایی و به‌نازارترین و بریندارکه‌رتین حه‌قیه‌قه‌ت بوو و له لایه‌ن هر که‌س و ناکه‌سیکه‌وه سووکایه‌تی پی ده‌کرا و، بئ هیچ پشت و په‌نایه‌ک له‌گه‌ل چاره‌په‌شیی خویدا که‌وتبووه مملانی و بو‌راکردن لی، په‌نای بو شیتانه‌ترین و وروژینه‌رتین خه‌یال ده‌برد، کتوپر هه‌والی پی گه‌یشت که یه‌کیک له خزمه‌ دووره‌کانی، که به هه‌لکه‌وت له‌م دوا‌ییانه‌دا هه‌موو که‌سه نزیکه‌کانی له‌ده‌ست دابوون، کوچی دوا‌یی کردووه (که‌چی نه‌م ژنه هینده لاژگ بوو که هه‌رگیز به‌مه‌ی نه‌زانیبوو). نه‌م خزمه‌ دووره‌شی که‌سیکی سه‌یر بوو، ته‌نیا و خه‌مؤک و بیده‌نگ له شوینیکی نه‌وسه‌ری دنیا و له شاروچکه‌یه‌کی چه‌په‌کدا، سووچیکی لی گرتبوو. کتوپر وه‌ک نه‌وه‌ی که په‌رجوویه‌ک پووی دابیت، سامانیکی بیکوتا وه‌ک بارانی زیږ به‌سه‌ر تاتیانا نیفانووناندا باری، له‌به‌ر نه‌وه‌ی که نه‌و، تا‌که میراتگری نه‌و کوچکردووه بوو. له ناکاو سه‌د هه‌زار پوبلی زیوی پی برا. نه‌م یاریی چاره‌نووسه، نیدی به ته‌واوی نه‌وی شادیمه‌رگ کرد. نه‌م جوړه پووداوانه هه‌موو مروفتیک شیت ده‌کن...

جا چوڼ دهکرا نهوښک، که هر له بڼه رته وه نه قلنکی رڼکوپنکی نه بو، باور به هاتنه دیی نهو خه ونه بکات که وا له بهرچا ویدا ده بووه حه قیقه ت؟ نیدی بهم شپوهیه بوو که کچه ی داماو مالئاوایی لهو که مه نه قلش کرد. نهو که نه م خو شبه ختیبه شاگه شکهی کرد بوو، نیدی به ته وای خزایه نیو دونیای سحرای و پر له خهیالی نه کرده و ناواتی فریودهری خو یه وه. نیدی هه موو خهیالات و گومان و ته وای کو سپه کانی ژیانی راسته قینه بهو یاسا پوون و قسه هه لنه گره ی خو یه وه - دوو که رت دوو یه کسانه به چوار-، له نیو چوون و برایه وه! نهو لهو ساته دا، ژنکی سیوپنچ ساله بوو به خهیالی جوانیه کی دلرفین و شکوی کامه رانی عه شقیکی بیکوتاوه له ناو پاییزنکی ساردی خه مناکدا، هه موو نه مانه ش بی هیچ ناکوکیه که له ودا کو بوو بوونه وه و هاوژنیه کی دروستیان هه بوو. به شیک له خه ونه کانی به راست گه رابوون، که واته بو ده بی هر هه موویان به راست نه گه رین؟ نهی بو ده بی «نهو» دهرنه که ویت؟ قاتیانا ئیفانو فنا له م دوا بیانه دا هر به ته نیا بیری لی نه ده کرده وه، به لکه بروایه کی ته وای به هاتنیشی هه بوو. وه لی به دم چاره پوانی شازاده ی خه ونه کانی وه، وینای خوازینیکه ر و شهیدایان پله دار و بیپله، سر به ده ولت و تاده ولته تی، چه کدار و مده نی، خاندان یان شاعری ناسایی، له فهره نسی یان ته نیا موسکوی، پریشن و بیپریش، ئمپریالی و نایمپریالی، ئیسپانی و نائیسپانی (هه لبه ته باشتر وایه ئیسپانی بیته)، هه موو نه مانه، چه ندان که رت، به چه شتیفک شهر و بوژ له بهرچا ویدا دهره که وتن که هر بینهرنکی سه راسمه ده کرد و: وای لی هاتبوو نیدی یه که هتگاوی ما بوو بو

شیتخانه. سهرله بهری ئەم تارماییه دلگه شینانه، به عه شقیکی شکۆدارانه و سهرمه سته کهرانه وه، زنجیرناسا به دهوری ئەودا دهخولانه وه. ژیا نی راسته قینهش، له بهر چاری ئەودا هەر به هه مان شیوازی خهون و خهیا له کانی راده بوورد، له هەر کهسی دهروانی... کابرا عاشقی ده بوو، هەر کهس به لایدا تیده په ری... نیسانی بوو، جا هەر کهسی کیش که دمرد... بی دوو دلی له تاو ئەوینی ئەودا گیانی ده رچو بوو. کاتی کیش که کهسانی وه ک نابنۆسکین و میزینچی کۆ و دهیان کهسی دیکه ی وه ک ئەوان که دهورو خولیان ده دا، ئەوا له بنه رته وه خهون و خهیا له کانی ئەویان پشتر است ده کرده وه. کتوپر هه مووان ده ستیان کرده را گرتنی دلی ئەو و نازکیشان و مه راییکردنی. تاتیانا نیفانو فنانای داماو به هیچ شیوه یه ک ههزی نه ده کرد با وه ر به وه بکات که هه موو ئەمانه ته نیا له بهر خاتر پاره که ی ئەون و به جوړیک له جوړه کان با وه ری ته واوی به وه هینا بوو که له کتوپر ی کدا خه لکی، وه ک ئەوه ی به په نجه ناما ژه یه کیان پی کرابیت، هەر هه مووی باش بوونه و بی جیاوازی گشتیان خو شکه یف و دلنهرم و شاد و میهره بانن. «پیاوی خهونه کانی» هینشتا هەر ده رنه که وت بوو (که رچی هیچ گومانیک ی له وه دا نه بوو که ئەو هەر دیت)، ئەم ژیا نی بی «ئه وه» ییه هینده خراپیش نه بوو و ته نانهت وه سوه سه کهر و ته ژنی له سه رگه رمی و خو شگوزه رانی بوو، به م پییه، چا وه رانی ئەوه ندهش دژوار نه بوو. تاتیانا نیفانو فنانا شیرینی ده خوارد و گولی چیرژی لی ده کرده و پۆمانی ده خوینده وه. پۆمانه کانیش ده بوونه هوی زیاتر به رلاو بوونی پانتایی خهون و خهیا له کانی، وه لی ئەم پۆمانانهش

## ◆ بىنگانە ◆

ھەر كە دەگەيشتنە دووھەمىن لاپەرە، خىرا وەلەي دەنان. بە خويندەنەھەي يەكەمىن دىر و لەگەل بچوكتىن نامازەكردن بە عەشق و تەننەت ھەندىك جار بە وەسفىكردنى كەشى ژوورىك و يان تەننەت ئاودەستىك، بە چەشنىك پۇدەچوۋە نىۋە خەيالەھە كە ئىدى تواناي درىژەپىدانى نەبوو. بەردەوام جلى تازەي كەشخە و ملىچى دەستچن و كلاۋ و گولى سەر و قردىلە و نەخشگەلى بە پارچەدوورا و نمونەي جل و نەخشى گولچنى و شىرىنى و گول و سەگى خنجىلانەي دەستەمۇي، يەك لەدواي يەك بۇي دەھاتنە مالى. سى كچ بە درىژاي پۇژ دروومانىان بۇ دەكرد و خاتون لە بەيانىيەھە تا شەو و تەننەت تا نىۋەشەھەيش سىنەبەند و پۇشاكى لۇچداريان بۇ پوودۇز دەكرد<sup>۱</sup> و ئەو لە بەرئاۋىنەدا خۇي دەنۋاند. دواي پىپرانى ئەو مىراتە، وا دەھاتە بەرچاۋ كە تەندرووستەر و تەننەت گەنجترىش بوۋەتەھە. ئەھەي راستى بىت تا ئەمپۇش نەمتوانىۋە لەۋە تىبگەم كە چۇن ئەو لە كتوپرىكدا خزمى جەنەرال كراخۇتكىنى كۇچكردوۋ دەرچوو. ھەمىشە لەۋە دۇنيا بووم كە ئەم خزمایەتتە نەخشەي ژنى جەنەرال بوۋە بۇ ئەھەي ھەرچىي كردوۋە تاتيانا ئىفانۇفنا لە خالە مارە بكات و دەست بەسەر سامانەكەيدا بگرىت. بەرئز باخچىيەف لەسەر ھەق بوو كە دەيگوت، كۇپىدۇ<sup>۲</sup> سەرى تاتيانا ئىفانۇفنا دەخوات، ئەم كارەي خالەش ھەر درووست بوو كە لەگەل بىستنى ئەھەي تاتيانا ئىفانۇفنا لەگەل ئابنۇسكىن ھەلھاتوۋە، گوتى

۱. پوودۇزكردن، پىۋە نووساندنى پارچەي دروواۋ بۇ تاقىكردنەھە و ھەلسەنگاندنى پىش دوران.

۲. كۇپىدۇ، خواۋەندى عەشق. «و. ك»



پىويستە بچىنە شوينى و تەنانەت گەر بە زۆرىش بوو بېھىننەوہ. كچەى داماو نەيدەتوانى بى سەرۋەسىەت بژى و گەر بکەوتبا دەست كەسانى بىفەر، بى چەندوچۆن دەفەوتا.

كاترژمىر لە نۆ لای دابوو كە گەيشتىنە ميشىنۆ. ميشىنۆ لادىيەكى بچووك بوو، ھەزار و سى و وىرستايەك لە شەقامى سەرەككىيەوہ دوور بوو و دەكەوتە شوينىكى قوولەوہ. نزيكەى شەش ھەوت كەويلكى لادىيانەى دوكەلگرتوو كە بەتەنىشتا خوار بووبوونەوہ و بە كايەكى دوكلەلوى داپوشرابوون، بە نىگايەكى خەمناك و دلرەقانەوہ ھەستىكى ناخوشيان لە دەروونى راويەراندا دەھىنايە ئارا. ئەو ناوہ تا مەوداى چارەگە وىرستايەك، نە باخچەيەكى تىدا بەدى دەكرا و نە بنەگيايەك. تەنيا تاقە داربىيەكى پىر چلەكانى بەسەر چالايىكدا، كە ئەستىلكيان پى دەگوت، شۆر كىردبوونەوہ و خەرىكى وەنەوزدان بوو. پىدەچوو وەھا شوينىك نەتوانى كاريگەرييەكى باش بخاتە سەر تاتيانا ئىفانوفنا. مالى خاوەنەكەى بينايەكى تەختەيى تازە و درىژ و بارىك بوو بە شەش پەنجەرەى ھاوپىزەوہ كە دەتگوت بە پەلەپەلىكى تايبەتى كاپوش كراوہ. وا دەردەكەوت خاوەنەكەى، كە بەرپىرسىكى مىرى بوو، تازە ئەو شوينەى كەوتووہتە دەست. تەنانەت ھەوشى خانووہكە ھىشتا پەرچىنى بۆ نەكرابوو و تەنيا لايەكى بە چل و لق پەرچىن كرابوو و گەلای چلەكان ھىشتاش ھەر تەر و گەش بوون. گالىسكەكەى ئابنوسكىن لاي پەرچىنەكەوہ راوہستابوو. ئىمە وەك بەلای ئاسمانى دابارىينە سەر سەرى ھەلھاتووہكان. لە پەنجەرەى كراوہوہ، دەنگى

## • بىگانە •

قىز ژوھور دەھات. لە سەر سەراي مائەكەدا تووشى كوپرېزگە يەكى پىخواس بووين. كوپرېزگە ھەركە چاوى بە ئىمە كەوت، لە ترسان بۆي دەرچوو. لە يەكەمىن ژوردا چاومان بە تاتيانا ئىفانۇفنا كەوت كە لە سەر قەنەفە يەكى توركىيى درېژ و بىپالېشت بە رووكىشىكى مەرمەرشاوە دانىشتبوو. جا ھەر كە چاوى بە ئىمە كەوت، قىزە يەكى لىوھەت و بە دەست پووخسارىي شار دەوھ. نابنۇسكىنىش بە شىوھە يەكى خەفەتبار، ئىجگار پەشىو و نارەحەت لە تەنىشتىيەوھ پراوھەستابوو. بە چەشنىك حەپەسابوو و پەلەپەل لىمان ھاتە پىش تا تەوقەمان لەگەل بكات، كە دەتگوت بە بىننيمان دلخۇش بووھ. دەرگەي ژورەكەي تەنىشت نىوھ كراوھ بوو و لە پىشتىيەوھ كراسىكى ژنانە ديار بوو: پىدەچوو كەسنىك گوئي ھەلخستبى و لە درزى دەرگەكەوھ لىمان پروانى. ئەندامانى مائەوھ ديار نەبوون، ھەموو خۇيان شار دبووھوھ و دەتگوت لە مائەوھ نىن. بەرېز باخچىيەف ھەر كە بە دواماندا ھاتە ژور، قىراندى:

– دە فەرموون، ئەرەش خانمە دەرگىلەكەمان!

مىزىنچىكوژ بە شىوازىكى رەق گوتى:

– ستىپان ئالىكسىيەف باخچىيەف، جەلوى خۇتان بگرن! ئەمە بېرېزىكرەنە. لىرە قەنيا ئىگور ئىليچ مافى قسەكرەنيان ھەيە، ئەسلەن بابەتەكە پەيوھەندىي بە ئىمەوھ نىيە.

---

۱. دەرگىل، دەرگەر. يانەريانەكەر. مائەرمالەكەر، لە ھەورامىيەوھ رەركىراوھ و تا رادەيەك واتاي بەرەلە دەگەبەنىت.

خاله‌ش به قه‌لسییوه پروانییه باخچیفت و وه‌ک نه‌وهی که هر نابنوسکین نه‌بینیت که هاتبووه پیش تا ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل بکات، به‌ره‌و لای تاتیانا ئیفانوونا چوو که هیشتا به له‌پی ده‌ست پروخساری شار‌دبووه، جا به شیوه‌یه‌کی ئیجگار نه‌رمونیان و به‌وپه‌ری دلسوزییوه گوتی:

- تاتیانا ئیفانوونا! ئیمه هینده ئیوه‌مان خوش ده‌وی و ریزتان لیده‌نین که به تایبته هاتووین تا بزاین نیازتان چییه؟ حه‌ز ده‌کن له‌گه‌ل ئیمه بینه‌وه بو ستیپانچیکوؤ؟ نه‌مرو ناهه‌نگی ئالیوشایه. دایه گیان به په‌رووشییوه چاوه‌پرتی نیوه‌ن و ساشینکا و ناستینکاش له سبه‌ینیوه تا ئیسته بوتان ده‌گرین...

تاتیانا ئیفانوونا به ترسه‌وه سه‌ری هه‌له‌ینا و له‌نیوان په‌نجه‌کانیه‌وه ته‌ماشای کرد و کتوپر به‌ده‌م فرمیسکرشتنه‌وه ده‌ستی ئالانده ملی خاله و به‌ده‌م هه‌نسکدانه‌وه گوتی:

- ئاه، لیرم دور خه‌نه‌وه، تا زوه له‌گه‌ل خوتانم به‌ن!

باخچیفت ده‌ستیکی پیدا کیشام و به چپه گوتی:

- خو بینیت، هیچ نه‌بوو، رایکرد و وا ئیسته‌ش ترساوه و په‌شیمان بووه‌ته‌وه!

خاله، بی نه‌وهی له نابنوسکین پروانیت، زور وشک و جدیدیانه پیی گوت:

- مادام وایه ئیدی مه‌سه‌له‌که یه‌کلایی بووه‌ته‌وه. تاتیانا ئیفانوونا، ده‌ستتان بده‌نی و له‌گه‌لم وهرن!

## ◆ بېگانه ◆

له پشتمې دهرگه که ووه دهنګې خشه خشیک هات و دهرگه که  
چېره چېرېکې کرد و زیاتر کرایه ووه. نابنوسکین سهرېرکې دهرگه  
نیوه کراوه که ی کرد و دلپه روښانه گوتی:

- وهرن با له دیوېکې دیکه ووه له بابه ته که بېروانین... نیگور  
نیلیچ، هر خوتان بلین... ئەم هه لسوکه و ته ی نیوه له ماله که ی  
مندا... نیگور نیلیچ، ناخر هر چیه که بی من به خیره اتنم لی کردن،  
وه لی نیوه ته نانهت وه لآمی سلاوه که شتان نه دامه ووه...

خاله به قینه ووه پروانیه نابنوسکین و گوتی:

- هه لسوکه وتی نیوه له مالی مندا، به بریز، هه لسوکه وتیکې  
ناشیرین بوو!... وه لی نیره خو مالی نیوه نییه. خو خوتان  
بیستان... تاتیانا نیقانو فنا دلی پیوه نییه ته نانهت یه که ساتیش  
لیره بمینیته ووه. نیدی چیتان دهوی؟ تکایه که واته هیچ مه لین...  
ده بیستان، ته نانهت یه که وشه ش... تکاتان لی ده که م! له م باره یه ووه  
خو به دوور ده گرم له هر پوونکردنه ووه یه که زیاده، ناوا بو نیوه ش  
باشتره.

وه لی نابنوسکین که وتبووه دؤخیکې هینده شپه ووه که دهستی  
کرده هه لیتوپه لیت. هینده ی نه مابوو له شهرمان بداته پر مه ی گریان.  
هه یتا هه یتا ده پروانیه دهرگه نیوه کراوه که و جا له ترسی نه ووه ی که  
نه کا له ویوه دهنګې بییستان، به هیواشی گوتی:

- نیگور نیلیچ، سووچی من نییه، ئەمه کاری دایکم بوو...  
نه خشه ی دایکم بوو. نیگور نیلیچ، من له بهر بهر ژه وه ندیی مادی

ئەمەم نەكرد... نيازىم باش بوو، ئىگۈر ئىلىچ، دەمويست لە پىنى ئەم سەرمایە يەوہ... يارمەتیی ھەژاران بىدەم. دەمويست يارمەتیی ئەم بزوتنەوہ پروناکبىرىيە ھاوچەرخە بىدەم و تەنانەت بە تەما بووم پارە بۇ دامەزراوہ فىرکارييەکان دابىن بکەم... ئىگۈر ئىلىچ، من دەمويست بەم سەرەوہتە ئەو کارانە بکەم، خۇ بۇ خۇم نەدەويست...

ئىمە دەستبەجى تووشى ئازارى ويژدان بووين. تەنانەت ميزىنچىكافىش سوور ھەلگەپرا و پووى وەرچەرخاند و خالەش بە چەشنىک شەرم دايگرت کە ئىدى نەيدەزانى چى بلى. دواجار گوتى:  
- باشە، باشە، بەسە ئىدى! پاول سىمىونيچ، خۇت بىتاقەت مەکە. چارمان چىيە؟ ھەموو کەس ئەمەى دىتە پى... برالە، گەر حەز دەکەى بۇ فراوین وەرە لامان... خۇشحال دەبىم، ھەر بە پاستى خۇشحال دەبىم...

وہلى کاردانەوہى بەپىز باخچىيىف جورىكى دى بوو و بە توورەيىوہ گوتى:

- پارە بۇ دامەزراوہ فىرکارييەکان دابىن بکەم! ئاخىر توى قولپىر ئەو پىاوہى کە پارەى دامەزراوہى فىرکاريى دابىن کەى! لام وايە ھەر کەست بکەويتە بەر چنگ قوربەسەرى دەکەى... تۇ پانتولت نىيە لە پىنى کەى، خویرى قورمساخ، چ جا بتەوئى پارەى دامەزراوہى فىرکاريىم بۇ دابىن کەى! تۆيەکى شپىوشى شەخەلماش! ئەوہتا ئەو

## ◆ بیگانہ ◆

کچھ دامادیت هه لځه تاندووه! باشه ئیسته یارو له کوپیه؟ خانمی دایکتان ده لیم! نه کا خوئی شار دبیته وه؟ گرهو ده کم هر له م دهوروبه ره و له جییه کدا له پشت په رده وه دانیشته وه یان خوئی خزانده وه ته ژیر ته خته خه و...

خاله هاواری کرد:

- ستیپان، ستیپان! ...

نابنوسکین له تاو تووره یی سوور هه لگه پابوو و دهیوست وه ک نارهازایی شتیك بلیت، وه ئی هیشتا نه ماتبووه گو که ده رگه که به ته وای کرایه وه و خودی نامفیسا پیتروفا، تووره و هه لچوو و به چاوانیکی زهقه وه هاته نیو ژوره که و شاتاندی:

- چی بووه؟ چ باسه لیږه؟ ئیگور ئیلیچ، به مؤله تی کی خوت و داروده سته که ت پرژاونه ته نیو مانی خه لکی ناو بوودار و ژنان چاوترسین ده که ی و له گه ل پیاوه کانتدا خه ریکی فه رماندانی! ... مانای نه م کارانه چییه؟ ئیگور ئیلیچ، شوکر بو خوا هیشتا نه قلم له ده ست نه داوه!

جا پاشان به پوری کوره که یدا هه لشاخی و شیراندی:

- توش که سیکی بیکه لکی! له به رده م نه مانه دا خوت کزوله کردروه ها؟ دایکت له ماله که ی خویدا سووکایه تی پی ده کری، که چی توش هه روا ده مت به ش کردروه ته وه! به تو ده لین پیاو؟ تو له مودرا ته نیا پارچه په رویه کی چلکنی، نه ک پیاو!

ئىدى ھىچ ھەۋالىك لەو قورسوقۇلى و ئاينونۇينەى پۇزى  
پىشوى ئامفيسا پىترۇفنا و تەنەت چاۋىلكەكەشى لە ئارادا نەبوو.  
ئىستە ئەو، بە تەۋاۋى مانا يەك دەلەدىۋى بىدەمامك بوو.

خالە ھەر كە چاۋى بەو كەوت، خىرا پۇيشت و دەستى تاتيانا  
ئىفانۇفناى گرت و ويستى لە ژورەكە بچىتە دەرەۋە كە لە ئاكاو  
ئامفيسا پىترۇفنا چوۋە بەردەمى و ديسان بە شاتەشاتەۋە گوتى:

- ئىگۇر ئىلىچ، ناھىلم ھەروا بېرۇن! بە چ ھەقىك دەتانەۋى بە زۇر  
تاتيانا ئىفانۇفنا لەگەل خۇتان بىبەن؟ ئىۋە لەۋە پەستىن كە ئەو لە  
داۋى قىزەۋنى ئىۋە و داىە گيان و ئەو فۇما فۇمىچە دەبەنگە  
ھەلھاتوۋە! ئىۋە لەبەر ئەو ئامانجە دزىۋەتان زۇر دلتان پىۋەيە  
زەماۋەندى لەگەل بكەن. ۋەلى بىۋورن، قوربان، خۇ كارەكەى ئىمە  
زۇر جوامىرانەتر بوو! تاتيانا ئىفانۇفنا كە تەماشى كىرد دەتانەۋى  
نەخشەى بۇ بكىشن و چارەپەشى بكەن، خۇى ھاناي بۇ پايۋىلۇشا  
ھىنا. خۇى داۋاى لەو كىرد كە ، ۋەك دەلەين، لە داۋى شەپرى ئىۋە  
نەجاتى بىدا، ھەر لەبەر ئەۋەشە كە بەو شەۋە لەۋى رايكردوۋە...  
مەسەلە ئەۋەيە، قوربان! تەماشى چىتان بەسەر ھىناۋە! مەگەر وا  
نىيە، تاتيانا ئىفانۇفنا؟ دە مادام واىە، ئىستە ئىۋە چۇن وىراۋتانه  
بە ھەرچىۋپەرچىيەكانتانهۋە بىدەن بەسەر مالى خەلكى خانەدان و  
بەئاۋپوودا و بەدەم ھەئس و نالەۋە ئەم پاكىزە نەجىبە بە زۇر  
پەلكىش كەن؟ من رىگە نادەم! رىگە نادەم! ھىشتا ئەقلم لەسەر

۱. شىۋەى خۇشەۋىستانەى ناۋى پافىل لە زمانى پووسىدا، كە لىرانەدا نارى بچوۋكى  
ئابنۇسكىنە. «و. ف»

## ◆ بىگانە ◆

خۆيەتى!... تاتيانا ئىفانۇفنا لىرە دەمىنىتەۋە، چۈنكى خۇي ۋاي دەۋى! تاتيانا ئىفانۇفنا، ۋەرن با بچىن، گوى لەمانە مەگرن، ئەمانە دۆستى ئىۋە نىن، دژمنتان! مەترسىن، ۋەرن با بچىن! خۇم ئىستە ھەمويان ۋەدەر دەنىم!...

تاتيانا ئىفانۇفنا تۇقىۋانە قىزاندى:

- نا، نا! نامەۋى، نامەۋى! ئەمە كەي مىردە! من نامەۋى بىمە ژنى كوپى ئىۋە! ئەۋ چۈن دەتۋانى بۇ من بىيىتە مىردىكى باش؟  
ئامفيسا پىترۇفنا لە تاۋ رىق ھەناسەي سۋار بوۋبوۋ و ھەمدىس كىردىۋە بە ھاتۋاۋار:

- ناتانەۋى؟ ناتانەۋى؟ تا ئىرە ھاتۋون و ئىستە ناتانەۋى؟ چۈن ۋىراتان پىمان پابوئىن؟ چۈن ۋىراتان بەلىنى زەماۋەند بەن و دەمەۋ شەۋ لەگەلى ھەلبىن؟ ئىۋە خۇتان بە مىلى ئەۋدا بېرى و گىچەلتان بۇ نايىنەۋە و خەرجىتان ھىنايە كۆلمان! كوپرەكەي من پەنگە بە بۇنەي ئىۋەۋە شانسى زەماۋەنكىردنى لەگەل پاكىزەيەكى خانەدانى دىكەدا لەدەست دابى!... دەشى بە بۇنەي ئىۋەۋە زىانى دەيان ھەزار پۇبل پاشتىلانەي لى كەۋتبى! نەخىر، بەقورىان! دەبى قەرەبۋى زىانەكە بىكەنەۋە، دەبى قەرەبۋى زىانى ئىمە بىكەنەۋە، ئىمە بەلگەمان ھەيە، ئىۋە خۇتان نىۋەشەر ھەلھاتۋون...

ئىمە تا كۇتا بە ديار ھەلىتۋىپەلىتەكانىۋە نەۋەسقائىن و كىۋىپ ھەمومان دەۋرى خالەمان گىرت و پىكىرا بەتەنىشت ئامفيسا پىترۇفنادا رابىردىن و بە پلىكانەكاندا ھاتىنە خۋارى. گالىسكە لە



## ◆ بنگانه ◆

بهردم پلیکانه کاندای ناماده بوو. نامفیسای پیتروڤنا له هیوانه کهوه  
دهیشپرانده:

- هر مروڤه سووک و خویریه کان شه و کارانه یان لسی  
دهو شینه وه! من سکالا ده کهم! ده بی زبانی نیمه بیژین... تاتیانا  
نیفانوڤنا، نیوه وای بهرو مالی کومه له مروڤیکی خویری ده چن! نیوه  
ناتوانن زه ماوه ند له گه ل نیگور نیلیچ بکن، شه له ته که نیوه له گه ل  
شه خاتونه ماموستایه ش راده بووی که لای خوی رایگرتووه!...

خاله له باریکدا که هله له رزی و پهنگی په پریبوو و لیوی  
ده گازاند، په له پهل تاتیانا نیفانوڤنای سواری گالیسکه کرد. منیش  
له لایه کی دیکه ی گالیسکه کهوه خه ریکبوو سوار ده بووم که کتوپر  
نابنوسکین خوی گه یانده من و ده ستمی گرت و له باریکدا که تووند  
ده یگوشی، به شیوه یه کی خه مگینانه گوتی:

- لانیکهم بهوه رازی بن هاوړی بین!

پیم خسته سهر شوینپای گالیسکه که و گوتم:

- یانی چی هاوړی بین؟

- هر وای! من هر دوینن زانیم نیوه که سیکه خوینده وار و  
تیگه یشتوون. خراپ لیم تیمه گهن... شه دایکم بوو که منی له  
خسته برد، من هیچم به ده ست نه بوو. من شه سلهن خوم خه ریکی  
شه ده بیات و شه و شتانه م... باوهر کهن، هه موو شه مانه نه خسته ی  
دایکم بوون...

گوتم:

- باوەر دەكەم، باوەر دەكەم... خواحافىز!

هەموومان لە گالیسكەكە دانىشتىن و ئەسپەكان كەوتنە پرى. تا ماوەيەكى زۆر ھەر دەنگى قىژوھوور و نەفرەتەكانى ئامفيسا پىترۇفنا بەدوامانەوہ بوو، كۆمەلە كەسانىكىش لە پەنجەرەى مالهكانىيانىانەوہ سەريان دەرھىنابوو و كونجكۆلانە لىيان دەروانىن.

ئەو كاتە ئىدى لە گالیسكەكەدا پىنج كەس بووين، ميزىنچىكۆۋ لەتەك گالیسكەوانەوہ دانىشتىبوو و جىگەكەى خۆى بۆ بەرپىز باخچىيىف چۆل كەردىبوو. بەم پىيە، بەرپىز باخچىيىف پرىك كەوتە بەرانبەر تاتيانا ئىفانۇفنا. تاتيانا ئىفانۇفنا زۆر بەوہ دلخۆش بوو كە پزگارمان كەردىبوو، لەگەل ئەوہشدا، ھىشتا ھەر دەگرىا. خالە دەكۆشا ھەرچۆنىك بووہ ھىورى بكاتەوہ. خۆيشى زویر و خەمگىنانە بە فكر و خەيالدا چووبوو و وا ديار بوو كە دلئى بەو قسە پىشەرمانە ئىشاوہ كە ئامفيسا پىترۇفنا بە ناستىنكاي گوتن. سەرەپاي ئەوہش، لە كاتى گەرانەوہماندا ھىچ كىشەيەك دروست نەدەبوو گەر تەنيا بەرپىز باخچىيىفمان لەگەل نەبا.

وہك گوتم، بەرپىز باخچىيىف لەبەرانبەر تاتيانا ئىفانۇفنا دانىشتىبوو و ھەر لەبەر ئەوہش پەست بوو. نەيدەتوانى دان بە خۆيدا بگرىت، ھەر پىچى دەدايە خۆى و وہك قەرزال سوور ھەلگەرايوو و بە شىوہيەكى تەواو تۆقىنەر چاوەكانىي بە چواردەردا دەگىزان. بە تايبەت لەو كاتانەدا كە خالە ھەرلى ئەوہتكردنەوہى

تاتيانا ئىفانوفناي دەدا، ھار دەبوو و ۋەك سەگىكى بۆلدار<sup>۱</sup> كە كلەكە قىنگەيان دابى، دەستى دەكرەدە بۆلەبۆل. خالە دلپەرۇشانە چاۋى لەسەرى بوو. دواچار سەرنجى تاتيانا ئىفانوفنا كەوتە سەر دۇخى ناناسايى باخچىيىف و واق و ۋر لىي پاما، پاشان لە ئىمەي پوانى، كتوپر برزەيەكى ھاتى و دەستى دايە چەترەكەي و بە ھىۋاشى كىشاي بە شانى باخچىيىفدا و بە لاقرىيەكى دلپرفىنانەۋە گوتى:

- ھەي شىتە!

جا دەمودەست باۋە شىنەكەي دايە بەر پووخسارى. ئىم ھەلسو كەوتەي ئەو، دواھەمىن دۆلپ بوو كە كاسەي سەبرى باخچىيىفى لىۋرپىژ كىرد. كابرالەي خەپە گوتى:

- چى... سى... سى؟ تىنەگەيشتم، چى بوۋە، خانمخاس؟ ئىم جارەيان نۆرەي ئىمەيە!

تاتيانا ئىفانوفنا ھەمدىس دووبارەي كىردەۋە:

- شىتى بابە! شىت!

جا كتوپر كەوتە پىكەننن و چەپلەلىدان. باخچىيىف لە گالىسكەۋانەكەي قىراند:

- رايگرە! ئادەي رايگرە!

گالىسكە پراۋەستا. باخچىيىف دەرگەكەي كىردەۋە و خىرا بازىكى دايە خوارەۋە. خالە سەرسام و تاساۋ ھاۋارى كىرد:

- چچى بوۋە، ستىپان ئالىكسىيىفنىچ باخچىيىف؟ بۇ كۆي دەچى؟

---

۱. سەگى بۆلدار، جۇزە سەگىكى سەرزىل و كەمتووك. «و. ك»

## ◆ بیتگانه ◆

کابرای خه په که له تووره بیان هه لده لرزی، هاته وه لام:

– نه خیر، ئیدی به سه! دهک کاول بی ئه م دونیا یه! خانمخاس،  
من پیر بوومه و ئیدی به که لکی عاشقاتی نایم. خانم گیان، من وا  
باشه له م شه قامه دا بمرم و له گه ل ئیوه نه ییم! خواهافیز خانمخاس،  
'I comment vous portez-vous'

جا هر به راستیش به پی که وته ری. گالیسکه که به هیواشی  
دوای که وتبوو. خاله دواچار سه بری نه ما و هاواری کرد:

– ستپان ئالیکسیئیچ باخچیئ! نه قام مبه، بیپره وه ئیدی،  
سوار به ده بی زوو بگه ینه وه مالی!

ستپان ئالیکسیئیچ باخچیئ، که له بهر قه له وییه که ی توانای  
پیکردنیشی نه بوو، به ده م هه ناسه پرنکوه گوتی:

– دهک به ملی شک... او... بچن!

میزیزین چیکاف به سه ر گالیسکه وانه که یدا قپراندی:

– به وپه ری خیراییه وه بو ی ده رچوا!

خاله هاواری کرد:

– نه وه چی ده که ی، رایگره، رایگره!...

هاواره که ی خاله بیئه نجام بوو، چونکه ئیدی گالیسکه که گوپی  
سه ندبوو. میزینچیکاف به هه لده نه چوو بوو، چونکه ده موده ست نه م  
کاره ی نه نجامی به دوا دا هات. له پشتمانه وه هاتو هاواری  
هیوا براوانه ی باخچیئ ده هات هه گه وئ:  
– رایگره! رایگره! ساخته چی، رایگره! رایگره سه ره خو ره!...

---

۱. دهرپینیکی فه رهنسییه و لیرانه دا واتای ره ژتان خوش ده که یه نیت. «و. ف»

دواچار کابرای خهپه، به تهوئلیکی خوساو و بوئنباخى کراوه و کلاوى له سهره لگراو، به دهم هه ناسه پرکيوه خوئى گه يانده ئيمه. وسکت و مؤن سواری گالیسکه بوو. ئەم جارەیان من شوینەکەى خۆم بۆ چۆل کرد، به هەر حال، ئەو ئیدى ئەم جارەیان نەکەوتە بەرانبەر تاتیانا ئیفانوڤنا. تاتیانا ئیفانوڤنا به بینینی ئەو دیمەنە ناوسکی برابوو و زووزوو دەستەکانیی پیکدا دەکیشان و به درێزایی ئەو پرێگهیه، دەستی له ستێپان ئالیکسیینفېچ باخچینف هه لنه گرت. کابرای خهپه، تا ئەو کاتهى که گه یشتینه مالى، هه روا چاوى بریبوووه تايهى دواوهى گالیسکه که و يەك قسه شى نه کرد.

که گه یشتینه ستێپانچیکوڤۆ، ئیدی نیوه پرۆ بوو. خیرا چوومه ژوره کهى خۆم و گافریلاش دەمۆدهست به چایه وه پهیدا بوو. نیازم بوو پرسى یاری شتانیکی زۆر له و پیره میرده بکه م که خاله، دەستبه جى به دوایدا هاته ژوروى و ئەوى راى کرد.

## وهرزى دووهم

### هه وال

خاله په له پهل دهستی کرده قسه:

— براله، من له خوله كيك زياتر كاتت ناگرم. په له م بوو زوو هه والت بده من... ئیدی هه موو شتيكم زانيوه. ئه مپو هيجيهك له نه ندامانى ماله وه نه پويشتوون بو پيوپه سمى عه شاي په بانى، بى له ئاليوشا و ساشينكا و ناستينكا. ده لىن دايه گيان توشى لهرز و تا بووه و هه ر خه ريكى پاشوره كردنى بوونه. جا ئيستته توژى باش بووه. هه نوو كه ش ده بى بچين بو لاي فوما، داواى كردووه منيش ناماده يم. به س نازانم كه ئايا به بو نه ي ئاههنگى پوژى ناولينانه وه پيوژبايى له فوما بكم يان نا... ئه مه زور گرنگه! واى، باشه ئه وانه چو ن پووبه پرووى ئه م دوخه سه يروسه مه ريه ده بته وه؟ دوخيكى تو قينه ره، سيريوزا، دلم هه والى داوه...

منيش ده سته بچن گوتم:

— ئه سلن به پتچه وانه، خاله گيان، وا خوبه خو هه موو شتى چاره سه ر ده بى. له بهر ئه م هه لومه رجه ي كه هاتووه ته پيش، ئيوه به

---

1. پاشوره كردن، شوژردتى پنى نه خووش به ناوى سارد.

## ♦ بىگانە ♦

ھىچ شىۋەيەك ناتوانن زەماۋەند لەگەل ئەو تاتيانا ئىفانۇفنايەدا  
بىكەن... ئەمە ھەر خۆى بە تەنيا شتىكى زۆر گىرنگە! لە رىگەشدا  
دەمويست ئەمەتان پى بلىم.

- ئەمە راستە، ھاوپرىكەم! ۋەلى مەسەلە شتىكى دىكەيە. ھەلبەتە  
ھەموو ئەمانە، ھەر بەو جۆرەى كە تۆ دەلىلى، كارى خوا بوۋە، ۋەلى  
باسەكە ئەمە نىيە... ئاي تاتيانا ئىفانۇفناى داماو! جا ئىستە ھەر  
مەپرسە كە چ قسەۋقسەلۆكىكى بۆ ھەلدەبەستىن!... ناپرسەن، ئەى  
ئابنۇسكىنى ناپرسەن! باشە ئەۋە من بۆ دەلىم «ناپرسەن»؟ ئەى  
ھاوار، خۆ منىش بە زەماۋەندكردن لەگەل ئەۋدا، ھەر دەمويست  
ھەمان ئەو كارە ئەنجام بەدم!... ۋەلى ئىستە من خەمى شتىكى  
دىكەمە... ئەمپۇ بىستت كە ئامفيسا پىترۇفنا چىي لە بارەى  
ناستىنكاۋە دەگوت؟

- بەلى بىستم، خالە گيان. كەۋاتە خۇتان تىدەگەن كە پىۋىستە  
دەستوبردى لى بىكەن؟  
خالە ۋەلامى دامەۋە:

- بى گومان، بە ھەر نرخیك بوۋە! ساتەۋەختىكى شكۆدارە.  
تەنيا، برالە، ئىمە دويىنى حسىبمان بۆ شتى نەكردبوۋ، من بە  
درىژايى شەۋ بىرم لى دەكردەۋە. ئەى ناستىنكا خۆى دلى بەم  
ھاۋسەرگىرىيەۋەيە؟... ئەمە كرۆكى باسەكەيە!

- حەيفتان نەكرد، خالە گيان! خۆى گوتى ئىۋەى خوش  
دەۋى...

- ھاوپرىكەم، ۋەلى دەمودەست ئەۋەشى خستە سەر، كە بە ھىچ  
شىۋەيەك لەگەل من ھاۋسەرگىرى ناكە.

## ◆ بىنگانە ◆

- ناخ، خالە گيان! ئەمە تەنيا قسە بوو، لەگەل ئەو شىدا ئىستە  
هەلومەرچەكە گۆراو.

- تۆ وای بۆ دەچى؟ نا، برالە، ئەم بابەتە زۆر ھەستيارە، ھەتا  
بلىنى ھەستيارە! ئم!... دەزانى، بە درىزايى دويشەو، وپراى ئەوھى  
كە نىگەرانى بووم، وھى دلم لە خوئشى ھەستکردن بەم كامەرانىيە  
كەوتبوو تىپە تىپ!... دەى ئىدى، خواحافىز، دەبى بىرۆم خىرا.  
چاوەرپىمن، درەنگ كەوتووم. تەنيا گوتم، تەنيا گوتم با پىشتەر  
سەرىكت لى بدم و دوو قسەت لەگەل كەم.

خالە ھىشتا نەپۆيشتبوو كە كتوپر ناوپى دايەوھە و ھاواری كرد:

- وای خوايە! گىرنگىن شتم لە بىر چوو! دەزانى چى بوو؟ من  
نامەم بۆ ئەو نووسى، بۆ فوما!  
- كەى؟

- دويشەو. ئەم بەيانىيەش بەر لەوھى خۆر لە دەم كەلەوھە دەربى،  
دامە فیدوپلیاسوۋ تا بىگەيەنئە دەستى ئەو. برالە، ھەموو شتىكم  
بۆ پوون كىردەوھ، بە راستگۆيى و راشكاوى ھەموو شتىكم لە دوو  
لاپەرەدا بۆ نووسى... بە كورتىيەكەى، گوتم كە دەبى، يانى... خۆ  
تىدەگەى؟... گوتم دەبى بى بىنەوبەرە ناستىنكا بخوازم. تكام لىنى  
كرد بابەتى دیدارەكەى نىو باخ ئاشكرا نەكا و سویندم دا بە  
حورمەتى كە لەم مەسەلەيەدا ھاوكارى بكا تا دايە گيانىش پازى  
بكەين. برالە، ھەلبەتە من داپشتنىكى باشم نىيە، وھى قسەى دلى  
خۆم كرد و ھەك دەلین، بە فرمىسك نامەم نووسى...

- ئن؟ وەلامى نەدایەوھ؟



- جارى نا، بەس بەياني لەو کاتەى کە خۆمان بو  
شويئنه لکردنه کە نامادە دەکرد، لە سەرسەراکە چاوم پيى کەوت.  
هيشتا کلاو و جلى خەوى لە بەر بوو و نالوکيشى لە پى بوو...  
ئاخر دايمە بە کلاوخەووە دەنوئ... بو شويئى دەچوو. هيجى  
نەگوت، تەنانەت سەيريشى نەکردم. لە پووخساريم پووانى، وەك  
ئەوەى کە من بچوکتەم... دەى جارى ئەمە گرتگ نيبه!

- خالە گيان، هيج هيوايەکتان بەو نەبى. ئەو تا ئەژنۆ  
دەتانچە قينئ.

خالە دەستەکانىي راوەشاندن و هاوارى کرد:

- نا، نا، برالە، قسەى وا مەكە! من بپروام پيى هەيه. وپراى  
ئەوەش، ئەمە دواھەمىن هيوای منە. بئ گومان دەرکەم پى دەکا، لەم  
کارەدا پشتەم دەگرئ. فوما بۆلەبۆلکەر و مۆنە... ئەمەم قەبوولە، وەئى  
هەر کە مەسەلەى حەيا و حورمەت دیتە پيش، ئيدى ئەو وەك  
گەوھەر دەدرەوشيتەوہ. سيريۆزا، تۆ بۆيە وا بىر دەكەيەوہ، چونكە  
هيشتا ئەوت لەوپەرى جواميرى و نەجيبيدا نەديوہ... وەئى، ئاى  
خوايە! گەر بچئ و هەر بە راستى نەينيبەكەى دوينئ ئاشکرا بکا، لە  
وہا دۆخیکدا... ئيدى نازانم دەبن چى بقەومئ، سيريۆزا! ئەى لەم  
دونيايەدا ئيدى دەبن باوەر بە چى بکەى؟ وەئى نا، ناکرئ ئەوئەندەش  
كەموکورت بئ. من تەنانەت نابمە خۆلى بەر پيشى! سەر با مەدە،  
برالە، ئەمە راستيبە... نابم ئيدى، نابم!

کتوپر لە خوارەوہرا، دەنگى ناقۆلاى پاکيزە پرەى پيليتسينا، کە  
پيدەچوو توانيبئتى هەموو گفتوگۆکەمان ببيستئت، بەرز بووہرە:

## ◆ بىگانە ◆

- ئىگۆر ئىلىچ! دايە گيان نىگەرانتانن، قوربان. ھەموو مالمەكەى بەدواتاندا پشكىنى و نەيدۆزىنەو، قوربان.

خالە دلپەرۆشانە گوتى:

- ئەى خوايە، درەنگى كرد! قوربەسەر بووم! ھاوپىكەم، بۆ خاترى مەسىح جەلكانت بگۆرە و ۋەرە بۆ ئەۋى! من ھەر بۆ ئەۋە ھاتمە ئىرە تا پىكەرە بچىن... وا ھاتم بابە، ھاتم، ئانا نايلىۋقنا، وا دىم!

كە بە تەنيا مامەۋە، قسەكانى بەيانىي ناستىنكام ھاتنەۋە ياد و بىرم كردهۋە، باش بوو لەو بارەيەۋە ھىچم بە خالە نەگوت، دەنا زياتر شپىرە دەبوو. ھەستم دەكرد پروداۋىكى تۆقىنەرى لەپىشدايە و نەمدەزانى كە خالە چۆن دەتوانى نەخشەكەى بكاتە كردار و خوازىينىي ناستىنكا بكا. ھەمدىس دەيلىمەۋە - سەرەپاي ئەۋەى كە بپروايەكى زۆرم بە جوامىرىي ئەۋ ھەبوو - كەچى ناڭاگايانە ھەر لەۋە بەگومان بووم كە بتوانىت شتىك بە شت بكات.

بە ھەرحال، دەبوو پەلە بكەم. بە نەركى خۆم دەزانى يارمەتىي بدەم و ھەر لەبەر ئەۋەش خىرا جەلكانم گۆرىن، وىپراي ئەۋەى كە پەلەم بور، ۋەلى بۆ ئەۋەى جلىكى شىۋا بپوشم، ھىندەم خارەخاۋ كرد تا مەيزىنچىكوۋ خۆى بە ژوررەكەمدا كرد و گوتى:

- بەدراى ئىۋەدا ھاتووم! ئىگۆر ئىلىچ داۋاي كردۋە خىرا بچن بۆ لاي.

- يا بپوین، با بپوین!

به ته اوای ناماده بووم و پیکه وه بهرې که وتین. به دهم ریوه

پرسیم:

- هه وائی تازه چییه؟

میزینچیکوؤ گوتی:

- هه موو له ژووره که ی فومادا کو بوونه ته وه. فوما جاری  
ناوچاوی تال نه کردوه، وه که هیله سوووی دانیشتووه و که م قسه  
دهکا و ته نیا جار جار له ژیر لیو شتی دهلی. ته نانه ت نالیوشاشی ماچ  
کرد و هه لبه ته نیگور نیلیچ به م کاره ی شاگه شکه بووه. هر نه مپو  
به پاکیزه پره ی پیلیتسینای گوتووه به هه مووان رابگه یه نی که،  
پنویست ناکا که س به بونه ی ناههنگی پوژی ناولینانه وه پیروزبایی  
لی بکا، نه و ته نیا ویستوویه تی نه وانی دیکه تاقی بکاته وه... نه و  
پیریژنه ش گهرچی هیشتا هر به رده وام نه لکولی له ژیر لووته، وه لی  
له بهر نه وه ی فوما جاری نارامه، نیدی نه ویش نارامه. هیچ که سیش  
باس له به سه رها ته که ی نه مپو ناکا و له بهر نه وه ی فوما بیده نگه،  
هه مووان وسکتن. فوما نه م به یانیه ری به که س نه داوه بچیته لای،  
گهرچی نه و پیریژنوکه یه، له و کاتانه ی که نیمه لیره نه بووین فومای  
به هه موو پیروزبیه کان سویند داوه تا بو راویژر بچیته لای، ته نانه ت  
خوی چوو ته پشت دهرگه ی ژووره که شی، وه لی نه و دهرگه که ی کلیل  
داوه و گوتوویه تی دهیه وی دوعا بو مروفا یه تی بکا، یان شتیکی له م  
بابه ته. بی گومان شتیکی له پشت سه ردا یه. به سه روسیما یدا دیاره.  
به س خو نیگور نیلیچ ناتوانی بووخساری خه لکی بخوینیته وه، هر  
له بهر نه وه شه که شاگه شکه یه و زور له وه خو شحاله که فوما نه م

## ♦ بىنگانە ♦

بوو. ھەر بە راستى منذالە! بۇيە منيان ناردوۋە بە دواتدا، گوايە ئاليۇشا شىعەرىكى ئامادە كردوۋە و بە تەمايە بىخوئىنئىتەۋە.

- ئەى دەنگوباسى تاتيانا ئىفانۇفنا؟

- يانى چى ئەى دەنگوباسى تاتيانا ئىفانۇفنا؟

- لەۋىيە؟ لاي ئەۋانە؟

مىزىنچىكاف ساردوسپرانە ھاتە ۋەلام:

- نا، چوۋەتە ژوۋەكەى خۇى. پاكشاۋە شىن و شەپۇرەيەتى.  
لەۋانەشە لەبەر ئەۋەبىن كە ھەست بە شەرمەزارى دەكا. لام وايە  
ئىستە... خاتونى مامۇستا چوۋە بۇ لاي. ئەۋە چىيە؟ دەلىيى بە  
تەمايە بىكاتە ھەۋرەشەرخە. سەيرى ئاسمان كەن!

تەماشاي بان سەرمم كرد. ئاسمان تارىك بوۋبوو. لە ۋەلامدا

گوتم:

- ۋا ديارە زىيان بە رىۋەيە.

لەم كاتەدا، بە پلىكانى ھەيوانەكەدا سەركەۋتەن. جا لەبەر ئەۋەى  
زۇر كونجكۆل بوۋبووم كە كاردانەۋەى مىزىنچىكاف بزاتم، پرسىم:

- ئادەى بزاتم، راتان لەسەر ئابنۇسكىن چىيە؟

كتوپر سۈۋر ھەلگەرا، پىنى بە زەۋىدا كوتى و قىراندى:

- تەننەت ناۋىشىم لە بەردەمدا مەبەن! ئەۋ نارەسەنەم بىر  
مەھىننەۋە! گەمژە! خوئىرى گەمژە! بىرۆكەيەكى ھىندە ناياب و  
نەخشەيەكى ئاۋا باشى لەنىۋ بردا گوى بگرن، من زۇر كەر بووم كە  
تىنەگەشىتم سەروكارىم لەگەل مۇقنىكى چەندە تەلەكەبازدا ھەيە...  
بە قەرمى دان بە نەفامىي خۇمدا دەتەيم. لام وايە ئىۋە ھەر  
دەتەنۋىست ئەۋە بىبىستەن. ۋەلى سۈيىند دەخۇم گەر بىتۋانئىيا شتى بە

شت بكا، لەوانەبوو لىيى خوۆش بىما گەمزە، گەمزە! وەها مرۆفانى  
چۆن لەنيو كۆمەلگەدا جىگەيان دەبىتتە وە! ئاخىر بۇ ئەمانە نانيرن بۇ  
سىبىريا! بۇ دوريان ناخەنە وە بۇ ئۆردوگاي بىگارەكار؟ ھەمووان  
درۆ دەكەن! وەلى ناتوانن من بخەلەتېن! ئىستە ئىدى ئەزمونىشم  
ھەيە و جارىكى دى تاقىي دەكەمە وە. ئىستە وا خەرىكى  
نەخشەيەكى دىكەم... خۆتان پەسەندى بكن، من نابى لەبەر ئەوھى  
كەسىكى دى بىرۆكەكەى دزىوم و نەيتوانىوھ بىگەيەنئتە ئەنجام،  
ئىدى دەست لە بەختى خۆم بشۆمە وە! ئەمە وىژدارندارانە نىيە! خۇ  
تاتيانا ئىفانۇفنا دەبى دواچار ھاوسەرگىرى بكا... ھۆكارى  
درىژەدان بە ژيانىشى ھەر ئەمەيە. گەر تا ئىستەش نەيانناردوھ بۇ  
شىتخانە، رىك لەبەر ئەوھىە كە ھىشتا كەلكى ھاوسەرگىرى پىئوھ  
ماوھ. با باسى نەخشە نوپىەكەمتان بۇ بكم...

قسەم پى بىرى و گوتى:

- وا ديارە دەبى دواتر باسى كەن، چونكە وا گەيشتىن.

مىزىنچىكۆۋ دەم و لچى بە دەم بزهىەكى درۆيىنە وە لار كرده وە و

گوتى:

- زۆر باشە، دواتر باسى دەكەم! كەواتە ئىستە... ئەوھ بۇ كوى

دەچن؟ خۇ پىم گوتن، دەبى بچىنە خزمەتى فۇما فۇمىچ! دوام كەون،

ئىوھ ھىشتا نەچوونەتە ئەوئ. ئىستە چاوتان بە كۆمىدىايەكى دى

دەكەوئ... چونكە بەسەرھاتەكە ئىدى ھەر بە راستى كۆمىدى

بووھ...

## وهړزی سییه م

### ناههنگی ناولینانی ئالیؤشا

فوما دوو ژووری گهوره و کراوهی داگیر کردبوو و هریهک لهه ژورانه، له هر ژووریکي دیکه ی نیو خانووه که باشر بوو. ئەم که سایه تیه مهزنه، که شیکي ئیجگار هیمنی بو ساز درابوو. کاغه زدیواری تازه، په رده گه لی په نگینی ئاوریشمی، چەند قهرشیک، میزتەوالیت، کوانوو و موبیلمانی راقی و باش، تیکرا ئامازهیان به سۆز و خوښه ویستی خاوه نمال ده کرد به رانبر به فوما فومیچ. گولدانی پر له گول، خرابوونه سەر لیواری په نجره کان و میزه مه پم پریه خره کانی به رده میان. میزیکي گه وره له ناوه راستی ژورده که دا بوو و چهرچه لیکي سووری به سهردا درابوو. سەر میزه که پر بوو له کتیب و دستنوس. مره که بدانیکی پرؤنزی و جوړه ها پینورس له سهر میزه که بوون که نه رکي ریکوپیکردنیان له سهر شانی فیدرؤپلیاسوؤ بوو. ده بوو تیکرای ئەم شتانه، گه واهیده ری چالاکیی به تینی فیکریی فوما فومیچ یئ. له گه ل ئه وره شدا، پیویسته بلیم که فوما له ماوه ی ئه وه شت ساله ی که له وی ده ژیا، هیچ

شەتتېكى بەكەلكھاتتوى نەنوسىبىو. پاشانىش، دواى ئەوھى كە پووى لە دوامەنزىگە كرد، چەند جارىك نوسراوھكانىمان ژىروژوور كردن<sup>۱</sup> و لە كۆمەلەك قەسەى ھەلە قومەلەق بەولاولە ھىچى دىكە نەبوون. بۇ نەمۇنە نىمە بەشى يەكەمى پۇمانىكى مېژوويىمان دەست كەوت كە پەيوەست بوو بە پووداوەكانى سەدەى ھەژدەى نۆرگارا دەوھ<sup>۲</sup>، ھەروھە ھۆنراوھەكى دىكەش بە ناونىشانى گۆشەنىشنى گۆرستان كە لەسەر شىۋازى شىعەرى ئازاد نوسرا بوو<sup>۳</sup>، ئىدى ما باقىي، تويزىنەوھەگەللىكى بىمانا بوون لەمەر خەسلەتەكانى وەرزیرى پەروسی و ئەوھى كە پىويستە چۆنچۆنى ھەلسوكەوتى لەگەل بكرىت<sup>۴</sup>، جا دواجار، چىرۆكىكى درىزىش لە بارەى ژىانىكى

۱. نووسىنەكانى فۇما نۇپىسكىن، كە لىرەوھ دەژمىردىن، ھەمووى ئەوھ دەردەخەن كە ئەو لاسايىكەرەوھى نوسەرانى دىزىنە. ژانرە ناوبراوەكان و ناونىشانى بەرھەمەكانى ئەو، تايبەتەندىبەكى لاسايىكەرەوھىيان ھەيە. «و. ف»

۲. لىرانەدا نووسەر نامازە بە پۇمانە مېژوويىە درۆيىنەكان دەكا، چونكە شارى نۆرگارا لە سەدەى نۆيەمدا بنىاد نراوھ. «و. ف»

۳. بە پىنى ناونىشانى ھۆنراوھەكە، دەشەن سۆسەى ئەوھ بەكەيت كە لاسايىكەردنەوھەكى پورە لە ھۆنراوھى عىرفانى-فەلسەفىي كۆن و باوى سەرەتاكانى سەدەى نۆزدەيەم، كە زۆرەيەيان سەرەوايان نەبوو (وھەك ھۆنراوھەكانى سىزگى شىرپىنسكى-شىخما توف (۱۷۸۲-۱۸۳۷) و سىمىيۇن بۇيرۇف (۱۷۶۳-۱۸۱۰).

۴. داشۆرىتى ئەو كىتابانەيە كە بەم ناونىشان و شىۋازە نوسراون: لەنۆياندا دەتوانىن نامازە بە وتارى خاوەنمۆلكى پەروسى لە (بۆاردەيەك لە نامە بۇ دۇستان)ى بەرھەمى گۆگۆل و نامەى لادىبىبەكى بەرھەمى كارامزىن (۱۸۰۳) و ھەروھە، وەسبەتفامەى لادىبىبەكانم و نامەزگارىبەكى ئەخلاقى بۇ ئەزان، بەرھەمى ئالىكساندەر شىشكوف (۱۸۱۴) بەكەين.

## بیگانہ =

خانہ دانانہ به ناوینیشانی کۆنتیس فلونسکایا<sup>۱</sup>، که ئەمەشیان ھەر به ناتەواوی مابوووە. بەدەر لەمانە، هیچ شتێکی دیمان دەست نەکەوت. لەگەڵ ئەوەشدا، فۆما فۆمیچ خالەیی ناچار کەردبوو که سالانە بێرە پارەییەکی زۆر لە کرینی کتیب و گوڤاردا خەرج بکات، که چی بەشی ھەرە زۆریان ھیشتا ھەر دەقیشیان تیک نەچوو بوو. من خۆم، چەندان جار فۆمام لە کاتی خۆیندەوێ بەرھەمەکانی پاول دو کوک<sup>۲</sup> دا دیو، ھەلبەتە لەگەڵ ئەوەی کہ سیک خۆی بە ژووڕەکەدا دەکرد، ئەو خیرا کتیبەکەیی لە جیبەک دەناخنی. لەو پەڕی ژووڕەکەو دەرگەییەکی شیشەیی گەرە ھەبوو کہ به رووی حەوشەیی مالهەکەدا دەکرایەو.

ھەمووان چاوەڕپی ئیمە بوون. فۆما بێدەنگ و تیفکرانە لەسەر قەنەفەییەک دانیشتبوو. کۆتیکێ درێژی لە بەر بوو کہ دەگەیشتە سەر پێیەکانی، وەقی ھەمدیس بۆینباخی نەبەستبوو. کاتیک چووینە ژووری، کہمیک برۆی ھەلپری و کونجکۆلانە چاویکی پێدا گێرام. من وەک ریزتویندیک چەمیمەو، ئەویش لە وەلامدا زۆر بە ریزەوہ کہمیک بەرەو پینش دانەوی. داپیرە ھەر کہ بینیی فۆما فۆمیچ رووخۆشانە پینشواریی لە من کرد، بزەییەکی بەدەمەوہ کردم. ژنەیی

---

۱. لە سالاتی سییەکاندا، ژمانی خانەدانان بووبوو بەبەتی نیو ژانرەکانی ئەدەبیات و قا درر دەبە دواتریش ئەم بابەتە بە تاکە بواری لاساییکەرەوہکان دەھاتە ئەژمار. لەنیویاندا دەکریت ناماژە بە چیروکی کۆنتس پالینا (۱۸۵۶) کہ بەرھەمی ژنە شاعیر و نووسەری پروس نامدرتیا کلینکا (۱۷۹۵-۱۸۶۳) بکەین. «و. ف.»

۲. پاول دو کوک (۱۷۹۳-۱۸۷۱)، پۆماننووسی فەرەنسی کہ بەرھەمەکانی بە پۆمانگەل دزیوئاویانگیان پەیدا کردبوو. «و. ف.»



چارەرەش كە بە ھىچ شىۋەيەك چاۋەرپىتى ئەۋە نەبوۋ دىلخۈزە  
 بىھاۋتاكەي ئاۋھا بە سادەيى چاۋ لە مەسەلەي پاكردنى تاتيانا  
 ئىفانۇفنا بېۋشيت، كە ئەم ھەر لەبەر ئەۋەش بوۋ زووزوۋ لەخۇ  
 چوۋبوۋ، ئىستە ھەتا بلىيت دىلخۇش دەردەكەوت. پاكىزە پىرەي  
 پىلىتسىنا ۋەك ھەمىشە لەپشت كورسىەكەي ئەۋەۋە پراۋەستابوۋ و  
 دەستە ئىسكەنەكانىي لىك دەسوین و بەدەم بزەيەكى تال و  
 شەرانییەۋە لىۋە قەيتانىەكانىي پىك دەگوشىن. لەتەنىش ژنى  
 جەنەرالەۋە، دوو دانە لە ھاۋدەمە نەجىب و پىرەكانى، ۋەك ھەمىشە  
 ھىۋر و بىدەنگ دانىشتبوۋن. ھەرۋەھا راھىبەيەك و يەكىك لە خانمە  
 دراۋسىكانىش، كە ژنىكى نىۋانسال بوۋ و دۋاي پىۋرەسىمى عەشاي  
 رەبانى ھاتبوۋ تا جەژنەپىرۋزە لە ژنى جەنەرال بكات، لەۋى ئامادە  
 بوۋن. پوۋرە پراسكۇفيا ئەيلى نىچنایش قىرۋقەپ لە سوۋچىكى  
 ژۋورەكەدا پراۋەستابوۋ و بە نىگەرانییەۋە سەيرى فۇما فۇمىچ و دايە  
 گيانى دەكرد. خالە لەسەر قەنەفەيەك دانىشتبوۋ و لە تاۋ شادىيەكى  
 ۋەسفەلنەگر پوۋخسارى دەگەشايەۋە. ئالىۋشا كراسىكى سوۋرى  
 تايبەت بە جەژنى لە بەر كىرەبوۋ و بە قىزىكى لوول و تىكناۋزكاۋ،  
 زۆر رىكۋپىك و كەشخە ۋەك فرىشتەيەكى ژىكەلە لە بەردەم خالەدا  
 پراۋەستابوۋ. ساشىنكا و ناستىنكا بە دزىيەۋە ھۇنراۋەيەكىان فىر  
 كىرەبوۋ تا لە ۋەھا پۇژنىكدا بەم سەرکەۋتنە زانستىيە باۋكى دىلخۇش  
 بىكەن. خالە ھىندەي نەماۋو لە شادىان بىكەۋىتە گىريان، نەرمونيانىي  
 چارەروانىنەكراۋى فۇما، كەيفسازىي ژنى جەنەرال و پۇژى ئاھەنگى  
 ئالىۋشا و شىعەرخویندەنەۋەكەي، ھىندە ئەۋيان خروشاندىبوۋ كە بە  
 تايبەت ناردىبوۋيە دوام تا منىش لەم بەختەۋەرىيەدا ھاۋبەش بىم ر

## بېنگانه

هونراوه که ی نالیوشا ببيستم. ساشینکا و ناستینکا دهموده ست به دواي نیمه دا هاتنه ژوروی و له تهک نالیوشاوه پراوه ستان. ساشینکا به رده وام دم به پیکه نین بوو. له و ساته دا نه ویش وهک خاله هستی به کامه رانی ده کرد. ناستینکا ییش گه رچی چند خوله کیک له وه و بهر و بهر له وهی بیته ژوره وه، په نگه پریو و خه مگین ده هاته به رچاو، که چی به بینینی ناستینکا پروی گه شابووه وه. بهر له وهی بیته نه وی، چووبووه نهومی سه ری بؤ لای تاتیانا نیفانو فنانای تازه گه پراوه تا ژیری بکاته وه. نالیوشای زور زانیش که نیگای ده که و ته سه ر مامؤستا کانی، له تاو پیکه نین نهیده توانی خوئی پابگریت. وا دهرده کهوت که نهو سییانه، پیکه وه گالته یه کی پیکه نیناویان سازداوه و نیسته ش ده یانه ویته نه جمای بدن... هر به راست، باخچیقم له بیر چوو. نه ویش به سیما یه کی تووره و هه لچوو، که میک دورتر له سه ر کورسیه ک بیده نگ و مون دانیشتبور و هر خه ریکی پاک کردنه وهی لووتی بوو. نهو له و ناهه نگه خیزانییه دا، پؤلی مرؤفه قه لس و مونه کانی ده گیرا. یژنیفیکین له ته نیشت نه وه وه جموجوولی بوو. یژنیفیکین وهک خووی هه میشه یی خوئی به هه موو لایه کدا وهرده سو پراند. ده سقی ژنی جه نه رال و به گشتی ده سستی هه ر که سیکی ماچ ده کرد که ده هاته ژوروی و به گوئی پاکیزه پره ی پیلیتسینایدا ده چپاند و کلکه له قئی بؤ فؤما فؤمیچ ده کرد، به کور تییه که ی، له هه موو جییه ک ناماده بوو. نه ویش به هه سستی قووله وه چاوه ری بیستنی هونراوه که ی نالیوشا بوو و له گه ل هاتنه ژوره وهی مندا، هاته پیشی و وهک نواندنی نه و په ری ری ز و خو شه ویستی، کرو نو شکی برد. به هیچ

## ۛ بىگانە ۛ

شىۋەيەك وا دەرئەدەكەوت كە بۇ ئەۋە ھاتوۋە تا پشتىۋانى لە كچەكەى بكات و لە ستىپانچىكوۋى دور بختەۋە. خالە ھەر كە چاۋى بە من كەوت، ھاۋارى كرد:

- دواچار ھاتى! برالە، ئالىۋشا شىعەرىكى نامادە كردوۋە... زۆر چاۋەروانىنەكراۋ بوۋ، سوپرايزىكى راستەقىنەيە! برالە، خۇ من توۋشى شۇك بوۋمە، ھەر لەبەر ئەۋەش ناردەمە دۋاى تۇ و نەمەيشت شىعەرەكەى بخۋىنىتەۋە تا تۇيش بىيى... لىرە دانىشە لای خۇمەۋە! ۋەرە پىكەۋە گوئى بگرىن. فۇما فۇمىچ، برالە، دانى پىدا بنى... بى چەندوچۇن ئەۋە تۇ بوۋى بە ۋەھا كارىكت راسپاردوون تا پىرەمىردىكى ۋەك من دلخۇش بكەى، وا نىيە؟ سوئند دەخۇم كە واىە!

بە پىي ئەۋ شىۋازەى كە خالە فۇما فۇمىچى پى دەۋاند، وا دەرئەدەكەوت كە ھەموو شتىك باشە. ۋەلى نەگبەتتەيەكە ئەۋە بوۋ كە خالە، ھەر بەر جۇرەى كە مىزىنچىكوۋ گوتبوۋى، نەيدەتۋانى بووخسارى فۇما بخۋىنىتەۋە، من بە يەك سەيركردنى فۇما، ئاناگايانە ھاتمە سەر قسەكەى مىزىنچىكوۋ و ھەستم كرد شتىكى ۋاى نەماۋە كارەساتىك بقەومىت.... فۇما بە دەنگىكى كز، ۋەك دەنگى كەسىك كە ۋا خەرىكە لە دژمنەكانى دەبوورىت، ۋەلامى دايەۋە:

- خەمتان نەبى، سەرھەنگ... ھەلبەتە من لەگەل ئەم جۇرە سوپرايزەدام، ئەمە نىشاندەرى ھەست و بەرزەئاكارىي ئىۋەيە. خۇ شىعەرىش بى گومان شتىكى سوۋدبەخشە، جا تەنانەت گەر بۇ

## بىگانە

فېربوونى گۆگردنى درووستى وشەكانىش بى... وەلى ئىگۆز ئىلىچ،  
من ئەم بەيانىيە سەرقالى شتىكى دىكە بووم نەك شىعر. سەرقالى  
دوعاگردن بووم... خو خوتان دەزانن... ھەلبەتە نامادەى بىستنى  
شىعېرىشم.

من لەو ساتەدا پېرۇزىيىم لە ئالىوشا کرد و ماچم کرد.

- وايە، فۇما، داواى لى بووردن دەكەم! بىرم نەمابوو... فۇما،  
من پروام بە ھاوپرېيەتېى تۆ ھەيە! سىرگى، جارىكى دىكەش ئالىوشا  
ماچ كە! پروانە چۆن بووتە پياويك بۆ خۆى! دەى، ئالىوشا،  
بىخوينەوھ ئىدى! لە بارەى چىيەوھەيە؟ ھەبى ونەبى چامەيەكى نايابە  
لە بارەى لامانۇسافەوھ، ھا؟

جا خالە قىت و شكۆدارانە دانىشت. لە خوشخالىيان جىى بە  
خۆى نەدەگرت. ساشىنكا، كە بە ھەزار حالىك بەرى بە پىكەنىنى  
خۆى گرتبوو، گوتى:

- نەخىر، باوكە گيان، لە بارەى لامانۇسافەوھ نىيە. لەبەر ئەوھى  
ئىوھ سەر بە سووپا بوونە و لەگەل دژمانادا جەنگاون، نەيلوشايش  
شىعېرىكى لە بارەى جەنگەوھ نامادە کردوھ... لە بارەى گەمارۆدانى  
پامبارەيە، بابە گيان.

- گەمارۆدانى پاميا؟ نەھا! شتى وام بىر تايىتەوھ... باشە پامبا  
چىيە؟ سىرگى، تۆ دەزانى؟ بى گومان لە بارەى چالاكىيەكى  
قارەمانانەرەيە.

جا خالە ھەمدىس جەدى و قىت دانىشتەوہ. ساشىنكا فەرمانى  
بە ئالىوشا كىرد:  
- بخوینەوہ، ئالىوشا!

نۆ سالى تەواو

پىدىرۇ گۆمز...<sup>۱</sup>

ئالىوشا وەك ھەر مندالىكى بچووك كە شىعەرىكى لەبەركراو بە  
يەك ئاواز و خىرا و بى پەچاوكردنى خال و فارىزە دەخوینىتەوہ،  
ئاوا دەستى بە خویندەنەوہ كىرد:

نۆ سالى رەبەق

قەلاى پامبا

لە لايەن پىدىرۇ گۆمزەوہ گەمارۇ درابوو

جا ھەموو سەربازانى دۇن پىدىرۇ

بى لە شىر ھەموو خۇراكىكيان لە خۇگرتەوہ

ئەوجا نۆ ھەزار سەربازى كاستىلى

---

۱. شىعەرى گەمارۇدانى پامبا، يەكەمىن جار وەك پاشبەندىكى ھەججو لە گۇفارى  
سەردەمدا بە ناوئىشانى «وړینه نەدەبىيەكان» بە واژوى كوزما پىرۇتكوفەرە بلاو  
كرايەوہ. دەستپىكى شىعەرەكە، كورتر و كەمىك جياواز بوو. بە بۇچوونى ئالىرى  
كەمپاتىجى ئەدىب و پەخنەگرى پووسى (۱۸۹۸-۱۹۹۷)، خویندەنەوہى شىعەرى  
گەمارۇدانى پامبا لە پۇمانى بىگانەدا، وەك خویندەنەوہى شىعەرى «سوارچاكى  
يىتەو!»ى پىرۇشكىن لە پۇمانى داھاتووى دۇستۇرئىسكى «گەمژە»دا، پۇلىكى  
نەمىشبانەى ھەيە. دۇن پىدىرۇ، پالەوانى شىعەرى پىرۇتكوف، بە شىوہ يەكى تەنزنامىز بە  
گەمارۇدان چوینراوہ. «و. ف»

◆ بېگانە ◆

لەبەر سویندەكەيان  
دەمیان بە نانەوہ نەدا و  
تەنیا شیریان خوار دەوہ.

خالە واق و وڤ لە منی دەپوانی و گوتی:  
- چۆن؟ یانی چی؟ باشە بۆ شیر؟  
ساشینکا بە دەنگی بەرز گوتی:  
- ئالیوشا، ماوہی شیعرەكە بخوینەوہ.

جا دۆن پیدرۆ گۆمز  
بە دریزایی ھەر پوژیک  
بە دزییەوہ، لەژیر کۆلوانەكەیدا  
بۆ بیدەسەلاتیی خۆی دەگریا.  
كە سالی دەیەمیش گەیشت  
نەعراپانی مەراكشسی بوونە جەنگاوەرانی براوہی  
شەرەكە  
ھەرودھا لەئێو سوپای دۆن پیدرۆدا  
تەنیا نۆزدە كەس مانەوہ...

خالە بە بیزارییەوہ ھاواری کرد:

= بنگانه =

- نای لهه هه لیتوپه لیتته! وهه شتی ههه بوونی نییه! ناکری  
لهشکریکی گه وره ته نیا نۆزده کهسی لی مایته وه! ههه به راست  
ئه مه یانی چی، براله؟

لیرانه دا بوو که ساشینکا ئیدی خۆی پی رانه گرا و پیکه نینیکی  
مندالانه ی پیدا کرد، جا گه رچی بابه ته که ئه وهندهش پیکه نیناوی  
نه بوو، که چی به بینینی پیکه نینه که ی ئه، نه ده کرا پینه که نی.  
ساشینکا، که له تاو ئهه یاریه مندالانه یه ی خۆیدا شاگه شکه  
بوو بوو، هاواری کرد:

- باوکه گیان، ئه مه شیعری گالته وگه په. نووسهه به قهستی وای  
نووسیوه که پیکه نیناوی بی، باوکه گیان.

خاله به سیمایه کی گه شاه وه گوتی:

- ئهها! گوتت گالته وگه پ! که واته ئه مه شیعری گالته وگه په!  
منیش ههه وای بو ده چووم... راسته، گالته وگه پ! زۆر خوش و  
پیکه نیناوییه، ته نیا له بهر ئه وه نه زه ی که کردوویه تی، هه موو  
سوپاکه ی له برسان به کوشت داوه! نه ده بوو وهه نه زری بکا!  
ته نزیکی خوشه، وا نییه، فوما فومیچ؟ هه هه... سهیر کهن، دایه  
گیان، شاعیران هه ندی جار چ شیعرگه لیکه خوشه نووسن... وا  
نییه، سیرگی؟ دهی، ههه وا ده نووسن ئیدی! زۆر خوشه! دهی،  
دهی، نالیوشا، ئیسته ئهوی دیکه شی بخوینه وه!

### دواتر دۆن پېدرۇ

ئەو نۆزدە دانەيەي كۆكردنەوہ و گوتى:

ئەي نۆزدە ھەقالى من!

با ئالاكانمان بەرزكەينەوہ و

تووند فوو بە شەيپورەكاندا بكەين و

تەپلەكان لئيدەين و

جا لە پامبا بکشينەوہ!

ئيمە قەلاکەمان نەگرت، وەئى

دەتوانين نازايانە سويند بە شەرەف و ويژدانمان

بخوين كە

ھەرگيز سويندى خومان نەشكاند و

نۆسالى رەبەق

بى لە شير دەممان بە ھيچى ديكەوہ نەداوہ!

خالە دووبارە شيعرخويندەنەوہكەي بە ئاليۇشا بېرى و گوتى:

– ئاي لەو فەحويە! كاپرا دلى بەوہ خوش بووہ كە نۆسالى

تەنيا شيرى خواردووہ تەرە!... ئاخىر ئەمە چ نازايە تيبەكى تىدايە؟ وا

باشتر نەبوو كە پۇژى مەپرىكى ساغ بخوا و پياوہكانى بە كوشتن

نەدا! شازە! بېھار تايە! ئىستە دەبيغم كە ئەمە ھەجووہ، يان... چىي

پى دەلەين؟ ئەھا، تەمسيل يان شتىكى لەم بابەتە؟ جا رەنگە

مەبەستىشى لە قەرماندەيەكى بيانى بووبى...

۱. ھەر بىرىنىكى عوامانەيە ر بە واتاي مرۇئى بېمىشك و گىل دىت. «و. ف»



پاشان برۆى ھىنايەۋە يەك و چاۋەكانىيى زيت كردنەۋە و پوو بە  
من ئەمەشى بۇ زياد كرد:

- ھا؟ تۆرات چىيە؟ دەى، خۇ ھەجوئكى بىخەوش و  
ئاۋپوودارنەيە، بەر دلى ھىچ كەسىكىش ناگرئ! شازە! شازا! جا لە  
ھەمووشى گرنگتر ئەۋەيە كە زۆر ئاۋپوومەندانەيە! دەى، ئالىۋشا،  
بەردەوام بە!

پاشان بە ھەيەجانەۋە تەماشايەكى ساشىنكا و بە دزىشەۋە  
چاۋئكى لە ناستىنكا كرد كە سوور ھەلگەراپوو و پىنكەنن گرتبوى  
و، ئەوجا گوتى:

- ناخ، لە دەستى ئىۋەى زۆرزان!

نۆزدە پياۋە كاستىليەكە  
بەم گوتارە ۋرەيان بە بەردا ھاتەۋە  
جا ھەمووان لەسەر زىنەكانىيانەۋە  
بە دەنگىكى تا رادەيەك نزم ھاۋارىيان كرد:  
سانتياگو دى كامپوس تىلا!  
ئاۋبانگ و شانازى ھەر شايەنى دۇن پىدروۋيە!  
ھەر بژى شىرى بەئاۋبانگى كاستىل!  
رەئى كاپلانەكەى ئەۋا  
- دىگۆ -

به پهستی له بهرخووه گوتی:  
گهر من فرمانده بام  
نه زرم ده کرد که تهنیا گوشت بخوم و  
هر شه را بی سناقتورینیش هلمدم!

خاله که زور که یفخوښ بوو بوو، گوتی:  
- ناه فرموون! خو منیش هر وام گوت! شینه له شکری تهنیا  
یهک پیایوی ژیری تیدا بووه، جا نه ویش کاپلانه که یه تی! سیرگی،  
باشه کاپلان چ پله یه که، یانی ده کاته سره هنگی نه وان؟  
- راهیب یان پوچانی پی ده لئین، خاله گیان.  
- نه ها، به لئ، به لئ! کاپلان، یانی به قه شهی سوپا ده لئین؟  
ده زانم، نیسته بیرم هاته وه! خو نه مه له پوچانه کانی رادکلیف یشدا  
خویندبووه وه. نه وانیش له نینو خویندا پیگهی جیاوازیان هه یه، وا  
نییه؟... بو نمونه بندیکت<sup>۲</sup>... پیگهی بندیکتیشیان هه یه، نری؟...  
- به لئ خاله گیان.

- ئممم!... منیش هر وای بو ده چووم. دهی، نالیوشا،  
باقیه که ی بخوینه وه! شاز و بیهاوتایه!

---

۱. ناتا رادکلیف (۱۷۶۴-۱۸۲۳)، ژنه نوسری لینگلیزی و خاوه نی پومانگه ل وهک  
گرتیکی تهلیسماری و ترسناک. نام نووسمه ره له سهره تاکانی سه دهی نوزده، له  
پروسیا دا ئیجگار به ناویانگ بوو. «و. ف»

۲. پیگهی پوچانیانی کاتولیک، که بنه رته که ی له لایه ن یه نی دیکت فووسیسکی  
(۴۸۰-۵۱۸) له سه دهی ششمی میلادیدا داریژرا و له سه ده کانی ناوه راستدا. به  
شیومه یکی به ربانو له نه وروپادا بره ری سهند. «و. ف»

دۆن پېدرۇ  
كە ئەمەي بېيىت  
بە دەنگى بەرز پېكەنى و گوتى:  
ئادەي مەرىكى بىدەنى  
ئەو گالته يەكى زۆر خوشى كرد! ...

- پېكە نىنا ويشە! چ گە مژە يە كە! دواجار بە كارە كەي خۇي  
كە وتە پېكە نىن! خۇ مەرىشىيان هە بوو. باشە بۇ گۆشتى مەرى  
نە دە خوارد؟ دەي، ئاليۇشا، بەردەوام بە! شان و بېھاوتايە! زۆر  
تەزىنەرە!

- بى گومان، باوكە گيان!

- ئاە! بىگومان! جا چى هە يە لەمە سەرنجرا كىشتى بى، وا نىيە،  
سېرگى؟ شان بوو، ئاليۇشا! هە تا بلىنى باش بوو! شىرىنە كەم، وەرە  
با ماچت كەم! ناخ، تۇ باوانى منى! كى ئەم نەخشە يەي كىشاو،  
ساشىنكا، تۇ بووى، ئەرى؟

- نا، كارى ناستىنكا بوو. چەند ساتىك لەمە و بەر خەرىكى  
خوئىندە وەي ئەم شىعەرە بووين. كە ناستىنكا شىعەرە كەي  
خوئىندە وە، گوتى: ئاي كە شىعەرىكى خوشە! ئەو نەدى نە ماو، بۇ  
ئامەنگى ئاولىنئانى ئاليۇشا، وەرە با پىسى لە بەر كەين و لەوئى  
بىخوئىنئىتە وە. بى گومان هە مووان دەخاتە پېكە نىن!

خانە گوتى:

- يانی کاری ناستینکا بوو؟

جا کتوپر وهک منډال سوور هه لگه پرا. پاشان دريژهي پي دا:

- ناليوشا، وهره با جاريکی دی ماچت کهم!

جا پاشان خرؤشاوانه ته ماشايه کی ساشينکای کرد و له باريکدا

که باوهشی پيدا ده کرد، گوتی:

- نهی فرهزان، وهره با توش ماچ کهم.

دواتر. وهک نهوهی که ئیدی نه زانی له خوشيان چي بليت،

له سهري پويشت:

- ساشينکا، په لهت نه بي، جا پوژي ناههنگی ناولينانی توش

دی.

پروم کرده ناستينکا و پرسيم:

- نه م شيعره هی کييه؟

خالهش به هه يه جانه وه پرسیی:

- به لي، به لي! شيعره که هی کييه؟ بي گومان له لايه ن شاعيريکی

به رزه بيره وه نووسراوه... وا نييه، فوما؟

فوما، که به دريژايی ماوهی شيعر خويندنه وه که بزه يه کی زهق و

قافه ناميزی له سه ر ليو بوو، منگاندي:

- ئممم!...

ناستينکا به ترس و له رزه ره ته ماشايه کی فوما فوميجی کرد و

گوتی:

- نه وهی راستی بي بيرم چوره ته وه.

ساشينکا له ناكاو خوئی هه لقتورتاند و گوتی:

- باوكە گيان، بەرپز كۆزما پرۆت كۆف<sup>۱</sup> نووسىيويەتى، لە  
گۆڧارى سەردەم دا چاپ كرابوو.

خالە گوتى:

- كۆزما پرۆت كۆف! نايناسم. من تەنيا پووشكىن دەناسم! ...  
هەلبەتە ديارە كە شاعىرىكى لىوہ شاوہيە، وانىيە، سىزگى؟ وىپراي  
ئەوہش، كابرا مروڧىكى خانەدانىشە... وەك پۆژ پۆشنە! گەرچى  
لەوانەشە كابرا كەسىكى خەمۆك بى... ھەر شىاوى پياھەلدانە! ئەم  
سەردەمەش گۆڧارىكى بىھاوتايە! مادام شىعەرى وەھا شاعىرانى  
چاپ دەكا، بى گومان دەبى پەيوەندىي پىوہ بكەين... من شاعىرانم  
خوش دەوین! كەسانىكى باشن! لە شىعەرەكانياندا ھەموو شتى باس  
دەكەن! بىرت دى، سىزگى، كە لە پترسبورگ لە مالەكەى تۇدا بووم  
چاوم بە نووسەرى كەوت. لووتىكى چەندە سەرنجراكىشى ھەبوو...  
ئەرى بە راست! ... قۇما تۆ چىت گوت؟

قۇما فۇمىچ، كە تا دەھات زياتر بەم گفتانە دەخرۇشا، قاقايەكى  
بەرزى لى دا و وەك ئەوہى كە نەتوانىت لە تاو پىكەنن خوى  
كۆتروۆل بكات، گوتى:

---

۱. كۆزما پرۆت كۆف: كەسايەتییەكى خەيالى و جورىك لە ناوى خوازراوى ئەدەبى كە  
شاعىرانىكى وەك ئالىكسى و بىرانىران ژىمچوژنىكۆف لە سالانى ۵۰-۱۵۶۰  
بەرەمەكانى خۆيان لە گۆڧارى سەردەم و پشكۇ دا بەم ناونىشانەوہ بلاو دەكردەمەوہ.

## ◆ بىگانە ◆

- نەخىر، ھەر وا... ھىچ نىيە، قوربان... بەردەوام بن، ئىگۈر  
ئىلىچ، بەردەوام بن! من دواتر قسەي خۇم دەكەم... ستىپان  
ئالىكسىيىچ باخچىيىش زۆرى پى خۇشە بەسەرھاتى ئاشنا بوونى  
ئىوھ لەگەل ئەو نووسەرھەدا بىيىستى...

ستىپان ئالىكسىيىچ باخچىيىف باخچىيىف، كە بە درىزايى ئەم  
ماوھىيە بەدەم تىفكرىنەوھ لە سووچىك دانىشتبوو، كتوپر سەرى  
ھەلپرى، سوور ھەلگەپرا و ھەر لە ھەمان بارى دانىشتن لەسەر  
قەنەفەكە، خىرا لاي كىردەوھ و بە چاۋە ورد و گوۋمە خوئىنە كانىەوھ  
سەيرىكى پىر لە قىنى فۇماي كىرد و گوتى:

- فۇما، سەر مەخەنە سەرم و دەستم لى ھەلگىرن! نووسەرى ئىوھ  
چ كەلكىكى من دەگرى؟ من تاكە داوام لە خودا ئەوھىيە كە بىوھىم  
كا...

جا پاشان بە منگەوھ گوتى:

- ئەوجا كەي گىرنگە كىيە و كى نىيە... مى ھەموو ئەمانە و...  
نووسەرانىش بشكى... ئەمانە ھەمووى لە پەيرەوانى فۇلتىرن!

- يزۇفكىن كتوپر لەتەك باخچىيىف قوت بووھوھ و گوتى:

- فۇلتىرى، قوربان؟ ستىپان ئالىكسىيىچ، قسەكەتان زۆر  
لەجىن. لەم دراىيانەدا قالىننتىن ئەيگىناتىچىش بوچوونى وا بوو. خۇ  
بە متىش دەلەن فۇلتىرى... بە خوا بە راستمە، كەچى من ھىشتا،  
ھەر بەو جۇرەي كە ھەمورتان ئاگادارن: شتىكى رام نەنوسىوھ،

قوربان... يانى وەك دەلىن، شىر لە گۆزەي پىرېژندا دەترشى...  
هەمووى خەتاي بەرېز قۇلتىرە! ئىمە هەموو شتىكمان وايە، قوربان.

خالە بە ويقارەوہ گوتى:

- نا! بە ھەلە لىكى مەدەنەوہ! قۇلتىر تەنيا نووسەرىكى  
توندرەو بوو، كە قەشمەرىي بە دەمارگىرەكان دەكرد، وەلى ھەرگىز  
قۇلتىرى نەبوو! ھەموو ئەم دەنگۇيانە لە لايەن دژمانىەوہ بلأو  
كراونەتەوہ. ھەر بە راست، ئەوہ بۇ ھەمووان ئەو داماوہ تۆمەتبار  
دەكەن؟...

دووبارە پىكەنىنى ژەھراويى فۇما فۇمىچ بەرز بووہوہ. خالە بە  
نىگەرانىيەوہ تەماشايەكى ئەوى كرد و بە تەواوى خۇي كۆ كردهوہ  
و جا بۇ ئەوہى خۇي بىننىتەوہ، بە بارىكى رەنجاوانە گوتى:

- نا، دەزانى فۇما، من باسەم لەم گۇقارانە بوو... تۆ لەسەر ھەق  
بىوى كە دەتگوت پىويستە پەيوەندى بەم گۇقارانەوہ بكەين. من  
خۇيشەم لام وايە كە پىويستە وەھا كارى بكەين! ئم... ھەر بە راستى  
دەبنە ھۆي بلأو بوونەوہى پۇشنىرى! چۇن دەكرى پياو پۇلەي  
نىشتمانەكەي بى و پەيوەندى بەم جۆرە گۇقارانەوہ نەكا؟ ئەي وا  
نىيە، سىزگى؟ ئم!... بەلى!... لانىكەم دەبى پەيوەندى بە  
سەردەمەوہ بكەين... وەلى دەزانى، سىزگى، بە راي من، گىرنگىر  
بابەت لەو گۇقارە ئەستورەدا بلأودە كرىتەوہ، ناوى چى بوو؟  
بەرگىكى زەردىشى ھەيە...

- يادداشتە نىشتمانىيەكان، باوكە گيان.

## ÷ بىگانە ÷

– بەلى، يادداشته نىشتىمانىيەكان، ناويكى چەندە باشى ھەيە...  
ئەي وانىيە، سىزگى؟ ھەر دەلىلى زىمانخالى ھەموو  
ھاوئىشتىمانىيە... ئامانجىكى جوامىرانەي ھەيە! گوڭقارىكى  
بەكەلكە! چەندە ئەستورىيشە! جا وەرە شىنەگوڭقارىكى وا بلاو  
بىكەوہ! بۇ ئەمە بە ھەموو كەسى دەكرى؟ بابەتەكانى باس لە  
زانستگەلى دەكەن كە ھەر ئەوئەندەي ماوہ چاوەكانت لە كاسەوہ بىنە  
دەر... ھەر لەم دوایىنەدا چاوم بە ژمارەيەكى كەوت، ھەلمگرت و لە  
كونجكۆلىان كىردمەوہ، كە گەيشتمە لاپەرەي سىيەم، خىرا خستەوہ  
شويىنى خۇي. برالە، لە سەرساميان دەم بەش بووبووہوہ! دەزانى،  
باسى ھەموو شتىكى دەكرى، بۇ نمونە گسك و خاكەناز و چەمچە و  
كەوگىرى قازان ماناىان چىيە؟<sup>۱</sup> بە بۇچوونى من گسك ماناى گسك

---

۱. مەبەست لە وتارى ئالىكساندەر ئافاناسىيەفە (۱۸۶۲-۱۸۷۱)، ماناى نەتەوہىي-

دېنىي كەرتىلى سلاڭەكان ە. لەم وتارەدا دەگوترى:

كەويل لاي سلاڭەكان... تەنيا بە ماناى ئاسايى ئەو، شويىنىك بۇ ژيان نەبوو، بەلكە  
پەرستگەيەكى پازنامىز بوو كە لەوي يەزدى موقەدەس و ئافرىنەرى ناوئەندى بىنەمالە  
دەژيا و بەم بۇنەيەوہ، كۆمەلە پىرۆرەسمىكى پىرۆزكردى تىدا بەرپۆە دەبرا. كەويل،  
يەكەمىن پەرستگەي نەتەوہىي بوو...

ھەرەھا لە درىژەيدا دەخويىننەوہ:

... كەلوپەلى موبەق و ئاگردان – شىشەي سۆبە، خاكەنان، كەوگىرى مەنجەل،  
پلايىس، تاوہ و... – ماناى كەرستەي قوربانى و فېداكارىيان پەيدا كىردبوو و تا  
كۆتايىيەكانى سەردەمى بەرەوپىشچوونى نەتەوہىي، ئەم مانايەيان پاراست.  
دزىستۆيىسكى لە كاتى بلاوبوونەوہى بىگانە، لە گوڭقارى كرايىفسكىدا، لە ۲۰  
ئۆكتۆبەرى ۱۸۵۹، بۇ براكەي نووسى:

بۇچوونە ئەدەبىيەكانى سەرھەنگ پۇستانىقت لە بارەي گوڭقارەكان و فەزىلەتەكانى  
يادداستە نىشتىمانىيەكان و ئەوانى دىكەوہ لە بىرە؟ لە مەرچە بىچەندوچۇنەكانى من



+ بېگانە =

دهدا و كهوگىرى قازانىش هر هه مان كهوگىر قازانه! نه خىر، براله،  
دهبى تىفكرى! بو نمونه كهوگىرى قازان له دىدگهى زانستىيه وه  
كهوگىرى قازان نىيه، بهلكه هىمايه كه، ئىسته بىرم نايىته وه كه  
كتومت چى بوو، وهلى شتىكى لهو بابته بوو... بهلى، دهى وايه!  
شروشيتالى هه موو شتىكيان دهرهيناوه!

نهمدهزانى دواى ئهم قسانهى خاله، فوما نهخشهى كيشاوه  
كتومت چ كارदानه وه يهك بنوئىت كه هر لهو ساته دا سهروشكى  
گافرىلا دهر كهوت و به لارهمله له بهردهرگه دا راوهستا. فوما فومىچ  
قوروسوقولانه تهماشايه كى نهوى كرد و به دهنگىكى نزم و لىپراوانه  
پرسىي:

- گافرىلا، هه موو شتى نامادهيه؟

گافرىلا ناهىكى ههلكيشا و به دهنگىكى خه مگىن گوتى:

- نامادهيه، قوربان!

- بوخچه كه شمت خستووته نيو عه ره بانه كه؟

- بهلى خستم، قوربان.

فوما له بارىكددا كه به شىنهى له سه ر قه نه فه كه هه لدهستا،

گوتى:

---

نهويه كه كرايىفسكى تهنانهت يهك دىرپش لهم وتوويزانه نه سرىته وه. بوچوونى  
سه رهنگ پۇستانىف نابىته مايهى نارهحتى و كه مكردنه وهى كرايىفسكى. كهواته تكا  
دهكهم پىنداگرى لهم بابته بكه و به تايبته نهم بگه يه نه! «و. ف»

– باشە، منىش نامادەم!

خالە بە سەرسوورمانەوہ لىيى پوانى. ژنى جەنەرال كتوپر لە  
جىوہ دەرىپەرى و حەپەساو چاوى بە چواردەورىدا گىپرا. فۇما  
شكۆدارانە گوتى:

– سەرھەنگ، مۆلەت بەن بۇ ساتى گىتوگۇ ئەدەبىيەكەتان لە مەر  
چەمچە و كەوگىرەوہ پى بېرم، دواى رۇيشتنى من دەتوانن درىژە بەم  
باسە بەن. دەمەوى، لەگەل مالىئاوايى تاھەتايىدا، دواھەمىن  
قسەكانى خۆمتان بۇ بكەم...

ھەموو نامادەبووان حەپەساوانە بە دلەپراوكىوہ وشك بووبوون.  
دوچار خالە ھاواری كرد:

– فۇما! فۇما! ئەوہ تۇ چىتە! دەتەوى بۇ كوى بچى؟

فۇما خاترجەمانە گوتى:

– سەرھەنگ، دەمەوى جىقان بىلم. بىريارم داوہ دور بەكەومەوہ  
و ھەر بەم بۇنەيەشەوہ لەسەر حسىيى خۆم عەرەبانەيەكى لادىيى  
سادەم بە كرى گرتوہ. وا ئىستە بوخچەكەم لەنىو عەرەبانەكەدايە،  
ھىندەش گەورە نىيە، چەند كىيىكى دلخواز و دوو دەستە جلى  
ژىرەوہم تى كردوہ... ھەر ئەوہندە! ئىگور ئىليچ، من كەسىكى  
نەدارم، كەچى لەگەل ئەوہشدا، نامادە نىم ئالتون لە دەستى نىوہ  
رەبىگرم، وەك چۆن ھەر دويىنى رەدم كردوہ!...

خالە كە رەنگى وەك دەستى سپىي لى ھاقتبو، ھاواری كرد:

- فوما، بو خاتری خوا! نه مه یانی چی؟

ژنی جه نه رال قیژه یه کی لی هه ستا و له باریکدا که دهستی به ره و فوما دریژ کرد بوو، بیه یوایانه لینی ده پروانی. پاکیزه پره ی پیلیتسینا فرکه یه کی به ره و لای ژنی جه نه رال کرد تا ناگاداری بیت. هاو ده مه کانی له سه ر جینگه که یان وشک بوو بوون. به ریز باخچیف به قه نسسی و هیوری له سه ر کورسیه که ی هه ستایه وه. میزینچی کوؤ چیه چپ له بن گویمدا کوتی:

- دواچار به زمه که دهستی پی کرد!

له م ساته دا کتوپر شریخه ی هه ور له ده رپرا بیسترا، زریان به رپوه

بوو.

## وه رزی چواره م

### وه دهرنان

فوما وهك نه وهی كه چیژ له نازاردانی ناماده بووان وهر بگریټ، به  
نهرخه یانییه وه گوتی:

- سهرهنگ، وا دیاره پرسپارتان لا دروست بووه كه بچی من  
دهرؤم؟ باشه پیم نالین دواى نهو هه لومه رجهی كه هاتووه ته ئارا،  
نیوه نیدی چوڼ ده توانن سهیری ناوچاوانم بكن؟ به ئی، نه م پرسه  
دهرونیه م له باره ی پوقاییمیی نینسانه وه بو پوون بكنه وه، با  
وهختی كه ئیره م جی هیشت، دهرکیکی تازه م له باره ی چه په لیی  
نینسان و په چه له کی مرو فایه تییه وه هه بی و پیی دهوله مهنه م.

وهی خاله له دوخیكدا نه بوو كه توانای وه لامدانه وهی هه بیټ،  
توقیو و ویران، به ده میکی دادراو و چاوانیکی دهر په ریوه وه، له  
فوما ی دهروانی. پاکیزه پره ی پیلیتسینا به ده م نالاندنه وه گوتی:

- نای خوايه! وای له م نه گبه تییه!

فوما له سه ری رویشټ:

- سهرهنگ، نېسته نيوه لهوه تيگه يشتن كه ده بي ليگه رين به بي  
هيچ پرسيار و وه لامى ليږه بروم؟ منيك كه پياويكي به سالاچوو و  
بیرمەندم، تەنانهت هەندى كات له ماله كهى نيوه دا خەمى ئه وه مه كه  
نه كا ئه خلاقى بيخه وشم بكه ويته بهر مه ترسييه وه. بروا كه ن  
پرسياره كهى نيوه بي له رسوا كردنى خو تان هيچى ديكهى لي  
سه ورز نابى.

خاله كه ئاره قهيه كى سارد نيشتبوو ه سهر ته ويلى، قيراندى:

- فوما! فوما! ...

- جا هر له بهر ئه وه، ئيگور ئيليج، مؤلت بدن بي هيچ  
پوونكردنه وه يه كه له باره ي پويشتنمه وه، بهر له وهى مائنا و اييتان لي  
بكه م دوا ه مين قسه كانى خو متان له م مائه دا پى رابگه يه نم. ئه مه  
شتيكه رووى داوه ي و ئيدى هيچ چاره يه كه له ئارادا نيه! هيو دارم  
تايگه ن كه باسى كامه پووداو ده كم. له گه ل ئه وه ش، ده مه وي له  
به رده م نيوه دا بكه ومه سهر ئه ژنو و تكا بكه م، گهر دلتان  
ترووسكه يه كه له ئينسانيه تى تيدا ماوه، ئه وا شه هوه تى خو تان جله و  
بكه ن! گهر هيشقا ناگرى ژه هرى به دناكارى هه موو له شى نيوه ي  
نه ته نيوه ته وه، به پيى توانا دا ي بمر كيننه وه!

خاله، كه كه متازور به سهر خويدا زال بووبوو و هه ستي به  
گه يشتنى ساتى بهر هنگار بوونه وه كردبوو، هاواري كرد:

- فوما! دلتيات ده كه مه وه كه هه له ي!

## بىگانە

فۇما، بە جۆرىك كە ۋەك بلىيت ھاۋارەكەى خالەى نەببىستوو، بە  
ھەمان ئەۋ شىۋازە قورسوقۇلانەيەۋە درىژەى پى دا:

– ئەم شەھوۋەتەى نىۋ خۇتان بكوژن... بەسەر خۇتاندا زال بن،  
بەپىز. گەر دەتانەۋى بەسەر دونيادا زال بن، ئەۋا سەرەتا بەسەر  
خۇتاندا زال بن! ئەمە پىساي ھەمىشەىى منە. ئىۋە كابرايەكى  
مولكدارن، پىۋىستە ۋەك ئەلماسى لەنىۋ مولكەكەى خۇتاندا  
بدرەۋشىنەۋە، كەچى بە كارە دزىۋەكانى خۇتان بوونەتە  
نمورنەيەكى دزىۋى بىرەۋشتى! من بە درىژايى شەۋ خەرىكى  
دوعاكردن بووم بۇ ئىۋە ۋ لە پىچارەيەك دەگەرەم بۇ كامەرانىتان،  
كەچى ھەر ئەمدۇزىيەۋە، چونكە كامەرانىى ھەر كەسى پەيۋەستە بە  
كردارە چاكەكانى خۇيەۋە...

خالە ھەمدىس قسەكانىى پى بىرى ۋ گوتى:

– ۋەلى ئەمە ناچىتە ئەقلەرە، فۇما! تۇ باش تىنەگەىشتوۋى ۋ لە  
ھەئەداى...

فۇما ھەمدىس بى گويدانە نارەزايى خالە، لەسەرى پۇيشت:

– كەرەتە: ئەۋەقان بىر بى كە ئىۋە خودانىكەن. ۋا مەزانن كە  
بەشى خودانوموداتەكان تەنبا پالکەۋتن ۋ رابوۋاردنە. ئەمە  
تىگەىشتىكى ترسفاكە! مولكدار نابى تەنبا خەرىكى پالکەۋتن بى،  
بەلكە پىۋىستە خزمەت بە خودا ۋ تزار ۋ نىشتمان بكا!.

۱. مۇچبارىيەكانى فۇما، لە نامۇزگارىيەكانى كزگۆل دەچن بۇ مولكدارانى پروسى:

باخچییف به بۆله بۆل گوتی:

- یانی چی، دهبن منیش شان به شانئ موژیکهکان ئیش کهم؟  
ئاخر من خودانم...

فوما پرووی له گاقریلا و فالالی که تازه سهر و سهکوتیان له  
بهردهرگه‌دا ده‌رکه‌وتبوو، کرد و دریزه‌ی پی دا:

- ده‌بی به ئیوه‌ی خزمه‌تکارانی مائه‌وه‌ش بلیم که گه‌وره‌کانی  
خوتان خوش بوین و دلسۆز و خاکه‌رایانه فرمانه‌کانیان جیبه‌جی  
بکه‌ن. ناوا له لای گه‌وره‌کانتان خوشه‌ویست ده‌بن. ئیوه، سه‌ره‌نگ،  
له‌گه‌ل نه‌ماندا به‌ویژدان و نه‌رمونیان بن. نه‌وانیش مروّ و جیلوه‌ی  
خودان، یان وه‌ک ده‌لین، پۆله‌کانی تزار و نیشتمانن که دراونه‌ته  
ده‌ست ئیوه. گهرچی نه‌مه‌ داوایه‌کی گه‌وره‌یه، وه‌ی له به‌رانبه‌ردا،  
پاداشتیکی گه‌وره‌تر هه‌یه.

---

کار بکه‌ ئه‌ی مولکدار، به‌ مانا راسته‌قینه و شرعییه‌که‌ی کار بکه‌... له هه‌ر  
پینگه‌یه‌کدا بیت، خوداوه‌ند داوا‌ی لی کردوویت کار بکه‌یت، چونکه هه‌ر که‌سه‌و نه‌رکی  
سه‌رشانییه‌تی خزمه‌تی خوداوه‌ند بکات، نه‌ک نه‌وه‌ی که که‌سیکی دی له‌جینی نه‌ر  
نه‌رکه‌کان پاره‌په‌رینیت.

گۆگۆل له هه‌مان گوتاری مولکداری ره‌وس‌دا، سپارده‌ی پوونتیشی هه‌یه:  
له ده‌ستپێکی هه‌ر کارێکی هه‌ره‌وه‌زیدا با دیدگه‌ت وا بێ که ... تۆ... له‌گه‌ل  
وه‌رزێردا بجیته سه‌ر کار و ده‌ستپێخه‌ر بیت و ده‌ستخۆشی له‌وانه بکه‌یت که باش کار  
ده‌که‌ن و سه‌رکۆنه‌ی نه‌وانه‌ش بکه‌یت که ته‌مه‌لن، تا ئیدی هه‌مووان ببزوین و به‌ باشی  
کار بکه‌ن... جا که ده‌ست ده‌ده‌یت هه‌ر کارێک، به‌ده‌ستوبه‌رد و جددی به، با  
هه‌لسۆکه‌وت و وا بیت که هه‌مووان دلخۆش و به‌جۆش بن به ناماده‌گیت... خۆت ته‌ور و  
داس بگره ده‌ست و... «و. ف»

## بىگانە

ژنى جەنەرال، كە ئىدى خەرىكبوو لەخۇ دەچوو، بېھىويايەنە  
گوتى:

- فۇما فۇمىچ! باوانم! ئەو چە كارىكە دەتەوئ بىكەي؟

فۇما تەنەت گوتى بە ژنى جەرالئىش ئەدا و ھاواری كرد:

- دەي، وا نازانن ئىدى ئەمەندە بەسە؟ با ئىستە بچىنە سەر  
وردەكارى، ئىگۆر ئىلىچ، راستە كە ئەم مەسەلەيە لاوھكىيە، وەئى  
هەرچۆنى بوو پىويستىشە! هېشتا دەغل و دانى خارىنسكايى  
ئىو دەوئىنە نەكراو. دواي مەخەن، دروئىنەي كەن، تا زوو  
دروئىنەي كەن. ئەمە سپاردەي مەنە بۇ ئىو...  
- وەئى فۇما...

- جا سپاردەيەكى دىكەش: دەزانم ئىو بەتەمان دارەكانى  
لیرەوارى، ناوچەي زرىئۆفسكى<sup>۲</sup> بېرنەو، وا مەكەن، بەرئىز. ئەو  
لیرەوارە لەئىو مەبەن، لیرەوارەكان شىي زەوى دەپارئىزن... زۆر  
درەنگىش كشتوكىارى بەھارانتان كرد، گەلئ جىگەي داخە، هەر بە  
راستى مایەي سەرسوورمانە كە ئەوئەندە درەنگ كەوتنە بىرى  
كشتوكىارى بەھاران!...

- وەئى فۇما...

- دەي، ئىدى بەسە! هەموو شت بە جارى ناگوترى، كاتمان  
ئىيە! لە دەفتەرىكى تابەتیدا سپاردەكانم دەنووسم و بۆتان دەئىرم.  
دەي، خواحافىز: خواحافىرتان بى. ئاھانەتى خوا بن!

۱. لیرەوارە: دارستان، لیر، جەنگەل، لیرەوار، گەبەلە، ھورمان، نزار.

۲. ناوچەيەكە لە باكورى خۆرھەلاتى كارزاخستان. «و. ف»



پاشان پۈۈى كرده ئالىۋشا و دريژەى پى دا:

- پۇلكەم، دوعاى خيىرى منت لەگەل بى... خوا بە دوورت كا لە شەپرى ھەۋەس و شەھۋەتى نىۋ ئەم دونىايە! فالالى، دوعاى خيىر بۇ تۈش دەكەم، واز لە سەماى كامارىنى و ئەم جۆرە شتانه بىنە!... ھەروەھا ئىۋەش، ھەمووتان... فۇما لە بىر نەكەن... دەى، گاڤرىلا، با بېۋىن ئىدى! يارمەتيم بده سوار بم، پىرەمىرد.

جا بەرەو دەرگە پۇيشت. ژنى جەنەرال قىزاندى و بە پاكردن كەۋتە شوين فۇما. خالەش دواى فۇما كەۋت و دەستى گرت و قىراندى:

- نا، فۇما! ناھىلم ئاۋا لىرە بېۋى!

فۇما لووتبەرازنە گوتى:

- يانى دەتانهۋى بە زۇر پامگرن؟

خالە لە بارىكدا كە ھىندە پەست بوو دەنگى دەلەرزى، لە ۋەلامدا

گوتى:

- بەلى، فۇما... پىۋىست بكا گەر تەنانت بە زۇرىش بوۋە پات

دەگرم! تۇ قسەى زۇرت كرد و دەبى پوونكردەنەۋەيان لەسەر بدهى!

فۇما، تۇ باش لە مەبەستى نامەكەى من تىنەگەيشتۋى!...

فۇما، ۋەك نەۋەى كە چاۋەپى ئەم ساتە بىت تا بىتەقىنى:

كقوپر كەلەيى بوو و ھاۋارى كرد:

- نامەى ئىۋە؟... نامەى ئىۋە، ھا؟ نەۋەتا، نەۋەش نامەكەى

ئىۋە! نەۋەتا! من ئەم نامەيە دەدرىنم، تف دەكەمە سەر ئەم نامەيە!

## بینگانه

نامه که تان دهخمه ژیر پییه کانم و بهم کارهش پیروزترین نهرکی مروفانهی خوّم جیبه جیّ ده کهم! گهر ئیوه بتانه ویّ به زور ناچارم کهن تا پرونکردنوه بدهم، باشه، دهیدم! سهیر کهن! ها، سهیر کهن! سهیر کهن! ها!...

جا پارچه کاغزه کانی پژاندنه هه واوه و به ژورده کهدا په خشی کردن. خاله، که تا دههات زیاتر رهنگی پووی ده پهری، هاواری کرد: - فوما، دووباره ی ده که مه وه، تو له مه بهستی من تینه گه یشتووی! فوما، من ده مه ویّ بیخوازم، به دوا ی کامه رانیی خوّم وه م...

- خوازیینی؟ ئیوه نم که تان له خشته بردووه و نیسته ش به مه سه له ی خوازیینی ده تانه ویّ من بخه له تینن، هر له بهر نه وه ی که دویشه و ئیوه له ژیر نه و ده وه نانه دا پیکه وه بینوه؟

ژنی جه نه رال کتوپر قیزه یه کی لی هه ستا و به سه ر قه نه فه که دا بوورایه وه. فره ته نه یه کی سهیر دروست بوو. ناستینکای داماو وه ک مردوو رهنگی سپی هه لگه را و بی جووله دانیشتیوو. ساشینکاش به ته وای ترسابوو و له بارینکا که باره شی به فالیشادا کردبوو، له ترسان هه لده لهرزی. خاله به تووره ییهره قیراندی:

- فوما گهر نم نهینیه ناشکرا که ی، نه وا چه په لترین کارت کردووه!

فوما به زیقه زیق گوتی:

- نه سلن گهر نم نهینیه ناشکرا کهم، نه وا جوامیرانه ترین کارم کردووه! بگره خودا هر له یقه ره ته وه متی بو نه وه ناردووه تا

سہرلہ بہری چہ پہنکار بیہ کانی دونیا ناشکرا کہم! من نامادہم بچمہ  
سہر بانی کاگلیی خانوویکی لادیسی و لہویوہ جار بدہم و کارہ  
ناشیاوہ کانی نیوہ بہ گوئی ہموو مولکدار و ریبوارہ کاندہ بدہم! ...  
بہئی، ہمووتان بزائن، ہمووتان بزائن کہ نیوہ شہوی پابردوو لہ  
باخدا، ئەم پاکیزہیہم کہ بہ پروالہت لہ کہ سیکی پاک دہچی، لہ گہل  
ئو بہرئزہ لہ ژیر دہوہ نہ کاندہ بینیوہ! ...

پاکیزہ پرہی پیلیتسینا قیراندی:

- وای، لہو رسواییہ!

خالہ، کہ لہ رقان چاوہ کانی دہ بریقانہوہ و دہستہ کانی

کردبوونہ مشتہ کوئلہ، قیراندی:

- فؤما! گہمہ بہ ژیانی خوت مہ کہ!

فؤما ہاواری کرد:

- جا نیستہش لہ ترسان ہاتوہ ئەم درویانہی لہ نامہدا بو من

نوسییوہ تا چاوپوشی لہ تاوانہ کہی بکہم... بہئی، ئەم کارہ

تاوانہ! ... چونکہ نیوہ پاکیزہیہ کی نیجگار بہرہ وشت و پاکتان

کردہ...

- فؤما گہر یہک قسہی سووکایہ تینامیزی دی لہ بارہی ئەم

کچہرہ بلئی دہتکوژم، سویند بی دہتکوژم! ...

- من ئەو قسہیہش دہکہم، چونکہ نیوہ ئەم پاکیزہ بہرہ وشت و

پاکہتان کردہ کچیکی داوینپیس!

ہر کہ فؤما ئەم قسہیہی لہ دہم دہرچوو، خالہ دہستی دایہ

شانی و وک بہستہ پووشیک وہری سووراند و بہ ہیژوہ بہرہ و ئەو

## بینگانه \*

دهرگه شیشه‌ییی‌ه‌ی فری دا که به پووی جهوشه‌دا ده‌کرایه‌وه. گورزه‌که هینده به‌هیز بوو که دهرگه به ته‌واو کرایه‌وه و فوما به ته‌پاوتله که‌وته سهر پلیکانه به‌ردینه‌کانی ه‌یوان و گرموله بووه نیو جه‌شه‌که. شیشه‌که‌ش شکا و هاره‌ی کرده سهر پلیکانه‌کان. خاله، که ره‌نگی وه‌ک هی تهرمیک سپی بووبوو، هاواری کرد:

— گافریلا، به‌رزی که‌وه و بیخه سهر عه‌ره‌بانه. ده‌مه‌وی تا دور خوله‌کی دی له ستیپانچیکوفو پیوار بی!

نه‌خشه‌ی فوما فومیچ هه‌رچییه‌ک بووینت، بینگومان چاوه‌پئی کاردانه‌وه‌یه‌کی لهو جوړه نه‌بوو.

توانای باسکردنی نه‌و دؤخه‌م نییه که ده‌موده‌ست دوا‌ی نه‌و پروداوه هاته ئارا. نالینی جه‌رگپری ژنی جه‌نه‌را، که به‌سهر قه‌نه‌فه‌که‌دا که‌وتبوو، واقورمانی پاکیزه پره‌ی پیلیتسینا که له به‌رانبه‌ر نه‌م هه‌لسوکه‌وته چاره‌پروانینه‌کراوه‌ی خاله‌دا که تا نه‌و پوژه‌ دایمه ملکه‌چ بوو، ئاخ و ئوخی هاوده‌مه‌کان، ناستینکا، که زی‌په‌ی مه‌رگی کردبوو، جا باوکی: که به ده‌وربه‌ری نه‌ودا کردوکوشی بوو: دواچار شیوه‌نی فالالی بو خودانه‌کانی، هه‌موو نه‌مانه تابلوییه‌کی ویفانه‌کراویان ساز دابوو. هه‌روه‌ها، پیویسته نه‌وه‌شی بو زیاد بکه‌م که له‌م ساته‌دا هه‌رزه‌گرمه و بروسکه‌یه‌کی به‌هیز ده‌ستی پی کرد، ده‌نگی هه‌رزه‌گرمه تا ده‌هات زیاد و زیاده‌تر ده‌بوو و دلۆپه بارانی درشت به‌ر په‌نجه‌ره‌کان ده‌که‌وت.

به‌رئیز باخچیئف به‌سه‌ری کزو ده‌ستی زاوه‌لاوه بولان‌دی:

- دہ فرموو، ئه وەش ئاھەنگ!

منیش لە بیئاھەتیان گێژ بووبووم و لەژێر لیو ورتاندم:

- دۆخەکە باش نائێ! وەئێ ھەر چۆنی بووہ فۆما فۆمیچیان  
وہدەر ناوہ و بی گومان ئیدی ناشچنہ دوای.

خالہ لە بەردەم کورسیی پیریژندا راوہستا بوو و دەپرسی:

- دایہ گیان! ھاتنەوہ سەرخۆ؟ حالتان باشتر بوو؟ دواجار  
دەتوانن گوی بۆ قسەئێ من بگرن؟

پیریژن سەری ھەلپری و بە باریکی مەیلە و پارانە و ھوہ تەماشای  
کۆرەکەیی کرد کە تا ئێو ساتە ئاوا ھەلنە چوو بوو. خالہ درێژەئێ پی  
دا:

- دایہ گیان! لەوہ زیاتر خۆم پی پانەگیرا، خۆ خۆتان ئاگادار  
بوون. من نەمدەو بیست ئاوا مەسەلەکە بخەم بەر باس، وەئێ لە ئەم  
دۆخەدا، ئیدی ھیچ ھۆکاری نابینم بۆ دواخستن! ئێوہ بوختانە کەتان  
بیست، دە ئیستەش گوی لە پاساوی من بگرن. دایہ گیان، من ئەم  
پاکیزە سەلار و باشەم خۆش دەوئێ، زۆر دەمی کە خۆشم دەوئێ و  
ھەرگیز نەوینی ئەوم لە دل دەرنایێ. ئەو منالەکانم بەختەوەر دەکا  
و بۆ ئێوہ دەبیستە کچیکی شایبستە، ھەر لەبەر ئەوہش دەمەوئێ لە  
بەردەم ئێوہ و سەرلەبەری دۆست و نزیکاندا خۆم بخەم بەر پیئێ و  
داوا بکەم ئەو شانازیبیەم پی ببخەشێ و داخوازیی ھاوسەرگیریم  
قەبوول بکا.

## بىگانە

ناستىنكا، كە پاجەنى بوو و پووخسارى سوور ھەلگە رابوو، بە پرتاۋ لەسەر كورسىيە كە ھەستا. ژنى جەنەرال بۇ ماۋەيەك كاس و گىژ لە كۆپەكەي وپ ما، دەتگوت ھەر ناشزانىت باسى چى دەكات و كتوپر بە نالەيەكى خەفە تاويىيەو ھە بەردەم كۆپەكەيدا كەوتە سەر ئەژنۇ و ھاۋارى كرد:

– ئىگۆرۆشكا، كۆپەكەم، باۋانەكەم، فۇما فۇمىچ بگەپىنەو! ھەر ئىستە بىگەپىنەو! دەنا من بى ئەو ناگەمە ئىۋارە و دەمرم!

خالە ۋەختىك تەماشاي كرد داىكە لاسار و ھەۋەسبازەكەي لە بەردەمىدا كەوتوۋتە سەر چۆك، ۋاقى وپما و ئاسەۋارى ئازار لە پووخسارىدا دەر كەوت، دۋاي تىپەپىنى ساتىك، ھاتە سەر خۆي و خىرا چوۋە پىش تا ھەلى بستىنى و لەسەر كورسىيەكەي داىبىنىشىنىتەو. پىرىژن بەدەم شىۋەنەو درىژەي پى دا:

– ئىگۆرۆشكا، فۇما فۇمىچ بگەپىنەو! ئازىزەكەم بگەپىنەو! من بى فۇما دەمرم!

خالە بە قەلىسىيەو ھاۋارى كرد:

– داىە گيان! بۇ نەتان بىست ئىستە چىم گوت؟ من ناتوانم فۇما بگەپىنەو... لەرە تىبگەن! ناتوانم و مافى ئەۋەشم نىيە دۋاي ئەو بوختانە ناشىرىن و پىسەي كە بۇ ئەم قرىشتەي ئاۋپوو و پاكيىيەي كرد، بىگەپىنەو. داىە گيان، ئىۋە پىۋىستە تىبگەن كە من ناچارم و شەرەف را دەخۋازى كە بەرگى لە ئاۋپووم بگەم! خۇ بىستتان...

من خوازبىنيم لىم كچه كرد و داواتان لى دهكەم بە ھاوسەرگىرى  
ئىمە قايىل بىن و دوغاي خىرى خوتانمان لى نەگرنەوہ.

ژنى جەنەرال دووبارە لە جىگەكەى ھەستايەوہ و لە بەردەم  
ناستىنكادا كەوتە سەر ئەژنۆ و بەدەم قىژەقىژەوہ گوتى:

— دايكە گيان! نازدارەكەم! ئەرىى بۆ نەكەى! زەماوہندى لەگەل  
مەكە، باوانم، داواى لى بگە فۇما فۇمىچ بگەرىنئىتەوہ! ناستاسيا  
يۇگرافاونا، تۆ ئازىزى خۇمى! ھەموو شتىكت دەدەمى، گەر  
زەمامەوہندى لەگەل نەكەى، ھەرچىم ھەيە دەيخەمە ژىر پىت. من  
پىرىژنىكى نەدار نىم، ھىشتا ھەندى شتم لەو رەحمەتییەوہ بۆ  
ماوہتەوہ. ھەمووى بۆ تۆ، دايكە گيان، ھەمووييت پى دەبەخشم.  
ئىگۆرۆشكاش شتانىكى زۆرت پىدەبەخشى، تەنيا بە زىندووى  
مەخەنە ئىو تابوت، داواى لى بگە فۇما فۇمىچ بگەرىنئىتەوہ!...

جا گەر پەرى پىلىتسىنا و ھاودەمەكان، كە بە شياويان  
نەدەزانى ئەو لە بەردەم مامۇستايەكى مائدا بگەوئتە سەر ئەژنۆ، بە  
قىژوھووپەرە نەپژابانە سەرى و بەرزيان نەكردباوہ، پىرىژن ھەروا  
درىژەى بە تكاواللە<sup>۱</sup> دەدا. ناستىنكا لە ترسان كەمىك خوى كشاندە  
دواوہ. پەرى پىلىتسىنا، كە لە تاو رىق كەوتبووہ گريان، بەسەر  
خالەيدا شاتاند:

---

۱. ئەرى بۆكردن يان تەكردن، واتە قايىلبوون يان نەبوون بە ھاوسەرگىرى لەگەل  
كەسەك.

۱. تكاواللە، پارا تەرى بەك لەسەر بەك لەگەل گرياندا.

## بیگانہ =

- نیوہ دواجار سہری دایکتان دہخون، دواجار نہو بہ کوشتن  
دہدن! ناستاسیا یوگرافاونا، جوان نہبوو نیوہش ناوا نیوانی دایک  
و کوپ تیک بدن، خوا ہہناگری...

خالہ قیراندی:

- نانا نایلوؤنا، ناگاتان لہ دہمتان بی! تا کہی دہبی بہ  
دہستتانہوہ نازار بکیشم؟...

- نہوہ منم کہ بہدہست نیوہوہ نازار دہکیشم، قوربان. بوچی من  
ہہر لہبہر نہوہی کہ ہہتیوم دہبی سہرکوئہ بکریم؟ تا کہی دہتانہوی  
ناوا لہ کچیکی ہہتیو بکن؟ خو من کویلہی نیوہ نیم، قوربان!  
منیش بو خوّم کچہ سہرگوردیکم! ئیدی پی نانیمہوہ نیوہم مآلہ،  
بپراویپر... ہہر نہمپو دہچم، قوربان!...

وہی خالہ ہیچ گرنگییہکی بہوان نہدا. چووہ لای ناستینکا و بہ  
ریزہوہ دہستی گرت و خہفہتاوی و کہمتازور بیہوایانہ تہماشای  
کرد و گوتی:

- ناستاسیا یوگرافاونا! نیوہ پیشنیاری ہاوسہرگرییہکہمتان  
بیست؟

ناستینکا، کہ نہویش لہ دوخیکی ہیئدہ باشدا نہبوو، ہاتہ  
وہلام:

- نا، ئیگور ئیلچ، نا! وا باشہ ہہر باسیشی تہکہین.



## ✽ بنگانه ✽

جا له باریکدا که دهستی نهوی دهگوشی و فرمیسکی دهرشت،  
دریژهی پیّ دا:

- بیسووده! نیوه له بهر پروداوه کهی دوینی و دهلین... وهی  
ئه مه دژواره، خو خوتان دهبینن. نیگور نیلیچ، نیمه هه له مان کرد...  
من هه میسه نیوه به نانیدهیه کی خوم دوزانم و... تاهه تا، تاهه تا  
دوعای خیرتان بو ده کهم!...

لیزانه دا ئیدی دایه پرمه ی گریان و قسه که ی بری. خالی  
به سته زمان چاوه ری و هلامیکی له و جوره نه بوو، ته نانه ت  
مله جیره شی<sup>۱</sup> نه کرد و هه وئی نه دا قاییلی بکات... هیشتا هه روا  
دهستی ناستینکای له نیو دستدا بوو و خه مۆکانه به ره و لای نه و  
چه میبووه و گویی بو قسه کانی ده گرت. ناستینکا دریژه ی پیّ دا:

- هه ر دوینیش پیّم گوتن که ناتوانم ببه هاوسه ری نیوه. وا  
ده بینن که ببه ماله که تان منیان ناوی... من زور له میژه هه ستم به وه  
کرد بوو، دایکی نیوه له گه ل هاوسه رگیریه که ی نیمه دا نییه و دوعای  
خیرمان بو ناکا... له وانی دیکه ش هه ر وا. نیوه ش نه گه رچی له  
داها تو دا په شیمان نه ببه وه، ناخر نیوه مروقیکی به رزه ناکارن، وهی  
هه رچونی بووه له بهر من... به و دلّه باشه تانه وه چاره ره ش ده بن...

باوکه پیره که ی، که له ولای قه نه فه که وه راوه ستا بوو، وه ک  
پالپشتیکردنی قسه که ی گوتی:

---

۱. مله جیره کردن: مله جیره کرده ی، نینکاری کردن، جه ختکردنه وه و سووربوون له سه ر  
دارا یان نه نجامدانی شتیک.

## بىنگانە

– كتومت، بەو دلە باشەو! راستە، ئەوان دلىكى باشيان ھەيە!  
ھەروايە، ناستىنكا، وايە! كتومت، ئاماژەت بە وشەيەكى شياو كرد.

ناستىنكا لەسەرى پۆيشت:

– من نامەوى ناکۆكى بخەمە مالەكەتانەو. ئىگۆر ئىلىچ، خەمى  
مىنتان نەبى! كەس ئازار بە من ناگەيەنئ، ھىچ كەسى بىتاقەتم  
ناكا... دەچمەوہ بۆلاى باوكم... ھەر ئەمپرۆ دەچمەوہ... ئىگۆر  
ئىلىچ، وا باشە مالئاوايى بەكەين...

جا فرمىسكەكانى ناستىنكاى دامار ھاتنە خوارەوہ. خالە بە  
بىھىوايىيەكى وەسفەلنەگر سەيرى ئەوى كرد و گوتى:

– ناستاسيا يۇگرافاونا! ئەمە قسەى ئەخىرتانە؟ ئىوہ تەنيا يەك  
وشە بلىن... ئەوسا ھەموو شتىكتان بە قوربان دەكەم!...

يژئىكىن ھەمدىس پەرىيەوہ نىو قسەكانى و گوتى:

– بەئى، جەنابى ئىگۆر ئىلىچ، ئەمە قسەى ئەخىرەتى! خو  
ناستىنكا، زۆر بە باشى ھەموو شتىكى پوون كردهوہ، دەبى دانى  
پىندا بنىم كە تەنانت منىش چاوەرپى ئەوہ نەبووم. قوربان. ئىگۆر  
ئىلىچ، ئىوہ مېھرەبانترىن مرقىسى سەر زەويىن، بەئى، پرىك  
مېھرەبانترىن مرقە! ھەروہا پىاوەتییەكى بىكۆتاشتان لەگەل ئىمەدا  
كردوہ! بىكۆتا، ھەر بە راستى بىكۆتا!... وەلى ھەر چۆنى بووہ،  
ئىگۆر ئىلىچ، ئىمە ھاوشانى يەكدى نىن. ئىگۆر ئىلىچ، ئىوہ  
پىرۆستە لەگەل كەسىندا ھاوسەرگىرى بەكەن كە دەولەمەند و ناسراو  
و جوان بى، ھەروہا دەنگىكى خۆشیشى ھەبى، بە سەراپاي پازاوە

و داپۇشراو بە پەرى وشترمرغەۋە ھەنگاۋ بىئىتە نىۋو مالىھەكەتان،  
قوربان... ئەوسا رەنگە فۇما فۇمىچىش سەر بەيئىنە راستە...  
ھەرۋەھا لە دوعاى خىرىش بىبەشتان نەكەن! ئىۋەش بچن فۇما  
فۇمىچ بىئىنەۋە! لە خۇرا ئەۋتان تۇراند، قوربان! ئاخىر ئەۋ پىاۋىكى  
جوامىرە، ئەۋە ئىستە لە تاۋ توورەيى ئەۋەى بە دەمدا ھات...  
خۇشتان دواتر بۇتان دەردەكەۋى كە پىاۋىكى جوامىرە... ئىستە  
دەيىبىن، قوربان! پىاۋىكى باشە. داماوە ئىستە دەخوسى... ئىدى  
ۋا باشە بىگەرپىننەۋە... دواجار ھەر ۋا دەكەن، قوربان...

كتوپر ژنى جەنەرال ھاۋارى کرد:

- ئەۋ بىئەۋە! بىيئەۋە! راست دەكا، باۋانەكەم!...

يزئىكىن لەسەرى پۇيشت:

- بەئى، قوربان! ۋا دايكىشتان بە بەلاش خۇيان ئازار دەدەن،  
قوربان... ئەۋ بىئەۋە! من ۋا ناستىنكاش تا ئەۋ كاتە ئىدى  
پۇيشتۋىن...

خالە ھاۋارى کرد:

- بوەستە، يۇگراف لارىۋنىچ! تىكا دەكەم! تەنيا يەك قسەى دى،  
يۇگراف، تەنيا يەك قسەى دى...

ئەمەى گوت ۋ چوۋە سوۋچىكى ژوورەكە ۋ لەسەر قەنەفەيەك  
دانىشت، سەرى دانەۋاند ۋ بە چەشنىك دەستەكانىنى نان بە  
نىۋچاۋانىيەرە كە ۋەك بلئىت لە فکردا قول بوبىتەۋە. لەم ساقەدا،  
پىك ۋەك ئەۋەى لەسەر بانەۋە بىت، دەنگى تۇقۇنەرى  
ھەرەقرىشقەيەك ھەستا. ھەموو بىنانەكەى لەراندەۋە. ژنى جەنەرال  
قىرئەندى، پەرى پىلەتسىناش ھەر ۋا. ھاۋدەمەكان، كە لە ترسان

## بېگانه

حه په سا بوون، په له پهل خاچيان ده کيشا، به ريز باخچي پيش چووه  
ريزيانه وه. ورته ورته پينج شه ش که سينک ده بيسترا که پيکرا  
ده يانگوت:

- يا نيلياسی په يامبه را!

دواي هه وره تر يشقه که، ده موده ست وها بارانيک دايکرد که  
ده تگوت له کتوپرينکدا ده ريا چه يه که به سهر ستيپانچيکو فودا قلب  
بوو هتوه.

پاکيزه پرهی پيليتسينا به دم قيراندنوه گوتی:

- نای فومای به سته زمان، ناخو نيسته له دهر وه چ به لايه کی  
به سهر هاتبي؟

ژنی جه نه رال وهکو شيت به ره و ده رگه فرکه ی کرد و بيهيو ايانه  
نالاندی:

- نيگوروشکا، تکا ده کم بيهينه ره!

هاو ده مه کان به ردهم نهويان گرت و دهره يان لي دا، به دم  
دلنه واييکرد نييه ره، ده يان نالاند و شيوه نيان ده کرد. به کورتييه که ی،  
حه شرنکی سهر به رپا کرابوو!

پرهی پيليتسينا دريژه ی پی دا:

- ته نيا کو تيکيشيان له بهر بوو، برپا لانیکه م کو لوانه يه که  
شتيکيان له گه ل خو يان ده برد! سهويانيشيان هه نه گرت. نيسته  
هه وره برووسکه يه که شتي داندها و فوما ده کوژي!...

باخچي پيش سهری قسه ی گرته ده ست:

- بي گومان ده کوژي! له ژير باران ده بيته مشکی خوسار.

به گويمدا ورتاند:

- لانيكەم ئىۋە بېدەنگ بن!

باخچىيىڭ بە توورەيى گوتى:

- دواجار ئەۋىش مرقۇقە... خۇسەگ نىيە. گەرە دەكەم تۇ خۇت  
لەو كەشەدا ناچىتە دەرى. نا بچۇ ناۋى بە خۇتدا بگە تا حالى بىي.  
من ئەنجامى مەسەلەكە ترساندىمى و چومە لاي خالە كە لەسەر  
قەنەفەكەى وشك بووبوو. سەرم لە گويى نزيك كردهو و بە هيۋاشى  
گوتم:

- خالە گيان، يانى ئىۋە ھەر بە راستى دەچنە ژىر بارى داۋاي  
گەراندنەۋەى قۇما؟ ئەۋە بزانتن كە ئەم كارە ھەلەيەكى زەقە، بە  
تايبەت تا ئەۋ كاتەى كە ناستاسيا يۇگرافاۋنا لىرەيە.  
خالە سەرى ھەلەيىنا و بىروابە خۇبۇۋانە چاۋى لە چاۋم بېرى و  
ھاتە ۋەلام:

- ھاورىكەم، لەم چەند خولەكەدا خۇم يەكلايى كردهو و ئىستە  
دەزانت دەبى چى بگەم! خەمت نەبى، ناستىنكا ھىچ ئازارىكى پى  
ناگا... باش دەزانت پىۋىستە چى بگەم...

جا ھەستايەۋە، چوو بۇ لاي دايكى و گوتى:

- دايە گيان! بىخەم بن، من قۇما قۇمىچ دىنمەۋە. ھەر خۇشم  
دەچمە داۋاي، پىناچى زۇر دور كەۋتەيىتەۋە. ۋەلى سويىند دەخۇم كە  
تەنيا بە يەك مەرج دەتوانى بگەپىتەۋە، دەبى لىرە و لە بەردەم  
ھەموو ئەۋ كەسانەى كە بوختانەكەيان بىست، دان بە گوناحى  
خۇيدا بنى و بە فەرمى داۋاي لىبۇوردن لەم پاكىزە نەجىبە بگا. ئەمە  
داخۋازىمى مەن! ناچارى دەكەم ئەۋە بگا!... دەنا ئىدى ھەرگىز بۇى  
نىيە پى بختەۋە تىۋ مەلەكەى من! دايە گيان، لە بەردەم ئىۋەشدا

## بىگانە

سويىند دەخۆم، گەر بە ئارەزىۋى خۇي ئەۋە قەبۇل بكا، ئەسلەن ئامادەم خۆم باۋىمە بەر پىيى و ھەموو شتىكى خۇمى پىشكەش بكام، ھەلبەتە تا ئەو جىيەي كە مافى پۆلەكانم نەخورى! خوشم ھەر لەمپۈۋە ۋاز لە ھەموو شتى دىنم. ئەستىرەي بەختى من ئاۋا بوۋە! ستىپانچىكۇۋۇ جى دىنم. ھىۋادارم ئىۋەش لىرە بە خوشى و ئارامى بژىن. من دەچمەۋە پىزى كەتتەبەكەي خۆم لە سوۋپا و لە گۆرەپانى مەملانىدا دەجەنگم و خەرىكى بەسەربردنى پۇژگارى تالى خۆم دەبم... ئىدى بەسە دەبى پىرۇم!

لەم ساتەدا دەرگە كرايەۋە و گاڤرىلا، كە بە تەۋاۋى تەپ و پىس بوۋىۋ، لە بەردەم ئەو كۆمەلە سەراسىمەيەدا دەركەوت. خالە بەرەۋ لاي گاڤرىلا پىرتاۋى كرد و قىراندى:

– چى بوۋ؟ تۆ بۆچى تۆگەپايەۋە؟ ئەي كۋا فۇما؟

ھەموۋان بەدۋاي خالەدا پايان كرد و كۈنچكۆلانە دەۋرى پىرەمىردەكەيان گرت. ئاۋىكى پىس بە سەر و گۈيلاكى گاڤرىلاي دەرىدەردا جۆگەلەي بەستېۋو. لەگەل ھەر وشەيەكىدا، ھەر ناھ و ئالە بوو و لە چۈاردەۋرەكەي بەرز دەپۋەۋە. گاڤرىلا خەفەتبارانە كۈتى:

– فۇما لە دەۋرىسى ۋىرستقا و ئىۋىك لىرەۋە و لاي بىشەكەۋە گىريان خۋاردۋوۋە. ئەسپەكە لەقرسى ھەۋرەشرىخە تەرە بوو و بەرەۋ لاي كەنداۋ كەۋتە غار.

خالە قىراندى:

– ئى...

– ئى، غەرەپانەكەش ۋەرگەرا...

- نهی... فوما چیی لی هات؟  
 - که و ته نیو که نداوه که.  
 - نا ریک بلی بزانه چی بووه، دیقت پی کردین!  
 - لاته نیشتی نازاری پیگه یشت و پر به گهرووی نالاندی،  
 قوربان.

- نیسته فوما له وی جیماوه؟  
 - هه ستایه وه و به گالوک که و ته ری.  
 نه می گوت و ناهیکي هه لکیشا و سه ری دانه واند. شیوه ن و ناه  
 و ناله ی ژنانی نه و کوره له وه سف به در بوو. خاله به دم پراکردنه وه،  
 هاواری کرد:

- پولکان ناماده که ن!  
 خیرا پولکانیان هینا و خاله په ریه سه ر نه سپی بیژین و بو  
 ساتیک دواتر، به دهنگی سمی نه سپه که دا ده رکه وت که خاله به دوا ی  
 فوما فومیچدا ده چی ت. بی نه وه ی ته نانه ت کلاویکیش له سه ر بکات،  
 به غار که و ته ری. خانمان فرکه یان کرده پشت په نجره. به دم ناه و  
 ناله وه هه ندیک کاریشیان به یه کدی راده سپارد. باس باسی گه رماو و  
 پاشوری به نه لکول و ناماده کردنی جوشانه بوو له گه ل نه وه ی که  
 فوما فومیچ له به یانیه وه تیکه نانیکیان نه خواردوه و به رفوژون.  
 پاکیزه پره ی پیلیتسینا چاویلکه که که ی فوما فومیچی دوزیه وه که  
 له گه ل چاویلکه دانه که ی جی ما بوو و نه مه ش بووه هوی نه وه ی که  
 خه فته دایان بگریت، ژنی جه نه رال به ناه و ناله هه لی گرتوه و له  
 بارینکا که به ده ستیه وه گرتبوو، دووباره به ره و لای په نجره که چوو  
 و نیگا چاوه ریکه ی له شه قام پری.

## بڙگانہ

دوچار چاوه پروانی کۆتایی هات... له سووچینکا ساشینکا خه ریکی دلنه واییکردنی ناستینکا بوو، نه وان یه کیدیان له باوهش کردبوو و فرمیسیکیان ده پرشت. ناستینکا دهستی ئالیوشای گرتبوو و به دهم مائنا واییکردنه وه ماچی ده کرد. ئالیوشایش به کول که وتبووه گریان، بی نه وهی خویشی بزانیته بوچی ده گریه. له لایه کی دیکه وه یژنیکی و میزینچیکوڤ له سه ر بابه تیک مشتومریان بوو. باخچییش به چه شنیک له کچه کانی ده پروانی که ده تگوت ها کا که وته گریان. چوومه لای. کتوپر گوتی:

- نه خیر، به ریز گیان، فوما فومیچ به م زوانه ئیره جی ناهیلی، ناخر هیشتا کاتی نه هاتووه، خو هیشتا گای شاخزیرینیان به گالیسکه که یه وه نه به ستووه! بیخه م بن، به ریز گیان، خاوه نانی ئه م ماله ده رده په رینی و خوی ده بیته خاوه نمال.

زریان خوشی کردبووه و وا دیاربوو به ریز باخچییف بوچوونی گۆرابوو. کتوپر که سیک هاواری کرد:

- هینایانه وه! هات!

جا خانمان به دهم قیرژوهوورپه وه به ره و ده رگه رایان کرد. هیشتا ده خوله کیک به سه ر پویشتنی خاله دا رانه بردبوو و نه ده کرا ئاوا زوو فوما فومیچ به یینه وه. هه لبه ته ئه م مه ته له دواتر به ئاسانی هه له یئرا: فوما فومیچ. دواى نه وهی که گاقریلای ناردیبووه وه، به گالوکه وه که وتبووه پی تا بپروا، وه لی که له نیو نه و زریان و هه وره تریشقه و برووسکه و لیژمه یارانه دا ته نیا ما بووه وه، ترسیکی زوری لی نیشتموو و جا به ره و ستیپانچیکوڤز بای دابوره وه و به دواى



گافریلادا کہوتبووہ راکردن. ہر لہبہر ئہوہش خالہ لہنیو ناواییدا تووشی ہاتبوو. لہو کاتہشدا عہرہبانہیہک رادہگرن کہ بہو ناوہدا رادہبووریت، جا بہ یارمہتیی وہرزیرہکان، فومای دہستہمؤبوو لہنیو عہرہبانہکہ دادہنیشینن. بہم جوڑہ، راستہوہراست ئہویان سپاردہ باوہشی کراوہی ژنی جہنہرال کہ بہ بینینی دؤخی شپری فوما، شیت و ہار بووبوو. فوما لہ گافریلا تہر و پیستر بوو. حہشریکی تۆقینہر ہاتہ ئارا: نیازیان بوو دہمودہست بیبہنہ نہومی سہرہوہ و جلہکانی بگوین، ہہمووان دہستیان کردبووہ ہاتوہوار و شہراب و خواردنہوہی وزہبہخشی دیکہیان رادہسپارد، بینامانچ بہملا و بہولادا راکہپراکیان بوو و ہہرہہموویان پیکرا دہدوان... وہئی فوما وا خوئی دہنواند کہ وہک بلئیت سہرنجی لہسہر ہیچ کہس و ہیچ شتیک نییہ. ئہویان لہسہر دہستان دہبرد. کاتیک گہیانندیانہ سہر قہنہفہکہی خوئی، بنہہپوگو لہسہری دانیششت و چاوہکانیی نوقاندن. لہم کاتہدا کہسینک ہاواری کرد کہ وا خہریکہ دہمریت. قیژوہووریکی تۆقینہر بہرز بووہوہ. فالالی لہم نیوہندہدا، لہ ہہمووان زیاتر شین و شہپورہی بوو و بہ تہقہللایہکی زورہوہ ہہولی دہدا ہر بہ ناپورہی خانمہکان دابدا و خوئی بگہیہنیتہ فوما فومیچ و دہستی ماچ بکات...

## وهرزى پىنجەم

### فۇما فۇمىچ

دەبىتە مايەى كامەرانىي ھەمووان!

دوچار فۇما، ۋەك كەسىك كە ۋا خەرىكە لە رىگەى حەقىقەتدا گيان  
دەسپىرىت، گوتى:

- منتان بۇ كۆى ھىناۋە؟

مىزىنچىكۆۋەتەك مەنرە بە چپە گوتى:

- ھەى خورپىرى چەپەلى زۆل! ھای ھای نازانى لە كۆيىە.  
دىسان بەزمەكەيە!

خالە گوتى:

- فۇما، تۆ لە مالى ئىمەى، بىروانە دۇستانت! دل لە دل مەدە،  
خەمى ھىچت نەبىن! ۋا باشترە تا زوۋە جەكانت بگۆپى، دەنا  
نەخۆش دەكەۋى... دەتەۋى شتى بخۆيتەۋە ۋ بىيتەۋە سەر خۆت...  
ھا؟ تۆزى... پىالەيەكى بچووك تا گەرمت بىتەۋە...

## ✦ بیگانہ ✦

فوما ہممدیس چاوی نوقاندہوہ و بہدم نالینہوہ گوتی:

– گہر مالاکا<sup>۱</sup> بی رہنگہ بخومہوہ.

خالہ بہ نیگہرانییہوہ تہماشای پراسکوٹیا ٹیلینیچنای کرد و

گوتی:

– مالاکا؟ لام وا نییہ ہیشتا ماییتمان!

پراسکوٹیا ٹیلینیچنا پیریہ نیو قسہکانی و گوتی:

– ئەسلەن وا نییہ. ہیشتا چوار بتلی دیکہمان ماوہ.

جا بہنیو خانماندا کہ وہکو میشی دەوری شیرینی چواردەوری

فومایان دابوو و بہ چہچہقہوہ راسپاردیان دەدای، خیرا بہ

زرنگہ زرنگی کلیلہکانییہوہ رابرد تا مالاکا بینیت. باخچیئ لیرہدا

بہ تہواوی توورہ بوو و لەژیر لیوہوہ بۆلاندی:

– مالاکاش نہبی ناخواتہوہ! داوای شہرابیکیشی کردوہ کہ

ہیچ کہسی ناخواتہوہ. باشہ نیستہ بی لە مرۆقیکی چہپہلی وەک

ئەو چ کہسیکی دی مالاکا دەخواتہوہ؟ ئەی تف، لەعنەتتان لی بی!

باشہ من بوچی ہاتووم تہ ئیرہ؟ ئیدی چاوہ پئی چیم؟

خالہ بہ جہختکردنہوہوہ لەسەر ہەر وشہیہکی، گوتی:

– فوما! نیستہ... دواي ئەوہی کہمی حسایہوہ و ہممدیس

گہرایہوہ نیومان... یانی، دەمویست بلیم... فوما، چۆن بیلیم، دەزانم

کہ ئەمرو بہ بوختانکردن بو کہسیکی پاک...

---

۱. شہرابی ترئی شیرین. لە جۆری لیکۆز. «و. ف»

• بیگانه •

فوما کتوپر، وهك نهوهی كه تای لی هاتبیت و ورینه بکات،  
قسهی پی بری و گوتی:

- وای، کوا، پاکیی من له کوئییه؟ کوان پوژه نالتوونییهکانی من؟  
ئهی پوژگاری مندالیی من، تو له کوئی، نهو کاتانهی که من پاک و  
بیگوناح به سارادا شوین پهپوله بهارییهکان دهکوتم؟ کوان نهو  
پوژانه، ناه نیسته وان له کوئی؟ بگه ریئنهوه، پاکیییهکه مم بو  
بگه ریئنهوه!...

جا له م وهخته دا، به سهره دهستی خوئی بهره و پرووی یهک به  
یهکی نیمه دریز دهکرد، وهك نهوهی که پاکیییهکهی له نیو گیرفانی  
یهکیک له نیمه دا بیت.

باخچیف که هیندهی نه مابوو له تاو توورهی بته قیته وه، گوتی:  
- تو ته ماشای نهو پاسپاردهیه! پاکیییهکهی بدهنه وه بهریزیان!  
باشه نیسته دهیه وی چیی لی بکا، رهنگه بیه وی نه ملا و نه ولای ماچ  
کا، ها؟ پیده چی به منالیش هر کورپرگه یهکی نه حس بووبی!  
سویند دهخوم که نه حس بووه.

خاله دهیریست دیسان دهست پی بکاته وه:

- فوما!...

جا پاشان فوما هاواری کرد:

- کوان، کوان ئەو پوژانە، ئەو پوژانەى که من هیشتا بپروام بە عەشق هەبوو و مروڤه‌کانم خوښ دەویستن؟ ئەو پوژانەى که من باوەشەم بە مروڤینکدا دەکرد و بەسەر سەنگیدا دەگریام؟ وهى ئیستە... من له کویم؟ من له کویم؟

خاله گوتى:

- فوما، خەمت نەبى، تو لای ئیمەى! فوما دەمویست پیئت بلیم...

کتوپر پرهى پیلیتسینا، چاوه مارناساکانیى زهق کردنه‌وه و به شاتەشات گوتى:

- دە ئیوه‌ش لانیکه‌م له ئیستەدا که‌مى بیدەنگ بن، قوربان.  
فوما له‌سه‌رى پویشت:

- من له کویم؟ ئەمانه کین که دەوریان لى داوم؟ ئەمانه گا و بووفالون<sup>۱</sup> و دەیانەوی بێدەنه‌ بهر قوچ. ئای ژیان، باشه تو چیی؟ هەر دەژی و دەژی، وهى دواجار حەیات بو ناهیلنەوه و پورپه‌شت دەکه‌ن، سووک و که‌ساست دەکه‌ن، جا له‌و کاته‌ى که خوڵ دەپێژنه سەر گوپه‌که‌ت، ته‌نیا له‌و کاته‌دايه که خەلکی دینه‌وه سەر خویان و به‌ دیواری مه‌زارگه ئیسکه داماو‌ه‌کانت ورد دەکه‌ن!

پێژنیکین دەسته‌کانیى ناوه‌لا کردنه‌وه و ورتاندى:

- به‌پێزان، وا خه‌ریکه باسى مه‌زارگه ده‌کا!

---

۱. بووفالون: گامیشی ئەمریکی.

فوما هاواری کرد:

- ناه خوايه، په يکېری رژیلینانم بؤ دانه تاشن! به سهرم نه که نه وه  
و ماته م بؤ مه گپڼ! من په يکرم ناوئ! له دلّه کانتاندا مه زارگم بؤ  
بنياد بنين، له وه زياتر هيچم ناوئ، نامه وئ، نامه وئ!

خاله قسه ي به فوما برئ:

- فوما! به سه! نارام به! باسي ماته م مه که. ته نيا گوئ بگره...  
ده بينئ، فوما، ده زانم نه مړو که منت سهرکوته ده کرد، چؤن بيليم،  
په ننگه له خه مخوريتوه تووره بووبئ، وهئ فوما، تو له باره ي  
به رزه ناکار ييه وه به هله دا چووي... دلنيات ده که مه وه که له  
هله داي...

پره ي پيليتسيئا همدیس شاتاندي:

- نيوه ده ي پر نه وه يان نا، قوربان؟ نيسته که نه م پياوه داماو  
که وقووه ته بهر ده ستان، ياض هر ده سئه نقه ست ده تانه وئ بيکوژن؟  
ژنه ي جه نه راليش پشتي پره ي سيناي گرت و به دواي نه ويشدا  
هر هه موران هاتنه ده ننگ، هه موران پروه و خاله ده ستيان  
پاده وشاندا تا بي پر يتوه. خاله جددئ وه لامئ دايه وه:

۱. به پروئ تانه يه کی گالته چارانه يه له رمسيه تنامه ي گؤگؤل:

مه زارگم بؤ بنياد نه نين و يري نه م جوړه وړيتانه له سهرئ خؤتاندا وه دهر بنين،  
نه م بؤ که سينکئ م سيجئ شتنيکئ نه شياوه. جا هه ربه که له نزيکانم که هه به راستئ  
منئ له لا به بايه خه. با به جزريکئ دئ به سهرم بکا قوه، به تیکوشاني سهرسه ختانه ي  
خؤئ له کار و ژياندا، هه ربه ما بلخوشکردنئ که ساتئ چواره وري... - «و. ف»

- خاتو ئانا نايلوئنا، ئيوه بئدهنگ بن! من خوم دهزامن پئويسته چى بئيم! مهسهلهى دادپهروهى و حهيا له ئارادايه. فوما! تو پياويكى ژيرى، دهبن هر ئيسته داواى ليبوردين لهم پاكيزه سهلاره بكهى كه سووكايهتيت پئى كردوه.

فوما، له باريكدا كه واق و وړ چاوى بهنيو هه موو نامادهبوواندا دهگيپرا، وهك ئهوهى كه هر به تهواوى ئه و پروداوهى له بير چووبيتهوه و نه زانيت چى به چييه، گوتى:

- كامه پاكيزه؟ من سووكايهتيم به پاكيزهكه كردوه؟

- بهئى، فوما، جا ئيسته گهر خوت وهكو پياو دان به گوناحهكانتدا بنئى، سوئند بئى خوم باويمه بهر پئت و...

فوما هاواري كرد:

- من سووكايهتيم به كئى كردوه؟ به كامه پاكيزه؟ ئه و له كوييه؟ ئه م پاكيزهيه له كوييه؟ لانيكه م كهسى ئه وم پئى بناسئنى! ...  
له م ساقه دا ناستينكا به شهرمه زارى و نيگه رانييه وه به ره و لاي ئيگور ئيليج چوو و سه رقوله كهى راكئشا و به پارانه وه وه گوتى:

- نا، ئيگور ئيليج، وازى لئى بينين، پئويست به داواى ليبوردين ناكا! من هيچ هوكارئى نابينم بو ئه مه.

فوما كتوپر هاواري كرد:

- ئه ها! ئيسته بيرم هاته وه! خوايه گيان! وا خه ريكه بيرم ديته وه!

## بىگانە

جا بە جورىك وەك بلىيت نارەحتى و بىتاقەتتى لە باسدا نىيە،  
لەسەرى پويشت:

- ئاە، يارمەتيم دەن، يارمەتيم دەن بىرم بىتەوہ! ئادەى بلىين:  
ئەوہ راستە كە وەك سەگىكى برىندار منيان لىرە وەدەرناوہ؟ ئەوہ  
راستە كە ھەورەبرووسكە لىنى داوم؟ ئەوہ راستە كە لىرە لەسەر  
ھەيوانەوہ فرىيان داومەتە دەر؟ ئەوہ راستە يان نا؟

لە وەلامى قسە رەوانەكانى فۇما فۇمىچدا، گرىە و شىوہنى  
كوپرى ژنان گەيشتە ئاسمان. فۇما جەختى لەسەر كردهوہ:

- بەلى، واىە! بىرم ھاتەوہ... ئىستە بىرم ھاتەوہ كە پاش ئەوہى  
ھەورەبرووسكە دايدا و من كەوتم، ھەستامەوہ و لە بارىكدا كە  
ھەورەترىشقە بەدوامەوہ بوو، بەرەو ئىرە رام كرد تا نەركى خۇم  
بگەيەنمە كۇتا و ئىدى بۇ تاھەتا پىوار بىم! يارمەتيم دەن ھەستەمەوہ!  
ھەرچەندەش لاواز بىم، ھەر دەبىن نەركى خۇم بگەيەنمە كۇتا.

خىرا ئەويان لەسەر قەنەفەكە بەرز كردهوہ. فۇما بارى  
وتاربىزانى بە خۇوہ گرت، جا دەستىكى راوہشاندا و ھاوارى كرد:

- سەرھەنگ! ئىستە ئىدى بە تەواری ھاتومەتەوہ سەر خۇم،  
خۇشبەختانە ھىشتا ھەورەشرىخە بە تەواری ئەقلمى لەنىو  
نەبردوہ، ئەوہى راستى بى تەنيا گوپى راستم كەر بوہ، كە نەرىش  
رەنگە زىاتر بە بۇنەى كەوتنم لە ھەيوانەوہ بى نەك دەنگى  
ھەورەشرىخە... وەلى ئەوہ كەى گرىگە و ئەسەن كى بايەخ بە گوپى  
راستى فۇما دەدا!



فۇما ئەم وشانەى كۆتايى بە تەشەرىكى ھىندە جەرگېرانەوہ  
 دەرېرىن و وہا خەندەيەكى خەمناكى لەگەندا كىردن كە خانمان  
 خىرا خەم داىگرتن و ئالەيان لى بەرز بووہوہ. ئەوان ھەر ھەموو بە  
 نىگايەكى سەركۆنەنامىز و ئەوانى دىكەش بە قىنەوہ لە خالەيان  
 دەرۋانى و ئىدى ئەويش خەرىك بوو بەرەبەرە لەبەر يەكدەنگىي  
 ئامادەبووان ملكەچ دەبوو. مىزىنچىكۆۋ تەيىكى پۆكردە سەر زەوى و  
 بەرەو لاي پەنجەرە پۆيشت. باخچىيىف ھەروا بەھىز و بەھىزتر  
 ئەنىشكى تى دەژەندەم، ئەو بە دژۋارى خۆي بە پىۋە گرتبوو. فۇما بە  
 نىگاي لوتتەرز و لىپراوانەى لە ئامادەبووان نىز بووہوہ و بە كىنەوہ  
 گوتى:

- ئىستە ھەمووتان پىھاتنەكانى من بىيستن! جا پاشان داوہرى  
 لەسەر چارەنۋوسى ئۆپىسكىنى چارەپەش بكن. نىگۆر ئىلىچ!  
 دەمى بوو چاوم لەسەر ئىۋە بوو، بەلى، بە دلىكى پىر لە ئازارەوہ  
 چاوم لەسەرتان بوو و ھەموو شتىكم دەبىنى... ھەموو شتى...  
 تەننەت لەو كاتانەشدا چاوم لەسەرتان بوو كە خۇتان شتى واتان بە  
 خەيالىدا نەدەھات... سەرھەنگ! پەنگە كارەكەم ھەلە بوويى، دەى  
 ئاخىر من ئاگادارى خۇويستى و لوتتەرزىي بىسنۋورى ئىۋە و  
 ھەوہسبازىي ئاناسايىتان بووم. دەى ئىستە كى دەيەويى لەسەر ئەوہ  
 سەركۆنەم بكا كە خۇنەرىستانە خەمى شەرەفى پاكترىن بوونەوہرى  
 نىۋ مروفايەتيم بووہ؟

خالە كە بە نىگەرانييەوہ لەو ئازارەى دەرۋانى كە بە پووخسارى  
 ناستىنكارە دەرکەرتبوو، قىراندى:

## بىنگانە

- فۇما، فۇما! ... ئىدى لەۋە زىاتر ئەم مەسەلەيە مەوروژئە!  
فۇما!

- فۇما ۋەك ئەۋەي كە ھەر ئاگادار كىردنە ۋەكەي خالەي  
نەبىستىيەت، لەسەرى پۇيشت:

- بىئەزمونىي ئەم مروۋقە، زىاتر لە پاكى و ساويلكەببەكەي  
منى پەرىشان دەكرد. دەمبىنى وا خەرىكە عاشق دەبى، رىك بە  
ۋىنەي چىرۋى قۇخ لە دلېدا دەپشكوا و، جا خۇنەۋىستانە ئەم  
قسەيەي پترارك م هاتەۋە بىر كە پاكى بە تالە مورىكەۋە بەندە. داخم  
بوو و شىنم دەكرد و گەرچى نامادە بووم لە پاي ئەم پاكيزە پاكە و  
مروارىئاسايدەدا گيانم بخەمە گرەۋەۋە، ۋەئى، ئىگۈر ئىلىچ، كى  
دەيتوانى شەفاعەت بو ئىۋە بكا؟ من دواي ئەۋەي كە چارم بە  
شەھۋەتى ھەوسارپچراۋى ئىۋە كەوت و بىنىم كە نامادەن ھەموو  
شتى بكنە قوربانىي يەك ساتى شەھۋەتتان، كتوپر لەبەر  
چارەنۋوسى ئەم پاكيزە نەجىبەدا كەۋتمە نىۋ خەرەندى ترس و  
توقىنەۋە...

خالە ھاۋارى كىرد:

- فۇما چۈن دەكرى ئاۋات لىك دايىقەۋە؟

---

۱- فرانچسكو پترارك (۱۳۰۴-۱۳۷۴م): بىرمەندە. مېژوونورس، تووسەر، شاعىر،  
مورۇئناس و ھيومانىستى فىقالى. بە يەكەمىن شاعىرى مۇدېرن تارى پۇيشتورە.  
رۇدبەي كات بە باۋكى ھيومانىزم دەبىناسىقن. «و. ف»

- من به دلیکی پر له نازاره وه چاودیری نیوم دهکرد. گهر دهتانهوی بزائن چ نازاریکم چهشتوه، نهوا له شهکسپیر پیرسن، نهو به پوونی هه لومه رچی دهروونی من له هاملیتدا شی دهکاته وه. من دسه وه سان و هراسان بووبوم. له تاو پق و نیگه رانی هه موو شتیکم له بهرچاو رهش بووبوو. نه مه هه مان نهو رهنگه ره شه نه بوو که له رومانسیکی به ناوبانگدا باس ده کری...<sup>۱</sup> دلیا بن! هر له بهر نه وهش نیوه بینیتان من پیداگر بووم له وهی نهو له م ماله برپوا، من ده مویست پرگاری بکه م. هر له بهر نه وهش بوو که نیوه له م دواییانه دا بینیتان که چون به رقه وه له بهر انبه ر مرقایه تیدا وه ستامه وه. نا! جا نیسته کن له گهل مرقایه تیدا پیکم دینیته وه؟ هه ست ده کم له بهر انبه ر میوانانی نیوه و خوشکه زا که تان و هه روه ها به ریز باخچییدا و نه وهی که چاوه ریم ده کرد شاره زای زانستی نه ستیره ناسی بی، که می سه ختگیر و بیویژدان بووم، و پیرای نه وهش، کن له بهر هه لومه رچی دهروونی نهو کاته م تاوانبارم ده کا؟ هه مدیس ناماژ به شهکسپیر ده کم و وه ک پاساوی ده یه نیمه وه و ده لیم داماتوو وه گیتاویکی قوول دهاته بهرچاوم که تیمساحیک له نیویدا خوئی مه لاس دابی.<sup>۲</sup> ههستم ده کرد نه رکی سه ر شانمه بهر

۱. رومانسی پرهستی رهش، رنگی دلگیر، له نیو عوامدا باو بوو و هر له ژیر کاریکه ری نهودا چند گورانییک گوترا بوون. نووسه ره که ی دیار نییه، گهرچی دهگوتریت، خاوه نه که ی مانیری نیانزویج برنارد. ناوازدانه ر و پیا نوژمنی پووسی (۱۷۹۶-۱۸۷۱) به. «و. ف»

۲. هه م دیمه ته می شاتوبیروازه نه ک شهکسپیر. له داستانی نوتیلا (۱۸۰۱): وه رگیران بوپووسی ۱۸۰۲). پالهوانی میندی - شاکتاس - ده لی:

## بىگانە

بە نەگبەتییەك بگرم و من ھەر بەو مەبەستەشەوھ ئافرینراوم و  
راسپیزدراوم... جا ئەوھ چىيى لى كەوتەوھ؟ ئىوھ دەرەكتان بە پالئەرى  
پاكى من نەكرد و بە درىژايى ئەم ماوھىە بە دژمنايەتى، پىنەزانى،  
گالئە و سووكايەتپىيكردن پاداشتقان دامەوھ...

خالە بە ھەلچوونىكى وەسفەلنەگر قىراندى:

- فۇما! گەر وا بىر دەكەيەوھ... ھەلبەتە، من ئەوھم قەبوولە كە...  
- گەر ھەر بە راستى قەبوولتانه، سەرھەنگ، كەواتە پىاوھتى  
بكەن و گويم لى بگرن و قسەم پى مەپرن. درىژەي دەدەمى: ھەموو  
گوناحى من ئەوھ بوو كە خەمى چارەنووس و بەختەوھرىي ئەم  
كچۆلەيەم بوو، چونكە ئەو ھەر بە راستى وەك مندالى خۇتان وايە.

---

پاكترين دلەكان رەك كانىگەلى دەشتى ئالاشۇفا وان، پووالەتپان ھىمن و پاك دەنوئىنى.  
وھلى كە باش لىيان ورد دەبىتەوھ، دەبىنى لە قوولايىاندا تىمساح خۇي مات داوھ.  
دېمەنى ناوبراوى شاتۆبريان لە نەدەبىياتى پۇمانتىكى پووسىدا چەندان جار بە كار  
پراوھ. گەورەشاعىرى پروس - كاستانتىن باتىزشمكاف (۱۷۸-۱۸۵۵) - لە شىعەرى  
پىاوى كامەراندا (۱۸۱۰) دەنوئىت:

دلى ئىمە گەنجىنەيەكى جوانە  
بە پووالەت كپ و ھىمن  
وھلى كە دژە دەكەيتە ئاوى...  
ترسناكە!

لە ناخىدا تىمساحك خۇي مەلاس دارە!

ئالىكساندەر قىزدارىچ قايىكوف (۱۷۷۸-۱۸۲۹) لە شىعەرى ھەجروئامىزى يانەي  
شىتەكاندا، ئەم وىنايە سونفەتتەيە دەداتە بەر گالئەجارى. ئۆستوئىفسكى لە سەردەمى  
پانسىزندا، ئەم شىعەرە ھەجروھى قايىكوفى، كە ئەوسا تازە بە شىرەي دەستنووس  
پلاو كرابوودوھ، لەمىر بوو. «و. ف.»

لہ ماوہیہ دا خوشہ ویستی زیاد لہ رادہم بؤ مروّقایہ تی، هه تا بلیی کردوومیہ ته که سیکئی توورہ و به دخوو. ئیگور ئیلیچ، ئایا دہزانن که هہ لسوکه وتی ئیوہ سات به سات دہبووہ پاکانہ یهک بؤ رقی من و موری دلنیا بوونہ وهی لہ ته واری به دگومانئیہ کانم دہدا؟ ئایا دہزانن دویئی پاش ئوہی که ئالتونہ کانتان پیشکش کردم تا لہ خوتانم بتارینن، من بیرم کردوہ: بویہ دہیہ وی منیک بتارینئی که حوکمی ویزدانئی ئوہم هہ یه، تا ناساتر بتوانئی تاوانہکانی بکاته کردہ...

خالہ به هہ راسانئیہ وه هاراری کرد:

- فؤما، فؤما! یانی تو دویئی وات لیک داوہ ته وه؟... خوایہ بمبوورہ، وهئی من به هیچ شیوہ یهک نیازی وام نہ بوو!

فؤما لہ سہری پویشت:

- که واتہ ئہم به دگومانئیہ هہر وا لہ ناسمانوہ بؤم دابہزی. تو ویزدانتان، بؤ نمونہ، ئوہ شہوہی که من به هہ لکوت بہرہ لای ئوہ نیمکوّتہ شوومہ هاتم، دہبوو چوئی لیک بدہمہ وه؟ ئا، خوایہ! کاتیک سہیرم کرد سہرلہ بہری به دگومانئیہ کانم به پروتترین شیوہ به راست گہراون، کہ وتہ چہ دؤخیکہ وه؟ لہ گہل ئہمہ شدا، هیشتا تۆزہ هیوایہ کم هہ بوو، گہرچی ببیایہ خیش، وهئی ہرچوئی بووہ هیوایہک بوو... بہس ئہی چی بوو؟ ئہمرو ئیوہ ئوہ تۆزہ هیوایہ شتان کردہ خولہ میش و لہ نیوتان برد! ئیوہ نامہ یهکتان بؤ نووسیم، پراتان گہ یاند کہ نیازی زہ ماوہ ندردنتان هہ یه و تکاتان کرد کہ ئہر مہ سہلہ یه پەردہ پۆش کہم... لہ بہرخۆوہ گوتم: وهئی بؤچی؟ ئوہ بؤچی پیشتہر ئہمہی نہ کرد و کاتی ئوہی نووسی کہ من بہ سہریدا

## بىگانە

چووم؟ بۇ پىشتىر بە دلخوشى و پرويىكى گەشەوۈ نەھاتە لاي من (ئاخر عشق پروخسارى مروۋە دەگە شىننىتەو)، بۇ ئەو كاتە نەھاتە لام تا سەر بخاتە سەر سنغم و تا لە تاو كامەرانى فرمىسكى تامەزروپى بېرژىنى و لە ھەموو شتم ناگادار بىكاتەو؟ نەكا لاتان وا بى من تىمساحم و لەجىي سپاردەي بەسوود، دەتانخوم؟ يان پەنگە قالونچەيەك بم و تەنيا گازتان لى دەگرم و بەر بە كامەرانىتان دەگرم؟ ئەم بەيانىيە لە خومم پرسى، من ھاورپى ئەوم يان قىزەوتترىن ھەشەرەي سەر پروي زەوى؟ بىرم دەكردەوۈ بۇچى، ئاخر بۇچى ئەو داواي لە خوشكەزاكەي كردوۈ لە پايتەختەتەوۈ بى و جا وەك خوازبىنيكەرى ئەم پاكىزەيە ناساندورويەتى؟ ئايا نيازى ئەوۈ نەبوۈە كە ھەم ئىمە و ھەم خوشكەزا خوشباۋەرەكەي بخەلەتىنى و لەم نىۋەندەدا ژىراۋژىر نيازى پىسى خوى بەجى بىنى؟ نەخىر، سەرھەنگ، ئىۋە ئەو بۇچوونەتان لا دروست كردم كە لەو خوشەويستىيەدا نيازىكى پىستان ھەيە! وىپراي ئەوۋەش: ئىۋە لە بەرانبەر ئەم خانمخاسەدا تاوانبارن، چونكە بە بۇنەي ھەلەشەيى و كەللەپەقىي خۇيستا نەتەنەوۈ واتان كرد ئەم بوۈنەوۈرە پاك و نەجىبە بگەۋىتقە بەر تۇمەت و بەدگومانى ترسناكەو!

خالە سەرى دانەۋاندىۋو و نەقى لىۋە نەدەھات. وا ديار بوو كە رەۋانبىژىي قۇما، سەرلەبەرى پاسارەكانى ئەوى پەك خستىبوون و ئىدى بە قەۋاۋى خوى بە تاوانبار دەزانى. ژنى جەنەرال و ئەۋانەي دەۋرى: بە بىدەنگى و پىزەوۈ گويىيان بۇ قسەكانى قۇما دەگرت و

## = بىگانە =

پرهى پىلىتسىنا شەپرانى و سەرکە وتوانە سەيرى ناستىنكاي  
بەستە زمانى دەکرد. فۇما درىژەى پى دا:

- من ئەمىرۇ سەربارى مائىدووئىتىم، بە گەرموگوپى و  
سەرمەستىيەو دەرگەم لەسەر خۆم كۆم دا و سەرقالى خواپەرستى  
بووم، خواش راستەپىنى پىشان دام! دواچار بىريارم دا لە بەردەم  
هەموواندا ئىوہ لە مەحك بەدم. بۆى هەيە زۆر پىم لى پاكىشابى و  
زىاد لە پادە توورە بووبم، وەلى ئىوہ لەبەر ھۆكارە جوامىرانەكانم  
منتان فرى داىە دەرى! بە دەم كەوتنەوہ بىرم دەكردەوہ كە، دايمە  
لەم دونيايەدا ئاوا پاداشتى چاكەكاران دەدەنەوہ! ئا لەوئى كەوتمە  
سەر زەوى و ئىدى بە دژوارى بىرم دىتەوہ كە دواتر چىم بەسەر  
ھات!

لەگەل بىرھىنانەوہى ئەم يادگارىيە خەمگىنەدا، دەنگى ئالە و  
شىوہن بەرز بووہوہ و قسەكانى فۇما فۇمىچى بىرى. پراسكۇفيا  
ئىلىنىچنا تازە بە بتلىك مالاگاۋە گەرابوۋەوہ كە ژنى جەنەرال  
بتلەكەى لە دەستى وەرگرت و ويستى بۇ فۇماى بىتات، وەلى فۇما  
لووتىەرزانە دەستى ئا بە پرويەوہ و ھاوارى كرد:

- بوەستن! من دەبى قسەكانم تەواو كەم. نازانم دواى كەوتنم  
چى پروى داوہ. تەنيا شتى دەزانم ئەويش ئەمەيە كە ئىستە بە  
سەرتاپاي خووسارەوہ لىرە پاوہستام و وىپراى ئەوہش كە بۆى  
ھەيە لە ھەر ساتىكدا تووشى لەرز و تا بىم، دەمەوئى كامەرانىي ئەم  
دووانە دەستەبەر بكەم. سەرھەنگ! دواچار لەبەر پۇشنايى چەند  
بەلگەيەك كە بۇ ئەوہ ناشىن لىرەدا ئامازەيان پى بكەم، ئەرخەيان

## بیگانہ

بووم کہ عہ شقی نیوہ بیگہرد و تہانہت بالاش بووہ، گہرچی  
ہاوکات گومانویش دەینواند. من نیستہ دەمہوئی نیشانتانی بدم  
کہ فوما نوبیسکینی ورد و سووکراو و تاوانبار بہ شکاندنی  
حورمہتی پاکیزہیہک (کہ نامادہیہ وک شاسواری سہدہکانی  
ناوہراست تا دواہمین دلۆپی خوین بہرگری لہ شہرف و ئاپووی  
ئوہ بکا)، نیستہ چۆن لہبہرانبہر ئوہ ہموو نیش و نازارانہدا تۆلہی  
خۆی دەسینیتہوہ. سہرہنگ دەستتانم بدہئی!

خالہ بہ خرۆشہوہ ہاواری کرد:

– بہوپہری خویشحالییہوہ، فوما! نیستہ مادام تۆ بہ تہواوی  
دانت بہ ئاپوو و پاکیی نہم نہجیبتیرین خانمی دونیایہدا نا،  
منیش... بی چہندوچۆن... ہا، ئوہش دەستی من، فوما، من  
شہرمہزارم و تۆش چاوپوشیم لی بکہ...

جا خالہ بی ئوہی بزانیست کہ جارئ چی بہ چییہ،  
گہرموگورپانہ دەستی خستہ نیو دەستی ئوہ. فوما بہنیو ئوہ  
خانمانہدا کہ دہورہیان دابوو، ریگہی بو خۆی کردہوہ و بہ  
دہنگیکی ہیمن، رووہ ناستینکا گوتی:

– نیوہش دەستتانم بدہئی.

ناستینکا نازہحت و سہرسام لہ فومای دہروانی. فوما، کہ  
ہیشتا دەستی خالہی لہنیو دەست بوو، بہ تہرمونیانی گوتی:

– وەرہ پیشتہر، وەرہ پیشتہر، پۆلہی نازدارم! من تہنیا کامہرائیی  
نیوہم دەوئی.



مىزىنچىكۆڭ گوتى:

- تۆبلىي چىي لەژىر سەردا بى؟

ناستىنكا تۆقىو و لەرزۆك، ھىواش بەرەو لاي فۇما پۆيشت و دردۆنگانە دەستى درىژ كورد. فۇما دەستى گرت و خسىيە نىو دەستى خالە و زۆر فەرمىيانە گوتى:

- لە ئىستەوھ لىكتان مارە دەبېرم و دوغاي كامەرانىتان بۇ دەكەم، جا گەر ھەر بە راستى دوغاي مرقۇئىكى دلشكاو و مەينەتى بتوانى يارمەتتەك بگەيەنى، دەى دوغا دەكەم كامەران بىن. ئەمەيە تۆلەى فۇما ئۆپىسكىن! دەى پىرۆزتان بى!

ھەمووان دۇش دامابوون. كۆتايى مەسەلەكە ھىندە سەرسووپھىن بوو كە ھەر ھەمووان وشك بووبوون. ژنى جەنەرال بە دەمىكى بەشكراوھ و بتلە مالاگاي نىو دەستىيەوھ، تاسا بوو. پەرى پىلىتسىنا رەنگى پەرى بوو و لە رقان ھەلدەرزى. ھاودەمەكان بە پىشتەدەستى خۇياندا كىشا و تووشى پاگىرە<sup>۱</sup> بووبوون. خالە لەرزى لى نىشتبوو و دەيوىست شتەك بلىت، وھلى نەيدەتوانى. ناستىنكا وەك تەرمىك رەنگى پەرى بوو و بە ترس و لەرزەوھ، لەژىر لىو گوتى ئەمە ناچىتە ئەقلەوھ... بەس ئىدى دىرى كردبوو. دەبى بەوىژدان بىن، چونكە ئەوھى راستى بىت، پاش فۇما فۇمىچ، باخچىيىف پىرۆزبايى كرد و ھەلھەلەى لىدا. دواى ئەو من و بەدواى منىشدا

۱. پاگىرە: پىگىرە. بارىكە لە ترس يان شلەژانەوھ سەرچاوھ دەگىزىت و كەسى تووشبوو، تا ھاودەيكە تواتاى ھەنگاوتانى نىبە.

## • بیگانه •

ساشینکا خیرا به فرکه‌یه‌ک باوه‌شی به باوکیدا کرد و بهو دهنکه بهرز و زایه‌له‌داره‌یه‌وه پیروژبایی کرد، پاشانیش نوره‌ی ئالیوشا و دوا‌ی شه‌ویش یژنیفیکین هات.

فوما دووباره هاواری کرد:

— هه‌له‌لا! هه‌له‌لا! ئیسته بکه‌ونه سهر ئه‌ژنۆ، خوشه‌ویستانم، له به‌رده‌م نه‌رمونیا‌ترین دایکی سهر زه‌ویدا بکه‌ونه سهر ئه‌ژنۆ! داوای دوعای خیری لی بکه‌ن، گهر پیویست بکا خوشم له‌به‌ران‌به‌ریدا ده‌که‌ومه سهر ئه‌ژنۆ...

خاله و ناستینکا، که هیشتا زاتیان نه‌بوو له یه‌کدی به‌روان، تۆقیوانه، وه‌ک بلّییت که هیشتا نه‌یان‌ده‌توانی تیبگه‌ن چی بووی داوه، له به‌رده‌م ژنی جه‌نه‌رالدا که‌وتنه سهر ئه‌ژنۆ. هه‌مووان ده‌وریان دابوون. پیریژن تاساوانه راه‌ستا بوو و نه‌یده‌زانی پیویسته چ کار‌دانه‌وه‌یه‌کی هه‌بیّت. فوما لی‌رانه‌شدا فریا که‌وت و خۆیشی له به‌رده‌م فانبده‌که‌یدا هاته سهر ئه‌ژنۆ. ئەم کاره ته‌واوی دوودلییه‌کانی ژنی جه‌نه‌رالی ره‌واندنه‌وه و دوا‌جار شه‌ویش به‌ده‌م فرمیس‌ک‌رشته‌وه قاییل‌بوونی خۆی را‌گه‌یان‌د. خاله فرکه‌یه‌کی کرد و فوما‌ی گرت‌ه باوه‌ش و گوتی:

— فوما، فوما!

وه‌ی ئه‌سله‌ن له دلخۆش‌ییان نه‌یده‌توانی دریزه‌ به‌ قسه‌که‌ی بدات و وسکت بوو. ستیپان ئالی‌کسیی‌ف‌یچ با‌خ‌چی‌ف به‌ ده‌نگی به‌رز گوتی:

- شامپانيا بېنن! شامپانيا بېنن! ھەلەلە!

پرەي پىلىتسىنا، كە تازە ھاتبۇو ھە سەر خۇي و لە مەسەلە و  
ئاقىبەتەكەي ھالى بوبوو، پەريپە نىو قسەكەي و گوتى:

- نەخىر، قوربان! شامپانيا نا، دەبى لە بارەگاي خوادا مۇم  
داگىرسىنن و لە بەردەم كۆتەلى پىرۇزدا دوعا بگەين. ھەر كارى پىي  
خۇي ھەيە، قوربان، ئاخىر ئىمە خواناسىن و پىويستە لاي خوا داواي  
خىر و بەرەكەتيان بۇ بگەين...

دەمودەست ھەمووان رايان كرد تا ئەم سپاردە ژىرانەيە جىبەجى  
بگەن، ھەلپەھەلپىكى سەير ھاتە ئارا. دەبوو مۇم داگىرسىنن.  
ستىپان ئالىكسىيىچ باخچىيىف كورسىيەكى ھىنايە پىش و چوۋە  
سەرى تا مۇم بخاتە بەردەم كۆتەلى پىرۇن، ھەل كتوپر كورسىيەكە  
دەرپەرى و بە تووندى كەوت، كەچى لەگەل ئەو ھەشدا، خۇي لەسەر  
پى گرتەو و تەخت نەبوو. ئەمە ھەر نەبوو مایەي قەلسىي ئەو و  
خىرا چوۋە لاو تا پرەي پىلىتسىنا ئەم ئەركە جىبەجى بگات. پرەي  
پىلىتسىناي سىسەلە لە چاوترووسكانىكدا كارەكەي تەواو كرد و  
مۇمى داگىرساند. راھىبە و ھاودەمەكان خاچيان كىشا و كرنوشيان  
برد. كۆتەلى فرىادپەسى پىرۇزىان ھەلگرت و بردىانە لاي ژنى  
جەنەرال.

خالە و ناستىنكا ھەمدىس كەوتنەو سەر ئەژنۇ و رىپورەسمەكە  
بە پىي سپاردە ئايىنىيەكانى پرەي پىلىتسىنا ئەنجام دران:  
«بچەمىنەو و كۆتەلى پىرۇز ماچ كەن، دەستى دايە گىانىش ماچ  
كەن!»

## ÷ بیگانه ÷

به‌رئز باخچیئیش به نهرکی خوی زانی که دواى بووک و زاوا، کوته‌لی پیروز ماچ بکات، له‌گه‌ل نه‌وه‌ش ده‌ستی دایه‌گیانیشی ماچ کرد. نه‌و، که هه‌تا بلییت دلخوش و خرؤشاو بوو، هه‌مدیس هاواری کرد:

- هه‌له‌لا! ده‌ی، ئیسته ئیدی کاتی خواردنه‌وه‌یه!

به کورتیه‌که‌ی هه‌مووان خه‌نی بوون. ژنی جه‌نه‌رال ده‌گریا، وه‌لی فرمیسه‌که‌کانی هه‌لسی شادی بوون. نه‌م هاوسه‌رگرییه‌ی که فوما به پیروز ناوی هینا‌بوو. ئیدی لای نه‌ویش موقه‌ده‌س و ناو‌بوودارانه ده‌ینواند. جا له‌مه‌ش گرن‌گتر نه‌وه بوو که هه‌ستی ده‌کرد، ئیسته که فوما فومیچ خوی سه‌له‌ماندوه، بی چه‌ندوچون بو تاهه‌تا لای نه‌و ده‌مینته‌وه. هاوده‌مه‌کان گه‌ر به پرواله‌تیش بیت، وه‌ک نه‌وانی دیکه دلخوش بوون. خاله هه‌یتاهه‌تا له به‌رده‌م دایکیدا ده‌که‌وته سه‌ر چوک و ده‌ستی ماچ ده‌کرد یان ده‌هاته پیش و باوه‌شی به من و باخچیئ و میزینچیکوؤ و یژئفیکیندا ده‌کرد. نه‌وه‌نده خالیوشای به خوزه گوشی بوو که هینده‌ی نه‌ما‌بوو بیخنکینیت. ساشینکا، ناستینکای له باخه‌ل گرتبوو و ماچی ده‌کرد. پراسکوفا نه‌یلی نیچتا فرمیسه‌کی ده‌رشت. به‌رئز باخچیئ که چاوی به‌مه کهوت، خوی گه‌یاندده نه‌و و ده‌ستی ماچ کرد. یژئفیکینی داماو ته‌واو چه‌سه‌سا بوو و له سووچیکدا ده‌گریا و به هه‌مان ده‌سته‌سره چوارخانه‌یه‌که‌ی جارانی چاوه‌کانیی ده‌سیرین. له سووچیکی دیکه‌ره گاقریلا ده‌گریا و به ریزه‌وه له فوما فومیچی ده‌روانی.

---

۱. خه‌تیبورن: شاگه‌شه‌بوون، دلخوشی له‌راده به‌ده‌ر.

فالایش به دهنگی بهرز دهیزیراند و دهچووه سهروهختی ههمووان و یهک یهک دهستیانی ماچ دهکرد. ههمووان وروژابوون. هیچ کهسیک نقهی لیوه نهدههات و پای دهرنهدهپری، تهنیا دهنگ و ههرای شادی دهبیسترا. هیشتا کهس نهیدهزانی چی قهوماوه که له کتوپریکدا ناوا ههمووستیک بهم ئاسانی و سادهییه به خیر گهرا. تهنیا یهک شتیان دهزانی که ئهویش ئهوه بوو، ئهمه ههمووی له سایهی فوما فومیچهوهیه. ئهمه راستیهکی بیچهندوچون و نکؤلایلینهکراو بوو. هیشتا پینج خولهک بهسهر ئهم شادییه گشتیهه دا رانهبردبوو که کتوپر سهروسهکوتی تاتیانا ئیفانوفنا دهرکهوت. دیار نییه ئهویک که لهو سهروهه له ژوورهکهیدا دانیشتبوو، چون و له کویرای توانیبووی به بهسهرهاتی عهشق و زهماوهندرکدنی ئهم خواره بزانییت؟ تاتیانا به رووخساریکی گهشاوه و چاوانیکی پر له ئهسیرینی شادی و ئاراییشیکی جوان و ههستبزوینهوه (ئهوجا فریای ئهوهش کهوتبوو که جلهکانی بگوریت ) پرتاوی کرد و به دهنگ و ههرایهکی زورهه ناستینکای گرته باوهش و هاواری کرد:

- ناستینکا، ناستینکا! تو خوشت دهویست و کهچی من نهدهزانی! خوییه گیان! عاشقی یهکدی بوون و ژیراویژیر و له خهلهوتدا ئهشکهنجهتان دهکیشا! جا ههمووانیش چاودیریان دهکردن! وای لهو چیرۆکه عاشقانهیه! ناستینکا، باوانم، راستیهکهیم پی بلن: یانی تو ههر به راستی ئهم شیتۆکهیهت خوش دهوی؟

## « بینگانه »

ناستینکا له وهلامدا نهوی گرته باوهش و ماچی کرد. تاتیانا  
نیفانوفا له خوشحالیان چهپلهی لیده دا.

- خویه گیان، وای لهو بهسه رها ته عاشقانه و دلپرفینه! گوئی  
گره، ناستینکا، فریشته کهم: نه م جه نابانه، هه موویان دیوگه لیکی  
ناره سهنن و شیایوی عه شقی ئی مه نین، وه لی دهی، رهنگه نه مه یان  
له وانی دی باشر بی.

پاشان دهستی خاله ی گرت و به دهنگی بهرز گوتی:

- ناده ی وهره پیش، شیتۆکه! هه ر به راست تو عاشقی؟ یانی تو  
ئه وه ت لیوه شایه وه که که سیکت خوش بوئی؟ نا سه یرم که: ده مه وی  
چاو بپر مه چاوت و بزانه ناخو درۆ ده که ن یان نا؟ نا، نا، درۆ نا که ن:  
بریق هی عه شقیان تیدا ده بینم. ئای که من چه نده دلخو شم!  
ناستینکا، هاوړیکه م، گوئی بگره، خو تو مال و مولکیکت نییه،  
که واته لیگه ری با سی هه زارت به دیاری بده می. توخوا لی می  
وه رگره! من پیویستیم پی نییه، هه ر به راستی پیویستیم پی  
نییه، هیشتا هه ر دونیا یه ک پارهم بو ده مینیته وه.

جا کاتی ک بین یی ناستینکا ده یه وی ئه و دیاری به رده بکاته وه:  
به ده م ده ستر او ه شان دته وه هاواری کرد:

- نا، نا، نا، نا! نیگور ئیلیچ، تکایه نیوهش هیچ مه لین، نه مه  
په یوه ندیی به ئیوه ره نییه. نا، ناستینکا، من ئیدی له بریاری خو م  
پاشگه ز نابمه ره ... ده مه وی بیگه مه دیاریت، زۆر له میژه به ته مای  
ئه وه بووم. ته نیا چاره ره پی یه که مین په یوه ندیی عاشقانه ی تو

## ◆ بېگانه =

بووم... دهموئ له نامیزى خوشبهختيدا بتانېنيم. گهر نه م دیاریه م  
لی وهرنگری، نیکه ران دهم، ناستینکا، دنا دهگریم ها... نا، نا،  
نا دیسان دهیلیمه وه: نا! هر نهوهی که گوتم.

له و ساته دا تاتيانا ئیفانوؤنا هینده خرؤشا بوو که به هیچ  
شیوهیه که نه دهکرا سه ریچی بکهیت و تهنانهت دلشیت پیی  
دهسوتا. نه م بابه تesh دریزه ی نه کیشا و کهوته کاتیکی دی.  
تاتيانا ئیفانوؤنا هاته پیشه وه و ژنی جه نه رال و پره ی پیلیتسینا و  
همو ئیمه ی گرت و ماچی کردین. باخچییفیش چوه لای نه و به  
ریزدارانه ترین شیوه دهستی ماچ کرد.

- کچه نازیزه که م! نازداره که م! منی گه مره ببوره له به رانبر نه و  
کاره ی نه مرؤم، نه مده زانی دلئ تو هینده ناسک و ئالتوونیه!

تاتيانا دهسته وانه که ی کیشا به لووتیدا و به مه کرونازیکی  
بیوینه وه گوتی:

- شیتؤکه! من هر له سه ره تاوه ده مناسیی.

جا له باریکدا که داوینی کراسه رازاوه و پرچینه که ی به ره و لای  
باخچییف دهکشا، وه ک سروه ی دهمو به یان به لایدا راپورد. کابرای  
خه په به ریزه وه خوئی لا دا و نه رمونیا نانه گوتی:

- کچیکی زؤر باشه!

جا پاشان له چاوانی منی روانی و به دزییه وه گوتی:

- نه ری به راست، لووتی نه لمانیه که یان لکاندوه ته وه!

سەرسامانە پرسىم:

- لووتى كى؟ ئەي كابراي ئەلمانى كىيە؟

- بابە يارۆي كە سپاردبووم، ھەر ئەوھى كە دەستى كچە ئەلمانىيەكەي ماچ دەكرد و كچەش بە دەسپر فرمىسكى خۆي دەسپرى. دوينى يۆداكىم بۆمى چاك كردهو، ئەمپوش كە لە شوينھەلكردن گەپاينەو، كەسىكم بۆ نارد... ھاكا گەيشت. يارىچەيەكى نايابە!

خالە كە شىتناسا ورووژا بو، ھاواری كرد:

- فۆما! تۆ ماىەي بەختەوھرى ئىمەي! من چۆن دەتوانم قەرەبووى ئەم دىئسۆزىيەت بكەمەو؟

فۆما بە شان و شەوكتى موقەدەسانەوھەتە وەلام:

- بە ھىچ شىئوھەك، سەرھەنگ، ئىوھ درىژە بە پشتگوئىخستى من بەدەن و ئەسلەن لە بەرچاوم مەگرن و خۆش پايبووئىرن.

وا ديار بوو فۆما پەنجاوھ. پىدەچوو لەو شادىيە گشتىيەدا ئەو لە بىر كرابىت. خالە ھاواری كرد:

- فۆما، ئەمە ھەموو لە خۆشحالىيەوھەيە! برالە، من ئىستە تەنانت نازانم لە كوئىشم. گوى بگرە، فۆما: من دلى تۆم شكاند. بە ھەموو ژيان و خوئنىشم ناتوانم قەرەبووى دىئشكاوئىت بكەمەو. ھەر لەبەر ئەوھشە كە بىدەنگم و داراي لىبورردن ناكەم. وەلى گەر پۆژى ژيان و سەرىشمەت بوئى و گەر پىويست بى لەبەر تۆ خۆم ھەندەمە



نىۋ خەرەندىكى قوولەۋە، جا ئەوسا تۆ فەرمان كە بزانه وا دەكەم...  
فوما، لەمە زياتر ئىدى ناتوانم هيچ بلىم.

خالە وەھا دەستى راۋەشاندا ۋەك بلىى گەيشتوۋەتە ئەو بروايەى  
كە ناكرىت لە پرى وشەيەكى دىكەۋە بيروبوچوونى خۆى دەربىرپىت.  
ئەو تەنيا پىزانانە و بە چاۋانىكى پرەھەلسەۋە تەماشاي فوما  
فومىچى دەكرد. جا پرەى پىلىتسىناش بەش بە حالى خۆى،  
زىكەزىك بە شان و بالى فوما دا ھات:

– تەماشاي چ فرىشتەيەكن!

ساشىنكاش جەختى لەسەر كردهۋە و گوتى:

– بەلى، بەلى! فوما فومىچ، من نەمدەزانى ئىۋە مرقىكى ھىندە  
باشن، پىشتر بىرئىزى زۆرم پى دەكردن. فوما فومىچ، لىم ببورن!  
دلىيا بن لەمەودوا خۆشەويستى دلىمن. ۋاى گەر بزائن ئىستە لاي من  
چەندە بەرئىزن!

باخچىنىف گوتى:

– بەلى، فوما! لە منى دەبەنگىش خۆش بە! دەى نەمدەناسىي!  
فوما فومىچ، تۆ نەك ھەر بە تەنيا زانستەمەند، بگرە پالەۋانىشى!  
ھەموو ئەندامانى خىزانەكەم لە خزمەتتدان. برالە، ئەسلەن ۋا باشە  
دووسبەى بىى بو مالى من، لەگەل خانمى جەنەرال ۋ ھەرۋەھا بووك  
و زاۋا... باشە ئەۋە چى دەلىم! ھەموۋان داۋەت دەكەم! پىكرا  
شىۋىكى باشى بو دەخۋىن!... عەيبە پىياۋ باسى خۆى بكا، ۋەلى با

## بىگانە \*

شىتى بلىم: يانى بۇ ميوانداریکردنتان هموو شىتى دهخمه سه سهر میز  
بیجگه له شیرى چۆلهکه! بهلینى شهرفتان ددهمى!

لهم کاتهدا ناستینکا بهرهو لای فوما پویشت و ماچی کرد، گرتیه  
باوهش و گوتی:

- فوما فومیچ! ئیوه خودانى ئیمهن، هینده چاکهتان  
بهسهرمانهویه که هر نازانم پیزانینی خوم دهربرم، هر ئهوهنده  
دهزانم که لهمدوا دهبمه باشترین خوشکی ئیوه...

نهیتوانی قسهکانی تهواو بکات و گریان زوری بۇ هینا. فوما  
سهری ئهوی ماچ کرد، چاوی پر بوو له ئهسرین و گوتی:

- پۆلهکانم، نازیزانی دلم! پیکهوه بژین و بوخوتان دلخوش بن و  
له ساتهکانی کامهرانیدا جاروبار ئهم پیره میره ئاواره و کلۆله بهسه  
بکهنهوه! له بهرخوووه دهلین: رهنکه هر به راستی گویرهوهری  
دایکی هیژیی بی. وا بزانم ئههه گوتهی نووسهری بیمیشک گۆگۆله،  
که ههلهته جاروبار فکری بهپیزیشی به میشکدا دین. دهی، خو  
ئاواره بییش جوریکه له کویرهوهری! منی ویل گۆچانبهدهست به  
جیهاندا دهسوورپیمهوه، جا کی چوزانی؟ رهنکه به بۆنه  
کویرهوهریهکانمهوه لههه زیاتر هیژا بیم! ئهم بیروکهیه تاکه  
سووکنا بیدهری منه.

---

۱. گۆگۆل له گرتاری له بارهی یارمهتیدانی لانهوازهوه، دهئوسیت:

... کویرهوهری مرزۆ نارام نهرمونیاقتر دهکاتهره، لهو یارهدا، هر به سرورشت باش  
و خیراتر له همدیک بایهت تیدهگات، تهسانهت زور باشت له ئینسانیک که له باری  
ئاسابیدایه ... «و. ف.»

خالہ بہ ہراسانییہ وہ ہاواری کرد:

- وہلی... فوما، ناخر دہتہوی بؤ کوئی بچی؟

ہمموان لہ کتوپرینکا حہپہسان و سہرنجیان چوہہ سہر فوما.  
جا فوما بہ شکویہ کی نائاساییہ وہ پرسیی:

- وہلی سہرہنگ: دواى ئەو هەلسوکەوتەى کە ئەمڕۆ بەرانبەر  
منتان نواند، ئایا دەتوانم لہ مالى ئیوہدا بمینمہوہ؟

دہرفہ تیان نہدا قسہکانی تہواو بکات. قیژوہوور و ژاوہ ژاوی  
نامادہ بووان دہنگی ئەوی داپوشی. لہ سہر قہنہفہ دایاننیشاند،  
دہستیان کردہ شین و شہپۆرہ، لیی پارانہوہ و چووزانم... ہیچ نہما  
نہیکہن. وہلی ئەو ہر بہ راستی نیازی جیہیشتنی «ئەو مالہ» ی  
نہبوو، وەك چۆن ئەو بہ یانییہ و دوینی و ہرہوہا لہو پۆژوہوی کە  
دہستی بہ کیلانی زہوی باخچہ کە کرد، نیازی جیہیشتنی نہبوو.  
دہیزانی خویان دہاوینہ بہر دہست و پیی و ریی لی دہگرن، جا بہ  
تایبہت لہ ئیستہدا، لہ بہر ئەوہی کە بوویوہ مایہی بہختہوہریی  
ہمموان و سہرلہنوئی بڕویان پیی ہینابووہوہ و بہ سہر دہستانہوہ  
دہیانگیرا، جا لہ سہرووی ہموو شتی کەوہ، ئەوہیان بہ شہرف و  
کامہرانیش دہزانی. لہ گہل ئەمہ شدا، چونکہ ئەمڕۆ لہ بہر حیزہلی و  
ترس لہ ہرہرہ برووسکە و شریخہ ناچار بوویوہ بگہریتہوہ، وا دیار  
بوو کە ئەمہ لہ ناخوہ بوویوہ مایہی ئەشکەنجہی و کەمیک  
کلکە قنگہی ہستی خوپہرستیہ کە ی دہدا و دہیوروژاند تا دیسان  
بہ جۆریک لہ جۆرہکان پۆلی پالہوانانہ بگہریتہوہ، ہرہوہا لہ  
سہرووی ئەمہ شہوہ: دیسان دہست بہ خوئواندن بکاتہوہ. جا

## » بېگانە «

لەو ھودوا ئىدى دەيتوانى پېر بە دل بدوئى و بە شان و بالى خۇيدا ھەلبدا و خۇى بسەپىنىت. خۇپراگرتن لە بەرانبەر وەسوسەسەيەكى لەو جۇرە، كاريكى بەرپىنەگىراو بوو. جا ھەر خۇيشى پانەگرت، دەكۇشا خۇى لە دەستى ئەو كەسانە راپسكىنىت كە گرتبوويان، داواى گۇچانەكەى دەكرد، تكاى دەكرد بەرى بدن تا بچىت بو ھەر كوئى كە پىئى خۇشە، ھەرودھا ئەوھى كە ئەو لەم مائەدا سووك و سەرشۇپ كراوہ و تەنيا لەبەر ئەوہش گەراوہتەوہ تا كامەرانىي ئەم كۇمەلەيە دەستەبەر بكات، جا پرسىي ئايا ئەو داواى ئەمە، دەتوانىت لە مالى ئەم مروۇفە سپلانەدا نىشتەجى بىت و شۇرباى خۇشى كەلەرم بە تامى شەقەوہ بخوات؟

دوآجار فۇما وازى كردوكۇش بو خۇپراپسكاندن و پۇيشتن ھەنگرت. دووبارە ئەويان لەسەر قەنەفە دانىشاندەوہ، وەئى ھەر وا درىژەى بە رەوانبىژىي خۇى دەدا و ھاوارى دەكرد:

- مەگەر لىرەتان نەتاراندم؟ مەگەر بەر تەشەرتان نەدام؟ سەرھەنگ، بو ئىوہ، وەك منالانى بىرەوشتى سەر شەقام، لە ھەر فانوساتىكدا شىرتان بو ھەلنەكىشام؟ ھا: سەرھەنگ! بە تايبەت دەمەوئى ئەوہ لىك بدەمەوہ، چونكە گەر بە كردهييش شىرتان ھەلنەكىشابى. ئەوا شىپرى نەخلاقىتان ھەلكىشاوہ، شىپرى نەخلاقى لە شىپرى راستەقىنە خراپترە. جا وا باشە ئەوہ ھەر باسى شەقارىش نەكەين...

خالە كتوپر ھاوارى كرد:

= بېنگانه +

- فۇما، فۇما! بە بېرھېنانەوہى ئەم باسە گيانم مەكېشە! خۇ  
گوتم كە تەنانەت بە خوينىشم ناتوانم پەلەى ئەم سووكايەتییە  
بسرەمەوہ. تۆ لیم ببورە! لە بیری كە و لیم خوش بە، بمینەوہ و  
بینەرى بەختەوہرىی ئیمە بە! ئەمە ھەمووی لە سایەى تۆوہوہیە،  
فۇما!...

فۇما ھاواری کرد:

- ...من دەمەوئى خوشم بوئى، دەمەوئى ئینسانم خوش بوئى، وەئى  
ئاخر ئیوہ سەرەتا ئینسانییەتم نیشان دەن. بە ئاشكرا خوشەویستیم  
لى قەدەغە دەكەن و ئینسانم لى دەشارنەوہ! ئادەى بیئن، ئینسانئیکم  
بۆ بیئن تا بتوانم خوشم بوئى! لە کوئیە ئەم ئینسانە؟ ئەم ئینسانە لە  
کوئى خۇى شاردووەتەوہ؟ رېك وەكو دیوژن تا ئیستەى تەمەنم بە  
چراوہ بۆى گەراوم، وەئى ئەمدۆزیوہتەوہ و جا تا وەھا ئینسانئى

---

۱. دیوژن (نزیکەى ۲۲۳ تا ۱۰۴ پېئىش لەدایکبوون)، لە فەیلەسوفانى یۆنان و ئەو  
وتاریفزانەییە كە ژيانئیکى سادەیان ھەبوو. دەگێرئەوہ كە سامانى ئەو تەنیا یەك  
دارەدەست و بالاپۆش و گۆزەییەك بوو. دیوژن خاوەن تەنزئیکى چزودار بوو و پینگە  
دوتیایى و شانازییەكانى زەمانەى بە لاوہ گریگ نەبوونە. ئەسكەندەرى مەكەدۆنى كە  
دەجیتە دیدەنئى ئەر، لى دەپرسئى: ئایا پئویستیت بە مېچ نییە؟ دیوژن لە وەلامدا  
دەئى: ئەرى، تەكا دەكەم لە بەر خۆرەتارى مندا لاكەرم. لەو كاتەدا یاوهرانى ئەسكەندەر  
مەلئەچن و دەیانەوئى دیوژن تەمبىن یكەن، بەلام ئەسكەندەر پىیان دەئى، گەر  
ئەسكەندەر تەپام، ئەوا حەرم لىبوو دیوژن بم. ئەو بەسەرھاتە بەسەر زارانەوہ بوو كە  
دیوژن بۆئى پورناك، بە شاردا دەسووپایەرە و لە مرۆف دەگەرا. ئەم بەیتەى  
مەولەویش بەسەرھاتى ئەوہ:

درئیتى شېخ بە چراوہ ھەر شارى دەپشكنى

گوايە لى دەیوودرئىچ بېزارم مرۆفم ئارەزووہ «و. ف»

## بىگانە

نەدۆزمەۋە ناتوانم ھىچ كەسىمك خۇش بوئ. رسوايى بۇ ئەوانەى كە  
كردمىانە بوونەۋەرىكى بىزار لە توخمى ئىنسان! من ھاۋار دەكەم:  
ئىنسانىمك نىشان دەن تا بتوانم خۇشم بوئ، كەچى ئەوان فالاليم بە  
گىژدا دەكەن! ئايا من دەتوانم فالاليم خۇش بوئ؟ ئايا ھەر لە  
بەنرەتەۋە دەمەۋى فالاليم خۇش بوئ؟ يان ئايا تەنانەت گەر دلېشم  
پىۋە بى دەتوانم فالاليم خۇش بوئ؟ نا. بۇ نا؟ چونكە ئەۋ فالالىيە.  
بۇچى من ئىنسانەكانم خۇش ناۋىن؟ چونكە ھەموو ئەۋەى كە لە  
جىھاندايە، ھەر فالالىيە يان شتىكى ھاۋشىۋەى فالالى! من فالاليم  
ناۋى، بىزم لە فالالىيەكان دەبىتەۋە، من تف دەكەمە ناۋچاۋانى  
فالالى، فالالى پاشىل دەكەم و گەر پۇژى سەرىشك بىكرىم،  
ئاسمۇدىۋس<sup>۲</sup> ھەلدەبىژىرم لە جىى فالالى!

فالالى لەسەر سىنگى پى خۇى بەرز كىردىۋەۋە و لەپشت ئەۋ  
ئاپۇرپايەۋە كە بە دەۋرى فۇما فۇمىچدا ئەلقەى بەستىۋو، بەۋپەرى  
دامارىيەۋە لەۋى دەروانى. فۇما كىۋىر پوۋەۋ فالالى قىراندى:

— ۋەرە، ۋەرە ئىرە، ئەى بەلای گىانى من، ۋەرە ئىرە! ۋەرە ئىرە!

---

۱. ھاۋتايە لەگەل بىژرىمەكە لە نامە بۇدۇرستان:

رەلى چۇن دەكرى براكانت خۇش بوئ، جا چۇن دەقۋانى خەلكىت خۇش بوئ؟  
پۇجى مەۋدا تامەزىزى خۇشۋىستنى شتىكى بالايە، ۋەلى خەلكى داماو ۋەبىۋەارى  
قۇرمان ھەپ و تەنبا بىرە ھىژىيەكىان قىدا بەدى دەكرى! «و. ف»

۲. ئاسمۇدىۋس «ھاۋتاي دىۋى پىق لە ئەفسانە ئىۋانئىيەكاندا»، مىندالى ئادەمە و  
يەكەمىن ھاۋسەرى لىلىتە. «و. ف»

فالالى لە ھەيەتەن چوارچاۋ بووبوو. فۇما دەستى ئەوى گرت و بەرە لاي خۇي رايكىشا و ھاواري کرد:

- وەرە ئىرە! سەرھەنگ، دەبى بۇتان بەسەلمى، ھەر ئىستە راستىيتى قسەكانمتان لە بارەى تەشەر و شىرھەلكيشانە ھەمىشەيىھەكانتانهوہ بۇ دەسەلمىنم! فالالى، بلى بزانم، بەس راستىيەكەى بلى: تۆ دويشەو خەونت بە چىيەوہ بينى؟ سەرھەنگ، چاك گوي بگرە، ئىستە بەرھەمى خۇتان دەبينن! دەى، فالالى، بلى بزانم!

كوپىرگەى داماو كە لە ترساندا ھەلدەرزى، ھەناسەساردانە تەماشايەكى ئاپۇراكەى کرد تا بەشكوم كەسيك لەو دۇخەدا بى بەدەميىەوہ، وەلى ھەمووان تەنيا دەلەرزىن و تۇقيوانە چاوەرپى وەلامى ئەو بوون.

- دەى، فالالى، بلى ئىدى، من چاوەرپىم!

فالالى لە جىنى وەلام، پووختسارىى خوارخىچ کرد و وەك گویرەكە بوړاندى.

- سەرھەنگ خۇ چارقاتان لەو لاسارىيەيە؟ نەكا ئەمەتان بەلاوہ ناسايى بى؟ فالالى، بۇ دواھەمىن جار لىت دەپرسم: شەوى پابردوو چ خەونىكت بينىوہ؟

- ئى...

باخچىيىف قسەى پى بىرى و بە دزىيەوہ گوتى:

- بلی خونت به منهوه دیوه.

یرتفیکینش به گوئکه‌ی دیکه‌یدای چپاند:

- بلی، خونم به نه‌جیبزادانه‌وه بینی!

فالالی ته‌نیا چاوی به چوارده‌وریدا ده‌گیرا، دواچار به  
مینگه‌مینگ کوتی:

- خونم... خونم به نه‌جیب... خونم به گای سپییه‌وه بینی!

جا خوورخوور دایه پرهمی گریان. همموان ناهیان هه‌لکیتشا،  
وهلی فوما فومیچ، که له ترۆکی دنناوایی خویدا بو، کوتی:

- فالالی، ویرای هموو ئه‌مه‌ش من راستگویییت تیدا ده‌بینم،  
همان ئه‌و راستگویییه‌ی که له‌وانی دیکه‌دا به‌دی ناکم. به‌دهستی  
خوات ده‌سپیرم! گهر نه‌وانی دیکه‌دنت ده‌دن تا به‌خونه‌کانت  
سه‌ر بخیه‌سه‌رم، ئه‌وا خوا خوی هه‌قم له‌تۆ و نه‌وانی دیکه‌ش  
بکاته‌وه. جا گهر واش نییه، ئه‌وا له‌و باره‌دا راستگویییت جیی ریزی  
منه، چونکه من خورم به‌ره‌وه‌گرتوره که له‌بوونی چه‌په‌لترین  
بوورنه‌وه‌رانی وه‌ک توشدا پوو‌خساری خوا بیینم و هه‌ست به  
فاما‌ده‌گیی بکه‌م... فالالی، من لیت ده‌بوورم! ئه‌ی پۆله‌کاتم، وه‌رن و  
بمگرنه‌باوه‌ش. من لیره‌ده‌مینمه‌وه!

همموان دلخۆشانه‌هاراریان کرد:

- ده‌میننه‌وه!



## == بیگانه ==

- بهائی، دهمینمهوه و دهبوورم. سهرهنگ، شهکر ببه خشنه فالالی، با لهم پوژی کامه رانییه سهرتاسه رییه دا نه گریی.

نواندنی ئەم هه موو دئاواییه له لایه ن فوما فومیچه وه مایه ی سهرسامی بوو. تا ئەم پادهیه هاوخه مبوونی ئەوانی دیکه، جا له وهها هه لومه رجیکیشدا... ئاخه له گه ل کئی؟ له گه ل فالالی! خاله دهموده ست ویستی فه رمانه که به جئ بینیت و شه کر بداته فالالی. ته نیا هه ر خودا ده زانی که کوپرا و چو نچونی ناوا دهموده ست شه کردانه زیویه که له دهستی پراسکو فیا نیلینیچنادا ده رکه وت. خاله ده یویست به دهستی له رزۆکی، دوو کلۆ شه کر و دواتر سئ کلۆ هه لبگریت که له دهستی که وته خواری و دوا جار وه ختیك ته ماشای کرد هینده خرۆشاره که توانای ئەنجامدانی هه چ کاریکی نییه، قیراندی:

- ئەی هاوارا! تو ته ماشا، له وهها پوژیکدا چون پیاو تووشی سهره گنجه ده بی! ها بگره، فالالی!

جا شه کردانه که ی هه لگرته وه و خالیی کرده نیو گیرفانی فالالی و وهک مامۆستایانی ئاکار گوتی:

- ئەمهش له بهر راستگویییه که ت.

له م ساته دا قیدۆ پلیاسۆ کتوپر له بهر ناسانه ی ژورره که دا ده رکه وت و رایگه یاند:

- جه نابی کاک کارۆ فکین.

◆ بىگانە ◆

كتوپپورتەورتىكى كورت دەستى پىكىرد. ئەۋەى راستى بىت  
ھاتنى كارۋفكىن ناۋەخت بوو. ھەموۋان سەرنجى پرسىيارنامىزىيان  
چوۋە سەر خالە. خالە بە تۆزىك شىپرزەببەۋە ھاۋارى كرد:

- كارۋفكىن!

جا تەماشايەكى ترسنامىزى فۇما فۇمىچى كرد و ئەمەشى گوت:

- ھەلبەتە خۇ من خۇشخالم... ۋەلى ئەۋەى راستى بى ئىستە من  
نازانم كە نايالە ھەلومەرجىكى لەم جۆرەدا خولكى بكم يان نا.  
فۇما، تۇچى دەلىي؟

فۇما بە پرويىكى خۇشەۋە گوتى:

- كىشە چىبە، قەيدى نىبە! كارۋفكىنىش داۋەت كەن، لىگەرېن  
با ئەۋىش ھاۋبەشى خۇشىمان بى.

بە كورىتېببەكەى، فۇما ئەۋ پۇژە فرىشتەبەك بوو بۇ خۇى!  
قىدۇپلىياسۇۋە ئاگادارى كردنەۋە:

- ۋەلى پىۋىستە بەۋپەرى پىزەۋە ئاگادارتان بكمەۋە كە  
كارۋفكىن لەسەر خۇيان نىن، قورىبان.

خالە ھاۋارى كرد:

- لەسەر خۇيان نىن؟ يانى چى؟ بۇ قسەى قۇد دەكەى؟

- كتومت واىە. سەرخۇشنىن، قورىبان...

ۋەلى بەر لەۋەى خالە دەم داپچىرېت، سۋور ھەلگەرى، بترسى و  
بىزادە تەرىق بىتقەرە، مەتەلەكە خۇبەخۇ ھەلېتەرا. كارۋفكىن خۇى لە

بەردەرگەدا دەرکەوت و بە دەست قىدۇپ لىياسۇقى پالنايە لاوہ و لەبەرانبەر ئەو كۆمەلە سەرسامەدا راوہ ستا. پياوئىكى چل سالە و تا رادەيەك بالابەرز بوو، وەلى تۆكمە و چوارشانە. قزئىكى كورت و پەنگ تاريكى ھەبوو كە بېرىك تالى سىپى تىكە وتبوو. پووخسارى خېر و سوور و چاوانى بچووك و گۆمى خوین بوون. بۆينباخىكى درىژى بەستبوو كە لە پشترا بە بەرەزبانە<sup>۱</sup> تووند كرابووە. كۆتىكى داوین لۇچى ئىجگار كۆنە و پېر لە كولك و پىشووۋى لە بەر بوو كە ژىر بالەكەشى بە تەواۋى شېر بووبوو، ھەر ھە پانتۇلىكى لە پى بوو كە بۇ باس ناشى و كلاۋىكى فرە كۆنەشى بە دەستەوہ بوو. كاك بە تەواۋى سەرخۆش بوو. لە ناوہ پراستى ژوورەكەدا راوہ ستا، سەرى دەسووپا و پەت دەيبردەوہ وەك ئەوہى كە بە لووتى دەنووك بوەشىنى، جا دواتر بە ھىمنى قا بناگوۋى دەمى دادېرى و گوتى:

- بىوورن، كاك و خانمان! من... ئەوہم... (جا پلتۆكىكى بە يەخەكەيدا كىشا) وەرگرت!

ژنى جەنەرال خىرا سىماي مرۆفئىكى بە خۆوہ گرت كە سووكايەتى بە سەنگى كرايىت. فۇما، ھەر وا لەسەر قەنەفە دانىشتبوو، بە دەم تىزخەنەوہ ميوانەكەى ھەلدەسەنگاند. باخچىيىف واقووپر كە ھەلبەتە كەمىك ھەستى ھاوخەمىشى قىدا دەبىنرا، لەوى دەپروانى. ھەستى شەرمەزارىي خالە لە ئەقۇدا نەبوو، ئەو كە لە ناخەوہ نىگەرانى كارۆفكىن بوو، ويستى شتىك بلىت:

---

۱. بەرەزبانە، ئالقمەزوانە، سىز. قوتقغە، ئەلقەى دادانەدارى كانزايى كە كېرەكى تىدايە و بۇ تووند كرنى قايىشى كەمەر و كەوش و بەرمەزىن و... بە كار دىت.

- كارۋفكىن! گوى بگرن!

كارۋفكىن قسەى پى بىرى:

- ئاناندى، قوربان. خۇم دەناسىنم: ئەو مەنم، پۇلەى  
سرروشت... وەلى ئەو چىيە لەپىش چاوم؟ مەن لىرە چەند خانمى  
دەيىنم...

جا بە بزەيەكى چلىسانەو تەماشاي خالەى كرد و درىزەى  
پىدا:

- ئەى نارەسەن، بۇ پىت نەگوتە كە ئىرە خانمىشى لىيە؟ هىچ  
نىيە! ترسى ناوى! با شتى ناسكىش بناسىن...

بە دژوارى زمانىى دەبزواند و لە ھەر وشەيەكدا دەگىرا.

- ئەى خانمانى دۇرفىن و جوان! ئىوہ وا مروفىكى چارەپرەشتان  
لە بەرچاوە كە... دەى ئىدى، شتىكى لەو جۆرە... ئەوى دىكەى بۇ  
گوتەن ناشى. ھۆ ژەنىاران! پۇلكا بژەنن!

مىزىنچىكاف لە سەرخۇ لىى نىزىك بووہوہ و گوتى:

- باشتر نىيە ئىوہ كەمى بخەون؟

- بخەوم؟ ئەوہ سوركاىەتيم پىدەكەن؟

- ھەرگىز! دەزاتن: دواى سەفەر وا باشە...

كارۋفكىن بە توپىى گوتى:

- ھرگیز! تو وا دہزانی من سہر خوشم؟ ... ھرگیز... ئہریؑ بہ  
راست؁ لہ مالی ئیوہدا شوینی خہوتن لہ کوئیہ؟  
- وہرن با بچین؁ من رینماییتان دہکم.

- بوؑ کوئی بچین؟ عہمار؟ نا؁ برالہ؁ ناتوانی فیلم لیؑ بکہی! من  
دویشہو لہوئی خہوتبووم... وہلی دہی؁ با بچین... جا بوؑ نہکہومہ  
گہل مروٹینکی ہیئدہ باش؟... من سہرینم ناوئی؁ خوؑ سہرباز  
پیویستی بہ سہرین نییہ. برالہ؁ تہنیا قہنہفہیہک؁ تہنیا یہک  
قہنہفہی بچووکم بوؑ دہبر کہ...

جا لہم ساتہدا راوہستا و ئہمہشی بوؑ زیاد کرد:

- ہی؁ گوئی بگرہ... دہبینم توؑ کوپینکی چاکی؁ شتیکی دیکہشم  
بوؑ دہبر کہ... تیدہگہی؟ روؑمئو؁ ھر بہشی ئہوہی کہ گہرویکی پیؑ  
تہر کہم... ئہری؁ تہنیا گہرویؑ تہر دہکم؁ یانی تہنیا بنہپیا لہ یہک.

میزینچیکاف لہ وہلامدا گوتی:

- زور باشہ؁ زور باشہ!

- دہی... بوہستہ؁ ہیچ نہبن با خواحافیزی بکہم... Adieu,  
'mesdames H Mesdemoiselles'... ئیوہ... چووزانم؁  
سیحرتان لہ دلئی من کرد... دہی؁ ہیچ نییہ! دواتر دہمہتہقی  
دہکہین... وہلی ھر کہ ویستتان دہست پئیکہن؁ تہنیا ناگادارم

## بېنگانه

بکه نه وه... یان هر پېنچ خولهک پېنشر ناگادارم بکه نه وه... بی من  
دهست پی نه کهن ها! خو گویتان لیه؟ بی من دست پینه که م!

جا نه و کابرا خوشه سیره به دواي میزینچیکا فدا له چا و ن بوو.

همه موان قېوقه پ بوو بوون. سه رسامی و وړېوون هر وای بالی  
به سه ردا کیشابوون. سه رنه نجام فوما به کاوه خو و دهنگی نزم  
دهستی کرده پیکه نین، دهنگی پیکه نینه وه که ی به رز و به رز تر بووه وه  
و به ره به ره بووه قاقا. به م رووداوه، ژنه ی جه نه رالیش که میک دلخوش  
بوو، گهرچی هیشتا نه و باره ی به سه روسه کوتیه وه پاراستبوو که  
گویه سووکایه تی به سه نگی کراوه. دهنگی پیکه نینی ناماده بووان  
له همه مو لایه که وه به رز بووه وه. خاله که سوور هه لگه را بوو و  
هینده ی نه مابوو فرمیسک بزینته چاوی، پیک هر وه که سیکی تاساو  
تا ماوه یه که نه یده توانی یه که وشه بلای. دوا جار هاته گو و گوتی:

- خویه گیان! کی شتی وای به خه یالدا دهات؟ وه لی ناخر...  
ناخر بوی هیه هر که سی وها شتیکی به سه ردا بی. فوما: دلنیات  
ده که مه وه که پیاریکی ناوړوودار و ره سه ن و ته تانه ت حه که میکی  
بیوینه شه. فوما... جا خوت ده بیینی!...

فوما که له بهر پیکه نین که ورتبووه خیمسه خیس، له وه لامدا گوتی:

- ده بیتم، توربان، ده بیتم... حه که میکی بیها و قایه، به لای: هر به  
راستی حه که میه!

یژنیکیکن له سه رخو گوتی:

## • بىگانە •

- زۆر باش شارەزاي پىنگەي ئاسنە و شتاتنىكى سەرنجىراكىش دەلى، قورىان!

- فۇما!...

خالە دەيوسىت درىزە بە قسەكەي بدات، دەلى قاقاي نامادەبووان دەنگى ئەوى شار دەوہ. فۇما بە چەشنىك كەوتبووہ چىلكە حىلك كە خالە بە بىنىنى ئەو لە تىرقەي پىكەنىنى دا و بە جۇشوخرۇشەوہ گوتى:

- دەي، ئەوہ كەي گىرنگە! فۇما، تۆ زۆر دلئاواي، دلئت دەريايە. تۆ بوويتە مايەي بەختەوهريمان... كەواتە بى گومان لە كارۇفكىنىش دەبوورى.

لەم نىوہندەدا تەنيا ناستىنكا پىنەدەكەنى. بە چاوانىكى كەيل لە ئەوينەوہ وەھا لە دەزگىرانەكەيى دەروانى، كە وەك ئەوہى بىەوى بلىت، تۆ چەندە باش و نەرمونىانى، ناي كە پىاوىكى بەشەرەفى و واي كە من چەندەم خۇش دەوئى!

## بەشى شەشەم

### كۆتايى

سەرکەوتنى فۇما بىنجىرانە و پتەو بوو. ھەر لە راستىشدا ھىچ كىشە يەك بەبى ئەو چارە نەدەكرا، ھەر گومان و دوودلىيە كىش كە لەم بابەتەدا ھەبوو، لەگەل ئەم پروداوەدا لەنىو چوو. سووپاسگوزارى و پىزانى جوتە دلدارە بەختەوەرەكە و ئەوانى دىكەش لەبەرانبەر فۇمادا، كۆتايى نەبوو. ھەر كات كە دەمويست بە جۆرىك لە جۇراكان و ناراستەوخۇ خالە و ناستىنكا لەو تىبگە يەنم كە بۇچى فۇما بە زەماوەندىكىنى ئەوان پازى بوو، تەنيا بە سەرسامى دەستىكىيان رادەوەشانىد. ساشىنكا ھاوارى دەکرد، فۇما فۇمىچى نلباش، من وا خەرىكم بەرگە پىشتىت بۇ دەچنم! تەنانەت واشى لىھاتبوو منيان سەركۆنە دەکرد كە گوايە لە ئاست ئەودا دلرەقم. گەر بەمويستيا بچووكترىن بىرىزى بە فۇما فۇمىچ بەكم: لام وايە ھەر ھەمان ئەو سىتپان ئالىكسىيىنچى باخچىتقەى كە ئىدى بە تەواوى بۇچورنى گۆرأبوو: دەمودەست دەيخنكاندم. ئەو ئىدى رەك سەگىك دواى فۇما فۇمىچ دەكەوت و بە رىزەوە لىنى دەپروانى و ھەر وشە يەكى لە دەم دەربچوربا، ئەو خىرا دەيگوت، فۇما، تۇ



جواميرترين پياوې سهر بړوې زهويي! تو زانستمه ندى، فوما! يژنيكي نيش به ته واوه تي شاگه شكه بوويو. پيره ميږدي داماو له ميژه ناگاداري نه وه بوو كه ناستينكا نه قلى له سهرى نيگور نيلچدا نه هيشتووه، جا هر له و ساته وه، له خه و بيداريدا ته نيا دالغى لاي نه وه بوو كه هرچونيك بووه كچه كه ي بداته نه و بيږاده پابه ندى نه م بړوكه يه ش بوو و ته نيا نه و كاته ش ده ستي ليته لگرت كه ئيدى له سه رپويشتنى بووه كاريكى دژوار. وهى فوما فوميج كي شه كه ي چاره كرد. هه لبه ته پيره ميږد (سهره پاي كامه رانيى)، له وه ناگادار بوو كه له ناخى فوما فوميجدا چي ده گوزهرى. به كورتي، نه وه قسه ي له سه ر نه بوو كه پادشايه تى فوما فوميج له م ماله دا تا هتا ديژه ده كي شيت و مله وورپيه كه ي هيچ كوتاييه كه ي بو نيه. نه وه پرونه كه ته نانه ت به دخوو و سه ره پوترين مروقه كانيش كاتيك كه نارزووه كانيان دينه دى، بو ماوه يه كي كورتيش بيت نهرمونيان ده بن، وهى نه م پرسه بو فوما فوميج به ته واوى پيچه وانه بوو. نه و دواى هر سه ركه وتنيك ده به نگر ده بوو و زياد و زيادتر پيى لى پاده كي شا. ريك بهر له فراوين و دواى نه وه ي جله كانىي گورين، له سه ر قه نه فه دانيشت و خاله ي بانگ كرد و له نيو ته واوى نه دامانى بنه ماله كه دا سه رله نويى ده ستي به گوتارى ره خنه گرانه كرده وه:

— سه ره ننگ وا ئيوه به شيويه كي فرمى هه نكاو ده نينه ژيانى ژن و ميږدايه تيبه وه. خو ده زانن كه خه ريكن ده چنه ژير بارى بهر پرسياربه تيبه كه وه كه ...

## ◆ بېنگانه ◆

جا نازانم چى و چىي ديكهش، ئىپوه بن و خودا ده لاپهړ له  
گوفارى 'Journal des Debats، به ورتيرين خهت و پېر له  
توقينه رتيرين هه لىتوپه لىت بېننه بهرچاوى خوتان. قسه كانى ئه و  
هېچ ناماژ هيه كيان له باره ي ئهركه كانى ژن و ميژدايه تىپه وه تىدا  
نه بوو، به لكه ته نيا پيا هه لىدانى كى پو قامي مانه بوون له باره ي  
زيره كى، نه رمونيانى، دلئاوايى، دلىرى و به خشنده يى خويه وه.  
هه مووان برسريان بوو و حه زيان ده كرد فراوین بخون، كه چى له گه ل  
ئوه شدا، كه س زاتى نه بوو نارهازىي ده رپريت و هه مووى به وپه پرى  
پرزوه تا كوتايى گويان له م فله فله گرت، ته نانه ت باخچي ئيش  
به و چليسيه بيزاده يه يه وه، به ريزانه و به يى جووله تا كوتايى  
له گه لىان دانى شت بوو. دواچار قوما فوميج، كه وا ديار بوو له  
زمانپاراويى خوى رازيه، كه و ته هه واى خوى و ته نانه ت بهر له  
فراوین به پوونكى گه شاوه وه تيرى خوارده وه و به دم خواستنى  
سه يروسه مه ره ترين ناوا ته وه پىكى به رز ده كرده وه. ده ستى كرده  
گالته و گه پ و به تايبه ت سه رى ده خسته سه ر لاوه كان. هه مووان  
قاقايان لى دده و چه پله يان ده كوتى، وه لى هه ندىك له گالته كان  
هينده ناشيرين و قيزه ون بوون كه ته نانه ت باخچي ئيش ته ريق  
ده بووه وه. دواچار ناستينكا له پشت ميژه كه هه ستايه وه و له  
شه رمان رايكرده ده رى. كه ي فخور شى قوما له م باره يه وه له باسدا  
نه بوو، وى پراى ئه وه ش، خيرا هاته وه سه ر خوى و به رسته يه كى

۱. پوزنامه ي مشقومېرې ئه دهمې و سياسى. هه رده ما بلاوكراره ي به ميژ و به پاريزى  
فهره نسى له سه ده كاتى قوزده و بيستدا كه له سالى ۱۷۸۹ تا ۱۹۴۴ له پاريسدا بلاو  
ده كرايه وه. «و. ف»

كورت و بەپېز تارىفى ناستىنكاي دا و بە خوشىي پاكيزه  
 پىوارهه پىكى هەلدا. خالە كه چەند خولهكىك وڤ و نارەحت بوو،  
 لەو ساتەدا ئىدى ئامادە بوو باوەش بە فوما فومىچدا بكات. بووك و  
 زاوا، بە گشتى دەتگوت شەرم لە يەكدى دەكەن و بەوه تەرىق  
 دەبوونەوه كه هەستىان بە كامەرانى دەكرد... من ئاگادار بووم كه لە  
 ساتى راگەياندى مارەبرىنەكەدا يەك وشەيان لەگەل يەكدى  
 نەگوتبوو و تەنانەت خۇيان لە تەماشاكردنى يەكدى دەدزىبەوه.

كاتىك هەمووان لە پشت مېز هەستايەوه، كەس نەيزانى خالە  
 كتوپر چۆن پىوار بوو. بەدواى خالەدا چومە هەيوان. فوما لەسەر  
 ئەسكەملەيەك دانىشتبوو و بە دەم قاوه خواردەوهوه، بە قىنىكى  
 فرەوه خەرىكى قسەى بىسەرۆبەر بوو. تەنيا بەرېز يژنىكىن،  
 باخچىئىف و مېزىچىكافى لا بوون. من راوەستام و گويم گرت. فوما  
 بە دەنگى بەرز گوتى:

- بۆچى، هەر بە راستى بۆچى من ئىستە ئامادەم لە پىتاو  
 بىروباوەرەكانم بە نىوجەرگەى ئاگردا رابوورم؟ بۆچى هېچ يەك لە  
 ئىوه ئامادەى وەها كارى نىيە؟ بۆچى؟ بۆچى؟

يژنىكىن بە رابووردەوه گوتى:

- فوما فومىچ: ئاخىر چوونە ئاو ئاگر كارىكى بىمانايە: قوربان!  
 دەى، سوودى چىيە؟ يەكەم بەئازارە: قوربان، دووهم، كه توى  
 سووتاند. ئىدى چىت لى دەمىنئىتەوه؟

- چىم لى دەمىنئىتەوه؟ خۆلەمىشى جوامىرى! وەلى ئاخىر تۆ  
 كەى لەم شتافە حالى دەبى، تۆكەى گرنكى بە من دەهەى! بە

## بىگانە

بۇچوونى ئىۋە بىجگە لە سىزارەكان و كەسانى وەك ئەسكەندەرى  
مەكەدۇنى ھىچ ئىنسانىكى گەرە بوونى نىيە! ئادەى بزانم، ئەم  
سىزارانەى تۇ بۇ نمونە چ ئىشىكى گرنكىان كردوۋە؟ كامەرانىى چ  
كەسىكىان داىن كردوۋە؟ ئەم ئەسكەندەرى مەكەدۇنىيەش كە ھىندە  
بە شانوباليدا دىى، چ كارىكى ئەنجام داۋە؟ دەستى بەسەر دونيادا  
گرتوۋە؟ دەى، گەر لەشكرىكى ناواھاش بدەنە من، دەست بەسەر  
دونيادا دەگرم، تۇش دەستى بەسەردا دەگرى، ئەوى دىكەش  
دەستى بەسەردا دەگرى... كەچى ئەسكەندەر، لەبرى ئەۋە كلیتۇسى  
ھىزىزى كوشت، وەئى گەر من لە جىنى ئەو بام، ئەو لاۋە داماوە -  
كلیتۇس - م نەدەكوشت... خویرى چەپەل! لە جىنى ئەۋەى لە  
مىژودا تارىفى بدەن، دەبوو بە شوول بەربنە گىانى... ھەم ئەو و  
ھەم سىزارىش، دەبوو ھەردووكيان تەمبىن كەن!

- فۇما فۇمىچ، لانىكەم دەسپارىزى لە سىزار بكنە!  
فۇما ھاۋارى كرد:

- من دەست لە دەبەنگ و شتى وا ناپارىزم!  
ستىپان ئالىكسىيىچ باخچىيىف كە سەرخۇش بوو، بە تىن و  
تاۋەۋە خۇى تىھەلقوررتاند و گوتى:

- نا، دەسپارىز ئەكەى! ھىچ ھۇكارى نىيە بۇ ئەۋەى  
دەسپارىزىان لى بكەى، ئەرانە ھەموويان پرىگوتن، ھەر ئەۋە

---

۱. واتاى جزاوت و نارى دەستىەك مەسىحىيە كە لە سەرە تاكانى سالانى ۵۰ ھى سەدەى  
فۇزدەيەم لە ئىمپىراتورىيەتى پورسىادا برەۋى سەندبوو. پرىگوتەكان لەتىۋان خۇياندا  
گەنجىكىان، كە خۇشقاۋاز (بۇ دوعاخۇفندىن)، و چالاک بوو. وەك بەيامبەرىك ھەندەپىژارد.  
بەيامبەرەكە پۇرىست برى لار بىتت، چوتكە كەسانى بەتەمەن لە كاتى برىۋەرەسى

دەزانن لەسەر يەك پى بۆلۈنمەسە و ھەلبەزودابەز بىكەن!  
 فاشىستگەلى باسترەفرۆشى نە! ھەر دويىنى يەككىيان دەيوست  
 بچى بۆرس و ھربگرى. جا ھەر خوا دەزانى كە ماناى ئەم بۆرسە  
 چىيە! گرەو دەكەم كە ئەمەش جۆرە خويىرگەرىيەكى نويىە كە  
 ھىناويانەتە ئارا. ئەم ماوھىە يەككى دىكەيان لە كۆپكى  
 خانەدانانەدا گەرچى تەواو سەرخۆش بوو، كەچى ھەر داواى رومى  
 دەكرد! باشە بۆرە خويىنەرە؟ بەلى، تۆ بۆرەو، بۆرەو و ئىستى  
 بىكە و دواتر ھەمدىسان بۆرەو... ئەوانە نابى دەسپارىزىيان لى  
 بىكى! ھەموويان كۆلۈچىن! تەنيا تۆ زانستەندى، فوما!

باخچىيىڭ كە ملكەچى كەسىك دەبوو، بە تەواوى و بى ھىچ مەرج  
 و ناپەزايەتتەكە ملكەچ دەبوو.

من چووم بۇ باخ و لاي ئەستىك، لە ھەمان ئەو جىيە چۆلەدا  
 چاوم بە خالە كەرت... لەگەل ناستىنكا بوو. ناستىنكا كە منى  
 بىنى، چون مرقۇمانى تاوانبار زۆر بە خىرايى فركەى كرده لاي  
 دەوئەكان و دور كەوتەو. خالە بە پووخسارىكى گەشاوئە بەرەو

خالىكردندا، كە لە پۆرەسمە ئايىتتەكانى ئەوان بوو، زوو ماندور دەبوون. پرىگۇنەكان  
 دەبوو لەم پۆرەسمەدا ھىندە حال بىكەن تا لە ھۆش دەچوون و دەكەرتتە سەر زەوى.  
 بۆى ھىيە وشەى پرىگۇن لىرانەدا (بە ماناى بزاوت) بىش بەكار ھاتىت. پەوتەكانى  
 دىكە، پرىگۇنەكانىيان بە لەدىنەنگەپراو دەزانىن. «و. ف»

۱. تانە لە ئەلمانىەكان. ئەرستۆكراتە پروسىيەكان. لە ھەمبەر بىئايىيەكاندا بەدىن  
 بون و بىرايان وا بوو كە پىئوسقە بخرىتە زۇر چاودىرىيەو. گەرنا پروسىيا لەنىو  
 دەبەن. «و. ف»

پىرىم ھات، لە دلخۆشيان چاوانى فرمىسكيان تى زابوو. ھەردوو دەستى گرتن و تووند گوشيىنى و گوتى:

- ھاوړىكەم! ھىشتا ھەر ناتوانم باوهر بەم بەختەوھرييه بکەم... ھەروھا ناستينکاش. ئىمە ھىشتا سەراسيمەين و سوپاسى خوا دەكەين. ناستينکا ئىستە خەريكى گريان بوو. دەزانى، ھىشتاکەش ھەست و ھۆشم نەھاتوونەتەوھ سەر خويان و بە تەواوى تاساوم، ھەم باوهر دەكەم و ھەميش باوهر ناکەم! چۆن ئاوا شکايەوھ؟ بۆچى؟ بۆ من چيم کردوھ تا شاينى وھا پاداشتى بم؟

بە گوپوتينەوھ گوتم:

- خالە گيان، گەر کەسى شاينى پاداشت بى، ئەوھ بى گومان ئيوھ... من تا ئىستەش کە سىکم نەديوھ وھک ئيوھ راستگۆ و باش و دلنەرم بى...

لە رەلاممدا بە ھەسرەتەوھ گوتى:

- نا، سىرپۆژا، نا، ئەمە زىادەپۆييه. مەسەلەکە ئەوھيە کە ئىمە ھەر کات حالمان باشە، چاک و نەرمونيانين (ھەلبەتە لەمەدا تەنيا مەبەستم خۆمە)، جا ھەر کاتيش حالمان خراپە، ھىچ کەس ناويزى ليمان نزيك بىتەوھ! ئىستە من و ناستينکا خەريک بووين باسى ئەوھمان دەکرد. من دايمە بە چاوى خۆم ھىزايى فۆمام دەبينى، باوهر دەكەى؟ تەنيا مەسەلە نەرە بوو کە دەتگوت تا ئەمپروش بپروام پىنى نەکردبوو، کەچى ھارکات تۆم دلنيا دەکردوھ کە مروفىكى تەواوھ، تەناتەت دوينيش کە ئەو ديارىيه چاکەى رەد کردوھ، ھەر

باوهرم پىنى نه كردا! وا ئىسته هر شهرم له خوم ده كه! كه بير له ههلسوكه وتى شه پرۆم ده كه مه وه، كزهى دلم دى! وهلى ئاخىر، به دهست خوم نه بوو... شه پرۆ كه باسى هينايه سهر ناستينكا، وهك شه وه وايوو كه شتى به دلندا بچه قىنى. ئىدى بهرچاوم پرش بوو و وهك گورگىكى درنده ههلسوكه وتم له گهل كرد...

- وا نيبه خاله گيان، ناسايى بوو.

خاله دهسته كانىي پراوه شاندىن و گوتى:

- نا، نا، براله، شتى وا مهلى! هوكاره كهى ته نيا شه وهيه كه من هر به سرووشت مروفىكى گهندهلم، پروتال و خوويست و نارهنوو بازم و زياد له راده گيرۆدهى هه وه سم. قسهى فوماش هر شه مهيه.

دهى، چ وهلاميك به كهلكى وهها پاساويك ديت؟ جا خاله له ناخى دلشه دريژهى پىدا:

- سيريۆزا، تو نازانى كه من ههندي جار چهنده به دخوو و بيبه زهيبى و خوپهرست بووم، جا نهك هر به ته نيا له پهيوه نديم له گهل فومادا! ئىسته كه هه موو شه شتانه م دینه وه ياد، هينده شهرمه زام كه لام وايه من قا ئىسته شتىكى وام نه كردوو تا شايه نى شه كامه رانييه يم. ناستيفكاش ئىسته هر شه وهى گوت، گهرچى، شه وهى راستى يى، نازام ئاخو دهبن تووشى چ گوناخى بووبى، ئاخىر خو مروفه نيبه. بگره فرىشتهيه كه بو خوى! دهى گوت، ئيمه زور قهرزارى خواين و دهبن له مه ودا هه ول دهن زور دهست و

## بېنگانه \*

دلکراوه تر بېن و چاکه بکهین... گهر ده تېست که نهو به چ  
گهرموگورپیه که وه نه م قسانه ی ده کرد! خواجه گیان، نای لهو کچه  
نازداره!

هینده خرؤشابوو، نیستیکی کرد و ساتیک دواتر دیسان دریزه ی  
پی دایه وه:

- براله، نیمه بریارمان دا له مه ودوا زور به دهم فوما و دایه گیان  
و قاتیانوه بېن. فاه، قاتیانا ئیفانؤفنا! نای لهو بوونه وهره شهریفه!  
شاخ من چه نده سته مکارم بوومه له بهرانبهر هه موواندا! له ناست  
تؤشدا سته مکار بوومه... وه ئی واووه یلا بو که سی که بیهوی نازار به  
قاتینا ئیفانؤفنا بگه یه نئ! جا نه وسا... ده ی، ئیدی گرنگ نییه!...  
ده بئ خه میک له میزیچیکا فیش بخوم.

- به ئی، خاله گیان، بوچوونی منیش له باره ی قاتیانا  
ئیفانؤفنا وه گؤرا. نه م ژنه شیایوی ریزلینان و خو شو یستنه.  
خاله خرؤشاورانه گوتی:

- کتومت، کتومت! شیایوی ریزلینانه! هه وروه ها نه و  
کارؤفکینه ش!

جا دردؤنگانه لئی پوانیم و گوتی:

- رهنگه پیکه نیفت پیی بی، هه مورمان نه مړؤ پیی پیکه نیین. له  
باریکدا که رهنگه خوا لیمان خو ش نه بئ... فاخر ده شی نه و له  
باشترین و میهره یاتترین مړؤفه کان بی، به س چاره نورس... تووشی



ئەم بەدبەختىيەى كرد... باوەر ناكەى، وئى رەنگە ھەر بە راستى وا  
بى.

– نا، خالە گيان، ئاخىر بۇچى باوەر نەكەم؟

جا بە تىنوتاووھ دەستم كرده باسى ئەوھى كە بۇى ھەيە  
نزمترین بوونەوھەرەكانىش ھىشتاكە ھەستگەلى بەرزى مروۇقانەيان  
تېدا مايتتەوھ، ھەرۇھا قوولايى ناخى مروۇ ھىشتا ھەر نەناسراوھ و  
نابى مروۇقە نزمەكان سەركۆنە بكرىن و بەلكە بە پىچەوانەوھ،  
پىويستە گوئييان بۇ شىل بكرىست، دەستيان بگىرىست و  
ھەلبىستىنرئەوھ، ھەرۇھا پىوھرە باوھكانى چاكە و ئاكار و نازانم  
چى و چى بۇ ئەم مەبەستە نەشيان، بە كورتىيەكەى گەرم بووبووم  
و تەنانت دونىايەك چەنەم لە بارەى قوتابخانەى ناتۇرالەوھ دا و لە  
كۇتايىشدا ئەم ھۇنراوھىەم خوئندەوھ:

ئەوسا كە لە تارىكددا گومرايت...<sup>۱</sup>

خالە بە تەواوى شاگەشكە بووبوو و خرۇشاوانە گوتى:

– ھاوپىكەم، ئەى براكەى خۇم! تۆ ھەر بە تەواوى تىم دەكەى و  
تەنانت لە خۇشم باشتر قەسەكانى دلم دەكەى. پىك وايە! ئاى خوايە  
گيان! باشە وەچەى ئادەم بۇ ئاوا شەپەنگىزە؟ بۇچى من زۆربەى

۱. شىعەرى بەناويانگى نىكۇلاى نىكراسۆف كە يەكەمىن جار لە ۱۹۴۶ لە يادداشتە  
نەشتەمانىيەكاندا بلاو كرايەرم. كاكلى ئەم شىعەرە. كە ھەستانەوھى بوونەوھى خراب  
و بزويۇنەرى تايبەتەتدییى بالای مروۇقانەيە لەودا، لە ھزرى دۆستۇيۇسكىيەوھ نزيك  
بوو. دۆستۇيۇسكى برگەيەك لەم شىعەرەى. لە پەرەگرافىكى وەرزى دووھى يادداشتە  
زۆررەمىنىيەكاندا گواستورەتەوھ. «و. ق.»

## ◆ بنگانه ◆

كات هه‌ده‌چم، نه‌مه‌ش له كاتيكدا كه نه‌رمونيانى شتيكى ئاوا باش  
و ناوازهيه؟ ناستينكاش ئيسته ريك واي ده‌گوت...

جا له باريكدا كه له ده‌وروبه‌ريى ده‌روانى، بۆي زياد كرد:

- ته‌ماشا، ئيره شوينيكي ئيجگار باشه، ئاي له‌و سرووشته!  
واي له‌و تابلويه! به‌خ له‌و دره‌خته! ته‌ماشا كه: له‌ باوه‌شدا جينگه‌ي  
ده‌بيته‌وه! واي له‌و شيله‌يه، به‌خ له‌و گه‌لايانه! واي له‌و خوڤه‌تاوه!  
ئاي كه چۆن دواي هه‌وره‌برووسكه و گرمه هه‌موو شتي ته‌روبر و  
خاوين ده‌بيته‌وه!... پياو واي بو ده‌چي كه دره‌خته‌كانيش بو خويان  
له‌ شتگه‌ليك ده‌گه‌ن و هه‌ستيان هه‌يه و چيز له‌ ژيان ده‌بن... هه‌ر به  
راستي وايه... ها؟ راي تو چيه؟

- ربي تيده‌چي، خاله گيان. هه‌له‌به‌ته، به‌ شينوازي خويان...

- ئاخ، به‌ئاي، به‌ شينوازي خويان... په‌روه‌ردگار سه‌رسوورهيته،  
سه‌رسوورهيته!... سيريوژا، بي گومان باش كوچ و كه‌له‌به‌ري نه‌م  
باخت بير ماوه. ئاي كه به‌ مندالي چ ياري و فركه‌فركيكت بيرانه‌دا  
ده‌كرد!

جا هه‌روا به‌ده‌م سه‌يركردني من و به‌ سيمايه‌كه‌وه، كه نه‌وين و  
هه‌ستي به‌خته‌وه‌رييه‌كي وه‌سفه‌له‌نگه‌ري لسي ده‌باري، له‌سه‌ري  
بو‌يشت:

- بيرم دي كه مندال بووي، بوت نه‌بوو به‌ ته‌نيا له‌ چوارده‌وري  
ئه‌ستيله‌كه‌دا ياري بكي. بيرت دي كه عه‌سرينكيان كاتيعاي  
خوالخوژشبوو بانگتي كرد و لاراندتبه‌وه... به‌ر له‌وه به‌ دلي خوژ به

باخەكەدا رات كوردبوو و پووخسارت گەشاپووه، قژەكانت زۆر كال  
و لوول بوون... كاتيا، كاتيا بە دەم گەمە كردن بە قژتەوه، گوتى،  
باشت كرد ئەم منالە هەتيوت میناىە لای خوومان. بىرت دى يان نا؟

– تەنيا هەندى شت، خالە گيان.

– هەر دەلىتى دوینى بوو كە ئیوه دووبەدوو لەژىر پووناكىی  
هەتاو دانىشتبوون و منیش لە لایەكەوه سەبىلم دەكىشا و لیتانم  
دەپوانى...

جا پاشان خالە بە شیوازىكى هیدى، كە خەفەتىكى لەرزۆكى  
گرىنانویى تیدا هەست پیدەكرا، لەسەرى رۆیشت:

– سىریۆژا، من هەر مانگى دەچمە شار، سەرىكىش لە گۆرەكەى  
ئەر دەدەم. ئیستە لەگەل ناستینكا باسى ئەوهم دەكرد، ئەویش  
گوتى، لەمەودوا پىكەوه دەچینە سەردانى...

لەم ساتەدا سەروسەكوتى فیدۆپلیاسۆف دەركەوت. خالە بە  
هەیهجانەوه هاوارى كرد:

– فیدۆپلیاسۆف! لە لای فوما فۆمىچەوه دى؟

– نەخىر قوربان، زیاتر بە بۆنەى ئىشى خۆمەوه هاتووم.

– ئەها، چاكت كرد! دەى ئیستە وەرە و باسى كارۆفكىنم بۆ  
بكه. دەمویست زووتر لیت بپرسم... سىریۆژا، من فەرمانم پى  
كردبوو ناگای لە كارۆفكىن بى. دەى، فیدۆپلیاسۆف، باس كە بزەنم،  
چى بووه؟

فیدوپلیاسوۋه گوتی:

- پیوسته بیرتان بینموره که دوینی بریار درا داواکهم جیبهجن  
بکهن و بهلینتان دا لهو نازارانهم نهجات بدن که پوژانه توشیان  
دیم، قوربان.

خاله توقیوانه هاواری کرد:

- نهکا دیسان مهسهلهی گوپینی ناسناوی بنه ماله بی؟

- چارهم چییه، قوربان؟ ئەم نازارانهی که له هر نان و  
ساتیکدا...

خاله که ئیدی تهنگی پی ههچنرابوو، گوتی:

- ناخ، فیدوپلیاسوۋه، فیدوپلیاسوۋه! چی بکهم به دستتهوه؟  
ئاخر چ نازاری له نارادایه بو تو؟ دواچار نهقلت خهسار دهکی و  
رینگه شیتخانه دهگریه بهر!

فیدوپلیاسوۋه گهرکی بوو لهسهری بروت:

- ناخر من بهم ههموو زیرهکی و ناوهزه مهوه...

خاله پهپیه نیو قسهکانی و گوتی:

- دهی باشه ئیدی، ههه نهه، ههه نههیه ناخر... براله، من هر  
وا ئهرهه گوتم. زیریورتی پیناوی: جا ئهره له بهرزهوه ندیی  
خوشتدایه. ناخر چی دهبیته مایهی نازاردانت؟ گرهو دهکهه نهه  
هه موو قسهی قوره!

- ههراسانم به دهستیانه ره: قوربان.

- ناخر بہ دست کیوہ؟

- بہ دست ہم مووانہ و بہ تاییہ بہ دست ماتریناوه، قوربان۔  
 له بهر ئه و هم موو ژیانم بوو ته نازار کیشان۔ ئیوه خوتان دہزانن کہ  
 هم موو ئه و کہسه ژیرانہی بہ منالی میان بینیوه، دہلین من له  
 بیان بیہکان دہچم، بہ تاییہ له پووی شیوہی پووخسارہوہ، قوربان۔  
 چارمان چییہ، گہورہم؟ ہر له بهر ئه و ہش ئیستہ نارامیم لی براوہ۔  
 دہچمہ ہر شوینئی، ہم مووان بہ دوامدا قسہ گہلی ناشیرن دہکەن،  
 قوربان، تہانہت منالہ وردہش قاوہم لی دہکەن، ہقہ بہ شوول ژیر  
 خویانیان پی پیس بکہم... ہر ئیستہش کہ بہرئوہ بووم بہرہو  
 ئیرہ، فیک و ہووریکیان نابووہوہ و قسہی ناشیرینیان دہگوت...  
 ئیدی سہ برم نہ ماوہ، قوربان۔ گہورہم، بین بہ ہانای بہندہوہ و  
 بہرگرم لی بکہن!

- ناخ، قیدو پلیاسوؤ!... باشہ، بو نمونہ چ قسہیہ کی  
 ناشیرینیان دہگوت؟ بی گومان قسہیہ کی پووچہ کہ تہانہت ئه و ہش  
 ناہینئی گوئی پی بدہی۔

- گوتنی بیئہ دہ بیہ، قوربان۔

- باشہ، بلی بزائم کتومت چییہ؟

- زور ناشیرینہ، قوربان۔

- دہی، بیلئی ئیدی!

- دہلین گرمشکا کالاتقیس نارنجی خواردوہ، قوربان۔

## بېگانە

- تىف، مېرۇڧىكى عەتتىكەي ھا! گوتىم ئاخۇ دەبى چىيان گوتبى!  
دەي تۇش تىف پۇكە و عەرەبانەت پاكىشە.

- تىف پۇكەرد، قوربان، كەچى فىك و ھورپكەيان زياتر بوو.

گوتىم:

- خالە گيان، گوئى بگرن، ئاخىر ئەو سكالاي ئەوئەيە كە لەم  
مالەدا ئارامىي نىيە. دەي، بە كاتى بىنىرنە مۇسكۇ بۇ لاي يارۇي  
خەتخۇش. خۇتان گوتتان كە لاي خەتخۇشى زياوہ.

- ئەي دادويىداد، برالە: ئەويش بە شىوئەيەكى خەمناك كۇچى  
دوايى كرى!

- چۇن چۇن؟

قىدۇپلياسۇۋەلامى داوہ:

- قوربان، ئەوان بۇ نەگبەتى دەستيان بەسەر مال و مولكى  
كەسىكى دىكەدا گرتبوو و ھەر لەبەر ئەوئەش - وئىراي ئەو ھەموو  
زىرەكى و ژىرىيەيان - كەوتتە زىندان و ھەر لەويش تىياچوون.

- زۇر باشە، قىدۇپلياسۇۋە: تۇ خەمت نەبى! من لىي دەپپىچمەوہ  
و كىشەكەت چارە دەكەم... بەلىنت دەدەمى! باشە، ئادەي ئىستە  
ياسى كارۇڧكىنم بۇ بكە! ھىشتا خەوتوہ؟

- نەخىر. قوربان! ئەوان ئىرەيان جى ھىشت. ھەر بۇ ئەوئەش  
ھاتم تا ئەرەتان پى بلىم: قوربان.

خالە ھاوارى كرى:

- يانى چى جىيان هېشت؟ ئەو چى دەلىي؟ بۇ هېشتت بېروا؟  
- دلم پىيان سووتا، قوربان، پياو بە بينىيان دلى دەبووہ  
كەباب. ھەر كە ھەستانوہ و ھەموو شتىكيان ھاتوہ بىر، كىشايان  
بە سەرى خۇياندا نەرانديان...  
- نەراندن!...

- با بەرېزانە ترە بلىم: دەستيان كرده ھاتوھاوار و ئالاندن.  
دەيانقىراند: باشە ئىستە شتە ناسكەكان چ تىگە يىشتنىكيان لە  
بارەى مەروە دەبى؟ ھەروہا ئەوہ شيان گوت، مەن شايەنى  
تىگە لىكردنى مروڤايەتى نىم!... جا ئەم قسانەى ھىندە خەمناك و بە  
وشەگەلى قول دەردە بىر كە...

- ئاخ، وای لەو پياوہ قورسوقۇلە! سىرپۇژا، ئەى مەن نەمگوت؟...  
فېدوڤلياسوۋا! بۇ ھەرمانم پى نەدابووى ناگادارى بى، ئاخىر بۇ  
ھېشتت بېروا؟ ئاخ، خوايە گيان، خوايە گيان!

- زياتر لە خەمخۇرىيەوہ بوو. قوربان. داوايان كرد ھىچقان پى  
نەلىم. گالىسكەوانان ئالفيان دايە ئەسپەكانيان و جلەويان كردن.  
دواتر داوايان كرد لەبەرانبەر ئەو بېرە پارەيەى كە سى پۇژ لەمەوبەر  
پىتان دابوون، زۇر سوپاستان بكم و بلىم كە لە پىيە يەكەمىن  
پۇستخانەوہ قەرزەكەتان بۇ دەنئىرنەوہ.

- خالە گيان، بېرى چى، مەسەلە چىيە؟

فېدوڤلياسوۋا ھاتە گو:

## بىگانە

- ئەوان گوتيان بىستوپىنچ رۇبلى زىوى قەرزازن.

- ھېچ، برالە، لە ويىستگە پارەى كەمى پى بوو، منىش بە قەرز دامى. بى گومان ھەر لە رىسى يەكەمىن پۇستخانەوہ بۇم دەنىرىتەوہ... ناخ، خوايە گيان، ھەزار مخابن! سىرىوژا، كەسى بنىرىنە دواى؟

- نا، خالە گيان، وا باشە ئەم كارە نەكەن.

- خۇشەم ھەر واى بۇ دەچووم. دەزانى، سىرىوژا، من فەيلە سووف نىم، وەلى لام وايە ھەر ئىنسانى زۇر لەوہ باشترە كە بە پروالە تىيەوہ ديارە. وەكو كارۇفكىن: ئەو نەيتوانى بەرگەى ئەو شەرمە زارىيە بگرى و رۇيشت... با لىي گەريين، ئىستە با بچىن بۇ لاي فۇما! لىرە زۇر ماتل بووين، رەنگە بە بۇنەى كەمتەرخەمى و سىپلە يىمانەوہ بىتاقەت بىي... دەى با بىرۇين! ناخ، كارۇفكىن، كارۇفكىن!

دەى، وا ديارە رۇمانەكەى ئىمەش گەيشتە سەرنەنجام. دوو ئىدار بە يەك گەيشتن و فۇما فۇمىچىش لە پىگەى سەرمەشقى چاكەكارىدا ھەر وا فەرمانرەوايى مائەكەى دەكرد. لىرانەدا پىويستە پروونكردەنەوہ يەككى ئىجگار سەرنجر اكيشى بۇ زياد بكەين، گەرچى تەواوى ئەم پروونكردەنەوانە بە تەواوى زيادە دىنە بەرچاؤ. بە ھەر حال، بۇچورنى من وايە. لە جىي ھەر پروونكردەنەوہ يەك، تەنيا بە چەند رستە يەك لە پارەى داھاتورى كەسايە تىيەكانى چىرۇكەكەمەوہ



كۆتايى پېدىنم. ھەر بەو جۆرەى كە ھەموومان دەزانين، بەبى وەھا بەرچاوپوونىيەك، ھىچ پۇمانىك ناگاتە سەرئەرئەنجام. ئاخىر ئەمە يەكىكە لە پېسا ديارىكراوہكانى پۇمان.

شەش مانگ دواى ئەو پووداوانەى كە باس كران، زەماوہندى دوو دەزگىراناە خوشبەختەكە ئەنجام درا. پېوپرەسىمى زەماوہندەكەش بى دەنگوہەرا و خۇمانەيى و ئىجگار سادە و بەبى ميوانىكى زيادە بەپىوہ چوو. من بربابووكى ناستىنكا بووم، ميزىنچىكافىش ئەم پۇلەى بۇ خالە دەگىرا. ھەندىك ميوانىش نامادە بوون، وەلى بى گومان بەرجەستە و گرنگىزىنى نىويان فۇما فۇمىچ بوو. ھەمووان مەراييان دەكرد و دەيانخستە بان سەر. وىراى ئەوہش، كەسىك كە سىنىيەك شامپانىاي پى بوو، بە ھەلكەوت بە لايدا تىپەرى بى ئەوہى فەرموى لى بكات. ئەوجا دواى ئەوہ، بەزمىك نرايەوہ و وەھا سەركۆنەكردن و ھاتوھاراز و شىنوشەپۆرەيەكى بەدواى خۇيدا ھىنا كە ھەر مەپرسە. فۇما رايكردە نىو ژوورەكەى و دەرگەى لەسەر خۇى كلۆم دا و ھاوارى دەكرد كە بىرپىزى پى كراوہ و ئىستە ئىدى كەسانى تازە بۇ مالەكە زياد بوونە، جا ھەر لەبەر ئەوہش ئىدى ئەو گرنگىيەكى ئەوتۇى نەماوہ و تەنەت لە گوربەيەكى بەرەلاش چەپەلتەر دىتە بەرچار و ھەر ئەوہندەى ماوہ لە مالەكە فۇمى بىدەنە دەرى. خالە دامابوو، ناستىنكا دەگىرا، ژنى جەنەرالىش، ئەوہ وەك ھەمىشە بوورابووہ... زەماوہندەكە زىاتر وەك پېوپرەسىمى ماتەمەنى لى ھاتبوو. ئىدى بەم جۆرە ئەسىبى خالەى داماوى من و ناستىنكاى چارەپەش، كتومت بووہ ھارژىنىيەكى ھەوت سالى

## • بىنگانە •

لەگەل خودانىكى وەك فۇما فۇمىچ. فۇما فۇمىچ تا ساتى مەرگى (ئەو سالىك لەمەوبەر كۆچى دوايى كرد) ھەر بەدخو بوو، بەردەوام دەتۇرا، توپرە دەبوو و جىنئوى دەدا، سەربارى ئەوەش، نەك ھەر بە تەنيا خۇشپەرەفتارىيى جووتە بەختەوەرەكە لەبەرانبەر ئەودا كەمى نەدەكرد، بگرە بە پىنى بەدخوويىيەكەى ئەو پۇژ دواى پۇژ دەگەيشتە ترۇپك. ئىگۇر ئىلىچ و ناستىنكا لەو ھاوژىنىيەدا بە ئەندازەيەك ھەستىيان بە كامەرانى دەكرد، كە تەنانەت بېرىك جار لەو ھەموو كامەرانىيە نىگەران دەبوون و لايان وا بوو كە خودا زياد لە رادە بەدەميانەوە بوو و شايەنى ئەم ھەمووى چاكەيە نىن و وايان بىر دەكردەوە كە بى چەندوچۇن پۇژنىك بە نەخۇشى و مەرگ باجى كامەرانىيەكەيان دەدەن. ئەوەش فرە پوون و لە ناست تىگەيشتەدايە كە فۇما فۇمىچ لە مالى مۇقانىكى ھىندە ساكار و ساويلكەدا دەتوانىت چىي پى خۇشە بكات. جا لەم ھەوت سالەدا چىي نەكرد! تەنانەت ناتوانن وىناى بكن كە خەيالپلاويىەكانى زەينى سەرەپۇى ئەو، كە ئىدى لە كەيف و سەفا تىر بووبوو، چ ھەوەسگەلىكى داھىنەرانە و لە پوى ئەخلاقىيەوە لۇكۇلۇسىيانەى<sup>۱</sup> داھىتان. سى سال دواى زەماوەندى خالە بوو كە داپىرە دنى لە لىندان كەوت. فۇماى ھەتتوكەرتوو بە تەواوى ماتەم داىگرتبوو. تەنانەت ئىستەش ھەموران تۇقيوانە باس لە بارودۇخى ئەوساى ئەو دەكەن. كاتىك

---

۱. لۇكۇلۇس، ناوى فەرماندەى نىمپراتۇرى پۇم (۱۰۶-۱۰۷ى بەر لە لەداىكبورن)ە، كە بە سەرەت و سامان بەتارىنگ بوو. بە گشتى ئەم ناوە دەدرىتە پال كەسىك كە لەتتو فان و نىعمەتدا ھىت، لە ژيان تىر و بىزار بويىت و بەدواى چىژ و پابووردنى تازە و دەگمەتەرە بىت. «و. ف.»

خۆلیان رشته نیو گۆږه‌که‌ی، خۆی هاویشته نیوی و هاواری کرد که ئەویش له‌گه‌ڵ خودانه‌که‌یدا بنیژن. یه‌ك مانگی ره‌به‌ق چه‌قۆ و چه‌نگالیان نه‌ده‌دایه‌ ده‌ستی، جارێکی‌شان چوار که‌س به‌ زۆر ده‌می ئەویان کردبووه‌وه و ده‌رزیه‌کیان تێدا ده‌ره‌ینابوو که‌ ده‌یویست قووتی بدات. یه‌کی‌ک له‌ بینهرانی ئەم دیمه‌نه، ئاماژه‌ی به‌وه‌ کرد که‌ فۆما فۆمیچ له‌و ماوه‌یه‌دا، ده‌یتوانی له‌ جیی جارێک هه‌زار جارێش ده‌رزیه‌که‌ قووت بدات و که‌چی نه‌شی دا. وه‌ی هه‌مووان لێ‌پراوانه‌ و به‌ تووڤه‌یه‌وه‌ ئەم قسه‌یه‌یان په‌د کرده‌وه‌ و بگۆکه‌یان به‌ بی‌ری‌ز و ویزدان دایه‌ قه‌له‌م. له‌م نیوه‌نده‌دا ته‌نیا ناستینکا به‌ده‌م بزه‌یه‌کی کالی سهر لێ‌ویه‌وه‌ بیده‌نگ بوو، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌ش خاله‌ تا راده‌یه‌ک به‌ نیگه‌رانییه‌وه‌ ته‌ماشای کرد. به‌ گشتی پێ‌یویسته‌ ئەوه‌ وه‌بیر به‌ینمه‌وه‌، گه‌رچی هێشتا فۆما له‌ مائی خاله‌دا وه‌کو رابردوو خودایی ده‌کرد و ده‌ستی له‌ لاساری هه‌لنه‌ده‌گرت، وه‌ی ئیدی هێچ هه‌وآلی‌ک له‌ ده‌مپیسیه‌ سته‌مکارانه‌یه‌ و پروقاییمیه‌ی جارانی نه‌بوو که‌ به‌رانه‌ر به‌ خاله‌ی په‌وا ده‌بینی. گله‌یی و سکا‌لای ده‌کرد، له‌ پرمه‌ی گریانی ده‌دا، سه‌رزه‌نشتی ده‌به‌خشیه‌وه‌ و بیانوی ده‌گرت و سووکایه‌تی ده‌کرد، وه‌ی ئیدی وه‌ک رابردوو جنیوی نه‌ده‌دا و بی‌خۆرمه‌تی نه‌ده‌کرد... ئیدی پووداوی وه‌ک «پایه‌به‌رز» نه‌هاته‌ پیش، جا‌ را دیاره‌ هۆکاره‌که‌شی شیوازی هه‌لسوکه‌وتی ناستینکا بوو. ناستینکا که‌مقا‌زۆر به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌ستپێنه‌کراو فۆمای ناچار کردبوو که‌می‌ک له‌ که‌می شه‌یقان بی‌ته‌ خواری و تا راده‌یه‌ک ملکه‌چ بی‌ت. نه‌یده‌ویست می‌رده‌که‌ی به‌ نا‌رچه‌تی ببینی و له‌سه‌ر ئەم ویسته‌ی خۆی سوور بوو. فۆما به‌ پوونی ده‌یبینی ناستینکا تا

## == بیگانہ ==

رادیهك ئەوی ناسیوه. دەلیم «تا رادیهك»، چونكه ئەویش نازی  
فۆمای دەکیشا و تەنانەت هەر کات که میردهکەى به شانویالی  
زانستمەندەکەى خۆیدا دەهات، ئەو پشتگیری لى دەکرد. ناستینکا  
دەبویست هەمووان بێنیتە ژێر باری ئەوهی که ریز له تەواوی  
تایبەتەندییەکانی میردهکەى بنین و هەر بەم بۆنەیه‌شەوه هەولێ  
دەدا سنوور بۆ فۆما دا بنێ و وای لى بکات ریز له ویستی میردهکەى  
بگرت. دەتوانم به دلنویاییه‌وه بلیم که دلێ زیڕینی ناستینکا هەموو  
ئازارەکانی رابردووی سپاردنە دەستی فەرماوشی و دواى ئەوهی که  
فۆما بووه هۆی پینکە‌یشتنی ئەو و خالە، ئیدی له هەموو  
خراپەکارییەکانی خۆش بوو. سەرەرای ئەوه‌ش، دەتگوت ئەو  
بۆچوونەى میردهکەى به هەند وەرگرتووه و به تەواوی بپوای پێی  
هەیه که نا بێت چاوه‌روانییەکی ئەوتۆت له که‌سینکی ژیرچه‌پۆک  
هەبێت که پیشتر گە‌پجار بووه، بە‌ئکه به پینچە‌وانە‌وه، پینویستە  
مە‌له‌م له برینه‌کانی دلێ بساون. ناستینکای داماو، که خۆیشی  
سە‌رده‌مانیک له مە‌ینه‌ت و ئازاردا بوو، دەرکی به‌مه‌ ده‌کرد. جا پاش  
نزیکەى مانگیك، فۆما دامرکا و تەنانەت نە‌رمونیان و میهرە‌بانیش  
بوو، له جیى ئەوه، هە‌لمە‌تگە‌ل دەرما‌ریی دیکه دە‌ستیان پى کرد و  
دە‌چووه بارگە‌لینکی هە‌پینۆ

زییهره و هەر هە‌مروانی دە‌تۆ‌قاند. بۆ نمونە، ئەم سته‌ملیکراوه‌ی  
ئیمه به‌ده‌م پینکە‌تیغه‌وه خە‌ریکی قسه‌کردن بوو و له کتوپرێ‌گدا  
دە‌بووه بە‌رد. یانی رێک له‌ر باره‌ی که تێیدا بوو. وه‌ک په‌یکه‌ریک له

جوولہ دہکوت، بؤ وینہ، گہر لہ ساتیکدا خہریکی پیکہنین با، ہر وا خہندہکے بہسہر لیویبہوہ وشک دہبوو، گہر شتیکی وہک چہنگالی بہ دہستہوہ با، دہستی لہ ہوادا بہ بہرزی دہمایہوہ۔ ہہلبہتہ دواتر دہستی دہکوتہ خواری، وہلی ئیدی فوما فومیچ نہ ہہستی بہ ہیچ دہکرد و نہ بیرى بوو کہ دہستی چوں ہاتووتہ خوار۔ ہر وا دادہنیشٹ و تہماشای دہکرد و تہنانت چاویشی دہترووسکاند، وہلی نہ ہیچی دہبینی و نہ ہیچی دہبیست و تیدہگہیشٹ۔ جاری وا ہہبوو نہم بارہ نزیکہی کاترمیریکی دہخایاند۔ نہوہ پوونہ کہ لہم ہلومہرجانہدا ئەندامانی مالہکہ لہ حہیبہتان نیوہگیان دہبوون، ہہناسہی خویمان دہگرت و لہسہر سنگی پی پرییان دہکرد و دہگریان۔ دواجار فوما لہو بارہ دہماتہ دہری و ہہستی بہ کفتی دہکرد و دہیگوت، بہ دریزایی ئەم ماوہیہ نہ ہیچی بیستوہ و نہ ہیچیشی دیوہ۔ تو بلیت مروؤ تا ئەم رادہیہش ناچار بیت نماییش بکات و بہ ویستی خوئی چہندان کاترمیر نازار بجیزئی، تہنیا بؤ نہوہی لہ کوتاییدا بلیت، تہماشام کەن، ہہستہکانی من ناسکتن یا ہیکانی ئیوہ؟ دواجاریش لہبەر ئەو نازارانہی کہ چہشتبوونی و ئەو بیریزیانہی کہ پیی کرابوون، لہ خالہ دہکوت بہ قیندا و دہتورا و پینگہی مائی بہرئز باخچیئی دہگرتہ بہر۔ ستیپان ئالیکسیئیچ باخچیئی، دوی زہماوہندی خالہ، چہندان جار لہگہل فوما مشتومریان بووبوو، وہلی ہہمیشہ بہوہ کوتایی دہمات کہ خوئی دارای لیبورڈن بکات۔

## بىگانە

جا بە تايبەت لەم ساتانەدا، بە گەرموگۆرپىيەكى سەيروسەمەرەو دەستى پى دەکرد: بە تامەرزۆيىيەكى زۆرەو پيشوازىيە لە فۆما دەکرد و بە گۆشتى پراو ميواندارىيە دەکرد و دەمودەستىش نامادەكارىيە بۆ بەگژداچوونەوئەوى خالە دەکرد، تەنانەت دەيگەشتە ئەوئەوى كە سكالانامەي لە دژ بنووسىت. مەسەلە ئەو بوو كە ئەوان لەسەر پارچە زەوييەك ناكۆكى كەوتبوو نىوانيانەو. هەلبەتە هەيچ كات نەگەيشتبوو ئەوئەوى بيكەنە شەر، چونكە خالە، بى هەيچ بىنەوبەرەيەك، لە بەرژەوئەندىيە باخچىيىندا سازا بوو. جا بەرپىز باخچىيىف، بى ئەوئەوى يەك قسە بكات، فەرمانى دەدا گالىسكە نامادە بكەن و يەكسەر بە غار دەچوو بۆ شار و خىرا لە دادگەدا سكالانامەيەكى دەنووسى و لەگەل باسكردنى ئەوئەوى كە قەرەبەورى خەرجى و تىچورى پەيوەست بەم مەسەلەيە دەكاتەو، داواي دەکرد بە فەرمى زەويەكەي بە ناوئەو بەكەن. وەك ئەوئەوى بىيەنىت مروفىكى ملهوپ و ئازەلسىفەت بە سزاي كردهوئەكانى خۆي بگەيەنىت. جا بەيانىيەكەي، خالە بۆ داواي لىبوردن دەچوو لاي فۆما و ئەويش، كە ئىدى لە مالى باخچىيىندا بىزار بووبوو، لە خالەي دەبوورى و دەگەرايەو بۆ ستىپانچىكوڤو. بەرپىز باخچىيىف كە لە شار دەگەرايەو و تەماشاي دەکرد فۆما لەوئەوى ئەماو، ئىدى بە جورىك هەندەچو كە هەر مەپرسە، كەچى لەگەل ئەوئەوى شدا، خۆي دواي سى پۆز، بۆ داواي لىبوردن دەهاتە ستىپانچىكوڤو و داواي لىبوردنى لە خالە دەکرد و بە دەستى خۆي سكالانامەكەي لەت لەت دەکرد. هەر ئەر پۆزە خالە ئەوئەوى لەگەل فۆمادا پىك دەهينايەو و باخچىيىش هەمدىسان رەكر سەگ دواي فۆما دەكەرتەو و وەك

جاران لەگەڵ ھەر وشەيەكى دەيگوت، تۆداناي فوما اتۆ  
زانىستەندى، فوما!

وەئى ئىستە ئىدى فوما فۆميچ لەتەك ژنى جەنەرالەوہ لە گۆردا  
خەوتووہ. لەسەر گۆرەكەى، مەزارىكى گرانباييان لە مەرمەرى سىپى  
بنياد ناوہ كە پرە لە وتەى قۆر و نووسراوہى ھەلكۆتراو لە ستايىشى  
ئەو خوالىخۆشبووہدا. ئىگۆر ئىليچ و ناستىنكا ھەندىك جار لە  
كاتى گەرانەوہ لە پياسەى پۆژانەدا، دەچن بۆ كلىسە و سەر  
مەزارەكەى ئەو و پىزى خويان دەنوینن. ئەوان تەنانەت بە  
ئىستەشەوہ ناتوانن بپهستانە باسى ئەو بكن، ھەموو گوتەيەكى  
فوما بەسەر دەكەنەوہ و ھەر وھا ئەوہى كە چىي دەخوارد و كەيفى  
بە چى دەھات. ئەوجا بە چەشنىك پارىزگارى لە كەلوپەلەكەى  
دەكەن كە وەك ئەوہى گەوھەر بىت. خالە و ناستىنكا، كە بە  
پۆيشتنى فوما بە تەواوى ھەستيان بە ھەتيوى دەكرد، زيادتر لە  
جاران ھۆگرى يەكدى بوون. خوا ھىچ پۆلەيەكى بەوان نەبەخشى و  
زۆر لەمە بىتاقەتن، وەئى زاتى گلەيىكردنيان نىيە. ساشنىكايش  
دەمىك لەوہوبەر لەگەڵ گەنجىكى شايستەدا زەماوہندى كرد.  
ئاليوشا لە مۆسكۆ خەرىكى خويندەنە، ئىدى بەم جۆرە خالە و  
ناستىنكا دووبەدور ژيانىكى ئەويندارانە بەسەر دەبەن. ناستىنكا  
بەردەوام سوپاسى خودا دەكات. لام وايە گەر يەكئىك لەوان بمرىت،  
ئەوى دىكەشيان لە حەفتەيەك زيادتر بېر ناكات. لەگەڵ ئەوہشدا،  
ھىوادارم خودا تەمەنىكى درىژيان پى بپەخشىت! بەوپەرى  
پروخۆشەيەوہ پىشوازى لە ھەر كەسىك دەكەن و ئامادەن

دارونه‌داری خوځيان له‌گه‌ل ته‌واوی داماوانی جیهاندا دابه‌ش بکه‌ن. ناستینکا‌حه‌زی له خویندنه‌وه‌ی ژیاننامه‌ی پیاو‌خاسانه و ده‌لیت کرداری چاکه‌ی هاکه‌زایی بیبایه‌خه و خو‌ی مرو‌ة ه‌رچی هیه، پیویسته بیداته ه‌ژاران و له نه‌داری و بینه‌واییدا بو به‌خته‌وه‌ری بگه‌ریت. خاله‌ش گه‌ر خه‌می ئالیوشا و ساشینکای نه‌با، زور له میژه نه‌م کاره‌ی کردبوو، چونکه له ه‌موو لایه‌نیکه‌وه هاو‌پای هاوسه‌ره‌که‌یه‌تی. پراسکو‌فیا ئیلینچنایش له‌گه‌ل نه‌وان ده‌ژی و به‌وپه‌ری خو‌ش‌حالییه‌وه هاو‌کاریانه و ه‌لسو‌وپاندنی کاروباری ماله‌وه‌ی له‌ده‌سته. به‌ریز با‌خچی‌ف، ده‌موده‌ست دوا‌ی زه‌ماوه‌ندی خاله، چوه دوا‌ی نه‌و، وه‌ی ه‌ر زوو ده‌ست به‌ پرویه‌وه نرا. دوا‌ی نه‌وه، ه‌مووان ده‌یانگوت روو له په‌رستگه ده‌نیت، به‌س نه‌وه رووی نه‌دا. پراسکو‌فیان نه‌یلی نیچنا تایبه‌تمه‌ندیه‌کی به‌رز و سرووشتی هیه: ده‌لیتی به‌خته‌وه‌ری خو‌ی له‌وه‌دا ده‌بینیته‌وه که به ته‌واوی له پیناو خو‌شه‌ویستانیدا خو‌ی به‌خت بکات، که‌م ده‌رکه‌ویت، چاو نه‌پریته چاوانیان و گو‌ی به لاسارییان نه‌دات، دوا‌یان بکه‌وی و خزمه‌تیا‌ن بکات. ئیسته‌ش دوا‌ی مه‌رگی دایکی (ژنی جه‌نه‌رال)، به نه‌رگی خو‌ی ده‌زانی له‌پال براکه‌یدا بمینیته‌وه و له ه‌موو کاروباریکدا یارمه‌تی ناستینکا‌یدات.

میژنیکی‌نی پیریش هیشتاکه زیندوره و له‌م دوا‌یا‌نه‌دا زیاد و زیاده‌تر دیته دیداری کچه‌که‌ی. خاله له‌وه نار‌ه‌جه‌ت بوو که سه‌ره‌تا له‌گه‌ل ژیکه‌نه‌کانی (به‌م جو‌زه ناوی مندا‌نه‌کانی ده‌بات)، خوځيان به‌درور ده‌گرت له ستمپانچیکو‌فوز. داوه‌ته‌کانی خاله‌ش



كارىگەرىيەكى ئەوتۇيان نەبوو ۋە ھەستىياري ۋە بەدگومانيى ئەو، لە چاۋ لووتبەرزىيەكەيدا زىادتر بوو. بەدگومانييەكى نەخۇشانەى ھەبوو. فېكر ۋە خەيالى ئەوھى كە نەكا ئەوان بۇيە لەو مائە پازاۋەيەدا كچەكەى ئەويان پراگرتوۋە كە بەزەييان پييدا ھاتوۋەتەۋە ۋە بە سەربار ۋە دەسپاگىرى دەزانن، كەلەيى دەكرد، ھەندىك چار تەنانەت دەستى يارمەتتى ناستىنكاشى رەد دەكردەۋە ۋە تەنيا لە كاتى زۇر پيويستدا قەبوئى دەكرد. ئەو ھەرگىز ھېچ ھاۋكارىيەكى لە دەستى خالە ۋەرنەدەگرت. ئەو كاتەى ناستىنكا لە باخدا پىمى گوت كە باۋكى لەبەر «ئەو» خۇى كىرۋوۋتە گەپچار، بە تەۋاۋى لە ھەلەدا بوو. راستە كە ئەو كاتە ھەتا بلىيت ئارەزوۋى بوو ناستىنكا بە شوو بدات، ۋەئى تەنيا لەبەر پىويستىي دەرونى خۇى دەكردە گەپچار ۋە لەم رىيەۋە ھەموو ئەو قىنەى دەردەبرى كە گىانى ئەۋى تەنىبوۋەۋە. گالتەچارى ۋە لۇتتەتەى پىويستىيەك بوون كە بە خوئىنى ئەۋدا دەگەران. ئەو لە وىنايەكى كارىكاتىرىدا، لە شىۋەى چەپەلتىرەن ۋە كاسەلىستىرەن ماستاۋچىدا خۇى دەنۋاند، ھاۋكات، بە پوونى دەيگوت كە تەنيا ۋەك نەمايىش ئەمە دەكات، جا ھەر سات كە مەرايىكارىيەكەى قىزەۋتر دەبوو، تەنزەكەى تەزىنەر ۋە پوۋتر دەردەكەوت. ئەمە شىۋاۋزى سەرەكىي ئەو بوو. تۋانىي ھەموو مندالەكانى لە باشتىرەن رىكخراۋە فېركارىيەكانى مۇسكۇ ۋە پىترسبورگدا ئاۋنۋوس بكات، ھەلەتە ئەمە تەنيا لەو كاتەدا رىككەوت كە ناستىنكا تۋانىي مېھنىتە سەر ئەو بېروايەى كە ھەموو ئەو يارمەتەنە لەسەر حىسبى دارايىيەكەى خۇين، يانى لەسەر حىسبى ئەو سى ھەزار رۇبلەى كە تاتيانا ئەيفانۇفنا ۋەك دىياري

## ◆ بىگانە ◆

پىيى داۋە. ھەلبەتتە ئەم سى ھەزار پۇبلە ھەرگىز بە كىردەۋە لە تاتيانا ئەيفانۇفنا ۋەرنەگىرا، جا تەنيا بۇ ئەۋەدى دلى نەئىشنى و خەفەتى پىي نەخوات، بەئىنيان پىيدا كە ئەگەر بۇ دابىنكىردنى ھەر پىيويستىيەكى بىنەمالەكە دامان، ئەۋا داۋاي يارمەتتى لى بىكەن. ھەر واشيان كىرد و بۇ نواندىن، دوو جار لە كاتى جىاۋازدا بىرىكى تا پارادەيكە زۇرىيان لا قەرز كىرد. ۋەئى تاتيانا ئەيفانۇفا سى سال لەمبەر كوچى دوايى كىرد و ھەر چۇنىك بوۋە ناستىنكا سى ھەزارەكەى خۇي پىي برا. مردنى تاتياناى داماۋىش زۇر كىتوپرەنە بوو. ھەموو ئەندامانى مالەكە لە ئاھەنگىكى نىو مالى يەكىك لە مولكىدارە دراۋسىكاندا كو بووبوۋنەۋە. ھەر كە جلى پاراۋەى سەماى پۇشى و تاجىكى ئىجگار زەرىفى لە گولەپۇزى سىپى كىردە سەرى، لە ناكاو سەرى سوپرا و كەۋتە سەر قەنەفە و مرد. ھەر بە ھەمان ئەۋ تاجەگولەۋە ئەۋىيان ناشت. ناستىنكا زۇر دلتەنگ بوو. لە مالى خالەدا بەردەۋام نازى تاتيانا ئەيفانۇفنايان دەكىشا و ۋەك مندالىك ئاگادارى بوون. تاتيانا ئەيفانۇفنا بە ۋەسىيەتنامەى ژىرانەى خۇي ھەموۋانى ۋاق و ۋىر كىرد و بىجگە لەۋ سى ھەزار پۇبلەى ناستىنكا، باقىى دارايىيەكەى، يانى سىنسىدەھەزار پۇبلى بۇ پەرۋەدەكىردنى كچۇلانى ھەتىۋ و دامار و خەلاتى كاش بۇ ئەۋانەى كە لە دامەزراۋە فىركارىيەكاندا خۋىندىن تەۋاۋ دەكەن، داپىن كىرد. ھەر ئەۋ سالەى كە دونىاي جى ھىشت، پاكىزە پەرى پىلىتسىنا، كە قا بەر لە مردنى ژنى جەرال، ھەر بەۋ ھىۋايەۋە لە مالى خالەدا مابوۋەۋە كە تاتيانا ئەيفانۇفنا نەرم بىكات، شۋوى كىرد. ھەر لەم كاتەدا بوو ھاسەرەكەى ئەۋ، كە كاربەدەستى دەۋلەت و خاۋەنى مېشىنىۋ (ھەمان ئەۋ دىيە بچۈوكەى كە لەۋى

## = بېگانه =

له گەل نابنۆسکین و دایکی له سەر تاتیانا ئیفانۆفنا تووشی به زمیک بووین) بوو، کۆچی دوايي کرد. ئەو کاربه دهسته، پیاویکی توورە بوو و له هاوسەری یه که می شهش مندالی خستبووه وه. ئەو، که لای وا بوو پهری پیلیتسینا کچیکي دهوله مهنده، که سیکی ناره خوازینیی و کچش ده موده ست قاییل بوو، ئەمەش له دۆخیکدا که پهری پیلیتسینا خیری پی ده شیا. ته نیا سیسه د پۆلی زیوی هه بوو که ئەویش ناستینکا به بۆنه ی شوو کردنییه وه به دیاری پی دابوو. جا ئەو ژن و میرده پوژ تا ئیواره چه له حانیان بوو. پهری پیلیتسینا قرژی منداله کانی ئەوی ده پروتانه وه و به ده سکه وان ته مبی ده کردن، به کورتییه که ی (وای ده گیرنه وه) چرنوکیشی ده گرتە پوو خساری میرده که ی و برینداری ده کرد و جا هه قونا هه ق سەرگوردزاده یی خۆی به رووی ئەودا ده دایه وه.

میزینچیکۆفیش بو خۆی بووه ته پیاو و بیری کردووه ته وه. هیوای له ئیفانۆفنا بری و سه ری کرده فیربوونی هونەری کشتوکالی. خاله ئەوی به کۆنتیکی ئیجگار ده وله مهنده ناساند که سئ هه زار په عیه تی هه بوو و له دووری هه شتا ویرستا له ستیانچیکۆفۆوه ده ژیا و به ده گمەن سه ری له مولکه کانی ده دا. کۆنتیش له ری پاسبارده ی خاله وه تیگه یشته که میزینچیکۆف شیاوی متمانه پیکردنه وه و هه ره له بهر ئەوه ش بریکاره ئەلمانییه که ی خۆی، که ویرای ناوبانگی ئەلمانییه کان به ده ستپاکی ئەوی دۆشیوو، جواب کرد و پینشنیاری پیگه ی بریکاری مولکه که ی خۆی بو میزینچیکۆف کرد. دوا ی پینچ سال، ئەو مولکه

## ✽ بىگانە ✽

نەدەناسرايەوہ. جوتياران دۇخيان باشتىر بووبوو، ھەلومەرچىك بۇ كشتوكال ھاتە پىش كە جاران نەكردە بوو، كەمنازۇر داھات دوو ھىندە زيادى كىرد... بە كورتىيەكەى، بىركارى تازە لەوانى دىكە جىاواز بوو و بە بۇنەى لىھاتوويىيەوہ لە كاروبارى كشتوكالىدا، ناوبانگى لە شارددا دەنگى دايەوہ. ميزىنچىكوۋە رىك دواى پىنج سال، وىراى تكاى كوونت و پىشنيارى زيادكردى موچەى كار، دەستى لە كار كىشايەوہ! كوونت زۇر بىتاقەت و تاسا بوو و گومانى ئەوہى ھەبوو كە مولكدارانى دراوسى ئەويان لە خىشتە بردووە يان تەنانتە فرويوى كەسانى سەر بە پارىزگە دراوسىكانى خواردووە. ھەمووان دۇش دامان كە بىنيان ئىقان ئىقانۇنچ مىزىنچىكوۋە دواى تىپەرىنى دوو مانگ بەسەر دەستكىشانەوہ كەيدا دەمودەست بوو تە خواھنى مولكى شازى سىسەد رەعەتەى. ئەم مولكە رىك چوارسەد رىستايەك لە مولكەكەى كوونتەوہ دورر بوو و، ئەو: لە ھارپىيەكى دىرىنى خۇى كە ئەندامىكى دەستبلاوى سوارەى چەكدار بوو، ئەو مولكەى كرىبووہو! ميزىنچىكوۋە دەمودەست ئەم سىسەد رەعەتەى خىستەنە رەھنەوہ و دواى سالىك، ھەر لەو ناوہ بووہ خارەنى مولكىكى شەشسەد رەعەتەى دىكە. ئىستە ئەو، ئىدى خۇى حىيى مولكدارىكى بو دەكرى و بى كىشە كاروبارە كشتوكالىيەكانى بەرەو پىش دەچن. ھەمووان سەريان لەوہ سوور ماوہ كە نەر ئاوا لە كترپرىكدا چۇن ئەم ھەموو پارەيەى دەست كەر قووە. كەسانىكىش تەنيا سەر با دەدەن، لەگەل ئەوہ شدا، ميزىنچىكوۋە گوئى بەم قسانە نادات و كارەكەى خۇى بە رەوا دەزانىت. خۇشكەكەى لە مۇسكوزو ھىنايە لاي خۇى، ھەمان ئەو

خوشکەي که وهختیک ئه و بهرهو ستیپانچیکوڤو کهوته ری، هر بهو سئ پۆللهی که ههیبوو، پووتیکی بو براکهی خوی کړی. نهو تهپویری جارانی تیډا نهماوه، لهگه له وهشدا، کچیکی ئیجگار نازدار و دلنهرم و بهسۆز و خویندهواره که بی گومان ههتا بلنیت له هر شتیک تهوه ساوهتهوه. ناخر نهو هه میسه لهگه له خانمه کهیدا له مۆسکو و بهنیو کۆری جوړاوجوړدا ویل بووه، وهلی ئیسته ئیدی خهریکی ستاییشکردنی براکهیتهی و کاروباری ماله کهی نهو هه لده سوورینئ و ویستی نهوی له لا وهک یاسا وایه و هر به تهواوتهی ههست به کامه رانی دهکات. براکهی هینده نازی هه لئاگری و ته نانهت تا رادهیه کش سهختگره لهگه لیدا، بهس نهو ههست بهمه ناکات. له ستیپانچیکوڤو هه مووان تا بلنیت که یفیان پنی هاتوه و هه ندیکیش ده لئین که بهریز باخچییف زور دلی پییه وهیه تی. نهویش لاریی له وهدا نییه خوازینی بکات، وهلی ترسی نهوی ههیه که دهست به پرویه وه بنین. جا هیوادارم له کاتیکی دی و چیرۆکیکی دیکه دا تیروته سه لتر په رژیینه سه ر بهریز باخچییف.

دهی، وا دیاره ههچ شتیک نه مایه وه بو باسکردن... نه ری به راستا بیرم چور: گاقریلا فره پیر بووه و به تهواوی زمانی فه ره نسبی بیر چووه ته وه. فالالیش بو خوی بووه ته گالیسه وانیکی چاک، وهلی قیدو پلپلیاسو له ده میک له مه ره بهر له نه خوشخانهی ده روونیدا خه وینرا و وا بزاتم هر لهویش مردوه... له م پوژانه دا سه ریک له ستیپانچیکوڤو ده دم و لای خاله هه والی ده پرسم.

## پاشبه‌ند



## پەيدۆزى<sup>۱</sup> لە بارەى مەتەلى «بىگانە» وە

بابەتى ئەم كۆتەبە، چۆنئىيەتتى ئەو كارىگەرىيەيە كە ژيانى دۆستۆيۇسكى لەسەر بەرھەمەكانىيە داناۋە. ژيانى گەلىك لە ھەلبۇزاردەكانى جىھان، وا دەردەكەوئىت كە بە جۆرىك لە جۆرەكان لەگەل بىرۈپروا، بۆچوون و بەرھەمەكانىياندا «لېكچوون»ى ھەيە، بەر مانايەي كە رەنگە بىكرىت بلىن لە پووى پىكھاتەۋە، يەكانگىرىيەكى ھارئاھەنگ پىك دەھىنن. بۆ نمونە، لويىسى چوار دەيەمى پادشاي فەرەنسا: ژيانىكى دەربارىانە: بىرۈباۋەرنىكى دەربارىانە و كەردەۋەيەكى دەربارىانەي ھەبوو. ۋەلى لاي دۆستۆيۇسكى ھەموو شتىك بە جۆرنىكى دىكەيە. ژيانى ھىچ لېكچوونىكى لەگەل بىرۈباۋەرىدا نەبوو، ھەرۋەھا بىرۈباۋەرى لەگەل چالاكىيە ئەدەبىيەكانىدا يەكى نەدەگرتەۋە. لە ژياندا ھەراسانى دەستى نەخۇشى بوو، بىرۈباۋەرنىكى كۆنەپەستانەي ھەبوو، ھەرۋەھا شىۋازى كارەكانىشى بانئشۈپرىشى بوون. ھەلبەتە باش ئاگادارم كە تەۋارى ئەم ۋەسقاۋە، يانى ھەراسانى دەستى نەخۇشى و

۱. پەيدۆزى: كار و رەۋتى كۆن، چال، يان كەلىنخستەنت يان بابەتىك، بۆ لېكۆلەنرە و لېكەنەۋە.



كۆنەپەرست و بانىشۇپۇشى، كە دامنە پال دۇستۇيۇقسىكى،  
 بىبەزەييانە، ناشىرىن، قىزەون و دواجار نادروستن. وهلى چۇن  
 دەكرى وەسفىكى كورت و پوخت لە بارەى ئەم مرۇقەوہ بخەينە بەر  
 دەست؟ لىرانەدا مەبەستم لە وردبوونەوہ و وەسفىردن نىيە، تەنيا  
 دەمەوى ھەر ئەوئەندە بلىم كە پەيوەندىي نىوان ژيانى نووسەر و  
 بەرمەكانى پرسىكى ئىجگار ئالۆزە. وىپراى ئەمەش، وەھا  
 پەيوەندىيەك لە ئارادا ھەيە و كلىلى مەتەلى كىتیبى بىگانە، لەودا  
 ھەشار دراوہ.

ھەر بەم بۇنەيەوہ، ھەمدىسان لە كۆمەلەى ئەدىبانى ئەو  
 سەردەمە نزيك دەبينەوہ، ھەمان ئەو كۆمەلەيەى كە كاتىك  
 دۇستۇيۇقسىكى كەوتە بەر ئاسانەى زىندان و دورخستنەوہ، تا  
 ماوہيەك لەم كىتیبەدا لىي دور كەوتىنەوہ. كەواتە دەگەرپىنە لاي  
 نىكراسوف و سەردەمى ئەو. لەوى گۇراكارىيەكى قول پووى دابوو  
 كە لە درىژەى باسەكەدا ئاماژەى پى دەكەين. لە سالى ۱۷۶۰دا  
 پەيوەندىي تۇرگنىف لەگەل نىكراسوفدا تىك چوو، وهلى بەر لەوہش  
 تۇرگنىف لە پووى سەلىقەوہ، لەگەل پەرخنەگرى ئەدەبى و سەركى  
 سەردەم، دابرايىوف، پنت و بتى لاوانى رپى پىشپەرەيدا ناكۆك بوو.  
 چىرنىشفسكى و دابرايىوف، دوو گوتارنووسى بلاوكەرەوہ، بە  
 نووسىنەكانى خويان گرنگىيان بە تىفكرىنەوہ لە بەھاكان دەدا.  
 ئەوان لەگەل مەكتەبىكدا كە لايان وابوو تەنيا جوانىناسىيەكى  
 پەتییە، كەوتبوونە مەملانى و لە ھەلسەنگاندن و نرخاندنى  
 ئەدەبىياتدا دىدگەيەكى سوودگەرا-كۆمەلەيەتییان ھىنابووہ ئارا و

## ◆ بىگانە ◆

لەم پوۋەۋە، درېژەپپىدەرى بېرىك لە دىدگەكانى بلىنسكى بوون. ئەم نووسەرانە، ھەردووكيان پىنگەيەكى ئەوتۇى بەرزى وايان بۇ تۇرگنىف دانەدەنا. ئەمپۇ كاتىك نووسىنەكانى دابرايىۋف و چرنىشفسكى دەخوئىننەۋە، بەر لە ھەر شتىك لە دلى خۇماندا دەلئىن: باشە ئەمانە خۇ ھەر نەيانزانىۋە نووسىن چىيە! شىۋازى پەق و خالى لە جوانى ئەم دوو پەخنەگرە مەزنە، جىاوازييەكى ئىجگار زۇرى لەگەل ناستى بەرز و شكۆدارى ئەدىبانى ئەو سەردەمەى پروسىادا ھەيە. ۋەئى ھاۋچەرخانى ئەوان، بە شىۋازىكى دى لە ئەدەبىياتيان دەروانى و ئەم دوو نووسەرەش، بە شىۋازىكى جىاواز ئەدىبانان ھەلدەسەنگاندن.

دابرايىۋف لە سالى ۱۸۶۱دا گوتارىكى لە بارەى دۇستۇيىسكىيەۋە نووسى و بە شىۋازىك، ۋەك ئەۋەى لە گوئى گادا خەوتىت، دۇستۇيىسكىي خستە پىنگەى نووسەرىكى پلە سىۋە. لەم گوتارەدا ئامازەيەكى كورت بە بىگانە كراۋە، ۋەئى سەرتاسەرى گوتارەكە تايبەتە بە پۇمانى سووك و پساواكراۋەكان و وا ديارە كە نووسەرى گوتارەكە، پۇمانى سووك و پساواكراۋەكانى زۇر لە پۇمانى بىگانە لەلا پەسەندترە، تەنانت دەگاتە ناستىيىك كە ئەو ئەركە ناداتە بەر خۆى كە سەرنجىكى زيادترى پى پەوا ببىت. لەو ساتەدا مروۇ ھەز دەكا بلىت: «ناخ، ھەى كەللەپووت!». گومان لەۋەدا نىيە كە سووك و پساواكراۋەكان لە پىزى بەرھەمە ناستنزمەكانى دۇستۇيىسكىدايە: پۇمانىك كە بە پرونى ديارە، لە سەردەمىكدا نووسىيوۋى كە بلىمەتى و داھىنەرى بە شىۋەيەكى

کاتی نه وی جی هیشتبوو و به سه رله بهری گریکانییه وه به ته نیایی وینلی کردبوو: له گه ل تارمایی شیتناسای کچوله یه کدا. گریهک که توانای لیله هاتنیی نه بوو. ئیمه نازانین هوکاری ئهم گرییه تاوانیکه که هر به راستی له هه رته گیجیدا تووشی بووبوو یان به پیچه وانه وه، نهو گری دهر و نییه هینده به هیز بوو که دوستویشکی له ژیر کاریگری و دهسه لاتیدا، تووشبوون بهو گونا هه ی به سه ر خویدا سه پان دبوو. گریه کی دی، که له سووک و پرسواکراوه کاندا بهو هه موو ناشیرینییه یه وه خوئی ده نوینیت، هه مان نهو خوئا زاردنه هه ستیارانه ییه که پیشترا ناماژ هه مان پیی کرد. پومانیک له ژیر کاریگری په لاماری گریکان و له پیواری بلیمه تیدا نووسرابیت، بی گومان نزمناسته. دابرا لیویف لهو پروه وه سه رنجی خسته سه ر و په سنی دا، که چیروکی شازاده یه کی سته مکار و خه لکانی دهستکورت و سته مدیده ده خاته پروو و نه مهش، له گه ل جیهان بینی کومه لایه تییه ره خنه گری نه ده بیدا یه کی ده گرت هه وه. که چی دابرا لیویف له کتیپی بېگانه تینه گه یشتبوو و نه یده توانی لیکی بداته وه. نهو ریتماییکاریکی کورتین، زهینته سک و خالی له هر جور ه سه لیه کی نه ده بی بوو که ده ی توانی رایبگه یه نیت که به پیچه وانه وه، نهو به ره مه ره سه نایه تییه کی راسته قینه ی تیدا یه: به ره مه نیک پیش نهو سه رده م و کاته ی خوئی که وتبوو که تیدا نووسرا. گه ر ئیجسن له نیو شوینکه و تووان یان دژه کانیدا نووسه ریکی هه لکه وته ی هه بوویا، نهو نووسه ره ده ی توانی له نزکه ی سالی ۱۹۱۰ دها پومانیک بنووسیت و بی گومان وها به ره مه نیک لهو سه رده مه دا په سه ند و ستاییش ده کرا. وه لی بېگانه، له نوقیم بهر

## - بېگانه -

و ديسيمبېرى سالى ۱۸۵۹دا چاپ كرا و لهو سهردهمه‌دا، نه خوینەر و نه ره‌خنه‌گرانیښ نه‌یانده‌توانی به شیوه‌یه‌کی شیاو ه‌لی بسه‌نگینن و بینرخینن. ئەم پۆمانه، به دهردی ه‌مان جووجه‌له مراویه‌که‌ی نیو چیرۆکی «جووجه‌که مراویسی ناشیرین»ی ناندرسن چوو: له‌گه‌ل مراویه‌کاندا له هیلکه دیته دهری، له به‌رچاوی ئەوانی دیکه‌دا جووجه‌که مراوییه‌کی ناشیرینه و، ئیدی خویشی به ناشیرینی خوی ته‌رق ده‌بیته‌وه. دۆستویفسکی سهرده‌مینک که بریاری دا ئەم پۆمانه به سهره «بفرۆشیت»ه سی بلاوکه‌ره‌وه، (به په‌یره‌ویکردن له نووسهر وشه‌ی «فرۆشتن» پاته ده‌که‌مه‌وه) وه‌که به‌ره‌میکی کۆمیدی ناساندى. ئیمه ئەم‌رۆکه ناتوانین له‌وه تیبگه‌ین که کۆمیدی یان پیکه‌نیناوی په‌یوه‌ندیی به کام به‌شى ئەم کتیبه‌وه هه‌یه؟! ئەم پۆمانه ه‌ر له ده‌ستپیکه‌وه تا کۆتا: تاریک و مۆن و ترسینه‌ره. نووسهر له ه‌لومه‌رجی که‌سیکدایه که پارچه قوماشیکی ئیجگار جوان به ه‌ودای زېرینه‌وه ده‌چنیت و جا له گه‌رماوی گشتیدا، له جیی خاوی بۆ فرۆشی راده‌نی و دلنیايي ده‌دات که به باشی له‌شى ته‌ر رشک ده‌کاته‌وه، که‌چی له وه‌لامدا ده‌بیستیت که به پیچه‌وانه، ه‌تا بلیت زېره و له‌شیش ده‌رووکینیت.

بېگانه، دراهه‌مین به‌ره‌می دۆستویفسکییه که له کاتی شه‌نوکه‌وکردنیدا نارى گۆگۆل ده‌به‌ین. به بویرییه‌وه ده‌توانین بلخین له‌گه‌ل نووسرانی ئەم به‌ره‌مه‌دا، ده‌سه‌لات و شویتپنی دیاری گۆگۆل له به‌ره‌می دۆستویفسکیدا ده‌سپرته‌وه و کۆتایی پی دیت. وه‌که چۆن قوما قومیج له بېگانه‌دا هیمای زه‌بره، به ه‌مان شیوه‌ش

پلیوشکین له حه شاماتی مردرو<sup>۱</sup> دا هیمایه بو پیسی و چه په لی و سته م. له گهل نه و جیاوازییهی که له بوونی پلیوشکیندا پروخوشییه کی کاریکاتیریا نه ده بینن، نه مهش له باریکدا که فوما فومیچ بوونه وهریکی دیوناسا، وهلی راسته قینهیه. گوگول بهره وام ده سنه نقه ست کومیدی و ته نزنووسه، وهلی دوستویفسکی نماییشنامه نووسیکی پروتال و مونه.

ناوه پوکی کتیبه که نازار و مهینه تیه که، که سته مکاری دلر هق به رانبر به هر که سیکی ره و ده بینیت، هه لسوکه وتیک که له نازار و مهینه تی دهرونی خوده وه سرچاوه ده گرت. بی گومان نه مه، دلره قانه ترین کتیبی دوستویفسکییه له نیو هه موو دلره قیه کانیدا، خویندنه وهی نه م کتیبه نازاردر، هه راسان و وه ره زک ره. ته ماشاگردنی بهره وامی هه وه سبازییه کانی مروفتیکی چه په له له ژیر زه ره بینیکدا، ریک وه کو خستنه ژیر زه ره بیننی جالجالوکه یه ک و گه وره کردنی تا نه اندازهی سه گنکی گه وره و زلکردنی وینه کی به راده یه ک، که سه رانسه ری دیواریک داپوشیت. نه مه کتیبی هیما گه وره کانه: شتیکی هاوشیوهی مته رلینگ، وه ک نیسن، که هاوکات به واقبینیه زیاده رپویانیه کی په ستمان ده کات. لایه نه باشه کانی نه م کتیبه، هه مان لایه نه خراپه کانی نه ون. نیگار کیشیک بیننه به رچاوتان به شیوازیکی هینده راسته قینانه وینه ی ناگر بکیشی که ده ست و پروخسارمانی له گهل بسووتینیت. نیمه بی گومان

۱. حه شاماتی مردرو یان پوچه مردووه کان: یه کیکه له شاکاره پروسیه دوربه رگییه کان که نووسر (نیکولای گوگول): ده ست نووسی بهرگی دورمی ده سووتینیت و به ناتا واری ده میتیت ره. «و. ک»

## بىگانە

لەبەردەم بىگاناندا ھەستى ناپرەھەتى و دەسەپاچەيى سەرچاۋەگرتوو لە ھەلسوگەوتى ناشيانەي خۆمانمان ئەزموون كىردوو، يان پەنگە زۆر چاومان بە ديمەنى تەرىقبوونەو و بىتاقەتبوونى كەسانىك كەوتبىت كە ھۆكارەكەي ئەو بوو، كەسىك لەبەردەم خەلكىدا ھەلسوگەوتىكى دىزىوى لەبەرانبەر نواندوون. دۆستۆيۇقسى ئەم ھەستى تەرىقبوونەو و ئازارچەشتەنى لەنيو كۆر و لە بەرچاۋى بىگاناندا بە چەشنىك لە پۇمانى بىگانەدا شىكار كىردوو و ھىندەي گەرە و زەق كىردوو تە و بە جۆرىك گۆرپويەتى بۇ ئازار و ئەشكەنجەيەكى كارى، كە ھەر بە راستى خوينەر پىي بىتاقەت دەبىت. ئەو كەسايەتییەي كە حىكايەتى پۇمانەكە لەگەل ئەودا دەست پىندەكات، كاتىك لە مولكى خالەيدا تووشى ھەلەگەل يەك لەدواي يەك دەبىت. وەختىك ئامادەبووانى نىو ھۆلەكە لەبەرانبەر ئەو ھەلەندا كاردانەو دەنوینن، خوينەر ھەست بە ئەشكەنجە دەكات. وەلى ئەمە تەنیا دەستپىكىكە بۇ ئازارەكانى دى. تەواي ئەم ئازارانە، لە دیدگەي دۆستۆيۇقسىكە، كۆمەلىك ئازارى ئەخلاقىن. دۆستۆيۇقسىكە بايەخىكى وا بە ئازارى جەستەيى، يان بىرینەكانى لەش و نەخوشىيەكان ئادات، ئەو تەنیا ئەشكەنجەي ئەخلاقى لە بەرچاۋ دەگىرت. لە بەرھەمەكانى دۆستۆيۇقسىكەدا، ھەمىشە ئازارى ئىنسان، بەرئەنجامى كىردەوكانى خویەتى نەك ھىچ شتىكى دى. لىرانەدا: بە پورالەت، تووشى لىكدرى دەبىنەو، چونكە بەر لەمە، گوتە كە بىگانە، ھەماسەي زوخاۋىكى سەرچاۋەگرتوو لە كىردەوكانى ملھورپىك. بەلى! وەلى ملھورپ لەم چىرەكەدا: نە تزارى پورسە و نە ھىچ كەسايەتییەكى دى كە دەشنى

به سهر سته ملیکراواندا زالّ بیّت. به پیچه وانه وه، سته مکار که سیکی هه ژار، پرولیتاریا، گه پجاری جاران، جا سته می نهو، به شیوه یه کی نازادانه په سهند کراوه، نه مهش له لایهن که سانیکه وه که نهک هر به ته نیا به وه وه وابسته نین، به لکه به پیچه وانه وه، نه وه سته مکاره که له هر پرویکه وه چاوله دهستی نه وانه. له سهرووی هه موو شتیکی شه وه، مله وور به دواي توله ی سووکایه تیبیه که وه یه که له رابردوودا نه زمونی کردوه. جا دواجار هاوکات له گه لّ سووکایه تیکردن به وان ی دیکه، خویشی نازار ده کیشتی و هه میشه ترسی نه وه ی هیه که نهکا سووکایه تیبی پی بکریّت. نه شکه نجه ی سووکایه تیبیکردن له م چیرۆکه دا، چهند به رانبهر گه وره کراوه. فوما ئپیسکین، گه پجاری جارانی جه نه رالّ، دیار نییه که دواي مردنی جه نه رالّ، چونچونی ده بیته بتی ژنه که ی. ژنی جه نه رالّ، مروقیکی به ته من و به دخوو و کورپکی هیه که پیشتتر سه ره هنگی سوپای سواره بووه. نه م کورپ مروقیکی نه رمونیان، جوامیر و له هر پرویکه وه سه رپراسته. فوما سه ره تا به سهر ژنی جه نه رالّ و جا دواتر له پتی نه وه وه، به سهر کورپه که ی و که سانی دیکه ی ده وروبه ریدا زالّ ده بیّت و ده ست به سته مکاری ده کات. تیکرای که سانی نه و ناوه له ترسی فوما هه لده لرزن، ماستاوی بو ده که ن، ترسی نه و نازای نه ندامیان ده هینیته له رزه، نه مهش له باریکدا که فوما به دریزایی نه و ماوه یه، به هه موو شیوازیک سووکایه تیبیان پی ده کات. کتیبه که ریک شه نوکه وکردن و لیکۆلینه وه یه کی ده روونناسانه یه له باره ی چونبیه تیبی به رکه وتنی سته مکار، که نه م که سه، له خوگری هه ستی نه فرهت و چه ز بو نازاوه گپری، هاوکات تیکه له یه که له ریز و ترس و

## بىگانە

تەنانەت جۇرىك لە سۆزى سەركوتكراو و نەويىيە. كار دەگاتە شوينىك كە فۇما دەبىتە بەلایەكى راستەقىنە بۇ سەرھەنگ و تەنانەت وای لى دىت كە سەرھەنگ، نامادىيە نىوہى دارايى خۆى بىخەشىتە ئەو تەنيا بەو مەرجهى لە كۆلى بىتەوہ. وەلى فۇما بە سەروسەكوتىكى جوامىرانەوہ پىشنىارى پارەكەى رەد دەگاتەوہ و دەيەوئ ئەو مال و بىنەمالە سىلەيە جى بەئىت و تەنيا لەبەرانبەر سووكايە تىپىكردنى زیادتر و ناشىرىنتردا لەم نىازە پەشىمان دەبىتەوہ. ئەوجا ئاقىبەت فۇما وەدەر دەنرىت، وەلى كەشومەوا تووشە و زىياناوى، باران دەبارىت و لەم دۇخ و ھەلومەرجهدا سەرلەبەرى نامادەبووان، تەنانەت ئەوانەش كە پىشتر سەرھەنگيان لەبەر بىئەلويىستى سەركۈنە دەکرد، لەو ساقەدا سۆز و بەزەبىيان بۇ فۇما دەبزوئت. جا سەرھەنگ بە پەلە سوار ئەسپى بىزىن و ھەوسار دەبى تا خۆى بگەيەنىتە فۇما و داراى لىبوردنى لى بكات. لە پىنگەدا تووشى فۇما دەبىت كە وا خەرىكە تەكەتەك بەرەو مال دەگەرپتەوہ، چونكە ئەويك كە بەردەوام ھەرپەشەى جىھىشتىنى ئەو مالەى لە ھەمووان كەردرەوہ، دواچار تىگەيشتووە كە ھەر بە راستى لە دونىادا بىكەس و پەناگەيە. جا بەم پىيە، پىسەكە دەبىتەوہ بە خوروى، ھەموو شىك سەرلەنوئ دەست پىدەگاتەوہ و فۇما سەركەوتورە. لەم بارەيەرە ئىبسن و سترىفدبىرگ زۆر قەرزارى دۆستويىسكىن.

لە فاونىشانى ئەم شەرقەيەدا باسى مەتەلم كەرد. بە بۇچوونى من خالى مەتەلقاسا ئەوہيە كە بۇچى لىكۆلىقەوہى زانستەندانى



پرووسى لە بارەى دۆستۆيڧسكىيەو، وەلامى ئەم پرسیارەیان دەست نەكەوتوو، كە نووسەر بە ئافراندى كەسايەتیی فۇما ئۆپیسكىن (كەسايەتییەك كە ئافراندى ھونەری، ھەنگری بايەخیكى جیھانی ھاوشیوہى تابلوی مۇنالیزای لیۆناردو داۋینشىیە)، مەبەستی كى بوو؟

بېگانە سەرەتا بېزار بوو لە بلاوكەرەوہى پەيكی پرووسى میخائیل كاتكۆفدا چاپ بكرىت، وەلى دەستەى نووسەرانى ئەم بلاوكەرەوہیە، كە سەرەتا تەنانت بەیعانەشى دابوو دۆستۆيڧسكى، چیرۆكەكەى پەسەند نەكرد و دەستنوووسەكەى پى دایەو. دۆستۆيڧسكى خۆى ئارەزووى بوو كتیبەكەى لە مانگانمەى دژەكانى، یانى لە سەردەمى نیکراسۆفدا چاپ بكات، وەلى نیکراسۆفیش كەیفى بە چیرۆكەكەى نەھات. تا دواچار كرایفسكى، ئەو كەسەى كە بەر لە دوورخراڤەوہى دۆستۆيڧسكى بەرھەمەكانى ئەوى چاپ دەكردن، كتیبەكەى لى كرى. ھەر ئەم كرایفسكىیە كە دوای خویندنەوہى بېگانە، دەلنت كەسايەتیی فۇما، گۆگۆلى لە سەردەمى خەمۆكى و لاتەریكىدا بیر دەھینیتەو. جا ئیوہ سەرنج لەوہ بدن كە كرایفسكى سەلیقەییەكى ئەوتۆى ئەدەبیبى نەبوو: ئەو تەنیا بلاوكەرەوہ و كریارىكى كتیب بوو. وەلى ئەم گوتە بیسەرەوہەر و ناماقولەى ئەو، ئەفسانەییەكى بەدوای خویدا هینا و بوو ھۆكارى ئەوہى كە سالانىك دراتر، كاتىك یانەى شانۆى ئەستۆنیسلاڤسكى بۆ نمایشكردن بېگانەى بردە سەر سەكو، كەسايەتیی فۇما قۆمىچى، ھەر ھەكو گۆگۆل، بە پەرچەمىكى كالى سەر تەوئیلیەو

## ◆ بىگانە ◆

نىشان دا. ئەم گرىمانە و بۆچۈنەي كرايفسكى، بە تەواۋى لە  
حەقىقەت بەرى بوو. دۆستۇيۇسكى لە نىزىكەۋە ناشناي گۆگۆل بوو،  
ۋەك نووسەر شەيداي ئەو بوو و ھىچ ھۆكاريك بۇ ئەم رەقەبەرايەتتايە  
لە نارادا نەبوو. با ۋاز لەۋە بەينىن كە گۆگۆل رېئى تىدەچوۋ لە ژيانى  
تايبەتتيدا بەدخوۋ بېت، ۋەئى لە ئاستى پرسى ستمكارىي فۇمادا،  
بى گومان نووسەر سەرنجى لەسەر شتتېكى بالاتر لە ئەخلاقى  
تايبەتتە بوو. ھەلبەتە كەسايەتتېي فۇما ھىمايەكە و لىرانەدا نەك ھەر  
بە تەنيا گوشار دەخريتە سەر خودى خەلكى، بەلكە بىروباۋەرىيان  
دەخريتە ژىر گوشار، ئەمە ئەو خالەيە كە دۆستۇيۇسكى بە پوۋنى  
جەختى لەسەر دەكاتەۋە. خالى كۆتاييىش ئەۋەيە كە گۆگۆل  
ھەلكەۋتە بوو، كەچى فۇما دەستۇپئى سىپپيەكى ئەدەبىيە و ئەم  
كۆلەۋارى و نىزىمىستىيەش تايبەتمەندىي ديارى ئەۋە. فۇما وئىناي  
كەسكى دىكەيە، كەسكى كە پەيوەندىيەكى راستەۋخۇي لەگەل  
ژيان و چالاكىيە ئەدەبىيەكانى دۆستۇيۇسكىدا ھەبوو. جا لىرانەدا  
مافى ھەلھىئەنى ئەو مەقەلە بۇ خۆم دەپارىزم و دەلئىم كە، ئەم فۇما  
فۇمىچە ھىچ كەسكى دى نىيە بىجگە لە قىسارىئون بلىنسكى. ھەر  
يەك لە رستەكانى ئەم كتېبە پىشتراستكەرەۋەي گرىمانە و  
بۆچۈنەكەي متن. تەنەت ئەو دىمەنەي ژيانى بلىنسكىش كە لەم  
كتېبەدا گواستەۋەرە، نىشاندەرى پىكچورنى نىۋان فۇما و  
بلىنسكىيە. سەرنجى ئەم خالانە بدەن: فۇما زېرەنوسەرىكە،  
بەردەرام وانە بە كەسانى چواردەرى دادەدا، ھەر وانەدادان و  
ۋانەدادان، ۋاي دەتوتىتتە كە بايەخىكى ئەۋتۇ بە ناسناۋ نادات.  
كەرچى پىداگرىش لەسەر ئەۋە دەكات كە بە پايەبەرز بانگ بگرىت.

قرووشىكى لە باخەلدا نىيە، بەس ھەزى لە خۇراكى باشە و شەرابناسە، جا لە سەرۋى ھەموو شتىكىشەو ھە داب و نەرىتى پووسى بە كەم و پوچ دەزانىت و بە ناچار كىردنى جووتيارانى پووسى بۇ فېربوونى زمانى پووسى، سووكايە تىيان پى دەكات. كاتىك گاڧرىلاي پىرە خزمەتكار، پو لە فۇما دىتە گۇ، لە شىۋازى قسە كىردنىدا ھاۋارى حورمەت و ئىرادەى شىكىنراۋى نەتە ھەى پووسيا دىتە گۇى. فۇما پىرە جووتياران ناچار دەكات ھەك مندال بە چۇكدا بىن، بىلېنسكىش ھەلسوكە وتىكى ھاوشىۋەى ھەبو، بۇ نمونە لەو كاتەدا كە فرمانى «بىدەنگ بە» بەسەر پروفېسسۇردا دەكات و لىى دەخۋازىت لە پەنجە ھەر ھە پىروانىتە دەرى.

جا ھەر بە راستى دىار نىيە كە زۇربەى پۇشنىر و ھاۋچەرخانى بىلېنسكى لەبەر چ ھۇكارىك گۇپرايەلى ئەو بوون و، بۇچى پەيوەندىيان لەگەل ئەودا بە جۇرىك لە جۇرەكان دەچوۋە ھەسەر كۇيلايە تىيەكى ئازادانە. ئەو پەنخە گىرىكى ئەدەبى بوو كە بىرۋا و دىدگە كانىي بە ئارەزوۋى خۇى و شىۋازىكى ھەو سبازانە دەگۇپىن، كەچى لەگەل ئەو ھەشدا، كەسانىكى زۇر، ھەكو كۇيلە پەپرە ۋىيان لى دەكرد. دەولە مەندانىكى زۇر كىردو كۇشيان بوو تا ھەموو جۇرە پىداۋىستىيەكى خۇشگوزەرانى بۇ ئەوم مۇۋقە لاتولوۋتە دابىن بكنە و جا ئەو سەنچراكىشە كە ئەم، ھەموو ئەو شتەنەى ھەك دىارى ھەردە گرتن و بە مافىكى پەۋاى خۇى دەزانىن. سەرلەبەرى ئەم تايبە تەندىانەش لە كەسايە تىي فۇمادا دەدۇزىيىنە ھە: ھەلبەتە بە شىۋازىكى ناشىرىن و قىزەرن و ھەجو ئامىز. ئىمە ئەو ھەمان بىر

نەچۈرەتەۋە كە بلىنسكى چۈن ئازارى دۈستۇيۇقسىكى دا، پىگەى ئەۋى لەقاند، سووكايەتتىى بە لىھاتوۋىى و سەلىقەى ئەدەبىى كرد. ئەو ئازار و مەينەتتىيەى كە بلىنسكى بۇ ئەۋى ھىنايە ئارا، لە تىكرى ئەشكەنچەى سالانى دوورخستنهۋە و بىگارەكارى زىادتر بوو. بىياكىى بلىنسكى بەرانبەر بە ئەو، سالانىكى زۆر ئەۋى كرده گالتهجارى ھەر ھەمووان، بايەخى كارە ئەدەبىيەكانىى دابەزاندى، خويئەران و تەنانەت تا رادەيەك خودى ئەۋىشى لە لىھاتوۋىى و سەلىقەى ئەدەبىى خۇى خستە دوودلىيەۋە. ھەموو ئەمانە گورزگەلىك بوون كە كەسىكى ۋەك دۈستۇيۇقسىكى نەيدەتوانى لە پىريان بكات و جا ھەر لەبەر ئەمەش، ئەو بە درىژاى تەمەنى قىنلەدلانە بلىنسكى بەسەر دەكردهۋە.

ئەو سالانەى كە دۈستۇيۇقسىكى لە تاراۋگە بوو، پانايىف لە گوتارىكىدا ناۋىى ھىنايە ناو و ئەۋى ۋەك نووسەرىك ۋەسەف كرد كە بە ھۆى بەخت و ھەلكەۋتىكى گالتهجارانەۋە، لە رىنى يەكەمىن پۇمانىيەۋە دەستى بە قىچە ناۋبانگىك راگەيشتېبوو. دۈستۇيۇقسىكى خۇى دەيزانى كە ئەم بەكەمزائىفانە، ھەموۋى لە ساىەى بلىنسكىيەۋەن. پانايىفېش تا رادەيەك سەرھەنگمان بىر دەھىئىتەۋە كە لەژىر دەسەلات و ويستى فۇمادايە. كەۋاتە ئەۋە جىنى سەرسامى نەبوو دۈستۇيۇقسىكى دۋاى تارانەكەى، كە گەرايەۋە نىۋرئىانى ئەدەبىى، بۇ ھەقكردەنەۋە لە كەسىك كە ئەر ھەموو خراپەكارىيەى بەرانبەر كرېبوو، دەستى بە نورسىن كرېدەرە. وىپراى ھەموو ئەمانەش، ئەر ھەزى نەدەكرد خويئەرانى لەۋە تىبگەن كە ئەۋە

كەسايەتتىى بلىنسكىيە، چونكە لەو بارەدا بېگانە، زىادتر شىۋەى تۆلەسەندەنەۋەيەكى تايبەتتىى بە خۆۋە دەگرت. بى لەۋەش، فۇما كەسايەتتىيەكى نەناسراۋە و دۆستۆيۇسكى نىازى بوو بابەتتى بلىنسكى، بە بۆچوونى خۇى، يەك جار بۆ ھەمىشە بەم شىۋەيە چاروپر بكات: بلىسكى بەھرەيەكى واى نەبوو و لىھاتووييەكەشى لەۋەۋە سەرچاۋەى گرتبوو كە دەيتۋانى بىروبۆچوونەكانى بەسەر ئەۋانى دىكەدا بسەپىننىت. بى لە تۆلەسەندەنەۋەى تايبەتتى، دۆستۆيۇسكى لە پووى بىروبۆچوونەۋە چەند وردەحسىبىكى لەگەل بلىنسكىدا ھەبوو. فۇما كەسىكە ۋەرزىران فىئرى زمانى فەرەنسى دەكات، داب و نەرىت و خورافات و پەندە پروسىيەكان بە شىۋەيەكى پروكەشپىن و گەمزانە و كلئىشەيى دەداتە بەر سووكايەتتى. ئەمە وىنايەكى زىانەخرۆيانەى بلىنسكىيە، كەسىيىك كە بىپرادە بە شانوبالى ئەۋروپادا دەھات و سووكايەتتى بە پروسىيا دەكرد. ھەمان ئەۋ بلىنسكىيەى كە نامەى بۆ گۆگۆل نوسىبوو و دۆستۆيۇسكىش (تۆتەماشەى يارىيەكانى پۇژگار!)، بە تاۋانى خويۇندەنەۋەى ئەۋ نامەيە، كەرتبوۋە زىندان.

## سەرچاۋە

سقانىسلار ماتسكەۋىچ

زندگى و آثار داستايۇسكى از نگاهى نو

ترجمە: دكتور روشن وزيرى

نشر نى

## شىكارىن پىكھاتەى-دىالەكتىكى دۇخى كۆمەلامە يەتى

### لە «بىگانە» دا

دەروونىسايى كۆمەلايەتى ھەول بۆ تىگەيشتن لە ناوہ پۇكى پەيوەندىى مرۇف، دۆزىنەوہ و ديارخستنى ياسامەندىى رەوتى بۆنەكانى مرۇف دەدات، ھەرۈھا ئامانجەكەشى شەنوكة وكردىنى ھۆكارى كىشمەكىشمە تاكەكەسىيەكان و دۆزىنەوہى رىچارەيانە .

رېدۇز «مىتۇد» ى پىكھاتەىى-دىالەكتىكى، رېدۇزىكە لە چوارچىوہى قوتابخانەى دىالەكتىكى دەرووناسى، بنەماكەشى تىفكرىنى دىالەكتىكە كە بۆ شەنوكة وكردىنى رۇوداوى كۆمەلايەتى- دەرووناسى بە كار دەبرىت. شىۋەبەخشىن بە پىكھاتەىى دىالەكتىكى دۇخىكى دىارى كۆمەلاتى، ئەو توانايەمان دەداتى كە ئەو دىاردەيە دەربخەين، دژبەرە پىكھىتەرەكانى بدۆزىنەوہ و تەنانەت ئەوہش دەستنىشان بكەين كە ئەم دۇخە چۆنچۆنى پەرە دەسەنىت و لە داھاترۇدا چ ئاراستەيەك دەگرىقە بەر. دۆزىنەوہى ئەو دژبەرەتەى كە ۈك بنەمايەكى جىھانى كار دەكەن، وا دەكات لە ھەر يەكەيەكى نارەرۇكى بىچىنەيىدا، مىتۇدى پىكھاتەىى- دىالەكتىكى شىتەلكارىش پىك بەيىرى. ئەم مىتۇدە پىكھاتەىى-

## == بېگانه ==

ديالهكتيكييه، ناساندنى باهته ماتريالى و ئايدىالييهكان دهرهخسنييت و پىي ديدات كوئى ئەم شيوازانە وەك يەك گوتارى تايبەتى ديالهكتيكي بخرينه روو. كوئى ئەم شيوازانە وەك لوجيكي ئەگرگەليكه كه ديتە ناو پينكهاتهى دياردهكان و باهته جياوازهكان.

هەر دۇخىكى ژيان، وەك سيستمىك وايه كه به شيويهيهكى بزوك له بارى تەشەناكردندايە. خستنه گەپى نامانجدارىي تيفكرينى ديالهكتيكي، بۇ شەنوكەوكردنى دۇخ و شيوپيپبەخشينى، ئەو توانايە بۇ تاكى گيرخواردوو لهو دۇخەدا دەستەبەر دەكات كه نهك هەر به تەنيا پيشنيارى گۆرانكارى بدات، بەلكەن خودى خوئى بەشداريى چالاكانەى له پىكخستنى ئەم گۆرانكارىيەدا هەبيت. تواناي ويناكردنى داهاتوو، ئەو ليهااتوييه دەبەخشيتە مروؤ كه خوئى له كوئى ئەوهى كه له ئىستەدا بايهخى هەيه، پزگار بكات، بايهخ بۇ ويناكردنى داهاتوى ئەم دۇخە دابنييت و بەو پيپە، بەرنامەى تايبەتى چالاكيى خوئى دابريژنييت. ويناى ئيمە بۇ داهاتوو و ئەو پووداوانەى كه دەشى تىيدا روو بدن، يەكيكه لهو هۇكارە بنەرەتيانەى كه دەتوانيت ئيمە و ئەو دۇخەى كه تىنى كەوتويين، بگۆرييت.

له ميژە ئەو شروؤفە دەرورونناسييه قوللانەى كه دۇستويفسكى بۇ كەسايەتبييهكانى دەيانخاتە روو، سەرنجى زانستمەندانى بۇ خوئى پراكيشاوه. گەرچى بۇى هەيه ئەم قسەيه ناكوك بيتە بەرچاو كه وەسفكردنى كەسايەتبييهكان و هەلسوكەوتيان بە شيويهيهك كه هيندە راسقينە دەر بكهوييت. جياوازيى لهگەل ئەوهدا نەبيت كه له واقعدا

## بىگانە

ھەيە، كارىكى ئىجگار دژوارە، سەرەراي ئەوھش، دۈستۈيۇسكى دەرقەت ھاتوۋە، چونكە لە ۋەھا رەوشىكدا پىۋىستە ھەموو شتىك بە شىۋەي يەك گىشت و يەكەيەكى يەكپارچە بە ھەموو تايبەتمەندىيە لىكدژەكانىيەۋە بىينىن. كتومت ھەر لەبەر ئەوھشە كە كەساسەتییەكانى دۈستۈيۇسكى ۋەك مروۋقاننىكى راستەقىنە دىنە بەرچاۋ. لە ھەمان كاتدا، ئەو دۇخەي كە لە پۇمانەكەدا خراۋەتە پوو ئىجگار تايبەت، بەرجەستە و بە مانايەك، بۇ دەركکردنى بىرىك لە دياردەگەلى كۆمەلایەتى-دەرووناسى، كلاسكىيانە دەر دەكەۋىت.

تايبەتمەندىيە ھەلومەرجى پالەۋانانى نىۋ پۇمانەكە، لە چوارچىۋەيەكى گىشتىدا بەم جۇرەيە: سەرھەنگ ئىگۈز ئىلىچ پۇستاقنىڭ، كەسىكى دىپاك، جوامىر، رەسەن، خاكەرا، خۇشسروست، بىساز، بىپروانامە و ھاكەزايىيە. سەرھەنگ پىشۋازى لە دايكى خۇي، يان ژنى جەنەرال كراخۇتكىن، كە پىرىژنىكى لووتبەرز و دەبەنگ و بەدگەۋمەرە، دەكات و لە مالى خۇيدا جىنى دەكاتەۋە. دايكى، نانەخۇرەكەي جارانى - فۇما فۇمىچ ئۇپىسكىن - یشى لەگەلە. ئۇپىسكىن پىۋارىكى بىكەكەكە، مروۋقىكى دەستۈپىسپى، چەپەل، بەخۇتاز و بىرادە خۇپەرستە، جا سەربارى ئەمەش، لە ھەر جۇرە ھوۋنەر و لىھا توۋىيەك بىيەشە كە تەنەنەت گەر لەبەر ئەوھش بىت، بكرىت تا رادەيەك رەۋايەتى بەو خۇۋىستىيە نەخۇشانەيىيە دەروونىيەي بەدەت. ئەمە دىۋىكى دىكەي ھەمان ئەو خۇۋىستىيەيە كە ۋاي كرد فۇما لە سەردەمى ژيانى جەنەرال كراخۇتكىندا، بچىتە ژىر بارى سووكايەتییەكانى ئەوھە. فۇما

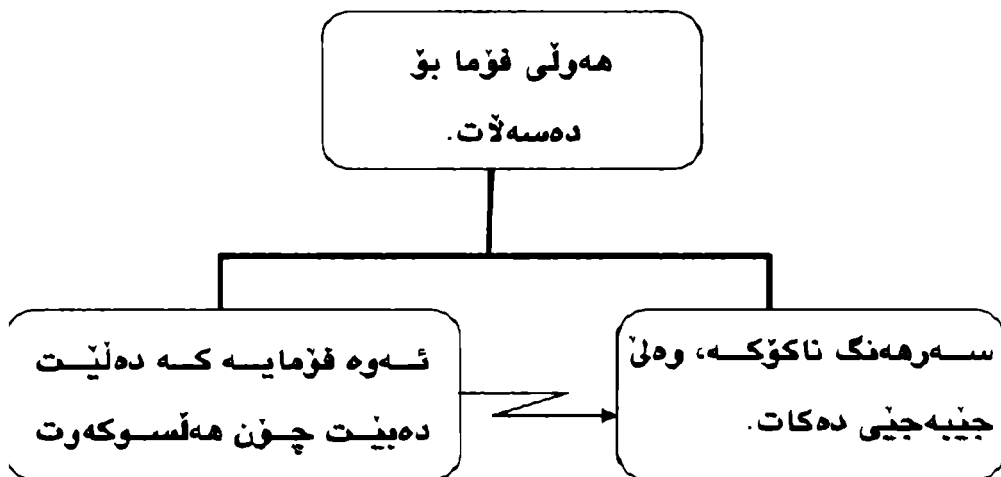


فومېچ هق و ناهق و بؤ هر كاريك دهست به سهركونه كړدنی سهرهنگ دهكات و بهردهوام شهرمه زاری دهكات، دايمه له كاروباری مال و بهرپوه بردنی مولكدا خوئی هه لده قوورتي نيت. سهرهنگش كه بهرگه ی ناژاوه و پشيووی نيو مال ه كه ناگرئ و ليی دهرسيټ، كه رچی له دلدا نارازييه و نازار ده چيژنيت، وه لي گوي رايه لانه مل كه چ دهكات تا ه مووان رازی و كامه ران بن. سهرنه نجام، له ماوه يه كي كوورت و له مولكي ستيپانچي كو فودا، ملكه چييه كي سهرتاسه ري بؤ ناره زوو و بيانوه كانی فوما فومېچ دهره خسيټ و مال له خاوه نما ن حرام ده كريت. پيگه ی فوما فومېچ به پالپشتي كړدنی دا يكي سهرهنگ و مشه خوړه كانی، پته وتره بيټ. به شيكي زوری رومانه كه بؤ ئوه تهرخان كراوه كه فوما فومېچ چون سهرهنگ دهخاته نيو يارييه كه وه و، سهرهنگيش كه رچی له دلدا بهرله ستيي پيدا گرييه كانی فوما فومېچ دهكات، كه چی زاتی نييه هيچ ههنگاويك بؤ سهركو ت كړدنی داخوازييه كانی نه و بنيت. بهم پييه، سهرهنگ مؤلهت ده داته فوما فومېچ كه گا فريلاي پيشخزمه تي فیری زمانی فهرنسی بكات، نه مهش له باريكدا كه پيو سي تي وها فيركارييه كه به ته واوی روون نييه و گا فريلاش تاكو كه. وا دهرده كه ويټ كه دهسه لاتی فوما فومېچ به سهر سهرهنگدا بيكو تاييه، چون ته نانهت ههول ده دات دهسه لاتی خوئی به سهر جوړی خه ونيشه وه، كه له دهسه لاتی ناگايی مړوقدا نييه، به سپينيت و كه چی سهرهنگ، له بهرانبه ردا هيچ كاردانه وه يه كي نايټ. هر بهم بونه يه شه وه كورهی لادييي (فالای)، سهره پای ليپنچينه وه و گوشاری هه رپوژهی فوما فومېچ، به هيچ شيوه يه

## ◆ بىگانە ◆

ئاتوانىت خەون بە گاچەرموۋە نەبىنىت و، سەرھەنگ نىگۈر  
نىلىچىش لەم نىۋەندەدا زۆر خۆى بە گەمژە دىتە بەرچاۋ. سەرھەنگ  
ئىدى خۆيشى خەرىكە بەرەبەرە دىتە سەر ئەو بىروايەى كە فۇما  
راست دەكات و ھۆكارى ئەم خەونە قۇرئانە كارىگەرىى خراپى ئەو  
بەسەر كوپىزگە دامارەكەۋە!

ھەر بەو جۆرەى كە دەبىنىن، دىاردەى بنچىنەى، كە بناغەى  
پووداۋەكانى ئەم بەشەى پۇمانەكە پىك دەھىنىت، كىردوكۆشى  
فۇمايە بۇ زالبون بەسەر ھەموو كەس و شتىكدا لە پىسى  
گوپزايەنكىردنى سەرھەنگەۋە. ئىستەش دەبىت ئەو دژبەرانە دىارى  
بەكەين كە لەم دىاردەيەدا كۆ بوونەتەۋە. يەك لەو جووتە لىكدژانەى  
كە وا دىتە بەرچاۋ لەم دىاردەيەدا بوونى ھەيە، دەكرىت ئەم  
جووتەى ژىرەۋە بن:



سەلەبەرى ھەۋەسەكانى فۇما فۇمىچ ئۆپىسكىن بە پىچەۋانەى ئەو شىۋازە ژىانەۋەيە كە لە مالى ئىگۈر ئىلىچىدا باۋە و بە پىچەۋانەى بېروا و ويستەكانى ئەۋەۋەن. لە راستىدا، گويۇرايەلكردنى كەسىك، تەنيا ئەو كاتە مانا دەبەخشىت كە ويستەكانى ئەو، لەگەل ھىكانى گويۇرايەلكەرەكەيدا دژ بن. بەدەر لەمە، ئىدى گويۇرايەلىيەك لە ئارادا نابىت، بەلكە، بۇ نمونە جۇرىك لە پەيوەندىي ھاۋكارانە لەنيوان ھاۋبيراندا دىتە ئارا. لەگەل ئەمەشدا، سەرھەنگ ھەرچەندە ھەول دەدات گۇرانكارى لە خۇيدا بكات، باشتر بىت يان ھەلسوكەوتى رىك بە پىي رىنمايەكانى جەنابى فۇما فۇمىچ بن، سەرگەوتوۋ نابىت، چونكە فۇما فۇمىچ دەمودەست داۋاي شتىكى دى دەكات (گەر نا دەسەلات لەدەست دەدات و دەبىتە ھاۋكارىك). مەسەلەكە بەم جۇرەيە كە بەردەۋام، بۇ نمونە فۇما فۇمىچ لەبەر نەزانى سەرگۈنەى سەرھەنگ ئىگۈر ئىلىچ دەكات، بەس داۋاي ماۋەيەك، لەسەر ئەۋەى كە خەلكانى زانستەند و خويىندەۋارى داۋەتى مائەۋە كىدوۋە، لەگەلىدا دەيكاتە شەر، ھەر بەو جۇرەى كە ئەمە لە كاتى گەشتى گىپەررەۋەى رۇمانەكەدا، كە زەۋىناسە و لە پىرسبۇرگەۋە ھاتوۋە بۇ ستىپانچىكۇفۇ، پوو دەدات. سەرلەبەرى ھەلسوكەوتەكانى فۇما فۇمىچ دەچنە چوارچىۋەى رىكارىكى نەخشەرىزكراۋەۋە. ھەلسوكەوتى فۇما، پىشتى بە ناكۇكىي دەروونىي سەرھەنگ لەگەل پىداگرىيەكانى ئەو و نامادەيى بۇ بەجىھىنەنى داخۋازىيەكانى بەستوۋە.

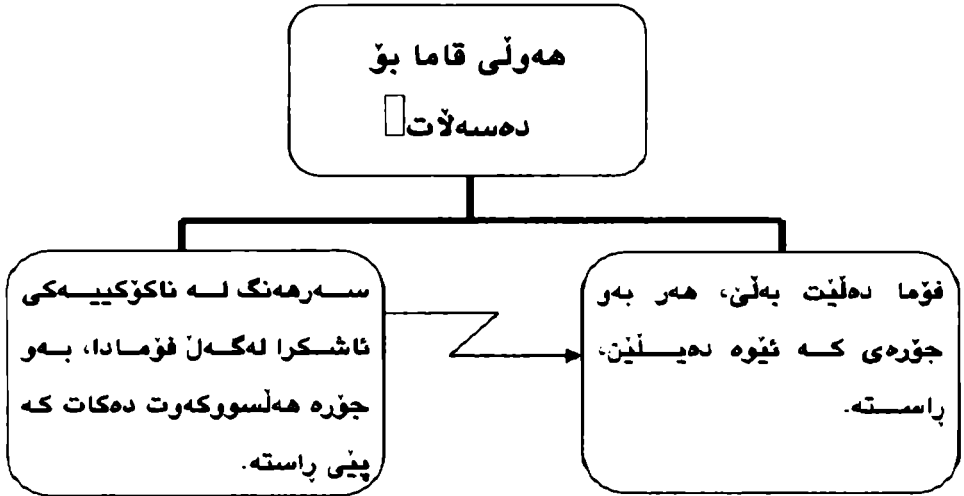
## بىگانە

لە بەشى دووھى پۇمانەكەدا ھەلومەرچىك دىتە ئارا كە فۇما ناچار دەبىت پىكارەكەى بگۆرىت، ئەوھش تەنيا لەبەر ئەوھىە تا پىگەى خۇى بپارىزىت. دواجار ساتىك دىتە پىش كە پووبەپووبوونەوھى سەرھەنگ دەبىنن. فۇما فۇمىچ بى گومان پىشتر دەيزانى كە سەرھەنگ ئىگۆر ئىلىچ بە ھىچ شىوھىەك لە دەسەلاتدا ھاوبەشى ئەو نىيە، دەنا دەمودەست پىكارى داخوازىيەكانى دەگۆرى. وھى وا ئىستاكە فۇما فۇمىچ لە پووى فىزىكىشەوھ بەر ئەو كەوتووھ (با بىر خۇمانى بەئىننەوھ كە چۆن وھا پووداوىك ھاتە ئارا).

ھەر بەو جۆرەى كە لە دەستپىكى پۇمانەكەوھ دەركى پى دەكەين، خانى جەنەرال لەگەل فۇما فۇمىچدا بىرارىيان داوھ سەرھەنگ ناچار بكن زەماوھند لەگەل خاتونىكى دەولەمەند، وھى نىوھشىتدا بكات كە بە ھىچ شىوھىەك دلى پىوھى نىيە و، ئەمەش لە بارىكدايە كە ھەموو ئەندامانى مالەكە دەزانن سەرھەنگ شەيداي خاتوونى مامۇستاي مندالەكانى خۇيەتى.

كاتىك فۇما دەيەووت بىتە كۆسپى سەر پى بەختەوھرىى دوو دندارەكە و تا شەرھەزاركردنى كچەى بىتاوانىش لەبەردەم ئامادەبووندا لى دەچىتە پىش، سەرھەنگىك كە بە ھىچ شىوھىەك نەدەھاتە سەر بپراى دەركردنى فۇما، جۆرە كاردانەوھىەكى چاوەپروانىتەكراو دەنوئىت و دەگاتە ئەم ئەنجامە: پىويستە ئەو تووخمە بىگانەىە لە مال وەدەر بىت. كاتىك فۇما فۇمىچى تىھەلدراو و خووسار و ترساو لە ھەورەشرىخە دەگەرىتەوھ مانى (بگرە ئەو

ہر لہ بنہرہ تہوہ نہ یویستووہ ئہم مالہ خوشہ جئ بہیلئت)، کتوپر دہیئتہ مایہی کامہرانیی ہہمووان. ئہو دہلئی بؤیہ ویستووہیہ تی ناستینکا لہو مالہ بتاریئئی تا لہ شہری ئارہ زووہ ہار و نیازہ چہ پلہ کانی نیگور ئیللیچ بہ دوری بگریئت. جا بینہرانی کالغام وای لیک دہدہنہوہ دیمہنی پیشوو، کہ فؤما فؤمیچ دہیویست بہو سووکایہ تیپنکردنہانی پہلاماری ئہو کچہ پاک و نہ جیبہ بدات، تہنیا مہ بہستی تاقیکردنہوہی سہرہنگ بووہ. بہم پیئہ، سہرہنگ لہ تاقیکردنہوہ کہدا سہرہرز دہرچوو و فؤما فؤمیچ پہسہندی کرد کہ ئہوینی سہرہنگ بنگہرد و تہنانت پیروزیش بووہ. فؤما فؤمیچ، بہم جؤرہ ئیدی پیگہی رابردوی خوی بہدہست دہہینئتہوہ و دوبارہ دہچیتہوہ سہرہمان نامانجہکہی سہرہتای، یانی دہسہلات و لیکڈئی لہگہل ہہلسوکہوتہکانی رابردوی.

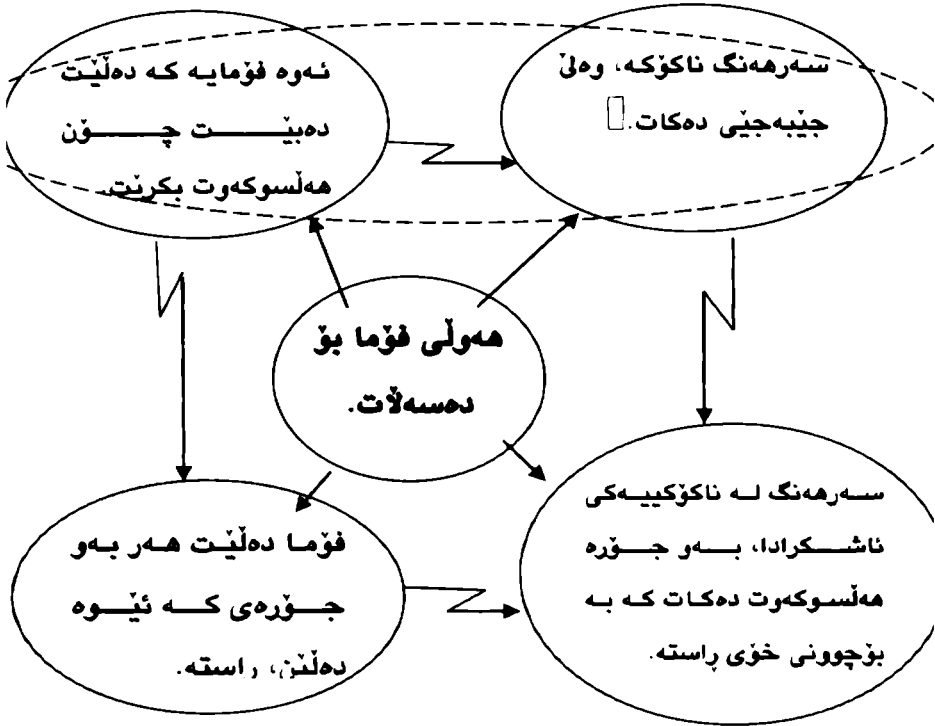


## ◆ بېگانه ◆

جا خالی جیسەرنج ئەوہیہ کہ لەو ساتەدا ئیدی هیچ کەس  
کەترین گومانی لەوہدا نییە کہ فۆما فۆمیچ وەک ھەر کەسیکی دی  
دەخۆشە بە کامەرانیی سەرھەنگ و حەز دەکات ئەو، زەماوەند لەگەڵ  
کچە ی لاودا بکات. کەواتە ھەمدیسان جەلوی دۆخەکە دەکەوێتەوہ  
دەستی فۆما و ئیستە ئەوہ ئەوہ پێداگری دەکات کہ ئەویندارەکان  
پێک بگەن و دوعای خێریان بۆ دەکات. ئەوسا فۆما دەبیته  
نموونە یەکی دەخواز و وا دەردەکەوێت کہ بەبێ ئەو، هیچ کێشە یە  
چارە ناکرێت.

پێویستە سەرنج بخریتە سەر ئەوہی کہ تا بەر لەم پووداوانہی  
کە ئیستە باس کران، گەر لە مالی سەرتگدا کەسانیک دەیانویژا بە  
ناشکرا بلین فۆما فۆمیچ ئۆپیسکین مرقۆئیکی ستەمکار و چەپەن و  
خویریہی (ھەر بەو جۆرہی کہ بەر لە ھەمووان کچە پازدە سالە کە ی  
سەرھەنگ ئەم فیداکاریہی کرد)، لەوسا بەدراوہ ئیدی هیچ کەسیک  
نە یویژا تەنانەت لە دلی خویشیدا وەھا شتیک بلینت، چونکە ئەو لە  
کتوپرێکدا بووہ خوشەویستی دلان. ھاوکات، فۆما بابەتگەلی تازە بۆ  
ئاراستە کردن و درێژەدان بە زۆرداریہ کە ی دەدۆزیتەوہ، ھەر لەبەر  
ئەوہش، ئیدی هیچ کەسیک ناویژیت سەرپینچی لە فەرمانەکانی  
بکات.

کتومت ھەر لەبەر ئەوہشە کہ خێرا ھەلسووکەوتی  
کەسایەتیە تیہەکان دەگەریتەوہ سەر ھەمان رەوت و رینچکە ی جارن.  
بەم پێیہ، وەک ئەوہ وایە کہ رینکاری باسلیکراو، لەفیوہی  
یەگەمیہوہ بازیک بداتە سەر نیوہی دووہم، یان لە دژیہ کیہیہ کەوہ  
بجیتەوہ سەر دژیہ کیہیہ کی دی.



دەپپت سەرنج بخەينە سەر ئەوۋە كە قۇما قۇمىچ ئۇپپىسكىن تەنيا كاتىك دەتوانىت پىگەي خۇي بپارىزىت و دەسەلاتى بەسەر ئەوانى دىكەدا بسەپىنىت، كە بەردەوام ۋەھا پەرىنەۋە و بازدانىك لە رىكارىكەۋە بۇ رىكارىكى دى لە نارادا بىت. گەر دەسەلات تەنيا بە پىي ئەو ئەۋەل شىۋازەي كە باسما ن كرىد، بچوۋلىتەۋە و لە مروۋقەكان بخوازىت بە پىي ئارەزوۋى ئەو ھەلسوكەوت بكن، (تەنانەت گەر بەتەماش نەبن) لەو بارەدا شۇرشىك بەرپا دەپپت و ئەو پىگەيەي خۇي لەدەست دەدات. دەسەلات گەر بە

## بىنگانە

پىچەوانە شەھەر، لەگەل ئازادى و مافە سرروشتىيەكانى مروغاندا سازىت، ئىدى بە فرماندەيى نامىنىتەوہ و دەبىتتە ھاوبىرىك.

بەم پىيە، بە دۆزىنەوہى پىكھاتەى دىالەكتىكى پۇمانەكەى دۆستۇيۇقسكى، شىۋازى دەسەلاتويستىيى قۇما قۇمىچ لە ناست تىگەيشتىندا دەبىت: ناچار كىردى ئەوانى دى بۇ جوولانەوہ بە پىيى ئارەزۋى ئەو و جاروبارىش مۇلەتپىدانىان و تەنانەت لىخواخستنىشىيان بۇ ھەلسوكە و تىكرىن بەو جورەى كە خۇيان ھەزىيان لىيە. ئەم سىياسەتە وا دەكات قۇما قۇمىچ لە داھاتووشدا بتوانىت ئەوان ناچار بىكات كارىك ئەنجام بەدەن كە بە دىۋىكى دىكەدا لە مەبەستى ئەوہوہ نىزىك بىت. جا خالى سەرنچراكىش ئەوہىە كە بە پىيى ئەنجامى كۇتايى قۇرموولە (بازنەى خوارەوہى دەستە راست)، ئەوان سەرلەبەرى ئەم كارانە بە ئارەزۋو و ويستى خۇيان ئەنجام دەدەن، چونكە بە پروالەت لە بەرھەلىستىيەكى ئاشكرادا، بەو جورە ھەلسوكەوت دەكەن كە بە بۇچۈۋىنى خۇيان راستە، جا ھەر لەبەر ئەوہ، بە تەواۋى پالپىشتى لە بەرنامە و سىياسەتى قۇما قۇمىچ دەكەن و بە رەۋاى دەزانن! ئەم ويست و ئارەزۋوہ لە لايەن خۇيەرە لە خۇپەرستىيەكى ئەينىيى دىكەوہ سەرچاۋە دەگىرىت. كەۋاتە دىۋىكى دىكە و دەشىت ئەنجامى كۇتايى و نەيىتىرى ئەم شىكىردنەوہىە، نەرە بىت كە ملھوور، تەنيا و تەنيا بەسەر ملھوورپاندا دەتوانىت فورمانرەۋايى بىكات.



## سه‌رچاوه

### تحلیل ساختاری-دیالکتیکی موقعیت اجتماعی در ناشناس

حمید رضا آتش برآب

#### له باره‌ی زنجیره‌ی هاو‌زایی<sup>۱</sup>

۱. نه‌خوشی و همی هاو‌زا «دوانه یان دوانه‌یی»

هاو‌زا له زمانه‌وانیدا، به واتای پیکه‌وه له‌دایک‌بوون دیت، یانی دوو‌کس له کاتیک‌ی دیاری‌کراودا پیکه‌وه بزینرین و بهینرینه دونیا. دکرتیت رشی هاو‌زا مانای دیکه‌یش بگه‌یه‌نیت، بۆ نمونه له باره‌ی دور یان چهند شتی‌کوه که هاوکات هاتبنه درنیا، وه که‌سانی دووانه و هاوه‌لدووانه و...

هاو‌زا شتی‌کی سه‌ره‌خۆ یان جیا له مروّ نیه و له راستیدا ده‌بیت بلین هاو‌زا به‌شیک‌ی بوونی خودی مروّ. هاو‌زا له هملوم‌رجیک‌ی تاییه‌تیددا دیته نارا و خۆی ده‌نوینن، نه‌مش په‌یوه‌سته به زمانیک‌وه که تاک توشی کیشه‌ی پزهی و په‌رت‌ه‌وازیه‌کی تووندی ده‌روونی بو‌بیت. نه‌ر که‌سانه‌ی که هه‌ست به تم‌نیا‌یه‌کی زۆر ده‌کن، هه‌ر به‌م بۆنه‌یوه نیاز‌مندی هاو‌دم و دلنه‌وا‌یه‌کن بۆ شه‌وی ده‌رده‌لی له‌گه‌ل بکن، هاو‌زاش نه‌م نیازه له به‌ین ده‌بات. به شیوه‌یه‌کی باو. هه‌میشه نه‌ر که‌سانه هاو‌زا ده‌بینن که له لیواری شیت‌بووندانه و له‌گه‌ل نه‌ودا ده‌روین. نه‌و که‌سانه‌ی توشی تم‌نیا‌یی و خه‌موکی و په‌ریشانی ده‌بن، سه‌ره‌تا له گوئی خزیاندا ده‌نگیک‌ی وه‌کو چرپه یان ورته‌ورت ده‌بیستن که نه‌م‌هیش چالاکیه‌که له ده‌ره‌وی ویستی ده‌مار و میشک. به پنی تیبه‌رینی کات، نه‌م چرپه و ورته‌ورته به نه‌ندازه‌یه‌ک له گوئی تاکی توش‌جوودا زیاد ده‌بیت که یاری پوو له خراپ‌بوون ده‌کات و ده‌بیته مزی شه‌وی که هه‌لسوکه‌رتی نه‌شیاوی لی بوه‌شیت‌ره. لهم دۆخ‌دا که‌سانی ده‌روبه‌ری لی دور ده‌کونه‌وه و نه‌ویش به ناچاری ده‌خزینه کونجیک‌ی چۆل و زۆریه‌ی کات له خالیک راده‌مینن. لهم دۆخ‌دا تاک دیوانه بووه و به کسیتی شیت ناوده‌بیری. لهم قوناغه‌دا شیت به راده‌یه‌ک له‌گه‌ل خۆیدا ده‌دویت که هه‌ر به راستی وه‌ک شه‌وه رایه کسیت له‌به‌رانه‌ریدا دانیشتی و قسه‌ی له‌گه‌ل‌دا بکات. تاک په‌رده‌وام

## لە بەرھەمەکانى دۆستۆيۇفسكىدا

ئەو پالەوانانەي كە دۆستۆيۇفسكى ئافراندىنى (ماكار دىئۇشكىنى  
مەژاران، گۆليادكىنى ھاوزا، ئۆيىسكىنى بىگانە، پىاوى  
ژىرزەمىنى يادداشتە ژىرزەمىنىيەكان، راسكۆلنىكۆفى تاوان و  
سزا و خودى كارامازوف)، نوينەرانى چىنى خوارەو، يان بەپىي  
ئەو دەرپرېنەي كە ھەمىشە بە ھەلە ئامازە بەو چىنەي ئەوساي  
پووسيا دەكرىت، نوينەرانى چىنى ناوەرراستىن، كە لەگەل  
خواستەكانيان لە مەملانىدان و ھەموان مۆرى مۆتەكە و  
سووكايەتى و ھەژاريمان بە تەوئەوئەيە. ئەمانە خەيالپلاوانىكى  
مەزاجى، رقلەدل، توورە، كەللەرەق و مۆن و دوورەپەرئىزىن. گەر  
جاروبارىش ھەلەكەوئىت دۆستۆيۇفسكى پالەوانەكانى لە  
جلوبەرگىكى خانەدان و مولكدارانەدا بناقرىنىت (ئالكوئۇفسكى  
سووك و رسواكراوكان، مىشكىنى گەمژە و سفىدىرىگايۇفى تاوان  
و سزا و...) بىجگە لەو جلوبەرگانەي بەريان، ھىچ نىشانەيەك لە

---

ئەزمۇتە قال و يادەورەيىيە ناخۇشەكانى رابردووى دەمىنىتەو ھەد و لە زەينى خۇيدا  
دووبارەيان دەكاتەو. زۆرىيە كات، تاك نوای تىپەراندنى سەردەمى خەمۇكى و شەژان و  
دەستپىكى قۇناغى شىقى، ھاوزاي خۇي لەيىنىت. بەس ئەم ھارزايە تەنبا دەروونى خودى  
تاكە و ھەر يە تەزىيىش لە لايەن خودى خۇيەو دەپىتىرى و دەپتە ھۇي ئەنجامدانى كارى  
شىتتە. «ر.ك»

خانەدانى و مولكدارىيان تىدا نابىنين. ئەوانە ھەندىك جارا، ۋەكو شازادە مىشكىن، ھەر بە مندالى لە كەشى خۇيان دور كەۋتوونەتەۋە و بەدەورى چىنگەلىكى نزمتر لەۋەى خۇياندا دەخولینەۋە و تەنانەت كەسانى ۋەك سقىدريگايلوف و ستورۇتگىن لە ناوجەرگەى چىنى خوارەۋەدا ژياون. پىكھاتەى دەروونى، ھەست و بىريان، ھەر ۋەك ھى كارەكتەرانى چىنى خوارەۋە وايە. ئەوان ھەر ئەۋەندە لە خانەدان و مولكداران دەچن، كە خەلكى تەروى شەكسپىر لە تەروايىەكانى مېژوو دەچن، يان يۇنانىيەكانى راسىن لە يۇنانىيە دىرىنەكان. ۋەك چۆن لە بەرھەمى شەكسپىر و راسىندا لەپشت ئەۋ ناۋە يۇنانىانەۋە، سەروسىماى دەربەگى سەدەى شازدەيەم يان پووخسارى خانەدانىكى سەدەى حەقدەيەم ديارە، لە پۇمانەكانى دۇستۇيۇسكىشدا، لەناۋ ئەۋ جەلە خانەدانىانەى پالەۋانەكاندا، سەروسەكوتىكى رقلەدل و توورپەى پياۋانىك دىتە دەرەۋە كە پووكالۋى ھەژارى ۋا بە ناۋچاۋانىانەۋە. گەر بمانەۋىت بزانىن چ دۇلىكى قول لەنىۋان يۇنانىيەكانى شەكسپىر و راسىن لە لايەك و يۇنانىيە راستەقىنەكانى مېژوو لە لايەكى دىكەۋە بوونى ھەيە، ئەۋا دەتوانىن بچىن ھۆمىر و سۆفۆكل بخوینىنەۋە. ھەرۋەھا گەر ويستىشقتان وىنايەكى پرونتان لە بارەى نەبوونى ھىچ پىكچوونىك لەنىۋان خانەدان و مولكدارانى دۇستۇيۇسكى لەگەل راستەقىنەكاندا ھەبىت، ئەۋا بچن تۇرگنىف و تۇلستوى بخویننەۋە.

ئەم پالەۋانانەى دۇستۇيۇسكى چۆن دەژىن، چ ھەستىكىان ھەيە و بىر لە چى دەكەتەۋە؟ ھەر بە راست، ئەمانە كىن كە لە دۇخى

## ◆ بىنگانە ◆◆◆

تۆقىنەرى كەلاۋەكانى شار و كەشى كەساسانەى گيانپرووكىنى مرقۇقايەتيدا، كە ھاوسنورى ھەژارى و تىكشكانى رەھايە، دەر دەكەون؛ ۋەلامى ئەم پرسىارانە، واتە خستەنەبەردەستى يەك وینای تەواۋ لە بارەى ناۋەپۇكى بەرھەمەكانى كاكى ھوونەرمەندى ئىمە. جا ئىمەش بەنیاز نىین كە لە بەرھەمى دۇستۇيۇسكىدا جىھاننىنى و بۇچوونى سىياسى و ئايىنى ئەو شەنوكەو بكەین. ۋەھا بەدواداچوونىك لە بەرھەمى ھوونەرمەندىكدا، پىك ۋەكو ئەۋە وایە كە لە شىرىنىخانەدا داۋای جووتىك پووتىن بكەین! ھوونەرمەند ژيان دەئافرىنىت، نەك سىستەم؛ ئەو نەك داۋەرى و بەلگاندن، بەلكە ژيان دەكات و خۇى لە فلانە ژىنگە و ھەلومەرج، فلانە سىما و كارەكتەردا وینا دەكات. ئەۋە دۇستۇيۇسكىيە كە دەنوسىت:

خۇشحالى پاستەقىنەى من لە سەرھتا  
خولەكەكانى سەرکەوتنە سەرھەستكەرەكەمدا  
نەبوو، بەلكە لەو ساتانەدا بوو كە ھىشتا نە  
دەستخوسەكەم نىشانى كەس دابوو و نە بۇ  
ھىچ كەسىكىشىم خویندبوۋەۋە، يانى لە ماۋەى  
ئەو شەۋانەى كە پىر بووم لە ھەز و تاسە پۇ  
كارى نووسىن، ئەو شەۋە لىۋېرژلە ھىۋا و  
جۇشخۇرۇشانەى كە تەژى بووم لە خەون و  
خەيال و لەۋپەرى خۇشحالیدا دەژىام؛ ئەو  
دەماتەى كە لەگەل ئەو كەسايەتییانەدا دەژىام  
كە خۇم ئافراندىبووم و ھىندەم خۇش دەۋىستى

كە دەتگوت كە سوڭارى خۇمن و مرۇقانىڭى  
 راستە قىنەن نەك خەيالى، بە خۇشخالىيان دلم  
 دەكرايەو و وختىكىش كە توشى  
 چەرمەسەرىيەك دەبوون، من بە چەشنىك خەم  
 داي دەگرتم، كە ھەندىك سات لە ناخو و ھون  
 ھون فرمىسك بۇ دەرشتن. نەرى، گەر  
 كامەرانىيەك بوونى ھەبوويت، ئەوا تەنيا لە  
 شەوانەدا بوو.<sup>۱</sup>

بىرمان نەچىت كە ھونەرمەند پووخسارگەلى راستە قىنە  
 دەئافرئىت، نەك دەستگرد و مىكانىكى. بەم پىيە، پىويستە  
 شروڭھى بەرھەمى ھونەرى، تاووتوئىگردنى پووخسارگەلى زىندور  
 بىت نەك شەنوگەوگردنى بۇچوون و ئەندىشەكان. ھەلبەتە ھىچ  
 كارەكتەرىك دانە مالراو لە فلانە ويستى سىياسى-كۆمەلەيتى يان  
 فەلسەفى، وەلى سەرلەبەرى ئەم ويستانە لە بەرھەمى ھونەرىدا،  
 بايەخىكى سەربەخۇيان نىيە. ئەم ويستانە بى گومان يارمەتيدەرن  
 بۇ نەخشاندنى كارەكتەر، وەلى بەبى پووخسارگەلى راستە قىنە، بە  
 رەھايى ھىچ مانايەكيان نىيە. با سادەتر بىلىم، ئەو كەسەي كە ھول  
 دەدات بە پىي گىرەنەو و بۇچوونەكانى فلانە كارەكتەرى بەرھەمى  
 ھونەرى، فەلسەفەيەك بىتتە ئارا كە گوايە لە خودى دەقەكەو

۱. بىرگەبىكى ئىبو بۇمانى «سوك و پسواكرامكان» نوسەر باس لە كەسايەتتەبەكانى ئىبو شەرەلىن  
 بۇمانى «مەئاران» ئەمكەت. «و. ك.»

## بىگانە

ھەلقوللاۋە، بە بىرۋاى مەن سەرقالى كارىكى گالتەچارانە و بىسوودە، چونكە ئەو شتىك بەسەر نووسەردا دەپرىت كە ھوونەر مەند لە بنەرەتەۋە لىي بەرىيە و لەبەرانبەردا، ھىچ وىنايەك بەدەستەۋە نادات لەچاۋ ئەۋەدى كە ھەر بە راستى ھەيە، بۇ نموونە، كاتىك بەرىز ئاسىلى رۇزانافى فەيلەسووف لىكۆلىنەۋەدى بەناۋبانگى «ئەفسانەى پىشكەنەرى گەۋرە» دەنووسىت، بە رەھايى بىرى دەچىتەۋە كە ئەم ئەفسانەيە لە راستىدا بۇچوونى ئىئان كارامانۇفنىكە كە خۇي كەسايەتتەكى زىندوۋە و ئەم كەسايەتتە، بۇ خۇي زىچىرەيەكى تەۋاۋى مۇدىلگەلى ئەدەبىيە كە و ايان كردوۋە ئەو تاكە بۇ ئىمە و خۇي پۇشن و لە ناست تىگەيشتندا بىت. رۇزاناف بە رەھايى بىرى چوۋە كە ئەفسانە فەلسەفە نىيە، بەلكە توۋخىمىكى پىكھاتەيى كارەكتەرە. كاتىك دىمىترى مېرىشكۇفسكى فەيلەسووف، ۋەك بىرمەندىكى ئايىنى، كار لەسەر ئەندىشەى دۇستۇيۇفسكى دەكات. خالىكى سادە و ھاۋكات جىبايەخ لە بەرچاۋ ناگرىت، ئەۋىش ئەۋەيە كە دۇستۇيۇفسكى ھەرگىز بىرمەند نەبوۋ. دەپرىنى بۇچوونى ئايىنى ھەندىك لە كەسايەتتەكانى دۇستۇيۇفسكى، تەنبا سوۋدى ئەۋەيە كە بارى دەروونىيان پوون دەبىتەرە و لە ناست تىگەيشتندا دەبىت، بە ھىچ شىۋەيەك بايەخىكى فەلسەفە نىيە. ئەۋەدى لە بەرھەمى دۇستۇيۇفسكىدا بايەخى ھەيە، زىانە لەگەل ئارەزو، مەملانى، ھەست و بىر، ئەك لەگەل فەلسەفە. لەۋانە تىۋىژەر بقوانىت فەلسەفەى ئەم جۇرە زىانە پرىك بخت، ۋەل تەك ئەۋەدى كە شتىك ۋەك فەلسەفە قاتۋى بكات كە ھەرگىز بوونى نەبوۋە.

مادام دۆستۇيۇقسىكى ئىمە ۋەك نووسەرىكى سىياسى -  
 كۆمەلەيەتى چالاكى نواندوۋە، ئاسايىيە كە لەو بارەيەۋە  
 بۆچۈنەكانىي دەرىپىون و پەرەي بە جىهانىنىي داۋە. جا  
 لىرانەدايە كە ئىمە بە راستى سەروكارىمان لەگەل دىدگە ئايىنى،  
 سىياسى و كۆمەلەيەتییەكانى ئەودا ھەيە، لىرانەدايە كە ئىمە  
 دەتوانىن لە پۈۋى ھەلومەرجى مەنتىقىيەنەۋە شەنوكەۋىان بگەين،  
 ناتەۋاۋى و خەۋشيان لە فلانە شویندا نىشان بدەين، ھەرۋەھا  
 زیادەيىشيان ۋەلا بنىن. ۋەلى ئەم بەرھەمە ھونەرىيەي بەرچاۋى  
 ئىمە، ژيان و كارەكتەر و پۇخى زندوۋ تىدايە كە بەھايەكى بابەتى و  
 ھاۋبەشيان ھەيە.

مەملانىسى بىسۈۋد لەگەل ھەژارى و دەردىسەرى، جەنگى  
 نابەرانبەر لەپىناۋ شەرەفدا، قامەزۋىي بۆ بەرەنگارىۋونەۋە لە  
 ھەلومەرجى بىھىزىي راستەقىنەدا، ھەرۋەھا ھەزى زیادلەپرادە بۆ  
 گەيشتەنە دەسەلەت لە دۇخى ملکہچى و زامانشاۋىدا، ئەمانە  
 تايبەتمەندىي كارەكتەرى ھاۋزا و ھاۋزايانى دىكەي بەرھەمەكانى  
 دۆستۇيۇقسىكىن. ئەۋان دەيانەۋى بىنە ئەۋشتە ناتۋان بىن، جا  
 تراژىدىي بونىشيان ھەر ئەمەيە. سەرچاۋەي دوۋجەمسەرى و  
 دۋانەي كەسايەتى ھەر ئەمەيە. ئەۋان ھەست بەۋە دەكەن ئەۋ  
 شتەي كە دەيانەۋىت، بە تەۋاۋى دورەدەستە، ۋەلى ناتۋان ۋاز لە  
 خواست و داۋاكارىيەكەيان بىنن. جا بەم جۆرە، ئىدى بەرەبەرە  
 ھەست دەكەن تۈرشى نەخۇشىيەكى بىندەرمان بوۋنە. ئەۋان  
 پالەۋانگەلىكەن گەرچى دەزانن ئىدى تۋاناي ھەستەنەۋەيان لە  
 جىگەدا ئىيە، كەچى تاسەي ھەستەنەۋەي دوۋبارەيان لە پىخەفى

## بئگانە

مەرگدا ھەر دانامرکیتەوہ. لە ئاگایی پووناکیاندا، زیاد و زیادتر لەو کۆتاییە نزیک دەبنەوہ کہ ھەیانە، کہچی ھەول دەدەن گەر بۆ دەمیکیش بێت، ئەوہ فەرامۆش بکەن و ھیوای شادییەکانی ژیان لە خۆیاندا بگەشێننەوہ. جا لەم فەرامۆشییەدا خۆیان بە قووتدا دەکەن و لەم ھیوا و خەیاڵاتانەدا نغزو دەبن و وایان دیتە بەرچاو کہ وا جارێکی دی ھەست بە ژیانیکی بێکۆتا و پراوپر دەکەن، ئەمەش تا ئەو کاتە یە کہ ھیشتا ھەلمەتی کتوپرانی ئازار، حەقیقەتی وەبیر نەھیناونەتەوہ. لەواندا دوو پۆح مەملانییانە: تاویک، پۆحیکی شاد و چوستوچالاک و تاویکیش، پۆحیکی کزۆلە و بەئازار کہ زیاد لە کاتی دیاریکراوی خۆی ھەست بە کۆتایی دەکات.

لێرانەدا حەقیقەتی تال لەگەڵ ئاواتە بەدینەھاتووەکاندا کەوتووەتە مەملانی. پۆحی ھاوژا لەنیو ئەم حەقیقەتە تال و ئاواتە بەدینەھاتووانەدا، بێھوودە کردووکۆشییەتی. ئەو خۆویست، لووتبەرز، تەنانت بەسەر ئاواتەکانیدا فەرمانرەوا و کامەرانی، پیک ھەرەک خەیاڵپلۆیک، وەک بوونیکی راستەقینە کزۆلە و شەرمۆکە، جا لە پووبەپووبوونەوہی حەقیقەتدا، بە تەواوی لاواز و لەپیکەوتووە. ھاوژا-عەرام، لە باریکدا کہ بە شیوہیەکی گورچکپر نەخۆشە و لە کۆتایی نزیک بووەتەوہ، بە گورپوتینیکی زیاترەوہ ھەلپەیی ژیانیتەتی و بە پێداگرییەکی فرەترەوہ خۆی دەسپێریتە دەستی ئاواتەکانی و بە ئازاریکی قوولەوہ واقعیەت وەبیر خۆی دەھینیتەوہ، جا تا بوونە راستەقینەکی نافومیدانەتر بێت، بە مکوورپییەکی زیاترەوہ تا دەمی مەرگ خۆی دەداتە دەست ئارات و



ئارەزو، تا لە بەرکەوتنى واقىيەتدا زویر و نامورادتر بىیت،  
 خۆپەسەندانەتر لە ئارەزووەکانى خۆیدا نغزۆ دەبىیت. بە گشتى،  
 ھەز دەکات بوونى راستەقىنە لە بىر بکات و ئىجگار ئارەزوویەتى  
 ئەوەى کە لە خەيالىدا سازى داو، راستەقىنە بىیت. ئىرە سەرچاوەى  
 ئەو خەيال و ئارەزووانەىيە کە تا ئاستىكى نەخۆشانە گەشەيان  
 کردوو و ئىمەش لە کەسايەتییە ھاوژايیەکانى دۆستۆيۇقسىدا  
 سۆراغى دەکەين. ئەم ھاوژاگەلە، ھەلپەکارانە و تا ئاستى  
 خۆلەبىرکردن تەنيا و تەنيا ئاوات دەخوازن، تا وای لى دىت کە ئىدى  
 وھم و خەيالات، بەرەبەرە لە زەينياندا شوینى واقىيەت دەگرىتەوھ.  
 دۆستۆيۇقسى بۆ يەكەمىن جار وینای ئەم کارەکتەرى ھاوژا-  
 خەيالىلاوھى لە يەكەك لە کارە سەرەتايیەکانى (خانمى خانەخوئ)  
 و لە سەروسىماي ئۆردىنىقىدا بەرجەستە کرد، وھى ئەوھ کەمىك  
 درەنگتر و تەنيا لە پووخسارى پالەوانى كورتەپۆمانى شەوھ  
 پۆشنەکاندايە کە دەتوانىت شىوھىەكى تەواوى پى ببەخشىت.  
 ھاوژا-خەيالىلاو، كتومت بەدەست ئەوھوھ نازار دەچىژىت کە  
 ئارەزووەکانى راستەقىنە نىن و واقىيەت لەگەل ئاواتەکانى ئەودا يەك  
 ناگرىتەوھ.

وھى گەر لە کەسايەتییى پالەوانى شەوھ پۆشنەکاندا، خەيالى  
 نەخۆشانە لە چاودىقوشكىن و تەنانەت گۆليادكىندا بە شىوھىەكى  
 خىرا و تووندتر تەشەنەى سەند، ئەوا لە سەروسىماي فۇما فۇمىچى  
 بىگانەى ئىمەدا، بەخۇنازىن و خۆپەرسىتىش بەش بە حالى خۆى  
 ھەنگاويك دەچىتە پىشەرە. ئەمەش مەنتقى ھەر لىكدژىيەكە کە

## ◆ بیگانہ ◆

بہرہ و ام لہ تہ شہناسہ نندندایہ، نہ گہر دہرفہ تی تہ شہناسہ نندیشی نہ بو، تووش و قوولتر دہ بیئتہ وہ. ململائئ مروؤ بیبہ زہ بیتر دہ کات. بیرمانہ کہ ہورمہ زد (ٹافرینہری چاکہ و پاکی)، لہ جیہانیکی پوونا کدا دہ ژیا و نہ ہریمہ نیش، بہ پیچہ وانہ وہ، کہ مزانست و مایہ پوچ و بہ دکردار بو و لہ ناوجہرگہی جیہانی تاریکیدا دہ ژیا. بیرمانہ کہ نہ ہریمہ نی نہ زان لہ جیہانی پوونا کی بیٹاگا بو، سہرہ دختیکیش کہ لہ ناوجہرگہی جیہانی تاریکییہ وہ ہاتہ دہری، بہ بینینی جوانییہ کانی جیہانی ہورمہ زد واقعی و پر ما. جا لہ بہر نہ وہی شہرانی و بہ دگہ وہر بو، بریاری کا ولکردنی جیہانی ہورمہ زد دی، بو نہم مہ بہ ستہش، دیو و پہری و شہیقانی زوری ہیٹانہ دی. کاتیک سہرانسہری زہوی لہ ٹافاتی نہ ہریمہ ن گہوزا، فریشہ کانی ٹاسمان و ہہ سارہ و ٹافرینراوانی ہورمہ زد، ہہ مووان لہ گہل دیوہ کانی نہ ہریمہ ندا دہ ستہویہ خہ بوون. بیرمان نہ چیت ہورمہ زد و نہ ہریمہ ن تا زیادتر کہ وتنہ ململائئ، گورزی زیاد و کوشندہ تریان وہ شاندا. تا ناگر زیادتر کلپہ بسینیت، بہ چریبہ کی فرہ ترہ وہ شہو لہ دہوری پہ شایبہ کہی کو دہ کاتہ وہ و خودی گری ٹاگریش، لہ تاریکایی نہو شہو ہدا، زیادتر دہ درہوشیتہ وہ. کہواتہ لہ دہرونی ہاواشدا حورمہت و سووکایہ تی ململائنیانہ، ہہم خوپہ سہرستی بہ سووکایہ تی زیادتر بلیسہ دار دہ بیئت و ہہم سووکایہ تیش لہ بہر دہم خوپہ رستیدا بہ گوریکئی زیادترہ وہ ہہستی پی دہ کریت. دہ شیت نہم لیکدژییہ تہ شہنا بکات و قوولتر ببیتہ رہ، وہی ہہرگیزا وہرگیز ناگاتہ ناشتی و لہ کزی نادات و تہنیا و تہنیا بہ سہرکہوتنی یہ کیف لہم توو حمانہ چاروبہر دہ بیئت. وہی بیرمان

نەچىت كە لە بوونى ھاۋزادا ھىچ كام لەم تووخامانە سەرنەكەون و ھەستى حورمەت يان خۆپەسەندى لەتەك سووكايەتییەوہ درىژە بە ژيانى خۆى دەدات و ئەم دووانە ھەمىشە لە مەملانىكەياندا بەگور و تووشتەر دەبن.

لە بوونى گۆليادكىنى ھاۋزادا، دەكرىت نامازە بە بوولئىكى تايبەتیی ئەم جورە ھەستانە بكەين كە تاكە نىشانەى خۇنازاردان و ئارەزووبازى لەگەل كۆلاندنەوہى برىنەكانى خۆىيەتى. ھەر بەو جورەى كە لەژىر خۆكوتىي دىفوشكىنى ھەژاراندا، خۆپەرسىتىي بىسنور شاردرارووتەوہ، لەپشت خۇنازاردانى گۆليادكىنىشەوہ، وىستى پەرىشانى كۆتۇرۇلكردنى كەسك خۆى مەلاس داوہ كە ھىشتا وەك پىويست ئەم ئازار و ئەشكەنجەيە ھەستى پى ناكرىت. وەلى ئەوہ لە كەسايەتیی فۇما فۇمىچ ئۆپىسكىنى بىگانەدايە كە شىوہگرتوتۇر دەبىت و سىمايەكى ديارىكراو و سادەتر بو شىكردنەوہ بەخۆوہ دەگرىت.

ئەم جەنابى فۇما فۇمىچ، يان ئەگەر رىكتەر بلئىن ئەدەبىياتچىيە نامورادە، كە دەستكورتى ئەوى كرده خزمەتكارى جەنەرالى زۇردار و ھوققى، تا دوامەين دلۆپ جامى سووكايەتیی فەر كرد. دۇستۇقىسكى وا دەلئت خۆپەرسىتىي مرۇف نەك ھەرتەنيا بە سووكايەتییىكردن لەنىو ناچىت، بگرە بەم سووكايەتیی و گالته جارى و پىرابووردنە. لەچار و ملكەچى و كاسەلىسى و بىھەلوئىستى و بىشورناسىدا زىادتر تەشەنا دەكات. فۇما فۇمىچى ئىمەش ھەر تووشى وەھا دۇخىك دىت. تا زىادتر ھەست بە تىكشان و

## بىگانە

بېشوناسبوونى خۇ دەكات، لەودا پالئەرى نىشاندانى كەسايەتى و سەرەستىيى بەھىزتر دەبىت. ھەرودھا نووسەر بەم جۆرە دەسفى ئەو دەكات: فۇما فۇمىچ نمونەى ئەوپەرى لووتبەرزىيە. فۇما فۇمىچ بەم خۇپەرسىتىيە ترسناكە گەشەسەندوۋەى كە خۇراكەكەى كاسەلىسى و سووكايەتییە، لە مالى كوپى خاتونى جەنەرالد (دواى مردنى ھاوسەرەكەى) خۇى دەبىنیتەۋە، شوینىك كە بە پىز و حورمەتەۋە، ەك چرای درەوشەدارى ژىرى پىشوازیى لى دەكرىت. سەرەتا وا دەردەكەۋىت كە ئەم دۇخە، فۇما ھىور دەكاتەۋە و ئىدى حورمەت و خۇپەرسىتىى لە بەندى ئازادا نەجاتى دەبىت. ۋەلى بەسەرھاتەكە ھەرگىز ئەمەى لى ناكەۋىتەۋە. فۇما فۇمىچ ئىدى نە متمانەى بە خۇى ھەيە و نە بەۋانى دى. گومان و دوۋلى بە شىۋەيەكى تۇقىنەر لەودا گەشەيان كىردوۋە و گۇرپويانە بۇ جۆرە ھاۋزايەكى نمونەىى كە لەنىۋان بەخۇنازىن و خۇكوتىندا ئازار دەچىزىت. تاۋىك واى دىتە بەرچاۋ كە وا پىزى لى دەگىرن، لەبەر ئەۋە ھەست بە كامەرانى دەكات و چىژ لە بوونى خۇى ۋەردەگىرىت. كەچى دواى تاۋىكى دى، وا ھەست دەكات كە كىردوۋىانەتە گالتەجاړ و ھەمدىسان ئازار و ئەشكەنجەكانى دەست پى دەكەنەۋە و خۇيشى خۇى نابىنیت. تىنوۋىتىى بۇ ئەۋەى بزانىت كە نایا ئەۋانى دى پىزى دەگىرن و دان بە دەسەلاتىدا دەنن يان نا، ئەو دنە دەدات تا بەردەۋام كەسانى دەۋرۋەرى قاقى بكاتەۋە.

فۇما فۇمىچ ەك مرزۇقىكى لاۋاز، كە ھەژارى و كۆپرەۋەرى بەسەرىدا زال بوۋبوون، نمونەى ستەمكارى و خۇنۋىنىيە و جا بۇ

ئەوھى ھەست بە بەھىزى خۇى بىكات، پىويستە بى ئەوھى لىپىچىنەوھى لەگەل بىكىت، ستەم بىكات و ئەوانى دى بسىرتەوھ. بۇخى مایەپوچ ھەركە لە يەخسىرى نەجاتى بوو، ئىدى خۇى دەست بە ستەمكارى دەكات. ستەمیان لە فۇما كىرەبوو و ئىدى ئەویش دەمودەست، ھەستى بەوھ كىرەبوو كە پىويستە ستەم بىكات، وردوخاشیان كىرەبوو و ئەویش كەوتە وردوخاشكىرنى ئەوانى دى. يان پىك يان سندان، لە دۇخى كۇمەلایەتتى فۇما فۇمىچدا ھىچ چارەيەكى دىكە نىيە و ھەر ئەوھىە كە ئەو، بەردەوام خەرىكى تاقىكردنەوھىە تا بىزانىت كە ئایا ھەر بە راستى ئەو پىكە يان نا؟ بەم جۇرە، ئىدى ئەو لە مالى رۇستانىفۇدا دەپىتە ستەمكارىكى راستەقىنە و ھەمووان - ھەر لە سەرھەنگ ئىگۇر ئىلىچى دۇسافەوھ تا فالالىى گىلۇكە - تىك دەشكىنىت. ئەو بۇيە ھىندە ناھەقى دەكات و ئاوما ملھوپرە، چون بىروای بە خۇى نىيە و باوېر بەوھش ناكات كە ئەوانى دى ھەر بە راستى بە كەسىكى رىزدارى بزانن. ئەو مادام بىروای بە حورمەتى خۇى نىيە، لە نازار و ئەشكەنجەدایە و جا لەبەر ئەوھى بەدوای ئەو بىروایەدا دەگەرىت، كەسانى دەوروبەرىشى ئەشكەنجە دەدات. لىكدرىى نىوان بەخۇنازىين و خۇكوتىن لە كەسايەتتى فۇما فۇمىچدا، دواجار بە لىكدرىيەكى قوولتر لەنىوان ستەمكىردن و نازارچەشتىدا كۇتايى دىت. بوونەوھرىكى ھاوكات ستەمكار و ستەملىكراو، ئەلقەيەكى نۇبى نىو زنجىرەى ھاوازييە كە دۇستۇيىسكى بە ئىمەى دەناسىنىت. تا ئەم لىكدرىيە زىادتر

## بىگانە

ھەستى پى بىكرىت، پىويستە بە ھەمان شىۋە بە شىۋازى ترسناك و ناچۆر و گەمزانەتر باۋەش بۇ ستەمكارى و ستەملىراۋى بىكرىتەۋە. نىمە دەتوانىن لەو كارەكتەرە قول و ئالۋزانەدا كە دۇستۇيشكى لە پۇمانەكانى داھاتوويدا ئافراندى، بە پوونى ئەم بابەتە بەدى بىكەين، بەس مادام بېرىار وايە باسەكەمان بە دەورى بىگانەدا بخولیتەۋە، لىگەرپىن با بە شىۋەيەكى سادە و بەسوود ئەو بەرئەنجامە كورت بىكەينەۋە كە پىي گەيشتووين.

ھەموو ئەو كەسايەتییانەى كە بەسەرمان كىردنەۋە، كەسايەتییى چىنى عەوام و تازەپىياكەوتوون كە لەژىر بارى قوورسى خواستەكانیاندا ھانەھانىانە. مەملانى لەگەل بىدەرەمەتى و بىپەنايىدا، دەلىیت شىۋەى مەملانى لەسەر شەرەف و كەساتىيى مروڧىك بە خۆۋە دەگرىت كە ھەموو رەگەكانى لە ھەژارى و كۆپرەۋەرىدايە. جا ئەم تىنۇقتىيە بۇ شەرەف و حورمەت، دەبىتە سەرچاۋەى خۆپەرستى، بەخۇنازى، ئەشكەنجە و فرمىسكى پىرۇز. شىكستخواردن لە مەملانى شەرەفدا، ھەستى لاۋازىيەكى بىپرادە دەبزوینىت، كە لە خۇيدا، كزى، مەكەچى، خۇكوتى، ئەشكەنجە و ئاگايىپەيدا كىردن لە بارەى تارىكىيى واقىيەتى لىۋە ھەلدەقولىت. پەيۋەندىي ھاۋناستى نىۋان دوو دۇخى پىكەھاتەى دەروونى بە جۇرىكە كە وىپراى مەوداى نىۋان ئەم دوو دۇنيايە. بەھىز و زىاتر يەكدى دەروورۇڧىنن: خۆپەرستى لە سووكايەتییى كىردنەۋە سەر ھەلدەدات و بە پىچەۋانەشەۋە، ستەمكارى لەگەل تەملىكرارى گەشە دەكات و پىچەۋانەكەشى ھەروا، تا دۇنياى ئاۋات و رەھمەكان

## بیگانه

پروناکتر بیتهوه، دونیای حقیقت تاریکتر ده بییت و هر وا به پیچه وانه وه.

یهک به یهکی ئه و کاره کتیره ناوبرانه وانه خاوه نی وه ها تایبه تمه ندییه کی دهر وونین. ئاویته بوونی تووخمگه لیکی ته او لیکنر له دهر وونیا ندا، هاوزاگه لیکیان لی به ره هم ده هیئیت و به پیی فلانه تایبه تمه ندییان: که له نه خشه ی سهره تای ی هر یه کیکیاندا دائراوه، ئیمه چوار سیمای نمونه یی هاوزامان هه یه: که سایه تی دیفوشکینی پۆمانی هه ژاران له نیوان خاکه پایی و خۆپه ره ستیدا، گۆلیادکینی پۆمانی هاوزا له نیوان ده سه لاتویستی و ملکه چی، پالنه وان ی پۆمانی شه وه پۆشنه کان له نیوان خه یال و حقیقت، دواجار قوما ی بیگانه له نیوان سته مکاری و سته ملیکراوی له مملانیان. جا ئه م دوا هه مین ئه لقه یه ی هاوزا، به هه لکه وت بیگانه ترین شیواز و ئه لقه ی هاوزایه ک بوو که دۆستویفسکی کاتی خۆی ئافراندی.

## سه رچاوه

در باره پیوستی همزادی در آثار داستایفسکی

حمید رضا آتش برآب

«ساتەوہختى حەماسى»:

## دۆستۆيۇفسكى، بە گىرانەوہى شتىفان سوايگ

بى گومان دەتوانىن دۆستۆيۇفسكى بە يەكك لہ كەسە بەرجەستەكانى ئەدەب و ھزى جىھان دابنىين. لہ بەرھەمەكانى ئەودا، كارىگەرىيى فيكر و فەرھەنگى ئەلمانى گەلئك ديارە. رەنگە بە يەكەمىن سەرنج، وا ديار بئت كە دۆستۆيۇفسكى ديدىكى پەرلە قىز و قىنلە دلانى لہ ھەمبەر ئەلمانىيەكان ھەيە، وەلئ بە لئوردبوونەوہيەكى زيادتر لە ژيان و ھزرى ئەو، دەتوانرئت دەرك بە لئكنزىكىي زەينى و دەروونىي نئوان ئەو و ئەديب و بىرمەندانى ئەلمانى بكرئت. ئەم شەرۇفە كورتە، ھەول دەدات بپەرژئتە سەر پەيوەندىي نئوان دۆستۆيۇفسكى و فيكرى ئەلمانى و كارىگەرىيى ئەو لەسەر يەكك لہ نووسەرە بەرجەستە ھاوچەرخەكان، يانى شتىفان سوايگ. سوايگ لای رايە تەنيا لہ رئى خوئندنەوہيەكى ھاودلانەوہ دەترانىن پئى بئغىينە نئو جىھانى فيكرىي دۆستۆيۇفسكى. گىرانەوہى سوايگيش لہ مەر دۆستۆيۇفسكىيەوہ، رەنگدانەوہى ھەمان ئەم شئىوازەيە.



قسەکردن لە بارەى يەكئەك لە گەورەترین نووسەر و شاعىرانى مئىژووى مەرفاىيەتى، فيؤدۆر دۆستوئىفسكى، كارئىكى ئاسان و دژوارە. ئاسانىيەكەى لەبەر بەرفراوانىيەى ئەو توئىژىنەو و نووسىنە جۆراوجۆرانەيە كە لەسەر ژيان و بەرھەمەكانى ئەو نووسراون. دژوارىيەكەشى ھەر بە بۆنەى ئەم بەرفراوانىيەى مەيدانەكەوئەيە كە وای كردوو خستەنپروو و نووسىنى بابەتئىكى تازە و دىدگەيەكى نوئى سەخت بىت. *رئە ئئىلكى توئىژەر*، نووسەرى كئىبى مئىژووى *رەخنەى نوئى* و بنىادنەرى بەشى دەبىياتى بەراوردكارى لە زانكۆى يال، لە كئىبى *دەروازەيەك* بۆ مئىژووى *رەخنەى دۆستوئىفسكى*، ئامازە بۆ ئەو خالە دەكات كە لە ھىچ شوئىنئىكى سەر زەويدا (بئىجگە لە پروسىيا)، ھىندەى ئەلمانىا (ھەرھا ناوچە ئەلمانىزانەكان) لە دۆستوئىفسكى نەكۆلراوئەتەو و شروؤفە بۆ بەرھەمەكانى نەكراو (welleck, ۱۹۶۲, ۸).

وئىراى ئەوئەش، لەمەزى و لاتى ژاپۆندا، زۆرتىن وەرگئىران بۆ كارەكانى دۆستوئىفسكى دەكرئت. ھۆكارى گرنگى ئەم پرسەش ئەوئەيە كە زۆرئەي لئىكۆلەران، دۆستوئىفسكى بە نووسەرىكى مەسىحى و گرئىدراو بە تانوپۆى مەسىحىيەت دادەنئىن. بە لەبەرچاوگرتنى ئەو خالە، ئەم پرسىيارە دئتە پئىش كە تا چ رادەيەك دەتوانئىن دۆستوئىفسكى بە شاعىر و نووسەرىكى تەواو مەسىحى دابنئىن؟ جا بە تايبەت گەر تامەزۆيى نىچە بۆ ئەو بەئىنئىنەو بىر خۇمان: *دۆستوئىفسكى تاكە دەروونشيكارە كە دەتوانم شتئىكى لئىو مەقئىرئىم. ھەرئەھا نىچە ئاشنابوون بە بەرھەمەكانى ئەو، دەخاتە رىزى*

## ◆ بىنگانە ◆

پرووداۋوگەلى ۋەك مەيمورن و سەعدىيەۋە كە لە ژيانىدا پروويان داۋە (Nietzsche, ۱۹۸۰, ۱۴۷). تارىفى نىچە بۇ دۇستۇيۇسكى، كومانى ئىمە دەپروپىننىتەۋە، چونكە لاي ئەو زۇر بە دەگمەن ۋەھا پىياھەلەدان و گوتەيەك بەدى دەكرىت. بەس ناۋزەدكردى دۇستۇيۇسكى بە دەروونشيكار، لەگەل گوتەي خودى دۇستۇيۇسكى يەك ناگرىتەۋە، چونكە ئەو خۇي جەخت دەكاتەۋە: من بە دەروونشيكار ناۋ دەبەن و ئەمەش راست نىيە. من تەنيا رىئاللىستىك، رىئاللىست بە تەۋاۋى مانا، يانى گىرەۋەرەۋە و تويكارى قوۋلايى دەروونى ئادەمزاد. (ۋەرگىراۋە لە، Hhawser, ۱۹۹۰, ۹۱۵).

لىزانەدا دىدگەي دۇستۇيۇسكى، زىاتر ئاۋىتەكردىن و رىكخستنى دەروونشيكارى و رىئاللىزمە. رەنگە بكرىت ئەو بە دەروونشيكارىكى رىئاللىزم ناۋ بېەين، چونكە مرقۇي بىركەرەۋە (der intigible mensch) و مرقۇي ئازاد (der freie mensch)، چەقى ھەمو بەرھەمەكانى ئەون، ھەر بەو جورەي كە كانت يان شىلەر پەنجەي دەخەنە سەر و شىي دەكەنەۋە. رىك بە پىچەۋانەي مرقۇي ناتۇرالىستىيەۋە، ھەر بەو جورەي كە ئەمىل زۇلا لە بەرھەمەكانىدا دەخاتە پوو. رەنگە بتوانىن شىۋازى دۇستۇيۇسكى بە كاردانەۋەيەك لە دژى رەۋتى ناتۇرالىستىي باۋ ئەژمار بگەين. تاسە و جەزى ئەو بۇ تويكارىي كەسايەتتىيەكان و دۇخە قەيراناۋىيەكان و دەرختنى لايەنە قوۋلەكانى دەروونى مرقۇ، ھەر خۇي بەلگەي ئەم يانگەشەيەيە.

لەتەك نىچە، زۆرىك لە بىرمەندان و شاعىرانى ئەلمانىزمان (پراستەوخۆ و ناراستەوخۆ) لەژىر كاريگەرىيە ئەودا بوونە، وەك مارتىن هايدگەر، مانس گىئورگ گادامىر، تۆماس مان و بىگومان شتىفان سوايگ.

گادامىر سەردەمى زانكۆي خۆي، بە ھاوئەلى تاسەمەندىيە خۆي بۆ خويندەنەوى دۆستۆيۇفسكى ناو دەبات، ئەو شوپىنانەي كە كىتەبە رەنگ سۈورەكانى پەخشانگەي پىپەر لەسەر مېزى ھەر خوينكارىك بەرچاۋ دەكەوت و گورپ و تىنى تىدەگەر (Gadamer, 1972, 4).

ھايدگەر لە زانكۆي ماربۇرگدا، تەنبا دوو وئەنەي لەسەر مېزى كارەكەي دانابوون: باسكال و دۆستۆيۇفسكى. ئەو لە وانەگوتارەكانى خۆيدا لە بارەي نىچەو، بە تىرۆتەسەلى گوتارەكەي دۆستۆيۇفسكى لە بارەي پوشكىنەو شى كردووتەو (Heidegger, 1989, 129). ئەو لە نامەيەكدا بۆ ھاوسەرەكەي، باس لە خالىكى گىرنگ دەكات و دەلىت: ئەو دۆستۆيۇفسكى بوو نىشانى دام چۆن ھەندىك مەزۇقە لە ساتى لەدەستدانى نىشتەمان و مېرگ و سەوزايدا، تەنبا و تەنبا لە پەيوەندىدا دەژىن. (Heidgger, 2005, 106).

تۆماس مان وتارىكى تىرۆتەسەلى لەسەر دۆستۆيۇفسكى نووسىو، دەكرىت بە پوونى كاريگەرىيە دۆستۆيۇفسكى لەسەر ئەو، لە گوتوبىژى نىوان دكتۇر فاستۇس و شەيتاندا بىيىن كە دەمودەست دىمەنى گقتوگۆي ئىفان كارامازوف لەگەل شەيتان دىنىتەوە ياد. ئەم كاريگەرىيە دەگاتە ئاستىك كە تۆماس مان لە

## بىنگانە

بارەى دۇستۇيۇقسىكىيەۋە دەنۇوسىت: بىرىك لە ويىستى سامناكى ئەو  
دزە دەكاتە نىو (گىيانى ئىمە) ۋە. ھەمان ويىستى پەيۋەست بە  
پىزگارىيى شىاۋى ستايىشى ئىنسان لە دەستى خۇي ( Mann, ۱۹۹۷, ۱۴).

دېدگەى جىاۋاز و شىرۇقەى تايىبەتىي شتىفان سۋايگ بۇ  
دۇستۇيۇقسىكى، جىاۋازىيەكى بىنەرەتىي لەگەل شىرۇقە ئەلمانىيەكانى  
دېكەدا ھەيە. بەر لە چۈۈنە نىو ئەم باسە گىرنگەۋە، ۋا باشە بە  
بۇچۈۈن و دېدگەى دۇستۇيۇقسىكى لەمەر ئەلمانىا و ئەلمانىيەكانەۋە  
ناشنا بىن. رەنگە ئەۋەى كە بە پروۋالەت و لە يەكەمىن سەرنجدا بىتە  
بەرچاۋى ئىمە، نىشاندەرى قىنى قول و بەدبىنىيەكى فرەى  
دۇستۇيۇقسىكى بىت لە ئەلمانىيەكان. رەنگە دەرىپىنى نىچەى  
Ressentiment، يان ھەمان رقتەستورى، بۇ ۋەسفىردنى ئەم  
ھەلومەرچە شىاۋ بىت. سەردەمى نىشتەجىبۈۈنى دۇستۇيۇقسىكى لە  
ئەلمانىا، ھاۋكاتە لەگەل سەردەمى ھەژارى و بىپارەيى و  
لىپىسكىردنى نەخۇشى و ئالوودەبۈۈنى زىداد لە رادەى ئەۋ بە  
قوۋمار. لە سالى ۱۸۶۲د، دۇستۇيۇقسىكى تەمەن چلويەك سال، پى  
دەنىتە خاكى ئەلمانىاۋە: بەرلىن، درىسەن، ويىسبادن، فرانكفۇرت،  
ھامبۇرگ، كلن، ماينز و دۋاى ئەۋەش بۇ سويسرا و ئىتالىا (ئەۋەش  
سەرنچراكىشە كە يەكەمىن كارى ۋەرگىزانى دۇستۇيۇقسىكى بۇ سەر  
زمانى پوۋسى، دۇن كارلۇسى شىلەرە لە زمانى ئەلمانىيەۋە).

لەم سەروبەندەدا سەرىك لە پارىس و لەندەنىش دەدات.  
دۇستۇيۇقسىكى لە ماۋاى خۇي دابرابوۋ و نەيدەتۋانى لە ھىچ

شۈيىنىكدا، بېجگە لە نىشتمانەكەى خۇى ئۆقرە بگىرىت. دەكرىت بە باشى بېزارىسى قولل و رقلەدلىى ئەو لەم بارەيەو، لە كەسايەتتىى بارۈنى ئەلمانىى نىو پۇمانى قومارچى دا ببىنن. سەروشكلى بارۈنى ئەلمانى بە پووخسارى پەر لە چىچ و لۇچ و درىژ و بارىكەلە و بەژنەرز، بەسەر بالآى ئەلمانىيەكاندا دەگشتىنرىت. با بەشى شەشەمى قومارچى بەسەر بكەينەو: پىيەكانى، دەتكوت لەژىر سنگىيەو، درىژ بوونەتەو، ئەمە نىشانەيەكە لە رەگەزى ئەلمانى. وەك تاوسىك بەخۇناز و لەخۇبايى بوو. وىپراى ئەو، ش، ئەو، بۇچوونى بنجىرانەى دۇستۇيۇسكى نەبوو لە بارەى ئەلمانىيەكانەو. دلى ئەو، بە هىچ شۈيىنىك بېجگە لە پووسيا نەدەكرايەو. دۇستۇيۇسكى لە ئەلمانىادا غەرىب بوو، وەئى ئەلمانىا، واتە فەرەنگ و فەلسەفە و فىكرى ئەلمانى، ئەمەش بە شىوەيەكى فرە توند بە تانوپۇى ئەو، وە گرى درابوو. ئەلمانىا لە ناخى دۇستۇيۇسكىدا، نىزىكترىن دراوسىى مالى بوونى بوو. دۇستۇيۇسكى، رەنگە زىاتر كارىگەرىى شىلەر و مۇفمانى بەسەرەو، بوومىت. مۇرسىت گۇركن گرىك لە لىكۇلىنەو، يەكى خۇيدا بە ناوى دۇستۇيۇسكى و ئەلمانىا، بە تىروتهسەل پەرزادەتە سەر ئەم بابەتە. دۇستۇيۇسكى دىدگەى مۇفناسىى نايدىالىستىى لە شىلەرەو، وەرگرت و بىرۆكەى دوانەىى (يان بە دەرپىنىكى دى، چەندانەىى- «فرەجەمسەرى»)ى كەسايەتتىى لە بۇچوون و نووسىنەكانى مۇفمانەو، هىناو. ئەم فرەجەمسەرىيەى بوون لە يەك سوورژە و چەندانەىى كەسايەتتىيە لە رىى شوناسىكى دىكە و نامووه كە هەرەشەيەكە بۇ سەر كەسايەتى، بابەتتىكە خۇى لە ناونىشانى

## بىگانە

كەسايەتتىى سەرەكىى تاوان و سزادا دەنۆينىت: ناوى بنەمالەىى راسكۆلنىكۆف-راسكۆل (raskol)، واتاى فرە، پارچەپارچە و كەرتبون دەگەيەنىت. شابهىتى بۆچونەكانى شيلەر و ھۆفومان جەختكردنەويە لەسەر ئەو پرسەى كە پىويستە لەنيو يەكپارچەىى و تاقانەبون و پارچەپارچەبوونى كەسايەتتىى دژەنۆرمان و پىسا باوەكاندا بۆ چىيەتتىى تايبەت و راستەقىنەى مروژ بەگرتىن، نەك لە مروژە ناسايى (normal) يان نمونەيىيەكاندا (vorbildlich). شيلەر لەنيو كەسايەتتىيە لاپرى و تاوانبارەكاندا بۆى دەگەپرى و ھۆفمان، لەنيو شىت و ديوانەكاندا بەدواى دۆزىنەھوى چىيەتتىى مروژدا ويئە. شيلەر لەم بارەيەھە دەلى: لە تاوانىكى ئەنجامدراوى كەورە و تۆقىنەردا، ھىز و دەسەلاتىكى تا رادەيەك كەورە لە نارادا ھەبۆرە (Vgl. Griegk: ۱۹۹۶, ۴). بى زىدەپۆيى، دەتوانىن بلىن كە تاوان و سزا، كاريگەرىى كتىبى ھەولنىك بۆ پرونكردنەھوى پەيوەندىى نيوان سرروشتى ناژەلى و مرويسى لە لايەنى پۇحى و دەروونىى ئەوى بەسەرەويەھە.

وھلى پەنگە ھىچ شاعىر و نووسەرىكى ئەلمانىزمان ھىندەى شتىفان سواىگ دراوسى و ھاومالى سەرزەويىيە ئافرىناورەكەى دۆستويىسكى نەبىت. ھەر دەلىى چارەنوس بۆ ھەر يەكەك لەوانە بەسەرھاتىكى ھاروشىھوى دىارى كردوھ. بەرھەمى ھەر نووسەرىك، دۆزىنەھوى جىھانتىكى بىسنوورە. جىھانتىك كە ئاسمان و زەوى و ئەستىرە و سەرلەبەرى بەشەكانى ئافرىناورە دەستى ئەو شاعىر و نووسەرەن. گەر پۇحى بەرگوئى لەم جىھاندا ھەك نىشتىمانى ئاشناى

خود سەر ھەلبىئىنى و ھەواى ئەو ھەلمژىت، ئەوسا بە قوولتەين ماناى وشە، لە ئاست تىنگەيشتەيدا دەبىت. سوايگ (ھەر بەو جۆرەى كە خۆى دەبىت) لە رىي دەستراگەيشتن بە ھەستى ھاودەردى و نازارى ھاوبەشى دەروونى خۆيەو تەوانىوئەتى لە دۆستۆيۇسكى تىبگات. دۆستۆيۇسكى ھىچ نىيە، گەر ئەو لە ناخى خۆماندا ئەزمون نەكەين. دەبىت تا قوولتەين ئاست بوونى خۆمان ھەلبىكۆلەين تا (تا لە ئەو ھەنگاودا)، پەيوەندىي نىوان خەيال و خەيالەت (پاشان) مەوۇبەوونى راستەقىنە و بەرز و بالا (ھەر بەو جۆرەى كە دۆستۆيۇسكى بەيانى دەكات) كەشف بکەين. دەشنىت لەو قوولەيەدا، لە بىسەنورى و تاقانەيى بوونى خۆماندا، بىتوانەين ھىوامان بەو ھەبىت كە لە پەگەو بە دۆستۆيۇسكىيەو گرى دراوین (Zweig, ۱۹۲۲). ئەم خالەى كە سوايگ ناماژەى پى دەكات، دىدگەى گادامىر دەھىنئەو ىاد لە بارەى يارىيەو ەك بابەتتىكى جوانىناسى. گادامىر جەخت لەسەر ئەو خالە دەكاتەو كە ھەر بەرھەمىكى ھونەرى، پەلكىشى نىو يارىي خۆيمان دەكات. ئەم بابەتە زىادتر لە بارەى بەرھەمى ئەدەبىيەو دەروستە. بە چوونەناو ەو ەى بەرگوى و خوینەر، چەماو ەى يارىيەكە تەواو دەبىت. شىعەر يان پۇمانىك كە ئىمە دەكاتە بەرگوى و لەگەلمان دەدوئەت، ئەو داوامان لى دەكات چالاكانە بچىنە نىو يارىيەكەو. ھەر دەقىك لە خوئندەو ەى چالاك و ھاودلانەدا (بەو جۆرەى كە ولفگانگ ئەيز لە كتیبى كەردەى خوئندەو ە (Der Akt des Lesens) دا ناماژەى پىدەكات) دەبىتە كەردەى و دەگۆرئەت بۆ رووداوىكى راستەقىنە. خالى سەرنجراكىش ئەو ەيە كە گادامىر بۆ روونكردەو ەى

## \* بېنگانە \*

بۆچۈنەكەي خۇي، يارمەتى لە برايانى كارامازۇرف وەردەگىرىت. لەويدا پلىكانەيەك بوونى ھەيە كە وا ديارە سمىردىكۇف لەويۇە دەكەويت. ئەم پلىكانەيە لە لايەن دۇستۇيۇسكىيەو ە شىۋەيەكى تايبەت وەسلف دەكرىت. من (گادامىر لەم وەسلفەدا) باش دەزانم كە ئەم پلىكانەيە چۇنچۇنيە. دەزانم لە كويۇە دەست پى دەكات، پاشان، (دەچىتە نىۋكەشنىكى) تاريكەو ە دواتر بەلاي چەپدا با دەداتەو ە. ئەم پلىكانەيە وەك ھەمىشە بۇ من بوون و لە بەرچاۋە، لەگەن ئەو ەشدا، دەزانم كە بى لە من، ھىچ كەسنىكى دى ئەم پلىكانەيە نابىنىت. وەلى گەر ھەر كەسنىك پى بدات ئەم بىرگە ھوونەريە بلىمەتانەيە گىرەنەو ە كاريگەرىي بخاتە سەر، بە ھەمان شىۋە پلىكانەكە «دەبىنىت» و لەو ە دلىنایە بە جۇرىك دەبىنىت، وەك ئەو ەي كە ھەر بە راستى بوونى ھەبىت. ئەمە ھەمان ئەو كەشە نازادەيە كە گوتهى شاعىرانە دەخاتە (بەردەستى خوینەر) و ئىمە (كەشى بەدېھاتو) بە پەيرەويكردن لە نامازە (ھەرەو ەها دىمەن)ى وشەيى گىرەنەو ە، پىرى دەكەينەو ە (Gadamer: ۱۹۹۳, ۱۱۸).

سوايگىش ھەر بە خویندەنەو ەيەكى ھاودلانىەيە كە دەبىتە ھاومانى دۇستۇيۇسكى و لەگەلىدا دەكەويتە وتوويژنىكى شاعىرانە و داھىنەرانە و كاريگەرىي دۇستۇيۇسكى بەسەر سوايگەو ە ئىجگار ديارە و سوايگىش ھىچ ھەولنىك بۇ شارەنەو ەي ئەم كاريگەرىيە نادات. كىتېبى چىرۆكى شەترەنج (Schachmouelle) بە بوونى پۇمانى قومارچىي دۇستۇيۇسكى بىر دەھىنىتەو ە. سوايگ لە دوو كىتېبى گىرنگى خویددا، بە تىروتەسەلى دەپەرژىتە سەر



دۆستويفسكى: يەكەميان، كىتئىيى سى مامۇستا: بەلزاك، دىكنزو دۆستويفسكى (Drei Meister) كە لە سالى ۱۹۲۰ لە پەخشانگەي ئەينزالى لايبزىكى ئەلمانىادا بلاو بووۋە، ئەو بلاوكەرەۋەيەي كە سوايگ لە پىگەي ناسياۋىي لەگەل ئانتۇن كىپىنئىرگ پۇلىكى بەرچاۋى لە پىكخستنىدا ھەبوو. ھەرۋەھا لە كىتئىيىكى ناسراۋى دىكەيدا ساتە درەوشاۋەكانى مرقۇئاىەتى (Sternstunde der Menschheit)، كە سالى ۱۹۲۷ لە پەخشانگەي ئەنيزلدا بلاو كرايەۋە، دىتەۋە سەر باسى دۆستويفسكى.

سوايگ ھەول دەدات دوازده بىرگەي مېژۋىي، كە بە گومانى ئەو ساتەۋەختەكانى ۋەرچەرخانى مېژۋىي مرقۇئاىەتىن، دىارى بكات. لەتەك دۇزىنەۋەي ئۇقياۋوسى ئارامەۋە (پاسفېك لە ۲۵ سىپتىمبەرى ۱۸۵۱)، فەتى بىزانس (۲۳ مەي ۱۴۵۳) ھەلكشانى كىورگ فردرىش ھندل (۲۱ نابی ۱۷۴۱) ۋ ساتەۋەختى مېژۋىي واتەرلو (۱۸-جوزەيرانى ۱۸۱۵) ۋ شەمەندەفەرى لىنن (۱۹-ئاپرىلى ۱۹۱۷)، ساتەۋەختى ھەماسىي دۆستويفسكى بوونى ھەيە. ساتەۋەختىك كە لە ۲۲ دىسىمبەرى ۱۸۴۹ لە پترسبورگ ۋ گۆرەپانى سىمىئونافسكدا پوو دەدات. ئەو شوپىنەي كە تىندا چاۋانى فىۋدۇر بە پارچە پەپۇيەكى رەش بەستراۋنەتەۋە ۋ بۇ گوللەبارانكردن ھىنراۋتە گۆرەپان. ئەفسەرىك سزاكە دەخوئىنئەتەۋە: لەبەر ناپاكىكردن لە نىشتەمان، سزا بە مەرگ بە قورقوشم ۋ كۆگرد... (Zweig, ۱۴۷).

## ◆ بىگانە ◆

بى لەم پارچە ھۆنراۋەيە، كە لە شىۋەي شىعەرى ھەماسىدا نووسراۋە، باقىي دىكەي گىرەنەۋەكە لەسەر شىۋازى پەخشان نووسراۋە و ھەريەكەي باس لە چىرۆكىك دەكا. پىدەچىت سوايگ لە پىنى ئەم شىۋازەۋە، نىزىكى و خۆشەويستىي دلى خۇي بۇ دۆستۆيۇفسكى زىادتر نىشان دايىت، ۋەك چۇن لە كىتەبى سى مامۇستادا بەشى گەۋرەي كىتەبەكە تايبەتە بە دۆستۆيۇفسكى (زىاد لە دوو لەسەر سىي كىتەبەكە). ھەريەك لەم پۇماننوسانە، كەش و جىھانى تايبەت بە خۇي ھەيە. بەلزاك (سەر) بە جىھانى كۆمەلگەيە، دىكنز جىھانى خىزان، ۋەلى دۆستۆيۇفسكى سەر بە جىھانى تاك و كىشتە.

جىھانى دۆستۆيۇفسكى، لە دىدگەي سوايگەۋە، جىھانىكە لەسەر سنوورى نىۋان مەرگ و ژيان، لە نىۋان خەيال و واقىيەت، لىلە و پوون. لە دۆستۆيۇفسكىدا تارىكىيەكە شىرىن بوونى ھەيە و شەفەقىكى عارقانە. لە جىنى پووناكىي دىرەوشاۋە و تىنەبەخشى خۇرەتاۋ، پووناكىي سارد و خوينىنى خۇرى باكوور ۋەدەر دەكەۋىت. جا دەشى، گەر ئەم ئاسمانە بەرىن و ساقەي سۆز و خۆشەويستىمان بەسەرۋە نەبا، پۇخ لە تاۋ ھىرشى ئەم تارىكىيە چىرە و لەسەر ئەم زەۋىيە پىر لە كارەساتە بىكۆتايىدە، سەرى خۇي مەلىكەرتبا (Ibid, ۹۲).

ژيانى دۆستۆيۇفسكى ۋەك ھى مۇقە گەرەكانى دىكە، بەردەۋام لەنۇر بوولنىلى حەقىقەت و گوماندا ناموشۇي بوۋە و ھەر لەبەر ئەۋەشە كە لە پىنى بەلگەي پروتى مىژۋىيەۋە ناتوانىن دىدىكى تازە

له سر ژبانی په یدا بکهین و بیگوازینهوه. تهنیا له ریڼگی هاودنی (Empathie) و هاومالییهوه دهتوانین چاره نووس و ژبانی نه وینا بکهین. نه هاودلییه، له سرله بهری نووسینه کانی سوايگدا نامادهیه. سوايگ له بوونی دوستویف سکیدا سینگوشه یه کی نیجگار ته لیسماوی ده بینیت. سینگوشه یه ک که په یوه نندییه کی پته وی به جهسته و پوخی نه وه وه هیه: پووخساری دوستویف سکی (Antitz) و چاره نووسی، هه لبه ته له گه ل به ره مه کانی، سی سوچی نه سینگوشه یه پیک ده هینن. پووخساری نه و، سه روسه کوتی جووتیاریک بیر ده هینیته وه به چرچ و لوچیک زوره وه که ناماژیه به سالانیک له کویره وه ری و ته قه للا. له پووخساری دوستویف سکیدا هیچ شتیکی سه رنجراکیش به دی ناکری و هیچ نیشانه یه ک له جوانی، به پووخساری بیزار و تاریکیه وه نییه. نه وه تهنیا ته ویله به رز و دریژ و پونا که که یه تی که سه رنجی راده کیشی. هه مان نه و ته ویله ی که سوايگ به پادشایانه ناوی ده بات و وه ناسمانی به رز و پته و به سه رووی له شی لاواز و نه خویشی نه وه وه گیرسا وه ته وه (Ibid, ۹۲). چاره نووسی نه و، ریک هه روه ک پوواله تی، له نه وه نین سه رنجدا تووره و بیباک دیته به رچاو. له گه ل نه وه شدا، چاره نووسی دوستویف سکی له هی که سایه تییه کانی نیو په یمانی کون ده چیت، چون هه ماسییه و له چاره نووسی که سایه تییه کانی نیو په یمانی نوی ناچیت. پیویسته نه و له گه ل نه یوب و یه عقوبدا به راورد بکهین.

## • بیگانه •

دوستوئیفسکی همیشه هست به نامادهگی خودایهکی بهزهبر و نهشکهنجه و تاقیکردنهوهکانی دهکات، جا له بهر نهوهی نزیك و عاشقتره، توور دهدریته نیو درکه جاری پر له بلئسهی ئاگرهوه. له گهل نهوهشدا، هیچ کات له درئی چاره نووسی خوئی ناوهستیتهوه. نهوه هرگیز دهسهوهسان نابیت. هر دهلئیت نهوه بردهوام دهستیکی قودسی له پشت سهرله بهری پروداوه کانهوه دهبینیت، هست دهکات و مانای چاره نووسی کاره ساتباری خوئی ده دوزیتهوه. له مهینه ته کانییهوه، فیری هونهری خوشه ویستنی نهوه مهینه تانه ده بییت و ده یانکاته به ره می هونهری به پیژ. به ره مه هونهرییه کانی دوستوئیفسکی رهنگ و بوی چاره نووسه کهی دهگرن. باوکی وهک باوکی شیلهر، سهر به بنه ماله یهکی خانه دان و پزشکی سوپا بوو، وهئی دایکی، ژنیکی ئاسایی سهر به بنه ماله یهکی جووتیار. خانه دانی و ره عیتهی دهر بهگ له دیدگی سوا یگه وه، هه مان نهوه سهر چاوه فرههنگی و میلییه پروساییه که بوونی دوستوئیفسکیان ته نیوه تهوه. دوستوئیفسکی هیچ له باره ی بنه ماله که یه وه نالی. رهنگه بکریت له مندالانی نیو کتیبه کانیدا له دوی سهرده می زاروکیی نهوه بگه ریژین (وهک کولیا ی بریانی کارامازوف، مندالیکی پر له خه یال و خروش).

دوستوئیفسکی هر له مندالییه وه هانای بو نیو دنیای ته لیماسماوی و جه نجالی کتیبه ده بات. به گه نجی له پیئاو دابنیکردنی بژیویدا، چه ند به ره میکی گونگی وهک ئوژین

گرانديتې به لږك و دؤن كارلؤسى شيلهر وهرده گيريت و ده چيته نيو سوياره.

وهي ژيانې كه متازور ميلودرامې شو به خيرايسې گورانكاريسې به سهردا ديت و ده بېته تراژديا. ساته وه خته كانې ژيانې شو، پر له جوشو خروش و هه ماسين، ساتگه ليكن كه سنووري نيوان مهرگ و ژيانې بو پروناك ده كه نه وه. شهوه پرژنه كان، كه له كاره سهره تاييه كانې شو، دوا هه مين كتبه كه وهك مروقيكي سهر به ست، دهينووسيت، چونكه دواي شو، هه رچي كه دهينووسيت، پيشوه خته فروشراوه و وهك سوايگ ده ليت مندالي له دايكنه بو، بووبوه كويله ي بازارگاني. شو، به تومه تي پوچي به شداري كردن له كو بوونه وه و پي كه يناني گروپسي پيلانگير و ناژاوه چي پيترا شفسي له دري تزار، به برياري دادگه سزاي گولله بارانكردني به سهردا ده سه پينريت. به نيازي گولله بارانكردنه وه، دوستوي فسكي ده به نه گوره پاني سيميونوفسك. ساتي نه به دي، شو شوينه ي كه مهرگ و ژيا، بو ماچيكي ناگرين، ليو به ليوي يه كدييه وه ده نين. ساتيك كه كارل ياسپرز، فهيله سووفې به ناويانگي نه لمانې، به هه لومهرجي سنووري ناوي ده بات. وهي چاره نووس يارييه كي ديكي له ژير سهردايه. سزاي گولله بارانكردن، به چوار سال دورخستنه وه به ره و سيبريا و بيگاره كار سووك ده كريت. له سهرده مه دا كتبي ي ياد هه ريبه كانې دوستوي فسكي ده كه ويته ده ستي تزار و گويا كاريگه ريبه كي تووندي له سهر دادنه تيت. دواي ته راو بووني ماوه ي دورخستنه وه و گه رانه وه ي، له گه ل براكهيدا

## ◆ بىنگانە ◆

بلاوكراويهك دادەمەزىنن، بەس دواى ماوہەيك ئەويش پادەگىرئىت. لە ترسى خاوەنقەرزەكانى، دەمەو شەوان لە پووسيا ھەلدئىت. شەپرى نىوان دۆستۆيڧسكى چارەنووسى، دەگۆرئىت بۆ جۆرە نەفرەتئىكى عاشقانە، ھەلى ئەو لەم شەپردا، بە ھۆگرېوون بە چارەنووسىيەو، بەسەرىدا زال دەبئىت. ئەم عەشقە لە گوتەكانى نىچەدا پىنگەى راستەقىنەى خۆى دەدۆزئىتەو: «Amor fati»، ھەمان ئەو شتەى كە نىچە بە بەيارترين پىساي ژيان ناوى دەبات: خۆسپىرى و دلدانە چارەنووسە. پەنگە بتوانن ھۆگرىي دۆستۆيڧسكى بۆ نەخۆشئىيەكەى «قى»، ھەر ببەينەو سەر بابەتى خۆسپاردنە دەستى چارەنووس. ئاخىر ئەو خۆى لە بارەى نەخۆشئىيەكەىو دەلئىت: ھۆ مرۆڧە تەندرووستەكان، ئىو ناتوانن ئەو چىژ و جۆشوخروڧشە وئىنا بکەن كە لە ساتەوختى بەر لە ھەلمەتى فىندا، كەسى فىدار دەتەنئىتەو... بېوا بکەن من ئەو ساتە بە سەرلەبەرى خۆشئىيەكانى ژيان ئاگۆرپەو. (Ibid, ۱۹۹).

ساتەوختى قى، كە دۆستۆيڧسكى بە جۆرئىك لە ھەستى خۆشى و ھۆگرىيەوە باسى دەكات، ساتئىكە لەسەر سنوورى نىوان مەرگ و شئىتى، يان مەرگ و ژيان. ئالوودەبوونى زىادەلەپادە و بئىسنوورى ئەويش بە قومار، ھەر لە ئەزموونى ئەم ھەستەو سەرچاوە دەگرئىت. ساتەوختئىك كە پەش و سوور، ژمارەى تاك و جوت، خۆشى و خەم، سەرکەوتن و شكست و تياچوون (بۆ كەسى قومارچى) لە يەك ساقتا نامادەى. ھەك چۆن چارەنووس يارى بەو دەكات: ئەويش بە ھەمان شئىرە لەگەلى دەكەوئىتە گەمە... (ئەوھى كە ئەو دەيخاتە سەر

مىن پاره يان دواھەمىن سىكەي گىرفانى نىيە، بەلكە تەواۋى بوۋنى ئەۋە (ibid, ۱۲۴). ھەر بەۋ جۆرەي كە خۆي دەلى: بەردەوام ولە ھەموو جىيەك، بە درىژايى تەمەنم لە سنوورەكاندا رېم كىرەۋە. ھەر ئەم رابردن بەنىۋ ھەلومەرچە سنوورىيەكاندايە كە دۆستۆيۇسكى دەكاتە شاعىر و گىپرەرەۋەي مەرگ. پەنگە بىكرىت ئەزموونى مەرگ بەسەر سى بەشدا پۆلىن بىكەين: يەكەم ئەزموونى گىشتىي مەرگ. مەرگ لەگەل فەنا (بەۋ جۆرەي كە ھايدگەر دەلى)، ئىجگار جىاۋازە. ھايدگەر ئىنسان بە مەرك ناۋ دەبات كە لەگەل جەستە و بوۋنەۋەرانى دىكەدا جىاۋازىي ھەيە. ۋەلى ئەزموونى گىشتىي مەرگ، نە دەگوازىتەۋە و نە دەردەبىررىت، چونكە بەر لە مەرگ ۋەھا ئەزموونىك لە ئارادا نىيە، دواي مەرگىش ھەر ۋا. بەس جۆرەكەي دى، ئەزموونكىردنى مەرگە لەنىۋ ئەم ھەلومەرچە سنوورىانەدا، بە ھەمان ئەۋ جۆرەي كە ياسىپەرزلىي دەۋىت. ساتى گىرسانەۋەيە لەنىۋان مەرگ و ژياندا، ھەمان ئەۋ ئەزموونەي كە دۆستۆيۇسكى بە نەخۆشىيەكەي گەلىك جار ئەزموونى كىرەۋە. سىيەمىن جۆرى ئەزموونى مەرگ، كە لەگەل جۆرى دۋەمدا پەيۋەندىي ھەيە، بوۋنە بە گىپرەرەۋەيەكى ھەمىشەيى ئەزموونى مەرگ. دۆستۆيۇسكى لە بەرھەمەكانىدا جۆرى سىيەمى ئەم ئەزموونە دەردەبىررىت. پۆلى پەيامبەرناسا و پىشېبىنىكەرانەي ئەۋىش ھەر لەم مەسەلەيەۋە سەرچاۋە دەگىرىت. بوۋنە شاعىرى ھەمىشەيى ئەزموونى مەرگ، ھەلۋدانىكە بۆچەشتنى تامى مەرگ، تا لە پىيەۋە ئەم چىژە پەرەۋەدە بىكات و پىنى بگەيەنىت. پەنگە بىكرى ھەر لەم ئەزموونەشدا ماناي ژيانى مەرگاۋىي ھايدگەر لىك بەدەينەۋە. ئەم ھىنانەناراي

## • بېنگانه •

چیزه بو مهرگ، له نایهت و گپرانه وه نایینه کانی شدا ناماده ییه کی زوری هه یه. وهی خالی جیسه رنج نه وه یه که له فلسفه یی نیسلامیدا، مهرگ وهک بابه تیکی سه ربه خو جی و پیگه یه کی نه دراوه تی. گهرچی مهرگ یه کی که له چه مکه کللییه قورناییه کان، که چی ده بیئت پیواریی مهرگ له فلسفه یی نیسلامیدا، به پیوارییه کی چه ندبه رانبره دابنیئت. یه که مین پیواریی مهرگ و پیرای ناماده کی قوورسایي نه و پیوارییه کانی دیکه یی نه م پیوارییه، یانی بیناگایي و سه رنجه دانه بوونی نه م پیوارییه (سه رنجه دن له نااماده یی، سه رنجه دن نییه له بابه تیکی دیاریکراو، به لکو وهک چاره پروانییکردنی ناماده ییه که که نه هینراوه ته دی و هه ولتیکه بو په ببردن به م نااماده ییه له شیعر و عیرفاندا و چه شتن و گه شه پیدانی ههستی مهرگ، که نه مهش زور بهرچاو ده که ویت).

دوستویفیسکیش گه شه پیدهری نه و چیزه یه و گپره ره وه یی نه م نه زموونه. مروقه نافرینراوه کانی دهستی دوستویفیسکی، به رده وام له نیو نازار و نه شکه تچه دا ده ژین. مروقه کانی دوستویفیسکی، به پیچه وانه یی مروقه دیکار تییه کانه وه بیر ناکانه وه، که واته هه ن، به لکه له بهر نه وه یی نازار ده چی ژین، که واته هه ن. هه ر به و جوړه یی که سواگ ده تی: نه م بوونه گه ره ترین سه رکه وتنه له ژیاندا.

بی گومان ژیان پرویکی دیکه یی سه ر دراوی مهرگه. مهرگ و ژیان په یوه نندییه کی نه پچراویان له گه ل یه کدیدا هه یه. ریک وه کو که سایه تییه کانی دوستویفیسکی: نالیوشما، خواپه رست و زاهید،



پاكسرووشت، ھاوخوئىن و كورى كارامازوفى بەدسرووشتە. شەو و پوژ و خودا و ئەھرىمەن لەنىو كەسايەتییەكانى دوستوئىفسكىدا شان بەشانى يەك ھەنگاۋ دەنئىن. كەسايەتییەكانى دوستوئىفسكى بە گپرتىبەربوون دەردەكەون. كەرەستەى گپرتىبەردانى ئەوانىش وشەيە. گەر ھەر بەو جۆرەى كە ئاگنەر گوتوويەتى، گۆتە بە مرؤفئىكى بىينەر و دىدەوان دابنئىن، ئەوا پئويىستە (لە دىدگەى سوايگەوہ) دوستوئىفسكى بە مرؤفئىكى بيسەر و گوئگر ناو ببەين. لە گوتن و بيسستن و بيستراندایە كە كەسايەتییەكانى دوستوئىفسكى دەردەكەون. سوايگ بروای واىە لای تۆلستوى، ئىمە سەرەتا دەبينن و پاشان دەبيستىن، وەئى لای دوستوئىفسكى سەرەتا دەبيستىن و دوای ئەوہ دەبينن (Idib: ۱۵۸).

لە دىدگەى سوايگەوہ، دوستوئىفسكى كەسايەتییەكانى بە پوچ تەناندوون. ئەمە بە واتاى راستەقینەنەبوونيان نايئت، بەلكە بەو واتايەيە كە ئەوان زیاد لە پادە راستەقینە و واقعین. شەكسپىر سەروكارىيە لەگەل دونىاى پوچدا نىيە، وەئى دوستوئىفسكى لە پوچدا جىهان دەبينئت:

ئەى نىگار لە پوچ جەستەتيان ئافراند  
ئىمانيان ئافراند<sup>۱</sup>

ئەو گىپرەوہى مەرگە، وەئى خوئى پىياھەلدەرى ژىنە. ھەرەك لە كوئايى برايانى كارامازوفدا سەرەستەنە ھاوار دەكا: ھەر بىئىنى

۱. دەستپىكى غەزەلنىكى عىراقىرە. «و. ك»

## ◆ بڼگانه ◆

ژيان. گادامير گوره ترين سرکه وتني ژيان له مه دا ده بيني  
ده سترانه گيشتني مانا به مرگ، گوره ترين سرکه وتنه له ژيان  
(Gadamer, ۱۹۹۳).

سوايگيش له گوته کاني خویدا ده که ویته ستاييښکړدني ژيان:

ناه، نهی ژيان، نهی بالاترين و  
سر سوړه نينترين! به ويستی ناگايانهی خوټ  
بينه رانيک ده مينځته نارا تا بڼه ستاييښکاري  
تو. نهی دلره قی حکيم! به مهينه تيبه کی  
به رده وام گوره کان ده که يته فرمانبهری خوټ تا  
له هه موو جيهاندا هوار بو (فه تحکردني تو)  
بکن. ده ته وئ دووباره دهنگی نهیوب زايه له  
بداته وه، که له ناخی هه زاران ساله وه،  
هه لده ستيت و له نازار و نه هه مه تيدا خودا  
ده بينيت. ده ته وئ دووباره چرپنی شادی  
هاوه لانی دانیا، له و ساته کی که چاوانيان له نيو  
کوره ی بلنيسه دار +++ ا گريان تيبه ر ده بينيت،  
بييستيت ه وه! تاهه تا نه م پشکوويه به سر زماني  
شاعيرانه وه ده که شمينځته وه: نهی شاعيرانه کی که

---

۱. دانیا، په کيکه له پيامبران که ميژري کتبيکه کی ده که پرتره يو شش سده بهر له  
مسيح، خوځزان و پيشبينیکر يووه. هر به مندالی بهرو بابل راپنځ دهکرت و له لايه ن  
دهسه لاتدارانی نهی سرده مه وه، ده خرځته نيو چالنگی پر له شيزی برسپيره: هه روهه سی  
هاوه ليشی، ده خرځته نيو کوره ی ناگره وه، وه لای به پشتيوانی خودای دلوفان پارخزان ده بن.

خۇيان دەدەنە بەر مەينەت تا ملکہ چى تۇبن و  
 ناوى تۇ «تەنيا» بە عەشقەۋە «گۇ» بکەن!

تۇبە ناوى مۇسقاۋە، ۋالە بتھۇڧن دەكەيت  
 كە جۋاترین ئاۋازى خودا ببیستتیت و بە  
 لاۋاندنەۋەى مەرگ شیعیرىكى نەمرى شاد  
 بچرپیت. رامبرانڧەلكیشى نیۋ تارىكىى ھەژارى  
 دەكەيت تا لە رەنگدا بەدۋای پووناكى، ئەۋ  
 پووناكیىیە تاھەتایىتدا بگەپى. دانسى لە  
 سەرزەۋیى باۋانى دەتارینی تا لە خەۋن و  
 خەيالدا دۇزەخ و بەھەشت ببینی. ھەموۋانت  
 لەگەن دىلەكانى خۇتدا بەرەۋ ئەبەدیەتى خۇت  
 پەلكیش کردن و ئەۋیشت (دۇستۇڧىسكى) كە  
 ھیچ كەسنىكى دىكەت ئاۋا دەستبەسەر نەكرد،  
 كرده كۆیلە خۇت. تەماشا كە لیۋانى كەفاۋى و  
 لەشى گەرم و بەئازارى چۇن بەدەم نالەۋە خودا  
 بەسەر دەكەنەۋە و داۋای یارمەتى لە رەبى  
 خۇيان دەكەن و «بزانە چۇن بەنیۋ گەپى نیۋان  
 گومان و دوۋدلىدا تئپەریۋە». ئاھ كە چۇن  
 چىرینىك دەخەیتە ناخى ئەۋ مرقانەۋە كە  
 خستۋوتنە نیۋ ئازارەكانى خۇتەۋە. لە پۇژ، شەۋ  
 دادەھینی، لە ئازاریشەۋە، عەشق. لە ناخى  
 دۇزەخەۋە، ئاۋازى ستاییشكارانە دەھینیتە دەن،

## ◆ بىنگانە ◆

چونكى كۆلتىرىنى ئەوان، بەئاگا ترىنە كەيانە، جا  
ھەركامىكىيان كە تۆى ناسى، دەبىى بەرزت  
پابگرى: ئىنجا ئەو، كە قوولتر لە ھەمووان تۆى  
ناسى، بېروانە چۆن زىاتر لە ھەركەسىكى دى  
شايەتت بۇ دەدا و زىاد لە ھەركەس ھۆگر تە.

يارى جەرگېرى چارەنووس وا بوو كە ئەم ستايشكارەى ژيان  
(شتىفان سوايگ)، لە مەنفادا دەستى چووه خوینی خوی و لەگەل  
ھاسەرەكەيدا مائناوایی لە ژيان كرد.

نۆى شوباتى ۱۸۸۱ دوستۆيفسكى مائناوایی لە جىھانى فانى  
كرد. سىن حەفتە دواى ئەم پووداوه، تزارى پووس كوژا و پشيوى و  
ناژاوه سەرانسەرى پووسىيائى تەنپىهوه.

سەرچاوه:

«مۇظە حماسى»:

داستايىفسكى بە روايت سوايگ

رائد فرىدزادە

ئەم رۇمانە لە رېزى باشترین بەرھەمەكانى مندايە. ھىوايەكى زۇرم پىي ھەيە و بۇ پتەوكردىنى يىگە ئەدەبىيەكەشم ھەر پشتم بەو بەستووە. دوو سال كاتم بۇ نووسىنى ئەم بەرھەمە تەرخان كرىووە.

نامەوى بلىم ھەموو قسەكانى خۆم تىدا كرىووە، و دەها شتىك قسەى پروپوچە! ھىشتا قسەى زۇرم ھەيە بۇ گوتن.

لەئىو ئەم رۇمانەدا دوو كەسايەتىي ناياب و باش ھەن كە ئافراندىيان پىچ سال كاتى خاياندوو، ئەم كەسايەتياە ناوازە و بىخەوشن و تا ئىستە لەئىو ئەدەبىياتى ئىمەدا نمونەيان نەبووە.

### فيۆدور دوستويفسكى



بى گومان ئەمە دلرەقانەترين كتیبى دوستويفسكىيە لەئىو ھەموو دلرەقىيەكانىدا، ئەمە كتیبى ھىما گەوردەكانە كە ھاوكات بە واقعىيە زىادەرۇييانەكەى پەستمان دەكات، نىگاركتىشيك بىننە بەرچاوتان بە شىوازىكى ھىندە راستەقىنە وىنەى ئاگر بكتىشيت، كە دەست و رووخسارمانى پىوہ بسووتىت.

ئەم رۇمانە ھەر لە دەستپىكەوہ تا كۆتا، تارىك و مۆن و ترسىنەرە، رەسەنايەتییەكى راستەقىنەى تىدايە و پىش ئەوكات و سەردەمە كەوتبوو كە تىيدا نووسرا، لەبەر ئەوہ، نە خوینەر و نە رەخنەگرانىش نەيانتوانى بە شىوہەيەكى شىاو ھەلى بسەنگىنن و بىنرخىنن.

### ستانيسلاف ماكسكىفيچ

شرح: ۱۰۰۰۰ دینار



AMER 489