



ئىنسانىكلۇبىدىيى

مىتدى اقرأ النفاقي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

زانسئە دەروونىيەگان

كوردى - عەرەبى - ئىنگلىزى

پروفىسور

د. سابىر بۆگانى

2020

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

بۆدابهزاندنى جۆرهها كتيب: سردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدای داتلود كتایهائی مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردی ، عربي ، فارسي )

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

# ئىنساىكلۆپىدىيە زانستە دەروونىيە كان

كوردى - عەرەبى - ئىنگلىزى

لەگەل فەرھەنگى

عەرەبى - كوردى

ئىنگلىزى - كوردى

پروفېسسور  
د. ساپىر بۆكەنى

بەرگى يەكەم

2020

- ✓ ناوی کتیب: ئینسایکلۆپیدیای زانسته دەر وونییەکان
- ✓ بابەت: زانستی
- ✓ نووسینی: پروفیسۆر دکتۆر سابیر بەکر مستەفا بۆکانی
- ✓ پیتچنین: نووسەر
- ✓ دیزاین: یادگار محمد فرج
- ✓ نۆبەتی چاپ: چاپی یەکەم / 2020
- ✓ چاپخانە: خانەى چاپ و بلاوکردنەوہى جوارچرا - سلیمانی، هەریمی کوردستان.
- ✓ تیراژ: 1000 دانە.
- ✓ ژمارەى سپاردن: لەبەرپۆمبەرایەتى گ شتى کتیبخانە گ شتییهکان ژمارەى ( ) ی سالى (2020) ی پى دراوه.
- ✓ پەيچى تايبەتى نووسەر لەفەبسیووک:

Dr. Sabir Bokany  
<https://www.facebook.com/DSabrBkany>

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
سیران

## پيشه كى

ئاشكرايه ھەر زانستىك خاوهنى دەيان و سەدان چەمكى تايبەت بەخۆيەتى، لىكدانەو ھەر راقە كىردنى چەمكە دەروونزانىش بۇ خويئەرى كوردزمان پىئويستىن، نەك ھەر بۇ پىسپۇرانى بوارە كە، تەنانەت بۇ كەسانى ئاسايىش؛ زانستىكى سەرنجراكتىشە و ھەز بەخويئەندە ھەي بابەت و بوارە كانى دەكەن. بە تايبەتى كە زۆرىك لە چەمكە كانى تىكەل بە ئەدەب و ھونەر و كايە كانى دىكەي رۆشنىرى بوون و لەدەقە نووسراو و ھەرگىر ھەر كاندە ئامادە بىيان ھەيە و دىنە بەرچاوى خويئەرى رەنگە و ھەكۇ پىئويست زانىارى لەبارەي بە شىك لە چەمكە كاندە نەبىت؛ ئەو زانىارىيەش كە سەبارەت بە بەشىكىتەر ھەيەتى؛ لەوانەيە ناراست و نازانستى بن. ھۆكارە كەش ئەو كەلئەنەيە كە لە كىتەبخانەي كوردىدا ھەيە، ھەر ئىنسايلكۆپىدەيەك كە بە كوردى چەمكە كانى زانستە دەروونىيە كان راقە دەكات كەم تا زۆر ئەو بۇشايىيە پردە كاتەو، ئەم كارەش بە ئومىدەو؛ ھەولئىكە بەو ئاراستەيەدا.

لەم ئىنسايلكۆپىدەيەدا ھەولندراو راقە كىردنى چەمكە كان و ھەكۇ پىئويست گونجاو بن، بۇيە ئەبىنىت ھەندىكىان لە دىرو دوو دىردا و اتاكەي لىكدراو تەو ھەندىكىتەرىش سى چوار لەبەرەي وىستوو تەكو بە تەواوى روون بىكىنەو. ژمارەي چەمكە راقە كراو كان زۆر زىاترن لەو ژمارەيەي لەناوەرۆكدا بەرەنگى سوور رەنگىراون، ئەمەش لەبەر ئەو ھەيە لەدەيان جىگادا لە ژىر ناوئىكدا؛ چەندىن چەمكىتەرى لاو كى بەيەنددار بەدەيدە كىرن كە راقە كراون و زاراو كەيان كەمىك تۆختر ئامازەيان بۇ كراو. ھەر زانايە كىش كە ناوى ھاتبىت، بەيىيە كەمىن پىئى نازناو كەي نەك ناوى خوى رىزبەند كراو، بۇ نمونە برھۆس فرىدرىك سكىنەر تەنھا سكىنەر نووسراو.

لەنووسىن و ھەرگىران و ئامادە كىردنى چەمكە كانى نىو ئەم ئىنسايلكۆپىدەيەدا سوود لەدەيان سەرجاوى زانستى و ھەك كىتەب و توتۇنەو ھەو ھەر ھەنگ و ئىنسايلكۆپىدەيا ھەرگىراو، سالانىكى درىزە سەدان و ھەزاران چەمكى زانستە دەروونىيە كان و ئەو زانستانەش

که په یوه نندارن پټیه وه، سهرنجیان راکتیشاوم، له لای خوم کومکردونه ته وه و ده سته پټیکې  
نهم کاره بؤ سهره تاي په یوه نندیم به سايکولؤجیا وه ده گه ریته وه و اسی و پټنج سال  
به سهریدا تیده په ریت.

لهم ئینسايکولؤبیدیا په دا به زمانی کوردی لیکدانه وه و رافه ی چه مکه ده روونیه کان  
کراوه و به پتی ریزبه نندی پته کوردیه کان، ریکخراون، بهم شیوه یه (ئ، ا، ب، پ، ت، ج،  
چ، ح، خ، د، ر، ز، ژ، س، ش، ع، غ، ف، ق، ک، گ، ل، ل، م، ن، و، و، ه،  
ی، ی، ئ)، هاوکات له گه ل ههر ووشه یه کی کوردیدا و اتاکه ی به ههر دوو زمانی عهره بی و  
ئینگیزی دانراوه. له لاپه ره کانی سهره تادا فهره ننگیک به ریزبه نندی پتی عهره بی بؤ چه مکه  
رافه کراوه کان دانراوه بؤ نه و خوینه رانه ی زاراوه یان به زمانی عهره بی له لایه و بؤ چه مکه  
کوردیه کاه ی نه گه رین؛ تاکو بتوانن به ئاسانی و به خیرای بیدؤزنه وه. به هه مان شیوه  
له لاپه ره کانی کؤتاییشدا، فهره ننگیک به ریزبه نندی پتی ئینگیزی (لاتینی) بؤ چه مکه  
رافه کراوه کان دانراوه بؤ نه و خوینه رانه ی زاراوه یان به زمانی ئینگیزی له لایه و بؤ چه مکه  
کوردیه کاه ی نه گه رین؛ تاکو ئه مانیش بتوانن به ئاسانی بیدؤزنه وه (نه گه رله م به رگه دا  
هه بوو).

خوینه ری به ریز...

نهم کتیه هه ننگاوی یه که مه، نه و کاره یه که کراوه، نه خیر نه و کاره نییه که  
ویستوومه بیکه م و خهونی چه نندبارهم پتوه بینیه، به و هیوایه ی ته من ریگا بدات بؤ  
به رگه کانیر نه وه ی نه مه ویت، پتمبکریت و بتوانم پرؤزه که به ته واوی به کؤتا بگه یه نم.

پ. د. صابر بکر مصطفی بؤکانی

2020 / 6 / 1

## پڙست

لاڀڙه	بابهت
6 - 5	پيشه ڪي
7	پڙست
40 - 9	فهرهنگي عه ره بي - ڪوردي
54 - 41	پيئي ( ٺ )
74 - 55	پيئي ( ب )
100 - 75	پيئي ( پ )
125 - 101	پيئي ( ت )
132 - 127	پيئي ( ج )
142 - 133	پيئي ( چ )
164 - 143	پيئي ( خ )
191 - 165	پيئي ( د )
209 - 193	پيئي ( ر )
217 - 211	پيئي ( ز )
223 - 219	پيئي ( ڙ )
255 - 225	پيئي ( س )
264 - 257	پيئي ( ش )
274 - 265	پيئي ( ف )
281 - 275	پيئي ( ق )
294 - 283	پيئي ( ڪ )
308 - 295	پيئي ( گ )
313 - 309	پيئي ( ل )
333 - 315	پيئي ( م )
345 - 335	پيئي ( ن )
353 - 347	پيئي ( و )
374 - 355	پيئي ( ه )
382 - 375	پيئي ( ي )
412 - 383	فهرهنگي ٽينگليزي - ڪوردي



فہرہ نگی  
عہ رہ بی - کوردی

عەرەبی	كوردی
الاب	باوك
ابتسامة	خه‌نده
الابتسامة الاولى	یه که مین خه‌نده
الابداع	داهیتان
الابراج	بورجه‌کان، که‌لووه‌کان
الأبکرم، الأخرس	لاژ
الأبله	گئیل
ابوقراط	هه‌پۆکرات
الاتجاه	بۆچوون
الاتجاه الاجتماعي	بۆچوونی کۆمه‌لایه‌تی
اتخاذ القرار	بیراردان
الاتزان الانفعالي	هاوسه‌نگی هه‌نچوونی
الاتزان الداخلي	هاوسه‌نگی ناوه‌کی
اتساق الذات	ته‌بابی خود
الاتصال الجماعي	گه‌یاندنی جه‌ماوه‌ری
اتهام الذات	خۆ تۆتمه‌تبارکردن
أثر المثير	شوئینه‌واری و روژئینه‌ر
الاجهاض	له‌بارچوون، له‌باربردن
الاحباط	نوشست، ناوهمیدی
الاحتلام: الحلم الجنسي	خه‌ونی سێکسی
احساس	هه‌ستکردن
احساس بالحركة	هه‌ستکردن به‌جوته‌
الاحساس بالزمن	هه‌ستکردن به‌کات
الاحساس بالهوية	هه‌ستکردن به‌ناسنامه‌
الاحساسات الجلدية	هه‌سته‌ پێستییه‌کان
الأحلام و الشخصية	خه‌ون و که‌سیتی

تاقىكردنه وهى	اختبار
تاقىكردنه وهى كورته وه لامل	اختبار اجابة قصيرة
تاقىكردنه وهى زيره كى نئوده وه له تى	اختبار الذكاء الدولية
تاقىكردنه وهى پوچگه راپى	اختبار السخافات
تاقىكردنه وهى زاره كى	الاختبار الشفهي
تاقىكردنه وهى ئەلفا و بيتا	اختبار الفا وبيتا
تاقىكردنه وهى توانا تايبه ته كان	اختبار القدرات الخاصة
تاقىكردنه وهى توانا گشتيه كان	اختبار القدرات العامة
تاقىكردنه وهى تواناى ژماره پى	اختبار القدرة العددية
تاقىكردنه وهى پله دار	الاختبار المتدرج
تاقىكردنه وهى جووتكردن، هاوتاكردن	اختبار المزوجة، المطابقة
تاقىكردنه وهى وتارى	اختبار المقال
تاقىكردنه وهى چرپه	اختبار الهمس
تاقىكردنه وهى په لهى مره كه ب	اختبار بقعة الحبر
تاقىكردنه وهى يادكه وتننه وهى چيروك	اختبار تذكر القصص
تاقىكردنه وهى مه وداى يادكه وتننه وه	اختبار مدى التذكر
تاقىكردنه وهى به تى يان نه خىر	اختبار نعم او لا
تاقىكردنه وهى به ده سته تىنان	اختبارات التحصيل
تاقىكردنه وهى كانى زيره كى	اختبارات الذكاء
تاقىكردنه وهى ئاره زووه كان	اختبارات الميول
تاقىكردنه وهى وتننه وهى رسته	اختبار اعادة الجملة
هه مه جور هه لىژاردن	اختيار من المتعدد
پسپورى كۆمه لايه تى دهروونى	الاخصائي الاجتماعي النفسي
دهرووناس	الاخصائي النفسي
به رىتوه بردن	الادارة
په بىردنى كۆمه لايه تى	الادراك الاجتماعي

پەيىردنى ھەستى	الادراك الحسي
پەيىردنى سەروو ھەستى	الادراك فوق الحسي
ئەدلەر، ئەلفرئىد	ادلر، الفريد
ئالودەبوون	الادمان
ئالودەبوون بەھۆشبەرەكان	ادمان المخدرات
رۆلە خىزانىيەكان	الأدوار العائلية
ئىرادە، ويىست	الارادة
ئىرادەى ھىز	ارادة القوة
پەيوەستى بەبەرەستەكانەوہ	الارتباط بالمحسوسات
رېنىماي پەروەردەيى	الارشاد التربوي
خەوزران	الأرق
تېرۆرىزم	الارهاب
تېرۆرىست	الارهابي
قەيرانى ناسنامە	ازمة الهوية
تېرامان	الاستيطان
فۆرمى راپرسى	الاستبيان
وہ لامدانەوہ	استجابة
وہ لامدانەوہى مەرەجدار	الاستجابة الشرطية
وہ لامدانەوہى بېمەرەج	استجابة غير شرطية
بەگورگبوون	الاستذئاب
گېرانەوہ	الاسترجاع
ئامادەباشى	الاستعداد
ھەتھىنجان	استنباط
دەرئەنجان	الاستنتاج
دەرئەنجانى نەستى	استنتاج لاشعوري
خىزان	الأسرة

كوردی	عەرەبی
ئەفسانە	اسطورة
شێواز	الأسلوب
شێوازی ژیان	أسلوب الحياة
شێوازی مەعریفی	الأسلوب المعرفي
ناو	اسم
ئاماژەى سەرپێی	اشارة عابرة
واتەوات	اشاعة
واتەواتی سیاسی	اشاعة سياسية
مەرجداریتی ئەنجامدراو	الاشتراط الاجرائي
مەرجدارى سادە	الاشتراط البسيط
سەرپەرشتی پەرورەدەیی	الإشراف التربوي
شلەژانی رەفتاری	الاضطرابات السلوكية
پەشتیویە کانی خەوتن	اضطرابات النوم
چەوساندنەو	الاضطهاد
تیز	الاطروحة
راگەیانندن	الاعلام
نامۆبون	الاغتراب
نامۆبونی دەروونی	الاغتراب النفسي
درکندن	الافصاح
ئەفیون	الأفيون
یاری فێرکاری	ألعاب التعلیمية
ژانی گەرمی	ألم الحرارة
میکانیزمە بەرگرییە کانی	أليات الدفاعية
ئاسایشی دەروونی	الأمن النفسي
شەپۆلە کارەباییە کانی مێشک	أمواج الدماغ الكهربائية
من	الأنا

کوردی	عەرەبی
منی بالآ	الأنا الاعلی
منی نموونه بی	الأنا المثالی
سه رنجدان	الانتباه
کارتیکراویتی	الانطباعیة
کوژانه وه	الانطفاء
په رچه کردار	انعکاس، منعکس
هه لچوون	الانفعال
هه لچونه خوۆشه کان	الانفعالات السارة
هه لچونه ناخوۆشه کان	الانفعالات غير السارة
نکوئیکردن	الانکار
گرنگیپیدان	الاهتمام
ئامانجه فیکارییه کان	الاهداف التعليمية
سروش ئامیز	ایحاء
ئیرۆس	الایروس
پاراسایکۆلۆجی	الباراسایکولوجی
پارانویا	البارانویا
پافلۆف، ئیفان	بافلوف، ایفان
توئژینه وهی رووپیوی	البحث المسحي
قه له وی	البدانة
سه ره تای مندالی	بداية الطفولة
پستالۆزی	بستالوزی
پاله وان	البطل
له شفرۆشی	البغاء
په له ی کوئیر	البقعة العمياء
گریان	البكاء
پلاسیبو	البلاسیبو

بونيادى كۆمەلەيەتى	البناء الاجتماعي
پىكھاتەى بايئۆلۆجى	البنية البيولوجية
پىكھاتەى جەستەيى	البنية الجسدية
شادى	البهجة
ئالپۆرت، گۆردۆن	البورت، جوردون
ماج	البوسة، التقبيل
پىاجى، جان	بياجيه، جان
نيو كەسى	بين شخصي
ژىنگەى كۆمەلەيەتى	البيئة الاجتماعية
ژىنگەى مېژووپى	البيئة التاريخية
ژىنگەى جوگرافى	البيئة الجغرافية
ژىنگەى دەروونى	البيئة النفسية
زىمانگىران	التأناة
تاراكسىن	التاراكسين
باويتشك	التأوب
روتاندن، رووتكردن	التجريد
ھايپۆسەلامۆس، ژىر لانك	تحت المهاد
جولاندنى تەنە كان لەدوورەوھ	تحريك الاجسام عن بعد
ھىنانەدى خود	تحقيق الذات
شىكار	تحليل
شىكارى خود	تحليل الذات
شىكارى فاكتەرى	تحليل العامل
شىكارى ناوھرۆك	تحليل المحتوى
دەروونشىكارى	التحليل النفسي
دەروونشىكارى روداوى ھاتوچۆ	التحليل النفسي للحوادث المرورية
دەروونشىكارى بلىمەتى	التحليل النفسي للعبقرية

دەروونشیکاری قوماچی	التحليل النفسي للمقامر
بیرگۆرکی	التخاطر
دواکه و تن	التخلف
دواکه و تنی عه قلی	التخلف العقلي
گێرانه وهی ئازاد	التداعي الحر
راهینانی دابه شبوو	التدريب الموزع
راهینان له سهر ته والیت	التدريب على الاخراج
یادکه و تنه وه	التذكر
پهروه رده	التربية
پهروه ردهی جهسته بی	التربية الجسدية
پهروه ردهی سیکسی	التربية الجنسية
پهروه ردهی تایبه ت	التربية الخاصة
پهروه ردهی هونه ری	التربية الفنية
پهروه ردهی مۆزیک	التربية الموسيقية
چرکردنه وهی سه رنج	تركيز الانتباه
به هیتما کردنی سیکسی	الترميز الجنسي
تۆقاندن	الترهيب
ره شبینی	التشاؤم
ره شبینی به رگریکاری	التشاؤم الدفاعي
ره شبینی ناواقعی	التشاؤم اللاواقعي
شیتواندنی یادگه	تشوه الذاكرة
پیربوون	التشيخ
دیزاینی وانه ووتنه وه	تصميم التدريس
پۆلینکردن	التصنيف
وتیناکردن	التصور
په ره سه نندن	التطور



ممامه له	التعامل
فره ميژدى	تعدد الازواج
فره ژنى	تعدد الزوجات
فره كه سىتى	تعدد الشخصية
ناسينه وه	التعرف
پالپشتكارى، پشتگيرى	التعزيز
پالپشتى ئه رىتى	التعزيز الايجابي
پالپشتكارى هاوشان	التعزيز الترادفي
پالپشتى نه رىتى	التعزيز السلبي
ده مارگيرى	التعصب
نه زوكردنى ميينه	تعقيم الانثى
فيروون	التعلم
فيژكردنى سلّه مينه وه	التعلم الاحجامي
فيروونى جياكارى	التعلم التميزي
فيروونى گشت بو به ش بو گشت	تعلم الكل ثم الجزء ثم الكل
فيروونى چه ممكه كان	تعلم المفاهيم
فيروونى به كه گشتيه كان	تعلم الوحدات الكلية
فيژكردنى به رده وام	التعليم المستمر
فيژكردن له دووره وه	التعليم عن بعد
گشتانندن	التعميم
گشتاندى وروژينه ر	تعميم المثير
فيدباگ	التغذية الراجعة
كارليكي كومه لايه تى	التفاعل الاجتماعي
گه شيبى	التفاؤل
گه شيبى ديناميكى	التفاؤل الديناميكي
گه شيبى ناواقعي	التفاؤل اللاواقعي

بیرکردنه وه	التفكير
بیرکردنه وهی داهینه رانه	التفكير الابداعي
بیرکردنه وهی زالی نه مه یوو	التفكير الاستحوادي
بیرکردنه وهی هه لچوونی	التفكير الانفعالي
بیرکردنه وهی وینایی	التفكير التصوري
بیرکردنه وهی خوئی	التفكير الذاتي
بیرکردنه وهی ویستراو	التفكير الراغب
بیرکردنه وهی گشتگیر	التفكير الشامل
بیرکردنه وهی لوجیکی	التفكير المنطقي
بیرکردنه وهی ره خنه گرانه	التفكير الناقد
بیرکردنه وهی زانستی	التفكير العلمي
په سه ندرکردنی خود	تقبل الذات
ئاوئته بوونی که سیتی	التقمص
هه لسه نگاندن	التقويم
هه لسه نگاندن پیره رده بی	التقويم التربوي
ئاخاوتنی تبلیگرافی	التكلم التلغرافي
ئاخاوتنی ته واوتنی	التكلم المتكامل
ته کنۆلۆجیای دهروونی	التكنولوجيا النفسية
راهاتن	التكيف
ته له فزیۆن	التلفزيون
چواندن	التمثل
یاخیبوون	التمرد
جیاکردنه وه	التمييز
پیشبینیکردن	التنبؤ
ئاگاداری له واته وات	التنبه للاشاعة
ئه سته رناسی	التنجيم

به کۆمه لایه تیکردن	التنشئة الاجتماعية
خه واندن مۆگناتیسى	التنويم المغناطيسي
گونجان	التوافق
گونجانی کۆمه لایه تی	التوافق الاجتماعي
گونجانی که سی	التوافق الشخصي
گونجانی پیشه یی	التوافق المهني
گونجانی دهروونی	التوافق النفسي
ئاراسته کردن	توجيه
ئاراسته کردنی پهروه رده یی	التوجيه التربوي
واژۆ	التوقيع
ساناتۆس	ثاناتوس
جینگیری	الثبات
رۆشنیری	الثقافة
باوهر به خو بوون	الثقة بالنفس
دووانه یی ره گه زی	الثنائية الجنسية
تاوان	الجريمة
تاوان و ئاکار	الجريمة و الاخلاق
تاوان و بۆماوه	الجريمة و الوراثة
جهسته	الجسم
گه شتانت	الجشطلت
جوانی	الجمال
جوانی نموونه یی	الجمال المثالي
جه ماوه ری نه ری تی	الجماهير السالبة
رسته ی یه ک ووشه یی	جملة ذات كلمة واحدة
سیکس	الجنس
سیکس و چیژ	الجنس و اللذة

٠ ئامېرى هېلكارى مېشك	جهاز رسام المخ
كواليتى ژيان	جودة الحياة
برستى تايبهت	الجوع الخاص
پتويستيه ئاسايشيه كان	الحاجات الأمنية
پتويستيه جوانيه كان	حاجات الجمالية
پتويستيه كانى خۆشه ويستى و ئينتما	حاجات الحب والانتماء
پتويستيه فسولؤجيه كان	الحاجات الفسيولوجية
پتويستيه مه عريفيه كان	الحاجات المعرفية
پتويستيه كانى به ديهيتنانى خود	حاجات تحقيق الذات
پتويستيه كانى پېزانينى خود	حاجات تقدير الذات
پتويستى	الحاجة
پيداويستى به ئاسايش	الحاجة الى الأمن
پتويستى به هاوده مى	الحاجة الى التواد
ههستى بينين	حاسة البصر
ههستى چه شتن	حاسة الذوق
ههستى بيستن	حاسة السمع
ههستى بؤن	حاسة الشم
بارى هاوسه ننگى	حالة الاتزان
خۆشه ويستى	الحب
خۆشه ويستى راسته قينه	الحب الحقيقي
خۆشه ويستى و جوانى	الحب و الجمال
خۆشه ويستى و ستيكس	الحب و الجنس
خۆشه ويستى و عه قىل	الحب و العقل
شهري دهروونى	الحرب النفسية
به ژاره	الحزن
ههستيارى	الحساسية

ههستيارى رهها	الحساسية المطلقة
جهماوهرى هه لچوو	الحشد
مارجوانا	الحشيش
خهون	الحلم
خهونى بئدارى	حلم اليقظة
سه رگه ريمى	الحماسة
ههسته كان	الحواس
زبان	الحياة
شه رم	الخجل
فريودان، خه له تاندى	الخداع
خه له تاندى قه باره و كيش	خداع الحجم . الوزن
فريودانى يادگه	خداع الذاكرة
خه له تاندى مانگ	خداع القمر
خه له تاندى پلهى گه ريمى	خداع درجة الحرارة
پوچگه رايى	الخرافة
نه خشهى عه قلبى	الخريطة العقلية
خه شخاش	الخشخاش
دهستوخهت	خط اليد
دهستوخهت و هه لچوون	خط اليد و الانفعال
دهستوخهت و ره گه ز	خط اليد و الجنس
دهستوخهت و كه سئى	خط اليد و الشخصية
دهستوخهت و ته مهن	خط اليد و العمر
نارام بوونه وه	خفض التوتر
خانه ده ماريه كان	الخلايا العصبية
ترس	الخوف
ئه نديشه، خه يال	الخيال

له خوږياي	الخيلاء أو الزهو
پالنه‌ر	الدافع
پالنه‌رى كوومه لايه‌تى	الدافع الاجتماعي
پالنه‌رى سوړاغ و زانين	دافع الاستطلاع
پالنه‌رى پشټنپټي به ستن	دافع الاعتماد
پالنه‌رى به ده سته‌ينان	دافع التحصيل
پالنه‌رى ويرانكارى	الدافع التدميري
پالنه‌رى خاوه‌نداريتى	دافع التملك
پالنه‌رى سيكسى	الدافع الجنسي
پالنه‌رى برسيتى	دافع الجوع
پالنه‌رى سه پاندين	دافع السيطرة
پالنه‌رى يارى	دافع اللعب
پالنه‌رى مه‌عريفى	دافع المعرفي
پالنه‌رى نه‌رينى	الدافعية الايجابية
پالنه‌رى نه‌رينى	الدافعية السلبية
پالنه‌رى نه‌ستى	الدافعية اللاشعورية
دالتونيزم	الدالتونية
مؤنؤگرافى	دراسة الحالة
سايكؤدراما	الدراما النفسية
پروپاگه‌نده	الدعاية
پروپاگه‌نده‌ى سپى	الدعاية البيضاء
پروپاگه‌نده‌ى خوئه‌ميشى	الدعاية الرمادية
پروپاگه‌نده‌ى ره‌ش	الدعاية السوداء
ختوكه	الدغدغة
ده‌ماغ	الدماغ
رؤل	الدور

رۆتى كۆمه لايه تي	الدور الاجتماعي
رۆتى سىكىسى	الدور الجنسي
دۆن جوان	الدون جوان
ديجافو	الديجافو
خود	الذات
خودى كۆمه لايه تي	الذات الاجتماعي
خودى راسته قينه	الذات الحقيقي
خودى نموونه يي	الذات المثالي
يادگه	الذاكرة
يادگه ي خۆويست	الذاكرة الارادية
يادگه ي هه لچووني	الذاكرة الانفعالية
يادگه ي جوليه يي	الذاكرة الحركية
يادگه ي هه ستي	الذاكرة الحسي
يادگه ي به هيز	الذاكرة القوية
يادگه ي خۆنه ويست	الذاكرة اللاارادية
يادگه ي نه ستي	الذاكرة اللاشعورية
يادگه ي زاره كي لۆجيكى	الذاكرة اللفظية المنطقية
يادگه ي دور مه ودا	الذاكرة بعيدة المدى
يادگه ي كورت مه ودا	الذاكرة قصيرة المدى
زيره كي	الذكاء
زيره كي كۆمه لايه تي	الذكاء الاجتماعي
زيره كي زاره كي	الذكاء اللفظي
زيره كي و بۆماوه	الذكاء و الوراثة
سايبكۆسيس	الذهان
بورانه وه، بيهۆشى	الذهول
بورانه وه ي خه مۆكى	الذهول الاكتئابي

پینگه شتوو	الراشد
را	الرأي
رای گشتی	الرای العام
ته ماشاچی	الرأي
هاورپی نه ندیشه بی	الرفیق المتخیل
ناسک و نازدار	رقیق الطبع أو المنزع
وره	الروح المعنویة
رؤسو، جان جاک	روسو، جان جاک
باخچه ی مندالان	ریاض الاطفال
هه له ی قه له م	زلة القلم
زهمه ن	الزمن
زهمه نی گه رانه وه	زمن الرجع
زهمه نی سایکولوژی	الزمن النفسي
زن	زن
ئه لزه ایمه ر (نه خووشی)	الزهايمر (مرض)
هاوسه ری تی	الزواج
تاک هاوسه ری تی	الزواج الاحادي
کۆ هاوسه ری تی	الزواج الجماعي
هاوسه ری تی دهره کی	الزواج الخارجي
هاوسه ری تی ناوخوی	الزواج الداخلي
هاوسه ری تی عورفی	الزواج العرفي
هاوسه ری تی مه ده نی	الزواج المدني
هاوسه ری تی سه رکه وتوو	الزواج الناجح
ژنی بیاوانی	الزوجة المسترجلة
ژنی هیستیری	الزوجة الهستيرية
یه کپوشی	الزوي الموحد



ساديزم	السادية
ساديزمى كۆمىي	السادية الشرجية
ساديزمى دەمىي	السادية الفمية
سافيزم	السحاق
جادو، سىجر	السحر
دزى مندال	سرقة الطفل
سكىنەر	سكىنر
رەفتار	السلوك
رەفتارى ئەنجامدراوېي	السلوك الاجرائي
رەفتارى تىكدەرانه	سلوك التخريبي
رەفتارى سىياسىي	سلوك السياسي
رەفتارى ئەنگىزەيېي	السلوك الغريزي
سىمە، نىشانە	السمة
بىستنى بىنراو	السمع البصري
پرسىارى سروشتامىز	سؤال ايحائي
ئاساي	السوية
ساىكۆپاسى تاوانبار	السيكوباتي المجرم
ساىكۆلۆجىي ئەدەب	سيكولوجية الادب
ساىكۆلۆجىي ئەدەب	سيكولوجية الاديب
ساىكۆلۆجىي رەنگە كان	سيكولوجية الألوان
دەرۋونزاني ئاراستە كارىي	سيكولوجية التوجيه
ساىكۆلۆجىي ئازادى	سيكولوجية الحرية
ساىكۆلۆجىي چاۋپىسى	سيكولوجية الحسد
ساىكۆلۆجىي ئازۋتن	سيكولوجية السياقة
ساىكۆلۆجىي خوتنەر	سيكولوجية القارىء
ساىكۆلۆجىي سەركردە	سيكولوجية القائد

سايكۆلۆجىيائى خويندنهوه	سيكولوجية القراءة
سايكۆلۆجىيائى قومار	سيكولوجية القمار
سايكۆلۆجىيائى ژن	سيكولوجية المرأة
سايكۆلۆجىيائى هاتوچۆ	سيكولوجية المرور
سايكۆلۆجىيائى فاكهئى	سيكولوجية الملكات
سايكۆلۆجىيائى دهستوخهت	سيكولوجية خط اليد
نيمجه پيويستى	شبه حاجة
كهسئى	الشخصية
كهسئى نهرئى	الشخصية السلبية
كهسئى ئاسايى	الشخصية السوية
كهسئى سىياسى	الشخصية السياسية
كهسئى سايكۆپاسى	الشخصية السيكوباتية
كهسئى پارانۆيى	الشخصية الهذائية
كهسئى هيستىرى	الشخصية الهستيرية
هۆشيارى	الشعور
هۆشيارى ئهرئى	الشعور الايجابي
هۆشيارى نهرئى	الشعور السلبي
هۆشيارى بهئايىن	الشعور بالدين
خۆ به گوناھبار زانىن	الشعور بالذنب
خۆ به خۆيى زانىن	الشعور بالنحن
شيلدۆن، وليم	شلدون، وليم
ئيفليجى هيستىريايى	الشلل الهستيري
كرۆمۆسۆمه كان	الصبغيات
دروستى عه قلى يان دهروونى	الصحة العقلية او النفسية
هاورپيه تى	الصدافة
راستى	الصدق

شۆكى مندالى	صدمة الطفولة
ململانى	الصراع
ململانى سله مينه وه - سله مينه وه	الصراع الاحجام- الاحجام
ململانى نه سله مينه وه - سله مينه وه	الصراع الاقدام- الاحجام
ململانى نه سله مينه وه - نه سله مينه وه	الصراع الاقدام- الاقدام
قيزهى له دايكبوون	صرخة الميلاد
فى	الصرع
ئاسته ننگه كانى فېربوون	صعوبات التعلم
دهنگ	الصوت
وتيهى خه والووي	صورة نعاسية
كوئترؤلكردن	الضبط
پيكنه نين	الضحك
ويژدان	الضمير
سروشت، ميزاج	الطبع، مزاج
پزيشكى دهروونى	الطبيب النفسي
دهركردن	الطرح
ميتؤدى نه زموونگه رى	الطريقة التجريبية
ميتؤدى پهره سه ندني يان به دواداچوونى	الطريقة التطورية او المتبعية
رينگاي دريژى	الطريقة الطولية
رينگاي زانستى	الطريقة العلمية
رينگاي گشتى	الطريقة الكلية
ميتؤدى كلينيكى	الطريقة الكلينيكية
رينگاي وانه بيتيژى	الطريقة المحاضرة
رينگاي پانى	الطريقة المستعرضة
بازدانى بؤماوه پى	الطفرة الوراثية
مندالى شهرمن	الطفل الخجول

سه رکردن	الطلاقه
تاليسمان	الطلسم
پرهيوایى	طموح
ته وتهم	الطوطم
خوو	العادة
سۆز	العاطفة
زانای دهروونى	العالم النفسى
بليمه تى و شيتى	العبقريه و الجنون
بليمه تى و بؤماوه	العبقريه و الوراثة
سه رسورمان	العجب
شه رانگيزى	العدوان
په تاي جه ماوه رى	العدوى الجماعية
نه ژادى	عرقى
گۆشه گيرى كۆمه لايه تى	العزلة الاجتماعية
هاوده مى	العشرة، التواد
خيل	العشيرة
نيرؤسيس، نه خو شى دهروونى	العصاب
زريانى ميشك	العصف الذهني
تينوتى	العطش
گرې خه ساندن	عقدة الاخضاء
گرې ئيليكترا	عقدة اليكتر
گرې ئوديب	عقدة أوديب
گرې ئورئست	عقدة اورئست
گرې جو كاستا	عقدة جو كاستا
گرې ميديا	عقدة ميديا
هؤش، عه قل	العقل

چاره سهر به خو شباري	العلاج الترويجي
چاره سهر به خه واندن	العلاج التنويمي
چاره سهر ي به كومه ل	العلاج الجمعي
چاره سهر ي چر له سهر گرفتار	العلاج المركز على العميل
چاره سهر ي دهرووني	العلاج النفسي
چاره سهر به ئيراده	العلاج بالارادة
چاره سهر به شو ك	العلاج بالصدمة
چاره سهر به سزادان	العلاج بالعقاب
چاره سهر به ئيش كردن	العلاج بالعمل
چاره سهر به خو ئيندنه وه	العلاج بالقراءة
چاره سهر به ياري	العلاج باللعب
چاره سهر به مؤزيك	العلاج بالموسيقى
چاره سهر ي ئاراسته نه كراو	العلاج غير الموجه
به يوه ندييه كومه لايه تيبه كان	العلاقات الاجتماعية
تاوانناسي	علم الاجرام
زانستي دروستي عه قلبي	علم الصحة العقلية
زانستي قوربانبيان	علم الضحايا
گهردوونناسي	علم الفلك
دهروونزاني	علم النفس
دهروونزاني كومه لايه تيبه	علم النفس الاجتماعي
دهروونزاني تاوانكاربي	علم النفس الاجرامي
دهروونزاني بازرگاني	علم النفس التجاري
دهروونزاني ئه زموونگه ربي	علم النفس التجريبي
دهروونزاني پهروه رده بي	علم النفس التربوي
دهروونزاني پراكتيكي	علم النفس التطبيقي
دهروونزاني نوي	علم النفس الجديد

دەروونزانی گەشتائیی	علم النفس الجشطلتي
دەروونزانی کۆمپیوتەر	علم النفس الحاسبي
دەروونزانی جەنگی	علم النفس الحربي
دەروونزانی گیانلەبەرەن	علم النفس الحيواني
دەروونزانی ساختە	علم النفس الزائف
دەروونزانی سیاسیی	علم النفس السياسي
دەروونزانی پیشەسازی	علم النفس الصناعي
دەروونزانی دەرمانسازی	علم النفس الصيدلي
دەروونزانی گشتی	علم النفس العام
دەروونزانی کلینیکی	علم النفس العيادي
دەروونزانی جیاکاری	علم النفس الفارق
دەروونزانی فسیۆلۆجی	علم النفس الفسيولوجي
دەروونزانی بەراوردکاری	علم النفس المقارن
دەروونزانی ئەندازیاریی	علم النفس الهندسي
دەروونزانی بوونگەرایی	علم النفس الوجودي
دەروونزانی نااساییه کان	علم نفس الشواذ
دەروونزانی پزیشکی داوهری	علم نفس الطب القضائي
دەروونزانی مندال	علم نفس الطفل
تەمەن	العمر
تەمەنی زەمەنی	العمر الزمني
تەمەنی عەقلیی	العمر العقلي
نابینا	العمى
رەنگکۆتری	عمى الألوان
بەفرکۆتری	عمى الثلج
کۆتری هێستیری	العمى الهستيري
توندوتیژی	العنف

تونڊوتیژ	العنیف
چاوی ئه لکترۆنی	العین الکترونیة
سامپلی توژیژینه وه	عینه البحت
سامپلی هه ره مه کی	عینه عشوائیة
سامپلی ناهه ره مه کی	عینه غیر عشوائیة
هتیلنجدان	الغثیان
گلاندى زاووزی	الغدة التناسلیة
گلاندى تیمۆسی	الغدة التیموسیة
گلاندى هاوسیکانی تایرۆید	غدة الجارات الدرقیة
گلاندى تایرۆید	الغدة الدرقیة
گلاندى سنه وه بهری	الغدة الصنوبریة
گلاندى ئه درینال	الغدة الکظریة
گلاندى به لغمی	الغدة النخامیة
کویره گلاند	الغدد الصماء
ئه نگیزه کۆمه لایه تییه کان	الغرائز الاجتماعیة
ئه نگیزه تاکیتییه کان	الغرائز الفردية
ئه نگیزه	الغریزة
میشک شتنه وه	غسیل المخ
توره بوون	الغضب
داخستن	الغلق
چیژی دزی	الغلمة السرقة
ئیره یی	الغیره
خۆنه ویستی	غیری
بۆشای سۆزداری	الفرغ العاطفی
تاکایه تی	الفردانیة
گریمانه	الفرضیة

فروبل	فروبل
جياوازی تاکیٹی	الفروق الفردية
فروم، ٹریک	فروم، ایریک
فرویدو ٹایین	فروید و الدین
فروید، سیگموند	فروید، سیگموند
فرویدیہ نونخوازہ کان	الفرویدیون المحدثون
فوبیا	الفرع
فسیؤلوجیای بلیمہ تی	فسلجة العبقرية
شیزؤفرینیا	الفصام
لہ شیرپرینہ وہ	القطام
دابرینی دہروونی	القطام النفسي
کارابی خود	فعالية الذات
پہرچہ کرداری مہر جدار	الفعل المنعكس الشرطي
ہزر	الفکر
فیمینیزم	فمنست، الانثوية
ہونہری چاکر دنہ وہ (نہ خوش)	فن الشفاء
تیگہ شستن	الفهم
یاسای بہردہ و امی	قانون الاستمرارية
یاسای لیکچوون	قانون التشابه
یاسای ریکخستن	قانون التنظيم
ہوز	قبيلة
توانا	القدرة
توانای زارہ کی	القدرة اللفظية
ہزر خویند نہ وہ	قراءة الفكر
خویند نہ وہی خیرا	القراءة السريعة
خویند نہ وہی لیوان	قراءة الشفتين



خزمايه تي	القرابة
ناچار بي	القسرية
تويزالي ميشك	القشرة الدماغية
كورتته چيروكي مندالان	قصص الاطفال القصيرة
كه مته رخه مي	القصور
دله راوكي	القلق
دله راوكي ثاينده	قلق المستقبل
دله راوكي بارانوي	القلق الهذائي
ياسا زانستييه كان	قوانين العلمية
سه ركردايه تي نيرگسي	القيادة النرجسية
پيوانه	القياس
پيوانه ي داهيتنان	قياس الابداع
پيوانه ي بوجوونه كان	قياس الاتجاهات
پيوانه ي ناوي	القياس الاسمي
پيوانه ي زيره كي	قياس الذكاء
پيوانه ي پله دار	القياس الرتبي
پيوانه ي مه وداي	قياس الفاصلي
پيوانه ي ريژه بي	القياس النسبي
سايكومه تري	القياس النفسي
به ها كومه لايه تيبه كان	القيم الاجتماعية
به ها ئاكاربيه كان	القيم الاخلاقية
به ها ي خو شباريه كان	القيم الترويحية
به ها جه سته ييه كان	القيم الجسمية
به ها خو ييه كان	القيم الذاتية
به ها كردار ييه كان	القيم العملية
به ها مه تعريف ييه كان	القيم المعرفية

به‌ها نيشتمانينيه كان	القيم الوطنية
به‌ها	القيمة
خه‌مۆكى	الكأبة
خه‌وونى ناخۆش	الكابوس، الجثام
كاريزما	الكاريزما
درۆده‌رخه‌ر	كاشف الكذب
درۆ	الكذب
درۆى منداآ	كذب الطفل
درۆى نه‌خۆشى	الكذب المرضي
كريتشمير، ئيرنست	كريتشمير، إرنست
خستنه‌رووى خود	كشف الذات
له‌كاروه‌ستان	الكف او التثبيط
يه‌كه‌مين ووشه	الكلمة الاولى
كۆكاين	كوكاين
ناكۆمه‌لايه‌تى	لااجتماعي، غيراجتماعي
نه‌ست، ناهۆشيارى	اللاشعور
كۆ نه‌ست	اللاشعور الجمعي
زاينگۆت، هيلكه‌ى بيتينراو	اللاقحة
له‌بيدۆ	الليبدو
چركه‌ى ده‌روونى	اللحظة السيكولوجية
يارى منداآن	لعب الاطفال
ره‌نگ	اللون
ره‌نگى سې	اللون الأبيض
ره‌نگى سوور	اللون الأحمر
ره‌نگى سه‌وز	اللون الأخضر
ره‌نگى ئه‌رخه‌وانى	اللون الارجواني

رهنگی شین	اللون الأزرق
رهنگی رهش	اللون الأسود
رهنگی زهره	اللون الأصفر
رهنگی پرته قالی	اللون البرتقالي
رهنگی وهنه وشه بی	اللون البنفسجي
رهنگی قاوه بی	اللون البني
رهنگی خوئه میشی	اللون الرصاصي
رهنگی زیوی	اللون الفضي
رهنگی نیلی	اللون النيلي
رهنگی په مہ بی	اللون الوردي
رهنگو هاتوچو	اللون و المرور
ماسلو، نه براہام	ماسلو، ابراهام
سادو ماسوشیزم	الماسوشية السادية
ماسوشیزم	الماسوكية
ماسوشیزمی مینہ بی	الماسوكية الانثوية
ماسوشیزمی ٹاکاری	الماسوكية الخلقية
ماسوشیزم و لاوازی سیکسی	الماسوكية و العجز الجنسي
ماندالا	الماندالا
لہ پشہ مہ عریفہ وہ	ماوراء المعرفة
تیراتولوزی	مبحث عجائب المخلوقات
دواکہ وتووہ عہ قلبیہ کان	المتخلفون عقلياً
گوراو	المتغير
گوراوی پاشکو	المتغير التابع
گوراوی تیہاتوو	المتغير الدخيل
گوراوی سہ ربہ خو	المتغير المستقل
پیشکہ وتووہ عہ قلبیہ کان	المتفوقون عقلياً

وروزئنهري مهرجدار	المثير الشرطي
وروزئنهري بئ مهرج	مثير غير شرطي
كؤمه لگهئ توئزئنهوه	مجتمع البحث
ناوه رؤكئ ديار	المحتوى الظاهر
ناوه رؤكئ ناديار	المحتوى الكامن
نه هئشتئ نه خوئنده وارى	محو الأمية
سرينه وهئ فئربوون	محو التعلم
مئشك	المخ
مئشكؤكه	المخيخ
ماوهئ خهوتن و كه سئقئ	مدة النوم و الشخصية
قوتابخانئ مرؤفايه تئ	المدرسة الانسانية
قوتابخانئ دهروونشيكارى	مدرسة التحليل النفسي
قوتابخانئ روسئ	المدرسة الروسية
قوتابخانئ رهفتارى	المدرسة السلوكية
قوتابخانئ مه عريفئ	المدرسة المعرفية
قوتابخانئ بوونگه رايئ	المدرسة الوجودية
ئالوودهئ هؤشبه ر	مدمن المخدرات
مه وداى روانئن	مدئ التبصر
ژن و روداوى هاتوچؤ	المرأة و الحوادث المرورية
ناوه نده مؤخبيه كانئ ئاخاوتن	مراكز الكلام المخية
هه رزه كارئ	المراهقة
قؤناغئ زاووزئ	المرحلة التناسلية
قؤناغئ كؤمئ	مرحلة الشرجية
قؤناغئ ده مئ	المرحلة الفمية
قؤناغئ چوكئ	المرحلة القضيبية
قؤناغئ متبوون	مرحلة الكمون

قۇناغى پېش لەدايىكبوون	مرحلة ما قبل الميلاد
نەخۇشى عەقل	مرض العقل
نەخۇشى دەروونى	المرض النفسي
سەنتەرى بېداركردنەوہ	مركز الاستيقاظ
سەنتەرى كۆنترۆل	مركز الضبط
سەنتەرى كۆنترۆلى دەرەكى	مركز الضبط الخارجي
سەنتەرى كۆنترۆلى ناوہكى	مركز الضبط الداخلي
ناوہندى ئاخاوتنى برۆكا	مركز الكلام بروكا
گلاراوگرتن	المس، الهوس الرقص
دوور وەرگر	المستقبل عن بعد
ئاستى پروا	مستوى الثقة
ئاستى زېرەكى	مستوى الذكاء
ئاستى ھيوا	مستوى الطموح
شانۆى مندال	مسرح الاطفال
كېشە، گرفت	المشكلة
چارەسازى دەروونى	المعالج النفسي
دەبەنگى بەھرەمەند	المعتوه الموهوب
دەبەنگى بلىمەت	المعتوه النابغ
خودناسين	معرفة الذات
مەعرفەى رووت	المعرفة المجردة
مامۇستاي باخچە	معلمة الروضة
نامۇ	المغترب
چەمكە ھەستىيەكان	مفاهيم حسية
چەمكە رووتەكان	مفاهيم مجردة
چەمك	المفهوم
چاوپىكەوتن، گفتوگوئى روبەروو	المقابلة

چاوپيکه وتنى رينماي	المقابلة الارشادية
چاوپيکه وتنى ده ستنيشانكارى	المقابلة التشخيصية
چاوپيکه وتنى چاره سه ري	المقابلة العلاجية
به راورد كارى	المقارنة
قومارچى كومه لايه تي	المقامر الاجتماعي
قومارچى ناچارى	المقامر الالزامي
پتوه ري ستانفورد بيني	مقياس ستانفورد بينيه
تبينيكردن	الملاحظة
گروگال	المناغاة
گوشه گير	المنطوي
ميتودى تويژينه وهى زانستى	منهج البحث العلمي
سه لامؤس، لانك	المهاد
پيشه	المهنة
ماده هوشبهره كان	المواد المخدرة
ماده هوشبهره كان و كه سى تي	المواد المخدرة و الشخصية
مؤده	الموضه
بابه تيبوون	الموضوعية
به هره	الموهبة
نيرگس	نرجس
نيرگسىزم	النرجسية
نيرگسىزى سه ره تاي	النرجسية الاولى
نيرگسىزى ناوه ندى	النرجسية الثانوية
نيرگسىزى ته ندروست	النرجسية الصحية
ياد چونه وه	النسيان
چالاي	النشاط
به رجه چالاي ميشك	النشاط الانعكاسي للمخ

چالاکى خۆيى	النشاط الذاتى
پىگەشتىن	النضج
سىستىمى ئامازەيى دووھم	نظام الأشارى الثانى
باوكسالارى	نظام سلطة الاب
دايكسالارى	نظام سلطة الأم
تيۆرى گەياندىن	نظرية الاتصال
تيۆرى زانستى	نظرية العلمية
تيۆرى بوار	نظرية المجال
تيۆرى پياجى	نظرية بياجيه
تيۆرى سۆرندايك	نظرية ثورندايك
تيۆرى لومبروزو	نظرية لومبروزو
تيۆرى يۇنگ، كارل	نظرية يونج، كارل
دەروونى كۆمەلەيتى	نفسى اجتماعى
لەش دەروونى	نفسى جسدى
رەخنە لەخود	نقد الذات
دژە چىژ	نقيض اللذة
نوكتە، گەپ	النكتة
گەشەي كۆمەلەيتى	النمو الاجتماعى
گەشەي ئاكارى	النمو الخلقى
گەشەي زمانەوانى	النمو اللغوى
زىيازى ناموسى	النهج ناموسى
نۆستراداموس	نوستراداموس
جىندەر، جۆرى كۆمەلەيتى	النوع الاجتماعى
خەوتىن	النوم
خەوتىنى سوك	النوم الخفيف
خەوتىنى قول	النوم العميق

خهوتن و خهون  
خهوتن و جهسته  
خهوتن و زمانی جهسته  
پهراویزی هۆشیاری  
هیمنی  
باوهری چهوت  
له بوار هه لاتن  
هیسیتیریای هه لگه راو  
هیسیتیریا  
ورینه بیستراوه کان  
ورینه بۆنکراوه کان  
ورینه پیستییه کان  
ورینه بینراوه کان  
ورینه  
هیروین  
بۆماوه  
ئامرازه کانی فیژکردن  
ئاگای له خود  
زوو له دایکبوون  
وليام فونت  
لاوازی جهسته یی  
وریای  
بیداری دهستکرد  
یوگا  
یورانیزم

النوم و الاحلام  
النوم و الجسم  
النوم و لغة الجسد  
هامش الشعور  
هدوء  
الهداء  
الهروب من المجال  
الهستيريا التحولية  
الهستيريا أو الهرع  
الهلوسات السمعية  
الهلوسات الشمية  
الهلوسات اللسبية  
هلوسات بصرية  
الهلوسة  
الهيروين  
الوراثة  
الوسائل التعليمية  
الوعي بالذات  
الولادة المبكرة  
وليام فنت  
الوهن الجسمي  
اليقظة  
اليقظة الصناعية  
اليوجا  
اليورانية



Integrated Speaking	التكلم المتكامل	ئاخاوتنى تەواۋەتى
		<p>كۆتا قۇناغى گەشەى زىمانى مىندالەو لەتەمەنى (24-30) مانگىدا دەستپىدە كات و وردە وردە لايەنى سىنتاكسى ئەو رىستانەى كە دەرىيان دەپرىت بەرەو باشى دەچىت. رىستە كانىش درىژو واتاكانىش روونتر دەبن. ھەرچەندە ھەندىك چار وشە قوت دەدات، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا ئەم رىستانە ھەر واتايان ھەيە، مىندال لەو ماۋەپەدا وشە ئەركىيە كان لەناو رىستە كاندا بەكار دەھىنىت و دەتوانىت دوو وشەى سادەش بەھۆى ئامرازى بەستەو بەيە كەو بەيانبەستىتەو، ھەندىك چارىش بەپى ئامراز لىكىيان دەدات، ھەرچەندە لەبە كارھىپاننى جىناۋە كاندا ھەلە دە كات. لەرووى گۆكردنەو لە 80% ئەو فونىم و وشانەى كە گۇيان دە كات دروست و تەواون. لەتەمەنى (4-5) سالىشدا كۆگى فەرھەنگى زمانەوانى مىندال لەدوو ھەزار وشە تىدەپەرىت، واتە مىندال لەو تەمەندا دەتوانىت زىاتر لەو وشەو رىستانە بگات كە دەيانبىستى و بەھەمان شىۋەش دەتوانىت بەكارىان بەپىنىت و رىستە كانىشى فراوانتر و ئالۆزتر دەبن. لەتەمەنى (5-6) سالىدا مىندال ئەو زمانەى كە لەژىنگە كەيدا ھەيەتى بەتەواۋى و ھەرىدە گرىت و بەھان شىۋەزارى ژىنگە زمانىيە كەى دەتوانىت قسە بكات.</p>

Telegraphic Speaking	التكلم التلغرافي	ئاخاوتنى تىلىگرافى
		<p>لەگەشەى زمانىدا لىكدانى وشە كانىشى. پىدەوترىت، مىندال لەتەمەنى (18-24) مانگىدا فىرى لىكدانى وشە دەبىت بۇ دەرىپىنى بىرۆكەيەك (فىرى دەرىپىنى رىستەى كورت دەبىت، كە لەدوو وشە پىكىبىت، ئەو رىستانەى مىندال دەرىاندەپرىت تەنيا وشە سەرەكىيە كانى رىستە لەخۆدەگرن، رىستە كانى نىشانەو ئامرازە كان (وشە ئەركىيە كان) ى تىدا نىە. بۇيە شىۋازى قسە كەرىدە كەى بەئاخاوتنى تىلىگرافى ناو دەپرىت. مىندال دەتوانىت نىزىكەى 400 وشە دەرىپىت. ئەمەش ئەنجامى زوو گەشە كەرىدى تىوانستى پەبىردنە بەو وشانەى كە لەسەرەتاي سالى دوۋەى تەمەنىيەو زوو گەشە دەكەن.</p>

Guidance	توجیه	ثاڤاسته كردن
<p>پړوسه ی پيشكه شكر دنی یارمه تیبه بو تاکه که سان تاكو له خوږان تیبگه ن و په فتاره کانیان راست بکه نه وه و رینگای دروستی ژیان هه لږترین به و مه به سته ی بگه نه ثامانجی کامل و پینگه شتوو.</p>		

Educational guidance	التوجیه التربوي	ثاڤاسته كردنی په روه رده یی
<p>سه رجهم نه و هه ولانه ده گرتته وه که یارمه تی خوږندکار دده ن یان مه به ستیان یارمه تیدانیه تی تاكو گه شه بکات و بتوانیت به سهر نه و کیشانه دا زال بیت که له بواری خوږندندا دینه رپی، و اتا جه خت له سهر سه رکه وتی خوږندکار ده کاته وه له ژیانی خوږندندا.</p>		

Tension Reduction	خفض التوتر	ثاڤام بوونه وه
<p>دابه زینی ثاستی نااڤامی که نه مه ش ثامازه یه بو تیربوونی پیداویستی و گه یشتن به ثامانج و خاوبوونه وه ی هه لچوون.</p>		

Psychological security	الأمن النفسي	ثاڤاسایشی دهر وونی
<p>گرنگترین پیداویستی دهر وونی یه و به دریزایی ته مه ن یه کیکه له پالنه ره به هیزه کانی په فتاره و په یوه نندیه کی به هیزی به مانه وه ی مرؤفه وه هه یه. بریتیه له دلثاڤامی دهر وونی و هه لچوونی، دوختیک مرؤف تیایدا پیداویستی یه کانی تیرکراون و هیچ مه ترسیه کی له سهر نییه و له باری هاوسه نگی و گونجاندا یه. نه و که سه له ثاڤاسایشی- دهر وونی دایه که له ژیان رازییه و به خته وه ره، پیوا یه خه لکی باش و چاکه کارن، خو شه ویستی و سوژی بو که سانتر هه به و بروای پنیانه، جیهان وا ده بیخی که برایه تی و ثا سو وده یی تیدا به رقه راره، هه ست به ثاڤامی ده کات و هاوسه نگی هه لچوونی هه یه و له مملاندیدا ناژی و په یوه نندیه کو مه لایه تیبه کانی به هیزه و له گه ل هه موواندا هاوسوزه.</p>		

Normality	السوية	ثاڤاسایی
<p>توانای تاکه که سه بو گونجان له گه ل خوئی و دهر ووبه ره که یدا به شتیه یه که هه ست به ثا سو وده یی بکات و بتوانیت ثامانج و فه لسه فه ی دروست بو ژیانی خوئی دابریژیت و له هه و لیشدا بیت بو به دیه تنانیان. ره فتاری ثاڤاسایی ره فتاریکی باوه و لای زوربه ی زوری خه لک به دیده کریت. پیچه وانه ی هه مو و نه مانه ش نااڤاسایی بوونه.</p>		

learning difficulties	صعوبات التعلم	ثاڤاسته ننگه کانی فیږبوون
<p>ثاڤاسته ننگه کانی فیږبوون بریتیه له بیثوانایی تاك له سوود وه رگرتن له پړوگرامه په روه رده ییه ثاڤاساییه کان و ناتوانیت له چوارچیه ی پړوگرامیکی دیاریکراودا بخوږنیتته وه و کرداری ژماردن</p>		

جی به جی بکات و ناتوانیت ئیتر له ههر ته مه نیکدا بیټ یان له ههر ئاستیکی ئابووری و کۆمه لایه تیدا بیټ و راسته و خو کار یگه ری له سه ره گه شه و به کاره یانی لیهاتوییه کانی ده برین و هیماکان هه یه به راورد به هاوته مه نه کانی. ئەو منالانە ی که ئاستهنگی فیژیوونیان له کاتی خویندندا هه یه ناتوانن به ئاسانی سوود له لیهاتووییه فراوان و به سوود ده کانی فیژیوون و هریگرن و به ئاستی هاوړیکانیان بگه ن له گه ن دووره په ریزی و بوونی نه خو شیه کانی تایهت بیستن و بینن. ئەمهش به هۆی ئەو که موکورتیانه ی له لیهاتووی بانه ره تییه کانی هه ستکردن و ئاگی و یادکوتنه وه دا هه یانه. ئاستهنگییه کانی فیژیوون واته بوونی ته نگه ژه له کرداریک یان زیاتر له کرداره ده روونییه بانه ره تییه کان که زیاتر تیگه یشتن و به کاره یانی زمانی گوکردن و نووسین ده گرته وه و به روونی له ته نگه ژه کانی توانای گوینگرتن بیرکردنه وه و قسه کردن و خویندنه وه و نووسین و به کاره یانی کرداره ژمیریاریه کاند ده رده که ویت.

Level of Confidence	مستوی الثقة	ئاستی بروا
له تییست و تاقیکردنه وه زانستییه کاند گوزارش تکرده له دنلیابوون له ره تکرده وه ی گریمانه ی سفری و هه میشه به ریزه ی سه دی ده خریته پروو.		

Level of Intelligencc	مستوی الذكاء	ئاستی زیره کی
نمره ی زیره کییه که به هۆی تییستی زیره کییه وه ده رده هیتریت و ده دۆزیته وه. ئاستی زیره کی ئه رکابه تیش به و ده سته وتانه ئه پپورت که له ژبانی روژانه ده هیترینه دی.		

Level of Aspirration	مستوی الطموح	ئاستی هیوا
ئهو ئاسته ی پپوانه یه که تاکه کهس به سه ره خویدا سه پاندویه تی و هیواداره پپی بگات، به هیئانه دی ده سته وته کان ئه پپورت. ئاستی هیوا ئامازه یه بو بروابوونی که سه که به خودی خو ی و به پپی سه رکه وتن و شکسته کانی؛ هه له به زو دابه ز ده کات. ئەو ئامانجه یه، که تاك ده یه ویت به دی بهینیت، له رینگه ی به ده سته خستی زۆرتین بری لیهاتووی جۆراو جۆر که کرداری تاکره وی له خو ی ده گرت. ئەو ئامانجه یه که تاك له بواریکی دیاریکراودا بو خو ی داده نیت و بو به دیه یانی کۆشش ده کات تاکو زالبیت به سه ره هه موو ئەو ته نگ و چه له مانه ی دپته پپیش، ئامانجه کهش هاوته ربه له گه ن تاك و چوارچیوه ی خانی گه رانه وه، هه روه ها به پپی هه موو ئەو لیهاتووی و سه رکه وتن و شکسته نه ی که پیایدا تیپه رده بیټ، دیاریده کریت، واتا ئاراسته کردنیکی ئه رینییه به ره و ئامانجیکی ئاست دیاریکراو که تاك له لایه نیکی دیاریکراوی ژبانه وه هه ول بو به دیه یانی ده دات، پله ی گرنگی ئامانجه کهش لای تاك ده گوړیت به پپی ریبازی ژبانی. ئاستی ئامانج به پپی تیروانیی تاك بو خودی خو ی و هه لسه نگانندی بو ی ده گوړیت، ئە کریت بلین ئاستی هیوا ئاره زوویه کی بلنسه داره یان هه سته کی ناوه کی به هپزه وا له که سیک ده کات هه ندیک کار		

ئەنجام بىدات تا لەرېنگە يانەوھە ئاواتىك يان خەونىك بەدى بەھىتت. مرؤف بۇ خۆى ديارى دەكات و دەيويت پى بگات يان ھەستدەكات دەتوانىت پى بگات، تىدە كۆشيت بۇ بەدبەھىتت ئامانجە كانى لەرژيانداو يان بەئەنجام گە ياندىنى كارە كانى. ياخود مۆركىكە جىگىرى رېزە پى ھەيوھە روانىنىكى گە شىبىنانەى تاكە بەرەو ئامانجە كانى، ئەم گە شىبىنىيەى تاكىش بەيوھەستە بە ئەزمونە كانى رابردو لەسەر كەوتن و شكست و ئاستى چاوەروانى لەخود، لە تاكىكەوھە بۇ تاكىكىتر جياوازە، لەخودى تاكىشدا لەقۇناغە كانى ژياندا جياوازە.

ئاگادارى لەواتەوات	التنبیه للاشاعة	Rumour consciousness
واتەوات گەرجى ھەلئىكى ناراستەو مەسەلە يەكە خەلك بە گشتى باوەرپان پىيەتى بەلام دواتر بۆيان روون دەبىتەوھە كە ئەوھى بىستوو يانە ھىچ بنەمايە كى راستى تىدا نەبووھە. مەرجىش نىيە ھەموو كاتىك واتەوات (ناراست) بىت، بەلكو زۆرجار واتەوات ھەولدا نە بۇ روون كەردنەوھى راستىيە كى پەتى، واتا ھەول دەدات ھەوالە تەمومژاويە كان روون بىكاتەوھە. واتەوات، برىتتە لەو گوزارشت و بۆچوونە دەربرداروانەى كە بە پى ھەبوونى بەلگە يەكى پشتراستكرائوھە و ئەنجامدانى پرؤسەى سەلماندىن، بەمەبەستى رازى كەردنى بەرامبەر؛ دەخرىتە روو، گرنكى و لىلىيە كى تىدايە، بە شىوھى دەماودەم ياخود لەرېنگەى كەنالە كانى راگە ياندىنەوھە دەگاتە تاكە كانى كۆمەل و تەشەنە دەكات. دواجارىش كارىگەرى خۆى (ئەرتى و نەرتى) لەسەريان جىدەھىتت. بەواتايە كىتر: برىتتە لەچىرۆكىك يان ھەوالىك يان رايەك كە بەزەحمەت ئەتوانىت بسەلمىنرىت چونكە ئالۆزو تەمومژاويەو لەواقىعدا بناغەى نىيە، ئەگەر ھەبىتت بەشىكى بچووكى لەراستىيەوھە نىكە. بۇ مەبەستى سىياسى و سەربازى بەكار دەھىنرىت. بۇ ئاگادارىوونەوھە لەواتەوات رادەى ھۆشيارى و پىشكەوتنى كۆمەل رۆلئىكى سەرە كى دەبىنرىت لەبلاو بوونەوھە وىدا ياخود بەرەبەست كەردنىدا، ھەرەوھە شاردىنەوھى راستىيە كان لەجەماوەر فاكترىكىترە بۇ بلاو بوونەوھى، ئەمەش ئەوھە ناگە يەنرىت كە ھەمىشە راستى گوتن بەخەلكى رى لەبلاو بوونەوھى واتەوات دەگرىت. باشترىن خۆپاراستن لەزىانى واتەواتى دوزمن بلاو كەردنەوھى ھۆشيارى و نەشاردىنەوھى راستىيە كان و راستى گوتنە بە مىللەت.		

ئاگاپى لەخود	الوعي بالذات	Self-awareness
ئاگاپى تاكە لەخۆى و ئاگاپىيەتى بەوھى كە كەسنىكىتر بەئاگاپە لى، كاتىك بەتەواوى ئاگاپى بەرانبەر بەخودى خۆى نەبىت ئەوا تووشى سەرسورمان ئەبىت. ئەمەش بەو واتايە دىت مرؤف ھەمىشە حەز بەوھە دەكات چۆن و بەج شىوھەىك لەخۆى دەروانىت؛ خەلكىترىش بەھەمان شىوھە بۆى پروانن، ئەو ئەترسىت لەوھى بەروالەت و جورىك بىبىن كە شايستەى ھەلوئىستە كانى نەبىت.		

ئالبورت: زانای دەررونی ئەمریکی (1897-1967) دیاترین کتیبی (توێژینەووەکان لەبزانێ گوزارشتگەرایی) و (سایکۆلۆجیای رادیۆ) و (سایکۆلۆجیای واتەوات) و (سروشتی دەمارگیریی)، ئالبورت خۆی بەخواوەن تیۆر نەدەزانی بەلام جەختی لەووە دەکردەووە کە کارەکانی زیاتر روویان لە کیشە ئەزموونگەراییەکانە نەک بەرەو هینانەدی یەکەبەکی تیۆری یان میتۆدی، ئەو بەرەنگاری کیشەکانی کەسیتی و واتەوات و دەمارگیریی بوەووە ئەو چەمکانەیی بەکاردهیتنا کە ستایلێکی سازانگەراییان هەبوو، ئەو ئاراستە سازانگەراییەیی بوووە هۆی دەولەمەندکردنی چەمکەکانی لەووەسفرکردنی رفتاری مرقفایەتیدا، لەگەشتالت و ولیام شتیرن و ولیام جیمس و ولیام ماکدوگال، گەلێک چەمکی وەرگرت و هەمواری کردن.

بەشێویەکی رەفتارییەو بریتیە لەچەندبارەکردنەووەی کارێک بەبێ گۆتدانە ئەو دەرتەنجامە خرابانەیی بەر تەندروستی و دۆخی عەقڵی و ژبانی کۆمەلایەتی کەسە کە دەکەون. هۆکارەکەشی بۆماوەیی یان بایۆلۆژی یان کۆمەلایەتیە یاخود بەهۆی داودەرمانەووەیە.

بەکارهینان و سود وەرگرتنە لەمادە هۆشەبەرەکان یان سرکەرەکان و ئالودەبون خوگرتن پێیانەووە، هەزاران سالاە خەلکی پەنا دەبەنە بەر ماددەیی جۆراوجۆر تا لەعەقل رزگار یان بێت و گۆرانکاری بەسەر هۆشیاری و ئاگیاندا بەهین، بەچوار هەزار سال پێش لەدایک بوونی مەسیح لە بارەیی ماددەیی ئەفیونەووە نوسراوەو ماوەتەووە کە رەنگە پێشتریش لەبارەیی ئەو مادانەووە نوسرابێت و فەوتابێت. مرقفی کۆن، مەیی و حەشیش (مارجوانا) و کۆکاین و لەکۆتاشدا هیرۆین و مسکالینی ناسیووە تا دەگاتە ماددەیی LSD کە دەرمانێکی نوێیەو بەرێگای کیمیاییی لەرۆه کە سروشتیەووە نامادە دەکریت و بەرەم دەهینریت. هەموو ئەم مادانە کە گۆرانکاری بەسەر هەست و ئاگییدا دەهین، لە زۆربەیی ناوچەو هەرئیمەکانی دنیا پەنایان بۆ دەبریت و بەکاردهینرین لەهیچ یەکێک لەو وولاتانەیی کە خەلکە کەیی ئالودەیی ئەم مادانە بوون هیچ پریارو یاسایە کە فەرمی سزادان، نەیتوانیەووە رێگا لەبەکارهینان یان بگرتن چونکە جۆری ماددەکان زۆرن و بەدەیان رێگاش بەدەست دەخرین و بەقاچاغ و ئامدیو و ئاودیو دەکرین و چەند تۆرو رێکخراوی ناوچەیی و هەرئیمایەتی و جیهانی، کە بەهەزاران ئەندامیان هەیه، بەو کارە هەلەدەستن و زۆرجار دەسلەتدارانی سەربازی و سیاسی وولاتان ئەندامو هاوکاریان و پارەو پۆلیکی زۆریان لەبەردەستدایەو بەچە کە گۆرەو بچوک و پێشکەوتوو چە کدارن و بەئاسانی برەویان

به بازرگانيه كه يان داوه و بلاويان كردۆته وه. به شتيك له م ماددانه بۆ ماوه يه ك مرؤف نارام و هيمن و ئاسوده ده كه ن و ژان و نازاري به رده وامي جهسته بي له ياد ئه به نه وه وهك ژانه سه رو پشت و كه مهر ئيشه و نازاري رۆماتيزم و ئيشي— تايبه ت به گورچيله و هه ندي نه خووشي كوشنده يتر، له م حاله تانه دا كه سه كه بۆ كه مكردنه وه و نه ماني نازاره كاني خوي دهرماني هيمنكه ره وه به كارده هيئي و وورده ورده ريژه كه يان زياد ده كات و تاده گاته ئاستي خو پتوه گرتن و دواتر ئالوده بوون. زورجار ته مه ئي و سستي تاكه كه س به سه بۆ ئالوده بوون به و مادانه وه، له كاتي كدا نازاريك له ئه ندامتي كيدا هه بي و له ته مه ئيدا سه رداني دكتور نه كات و به قسه ي كه سيكيتر يه كي ك له و مادانه به كار به يني ت بۆ كه مكردنه وه ي نازاره كه ي و هه موو جاريكي ش هه مان شت دوباره بكاته وه. نه خووشي دهر ووني و عه قلي وهك دله راوي و شهرم كردن و خو به كه مزانين و هه ستياري زور، ئه مانه بۆ كه سيك كه كارو پيشه كه ي پتويستي به تي كه لاوبووني خه لكي و گفتوگوو مشتومري هيمنانه هه بيت و كه سه كه ش نه تواني ت به و شتويه هيمن بيت، له ناچاريدا په نا بۆ مادده ي هيمنكه ره وه و سر كه ره كان ده بات و بۆ نه خووشي عه قلي ش هه مان شت هه ر راسته. هۆكارنيكيتر ره شيبني و نا ئومئيدى و بيخه ووي و خه ووزيان له شه ودا، وا له تاكه كه س ده كه ن بۆ زرگار بوون له و كيشه و حاله تانه په نا بۆ ئه و مادانه بات. زورجار ئه و كه سانه ي واهيمه يان هه يه وه هر له خو را پتيان وايه له ژير چاوديري كه سانيتردان و شوين پتيان هه نده گيري و گه له كو مه كه يان ليده كر ي ت يان دهنگ و بانگ كردنيان ده بيستن و پتيان وايه به ناشيرينترين شتويه وه سف ده كر ين و هه ره شه يان ليده كر ي ت، يان كه سه شيزيه كان (شيزؤفرينا: نه خو شيه كي عه قليه) بۆ له بير چونه وه ي نازاره دهر ووني و عه قليه كانيان په نا ده به نه بهر ئه و مادانه و هيدى هيدى به ريژه ي زياتر خووي پتوه ده گرن و ئالوده ي ده بن. فشاري به رده وامي كار كردن و ماندوبوني ميتشك و نه گونجان و كيشه له گه ل ئه و كه سانه ي له بواري كارو پيشه دان و ترسان له لپرسراويه تي و بروا به خو نه بون و ئه مانه ش فاكته رن بۆ په نا بردنه بهر ئه و مادانه. كه سي تيه سايكؤپاسيه كان كه سه رچل و سه رسه ري و شه رانگيزن و كيشه بۆ كه سانيتر له خيزان و ده ورو به ره كه يان دروست ده كه ن و وهك سه رچلي و نازايه تي و پياوه تي و ده سه لات، چۆن كاري خراب و شه رو قومار ده كه ن، ئاواش مه ي ده نو شن يان خو وده دهنه مادده سر كه ره كان. زورجار هاوري و براده ري خراب، كه ساني ساويلكه و هه رزه كاران هانده دن و ريگايان بۆ خو ش ده كه ن تا بۆ جاريكي ش بيت، يه كي ك له و مادانه به كار به ين و به شانوبالي ئه و جو ره مادانه دا هه نده دن و وه سف ي باشه يان بۆ ده كه ن و تاكو كه سه ساده كان ئالوده ي ئه و مادانه يان ده كه ن. له زور ناوچه و هه ري مي دنيدا مه سه له ي خواردن و كيشاني ئه و مادانه له نيو خيزاندا، به ريژه ي ئاسايي و مامناوه ندي، كاريكي رۆتيني و ئاساييه و دايك و باوك و گه و ره كان، منال و بچوكه كان فيرده كه ن و به خراپي نازانن. زور كه سي ش به بروا و قه ناعه ته وه رو و له ماده سر كه ره كان ده كات و وهك تاقه چاره سه ري ك بۆ نه خو شي هه ندي جو ري شير به نجه و

نهخۆشى گلوکۆما، دياره ئەم نهخۆشيه (گلوکۆم) توشى چاوى مرؤف دەپى و نيشانه كانى بونى فشارىكه له سهر گهلينهى چاوو پاشان وورده وورده له دهستدانى تواناى بينين. يان هه ندى كهس له و برپاوه دان ئەو مادانه ميشك فراوان ده كهن و عه قى ده كه نه وه تا زياتر پهى به چاره سهرى كيشه كانى ژيان ببات، يان هه ندى كه سىتر ههر به ته نها بو تاقى كردنه وهى كارى گهرى و شوينه وارى ئەو مادانه، دهست پى ده كات و تاده گاته رادهى خوو پى وه گرتن پاشان ئالوده بون.

Drug addicted	مدمن المخدرات	ئالودهى هۆشبه
<p>كه سىك به ئالوده بووى مادهى هۆشبه هه ژمار ده كرئت كه بهم رهوش و دۆخانه دا تى به پى: زىا د كرنى رىژه پى برى ئەو ماده به كار هى تراوه كه وانا له سه ره تادا هه ندى كى ديارى كراو پاشان بو دوو ئەو هه نده و له دواى چهنده هه فته يه ك بو چوار ئەو هه نده و زياتر. پشت به ستنى جه سته پى و دهروونى ته واهتى به و مادانه وشك نه بردن و نه بونى به دى ليك بۆيان و بى ده سه لآتى له واز هى نان و ده سته بر دار بونيان، جه خت كرنى پى وى ستنى مادده كه زياتر له ههر جو ره خوار دن و خوار دنه وه يه ك. دارمانى ژيانى كو مه لايه تى، لى ره دا ئالوده بوو هه موو رى گا و كه ره سه يه كى پى دروست و ما قو و ئاسايى به تا به و مادده يه بگا ت، ههر له درؤ كردنه وه تادزى و ساخته بازى... تاد. دياره ئەمانه ش ره نگدانه وه يه كى ناشى رىن به سه ر ژيان و كارو پى شه و ژيانى خى زانى و كو مه لايه تى به جه تى ده هى لى ن. ديار ترين نيشانهى ئالوده بوون، ده ركه وتنى نيشانهى لاوه كيه له كاتى واز هى نان له و مادانه يان رى گرتن له به كار هى نى انيان وه ك ده ركه وتنى ئەم حاله تانه: هاوار هاوارو هه ئبه زى نه وه وه له شخوران و ئاره ق كردنه وه وه له رزىن و كو مبوونه وهى پشت و بى خه وى و نان نه خوار دن و توره بون و شل بون و دلّه كو ته و بى ده نكى له حاله تى به رده وام بونى ئەم نيشانانه دا ئە گهر رى گا له كه سه كه نه گى رى ره نگه ده ست بخاته قورگى خو وى و خو وى بخنكى تى تى. ئالى ره دا هه موو مه رج و داوا يه ك قبول ده كات و به هه موو شتى ك رازى ده بى ت ئە گهر له به رامبه ر پى دانى برى ك له و مادده يه دا به سه رى دا بسه پى نى تى. كيشه ي له مه سه له يه كى كه سى تى ده په رى ت بو ناو خى زان و كه سو كارو پى شه و ما ل و مندال فه رامؤش ده كات. ده يانكا ت به قوربانى برى ك له و مادده يه و ژيانى خى زانه كهى به ته و اوى داده ر مى تى و كه شو هه واو زه مى نه يه كى ناخؤش دروست ده كات كه له بار پى بو ده ركه وتنى نهخۆشى دهروونى و عه قلى له داها توى مناله كانى دا.</p>		

Aptitude	الاستعداد	ئاماده باشى
<p>تواناى شاره وهى تا كه كه سه له سه ر فى رى بوون به ئاسانى و خى رابى و گه يشتن به ئاستى كى با لى لى وه شا وه پى له يه كى ك له بواره كاندا وه ك ماتماتى ك يان مؤزى ك پاش مه شق و راهى تانى پى وى ستن. وانا ئاره زوو يان توانا يه كى سروس تى به بو وه رگرتنى جو ره كانى لى وه شا وه پى يان مه عرى فه، ئەم توانا يه ش به تاقى كرنه وه كانى ئاماده گى پى وانه ده كرئت.</p>		

Passing signal	اشاره عابرة	ٹاماڑھی سہریٹی
<p>لہ گہ شہی زمانی مندالدا ئەم قوناغہ لہ کۆتایبہ کانی سانی یه کہم دەستپیدە کات، مندال ٹاماڑہ کردن بۆ بە دەستہینانی شتیک یاخود بۆ نارہزایی دەرپرینی بە رامبەر بە شتیک بە کار دەھینیت. لەو ماوہ یەدا فیری ھەندیک لہ ئاماڑہ کردن دەبیت کہ شتیوہ یەکی کۆمە لایەتی لہ خۆدە گریت وەک جولانەوہی دەستی بە مەبەستی سلاو کردن یان خواحافیزی یاخود جولانەوہی سہری بۆ رازی بوون و رازی نەبوون لہ سەر شتیک. مندال لہ کاتی ئاماڑہ کردندا ھەول دەدات جۆرە دەرپرینیک دەرپریت.</p>		

Instructional Objectives	الأهداف التعليمية	ٹامانجہ فیکاریہ کان
<p>ٹامانجی فیکاری یاخود رەفتاری بریتیہ لہ ئارەزووی گۆرانکاری چاوہروانکراو لہ رەفتاری فیکرخاودا، ئەو گۆرانکاریانەش پتویستە لہ جۆرانە بیت کہ تیبینی و پتوانە دە کرین، ئەبیت ٹامانجہ کہ بە زمانیکی روشنی رەفتاری دابریژیت. کہواتە ٹامانجی فیکاری لہ بری ئەو رستە و دەستەواژە نووسراوانە یە کہ بە وردی وەسفی ئەو رینگایە رەفتار کردن دە کەن کہ پتویستە فیکرخاود لہ کۆتایی وانە یە کدا ئەنجامی بدات، وانا ئەوہی لپی چاوہروان دە کریت؛ بە کردەوہ ئەنجامی بدات.</p>		

Teaching aids	الوسائل التعليمية	ٹامارزہ کانی فیک کردن
<p>بریتیہ لہ و ھۆکارانە ی پرۆسە ی فەرمی پەرور دە پشی پتیدە بە ستیت بۆ فیک کردن و رونکردنەوہی زانیاریہ کان. ھەموو ئەو ئامرازانە ئە گریتەوہ کہ ماموستا بە کاری دەھینیت بۆ گە یاندنی بابەتە زانستہ کہ ی بە ھزری خۆیندکاران بە شتیوہ یە کی باشتر و روونتر و بە ماندووونیک کی مەتر. کۆمە لیک ئامرازو ئامپری بە کارھینراوہ لہ بواری فیک بوون و فیک کردندا بە ٹامانجی رونکردنەوہی ماناو شیکردنەوہی بیرە کان لہ ناخی خۆیندکاراندا. کہواتە ئامرازہ کانی فیک کردن بریتین لہ کۆمە لیک ئامرازو ئامپر بە شتیوہ یە کی ستراتیژی بۆ گە یاندنی پە یامی فیکاری بە کار دە برین بە ٹامانجی ئاسانکردنی ھەردوو پرۆسە ی فیک کردن و فیک بوون گە یشتن بە ٹامانجہ رەفتاریہ کان.</p>		

Electroencephalograph EEG	جهاز رسام المخ	ٹامپری ھیلکاری میشک
<p>ئەو ئامپرہ یە کہ ھەلدە ستیت بە تۆمارکردنی ئەو چالاکیہ کارەباییہ ی کہ لہ سەر توژیانی میشکدان. یە کیکە لہ دۆزینەوانە ی دەروازە ی نوپی کردەوہ بۆ زانیی چالاک و ئەرک و نەخۆشیہ کانی دەماغ و کاردانەوہ ی لہ سەر رەفتار. بریتیہ لہ تۆمارکردنی گۆرانکاری لہ و شەپۆلە کارەباییانە دا کہ بەرھمی چالاک کی خانە کانی میشک و لہ سەر پەرہ یان شاشە یە ک دەردە کەون. بێرگەر Berger توانی لہ سانی 1924 دا شەپۆلە کارەباییہ لہ خۆرا</p>		



دەرچووه کانی میسکی مرؤف تۆمار بکات و جوړی شه پۆله کان به پیتی باری دهر وونی مرؤفه کان تۆمار بکات. (بروانه شه پۆله کاره باییه کانی ده ماغ).

Reincarnation	التقمص	ئاوئته بوونی که سیتی
<p>به زرتیرین ناستی لاسایکردنه وه یه که ئەمهش دوو پرۆسه ده گرتیه وه، یه که میان: مندان و تیبینی خوئی ده کات که له یه کتیک ده چیت، دووهمیان به شداریه تی له هه لچوونه کانی ئەو که سه ی که و هه ست ده کات له و ده چیت و زورچار ئەو که سه دایکه یان باوک. ئەم یه کبوونهش دهرئه نجامی په یوه ندی و گونجانندی کۆمه لایه تی مندان له گه ل ئەو که سانه دا که لاسایان ده کاته وه.</p>		

Adler, Alfred	أدلر، الفريد	ئه دلەر، ئە لفرید
<p>ئه دلەر (1870-1937) پزیشکی عه قلی نه مساوییه و دامه زرتیره ری قوتابخانه ی سایکۆلۆجیای تاکایه تیه. له گه ل فرۆیدو یۆنگدا ناکۆک بوو، پیداکاری له سه ره وه ده کرد که هیزی پالنه ری مرؤف خو به که م زانینه، هه ر له و کاته وه ی که ئەم هه سه ته سه ره له دات، مندان تیده کۆشیت به سه ریدا زال ببیت چونکه ئەم که مییه به رگه ی هیچ میکانیزمیکی قه ره بوو کردنه وه ناگرت که له دهر وونه وه سه رچاوه بگریت و ببیته هوی سه ره له دانی بۆچوونی نه خو شی و خو به رستی و زیاده روی له قه ره بوو کردنه وه و کسانه وه له جیهانی واقعی. ئە دلەر جه ختیکی زوری له خو به که م زانین ده کرده وه و پیاو بوو له سی په یوه ندی گرنگ له نیوان تاکه که س و ئیش و هاویری و خو شه یستاندا، سه ره له دات. دورکه و تنه وه له هه سه تی خو به که مزانین له و په یوه ندیانه دا تاکه که س به ره و بنیاتنانی ئامانجیک بۆ ژیان کتیشه که ن که ناواقعییه و به ئیراده یه کی نا عاقله وه له رپی هیزو ده سه لاته وه، خوئی چه ندباره ده کاته وه، هه ره ها بۆ هه موو جو ره کانی ره فتاری دژ به کۆمه لایه تی وه ک خو هه لکتیشان و خو سه پانندن و زۆرداری سیاسی؛ ئاراسته ی ده که ن. ئە دلەر بروای به وه بوو دهر وونشیکاری و هه ستکردن به گروپ؛ زامنی سه لامه تی و دروستی عه قلین.</p>		

Astrology	التنجيم	ئه ستیره ناسی
<p>بۆچوونیک کۆنی نازانستییه و، وای داده نیت ئە ستیره و هه ساره و بورجه گه ردوونیه کان فه رمانه وایی به سه ر چاره نووس و ره وتی ژیا نی رۆژانه ی تاکه که سمان و ته نانه ت ئاینده شیانه وه ده که ن، دروست ئە و نوسراوانه یه که سه باره ت به بورجه کان له رۆژنامه و گۆفاره کاندایه ناخوئینه وه. (بروانه بورجه کان).</p>		

ئەفسانە	اسطورة	Myth
بىرىتتە لەو چىرۆكانەى روداۋەكانى سەيرو سەمەرەو ئائاسايى و لەرادەبەدەرن، يان ئەو روداۋە مېژوۋىيانەيە كە يادەۋەرى كۆمەل گۆرانكارى بەسەردا ھىناون و بەجوانكارى و دەستكارىيەۋە. ئەو واتەۋاتەيە بەشېكە لەپاشماۋەى كولتورىي زارەكى نەتەۋەيەك و نەۋە بۇ نەۋە ھاتوۋە لەفەۋتان پارىزراۋە.		

ئەفيون	الأفيون	Opium
يەككىكە لەو مادە ھۆشەرانەى لەرىگاي دەمەۋە ۋەردە گىرىت يان دەكىشرىت يان لەرىگەى دەرزى لىدانەۋە دەكرىتە لەشەۋە، ھەندىچار لە دواى تۋانەۋەۋە دەكرىتە ناۋ لەشەۋە ھەر ئەم مادەيەۋە لەخەشخاش دەردەھىترىت، دواى زىاد كىردنى ھەندى مادەۋە ترشى كىمىيايەۋە بەرھەم دەھىترىت كە لەكۆتايدا خەست دەبىتەۋەۋە كارىگەريان لەمادە سىروشتىە ئەسلىيەكەى زىاترو چەند بارە دەبىت. (بىروانە مادە ھۆشەرانەكان)		

ئەلزھايەمەر (نەخۆشى)	الزهايمر(مرض)	Alzheimer,s disease
شىۋەيەكە لەشىۋەكانى خەنەفان، زاناي دەمارى ئەلمانى ئالوا ئەلزھايەمەر (1864-1915) ناساندوۋىيەتى، ئەم نەخۆشىيە بەزۋويى (لەنىۋان تەمەنى چلەكان بۇ شەستەكان) دا دەردەكەۋىت و لەگەلىدا پەشىۋىيەكانى زمانەۋانى (زمانگرتن) ھەيەۋ كەسەكە بەئاسانى ناتۋاننىت جۋلەى ئەندامەكان بەھاۋسەنگى ئەنجام بدات (ئەۋەى پىدەۋترىت كۋىرى جۋلەى)، پەبىردنىشى دەشىۋىت (ئەۋەى پىدەۋترىت كۋىرى پەبىردن). لەروۋى كلىنىكىيەۋە نەخۆشەكە يادەۋەرى لاۋاز دەبىت بەتايبەتى يادگەى شوئىن بەلام يادگەى زەمەن تا ماۋەيەكى دىرئتر ئاسايەۋە ۋەك خۆى دەمىننىتەۋە. زۆربەى ئەرك و پىرۋسە عەقلىيەكان دەگىرتەۋەۋە زۆرچار كەسىكى روۋخۆشەۋە ناۋبەناۋىش توشى خەمۆكى دەبىت. ھەست بەچەۋسانەۋەۋە غىرە دەكات و ورنەشى دەبىت. بەردەۋام تۋانا زمانىيەكانى دەشلەزىن و پەشىۋ ئەبن، ھەندىك رستە دووبارە دەكاتەۋە، يان دوا وشە يان دوا دەستەۋاژەى رستەكان دووبارە دەكاتەۋە. ھەروەھا توشى دەستەۋەستانى خوتىدەۋە دەبىت (لەنوۋسراۋەكان تىناگات يان بەنوۋسىن ناتۋاننىت گوزارشت لەراۋبۇچۋونى خۆى بكات). لەپەشىۋىيەكانى جۋلەشدا (ناتۋاننىت جۋلەبەرگ بپۆشىت، قۇبچە دابخات... تاد).		

ئەندىشە	الخيال	Fiction
لايەنى ناۋاقيەيە لەزىيانى سايكۆلۇژى و عەقلى مەۋفدا گەرجى رەگەزەكان يان بىنەماكانى، لەزىنگەى دەۋرۋبەرەۋە ھاتوۋون و پىشەكەيەكن پىشتيان پىدەبەستىت و پاشان بەزىيان دەكاتەۋەۋە سەرلەنۋى بۇ ۋاقىع دەيانگىرپىتەۋەۋە ۋاقىعەكەى پىدەۋلەمەندتر دەكات.		

خەيال يان ئەندىشە يادکردنەۋەي ئەو حەقىقەتانەيە كە پىشتر لەواقىعدا بەيە كىك لەهەستە كان (بىنين، بىستن، بۆنكردن، بەركەۋتن و چەشتن) هەستى پىكراۋە و ئىنجا بەي پىراۋە، بەلام لەۋتەنە و فۆرمىكى نويدا و بەپەيۋەندىيە كى تازەۋە رىكخراۋنەتەۋە. كەۋابوۋ ئىمە لەھىچ كارىكدا بەتەنھا پىشت بەو شتانە نابەستىن كە بەواقىعى لەبۋارى پەبىردنى ئىستاماندان. بەلكو لەپىشت ئەو شتانەۋە كە دەيانبىنين، وىناكارى بۆ ئەۋانەش دەكەين كە لەچاۋەروانى دەرکەۋتنيانداين. ئەندىشە لايەنە ناواقىعيە كەي ژيانى عەقلى مرؤف. دەكرىت بەدوۋ بەشەۋە: خەيالى دروست و خەيالى نەخۆش. خەيالى دروست و ساغ لەئەدەبى بالآ بەتاببەتپىش لەشيعرو نوسىنەۋەي چىرؤكدا دەرەكەۋىت، هەروەھا لاي ھونەرمەندو زاناكانىش دەرەكەۋىت. بەلام خەيالى نەخۆش لاي ئەو كەسانە روودەدات كە توشى پەشيوپە دەماربە كان بون يان شىتن. هەردوۋ جوړە كەي خەيالىش لەخەۋندا دەرەكەۋن. گوماني تىدا نىيە كە رەگەز ياخود كوئە كە كانى خەيال لەبىنچىنەدا لەو ژىنگە سروشتى و كوۋمە لايەتپەۋە سەرجاۋە دەگرن كە مرؤفە كەي تىدا دەژى. بەلام چىن و كوكردنەۋەي ئەو رەگەزانە و خستنەۋەرويان لەشيوپە كى ناباۋى نويدا، ئەمەيە ئەو لايەنە ناواقىعيەي كە جەۋھەرى خەيالە. خەيالىش بوخۆي پەيۋەندىيە كى ئىجگار پتەۋى بەھزرى داھىنەرەۋە ھەيە، پىۋىستە ئامازە بەۋە بدەين كە خەيال لەناواقىعى بووندا، تەنھا بەك پلەي نىيە، ھەندىكىان خەيالۋىترن لەھەندىكىتر. ھەتا خەيال لەواقىع دور بكەۋىتەۋە ئەۋا خەيالنىكى بالآيە ھزرى زانا ھونەرمەندو شاعىرە كان بەپىت دەكات و وىنەي مېشكى ناسك و جوانيان پىدەبەخشىت و لەبەرھەمە كانىندا گوزارشى لىۋەدەكەن. بەلام نابىت دور كەۋتەۋەي خەيال لەواقىع، رەھاۋ تەۋاۋ ياخود لادەرانە بىت ھەروەك لاي توشبوانى پەشيوپە دەماربە كان بەدى دەكرىت. خەيالى بەپىت ئەو خەيالەيە كە رەگەزو كوئە كە كانى لەواقىعەۋە سەرجاۋە دەگرن و بەرزەبنەۋەۋە پاشان دەگەرتنەۋە بۆلای و سەرلەنوى دەۋلەمەندى دەكەن و بەرزى دەكەنەۋە: واتا خولقاندنى وىنەي مېشكى ھەستى يان ھزرى نوى لەمېشكى مرؤفدا، پىشت بەۋە ھەستپىكراۋو پەبىپىراۋانە دەبەستىت كە لەژىنگەي دەۋرۋبەرەۋە ھاتون. بەگىتى خەيال بەپىتى ئامانج، لاي زاناكانى ساىكۆلۇژيا دەكرىت بەدوۋ بەشەۋە: خوۋىست و خوۋنەۋىست. خوۋىستپىش دابەش دەبىت بەسەر بەردارو داھىنەر لەگەل زانستى و ھونەرى، بەپىتى ئەو بوارەي كەسە كە لىيەۋە گوزارشت لەخۆي دەكات. ئەگەر خەيال نەبوايە ئاستەم بوو مەعريفەي مرؤفايەتى و پىشكەۋتنى شارستانى، بەرەبستىن.

ئەنگىزە	الغریزە	Instinct
بزوینەرئىكى بايۆلۇژى و زگماكىيەۋ بوونەۋەرى زىندوۋ ئاراستەدەكات بەرەۋ سەرنجدانى	ورۇژىنەرۋ كارتىكەرە ديارىكراۋە كان و پاشان پەبىردنى ھەستى پىيان و دواچار رەفتارى	بوونەۋەرە كەي بەدوادادىت، ئەمىش خۆي لەخۆيدا ھەستكردەنە بەپالئەر بۆ ئەنجامدانى

كارٽڪ، واتا رڻهفتار ڪردن به رانبر سهرچاوهى وروڙينهره كه. لهسا يڪوڻوڙيادا نهو توانايه بهعه قلى ٽهنگيزه پي ناسراوهو بهيه ڪجاري لهزيره كي جياڪراوهتهوه. عه قلى ٽهنگيزه پي يان رڻهفتاري ٽهنگيزه پي يان هر ٽهنگيزه بهتهنها: مه بهست لهو رڻهفتاريه كه تا ٽه نندازيهه كي مهزن رڻمڪاڪيهو به بهرد بووهو ناگورپيت و گورانڪاريهه ڪاني هه ٽوئسٽي دهره كي هيچ ڪاردانهوه ڪيان بؤ سهر ٽهو رڻهفتاره نيهه و نايانبيت. ٽهمه له حاله تي ٽه نجامداني رڻهفتاره كه دا، بهلام ٽه گهر گيانله بهره كه شڪست بهينيت و ڪردهوه كهى بؤ نه ڪرپت و هيچ به هيچ نه ڪات، ٽهو له زير ڪاريگهري گورانڪاري دهره ڪيدا ناتوانيت رڻهفتاره كهى راست بڪانهوهو يان بؤ ٽهو مه بهسته گورانڪاري دروست بڪات. بهواتايه كي روونتر: نهرمونيانى له رڻهفتاره كهيدا نيهه و بهدى ناکرپت. بؤ نمونه جوڙيڪ بهپوله ههيه مٽيه ڪانين ٽهو ڪاٽه و وادهى دانانى هيلڪه يان ديت؛ دهرؤن و بهدواى گوئيكي ديارى ڪراودا ده گهرپين ڪاتيڪ مٽيهه كه ٽهو گوٽه ده دوزيتتهوه ٽامادهى ده ڪات بؤ پيتانندن واتا هيله كه كهى له هيلڪه دانى گوٽه كه دا داده نيت، پاشان ده گهرپت و له گوٽه پشڪوتوهه ڪان توو بؤ پيتانندن دهه نيت و له هيلڪه دانى گوٽه ديارى ڪراوه كه دا بؤ مه بهستى زاوڙي ڪردن دايدنه نيت. ٽهم بهپوله به ده مرپت و بهچڪه ڪانى خوى نابينيت تا ٽهم رڻهفتاريهه فيربڪات، هه موو نه وهيه ڪ بهر له دهره ڪهوتى نه وهى نوي دهرپت. يان مشكى سبي دواى ٽه وهى ده زيت راسته وخؤ به بهچڪه ڪانويهه پهيوهست ده بيت و په تي نه پي (ناوڪ) ده برپو و يلاشه كهى ده خوات، ٽينجا لهو شتانهى دهستى ده كهوت لانهو په ناگه دروست ده ڪات و يه كه بهيه كهى بهچڪه ڪانى له ناودا داده نيت. هه مان رڻهفتار به پي هيچ جياوازيهه ڪ پله بهپله له لاي هه موو مشڪيكي سبي جي به جي ده ڪرپت ٽه گهر جارٽڪ زابيت يان ده جار، مشڪيتري دى بيت يان نهيد بيت بهو ڪاره هه لدهستيت. ٽهم جوڙه ڪاره له گه ٽه ٽه ٽوئسٽي تايه تيدا ده گونجيت بؤ هه ٽوئسٽيتر دهست نادهن، يان ٽهو ههنگه ي له شان هه ڪيدا چهندين رڻهفتاري سهرسورهيته ر ٽه نجام ده دات كه چي ناتوانيت له شوشهيه كي به تال بيته دهره وه ٽه گهر بهه ٽه كهوت بيته ناوى. كه واته له ٽهنگيزه ده نهرمونيانى نيهه و گورپي هه ٽوئسٽ راسته وخؤ ٽهو ڪاره ٽيڪ ده دات. كه دهوترپت ٽهنگيزه مه بهست لهو ڪرده وانهيه گيانله بهر پي هه لدهستيت به پي ٽه وهى پيشتر فيرڪراپيت يان له بهر چاويدا روويان دابيت يان ٽاره زووى لي بوويپت. ٽالڙهوه ده توانين بلين: هه موو توانايه كي عه قلى كه له چوارچپوهى زيره ڪيدا ده بينيتتهوه، ٽه گهر بخريته پال هر گيانله بهر ٽيڪتر جگه له مروؤف، له سنورى رڻهفتاري ٽهنگيزه پي تينا بهرپت و ناگاته ٽهو ٽاسته ي له گه ٽه زيره كي مروؤفا به راورد بڪرپت. ٽاشڪرايه هه تا گيانله بهر بهپله ڪانى په ره سه ندى بايوڻوڙيدا سه ريڪه وپت، روئي ٽهنگيزه كه م ده بيتتهوه و ورده روئي عه قلى روونتر خوى ده خاته روو تاده گهينه مروؤف كه له بالاترين پله ڪانى په ره سه ندى، لاي مروؤف ٽهنگيزه له نزمترين ٽاست و عه قلى له بهر زترين پله ڪانيدايه.

Individuality instinct

الغرائز الفردية

ئەنگیزە تاكىتيە كان

بەشىكە لەبۆلینە كەى وليم ماكدوگال W. McDougall (1871-1938) و چەندىن ئەنگیزە ئەگریتە وەو بریتىن لە ئەنگیزەى گەران بەدوای خواردندا؛ ھەلچوونە كەى برسیتىيە. ئەنگیزەى خاوەندارتىتیکردن؛ ھەلچوونە كەى چىژی خاوەندارتىتیکردنە. ئەنگیزەى پارانە وە؛ ھەلچوونە كەى ھەستکردنە بەبیدەسەلاتى. ئەنگیزەى ھەلاتن؛ ھەلچوونە كەى ترسە. ئەنگیزەى دوركەوتنە وە؛ ھەلچوونە كەى بیزھاتنە وەيە. ئەنگیزەى پیکەنن؛ ھەلچوونە كەى ھەستکردنە بەخۆشى و رابواردن؛ ئەنگیزەى شىكارو پیکهتینانە وە ھەلچوونە كەى چىژی داھیتان و ئەفراندنە.

Social instinct

الغرائز الاجتماعية

ئەنگیزە كۆمەلایەتییە كان

بەشىكە بۆلینە كەى ماكدوگال McDougall و چەندىن ئەنگیزە ئەگریتە و بریتىن لە ئەنگیزەى سىكسى؛ ھەلچوونە كەى حەزو ئارەزووى سىكسىيە. ئەنگیزەى داىكايەتى؛ ھەلچوونە كەى خۆشەويستى و ھۆگرىيە. ئەنگیزەى كۆنترۆلكردن؛ ھەلچوونە كەى خۆبەگە و رەزانىن و لەخۆباي بوونە. ئەنگیزەى ملكەچى؛ ھەلچوونە كەى خۆبەگە مزانينە. ئەنگیزەى كوشتار؛ ھەلچوونە كەى تۆرەبوونە. ئەنگیزەى گردبوونە وە؛ ھەلچوونە كەى ھەستکردنە بەتەنھايى و گۆشەگىرى.

Will; volition

الارادة

ئىرادە، ويست

ئەم چەمكە لە بەكارھىنانى باودا خاسىيەتى سروشتى كەسنىكە بەھىزە وە چالاكىيە كانى بەرە و ھىنانەدى ئامانجە كەى درىژە پىبدات و بى ئەوھى لەمپەرو ئاستەنگ و دژوارىيە كان بەھەند وە رىگرىت. لەدەر وونزانيدا دوو رەوتى ھەزرى پەيوەنددار بەوردى لەم چەمكە دوواون: رەوتى يە كەم سروشى ھەزە كەيان لەشۆبناھەرە وە رەگرتو وە پىياناويە ئىرادە پالئەرىكى رەھايە و ھەژموونى بەسەر (جىھانى دياردە كان) دا ھەيە و نىشانەيە كى ئەنگیزەيە و ھەموو جەستەيەك بۆ كاركردن ھەيەتى و پارىزگارى لىدە كات و پەرەپىندەدات، سەبارى ئەوھش كە جەستە تواناى وىناكردنى پىدەدرىت ئىدى ئەو پالئەرە ھۆشيارانەتر ئامانجە گشتىيە كەى خۆى پىكدەھىننىت (ئىرادەى ژيانە). رەوتى دووھم: لەو تىؤرانە وە سەرچاوەى گرتو وە كە پىياناويە ھەموو كارىكى ئىرادى لەفاكتەرىكە وە دىت مەبەست و نىيازىكى لەپشتە و پىدراوہ. لەم گۆشەنىگايە وە ئەكرىت ئىرادە بەبەرھەمى نىازو مەبەستىك ديارى بكەين كە ئەو ھەستە بەكرىكارىك دەدات و پىدەلئىت كاركردنە كەى لەبرىارى خودى خۆتە وە سەرچاوەى گرتو وە، ئەك لەدەرە وە بۆت ديارى كرابىت، ئەو كاتە كاركردنى ئىرادى ئاماژەيە بۆ ستراكۆرى ئەو رەفتارەى لەچركەيە كى مېژوووى تاكە كەسەدا پىكدىت و ئەتوانىت برىار بدات و واقع بگۆرىت.

Will to power	ارادة القوة	ئىرادەى ھىز
<p>ساىكۇلۇجىيە ئىرادەى ھىز لەجىگەى لەبىدۆى فرۆىد دانراوہ. ئەدلەر ئەئىت: ھىچ مروفىك ناتوانىت بەرگەى كەمى و نزمى بگرىت كە تىاىدا لەداىكبووہ، بۆىہ بەشىئوہىەك لەشىئوہكانى قەرہبووكردنەوہ، جەخت لەخۆى دەكاتەوہو بەھا بۆخۆى دەگىرئتەوہ، لەوانەىہ بەچالاکى كۆمەلایەتییە بەسودەكان بىت ياخود بەو رەفتارانە بىت كە دژ بەكۆمەلگان. ئىرادەى ھىز شىئوہىەكى ناكۆمەلایەتى قەرہبووكردنەوہىەو ئامانجى كۆنترۆل و ملکہچىپىكردى كەسانىترەو زورچار لای شىزىيەكان بەدى دەكرىت.</p>		

Jealousy	الغيرة	ئىرەبى
<p>ھەلچوونىكى ئاوتتەىہ لەترس و تورەبوون، وا لەمندال ئەكات لەگەل كەسانىتردا ھەست بەئارامى و ئاسايش نەكات و بترسىت پىگەى خۆى لەدەستبەتات بەتايىبەتى كاتىك مندائىكى نوى (خوشك يان برا) لەخىزانەكەيدا بىتەدنىاووہ ئەندامانى خىزان زياتر بايەخ بەساواكە بدەن و ئەم فەرامۆش بكن. لەوانەشە داىك و باوك مامەلەىہكى ناداپەرورەوانە لەنىوان مندالەكانىندا پەىرەو بكن و ئەو جىاوازىيەش بۆخۆى سەرچاوىہەكە بۆ دروستكردى ئىرەبى. لای گەورەكانىش ھەلچوونىكى ئالۆزى نىگەتىفەو سى كەس لەخۆدەگرىت، كەسى يەكەم رقى لەكەسى دووہمە بەھۆى پەىوہندى كەسى دووہم بەكەسى سىئەمەوہ.</p>		

Hysterical paralysis	الشلل الھستېرى	ئىفلىجى ھىستېرىيائى
<p>ئەم ئىفلىجىيە ھىچ بنەمايەكى ئەندامى نىيەو بەتەواوہتى يەك لای جەستە ئەگرىتەوہو توشى ماسولكە نىكەكان ئەبىت؛ كەسەكە واىلئىدەكات نەتوانىت ھىچ جولەىەك بەو لايەى بكات. بەلام ئىفلىجى ئەندامى توشى ماسولكە دورەكان ئەبىت، ئەو ماسولكانەى توشى ئەم ئىفلىجىيە ھاتوون ئەتوان ھەندىك جولە بكن و ھەندىكىترىان پىناكرىت.</p>		

Eros	الايروس	ئىرۆس
<p>ئىرۆس لەئەفسانەى يونانى كۆندا خواوہندى خۆشەوئىستىيەو فرۆىد ئەم چەمكەى بۆ گۆزارش تىكردى لەئەنگىزەى خۆشەوئىستى بەكار بردووہ كە برىتئىيە لەتىكرائى ھىزە زىندەگىيەكان و پالئەرە ئەنگىزەىيەكان كە ئامانجىان دەستكەوتنى چىزە (اللذة) و پارتىزگار بىكردە لەجۆر سەرىبارى چىزى سىكسى. شاىانى باسە فرۆىد چەمكى سىكسى بەمانايەكى فراوان بەكارھىناوہ وەك ئاماژەىەك بۆ ھەموو چالاكىيەكى جەستەى بەئاقارى تىكردى پىداوئىستىيە جەستەىيەكاندا، ھەرورەھا بەمەبەستى دەستكەوتنى چىزى دووركەوتنەوہ لەئازارو ژان. ئەو ھىزەش كە ئەم پالئەرە دەبزوئىت ناوى ناوہ لەبىدۆ (Libido).</p>		

# ب

Objectivism	الموضوعية	بابه تیبوون
<p>پېچه وانەى خودگه راييه، له توږينه وهى زانستيدا واته ديدو بۆچوون و ئاره زووى توږهر به سهر توږينه وه كه وه نه بيت و دوور خرابيته وه. توږينه وهى زانستى دامانراوه له هه موو ده مارگيرى و تېروانين و بېراريكى تاكه كه سى. ئامرازى توږينه وهش ئه بيت برگه و پرسيارو رينمايه كاني وه لامدانه وه؛ وهها دابريزرين كه هه موو ئه نداماني كومه لگه يان سامبلى توږينه وه وهك يهك لى تېبگه ن، ماناكانيان به يهك شيوه؛ رافه بكرين و ليكبدرينه وه وه لهروى زمانه وانیه وه؛ دوو رافه كردن هه ئه گرن. ئه و فاكته رانهى كارده كه نه سهر بابه تیبوون زورن وهك پلهى روشنى، هه تا برگه و پرسياره كاني ئامرازى توږينه وه، روشنبن، ئاستى بابه تیبوون بهرز ده بيته وه. ههروهها ئاستى تېگه شتى ليكۆتراو بۆ سروشتى ئامرازه كه و رېگاي جيبه جيكردن و تومار كردن وه لامدانه وه. پتويسته مهرجه كاني ئه نجامدان و رينمايى و هه ژمار كردن نمره كان به وردى روون بكرينه وه. ريكاريه كاني پتوانه ساده و ئاسانن تاكو ئه نجامى ورد به ده سه تبه تيرت. هه تا ده كريت كه رهسته و ئامپرى نوى به كاربه تيرت بۆ نه وهى وردترين ئه نجام به دبیت و بهر له جيبه جيكردن هه ر ئامرازك، كليلى راست كردنه وهى وه لامه كان ئاماده بكرت. هاوپنچ كردن رينمايى وه لامدانه وه له گه ئ ئامرازه كه دا؛ به مه به سى ئاشنا كردن ليكۆتراو به شتوازي وه لامدانه وه.</p>		

Kindergarten	رياض الاطفال	باخچهى مندالان
<p>چهمكى باخچهى مندالان له (Kindergarten) ي ئه ئمانيه وه وه رگيراوه كه به ته واوه تى به واتاي باخچهى مندالان ديت و مه به ست لى گه شهى منداله به ئازادى وهك چۆن گولان له باخچه دا گه شه ده كهن. بۆ يه كه مجار له ميژووداو سالى 1837 دا زاناي پهروه رده ي ئه ئمانى فريدريك فروبيل له شارى بلانكبيرگ له هه رتيمى بروسيا يه كه مين باخچهى مندالانى دامه زراند، وهك ئه زمونيك بۆ گواستنه وهى مندال له ماله وه بۆ قوتابخانه. باخچهى مندالان دامه زراوه يه كى فيركارى پهروه رده ييه، له پيش خويندنى ته وزيميه وه وه له زوربهى ولاتاندا مندالانى ته مه ن سى و پينچ سالان وه رده گريت.</p>		

سیستمی ئەم دامەزراوە پەرورەدەییە منداڵ بە کۆمەلگایەکی فراوانتر دەناسینیت و لە گەنجا ئایدا رابردەهینیت، هەر وەها لەرینگەکی یاریبەهەو فیزی دەکات و زیاتر جەخت لەسەر یاری داھینەرانی و کارلێکی کۆمەلایەتی و گوزارشتی سروشتی دەکاتەوہ. فیزکردنی خۆیندەنەوہ و نوسین و بیرکاری لەپەرۆگرامەکانی باخچەدانین بەو جۆرەکی لەقونای بئەرەتیدا هەن. دەزگایەکی پەرورەدەکی کۆمەلایەتیبە ئامانجی گەشەبەکی تەواوو ھاوسەنگە لەھەموو لایەنە جۆراو جۆرەکانی جەستەیی و دەروونی و کۆمەلایەتی و ھەر وەھا ئامانجی بەرزکردنەوہی تواناو بەھەرە جیاوازەکانە لەرینگەکی یاری و چالاکیی ئازادانەوہ. ئەم دامەزراوە پەرورەدەییە چەندین چالاکیی جۆراو جۆری تیدایە تاکو دەرفەتی خۆدەرپرینیان بۆ برەخسینیت و مەشقیان لەسەر چۆنیەتی ژیان و کارلێکی کۆمەلایەتی پێبکەن. باخچەکی منالان ئەو شویتنەبە کە خێزانەکان پەنای بۆدەبەن وەک قونای دووہمی ژیانی منال کە دەبیت لەوئ پشت بەخۆی بەستیت و ژینگە کۆمەلایەتیە کە بئاسنیت و بەشیوہیەکی سەرھتایی فیزی ھاوکاری و تیکەلأوبوون بیت لەگەل کەسانی دەوروبەر کە گونجاو بیت لەگەل ئەو تەمەنەدا. لێرەدا کەسێکی منال دەردەکەوئیت لە فۆرمە بئەرەتیە کەیدا. باخچەکی منالان قوتابخانە نییە، بەلکو دامەزراوەیەکی کۆمەلایەتیبە ھاوکاری خێزان دەکات، بۆ ئامادەکردنی منداڵ و سپاردنی بە قونای دوای باخچە کە ئەویش قوتابخانەیی بەرەخساندنی ژینگەییەکی گونجاو و گرنگ و ئامادەکردنی منداڵ لەرێی یاریکردن و چەندین ھەلیکیتری بۆ دەستەبەر دەکات بۆ ھەستان بەچالاکیی جۆراو جۆر و چیژ وەرگرتن لەکاتەکانیان. دامەزراوەیەکی فیزکردنی حکومی یان ئەھلییە، ئەو منداڵانە وەردەگرت کە تەمەنیان پێش تەمەنی قوتابخانەیی سەرھتاییە. باخچە ئەو ئۆرگانە بئەرەتیە کە منال لەژینگەکی منال و خێزانەوہ دەگوازیتەوہ بۆ قونای بەدەستھێنانی ژیانی تاییبەتی. بۆیە پتویستە ئەم ئۆرگانە تەواوکاری مائەوہ بیت بەو چەشنەکی منال لەوئ ھەست بەدنیایی و متمانە و ئارامی بکات.

Stationary State	حالة الاتزان	باری ھاوسەنگی
ھەستکردن بەھاوسەنگی لە گونجکەکی ناوہودایە و مرؤف بەھۆیەوہ ئاگی لەھاوسەنگی و لاریوونەوہ و بەلادا ھاتنی جەستەییەتی، لەکاتی راوہستان و جولەو سواربوونی پاسکیل و ھەر جولانەوہیە کێتردا، ھەر وەھا ئاگی لەھاوسەنگی سەرھتەتی لەگەل ئەندامەکانیتری لەشیدا، ئەمەو سەرھرای شوئین و جینگەکی ھەر ئەندامیکیتری لەگەل یەکتیدا.		

Hereditary mutation	الطفرة الوراثية	بازدانی بۆماوہی
ئەگەر بۆماوہ بریتی بیت لەپۆسەکی گواستنەوہی خەسلتە جەستەییەکانی (رەنگی چا، رەنگی پێست، رەنگی موو، رەگەز (نێروئ)، گرووپی خوئین، کورتی و درێژی بال، شیوہی روخسار و ئەگەری تووش بوون بەنەخۆشی درێژخایەن و ھەندیک لەتوانا		



تایبەتییه کان و... تاد) لەنەوێهە کەوێه بۆ نەوێهە کێتر لەرێگەى کرۆمۆسۆمە کانهوێه. ئەوا بازدانی بۆماوێه بریتییە لەدەرکەوتنی سیفەتیک کە لەمنداڵدا بەلام لەدایک و باوکیدا نییە یان بەپێچەوانەوێه سیفەتە کە لەمنداڵە کەدا نیە بەلام لەدایک و باوکیدا بوونی ھەبێت لەمنداڵدا دادەرناکەوێت. (بڕوانە بۆماوێه).

Puberty	البلوغ	بالتقبون
<p>واتا پێگەشتنی سێکسیانەى نێروى، سەرەتای تەمەنى ھەرزە کاریبەو ئیدی ھەردوو رەگەز توانای زاووزنیان دەبێت و ئەتوانن پارێزگاری لەجۆری مەرفەئەتی بکەن. ئەم چەمکە ئاماژەبە بۆ روالەتە جەستەیی و گۆرانکارییە فسیۆلۆجییەکان کە بەسەر تاکە کەسدا دێن. لەقونای منداڵیدا تەنھا ئاماژەبە کى بۆرەگەزى مەرف؛ ئەندامى زاووزتیەتی، جگە لەو ئەندامە ھیچ جیاوازییەك لەنێوان جەستەى نێرو میدا نییە، ئەویش بەخەسەلەتە سێکسییە بەراییەکان ناوژەد کراو، بەلام لەکاتی بالتقبوندا خەسەلەتى سێکسی لاوێ کى لای ھەردوو رەگەز دەردەکەون. لای نێر (پێگەبەشتى گلاندی سێکس و رزانی سپێرم و دەرکەوتنى سمیل و ریش، دەرکەوتنى موو لە بن بآل و دەورووبەرى کۆئەندامى زاووزى و قاچ و قۆل و سنگ، دەنگ گریبون، گەورەبوونی لووت. گەورەبوونی ھەموو ئەندامەکانى لەش، دەرکەوتنى زییکە، بینینی خەونى سێکسئامێزو... تاد). لای م (دەرکەوتن و رودانى دیاردەى سوپى مانگانە، بەرزبوونەوێهى سنگ، دەرکەوتنى موو لە بن بآل و دەورووبەرى کۆئەندامى زاووزى، گەشەکردنى ھەردوو کەنای فالبو و منداڵدان، ئەستوربوونی رانەکان و فراوانبوونی سێبەندە، گەورەبوونی ھەموو ئەندامەکانى لەش، دەرکەوتنى زییکە و بینینی خەونى سێکسی... تاد).</p>		

Self confidence	الثقة بالنفس	باوێر بەخۆبوون
<p>زانبارى تاکە بۆ توانا و لێھاتوێ خۆى بۆ رۆبەرۆبونەوێه بارودۆخە جیاوازەکان. توانای وەلامدانەوێه ئەرێتی و پەبیردەنە بەخودى خۆى بەپلەبە کى بەرز. توانا پشانداراوەکانى تاکە بۆ پشەت بەخۆبەستن لەجێبەجێکردنى کارەکانى و پەسەندکردنى خودى خۆبەتێ ھەرچۆنێک بێت (نێر، مێ، جوانە، ناشرینە، ھەژارە، زەنگینە... تاد)، خۆى بەکەم نەزانیت لەبەردەم کەسانیتدا. مانای ھەستکردنە بەرێزگرتنى نرخی خودو توانای رۆبەرۆبونەوێه ئاستەنگییەکان و خۆگونجاندن لەگەڵ ژياندا و بەھۆکارى سەرکەوتن دادەنریت. تاک لەرێگەبەوێه ئەتوانیت بەزۆر ئامانج و بگات بەسەرلەمپەر و بەرەبەستەکانى ژيانیدا سەرکەوتوو بێت، ئەگەر مەرف باوێر بەخۆبوونی لەدەس بدات ئەوا ناتوانیت خەون و ئاواتەکانى بەدەست بەیتیت و گۆرانکاری لەخۆى و ژيانیدا بۆ ئەنجام نادریت. ئەکریت بلین: زانینى نرخی خودو رێزگرتنیەتی. ئەو کەسەى باوێر بە خۆى ھەبێت گەشبین و ئارامە و توانای بەدبەیتانی زۆرینەى ئامانجەکانى ھەبێت، لەسەر بنەمای</p>		

ههئسه نگاندىنى خودى خۆى، ههئسه نگاندىن ئەكات بۆ پەيوەندىي و كەسە كان بەشىوہىە كى راست و دروست. باوەر بەخۆ بوون چەند سائىكى ئەوئت تا دروست بئت و بەدەست بئت. باوەر بەخۆبوون ئەو هەستە نىبە بئىي (من بەهئزم) بەئكو بروا و ئىرادەى گەيشتنە بەهئزى و گەورەي.

Delusion	الهداء	باوهرى چەوت
بيرو باوهرىكە دژ بەئاستى زانستى و رؤشنىبرى خواونە كەيەتى، زۆربەى جار يە كئىكە لەروائەتە كانى نەخۆشى عەقلى.		

Father	الأب	باوك
پئىگە و ئەركە كانى باوك هەمەجۆرن، لەرووى هئىمايەو هەئگرى ناوى مندائەو نوئنەرايەتى ياسا دەكات و بەشدارىبە كى كاراى هەيە لەدارىشتى ستراكئورى منى بالادا. لەگەشەى مندالدا ئەركى سايكۆلۆجى باوك، هئىچى لەئەركى داىك كەمترنىبە، ئەم هئىماى دەسەلات و ياسايە، لەكاتى لەداىكبوونى مندالدا رؤئى پەروەردەي باوك بەراورد بەداىك كەم و سنوردارە بەلام لەسالانى سئىبەم و چوارەمى تەمەنى مندالدا زياتر دەبئت و باوك بەتەنھا كەسئىتى مندال دەولەمەند دەكات و دەيكاتەو بەتايبەتى مندالى كور. دەرئەنجامى ئەو توئزئىنەوانەى لەسەر شلەزانە دەروونىبە كانى مندالان ئەنجامدراون جەخت لەو دەكەنەو كە باوك ئەگەر لاواز بوو، پياوہتى كەم بوو و اتا ژنە كەى لەتەواوى كاروبارە كانى ژياندا بەسەرىدا زانبوو، مندالى ئەم جۆرە خئزانە كەمتر هەست بەئاسايشى دەروونى دەكەن و ترسنۆكن و بەرگەى لئىرسراوتى ناگرن، بەپئىچەوانەشەو ئەو باوكانەى زالم و توندوتئزو رەقن، مندالى ئەمانئش هەر لەرووى دەروونىبەو نائارامن و ترسنۆكن و بەشىكئيشيان لال دەرەچن.		

Patriarchy	نظام سلطة الأب	باوكسالارى
لەم سئىستمەدا تەوهرى خزمایەتى پشت بەباوك يان خئزانى باوك دەبەسئتت، داىك و خئزانى داىك وەك بئىگانە تەماشادە كرتن و مندال هئىچ سۆزئىكى لەبەرامبەرياندا نىبە. ئەم سئىستمە لای هەندىك خئىل و هۆزى ئوستراليا و ئەمريكا باو بوو. بوونى لەهەندى كۆمەنى سەرەتايىدا دەگەرئتەو بۆ بايەخ و رؤئى كۆمەلايەتى و ئابورى و سئاسى پياوو كۆنترۆلكردنى خئزان لەلايەن باوكەو. ژنە توئزەرىكى وەك هئىنرى مئىن دەئتت: خئزانى باوكايەتى مل كەچى دەسەلاتى باوك بوو، بنەماى مئىراتى مندال و جئئشىنى و پئىشەوايەتى لەرئى رەچەلە كى باوكەو بوو، ئەم سئىستمە ئەلقەى يەكەم بوو لەزنجىرەى پەرسەندنى خزمایەتئىدا ئئىنجا دەسەلاتى داىك لەقوناغى دووهمدا بوو. بۆ ئەم رايەش (مئىن) و هاوئىرە كانى ئەم بەئگانە دەهئىننەو: لەقوناغى جئگۆركئىدا وەكو راوو شكار پياو		

ناچار بووه مال به جی بهیئی، بویه دهسه لاتی له دهسه تداوه و ژن جی گرتوته وه، نه گهر پیاو بهرپرسیار بوو بیت له بژتوی رۆله کانی و له پیناوی په پیداکردنی بژتویدا سهختی و دژواری زوری چه شتی، بویه ده بیت له نیو خیزاندا خاوه نی دهسه لات و بریار بوو بیت. کاتیکیش پیاو مانی به جیهیشتوو، له م قوناغهی کومه نی مروفایه تیدا، پیویستی به وه بووه که سوکاره که ی سهرپرستی منداله کانی بکه ن و یارمه تی بدن که واته به شیوه یه کی ناراسته و خو دهسه لاتی وون نه کردوو. یان له گهل خویدا بو داینکردنی ژیان و گوزهرانیان؛ خیزانی بردوته لای که سوکاری و خو شی بهره وام بووه له کوچ و رهو. به لام کاتیک خیزان به هو ی دوزینه وه ی کشتو کاله وه جیگیربووه زوربه ی بیریارو تویره ران پینانویه باوکنشی بووه به باو، چونکه خیزان پیویستی به چاودیری و سهرپرستی هه بووه و هه روه ها له کومه نی کشتو کالیدا باوک سهنتری چالاکي ئابوری بووه و خاوه نی هیزی جهسته بووه سهرپای ئه و هیزو دهسه لاتهی له قوناغهی کانی بیشتره وه بوی ماوته وه.

Yawning	التأؤب	باویشک
<p>پروسه یه کی خونه ویسته و ئامانج لی پرکردنه وه ی سییه کانه به هه وا تا ئه وپه ری سنور، بو ئه وه ش که سه که ده می ده کاته وه به جوریک دهر وازه ی دهم چوار هینده زیاترو گه وره تر ده بیت به راورد به کاتی ئاسایی. باویشک نزیکه ی شه ش چرکه ده خایه نیت و به هو یه وه ماسولکه کانی روخسارو شان و مل بو ماوه یه ک گرژ دهن و که سه که له ماوه ی باویشکدانه که دا له جیهانی خو ی دایرن. هوکاری باویشک ماندوو بوون و ئاره زووی خه و تنه؛ یا خود په تای باویشکه و که سیکیر له به رانه ردا باویشک دهدات. به لام باویشکی نه خو شی دا کوکی نه سستییه دژ به ئاره زووه شه رانگیزی و سیکسیه کان. سه باره ت به کو ربه له له ری سؤناره وه دهرکه و تووه و یه کلابوته وه که کو ربه له به توندی باویشک دهدات و مرو ف و اهه ست ده کات هه ردوو شه ویلگهی له یه کتری جیاده بنه وه، ئه مه ش له کاتیکدایه که کو ربه له له ری سییه کانیه وه هه ناسه نادات.</p>		

Comparison	المقارنه	به راوردکاری
<p>پروسه یه کی عه قلی مه عریفیه و له ناویدا تیبینی هه موو لیکچوون و جیاوازییه که ده کریت له نیتوان دیارده کاند ئه ویش له سه ر بنه مای په یوه نندیه کی دیاریکراو ئینجا هاوجوتبن له گه لیدا یا خود له دژی بن.</p>		

Administration	الادارة	به ریوه بردن
<p>به ریوه بردن و اتا بابه تیک هه ل سورنیت، به و مانایه دیت که پیشینی بکه یت و پلان دابریژیت و ریکخستنت هه بیت و فه رمان دهر بکه یت و هه ماهه نگی و چاودیریت هه بیت. به ریوه بردن بریتیبیه له وه ی ئه و که سانه ی ده یانه ویت کاریک بکه ن ئه بیت زانیاری</p>		

تہاویان ھےبیت لہبارہی ٲہو کاروہہ کہ دہیانہوٲت بیکہن، ھہروہا دٲنیاہوون لہوہی کاروبارہکان بہباشترین شیوہو ھہرزانتین نرخ جیبہجی دہکرتین. ٲہو کارو چالاکیانہیہ کہ سہرجہم تواناکانی گروپنک کؤدہکاتہوہ بہمہبہستی گہیشتن بہ کؤمہٲنیک ٲامانجی دیاریکراو. بہرٲوہبردن گہشہٲیکردنی تاکہکانہ نہک کہرہستہو ٲامیرہکان. بہرٲوہبہر ٲہندامٲکی فرہ چالاک۱ دہزگاکہیہو کاروبارو کارمہندان ھہٲدہسوٲنی و سہرہرشتیان دہکات. بہرٲوہبردن بریتییہ لہسہرکردایہٲیکردنی مہیدانی و دروستکردنی زینگہیہکی گونجاوو چالاک کہ ٲیایدا کؤمہٲنیک کہس بہرٲنکخستنٲکی فہرمی کاری ٲیادا بکہن.

به فرکوٲیری	عمی الثلج	Snow Blindness
<p>حالہٲیکہ لہٲنیکچوونی کاتی ٲرؤسہی بینین و روانینہ بوٲ تیشکی بہہٲزی بریسکہداری وەرگہراوو شکاوہ، ھہروہک ٲہوہی رہنگدانہوہی بہفرہکہ بیت، لہو رہوشہدا سہرجہم شتہ بینراوہکان سور دہبن یان سور دینہ بہرچاوان. بہوانا کوٲرٲییہ کی کاتییہو ھؤکارہکہشی دہگہرٲتہوہ بوٲ شکانہوہی تیشکی روون و بہہٲزی خؤر بہھؤی بہفرہوہ.</p>		

به کؤمہٲلایہٲیکردن	التنشئة الاجتماعية	Socialization
<p>یاخود گہشہٲیکردنی کؤمہٲلایہٲی ٲہو کاریگہرٲیہ کہ لہزینگہی کؤمہٲلایہٲییہوہ ٲہ کہوٲتہ سہر مندال و لہبوونہوہرٲکی باٲؤلؤجییہوہ ٲہیگؤرٲت بوٲ بوونہوہرٲکی کؤمہٲلایہٲی و ٲامادہی دہکات بوٲ ٲہو کولتورہی کہ ٲیایدا دہژی، سہرجہم ٲہو شیوازانہی فردہکرتٲ کہ بوٲ ٲترکردنی ٲیداوٲستیہکانی بہکاردہہٲنرتن بہو جؤرہی کؤمہٲلگہ ٲیٲی ٲہسہندہو تاکو ٲاک بہگؤرٲہی یاساو دابو نہرٲتہکانی کؤمہٲلہکہی رہفتار بکات و لہبوٲچوون و بہھا باوہکانیدا بہشدار بیت. ٲہم ٲرؤسہیہ لہسہرہٲای قؤناغی مندالییہوہ دہستٲیدہکات و ٲا کؤٲای ٲہمہن درٲزہ دہکیشٲت و ٲہرکی ٲنکرا۱ دامہزراوہ کؤمہٲلایہٲییہکانہ.</p>		

به گورگبوون	الاستذاب	Lycanthrophy
<p>ھہستٲکی نہخؤشییہو کہسہ کہ ٲنیواہیہ بووہ بہگورگ.</p>		

بهھا	القيمة	Value
<p>بہھہموو ٲہو شتانہ دہگؤترٲت کہ شایانی باہہخٲندان و گرنگن لہرووہکانی ماددی، مہعنہوی، کؤمہٲلایہٲی، ٲاکاری، ٲایینی و جوانییہوہ. بہھا ٲہو چہمکانہیہ کہ کاریگہری لہسہر رہفتاری خہٲکی بہجٲدہہٲلن و راست و ٲہسہند دیاریدہکہن. شارہزایان بہھاکان بوٲ چہند گروپنک ٲؤلٲن ٲہ کہن کہ بریتین لہ (جہستہییہکان، خؤییہکان، کردارییہکان، کؤمہٲلایہٲییہکان، مہعرفییہکان، ٲاکارییہکان، خؤشبارییہکان و نیشٲمانییہکان). ھہر یہک لہم گروپانہ چہندین بہھا۱ لاوہ کی لہخؤدہگرتٲ.</p>		

ئەو چەمكە ئاكارىيانەيە كارىگەرى لەسەر رەفتارى خەلكى بەجىدەھىلن و راست و دروست و پەسەند ديارىدەكەن ئەمانە لەخۆدەگرىت: ئاكار: و اتا پەيوەست بوون بەخەسلەتە باشەكانى مەرفايەتییەو. چاكە بەمانا ئاكارىيەكەى، كارى باش و رىزگرتنى مافى كەسانىتر، وابەستەبوون بەوہى وىزدانى خۆى پىدەئىت لەكاتى ھەئەدا، چاكە كە پىچەوانەى خرابەيە. راستگۆيى: دژى درۆكردنە. بەكردەوہ ووتەكانى بسەلمىتت. راستى نەشارتتەوہ. جىگای پروا بىت، نەيىنى پارىز بىت، بەئەمەك بى و بەئىنەكانى بەرئىتەسەر، ئەو كارە بكات كە خەلكى پىيان سىپاردوہ. داپەرەويى: دادپەرەوہر بىت لەپىيارو قسەكانىدا، دژ بەو سەتەمەى حەزى پىناكات و پىيارى ستمكارانە دەرەكات. بەرلەوہى پىيارى دادپەرەوانە بدات مېشك كراوہ بىت و ھەموو لايەنەكانى بابەتە وەربگرتت، رەخساندى ھەلى يەكسان. ملكەچى: بەبى زۆرلىكردن ملكەچايەتى بكات، پاشكۆيانە رەزامەندى نەدات، ھاوړاو ھاودەنگ بىت لەگەل دەسەلاتداران و بەرپىسان بۆ جىبەجى كردنى ياسا و سىستەم و پىيارەكان. ئايىن: باوہر بوون بەخوا و پەيامبەران، يان ھەر بىرۆكەيەك گەورەيى و پىروژى خوا و پىغەمبەر و كىتبە پىروژەكانى لەخۆگرتبىت. رىزگرتنى رىورەسمە ئايىنىيەكان، نوپزگردن، رۆزگرتن، بەرستەن و سەردانى بەرستەگ.

ئەم بەھايە ئەو چەمكە جەستەييانەيە كارىگەرى لەسەر رەفتارى خەلكى بەجىدەھىلن و راست و دروست و پەسەند ديارىدەكەن. ئەمانە لەخۆدەگرىت: خوراك: مەبەست لىي بايەخدان بەخواردن و خواردنەوہ، تىركردنى برسيتى و تىنوئىتى. پشودان: مەبەست دوركەوتنەوہيە لەكارو ماندوو بوونى جەستەيى و عەقلى. نەبوونى ماندوئىتى و شەكەتبوون. خەوتن و حەوانەوہ. چالاکى: مەبەست لىي چالاکى جەستەيى (نەك مېشك)، وەرزشى جەستەيى، لەشسوكى و ژيانى چالاک و گورجوگول لەدەرەوہى مأل و لەھەوای كراوہدا. تەندروستى: مەبەست لىي پەپەرەوکردنى تەندروستى لەش، نەبوونى نەخۆشى، يان ھەر شتىك كە مەترسى ھەبىت بۆ لەش (نەخۆشى، ئىش و نازارى دەرەكى)، ئاسايىشى جەستەو چاكبوونەوہ لەنەخۆشى و ئىش و نازار. خۆشگوزەرانى: مەبەست لىي ژيانى خۆش. ھەموو تىربوون و خۆشى و چىزىكى جەستەيى كە لەبەھا جەستەيەكانى پىشوو و ئامازەيان بۆ نەكرابىت. خۆگەرمكردنەوہ لەكاتى سەرما و خۆفنىكردنەوہ لەكاتى گەرما. پاكخاوتنى: مەبەست لىي پىسى لابرەن پاككردنەوہى دەست و جەستەو جلوبەرگ، نەبوونى پىسى و بۆگەنى ناخۆش، رىگاربوون لەپىسايى و بىزلىكراوہكان، بايەخدان بەخاوتنى مأل و قوتاىخانە و شەقامى ژىنگە.

Playful Values	القيم الترويحية	بەھا خۆشباریپەکان
ئەو چەمكە خۆشباریانە یە کاریگەری لەسەر رەفتاری خەلکی بەجێدەھێلن و راست و دروست و پەسەند دیاریدەكەن ئەمانە لەخۆدەگریت: ئەزموونی نۆی: چێژوەرگرتن لەھەر چالاکییەك كە گۆرانکاری و ھەمەجۆری لەخۆگرتبیت. گۆرانکاری بەمەبەستی دورخستنەوہی پەستی و بێزاری، بەسەربردنی کات لەخولیاکاندا، یاری، ئاھەنگ، سینەما، تەلەفزیۆن، شانۆگەری و پرۆگرامی رادیۆی، چاودێری کردنی پێشبرکی و رووداوہکان، گەشت، خۆیندەنەوہی رۆمان و بەدواچوونی ھەوالەکان. وروژاندن: گوروتینی ئەزموونی نۆی، ھەست و نەستی توندوتیژ، وروژاندن، سەرچلی، قومارکردن، گرەوکردن، خواردنەوہی مەھی، چیرۆکی ترسو لەرادەبەدەر، چێژوەرگرتن و شاگەشکەبوون بەقەدەغە کراوان یان ئەوانەھی مەترسیدارن. جوانی: چێژو خۆشی وەرگرتن لەدیمەن و دەنگ و مۆزیک و نیگارو شیعرو رەنگ و ریتم و گۆرانی و سروشتی جوان و جولەھی شەنگ و خواھنداریکردنی جوانی. خۆشی و شادی: پیکەنین، گالته کردن، دەستبازی، بەزم، ھەر شتێك پەیوہندی بەشتە کۆمیدییەکانەوہ ھەبیت و مایەھی پیکەنین بیت، بوونی گالته وگەپ. گوزارشتی خۆی داھیتنەرانی: ئەندیشەو ویناکردن، ئەنجامدانی ھەر کاریك كە جۆرێك لەبنەماکانی ویناکردن یان ئەندیشەھی تیدا بیت (نووسینی چیرۆك یان شیعەر)، ھەر شتێك بکرتیت كە ھەموو یان ھەندێك لەرەگەزەکانی رەسەنایەتی و نوینگەرییان پتوہ دیار بیت یان لەئەندیشەوہ سەرچاوەھی گرتبیت. دەستپێشخەری و داھیتان و ئەفراندن.		

Egoistic Values	القيم الذاتية	بەھا خۆیپەکان
ئەو چەمكە خۆیانە یە کاریگەری لەسەر رەفتاری خەلکی بەجێدەھێلن و راست و دروست و پەسەند دیاریدەكەن. ئەمانە لەخۆدەگریت: ئاسایش وگونجانی ھەئچوونی: ئارامی مێشك، ھەستەنە کردن بەترسو و دلەراوی، جیگەری، ھەست بەنامۆی نەکردن، سەپنەوہی ھەر شتێك بپتە مایەھی ھەئچوونی کۆمەلایەتی و روبەرونەوہی، دورکەوتنەوہ لەو ھەئوستانەھی كە دەبنە مایەھی دلەراوی. ھەر شتێك ئامازە بیت بۆ دەرووندروستی، ھاوسەنگی (سەلامەتی و عەقڵدروستی)، پەسەندکردنی كەسیتی. ئاسوودەیی: شادمانی، دلخۆشی، گەشبینی، شادی و قەناعەتکردن. بەدەستھیتان: دەرچوون و سەرکەوتن لەکارو چالاکئی و رەفتاری جۆراوجۆردا، پڕھیاوی، ھەول و تیکۆشان بۆ سەرکەوتن، لەقوتابخانەدا باش بیت و نمرەھی بەرز بەدەست بەھینتیت، دەستکەوت بەبێ یارمەتی كەسانیتەر. پێزانین: پێزانینی کۆمەلایەتی بۆ توانا و ئیھاتوویی و بەدەستھیتان و سەرکەوتن، ریز، پلە و پینگەو پایە، بایەخپێدان و بنەمالەھی ناودارو شوئینی نیشتەجیتبوونی دیارو بالا. پینگەھی خود (ریزی خود): بروا بەخۆبوون و پشت بەخۆبەستن، خۆبەكەم و بەھیچ بەسەووك نەزانین، كاملبوونی ناوہکی تاكەكەس. كۆنترۆلکردن: كۆنترۆل و دەسەلات بەسەر كەسانیتردا، ھیزو کاریگەری، بوونی پینگەو پایە، سەرکردایەتی دەسەلاتخواز.		

**شەرانگیزی:** تورەبوون و دوژمنایەتی، سەپاندنی ھێز بەسەر کەسانیترا، شەڕکردن، ئازاردان، تیکشکاندن، رەقی و توندوتیژی (بەدەر لە چوارچێوەی یاری و گالتەو دەستبازیدا)، تۆلەسەندنەو، چاوسورکردنەو و ھەرەشەیی بەھێز، تیکدان و وێرانکاری، کوشتن و حەقسەندنەو، سەرکەوتن لە شەرو جەنگدا نەك لە پێشبرکی و کێپکێدا. **ھێز:** ھەموو ئامازەییەك بۆ ھێزی جەستە (قەبارەیی لەش و ھێزی لەش). **پیداگری و کۆنەدان:** ئازایەتی و دەستکردنەو، رای جێگیرو توندی و رەقی، چاوەترمان، بەھێزی پالنەری تاییبەت بۆ روبرووبونەو ھێزی ئاستەنگ و مەترسی، ھێزی ویست و کۆنەدان، رەقی و سووربوون، گلەیی نەکردن و نەگریان و نەکرۆزانەو، پیاوھتی، نەبەردی، نائومید نەبوون. **سووربوون:** سەر جەم روالەتە کانی ئەو رەفتارانە دەگریتەو کە پێویستیان بەسەرنجدان ھەبێ، ئاگایی، وریایی، کۆنترۆڵکردنی خودو زالبوون بەسەریدا، وردی و وردبوونەو، سەرنجدان لەوردەکاری، پلاندا، بەرنامەپێژی، تیروانین لە کاروبارەکان، بەجێھێنانی ئەرك بەوردی. **سەربەخۆیی:** ھەستکردن بە ئازادی، کەس زāl نەبێت بەسەریداو دەست نەخاتە کاروبارەکانیەو، کۆت و بەند نەکردن، پەيوەست بوون بەبەئینەکانەو، کارکردن بەبێ حەزو ئارەزوو، ریزگرتنی سەربەخۆیی کەسانیترا. **روالەت:** روالتی باش، پۆشتە و پەرداخی، جوانی، جلو بەرگی جوان و نوی.

Practical Values	القيم العملية	بەھا کردارییەکان
		ئەو چەمکە کردارییانە بە کاریگەری لەسەر رەفتاری خەلکی بەجێدەھێلن و راست و دروست و پەسەند دیاریدەکەن. ئەمانە لەخۆدەگریت، <b>کردهووی واقیعی:</b> گونجاویتی و کارایی کەرەسەکان و ھەموارکردنیان بۆ گەیشتن بە ئامانجەکان، دورخستنەو ھەموو ئەو شتانەیی ناواقیعی و ناکردارین و بۆ گەیشتن بە ئامانجەکان، ھێج سوودیکیان لێناپینریت، دورخستنەو ھەو ئەو ئامانجانەیی کە بەھێج ھەولتیک بەدی ناھێنرین و اتا خستنە کاری ھەولەکان بۆ شتە بەکەلکەکان و ئەوانەیی مەحالی و ئاستەم نین. <b>کار:</b> کارکردن بەحەزو دلسۆزییەو، ھەولدان، تەمەلی نەکردن، جێبەجێکردنی کاروبارەکان بەباشی و بەوردی، بەرھەمی بەھات، لێپرسراویتی وەرگرتن، ھەول و تیکۆشان، کارکردن و بیکارنەبوون، کارکردن بەدلسۆزییەو بۆ ماوھە درێژخایەن، لە کار نەوستان و بەجێھێنانی ئەرك، ریزگرتنی کات و پاراستنی و بەکارھێنانی بۆ کارکردن و بەجێھێنانی ئەرك. <b>بەھای ئابووری:</b> پارەو پۆل، کرێی بەرز، پیدانی بەھای (پتوەر، ئاست) ی بەرز بۆ گوزەران، ئاستی گوزەران بەلا، ھەلپەو حەزی بەھێز بۆ کۆکردنەو ھەو سامان، دەولەمەندی، چاوچنۆکی، کۆکردنەو ھەو کۆگاکردن. <b>دابینکردنی ئابووری:</b> دەستکەوتنی داھاتیک کە ژیان و پێویستی بە زەرورەکان دابین بکات، ترسیک لەئارادا نەبێت بۆ بەرزبوونەو ھەو نرخ و بیکاری، دابینکردنی ئابووری، دنیایی، جێگیری تاک و دلتارامی لەسەر ئایندەیی خیزان، و اتا خواھەنداریتی لەسنوری بەکارھێنانی تاکە کەسیدا، صندوق کۆکردنەو ھەو پاشە کەوت. <b>مولکی گشتی:</b>

خاوه ندارنې د هولت بۇ كارگه كان، زهوى وزارو كهرسه كانى بهرهمه پتان، خومالكر دنى شونته گشتى و پيشه سازيه گرنه گه كان، بازرگانى دهره كى و ناوه كى بخريته ژيرده ستي دهولته وه، چاكسازى كشتوكالى، پاراستنى مولكى دهولته و كومه لنگه و چاككر دنه وه يان، بوارى گشتى. **پاشه كهوت**: ده سترگرتنه وه له خهرجيه كان وه بهرهمه پتانى زياده كهى، بلاننانان بۇ ژيانى تابوورى تاك و خيزان.

Social Values	القيم الاجتماعية	بهها كومه لايه تيبه كان
		<p>ئو چه مكه كومه لايه تيبانه به كاربگه رى له سهر رپفتارى خه لكى به جئده هپتن و راست و دروست و په سهند دياربده كه ن ئه مانه له خوده گريت: <b>يه كيتى گروپ</b>: وانا په يوه ستيوون به گروپ و هاوكارى كردنى، به سداريوونى كارا له چالايى گروپدا، ئينتيمو هوگرى بۇ گروپ و ريكخواوه كومه لايه تيه كان، گياني ده سته جه معى، گياني كار كردن له تيمدا. <b>كه ستيى رووخوش</b>: هممو و ئو خهسله تانه ده گريته وه كه وا له تاكه كه س ده كه ن رووخوش و خوشه ويست بيت. كه سى دلگيرو زمانشيرين و زمانباراو. <b>بنه ماكانى رپفتار</b>: وانا په يره وكردنى بنه ماكانى رپفتارى كومه لايه تى دروست. ريزدارو شياو له پرووى كومه لايه تيبه وه. رهوش تجوان و ئاكار بهرز. <b>خاكه رايى</b>: وانا زياده رويى نه كردن و خوه لنه كيشان. بى فيزى و خوبه شت نه زانين. زياد رپهوى نه كردن له هه ولدان بۇ سه پاندى خود به سهر كه سانيتردا، به مه به ستي كارتيكردن و خوجيا كردنه وه لتيان. هه ولنه دان بۇ راكيشانى سهرنجى كه سانيتر (وهك بايه خدان بهروالته) خوه لنه كيشان. خوى وا دابنيت كه سانيتريش وهك خوى به تواناو ليوه شاوهن و ئو نرخه ي بۇ خوى دايدنه نيت به كسانه به و نرخه ي بۇ كه سانيتري داده نيت. بهرگه ي هه لى خه لكى بگريت. <b>ته بابى و هاوتابوون</b>: وانا ريكردن له گه ل كه سانيتردا و رهامه نديان و ته بابوون له گه لنياندا، لاساي كردنه وه و شويى هه لگرتنيان. كار كردن به جوره ي له كه ستيك چاوه پروان ده كريت كه له گه ل خه لكيدا ژيا بيت. <b>به خشنده يى</b>: وانا ئو كاره ي كه سوودى خه لكى تيدا به خشش و به خشنده يى. چاكه كارى، خونه ويستى و نازايه تى. هاوسوزى و يارمه تيدانى كه سانيتر. <b>ليبوورده يى</b>: بهرگه گرتن و ليوورده يى ده گريته وه له بهرانبهر به دره فتارپى كه سانيتردا سهرزه نشت نه كات و توره نه بى و كينه له دل نه گرى و شه رانگيزى نه نوپنيت، نارام و هپمن بى. ئه گهر كه ستيك به دره فتارى له گه ل بكات ئه م توله نه كاته وه و رقه لنه گرى و نوندوتيزى به كارنه هپنيت، كاتيك ئه م كار دانه وه ي بۇ بلويت، نه يانكات و تا پئيده كريت ليووردينى هه بيت. <b>خوشه ويستى و هاورنپه تى</b>: برينيه له خوشه ويستى ره گه زى بهرانبهر وانا تاكه كه س لاي ره گه زى بهرانبهر وه؛ خوشه ويست و په سهندكراو بيت و په يوه نديان له گه لدا به ستي و هاوبه شيان بيت. <b>خوشه ويستى خيزان</b>: خوشه ويستى (باوك و دايك و خوشك و براو مندا) بۇ به كترى، خوشه ويستى بۇ مال و كات به سهر بردن له گه ل كه سوكاردا. په يوه ندى خيزانى دروست. چه زكردن به وه ي مندالى</p>



بیت و به خویان بکات و له ئامیزیان بگریت. هاورپیه تی: واتا تاکه س هاورپی هه بیته، کاتیان له گه لدا به سه ر به ریت، هاورپیکانی بیان ه ویت و ده ستخوشی لیبکه ن. له نپو ئه و گروپه دا په سه ندکراو بیت که هاوته مه ن و هاوره گه زی که سه که ن. که سانیت لپی تیبگه ن و کومه لایه تی بیت و چه ز به تیکه لپوونی که سانیت بکات.

Cognitive Values	القيم المعرفية	به ها مه عریفیه کان
		ئه و چه مکه مه عریفیانه یه کاریگه ری له سه ر ره فتاری خه لکی به جیده هیلن و راست و دروست و په سه ند دیاریده که ن ئه مانه له خۆده گریته مه عریفه (زانین): له به رکردنی چه قیقه ت و راسته قینه کان، داواکردنی زانسته و زانیاری، کتیب، په روه رده و فیرکردن، داواکردنی زانسته و لیکۆلینه وه. زیره کی: توانای عه قلی، هه موو خه سه له تیکی عه قلی باش، وه ک یادگاو به لگه هیتانه وه، هه ستی شه شه م و ده رته نجام، تیگه شتن و دانایی، زرنگی و فیلزانی. رۆشنیری: رۆشنیری به مانا گشتیه که ی، شارستانی (پیچه وانه ی دواکه وتن و نامه ده نی بوونه)، هه موو ئه و ته کنۆلۆژیایانه ی له رواله ته کانی شارستانین، خودچاککردن، زانین و ناسینی بابه ته هونه ری و میژووپی و مروفایه تیه کان، هه ر شتیک نامازه بیت بو خۆرۆشنیرکردن.

National values	القيم الوطنية	به ها نیشتمانییه کان
		ئه و چه مکه نیشتمانیانه یه کاریگه ری له سه ر ره فتاری خه لکی به جیده هیلن و راست و دروست و په سه ند دیاریده که ن ئه مانه له خۆده گریته نیشتمانه ره ری: خۆشه ویستی نیشتمان و گرنگیدان به و شتانه ی به رژه وهندی و پیشکه وتن و نیشتمانی تیدابه، دلسۆزی بو نیشتمان، گیانی نیشتمانه ره ری، شانازی کردن به نیشتمان و خۆشه ویستی بۆی، زه حمه تی دورکه وتن وه لپی، دانانی به رژه وهندی نیشتمان له سه رو هه موو شتیکه وه، کارکردن له پیناو یه کیتی نیشتمان، هه ستکردن به به رپرسیاریتی نیشتمانی و پاراستنی به رژه وهندی و نه تینیبه کانی نیشتمان. ئازادی: ئازادی نیشتمان (رزگارکردنی)، هیچ که سو لایه ک به سه ریدا زال نه بی و ده ستنه خاته کاروباره کانیه وه ویستی خۆی سه به پیتی و به پیتی به رژه وهندیه کانی خۆی بیبات به رپوه. نیشتمان خاوه نی سه ره ره ری خۆی بیت و داگیرنه کراو بیت، مافی چاره ی خۆنووسین، سه ره به خۆپی، بۆنه کانی سه ره به خۆپی نیشتمان و ویستی نیشتمان. میژوو: میژوو نیشتمان، روداوه کانی رابردوو که په یوه ستن به سه ره ره ری خاک و پیرۆزی نیشتمان و نه ته وه وه، شۆرشه کانی رزگاری دژ به سه ته م و چه وسانه وه داگیرکه ران. جوگرافیا: هه ر شتیک به گشتی په یوه ندی به سه نوری نیشتمانه وه هه بیته، شارو گونده کان، ئاووه وا، پیکهاته ی به رزونمی زه وی، روبه ری نیشتمان. ئابوو: به ره می نیشتمانی، سامانه نه ته وه ییه کانی سه ره ره وی و ژیر زه مینی نیشتمان، کشتوکال و به ره می ناوخۆپی. کولتور: هه ر شتیک په یوه ندی به کولتوری

رەسەنەو ھەبىت. نەبەردى و پالەوانى و شانازىيە كان، كەسىتتە نىشتامانى و ئەدەبىيە كان و بەرھەمە ھەزرىيە مېژوويە كانىيان، شوۋىنەوارى كۆن، ھەموو جىماوويە كى شوۋىنەوارى و ھەزرى و ھونەرى و ئەدەبى كۆنى تايبەت بەنەتەو. زمان: ھەر شتىك تايبەت بىت بە زمان و شىوہزارە كانىيەو، راقە كەردنى زاراوہ كان و روونكردەنەو ھى چەمكە كان، ناوى شوۋىن و شارو گوندە كان، شىوہ زمانى پاراوو شىوہ زمانى خەلكى ئاساى.

به هره	الموهبة	Talent
نیشانە ھەمە جوړە كانەو تاكە كەس ئامادە دەكات بۆ بەدەستەتەننەتەكى بالآ لە ھەندىك ئەرك و لىوہ شاوويەدا. بە ھەر مەند ئەو كەسە يە ئامادە باشى تەدايەو بە فەراھەم كەردنى ژىنگە يە كى لە بار بە ھەر كەى دەردە كەوتە بە تايبەتەتەش لە بواری مۆزىك و شىعرو شىوہ كارى و تەنانەت زمانپاروى ئاخاوتەتەشدا. لە ساىكۆلۆجىيە زانستەدا زياتر زىرە كى تايبەت لە جىياتى بە ھەر بە كاردە ھىنرەت.		

به هئىما كەردنى سىكىسى	الترميز الجنسى	Sexual symbolism
راقە كەردن و لىكدا نەو ھىما و تەنە خەو نىيە كانە كە دىمەن و پروسەو ئەندامى سىكسىيان لە خۆدە گرتووە. لە دىمەنە كانى خەونى بىنراودا: چەقۆو تىلاو دو كە نكەش و... تاد ھىمان بۆ ئەندامى زاووزى نىرەنە، شەبەقەو دەفرو چال و... تاد گوزارشتەن لە ئەندامى زاووزى مەينە، سەركەوتن بە سەر بە يەژەو پلىكانەو سوارىوونى ئەسپ و... تاد ئامازەن بۆ پروسەى سىكسى و جووتبوونى نىرومى.		

برسىتى تايبەت	الجوع الخاص	Specific hunger
ئەم برسەتتە تەنھا بۆ يەك جوړ خواردەنەو ھەموو خوراك و خواردەمە نىيەك ناگرتەو.		

بىياردان	اتخاذ القرار	Decision-making
بىياردان پروسەى بىركردەنەو يە كى ئاوتەتە؛ لە نىو بىرك چارەسەر و بژاردەى بەردەستە؛ ئامانجى ھە ئىزاردنى باشترىن چارەسەر و بژاردە يە بۆ ھە ئوتەستەتەكى دىيارىكرائو لە پىناو ھىنانەدى ئامانجەتەكى پىشەوختە دارىزراودا. كەواتە بىياردان ھاوتەى چارەسەر كەردنى كەشە كانە، لە راستەدا كەشە كان ھىچ نىن جگە لە ھە ئوتەسگە لىكە كە پىوستەبىيان بىيارى چارەسازە. بىياروەرگرتن بە چەند ھەنگاوىكدا تەدەپەرتەو برىتەن لە (دىيارىكەردنى ئامانج بەروونى، بىركردەنەو لە زۆرتەن ئەگەر كە بناغەن بۆ بىيارە كان، پشكەن و بنكوئەكەردنى زانىارى و راستىيە كان، بىركردەنەو لە لايەنە ئەرتەن و نەرتەبىيە كانى ھەر بىيارەكە كە رەنگە بەردتە؛ تاجەند دروست يان نادروستە، لە گەل تواناى جىبە جىكەردن و جىكەوتە كانى، پاشان پىداچوونەو بە ھەنگاوە كانى رابردوودا و ئەنجامدانى ھەر ھەموار كەردنى ئەگەر		

پٽويست بوو؛ له ڪوٽاييدا برباردان. ڇوڻه گهر بربارهه ڪه گونجاو نه بوو ٿه ڪرنت سهرله نوئ  
به دوا داچوون و پشڪننه کان ده سٽپيڪه نه وه).

Genius and heredity

العبقريه و الوراثه

بليمه تي و بوماوه

فرنسيس گالتون Francis Galton (1822-1911) پٽيوايه بليمه تي ڪه توانايه ڪي  
عه قلي و زگما ڪي بالو ده گمه نه، يان زيره ڪي له راده به دهره وه هندی ڪه س به هوئ بوماوه ي  
بايولوزيه وه به هر مه نندن پي. ٿم زانايه له ڪوٽايي ليڪوٽينه وه ڪه يدا چوار سيفا تي بو  
بليمه ته کان ديارى ڪردوه ڪه سياني يه ڪه ميان بوماوه يين و چواره ميس فاکتري زينگه ييه،  
بريتين له سه رکردن و هه لچوون: به وانا ليشاوي بي بهرنامه و له ڇووه دهرچووي وينا ڪاري  
زهيني و هزريه کان. به هره: ٿه وپش هه سٽيڪي شاراوه يه وه به شيوه يه ڪي راسته و ڇو په ي  
به ديارده ي ٿالوزو ڪيشه کان ده بات به بي ٿه وه ي پشت به ڪه ره سه ي مادي به سٽيت،  
پينگه شتن و وه رگرتن ڪه وه لامدان هوه ي زهيني بليمه ته به شيوه يه ڪي ٿاسان بو ڪارتيڪه ره  
زينگه ييه بي سنوره کان، خون گهرمي يان هماسه ٿه وپش هه ول و تيڪوشاني هزري  
به رده وامه ڪه گوئ به سه ختي و له مپهره کان نادات و تواناو بروا به ڇو بووني له گه ٿداهه.  
گالتون دواي ٿه وه ي له ميژووي 200 ساله ي بنه ماله ي هه ندي له بليمه ته ڪاني ڪوٽيه وه،  
بوئ دهرڪه وت زوريه يان له باوڪه وه ده چنه وه سه ر يه ڪ بنه ماله (بو نمونه مهندي و  
داروين ٿاموزا بوون)، له ڪوٽاييدا و تي: به دريژاي ميژوو، ته نها له هه ندي بنه ماله ي  
دياريڪراودا بليمه ته کان دهرڪه وتوون و په يدا بوون.

Genius and madness

العبقريه و الجنون

بليمه تي و شيتي

لومبروزو (1830-1909) زاناي ٿيتالي له و بروايه دايه: ڪه سي بليمه ت رنڪه وت و له ده ست  
دهرچون يڪي ڪم وپنه ي سروشته، چونڪه بليمه ته کان له رووي توپڪاري فسيولوزيه وه،  
هاوسهنگي له پيڪهاته ي فسيولوجيياندا نييه. ده ماغيان قه به و گوره يه يان به شيوه يه ڪي  
بهرچاو پوڪاوه ته وه ههروه ڪه ده ماغي ٿه وه ڪه سانه ي في و په رڪه ميان هه يه. لومبروزو  
بليمه تي به شيزوفرينيا وه به سٽوته وه. له م سه رته تايه وه هه نديڪ له زاناکان شيتي و نه خوشي  
دروونيان به فاکتري سه ره ٿداني بليمه تي دانا. هه ر له ڇوراش ٿم په يوه ندي يه يان  
دروست نه ڪردبو، له راستيدا چهندين بليمه تي ناوداريان وه ڪ به لگه له بهر ده ستدا بوو  
ڪه نه خوشي عه قلي و دروونيان هه بووه و بو سه لماندن ي بوچوونه ڪه يان له نيو  
مؤسيقاره ڪاندا بتهوئن و بارتوڪ، له نيو فهيله سهوفاندا هنري جيمس و نيچه و رامبو و  
بروست و يوچين ٿونيل و له نيو شيوه ڪاراندا فان ڪوخ و له نيو فيزيڪيه ڪاندا نيوتن و له نيو  
بايولوزيسته ڪاندا داروين و له ٿدبه ڪاندا ديستوفسڪي و گوته و له هه موو بواره ڪانيدا  
مايڪل ٿه نجيلويان به نمونه هيتاوه ته وه.

بورانهوه، بيهوشى	الذھول	Stypor
<p>بورانهوهو لههوش خوجوون، نهمانى گشتى وهلامدانهويه بؤ ههموو وروژينهرهكان، بورانهوه يان بيهوشى لهجوره سوکه كهيدا نهمانى ههست وهوشياريه بهلام لهشيوه تونده كهيدا كوئابى هاتنى چالاکى ماسولکه بيه بؤ ههموو وروژينهريکى دهرهكى، جا پرسيار بيت ياخود نازاريکى راسته قينه بيت. بورانهوهو بيهوشى دهشيت هوکاره كهى دهروونى يان نهندامى ياخود ههردووكيان بيت بهيه كهوه.</p>		

بورانهوهى خهموکى	الذھول الاکتايى	Stypor, Depressive
<p>لهدهستدانى تواناى وهلامدانهوه، دابهزى مەترسیدارى لیدانه كانى دل و خاوبوونهوهى سورانى خوئن، كه ههموويان نيشانه كانى خهموکى توندو بههيزن.</p>		

بورجه كان، كه لووه كان	الابراج	Horoscopes
<p>بابه تى سه ره كى ئەستیره ناسییه، ئەستیره ناسییش بۆچوونى كۆنى نازانستییه و په یوه ندىیه كى ئەوتوى به گهردوون ناسییه وه نییه و به دوو ئاراسته ی جیاوازا دهرۆن. له ئەستیره ناسیدا ئەستیره وه سهاره و ته نه ئاسمانى و بورجه گهردوونیه كان، فه زمانه واپى به سه ره چاره نووسى مرؤف و رهوتى ژيان و ته نانه ت ئاینده شیه وه ده كه ن، دروست ئەو نوسراوانه یه كه سه باره ت به بورجه كان له ره ژنامه و گو فاره كاندا ده یان خوئینه وه. به لام گهردوون ناسى له پنگه و جو له و پنگهاته ی ئەستیره وه سهاره كان و شیوه كانى تری ماده ئاسمانیه كان، ده كوئیتته وه و ئەمرؤ پشت به میتودو كه ره سه كانى زانستى فیزیای هاوچه رخ ده به ستیت. ئەو نوسراوانه ی به ناوى پيشبىنى بورجه كانه وه بلاوده كرتینه وه ئەستیره ناسییه، كه له چەند دېزىكى گشتى چەند باره تىناپه رن و زاده ی بىركردنه وهى نوسه رى ئەو دېرانه ن، كه سه كه به پى وىست و به ئاره زووى خوى، چۆنى بؤ بيت و پىخوش بيت، به بى هيج ليكوئینه وه يان توئینه وه یه كى وردى زانستى، به لكو به پى قسه و باسى زارى خه لكى و روداوه كانى ره ژو كيشه و ئەندیشه كانى نه وهى گه نچ (نهك گه و ره و پىر) ئەو بابه تانه هه لده بزىرت و پىبوايه جىگای بايه خو گرنگى پیدانى ئەوانه. ناوه ره و كى ده قى ئەو دېرانه جگه سووكا يه تى كردن به عه قلى خوئنه رى گه نچ و به كه مزانىنى ئاستى روناك بىرى ئەو نه وه یه، هيجى تر نىن و هه رگىز ناچنه نىو بابه تى مه عرىفى هه مه ره نگه وه تا بتوانن ئەندیشه ی خوئنه ر بؤ ساتى كى كه م زاخا و بده نه وه. به لام ئەو نوسىنانه بؤ خوئنه ريان هه یه؟ ئەو خوئنه رانه ش بؤ باوه ريان به راستى ئەو قسانه هه یه كه به ناوى پيشبىنى بورجه كانه وه بلاوده كرتینه وه؟ له وه لامدا ده بيت ئەو حه قىقه ته ساىكو لۆژىیه مان له یاد نه چىت كه ئاراسته ی عه قلى مرؤفايه تى، هه رده م به لای گشتاندى خىرادا دايشكاندووه و دايدە شكىت و خوى به نموونه یه كى كه م و ده گمه نى سه ركه وتوووه وه ده به ستىته وه و ده يكاته پتوهر به بى زانىن و ليكدانه وهى وردى پيشه كىيه كان،</p>		

بەدەرئەنجامەكان دەگات. روونتر بلىين: ئەنجامىك كە بەرپكەوت روويدا بىت دەبەستىتەو بە ھۆكارەو بە ھۆكارەمان تىبىنى كروو بەرپ ئەو بەدوای پەيوەندى لۆزىكى نيوان ھۆكارو ئەنجامە كەدا، گەراپىت. گریمان كەسىك رۆزى سىشەممەى ئەم ھەفتە بەرپكەوت رۆزنامە بە كى ھەفتەى رابردووى بەرچا دەكەوئىت و لەگۆشەى بورجە كەى خۆيدا دەخوئىنئىتەو: لەناوہ راستى ھەفتەى داھاتوودا نەخۆش دەكەوئىت. ئەگەر ئەم كەسە بەدوای ھۆكارى راستەقىنەى نەخۆشەى كەيدا نەگەرئىت و سەردانى دكتۆر نەكات و ھىچ پشكىنئىكى پزىشكى ئەنجام نەدات، تەنھا ئەو بەروايەى ھەبىت كە لەبورجە كەيدا ھاتووە، بىگومان لەداھاتوودا بورجە كەى چى بۆ نووسى بىت ھەرئەو بەواقىعەى لەلاى بەرچەستە دەبىت و بۆ لەشساغىش ھەر دەبىت بورجە كەى چارەسەرى بۆ بنوسىت و چاكى بكاتەو. لەم بارە ساىكۆلۆژىيەى ئەو جۆرە كەسىتەيانەدا، ئەو ئەزمونە دەبىتە پىوەر بۆ لىكدانەوہى لایەنەكانىترى جەستەى و دەروونى و كۆمەلەى. ئەو كاریگەرىيە بەسەر ئەو لایەنەوہ رەنگدەداتەوہو ھەتا ئەو كاتەى كەسە كە بروای و ھەا بىت و بەو شىوہە بىر بكاتەو. شایانى باسە سەرچاوە زانستىيە كان سەبارەت بەپەرەسەندنى مەعریفەى مەرفایەت، نامازە بەو دەدەن كە مەرفى دىرپى ناسارستانى، كە بەر لەدروسبوونى گوندو شارەكان، لەئەشكەوتەكاندا ژيانى گوزەراندووە، بە ھەمان شىوہ سەرەتايە چارەسەرى كىشەكانى رۆزگارى خۆى كروو.

Social structure	البناء الاجتماعى	بونیادی کۆمەلەى
خەسلەت و نیشانەكانە كە گروپىك لە گروپىكى دىكە جیا دەكاتەو لەرووى پەيوەندى ھەمبەرى و دابەشبوونى چىنايەت و ئامانجەكانى دامەزراوەكانىان.		

Attitude	الاتجاه	بۆچوون
ئارەزووى وەلامدانەوہ بە بۆبابەتتىكى ديارىكراو كە مشتومرو گەتوگۆ ھەئىگرت، زۆرچار ئەو بابەتە كۆمەلەى تىبە، بۆچوون پائەنەر بەدوای خۆيدا دەھىنئىت و ئاراستەى بىرکردنەوہو رەفتارکردنىش ديارى دەكات. رەنگە ئەو وەلامدانەوہ بەرپى و اتا لایەنگىرى ياخود نەرپى و اتا دژو نەيار بىت، لەنيوان ئەو دوانەشدا بىلایەنى ھەبە. لەساىكۆلۆژىادا بۆچوون ئارەزووى كى نىمچە جىگىرە بۆ وەلامدانەوہ ھەلئىست و ھەرگرتن بەجۆرئىكى ديارىكراو (لایەنگرىان دژ ياخود بىلایەن) بەرانبەر بەدياردەو بابەت و خەلك و كىشەكان. بۆچوون برىتییە لەبنیاتنانى ھەزرىكى ديارىكراو نەگۆر لەبەرانبەر كەسىك يان بابەتتىك، يان ئەتوانىن بلىين حالەتتىكەو وا لەكەسە كە دەكات ئامادەى وەلامدانەوہى دەكات بەشۆازنىكى ديارىكراو. بۆبە بۆچوون لەگەل ھەلچوون و پائەنەردا ئاوتەبەو حالەتتىكى ئاگابىو زۆرچار نەستىيەو، بەبەكەىك لەكۆلەكەكانى كەسىتى دەژمىردىت و كار لەو وەلامدانەوہ كانمان دەكات، بەم شىوہە بۆچوونى تاكە كەس بەرانبەر بەبىروباوہرو		

ئايىن و ئايىنزاىە كى دىارى كراو يان پارتيكى سىياسى يان نەتەوہىە كىتر دروست دەبىت، ئىنجا لايەنگرى يان بىلايەن ياخود دزو نەيار بىت. كەواتە دەبىت بابەتتىك ھەبىت تاكو بۇچوونى لەبارەوہ دروست بىت، لەوانەيە لەبەرانبەر بابەتتىكدا ھەر سى ئاراستە كە ھەبىت واتە بەشكى قبول بكات و بەشكىترى رەتبكاتەوہو بەشكىترى بابەتە كەش ھىچ رايە كى لەبەرانبەردا نەبىت و بىلايەن بىت. بەتتپەربوونى تەمەن وردە وردە بۇچوون پتەوتر دەپ و زياتر رۇدەچىتە ناو قولايى كەسئىتتپەوہو دەگاتە ئاستى بىروباوہرو زياتر بەرگەى كارتىكەرەكانى گۇرىن دەگرىت.

Social attitude	الاتجاه الاجتماعي	بۇچوونى كۆمەلەيەتى
		ئامادەگى پىشەوختەيە بۇ رەفتار كىردن بەشئەوہىەك كە ھاوتا بىت لەگەل زۇرىنەى خەلكىدا، وانا لەگەل راي گىشتى نىوان تاكەكانى كۆمەلگەدا بىتتەوہ نەك جياواز ياخود دزبىت، ئەو ھەلوئىستەيە كە ئاراستە كراوہ بەرەو ئامانجە كۆمەلەيەتتپەكان نەك ئامانجە تايبەتەكان. بۇچوونى كۆمەلەيەتى ھەمىشە بابەتەكەى رەھەندىكى كۆمەلەيەتى و گىشتى ھەيە بۇ نمونە ئاشتى، سۇشئاليزم، بەلام ئارەزووى مۇزىك يان ھەزكردن لەپەنىرى بىستە ياخود خۇشويستى سەگ... تاد ئەمانە لەسنورى بۇچوونى كەسى و تايبەتدان.

Emotional vacuum	الفراغ العاطفي	بۇشايى سۆزدارى
		ئەو رووبەرەى دەروونە كە خائىيە لەبايەخپىدان و ھەست و خۇشەويستى، مرۇف ھەست بەبۇشايى سۆزدارى ئەكات كاتىك لەو ھەست و نەستە جوانانە بىبەش ئەبىت كە ھەموو كەسئىك پىويستى بىتتەتى لەدەوروبەريەوہ پى بگات. دۇخىكەو كەسئىك نىيە تيايدا ھاوبەشى خۇشەويستى ھەست و نەستى مرۇفەكە بىت؛ بۇيە لەئاكامدا ئەو كەسە خۇى بەكەم ئەزانىت و بەدواى سەرچاوەكانى پركردنەوہى ئەو بۇشايە سۆزدارىيەدا ئەگەرىت.

Heredity	الوراثة	بۇماوہ
		برىتتپە لەپرۇسەى گواستنەوہى خەسلەتە جەستەيەكانى وەك (رەنگى چا، رەنگى بىست، رەنگى مو، رەگەز (نېرو مى)، گروپى خوتىن، كورنى و درىزى بال، شتوہى روخسارو ئەگەرى تووش بوون بەنەخۇشى درىزى خايەن و ھەندىك لەتوانا تايبەتتپەكان... تاد) لەنەوہىەكەوہ بۇ نەوہىە كىتر لەپىگەى كرۇمۇسۇمەكانەوہ. لەچركەساتى دروستبوونى زايگۇتەوہ پرۇسەى بۇماوہ كۇتاي دىت. پرۇسەى بۇماوہ لەلاى مرۇف بەم شتوہىە بەرپوہ دەچىت: لەتووى پياو و ھىلكەى ژندا 23 جوت كرۇمۇسۇم ھەيە كەھەنگرى فاكترە بۇمايەكانن وانا بۇھىلەكان Genes. كاتىك تۆو ھىلكە بەيەكەگەن خانەيەكى نوئ پىك دىت (زايگۇت) كەلە 23 جوت كرۇمۇسۇم بىكھاتوہ، ھەر جوتتىك لەدوولا

پيكدیت، تاكیكیان له نیرهوه دیت و تاكه كه یتیر له میننه وه. به هوی ئه م به یه كگه یشتنه وه بۆهیله كان له گه ل یه كتردا كارلنك ده كه ن و ئاویتته ده بن و خه سلته ته كانی باوان بۆ مندال ده گوێزنه وه به پیتی جۆری بۆهیله كانیان. ئه گهر هاتوو له لای ههردوو ره گهزه كه بۆهیله كان چوون یه ك بوون ئه وا كۆرپه له ئه و سیفاتانه وه ده گرتیت كه له بۆهیله كاندا هه یه. به لام ئه گهر له لای ههردوو ره گهزه كه بۆهیله كان جیاوازو لیکنه چوو بوون، له م حالته دا ره وشه كه ده گوێریت له نیوان سیفته تی باو و زال Dominant و سیفاتی ناپه یوه نندارو دورخراوه Recessive. له حالته تی سیفاتی باودا، وه ك یه كگرتنی رهنگی رهش له گه ل رهنگی سپیدا یان چاوی رهش له گه ل چاوی شیندا، یان گروپی خویتی A, B له گه ل گروپی O دا، ئه و كاته سیفاته باوو زاله كه له منداله كه دا ده رده كه ویت، به لام ئه گهر سیفاته كه ناپه یوه نندار بوو، وه ك رهنگی سپی و رهنگ كویتری و نه خوشتی شه كره... تاد. ئه وا له منداله كه دا ده رناكه ویت مه گهر له گه ل سیفته تیکی ناپه یوه ننداری هاوشتیه ی خویدا له ره گهزه كه ی به رامبه ر یه كبگرتیت. له هه موو حالته كه كاندا ئه و سیفاته ی له مندالی یه كه مدا ده رناكه ویت له مندالی دووه م یان سییه مدا ده رده كه ویت و بۆهیله كانی پیکهینه ری یه كیك له سیفته ته كان ده گوێزرتته وه بۆ مندال ی نه وه ی سیفاته كه ی تیدا ده ربكه ویت و رهنگه له باروره وشینی له باردا، له نه وه كانیدا ده ربكه ویت. مه رج نیه هه موو كاتیك به یه كگه یشتن و ئاویتته بوون له نیوان بۆهیله كاندا رووبدات بۆیه سیفاته كان ده رناكه ون، ئه م حالته ته له وانیه یه بۆچه ند نه وه یه ك درێژه بكیشیت و له وانیه شه به یه كجاری شوینه واری نه مینیت و بسرتته وه.

Thinking	التفكير	بیرکردنه وه
بیرکردنه وه پرۆسه یه كی عه قلی بالایه و زاده ی ژبانی كۆمه لایه تی مرۆف و په ره سه نندیه تی به پله بایۆلۆژییه كاندا و یه كیكه له دیارترین تایبه تمه ندیته ی جیاكه ره وه ی مرۆف له بوونه وه ران. هتیمای هزر و بیرو بابه ته كان له خۆده گرتیت، ئه توانین بلین رنكخسته وه ی هزره كانه كه كیشه یه ك له كیشه كان ده یوروزین.		

Thinking, Autistic	التفكير الذاتي	بیرکردنه وه ی خوپی
پرۆسه یه كی عه قلی مه عریفیه و بیرکردنه وه یه كه له سه ر خود چرپۆته وه و، دوورو نزك په یوه ندی به ره هه نده كانی كات و شوینه وه نییه.		

Creative thinking	التفكير الابداعي	بیرکردنه وه ی داهینه رانه
پرۆسه یه كی عه قلی مه عریفیه و ره نگدانه وه ی گرتیه ندی و په یوه ندیه كانی نیوان دیارده و شتومه ك و رووداوه كانه له هۆشیاری مرۆفدا. ئه و ره فتاره ناوه كیه؛ چالاكیه كی ده روونی ئاویتته یه و ره نگدانه وه ی كۆمه لیک هه لومه رجه و له كه سه كه ده كه ن په یوه ندی نااسای		

له نيوان هزرو بيرۆكه كاندا گريڤدات و به هۆيه وه ئه نجامى نوئى بهينئيه ئاراوه، له شتواوزى چاره سه ركردى كيشه و هه لويسته هه مه جوړه كاندا ده ركه وئ و روونده بيته وه.

Critical thinking	التفكير الناقد	بیرکردنه وهی رهخه گرانه
<p>توانای پریاردانه به سه ر دیارده و شتومه که كاندا به پئی پیوه ره کان، و اتا تیگه شتن و هه لسه نگانديان به پشتبه ستن به پیوه رتیک یان زیاتر دوای وروژاندنی پرسیارو ئه نجامدانی به راوردکاری و پۆلینکردنی هزره کان و جیاکردنه وه یان، له کو تایشدا گه یشتن به ده رته نجامی راست و دروست بو چاره سه ركردى كيشه كه. ئه م بیرکردنه وه یه پیویستی به به کاره یینانی سئ ئاسته مه عریفیه بالاکه ی پۆلینی (بلۆم) ه که بریتین شیکارو پیکه یینانه وه وه هه لسه نگاندن. بیرکردنه وه ی رهخه گرانه پشکنین و هه لسه نگاندن ته واوی ئه و چاره سه رانه یه که بو کیشه کان خراونه ته روو، لیکۆلینه وه و نرخاندنی هه ر شتیکه به پئی پیوه رتیک که پیشتر رتیکه وتی له سه رکاروه.</p>		

Thinking, Obsessiona	التفكير الاستحواذي	بیرکردنه وه ی زالی نه مه یوو
<p>هه ولدانی که سیکه بو یه کخستنی دوو ره وتی بیرکردنه وه ی دژ به یه ک و لایه نگیری نه کردن بو هیچیان، له نووسین و ئاخاوتنیشدا زیاتر ووشه کانی (به لام، ئه گه ر) به کارده هینئیت، ئه مه ش له ناوه رۆکدا پاراییه کی نه خو شیه وه ک ده سته وه ستانی و زیاده روی له گومانکردندا، یاخود وه ک راپایی هه لمه تبه ری کاتیک که سیک بیرۆکه ی کارئیک توندوتیژ به میشکیدا گوزهر ده کات جا ئازار به خو ی بگه یه نئیت یان به که سیکي خو شه و بیستی خو ی.</p>		

Scientific thinking	التفكير العلمي	بیرکردنه وه ی زانستی
<p>پروسه یه کی عه قلییه یان ریبازو میتۆدئیک ریکخراوه و تاکه که س بو چاره سه ركردى كيشه یان لیکدانه وه ی دیارده کانی ژبانی رۆژانه ئه یگریته به رو ئه نجامی ده دات. ئه م بیرکردنه وه یه به چه ند نیشانیه ک ئه ناسرئته وه له وانه که لکه بوون: ئه م چه مکه گوزارشته له په ره سه نندی زانست، زانست وه ک باله خانه یه کی چه ند نهۆمییه وه هه ر نهۆمئیک نوئ له سه ر پیش خو ی بینا کراوه و زانستی هاوچه رخیش له دوا نهۆمدا نیشته جئیه و نهۆمه کانی پیشتر و خواره وه بناغه ن و ئه وان نه بوونایه ئه م یه نده بوو. ریکخستن: کارو بیرکردنه وه ی نه خشه دارو سیستما تیک و ریکخراوه به دووره له هه له شه یی و بیپلانی و به رته نجامی رزگار یوونه له هه ر نه ریتئیک بیرکردنه وه ی په رش و بلاوو پوچگه رایی. گه ران به دوای هۆکاره كاندا: ئامانجی بیرکردنه وه ی زانستی به ته نها گه یشتن نییه به ئه نجام به لکو زانینی هۆکاره کانی پشت ئه نجامیشه. هیچ دیارده یه ک به ته واوی روون و چه مکدار نییه ئه گه ر له هۆکاره کانی روودانی تینه گه شتین. گشتگیری: مه به ست له گشتگیری مه عریفیه ی زانستی ئه وه یه که به سه ر هه موو نموونه و مؤدئله کانی دیکه دا پراکتیزه ببیت، هه روه ها</p>		



به تهنها له يهك گوشه ننگاوه بۆ ديارده كه نه روانين و تهواوى ره ههنده كان ببينن. **ورده كارى:** واتا ديار يكردى نه و بابه ته كه ي لتيده كوئينه وه به وردى و دووركه وتنه وه له ووشه و دهسته واژه و رستانه ي زياتر له ماناو رافه كردنيك هه لده گرن و نه بيت زارواه كان به زمانى روون و زانستى پئناسه و ديارى بكرين.

Holistic thinking	التفكير الشامل	بیرکردنه وه ی گشتگیر
<p>بیرکردنه وه ی گشتگیر مامه نه له گه ل كو یان گشتدا ده كات نهك له گه ل پارچه و به شو پئكه پنه ره جیا جیا كاندا. میشكى مرؤف زورنك له و زانیارییه هه ستپیکراوو به رجه ستانه ی كه وه ریده گرنه، سه رله نوئ ریکیان ده خاته وه به پئی رؤل و پئگه و بایه خى هه ر یه كیکیان؛ له گشتیكى ماناداردا كو یان ده كاته وه، هه موو نه و زانیارییه له شیوه ی ده سته ی سه ربه خؤدا له میشكدا كوگا ده كرنه و له ناو ناچن. كیشه ی نه م جو ره بیرکردنه وه یه له ديار يكردى به شو و گشتدا یه، راسته هه موو (گشت یان كو) یهك له چه ندين به شو پئكه اتوه، به لام هه ر نه م (گشت یان كو) یه بوخوی له جیگایه كیترا خه سلته تی به شو یان پئكه پنه رنكى هه یه. له به رنه وه ی هاوكات هه موو گشتیك به شه و هه موو به شیکیش گشته، بۆ نمونه هه ر مرؤفك بۆ خوی گشتیكى سه ربه خویه له هه مان كاتیشدا به شیکه له خیزان و گروپ و ستافی نه و دامه زراوه یه كى كه كارى تیدا ده كات.</p>		

Logical thinking	التفكير المنطقي	بیرکردنه وه ی لوجیکی
<p>نه م بیرکردنه وه یه له هه وئى دۆزینه وه ی نه و هوکارانه دایه كه له پشت ديارده و رووداوه كانه ون، هه روه ها تیده كو شیت بۆ زانیی ده رنه نجامی کاروباره كان، واتا به دواى به لگه ی سه لماندنه وه یه، له كو تا ییدا یان ره وشه كه به درؤ ده خاته وه یان راستییه كه ی ده سه لمینیت. به دواى یه كدا هاتنى ده رنه نجامه كان لوجیکین و دوورن له ریکه وت و هوکارى ناديار و هه موو نه گه رنك به وردى به هه ند وه رگیراوه. بنه ماى سه ره كى هه ژمووندار به سه ر بیرکردنه وه ی لوجیکیه وه بریتیه له بابه تیبوون و دووركه وتنه وه له خودگه راپی و چه زو خولیاو بۆچوونى تاكه كه سی. له بیرکردنه وه ی لوجیکیدا سه ره تا كه سه كه هه ست به سه رسورمان ده كات و پارایه و پیویستی به كاته بۆ رووبه روو بوونه وه ی هه ئویسته كه، ئینجا نه زمونه عه قلییه كانى خوی رنكده خات و كو یان ده كاته وه به راوردكارى ده كات و دواى هه ئسه نگاندن گونجاوترینیان هه لده بژیریت.</p>		

Thinking, Wishful	التفكير الراغب	بیرکردنه وه ی وسترأو
<p>بیرکردنه وه یه كى خودگه رایییه و ئاره زوخوازی به سه ریدا زاله نهك فاكته ره بابه تی و لوجیکیه كان و زياتر ده رنه نجامى نه رتی لی به ره هم دیت.</p>		

Conceptual thinking	التفكير التصوري	بیرکردنه وهی وینایی
یه کئیکه له شتیوه بالاکانی بیرکردنه وهی بهنده به پیکهیتنایی چه مکه کان و به کارهیتناییان وهک نیوه نندیکی هیمایی بو ئاویته بوون له گه ل جیهانی دهره کی ده وروبهری مروف.		
Emotional thinking	التفكير الانفعالي	بیرکردنه وهی هه لچوونی
ئهم بیرکردنه وهی هه قلانی نییه، به هوی هه ست و سۆزه وه ئاراسته لوجیکیه که ی گۆراوه و دهرئه نجامه کانی وه کو پیویست هه قلانی و دروست نین.		
Psi	التخاطر	بیرگۆرکی
توانایه کی نانا ساییه به بی ئه وهی ئه ندای هه ستی تیا دا به کار به یتریت؛ هزر له نیوان تاکه که ساندا ئالوگۆری پیده کریت. له پاراسایکۆلۆجیدا پرۆسه یه کی هه قلاییه و اتا گۆرینه وهی بیرو ئاخاوتنی هزری له گه ل یه کتر به بی به کارهیتنایی هیج ووشه و دهنگ و ئامازه یه ک، ئهم دیارده یه به یاسا سروشتیه کان لیکنادریته وه.		
Isual hearing	السمع البصري	بیستی بینراو
یه کئیکه له ته کنیکه کانی زمانی جهسته و بریتییه له خویندنه وهی لیوان، که سی نابیست به مه بهستی تیگه یشتن له ئاخاوتنی به رانبهر په نای بو ده بات.		
Waking Artificial	اليقظة الصناعية	بیداری ده سترکرد
ئهو بیداری و ئاگییه یه که ده سترکردو ناسروشتیه و به هوی ماده ی کیمیاوییه وه دپته ئاراهه، و اتا به به کارهیتنایی داوده رمان.		

# پ

## Parapsychology

## الباراسايكولوجى

## پاراسايكۆلۆجى

زاراۋەى پاراسايكۆلۆجى بۇ يەكەم چار لەئەلمانىا لەسەدەى نۆزدەيەمدا لەلايەن فەيلەسوفى دەرۋونى ماكس ديسوار (1867-1947) ھوہ بەكارھاتوۋە. پاراسايكۆلۆجى زانستىكى نوپىيە بۇ كۆنترىن دياردەكانى مرؤفايەتى، ئەو دياردانەى ميژۋوى سەرھەلدانىان لەگەل دەرکەوتى مرؤفى سەرھەتاييدايەو لىي جيا نايىتەو ھو سەدە بەسەدە ھاتوۋەو تا ئەمرؤش لەگەلئيدايەو بەسەرچەم پىۋەرە زانستىيەكانى فيزياو كىمىياو فيزىۋلۆجىياو بايۋلۆجىيا.... تاد، بابەتەكانى رافە ناكريت. پاراسايكۆلۆجى ئەو زاستەيە لەو دياردانە دەكۆلئىتەو ھو ھەولى رافە كردنى زانستىيان دەدات كە بەعەقلى مرؤفى سەردەم نازانستىن و نزيكن لەسيحرو جن و شەعوەزەو ھەك دياردەكانى (بىرگۆرئى، تەلباسى، سايكۆكىزىيا: جولاندىنى شتومەك لەدوورەو بە ھىزى دەرۋون بەئى بەركەوتى ماددەيىانە، بىستىن لەدوورى ھەزاران كىلۆمەترەو، پىشەبىنىكردن، روونبىيى: بىنىي ئەودىو بەربەست و ديوارەكان)... تاد، جگە لەو ھى زۆر لەشارەزايانى پاراسايكۆلۆجى بىرو باو ھىرۋو بىادە كردنەكانى يۆگىيەكان تىكەل بەپاراسايكۆلۆجى دەكەنەو ھە.

## Paranoia

## البارانويا

## پارانۋيا

ۋەلامدانەو ھەكى سايكۆسىسيە (نەخۆشى عەقلى) نىشانەكانى تىكچون و دارمانىكى سادەى عەقلەو رەنگە ئەو تىكچون و دارمانەش بوونى نەبىت. ھۆكارەكانى ناديارن بەلام پەيوەندى مندىل بەدايك و باوكىيەو ھەبىتە ھۆى پەرەسەندى نىشانەكانى گومان و بىزارى، لەميژۋوى نەخۆشەكەدا ھەستىكى خۆبەكەمزانى بەھىز بەدى دەكرىت كە بەرئەنجامى سەرنەكەوتن و شكستە. نەخۆشەكە ۋەھم و گومانى چەوسانەو ھى ھەيە يان شىتى خۆبەزلزانىي ھەيە، لەھەموو بارەكاندا ۋەھمەكانى نەخۆشەكە جىگىرن و بەتوندى داكۆكىيان لىدەكات. تيۋرى كامىرۋن لەكۆمەلگائى ساختەو درۋدا بۇ رافە كردنى پارانۋيا دەلئىت: دەرئەنجامى شكستەپىنانە لەگونجاندىنى كۆمەلەيەتيدە، خەلك و روداۋەكانى دەورۋەرى ساختەو درۋن ئىدى گومان و ترس و خەمۆكى و بىرارى ھەئەو لەخۆبايى بوون و

وہم و ہستکردن بہ چہوسانہوہ پەردە گرن. چارہسەری کارەبابی وا لەنەخۆشە کہ دەکات ھیمترو ئاسایتر ببیتەوہو لە چارہسەری دەروونیش ھەندیک سوود وەردە گرت بەلام پارائۆبای درێزخایەن ئومیدی چاکبوونەوہی کەم و لاوازە.

پافلوف، ئیفان	بافلوف، ایفان	Pavlov, Ivan P
ئیفان پیتروڤیچ پافلوف (1849-1936) زانای روسی لە دەروونزانی فسیۆلۆجیدا، بەھۆی کارەکانییەوہ لە بواری ھەرسکردندا لە ساڵی 1904 خەڵاتی نۆبێلی لە فسیۆلۆجیا و پزیشکیدا وەرگرتوو، سەرھتا پافلوف لە ژێر کاریگەری ھاوڵاتیبە کی خۆی ستیشینۆف (1829-1905) دابوو بە تایبەتیش ھزر و بۆچوونەکانی لە بوای پەرچە کرداری دەماغدا. پافلوف لە کتیی وانەکانی لە کاری گلاندەکانی ھەرسدا، رۆتی کارایی دەماغی سەلماند لە کاری لیکرژینەکاندا. دوای توێژینەوہی بەردەوامی ھۆرمۆنەکاندا، رۆتی پەرچە کرداری مەرجدار (پەرچە کردارە دەروونییەکان) ی لەرەفتاری مرۆف و گیانلەبەردا سەلماند. بەلای پافلوف و رکابەرەکانییەوہ دیاردە دەروونییەکان بە دیاریکراویش فییبون، ویست، خوو... تاد، ئە کریت بۆ زنجیرەیک پەرچە کرداری مەرجداری بگەڕێننەوہ کہ رەنگە ھەندیکیان ببنە پەرچە کرداری رەھا، بە شداری ئەم زانایە لە دەروونزانیدا زۆرەو دەرئەنجامی توێژینەوہکانی گەلێک پراکتیزەیی کرداری لیکەوتنەوہ وەک چارەسەری دەروونی بەرەفتارکردن و چارەسەرەکانی دورکەوتنەوہ (مادە کحولییەکان بۆ نمونە) یان مندالبون بەبێ ژان و ئازار. سەرەکیترین بەرھەمە نووسراوەکانی بریتین لە (وانەکان لە پەرچە کرداری مەرجدار) و (بیست ساڵ توێژینەوہ لە کاریگەری دەماریی بالا (رەفتار) لای گیانلەبەران) و (پەرچە کرداری مەرجدار و پزیشکی دەروونی) و (پەرچە کرداری مەرجدار) و (وانەکان لە کاریگەری توێژانی میشک) و (وانەکانی لە کاری ھەردوو نیوہ گۆی میشک) و (مۆدیل و زانستی کاریگەری دەماریی بالا) و (پەرچە کردارە مەرجدارەکان و چەشنەکانی لە کارووەستان).		

پالەوان	البطل	Hero
کەستیک جیاوازی لە خەلکی لەرووی خەسەت یان کارەکانییەوہ، گوزارشیک ئایدیاییە بۆ خەونی مرۆف بۆ سەرکەوتن بەسەر توانا سنوردارەکانی ئەژادی مرۆییدا، بەلام لەسەر ئاستی گروپ پالەوان دامەزراوەیک بەھاگان بەرچەستە دەکات و جیگیریان دەکات و لەرێو رەسمە کۆمەلایەتی و ئایینیەکاندا پینگەیکە مەزنی ھەبەو بۆتە بەھای بالو نمونەیی لاسایی کراوەو ھیمای سەرکەوتنە لەیەکیک لەبوارەکاندا. ئەوہی لەوەرزشدا ئەنجامیک نمونەیی بەدەستبھێت بە پالەوانی وەرزشی ناو دەبریت، ئەو سەرکەوتنەیی لەجەنگدا سەریکەوتیت پیدەوترت پالەوانی جەنگ و... تاد.		

Reinforcement	التعزيز	پالپشتکاری، پشتگیری
<p>له ټیوره که ی بافلوډا بریتیه له به هیژکردنی وه لامدانه وه به پیشکه شکردنی وروژینه ری بټمه رج (بو نمونه خواردن) له گه ل وروژینه ری مه رجدار (بو نمونه زهنگ یان گلوپی سور)، یاخود پاداشتکردن وه ک پیدانی خواردن یان هر شتیک بیته هوی تیرکردنی پیویستی به ته وای یان ناته وای، یان زانینی نه نجامه کان و دلنیا بوون له راستی وه لامدانه وه به و جوړه ی له میکانیزمه کانی فیرکردندا هیه. پالپشت پرؤسه یه که به هوی وروژانی به هیزی ده ماریکه وه ده ماریکی دیکه ده وروژیت، یان پرؤسه یه که به هوی ناوهرؤکی سره کی خه ونیک به خه ونیکیر دووباره ده بیته وه له ناو خه ونی یه که مدا.</p>		

Positive reinforcement	التعزيز الايجابي	پالپشتی ئه ریئی
<p>ئو پالپشته ئه ریئیه یه که کار بو درئزه پیدانی وه لامدانه وه ی په سهند ده کات و مه به ست لپی به رده وای پرؤسه ی فیربوونی ویستراوه، پالپشتی پوزه تیف له ئه زمونه کانی سکینه ردا: خوراک بوو بو مشک، دهنکه دانه وئله بوو بو کوټرو شیرینی بوو بو تاکه که سه کان.</p>		

Passive reinforcement	التعزيز السلبي	پالپشتی نه ریئی
<p>مه به ست له پیشکه شکردنی پالپشتی نه ریئی، دوورخستنه وه یان لایردن و سرینه وه ی پالپشتکاره نازار به خش و یزراوه کانه له وه هه لوټیستانه دا که بوونه وهره که ی تیدایه، وانا بریتیه له وه وروژینه رانه ی که نه ویستراون و بوونه وهر لټیان دوور ئه که وئته وه. بو نمونه: ته زووی کاره باپی پالپشتیکی نه ریئیه، لایردنی له هه لوټیسته فیرکاریه کاندئا نه بیته هوی به هیژکردنی وه لامدانه وه ی ویستراو و ئه گه ری دووباره کردنه وه ی له داها توودا.</p>		

Tandem Reinforcement	التعزيز الترادفي	پالپشتی هاوشان
<p>دوو یه که ی رهفتاری ته و اوکهری یه ک، پالپشت بکرین له کاتیکدا که ده کرا هر یه که یان به جیا له باری ئاسایدا پالپشت بکرایه.</p>		

Motive	الدافع	پالنه ر
<p>پالنه ر پیکهاته یه کی گریمانیه وه بریتیه له وروژاندنی رهفتارو چالاککردنی و ئاراسته کردنی رووه و ئامانجیکی دیاریکراو. رهفتار دیارده یه کی چالاکه وه له جوئه دا کارده کات و له گورانیکی به رده و امدایه، هر رهفتاریک په سه ندبیت یان ناپه سهند، دهرئه نجامی چه ندین هوکاره، ئه وه هیزه ی پشتگیری رهفتار ده کات و ئه یجوئیټی و چالاکی ده کات و وزه ی پیده به خشیت پیده و تریت پالنه ر، یان پیکه ر یان پیداو یستییه جوړاو جوړه کان، خو ئه گه ر بتوانریت تیپینی رهفتار بکریت، ئه و پالنه ره کان ته نها له ریگای خودی رهفتار وه به لگه و ئامازه ی هه بوونی ده سه لمینریت و راسته وخو نایه ته تیپینیکردن، که واته فاکته ریکی ویزدانیه وه</p>		

رهفتار به تاكه كه س ده كات و كار بۇ چالاككردن و ئاراسته كردنى كه سه كه ده كات به ره و ئامانجىكى ديارىكراو، به شىك له پالنه ره كان هه سى ئاگايىن و به شكىكىشىان نه سى ئاگايىن، هه ندىكىان زگماكىن و هه ندىكىش و هه رگىراون.

Positive motivation	الدافعية الايجابية	پالنه رى ئه رىنى
پالنه رى ئه رىنى كۆمه لىك پالنه رن كه هانى خه لك ده دن به دواى هۆگرى و ئاشنايه تى و هاو رىپه تى و هاو نشنىيه وه بىت و يارمه تى و پشتگىرى كه سانىتر بكات. وهك پالنه ره كانى پشتىپه ستن و هاو خه مى و به ده سته تىنان.		

دافع التحصيل	پالنه رى به ده سته تىنان
<b>Motivation for achievement</b>	

پالنه رىكى ئه رىنى مرؤفه، به واتاى كۆشش و هه وى تاكه كه س دىت بۇ گه شىتن به ده سته كه وتىك ياخود به سه ركه وتن. به لام ده سته كه وتى خويندن ئه و مه عرفه و زانىارىيانه يه كه تاكه كه س له رى به رنامه و پرؤگرامى خويندنگه وه وه رىده گرىت و له رى مامؤستا و تىست و تاكىكردنه كانه وه ئه پىورىت.

Hunger motive	دافع الجوع	پالنه رى برسىتى
برىتىيه له دابراى بوونه وه رى زىندوو له خواردن بۇ ماوه يه كى درىز، هه ندىك گورانكارى جه سته ي به دواى خؤيدا ئه هىنىت وهك: گرؤبوونى گه ده، كه مبوونه وه رى رىزه شه كر له خويندا و زيادبوونى چالاكى كۆئه ندامى ده مارى ناوه ندى.		

Motive, dependency	دافع الاعتماد	پالنه رى پشتىپه ستن
پالنه رىكى ئه رىنى سه ره تاي زىانى مرؤفه و برىتىيه له پىوىسى تاكه كه س به كه سانىتر بۇ چاره سه ركردى گرفت و كىشه كانى و فه راهه م كردنى ئاسايش بوى و يارمه تىدانى بۇ هىنانه دى پىداوىستىه كانى. پىوىسى تاكه كه سه به بوونى كه سىك يان چه ند كه سىك كه يارمه تى بدن و نه هىلن شكست به نىنىت و نائومىد بىت و سزا بدرىت و تىركردنى پىوىستىيه كانىترى بۇ ده سته به ر بكن. به كىكه له پالنه ره ئه رىنىيه كان و له سه ره تاي ته مه نه وه ده رده كه وىت و بناغه ي گه شه ي هه موو پالنه ره كانىتره.		

Ownership motive	دافع التملك	پالنه رى خاوه ندارىتى
برىتىيه له چه زو ئاره زوى تاكه كه س بۇ ده سته كه وتى سامان و داراى و خاوه ندارىتى كردنىان، گه رچى ئه م پالنه ره وه رگىراوه به لام له لاي تاكى زورىه ي كۆمه لگه كان و له هه موو سه رده م و رؤزگارنىكدا ئه م پالنه ره هه بووه و هه يه.		

Motivation control

دافع السيطرة

پالنهري سه پانندن

مه به سست لهم پالنهريه حزو پيويستي تاكه به پيگه و پلهي بهرز له نيو گروه كه يداو سه پانندي هه ژموني خوي به سه رياندا، بووني هم پالنهريه ناماژهي ته واوه بو ناره زووي به كارهي تاني هيز، خوئه گهر كولتوري كومه لگه كه جهخت له سهر هاوكاري و پيگه وه ژيان بكا ته وه نهوا پالنهري ده سلات لاواز ده بيت و به روشني ده رناكه و يت.

The poll defended

دافع الاستطلاع

پالنهري سوراعي زانين

حزوي گه ران و به دوا داچوون و فيربووني شتي تازهيه، هم پالنهريه لاي مروفي ناساي به هوئي شت ومه كه وه لوپست و نه زمونه نوپه كانه وه ده وروژيت بو گه ران و پشكتين و توپزينه وه. لاي مندالي بچوك هم پالنهريه به روشني هه ستي پنده كريت كه له هه موو شتيك پرسيار ده كات و ده گه ريت و خوي ده كات به هه موو شوپنيكدا. به هوئي هم پالنهريه وه زانست و مه عريفه ي مروفايه تي به م ناسته ي نه مرو گه شتووه. هم پالنهريه سي ناستي هه يه: ناستي مه عريفه ي به واتا گه ران به دواي زانباري و فيربوون و تيگه شتن و مه عريفه تدا. ناستي جولهي به واتا فيربووني ليوه شاوه ي جولهي وهك روشتن و راكردن و هه لگه ران و بازدان. ناستي هه نجوونيش ناره زووي وه رگرتي نه زموون و شاره زاي نوي و بيستي نوكنه و روداوي بيگه نين ناميزه.

Sex motive

الدافع الجنسي

پالنهري سيكسي

يه كيگه له به هيز ترين پالنهريه كاني مروفي و زورتري كاربيگه ري له سهر ره فتارو دروستي دهرووني تاك هه يه وه هاندهري سه ره كييه تي بو هاوده مي و هاوسه رگيري و زاووزي. پالنهريكي فسيلو جيبه به لام هوكاري دهرووني و كومه لايه تي روئي مه زن ده گپن له (وورواندن، تيركردن، خاموش كردن، كونترول كردن، ناراسته كردن و بالابون) يدا. زورترين كوت و به ند له ربي پيوهرو رينمايه ثابينه كان و به ها ناكاريه وه به سهر هم پالنهريه دا سه پيناوه.

Social motive

الدافع الاجتماعي

پالنهري كومه لايه تي

مروفي بوونه وه ريكي كومه لايه تيبه وه هه ميشه له هه و لدايه له نيو خه لك و گروه مروپه كانه ژيان به سهر بيات و ناتوانيت ته نهاو گوشه گيري تي، گروهي كه سه كان سه رچاوه ي تيركردني پيداويستي ريزو پيگه و پلهي كومه لايه تي تاكه كه سن. هم پالنهريه له گه ل گه شه ي مروفا به هيز تر ده بيت و له گه ل تيبه رپووني ته مه ني مندالدا بازنه ي په يوه ندييه كومه لايه تيبه كاني فراوانتر ده بن و وهك ده و تريت (برسي تي كومه لايه تي) به و په يوه ندييانه دپته تيركردن.

پالنهري مه عريفى	الدافع المعرفى	Cognitive motivation
<p>بريتيه له هه و لدان بۆ فترى وون و ئاره زوى زانين و ده رخستن و چه زکردن به خوئندنه وه و پرسىار كردن. ئەم پالنه ره ئاره زوو چه زى بوونه وه رى زيندوه بۆ ده رخستن نيشانه كانى ژينگه ي ده روونى و وه ستان له سه ر لايه نه په نها كانى و چه زى تاكه سه بۆ زانين و تيگه يشتن و قالمبوونى زانيارى و دارپشتنه وه ي كيشه كان و چاره سه ر كردنى له رپى به ده سه ته ينانى زانيارى به خپراپى و زياد كردنى له بابه تى كدا و پيشوازي كردن له خو خستن مه تر سيبه وه له پينا و ده ستخستن مه عريفه تدا. ئەم پالنه ره هه ست كردنه به پشو و و ره زامه ندى كاتيك شتىكى تازه فترئه بين يان ده رخستن شتىكى كه پيشتر نه مانزانپوه يان هه و لدان بۆ تيگه يشتن له شتىكى كه پيشتر لى تينه گه يشتووين.</p>		

پالنهري نه رپى	الدافعية السلبية	Negative motivation
<p>پالنه رى نه رپى كوومه لىك پالنه رى فترى وون و وه گرپاره وه كه ده رئه نجامىكى ناخوش بۆ هه لوپسته تر سناك و ئازار به خش و شوكدار و فشار ئامپزه كان، وه كه پالنه ره كانى دلاره و كوى گوناوه و شه رانگيزى.</p>		

پالنه رى نه ستى	الدافعية اللاشعورية	Unconscious motivation
<p>ئەم پالنه ره دوو ماناى هه يه، به كه م مانا گشتيه كه به كه ده لىت ئەو پالنه ره به كه ده مان بزويى و ئاراسته مان ده كات و ره فترمان پنده كات و كه چى بىئاگين لى، به م پنيه پتويستى و بۆ چوونه ده روونيه كان و نه ريت و خووه كان و ئاستى هيومان پالنه رى نه ستين. دووهم لاي تيورى ده روونشيكاريه و ئەيكات به دوو به شه وه: به كه ميان پالنه ره نه ستيه كاتيه كان يان نيمچه هوشياريه كان و ئەو پالنه رانه ن له كاتى كدا كه ره فترمان پنده كه ن بى ئاگين لىيان به لام به تيرامان له ره فتره كه ئەتوانين بيدوزينه وه. دووهميش: پالنه ره نه ستيه هه ميشه به كانن كه كوئن و چه پتروون و تاكه كه س هه ر چيه كه بكات و تىكوشيت مه حاله بيدوزينه وه و تيشكى بخاته سه ر ته نها له رپى ده روونشيكاري و خه واندى موگناتيسيه وه ئەگوئزينه وه بۆ هوشيارپى و ئاگى.</p>		

پالنه رى و ترانكارى	الدافع التدميري	Motive, Destructive
<p>ئاره زوى و ترانكارى و شه رانگيزيه، گه رچى مرووف به سروشتى خوئى ئاشتيخوازه و چه زى به كوشتارو شه رانگيزى نيه به لام ئە گه ر له به رده م تىركردنى پيداويستيه سه ره كيه كانيدا كه زيانى له سه ر به ند، رىگرى و له مبه ر هاتنه پيش؛ ئە گه رى وروژاندى ئەم پالنه ره زياتر ده بىت، شىوازه كانى تىركردنيشى په يوه ندى به په روه رده و گه شه پيدانى كوومه لايه تى تاكو گروهه كانه وه هه يه.</p>		



Motivation to play	دافع اللعب	پالنهري يارى
<p>ئەم پالنه ره له لای هه موو كه سێك و هه موو ته مه نێك به شێوازی جۆراو جۆر هه به وه گوزارش ته له خۆی ده كات. يارى ئه ركێكی ئۆرگانی گرنگه بۆ ئاماده كردنی مندال بۆ ژبانی گه و ره كان و راهێنان و گه شه پیدانی ئه ركه جه سه ته یی و عه قلی و هه لچوونی و كۆمه لایه تیبه كان، هه و ره ها هاوكاره بۆ هێمكردنه وه ی مرۆف و كه مكدنه وه ی دله راوکی و به كێكه له شێوازه كانی فێركردنی مندال و ده ستنیشانكردن و چاره سه ری نه خۆشی ده روونی.</p>		

Mass Contagion	العدوى الجماعية	په تاي جه ماوه ری
<p>هه ر شتێك وهك هه و آل به خێرا یی بڵاوبیته وه له نێو خه لكدا. وهك ترس و ده نگۆی واته وات... تاد.</p>		

Subconscious	هامش الشعور	په راوێزی هۆشیاری
<p>په راوێزی هۆشیاری یان ئاگای زاراوه یه كه له ده روونش یكاریدا به كارنا هینریت، به لām قوتا بخانه ی فه ره نسبی ده روونزانی به كاری ده بات بۆ ئامازه دان به و پرۆسه نه ی له ئاستی هۆشیاریدان به لām له ده ره وه ی ئاگای كه سه یی مرۆفه كه دان، به جۆرێك له جۆره كان ئەم چه مكه هاوواتای نه سه ته.</p>		

Development	التطور	په ره سه نندن
<p>سه رجه م ئه و گۆرانكاریه فسیۆلۆجیهی كانه ده گرته وه كه به سه ر جه سه ته ی تاكه كه سدا دین له سه اته وه ختی دروست بوونی زاڤگۆته وه تاكو قوناغی گه و ره بوون. وانا زیاده بوونی چه ندیته ی له قه باره ی ئەندامه كانی له شدا كه هه ر ئەمیشه پرۆسه ی پێگه شتن به دوا ی خۆیدا ده هینیت. بۆ نمونه به گه و ره بوونی ئەندامه كانی جوله ی مندال (قاچ و پێ) دواتر پرۆسه ی رۆشتن دیته ئاراه.</p>		

Brain reflective activity	النشاط الانعكاسي للمخ	په رچه چالاکی مێشك
<p>چالاکیه کی مێشکی مرۆفه و ره نگدانه وه ی واقیعی باهه تیایانه ی كارتیکه ره له سه ر بوونه وه ر. په یوه ندی هه مبه ری له نێوان میكانیزمه فسیۆلۆژییه كانی كاری مێشك و كارتیکه ره كانی ژینگه ی رۆشنییری (خه سلته ته كان و ئاسته كانی پرۆسه سایكۆلۆژییه كان) دیاری ده كات.</p>		

Reflex	انعكاس، منعكس	په رچه كردار
<p>سه رجه م گه راندنه وه و وه لām دانه وه یه کی ده موده سه ت و راسته وخۆ ده گرته وه كه له ئەندامه كانی وه لām دانه وه (ماسولكه و گلاند) یان له گروپێك له و ئەندامانه وه ده ره دهن چن له كاتیكه ئەندامێکی هه سه ت یان ماسولكه یه کی وه رگری هه سه ت، كاری تیده كریت یان</p>		

دهوروزښتريت. زورچار هم چه مکه بو هم موو کاردانه وه په کی میکانیکی وروژینه ره کان به کارده هینریت.

Conditional reflex	الفعل المنعكس الشرطي
له ته زمونه کانی پافلو فدا، لای سه گه که دهنگی زهنگه که په یوه ست نه بیت به ده ره که وتی خورا که وه، وانا له گه ل بیستی زهنگدا سه گه که لیک ده ریژنیت و پاشان خورا کی پنده دریت، دواتر هر کاتیک سه گه که دهنگی زهنگه که ی بیست لیک ده ریژنیت به پی بینینی خورا که که ش. به لیک رژاندنی سه گه که بو دهنگی زهنگه که دهوتریت په رچه کرداری مه رجدار چونکه روودانه که ی مه رجدار بوو، مه رچه که ش چه ندرج په یوه ستیوونی زهنگه که بوو به بینینی وروژینه ری سروشتیه وه که خورا که که یه. ره فتاریه کان پتیا نوايه فربوونی مروفو گیانله به ران پشت به پیکه اتی په رچه کرداره مه رجداره کان ده به ستیت.	

Education	التربية
په روه رده	په روه رده
په روه رده کی ریک خراوه بو هینانه دی گورانکاری په سه ندرکراو له ره فتاردا له پینا و گه شه ی ته واوه تی که سیتی تاکدا له سه رجه م بواره کانی جه سته پی و عه قلی و هه لچوونی و کومه لایه تیه وه. مه به ست له ریک خراوتی پرؤسه که ته وه یه که هه رهمه کی و هه له شه پی و پی به رنامه نییه. نامانج له گورانکاری په سه ندرکراو له ره فتاری فیرخوازاندایارمه تیدانیانه بو گونجاندن له روه روه بوونه وه ی جیهاندا به شیوه یه کی کاراو چالاک. ده سته واژه ی گورانکاری په سه ندرکراو واتای ریژه پی ده گه یه نیت و له کومه لکه یه که وه بو یه کیکتر له سه رده میتکه وه بو سه رده میتکیتر په روه رده ده گوریت و له یه ک شیوه دا نامینیتته وه. هه روه ها هم پرؤسه یه په ره سه ندنی ته واوه تی که سیتی تاکی مه به سته له سه رجه م بواره کانی جه سته پی و عه قلی و هه لچوونی و کومه لایه تیه وه نه ک به ته نها په یوه ست بیت بواریکی که سیتی وه بو نمونه ته نها لایه نی عه قلی و مه عریفی بگریته وه.	

Special Education	التربية الخاصة
په روه رده ی تایبته	په روه رده ی تایبته
چه شنیکه له خزمه تگوزاری و پرؤگرامی په روه رده پی که هه ندیک گورانکاری له خو گرتووه له به رنامه و که ره سته ی فیرکاری و ریکگانی وانه وتنه وه به جوریک و ه لام به پیداویستی به کانی ته و فیرخوازانه بداته وه که ناتوانن له گه ل داواکاری پرؤگرامی په روه رده ی ئاساییدا ریکه کن. هم خزمه تگوزاریانه ش پیشکه ش به هم موو ته وانه ده کریت که ئاسته نگ و دژواریه کان به نه ریئی کاریگه ری له سه ر توانای فیربوونیان هه یه، هه روه ها ته وانه ش ده گرتته وه که تواناو به هره ی هه لکه وتوویان هه یه. به گشتی بریتین له م گروپانه: به هره مه ندو پیشکه وتووانی عه قلی، دواکه وتووانی عه قلی، که مئه ندای (هه سته کانی بینین و بیستن)	

جولەي هەلچووني، ئاستەنگىيە كاني فيربوون و ئۆتيزم و زمان و گوگردن... تاد هەر گروپك بە بەرنامە و كەرەستەي فيركارى و ريگاكاني وانه وتەوهو... تاد، تايبەت بەخويان.

Physical education	التربية الجسدية	پەرورەدەي جەستەي
<p>پەرورەدەي وەرزشيە و شيوازيكە لە شيوازه كاني پەرورەدە لە ريگاي چالاي و جوولەوه. بریتیە لە پەرورەدە كردني تاك لە ريگاي چالاي جوولەي، جەستەي يان ياري كردن. بۆيە دەتوانين بلين پەرورەدەي وەرزش تەنها بریتيە لە پەرورەدەي گشتي بەلام بە ريگاي بە كارهيئاناي حەزو ئارەزووي تاك و بۆ جوولەو چالاي جەستەي. پەرورەدەي جەستەيە و بەشيكي تەواو لە پەرورەدەي گشتي و مەيداني تاقیکردنەوهیە و ئامانجی دروست كردني هاوئيشتيمانيە كى سەرکەوتو لەرووي جەستەي و عەقلى و كۆمەلايەتي، لە ريگەي رەنگە كاني چالاي جوولەوه. هەموو ئەو جوولەو چالايانەي كە ئەنجام دەدرت لەلايەن تاك و كۆمەل بەگشتي و منداڵ بە تايبەتي بە مەبەستى پەرورەدە كردن و گەشە كردني لايبەني عەقلى و جەستەي و كۆمەلايەتي و هەر وەها بەهيزكردني ماسولكە كاني لەشي منداڵ، ريگايەكە و منداڵ هەستە كاني خۆي دەردەبرت و بەهۆبەوه هەلچونە كاني خالي دەكاتەوه و ئەو وزە زيادەيەي كە هەيەتي لە ريگاي وەرزش كردنەوه سەرف دەكات.</p>		

Sex education	التربية الجنسية	پەرورەدەي سيكسي
<p>ئامانجی ئەم پەرورەدەيە بریتیە لە ئامادە كردني كچان و كوران بۆ تپەرين لەقوناغي بالقبوون و هەرزه كاري بە شيوەيە كى راست و دروست لەرني پيداني كۆمەليك ئەزمووني سيكسي و بۆچووني سۆزداری بالاو نەريتي راست و بەسوود، بەجۆرتك هەر رەگەزك شانازی بەرگەزي خۆبەوه بگات و بەو بروايە بگات كە پەيوەندی سيكسي پيرۆزي خۆي هەيە و لەسەر جەم ياسا و ريسا زەميني و ئاسمانیە كاندا بەرز راگراوه و گەرەنتى مانەوهي جۆري مرقايبەتيە. ئەم پەرورەدەيە بە كسان نيە بە ئاخيني ميشكى هەرزه كار بە زانيارى سيكسي ورد لەسەر جووتبووني نېرومي و چيزوهرگرتني سيكسي.</p>		

Music education	التربية الموسيقية	پەرورەدەي مۆزيكي
<p>ئەو پرۆسە ريكوپيك و مەبەستدارەيە بۆ گەشە كردني منداڵ لە هەموو لايبەنە كاني كە ستيكە كى لە ريگاي ميوزيك ژەنين و گۆراني و گوئگرتن لەموزيك، مەبەست لەزاراوهي پەرورەدەي مۆزيكي ئەو پرۆسە فيربوون و فيركاربيەيە بەهۆبەوه تاك ئامادە دەكرت تاكو تواناي هەبيت بۆ گوئگرتن بە شيوەيە كى باش لە گەل موزيك ژەنين و گۆراني ووتن، لە ريگاي برەو پيداني ئامادە باش و ئارەزوو موزيكە كانیەوه. كەواتە پرۆسەيە كى فيركاربيە و ئەنجام دەدرت لەناو قوتابخانەدا بۆ فيركردني موزيكي تيوري و پراكتيكي بۆ خويندكاران لەميانەي پرۆگرامە كاني خويندندا.</p>		

Art education	التربية الفنية	پەروەردەى ھونەرى
<p>پرۆسەيە كى پەروەردەيى كۆمەلایەتییە بەشئۆھە كى پۆزەتییە و یارمەتیدەرە بۆ دروستکردنى قوتابیان بەپىتى توانا و خواستى ھونەرییان كە بگونجى لەگەل توانای دەرپىنى ھونەرىدا لەپىنا و خزمەتکردنى كۆمەلگا و پەيوەندیان بەژینگە كەیان كە وایان لیدەكات كە توانای گونجاندىیان. پەروەردەيە كى گشتگیرە لەرووی بايەخدان بەلایەنى عەقلى و سۆزى، ئامانجى چااكردەنەوہى رەوشت و دروستکردنى كەسايەتى لەپال پەرەپىدانی شارەزایى و گەشەپىدانی عەقل و خەيال و ھەست و ھزر. مەبەست لەپەروەردەى ھونەر زیاتر وینە كىشان و ئىشى دەستىە، مندال ھەر لەو كاتەوہ كە توانای گرتنى پىنوسى دەبىت؛ ھەول دەدات ئەوہى كە لەناخىدايە بەشئۆھەك لەشئۆھەكان دەرپىرپىت ئىتر ئەوہش بەكىشانى ھىلىكى تىكەل و پىكەل بىت یاخود كۆمەلىك ھىمايىت و كە لای خۆى مەبەستىكى ديارىكراوى ھەيەو بتوانى تا لەئاستىكدا ئەو ھىمايانە روون و ئاشكرا بن. ئەم پەروەردەيە برىتییە لەراھىتانی تاك لەسەر وەستان لەبەرامبەر گۆرانكارىيە كانى ژياندا. كەواتە برىتییە لەگەشە پىدانی توانستى ھزرى و زانستى و بىنىنى مرؤف تابتوانىت لەگەل ژینگە كۆمەلایەتییە كەى بگونجى. پەروەردەى ھونەر تىكەلەيە كە لەنىوان ھونەر و پەروەردەداو سىفاتی تازەى ھەلگرتوہ كە جىاوازە لەسيفاتە سەرەكییە كانى ھەريە كەيان.</p>		

Sadness	الْحُزْنَ	پەژارە
<p>سروشستىكى ئارام و ھىمنەو لەداخ و خەمۆكى ئەچىت، تىايدا كەسە كە دان بەلەدەستدانى كەسى نىكدا دەنىت و پروا بەو دەھىنىت كە ھەموو شتىك كۆتايى ھەيە، پەژارە جىايە لەخەمۆكى؛ چونكە مەلمەلانى بەشئىك نىيە لى و ھىچ جۆرە كىشە و مەلمەلانىيە كى دەرروونى تىيدا نىيە.</p>		

Self- acceptance	تقبل الذات	پەسەندکردنى خود
<p>برىتییە لەپرازیبوونى تاكە كەس لەخۆى و توانا و سىفاتە كانى و زانىنى سنورى خود وەك خۆى.</p>		

Sleep disorders	اضطرابات النوم	پەشئۆيە كانى خەوتن
<p>لەسايكۆلۆجىاي نەخۆشان و پزىشىكى دەرروونىدا ئەم سى جۆرەى پەشئۆيە كانى خەوتن زیاتر با و بلاون كە برىتىن: يەكەم زۆر خەوتن و ھەردەم خەوالووبى norcolepsy و اتا ئارەزووى خەوتن و بەرگە نەگرتنى و خەوتن لەگشت شوپن و كاتىكدا، لەپاس، بەپى روشتن، لەكاتى نوپۆر لەكارگەى پر لەژاوەژاودا. دووہم خەوتنى بى ھەناسە يان وەستانى ھەناسە لەكاتى خەوتندا sleep apnoea بەھۆى خاووخلىچكى يان سىستى و</p>		

ئىفلىجىبوونى كاتى دەرچەى قۇرگەوۈ كە خەوتوۈۈ كە ناچار دەكات لەخەو ھەئسەت ئەگىنا ئەمرىت. سىنەمىش خەوززانە (بىروانە خەوززان).

Blind spot	البقعة العمياء	پەلەى كونىر
------------	----------------	-------------

ناۋچەىە كى بى ھەستە لەتۇرى چاۋدا، لەونوۈە پىرۇسەى گەياندىنى ھەستىپىكراۋە بىنراۋەگان ناگوئىزىتەۋە بۇ ناۋەندى بىنن لەمىشكدا.

Extrasensory perception	الادراك فوق الحسي	پەبىردنى سەروو ھەستى
-------------------------	-------------------	----------------------

ئەم پەبىردنە سەرنجدان و ھەست كىردنى لەپىشەۋە نىيەو، توانايە كى نائاسايىيە روالەتە نائاسايىيە كانى پەبىردنە، ۋەك بىرگۇرگى و خوتىندەۋەى ھىزو پىش زانن (پىشېبىنى) ۋ...تاد كە ھەتا ئىستا ۋەكو پىۋىست رافەو لىكدانەۋەى زانستىيان بۇ نەكراۋە، بەلام بۇچوۋنەگان بەو جۇرەن كە زانىارىيەگان بەكەنالى دىكەدا دەگوئىزىتەۋە جىاۋاز لەمىكانىزە ھەستىيە زانراۋەگان.

Social perception	الادراك الاجتماعي	پەبىردنى كۆمەلەيەتى
-------------------	-------------------	---------------------

توانايە كى عەقلى تاكەكەسەو پەيوەستە بەتىگەشتى كەسىتى كەسىكىتر لەرىگەى دروستكىردنى بىرۇكەيەك لەبارەيەۋە بەو پىيەى مرۇفئىكەو خەسلەت و تايبەتمەندى خۇى ھەيەو جىايە لەكەسانىتر. ياخود پىرۇسەيەكە پەيوەستە بەچۇنىەتى رافەكىردنى كەسانىترو تىگەشتن لىيان و پىشېبىنى رەفتارەگانان لەئاندىدا.

Sense perception	الادراك الحسي	پەبىردنى ھەستى
------------------	---------------	----------------

بىرىتە لەپىرۇسەيە كى عەقلى كە رىكخستىن و لىكدانەۋەى داناو زانىارىيە ھەستىيەگان لەخۇدەگرىو مانايان بۇ دادەنىت. ياخود كۆمەلىك پىرۇسەى عەقلىيە كە بەھۇيانەۋە لەدەماغدا ناسىنەۋەو رىكخستىن و شىكار ئەنجام دەدرىو مانا بەو ھەستىپىكراۋانە دىبەخشىرەت كە لە زىنگەى دەرەكەيەۋە ھاتوون و لە لايەن ئەندامەگانى ھەستەۋە ۋەرگىراون، ياخود لەناوخۇى جەستەۋەو ھەستە ناۋەكەيەگان ھاتوون. پەبىردنى ھەستى پىش بەھەستىپىكراۋەگان دەبەستىت و بەدواياندا دىت. بەكورتى بىرىتەيە: لەكۆمەلىك كارىگەرى زىنگەي كە لەسەر كۆتايىە دەمارىيەگان دەجەسپىن بەتايبەتى بىنراۋەگان لەشىۋەى وىنەى زەبىنى ھەستى، شتومەكە توندوتۇلەكاندا ۋەك بەردو كورسى و مرۇفو خانو...تاد بەھەموويانەۋە خەسلەتە ھەستىيەگان؛ ۋابەستەو پەيوەنددارن، ئەم قۇناغە گەرجى لەۋەى پىش خۇى بالاترە بەلام ھىشتا ناتوانىت جەۋھەرى شتومەك و ياساگانى پەرسەندىن و پەيوەندىيەگانان بدۆزىتەۋە، بەلكو قەۋارەى دەرەكەيەگان، فسىۋلۇژىيانە تۇماردەكات بەو شىۋەيەى لەئامىرى وىنەگرتى وىنەى فۇتۇگرافدا رودەدات لەگەل

جياوازىيە كى قولدا: تۆمار كىردى مۇخىي پىرۇسەيە كى فسىؤلۇزى چالاکە لەيەك كاندە بکەرۇ بەركارىشە، بەلام تۆمار كىردنە كانىتر: پىرۇسەيە كى فىزىيەي نىگە تىف و بەركارن ياخود پىرۇسەي جىكەوتەي نىگە تىفن وەك جىكەوتەي شوپنەوارى نەخشى پەنجە لەسەر ھەوير يان مۆمىكى نەرم. لەگەل ئەمانەشدا جەوھەرى شتومە كە كان لە پىرۇسەي جىكەوتەي مۇخىي و ياساكانى و پەيوەندى و كارىگەرىيە ھەمبەرىيە كانى و تواناي كۆنترۆل كىردىان لەلايەن مۇقەو، ئەمانە ھەمووى لەگىرنگىر نىازو مەبەستە كانى مەعريفەن و ھەروا بەئاسانى نايەنە تىگەشتن. كەواتە پەيىردى ھەستى بناغە كەي، ھەستىپىكراوہ كەنە (دىارە لەدوايانەو دەيت و بالاترىشە لەھەستىپىكراوہ كان). ھىزرى روت يان ئەبستراكت يان پەيىپىراوہ عەقلىيە كان ياخود وىنە زەينىيە كانىش، دەكەونە پاش پەيىردى ھەستىيەو، گوزارشت لەناوەرۆكى مادى و بەرجەستەي شتومە كە كانى جىھانى دەوربەر دەكەن.

الارتباط بالمحسوسات

پەيوەستى بەبەرجەستە كانەو

### Correlation with perceptions

پىرۇسەيە كى عەقلى مەعريفەو تىايدا تاكە كەس جار تىكىتر لەئەبستراكت و گىستاندەنەو دەچىتەو بۇ واقىيە ھەستى. وانا پەيوەندىيە كى توندوتۆل لەنىوان ئەبستراكتە كان و بەرجەستە كاندا بەرقەرار دەكات.

Social relationships العلاقات الاجتماعية

پەيوەندىيە كۆمەلايەتە كانى مۇقە بەھۆي كارلىكى كۆمەلايەتى نىوان تاكە كانەو دەروست دەبىت و ايان لىدەكات بەھاو رۆلى بەرجاوى خۇيان بىيىن لەيەكخستى ھەلسوكەوتىاندا. ئەم پەيوەندىيە دوو جۇر لەخۇ ئەگرىت: يەكەم سەرەتايە كانە كە لەكۆمەلە بچوكە كاندايەو دوو ميان پەيوەندى ناوەندىيە لەدام و دەزگا گەورە كاندا دەروست دەبىت كە جۇرىكى ئالۆزە. پەيوەندىيە كۆمەلايەتە كان بىيىن لەبەيەك گەيشتن و كارلىكى نىوان دوو كەس ياخود زىاتر يان دوو كۆمەل لە شوپنەگەيە كى كۆمەلايەتە كە لەرووى ئەرك و مافە كاندا جياوازن ياخود يەكسان. بەستى ئەم پەيوەندىيەش بۇ مەبەستى رايىكردى كارو مەرامە دىارىكراوہ كانىان دەبىت. لەسەر بنەماي ھاوكارى بىت يان نەبىت يان راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ بىت. ئەم پەيوەندىيە پالئەرو ئەنجامى تايەت بەخۇيان ھەيەكە وەك تەوهرىكى سەرەكى لەزىانى مۇقەدا رۆلى خۇي دەبىنىت و پالئەرىكە ھانى تاك دەدات بۇ تىركردى پىداويستە كانى.

پرسیاری سروشنامیزی	السؤال الایحائی	Leading question
--------------------	-----------------	------------------

پرسیاریکه وشه ورسته کانی ئاماژهن بۆ وهلامیکی دیاریکراو که له لایهن ئه وه که سه ی پرسیاره که ده کات، وهك ئه وهی بیه ویت ئه وه جوړه وه لامه ی بدرتته وه. واتا پرسیاریکی ئاراسته کراوه.

پرهیوایی	طموح	Ambition
----------	------	----------

ئاره زووی سه رکه وتنه به تایبه تیش له ژبانی پیشه پیدا، سه رکه وتنی کومه لایه تی و دا بین کردنی ئایینده و ریزو پیزانیی ئه وانیتر. پرهیوایی به مانای ویستی سه رکه وتن دیت له رپی هه وول و ته قه للائی تاکه که س خۆیه وه وه به خستنه گه ری ته وای هیژو توانا کانی خۆی.

پروپاگه نده	الدعاية	Propaganda
-------------	---------	------------

پروپاگه نده هونه ری بروا بیه تیان و کار کردنه له سه ر که سانیتره، بلا و کردنه وهی ئه وه دیدو بۆ چوونانه یه که کار له هزر یان رهفتار یا خود هه ردووکیان ده کات، هه ولی کار تی کردن و خۆ سه پاننده به سه ر ئه وانیترا تا کو رهفتاریان بگۆرن و به جوړیکی دیکه رهفتار بکه ن. ئه مرۆ پروپاگه نده چه ن دین جوړی جیاواز به خۆ وه ده گریت له وانه: پروپاگه نده ی دووباره و چه ن دباره وهك ئه وهی بۆ به رهه میکی بازرگانی ده کریت، پروپاگه نده ش هه یه یه کجار ده کریت وهك بلا و کردنه وهی واته وات. به یی که رهسته کانی راگه یانندن پروپاگه نده له یهك جیا ده کریته وه (رادییۆ و ته له فزیۆن و سینهما و گوڤارو رۆژنامه...). هه ندی پروپاگه نده مه بهستی تیا یه وه هندیکی دیکه بی مه بهست ده کریت. به یی ئه وه بواره ی بۆی ده کریت پروپاگه نده له یه کتری جیا ده کریته وه ئیتر ئه وه بواره سیاسی بی یان سه ربازی یان ئایینی یان بازرگانی. پروپاگه نده ی که رتکردن که بۆ مه بهستی تیکدانی ریزه کانی دوژمن به کار ده هیتریت. له بواری سه ربازی دا ئامانجه کانی پروپاگه نده بریتین له بروا هیتنان به سه رکه وتن له ریگی به رز کردنه وهی وره وه، له هه مان کاتدا بروا بیه تیان به تاکه کانی دوژمن، به شکست و دوژاندن له ریگی دا به زانندی رۆچی مه عنه ویبه وه. ئه مرۆ یاساکانی پروپاگه نده له چه نند خالی کدا کۆ ده کاته وه که بریتین له ساده و ساکاری واته به کار هیتنانی زمانی جه ماوه رو بلا و کردنه وهی هه والی کورت به بی چوونه ناو ورده کاریبه وه به یهك جوړ یهك شیواز، تا کو بابه ته که به به رده وای له ژیر تیشکی سه رنجدا بمینیتته وه وه له به رچاوو گوئی وون نه بیت، نابیت هیرش بکریته سه ر بیرو باوه رو ئایدیای خه لکی واته له رووی جه ماوه ردا نه وه سستیته وه، به لکو پیویسته له خاله لاوازه کاندا بدریت نه وهك خاله به هیژو پته وه کان. هرتزل (1860-1904) دامه زرینه ری بزوتنه وهی زایۆنی ده لیت: (ئه وهی به لامه وه گرنجه ئه وه یه قسه بکه ی، قسه بکه ئه گه ر دژی زایۆنیش قسه ت کردوه). دیاره ئه مه ش زیاد بایه خپیدانه به کیشه که و زیاد بوونی ژماره ی ئه وه که سانیه که قسه ی له سه ر ده که ن.

Propaganda, Gray      الدعاية الرمادية      پروپاگه‌ندهی خوئه‌میشی  
له‌سه‌رچاوه‌یه‌کی بیلایه‌نه‌وه‌ بلاءو ده‌کرتیه‌وه‌ وه‌ک ده‌زگا‌نا‌حکومی و ناه‌رمیبه‌کان. (بروانه‌ پروپاگه‌نده‌).

Propaganda, Black      الدعاية السوداء      پروپاگه‌ندهی ره‌ش  
پروپاگه‌ندهی ره‌ش: ئەمیان له‌سه‌رچاوه‌یه‌کی نادیاره‌وه‌ بلاءو ده‌کرتیه‌وه‌ وه‌ک ئیستگه‌یه‌کی نه‌ئینی. (بروانه‌ پروپاگه‌نده‌).

Propaganda, White      الدعاية البيضاء      پروپاگه‌ندهی سپی  
سه‌رچاوه‌یه‌کی ئاشکرا بلاءوی ده‌کاته‌وه‌ بۆنموونه‌ یه‌کیک له‌ ده‌زگا‌کانی حکومه‌ت پێیه‌له‌ده‌ستیت. (بروانه‌ پروپاگه‌نده‌).

Psychiatrist      الطبيب النفسي      پزیشکی ده‌روونی  
ده‌رچووی کۆلیژی پزیشکییه‌و پاشان سایکۆلۆژیای چاره‌سه‌رکردنی نه‌خۆشییه‌ ده‌روونییه‌کانی خویندوووه‌و پسرپۆری له‌نه‌خۆشییه‌ ده‌روونی و ده‌ماریه‌کاندا وه‌رده‌گرت. ئەم پسرپۆرییه‌ زیاتر له‌که‌سانیترا بایه‌خ ده‌ستنیشانکردنی پزیشکی ده‌روونی و چاره‌سه‌ری جه‌سته‌یی و چاره‌سه‌ر به‌ده‌رمان و چاره‌سه‌ری نه‌شته‌رگه‌ری ده‌دات.

Pestalozzi      بستالوزی      پستالۆزی  
جۆهان هینریک پستالۆزی (1724-1827) ئەم زانا سوئیسرییه‌ به‌هۆی ناوئمی‌دی جه‌سته‌یی و مه‌عنه‌وی مندالانه‌وه‌ که‌ له‌سه‌ر رینگاوبانه‌کان ئەیبین، توره‌یی و هه‌لچوونی تیدا ده‌رکه‌وت، کاتیک ته‌مه‌نی بیست و هه‌شت ساڵ بوو بریاریدا له‌مانه‌که‌ی خۆیدا پێشوازی پانزه‌ مندال و دواتر چل مندال بکات و ئەیویست له‌و دۆخه‌ خرابه‌ رزگاریان بکات و به‌هۆی خۆشه‌ویستی و چاودێری گونجاوو فێرکردنه‌وه‌، ئومیدیان بۆ بگه‌رێنێته‌وه‌و پێشه‌یه‌کیان فێر بکات. له‌رێی ئەو کتیبانه‌وه‌ که‌ بلاءوکردنه‌وه‌ خوازیار بوو داها‌تیکێ ده‌ستبکه‌وێت و پرۆژه‌که‌ی (هاورپێانی مرۆفایه‌تی، تکایه‌) به‌ئه‌نجام بگه‌یه‌نیت، ده‌ستیکرد به‌نووسینی رۆمانه‌ میلییه‌کان که‌ تیاياندا بیرۆکه‌ی مرۆفایه‌تی و وینا پیداکۆگییه‌کانی بلاءوده‌کردنه‌وه‌. کتیبه‌کانی لیونارو جرتیتۆر 1781-1787 و جرتیتۆر چۆن منداله‌کانی فێرکرد 1801 و دایکان 1803 سه‌رکه‌وتنیکێ سه‌یرو به‌رچاویان به‌ده‌سته‌ئینا. پستالۆزی له‌سالی 1798 هه‌تیوخانه‌ی (ستانس)ی به‌رپوه‌ ئه‌بردو له‌سالی 1800 دا دامه‌زراره‌یه‌کی په‌روه‌رده‌یی له‌بۆرگدۆرف دامه‌زراند، به‌لام هه‌ردوو هه‌وله‌که‌ی شکستیان خوارد. به‌لام له‌هه‌ولندان به‌رده‌وام بوو تا له‌سالی 1805 دا په‌یمانگایه‌کی نوێی له‌ئیفردۆن کرده‌وه‌و به‌نهما پیداکۆگییه‌کانی تیدا به‌رجه‌سته‌و پراکتیزه‌ ده‌کردن. بیرۆکه‌ی سه‌ره‌کی پستالۆزی



له کاره کانیدا بریتیه له: په وروڼه کارنکی خوښه وېستی و چاکه یه و هاوکات پېوېستی به شاره زای له سایکولوجیای مندالدا هه یه که له خیزانه وه ده ستپیده کات و له قوتابخانه ش درېزه دېت و پېوېسته هه میسه پشت به نه زمون، کارکردن، هه سته کان و ریزگرتنی به ستیت. پستالوزی دوی نه وهی له په یمانگا که ی زیانی کردو نابووت بوو له سالی 1826 دوا کتیبی نووسی به ناوی کو تاپی داهیتان.

پسپوری کومه لایه تی دهررونی  
الاخصائی الاجتماعي النفسي  
Psychiatric Social Worker

دهرجووی یه کتیک له به شه کان یان په یمانگا کانی خزمه تگوزاری کومه لایه تیه، به شپوه یه کی تایبته لهررووی سایکولوزیه وه ناماده ده کړیت و پسپوری له نه نجامدانی چاوپیکه و تنی یه که م له گه ل نه خوښ و که سوکارو هاوړی و ... تاد وهرده گړیت و زوربه ی کاروبارو چالاکیه کانی نپو کلینیکي دهررونی ریکده خات و رهنکه له چاره سه رکړدن دهررونیدا به شداری بکات.

پلاسیبو - البلاسیبو Placebo

پلاسیبو پروا و پتیبینی نه خوښه بو چاکبوونه وه که پېیوایه دهرمانیک کاریگه رپي راسته قینه ی هه یه، مادام خه لکیتری چاکر دوته وه، نه میس چاکده کاته وه. کوینسی لیکسیکون له سالی 1811 پیناسه ی پلاسیبو ی کردووه ده نیت: بریتیه له هر دهرمانیک که نه خوښ رازی بکات و له گه لیدا رابیت. ایمیل کوی (Emile Coue) (1857-1926) دهرمانسازو پزیشکی دهررونی فهرنسی رای و ابوو هر نه خوښتیک پېیوای بیت به دهرمانتیک چاک ده بیت، له راستیشدا وایه دهرمانه که بخوات چاک نه بیت، نه م پزیشکه یه که م که سه دهرمانی بو نه و مه به سته به کارهیتاوه. زورجار نه خوښ یی ناگاداری پزیشک سود له دهرمانتیک وهرده گړیت که خه لکیتر سویدیان لپوه رگرتوه و نه میس کوترانه به کاریهیتاوه. له راستیدا نه وه سویدیکي سایکولوزیه و هیچ په یوه نندیه کی راسته و خو ی به دهرمانه که وه نییو نه و چاره سه ره له سایکولوزیادا پتیده و تریت کاریگه رپي پلاسیبو یه. که واته. نه م حالته زیاتر لای نه و نه خوښانه به رجه سته ده بیت که له به رانبه ر نه خوښیه که یاندا، له دلته راوکتی گه و ره و به هپزدان و وره یان نییو له حالی خو یان بیزارن. نه وان به هوی پروپاگنده و اته واتیکه وه که له که سانیتریان بیستووه، به کاریگه رپي نه فسوناوی نه و دهرمانه گه یشتون که باسکراوه بو یان. هر که ده ستیانکه و ت زور ناسوده و دلخوش دهن و که لکی لپوه رده گرن که له راستیدا نه و رهوشه بیرچونه وهی نه خوښیه نه ک چاکبوونه وه.

پوچگه رايي يان خورافه هه نڱاوتيكي ساده و ساكاربي زانستي نيبه و بهه وول و كووش شيكيش دانانرېت بؤ گه يشتن به راستيه كان. به پيچه وانه وه هه موو هه ولانه به به به رده وامي ياساكاني سروشت تيكدده شكينن. هيشتا پيشكه وتنه كاني بواري زانست و مه عريفه و ته كنولوزيا، نه يانتوانيوه مرؤفايه تي له هزري پوچ و خورافه ناميز دور بخه نه وه و رزگاري بكنه. هه تا ئيسا له نيو ته و اوي مرؤفايه تيدا به جياوازي رهنگ و نه ژادو نه ته وه و ره گه زو شويني جوگرافي و ئاسي خوئينده واري و رؤشنبيريه وه، هزري پوچگه را بره وي هه يه و خه لكي بؤ ليكدانه وي ديارده لئل و ته مومز او بيه كان، كه م تا زور په ناي بؤ ده بن. هزري پوچ هه موو نه و رافه كردانه به كه له گه ل واقعي بابه تيدا به كناگرنه وه به و به مهرجه ي خه سله تي به رده و اميان هه بيت دنا به پوچ هه ژمار ناكرتن. زورچار بؤ هوگاري كيشه و روداوتيكي كتوبر كه هيشتا زانستiane ليكنه دراوه ته وه، له وانه به به سه رپي بؤ نه و رووداو دياردانه بروانين و نه په رزئينه سه ر نه وه ي له رينگي زانسته وه ليكي بده ينه وه يا خود نه زانين و په ي پينه به ين، له م هه لوئسته دا ده شيت به ته و اوي نوقمي پوچگه رايي بين. نه گه ر مامه له كردن له گه ل نه م په وشه دا كاتي بوو، و انا هه روا نه م اينه وه و رينگه به كي رؤشن و عه قلانيمان گرته به ر، نه و كاته نه و هزره پوچ هه ش كوتاي پيديت و شوينه واريكي نامينيت. كه واته هزري پوچ زاده ي بيركردنه وه به كه له نيو خه لكيكي زوردا ته شه نه ده كات و دووره له واقعي بابه تيه وه، له نيويدا هوكارو دهرنه نجام هيچ په يوه نديبه كي لوزيكي؛ به يه كه وه نا يانه ستيتيه وه، به تا يبه تيش نه گه ر زمان و فره هنگي نه و بيركردنه وه به پشتي به چه مكه هه رزانه كاني به خت و ناوچه وان و چاوپيسي و قه دهر و ... تاد، به ستبوو. په يوه نديبه كي سايكولوزي ناديار له نيوان هزري پوچ و ئاسووده ييدا هه به، نه و كه سه ي باوه رهي به هزري پوچ و نازاستيه، ته مه لتيكي نه ريتخوازه و وه كو تاكه كه س بووني خو يان ناسه لمينيت و چه مكي (خود) ي له نيو چه مكي (ئيمه) ي كو مه له كه يدا تا واته ته وه، رهنگه ئاسووده تر رزگاري بگوزهرينيت به به راورد له گه ل نه وانده كه عه قلانين و به لوزيكي بيرده كه نه وه. هزرپوچ به ئاسووده يي وه هميش رازيبه، به لام نه وانه ي به هيزي لوزيك و زانسته وه بؤ ديارده و روداوه كان دهر وان، له گومانه وه ده ست پيده كنه و به هه موو ليكدانه وه به يه ك رازي نين و به لا يانه وه سروشتيه له گه ل كو دا هاورا نه بن.

پروسه به كي عه قلى مه عريفيه و تايدا شمه ك يان ديارده كان له سه ر بنه ماي روخساري گشتي و هاو به شيان له ژير چه مكي گشتي نه و شمه كانه يان نه و دياردانه كو ده كرينه وه. به و مانابه پوليتنكردن گيرانه وه يان ده ستنيشانكردني شت يان ديارده به له ده سته و تاقي دياريكراودا.

Jean Piaget

بیاجیه، جان

بیاجی، جان

جان پیاجی (1896 - 1980) لەشاری نیوشاتیل لەولاتی سویسرا لەدایکبوو، زیاتر لەپنجاسال تەمەنی خۆی بۆ لیکۆلینەوه لەگەشەیی عەقڵی مندال تەرخانکردوو. یەکیکە لەناوئادرتترین زاناکانی دەروونزانی و بەتایبەتیش لەبواری گەشەیی عەقڵی مندالدا. پیاجی لەپێناو بابەتە سەرەکییەکاندا (گەشەیی عەقڵی مندال) بایەخی بەم بابەتەکاندا داوە (پەبیردن و پالنهەرەکان، بەهاکان لای مندال). لەدیارتترین کتیبەکانی (زمان و بیرکردنەوه لای مندال 1923) و (بیراری لیکدانەوهی عەقڵی لای مندال 1924).

Senescence

التشیخ

پیریوون

ئەو گۆرانکاری پوکانهوویانەیه که بەر لەکاتی خۆی دەردەکەون، واتا پێش وادەیی خۆی. بەلام لەگەڵ بەرەو پێشچووونی تەمەن و پیریوون رووتەر دەردەکەون و بەدی دەکرێن. دیارتترینیان ئەمانی نەرم و نیانی و بەرەنگاریوونەوهی گۆرانکارییە، نەگونجانە لەگەڵ هزر و بیری نوێدا، ئەمەش وای لەکۆمپانیاو حکومەتەکان کردوو که تەمەنی خانەنشینی بەئینە 60-65 سالان، رەنگە ئەم بیریاری بۆ هەندیک کەس که هیشتا تواناکیان نەیداوه لەکەمی؛ ستەم و بێدادی بێت.

Vocation

المهنة

پیشه

پیشه و رۆلی پیشەیی لایەنیکی سەرەکی ژیاوە بۆ تاك و کۆمەڵ گەنگە. سەبارەت بە تاك ئیشکردن بەتەنها کەرەسەیهك نییه بۆ بژێوی و گوزەرانی، بە تاكو کەرەسەیه کیشە بۆ رازی کردن و تێکردنی پێداوێستییە دەروونییه کان وهك هەستکردن بە ئاسایش و پلەو پایەیی کۆمەلایەتی و گوزارشت کردن لەخود و سەلماندنی تواناکی مرۆف. بۆ کۆمەلایش بایەخی ئیش و هەلبژاردنی پیشە، مانای زیندوویتی و چالاکیی و بەرەهەمداری و پێشخستنی کۆمەلگە دەگەیهنیت. هەلبژاردنی پیشە گەلێک هۆکاری لەپشتەوه که هەندیکیان هەستی و ئاگایی وهك: سووکی و ئاسانی ئیشە که و دورکەوتنەوه لەتەنگەژەو مەترسی، لێرەدا دایک و باوک و هاویری و کەسانی نزیک بیریاردەرن و رۆلێکی دیار دەگێرن لەهەلبژاردنی پیشە بۆ ئەو کەسانەیی گۆنرایەلییان بۆ دەکەن. هەر وهه پلەو پایەیی کۆمەلایەتی و دەستکەوتی ئابوری یاخود دورکەوتنەوه لەبێزاریی و وەرسی و... تاد. هەندیکیتەر لەهۆکارەکان نەستی و نا ئاگایی وهك تێکردنی پالنهیری شەرانگیزی و سیکسی یان هینانەدی ئەو حەزەیی لەمندا ئیدا تێر نەکراوه. فرۆید یی وایە لەپشت هەلبژاردنی پیشە و ئیشدا پالنهیری نەستی نەك ئاگایی، رۆلی خۆی دەگێریت و ئەو پیشەیهی مرۆفیک هەلدەبژێریت، بۆ تێکردنی پالنهیری سیکسی و شەرانگیزی کانیەتی. تێکردنی رەمزیانەیی ئارەزووی شەرانگیزی، وایە لەهەندیک کەس دەکات پیشەیی قەسای و پزیشکی نەشتەرگەری و پۆلیسی هەلدەبژێرن. پیشەکانی هەلکەندن و کونکردنی پسونەو... تاد پالنهیری سیکسیان لەپشتەوهیه. مەرج

نيه مروّف هه تا ده مرئت يه ك پيشه ي هه بئت و نه يگورئت، يه كئيك له داواكار يه كانى كه سئى سهر كه وتوو گورئى پيشه يه به مهر جئك ئه و پيشه ئاسووده ي نه كات و ته نها هه ر بؤ بؤئوى بئت. گورئى پيشه جؤرئك له نازايه تى ده وئ و هه موو كه سئك ئه و برياره ي پئنا درئت. به لاي زؤرئكه وه پيشه ناسنامه ي مروّفه، كه سه كه واده زانئت به له ده ستدانى پيشه كه ي ئيدى ناسنامه كه ي وون ده كات و له پيشه ي نوئدا ناي دؤزئته وه.

پئشبينى كردن	التنبؤ	Forecasting
ئامانجى دووه مى زانسته، له گه ل يه كه م ئامانجدا كه تئگه شتنه و توئزهر له ياساكانى روودانى ديارده يه ك تئگه يشت، ئه و كاته به هؤى زانيار يه كانيه وه، ده توانئت ده رئه نجام هه ئه ينجئئت و پئشبينى بكات. كه واته پئشبينى كردن: وئنا كردنى ئه و ئه نجامانه يه كه ئه شئت رووبده ن ئه گه ر ياسا دؤزراوه كانمان به سه ردا پراكتيزه كردن. هه تا لئكچوون له ئئوان ديارده كه وه ئه و دياردانه دا هه بئت كه ياسا و زانيار يه دؤزراوه كانيان به سه ردا پراكتيزه ده كرئت؛ ئه وا تواناي پئشبينى كردن يش زياتر ده بئت. هه موو پئشبينى به كيش پئويسته به شئويه كه ئه زموونگه رى تاقيب كرئته وه بؤ ئه وه ي بسه لمئزئت كه راست و دروسته.		

پئشكه وتوووه عه قلىبه كان	المتفوقون عقليا	Mentally gifted
ئه و گروه كه سه ن كه خاوه نى زيره كيه كى به رزو بالان و بليمه ن، له پئوه ره كانى زيره كيدا نمره ي به رز وهرده گرن و نزيك ئه بنه وه له 170 نمره. (بروانه زيره كى).		

پئكه نين	الضحك	Laughter
يه كئيكه له روا ئه ته كانى هه ست كردن به ئاسووده ي و بوژانه وه و خؤشى، له رووى فسئؤلؤزئيه وه له خنده ئالؤزتره و به توندى ماسولكه كان گرؤ ده كاته وه و به تا يبه تى ئه وانه يان كه له ئئوان په راسووه كاندان. هؤكارى ئه و ئالؤزئيه ش ده گه رئته وه بؤ ده مه ي كه له حاله تى چاودئرى هه ئوئسئئى پئكه نيناويدان يان چاوه روا ن و گوئرايه ئين بؤ نوكته يه ك يان بؤ چيروكئى كؤمئدى، كاتئكئيش هه ئوئسته كه كتوپر به كؤتايى ده گات يان له ناكاو چاوه روا نئيه كه به و شئويه ي پئشبينى ده كه ين و ده مانه وئت، ته وا و ده بئت، ئيدى جه سه تمان به گرؤ بوونه ي ماسولكه كانى، له و نا ئارا مئيه رزگارى ده بئت كه به هؤى هه ئوئسته پئكه نيناويه كه وه وروژاوه و ده گه رئته وه باره ئاساييه كه ي جارانى. كه واته پئكه نين سئمايه بؤ خؤشى و ئاسووده ي ده روون و تاموچئؤ به ژيان ده به خشئت و ماناي جوانى ده داتى و رؤئين و بئزارى لئ دورد ده خاته وه. ئه و كاته ي كه سئك ده توانئت له هه ئوئسته مه تر سئداره كاندا پئكه نئت، ماناي وا يه كه سئى ئازاده و فشارى قه ده رو باروره وئى ناله بار كؤتوبه ندى نه كردوووه.		

Biological structure	البنية البيولوجية	پىكھاتەى بايۆلۇجى
<p>پىكھاتەى بايۆلۇژى مرؤف بەگشتى: فاكتەرە بۆماوہىيە كان سنورو چوارچىوہى يۆ ديارى دەكەن، ئەمەش وای كرددوہ جياوازى مؤرفۆلۇژى لەنئىوان دوو رەگەزى نىرو مىدا دروست بكات ئەو جياوازيانەش بۆ خۇيان بە جياوازى ژيانى عەقلىي و ساىكۆلۇژى لەنئىوان ھەردوو رەگەزە كەدا گوزارشت لەخۇيان دەكەن. كەسىتى ژن و كەسىتى پياو بەدەر لەپىكھاتەى بايۆلۇژىيە جەستەيان، كە جياوازيە كى فسيۆلۇژى بەرچاوى لەھەندىك كۆئەندامى لەشدا بەتايبەتى كۆئەندامى ئىسك و زاووزىدا ھىناوہتە بوون، كە لاي ھەر يەككىيان ئەرك و فرمانى بايۆلۇژى پەيوەست بەرەگەزەكەى بەرجەستە دەكات و وەك زەرورەت پرۆسەى مانەوہى جۆرى مرؤفايەتى لەفەوتان دەبارىزن. بەلام وەك كۆئەندامى ناوہندى دەمارپى و بەتايبەتیش دەماغ و لەدەماغىشدا توتۇزالى ھەردوو نيوہ گۆى مېشك كە بەپرسى يەكەم و سەرەكىن لەپرۆسە عەقلىيە كانى وەك بىركردنەوہو يادكەوتنەوہو و ئاخاوتن و بەراوردكردن و شىكارو چارەسەرى كىشەو مامەلە كردن لەگەل چەمك و ھىماو ئەبستراكتە كان و سەرچەم ئەو كارو فرمانانەى كە بەمېشك ئەنجام دەدرىن: ھىچ جياوازيەك (كەم و زۆر) لەبەرژەوہندى لايەك و دژ بەلاكەيتر نىيەو ئاماژەى پىنەدراوہ.</p>		

Physical structure	البنية الجسدية	پىكھاتەى جەستەى
<p>پىكھاتەى تاكەو برىتبىيە لە رىژەى درىژى پەل (قۆل و قاچ) بەراورد بەجەستە، مەبەست لەجەستەش بەديارىكراوى بەشى ناوہراستى لەشە كە كەللەسەرو پەلەكانى ھەلگرتوہو. رىبەرى پىكھاتەى جەستە وانا پەيوەندى نىوان درىژى جەستەو تىرەى پانى سىنگ بەپىي ئەم ياسايە. رىبەرى پىكھاتەى جەستە يەكسانە بەدرىژى بالا جاران سەد دابەش تىرەى پانى سىنگ جاران شەش. ئەم رىبەرە بۆ دۆزىنەوہى پەيوەندى نىوان پىكھاتەى جەستەو ساىكۆسىس.</p>		

Maturation	النضج	پىگەشتن
<p>پىگەشتن رەھەندى چۆنىتى گەشەيە، وانا ئەندامىكى لەش بەئەركى نوئ ھەئبسىت كە پىشتر نەيتوانبىيت بەو ئەركە ھەئبسىت، ئەم پرۆسەيەش ھىچ پەيوەندىيە كى بەفىرپوون و مەشق كرددنەوہ نىيە. پرۆسەى گەشە كرددنە تا پىدەگات، وانا گۆرانكارى لەئەركدا دىنئىتە ئاراوہ، بۆ نموونە رۆشتن پىويستى بەگەشەى جەستەى ئەندامە كانى جولەيە (ئىسك و ماسولكە...تاد)، كە گەشەكە گەيشتە ئاستىك و پىگەشت ئەوسا پرۆسەى رۆشتن روودەدات و بەرقەرار دەبىت. كەواتە پىگەشتن پرۆسەى نەش و نمايەو دەكرىت بۆ بۆماوہو زگماك بگەرپتەوہو.</p>		

Adult	الراشد	پینگهشتوو
<p>ئەو تەمەنەنەپە كە لەدوای قوناغی گەنجیتی 21-35 وە دیت، ئەم قوناغی تەمەن گەرجی سنورێکی روشن و دیاری گەشەیی دیارنێیە بەلام مروف تیایدا وابەستەیی و پەپووەست بوونەکانی پێکدێنیت، خویندنی تەواو کردوو و هاوسەرگیری دەکات و خێزانی پێکھێناوە. بێر لەئیشی جیگیرو دەکاتەووە پەپووەندی کۆمەلایەتیەکانی سەقامگیر دەکات و ھەستی بەرپرسیاریتی لەلا زیاتر دەبیت.</p>		

Measurement	القياس	پێوانە
<p>بریتییە لەوھەسەفکردنی دیاردەو شتەکان بەبەکارھێنانی ژمارەکان. پیدانی ژمارەش بەپێی جۆرە یاسا و رێسایەکی دیاریکراو. لەکۆکردنەوھەیی زانیاری و داتا لەسەر خاسیەت و مۆرکی بوونەوھەرو دیاردەو تەنەکان، بەمەبەستی دیاریکردنی برەکانیان. کەواتە پێوانە بریتییە لەوھەسەفکردنی چەندیتی واتە بەبەر. جۆرەکانیشتی بریتین لە پێوانە ناوی، پێوانە پلەدار، پێوانە مەودایی و پێوانە ریزەیی.</p>		

Measuring Attitude	قياس الاتجاهات	پێوانە بۆچوونەکان
<p>پێوانە بۆچوونەکان بۆ دیاریکردنی بۆچوونی تاکە کەسە بەرانبەر بابەتێک کە مشتومر ھەلبگریت و رای جیاوازی لەسەر دروست بێت. دیارترین پێوانە بۆچوونەکان پێوانە (لیکارت و سورستۆن)ە.</p>		

Ordinal Measurement	القياس الرتبي	پێوانە پلەدار
<p>یەکیکە لەجۆرەکانی پێوانەکردن، توێژەر دەتوانیت پلە بەگۆراوەکان بدات و ھەلکشوو بەرھەر ژوور؛ یاخود داکشوو بەرھەر خوار ریزبەندیان بکات. وەك ئاستەکانی قوناغی خویندنی و پلە زانستی... ھتد. لێرە ژمارەکان کە گوزارشت لەگۆراوەکان دەکەن؛ مانای گەورەتر و بچوکتریان پێدەبەخشن، بەلام بری جیاوازی نیوان پلەبەک و پلەکەیی دوایەو؛ دەرخات. لەگەڵ پێوانە پلەداریشدا پرۆسە ژمێرەییەکانی کۆو کەم و لیکدان و دابەش (+، -، ×، ÷) ئەنجام نادریت و تەنھا لەسنورێکی بەرتەسکدا؛ پرۆسە ئاماریەکان بەکار دەھێنیت. ھەندیک جۆری ھاوکۆلکەیی پەپووەستبوون (سپێرمان) پشت بەریزبەندی پلەداری دەبەستیت.</p>		

Measure creativity	قياس الابداع	پێوانە داھێنان
<p>ئەم تاقیکردنەوھەیی بۆ پێوانە بۆچوونی کەسەکانە سەبارەت بەرەفتاریکی داھێنەرەن و بەبیرکردنەوھەیی دوورمەوداش ناودەبریت. گیلفۆردو گروپەکەیی چەند تیسیتیکیان بۆ پێوانە جۆرێک لەبیرکردنەوھە ئامادەکرد کە لەبری گەران بەدوای وەلامی راستدا، ھانی</p>		

كەسە كان دەدات بە دوای جیگیره وهی گونجاودا بگه پین. تورانس و یاوه رانی بۆ هه مان مه به ست تیتستیان دروست کردوه و له نیو برگه کانیاندا ویتنه و برگه ی زمانه وانیا ن به کاره یتناوه.

Ratio measurement	القیاس النسبی	پێوانه ی رێژه یی
<p>یه کینکه له جۆره کانی پێوانه، ئەم ئاسته به ده گمەن له توێژینه وه مرۆفایه تیه کاند به کارده هینریت، ژماره خه سلته ته کانی هیمای و پله داری و نیوانی و رێژه یی هه یه و؛ له گه ل ژماره کاند هه موو پرۆسه ژمیره ییه کان به رێژه شه وه، ئەنجام ده دریت. ژماره ی سفر راسته قینه و مانای نه مانی خه سلته ته که ده گه یه نیت. که ده گوتریت درژی سفره، و اتا درژی هه چ بوونیک ی نییه.</p>		

Intelligence measurement	قیاس الذكاء	پێوانه ی زیره کی
<p>ئاستی زیره کی مه به ست له ته مه نی عه قلیشه، ئەو ئاستی ئەو زیره کییه یه که سه که یی گه شتوو له و کاته دا که ئەزموونه کانی زیره کی به سه ردا تا قیده کریتته وه. یا خود بریتیه له پله ی زیره کی تا که سه به به راورد له گه ل هاوته مه نه کانی دا. پێوانه ی زیره کی به ته مه نی زه مه نی که سه که وه به نده. له سایکۆلۆژیا دا ئاماژه به چهن دین جۆری ته مه ن کراوه به لام زیاتر له سه ر دوو جۆریان قسه کراوه ده کریت که بریتین له ته مه نی عه قلی و ته مه نی زه مه نی. دیا ره مه به ست له وه ی دوو ه میان ئەو ته مه نه یه که به رۆژ و مانگ و سالی رۆژمیر ده پتوریت ئاشکرایه. به لام دوو ه میان ئەزموونه کانی زیره کی ئەپتوریت. بۆ نموونه: ده و تریت که سیک ته مه نی عه قلی 9 سالانه، و اتا توانیویه تی له و ئەزموونا نه دا ده ریچیت که مندالیک ی ئاسای ته مه ن نۆ سالان تی ده پهرینیت، ئیتر گرنگ نییه ته مه نی زه مه نی که سی ناوبرا و چهن د ساله. شایانی باسه ته مه نی عه قلی به ته نها به لگه نییه بۆ ده رخستی راده ی زیره کی یان نازیره کی که سیک. بۆ نمونه ئەو منداله ی ته مه نه عه قلیه که ی 8 ساله له کاتیکدا له ته مه نی زه مه نی 12 سالاندا یه، ده کریت ئەو منداله به نازیره که هه ژماریکریت. به لام ئەگه ر ته مه نی زه مه نی هه مان مندال 5 سالان بیت ئەو راسته ئەگه ر بگوتریت مندالیک ی زیره که. هه تا ئەو دوو جۆری ته مه نه له یه که نزیك بینه وه، ئەو ئاستی زیره کی خاوه نه که یان له رێژه ی مامنا وه ندی نزیك ده بیتته وه. به لام له کاتی دوور که و تنه وه ی هه ردوو ته مه نه که له یه کتری، ئەو به دوو شیوه رافه ده کریت: یان ئەوه تا ته مه نی زه مه نی که سه که زۆره له ته مه نی عه قلییه که ی که مه، ئەم جۆره که سانه نا ئاسایین به لام به رووه نه رینیه که یدا و له نازیره ک و ته مه ل و ده بنگ و گیل نزیك بونه ته وه. یان ئەوه تا ته مه نی زه مه نی که سه که که مه و ته مه نی عه قلییه که ی زۆره، ئەمانه ش هه ر که سانی نا ئاسایین به لام به رووه ئەرتینیه که یدا و له زیره ک و زۆر زیره ک و بلیمه ت نزیك ده بینه وه.</p>		

پیتوانەى مەودايى	قياس الفاصلي	Measurement Interval
لەم جۆرەى پیتوانەدا ژمارە؛ خەسلەتەکانى لەهتیماکردن و پلەدارى زیاترەو پەيوەستە بەیەكەى پیتوانەووە ئەووە دەگەیهنیت كە تاكەكان؛ بەرێژەى جیاواز خەسلەتەكەیان تێدايە. بۆ نموونە: ئەگەر سێ كەس لەخەسلەتێكدا ژمارەكانى (50، 55، 60)یان وەرگرت، واتا ئەو كەسەى 55 ى هێناوە، پلەكەى پێنج یەكە؛ لەو كەسە بەرزترە كە 50 ى هێناوە؛ پێنج یەكەش لەو كەسە نزمترە كە 60 ى هێناوە. پیتوانەى واتا یەكسانی نیتوان پیتوانەكان، ئەگەر كۆمەلێك ژمارەمان هەبوو لە سفرەو بۆ سەد، جیاوازی نیتوان (100 و 99) وەك جیاوازی نیتوان (سفر و 1) و نیتوان (19 و 20)ە. ئەم ئاستە لەتوێژینەووە مەیدانییەكاندا؛ بۆ مامەلە كردن لەگەل خەسلەتە مەرفایەتییەكاندا زۆر گرنگە. ئەتوانرێت لەگەل ژمارەكاندا هەموو پرۆسە ژمێرییەكان جگە لەرێژە، ئەنجام بدریت. ژمارەى سفر گریمانەییەو راستەقینە نییەو مانای نەمانى خەسلەت ناگەیهنیت. كە دەگوتریت پلەى گەرما سفرە؛ ئەمە بەو مانایە نایەت كە گەرما بوونی نییە.		

پیتوانەى ناویى	القياس الاسمي	Nominal measurement
یەكێكە لەجۆرەكانى پیتوانەو هەندیکجار پیتوانەى (پۆلین)یشی پێدەگوتریت، لێرەدا ژمارە تەنها هێمایە بۆ پۆلینکردن و هێچیتەر. وەك گۆراوەكانى رەگەزو كۆلیج و رینگای وانەووتنەو... تاد. لەگەل پیتوانەى ناوییدا پرۆسەى ئاماریى و پرۆسە ژمێرییەكانى كۆو كەم و لێكدان و دابەش (+، ،، x، ÷) ئەنجام نادریت. بۆ نموونە: كاتێك هێمای 1 بەنێرو هێمای 2 بەمى دەدریت، لەهەر شوێنێكدا 1 هەبوو؛ ئەزانین ئەووە نێرو؛ لەهەر شوێنێكدا 2 هەبوو، ئەزانین ئەووە مێیە.		

پیتوهرى ستانفۆرد بىنى	مقياس ستانفورد بينيه	Stanford Binet Scale
مێژووى سەرھەلدانى تاقیکردنەووەكانى زێرەكى، تەشەنەكردنى دەگەریتەووە بۆ پزیشكى فەرەنسى ئەلفێرد بىنى (1856-1911) ئەو كاتەى پرۆفیسۆر بوو لەزانكۆى سۆربۆن، سەرۆكایەتى ئەو لێژنەییە لەسالى 1900 دا لەلایەن وەزارەتى خۆتێندى فەرەنساوە پێسپێردرا، بۆ لێكۆلینەووە لەھۆكارەكانى دواكەوتنى ھزرى قوتابیان لەھەندىك لەقوتابخانە سەرەتاییەكانى پاريسدا. بىنى لەگەل سايمۆنى ھاوكارىدا (لەژێر رۆشنايى ئەو تێورە سايكۆلۆژیەدا كە پى وایە؛ دواكەوتنى ئەو قوتابیانە لەرووى ھزرییەووە، دەگەریتەووە بۆ لاوازی توانای فێربوونیان) ھەلسان بەدارشتنى سى پرسىار بۆ پیتوانەى توانای فێربوون بەمەبەستى پلەى لاوازی ئەو قوتابیانە. پاشان بىنى لەسالى 1908 دا بەھۆى ئەزمونەكە یەووە ھەلسا بەبژاركردنى ئەو پیتوهرى زێرەكییەى كە دایانرێشتبوو، ھەندىك لەپرسىارە قورس و پرسىارە سووكەكانى، گۆرى بۆ پرسىارى مامناوھەندى لەقورسى و سووكیداو، ھىچ گۆرانیكى بەسەردا ژمارەى پرسىارەكاندا نەھیتنا. پیتوهرە نوێیە بژاركراوەكە،		



پرسىياره كانى له سوكه وه بۇ قورس، به يىنى ئاستى قوتابيه كان پىزبه ندىكرا؛ سه ره تا له ته مه نى سى سالانه وه ده سته پىده كات و به ته مه نى دوانزه سالان كوتاپى پىدىت. ته مه نى عه قلى لاي ئه و قوتابيه تاقىكر دنه وه كه ئه نجام ده دات، به وه لامدانه وه ي راستى دوا پرسىيارى پىوه ره كه دىارى ده كرىت. به هوى تىبىنىكر دنى جىاوازى مه زن له نىوان ته مه نى عه قلى و ته مه نى زه مه نى يان راسته قىنه يى قوتابيه كانه وه، بىنى سى سه ره له نوئى گه رايه وه بۇ بزاركر دنه وه ي پىوه ره كه. بىنى به ره له مردنى له سالى 1911 دا پىوه ره نوئيه كه ي له ره گ و ريشه وه بزاركر دنه وه، دوا جار ژماره ي پرسىياره كانى بوو به 54 و له سوكه وه بۇ قورس رىنكخست و به ينى ته مه نه كان به سه ر چه ند گروپىكدا دابه شى كردن. به لام ته مه نى عه قلى وه ك خوى هيشته وه. بىنى له دوا هه مواركردنى پىوه ره كه يدا پشى به و بنه ما تىورىيه به سته بوو برىتى بوو له وه ي كه: زىره كى زگماكى يان تواناى فىرپوون لاي بىنى به هوى ئه زمونه وه له سى تواناى بچوكى په يوه ندىدار پىك هاتووه كه برىتىن له تواناى تىگه شتى رىنمايه كان و تواناى چركردنه وه ي سه رنچ و تواناى راستكر دنه وه ي هه له كان. له سالى 1916 شدا زانا ساىكو لۇژباى ئه مرىكى تىرمان كه پروفىسور بوو له زانكوئى ستانفورد، به مه به سى گونجاندىنى پىوه ره كه له گه ل ژىنگه ي ئه مرىكايه كاندا، چه ندىن گورانكارى به سه ردا هىنا و فراوانترى كرد به جورىك كوى پرسىياره كانى له 30 پرسىياره وه گه يشته 90 پرسىيارو، دوا جار به پىوه رى (ستانفورد بىنى) ناوزه د كراو، رىنگه يه كى نوئىان بۇ هه ژماركر دنى زىره كى دوزىيه وه؛ ئه وىش به دابه ش كردنى ته مه نى عه قلى (كه برىتىيه له كوى نمره ي وه لامه راسته كان به گوئره ي كوى نمره ي پرسىياره كانى تاقىكر دنه وه كه) به سه ر ته مه نى زه مه نىدا و لىكدانى له گه ل سه ددا. نمره ي زىره كىش به م شىوه يه رىنكخرا؛ له سفره وه بۇ سه د برىتىيه له ئاستى ناوه ندى و، ئاستى به رزىش لاي هه ندى قوتاپى (پىيان ده و ترا به هره مه ندىان) تا نزيكه ي سه دو حه فتا و پىنج نمره وه هه ندى جارىش زىاتر.

پىوىستى	الحاجة	Need
حاله تىكى نا ئارامى و شله ژان و ناهاوسه نگیيه و په يوه ندى هه يه به هه سته كردن ناته واوى يا خود پىوىستى به شتىك يان ئاره زوى ئه نجامدانى كارىك، به ئه نجامدانى چالاكىيه ك پىوىستىيه كه تىر ده كرىت.		

پىوىستى به ئاسايش	الحاجة الى الأمن	Need for security
پىوىستىيه كى ساىكو لۇجىيه و گوزارشىت له هه ولى به رده وامى تاكه كه س ده كات بۇ پارىزگارىكر دى له و بارودوخه ي كه تىايدا زامنى پىدا وىستىيه بايولۇجى و ده روونىيه بكرىت. و اتا دورخستنه وه ي هه ر جوره مه ترسىيه ك له سه ر ژباى ئىستا و ئاينده.		

Needs, Affiliation	الحاجة الى التواد	پئويستى به هاو دهمى
<p>مه به ست لئى پئكهنئانى په يوه ندى و هاو پئيه تى و پئشوازي كردنه له كه سانيترو ئاخاوتنه له گه لئاندا به پئنگايه كى كؤمه لايه تى. ئامانجى ئەم پئداويستيه پئكهنئانى په يوه ندى به رده و امه له گه ل كه سئكدا له سهر بنه ماي هاو كارى و هه ماهه ننگى له پئنگاي گونجانه وه.</p>		

Security needs	الحاجات الامنية	پئويستيه ئاسايشيه كان
<p>لاى ماسلو ئەم پئداويستيه لاهه دواى تئركردنى پئداويستيه فسؤلؤجيه كانه وه دهرده كه ونو برئيتن له ئاسايش و دوركه و تنه وه له ترس ئيتر له ههر سهرچاويه كه وه بئت و مه ترسيه كه ي له سهر ئيستاو هه نووكه بئت يا خود ئاينده و پاشه رؤژى تاكه كه س، بؤ ئه وه ي به بئ هيچ ترس و دود ليه ك ئيانى بگوزهرئيتت، ئەم پئداويستيه ته مه نئيكى ديارى كراوى بؤ نيه به لكو به درئزايى ئيان و قؤناغه جياوازه كانى ته مه ن و ئه و بوارو كؤمه ل جيايانه ي كه تاك روى تئده كات به رده وام ده بئت. دواى تئركردنىان به ئه نندازه يه ك و هه ستركدن به ئارامى، ئيتر پئداويستى سئيه مى قوچه كه سهره له نده دات و داواى تئركردن ده كات كه برئيتيه پئداويستيه كؤمه لايه تيه كان يان خو شه ويستى و ئه ندامتئى.</p>		

Aesthetic Needs	حاجات الجمالية	پئويستيه جوانيه كان
<p>له نئو ريزبه ندى قوچه كى پئداويستيه كانى ماسلو دا شه شه مينه و به كئيكه پئويستيه بالاكان، برئيتيه له چه زو ئاره زوى جوانكارى و هونه ره جوانه كان، چئژ وه رگرتن له ره ننگ و ديكؤرو ديزاين و ريكخستن و موزيك و گؤرانى و بؤنى خو ش و... تاد. بؤ هه موو شتئيكى جوان ئيتر له ههر بوارئيك و كات و شوئنيكدا بئت. ئەو كه سانه ي ههر پئنج پئداويستيه كانى فسؤلؤجى و ئاسايش و كؤمه لاهه تى و رئزئنگرتن و مه عرفيه يه كانى به ئه نندازه يه ك تئر نه كرابن، جوانى و هونه ره جوانه كانى به لاهه بئبايه خن و هيچ گرنگيه كيان پئنادات و سه رنجى به لاياندا ناچئت.</p>		

Self-Actualization Needs	حاجات تحقيق الذات	پئويستيه كانى به ديه ئئانى خود
--------------------------	-------------------	--------------------------------

له ريزبه نديه كه ي ماسلو بالآترين پئداويستيه و له لوتكه ي قوچه كه كه دايه. ئەم پئويستيه له دواى تئركردنى (كه م تا زؤر) سه رجه م پئويستيه كانيتره وه سه ره له نده دات و مروؤف ئه جولئيت بؤ تئركردنى. ماسلو پئيوايه مه رج نيه هه موو كه س به م ئاسته بگات، ئەمه پله ي ئەو كه سانه يه ده روونيان دروسته و هه يه و به باشى خودى خو ئيان و خاله به هيژو لاهه كانى كه سئيتيان ئه زانن و تواناو چه زو ئاره زوه كانيان ده ناسن. به گشتى مندال و هه رزه كاران ئاسته مه بگه نه ئەم ئاسته بالايه و هيشتا به ته واوى خودى خو ئيان ناسن و كئشه ي شوناسيان هه يه جگه له چه ندين گرفتى ديكه.

---

پېښو پېښو کانی پېښو پېښو خود حاجات تقدير الذات Self-Esteem Needs

---

ماسلو پېښو پېښو هه تا هه رسي پېښو پېښو کانی فسيولوجي و ئاسايش و کومه لامه تي به نه اندازه يک تېر نه کرابن هم پېښو پېښو ده رناکه وېت که برېتیه ريزو پېښو به رانېهر خودی که سه کان و خوی له دابین کردن و دهسته به رری ريزو پېښو له گروهه کومه لایه تیه کانا نه بینیته وه، نالېروه ئیدی مروّف پېښو به وهیه ريزو لېگير او بېت و شکوی پاريزار او بېت و سوکایه تي پېنه کریت، به لای ماسلو وه به دهسته تینانی ريزو پېښو پېښو تیه و نه بېت تېر بکریت، هر کاتیک تاکه که س پېښو پېښو کانی (فسيولوجي و ئاسايش و کومه لامه تیه تي و ريزو پېښو) به نه اندازه يک هاتنه تېر کردن، نه وسا پېښو پېښو پېښو قوچه که سه ره لده دات که برېتیه له پېښو پېښو مه عريفیه کان.

---

پېښو پېښو کانی خو شه وېستی و ئینتیمه حاجات الحب و الانتماء

---

Love and Belonging Needs

---

ماسلو پېښو پېښو هه تا هه ردوو پېښو پېښو کانی فسيولوجي و ئاسايش به نه اندازه يک تېر نه کرابن، پېښو پېښو کومه لایه تي ده رناکه وېت که برېتیه له خو شه وېستی و دروست کردن په پوهندی له گه ل که سانیترو هه ست کردن به وهی نه ندامین له دهسته و گروهه کانا، نالېروه نه کریت بلین مروّف بونه وه رېکی کومه لایه تیه و پېښو به ژيانه له ناو گروه و کومه له کانا ناتوانیت به ته نه ها بزی، له هه مان کانا پېښو به وه هیه که ئینتیمای هه بېت بو خیزان و هاوړپیان و هاوکاران و... تاد. مروّف هر کاتیک که م تا زور هه ستي به تېر بونی هم پېښو پېښو کرد ئېتر پېښو پېښو قوچه که سه ره لده دات و داوای تېر کردن ده کات که برېتیه پېښو پېښو ريزو پېښو خود.

---

پېښو پېښو فسيولوجيه کانی الحاجات الفسيولوجية Physiological Needs

---

لای ماسلو هم پېښو پېښو له بکنه ی قوچه که کیدان و له پېش هه موو پېښو پېښو کیره وه سه ره لده دنه و ده رنه که ونه و له سه ر ئاستی تاکه که س بریتین له هه واو ناو نان و خوتن و پرگربوون له پاشه رېو پاريزگاری له پله ی گهری له ش، له سه ر ئاستی کومه لېش سیکس. ماسلو پېی وایه نه گهر مروّف هم پېښو پېښو تیه تېر نه کات ناتوانیت به رده وای به ژيان بدات کومه نگه و جوړی مروّفایه تیش قری تیده که وېت. داوای تېر کردن به نه اندازه يک ئېتر پېښو پېښو دوهم سه ره لده دات و داوای تېر کردن ده کات که برېتیه پېښو پېښو ئاسايش و سه لامه تي.

---

پېښو پېښو مه عريفیه کانی حاجات المعرفية Needs to Know

---

له نيو ريزبه ندى قوچه کی پېښو پېښو کانی ماسلو دا پېښو پېښو به کیکه پېښو پېښو هم پېښو پېښو برېتیه له هه و لندان بو فېر بوون و ئاره زووی زانینی بابته تي نو ی و گه ران و

به دواى هه وائدا له ههر سه رچاوه يه كى تايبه ت و گشتييه وه. به تير كردنى ئەم پيويستيه هه ست به ئاسووده پي و پشوو ئە كه ين. ئاليزه له گه ل پسيپوراني راگه ياندندا ئە توانين بلين مرؤف به پي هه و آل ناژى. پيداويستيه مه عريفيه كان واته هه وئداني به رده وامي مرؤف بؤ پشكنين و خستنه روو و دوزينه وه و زانيني هه موو ئەو شتانه ي له ژينگه ي نزيك و دورماندان.

# ت

Taraxein	التاراكسين	تاراكسين
<p>گەردیلەھەکی پڕۆتینیە لەخوینی شیتەکاندا ھەھە، زاناکان بۆیان دەرکەوتوو ھە گەر ئەم پڕۆتینیە بدەریت بەمرۆفی ئاسایی ئەوا بەشیتوھەکی کاتی نیشانەکانی نەخۆشی شیزۆفرینیایان تیدا دەرەکەوت. لەچەند ئەزموونیکیشدا لەرێگەکی دەرزى لیدانەو ھە کرایە خوینی گیانلەبەرانەو، بەرۆشنى پەشوی و شلەژانى رەفتاری بەرەفتارەکانیانەو ھە بەدیكراو. بەمەش ئەو ھە کلابوو ھەو ھە گۆرانکاری کیمیایى و فسیۆلۆجى لەخوینی نەخۆشە شیزییەکاندا ھەھە.</p>		

Test	اختبار	تاقیکردنەو
<p>ھەئۆستیتی ئەزموونییەو تیایدا ھەلومەرچەکان ئامادە دەکریت بەمەبەستی بەرقەرارکردنی وروژینەری رەفتارو پاشان پێوانەکردنی رەفتارەکەو بەراوردکردنی بەرەفتاری ئەو کەسانەکی بەھەمان ھەئۆست و ھەلومەرچدا تیبەریوون، ئامانج لێ پۆلین یان وەسفکردنی تاکەکانە بەژمارەو چەندیتی. ھەروەھا بریتیە لەکۆمەلێ پرسیار دەربارەکی بابەتییکی دیاریکراو، ئاراستەکی فێرخواز دەکریت بەمەبەستی پێوانەکردنی توانای فێرخوازەکی بۆ وەلامدانەو ھەکی پرسیارەکان بەراستی.</p>		

Inclinations tests	اختبارات الميول	تاقیکردنەو ئارەزووکان
<p>تاقیکردنەو ھە ئارەزوو زیاتر بۆ رێنمایی پەرورەدەکی بەکاردیت و لەسەر چەند بنەمایەکی بنیاتنراو ھە رادەکی حەزو خۆشەویستی کەسەکی بۆ پیشە، ئیش و جۆری خویندن روندەکانەو، ھەندیکترین پەيوەندی بەلایەنی ویژدانی و ھەستیەو ھەھە بەرانبەر بەروداوتیک کە لەژینگەکی دەورو بەروداوت.</p>		

## Alpha and beta test

## اختبار الفا و بيتا

## تاقىكردنه وهى ئەلڧا و بيتا

لە گەل تاقىكردنه وهى كانى زىره كيدا، بزافىكىتر به هه مان پيودانگ به لام سهر به خو و جياواز؛ له ولاته به گرتوه كانى ئەمريكا له سهره تاي به شدار بوونى له جهنگى جيهانى به كه مدا سالى 1917، سهرى هه لدا. كاتيك كۆمه لهى ساىكۆلۆژى ئەمريكا داواى له سهرۆكى كۆمه نه كه رۆبه رت ياركيز كرد به يارمه تى هاوكاره كانى؛ تاقىكردنه وهى كانى زىره كى دابريژن تايبه ت به و كه سانهى كه بۆ خزمه تى سهرى بازى بانگهيشت كرابوون، تاكو پله و پايه ي سهرى بازىيان له سهر بناغه ي ئاستى زىره كىيان پييه خشيرت. ياركيز پيوهرى ئەلڧا (A) بۆ پيوانه كردنى زىره كى ئەو كه سانه دارپشت كه تواناى خوئيندن و نوسينه وه يان هه بوو، پيوهرى بيتا (B) بۆ نه خوئينده وهاره كان. ئەم دوو پيوهره به كۆمه تى له گەل گروپى گه وهرى تاكه كه سانددا به كارد هينرا، نهك وهك ئەوهى (بيخى) كه به كه كه سه كانى تاقيد ه كرده وه. ئەم پيوهره نوپيه به سهر نزيكه ي چوار مليون هاو لاتی ئەمريكا كيدا كه بانگهيشت كرابوون بۆ خزمه تى سهرى بازى، پراكتيزه كرا. پاشان له داواى چهند ده ستكاريه كى كه م به سهر قوتابى خوئيندنگه كانيشدا پراكتيزه كرا. به لام له جهنگى جيهانى دوو همد؛ زاناى ساىكۆلۆژىاي ئەمريكا يۆردۆرپ پيوهرى كيتيرى بۆ زىره كى به ناوى (په ره ي كاره كانى كه سىتى: پرؤفيلى كه سىتى) دانا، كه داواى ته واو بوونى جهنگ به نپو خه لكيدا بلاو بووه و ده ستكاريه كى زۆر كرا. پاش ئەم (په ره يه) ده يان په ره يتر بۆ تاقىكردنه وهى لايه نه كانيتيرى كه سىتى ها تته ئارا وه.

## Yes – no test

## اختبار بنعم او لا

## تاقىكردنه وهى به ئى يان نه خىر

لەم جۆره دا تاقىكردنه وهى ده لىكۆلراو ئازاد نيه چ وه لامىك ده دا ته وه و ده ينوسىت، به لىكو له نپوان دوو وه لامدا بۆ نموونه: (به ئى، نه خىر) به كىكيان هه لده بژىرتىت و بژاردى سىپيه مى له به رده مدا نيه. خراپه كانى ئەوه به هيج ئازاديه كه له وه لامدان وه دا نيه و وه لامده ر ناتوانىت گوزارشت له بىرو بۆچوونه كانى خو ي بكات، به لام له رووى هه له چنى و ئاماربه وه ئاسانه و مامۆستا يان توپزه ر ماندوو نابىت.

## Inkblot Test

## اختبار بقعة الحبر

## تاقىكردنه وهى په له ي مره كه ب

هېرمان رۆرشاخ (1884 - 1922) دايرىشتوو له هه موو تاقىكردنه وه خستنه سهر به يه كان (الاسقاطيه) به كار هينانى بلاوتره و به ئەزموونى رۆرشاخ Rorschach Test ناوده برىت و بۆ پيوانه ي كه سىتى گه وه ره و مندالان به كارد هينرتى. رىنگايه كى خستنه سهر و پيوه لكاندنه، تيايدا كه سه كه 10 تابلۆى پيشانده رىت كه هه ر به كىكيان پارچه به كه مره كه بى له سهر كرا وه به دوو نيوه ي به كسانه وه، پىنجيان به ره ننگى سې و پىنجه كه يتر به ره ش و ناوچه ي سىپه رى جياواز، دوانيان به رىزه ي جياواز ره ش و سې و ره نگا وره ننگ، سىپه كه يتر ره نگا وره ننگ. پاشان له سهر كارت ده رىت به كه سه كه و داواى لىده كرىت ئەوه ي

بینیویه تی بیگپرته وهو به یانی بکات پرساری لیده کریت (ئه م تابلویه له چی ده چیت؟ یان ده بیت به چی؟) و چند پرساری تکیتر که وه لآمه کانیاں بو خویان سه ره داوون بو ئامازه کردن بو ژیاںی هه لچونی و سۆزداری که سه که.

تاقیکردنه وهی پله دار  
الاختبار المتدرج  
Test, Scaled  
ئه و تاقیکردنه وه یه یه که برگه کانی به یی قورسی و سوکییان ریزبه ندرکراون. سوک، قورس و قورستر یان به پیچه وانه وه.

تاقیکردنه وهی پوچگه رایی  
اختبار السخافات  
Absurdities, test  
به شیکه له تاقیکردنه وه کانی (بیئ) و تیایدا لیکۆلراو دواى ئه وهی ته ماشای وینه و نیگارک ده کات یا خود گوئیستی چیرۆککێک ده بیت یان خۆی ئه یخوینیتته وه دواى لیده کریت لایه نی پوچ و بیمانا و ناماقول دیاری بکات و جیای بکاته وه.

تاقیکردنه وهی توانا تایبه ته کان  
اختبار القدرات الخاصة  
Special abilities test

تاقیکردنه وهی توانای تایبه ته هه وئده دات پیشبینی ئاستی جیبه جیکردن له بواری بهروه ده پیدا بکات، ئه م پتوانه یه له بواره کانی جیبه جیکردندا به کارده هینریت، وه ک توانای وه رزشی و هونه ری، ئه م جوړه تاقیکردنه وه یه له لیکۆلینه وه کانی بهروه ده یی و به زۆری له دۆزینه وهی توانایی له نیتوان کۆمه لیک گروپدا هه یه، بو نمونه ئه گهر توانایی وه رزشی له چند قوتایه کدا هه بوو ئه و ده توانریت کۆمه لیک هاشویه یان لیدروست بکریت.

تاقیکردنه وهی توانای ژماره یی  
اختبار القدرة العددية  
Test, Numerical aptitude

یه کیکه له تاقیکردنه وه کانی زیره کی و بو پتوانه کردنی خیرایی ئه نجامدانی پرۆسه کانی: کۆکردنه وه و لیده رکردن و لیکدان و دابه شکردن.

تاقیکردنه وهی توانا گشتیه کان  
اختبار القدرات العامة  
General Capacity Test

ئه م تاقیکردنه وه یه ئامانجی پیشبینیکردنی ره فتاری ئاینده ی تاکه که سانه، وه ک ئاخوتن و توانای چاره سه رکردنی کیشه و... تاد. پتوانه ی توانا گشتیه کان ره نگه تاکه که سی یان گشتی بیت، که هه ریه کیکیان تایبه تمه ندی و میکانیزی به کارهیتانی خۆی هه یه. هه ندیکیان پشت به زمان و ئاخوتن ده به ستن هه ندیکیان پشت به شتیه وه فورم، هه یانه تایبه ته به کولتوریک و هه ندیکیشیان بو هه موو کولتوره کانه.

## Pairing or matching test

شیوازی نه‌نجامدانی نه‌م تیسته واتا برگه‌و ده‌سته‌واژه‌کانی پرسیاره‌کانی جووتکردن (به‌یه‌ک گه‌یاندن) له‌دوو لیست پیک دیت، که هه‌ر لیسته‌ی له‌کومه‌لئیک ره‌گه‌ز پیک دیت و هه‌ر ره‌گه‌زیک له‌لیستی به‌که‌م که پئیده‌گوتریت (پیشه‌کیه‌کان) نه‌بیت له‌گه‌ل به‌کیت له‌ره‌گه‌زه‌کانی لیستی دووه‌م که پئیده‌گوتریت (وه‌لامه‌کان) گونجاوو جووت و بیت و به‌کتری ته‌واو بکه‌ن و په‌یوه‌ندیبه‌کی به‌هیز له‌نیوانیانداه‌بیت. له‌م جوړه پرسیاره‌دا داوا له‌فیرخواز ده‌کرت که لیستی به‌که‌م بخوینتته‌وه‌و بۆ هه‌ر ره‌گه‌زو به‌شیک، ره‌گه‌زو به‌شیکتری له‌لیستی دووه‌م بۆ هه‌لپژیری. واته په‌یوه‌ندی له‌نیوان هه‌ر یه‌ک له‌ره‌گه‌زه‌کانی لیستی به‌که‌م و ره‌گه‌زه‌کانی لیستی دووه‌م بدوژتته‌وه‌و به‌یه‌کیان بگه‌یه‌نیت. له‌م جوړه پرسیاره‌دا هه‌ردوو لیسته‌کesh به‌شیکه‌یبه‌کی ستوونی به‌رانبهر به‌کتری داده‌نریت، لای راست بۆ پیشه‌کی و چه‌پیش بۆ وه‌لامه‌کانه، هه‌میشه لیستی وه‌لامه‌کان ژماره‌یان له‌پیشه‌کیه‌کان زیاتره. به‌شیکه‌یبه‌کی گشتی ژماره‌کان (1، 2، 3، ... تاد). ده‌دریت به‌پیشه‌کیه‌کان و پپته‌کانی (A، B، C، ... تاد). ده‌دریت به‌وه‌لامه‌کان. نه‌م جوړه پرسیارانه گونجاون بۆ پیوانه‌کردن و هه‌لسه‌نگاندنی ناسینه‌وه‌ی نه‌و زاناریانه‌ی که په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه‌و ته‌واوکه‌ری به‌کترین وه‌ک (وشه‌و ماناکانیاان) و (زاراوه‌و پیناسه‌کانیاان) و (رووداوو میژوووه‌کانیاان) و (نووسه‌رو به‌ره‌مه‌کانیاان) و (داهینه‌رو داهینانه‌کانیاان) و (زاناو تیوره‌کانیاان) و (پیک هاته‌ی کیمیاوی و هیماکانیاان) ... تاد.

تاقیکردنه‌وه‌ی چرپه	اختبار الهمس	Test, Whisper
رینگیه‌که بۆ پیوانه‌کانی توانای بیستن، بۆ پیوانه‌کردنی هیژی بیستن له‌لای لیکوژراو به‌کارده‌هینریت.		

تاقیکردنه‌وه‌ی به‌ده‌سته‌پینان	اختبارات التحصيل	Achievement test
نه‌م تاقیکردنه‌وه‌یه بۆ پیوانه‌کردنی توانای هه‌نووکه‌بی تاکه‌که‌سه له‌نه‌نجامدانی کاریکدا، یان خستنه‌رووی ناستی سوود وهرگرتنه‌تی له‌فیربوون و نه‌زموون به‌گویره‌ی نه‌وانیتر واتا نه‌وانه‌ی به‌هه‌مان نه‌زمووندا تپه‌ریوون. نه‌م تیسته توانای پیوانه‌کردنی تواناکانی ناینده‌ی نییه هه‌روه‌ک تیسته‌کانی ناماده‌باشی هه‌یانه، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا ناتوانین ناماده‌باشی بییون هه‌تا به‌ده‌سته‌پینان نه‌بییون.		

تاقیکردنه‌وه‌ی زاره‌کی	الاختبار الشفهي	Oral test
پرسیاری زاره‌کی نه‌و جوړه پرسیاره‌یه که خویندنه‌وه‌و نووسینی تیدا به‌کارناهیتریت، به‌لکو به‌زاره‌کی پرسیار ده‌کرت و به‌ده‌م (زار) وه‌لام ده‌دریتته‌وه، به‌بی نووسین و خویندنه‌وه. نه‌م		



جۆره پرسیارانه به زۆریش لهو شیوهیهیه که وهلامی درێژ یان کورتی پتویسته، به دهگمهن لهو جۆرهیه که وهلام ههلبێژێری واته بابتهی نییه. پرسیاری زاره کی تاکه کهسیه واته لهیهک کاتدا پرسیار تهنها له کهسیک دهکریته. ئەم جۆره پرسیاره روئی لهپروسهی پهروهده و فیکردندا ههیه و ناتوانریته پشتگووی بخریته و تهنها ئامرازو که رهستهیه بۆ پتوانه کردن و ههئسهنگاندنی توانای قسه کردن و دهستنیشانکردنی کهم و کورتی زمانهوانی و پتوانهی توانای فیزیوونی مندالی بچووک و کهسانی نهخوتندهوار.

Intelligence test	اختبار الذكاء	تاقیکردنهوهی زیره کی
<p>بۆ پتوانه کردنی توانا عهقلیهیه کانی تاکه کهس به کاردههینریته تابزانریته جیاوازی لهنیوان تواناو کردهوه کانییدا چهنده. جۆرهها تاقیکردنهوهی زیره کی ههیه. مێژووی سه رههلهدانی تاقیکردنهوه کانی زیره کی و ته شه نه کردنی بۆ بزیشکی فه ره نسی ئه لفیرد بینتی Alfred Binet (1856-1911) ئه گهریته وه. بینتی له دوا هه مو ار کردنی پتوه ره کهیدا پشتی به و بنه ما تیۆریه به ستبوو که زیره کی زگماکی یان توانای فیزیوون به هۆی ئه زموونه وه له سی توانای بچوکی په یوه نندار پیک هاتوو که بریتین له توانای تیگه شتی رینماییه کان و توانای چرکردنه وهی سه رنج و توانای راستکردنه وهی هه له کان. له سالی 1916 دا زانی سایکۆلۆژیای ئه مریکی تیرمان Terman (1877-1956) له زانکۆی ستانفۆرد، به مه به ستی گونجانندی پتوه ره که له گه ل ژینگه ی ئه مریکایه کاند، چهن دین گۆرانکاری به سه ردا هیناو فراوانتری کردو دوا جار به پتوه ری ستانفۆرد بینتی ناوزه د کرا. هه ره له ولاته یه کگرتوه کانی ئه مریکادا چهن دین پتوه ریتری زیره کی دارپێژران و په یدا بوون، که به ناوبانگترینیان تاقیکردنه وه کانی و یگه ره بوو سالی 1960 که له سه ر بنه ما ی هاو به شی زیره کی زگماکی قه راری گرتبوو. هه موو ئه مانه بوونه هۆی ئه وهی له ناو ولاته یه کگرتوه کانی ئه مریکاو ده ره وه یدا، له سنوریکی فراوانداو به مه به ستی ده رخسنتی را ده ی شیاوی توانستی خویندکاران بۆ درێژه دان به خویندنی بالای تیۆری و پیشه یی یا خود دوور خستنه وه یان، په نا بیرته به ره به کارهینانی تاقیکردنه وه کانی زیره کی. هه ره وه ها له پیشه جۆراو جۆره حکومی و سیاسی و کۆمپانیاو دامه زراوه تایبه ته کاند پشتی پتبه سترا. تاقیکردنه وه کانی زیره کی له باشترین باریاندا، جگه پتوانه کردنی ئه و ئاسته رۆشنیرییه ی تاکه که سه که له کاتی ئه نجامدانی تاقیکردنه وه که دا پتیکه شتوو، هه جیتر ناپتویت و به تایبه تیش تواناکانی په ره سه ندنی ئاینده ی هزری فه رامۆش ده کات و که سنوریکیان بۆ دانانریته و په نگه له ره خساندنی هه لومه رجیک له باردا، تا ئه و په ری را ده وه به ره یترین. له هه ندی حاله تدا تاکه که سان به وه لامی په سه ندو ماقولی پرسیاری تاقیکردنه وه کان ده گن، له کاتیکدا تاقیکردنه وه کان خۆیان جه خت چهن ده وه لامیک دیاریکراو نه ک هیت، ده که نه وه. له م حاله ته دا تاقیکردنه وه که له داوا کردنی وه لامه وه ده گۆریت بۆ گه یشتن به و که سه سه رکه وتوو ی که به وه لامی دروست گه یشتوو. پتوه ره کانی زیره کی پانه ره په سه نه کانی</p>		

تاکه کەس بە هەند وەر ناگریت، کە لە کاتی رۆبەر رۆبە وەهێ کێشە ی سروشتی دژ وادا، بۆ کار کردن هانی دەدات. چونکە ئەو پرسیارانە تایبەتەن بە کێشە دەستکردە کانە وەو دوورن لەو ژیا نە واقعییە وە کە پتووستی بە بەختکردنی رەنجی هزرییە. تاقیکردنە وە کانی زیرە کی ئەو رۆلە فەرما مۆش دە کات کە ژینگە ی کۆمە لایەتی و رۆشنیری لە پیکهتانی لایەنی عەقلی تاکه کە سدا دە بگێریت. ئە نجامە کانی تاقیکردنە وە کانی زیرە کی دژ بە دەر هاو یشتە کانی کۆمە لئاسی و مرؤفئاسی و زۆر نیک لە راستییە میژوویە کان و راستییە فسیؤلۆژیە کانی کۆئە ندامی دە ماری ناوە ندیە. لە رووی شیوہ و دارشتنی زمانە وانیه وە، زۆر نیک لە پرسیارە کان تە مومز او ی و ئالوزن و سەر لە وە لاملەر دە شیوتین. لە رووی ناوەر پۆکی شە وە زیاتر تایبەتەن بە ژینگە مە دە نی و پشکە و توە کانە وەو گوندنشین و ئەو چینه کۆمە لایە تیانه ی ئاستی خوێندە واریان نزمە لی تیناگەن.

اختبار الذكاء الدولية

تاقیکردنە وە ی زیرە کی نیو دە و نە تی

Test , International Intelligence

ئە م جوړه تاقیکردنە وە یی زیرە کی نوو سینه و جیهانییە و پە یو هندی بە هیچ زمانیک لە زمانە کانە وە نییە و بۆ هە موو تاکیکی مرؤفایە تییه و لە هە موو شوپتیک بە کار دە هیتریت.

Test, Short – answer

اختبار اجابة قصيرة

تاقیکردنە وە ی کورته وە لام

هە ندی ک پرسیار ی تاقیکردنە وە هە یه کە دە کە ویتە نیوان پرسیار ی گوتاری و پرسیار ی بابە تی، ئە وانە ن کە پتووستیان بە کورته وە لامە، رەنگە وە لامە کە (وشە یه ک، میژوویە ک، ناوی دا هتە رو نوو سەر و شاعیریک و هتیا و ژمارە یه... هتد) کە دە بیت فیرخواز لە وە لامە کە یدا بینووست.

Memory span test

تاقیکردنە وە ی مە ودا ی یادکە و تە وە اختبار مدى التذكر

یە کیکە لە تاقیکردنە وە ی توانا عە قلییە کان و بۆ پتوانە کردنی ئە و برگانە یه کە لیکۆلراو لە وای بیستیان یا خود بینیان؛ تاچ ئە ندا زە یه ک دە توانیت بیگێریتە وە و بیلتە وە.

Article test

اختبار المقال

تاقیکردنە وە ی و تاری

هە ندی ک جار بە م جوړه تاقیکردنە وە وانه دە گوتیت ئە و تاقیکردنە وانه ی کە پتووستیان بە وە لامی درێژ هە یه، یان ئە و تاقیکردنە وانه ی کە پشت بە وە لامی فیرخواز دە بە ستیت، چونکە لە ئە م جوړه تاقیکردنە وانه دا، دە بیت فیرخواز پشت بە زانیاری و شارە زاییە کانی ناو میشکی خو ی بە ستیت و وە لامی پرسیارە کان بداتە وە، لە بەر ئە وە ی هیچ زانیاری و داتا و شارە زاییە ک بە فیرخواز ندریت، واتە تە نها پرسیارە کانی لیدە کریت و دە بیت خو ی زانیاریە کانی ناو یادگە ی بە یینتە وە یادو دووبارە بیان گەر پینتە وە، ئە م جوړه تاقیکردنە وانه

بهوشه كانی وهك (لیكیبده ره وه، روونیكه ره وه، به راوردی بکه، رافهی بکه، شیتیه لیان بکه ره وه، وه سفیان بکه وه... تاد.) دهست پئنده كات.

اختبار اعادة الجملة

تاقیکردنه وهی وتنه وهی رسته

### Test, Sentence – repetition

یه کئیکه له تاقیکردنه وهی توانای زمانه وانو و پئوانه کردنی، دواى خوئندنه وه و بیستنی رسته یه ك، لیکۆلراو ده بیئت به شیوه یه کی راست و دروست رسته که بلیتته وه.

اختبار تذاکر القصص

تاقیکردنه وهی یادکه وتنه وهی چیرۆک

### Test, Story – recall

یه کئیکه له تاقیکردنه وهی توانا عه قلییه کان و تاییه ته به یادکه وتنه وه وه، پئوانه ی راده ی گێرانه وهی درنژایه تی و ورده کاری چیرۆکی بیستراو ده کات له وه که سه ی گوئیستی بووه.

Individualism

الفردانية

تاکایه تی

به واتای مافی تاکه که سه دئیت له کاریگه ربوونی زیاتری له هه لئبژاردنی ئه وانه ی که چه زی لییانه؛ دوور له هه ر ریکخستن و سیستمیک له لایه ن که سانیره وه، و اتا تاکه که سه ئازاد بیئت له هئینانه دی ئه و ئامانجانده که خۆی هه لئبژاردوون، به دهر له ناچارکردن بۆ په سه نددکردنی کۆمه لئیک ئامانج له لایه ن خێزانده وه. تاکایه تی ئه و بنه مایانه بۆ تاکه که سه ده خوئقینتیت که به هۆیانده وه ریز له مافی که سانیره ده گریت و شکۆیان ده پارنیزتیت. له هه مان کاتدا ئازادی به رنه نجامی سه رکه وتنی تاکه که سه نه له په یوه ندییه کانی ناو خێزاند، (وهك په یوه ندی مندالان به باوک و دایکیانه وه). تاکایه تی و یاخی بوون دوو چه مکی جیاوازن له رووی پالنه ره کانیانه وه که وه لامدانه وه له لای تاکه که سه ن دروست ده که ن، چونکه بریتین له پرۆسه ی وه لامدانه وه وه لامنه دانه وه یان گونجان و نه گونجان له ناوه ندی خێزاند به هه موو پرۆسه کۆمه لایه تییه کانی ناوبه وه. کاریگه ری تاکایه تی زیاتر له گه لاله کردن و پیکه ئینانی که سه ئیتی سه ره به خۆی تاکه که سه د ده رده که ویت بۆ پشت به ستن به خۆی له مه سه له کانی دواڕۆژی خۆیدا، ئینجا کارکردن یان هاوسه ربیتی یان له هه ر مه سه له یه کیتردا بیئت.

Monogamous

الزواج الاحادي

تاک هاوسه ربیتی

بریتییه له هاوسه ربیتی یه ک پیاو له گه ل یه ک ژندا، هیچ لایه ک مافی ئه وه ی نییه له هه مان کاتدا بیكات به دوان و اتا پیاو ژنی دووهم به ئینتیت یاخود ژن پیاوئیکتیش میردی بیئت. له کاتیکدا یاساکانی کۆمه ل تاک هاوسه ربیتی په سه نده بکات، ئه وانه ی به پیچه وانده وه هاوسه ر بگرن ئه و توانی هه مه جۆریان ئه نجامداوه وه سزای خۆیان وه رده گرن، سزاکه ش

به پېي كۆمه له كان ده گۆرېت و له نيوان رقليبونه وه و فھرامۆش كړدني كۆمه لايه تي و كوشتندايه. شاياني باسه هه مه جوړي هاوسه ر باره كاني شو كړدنه وه ي بيوه زن و ژه پينا نه وه ي پياو (ژنه كه ي مردبېت يان لېي جيا بو ويته وه) ناگريته وه. تاك هاوسه رېتي له لاي كۆمه ني سهره تاي و شارستاني په سنده (پيوسته بگوتريت سهرجه م كۆمه له مه سيحيه كان هم وينه ي هاوسه رېتيه په يره و ده كه ن) و نه مړو زوربه ي كۆمه لگه كاني جيهان به ره و قبول كړدن و په سنده كړدني هم شتويه ده چن له بهر هه ندي هوكاري ئابوري و كۆمه لايه تي و سايكولوژي. تاك هاوسه رېتي به تايه تي له كۆمه له بهر سه نندوو نويته كاندا دهرده كه ويت و له زوربه ي ياسا كانياندا به ندي ياساي هه يه كه هاوسه رېتي چهن دانه بي به تاوان هه ژمار ده كات و ده بېت نه نجامد ه راني سزا بدرين.

تاليسمان	الطلمس	Talisman
سروتېكه و گوايه هېزيكي سيحري هه يه و به خت ده هينيت و شهر له خاونه كه ي دوور ده خاته وه.		

تاوان	الجريمة	Crime
پينا سه ي تاوان وابه سته يه به و قوناغه ميژوو پيا نه وه كه پندا تي به يره وه له ههر قوناغي كدا به جوړيك پينا سه كراوه. قوناغي ئاييني: تاوان به چه مكي ئاييني ده سترديژي كړدنيكي راسته و خو و راشكا وانه يه بو سهر خوا و ونده كان و دهر چوونېكي ترسنا كه له و بيرو باوه رانه ي له ئاسمانه وه هاتونه ته خواره وه. ئينجا له بهر نه وه ي خوا و ونده كان تاكه پاسه وانن بو خيرو چا كه ي گروپ و به رژه و هنديه كانيان، بويه هه موو لادانيك له و بنه ما يانه ي كه هيزه ئاسمانيه كان نه خشاندوو يانن، به مه ترسيه كي مه به ستردار بو خيرو به رژه و هه ندي گروپ هه ژمار ده كريت. قوناغي ياساي: كاتيك ده ولت وهك دامه زراوېكي كۆمه لايه تي، كاروباري چاوديري كړدني به رژه و هه ندي كۆمه لي له نه ستو گرت، ئيتر تاوان نه و بنه ما يه ي وهرگرت كه مه ترسيه كه و هه ره شه له به رژه و هه ندي ده ولت ده كات و سه رپېچيه له و ياسا و سيستمانه ي كه دا ير شت بوون. ليزه وه چه مكي ئاييني گواسترايه وه بو چه مكي ياساي له گه ل نه وه شدا هيتا چه مكه ئايينه كه له ميتشكي خه لكيدا به هه ئه ستراي و ما يه وه و ياسايه كه ش سيمايه كي ئاييني پتوه دياربوو، خه لكي به هه مان تپرواني خوا و ونده كانه وه ته ماشاي فهرانه و اكانيان ده كړد. قوناغي كۆمه لايه تي: چه مكي تاوان هه تا سه ده ي بيسته م له نيوان هه ردوو قوناغه كه ي پيشو و تردا له هاتو چوو هه لبه زو دابه زدا بوو تا نه و كاته ي زانسته كۆمه لايه تيه كاني وهك كۆمه لناسي و سايكولوژيا و مرو فناسي چه مكيكي نو تيان هينا يه ئاراوه، نه و تپرواينه نويه ي كۆمه لناسي سه باره ت به چه مكي تاوان هينا يه كايه وه به شو رشيكي عه قلي مهن هه ژمار ده كريت و سه ركه و تنيكي كه م هاوتا بوو له ميژووي تاواناسيدا چونكه به ديدنيكي زانستيه وه بو تاوانباري دهرواني و ئامانجي		

چاڭكردنى تاوانبارو كاركردن بوو بۇ گۆربىي رەوشە كەي. تاوان لەياساى سزاكاندا دەستنىشانكراو و لەرووى ياسايەو تاوان برىتبيە لەسەر جەم ئەو كرده وانەي لە گەل برىارو حوكمە كاني ياساى سزاكاندا يە كنگارنەو. ياساى سزاكانىش ئەو ياسايانەيە كە كردهو نادرووست و نارەواكان و برى سزاكانيان لەخۆدە گرت و دەستنىشانى دەكات. هەركاتيك كردهو يە كى لەو جۆرە؛ يە كيك لەدەقە كاني ياساى سزاكانى بەسەردا بچەسپ ئەوا بەتاوان دادەنریت، ئەمەش ئەو دەگە يە نیت هەندىك كاري ناڤاكارى كە خەلكى لى دوور دەكە ونەو بەتاوان دانانریت هەر لەبەر ئەو يە ياسا بەندىكى بۇ دانە رشتوو.

تاوانناسى	علم الاجرام	Criminology
برىتبيە لەو زانستەي لە تاوان و سزاو رىڭا چارەسازىيە كانيتر دەكوئىتەو بەم پىيە نامانجى ئەم لقەي زانست پەيوەستە بە يە كيك لەلایەنە كاني رەفتارى تاكە كەس لە كۆمەلدا، رەفتارىك كۆك و تەبا بىت لە گەل بنەما ياساى و ئاكارىيە كاندا. ئەو بوارانەش كە توئىزىنەو كاني تاوانناسى دەيانگرتەو تەنھا برىتى نىن لەو سفى رەفتارى مرؤفايەتى وەك خۆگونجاندىن يان نەگونجان لە گەل بنەما ياساى و ئاكارىيە كاندا، بەلكو بوارە كاني لىكۆلەينەو كاني تاوانناسى قولترو هەمەلایەنترەو خۆي لەشيكردنەو ي سەر جەم فاكتەرە كاني پىكەپنەرى تاواندا دەبىنیتەو، ئىنجا ئەو لایەنە كە سىتى بىت و اتا بكەرى تاوانە كە بىت ياخود لایەنى ماددى پەيوەست بەخودى تاوانە كەو بىت، ئەمەش لەو روانگە يەو كە تاوان دياردەيە كى كۆمەلایە تىيەو زيان بە كۆمەل و تاكە كاني دەگە يە نیت. ئەمە لەلایەك، لەلایە كىترەو توئىزىنەو كاني ئەم زانستە رەفتارى تاوانكارى و فاكتەرە كاني خولقاندنى دەگرتەو، ئىنجا ئەو فاكتەرەنە كۆمەلایەتى بن ياخود تاكە كەسى، كە دەبنە ھۆي ئاراستە كردنى رەفتارى تاوانكارى. تاوانناسى برىتبيە لەزانستى ھۆيە كاني تاوان كردن. گرنكى بەلىكۆلەينەو ي تاوان دەدات لەرى توئىزىنەو لەتاوانبار لەلایەنە كاني ساىكۆلۆژى و ژىنگەي كارىگەر و ئامادە باشىيە بۆ ماو يە كان و ئەو حالە تانەي پالنەرن بۇ كردنى تاوانە كەي. ئەو زانستە يە لەديار دە سروشتى و حەقىقىيە كان دەكوئىتەو كە دەبنە ھۆي گەلنە كردنى تاوان، ھەر وەھا لەو كەرەسانەش دەكوئىتەو كە قەلاچۆي دەكەن و بەسەرىدا زال دەبن. تاوانناسى لىكى زانستەو گرنكى بەتاوان دەدات لەسەر ئەو بناغە يەي كە گوايە تاوان راستىيە كى واقىيە نەك راستىيە كى ياساى بىت، بۆيە دەبىت بەدواي ھۆكارە كانىدا بگە رپىن و تا دە كرىت ھەولیدەين بۇ بنە بركردنى ئەو ھۆكارانەي كە دروستى دەكەن. ئەو زانستە يە سەر جەم لىكۆلەينەو كاني پەيوەست بەتاوان و تاوانبارو ژىنگەو ھۆيە كاني تاوانكردن و خۆپاراستن و قەلاچۆكردنى تاوان لەخۆدە گرت.		

ھەموو كرده و ھەيە كى تاوانكارى خۆى لەخۆيدا دژ بەبنەماكانى ئاكارە بەلام مەرج نىيە ھەموو كرده و ھەيە كى دژ بەبنەماكانى ئاكار بەتاوان ھەژمارىكرىت. مادام تاوان لەسروشەت و پىكھاتەيدا رەفتارىكى دژ بەكۆمەلگەيە، بۆيە دەزگا و دامەزراروھ كۆمەلایەتییەكانىش ياسايان دارشتوھ بۆ سزادانى ئەو كەسانەى پىي ھەلدەستن. ئەم پىناسەيە بەتەواوھتى گىشتى و كۆگرنىە، چونكە تاوان ھەموو ئەو رەفتارانە دەگرىتەوھ كە دژ بەبنەماكانى ئاكارن، وانا تاوان كارىكى نائاكارىيەو خەلكى دوور دەكەونەوھ لىي. تاوان لەياساى سزاكاندا دەستنىشانكراروھ ھەر كاتىك كرده و ھەيە كى لەو جۆرە يە كىك لەدەقە كانى ياساى سزاكانى بەسەردا بچەسپى ئەوا بەتاوان دادەنرىت، ئەمەش ئەوھ دەگەيەنئىت ھەندىك كارى نائاكارى كە خەلكى لىي دوور دەكەونەوھ بەتاوان دانانرىت لەبەرئەوھى ياسا بەندىكى بۆ دانەرشتوھ. كەواتە دەكرىت بلىين بازنەو رەھەندەكانى ئاكار فراوانترە لەبازنەو رەھەندەكانى ياسا چونكە: كارى نائاكارى لەتپروانىنى كەسكىكەوھ بۆ يە كىكى تر دەگۆرىت. بەپپۆرەكانى كۆمەلگەيەك جىايە لەگەل كۆمەلگەيە كىتر. كارى نائاكارى لەلای ئەوانەش كە بەنائاكارى دادەنئىن پلەى جىاوازى ھەيەو ھەموويان وەكو يەك تەماشای ناكەن. ھەرۆھە لەزەمانىكەوھ بۆ زەمانىكىتر گۆرانكارى بەسەردا دىت. بۆيە ناكرىت بەدەر لەرەھەندەكانى كات و شوئىن كارى نائاكارى و تاوان دەستنىشان بكرىت و پىويستە بەپىي پپۆرەكانى كۆمەلگەو بنەما كۆمەلەيەتییە كان وەسف بكرىن.

بۆ سەلماندنى ئەوھى كە تاوان ھۆكارە كەى بۆماوھىيە، ھاوشىوھى لىكۆلئىنەوھ كەى گالتۆن سەبارەت بەزىرە كى و بلىمەتى بۆماوھىي، چەندىن لىكۆلئىنەوھ لەولتە يە كگرتوھكانى ئەمريكا ئەنجامدران كە گرىنگرىنئىان لىكۆلئىنەوھ كەى دىكدىل بوو لەسالى 1877 دا. كاتىك ھەستا بەلىكۆلئىنەوھ كەى بنەمالەى (جىوك) ى ئەمريكى كە تاكەكانى ئەو بنەمالەيە بەتاوانكارى ناوبانگىان دەركردبوو. دىكدىل بەمىژووى ژيانى 1200 كەسى ئەو بنەمالەيەدا شۆر بۆوھ. لەئاكەدا بۆى دەرکەوت 180 كەسىان لەخانەى ھەتواندا گەورە كراون و 140 كەسىان تاوانبارى كارامە بوون و 60 كەسىان دزى كارا بوون و 7 كەسىان بەھۆى ئەنجامدانى تاوانى ئاكارىيەوھ كۆرژا بوون و 80 كەسىان بەدەرەوشەت و 50 ژئىان نەخۆشى ئەندامى سىكسىان ھەبووھ. دواتر بۆ مىژووى ژيانى 726 كەسىترى ھەمان بنەمالە بەدواداچوونى كردو بۆى دەرکەوت 366 كەسىان سوانكەرو 171 كەسىان تاوانبارو 10 كەسىان بەھۆى بەدەرەوشەتییەوھ كۆرژاون. لەئىو ئەو مندالانەشياندا كە چوونەتە قوتابخانەو 458 مندالىان ئاستى زىرەكىان نزم بووھ و 288 مندالىان ئاستى زىرەكىان مامناوھندى بووھ و 60 مندالىان ئاستى زىرەكىان لەسەروو مامناوھندىيەوھ بووھ. بەلام لىكۆلئىنەوھ كەيتەر لەولتە يە كگرتوھكانى ئەمريكا ئەنجامدرا لەلایەن

كۆدارد)هوه له سالی 1912 بۆ بنه مالهى يه كتيك سه ربازه نه مريكييه كاني شهري ناوخو بوو، به ناويكي خوازراوه وه (كاليكاك) كه له دوو به شي يوناني بيكهاتبوو، يه كتيكيان باش و نه ويترين خراب. كۆدار له ههردوو به شه كه ي نه و بنه ماله يه ي كۆلييه وه. يه كتيكيان له ژني شهري سه ربازيكه وه كه وتبونه وه كه ئاستي زيره كي ژنه كه مامناوه ندى بووه دووهميشيان له ژنيكيترى ناشهري هه مان سه ربازه وه كه وتبونه وه كه ئاستي زيره كي ئه م ژنه يان نزم بووه. وانا نه و سه ربازه دوو ژني هيناه وه له ههردوو كيان نه وه ي خسته وه: له نه وه ي ژني يه كه مدا هيچ مندانتيكي ده به نگ و به دهره فتاري به دي نه كردوه. به لام نه وه ي ژني دووهم پراوپر بووه له ده به نگ و به دهره وشت و فيدارو خووگر به ماده ي هوشبه رو تاوانبار.

Self-consistency	اتساق الذات	ته بابي خود
<p>كه ستي لاي تيوري بريسكوت لكي، ريكخستن و ته بابي به هاكانه له گه ل يه كتريدا، رهفتاريش بوخوي هه وئندانتيكه بو پاريزگار يكردن له جتيگيري و يه كتيي نه و به هايانه له زينگه ي ناجتيگيردا، به م پتيه يه ك سه رچاوه هه يه بو نه و دوو پالنه ره نه ويش زه رورته ي پاراستي يه كتي بوونه وه ره، تاقه ئامانجتيكي گه شه ش هينانه دي ريكخستنيكي يه كگرتوه كه ته بابي خودي هه بيت. تاكه كهس به رهنگاري نه و نه زمونانه ده بيته وه كه له گه ل ستراكتوري به هاكانيدا يه كناگرتيه وه ته نها خوازاري نه وانه يه كه هاوتايانن.</p>		

Psychotechnonogy	التكنولوجيا النفسية	ته كنولوجيای دهرووني
<p>نه و لقه ي زانسته دهروونيه كانه كه له بنه ما گشتيه كاني پشت جتيه جتيكردي ميتودو نه نجامه سايكولوجيه كانه وهن له چاره سه ركردي كيشه جيهانويه كاندا، هه نديچاريش به پراكتيكه كرداريه كاني نه م زانسته ده وترتت ته كنولوجيای دهرووني.</p>		

Television TV	التلفزيون	ته له فزيون
<p>هوكارنيكي راگه ياندي بيستراو و بينراوه به خيتراني و فراواني گه شه ي كردوه. له و كاته وه ي ته له فزيون له سالی 1924 هاتوته ناو ژباني مرؤفه وه، مرؤفايه تي گواستنه وه يه كي جورايه تي به خوويه وه ديوه له بواري ئالوگوركردن و راگه يانندا، له گه ل پيشكه وتني زانياريدا زياتر به ره ي سه ندو گه شه ي كردو كاريگه ري زياتري له سه ر تاك و خيتران و كۆمه لگا به جتيه يشت. به هيترين ده زگاي راگه ياننده و بو راكتيشاني سه رنجي بينه ران و پشت به ووشه و ده نگ و ويته و جووله ده به ستي، نه م كاره وايكردوه كه رووداوه كان و زانست و روشنييري له ريگاي به خشي چه ند به رنامه و بابيه تي دياريكراوه وه به شتويه به كي دلگيرو سه رنج راكتيش بخرتيه به رده م بينه ران و پيشكه شيان بكري، ميتشك ماندوو ناكات و تايبه تمه نده به پيشانداني به رنامه ي سه رنج راكتيش و دلگيري و هه نووكه ي رووداو به خشكردي ئاسوده ي و</p>		

ھەسانەوہ. مېشىكى ماندوو دەھەسېنېتەوہو يارمەتېدەرە بۇ وروژاندىنى زۆرۈنك لە كىردارە ژېرىي ھەست پېكراو ھەست پېنە كراو وە كو گومان و خەيال و گىيانى لەخۇبايىبون. تەلەفزيۇن ھۆكارىكى دلخۇشكەر و رووناكېرو ئاسودە بەخشە، ھۆكارى نىزىكخستەوہو لەيەك تىگەيشتنى گەلانەو بەشدارە لەجىگىركردنى بەھاو نەرىتى باو لەناو كۆمەنگەداو ھەولى گۆرىنى دەدا بەگۆپرەي وىست و يىروباوهرى لاىەنى بېنەر و ھۆكارە بۇ دروستكردنى رەفتارى جۆراوچۆر لەرىگاي چەند رەفتارىكى دارىژراوہى ئامادەكراو، بېنەر لاسايى دەكاتەوہ ياخود خۆي پىدەردەخات. تىكشكاندىنى بەرىەستى چىنايەتېە چونكە روو دەكاتە جۆرەھا باشخانى پەرورەدەپى و كۆمەلايەتى و رەگەزى بۇ گشت خاوەن تەمەنە جىاجىاكانە.

تەماشاجى	الرائى	Voyeur
ياخود تامەزرۆى بېنى دىمەنى سىكىسى، واتا ئەو كەسەي تامەزرۆى بېنىنى دىمەنى و پروسەي جووت بوونى سىكىسىيە.		

تەمەن	العمر	Age
تەمەن بەرۆژمېرى رۆژو مانگو و سال پېوانە دەكرېت، پىتاندىنى زايگۆت و قۇناغى كۆرپەلەپى تا ھاتنە دنيا لەسەر تەمەن ھەژمار ناكريت، تەمەنى مرؤف لەو دەمەوہ ھەژمارە كە لەدايك ئەبېت و مندائى تادوانزە و سىانزە سالان درېژ ئەبېتەوہو پاشان ھەرزەكارى دىت كە نىزىكەي ھەشت سائىك ئەخايەنېت. لەسالانى بېست يان بېست و يەكەوہ سەردەمى گەنجىتى يان جوانىيە (لەكوردەوارىدا بەگەنج جەوانى يان جوانىش ئەوتريت ديارە ھەموو كەسەيك لەو تەمەنەدا، لەو پەرى جوانىدايە بەراورد بەخۆي لەقۇناغە كانىترى تەمەنىدا) تا سى و پىنج سالى درېژ دەبېتەوہو ئىنجا گەورەپى دىت سى سائىك ئەخايەنېت، لەشەست و پىنج سائىدا ئىتر قۇناغى پىرى و بەسالاجوونە. بەلام قۇناغە كانى (مندائى و ھەرزەكارى و گەورەپى و پىرى) بەلاي ھەموو كەسەيك و لەگشت كۆمەنگە كاندا بەيەك چا و تەماشانا كرىت. ئەو كەسەي كەسەيكى بچوكتەر لەخۆي، لەقۇناغى مندائىدا بىنىبىت، بەلايەوہ ھەر مندالەو وە كو گەورە بۆى ناروانىت ئەگەر بەتەمەن چل سائىشى تىپەراندېت. ھەمان كەسى چل سال، بەلاي ئەو مندال و ھەرزەكارانەوہ كە ئەمىان بەگەورەپى دىوہ، ئەگەر وەك پىر نەبىين، ئەوا بەگەورەي كامل دايدەنېن. لەسەر ئاستى كۆمەنگا كانىش ھەروايە. تەمەنى مرؤف لەگوندە كانى چىاكانى قەوقاز، درېژەو تىكرائى تەمەن لەسەد سال تىدەپەرىت، بەلاي پىرەمېردىكى وەك (پۆتكا) وە كە تەمەنى سەدو بېست سالە، ژنەكەي (مارۇزيا)، ھىشتا گەنجىكى چالاكە چونكە تەمەنى لەسەدو نو سال تىنەپەرىوہ. لەو كۆمەنگايەدا كەسەيكى شەست و پىنج سال،		



هیشتا وهك ههرزه كار ئه بیینن، ئەمه له كاتیکدا له زۆریه ی كۆمهنگه كانیترا مروّف لهو تهمه نه دا به پیرو به سالاجوو هه ژمار ده كریت.

Chronological age	العمر الزمني	تهمه نی زه مه نی
مه به ست لئی ته مه نی ژیا نی مروّف و زینده وه رانه و به پوژو مانگ و سال ده پیتوریت (بروانه ته مه ن).		

Mental age ,MA	العمر العقلي	تهمه نی عه قلی
ئاستی زیره کییه و تایبه ته به پیتوره و تاقیکردنه وه کانی زیره کییه وه، ئەم ته مه نه له رپّی تیتست و تاقیکردنه وه کانی زیره کییه وه ئه پیتوریت. (بروانه پیتوانه ی زیره کی).		

Totem	الطوتم	ته وته م
ئاژهل یان پروهك یان هه رشتتکی په رستراوه له لای ختیل و تیره کان، لای فرۆیدیش هیمایه بۆ باوکی سه ره تاپی که کوره کانی کوشتوو یانه و یاخیبوون له تا کره وی ده سه لاته که ی به تایبه تی به سه ر ژنای خیلدا.		

Fear	الخوف	ترس
ئاماده باشیه کی گشتی مروّفه بۆ وه لامدانه وه ی هه ر شتیک یان وروژینه ریک یان هه ئو یستیک که ئازار به خش بیت و چاوه ری بیت ئازارو ژانی پیتگه یه نیت وه لامدانه وه ی هه لاتن و دوور که وتنه وه له وروژینه ره که به دوا ی خویدا ئه هینیت. ده رئه نجای ئه و شت و وروژینه رو هه ئو یستانه یه که مه ترسین. ئازاری جهسته یی به که مین سه رچاوه ی ترسی مروّفه و به وروژینه ری زگماکی هه ژمار ده کریت، زانایانی سایکۆلۆجیا له سه ر ژماره ی وروژینه ره زگماکیه کانی ترس کۆک و یه کرا نین و هه ندیکیان پیتانویه هه ر گۆرانگاریه کی کتوپرو چاوه روانه کرا و له ژینگه ی ده ورو به ردا به وروژینه ری زگماکی ترس هه ژمار ده کریت، وهك ترس له نادیار، کتوپر، شتی نامۆ مروّف یان ئاژهل یان هه رچییه ك بیت. زۆریه ی زۆری ترسه کانی مندال له رینگه ی فیرونه وه وه ریده گریت. واته ئه گه ر ئاماده باشیه که زگماکی بیت ئه و با به ت و جوّری سه رچاوه ی ترسه که وه رگراون.		

Ability	القدرة	توانا
هیزی ئه نجامدانی کارنکی جهسته یی و عه قلییه، پیتش ئه وه ی راهیتانی بۆ کرابیت یا خود له دوا ی راهیتانه وه. واتا توانا هه نوو که ییه کانی تاکه که سه که به مه شق یان به بی مه شق کاردن پیتگه شتوو وه به هویانه وه ئه توانیت کاره عه قلی و جهسته ییه کانی ئه نجام بدات. توژینه وه کان ده ریان خستوو هه یچ که ستیک به وردی و راست و دروستی ناتوانیت		

ههئسه نگاندن بۆ تواناكانى خۆى بكات، هه موو پيمان وايه ئه و خهسله تانه مان تىدايه كه ويستراوو په سهندن ئه وانه شمان تىدا نيه كه ناپه سهندن، بۆيه نهنگى و كه موكورتيه كانمان ده شارينه وه و دانيان پيدا نائين. ئيمه خومان وا ده ناسين كه حه زمان ليه تى نهك به و شيويهى كه له واقيعدا ههين، ههردهم ئاستى خواسته كانمان زور بهرزتره له توانا راسته قينه كانمان. كه م زيره كه كان خويان زور بهزيرهك ده زمان.

Verabal ability	القدرة اللفظية	توانای زاره كى
توانايه كه تايبه ته به مرؤفه وه و مه به ست لى توانای زمانه وانى و ده برينى و وشه و دهسته و ازه و رسته يه.		

Anger	الغضب	توره بون
هه ئچوونه و له شيويهى په رچه كردارى روبه روبونه و هدا ده رده كه وىت بۆ هه ر كوٽ و به ندىك كه به سه ر تاكه كه سدا ده سه پيترىت يان بۆ ئه و هه ره شانهى روبه روى ده كرينه وه، له وانه شه كه ره سه يهك بىت بۆ سه رنج راكيشان يا خود بۆ ده ست كه و تى پاداشت. گوزارشت له هه ئچوونى توره بوون چه ند شيويهى كه به خۆوه ده گرىت: ئاشكراو شاراهه، هيمن و توند. لاي مندائى ساوا دا برين له خوراك و خه و تى؛ تورهى ده كات و به قيزه و گريان ده ريده برىت. توره بوون گورانكارى فسيؤلوجى له جه سه ته دا دى نيته ئاراهه (وهك زياد بوونى ليدانه كانى دل و خىرايى هه ناسه و ناو ده م و وشك بوون و به رزبوونه وهى گه رمى له شو ... تاد) كه سيئى و ره فتارىش وهك خويان نامينه وه و ئه شيونى (وهك ده ركردنى بريارى نالۆژيكي و جيانه كردنه وهى ره و او دروست له ناره و او نادروست و ووتى قسه ي نه شياو... تاد).		

Violent	العنيف	توندوتيز
كه سيكى هه ستياره و هه رده م له و بروايه دا يه كه هيزشى له سه ره يان ده كه وىته ده ستى دوژمن، بۆيه به به رده و امى ئاماده يه بۆ داكوكى له خۆى و هيز به كارده هينىت. بۆ ئه و مه به سه ته ش ره فتارى شه رانگيزى به ره و ده بينىت چونكه به لاي ئه وه وه كو مه ئگا جه نكه ئستانه و ياساى جه نكه ل به رپه وهى ده بات. ئه و له هزرى خويدا ده لىت: خه لكى ته نها ريز له به هيزه كان ده گرن و پيوايه ئه گه ر گورگ نه بىت گورگ ده تخوات. توندوتيز له گومان و پاراييدا ده ژى و باوه رى به خۆى نيه و ده يه وىت به ره فتارىكى سه رچل و سه ركه شانهى پشت به ستوو به هيز، ئامانجه كانى به دى به ينىت تاكو خودى خۆى سه لمينىت. بۆ گه رانده وهى جيگيرى و هاوسه نكي ده روونى خۆى، خه لكى وهك كه ره سه و شتومه كى بى هه ست و هۆش ده بينىت وا ده زاننىت بۆ خزمه تى ئه و دروست بوون و ناتوانىت له پرووى ويژدانىيه وه، له گه ئياندا هاوبه ش بىت و تيكه لىان نابىت و		

پنځوشه به گۆشه گېرى و دووره پەرزى بۇى. راسته كۆمه لڭاى داخراو زەمىنە يە كى لە بارو بە پىتە بۇ بەرھەم ھىنانى خىزان و تاكى توندوتىژ، بە لآم مەرج نىيە ئەو خىزانەى تاكى توندوتىژ بەرھەم دەھىنيت ھەر لە كۆمە لڭاى كى داخراودا بىت. لە كۆمە لڭاى كراوھ شدا ئەو خىزانانە زۆرن كە لە گەشە پىكردى مندا لە كانياندا، بە تەنھا پىشت بە شىوازى رەخنەو لە قالىبدان و دلرەقى و سزاي توند دەبە ستن و دەيانە وىت مندا لە كانيان لە ھەموو شتىكدا نمونە يى بن و بە كاملى تەواو تى بگەن، ئەو جۆرە مامە لئەو پەروەردانەش، ھەر وەك چاوە پروان دە كرېت: گەشە نە كردي وىژدان و خۆبە كەم يان بە ھىچ زانين و شەرانگىزى و نا ئارامى و مەلانىي دەروونى لىدە كە وىتە وە. ھەموو ئەمانەش نىشانە كانى كە سىتى توندوتىژن. چونكە ئە گەر وىژدانى كە سىك وە كۆ پىويست گەشەى نە كرديت ئەوا ناتوانىت لە خۆشى و ناخۆشىيە كاندا، ھاوبەشى كە سانىتر بكات. ئە گەر كە سىك ھەست بە كەمى يان ھىچى بكات ئەم گرى دەروونىيەى لە ژىنگەى نالە باردا سەرجاوە يە كە بۇ خۆبە شت زانين و بە كە مزانىي كە سانىتر و زىاد رەوى كردي لە ھە ئسە نگاندى تانانا كانى خوددا. نا ئارامى و مەلانىي دەروونىش ھەر وەك ئاشكرا بە كە سىتى بە بەرد دە كەن نامۆى دە كەن بە كۆلتورى باو.

Violence	العنف	توندوتىژى
		توندوتىژى رەگوريشەى بايۆلۆژى و بۆماوە يى نىيە، رەفتارىكى وەرگىراو و بە ھۆى زەمىنە يە كى شىاوو لە بارە وە بوو بە نە رىت و بە نە خۆشى كۆمە لايە تى ھە ژماردە كرېت. ئەمىش ھۆكارى خۆى ھە يە و بە بنە بركردنى ھۆكارە كانىش، ئە گەرى بە رقە رابوونى چارە سەر دىتە ئاراو. توندوتىژى زەنگىك يان پەيامىكى مەترسىدارە لە سەر كۆمە لڭاو دە گاتە ئاستى تاوان و زيان دە گە يە نىت و لە شىوہ كانى لىدان و دەستدرىژى و وىران كردي و تىكدان و فەوتاندى مولكى گشتى و كوشتن و دزى و راووروت و ئازاوە گىرى و مانگرتن و... ناد، رەنگدە داتە وە. ئەم تاوانانە كە سىك يان چەند كە سىكى توندروو پە رگىر، پلانى بۇ دادە رىژىت يان دايدە رىژن و ھەر خۆى يان خۆيان ياخود بە كە سىك يان چەند كە سىكى توندوتىژ ئەو نە خشە يەى بۆى دارىژراو بە جى بە جىكردي دە گات. بارى سايكۆلۆجى ئەو كە سانە ھاوشىوہى يە كترە و ھەموويان لە وەدا لە يەك دە چن كە لە زەلكاوى نوشست و نا ئومىدىدا، گىرخواردوى بىچارەن. توندوتىژ پىش ئە وەى ھىچ رەفتارىكى توندوتىژى لىبوہ شىتە وە، كە سىتتىيە كى نا ئارامى ھە يە و لە ژيانى تايبە تى خۇيدا ھەست بە ئاسايش ناكات و بۇ چارە سەر كردي كىشە كانى خۆى پەنا دە باتە بەر توندوتىژى. ئە گەر بۆى چووہ سەرو سەركە و تى پىرا ئىدى دەيكات بە نە رىت و بەردە وام دە بىت لە سەرى. توندوتىژ ئەو كە سە يە لە يەك گۆشە نىگا وە بۇ شتومەك و دياردە و روودا وە كان دەروانىت و ھەر ئە وەى خۆى پىراستە. نەك ھەموو گۆشە نىگا كانى دىكەى بە لاوہ چەوت و نارىكە بە لكو ئامادەش نىيە گوئيان لىبگرىت و مافى دە رىبىنيان لىدە سىتتىيە وە و دان بە بوونياندا

نائیت. بەلای ئەووەو بەیەخدان بەراو بوچوونی خەلکی و ھەستونەستیان، لاوازییەو وازھێنانه لەمافی خود. تۆو و گەرای توندوتیژی زیاتر لەخێزانی داخراوی نەریتخواری لەقالبدرادا، شین دەبیت و پاشان دەبیتە نیشانەکی کەسیتی و لێی نابیتەو.

توێژالی مێشک	القشرة الدماغية	Cerebral Cortex
<p>ئامرازی فسیۆلۆژی بەرپرسە لەبەرئێوەبردنی سەرچەم ئەرك و فرمانەکانی جەستەو، پەییوەندی جەستە بەژینگەکی سروشتی و کۆمەلایەتی دەوروبەرەو. ئەندامی بێرکردنەووەو زمانە. ئەمەش ئەو مانایە دەگەییەنیت؛ کە پەرەسەندنی توێژالی مێشک لای مرۆف، خۆی لەخۆیدا گوزارشە بۆ گۆرانی ریشەیی لەتوێکاری ئەندامی ناوھندی مۆخی بالۆ بەپرس لەژایانی عەقڵی و ھەرەھا لەفسیۆلۆژیای ئەو ئەندامەدا لەپروۆسەکی سەرھەلدان و گەشەکردندا کە جەستە بەگشتی و دەماغ بەتایبەتی پیایدا تێپەریون. دیارە ئەمەش بۆ چالاکێ جەستەیی مرۆف لەکۆنترۆلکردنی سروشت و ژایانی کۆمەلایەتی کە بەپلەکی یەکەم خۆی لەزماندا دەبیینتەووە دەگەییەتەو. ئەمەییە ئەو جیاوازییەکی کە پەرەسەندنی دەماغی مرۆف لەپەرەسەندنی دەماغی گیانلەبەرە بالاکانیتر جیا دەکاتەو کە لەپەرەسەندنی دەماغیاندا، جگە لەھەندی ئەنگیزەو ژمارەیک ھەلچون یان ھەستی زگمکی و گواستنەوویان لەنەوویە کەووە بۆ نەوویە کێتر، ھێچیتەر نەکەوتۆتەو. بەھۆی پەرەسەندنی دەماغی مرۆف و فراوان بوونی رۆبەرەکی، بەگۆیەری ئەو رۆبەرەکی کە لەبۆکسی بەناکی تێبکەوویت تاکو جێی خۆی تیدا بکاتەو. ئەمەش بەدیارتیرین خانی جیاکەرەووی دەماغی مرۆف لەدەماغی گیانلەبەرەکانی بالاکانیتر دادەنریت. ناسکی خانەکانی مۆخی مرۆف لەروی فسیۆلۆژیەو دەگەییەتەو بۆ چری ناوھندە جوړاو جوړەکان و مەزنی بری ئەو خانە دەماریانەکی کە پێکیان ھێناون. توێژالی مۆخی مرۆف لەچەندین ناوھندی مۆخی ھەستی و جولەیی و زمانیی تاییبەتمەندی نیمیچە سەرەخۆ پێکھاتوو، سەرەرای ھاوکاری ھەرەوویان لەکارکردندا. ھەندیک لە توێژەرە نوێیەکان ئامازە بەو دەدەن کە توێژالی مۆخی مرۆف بەسەر دوو سەد ناوچەدا دابەشە کەن کە سێیەکی ئەو رێژەییە لەبەشی سەرەووی پێشەووی مۆخداوە لەدوو لوی ناوچەواندا بریتین لەناوھندە مۆخیەکانی ئاخوتن و پروۆسە عەقڵیە بالاکانیتر یادگا و سەرنجدان و ئەندیشەو ھزر. ھەندیکیتر بەپێچەوانەو ئەوانەو توێژالی مۆخی بەسەر ژمارەکی سنورداردا دابەش دەکەن کە کەمێک لەژمارە پەنجەکانی یەک دەست پێدەپەریت. لەنیوانیشیاندا گروپی سێیەم بۆ پەنجە ناوچەکی یەکگرتوی ھاوکارو لەھەمان کاتدا تاییبەتمەند، دابەشی دەکەن.</p>		

رووپئوى ئەم چەمكە لەزانستى ئەندازىارى و جیۆلۆجییه وه وهگراره وه تیکهەل بەزانسته مرقایه تیه کان بووه. بهم پئیهش روپئوى ریبازئیکى لئیکۆلئینه وهى زانستیه بۆ بارو رهوشى بواره جیاجیاکانى کۆمه لگه؛ بهمه بهستى پیشکه شکردنى بهرنامه یه کى دارئزراو بۆ چاکسازى و چاککردنیا. به لای زۆرئیک له شاره زایانه وه؛ رووپئوى لهزانسته مرقوی و کۆمه لایه تیه کاند، بایه خئیکى ئەوتۆ نیه چونکه زانیارى روکەش و رواه تیمان پئیده به خشئیت، به لام به لای هه ندىکئیره وه؛ جئگه ی بایه خه وه وه کو ریبازئیکى زانستى ته ماشاده کرئیت. به شئیه یه کى گشتى توئزهر له کاتى به کارهئینانى ئەم لقه ی میتۆدى وه سفیدا پئویسته ئەم راستیانه له بهرچاوبگرئیت: (بزانئیت که رووپئوى بۆ تانک نایئت و ته نها بۆ گروپ به کاردئیت. لئیکۆلئینه وه له رهوشى هه نوکه یی ئەو گروبه ده کات، واته بۆ دیارده یه ک نایئت له رابردوودا رویدا بئیت، ههروه ها بۆ ئاینده ش نایئت، که واته بۆ دیارده یه که له ئیستادا هه بئیت و؛ کاتى ئەنجامدانى توئزئنه وه که دا له ئارادا بئیت. له کاتى به کارهئینانى ئەم میتۆده دا؛ لایه نى پراکتیکى تیايدا دیارو ئاشکرايه و؛ هه ول ده درئیت بارودۆخى هه نووکه یی به شئیه یه کى پراکتیکى مه يدانى دیارى بکرئیت.

هه سترکردن به ترسئیکى زۆر، بۆ هه رکه سئیک، بارودۆخئیک، یاخود شئیک که وات لئبکات زۆر زۆر بترسى. کارى توندوتئزئى یاخود هه ره شه پئیکردنى و بئیته هۆى دروستبوونى ترس و تۆقاندن. به کارهئینانئیکى ناشه رعیه یه بۆ هئز یاخود بۆ توندوتئزئى یاخود هه ره شه کردن پئیان، له لایه ن که سئیکه وه یاخود کۆمه لئیکى رئیکخراو له دژى که سانئتر یاخود له دژى سامان و دارایی، له گه ل نيازى ترساندن و ناچارکردنى چه ند کۆمه لئیک یان حکومه تئیک، به زۆرئى هۆکاره که ی بیروباوه رو سیاسه ته.

یه کئیکه له ئامرازه کانى کۆکردنه وهى داتا و زانیارى و مه به ست لئى تئیبئیکردنى با به تیانه و ئامانجداره، توئزهر له رپئى هه سته کانى بئین و بئستنه وه سه رنج ده دات به پئ نه وهى پشت به راو بۆچوونى هئچ که سئیک به سئیت و زانیارى وه لامدر له رپئى دانپئیدانان و ده رپئى خۆبیه وه کۆبکرئته وه؛ ههروه ک له چاوبئیکه و تن و فۆرم و پئوه ردا هه یه. تئیبئى زانستى برئیتیه له سه رنجدانى ورد له دیارده یه ک؛ له رپئى که ره سه و ئامئرو ئامرازى چاودئیرى و تۆمارکردنه وه که له گه ل سه روشئى دیارده که دا بگونجئین، به مه به ستى زانئین و ناسئینى خه سله ت و تابه تمه ندى تئیبیه کانى. ئەو هۆکارانه ی وا له توئزهر ده که ن په نابهرئته بهر تئیبئیکردن زۆرن له وان: رزگاربوون له که موکورتیه کانى؛ شئووزى دانپئیدانان و ده رپئى خۆبى له کۆکردنه وهى داتادا. له بهر رۆئى نه رئى فاکته رى په سه ندى گه رایی کۆمه لایه نى

(المرغوبية الاجتماعية) و يادكەوتنەوہى يادەوہوريەكانى رابردوو، زۇرجار زانىاربىەكان وردنن و ناتەواون. رەفتارى مرفۇقەكان لەھەلومەرچى سروشتى خۇيدا تۆمار دەكرىت بەئى كارىگەرى كۆتوبەندەكانى ميتۆدى ئەزمووگەرپى، كە لەژىنگەيەكى دەستكرددە تاقىكردنەوہە كە ئەنجام دەدرىت و واقىعى نىيە. لەم شىوازەدا تۆيزەر دەتوانىت سوود لەھاوكارى كەسانىر وەريگرىت و بۇ شىكارى رەفتارە تۆماركراوہ كە. تىبىنىكردن رەنگە بەبەشدارى و بەئى بەشدارىكردى تۆيزەر ئەنجام بدرىت. ئەمەش ھەلومەرچى سامبلى تۆيزىنەوہە كە بىرپار دەدات كاميان پەيرەو بكات. لەشىوازي بەشدارىكردندا؛ تۆيزەر ئەچىتە نىو كۆمەلگەى تۆيزىنەوہە و شوناسى خۆى ئاشكرا ناكات و وەك يەككە لەوان رەفتار دەكات؛ پەيوەست ئەبىت بەداب و نەرىت و كولتورىانەوہە؛ بەئى ئەوہى ھىچ كەسىك لەو كۆمەلگەيە بزائىت ئەم كەسە؛ بەمەبەستى تۆيزىنەوہە لەناوياندايە، وەك تۆيزىنەوہەكانى زاناي بەناوبانگى كۆمەلناسى ئەمرىكى مارگرىت ميد Margaret Mead (1978-1901) كە لەسىيەكانى سەدەى بىستەمدا؛ لەدورگە دوورە دەستەكانى گىناي نوى ئەنجاميدان و چووه نىو ھەرسى كۆمەلگە سەرەتايىەكانى ئارابش Arapesh و مندۇگومور Mundugumor و چامبولى Tchambuli پەوہە سەلماندى كە خەسەلەتەكانى جىندەريەكانى كچانى و كورپانى ھەردوو رەگەزى نىرومى، بايۇلۆژى نىن و پەيوەندىيان بەكولتورى كۆمەلگەوہە ھەيەو ئەكرىت بەگۆرانتكارى لەپەرورەدەو شىوازي مامەلەكردن لەگەل كچو كوردا؛ ئالۇگۆرپان پىبكرىت و پىچەوانە بكرىنەوہە. بەلام تىبىنىكردن بەئى بەشدارىكردى تۆيزەر، لەم شىوازەدا تۆيزەر بەشىويەكى فەرمى و بەسيفەتى تۆيزەر؛ ئەچىتە نىو كۆمەلگەى تۆيزىنەوہە و شوناسى خۆى ئاشكرا دەكات و خۆى دەناسىنىت و؛ ئامانجى تۆيزىنەوہە كەى باس دەكات و، ھەموو كەسىك لەو كۆمەلگەيە دەزانىت كە ئەم كەسە بەمەبەستى تۆيزىنەوہە لەناوياندايە.

تیراتۆلۆژى	مېچت عجائب المخلوقات	Teratology
زانستى بارى ئائاساي ئەندامەكان و اتا ئەو ئەندامە جەستەيىانەى ناسروشتى و سەيرو نامۆن و لەپىكھاتەياندا ناسروشتىن.		

تیرامان	الاستبطان	Introspection
تیرامان يان تىبىنى خۇپى؛ ميتۆدىكى خۇبيە بۇ تىگەشتن و رافەكردى دياردەو روداوەكان. تا ناوہراستى سەدەى نۆزەھەم لەبرەودا بوو. وەك ميتۆدىكى تۆيزىنەوہە مەبەست لى رامانى تاكە كەسە لەھەر شتىك كە بەناخيدا دەگوزەرىت، و اتا لىكۆلىنەوہەيە لەھەست و نەستى خۆى لەرپى تیرامانى خۇپى و بىنىنى ئەوہى لەناخيدايە.		

Terrorism	الارهاب	تیرۆرئزم
<p>به کارهینانی توندوتیژییه به کردار یاخود هه ره شه کردنه له پیناو ترساندن یاخود دروستکردنی رهوشنیک له تۆقاندن، به تاییه تی کاتیک وه کو هۆکارنیک به کارده هینریت بۆ کاریگه رپی له سه رهفتاری سیاسی. واته توندوتیژی له پیناو هینانه دی چه ند ئامانجیکی سیاسی یاخود بۆ ناچارکردنی حکومه ته بۆته وهی هه ستیت به کارنیک تیرۆرستی یاخود روبه ربونه وهی تیرۆر.</p>		

Terrorist	الارهابی	تیرۆرئست
<p>ئه و که سه یه که به شداری له کاری تیرۆرئستیدا ده کات ئیتر له و پرۆسه یه دا هه ر رۆل و پله و پینگه یه کی هه بئیت، مادی و مه عنه وی، نه خشه دانهر، هاوکار، جئبه جئکار... تاد.</p>		

Thesis	الاطروحه	تیز
<p>گوته یه که بۆ سه لماندن یان به درۆ خستنه وه ده خرته روو. به و توئیزینه وهش ده وتریت که بۆ وه رگرتنی برونامه ی دکتۆرا پئشکه ش ده کریت.</p>		

Comprehension	الفهم	تئگه شتن
<p>ئامانجی یه که مو سه ره کی زانسته. جیا یه له وه سف و پیا هه لدان، چونکه تئگه شتن به مانای په یبردن دئیت به هۆکاره کانی دیارده و فاکته ره کانی روودانی و به ته نها ژماردنی خه سه له ته کانی نییه. گرنگ ئه وه نییه وه سفی دیارده یه ک بکه ین، له وهش گرنگتر زانیی چۆنئیتی روودان و هۆکاره کانی روودانیه تی. به واتا زانیی په یوه ندی دیارده که یه به و دیارده وه که هۆکارن و به وان هه وه که به هۆیه وه؛ روویاندا وه.</p>		

Thirst	العطش	تینوئیتی
<p>تینوئیتی بۆ ئاو و بۆ هه موو جو ره تینوئیتی و تامه زرۆ بوونیک دیکه ش به کاردئیت، بۆ نموونه زۆر جار ده وتریت که سئیک تینوی مه عریفه و زانینه.</p>		

Field theory	نظریه المجال	تئوری بواری
<p>یه کئیکه له تئۆره کانی ده روونزانی و کئیرت لیفین Kurt Lewin (1947-1980) دارئزه ریه تی و ئه لئیت: ره فتار ئه رکی ئه و بواریه که له کاتی ره فتاره که دا بوونی هه یه و ئه بئیت شیکاری هه لوئسته که به گشتی و وه ک یه که یه ک بکرئیت ئینجا بۆ به شه پئکه یته ره کانی بچین. لیفین له تئۆره سایکۆلۆجیه کانی په یوه ستگه راو بنیاتنه رپی که دو اتر گه شتالتیان پئکه یتا؛ نارازی بوو (سه رباری ره خنه و ناره زاییه کانی له هه ندیک لایه نه وه) به لام زیاتر جه ختی فاکته رو و روژتیه ره کۆمه لایه تیه کان ده کرده وه و زۆر به گرنگی دانان. ئه و پئیوابوو بواری</p>		

دەروونی؛ مەودای ئورگانی تاکە کەسەو تاك و ژینگەى دەوربەرى دەگرێتەو. دەوروبەرىش بەلای لیفینەو بەدیاریکراوی ئەو ژینگەى کە تاکە کەس پەپێدەبات و بەپیداویستی و ئامانجەکانیەو پەیوەستە. هێزی بواریش بەلای لیفینەو بەریتییە لەروائەتەکانی وزەى تاکە کەس لەبۆتەى بوارە گشتییە کەدا.

تیۆری پیاچى	نظریة پیاچیه	Piaget's theory
پیاچى پێیوایە بێرکردنەوێ منداڵ قوئاغێكى ریزبەندەو لەیە کەم رۆژى لەداىکبوونیەو دەست پێدەکات و تا تەمەنى گەنجیى درێژە ئەکێشیت. ئەو گواستەوانەش کە روودەدەن، گواستەوێ لەجۆرى بێرکردنەو کەداو هەر قوئاغێک بناغەى بۆ قوئاغە کەى دواى خۆى، پەرسەندنى قوئاغە کانیش پڕۆسەى کى هاوسەنگى پلەدارن لەهاوسەنگیە کى لاوازەو بۆ هاوسەنگیە کى تەواوو کەم. قوئاغە کانیش بریتین: یە کەم هەستی جۆلەپى لە لەداىکبوونەو دەستپێدەکات و تا سالى دوویم بەردەوام ئەبیت، قوئاغى پێش بەکارهێنانى زمانەو کەمترین چالاکی هێماکارى لەخۆگرتوو. منداڵ پێیوایە هەندیک رەفتارى دیاریکراو کارىگەرى لەسەر ژینگەى دەوروبەر داونەن. دوویم: بێرکردنەوێ سروشگەراپى لەسالى دوویم تەمەنەو دەستپێدەکات و هەتا سالى حەوت ئەخایەنیت، لەم قوئاغەدا منداڵ ناوى شت و مەك و هەلوێستەکان فێرى دەبیت، زمانى گەشە دەکات کە یاریەى دەدات بۆ مامەلەکردن لەگەل ژینگە کەیداو بێرکردنەوێ کى سروشگەراپى هەیهو ئەو دەرئەنجامانەى کە پێیگەشتوو پشەتەستە بەووەو حەزى لێیەتى و بەئاواتیەوێ. سێیم: بێرکردنەوێ هەستی یان ئەنجامدراوێتى هەستی، ئەم قوئاغە لەنیوان تەمەنى حەوت بۆ یانزە سالاندا، لێردا بنەماکانى لۆجیک بەسەر شت و مەك بەرجەستەو هەستپێکراو کەندا پراکتیزە دەکات، لەجیاى چێبوونەوێ لەسەر خودى خۆى ئیتر روو لەتیکەلۆى کۆمەلایەتى دەکات. چواریم: بێرکردنەوێ رووت یان ئەنجامدراوێتى نابەرجەستەى، لەدوانزە سالیەو دەستپێدەکات و تا گەنجیى درێژ ئەبیتەو. لەم قوئاغەدا منداڵ سنوورەکانى بێرکردنەوێ بەرجەستەى تێدەپەرنیت و بەجیهانى وێناى مێشکى و بنەماو تیۆرەکان دەگات، یە کێک لەو پڕۆسانەى لەم تەمەنەدا روودەدات بێرکردنەوێ پێچەوانەوانەى (بەریتییە لەتوانای بێرکردنەوێ لەکێشە پاشان وەستان و ئینجا دەستپێکردنەوێ رەوتیکى نوێ بێرکردنەوێ) ئەمەش جۆریکە لەهەولدان و هەلەکردن لەبوارى عەقلیداو بەهۆیەو بەبیرۆکەى راست و دروست و چارەسەرى گونجاو دەگات.		

تیۆرى زانستى	نظریة العلمیة	Scientific theory
بەریتییە لەچوارچێوێ کى هەزرى بۆ رافەکردنى گروپگەلێک راستى زانستى. ئەو راستیانەش وا پێویست دەکات جۆریک بەیوەندیان لەنیواندا هەبیت، ئەکریت گشتاندى بۆ		



بكرىت ورهنگه تواناى پىشبينىشى هه بىت. ههر تىورنىكى زانستى ده بىت ئەم ره گه زانه له خو بگرىت: بوونى چه مك تايهت به خوئى. بۆ نموونه: تىورى شىكارى دهر وونى سىگمۆند فرۆيد چه ندىن چه مكى له گه ل خوئدا هئنا وهك (نهست، منى بالا، گرئى ئو دىب و... تاد). ده بىت تىور په يوه ندى نىوان دوو ديارده يان زياتر دهرىخات و له نىوان چه ندى گؤراوئىكدا په يوه ندى بدووزىته وه. تىور واقىعمان بۆ لىكده داته وه و باشتىر تىور زورترىن راستى له خو ده گرئىت. ئەو تىوره دروست و كامله كه كورت و بوخت بىت و درئزابه تى له خو نه گرئىت و گشتگر ياخود سه را پاگر بىت. ههروه ها پىويسته تاكگه راپى و سه ره به خوئى هه بىت، و اتا ههر تىورنىك حه قىقهت و بابه تى تايهت به خوئى و مه يدانى لىكۆلئىنه وهى خوئى هه يه. تواناى پىشبينىكردىن هه بىت، و اتا له هه ناوى خوئدا؛ رىنماپى بۆ ئاينده هه لنگرتبىت و ده بىت زورترىن چه مك و مانا و حه قىقهت له خو بگرئىت و كورتىان بكاته وه. ئەركى تىورى زانستى به ره و پىش بردنى زانست و گه شه پىكردىن بواره كه ي خوئىه تى. ديارده ئالوزو نادياره كانمان بۆ لىكبداته وه و روونىان بكاته وه. تىوره كان مه يدانى توئزىنه وه دهست نىشان ده كه ن تاكو به رچاوى توئزه ران رووشن بىت و بتوانن مه يدانى پسپورى خوئان بناسنه وه، گهر وانه بىت ئەو و جؤرنىك له تىكه لى دىته ئاراوه و پسپورى نامىنئىت.

### Thorndike theory

### نظرية ثورندايك

### تىورى سؤرنديك

ئىدوارد لى سؤرنديك (1874-1947) باوكى دهر وونزانى په روه رده پى ناوده برئىت، سه ره تاى كاره كانى له بوارى فىر بوون و فىر كردندا بوو، هه موو تىزه كانى خوئى له كئىبىكدا به ناوى (دهروونزانى په روه رده پى) خستهر ووه كه سالى 1914 له سئى به رگدا بلاوى كرده وه. سه رجه م هزر و بىرۆكه كانى ده رئه نجامى ئەو توئزىنه وه ئەزموونگه رپى و ئامارىبانه بوون كه ئەنجامى دابوون و تىياندا بنه ماو ياساكانى روون كردبووه كه له دارشتنى تىوره كه يدا سه بارهت به پرۆسه ي فىر بوونى مرؤبى يان فىر بوونى گىانله به ران؛ پشتنى پىبه سئبوون. مئتؤدى سؤرنديك له توئزىنه وه دا پشتنى به بنه ماى بىنئىن و چاره سه ركردىن كئىشه كان ئەبه سئتئىت، به م شئوازه: (كه سئىك يان گىانله به رئىك ئەخرئىته هه لئىستئىكه وه كه وا ده خوازئىت كئىشه يه ك چاره سه ر بكات وهك هه لاتن له جئىگه يه كى داخراو، پاشان چاودئىرى كاردانه وهى كه سه كه يان گىانله به ره كه ده كرئىت بۆ زانئىنى وه لآمدانه وهى چاوه روانكراو، دواتر له نئىو وه لآمدانه وه كاندا، راسته كه يان هه لئده بئزئىت، چاودئىرى ره فتارى كه سه كه يان گىانله به ره كه ده كرئىت و به شئوهى چه ندىتى (به ژماره) به به كار هئىنانى پئوه رى ورد). له تاقىكر دئه وه كانئدا له سه ر پشئىله و چؤنئىتى فئىر بوونى خوئزگار كردن له نئىو صندوقى پر پئىچ و په ناو له تاقىكر دئه وه كانى دىكه شدا، سؤرنديك چه ندى ياسايه كى فئىر بوونى دارشتن كه برئىتن له: ياساى كارىگه رپى يه كئىكه له ياساكانى تىوره يه كه ي بوخته ئى ئەئىت: كاتئىك وروژئىنه رئىك په يوه سئت ده بىت به وه لآمدانه وه يه ك و په يوه ندى له نئىوانىان له رئىگه ي

میشکوه دروست دهبیت؛ لهئهنجامی ئەو پهیوهستبوونهوه، بوونهوهر (ئازهل یان مروّف) ههست بهخوۆشی و تیربوون دهکات، ئەوا ئەو پهیوهندییه بههیز دهبیت و لهداها توودا دووباره دهبیتهوه بهلام ئەگەر بهپنجهوانهوه لهئهنجامی ئەو پهیوهستبوون و پهیوهندییهوه؛ بوونهوههره که ههست بهناخوۆشی و بیزاری بکات، ئەوا هیزی پهیوهستبوونه که بهرهو لاوازی دهچیت و لهداها توودا دووباره نابیتهوه. یاسای ئامادهباشی مه بهست لی ئامادهگی دهمارپی و فسوؤلۆژی بوونهوههره بو کارکردن ئه ویش بهواتای پالنهرو ئارهزووی کارکردن جا ئەگەر بوونهوههره که پالنهری بو کاریک ههبیت، ئەوا دهیکات و سهرکهوتووش دهبیت، پنجهوانهوه کهشی ههر راسته. یاسای پیاده کردن بریتییه له یاسای پتهوکردنی پهیوهندی و پهیوهستکردنی وروژینهرو وهلامدانهوه له پتی پیاده کردن و بهکارهیتان و دووباره کردنهوهوه. واته ههر چالاکییهک زور پیاده بکری و دووباره بکرتیهوهو کاری لهسهر بکرت ئەوا پهیوهندی نیوان وروژینهرو وهلامدانهوه بههیزترو چهسپاوتر دهبیت. یاسای راهیتان جهخت لهسهر مهشق و راهیتان دهکاتهوهو دهلت: ههتا مهشق و راهیتان لهسهر کارو چالاکییهک زیاتر بیت، ئەوا زیاتر لهمیشکدا جیگیر دهبیت و دهچهسپیت و بهزهحمهت لهیاد دهچیتهوه، بهلام فهراموۆشکردن و بهکارنهیتان ئەبیته هۆی کالکردنهوهو لاوازیوونی پهیوهندی نیوان وروژینهرو وهلامدانهوه کهی. یاسای پشت گوینخستن دهلت: فهراموۆشکردن و بهکارنهیتان دهبیته هۆی لاوازکردنی پهیوهندی نیوان وروژینهرو وهلامدانهوه کهی و لهداها تووشدا ئەگهری دهرکهوتنی وهلامدانهوه که؛ لاوازهبیت و رهنگه لهیادچوونهوه روو بدات. بو نمونه ئەگەر کهسێک زمانیکی بیانی بزانتیت و ماوهیهکی زور قسهی پینهکات و بهکاری نههیتی، زوریک لهزاراوهو وشهکانی ئەو زمانههی لهیادئهچیتهوه.

تئوری گه یاندن	نظریه الاتصال	Communication theory
لقیکی دهروونزانییهو لهگه یاندن دهکۆلتهوه لهههموو ئاستیکدا مروّبی و میکانیکی ههندیک لهتیوره نوّیه کان ئەلین: پتیویسته دهروونزانی لهسهر بنهمای گه یاندن و گهشتن بهوانیتر یاخود شکست لهگه یشتن بهوانیتر؛ بهخویدا بچیتهوه نهک لهسهر بنهمای ئه رکهکان یان په شیوی لهئه رکهکانی تاکه کهساندا. ئەمهش بهتهواوی بهسهر دهروونشیکاریدا بهتایبهت لهتیوری ئەنگیزه نهک بهسهر تیوری بابتهدا ئەچهسپیت چونکه تیوری بابته پیداغری لهسهر پهیوهندی تاکه کهس و بابته دهکات. بهو مانایه دیت که تاکه کهس ههول ئەدات بهبابته کهی بگات و گه یاندن دروست بکات. بهلام کهسی دهروون نهخوۆش شکست ئەهینیت و ناتوانیت ئەو گه یاندنه بهرقه رار بکات.		

سیزار لومبرۆزۆ Cesare Lombroso (1835-1909) زانا به کی ئیتالیه و له سه ره بنه مای پیکهاته ی جه سه ته ی تاوانباران، پرۆسه ی تاوانی لیکداوه ته وه وه کتیه به ناوبانگه که ی له دوای دوانزه سال له توژی نه وه ی زانستی له سالی 1876 دا له ژیر ناوی مرۆفی تاوانبار The Criminal Man به چاپ گه یاند. دوای نه وه ی لومبرۆزۆ پشکنینی پزیشکی بۆ ژماره یه ک تاوانباری نیو به ندیخانه کان نه نجامدا که ژماره یان نزیکه ی 5907 تاوانبار بوو، چه ندین پتوانه ی جه سه ته ی بۆ کردن (به تایبه تی بۆ کاسه ی سه ریان) له ئاکامدا گه یسته نه وه نه نجامه ی که تاوانبار له خه سه له ته جه سه ته یه کانیدا جیاوازی هه یه له گه ل که سانی ئاسایی نا تاوانباردا، وه ک خه سه له ته کان بچوکی کاسه ی سه ر (له لای دزه کان) ههروه ها کاسه ی سه ریان گه لیک به رزی و نزمی وه له تۆقین و چرچ و لۆچی تیدایه که جیای ده که نه وه له کاسه ی سه ری مرۆفی ئاسایی. ههروه ها له نیوان کاسه ی سه ری تاوانباران وه هندی ک نازه لدا چه ندین لیکچونی فسیولۆژی هه یه وه ک: فراوانی ده م و پانی گوچککه وه به رینی چانی فرمیسکی هه ردوو چاوو روانینی تیرو کونکه رو، لاریوونه وه ی نیو چاوان بۆ پشته وه ی سه ر به شپوه یه ک به شی خواره وه ی سه ر له گه ل به شه کانیتیدا نارپک وه نه گونجاو بیت، ههروه ها به رزیوونه وه ی ئیسکی روومه ت و لووتی کشاوو که منیک لار بۆ خواره وه له شپوه ی که واندا واتا لووتی خوار به لایه کدا (راسته یان چه پ) و فراوانی کونی لوت و ددانه کانی پیشه وه ناریزو نارپک وه ده ستی درپژو له پهی ده ست و پهی کوور. نه وه که سانه ی تاوانی کوشتن نه نجام نه ده ن ده ستیان نه ستورو گه وره یه به لام دزو گیرفانبر ده ستیان باریک و لاوازه و په نجه کانیا درپژه. له روخساری تاوانباری نیرینه دا موو به که می به دی ده کریت و له لای ژناتی تاوانباریش موو له به شه کانی ده موچاویاندا به زوری ده بیتریت. ههروه ها هتله کانی ناوله پهی ده ستیان تاکن و به یه که وه نه نوساون، له سه ر رووی پستیان خالی کوتراو هه یه، هه ردوو به ری ده موچاویان (راسته و چه پ) نارپک و ناهاوسه نگه. نه مانه گرنگترین نه وه خه سه له ته جه سه ته یانه بوون که لومبرۆزۆ له توژی نه وه کانیه وه پتی گه یشتبوو. به لام خه سه له تی ره فتاری تاوانباران بریتیه له که می هه ستکردن به نازارو ژان به به راوردکردن له گه ل که سانی ئاساییدا، ههروه ها سۆزو به زه پی مرۆفایه تیان نییه و ته مه ل و سستن، چه ز له شه رده که ن و ئاره زوویان له نه تککردن و مه ی نۆشین و کاری به دره وشتییه و، زور تووره و له خۆبایی و خۆبه زلزانن و چه زیان له تۆله و به دکارییه وه هرگیز سه رزه نشتی خۆیان ناکه ن وه هه ستی لپرسراوتیان نییه و له روی عه قلیشه وه له و ئاسته ی عه قلاتر که خه لکی هه ستی پتیده که ن. لومبرۆزۆ نه لیت: تاوانباران پۆلیکن له و مرۆفانه ی که نه و نیشانه جه سه ته یانه یان پتوه دیاره و له چاره یان نوسراوه تاوان بکه ن، بۆیه هه یچ سوودیک له گوپینی ژینگه و بارو رهوشی کۆمه لایه تیاندا نییه و به هه یچ شپوه یه ک کاریان تیناکریت و له تاوان دوور ناخرتیه وه. تاوان جگه له دیارده یه کی سه روشتی هه یجتر نییه، نه مه نه وه ده سه ته واژه یه یه که لومبرۆزۆ له کۆتایی کتیی (مرۆفی تاوانبار) دا نووسیه تی.

مه به سستی یۆنگ (1875-1961) له كۆنه ست Collective Unconscious بریتیه له وه هم و ئه فسانه و ياده وه ریه کان (زگمای) كه لای هه موو كه سیک هه یه و له رینی بۆ ماوه ی بایۆلۆژی هه وه له دیر زه مانه وه هه تا ئه مرۆ، نه وه کان بۆ یه کترین گواستۆته وه. بۆیه ناوه رۆکه کانی کۆنه ست، تیکه له یه کی شتیه سه یرو نامۆی له خورافه کاندایه خۆوه گرتوه، كه لای پشینه دیرینه کان له رابردویه کی دووردا سه ریان هه ئدا وه، پاشان بیرو باوه رو تیۆره کانی سه رجه م لایه نه کانی ژیا نی خرا وه ته سه رو بۆی زیاد کرا وه. به لای یۆنگه وه ئه مه یه بنجینه و کۆله که ی ژیا نی هه سستی رۆژانه ی ئیمه ی ئه م سه رده مه. خالی ده سته پکی یۆنگ ئه و گریمان هه تی که ده لیت: هه موو كه سیک (وزه یه کی ئۆرگانی) هه یه، که به جیا وازی که سه کان، وینه ی جیا واز به خۆوه ده گری ت و هه ر که سیکش به شتیا وازی تابه تی خۆی گوزارشت له و وزه ئۆرگانیه ده کات. سه روش ت و چه شنه کانی مرۆفایه تیش له لای یۆنگ، له چوار سیفه تی تیکه له بیکه اتون که به جیا وازی که سه کان به ریزه ی جیا واز ئه و تیکه لیبونه ش ده گۆریت. سیفاته کانیش بریتین له هه ست و هه لچون و هزر و سه روش. خه لکی به یی سه روش تیان به سه ر دوو به شی نا ته بادا دابه ش ده کات: یه که میان کۆمه لایه تیه و چه زی به تیکه لیبون و کاری ها و به شه Extrovert له گه ل که سانیترا. ئه و تیریش هه لئوستیک بچه وانه وه ی هه یه و گۆشه گیرو داخرا وه Introvert چه زی به کشانه وه و تیکه ل نه بوونی که سانیتره. هه ر یه که له و دوو چه شنه گه وره یه چوار چه شنی لا وه کییان لیده بیته وه که هه لگری چوار سیفاته که ن (هه ست و هه لچون و هزر و سه روش) که به هه موویان هه شت لقن، چواریان چه شنی کۆمه لایه تین، چوار لقه که یتری گۆشه گیرو داخرا ویش له سه ر هه مان ریتچکه ده رۆن به لام هه موویان هه واداری گۆشه گیرین. چه شنی کرا وه؛ به گشتی ئه م که سانه چه زیان به تیکه لیبونی که سانیتره و رووخۆشن و هاوکات رواله تین و چه زیان به خۆده رخسته. یۆنگ که سانی کرا وه بۆ چوار چه شنی لا وه کی دابه ش ئه کات که بریتین له کرا وه ی بیریار ئه م جۆره یان له رینی هه ست و بیرکردنه وه ی لۆجیکی ئاساییه وه، له گه ل جیهانی ده ره وه دا به یوه ندییه کانیان دریزه پیده ده ن و پایده گرن. کرا وه ی سه روشگه را ئه م که سانه سه رچل و کرده و لیه اتوو زالن و ملکه چی جیهانی ده وره بریان نین، پیاوانی کاروبارو ئیشکردن. کرا وه ی هه سستی ئه م که سانه ژیا ن وه که خۆی قبول ده که ن هه ندیکیان به دوا ی چیرۆ دنیا ییدا ده گه رتین و ئه وانیتیش وابه سته ن به پتیه ره کانی کۆمه له وه، ئه م خه سله تانه زیاتر له پیاواندا به دی ده کریت. کرا وه ی ویزدانی ئه م که سیتییانه په رپه وی نه ریته کانی کۆمه ل ده که ن و هه لچوونی که سانیترا به ئاسانی قبول ده که ن و زیاتر له لای ژنان به دی ده کریت. چه شنی گۆشه گیر یه کیکه له چه شنی ده روونی که سیتی له تیۆره که ی یۆنگدا، ئه م که سانه له تیرامان و سه له مینه وه دا ده رین و شه رمن و که مدوو ته نهان، هاوسه نگو و خاوه ن بیرکردنه وه ی قوولن. یۆنگ که سانی گۆشه گیر بۆ چوار چه شنی لا وه کی دابه ش ئه کات

که بریتین له گوشه گیری بیریار ئەم که سانه له جیهانی تیۆره کاندایه ژین و بایه خ به دنیای .  
مادی نادهن، جلو بهرگ و رواله تی دهره کی خویان فهرامۆش کردوو. گوشه گیری  
سروشگه را ئەم که سانه پاران و هزری سهیرو سه مه ره ی به میشکیاندا گوزهر ده کات و زاله  
به سه ریاندا و په فتاریان پیده کات. گوشه گیری ویزدانی ئەم که سانه به خه ون و هه ست و  
نهستی تایبه تی خویانه وه خه ریکن و سه رگه رمن و هه لچوونه کانیان زوو زوو  
هه لده گه رینه وه، بیده نگ و دووره په ریزو دالغاوین. گوشه گیری ههستی ئەم که سانه  
جیهان له دیدو بو چوونی تایبه تی خویانه وه لیکده دهنه وه و خودی خویان خوشده ویت و  
بوی تیده کوۆشن. چه شنی بیریار خه سلته ته کانی بابته تی بوون و بروابوون به هزره جیهانییه  
سه لمیتر او ه کان به سه ر ئەم که سیتییه دا زاله.

# ج

جادو، سحر	السحر	Magic
سیحریان ئه فسون یا خود جادو، هونهری روودانی دیارده وه هممیه کانه به هوی لتهاتووی دهسته وه، خه له تاندنی به رانبه ره به فیئل و ته له که و جولهی خیراو سه رقالتکردنی ئه ندامه کانی ههست له لایهن که سیک زیره کی وریاو فیلبازه وه. جادوو له لای هوزو تیره سه ره تاییه کان بروابوونه به وهی هیزه ناموو نادیارو ناسروشتیه کان به پرسن له کوئترۆلکردنی دیارده سروشتیه کان و ئاراسته کردنیان. ئه فسون چالاکیه که هونهر و خه له تاندن و جولهی خیرای تیدایه و که سانتر به سه رسامیه وه لی بروان که سیک (جادوباز، سیحرباز) بۆ هه ره مه به سیکه ئه نجامی ده دات.		

جهسته	الجسم	Body
به شیک سهره کی چه مکی خودو جیگرتیرین ره هندی که سیتیه، به راورد به ره هه نده کانی سوزو هه لچوون و عه قل که مترین گورانکاری به سه ردا دیت، گهرچی ئه مپیش به یپی قوناغه کانی ته مهن ده گوری. جهسته له مندالییه وه گه شه ده کات و گه وره ده پی، ئه گهری لاوازیوون و قه له وی جهسته چاوه پروان کراوه و ئه مانه و جگه له چرچ و لۆچی پیستی ده موچاوو سپی بوونی موو له گه ل هه لکشانی ته مهندا. پازی بوون و شانازی کردن به شیکه ی روخسارو پیکهاته ی جهسته، قبولکردنی وه کو خوی، مایه ی ئارامی و ئاسووده ی دهروونی دوورخستنه وه ی دله پراوکیه. به پیچه وانه وه نارازی بوون و قبول نه کردنی، مانای تیروانیی لاواز بۆ خودو ته واوی که سیتی ده گه یه نیت و نا ئارامی و دله پراوکی لیده که ویته وه. زورچار ئه و نارازی بوونه له بایه خدانی زور به جهسته و روخسارو خو خه ریککردنی زور به پشکنینی پزیشکی و ته ندروستی و سه ردانی به رده وام بۆ کلینیکی پزیشک و گرنگیدانی بیژاده به خواردنی فیتامینات... تادا، خوی ده بینیته وه. ئه م جوړه کرده وان، گورینی ئاراسته ی ئه و دله پراوکیه نه که له بنجینه دا هیچ په یه ونه ندیه کی به جهسته وه نییه و بۆ سه رچاوه یتر ده گه ریته وه وهك: شه رانگیزی چه پینراو به رانبه ر به که سیک که بوار نه بیت گوزارشی لیوه بکریت، ده شیت له کیشه و لاوازی سیکسی و		

نه گونجانی خیزانی و شکستی پیشه پی و هیتروهه هاتبیت که بۆ ئه و کهسه خۆ خه ریککردن به دلهره و کیتی تهن دروستییه وه هه ره شه ی که متره و باشتره له وه ی بیر له واقیعی کیشه یه ک بکاته وه که دهسته وه ستانه له چاره سه رکردنیدا و هیچی پیناکریت. ئاشکرایه هه ر بایه خدانیکی ئاسایی به جهسته و رواله تی دهره کی، نیشانه یه بۆ دروستی که سیتی، هاوکات بایه خدانی بی ئه ندازه و چر کردنه وه ی بیرو سه رنج و ئه ندیشه به ته نها له سه ر ئه م لایه نه، ئاماژه یه بۆ که سیتی نادروست و ناشروستی.

جهاوهری نه رینی	الجماهیر السالیه	Negative audiences
جهاوهری زیندوو له گه ل مردوودا به هه ناسه دان له یه کتر جیانا کرینه وه. زیندوو؛ دروشم و واقیع، حه قیقه ت و وه هم، گو فتار و ره فتار، رابردوو و ئیستا له یه کتر جیاده کاته وه. زیندوو روبه روی واقیع ده بیته وه و ژبانی خۆی ده گو رپت. ره نگه به شیکی مه زنی هو کاری نه رینی بوونی جهاوهر بۆ میژووی دوور یان نزیکیان بگه رپته وه. کاتیک نه ته وه یه ک ژێرده سه ته ی رژی می سه کو تکه رو دیکتاتوری ده بیت و ئه و دۆخه سالانیک ده خایه نیت، ئیدی تاکه کان خه سه له تی کو یله پی وه کو نه ریتیک وه رده گرن و پیاده ی ده که ن و دواتر له گه ل هه ر ده سه لاتداریکدا؛ ملکه چ و گو تریاهه ل و هو شریاهه ل ره فتار ده که ن و وا له و ده سه لاتداره نو ئیه ش ده که ن ناچار بی و وا تیبگت که نه وان شایانی ژبانیکی سه ره برزو شکو دار نین و با شتروایه کو یله ئاسا بژین. بۆیه ورده ورده ترس و خو په رستی و خو بردنه پیشه وه ده بیته دیارده ی ئاسایی و چیتر وه ک ره فتاری نه شیوو ناشیرین ته ماشای ناکریت. خه لکی له سه ر سه تم و زۆلمکردن رادین و چیتری لیه ورده گرن و له نیو خو یاندا ده بن به دوو به شه وه سه تمکارو سه تملیکراو. زۆریه یان هه زیان له وه یه که له رو ئی سه تملیکراودا بژین چونکه له بروایه دان که دوا جار له ودنیا حه قی خو یان له سه تمکاره که یان وه برگیرن. ئه مه سه ره تای ده رکه وتنی ماشوشیزمه له ره فتاری جهاوهردا. ئه م ملکه چیه ماسوشیانه یه ی هه ر تاکیکی جهاوهر بۆ هه موو کاربه ده ست و ده سه لاتداریک، به رانبه رو ته ریه به حاله تی سادیزم له گه ل ئه وانده که له خوار خو یه وه ن. له ماله که ی خو شیدا (به پیی هاوسه نگی هیژی نیوان ژن و میرد) یان ئه وه تا باوک و میردیکی دلره ق و توندو زالمه یا خود ملکه چیکی لاوازه هه موو شتیکی قبوله و هیچی به ده ست نییه. به م شیوه یه له نیو خه لکیدا په یوه ندی هاوسه نگی و پیگه یشتوو ده بیته حاله تیکی ده گمه ن و به ئاسته م به دی ده کریت.		

جهاوهری هه لچوو	الحشد	Crowd
جهاوهری هه لچوو یان حه شامات گردبوونه وه ی جهاوهری کو بوونه وه ی فراوانی ژماره یه ک مرۆفه که یه کتری ناسن و جیاوازیان له نیواندا هه یه و بۆ مه به سستی له شو ئینیکدا کو ده بنه وه ئیتر به هه ر هو کاریک بووه به لام هه ست و سو ز به سه ریدا بالده کیشیت و هه رزوو کله ده سینیت و هه موو بارگای ده بن و په تای هه لچوون ده یان		

گرتتھو قەوارىيە كى نوئى پىك دەھىنن، قەوارىيە كى گونجاوو تەباو يەك دەنگو خاوەن ھىزىكى مەزنو مەترسىدار، وەك لافاويك رووو ئامانجە كەيان دەچن و ئاستەمە بەرگرييان لىبكرىت، زورىك لەو خەلكانەش كە بۆ شوپى كۆبونەو كە ھاتوون تەنھا بەھۆى پائەنەرى خۆھە ئقورتاندىنەو ھاتوون و بەس، بەلام ھەماسەت و خوئىن گەرمى كىشيان دەكات و دەيانزويى.

Beauty	الجمال	جوانى
<p>جوانى ھەر شتىكى مادی يان نامادىيە، كە لەناخماندا ھەست بەچىزى خوشى و ئاسودەپى بوروژىنىت و ھاوكات سەرساممان بكات و بەرەو بىركردنەو بەمانخوشىنىت. بەم مانايە جوانى ھەلچونىكى پۆزەتيفەو وروژاندىنى فسيۆلۆژى (وەك خىراپى لىدانەكانى دل) و ئەزموونى ھەستەئاگى (وەك بىركردنەو لەوھى كە لەحالتى خوشەويسىتدايت) و گوزارشى رەفتارى (وەك زەرەخەنەو تىروانىنى درىزى شادىھىن) لەخۆدەگرتت. ھەر شتىكى جوان كە وەرگر بوروژىنىت، بىگومان چىزىكى جوانى وەھاشى پىدەبەخشىت كە جياوازە لەھەر چىزو خوشىيە كى دىكە، چونكە بىنيازەو مەبەستىكى دىكەى لەپشتەو نىيە وەك چىزى سىكس يان چىزى خواردنىكى بەتام يان خواردنەوھى كى خوش. ئەو چىزە خاوين و پوختەو بىنيازو بى مەبەستە. ئەزموونى جوانى لەروالەتدا (فىنۆمىنۆلۆژيا) ئەزموونىكى شادىبەخشە بەعەقل و دورە لەپائەنەرەكان و ھەلچون و ناآرامىيەكانەو. بەھۆى ئەوھوھى كە چىزىك يان پەژارەيەك (شاراوە)ى لەناختدا وروژاندى. ياخود عەقلى سەرسام كردىت. چۆن ئەم شتە بەم نايابىيەى ھاتۆتە بوون؟ يان شادى و بەئاسودەبىيە كى بەدلت گەياندى كە لەمىژ بوو لەدەستدا بوو، يان لەوھەتەرى دلى دايت و رىتمىكى ناوھەكيت بىست، كە ھەلچون و سۆزە خەفەكراوھەكانى ناختى ھىنايە سەما. جوانى ئەو شتەيە بەناخماندا گوزەرەدەكات و وامان لىدەكات ژيانمان خوشبووت و پىوھى پەيوھەست بىن. يان لەوانە كۆتايى پىبھىنن بۆئەوھى لەناويدا فەنا بىن؟ ئەمە بەتەواوھتى وەك ئەو گرى ئالۆزو سەرسورھىنەرەيە ھەركات شىكارمان كرد چىدى ئەو بايەخو گرنگىيەى جارانى نامىنىت. جوانىش ھەروايەو بەئالۆزى و سەرسورھىنەرى دەمىنىتەوھە. گەرجى جوانى لەسەردەمى گرىكەوھە سىيەمى دوانە كە بوو (خىرو راستى و جوانى)، بەلام لەسەردەمى رىئىسانسدا بوو بەزانستىك بەناوى جوانناسى (علم الجمال: Aesthetics).</p>		
The ideal beauty	الجمال المثالى	جوانى نموونەپى
<p>ھەموو كۆمەلگايەك پىوھى تايبەتى خۆى ھەيە بۆ جوانى ژن و جوانى پياو، بەو پىوھەرەش دەوترىت (جوانى نموونەپى) و بەھۆيەو پوخسارو بەژنوبالاي جوان و رىك تاكەمتر جوان كەمتر رىكى پىدەپىووتت. ئەمە دياردەيە كى ئاساييە، بەلام ناآسايى بوون لەوھەدايە: كۆمەلگا زۆر بەتوندى بەچەمكى جوانى نموونەبىيەو و ابەستە بىت و بەوردى پىوانەكارى</p>		



بۆ بکات. ئەمە لە کاتیکدا، بوونی مەرجە کانی ئەو پێوەرەش بۆ زۆریەى تاکە کانی کۆمەل، ئاستەم و دەگمەن بێت. ئا لێرەو ناراى بوون لەجەستەو ئەندامە کانی و گەلێک کیشەى لەو جۆرە بۆ زۆرینەو پەیدا دەبێ (دیارە بۆ ھەموو قۆناغێکی تەمەن و لای ھەردوو رەگەزە، یەك ئاست و یەك ئاراستەى نییە) سەرئەنجام ئەبێتە ھۆى لەدەستدانى بەھای خودو دواتریش دلەراوکی و نیگەرانی.

جولاندنی تەنە کان لەدوو رەو	تحريك الاجسام عن بعد	Telekinesis
-----------------------------	----------------------	-------------

توانایە کى نائاسایى بۆ جولاندنی تەنە کان بەبێ ئەو ھى ھىچ بەرکە و تێکی مادى جەستەى لە ئارابێت و یان ھىچ ئەندامێکی ھەستى و جەستەى تىادا بە کاربەھێنریت. (بىروانە پاراسایکۆلۆجى).

جیاکردنەو	التمييز	Discrimination
-----------	---------	----------------

لە تاقیکردنەو کانی پافلۆفدا تەواوکەرى پىرۆسەى پشەتگىرى یان پائىشتکارى، بەواتا گىانلەبەر وەلام بە وروژنەرە لیکچوووە کان ئەداتەو ھەواکات توانای فێربوونى جیاکارى ھەبە لە نىوانیاندا. لە تاقیکردنەو کاندە رەکەوت کە سەگ بە خێراى توانای فێربوونى جیاکردنەو ھەو جیاکارى لە نىوان وروژنەرە کاندە ھەبە، لیکرژاندنە کەى (وہک وەلامدانەو) بۆ شىوہى بازەبى ھەبوو، بەلام کە شىوہ کە دەکرا بە چوارگۆشە یان شىوہى کى دیکە، ئەو وەلامى بە شىوہ نۆیە کە نەدەدایەو. توانای جیاکردنەو ھى بۆ دەنگە کانیشى ھەبوو، بە ئاسانى ئەیتوانى مۆزیکە کان لە یە کىترى جىابکاتەو، توانای جیاکردنەو ھى وروژنەرە دەنگەبى کانی لە وروژنەرە بىراوہ کان بە ھىزترىبوو.

جىاوازی تاکىتى	الفروق الفردية	Individual Differences
----------------	----------------	------------------------

ئەو جىاوازیانەبە کە تاکە کان لە یە کترى جىادە کاتەو. لەرووى ئامارىشەو جىاوازی تاکىتى برىبىبە لەلادانى تاکە کەس لە ناوہندى ژمىرەبى گروپ و کۆمەلە کەى لەخەسلەتە عەقلى و ھەلچوونى و جەستەبى و ئاکارى و کەسبىتیبە کان. ھەر و ھەبوونى جىاوازیبە لە نىوان تاکە کانی کۆمەل بە پىت گۆراوہ کانی (تەمەن، رەگەزو بارى خىزانى و شوپى نىشتەجى بوون ... تاد) ئاشکرایە ئىمەى مرؤف بە تىکراى ھەموومان لە ھەندىک شتدا لەلەبەك دەچىن (ھەموو لەداىک دەبىن و بەقۆناغە کانی تەمەندا تىدەبەرىن و خوین لەلەشماندا ھەبەو ئەخوین و ئەخەوین و... تاد) و لە ھەندىک شتتێردا ھەندىکمان لە یە کترى دەچىن (بە پىت رەگەزو نەتەو ھەو تەمەن و... لە ھەندىک شتى دیکە شدا کەسمان لە وىتر ناچىت، لەبەرئەو ھى ھەر کەسێک ناسنامەو تواناو ئاستى زىرە کى و لىھاتووبى و کەسبى خۆى ھەبەو خۆبەت و دووکەس نىبە تەنانت دوانەى لیکچوویش لەو بواراندا ھاوشىوہى بە کترىن و لەسەدا سەد وەك و بە کەن.

یہ کیلئے کہ لہوہدایہ تہ بنہرہتیبہ کانی ٹامرازہ کانی توئزینہوہو بہرلہوہی ٹامرازہ کہ پراکتیزہو جیبہ جی بکریت؛ پئیوسستہ دہرہتیریت. باہخی پئیوانہ کردنی نمرہی جیگیری ٹامرازہ توئزینہوہ؛ لہوہدایہ کہ ہہر کاتیک بہ کارمانہتینا، ہہمان ٹہنجاممان پئبداتہوہ. ٹہو ٹامرازہی کہ ناجیگیرہو ہہر جارہو ٹہنجامتیکمان بہدہستہوہ دہدات، ناکریت پشتی پئیبہستین و بروا بہ ٹہنجامہ کانی بکہینو؛ توئزینہوہو کہش جیگای گومانہو تہنہا بہ فیرودانی کات و تیچوون و ماندووبوونہو ہیحیت. بئیہ جیگیری پئیوہر بہو مانایہ دیت کہ ٹامرازہ کہ (جاوپتکہوتن، فوری راپرسی، پئیوہر و تیبینی و تیسستہکان) ٹہ گہر چہندجار لہ گہل ہہمان گروپ و سامبل و لہہمان ہہلومہرجدا، جیبہ جی بکریت، ٹہ بیت ہہمان ٹہنجام بہدہستہوہ بدات. چہمکی جیگیری بہو واتایہ دیت کہ ٹامرازہ کہ ہہمیشہ بتوانیت ہہمان ٹہنجام بہدیبہتینیت ٹہ گہر دووجار بہسہر ہہمان گروپدا جیبہ جیبکریتہوہ. رینگاکانی دہرہتینانی جیگیری زورن لہوانہ: رینگہی دووبارہ کردنہوہ رینگہی بہنیوہ کردن و رینگہی وینہ ہاوتاکان و... ناد.

جیندہر جوری کومہ لایہ تی بریتیبہ لہرؤل و چالاکانی یان شوناسی کومہ لایہ تیانہی جوری مرؤفایہ تیبہ، مرؤف و ہک نیر یان می لہدایک دہبیت نہک و ہک کور و کچ. نیرپی و میتیایہ تی خہسلہ تی بایؤلؤژی و سینکسین و کورانی بوون و کچانی بوون خہسلہ تی کولتوری و کومہ لایہ تین. ٹہوہی کہ بہسروش نہ گورہ جوری سینکسیہ کہ بہو گوراویش جوری کومہ لایہ تیبہ. واتا ہہر کومہ لگایہو بہ پئی کولتوری خوی، نیرینہ دہکات بہ کورپو میتینہش بہ کچو کورانی تی و کچانیتی دیاری دہ کرین، ہہر کومہ لیک بہ ٹاست و ٹاراستہیک ٹہو دوو رؤلہ بہرجہستہ دہکات. ہہردوو زانستی فسیؤلؤژیایو بایؤلؤژیادا سہلماندوویانہ کہ ہیچ کہ سیک لہسہدا سہد نیر یاخود می نیبہو ہورمونی نیرایہ تی و میتیایہ تی بہ ٹہندازہو ریزہی جیاواز لہ لای ہہردوو رہ گہزہ کہ ہہن و دہرپیزرین. لہملاشہوہ کومہ لگا خہسلہ تہ کانی: ہیز و پشت بہ خؤبہستن و پئیشبرکی دہدا بہ کور، ہاوکات خہسلہ تہ کانی: سؤزی مرؤفایہ تی و ہاوبہشی ویزدانی و نہرمونیانی دہدا بہ کچ، ٹہمرؤ پہرورہدہی زانستی و دروست مرؤفیک بہرہم دہہتینیت کہ نمونہ بیہو ہہ لگری ٹہو دوو پؤلہ خہسلہ تہ یہ کہ کومہ لگا بہ جیا داویہ تہ پال کوران و کچان، مرؤفیک بہ ہیزوہ پشت بہ خؤدہ بہستی و ناسلہ میتہوہو پئیشبرکی دہکات لہہمان کاتدا خاوەن سؤزی مرؤفایہ تی و ہاوبہشی ویزدانیبہو رہفتارہ کانیشی ناتوندوتیزہو نہرمونیانی لہ خؤگرتوہو گرنگ نیبہ ٹیر ٹہو کہ سہ نیرہ یان می. جیندہر لہرووی ٹہ کادیمیہوہ بریتیبہ " لہو پرنسیپانہی، کہ لہسہر مہسہ لہی نا دادپہرورہی و نایہ کسانبی نیوان ہہردوو رہ گہزہ کہ قسہ دہکات. ہہولیش دہدات ہہموو ٹہو جیاکاریانہی کہ لہسہر بنہمای رہ گہز دژ بہ مرؤفایہ تی ٹہنجامدراون،

تیشکیان بخاته سەر. ئەم چەمکە وەکو ئامرازیک بەکار دەهینریت بۆ تیگەیشتن  
لەپەییوەندییەکانی نێوان رەگەزی نێرومی، ھەر لەم روانگەییەووە کار دەکات بۆ نەهیشتنی  
ئەو جیاوازییە کۆمەلایەتیانەیی کە لەنێوان ئەم دوو رەگەزەدا ھەبەو دروستکراون. کەواتە  
جیندەر یان جۆری کۆمەلایەتی بریتییە لە ھەموو ئەو بۆچونانەیی کە مەوقە لە کۆمەلگاو  
لەپێگەیی پروسەیی فێربوونەووە فێریان دەبیت لەبارەیی ئەرک و رۆلی ھەردوو رەگەز  
لەسەر جەم بوارەکانی ژياندا بەدەر لە بواریی فیسۆلۆژی، کە دواتر دەبیت بە شیک  
لەبۆچوونی رەگەزی نێر بەرامبەر مینەو بە پێچەوانەش بریتین لە کۆمەلەیک بۆچوونی  
داتاشراو لەسەر بنەمای رەگەز.

## ج

Psychotherapist	المعالج النفسي	چاره‌سازى دەر وونى
دەر چووى يە كىك له به شه كانى ساىكو لۇژىايەو لەدروستى دەر وونى و چاره‌سەر كردنى دەر وونىدا پسپۇرى وەردە گرىت، دەبىت ئەو زانىارىيە پزىشكىيانە شى وەر گرتبىت كه له چاره‌سەر كردندا پىويستى پىيانە.		

Will therapy	العلاج بالارادة	چاره‌سەر به ئىرادە
ئۆتۆ رانك ئەم چاره‌سەرەى داھىناوہو پىشت بە تىۆرە كەى دەبەستىت لە شوکى لەداىكبووندا، تىايدا ھانى نەخۆش دەدرىت جەخت لەسەر خودى خۆى بکاتەوہو سەر بەخۆ بىت، وەك چۆن كۆرپە لە بەدەر چوونى لە مندا لان و شوکى لەداىكبوون سەر بەخۆى خۆى بە دەست ئەھىتت.		

Therapy, Occupational	العلاج بالعمل	چاره‌سەر به ئىشکردن
ھەولتىكى بەرنامە رىژە بۆ خەرىك كردنى نەخۆشى دەر وونى بە كارى دەستىيەوہو وەك چىن و دارتاشى و... تاد. جگە لە چاا كوردنەوہو ئامانجى ئەم ئىش پىكردنە سەر لە نوى راھىنانەوہو نەخۆش و گەراندنەوہو يە تى بۆ نىو كۆمەل وەك تاكتىكى بەرھەمھىن.		

Therapy, Hypnosis	العلاج التنويمي	چاره‌سەر به خەواندن
گرتنە بەرى تەكنىكى خەواندننى سروش ئامىزە بۆ ھىنانە دەر وەوى يادە چە پىنراوہو كان لەنەستدا. (بروانە خەواندننى موگناتىسى)		

Therapy, reading	العلاج بالقراءة	چاره‌سەر به خویندنەوہو
بەرنامە يە كى خویندنەوہو پى ئاراستە كراوہو نەخۆش بە ھۆى ئاراستە كردنى چاره‌سازوہو زياتر لەخۆى و جوورى نەخۆشىيە كەى تىدە گات.		

Therapy, Recreational	العلاج الترويحي	چارهسەر بهخوشبارى
-----------------------	-----------------	-------------------

بهبه كارهيتنانى سهماو گورانى و دراما و... تاد، له نتيو نهخوشخانهدا پهناى بۇ دهبريت بهمه بهستي چارهسەر كردن و گيرانه وهى نهخوش بۇ كومه لگه وهك كه ستيكى ئاسايى.

Therapy Punishment	العلاج بالعقاب	چارهسەر بهسزادان
--------------------	----------------	------------------

جورنيكه له چارهسهرى دهروونى و ميكانيزمه كهى سزادانى كهسى كه تنكاره وه، سزاكه رهنكه مادي يان مه عنهوى بيت.

Shock therapy	العلاج بالصدمه	چارهسەر بهشوك
---------------	----------------	---------------

واتا چارهسهر كردنى نهخوش له رپى ليدانى شوكى كاره بابى يان شوكى نه نسولين و ميتازول و داوده رمانى ديكه.

Musical therapy	العلاج بالموسيقى	چارهسەر بهموزيك
-----------------	------------------	-----------------

ئهم چارهسهر كردنه له رپى به فراهه م كردنى كه شتيكى خوش و بهه له بزاردى موزيكي شياو بۇ ههر جورنيكه نهخوشى، كه نهخوش له گه ليدا بگونجيت و سودى لئوه ربيگريت. چارهسهر كردنى نهخوشى عه قلى به موزيك بۇ سه ده كونه كان ده گه رپته وه به لام بهم شيوه بهى ئيستاي له سانى 1950 دا بره ويسه ند، ئهم چارهسهره تيكراى ته كنيكه دهروونى موزيكييه كان لهخوده گرئت كه جهخت له سهر خاليكردنه وه يان په يوه ستبوون ده كه نه وه. تيايدا دهنگ و موزيك به ته كنيكه كانيتره وه (پشودان، خه واندى موكناتيسى و... تاد) په يوه ست ده كرين. به واتا به كيتر چارهسهر به موزيك به كارهيتنانى دهنگ و موزيكه له چارهسهرى تاكى و گروهيدا له گه ل هه نديك ئاخوتندا و هه نديك ئامپرى موزيكيش ده خرينه به رده ستى نهخوشه كه تا بيان نه نيت و به كاربان به نيت.

Therapy, Play	العلاج باللعب	چارهسەر بهيارى
---------------	---------------	----------------

چارهسهر كردنىكى دهروونيه، ئه و ياربه ئازادانه ده گرپته وه كه مندا ل به هويانه وه گوزارشت له مملانيكاني ناخى خوى ده كات و دواتر رزگارى ده بيت لپيان.

Therapy, Non-directive	العلاج غير الموجه	چارهسهرى ئاراسته نه كراو
------------------------	-------------------	--------------------------

به كنيكه له رپگاكاني چارهسهر كردنى دهروونى چركراوه له سهر نهخوش، پرسيارو سه رزه نشت و ئاموزگارى و رپنمابى تيدا نييه، بهلكو ئازادى و سه بهخوبى به نهخوش ده رپت و تاكو خودى خوى قبول بكات ئامانجى نوي بۇ ژيان دابريزپته وه.

Therapy, group	العلاج الجمعي	چارهسەرى بە کۆمەل
ئەم چارەسەرى كۆكردنە لەرپى كۆكردنە دەپ چەند نەخۆشەك ( ھاوتا لەتەمەن و جۆرى نەخۆشى... تاد) و چارەسەرى كۆكردنە لەكەش و ھەوايەكى ئارام و ئازاددا.		

Psychotherapeutic	العلاج النفسي	چارەسەرى دەروونى
<p>چارەسەرى دەروونى؛ ھەندىكچا نەخۆشەك بەتەواوەتى چاك دەكاتەو، زۆرچارىش بەرەو باشترى دەبات و گۆرانكارى بەرچاوى بەسەردا دەھىنەت، ھەموو كاتىكىش نەخۆشەك ناسوودەو دلخۆش دەكات. ھەر ئەمە بۇ نەخۆش دەكرىت؛ لەمە زياتر ئەگەر كەسەك بىلەت، ئەو كەسە چارەساز يان پزىشىكى دەروونى نىيە، بەلكو زىادەوييەكى كىردووە كە لەسنورى خورافەدايە. چارەسەرى دەروونى دياردەيەكى مرۇفايەتى شارستانىيەو بەھاي مرۇف بەرز دەكاتەو نەرخىكى زياتر بەھزرو ديدو بۆچوونى كەسى گرفتار دەبەخشەت، لەنىو دونىاي مادى پر لەجەنجالى و بالادەستى ئامىرو كەرسە بى گيانەكاندا، رووبەرىك ئەگەر بچوكىش بوو بۆ سۆزو ھەست و نەست و دەروون دەكاتەو. ھەموو چارەسەرىكى دەروونى، لەپەيوەندىيەكى مرۇفانەى قۇل (يان روالەتى) نىوان چارەسازو نەخۆشدا، كەم تا زۆر پىشت بەئاخاوتن و دىالۆك و ئالوگۆرى ھزرو بىر دەبەستەت، كە بەبى پروا و متمانەو سۆزو خۆشەويستى نىوان ئەو دوانە، ئاستەمە ئەو پەيوەندىيە بەرقەرارو بەردار بىت. لەم چارەسەردا ھەموو ھەولەكان بۆ ئەو نەكەسى نەخۆش پەى بەخود و تواناكاني خۆى بەرىت تاكو بۆ بارە ئاسايى و سروشەتتەيەكەى جاراني بۆ بگەرتتەو. لەچارەسەرى دەروونىدا ئازادى تەواو بەنەخۆش دەدرىت چى لەناخىدايە دەرىبىرىت و شەرم لەووتنى ھىچ شەتەك نەكات تەنەت ئەگەر نەنگ و خرابىش بىت. وانا نەخۆشەك دەدووت چارەساز گوى دەگرىت، بەلام گوىگرىكى وريايەو دەزانىت لەكويداو بەچ شىوەيەك قسەكاني پىدەبرىو ئاراستەى دەكات. ئەمە بۆخۆى گوزارشە لەگرى و چەپىتراوەكاني ناخ كە قورسايەكى گەورەن لەسەر دل و دەروونى نەخۆشەك، نەك دركاندن و دانپىدان بىت بەھەئەو كەموكورتىدا وەك ئەوەى تاوانبارىكى شەرمەزار لەبەردەمى دادوهرىك يان لىكۆلىارىكى بۆلىسىدا يان پەشمانىكى بىچارە لەبەردەم پىاوينكى ئايىنىدا، دەيكات و دەبىلەت، ئەم بۆيە سەلناكاتەو دەدووت چونكە دەزانىت نەپتى پاراستن، ئەو گىرتتەيەكە چارەسەرى دەروونى لەسەر بنىاتراو و بەرەو سەركەوتنى دەبات. راستە ئاخاوتن كەرسەى سەرەكى چارەسەرە. بەلام چارەسازى سەركەوتنو زۆربى نىيەو بەدروون نەخۆش نالەت ھەرچىيەكم بى و تىت بىكە، بەلكو پى دەلەت من ھەر شەتەك كىرد تۆش بىكە. گەر وانەبىت نەخۆش گوىرايەتى چارەسازەكەى نابىت.</p>		

## Client-centered therapy

يەكئىكە لەرئىگەكانى چارەسەر كەردنى دەروونى، لەسەر بنەماى پەيوەندىيەكى چارەسازى بەندە كە تىايدا چارەساز (يان رەنماكار) يارمەتى گرفتار يان نەخۆشە كە دەدات بۆ پەرەپىدانى زىاترى تىگەشتن لە كىشە و گرفتەكان و بەرچا و رۆشنى زىاتر بۆ دۆزىنەوہى چارەسەر بۆيان.

چالاکى	النشاط	Activity
كۆمەلەنىك كارو جولەيە (رەنگە ناوہكى و عەقلى بن) جەستەيەكى ديارىكراو پىي ھەندەستىت. ئەم دەستەواژە و گوزارشتە لەدەر وونزانى و زمانى ئاسايىشدا زۆر وردنىيە چونكە لەھەمان كاتدا ئامازەيە بۆ ھەموو جولە جۆراو جۆرەكان بەوانەشەوہ كە ناپىكن يان بىمەبەست و تەنھا دو بارەبوونەوہن، ھەر وەھا كارو كەردەوہى رىكخراوى نىوان چەند كەستىكىش دەگرىتەوہ.		

چالاکى خۆيى	النشاط الذاتى	Self-activity
چالاکى خۆيى برىئىيە لەو چالاکىيەى كە كارىگەرى و شوئىنەوارەكانى لەناوخۆي ئەو شتەدايە كە چالاکىيە كەى دروست كەردوہ. بوونەوہرى زىندوو چالاکىيەكانى رەسەنايەتى لەخۆدەگرن، بەلام سەر جەم چالاکىيەكانى بوونەوہرى مردوو جگە لەچالاکى گواستەنەوہى ھىچىتر نىن. كاتىك بىردە كە مەوہ لەم ھالەتەدا بىر كەردنەوہ لەناو قەوارەى خۆمەوہ دەست پىدەكات و كارىگەرى و شوئىنەوارىشى لەسنوورى خودى خۆم تىناپەرىت، بۆيە ئەتوانىن بلىن بىر كەردنەوہ چالاکىيەكى خۆيە، ھەر وەھا پەرەسەندن و بنىن و ئىرادەش ھەر بەچالاکى خۆيى دادەنرىت. بەلام چالاکى گواستەنەوہى كارىگەرىيەكانى دەگوئىزىتەوہ بۆ بوونەوہرىكىتر، بۆ نموونە: كاتىك بەپى تۆپىكى فەتبول دەنرىم، تەكان و لىدانە كە لەمنەوہ دەست پىدەكات بەلام كارىگەرىيە كەى دەچىت و دەگوئىزىتەوہ بۆ تۆپە كە. كاتىك دوو ئۆتۆمبىل بەيە كدا دەدەن، يەكئىك لەو دووانە ئەو وىترىان تىك دەشكىتئىت ئەمىش لەلای خۆيەوہ ئۆتۆمبىلە كەىترى تىكشكاندووہ، لەم ھالەتەدا ناشى و ناتوانىت ئۆتۆمبىلنىكان خودى خۆي تىكشكىتئىت. ھەموو بوونەوہرە زىندووہكان ژمارەيەكى ديارىكراو چالاکى خۆيىان ھەيە ئەم چالاکىيانە و پلەي رەسەنايەتىيان زىاد دەكات تاكو بەپلەكانى پەرەسەندنى بايولۆژىدا سەرىكەون. ژيان كە ھەموو بوونەوہرە زىندووہكان پىي ھەندەستن تەنانەت ئەوانەشيان كە لە نزمترىن پلەي پەرەسەندندان، بەشئىوہى كە تايبەتئىش ئەو چالاکىيە خۆيانەى كە ھەموو تىايدا ھاوہەشن و يەك دەگرەنەوہ، ئەوانىش خواردن و گەشەو بەرھەمە. سەبارەت بەخواردن و گەشە ئەم دوو چالاکىيە روون و ئاشكراو ديارە كە مەسەلەيەكى خۆيىن چونكە كارىگەرى ئەو دوو پروسەيە لەناوخۆي بوونەوہرە كەدا		

دەمىننە ۋە ئىنجا نان بخوات ياخود گەشە بكات. بەلام زۆربوون و زاوژىكردن بەتەواوۋەتى روون نەبۇتەۋە. ئايا چالاکى خۆپى بن يان نا؟ ۋەك دەرەدە كەۋىت كارىگەرى و شوئىنەۋارى ئەو چالاکىيە پراوپر دەگوئىزىتەۋە بۇ بوونەۋەرىكىتر كە بەرئەنجامىەتى. پىۋىستە ئەو راستىيە شمان لەياد نەچىت كە دوا قوئاغى زۆر بوون گواستىنەۋەيە، بەلام قوئاغى يەكەمى خۆپىيە: لەبەر ئەۋەى بوونەۋەرە زىندوۋە كە مادەى تايبەتى لەخودى خۆيدا ئامادە دەكات كە لەكۆتايىدا دەيىتە ھۆى دەرەكەۋىتى بوونەۋەرى نۆى، قوئاغى سەرەتا لەزۆربووندا خۆپىيە و بەتەنھا لەھەموو بوونەۋەرە زىندوۋە كاندنا بوونى ھەيە، بەلام قوئاغى گواستىنەۋەپى رەنگە پىي نەگەن. لەھەموو بوونەۋەرىكىدا خواردن و گەشە و زۆربوون بەمەسەلەيە كى بەلگەنەۋىست و ئاشكرا دادەنرىت، كە ديارە ئەم چالاکىيانە بەھىچ جۆرىك و لەھىچ بوونەۋەرىكى مردوۋى بىگياندا بوونيان نىيە، لىرەۋە دەرەدە كەۋىت بوونەۋەرى زىندوۋ ئەتوانىت بەچالاکى خۆپى ھەلبىستىت و ژيانىش برىتپىيە لەتواناى بوونەۋەرى زىندوۋ لەچالاکى خۆپى نواندندا. بوونەۋەرى زىندوۋ شتىكى سروشتىيە كە تواناى ھەبىت لەسەر چالاکى خۆپى، لەم حالەتەدا ئەتوانىن پىناسەى ژيان كالمتر بكەين و بلىين ئەۋەيە وا لەبوونەۋەر دەكات كە تواناى ھەبىت لەسەر چالاکى خۆپى.

Interview	المقابلة	چاۋپىكەۋتن، گفتوگۆى روبەروو
<p>چاۋپىكەۋتن ياخود گفتوگۆى نىۋان دوو كەس يان زياترە بۇ مەبەستىكى ديارىكراۋ، ئامرازىكى باۋى كۆكرىنەۋەى داتاۋ زانىارىيە لەتوئىنەۋە مرويىە كان لەئەندامانى سامپل و كۆمەلگەى توئىنەۋە. ئەم ئامرازە لەكۆمەلەك برگەۋ پرسىار پىكىدىت كە ئامانجە كانى توئىنەۋە بەدى دەھىنن، توئىزەر ئاراستەى كەسىك يان چەند كەسىكى دەكات و ۋەلامە كانى ۋەردە گرپتەۋە، واتا ۋەلامدەر بەشىۋەى زارە كى نەك بەنوسىن ۋەلامى خۆى دەداتەۋە. چاۋپىكەۋتن پىراسىپى خۆى ھەيە و ناكىرت ھەرەمە كىيانە ئەنجام بدىت، پشت بەچەند بنەمايە كى زانستى دەبەستىت تاكو بەباشترىن شىۋە ئامانجە كانى خۆى پىكىت. سەرەتاي ھەموو چاۋپىكەۋتنىك قسەۋ باسى گشتىيە كە لەچوارچىۋەى بابەتە كەدان، واته راستەۋخۇ ناچىتە نىۋ جەۋھەرى بابەتە كەۋە، بەشىۋەيە كى پلەدار پرسىارە كان دەوروزىنرىت. ئەگەر پىشتر پرسىارە كان بدىتە ئەو كەسەى چاۋپىكەۋتنى لەگەلدا سازدە كرىت؛ رەنگە باشربىت؛ تا خۆى ئامادە بكات، ھەرۋەك پىۋىستە توئىزەر؛ پىشتر پرسىارە كانى لەگەل چەند كەسىكىتردا تاوتوى كىردىت تا بەرچاۋى روون بىت و بزانتى چ ۋەلامىكى دەست دەكەۋىت، ئەبىت پرسىارە كان جەۋھەرى بن. توئىزەر ئەتوانى لەئەنجامى پرسىارى ناراستەۋخۆۋە ۋەلامى پىۋىستى دەستبەكەۋىت؛ ئەمەش دەكەۋىتە سەر زىرە كى و لىھاتوۋپى. گرنگىر بنەماكانى چاۋپىكەۋتن ئەمانەن: ئەبىت دىنباين ئەو كەسانەى چاۋپىكەۋتنىان لەگەلدا دەكرىت، ئامادەبىان تىدابىت بۇ ۋەلامدانەۋەى پرسىارە كان. ھەرۋەھا ديارىكرى كات و شوئى گونجاۋ بۇ ئەو كەسانەى ئامادەبىان</p>		



تیدایه به شداری چاوپیکه و تن بکه، توئزهر نابت کاتی خوئی بسه پئیت، به لکو به ریکه و تن کات و زمه نی پئویست له نیوان توئزهر و نه و که سانه دا دیاری ده کریت، سه ریاری شوئی چاوپیکه و تنه که؛ که پئویسته له رووی فیزیایی و کومه لایه تیبه وه سیاوو له بار بیت. پرسیاره کان نه بیت ئامانجی توئزینه وه که به دبیهین و ئاوتنه ی بن. پئویسته توئزهر مه شقی له سه ر شیوازی چاوپیکه و تن کردبیت و؛ بتوانیت هاوکاری لیکوئراوان یان نه ندامانی سامبلی توئزینه وه که به ده ست بهینیت، واته به شیوه یه کی راستگویانه و راشکاوانه ئامانجی چاوپیکه و تنه که یان پی بلیت؛ تا نه وانیش راشکاوانه ئاماده یی خوئیان بو وه لامدانه وه ی پرسیاره کان ده ریرن، چونکه نه گهر لیکوئراو ئامانجی توئزینه وه نه زانیت، به شداریش بکات، راستگویانه وه لام ناداته وه. پئویسته توئزهر له پرؤسه ی مه شق کردندا نه م خالانه ره چاو بکات: خولقاندنی که ش وه وه ای دؤستانه که جیگه ی بروا و متمانه بیت. ده بیت بزانتی چون پرسیاره کان داده پئزیت و ئاراسته یان ده کات؟ نه وهنده لیوه شاهه بتوانیت وه لام به لیکوئراوان بدرکینیت، بو نه مه ش ده بیت به روویه کی خوشه وه ده ست پیبکات و؛ به شیوه یه کی سروشتی پرسیار بکات نه که شتیکی پؤلیسی ناسروشتی بخولقینیت. ههروه ها ده بیت سه رنج له روخساری که سه که و به رزی و نزمی دهنگی بدات، ههروه ها نه بیت له رپی زمانی جه سه ته وه بتوانیت هه ندیک زانیاری ده ستبکه ویت که له ئاخاوتندا نادرکیندرین. زورچار لیکوئراو له پرسیاره که تیناگات، به مه ش وه لامی هه نه ده داته وه، پئویسته توئزهر جاریکیت به وه لامه کاندنا بجیتته وه تا دنیا بیت له راستی و دروستی و وردی وه لامه کان.

---

چاوپیکه و تنی ده ستنیشانکاری      المقابلة التشخيصية      Diagnostic interview

---

بو دیاریکردنی کیشه و هوکاره کانیه تی یا خود راده ی مه ترسی دیارده یه که ده خریتته پروو؛ سه ریاری دیاریکردنی نه و فاکته رانه ی رؤلیان له سه ره له دانی کیشه و قهیرانه کاندنا؛ هه بووه.

---

چاوپیکه و تنی چاره سه ری      المقابلة العلاجية      Therapeutic interview

---

زیاتر له بواری پزیشکیدا به کارده هینریت، وه که بینینی نه خوش له لایه ن پزیشکه وه به مه به ستی چاره سه رو که مکردنه وه ی نه و هوکارانه ی رؤلیان هه بووه له توشبوونی به نه خوشی. نه م ریگایه له میژه له بواری ته ندروستیدا به کارده هینریت.

---

چاوپیکه و تنی رینمایی      المقابلة الارشادية      Informative interview

---

بو ئاموژگاری و رینماییه، به رله پروودانی هه ر کیشه و گرفتیک ئیتر هه ر کایه و بواریکی ژباندا بیت.

ئامپرتیكى يارمەتیدەرى نابینایەو وا لیدەكات بە (گوڤ) ببینیت و لەكاتی رۆشتن بەشەقامەکانداو بەرپەبەری و پشەتەستن بەدەنگەکان تا رینگى خۆی بدۆزیتەو، ئەو ئامپرەش پاكەتیکى بچوك و دوای مەشق و راهینانیکى تەواو لەسەر بەکارهینان و شیکاری هیماکانى، کەسە نابیناکە بەدەستیهو دەیگریت، ئەو ئامپرە بریک لەشەپۆلە ئەلەکترۆنییەکان، لەرپى دەنگدانەو، دەگوڤیت بۆ شەپۆلى هەستى بیستراوو گوزارشت لەو رینگرو لەمپەرانه دەکەن کە نابینا لەشەقامەکاندا ریکەوتیان دەکات وەك ستونى کارەبا و دیوارو مروفەکان، بۆ ئەووی بەریان نەکەوت.

کەرەستەیه کى هیماییه بۆ گوزارشت کردن لەمانا و هزر و بیری جیاواز؛ بەمەبەستى گەياندیان بەکەسانى دیکە. هیمایان وشەیان ناوتیکە بۆ دەستەیهک لەشتومەک یاخود خەسلەتى گشتى جیاکەرەو هیه بۆ ئەو دەستەیه. بەم مانایە چەمک بپرۆکەیه کى گشتپراوو رەنگدانەو هى گشتیه بۆ واقع. زۆرجاریش ئامازیه بۆ پەيوەندىیان بۆ بنەماى پۆلین کردن. چەمک لەئەزموونى کۆمەلایەتى خەلکییهو سەرچاوه دەگریت. هەر کۆمەلە خەلکێک؛ ئەزموونى هاوبەشى خۆیان هەیهو لەسەرى پیکدین و مانا بۆ چەمکەکان دیاری دەکەن. ئینجا بەپیتى جیاوازی ژینگە کۆمەلایەتیهکان، جیاوازیش لەمانای چەمکەکاندا دروست دەبیت. هەندیک چەمک زیاتر لەمانایە کى هەیهو بەچەندین شیوه لیکدەدریتەو. بۆ نموونه: چەمکەکانى یەکسانی، دیموکراسى، زیرەکی، رۆشنیری، کولتور... هتد. هەریهک بەجۆرێک لپى تیدەگات و رافەى دەکات، بۆیه ئاستەمە لەسەر یهک مانا ریککەوتن روو بدات و بەرقەراریت. هەندیک چەمک تەمومژاوين و گوزارشت لەچۆنیتی دەکەن، بەپیتى گۆرانکاری لەهەست و ئارەزوو بارى دەروونیمان؛ گۆرانکاریش بەسەر مانای ئەوانیشدا دیت. وەك چەمکەکانى: زۆر، کەم، باش، خراپ، سارد، گەرم،... تاد. چەمکەکان بۆ خۆیان بەپیتى زەمەن گۆرانکاری بەسەر ماناکەياندا دیت و بەجیگیرى نامیننەو.

ئەم چەمکانە رەنگدانەو هى خەسلەتى دیاردەو شتومەکە بەرجەستەکانن، خەسلەتەکان بەتەواوەتى لەخودى دیاردەو شتومەکەکان دامالراون، بۆ نموونه (چەمکى دادپەرورەرى، چەمکى درژو شلو... تاد)، چەمکگەلێکن گوزارشت لەدیاردە بەرجەستەکان ناکەن بەلکو لەشیوهى رووت و گشتاندندا ناوتنەى خەسلەتەکانیان.

Sensory concepts	مفاهيم حسية	چەمكە ھەستىيەكان
<p>پەيوەندى نۆتۈن دياردەو شت ۋەمەكە بەرجەستەكان لەناو ئەم چەمكەندا لەشئوھى گىشتى ئاۋىتتەدا رەنگدەداتەو، بۇ نموونە (كتىب، تۆپ، دەريا، درەخت و ... تاد) ھەر يەككە لەو چەمكەنە بەتەواۋەتى ھاۋتاي دياردەو شت ۋەمەكە راستەقىنەكان بەھەمان شئوھى پەيبردنى ھەستى مروف بۇ ھەر يەككىيان روودەدات.</p>		

Persecution	الاضطهاد	چەوساندنەوھە
<p>رەفتارو مامەلەھەكى رەقو توندو ستەمكارانەھە لەگەل بەرانبەرداو رەنگە بىتتە ھۆى مردنىش، ھەندىك چەوسىنەر بەبىانوۋى جىاۋازى (نەژاد، ئايىن، ئىنتىماى كۆمەلايەتو ئايدىۋلۆياى سىياسى) لەگەل چەوسىنراۋدا پىيھەلدەستن. چەوساندنەوھە بەرئەنجامى دەمارگىرى و نەبوۋى لىبور دەھىيەو گوزارشىكى راستەو خۆى شلەژانى شەرانگىزىيەو بەدۋاى چارەسەردا دەگەرىت و ئاراستەى قورىانەھەكى دەكات.</p>		

Psychological moment	اللحظة السيكولوجية	چركەى دەروونى
<p>چركەى دەروونى ماۋەى پەيبردنە، پەيبردن بۇ ھەر شئوھەكە؛ يەكەھەكى بەدۋاىيەكەدا ھاۋوۋى خىرايەو ماۋەى ھەر يەككىيان يەك لەسەر شەشى چركەھەكەو ھەست ناكەين پچر پچرە. ماۋەى پەيبردن لەژىر كارىگەرى داۋدەرمان و مادە ھۆشبەرەكاندا دەگۆرىت و كورت و درىژ دەبىتتەوھە.</p>		

Focus attention	تركيز الانتباه	چركردنەوھەى سەرنج
<p>سەرنجدان برىتپىيە لەچركردنەوھەى چالاكى ئەندامەكانى ھەست لەسەر وروژىنەرىكى ديارىكراۋو دورخستەوھەى ھەموو وروژىنەرەكانى دىكەو پەراۋىزخستىيان. بەلام چركردنەوھەى سەرنج برىتپە لەوھەى بەسەرنجدانى ھۆشيارانەھە تەواۋەوھە، ھەموو ئەو كارانەھەى لەئەستۆماندايەو تەنانەت ئەگەر زۆر سادەو ساكارىش بوون، ئەنجامى بدەين و نەھىلەن بەملاو بەولادا سەرنجمان بروت. بەواتايەكىتر بتوانىن بەسەر چالاكى مۆخىدا زال بىن و لەھەموو بارو پەوشىكدا، بەراست و دروستى ئاراستەيان بكەين، ئەمەش خۆى لەخۆيدا پروسەھەكى مېشىكى قورس و دژوارەو پىۋىستى بەھەول و تەقەللاۋ ماندوو بوونە چونكە ديارترىن خەسلەتى مېشىك، پەرش و بلاۋىيە. سەرنجدانى پەرش و بلاۋو ناجىگىر، لەپروۋى فسىۋلۇجىيەوھە دياردەھەكى مېشىكى سروسىتى و باۋى ژيانى رۇژانەھەى مروفە، بەلام مروفەكان لەپلەو ماۋەى بەردەوام بوونى پەرش و بلاۋى سەرنجدان، جىاۋازىيان لەنىۋاندا ھەھەو ۋەكەيەك نىن. بۆيە رايىنانى سەرنج و پىۋىست دەكات مروف ھەر كارىك ئەگەر زۆر سادەش بوو، بەسەرنجەوھە ئەنجامى بدات، ھەرۋەھا ۋەك نەرىتى لىبكات و بۇ ھەموو بابەتەك سەرنجى چرك بكانەوھە رىگاشى پىبىدات لەبابەتەكەوھە بچىتتە سە</p>		

بابەتیکىتر بە پىتى گىرنگى و بايەخى بابەتە كان، مېشىكى خۆى بە شتىكە وە خەرىك و ماندوو .  
 نە كات كە پەيوەندى بە كەسە كە وە نىيە . ئاشكرايە ھەر پېشەيەك پېويستى بە جۆرىك  
 لە جۆرە كانى سەرنجدانە: دكتور لە كاتى پشكىنى نە خۆش و سەعاتچى و ئەفسەرى رادارى  
 دەرياونى، ئەمانە ھەموويان پېويستيان بە چركردنە وە سەرنجە لەسەر بە شە وردە  
 نزيك و لەيە كچووە كان . بە لآم پۆلىسى ھاتوچۆ و شوڤىرى ئۆتۆمبىل و فرۆكە وان، ئەم  
 پيشانە پېويستيان بە فراوانكردنى روبەرى جوگرافى سەرنجدانە تاكو دياردە ھەمە جۆر  
 دوورە كان دابووشىت و بېگىرتە وە . بە لآم ھەردوو گروپە كە دەبىت بە تە و اوەتى و پۆزە تىفانە،  
 كۆنترۆلى سەرنجيان بكنە و بتوانن لە كاتىكى ديارىكراودا لەسەر يەك شت چرى بكنە وە وە  
 ھەموو ئەو شتانەش دوور بخەنە وە كە لەو چركە ساتەدا لە دەرە وە پەبەتە كە دان تاكو  
 سەرنج بە ملاو بە ولادا نە روات و بلاو نە بىتە وە . بە لآم بنچىنەى فسيۆلۆجى چركردنە وە  
 ئەو سەرنجەى داھىيان و خولقاندن و ئەفراندنى ھونەرى و زانستى لىدە كە وىتە وە، برىتییە  
 لەسەر ھەلدان و دەر كە وىتى پەيوەندى مېشىكى نوئى لە نىوان ئەو بە شانەى توتىزالى مېشكدا  
 كە رادەى وروژاندن و ئاگىيان، لە بەرزترىن ئاستە كانىاندايە . ئەو پەيوەندىانەش بە ئاسانى و  
 بە سەركە و تووپی روودە دەن . وانا ئەو بە شانەى توتىزالى مېشك كە بە ئاگا و وريان،  
 لە ساتە وەختى سەرنجدانىندا، بە شى داھىنەرو خولقىنەر لە توتىزالى مۆخدا پىكدە ھىن و  
 بە شە مېشكىيە كانىتر كە وروژاندنى پىچە وانە ياخود لاوازيان ھەيە، ناتوانن ئەو  
 پەيوەندىيە نوپانە دروست بكنە و كارە مېشكىيە كانىان بە تەنھا برىتییە لە پاراستنى  
 پەيوەندىيە كۆن و باوە كان و بە شى وە يە كى نە گۆر و چە سىبا وە لآم بە كارتىكەرە باوە كانى  
 ژىنگەى وروژىنەر دەدەنە وە . بىگومان بە شە و رىبا و چالاكە كانى نىو توتىزالى مېشك، برىتى  
 نىن لە ناوچەى بىگىيان و بە بەرد بوو، بە لكو دىنامىكى و گۆراو و جولون، گەرچى  
 ھەمووشىيان بە ناوەندى مۆخى ھەستىيان زمانىيە وە پەيوەستىن و بە كارتىكەرە  
 لىكچووە كانى ژىنگە؛ دە وروژىن . ھەمان شت بەسەر ناوچە مۆخىيە كانىتردا، كە  
 وروژىنەرى لىكنە چوويان ھەيە راستە و دە گونجىت . كە واتە چركردنە وە سەرنج تواناى  
 ئاراستە كردنەتى بۆ شتىك لەزەمە نىكدە، رىگرتنىەتى لەلادان و دوركە وىتە وە، ئەو وىش  
 بە ھۆى ئامرازە فسيۆلۆجىيە كە يە وە كە دىنامىكىەتى ھەردوو پرۆسەى وروژاندن و  
 دەستبەردارىبوونى مۆخىيە . گەرچى ھەنگەرەنە وە لادانى سەرنج، دياردە يە كى فسيۆلۆجى  
 سروشتىە و لەلای ھەموو كەستىك بوونى ھەيە . شايانى باسە سەرنجدانى چروپى،  
 بەروخسار و جولە كانى جەستە شە وە رەنگدە داتە وە . لايەنى نەرتىنىش لە سەرنجداندا  
 ئەو يە كە مۆخ، سەرجەم كارتىكەرە كانىترى ژىنگە و، ھەموو ھەستىكراو و پەبىپىراو ئىكترى  
 مۆخى، دوور دەخاتە وە كە دەكە وىتە دەرە وەى بازەنى بابەتى سەرنج لىدراو وە . بۆيە  
 دەبىنن كەسى سەرنجدەر ھەست بە و روداوانە ناكات كە لە دە وروپە رىدان ياخود لە ناو  
 مۆخىدان و پەيوەندىيان بە بابەتى سەرنج لىدراو وە نىيە . ئەمەش لە رووى فسيۆلۆجىيە وە  
 بە پىتى بنەماى (وروزاندنى نەرتى) ى ھەمبەر لە نىوان خانە مۆخىيە چالاك

سهرنجدره كانو، خانه مؤخيه كانيتر لهلايهكو، تيكرای بهشه كاني مؤخو ناوچه دهماغيه كانيتر كه دهكهونه ژير مؤخهوهو بهرپرسن لههه لچونه كان لهلاكه يترهوه، رووده دات. بهواتايه كيتري فسيؤلؤجي: پشت بهبنه ماي ديناميكه تي ههر دوو پرؤسه ي وروژاندينو دهستبه رداربوون؛ دهبه ستيت. ئاشكرايه مرؤف لهيه كه كاتدا ناتوانيت سهرنجي بهسهر دوو شتي جياوازدا دابهش بكات. ههر هه وئيكيش لهم بارهيه وه بدرت رهنگه بؤ ماوهيه كي كاتي و له كاروباري رؤتيني باودا، لهبه شيكيدا سهركهوتني پيبريت و دواچار پرؤسه ي سهرنجدانه كه لهسهر يه كيكيان و لهسهر حسابي ئه ووتر، چر دهبيتته وه. بؤ نمونه ئه گهر كه سيك له كاتي خوئندنه وه ي كتيبنيكدا، سهرنجي بهلاي چركه چركي ئه و كاترؤميره دا بجيت كه له نريكه وه هه لؤاسراوه، رهنگه بتوانيت له خوئندنه وه كه يدا سهركهوتو بيت، بهلام كاتيك بهخؤي ده زانيت يان ئه وه تا سهرنجي ته نها لهسهر خوئندنه وه كه ي كتيبنيكده يه ياخود هه موو سهرنجيكي لهلاي چركه ي كاترؤميره كه يه و بهس. ئه مه يه ديارده ي چر كردنه وه ي سهرنج يان سهرنجداني چر كه پيچه وانه ي سهرنجي پهرشو بلاوو دابه شه له نيوان دوو شت يان زياتردا. ئه مه ي. دووهميش ديارده يه كي باوه و مرؤف واده زانيت كه ده توانيت دوو كاري جياواز لهيه كه كاتدا ئه نجام بدات و سهرنجي لهسهر يان چر بكاتته وه. له راستيدا سهرنجي لهسهر يه كيكيانه و ئه و يتريش به شيوه ي ميكانيكي ئه نجام ده دات، واتا به شه چالاكه كاني مؤخ به وه ي يه كه ميانه وه خهريكه و ئه وه يتريش به شه كاني دهماغ به شيوه يه كي ئؤتوماتيكي به رپوه ي ده بن.

چواندين	التمثل	Assimilation
پرؤسه يه كي عه قليبوه و برپيتيه له په بيردين به ماناي شتومهكو و ديارده كان له ريگه ي وه رگرتني هه نوو كه و به ستنه وه ي به رابردوو وه.		
چيژي دزي	الغلمة السرقة	Kleptolagnia
لادانيكي سيكسيه و كه سه كه له دزي كردندا ته نها جلو به رگي ژيره وه ي ره گه زي مي ئه دزيت و چيژي سيكسي ليوه رده گريت.		

# خ

Neurons	الخلايا العصبية	خانه دهماریه کان
<p>ئەو خانانەن کە دەماغیان پیکهیناوە (کوئەندامی دەماریی ناوەندی) و دەمارەکان (کوئەندامی دەماریی لاوەکی)، بەئەزگی گواستنه‌وه‌و گەیاندن لەنیوان ناوەند و کوئەندە دەماریه هه‌مه‌جووره‌کاندا؛ هه‌ئده‌ستن. شایانی باسه ئەم جووره خانانه لەنیو چاوبیشدا هه‌یه.</p>		

Poppy	الخشخاش	خه‌شخاش
<p>ماده‌یه‌کی هۆشبه‌ره‌و ئەمنۆنی لیوه‌رده‌گیریت له‌ناوچه‌ کوئستاندا ده‌روئیریت، هه‌ندی بنجیان چوار تا پینج گۆل ده‌کات و نیرکه‌که‌ی وه‌ک سه‌لکی پیاز وایه‌و به‌چه‌قۆ ده‌کرپیریت و شله‌یه‌کی وه‌ک شیرێ لیدیتته‌ ده‌روه‌و بۆ ماوه‌ی رۆژیک یان زیاتر به‌جی ده‌هیلیریت تا‌کو شیره‌که‌ وشک ببیتته‌وه‌و ئینجا خۆش ده‌کرێ و رهنگه‌که‌ی ده‌گۆری رهنگیکی قاوه‌یی وهرده‌گری و ده‌یکه‌ن به‌لوه‌وه‌و وه‌ک ده‌نکه‌ ته‌زییح و له‌سه‌بیل و پایپدا ده‌کیشیریت. (بروانه ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان).</p>		

Temperrature illusion	خداع درجة الحرارة	خه‌له‌تانندی پله‌ی گه‌رمی
<p>تایبه‌ته‌ به‌هه‌سته‌ پئستییه‌کان و ئەو خه‌له‌تاننده‌ هه‌ستییه‌ کاتیک رووده‌دات که ده‌ست له‌ئاوئیکی کولاووه‌و به‌خه‌ینه‌ ناو ئاوئیکی شله‌تینه‌وه‌، به‌وه‌ی دووه‌م بلیین سارده‌، هاوکات به‌ئاوی دووه‌م بلیین گه‌رمه‌ له‌کاتیکدا پئشتر ده‌ستمان له‌ئاوئیکی ساردا بوبیت.</p>		

Illusion,Size –weight	خداع الحجم و الوزن	خه‌له‌تانندی قه‌باره‌و کیش
<p>ئەو په‌یبردنه‌یه‌ که قه‌باره‌ گه‌وره‌کانی له‌ بجوکه‌کان پئ قورستره‌ له‌کاتیکدا هه‌مان کیشیشیان هه‌بیت.</p>		

خداق القمر	خداه تاندنى مانگ
------------	------------------

مه به سټ له مانگى يه كشه وه و كه وان و چوارده شهو. ئاشكرايه مانگ قه باره و شتويه يه كى جىگىرى هه يه، به لام به هوى سورانه وهى به ده ورى خوى و زه ويدا له ما وهى نزىكه ي سى رۇژدا به هوى سنبه رى هه ساره ي زه وويه وه هه ر شه وهى به شتويه كه ئه بىبىن.

Depression	الكابة	خه موكى
------------	--------	---------

نه خو شىيه وه هه ندىك جارىش نىشانه يه كى نه خو شىيه (ده روونى يان عه قلى) و تاكه كه س تىايدا هه سټ به نا ئومىدى و داخ و به ژاره و په ككه و تى سه رنجدان و له ده سټدانى بروابه خو بوون ده كات.

Smile	ابتسامه	خه نده
-------	---------	--------

خه نده يان زه رده خه نه هه سټىكى پوزه تىفى مرؤفه و له و ماسولكانه ي رو خساردا گوزارشت له خوى ده كات كه به ئاسانى ده جو لىن و كشان و گر ژبوونه وه يان زه حمه تىكى ئه و توى ناوئىت. ماسولكه ي به شه قورسه كانى جه سټه نا جو لىن و به ها و كارى و به شتويه يه كى سروسټى كارى خو يان ده كهن. خه نده له پرؤسه ي فىر بوون و لاسا يى كردنه وه دا، چه ندىن شتويه و مانا ي جىاواز له خوى ده گرئىت و مه رج نىبه هه موو جو ره كانى نه رىنى بىت، جو ره كان زورن له وانه: زه رده خه نه، خه نده ي سو كايه تى پىكردن يان به كه مزانىنى كه سانىتر، خه نده ي دو وروپى، خه نده ي فىزو خو به گه و ره زانىن، خه نده ي دؤسټى و قبول كردن.

Hypnotism	التنويم المغناطيسي	خه واندىنى موگناتىسى
-----------	--------------------	----------------------

خه واندىنى موگناتىسى يان سروسټامىز (اىحائى) له مئزوى ساىكولؤجىادا به چه ندى قؤناغىكدا تىبه رپوه، له هزرى بوچه وه بو جادوو ئىنجا بو ئه ندىشه و له كو تىايدا بو تافىكرده وهى زانستى، سه ره تا فرانس ئه نتوان مسمر Franz Anton Mesmer (1734-1815) تىؤرىكى به ناوى (موگناتىسى گىانله بهر) وه پىشكه ش كردو بانگه شه ي ئه وهى ده كرد كه خه واندىنى موگناتىسى به هوى ئه و هئزه موگناتىسىيه وه يه كه له ئه سټره كانى ئاسمانه وه دىن و ده چه نه گىانى گىانله بهر و مرؤفه وه. له سالى 1842 دا نه شته رگه رىكى به رىتانى توانى قاچى نه خو شىيك بىرئته وه كه له ژىر كارىگه رى خه واندىنى مسمه رىدا بوو، پاشان توانا ددان هه لىكئىشريت به بى نازارو ژان و ته نها به هوى سروسټامىزىيه وه (بروانه سروسټامىز) ئىستاش له رپى به لنگه ي زانستىيه وه و زانكو پزىشكىيه نوئيه كان وه ك راستىيه كى فسىؤلؤجى دانىان پىداناوه، له لىكدانه وه و رافه كردنى خه واندىنى موگناتىسىدا پىويسټه خه وئنه ر شاره زى سروسټامىزى و كارتىكردن بىت، خه وئىراوئىش ئه بىت ئاماده باشى تىدا بىت و هاوكار بىت و مه رج نىبه هه موو خه لكى وه كو يه ك بخه وئىترىن.

خەوتنەر لەرپى سروشئامپزەو ھەرمان بەخەوتنراو دەکات پشوو بدات و ماسولکەکانى جەستەى خاوبکاتەو ھو گوپرايەنى بىت، نىمچە خەوتنىکەو لەخەوتنى ئاسايى ناچىت و پتويست بەفەرمانى رەق و زالمانە ناکات. پاشان سەرنجى خەوتنراو بۆ ئەو بوارانە ئاراستە دەکات کە خۆى ئەيەويت و ئەتوانىت راستىيەکان دەستکاری بکات و ھزر و رۆل و ئىش و کارو ئەوھى کە خۆى ئەيەويت بىدات بەخەوتنراو. وردە وردە ئاستى وەرگرتنى سروشئامپزى زياتر دەبىت و خەوتنەر ھەموو ئەو فەرمانانەى دەرىدەکات؛ خەوتنراو لەدواى پرۆسەى خەواندنە کە جىبەجىدەکات بەبى ئەوھى بزائىت ھۆکاری ئەنجامدانى ئەو کارانە جىبەو چ پالنەرىكى لەپشتەوھى، جگە لەو کارانەى کە دژ بەبىروباوەر و بەھاو بۆچوونەکانىتى، بۆ نمونە ناتوانىت فەرمانى کوشتنى کەستىک بەخەوتنراونىک جىبەجى بکرىت لەکاتىکدا خەوتنراو کەستىكى پياوکورژ نەبىت و دژ بەکوشتنى مرۆفەکان بىت، ياخود بەژنىتک بلىت جل و بەرگەکانت لەبەرچاوى چاوى خەلکىدا دابکەو خۆت رووت بکەرەوھ. ھەر وھە پىدانى سروشئامپز بەنەبوونى ئازارو ژان لەکاتى خەواندنى موگناتىسيدا کارئاسانى بۆ پزىشک دەکات کە نەشتەرگەرى ددان ھەلکىشان يان لەداىکبوونى مندال بەبى ئازارو ئىش ئەنجام بدرىت.

Sleep

النوم

خەوتن

ئەگەر ژيانى ھەر کەستىكى ئاسايى بکەيت بەسئ بەشەوھ، بەشئىکيان بەرخەوتن دەکەويت. کەستىک تەمەنى شەست سأل بىت، ئەوا بىست سالى ئەو تەمەنە بەنووستن بەپىکراوھ. بايەخى خەوتن ھەر لەمەزنى روبەرەکەيدا نىيە، بەلکو لەرۆل پىرۆسەى خەوتندايە بۆ سەرلەنوى چالاککردنەوھى کۆئەندامى دەمارى ناوھندى و تەواوى ئەندامەکانى جەستەى مرۆف. ھەموو بەرھەم و چالاکىيەكى مېشک لەساتەکانى ئاگاپىدا، بەھۆى خەوتنەوھى. تەنانەت داينامۆى بەردەوامبوونى ژيانىش، خەوتن دەبىزوينئ و گيانى دەکاتەوھ بەبەردا. کەستىک نىيە بەبى خەوتن، لەدوو ھەفتە زياتر بژى. خەوتن دۆخىکە لەئاگاپى گۆراو نەك دۆخىكى نەستى و ناھۆشيارى رەھا، لەنپويدا خەونەکان دەبىزوين و کە بىدار بووينەوھ خەونەکانمان دەکەوتتەوھ ياد. لەرووى بايۆلۆجىيەوھ خەوتن بارى پشودان و ھەوانەيە، ھىمنى و بى جولەبى رەھاش نىيە چونکە لەکاتى خەوتندا ئەجولئىن و ھەندىکمان ئەرۆين. دۆخىكى بى ھەستىش نىيە چونکە دەنگ دەبىسترت و داىک بەگريانى ساواکەى بىدار دەبىتەوھ. ھەر وھە بى ئامانجىش نىيە چونکە ھەندىک کەس بىر يار دەدەن لەکاتىكى ديارىکراودا بەئاگا بىنەوھ و بەبى زەنگى ئاگادارکردنەوھش بەئاگا دىنەوھ، بۆيە خەوتن بارىكى ھۆشيارى ناچىگىرو گۆراوھ. ماوھى خەوتن لەقۇناغى مندالىدا (13 - 16) کاتژمىرە، 8 کاتژمىرە لەتەمەنى پىنگەشتنداو دادەبەزىت ھەتا 3 تەنانەت يەك کاتژمىرىش لای پىرو بەسألچووان يان لای ھەندى کەسى ئاباساي.



ئەگەر چاۋ نەبۋايە ھەتا ئىستاش زانىرىيە كى ئەوتۈ لەو بارەبە ۋە نەدەدۇزرايە ۋە نەدە زانرا. ئەو ئەندامەى ھەست نەك ھەر لەئاگايدە، تەنانت لەخەوتنىشدا رۆل و بايەخى گەورەى ھەبە ۋە بەھۆبە ۋە نەپتى پروسەى خەوتن و خەوتنى پى رۆشن كراۋتە ۋە. ئەو ۋە ئەمرو لەسايكولوژيادا سەبارەت بەقۇناغە كانى پروسەى خەوتن يە كلابى بۆتە ۋە گومانىكى لەسەر نەماۋە: ھەردو قۇناغى خەوتنى سووك و خەوتنى قولە. ئەم دوو قۇناغ يان دوو پلەبەى خەوتن راستەخۆ پەبەستىن بەرەوشى چاۋو جولە كانيە ۋە. بەواتا ديارىكردى ھەر يە كىكيان لەرپى جولە كانى چاۋو ۋە دەكرىت. راستە خەوتن زەمەنىكى ديارىكراۋ دەگرىتە ۋە دايدەبۆشەت ۋە كەبەك پروسە ناسراۋە، بەلام لەخەوتنى شەۋىكدا ئەگەر خەوت سەعات بخايەنەت ئەوا (4 - 5) خولى خەوتن لەنەتوان خەوتنى سووك و خەوتنى قولدا روو دەدات. ھەر خولىكىش نىكەى نەۋەد خولەك دەۋىت، بەم شىۋەبە: سەرەتا پروسە كە بەخەوتنى سووك دەست پىدەكات و پاشان بۆ خەوتنى قول، ئىنجا لەخەوتنى قولە ۋە بۆ خەوتنى سووك... بەم جۆرە چەندبارە دەبىتە ۋە تاكو بەكۇتا دەگات. لای كەسى ئاساپى گەورە؛ لەسەدا خەفتاى ماۋەى خەوتن بۆ خەوتنى سووكە (ئەمە مندال و بەسالچوۋان و ئەوانەى نەخۆشى جەستەبى و دەرونى و عەقلىيان ھەبە، ناگرىتە ۋە) لەسەدا بىست و پىنچە كەبەتەبى كەسەكە لەخەوتنى قولدايە. ئەم رىزەبە بەبى قۇناغە كانى تەمەن دەگورپەت و جىگىر نىبە. سووكى و قولى خەوتن؛ لەتاقىگە كانى تايبەت بەخەوتندا بەبى جولەى چاۋ لەرپى پىلۋە كەنە ۋە بىبىرەت. لەخەوتنى سووكدا: چاۋى كەسە خەوتنەكە؛ ھىۋاش و خاۋ دەجولتەن و ھاۋكات پلەى گەرمى لەش دادەبەزىت و تىكرى ھەناسەدان و لىدانە كانى دل كەم دەبنە ۋە لەگەلىاندا پەستانى خوتن و ھۆرمۆنى كۆرتىزۆل (كە ھىزۋ ھەلمەت و تۋانا بەمرۆف دەبەخشن) دادەبەزن و چوار بەل شل و خاۋ دەبنە ۋە. بەلام لەخەوتنى قولدا: جولە كانى چاۋى كەسە خەوتنەكە خىرايە ۋە ھاۋكات پلەى گەرمى لەش بەرز دەبىتە ۋە تىكرى ھەناسەدان و لىدانە كانى دل زىاد دەكەن و لەگەلىاندا پەستانى خوتن و ھۆرمۆنى كۆرتىزۆل بەرز دەبنە ۋە چواربەلى خەوتنەكە كەمترىن جولەى پىۋە ديارە و نىمچە ئىفلىجە. ئەم پلەبە لای مندالى يەك سائە: پىنچ بۆ چل و پىنچ خولەك دەخايەنەت. ئەم رىزەبە لەگەل گەورە بوونى مندالدا بەرز دەبىتە ۋە تا لەتەمەنى (5 - 10) سالىدا دەگاتە شەست بۆ خەفتا خولەك و لەگەورەبىدا لەنەۋەد خولەك نىك دەبىتە ۋە. ھەر لەخەوتنى جولە خىراكانى چاۋدا واتا لەخەوتنى قولدا، ئەندامى زاۋوزپى نىرپەنە رەپ دەبىت. ئەم دۆخە لای ساۋاۋ مندال و گەورەترو ھەرزەكارو بەرەو زور تىبىنى دەكرىت و بەلای شارەزايانە ۋە ھىچ پەبەندىبە كى بەبىنىنى خەوتنى سىكسىيە ۋە نىبە. شايانى باسە رەببۋونى ئەندامى نىرپەنە لەخەوتنى جولە خىراكانى چاۋدا، باشتىن بەلگەبە بۆ دەستنىشان كردن و زانىنى كىشەى بەزاۋا نەبوون و لاۋازى سىكسى

لاى ھەندى كەس و دواتر چارەسەر كىردى، چونكە بەھۆى ئەو ديار دەھىو دەتوانىت بزانىت كە رەپ نەبوونى ئەندامى نىر لە كاتى ئاگايىدا، ھۆكارە كەى ئەندامى و بايۇلۇژىيە نىيە بەلكو دەروونىيە و پەيوەندى بەترسەو ھەيە.

## Sleep and dreams

## النوم و الأحلام

## خەوتن و خەون

خەون پىكھاتەيە كى تايبەت و بى ھاوتايە و جارىكىتر وە كو خۆى پىكنايەتەو، بۆيە ھەموو خەونىك يە كجار دەبىنرىت و ھىچ خەونىكى بىنراو دووبارە نايبەتەو. ئاستەمە دوو كەس؛ خەونىك لەيەك كات يان لەدوو كاتى جياوازدا بىينى كە دىمەن و روداو پالەوانە كاتى ناوى، لەرۆل و وردە كارى و درىزايە تىدا ھاوشىو ھى يە كىن و جياوازيان لەنىواندا نەبىت. تەنانەت ئەو ھالەتە لەلاى يەك كەسەش لەدوو كاتى جياوازدا رونادات. بەواتا كە سىكىش دوجار خەونىك نايبىت كە لەسەدا سەد خەونى دوەمىيان كۆپى خەونە كەى يە كەى بىت. لەسەرتاپاى پرۆسەى خەوتندا خەون دەبىنرىت بەلام لەبەر ئەو ھى پرۆسەى خەوتن يەك پلەى نىيە، بۆيە خەونىش يەك جۆرى نىيە. بەپى سوكى و قولى خەوتن، جۆرى خەونە كەش دەگۆپىت. لەخەوتنى سوكدە كە نىكەى 75% ى كاتى خەوتن دادەپۆشىت؛ خەونە كان زەمەنىان درىزە، سنورە كانى كات و شوئىن تارادەيەك ديارن و خەونە كە كەمتر ھىما لەخۆ دەگرت، خەونىك نىن بارگاوى بن بەسۆزو ھەلچونە كان. زنجىرەى بەدواى يە كداهاتى روداوە كان تەمومژاوين و ناتوانىت لە كاتى ئاگايىدا وە كو خۆى بەئىزىنەو ىادو بەو شىو ھى كە بىنراون بگىردىنەو. لەرۆى بايۇلۇژىيەو لە كاتى بىينى ئەم جۆرە خەونەدا؛ نىو ھى دەماغى چەپ بەسەر نىو ھى لاى راستدا زالەو خەونى لۇژىكى و مەعقول دەبىنرىت، بەو پىيەى لاى چەپى دەماغ؛ تايبەتە بەئاخاوتن و لىكدانەو ھى ژماردن و شىكارى عەقلانىيەو. لەم خەونەدا چا و لەژىر پىلو ھى ھەلكشاو ھى بەرەو سەر و زۆر بەخاوىش دەجولت. ئەو خەونەى لەخەوتنى سوكدە دەبىنرىت ئاوينەى واقىيى ژيان و كاتى ئاگايى و ھۆشيارىمانە. بەلام لەخەوتنى قولدا كە نىكەى 25% ى كاتى خەوتن پىكدەھىنرىت، خەونە كان زەمەنىان كورترەو كات و شوئىن ناديارن و سىمايە كى ھەستى رون و ئاشكرىان ھەيەو روداوە كانى ناوى، بەدواى يە كدەپىن و پرن لەھىماو ئاماژە. لە كاتى بىينى ئەم جۆرە خەونەدا؛ شوئىن چا و لەئاستى بىينىدايە ياخود كەمىك بەرەو خوار ھاتو ھى بەلام شىرەيەو بەردەوام لەجولەى خىرادايە. لەرۆى بايۇلۇژىيەو لە كاتى بىينى ئەم جۆرە خەونەدا؛ نىو ھى دەماغى راست بەسەر نىو ھى چەپدا زالەو خەونى نالۇژىكى و نامەعقول دەبىنرىت، چونكە لاى راستى دەماغ؛ زىاتر ھەستىيەو پەيوەندى لەگەل پرۆسە عەقلىيە كاندا لاوازەو تايبەتە بەھەسپىكراو ھى كانەو. لەم خەونەدا دەشىت ھەموو شتىك رووبدات و بىنرىت. روبەرىك بۇ ئاكارو ئايىن و بەھا كۆمەلەيەتى و ياسا لۇژىيە كان لەم خەونەدا بوئى نىيە. بۇ نمونە مردووان بەزىندوپى دەبىنرىت و دەدوئىن، مندالى ساوا وە كو پىر رەفتار دەكات، لەوانەيە كەسى خەوتو بۇ سەردەمانى زۆر دىرىن و

دوور بگه پېته وه يان ئاينده يه كدا بژى كه هېشتا نه هاتووو هه زاران سالتير ناگات. بينينى خهون به بې بونى دهماغىكى پيشكه وتوو يان كوئنه ندامتىكى دهمارى پهره سه ندوو، نايه ته نه جامدان و بهرقه رار نابيت. خهون به ته نها هه ر به چاو نابينريت هه روهك چو رودانى به ته نها په يوه ست نيه به كاتى خهوتنه وه. گومانى تيدا نيه به زنگماك نابيناش، خهون ده بينيت. دوور له پرؤسه ي نوستنيش، خهون ده بينريت. له كاتيكدا زورنك له خهوتوان؛ خهون نابين، كه چى كه سانتيك هه ن به رورؤو به دوو چاوى بينه رو كراوه وه خهونى رهنگورهنگ ده بين.

## خهوتن و زمانى جهسته النوم و لغة الجسد Sleep and body language

جهسته ي ئيمه له خهوتن و بيداريدا، ئاوتنه ي عه قل و دهر و نمانه و ئه وهى به مېشكماندا بيت و سه رقالمان بكات، زورچار به بې ئه وهى به ووشه يهك بيدركينين، به روخسارو ئه ندامه كانى له شمانه وه دياره و بې دهنگ ده دويت. دؤخ و گورانكاربيه كان له ئه ندامه كانى له شدا؛ وشه و رسته كانى ئه و زمانه ن كه پيى دهوترت زمانى جهسته. زور كه س پنيوايه ته نها له كاتى ئاگايدا جهسته ده دويت، له خهوتن و ئائاگاييشدا؛ دؤخى وهستان و جوله ي ئه ندامه كانى له شى مروف راستگويانه تر ئه و په يامانه ده نترن و رايده گه به نن كه ده توانين له رينگه يانه وه بارى دهروونى تاكه كه سى پي ليكيدرېته وه. راسته هه ريه كيكمان به جورنك ده نويت، به لام بارودؤخى به شه كانى له ش له كاتر مېره كانى خهوتندا، جيگير نيه و شيوه ي جياجيا به خؤوه ده گريت كه هه ريه كيكيان رافه كردنيكى تايبه ت به خؤى هه يه و شتيكمان پيده لئيت كه رهنگه كه سى خهوتوو له ئاگايدا بيشارېته وه و نكؤلى لئيكات. حاله ته كانى ترس و راپاي و شپزه يي و وه رسي و خؤبه زلزانين و گوشه گيرى و ملكه چى و دنيايى و ئاسووده يي و ده سه لاتخوازى؛ له شيوازه كانى خهوتن دؤخ و باره كانيدا، به روونى هه ستان پيده كريت و تيبينى ده كرين. بارى خهوتنى ئه مانه هاوشيوه ي كورپه له ي ناو مندالانى دايكه و ئه ژنؤكانيان له سهريان نزيك ده كه نه وه و سه ريش بؤ خواره وه ده به ن و تيكراي جهسته يان وه كو بازنه دنوشتيني نه وه و ده ست و باليان به ره و سك كؤده كه نه وه، ئه مانه له خه لكى ده ترسن و به توندى وابه سته ن به په يوه ندييه خيزانيه كانiane وه و له بؤچووندا راران و له هه موو كاروبارنكدا پشت به كه سانيتر ده به ستن و پيويستيان به چاوديرييه. هه نديك كه س كراوه تر و اتا له شيوه ي نيه كورپه له دا ده خهون و هه ردوو قاچيان له گه ل يه كدا جوت ده كه ن و قؤل به درنيزكراوى نزيك ده كه نه وه له يهك، ئه مانه له گه ل ژياندا گونجاو و ته بان، هاوسه نكن و هه ست به دنيايى ده كه ن و له گه ل كه سانيتردا ده گونجيتن و ئاسوده ن. شيوه ي نيمچه كورپه له ييش كه ده ست له ژيرسه ر داده نريت و جهسته له سه ر لايهك درنيزده كريت و قاچيك بؤ سه ره وه، و اتا قاچيك درنيز ده كريت و ئه ووير ده چه ميترېته وه، ئه مانه له گه ل داواكاربيه كانى ژياندا خؤيان ده گونجيتن و دنئارامن و به به شى خؤيان رازين و له هيج كه س و ته نانه ت و له كومه لگاش ناترسن. ئه وانى له سه ر

دەم يان لەسەر سەك دەخەون، حەزبان بە دەسەلات و كۆنترۆلە و رەقايان لە هەموو روداوو شتێكی كۆپەرە و بەلاي وردبيني و درێژايەتيدا ئارەزوومەندن. هەندێك كۆنترۆلەر دەست دەخەنە ژێر سەر و لەسەر پشت رادەكشێن و قاچيكيان دەخەنە سەر ئەويتەر، ئەمانە كە سانیکن بێردەكەنەوه و بەعقل ژيان راقە دەكەن، زۆر جار ئەم دۆخەي خەوتن ئاماژەيە بۆ شپزەي و بيزاري و وەرپسي كەسەكە. لەباريكيترى خەوتندا قاچيكي دەخەنە سەر ئەويتەر و قول و دەستيان بەتەنيشت لەشەوهن يان دەخەنە سەر ناوچەوان، ئەمانە لەژياني تايبەتي خوياندا حەز بە گوپرايەتي و ملكەچي دەكەن، ترسنۆكن و لەرۆبەرۆبونەوه دەسلەمنەوه؛ گەرچي لەگەڵ دەورۆبەرەكەياندا، پەيوەندييەكي هاوسەنگ گري دەدەن. دۆخيكيتەر مۆمياييە كە خاوەنەكەي خۆي درێژ دەكات و سەري دادەپۆشيت. ئەم كەسانە گوشەگيرن وەك ئەوهي خويان لەدنيا بشارنەوه و نەيانەويت كەس بيبانينيت. ئەوانەي شاهانە دەن، واتا تەخت لەسەر پشت رادەكشێن و هەردوو قاچيان تەواو بلاو دەكەنەوه و دەستيانيان بەجەستەيانەوه دەنوسين، ئەمانە فيزيان هەيه و لوتبەرز و دەيانەويت خەلكي دان بەگەرەي و مەزنياندا بنيت، لەراستيشدا باوەريان بەخويان هەيه و كەسيان بەهيزەو ئاسودەو سەربەخۆن و خۆنادەن بەدەستەوه.

خەوتني سوك	النوم الخفيف	NREM
يەكێكە لەدوو جۆرەكەي خەوتن، چەند قۆناغيكە و نزيكەي 75% ي كۆي پرۆسەي خەوتنەكە دادەپۆشيت و تاييدا خەون يان زۆر كەمە ياخود هەر نابينيت، هەروەها جۆلەي چاويش زۆر سستە يان هەر ناجولێن بۆيە بەخەوتني جۆلە خاوەكاني چا و non-rapid eye movements دەناسریت. لەم نووستنەدا هيزو خيزاي و لەرينەوهكاني چالاکي ميشك دادەبەزيت بۆ شەپۆلەكاني دەلتا كە لەنيوان (1-4) لەرينەوهيه لەچركەيه كدا؛ هەر لەبەر ئەمەش بەقوناغي خەوتني شەپۆلە سستەكان SWS Slow-Wave sleep ناوژەد كراوه. ئەو خەونانەي لەم قوناغە دەبينين زياتر لەهزر و بيزۆكە دەچن نەك خەوني راستەقينه، هەروەها چالاکي كۆئەندامي دەماري سەربەخۆ ANS بەنزمترین ئاستي دەگات. ئەم جۆرە خەوتنە بۆ چوار قوناغ يان پلە يان شەپۆل دابەش دەبیت كە بریتين لەقوناغەكاني (A، B، C، D) لەهەر چوار قوناغەكەدا جۆلەي چاوەكان زۆر سست و خاون، ئەكەونه كاتژميرەكاني سەرەتاي خەوتنەوه پاشان ديار نامينيت و سەرلەنوي دەگەریتەوه، لەو چوار قوناغە قۆلترينيان (D)، لەهەمووياندا كەسي خەوتوو بەزەحمەت بەئاگا دەهينریتەوه بەتايبەتي لەقوناغي چوارەم (D) دا.		

خەوتني قول	النوم العميق	REM
يەكێكە لەدوو جۆرەكەي خەوتن، چەند قۆناغيكە و نزيكەي 25% ي كۆي پرۆسەي خەوتنەكە دادەپۆشيت، لەنەخشە كيشاني دەماغدا دەرکەوتوو جۆلەي چاوان خيزاو		

گورجن بۇيە بەقۇناغى جولە خىراكانى چاوان rapid eye movements ناوانراوه، لەم جۆردا خەون بەزۇرى و بەچرى دەبىئىيەت بۇيە ھەلچوونە كانىش لەگە ئىدا روودەدەن، لەم نووستنەدا چالاکى كۆئەندامى دەمارى سەربەخۇ ANS زىاد دەكات و شەپۆلە كانى ئەلفا دەردەكەون كە درىژىيان لەنىوان (8 - 13) لەرىنەوہيە لەچركەيە كدا بەلام بەقۇلتىيەي لاواز، خۇ ئەگەر لەم جۆرە خەوتنەدا كەسى خەوتوو بىدار بگەينەوہ ئەوا ئەو خەونانەمان بۇ دەگىرئىتەوہ كە بىنيونى. ئەم جۆرە نووستنە لەكاتزمىرە كانى كۆتايى كۆي پىرۇسەي خەوتنەدايە واتا بەر لەوہى خەوتووہ كە بەئاگا بىتەوہ.

خەوزىران	الأرق	Insomnia
يەككە لەپەشتىويە كانى خەوتن، واتا خەولتەنە كەتن و نەچوونەخەو، بەسى بارو شىوہ روودەدات:- يەگەم: لەسەرەتاي شەوداو كەسەكە بەزەحمەت خەوى دىت و خەودەبىاتەوہو خەوالوو دەبىت. دووہم: لەشەودا بەئاگادىتەوہو خەوتنەكەي پچىرچىر دەبىت (خەوزىرانى پچىرچىر). سىيەم: لەبەرەبەياندا كە پىشەوخت و زوو بەئاگا بىتەوہو خەوى لىنەكەوتىتەوہ. رەنگە ھۆكارى خەوزىران بۇ رىكەوت بگەرتتەوہو پەيوەست بىت بەنەخۇشىيە كى بەئازارەوہ (ئازارى گورچىلە، دەمارەكان... تاد). ئەشيت بەسەرقالى و خولياو ئەندىشە كانى كەسەكەوہ پەيوەست بىت، لەوانەشە پەيوەندى بەزىاد خۇرىيەوہ ھەبىت، ياخود كەسەكەوہ و ھەراھاتىت و لەم حالەتەدا خەوزىران گىردراوہ بەكيشەو مەملانى ساىكۆلۇجىيە كانەوہ (خىزانى، ھاوسەرى و پىشەي) لەوانەشە پەيوەندى بەشىوازى زىانى خراب و ناتەندروسەتەوہ ھەبىت. چارەسەرى خەوزىران پەيوەندى بەبىر كىر دى ھۆكارەكەيەوہ ھەيوە ھىچ چارەسەرىكى ئامادە كراو نىيە ھەموو خەوزىرانىك كۆتايى بىيىنىت.		

خەون	الحلم	Dream
خەون پىكھاتەيە كى نوپى نامۆيەو لەھەموو ئەو شتە كۆن و نوپىانە دروست بووہ كە لەسەر رۇپەرى خانە كانى مېشكان تۆمارن، ئىدى بۇ ھەر سەردەمىك بگەرتنەوہو لەھەر شوتىنكەوہ ھاتن. بەو دياردەو روداوانەشەوہ كە خەرىكە رودەدەن و ھىشتا بەتەواوہتى لەمىشكاندا تۆمارنەبوون و نەچونەتە يادەوہرىمانەوہ. كەواتە سەرجاوە كانى خەون لەم سى سنورەدان و تىناپەرن: يادەوہرىيە كانى مېشك، روداوە ھەنوگەيە كانى دەوروبەر (فىزىيائى و جەستەي و دەروونى و كۆمەلايەتى)، ئەندىشەو ھەزىو پىداويستى و ئاواتەكان. بەدەر لەو بوارانە؛ ھىچ خەونىك نەبىنراوہو لەمەوداوش نابىرئىت. ناوہرۇكى يادەوہرى، ھەموو ئەو شارستانىتى و ئاستى تەكنۆلۇژىيە كە مرقۇفايەتى پىي گەشتووہو بەشىوہيەك لەشىوہكان لەھەست و نەستى كەسى خەوتودان، سەرىبارى ئەزمونە كانى زىانى تايبەتى كەسەكە. روداوە ھەنوگەيە كانى دەوروبەرىش ئەگەر فىزىيائى بوون برىتىن لەپەلەي گەرمى		

شویئی خەوتن، نەرمی و رەقی جیڭای نووستن، دەنگ و روناکی و تاریکی و ھەر شتیکیتی دەرەوہ کہ بەیە کێک یان زیاتری پینچ ھەستە کہ، لە کاتی پرۆسە ی خەوتندا، راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ دەگەنە جەستە ی خەوتوہ کہ. باری جەستەیی، تەندروستی و ئیش و ئازارو برسیتی و تیری و ھەر شتیکیتەرە کہ پینشتر یان ھاوکات، پەییوہندی بەلەشی کەسە کەوہ ھەبوہ یان ھەییەتی. دەرۆونیہ کان شادی و دلتنگی و ترسو و ڤیرەو ئومیدو ھەموو گری دەرۆونیہ کان و ھە ک خۆبە کەمزانین، ھەستکردن بە گوناھباری و چەوسانەوہو ھەر باریکی دیکە ی سایکۆلۆژی دەگرتەوہ کہ بەر لەخەوتن یان لە کاتی خەوتندا کەسە کہ تیایدا ژیاوہو دەژی. ھەموو خەونییکی بێراو ئاویئە ی ئەو بارە سایکۆلۆژیہ نییە کہ خەوتوہ کہ بەر لە پرۆسە ی خەوتن ھەستی پینکردوہ، لەوانەییە تەواو پینچەوانە ی ئەو دۆخە بیٹ کہ رۆژانیکە مێشکی کەسە کە ی جەنجال کردوہ. ئەمانەو سەرباری بارودۆخی کۆمەلایەتی تاییبەت بە پەییوہندیہ کۆمەلایەتی و پینشەیی و دارایی و کارو سەرقالی کەسە کە دا لەژیانی واقیعیدا. تیکرای ئەو سەرچاوانە بەجیا یان بەیە کەوہ، کەم تا زۆر، دەشیت خەونیک یان بەشیک لەخەون دروست بکەن و خەونە کەش رەنگدانەوہ ی ئەو زەمەنە بیٹ کہ کەسە کە ی تیایدا دەژی، لەوانەشە ھیچ پەییوہندی بەو زەمەنەوہ نەبیٹ و بەرابردوہو پەییوہست بیٹ یاخود رووی لەئایندە بیٹ. رەھەندی شوین لەخەوندا رەنگە ھەر ئەو جیڭایە بیٹ کہ کەسە کە ی تیادا خەوتوہ، لەوانەشە دورو نزیك ھیچ پەییوہندیہ کی بەو جوگرافیایەوہ نەبیٹ. بۆ نمونە: رەنگە دەنگیتی دەرۆبەر ئیتر لە کەسێک یان ئازەئیک یان ئامیریک یان ھەر شتیکیتەرەوہ بیٹ، بەتەنھا بۆخۆی بییتە سەرچاوی خەونیک یان بەشیک لەخەونییکی خۆش یان ناخۆش، لەوانەشە ھەمان دەنگ لە گەل کہ شوہەوایە کی سارددا یان گەرمدا یان بەھۆی سەربینیکی بەرز یان نزمەوہ، خەونییکی خۆش دروست بکەن کہ ھیچ پەییوہندیہ کی بەئیستاوہ یان ئەو جیڭایەوہ نەبیٹ کہ مرۆفە کہ تیایدا خەوتوہ. سەبارەت بە کارەکتەرەکانی نیو خەون؛ ھەموو کەسێکی نیو یادەوہری دەشیت پالەوانی سەرە کی یان لاوہ کی نیو خەون بیٹ ھەر لەخواوہندو ئادەم و ھەواو پەيامبەران و شەیتانەوہ تا ئەو کەسانە ی نیو کاتریمپ پینش پرۆسە ی خەوتنە کہ لەدایک بوون یاخود ھیشتا نەھاتونەتە دنیاوہو بەوانەشەوہ کہ ھیچ بوونیکیان نییەو تەنھا لەئەندیشە ی خەوتوہ کەدان. ھەموو تۆماربوویە کی نیو یادەوہری لەسەرەتای تەمەنەوہ تا چوونە سەر جیڭای خەوتن، دەشیت خەونیک یان بەشیک لەخەونییکی خۆش یان ناخۆش دروست بکەن ئیتر مەرج نییە ئەو یادەوہریہ لەیادگای کەسە کە دا مابیت لەوانەییە بەیە کجاری لەیادی چوویتیوہ، بەوانەشەوہ کہ بەئاسانی دەتوانیت ھەر کاتیک بیویت بھینیتیوہ یادی خۆی. ھەموو کەسێک: دۆست، دۆژمن، نۆر، م، مندال، پیر، لاو، ھەموو دیمەنیتی واقیعی یان ویناکراو، ھەموو یادەوہریہ کی نیو ئاگای یان لەبیرکراو، ھەموو حەزنیکی تیرکراو یان چەپینراو، ھەموو روداوتیکی رابردوو یان چاوەروانکراو، ھەموو چیرۆکیکی راستەقینە یان ھەلبەستراو، ھەموو تەکنۆلۆژیایە کی

خەيالىي يان بە کارهاتووی داهيتراو، دەشتیت خۆيان خەونتيك دروست بکەن ياخود ببەن بەشتیک لەخەونتيکی بينراو.

خەون و کەستیت	الأحلام والشخصية	Dream and personality
<p>تەنھا مەرۆف خەون دەبیت ئەو پڕۆسە عەقلىيە لەلای هیچ گیانلە بەرئیکتر بەدی ناکریت. یە کیکە لەخەسلەتە هاوبەشە کانی مەرۆفایەتی؛ بینینی خەونە کە لەتەواوی قوئاغە کانی مێژووی مەرۆفایەتیدا، مەرۆفی عاقل بینویتی و هەتا ئەو کاتەى عاقلیش بیت هەر دەبینیت. بەهەمان شێوە لەهەموو قوئاغیکی تەمەنی مەرۆفدا، خەون بینراوە و هەتا ئەو کاتەى لەژياندا بیت هەر دەبینیت. ئەمە راستیە کى زانیستییه و یە کلابۆتەو، ئەوێ کە ماوەتەو، یادکەوتنەو و یادچوونەو و گێرانهو و نه گێرانهوێ خەونە کە یە کە تائیسستا لای مەرۆفی ئاسایی جینگای مشتومرەو هەندیک لەبەرئەوێ لەئاگاییدا خەونە کانیان لەیاد نییە و دەزانن خەون نابینن، لەراستیدا بینن و نه بینن خەون، یە کسان نییە بەیاد کەوتنەو و لەیادچوونەوێ خەونی بینراوەو. گێرانهوێ هەر خەونتيکیش نابیت هەموو کاتیک بمانگە یە نیتە. ئەو بروایەى کە روداوێ کانی ناو خەونە کە؛ بەراست و دروست بزاینن و هەرچی خەوینە کە وتی تەواو. سێ پڕۆسە هەیه کە جیاوازن لەیە کتری، یە کەم: بینینی خەون، دووهم یاد کەوتنەوێ خەون، سێیەم گێرانهوێ خەون. هەموو کەستیک خەون دەبینیت، بەلام هەموو کەستیک خەونی لەیاد نییە. ئەوانەش کە خەونیان لەیاد، هەموویان ناتوانن وەك خۆی باسی بکەن و بیگێرنەو. ئەوانەى کە دەلێن خەون نابینن، لەراستیدا ئەوانیش خەون دەبینن بەلام لەکاتی ئاگاییدا خەونە کەیان نایەتەو یاد، و اتا کیشە کەیان پەيوەستە بەیادگەو یادەوهرییهو نه کە به بینن و نه بینینی خەونەو. ئەو کەسانەش کە خەون دەگێرنەو، مەرچ نییە ئەو خەونەى کە دەگێرنەو هەمان خەون بیت کە بینویانەو کەوتۆتەو یادیان، چونکە هەموو خەونتيکی نیو یادەوهری؛ شیاوی گێرانهو نییە و لەبەر هۆکاری کۆمەلایەتی ناتوانریت وەکو خۆی و بەین دەستکاری باس بکریت. یادکردنەو و گێرانهوێ خەون پەيوەندی بە کەستیت و رەگەزی مەرۆف و باری سايكۆلۆژی و بايۆلۆژی و ژینگەى کۆمەلایەتی و جۆری خەون و ئاستی خەونەو هەیه. بەدەر لەدیاردەى خەون، مەرۆفە کانی لەیادەوهریياندا جیاوازن، ئەوانەى یادگایان چالاك و بهیژه لەئاگایياندا بەخیرابی یادەوهرییه کانیان دیتەو یاد و ئەو خەونەش کە دەبینن لەیادیانەو بەئاسانی دەتوانن بیگێرنەو. ئەو کەسانەى لەدلەراوکتیدان و بەسۆزن و بەردەوام لەئەندیشەو دالغەو تێرماندان؛ ئەمانە حەز بەو دەکەن ژيانی خەوتن و ئاگیان وەکو یەك بیت یان هیچ نەبیت لەیەك بچیت، بۆیە هەردەم خەونە کانیان لەبیرەو بەو شێوەیەش دەگێرنەو کە ئەو ئامانجەیان بۆ بهینیتەدی. ئەوانەش کە نیرگسین و خودتيکی داخراویان هەیه، جیاواز لەوانەى کۆمەلایەتین و کراوون، ئەمانە هەمیشە خەونیان لەیادەو دەگێرنەو. ئاستی پێشکەوتنی شارستانی و ژینگەى کۆمەلایەتی راستەو خۆ</p>		

کاریگه ربیان به سهر دیاردهی خه ونه وه به چی ده هیلن. له کۆمه لنگای دواکه وتووی شیوه سه ره تاییدا که بایه ختیکی مه زن به خه ون ده دریت و باوه ربیان به رۆئی خه ون هه یه وه ئه و باوه رهش به سهر بیرکردنه وه وه رهفتاریاندا رهنگی داوه ته وه، تاکه کهس له م کۆمه لنگایانه دا ئه وه ندهی گرنگی به روداوه کانی نیو خه ونه که ی ده دات، ئه وه نده روداوه واقیعه کانی به لاهه مه به ست نییه، بۆیه به یی خه ونه که ئاراسته ی ژبانی ده گۆریت و ده جو لیتته وه، تاکه که سان له و ژینگه کۆمه لایه تیانه دا خه ونیان به باشی له یاده وه هه رده م سه رقانی گپرانه وه ی خه ونن. ئه و پیاوانه ی که نیوه ی راستی ده ماغیان به سهر نیوه ی چه پاندا زاله و اتا چه پهن، ئه وانیش خه ونه کانیان له یاده. و اتا له بیرکردنه وه وه چه زو ئاره زوودا هاوشیوه ی ژنانن و که متر له پیاوان ده چن. شایانی ئامازه یه لای راستی ده ماغ؛ راسته و خو رۆئی له دروستکردنی خه ونه کانداهه یه. هه ر که سیک له کاتی خه وتندا جو له ی که م بیت و دواتر به خیرایی له خه و راهه ریت و له نیو چی خه وتن گورجوگۆلانه بیتته در، یادکردنه وه ی خه ونی باشتر و چالاکتره له وانیه که له کاتی خه وتندا زۆر ده جو لیتن و جو له ی ده ست و قاچ و ته وای جهسته یان زۆره و دوا ی له خه و هه ستانیش، سست و خاون و تا ماوه یه کی نیمچه دریز هیشتا هه ر خه و آلون و خه و به ری نه داون. له لایه کیتره وه روداوه کانی خه ون ئه گه ر سه رنجراکیش بوون یاخود مملانی توندو گه وره یان پیوه دیاربوو، له م حاله تانه دا خه ونه کان به ئاسانی یاد ده کرتته وه. ده شیت له کاتی ئاگاییدا، روداویکی ژبانی رۆژانه، به س بیت بۆ ئه وه ی خه ونیک به ییتته وه یاد ی که سه که به مه رجیک له گۆشه یه که وه له و روداوانه بچیت که له خه ونه که دا دیویه تی.

خه ونی بیداری	حلم البیظه	Daydream
ئه و حاله ته بیئاگاییه یه که مرۆف تاییدا به میشک له ژینگه ی واقیعی داده بریت و ده چیتته جیهانی تابیه تی خۆیه وه ئه ندیشه وه هزری به میشکدا دیت و خه ون ئه بیینیت، ئه و دیمه نانه ی ئه بیینیت له نه سه ته وه هاتوون و بریتین له چه زو خولیاو ئاره زووه تیزنه کراوه کان. ئه م ده سه ته واژه یه داهینراوی فرۆیده بۆ ئامازه دان به به رهه می عه قلی خه یالی له کاتی بیداریدا، هه ندیک له ره گه زه کانی تاراده یه ک له خه ونی شه وانه ده چیت: خه ونی رۆژانه وه ک خه ونی شه وان ئامانجی تیرکردنی چه زو ئاره زووه کانه، یاخود خا وکردنه وه ی گرزی و دله را وکییه که ده ره نه نجامی تیزنه کردنی چه زو ئاره زووه کانه. ئه و پرۆسه ده روونیا نه ی که پیکیده هیتن له و پرۆسه نه ده چیت که خه ونی شه وان پیکده هیتن، چرکردنه وه، گواسته نه وه و وینا کردن به شیوه یه کی لاهه کی بوونیان رۆلیان هه یه. له م خه ونه دا بیرکردنه وه په یوه ندی به واقیعه وه نییه و به دوره له کو ت و به ندی لۆژیکی و کۆمه لایه تی. به لای فرۆیده وه دا لعه و خه ونی بیداری یه کیکه له و فاکته رانه ی کاریگه ربیان له سه ر داهیتانی ئه ده بی هه یه. به گشتی ئه و حاله ته بیئاگاییه یه که مرۆف تاییدا به میشک له ژینگه ی واقیعی داده بریت و ده چیتته جیهانی تابیه تی خۆیه وه ئه ندیشه وه هزری به میشکدا دیت.		



Sexual dream	الاحتلام، الحلم الجنسي	خەۋنى سىكىسى
<p>دياردەيە كە لاي ھەموو كەسىك روودەدات، بەواتاي دەرچوونى توۋى نىرو ھەندىك رۇئىنە لاي مى لە كاتى خەوتندا، لەقۇناغى ھەرزە كارى و لەدواى بالبوونەو ھەندەدات، مەرج نىيە ھەموو جارنىك پەيوەست بىت بەبىنىنى خەۋنى سىكىسىيەو، زۇربەى جار دەرئەنجامى روبەروبوونەو ھى وروژىنەرى سىكىسىيە. ئەم خەۋنە چىزى سىكىسىيە لە گەندايە و ئامانجە كەى تىروونى سىكىسە و ئەبىتە ھۆى ئاسانكردنى خەوتن، زۇرجارىش ھۆكارە كەى ئەنجام نەدانى پروسەى سىكىسىيە بۇ ماوۋەيە كى دىرئىخايەن.</p>		

Incubus	الكابوس، الجثام	خەۋنى ناخۇش
<p>مەبەست لەو خەۋنانەيە كە دىمەنەكانى دىۋەزمە و مۆتەكە و ھەر دىمەنىكى توقىنەرى تىدا ئەبىرئىت، ئەم جۆرە خەۋنانە پەيوەندى ھەيە بەخرابى جىگى خەوتن و كەشۋەھەۋى ئەو شۈئىنەى خەوتوۋە كەى لىيە... تاد لە گەل نەخۇشى جەستەبى و بارى دەرۋونى (ترسو دلەراۋى... تاد). ھەموو ئەمانە بەجيا يان بەيە كەو ھۆكارى تىكچوونى ھەردوۋ پروسەى خەوتن و خەۋبىنىن.</p>		

Titilate; tickle	الدغدغة	ختوكە
<p>ھەستىكى پىستى بىزارە كەرە و مروف ھەولندەدات وروژىنەرە كەى لەخۆى دوور بخاتەو ھە گەرچى دەبخاتە بارى پىكەنىنەو.</p>		

Kinship	القراية	خزمايەتى
<p>ئەو پەيوەندىيە مەندال بە و گروپەو دەبەستىتەو كە لەناويدا دەژى، گرنىيە كى كۆمەلەيە تىيە و لەبىنچىنەدا پىشت بەپەيوەندى خوتن دەبەستىت لەنىۋان تاكە كاندا لەخوشك و براۋ باوك و دايك و تەۋاۋى ئەو دەستە كۆمەلەيە تىيانەيتر. خزمايەتى وا تەماشى دە كرى كە لىكەوتنەو ھەيان رىشە و رەچەلە كىكى جىھانىيە و ھەموو كۆمەلە مروفىيە كان تىايدا ھاۋبەشەن و تەۋاۋى جۆرەكانى ژيانى مروفايەتى ئەم پەيوەندىيە بەخۆبەو ھەيوە بەبى جىاۋازى. خزمايەتى سەرەراى پەيوەندى خوتن و بايولوزىيا، ناوەرۋكىكى كۆمەلەيەتى ھەيە كە لەتەۋەرى و ھەچە لە كدا دەسورپتەو، چونكە پىناسەيە كى كۆمەلەيەتى دەدات بەتاك لەنىۋو كۆمەلەدا كە ئەمەش لەرژىمى بۇماو ھەدا بەتەۋاۋەتى روون دەبىتەو ھە گرنىيە كى گەۋرەى ھەيە و كۆمەلە كان لەسەر ئەو بناغەيە سامانى كەسە مردوۋە كانىان بەسەر ئەو تاكانەدا دابەش دەكەن كە خزمايەتى دەيانبەستىت پىيانەو. خزمايەتى يە كەمىن سىستىمى كۆمەلەيەتى پەسەندە لەلای گروپە خىزانىيە كان و كۆمەلە خۇجىيە كاندا ھەروھە لەلای كۆمەتى گەۋرەى مروفايە تىش، ئەم سىستەمە لەدەرەۋەى سنورى سىستىمى خىزاندا گەشەى كىردو پەرى سەندوۋە، ھەروھە بەدەرئىكراۋەى</p>		

سىستىمى خىزىنى دادەنرەت، جىاوازى لەنئىوان ئەو دوو سىستىمەدا نىە چۈنكى خىزىان بۇ زىاتر لەيەك نەو دەرتىزەي پىدەدرىت و پىويستى بەوئەيە ئەو خىزىمانەي تىدا بىت كە پەيوەندى خوتىن و ھاوسەرخوازى دەيانگرىتەو. سىستىمى خىزىمانەي لە كۆمەلە لۆكالىيە كان شىئەيە كى ئارامگرتووى بەخۆو دەيوە چۈنكى خىزىانى بچو كى تىدايە، بەلام بەلەي دىسپلەن و كۆنترۆل لەم سىستىمەدا بەيى كۆمەلە كان دەگۆردىت، گەرچى ھىچ كۆمەلەيەك نىيە ئەم پەيوەندىيەي تىدا نەبىت ئىتر سەرەتاپى يان ھاوچەرخ بىت كە لەخىزىانى بچوك پىك ھاوئەو جۆرنىك لەگۆشەگىرى پىئە ديارە. تاكەكەس لەناوچەيەكى شارستانىدا دەزى و ئازادە لەھەلېزاردى ئەو خىزىمانەدا كە دەيوەيت پەيوەندى بەھىزىان لەگەلدا بەسەتتى ھەر وەك چۆن ئازادە لەدوور كەوتتەو لەو خىزىمانەي كە نايەوئ پەيوەندى بەسەتتى لەگەلىاندا ئەمرو ھاوئى جىگەي خىزى گرتتەو. ئەم ئالوگۆرپانە نەبوونەتە ھۆي شارنەوئەو سىپنەوئەي سىستىمى خىزىمانەي لە كۆمەلە نۆيە كاندا بەلكو توندو تولى ئەو سىستىمەيان خاوو لاواز كىردتەو.

Self- disclosure	كشف الذات	خستىنەرووى خود
		پىرۆسەيە كەو بەھۆيەو تاكەكەس خودى خۆي بۇ كەسانىتر دەخاتەروو، ھەرچىيەك لەناخىدايە بەوانىترى ئەگەيەنەيت و گوزارشت لەكەسەيتى خۆي دەكات. مەھالە مروؤف بتوانىت لەبەزانبەر خەلكانىتردا بەتەواوئەتى ناديارو شاراوە بىت. كاتىك بدوئىت شتىك ھەر لەبارەي راو بۇچوون و ھەزو خولىاو ئارەزوو كانىيەو ئەخاتەروو. كەواتە لەرپى خستىنەرووى خودەو تاكەكەس زانىارى تايەت بەخۆي بەكەسانىتر ئەگەيەنەيت، ھىزو بىرۆكە كانى سەبارەت بابەتە جىاوازە كانى ژيانەو ئاشكرا دەكات.

Self	الذات	خود
		خود وئىنەي ناخمانە بەرانبەر بەخۆمان، يان وئىنەي تاكەكەسە لەپوانگەي خۆيەو، يان وئىنەي كىرەتەي بۇ خۆي، كە پىويستە چۆن بىت و چۆن خۆي دەرىخات يان دەرنەخات، ياخود ھەز بىكەت و ئاواتەخواز بىت چۆن و بەچ شىئەيەك بىت. مروؤفى ئاساپى لەخودىك زىاترى ھەيە(خودى كۆمەلايەتى و خودى نمونەي و خودى راستەقىنەيە). لەچەمكى خوددا چوار رەگەزى سەرەكى ھەيەو كە جەستەو، شتومە كى مادىو، كەسانىترو كۆمەلەيەك ھىزى رووت و ئەبستراكتىن. جەستە لاي زۆرەي خەلكى سەنتەرى چەمكى خودەو، خواستى چۆنەيتى دەرەكەوتمان لەچاوى كەسانىتردا دەگرتتەو. واتا ھەر بايەخ پىدانىكى روخسارو بەژن و بالامانە، ھەر پىسارىكە كە لەبارەي شىئەو روالەتى دەرەكىمانەو، لەكەسانىترى دەكەين. ئەوانەي لەخۆمانەو نىكىن وەك ھاوسەر و دايك و ھاوئىو... تاد. ئەم رەگەزە لەلاي ژنان بەھىزترەو ئەوان لەپىاوان زىاتر گىرنگى پىدەدەن. شتومە كى مادى جلوبەرگ و سەررەت و سامان و پارەو ئۆتۆمبىل و خانوو... تاد

ده گريته وه كه دريژگراوهی خودن و پاريزگار بيان ليده كه ين ههروهك ئه وهی به شتيكي دانه براوبن ليتمان و ههردهم له خه ميانداين. كه سانيتير وهك مندال و دايك و ده ستگيران... تاد. به شتيكي سه ره كي خودن و، هه نديك كه س نزيكتر له جه ستهی خويان ده يانبينن. زورچار دايك يان باوك له پيناو پاراستني منداله كهيدا جه ستهی خوئی ده خاته مه ترسييه. ليزه دا جه ستهی خوئی كه ره گه زنيكي سه ره كي چه مكي خوده ده كه وئته دواي كه سانيتيره وه پله يه كي كه متری پييده بريت. به هاو هزرو بوچونه كان و اتا ئه و چه مكه ئه بستر اكاتانه يه كه باوه ري پيناوه له گوفتارو رهفتاره كانيدا رهنگيان داوه ته وه. له وانه يه بيرو باوه ري ثاييني يان سياسي نايديو لؤوزي و زانستي بيت و هه لگره كه ي له پيناويدا قورباني به خوئی بدات.

خودناسين	معرفة الذات	Self-knowledge
خودناسی به مانای جیاکردنه وهی ئه وهی ده توانیت بیکهیت له وانه ی که ناتوانیت بیانکهیت. و اتا نرخاندن و دیاریکردنی ئاستی تواناو لئوه شاپی. ناسینی خود به مانای زانیی بری ئه وهی به رهه مت هیناوه له کوئی ئه وانه ی له تواناتا بووه به رهه میان بهینیت به لام ته نها خوئی هۆکار بوویت له به رهه م نه هینانیاندا، چیت پیکراوه و، نه تکر دووه، چیت پینه کراوه و پیتوا بووه ئه توانیت بیانکهیت و بیته وده و یستووته لاسایی که سانیتیر بکه یته وه. ئه وه خودناسی نییه تیکو شیت بو گۆرینی شتیک یان رهوشیک، که دلنیا بیت به هه موو توانای جه سته یی و عه قلی و ده روونبته وه ناتوانیت بیگۆریت و هه ر سوور بیت له سه ر گۆرینی. ئه وه ش خودناسی نییه که خوئی بگونجینیت له گه ل رهوشیک ناله بارو خرابدا له کاتیکدا که دلنیا یات توانای گۆرینیت هه یه به ره و باشتر. خه لکی خودی روپوشکراوی نمایشکراوی تو ده بینن نه ک خودی راسته قینهت. که چاوی خه لکت خه له تاندوو دواچاریش پیت و ابوو وینه یه که ی چاوی خه لکی، خوئیت، ئه و ده مه نه خه لکی توئی ناسیوه و نه تو ئه وانت ناسیوه، توش خوئی نه ناسیوه و ئه وانیش خویان ناسن. ناسینی راسته قینه ی که سانیتیر، ده که وئته دوا ی ناسینی خوده وه. ئه و که سه ی خودی خوئی نه ناسیبیت، ئاسته مه بتوانیت که سانی دیکه بناسیت و هه لیا سه نگینیت.		

خودی راسته قینه	الذات الحقيقي	True self
به ش و لایه نی راسته قینه ی که سیتییه و یه کیکه له جو ره کانی خود، راسته قینه یه و ئه و شته ئالۆزه یه که به ئاسانی هه سته ی پیناکریت و خوئی له په ببردن و ئاگی له ره وتی هۆشیاری و بیرکردنه وه و هزراندندا ده بینیته وه و وهك خودی کو مه لایه تی بو که سانیتیر ناخریته پروو.		

Social self

الذات الاجتماعي

خودی کۆمه لایه تی

ئەو بەشەى كە سىتتى پىك دەھىنىت كە تاكە كەس بۇ خەلكانىترى دەپخاتەروو. ھەروھە ئەو بەشانەشە كە بەھەر ھۆپەك بىت لەخەلكى دەشارىتەوھە نایەوئىت بىبىنن و پىي بزائن تا پلەو ئاستى خۆگونجاندىنى لەكۆمەلدا بى كىشەو گىرفت بگوزەرىت. چەمكى خود جۆرە نەرمىتپىيە كى لەخۆگرتووهو بواری ھەموارکردنى تىدايە. زۆرجار بەپىي ستايش و پياھەلدىانى كەسانى دىكە كە لەپاداىشتى كىردەوھەيە كماندا وەرىدەگرىن: واتا بەپىي بۆچوونى كەسانى دەوروبەر، ئىمە گۆرانكارى بەسەر چەمكى خودماندا دەھىنن و گەشەى پىدەدەين و رىيكي دەخەبنەوھە. واتا بۆچونى ئەوانىتر ھەرس دەكەين و لەنۆيدا دەتۆينەوھە. چەمكى خود لای تاك رۆلپىي سەرەكى دەگىرپىت لەكەسىتتى و رىچكەى رەفتارەكانى لەكۆمەلگەدا، مرؤف رەفتارەكانى بەو شىوھەيە كە خۆى تىدا دەبىنىت ئەگەر راستى و واقىعەيش نەبىت، ھەمىشە ھەول دەدات تىروانىنىكى ئەرىنپانەى بۇ دەروونى خۆى ھەبىت بۇ ئەوھى ئارەزووھەكانى تىر بىكات، كە ئەویش بە ئامانج گەياندىنى خودىيە، چەمكى خود رۆلپى پالئەرى ھەيە كە وا لەتاك دەكات تىروانىنى خۆى رىكبخت و كارىكات بۇ كامل كىردنى، بەمەش ئامانجەكانى بەدەيدەھىنىت.

Ideal self

الذات المثالي

خودی نموونەپى

ئەو بەشەى كە سىتتى يان ئەو جۆرەى خودە كە دەنگى وىژدان و ھىواو ئارەزووھەكانى تاكەكەسە، واتا ئەو بەشەيە كە ھەز دەكات پىي بگات بەدى بەپىنىت و بەلام ھىشتا پىي نەگەشتووهو، مەرج نىيە ھەموو ئەو شتانە بىت كە خەلكى بەئاواتىھەون و دەخوازن لەمدا بەدى بىت و دەرىكەوئىت.

Skimming

القراءة السريعة

خوئىدئەوھى خىرا

كۆمەلپىك رىگاو شىوازە كە ئامانجيان خىراكىردنى تىكراى خوئىدئەوھە بەپى ئەوھى كارىگەرى لەسەر تىگەشتن و لەبەر كىردن ھەبىت. يەكلىك لەرىگاكانى بەكارھىنپانى يادگاىھەو زالبوونە بەسەر خوئىدئەوھى پىدەنگدا، راستە چا و لەسەر ھەر ووشەو بۆشايىھە كى نىوان ووشەكان جىگىرە بەلام ماوھى مانەوھى چا و جىگىرەبوونى كورت دەكرىتەوھە. رىگەيەكىتر تىگەشتنە لەووشەكان نەك تەماشاكردىنى يەكە يەكەى پىتەكان، ھەموو ووشەكان بەدەنگەوھە نەخوئىرپىتەوھە، كەمتر بايەخدان بەھەندىك دەستەواژەى باو... تاد بدرىت.

Lip Reading

قراءة الشفتين

خوئىدئەوھى لىوان

واتا سەرنجدان لەجولەى لىوى ئەو كەسەى دەدوئىت و خوئىدئەوھى، مرؤفە كەرەكان بەناى بۇ دەبەن بەمەبەستى تىگەيشتن لەبەرانبەرەكەيان.

Feeling, We	الشعور بالنحن	خۆ به خۆی زانین
<p>ئەو ھەستەییە کە تاکە کەسان وای دەکات خۆی خۆیان لەقەوارەییەکی گەورەتردا ببیننەو، زۆرجاریش من لەبۆتە ی ئیمەدا دەتوێتەو و چەندین من یەك ئیمە پیک دەهین. ئەو ھەستەییە لە کوردەواریدا بە (خۆمانە) ناودەبرێت.</p>		

Guilt feeling	الشعور بالذنب	خۆ بە گوناھبار زانین
<p>گوزارشێکی فرە واتایە رەنگە تاکەس دان بەو ھەدا دەنێت کە گوناھبارەو یاخود وا ھەست دەکات سەرپێچی لە تابوو قەدەغە کراویک کردوو و لەبەنەمایەکی ئاگاری لایداو. ھەستێکی ھەلچووناویبە دەرئەنجامی پێشیلکردنی یاسا و رێسا کانی کۆمەلگەو ئادابی گشتییە. لەوانە ھیچ بیانوویەکی لۆژیکێ بۆ ئەو ھەستکردنە لە ئارا نەبێت و سروشتێکی نەخۆشانەیی پێوە دیار بێت و بگاتە ئاستی خۆ تۆمەتبارکردن و ھەولدان بۆ سزادانی خود. ھەندیکجار ئەم ھەستە لە ژێر نیشانە کانی دلەراویک و ترسدا وون دەبێت و دیار نامێنێت. شایانی ئاماژەییە بێرکردنەو ھەستی پەیوەست بە ھەستی گوناھباری دەبێتە بناغەیی رەفتاری تاوانکاری. لە تیۆری دەروونشیکاریدا ئەم ھەستە دەرئەنجامی مەملانی ئیوان منی بالاو ئارەزوو شەرانگیزی و سێکسیبەکانە. خۆ بە گوناھبار زانین جیا یە لە دلەراویک چونکە دلەراویک بە ئایندەو ھەستی پەیوەستە بە ئام گوناھباری پەیوەستە بە ئیستار و رابردو بە ئەندامانی گروپ و کۆمەلگەو ھەستی ئاستی توندوتۆنی ئەو گروپ و کۆمەلەو.</p>		

Self-accusation	اتهام الذات	خۆ تۆمەتبارکردن
<p>یە کێکە لە نیشانە کانی خەمۆکی و بریتیە لە تۆمەتبارکردنی خود بە تاوان و گوناھکردن، ئەم تۆمەتبارکردنە زۆرجار لە ئەندیشەیی نەخۆشە کە خۆبەو ھەستە سەرچاوە دەگرێت و ھێچ بنەمایەکی لە واقعیدا نییە.</p>		

Love	الحب	خۆشەویستی
<p>ھەستێکی بارگوییە بە فاکتەر و ھەلومەرجی تاکە کەسی و جیاوازی، ئەو ھەستە یاخییە ملکەج نابی و ناتوانی یاسایەکی گشتی بۆ دابڕێژرێت. بۆیە ھەر پێناسەییەکی بۆ بکریت، لە چوارچێوەی گشتی تێناپەرێت و سنوورە وردە کانی دیاری ناکات. ھەر کەس بە جۆرنیک خۆشەویستی دەکات، یەك کەسیش ئەگەر دوو جار خۆشەویستی بکات، ئەو ھەستی دوو میان لە شتووەو بابەت و سەرھتاو ناوھراست و گورو تیندا لەو ھەستی یە کەمی ناچیت. خۆشەویستی کەسێک بە مانای تێگەشتن و ناسینی ئەو کەسە دیت و بەتەنھا ھەرزو ئارەزوو نییە بۆی. لە گەل کەسێکی نەناسراودا ئەو ھەستە دروست نابی. گەر ئان بەدوای خۆشەویستیدا گەر ئان بەدوای خوددا، مروف حەقیقەتی خۆی لە حەقیقەتی ئەو کەسەدا دەبینیتەو کە خۆشەویست و ئاشنا دەبیت پی. ئەو دووانەیی بە کترین</p>		

خۆشده وېت، به قولايي دەر ووني يه كتردا شۆر دهنه ووه له هه موو چركه ساتي كدا ئاگاداري يه كترن وهك ئەوهی پرديكي ناديارو نه ديوي سايكولۆژي؛ كۆنه ندامي ده ماري ههردوو كياني به يه كه وه گري دابيت، كتوپر بهرزه وه ندى و خه م و ئاواته كانيان ده كات به يهك، كه سي خۆشويستراو به لاي ئەو كه سه وه كه خۆشيده وېت يه كسان ده بېت به هه موو مرؤفايه تي، چونكه هيج كه سيكيتر وه كو ئەو ناتوانيت تينوېتي قولبي گياني ئەو بشكي نيت و پنداويستيه دەر ووني به كاني تيريكات. خۆشه ويستي هه ست و ئەزموونتيكي فسيؤلۆژيه، به باش و به خراب، به يتي سه ركه وتن و شكست هيتاني ئەزموونه كه، كار له ربه فتاري مرؤف ده كات و دهينه خشيني تي. توانايه كي خامۆشه و بابه تيك ده بوروژيني تي، خۆشه ويستي به ته نها بابه ت نيه و هيج بابه تيك ناتوانيت ببوروژيني تي ئەگه كه سه كه ئەو توانايه ي نه بېت. ئەو توانايه ش به شيكه له كه سي تي مرؤفه كه و په يوه ست نيه به خه سلنه تي پله و پايه ي كۆمه لايه تي تاكه كه سانه وه. كه سيك ئەو توانايه ي هه بېت ئەگه ر له بابه تيك خۆشه ويستيدا شكستي هيتا و سه رنه كه وت؛ ده شيت بابه تيك ديكه له كاتيكي تردا جيه گه ي بگري ته وه. خۆشه ويستي ئەو رهنگه يه؛ نابينا ش ده ييني تي. ئەو دهنگه يه؛ كه ريش گوئي لاييه و ده يبيسي تي. ئەو ئاخواتنه يه؛ لاييش بي كيشه بؤي دي تي و ده ريده برېت.

True love

الحب الحقيقي

خۆشه ويستي راسته قينه

خۆشه ويستي پي كه اته ي كۆمه ليك هه لچوونه و له كور تيرين پينا سه يدا توناي به خشيني بي به ران به ره، مرؤف به كرده وه ئەنجامي ده دات و به قسه ده رنابري تي و ناچي ته چوارچيوه يه كي به رجه سه ته كراوي بيستراو يان خو ئيرا وه وه. ووته و ته نانه ت شيعر يش، ته نها هيتا و ئاماژن بؤ ئەو هه سه ته ئاگاييه و نابنه ئاوينه بؤ ده رخستي خودي هه سه ته كه. خۆشه ويستي رو و ده دات و ئەو رو و داوه يه ده رو ئيت و گه شه ده كات و گه و ره ده بېت و ده گه شي ته وه و به رده گري، له وان هه شه له قونا غي پاش گه شه كرد نيدا، ببوكي ته وه و بتو ئيته وه و بمري تي و ببېه ر بېت. خۆشه ويستي به هه موو كه سيك ناكري تي و هه موو كه سيك ناتوانيت ببه خشيت، ئەوه ي خۆشه ويستي ده كات: ده بي پي به خشه را و بېت و به خشنده بيت، ئەو كه په سه ندكرا و نه بوو بېت يان نه بېت، په سه ندكردني پينا كري تي. ئەو كه سه ي له ئەزمووني خوشي و ناخوشي به كانيدا هاوخه م و به شداري نه بوو بېت، ناتوانيت به شدار و هاوخه مي كه سان يتر بېت. ئەو ده كري تي له سه ركه وتن و شكست و هزر و ئاوات و ئاره زووي خۆشه ويسته كه يدا به جه سه ته و گيان له گه لي دا بېت ئەگه ر پيش تر له گه ل ئەمدا، خۆشه ويستيكي ها وه سه ت و ها وراز هه بوو بېت. له خۆشه ويستيدا هه موو شتيك به ژيان يشه وه، بي به ران به ر پيش كه ش به خۆشويسترا و ده كري تي. دا يك و باوك كه ژياني خويان بؤ منداله كه يان ته رخا ن ده كه ن، ئەوه يه خۆشه ويستي راسته قينه و به خشنده بي و ژيان به خشين، قوربانيدان به پالنه ري خۆشه ويستي نه بېت ئەنجام نادر تي و

ليكدانه و هيه كيتر قبول ده كات. له مانايه كي ديكه دا خو شه ويستي په يوه ندييه كي مرؤ فايه تي كه ستييه و له سهر بناغهي به رانبه ري و يه كساني و نازادي پتك ديت. نيمه له هر شتيكدا جياواز بين، له خو شه ويستي دا يه كسانين، له م په يوه ندييه دا پله و پايه و بنه ماله و خانه واده و جياوازي چينايه تي و ناييني و نه ته وايه تي هم جياوازي يانه، له روودان و دروست كردنيدا نه بريارده رن و نه له مپه رو هيچيان پيناك ريت. هه موو جورنيكي په يوه ندي مرؤ فايه تي پالنه ريك يان چند پالنه ريك له پشتيه وه يه كه رهنگه داواكاربي جه سته يي يان دهرووني يان كو مه لايه تي تيربكات. نه و په يوه ندييه ي به شوناسي خو شه ويستي خو ي به يان ده كاو له پشتيه وه فشاري پالنه ري سينكس ده بيزو پني و ناراسته ي ده كات و هر به ته نها له و پوه سه رچاوه ي گرتووه و نه و پالنه رهش هاوكات له گه ل پپوره كاني كو مه لدا يه كنه گرتتوه، نه مه خو شه ويستي كي سروشي نييه. نه مه حزه و كه فوكوني ناره زووي سينكسيه و به تير كردن و دامركانه وه ي نه و حزه و نه و نا اراميه بايؤ لؤ زييه، هه موو شتيك كو تايي پيديت و به ته واوه تي ده بوكيته وه. نه مه قوربايداني به خودي لي چاوه روان ناك ريت، خاوه ني نه م حزه له هر شتويه كدا ده بريپرنت، ده توانين ناوي هه موو شتيكي ليتبين جگه له خو شه ويستي راسته قينه. نه گه ره كه سينكه وه خو شي و شاديمان بو بيت و به دوور كه وتنه وه له كه سه كه، له و شاديه ش بي به ش بين. يان به بونه ي كه سينكه وه له خومان و ژانمان رازي بين و هه ست به ناسووده ي بكه ين و شانازي به چاكيه كاني خومانه وه بكه ين و به دابرا ن له و كه سه ش، له و هه سته ش دابرين، وانا به هو ي كه سينكيتره وه چيز له هه ست و ناگايه كانيه كاني خومان و هه بگرين و به خو شي ساته كاني ژيان بگوزهرينين، ليره دا نه مه خو شو يستي خوده نه ك خو شه ويستي بو كه سينكيتر، چونكه كه سي به رانبه ر سه رچاوه ي خو شي و ناسووده يمانه، نه ك نيمه خو شي و ناسووده يمان بو نه و، ده سته به رو فه راهه م كرد بيت. خو شه ويستي نيوان دوو ره گه ز رهنگه له يه كه م بينيندا چه كه ره بكات و سه ره له بدات و هر له سه ره تاوه هه ردووكيان پيان و ابيت گونجاون و تاسه رو بيكيشه دريژه به و خو شه ويستي ده دهن، به لام نه و دوخه مهرج نييه و هها بگوزهر ي، چونكه به يه كتر ناسيني زياتر و به به شداريكردي زورتر له لايه نه كاني ژياني رورژانه دا، نه گه ربي سه ره له داني جياوازي و ناكو كي ديتته گوري و كه دواتر هو كارنيكه بو كه مكر دنه وه ي گورو تيني خو شه ويستي به كه و به ره و خاموشي بوون ده يبات.

Love and beauty

الحب و الجمال

خو شه ويستي و جواني

خو شه ويستي و جواني ناو تته ي يه كترن، نه وه ي خو شه ويستي ده كات؛ لايه نه جوانه كاني ژيان زياتر ده بينيت به به راورد له گه ل نه و كه سه دا كه خو شه ويستي ناكات، هه ره كه نه وه ي جواني تايبه ت بيت به خو شه ويستي به يان روويه كتر ي نه و هه سته بيت،

لەپروۆسەى خۆشەويستندا؛ ھەست و نەست و پەيبردنى مروؤف واى لىدېت بەرانبەر بەجوانى؛ ناسك و ھەستىار بېت.

خۆشەويستى و سىكس الحب و الجنس Love and sex

خۆشەويستى و سىكس لەرووى گرنگىيەو، ھىچيان لەويتريان كەمترنيە. سىكس بەتەنھا فشارىكى ھۆرمۆنىي جەستەيەو خۆشەويستىش سۆزىكى دەروونىيەو سىكسى نىوان دوو رەگەزى جيا، جوان و رەنگىن دەكات. ئەگەر سىكس دۆخىكى كاتى بىو بەتەنھا بىرىتى بېت لەخانى كردنەوھى حەزىكى جەستەيى و چەند چركەساتىك بخايەنيت، ئەوا خۆشەويستى دۆخىكى ھەمىشەيەو بەردەوام و دەزى و درىژ دەبىتەو. پىروۆسەى سىكسى ئەگەر لەگەل ھەستى يەكتر خۆشويستى ھەردوو لايەنى بەشدار لەپروۆسە كەدا يەكبگرتتەو، ئەوا دەكرېت بلىن: بەچىژترين پەيوەندى جەستەيى و دەروونىيەو بەتەنھا لەويدا دوو خود بەجەستەو كەسيتىيانەو؛ لەنزىكترين دوورى و كورتترين مەودادان. ھەر لەسىكسدا بالاترين و جوانترين وىنەكانى خۆشەويستى بەرجەستە دەبىت و رەنگدەداتەو. سىكس بۆخۆى پيادەكردنى خۆشەويستىيە ئەگەر بەرەھەندە وىژدانى و مروؤفايەتتەيەكان ئاويتە بوو بىت، دوور لەخۆشەويستىش كارتىكى جەستەيە بۆ چىژوەرگرتن و لەسنورى كات و شوئىن تىناپەرېت. ھەردووكان بەيەكەو ھەستىكى گشتگىرن و بەقولايى دەرووندا رۆدەچن ھەموو ئەندامەكانى جەستە خۆشيان پىدەبېت و سنوورەكانى كات و شوئىن دەبەزىن. لەسىكسى بى خۆشەويستىدا؛ دوو جەستە لەوانەشە تەنھا دوو ئەندام بۆ چەند ساتىك بەيەك بگەن و دواتر لەيەك دوور دەكەونەو رەنگە رقىشيان لەيەكترى بىت، بەلام لەخۆشەويستىدا دوو مروؤف بەھەموو خەسلەتەكانيانەو پىكدەگەن و ئاوتزانى يەكترن و بىزار نابن. لەسىكسى بى خۆشەويستىدا جارەكانى جووت بوون و درىژبوونى زەمەنى چىژوەرگرتن و جوانى ژن و تواناى نىرىنەيى پياو؛ بابەتگەلىكن جىگاي بايەخى ھەردوولان، بەلام لەسىكسىدا كە لەمندا لاني خۆشەويستىيەو چىروى كردبىت، خودپەرسى و چەشتى زۆرتترين چىژ، لاوەكىن و بىريان لىناكرتتەو ھەر لايەك لەھەلپەى ئەو دەبايە چىژو خۆشى بەبەرانبەرەكەى بگەيەنيت، ئەو دەمە ئاسوودەيە كە لايەنى بەرانبەرى ئاسوودە كردبىت. لەسىكسى مېكانىكى بىگيانى دور لەخۆشەويستىدا؛ ھەرلايەك لەھەلپەى چىژوەرگرتنى خۆيداىەو ھەر ئەوئەندە بىر لەويتەر دەكاتەو تا دەيكاتە كەرەسە بۆ خۆشى خۆى، كە ئامانجى سەرەتاو كۆتايەنى.

خۆشەويستى و عقل الحب و العقل Love and mind

سۆزى خۆشەويستى كارى بەعقل نىيەو لەلاى مروؤف زۆر لەپىش عەقلەو گەشە دەكات، لەخۆشەويستىدا دوو بەرەى دژ بەيەك لەململانيدان، بەرەيەكيان عەقلە كە نەنگى و كەموكورتىيەكان بەئاسانى دەبىنيت و ئاگاي لىيە، بەرەكەيترىش سۆزو دلە كە



نايه وئيت ببيان بينيت و چاوى خۆى له ئاستياندا داده خات. ئەوانەى خۆشەويستى دەكەن باشيەك له كەسى بەرانبەردا دەبينن كە رەنگە له واقيعدا بوونى نەبەيت، خراپى و ناتەواويەك نابيين كە رەنگە واقيعى بى و ھەموو خاوەن ھەستىك، ھەستى پېبكات. مرؤف ھەرچەند لەبىر كەردنەو ھەلسەنگاندندا عەقلانى و لۆژىكى بېت، ئاستەمە لە كاتى خۆشەويستى كەردندا بتوانيت واقيع وەكو خۆى ببينيت، ھەر ئەمەشە وادەكات لاى ھەرزەكارو گەنجان كە فوكولى ئەو ھەستە، ھەرزەبى و ھەلەشانە سەرھەلېدات و ھەندىكجار بە نادروستى كوئىر بېتەو ھەو بەبەست بگات. رەنگە ئەو گەنجە لەناو گروپك كە سدا، ھەرمە كى و بەرىكەوت يە كىك بدۆزىتەو ھەو ئەو ھەستەى بەخراپى بۆ دەربېت لە كاتىكدا بەرانبەرە كەى ھىچ وەلامدانەو ھەو كى بۆى نەبەيت. لېرەدا ئەو كەسەى كە تا دوئى لەناو كۆمەلە كەدا وەك ئەوانىتر كەسىكى ئاساى بوو، ئەمرؤ بەلاى ئەم گەنج يان ئەو ھەرزەكارو ھەم جىھانەدا تاقە كەسىكە كە بتوانيت پىويستىيە دەروونىيە كانى تىر بكات كەچى ھىچ بايەختىك بەم نادات. ئەمەش بۆخۆى دەرتەنجامى پەلە كەردن و برىارى خىراپە كە لەوانە بوو كەسىكىترى ھاوھەست لە كاتىكىتردا، وەلامى گونجاوى بداياتەو ھەو ئەگەر ئەو داوايەى ئاراستە بكرايە. ئەم شكستە بۆ مرؤفى عاقل وەك پىگەو سە كۆيەك وايە كە لىيەو ھەو بۆ خۆشەويستىيە كىتر، بەلام ئاسوودەو سەر كەوتوو، باز بدات.

خۆنەويستى	غیری	Otherness
بەتەواوەتى پىچەوانەى خۆپەرستىيەو ھىچيان رەھا نین. رەفتارىكە ھىچ سودو كەلكىكى بۆ ئەو كەسە نىيە كە ئەنجامى دەدات و رەنگە ھەندىك بىزارى بكات و بىخاتە مەترسىيەو ھەو بەلام بۆ كەلك و سودى بۆ ھاوئى و ھاوتەمەن و ئەندامانى گروپە كەيەتى. وەك قوربانىدانى باندىيە كى دايك بۆ بەچكە كەى.		

خوو	العادة	Habit
مەبەست لىي ئارەزووى تاكە كەسە بۆ بەردەوامىدان بە تىركردنى پىداويستى و وەلامدانەو ھى پالئەرتك بەرىنگايە كى تايبەت و ديارىكرائو نەك ھىتر، يان ھەز دەكات ئەو رەفتارەى خووى پىوگرتوو ھەموو جارىك دووبارەى بكاتەو بەنەگۆرى و بەرگرى لىدەكات و دزايەتى رەفتارى نوئى و نامۆ دەكات، بۆ نموونە كەسىك راھاتبەت بە كەوچك و چەتال خواردن بخوات، قورسە بەلايەو ھەو بەپەنجەو چنگ بىخوات، كەسىك ئەگەر كاتى بىكارى بەخوئىندنەو ھەو بەسەرببات، ئاستەمە ئەو كاتە بەچوون بۆ سىنەماو يارى شەترەنج بەسەر بەرەت.		

خیزان بچوكترين يه كهى كۆمه لايه تيبه و شانۆى كارلىك و په يوه ندييه كۆمه لايه تيبه كانه و تاييدا تاكه كهس له دايك ده بۆ و گه شه ده كات و پئده گات و ده بيته نه ندامتكي سهر به خۆى پشت به خۆ به ستوو، به هۆى خیزانه وه تاكه كهس رۆله كۆمه لايه تيبه كان له ناوو له ده ره وهى خیزان و هر ده گریت و فیران ده بيت و به هۆيه وه رۆل و پله و پايه ی كۆمه لايه تی له كۆمه لگادا بۆ ده ستنيشان ده كريت. خیزان به چه ندين چه مك و مانای جيا جيا ناسينراوه له وانه: **چه مكي سيكسى** بریتيه له په يوه ندى سيكسيانەى نيوان پياوو ژن كه ئهركى ئەم په يوه ندييه ش نه وه خستنه وه و گرنگى دانه به منداڵ. **چه مكي رهفتارى** خیزان به ستراوه ته وه به و چه شانەى رهفتاره وه كه له پرۆسه ی هاوسهرىتى و په يوه ندييه كانى و هه لپزاردنى هاوسهرو ياساكانى هاوسهرىتى و شوپى ژن و گورانكارى به كان كه به سهر هاوسهرىتى و جيا بوونه و هدا هات بوون و كارى گه رى راسته و خۆيان له سهر تاكه كانى خیزان هه يه. **چه مكي كۆمه لايه تی** بریتيه له يه كه يه كى كۆمه لايه تی ريكخرا و وابه سته به داب و نهریت و ياساكانه وه، به و په يوه ندييه تايبه تيبانەش جيا ده كريتە وه كه له نيوان به شدار بووان و پيكه ينه رانى ئە و يه كه به دايه وهك پياوو ژن و منداڵ، خۆ ئە گهر خیزانه كه گه ره بيت ئە و په يوه ندييه كه خزمه كانيش ده گريتە وه. له چه مكى تر دا خیزان: بریتيه له و په يوه ندييه ی نيوان پياوو ژن كه رهنگه كورت بى يان دريژه بكيشيت ئينجا منداليان هه بيت يا خود نه يان بيت. خیزان جيا يه له هاوسهرىتى: چونكه هاوسهرىتى ئالۆرتره له خیزان و په يوه سته به داب و نهریتە كانى ناو كۆمه له وه، به م پييه هاوسهرىتى واته ئە و رهفتاره ی كه په يوه ندييه كۆمه لايه تيبه كان و په يوه ست بوون و وابه سته يى هه مبه رى داده م زرينيت و پيويسته له رووى ناوچه ييه وه دروست و شياو بيت. كه واته خیزان جگه له ريكخستن و يه كگرتنىك هيجى تر نيه كه به هۆيانه وه ئاماده باشى و توانا شاراوه كانى سروشتى مرؤفاهه تی له هه ول و مملانى كۆبوونه وه دان. خیزان به رى و ره سم و دۆخه كانيه وه بریتيه له دامه زراوىكى كۆمه لايه تی و پيويستيه كى حه تميه بۆ مانه وهى نه زادى مرؤفاهه تی و به رده وام بوونى.

له چه ند گروپىك له خزمان پىك دىت كه ژماره ی ئە ندامه كانيان ديارى كراوه و ده كريت په يوه ندى خوين له گيوانىندا (به گه رانه وه بۆ رابردوو) ده ست نيشان بكریت و پشتيان به و لق و پۆ به ره چه ئە كيبه به ستوو كه به بنه ماله يه كى هاوبه شه وه ده يان به ستيتە وه. يان گروپىك له خه نك له خۆ ده گریت كه له يهك ره گه زه وه هاتوون و به بۆنه ی ره چه ئە كايه تيبه وه به يه كه وه په يوه ستن. تويزه رىكى وهك (مردۆك) ره چه ئە كايه تی به سهر دوو پۆلى سهره كيدا دابه ش ده كات كه بریتين له يه كه م: گروپى خزمان به هۆى شوپى نيشته جى بوونه وه، ئەم گروپه چه ند خیزانىكى بچوكى شيوه جياواز له خۆ ده گریت،

سەرەپای خێزانی فرەژنی و خێزانی درێژکراوه. دووهم: گروپی خزمایەتی لەرێی خوێنەوه، ئەم گروپەش ئەو خزمانە دەگرێتەوه که پەيوەندی خوێن بەیەکهوه دەیانبەستیتەوه، ئەم پەيوەندییەش دەگەرێتەوه بۆ چەند شتوویەك که رەچەلەکی باوکایەتی و رەچەلەکی دایکایەتی یان هەردووکیان بەیەکهوه که پێی دەوترێت دووانە ی رەچەلەك. خێل لەگەڵ هۆزدا لەو رووهوه جیاوازن که خێل چەند گروپێك لەخۆدەگرێت و هەر ئەندامێکی ئەو گروپانە لەرووی میژووپیەوه کاریگەری خۆی هەبوو بەئەندامێکی ترهوه و ئەوهش دەزانن که هەموویان دەچنەوه سەرێك باپیرە ی هاوبەش و زانراو لەلای هەموویان، بەلام لەهۆزدا بەهۆی فراوانی و گەورەییەوه ئەستەمهوه لەهەندێ باردا باپیرەیان دەست نیشان بکریت.

Weaning, psychological	القطام النفسي	دابړینې دهروونې
------------------------	---------------	-----------------

نه گهر له شیربړینه وه به و اتای گورپینې خوارده مه نی مندال بیت له شیره وه بو خوراکی دیکه، دابړینې دهروونې بریتیه له پرؤسه ی دورکه و تنه وه ی مندال له دایک و باوک و پشت به خو به ستن له روی دهروونیه وه، و اتا رزگار بوون له هه ژموونی دایک و باوک و سرخو بوونی مندال.

Closure	الغلق	داخستن
---------	-------	--------

یه کیکه له یاساکانی په بیردنی هه ستی له قوتا بخانه ی گه شتالتدا. مه به ست لی حه زو ناره زوو یان هه ولی مرؤفه بو چاک کردن و پرکردنه وه ی که لین و ناته و اوویه کان. و اتا نیمه نامانه ویت په ی به وروژینه ره که م و ته و او نه کراوه کان به یین تا کو په بیردن به وروژینه ره کان پرمانا و کامل بیت. بو نمونه نه گهر شیوه ی چوارگوشه یه که به خال بکیشین و خاله کان به یه که وه نه نوسابن، نیمه وه که چوارگوشه یه کی ته و او نه یبیین که له چوار پارچه راسته هیل پیکه اتبیت نه که کومه لیک خالی جیا جیا ی به یه کنه گه شتوو.

Daltonism	الدالتونية	دالتونیزم
-----------	------------	-----------

واتا نه بیبی رهنکه کانی سورسوز. جؤن دالتون (1766-1844) دهرمانسازو کیمیا گهر بوو، رهنکه کانی سوورو سهوزی نه ده بیبی، نه م نه خو شییه ی دوزیه وه و زانستیانه وه سفی کردووه و دواتر هه ر به نا و نه وه و ناونرا.

Creativity	الابداع	داهیتان
------------	---------	---------

داهیتان یان نه فراندن پرؤسه یه که و به هؤیه وه کارنکی نوی سه ره له ده داو کومه لیک پی رازین و وه که شتیکی سودبه خش قبولیانه. تورانس و گروهه که ی ده لین: پرؤسه یه که و که سه که به هؤیه وه هه ستیار ده بیت به کیشه و که موکورتی و که لینه کانی مه عریفه و ره گه زه روونه کانی. و اتا ده ستنی شانکردنی سه ختیبه کان و توژینه وه ی چاره سه ره کان و

کارکردن و خهملاندن و دارپشتی گریمانہ کان کہ تایبہ تن به و کہ مو کورتییانہ و هو پاشان تاقیکردنہ و هی ئه و گریمانانہ و راستکردنہ و هیان یان دووباره تاقیکردنہ و هیان بو گه یشتن به ئه نجامه کان. گلفورد هه وئی داهیتان و به رهه می داهیتان له یه کتر جیاده کاته و هو ده لیت: به رهه می داهیتنه رانه به مانا گشتی و به ریلاره که ی بریتیه له و لایه نه ی که له چیز ی گشتی جه ماوهر ده دات و ده پیکیت. چونکه به رهه می که سیتی داهیتنه ره ده رده م شیوازه رواله تیه که ی کاری داهیتنه رانه یه وه ک شیعو و مؤزیک و تابلوی شیوه کاری، به لام هه وئی داهیتان ئاماده باشی تاکه که سه بو به رهه م هیتانی هزر و بیره کان یان ئه نجامه سایکولوژیبه نوتیه کان به وانه شه و هه که به رهه می هزری کونن له توئی په یوه ندیبه کی تازه دا. سیمبسون پییویه ئه فراندن ده ست پیشخه ریبه که وه که سیتک به هوئی تواناکی خویه وه، له زنجیره ی ئاسایی بیرکردنہ و هدا جوړه لادان و جیابونه و یه که دروست ده کات که نه یاره له گه ل بیرکردنہ و هه گشتیه که دا، که واته: توانای ئه فراندن توانایه کی تایبته ی جیاکراویه بو چاره سه ری کیشه کان، توانای تاکه که سانه بو به رهه م هیتانی هزر و بیره ره سه ن و به وه جیاده کرتته وه که سیفاتی خوگونجانندیان له خو گرتووه (واتا به ئه رکی سودبه خش هه لده سیت) به ته و او ه تیش بیکه اتوون.

دایکسالاری	سلطة الأم	Matriarchy - Matrilocal
سیستمی دایکسالاری پشت به خزمایه تی دایک ده به ستن چونکه مندال تیایدا وابه سته یه به دایک یان خیزانی دایکه وه، ئه ندامه کانی خیزانی باوک به بیگانه ده زانن و هیچ په یوه ندیبه کیان پییه وه نییه. له هه ندی کومه ندا (تیره کانی ئوسترالیا) خیزان (باوک) یان ده کوشت ئه گهر به لایانه وه پیویست بو وایه. هه ندیک له توئیژهران پییان وایه ئه م سیستمه له کومه ئه سه ره تاییه کاندایا بو ووه، بلا و بو وونه و هی (واتا ره چه نه کی دایکایه تی و دایکنشینی) بو ئه و روله ی ژن هه بیو ووه له گه ل پایودا یه که رهوشی کومه لایه تی یه کسانیان هه بو ووه هه ندی تجاریش له پایا و بالاده ستر بو ووه، ئه مهش ببوو هه وئی فه راموش کردنی باوکایه تی، له و کومه لا سه ره تاییه نده دا خو شه ویستی و غیره له نیوان پایا و ژندا نه بو ووه له پرووی سنیکسییه وه ها و تابوون و پییان و بو ووه شیوه ی یه که می خیزان دایکایه تی بو ووه.		

دهرئه نجام	الاستنتاج	Conclusion
برپارو وینا کردنی ئه و په یوه ندیبه زانستیایانه یه که توئیژر له سه ره بنه مای ئه نجامه کانی توئیژینه وه، بنیاتیان ده نیت و پشت به داتا و زانیاری و ژماره و ریژه کانی شیکاره کانی توئیژر ده به ستنیت. لیره دا ئه و ئه نجامانه ی له سامپله وه پییگه شتووه؛ به کومه لگه ی توئیژینه وه وه ده به سترتته وه و گشتانندیان بو ده کریت. هه ر دهرئه نجامیک په یوه سته به ئه نجامیکی توئیژینه وه وه، وه کچون، ئه نجامه کانیش تایبته تن به ئامانجه کانه وه. دهرئه نجامه کان پوخته ی ئه نجامه کانی توئیژینه وه ن؛ دوور له به کارهیتانی ئامارو ژماره و ریژه و خشته و		

شيوه كان. مهرج نبيه هه موو دهرئه نجامه كان باشو پوزه تيف بن، رهنكه هه نديكيان نيگه تيفو خراب بن، نه نجام چون بيت دهرئه نجاميش هه ر وه هايه. نه بيت تويزه له زياد روه و خو بردنه پيشه وه؛ دوور بكه و تته وه كه مو كورتو و ناته واوي دهرگا و لايه ني په يوه نندار به تويزينه وه كه ي؛ بابه تيانه بخاته روو. به شي زوريان تايه تن به لايه ني مه يداني تويزينه وه وه؛ خو نه گه ر هه نديكيان تايه تن بوون به لايه ني تيوريه وه، باش تروايه به جيا بنووسرين.

Unconscious Conclusion	استنتاج لاشعوري	دهرئه نجامي نه ستی
ئهو بپارهيه كه مروف له ربه فتارو كرده وه كانيدا بي ناگاداري خو ي په پيره وي ده كات، نهو بپارهيه ناگرتته وه كه به ووشه دهریده كات و دهریده بريت.		

Genius idiot	المعتوه النابغ	دبه نگی بليمه ت
ديارده به كي ناموي ژباني عه قليب، كه سيكه به روشني دبه ننگه و ناستي عه قلی نزمه، به لام به هره يان توانا و ناماده باشيه كي تايه تن و له راده به دهری هه يه، بو نمونه نه توانيت له چه نند چركه يه كدا پيتبليت نه وه ننده ي مانگ چ روژيكي هه فته يه له ميژوودا يان داهاتوودا، هه ندي كه س پتيانوايه دبه نگی به هره مه نند دوخيكي شيزي ساده يه و به هه نه ده ستنيشان كراوه و كه م عه قلی راسته قينه نيه.		

Talented Idiot	المعتوه الموهوب	دبه نگی به هره مه نند
ئهو كه هه سانه ده گرتته وه كه دواكه و توپي عه قليب يان هه يه و دبه ننگن به لام به هره يه كي هه يه وهك به هره ي مؤزيك يان يادگه ي به هيز.		

Transference	الطرح	دهر كردن
بريتيه هينا نه دهره وه ي رازو ياده و هري و مملاني بو گوره پاني هه ست و ناگي له گوره پاني نه ست و بيتاگاييه وه.		

Health Mental	الصحة العقلية او النفسية	دروستي عه قلی يان دهر ووني
ريكخراوي ته ندر ووستي جيهاني WHO له پينا سه كردني در ووستي دهر وونيدا ده ليت: نهو حاله ته يه كه تيايدا هه وانه وه و پشووي جه سته ي و دهر ووني و كو مه لايه تي به رقه راره و هه ر به ته نها برتي نيه حاله تي نه بووني نه خوشي. حاله تيكي ني مچه به رده وامه و تيايدا مروف دهر ووني گونجاوه (له روه كاني كه ستي و هه لچووني و كو مه لايه تيه وه له گه ل خودي خو ي و دهر ووبه ره كه يدا) و له گه ل خو ي و كه سانيترا هه ست به ناسوده ي ده كات. دهر ووندر ووست باوه ري به خو به تي و ره فتاره كاني ناو تينه ي نه زمووني ئيستاو بير كردنه وه ي		

هه نووکهن، نه کوۆی یاده وهریبه کانی رابردوووه نه گیرۆدهی پێشبینیه کانی ئایندهیهتی. دهروونساغ بهسانای له گهڵ دهووبه ره کهیدا په یوهندی ده گریت و به بی ترس گوزارشت له هزره هه لچوونه کانی ده کات و سه ره به ست و راشکاوانه خو شه و یستی ده کات و ئه توانیت وزه و توانا کانی خوۆی تا ئه وه پهری راده بخاته کاره وه و روبه روی داواکاریه کانی ژیان بیته وه. وانا که سه ئتیه کی ئاسایی و کاملی هه به و ره فتاره کانی ئاساییه و خودی خوۆی به دی هتیا وه. واتا دهروونسaghan دلئارامی سه ره به خوۆن، له بریاردان و تیرکردنی پێداویستی و چاره سه رکردنی گرفته کانیاندا، پشت به که سانیتیر نابه سترو چاویان له دهستی که س نییه. که سه ئتی دهروون درووست ئازادو به بر سه یاره و ره فتاره کانی نه له چه زو ئاره زووه سه رچه له کانی خو به وه سه رچاوه ده گرن و بو رازیکردنی دلی خه لکیش نایانکات.

Psychology	علم النفس	دهروونزانی
سایکۆلۆجیا له بنه رهندا له رووی زاراهوه له دوو ووشه ی یۆنانی پێکهاتوه سایکۆ Psycho به واتای دهروون و گیان و عه قل دیت دیت و لۆجی logy زانست و توێژینه وه و لیکۆلینه وه دیت. ئه م زانسته له قیقه له زانسته مرۆفایه تیه کان و نزیکترین زانسته له مرۆفه وه و له ئیستادا له ره فتارو چالاکئی و ژیا نی عه قلی مرف و گیان له به ران ده کو ئیته وه. ئه م زانسته له مێژوودا به سی قونا غدا تپه ریوه، قونا غی یه که م و درێژترینان پێش قونا غی میتۆدی بوو، خه لکی تیبیی ره فتاری مرۆفیان ده کردو تیبینه کانیان له چوارچیه ی چیرۆک و ئه فسانه و هزری پوچدا داده رشت. قونا غی دووه م فه لسه فی پێش زانست بوو، قونا غی سه ئیه م به ده روونزانی نوێ ناوزده ده کریت پێیده و تری ت زانستی ره فتارو چه ندين لقى تايبه تی لی جیا بو ته وه. ئه م زانسته وه ك ههر له قیقی زانست له سه ره تادا به شیک بووه له فه لسه فه و له سه ده ی نۆزده هه مدا له ولاتی ئه لمانیا له سه رده ستی زانایانی وه ك فۆن هلمه ئۆتزو و فییرو فیشنه رو ولیام فۆنت و به دیاریکراویش له سالی 1879 دا له فه لسه فه جیا بو ته وه و له سه ر ده ستی ولیام فۆنت (بروانه ولیام فۆنت) یه که مین تاقیگه ی زانستی بو دامه زراو بو یه که مجار خودی مرۆف برایه تاقیگه وه و بوو به بابته تی لیکۆلنه وه بووه به زانستیکی سه ره به خوۆ له کو تایی سه ده ی نۆزده دا به خیرایی به هه موو ئه وروپادا بلا بو وه و گه یشته ولاته یه که گرتووه کانی ئه مریکا. ده روونزانی له سه ده ی بیسته مدا وازی له گوتاری تیرامان و قسه و ئاخوتنی رووت هتیا و رووی کرده توێژینه وه و تیبیی سیستماتیک. ئه مرۆ پۆلینکردنه کانی لقه کانی ده روونزانی نوێ هه مه جو ره.		

Psychology Counseling	سیکولوجیة التوجیه	دهروونزانی ئاراسته کاری
تایبه ته به که سه ئاساییه کانه وه، ئه وانیه به ده ست کێشه ی سۆزداری لاوه کییه وه ده نالین، یان ئه وانیه و اهه ست ئه که ن پێویستی یان به یارمه تیه له بریاردانی پێشه یی و		

پهروه رده پي و کرداریدا، پرؤسه ی ناراسته کاری پشت به په یوه نندی زاره کی و برواو متمانہ ی نیوان ناراسته کاری دہروونی و کہ سی داواکاردا دہ بہ ستیت.

---

### دہروونزانی ئەزمونگہ رپي علم النفس التجريبي Experimental psychology

ئەم لقه ی دہروونزانی کہ رەسە ئەزمونگہ رپيہ کان لە توئینہ وە ی رەفتاری بونہ وە رپي زیندوودا بە کاردە هینیت، وە ک وە لامدانہ وە ی تاکہ کہ س بۆ وروژینہ رو کارتیکہ رەکانی ژینگہ یه کی دیاریکراو. ئەم توئینہ وانہ لە گیانلہ بہ رە ئەزمونبپہ کان تپہ رپن و بوون بە تاقیکردنہ وە ی وردی پتوانہ ی بۆیہ په یوه نیبہ کی بہ هیز لە نیوان ساییکۆلۆژیای ئەزمونگہ رپي دہروونزانی گیانلہ بہ راندا هاتہ گۆرئ.

---

### دہروونزانی ئەندازیاری علم النفس الهندسي Psychology Engineering

زاراویہ کی نەرمونیانہ و رەنگہ مە بہ ست لی ئەندازیاری مروپی بیت یان ئەو ئەندازہ یه بیت کہ رەگەزہ کان مرفایہ تین، یاخود زانستی جولہ ی مرفایہ تی بیت ergonomics لە هەموو ئەو بوارانہ دا مە بہ ستہ کہ بریتبپہ لە هە لپژاردنی کہ سە کہ کان، و مە شق و راہینان پتکردنیان، لیکۆلینہ وە لە پالانہ رەکانیان، رینگاکانی کارکردنیان، ژینگہ ی کار، دیزاینی ئەندازہ یی کہ لوبہ لە کان. ئەم لقه دہروونزانی پیشہ سازی تپہ راندووە و لیکۆلینہ وە لە دیزاینی کہ رەسە بە کارهاتووە کانیش دہ کات.

---

### دہروونزانی بازگانپي علم النفس التجاري Commercial psychology

ئەم لقه ی دہروونزانی توئینہ وە دہ بارہ ی تہ کنیکہ کان ریکلام و شیوازہ کان مامە لہ کردن لە کپیارو چۆنیتی راکیشانی بە رەو کپینی کالاکان؛ ئەنجام دەدات، هەروہا لە و فاکتہ رە دہروونیانہ ش ئە کۆلینتہ وە کہ کاریگہ رپیان کپیارو بە کارهینہ ران هە یه.

---

### دہروونزانی بەراوردکاری علم النفس المقارن Comparative Psychology

ئەم لقه ی دہروونزانی لە رەفتارو عە قلی گیانلہ بہ ران دہ کات، هەروہا لە نە ژادو نە تہ وە کان دہ کۆلینتہ وە لە ژینگہ ی سروشتی خویاندا، راستہ دہروونزانی بە پلہ ی یه کہم لە جیہانی مرفؤ دہ کۆلینتہ وە بە لأم زانیاری و مە عریفہ لە سەر گیانلہ بہ ران و لە نە ژادو نە تہ وە کان بایہ خو گرنگی زۆریان هە یه و یارمە تیدە رن بۆ قولبوونہ وە لە ساییکۆلۆجیای مرفؤدا ئە ویش لە رپي بەراوردکاری لە نیوان سیستمی رەفتاری و هە لچوونی گیانلہ بہ ران لە لایە ک و سیستمی رەفتاری مرفؤ و کۆئەندامی دہ مارو... تاد لە لاکە یتر.



ئەم قوتابخانە بەی دەروونزانی پەرچە کرداریو دژی مامەنە کردن لەگەڵ مرۆفدا وەك بابەت و ئیفلجکردنی تواناو بەرپرسیار تێبەه کانی. دەروونزانی بوونگەرایی مینکۆفسکی لەفەرەنسائو ئیروین شتراس لەئەمریکاو کارل یاسپرز لەئەلمانیاو فان دون برگ لەهۆلندەو بنزوانگەر و بۆس و بالس کۆهن لە سویسرا، ئالا هەنگری بوون و دەیانووت دەروونزانی بوونگەرایی زانستییکی گشتگیرەو ئامانجی تێگەشتنی رەفتاری مرۆفە بەگشتی ئەك بەتەنها تێبینی و رافە کردنی پرۆسەو ئەركە رەفتارییەکان جیا بەجیاو دوور لەیەك، ئەمان نكۆنی لەبوونی شتێك دەكەن بەناوی خودگەراییو بابەتیبوون لەهزردا كە سەردەمی دیکارتەووە لەهزری ئەوروپیدا پەری گرتوو. میتۆدی روالەتگەرایی لەتوێژینەووەدا بەکار دەهێنن و دەلێن ناکرێت بوونەوەر لەجیهان جیا بکرتێتەووەو یان رابردوو لەئێستاو ئاینده دا بپرێت؛ ئەووی كە پێی دەوترێت رەهەندی زەمەنی. جەخت لەسەر ئازادیو بەرپرسیاریتی مرۆف دەکەنەو.

ئەم لقهی دەروونزانی لیکۆلینەووە لەخەسلەتە سەرەکییەکانی قوئاغە هەمەجۆرەکانی گەشە دەکاتەووە تاكو کارناسانی بۆ پەرۆدە کاران بکات كە پرۆگرامی خۆتندن بەپێی ئاستی گەشەو پێگەشتنی مرۆفەکان دا بپرێت بۆ ئەووی پرۆگرامەکان ئامانجەکانی خۆیان بپێکن. هەرۆهەبا بەخ بەبنەماو مەرچە سەرەکییەکانی پرۆسەیی فێکردن دەدات تاكو پەرۆدە کاران كەش و هەوای پەرۆدەیی دروستو لەبار بپێناو بەرقەرار کردنی فێکردن بەرێگایەکی راستو دروست، هەرۆهەبا فێرخوازان لەسەر نەریتی باشو بۆچوونی راستو زانستی رابھێنرێن، سايكۆلۆژیای پەرۆدەیی گرنگی بەئەنجامدانی تاقیکردنەووەو ئەزموونەکان دەدات بەمەبەستی زانینی باشترین پرۆگرامی فێرکاری، پشت بەتێستە سايكۆلۆجییەکان دەبەستێت بۆ پێوانە کردنی زیرەکیو توانا عەقلییەکانی تاكە كەسانو خەمڵاندنی لیتاوتوویو ئاستی دەستی دەستكەوتنەکانیان.

ئەو لقهی سايكۆلۆجیایە كە بنەماو ئەنجامی توێژینەووەکانی دەروونزانی لەخزمەتی مرۆفو كۆمەنگەدا پراکتیزە دەكات، لەدەرۆونزانی ئەزموونگەریو تیۆرییەووە دەیگوتێتەووە بۆ بوارە پراکتییکیەکانی ژيان لەكارگەو كێلگەو سوپاو راگەیانندنو دروستی دەروونیداو وەكو تەواوی زانستە تەكنیکییەکان هاوکاری دەكات بۆ چارەسەرکردنی كێشەو گرافتەکانو ئاسانکردنی كاروبارەکانی ژيانی كۆمەلایەتی. بۆ نموونە توێژنەووی هەستو رەنگەکان یارمەتیمان دەدات تا بزاین چ رەنگێك بۆ شوڤفیران روونترو دلگیرترە تا لەرێگاوباندا بەرئاسانیو بەرۆشنی ئامازەکانی هاتوچۆ ببینن و باشتر سەرنج بدەن.

---

Forensic psychology علم نفس الطب القضائي دەررونزانی پزیشکی داوهری

---

بایه خ به دۆزه کانی پزیشکی دادوهری و پرۆسهی دهستنیشانکردن له داداگان و دامه زراوه کانی راهینانه وه و چاکسازییه کان ده دات و جیاوازه له سایکۆلۆجیای تاوانکاری.

---

Industrial Psychology علم النفس الصناعي دەررونزانی پیشه سازی

---

ئهم لقه بنه ماکانی دەررونزانی له بواری پیشه سازیدا پراکتزه ده کات به مه بهستی بهر زکردنه وهی توانا بهر مه مهینانی کرێکار، ههروهها بۆ هه لئباردنی کرێکاری گونجاو بۆ کاری شایسته و گونجاو دوای راهینان و هه لسه نگاندن و به هه ند وهرگرتی ژینگه ی کارو دوا جار باشکردنی بهر هه م. له سایکۆلۆژیای پیشه سازیدا تیتست و تاقیکردنه وه سایکۆلۆجییه کان بۆ هه لئباردنی باشترین کرێکار ئه نجام ده دریت و ئینجا له و پیشانه دا داده مه زرینترین که له گه ل ئاماباشییه عه قلی و دەررونیه کانیا ن به کده گر نه وه. ههروهها بنه مانی فیربوون له پرۆگرامه کانی مه شق و راهینانی پیشه سازیدا به گه رده خرین، له هۆکاری روداو و کاره ساته کان ده کۆلریته وه وه و لده دریت که ره سه ته ور ی و شو ئنی شیاو بۆ که مکردنه وه یان بگیریته به رو تو ئیزینه وه بۆ هۆکاره کانی ماندوو بوونی پیشه یی و شو ئنه واری به سه ر ئاستی بهر هه م ئه نجام ده دات.

---

Criminal Psychology علم النفس الاجرامي دەررونزانی تاوانکاری

---

ئهم لقه ی دەررونزانی له پالنه ره کانی تاوان و لادانی کۆمه لایه تی و په یوه ندییا ن به دادگا و داواکاری و داواکاری گشتییه وه ههروهها له هۆکاره کانی شه رانگیزی و که سه تی تاوانباران ده کۆلریته وه و شیکاریان ده کات. ههروهها له سزادان و به هه ند وهرگرتی که سه تی و ته مه ن و باری دەررونی تاوانبار.

---

Military psychology علم النفس الحربي دەررونزانی جهنگی

---

ئهم لقه ی دەررونزانی بنه ماکانی سایکۆلۆجیا له سو پادا پراکتیزه ده کات له پینا و زیاد کردنی توانا و لیته اتوی هیزه جه نگا وه ره کان، له و پینا وه شدا تیتست و تاقیکردنه وه دەررونیه کان بۆ هه لئباردنی باشترین سه ربازو ئه فسهر به کار ده هینیت بۆ دابه شکردنیا ن به سه ر یه که جوړاو جوړه کاندایه شیه یه که له گه ل توانا و ئاماده باشییه کانیا ندا بگونجیت و یه کبگرتیه وه به تاییه تیش تیتسته کانی ئه لفاو بیتای زیره کی. ههروهها بنه ماکانی فیربوون له پرۆگرامه کانی مه شقی سه ربازیدا ده خاته کارو بۆ زامنکردنی ئه و بهر نامانه و هینانه دی ئامانجه کانیا ن. به زۆری به دوای ئه و که ره سه ته سایکۆلۆجیا نه وه یه که په یوه سه تن به به کارهینانی هه سه ته کانه وه له گۆره پانی کوشتاردا و تا کو جه نگا وه ران بتوانن به باشترین شیوه هه سه ته کانیا ن وه گه ر بخه ن، ئهم لقه له سایکۆلۆجیای له سه رکرده و گیانی وره بهرزی و پر و پا گه نده و شه ری دەررونیش ئه کۆلریته وه.

دەروونزانی جیاکاری **علم النفس الفارق** **Variational psychology**  
 ئەم لقی دەروونزانی لەو جیاوازییەکان دەکۆڵێتەوە کە لەنتوان بەگەزو نەژادو نەووە  
 تاکەکانی کۆمەڵدا هەیه و هۆیه کانی ئەو جیاوازییەش دەر دەخات

دەروونزانی دەرمانسازیی **علم النفس الصيدلي** **Psychopharmacology**  
 ئەو لقی زانستە کە لە کاریگەرییە دەروونییەکانی داودەرمان دەکۆڵێتەوە، تا رادەپەیک  
 مەیدانیکی نوێ توێژینەو هیه و لەسە دەوی نۆز دەهه مەو ه سەرپهه لدا و لەپه نجاگانی سە دەوی  
 بیستەمدا بە شتیه ویه کی بەرچا و زیادیکرد بە تاییبە تیش لە گەل دۆزینەو هی یه کە مین  
 هیمنکەرەو هی دەماریی کۆرپرۆمازین Chlorpromazie لەو کاتەو بوو بە زانستییکی  
 سەرپه خۆ لە سنورە کانی کیمیا ی دەماریی و فسیۆلۆجیا ی دەمارو زانستی دەرمانسازیی و  
 پزیشکی عەقلیی بایۆلۆجی. دۆزینەو هی چارەسەر لەرپی هیمنکەرە کانهو لە جەنگی جیهانی  
 دوو هەمدا بوو بە تاییبە تیش لە بواری نەخۆشی عەقلی ساییکۆسیسدا. جەندين لق لەم  
 زانستە بۆتەو و هەک ساییکۆلۆجیا ی دەرمانسازیی گیانلە بەران کە توێژینەو سامیلی  
 گیانلە بەران دە کاتەو بۆ شوێنەواری دەروونی دەرمانە کان، هەر و هە ساییکۆلۆجیا ی  
 دەرمانسازیی خەمڵنێراو بۆ پزیشیی شۆینەواری مادە یه کی دیاریکراو سەر مرۆفی ئاسایی و  
 کەسی توشبوو بە نەخۆشی دەروونی دوای تیبینیکردنی کاریگەری دەرمانی تاقیکراو ه  
 بە سەر گیانلە بەراند، لە گەل ساییکۆلۆجیا ی دەرمانسازیی کلینیکی کە توێژینەو لە مادە کان  
 دە کات لە سەر مرۆفە کان چ و هەک تاقیکردنەو یاخود و هەک ئە گەراییه تی. لە بە ناو بانگترین  
 ئەو توێژینەوانە ی کە لەو بواردە ئەنجامدران لە لایەن سۆلیفان و جاکوب و مۆرینۆو فریدا  
 فرۆم و ریکمانەو بوو.

دەروونزانی ساختە **علم النفس الزائف** **Pseudo Psychology**  
 هەر ووتە یه کی نازانستی دە گرتتەو و هەک خۆیندەنەو هی لەپی دەست و بەخت و ناوچه وان و  
 بەژن و بالاشوناسی بە ناوی شیکاری ساییکۆلۆجی خە لکییەو ه، ئەو جۆرە کارانە نەزانی و  
 هزرری پوچن و دورن لە راستی زانستییه و ه.

دەروونزانی سیاسی **علم النفس السياسي** **Political psychology**  
 خالی بە یه کگە شتنی ساییکۆلۆژیا و سیاسەتە؛ تەمەنی نزیکە ی شەست سالتیکە. لە تاکەس  
 و هەک بونەو هریکی سیاسی دە کۆڵێتەو و هەبە تە کانیشی بریتین لەراو بۆچوون، بە شداری  
 سیاسی، کە سیتی سەر کردە، رای گشتی، رەفتار و کە سیتی دەنگدەر، پرۆسە ی دەنگدان و  
 توانای بریاردان، توندوتیژی و کە سیتی تیرۆریست و شەری ساییکۆلۆژی و پرۆپاگاندەو  
 واتەوات و جگە لەو فاکتەرە دەروونییانە ی کە لە پشت هەر رەفتارێکی سیاسییانە ی

تاکە کەسەوون جا بەباش و خزمەتکردن بە مرۆفایەتی یا خود بە خراب و ویرانکاری و کوشتی مرۆفە کان بێت.

---

دەرروونزانی فسیۆلۆجی علم النفس الفسیولوجی Physiological Psychology

ئەم لقەى دەرروونزانی بە شتیوێهە کى گشتى توێژینەوێهە لەسەر بنەما فسیۆلۆجییه کانی رەفتاری مرۆفایەتی دەکات، گرنگی بە لیکۆلینەوێهە کۆئەندامى دەمارى ناوهندى و ئەرکە هەمەجۆرە کانی دەدات، بۆ نمونە هەول دەدات بزانریت: چۆن هەستە کان روودەدەن؟ تیبەپیبوونى رەوتى دەمارى بە دەمارە کاندای چۆنە؟ چۆن تیبەتی زالبوونى مێشک هەست و ئاگایى و رەفتاردا؟ هەر وەها ئەم لقە لە ئەرکە کانی کۆپەرە گلاندو شتیوازی کاریگەریمان لەسەر رەفتار دەکۆلێتەوێهە جگە لەوێ لیکۆلینەوێهە لە بنجینەى فسیۆلۆجى پالنه رەکان و میکانیزمە دەماریه کانی چالاکى دەرروونى ئەنجام دەدات.

---

دەرروونزانی کلینیکى علم النفس العیادی Clinical Psychology

ئەم لقەى دەرروونزانی لەبە شتیوێهە و شلەژانە کانی کەسیتی ئە کۆلێتەوێهە، هەر وەها شتیوازه هەمەجۆرە کانی دەستنیشانکردن و تەکنیکە شیاوێهە کانی چارەسەرکردن دەخاتە بەر باس و توێژینەوێهە.

---

دەرروونزانی کۆمەلایەتی علم النفس الاجتماعی Social psychology

ئەم لقەى سايكۆلۆژیايه کە توێژینەوێهە لەسەر تاک و پەيوەندیه کانی بە گروپ و کۆمەلەوێهە دەکات، یاخود بریتیه لە توێژینەوێهە زانستی بۆ رەفتاری تاکە کەس لەرپى پەيوەندیه کانی بە کەسانى نێو گروپە کە یەوێهە، هەر وەها کاریگەرى ئەو پەيوەندیانه لەسەر هزر و بیری تاک و نەريت و هەست و نەست و هەلچوون و رەفتار و چەشنى وەلامدانەوێهە کانی دەخاتە روو. سايكۆلۆژیاى کۆمەلایه تی جیايه لە سايكۆلۆژیاى گشتى کە هەول دەدات تاکە کەس بەدەر لە یاساکانی ژینگەى کۆمەلایه تی بخاتە ژیر لیکۆلینەوێهە و بەو مەبەستەى بە یاسا بنجینە ییه کانی رەفتار بگات، ئەو یاسایانەى بەسەر هەموو مرۆفیکندا دەچەسپیت و راستە و ناکەوێتە ژیر کاریگەرى ژینگە و گەشە پیکردنى کۆمەلایه تیه وێهە، بەلام سايكۆلۆژیاى کۆمەلایه تی توێژینەوێهە بۆ تاکە کەس دەکات لە ناوهندى هەلوێستە کۆمەلایه تیه کان و کاریگەرى ژینگەى کۆمەلایه تیدا. سايكۆلۆژیاى کۆمەلایه تی جیايه لە کۆمەلناسى کە هەول دەدات توێژینەوێهە لەسەر گروپ و کۆمەلگە و دیاردە کۆمەلایه تیه کان بگات بەرپى رەچاو کردنى تاکایه تی مرۆف، بەواتایه کیتەر بە شتیوێهە کى گشتى لە ژبانی کۆمەلایه تی دەکۆلێتەوێهە، لەنێوان ئەو یاسایانادا ریکخستن ئەنجام دەدات کە یە کە کانی کۆمەل بە یە کەوێهە دەبەستێهە. هەر وەها دیاردە و ریکخراوه کۆمەلایه تیه کان بە یە کەوێهە گری دەدات تاکو

بزانیت تاجەند کاریگەرییان لەسەر یە کتری ھەیه و ئەو کارلیک کردنەش تاجەند شۆینەواری خۆی بەسەر ژبانی تاکەکانی کۆمەلەو بەجێدەھێلێت.

دەرروونزانی کۆمپیوتەر علم النفس الحاسبی Computer psychology  
 ئەم لقی دەروونزانی بەشیوہیەکی گشتی پەسپۆرە لەدۆزەکانی عەقڵی ئەلەکترونی و ئامیرەکانی کۆمپیوتەر و ئەرکەکانی پڕۆگرامسازی و گەیانندن و کاری عەقڵی مەرفاھەتی.

دەرروونزانی گەشتالی علم النفس الجشطالتي Gestalt psychology  
 ئەم قوتابخانەھەیی دەروونزانی ژمارەھەیک زانای ئەلمانی دایانمەزراند کە پێگەھەکی بالایان لەھزری سایکۆلۆجی جیھاندا ھەھە، لەسەرھتای سەدەھە بیستدا قوتابخانەھە بەرلین بوو، دیارتربنیان ماکس فیرتیمەر (1880-1943) و کۆرت کۆفکا (1886-1941) و ۆلفجانگ کیولەر (1887-1967) و کۆرت لیفین (1890-1947). گەشتالتی جیگای بونیاتگەرابی گرتەوہ. ئەم قوتابخانەھە بایەخی تاییبەتیان بەپەبیردن و فیربوونداوہ. گەشتالت زاراوہیەکی ئەلمانییە بەواتای شیوہ، فۆرم، پێکھاتە و رێکخستن دیت، بۆیە ئەم قوتابخانەھە گرنگی بەرێکخستن دەدات وەک میکانیزمیکی زال لەپروۆسە عەقڵییەکاندا، لەکۆکردنەوہی داتا و زانیاریدا پەشت بەمیتۆدی روالەتگەرابی (فینۆمینۆلۆجی) دەبەستن، بۆیە بابەتی سەرەکی لەدەرروونزانی گەشتالتیدا بریتییە لەئەزمونەکانی تاکەکەسان بۆ جۆرەھە کە بەزارەکی گۆی دەکەن و دەیدرکین.

دەرروونزانی گشتی علم النفس العام General psychology  
 دەرروونزانی گشتی دەروازەھە سەرچەم زانستە دەروونییەکانە و گرنگی بەبنەماو یاسا گشتییەکانی رەفتاری مەرفۆی پێگەشتووی گەورە و ئاسایی دەدات، لەھەولێ پوختکردنەوہی بنەما دەروونییە گشتییەکانی رەفتاری مەرفاھەتیداھە کە بەشیوہیەکی گشتی بەسەر تیکرای تاکەکەسەکاندا دەچەسپیت و راست دەردەچیت بەبێ رەچاوکردنی بارە تاییبەت و ھەلوئستە کۆمەلەھە تاییبەتەکان کە رەنگە لەکەسێکەوہ بۆ یەکیکیتر بگۆریت. بۆ نموونە لەبنەماو یاساکی فیربوون دەکۆلتیوہ کە بەسەر ھەمووھالەتەکانی فیربوونی مەرفاھەتیدا پراکتیزە دەبیت ئیتر بابەتە کە لەقوتابخانەھە، لەکارگەھە، لەسوپادایە. ئەمانە بەشیکن لەبابەتە سەرەکییەکانی سایکۆلۆژیای گشتی: پانەرەکان، ھەنچوونەکان، پەبیردن، فیربوون، یادکەوتنەوہ و بیرکردنەوہ، زیرەکی و کەسیتی و...تاد

دەرروونزانی گیانلەبەران علم النفس الحيواني Zoo psychology  
 ئەم لقی دەروونزانی گرنگی بەبنەما گشتییە سایکۆلۆجییەکانی رەفتاری گیانلەبەر دەدات، زاناکانی دەروونزانی بایەخ بەلیکۆلینەوہ لەرەفتاری گیانلەبەر دەدەن لەبەرئەوہی

به ئاسانى تاقىكردنه وهى زانستى له سه ر گيانله به ران نه نجام ده دريت له كاتىكدا مه حاله يا خود زه حمه ته نه و تاقىكردنه وانه به هو كاري مرؤفايه تي، له سه ر مرؤف نه نجام بدرين. زانايان له رپي نه و نه زمونان وه توانيويانه زانياريه كي فراوان ده رياره ي ميشك به ده ست بخه ن و ناوه نده تايبه ته كاني هه ستي و جو له ي ده ستنيشان بكه ن. له هه نديك له و تاقىكردنه وانه دا گيانله به راه كان ده خرينه هه لويسي فشارناميزه وه كه ده بنه هو كاري شله ژان و نيشانه ي نه خو شي له بارودوخيكدا كه مرؤفيش نه گه ر به هه مان هه لويستدا تيبه پرېت هه مان په شتوي و شله ژان ده ريكه ون.

Child Psychology	علم نفس الطفل	ده روونزاني مندال
<p>ئه م لقه ي ده روونزاني گرنگي ده دات به تويزينه وه ي گه شه ي مندال و نه و قوناغانه ي كه پرؤسه ي گه شه پيدا تيده په ريت، هه روه ها نه و فاكته رانه ي كاريگه ريان هه يه و له گه ل نه و خه سلته گشتيانه ي كه هه ر قوناغيكي پيجياده كرته وه. نه م جو ره تويزينه وانه ش زورتيك زانياريمان پيده به خشيت و امان ليده كات به توانا ترين له تيگه شتي كه سي تي مندال و ره فتار و پائنه رو ئاره زو وه كاني له قوناغه كاني ديكه ي ته مه ندا، و امان ليديت به با شترين شتوه په روه رده و ئاراسته ي بكه ين.</p>		

Abnormal psychology	علم نفس الشواذ	ده روونزاني نا ئاسايان
<p>لقتيكي سايكولوژيايه و له ديارده نا ئاساييه ده روونيه كان ده كوئيتته وه (ئاسايي و لادهر)، به شتويه كي زانستى تويزينه وه بو له خه سلته ته كاني به هه رمه ندان و بيركولان و نه خو شه ده رووني و عه قليبه كان ده كات سه باره ت به وه ي نه و كه سانه هه ستيان به رانه ر خه لكي چونه و چون بيرده كه نه وه و ره فتار ده كه ن؟ ئاسته كاني ره فتاري نا ئاسايي له كوومه لگه يه كه وه بو كوومه لگه يه كيتر ده گو ريت. نه گه ر ده روونزاني گشتي گرنگي به بنه ما و ياسا گشتيه كاني ره فتاري مرؤفي پيگه شتوي گه وره و ئاسايي ده دات، نه و سايكولوژياي نا ئاساييه كان يان نه خو شان گرنگي به تويزينه وه ي بنه ما سايكولوژيه گشتيه كاني ره فتاري نا ئاسايي و لادهره كان ده دات و كارده كات بو زانيني هو كاره كانيان. له به ره وه ي به نه خو شيه ده رووني و عه قليبه كان له گرنگترين جو ره كاني نا ئاسايي بوونن بو نه م لقه ليكوئينه وه يان له سه ر ده كات و به دواي زانيني هو كاره كانيان و با شترين كه ره سه ي چاره سه ر كردياندا ده گه ريت.</p>		

Psychology, New	علم النفس الجديد	ده روونزاني نوي
<p>زاراويه كي ديارينه كراوه و له سه رده ميكه وه بو يه كنيكيتر و اتا كه ي ده گو ريت. به شتويه به كي گشتي سايكولوژياي نوي ئامازه يه بو ميتودو تويزينه وه ي تازه و هاوچه رخ له ده روونزانيا.</p>		

میتۆدو تیۆری فرۆیدە لە دەستنیشانکردن و چارەسەری پەشیتوی و شلەژانە دەروونییەکاندا. فرۆید بایەخی بە ھەردوو ژبانی نەست و ھۆشیاری داوە و گێرانەووی ئازادی بە کارھێناوە بۆ دۆزینەووی کیشە و گێرگرفتە دەروونییەکان، ھەر و ھا پەنای بۆ رافەئە خەونەکان بردوووە بە لایەو خەون ئەزموونە ھەلچونی و نەستییەکانی قۆناغی مندائی بۆ ئاستی ھۆشیاری دەگۆزیتەووە و چارەسەریان دەکات. (بەروانە فرۆید).

## Psychoanalysis of Genius

فرۆید پێیوایە بلیمەتی بە گشتی و بە تایبەتیش لە بواری ھونەردا بریتییە لە توانایەکی زگمائی یان وزەییەکی زیندەگییە (لەبیدۆ IIBIDO) کە یارمەتی خاوەنەکە دەدات بۆ گۆرینی ناوخنەکانی نەست بۆ کاری ھونەری کە کەسانیترتیدا بەشدارن و چێژی لێوەردەگرن. ئەو وزە زیندەگییە ناوەرۆکیکی سنیکسیانەیی ھەبە لە لای کەسە بلیمەتەکان، ھێزەکەیی زۆرەو بەزگمماک لە گەلیاندا و دەکریت لە کۆتایدا ئاراستەیی بواریکی ھونەری یان زانستی بکریت و کەسە کەش لەو دوو بواردەدا دەردەکەوێت، ئینجا بارو رەوشی ژینگەیی کێکیان بەسەر ئەویتردا زال دەکات، کەواتە بەلای فرۆیدەووە داھێنان حالەتیکی بایۆلۆژی دەگمەنە، ھونەر بەروخسارە سايكۆلۆژییە گەورەکەییەو، کەرەسەییە کە بۆ ھەلاتن و دەریاز بوون لەو واقعە تالەیی کە ھونەرمەندەکەیی تیدا دەژی و لە گەلیدا ناگونجیت و ھەلناکات. بەلام یۆنگ ئەم زانایە بە کۆنەستەووە دەبەستیتەووە، کە ئەویش بریتییە لە سەرچەم بابەتەکانی میسۆلۆژیا، ئەو و ھەم و ئەفسانەو داستان و یادەو ھەر ییە زگمائیەکانی لە لای ھەموو کەسێک ھەییەو لەرینگی بۆماو ھەیی بایۆلۆژییەو نەو بۆ نەو لە کۆنترین سەردەمەکانی میژوو ھەو ماو ھەو ھەتا ئەمڕۆ، ناوەرۆکی کۆنەستیش پێکھاتەیی کێ شێو نامۆیی لەو خورافیاتەیی لە لای پێشینان سەریان ھەلداو کە لە کۆنترین سەردەمدا ژیاون و ئینجا لەدوای ئەوانیش ھەو ھزر و بۆچون و تیۆری ھەموو لایەنەکانی ژبانی تیکەل بوو، ئەم نەستە بنەماو کۆلەکەیی لە ژبانی ناگایی رۆژانەماندا. یۆنگ دەلێت: ئەم لایەنە خۆیی و تاکە کەسییە ھەر دەبێت بالا ببیت و بگاتە ئاستی ژبانیکی نمونەیی کە رەگەزی مەرۆیی چاوی لە ئاسۆکەیی بربووە لە شاکاری ھونەرمەندەکاندا خۆی دەبێتەووە. مانای ئەو ھەو ئەزموونە رەسەنە نەستیەکان لە لای ھونەرمەندە مەزنەکان لە پێکھاتەیی ئەو کۆنەستەووە سەرچاوەیان گرتوووەو کانگایە بۆ داھێنان و لە بن نایەت. بەلای یۆنگ ھەو ھونەرمەندی داھێنەر ئەو کەسەیی رینگا بۆ ھونەر خۆش دەکات بە ھۆی ئەو ھەو خۆی دەریبێت و خۆی بخاتەر و، ئەوسا ئەویش لە مەرۆفتیکی کۆمەلەیی ھەو دەبێتە کەسێک کە ژبانی کۆنەست لەو میژوو درێژخایەنەووە بۆ رەگەزی مەرۆفایەتی ھەلبگریت، ئەو

هونەرمنده سەرلەنوی ناوەرۆکی کۆنەستە که به پیتی پینداویستییه کانی سەردەمه کهی  
خۆی دادەپێژیتەوه.

دەروونشیکاری روداوی هاتوچۆ

### Psychological analysis of traffic accidents

زاناکانی دەروونشیکاری پینانوايه پەرچه کرداری سەرچلی یان که مته رخەمی لە لیخوڕیندا،  
لە ئارەزووی خۆکوشتن و سزادانی خودو ئازارگە یانندن بە خود یان که سانیتەرەوه سەرچاوه  
دەگریت. یاخود بۆ ئەو ئارەزووه شەرانگیزییه دەگەریتەوه که ئاراستە ی خود یان که سان  
دی کراوه. لەوانەشە بگەریتەوه هەستکردن بە گوناوه و ململانی و پالنه‌ری نەستی.  
هەلە کردن لە لیخوڕینی ئۆتۆمبیلدا وهك هەر هەلە یه کیتری بواری کارکردن، هۆکاری  
سایکۆلۆژی هەستە ئاگا و نەستی لە پشته وه یه‌وه، ناکریت سەرپینیا نه بۆ نەزانی و سەرچلی و  
هەلە شە پی بگێرینەوه. بەلای فرۆیدوه ریکهوتی دەروونی نییه‌وه، تەنانەت نەزانی و  
سەرچلی و هەلە شە ییش که رووداوی لێده کهوتیته‌وه و که سانیتەر تووشی نەهامەتی دەکات،  
ئەمانە هەمووی حەتمییه‌تی سایکۆلۆژی لە پشته وه یه.

دەروونشیکاری قوماچی التحليل النفسي للمقامر Psychoanalyst gambler

بەلای هەندیک لە دەروونشیکارانەوه قوماچی که سێکی ماسۆشییه وه نگرێ ئارەزوویه‌کی  
نەستییه بۆ دۆراندن نەك بردنەوه. پالنه‌رێك بۆ دۆراندن و بەردەوام زیانکردن لە ناخیدا،  
ئەمه جوریکه سزاو بەسەر خۆیدا دەدات لە بەرانبەر رەفتاریکی گوناھباریدا یان ئارەزوو و  
پالنه‌رێکی گوناھنامیزمدا که لە قونای مندالییه‌وه لە ناخیدا جیگیر بووه و لێ رازی نییه‌وه،  
پتی وایه دەبیت بەهۆیه‌وه سزا بدریت. ئەو بیئاگایه له و پالنه‌رو ئارەزووه نازانیت لە کوپوه  
سەرچاوه دەگریت. ئینجا بۆ که فاره‌تی ئەو هەستە گوناھباریه دەبیت بەردەوام و بێ  
پسانه‌وه پارە و پول و پله و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و په‌یوه‌ندییه‌کانی لە کیس بجیت و  
بیاندۆرینیت و هاوڕێیان و خێزانەکانیان لە گەل خۆیدا بخاتە چالەوه. رەنگه قوماچی  
سایکۆپاسی بیت چونکه یاخی و خۆپەرست و دژ بە که سانیتەرە گوی بە خێزانی خۆی و  
خێزانی که سانیتەر نادات که لەوانه‌یه زیان بە گوزەرانیان بگات لە کاتیکدا دەیدۆرین و ئەم  
لێیان دەباتەوه.

دەروونناس الاخصائي النفسي Psychologist

چەمکی دەروونناس بە که سێک دەوتریت دەرچووی یه کێک لە بەشە کانی سایکۆژیایه  
لە زانکۆدا و پسرۆری لە پتیوانه‌ی دەروونی و ئەنجامدانی تاقیکردنەوه دەروونیه‌کان و  
لیکۆلینه‌وه‌ی رەفتار و بۆچوونه‌کانی گرفتاراندا وه‌رده‌گریت و یاریده‌ده‌ری چاره‌سازێکی  
دەروونیه که دەرچووی کۆلیجی بزیشکیه.



ئەم چەمکە بەیوەستە بەگەشە دەروونی مرقفەو لەژینگە کۆمەلایەتیە کە ی و کارلیک لەگەڵیدا. یە کەمین کەس کە ئەم زاراوەیە بە کارهینا ئێریک ئێریکسۆن بوو لە کاتی ئامازەدانی بەقوناغە کانی گەشە کۆمەلایەتی. ئەم چەمکە جیاوازه لە دەروونزانی کۆمەلایەتی کە لەهەوێ رافە کردنی چەشنە کۆمەلایەتیە کانی ناخی تاکە کەسدا یە. هەمیشە ئەم چەمکە لەبۆتە (ئاویتەبوونی کۆمەلایەتی دەروونی) بە کار دەهێنرێت، هاوشان لەگەڵ ئاویتەبوونی دەروونی فێرکاری یان سایکۆلۆجیای داودەرمان، هەموویان ئامازەن بۆ ئەو ئانگاریانە کە روبەرۆی تاکە کەس دەبنەو لە کاتی کەدا مامە ئە لەگەڵ یە کێک لە فاکتەرە کانی ژینگە کۆمەلایەتیە کات. ئەو کێشانە ی لەئەرکی دەروونی کۆمەلایەتیە کات (تیکچووینی دەروونی کۆمەلایەتی) و (شلەژانی دەروونی کۆمەلایەتی) ن، ئەمەش بۆ خۆی نیشانە ی لاوازی گەشە یان پوکانهوی (من) ی دەروونی کۆمەلایەتیە. هاوکات کێشەو بەشیوتیریش دینە ئاراوه کە لەمەداری جەستە ی و ئاگی و بەیبردندا دەسورینەو.

## Handwriting

## خط الید

## دەستوخەت

بریتییە لە بەرجەستە کردنی پیت بە پیتی نامە کانی میتشک کە لەرێگی دەمارە کانهو بۆ دەست دین، پەنجە کانیش بریتین لەدوا لایەنی جەستە کە بەهۆیانەو نامە کانی میتشک دەخرینە سەر کاغەز. دەستوخەت تۆمارگە ی هزرۆ دەریری خودە، وینە ی هەموو چەشنێکی خەتیش جینگای لەناو میتشکدا یە ئەو دەستدا، چونکە ئەگەر دەستی کەسێک لی بکرتەووەو پەنجە کانی پی لەجیاتی بۆ نووسین و قەلەم گرتن بە کاربھێنرێت، ئەو هیج کارکردیک بەسەر شیوێ خەتیدا نایەت، ئەگەر بۆ ماوێە ک مەشق و رابھێنانی پتویستی بۆ ئەنجام بدیرت و تەنانەت ئیمزایە کەشی وە ک ئەو ئیمزایە وایە کە پتیشتر بە پەنجە کانی دەستی کردوویەتی، بەم پێیە دەستوخەت ئامرازێکی دەستنیشانکردنەو تیدە کۆشیت ناوەرۆکی کەسیتی بەشیوێە کێ گشتی بخاتە روو ئە ک بە تەنیا کار بۆ چەند نیشانە یە ک بکات

## Handwriting and age

## خط الید و العمر

## دەستوخەت و تەمەن

توێزەران پێیانوایە لەرێگە ی دەستوخەتەو تەمەن دەستنیشان دەکریت چونکە ئەو گۆرانگاریانە ی بەسەر جەستەدا دین لەخەتیشدا دەردەکەون. دەستوخەت لەگەڵ بەرەسەندنی کەسیتیدا پەرە دەستینیت و قوناغە کانی تەمەنی لەمندا لی و لاوتی و پیریدا هە یە، بەلام هیشتا خاوەن کەسیتیە کێ سەر بەخۆیەو پارێزگاری لی دەکات. لەسەرەتای فێربوونی نووسینداو قوتابییانی یە ک پۆل خەتە کانیان لەیە ک دەجیت، ئەمەش لەبەر ئەوێ گەشە یان نە کردووەو پێنە گەشتوون، بۆیە خەتە کانیشان گەشە یان نە کردووەو

پینه گەشتوون، لەوانە یە فاکتەرێکیتری لەیەك چوونی خەتە کانیان لەووە هاتبێت کە لەسەرەتای خۆیندندا وابەستەن بەخاویەووە لەنووسیندا و قەلەمە کانیان بەرەش و لەرزۆکە، ئینجا بەتێپەرپوونی تەمەن و بێگەیشتنیان دەستیان بەخێراپی دەجوڵێن و کۆنترۆلی دەکەن و خەسلەتە کانی نووسینیان گەشە دەکات و پێدەگات و لەیە کتری زیادەبنەووە. لەدوای تەمەنی پەنجا سالییەووە نوسەر ماندوو دەبێت لەکاتی کدا کە دەنوسیت و ئەو ماندوو بوونەش لەنوسینە کەیدا رەنگدەداتەووە و لەشیوەی فەرارمۆشکردنی هەندی پیتدا یاخود هەندی خالدا ناندە دەبیرت یان دەستبەرداری رینگای نوسینە تاییبەتە کە ی خۆی دەبیت کە یە کیکە لەخەسلەتە کانی و ئاوتنە ی کە سیتتیه کە ی. بەلام لەدوای شەست سالییەووە لەرزینی دەست دەبیتە هۆی لەرینەووەی پیتە کان و پیتی ئەلف وەك خۆی راست و چەسپا و نامینیتەووە. پیرە بەسالچوووە کان زیاتر فشار دەخاتە سەر سەر قەلەم و پاشان هیواش دەبنەووە تارادە ی خاوی قوئاغی مندالی. بۆیە دەکریت راستەوخو بربار بەدەین کە ئەووە خەتی کە سیکە کەم تا زۆر بەسالدا چوووە.

دەستوخەت و رەگەز      خط الید و الجنس      Handwriting and gender

رەگەزی نوسەر لەرپی نوسینەووە رۆشنەو بەئاسانی دیاری بکریت. نووسینی رەگەزی نیر بەقەبارە گەورەترە لەنوسینی کچ و ئەو وینەیهی کە خەتە کانی کچ دروستی دەکەن: نەرم و ناسکە، چونکە پەنجە کانی بچوک و رەن و هێزی ماسولکە کانیشی لاوازه. کاتیک کچیک دادەنیشیت تاکو بنوسیت بەسەر میزی نوسینە کەدا لار ناییتەووە و لەئامیزی ناگریت، وەك پیاو کە بەسنگە پان و درێژە کە یەووە میزە کە دادەپۆشیت. لەکاتی نوسینیشدا بال و دەستی پشوویان نییەو ماندوون. بۆیە قەلەمە کە ی دەستی زۆر بەنەرمی بەر کاغەزە کە دەکەویت. ئافەرەت ئارەزووی هونەری بەهێزیان هەیهووە حەز بەهونەرەکان و نەخش و نیگاری ورد دەکەن، بۆیە نوسینە کەشیان نیگاراوی و وردە. لەبەر ئەمانە خەتە کەشیان بچوکی و سادەیی و ساکاری و نەرمونیانی پتووە دیارە بەبەرورد لەگەل خەتی پیاو. ژنە رۆشنیرەکان خەتە کانیان لەگەل دێردا وەها جووت دەکەن، هەلە ی رینوس زیاتر لەنوسینە کانیاندا بەدی دەکریت. جگە لەووەی بەشیوەیه کی گشتی حەز بەداناخی خال و کۆما ناکەن و رستە کانیان چرو پرەو پتویست بەووە دەکات لەخویندەووەدا چەند جارتیک هیواش و خاوی بییتەووە تا بتوانیت کۆتای رستە کە بدۆزیتەووە. رەگە ئەووەش پەیهووە هەبیت هەلچونە کانی ژنانەووە و حەزیان بۆ هەلپشتی بیرۆکە کانیان، لەو خەسلەتەووە دەردەکەویت کە هزر و بیرۆکە کانیان ریکخراو نییە، بۆیە لەنامەشدا پەراوتزی زۆر بەدی دەکریت، رەنگە لەبەر ئەووە بیت کە خال و سەر و بۆر و کۆمای لەبیر بچیت و لەدەستەواژە کانیاندا ژن حەز دەکات لاسای بکاتەووە بەتاییبەتی لاسای ئەو کەسە ی نزیک و خۆشەویستە لەلای.

بە يۈەندىيە بە ھىز لە نىوان دەستوخەت و كەسئىتى مرؤفدا ھەيە، شىكردنه وەي خەتە كان ئەزموونن وەك ئەزموونە كانى رورشاخ دەشئىت بە ھۆيە وە كەسئىتى شىكار بىكرئىت و بۆچوونە كانى مرؤف بزانرئىت وەك چۆن لە شىكردنه وەي خەونە كاندا ئەنجام دەدرئىت ھەرچەندە ئەمىيان لە چوارچئوويە كى تەسكتردايە، ھەندئى كەس دەنئىن دەكرئىت دۆسىيەي خەتى قوتابى يان نەخۆش بپارىزىرى بۆ دەرخستنى رادەي گەشە و پئىگەيشتن، يان رادەي چاكبوونە وەو پئىشبنىكردىن بەرايى بۆ ھەر لادانىك كەئە گەرى بەردەوام بوونى ھەبە و بىمئىتتە وەو لە كاتى گونجاودا چارەسەر نەكرئىت، رەنگە سوودى زۆرمان پئىگەيەنئىت بۆ لئىكۆلئىنە وەي خەتى كەسە مەزن و ناودارە كان يان لەرئىگى ئىمزاكانىانە وە، ئاشكرايە نىشانە كانى كەسئىتى كارىگەريان بەسەر خەتە وە ھەيە بەو پئىيە كە وئىنە كان چوون يەكن لە گەل وئىيەي ئەو ئەزموونانەدا كە پشت بەو وئىئانە دەبەستن ھەر چەندە لە بابەتدا لەيە كتر جىاوازن. ھەندئى لە زانكان بە پئى چەشنى ھۆشيارى و بىرۆكە و ئىرادە، خەتە كان دابەش دەكەن، سۆزدار: بەلارى دەنوسئىت، ھەنچوو: لەسەر چەند بارئىك دەنوسئىت كە لئىكچوونىيان لە نىواندا نىيە، ھىمىن: لەيەك باردا دەنوسئىت، دئتەنگى غەمبار: خەتى لارە بۆ خوارە وە، دئشادى گەشبن: بەرەو سەر خەتى ھەلدە كئىئىت، نەرم و نىان: پئىتە كان زىاتر بازنەبى دەنوسئىت، دئرەقى وشك: گۆشە كارى بە پئىتە كانىيە وە ديارە. ساردوسى: داچۆراو و تىژ دەنوسئىت، ھەستىار: پئىتە كان چەماوە دەنوسئىت، رژدو چروك: پئىت و ووشە كان نزيك بەيەك و قەرەبالغ دەنوسئىت، بەخشندە: رستە و ووشە كان بەر فرىوان دەنوسئىت، گومانكار: تئىھە لئىكئىش و بەيە كداچوو دەنوسئىت، لەخۆبايى: بەرز دەنوسئىت. بەلام لەلایەنى بىرۆكە وە، رۆشنىر: سادە و ساكار دەنوسئىت، زىرە كى مام ناوئەند: چەوت و گىرو نارئىك دەنوسئىت، ئەندئىشە كار: بەر فرىوان دەنوسئىت، بىرىارى مەنگ: وردە كارى لەنوسىنە كەيدايە و گرنكى بە پئىتە كان دەدات، بىرىارى راشكاو: ھئىلە كانى رئىك و تەواون، بەلام لەلایەنى ئىرادە وە: ئىرادە بە ھىز: يەكە و راست دەست بەنوسىن دەكەن و قەدى ئەلف و لام و كافىيان رئىك و راستە، بى ئىرادە: بەلاوازى خەتە كان دەكئىشئىت و كۆتايىە كانىيان دەچەمئىتتە وە، كەمتەرخەم و دانغاوى: بەشئىك لە پئىتە كان دەپەرىنن و خال و سەر و بۆر پشت گوى دەخەن. لە نئىو ئەو مەسەلانەشدا كە زانكان لەسەرى ناكۆكن خەتى بلىمەتە، ھەندئىك دەنئىن: بلىمەتە كان كە بى ئەندازە زىرەكن زۆر بەروونى و جوانى دەنوسن و پئىتە كانىيان ھىزو ساكارىيان لەخۆگرتو وە ھئىلە كانىيان خەسلەتى جىاكەرە وەي ھەيە كە لە گەل ھىتردا دووبارە نابنە وە، ئەم دەستەيە بۆ گەواھى بۆچوونە كانىيان ئامازە بەنوسىنى مۆسىقارە داھئىنەرە كانى وەك فاگنەر و بتھۆفن دەكەن. بە پئىچەوانەي ئەمانە وە ھەندئى زانائىر پئىيان واىە بلىمەتە كان بەباشى نەياننوسىو وە لەنوسىندا پەلەيان كرددو وە وىستوبانە لئىشاوى ھىزو بىرى سەر كرددو وىان دەر بىرن، چونكە بەخىرايى بىرىان كرددوتە وە ھەولئىشان داوہ قەلمە كەيان

دوانه كه وى و فرىاي بكه وىټ. بلىمهټ به لايه وه گرنك نه بووه وىنه كاني نارىك و ناشرىن بن، ته نيا نه وى به لاوه گرنك بووه كه بتوانىټ به وىنه كان گوزارشت له هزرو بىرى خوى بكات، بوىه نووسىنه كانىان به زه حمهټ خوټىراوه ته وه، بو پالېشىټى ئه م بوچوونه ش نموونه ى ده ستوخه ټى ناشرىنى وهك ناپلىون و لومبروزو سارته رى فه يله سوف و نووسه رى شانؤ برنادشو ده ىټنه وه.

## ده ستوخهټ وه لچوون خط اليد و الانفعال Handwriting and Emotion

ده ستوخهټ ره نگدانه وى باري هه لچوونى تاكه كه سه، مروف چؤن بدوىټ خه ته كه شى واده رده چىټ، ئه و كه سانه ى به ده نكي به رز قسه ده كه ن و جه خټ له سه ر دهسته واژه كان ده كه نه وه و فشار ده خه نه سه ر پىته كان له كاتى ده رپرېنپاندا، ئه مانه هه مان شت ده كه ن له كاتى نووسىندا. ده مارگىرى وهك چؤن له قسه كردندا ده رده كه وىټ ئاواش له نوسىن و خه تدا ده رده كه وىټ، مروفى چلاك كه جولهى زور بىټ و حه ز به قسه بكات به هه مان سىفات ه وه ده نوسىټ و بايه خ به خالبه ندى و سه رو بوؤر كوؤما ده دات. خو ئه گه ر مروف به هه ر هؤبه ك بىټ واز له شىوازى نوسىنه كه ى به ىټىټ، ئه وا به هه مان شىوه ده سټبه ردارى شىوازى قسه كردن و ده رپرېنه كه شى ده بىټ. خو ئه گه ر توپه و ده مارگىر بووىټ، تارا ده يه ك ه ىمن و ه ىواش ده بىټه وه وه هه روه ها له نوسىنپىشدا ره نكه لىره و له وى بوه سټىټىټىټ بو ئه وه ى نىشانه ى پرسىار يان چه ند خالىك دابنىټ و له كوټايى ده سټه واژه كاندا فشارى سه ر قه لمه كه ى كه م ده كاته وه، به لام له سه ره تاي ده سټه واژه نوټيه كاندا جارىكىتر فشار ده خاته وه سه ر قه لمه كه ى، سه ره تاكان به گه وره پى بنوسى كوټاييه كان بچوك ده كاته وه و زىاتر حه ز به وه ده كات له دىر دابه زىټ. له هه لچوونى توندوتىژدا وهك چؤن قسه كان توندو به رز ده وترىټ: ئاواش خه ته كه به خىراپى سه رده كات و وا هه سټ ده كه ىټ قه لمه كه به ر كاغه ز ناكه وىټ و پىته كاني ته واو ناكرىټ و مافى خوټيان نادرىټى. ره نكه كه سىك له كاتى نووسىندا له بارىكى ده روونى ئاساىيدا ده سټ بداته قه لمه و بنوسىټ، پاشان له كاتى نوسىنه كه دا توپه بىټ و هه لچى و ئىنجا خاوبىټه وه، ئه م حاله ته دژ به يه كانه له نوسىن و خه تدا ره نكده داته وه. چونكه خه ت به ره ه ى كوټه ندامى جولوه و ماسولكه يه و كه سه كه ده ىجولنىټىټ. بىگومان به پى چالاكى مىشك و جولهى ده سټىش به جه سټه ده بىټ. دنشاد: پىته كاني رووه سه ر هه لده كشىن. بىه وده و ناو مىد خه ته كه ى به و خوارى دىر داده به زىټ. توپه پىته كاني توندوتىژى پىوه دياره، له جولوه و شىوه دا به پى هه لچونه جىاوازه كان، پىته كانىش لىره و له وى پىك دىن.

Fanaticism

التعصب

ده مارگىرى

ده مارگىرى بوچوونىكى ده روونى چه سپاوو بارگاوبه به هه لچوون، يان برىارىكى پىوه خه ى نه يارانه يه و هه مىشه دژ به گروپ و بابه ته كانه به ى نه وه ى پشت به به لگه ى لوژىكى و

زانبارى تەۋاۋى راستەقەينەۋ زانستى بېسەستىت، رەنگە زۆر جارېش پەشتەستور بېت بەخورافەۋ ئەفسانە. ئەمە ئەۋ بۆچۈۋنەيە زۆر بەزەحمەت راست دەكرىتەۋەۋ دەگۆردرېت. ئەۋ مەۋفەي دەمارگىرە تەنھا رەش و سې يان تەنھا ئەۋ شتە دەبېنىت كە حەز بەبېنىنى دەكات و ئەۋەش كە زەق و واقىعەيەۋ لەبەردەمىدايەۋ چەندبارە دەبېتەۋە، نابېنىت چۈنكە خۆيەتى كە حەز بەبېنىنى ناكات. لېرەدا ھەست و بەيەردنى كەسەكە دەشپوت، بەدۋاشىدا بېر كەرنەۋەۋ رەفتارە كانى دەبنە ئاۋىنەۋ بۆچۈۋنە دەمارگىرېيە كەي تىايدا رەنگەدەنەۋە.

دەماغ	الدماغ	Brain
گەۋرەترىن بەشى كۆئەندامى دەمارى ناۋەندىيە. دەماغى مەۋف پارچەيەك جەلانېنى نېمچە شلەۋ لەناۋ بەشى سەرەۋەي بۆكسى (صندوق) Cranuim ئىسكى كەللەسەردايە Skull و كېشى بە 1250 گرام مەزەندە دەكرىت، لەپروۆتىن و چەۋرى و ھەندىك مادەيەترى ۋەك پۇتاسىۋم و مەگنېسىۋم و كالىسىۋم و فسفۇر و ئاسن و زېر و مس؛ پىكھاتوۋە. لەناۋىشىدا ژمارەيەكى بې پايان بۆرى خويى تىايە كە خۇراكى پىۋىستى بۆ دەھىن و پاشەپۇي كە دوۋەم ئۆكسىدى كارېۋنە لى دوردەخەنەۋە. دەماغى مەۋف بەپشت بەستن بەمىژۋوى پەرەسەندنى دەماغى پىشكەۋتوى رېزەي نەۋەكانى پىش خۆي Simians، بەبەرزترىن پەكانى بالابوۋنى بايۋلۇۋى خۆي گەيشتوۋە. ژيانى كۆمەلەيەتى مەۋف (بەتابەتى زمان و چالاكىە جەستەيەكانى بۆ زال بوۋن بەسەر سەروشتدا لەرې بەكارھىنانى كەرەسە سەرەتايەكانى ۋەك تىلاۋ بەرد لەيەكەمجارداۋ دواتر چاككردن و دروست كەرنىنانىان و ئىنجا خۋاردنى گۆشت لەكاتىكدا پىشېنانىان بەھۆي پادەۋە ئازەلى سركيان دەگرت و مالىيان دەكردن) رۆلېكى يەكلاكەرەۋەي لەپەرەسەندنى دەماغى مەۋفدا بېنىۋە. ئەمەۋ دەماغى مەۋف نۆي بەگرنىگترىن رۋالەتەكانى پەرەسەندنى مەۋفەكان Homoinids ھەژمار دەكرىت؛ چۈنكە مەۋف بونەۋەرىكى زىندوۋى كۆمەلەيەتە سەربارى ھەندىك بىنەماۋ رەگەزى بايۋلۇۋىيە كە گيانلەبەرانىترىش بەشدارن تىايداۋ، لەھەندىك بىنەماۋ رەگەزى بايۋلۇۋىترىشدا، تايەتمەندىتى خۆي ھەيە. لەمىژۋوى ملىۋنەھا سالى سەرھەلدان و پەرەسەندنى دەماغ و بەرىن بوۋنى بۆكسى دەماغدا، دىۋارەكانى ئىسكى كەللەسەرى مەۋف تەنك و ناسك بۆنەتەۋە، كە ئەمەش بەتتېپەر بوۋنى رۇزگارېكى درېز؛ بۆتە ھۆي پوكانەۋەيەكتر لەدەرەكەۋتن يان سەرھەلدانى دىۋارەكانى چۋار دەۋرى ئىسكى بۆكسى دەماغ و پاشان ئىسكى كەللەسەرى بېرىك بۆ سەرەۋە بەرز بۆۋەۋ لەگەل زەمەندا شپوۋى ئىستاي بەخۆۋە گرت و زياتر خېرېۋە. لەكاتى لەدايكېبۇندا، كېشى دەماغى مندال بەتېكرابى 35 گرامە. لەمانگى شەشەمدا بۆ 600 گرام بەرز دەبېتەۋەۋ، لەكۆتاپى سالى يەكەمدا دەگاتە 900 گرام. ئىتر ۋردە ۋردە بەسسىتى زىاد دەكات تا لەتەمەنى گەۋرەيدا (دۋاى ھەرزەكارى) دەگاتە نىۋان (1280-1380) گرام. ھەروەھا تىبېنى كراۋە، ئىسكى		

سەزى تايبەت بەدەماغ لە كەللى سەردا؛ لەلاى منداڵ زياتر لە ئىسكە كانى دەموچا، پەرەيسەندوو بەبەر اورد لە گەل گەورە كاندا. ئەمەش دەگەرپتەو: بۆ نەبوونى ددان لاى منداڵ كە بۆشايى كى خستۆتە نيو پوكە كانەو، ھەر وەھا بۆ پینە گەشتى لووت و گىرفانە كانى لووت. لە گەل ئەوانەشدا ھىشتا كىشى دەماغى منداڵ، لەقۇناغى كۆرپە لەيىدا، نزيكە لە كىشى دەماغى گەورە كانەو بەبەر اورد كردن لە گەل بەشە كانىترى جەستەى و بەبەر اورد كردن لە گەل گەورە كاندا جگە لە ھەردوو چا. ھەر وەھا سەلمىتراوھ كە رېژەى كىشى دەماغى منداڵ لە كاتى لەدايكبوندا، لە 4/1 ى قورسى دەماغى گەورە كان تىناپەرپت. بەلام لەمانگى شەشەمدا دەگاتە نيوھى، لەسالى پىنجەمدا دەگاتە 90% و لەسالى دەھەمى تەمەنىدا دەگاتە 95%. لە كاتىدا كىشى جەستەى منداڵى تازە لەدايكبوو لە 5% قورسى گەورە كانە، ئەم رېژەى تا دە سالان لە 50% تىپەرناكات. وەك دەر كەوتووھ گەورەى سەرى منداڵ ديارترىن خەسلەتى مۇرفۇلۇژىەتى: درېزى سەرى منداڵ لەقۇناغى كۆتايى كۆرپە لەيىدا، نيوھى جەستەى گرتۆتەو، بەلام وردە وردە لە گەل گەشەو پەرەسەندندا، ئەو رېژەى كەم دەگاتەو. بۆ نموونە لەسالى دووھى تەمەندا دەگاتە 3/1 ى درېزى جەستەو، لەسالى شەشەمدا دەگاتە 6/1 ى درېزى جەستەو، لەسالى دوانزەھەمى تەمەندا بە 7/1 ى درېزى جەستە دەگات، لە گەورەيشدا دەگاتە نزيكەى 8/1 ى درېزى جەستە.

دەنگ	الصوت	Voice
وروزىنەرى ھەستى بىستەو برىتییە لە لەرىنەوھە فیزیاییە دیاریکراوھە کان، لەیە كىك لەسەرچاوە كانەوھە دىت (ئامیژىكى جولاوھە یان فیکەيەك یان گفتوگۆی خەلك) و پىویستى بەبوارىكى مادى ھەيە بۆ تىپەرىن پىایدا (ھەوا، ئاو، كانزا) ھەندىكیان دەگەنە گووى و پىرۆسەى بىستن روودەدات. خىراپى تىپەرىبوونى دەنگ بە كانزادا زياترە لەئاو و ئاوىش زياترە لەھەوا. شایانى باسە لەپلەى گەرمای بەرزدا خىراپىە كە زياترە وەك لەو بوارەى كە پلەى گەرمایە كەى نزمترە. سەلمىتراوھە كە دەنگ بەتەنھا بەركارى لەرىنەوھى زى دەنگیە كان Voical cords نییە، بەلكو بەپلەى یە كەم و سەرەكى، كارى كۆلە كەى لوتە كە لەرىنەوھى ھەواكە لەسەر زى دەنگیە كان چر دەگاتەوھە و ھەر وەھا سوكى دەگاتەوھە. جىاوازی كۆلە كەى لوتى نىر لەكۆلە كەى ھەواى فیکە (بۆ نموونە) كە لەرىنەوھە دەنگیە كان دروستى دەكەن، ئەوھە كە بەرپرسە لەجىاوازی نىوان ھەردوو دەنگە كە، چونكە لەرىنەوھە كانى كۆلە كەى فیکە نەرمونیانەو ئاراستەى ھەواكە لەبارى درېزى، لە كاتىدا لەرىنەوھە كان لاى مرؤف لەبارى پانىیە. دەنگ نىشانەيە كى تايبەت و جىاكەرەوھى كە سىتییە، رەنگە دەنگمان كەم تا زۆر لەدەنگى كە سىكیتر بچىت بەلام ھاوتای كتومتى ھىچ دەنگىكیتر نییە. ھەر وەك چۆن لەمندانى و گەنجىتى و بەسالچووندا دەنگى كە سىك دەگۆرپت و وەك خۆى نامىنیتەوھە، بەھەمان شىوھە: لەنەخۆشى و		

له ساغيدا، له دلته نگی و له شادیدا، له گریان و پیکه نیندا، له هیمنی و توره بییدا، له ترسان و نه ترساندا، دهنگیش ده گۆرئ له نیوانی بهرزو نزم، نهرم و زبیر، گرو ناسک دیت و ده چی. دهنگی ترساوئیک ههر نوزه یه و ناگاته گوی. دهنگیکی زولائی نه ترساو؛ بی په روا ئه و په یامه ی که پییه تی ده یگه یه نیت.

درکندن	الافصاح	Disclosure
خستنه رووی هه ست و راز بو که سانیت ده گریته وه ئیت بو ههر مه به ستیکه و به ههر شیوازو رینگه یه ک بیت.		

درؤ	الکذب	Lying
درؤ ههر پیدانی زانیاری هه له نیبه به و که سه ی داوای کردوه، شارندنه وه ی به نگیه و شیواندن و ساخته کردنی راستیه کانیشه. ئه مانه درؤی ره شی مروفن لای گیانله به ران؛ به دی ناکرتن. راسته ئه وانیش خۆده گۆرن و یه کدی ده خه له تین و ئامازه ی ناراست به خش ده که ن، ئه م فیلانه درؤی سپن و له برسانداو بو راوی نیچیرئیک ئه نجامی ده دن، یاخود له ترسانداو بو خۆپاراستن له درنده یه ک؛ په نای بو ده بن. درؤ له بی ره نگیه وه ده سپیده کات و به ره ش کۆتایی بی دیت و جینگیر ده بیت. ئه م په ره سه ندنه ش؛ هه روا ئاسان نیبه، له وه ش قورستر ئه وه یه که سه که خۆی وا ده ریخات؛ درؤی نه کردوه. درؤزانی میشکی به توانا و بیرکردنه وه ی کارای ده وی. له رووی عه قلییه وه به بی هزر و یاده وه ری به هیزو ئه ندیشه ی فراوان و برو بیانووی ئاماده، گه لاله نابیت. له رووی ده روونی و سۆزداریشه وه، پتویستی به کۆنترۆلی هه ست و سۆزو گوزارشته کانی ده موچاوه و خۆپراهیانه له گه ل ئه و دۆخه دا که درؤکه به رجه سته ی کردوه. هاوکات دوور له ئاماده باشی ئاکاری و په ره رده یی پتسوه خت، ئاسته مه هیزی خه له تاندنی به به ردا بکریت. ئه م مه رجانه که نه بوون، درؤ بو درؤزن؛ به ره مه میکی نابیت و بو به رانه برکه شی به ئاسانی ده رده که ویت.		

درؤده رخر	کاشف الکذب	Lie Detector
کۆمه لیک ئامیری دیزاینکراوه بو پتوانه ی ئه و گۆرانکارییه وردانه ی له کاتی درکاندنی درؤدا له جه سته دا رووده دن، گۆرانکارییه کانیش له هه ناسه دان و فشاری خوین و لیدانه کانی دل و وه لامدانه وه ی گه ل فانی پتست و روخسارو... تاد؛ دینه ئاراوه. به هۆی گۆرانکارییه فسیؤلۆژییه کانه وه ئه و جیاوازیه ده رده خات که له نیوان ووته کان و ئه و گۆرانکارییه فسیؤلۆجیانه دا رووده دات.		

Child lied

كذب الطفل

درۆى مندال

درۆکردن رهفتارى وهرگيراوه و پاشان به هۆى پائىشى مادي و معنه و بيه وه ئه بىته نه ريت و نيشانهى كه سىتى، درۆى مندال جيايه له درۆى گهروه كان و هۆكاره كانى برىتين له لاسايى كردنه وهى درۆى گهوره كان، دابراڻ له سۆزو خوشه ويستى، سه لماندى خود و پاكيشانى سه رنجى گهوره كان و ترس سه رزه نشت و سزادان، بۆيه به پى هۆكاره كه جۆرى درۆكانيش ئه گۆرپى به گشتى برىتين له درۆى خه يالى: مندال له دواى ته مهنى سى سالانه وه له هه لپه ده كات له زۆرترين شت تىبگات و ته واوى پيداويستى به كانى بىنه دى، به شىك له خۆزگه و چه ره كانى، له رىنگه ي خه يال كردنه وه ده هى نى ته دى و خه ياله كانى وهك روداوىكى راسته قينه بۆ گهوره كان و ده وره بهرى ده گى رپته وه، ئه وانيش وهك درۆيه ك لى كى ده ده نه وه چونكه دورن له واقع و راستى به وه. درۆى خۆه لى كيشان: برىتبه له زياده ره وى له باس كردنى نازايه تى و تواناى خۆى و به شى وه يه كه ده وره بهره كه ي به ته واوى هه سى پى ده كه ن كه قسه كانى دورن له راستى به وه. درۆى لاسايى كردنه وه: مندال لاسايى درۆى گهوره كان ده كاته وه. درۆى ده سته كه وتن: مندال بۆ به ده سته تى نانى خواسته كانى په نا ده باته بهر درۆ كردن و خه له تاندى گهوره كان. درۆى به رگرپى: بۆ خۆ ده ربا ز كردن له سزا مندال په ناى بۆ ده بات. درۆى تۆله سه نده وه: مندال له رقى برا، يان خوشك، يان مندال انى ترو بۆ سزا و نازاردانىان به نا ره وا تۆمه تى كيان بۆ هه لده به ستى ت و تاوانى ك ده خاته پائىان .

Lying, Pathological

الكذب المرضي

درۆى نه خۆشى

نه خۆشىك له خۆرا و بى ئه وهى پى وى سى به درۆ كردن بىت، درۆ بكات و هىچ به رزه وه ندى به كى له پشته وه نه بىت.

Child theft

سرقة الطفل

دزى مندال

رهفتارىكى وهرگيراوه و چى ره رگرتنه له خاوه ندارى تى، له رپى ده ست به سه راگر تى ئه و شتانهى كه خاوه ندارى تى به كه ي بۆ خۆى ناگه رپته وه. بردنى شتى كه له كه سىك به پى پرس و ره زامه ندى خاوه نه كه ي يان به پى ئه وهى ناگاپى لى بىت، ته نانه ت ئه گه ر شته كه ش بچوك و كه م بايه خيش بىت. له سه ره تاى سالى يه كه مه وه مندال هىچ شتىك ده ربا رهى مولكدارى و خاوه نى تى نازانى ت و كه ل و به ل و پى داوى سى تى خۆى له گه ل پى داوى سى تى كه سانى تر لىك جيانا كاته وه هه ره له به ره مه ش هه رچى كه بكه وى ته به رده سى تى په لامارى ده دات و به مولكى خۆى ده زانى تى، له دواى سالى يه كه مه وه هه سى ت به مولكدارى ده كات و به پى هان دان له لای دروست ده بىت. ئه م رهفتاره ي مندال به هىچ شى وه يه كه به دزى دانانى تى و ئه و پى ناسه ي به سه ردا ناچه سى پى ت كه ده لى تى: دزى ئه و رهفتاره يه كه ده بىته هۆى ده ست به سه ردا گر تى و زه و تى كر دى و بردنى مولك و سامانى كه سانى تر به پى ره زامه ندى. هۆكارى دزى كر ن لای مندال زۆرن له وان هيه بۆ پى كر دى وهى پى داوى سى تى به گرنگه كانى زيان



بیت وهك خهرجى گىرفان و رۇژانه يان جل و پۇشاك. يان بههۆى نه بوونى ههست و سۆزى باوك و دايكه وه بيت يان بههۆى نه مانى دايك و باوكه وه و پىويستى به پاره هه بيت و خىزانه كهى بارى دارايان نزم و خراب بيت. ئەشيت دزىكردن بههۆى نموونه و پيشهنگى خراپه وه بيت وهك باوك يان يه كيك له براو خوشك و هاوپىكانى دز بن و ئەميش لاسايان بكاته وه. له وانه يه بۇ پالنه رى تۆله سه نهنده وه بگه ريته وه وهك كاردانه وه له به رامبه ر توندوتىزى زياد له پىويست، تۆله كرنده وه له دايك و باوك له رپى دزىكردن كه ئەزانيت ئەوان پىيان ناخۆشه. زۇرجار ئەو مندالانهى كه شله ژانى رەفتاريان له گه لدايه ناتوانن پابه ندين به و ياساو ريسايانهى كه له ژينگهى ده ور و پشتيده هه يه و رەفتاره كانى پىي له قالب دراوه و ده كات كه له مال و قوتابخانه دا بيته مايهى سه رتيشه و دلە راوكى بۇ دايك و باوك و مامۇستاكاني.

دژه چىژ	نقىض اللذة	Unpleasure
هه موو ئەو وروژينه رو سه رچاوانه ده گرتيه وه كه شله ژان و ناآرامى ده هيتن و مرؤف لىيان دورده كه و يتيه وه.		

دلە راوكى	القلق	Anxiety
حاله تىكى لىك دراوى هه لچوونى و پالنه ريبه و له چه ندين وه لامدانه وهى جياوازا خۆى ده خاتهروو. له وانه يه دلە راوكى بابته بيت وهك كاردانه وه يه كى سروشتى بۇ هه لوتىسته فشار ئاميزه كان، يان نه خۆشى بيت وهك حاله تىكى به رده وامى ئالۆزى هه رەشه دار. ترسانه له ئابنده به پى ئەوهى هيج هۆكارىك بۇ ئەو ترسه له ئارادا بيت. وه لامدانه وه و كاردانه وه يه بۇ مه ترسيه ك، كه ئاراسته كراوه بۇ پىكهاته سه ره كيه كانى كه سىتى. حاله تىكه له ترستىكى ناديارى توند كه مرؤف داگرده كات و توشى ئەشكه نجه و ئازارى ده كات. ترستىكى به رده وامه، له به رئه وه دلە راوكى هاوو اتايه له گه ل ترسدا، جگه له وهى ترس په رچه كردارىكه بۇ سه رچاوه يه كى راسته قينهى مه ترسىدار، له كاتىكدا دلە راوكى وه لامدانه وهى مه ترسيه كى ديارينه كراوه، له به ر ئەوهى سه رچاوه راسته قينه كانى مه ترسيه كان ناديارن. ئەو كاردانه وانه يه كه هه لقولوى ترسه، جا ئەوهى كه گرمانهى روودانى هه بيت يان روويان دابيت، ترسه كه به جۆرىكه زۆر له وه زياتره، كه له خودى باره ترسناكه روونه كاندا هه يه. دلە راوكى برىتيه له وه هه سته گشتيهى ترس و تۆقين له شه رپىكى چاوه روانكراو يان رووداوتىك، كه خه ريكه رووبدات، دلە راوكيش وه لامدانه وهى مه ترسيه كى نادياره، كه زۇرجار سه رچاوه كهى مملانن نه ستيه كانه وه هه سته كرنه به پى ئاسايشى و ناكۆكيه ئەنگيزه ييه قه دهغه كراوه كان، كه له ناخى مرؤفه وه هه لده قوليت، جا له هه ردوو باره كه شدا جه سته خۆى بۇ رووبه روو بوونه وه ئاماده ده كات و ماسولكه كان ده شله ژين و هه ناسه دان و ليدانه كانى دل خىترتر ده بن. بارىكى هه لچوونى به ئازاره و له چاوه رووانى		

مەترسىيە كى پەنھاندا خۆى حەشارداو، لەھەر ساتىكدا ئەگەرى روودانى ھەيە، ئەم ترسە بە ئى بوونى شتىكى ديار، بەپەرچە كىردارىك دادەنرەيت، كە دەرخەرى گىرقتىكى دەروونىيە. ھەلچوونەو بەھۆى مەترسىيە كى راستەقىنە، كە مروف پەيپىدەبات، يان ھەستىكى گشتى ناديارە تايبەتمەندە بەترس و دوودلى لەوانەيە تىكچوونە دەروونىيە كان لەشىوھى دوودلى و كاردانەو ھەنرەنى بەكاندايەت، دلەپاوكى بە كۆى روالەتە كانىيەو ھە كۆمەنىك گۇرانكارى فېسېئۆلۆجى ناوھ كى و دەرە كى بەدوای خۆيدا دىنەت، كە كارىگەرە كى نەرتى دەكاتە سەر رەفتارى تاك و دەبىتە رىگىرىك لەبەردەم كارو بارە كانىدا. دوو دلى و سەرقالبوونە بەزۆربەى رووداوە كانى رۆژ، لەماوھى نرىكەى شەش مانگدا نىشانە توندە كانى لى ديارى دەدات لەوانەش ئازارى ماسولكە كان و ھەستىكردن بە ئى ئارامى و ناسەقامگىرى و كەمى سەرنج و خەوزىران و شەكەت، ئەمانە كارىگەرى گەورەيان دەبىت لەسەر ژيانى خىزانى و كۆمەلايەت و زانستى نەخۆشە كە، ئەم نەخۆشىيە بە گشتى توشى ھەموو تەمەنىك دەبىت بەتايبەتەش ھەرزە كاران.

Future Anxiety

قلق المستقبل

دلەپاوكى ئايندە

ھەر دلەپاوكىيە كە بىتتە ھۆى تىكچوون لەكاروبارە كانى مروفا وەك توشبوون بەرووخان و ئى بەشبوون و مەملانئىيەك كە پىئوسى بە بەكارھىنەنى ھۆكارە كانى بەرگى لەخۆكردن بىت. ھەستىكردنە بەدۆخىكى خۆى كە مروف تىيدا ھەست بەدلئەنگى دەكات لەگەل ئەگەرىكى نرىكى روودانى بەركەوتى زىانىك يان خراپە كارىيەك. ئەم حالەتە برىتە لەترس يان تىكەلەيەك لەترس و ھىوا بەرامبەر بەئايىندەو راپاى و رەشەبىنى و بىھىواى بەشىوھە كى گشتى. دۆخىكە لەدوو دلى و چاودىرى و بىزارى لەرووداوو گۇرانكارىيە خراپ و ناپەسەندە كان كە لەداھاتوودا ئەگەرى روودانىان ھەيە جا لەسەر ئاستى كەسى بىت يان كۆمەلى يان جىھانى، زۆر جار دەگاتە ئاستىك، كە تاك ھەست بە ھەرەشەى روودانى كارەساتىكى ئايندە پى بكات، وەك ئەو ھەست و ابىت كارەساتىكى راستى بىت و روودانى لەئان و ساتدا بىت، لەگەل ھەستىكى گشتى كەوا لەتاك دەكات باوهرى و ابىت كە ناتوانىت رووبەرووى بىتتەو، يان بىدەسەلئەت لەھەمبەر گۆرىنى ئاراستەى ئەو رووداوە ناخۆشەدا، بەھىزو دەسەلئەت خۆى. برىتەيە لەدۆخىكى ھەلچوونى ناخۆش كە بەسەر تاكدا دىت، بەھۆى پىشەبىنى رووداوى ناخۆش كە لەداھاتووى ژيانىدا توشى دەبىت، ھەموو ھەولى بۆ رووبەرووبوونەو خۆى دەخاتە گەر. ئەم دۆخە مروف تىايدا ھەستەدەكات بارى گران بوو ترسىكى بەردەوامى ھەيە و بىزارە بەرامبەر رووداوە كانى ئايندە. ھەموو ئەمانەش مروف بەرەو دۆخىكى رەشەبىنەنەو دوو دلى بىر كىردنەو ھەداھاتوو، ترس لەكىشە كۆمەلايەت و ئابوورىيە پىشەھاتە چاوەروانكراوھە كان.

Paranoid, Anxiety	القلق الهذائي	دلہراوکی پارانوی
ترسی نه خوشه که یه له وهی که بابه ته شه پخوازه ناوه کییه کانی خوئی؛ هیرشی بکه نه سهرو په لاماری بدن، وانا دهرئه نجامی پیوه لکانی پالنه ره ویزانکاریه کانی نه خوشه که یه به سهر خه لکیداو هاوکات نکولی ده کات که نه و پالنه رانه له ناخی خویدا بوونیان هه بیت.		

Retradation	التخلف	دواکه وتن
یه کیکه له نیشانه کانی خه موکی، تیایدا نه خوشه که پرۆسه هزری و جهسته یه کانی زور دوا ده که ون، زورجار مه به ست له دواکه وتن، دواکه وتی عه قلی منداله که زیره کییه که ی له خوار ناساییه وه یه و ناگاته 70 که راده ی بالای لاوازی عه قلییه. به گشتی دواکه وتی عه قلی وانا زیره کی که سه که به یی پیوه ره کانی زیره کی له نیوان (60-90) پله دایه.		

Mental Retardation	التخلف العقلي	دواکه وتی عه قلی
دواکه وتی زیره کییه و به چند ناویتریش ده ناسیتریت وه که کم عه قلی و لاوازی عه قلی و دواکه وتووی عه قلی. له چندین گوشه نیگی جیاوازه وه پیناسه کراوه، به چه مکی بزیشکی: جهخت له سهر هوکاره کانی ده کات، واته به هوئی هوکاره کانی پیش له دایکبوون له کاتی له دایکبوون یان دوا ی له دایکبوون مندا ل تووشی بیرکوئی ده بیت و زیان به میشک و کوئه ندای ده ماری ناوه ندی ده کات و بریتیه له حاله تی ته و او پینه گه یشتی خانه کانی میشک یان وه ستانی گه شه ی شان کانی میشک له کاتی له دایکبوون یان له سه ره تای ژبانی مندالدا به ههر هوکاریک. بیرکوئی نه خوشه یه کی سه ره خو و دیاریکراو نییه به لکو کوومه لیک نه خوشییه که هه موویان به که می ریژه ی زیره کی مندال و که می توانای خوگونجاندنی ده ناسرتته وه به چه مکی دهروونی بیرکوئی په یوه سته به ریژه ی زیره کییه وه، واته نه وانیه ریژه ی زیره کییان له (70) نمره که متره ده چنه خانه ی بیرکوئییه وه، وانا بریتیه له حاله تی دواکه وتن و گه شه نه کردنی عه قل و مه عریفه که له ریگای زیره کیپتوه ستانده ره کانی وه (ستانفورد - بینیه) و (کسله ر) و (ئوتس - لینون) .. تاد. دیاری ده کرین. به چه مکی پهروه رده ی بیرکوئی بو که م کورتی له توانا و لیها تووه کانی تا ک ناگه ریته وه به لکو بو نه گونجاندنی پرؤگرام و ژینگه و پیداویستییه کانی خونیدن ده گه ریته وه، چونکه که سانی خاوه ن پیداویستی تایبته پیویستیان به پرؤگرامی گونجاو ریگای وانه وتنه وه وه یه کانی فیرکردنی تایبته به خو یان هه یه و پیویسته خاله به هیزه کانیا ن به هیتر بکرین نه ک خاله لاوازه کانیا ن لاوازر بکرین، له بهر نه وه ئه رکی سه ره کی کارمهندانی بواری پهروه رده و فیرکردنه که شیوازو پرؤگرام و ریگا و ژینگه ی گونجاو بو که سانی خاوه ن پیداویستی تایبته بدوزنه وه بو ئه وی گه شه به توانا و به هره و شاره وه کانیا ن بکرین. چه مکی کوومه لایه تی گرنگی به (کارلیکردنی کوومه لایه تی و وه لامدانه وه بو پیوه رو یاسا و ریسا و داواکاریه کوومه لاتییه کان) ده دات و به پیوه ری سه ره کی دیاریکردنی که سانی ناسایی یان بیرکوئی داده نین، واته کاتیک		

كەسىك ناتوانىن وەك كەسانى ھاوتەمەنى، خۆى لە گەل كۆمەل و دامو دەزگاكانى بگونجىتى ئەوا بەبىركۆل لە قەلەم دەدرىت. واتا چوارچىوھى ژىنگەى كۆمەلایەتى پىوھرن بۇ برىاردان لەسەر يەككە كە بىركۆلە يان كەسىكى ئاسايىيە، واتە ئە گەر كەسىك لایەنى عەقلىشى لاوازىت بەلام تواناى پەيدا كەردى بۇنوى ژيانى خۆى ھەبىت و خۆى لە گەل ژىنگە كەى گونجاندىت و و رەفتارى لەناو كۆمەلدا قبول كراو بىت، ئەوا بەھىچ شىوھەك ناتوانىت ئەو كەسە بە بىركۆل لە قەلەم بدرىت.

Mentally retarded	المتخلفون عقلياً	دواكەوتووه عەقلىيە كان
ئەو گروپە كەسەن كە ئاستىكى نزمىيان لەرژەى زىرەكى ھەيەو بەبىتى پىوھرەكانى زىرەكى لەخوار ئاسايىيەوھەبەو ناگاتە 70 كە رادەى بالاي لاوازى عەقلىيە. بە گشتى دواكەوتنى عەقلى واتا پلەى زىرەكى كەسە كە لەنىوان (60-90) پلەدايە.		

Teleoreceptor	المستقبل عن بعد	دوور وەرگر
مەبەست لەو ئەندامە ھەستىيانەيە كە بەركەوتنى راستەوخۆيان لە گەل وروژىنەرەكانىندا پىويست نىيە وەك چا و گووى، بەلام ئەندامە ھەستىيەكانىتر وەك چەشتن و ھەستە پىستىيەكان، بەركەوتنى راستەوخۆيان پىويستەو ئەبىت وروژىنە كە بگاتە ئەندامى ھەست.		

Hermaphroditism	ثنائية جنسية	دووانەى رەگەزى
ھەردوو زانستى فسىۆلۆژىياو بايۆلۆژىادا سەلماندوو يانە كە ھىچ كەسىك لەسەدا سەد نىر ياخود مى نىيەو ھۆرمۆنى نىرايەتى و مىيايەتى بەئەندازەو رىژەى جىاواز لەلاى ھەردوو رەگەزە كە ھەن و دەرپىزىن. لەملاشەو كۆمەلگا خەسلەتەكانى: ھىزو پىشت بەخۆبەستىن و پىشبرىكى دەدا بە كور، ھاوكات خەسلەتەكانى: سۆزى مرۆفایەتى و ھاوبەشى وىژدانى و نەرمونىيانى دەدا بە كچ، ئەمرو پەروھردەى زانستى و دروست مرۆفك بەرھەم دەھىنەت كە نمونەيەو ھەلگىرئەو دوو پۆلە خەسلەتەيە كە كۆمەلگا بەجىا داويەتە پال كوران و كچان، مرۆفك بەھىزەو پىشت بەخۆ دەبەستى و ناسلەمىتەوھو پىشبرىكى دەكات لەھەمان كاتدا خاوەن سۆزى مرۆفایەتى و ھاوبەشى وىژدانىيەو رەفتارەكانىشى ناتوندوتىزەو نەرمونىيانى لەخۆگرتووه گرنگ نىيە ئىتر ئەو كەسە نىرە يان مى. فرۆيد ئەم بىرۆكەيەى لە(فيلىس)وھ وەرگرتووهو كە دەئىت: ھەموو بوونەوھرىك خەسلەتى رەگەزى نىرو مى ھەلگرتووه، بەلام چەمكە كەى فراوان كەردو لەبايۆلۆجىيەوھ سىمايەكى دەروونى پىبەخشى و پىويايە دووانەيى رەگەزى لەبىنچىنەدا سروشتىكى ئەنگىزەيى پالىپوھنەرىي ھەيە واتا لەنىوان بايۆلۆجى و دەروونىدا. ئەمىش لەكاتى بوونى ئەو پالەنەراندەدا دەردەكەوتىت كە ئامانجى نىگەتيف و بەركارىيان ھەيە، لای نىرىنە بوونى ئارەزووى		

هاوره گەزى و اتا چىزى سىكىسى كۆمى و لاي مئىنەش بوونى ئارەزووى ئەندامى نېرىنەدا بەرجەستە دەبىت.

Don Juan	الدون جوان	دۆن جوان
----------	------------	----------

ئامازەيە بۇ زالبوونى ھەزى پەلاماردانى سىكىسيانەى ژن لەلەيەن پياوھە.

Teaching Design	تصميم التدريس	دەزايى و انەووتنەو
-----------------	---------------	--------------------

پرۇسەيە كە لەسەر جەم ھەنگاۋو رىكارى و رىگايە كى گونجاۋ ئە كۆلئىتەو ھەم بەستى ھىنانەدى بەرئەنجامى فېركارى وىستراۋو ھەولدان بۇ پەرەپىداني لەھەل و مەرج و بارودۇخى ديارىكراۋدا. ئەم زانستە بايەخ بەتىگەشتن و باشتر كىردنى ھونەر و جىبەجىكردى رىگاكاني وانەووتنەو دەدات. پرۇسەى پلاندا نە بۇ ۋە گەرخستنى رەگەزە كاني ژىنگەى فېرخوازو پەيوەندىيە كاني ناۋى بەجۆرىك بەرەو ۋە لآمدانەو ھەئوئىستىكى ديارىكراۋ پالى پتو ە بنىت تاكو ئەزموونى نوئى ۋە رىگرىت و گۆرانكارى لەرەفتارە كانىدا بىتە ئاراۋە ئامانجە وىستراۋە كان بەدبەھىترىن. كەواتە پرۇسەيە كە پلانى بۇ دارىژراۋە بەم بەستى رووبەروو بوونەو ھى تۋانا ھەمەجۆرە كاني فېرخوازو ناۋەرۋكى بابەت و كەرەسە كاني فېركردن لەماۋەيە كى ديارىكراۋدا، و اتا نەخشەدانان بۇ باشترىن رىگاي فېركردن و پەرەپىداني تاكو پىداۋىستىيە كاني فېرېوون و فېركردن بەدى بەھىترىن.

Dejavu	الديجاڤو	دېجاڤو
--------	----------	--------

لەساىكۆلۇباى نوئىدا فەيلەسوفى فەرەنسى ئىمىل بوپەرك (Emile Boirac 1851-1917) بۇ يە كەمجار زاراۋەى دېجاڤو بەكار ھىتاۋە كە لەبنچىنەدا ۋشەيە كى فەرەنسىيەو بەواتاى پىشتر روویداۋە، پىشتر بىنىومە دىت، يان بەسەرمدا تىپەپىو ۋە لەگەئىدا ژياوم يان سەردانى ھەمان جىگاو شوئىم كىروو. ياخود بەماناى خودى ئەو ھەستە دىت كە رووداۋىكى نوئى لاي ئىمە دوپارەيەو پىشتر بەھەمان شىو ۋە وردەكارىيەو بەسەرماندا تىپەپىو. ئەم دياردە نامۇيە بەرئىزەى 70% لاي ھەموو ئەو كەسانە بەدى كراۋە كە تەمەنيان لەنىوان پانزە بۇ بىست و پىنج سالاندايە. ھەر يە كىك لەئىمە ھەستمان پىكر دوو ۋە دەيكەين. لەرووى زانستىيەو، ئەم دياردەيە بە چەندىن شىواز لىكدانەو ھى بۇ كراۋە. چەند زانايەك وىستيان دياردەى دېجاڤو بەنەخۇشى دەروونىيەو بەستەو ۋە دوچار سەركەوتتو نەبوون. بەلام ئەم ھەولە ھەندىكىترى گەياندە ئەو بىروايەى كە ناتەواۋىيەك لەخالىكردنەو ھى بارگە كارەبايە كاني مئىشكدا ھەيە و تيان: زۆر كەس بەچەند چركەيەك بەر لەخەوتن، ھەست بە تەزوو يان راچەنىنئىكى خىرا دەكەن، وا پىدەچىت ھەمان راچەنن و تەزووش لەدياردەى دېجاڤو ھەبىت و دەبىتە ھۆى شىواندى يادەو ھى مرقۇفە كە. ئەو كەسانەى بەر لەخەوتن بەو ئەزموونەدا تىدەپەرن،

لەلای ئەوان دیاردەى دىجافۆ، بەرپزەهەكى بەرز روودەدات و هەستى پىدەكەن، بەلام زياتر دەنگدارەو واھەست دەكەن ئەو دەنگەى كە ئىستاو لەھەنوگەدا دەبىستن، پىشتەر بىستويانەو كۆنە. بەلای گروپىك زانای دىكەو؛ خواردنى ھەندىك دەرمان كە چارەسەرى ئەنفلۇنزا دەكات، وەك (ئەمانتادىن، فنىلېرۇبانۆلامىن) دەبنەھۆى دەركەوتنى نىشانەكانى دياردەى دىجافۆ. بەلای بەشكىترەو ئەم دياردەيه بۆ داغەلېدان دەگەرئىتەو وە مرقوف بەھەلە وا ھەست دەكات و مېشىكى پىدەلئىت: ئەم ھەلوئىستەم دىو و نازانم (لەكوى، چۆن، كەى) بوو، وردو درشتى ناكەوئىتەو ياد. بەلام ئەو كەسە دەتوانئىت پچر پچر لەسەر روداوەكە، ھەندىك شت بلئىت كە تەواوئى راست نىن. ھەندىك توئىزەر دياردەى دىجافۆ بەيادگای كورتخانەن و درئىخانەو، دەبەستەو و دەلئىن: كاتىك لەشونئىك يان لەھەلوئىستىكداين، رووداوەكان ئاماژەئاسا بەرەگە دەمارەكاندا بۆ مېشك دەنئىرئىن، ھەندىك يان روو دەكەنە ناوھندى يادگای كورتخايەن و لەوئىدا تۆمار دەبن. ھاوكات ھەندىك ئاماژەيتر روو لەيادگای درئىخايەن دەكەن و ئەوانئىش لەو ناوھندەدا تۆمار دەبن. كە رووداوەكەش دەكەوئىتەو يادمان، ئىمە بەھەلە پىمانوايە پىشتەر بەو ھەلوئىستەدا تىپەريوين و دووبارەيه. لەرووى فسولۆجىشەو، ئەم دياردەيه بەدوو نىوہ گۆى مېشكەو بەستراوئەتەو. ئاشكرايە مېشىكى مرقوف لەدوو بەشى سەرەكى پىكدئىت يەكئىك لەدوو بەشە كەمىك زياتر لەبەشە كەيتر پىشكەو تووتەر، كاتىك لەزىنگەى دەوروبەرمانەو ئاماژەيهك يان وئىنەيهك يان ھەر ھەستىكراوئىكئىر دئىت، ھەردوو بەشە كە وەرىدەگرن، بەلام ئەو بەشەيان كە پىشكەو تووتەر بەچەند چركەبەك لەپىش لاکەيتردا ئاماژە ھەستىيەكە وەردەگرت پاشان دەينئىرت بۆ بەشەكەيترو بەمەش پروسەكە تەواوو كەملى دەبئىت. كاتىك كەسەكەش وئىنەى شونئىك يان كەسئىك وەردەگرت و دئىتە مېشكىيەو، پىيوايە كە پىشتەر بەھەمان ئەزمووندا تىپەريو، ئەمەش لەچەند چركەبەكى كەمدا روودەدات. بەلای فرۆيدەو ئەم دياردەيه پروسەيهكى نەستىيەو تەواوى ئەزموونەكە پەيوەستە بەو يادەو ھەريانەو كە لەگۆرەپانى نەستى مرقوفدا، لەقوناغەكانى پىشووترى تەمەندا تۆماركراون و لەيادچوونەتەو و كەسەكە لەتوانايدا نىيە بىھئىتەو يادو بىيانگىرتەو. بەلام كاتىك بەئەزموونئىكى نوئىدا تىدەپەرت، بەشئىك لەم ئەزموونە تازەيه بەشئىوہيهك لەشئىوہكان، لەوہى نئىو نەست دەچئىت، لەم حالەتەدا نەست راستەوخۆ ھەمان يادەوہرى كۆن دەدۆزئىتەو و دەبىھئىتەو يادو دەيخاتە نئىو گۆرەپانى ھەستەو. بۆيە پىمانوايە پىشتەر ئەم رووداوە بىنراوە يان بىستراوہمان دىوہ يان بىستوو، كە لەراستىدا بۆ يەكەمىن جارەو بەھىچ جۆرئىك لەرابروودا پىيدا تىنەپەريوون. رەنگە ئىستا تۆش پىتوايئىت ناوہرۆكى ئەم نووسىنەت پىشتەر بىنيوہو بىستوہتە بەلام لەكوى؟ كەى؟ نازانئىت.





Opinion	الرأي	را
		ئەو ھەلۆستە سەر پیتی و راگوزارییە تاکە کەسە کە ھەردەم لە گۆرانی خێراو کتوپردایە، بۆ نموونە بە کەسێک دەگوتریت ئەدیبێکی بە توانایە لە چاوە دیبیکیتردا، یان ئەم وەستایە دەست پەنگینە و ئەو پتر ئیشە کانی ناشرین و ناقولایە. وانا ھزرێکی چەسپا و نییە و بە ئاسانی و بە خێرایی گۆرانکاری بەسەردا دیت، بەراورد بە بۆچوون کە مەتر جیگیرە. بۆچوون پتویستی بە ھەلچوون و و پانەر ھەبە و حالەتێکی ئاگاییە و زۆر جار نەستییەو، بە یە کێک لە کۆلە کە کانی کەستی دەژمێردیت.

Validity	الصدق	راستی
		سیفەتی گریمانە و ئامرازێ تووژینەو ھەبە و لەسەر حەقیقەت و لۆژیک راگیرە یاخود لە گەل یاساگاندا پێدە کات. پێوانە لەزانستە سروشتییە کاندای راستە و خۆ وردو بابەتییەو؛ ھەر مادە یە کە یە پێوانە ی خۆی ھەبە (مەتر، لیتر، گرام و... ھتد)، مەتر کە بۆ پێوانە ی درێژی و پانییە، مادە کە بەرجەستە یە و بە ئاسانی دەپتوریت، بەلام لە دیاردە مرقۆی و کۆمەلایەتییە کاندای، پێوانە کردن ئاسان نییە و تووژەر ناراستە و خۆ لەرپی ئامرازیکەو ھە ئەنجامی دەدات، کە بریتییە لە کۆمەلێک برگەو پرسیارو پێیوایە دیاردە کە ی بۆ دەپتون، پەنگە برگەو پرسیارە کانی تووژەر ئەو دیاردە یە نەپتون کە مەبەستییەتی. ئەم دنیابوونەش لەرپی دەرھینانی راستی ئامرازێ تووژینەو ھەبە، ئەنجام دەدریت. رینگا کانی دەرھینانی راستی زۆر لەوانە راستی روالەتی، راستی ئەزموونی و راستی وەرگیران و... تاد. ئەو برگەو پرسیارانە ی کە لە ئامرازێ تووژینەو ھەدان، پتویستە تەنھا ئەو دیاردە یە یان ئەو گۆراو ھەبپتون کە لە بنچینە دا بۆی ئامادە کراو. ئە گەر برگە کانی پتو ھەبە؛ تاییبە تە بە پتوانە کردنی زیرە کی کۆمەلایەتییەو، ئەبیت ھەر زیرە کی کۆمەلایەتی ببیوت ئەک گۆراو نیکیتر. راستی بریتییە لە توانای ئامرازێ تووژینەو ھەبۆ پتوانە کردنی ئەو دیاردە یە، کە بانگەشە ی پتوانە کردنی بۆ دە کات.



Information	الاعلام	راگه ياندن
		بريتييه له پرؤسه ي بلاو كرده وه و پيشكه شكر دني زانباري دروست، حه قيقه تي رؤشن، هه واتي راست، بابه تي ورد، روداوي دياريكراو، هزري لوجيكي، راو بوچووني رهوان به جه ماوه ره گهل ناماژدان به سه رچاوه كان و تنها به تامانجي خزمه تكدردني به رژه وهندي گشتي.

Adjustment	التكيف	راهاتن
		پرؤسه ي به رقه راربووني په يوه ندييه له نتيوان داو كاري و پنداويستي و توانا كانني تاكه كهس له لايه ك و ژينگه ي ده و روبه ري له لايه كيتردا. راهاتن جيايه له گونجان، چونكه گونجان به تنها تايبه ته به مرؤفه وه و كاتيكي ده و تريتي تاكه كهس له رووي ده رووني و كوومه لايه تي و پيشه ييه وه گونجاوه ماناي وايه ده رووندر و وسته، به لام راهاتن زياتر بو ژينگه ي جوگرافي و فيزياييه و بو مرؤف و گيانله به رو رووه كيش به كارد يت. پيكاها ته ي پنيست و لوت و كوئه ندامي هه ناسه ي دانيشتواني ناوچه گهرمه كانني هتلي يه كسانني له جيايه پيكاها ته ي پنيست و لوت و كوئه ندامي هه ناسه ي دانيشتواني ناوچه سارده كانني جه مسه ري باكور، تايبه تمه ندي هه ردوو لايان بو راهاتنه له گهل ژينگه ياندا، هه مان شت بو نازه لو رووه كيش راسته.

Toilet training	التدريب على الاخراج	راهيتان له سه ر ته واليت
		قوناغيكي هه ستياره له پرؤسه ي به كوومه لايه تي كردني مندالدا. راهيتاني هه له له سه ر پرؤسه كانني ميزو باشه رو كردن، شوينه واري خراپي ره فتاري و كه ستي ليده كه و يته وه وهك: هه ستكردن به ترس و گوناوه رارابي. فرؤيد زور جه ختي له سه ر هم پرؤسه يه كردو ته وه. (بروانه كه ستي كوومي).

Distributed paractice	التدريب الموزع	راهيتاني دابه شبوو
		ئه و مه شق و راهيتانه پچر پچره يه كه ماوه يه ك بو پشوودا هه يه و ده كه و يته نيوان ماوه به دواي يه كدا هاتووه كانني مه شق و راهيتانو فيربوونه وه.

Public Opinion	الرأي العام	راي گشتي
		راي گشتي بريتييه له كوئونه وه ي راي خه لك له سه ر ئه و بابه ته ي كه تايبه ته به هه موو خه لك ييه وه واته له سه ر كيشه گشتييه كان. ئالبورت ده لتي: جورنيكه له جو ره كانني ره فتاري مرؤفايه تي و له سه ر ئاستيكي به رفر اواندا له ده ربريني هه لويسي تيكي دباري كراودا به كارد هه تيريت، ئه و بابه ته ش جيگاي گرنكي پيداني ژماره يه كي زوري تاكه كه سانه، واته بريتييه له ناماده باشي بو قبول كردن يان ره تكدردنه وه ي بابه تيكي كه خه لكي ئاراسته ده كات

بەرەو ئامانجىكى ديارى كراو. كەواتە لەراي گشتيدا جۆرىك لەهەلچوون و سۆزو ئاشارامى و ناھوسەنگى ھەيە لەبوارەكانى دەروونى و كۆمەلايەتيدا، ھەر بۆيە راي گشتى: ھەنوگەيى و كاتىيەو بەئاراستەيە كدا دەروات دژ ياخود لەگەل مەسەلە كە داىەو ھەر لەخۆشەيەو ەيك نايەت و لەژىر كاريگەريى چەند فاكترەيىكدايەو بەھۆيانەو بەھيزدەبەت لەوانەش: توندوتۆلى كۆمەلگا، واتە ھەتا كۆمەلگا پەرت و لەبەريەك ھەئوہشاو بېت و لايەن و لايەن كاري تبادا بېت، مەحالە راي گشتى دروست بېت، ھەر وەھا ھەتا خەلكى زياتر زانباريان ھەي لەسەر ئەو كيشەيەي كە پىويستى بەپىكەيتناني راي گشتىيە بۆ چارەسەر كردنى، ئەوا خيراتر دروست ئەبېت و بەھيزتر دەبېت، ديارە ليزەشدا كەرەسەكانى راگەياندن رۆلى سەرەكى دەبين. راي گشتى لەكاتى بوونى يەك كيشەدا دروست دەي و ھەرگيز لەكاتىكدا دروست نابېت كە لەكيشەيەك زياتر لە ئارادا بېت و تايبەت يى بەزۆربەي زۆرى خەلكىيەو. شايانى ئاماژەي ئەم چەمكە لەسەردەمانى پيشوودا بوونى نەبوو، لەبەرئەوھى ئايدىاو داب و نەريت و بيروباوەرەكان بەلادەست بوون و كۆنترۆلى راكانيان كرددوو و تاكە كەسان ملكەچيان بوون. ئەفلاتوون قبولى نەكردوو جەماوەر راي خۆي ھەبېت و لەو بېروايەدا بوو كە جەماوەر تواناي ئەوھى نيبە رايەكى گەشە كرددو پىكەو ەبىت. يەكەمىن كەس ئەرستۆيە كە قەرارى لەسەر راي گشتى گرتوو و بەئىرادەي گشتى ناوى بردوو. لەقۇناغەكانى گەشە كردنى ئىمپراتۆريەتى رۆمانيدا راي گشتى بەدەنگى گەل يان دەنگى جەماوەر دەگوترا. بەھۆي دەرکەوتنى چاپەمەنى و ئامبەرەكانى و تىنەگرتن و شۆرپى پيشەسازى و دەرکەوتنى سەرمايەو پەرەسەندنى رۆژنامەگەرپىتى و شۆرپى روناكبرى و بزووتنەوھى رزگاربخوازي بە تايبەتى ھى ژنان، ئەم چەمكە زياتر بۆلۆبوو.

ره‌خه‌ له‌ خود	نقد الذات	Self-discipline
تواناي تاكەكەس بۆ پەيبردن بەلايەنە لاوازەكانى خۆي، يان بېياردان بەوھى رەفتار يان دەستكەوتەكانى لەگەل پىوەرە كۆمەلايەتییەكاندا يەكناگرەنەو، ياخود لەئاستى ھىواكانى خۆيدا نيبە.		

رەشيبىنى	التشاؤم	Pessimism
پيشبىنيەكى نەرتىبيە بۆ رووداوەكانى داھاتوو، وا لەتاك دەكات چاوەروانى رووداوى خراپترو شكستھىنان بكات و تېروانىنە خراپەكانى سنورپكى دوورتەر بروات. ھەستىكە يان باوەرپىكە لاي تاك، پىويايە ئەوھى ئاواتى بۆ دەخوازيت ھەرگيز نايەتەدى و خراپەو ناخۆشى دەستى گرتوو بەسەر تەواوى ژيانيدا. رەشيبىنى وا لىكداوەتەو كە چاوەروانكردنىكى نەرتىبيە بۆ رووداوەكانى داھاتوو، وا لەتاك دەكات لەدۆختىكى شلەژاودا بېت بۆ چاوەروانكردنى خراپترو شكست و ئائومىدى كەسپتى. رەشيبىنى واتا جەختكردنەو يان بېركردنەوھى لەسەر لاينە خراپەكانى بارودۆختىك يان شتىك، يان ھەستكردن بەوھى		

شته خراپه كان زور زياتر رووده دن له شته باشه كان. پيشبينييه كى نهرننييه بو رووداوه كانو، و له تاك ده كات هه ستيكى نهرتني هه بيت بهرامبر رووداوه كانو، له حاله تي ترسدا بيت له وهى رووده دات. نهو حاله تهى ميشكه كه كه سيك پيشبيني شتتيكى نه خوازراو ده كات، يان باوه رى وايه كه خراپى و نارپه حه تيه كانى ژيان زور زياترن له باشى و خو شگوزهرانيه كانى.

Defensive Pessimism	التشاؤم الدفاعي	ره شبينى بهرگريكارى
		بريتييه له ره وتيك لاي تاكه كان بو چاوه روانكردى خراپى رووداوه كانى ثابنده، نهو كه سانن كه ره شبينى ده كه نه رپيازو په رپوه له ره فتارى خو يانداو واش ديارنييه نه وانه لاوازيان له تواناو ئاستى كارو نه نجامدانياندا هه يه. ره شبينى بهرگريكارانه جياوازه له گه شبينى، نه گه رچى ره شبينى بهرگريكارانه بهر و اله تي گه شبينيه وه ده به سترتته وه تا نهو راده يه ش كه به هه لپاردن هه نكاو به ره و ژيان ده نيت به لام نه م په يوه نديانه وهك پتويست زورنن. نهو كه سانن به شتويه كى بهرگريكارانه ره شبينى و لاوازي له توانا يان ئاستى نه نجامدانى كار يان پتوه ديارنييه؛ له نه نجامى نه م ئاراسته نهرننيانه وه زوربه ي كات كار نه نجامدان يان له واقيعدا له ئاستيكي باشدايه، به لام نه گه رى نه وهى هه يه كه ئاستى نه نجامدانى كار يان به هوى نه م ئاراسته نهرننيانه وه له هه نديك كاردا دابه زيت توندى و ماوهى هه ستي دلره اوكتيان زياد بكات.

Unrealistic Pessimism	التشاؤم اللاواقعي	ره شبينى ناواقعي
		ره شبينى ناواقعي نه وه يه كه تاك يني وابيت به حه تمى توشى مه ترسيه ك ده بيت يان توشى رووداويك بيت، يان نه خو شيه كى سه ختى توش ديت و چاك نابيتته وه، يان لافاوو بومه له رزه... تا د رووده دن و چاوه روانييه نه رننييه كان بو ژيان دوورده خاته وه. بريتييه له ره شبينيه ك كه ئاستى نيگه رانى خاوه نه كه ي بو چهند ئاستيكي بهرزيكاته وه بو هه و لدانى زياترى بهرنگار بوونه وهى نه رك و رووداوه كانى ده ورره بى، نه مه ش كارتيكى ناواقعي و نالوژيكيانه يه و به ره و دختيكي پر له نائوميدي و خه ميارى و گوشه گيرى و دابه زيني گياني مه عنهى ده بيات و واى لته دكات له بارتىكي نا هه وسه نگدا بيت و بهر ده وام توشى دلره اوكتي بيت له و مه ترسيانه ي كه پتويويه توشى خو ي دين.

Behavior	السلوك	ره فتار
		بابه تي سه ره كى توژينه وه كانى ده روونزانييه، چالاي بونه وه رى زيندووه كه بوارى سه رنجدان و تيبينى كردي هه يه. نه م چالاكييه ش گشتى و ليك دراوه سى لايه ن له خو ده گريت و برتين له مه عريفى و هه لچوونى و جولهي. هه رچى لايه نى مه عريفيه پروسه عه قليبىه كانى (بهركرنده وه، يادكه وتنه وه، له يادچوونه وه، فتر بوون، چاره سه رى كي شه،

زیرہ کی و... تاد) دہ گرتہ وہ. لایہ نی ہہ لچوونیش (ترسو تو رہ بوون و پیکہ نین و گریان و شہرم و غیرہ و... تاد) لہ خو دہ گرت. لایہ نی جو لہ بیش سہرجم جو لہ ی ئەندامہ کانی لہ ش دہ گرتہ وہ بہ جیا یان جو لہ ی ئەندامیک یان زیاتر بہ یہ کہ وہ وەك (رؤشتن، مہلہ کردن، تاپیکردن و... تاد). کہ واتہ ہہر رەفتاریکی مرقوی ئاسایی بہ و سی لایہ نہ ئاوتتہ یہ، بہ لام لایہ نیک زیاتر زالہ. بۆ نموونہ رؤشتن کہ زیاتر رەفتاریکی جو لہ یہ بہ لام خالی نیبہ لہ مہ عریفہ و ہہ لچوون.

Operat behavior	السلوك الاجرائي	رەفتاری ئەنجام دراوی
ئەو رەفتاریہ لہ ہہ لوتستہ کہ دا؛ پيشوخت بہ یوہندی بہ وروژتہ ریکی دیاریکراوہ وہ نیبہ، بہ پچہ وانہ وہی رەفتاری وە لام دراویتیہ وہ، واتا وروژتہ ریکی دیاریکراو نیبہ تا کو وە لامدانہ وہ یہ ک بہ دوای خویدا بہینت، بہ لکو بریتیہ لہ ہہ موو ئەو شتانہ ی کہ لہ بوونہ وہرہ کہ وہ، بۆ جیہانی دەرہ کییہ وہ دەرہ چن. (بروانہ سکینەر).		

Instinctive behaviour	السلوك الغريزي	رەفتاری ئەنگیزہ ی
ئەو رەفتاریہ تاییہ تہ بہ جوریکہ وہ (ہہر جورہ بونہ وەریک ئاژہ ل، بالندہ... تاد) زگماکی و پالپتوہ نراوہ و ناعہ قلانیہ. لہ دەر وونشیکاریدا پالپتوہ نراو لہ ئەو (Id) ی سہرہ تاییہ و ئە گہ ریتتہ وہ بۆ ہہ لچوونہ بہ ہیزہ کان. (بروانہ ئەنگیزہ).		

Disruptive behavior	سلوك التخريبي	رەفتاری تیکدەرانہ
رەفتاری تیکدہری؛ شلہ ژانیکی رەفتاریہ و مندال ئارہ زوی تیکدانی شتومہ کی خہ لکیتری ہہ یہ، ہہ ندیکجار شتومہ کی مالہ کہ ی خو شی دہ شکینت، یان جل و بہرگی خو ی دہ دینت، لہ وانہ یہ ئەم رەفتارہ لہ دەر وونتیکی توندوتیزوہ بیت یا خود مندالہ کہ وەك کاریکی گالتہ جاری دەیکات. رەنگہ لہ ئیرہ یی و یان تورہ یی و مملاننہ کی عقلی نارؤشنی قولہ وہ ہاتبت بیت یان ہہ لوتستیک نیی لہ دەر و بہ ریدا بیت و کاردانہ وہی لہ لا دروست بکات. ئەو مندالانہ ی کہ شلہ ژانی رەفتاریان ہہ یہ ہہ ست بہ بہررسیاری ناکہن، زورجاریش ئەوانہ وەك تیمیک پیکہ وہ کاری تیکدەرانہ دہ کەن. لہ وانہ یہ ئەو رەفتاری تیکدەرانہ یہ بہر ئەو شوینانہ بکہوئ کہ مندالہ کہ ی تیدا دہ ژئ وەك قوتابخانہ کہ ی یان خہ ستہ خانہ یان سینہ ما یان ئوتۆمبیلی گواستنہ وہ، کورسیہ کان تیکدہدات، دہ سکی دەرگا یان شوشہ ی پەنجەرہ دہ شکینئ و... تاد. زورجاریخزمەت گوزاریہ گشتیہ کانی سہرجادہ و یان دہ شکینن وەك گلۆپی سہرجادہ کان، نیشانہ کانی ہاتوچوو پەرینہ وہو ہہ ندیکجاریش کاری تیکدەرانہ لہ گہ ل دزیدا ئەنجام دەدات.		

سەرەكیترین بابەتی سايكۆلۆژیای سیاسییە، هەولدا نێكە بۆ كاریگەری دانان لەسەر كەسانێتر، بۆ هێنانەدی بەرژەو هەندى و پىداویستى و ئامانجە كان. مرۆف بوونەو هەرىكى سیاسییە، سیاسەت كەردن جگە لەرهفتاریكى مرۆف شتێكى دیکە نییە، سايكۆلۆژیاش لەرهفتاری مرۆف دەكۆلتیتهو. زانستى سیاسىش بۆخۆى لەرهفتاری مرۆفە كان دەكۆلتیتهو هەر لەهەئێژاردنى سەر كردهیە كەو هەتا بەرپۆهەردنى ولاتان. رهفتاری سیاسی كە سەرەكیتریش بابەتی سايكۆلۆژیای سیاسییە، هەولدا نێكە بۆ كاریگەری دانان لەسەر كەسانێتر، بۆ هێنانەدی بەرژەو هەندى و پىداویستى و ئامانجە كان. خەلكانیك دوور لەبارودووخ و زەرورەتی بەرپۆهەردنى كۆمەلگا، دوور ستەم و شۆرش و بەرەنگارى و ئارەزووى گۆرپن و باشكردنى ژيان، دوور لەفشارو زەبرو ترساندن و... تاد، بەدەر لەهەموو فاكتهرىكى بابەتیانە. هەر سیاسىن و رهفتاری سیاسی ئەنجام دەدەن. ئەم حەقیقەتە بۆ ئەو دەگەریتەو كە پەيوەندیەكى بەهێز لەنیوان كەسێتى مرۆف و ئەگەرى ئەنجامدانى رهفتاری سیاسىياندا هەیه، لێردا دەكریت بلیین ئەو كەسانە؛ ئەوانەن كە پتویستیان بەهێز هەیه یان بەلای هێژا ئارەزوومەندن، یان ئەوانەى دەسەلاتخوازن و باوەریان بەو هەیه (پتویستى؛ بیانوو بۆ كەرەستەى خۆى دەهینیتەو) و اتا بۆ گەشتن بەتێركردنى پتویستییە كانیان، هەر كەرەسەیه كى ئاكارى یان ئاكارى؛ دەشیت بگیریتەبەر و رهوایە. ئەوانەى رهفتاری سیاسی ئەنجام نادن و بەئاگایى یان بێئاگا خۆیانى لى بەدوور دەگرن، ئەوانەن كە پتوانوایە چارەنووسیان بەدەست خۆیان نییە و فاكتهرى دەرەكى دوور لەویست و ئیرادەى خۆیان بریار بەسەر ژيان و چارەنووسیاندا دەدات. بەپێچەوانەشەو ئەوانەى كە پتوانوایە ئیرادەو هێزە ناو كیە كانى ناخیان؛ ئیستائو ئایندەو چارەنووسیان بۆ دیارى دەكات، ئەمانە سیاسىیانە رهفتار دەكەن.

رههەندى چۆنیەتى تیشكە كانەو لەگەل تیشكدا دەگاتە چاوى، لەدواى تیشكەو دەیت و چاوى ئاسایى وەلامى ئەو تیشكە كانە دەداتەو كە درێژى شەپۆلە كەیان لە نیوان (390-760) ملیمايكروندایە. لەنیو ئەو مەودایەشدا هەموو رەنگە كانى شەبەنگ هەیه (بە ریزكردنیان لە درێژتیرینەو: سوور، پرتەقائى، زەرد، سەوز، شین، نیللى و وەنەوشەبى). ئەو شەپۆلانەى كە درێژییە كەیان لە 760 ملیمايكروم زیاترە پتوان دەوتریت شەپۆلە كانى ژیر سوورو لەگەلیاندا بەبى بوونى رووناكى هەستى بەگەرمى دەكریت، بەلام ئەو شەپۆلە رووناكییانە كە كورتترن لە 390 ملیمايكروم پتوان دەوتریت شەپۆلە كانى سەروو وەنەوشەبى و شوینەوارى وەك سووتانى پتست بەجى دەهتێن، ئەگەر بۆ ماوێه كى درێژخایەن بەرچاوى كەون ئەواتى كى دەدەن. مرۆف لەگەل شەپۆلى سەروو وەنەوشەبیدا رەنگ نابینیت، بەلام بوونەو هەرىكى وەك هەنگ توانای بینینى رەنگە كانى سەروو

وہنوشہ پی ھہیہ۔ رھنگہ کان دہ کرین بہ دوو بہ شہوہ ٲہ کرؤمانی و رھنگدار، ھہرچی رھنگدارہ سی رھہندیان ھہیہ کہ ٲہوانیش (رہوونی و ہؤیہ- تیری- بریقہ) بہ لآم بی رھنگہ کان (ٲہ کرؤمانیہ کان) تہنیا سیفہ تی بریقہ یان ھہیہ و بریتین لہ رہش و سپی و خؤلہ میشی و ٲہو تۆنانہی کہ دہ کہونہ نیوانیانہوہ۔ رھنگ سیفہ تیکی ٲہو رھوناکیبیہ کہ دہ گاتہ چا و نہک سیفہ تی ٲہو تہنہی کہ دہ بیینین، کہ واتہ رھنگی تہ نیکی رھوناکیبگر دہ کہ و ٲتہ سہرچوری ٲہو رھوناکیبیہی کہ دہیداتہوہ ہؤ چاوی مرؤف سہرہرای رھنگی رھوناکیبیہ کہ، خؤ ٲہ گہر تہ نیک ھہموو ٲہو رھنگانہ بداتہوہ کہ دہ کہ و ٲتہ سہری ٲہو رھنگی ٲہو تہنہ سپی دیتہ بہرچا، بہ لآم ٲہ گہر ھہموو تیشکہ کان ھہ لمڑت ٲہوسا رہش دہردہ کہ و ٲت، ہؤیہ ھیچ ہوونہوہ رٲیک لہ تاریکی تہواودا توانای بیینی رھنگہ کانی نییہ۔

Achromatism	عمی الألوان	رھنگکوتیری
		بریتیہ لہ بی توانای ہؤ جیاکردنہوہی رھنگہ کان لہ کاتیکدا کہ دہ کہونہ ہواری بیینیہوہ، ٲہم نہ خؤشیہ زیاتر لہر ٲی پرؤسہی ہؤماوہوہ ہؤ نہوہ کان دہ گوتزرتتہوہ۔ رھنگ کوتیری ھیتدہ کی یان بہ شایہ تی (الجزئی) بہ تاییہ تی تیکہ ل کردنی ھہردوو رھنگی سورو سہوز، ٲہم حالہ تہش ہؤیہ کہ مجار لہ سہدہی نوزدہ ھہمداد دؤزرایہوہ کاتیک دہرکہوت دالتون زانای کیمیای بہریتانی توشی ٲہو نہ خؤشیہ ھاتوہ۔ نہ خؤشیہ کہش دہ گہریتتہوہ ہؤ بہ شتوی فسیؤلؤژی لہ خانہ قوچہ کیہہ کاندہ۔ ھہرہوہ دہرکہوتوہ ھہندیک گیانلہ بہر تہنہا لہرؤژدا چاویان دہ بیینیت duirnal چونکہ لہ توری چاویاندا تہنہا خانہ قوچہ کیہہ کان ھہیہ۔ ھہندیک بالندہش ھہر بہو شتوہیہن لہ تاریک و رھوندا و اتا و ہک بہرہ بہ یان تاریک و لیل dusk نابین۔ لہ لای گیانلہ بہرہ شہوانیہہ کانیش Noctural حالہ تہ کہ پیچہ وانہیہ چونکہ لہ چاویاندا تہنہا خانہی گؤچانی ھہیہ۔ بہ لآم زوریہی گیانلہ بہران و ہک مرؤف بہ شہوو بہرؤژ دہ بین Crepuscular۔ کہ می کرؤما یان ہؤیاخ، ٲہمانیش رھنگیان نییہ یان بیڑہنگن واتہ پلہ دار نین و ہک سپی و رہش و خؤلہ میشی، ٲہم خسلہ تہ لہ بریقہ دا نییہ، بہ لکو لہ پلہو تیزیدایہ۔ مہسہلہی بیینی رھنگہ کان پھیونندیان بہو خانہ دہماریانہوہ ھہیہ کہ لہ نیو توری چاودان، بہم جؤرہ خانانہش کہ قوچہ کین Conse ژمارہ یان نزیکہی ھہوت ملیؤنہ لہ نیو توری چاوی مرؤفداو کاریان جیاکردنہوہی رھنگہ کان و بیینیہ لہ رؤژدا۔ خانہی قوچہ کی لہ چاوی زوریہی گیانلہ بہران ہوونی نییہ بافلؤف زانای فسیؤلؤژیہو ساییکؤلؤژیہی رھوسی توانی بیسہ لمینیت کہ سہگ بہ ھہموو چہشنہ کانیبہوہ رھنگکوتیرن۔

Color and traffic	اللون و المرور	رھنگ و ھاتوچؤ
		ھہر سی رھنگی سورو سہوزو پرتہ قالی بہوؤی کاریگہریہ ساییکؤلؤژیہہ کانیانہوہ لہ ناماژہ کانی ھاتوچؤدا ہشتیان پیدہ بہ سترتت، بہ کارھیتانی رھنگی سور ہؤ و ہستانی کتوبرو

خېرا، بۇ ئەو دە گەرېتەو دە ئەو رەنگە سەرنج راکىشەو مرؤف دەخاتە بارى ھەنچونەو. بەلام سەوز رەنگىكى ھېمنەو ھەنچونى مرؤف خاو دە کاتەو دە دايدە بەزىتت. پرتە قالىش كە لەنىوان ھەردو رەنگە كەى پىشودايە، رەنگىكە وا لەشوفىر دە کات بىلەمىتەو ھەو خېرايى ئۆتۆمبىلە كەى ھىواش بىكاتەو ھەو بەملاو بەولادا بىروانىت و خۆى لەرووداو بپارىزىت.. ھەروەھا رەنگى سورو پرتە قالى بۆ لايتئامازە كانى پىشەو ھى ئۆتۆمبىل لەبەر ھەمان ھۆ بە كاردە ھېنرىن تاكو ھەمان كارىگەرې دەروونى لەلاى شوفىرە كانى دواو، بەو ھەستان بېت يان بەخاوكردنەو، دروست بىكات.

Purple color	اللون الأرجواني	رەنگى ئەرخەوانى
زۆرىك توتېزىنەو كانى تايبەت بەرەنگە كان ئەلېن رەنگى ئەرخەوانى ھېمايە بۆ ھېزو سەرگەرمى و ئاسوودەپى و ھاوسەنگى و گەرماو ئاگرو يارى و پايىزو ئارەزوو كان.		

Pink color	اللون الوردي	رەنگى پەمەپى
زۆرىك توتېزىنەو كانى تايبەت بەرەنگە كان سەلماندوويانە كە ھەر رەنگىگ ئامازەى ساىكۆلۆجى خۆى ھەيە، ئەم رەنگە زىاتر رەنگى دەست بىلاو كانە، بەشېكىيان زۆرجار بەھۆى دەستبىلاوى و قومار كىردنەو ھەژارو رېسوا دەبن. ئەم كەسانە ھەرچەندە خۇش گوفتارو رووخۇشېش بن، بەلام ئىرادەيان لاوازەو زۆر جىگى بىروا متمانە نېن. ئەو ژنانەى ئەم رەنگەيان بەلاو پەسەندە خەرجىيان زۆرەو سەرچىلن و لەسەر ھېچ ئوقرە ناگرن و نىزىكەى 50% ى بىاوان حەزىيان لەرەنگى پەمەپى.		

Orange color	اللون البرتقالي	رەنگى پرتە قالى
بۇ رەنگى پرتە قالى دەووترىت زىاتر رەنگى ياخى بوون و شۆرىشە، زۆرىك لەو كەسانەى ئەم رەنگەيان بەلاو پەسەندە ھېچ گرنىگىيەك بە داب و نەرىت و ئامۆژگارى نادەن و بەپى بەھا دەيانترخىن، بۆيە لەخەباتدان بۆ نويگەرى و سەربەخۆپى. ئەم رەنگە بۆ پىروپاگەندەى راگەيانندن لەبارەو كارىگەرې بەرچاوى ھەيە. ئەو ژنانەى حەزىيان بەم رەنگەيە سەربەخۇخوازىن و بىاوان (زىاتر بەتەمەنەكان) لەگەل ئەم جۆرە ژنانەدا ھەست بە ئاسوودەپى ناكەن و حەز ناكەن لەگەلىاندا بژىن.		

Gray color	اللون الرمادي	رەنگى خۆلەمىشى
مەبەست لەرەنگى خۆلەمىشى. كە لەناو ەراستى رەش و سېپىدايە، توتېزىنەو كانى تايبەت بەرەنگ دەربارەى ئەم رەنگە ئەلېن ھېمايە بۆ چەپاندىن و نكولى كىردن، يەكسانى ھەنچوونى. ئەم رەنگە كەسانى پارىزگار بەلايانەو پەسەندە كە زىاتر دەسلەمىننەو ھەو خۆ		

به دوورده گرن له قسه كردنيك كه بيتته مايه ي برينداركردني هه لوئستيان و حهزيان به ده رنه نجامي خراپي سه رچلي نيبه و ده سلنه ميننه وه.

Black color	اللون الاسود	رهنگي رهش
<p>ئه م رهنگه ئاوينه يه بؤ غه م، مه رگ، شه و، تاريكي، شوومي، شه رانگيزي. كه له كه بووني هه ستونه ست، هه ستركدني تاك به نه گونجان، خو به كه م زانين. به كارهيناني رهنگي رهش وه كو سي بهر هيمايه بؤ خستنه پال يان خستنه سه ري ترس و بيروكه ي رهش به سه ر كه سانيترا. ره شيبه كان په سه ندي ده كه ن، ئه وه ي جيگاي سه رنجه به ئاساني ناتوانيت بزانتيت كه ئايا ره شپوشي به هوي خه م و ره شيبنييه وه ديت، يان ره شيبني ده رنه نجامي ره شپوشييه، ئه و كه سانه ي تووره و هه لچوون ئه م رهنگه يان پ به سه نده، نزيكه ي له 90% ي پياوان ئه و ئافره تانه په سه ند ناكه ن كه له رهنگي رهشي خه مباريدا ده يانبين.</p>		

Yellow color	اللون الاصفر	رهنگي زهره
<p>به لاي زورتك له تويزه راني رهنگه وه ئه م رهنگه هيمايه بؤ: خو ر، هاوين، خوشي و شادي، به زم و تريقانه وه، ته ندروستي، روژو روژگار. زورجاريش ناكوكي و ململاني ويژداني به رجه سه ده كات، وانا له يه ك كاتدا بووني خوشه ويستي و رق له ناخي كه سيكدا. زورجار بيزاركه ره و مروف ناره حه ت ده كات، ئه م رهنگه زياتر ئه و كه سانه حهزيان لتيه تي كه له جو له و جيگوركي دان و له م جيگاوه بؤ ئه و جيگا، له م زينگه وه بؤ ئه و زينگه له پيناوي بينيني شي وه و روخساري نويدا كوچ ده كه ن. ئه م رهنگه ئه و ژنانه پتيان په سه نده كه حه ز به گه ران و سه ردان ده كه ن و حه ز ده كه ن له شوينه دلگيرو نوينه كاندا ده ريكه ون، ئه م رهنگه وا باوو بلاوه كه هيمايه بؤ غيره كردن، نزيكه ي له 70% ي پياوان حهزيان به و رهنگه يه و يه كيكه له رهنگه گه رمه كان.</p>		

Silver color	اللون الفضي	رهنگي زيوي
<p>تويزه راني بواري رهنگ ئه ئين: ئه م رهنگه زياتر هيمايه بؤ هه ستي به هيزو هاوسه نكي و بيتلايه ني و پرسه باري و كاري فه رمي، سه رباري ريكهوشي و خاكه راي و ريزو به رزراگرتن و جيگيري و ورده كاري و داناي له هه مان كاتدا نيشانه ي چوونه به ره و پيري و بيژاري بوكانه وه و تيوه گلان.</p>		

Green color	اللون الاخضر	رهنگي سه وز
<p>زورتك تويزينه وه كاني تايه ت به رهنگه كان ئه ئين رهنگي سه وز هيمايه بؤ: بيتلايه ني، هه واي كراوه و ده شتوده ر، گه شانوه، ئاسايش و دلنيابي، زه ردباوي وه ك رووي خو اردن و مردووان، په يوه نديشي. به گه شه و به هاره وه هه يه. رهنگي هونه رمه نده كانه به پياوو به ژنه وه</p>		



لههه موو بواره كاني هونه ردا، ئه و كه سانه ي دهر وونيان ماندووه پيان په سنده، ئه م جوړه كه سانه حه زيان به ژيانتيك نيبه كه هيمن و نه گوړاو بيت هه رده م له جوته و چالاكيدان، به لام ووردو به سه ليقه ن له هه مو كارتيكدا كه ئه نجامي دده ن. ئه م رهنگه بو راگه ياندن و پروباگه نده ش له بارو به كه نگه. ئه و كه سانه ي رهنگي سه وزيان به لاهو په سنده ده زانن چو ن پاريزگاري له جواني و لاوتي خويان ده كه ن ته نانه ت له قوناعي پيرتيشدا. ئه و ژنانه ي ئه م رهنگه يان پي په سنده هيمني و نارامي نازانن و هه رده م له جوته و گوړاندان لاي نزيكه ي 70% ي پياوونيش په سنده.

White color	اللون الابيض	رهنگي سپي
تويزه راني بواري رهنگ ئه لئين: ئه م رهنگه زياتر هيمايه بو: بو شاپي و له ده ستداني په يوه ندي به واقيعه وه، به فر، پاي، پاراوي، راشكاوي، په سنده ي و پاكيزه ي. هه روه ها ئاره زووي دورخستنه وه و هلاناني هه ستونه ست. ئه و كه سانه ي اريان و له سه ر هيچ حاله تيك ئوقره ناگرن ئه م رهنگه يان پي په سنده ئه و كه سانه وردبين و تيبينه رو ره خه گر نين. ئه و ژنانه ي ئه م رهنگه يان حه ز ليه زياتر داوئين و دلباك و ساكارو راشكاون.		

Red color	اللون الاحمر	رهنگي سوور
زورنيك تويزينه وه كاني تايبه ت به رهنگه كان پيانوايه رهنگي سوور ئه م هه ست و كاريگه ريبانه به دواي خويدا ده هينيت: گه رمي، مه ترسي، خوئين، توره يي يان وه لامدانه وه ي توند، وروژاندن و هه لچووني به هيز، چالايي، رهنگي جه ژني له دايك بوون و مه يخانه ي شه وان و خانه ي له شفروشي، گوزارشت له خو شه ويستي و دو ستايه تيش بكات. ئه م رهنگه له هه موو رهنگه كانيتر زياتر سه رنجي ئاده ميزاد راده كيشيت و سه رسامي ده كات، راستيبان وتوه كه ده لئين (رهنگي جيهاني) يه، چونكه له هه موو سه رده ميكي ميژوودا مندالان و پياوان و ژنان رو شنبير و ناروشنبير، هه موو لايه ك له گه ل ته ماشا كردني رهنگي سووردا هه ستيان به خو شي و شادي كرووه، به لام هه نديك جاريش خه لكانتيك هه ن رقيان له م رهنگه بوته وه، چونكه رهنگي خوينه و يه كيكه له رهنگه گه رمه كان، له گه ل ئه و كه سانه شدا ناگونجيت كه سروشت و هه ستيان ماندووه و هه سته وهرن و زوو به زوو كارتيكراو ده بن، به لام زياتر كه لكي بو ئه و كه سانه هه يه كه په ست و دلته نگ و تووره ره شيبين. رهنگي سوور لاي ئه و كه سانه په سنده كه دلگه رم و جه سوورن و ئيراده يان به هيزو پولاينه. ئه م جوړه كه سانه ش به بيستي هه والي مملاني و سه رچلي و رو به روو بوونه وه، چيزو خو شي وهرده گرن و حه ز به خو تندنه وه ي چيروكي پوليسي ده كه ن. ئه و ئافره ته ي به رگي سوور بپوشيت پياوان دهر وورژينيت، ئه م رهنگه زور له بارو گونجاوه بو به كار هيتان له بواره كاني راگه ياندندا.		

Blue color	اللون الأزرق	رەنگى شىن
		<p>زۆرىك توتېزىنەۋە كانى تابەت بەرەنگە كان سەلماندوويانە كە ھەر رەنگىگە ئامازەى سايكۆلۇجى خۆى ھەيە، ئەۋەى ئەم رەنگە زياتر پىمان دەبەخشىت: ھەلچوونى جىگىرو ھىمىن، ساردى و سەرما، تەرىپى، دلئەنگى، پايە و رىز، ترس، مانگەشەو، زىستان. ئەم رەنگە ئەرىپى نىيە و رەنگىكى لاوازە، لەلايە كەۋە بۇ ئارامكردنەۋەى دەرۋون لەحالىتى ھەلچووندا بەكاردەھىتەت، لەلايە كى تىرشەۋە بۇ ئەو كەسانەى كە مىزاجى رەشەبىنىيان ھەيە كارىگەرى نەرىپى ھەيە پەستترو دلئەنگىريان دەكات و ھەزەكەن ھەرىچى رەنگى شىن بىت لەبەرچاويان نەمىتتە و بىكەن بەرەنگى سوور، ئەم رەنگە ھەر جىگىگە كى پىرەنگ بىرەت و ھەستى پىدە كىرەت پەلى گەرماى نزمە و مروف تىايدا ھەست بەسەرما دەكات ھەرچەندە پەلى گەرماى ئەو شوپىنە لەگەل جىگىگىترى بۇياخ كراۋ بەرەنگى سوور جىاۋازىشى نەبىت. ئەم رەنگە (شىن و ۋەنەوشەپى) بەھىچ جۆرىك بۇ پروگاندى رىگەياندن دەست نادەن و سوۋدى پىنناگەيەنن و لەكارىگەرى كەم دەكەنەۋە. رەنگى شىن يەككە لەرەنگە گەرماكان و ئەۋانەى ھەزىان لىيە رۇمانسىن و ھەز بەكۆبۈنەۋە دەكەن و زىان بەلايانەۋە ھىچ مانابە كى ناپىت ئەگەر مۇسقىقاۋ خۇشەۋىستى و ھونەرى لەگەلدا نەبىت. ئەو ئافرەتەنەى رەنگى شىنىيان بەلاۋە پەسەندە خەبات بۇ سەرپەستى و ئازادى دەگىرن و بەسەرۋمالم پارىزگارى لەئازادى خۇيان دەكەن، زۇرجار ھەست و نەستىيان ماندوۋە.</p>

Brown color	اللون البني	رەنگى قاۋەپى
		<p>ھەرىچى رەنگى قاۋەپىيە ھىمايە بۇ ھەست كىردن بەئاسايش، جەخت كىردن لەسەر ھەزىكى دىارىكراۋ ۋەك ھەزى سىكىسى، توندى و دەمارگىرىپى، ھەستكىردن بەگوناهبارى، تىكۆشان دژ بەھىزە تىكدەرە روخىنەرەكان. بەلاى ئەو كەسانەۋە پەسەندە كە بەچۈست و چالاكىيە كى گەرۋەۋە دەست دەدەنە ئىش و قىۋولنى دەكەن و بەھەر شىۋاۋىك بىت ئامانجە كانى خۇيان بەدى دەھىنن، خۇ ئەگەر شىكىستىش بەھىنن بىر لەشتى خراب ناكەنەۋە نائومىد نابن، ئەم كەسانە راستگۆۋ جىگى بىراۋ متمانەن و سنگىان فراۋانە و ئارامگرن و بەتوندىش پەيۋەستن بەئايىنەۋە، نىكەى 80% ى پىاۋان ھەز دەكەن ھاۋسەرەكانىان ئەم رەنگە رەنگى جل ۋەبەرگىان بىت، چۈنكە ئامازەيە بۇ ئارامى مىزاج و ھەز لەكاركىردن و رىقايە لەمشتومرو دەمەتەقى لەگەل پىاۋاكانىاندا.</p>

Indigo color	اللون النيلي	رەنگى نىلى
		<p>بەلاى زۆرىك لەتوتېزەرانى رەنگەۋە ئەم رەنگە كار لەدەرۋون ئەكات و بەرە تىرامانى ئەبات، زىبانى ھزرو بىرۋكە بەمىشكدا ئەھىنەت، تۋاناي مروف بۇ پەيۋەندى كۆمەلەيەتى بەھىز</p>

دەكات و ھانى بىر كىردنە ۋە ھايتنە رانە ۋە ئەفراندىن دەدات. رەنگىردىنى ژورى مندال بەم رەنگە يارمە تىدەرە بۇ چىركىردنە ۋە ھايتنە سەرنىچو يادكە وتنە ۋە ھايتنە.

Violet color	اللون البنفسجي	رەنگى ۋە نەۋشە يې
<p>زۇرئىك تونۇيىنە ۋە كانى تايىبەت بەرەنگە كان سەلماندىۋىيەنە كە ھەر رەنگىگى ئامازەي سايكۇلۇجى خۇي ھەيە، ئەۋەي ئەم رەنگە زياتر كارئە كاتە سەر مېشك ۋە دەمارە كانو ئارامى ۋە پشوو دانىيان پىدە بە خىشەيت. بۇ نەخۇشىيە دەمارى ۋە دەروونىيە كان نەمانى ترسو دلەراۋكىتى نالۇجىكى، ھەيمىنكە رەۋەيە. ھاۋكات ئامازەيە بۇ ھىزو داناپى، لەو كالو بەرھەمانە شدا بە كاردە ھىترىت كە بۇ چىنە بالو سەرمايە دارە كانن.</p>		

One-word sentence	جملة ذات كلمة واحدة	رستەي يەك ۋوشە يې
<p>لەگە شەي زمانى مندالدا لەكۇتاپى سالى يەكەم گۇرانكارى لەشىۋازى ئاخوتنى مندال روودەدات بەۋەي مندال پىشتر ۋوشە كانى تەنيا بەمەبەستى ناولىتان بە كاردە ھىتا بەلام ئەمجارەيان بەمەبەستى دەرىپىنى رستەيەك بە كاردە ھىتى. گەشەي ۋوشە كان لاي مندال لەدۋاي گۇكردىنى ۋوشە يەكەم زىاد دەكات ۋە دەگاتە نىكەي (5 - 8) ۋوشە مندال لەم قۇناغەدا كە ۋوشە دەدركىنى ۋە مەبەستى رستەيەكى خاۋەن واتايە (مندال لەو ماۋەيەدا ۋوشە لە شوئى رستەيەكى تەۋاۋ بە كاردە ھىتى) بۇ نمونە كاتىك دەنى (دايە) لىرەدا دەيەۋىت مەبەستىك بگەيەنىت ئەم مەبەستەش بەيى ژىنگە كەي دەگۇرپىت ۋەك دايە كوايت؟ يان لەباۋەشم بەكە... تاد.</p>		

Abstraction	التجريد	روتاندىن، رووتكردن
<p>پرۇسەيەكى عەقلى مەعرفىيە ۋە تىيادا ھزرە رووتە كان پىكىدىن (بىر كىردنە ۋە ھايتى رووتى ئەبستراكت) ئەۋىش لەرپى جىا كىردنە ۋە ھايتى كىردنە ۋە ھايتى خەسلەتى شىتىك لەخەسلەتە كانىترى، ياخود ئەۋ پرۇسەيە كە رىگەيەۋە چەمكە كان لەبەكار ھايتىيان ۋە پۇلىكردىنى رووت (راسەقەينە يان مادىي) لەبنەما يان كە رەستە كانىترى؛ دادەمالىرن ۋە دادەتاشرىن. روتاندىن بەرھەمى ئەۋ پرۇسەيە كە بەھۇيەۋە چەمكىك لەجىياتى ھەموو چەمكە كانىتر كاردەكات ۋە دەبىتە ناۋى ھەموو چەمكە پاشكۇكانى. ئەكرىت بەھۇي پىكەيتىنى ئەبستراكتە كانەۋە لەناۋەرۋكى زانىارىيە كانى چەمكىك يان دىاردەيەكى تىبىنىكراۋ؛ كەم بىكرىتەۋە ئەۋىش لەپىناۋ پارىزگار كىردن لەۋ زانىارىيەنى پەيۋەستىن بەمەبەستىكى دىارىكراۋەۋە. بۇ نمونە روتاندىنى تۇپى پى كە لەچەرم دروستكراۋە بۇ پىرۇكەيەكى كوتىر، جگە لەۋەي تۇپىكەۋە تەنھا پارىزگارى لەۋ زانىارىيەنى دەكات كە تايىبەتن بەنىشانەۋ رەفتارى گشتى تۇپەكەۋە، شتىكىتر نىيەۋ خەسلەتە كانى تۇپىكى دىارىكراۋ، فەرامۇش دەكات.</p>		

رؤسو، جان جاك روسو، جان جاك Rousseau, Jean-Jacques

رؤسو (1712-1778) له شارى جنيف له داىك بووه. يه كيكه له و بيريارانهى بانگه شهى بؤ مافو دادبه روهرى و ئازادى و يه كسانى و براهه تى نيوان گه لان كردووه، له پاريس نيسته جي ده بيت و نوسينه كانى كاريگه ريبان ده بيت له سهر رووداووه سياسيه كانى دواترى فهره نسا وهك شوڤشى فهره نسى له سالى 1789 دا. رؤسو ده لىت "مروؤف" به ئازادى له داىك بووه، مروؤفه كان به سروشت پاك و بىگه ردى، ئه وه كوومه لگه يه پيس و شه ره ننگيزان ده كات. به برواى رؤسو مروؤف له دؤخى سروشتيدا ئازادو سهر به خوؤ ژيانى پر له مانا بووه. كتيبى (له په روه رده دا: ئيميل به نموونه) كه له سالى 1762 نووسيوه تى تيزىكى فتركارى به نرخه له سهر بىگه تاك له كوومه لگه دا. ئه م داكوكييه سهر سه ختانهى رؤسو ده گه رپته وه بؤ ئه و تېروانىنهى خوئى له سهر دؤخى سروشتى، كه ده لىت "مروؤف" ده بىنم له بن دار به روويهك خوئى تېرده كات، له يه كه م كانى سهر رىگاي تېر ئاو ده بيت، له ژىر سىبه رى هه مان دره خت ده خه وىت و ده خه سىته وه، به م جوړه هه موو پىداويستيه كانى له سروشت ده سته بهر ده كات. زه مين له هه ره تى گه شه و پيشكه و تندايه و به بزوئى و دارستان خه ملنيراوه" رؤسو به رگريكارىكى سهر سه ختى جوانيه كانى دؤخى سروشته.

رؤشنىرى رؤشنىرى

رؤشنىرى له عقل و وىژدان و ئاكارو كه سىتى و ده ست و په نجه و په يوه ندى كوومه لايه تى و مامه لهى مروؤف دايه له گه ل گياندارو بىگياندا، له گه ل ده ستر كرده داهنراوه كاندا. وانا تىكراى ئه و زانست و مه عرفانه يه به عقلى مروؤف گه يشتوون. هه موو ئه و هه ست و چىژانه يه ده گه نه وىژدان و ده روون. سهر جه م ئه و به هاو ئاكارانه يه كه له كه سىتيدان. گشت ئه و ئه زموون و شاره زاپى و كارامه ييانه يه كه گه شتوونه ته ده ست و په نجه كانى مروؤف. ته واوى ئه و په يوه ندى به كوومه لايه تى ياننه يه كه تاكه كه س له گه ل كه سانى تر دا ده يان به سىتت. بىرو باوه رو بؤچوون و هونه رو دابونه رپته. په يوه ندى به كانى مروؤفه به ژىنگه ي بىگيان و ئازهل و رووه كى به ردارو بىبه ره وه. شىوازى به كار هينان و سوود وه رگرتنه له كه ره سه و ئامىرگه لىكى داهنراوى مروؤف ايه تى، به و رى و شوئى نانه شه وه كه ده يانگرينه بهر بؤ دوور خستنه وهى ئه گه رى هه ره شه و زيانى ئه و كه ره سه و ئامىرانه له سهر قه واره و ته ندروستى و ئاسووده يمان. عقلى رؤشنىرى كراويه و بنه ماكانى لؤژىك له هه لوئىسته جوړاو جوړه كاندا په يره و ده كات، ره نكه خاوه نى ئه و عقله بريك خوئنده وارىشى نه بيت، به لام هه رگىز ئه و عقله له كه للى خوينده وارىكى هزربوچ و خورافه رپته ردا جى نايته وه. ده روونى رؤشنىرى چىژ له جوانى ديمه نه كانى سروشت و مۇسقاو ره نكى ئالووالو ده نكى سازو هه ست بزوين وهرده گرئت، ره نكه ئه و كه سه شوانىكى شمشالزه نى نارساتانى بيت، به لام هه رگىز ئه و ده روون و وىژدانه لاي خوئنده وارىك نيه كه بى زه و قه و عه شقى جوانيه كان نيه و رقى له مۇسقاو گؤرانىيه و

به حه راميان ده زانیت. که سیتی رۆشنیر خاوهن مۆرال و ئاکارو به های بالایه، له وانیه ئه و که سیتییه لای مه لایه ک، مامۆستایه ک، ئوستادینک بیتیکی نه یخویند بیت، به لام هه رگیز که سیتی دکتۆریک نییه که چاوی له نامووسی نه خوۆشه بچاره که ی بریوه. وه کو جهسته، رۆشنیر ئه و ده ستره نگینه په نجه زبره یه به دهسته کانی به رهه میتک پشکه ش ده کات، له وانیه ئه و دهسته به له شی وه ستایه کی دارتاشی یان شاگرد ئاسنگه ریکه وه بیت به لام هه رگیز ئه ندای جهسته ی ده ست سپیه کی کارنه کردوی په نجه نهرم نییه که هیچ پیشه یه ک نازانی و هه ر شانازی به باو بایری وه ده کات. له را و بۆچوونیشدا، رۆشنیر خاوهن رای و به هه لۆیسته و له بیرو باوه ریشدا پاشکوۆ ده روئیشی. که س نییه، له وانیه ئه و که سه لاپه ری کتیبیکی هه لئه دابیته وه به لام هه رگیز ئه و قه له م و کتیب به ده ستانه ی ده ربار نییه که هه ر رۆزه ی له سه ر په تیک یاری ده که ن و بازرگانی هه لۆیستن. له ره فتاریشدا رۆشنیر به کرده وه پیزی به ردو درخت و سه وزایی و ژبانی ئازه لان ده گرت، په نکه ئه و که سه خاوهنی بستیک سه وزایی، باخیک، ئازه لئیک مالبی نه بیت، به لام هه رگیز ئه و ده وله مهنده سه رمایه داره ده سه لاتداره نییه که بۆ به زمه ساتی ئیواره یه کی فینک، داری تهر به خو له میش ده کاو جه رگ و دلی ئازه لئیک کتوی ده گمه ن، ده برژنیت.

Role	الدور	رۆل
		رۆل ده رته نجام یان به رهه می پرۆسه ی کارلئیک کۆمه لایه تیه، که تاکه کان پتی هه لده ستن، وه ک رۆلی باوک، پزیشک، مامۆستا... هتد. بریتیه له سه رجه م ئه و بۆچوون و به هاو ره فتارانه ی، که کۆمه لگا ئاره زووی ده کات بۆ سه رجه م ئه و که سانه ی که له پینگه یه کی دیاریکراودا کارده که ن. سه ره تای رۆلی تاکه که س له خیزانه وه ده سته پیده کات که رۆله کان تیایدا روون و ئاشکران و هیچ ته مومژیکیان له سه ر نییه، هاوکات به هیزترین دامه زراوه ی کۆمه لیشه که به باشی گۆرانکاری به سه ر رۆلی تاکه که سدا ده هینیت و سنوو رو چوارچیه ی هه ریه ک له رۆله جیاوازه کان دیاری ده کات و ئه ندامه کانی فترده کات چۆن و له چ کاتیکدا به باشترین شیوه و به پتی هه لۆیسته کان سه رکه وتوانه پتی هه ستن. جیا بوونه وه ی هاوسه ری؛ شکسته هینانه له بینینی رۆلی مێردی و ژنیدا، که هه ردووکیان یاخود یه کیکیان ناتوانیت به ته واوی و دروستی داواکاری و خه سلته ته کانی رۆله که ی ببینیت و ناچیته ئه و شوناسه وه. بۆ هه ر ته مه نیک رۆلئیک هه یه و کۆمه ل ئاراسته و چه شی ره فتاره کانی دیاری ده کات. ئه و رۆله ی له مندالئیک چاوه ری ده کریت که ببینیت، جیا یه له و رۆله ی له هه رزه کارئیک یان له پیرئیک چاوه ری ده کریت. بۆ هه ر یه کیک له و قۆناغانه سنوو رو چوارچیه ی رۆله کان ده ستنیشان کراون زۆر جار مروفی پیر رۆزگار نامیرنیت به لکو تیروانین و بریاری کۆمه ل به سه ری رۆلی ئه ودا، ده یکوژن، ئه و ده زی و هیشتا له رووی جه سته ییه وه به توانایه به لام به هو ی لئسه ندنه وه ی رۆله وه چیت

ئومىدىكى بەزىيان نامىنىت و تەنانەت ئەو ھەستە كوشندەيە وا لەھەندىكىيان دەكات راست و دروست، ئەو رۆزەش ديارى بكنە كە تيايدا دەمرن.

Family roles	الأدوار العائلية	رۆلە خىزانىيە كان
		رۆلى خىزانى وانا شوناسى تاكە لەناو خىزان و دەرەوھيدا، وەك رۆلە كانى (باوك، داىك، كور، كچ، برا، خوشك، مام، خال..تاد.). ھەر يەك لەم رۆلانە شوناس و داواكارى و پىداويستى تايەت بەخۆى ھەيەو تىكەل بەيە كتر نابن و ناگۆرپن. كاتىك باوك بيت بۆ مندائىك يان چەند مندائىك، بينىنى ئەم رۆلەو رەفتارە كانى جودايە لەو ھەئوئىستانەى كە تيايدا برايت بۆ خوشكە كانت يان مامى بۆ برازاكانت. دەشىت لەيەك كاتدا كەسىك باوك و مۆردو براو خال و مام و زاواو كورەمام و ھىتر بيت و رەنگە دواتر باپىرەش بيت. ياخود كەسىك داىك و ژن و خوشك و پورو بووك و كچەمام و كچەخال و ھىتر بيت دواترىش داپىرە بيت.

Sex role	الدور الجنسي	رۆلى سىكىسى
		لەپرۆسەى سىكىسى سروشتىدا، نىر بكەرەو مى بەركارە، جياواز لەمە ناسروشتى بوونى پرۆسە كە دەگەيەنىت.

Social role	الدور الاجتماعي	رۆلى كۆمەلايەتى
		وابەستەيەكى كۆمەلايەتە پەيوەستبوون و چاوەروانكردى تاكە كان ديارىدەكات، كە ھاوتەرىبە لەگەل پىگەى كۆمەلايەتياندا. رۆل كارى كەسىكە لەناو گروپ و دامەرزاولەدا. ياخود ئەرك و رەفتارى چاوەروانكراولە ئەندامىك. ياخود برىتبيە لەچەشنىكى رىكخراو لەو پىوەرانەى كە تايەتن بەرەفتارى تاكە كەسەو؛ لەكاتىكدا بەئەركىك لەنىو گروپە كەيدا ھەئەستىت. ياخود لايەنى دىنامىكى پىگەو پلەى تاكە لەگروپىكدا يان ئەو رۆلەيە كە لەھەئوئىستە كۆمەلايەتبيە كاندا دەپىگىرت.

Nomothetic approach	النهج الناموسي	رئىيازى ناموسى
		رئىگايەكى توئىنەوھى ساىكۆلۆجىيە؛ پىيوايە رىگاي راستەقىنەى زانست برىتبيە لەبايەخدان بەدۆزىنەوھى بنەماو ياسا گشتىيە كان كە بەسەر رەفتارى مروفايەتبيەوھ ھەژموندارن، چونكە ھەر ئەو گشتايەتبيەيە كە بەسەر كەيسە تاكايەتبيە كان دەگونجىت، بۆيە پىويستە گرنكى بەپىوھرى (گشت) بدرىت و كە بەسەر (بەش)ە پىكھىنەرەكانىدا پراكىتيزە ئەبىت.

Transverse method	الطريقة المستعرضة	رینگی پانی
		رینگیہ کی توڑینہ وہی بہ دوا دا چون و پھر سہ نندی وہ صفیہ، لہم رینگیہ دا لیکوٹینہ وہ لہ سہر کومہ نیک منداں تہ کریت کہ ہر یہ کہ لہ تہ مہ نیکدا بہ بؤ دہ ربارہی لایہ نیتی گہ شہ؛ زیاتر لہ گروپنک منداں؛ و ہر دہ گپریت کہ تہ مہ نی ہر گروپنک لہ وانیر جیا و ازترہ (گروپنک تہ مہ نیان یہ ک سالہ، گروپنک دوو سال، گروپنک سیہ م؛ سی سال و ... ہتد). تہم رینگیہ تا رادہیہ کی زور لہ رینگیہ درپڑی جیا و ازہو بہم خہ سلہ تانہ جیا دہ کریتہ وہ: لہ زمہ نیتی کورتدا تہ نجام دہ درپڑی و پتویستی بہ زمہ نی درپڑی نیہ. دہ توانریت لہ گہل سامپلی گہ و ردا بہ کار بہینریت. کہ مترین لایہ نی گہ شہ لہ خو دہ گپریت، بہ بہ راورد بہ رینگیہ درپڑی. کات و ماندو و بوون و تیچوونی کہ می پتویستہ.

Longitudinal method	الطريقة الطولية	رینگی درپڑی
		لہم رینگیہ دا توڑہر لہ سہر جہم لایہ نہ کانی گہ شہی گروپنک (منداں) دہ کوٹیتہ وہ لہ زمہ نیتی درپڑدا رنگہ چہ ندین سالی بہ دوا ی بہ کداہاتو و بخایہ نیت، بؤ نمونہ لہ سالی یہ کہ می تہ مہ نیاندا توڑینہ وہ یان بؤ دہ کات، بہ ردا ہوام دہ بیت و بؤ سالی دووہم و سیہ م و چوارہ می تہ مہ نیان و زیاتر، تا بزانت تہو گورانکاریانہ چین کہ روودہ دہن و بہ چ خیریبہ ک دینہ ئاراوہ. ہر بہ تہ نہا و ہسف ناکات؛ بہ لکو لہ ہوکاری گورانکاریہ کان دہ کوٹیتہ وہ و رافہ یان دہ کات. تہم رینگیہ ی توڑینہ وہ چہ ند خہ سلہ ت و تابہ تہ ندیتہ کی ہہ یہ کہ تہ مانہن: بؤ تہ نجامدانی پتویستی بہ زمہ نیتی دوورو درپڑہ. تہ بیت سامپلہ کہ ی بچووک بیت و لہ گہل سامپلی گہ و ردا ناگونجیت. زوریک لہ لایہ نہ کانی گہ شہ لہ خو دہ گپریت (عہ قلی، ہہ لچوونی، زمانی، کومہ لایہ تی و... ہتد). کات و ماندو و بوون و تیچوونی زوری دہ ویت.

Scientific method	الطريقة العلمية	رینگی زانستی
		تہو رینگیہ یہ لہ چارہ سہر کردنی کیشہ کاندہ پشت بہ بیر کردنہ وہی پتوانہ یی و دہر تہ نجام گہ یشتن دہ بہ ستیت؛ شیوازہ کانی تیبینی زانستی و؛ گریمان کردنی گریمانہ و تہ زمون بہ کار دہ ہینیت، بہ مہ بہ ستی گہ یشتن بہ تہ نجامتی دیاریکراو. رینگی زانستی بہ کار ہینانی شیوازی شیکاری رہ گہ زہ کانہ بؤ سادہ ترین پیکہینہری دیار دہو کیشہ ئالوزہ کان. یا خود شیوازی پتوانہ ی وردو چارہ سہری ئاماریہ؛ بؤ داتا و زانیاریہ کان کہ بہ چہ ند ہہ نگا و نیکدا تیدہ پپریت. رینگی زانستی جیا و از لہ ہر رینگیہ کی دیکہ، بہو داتا یانہ مان دہ گہ یہ نیت، کہ دوورہ لہ لایہ نگریبہ وہ. و اتا بابہ تہیہ و ہیچ خود گہ رایبہ کی پتوہ دیار نیہ.

Method, Whole	الطريقة الكلية	رنگای گشتی
<p>یہ کیچکہ لہ رنگاکانی بیرکردنہ وہو بریتیہ لہ گواستنہ وہی ہزری فیرخوار لہ گشتہ وہ بؤ بہ شہ کان، واتا لہ دؤخہ گشتیہ کہ وہ بؤ دؤخہ تاییہ تہ کان و یاسا و تیؤرو بنہ ما گشتیہ کان بہ نامادہ کراوی بہ خویندکار دہدریت و ئہ ویش بہ سہر ئہ و بہ شانہ دا پراکیترہی دہ کات کہ لہ سنورہ کانی یاسا و تیؤرو بنہ ما گشتیہ کاندان، رنگایہ کی کؤنہ و لہ گہل بنہ ما کانی میتؤدی توئینہ وہی زانستی نوی و ہا و چہرخدا یہ کناگریتہ وہ کہ میتؤدی پیوانہ بیہ و لہ شہ وہ بہرہ و یاسا گشتیہ کان دہ چیت۔</p>		

Method, Lecture	الطريقة المحاضرة	رنگای وانہ بیژی
<p>رنگایہ کی وانہ و تنہ وہیہ و رنگای ہہ و الیشی۔ پیدہ و تریت، بریتیہ لہ خسٹنہ پرووی بابہ تی وانہ کہ بہ شیوہی زارہ کی و وہک ہہ و ال، مامؤستا بہ بہردہ و امی بابہ ت و زانیاری و روودا و ہ کان باس دہ کات، مامؤستا ئہ دویت و خویندکاران گوئیگرن، ئہ و کہ رہستہ فیرکاریانہی تیدا بہ کاردیت کہ من وہک و ایتبؤردو نہ خشہ و ہہ ندیک ئامرازیتری پھیوہ نندار کہ پئیوست بن۔ یہ کیچکہ لہ و رنگایانہی کہ تیایدا لہ کہ مترین کاتدا زؤرتترین بابہ ت و زانیاری بہ فیرخوار دہدریت و مامؤستا بہ ئاسانی کؤنترؤلی ہؤلی خویندنی پیدہ کریت بہ لام بہ شداری خویندکار لاوازہ و تہنہا گوئیگریکی نیگہ تیفہ و تووشی بیزاری ئہ بیت و ہانی بیرکردنہ وہی داہینہ رانہ نادات و مامؤستاش زؤر ماندو و ئہ کات۔</p>		

Educational Counseling	الارشاد التربوي	رینمایی پھروہردہ پی
<p>ئہ و پروسہ یہ یہ یارمہ تی تاکہ کہ س دہدات بؤ کیشانی پلانیک پی پھروہردہ پی گونجا و کہ لہ گہل توانا و ئامانج و ئارہ زو و کانیدا یہ کبگریتہ وہو بؤ ہہ ئبژاردنی جؤرو پروگرام و مادہ کانی خویندن تاکو یارمہ تیدہ رین بؤ دؤزینہ وہی توانا پھروہردہ بیہ کانی و سہرکہ و تنی، یان ہہ ئبژاردنی ئہ و ہواری خویندنیہی ئارہ زووی دہ کات، ہہرہا بؤ دہستنیشان کردن و چارہ سہرکردنی ئہ و کیشہ پھروہردہ بیانہی کہ روبہروی دہ بنہ وہ۔</p>		



# ز

Psychologist	العالم النفسي	زانای دەر وونی
--------------	---------------	----------------

پسپۆره له میتۆدی زاستیه دەر وونیه کاندای له لقیکی سایکۆلۆجیادا تایبه تمه نده، جا پسپۆرییه که ی گشتی بێت یا خود ورد بێت. سه رهجه میان ئەندامی کۆمه له و ریکخراوه دەر وونیه کانن.

Mental hygiene	علم الصحة العقلية	زانستی دروستی عه قلی
----------------	-------------------	----------------------

بریتیه له لیکۆلینه وهی زانستی بۆ دروستی دەر وون و پرۆسه ی گونجانی دەر وونی و سه رهجه م ئەو هۆکارانه له خۆده گریت که به دی دههین یا خود ده بنه رینگر بۆ به دیهینانی دروستی دەر وونی، ههروه ها کتیشه و په شیوی و نه خۆشیه دەر وونیه کان و رینگانی ده ستنیشانکردن و چاره سه رکردن و خۆباراستن لێیان له خۆده گریت.

Victimology	علم الضحايا	زانستی قوریانیان
-------------	-------------	------------------

ئەو زانسته یه له قوریانی تاوانه هه مه جوړه کان ده کۆلێته وه، تاوانه کان هه رچیه که بێت و قوریانیش هه ر که سیک بێت.

Zygote	اللاقحة	زایگۆت، هیلکه ی بیتیراو
--------	---------	-------------------------

زایگۆت خانیه که له به گرتنی دوو خانیه ی سیکسی (نێرو می) په یدا ده بێت که به رته نجامی پیتاندنی هیلکه ی مێینه یه له لایه ن تۆوی نێرینه وه، له په یدا بوونی ئەم خانیه وه ژبانی تاك ده ستپێده کات و پرۆسه ی گواستنه وه ی خه سه له ته بۆ ماوه ییه کان له دایک و باوکه وه بۆ مندال ئە نجامدراوه و کۆتای پێهاتوه.

Time	الزمن	زهمه ن، کات
------	-------	-------------

بوونی مادیهانی زهمه ن، له جوته و سوپانه وه ی خۆرو زه وی به ده وری خۆرو به ده وری خۆیدا، سه ره چاوه ده گریت، ئەو جولانه نه بن، شتیک نیه به ناوی زهمه ن و رۆژگاره وه.

ھەر لەرپى ئەو جولان و خولانەوانەو، مروف سال و وەرزو مانگ و ھەفتەو کاتژمىرو خولەك و چرکەى ھىناووتە ئاراوھو ماناى پىبەخىشووون. ئەم پىوھرانە داھىنراوى مروفن بۆ کاتەکانى سەر زەمىن، بۆ ھەسارەيەكى دىكە نابن و لەوى بەپىي خىراپى جولەى ھەسارەكەو دوورى و نىزىكى لەخۆرەو، سال و مانگەکانى، كورت يان درىژتر دەبن. ئەمانە زەمەنى بابەتىن و بەئامىرى تايبەت دەپىورىن يان دەخەملنىرېن. ئەو زەمەنە راستەقىنەيە نىيە كە ئىمەى مروف ھەستى پىدەكەن و پىي دەوترىت زەمەنى ساىكۆلۆژى.

Time psychology	الزمن النفسى	زەمەنى ساىكۆلۆژى
		ئەو زەمەنەيە بەپىي بارى ساىكۆلۆژى مروف كورت و درىژ دەبىتتەو. كەسەكە شادو ئاسودە بىت، زەمەن لەلای كورتە. بەپىچەوانەشەو لەبارى دلنەنگى و بىزارى و چاوەروانىدا، زەمەن درىژو سستەو تىناپەرپىت. ئەم ھەستە جىايە لەپىوھرەكانى زەمەنى بابەتى. زەمەنى ئىمەى مروف بەپىوھرەكانى ھەستكردن و پەبىردن و تەمەن و بارى ساىكۆلۆژىمان دەپىورىت، خۆشى و ناخۆشى و بىزارى و پەستى و پالئەرو پىداوېستى و كارو بىكارى و... تاد سنورەكانى دىارى دەكەن و مەرج نىيە ھاوتای پىوھرە مادىيەكان بن. زەمەنى ئىمە خۆبىەو خۆمان مەوداكانى دىارى و مەزەندەى دەكەن بەپى ئەوھى پىشت بەكاتژمىر و رۆژژمىر يان شوپنى خۆر لەئاسماندا، بەستىن. زەمەن لای ئەو كەسانەى بەچالاکى و ئىشوكارى خۆيان ئاسوودەن و حەزىان لىيەتى، بەخىراپى دەروات و تىدەپەرپىت. لای ئەوانەش وەك بىگارى كار دەكەن، زۆر سستەو ناجوئى. ئەو پىرانەى دەسبەتال و بىكارن و شتىك سەرقالىان ناكات، رۆژگارىان درىژە. ئەوانەش كە گەنجترن و پرىھىواو ئومىدن و ئەرك و كاروبارىان زۆرە، كات لای ئەوان گورجەو بەخىراپى تىدەپەرپىت. ئەو دەمەى لەچاوەروانىدان، كات قورستەرەو ناجوئى. ساتە خۆشەكانىش كورتن زوو تىدەپەرن. لەگەل دۆست و خۆشەوېستاندا ھەست بەرۆبىنى كات ناكەن. زىندانى لەسەرەتای رۆژەكانى زىندانى كوردنىدا رۆژنىكى بەسالىك لىدەگوزەرى و نابرىتتەو. بۆ كرىچى سەرى مانگ، وەك سەرى ھەفتەيەو زووبەزوو دەسورپىتتەو دەپىتتەو، بۆ خاوەنمالەكەشى، سەرى مانگ سەرى سائە. مەرج نىيە ھەموومان ھەر لەزەمەنى ئىستادا بژىن، زەمەنى زۆر كەس ھەر رابردووھو ھزرو ئەندىشەيان نەك ھەر ناگەنە ئايندە، بەلكو بەئىستى رانەبردووش ناگەن. ئەوانە ھىندە وابەستەى ئەزموون و سەروەرىيەكانى رابردوويان، رەنگە ئامانجىكىان نەبىت بەئايندەو بەئىستىتتەو بەپى چاويان لەپاشەرۆژ نىيەو كەمترىن وزەو ماندووېوونى بۆ تەرخان ناكەن، ئەوانە گىرۆدەى يادەوھرىەكانىان و بەرانبەر بەھەلۆبىستە گۆراو و جىاوازەكان، وەلامدانەوھى جىگىرو لەقالبدرەويان ھەيەو نەگۆر و دۆگمايىن و ئومىدو ھىوايان زۆر سنووردارە يان ھەر نىيانە. ھەندىكىتر زەمەنىان لەئىستە تىناپەرپىت و دەستەمۆى حەزو ئارەزوو ھەنووكەيەكانىان، حەزو چىژ ئەيانبات و دەيانھىپىت و لەسەربارىك ئۆقرە ناگرن و شتىك نازانن بەناوى ھەول و



به ناشیرین و ناحهز باسیان کردوو، رؤسو ده لّی به ته و اوی ده به نگو و نه زانه. گرانفیل ستانلی هال (1844-1924) Granville Stanley Hall یه کتیکه زانا دهر و ونیه نه مریکیه کان و ههرزوو توئزینه وهی له سه ره له دایکبوو (ساوا) کردوو و بهی به وه بردوو که (زک هه لتوقیوو، چاو خیل، قاج که وانه پی، پیست سورباوی چرچ و قاقیز کهرن)، شایانی ئامازه یه تازه له دایکبووان بون ده کهن، ده بیستن، چیز و هره گرن، چاو به دواوی ئامانجی جولودا ده گپرن و اتا سه رنج ده دن و توانای فیربوونیان هه یه چونکه گورانکاری به سه ره رفتار یاندا ده هینین له کاتیکدا که بهر نه نجای خوشییان ده سبکه ویت.

Intelligence	الذکاء	زیره کی
		له سه ره ئه م چه مکه مشتومر هه یه و پیناسه یه کی ته و او وردی بون نه کراوه، ئه وهی یه کلایی بونه وه جیا کردنه وهی زیره که له نازیره ک تا راده یه ک له ناو خودی یه ک کومه لگادا، رهنگه ناوزده کردنی هه ندیک کهس به زیره ک به پیوه ری ئاستیکی رؤشنیری و کومه لایه تی دیاری کراو، ئه وه ندهی پینه کریت هه ره ئه و کهسه به زیره ک هه ژمار بکریت به پیی پیوه ریترو له ئاستیکی رؤشنیری و کومه لایه تیرداو به و ئاسته نه گات که پیشر پی گه شتوو. زیره کی توانای راهاتن و خوگونجاننده، ئیتر کریکار یان خویندکار یان سیاسه تمه دار یان هه رکه سنی تر بیت. ئه و کهسه یه وریا یه و به خیرایی له شت تیده گات و توانای فیربوونی هه یه و ده توانیت ئه وهی فیری بووه له چاره سه ری کیشه کانیدا به کاری به نیت و ئه و کهسه یه په ی به و په یوه ندیانه ده بات که له نیوان وشه و ژماره و شتومه که کاندا هه یه و توانای ئه فراندن و داهینانی هه یه و به باشی رهفتار ده کات و ده توانیت له پیناوی گه یشتن به ئامانجه کانیدا تاکتیک و فیل به کار به نیت و ریگای نوی بدوزیته وه و توانای هه یه ئاکامی کاره کانی خوئی ببینیت و بهرچاوی رؤشنه. زیره کی توانای سوده رگرتنه له نه زموون و شاره زایی کون بون چاره سه رکردنی کیشه هه نوکه یه کان و پيشبيني کیشه کانی داهاتوو. راسته له مه سه له ی داهینان و ئه فراندندا زیره کی مه رجی پیویسته به لام هه موو شتیک نییه، چونکه هاوشانی زیره کی پیویسته به هره ی داهینانیش هه بیت. به تایبه تی له بواری موسیقا و ماتماتیک و توئزینه وهی زانستی و سه رکردایه تی کردنی خه لکیدا.

Verabal Intelligence	الذکاء اللفظی	زیره کی زاره کبی
		توانایه کی تایبه ته و ئه و که سانه هه یانه و پیی ده ناسرینه وه که له دهر برینی چه ندی تی و چونی تی ئاخاوتندا به تواناو کارامه ن، وه ک ده وتریت قسه زانن.

Social Intelligence	الذکاء الاجتماعي	زیره کی کومه لایه تی
		جوړتیک زیره کی به کاره اتوو له گه ل کهسانی ده ور بوهر داو تواناو مامه له کردنه له گه ل ژینگه ی کومه لایه تی ده ور بوهر به شیوه یه کی سه رکه و توو، یان وه لامدانه وه یه به شیوازیکی

زيرەك و لياھتوو بۆ ھەلسوكەوتە كۆمەلايەتايە كان ھەتا ۋە كو باشتري و ھەلامى گونجاويان ھەبىت، ئەم زيرەكيە زورجار پەيوەندى بەزيرەكى زارە كيشە ۋە ھەيە.

زيرەكى و بۆماو ھەلكاء و الوراثۋ Intelligence and heredity

ئەو زانا سايكۆلۆژيە رۇژئاوايىانەي كە لە گۆشەنىگى رافە كردنى جياوازي ھزرى تاكايەتى نيوان تاكە كەس و نەتە ۋە كان دەروان، پىياناويە كە زيرەكى توانايەكى زگماكى ھزرى گشتيە ۋە ھەموو كەسك لەكاتى لەدايكبوونى ۋە ھەنگرى بړىكى ديارى كراو ھەو توانايە. بەجياوازي كەسە كانيش جياوازي ھەو توانايە ياندا دەردە كەويتە ۋە ھېچ جورىك ناكە ۋە يتە ژير كاريگەرى ژينگەي دەرووبەرە ۋە تەنھا ئە ۋە نەندە نەبىت كە ژينگە رۆلى ناوھندىك دەبىنيت بۆ ئە ۋەي ئەو توانايە لەرنگايە ۋە گوزارشت لەخۆي بكات. ئەو زانايانە لەبنچينەدا پشت بەتيورى دوو فاكتر دەبەستن: فاكترى گشتى ۋە فاكترى تايبەت كە زاناي ئينگيزى سپىرمان (1863-1944) لەسالى 1904 دا دايرشتن و سالى 1927 لەدوا شيوەيدا سەرلەنوئ دايرشتە ۋە. فاكترى گشتى لاي سپىرمان برىتيە لەسيفەتكي ھزرى ھاوبەش لەناو سەرجم توانا عەقلىە كاندا كەرەنگە لاي تاكەس ھەبن. بەلام فاكترى تايبەت ئەو فاكترەيە كە تەنھا ئەم يان ئەو پروسە ھزريە دەگرىتە ۋە. فاكترى گشتى برىتيە ھەو توانا ھزريەي كە مرؤف لەرنگەيە ۋە ئەتوانيت پەي بەو توانا عەقلىانە يتر بەرپت كە لەشيوەي فاكترى تايبەتدا گوزارشت لەخۆيان دەكەن، ھەر ۋە ھا دەشتوانيت بەھۆيە ۋە پەي بەپەيوەندىيە سەرەكە كانە بەرپت كە لەنيوان شتومەك و دياردە ژينگەيە كاندا ھەيە ۋە ھەر دەبىت ھەبىت بۆ ئە ۋەي توانا عەقلىە تايبەتە كان رووبدەن، كە بەپى تىريان بەفاكترى گشتى، جياوازي لەنيوانياندا بەدى دەكرىت. ئىنجا ھەتا تواناي تايبەت تىر بىت بەفاكترى گشتى، ئەو زياتر كاريگەريە كە بەسەر توانا تايبەتە كە ۋە دەردە كەويت. گەرچى سپىرمان دەلپت فاكترى گشتى تەنھا زاراوہيەكى ماتماتيكيە ۋە بۆ ليكدانە ۋەي پەيوەندىيە كانى نيوان سەرجم رووہ كانى چالاي عەقلى (كە لەرووي چەندى ۋە چۆنيە ۋە گەلىك زۆرن) بەكارھىنراو، بەلام بەشكى تايبەتى؛ لەكتىي (تواناكانى مرؤف) كە لەسالى 1927 دا بلاوى كردۆتە ۋە، بۆ تەرخان كردوہ. لەو كتیبەدا دەلپت فاكترى گشتى و زيرەكى يەك شت ياخود دوو زاراوہن و ئامازەن بۆ يەك ناوہرؤك كە برىتيە لە ۋەي كە ئەزمونە كانى زيرەكى بەشيوەيەكى ناراستە ۋە ۋە دەبىتون؛ ئەوش لەرنگەي ليكۆلينيە ۋەي گشت بۆلە پەيوەندىە كانى نيوان روو ھەمەجۆرە كانى چالاي عەقلى كە توانا تايبەتە كان پى ھەلدەستن و پيادەي دەكەن (بەپى پلەي جياوازيان لەتيربوون بەفاكترى گشتى). ۋەك لەتيورى سپىرماندا دەردە كەويت؛ زيرەكى برىتيە لەتواناي ھزرى زگماكي گشتى، كە لەزيانى عەقلى مرؤفدا لەشيوەي دوو فاكتردا (گشتى و تايبەت) خۆي دەخاتە روو. فاكترى گشتى بەرپزەي جياواز، لەسەرجم روخسارە كانى چالاي عەقلى تايبەتى تاكە كەسدا ياخود تواناي تايبەت يان فاكترى

تایبه تدا، خوئی ده خاته روو. سپرمان ده لیت: فاکتوری گشتی ئه و بالانسه زگماکیه ی وزه شاراهه کانی مؤخی مرؤفه که له فاکتوری تایبه تدا (واتا به شه وزه ی مؤخی تایبه تدا) گوزارشت له خوئی ده کات. ئه مه ش ئه وه ده گه یه نیت که بری زیره کی تاکه که س پئشوخت به شیوه یه کی زگماکی چه سپاو، ده سنیشان کراوه و ژینگه گورانکاری له بره که یدا پیناکریت. گه شه ی زیره کی مرؤفیش هه تا ته مه نی حه فده سائی به رده وام ده بیت و دوا ی ئه و ته مه نه هه ر پئشکه و تنیکی هزری له ژینگه وه سه رچاوه ده گریت. شایانی باسه هه ندیک تویژه ریتر وه ک ووردرو سپرستون هه ندیک فاکتوریتریان بۆ نیوانی، تاکه فاکتوره گشتیه که و فره فاکتوره تایبه ته کانی سپرمان زیاد کردو که به ژماره زور بوون و له فراوانی و به رینیشدا بچوکر له فاکتوری گشتی و، گه وره تر له فاکتوره تایبه ته کانن. ناویشیان لینان فاکتوره گروپه کان: که به ناوبانگترینیان توانای زاره کی و توانای میکابیکی و توانای ژماره یین. سپرمان له دارپشتی تیوره که یدا پستی به دهرهاویشته کانی زانای بایؤلؤزیای ئینگلیز؛ گالتون (1822-1911) به ستبوو. ئه و زانایه بنه مای بؤماوه ی عه قلی بایؤلؤزی که دایرشتبوو له سی کتیبدا بلأوی کردنه وه، یه که میان به ناوی (بلیمه تی بؤماوه یی) بوو له سائی 1869 داو دووه میان (پیاوه ئینگلیزه کانی زانست) بوو له سائی 1874 داو سییه میش له سائی 1889 بلأوی کرده وه له ژیر ناویشانی (بؤماوه ی سروشتی). دواتر به هوئی (پنگای بؤماوه ی ره چه نه ک) هوه Predigree هه لسا به لیکۆئینه وه له میژووی ژبانی که سی تی 977 له گه وره پیاوانی هزرو سیاست و ئابوری و دادوهری ئینگلیز. بۆی ده رکه وت په یوه ندی خزمایه تی و ژنخوازی له نیوانیاندا هه یه و، لیره وه سه رکه و تنیانی گه رانده وه بۆ فاکتوری بؤماوه ی بایؤلؤزیان. سییه مین تویژینه وه یه ش که له م باره یه وه له ولاته یه گگرتووه کانی ئه مریکا ئه نجامدرا بیت له لایه ن زانای ئه مریکی (تیرمان) هوه که دوا به دوا ی جه نگی جیهانی یه که م که له نیوان سالانی 1925-1930 له سی به رگدا به ناوی Genetic Studies of Geniuses بلأوی کردنه وه و، تیایدا له 1000 خویندکاری به هر مه مندی کۆئیه ته وه. گه شتووه به وه ی که بلیت: سه رکه و تنی ئه و به هر مه مندانه له بنچینه دا ده گه ریته وه بۆ زیره کی زگماکی بالایان. گه لیک لیکۆئینه وه یتر هه یه بۆ نمونه یه کیک له تویژه ره ئه مریکه کان له بنه ماله ی (ئه دوارد) ی کۆئیه ته وه که به ئاینداری و زیره کی بالایان ناوبانگیان ده رکردووه، له ئاکامی تویژینه وه که یدا بۆی ده رکه وتوه له نیتو تاکه کانی بنه ماله که دا 1394 که سیان پزیشک و پاریزه رو نوسه رو دادوهر و سیاسته مده دار هه بوون، یه ک تاوانبار له ناویاندا هه لئه که وتوووه که سیشیان ده به ننگ و بی عه قل نه بوون. چه ندین تویژینه وه یتر له لایه ن هه ندیک تویژه ری ئه مریکیه وه له سه ر میشک ئه نجامدراون، له ئاکامدا ئه وه یان هه له یته نجاوه که زیره کی مرؤف توانایه کی زگماکیه. لایه نگرانی تیوری زیره کی بؤماوه یی بۆ سه لماندنی راستی تیوره که یان ئامازه بۆ دوو به لگه ده که ن، یه که م: جیاوازی زیره کی مندالانی نیتو خانه ی هه تیوان له کاتیکدا هاوژینگه ن، که چی به حوکمی جودایی بؤماوه ی بایؤلؤزیان، جیاوازی به رچاویش له ئاستی زیره کیاندا به دی ده کریت.

دووم: ليكچوونى ئاستى زيره كى دووانه ي لهيه كچوو له كاتيكدا كه له دوو ژينگه ي جياوازيشدا گه وره ده كرڤن كه چى به حوكمى ليكچوونى بؤماوه ي بايؤلوژيان، هه مان ئاستى زيره كييان تيا دا به دى ده كرڤت. كه واته زيره كى له م گوشه نيگايه وه؛ توانايه كى هزرى بؤماويه كه به هؤى جياوازي بايؤلوژيا ي تاكه كه سانه وه جياوازي له بره كه شيدا ديارى ده كرڤتو، به ئه زمونه كانى زيره كيش ده پتورڤت. هه روه ها بايؤلوژيا نه ته وه كانيش وهك تاكه كه سان، پؤلڤن و دابه ش ده كات (بؤ نه ته وه ي زيرهك و نه ته وه ي ده به ننگ) هه روه ها نه ژاده جياوازو پيشه هه مه جؤره كانيش له سه ر هه مان بنه ما دابه ش ده كات. نه ژادى سڤى پڤست زيره كترن له نه ژادى ره ش پڤست، ويته گران زيره كترن له كرڤكاران. هه روه ها په يوه نديه كى به هڤزيش له نڤوان نزمى ئاستى زيره كى و تاوانكاربيدا هه يه.

# ژ

ژانی گهرمی      ألم الحرارة      Heat pain

ئازارنکی راسته قینه یه و مروؤف به هؤی پلهی گهرمی به رزه وه ههستی پنده کات له کاتیکدا ئاگریک یان ههر ته نیککی گهرم بهر ئەندامیکی جهستهی بکه ویت یاخود لپی نزیك ببیته وه.

ژن و روداوی هاتوچۆ      المرأة و الحوادث المرورية

Women and traffic accidents

ژنان زۆرتین پروداوی هاتوچۆیان له دهست دهقه و مینت به تایبه تیش له پیش و له کاتی سویری مانگانه دا. ژن له و ماوانه دا زۆرت تر توره ده بیت و زیاتر دانغه لیده دات و شتی له یاد ده چیته وه. به هؤی ئەو ناهاوسه نگییه دهروونی و فسیؤلۆژییه وه وایان لیدیت زووتر بیزارو ماندووو ببنو، سه رنجیان به رش و بلاو ببیته وه و زیاتر توشی نائارامی و دله راوکی ده بن. ئەمانه و سه ره رای چه شنی ژبانی کومه لایه تی ئەو ژنانه ی ئۆتۆمبیل لیده خورن که زۆرجار ژنی ئیشکهرن و ئەمهش وایان لیده کات له پیاو ماندوووترین و سه رباری ئیشوکاری مال و خیزان و فه رمانگه که ی. توئیزینه وه دهروونییه کان سه لماندوو یانه، له توئیزینه وه کانه وه ده رکه و تووه که باری میزاج کار له پرۆسه ی لیخورین ده کات و زۆریک له پروداوه کانی هاتوچۆ له باری سروشتی دلته نگی زۆرو دلخۆشی زۆردا، پرووده دات. یان له توره بوون و ترسدا. له م باره دهروونیانه دا سه رنج چرناکریته وه و ئاراسته ی برباردان ده شیوت.

ژنی پیاوانی      الزوجة المسترجلة      Tomboy

له پرووی بایؤلۆجیه وه مانای ده رکه و تنی خه سلته تی جهسته یی پیاوه له جهسته ی ژندا. له پرووی سایکۆلۆجیه وه به و ژنه ئەوتریت که چه زو ئاره زووی ده سه لات و فه رمانه وای به سه ر پیاوه که یدا هه یه و له کاروباری خیزاندا پیخۆشه هه میسه خۆی بالاده ست بیت و پیاوه که ی پاشکۆی بیت و له دانیشتن و کۆبوونه و کاندای خۆی ئەسه پینیت و قسه ی پیده بریت و له شکۆی که مده کاته وه، له سه ر ساده ترین هه له ره خنه ی لیده گریت. ئەم جۆره ژنانه زۆربلین و مشتومر له سه ر بی بایه خترین شت ئە که ن. به لای ئەمانه وه پیاوان



به گشایی به میرده که ی خوشبیا نه وه هتیا و ناماژن بۆ که سستی باوکتیکی نه ویستراو، زوربیدیان بتمستر کچی باوکتیکی که منته رخم بوون که هیچ گرنکیبه کی به مال و مندا له کانی ننداوه (له و باوکتانه ی که به رده و ام و سه رخش و قوماری بوون)، نیر له لای ته مان بیروکعی باوک شایانی ریزو پترانین نییه و پاشان هه مان بیروکعیان به سهر هه موو پیاوکتیدا گشتاندووه.

ژی هیستیری	الزوجة الهستيرية	Hysterical wife
که سیتی ئەو ژنه یه که به رده و ام گله پی و گازه نده له ته ندروستی خوی ده کات و هه میسه به رپی کلینیکی پزیشکه وه یه و به دوای چاره سه ری ئیش و ئازاری وه می خویدا ئە گه ریت. ئەم ره فتاره شی تۆله کردنه وه یه کی نه سستی له میرده که ی که فه رامۆشی کردووه. له راستیدا هۆکاری فه رامۆشکردن و دوورکه و تنه وه ی میرده که ی له مال؛ ئەو بیزاری و وه رس بوونه یه که له گله پی و گازه نده به رده و امه کانی ژنه که وه سه رچاوه یان گرتووه نه که به پینچه وانه وه. ئەم جوړه ژنانه له قوناغه کانی پیشتیری ته مه نیاندا له سۆزو خوشه ویستی بیبهش بوون.		

ژیان	الحياة	Life
دیارترین و ناسراوترین پیوه ری ژیان جو له یه به تایبه تیش جو له ی خوی (خود بزوتن) ژیان به م چه مکه باو و بلاوه بریتیبه له توانای زیندوهر له سه ر جو له پی خوی. زاناکان پتیا وایه بۆ بوونه وه ری زیندوو چه نیدین نیشانه و رووخساری جیاکه ره وه هه یه ئەوانه ش پیکهاته ی خانه یی: به شیوه یه کی گشتی بوونه وه ره زیندوووه کان له خانه کان پیک دین. پرۆسه به یوه نندیداره کان به بیناکردن و له ناوچوونی پرۆتۆپلازما: ئالوگۆری گۆران له نیوان ره گه زه مادی و ژینگه یه کاند. هاوسه نگی نا ئارام: بوونه وه ری زیندوو له روی کیمیاوییه وه ته نها له کاتی مردندا به ئارامی ده گات. مردنی کۆتایی: جگه له و زینده وه رانه ی که له رینگه ی په رت و پارچه بوونه وه زۆر ده بن. ریکخستنی تایبهت که خوی له خویدا حه قیقه تی بنه رتی هاوبه شه له هه موو شتیکی زیندودا، پرۆتۆپلازم بوونه وه ری ئۆرگانی بینا ده کات، ئەمیش له پارچه ی ماده یه کی زیندوووه نایه ته بوون که شیوه یه کی ئالۆزو خراپی هه بیت. مانای وایه په ره سه ندن و چالاکی که رووه ک و گیانله به ران ده یانخه نه روو، دوو پرۆسه ی بی به رنامه و گۆتره کاری نین به لکو به شیوه یه ک ریکخراون که ئەتوانن کۆنه ندامتیکی یه گگرتووی ریکوپیک تا ئەوه پیری ئەندازه ریکخراو پیکه یین. بۆ ئەوه ی قولتر له مانای ژیان تیبگه یین ئەبیت پشت به بنه مای گونجاندن به سستین: ئیمه کاتیک خۆمان به کارده هینین به و پییه ی که بنه مای یه که م بین بۆ رافه کردنی میتافیزیکی و چه سپاندنی ئەو شته ی له خۆماندا ده یدۆزینه وه، به سه ر خودی خۆماندا به بۆنه ی درێژکردنه وه ی خوده وه و له ژیر خودی خۆماندا به هۆی فه لسه فه ی پیوه به نده بوونه وه، ئەتوانین به م شیوه یه به ره و پیسه وه بچین: له نێوخوی خۆماندا هه ندی جوړی ته واو له خود کرداری		

دەدۆزىتتەو: ئەزانم كە دەزانم، پەي دەبەم كە پەيم بردوو، بېرىار دەدەم كە بېرىارم داو، لەھەموو ئەو كىردەوانەدا ئەبمە ئەو كەسەي كىردەوو بابەتە كە (ھەردوو كىيان) رادەپەرىنم، بەم شىۋەيە بىكەر بەسەر بابەتە كەدا دەچەسپىت. بىكەر ئاشكرايەو ھەر خۆي ئامادە بوونى خۆي تۆمار دەكات و تواناشى ھەيە بەكارايىيەو خەدى لەگەل خۆيدا بەدى بەننىت، ئەمەش جۆرىكە لە كىردەوى خۆي كە لەھەموو كىردەو كىنئىر زىاتر كىمىل بوو و ئەتوانىن لەروو ك و گىيانلە بەرانىشدا بىدۆزىنەو.

Geographical environment	البيئة الجغرافية	ژىنگەي جوگرافى
--------------------------	------------------	----------------

لەئىو فاكىتەرە كارىگەرە كانى سەر كەسىتى مرؤفدايە ئەم ژىنگەيە رەھەندى شوئىنە، وانا ئەو جوگرافىايەي مرؤفە كانى تىدا دەژىن و شوئىنەوارى لەسەر پىكھاتەو بونىادى كەسىتى بەجىدەھىلىت، ناوچە گەرەم و ساردو فىنكە كان، شاخنىشىن و دەشتنىشىن و بىاباننىشىن، سامانى سىروشتى (كانزا، پىرۆل، لەوەرگا... تاد) و بۆيە تارەيەك تىۋورى حەتمىيەتى ژىنگەيى يان جوگرافى راستە بەتايبەتىش لەبوارى لادان و تاوانكىردندا. شايانى ئامازەيە ھەرلە كۆنەو كاركەرىيە جوگرافىيە كانى وەك: كەشووھەو سىروشتى زەوى... تاد بەسەر مرؤف و كۆمەلەو زانراو. ھىبوكرات پزىشىكى ناسراوى يۇنان (460 - 377 پ.ز) تىببىي ئەوئى كىردوو كە تەمەلى و سىستى و ترسئۆكى دانىشتوانى ناوچە كانى رۆژھەلات پەيۋەندى بەسىروشتى كەش و ئاوو ھەوئى ئەو ناوچانەو ھەيەو، ھىمىنى دانىشتوانى ناوچە دەشتايە كانىش دەگەرئىتەو بۆ كەش و ئاوو ھەوئى ئەو ناوچانە. لەسەدەي شانزەھەمدا ھەمان بىرۆكە وانا كارىگەرى رەوشى جوگرافى بۆ سەر پىكھىنانى سىروشت و ھەسەلەو ئارەزوو كانى تاكە كەس. يەككىلە پىسپۆرە ئەمىرىكىيە كان بەناوى (مايوسمىس) ھەو بانگەشەي ئەو دەكات كە توئىزىنەو نوتىيە كان پالپىشى لەياساكەي كوتلىت دەكەن و دەئىت: ئامارە كان جەخت لەسەر ئەو دەكەنەو كە تاوانى دژ بەسامان و مولك لەناوچە كانى باكوردا زۆرن و تاوانى دژ بەتاكە كەسانىش لەباشوردا بەرىلاون. ھەندى لە زاناکان ھەوليان داو ئەم ئەنجامانە بەو و لىكبدەنەو كە گوايە پلەي گەرمى بەرز جەستەي مرؤف بىزارو ھەراسان دەكات وئىدەكات زوو تورەبىت و ھەئىجىت، بۆيە دانىشتوانى ناوچە گەرمە كان تورەو ھەئىچووترن ئەگەر بەراوردىان بىكەين لەگەل دانىشتوانى ناوچە ساردو مام ناوئىندىيە كاندا. ئەم لىكدانەوئىيە زۆر وردو زانىستى نىيە چونكە دەرگەوتوو ھەندىكە دانىشتوانى ھەندىكە ناوچەي گەرم لەو پەرى سىستى و تەمەلدىان بەجۆرىكىن كە ناتوانىت بەھىچ ھۆكارىك ھەست و سۆزىان جۆش بدرى و بوروئىنرىت. لومبىرۆزوش ئەوئى بۆ دەرگەوتوو كە ژمارەي تاوانە كان لەباشورى ئىتالىادا زىاترن لەژمارەي ئەو تاوانانەي لەباكورى ئىتالىادا ئەنجام دەدرىن. بەلام ئەگەر بۆ سىروشتى شتە كان بىگەرئىنەو، دەكرىت جەخت لەسەر راستى تىورە كە بىكەينەو بەوئى كە سىروشتى مرؤف لەژىر كارىگەرى گەرمادا زىاتر ھەراسان دەبىت و ھەئىدەچىت، ھەروەك

چون يه كانگيربوونى زياترى خه لكى نه بيته هوى ده سترىژى بۆ سه ر تاكه كه سان. به لام زورى تاوانى دزى كه دژ به مال و سامانى خه لकिन له زستاندا ده گه رپته وه بۆ نه وهى خه لكى له و وهرزه دا زياتر ده خزينه نيو ماله كانيانه وه و نايه نه دهره وه، نه مه ش خوى له خويدا يارمه تى دزه كان ده دات بيته نيو ماله كان يان ريگوبان له خه لكى بگرن به هوى كه مبوننه وهى هاتوچو كه ران به سه ر شه قامه كاندا له بهر سه رماو نزمى پله ي گهرمى. رهنگه فاكته ره جوگرافيه كان كارىگه رى راسته وخويان بۆ سه ر هه ندى كه س هه بيت و بيكه ن به تاوانبار، به لام به شتويه كه گشتى كارىگه رى فاكته ره جوگرافيه كان ناراسته وخون چونكه كارده كه نه سه ر نابورى ولات و ئاستى بزئوى و تواناى به ره هم هينان و دابه شكردنى سامان ديارى ده كه ن، ههروه ها ده بنه هوى بلاوبوونه وهى برسيتى و هه زارى و نه م دووانه ش فاكته رى گرنگى تاوانكردن.

Psychological environment	البيئة النفسية	ژينگه ي دهروونى
---------------------------	----------------	-----------------

نه م ژينگه يه شتتیک نيه دوور يان به ته نيشتماننه وه بيت، به لكو له نه نجامى كارليک و ئاويته بوونى ته واوى پيکهاته ي كه ستيتماننه وه له گه ل ژينگه ي واقيعيدا په يدا ده بيت. كه واته ئيمه وهك واقيعى حال، وه لام به ژينگه ناده ينه وه، به لكو چو نيه تى هه سترکردن و په ي پيبردنمان پي، چو نيه تى و برى وه لامدانه وه كه مان دهنه خشيتت. ژينگه ي دهروون به شوينكاته وه نه به ستراره ته وه، له وان هيه بابه تيك، شتتیک وه كو ماده ليره نه بيت و دور بيت له ئيستامانه وه، به لام له نيو سنوره كانى جوگرافياى دهروونماندا بيت و سه رنجمان رابكيشيت. به هه مان شتويه رهنگه بابه تيك، شتتیک وه كو ماده له ئيستادا ليره بيت، كه چى نه كه ويته سنوره كانى نه و جوگرافيايه وه. تابلويه كى سروشتى كه پر بيت له ديمه نى چياو گول و دارستانى سه وزى دلگه رى به هارپى، له لاي كوپرئيك ژينگه ي سايكولوژى نيه وه سه رسامى ناكات. پيشانگه يه كى كتيب كه به هه زاران ناو نيشانى كتيبى هه مه جو رى له خوگر تبيت، بۆ نه خو نيه وارئيك ژينگه ي سايكولوژى نيه وه كارى تيناكات. رهنگه نه وهى جيگاي بايه خو گرنگى سياسه تمه دارئيكه و باسى لئوه ده كات، نه چي ته ژينگه ي سايكولوژى جه ماوهره كه يه وه، هاوكات نه وان له نه نديشه و زه من و شو نينكيك تير دابن و، بابه ت و كيشه يتر سه رنجيانى برد بيت. نه وهى باوكيک به ميشكيدا ديت و نيازى وايه به كوره كه ي يان كچه كه ي بگه يه نيت له نه ريت و داواكارى و ئاموزگارى، نه گه ر له ده روازه ي ژينگه ي سايكولوژى منداله كه يه وه نه چي ته ژوره وه، نه وا هه ر به ته نها فيزيابيانه دهنگى به رزو توره بوون و هه ره شه ي بۆ دهنرئيت، پي ناگات و له پيش ده روازه دا ده كوژي ته وه. مامؤستايه كى زانكو كه له وان هه كه يدا، له رپي دهنگه وه مه عريفه بۆ خو نيندكاره كانى بنرئيت، دهنگى نه و به و خو نيندكاره ناگات له ژينگه يه كى سايكولوژيتر دايه، به هه مو و نه و خو نيندكارانه ش ناگات كه مامؤستايه كيان خو شناوى يان رقيان له وان هيه كه و ئاويته ي نابن. نه وهى نوسه رئيك ده ينوسى و رؤژنامه كه ي بلاوى ده كاته وه، ته نها نه و خو نينه رانه

وهریده گرنو ده بیته به شیک له بونیادی رۆشنیری و بیرکردنه وهیان، که هاوژینگه سیایکۆلۆژین له گه ل نوسه ریان رۆژنامه که دا. هه زاران خوله کی بهرنامه ی ته له فزیۆنه کان، بۆ زۆرینک له بینهرانی، له وانه یه هه ر به ته نها دهنگ و رهنگ و جولهن و له واقیعی فیزیاییان تیپه ر نه کات و نه گاته ژینگه ی ده روونیان. برابوون به که سی بهرانبه ر، راستگۆی و دلپاکی له گه ل کهسانی ده رووبه ردا، خۆشه و یستی نیوان دوو کهس، هاوسۆزی و هاوخه می یه کتری، لیک تیگه شتن و هاوته مه نی، سه رسام بوون و قبولکردنی یه کدی، له و فاکته رانه ن که ژینگه ده روونیه کان به یه ک ده گه یه نن و یان هیچ نه بیته سنوره کۆنکریتییه کان ده شکین و کالی ده که نه وه و تا نه ندازه یه کی زۆر تیکه لیان ده که ن. ته گه ر هاوزه مان تۆ له نیستا و له ئیره دا بیته و ئه ویش رابردوو یاخود له ئاینده و له ئه ویدا بیته، که تۆ له ئه ندیشه یه ک و ئه ویش ئه ندیشه یه کیترا بیته، که تۆ ئاره زوو یه ک و ئه ویش ئاره زوو یه کیتری هه بیته، که تۆ بیر له شتیک بکه یته وه و ئه ویش له شتیکیت، که تۆ بلتیته و ئه ویش تینه گات. ته گه ر جوگرافیا نه زۆریش له یه که وه نزیکن و به جه سه ته ش به ته نیشت یه که وه بن، هیشتا تۆ و ئه و له یه ک دورن و مه ودا ی دوریتان: به پیوه ره کانی کات و شوین نایه ته پیوانه کردن.

Social environment	البيئة الاجتماعية	ژینگه ی کۆمه لایه تی
<p>بریتییه له مۆدیلی ژیا نی کۆمه لایه تی و شپوه کانی په یوه ندی نیوان تاکه کانی گروپ و ئه وه ی له نیویاندا باوه له داب و نه ریت و به هاکان، رۆلیان له سه ر که سیته ی مرۆف هه یه. ته وه ژینگه ی کۆمه لایه تییه بۆچوونی ده مارگیری به هۆی رهنگ و نه ژادو ئایین و ره گه زو چینی کۆمه لایه تییه وه په ره پیده دات و ئه یورورژینیت. ههروه ها ئاسته کانی ئابوو ری (چینی ئورستۆکراتی و ناوه ندو هه ژار) و ژیان و کولتوری لادی و شار کاریگه ری له سه ر خه سلنه تی تاکه که سان ته نه خشین و به جیده هیلن.</p>		

Historic environment	البيئة التاريخية	ژینگه ی میژووپی
<p>له نیو فاکته ره کاریگه ره کان له سه ر که سیته ی مرۆف، ته م ژینگه یه ره هه ندی زه مانه، و اتا ته و سه رده مه ی تیایدا ده ژین. چالاکێ ده روونی دیارده یه کی میژووپییه و په یوه سه ته به و بارودۆخی سه رده مه ی تیایدا ده ژی، ههروه ها به و ئاسته ی پیشکه و تن و په ره سه ندنه ی له شارستانیتیدا هاتۆته ئاراهه. که ره سه کانی به ره هه م، ته کتۆلۆجیا و به ره هه مه کانی، هه موو ته مانه کاریگه ری راسته و خۆو ناراسته و خۆ له سه ر مرۆف و توانا کانی به جیده هیلن، به تایبه تیش مندا لان و هه رزه کاران. دیاره ژیا نی نه وه ی نوێ به هۆی که له که بوونی مه عریفه و پیشکه و تنه نوپیه کان و په ره سه ندنه کانه وه، باشتره و ده و له مه ندتره له ژیا نی نه وه کانی پیشترو رابردوو.</p>		

# س

Sado- Masochism	الماسوشية السادية	سادو ماسوشيزم
-----------------	-------------------	---------------

ئاره زووی تاكه كه سه بۆ ساديزم و ماسوشيزم له هه مان كاتدا، ئەم چه مكه ئيننگ له سالی 1907 هینای و له نووسه ری فه ره نسى مارکیز دی ساد (1740- 1814) و نووسه ری نه مساوی لیۆبولد فون ساخر ماسوك یان ماسوخ (1836- 1895) وه ریگرتوون. (بروانه ساديزم و ماسوشيزم).

Sadism	السادية	ساديزم
--------	---------	--------

لادانیکی سینکسییه و بریتییه له چیژ وه رگرتن له ئازاردانی كه سانیتیر له پرۆسه ی سینکسیدا، چه مکی ساديزم ده گه رتیه وه بۆ نووسه ری فه ره نسى مارکیز دی ساد (1740- 1814) كه سپۆر بووه له وه سفکردنی حالی ئەو ئەو كه سانه ی به ده ست توندوتیژی ناوخۆیه وه نالاندویانه و به ئازاردانی كه سانیتیر چیژو له زه تیان وه رگرتووه.

Sadism, Oral	السادية الفمیه	ساديزمی ده می
--------------	----------------	---------------

ئەم كه سیتییا نه ئەو چیژه ی له ئازاردانی كه سانیتیره وه وه ریده گرن له ریگی گزگرتنه وه یه، به لای ئەبراهامه وه قوئانگی ده می سادی له به ره سه نندی له بیدویدا ئە گه ویته دوای ددان هاتی منداله وه.

Sadism ,Anal	السادية الشرجیه	ساديزمی کۆمی
--------------	-----------------	--------------

چیژ وه رگرتنه له توندوتیژی و ئازاردان، له رووی تیۆری و به ره سه نندنه وه په یوه سه ته به قوئانگی کۆمییه وه.

Sapphism, Lesbianism	السحاق	سافيزم
----------------------	--------	--------

جووتبوونی سینکسیانه ی دوو می، سافو ئەو ژنه شاعیره یونانییه بوو كه شیعرى بۆ گۆرانى ده نووسی، له کۆتایى سه ده ی هه شت و سه ره تای سه ده ی حه وته می پئیش زاین

له دورگه يه كې شاخاوى بچوك به ناوى ليزيوس له نزيك كه ناره كانى توركييا ژباوه، له وى لادانه سيكسييه كانى له گه ل ده يان ژندا نه جامداوه، كه ميك له شيعره كانى ماونه ته وه.

Research sample	عينة البحث	سامپلى توپزينه وه
		بريتيه له به شتيك له كومه لگه ي توپزينه وه؛ نه و كومه لگه يه ي كه خه سلنه تيكي هاوبه شي تيدياهو سامپل نه بيت نوپنه رايه تي كومه لگه كه ي بكات له خه سلنه ته هاوبه شه كه دا.

Non-random sample	عينة غير عشوائية	سامپلى نا هه رهمه كې
		له م جوړه ي سامپلدا كه نانه گه رايه تي پيدوه تر تي، توپزهر به شيوه يه كې مه به ستدار سامپليك له كومه لگه ي توپزينه وه ودره گريت و نه گه رى نه وه له نارا نييه هه ر تاكيك له كومه لگه ي توپزينه وه بيته نه ندام له سامپلى وه رگيراودا. وانا دهر فته تي به كسان به سه رجه م نه ندامانى كومه لگه ي توپزينه وه نادر تي و؛ رهنكه له پروسه ي وه رگرتنى سامپلدا چه ندين هوكار ريگرين له وه ي نه ندامانى كومه لگه ي توپزينه وه نه بنه نه ندامانى سامپل. ديار ترين جوړى نه م سامپله ش سامپلى مه به ستدارو كيوتا سامپله.

Random sample	عينة عشوائية	سامپلى هه رهمه كې
		له م جوړه ي سامپلدا، كه نه گه رايه تي پيدوه تر تي دوور له هه ر لايه نگرى و خواستنيكي توپزهر، به شيوه يه كې هه رهمه كې سامپليك له كومه لگه ي توپزينه وه ودره گريت و نه گه رى نه وه ي تيدياه هه ر تاكيك له كومه لگه ي توپزينه وه بيته نه ندام له سامپلى وه رگيراودا. وانا دهر فته تي به كسان به سه رجه م نه ندامانى كومه لگه ي توپزينه وه ددر تي؛ رهنكه له پروسه ي وه رگرتنى سامپلدا هه ر به كيكيان نه و چانسه ي هه بيت بيته ناو سامپله كه وه. ديار ترين جوړى نه م سامپله ش نه مانه يه: هه رهمه كې ساده، هه رهمه كې ريكخراو (سيستماتيك)، هه رهمه كې چينايه تي، هه رهمه كې فره قوناغ يان هيشويي و بازنه يي.

Thanatos	ثاناتوس	ساناتوس
		ساناتوس له نه فسانه ي يونانى كوندا خواوه ندى مهرگه، له پيش فرويدا نه م چه مكه له لايه ن فيدرن P. Fedrn به كار هيتراوه. فرويد وه كه نه نگرى ه ي روخاندن و مهرگ و شه رانگيزى خواستوه يه تي كه نامانجى له بهر به كه هه لوه شانى په يوه ندييه كان و ويران كردنى شته كانه بو نه وه ي بوونه وه رى زيندوو بگور تي بؤ ماده ي نانه ندامى. ژبان هيج شتيك نييه جگه خولنيكي ريكخراوى به دواى يه كدا هاتوو له پيناو گه يشتن به مهرگ و مردن، بو يه نامانجى سه ره كې پانه ره كان جوړيكيه له نه رفانا (نه رفانا له فه لسه فه ي بوزيدا يه كبوونه له گه ل خودا) كه بريتيه له دوخى نارامى و پشوودان. نه ركي له بيدو سنوردار كردنى ناره زوى ويرانكار يي و رگار بوونه لي و گورپنى به شتيكي بؤ دهر وه و نارا سته كردنى بؤ بابته كانى

جيهانى دهره كى ئەۋىش بەيارمەتى سىستىمى كۆئەندامى ماسۈلكەپى، بەشە كىترى ئەۋ ئارەزوۋەش لەخزمەت ئەركى سىكسىدا دەخرىتە كار كە سادىزمى راستە قىنەپە، بەلام بەشك روى لەدەرەۋە ناكات و ئەۋەپە كە پىدەۋترىت ماسۈشىزم. ھەتا كارى ئەنگىزەپى مەرگ بەرەۋە ناۋەۋە بىت ئەۋا بەپىدەنگى دەمىنئىتەۋە، بەلام كاتىك روى لەدەرەۋە كىر ئەبىت بەئارەزوۋەپە كى وىرانكارى. سەر كوتكردى ھەست و نەستى شەرانگىزى ئەبىتە ھۆپى نەخۋشى، ھەرۋەك لەۋ كەس تورانەدا بەپىدە كىرەت كە چۈن شەرانگىزىپە چەپىنراۋە كەپان بۆ دۇخى وىرانكردى خود دەگۈرپىت و ئاراستەپى خودى خۆپى دەكات. ساناتۇس برىتپىپە لەسەر جەم ھەزۋ خولپاۋ ئارەزوۋەپە كە كە پىر لەرق و كىنەۋ وىرانكارى و كوشتن بەھەموۋ شىۋە كانىپەۋە تەننەت تا جەنگە وىرانكارىپە كانىش. فرۆپىد پىپاۋەپە نەپىن زىان لەنپوان ئەۋ دوۋ ئارەزوۋەدا پەنھان و شاراۋەپەۋ پەرەسەندى شارسەتانىمان بەناچارى وىنەپى مەملانىپى ئىرۋس و ساناتۇس پان ئارەزوۋى زىان و ئارەزوۋى مەرگە. فرۆپىد ئەۋەندەپى بەگومانە ئەۋەندە رەشپىن نىپەۋ ئەپرسى: ئاپا پىشكەۋتى شارسەتانى لەتوانا پىداپە زال بىت و كۈنترۋى ھەموۋ ناتەۋاۋىپە كە بكات كە ئارەزوۋە كانى مرفۇف بۆ شەرانگىزى و وىرانكردى خود، روبەروپى ئەم زىانە ھاۋبەشەپى مرفۇپەپە دەكەنەۋە.

---

Criminal Psychopathy      السىكوباتى المجرم      ساىكۇپاسى تاۋانبار

---

ئەۋ كەسەپە كەموكورتى و ناتەۋاۋى لەھىزە دەرۋونىپە كانىداپەۋ دەبىتە ھۆپى لادانى چالاكىپە كانى لەرەۋى ناساپى خۆپى. ھالەتى ساىكۇپاسى گىرنگىرەن ھالەتە كانى دواكەۋتى دەرۋونىپەۋ پەپەۋەندىپە كى بەھىزى بەرەفتارى تاۋانكارىپەۋە ھەپە چۈنكە ئەم كەسەپىتپە تۋاناپى كۈنترۋىكردى ئەنگىزەۋ پالئەرە كانى خۆپى نىپەۋ تۋوشى لادان ئەبىت و رەنگە تاۋانىش ئەنجام بەدات.

---

Psychodrama      الدراما النفسية      ساىكۇدراپا

---

جۆرپىكە لەچارەسەرى دەرۋونى، مۇرپىنۆ (1914 - 1959) داپەپناۋەۋ تىپايدا داۋا لەنەخۋشە كە دەكرىت رۆلنىك لەشانۆگەرىپە كىدا بىپىنەت، شانۋنامە كەش بەجۆرپىك نوسراۋەۋ نىشانەۋ كىشە كانى نەخۋشە كەپى تىدا وىنا كراۋە، رۆلە كانىتر بەۋ ستافە دەسپىردىت كە لەبىنچىنەدا چارەسەرى نەخۋشە كە دەكەن. ئەم رىگا چارەسەرىپە پەپەۋەستە بەمىتۋدى خستەسەر (اسقاط) و پىۋانەپى پەپەۋەندىپە كۆمەلەپەۋتى و كەسەپە كانى نىۋان تاكە كانى كۆمەلگە، ئەۋەپى كە پىپى دەۋترىت پىۋانەپى كۆمەلەپەۋتى sociometry ئەۋ كەسانەپى جگە لەنەخۋشە كە، كە لەدراپا كەدا بەشدارن پىپان دەۋترىت مەپى يارىدەدەرە كەن auxiliary egos ئەكرىت جەماۋەرى بىنەر ئەۋ كەسانەپى تىدا بىت كە كەسوكارى نەخۋشە كەن پاخود لىپەۋە نىكەن و ھەموۋپان لەژىر دەستى دەرھىنەرە كەدان كە پىزىشكى چارەسازە. ساىكۇدراپا لەچارەسەرى بەكۆمەلپىشدا

به كارده هينرئيت و پتي دهوترئيت سؤسيؤدراما sociodrama، شاياني باسه هه موو نهوانه ي له دراماي دهرووني و كؤمه لايه تيدا به شداربيان پئده كرئيت ده كه ونه ژئر كارىگه رى دهق دراما كه وه.

سايكؤسيس	الذهان	Psychosis
نه خؤشيه كى عه قليبوه و تووشبوو ميشكى تيكده چئيت و جياوازه له نه خؤشى دهرووني كه هئيشتا گرفتار پارئزگارى له هئيزه عه قليبوه كاني ده كات. ئەم جؤره كه سانه نازانن كه نه خؤشن و له تئسته واقيعيه كان شكست ئەهئئن. له چاره سهرى پزيشكيدا له نيوان سايكؤسيس (ئهندامى و ئهركايه تي) يدا جياوازي ده كرئيت، ئەنداميه كه بؤ نه خؤشيه كى ميشك ده گه رئته وه به لام له سايكؤسيسى ئهركايه تيدا هيچ شوئنه وارئكى پئكاني ئەندامى به ديناكريئ و هئيشتا نازانرئيت كه هؤكاره كه ي جهسته ييه يان بؤ نه خؤشيه كى دهرووني بؤماوه ي ده گه رئته وه وه له گه ل نيرؤسيس يان نه خؤشى دهروونيدا جياوازيه كه ي له هئيزو تونديدايه، ئەم ناكؤكييه ش به كئيكه له وه ئه نجامانه ي ههر دوو قوتا بخانه ي ئەندامى و دهرووندينامى له پزيشكى چاره سهريدا له يه ك جيا ده كاته وه. جؤره كاني زؤرن لهوانه سايكؤسيسى پيرئتى نيشانه كاني چرپوونه وه ي بايه خپئدانه كانه له سهر خودو لاوازي يادكه وتنه وه ي روداوه نزيكه كانه و خئرابي و روزاننده، ئەم جؤره نه خؤشيه چوار چه شنى هه به برئتين له چه شنى وئيرانبووني ساده. نيشانه كاني به شئويه يه كاني ياده وه رى و لاوازي سهرنج و وريايى و هه ستنه كردن به زه مهن و نه ناسينه وه ي خه لك. چه شنى وريا: زؤربليئيه و ميشكى وريايه و به لام يادگه ي لاوازه و له خؤرا چيرؤك ئەهؤنئته وه و دايده رئزئيت كه پرن له كه موكورئى. چه شنى تئكه لاو: خه مؤكى هه يه و قسه هيچ و پوچه كاني زؤرن و تئكه ل و پئكه ليان ده كات. چه شنى خه مؤكى و هه لشاخاو: خه مؤكى توندى هه يه و خؤى به چه وساوه داده نئيت يان به مهن و گه و ره پياو. سايكؤسيسى توند نيشانه كاني زؤر به هئيزو توندن و وريئنه و قسه ي هيچ و پوچ له خؤ ده گرن. خه مؤكى نيشانه كاني ئەم نه خؤشيه هه ستركنده به غه م و بيئومئيدى و سستى جولئه و سه ختى بيركردنه وه و وريئنه و قسه ي هيچ و پوچ. چوار چه شنى هه يه كه برئتين له خه مؤكى سووك: نه خؤش خه مؤكيه كه ي له بشت سهرقالبووني به نه خؤشيه جهسته ييه كانه وه ئەشارئته وه. دارماني ساده: نه خؤشه كه سهرگه ردانه و به رگه ي لئپرسراوئتى ناگرئيت و هه ست به گونا بهارى ده كات و هيچ به شئويه يه كه له هؤشيارى و ئهركه عه قليبوه كانيدا به دى ناكرئيت. خه مؤكى توند: نيشانه كاني توندو به هئيز ئەبن و زهق ئەبنه وه. خه مؤكى بيئاگايى: نه خؤشه كه هيچ وه لامدانه وه يه كى نامئنتيت و لئيدانه كاني دل و سوراني خوتن به شئويه يه كى مه ترسيدار دئنه خواره وه. داوده رمان هؤكاره كه ي به كار هئينانى ماده هؤشبه ره كانه وه ك ماده كاني ئەفيون و هيرؤين و كؤكايين و مارجوانا و هئتر. شوك ئەم جؤره يان له پئكاني		



دەماغەو پەيدا دەبیت، ئەو پىكانەش رەنگە بەھۆى (لەدايكبوون، بەركەوتنىكى بەھىز، پرۆسەى نەشتەرگەرپى، زەبرى كارەباو تىشىكى كوشندە)وہ روويدا بىت، نىشانەكانى وەھم و ورتنەو پەشىوبىيەكانى كەسىتى و دارمانى عەقلى و داھىزانن. كحولى دەرئەنجامى زەھراوى بوونە بەكحول و بەھۆىيەو شانەو خانە دەمارىيەكانى ئەپوكىنەو، نىشانەكانى ورتنەو قسەى پوچ و سايكۆسىسى كۆرساكۆف و پوكانەوہى كحولى درىزخايەنن. پىشپىنكىردنى نەخۆشىيە كە جىگى گومانەو پىشت بەبەرچا و روونى نەخۆشە كە دەبەسىتت. كۆرساكۆف شىتى كحولىشى پىدەوترىت و ئالودەبوونە بەخواردنەوہ كحولىيەكان، يان بەھۆى پەشىوبىيە دەروونىيەكانى پەيوەست بەھەوكردى دەمارەكان. نىشانەكانى يادگەى ساختەو شىوانى يادەوہرىيەكان و پربوونەوہى يادگە بەبابەتگەلىك كە ھىچ پەيوەندىيەكان بەو بابەتەوہ نىيە كە جى قسەو مشتومرە، تىكچوونى عەقلى و بىتوانايى لەجولەى خىراو لاوازى لەقسەو ئاخاوتنى رۆشندا، درەنگ وەلامدانەوہ. ماندوووى بەرئەنجامى ماندووويەتى و ھەستكردنە بەرسىتى، نىشانەكانى خەوزران و ترسى ئالۆزو ورتنەو... تاد، شايانى ئاماژەيە پشوووان و خۆراكى گونجاو ئەبنەھۆى سىپنەوہى نىشانەكانى. وىژدانى لەنىشانە ديارەكانى ھەئەزەو دابەزى سروشت و مىزاج و ھەوسەئەيە. رەنگە كتوپر چاكبىتتەوہ بەلام ھەر زوو بۆ دۆخە كەى پىشوووى دەگەرپتەوہ.

### سايكۆلۆجىيە ئازادى سايكۆلوجىيە الحرىة Psychology of freedom

ئازادى تاكە كەس لەھزرو گوتارو رەفتاردايە، مرؤفك لەھزردا ئازاد نەبوو ناتوانىت لەدەرپىن و رەفتاركرندا ئازاد بىت. كەسىكىش لەھزردا ئازاد بوو، ناتوانىت لەكردەوہدا نەيسەلمىنىت كە ئازادە. ھەموو گوتەيەك لەھزرىكەوہ سەرچاوە دەگرىت و دواتر لەرەفتارىكدا بەرجەستە دەبىت. بۆ ھەموو قسەيەك بەوانەشەوہ كە بىئاگا لەزارمان دەچوون، بناغەى مادىي دەمارىي ئامادەگى ھەيەو لەمىشكدا ئەو دارىشتن و رىكخستەن ئەنجام دەدرىت. مرؤفى ئازاد بەر لەگوتن و دەرپىنى ھەر ھزرو راو بىرۆكەيەك؛ لەو گوتراو دەرپىراوہ ناترسىت. ئەوہى باوہرى پىيەتى بەپى ترسو و سەلمىنەوہ، گوزارشى لىوہدەكات و دەلىت، لەدواى دركاندن و ووتنىش؛ پەشىمان نىيەو ھەر سوورە لەسەر ئەوہى كە وتوبەتى و دركاندووويەتى. كەواتە مرؤفى ئازاد: ناترسىت لەووتنى ئەوہى كە دەيەويت، ھەروہا ناشترسىت لەدەرئەنجامى ئەوہى كە ووتوبەتى. ئازادى ئەو چەمكەيە ھاوواتاى ئازايەتتەيە، ئازادى ھزر؛ تۆو و ھەوتنى ھەموو ئازادىيەكانىترە. ئەمىش راستەوخۆ پەيوەستە بەپەروەردەى مرؤف و جۆرى ئاكارە كەيەوہ كە ناراستەوخۆ ئەلكارى دايك و باوكىيەوہ سەرچاوە دەگرىت. دايك و باوكىيى ترسنۆك لەھزرو بىركردنەوہدا؛ نەدەتوانن و نەتوانىويانە مندالىكى ئازاو ئازاد بەرھەم بەيئىن. ئازادى تاكە كەس پەيوەستە بەبەھاو مۆرال و بىروباوہرىيەوہ نەك بەزەمەن و تەمەن و پلەو پىگەى مرؤفە كەوہ. ئەگەر بەتپەرىبوونى رۆژگارو برىنى قوناغەكانى تەمەن و گۆرپى پلەو پايەى كۆمەلايەتى، وا

پتويست بکات لۆژیک و شتيوازو رەوتى بىرکردەووە و رەفتارمان بگۆرتىن، ئەمە ناکاتە ئەوێ گۆرانکارى بەسەر باوەرو راستگۆيى و بەهاو ئاكارمان بىت، ئەمانە نىمچە جىگىرن و هەروا بەئاسانى ناگۆرتىن ياخود ناگۆردىرتىن. مروفى ئازاد بەگەرەبوون و پىرپوون ئازادىيە کەى لەدەست نادات بەلکو ئازادتر دەبىت، هەرۆهك چۆن ئەو کەسە لەهەر پلەو پايەيەكى كۆمەلایەتيدا بىت، ئازادانە بىردە کاتەووە دەدوتى و رەفتار دەکات. بەپىچەوانەشەووە لەمندايدا ملکه چکراو بىت لەگەرەبىدا ملکه چترى. لەپلەو پايەيە كۆمەلایەتى نزمدا ئەگەر كۆيلەي بىچارە بوويت، بەبەرز کردنەووە پلەو پايەشت؛ زياتر كۆيلەو بىچارەتر دەبىت. ئەو بەرپۆهەبەرو دەسەلاتدارو کاربەدەستەي لەگەل بەردەست و بەرفرمانە کانیدا، دلرەق و ستەمکارو بودەلەي لىيان دەوتى و بچوكتىن روبەرى ئازادىيان دەسرتەووە، گومانى تىدا نىيە کە ئەو کەسە هاوزەمان لەئاست و لەبەردەم سەرۆك و لىپرسراوە کەى سەرۆوى خۆيدا، ملکه چىكى گۆنرايەتى هۆشرايەلەو هەموو شتىک بەهەموو شتووە کانىووە بەبىدەنگى قبول دەکات، هەميشەو لەهەموو کاروبارو بۆنەيە کدا بچوکی خۆي دەسەلمىنىت و ورتەو بۆلەو ياخى بوونىک، نە بەمىشکىدا دىت و نەدەردەبىت و نە ئەنجامى دەدات.

Driving psychology

سيكولوجية السياقة

سايكۆلۆجىاي ئازوتن

پسپۆرانى سايكۆلۆژيا گرنكى بەرەفتارى ئازوتن (لىخوپىن) driving behaviour پىكها تە جۆلەيە كانى و پەبىردنى بىنراو و بىستراوى بوارى لىخوپىن و، كارىگەرەيە كانى قەرەبالغى و پىشكەوتن و پەككەوتى ئۆتۆمبىلە كان دەدەن. قەرەبالغى، ناآارامى و پەستى بەدواى خۆيدا دەهىنىت، راوہستان دەبىتە هۆى ناآومىدى. لەم بارەيەووە چەندىن تۆنژىنەووە لەسەر ئازەلان كراوہ بۆ دەستنىشان كردنى كارىگەرى پەستى و ناآارامى كە دەرئەنجامى قەرەبالغىن. لەشارە گەرەكاندا كە قەرەبالغى هاآتوچۆى زۆرى تىدايە، شۆفېران زياتر توشى برىندارىوونى گەدەو هەرسكردن دەبن. هەرۆهها ژانەسەر (ئەو جۆرانەي كە هۆكارە كەى سايكۆلۆژىيە) دەگەرئەووە بۆ ناآومىدى و پەستى بەردەوام، كە لەقەرەبالغى و بىزارى و دلەراوكى دواكەوتنەووە، پەيدا دەبن. لىخوپىن بەگشتى، فشارى دەروونى بەدواى خۆيدا دەهىنىت. ئەو شۆفېرانەي كە لەدواى ئۆتۆمبىلى دىكەوون، حەزىان لەوہيە لەخىراپى و خاوكردنەووە وەستاندا، شۆتىنى ئۆتۆمبىلە كانى پىشيانەووە هەلبىگرن. لەگۆشەنگى دەروونشىكارىيەووە رەفتارى هەلەشەبىيانەي گەنجان لەلىخوپىنى ئۆتۆمبىلدا، هەمان لىكدانەووەيە كە بۆ ئەنجامدانى رەفتارى سىكسى كىردووانە. ئەوان بەلىخوپىنى ئۆتۆمبىل قەرەبووى سىكس دەكەنەووە. چوونكە لىخوپىن هەستى كۆنترۆل و فەرمانرەوايى و زالبوون تىردەكات. لىخوپىن پرۆسەيە كە بەتىكرابى سەرچلى و چاوانەترسىيەو، مامەلە كىردن لەتە كىدا پشت بەچەشنى كەستى شۆفېرە كە دەبەستىت. تۆنژىنەووە كان دەربانخستوہ كە پەيوەندى لەنىوان كەستى شۆفېرو روودانى كارەساتدا هەيە. لەوہ دەچىت ئەو

که سیتیانہ ہہ بیت کہ رووداویان (بہرووداوی ہاتوچوہ) لہدہست دہقہومیت. یان توانا ئامادہ گیہک ہہ بیت بۆ رووداوہ کان و وا لہہندی کہ س بکات لہرووی دہروونی و بایۆلۆژیہوہ لایہنگرین بۆ رووداوو کارہسات. ہہروہا دہرکہوتوہ حزیان بہدووبارہ کردنہوہی رووداووہ دواتریش دہیگپرنہوہ بۆ دالغہو لہیادچون و میتشکی جہنجال. گومانئ تیدا نیہہ کہ بہیوہندیہ کی تہواو لہنیوان نرمئ ئاستی زیرہ کی و قہومانندی رووداودا ہہیہ. تیکرای رووداوہ کان و بہتایہتیش رووداوہ کانی ہاتوچۆ لہ لای ئہو کہ سانہی کہ ئاستی زیرہ کییان نرمہ، نزیکہی پینج ئہوہندیہ تیکرای رووداوہ کانہ بہہراورد لہ گہل ئہو کہ سانہدا کہ ئاستی زیرہ کییان بہرزہ. ہہندیک لہ شارہزایان ہہولیانداوہ نیشانہ کانی ئہو کہ سیتیانہ دیاری بکہن کہ زیاتر ئہ گہری قہومانندی رووداویان لیچاوہروان دہ کریت. وہک چۆن نیشانہ کانی بۆ کہ سیتی شہرانگیزو، کہ سیتی سایکۆپاسی دیاری کراون. ئہو نیشانانہش کہ بۆ ئہم کہ سیتیانہ دیاری کراون بریتین لہہلہ شہپی و، ہہئمہ تہردن و، بیرکردنہوہی ساکارو روکہشی و، ہہنوکہپی و نیرگسیرم. ئہم کہ سیتیانہ بہوردی بہدوای دہرفہ تیکی بچوکی ہاتوچۆدا دہ گہرین تاکو ہہلہیہ کی گہورہی بہدوادا بہینن. ئہو شوؤفترانہی بہرئیکہوت رووداوی ہاتوچۆیان لئقہوماوہ، دواتر لہ ژیر کاریگہری ترس و سلہمینہوہو بہتہنگہوہاتن و، کہمی بروا بہخۆبووندا، وایان لیدیت لہ کاتی پتویستدا، بریاری گونجاویان بۆ نہدریت، بۆیہ سہرلہنوئی تووشی رووداوی دیکہ دہبنہوہ. ئامادہگی ئہو شوؤفترہی بہرئیکہوت تووشی رووداوی ہاتوچۆ ہاتوہ بۆ رووداویتر لہئایندہدا، وای لیدہکات کہ سیتیانہ کی لہبارو شیواو بیت بۆ قہومانندی رووداویتر.

---

سایکۆلۆجیای ئہدہب      سیکولوجیة الادب      Psychology of literature

---

ئہدہب ہہمیشہ ہہولیداوہ بۆ خستنہروی نہینہ کانی دہروون کہ خہنکی لہرہفتاری رۆژانہ یاندا بہہوی سہرقالیانہوہ ہہستی پیناکہن و نایبینن چونکہ مامہلہو کارلئیکہ کان پتویستیہ کی ئہوتویان بہشارہزایی دہروونی نیہہ. لہم حالہتانہدا ہہلۆیستی ئہدیب وہک ہہلۆیستی دکتۆری دہروونی وایہ، لہبوارئ پزیشکی دہروونیدا پتویستہ دکتۆر لہ گہل نہخۆشہ کانیدا ہاوسۆزی ہہبیت بہمہرچیک نوقمی سۆز نہبیت و کارہکانیتری بیرنہچیتہوہ، ہہر ئہدیبیک یان دکتۆرئیک دہروونی ئہ گہر لہ گہل پالہوانہ کانیدا یان نہخۆشہ کانیدا ہاوسۆزی نہبیت و نہتوانیت حالہتی دہروونیان ببینیت و نہچیتہ ناو قولایی نہستیانہوہو لہ گہل شارہزاییہ کانیاندا نہژیا بیت، ئہوا ناتوانیت دیدی ئہدہپی و روانگہی ئہدہپی راستہقینہ و راستگۆیانہ بہرجہستہبکات. ہہر رۆمانئیکئ ئہدہپی ئہ گہر مہعریفہی سایکۆلۆژی ہہپی و خہملاندنی ئہدہپی لہخۆ نہگرتبیت جگہ لہساکاری و نامۆبوون ہیچیتر بہدوای خۆیدا ناہینیت. چونکہ کاریگہرپی ئہدہپی بہتہنہا لہسہر حہقیقہتہ سایکۆلۆجیہ کان بنیات نازیت، بہنکو پەندو پەسەندی لہوہدایہ کہ ئہو

حەقىقەتەنە لەناخىداىن و جگە لەوانە سەرنج بۆ ھىچىتر نەچىت. يۈنگ ئەدەب دەكات بەدو و بەشەو: ئەدەب، يان ئەدەبى ساىكۆلۆژىيە يان بەتەنھا واقىيەتكى ئاسايى بىنراوى نووسراوھى، ئەوھى يەكەمىان گىرنگى بەدەررونى مرۇفایەتى دەدات و وئەھى بۆ دەكىشىت و ھۆشىارى تىايە و ئەو ئەدەبەيە وئەھى ژىيانى خەلکى دەكىشى كاتىك دەجەنگن و تەوقەدەكەن و يەکیان خۆشەوئەت و رقیان لەیەكە، دلشادن و لەناخۆشىدان، ئەم ئەدەبە رۆدەچىتەناو پالەوانەکانىيەوھو وەسفى رەفتارىيان دەكات، بەلام ئەدەبەكەىتر ھەمووى خەيالەت و گىرئ و داناشىن و دروستکردنە بەئ ئەوھى بچىتە ناو قولايى دەروونەوھو گىرنگى بەعاتىفە بدات وەك ئەدەبى خەيالى زانستى و رۇمانى پۇلىسى، بۆیە شتىكى ئاسايى سىروشتىيەوھو كە ساىكۆلۆژىيا لەپراكتىزەکانىدا بايەخ بەتوئىزىنەوھى پرۆسەى ئەدەبى بدات واتە: خولقاندنى ھونەرى لەئەدەبدا و بنەما دەروونىيەکانى كاریگەرى ئەدەبى و ئەدىب كە جىايان دەكاتەوھو لەھەر نووسىنىكى ئاساىتر كە ئەدەبى نىن. يان ئەدىب نىشانەيەكى وای ھەيەكە جىاي دەكاتەوھو لەنائەدىب و دەبىكاتە خولقېنەر لەرىنگى ئەدەبە داھىنەرەكەيەوھو. يەكىك لەلایەنە باشەو پۇزەتيفەکانى توئىزىنەوھو ساىكۆلۆژىيەکانى ئەدەب لەوھدایەكە واما ن لىدەكات زىاتر لەناوھەرۆكى ئەدەبى و بۆچوونە ئەدەبىيەکان و چىژوھرگىرتن لەكارى ئەدەبى، تىبگەين. گومانى تىدا نىيەكە كەسەئى ئەدىب، شونەوھارى خۆى بەسەر ئەدەبەكەى و زەوق و ھەلپۇردنى بابەتەکانى و مېتۇدو زمان و پالەوانەکان و ھەئوئىستەکانىان لەژياندا، بەجىدەھىئەت. ئا لىرەدا پىئوستە ئامازە بۆ فرۆیدو قوتابخانەى شىكارى دەروونى و بەتابەتى يونگ و ئەدلەر و باشكۆکانىان بکەين كە رۆلى گەورەيان بىنيوھ لەھىئەنەدى جۆرىكى نوئ لەرەخنەى ئەدەبى ساىكۆلۆژى و جگە لەھۆشىار كىردنەوھەمان بەبنەما نەستىەکان كە بوونەتە ماىەى روونکردنەوھى زىاترى لایەنەکانى پرۆسەى خولقاندنى ئەدەبى و چىژوھرگىرتى ھونەرى. بەلگەش لەسەر ئەوھى كە ئەدەب لەپەلەى يەكەمدا دياردەيەكى بايۆلۆژى دەروونىيەو برىتییە لەقەرەبووکردنەوھى ئەو ھەزىو ئارەزووانەى كە تىرنەكراون و نەھاتوونەتەدى چونكە دابراون و تىرنەكردنى ئارەزووھەكان ژانىك بەدوای خۇياندا دەھىتن كە دەبىتە ماىەى چالاككردنى بەھەرى ئەدەبى، ئەدەب و خەون زۆر بەتوندى بەيەكەوھە پەيوەستەن، كارى سەرەكى لەئەدەب و خەوندا برىتییە لەرژگارکردنى رەمزیانەى ئەنگىزە لەگىرئ و بەندەکانىان. خەون و شىعر ھەردووكىان زادەى ئارەزووى سىكىسيانەى بەدى نەھاتوون و لەنەستدا خەفەكراون و نەھاتوونەتە تىر بوون، جىاوازیيان لەوھدایە مرۇفى ئاسايى ئەتوانىت لەكاتى خەوتنىشدا لەنەست دانەبرىئ و پەيوەست بى پىوھى، بەلام شاعىر لەوھش زىاتر ئەتوانىت لەكاتى بىدارىشدا ھەر لەگەل نەستدا بىت و لى دانەبرىت. شاعىر ئەو كەسەيە ئەتوانىت لەحالەتى بىدارىدا ئەو شتە بخولقېنىت كە مرۇفى ئاسايى تەنھا لەخەودا بۆى دەكرىت. داھىنانى ھونەرى برىتییە لەھەلپۇشتەن و بەتالكردنەوھو پاككردنەوھو برىتییە (لەشىكردنەوھى دەروونى كە ئەدىب خۆى بۆ خۆى دەكات و دەبىتە دكتورى خۆى. ئەفراندنى ئەدەبى بۆ ئەدىبىك كە دەنالئىئ)

ئەو خۆى لەخۆيدا خۆراك و چارهى نائينه كەيەتى. ئەديب لەداهيتانى هونەريدا لەمرؤفئىكى گۆشەگىرى نەخۆش نزيك دەبيتهوه، ئەو ئارەزوانەش كە تيرناكرين، ئەنديشەو خەيالەت بەپيت و بەهيز دەكەن و ئەو لەرئىگاي ئەدەبەو لەگەل بەردەوام بوونى خەوندا دەگەرئتهوه بۆ واقع. فرؤيد دەئيت: ئەو ئەديبەى خەون بەخۆشەويستى و يەرؤزى و دەسلەت و دەولەمەنديبەو دەبينت، ئەوا خەون و ئارەزوو و هيواكاني لەرئىگاي نووسينه ئەدەبىيە كانيبەو دەهينتتە دى و دەگاتە ئەو شتانهى كە جاران بەتەنها لەخەيالدا هەيبوون. كاتيك ئەديب بەرهەمە كەى لە بازاردا دەخاتەرؤو مەسلە كە تەنها بريتي نيبە لەخۆدەرختن يان سەلماندى بوونى خود لەشانؤى واقعدا، ياخود يەرؤزى ناوبانگ و خەلەت بەدەست هيتان، ئەم كارە بۆ ئەويه لەو ئارەزوانەى ناو نەستى رزگارى بيت كە هەرەشە لە هاوسەنگىيە كەى دەكەن، لە نيو كۆمەنگەو خەلكى و تەنانەت لەگەل خودى خۆشيدا، بۆ ئەويه بتوانتت خۆى دەرپاز بكات لەگرتي خۆبە كەم زانين و هەستكردن بەگوناهبارى، كەواتە رزگاركردى خود بريتيبە لەداهيتانى هونەرى و ئەدەبى. خۆشەويستى خەلكى بۆ ئەدەب و بۆ شيعر بەتايبەتى و بۆ شانؤش بەگشتى لەووه سەرچاوه دەگرتت كە جيهانى ئەدەب ئەو جيهانەيه دەكرتت رابكەينه ناوى و تاييدا بەخۆشى و چيزؤهرگرتن بگەين، كشانەو بۆ ئەو جيهانە كشانەويه كى گشتى نيبەو ئەوئەندەى لەباردايه كە بتوانتت لەرئىگاي ئەو چيزؤه سەرمەست و سيمان بكات و تاييدا هەست بە دلرەقى ژيان و داواكارىبە كاني نەكەين، بەلكو بريتيبە لەكشانەويه كى كەم و سادەو ناگاتە قولايى و بەشى ئەو دەكات زەحمەت و دژوارىبە كاني واقعمان لەبيرياتەوه هەرؤهك فرؤيد دەئيت: تەنانەت بۆ ئەديبش هەرؤايە چونكە ئەوئەى بەرهەمى دەهينتت بەشى ئەو ناكات زەحمەت و دژوارىبە كاني بير بباتەوه، بۆيه جارئىكيتر دەچتتەوه لاي نووسين و داهيتان و تاكو سەرلەنوئى لەدژوارىبە كاني كەم بكاتەوهو كە هەرگيز كۆتاييان نايەن.

Psychology writer

سيكولوجية الأديب

سايكۆلۆجىيائى ئەديب

ئەدەب بريتيبە لەقەرەبووكردنهوى ئەو حەزو ئارەزوو بەنەرەتيانەى كە ئەديب نەيتوانىو لەدەرؤون و ژيانى خۆيدا بەهؤى رئىگرە ناوەكى و دەرەكيبە كانهو تيرپان بكات، بەم پيەش ئەدەب قەرەبوو كردنهويه و خاوهنە كەى بەهؤيهو لەواقىي تىكەل و پىكەل و بەيه كداچوو بآلتر دەبى و بەهؤيهو واقعئىكى چەمكدارى جياواز دروست دەكات. هەندئ ديدو بۆچوونى سايكۆلۆژى بۆ ئەو دەچن كە ئەديب مرؤفئىكى شكست خواردوو لەژياندا نوشستى هيتاوهو بەداهيتانەى ئەدەبىيە كەى قەرەبووى دەكاتەوهو ئەنگيزە كاني بآلتر دەكات. هەندئ لەسايكۆلۆژيستە كان پئيان وايە كە ئەديب برئىك حەزو ئارەزووى ئەنگيزەبى مندالى بەسەريدا زالەو واى ليدەكات لەبوارئىك لەبواره كاني ئەدەبدا بآل دەست بى بەتايبەتى بەخولقاندن يان چيزؤهرگرتن. رەنگە ئەو حەزو ئارەزووانە سەركوت و خەفە بكرين و راستەوخۆ سەرئەكەون ببن بەهؤى خولقاندن و

چېژوه رگرتن. بۆ نموونه ووتراوه شاعيره كان سروشتى نيرگسى. به سه رياندا زاله، به لام شانونووسه كان ئاره زووى خوڭستنه روويان ههيه، روماننوسه كان حه زيان له ئاخاوتن و قسه يه و سروشتى (دهمى) يان پتوه دياره و پالنه وانه كانيان زياتر پتيان ده وترت كه سىتى ده مى و ههروه ها له بوارى هونه ره كانيشدا ده ئين ره گه زى (سادى كو مى) يان پتوه دياره بويه هونه رهنده كان ئاره زووى پياده كردنى شيوه كاربان هه يه و به هونه رى شيوه كاره وه خه ريكن، ههروه ها حه زى خوڭده رخستن وا له هه نديك ده كات له بوارى نواندندا قول ببنه وه، ههروه ها ئاره زووه ها و ره گه زيه كان وا له هه ندى كه س ده كات حه ز به هونه رى سه ما كردن بكه ن. به راي هه ندى له سايكولوزيستنه كان نه و خودى كه نه ديب دايد هه رتريت و ده ينوسيت (بريتيه له تواناكانى خو ي يان خودى خو يه تى له حاله تى خاموشى و خه فه بووندا) نه ديب ته نها نه وه نده ي پتده كريت به ئاگاي ده هيتى و زيانى ده كاته وه به به ردا و ده ييزو پتئ و ده يدو پتئ و ده يكات ه وه به بكه رو كار ليكرا و، نه ديب له نيوان خودى خو ي و پالنه وانه كاندا له په يوه ندييه كى ديالكتيكيدايه، هه تا خودى خو ي ليشا ونيك بيت له شاره زاي و هه لچوون و سوز، نه و پالنه وانه كانيشى ده وله مهندين و قول بوونه ته وه و زياتر قابليه تى تيگه يشتنيان تيدا به رجه سته ده پ، به و اتايه كيت هه تا كه سىتى نه و كو ت و به ند تپه رپتئ و رووبه رو بوونه وه ي له خو گرتبيت نه و پالنه وانه كانى قول ترن له ده وردا و شيرترن. نه ديب به هو ي نه فراندنى نه ده بيه وه قه ره بووى نه و شتانه ده كاته وه كه پتئ ناگات و لپئ دابراوه. بۆ نه ديب جيهانى نه ده ب جىگاي جيهانى واقى ده گرتته وه. دابرا ن خو ي له خو يدا خو راي نه نديشه يه، له سايه ي نه و هه ژارپيه ي كه زاده ي بارودوخى زيانى ده ره كى نه ديب، نه و زيانى ناوخو ي نه ديب ده وله مهندين و روانگه يه كى نه ده پى مه زنى پتده به خشن. لايه نگرانى نه م ديدو بوچوون و قوتا بخانه يه به نگه يه ك كه بۆ قسه كانيان ده يه پتته وه بريتيه له و گورانكارپانه ي كه بارودوخى نو پئ نه ديب، ده هينيتته ئاراوه له كاتيكدا كه زيانى باشر ده پ و له رووى ماديه وه سه ركه وتن به دى ده هيتى و نه و سه ركه وتن هه له رووى چه نديتى و چونه تپيه و به ره مه كانى نه ديب ده هينيتته خواره وه و سيفه تى نه فراندنى لپده ستينتته وه و تواناي نه ده بيه كه ي نه بو كيتته وه له ژير كارپگه رى رابواردن و خو شگوزه رانى و تير كردنى پتدا و يستيه كان، له رووى بره و و ناوبانگ ده ركر دنه وه. نه ديب له رووى سايكولوزيه وه ده ناليتى، دا هيتانى نه ده پى به ره مه ميكي هونه رپيه و بريتيه (له نه خو شپيه كى ده روونى) و چاره سه ركر دنى نه و نه خو شپيه ش تا كايه تى و بليمه تى لپده ستينتته وه، كاتى تا كه كه س به ده ست سه ركو تكر دن و چه پانده وه ده ناليتى نه و نه نگرته كانى نايه نه تيربوون ته نانه ت به شيويه كى ره مزيش، بويه په نا ده با ته به ر (خه ون) يان (بالابوونى) ئاييى يان نه ده پى يان هونه رى وه ك نه لته رناتيفيك بۆ تير كردن يان هه ر بويه خو شه ويستى ته وه رى سه ره كپيه و زورپه ي خه ون و چيروك و شيعرو تابلوو هه لكولين و خو ربه سو فپيه كان له ده ورى ده سو رپته وه، چونكه ته نها دابراوه كان له ستكس خه ونى سىكسى ده بينن و نه وانى ئازار ده چېزن گورانى بۆ خو شه ويستى

دەچرڧ. لەبەر ئەمەيە خۆشەويستى و ستيكس چاواگەي چالاكي هونەري و ئەدەبيين، شيعرو سەماو مۇسقىقاو زۆربەي هەلئكۆلراوه كان جگە لەشيوە نموونەبيە كان خۆشەويستى بەهەموو جۆرو پلە كانبيەوه، هيچيتەر نين، ئەو چيزەي لەبييني ديمەنتيكي جوانهوه پيمان دەبريت لەحەقيقەتدا تيربوونتيكي دەرووني ستيكسيانەيەو هيچيتەر، بۆيە رەنگە بەشتيكيان سادى يان ماسۆشى يان نيرگسى. بيت يان لەبنەرەتدا ئارەزوويه كي خۆدەرخەري بيت و هيچيتەر، هەر وهەها ئەو چيزو خۆشيەي كە ئەديب پيئيدەگات لەكاتيكددا دەبيئيت رۆمانە كەي لە برەو دايع يان خەلكي پيشوازي لە شانۆنامە كەي دەكەن يان گوئ بۆ شيعرە كانى دەگرن، بەمەش ئەديب حەزي لەخۆباي بووني تيردەبۆ و خەونە كانى لەمەزن بوون و پيرۆزيووندا ديتەدى، ئەم نەخۆشيەش دەيگەيەنتە و روزاني رەحەت بوون. ئەو خۆشەويستىيەي دەبيتە خورپەي كارە ئەدەبيە مەزنە كان بريتيە لەو خۆشەويستىيەي لەرووي دەروونىيەو نايەتە تيربوون، شاعير لەو هەلوئستەدا لەنيوان خەو بيئين و نەخۆشى دەروونىدايە، لەم حالەتەدا خەويين و ئەديب و نەخۆشى دەرووني هەرستيكيان لەواقيع هەلدين و دەچنە جيەاني خەيالآتەوه. بەلام خەويين لەگەل بيدار بوونەوهدا لەخەونە كەي دادەبرئ و شاعيريش روو لەخولقاندن و ئەفراندن دەكات و تەنھا نەخۆشە كەيە سەراسيمەو بيهودە لەجيەاني خەيالدا دەميئنتەوه. لەگەل ئەوهوشدا كاتيک كە بالابوون بەرئەنجامى قەرەبووکردنەويە هيشتا بالابوو لەنەخۆشى دەرووني رزگارى نەبووه، چونكە لەوانەيە هەندتيكيان قەرەبووکردنەويە كي نەخۆشانە بيت وەك ئەوي لەلای نەخۆشيە دەروونىيە كانەو، لەوانەيە هەندئ ئارەزووي ئەدەبى و هونەري دزە بكەن و جارچارە بيئە نووسينتيكي هونەري. نموونەش زۆرن بۆ هەندئ جۆري ئەفراندن كە رەگەزە كانى نەخۆشى دەرووني و نەخۆشى عەقلىيان تيدا بيت، بەراي شتيكل ئەديب لەريگاي ئەدەبەوه هيواش دەبيتەوهو ديتەوه سەرخۆي و شاعير بەرادەيە كي گەورە لەريگاي خولقاندنەوه تيمارى خۆي دەكات. ئەديب هەر دەبيت ئەدەبە كەي بخاتەر وو تاكو خەلكي بيبيين و بيخويننەوه، بەمەش ئەو حەزە مندالانەيەي تير دەكات كە بريتيە لەخۆدەرخستن و خۆروتکردنەوه. ئەو لەرپي ئەدەبە كەيەوه ترسە مندالانەيە كانى لەسزادان دەخاتەر وو تاكو خۆي بيتاوان و بيتگەرد پيشان بدات، بەرھەمە ئەدەبيە كەي بريتيە لەدان پيدانان، زۆربەي ئەدەبە مەزنە كان جگە لەوه هيچيتەر نين، دانپيانانيش بۆ خۆي شيکردنەويە كي دەروونىيەو ئەديب لە ريگايەوه خودى خۆي شيتەل دەكات و پتيوستى بەخەلکيە تا بيبيين و بيخويننەوه، ئەم كارە لەلای ئەديب وەك دادگا وايە، ئەديب پتيوستى بەويە لەبەردەمي دادگاي کردني خويدا بوەستيت، ئەگەر وانەكات ئەوا لەزيانتيكي پر لەدلەراوئي و ململانيدا دەزي و هەستکردن بەگوناهباري دەيکوژي و دەبهاريت. ئەديب دەبيت لەواقيعدا بۆ خۆي شيتەلکارئي بي بۆ ئەو ململاني دەروونيانەي لەکوئاي نايەن. ئەمە ماناي ئەوه نيە كە بەتەنھا ململاني دەروونىيە كان ئەديب دروست دەكەن، بەلکو دەبيت بەهرەي هونەريش هەبيت كە بريتيە

له ئارەزوویەکی زگمک بۆ ئەدەبیات و ھونەرەکان، ئەم ئارەزوو ھەنگە زۆرێک لەخەلکی ھەیانبیت بەلام ژمارەییەکی کەمیان ئەو بەرھەمە ھونەرییانەیان ھەبێت کە دابراو و دژواریەکان بەرزو بالا دەکەنەو بۆ داھێنانی ھونەری. زاناکانی سایکۆلۆژیا تێبیینی ئەو ھەیان کردوو کە ئەدیب و ھونەرمەندەکان بەشیوھەییەکی گشتی ئەو سێفاتانەیان تێدایەو ھەبێت کە نەخۆشە دەروونیەکان ھەیانەو ژیانیان پریەتی لەناخۆشی و دژواری و زەبری دەروونی، لەوانەھە ئەم غەم و دژواریانە ھۆی سەرەکی بن لەنەخۆشیەکانیاندا، یان ئارەزووی زگمکی بۆ داھێنان بەتەنھا خۆی، خودی ئەو ھۆیانە بیت یان نەخۆشیە دەروونیە کە پائیان پتوھە بنیت بەرھە ئەفراندن و داھێنان.

### سایکۆلۆجیای چاوپرسی سیکۆلوجیە الحسد Psychology of envy

ئەو کەسانە ی خۆیان بە لێرسراوی شکست و سەرنە کەوتنەکانیان دەزانن زۆر کەم. مرۆف لەھەر بوارو لەھەر پلەھە کدا بوو بیت، تیکۆشاوھ ھەلەو نوشتەکانی لەئەستۆی خۆی بکاتوھو بیدات بەسەر خەلکیترا، یان ھیچ نەبیت بەخسندانە کەسانیتیش ھاوبەش بکات، زۆرچار بەخت و ناوچەوان و ھەندی جاریش گەردونی بەو ئاکامانە تاوانبارکردوو. لەخۆراش گەلی چاوی بە پیس و بەد ناساندووھو، بەقەزاو قەدەریش ھەزاران تاوانی پینەکردووھو دایبۆشیوھ. ھەر دەستکەوت و سەرکەوتنیک ئەگەر بەرکەوت و تەنانت بێ ئاگاش بێ گەشتبیت و پینیرا بیت، بەتەنھا بۆ توانا زیرەکی و ئازایەتی و لێھاتوی خۆی گەراندۆتەوھ و بەشی کەسی بێ نەداوھ. میژووی باسکردنی دیاردە ی چاوپرسی زۆر کۆنەو ھەولەکانیش بۆ رافە کردنی تازە نین و کەم نین. زۆرچار دەوتریت و دەبیسیت لەھەندی جووری چاوھو تیشکینک یان شەپۆل و تەزوویەکی شتوھ کارەبایی، یاخود کارمۆگناتیسە دەردەچیت و کاردەکاتە سەر مرۆف و گیانلەبەرگشت ماددەو تەنیکیترو گواپە سەرچاوی ئەو تیشکە دەرچووھش گلاندی سەنوبەریوھ دەکەوتتە ناوچەھە کەوھ لەکەللەھە سەری مرۆفداو نزیکە لەگۆنچکەوھ. توژینەوھ فسیۆلۆجیەکان سەلماندوویانە کە گلاندی سەنوبەری بەچەند سالینکی کەم لەدوای لەدایک بوونی مرۆفەوھ دەپوکیتەوھو جگە لەم ھیندە زانیاریە کە ئەمەش ھیچیتەر دەربارە ی ئەرکی ئەم رێژنە نازانیت و دەرئەوھو ھەر ئەرکیتیتەر بخریتە پالیوھو بێ بناغەھەو دوورە لەبنەمای زانستییوھ. زۆرێک لەخەلکی باوہری تەواویان بەچاوی پیس ھەبەو لەخۆرا شتوھ ی چاوی پیسیان بە خرو بازنەبی و شین و تا رادەھەک بچوک و بریقەدار وەسف کردووھو لەو جوورە چاوانە ترساون و خۆیان بێ پاراستووھو لەبەرارمەبیدا بەچەندین کەرەستەو نزای ھەمەجوور بەرپەرچیان داوھتەوھ ھەر لەنالی و لاغ و شاخی گیانلەبەرھوھ تا دەگاتە رەنگکردنی ھەندی شتوھ وەک ئەستیرە مانگ بەرەنگی پیرۆزەبی و ھەلواسینیان بەو جیگا و شوێنانەدا کە ترساون چاوی پیس کاری خرابیان تیبکات، بەو مەبەستە ی کاریگەری تیشکە دەرچووھەکانی چاوھە کە بەتال بکەنەوھ یان پینچەوانە ی



بکه نه وه بۆ خاوهن چاوه که، ئەو ههولانهی بۆ خۆپاراستن له زیانی چاوپیس دراوان میژوو به کی دیرینیان ههیه. ئەوانه ی باوهریان به چاوی پیس ههیه وه دهلین: چه نندین جار شوینه واری خراپیان له لای خۆیان یان له لای که سیتربینیوه. ئەمهش راستیه کی حاشا هه ئه گره و ناکریت خۆمانی لی گیل بکه یان ئە گهر بیتوو له رووی فسیؤلۆجیا و توئیکاریشه وه به هیج جوریک ئەو جوره چاوانه بوونیان نه بیت به لام کاریگه ری و شوینه واریان، واقیعیکی بهرجهسته بووی ههستی پیکراوه. ئەم کاریگه ری و شوینه واران هه له خۆوه دروست نابن و هه ئه ئاتۆفن، هیج چاویک له دوا تپروانینه وه ئەو شوینه واران به جینا هیلیت ئە گهر پشتر له باره ی ئەو سیفاتانه یه وه قسه نه کرابێ یا خود به و توانایه وه وه سف نه کرابیت که خۆی له خۆیدا هه لویسته یه کی سایکۆلۆجی ده خولقیی و ئه ویش له ترس و دله پراوکیدا خۆی ده بینیتته وه. به هۆی په یوه ست بوونی مه رجداره وه له حاله تی دووباره و چه ندباره بوونه وه دا ئەو سیفاتانه برۆ و ئیراده ی که سه چاوپیا هه له تپراوه که ده له رزینی و ههستی سه رنه که وتن و بی و وره ی و شکست هینانی تیا دا بالاده ست ده کات و ئیتر له وه به دوا وه به شیوه یه کی فیعی کارلیکرا و ده بی، روونتر بلین: ئەو که سه له و چرکه ساته نه دا له رووی ده روونیه وه ده بری و جگه له شکست و زیان و سه رنه که تن شتیکی با شتر چاوه پروان ناکات و به و وره یه کی رووخوا وه ده ست ده داته ئیش و کارو شتومه ک و ئۆتۆمبیله که ی و ئیراده یه کی لاوازو پیکراوی تیا دا دروست ده بیت، له ئاکامیشدا هه ر به و شیوه خراب و چاوه پروان کراوه ی خۆی له خۆی، ئەنجامی ده ست ده که ویت. برۆابوون به چاوی پیس شکست و ئیراده ی بیته یز له لای که سه که ده خولقیی به کرده وه ش هیجی پیناکری و ده بری. خو ئە گهر نه ی توانی به برۆا و ئیراده یه کی به هیزه وه رووبه رووی ئەو دیارده یه بیته وه، له م حاله ته دا ره نگه نه توانیت به هۆی که ره سه نازانسته یه کانی وه ک "شاخ، نالی ئاژهل و شیوه دروستکراوه کان" خۆی به دوور بگریت له و زیان و شکستانه. ئە گهر برۆا و متمانه ی ته وای پینان هه بوو یاریده ی ده دن بۆ به رزکردنه وه ی گیانی ئیراده و رووبه روو بوونه وه سه رکه وتن. ئاشکرایه راستی ئەم حه قیقه ته ش له خودی برۆا که وه به نه ک له شتومه که نازانسته یه کانه وه. ئەو که سانه ی به هیج جوریک باوهریان به شوینه واری کاریگه ری چاوی پیس نییه و به هۆیه وه دلهرایی و ترسیان تووش نایه ت له و چرکه ساتانه دا که چاوی پیس "وه ک ده لین" به تپروانینیکی وورده وه بۆی ده روانی و سه رنجی لیده دات، بنگومان زیان و شوینه واری ئەو چاوه به سه ر ئەماندا ده رناکه ویت، چونکه برۆا ئیراده ی به هیزو چه سپاویان نه له رزیوه و دواتریش له کاره کهیدا سه رکه وتی پیده بریت. ئەمه ی به سه ر تاکه که ساندا ووترا ته نانه ت به سه ر خودی یه ک که سیشدا له دوو کاتی جیاوازا، هه ر راسته و له دوو حاله تی "برۆابوون و برۆا نه بوون" به چاوی پیس دوو ئەنجامی "شکست و خراب، سه رکه وتن و باش" جیاواز له یه ک ده ست ئە که ویت.

خويىنەر دۇنيا نىبە لەۋەي كە ھەزى خويىندىنەۋە كەي، لە كۆتۈپ سەرچاۋە دە گىرىت و بۇ چ ھۆكارىك دە گەرىتەۋە. زۇرىك نازانن خويىندىنەۋە چ پىۋىستىيە كىان بۇ تىردە كات، ۋەك چۇن نازانن ئەۋ پىۋىستىيە لە ناخى خۇيەۋە ھەلقولۇۋە يان لە ژىر كارىگەرى كە سانىتردا ھاتۇتە بوون. ۋاتا برادەر و ھاورىكانى؛ كە بەنۋوسەرىك سەرسام بوون و دواتر ئامۇزگارى ئەمىان كىردۈۋە بۇ خويىندىنەۋەي بەرھەمە كانى، ياخود مامۇستا ھانىيانداۋە بۇ خويىندىنەۋە، يان كە ۋوتۇتە ژىر كارىگەرى دەزگاۋ كە نالە كانى راگە ياندەۋە ۋە قسە و باس لە سەر كىتپىك كراۋە و بە باش و بە سود ھەژمار كراۋە و دواتر سەرنجى ئەم، بۇ خويىندىنەۋەي كىتپە كە، راکىشراۋە. ۋەك چۇن ھەزۇ خولياۋ ئارەزۋە كانمان جياۋازو ھەرىك روو لە ئاراستە يە كە، ئاۋە ھاش ئامانجى خويىندىنەۋە لاي خويىنەر ان ھەمە جۇرە و لە بوارىكدا كۇنابىتەۋە. بە شىك لە خويىنەر ان دەزانن ئامانجى خويىندىنەۋە كە يان بۇ فېرىبون و زانىارى ۋە رگرتن و تىگە شىتى نويە، بۇيە ئەم ئامانجە يان لە خويىندىنەۋەي كىتپە سىياسى و مېژوۋى و يادا شتى گەۋرە پىاۋان و گەرۇكە كاندا بە دىدە ھىتن. لە ۋانە يە پالئەرى خويىندىنەۋە لاي ھەندىك خويىنەر، پە يىردن بە جوانى و گەران بېت بە دۋاي شۋناس و پەروەردەي خودو ئايدىيائى بالادا، بۇيە روو لە ۋرۇمانانە دە كەن كە پىرەتى لە گوزار شتى جوان و پىستە و دەستە ۋاژى ھزرى و فەلسەفە و ۋىنەي ھونەرى و ئەدەبىي ناۋازە. ۋاتا لە ناۋەرۇكى دەۋلە مەندى رۇمانە كاندا چىژ لە جوانى ۋەردە گىرن و ئايدىيائى بالا دەدۇزىنەۋە. بە لاي بە شىك لە خويىنەر انەۋە خويىندىنەۋە ئامرازىكە بۇ كات بە سەرىردن و خۇ خەرىك كىردن و دوور كەۋتەۋە لە بىژارى، ئەم جۇرە خويىنەر انە ناچنە قولايى بابەتە كانەۋە لە گەل رووكەش و رۋالەتە كاندا مامە ئە دە كەن، رەنگە تەنھا روو لە رۇزنامە و گۇفارىە كان بىكەن ياخود بە خويىندىنەۋەي كىتپى سەرجلى و رۇمانى بۇلىسى ۋە قە تەنزو گالئە ئامىزە كان، كاتى خۇيان بە سەرىبەرن و ئاسوودەي بە دەست بە ھىتن. كە سانىكىش ھەن بە پالئەرى ھەلچوون و ئاكارو بە ھا بالا كان دە خويىنەۋە و سەرنجىان بە دۋى ۋانەۋ پەندە كانەۋە يە ۋەردەم خولياي خويىندىنەۋەي ئەۋ كىتپانە يان ھەيە كە باسى شۇپىش و چىرۇكى مېژوۋى و پالەۋانى جەنگە كاندا دە كەن.

خويىندىنەۋە دياردەيە كى پەروەردەي سايكۆكۆمە لايەتى ئالوزەۋ لە جەۋ ھەرداۋ بە پەلەي يە كەم پىرۇسەيە كى دەروونىيە كە پەيوەستە بە تۋاناي گىشى خويىنەر و ئامادە گى و پالئەرو مەبەست و ئارەزۋى خويىندىنەۋەۋە لە بوارىك لە بوارە كانى رۇمان و چىرۇك و شىعرو بابەتى ھزرى و مېژوۋى و سىياسى.. تاد، ئەمانەۋ سەرىارى پىرۇسە عەقلىيە كانى بىر كىردنەۋە كە خويىنەر لە پىش و ھاۋكات و لە دۋاي خويىندىنەۋەدا ئەنجامىان دەدات. خويىندىنەۋە ناكىرىت پىرۇسەيە كى عەقلىي فىسۆلۇجىيىش نەبىت چۈنكە خۇي لە ناسىنەۋەۋە تىگە شىتى بابەتى

خویندراوهدا دەبىنئىتەو ھە ھاوشان لە گەل نوسەردا، خوینەریش ھاوبەشە لە بنیاتنان و پىكھاتنى ماناكاندا. لىرەو ھەر خوینەرىك لە خویندەنەو ھەر دەقئىكدا؛ تايبەتمەندى تىگەشتى خوئى دەپارتىزىت. بۆيە يەك تىگەشتى ھاوبەش بۆ ھىچ بابەتتىكى نووسراو تەنانەت زارەكەش نىبە. دەتوانىن بلىين: ھىچ كئىبىك ھەنگرى يەك ناوەرۆك نىبە، بەقەد ژمارەى خوینەرانى، ناوەرۆكى جىاواز لەخۆ دەگرىت. ھەندى خوینەر كە كئىبىك بەدەستەو دەگرن، بىچران و دابران دەخویننەو ھە بەردەوام دەبن تا تەواوى دەكەن. ھەندىكىتر بەپەلەو شپرزانە دەخویننەو، بۆيە خویندەنەو كەيان سەرىبى و راگوزارىبەو سەرنجىان لاوازەو دەيان دىر دەپەرىن. بەپىچەوانەى ئەمانىشەو ھەندىك كەسىتر لەخویندەنەو ھەدا سست و خاوان بەلام لەسەرەتاو ھەدا كۆتايى كئىبەكە؛ لۆرىكىيانە بەدواى ھەمووى مانا و ئامارە بەكدا دەچن. ئەم مىزاجانە ئەوئەندەى كارىگەرىيان بەسەر ھەلباردىنى ئەم يان ئەو كئىب؛ ئەم يان ئەو تەوئەرو ھەيە، ئەوئەندە پەيوەندىيان بەئاكامى خویندەنەو ھەدە ئەنجامە كانىبەو نىبە. تايى كەسىتى نوسەرىيان پالەوانى دەقئىكى ئەدەبى كە برىتئىبە لەروالەتە دەرەكى و ھەلۆئىستەكان لەبەرانبەر بەجىھان و كەسانى دەوروبەردا، كارىگەرى بەسەر خوینەرەو بەجئىدەھىلن، بەتايبەتى لەئەدەبى رۆماندا. زۆرجار ھاوشىو ھەيە ئەو تايى كەسىتئىبە و لەھەندىك خوینەر دەكات رۆمانىكى ديارىكراو بخوینئىتەو لەوانەشە نەبوونى ئەو جۆرە تايبە لەھەندىكدا ھۆكارى راستەقىنە بىت بۆ خویندەنەو، لەم حالەتەشدا بنەماى قەرەبوو كەردنەو پەرياردەرە بۆ پەركەردنەو ئەو كەموكورتئىيانەى خوینەر، كە لەپالەوان يان لەنووسەر رۆمانەكەدا بوونيان ھەيە. بەلام بۆچوونى خویندەنەو ھەيە لای تاكەس، راستەوخۆ لەپىش پەرسەى خویندەنەو ھەدا كارىگەرى ھەيە و بەسەر ھەلباردىنى كئىب و ستراتئىزى خویندەنەو ھەمىكانىزمە نەسىتئىبەكانى خویندەنەو ھەلامدانەو ھەلسەنگاندنى ھەلچوونىبەو نەخش و كارىگەرى خوئى بەجئى دەھىلئىت. بۆچوونى خویندەنەو ھەيە پەيوەستە بەپەروەردەى پىشەوخت و مەعريفەى وەرگىراو ئەزمونى كۆمەلەى خوینەرەو، سەرىارى كارىگەرى ئەو زانىارىيانەى كە لەمىدباو دەزگاكانى راگەياندەنەو ھاتوونەتە مئىشك و ئەندىشەى خوینەرەو. بەواتا خەسلەتى ئەو دەستەو گروپە كۆمەلەى تەيە تاكە كەس ئەندامە تىايداو ئەو چالاكىيانەى گروپەكەى ئەنجاميان دەدەن، ئەو بوارىيان ئەو لایەنانەى ھەر كئىبىك ديارى دەكەن كە تاكەكەسە كە دەيانخوینئىتەو. بۆچوونەكانى تاكەش ھاورى و تەرىبن لەگەل پىداوئىستەكانىدا. دەشتى خویندەنەو بۆ تىركردنى پىداوئىستەكانى مەعريفەو جوانى و مۆرالى بىت كە ناراستەوخۆ لەچەمك و ئامارە نوسراوكانى نىو كئىبەو سەرجاوە دەگرن.

---

سايكۆلۆجىيە دەستوخەت سىكۆلوجىيە خط اليد Handwriting psychology

وھە ھەر رەفتارىكىتر، نووسىن و دەستوخەتئىش رىبەرى سايكۆلۆژى خوئى ھەيە، ئەوئىش رەفتارىكەو فىرى دەبين و بەپى پىكھاتەى ئىسكى و ماسولكەيىمان دەق پئو ھەگرن و

له گه ئیدا رادین، واته بهیچی چۆنیه تی باری دانیشتن، شیوازو رینگای نووسینمان سه رچاوه ده گریت و قه له م و کاغه ز به دهسته وه ده گرین و ده نوسین و له دهسته وخه تماندا دۆخی ده روون به رۆشنی ده خهینه روو، که ئه ویش له دروستی جهسته وه ده روون و عه قلدا خۆی ده بینته وه. که سیکی له ش ساغ دهسته وخه تی رینگ و درووسته به پیچه وانهای ئه و که سه وه که به دهست په شیویه کانی ته ندروستیه وه ده نالینیت، ده بینین دهسته وخه تیشی گه واهیده رن بۆ نالین و حالته ناسروشتیه که ی، به م پینه دهسته وخه ت رواله تیکی که سیته وه جگه له وهی ره فاریکی گوزارشتکارییه و تۆمارگی جووله ی که سیته له کات و شویندا و ئه م جووله یه ش له بیت و وشه کاندای کۆتایی پیدیت و ده وه ستیت. توژیینه وه کانی دهسته وخه ت پیدایگری ئه که ن که جووله گوزارشتیه کان گرنگترین خه سلته و جیا که ره وهی که سیته، چونکه ره نگدانه وه ن بۆ توانای تاکه که س له سه ر وه لامدانه وهی جووله ی خیرا و دهست و برد و بی نه خسه بۆ هر وروژینه ریکی ناوخۆ و ده ره کی وه ولدانیکن بۆ خۆگونجاندن له گه ل خواسته کانی ژینگه وه هه لوئسته کاندای، مه حاله دوو که س دهسته وخه تیان له یه که بچیت. ئه رکی شیه لکاری ده روونی دۆزینه وهی ئه و شتانه یه که له خه تدا ده خرینه روو، ئه ویش به به کارهینانی ئاوتیه ی گه وره و راسته (مه بهست له راسته ی خه تکیشانه) و پشت به خه ملاندن یان په ی بردنی سه روو ههسته وه ده به ستیت. واته خویندنه وه یه کی گشتیه که له درژیابه تی ورده کاری تیده په ریت. ئه زمونه کانی دهسته وخه ت هه ولدانن بۆ دۆزینه وهی ریکخهستی که سیته و کۆنترۆلکردنی، جگه له شیاوی هه ندی کارو پیشه بۆیان، ده کریت له رینگای شیوازی نووسین و بیت و وشه کانه وه بۆ چونه کانی نووسه ر بدۆزینه وه به پیکهاته ده روونیه کانی بگه ین. تیبینی ئه وه کراوه ئه و نووسه ره ی وابهسته یه به پیشه ی نووسینه وه نازادی و سه ره به خۆیه کی ته واوله نووسینه که یدا هه یه و بی په روا ده نووسی، ئه م سیفه ته لای ئه و که سانه نییه که وابهسته نین به پیشه ی نووسینه وه، به لام له دوا ی نووسینی زۆرو به رده وامه وه ئه واهه سلته ته کانی که سیته که سه که به سه ر خه ته که یدا ره نگده داته وه. هه ر له بهر ئه مه یه ئه و که سانه ی په یوه ست نین به نووسینه وه، ته نها له و سنوره دای ده وه ستیت که فیری بووه خه ته که شی له خه تی ناو کتیب ده چیت یان راسته ر بلتین له ئامۆزگارییه کانی تایبه ت به خه تی ئه و کتیبانه وه ده چیت له لیه ی فیری نووسین بووه. ئه گه ر سه رنج بدهینه نه خویندنه واران که هیشتا فیری نووسین نه بوون جگه له وینه کردنی ئیمزا که به هۆی ناوه کانیانه وه فیری ده بن، هه یجیر نازانن و ئیمزا که شیان شه لاره وه وه ک نووسینی مندال وایه و بوخت نییه و ناتوانریت که سیته خاوه نه که ی شیکار بکریت. ئه گه ر نه خویندنه واریک بنوسیت ده بینیت بیه کانی زۆر بچوکن و ریکوپیکیان تیدا نییه و لاپه ره که به ئازاوه وه هه را پر ده که نه وه. مروقی بالق شیوه ی بیه کانی زیاتر سیستم و ریکوپیکی و جیگیری تیا به دی ده کریت.

رەنگ سەرنجى بىنەر دەورۇزىنىت و گۆرۈنكەرى بەسەر بارى دەروونىدا ئەھىتىت و وا لەتاك دەكات وەلامدانەوہى سۆزاوى ھەبىت، سەرەراى ئەو كارىگەرپىيانەى لەسەر جاوى مرؤف بەجى دەھىلن. پرؤسەى پەسەندكردنى رەنگ رىزەى و ئەگەرپەتتە و تايبەتە بەھەلوپىستەوہو پىشت بەسروشتى ئەو وروژىنەرە جوانە دەبەستىت كە تاكە كەس رووبەرۈوى دەبىتەوہ، ھەرۈھە پەيوەندىشى بەئەزموونى مرؤف و ئەو ئەندىشەو ھەستونەستەوہ ھەيە كە كەسە كە دەيخاتەسەر كۆمەنىك رەنگى زال لەكارىكى ھونەرىدا، پەسەندكردن و خۆشويستى رەنگ لای ھەندىك كەسىر پەيوەستە بەسروشتى بوونى رەنگە كە وانا ئەو كاتەى خودى رەنگە كە لەسروشتا بوونى ھەيە. لەزۆرپەى حالەتە كاندا مانا و كارىگەرپى گۆراوى ھىماپى رەنگ، لەماناى فېزىياپى رەنگە كە گرنگترە. لەدىكۆرۈ پرؤسەى نواندىنى لەشانۆپىدا، بەكارھىتەنى رەنگ كارىگەرپى و رۆلنىكى بەرچا و دەگىرپىت لەبەرچەستە كردنى ھەست و ھەلچوون و ئەندىشە كارىدا. توتۇرپەوہە كان سەلماندوويانە. ھەرۈھە توتۇرپەوہە كان دەريانخستوہە كچان رەنگە سووك و كالە كانيان پى پەسەندترە بەبەرۈورد لەگەل كورپاندا كە حەزىيان لەرەنگە چرۈ تۇخە كانە. ئەم پەسەندكردنەى كچانىش زياتر پىشت بەرەنگى شتە كە دەبەستى ئەك شىوہە كەى، بەلام پەسەندكردنە كەى كورپان دەگەرپەتتەوہ بۆ شىوہە ئەك بۆ رەنگ. گرىفيس لەدەرئەنجامى چەندىن توتۇرپەوہەدا كە بەسەر ھەزاران كەسدا ئەنجامدراون گەشتۆتە ئەو راپەى كە بلىت: رەنگە گەر مەكانى (زەرد، پرتەقالى، سور) ئەرتى و شەرەنگىزىن و نامازن بۆ ناناارامى و ناچىگىرى بەبەرۈورد لەگەل رەنگە ساردەكانى وەك شىن و سەوزو وەنەوشەپى كە نەرتى و گۆشە گىرو پارىزگارو ھىور و ھىمىنكەرەوہن. زنجىرەى رەنگە پەسەندكراوہەكان لای خەلكى بەگشتى بەم جۆرەپە: سور، شىن، وەنەوشەپى، سەوز، پرتەقالى، زەرد. بەلام لای ئەورۈپپەكان زنجىرە كە جىگىرەو بەم شىوہەپە: شىن، سور، سەوز، ئەرخەوانى، پرتەقالى، زەرد. ئايزىنگ و چەند توتۇرپەرىكىتر پىيانوایە كەسە كراوہو رووخۆشەكان تابلۇگەش و رەنگ پاراوہەكانيان پىپەسەندە بەلام كەسە گۆشە گىرو دورەپەرىزەكان ئەو تابلۇپەيانە بەدلە كە رەگەزى سىبەريان پىوہە. پەسەندكردنى مرؤفە كراوہو رووخۆشەكان بەندە بەرەنگە بنەرەتى و سەرەكپە كانەوہ. بەلام پەسەندكردنى كەسە گۆشە گىرو دورەپەرىزەكان بەندە بەرەنگە كانى خاكەوہ وەك رەنگى قاوہپى و زەيتونى و بىجى. رەنگەكان دەردن و دەرمانىشن، دەردن ئەگەر نەشارەزا بەكارپىت، چونكە رەنگدانەوہى خراپيان دەبىت و دەروون دەشتىونىن و پەستى و پىزارى و ھەلچوون بەدوای خۆياندا دەھىتن و وامان لىدەكەن بەپى ھۆ و لەخۆرا كەسانىتر ھەراسان بكەين و شەريان پى بفرۆشىن، ھەرۈك چۆن لەبوارى رىكلام و راگەياندىن و پروپاگەندەدا زىيان بەكالا خراوہرووہەكان و زەوقى خەلكىش دەگەپەنن. خۆ ئەگەر بەرىزەى دىيارىكراو وەرىگىرتىن و شارەزاينە بەكارپەتتەن و لەگەل زەوقى

مرؤفه كاندا بگونجېن، ئاسوودەبى و ھىمنى دەروونىمان بۇ دېنن و لەگەرمىدا دەروونمان  
 فېنك دەكەنەوہو لەسەرماشدا گەرمایى بەجەستەو دەروون دەبەخشن.

Psychology of women

سايكولوجية المرأة

سايكۆلۇجىيائى ژن

بەرانبەر بەژن دىدو بۆچونەكانى زانايانى سايكۆلۇژيا نەك ھەر لەيەك ناچىت و جياوازن  
 تەنانەت لەزۆر لايەنىشەوہ پىچەوانەى يەكترن. فرۆيد لەسايكۆلۇژياى مرؤفى مئ و  
 جياوازى لەگەل رەگەزى نىردا دەلتىت: خەسلەتەكانى كەسىتى ژن كەموكورتنى و خۆبەكەم  
 زانين و ئىرەبىيەو نوشست ھىنانە لەوہرگرتنى پىوہرە مورائىيە بەھىزەكاندا. ئەم  
 خەسلەتانەش زادەى رەوشە ھەنوگەبىيەكان نين. بەلكو دەگەرتنەوہ بۆ ئەو دەمەى  
 مندائى كچ لەتەمەنى چوار پىنج سالاندا ھەست دەكات و دلتيا دەبىت لەوہى كە  
 ناتەواوہو ئەندامى زاووزى نىرینەى نىيە، ئەم ھەستەش لەو تەمەنەدا ھەستى ئىرەبى لەلا  
 گەلئە دەكات، كاتىك دەبىنيت بىبەشە لەئەندامىك كە كورنىكى ھاوتەمەنى خۆى  
 خاوەندارىتى دەكات. بۆيە بەشىكى گەورەى ھەستى ژن بەنادادەپەرورەى و نايەكسانى،  
 راستەوخۆ لەو ئىرەبىيەوہ سەرچاوە دەگرىت. لەبەر ئەمەيە ھەردەم ئارەزوو دەكات  
 لەنرخو بەھای خۆى بەنيتتە خوارەوہ. ئابروو و خۆداپۆشىنىش كە كۆمەنگا بەسەرژندا  
 دەيسەپىنيت: ھەولدان ياخود بەخششىكى كۆمەنگايە بۆ شاردنەوہى ئەو  
 كەمئەندامىيەى ژن. ژن لەتەواوى تەمەنىدا لەھەولئى قەرەبوكردنەوہى ئەو ناتەواويەدايەو  
 بەدواى بەدىلدا دەگەرىت. زۆرچار بەحەزكردن لەدروسست كوردنى لەمندائى كور ياخود  
 داواكردنى يەكسانى لەگەل پياودا، قەرەبوى دەكاتەوہو دەرىدەبىت: كارين ھۆرنى ژنە  
 زاناي سايكۆلۇژى كە يەكئىكە لەفرۆيدىيە نوپىخوازەكان پىيوايە يەكەمىن و گرنگترين  
 فاكتەرى بەرپرس لەجياوازى رەگەزى نىرو مئ: فاكتەرە كۆمەلئەتى و شارستانىيەكان نەك  
 بايۆلۇژىيەكان و دەلتىت: شارستانىتى بەھەموو دامەزراوہ كانيەوہ سىمايەكى پياوانەيان  
 ھەيەو دژ بەپەرەسەندنى ژن بەجۆرئىك ژنان خۆشيان ھەمان وىنە بۆ خۆيان بەرجەستە  
 دەكەنەوہ كە پياوان بۆيان خولقاندون. ھەموو ناتەواوى و ھەستكردنئىكىش بەكەمى كە  
 بەژنەوہ ديارە، دوورو نزيك ھىچ پەيوەندىەكيان بەبوون يان نەبوونى ئەندامى نىرینەو  
 بايۆلۇژياى جەستەوہ نىيە وەك فرۆيد بانگەشەى بۆ دەكات. ئەوہ شارستانىيەتى نەخۆشى  
 مرؤفايەتتەيە كە فرۆيد زمانحالىەتى و وەك ئاوتنە بەتېروانىنە كانيەوہ رەنگىداوہتەوہ. ئىريك  
 فرۆم لەنتوان دىدو بۆچونەكەى فرۆيد و كارين ھۆرنىدايەو پىيوايە لەمىژووى دوورى  
 مرؤفايەتتەدا، مرؤفەكان بەتەواوہتى پشتيان بەسروشست بەستبوو، پياوانىش بەگومانەوہ  
 دەيانروانىيە بەھرەى بالاي ژنان لەدروسستكردننى مندالدا، ئىنجا بۆ قەرەبوكردنەوہى ئەو  
 جياوازييەش لەنتوان خۆيان و ژناندا، سەرچەم توانا عەقلى و جەستەيەكانى خۆيان  
 وەگەرچەسست، لەكەرەسەو تەكنۆلۇژياى بەرھەم ھىناندا چەندىن داھىنانيان ھىنايە  
 ئاراوہو تا واى لىھات ھەستى خۆبەكەم زانين نەك ھەر نەيانما، بەلكو خستيانە ئەستوى

ژنانەو. ھەر لەم بارەيەو ھەرۆم دەئەيت: راستە ئەمەرو فاکتەرە بايۆلۆژيە کان کاربگەرې خۆيان بەسەر جياوازي نيوان ھەردوو رەگەزە کەو بەجئ دەھيئەن بەلام فاکتەرە کۆمەلایەتی و ئابوریە کان کە یاریدەدەرن بۆ ئەو جياوازيەو زیاتر دەيچەسپینن. ئەلغریئە ئەدلەر لەبۆچوونە کەیدا سەبارەت بەژن، پيچەوانەي فرۆیدو نزيك لەفرۆم و زۆر زیاتر لەھۆرنیەو نزيکترەو دەئەيت: پياوان ھەردەم لەھەول و تیکۆشانی نەپساویدا بوون بۆ زال بوون و بالادەستی بەسەر ژنانداو، ھەر يەك لەئايين و ياساو و سيستمی پەرورەدەش بەدرئێژاي مێژوو لەو پيئاویدا بوون و کاريان بۆ سەرخستنی ئەو ھەولانە کردوو. ھەموويان مەشق و رايھينان بۆ ھەردوو رەگەزە کە تاكو بېرۆکەي بالادەستی پياو و کەمی ژن بەرجەستە بکەن و خەسلەتە نيرينەيە کان بەرز نرخاندوو، ھەموو خەسلەتیکي نزم و ناشيرينيان بەخەسلەتی مەينە ناوژەد کردوو: ھيژ لەبەرانبەر لاوازي، توانا لەبەرانبەر دەستەوہستانی، ئەکتيف بوون لەبەرانبەر پاسيف بوون و عەقل لەبەرانبەر سۆزو عاتيفە. تاسەرئەنجام ژنانيش وەك پياوان قبوليان کردوون و کاريان بۆ چەسپاندنی کردوو. بەلای ئەدلەرەو، ھەلوئېستی ژنان لەبەرانبەر کۆنترۆل و بالادەستی پياواندا، سئ شتوہ لەکاردانەوہی بەخۆو گرتوو کە دەکرېت ھەر سيکیان بەنەخۆش وەسف بکەين. يە کەم نارەزاي لەرۆی ميبايەتی، واتا خەبات کردن لەپيئاو سەرکەوتن تاكو پياوانەبن و بەسەر پياواندا زال بن. ليرەدا ژن بەپشاندان و نواندنی رەفتاری نيرانە ھەوئی داوہ رەفتاري ميبايەتی خۆي بشاريتەو و ھەست کردن بەکەمی تپەرئيت. دووہم: ھەولدان بۆ خۆگونجاندن لەگەل ئەو رۆلانەدا کە بۆي نەخشينراوہ ئەویش بەملکەچ کردن و قبولکردنی ئەو شتانەي خراونەتە ئەستۆيەو بەجئ ئەوہی داواي پاداشت و ستايش بکات. سيەم: زيادەري و پەرگيرې لەرەفتاري ژنيتيدا بەمەبەستی فریودان و لەخستەبردنی پياو تاكو بتوانيت بەسەريدا زال بېت و ملی پيکەچ بکات. توئینەوہ فسيۆلۆژی و سايکۆلۆژيە نوئيەکاندا ھاتووہ رەگەزي مرؤف بەگشتی زادەي گەشەو پەرەسەندنيکە کە پيويستە وەك جۆريک لەبونەوہر مامەلەي لەگەلدا بکريت و بەو توانايانەي لەبونەوہرانيتر جيا دەکریتەوہ. ئەمە ئەوہ ناگەيەئيت کە ھەموو مرؤفە کان لەتوانا عەقليە کاندا وەك يەکن. تەنانەت ئەگەر وەك ھيژە عەقليەکانيش بۆي برونين لەنيو خودی يەك رەگەزيشدا ئەو جياوازيە بەدی دەکریت ئەگەر فسيۆلۆژی نەبوو ئەوا زیاتر کارکردو دەرھاويشتەو زەمينەي وەگەرخستنی ئەو توانايانە لەژينگەي کتوري و کۆمەلایەتيدا بەھەموو رەھەندەکانیەوہ خۆي دەبينيتەوہ کە کارناسانی ياخود ئاستەنگ و دژواری لەبەردەمياندا دروست دەکات. ئەم کارناسانی و ئاستەنگەش چۆنەو بەج شتوہيەك دەکەوتتەوہ، ديارە ئەوہش تايبەتمەنديتی ھەر کۆمەلگايەك ئەو بريارە دەدات. ژنبوون ئەگەر پەيوەندی بەناسکی سۆزو ھەستەوہ ھەبیت ئەوا دەبیت بەسەر تەواوی رەگەزي ميذا لەھەموو ناوچەيە کي ئەم دنيايەدا ھەروا بوو بېت و لەھەموو لاپەرەيە کي مێژووی مرؤفایەتيدا ئەو دۆخە بەو جۆرە تۆمار کرابیت.

سەرۆك ئەو كەسەيە سەردارى كۆمەلنىكە يان لەسەر وو ھەمويانەو ھەيە، واتە ئەو سەرەيە دەروانى و بىردە كاتەو، لە پىناوى كارىكدا كە بەرژەو ھەندى گىشتى تىدايە ھەلپە دەكات و تىدە كۆشيت. ئەو كەسەيە دەخوازىت و ئىنجا ئىشى بۇ دەكات و تۆوى كار كىردن لەدەر وونى كەسانى تىرىشدا دەچىنىت و ئەرك و لىپىراو پىتى لەپىناو بەدى ھىنانى خواستراو ھەيە بەسەر تاكە كانى دابەش دەكات. دەتوانىت ھەزرە ئايدىالىستى ھەيە خۆى، بەسەر تاكە كانى كۆمەلە كەيدا پەخىش بىكات و، بۇ جى بەجى كىردنى ئەو ھەزرەش سەر جەم كۆسپ و لەمبەرە كان بەزىتى و زال بىت بەسەرياندا. سەرۆك بەنىگى كۆنكەر و چاوى موگناتىسى و شان و شەو كەت و زمان پاراوى و دەنگى نىردا ناناسرىتەو. لەمىژ ووى مرۇفايە تىدا چەندىن سەرۆكى چاۋنەرم و دەنگ ھىمن و لەسەر خۇ ھەبوون. سەرۆكى راستەقىنە بە كىردەو ھە چاكە كانىدا دەناسرىتەو ھە لەخىمەت كەسانى تىردا بوو ھە بارى گرانى سەرشانىانى سووك كىردو. سەرۆك گىشتىگىر ھەمەلايەنەو لەبوونەو ھەرى مرۇفايەتى دەروانىت بەتايبە تىش لەپىاوە كانى خۆى، روانىنىكى قول كە بتوانى پەيۋەندىيە كانى نىوانىان بدۆزىتەو ھە پاشان بىيانپارىزى و بەھىزىان بىكات. دەبىت لە كانى كار كىردن ئەو ھەيە لەبىر بىت كە لەگەل مرۇف نەك نامىردا كاردەكات و رىگا بدات كەسىتى و سىروشتى ھەرىە كىكىان ئازاد بى، تاكو نەرم و نىان و كارا بن نەك بەشىۋەي نىگە تىف و مىكانىكى و ھەلچوون خۇيان بىخەنەرو. سەرۆك ئەو كەسەيە بەھۆى ئارەزوو ھە نەك ترس، رىك و پىكى و رىژىم بەرقەرار بىكات، دەبىت لەپىش بەرژەو ھەندى خۇيدا گىرنگى بە بەرژەو ھەندى گىشتى بدات و لەتەنگەژەو نالەبارىشدا توندوتۆلى يەكە كەى خۆى بپارىزىت. ھەر كۆمەلنىك سەرۆكىكى دەوئىت بۇ ئەو ھەيە بەرپىۋەي بەرىت، دەكرىت بلىنن كۆمەلە كەسان بەبى سەرۆك ھەك جەستەي بى سەر وان. سەرۆك سومبولى يەگىرتوۋىي و دەسەلاتەو، فرمانە كانى سەرۆك ھەموو كۆمەلە كە لەيەك شىتدا كۆدە كاتەو ھە رىگا لەھەلۋەشان و لەناوچوون دەگرىت. ھىچ دەستەو كۆمەلنىك ناتوانىت ئەو ھەيە دەيەوئىت بىھىتىتەدى يان بەئامانجە بالاكانى بگات ئەگەر بى سەرۆك بىت، سەرۆكىك كە سومبولى يەگىرتوۋىي ئەو كۆمەلە بىت و بتوانىت بەرژەو ھەندى رافە بىكات، لەپاش راھىنان و ھاندان و بلاو كىردنەو ھە گىانى ھاوكارى، بەسەر تىكپىراى تاكە كانى كۆمەلنگا دىسەپنىت. لەنىو ھەر دەستەو كۆمەلنىكدا بەقەد ژمارەي ئەندامە كانى بابەتى جىا جىاۋ بەرژەو ھەندى تەسكى تايبەتى ھەيە، خۇ ئەگەر سەرۆكىك نەبىت داكۆكى لە بەرژەو ھەندى گىشتى بىكات، ئەو خۇپەرسى پەرە دەگرى و ناكۆكى و دزايەتى پەيدا دەبى. بۇ ئەو ھەيە زەرورەتى بوونى سەرۆك تىبگەين، پىويستە ھەمووان بىرومان بەو ھەبىت كە دەسەلات پىويستىيە كى ھەھايە فەرامۆش ناكرىت بۇ كۆكرىدەو ھەيە ھىزە پەراگەندەو بچوكە كان و كىردىنان بەيەك ھىزى گەورە كە بتوانىت رووبەرووى قورسى و دزوارىيە گەورە كان بىتەو. ھەتا كەسايەتى مرۇفە كان بەھىز بىت ئەو بوونى سەرۆكى بەتوانا



زهرور دەپى كە بتوانىت رىزىيان مسۆگەر بىكات و رىزه كانىيان بىكات بە يەك و بەرەو ھىنانەدى ئامانچىكى وردو ماقولاً لەلايەن ھەمووانەو، ئاراستەيان بىكات، گەر وا نەبىت ئەوا ھىزو تواناكان پەرش و بلاو دەبىتەو ھەر كەسە لەلاي خۆبەو دەست درىزى دەكاتە سەر سنورى دەسەلاتى ھاورىكىنى و ھەرىە كە بەپىچەوانەى ئاراستەى كەسانىترەو ە رىدەكات گوى بە بەرژەو ەندى و ھەست و بۆچوونە كانىيان نادات.

---

ساىكۆلۇجىيائى فاكەئتى      سىكولوجىيە المللكات      Faculty psychology

دەيدو بۆچوونىكى باوى ساىكۆلۇجىيەنى سەدەكانى ناوەرپاست بوو، پىيوابوو گوايە عەقل لەژماريە ھۆبەو خانەى رگماكى سەربەخۆ پىكھاتوو، وەك يادگەو ئەندىشەو سەرنجدان و ئىرادەو ... تاد. ئەم بۆچوونە ھەنۆە شايەو كە پىيوابوو دەروون پىكھاتوو لەچەند ھىزىكى وەك تىگەشتن و ئىرادەو سەرنجدان و ھەموويان چالائى و كارە عەقلىيەكان بەرھەم ئەھىن.

---

ساىكۆلۇجىيائى قومار      سىكولوجىيە القمار      Psychology of gambling

قومارچى دەيەوئىت بەئاسانى و لەرپى فىل و خەلەتاندنەو پارەو پولى دەستكەوئىت، بۆ ھىنانەدى ئەو مەبەستە، بەشەو تىدەكوئىت و ھەوئى بۆ دەدات. جاران لەبەر رۆشناپى تىشىكى مانگەشەودا ئەو كەسانە شەونخوونىيان دەكردو دەمانەو بۆ قوماركردن. چەمكى قومار لە (من يقمر) و لەووشەى (قمرى) عەرەبىيەو ە رگرراو، واتا ئەو كەسەى لەمانگەشەودا، بىدارەو ناخەوئىت و بەئىنى داوہ ساويلكەبى كەسائىر بسەلمىئىت و لىيان بباتەو. ھەرەھا (الميسر) لە (اليسر) وە ھاتوو بەماناى ئاسانى و خۆشگوزەرانى، يان نەفەسدرىزى كەسئىك دىت لەداواكارىدا يان بە كەسئىك دەوترىت كە بىەوئىت بىتە خاوەنى مال و پارە. بەپىچەوانەو بەگشتى قومارچى نەرىتىكى كەسئىكى ناكاملى ھەيەو رقى لەبەرپرسىارىتى و رىساكانە و ھىچ بايەختىك بەئاكارو دابونەرىتەكان نادات. ئەمانە لەروالەتدا كەسئىتەكى كۆمەلايەتىيان ھەيە، بەلام لەرپاستىدا ھىچ بەيەندىبەكى راسستەقىنە، بە كەسانىترەو گرئىيان نادات و بۆ ھىنانەدى بەرژەو ەندى خۆيان، ھەموو كەسئىك بەكاردەھىن. خۆ ئەگەر قەرزى نەدەيتى، ئەوا لىي زویر دەبىت و چىتر لەفەرھەنگى ئەودا جىت نايىتەو ە بەدواى كەسانىتردا دەگەرئىت. ئەو وروژاندەى لەكەشووھەواى پرۆسەى قوماركردندايە، چىزىكى دەروونى پىدەبەخشىت و شەيداي ئەو رەوشەيەو لەپىناويدا دەژى. دروشمى بىروباوہرى ئەو (ژيانە لەمەترسىدا). زۆرەيە جار دىدو بۆچوونەكانى واقىيى نىن و نالۆژىكىن و ناھىلىت گۆرانكارىيان بەسەردا بىت. ئەو وئىنەيەى بەرانبەر بەخۆى لەناخىدا ھەيەتى، لەگەل كەسئىتى و تواناكانىدا يەكناگرىتەو ەو پىي وايە لەھەموو كەسئىك چاكترە. خاوەنى بىركردەو ەى ئەفسونائى و غەبىبىيانىو باوہرى بەووشەو ژمارەو فورم و نىشانەكان ھەيە. دەمئىك گەشبن و دەمئىك رەشبنە.

چاۋو ۋە قىلى لەسەر پەرەكەى ناۋ دەستىيەتى ۋەك ئەۋەى لە گەلىدا بدوى ۋ سروسى لىۋەرېگرىت. ھەندىك لە قومارچىيە كان بەھۋى پەرۋەردەيانەۋە خاۋەنى كەسىتتىيەكى نىگەتيفن ۋ ھەمىشە پىشت بەكەسانىتر دەبەستىن. ھەندىكىتريان كەسىتتى پارا ۋ ناچارىيان ھەيە ۋ بەدووبارە ۋ دەبارە كىردنەۋەى رەفتار ۋ بىر كىردنەۋەيەك، ھەست بەرەزامەندى ۋ ئاسوودەبى دەكەن. كەۋاتە لە قومار كىردنە چەندىن تالىسمان ۋ نەرىتى سايكۆلۇژىي ھەيە ۋ قومارچى پەنايان بۇ دەبات.

Traffic psychology	سىكولوجىيە المرور	سايكۆلۇجىيە ھاتوچۇ
<p>سايكۆلۇژىيە ھاتوچۇ يەككىكە لە بۋارە كانى سايكۆلۇژىيە پراكتىكى، بەھۋى پەرەسەندى مەزن ۋ فراۋانە كانى رېنگاۋبانى شارو شاروچكە كان ۋ قەرەبالغى ھاتوچۇۋە ھاتۇتەبوون. ژمارەى قوربانىيە كانى كارەساتى ھاتوچۇ گەرە ۋ سەر سۆرھىنەرن، جگە لەزىانە مادى ۋ دەرۋونى ۋ كۆمەلەيە تىببە كانىشى زۇر زىاترو گەرەترن ۋ بەئاسانى نايەنە پىۋانە كىردن. شايانى باسە لەئەنجامى تۈپتۈنەۋە سايكۆلۇژىيە پراكتىكىە كاندا سالانە دەيان چاك كىردن ۋ گۇرانكارى بەسەر دىزىيى شەقام ۋ ئامازە كانى ھاتوچۇ كارىگەرلى شىۋە ۋ رەنگ ۋ ژمارەياندا دىت تاكو لە گەل تواناى جولەيى ۋ پەيىردى مۇقدا بسازىنرېن. پەيۋەندىيەك لەنىۋان پۇلىسە كانى ھاتوچۇ جۇرى ئۆتۈمبىل ۋ شۇفېرى ئەۋ ئۆتۈمبىلانەدا ھەيە. رەنگە مامەلەى نەرمونىيانان لە گەل شۇفېرى ئۆتۈمبىلە كەشخە ۋ مۇدىل بەرزە كاندا، بگەرېتەۋە بۇ كارىگەرلى ئەۋ شتەى كە پىيدەۋترىت (رۇلى دىمەن يان كارىگەرلى روخسار) ۋ لايەنگرى ۋ رېزى چىنايەتى لاي پۇلىسە كانى ھاتوچۇ بۇ شۇفېر يان خاۋەنى ئۆتۈمبىلە كەشخە ۋ مۇدىل بەرزەكە. بەۋ پىيەى لەلاى ئەۋ سومبولى چىنايە تىببە ۋ ۋەلامدانەۋەى سايكۆلۇژىي تايبەت بەخۇى ھەيە. ھەر لەبەر ئەمەشە كە زۇرىك لەھەلەشەي ئەۋ گەنجانەى ئۆتۈمبىلى كەشخە ۋ مۇدىل بەرزەيان پىيە، لەلايەن پۇلىسە كانى ھاتوچۇۋە ئاسايىە ۋ قبول دەكرىت. يەككىك لەمەر جە كانى لىخورىن تواناى ۋەرگرتى بۋارى بىنېن ۋ جىگىر كىردى پەيىردى بىنېنە لەسەر شتە نىك ۋ دوورە كان ۋ، پاشان بىرىاردان ۋ چاۋنەترسى، ئەمانە ئەۋ ئەركانەن كەۋا لە شۇفېر دەكات ھەندىجار بەناچارى بىرىارى پەلە بدات ۋ ياخود لە پىناۋ رىزگار كىردى ژيانى خۇى ۋ كەسانىتردا سەرچلى بكات ۋ، خۇى لە كارەساتى مسۆگەر دووربخاتەۋە. ئەمەش پىۋىستى بەخىرايى جولە ھەيە كە يەككىكە لە گىرنگىترىن خىرايىە كانى پەيىردن. ئامازە كانى ھاتوچۇ ۋ رېنمايى ۋ شىۋەى رېنگاۋ ژمارەى ئۆتۈمبىلە كان ۋ رېنكۈپىكى رەۋتى پىادەۋ ھەلچۈنە كانى پۇلىسە كانى ھاتوچۇ؛ ئەمانە ھەموو فىشارگەل ۋ پەستانى مېشكن بۇ سەر شۇفېرو پىۋىستى بەئاستىكى زىرەكى ۋ سەرنجىدان ۋ ھاۋسەنگى دەرۋونى ۋ تواناى جولەۋ ۋ ۋەرگرتى بىرىار ھەيە. ھەر شۇفېرىك بەپىي نىشانە جەستەيى ۋ جولەيى ۋ پەيىردنە كانى، بەشىۋازىكى لىخورىن ئاشنابوۋە ۋ راھاتوۋە. ماندووبوون كار كىردى خراب بەسەر شۇفېرى ئۆتۈمبىلى تايبەت ۋ ئۆتۈمبىلە</p>		

باره لگرو تاکسییه کانهوه به جی ده هیلتیت. ماندوووون بیزارپی به دوای خویدا ده هیلتیت، بیزارپی ئەو کاته کارا ده بیت که شوڤیر به ریگایه کی دووری نه گۆری بی دیمه نو رووداودا ریبکات. ههروهه تهمه نو ره گهزو ئەزموونیش کاریگه ری خویمان ههیه. که می ئەزموون به یوهندی به تهمه نهوه ههیه، حاوی له جوئه و بیرکردنه وهدا له گه له هه لکشانی تهمه ندا دینه ئاراهه.

Psychometrics	القیاس النفسی	سایکۆمه تری
پێوانه ی دهروونی بریتیه له لایه نی پێوانه و ژمێرکاری له ئەزموونه سایکۆلۆجیه کاند، چاره سه ری ئاماریه، یان هه ر شتیه هیه که له شتیه کانی پێوانه کردنی چه ندی تی و ژماره یی له توێژینه وه دهروونیه کاند و تایبه ته به ئه رکی سایکۆلۆجیا یی.		

Educational Supervision	الإشراف التربوی	سه ره رشتی پهروه ده یی
پروسه یه کی ههروهه زیه له نیوان سه ره رشتیارو مامۆستا دا بو په ره پێدان و باش کردنی پروسه ی فێرکردن له ربی شتوازه کانی سه ره رشتکردنه وه که سه ره رشتیار به میکانیزمی کی دیموکراسی و دیالۆگ و گفتوگۆی به ره همدار بو مامۆستای ئەخاته پروو. له خسه له ته کانی سه ره رشتی پهروه ده یی: - راوێژکاریه: و اتا له سه ر بنه مای رێزگرتی هه ریه ک له مامۆستا و فێرخوازه و ده رفه تی ته وا وه تیبیان بو ئەره خسینیت. ریکخراوه: پشت به پلان و نه خسه ی زانستی ئەبه ستیت. سه رکر دایه تیکردنه: و اتا توانای کارتیکردنه له مامۆستا و فێرخوازه. هه ره وه زیه: هه ر یه ک له سه ره رشتیارو مامۆستا و خوێندکار له پێنا و سه ره رکه وتنی پروسه ی پهروه ده دا هاوکاری یه کبتری ده کهن. به رده وامه: له سه ره تای سائه وه تا کو تاپی سالی خویندن درێژه ئە کیشیت. مرو فایه تیه: ئامانجی دانپێدانان و به رزرراگرتی به های تاکه که سه. گشتگیره: و اتا گرنگی به سه رجه م چالاک و فاکته ره کاریگه ره کانی سه ره ره وتی پروسه ی پهروه ده یی ده دات.		

Beginning of childhood	بداية الطفولة	سه ره تای مندالی
قوناغی دایه نکه ده گریته وه، له له دایکبوونه وه تا کو تاپی سالی دووه می تهمه نی مندال، ئەم ماوه یه ماوه ی بێده سه لاتی و پشتبه ستی ته وا وه تیه. زۆریه ی کیشه کانی ئەم قوناغه تایبه ته به دایکایه تی و به خێوکردن و پاکراگرتن و... ناد.		

Pride	العجب	سه رسورمان
هه ستکردنی په رگه یرو زیاد له راده ی تاکه که سه به خودی خو ی، یان رێزگرتی خود به ئەندازه یه کی زیاد ره وی، ئەمه ش بو خو ی قه ره بوونه وه یه کی زۆره بو هه ست و نه ستی خو به که م و نزم زانین.		

Narcissistic leadership	القيادة النرجسية	سەرکردایه تی نیرگسی
<p>یه کتیکه لهو شیوازانهی سەرکردایه تیکردن که تیایدا سەرکرده تهنها بایه خ بهخوی ده دات و هه موو شتیک هه ر بوخوی و له بازنهی خویدا نه سوریتته وه، به هیج جوریک گرنگی به گه له کهی یان تاکه کانی گروهه کهی خوی نادات. خه سلنه ته کانی سەرکردهی نیرگسی سته مکاری و خو سه پاندن و شه رانگیزیه. ده روونشیکاران پینانویه سەرکردایه تی نیرگسی به تایبه تی ویرانکاریه کهی، سیفاتی که لله ره قی و پیداکری و سهرقالبوون به خوده وه؛ هه یه که ئەمانهش پبویستی کهسانی خو به رسته بو گه یشتن به ده سه لات و بالادهستی.</p>		

Fluency	الطلاقة	سەرکردن
<p>سەرکردن به واتا لیشاوی بی بهرنامه و له خووه ده رجوی ویناکاری زهینی و هزریه کان. یه کتیکه له توانا عه قلییه کانی که سی داهینه ر ئیتر له هه ر بواریکدا داهیتان بکات. به و واتایه دیت که هزر و وینه میشکبه کانی که سی بلیمهت، به شیوهیه کی نااسایی و له خوړاو بی هیج واده و سازکردنیک سهره ه لده دن. به رای گالتون، عه قلی داهینه ر لیوان لیوه له هزر و بیری نوی و له شیوهی بیروکهی کامل و ریکخراودا دینه ده ره وه و به بی نه وهی هیج له مپه رتیک ریکریبت له به رده میاندا.</p>		

Enthusiasm	الحماسة	سەرگه رمی
<p>که سانیک ده گرتته وه سروشت و شیوازی ده برینی هه لچوونه کانیا سیمای سهرچلی پتوه دیاره.</p>		

Attention	الانتباه	سهرنجدان
<p>پروسه یه کی عه قلییه و له پاش هه ست کردنه وه رووده دات، تیایدا چالاکي ئەندامه کانی هه ست کردن له سهر هه لویتستیکی و روژینه ر چرده کرینه وه، یاخود له نیتو و روژینه ره کاندایه کیکیان هه لده بژێردیت و نه وانیتر په راویز ده کرتین. ئەم پروسه یه، چالاکي مؤخیه و چه ند به شیکی دینامیکی (نهك به به ردبوو) دیاری کراوی توژیالی مؤخه له بارو ره وشي تایبه تیدا، که چالاکي و روژاندن له به رزترین پله کانیدایه، نه نجای ده دن. به لام به شه کانیتری توژیالی مؤخ و به شه کانیتری ده ماغ، به پیچه وانه وه و روژاندنه که یان لاوازه و یاخود له حاله تی ده سته رداربوونی ناته واو و له کاروه ستاندان. واتا سهرنجدان دیارده یه کی فسیؤلوجی مؤخیی هه لژێردراوه و له خوړا پهیدا نابیت، به لکو له پرووی چو نایه تیه وه ئاراسته ی شتیکی دیاریکراو یان دیارده یه کی تایبهت، کراوه.</p>		

Thalamus	المهاد	سەلامۇس، لانك
<p>سەلامۇس يان لانك مادەيە كى خۆلەمىش يە لەنزىك بىنكە ي مىشك و سەنتەرى هەستە هاتووە كانە لەجەستەوہ. سەلامۇس يە بۇ خۆى لەدوو ئامرازى فسيۆلۇژى پىك دىت كە رەنگيان بۆرەو لەنىو رووہ كانى ناوہويدا كەلىنى (بۆشايى) سىيەم هەيەو، ئەمىش لەرپى كەنالىكى ئاوپى و بەكەلىنى چوارەم دەگات، هەروہا لەرپى ئەو كوناوہو كە نىوان كەلىنە كاندايە، بەھەردوو كەلىنى ئەملاو ئەولا دەگات. سەلامۇس ئەو ناوہندە هەستەي دەماغە كە بەرپرسى ناراستەو خۆى ئەركى سەرچەم ئەندامە كانى جەستەيە لەناويدا ناوہندە دەماغە سەرەكە كانى بىنن هەيە، هەروہا تەواوى دەمارە هەستەيە كان لەرپى ئەمەوہ بۇ توتۇرالى مۇخ تىدەپەرن. بەلام هايپوسەلامۇس (ژىر لانك) لەژىر سەلامۇسدايە؛ لىرسراوى رىكخستى هەموو ئەركە ناوہكە كانى جەستەيە: واتا ئەو سەنتەرە دەماغەيە كە بەرپرسە لەرىكخستى سورانى خوتىن و هەناسەدان و هەرس كردن و ... تاد. (بروانە هايپوسەلامۇس).</p>		

Waking center	مرکز الاستيقاظ	سەنتەرى بىداركردنەوہ
<p>ناوہندىكە لەهايپوسەلامۇسداو لەنىو مىشكدايەو بەرپرسە لەرىكخستى پرۇسەي خەوتن و بەئاگاھاتنەوہ.</p>		

Control center	مرکز الضبط	سەنتەرى كۆنترۆل
<p>جىاوازى تاكە كانە لەگىستاندى پىشبينىيە كانيان بەسەر سەرچاوە كانى پالېستىكردندا، سەنتەرى كۆنترۆل گوزارشت لەپەيىردنى تاك ئەكات بۇ سەرچاوەي بەرپرسىارەتى ئەنجام و رووداوە كانى ژيانى بەوہى ئايا بەرپرسىارەتییە كى ناوہكییە ياخود بەرپرسىارەتییە كى دەرەكییەو لەبازنەي دەسەلاتى ئەو تاكە دەچىتە دەرەوہ. سەنتەرى كۆنترۆل رەھەندىكە لەرەھەندە كانى كەسىتى كە كار لەچەندىن جۆرى هەلسوكەوت ئەكات، بەشىوہەيەك برواھىنانى تاك بەوہى ئەتوانىت كۆنترۆلى مژارە تايبەت و گىشتییە كانى ژيانى بكات ھۆكارە بۇ زىندوو مانەوہى بەبى دارمان و چەشتى شىرىنى ژيان و واى لىدەكات بتوانىت خۆى بسازىنىت لەگەل ئەو ژىنگەيەي ژيانى تيا دەكات و پىشت بەچۆنىەتى كارتىكردنى پىشتىوانىيە كان دەبەستىت لەھەلسوكەوتدا. واتا بەپەيىردنى تاك بۇ سەرچاوەي بەرپرس لەئەنجام و رووداوە كان، ئايا بەرپرسىارەتییە كى ناوہكییەو تيايدا تاك بەرپرسىارەتییە سەرکەوتن و شكستە كانى دەگرىتە ئەستۆ لەئەنجامى ھەول و توانا كانى خۆيدا، ياخود بەرپرسىارەتییە كى دەرەكییەو لەسنوورى دەسەلاتى تاكە كە دەرەدەچىت. كەواتە برواھىنانى تاك بەوہى بەرپرسىار يان نابەرپرسىارە لەو رووداوانەي رووبەرووى دەبنەوہ لەرىنگەي ئەو پىشتىوانىيەي پىشتىر بۇ ھەلسوكەوتى خۆى دابەستووہ لەگەل پىشبينىكردنى بۇ ئەنجامە كانى ئەو ھەلسوكەوتە.</p>		

---

سەنتەرى كۆنترۆلى دەرەكى      مركز الضبط الخارجي      External tuning center

---

بروایوونى تاكه بهوهى هه موو ئه وهى به سه رى هاتوو له دوڤه گه لىكى ديارىكرادا به يوه ندار نيبه به وهى كه خو ى ده يكات، به لكو به يوه نداره به ناوچه وان و به خت يان به كارىگه رى ئه وان هه له سه ر دوڤه كه . رۆته ر Rotter وای ده بينيت كه گروپى كۆنترۆلى دەرەكى بروایان وایه كه ئه وهى به سه ريان دیت به يوه نداره به وهى به به خت و ناوچه وان يان كه سانىكى خاوه نى هه ژموون قسه يان تياركردوو ه يان هه موو ئه وان به يه كه وه . تاكه كانى كۆمه له ى كۆنترۆلى دەرەكى بروایان وایه كه رووداو ه ئه رتنبیه كان ئه نجامى به ختى سىبى و ناوچه وان و رىكه وت و هاوكارىكردى ده ور به ريانه ، خو ئه گه ر رووداو ه كان نه رتنبى بوون ئه وه خه تاي به ختى ره ش و ناوچه وان و دژايه تىكردى ده ور به ريانه ، واته لیره د تاك خو ى به به رپرس نازانى له رووداو ه كانى ژيانى ، ئىدى ئه رتنبى بن يان نه رتنبى .

---

سەنتەرى كۆنترۆلى ناوه كى      مركز الضبط الداخلي      Internal control center

---

ئه گه ر تاكه كه س به ييرد به به يوه ندى هۆكار ئامىزى نىوان كرده كان و ئه نجامه كان يان كه پشتىوانىبه كانى خو ى له سه ر بيناكر دىت هه روه ها به وهى ئه م كرده ر رووداو ه هه ما هه نگن له گه ل توانا و ئاكاره كه سىبه كه ى يان سىمه هه مىشه يبه جيا وازه كانىدا ئه وا ئه و بروایه به كۆنترۆلى ناوه كى ناوزه ند ده كرىت . رۆته ر Rotter ئاماژه ده دات به وهى كۆنترۆلى ناوه كى وه سفى ئه و تاكه ده كات كه بروای وایه ئه وهى روویداوه و ئه وه ش كه ئىستا له رووداندايه و ئه وه ش كه له داها توودا رووده دات به شىوه يه كى راسته وخۆ به يوه ندارن به وهى كروويه تى يان له كرده ندايه يان ده يكات له جوړه دوڤه كى ديارىكراو يان كۆمه له دوڤه كىدا . ئه و تاكه ى كۆنترۆلى ناوه كىبه بروای وایه كه راسته وخۆ به رپرسه له ره فتارو ئه نجامى كار ه كانى ، هه موو ئه و سه ركه وتن و شكستانه ى به سه رى دیت به هۆى هه و لدان و كۆشش و ويست و سووربوونى خو ىبه وه يه يان به هۆى كه مو كورپيه ك له هه و ل و كۆشش و ويسته كانىدا .

---

Suggestion

ايحاء

سروش ئامىز

ئه م چه مكه برىتنبیه له پرۆسه ى كارتىكردن و بروا پىه تىنان و به هۆيه وه مه به ست و مه رامى كه سىك له سه ر كه سىكىتر راسته وخۆ به دى دىت و جىبه جى ده كرىت ، پرۆسه ى بروا كرده يان بروا پىكرده به هۆى به لگه و فىر بوونه وه نيبه به لكو به يوه ندى به توانا ى بروا پىه تىنانى كه سى يه كه م و خو ش باوه رى كه سى دووه مه وه هه يه . سروش ئامىز رۆلنى گرىنگ له بارو دوڤه كانى ژيانى كۆمه لايه تىدا گىراوه و ده گىر پىت ، لۆبۆن و تارد به وردى له سايكۆلۆجىا ى جه ماوه ر له باره يه وه دواون . له ده روونزانى كلينىكىدا پىتوه رى سروش ئامىزى بۆ پىوانه كرده و ابه سه ته بوون به سروش ئامىزه وه دار پىژراوه . به لام سروش ئامىزى خو ى برىتنبیه له توانا ى تاكه كه س بۆ بروا ه تىنان به خودى خو ى واتا

بیروباوه‌ره‌کانی خوئی به‌سروش‌ئامیزو له‌لایهن خوئی‌ه‌وه ده‌گۆردریت بۆ هه‌لوئیس‌ت و بیروباوه‌ری جیاواز به‌ی ئه‌وه‌ی که‌سیکیتر له‌و پرۆسه‌یه‌دا به‌شدار بیت هه‌روه‌ک له‌خۆخه‌واندن یان خه‌واندنی موگناتیسی خوئیدا ئه‌نجام ده‌دریت.

سروش‌ت، میزاج	الطبع، مزاج	Temper Mood
<p>کۆمه‌لێک سیفاته که هه‌لچوونه‌کانی که‌سیک له‌هیتر جیا‌ده‌کاته‌وه، ئاره‌زووی جوړتیک وه‌لامدانه‌وه‌ی هه‌لچوونه‌کانه وه‌ک سیمایه‌کی تایبه‌تی که‌سیتین ئه‌و سیفاتانه‌ش بریتین له‌پله‌ی کاریگه‌ریتی تاک به‌و هه‌لوئیس‌ته‌ی هه‌لچوون ده‌وروزینیت: که‌مه یان زۆره، خاوه یان خیرایه. جوړی وه‌لامدانه‌وه‌که: به‌هیزه‌ لاوازه. جیگی‌ری حاله‌ته‌که: هه‌ل‌به‌زو دابه‌ز ئه‌کات یان له‌سه‌ر یه‌ک وه‌لامدانه‌وه درێژه ئه‌کیشیت. ئه‌و دۆخه‌ی به‌سه‌ر که‌سه‌که‌دا زاله: شاده، غه‌مگینه، هیمنه یان شه‌رزه‌یه.</p>		

سپینه‌وه‌ی فیربوون	محو التعلّم	Erase learning
<p>کوژانه‌وه‌ی نه‌هیش‌تنی هه‌ر نه‌ریت و ره‌فتار و وه‌لامدانه‌وه‌یه‌کی وه‌رگی‌راو ده‌گریت‌ه‌وه که پش‌تر که‌سه‌که یان گیانله‌به‌ره‌که فیرکراوه یاخود خوئی فیری بووه .</p>		

سکینه‌ر	سکینر	Skinner
<p>بره‌وس فریدریک سکینه‌ر (1904-1990) زانای ده‌روونزانی ره‌فتاری ئه‌مریکی، یه‌کیکه له‌مه‌زنترین زاناکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م و زۆرتین کاریگه‌ری له‌سه‌ر ده‌روونزانی به‌جیه‌هیش‌تووه، له‌دیارتین کتیبه‌کانی (ره‌فتاری بوونه‌وه‌ره زیندوووه‌کان 1948) و (ره‌فتاری گوکراو 1957). مه‌رج‌داری ئه‌نجام‌دراو لای سکینه‌ر جوړتیکه له‌ره‌فتاری وه‌سفکراوو لیکۆلینه‌وه له‌یاساکانی ره‌فتار ده‌کات له‌رێی فیربوونی ئه‌نجام‌دراوه‌وه. سکینه‌ر له‌تاقیگه‌که‌یدا توئینه‌وه‌کانی له‌سه‌ر ره‌فتاری ئه‌نجام‌دراو کردوووه که دواتر به‌سندوقی سکینه‌ر ناسرا، گیانله‌به‌ره‌که دابراو له‌هه‌موو وروژینه‌ریک ده‌خړتیه سندوقه‌که‌وه. کاتیک گیانله‌به‌ره‌که شتیک ده‌کات ئه‌بیت به‌ (پالپشتکار، به‌هیزکردن) پش‌تگیری بکریت. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر مشکه که به‌سه‌ر ته‌له‌که‌دا په‌ریه‌وه ئه‌وا پالپشته‌کاره‌ی پیدانی پارچه‌که‌یه‌ک خۆراکه، هه‌تا مشکه که به‌سه‌ر پله‌کاندا به‌ریت‌ه‌وه و پارچه‌یه‌ک خۆراک ده‌ر به‌هینیت، ئه‌وا په‌یوه‌ستبوونه‌که به‌خیرای ده‌ستپیده‌کات. دواتر له‌جیاتی مشک کوتری به‌کاره‌یتنا، ئه‌نجام‌دراویتی بریتیه له‌وه‌ی کوتره‌که ده‌نووک له‌خالیکی دیاریکراو بدات، پالپشته‌کاره‌که‌ی دانه‌وتله‌ی زیاتر بوو. بوخته‌ی یاسای مه‌رج‌داری ئه‌نجام‌دراو ئه‌وه‌یه: ئه‌گه‌ر له‌پاش رودانی ئه‌نجام‌دراوه‌که‌وه وروژینه‌ریک پالپشتی لیبکات، ئه‌وا هیزێ ئه‌نجام‌دراوه‌که زیاتر ده‌بیت و ئه‌کریت پێوانه بکریت به‌ژماره‌و خیرای وه‌لامدانه‌وه‌که به‌رله‌وه‌ی به‌یه‌کجاری بکوژیت‌ه‌وه‌و کو‌تای پبیت. پالپشته‌کان ئه‌کریت ئه‌ریتی و پۆزه‌تیف</p>		

بن وهك خوراك و ئاوسىكس كه ئه گهرى وهلامدانه وه زياتر ده كهن. ههروهها پاپشته كان ئه كريت نه رتي و نينگه تيف بن وهك ليدانى ته زووى كارهبايي و تيشكى به هيزو دهنكي گه وهى بيزار كه ر. سكينه ر هه وئيدا كه ره سه كانى له سه ر چاره سه رى ده روونى پراكتيزه بكات به و به لنگه بهى كه چاره سه ر به شيوى و شله زانه كان ناهيئن ئه گهر ئه و ره فتاره ي بيشتر به دوايدا هاتوو؛ پاپشتكارى نه كريت.

Trait	السمه	سيمه، نيشانه
ئهو پيگهاته به له ستراكټورى كه سټيدا كه ده شټ له رټي ره فتاره وه هه لټه پينجټرټ و ئاماژه ي بۆ بكرټ. ده كريت بلټين هه ر لايه نيكي جيگيري ره فتارى تاكه سه له هزر و هه ست و سۆزو كرده وه دا، رهنگه زگماك يان وه رگيراو بټ. خه سله نيكي جياكه ره وهى كه سټي مرؤفه، ئاكارى، هزرى، كولتورى، جولهي، ميزاجي. وهلامدانه وه به كى مه رجدار، رهنگه ره فتاري يان جه سه ته بي بټ. ئاماده باشيه كى دينامى يان ئاره زوويه كى نيچه جيگيره بۆ ئه نجامدانى ره فتاريكي دياريكراو. چه مكيني پان و پۆرو فراوانه له كه سټيدا وهك بروابه خو بوون، تهنگ و به رته سكيشه وهك هه ر وهلامدانه وه به كى مه رجدار. تيؤرى سيمه كان له ده روونزانيا ديارى ليكولټينه وهى كه سټيه، به لايانه وه سيمه جه شنيكي باوى ره فتارو سۆزو هه لچوون و بير كرده وه، تاراده به ك جيگيره وه له كه سټيكه وه بۆ كه سټيكتير ئه گورټ. زاناکانى وهك ئالپټر و ئايزنگ و كاتيل هه ر به كه يان به جيا ئاماژه ي به چه ندين سيمه ي كه سټي كر دووه، به گشتى سيمه كان برټين: سيمه تاكايه تيه كان ئه و نيشانانه ي كه سټين كه ده ركه وتنيان تا به ته به به كټك له بوارو بايه خپټدان و بۆچوونه تاكه كه سييه كانه وه. به لام سيمه تواناييه كان ئه و نيشانانه ي كه سټين كه تا به تن به تواناو ليها تووى هه ونى تاكه كه سه وه له بوارى كار كردندا به مه به سټي گه يشتن به ئامانجه كه ي (وهك زيره كى). هه ر جي سيمه ي جه سه ته ييه كانه ديارو له به رجاودان و به ئاسانى پټوانه ده كرين وهك بالاو كيش و شيوه ي روخسارو رهنگي چاوو قزو پټست... تاد. به لام سيمه جولهييه كان ئه و نيشانانه ي كه سټين كه مه به ست ليان هيزى شاروه يان پالنه رى ره فتارى مرؤفايه تيه له پټناو وه رگرتى زانست و زانبارى يان به ده سه ته ينانى سامانى مادبي وه ر شټيكي ديكه. سيمه رواله تيه كانيش كۆمه لټك ره فتارى ديارو به رجاوو تيبينيكراون و به ئاسانى ئه ناسرتنه وه. ئه م نيشانانه نيچه جيگيرن و خه سله ته كانى زياتر وه سفين نهك ده ستنيشانكارى بن، به لام سيمه ي قول ئه و نيشانانه به كه جه وهه ر بي و درټز خايه نه وه به ئاسته م ده گوردرټ، پټچه وانه ي سيمه ي رواله تيه. سيمه سه ره كيه كان كاريگه رو گشتگيرن و به هه مو لايه نه كانى زيانى كه سه كه دا رۆچوون و كاريگه ربيان له سه ر كۆي ره فتارو كرده وه كانى كه سه كه هه به. سيمه لاوه كيه كان ئه و نيشانانه ي كه سټين كه بايه خبيان كه مته وه به شيوه به كى رۆشن و به ژماره به كى زۆر ده رناكه ون و ته نها له لاي كه سه زۆر نزيكه كانه وه تيبينى ده كرين. سيمه		



سەنتەرىيە كانىش كاريگەر گشتگىرىيان لەسىمە سەرەككىيە كان كەمترە و لای ھەموو كەسنىك ھەيە و بەژمارەى كەمتر. سىمە ھاوبەشە كان دەرئەنجامى لىكچوون و ھاوبەشى فاكتەرى بۆماوھىين لەگەل ژيانى ھاوبەش لەيەك كۆلتوردا. سىمەى باو ئەو نىشانانەيە كە گشتىيە و لەلای زۆرەى زۆرى تاكە كانى كۆمەنگايەك بەدى دەكرىت، زۆرجار پىي دەوترىت نىشانەى كەسىتى نەتەوھىي، بەلام سىمەى بەزىو يان ناديار ئەو نىشانانەيە كە بەرجەستە نىيە و بەئاسانى نابىورىت و لەوھلامدانەوھو ھەلۆئىستە كاندا ناراستەوخۆ تىيىنى دەكرىن.

Sentiment	العاطفة	سۆز
ئامادەباشىيە كى وىژدانى ئاوتتە و رىكخراوو وەرگىراوھ لەچەند ھەلچوونىك، بەرانبەر ھەلۆئىستىك يان بابەتتىكى ديارىكراو، واتا ئەگەر چەند ھەلچوونىك لەسەر يەك بابەت گىردبوونەوھ لەئەنجامدا سۆز بەرانبەر ئەو بابەتە دىتە ئاراوھ.		

Second signal system	نظام الاشاري الثاني	سىستى ئاماژەيى دووھ
بنەمايە كى دەروونى دەمارىيە و دەگەرىتەوھ بۆ بافلۆف ئەم بنەمايە جەخت لەسەر رۆلى ئاخوتن و زمان دەكاتەوھ لەبىناكردنى ئەركە عەقلىيە بالاکان و بەرئۆبەردن و ناراستە كردنى چالاکى دەمارىي، بەھۆى ئەم رۆلەيەوھ بالاو پىشكەوتوو دەبىت، بۆيە بافلۆف بەسىستىمىكى بالاو پىشكەوتوى رەفتارى مرؤفايەتى ھەژمار دەكات كە بەئەركە كانى ئەبستراكت و گەياندن ھەندەستىت، ئەم سىستەمش جياوازە لەسىستى ئاماژەيى يەكەم كە بوونەوھەرى زىندوو (ئاژەل و مندالى بچوك) بەھۆيەوھو لەسەر بناغەى (ھەستى بايۆلۆجى راستەوخۆ) وھلام بەوورۆئىنەرەكان دەداتەوھ.		

Sex	الجنس	سىكس
سىكس پالئەرىكى زگماكييە و لەپىكھاتەى بايۆلۆژىيەمانەوھ سەرھەندەدات و فېرناكرىن و ھەموومان دەيزانىن، ئەوھ عەقل و ئاگايىمانە كە دەيخاتە نىو چوارچىوھى كۆلتورى كۆمەنگاھە. لەنەست و پى ئاگايىشدا ئەو سنوورانە دەشكىن و پى كۆتوبەند تىردە كرىت ھەرەك چۆن لەخەونى قولدا سىكس بەوپەرى ئازادىيەوھ گوزارشت لەخۆى دەكات و ھىچ بەھاو پىوھرىك بەھەند وەرناگرىت. سىكس و ھىماكانى؛ پانتايىيە كى بەرفرانوان لەتەمەن و ھزر و ئەندىشە و وىژدان و ئايىن و پەيوەندى كۆمەلەيەتى و بىيارو بەرھەمى ھونەرى و ئەدەبىمان داگر دەكات و راستەوخۆ و ناراستەوخۆ؛ بەچەندىن رەنگ و شىوھى جياواز خۆى دەنوئىت و خۆى تازە دەكاتەوھ. لەسەر ئاستى مرؤفايەتيدا؛ سىكس لەپىش خۆشەوئىستىيەوھە. مېژوو مرؤفايەتى، سىكس دەبىزۆئى و درىژەى پىدەدات. بوونى ئىمە بەرھەمى پىرۆسەى سىكسىيە. ئاشكرايە ئەگەر ئەو پىرۆسەيە ئەنجام نەدرىت و		

نەمىنىت، بەدوايدا جۆرى مۇرۇفايە تىش قېرى تىدە كەوئىت و نامىنىت. بۇيە سەبارەت بە مۇرۇفايە تى: سىكس ئامانجە و خۇشە وىستى كەرەسە يە كە لەپىنا و بە دىھىتە نىدا. بايە خ و پىگە سىكس بۇ دىرژەدان بە ژيان و مانە وەى مۇرۇفايە تى، بە ئەندازە يە كە، ھەرگىز لە گەل خۇشە وىستىدا نايە تە بە راورد كردن. لە بەر ئە و رۇلە، لە ھەموو ئايىنە ئاسمانى و نا ئاسمانىيە كاندا، لە لای ھەموو نە تە وە يە ك، پياوان و ھىماكانى ئايىن لە ئىستا و رابردوودا؛ رەوايە تىيان پىبە خشىو و پىدە بە خشن و لە سنورنىكى ديارىكراودا پىرۇز رايانگرتو وە رايده گرن. سىكس بە شىك لە ژيانى تاكە كەس دادە بۇشە ت و ھەموو لايە نە كانى ژيان ناگرتە وە. بە لام مۇرۇفى ئاسايى، بە ئاسايى بوونى توانا و شىوازى گوزارشت و رىگكانى تىركردنى سىكسە وە ديارى دە كرىت. سىكس سەرچا وەى چىژو خۇشە يە بۇ مۇرۇف و ئاسوودە يى تە مەنى زياتر دە كات و دە پىرازنىتە وە. لە بەرانبە رىشدا بە دىبە ختى و ناوزىران و رسوا بوون و تە نە نە ت كوشتنىش، ھەر بە ھۆى سىكسە وە روبە روى چە ندىن مۇرۇف بۇتە وە دە بىتە وە. لە لای مۇرۇفى ئاسايى، سىكس ھىچ وە رزىكى نىيە و ھەردە م ئامادە يە، رەفتارىكە بۇ چىژو وە رگرتن و پاشان زاوژى. لە مە شدا مۇرۇف لە بوونە وە رانى دىكە ناچىت، لە لای ئە وان سىكس كەرەسە يە كە بۇ زاوژى و تەنھا لە وە رزى ديارىكراوى خۇيدا ئە نجام دە درىت و دورو نزيك پە يو ە ندى بە چىژو وە رگرتنە وە نىيە.

Sex and pleasure	الجنس و اللذة	سىكس و چىژ
ئە گەر ئامانج لە پىرۇسەى سىكسىدا، تەنھا زاوژى و وە چە خستە وە بووايە، دە بووايە جۆرى مۇرۇفايە تىش وە كو زۇرئىك لە مېرو وە كان، يە كجار نېرو مى جوت بوونايە و پاشان نېرە كە كوچى بگردايە و يان وەك ژەمە خوار دنىك مئىيە كە بىخوار دباو زەرورەتى بوونى نە مايە. بە پىچە وە نەى تە و اوى گيانلە بەرانبە وە، لە لای مۇرۇف ئامانجى سەرە كى لە پىرۇسەى جوت بوونى سىكسىدا؛ چىژو وە رگرتنە نەك زاوژى، رىگكانى وە رگرتنى چىژى سىكسى لە نىوان نېرومى مۇرۇفدا، يا خود لە لای ھەر يە كىكيان دورو لە وىتر، زورو ھەمە رەنگن. تەنھا زاوژىيە؛ يە كەرەنگە و يەك رىگكاي ھە يە و زورجارىش دە بىتە رىگرو چىژى وە رگىراو كە مدە كاتە وە و نايە تىت. پالئەرى سىكسى مۇرۇف دە رنە نجامى گورانكارىيە فسولۇژىيە لە پىكھاتەى كىمىيائى ھۆرمۇنە كانى جەستە داو لە لای پياو، ئە وە نە دى بە ھۆى ھاندر و كارتىكە رى دە رە كىيە وە دە وروژىت، ئە وە نە دە لە پىوئىستى ناوە كىيە وە سەرچا وە ناگرت. لە وە نە يە وروژىتە رنىكى سىكسى (بىنراو، بىستراو، بۇنكراو يان وروژاندى راستە و خوى ناوچە يە كى جەستە) بەس بن بۇ ئە وەى تاكە كەس بۇ لای سىكس كىش بكرىت، بە پى ئە وەى پىشت بە ئە ندىشە و وىنا كردنى مئىشك بە سترىت. لە مە شدا ھەموو كە سە كان وە كو يەك نىن. ھە تا ئە زموون و شارە زاپى تاكە كەس زۇرتر بىت؛ ئە وە كارىگە رى ئە ندىشە و فەنتازىيائى وروژاندى سىكسى زياتر دە بىت. شايانى باسە لە پالئەرى سىكسىدا؛ بچو كترىن و كە مترین ئە ندىشە و فەنتازىيا و وىناى خە يائى، پىيان دە كرىت و دە توانن پالئەرى سىكسى		

پياو بوروژنين، به لام ژن به ننديشه و خه يائىكى قولترو ويناكردنى زورتر ده وروژيت، سه بارى پيوست بوونى راسته و خوى به وروژاندنى ئەندام و ناوچهى سيكسى له جه ستهيدا. ئەو نامانجهى له پشت فشارى سيكسيه وهيه، رزگار بوونه له ناآرامى و شله ژانى ئەندامى بويه بابه ته كهى گشتيه، فشارى پالنه رى سيكس نابينايه وه وه كو بابه ت، كه سيك له يه كيكتر جيانا كاته وه. كاتيكيش كه بوروژيت و له پيناوى تير كردندا، ناماده به هه شتتاك كه ده ستى ده كه وىت؛ بيكات به بابه ت. بابه تى هه لپژى دراو؛ ته نها له كاتى وروژاندنى كور تخايه ندا دلگىرو ويستراوه و دواتر تاما وه به كى نيمچه درنژ، خه سله تى دلگىرى و ويستراوى له ده ست ده دات. له پاش تيربوون ته واوى ماسولكه خرؤشاوه كان خاوده بنه وه و له داهاتوودا ناتوانريت تام و چيژى تيربوونه كه بگه رينرته وه. ئەو پالنه ره فشار ناميزه و دابرا و مانه وهى به تيرنه كراوى، ئەبىته هوى ژان و ئازارو نالين و تيكدانى بارى بايؤلوزى و سايكؤلوزى كه سه كه. زورجار پياو بو تير كردنى سيكس و وه رگرتنى چيژ، له هاوسه ره كه يه وه ده چيت بو ژنيكتر (ئهمه له بهر هوكارى بايؤلوزى و كومه لايه تيه، به ده گمهن له لاي ژن رووده دات)، هوكارى ئەم لادانه ش تير نه بوون و سه رچلى و توله كردنه وه و هه لاتن له ئاره زوى هاوړه گه زپى و چيژى تابوكراوه كانن. رهنكه به يوه ندى به كه مى چيژى سيكسى وه رگىراو يشه وه هه بىت. چونكه ئەو چيژهى له پرؤسهى سيكسيدا، ژن له پياوئىكى وه رده گريت، مه زنتره له و چيژهى پياو ليوه رده گريت. ژن له پرؤسهى سيكسيدا چيژ وه رنا گريت ئە گه ر دنيا نه بىت له وهى خو شو يستراوه، ئەم مه رجه يان لاي پياو نيه و له لاي ئەو پالنه رى سيكسى؛ تاكه كه سى و تايبه ت و (لاشخصى) نيه، بويه پياو هه موو ژنيكترى خو شده وىت و له گه ليدا ئاسووده ده بىت ئە گه ر ژنه خو شه ويسته كهى، لپى دوور بوو. بابه ت له سيكسيدا ده گوريت به لام له خو شه ويستيدا گوران قبول ناكات، ئەمه يه خالى جه وهه رپى جياوازى نتيوان خو شه ويستى و سيكس. له تيربوونى له پرؤسهى سيكسيدا، پياو ئاره زوى له چيژى هه مه جوړه، ئەمه هوكارىكى سه ره كيبه بو فره ژنى يا خود له دهره وهى هاوسه رگيرى كه ده چيژه لاي ژنير، يان گرتنه به رى هه رينگابه ك كه بچيژه خانهى لادانه سيكسيه كانه وه. رهنكه هيج كام له مانه ش نه كات به لام هه رده م بارى ده روونى شتواو و شله ژاو بىت. ژن له به رانه به ئەم كيشه يه يدا پيوستى به وه يه له پرؤسهى سيكسيدا به ركارى ساردوسر نه پى و هه موو جار يك ژنيكتر بىت و خوى هه مه جوړ بخانه روو. به مه راستى ووته كهى نووسه رى نه مساپى ئە لفيرد بوگار ده سه لمينيت كه ده لىت: فره ژن زور كه مه و يه ك ژنيش، زور زوره. ئەو پياوهى له ژنيك تيبگات، توانيو به تى له هه موو ژنيك تيبگات. له پرؤسهى سيكسى ته ندروستدا؛ بو وه رگرتنى چيژى سيكسى و تيربوون، بو هاوسه نكى بايؤلوزى و هورمؤنى: يه ك ژن بو پياوئىك زوره نه ك زور ژن بو پياوئىك كه م بىت.



# ش

Joy

البهجة

شادی

دۆختىكى ورۇزاندنى ھەلچوونىيە ۋەك گوزارشتىك لەھە ئۆستى شادىئامىز يان ئەزمونىك كە بېتتە ھۆى دئارامى و خۆشى. مندال لەتەمەنى دوو مانگىيە ۋە زەردەخەنە دەكات و لەسى مانگىشدا پىدە كەنىت. ئەو ھە ئۆستەنەنى مندال ئەخەنە پىكەنەن يان خۆشى و شادىيە ۋە برىتەن لەبە شدارى داىك و باوك لەيارىيە كانىدا، يان گۇرانى ووتن بۇى، ياخود پىاسە و گەران لەگەنىدا. پىكەنىنى مندال گوزارشتە لەو ھە ئۆستە دئگىرانەنى كە جولەى لەناكوو سەيرو نامۇ لەخۆدە گرن، ياخود ۋەلامدانە ۋەن بۇ نوكتە ۋە قسەى خۆش و لاساپى كىردنە ۋەى جولە ۋە قسەى كەسانىتر. شادى لای گەورە كان گوزارشتە لەھەلچوونىكى خۆش لەھە ئۆستە كۆمەلەيە تىبە كاندا ۋەك سەركە وتن لەئىش، دەرچوون لەخوئىندن يان بەرە و پىشچوون تەنانەت بۇ خواردنى ژەمىكى پىر چىژو تامىش.

Children's theater

مسرح الأطفال

شانۆى مندال

ئەو شانۆيە يە لەخزمەتى مندالندايە ۋە لەلەين گەورە كانە ۋە سازدە كرىت، يە كىكە لەھۆكارە گىرنگە كانى رۆشنىبىرى ۋە پەروەردەى مندالان و گەشە كىردنى كە سىتتىيان، چونكە مندال لەسالانى يە كەمى تەمەنىە ۋە پەيوەندىە كى زگماكى لەگەل نواندندا ھەيە، ئەم شانۆيە شىۋەيە كە لەشىۋە كانى ھەنسوكەوتى واقعىانە ۋە ئەدا كىردنى ھەلچون و كىردارو بەرچە كىردار.

Electric brain waves شەپۆلە كارەبايە كانى مېشك أمواج الدماغ الكهربية

كۆمەنىك شەپۆلى كارەباي كە بەرھەمى چالاكى خانە كانى مېشك و لەسەر پەرە يان شاشەيەك تۆمار دەكرىن. بىرگەر Berger تۋانى لەسالى 1924 دا شەپۆلە كارەبايە لەخۆرا دەرچوۋە كانى مېشكى بدۆزىتە ۋە كە ئامازەن بۇ بارى دەرۋونى مرۆفە كان. شەپۆلە كان جىاوازو چەند جۆرىكەن كە برىتەن لەشەپۆلە كانى ئەلغا: بەپىتى يۇنانى (a) ئامازەيان بۇ دەكرىت و خىرايە كەيان لەنتىوان (50 - 100) مايكروڧۇلتىدايە، يە كىكە

له گرنگترین شه پۆله سروشتیه کانی دهماغ، ئه کریت به ئاسانی له ناوچه کانی بینین و ههستییه کاندایا تۆمار بکرتن، له کاتی ئارامی و پشووادی هزریدا دهرده کهون به لآم به سه رنجدان و چاوکردنه وه و نا ئارامی و شله ژان بزر ده بن، لای مروفی پینگه شتوو به روشنی به دی ده کریت. شه پۆله کانی بیتا: به پیتی یونانی (B) ئاماژه یان بۆ ده کریت و خیراییه که یان له نیوان (18- 25) جار هه چرکه یه کداو هیزی فۆلتیه که ی لاوازه، ئه کریت له ناوچه کانی ناوه راست (ناوهندی تایهت به جوئه) دا تۆمار بکرتن و له کاتی دله راوکی و شله ژاندا دهرده کهون، زۆرجار به وروژاندنی دهماغ له پیتی داوده رمان و تیشک خستنه سه ر چاوان دهر بکه ون. شه پۆله کانی ده لئا: به پیتی یونانی (B) ئاماژه یان بۆ ده کریت و خیراییه که یان له نیوان (1- 3) له رینه وه یه له چرکه یه کداو هیزه که ی هه مه جوړه وه ده گاته 100 مایکرو فۆلت. به زۆری له کاتی خه وتندا لای مندال و مندالی ساوا دهرده کهون، لای گه و ره کانیش له کاتی نه خو شیدا دهرده کهون. شه پۆله کانی سیتا: به پیتی (θ) ی یونانی ئاماژه یان بۆ ده کریت و خیراییه که یان له نیوان (4- 7) له رینه وه یه له چرکه یه کداو فۆلتیه که ی هه مه جوړه. لای مندال و مێرد مندالان هه یه له ناوچه کانی ناوه راستی ده ماغدا به ئاسانی تۆمار ده کرن، ئه گه ر لای گه و ره کان دهر بکه ویت به لگه یه بۆ بوونی په شیوی دهر وون و نه خو شیه کانی که سیتی و نه خو شی ده ماغ.

شه پانگیزی	العدوان	Aggression
ئاره زوویه کی نه خو شانیه مرو فوه و خاوه نه که ی به ره و نه نجامدانی رهفتاریک ده بزۆتی به مه به ست زیان گه یاندن و که مکردنه وه ی به های که سانیترا، یان بۆ هه ر بابه تیک که ئه و رهفتاره ی ئاراسته کراوه. گوزارشت له شه پانگیزی رهنگه راشکاوانه یاخود له شیوه ی هیمادا بیت، له زۆریه ی حاله ته کانیشدا شه پانگیزی وه لآمدانه وه ی نوشست و ناو میتیدییه. له تیوری دهر وونشیکاریدا یه کیکه له میکانیزی فیله به رگریه کان و بریتییه له وه هیرشه ی تاکه که س ده بکاته سه ر که سیک یان هه ر شتیکیتر وه که ئه وه ی ئه و که سه یان ئه و شته لپرسراو بیت له دروستکردنی ئه و له مه پرو ریگرانه ی که نایه لن که سه که به ئامانجی خوی بگات، له شیوه کانی جنیودان و سوکایه تی پیکردن و ترساندن و نوکتیه سووک و سه رزه نشت کردندا ئه خریته پروو.		

شه رم	الخجل	Shy
شه رمکردن دۆخیکی ئالۆزه وه هه سترکردنیکی نه رینییه به خود یان هه سترکردنه به که می و نزمی، ئه م هه سته هه تا که سه که ریزی خودی خوی له لا پیک نه هات بیت؛ دروست نابیت. رهنگه له دهرئه نجامی هه له یه که وه سه ره ه ئبدا که ریزی که سه که له که دار بگات. شه رم جوړیکه له ساده ی میتشک و گه و ره کردنی شته ساده و بیبه ها کانی ژیان، ئه زموونی که سی شه رم ناره وایانه ئه وانیتر وه که که سانی ترسناک و ئالۆزو نه ناسراو دهرده خه ن.		

بارودۆختىكى دەروونى كۆمەلەيتىپ ھەھەمان كاتدا رووكارىكى فېسىئولوچى ھەيە، لەرووى دەروونى و كۆمەلەيتىپ و فېسىئولوچىيە ۋە تەك گىرقتارى دەبىت. شەرم پلەيەكى بەرزە لەشلەژان كە دەركەوتە كانى ۋەك ترس و دلەراوكى لى دەكەوتتە ۋە لەئەنجامدا دەبىتتە ھۆى دروستبونى ھەستىكى نەرىنى.

شەرى دەروونى	الحرب النفسية	Psychological war
--------------	---------------	-------------------

شەرى دەروونى ھەموو ئەو چالاكىيە نەخشە بۆ كىشىراو و ئاراستە كراوانەيە كە بۆ كاركردەنە سەر رەفتارو رپاو سۆزى كۆمەلە كەسانىك بە كاردەھىنرېت. شەرى ئاساپى برىتېيە لەململانېى نىوان دوو ھىز يان زياتر بەئامانجى زانبونو بلاوكردەنە ۋە بىرۆكە ۋە ھىنانەدى مەبەستى سىياسى يان سەربازى. لە شەرى ساىكۆلۇژىدا بۆ گۆرىنى بۆچوونە كان ھەول دەدرېت لەبەرزە ۋەندى ئەو لايەنەي بەشەرە كە ھەلدەستېت. ئەم شەرە مېژوويەكى زۆر كۆنى ھەيە ۋە لەسەردەمانى پېشووودا لەرېى بلاوكردەنە ۋە واتە واتە ۋە بەرپاكرارو. ئەمرو شەرى ساىكۆلۇژى ھاوواتاى جەنگى سارد و جەنگى دەمارپى و جەنگى شاراوويە ۋە لەگەل ھەست و نەست و سۆزى مروفايە تىدا مامەلە دەكات بەمەبەستى بروا لەفكردن و زەوتكردن ئىرادە، ھەروھە لەكاتى ئاشتىدا بۆ پاكىشانى راي گىستى بە كاردەھىنرېت. ئەم شەرە بەرنامەيەكى نەخشە بۆ كىشىراو ۋە كەسانەي پىي ھەلدەستن، زۆر بەوردى و ژىرانە ئاگان لەھەر ووشە ۋە ھەر زاراويە كە كە بەكارى دەھىن و ھۆشيارانە ئاگادارى ھەر ھەنگاويكن كە دەينېن، ئەگەرنا ئەوا شەرە كە كاردانە ۋەيەكى خراپى بۆسەر خۇيان دەبىت و لەدژيان ھەلدەگەرتتە ۋە. ئامانجە سەرەكېيە كانى شەرى ساىكۆلۇژى برىتېن لەتېكشكانى گىانى ورەبەرزى و لەبەرىك ھەلە ۋە شاندى كۆمەلگى دوزمن، ھەتا كۆمەلگاش توندوتول بېت، كۆنترۆل كردن و زال بوون بەسەرىدا ئاستەم و مەھالە. ئەمانەش بەنەنە ۋە بى پرواى لەنىوان گەل و سەركردەدا بەرجەستە دەكرېن لەناو گەل و نەتە ۋە كانى سەربەدوژمندا. دروستكردى قەيران و كىشە، كە دەبنە ھۆى خولقاندنى دلەراوكى و نائازامى و ترس و تۆقېن، جگە لەبلاوكردەنە ۋە بى مەمانە بى بە ۋەك و تەقەمەنەنەي دوزمن بەكارىان دەھىن. دابرىنى دوزمن لەدۆست و لايەنگرانى ۋە ھەروھە لەكۆمەلگى نىو دەولتە ۋە ھىشتەنە ۋە بەتەنھا. خولقاندنى ئاشووب و ئاژاۋە لەرېزە كانى گەلى سەر بەدوژمندا لەرېى زىادكردن و گەرەكردى ناكۆكى نىوان ئەو كەمايە تىانەي لەسنورى دەولتە كەدان، ئەو ھەش كەمىنەي نەتە ۋە بى جىاواز بى يان ئايىنى يان مەزھەبى جىاواز. لەشەرى ساىكۆلۇژى سەرەكە ۋە تودا ئەو كەسانەي نەخشە دارپېزى شەرە كەن، تۋاناي عەقلىيان گەرەيە ۋە ئەندىشەيان چرو بەپىتە ۋە كەسىتى دوزمن بەچاكى دەناسن، لەرېى دابو نەرىت و خورە ۋەش و عەقلىت و بارودۆخى سىياسى و ئابوورى و رۆشنىرىيانە ۋە، ئەو زانىارىيانەش كە ۋەرىدە گرن لەسەرچاۋەي وردو راست و باۋەر بى كراۋە ۋە دەستيان دەكەوتت. ئەو شىۋازانەي

له شهري سايكولوزيدا ده يگرينه بهر رهق و چه سپا و نين، به لكو نه رمونيانان تيا دايه و به گوراني بارودوخه كان گورانان به سهردا ديت هر كاتيك هه لومه رجه كه له باربوو په له ده كريت له بلاو كردنه وهی پروپاگه ننده و اته وات. مادام له شهري سايكولوزيدا رهفتار له گه ل زوربهی جه ماوهردا ده كريت، بويه زمانكي ساده و ساكار به كاردهيتريت و ووشه كان پروون و ناشكران و رافه كردن ان ناويت و هه لبه ستر او درونين، تاكو پرواو متمانه به ده ست بهين تا نه و هه نه كريت تا گاداري يان پروپاگه ننده كه بلاو ناكريتته وه. يه كيك له چه كه و كه ره سه و نامرازه كان شهري سايكولوزي پروپاگه ننده كه به شيوه يه كي سهره كي پشت به پياده كردني فشاري سوزداري و زهوت كردني د پروون نه به ستيت، به نامانجي خولقاندني هه ستيتي كومه لي يان ده سته جه معي نه ريتي بي يا خود نه ريتي (بروانه پروپاگه ننده). يه كيكيتر له نامرازه كان نه م شره و اته واته كه بريتيه له قسه يه كه له سه رچاوه يه كي وون و نادياره وه سهر هه نده دا و له كه سيكه وه بو كه سيكيتر ده گوتريتته وه و بلاوده بيتته وه (بروانه و اته وات).

Behavioral disorders	الاضطرابات السلوكية	شله زاني رهفتاري
بريتيه له كومه لي هه لسو كه وتي لادراو له پتوره كومه لايه تيه كان و زياتر له جارنيك دووباره نه بيتته وه. وه لامدانه وه يه كي ديارى نه شياوه له پرووي كومه لايه تيه وه به شيوه يه كي پروون ماوه دياريكراو له ژينگه ي خويدا به شيوه يه كي نابه جي له پرووي كومه لايه تيه وه. وانا وه لامدانه وه يه كي نه گونجاوه و زورجار گرفتى تاكه كه سيه (وه كو خه سلته تي په سندنه كراو يان هه لسه كه وتي ناته با). شله زاني رهفتاري تاك له ژينگه ي ده ورو به ره وه وه رگيراهه، مندال به هوي ترسو دلته راوكيوه توشي بووه و ده رنه نجامي مامه له كردنيكي نه شياو ناته ندرسته يا خود هه نديكجار له ريكه ي لاسايركردنه وه دروست نه بيت.		

Exciting effect	أثر المثير	شوينه واري وروژينه ر
بريتيه له وه نه جامه هه ستينانه ي كه وروژينه ريك له سهر كوئه ندامي ده مار به جيتده هيليت.		

Childhood trauma	صدمة الطفولة	شوكي مندالي
نه و خوربه و شوكانه ده گريتته وه كه له قوناغي منداليدا پرويانداوه هه وپن بو نه خو شي دهرووني له قوناغه كان دواتردا.		

Schizophrenia	الفصام	شيزوفرينيا
يان په رتبووني كه سيتي، په شيوه ي و شله زانيكي عه قليب، پزيشكي دهرووني هاوچه رخ له سايكوسيسي (نه خو شي عه قلي) نه رگه راييدا كويده كه نه وه كه نيشانه كان كشانه وه وه		



که موکورتی هۆشیارییه. یۆژین بلیۆلەر Eugen Bleuler (1857-1939) پئیویایه بریتییه له پهرتیبوونی ئهرکه هزرری و هه لچوونیییه کان و له دژیه کی و نارئیکی نیوان هزرری پهرتیبوو له گه ل هه لچووکاندا به دیده کریت. شیزۆفرینیا چه نیدین جوړی هه یه له وانه: شیزۆفرینیا یه ته خته بوو ئه م شیزۆفرینیا یه دوو جوړی هه یه ئه وانیش به ستووی به به ردبوو له گه ل جولوی ئۆقره نه گرتوو، به ته واوه تی له واقع دابراوه، دهرفه تی چاکبوونه وهی له جوړه کانی دیکه ی شیزۆفرینیا زیاتره. نه خو ش له نیوان به ستن و به به ردبوون و ئۆقره نه گرتندا دیت و ده جیت، له دۆخی به به ردبووندا بۆ چه ند روژ یان کاتزمیژیک هه موو جوړه جولوه و چالاکییه کی نامینیت و نان ناخوات و به ته واوی له دۆخی نه ریخی و ناله باریدایه. به لام له کاتی وروژان و ئۆقره نه گرتندا زور ده جوئیت و به په له قسه ده کات و هه له به زو دابه زو گلارویه تی. شیزۆفرینیا یه به رایی کریبیلین ناویناوه شیتی هه رزه کاری چونکه توشبووه که له ته مه نئیکی که م قونای باقبوونه، نه خو شه که به ئاشکرا به کاروباری سیکسیه وه خه ریکه و مندالانه گالته ده کات و پیکه نیبی ناشیرین دهرده بریت. شیزۆفرینیا یه پارانۆپی له م جوړه ی شیزۆفرینیا دا نه خو شه که ورنینه ی چه وسانه وه پی هه یه واتا خو ی به چه و ساوه ده زانیت، یا خود خو ی به که سئیکی مه زن و هه لکه وتوو داده نیت و به لای گوماندا ئاره زوومه نده. شیزۆفرینیا یه پله دار ئه م جوړه ی شیزۆفرینیا له مه ودا ی چه ند سائیکدا دهرده که ویت، له سه ره تایی ته مه ندا ده ستپیده کات و به تپه رپوونی کات توندترو به هیزتر ده بیت و له قونای هه رزه کاریدا به رو شنی وه ک نه خو شی عه قلی دهرده که ویت. نیشانه کانیشی. ئه وه یه که که سئیبیه کی داخراوی هه یه و له کارلئیکی کۆمه لایه تیدا شکست ئه هینیت و له ده ربا ی ئه ندیشه کانیدا نوقم ده بیت. شیزۆفرینیا یه نادیار وه لامدانه وه یه کی شیزۆفرینی درئزخایه ن و نادیاره، به شاراوه پی ده مینیتته وه و بۆ سالانئیکی زور درئز ده بیتته وه.

Analysis	تحلیل	شیکار
		پرۆسه ی هه لوه شانندن و به ش به ش کردنی دیارده یه که بۆ پیکهاته و ساده ترین به شه کانی، یان دابه شکردنی داتا کان و ریکه ستنیا نه له ره گه زه بنچینه یه کانیدا به مه به ستی گه یشتن به وه لامی ئه و پرسیارانهی وروژنراون.

Self- analysis	تحلیل الذات	شیکاری خود
		بریتییه له شیکردنه وه ی خود له لایه ن که سه که خو یه وه، ئه و میتۆده یه که کارین هۆرنی به یره وی ده کردو جیاواز بوو له میتۆده که ی فرۆید ئه م به ته نها پشتی به ئه زموونه کانی سه رده می مندال نه ده به ست، به لکو جه ختی له هه لوئستی ئیستای که سه که له سه ر خو گونجانندی ئه کرده وه، به نه خو شه که ی ده گوت هاوکارتم له شیکاری خودی خو ئندا ئه ویش به به کارهینانی گپرا نه وه ی ئازاد تا کو که سه که خو ی کیشه کانی بدۆزیتته وه و داوای

لیده کرد هه مان ریگا بگریته بهر تاكو ئه وهنده سهردانی پزیشکی شیته نكار نه كات. (بروانه گیرانه وهی ئازاد).

شیکاری فاکته رپی	تحلیل العاملي	Factor analysis
<p>رینگایه کی ئامارییه و پشت به په یوهندی نیوان گوراوه کان ئه به ستیت و هه ول ئه دات گیرانه وهی (زوری شته کان بۆ که می جوړه کان) به مه به ستی دارپشتنی یاسای زانستی وردو دورکه و تنه وه دیدو تیرامان. رینگایه که و به هوییه وه فاکته ره گشتیه کان جیا ده کرینه وه و برده درین له و په یوهندی یانه که هه یانه به ژماره یه کی مه زن له تیتست و مه زنده و پتوره رانه دیکه.</p>		

شیکاری ناوه رۆك	تحليل المحتوى	Content analysis
<p>ئه و میتوده یه که زیاتر له بواری راگه یانندا به کارده هینریت، بیرنارد بیرتلسون Bernand Berelson (1979-1912) ده لیت: (شیاوازیکی توئینه وه یه به مه به ستی وه سفکردنی (رینکخراو، چه ندیتی و بابه تی) ی ناوه رۆکی ئاشکرای پرۆسه ی گه یانندن). واتا رینگایه کی بابه تی و چه ندیتی به ئامانجی پتوانه کردنی هه ندیک گوراوو شیکاری په یامی په یوه ندی (زاره کی، نووسراو) به شیه یه کی به رنامه بۆ دارپژراو. یه کیکه له شیاوازه باوه کانی توئینه وه مروئیه کان و؛ به هوییه و بابه تی شیکارکراو به شیه یه کی چه ندیتی و چونیه تی و سیستماتیک وه سف ده کریت. ئه م میتوده به ته نها شیکردنه وه نییه و؛ به لکو پرۆسه ی تیبینی و پتوانه کردنیشه. ئه و بابه ته ی شیکار ده کریت رهنکه ووشه، وینه و تابلو، یان پارچه یه ک موزیک یا خود بابه تیکی بلاو کراوه ی رادیوی و ته له فزیونی و رۆژنامه یی بیت. توئهر رواله تی ده قه که شیکار ده کات و په یوهندی به نیازو مه رامی شاراوهی خاوه نه که یه وه نییه و؛ دیره کان شیده کاته وه نه ک نیوان دیره کان. له رپی ئه م میتوده وه هه ر یه ک له م بابه ت و بوارانه شیکار ده کریت (دیدو بۆ چوونه باوه کانی نیو ناوه رۆك، به دوا داچوون بۆ شیاوازه ئه ده بی و زانستییه کان، دۆزینه وه ی جیاوازی له ناوه رۆکی راگه یانندی ده و له تاندا، به راورد کردنی که ره سه و ئاستی که ناله کانی راگه یانندن، دننیا بوون له گه یشتنی ئامانجه کانی کۆمۆنیکه یشن، به لگه نامه میژوو ییه کان، پتوانه کردنی ئاستی خوتندراوه یه تی ناوه رۆك، زانیی مه به ست و خه سه له ته کانی به ره مه مه یته رانی گه یانندن، دیاری کردنی باری ده روونی تاك و گروه په کان، دۆزینه ی گرنگی پیدان و ئاره زوو به ها کۆمه لایه تیه کان، وه سفکردنی کاردانه وه ی که سانیتیر به رانبهر به ناوه رۆك، دۆزینه وه ی شیاوازه کانی پروباگه نده و... هتد).</p>		

شیلدۆن، ولیام	شلدون، ولیم	Sheldon.Wiliam
<p>ویلیام هربرت شیلدۆن (1898-1977) یه کیکه له ناودارترین ئه و توئهرانه ی که لیکۆلینه وه یان بۆ دۆزینه وه ی په یوهندی له نیوان پیکهاته ی جهسته و میزاجی مروفا</p>		

کردووو ، ئەم زانايە خواھەن تىۆرئىكى كامىل و تەواوى كەسئىتئىيە كە ئەويش تىۆرى پئىكھاتەيە، شىكارى ھەزاران وئىنەي قوتابئىيە كورەكانى زانكۆكانى ئەمەرىكاي كرددووو سئى فاكترى سەرەكى لەھەموو ئەو گۆرانكارىيانەدا دۆزىيەووە كە تئىبئىي كرددوون، شىلدوون لەبنەما تونكارىيە كەيدا پئىشى بەو راستىيەيە بەستوووە كە كۆرپەلە لەسئى چىنى شانەكان پئىك ھاتووو و برىتئىن لەچىنى ناوھووە endoderm و چىنى ناوئاست mesoderm و چىنى دەرھووە ectoderm. لەچىنى ناوھووە كۆئەندامى ھەرس و لەناوھەرئاست ئئىسك و ماسولكەو لەدەرھووش كۆئەندامى دەمارو پئىست پئىك دئىن و دروست دەبن. ناوى لەھەر سئى نموونە يان چەشنەكە ناوھە كە برىتئىن لەنموونەي قەلەوو گوشتن، نموونەي نموونەي ماسولكەي و نموونەي دەماري. نموونەي قەلەوو گوشتن: ئارەزووى سستى و ھوانەوھو و روخۆشى و چئۆرەرگرتن لەتەندروسئى و خواردن و خەوتنى قول و پشوووان لەدواي خواردنەوھى مەي و كحول و ھەرھەھا مندال خۆشويستن و پەيوەندىيە خئىزانىيەكان. نموونەي ماسولكەي بروايان بەخۆيان ھەيەو ھەز بەسەرچلى و راھئىنانى وەرئشى و روبەرئوبونەوھى مەترسىيەكانەو لەئازارناترسن، لەدواي خواردنەوھى كحولەوھە ئارەزووى ھەئمەت و پەلاماردان دەكەن و گرنكى بەلاوان دەدەن. نموونەي دەماري پارئىزگارن و بەخئىراي و ھەلامدەدەنەوھو ھەستىارن و لەپەيوەندىيە كۆمەلەيەتئىيەكان خۆيان بەدور دەگرن و كحول ناخۆنەوھو بەرانبەر ئازارو ئان ھەستىارن. شئىلدون دەئىت: ھەر تاكەسئىك ئئىكە ئەيەك لەو سئى نموونەيەي لەخۆيدا ھەئگرتووھە بەئلام بەكئىكان بەسەريدا زالە. ئەم تىۆرە لايەنگرى خۆي ھەيە وەك چۆن روبەرووى رەخنەش بۆئەوھە.

Style	الأسلوب	شئىواز
		كۆمەلئىك ھەئسوكوھوتە كە پئىناسەي سئىفاتى تاك ئەكات لەبەدئىيئىنانى ئامانجئىكى ديارىكرادا، ياخود ئەو سئىفەتەيە كە چۆنئەتى دەستكەوتنى ھەر كارئىكى گرنك دەرئەخات، شئىواز كۆمەلئىك رەفتارى پئىكەوھە بەستراوھە كە چالاكئىەكى ديارىكراد دەست نئىشان ئەكات.

Lifestyle	أسلوب الحياة	شئىوازي ئىيان
		شئىوازي ئىيان لاي ئەدلەر بنەماي ئەو سئىستەمەيە كەسئىتى تاكەكەس بەھۆيەوھە ئەركەكانى پئىادە دەكات و ئەو بنەمايەيە تاكايەتى مرؤف رافە دەكات. ھەر كەسئىك شئىوازي ئىيانى تائىبەت بەخۆي ھەيەو دوو كەس نئىيە يەك شئىوازي ئىيانىان ھەبئىت. لەزۆر باردا ئەو كەم و كورتئىيە جۆرايەتئىيە كە تاك بەدەستئىيەوھە ئەنالئىئىت، شئىوازي ئىيان قەرەبووى ھەست بەكەمى دەكاتەوھە. بۆ نموونە مندالى نازىرەك بۆ سەرکەوتنى عەقلى تئىدە كۆشئىت، كورتە بالايى ناپلئوون بوو كە شئىوازي ئىيانى بەداگىركارى و ستمە دارئىت،

بیتوانایی سیکسی۔ هیتلر بوو که شیوازی ژبانی بهو ناراسته یه دا دیاریکرد که پراوپر بوو له کوشتارو بهلامارو تاوان.

شیوازی مهعریفی	الأسلوب المعرفی	Cognitive style
جیاوازی نیتوان تاکه که سان ده گه یه نیت له چۆنیه تی نه نجامدانی پرۆسه مهعریفیه کانی وهک په بیردن و بیرکردنه وهو چاره سه رکردنی کیشه کان و... تاد به بی ره چا وکردنی بابه ته که یان ناوه رۆکی نهو پرۆسانه.		

شیواندنی یادگه	تشوه الذاكرة	Memory distortion
فاکته ره خۆبی و بابه تیه کانن که رۆلیان له شیواندنی یاده وه ریه کانداهه یه. حاله تی جهسته بی و میزاج و ماندوو بوون و نه خۆشی و هه لچوون و حهزو بوچوونه کان و چۆنیه تی په بیردن و تیگه یشتن له حه قیقه تی هه لوئیس، نه مانه نهو فاکته ره خۆبیانه ن که هه ریه که یان له لای خۆیه وهو به ته نها له گه ل یه کیکیترا ده رهاویشته ی خۆیان هه یه، له نیو فاکته ره بابه تیه کانیشدا (زه من واته به دوای یه کدا هاتی رووداوه کان) تیکه لبوون و راستکردنه وه و گۆرانکاری و شیواندن درووست ده که ن و به دوای خۆیاندا ده یه یتن. نهو هۆکارانه ی که یاده وریه کان ده شیویتن: په بیردن ناریک: نه گه ر که سه که له بنه ره تدا به شیوه یه کی ناریک و جهوت په ی به هه لوئیس ته نه سلویه که ببات، نهوا هه ندی ورده کاری لاده بات و هه ندیکیتری ده خاته سه ر، نه مه له کاتیکدا نه گه ر خودی په بیردن که ش به هۆی فاکته ره خۆیه کانه وه نه شیوتیرابیت. هه لبراردن و لایه نگری: هه موو که سیک حهزو ئاره زوو په سه ندکردنی خۆی هه یه، رهنگه به بی مه به ست ئاره زوو ی یادکردنه وه ی نهو شتانه ی هه بیته که حهزی لیه تی و هه لیا نبریزیت که ئاره زوو ی ده کات یادیان بکاته وه. زۆربه ی توئینه وه کان ئاشکرایان کردوو، مرۆف له په بیردن و یادکردنه وه ی هه ر شتیکدا حه زنیکی گه وه ی هه یه بو لیکدانه وه و رافه کردن و مانادانان بو نهو هه لوئیس تانه ی ئالوزن و لیان تیناگات و حه زده کات په یوه ندی لۆژیکی له نیتوان شه مه که کانداهه ریزیت، به بی نه وه ی مه به ستی بیت هۆکار بو رووداوه کان بخولقیته تی، نه گه ر فاکته رو پالنه ره کانی بو باس بکریته یی ناخۆشه و حه زده کات خۆی لیکیان بداته وه، نه م حاله ته به گه وره ترین و به هیزترین فاکته ر داده نریت. یاده وه ری ئاده میزاد کاسیتی سینه ماپی نییه هه موو شتیکی به وورده کاری ته و او وه له سه ر تۆمار بکریته هه ر کاتیکیش به ویت بیانگیزیته وه و یادیان بکاته وه، به پیچه وانه وه یادگای مرۆف له دوای په بیردن وه هه رده م له تاوتویکردن و گۆرانکاریدیه که ده بنه هۆی خولقاندن و جیاکردنه وه هه لبراردنی هه ندیک و وه لانانی هه ندیکیتر.		

# ف

فره ژنی	تعدد الزوجات	Polygamy
واته هاوسهرنټی یه ك پیاو له گه ل چه ند ژنټیكداو له هه مان كاتدا هه موویان له لای ته و پیاوه بن. له دؤزی فره ژنیدا جیاوازی له نټوان كومه له كاندا هه یه و له هه ندټیكیاندان ژماره ی ژنه كان دیاری نه كراوه له هه ندټیكیترا یاسا یان ناین ده ستنیشانی ده كات. هه ندټیك له مه سه له ی فره ژندا له كومه ندا پشت ده به ستن به پټوه ری ژماره یی، و اتا ده كریټ فره ژنی به دیارده یه كی ناسایی بزانیڼ ته گهر زورینه ی خه لك پیاده یان كرد، له راستیدا ته م پټوه ره لاوازه و بروا بټه ټنهر نییه چونكه زوربه ی ته و كومه لانه ی رټیان به فره ژنیداوه، تاك هاوسه ری تیا یاندا زور زیاتره له فره ژنی. نینجا له بهر ته وه ی رټزه ی ناسایی و سروشټی هه ردوو ره گه زه كه له زوربه ی كومه له كاندا ته وه نده دورنڼ له یه كتریبه وه، و اتا ژماره ی ژنان زور زیاتر نییه له ژماره ی پیاوان، كه واته ده كریټ بلټین: ته گهر هر پیاوټك له یه ك ژن زیاتر به ټنټیت ته و ده مه هه ندټیك پیاو به یی ژن ده مټننه وه. ته گهر ورد بینه وه بو مان ده رده كه وټت زوربه ی پیاوان یه ك ژنیان هه یه و كه مینه یه كیش له ژنټیك زیاتریان هه یه و ژماره یه ك پیاویش یی ژن. له سه ر بناغه ی ته م راستیه ناكریټ پشت به پټوه ری ژماره یی به سه ستین. فره ژنی دیارده یه كی گشټی و باو بووه له زوربه ی كومه له سه ره تاپی و شارستانیه كانداو به پانټه شټی چه ند هوكارو پاننه رټك پیاده كراوه، هه ندی جار ره هاو هه ندی جاریش دیاریكراو بووه.		

فره كه سټی	تعدد الشخصیة	Multiple personality
نه خو شټیه كی عه قلیبه و تیایدا تاكه كه س دوو كه سټی یان زیاتری هه یه و هه ر یه كیكیان سه ربه خو و ته واوه و جیایه له وانټر. ره نكه كه سه كه هو شیار بیټ به و كه سټیانه یاخود نه سټیانه هه ستیان پټبكات.		

بریتیه له شووکردن و هاوسه ریټی ژنیک له گه ل چهنډ پیاوټکدا له هه مانکادا، ئەم جوړه هاوسه ریټیه له کومه نه سه ره تاییه کاندایا بوووه به لام ئەمرۆ به ده گمهن بوونی هه یه و ده بیزیت جگه له دوو کومه نی سه ره تایی که ئەوانیش مارکسیان Marquessian له دورگه کانی باشوری رۆژه لاتی ناسیا ده ژین، ههروه ها تیره ی توداس Todas له هندستان. له لای ئەو دوو تیره یه فره میړدی باشترین و سروشتیترین جوړی هاوسه ریټیه و دابونه ریت هانی ده دن. ئەم جوړه هاوسه ریټی به تاییه تی له چاخه سه ره تایی و به راییه کاندایا په یوه ست بووه به که می و ده گمهنی ژنه وه له و کومه لانه دا. له م جوړه دا په یوه ندی ژن و میړه کان له سنوری تیرکردنی سیکس و هاوکاری ئابوری و ... تاد، بووه و مافه کانی هاوسه ریټی به پی داب و نه ریت و یاسا کانی کومه له ریکخراوو دیاریکراو بووه. به لام ئە گهر ژنیک یه ک میړدی هه بووایه ئەوا داب و نه ریت ری داوه په یوه ندی سیکسی به پیاوټیره وه (براو بیگانه) بهستی به پی ئەوه ی ئەو په یوه ندیانه ئەرک و مافه کانی هاوسه ریټی له خوبگریټ، له م حاله تانه دا به فره میړدی هه ژمارنه کراوه. فره میړدی دوو شیوه ی سه ره کی به خووه ده بینیت: فره میړدی بیگانه: له لای تیره ی مارکسیان ژنایی چینه بالاکان بویان هه یه له گه ل چهنډ پیاوټیکتردا هاوسه ریټی بهستن که هیچ جوړه خزمایه تیه کیان له گه لیدنا نه بووه، به لام له دوزه کانی لپرسراوټی ئابوری و پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری هه مه جوړدا بو ژنه که به شداربیان کردووه و کاروباره کانیان به رپوه بردووه و فه رمانه کانی ژنه که یان جی به جی کردووه. فره میړدی خزمانه: ئەم شیوه یه له لای تیره ی توداس له هندستان پیاده ده کریټ و چهنډ براهه ک میړدی یه ک ژن و ئەرک و مافه کانی هاوسه ریټی به شیوه یه کی ریک و پیک له نیوانیاندایا دابه شی ده کات، به لام باوکیټی مندال به مه راسیمټکی دیاریکراو ده سه لمیزیت. له م کومه لگه یه دا باوکیټی دیارده یه کی سروشتی نیه تا پشت به فاکتیره بایولژی و سروشتیه کان بهستیت، به لکو دیارده یه کی کومه لایه تی ده ستکرده و به رنه نجامی مه راسیمټکی دیاریکراوه له کاتی دوو گیانیدا یان پاشترو مندال ده کریټه کوری یان کچی یه کی له و برا میړدانه.

فریدریک فرؤبیل (1782-1852) یه کیکه له و پیشه بنگانه ی که بایه خی به په روه رده کردنی مندالداوه، یه که مین کهس بوو باخچه ی مندالانی دامه زرانند. فرؤبیل بو گه شه پیدانی لایه نی ئاکاری و گیانی مندال بایه خی به چالاکي و یاریکردن ده داو جه ختی له سه ر ده کردووه، به پیویستی ده زانی په روه رده ی ئاکاری له ته مهنی سی یان چوار سالییه وه ده ست بکات. بو ئەوه ی مندال فیزیبیت؛ ئەبیت دهرفه تی پیدریټ که راسته وخو مامه له له گه ل شتومه که کاندایا بکات و ژینگه که ی خو ی بدؤزیتته وه تا بتوانیت گوزارشت له خو ی و مامه له ی گروپایه تی له گه ل هاوته مهنه کانیدا بکات. له سالی 1826 دا هزر و بیروکه کانی

خۆى كه پشتبهستوو بوون به تېبىنىكىردنى رهفتارى مندال له مال و قوتابخانهدا؛ له چوارچيوى كتيى (پهروهدهى مرؤف) دا بلاو كردهوه.

فرؤم، ئېريك	ايريك فروم	Erich fromm
<p>فرؤم (1900-1980) به يه كيك له فرؤيديه نوئخوازه كان هه ژمار ده كريت و له ديارترين زانا دهروونيه نوئيه كانه و چهندين كتيى له سايكولؤجياو كؤمه ناسى و سياسه تدا نووسيوه، پشتبهست به تيؤرى دهروونشيكارى چهندين ديدو بؤچووونى نوئى هيتايه ئاراوه. زانايه كى دهروونى كؤمه لايه تيبه، بؤ رافه كردنى رهفتار پشت به فاكتهره كؤمه لايه تيبه كان و فهلسه فهو مرؤفناسى ئه بهستت. فرؤم ئه ئيت: ئارهزووى مرؤف به ته نها ئه نكيژهى سيكسى نيه به لكو ئارهزووى ديكه يه وهك هيژو ناوبانگ و بيروباوهرو ئايينه. به لايه وه هؤكارى نه خوئى دهروونى گرئى رزگار بوونه له دهسه لاقى باوك نهك گرئى ئؤديب ههروهك فرؤيد ده ئيت. كه سيئى مرؤف يه كيك له مدوو تايپه يه: كه سيئى به رههمدار Productive type كه تاكه كه سيئيه كى بئگه شتوووه. كه سيئى بى به رههم Non Productive type كه سيئيه كى پينه گه شتوووه له خوئدا خهسلهت و سىفاتى هه مه جوئرى هه يه له وانه: يه كه م كه سيئى دهسته وهستان جاوى له وه يه له دهسته كى سانيترو وه ريگريت و باره به سه ر خه لكيه وه كه به خشنده ن و خاوه ن هيژو رؤشن بيري ن. بؤيه توشى ترس و دله راوكى ئه بن ئه گه ر ئازار بدرين له لايه ن ئه و كه سانهى كه ئه مان پشتيان پئبه ستوون. ئه م په يوه ندييهى نيوان هه ردوو كه سيئى دهسه لاتدارو دهسته وهستان به ئاره زووى ساديزم و ماسؤشيزم نيوانيان ليكده درئته وه. دووه م: كه سيئى قورغكار ئه وانه ن كه ئه يانه ويئ هه موو شتيك بؤ خوئان بيت ئيت به هه ر ريگايه كه جا به فرت و فيل بيت يان به زه برى هيژ. هه له په رستن و خو به ره پئشه وه و كينه له دل و بئبارو دوو روون. سيئيه م: كه سيئى پاشه كه وتكار ئه م رژدو چروكن و به ده سه كه وتنى شتى نوئى ئاسووده نابن به لكو له هه وئى كو كرده وه وه پاشه كه وتيدان، خه رچكردن مايه ي دله راوكى و نا ئاراميانه، ئاگان له وردو درشتى كاروباره كانه، وابه ستهى سيستم و ريكخستى كات و به ئينه كان و داهينه ر نين. چواره م: كه سيئى كالا ئه وانه ن كه خوئان بؤ فروشتن نمايش ده كهن تا كه سانيترو به هه ر نرخيكه قورغيان بكهن، ئه مانيش بيبارن و له گه ل رؤزگار دان و پئوه رى زي ره كى به لايانه وه خوئريكخستنه له گه ل بارودوخه كاندا.</p>		

فرؤيد، سيگمؤند	فرويد، سيغمون	Sigmund Freud
<p>فرؤيد (1856 - 1939) له مورافيا له دايكبووه وه هه شتا سال له فيينه نا ژياوه و له له ندهن مردوووه. پزشكيئى خوئندوووه و له شه ژانه ده ماريه كاندا پسپؤرى وه رگرتوووه. له شاركووه فيئى خه واندى موكناتيسى. بووه و ريبازى برؤيه رى تافيكردؤته وه و دواچار له سه ر ريبازيئى تايپه ته به خوئى بؤ چاره سه ر كردنى نه خوئشيه دهروونيه كان جيگيربووه ئه و ريگايه شى</p>		

ناونا گېرانه وهى ئازاد (بروانه گېرانه وهى ئازاد). له سالى 1906 دا بازنه يه كى دامه زرانده كه بايه خى به شيكارى دهر وونى ده داو هه ريه ك له (ئه دلهر، يونگ، شتيگل و جونز... تاد) په يوه نديان پتوه كړدو له سالى 1908 دا يه كه مين كونگره ي دهر وونشيكارى به ستو هه ريه كه له يونگ و ئه دلهر لي جيا بوونه وه. به چاپي ئينگليزي نووسراوه كانى له بيستو چوار بهرگانو و گرنگيرينيان ئه مانه ن (رافه ي خه ونه كان، سايكولوجياي نه خو شه كان له ژيانى روظانه دا، پيشه كيه ك له دهر وونشيكارى، روخساره كانى دهر وونشيكارى)، لقتيكي نوپي له دهر وونزانى دامه زرانده نوينا دهر وونشيكارى و ئيستا پييده وترت دهر وونشيكارى فرؤيدى بو جيا كړدنه وهى دهر وونشيكارى زوربه ي شو تيكه وتوه كانى. دهر وونشيكارى فرؤيدى له سهر چوار پتگه راگيره كه برتتت له: گېرانه وهى ئازاد، رافه ي خه ونه كان، نه خو شى دهر وونى و رافه و سه رله نوپي فتر كړدنه وه. گرنگيرتت به شداريه كانى فرؤيد تيوريه كه به تي له سيكس و دابه شكر دنى كوئه ندامى دهر وونيه بو سى ئاستى هوشيارى و پيش هوشيارى و نه ست. هه روه ها دابه شكر دنى پالنه ره كانه بو: پالنه رى من يان سيكس يان ژيان يان ئيرؤس، پالنه ره ويرانكاريه شه رانگيرتتبه كان به رانبه ر كولتورو ئه وانيتر؛ ناوينان پالنه ره كانى مهرگ يان ساناتؤس، پاشان هه ردوو بنه ما كه چالاكيه كانى مرؤف به رى ده كه ن ئه وانيش بنه ماى چيرؤ و بنه ماى واقعن، له قؤناغى مندائيدا تاكه كه س ته نها بنه ماى چيرؤ پالنه ريه تي به لام به تتيه رپوونى كات فشاره كانى ژيان ناچارى ده كه ن گه شه به هه ستكردن به واقع بدات، بنه ماى واقع ئاماژيه بو بنه ماى چيرؤ ئه بيته هؤى سه ركوتكردن و ده ستبه رداربوون كه بالاده ست ئه بن به سهر چالاكيه كانى گه ران به دواى چيرؤدا. چى په نجه ي فرؤيد به سهر فه لسه فه وه ئه ده ب و هونه رو هزرى مرؤفايه تيه وه دياره.

---

فرؤيدو ئايين	فرؤيد و الدين	Freud and religion
--------------	---------------	--------------------

---

فرؤيد پتو ابوو ئايين وه هم يان خه له تينهر و فرؤيدهر تكي ويرانكه ره و مه ترسى له سهر په ره سه ندى ميشكى مرؤف دروست ده كات و ده سته خاته نيو تيروانىنى زانيسيديه وه بو گه ردوون. ئه لئيت: ئايين بابه تيك نيه بو سه لماندن به لكو بابه تي باوه ره يتانه، ئه و مه عريفه ئه خاته پيش باوه ره وه. فرؤيد نمونه يه ك بوو بو دهر وونزانى جوله كانه و هه ميشه هيرشى ده كرده سهر ئايين.

---

فرؤيديه نوپخوازه كان	الفرويديون المحدثون	Freudians, Neo
----------------------	---------------------	----------------

---

زورتيك له بوچوونه كانى فرؤيد، زياده روى و توندى و تاراده يه ك ناوقيعى بوون و بوخوى ته مهن ئه و دهر فه ته ي پتته دا هه مواريان بكا ته وه؛ بويه به شيك له قوتابيه كانى له ئه وروباو ئه مريكا ده ستاندايه رافه و ليكدانه وهى بوچوونه كانى، ههر له بهر ئه مه شه فرؤيديزم وه ك گه وهر ترين قوتابخانه ي دهر وونى تا ئه مرؤش ماوه ته وه، ديار ترين زاناي فرؤيديه



نوييه كان: ئانا فرويد Anna Freud كچى فرويدهو ئاماژى به گرنىگى (من) كردووه له رفتهاردادو له كىتپى (من و مىكانىزمه بهرگرپيه كاندا) ئەنيت: دەرروونشيكارى تەنها بەشيكارى من و رافەى خەونەكان سەرکەوتوو نابىت؛ ئەبىت من و ژباني هۆشيكارى بۆ سەربار بکرىت و يەكەم كەس بوو كە ئاماژەى بەئەگەرى شىكارى دەرروونى مندالداوه لەسالى يەكەمى تەمەنيدا و رۆلى چارەسەر بەيارى و گرنىگى پەروردهى داىك و باوك و كاريگەرى ژينگەى كۆمهلايهتى بەهەند وەرگرتوووه و پىيوايە منى بالآ لەسالى چوارەمى تەمەنەوه پىكدىت. ميلانى كلاین Melanie Kleine (1882-1960) كارى لەسەر رۆل كرددووه لەبەرانبەر گرنى تۆدبىدا و اتا رۆلى ساوايهتى و مندالى بەراپى و پىيوايە دەرروبهەر كاريگەربىيان لەو ئاستە كەمترە كە ئانا فرويد وىناى دەكات، بەلايهوه گرنىگى پالنهەرى مروّف توندوتىژى و شەرانگىزىن و چارەسەر بەيارىكردن هاوتای شىكارى دەرروونى گەورەكانە. فرانز ئەلىكسەندەر F. Alexander (1891-1964) ولىام رايش W.Reich (1897-1957) گرنىگىيان بەديارده لەش دەرروونىيەكان و پەيوەنديان بەقوتابخانەى دەرروونشيكارى و پالنهەر نەستىيەكان و فاكتەرە كۆمهلايهتتیه كانى پشت رەفتار دەدا. هەندىك زانايتر وهك تىۆدۆر رايك T.Reik (1888-1969) و ئۆتۆ رانك O. Rank (1884-1939) و هارى سۆلىفان H. Sullivan (1892-1949) و كارين هۆرنى K. Horney (1885-1952) و ئىريك فروم E. Fromm (1900-1980).

Deception	الخداع	فريودان، خەلەتانندن
لەحالهتى هەستىيدا برىتبيە فريودان لەپەيىردنى هەستىپىكراوهكان و شىواندى خۆيانەى ناوهرۆكى بابەتە واقىعيەكە، بەلام لەحالهتى يادگەدا برىتبيە خەلەتانندن و شىوانندن و بەلادابردن يان زياده خستنهسەر، و اتا لەيادكردنەوهى ئەزمونەكانى رابردوودا شتىك لەشتىكىتردا جىگۆرپكى پىدەكرىت.		

Memory Deception	خداع الذاكرة	فريودانى يادگە
خەلەتانندن يان فريودانى يادگە ئەوهيه كە تاكە كەس پوو داوئىك يان رەوشىكى دەكەوتتەوه يادو رەنگە هەندىك لەرەگەزەكانى راستى بن لەكاتىكدا كە هەرگىز رووى نەداوه كەچى كەسەكە پىيوايە كە پىندا تىپەريووه بەلام لەكات و لەشونىكىتردا نەك بەو جۆرهى لەرووداوه كە يان رەوشە كەدا هاتوو.		

The physiology of genius	فلسفة العبقرية	فسىۆلۆجىاي بلىمەتى
لەدەرئەنجامى توژىنەوه زانستەكانى دەماغدا هاتوو: لەنىو دەماغى مروّفدا ناوهندىكى مئىشكى تايبەت هەيه كە لاى هىچ بوونەوه رىكىتر بوونى نىيوە بەناوهندى مۆخى سىيانى ناوهد كراوه. ئەم ناوهندەش دەكرىت بەدوو بەشەوه (هەستى و ناوچەوان) ئەركى سەرەكى		

(ههستی) ئەوهیه که به پرۆسه‌ی په‌بیردنی ههستی هه‌لده‌ستیت له‌ناکامی مامه‌نه‌کردن له‌گه‌ل شتومه‌که هه‌ست پتیکراوه‌کاندا. به‌لام ئهرکی سه‌ره‌کی (ناوچه‌وان) تابه‌ته به‌پیا‌ده‌کردنی با‌لاترین ئهرکی هزرپی و په‌بیردنی عه‌قلی. له‌م گۆشه‌نیگایه‌وه ده‌توانین ب‌لین: ئەو که‌سانه‌ی له‌ته‌مه‌نی منداییه‌وه به‌لای هونه‌ردا ئاره‌زوومه‌ندن، ئەوانه‌ن که ناوه‌ندی مۆخیی سییانی هه‌ستییان زیاتر گه‌شه‌ی کردووه‌و په‌ره‌ی سه‌ندووه‌ به‌به‌راورد له‌گه‌ل ناوه‌ندی مۆخیی سییانی ناوچه‌وانیان. ئەم جۆره‌که‌سانه‌ ده‌توانن شاکاری هونه‌ری دا‌هینه‌رانه له‌بوا‌ری شتیه‌کاری و هه‌لکۆلین و په‌یکه‌رسازی و مۆسیقادا پتیکه‌ش بکه‌ن ئە‌گه‌ر هاتوو بارو‌ره‌وشی فێرکردن و رۆشنی‌ری گونجاویان بۆ فه‌راهه‌م کرا. به‌پێچه‌وانه‌وه ئەو که‌سانه‌ی که ناوه‌ندی مۆخیی سییانی ناوچه‌وانیان زیاتر گه‌شه‌ی کردووه‌و په‌ره‌ی سه‌ندووه‌ به‌به‌راورد له‌گه‌ل ناوه‌ندی مۆخیی سییانی هه‌ستییاندا، ئەمانه‌ زیاتر له‌بوا‌ره‌کانی زانستی سروشتی و با‌به‌تی تیۆری و هزریدا ئاره‌زوومه‌ندن ئە‌گه‌ر هاتوو بارو‌ره‌وشی فێرکردن و رۆشنی‌ری گونجاویان بۆ فه‌راهه‌م کرا ئە‌وا له‌بوا‌ره‌ هزرپی و تیۆریه‌کاندا چاوه‌پروانی ئە‌فراندیان لێ‌ده‌کریت. فسیۆلۆژیسته‌کانی روس (راستر ب‌لین سو‌فیه‌تی جازان) وه‌ک لۆریا و بۆلیکۆف پێیان وایه دا‌هینان با‌لاترین قۆناغی بێرکردنه‌وه‌یه و لای هه‌موو مرو‌فییکی ئاسایی هه‌یه‌و وه‌ک یه‌که ئە‌گه‌ر له‌بارو‌ره‌وشیکی هاوبه‌شدا ب‌ژین، ئەوه‌ی گرنگه له‌مه‌یدانی سایکۆلۆژیای توانا‌کاندا: دیاری کردنی ئە‌و هه‌لومه‌رجه‌یه که پتییسته به‌شداري بکه‌ن له‌به‌ره‌پێدانی ته‌واوی ئە‌و توانایانه. ئەمه‌ش له‌قۆناغی منداییدا و له‌رێگای چالاکي هه‌مه‌جۆره‌وه ده‌کریت که تیا‌یدا ده‌رفه‌تی ته‌واو به‌هه‌ر منداییک بدریت بۆ گه‌شه‌پێدانی توانا‌کانی و بخرته‌ژێر چاودێری تابه‌تیه‌وه‌و هان‌بدریت و پرۆگرامی پتییستی پتیدریت بۆ ئەوه‌ی توانا‌کانیان به‌با‌لاترین ئاست بگات که ئە‌ویش ئە‌فراندنه.

فۆبیا	الفرع	Phobia
چه‌مکی فۆبیا (فۆبۆس) له‌بنچینه‌دا یۆنانیه‌و به‌مانای تۆقین و ئە‌و ترسه‌ دیت که‌وا له‌که‌سه‌که ده‌کات هه‌لبێت و رابگات. ئەم حاله‌ته‌ سایکۆلۆژیه‌ زۆر له‌مێژه وه‌سفکراوه، به‌لام فرۆید یه‌که‌مین که‌سه‌ ئاماژه‌ی بۆ سروشته‌ نه‌ستی و نادیاریه‌که‌ی کردووه. به‌لای فرۆیده‌وه سه‌رچاوه‌ی ترسه‌که‌ ناوه‌کییه‌و له‌پرۆسه‌یه‌کی نه‌ستیدا که‌ ناوی ناوه‌ پرۆسه‌ی گۆرین، چا‌وگی ترسه‌که‌ له‌با‌به‌ته‌ ناوه‌کیه‌که‌وه ده‌گۆریت بۆ با‌به‌تیکی ده‌ره‌کی که‌ که‌تر ئازارو بێزاروی ناخۆشی بۆ که‌سه‌که‌ ده‌هێنیت، چونکه‌ ترسه‌ راسته‌قینه‌که‌ (ناوه‌کیه‌که‌) حاله‌تیکی وابه‌سته‌ی وه‌هایه‌ به‌که‌سه‌که‌وه که‌ بوا‌ری هه‌لاتن نیه‌ لێ، به‌لام ترس له‌به‌دیله‌که‌ی ده‌کریت به‌هه‌لاتن و دوورکه‌وتنه‌وه‌ لێ. ده‌کریت ب‌لین زۆریه‌ی حاله‌ته‌کانی فۆبیا له‌قۆناغی منداییدا به‌دیده‌کریت، له‌گه‌ل تپه‌ریوونی کاتدا به‌یه‌کجاری ده‌پوکیته‌وه‌و دیارنامینیت. خو ئە‌گه‌ر بێرۆکه‌ی فۆبیاکه‌ ناوبه‌ناو به‌می‌شکی که‌سه‌که‌ دا‌بیت و بجیت، ئە‌وا کاردا‌نه‌وه‌یه‌کی ئە‌وتۆی نا‌بیت که‌ جازان هه‌ببوه‌، چونکه‌ نه‌خۆشه‌که‌ به‌ئه‌زموون و		

تاقىكردنه وه بۆي دهر كه وتوو كه هيج مه ترسيه كه له ئارادا نيه و اى لىبكات هه ئبىت و رابكات. شايانى باسه فرۆيد جياواز له زاناناكىتر به رامبه ر به چاكبوونه وه و چاره سه ركردنى فۆبيا ره شىبن بووه، ئەم ره شىبنى و بىئومىديشه شى ده گه رىته وه بۆ قوناغى مندالى خۆي، چونكه وهك ده لىن فرۆيد فۆبياي توش بووه به هۆي ئەوه ي به تهنيا له شوئىنىكى پانو به رىن و فراواندا ماوه ته وه و ئەم فۆبيايه شى سالانىكى درىژ له گه لىدا ماوه ته وه. فرۆيد تاكه زاناو ناودارىكى مژوو نيه كه فۆبياي هه بووه، زانايه كى وهك (نيوتن) فۆبياي بۆ ئاو هه بووه و هه ركاتىك كتوپر رووبه رووى ئاو ببوايه ته وه نه خووش ده كه وت (موزارت) فۆبياي بۆ دهنگى فيكه ي راو كردن هه بووه، فهيله سوفىكى وهك (شۆبناوه ر) له ترسى گوتزاني ريش تاشىن له رزى لىده هات و (باسكال) له هه موو شتىك ترساوه (قه يسه ر) يش له ترسى دهنگى بروسكه ي هه ور هه لده هات و له قولترىن ژىرزه مىنى كووشكه كه يدا خۆي حه شارده دا. پىويسته بگوترىت كه سىتى مرؤفه كه له پىش تووشبوونى به فۆبيا كه سىتیه كى نه خووشه له رووى سايكۆلۆژىيه وه وه له خو په رستىدا توندره وه وه له ده ورى خۆي ده سو رىته وه وه گو شه گىرو ره شىبن و شه رمن و ترسنۆكه. فۆبياكان زۆرن فۆبياي تارىكى فۆبياي به رزى و فۆبياي چۆلى و فۆبياي قه ره بالغى و فۆبياي خوئىن و... تاد.

Questionnaire	الاستىبان	فۆرمى راپرسى
<p>يه كىكه له ئامرازه كانى توئىنه وه ي زانسته مرؤفايه تيه كان و زۆرترىن به كار هىنانى هه يه. ئەم ئامرازه برىتىيه له كۆمه لىك برگه و پرسىار كه خودى لىكوئراو به يى يارمه تى توئىر وه لآمىان ده داته وه. رهنكه له رىنگه ي پۆسته وه بنىردرىت بۆ لىكوئراوان يا خود راسته وخۆو رووبه روو؛ توئىر پىيان بدات. كه واته ئاماده بوونى توئىر مه رجىك نيه هه روهك له چاوپىكه وتندا پىويسته. له م ئامرازه دا؛ داتا و زانىارى له باره ي هه ست و نه ست، پالنه ره كانىان، دىدو بۆچوون و، بىروباوه رو حه زو ئاره زوى تاكه كه سه كان وه رده گىرىت. واته ئەو بواران هى كه رهنگه نه كرىت له رىنگه يتره وه زانىارىيان له سه ر كو بىكرىته وه. فۆرمى راپرسى ئەگه ر له رىنگه ي پۆسته وه بنىردرىت پىويسته رىنماي چۆن بيه تى وه لآمدانه وه شى له گه لدا بىت. هه روه ها ده بى ئەندامه كانى سامبلى توئىنه وه به شىويه كى وردو زانستى چ وهك ژماره، چ وهك ناونىشان ده ستنىشان كرابن. ئەمه له كاتىكدايه كه له و ناوچه جوگرافىيه دا؛ خزمه تگوزارى پۆست و گه ياندىن كارابن و؛ پۆست بچىت و بىته وه كه سه كان له شوئىنى خوئىندا جىگىرىن. توئىر ئەتوانىت له رىبى ئىمىلى ئەله كترۆن بيه وه فۆرمه كان بنىرىت، به و مه رج هى خزمه تگوزارى ئىبنته رنىت له كاردا بىت و ره زامه ندى لىكوئراوان وه رگىرابىت. رهنكه توئىر راسته وخۆ بچىته شوئىنى كارو فۆرمه كان دابه ش بكات و؛ زانىارى و رىنماي پىويست بۆ پىكردنه وه بدات. ئەمه تىچوونى كه متره و رهنكه له كاتى پىكردنه وه شىدا؛ له رىنگه ي تىبىن بيه وه هه ندىك زانىارىترى ده ستبكه وىت؛ كه له پۆست و ئىمىلى ئەله كترۆنىدا به رده ست نابن بۆي. له هه ر دوو شىوازه كه دا ده بىت ئەو تىبىن بيه بنووسرىت كه وه لآمه كان</p>		

به نهېنې دهمېنېته وه و بۆ توپژېنه وهی زانستېیه، یاخود پڼویست به نوسېنی ناو ناکات، چونکه ناو نوسین نازادی سنوردار ده کات و کهسه که له وه لآمدانه وه دا ده سلهمېته وه و وه کو پڼویست زانیاړیبه کان نادات. فۆرمی راپرسی بۆ نه خوینده وار به کارنایهت؛ چونکه مه رجی سه ره کیبه خودی کهسه که خوی؛ فۆرمه که بخوینېته وه و به ده ست و قه له می خوی نه ک توپژهر؛ وه لام بداته وه. ههروه ها بۆ ره فتاری کۆمه لایه تی هه نووکه پی به کارنایهت، چونکه له و دیارده یه دا پڼویسته نامرازی تېبېنیکردن به کاریت.

فی	الصرع	Epilepsy
نه خوښی که وتن یان په رکه م، به کیکه له شپوه کانی په شپوی له کوئه ندای ده ماریدا، نه خوښه که له گه لید ا نه که وپته سه ر زه وی و ماسولکه کانی گرزو ره ق ده بن و له دوخه تونده که یدا بپهؤش ده بیت و ده می که ف ده کات به لام له دوخه سوکه که یدا نه خوښ هؤشیاری بۆ ماوه یه کی کورت له ده سته دات، پاش ته واو بوونی فیه که کهسه که جولوی سست نه بیت و به ناسته م نه توانیت چوار په لی بجولیتیت و نیمچه هؤشیاره.		

فیدباگ	التغذية الراجعة	Feed back
برتیبه له وه رگرتنه وه و زانینی نه نجای هه ر کارو چالاکیه ک، پاشان هاندانی لایه نه نه رتیه کان و پشکه شکردنی ریگی چاره سه رکردن بۆ لایه نه نه رتیه کان.		

فیربوون	التعلم	Learning
پروسه ی گۆرانکاریکردنه له ره فتاردا له ربی شاره زایی و راهینانه وه به به رده وای، نه و گۆرانکاریانه ناگرتنه وه که به رنه نجای نه خوښی و ماندوو بوون و به کارهینانی هؤشبه ر یان نه شته رگه ری میشک یان پیگه یشتی نه ندانه کانی له شه وه رووده دن. واته تا ک له هه وئدا ده بیت تا ده گاته هپنانه دی ناره زوو نامانجه کانی. ههروه ها له پروسه ی گونجانندی تا ک له گه ل ده ور و به رو گۆرانکاریبه کانی جیهانی ده ره وه نه ویش له ریگه ی وه لامدانه وه ی جوړه ها وروژینه ری ژینگه ی ده ره کی هه موو نه و گۆرانکاریبه ی که له نه نجای وروژینه رو چالاکیه جوړاو جوړه کانه وه رووده دن. که واته فیربوون نه و پروسه یه یه که ده بیت هوی گۆرانکاری له ره فتارو بیرکردنه وه ره فتاری مروفدا. پروسه یه کی عه قلی هه مه لایه نه یه و ژماره یه کی زور پروسه و چالاکی و توانستیر له خوډه گرت که به وه رگرتن و هه سته پیکردنی وروژینه ره کان له لایه نه هه سته وه ره کان ده ست پیده کات و دواتر گه یاندنیان به میشک کؤگاگردن و لیکدانه وه و به ییردن و وه لامدانه وه له ریگه ی ماسولکه و گلانده کان، پاشان پروسه عه قلیبه کانی (بیرکردنه وه و تیگه یشتن و به زاوردکردن و دروستکردنی په یوه ندیبه کان) رووده دن.		

Discrimination learning	التعلم التمييزي	فېربوونى جياكارىي
-------------------------	-----------------	-------------------

وہ لامدانہ وہیہ کی جیاکاریہیہ و ہہوہیہ وہیہ ہہو وروژینہرانہ دہبریت کہ جیاوازن لہیہ کتری۔ ئەم ولامدانہ وہیہ بۆ وروژینہری ئەرتیبیہ کہ پشگیرہو پالپشتکراوہ نہک بۆ وروژینہری نہرتنی کہ پشتگیرو پالپشتی نییہ.

Concept learning	تعلم المفاهيم	فېربوونى چہمکہ کان
------------------	---------------	--------------------

بریتیہ لہ پروسہی پیکھینان و وەرگرتن و فېربوونى چہمکہ کان لہہ لومہرجہ کانی پروسہی فېربووندا.

تعلم الكل ثم الجزء ثم الكل	فېربوونى گشت بۆ بەش بۆ گشت	Whole- part- whole learning
----------------------------	----------------------------	-----------------------------

رینگاہیہ کی فېرکردنہ لہ گشتہوہ دەست پیدہ کات و پاشان بۆ بەشہ کان کہ پیکھینہری گشتن و دواجار بە گہرانہوہ بۆ گشت کۆتایی پندیت .

Whole learning	تعلم الوحدات الكلية	فېربوونى یہ کہ گشتیہ کان
----------------	---------------------	--------------------------

ئەو فېر بوونہیہ کہ بە چہندبارہ کردنہوہی تہواوی مادہ کہ ئەنجام دہدریت، بۆ نمونہ کاتیک کۆپلہ شیعریک لہ بہر دہ کریت کہ سہ کہ گشت شیعرہ کہ چہندین جار بلیتہوہ تاکو لہ بہری دہ کات.

Distance Learning	التعليم عن بعد	فېرکردن لہ دوورہوہ
-------------------	----------------	--------------------

یہ کیکہ لہ رینگا نیمچہ نوٹیہ کانی فېرکردن، فېرخواز لہ شوینیکہ جیاوازہ لہو جینگاہیہ کہ سہرچاوہ کانتری فېرکردنی لئیہ وەک مامۆستا و فېرخوازانیترو کتیب و بینایہ و... تاد. واتا گواستنہوہی پروگرامی فېرکاری لہ سنووری دامہ زراوہ فېرکاریہ کہوہ بۆ ناوچہی جیا جیای جوگرافی، ئامانجی راکیشانی ئەو خویندکارانہیہ کہ لہ پەوشی ئاسایی خویندندا بہہر ہویہ کہ ناتوان درئزہ بہ بہرنامہی فېرکردنی رۆتینی بہد.

Continuous education	التعليم المستمر	فېرکردنی بہردہوام
----------------------	-----------------	-------------------

فېربوونہ بہدرئزایی ژبان، بریتیہ لہ شتوایکی فېرکاری و تیایدا مروف لہ تہواوی سائلہ کانی تہمہنیدا سوورہ لہ سہر فېربوونى شتی نوی. یاخود بہہر پالنہرئک بیت (تاکہ کہسی، پیشہی، مہشق و راہینان) بہردہوامیہ لہوہرگرتنی زانستہ جیاوازہ کان لہ بوارہ ہمہ جۆرہ کانی مہعرفہدا. ئامانجی فېرکردنی بہردہوام بہدہستہینانی ئەزموونى فېرکاری و ہندیک زانیینہ بۆ ئەوہی پەیوہندی بہ تہمہن یان ماوہیہ کی زہمہنی دیاریکراو یان شوینی تاییہت بہ فېربوون و قوناعی خویندنہوہ ہہبیت. فېرکردنی بہردہوام رہنگہ فہری یان

نافه رمى بېت و له پټې به شدارى له خولى خوښندن يان خوښندنه وهى چه ند كتيبيكه وه  
 نه نجام بدرېت. ديارترين خه سلته تي فيركردنى به رده وام به شدارى تاكه كه سانه له فيركردنى  
 زانيارى هه مه جوړدا له بواره كاني زانست و نابوورى و سياسى و هونه رى و كولتورى... تاد،  
 يارمه تيدهره بو به هيتركردنى تواناى ميشك له شيكارى لوجيكيدا به هوى تيگه شتن و  
 له بهر كرده وه.

Avoidance learning	التعلم الاحجامي	فيركردنى سلته مينه وه
<p>به واتا دووركه وتنه وه له وروژينه رانه ي به پيوهرى ئاكارى نه ويسترون، چونكه وه لامدانه وهى                  كردن و ده ستيجوون به هوى هه ندى لايه ني هه نويسته وروژينراوه كه وه كه په يوه سته                  به سزادان له رابردوودا، روبه روى سه ركوت كردن ده بېته وه. بو نمونه فيريوونى                  بهرگريكردن له كه ره سه كاني فريودان و له خسته بردن.</p>		

Feminism	فمنست، الانثوية	فيمينييزم
<p>بو يه كه م جار نه م چه مكه له سالى 1871 له ده قىكي پزيشكيدا به زمانى فهره نسى بو                  شيكارى و روونكرده وهى جوړه وه ستانتيك له گه شهى نه ندا مانى له شو تا يبه تمه ندييه                  ستكسيه كاني نه و پياوانه كه لكي لي وه رگيراوه كه ترسيان هه بووه له وهى تا يبه تمه ندى ژنانه                  له خو بگرن و نيره مووك بن. فيمينيسته كان بو سه ننده وهى ماف و نازادى ژنان خه بات                  ده كه ن.</p>		

# ق

Obesity	البدانة	قەلەۋى
<p>بونيادى جەستەۋ ئەگەرى قەلەۋى ولاۋازى مروۇف، تارادەيەكى زۇر، فاكتەرە بۇماۋەيەكان دايدەريژن و بيريارى لەسەر دەدەن و لەسەدا سەد پەيوەست نيبە بەبرو جۆرى خواردەنەۋە. بەلام نكولى لەرۆلى خواردن ناکریت، چيژ ۋەرگرتن لەخواردن و نەريتي سەرخوان و چلئيسى ئەمانيش رۆلى خۆيان لەقەلەۋ بوون و قەلەۋترکردندا دەگيرن. ئەم رەفتارانە كەمتر لاي لاۋازەكان تيبينى دەكریت. قەلەۋ ئەۋەندەي گرنكى بەجەنديتى خواردن دەدات ئەۋەندە چۆنيتى بەلاۋە گرنگ نيبەۋ ئەۋ بەتەنھا لەبەر برسيتى نان ناخوات، لەپشت خواردەنەۋە بارىكى سايكۆلۇژيش ھەيە ۋاي ليدەكات زۆرتەر بخوات، ئەم بەخواردن قەرەبوۋى كيشەۋ مەملانې دەروونيبەكانى دەكاتەۋە، ئەم حالەتە ميكانيزمىكى نەستى نائاگايە. ئەۋ كەسە لەۋانەيە لەئيشە كەيدا ئاسودە نەبیت ياخود لەژيانى رۆژانەيدا لەدلەراۋكى و نااراميدا بژى يان ھەست بەئاسايش نەكات، رەنگە بيبەش بېت لەسۆزۋ خۆشەۋىستى، كە ئەمانەي بۆ فەراھەم نەبیت، خوۋ دەداتە خواردن و خەۋتن و ھەۋانەۋەۋ دواتریش كيشى بەرز دەبیتەۋە.</p>		

Identity crisis	ازمة الهوية	قەيرانى ناسنامە
<p>ئيرىك ئيرىكسون Erik Homburger Erikson (1902-1994) پيويايە زۆرىك لەلايەنەكانى پەرەسەندى (من) بۇ ماناى ناسنامە دەگريتەۋە، ناسنامە بەبەردەۋامى برىتتية قەۋارەي جياكەرەۋەي تاك لەۋانتر. لەقۇناغى ھەرزەكاريدا ناسنامە كيشەيەۋ گەۋرەترين قەيرانيشەۋ ھەرزەكار نازانېت مندالە يان گەۋرە، ئەم قەيرانەش دەرنەنجامى مامەلەي دەۋرەبەرە كە جارىك بەمندالى دادەننېن و جارىكيش ۋەك گەۋرە مامەلەي لەگەلدا دەكەن. لەزۆربەي كۆمەلگا مرويبەكاندا سنورى رۆلى ھەرزەكار تيكەل بەقۇناغى مندالى ۋەگەنجيتى دەبیت و قەيرانى ناسنامە روبەروى ھەرزەكار دەبیتەۋە. جارىك ۋەك مندال رەفتارى لەگەل دەكرى و جارىك ۋەك گەۋرە، ئەميش دەگريتەۋە بۆ ئەۋەي ھەرزەكار بەجەستە گەۋرەيەۋ بەلام لەلايەنەكانى ھەلچونى و عەقلى ۋ كۆمەلەيەتتەۋە</p>		

هیشتا گهوره نییه و ناکامله. ئەمه کیشە ی شارو شارستانییه و لای گوندنشین بوونی نییه، لەلادیدا ئەک هەر قەیرانی ناسنامە لای هەرزه کار نییه بەئکو قۆناغیکی ئەمەنیش نییه لەنیوان مندالی و گەنجیتیدا بەناوی هەرزه کاربیه‌وه، هەر کات مندالە که بەجەستە گه‌وره بوو، هاوسەری بۆ دەگرن و دەبخەنە رۆی مێرد یان ژنەوه.

Existential school	المدرسة الوجودية	قوتابخانە ی بوونگەرایی
<p>سنوورە کانی ئەم قوتابخانە یە لەدەرروونزانیدا رۆشن و جێگیر نییه و چونکە فەلسەفە یە کێ ئایینی مەروفا یە تییه بۆیە دەبینین ژمارە یە کێ گه‌وره لەزانا دەرروونییه کان باوەریان پێیە تی و راو بوو چوونی تاییبەت بەخۆشیان هە یە. ئەم رەوتە جەخت لەسەر مەروفا دەکەنەوه وەک تەوه‌ری بوون و وەک چۆن خۆی لەخۆی تیدە گات ئەبێت ئاوا لێی تێبگەین تا بتوانرێت بەچارەسەری دەرروونی بوونگەرایی هاوکاری بکەیت. بۆ نموونە سەرانیگەر بانگەشە ی ساییکۆلۆجیای تێگەشتن دەکات چونکە رەفتار مانا و بەهای خۆی هە یە. فەلسەفە ی کیرکگاردو سارتر کاربگەرایی لەسەر زانا دەرروونییه کانی بوونگەرایی دانا لەوانە رۆلۆ مە ی، بنزوانگەر یاسەرز... تاد کە هەموویان پێداگری لەسەر بوون کە بوونی خودە ئەکەن، رەفتاریش مەبەست و واتای بوونی هە یە و پێویستە بچینە کەسیتی مەروفا تەوه تەوه تا لەمەروفا تێبگەین و ئەک لەرێی هەست و سۆزەوه مامە ئە ی لەگەندا بکەیت. فرانکل چارەسەری رۆشنکەرەوه ی دەرروونی هێنایە ئاراوه و پێیوایە ئەبێت مەروفا عاقلانە رۆبەروی کیشە کانی خۆی بپێتەوه ئەک بگەرێت و رۆبجێتە قولایی هە لچوونە کانه‌وه.</p>		

Psychoanalysis	مدرسة التحليل النفسي	قوتابخانە ی دەرروونشیکاری
<p>ناوی ئەم قوتابخانە یە یە کەم پە یوه‌ستە بەدامە زرێنەرە کە یە کەوه کە سێگمۆند فرۆیدە (1856-1939) و دووهم بەهاوکارانییه‌وه کە دواتر لێی جیا بوونەوه و بەفرۆیدییه نوێخوازە کان ناسران وەک کارل یۆنگ (1875-1961) و ئەلفرید ئەدلەر (1870-1937) و کارین هۆرنی (1885-1952) و ئێریک فرۆم (1900-1980) و ئەوانیتر. بەنابانگترین قوتابخانە ی دەرروونزانی نوێیە لەجیهاندا تەنانەت لای ئەو کەسانەش ناسراوه کە پەسپۆری دەرروونی نین. میتۆدو تیۆری ئەم قوتابخانە یە کۆکردنەوه یە لەتیۆرە کانی کەسیتی و تیۆری گەشە و چارەسەرکردنی نەخۆشییه دەرروونی و پەشتیویه کانی کەسیتی.</p>		

Behaviorism	المدرسة السلوكية	قوتابخانە ی رەفتاری
<p>تیۆریکی بلاوه لەدەرروونزانی نویدا، زانای ئەمەریکی جۆن برۆدۆس واتسۆن John Broadus Watson (1878-1958) دامە زرێنەرە تی و دیارترین رابەرانی ئەدوار تۆلمان (1886-1958) و ئادوین رای گەسری (1886-1959) و کلارک هیل (1884-1952) و سکینەر (1904-1990) و ئەوانیتر. رەفتاری جێگای تێرامانی گرتەوه کە تێروانینیکی زال بوو</p>		



به سهر دهر وونزانی ئەمريکيدا. بابه تي گونجاوي توئيزينه وه کاني ئەم قوتابخانه يه ي دهر وونزانی رهفتاره که تيبيني و پتوانه ده کريت، تيبينييه بابه تيبه کاني رهفتار ناوه رۆکتیکی گونجاون بۆ دهر وونزانی. پرۆسه ي فيربوون به لايانه وه ئەو مه سه له يه به که زۆرترين بايه خ پيدان هه لده گريت، بۆيه وروژينه رو وه لامدانه وه ئەو دوو چه مکه ن که له توئيزينه وه کانيان زۆرترين روبه ري داپۆشيوه. ديدو بۆچووني هيچ قوتابخانه يه کي دهر وونزانی به هينده ي ئەمان ناو ناوبانگي بلاونه بۆوه، ده کريت بلين: ده سته که وه ته کاني ههر زانايه کي رهفتاري بۆخۆي قوتابخانه يه کي زانستي سه ره به خۆيه، بۆيه وه ک تيۆريکي زانستي ئەوه نده گه شه يان کرد نه ک له ئەمريکا به لکو وه ک قوتابخانه يه کي سه ره که شي سايکۆلۆجيا، هه نديکجار زاواهي (زانسته رهفتاريه کان) وه ک ناوي ئەمان به کارده بریت.

Russian School	المدرسة الروسية	قوتابخانه ي رووسي
----------------	-----------------	-------------------

کۆتاي سهده ي نۆزده وه سه ره تاي سه ده ي بيسته م دوو گۆرانکاري مه زن له سايکۆلۆجياي رووسيدا سه ريانه نه لدا ئەوانيش له دا يکبووني دهر وونزانی ئەزموونگه ري و دهر وونزانی فسيۆلۆجي پافلۆف بوو. له سالی 1885 دا بيخته ريف يه که م تاقیگه ي بۆ دهر وونزانی له روسيا دامه زراند و اتا دواي شه ش سال له کردنه وه ي به که مين تاقیگه ي سايکۆلۆجي له سه رده ستی فۆنت له جيهاندا، له سالی 1912 دا په يمانگه ي دهر وونزانی له زانکۆ کرايه وه که سه ر به ئە کاديميای زانسته په ره وه ده ييه کان بووه له روسيا. پافلۆف بۆ يه که مجار له سالی 1903 دا تيۆره که ي له باره ي په رچه کرداره مه رجیيه کانه وه له کۆنگره ي پزيشکي نيوده وه له تي مه دريدا پيشکه ش کرد. پتويسته بگوتريت ئەو ئاراسته بابه تيبه ي که پافلۆف له توئيزينه وه فسيۆلۆجیيه کاني کۆئه ندای ده ماري ناوه نديدا هه لبارد، سوديکي زۆري به زانسته دهر وونيه گه ياندو رۆشناي زۆري خسته سه ر ميکانيزمه ده ماريه کاني چالاکي دهر ووني. هه ره ها به دۆزينه وه ي رۆلي ئاخاوتن له بونيایي ئەرکه عه قلیيه بالاکاندا؛ خزمه تیکي زۆري به سايکۆلۆجيا گه ياند. فيگۆتسکی (1896-1934) دامه زرینه ري قوتابخانه ي دهر وونزانی سوڤيه تيبه و خاوه ني (ده روازه ي کۆمه لايه تي ميژووي) يه له توئيزينه وه ي گه شه ي ئەرکه عه قلیيه بالاکاندا. قوتابخانه ي سوڤيه تي له دوو ده روازه ي سه ره کيبه وه له ديارده دهر وونيه کان ده کۆلتيته وه ئەوانيش: يه که م ده روازه ي ميژووي کۆمه لايه تي جه خت ئەوه ده کاته وه که پرۆسه دهر وونيه کان چالاکي په ره سه نده وي هه لکشاون و ره نگدانه وه ي ئەو واقیعه کولتوريه ن که تا که سه تيدا ده ژي. دووه م ده روازه ي بايۆلۆجي که جه خت له سه ر يه کيتي ئەرکايه تي نيوان ئەوه ي ده ره کيبه و ئەوه ي ناوه کيبه ده کاته وه، نيوان ئەوه ي کۆمه لايه تيبه و ئەوه ي بايۆلۆجیيه ده کاته وه. ئەم بۆچوونه پتياويه کاريگه ري فاکته ره کۆمه لايه تي کولتوريه کانه؛ ريکخراوه ميشکيبه کان پتکده هتین و ئەو ميکانيزمه ده ماريانه ي دۆزيبه وه که له پشت چالاکي دهر وونيه وه ن.

قوتابخانه‌ی مه‌عرفی	المدرسة المعرفية	Cognitive school
له‌سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا ژماره‌یه‌ک زانای ده‌روونی مه‌عرفی له‌مؤدیلی ره‌فتاری کۆن یاخیبوون که خه‌لکیان وا وینا ده‌کرد وه‌ک نه‌وه‌ی سندوقیکی ره‌ش بن و به‌ئاسانی نه‌توانن لێیان تێبگه‌ن له‌رێی پێوانه‌کردنی نه‌و وروژینه‌رانه‌ی ده‌چنه‌ ناو سندوقه‌که‌وه‌و نه‌و وه‌لامدانه‌وانه‌ش که لێیده‌رده‌چن، مه‌عرفیه‌کان پێیانوابوو که زانایانی سایکۆلۆجیا نه‌بیت نه‌و پرۆسه‌ مه‌عرفیه‌یه‌ تێبگه‌ن که له‌ناو مێشکی مرۆفدا رووده‌ده‌ن واتا له‌نیو سندوقه‌ ره‌شه‌که‌دا، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی زانایانی ده‌روونی مه‌عرفی باوه‌ریان به‌مانه‌یه‌: پێویسته‌ زاناکانی ده‌روون یان ره‌فتار له‌پرۆسه‌ عه‌قلیه‌کانی وه‌ک بیرکردنه‌وه‌، په‌بیردن، یادگه‌، سه‌رنجدان، زمان و چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ بکۆنه‌وه‌، هه‌روه‌ها زانیاری ورد له‌سه‌ر چۆنیه‌تی کارکردنی نه‌و پرۆسه‌ عه‌قلیه‌یه‌ کۆبکه‌نه‌وه‌و له‌ژبانی رۆژانه‌دا پراکتیزه‌ی بکه‌ن و بۆ نه‌و مه‌به‌سته‌ش پشت به‌میتۆدی بابه‌تی و زانستی به‌ستن.		

قوتابخانه‌ی مرۆفایه‌تی	المدرسة الانسانية	Humanistic school
بزوتنه‌وه‌یه‌کی نوێه‌ له‌ده‌روونزانی‌دا وه‌ندیکجار به‌هێزی سێیه‌می سایکۆلۆجیا له‌نیوان ره‌فتاری و ده‌روونشیکاری‌دا؛ ناوزهد ده‌کریت. نه‌م قوتابخانه‌یه‌ له‌رێی ره‌خنه‌و توێژینه‌وه‌ی ره‌سه‌ن و به‌هێزه‌وه‌ نوێه‌رایه‌تی نه‌وه‌ ده‌که‌ن که ده‌روونزانی به‌پله‌ی یه‌که‌م بۆچوونیکێ گشتی یه‌که‌یه‌ک بیت، بانگه‌شه‌ی به‌های خۆی تاکه‌که‌سان ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها ریز له‌جیاوازی بۆچوونه‌کان ده‌گرن چونکه‌ به‌شێوه‌یه‌کی شیاو عه‌قل نه‌که‌نه‌وه‌. نه‌مانه‌ زیاتر بابه‌تی لیکۆلینه‌وه‌کانیان: خۆشه‌ویستی، داهێنان، گه‌شه‌، تێکردنی پێداویستییه‌ سه‌ره‌کیه‌کان، به‌ده‌یه‌تانی خود، به‌ها بالاکان، بوون، یاری، هاوسۆزی، نیانی، بالاکردنی من، بابه‌تیبوون، سه‌ربه‌خۆی، به‌رپرسیاریتی، واتا، دادپه‌روه‌ری له‌یاریکردنداو ئازایه‌تی و... تاد. نه‌م بابه‌تانه‌ له‌کتیبه‌کانی ئالبۆرت و نه‌نجوال و ماسلۆو نه‌وانیتردان.		

قومارچی کۆمه‌لایه‌تی	المقامر الاجتماعي	Social gambler
نه‌و که‌سه‌یه‌ هه‌ر بۆ خۆشی یاری ده‌کات، رهنگه‌ برێک پاره‌ی که‌م بدۆرێتی یان ببیاته‌وه‌ که‌ شایانی باس نه‌بیت. له‌وانه‌ هه‌ر بۆ مه‌به‌ستی بردنه‌وه‌و ده‌رخستنی توانای هزرپی و لێزانین و فیل و گزی یاری بکات و بیه‌وێت له‌رووی ده‌روونیه‌وه‌ به‌رانبه‌ره‌که‌ی چه‌واشه‌ بکات. زۆرجار به‌په‌رۆشیه‌وه‌ یاری ده‌کات به‌لام هه‌رده‌م له‌توانایدایه‌ ده‌ستبه‌رداری بیت و هه‌رکاتیک بیه‌وێت ده‌توانیت وازی لێ به‌هێنیت.		

قومارچی ناچاری	المقامر إلزامي	Compulsive gambler
نه‌م جۆره‌ قومارچیه‌ به‌هۆی پالنه‌ری ده‌روونی به‌هێزه‌وه‌ قومار ده‌کات و ناتوانیت له‌ژیر فشاری نه‌و پالنه‌ره‌یدا خۆی رابگریت. هێنده‌ سه‌رقاله‌ پێوه‌ی، هه‌موو کارو چالاکیتری		

لەيادچۆتەووە تیکرای کات و پارەو پولى خۆى خستۆتە پیناویەووە بەرژەوهندیە کانی پەکیان دەکەوێت و پێشەو کاری لە دەست دەدات، هەرچی ئەرکی خێزانی و کۆمەلایەتیە دەیخاتە لاوە بەهۆیەو پەییەندپی هاوسەریتیە کەى گەندەل و پەریووت دەبێت. ئەم کێشە و گرفتەنە وای لێدەکەن زیاتر خوو بداتە قوماڕو لەرێیەو نوشتەو شەرانگیزیە کەى دەردەبەری و لەرووی دەروونیەو بەیە کجاری پستی پێدەبەستیت و بەردەوام بیرۆکەى قوماڕ میتشکی دادەپۆشیت و هەر چالاکییە کى دیکە ئەگەر دوورو نزیك پەییەندى پتوہى نەبیت، ئەنجامی نادات. ئەم جۆرە قوماڕکردنە بەشٹیویە کى دەروونیەو قوماڕجی گەرچی ساییکۆلۆژیانە دەنالینیت بەلام بەدەگمەن خۆى بەنەخۆش دەزانیت. تائەو کاتەى مەملانی دەروونی نەبیت، ناتوانیت بوتريت تووشی دلەراوکی بووہ کە وای لى بکات ئەو رەفتارو کردەویە لێنەو شتیەو. مروفیکە ئەنگیزەکانی پالی پتوہ دەنی و لەقوماڕدا خالیان دەکاتەو بەبى ئەوہى ئاور لەئاکامەکانی بداتەو. بەپیی هەندیک لەپۆلینە زانستیەکان قوماڕجی ناچارى، بەکیکە لەپەشٹیویەکانی نیشانەى کەستى، واتا پەشٹیویە کە بەیەک نیشانە، کەستى کۆنترۆل کردوہ، یان بەکیکە لێیان و بەیەک وەلامدانەو لەشتیەو روالەتیکدا خۆى بەیان دەکات.

قۆناغى پيش لەدایکبوون	مرحلة ما قبل الميلاد	Prenatal period
قۆناغى کۆرپەلەى ماوەى 250 بۆ 310 رۆژ ئەخایەنیت بەتیکرای 280 رۆژى سورى گەشەکردن. قۆناغىکى بەکلاکەرەوہیە گەشەى لەمنداڵانى دایکدا. زاناکانى کۆرپەلەناسى ئەو ماوەیە ئەکەن بەسى بەشەو. بەکەم: خانەى گەردیلەییە کە سى هەفتەى. دووہ کۆرپەلەى خانەییەو تا کۆتایى هەفتەى هەشتەم ئەخایەنیت. سىەمیش ماوەى کۆرپەلەییە تا ساتەوہختى لەدایکبوون درێژە ئەکیشیت.		

قۆناغى چوکى	المرحلة القضيبية	Stage, Phallic
لەتپۆرى دەروونشیکارى فرۆیددا قۆناغى سىیەى گەشەى سىکسى مروفەو لەدواى هەردوو قۆناغى دەى و کۆمییەو دیت و ئەکەوێتە نیوان تەمەنى چوار بۆ شەش سالان و تپایدا منداڵ چپزى ئەندامى زاووزى دەدۆزیتەو.		

قۆناغى دەمى	المرحلة الفموية	Oral Stage
لەتپۆرى دەروونشیکارى فرۆیددا بەکەمین قۆناغى گەشەى سىکسى منداڵە، دوانزە مانگى بەکەمى دواى لەدایکبوون دەگریتەو. دەم و لێوکان لەسەرەتای تەمەندا سەرچاوەى بەکەمى چپزۆرگرتن و سەنتەرى ئەزمونەکانن. بەلای هەندیک دەروونشیکارانەو بەتابەتى ئەبراہام دەمى بەسەر دوو قۆناغدا دابەش دەبیت، قۆناغى بەرابى مزینى و قۆناغى کۆتایى گازگرتنیە. ئەو کەسانەى لەقۆناغدا دەمپنەووەو جیگیر		

دەبن زیاتر بەلای دەمدا هەوادارن، لەبەر ئەوەی یەكەمین ناوچەى چێژ وەرگرتنە (دیارە لەرووی نەستییهو) بەداکیانەو بەیوہستەن و تووشى ناکاملى هەئچوونى دەبن و سروشتیان ناجیگیر دەبیت (لەزۆر دلخۆشەوہ بۆ بەژارەو خەم) و خۆیان لەكەسانیترا ئەبیننەوہ.

Genital phase	المرحلة التناسلية	قۆناغى زاووزى
<p>لەم قۆناغەدا ئەندامەکانى زاووزى بەتەواوى گەشە دەكەن و پێدەگەن و مەرووف لەخود خۆشوێستنەو دەچیتە بارى خۆشوێستى رەگەزى بەرانبەر. رۆلە سىكسىيە بەرايىە كان سەرمتا لەخودى كەسەكەوہ بوو پاشان لەدواى پىگەشتن و بانقبوون؛ روو لەدەرەوہ دەكەن.</p>		

Anal stage	مرحلة الشرجية	قۆناغى كۆمى
<p>لەتۆورى دەروونشیکارى فرۆیددا قۆناغى دووهمە لەگەشەى سىكسى مەرووفداو لەسەرەتای سالى دووهمەو دەستپێدەكات و تا كۆتایى سالى سێیەم درێژە دەكیشیت. بەرێكردنى وزە لەقۆناغەدا بەپروەستە بەپروەسى پاشەپروە، واتا رزگاربوون لەو پاشەپروەى كە بەلای منداڵەوہ مولكى تايبەتى خۆیەتى و شانازى پێوہ دەكات كە دەبێت هەونى لەگەل دەدەن رزگارى بېت لى. لەبارودۆخى ئاساییدا منداڵ فێردەبیت ئارەزووہ كۆمىيەکانى رەتبكاتەوہو ئەو وزە لەچالاکیترا وەك وینەو یاریکردن... تاد سەریخات و بالای پىبكات و ئەبیت پاك و خاوتن و رێك و پێك بیت. خو ئەگەر دەرەفتى پینەدریت هیدی هیدی و بەشپروەى كى پلەدار لەو بايەخەپێدانە كۆمىيەى رزگارى بېت و بەردەوام فشارى لەسەر بېت بۆ فێربوونى دروست و گونجاوى پاشەپروەکردن، ئەوا هەلەدەستیت بەچەپاندنى ئەو بايەخپێدانانە، بەلام لەنەستیدا هەر دەمىننەوہو بەدرێژایى ژيان بەدوايەوہنو و ئىنابنەوہ، بۆیە ناچار دەبیت پەنا بباتەبەر فێلە بەرگرییەكان. ئەبراهام پێوايە دوو قۆناغى كۆمى هەيە، قۆناغى یەكەم منداڵ چێژ لەفێردان و دورخستنەوہى پاشەپروە وەرەگریت، بەلام جیگیربوون لەم قۆناغەدا ئەبیتەهۆى سەرەلەدانى نیششانەکانى كەسیتی سەرسورمان و چاوچنۆك و هێرشكار. قۆناغى دووهم بریتىيە لەپاراستن و هێشتنەوہى پاشەپروە شكست هێنان بەهەولەكانى دايك بۆ رەهێنانى منداڵ لەسەر پاشەپروەکردن بەشپروەى دروست و گونجاو. بەلام جیگیر بوون لەم قۆناغەدا ئەبیتەهۆى سەرەلەدانى نیششانەکانى كەسیتی چروك و رەزىل و سكهەلگوشیوو.</p>		

Latency Stage	مرحلة الكمون	قۆناغى مەبوون
<p>لەتۆورى دەروونشیکارىدا ئەو ماوہیەيە لەنێوان تەمەنى پىنج سالى و سەرەتای هەرزەكارىدايە. بەراى فرۆید لەماوہى مەبووندا هەر هېچ یاخود كەمترین بايەخپێدانى</p>		

سټیکسی لای مندال ههستی پټده کریت و ئەم ئاره زوو هه شاراووه سسته و کچان و کوران به شتیوهیه کی بیهه نامه و بیلایه ن تیکه ل بهیه کترده بن، هه موو بایه خپیدانه کان روو له پرۆسه عه قلی و کۆمه لایه تیهه کان ده که ن و چالاکییه ئاکاری و کۆمه لایه تیهه کان به سروشتی به ره ده ستین.

## The cry of birth

## صرخة الميلاد

## قیزه ی له دایکبوون

قیزه ی له دایکبوون یان هاواری یه که م یاخود یه که مین گریانی مرۆف، که سه ره تای هه ناسه دانه و گه شه ی زمانه وان ی مناله، له رووی فسیۆلۆژییه وه بریتیه له لاوازی توژیانی مێشک که ریگی قسه کردن به مندال نادات، ههروهک چۆن سه لمیتره وه که فاکته ری ریگر له بهرده م راوه ستانی مندال به پتیه له دوای له دایک بوونی ده گه ریته وه بو پینه گه شتی خانه مێشکیه قوجه کییه کان که به ربرسن له سه ر رۆشتن و ئەو ماسولکانه ی تابه تن به و پرۆسه یه وه. لێره دا پتیه سه ته بگوتریت قیزه ی له دایکبوون بریتی نییه له نارزایی ده ربرین به رانه ر ئەو کۆت و به نده ی که مندال له جوله ده خه ن و سه ره یه ستی که م ده که نه وه ههروهک فه یله سو فی ئەلمانی کانت (1724-1804) ده یلێت. ههروه ها ده ربرینی ههستی خۆبه که م زانییش نییه ههروهک فرۆید پی وایه. قۆناغی گریان (قیزه کردن) ئەم قۆناغه به گریانی یه که م له پاش له دایکبوونه وه له ئەنجای چوونه ژوره وه ی به هیزی هه وا له قورگه وه بو سیه کان رووده ات و تا کو مانگی پینجه م به رده وام بیت. له وانه شه تا کۆتای سالی یه که مێش بخایه نیت به لام وهک شتیوه ی پێشتر نابیت. مندال له و ماوه یه دا به هۆی گریانه وه یان قیزه کردنه وه ده یه ویت مه به ستیکی ویزدانی ده ربریت. وهک برستی و توره بوون ... تاد. هه ر بۆیه هه ندیک له م قۆناغه له دوای گریانی له دایکبوونه وه به قۆناغی ده نگه ویزدانیه کان داده نین. له نزیک ته مه نی سی مانگی مندال هه ئده ستیت به درکاندن ده نگی دارزاو که له فاول و کۆنستانتیک پیکه اتوه (مندال له و ماوه یه دا هه ئده ستیت به ده ربرینی برگه). هه ر له و ته مه نانه دا ئەو ده نگانه ده رده بریت که له هه موو زمانه کانه ها یه به لام ورده وده ئەو ده نگانه ی که له زمانه که یدا نییه به هۆی ئەوه ی که نایان بیه ست؛ له ده ستی ده دات. مندال له ته مه نی (3-6) مانگی شدا هه ئده ستیت به لاسایی کردنه وه ی بۆ ئەو ده نگانه ی که له ده ورو به ری ده یبیه ستیت به ی ئەوه ی لی تیبگات، جگه له وهش ئەو ده نگانه ش که ده یان بیه ستیت وه ریا نده گریت و پاشان ریکیان ده خات و ده ریا نده بریتیه وه به شتیوهیه کی نریک له ده نگه کانی زمانی دایک گه رچی هیه چ و اتایه کیان نییه.

# ک

Self efficacy	فعالية الذات	کارایی خود
<p>باوهری تاکه به تواناکانی خوئی له بواره جیا جیا کاند، تا خودی خوئی باشر بناسیت کارا تر به نامانجه دیاریکراوه کانی ده گات. بیروباوهری تاکه که سان له سهر کارایی خود ئاستی پالنه ر دیاری ده کات ئه ویش له هه ول و کۆش شه کانیا ندا ره نگده داته وه که له کاره کانیا ندا ئه یخه نه گهر. واته ئه وهی تاک ده توانیت بی کات به و توانایه ی که هه یه تی، نه ک بریاردان له سهر تواناکانی ئه و که سه. واتا په بیردنی تاکه کان به کارایی خودیان کار ده کاته سهر ئه و پلانا نه ی که دایده نین، جا ئه وانه ی هه سترکرنیکی به رزیان هه یه به کارایی خودیان پلانیکی سه رکه وتوو داده نین، به لام ئه وانه ی که بریار له سهر خو یان ده دن به وهی کارا نین ئه وانه زیاتر ده یشکیننه وه به لای کرده وهی لاوازو پلانی شکستخواردوو دا.</p>		

Impressionism	الانطباعية	کارتیکراویتی، جیکه وته پی
<p>به واتا ته کنیکیه به رته سکه که ی؛ ئاماژه یه بۆ جیکه وته ده ماری و ده روونییه راسته و خوکان که به هوی کارتیکه ریکی هه سته وه روده دن. له به رانه ریشیدا شوینه واری زهینی یان جیکه وته وینه ی زهینی هه یه. ههروه ها به دابرینی کارتیکردنی پرۆسه ده ماریه کانیش ده وتریت له کاتیکدا جیا کرابیته وه له شوینه واره که ی. یه کیکه له ده رهاویشته راسته و خو و کتوپره کانی ویزدان به پی ئه وه ی لیکدانه وه ی بۆ کرابیت به تایبه تیش بۆ شتومه که جوانه کان (قوتابخانه ی ئینتیباعی له هونه ردا) به خه سلته ته کانی هه ستیاری و چالاک و به هتری جیا ده کریته وه.</p>		

Social interaction	التفاعل الاجتماعي	کارلیکی کۆمه لایه تی
<p>بریتییه له ره فتاری تاکه که س له هه لویتستیکی دیاریکراودا کاتیک له نیو گروپتی بچو کدا یه. ئه و پرۆسه یه یه که تاکه کانی گروپیک له رووی عه قلی و خولیا و که ره سته و ئامانج و پالنه ره کانه وه به یه که وه ئه به سته وه. کارلیکی کۆمه لایه تی په یوه ندیبه کی هه مبه ری نیوان</p>		

دوو كەس يان زياتره، رهفتارى يه كتيكيان بهنده بهرەفتارى ئەو و تيربانهوه ياخود هه موويان به يه كتر بيه وه په بيه وستن.

Charisma	الكاريزما	كاريزما
		<p>كاريزما له بنچينه دا ئەو هيزه بوو بۆ چاكردنه وهى نه خووش، به مه سيح درا. له يونانى كوونيشدا به واتاي ديارى و به خشش هاتوه تواناي ئەفسوناوى سهركرده بوو بۆ راکيشانى جه ماوهر. له وى و له و سهرده مه دا ههر سهركرده يه كه هه لگري سيفاتگه لئيك بوو بيت كه به هويه وه بر او خو شه ويستى جه ماوهرى به لاي خويدا كيش كرد بيت، به كه سىتى كاريزمايى ناو زهد كراوه. كاريزما هيزى لى له راده به دهره، سهر نجر اكيشى و دلگيرى بيته نداد هيه، سىحرى كه سىت بيه. ئەو خه سلته ته يه به ئاسانى هه سىتى پنده كريت و به زه حمهت ده توانريت بنا سىترى و ناوهر و كه ئالوزه كهى روون بكر ته وه. شكويه كه كارىگه رى دروست ده كات و حه ماسهت ده جولى نىت و بۆ هه ميه شه له ياده وه ريدا ده مينى ته وه وه به سهر عه قى و هه ست و نه ست و سوژدا زال ده بيت و سنورى نه ته وه و و لاتان ده به زى نىت. بۆ يه كه مجار ماكس فيبهر Max Weber (1864-1920) روا له تىكى سيا سىيان هى به م چه مكه دا. مه به سى له و كه سانه بوو كه توانايان هه يه كارىگه رى له سهر كه سانتر دابن و خه لكانى ديكه بخه نه ژير كوونتر وى خو يانه وه به هوى توانايه كه وه كه هه يانه و له كه سانتر دا نيه. سهركرده ي كاريزمايى پاله وانى كه هه لكه و تووى رزگار كه بوو، له رى بزوتنه وهى نه يى يان ئاشكراوه له نيو جه ماوهر دا سهر بيه لدا وه نه ته وه كهى له دوو خيكه وه بردو ته دوو خيكه تر. سهركرده ي كاريزمايى سهر و كى كه ئاسايى پارتىك يان حكومهت و ده وله تىك نيه كه به هه لبار دى راسته قينه يان ساخته كارى يان له رى كوده تا وه گه شتى ته ده سه لات. كه سىتى كاريزمايى دوور له خه لكى بوونى نيه، نه كوومه لگا به تا كى خوى ده به خشى و نه به زورى به سهر خه لكيشدا ده سه پى نىت. ئەو كه سه پره يوايه كه حه زى له روبه روبه وه و گورانكار بيه، هه زى قوله و خاوهن هه لوئى سته و توانايى بروا پيه تى هه يه و باوهرى به خو بيه تى. رهنگه له رووى جه سته بيه وه وه ك گاندى نابووت، كورت وهك نابليون، رهش وهك ماندى للا و وهك دى گول درى تىت. كاريزما ئەو خه سلته ته يه له ناخى مرؤفه وه هه لده قولىت له هىچ شوين و پله و ده سه لاتى كه وه؛ شه رعيه ت و هه ر ناگرىت، ئەو له خودى خو بيه وه هيز و هه رده گرىت و له دهره وه بوى ناهى نىت و به بريار و مه رسوم و ياسا نايه ته بوون. سهركرده ي كاريزمايى به هوى توانايى ئاسايى بريار دانه وه، توانويه تى به سهر ئەو و كيشه و گرفتانه دا زال بيت كه به ياسا و ده ستور چار سه رنه كراون. ئەو ده زانىت خه لكه كهى به ته وا وه تى چى يان ده وىت و ئامانجيان چى بيه و به و جو ره مامه له يان له گه لدا ده كات كه پى ناخو شه و ده يانه وىت؛ نهك به و جو ره ي كه خوى ئاره زوى ده كات و ئەيه وىت. كوومه لگه نو بيه كانى سهرده مى جيهانگيرى، هه ر خو يان فاكته رى راسته قينه بوون بۆ ئاوا بوونى خو رى كه سىتى</p>

سەرکردەى كارىزمایى. ئەمرۆ بەهۆى شۆرىشى زانىارىيە كان و ئەو گۆرانكارىيە مەزنانەووە كه روىانداهو بەردەوام رودەدن، بەهۆى ديارى كردنى سنوورى دەسەلاتە كان لەياساو دەستوردا، ئىدى چانسىك بۆ سەرھەلدىانى كارىزما نەماووتەووە. جاران كه لەدنیاى داخراوى جىھانى سىيەمدا، سەرکردەى كارىزمایى دەرکەوتون، ھۆكارەكەى ئەووە بوووە كه بزوتنەووە سىياسىيە كان لەو كۆمەنگە نەرىتخوازانەدا تىكۆشاون لەو رەوشە داخراوہ دواكەوتووہدا بىنەدەرىو بەدنیاى كراوہى پىشكەوتووى پىشەسازى بگەن. بۆيە سەرکردەى كارىزمایى زياتر لەكۆمەنگاكانى جىھانى سىيەمدا دەرکەوتوون و زۆرجارىش لەكاتى قەيران و كىشەى گەورەدا لەكۆمەنگا پىشكەوتووەكانىشدا؛ بەيداوبون بەتايەتیش لەرۆزگارى ھەردوو جەنگى بەكەم و دووھى جىھانىدا.

كەسىتى	الشخصية	Personality
چەندىن پىناسەى بۆ كراوہ لەوانە: ئەو شتەيە كه دەكرىت لەرىنگايەووە پىشەبىنى رەفتارى كەسىك بەكەين لەھەلوئىستىكى ديارىكراودا. كۆى گشتى چەشنەكانى رەفتارى ديارو ناديارى تاكەكەسە لەزىر ھەژموونى بۆماووە ژىنگەدان. سەرچەم ئەو خەسلەت و سىفاتانەيە لەھەنووكەدا كەسىكى لەكەسانىتر پىجىادەكرىتەووە. كۆمەنگا چالاكىيە كە لەرىنى تىبىنىكردنى رەفتارووە بۆ ماوہيەكى ديارىكراو ئەياندۆزىنەووە، كەواتە كەسىتى ئەنجامى كۆتايى سىستى نەرىتەكانمانە. سىستى ھەماھەنگى نىمچە رىژەيى بەيەردن و ھەستكردن و رەفتارە كە خەسلەتى تاكى جياواز بەمرۆف ئەبەخشىت. كەسىتى رىكخستى دىنامىكى ناوخۆيى تاكەكەسە بۆ ئامادەباشىيە جەستەيى و دەرروونىيە كان كە بەشئوہيەكى رىژەيى جىگىرەو تاكەكەس لەكەسانىتر جىادەكاتەووە پىرۆسەى كارلىك و گونجاندىنى لەگەل ژىنگەو دەوروبەردا بۆ ئاسان و فەراھەم دەكات.		

كەسىتى ئاسايى	الشخصية السوية	Normality Personality
ئاسايى بوونى تاكەس ماناى گونجانىيەتى لەگەل خۆى و دەوروبەرەكەيدا، ئەو كەسە ھەست بەئاسوودەيى دەكات و ئامانج و فەلسەفەى درووست بۆ ژيانى خۆى ديارى دەكات و لەھەوليشدايە بۆ بەدى ھىتانىان. واتا كەسىكى باوى ئاسايىيەو لەبىركردنەووە ھەست و نەست و چالاكيدا ھەك زۆرىنەى خەلكى وايە، لەرووہەكانى كەسىتى و ھەلچووونى و كۆمەلایەتییەووە، گونجاوو ئاسوودەيە. كەواتە ئاسايى بوونى تاكەس بەندە بەوابەستەبوونى كەسەكەووە بەو مەرجانەووە كە كۆمەنگاكەى خۆى بۆى داناووە ھاوكات بەندە بەرادەى وابەستەبوونى تاك و گروپەكانى كۆمەنگاكەووە بەمەرجەكانەووە كە ھەمووان ھەك لى ناروانن. كەواتە ھىچ كەسىك نىيە لەھەمووكات و شوئىنىكدا ئاسايى بىت. لەوانەيە ئەو كەسەى ئەمرۆ بەلای گروپىكى كۆمەنگايەكەووە ئاسايى بىت بەلای گروپىكىتەرەو ئاسايى نەبىت، يان پانزە سال پىش ئىستا لەلای ھەمان گروپى		



كۆمەلگا ئاسايى بوو بىت. ياخود ئەو كەسەي ئەمرۆ لەم كۆمەلگايەدا ئاسايى، ھەر ئەمرۆ لە كۆمەلگايە كىتردا ئاسايى و سروشتى نەبىت. كەواتە سروشتى و ئاسايى بوونى تاكە كەس، نەك ھەر گەردوونى و ئەزەلى نىيە، بەلكو لەلای گروپە كانى يەك كۆمەلگاش ھەمىشەي نىيە. ئەو چەمكە رېزەيىيەو تايەتە بەقۇناغە كانى تەمەن و زەمەن و كولتورى جياوازى نەتەوەكانەو.

كەسەيتى پارانوئىي	الشخصية الهذائية	Paranoid personsnlity
<p>نىشانە سەرەككايە كانى ئەم كەسەيتىيە ھەستىارى زۆرە لەپەيوەندىيە كەسەيە كانىدا، گومان و ئىرەيى بەو پەيوەندىيانەو ئەلكىنەيت، ئەم كەسەيتىيە لەكەسەيتى شىزى ئەچىت بەلام كەمتر گونجاو و باشتر رىكخراو و زۆرتر بەبەردبوو. كەسەيتى پارانوئىي دەرەندەيەو مامەلە كردن لەگەلدا سەخت و دزوارە، كە تووشى ئاومىدى دەبىت بەو پەرى ھىزەو وەلامدەداتەو، لەئىو ئايىندارو چاكسازە توندروە كاندا بەدى دەكرىت.</p>		

كەسەيتى سايكۆپاسى	الشخصية السيکوباتية	Psychopath personality
<p>كەسەيكە لەرووى دەروونىيەو نەخۆشەو گەشەي ھەلچوونى نەكردووەو لەژىنگەيەكى ساردوسرى ھەلچوونىدا پەروەردە بوو و پىكھاتەي كەسەيتى لاوازە. رەنگە بەھوى نازىپدانى زۆرەو فېر نەبوو بىت ھەز و ئارەزوو كانى جەلەو گىر بكات و وەك مندال بەسەر خۆيدا چىرۆتەو و ناتوانىت لەخودى خۆيدا چەشەنە كۆمەلەيەتەيە بەسەندكراوە كان بەرجەستە بكات. كەسەيكە بەدەست بەشىوى و شەلەزانە كانى كەسەيتى و دلەپاوى و نەگونجانى كۆمەلەيەتەيەو دەنالەيت. كەسەيتى سايكۆپاسى چەندىن جۆرى ھەيە، لەوانە سايكۆپاسى شەرانگىز: زۆر زوو دەورۆژىت بۆ بچوكتىن شكست و نوشست وەلامدەداتەو و پقاوى و وىرنكارى ھەيە. سايكۆپاسى داھىنەر گىرنگىرەن خەسلەتەي ئەم جۆرە ئارەزايە لەووى كە دەەكرىت و دەگوزەرىت و ئارەزووى بەردەوامى ھەيە بۆ داھىنان و سەرکەوتن بەسەر خۆيدا. سايكۆپاسى دەستەو دەستان بىچەوانەي سايكۆپاسى داھىنەرەو ھەمىشە شكست ئەھىنەيت و بەردەوام دەستەو دەستانەو ژيانى پراوپرە لەكەشەو ناتوانىت چارەسەريان بكات و پالئەرە كانى لاوازن و ھىز و وەي كەمە.</p>		

كەسەيتى سىياسى	الشخصية السياسية	Political personality
<p>سىياسەتكردن ھونەر و زانست و ئەزموونە، ئەو تاكتىكەيە كە بەھۆيەو پەي بەپاى كەسانىتر دەبىت و لەھەمان كاتدا ھزرو پىرۆكەي خود رىك دەخىت و دەگەيەنرەتە كەسانى دى. كەسى سىياسى راشكاوانەو بى سلەمىنەو؛ لەكورتىن دەستەواژەي سادەو ساكارو كارىگەردا؛ گوزارشت لەدەيدو بۆچونە كانى دەكات، نەك پىنوا بىت بەزۆرىلەي و دىزىدادرى و بىئاگا لەسروشت و ھەوسەلەي گونگر، پەيامى خۆي دەگەيەنەيت. بۆ سىياسى</p>		

پىويستە خۆى بەشىۋەيە كى راستەوخۇ؛ گۆى لەدېدو بۇچونى كەسايىنتر بگىرىت تەنانەت ئەگەر لەگە ئىشىياندا ھاۋراۋا كۆك نەبوو، ئەم رەفتارە جگە لەۋەى خاكەرايىيە ۋە جەماۋەر خوازىيارىيەتى، لەھەمانكاتدا بىنىنى رەۋشى راستەقىنەى خەنكە بەچاۋى خۆى. ھەركات كەسى سىيەم كەۋتە نيوان سىياسەتمەدارو خەنكەۋە، ھەرچەندە راستگۆش بىت تەنھا ئەۋەندەى پىدە كرىت، ھزرو بىرۆكەى بىگىيان نەك ھەست و نەست و سۆزى كەسايىنتر بگۆزىتتەۋە، ئەۋانە ھەستيان پىدە كرىت و نايەنە باس كىردن. سىياسەتمەدار كەسىكى رۇح سوكى خوينشىرىنە، روخسارى توندو گىرژو تورە كە خەندەو پىكەنىنى تيا نەبىنرىۋ نەبىنرابىت، ھەببەت و گەرەپى بەسىياسەتمەدار نابەخشىت، كەسى سىياسى بۇ زالبوون بەسەر رەۋشى كاروبارەكان و ئاراستە كىردىيان بەو جۆرەى كە خۆى دەپتەۋىت و گەياندىنى بەو جىگايەى كە مەبەستىيەتى، دەبىت بەتەۋاۋەتى تورەبوون لەرەفتارە كانىدا لابەرىت و ۋەك نىشانەيەكى كەسىتى لەناخىدا ھەئىكىتسىت. راستە ئارامىي بەكىكە لەنىشانە گىزگەكانى كەسىتى سىياسەتمەدارى سەرگەۋتوۋ بەلام بەماناى پاشكۆبوونى ۋاقىع نا، سىياسەتمەدار ئەۋەى دەپتەۋىت دەپكاتە ئەمىرى ۋاقىع و كار بۇ بەرقەرارىبوونى دەكات. ئارامى لەۋەدا تا بەرانبەر دەھىنرىتە سەر راوبۇچوونى خۆى، ئارامى لەجىبەجىكردىنى پلان و قبولكردىنى زەحمەت و دژۋارىيەكان، ئارامى لەقبولكردىنى شكست و بەرگە گىرتىداۋ گەران بەھىمى بەدۋاى ھۆكارەكانى شكستدا بەجۆرىك تا بتوانىت نەكەۋىتتە بازنىەى نوشستەۋەو لەسەرەۋە بۆى پروانىت و تەۋاۋى رەھەندەكانى بىنىت، نەك بەتەنھا لەگۆشەى روانىنى خۆپەۋە تەماشايكات. راستە ھەر كەس لەدېدى خۆپەۋە بۇ پىرسە مشتومراۋى و روداۋە راستەقىنەكان دەروانىت. سىياسەتمەدار دەبىت ئەۋ فرە روانىنەى ھەبىت و بەرجەستەى بكات كە لەۋاقىيى ژياندا بوونى ھەيەو بۇ جىاۋازى تەمەن و رەگەزو خولياۋ پىسپۆرى و بەھاكان دەگەرىتەۋە. سىياسەتمەدار ئەۋ كەسە نىيە كە لەزەمەنە جىاۋازەكاندا ھەمان دىدگاۋ بۇچوونى ھەيە، ئەۋ كەسەيە لەيەك زەمەندا چەندىن دىدگاۋ بۇچوونى جىاۋاز دەخاتەپروو.

Negative personality	الشخصية السلبية	كەسىتى نەرىنى
كەسىكى نا لۆژىكى ۋە ئەشەۋ ھەلچوۋە سىروشتىكى ناچىگىرى ھەيە ۋە زووبەزو ھەلدەگەرىتەۋە بەخىراپى لەپشتىگىرىيەۋە دەبىتتە نەيار، راستىر بلىن: لەئۆبۇزسىۋن بوونەۋە دەبىتتە لايەنگىرىكى پەرگىرو توند. پوچگەراپى بەسەر ھزرو رەفتارىدا زالە ۋە بەشىكى زۆر لەدىاردەو روداۋەكان؛ بەھۆكارى نازانستى غەبى سەرۋو سىروشتەۋە لىكەدەداتەۋە. بەمەش تەمەل و سىست و ساۋىلكە بوۋە بۇ چارەسەرى كىشەكانى، لەجىياتى گەران بەدۋاى مەعرىفەت و زانستدا، روۋى لەپوچگەراپى و چاولىكەرىيە. ديارترىن خەسلەتى ئەۋ تاكە نالەبارى و نىگەتىشى و بىباكىيە، بىباك بەرانبەر روداۋە مەزن و كارەساتە گەرم و گەرەكانى ژيانى رۆژانە.		

Hysterionic personality

الشخصية الهستيرية

كەسئىتى ھىستىرى

نیشانە كانى ئەم كەسئىتىيە پېنە گەشتن و چىبونە و ھەيەتى لەسەر خود لەرووى ئاخوتن و رواھتەو، لە كاتى مامە لە كەردن لە گەل خەلكىدا ھىچ ھەستىكى جوائى كۆمەلایەتى نىيە و تەنھا ئەيە وىت سەرنجى خەلكى بەلای خۆيدا رابكىشیت و ھەست و سۆزىان بەلای خۆيدا بچولنیت تا ھاوسۆزى بن، گەرچى ھىچى پى نىيە و كەم دەدوى بەلام زۆر بەپیداگرانە قسە دەكات. ئەم كەسئىتىيە قەرەبووى شكستە كانى بەدانغەلیدان دەكاتەو. زیاتر ژنان ئەم كەسئىتىيەيان ھەيە، ئەو ژنانەى سەر بەخۆيان نىيە و پىشت بە كەسانىتر دەبەستن بەتایبەتیش دابك و باوكیان، لەسكسدا ساردو سرن و ئەيانەوى لەرپى تورەبوونەو بەسەر كەسانىتردا زال بىن، ھەرەشەى خۆكوشتن دەكەن و راران و بەزوویش قسەى كەسانىتر كاریان تیدەكات و ساویلەكەن.

Shortcomings

القصور

كەمتەرخەمى

ئەندامىكى گروپ بەراورد بەئەندامانى تری گروپە كەى وەكو پىويست بەئەر كە كانى خۆى ھەلنەستىت و خۆى لەئەرك و رۆل و بەرپرسىارىتى بدزىتەو.

Kretschmer Ernst

كرىتشمەر، یرنست

كرىتشمیر، ئیرنست

كرىتشمیر (1888 - 1964) یەكێكە لەدیارتىرین ئەو زانایانەى كە لەبواری بەیوھەندى نىوان پىكھاتەى جەستەو پەشەتوبیە عەقلىیە كاندا توێژینەوھى ئەنجامداو، بەھۆى تىۆرە كەيەو (تۆپۆلۆجىای پىكھاتەى) ناوبانگى بەناوھەندە زانستىيە كاندا بۆلۆو، دىارتىر كىتیبى (سایكۆلۆجىای بلىمەتە كان 1929)، (توێژینەوھە كانى چارەسەرى دەروونى 1949). كرىتشمیر دواى توێژینەوھى ورد لەسەر ھەزاران كەس لەنىویشیاندا نەخۆشە كان، گەشتە ئەو بىراریەى كە سى چەشن پىكھاتەى جەشتەى ھەيە كە برىتین لە (قەلەو، لاوازو درىژ، وەرزشى) لە گەل چەشنكى تىكەل لەھەر سىكیان كە چەشنكى نااسایىيە وەك زنىك بەجەستە پىاوانى، یان پىاوتك بەجەستە ژنانى یاخود كەسانى زۆر قەلەوو گۆشتن. چەشنى قەلەو كرىتشمەر پىیوايە ئەوانەى دەموچاویان خرەو ملیان كورت و گۆشتنە. لەروى سروشت و میزاجەوھە كراوھە تەندروستن و بەسەر دوو جۆردا دابەش دەبن: چەشنى داخراو بەسەر خوددا، لە گەل چەشنى كراوھى روو لەخەلكى. گۆشە گیرە كان كە توشى نەخۆشى عەقلى دەبن، نیشانە كانى راراپى و ھەمە كانیان تىدا دەردە كەووت و بەگشتى توشى شىزۆفرىنیا دىن. لە كاتى تەندروستىشدا ھىمن و لەسەر خۆو خۆشەووست و بەئەمە كەن و رەفتارىان جوانەو ھەز دەكەن لەدىمەنە كانى سروشت بىروان و رابمىن. بەلای كرىتشمەرەوھە: ئەبراھام لىكۆلن و پىشەوای ئىرلەندى: دى فالتراو زۆرىك لەو پاشاكانیانەى ئىنگلتەرا كە لەبنەمالەى ستۆرت بون و زانای فىزىیایى رۆبەرت مایەر دۆزەرەوھى رىسای پاراستنى وزە، باشتىرین نمونەن بۆ ئەم چەشنە. چەشنى كراوھ

ئەمانە كە توشى نە خۆشى عەقلى دەبن، حالەتە كانى دەمارگرتنى بەردە واميان بۇ دىۋ لە نىوان دلته نىكى و ئاسودەيدا مىزاجيان دىت و دە چىت. لە كاتى تەندروسىتىشدا كە سىتتە كى گە شىبىن و رۇح سو ك و گالته چىان ھەيە و بە خىرايش: رقىان بۇ خۆشە وىستى و ھە لچونيان بۇ خاموشى، دە گۆرپت. چە شنى لاوازو درىژ ئەم چە شنى كە للىسى سەريان گە وەرە و چوارپە لىان درىژە. رپوخسارىان درىژكۆلەيە و لە كۆتايى بە شى خوارە وەيدا كە مىك كراوہيە و، پوكى خوارە وەش تائەندازەيە ك پوكا وەتە وە. بە گشتى بالايان لە رو بارىكە و، ئە براھام لىكۆلن سەرۋكى ولاتە يە كگرتوہ كانى ئە مريكا لە سە دەي نۆزدە دا، باشترىن نمونە يە بۇ ئەم چە شنى وەرزشى ئەم چە شنى تىسكىان گە وەرە و پتە وە و پىكھاتە ي ماسولكە ييان بە ھىژە. وەك ئە وانە ي قورسايى بەرز دە كە نە وە و خا وەن ماسولكە ي بە ھىژن و تىسك و دە فە ي شانيان بەرز بۆتە وە و لوتيان ھە لكشا و قىتە.

Chromosomes	الصبغيات	كروموسومە كان
لە نىو سايتۆپلازىمدا ناوك ھەيە و كروموسومە كان لە خۆ دە گرپت (پىشيان دە و تريت بۆيە دارە كان لە بەرئە وە ي بى رەنگن و دە بىت رەنگ بىرپىن تاكو جىابىرپنە وە) كە فەرمانرە واپى بە سەر بۆ ما وە ي بوونە وە رى زىندوودا دە كەن. لە نا و كروموسومىشدا بۆ ھىلە كان (جىنە كان) ھە يە. ئەم كروموسومە مانە ھە لگىر خە سلە تە بۆ ما وە ييە كان و لە نە وە يە كە وە بۇ نە وە يە كىتر ئە يگوتزە نە وە.		

Quality of life	جودة الحياة	كوالىتى ژيان
تواناي تاكە كە سە لە پە رپە و كردنى شتوازىكى گونجا و بۇ تىركردنى پىويسىتتە كانى. ئە و بىنا گشتگىرو سە رتا پاكىرە يە كە لە كۆمە لىك گۆراوى جۆرا و جۆر پىكھاتو وە و ئامانجيان تىركردنى پىدا وىستتە بنە رپە تىيە كانى ئە و تاكە يە، بە شتوہ يە ك. پە يىردنى تاكە بۇ پلە و پايە ي خۇى لە ژيان و ئە و گە لائە رۇشنىرى و پە رپە وە بە ھايىە ي تىيدا دە ژى، لە گە ل پە يوہ ندى خۇى بە ئامانج و پىشبنى و پتوہ رو خولىا كانە وە، ئە مە ش بە شتوہ يە كى ئالوز پە يوہ ندى بە تە ندروستى و دۆخى دە روونى و كۆمە لايە تى و ئايندىە چا وە رپا و نكراوى ژىنگە كە يە وە. يا خود كۆمە لە ھە لسە نگاندىكى تاكە كانە بۆ رووہ كانى ژيانى رۆژانە يان لە كات و بارودۆخىكى دىارىكرا و دا و پە يىردنىان بە پلە و پايە و دۆخى ژيانيان لە نىو ئە و كولتور و بە ھايىە دا كە تىيدا دە ژىن، لە گە ل پە يوہ ندى ئە و بە ئامانج و پىشبنى و پتوہ رو خولىا كانىيە وە لە سۆنگە ي ھە لسە نگاندى بۆ رووہ كانى ژيانى كە ھە رىە ك لە چالاكى پىشە يى و ژيانى رۆژانە و بە ختە وە رى و ھا و كارپى كۆمە لايە تى و دۆخى ماددى و قايلبوون بە ژيانى لە خۆگرتو وە.		

كورتە چىرۆكى مندالان لەسە دەى نۆزەھەمدا گەيشتە ئەو پەرى ناوبانگ و ئەمروە كىتەكە لەلقە كانى ئەدەبى جىھانى، ئەدەبى مندالان بەگشتى و چىرۆك بەتايبەتى جگە لەوەى سەرچاوەيە كە بۇ چىرۆك خۆشى و ئاسوودەى مندالان؛ ھۆكارىكىشە بۇ فېر كىردن و گەشە پىدانی كەسىتى مندالان. ئەم ئەدەبە قەرزارى نووسەرى ئىنگلىزى جۇن نيوبېرى John Newbery يە كەيە كەمىن كىتېبى بەناوى (كىتېبى جوانى گىرفان) بەمەبەستى چىرۆرەگرتن و زانىارى بۇ مندالان لەسالى 1744 دا بىلا و كىردەو. لەئىستادا ئەو چىرۆكانەى بۇ مندالان ئەنووسىرتىن چەند جۆرىكىن لەوانە: **چىرۆكى ئازەلان** ئەم جۆرەى چىرۆكەى مندالان رووداوە كانى لەدەورەبەرى بآئندەو ئازەلاندا دەسورپىتەو، كەسايەتپەكان لەئازەلاندا لەگىرنگىرتىن ئەو جۆرانەيە كە لەئەدەبى مندالانى بەچىرۆكى چىزدار دەولەمەند كىردەو. ئەم جۆرە شىوەيە كى فراوان و بەربىلاوە مندالان لەھەموو شوئىتىكى جىھاندا زۆر بە دىخۆشى پىشوازى لىدەكەن. بەيامى چىرۆكى ئازەلان بەيامىكى مرۇفایەتى و پەروەدەردەبىيە و بابەتە ھەمەرەنگە كانى ژيانى لەخۆگرتووە. **چىرۆكى ئەفسانەى** ئەفسانە بەشېكى گىرنگە لەئەدەبى مىللى ھەر نەتەوہەيك لەناو ھەموو جۆرە كۆمەلىكىدا بىلاو پۆتەو جا ئەو كۆمەنگايە سەرەتاپى ساكار بىت يان شارستانى، ئەمانەش چىرۆكى تايبەتى خويان ھەيە گەورەيە بەگوئى گچكەدا دەچىرپىتى دەبىت. ئەم ئەفسانانە ھەر لەكۆنەو پىشتا و پىشت ئەو بە چىرۆكى گىراو تەو و وای لىتھاتووە پۆتە بەرھەمىكى بەپىزى نىو كۆرۇ دىوہ خانەكان و خەلىكى چىزبان لى بىنيوہ، بىگومان مندالانىش وەكو ئەندامىكى نىو كۆمەل گوتىيان بۇ ئەم چىرۆك و ھەقايەتە ئەفسانەبىيانە گرتووە بەھەمان شىوہى گەورە چىزبان لىبىنوہ. ھەندى زانا لايان وايە ئەم ئەفسانانە بەرھەمى سەرەتاپى ژيانى ئادەمىزادىن مندالان ھەز لەو چىرۆكانە دەكەن و لەيادىيان ناچىت چونكە لەھەستى مندالانەو نىزىكن. **چىرۆكى خەيالى** چىرۆكى خەيالى لەو چىرۆكانەيە كە بۇ چاخە كانى پىشوو دەگەرتتەوە باس لەئازەل و بآئندەو زىندەوہرى سەيرو جىھانى جنۆكە يان دەريا دەكات، لەمىانەى ئەم چىرۆكە خەيالىيانەشدا تايبەتمەندى و جىياكەرەوہى گەلان و نەتەوہ رەگەزە جىياكان دەردەكەوى، ھەرەھا لەچىرۆكى خەيالى مندالاندا پآلەوان كارى سەرو سروشەت ئەنجام دەدات و مەبەستى چەسپاندنى بەھا رەوشتە بەرزەكانە ياخود ناشىرىن كىردنى رەفتارە دزىوہ كانە. **چىرۆكى زانستى** ئەم جۆرە چىرۆكانە لەدەورەبەرى باسېكى زانستىدا دەسورپىتەو، ياخود باس لەداھىتان دەكەن. ھەرچى چىرۆكى زانستى ھەندىك زانىارى دەدات بە مندالان كە لەژىنگەى ئەودا نىە. مندالان ھەمىشە پىرسىار دەكەن ئەم جۆرە چىرۆكانە سودىيان زۆرە بۇ مندالان فېرى ھەندىك شت دەبن و زانىارى زۆر پەيدا دەكەن، زۆر جار زانىارى كانىان لەدەرەوہى ژىنگەى مندالان بەلام بۆى باس دەكرىت و لەمىانەى چىرۆكى زانستىوہ ئەو زانىارىيانە بەمندالان دەدرىت، وەك سودى خۆر چىبە بۇ مرۇف؟ يان سودى ھەتم و زەرباكان بۇ مندالان روون دەكرىتەوہ. **چىرۆكى سەر كەشىيەكان** ئەو چىرۆكانەى باس

له هیزو ئازایه تی و جهریه زه پی ده کهن، ده کهنه چوارچیوهی چیرۆکی پالنه وانیتی و سه رچلیه کان. ئەم جۆره چیرۆکهش له نیو مندالاندا زۆر بلاو بۆتهوه و بایه خیکی زۆری پیده ده ن و به تایبه تیش قوناغی مندالیی دواکه وتوو (9-12) سالان که پیتی ده گوتریت قوناغی پالنه وانیتی. **چیرۆکی فۆلکلۆری** ههر له کۆنه وه له گه ل دروست بوونی ئاده میزاد سه ریان هه ئداوه، ئەوه به ده ماو ده م بۆ یه کتریان گێراوه ته وه و یه کیکه له سه رچاوه ب نه ره تیه کانی رۆشنییری مندالان، له رینگه ی ناوه رۆکه به پێزه که یه وه مندال فیری زمان و خۆشه و یستی و ئەمه ک و راستگۆی و دلسۆزی و زۆریه ی داب و نه ریته کانی نئۆ کۆمه ل ده کات، کاریگه ری خۆی هه یه له سه ر دروستکردنی که سیتی مندال. حیکایه تی فۆلکلۆری سوودی زۆره بۆ مندالان له لایه ک چیرۆکی لیه و ده گرن و له لایه کی دیکه ش پر له په ندو ئامۆزگاری. **چیرۆکی گالته و گه پ** چیرۆکی گالته و گه پ ئەو چیرۆکانه ن، که به شیوه یه کی به رفراوان سه رنجی مندالان راده کیشن، ئەمه ش له رینگه ی ئەم رووداوه پیکه نین ئامیزانه ی که ناوه رۆکیکی ئەم چیرۆکانه پیکده هین. چیرۆکی گالته و گه پ خۆشی و شادی ده خاته دلی مندالان و ئارامی و هه سانه وه ی ده روونیان پیده به خشیته بۆیه مندالان زۆر ئاره زووی خۆیندنه وه و گوپیستی ئەم جۆره چیرۆکانه ده که ن هه رله به ر ئەوه شه که سانیک هه ن پێیان وایه رۆشنییرکردنی مندالان به گشتی، ده بیت جه خت له سه ر لایه نی کۆمیدی بکاته وه ئەیه ویت له پێناو زیاتر سه رنجکیشکردنی مندالان. **چیرۆکی میژووی** له رینگه ی چیرۆکی میژوییه وه مندالان بۆیان ده رده که ویت که میژوو پر بوو له شه رو جه نگی گه وره و تیکۆشان و مملانی له نێوان مرۆف و مرۆفدا و باشر له رابردوو ده گهن. ئەم جۆره چیرۆکانه فاکته رینکن بۆ گه شه سهندنی هه سستی ئینتما بۆنه ته وه و خاک و وولات، ئەم تایبه تمه ندی چیرۆکی میژوویه ش ده بیته هۆی په روه رده ی گیانی نه ته وایه تی و گه شه کردنی له لای مندالان. **چیرۆکی واقیعی** چیرۆکی ریالیستی یه کیکه له و چیرۆکانه ی که وا ئاره زووه کانی مندال له م ته مه نه دا جی به جی ده کات و ده بیته واقعی و راستیه کانی ده وره به ری ده ناسینی چونکه چیرۆکی ریالیستی گوزارشت له و بابه تانه ده کات که له ژبانی راسته قینه ی رۆژانه وه وه رگیرون نووسه ریش هه ندی رووداوی ساده یان ده خاته سه ر، که وا پێداویستییه کانی هونه ری چیرۆکه که چاره سه ر ده کهن.

Extinction	الانطفاء	کوژانه وه
که مبوونه وه یان کوژانه وه و نه مانی وه لامدانه وه ی مه رجدار (له کاتی هه لوتیسته نه زموونییه که دا) له نه نجای پشتگیری و پالپشت نه کردنی به وروژینه ری بیه مرچ یان سروشتی.		

Endocrine glands	الغدد الصماء	كوئره گلاند
<p>زاناکانی فسیؤلۆژیا ھەموو ئەو گلاندانەى دەردراوھەکان راستەخۆ دەرژینە خوئینەوھو دەرچەى دەرەکییان نییە؛ بە کوئره گلاند ناوژەدیان کردوون وەك گلاندەکانى (بەلغەمى، ئەدرینالین و سەنەوبەرى و تىمۆسى... تاد )، وەك گلاندەکانى لىك و فرمىسك و عارەق نین كە خاوەن كەنالن. رژینەکانیان ھۆرمۆنەکان و بریتین لە مادەى كىمیاوى بە بر زۆر كەم و بە كاریگەریش زۆر مەزن، لەسەر ئەندامەکانى دیکەى جەستە بەخودى كۆئەندامى ناوھندى دەماریشەوھ. گەرچى كوئره گلاندەکان تايبەتمەندىتى جۆراو جۆریان ھەيەو ھەريەكەش ھۆرمۆنى خۆى دەرژيئت، بەلام كاریگەرییان لەسەر جەستە رێكخراوھو لەحالیەتە سروشتیە كاندایەك كاری ئەووتر تەواو دەكات، ئینجا بەھەرەوھى ئەو كارە بكەن یاخود بەدوور كەوتنەوھ لەیەكتر بێت، دیارە بەیى بەرژوھەندى جەستە. بۆ نموونە ئەدرینالین كە ھۆرمۆنى ھەردوو گلاندى سەر گورچیلەكانە، ھیزی چر بوونەوھى شەكر لەخوئیدا زیاد دەكات، ئەنسۆلینیش كە پەنكریاس دەرژيئت، ئەو چر بوونەوھى كەمدەكاتەوھ. بۆیە ھەر پەشوى و نالەباریەك كە روبەروى ھەر یەكێك لەو گلاندانە بێتەوھ، بۆ گلاندەكەى دیکەش درژ دەبێتەوھو كار لەكۆئەندامى ناوھندى دەماریش دەكات و لەدواجاریشدا كاردەكاتە سەر وەلامدانەوھى جەستە بۆ كارتیکەرە ژینگەییەكان. ھەرەوھە پەشوى كوئره گلاندەكان یان یەكێكیان، پەشوى لەژیانى ھەلچونەكانیشدا، بەدواى خۆیدا دەھینیت.</p>		

Hysterical blindness	العمى الهستيرى	كوئرى ھىستىرى
<p>ئەم كوئریبە توشى چاویك یان ھەردووکیان دەبیت، رەنگە كوئریبەكە رەھا بێت یاخود تارمايەك ببینیت. نەخۆشییەكە توشى دوو فاقى دەبیت، لەلایەك ئەتوانیت رۆژنامە بخوئینتەوھو لەلایەكیتریشەوھ ناتوانیت بەتەنھا بۆ مالى خۆى برواتەوھ. بەگشتى لەرێگاوباندا پێ دەكریت خۆى لەبەرەستەكان بەدور بگریت. بۆ دۆزینەوھى ئەو كوئریبەى توشى یەك چاوبوھ؛ ئەكریت فشار بخریتەسەر چاویكیان، ئەم فشارەوا دەكات شتەكان بەجووت ببینیت؛ واتا تاك بەجووت ئەبینیت، یاخود چاویلەكەى تايبەتى رەنگاوپرەنگ لەچاوبكات و پیتە تايبەتەكان بخوئینتەوھ. زیاتر فرۆكەوانان توشى كوئرى ھىستىرى دەبن چونكە بەھۆیەوھ لەئەركە سەخت و مەترسیدارەكان ئەیبوورن. پالئەرو مەلملانى چەپنراوھەكان لەچاوەوھ وەلامەكانیان دەرەكەون، چاوەكان پرتەپرت ئەكەن و خوارو خێچو خیل و قیچ دەبن و پتڵوھەكان بچوك و تەسك ئەبنەوھ بەھۆى نەبوونی ھاوسەنگى ماسولكەییەوھ جووتبەن ئەبن.</p>		

Cocaine	كوكايين	كۆكايين
---------	---------	---------

گيراوهى كۆكايين كه له رووه كى كوكا دهردههئيريت. گه لاكانى كوكا: ماددهيه كه له نتيوان گه لاي كوكاو كوكايندا، كوكايين: له ريگاي دهرزى ليدانه وه يان هه ناسه هه لمزينه وه وهرده گيريت. (بروانه ماده هوشبهره كان)

Research community	مجتمع البحث	كۆمه لنگه ي توپزينه وه
--------------------	-------------	------------------------

سهرجه م ئه و تاكانه ن (مرؤف، دامه زراوه، به رنامه ي ته له فزيؤنى، گوڤار، شمه ك... تاد) كه له خه سله تيكي تيبينيكراودا هاوبه شن. له توپزينه وه ي زانستيدا؛ تاكه پيوهرينك بۆ كۆمه لنگه ي توپزينه وه، بريتيبه له بوونى خه سله تيكي هاوبه ش له نتيوان تاكه كانيدا كه شاياتى تيبينيكردن بيت.

Collective Unconsciouess	اللاشعور الجمعي	كۆ نه ست
--------------------------	-----------------	----------

مه به ستى يۆنگ له كۆنه ست بريتيه له سه رجه م بابه ته كانى ميسؤلؤزيا وه هم و ته فسانه و ياده وه ريه كان (زگماي) كه لاي هه موو كه سيك هه يه و له ريبى بؤماوه ي بايؤلؤزيا وه له دير زه مانه وه هه تا ته مرؤ، نه وه كان بۆ يه كتريان گواستۆته وه. بۆيه ناوه رۆكه كانى كۆنه ست، تيگه له يه كى سه يرو نامۆى له خورافه كاندا به خۆوه گرتوه و، كه لاي پيشينه ديرينه كان له رابردويه كى دووردا سهريان هه لداوه و، پاشان بيرو باوه ر و تيوره كانى سه رجه م لايه نه كانى ژيانى خراوته سهرو بۆى زياد كراوه. به لاي يۆنگه وه ته مه يه بنچينه و كۆله كه ي ژيانى هه ستى رۆژانه ي ئيمه ي ته م سه رده مه.

Settings	الضبط	كۆنترۆلكردن
----------	-------	-------------

ئامانجى سيه مى زانسته له دواى تيگه شتن و پيشبينيكردنه وه، دواى ته وه ي توپزه ران له ياساكانى روودانى ديارده يه ك تيگه يشتن، ته و كاته به هۆى زانياريه كانiane وه، ده توانن ده رئه نجام هه لبه ئينجيتن و پيشبيني بكه ن و پاشان له هه ولى كۆنترۆلكردنى ديارده جوراو جوره كاندان، ته م ئامانجه ش پشت به هه ردوو ئامانجه كه ي پيشتر ده به ستيت. بۆ نموونه: ته گه ر په روه رده كاران له ديارده ي زيره كى تيگه شتن و توانيان په يوه ندى زيره كى به خيراى فيربوون و به ده سه ته يتنانى نمره ي به رزه وه بدۆزنه وه، ته وسا ده توانن توپزينه وه ي تايهت به خاوه ن زيره كى بالاو؛ ته وانه ش كه ئاستى زيره كيان نزمه؛ ته نجام بده ن و هه لومه رچى فيربوون بۆ هه ردوو گروه كه ده سه ته به ر بكه ن.

Group marriage	الزواج الجماعي	كۆ هاوسه ريتى
----------------	----------------	---------------

بريتيبه له هاوسه ريتى چه ند پياويك له گه لا چه ند ژنيكدا له هه مانكاتدا، تايادا هه ر يه ك له و پياوانه ميژدى ژنيك له و ژنانه له هه مان كاتدا. ته م جوره هاوسه ريتيبه له چاخه



سەرەتاييە كاني ميژوودا ھەبوو ھەبوو بە كۆنترين جوړى ھاوسەرېتى ھەژماردە كړېت كۆمه لى مروڤايه تي به خوږه وه ديويه تي. به لآم تەنانەت له و سەرەمانه شدا وه ك بنه مايه كى گشتى رووى نه داوه، به لكو بنه مايه كى جيا بووه له گەل جوړه كانيتردا ئەم ھاوسەرېتییەش بينراوه. ئەمرو وینهى ئەم ھاوسەرېتییە له لای كۆمه لىك له كۆمه ئە سەرەتاييە كاندا بوونى ھەبە و دەرە كەوئت ئەویش لای تیره كاني (كايڼگ كانگ) له ولآتى به رازيل. تيبينى ئەو ھەش كراوه كە پەيوەندى سىكس لە دەرە وەى بازنەى ھاوسەرېتيدا له لای ئەو گروپانە بى كۆت و بەندو رېئيدراو بوو بە لآم پەيوەندى نىوانيان لە زۆر بەى جاره كاندا ھيچ لپرسراو تيبە كى ئابورى و ئەرك و مافى لە خوږه گرتووه، ئەمەش واى لە ھەندىك لە شارەزايان كړدووه بلىين پەيوەندى لەم جوړه ناكړېت بە كۆھاوسەرى يان گروپايه تي ناوژدە بكرېت.

كيشه، گرفت	المشكلة	Problem
بريتيه له بهر به ستيك رينگا داده خات له بهر دهم توانا كاني تاك بو هينانه دى ئامانجىكى خوازاو. حاله تىكى نارازى يان پاراييه له گەل پەيردنه كاندا دروست دەبیت، بوونى لەمپەرو رينگره بو گەيشتن به ئامانج يان كەم و كورتى له بە دەست هينانى ئامانجه پيش بينى كراوه كاندا. كيشه بریتیه له و تىكچوونەى كە له ئەنجامى تىكەل بوونى ھۆكاره ناوھ كىھ كان لای تاك له گەل فشاره دەرە كىيە كاندا روودەدات، ئەمەش بە روونى دەرە كەوئت له و ھەلوئىستانەى كە مروڤ بە قورسى بەرەنگارى دەبیتە و ھەو تەنھا بە ھاو كارى دەرە كى دەتوانئت رووبە رووى بېتە و ھە ھەلوئىستىكى ئالۆزە چ سروشتى بئت يان دەست كړد بئت. بریتیه له ھەست كړدن بە ئاستەنگى و دزواری، يان شتىكە تاكە كەس سەرسام دەكات و دەبخاتە دلەپاوكيوه و ناھيئيت ھزر و بىركردنە و ھى ئارام بئت تا بە وردى ئەو شتە نەزانئت و ديارى نەكات. كيشه ئەو كاتە لای توئزەر بەرجه ستە دەبئت؛ كە ھەست بكات شتىك راست نىبە و پئويستى بە ئىكدانە و ھى زياترە. خوئە گەر ئەم ھەستە واى لئيكات ھەز بە و ھەست بكات و ټنەبە كى رووشنى رووداوه سەرسام يان ئاساييه كەى؛ لەلا گە لالە بئت، ئەو كاتە ئەتوانين بلىين توئزەرە كە ھەنگاوى سەرەتايى ناوہ بەرە و ناسينى كيشە و ديارى كړدى.		

# گ

Astronomy	علم الفلك	گەردووناسی
<p>زانستیکە لە پێگە و جوڵە و پیکهاتە ی ئەستێرە و هەسارەکان و شیوێ کانیتری مادە ئاسمانییەکان دەکوڵیتەووە ئەمرۆ پەشت بەمیتۆدو کەرەسەکانی زانستی فیزیای هاوچەرخی دەبەستت. جیا یە لە ئەستێرەناسی کە بۆچوونییکی کۆنی نازانستی یە، وای دادەنێت ئەستێرە و هەسارە و بورجە گەردوونییەکان فەرمانرەوایی بەسەر چارەنووس و رەوتی ژبانی رۆژانە ی تاکە کەسان و تەنانەت ئایندەشیانەو دەکەن.</p>		

Optimism	التفاؤل	گەشبینی
<p>گەشبینی تێروانینیکی ئەرتینی یە لە ناخی تاکەکانەووە دروست دەبێت، دەربارە ی کەسیتی خۆیان و ئایندەیان. ئارەزوویە کە لای تاكو بەهۆیەو تێروانینیکی پر لەهیاو، پێشبینی یەکی باش و ئەرتینی لەبوارە گرنگەکانی ژباندای بۆ دروست دەبێت. ئامادەباشییەکی هەنچوونی هزری گشتگیرە، تێروانینیکی ئەرتینی یانە یە بۆ رووداوەکانو، چاوەرێکردنی ئەنجامییکی باش و سوودبەخشە بۆ داھاتوو. بریتی یە لەو بیرکردنەو ئەرتینی یانە ی وا دەکات کێشەکان چارەسەر بکات، لە گەل خوگرتن و بەرگەگرتنی ئاستەنگییەکانی ژبان و زالبوون بەسەر کێشەکاندا. سیفاتیکە بەشیو یەکی رێژە یی لای تاکە کەس دەردەکەوێتو، وای لێدەکات چاوەروانی شتی باش بکات و لایەنی باش لەرووداوەکاندا ببینیت، ئەو هەش هۆکاریکە بۆ دێخۆشی و جینگیربوونی باری دەرونی. کەواتە گەشبینی چۆنیەتی بەکارهێنانی عەقل و بەگەرخستنی بەشیو یەکی کاراو ئاراستە کراو بەجۆرێک ژبانی تاکە کەس گەش و پۆزەتیی بکات، یاخود وەگەرخستنی وزە و توانا عەقلیەکان و دورخستنەو ی هەر لەمبەرێکی نێگەتیی هزرو هەست و رەفتارە، هەر وەها هەلوێستیکی عەقلییە کە تیایدا تاکە کەس چاوەروانی ئەنجامی باش بکات و بەرەو گەشە و سەرکەوتنی ببات.</p>		

Dynamic Optimism	التفاؤل الديناميكي	گەشبینی دینامیکی
<p>یە کتیک لەبنەما سەرەکیە کانی گەشبینی دینامیکی بوونی پالنهەرە، کە ئاراستەییە کى عەقلانی ئەرتینییە لەبەرەمبەر توانا کۆمەلایەتیەکان، گەشبینی دینامیکی بارودۆخی سەرکەوتن دەپەخسینیت لەرپی چرکردنەوہی بایەخ لەسەر تواناکان، کەسى گەشبینی دینامیکی شارەزاییەکان بەشیوہیە کى ئەرتینی لیک دەداتەوہو بەشیوہیە کى ئەرتینی کاردەکاتە سەر ئەنجامەکان.</p>		

Unrealistic Optimism	التفاؤل اللاواقعي	گەشبینی ناواقیعی
<p>هەستکردنی تاکە بەتوانای گەشبینی لەبەرەمبەر رووداوەکاندا بی بوونی پاساوی لۆژیکی یان ئەو پراستی و دیاردانەى کە دەبنە هۆی دروست بوونی ئەم هەستە، ئەمەش پەنگە هەندیکجار بێتە هۆی روودانی ئەنجامی چاوەرواننەکراو، تاک دەگەییەنیتە ئەو پەری نائومیدی و پەنگە تووشی مەترسی و ناخۆشی بکات. گەشبینی ناواقیعی ئەو کاتە روودەدات تاکەکان ئاستی خەمڵاندن و چاوەروانکردنە کەسى و خۆییەکانیان کەمدەکەنەوہ بۆ بەرەنگاربوونەوہی رووداوە خرابەکان، تەنھا لەو کاتاندا روونادات کە تاکەکان ئەگەرەکانی دروستبوونی رووداوە هەرە خرابەکان کەم دەکەنەوہ، بەلکو لەو کاتەنەشدا چاوەروانکردنی روودانی رووداوە ئەرتینیەکانیش زیاد لەپێویست دەبیت. تاکى گەشبین باوهری بەرووداوە ئەرتینیەکان کەمەو ئەگەرى روودانی رووداوە ئەرتینیەکان لای ئەو زۆرە بەبەرورد بەکەسانیترو، تەنھا دیدگایە کى پر لەھیوا لەخۆناگریت بەلکو کەوتنە هەلەش لەکاتی بریارەکانیدا.</p>		

Congenital development	النمو الخلقى	گەشەى ئاکارى
<p>مەبەست لەرەفتاری ئاکارى جێبەجێکردنی ئاستەکانی رەفتارە کە کۆمەلگە پەسەندی کردووەو وا دانراوە کە رەگەزێکی بنچینەیی ژبانی کۆمەلانی خەلکە. سەرەتای ئەم گەشەییە لای منداڵ بەچار قۆناغدا تێدەپەرت کە بریتین: قۆناغی سلەمینیەوہ: لەقۆناغی بەراپی منداڵیدا، منداڵ هیچ وابەستەبوونیکى ئاکارپی نییەو رەفتارەکانی لەزێر هەژموونی ئەنگیزەکانیدا، ناتوانریت کارو کردووەکانی بەپێوەرەکانی راست و چەوت هەلبسەنگیندریت، ئەو بوونەوهریکەو پالنهەرەکانی ئەبیزوین، هەر زوو فیر دەبیت کە هەندیک لەکردووەکانی زیانبەخشن، ئاگر دەسوتینیت، چەقۆ دەبریت... تاد، بۆیە کۆنترۆلی پالنهەرەکەى دەکات، لەو چرکەییەوہ کە بەسەر ئەو رەفتاریدا زال دەبیت ئەتوانین بلین گەشەى ئاکارى دەستی پیکردووە، ئیدی منداڵ لەترسی ئەنجامە سروشتییەکان کۆنترۆلی رەفتارەکانی دەکات. قۆناغی دەسەلات: لێردا منداڵ ئەتوانیت جیاوازی لەنێوان خەلک و شتەکانی ژینگەکەیدا بکات، هەندیک لەکردووەکانی رەزامەندی دەوروبەرەکەى بۆ دەهینن و ئەبیتە مایەى دلخۆشییان، هەندیککیریش بیزاری ئەکەن و</p>		

ئازارھىتە. بەم شىۋەيە دەسلەپتىكى خەلگ بەسەر كىردەۋە كىنىدا زال دەپنە ئىدى مىندال گەشتۈتە قۇناغى دەسلەپتە. قۇناغى كۆمەلەيەت: بەفراۋانبوۋنى بازنەي كۆمەلەيەت مىندال، ئىتر ھەست بەۋە دەكات كە ئەندامىكى گروپە ۋە بۆي دەردە كەۋىت كە پىۋىستە لەگەل راي گىشتىدا رىبكات تاكو پەسەنكرامى دەۋرۋوبەرە كەي بىت ۋە ھەست بەخۇشى ۋە شادى گروپە كەي بكات. قۇناغى خۇي يان كەسىتى: بالاترىن قۇناغى گەشەي ئاكارى مىندالە ۋە تىايدا كىردەۋە كىنى ملكەچى ئەۋ ئايدىا بالەيەيە كە بۇخۇي پىكىھىناۋە ۋە رەفتارە كىنى لەگەل ئەۋ كەسىتىيەدا كۆكە كە كىردۋوبەتە بەئىدىيە بالەي خۇي.

Linguistic development	النمو اللغوي	گەشەي زىمانەۋانى
<p>زىمان كەرسەي پەيۋەندى نىۋان مەۋقە كان ۋە ئامرازى گوزارشىت كىردن ۋە تىگەشىتى نىۋانىيە. لەكاتى لەدايكىبوۋندا مىندال ئامىرى دەنگى تۋانى قسە كىردى نىۋە ئە كەۋىتە دۋاى كامىل بوۋن ۋە پىگەشىتى كۆئەندامى دەمارى ناۋەندىيەۋە. بۆيە دەتۋانىن بلىپىن گەشەي زىمانى مىندال پىشت بەئاسى پىگەشىتى ئامىرى دەنگى ۋە ئاسى پىگەشىتى كۆئەندامى دەمارى ناۋەندى دەبەسىت. ئەم گەشەيە بەچەند قۇناغىكىدا دەروات كە برىتىن، قىزەي لەدايك بوۋن ۋە گىران دروست بوۋنى دەنگ، گروگال، ئامازەكارى، يە كەمىن ۋە شە، رستەي يەك ۋە شەي، ئاخاۋتى تىلىگىراڧى ۋە ئاخاۋتى تەۋاۋ. (بىروانە: قىزەي لەدايك بوۋن، گروگال، ئامازەكارى، يە كەمىن ۋە شە، رستەي يەك ۋە شەي، ئاخاۋتى تىلىگىراڧى ۋە ئاخاۋتى تەۋاۋ).</p>		

Social development	النمو الاجتماعي	گەشەي كۆمەلەيەتە
<p>يە كىك لەۋ خەسلەتە گىرنگانەي كە مەۋقە لەگىنلەبەران جىادە كاتەۋە كۆمەلەيەتەي بوۋنىيەتە. راستە مىندال سەرەتا كە لەدايك دەبىت بوۋنەۋەرىكى بايۇلۇجىيە، تەنھا خواردىن ۋە خەۋۋ رىگارىبوۋن لەپاشەرۋ دەزانتە بەلام بۇ ھەمۋە ئەمانەش دەبىت پىشت بەكەسانى دەۋرۋوبەرى بەسىتە تاكو دەگاتە تەمەنىك كە سەرەبەخۇي ۋە رىگىت ۋە پەيۋەندى كۆمەلەيەتە لەگەل كەسانى ناۋەۋ دەرەۋەي خىزانە كەيدا دروست بكات، گەشەي كۆمەلەيەتە ھەر لەكاتى لەدايك بوۋنىيەۋە دەسىتپىدەكات ۋە بەچەند قۇناغىكىدا دەروات، يە كەم: قۇناغى شىرەخۇرى لەم قۇناغەدا مىندال تەنھا لەرىنگى كەسانى نىزىكى چۋاردەۋرى دەتۋانىت پىداۋىستىيە كىنى تىر بكات، بۆيە پەيۋەندى كۆمەلەيەتە لەگەل ئەۋ كەسانەدا ئەبەسىتە كە لەزىانىدا گىرنگ ۋەك: دايك ۋە باۋك ۋە خۇشك ۋە براۋ كەسى نىزىك لەخىزانە كەي. مىندال پەيۋەندىيە كى بەھىزى لەگەل داكىدا ھەيە چۈنكە زۆرىيە پىداۋىستىيە كىنى مىندال جىبەجى دەكات ۋە كۋ خواردىن ۋە خەۋتن ۋە سەرچاۋەي دلخۇشكىردن ۋە ھەۋانەۋە تىركىردى ئارەزۋەۋە كىنى مىندالە، بۆيە يە كەم زەردەخەنە بۇ دايكى دەكات ۋە لەكاتى دىيارنەبوۋنىدا دەگرى ۋە بىزار دەبىت. لەمانگى دوۋ تا چۋارى تەمەندا</p>		

سهره‌تای گرنگی پیدانیتی به باوک و که سانیتیری دهوروبه‌ری به شیوه‌یه‌ک تایبته سهریان ده‌کات ئە گەر به تهنیا جیتی بهیئن بیزار ئە‌بیت، لەم تەمەنە‌شدا وە‌لامدانە‌وه‌یه‌کی بە‌رده‌وامی تایبەتی بۆ دایکی دە‌بیت. لەمانگی چوارو پینجەمی تەمەنیدا زەرە‌خە‌نە وە‌لامدانە‌وه‌ی بۆ ئەو کە‌سانە دە‌بیت کە زیاتر خۆیانی لیتزیک دە‌کە‌نە‌وه‌و وە‌کو هاورپی مامە‌ئە‌ی دە‌کە‌ن و دە‌توانیت کە‌سی بیگانە‌و کە‌سانی نزیکی خۆی جیا‌بکاتە‌وه‌. دووهم: **قوناغی پیش چوونە قوتابخانە** لە‌هە‌موو قوناغە‌کانیتر هە‌ستیارترە بۆ دیاریکردنی رە‌فتاری کۆمە‌لایە‌تی، خیزان لە‌رینگە‌ی گە‌شە‌پیکردنی کۆمە‌لایە‌تییه‌وه‌، رە‌فتار و داب و نە‌ریت و رۆ‌لە کۆمە‌لایە‌تییه‌کان و چۆ‌نیتی مامە‌ئە‌کردن لە‌گە‌ئ کە‌سانیترا بە‌مندال ئە‌بە‌خشیت، بە‌فراوانبوونی پە‌یوه‌ندی کۆمە‌لایە‌تی مندال و چوونە دەرە‌وه‌ی؛ هۆ‌گری بۆ دایک و باوکی وورده وورده کە‌م دە‌بیتە‌وه‌، شایانی باسە سەرکە‌وتنی مندال لە‌خۆ‌گونجاندنی لە‌گە‌ئ هاورپیکانی دەرە‌وه‌ی خیزان بە‌ستراو‌تە‌وه‌ بە‌و ئە‌زموونە کۆمە‌لایە‌تییه‌ی لە‌ناو خیزاندا وەر‌یگرتوو. نێر سیفاتی کورانه‌و می سیفاتی کچانه بە‌پیی جۆری رە‌گە‌ز. سێ‌یه‌م: **قوناغی ناو‌ه‌راست و کۆتایی مندالی قوناغی ناو‌ه‌راست و کۆتایی مندالی** لە 6 بۆ 12 سالی تە‌مە‌ن کە ناو‌دە‌بریت بە‌سەر‌ه‌تای خۆ‌تندن و ئە‌و کاتە دە‌گرتە‌وه‌ کە مندال دە‌خ‌رتتە خۆ‌تندن‌گە‌، کاریگەرپی دایک و باوکی کە‌م دە‌بیتە‌وه‌، بە‌هۆی زۆربوونی ژمارە‌ی هاورپی و بە‌سەر‌بردنی زۆریه‌ی کاتە‌کانی لە‌گە‌ئاندا. مندال لە‌رینگە‌ی تیبینیکردن و لاساییکردنە‌وه‌ی دایک و باوک و مامۆ‌ستا و کە‌سانی نزیکی فیری رە‌فتاری کۆمە‌لایە‌تی دە‌بیت و هە‌ندیک‌جار کۆ‌پی کە‌سیتی ئە‌و کە‌سە دە‌کات کە سەر‌سامە پیتی.

Gestalt	الجشطلت	گە‌شتالت
		شیوه‌یان نمونه‌یان پیکهاتە بریتیه‌ی له‌گشتیکی کامل، نه‌ک به‌ته‌نها کۆی پارچه‌و به‌شه‌کان، ئە‌م قوتابخانە‌یه‌ی سایکۆ‌لۆژیای پەرچدانە‌وه‌ی گە‌ری‌دیلە‌یه‌یه‌ به‌هە‌موو شیوه‌کانیه‌وه‌. وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی دژ به‌قوتابخانە‌ی رە‌فتاری و تیرامان هاته‌ ئاراهه‌. پنیوایه‌ کە پروسە‌ عە‌قلی و رە‌فتاریه‌ی کان ناکریت بۆ بە‌ش و یه‌کە‌ی سەر‌ه‌تایی شیتە‌ل بکرتنه‌وه‌، چونکە گشت یان کۆ جیا‌یه‌ له‌به‌شه‌کان. سایکۆ‌لۆژیای گە‌شتالت وه‌ک سایکۆ‌لۆژیای پە‌ی‌بردن سە‌ری هە‌لدا پاشان فراوان بوو تا فیرکردن و سەر‌جە‌م بواره‌کانی ژبانی عە‌قلی گرتە‌وه‌. له‌سەر‌ه‌تای سە‌ده‌ی بیسته‌مدا له‌سایکۆ‌لۆژیادا سە‌ریه‌ه‌لدا، ئە‌وه‌ی دەر‌خست کە نابیت دیارده‌یه‌ک به‌ته‌نها توێژینه‌وه‌یان له‌سەر بکرت، واته‌ به‌ته‌نها ناکرئ (به‌ش) توێژینه‌وه‌ی له‌سەر بکه‌ین، ئە‌گەر له‌گۆشه‌ نیگای (گشت) وه‌ه سە‌یری نه‌که‌ین و؛ له‌هەر شوێنیکدا قسه‌ له‌سەر به‌ش بکری ئە‌بیت ئاماژه‌ بۆ ئە‌و گشته‌ بکری کە ئە‌م به‌شه‌ی تێده‌کە‌ویت.

بلاوکردنه وهی به رفراوانی زانیاریه له ربی روژنامه و رادیو و تله فزیون و ئینته رنیت و ده زگا کانیتری راگه یاندنه وه.

## Interest

## الاهتمام

## گرنگی پیدان

هه ئوئستیکه وا له تاکه کهس ده کات سه رنجی بو لای بابه تیک بچیت و حه ز به هه ئبژاردنی بکات، ئەو ئاره زووه یه وای لیده کات و اتاو به ها به شتیک یان کارنیک به خشیته، پالنه ریکه و به ره و هینانه دی ئامانجیک تاکه کهس ئەجولینیت. وه لامدانه وهی به سه ندرکه به رانه بره بابه تیکی دهره کی.

## Managment

## المناغاة

## گروگال

له گه شه ی زمانیدا ئەم قوناغه له مانگی شه شه مه وه ده ستپیده کات تاکو مانگی نۆیه می ته مه نی مندال به رده وام ده بیت. گروگال بریتیه له دووباره کردنه وهی زنجیره یه که له ده نگه فاول و کونستانته کان. ئەو برگانه ی که مندال دروستی ده کات له کاتی گروگالدا وشه ی زمان نین به لکو شیوه یه کی نزیک له وشه وهرده گریت. شایانی باسکردنه هه ندریک له و برگانه لای مندال ده مینیتته وه و ده بنه بنه مایه که بو قسه کردن. گروگال سه ره تا یاریکردنه به ئەندامه کانی کۆنه ندای ده نگه ئاخاوتن، دواتر ورده ورده شیوه یه کی کۆمه لایه تی وهرده گریت و بو جیبه جیکردنی پیداو یسته کانی به کاریده هینیت. مندال ئەو کاته ی که سانیک له ژینگه که یدا هه بن زیاتر گروگال ده کات، ده نگه کانیش په یتا په یتا زیاتر ده بن. له م قوناغه دا فیری جولاندنه وهی زمان ده بیت له ناو ده میدا، هه روه ها فیری راگرته ی شه ویلگه ی خواره وهی ده بیت. ئەمه ش هه نگاوتیکی گرنگه بو جوړاو جوړکردنی ده نگه کان.

## Crying

## البكاء

## گریان

گریان و فرمیسک رشتن یه کیکه له نیشانه کانی که سیته دهر وون ساغ، گریان پرۆسه یه که بو هیمن کردنه وهی دهر وون و که مکردنه وهی فشارو تاراده یه کی به رچاو پشوودانی ده ماغ. ته نها ژنان و له پپیش ئەوانیشدا مندالان به ئاسانی و راشکاو ده گرین و پیاو له بهر شهرم و به هوی شکوی ره گه زبیه وه گریانی به لاوه نه نگه و شوریه ی و لاوازیه و ته نها ئەو کاتانه به سروشتی وهریده گرن که رووبه رووی مه رگی نزیکترین که سی خۆشه و یستی ده بیتته وه ته نانه ت له و کاتانه شدا زۆربه یان به نه ینی ده گرین و تاپنیا بکریت فرمیسکی ریزراو دهر وون و ده یشارینه وه و دانی پیدا ناین که گریاون. ئەم چه پانندن و خه فه کردنه ی هه لچوونی گریان، به شیکه له دهریا یه که له چه پانندن و خه فه کردنی دیکه ی سۆزداری که شوینه واری خراب به سه ر جه سته ی خۆمانه وه به جی ده هیلیت و په یوه ندیبه کۆمه لایه تیبه کانمان و سارد و سرو بیگیان ده کات. ئەو مروفه ی تووشی نه خۆشی خه مۆکی

ھاتووه، ناگری ئەو دەمەى پزىشکىكى دەروونى لەپرۆسەى چارەسەرکردندا دەپھینیتە گریان و بەھەر تەکنىکىکە فرمىسكى پىدەپزىت، بەمە دەروازەىک والا دەکات و کلیلى چارەسەر دەدۆزیتەووه ھەنگاویک بەرەو چاکبوونەووه دەنیت. لەتوێژینەووه کانهووه دەرکەوتووھ پیکھاتەى کىمىاوى ئەو فرمىسکەى لەگرىاندا دەپزىت، جودایەو لەو فرمىسکە یان راستەر بلتین لەو چەند دلۆبە ئاوەى لەبەر بۆنىکى تىژ یان بەھەر ھۆیە کىتر لەچاودیتە خوارەوھ. پیکھاتەى فرمىسكى گریان برىکى زۆر پزىتینى تىدایە کە یارمەتیدەرە بۆ روون کردنەوھى قەوارەى مادە زىان بەخشەکانى ناو جەستە. ئەرستۆ بەر لەدوو ھەزارو سێسەد سأل وتووہەتی: گریان و فرمىسک رشتن لەکاتى بىنىنى شانوہیە کى درامى تراژىدییدا، دەماغى مرؤف لەھەلچوونە نەرتىنیه پەنگ خواردووھکان پاکژو خاوتن دەکاتەوھ. ئازادى تەواو لەدەرپىنى ئەم ھەلچوونەدا بەیەکىک لەگەرەترىن گرتىنیهکانى ئاسوودەپى و نەندروسى ھەژمار دەکرت. ئەو کەسەى گریانە کەى کپ دەکاتەووه دەیشارتەوھ؛ دەبیت بەناچارى رووہ کىترى ھەلچوون بخاتەرەو کە ئاشکراہ رەسەن نىیەو ساختەہ، خستەرەووى ھەلچوونى درۆو ناراست، زەمىنەى نامۆبوون لەخودو لەکەسانىتر خۆش دەکات و دەپرەخستىت.

گرىمانە	الفرضية	Hypothesis
گرىمانە برىتیه لەخەملاندن یان پىشنىارىکى زىرەکانە کە توێژەر بەشێوہیە کى کاتى پىوہى وابەستەہو زىاتر لەراى توێژەر دەچىت بۆ چارەسەرکردنى کىشەى توێژینەووه کەى، یان وەلامە بۆ پرسىارەکانى توێژینەووه. لەسەرەتای ئەنجامدانى توێژینەووه؛ دادەپزىت و ھەمىشە دوو گۆراوى تىدایە ئەوانىش گۆراوى سەرہەخۆو گۆراوى پاشکۆن کە توێژەر بەدوو شىوہ ئامازە بۆ پەيوەندى لەنىوان گۆراوہکان دەکات؛ برىتین لە گرىمانى راستەوخۆ: ئامازەى تىدایە کە پەيوەندى پۆزەتيف لەنىوان دوو گۆراوہ کەدا ھەہە بۆ نموونە: پەيوەندىہ کى بەھىز لەنىوان ئاستى زىرەکى و بەزرى نمرەى خویندکاردا ھەہە. گرىمانەى سفرى: واتا پەيوەندى لەنىوان دوو گۆراوہ کەدا نىگەتيف و پىچەوانەہ، بۆ نموونە: ھىچ پەيوەندىہ کى لەنىوان جگەرە کىشان و نەخۆشى شىرہەنجەدا نىہە.		

گرى ئۆدیب	عقدة أوديب	Complex Oedipus
ئەفسانەہ کى یونانىہو (سۆفۆکلىس) لەداستانى (ئۆدیب شاہ) دا دەگىگرتەووهو تىايدا ھاتووه: ئەستىرەناسىک پىشبنى بۆ (لايوس) پادشای (سىبس) دەکات کە کورہ کەى گەرە دەبیت و دەیکوژىت. بۆیە لەگەل لەداىکبوونى ئۆدیبى کوریدا دەبىن لەسەر چىای (ستىرۆن) فرپى دەدەن، پاشان شوانىک ھەلئیدە گرتەووهو دەبىات بۆ (کورنىس) شا، ئەویش لەلای خۆى پەرورەدى دەکات. کاتىک ئۆدیب گەرە دەبیت لەگەشتىکدا بەباوکى راستەقىنەى خۆى دەگات (بەپى ئەوہى یەکترى بناسنەوہ) شەر دەکەوتتە		

نیوانیانەوہ لە ئاکامدا ئۆدیب باوکی خۆی دەکوژیت، ئینجا پێ خۆی دەگریت بەرەو (سیبس) بۆ ئەوێ بی بەپادشای ئەو مەملە کەتەو لەوێ شارن مارە بکات (کەدایکی راستەقینەیی خۆیەتی و یەکتەری ناسن)، ھەموو ئەوانە ئەنجام دەدات، کاتیک ئەستێرەناسان ئەم حەقیقەتە بۆ ئۆدیب دەگیرنەو ئەویش لەتاوا کوێردەبیت و دایکی خۆی دەکوژیت و ئەو مەملە کەتە بەجێدەھێنیت.

Orestes complex	عقدە أوریست	گریتی ئۆریست
ئۆریست لە ئەفسانەیی یونانیدا کوێ ئەجاممنون و کلیتمنسترا، باوکی دەرواوت بۆ شەری دژی تەرپادە، دایکیشی بۆ ئەوێ بەخۆشەوێستە کە (ئەجیسس) بگات، ئۆریست بۆ دەروەوی ئەسینا دور دەخاتەو، بەلام گەراپەو و کاتیک پیلانە کە دایکی و خۆشەوێستە کە بیست، ھەردووکیانی کوشت، خوداکانیش بەخشیان. کەواتە گریتی ئۆریست ئارەزووی کوێ بۆ کوشتنی دایک.		

Complex Electra	عقدە الیکترا	گریتی ئیلیکترا
گریتی باوک یاخود ئەلیکترا: ئەم چەمکە دەگەرێتەو بۆ ئەفسانەیی یونانی کە تیایدا باس لەچیرۆکی ئەلیکترای کچی (ئەجاممنون) دەکات ئەم کچە ھانی براکەیی خۆی (ئۆریستیس) دەدات بۆ کوشتنی دایکی خۆی لە گەل میژدە تازە کە دایکید، ئەم میژدە تازەیی پێشتر دۆستی دایکی بوو، ئەم ھاندانەیی ئەلیکتراش تۆلە سەندنەوێ بە بکوژانی باوکی خۆی کە دیارە دایکی و میژدە کە (واتا باوہ پیارە کە) بوون.		

Jocasta complex	عقدە جوکاستا	گریتی جوکاستا
وابەستەبونی دایک بە کچە کە یەو (جوکاستا دایکی ئۆدیبە لە ئەفسانە کەدا).		

Castration Complex	عقدە الاخضاء	گریتی خەساندن
ئەم گریتی لەقوناغی ئۆدیبیدا دروست دەبیت کاتیک دایک و باوک بەبەردەوامی ھەرەشەیی برینی ئەندامی زاووزی لە کوێ کە یان دەکەن، فرۆید پێی وایە منداڵ لەقوناغی ئۆدیبیدا یاری بە ئەندامی زاووزی دەکات و بەخەیاڵ لە گەل دایکیدا رادەبوێت و ئەو ئەندامەیی بەکار دەھێنیت. بەرای فرۆید ھەمان گریتی لەلای منداڵی کچ ھەیی بەلام بەپنجەوانەو ھو بریتیە لە گریتی (نەبوونی ئەندامی نێرینەیی).		

Media Complex	عقدە میدیا	گریتی میدیا
بیرۆکەیی کوشتنی منداڵە لەلایەن دایکی منداڵە کە خۆیەو. میدیا لە ئەفسانەیی یونانیدا ژنی کە بۆ تۆلە کردنەو لە میژدە کە ی کە بە نیازە ژنی بەسەردا بەیتنیت، منداڵەکانی خۆی		



دەكوژىت. ميديا مېردە كەى خۆى (جاسۆن)ى خۆشويستووو لە گەلېدا هەلھاتووو لە پېناو راكردنە كەيدا برا بچوكە كەى خۆى كوشتووو، پاشان ئەو ژنەشى كوشتووو كە ويستووو يەتى ھاوسەرگيرى لە گەل مېردە كەيدا بكات. گرڤى ميديا بېرۆكە يە كى زالە بۆ كوشتى منداڵە كانى خۆى، واتا ئەو كەسەى بېرۆكە كەى لە مېشكدا يە.

گشتاندىن	التعميم	Generalization
پرۆسە يە كى عەقلى مە عريفىيە و زۆر يەى جار پەيوەستە بە ئەبستراكتەووو بە ھۆيەوو خەسلەتى گشتى يان بنەماى گشتى شتتېك يان ديار دە يەك پوخت دە كرىتەووو بە سەر ھەلوئىست و بارو دۆخيتردا پراكتيزە دە كرىت كە لە گەل بنەماو خەسلەتە گشتىيە كەدا ھاوبەشيان ھە يە.		

گشتاندىن وروژىنەر	تعميم المثير	Stimulus generalization
بنەما يە كى سەرە كى فېر كردنە و كاتېك بەرقەرار دە بېت كە وەلامدانەوو يە كى مەر جدار بە وروژىنەر ئېكەوو پەيوەست دە بېت، ئەوسا وروژىنەر ھاوشىو كانى وروژىنەر ئۆر جيناكە، دەتوانن ھەمان وەلامدانەوو بە دىبھىن.		

گلاراوگرتن	المس، الهوس الرقص	Mania
نەخۆش يە و نيشانە كانى جولەى زۆرو توندو گەورەو لە گەلېشيدا ھەست كردنە بەخۆشى.		

گلاندى ئەدرينالين	الغدة الكظرية	Gland, Adrenal
ھەردوو گلاندى ئەدرينال لە سەر گورچيلە كاننو كېشى ھەر يە كە يان لە 12 گرام تېنا پەرىت و ھۆرمۆنى ئەدرينالين دەرىژن. ھەر يە كى كيان لە ناوكى سەنتەرى و توتۆئالېك پىكھاتووو. رېژىنى ناوك: سورانى خوئىن و لىدانە كانى دل چالاك دەكات و پېرەوى خوئىن لە پېست و بەشە كانى دىكەى لە شەو بۆ مۆخ و ماسولكە كان دە گوتېتەووو. بە زيادبوونى ووزەى لەش و تواناى بەرگە گرتى؛ لە پى زيادبوونى رېژەى شەكر لە خوئىن، گۆرپىن كلىكۆجىنى يەدە كى ناو جگەر بۆ كلوكۆز، قەرەبووى ئەو ووزەى دەكاتەوو كە مرؤف لە بەرەنگارى مەترسى و داكوكى و ھەلاتن و كشانە ودا بەخت كردووو. رېژىنى توتۆئالە كە: گرنكى لە رېژىنى ناوك بۆ ژيان زياترە چونكە دابەشكردنى ئاوو خوئى بە ناو شانە كانى جەستەدا، لە ژىر كۆنترۆلى ئەمدايەو، كەمبونەوى ئەبىتە ھۆى دابەزىنى فشارى خوئى بۆ ئاستىكى زۆر نزم دواترىش مەرگى مسۆگەرى خاوەنە كەى.		

Pituitary gland	الغدة النخامية	گلاندی به لغمی
<p>کیشی ئەم گلاندە لەنیو گرام تیناپەریت و دەکەوتتە ژێر دەماغەو، لەدوو لوو پیکهاتوو و هەریە کهیان رزائوکی تایبەت بەخۆی هەیه و فرمانیشیان دیاریکراوە، یە کیکیان بەیوہستە بەگەشە گشتی جەستەو بەتایبەتیش بەیکەری ئیسکی، زیادرشتی ھۆرمۆنە کە ی لەقونای مندانیدا، خاوەنە کە ی کەسیکی زەبەللەح دەردەچیت و، کەم رزاندیشی دەبیتە ھۆی کورتە بالایی. بەلام ئەگەر زیادرشتنە کە لەقونای بالقبووندا بیت: ئەبیتە ھۆی مەزن بوونی نااسای قەبارە ی کەللەسەر و چواربەل بەجۆرتک لەگەل بەشەکانی دیکە ی لەشدا یەکنە گرتتەو.</p>		

Thyroid gland	الغدة الدرقية	گلاندی تایرۆید
<p>دەکەوتتە بەشی خوارەوی ملەو، کیشی لەنیوان (30 - 60) گرامدا یە و ھۆرمۆنی تایرۆکسین دەپریتت کە مادە یە کە کیمیاوی ئالۆزەو یۆدی تیدایە و شوینەوارکی مەزن بەسەر بەکاربردنی خۆراکە یە دەکەکانی نێو شانەکانی جەستەو بەجیدەھیتلێت و دەبیتە ھۆی دابەزاندنی کیش، بۆیە ھۆرمۆنی تایرۆکسین لەدەرمانخانەکاندا ھەیه و بەمەبەستی لاوازکردنی جەستەو کەسە زۆر قەلەوہ کان بەکاریدەھینن. ھاوکات شوینەواری گەورەش بەسەر خیراپی لیدانەکانی دڵ و سووڕانی خۆین و ھەناسەو بەجی دەھیتلێت. کاتیکیش ریزە کە ی لەسنوری خۆی زیاتر دەبیت؛ ئەبیتە ھۆی دلەراوکی و ترس و تۆقین و خیراپی لیدانەکانی دڵ و دەربۆقین و ھەلتۆقینی جاو. ئەگەر لەقونای مندانیدا ریزە کە ی کەمدەبیتەو، ئەبیتە ھۆی ھەلئاوسانی سک و تیکدانی بەژنوبالو خوارو خێج کردنی. بەلام ئەگەر لەقونای گەورەیدا ریزە کە ی کەم ببیتەو، ئەبیتە ھۆی قزروتانەو سەرما بردەلە ی. شایانی باسە ھەلئاوسانی گلاندی تایرۆید، زیاتر لەناوچە ساردەکاندا تەشەنە ی ھەیه کە خۆراک و ئاوی خواردنەوہ یان کەمترین ریزە ی یۆدیان تیدایە.</p>		

Timothy gland	الغدة التيموسية	گلاندی تیمۆسی
<p>لەسنگدایە و کەوتۆتە سەر دڵ و کیشی لەسی و پینج گرام تیناپەریت و لەدوای لەدایکبوون بەچەند سانیک وەک گلاندی سنەوبەری، ئەمیش دەپوکیتەو.</p>		

Reproductive gland	الغدة التناسلية	گلاندی زاووزی
<p>لەمییینەدا ھێلکەدان و لەنیرینەشدا گونە. ئەرکیان زاووزی، ئەگەر زیاتر برێژن گەشە ی سینکسی بپشەخەن، کەمیش برێژن گەشە ی سینکسی دوا دەکەوت.</p>		

Pineal gland	الغدة الصنوبرية	گلاندی سنهوبه‌ری
<p>گلاندی سنهوبه‌ری یان گلاندی مندائی یان له‌پشت گلاندی به‌لغه‌مییه‌وه: له‌دوای له‌دایکبوونی مرؤفه‌وه به‌چهند سالتیک ده‌بوکیتته‌وه، هه‌تا ئەمرؤ پ‌سپۆران له‌باره‌یه‌وه، به‌زانباریه‌کی ئەوتۆ نه‌گه‌شتوون.</p>		

Parathyroid gland	غدة الجارات الدرقية	گلاندی هاوستیکانی تایرؤید
<p>چوار گلاند‌ه‌و کیشی هه‌ر یه‌کیکیان له 0.05 گرام تینابه‌ریت، دهر‌دراوه‌که‌یان به‌یوه‌سته به‌رینک‌خستنی کالسیۆم له‌جه‌سته‌دا. هه‌ر ناته‌واوی و که‌موکورتیبیه‌ک له‌پژاوه‌که‌دا روبر‌دات: ئەوا کالسیۆم له‌جیاتی ئەوه‌ی بجیتته‌ تیسکه‌وه، دهر‌وات بۆ ناو خوین و له‌گه‌ل پاشه‌پۆدا فری دهر‌دیتته‌ دهر‌وه‌وه، ئەمه‌ش بۆخۆی تیسکه‌کان لاوازو کرمۆل ده‌کات و به‌ئاسانی هه‌نده‌وه‌رین.</p>		

Compatibility	التوافق	گونجان
<p>بریتیه‌ له‌نهر‌مو نیانی تاك له‌بۆچوون و ره‌فتاره‌کانیدا بۆ رووبه‌رووبونه‌وه‌ی گۆرانکاریه‌ نوویه‌کان جوریک له‌ته‌واوکردن له‌نیوان ئاره‌زووه‌ چاوه‌پروانیه‌کانی و داواکاریه‌کانی کۆمه‌نگه‌که‌ی به‌دی به‌ینیت. ئەو ره‌فتاره‌یه‌ تاکه‌که‌س ئەنجامی ده‌دات بۆ به‌کاره‌ینانی توانا دهر‌وونی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی و ده‌بیتته‌ هۆی مانه‌وه‌ی و له‌ئه‌ستۆ گرتنی لێپرسراویتی و پرکردنه‌وه‌ی پێداویستی خۆی و ئەوانیتر، کۆنترۆلکردنی خودو هه‌لگرتنی لێپرسراویتی کۆمه‌لایه‌تی سیفه‌تییکی بنه‌ره‌تییه‌ بۆ گونجانیکی باش. توانای که‌سێکه‌ له‌قبولکردنی ئەو شتانه‌ی که‌ خودی خۆی هه‌ستی پنده‌کات بۆ تیرکردن و کارکردن بۆ بنیاتنانی ئەم توانایه‌ له‌رینک‌خستنی که‌سیتیدا. گونجان بریتیه‌ له‌پروسه‌یه‌کی دینامیکی به‌رده‌وام که‌ تاك پیاوه‌ی ده‌کات به‌شیوه‌ی هه‌ستی یان که‌سیتی یان که‌سیتی بۆ گۆرینی ره‌فتاره‌کانی به‌ئامانجی ئەوه‌ی که‌ گونجاو بیت له‌گه‌ل ژینگه‌و پێداویستی و پالنه‌ره‌کانیدا به‌شیوه‌یه‌ک که‌ تاك خۆی رازی بیت و بتوانیت پالنه‌ره‌کانی پرېکاته‌وه و دلخۆشی بکات له‌و ژینگه‌یه‌ی که‌ لێی ده‌ژی، له‌هه‌موو بارودۆخه‌ کۆمه‌لایه‌تی رۆشنیری ئابوری په‌روه‌رده‌ی دهر‌ونی و ته‌ندروسته‌ی کاند.</p>		

Professional compatibility	التوافق المهني	گونجانی پیشه‌ی
<p>بریتیه‌ له‌هه‌لبژاردنی پیشه‌ی گونجاو پشته‌ست به‌ئاماده‌باشی زانستی و مه‌شق و راه‌ینان، دواتریش کارکردن و بوونی ده‌ستکه‌وت و به‌ره‌م له‌گه‌ل رازیبوون له‌پشه‌و دلخۆشبوون یی. پێچه‌وانه‌ی هه‌موو ئەمانه‌ش نه‌گونجانی پیشه‌یه‌.</p>		

Psychological compatibility	التوافق النفسي	گونجانی دەر وونی
-----------------------------	----------------	------------------

پرۆسه یه کی دینامیکی به رده وامه و رهفتار و ژینگه (سروشتی و کۆمه لایه تی) له خۆده گریت و له گۆران و هه مواریبووندا به له پینا و هینانه دی هاوسه نگی له نیتوان تاك و ژینگه کهیدا و په یوه سته به سه رکهوتنی ئه و ری و شویتانه ی تاك بۆ هاوسه نگی ریژه ی له گه ل دهر و به ره کهیدا ده یگریته بهر. پیچه وانه ی هه موو ئه مانه ش نه گونجانی دهر و ونیه.

Personal compatibility	التوافق الشخصي	گونجانی کهسی
------------------------	----------------	--------------

بریتیه له ئاسووده ی تاکه کهس له گه ل خۆی و پارزبوون له خود، ههروه ها تیرکردنی پیداو یستییه سه ره تایی و فسیؤلۆجی و ئه ندای و زگمای و وه رگیا و کۆمه لایه تیه کان ده گریت وه، ئاسایش و ئارای ناوه کی به رقه راره و کتیشه و مملانی دهر وونی له گۆری نین. پیچه وانه ی هه موو ئه مانه ش نه گونجانی کهسیه.

Social compatibility	التوافق الاجتماعي	گونجانی کۆمه لایه تی
----------------------	-------------------	----------------------

بریتیه له ئاسووده ی تاکه کهس له گه ل کهسانیترا، ههروه ها وابه سته بوون به ئاکاری کۆمه لگه و ریکردن له گه ل داب و نه ریته کۆمه لایه تیه کان و ملکه چی بۆ کۆنترۆلی کۆمه لایه تی و په سه ندکردنی هه ر گۆرانیکی کۆمه لایه تی که روودات، له گه ل کارلئیکی کۆمه لایه تی دروست و ئاسووده ی خیزانی. ئه م گونجانه پرۆسه یه کی کۆمه لایه تیه و چالاکیه کانی تاك و گروهه کان له خۆ ده گریت، گونجانی تاکه له گه ل گروه و ژینگه کهیدا یان گروهه جیاوازه کانیترا، بارئیکی هاوسه نگی گونجاوه له گه ل ناوه ندی کۆمه لگه دا ئه مه ش به شیوه یه کی گشتی له په یوه ندی تاك له گه ل خیزان و هاوری و مامۆستایان و کۆی تاکه کانیتری کۆمه لگه کهیدا دهر ده کهویت و بتوانیت پیویستییه کانی تیریکات و به هاو نه ریته کانی کۆمه لگه په پره و بکات. کهواته توانای تاکه له بنیاتنانی په یوه ندیه کی سروشتی گونجاو له گه ل ئه وانیترا و توانای هه لگرختی لئیرسراوتی کۆمه لایه تی و دان پیدانانه به پیویستییه کانی ئه وانه ی له گه لئیدا ده ژین. پیچه وانه ی هه موو ئه مانه ش نه گونجانی کۆمه لایه تیه.

Variable	المتغير	گۆراو
----------	---------	-------

گۆراو بریتیه له و شتانه ی تیبیی ده کرین و لئیان ده کۆلریتته وه وهك: زیره کی، ته مه ن، درژی، په یوه ندی هاوریته ی و ... تاد. ههروه ها مه به ست له گۆراو ئه و خه سله تانه یه که گۆرانکاریان به سه ردا دیت و چه سپا و نین. بۆ نمونه: گۆراوی زیره کی، به پیی تاکه کهسه کان ده گۆریت، یان ته مه ن و باری ئابووری و هتد. وانا هه موو گۆراویک چه ند ئاستیکی هه یه که له دوو ئاست که متر نییه. خو ئه گه ر شتیک ته نها به ک ئاستی هه بیت ئه وای نیاوتریت گۆراو و به چه سپا و یان جیگیر هه ژمار ده کریت. گۆراو به شتیک

دهوتريت كه م و زياد بكات يا خود فاكتيرو دياردهيهك وابسته بيت به فاكتيرو دياردهيتره وه.

Dependent variable	المتغير التابع	گوراوی پاشكو
		له توپزينه وه نه زمونگه ريبه كاندا بریتيه له وه نه جام و دهرهاویشتانه ی که پشت به بارو ره وشیتر ده به ستن و به شیوه یه كه له شیوه كان به پرسن له روودانیا، واتا نه جامن و له هوکاره كانه وه كه وتونه ته وه. نه و گوراوه یه به رکاره و گورانکاری به سهردا هاتوه. بو نمونه: کاریگه ری فیلمی توندوتیژی له سهر ره فتاری شهرانگیزی مندال، ره فتاری شهرانگیزی مندال گوراوی پاشکویه بو فیلمی توندوتیژی که گوراوی سهر به خویه؛ چونکه به رکاره و کاریتیکراوه.

Intruder variable	المتغير الدخيل	گوراوی تیهاتوو
		هه موو نه و گوراوه هاتوانه یه که له توپزينه وه نه زمونگه ريبه كاندا هه ونده دریت رول و کاریگه ریبیا نه هیلریت و دوور بخرتنه وه، بو نه وه ی نه و گورانکاری به ی که رووده دات ته نها و ته نها په یوه ندی به گوراوی سهر به خوه هه بیت. بو نمونه: کاریگه ری فیلمی توندوتیژی له سهر ره فتاری شهرانگیزی مندال، نه و ره فتاره شهرانگیزی به ی لای منداله که دهرده که ویت نه شیت به ته نها بو فیلمی توندوتیژی نه گه ریتنه وه، له وانیه په یوه ندی به گوراوه تیهاتوو له لاکانی (ره گه زو ته مه ن و شوینی نیشته جیبوون... هتد) وه هه بیت. بویه له نه زمونگه كاندا کارده کریت بو نه هیشتنی کاریگه ری گوراوه له لاه و دهره کییه کان.

Independent variable	المتغير المستقل	گوراوی سهر به خو
		له توپزينه وه نه زمونگه ريبه كاندا بریتیه له وه گوراوه ی که گورانکاری به ی؛ له گوراوی کیترا دینته ئاراه و کاری تیده کات. وه کاریگه ری فیلمی توندوتیژی له سهر ره فتاری شهرانگیزی مندال، فیلمی توندوتیژی گوراوی سهر به خویه وه که گورانکاری له ره فتاری مندالدا هیتاوه ته ئاراه.

Introvert	المنطوي	گوشه گیر
		لای یونگ نه و مرؤفه یه چه زو ئاره زووی له په یوه ندیبه کومه لایه تیه کان نیه و نه کشیتنه وه، بایه خپیدانه کان روو له ناخی خو ی و هزر و بیروکه و نه زمونگه تابه ته کانیه تی. گوشه گیر له گه ل خودی خویدا گونجاوه به پیچه وانیه که سی کراوه وه که پیوستی به که سانیتره.

Social isolation	العزلة الاجتماعية	گۆشه گيرى كۆمه لايه تى
<p>لاوازى پەيوەندى ئالوگۇرپراوه لەنىوان تاك و ئەو كۆمەلگەيە تىپدايە. بەماناي ھەستىكردن بەتەنباي يان دورەبەرىزى و دورەكەوتنەو ە لەپەيوەندىبە كۆمەلايەتتەبە كان دىت. ھەندىك لەھۆكارە كان پەيوەستىن بەخودى تاك خۆيەو ەك شەرمى كە ئاماژەيە بۇ ھەستىكردى تاك بەنائاسوودەي و ئاستەنگى گوزارشتىكردن لەخودو خواستەكانى و خۆ بەدوورگرتن. بەشىكىتر لەھۆكارە كانى گۆشە گيرى كۆمەلايەت پەيوەستىن بەزىنگەي دەركىيەو ە كە كۆمەلەيەك فاكترى كۆمەلايەتتەن تايبەتتەن بەو زىنگە مرويەي تاك تىپدا دەژى ەك خىزان و خىزم و كەسە نىكە كانى (رەخنە و رووشكاندىن بەردەوام و گائەپىكردن... تاد) ھەموو ئەو رەفتارانە ھۆكارى سەرەكىن بۇ تىكشكاندىن مىندال و كەمكىردنەو ەي چالاكىيە كانى، كە دواچار دەبنە ھۆي گۆشە گيرى كۆمەلايەت.</p>		

Recall	الاسترجاع	گىرانهو ە
<p>پرۆسەيە كى عەقلىيەو برىتتەيە لەيادكىردنەو ەي شتىك كە لەبەردەمى ھەستەكاندا نەبىت. واتا لەھىتانەو ەي رابردوو لەوتنەي زارەكى و واتاي و جولەي و وىنەي زەينىدا، ەك گىرانهو ەي دىپىك شىعر، بىرۆكەيە كى نىو بىرۆكە كان، روداوتىك لەسەردەمىكى دوردا رويدايتتە، دىمەنىك لەگەشتىكى رابردووماندا ياخود يادكىردنەو ەي رىنگايە كى مەلەكىردن يان زەنىنى ئامىرئىكى مۆزىك.</p>		

Free association	التداعي الحر	گىرانهو ەي ئازاد
<p>ئەو شىوازو تەكنىكەيە كە فرۆيد لەگەل نەخۆشە كانىدا پەيرەو ەي دەكىرد. چاوپىكەوتنى نىوان چارەسازو نەخۆشە، چارەساز دواي دەستكەوتنى مېژووى حالەتەكە؛ ھەوئى دەستنىشانكىردنى دەدات، داوا لەنەخۆشەكە دەكات لەوپەرى پشووكاندا لەسەر چارپايەك رابكشيتتە و خۆشى لەپشتىەو ەو بەدىيار سەرىەو ە دەو ەستىتە و داواي لىدەكات ھەر چىيەك بەمىشك و بىرىدا دىت بىلىت. نەخۆش لەدانىشتنە كانى سەرەتادا توشى ھەندىك ئاستەنگە و دژواری دەبىتەو ە بەلام وردە وردە گوزارشت لەھەستە و نەستە و ھىزە كانى دەكات كە چەندىن سائە چەپاندوونى و نەيدركاندوون. چەندىن ھىزرو ھەستە و نەستە بارگاوى بەھەلچوون دىتە گۆرى و چارەساز بەھۆي زانىنى مېژووى نەخۆشەكەو ە لەو ھەستە و نەستە و ھىزانە تىدەكات و لەكاتى چارەسەركىردنداو لەرپى تىبىنىيە كانى خۆيەو ە سەرنجى بۇيان دەچىت كە مانا و ئاماژەي تايبەتتەن ھەيەو بەئەنجامىكى دىارىكرار دەكات، سەربارى پشتبەستى بەراقەي خەونەكان.</p>		

رژہی زیرہ کی گٹیل لہ نئیوان (25-50) دایہ، ئەم جۆرہ کہ سانہ لہ رووی جہ سستہ ییہ وہ کہ موکورتییان زۆرہ، ئاستی گەشە ی کۆمە لایہ تیشیان وہ ک ئەو مندالانہ یہ کہ تەمە نیان لہ نئیوان (4-9) سالانہ ئیتر چەند سال تەمە نیان تپہ راند بێت. ئەتوانن قسە بکەن و گوزارشت لہ پیداو یستییہ سەرہ کییہ کانیان بکەن و خویان لہ مەترسی بپاریزن، بە لام فییری نووسین و خوئندنەوہ نابن.

# ل

Mutism	الأبكم، الأخرس	لال
<p>بریتییه له دهستدانی توانای ئاخاوتن، ئەشیت بۆ وهستانی گەشەیی ئەندامەکانی تاییبەت بەقسەکردن بگەرێتەوه، یاخود هۆکارەکی ئەندامی بێت و پەیوهەندی بەناتەواوی کۆئەندامی ئاخاوتن و گۆکردنەوه هەبێت یان دەروونی بێت و لائییه کی هتیسستیری بێت و کەسە کە بەهۆی مەملانیی نەستی و پالنهەری شەرانگیزییه وه تووشی ئەو حالەتە بووبیت و نەخۆشە کە پێیوانە پێویستی بەوه نییه لەجیهانی دەرەوهدا پەیوهەندی بگرت.</p>		

Physical debility	الوهن الجسمي	لاوازی جەستەیی
<p>مەبەست لێی لەهەری و لاوازی مامسولکەکانی جەستەیه کە بێ هێزی و بێ توانایی و سستی و کەمجولەیی بەدوای خۆیاندا ئەهین.</p>		

Abrotion	الاجهاض	لەبارچوون، لەباربردن
<p>مەبەست لێی هاتنەدەرەوهی کۆرپەلەیه لەسکی دایکدا پیش ئەوهی هەفتەیی بیست و هەشتەمین تەواو بکات، واتا هاتنەدنیای کۆرپەلە بەرلەوهی توانای ژیانی هەبیت و بتوانیت درێژە بەژیاڵ بدات. رەنگە لەبارچوون لەخۆرا بێت و پەیوهەندی بەشلەژانی هۆرمۆنەوه هەبیت یاخود تیکچوونی دایک یان ناتەواوی لویی ریشالییه وه هەبیت و یان لەبنەرەتەوه کەموکورتی و نەنگییه کە هەبووبیت، لەوانەیه پەیوهەندی بەرووداویکەوه هەبیت وەک کەوتن و بەرکەوتن و روداوی هاتوچۆ، رەنگە ئارەزوومەندانە بێت و بەویستی پیشووەختە کۆرپەلە کە لەباربیرت، بەهەر هۆکارێک بێت لەبارچوون بێت یان لەباربردن چەندین کیشە بەدوای خۆیدا ئەهینت ئەگەری ئەوه هەیه دایکە کە جارێکیتر نەتوانیت مندال بەهینتە دنیاوه بەتاییهتی ئەگەر لەبارچووه کە یەکەمین مندالی ئەو دایکە بووبیت.</p>		



Leaving the Field	الهروب من المجال	لهبوار هه لاتن
<p>لاى ليغين برىتييه له بهرچه كردار بهرانبهر شكست و نائوميدي يان ئەو مەملانتييهى كه تاكه كهس خۆى لى رزگار ده كات به هۆى راكردن له هه لوئىسته كه. ئەو سه رىبازهى له گهرمهى جهنگ خۆى ئەبينت شپرزهييه و ئەترسيت ئە گهر هه لبيت و رابكات تووشى سزاي قورس ئەبيتتهوه، ئىدى نه خووش ئە كه وىت و به هۆى نه خووشكه و تنيهوه خۆى له مەملانتيكه ئەدزنتتهوه.</p>		

Libido	الليبدو	له بىدۆ
<p>دهسته وازهييه كى لاتىنييه (واتا ئاره زوو، لهرووى دهنگهوه هاوشىويهى دهسته وازهيى ئەلمانىيه lieben واتاي خووشمدهوي) له سه ره تادا مەبهست لى ئاره زوو يان وزهى سىكىسى. بووه پاشان مانا كەى گۆراوه و بووه به وزه يان پالنهى ئورگاني به لام بهردهوام واتا سىكىسيه كەى له دهست نه داوه. به شىويهى كى گشتى تىكه له له ئەنگيزه كاني زيان (ئىروس) و مهرگ (ساناتوس)، فرۆيد پىيوابوو له بىدۆ سروشتىكى سىكىسى به رته سكى ههيه ورده ورده فراوانىكرد تا هه موو جوړه كاني خووشه ويستى و چىزو خووشى گرتتهوه.</p>		

Metacognition	ماوراء المعرفة	له پشت مه عريفه وه
<p>چه مكنى پىكهينهرى تيورى مه عريفيه. پشت مه عريفه پرۆسه به كى عه قلى ئالۆزه و به كىكه له پىكهينهره كاني رهفتارى زيره كانه له چاره سه ركردى زانياريه كانداو به ئهركى هه موو چالاكويه كاني بىركردنه وه له چاره سه ركردى كيشه يه كه هه لدهستت، ههروهها به كارهينانتيكى كاراي سه رجهم تواناو كه رهسته مه عريفيه كانه له بهرانبهر داواكاريه كاني پرۆسهى بىركردنه وهدا. فلافيل Flavell سالى 1976 بو يه كه مجار ئەم چه مكهى به كارهيناوه به واتاي هوشيارى تاكه كهس بهو پرۆسانهى له كاتى بىركردنه وهدا رووده ده ن. تواناي بىركردنه وهى تاكه له پرۆسه كاني تايبهت به بىركردنه وه يان زانين و ئاگاييه تى له پرۆسه مه عريفيه كان. ليهاتووويه كاني پشت مه عريفه ش تواناي تاكه كه كهسه به زانينى ئەوهى دهيزانيت و ئەوهى كه نايزانيت، يا خود دارشتنى پلانتيكى ستراتيجيه له پيناو به ره مهينانى زانيارى پىويستدا به جوړىك كه ئاگاي له هه نگاوه كاني بيت له كاتى مامه له كرنى له گه ل كيشه كاندا، بزانيت چى به ره هم هيناوه و بتوانيت هه لىسه نكييت، ههروهها كاربكات بو به ره پيدانى نه خشهى كاره كەى و پاراستنى. له بوارى فىركردندا بىركردنه وهى فىرخوازه له بىركردنه وه كاني خۆى و توانايه تى له به كارهينانى ستراتيجه كاني فىروونى شتىكدا به شىويهى كى گونجاو.</p>		

به كه سيك دوترتيت زور له خوږي رازي بيت، به جوړنيك له كه سيكي خوږي بروانيت كه له واقيعدا بنه ماکاني نه و كه سيكيه له مدا بووني نه بيت .

تايبه ته به په يوه ندى نيوان له شو دeroونه وه، وانا نه و پروسانه ي سروشيكي تيکه لنيان له نيوان جه ستو دeroوندا هه يه. نه خوږي له شده رووني بواريكي پزيشكيه و له و په شيويه جه سته يانه نه كوږتته وه كه دهرته نجامي په شيوې و شله ژاني عه قنې و دeroونين. ديارترين نمونه ش بؤ نه خوږي له شده رووني ته ننگه نه فه سي و برينداربووني گه ده و هه وكردي كوږونه. دهرکه وتوو هوكاري زورنيك له سه رتئشه و نازاري سنگ و ژاني گه ده و نارنيكي ليدانه كاني دل و هير؛ هه لقولاوي دeroونين و رهنگه له ترس و دلته راوځي و دلته ننگيه وه سه رجاوه يان گرتبيت. ليره دا چاره سه ري نه ندای و جه سته يي به يي گه رانه وه بؤ گرفت و گري دeroونيه كان؛ نه كه هه ر هه ونيكي نه زوكي يي ناکامن، باري ته ندرستي نه خوږه كه ئالوژتر ده كنه و ديشيوين، نه م چاره سه ره ته ماشاكردي مروقه كه يه وه كه نه وه ي ئاميرنيكي يي هه ست و گيان بيت، سه رته نجام كه سي گرفتار له م كلينيكې پزيشكي هه ناوبيه وه بؤ نه و كلينيكې پزيشكي گشتي و دواتر بؤ پزيشكي ده ماري ديت و ده چي و ناگاته نه نجام. جگه له خاموش بوونيكي كاتي ئازاره كاني، گورانكاريه كي نه وتؤ به سه ر نه خوږيه كه يدا نايه ت، چاره سه ر لاي پزيشكي دeroوني و تيمه كه يه تي.

قورغكردي ئابووريانه ي سيكس و نمايشكردي جه سته يه له پيناوي ژيان و گوزهراندا، نه م ديارده يه، له ته واوي ميژووي مروفايه تييدا، هه بووه و هه يه و دريژه ش به بووني خوږي ده دات. ره فتارنيكي كومه لايه تيبه و له هه موو كومه لگايه كدا كپيارو فروشياري نه م بازركانويه، به نه يني و له پشت سنوره كاني ئاكارو له وديو ديواوي ياسا داريزراوه كاني تابؤكردنيدا، بازاره كاني گهرم راده گرن و ناهيلن توشي كه ساد بيت. له سه ر ئاستي تاكه كه سيشدا؛ رهنگه له قوناغيكي ته مه ندا سه ره لېداو بكوژتته وه و له وانه شه تا كوږتايي ته مه ن دريژ بيتته وه نه گهر زمينه ي له باري خوږي بؤ فراهه م بيت و سه رچاوه كاني وشك نه كهن. پياوان كه نيچيري هه رزان و سه رگره يي بيمه رجي هه ميشه يي و كپياري به هه لپهن له و بازاره دا، به مه به ستي هه مجوري سيكس و به هوږي كه مته ندای و گه وره يي ته مه ن و بارودوخي تايبه ته وه، كه بوونه ته ريگر له دروستكردي په يوه ندى دروست و شه ري و ئاسايدا، ده بنه كپيارو هه نديكي شيان له گه ل ژن يان ژناني خوږاندا كه شكستي سيكسي ده هيئن، يا خود به هوږي فشاري بيته ندازه ي پالنه ري سيكسيه وه ده چنه لاي له شفوږوشان. نه وانه ي گه نجيشن كوږتوبه ندى سه ر پروسه ي هاوسه رگري و له ناچاريداو

به هۆی تیرنه بوونی وزه ی گهری سیکسیه وه په نا بۆ ئامیزی ساردی له شفرۆشان ده بهن. زۆر تیکیش به هۆی نوشستیان له دروستکردنی په یوه ندی سیکسی ئاسایی و درتزه پیدانیه وه، رووی تیده کهن. هۆکاری راسته قینه ی لادان به ره و له شفرۆشی، په شیوی دهروونی و سیکسیه به جۆرێک که زۆریه ی له شفرۆشان رقیان له پیاو ده بیته وه و ده یانه ویت له رپێ ئه و کاره وه رق و کینه ی په نگه واردووی ناخیان به رانه به پیاو، له رپێ قۆرغ کردنی سیکسی پیاوانه وه، خالی بکه نه وه. تیکرای له شفرۆشان ژیا نی خیزانیان په شیوو ئا ئارام بووه و بارگای بووه به رق و کینه، به شیکی له شفرۆشان له رووی عه قلییه وه دواکه و توون و له رووی کۆمه لایه تیشه وه لاده رن. هه ندیک له شفرۆشی هه رزه کاریش به جۆرێک له یاخیبوونی داده نین وه ک سه رچلییه ک ده بیین که دژ به داب و نه ریته یان به دهرچوونی ده زانن له رپسای باوی کۆمه لگه که یان. له شفرۆشی دهرئه نجای و ونبوونه له بوته ی له به رییه ک هه لوه شانی خیزان و سه رگه ردان بوون و مانه وه ی بێ سه ره په رشت؛ به هۆی ته لاق و مردنی باوک یان دایک یان هه ردووکیانه وه. یان دهرئه نجای شوکی په لاماری سیکسیه له قوناغی مندالیاندا له لایه ن که سیکسی نزیک خویانه وه که ره نگه له ئیستای ئه و له شفرۆشانه دا، ئه و که سانه کوپخای ره وشت و مامۆستای ئاکار بن. ئه وان وایان لیها تووه له زه مه ن و له جه سه ته ی خویان لایاندا وه. زه مه ن و روژگار له لای ئه وان ریتمیکی چه ندباره ی هه یه و ئه و ریتمه ش به خوله کانی له شفرۆشی، کۆنترۆلی ده که ن و ئاسایشی دهروونی له ده سترایان، به پاشکۆی بوونی که سانتر، ده گیزنه وه. خود لای ئه وان بابه تیکه و بۆ فرۆشتن نمایشی ده کریت. ئه وان به جه سه ته ی خویان نامۆن و خو شیان ناویت بۆیه ده یخه نه بهر په لاماری هه ر برسیه ک که بۆ سیکس و خالی کردنه وه ی خۆی، ئارامی لپراوه. ئه وان لاوازی سیکسیان هه یه و پیدانوایه توانای سیکسیان به وه به هیز ده که نه وه که ژماره یه کی زۆر له و پیاوانه، به له شی ئه مان، خویان تیرکه ن. هۆکاری له شفرۆشی هه ندیکیان ئه ندای و بایۆلۆژییه و بۆ ناته واوی کۆئه ندای سیکسی و هۆرمۆنه کانی، ده گه رپته وه. زۆریان له رووی عه قلییه وه ناته واون و که سیتییه کی په شیویان هه یه و وایان لیها تووه به رگری دهروونیان لاواز بیت، له گه ل ئه وه شدا که میان به چاره سه هری دهروونی رازین و قبو لی ده که ن و هه رگیز خویان به نه خو ش نازانن. له شفرۆشان دژ به ئاکارو به ها کۆمه لایه تییه کان نین ره تیان ناکه نه وه، به لکو کاریان پیناکه ن و فه رامۆشیان ده که ن. په روه رده ی خراب وای لیکردوون، به ها کۆمه لایه تی و ئاکاری و ئایینییه کانیان لاوازه بیت و په یوه ست نه بن پتیه ی. هه ندیکیشیان له خیزانی کدا دینه دنیاوه، که پیشه و کاریان به ته نها له شفرۆشییه. به هۆی گو شه گیریی و په راوێزخستی کۆمه لگه وه له شفرۆشان له گه ل تاواندا، په یوه ندی ده گرن. چونکه هه یانه ئالوده ی مه ی و ماده هۆشبه ره کان ئه بن و بۆ ده سه تکه وتنی پاره و کرپنی ئه و مادانه نه ک هه ر له شیان ده فرۆشن، به لکو هه موو تاوانتیکیش ئه نجام ده دن. بۆیه ده کریت بلتین: ئه وه ندی

ھۆكاری ئابوری و كۆمهلايه تی له پشت له شفرۆشییه وهیه، ئەوهنده ھۆكاری دهروونی له پشته وه نییه. زۆریك له له شفرۆشان پشتر سوال كردن پشه یان بووه.

---

Weaning	الفطام	له شیربرینه وه
---------	--------	----------------

---

پرۆسه ی راهینانی منداله بۆ دورکه وتنه وه له مه مکی دایک، گۆرینی شیر ی دایک بۆ خۆراکینکتر، ئەم پرۆسه یه ره هه ندی دهروونی هه یه وه هر به ته نها جینگۆرکی نییه به خۆراکه کان به لکو دورکه وتنه وه ی مندانی شه له ئامیزی میهره بانی دایک.

---

Inhibition	الكف او التثبيط	له کاروهستان
------------	-----------------	--------------

---

مه به ست لی په کخستن یان له کارخستنی چالاک ی و ئه رکی هیزه ده ره کی و ناوه کییه کانی جهسته یه.

kissing

البوسة، التقبيل

ماچ

ماچ گوزارشتی جهستەبی مرؤفە بۆ هەست و سۆز؛ هەلگری پەيامی راستییه، ئەو راستییهش هەست و سۆزی بەرانبەر دەهێنێ لەلای خۆشەویست، دایک، باوک، کۆرپە، ھاوڕێت یان کەسێکیترەو. ماچ گیان و روخسارمان جوانتر لەوێ کە هەیه نمایش دەکات و دەیخاتەرۆو. ماچ هێمای تەندروستی و فاكتەری کە مکردنەوێ نائارامی و پەشێوی دەروونی و دابەزاندنی فشاری بەرزی خۆینە. مرؤف بە لێو ماچ ناکات، ئەو هەیه گیان و لێدانەکانی دێن کە ماچ دەکەن. ماچ: بەتەنها وروژینەر و گەیهنەری حەزو ئارەزووی سێکسی نێوان نێرووی نێیە، هەلگری پەيامی خۆشەویستی نێوان ھاوڕێ و دۆست و عاشقانە و سیمای پیرۆزترین و راستگۆترین هەستی مرؤفە کە دایکایەتییه، ئەو هەیه نێیە دایک؛ دەموچاو، سەر، دەست و قاچ، هەموو ئەندام و شوێنیکی کۆرپە کە ماچ دەکات. ماچ: ریزو پێزانینی ئارەزوومەندانە و ئەو مرؤفەیه کە بەبرواو دەست یان شانی کە سێکیتر ماچ دەکات کە لەتەمەن و پلە و پایەدا، لەخۆی گەورەترە. ماچ: بازراگی و بزنیسی نێوان دوو بزنیسمانە کە رێکەوتنیکی بازراگی بەسەرکەوتووی ئەنجام دەدەن و یەکتەری ماچ دەکەن. ماچ: ئاشتی و ئاشتبوونەو هەیه لەو دەمەدا کە دوو نەیار لەدوای شەرو ناکۆکییه و هەیه کەدی لەئامیز دەگرن و ماچی یەکتەر دەکەن. ماچ: فرمیتسک و دوورکەوتنەو و خواخافیزییه لەو کاتانەدا بەغەمباری و بەدلی پرەو، دوو ھاوڕێ یان دوو دۆست و خۆشەویست بەئەسرینی گریانەو هەیه یەکتەری دادەبڕێن و دوور دەکەونەو. هەموو ئەم ماچانە پەيامی کۆمەلایەتین و بەرھەمی شارستانی مرؤفایەتین و هەموویان و دۆستی داب و نەریتن.

Narcotic substances

المواد المخدرة

مادە ھۆشبەرەکان

لەپرووی زمانەوانیەو هەموو ئەو ماددانەن کە تاکە کەس دەخەنە حالەتی شلبوون خەوالو بوون و بێھۆشی و بێئاگایی لەدەورو بەر، بەم پێیە سەرچەم ئەو داوودەرمانانەش کە وریاکەرەو و چالاکێ دەهێنن و بەخرابیی و دوور لەرێنمای دکتۆر بەکار دەهێنن هەر

له خانەى ئەو ماددەدان، بەچەمكى پزىشكى سركەر ئەو ماددەىە كه كار دەكاتەسەر  
 كۆئەندامى دەمارى ناوەندى و لەرووى ئەركەوه گۆرانكارى بەرچاوى بەسەردا دەهینتیت،  
 ھەر وەك چۆن كاردەكاتە سەر تواناكانى وەك ھەستكردن و بىركردنەو و قسە كردن. ھەر  
 لەم پیناوەدا دەكریت ئامازە بۆ راي لىژنەى تايبەت بەسركەرەكانى سەر  
 بەنەتەو ھەىە كگرتوھەكان بەكەين، كه پیناسەىەكى بەربلاوى ھەمەلایەنەیان داپشتوھە لەرووى  
 سەرچاوى ماددەكەو كارىگەرى و شوینەوارە ھەمەجۆرەكانىەو ھەم جۆرە دياريان  
 كرددوھە (لەماددەىەكى خاوان ئامادەكراو كه لەرەگەزى ھىمىنكەرو بەئاگاھىن پىك  
 ھاتووھە لەتواناىداىە ھالەتى خوو پىوھەگرتن بەرجەستە بكات ئەگەر بەشپوھەىەكى پزىشكى  
 بەكارنەىەت ئەوا لەرووھەكانى جەستەى و دەروونى و كۆمەلایەتییەوھە زيان بەتاك و كۆمەلگا  
 دەگەىەنیت). كەواتە ئەم پیناسەىە بەتەواوھتى بەكارھىنانى ئەو ماددەنەى قەدەغەو  
 ھەرام كرددوھەو شەرعىەتى بەكارھىنانى بەرپىنماى پزىشكىەوھە بەستۆتەوھە و ئەگەرى بى  
 زيانىشى تيا ھىشتۆتەوھە. ماددەسركەرەكان بە پى سەرچاوھە رادەى كارىگەريان جودا  
 دەكرىنەوھە. **یەكەم سركەرە سروشتیەكان:** ھەموو ئەو ماددە سركەرەنە دەگەرپتەوھە كه  
 لەئەسلدا رووھەكەين و راستەوخۆ پەنايان بۆ دەبریت يان بەچەند رىنگاىەكى خىراو مىكانىكى  
 ئاسان، ئامادە دەكرىن و بەشە بىكەلكەكانى لى دوور دەخرىتەوھە بەشە كارىگەرەكانىش  
 ئامادە دەكرىن وەك (گەل) لەرووھەكەكانى (كۆكاك و قات) يان (تۆو) ى جۆرە گۆزىنكى  
 بۆندار يان لەبەرى ھەندى رووھەكدا وەك خەشخاش كه ئەمنۆنى لىوھەردەگىریت. **دووھەم**  
**مادە دەرھاتوھەكان:** سەرچەم ئەو سركەرەنە دەگەرپتەوھە كه سروشتىن و بەچەند قۇناغىك  
 لەدواى زىادكردنى ھەندى مادەو ترشى كىمىاىیەوھە بەرھەم دەھىترىت كه لەكۆتاىدا  
 خەست دەبىتەوھەو كارىگەريان لەمادە سروشتیە ئەسلىەكەى زىاتر و چەند بارە دەبىت،  
 وەك سركەرى (مورفى و ھىرۆىن و كۆدبىن و ھىرۆفۆرېمىن) لەخەشخاش ئەفىون و گىراوھى  
 كۆكەين كه لەرووھەكى كۆكا دەردەھىترىت. **سپتەم مادە دروستكراوھەكان:** ھەموو ئەو  
 ماددەنە دەگەرپتەوھە كه سروشتى نىن و سەرچاوھەكەيان دەگەرپتەوھە بۆ پىكھاتەى ماددەى  
 كىمىاىى و مرۆف لەتاقىگەى كىمىاىى و پزىشكىەكاندا دروستيان دەكات، ھەموو ئەو  
 داودەرمانە پزىشكىانەش كه بەخرابى بەكاردەھىترىن لەنىو ئەم خانەىەدان، وەك مەى  
 بەھەموو جۆرەكانىەوھە پىكھاتەكانى بارىتوپراىت Barbiturates ئەفىون و كلوروپرومازىن  
 Chlorpromazine و باربى2، فس باراكس، فانا دورم، لومىنال. پىكھاتەكانى ئەمفىتامىن  
 Amphetamines كۆكەين و چالاككەرە دەروونىە نوپىەكانى وەك رىتالىن Ritalin  
 سەرچەم ئەو دەرمانانەى ھەزى خواردن بەھىترەكەن و مرۆف قەلەو دەكەن. گشت  
 دەرمانە وورپنە پىكەرەكان Hallucinogen، فراوانكەرانى دەروون Psychedelics كه  
 سىنگ دەكەنەوھەو خەيال فراوان دەكەن و وەك LSD و مسكالىن و سلوسىبىن Psilocybin  
 ھەرۆھە مارجوانا. شایانى ئامازەىە بەپى جۆرى مادەكان رىنگاكانى بەكارھىنانىان  
 دەگۆریت. ئەفىون ئالوودەبووان لەرىنگاى دەمەوھە ئەىكپىشن يان وەردەىگرن يان لەرىنگەى

دەرزى لىدانەو دە كرىتە لەشەو، ھەندىجار لەدواى تۈنەو ھەو دە كرىتە ناو لەشەو. **گىراوھى ھىرۆين**: نەكىشريت يان لەرىنگاى دەرزى لىدانەو دە كرىتە لەشەو. **گەلاكانى كۆكا**: ماددەيە كە لەنتوان گەلای كۆكاو كۆكايندا نەكىشريت. **كۆكاين**: لەرىنگاى دەرزى لىدانەو يان ھەناسە ھەلمزىنەو ھەردە گىرىت. **مارجوانا**: بەشپۆھىە كى گشتى ۋەك جگەرە نەكىشريت. **ئەمفیتامىنە كان**: قوت دەدرىت يان لەرىنگاى دەرزى لىدانەو دە كرىنە لەشەو. **بابرىتوراپت**: لەرىنگاى دەرزى لىدانەو يان دەمەو ھەردە گىرىت. **ۋورپنە پىكەرە كان**: بەقوت دان لەرىنگاى دەمەو ھەردە گىرىت. **گراس**: رووھ كىكە ۋەك (شۋىت) واىە ۋوشك دە كرىتەو ھەردە خرىنە ناو جگەرەو ھەردە گىرىت. **ناز يان ناس**: دەخرىتە ژىر زمانەو ۋ تا پىنج خولەك يان زىاترو لەویدا دەمىنئىتەو ۋ پاشان تف دە كرىتەو ھەردە خلتە كەى ۋەك خەنەى لىدەت. **ئەلقەى چوارەمى كلكى دووبشك**: ديارە كلكى دووبشك چوار ئەلقەيە، دوا ئەلقە (واتە نىكىترىن ئەلقە لەلەشى دووبشكە كەو) دواى گرتن ۋ ۋوشك كرىنەو ھەردە دووبشكە كە ئەو ئەلقەيەى كلكى ۋورد دە كرى ۋ تىكەل بەتوتى جگەرە دە كرى ۋ دەكىشون ۋ كارىگەرى ئەو ئەلقەيە ۋەك مارجواناىەو لە كاتىكدا پەناى بۆ دەبرىت كەسە ئالودە كە مارجواناى دەست نە كەوتىت. **ھىرۆين** بەيە كجار كىشان كەسە كە ئالودە دەپى. **تلىاك ۋەك ھەرزىن واىەو لەنىو جگەرەدا دەكىشون** ياخود دەنكە دەنكە قوت دەدرىت ۋ دەگاتە گەدەو كارىگەرىە كەى دەردە كەوتىت، يان لەرىنگاى نىرگە لەو بە كاردە ھىترىت يان لە (بافور) دا كە ۋەك پاىپ درىژەو تىراكە كەى تىدە كرى ۋ لە گەل كەى خەلوزدا دووكەل دەكات ۋ ھەلدەمژى ۋ لەلای ئالودەبووھە كان لە ھەموو جۆرە كانىتر بەسەندترو خۆشترە. پىويستە بگوتىت لەدواى مەى نۆشەنەو تىراك كىشان مەترسى زۆرەو بەرادەيە كى زۆر سىستەمى لەش تىكدەدات ۋ ئەگەرى كوشتى كەسە كە زۆر نىكەو ئەگەر نەيكوزىت ئەو چاوى كز يان كوئىر دەبىت ۋ لەرزۆكى دەكات.

المواد المخدرة و الشخصية

ماده هوشبهره كان و كەسىتى

### Narcotic drugs and personality

كارىگەرى ۋ شۋىنەواری ماددە سىر كەرە كان بەسەر كەسىتى مرۆفەو، بەپى مېژووى دەست پىكرىن ۋ جۆر ماددە كەو، رىنگاى بە كارھىتان ۋ برى ماددە كەو تەمەنى كەسە كە دەگورپىت ۋ گورپانى بەردەوام بەخۆپەو دەگرىت. نىشانەى جەستەپى كەسە ئالودەبووھە كان بەروخسارىانەو ديارە. بەشپۆھىە كى گشتى كەسانى لاوازو بىھىزو لەرنو چاويان بەقولادا چوو ۋ رەنگيان زەرد ۋ بەرچاويان رەش يان شىن ھەلگەراو ۋ چاويان نىشتوو ۋ پوكيان رەش بۆتەو، بەلام ئەگەر كەسە كە خووگرتوو بىت بۆ ئەو ماددەنەو تەنھا نىشانەيە كى گشتى تىياندا: رەش ھەلگەرانى بەرچاوو پوكى سەرو خواروھەيانە. كارىگەرى ئەو ماددەنە بۆ ھىمىنكرىنەو ھى ئىش ۋ ئازارەو لە 10-24 سەعات درىژە دە كىشى ۋ كەسە كە ئارامى ۋ ھىمنى ھەردە گرىت لىيانەو. رىژەى ماددە كە ھەتا زۆرتر

بیت ماوهی ئارامی و هیمینیه کهشی درتیزتر ده بیته وه، ئە گەر که سه که به رادهیه کی زۆر ئالوده بیت ئەوا ریزهیه کی زیاتری له مادده سرکه ره کان پتویسته و ماوهی ئارامی و هیمینیه کهشی کورت خایه نتره و که متره. ئەو ئالودانهی له ناچاریدا په ناده به نه وه به ماده که یان، له کاتی وازهینان و دابران و دهست نه که وتنیان، شوینه واره که به یه کجاری دهسپرتیه وه و که سه که هیواش ده بیته وه و ئاسوده و دلخۆش ده بیت. بواری بینینی لیل ده بی و گۆران به سهر لیدانی دلیدا دیت و که موزیاد ده کات و ماسولکه کانی له شی شلو خاو ده بنه وه و فشاری خوین بهرز ده بیته وه، له هه موو حاله ته کاندایه و ماددانهی ئالوده بووان ده یکیشن کاریگه ریه که یان تارادهی سی ئە وه نده زیاتره له وانیهی له رینگای ده مه وه وهرده گیرین. که شوه وای دانیشتنه کان و چه شنی که سیتی و بری ماده کهش رۆئی خوین ده بین. له کاتی کیشانی برتی که مدا، سهرتا که سه که هه ست به نا ئارامی ده کات به لام له پاش چه ند خوله کیک ده گۆریت بو ئارامی و هیمینی. ژبانی رۆژانهی ئالوده بووان له پرووی کومه لایه تیه وه ده شپۆت و زیاتر ره فتاری نامۆ و هه ره شه و دهست درتیز کردنه بو سهر نزیکترین کهس و ئە وانیهی جارن ریزی ده گرتن، له دوا ی ته و او بوونی کاریگه ری ماده که هه موو شتیکی له یادده چیتیه وه و حاشا ده کات له و ره فتارانهی که پی هه ستاوه. زۆر به یان توشی لاوازی سیکسی ده بن و ناتوانن له و رووه وه و کو پتویست به ئەرکی خوین هه ستن، بۆیه له هه و لندانان بو قه ره بو کردنه وهی ئە و لاوازیه یان و که به لایانه وه بونی نییه و به سهر خوینیدا ناهین، گومان له هاوسه ره کان یان ده که ن و به نا پایی کردن تا وانبار یان ده که ن، هه میسه له هه لچون و توره بوون ئا زاوه خو لقاندن و له حاله تیکی نیمچه شیتیدان. جا هه ر چه ند ماده که یان بگۆرن بو ماده یه کیت ره هیشتا هه ر له تاماده باشیدان بو ئالوده بون، هه ندی جار مه ی ده نۆشن ئینجا ده یگۆرن بو چه شیش و پاشان ئە منیۆن و دواتر چه بی خه وینه ره و جار یکیتر بو ماده ی چالا ککه ره و به نا گاهین، له زۆر حاله تدا که سه که به یان یان ماده ی چالا ککه ره به کار ده هین و ئیواره ش په ناده با ته به ره چه بی خه وتن. ئالوده بوو به بی هۆشیاری و ئا گایی، خۆی ده کو ریت له کاتیکدا هیچ ئاره زویه کی بو ئە و کرده وه یه نه بووه، به لکو له ره فتاری رۆژانه دا، له پیش خه وتندا دوو یان زیاتر له چه بی خه وتن به کار ده هین و خه وی لێنا که ویت ئینجا دوانیتر ده خوات و له بهر ئە وهی هیچ گۆرانیکی به سهر دا نایه ت له یادی ده چیت که چه بی خوار دووه، بۆیه ریزه که ی زیاتر و زیاتر ده کات تا له ژیر فشاری کیمیایی و کاریگه ری ئە و ماده یه دا هه ناسه ی نامینی و دلی ده وه ستیت.

Marijuana	الحشیش	مارجوانا
<p>مارجوانا یان چه شیش یه کیکه له ماده هۆش به ره ئاماده کراوه کان و له پرووه کی (قنب) وهرده گیریت و ماده کاریگه ریه کهشی که بریتیه له (THC) Tertiary Drocannabinol. ئە و ماده یه به شپۆیه کی گشتی له رینی کیشان واته هه لمژین</p>		



به کارده بریت. کهسه که مہنگ ده کات و هہستی تیک ده چی بؤ نمونہ نه گہر سلأوت لیکرد نازانی سلأوی لی کراوهو له دالغہ دایه و سلأوه کت و ہرناگریته و ہو سہرنجی له سہر شتیکی دیاری کراوو بہر دہوام دہی له تیروانین و چاوو ناتروکیتی و بہ ملاو ئه ولادا چاو ناگریت. له زور ناوچہ دا ئافرہ تان بؤ مہست کردنی چاویان بہ کاری دہیتن. ئه و ہم و ئه و ئہ ندیشانہ ی بہ میٹکی کہسه کہ دا دین له کاتیکدا ماددہ سرکہرہ کہ ی بہ کارہیتناوہ دوور له واقع و لوژیک و عقلہ و له گہل ہیچ بنہمایہ کی زانستیدا یہ ک ناگرنہوہ، کہسه کہ دہنگ دہیبئی و دہستی لئدہ دات و بؤن دہ بیستی گوئی لئیہ تی و ئه و دیو دیوارو بہر بہست و ناوسک دہیبئی کوئی بوی چاوی لئیہ و دہنگی ہر کہستی بوی دہ گاتہ گوئی ئیتر له ہر جیگاہ ک بیت. له لایان کات و زہمن نامین و رابردوو ئیستا و ئاینده و ہک یہ کیان لئدی و له گہل مردواندا گفتوگو دہ کەن و دہ لئین و ہلامان دہ دہنہوہ، له مہستیدا بؤ خہم قاقا لئدہ دہن بؤ خوشی و کامہ رانیش فرمیسک دہرئژن و پئیان وایہ ہیژی کیش کردن نامینی و دہفرن و بہ ئاسماندا گہشت دہ کەن (بؤیہ زور جار ئه و کہسانہ بہ مہ بہستی فرین له شوینی بہرزوہ دہ کہونہ خواروہ و گیان له دہست دہ دہن) یان پئیان وایہ ہیژی له شو و بازویان بیئہ ندازہ زیادی کردوہ و ہممو شتیکیان پئدہ کریت (ہر له بہر ئہ مہیہ ہہ ندیکیان له بہر دہمی شہ مہ ندہ فہر و ئوتؤمبیلی گہورہ دا دہوہستن بہ نیازی راگرتن و و ہستاندنیان، بہ لام ہیچیان پئناکری و دہ بنہ قوریانی و رزگاریان نابیت). ئالودہ بوانی مارچوانا بہ رامبہر بہ خہ لکی ہہستیان زیاتر دہی و بہ شیوہیہ کی نااسایی ہیژی ئیرادہ و تیگہ یشتنی نوئیان له ئاست کیشہ کاندازورتر دہی و له گوشہ نیگای نوپوہ بؤی دہروان. ئہم ئاستہ له خو و پئوہ گرتن کہسه کہ بہ حالت و شارہ زایی ئہرئینی و نہرئینی دہ گہیہ نیت له دوا ی ہک رؤژ له کیشانی مارچوانا، ئینجا ئہ گہر کہسه کہ بہردوام بیت له کیشانی، دہ گاتہ قوناغیکی نوپو بہ ہیژو ہہست دہ کات کات بہ ہیواشی تئدہ بہریت و خہ یال و ئہ ندیشہ ی فراوان دہ بیت و ہہ ندیکیان لہرووی بینینہوہ و ورئینہ دہ کەن و لہ ہمان کاتدا دئیان لہوہی ئہوہی کہ دہ بینن حہقیقی نییہ و دور لہ راستیہوہ. کہسه کہ توانای نامینیت سہرنج بخاتہ سہر خال و مہسہ لہیہ کی دیاری کراو، ئیدی گومان جئی دئیایی دہ گرتتہوہ و ہہستہ کانی لہشی بہرادیہ کی زور بہ ئاگادینہوہ. خوئہ گہر بری مادہ زورتر و بہ ہیژتر بیت ئہوا یادگای کہسه کہ تیکدہ چی و لہ جیہانی دہرہ کی دادہ بریت و بہ ئاشکرا دہردہ کہ ویت زوربہی ئہ و کہسانہ بہ خہ یالات و چالاکیہ ئہ قلبیہ کانہوہ خوئیان خہریکن، لہ و ریزہیہش زیاتری بکات نیشانہ کانی ہیئنجدانیان پئوہ دہردہ کہ ویت. لہم کاتانہ دا توانایان نییہ ہیچ کاریک ئہنجام بدن و ئہوہی دہشیکہن ناتوانن لہ داہاتویاندا یاد ی بکہنہوہ و بیگرینہوہ و سہرنجیان پەرش و بہ ملاو بہ ولادا بلاودہ بیتتہوہ. ہہروہا مارچوانا (مادہ سرکہرہ کہی ناوی کانی باس) کاردہ کاتہ سہر ژبانی کؤمہ لایہ تی و کہسه کہ گوشہ گیری دہ کات و دایدہ بریت لہ پئیوہندیہ کؤمہ لایہ تیہ کان. شایانی باسہ ئہم کاریگہری و شوئینہ وارانہ راستہ و خو و دہمودہست دہرناکەون، چونکہ پئکھاتہ کانی ماددہ سرکہرہ کہ پئیوستی

به ماوهیه کی زهمه نی ههیه تا له گه‌ل دهر دراوه کانی جگه‌ردا له‌رووی کیمیاییه وه کارلیک بکه‌ن و ئەم مادده سرکه‌رانه له گه‌ل کۆئه‌ندامی دهماردا کارلیک ده‌که‌ن و ئاماده‌باشی ده‌ده‌نی تا به‌و حاله‌تانه‌دا تێپه‌ریت، ئینجا له‌دوای ئەوه فاکتهره کۆمه‌لایه‌تی و دهر و نییه‌کان وه‌ک میزاج و رابردووی که‌سه‌که‌و که‌سه‌یتی مرۆفه‌که‌، تیکرا به‌یه‌که‌وه‌ کارده‌که‌نه‌ سه‌ر دروست بون و دهرکه‌وتنی ئەو حاله‌تانه‌ی که‌سه‌که‌ی پێادا تیده‌په‌ریت. ماده‌ی THC له‌مارجوانادا هه‌یه‌و دهمزرتی و له‌خانه‌ دهماریه‌کانی مێشکدا که‌له‌که‌ و خه‌زن ده‌بیت، به‌لام سه‌باره‌ت به‌ماوه‌ی مانه‌وه‌ی THC له‌خانه‌ دهماریه‌کاندا ئەمه‌یان تا‌کو ئیستا نادیارو نه‌زانراوه‌.

Maslow, Abraham	ماسلو، ابراهام	ماسلو، ئەبراهام
ماسلو (1908-1970) دژ به‌قوتابخانه‌ی ره‌فتاری ئەمهریکای و دهر و ونشیکاری وه‌ستایه‌وه‌و پێیوابوو به‌چه‌مکیتی زۆر به‌رته‌سک له‌مرۆف دهر و وان، دا‌کوکی له‌هێزی سی‌یه‌م له‌دهر و ونزانی‌دا کرد که‌ مرۆفایه‌تییه‌، ئەم ره‌وته‌ نو‌تیه‌ بایه‌خ به‌پالنه‌ره‌ بالاکان و ئاره‌زووی به‌دیه‌تینی خودو زانین و تیگه‌شتن و پێدوا‌یستیه‌کانی جوانی ده‌دات. ئەو لای وایه‌ مرۆفه‌ مه‌زنه‌کانی وه‌ک (بیه‌هۆفن) و (ئاینشتاین) و هاوشیوه‌کانیان، جه‌ختیان له‌سه‌ر چاره‌سه‌ری کیشه‌ کردۆته‌وه‌ نه‌ک گو‌شه‌گیرین و له‌ده‌وری خۆیان بسورینه‌وه‌، به‌ئه‌زموون و به‌های بال‌ا به‌هرمه‌ندبوون و به‌قو‌لی تیگه‌شتوون و دورین بوون. بۆیه‌ ئەو ئەزموونانه‌ دا‌هینه‌ریبون. ماسلو خه‌لکی هانداوه‌ چیژ له‌و جو‌ره‌ ئەزموونانه‌ وه‌ریگرن و پێیدا تێپه‌رن تا‌کو به‌ژیانی ئاسووده‌و ته‌ندروست بگه‌ن. ئەو له‌ ئەدله‌رو فرۆم و مای و رۆجه‌رسه‌وه‌ نزیک بووه‌ که‌ بانگه‌شه‌ی دهر و ونزانی مرۆفایه‌تییان کردووه‌ له‌جی ره‌فتاری و دهر و ونشیکاری.		

Masochism	الماسوکیه	ماسۆشیزم
ئەم چه‌مکه‌ ئەگه‌ر تێته‌وه‌ بۆ ناوی نووسه‌ری نه‌مساوی لیۆبولدفون ساخر ماسوک یان ماسۆخ (1836-1895) که‌ پالنه‌وانی رۆمانه‌کانی له‌ کاری سیکسیدا رۆچوون به‌هۆی نالین و ئازاردانیان له‌لایه‌ن خه‌لکیه‌وه‌ چیژ و خۆشیان پێراوه‌. واتا چیژوه‌رگرتن به‌ئازاردانی خود له‌په‌رۆسه‌ی سیکسیدا. لادانێکی سیکسیه‌وه‌ تا‌که‌ که‌س چیژ وه‌رده‌گریت له‌و ئازارو ژانه‌ی که‌ بۆی دین. نیشانه‌ی ئەو که‌سانه‌یه‌ که‌ به‌دلخوازی خۆیان ئیش و سوکایه‌تی و نالین به‌سه‌ر خۆیاندا ئەه‌یتن. ماسۆشیزم پێچه‌وانه‌ی سادیزمه‌. که‌سه‌که‌ له‌رێی ملکه‌چایه‌تی و بۆ رازیکردنی که‌سانی به‌هێزو ئەیانکات به‌ده‌سه‌لاتدارو حوکمرانی خۆی. به‌واتایه‌ کیت: پیا‌ده‌کردنی ئەنگیژه‌ی مه‌رگ؛ ساناتۆسه‌.		

Masochism and impotence

ئەو كەسانەى بەدەست لاوازی سټكسىيەو دەنالتین، زۆر جار بەرۆشنى ئارەزووى ماسۆشيان تیدا بەدى دەكریت. ئەمجۆره كەسانە كاتيك خوى نھىنى (دەستپەر دەكەن) ناتوانن تۆو برټزنو (ئاويان بېتەوہ) تا وینای ماسۆشيانەى خویان نەكەن و نەيھیننە بەرچاوى خویان، واتا خویان زەلیلی ژنیک ئەكەن كە زەلیلی كرددوون، ئەوسا بەچیژی سټكسى دەگەن.

Masochism, Moral

الماسوكية الخلقية

ماسۆشيزمى ئاكارى

جۆرټكى ماسۆشيزمەو لەم حالەتەدا نەخۆشە كە چارەسەر كرددنى ناويت و رەتیدە كاتەوہو لەچاكبوونەوہى تەواوەتى ئەترسټ. ھۆكارى بەرگري كرددنى لەچاكبوونەوہ، ھەست كرددنى نەستییەتى بەگونابارى پټويستى نەستییەتى بەسزادان لەسەردەستى كەسانیک كە ئەلتەرناتيفە كانى (بدائل) باوانن.

Masochism ,Feminine

الماسوكية الانثوية

ماسۆشيزمى مینەى

جۆرټكى ماسۆشيزمەو خەسلەتى نەخۆشە نیرەكانەو دەرئەنجامى يەگرتنیکى نەستیانەىە لەگەل ژنیکى دەستەمۆى ملكەجدا.

Dealing

التعامل

مامەلە

ھەلسوكەوتى دەروونى مرۆفە لەگەل (رۆل)ەكاندا وەك وەلاميك بۆ ئەو رەفتارى ئەوانيت، ئەشټ پاداشت و سزا (مادى، معنوى) لەگەلدا بټت. مامەلە ئەزموون و شارەزايە كانى رەفتارى تاكە لەئاراستە كرددنى ئەوانيتر يان چاودټيرى كرددنيان لەحالەتټكى ديارى كراودا .

Kindergarten teacher

معلمة الروضة

مامۆستای باخچە

ئەو كەسەىە لەقوناغى باخچەدا بەپەرورەدە كرددنى مندال ھەلدەستټت و لەھەولى ھینانەدى ئامانجە پەرورەدەببە كانداىە بەرەچاوكرددنى تايبەتمەندى تەمەنى مندالان، ھەرورەھا بەرټوہبردن و رټكخستى چالاكيبە كان لەنټو پۆل و دەرورەيدا لەئەستۆى ئەودايە، بۆيە بوونى كۆمەلټك تايبەتمەندى كەسټټى و كۆمەلايەتى و پەرورەدەپى لەخەسلەتە پټويستە كانى ئەو مامۆستايەن كە جياى دەكاتەوہ لەمامۆستای قوناغە كانټيرى خويتندن. ئەبټت لەش ساغ بټت، لەروروى بټستن و قسە كرددنەوہ زمان پاراو و دەنگ زولال بټت، پشوو درټزو بەئۆقرەو ھۆشيارو دەم بەخەندەو روروخۆش بټت. جموجول و كارلټك و كارتټكردن و خوناساندنى ھەبټت. سەرکەوتنى باخچە پشت بەكارى مامۆستا دەبەستټت، مامۆستای سەرکەوتووى باخچە زانيارى ووردى لەبوارى

دەرۋونى و تەندروسى و كۆمەلایەتى) مندالدا ھەيە و ھەول بۇ دۆزىنە ھەي توانا و لىھاتوۋىي مندال دەدات و بۇ پىشخستىيان كاردەكات. بەشىۋەھە كى بەرچاۋ ھاوكارە لە گەشەپىدانی كەسىتى مندالدا، گەشەپىدانىكى گىشتىگر، لەروۋى جەستەبى، عەقلى، ھەنچوۋنى، كۆمەلایەتى، زمانەوانى و ئاكارىيەۋە. مامۆستای باخچە ئەگەر دەرچوۋى بەشى باخچەي مندالان بىت و ھەنگرى پروانامەي زانكۆي بىت لەبوارەكەيدا، زۆر سەرکەوتوۋتر ئەبىت.

ماندالا	الماندالا	Mandala
ماندالا يان بازنەي سىجرىي ھىمەي گەردونە لای ھندۆسەكان، لای يۆنگ ھىمەي خودە كە برىتیبە لەخانى ناوھندى كەسىتى.		

ماۋەي خەوتن و كەسىتى  
الشخصية و مدة النوم  
Duration of sleep and personality

گەرچى درىژى و كورتى ماۋەي خەوتن، ئامازەي يەكلاكەرەۋە نىيە بۇ تەندروسى و دروستى دەرۋونىي و تواناي عەقلى و بەرھەمى تاكەكەسى پى لىكنادرىتتەۋە، بەلام كەسىتى مروفەكانى پىجىيادە كرىتتەۋە. ئەو كەسانەي 9 - 11.30 كاتىمىر لەشەۋو رۆژىكدا دەخەون، ئەوانە لەجۆرى زۆر خەوتوان ھەژماركراون. ئەوانەش 4-5.30 سەعات لەشەۋو رۆژىكدا دەخەون، ئەمانەش بەكەم خەوتوۋ ناۋزەد دەكرىن. بەشىۋەھە كى گىشتى ئەو كەسانەي ماۋەي خەوتنىيان كورته نىر بن يان مى: ھەردەم چالاكن و كاراۋ ئامانجيان لەنوى بونەۋەدایە و پرىھىوان و پرىارىيان پىدەدرىت و لەژيان و خودى خۆيان رازىن. لەئاگايدا خەۋالوۋ نىن و كەمتر حەزىيان بەخەوتنە. كەسانىكن پەيۋەندى كۆمەلایەتبان بەھىزەۋ كۆمەلایەتبن. گەپى و خورته و بۆلەيان سەبارەت بە كارو پىشە و خىزان و ژيان و كۆمەل، نىيە يان كەمەۋ لەگەل رەۋشى گىشتىدا ھەلدەكەن و پى كىشەن. لەراۋ بۆچوۋنى ھىزىرى سىاسى و لەدابونەرىتدا پەرگىر نىن و كراۋەن و بەدەگمەن كىشەي سايكۆلۇژى ھەست پىدەكەن. ھىمەن و لەسەرخۆن، لەرەفتاردا توندوتىژو شەپانگىزىن و دورن لەدرۆ. بەپىچەۋانەۋە ئەو كەسانەي ماۋەي خەوتنىيان درىژەۋ زۆر دەخەون. لەئاگايدا ھىشتا حەزىيان بەخەوتنەۋ تەمەل و سىست و خەۋالوۋن. لەروۋى دەرۋونىيە؛ لەدلەپاۋكىدان سروسىتبان توندو تورەيەۋ گۆشەگىرو دورەپەرىزن، ساردو كەم ھىوان و لەبۆنەكاندا ئامادەگىيان نىيە يان كەمە، پەيۋەندىيە كۆمەلایەتیبەكانيان لاۋازە لەمامەلەۋ رەفتاركرىندا رەقن و نەرمونىيانىيان پىۋە ديار نىيە. لەكارو پىشەدا جىگىر نىن و بەردەوام رەخنە دەگرن و لەھىچ شىتەك رازى نىن و ژيان بەلایانەۋە رۆتىنەۋ پىياناۋايە چەندبارە دەبىتتەۋە. ھەردەم ھەست بەئازارو ناخۆشى دەكەن و ۋاھىمەيان زۆرەۋ حەزىيان بەدرۆيە. ئەو دوو جۆرە كەمىنەن و زۆرىنەي خەلكى ئاسايى و لەشساغ، ماۋەي خەوتنىيان ناۋەندىيەۋ لەشەۋو رۆژىكدا 7-8 سەعات دەخەون. بەلایانەۋە، ماۋەي خەوتن كىشەيەك نىيەۋ تارادەيە كى

زۆر ناجىگيرهو به پيى ئيش و بى ئيشى، سهرقائى و دهستبه تالى، له شساغى و نه خوشى؛ كورت و دريژ ده بيته وه. چاوى ئه وان؛ چاوه رپي خه وتن نييه، خه وتن چاوه رپي داخستى چاوى ئه وان.

مه رجدارى ساده	الاشتراط البسيط	Classical conditioning
ئهم تيوره زاناي گه و رهى فسيؤلوزيائى روسى پافلوف له سه ره تاي سه دهى بيسته مدا دايره شتوو وه، په رچه كرده رى مه رجدارى دوزيوه ته وه له توپرينه وه كانيدا كه له سه ر فسيؤلوزيائى هه رسكردى سه گ ئه نجامى ده دان. (بروانه پافلوف).		

مه رجدارى ئه نجام دراو	الاشتراط الاجرائي	Procedural Conditioning
شيوازيكه له شيوازه كانى فيربوونى مه رجدارو برىتييه له به هيژكردى وه لامدانه وهى ئه نجام دراو پي له رپي پيشكه شكردى پاداشت يان پشتگيرى گونجاو له كاتى گونجاو دا، خاوه نه كهى زاناي ده روونى ئه مريكى سكينه ره. (بروانه سكينه ره).		

مه عريفه رى رووت	المعرفة المجردة	Abstract knowledge
مه عريفه رى رووت يان پرؤسه كانى په يبردى عه قلى، له رووى تيورييه وه پشت به هه ردوو قوناغى پيش خوئى (هه سكردى و په يبردى هه ستى) ده به ستيت و ناوه رؤكه كه شى برىتييه له وينه زهينى ئه بستراكت ياخود كوئى ته واوه تى Reproductions هه ستيتكراو و په يبيراوه هه ستيه كان كه له سه ر په رهى ده ماغ توماركراون و رؤچونه ته ناو قولايى ناديارى شتومه ك و ديارده زينگه يه كانه وه، به مه به ستى دوزينه وهى سروشت و په يوه ندييه به يه كدا چوو ه كان و كاريگه ريبه هه مبه ريبه كان و ئه و ياسا يانهى كه ره فتار يان ملكه چايه تى بو ده كات، مرؤف به هؤ يانه وه ده توانيت به به رزه وه ندى بيان خاته كار وه. مه عريفه رى رووت و ئه بستراكت يان مه عريفه رى تيورى يان لؤزيكى: له شيوهى په يبيراوى عه قلى يان وينه زهيندا ده رده كه ون و گوزارشت له جه وه ه رى شتومه ك و ديارده زينگه يه كان ده كه ن يان له خه سله تى سه ره كى و نيشانهى جو رايه تيان ده كه ن كه پيان ده ناسرينه وه و جيا ده كرينه وه. لايه نى نه رينيش مه عريفه رى بواريكه له لايه نه لاهه كيه كان؛ يان دريژايه تى ياخود كه م بايه خى نيو په يبيراوه هه ستيه كان ده خاته روو، هه رئه مه يه ده يكا ته شيوه يه ك له شيوه كانى هزرى ئه بستراكتى بنچينه يى، له لايه ك و له لايه كيتريشه وه ده يبه ستيته وه به زمانه وه كه ئاسته م و مه حاله پراكتيكيانه ليكجيا بكرينه وه. ئه مه يه كتيكه له شيوه كان، به لام شيوه كان نيره كه: برياردانى ئه رپي يان نه رپي به سه ر هه ستيتكراو په يبيراوه هه ستى و عه قلىيه كاندا يان به راورد يان به يه كترى، هه رو هها هه لينجان كه برىتييه له برياريكى نوى و مرؤف به پشت به ستن به برياره كانى پيشوترى خوئى پييده گات و له شيوهى گرمانه و تيورو پرانسيپ و ياسادا گوزارشت له خوئان ده كه ن. ليره وه روون		

دەبىتتەوہ کہ قۇناغى سىيەم مەحالە رووبدات، ئەگەر قۇناغەکانى يەكەم و دووہم لەپىشەوہ روونەدەن و نەبنە بناغە بۆي.

مهودای روانین	مدى التبصر	Apprehension span
ژماره‌ی ئەو شمه‌ك و بابەتانه‌یە كه تاكه كه‌س بە شىوہ‌یە كى دروست و تەواو دركيان پىدەكات كاتىك بۆ ماوہ‌یە كى درىژ دەخريئە بەچاوى جولوى كەسەكە.		

ململانئ	الصراع	Conflict
بريتييه له كاری هاوكات و هاوزه‌مانى پالنه‌رو حەزو ئاره‌زووہ دژو ناكۆكەكان له‌گەل يەكتريدا، ململانئ بەرھەمى دوو پىداويستىيە كە ناكريت ھەردووکیان لەيەك كاتدا تير بكرين و ئەبىتە ھۆى شلەژانى ھەلچوونى و دلەراوکی و بە شىوہ‌یە كانی كەسیتی. گرنگترین ھۆكاری نەخۆشى دەروونىيە و بەرپرسە لىي. ئەو كەسیتیيەى ھەرپەشەى ململانئى لەسەر بىت ئەوا ھەرپەشەى دلەراوکیشى لەسەرەو نىچىرى نەخۆشىيە دەروونىيەكانە.		

ململانئى سلەمىنەوہ - سلەمىنەوہ	الصراع الاحجام - الاحجام
Conflict avoidance- avoidance	
ئەم ململانئىيە لەنىوان دوو ھەلوئىستدا سەرھەلدەدات كە ھەردووکیان ناخۆش و نەخوازاون و حەز بەھىچيان ناكات و ناچار بىت يەككيان بكات. بۆ نموونە سەربازئىك لەگۆرەپانى جەنگدا بجىتە پىشەوہ؛ ئاگرىارانە و رەنگە بكوژرئىت، بگەرئىتە دواوہ بە پراكدوو ھەژمار دەكرىت و دادگاپى دەكرىت.	

ململانئى نەسلەمىنەوہ - سلەمىنەوہ	الصراع الاقدام - الاحجام
Conflict Approach-avoidance	
ئەم جۆرەى ململانئ لەنىوان دوو ھەلوئىستدا بكات كە يەككيان دلخوازی خۆيەتى و پىيخۆشە، ئەووتىرى رىق لىيەو حەزى پىي نىيە. بۆ نموونە پىاويك بىهويت كچىك بخوازئىت بەلام ئاكارو رەوشتى داىكى كچە كە خراب و لادەر بىت،	

ململانئى نەسلەمىنەوہ - نەسلەمىنەوہ	الصراع الاقدام - الاقدام
Conflict Approach-Approach	
لەكاتىكدا سەرھەلدەدات كە دوو ھەلوئىستى دلخوازو سەرنجراكىش لەئارادابن و مرؤف نەزانئىت كاميان ھەلپژئىت. بۆ نموونە: كچىك لەنىوان ھاوسەرگىرى و ئىشكردندا يەككيان ھەلپژئىت كە ھەردووکیانى لەلاخۆش و پەسەندە. يان كەسئىك لەنىوان دوو پرؤگرامى پەسەندىدەى تەلەفزيؤنىدا يەككيان ھەلپژئىت، كە حەزى لەھەردووکیانە.	

من	الأنا	Ego
له تيؤوري دهر وونشي كاريدا ثم لايه نهى كه ستي هتي هتي و به شيويه كي پله دار له نه نجامي په يوه ندى مندال به جيهاني دهره كي واقعيه وه دروست ده بيت و به هوي پينج نه ندامه كه هه ست كردنه وه پيك ديت. مندال له رپي هه سته كانيه وه پيشوازي له كارتيكه رو وروژينه ره ره كان ده كات و نه زمون و شاره زاييه كان وهرده گريت و نه وشانه فيرده بيت كه خو شي بو ده هين و نه و ره فتارانه ش فير ده بيت كه نازارو ژانيان به دوا وه يه، سه ركه وتن و شكست هينان، نارامي و چاوه پرواني و نه گهره كان فيرده بيت. ليره وه (خودي عاقل) يان من له تا كه كه سدا پيك ديت. من Ego كانگاي هه ستردن و په بيردن و حوكمدانه و خاوه ني ده سه لاتي سه ربه رشتيه به سه ر كو نه ندامي جو له ي ئير ايدا هه روه ها به سه ر هه موو نه ننگيزه كانى نه و Id دا. له مروفي عاقلدا ثم به شه به پي بنه ماي واقع نه ك چيز كرده كات و نه ركي شي گونجانده له نيوان خواسته كاني نه و Id و باروره وشي دهره كيدا، و اتا تير كردني ناره زووه نه ننگيزه بيه كانه له كات و بارو ره وشي گونجاوي جيهاني دهره كيدا. من Ego هه نده ستيت به خفه كردن و گوړين و بالاپي كردني نه ننگيزه كان تا نه و كاته ي هه لومه رجه دهره كيه واقعيه كه دهره خست و له بارده بيت بو تير كردنيان. ثم به شه له مندالي بچوكدا لاوازو بيته زه بويه مندال پتويستي به چاوديزي و ناگاداري كردنه، هه روه ها له لاي نه خو شه دهر ووني و عقليه كانيش تاراده يه كي زور لاواز و بيته زه. كه واته من Ego قورباني به پنداويستيه هه نو كه بيه كان ده دات و نازارو سوي ده چيزي و چاوه پرواني ده كات بو چنگ كه وتني چيزيكي دوا خراو، و اتا ده يه ويت به شيويه كي شياو تير بكريت نه ك به ساده و ساويلكه يي بو نه وه ي زيان بهر تا كه كه س نه كه ويت. ده توانين بليين له كه ستي دا من Ego رو خساري هه ستي و ئيراديه. فرويد بهم شيويه وه سفي من Ego ده كات و ده ليت: (من) ي گوناوه ده بيت خزمه تكاري سي سه رداري ده سه لاتداري توندوتيز بيت و له نيوان دواوا كاريه كانى هه رستيكياندا گونجانده و هاوسه نكي و ريكخستن دروست بكت، نه وسياهه ش برين له: نه و، واقعي دهره كي و مني بالا.		

مندالي شهرمن	الطفل الخجول	Shy child
نه و مندالانن كه هه ست به كه مي و بيتوانايي ده كه ن له و هه لوستانه ي به لايه وه جياوازو تازهن يا خود له كاتي هه لسوكه وت كردن له گهل كه ساني نوي و نه ناسراودا پتوه ي دياره. (پروانه شهرم).		

منى بالا	الأنا الأعلى	Super ego
له تيؤوري دهر وونشي كاريدا ثم به شه ي كو نه ندامي دهر ووني مروفي له سه ره تا كانى ته مه نه وه له رپي به ها كو مه لايه تي و بنه ما نكارپي و دابو نهريت و رينماي ئاييني و ناموزگاري دايك و باوك و پتوه ره كانى كو مه نگاوه دروست ده بيت. مندال كاتيك ده گاته ته مه ني پينج و شه ش		

سالی ئەم ئامۆزگاری و رێنمایانە وەك دەسەلاتیكى ناوەكى لەناخیدا گەلەلە دەبێت و لەشیوەی ویزداندا جێی دایك و باوك و سەرجم دامەزراوە كانیتر دەگرتەووە دەبێتە رەخنەگرو ئاراستەكەرو چاودێر یان پاسەوان بەسەر پرۆسە عەقلىیەكاندا. منى بالآ گەرچى لە مندائیدا پێك دیت و دەجەسپیت بەلام شایانى گۆرپى و راستکردنەووە بەزىادبوونى رۆشنیبرى تاكەكەس و ئەزموونەكانى دەگۆرێ و راست دەبێتەووە كەواتە ئەزموونەكانى سەرەتای تەمەن كاریگەرى قولیان بەسەر قوناغە جیاجیاكانى تەمەنەووە دەمىنیتەووە. فرۆید پێیوایە منى بالآ لەدوو لایەن پێك دیت كە ئەوانیش بریتىن لەمنى نمونەپى یان منى ئایدیایى و ویزدان. فرۆید لەنیشانەكانى كالمبوونى كەسیتیدا دەلێت: مەرج نییە تاكەكەس هەر بەتەنها بۆ گەشتن بەو منە ئایدیایى تىبكۆشیت كە بۆ خۆى پێكى هێناوە بەلكو دەبیت تواناشى هەبیت بۆ حوكم دان بەسەر خودى خۆیدا و اتا دەبیت ویزدانى ناوەكى هەبیت. لەرووى پێكهاتنەووە: سەرجم بەهاو پێوەر و بیروباوەرو بنەما ئاكارىبەكان دەگرتەووە كە تاكەكەس بۆ حوكمدان بەسەر پائەنەر و رەفتارەكانیدا بەكارىان دەهینیت و بیركردنەووە كردەووەكانى رێنمایى دەكەن. لەرووى ئەركەووە ئەو لایەنەى كەسیتى دەگرتەووە كە ئاراستە دەكات و رەخنەدەگرێ و سزادەدات، و اتا لەیهك كاتدا هەرسى دەسەلاتەكە (ياسادانان و قەزائى و جى بەجى كردن). لەرووى هیزى بزوينەرەووە: ئامادەباشى نەستى پائەنەرەكانە وەك رێگرو لەمپەرى وەرگىراو لەسەر بنەماى ترس و خۆشەووستى و ریزگرتن. كێشەكە لەدیارى كردنى هەلۆستى تاكەكەسدایە لەنێوان ئەم سى هیزەدا: هیزى ئەو Id و هیزى منى بالآ و هیزى واقع، هەریەكە لە ئەو و منى بالآ داواكارى خۆیان هەیه و پێویستە من Ego بەپێى بنەماى واقع رازىیان بكات و هاوسەنگى بپارێزێ و هەستى گوناھبارى نەخولقینیت. ئەگەر هاتوو من Ego توانى لەكارەكەیدا سەرکەوتوووبیت و بەشیوەیهكى كاملاً گونجاندن دەستەبەر بكات ئەوا ژيانى دەروونى كەسەكە ئاسایى دەبیت و كەسیتىش كاملاً و هاوسەنگ دەبیت. خۆئەگەر بەهۆى فشارى زۆرى ئەو و منى بالآو شەكستى هێناو لاوازی من Ego دەركەوت، لەم حالەتەدا هاوسەنگى تىك دەچیت، بۆیە بەناچارى كۆئەندامى كەسیتى پەنا دەباتەبەر مىكانىزمى فێلە بەرگریبەكان بۆ گەرانهوى ئەو هاوسەنگییه، ئەگەر مىكانىزمى فێلە بەرگریبەكانیش شەكستیان هێنا ئەو كاتە ناهاوسەنگییهكە لەشیوەى نەخۆشى دەروونى و عەقلى یان رەفتارى تاوانكاریدا دەرەكەوێت.

منى نمونەپى	الأنا المثالى	Ego ideal
زاراوەیهكى فرۆیدیانەیهو جەخت لەسەر وینای ئەو كەسیتىه نمونەپیه دەكاتەووە كە تاكە كەس ئاواتى بۆ دەخوازێت و هەر لەسەر بنچینهى ئاستى نزىكى و دوورى لەو نمونەپیهو، حوكم بەسەر رەفتارى خۆیدا دەرەكات. منى نمونەپى یان منى ئایدیایى كە هەندى جار پێى دەوتریت ئەرك (الواجب) باوك و دایك و مامۆستایان بەشیوەیهكى مەبەستدار		



ناوهرۆكى مى ئايدىيىپى لەناخى مندالدا دەچىن و ئاراستەى دەكەن بۆكارى پەسەندو ويستراو بۆئەوۋى مندال بىكەن بە (پىاۋى بچوك) بۆ ھەركارىكى باش و پىك و پىك كە بىكات، ئافەرىن و ستايشى دەكەن، لەلايە كىترەو ھە رەنگە لەرپى لاساپى كىردنەو ھە شوپىن پى ھەلگىرنەو ھە مى نموونەى پىك بىت، (بروانە مى بالا).

Fashion	الموضة	مۆدە
<p>مۆدە گۆرىنى شىۋە و فۆرم و قالى ھونەرى، ئەدەبى و تىۋرى باو ھە سەرھەم بوارو چالاكىيە كان دەگىرتەو ھەك زانست، ھونەرەكان، ئەدەبىيات، ئەندازىبارى، خۆشگوزەرانى، پۆشاك و جلوبەرگ، خواردن و خواردنەو ھە... تاد. مۆدە ھۆكارى دەروۋى لەپشتەو ھە گىانى سەردەم Zeitgeist فەرمانىرەو ۋاپى بەسەردا دەكات. چەمكى مۆدە زىاتر لەگەل جلوبەرگ و بەتابىتەش جلوبەرگى ژناندا بەكاردەھىتەت ياخود لەگەل ھەر شتىكدا كە پەيوەندى بەھونەرى جوانكارى و ئارابىشتى ژنانەو ھەبىت ھەك داھىنان و پىكخستى قىز، جۆرەكانى بۆن، رەنگ، ھىل، شىۋەكانى پىلاو، كەرەسەى جوانكارى و رازاندنەو ھەك ھەر شتىكىتر كە لەبەر ھەر ھۆبە كە پەيوەندى بەشارستانىيەو ھەبىت. مۆدە لەگۆمەنگى خۆشگوزەران يان چىنە دەولەمەندەكاندا زىاتر برەوى ھەبە، ھەروەھا لاي ئەو تاكانەش كە خوازىبارى گۆرانكارىن لەژىانى رۆژانەياندا دەيانەوتت لەخەلكى جودابن و ھەزىان لەرۆتەن و نەرىتخوازى نىيەو لەھەولى تازەگەرىدان.</p>		

Case study	دراسة الحالة	مۆنۆگرافى
<p>توژىنەو ھەى بارو ھالەت، مۆنۆگراف ۋاتە ۋەسفى بابەتى تاك، كۆمەلناسەكانى فەرەنسا ئەم ناوھەيان لەم مېتۆدە ناو، ئەم مېتۆدە بۆخۆى لەبوارى ساىكولۇجىادا ھەبوو؛ بەلام زىاتر دىاردەى تاكى باس كىردو ھەو؛ بەقولى بەبارورەوشى كەسەكەدا شۆرىۋتەو ھە لىكۆلىنەو ھەى وردى بۆ ھەموو لايەنەكانى ژىانى كەسەكە كىردو ھە، مېژوۋى ژىانى كەسەكەو ئەو خىزانەى تىپىدا ژباو، بارى تەندروستى و جەستەبى، تەواۋى قۇناغەكانى ژىانى كە پىپىدا تىپەپىو ھە. لەم رىبازەدا توژىنەو ھە لەسەر دىاردەيەك دەكرىت رەنگە يەك كەس بىت يان دووان يان خىزانىك يان گروپتىكى كۆمەلەتە، ئايىنى، سىياسى بىت، ياخود گوند يان شارنىك بىت، ۋاتە تەنھا يەك كەس ناگىرتەو ھە، بەگشتى لىكۆلىنەو ھە لەھالەتە يەك كەس دەكرىت. ئەم رىبازە مېژوۋىيەكى كۆنى ھەبە؛ لەمېژوۋا كاتىك لىكۆلىنەو ھە لەتاوانبارنىك كراو، رەنگە ھەنگاۋەكانى زانستى نەبوو بىت. پىش ئەو ھەى بىبە مېتۆدىكى زانستى كۆمەلنىك لايەنى لاۋازى ھەبوو. بەلام ئەمىرۆ بەبەكەك لەمېتۆدە كان ئەژمار دەكرىت و شوپىن و جىگى خۆى لەناو ھەندە زانستى و ئەكادىمىەكاندا ھەبەو دانپىدانراو ھە دەكرىت لەزۆرىيەى بوارەكاندا ئەم رىبازە بەكاربەتەت. توژىنەو ھەى مۆنۆگرافى ئەو رىبازەبە بۆ كۆكرىدەو ھەى داتاي زانستى لەبەكەبەك، رەنگە ئەو بەكەبەكە تاكە كەستىك يان</p>		

دامه زراوه يه كيان سيستمى كۆمەلەيە تى يان كۆمەلەگە يە كى خۇجىيى ياخود كۆمەلەگە يە كى گىشى بىت، بەرئىگە قولىبونە وە لەقۇناغى كى ديارىكرائى مېژووى ئە و يە كە يە يان سەر جەم قۇناغە كانى مېژووى ئە و يە كە يە بەئىستاشە وە؛ بە و مە بەستە ي بتوانرئى؛ بە سەر ئە و يە كە دا كە هاوشىوە ي خۇين؛ گىستاندن بۇ ئە نجامە كە ي بكرئى. ئە م رېبازە كۆمەلەك خاسلە تى تايبە ت بە خۇى هە يە كە گرئىگرئىيان ئە مانە ن: مەر ج نىە ئە و ديار دە يە تە نھا تا كە كە سىك بىت، دە شىت زىاترئى و گرؤپىك بگرئىتە وە. رەنگە ئە و ديار دە يە ديار دە يە كى سەر بە خۇى وە ك كۆمەلەگە يە كى سەر تە يى دوور لە شارستانى؛ رەنگە بە شىك بىت لە كۆمەلەگە يە كى تر يان گرؤپىكىتر. ئە م رېبازە بە تە نھا وە سفىكى دە رە كى يان روالە تى يە كە يە كى نىيە، بە لكو قولىبونە وە يە لە تە وائى لايە نە كانى ئە و يە كە يە. ئامانچ لە م رېبازە دا؛ ديارىكرئى ئە و ھۆكارانە يە كە كارىگەر يىيان لە سەر ئە و يە كە يە هە يە كە توتئىنە وە ي بۇ كراو؛ رەنگە بۇ دە رخشى پە يوە ندىيە ھۆكارىيە كانىش بىت، وانا ھۆكارو ئە نجامە كان دە رىخات. بىناسە ي رېبازى مۇنؤگرافى بۇ تا كە كە س دە گورئىت و جىا وازە، برىتئىيە لە رئىگە يە كى رىكؤپىك و رىكخرا و بۇ كؤكرئە وە ي زانىارى لە سەر كە سىكى ديارىكرائى بە و پئىيە بە شىكە لە كۆمەلەگە؛ بە مە بەستى ديارىكرئى شوتئى و جىگى كە سە كە و ئە و رۇلانە ي كە دە بىئىئى لە رئىگە ي رەفتارى لە ھە ئوئىستە كۆمەلە يە تىيە كاندا. كە لىكؤلئىنە وە لە زانايە ك يان ھونەر مە ندىك دە كرئى وە ك ديار دە يە كى تە نھا و تاقانە، بە مېژووى رىيانى كە سە كە، رابردووى بئە مائە كە ي، بە رھە مە كانى، نامە كانى كە نار دو يە تى، ياداشت و ئە و نوسرا وائە ش كە لە بارىيە وە نوسرا وئى (رەخنە؛ ستائىش؛ سەر زە نشت)، وائە بە مېژووى رىيانى ئە و كە سە دا، شۇردە بىتتە وە لە سەر تە ي لە داىكؤبؤنىيە وە تاكو ئە و كاتە ي تىايە تى. خۇئە گەر توتئىنە وە بۇ كۆمەلەگە ي خۇجىيى بكرئى ئە و كاتە دە توانرئى بوترئى رېبازى مۇنؤگرافى برىتئىيە: لە رئىگە يە كى رىكؤپىك بۇ كؤكرئە وە ي زانىارى پئوئىست لە سەر كۆمەلەگە ي خۇجىيى، تاكو لە رپئى ئە و داتايانە وە بتوانرئى وئىيە كى روون و ئاشكرا لە سەر رىيان لە ناو كۆمەلەگە كە دەستبەكە وئىت و پىك بە ئىزئىت.

Method, Empirical	الطريقة التجريبية	مىتۇدى ئە زمونىگە رپى
ئە زمونىگە رى لە نئىو مىتۇدە كانى توتئىنە وە يە دا وردترىن و رەنگە لە ھە موويان ئالؤزو قورس تر بىت. لە م رېبازە دا توتئىر بە تە نھا دۇخە كە وە سف و ديارى ناكات و؛ چالاكئىيە زانستئىيە كە ي ھەر ئە و ھە ندىە نىيە كە تئىبئى ئە و رە وشە بكات كە ھە يە، بە لكو لە وە ش زىاترە و ھە لدە ستئىت بە چارە سەر كرئى فاكترە كانى توتئىنە وە كە ي و؛ بە شىوە يە كى وردو سىستما تىك كؤنترؤلئىان دە كات تاكو لە ھۆكارە كانى بە رقە رار بوونى روودا وئىك بكوئىتە وە. لە ئە زمونىگە رىدا كؤنترؤلئى فاكترە كانى ھە ئوئىستە كە دە كرئىت و تە نھا يە كىك لە فاكترە كان رە ها دە كرئىت تا بزائئىت بە چ ئاستئىك رۇلئى لە روودانى ھە ئوئىستە كە دا ھە يە و؛ دواتر ئە نجامە كە شى بە وردى ھە ژمار دە كرئىت. لە م مىتۇدە دا بە مە بەستى		

تاقىکردنه وهى گریمانە؛ ئەزموون بە کاردەهێنریت و بریار بە سەر بە یوهەندى نىوان دوو فاکتەر یان دوو گۆراودا دەدریت. بریتىیه لەهەموارکردنێكى وردو مەبەستدارى هەلومەرجى دیاردەیهك و تىبینىکردنى، پاشان لىكدانەوهو رافە كردنى ئەو گۆرانكارىبەى كه لەئەنجامى هەموارکردنه كەدا؛ بە سەر دیاردەیه كەدا دیت. یاخود بریتىیه لەهەوێ كۆنترۆلکردنى هەموو ئەو فاکتەرە بنچىنەییانەى كه كارىگەرییان لە گۆراو یان گۆراوه پاشكۆكانى ئەزموونە كه هەیه جگە لەیهك فاکتەر (گۆراوى سەرپەخۆ) كه تونزەر هەژموونى بەسەردا دەكاتو؛ بەو جۆرەى كه خۆى ئەیهویت دەیگۆریت؛ ئەویش بەمەبەستى پىوانە كردنى ئەو كارىگەریبەى كه بەسەر گۆراوه پاشكۆكەدا دیت.

الطريقة التطورية أو التتبعية

میتۆدى پەرەسەندنى یان بەدواداچوونى

### Method, Genetic Development

یه كىكه لەرینگاكانى میتۆدى تونزىنەوهى وه صفى، تىايدا تىبىنى رەفتارى تاكه كهس یاخود چەند كهسێك دەكریت بەو شىوهیهیهى كه روودەدات بەبى دەستكارى و گۆرین، هەروەها پرۆسەى گەشە كردن وهك دیاردەیهك لەدیاردەكانى بالابوونى مندال، بەدواداچوونى بۆ دەكریت بەبى دەست تىخستن بۆ گۆرینى هەلومەرجى گەشە كردنه كه.

منهج البحث العلمي

میتۆدى تونزىنەوهى زانستى

### Scientific research method

میتۆدى تونزىنەوهى زانستى بریتىیه لەبەكارهێنان و گرتنەبەرى رینگا و شىوازى زانستى بۆ گەيشتن بەپراستىبه نوێهكان و سەلماندىان، لەپێناو دەولەمەندكردن و گەشە كردنى مەعریفەى مرۆفایه تىدا. هەولدانىكى وردو رەخنە گرانهیه بۆ گەيشتن بەچارەسەرى ئەو كێشانهى روبەروى مرۆف دەبنهوهو رینگرن لەبەردەمىدا، یاخود نامارو پشكنىنى وردە بۆ دۆزىنەوهى زانىارى و پەيوەندى نووى و لىكۆلینەوهیان، تاكو مەعریفەى مرۆفایه تى گەشەبكات و بەرهو پىشەوه بچیت.

Clinical method

الطريقة الكلىنيكية

میتۆدى كلىنىكى

یه كىكه لەرینگاكانى تونزىنەوهى زانستى وه صفى، هەندى جاریش بەرینگاى تونزىنەوهى حالەت ناودەبریت. لەم میتۆدەدا هەردوو رینگاى بەكارهێنانى ئەزموون و تىبىنى سروشتى كۆدەكرتەوه بەمەبەستى گەيشتن بەسىستىمىكى زانىارى و داتا لەبارەى تاكه كهسەكهوه، بەهۆى یاداشت و تۆمارهكان و هەموو سەرچاوه كانىترهوه هەول دەدریت وینەیه كى قول و تەواوه تى لەمپژوووى حالەتە كه دەستنىشان بكریت لەسەرەتای دروست بوون و سەرجهم ئەو بارو رەوشانهى كه لەگەئیدا هاتوون و گۆرانكارىیان بەسەردا هێناوه.

ئەم فیتلە بەرگرییانه هەوێلدانی ناراستە و خۆن بۆ هێنانەدی گونجاندن و هاوسەنگی دەروونی و بریتین لە کۆمەڵێک کەرەسە و شیوازی نەستی و لەلایەن تاکە کەسە و بە کاردین و ئەرکیان شتواندن و سڕینەوهی حەقیقەتە بە ئامانجی رزگارکردنی کەسە کە لە حالەتە کانی نا ئارامی و دلەراوکی، کە بەرئەنجامی ئەو مەملانی و شکستانەن هەرەشە لە ئاسایشی دەروونی مەرفۆف دەکەن و دەخوازن تاکە کەس بپاریزن و داکوکی لیبکەن تاکو زیاتر بپروای بەخۆی هەبیت و پزیز لەخودی خۆی بگریت و ئاسودەیی سایکۆلۆژی بەدی بهینیت. کەواتە خودی مەرفۆف فیتلە بەرگریبه کان وەك چە کە کانی بەرگریکردن لە دەروون بە کاردەهینیت دژ بە شکست و نا ئارامی و دلەراوکی، ئەرکی راستەقینەیان پاراستنی منە Ego لەو هەرەشانە ئاراستەیی دە کریت لەلایەن نەستی و منی بآلو جیهانی دەرەکیهه. هەموو کەسێک ئەم فیتلە بەرگرییانه بە کاردەهینیت (کەسانی ئاسایی و نا ئاسایی و ساغ و نەخۆش) بە لأم جیاوازیه کەیان لەو دایە مەرفۆفی ئاسایی و ساغ سەرکەوتوو دەبیت و نا ئاسایی و نەخۆشیش بە بەردەوامی شکست دەهینیت. یە کە میان بە شتیهه کی مام ناوهند بە کاریان دەهینیت و دوو میان زیادرەوی دەکات لە بە کارهینانیا، هەر شتیک لەرادەیی خۆی زیاتر بوو بۆ دژە کەیی هەندە گەریتەوه. کەرەسە و شیوازیکی نەستی و ناراستە و خۆیه لەلایەن تاکەوه بۆ بەر قەرارکردنی گونجانی دەروونی، ئەرکی میکانیزمی بەرگری شتواندن و سڕینەوهی حەقیقەتە بەو مەبەستەیی تاکە کەس حالەتە کانی نا ئارامی و دلەراوکی، کە بەرئەنجامی نۆشست و مەملانی چارەسەر نە کراوه کانه و هەردەم هەرەشەن بۆ سەر ئاسایش و هیمینی دەروونی، لپی دوور بکەوتیتەوه و پرگاری ببیت لیان، و اتا ئامانجی میکانیزمی بەرگری پاراستن و داکوکی کردنە لەخودو بەدی هینانی ئاسودەیی دەروونیه. میکانیزمی فیتلە بەرگریبه کان بە ژمارە زۆرن، گرنگترین و دیارترینیان: بالابوون (التسامي Sublimation) بریتیهه لە بەر زکردنەوهی ئەو پالنه رانهی کە کۆمەلگا قبوێیان ناکات بۆ ئاستیکی بەرزو بآلو گوزارشت لیکردنیان بە شیوازو کەرەستەیی پەسەند لە پرووی کۆمەلایه تیهه بۆ نمونە: بآلا پیکردنی پالنه رانی سیکس بۆ نۆسینی شیعیری دلداری و پالنه رانی شەپانگیزی بۆ وەرزی بۆکسین. پاکانه، بیانوو (التبرير Rationlization) لە سایکۆلۆژیای دەروونشیکاریدا ئەم حالەتە یە کیکە لەو فیتلە بەرگریبه نەستیانهی کە هەموو مەرفۆفیکی ئاسایی پەنای بۆ دەبات و بە پرو بیانوهینانهوه ناوژەدکراوه. مەرفۆف لەرپی ئەم فیتلە بەرگریبه نەستییهه؛ ئارامیهه کی دەروونی کاتی پیدە بریت و لە دوودلی و پەشتیوی دەروونی دوورده کەوتیتەوه. بیانوهینانهوه رافه کردن و شیکاریکی نەستییهه بە ئامانجی پیدانی هۆکاری کۆمەلایه تی پەسەند؛ بۆ رهفتاریکی ناپەسەندی کۆمەلایه تی و شاردنەوهی حەقیقەتە لە خودی کەسە کە خۆی. بە مەش خۆی بە دور دەگری ئە گوناهباری و ئاسووده دەبیت و خۆی بەهەلە نازانیت، پتی وادەبیت ئەوهی کردویه تی لەسەر بنەمای بیرکردنەوهی لۆژیکی مەعقوله.

لەبىيانووھىنانەوھەدا؛ درۆکردن بەمانا ساىكۆلۆژىيەكەى لەئارادا نىيەو ھىچ راستىيەك پەردەپۆش نەكراوھو ھاوكات ھىچ ناراستىيەكەيش بەكەسانىتر نەگوتراوھ. ئەوھى كە ھەيە؛ كەسەكە درۆى لەگەل خۆيدا كرددو بەبى ئەوھى خۆى ئاگادار بىت. بۆ نموونە: كەسىكى ھەزارو نەدار؛ براو بەخۆى دەھىتەت كە ژيانى ھەزارى، خۆشىو بەختەوھرىيەو بوونى سەرۆتو سامانىش، بەلاو كىشەو نەھامەتەيە. سروشى مرؤف وەھايەو ھەمىشە پاكانە بۆ رەفتارەكانى خۆى دەكات. بۆ ھەر ھەنگاوتەك كە ناويەتىو ھەر كرددوھەيەك كە ئەنجامى داوھ، بروبىانووى ھەيەو پىنداگرى لەسەر ھەلوئىستى خۆى دەكات. كەمجار ئەم پىنداگرىيە لەھۆشيارىو عەقلىو ئاگاپى تەواوھەيە، زۆربەى جارن ئەم رەفتارانە لەقولاپى نەستەوھ سەرچاوھ دەگرىو كەسەكە خۆشى ئاگى لىي نىيەو گەرچى پىنوايە بەرئەنجامى عەقلىو بىركدنەوھى پىوھختو برىارەكانىيەتى. بىانوھىنانەوھە؛ بەرلەوھى ھەولندان بىت بۆ ئەوھى بەرانبەرەكەمان بروامان پىبەھىنەت، رازى كردن و برواپىبەھىنانى خودە بەراو.بۆچوونەك كە مرؤفە دەيكانە پالپشت بۆ ھەر كارەك كە كرددوھەتى، يان ھەر قسەو گوتارەك كە ووتوھەتى؛ ئەوئىش بەمەبەستى دۆزىنەوھى بەلگەو پتەوكردنى قسەكانى يان ئەو كرددوھەيە كە ئەنجامىداوھ. ئىمە كە ھەئەيەك دەكەين لەجىياتى ئەوھى بەدواى ھۆكارى لۆژىكى رەفتارە ھەئەكانماندا؛ بگەرپىن و رووبەرووى بىبىنەوھەو چارەسەرى بۆ بدۆزىنەوھە، لەجىياتى ئەوھى بەخۆماندا بچىنەوھەو بۆ ھۆكارى راستەقىنەى كارە چەوتەكان بگەرپىن و كارىكەين بۆ ئەوھى لەئەيندەدا سوديان لىوھر بگرىن، دىن و بروبىانووى نالۆژىكى دەخولقىنەين و حەقىقەتى تال و ناخۆش لەبىر خۆمان دەبەينەوھە. كەواتە بروبىانووھىنانەوھە؛ درۆيە كە لەقەبارەى خۆى گەورەترەو كەسەكە خۆى پەى پىنابات. واتا لىكدانەوھى ھەلوئىستەكەيە؛ لەدىدگا و بۆچوونى كەسەكە خۆيەوھەو بەپەسەند وەرگرتن و بەراستەقىنەى زانىنى ھەلوئىستى خۆيەتىو سورە لەسەر بەلۆژىكى زانىنى ھۆكارەكان، بەلام ئەمە شاردنەوھى حەقىقەتەو نەستى كەسەكە رىگرە لەدەرەكەوتى؛ تاكو ناآرامى و شلەزانى دەروونى لى دور بخاتەوھە. ئەو بەلاى خۆيەوھە عاقلانە رەفتار دەكات، بەلام لەراستىدا رەفتارەكەى تەواو ھەلچوونىيە. پەرچە كردار پىكەھىنان (تكوين رد الفعل the reaction configure) برىتەيە لەگوزارشت لەپالئەرنىكى نابەجى و ناشىرىن و نەشياو، بەئاراستەتەيەكى پىچەوانە بۆ نموونە ئايىندارى وەك پەرچە كردارىك بۆ بى باوھرى، زىادېروى لەخۆپىچانەوھە وەك پەرچە كردارىك بۆپالئەرنى سىكىسى بەھىز، ھىز كرددنە سەر ژنانى سفور وەك پەرچە كردارىك بۆحەزكردن لەسفورايەتىو زىادەرەوھى لەپىكەنەين وەك پەرچە كردارىك بۆ كارەسات و لىقەومانىكى گەورە. چەپاندىن (الكبت Repress) فىلەكى ديارى بەرگرىيەو برىتەيە لەدورخستەنەوھە چەپاندىنى ھزرو بىرى پىر لەژان و ئازارواىو نابەجى كە سەرچاوھى دلەراوكىن، لەگۆرەپانى ھۆشيارىيەوھە بۆ گۆرەپانى نەست تاكو كەسەكە خۆى بەدور بگرىت لەگوناهو ئەشكەنجەى خودو وىژدان وەك چەپاندىنى غىرە يان رقىو كىنە. ئەمەش بۆ ئەوھە دەكرىت ھەستكردن بەگوناهو پەشىمانىو ئەشكەنجەى

ویزدان دوور بخیرینه و هو روونه دهن. به لام چه پاندن فیلیکی ساده و ساویلکه یه و نایته  
 هوی سرینه و هو کوزانه و هی به کجاره کی، به لکو نه و نه زموون و هزارانه له نه سندا  
 نه میننه و هو همیشه نه گه ری و روژاندنیان له ئارادایه به هوی هه لوئست یان و روژینه ریکی  
 هیما ییه و هو، بویه مروقه که به رده و ام له دلراو کیدایه به بیته و هی سه رچاوه که ی بؤ  
 بدوزریتته و هو نه بیته هوی به فیرو دانی وزه و توانایه کی زوری تاکه که س. **خستنه بر** (البدال  
 Substitution) بریتیه له گورینی ئامانجیک یان پالنه ریک که تیر نه کریت و له رووی  
 کومه لایه تییه و نه به جی بیت، به یه کیکیر که تا راده یه کی زور هاوشیوهی نه وهی یه که م  
 بیت. وهک گورینی ئاراسته ی رهفتاری شه رانگیزی به رانبه ر باوک یان برا، رووه و که ره سه ی  
 یاری و تیکشکاندنی. یا خود گورینی مملانی هه لچوونیه کان یان پالنه ره چه پینراوه کان و  
 گوزارشتکردن لیان به پرۆسه ههستی و جولهی و فسیؤلوجییه کان، وهک له مهیدانی  
 جهنگدا گورینی شوکی ته قینه و هه بؤ کویری هیستیری. **خستنه سه ر** (اسقاط Projection)  
 بریتیه له **خستنه سه ری** نه و خهسلته و سیفاتانه ی له خودی که سیکدا هه یه و نه به جین  
 به که سانیره و هو، نه وهی له خویدا هه یه نه یخاته سه ر نه وانیر، نه مهش به رله وهی  
 تاوانبارکردنی که سانیر بیت، بؤ خوئی دانپادانانیک نهستییه به و خهسلته و سیفاته  
 نه به جتیانه دا، وهک وه سفکردنی خه لکی به ناپاکی و خو به رستی و درۆکردن و که مته رخمی،  
 یان ئاره زووی ناپاکی هاوسه ریتی، به لام نه م حه زه نهستییه ی نه خاته سه ر نه که ی  
 به ناپاکی هاوسه ریتی تومه تباری ده کات. **سرینه وه** (الغاء Undoing) فیلیکی به رگریه و  
 تاکه که س به رهفتاریک هه لده ستیت که به ته و اوته ی پیچه وانه ی نه و رهفتاریه که پشتر  
 پیته هه ستاوه، چونکه نه وهی یه که میانی به لاره ماقول نه بووه و ده یه ویت چاکی بکاته و هو  
 کاریگه رییه که ی نه هیلیت. وهک نه و دایکه ی منداله که ی سزا ده دات به لام پاش که مینک  
 نوقمی خو شه و بیستی ده کات. **قهره بوو** (التعويض Compensation) فیلیکی به رگری  
 نهستییه تیایدا تاکه که س له کاتی شکست خواردنی له بواریکدا، هه ول بدات نه و  
 شکسته ی له بواریکیتردا قهره بوو بکاته وه. زوریک له چالاکییه داهینه ره کان  
 قهره بوو کردنه و هن، وهک نه و کورته بالایه ی له بهر هه ست کردن به که می له بواری زانست  
 یان سیاسه تدا سه رکه و تن به ده ست بهینیت. **کشانه وه** (الانسحاب Withdrawal)  
 بریتیه له کشانه وه و هه لاتن له و به ربه ست و له مپه رانه ی ریگرن له تیرکردنی پتویستییه کان،  
 یان هه لاتن له سه رچاوه کانی نا تارامی و دلراوکی و هه لویسته کانی شکست و مملانی تی توند،  
 له به رانبه ردا گرتنه به ری هه لویستی گوشه گیری و دوره به ریزی و ته نهایی و خو به دوورگرتن  
 له تیکه لاوی خه لکی. رهنکه که سه که له جیاتی روبه رو بونه وهی کیشه و گرفته کانی؛ روو  
 له داغه و خه و تن و ماده ی هوشبه رو کارکردنی زور بکات و خوئی پینانه وه سه رقال بکات.  
 له راستیدا به خو به دوورگرتن له خه لک کیشه کان چاره سه ر نابن به پیچه وانه وه ئالوزتر  
 ده بن و لیکتینه گه شتن و به دحالیبوون زیاتر ده که ن و خه لکی وای بؤ ده روانن له خوئی  
 گوراوه فیزو خو به زلزانینی هه یه و نه م گومانه ش رقو کینه له نیاوان که سه که و خه لکیدا

زیاتر دە کات و دوا جار گەرانەوهی که سه که بۆ خەلکی قورس و ئاستەم دەبێت چونکه لێوه شاپی پێویستی بۆ خۆگونجاندن لە دەستداوه. گەرانەوه (الکوص Regression) فیلێکی بەرگری نەستییه بریتییە لە گەرانەوه و کشانەوه بۆ ئاستیکی پینە گەشتوی رەفتار لە کاتی کێشدا که سه که روبەرووی کێشه یان هەلۆیستی نائومییدی بێتەوه، وهك ئەو پیاوهی لە کاتی کێشه دا؛ مندالانە دەگری. گواستنەوه (التحويل Conversion) بریتییە لە گۆرین یان گواستنەوهی هەلچوونیک لە بابەتە راستە قینە کهی خۆیه وه بۆ بابەتێکی دیکە. تاکە که س بەم فیلە نەستییه؛ هەلچوونە بەندو چە پێنراوه کانی بۆ هزر و بابەت و که سانیک ئاراستە دە کات که لە بنەرەتدا هیچ پەيوەنیدییه کیان بەو هەلچوونانەوه نییه. بۆ نموونە کاتیک که سێک که نەتوانیت خۆشه و یستییه کهی بۆ ژنیک دەریبێت، خوشه و یستییه که مندالی ئەو ژنە بگۆزیتەوه و بەتوندی چاودێری مندالی ژنە که بکات. یان که سێک نەتوانیت شەرانگیزییه جهسته ییه کهی ئەنجام بدات، بەجنیودان گوزارشتی لی بکات. نەرینیتی (السلبيه Negativism) نالەباری لەتیوری دەروونشیکاریدا یه کیکه لەمیکانیزی فیلە بەرگرییه کان و بریتییە لە بەرگریکردن لەو فشارو لێپرسراوتیییهی که لەئەستۆی تاکە که سدایه و داوای لێدەکرێت بەلام ئەم پێچهوانە که یان دە کات وهك حالته کانی بێدەنگی و یاخی بوون و رەتکردنەوه و نکولی کردن.

میشک	المخ	Cerebrum
بەشی بالو و گەورەیه لە دەماغ و لە کۆئەندامی دەماریی ناوهندی و لە ناو ئیسکی سەردایه (بروانه دەماغ).		

میشک شتنهوه	غسيل المخ	Brainwashing
شتنەوهی میشک یان تیکشکاندن و بیکەلککردنی عەقل بە شتیه یه کی مەبەستدار لە لایەن که سیکیتەرەوه، بریتییە لە سپینەوهی بەها و چەمک و هەلۆیست و بیروباوەرو بۆچوون و لایەنگیرییه کانی که سێک و گۆرینی بۆ بەها و چەمک و هەلۆیست و بیروباوەرو لایەنگیری دیکە که که سیکیتەر یان لایەنیکیتەر خاوەنیەتی. ئەم کارەش بە شتیه یه کی ریک و پیک و سیستماتیک دەکرێت و پەسپۆری و شارەزایی زۆری گەرە که و کارێکی هەروا ئاسان و سوک نییه. گۆرینی بیروباوەری پتەوو چنراوو لکاو بە که سیتییەوه، مەحاله لەرێنگای شەری سایکۆلۆژیەوه ئەنجام بدریت ئەم کارە هێزێکی زیاتری دەوێت و بە میشک شتنهوه ئەنجام دەدریت.		

میشکۆکه	المخيخ	Cerebellum
یه کیکه لە بەشە کانی پشتەوهی میشک، بەئەرکه کانی ریکخستنی چالاکي جولەبی هەلدەستیت.		

# ن

Blindness	العمى	نايينا
<p>واتا بئيه شبوونى و دابران له تواناى بينين، ئەم دابرانەش رەنگە بەرئە نجامى پىكاني چا و يان دەمارى بينين بئيت؛ لەم كاتەدا قسە كە لەسەر كوئىرى لايەنييه. خو ئە گەر هوکارە كەى بو پىكاني هەردوو ناوچەى پشتەووە و خوارەوہى توئىزائى مئىشك بگەرئەووە و بەسەر زانيارىيە بينراوہ كانەوہ رەنگبدا تەوہ؛ لەم حالەتەدا قسە لەسەر كوئىرى توئىزائى مئىشك يان پشتەوہى مئىشك يان ناوہندە كەيەتى. لەمەى دووہ مياندا ئەندامە كاني هەست ساغ و بئ كئيشەن و ئەركى خويان بەجئيدە گەنن بەلام كەسە كە ناتوانئيت لەرئى تەماشاكردنەوہ شت و مە كە كان بناسئتەوہ.</p>		

Coercion	القسرية	ناچارى
<p>كردەوہ يان جولەى چەندبارەى ناچارى و لەقالب دراوہ كان دەگرتتەوہ، كەسە كە هەست بەوا بەستە بوون و هئىزئىكى ناوہ كى خو سەپئە دەكات، زوربەى حالەتە كاني ئەو چەشنە رەفتارەش سروتىيە (طقوسية).</p>		

Tender-minded	رقيق الطبع او المنزع	ناسك و نازدار
<p>لاى وليم جيمس ئەم چەشنە كە سئيتيانە هەست ناسك و نەرم و نايان و ئايندارو گەشبين.</p>		

Recognition	التعرف	ناسينەوہ
<p>پرو سەيە كى عەقلىيەو برىتبيە لەيادكردنەوہى شتئىك كە لەبەردەمى هەستە كاندا بئيت، واتا هو شيارى تاكە بەرانبەر پەيپىراوہ كەى ئىستا وەك بەشئىك لەئەزمونە كاني رابردوو، وەك ئەوہى لەگە ئيدا ئاشنا بئيت و شتئىكى ناموۆ تازە نەبئيت بەلايەوہ. ناسينەوہ و زانين وەك ئەوہيە بلئين: ئەمە ئەو كئىبەيە كە بەدوايدا ئەگەر ام نەك بلئين: ئەمە ئەو كئىبەيە نىيە كە بەدوايدا ئەگەر ام.</p>		



Unsocial or Unsociable	لا اجتماعي، غير اجتماعي	ناكۆمەلەيەتى
<p>بەكەستىك يان كردهوويهك دەوترىت كە وابەستەبوونى بەپتوهر و نەرىت و ئاكارو ئايدىي گروپ يان كۆمەلگاو تيا بەدى نەكرىت. رەفتارى ناكۆمەلەيەتى دژو وابەستە نىيە بەسىستىمى كۆمەلەيەتى باو بەهەموو رىساو دامەزراوہ كانىيەوہ. ئەم رەفتارە رەنگە ھۆشيارانەو بەويستى كەسە كە ئەنجام بدرىت و گوزارشت لەنەيارى بكات و بۆ تۆلە سەندنەوہ بىت، ياخود پەرچە كردار بىت بۆ ئەو رەوشە سەپىتراوہى كە تيايدا دەزى. كەواتە كەسە كە لەگەل رىساكانى ژيانى كۆمەلەيەتيدا ناگونجىت ئەمە بەو مانايە نايەت كە دژ بە كۆمەلگە دەوہستىتەوہو لەبەرانبەرىدا شەرانگىزى ئەنجام دەدات، تەنھا ئەوہندەيە كەسە كە لەپەراوتىدا دەزى و پارىزگارە نەك تاوانى كۆمەلەيەتى ئەنجام بدات. رەفتارى ناكۆمەلەيەتيا نەى مندال گوزارشتە لەكەم و كورتى دلتارامى كە لەناخوہ ھەستى پىدەكات.</p>		

Expatriate	المغترب	نامۆ
<p>كەسى نامۆ بەدەست يە كىك يان زياتر لەرەگەزو پىكھىتەرە كانى نامۆبوونەوہ دەنالنىت، رەنگە ھەست بەدەستەوہستانى و بى دەسەلاتى بكات و نەتوانىت وەك پىويست چالاكىيە كانى بەپى نەخشەو پلان بەئەنجام بگەيەنىت و لەئاكامىشدا تووشى بى ھوودەي بى و ماناو ئامانجى رەفتارە كانى لەدەست بدات، ياخود لەپىناوى بەدى ھىنانى مەبەست و مەرامە كانىدا رەفتارىك بنونىت كە لەگەل بنەما ئاكارىيە كانىدا يەك نەگرتەوہ. نامۆ لەرووى كۆمەلەيەتيايەوہ گۆشە گىر دەبى و لەجىھانى خەلك دەكشىتەوہو لەناو بازنى داخراوى خۆيدا دەسورپتەوہ، تەنانەت دژ بە كۆمەلگەش دەوہستىت كە ئەمەش لەگەل سروشتى كۆمەلەيەتى ئادەمىزادا ناگونجىت. لەزۆر حالەتدا كەسە كە لەخودى خۆشى دوور دەكەوتتەوہو نامۆ دەبى بەخۆى و لەگەل دەوروبەرە كەيدا لە پتوہندىيە كى پەشيوو نائارامدا دەزى و ئەو جۆرە پەيوەندىش خۆى لەخۆيدا ھەنگاوتكە رووہو لىزبوونەوہ بۆ نىو نەخۆشە دەروونىيە كان. (بروانە نامۆبوون).</p>		

Alienation	الاجتراب	نامۆبون
<p>نامۆبوون حالەتەك نىيە تايەت بىت بە كۆمەلگەيە كى ديارىكراوہو يان بەرژىمىكى ئابوورى و كۆمەلەيەتى تايەتەوہ، بەلكو دياردەيە كە كە دەتوانىت لەھەموو بەشە كانى ژيانى كۆمەلەيەتيدا دەست نىشان بكرىت و لى بكوئرتتەوہ. بەھۆى بوونى ھەندى ھەلومەرجى ديارىكراوہو سەرھەلدەدات ھەرەك چۆن گورپو تاوى ئەم دياردەيە بەجياوازى ئاستى رۆشنىرى و بارورەوشى كۆمەلەيەتى دەگورىت و گورانى بەردەوامى بەسەردا دىت. نامۆبوون يە كىكە لەدياردە مروىيە كان و لەھەموو رژىم و ئاستى رۆشنىرى كۆمەلگەيە كدايەو تا تاكە كانى كۆمەل ھەست بەتەنبايى خوويسىتى خويان بكەن و</p>		

دەستەووەستان بن لەووەلامدانەووەی بارودۆخی گشتی باوی ئەو کۆمەنگەییە کە تیایدا دەژین و ئەو ئاستە رۆشنبیریەیی کە خۆیان بەئەندام دەزانن تیایدا، تا ئاکاری گشتی قبول نەکەن کە زۆریەیی خەلکی کۆمەنگە کەیان پیادەیی دەکەن و قبوڵیانە، دەکریت بەشیوەیە کە لەشتوکانی دەریکەوی و خۆی بخاتە روو. رۆسو (1712-1778) یە کە مین کەسە زاراوەی نامۆیی بە کار هیناوەو پێیوابوو کاتیک هەندی لە نوینەران بە نوینەرایەتی گەل هەلدەستن، ئەوا ئەو گەلە ناتوانیت سەرورەیتی خۆی پیادە بکات و لەچارچۆیە نیشتمانە کەیدا گۆشە گیر دەمینیتهووەو هەست بە نامۆیی دەکات، هەرەها دەلیت: دەستەیی نوینەرایەتی رەنگە ببنە ئامپرنیک بۆ حوکمرانی بەلام مەحاله بتوانن ببن بە ئامپرنیک بۆ دەربیری ئیرادەیی گشتی.

نامۆبوونی دەروونی	الاغتراب النفسي	Alienatism psychological
-------------------	-----------------	--------------------------

نامۆبوونی دەروونی یاخود نامۆبوون لەدەرروون یان خودی راستەقینە، ئەووەیە کە ناهیلت تاکە کەس ئینتیمای بۆ کەسانیتەر هەبیت، واتا نامۆبوون لەوانیتەر. یاخود بریتییە لەجیاپوونەووەی تاك له (من)ی واقعیی بەهۆی رۆچوون و سەرقالییەووە بەنوی بوونەووەو یان بەزەرور زانیی چوونیهکی و هاوتای لەگەل ئارەزووی کەسانیتەر دامەزراوە کۆمەلایەتیەکان.

ناو	اسم	Noun, Name
-----	-----	------------

ناو قەوارەو بوونی سەربەخۆ بەمندان دەبەخشیت و ئاماژەیی بۆ تاکە کەس و لەکەسانیتەری جیادەکانەووەو ئینتیمای بۆ خیزان و بنەمالەییە کە دیاری دەکات. لەنەووەکانەووە دەگوێزیتەووەو ناسنامە دەچەسپینیت. پەنابردنە بەر نازناوی (لقب) زیادەش لەگروپەکاندا؛ هەولدانە بۆ دۆزینەووەی شوناسنامەییەکی نوی و هیمای دیکە.

ناوەرۆکی دیار	المحتوى الظاهر	Content, Manifest
---------------	----------------	-------------------

ئەم چەمکە فرۆید لەسالی 1900 دا هینایە گۆری و مەبەست لێی چیرۆکی خەونە کە یە کە خەوین دەگێژیتەووەو پێشکەشی دەکات. ناوەرۆکی دیار بەرەمی خەونە چونکە ویتەییەکی وەرگێرداوی هزرەکانی نیو خەونە کە یە واتا ناوەرۆکە نادیارە کە ی، ئینجا دەخریتە بەر پرۆسەکانی گۆرین و هەموارکردنی پتویست؛ بۆ ئەووەی بتوانیت بگێردیتەووەو باسی لێو بەکریت. ئەوسا دەتوانیت قسە لەسەر ناوەرۆکی دیاری خەون بەکریت و دواتر رافە بەکریت.

ناوهرۆكى ناديار	المحتوى الكامن	Content, Latent
ئەم چەمكە فرۆيد لەسالى 1900 دا ھېنايە گۆرۆي و مەبەست لى ھەموو ئەو ھزرو بېرۆكە شاراوانەيە كە لەبشت و تەنەو ديمەنە كالى نىو خەونە كاندان. ھەموو ئەو ئاماژانەيە كە رابەرايە تيمان دەكەن لە شىكارى خەونداو بەرھەمى پرۆسەي رافە كردنە كەيە. دۆزىنەو ھى ناوهرۆكى ناديارى خەون رىخۆشكەرە بۆ دۆزىنەو ھى گوزارشتىك كە رەسەنترو نزيكتر بىت لە حەقىقەت و مادەي خەونە كەو (بۆ نمونە ئارەزووى رەتكردنەو ھى لەسەر خود). بەم پىيە چەمكى ناوهرۆكى ناديار بەسەر ھەموو بەرھەمىكى نەستىدا پراكتيزە دەبىت.		

ناوھندە مۆخىيە كانى ئاخوتن مراكز الكلام المخية Cerebral Speech Centers

ناوھندە مۆخىيە كانى ئاخوتن درەنگتر دەركەوتوون بەراورد بە ئاستى يە كەم كە ناوھندە مۆخىيە ھەستىە كەنە (بىستن، بىنين، چىژ، بۆن و بەركەوتن). بەلام فاكترى سەرەكى خۆي لەو گۆرانكارىيە چۆنايەتەدا دەبىنئەتەو كە لە پىكھاتەي خانە كانى ھەر دوو نىوہ گۆي مۆخدا روويانداو بوونە ھۆي پەرەسەندنى لووہ كانى ناوچەوان و لووہ كانى لاتەنىشت (كە ناوچە كانى ئاخوتنى تىدايە) و خاوكردنەو ھى پەرەسەندنى لووہ كانى لاجانگ ھەرۆك دەردە كەوئت ئەم بەرەو پىش چوونەش دەگەرئەتەو بۆ ژىنگەي كۆمەلايەتى و بەتايەتەيش بۆ بەكارھىتانی ووشەكان و چالاکى گروپايەتى لەملكەچكردنى سروشتدا. بەواتا مروؤف تاكە بوونەو ھى نىو گيانلەبەرە شىردەرە بالاكانە كە خاوەنى ناوھندە كانى مۆخى زمانەو ئەو ناوھندانەش دەتوانن لەكاتى ئاخوتندا دەنگ Voice دروست بكەن. بەلام گيانلەبەرە شىردەرە بالاكانىتر تەنھا تواناي ئەو ھىان ھەيە دەنگەكان Sounds بەي ماناي و لەشئو ھى و ھىپن يان بۆراندن يان جىكاندن (جىكە جىك لاي بالندەكان) دەرىپرن، ديارە لەمەشدا پىشت بەناوھندە فسىؤلۆژىيە دەماغيە ھەستىەكان دەبەستن كە دەكەونە (دەماغي دىرپن) بەشى خوارەو ھى دەماغ. ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە ئامرازى ئاخوتنى دەرىپراو Articulate Speech يان زمان ئەو ئامرازە فسىؤلۆژىيە كە تەنھا لاي مروؤف ھەيەو ناوچە كەشى لەبەشى سەرەو ھى پىشەو ھى توئزالى مۆخدايەو، ناوھندە مۆخىە جولەيە تايەتەكانىشى و بەردەھىتەنىت كە لاي زۆرىەي خەلكى نىو ھى چەپى گۆي مۆخ دادەپۆشئەت، لاي كەمىنەيەكى كەمىش دەكەوئتە نىو ھى گۆي راستەو ھى. ئەم كەمىنەيە ئەوانەن كە دەستى چەپيان لەنوسىن و كاروبارىتدا بەكاردەھىنن و 5% كۆي خەلكى پىكدەھىنن. ھەرۆھا سەلمىتراو كە لەتوئزالى مۆخى مروؤفدا چوار ناوچەي مۆخى تايەت بەدەرىپى دەنگى ووشەو بىرگە كانى ووشە ھەيە (نىو ھىان دەكەونە لاي راستى مۆخەو ھى نىو ھى كەيتر دەكەونە لاي چەپەو ھى). ھەرۆھا دەركەوتوو كە تەنھا لاي مروؤف ناوچە كانى تايەت بەجولەي ئاخوتنى ھەيەو، لىپرسراو لەجولاندنى دەم قورگ و زمان و لىوان لەكاتى قسەكردندا. ئىنجا لەبەر ئەو ھى ھزر پەيوەندىەكى پتەوى بەزمانو

(بەمەعرىفەۋە لەپروۋى ناۋەرۈكەۋە) ھەيەو بناغەيەكەى فسيۇلۇژى مۇخى ھەيە. بۇيە دەكرىت بلىين: ناۋەندە مۇخىيەكانى ئاخاوتن بناغەى جەستەيىن بۇ ھزرو بىركردنەۋە. واتا مۇخ ئامرازى فسيۇلۇژى و پىگەى مادى و جەستەيە بۇ ھزر. بەگوزارشى سايكۇلۇژيانە: ژيانى عەقلى مرۇف، لەپروۋى بناغە فسيۇلۇژيەكەيەۋە برىتە لەچالانى دەمارى بالاكە ھەردوۋ نيوە گۆى مۇخ و بەتايبەتيش ناۋەندەكانى زمان پى ھەلدەستن و بەئەنجامى دەگەيەنن.

ناۋەندى ئاخاوتنى برۇكا      مركز الكلام بروكا      Broka speech center

زاناي توتكارى فەرەنساى برۇكا (1824-1880) بەپشتبەستن بەدەرھاويشتە فسيۇلۇژيەكانى گال، دەريخست كە چەند ناۋەندىكى مۇخى ھەيەو تايبەتە بەزمانەۋەو دواتریش ھەندىكىان بەناۋى برۇكاۋە ناۋزەد كران. ئەو گریمانەيەى برۇكا بەپشكىنى تاقىگەپى لەسەر دوۋ نەخۇش پشت ئەستوركر، يەككە لەو دوۋ نەخۇشە لەتەمەنى بەنجا سائىدا بوو، ئەۋىتر ھەشتاۋ چوار سال بوو. ھەردوۋكىان سەرەپاى ساغى دروستى كۆئەندامى دەرپرېنيان بەلام تۈناناي دەرپرېنيان نەمابوو. لەدۋاى پشكىنى وردەۋە دەرکەوت: نەخۇشى يەكەم لەتەمەنى بىست سالاندا تۈناناي ئاخاوتنى لەدەستداۋە لەكاتىكدا بالى راستى توشى ئىفلىجى ھاتوۋەو لەتەمەنى چل وچوار سائىدا لەجىدا كەوتوۋەو لەدۋا سالەكانى تەمەنىشىدا بەدەست دژۋارى بىننەۋە نالاندۋىتەنى و نەيتۈانىۋە بنوسىت و ھەستى ئازاريشى نەماۋەو، كىشى دەماغى نىكەى 987 گرام بوۋەو ھەندىكىش لەبەشەكانى پىشەۋەو سەرەۋەى مۇخى پوكاۋەتەۋە. بەلام نەخۇشى دوۋەم: كىشى دەماغى نىكەى 1.136 گرام بوۋەو ھەندىك لەبەشەكانى پىشەۋەو سەرەۋەى مۇخى پوكاۋەتەۋە. ھەموو ئەمانە واپان لەبرۇكا كرد گریمان بكات: ھۆى لەدەستدانى تۈناناي ئاخاوتنى ئەو دوۋ نەخۇشە برىتەيە لەدەستدانى ناۋەندى مۇخى تايبەت بەدەرپرېنەۋە. ئەو گریمانەيەى برۇكا بەدرىژاپى نيوەى دوۋەى سەدەى نۆزدەھەم، مشتومرىكى تۈندى لەنتۈوان زاناکانى فسيۇلۇژياى مۇخدا وروژاند، لەنتۈوان ئەوزانايانەى كە بانگەشەى (يەكىتى كارى مۇخ) يان دەكردو، ئەۋانەش كە باۋەپان بەتايبەتەندىتى ناۋەندە مۇخىيەكان ھەبوو. لەسى سالى كۆتاپى سەدەى نۆزدەۋە ئىتر ئەو تۈپرىنەۋە تاقىگەيىانە دەرکەوتن كە پالپشتى گریمانەكەى برۇكايان دەكرد. يەكەمىن و گرنگترىن پشكىنى تاقىگەپى كە كرابت، ھەردوۋ زاناي فسيۇلۇژى ئەلمان فرىچ (1838-1927) و ھىترگ (1838-1907) كروۋيانە لەسالى 1870 دا لەسەر ئەو سەربازە ئەلمانىانەى لەجەنگى نىۋان ئەلمانىاۋ فەرەنسادا برىندار بوون و دەماغيان پىكرابوو. بۇيان دەرکەوت ئەو سەربازانەى تۈناناي دەرپرېنيان لەدەستدا بوو، ئەو برىندارانە بوون كۆئەندامى دەرپرېنيان ساغ و دروست بوون بەلام ئەو ناۋچە مۇخىيانەى ئاخاوتندا پىكرا بوون كە برۇكا ئامازەى بۇ كروۋبون. ئەم ھەئىنجانە زانستىش خۆى لەخۇيدا تيۋرى تايبەتەندىتى

ناوچه فرمانییه کانی مؤخییان پشت ئەستور دەکردو، پاشان پەسپۆران وەك رێزلینان، ئەو ناوەندە مۆخییە لەلایەن برۆکاو دەزارابووەو ئەماژەى بۆ کرابوو، ناویان لینا (ناوەندی برۆکا).

Mental map	الخريطة العقلية	نەخشەى عەقلى
<p>کەرەسەىە کى گوزارشتکارى دەربەرینە بۆ بىرۆکەو هزرۆ پلانە کان؛ بەتەنها پشتبەستن نىیە بەقسەو ئاخوتن بەلکو بۆ گوزارشتکردن لەبىرۆکەىەك وینەو نىگارو هیلکارى و رەنگو ...تاد بەکار دەهینریت، رینگایە کى یادکەوتنەووەیەو لەوینەو نىگارو هیلکارى و رەنگە کاندای پشت بەیادگای بىنراوە کان ئەبەستیت چونکە بەئاسانى ئەگێردرینەووەو بنەماکانى یادکەوتنەووەیان ئاسان و سووکە. تۆنى بۆزان Tony Buzan (1942-2019) کە داھینەرى نەخشەى عەقلىیە لەپیناسە کردنیدا ئەلێت: تەکنۆلۆجیایە کى وینەى بەھیزەو کلیلیکە ھاوکارى مرۆف ئەکات لەبەکارھێنانى وزەى مێشیکدا لەرێى خستەگەرى زۆربەى توانا و لێوہشاوہییە عەقلىیە کان بە(وووشە، وینە، ژمارە، لۆجیک، رەنگ، ریتم).</p>		

Mental illness	المرض النفسى	نەخۆشى دەروونى
<p>لەسایکۆلۆژیا دا مەرچ نىیە ھەر کەسێک نىشانەى نەخۆشى تیدا نەبوو یاخود پێوہى ديارنەبوو، ئیتر بەدەروونساغ ھەژمار بکرت. ئەم جیاکارییە کە لەبوارى جەستەى و تەندرووستى ئەندامیدا ئاسانتەرەو لەویدا دەکرت بلىن ھەردوو چەمکى لەشساغ و لەشنەخۆش پێچەوانەى یە کترن. واتا ئەگەر کەسێکى لەشساغ لەلای خۆیەو ھەستى بەنەخۆشى نەکردو پێوہرو پشکنینە پزىشکىیە کانیش ھىچ نەخۆشىیە کيان بۆ تۆمار نەکرا، مانای وایە ئەو کەسە لەبارى لەشساغیدا بەلām دەروونساغى بەجۆرێکىتر لێکدەدریتەوہ. ریکخراوى تەندرووستى جیھانى WHO لەپیناسە کردنى درووستى دەروونیدا دەلێت: ئەو حالەتەى کە تیايدا ھەوانەو ھەو پشوو جەستەى و دەروونى و کۆمەلایەتى بەرقەرارەو ھەر بەتەنھا بریتى نىیە حالەتى نەبوونى نەخۆشى. ناکریت ھەر کەسێک رەفتارى نااسایى لێوہشایەو ھەئیدى وەك نەخۆشان ناوژەد بکرت. چەمکى رەفتارنەخۆش ھەرگیز ھاوواتای چەمکى دەروون نەخۆش نىیە. دەشیت کەسێکى دەروونساغ لەھەلۆئىستىکى ديارىکراودا رەفتارىکى سەرپى ئەوتۆ بنوینیت، کە بەھەموو پێوہرەکانى نەخۆشى دەروونى، بەنیشانەى کى نەخۆشى تۆمار بکرت، بەلām ئەنجامدەرى ئەو رەفتارە لەتەواوى ھەلۆئىستەکانى دیکەدا مرۆفێکى ئاسایى بێت و بەدەست ھىچ کێشەو گرى و نەخۆشىیە کەوہ نەنالینیت. بۆیە ناکریت بەیەك رەفتار و یەك ھەلۆئىست بریارى ساغى و ناساغى دەروون بەسەر کەسێکدا بدریت. لەدرووستى دەروونى و تەنانەت لەژيانى رۆژانەشدا، دەسنیشانکردنى مرۆف دەروون نەخۆش، زۆر ئاسانتەرە لەديارىکردن و ناساندنى مرۆف دەروونساغ. شارەزایان ھاوارا و کۆکن سەبارەت بەئەوہى کە نەخۆشى</p>		

دەرروونی بریتییە: (لەدڵه‌راوکێی بەرده‌وام یان پەشیوی فکری) یان هەستکردنە بەنارازی بوون یان هەستەکردنە بەدئارامی. رەفتاریکە لەلایەن کەسێکەو هەنجامدەدریت نەخۆی نە کەسانێتر پێی رازی نین، ئەمەش دەرئەنجامی قەیران و مەملانییە کە پەییوەستە بەگەشەو پەرسەندنی میژووی تەمەنی مەرۆفە کەو لەقونای مەندالییەو، یان بەو گرفت و لەمپەرۆ ئەزمونانەو کە رووبەرۆوی ژیانی ئیستای کەسە کە دەبنەو ناتوانیت بەلیهاتووی چارەسەریان بۆ بدۆزیتەو، بۆیە لەئاکامدا رەفتارەکانی بەپێی پتوهرەکانی کۆمەلگاو کولتوری دەورۆبەری، بەسروشتی و ئاسایی هەژمار ناکرێن. بەلام سەبارەت بەدەررون درووست و مەرۆفی ئاسایی، ناکۆکی و رای جیاواز لەنیوان پسیپۆرۆ شارەزایاندا هەیه و هەریە ک بەپێی ئایدیۆلۆژیایا باگراوندی هزری خۆی، دەستنیسانی دەکات.

Mind disease	مرض العقل	نەخۆشی عەقل
<p>نەخۆشی عەقل یاخود عەقل نەخۆش پەییوەندییە کۆمەلایەتیەکانی لەبەریە ک ترزاو هو کەسانی نزیك و دوور لیک جیا ناکاتەو و لەجیهانی تایبەتی خۆیدا دەژی و ورتینەو و هەمی تایبەت بەخۆی هەیه و بەرده‌وام لەئەندیشەو داغەدایەو بێ ئاگیە لەدەورۆبەر، لەوانەیه زیان بەنزیکیترین کەسی خۆی بگەیه‌نیت و ئەگەری دەست وەشانندی هەیه و دەبیت ئاگارداری بین. ئەو جۆرە کەسە، کەسیتی جارانی نامینیت و هەلدەو هەشیتەو و دیدو بۆچوونی سەهیرۆ سەمەرە لەهزریدا دەرە کەویت و داکۆکی لەهەلەو چەوتی و باوهری هێچ و پوچ و ناماقول دەکات و شەری نامینیت و وە کە مندالان رەفتار دەکات و نازانیت لەچ قونایکی تەمەندایە. شارەزایان پینانویە شیت لەبنەمالە کە خۆیدا تاقانەو هەلتوقیو نییە، ئەگەر بەوردی پشکنینی پزیشکی بۆ لایەنی عەقلی خزم و کەسە نزیکیەکانی بکەیت یان بەمیژووی بنەمالە کەیدا بچیتە خوارەو، لەکەسێک زیاتر دەدۆزیتەو کە هەمان نەخۆشی هەیه و یان هەییو و لەوانەیه چارەسەری بۆ کرا بیت و چاک بووینتەو. عەقل نەخۆش هۆشی بەلای تەندروستی جەستەیی خۆیەو نییەو دەیخاتە مەترسییەو و ناپارێزیت و بایەخ بەخاوتینی و پاک راگرتنی خۆی نادات، نافامیت بەرژەو هندی خۆی لەجیدایە.</p>		

Tubectomy	تعقيم الانثى	نەزۆککردنی مینە
<p>بەکخستنی توانای زاوژی کردنی مێ کە بەگریدانی هەردوو بۆری فالوپ یاخود برینیان ئەنجام دەدریت.</p>		

Ethnic	عرقي	نەژادی
<p>مەبەست لێی نەژادی مەرۆفە کانه، واتا دابەشبوونیان جا لەسەر بنەمای بایۆلۆجی بیت یاخود کۆمەلایەتی.</p>		

Unconscious	الاشعور	نەست، ناھۆشیاری
<p>بەشیک لە پڕۆسە عەقڵییەکان دەگریتەووە کە مەرۆف بێئاگایە لەچۆنیەتی رێکخستن و ئەنجامدانیان. لەتێۆرەکەیی فرۆیددا ئەم بەشە پانتاییەکی فراوان لەرۆبەری عەقل داگیر دەکات و کانگای ئەنگیزەو پالنهرو ئایدیایو حەزو ئارەزوو خەفە کراوەکانەو بەسەر زۆریەیی زۆری رەفتارو بیرکردنەووەو ئەلامدانەووەو خەونەکانماندا بەلادەستەو، سەرچەم یادەوهری گرنگ و ناگرنگی قووناغە جیاجیاکانی تەمەنمان تیایدا پارێزراون و هەلگیراون.</p>		

Eradication of illiteracy	محو الامية	نەهێشتنی نەخویندەواری
<p>کاریکی رێکخراوە بۆ فێرکردنی خویندەووەو هەندیکجاریش نووسین بۆ ئەو گەلانی نەخویندەوارن، ئەم کارە تەنھا ئاراستەیی ئەوانە دەکریت کە تەمەنیان گەورەبەو قووناغی سەرەتایی تێپەراندووەو هێشتا نازانن بخویننەووەو بنوسن. سەرکەوتنی ئەم پڕۆسەبەو جیگیربوونی ئەنجام بە دەستەتوووەکانی لەمەودایەکی درێژدا بەدوو فاکتەرەو بەیووەستە ئەوانیش: بوونی پالنهری بەهێزی خەنک بۆ فێربوونی خویندەووەو بەچاکردنەووەی دەستکەوتەکان. بۆ دروستکردنی ئەو پالنهڕەش ئەبێت خەنک تێبگەنریت کە خویندەواری ھۆکارە بۆ زیادبوونی بەرھەم و بەرھەمی کشتوکالی و مەرچەکانی ژیان (نیشتەجیبوون، پاک و خاوتیی و تەندروستی گشتی).</p>		

Denial	الانکار	نکوئیکردن
<p>لەتێۆری دەروونشیکاریدا یەکیکە لەفیلە بەرگرییەکان بریتییە لەنکوئیکردنیک نەستیانی واقیعیکی تال و ناخۆش و پڕ دلەراوکی، وەك نکوئیکردن لەمردنی کەسێکی نزیك یان مەترسییەکی دەرهکی.</p>		

Frustration	الاحباط	نوشت، ناوتمیدی
<p>بەکخستنی کاروانی بوونەووەرە بەرەو ئامانجەکەیی ئینجا بەئاگاییەو بەیت یان بێ ئاگایی، بۆیە بەدۆخیکی ناخۆشی شلەژان و دلەراوکی و هەژماردەکریت و رێگرە لەبەدیھیتانی ئامانجەکاندا. نوشت و ناوتمیدی یان دەرنەنجامی نزمی ئاستی زیرەکی و ھۆکاری خۆییە یاخود بەھۆی بوونی لەمبەر و رێگری ژینگەیی دەوروبەرەو یە وەك هەژاری و کۆت و بەندی کۆمەلایەتی.</p>		

Joke	النكتة	نوکتە، گەپ
<p>لەنیو تەواوی بوونەووەراند تەنھا مەرۆف نوکتە دەزانیت و لەخولقاندنی ھۆکارەکانیشیدا، ھونەرماندانە زیرەکی و توانای ئەفراندنی خۆی وەگەردەخات و گالتەو گەپ و کۆمیدیا دەهێنیتە ئاراو. نوکتە چیرۆکیکی دارپێزراو چنراوەی ھەردەم بەووشەبەك یان رستەبەك</p>		

كه چيژنك به دەر وون ده گه يه نيت، كوتاي پيديت. جه وهه رى چيرۆكه كه پشت به ماناي  
 شارواه نهك ماناي رواله تي، ده به ستيت. وانا له فورميكدايه كه ده بيت به دواى ماناي  
 په نهاني ووشه و رسته كاندا بگه رپيت و نهك ناوه رۆكيت كه راسته و خو خوى به يان بكات.  
 به و اتايه كيتر هه ركات ماناي شارواهى چه مكه كان كه مترو لاواز تريبون له ماناي رواله تي،  
 ئه و كاته نوكته يه كه سارده و پيكه نين به دواى خويدا ناهينيت وهك ئه وه وايه دوباره بيت و  
 پيشتر بيسترابيت. يه كيت له ره گه زه سه ره كيبه كانى نوكته، جياوازى و ناكو كيبه و جورنك  
 له زيره كيش پتويسته بو دوزينه وهى ئه و جياوازيه. زاناکانى سايكولوزيا له باره ي نوكته وه  
 راي جياوازيان هه يه. ماك سينيت پتويابه بنچينه ي نوكته سو كايه تي كردنه به كه رامه تي  
 مروف و كه مكر دنه وهى شكوى مروفه. فرويد ده نيت: نوكته گوزارشه له پالنه ره شه راني و  
 سيكسيه چه پيناوه كانى نه ستى خه لك. پرۆسه ي پاكر كردنه وه يه و دهر وازه يه كه بو  
 سه ر كردنى هه ست و سۆزه خه فه كراوه كان و به ته نها گالته و وروژاندى و پيكه نين نييه. ئه و  
 كاته ي به كه سيك پيده كه نين و قاقا ليده ده ين، ئيمه له و ساتاندا هه ست به زيره كي و توانا  
 هزرى خومان ده كه ين و، شانازى به سه ركه وتنى عه قليمانه وه ده كه ين. به و به لگه يه ي  
 هه ر هه لويستى عه قلاتى بو ناعه قلاتى هه لگيرينه وه و ناوه ژووى بكه ينه وه، به م كاره  
 ديمه نيكي كۆميدى ده هينينه ئاراوه و به و ناعه قلاتى به پيده كه نين. شايانى باسه  
 په يوه ندييه كي به هيز له نيوان تواناي ئه فراندى نوكته دا هه يه، وانا به ره مه يتانى نوكته و  
 تيگه يشتن و قبول كردنى به خيراى؛ ئامازن بو تواناي داهينان و بوونى ئه و توانايه  
 به تا يبه تيش له لاي مندا ل. توئينه وه كان ئامازه به وه ده دن كه زورنك له و مندا لانه ي  
 تواناي داهينان هه يه هاوكات قسه يان خو شه و نوكته يان لايه. هه مان په يوه ندى  
 له نيوان نوكته و تواناي زاره كيدا هه يه. ئه وان ه ي قسه زانن و زيره كن له دهر برينى زاره كيدا،  
 به زووى نوكته ده خولقن و زور به خيرايش لبي تيد ه گن و وه لامى ده دنه وه. هه ر ئه م  
 فاكتره يه و ايكردوه كه گيانى نوكته بازى لاي ره گه زى مييه به هيز تر بيت به به راورد  
 له گه ل ره گه زى نيردا چونكه ژنان له تواناي زاره كيدا له پيش پياوه وه ن. نوكته ميژووى  
 زاره كي سه رده مه و وينه ي زه مه نيكي ديارى كراو له خو ده گريت و ميژوويه ك ده گيرته وه. ئه م  
 بوونه سه ره خويه ي نوكته كه تا يبه ته به ره هه ندى زه مه نه وه، ئه وه ده گه يه نيت كه بو  
 هه ر سه رده ميك كۆمه لتيك نوكته به سه زارى خه لكويه وه يه. سه رده ميكي ميژووى به ي  
 بوونى نوكته نه بووه و نييه و نابيت. هه ر ناوچه و نه ته وه يه ك؛ نوكته ي تا يبه تي خو يان  
 هه يه، له ناو نه ته وه يه كيشدا به يتي ره گه ز (ژن و پياو) و ئاستى خو ندى (دكتورنك و  
 نه خو نده وارنك) و پيشه و (مه لايه ك و شو فيرنك) باگراوندى كۆمه لايه تي (شاربي و  
 لادني)... تاد. نوكته ي تا يبه ت به خو يان هه يه و به يتي ئه و گوراوانه هه ر گروه چيژ  
 له جورنك نوكته وهرده گريت و تاراده يه ك به رانبه ر ئه وان يتر ساردو ي وه لامه. بوئه له هه موو  
 حاله ته كاندا؛ بوونى نوكته و گيرانه وه و گواستنه وه ي، ته نان هت دروست كردنى له هيج و  
 هه لبه ستنى له سه ر گيانله به رو خومان و خه لكى شوئنه كانى ديكه: چيژنكي دهر وونى



دەبەخشى و بەيە كىك لە ھەلچوونە پۆزەتيفە كانى مرؤف ھەژمار دەكرىت، سودىكى مەزن بەگەشەو دروستى دەروون و درىزى تەمەنى چاوەروانكراو، دەگەيەنيت.

Nostradamus	نوستراداموس	نوستراداموس
<p>نوستراداموس (1503-1566) كىتېكى پىشېنپىھە كانى لەبارەى رووداوە كانى جىھانەوھە لەماوەى پىنج سەدەدا، ئەو پىشېنپىھە ناوبانگىكى گەورەيان ھەيەو لەسەرچەم ولاتانى رۆژئاوادا سەدان جار لەچاپدراونەتەو، ھەرچەندە پىشېنپىھە كانى وەك دەق چەندىن جار دەستكارى كراون و ھەولتى گۆرپىيان دراوہ بۆ مەبەستى راگەياندن و پروباگەندەى سياسى و بەتايەتى لەنيوان سالانى 1649 تا سالى 1945. يەكەم جار دوژمنانى (كاردىنال مازارانى) ھەندى لە چوارىنە كانيان بەكارھىنا لەپىناوى دەرکردن و كەمكردنەوھى دەسلەلاتى ئەو لەفەرھەنسدادا ھەروھەا وەزىرى راگەياندننى نازىيە كانى (گۆبلىز) ھەندى لەچوارىنە كانى بۆ مەبەستى پروباگەندەى دەروونى لەجەنگى جىھانى دووھەدا بەكارھىنا. زۆربەى پىشېنپىھە كانى ھاتونەتەدى كە ژمارەى ھەموويان 100 چوارىنەى شىعەرى گەردوونى چرو ئالۆزەو دەكرىت چەندىن مانا و ناوھەركى جىاوازيان بۆ دابىرەت، ھەرچەندە زۆربەيان زۆر ئاشكراو راشكاوانە ناوھە كانى دەھىن و لەرووى جوگرافىيەو ووردو ديارن. ھەروەك لەچوارىنە كانىو دەردەكەوتى زۆر بەرونى ناوى ھىتلەر و فرانكۆ ھاتوہ.</p>		

Neurosis	العصاب	نېرۋوسىس، نەخۆشى دەروونى
<p>نەخۆشى يان دۆخىكى ناتەواوى دەروونىيە، بەنیشانە كانى نەگونجانى تاك لەگەل خودى خۆى و كەسانىتردا؛ دەناسرېتەو، تاكە كەس ھەست بەنەگبەتى و ھەرپەشەو مەملانى دەكات، زياتر بەنیشانەى ئەركە كاندە دەناسرېتەو، ئەم نەخۆشانە لەزۆربەى كاتدا لەسەر خۆيان و كۆمەنگە كەيان مەترسى دروست ناكەن. زاناکان چەندىن جۆرى نېرۋوسىس لىكجىادە كەنەو ھەك ھىستېرىياو دلەراوى و رازاپى ناچارى و فۆبىكان.</p>		

Quasi Need	شبه حاجة	نيمچە پىويستى
<p>ئامانجىكە رەفتار ئاراستە بكات بەلام ئەو ئامانجە ھىچ بنەمايە كى فسيۆلۆژى نەبىت.</p>		

Narcissus	نرجس	نېرگس
<p>لەئەفسانەى كۆنى يونانىدا گەنجىكى زۆر جوانەو كاتىك وىنەى خۆى لەئاودا ئەبىنيت، عاشقى خۆى دەبىت و خۆى دەخاتە ئاوەكە تا پىيى بگات و ئەمرىت، پاشان ئەبىت گولئىكى ئاوى و بەگولتى نېرگس ناوزەد ئەكرىت. فرۆيد لىكچوونى لەنيوان نېرگس و (من) دا بىنى. كاتىك من لەجىياتى ئەوھى بابەتېكى خۆشبوئىت، خودى خۆى خۆشەدوئىت. شايانى ئامازىيە دۆخى نېرگسىتى تەواوھتى لەئارادا نىيە، ئىمە ھەموومان بەشىوھەك لەشىوھەك</p>		

خۇمان خۇشەدەۋىت، ئەوتىرت نىرگسىزىم، خۇد خۇشەۋىستىن دىاردەيە كەۋ لەناۋ ژاندا زىاتر دەردە كەۋىت، بەلام بەرۇشنى لەنىۋ شىزىيە كاندا گوزارشت لەخۇى دەكات.

Narcissism	الترجسية	نىرگسىزىم
خۇد خۇشەۋىستىن يان عاشقەۋىنى خۇدو بايەخدانى لەرادەبەدەر بەخۇد، لەدەرۋونشەكارىدا قۇناغىكى بەرايىە لەگەشەى مرۇيىدا بەواتاى گرنگىدانى زىاد لەپىۋىست بەخۇدو فەرامۇشكردنى ئەوانىتر دەگرىتەۋە، رەنگە نىرگسىزىم تا قۇناغى گەۋرەپى درىژە بكتىشىت و دواترىش بەجىگىرى بمىنىتەۋە ئەۋكاتە خۇد خۇشەۋىستىنە كە ئەبىت بەنەخۇشى و كەسە كە زۇر بايەخ بەخۇى دەدات و ئەبىت بەلادانى سىكىسى.		

Healthy narcissism	الترجسية الصحية	نىرگسىزىم تەندروست
ھاۋواتاى خۇدو بەدەيىنەنەتى خۇدو گونجانە لەگەل شتومە كە كاندا، ھاۋسەنگى نىۋان من و منى بالايە يان ھاۋسەنگى لەنىۋان پاننەرە سىكىسى و شەرانگىزىيە كانە. نىرگسىزىم تەندروست رەنگە لاي ھەموو كەسەك ھەبىت، فرۇيد ئەلەت: حالەتتىكى بنچىنەيە بۇ پەرەسەندىنى چەمكى خۇشەۋىستى لاي تاكە كەس و بەشەتىكى بنەرەتى پەرەسەندىنى سروسىتىيە، ئەكرىت بەخۇشەۋىستى دايك و باوك بۇ مندالە كەيان و ھەلۋىستىيان بەرانبەرى؛ بلىن: بەرھەمەتىن و ژيانەۋەى نىرگسىزىم تايەت بەخۇيانە.		

Narcissism, Primary	الترجسية الاولىية	نىرگسىزىم سەرەتاپى
خۇخۇشەۋىستىن لەپىش خۇشەۋىستى كەسانىتردا، قۇناغىكى بەرايىە لەئاراستەبۋونى لەبىدۋ روۋو جەستەى خۇدى كەسە كە.		

Narcissism, Secondary	الترجسية الثانوية	نىرگسىزىم ناۋەندى
خۇد خۇشەۋىستىن لەتىكەلۋون و ئاۋىتەبۋون و سەرسامبۋونى رەھا بەكەسەكتىكترەۋە دىتە گۇرى، خۇشەۋىستىيە كە دەرئەنجامى بۇچۋونىكى داكۇكىكارانەيە و ئەشەت كەسە كە نكۋنى لەدەستدانى ئەو كەسە بكات كە بەھۇى ئاۋىتەبۋون و سەرسامبۋونى رەھاۋە ئاۋىتەى خۇى كرىۋو.		

Interpersonal	بين شخصي	نىۋ كەسى
ئەو روداۋەيە لەنىۋ كەسە كاندا روۋدەدات و خەسلەتى ئەو پىرۇسانەيە كە دەرئەنجامى مامەلەى نىۋان تاكە كەسانە، واتە كۆمەلەيەتتە.		

واتهوات	اشاعة	Rumor
<p>یہ کیلکہ لہ نامرازہ کانی شہری سایکولوژی و بہ کؤلہ کہ یہ کی سہرہ کی ٹہو شہرہ دہ ژمیردرنت مہ بہستی نانہوی پہ شئیوی و دوودلی لہ کاتی جہنگ و ٹاشتیدا. واتہوات "زاراویہ کہ بہ دہرپرینتیک دہوترئ کہ بؤچوونیک دہ خاتہروو تا وەرگرہ کانی باوہری پبہینن. کؤنترین شیوازی راگہ یاندن و گواستنهوہ و بلاوکردنہوی ہہوال بووہ بہر لہنوسین ہاتؤتہ ٹاراوہ. واتہوات ٹہو بیرؤکہ یہیہ کہ خہلکی دہیگوازنہوہ، بئ ٹہوہی پستی بہ سہرچاویہ کی باوہرپیکراو بہستیت و پشتراست کرایتہوہ، لہرئگیای پہیوہندی کہسییہوہ دہگوازریتہوہ، بریتییہ لہہہلبہستنی ہہوالٹیکی دروستکراو کہ ہیچ پہیوہندی کی بہواقیعہوہ نییہ، یاخود شیواندن و زیادہرؤییہ لہگیرانہوی ہہوالٹیکدا کہ زؤرو کہم لہراستییہوہ نزیکہ، یاخود خستنهسہری زانیاری درؤ یاخود شیواوہ بؤ ہہوالٹیک کہ ہہمووی راستہ، یاخود شیکردنہویہ کی نادروست و لیکدانہوی ہہوالٹیکہ بہشیوازیٹیک کہ دوور بیت لہراستییہوہ. کہواتہ واتہوات بہمہ بہستی باوہرہتانی کہسانیتر دہربارہی مہسہلہیہک دہخریتہروو، ہیچ کہسیکیش بہمہ بہستی سہرگرہمی و خوشی واتہوات بلاوناکاتہوہ. واتا لہچیرؤکی تہنزنامیز جیاوازہ. شایانی باسہ لہکاتہ کانی پہشئیوی و دلہراوکی و ترسدا بہزوتترین کات ہہوالہ کہ بلاودہبیتہوہ بہتایبہتی ٹہگرہ بابہتیکی دیاری کراو لہٹارادا ہہبئ و میٹشکی خہلکی وروزاندبیت، ٹہو ہہوالہ یان ٹہو رایہی کہ بلاودہ کریتہوہ سیفہتیکی ہہلچوونی و ویزدانی بہہیزی لہخؤگرتوہوہ لہرئگیای ووشہوہ دہگوئزرتہوہ چونکہ ووشہ بہخیرابی بلاودہبیتہوہ دہگوئرت و دہستکاری دہکریت و پتویست بہبہلگہی سہلماندن ناکات و بہشیوہیہ کی کورت و سوک و سادہ دادہرپڑرتت. لہبہر ٹہمہشہ ہہوالہ کہ وہک خؤی نامینیتہوہ ہہندی کہس زیادہی دہخہنہسہرو ہہندیکیتر گہورہی دہکەن و لہقہبارہی خؤی زیاتر بلاوی دہکەنہوہ، رہنگہ کہسانیکیش ہہبن وردو جوان بیچننہوہ و بہؤننہوہ تاکو خہلکی باشتر و خیراتر بروای بئ بہینن. زؤرجار خہلکی و تاکہ کہسان بؤ کارکردنہ سہر سؤزی بہرامبہرہ کہیان ٹہو واتہواتہی</p>		

بيستوويانه بلاوى ده كه نه وه، هه ندى كه س ته نها بو خوده رخستن له ناو خه لكيدا هه واله كه ده گه يهن يا خود بو چيزوه رگرتن و خوشى پييران.

واته واتى سياسى	اشاعة سياسية	Political rumor
<p>ئهو شتيوازهى واته واته كه باس له گورپنى حكومهت، پياوانى سياسى، ياساكان، هه لباردنه كان و هه موو ئه و دياردانه ده كات كه په يوه ستن به سياسهت و كاروبارى به پيوه بردنى ده ولتهت و كومه لگاوه. لاي (توماس دانى) سياسهت برتينييه له وهى كه حكومهت ئه نجامى ده دات و ئه نجامى نادات. (ديفيد ئيستون) سه بارهت به سياسهت ده لئيت: كومه لئيك برياره، كه حكومهت ده يگرته بهر، له پيئاوى به ديهيئانى ئامانجه دياريكراوه كانى خويدا، له بواريك له بواره كاندا. (بروانه واته وات).</p>		

واژۆ	التوقيع	Signature
<p>واژۆ تايبه تمه ندى كه سئيتى مروقه كانه و هه ردهم خاوه نه كه هى وهك كارئيكى روتيني و بى دهره ستانه واژۆ ده كات و ده ستي راهاتوووه جولهى ده ست و ئامازه كانى ميشكى زور ئازاد و لاساي خووى و هيچ كه سئيكتر ناكاته وه. به لام كه سئيك كه بيه ويت واژۆى يه كيتر بكات جولهى ده ست و ئامازه كانى ميشكى ئازاد نين و زورليكراون، ئينجا سووربوون له سهر لاساي كردنه وه و ميشك خهريك كردن پيوه، واژۆ ئورجيناله كه به رجه سته ناكات و رووى راسته قينهى ساخته كار دهرده خات، هه رجه ند لاساييكار به توانا بى و بيه ويت شاره زايانه ئه نجامى بدات، ئه وا لاساي كردنه وه كه هى ميكانيكى ده بيت و بى ئه وهى ئاگادار بيت ده كه ويته هه له وه و به ئاسانى ده ناسرته وه و پنده زانريت.</p>		

وه لامدانه وه	استجابة	Response
<p>يه كئيكه له باوترين و بلاوترين چه مكه كانى دهر و نزانى. پرؤسه يه كى ماسولكه بى يان گلانده كانه و وروژينه ريك ئه به يئنتته ئاراهه. يا خود برتينييه له وه لامدانه وهى پرسياريك يان راپرسيهك، هه ر هفتاريكى ديارو ناديارو راسته خو و ناراسته وخويه.</p>		

وه لامدانه وهى بيمه رج	استجابة غير شرطية	Unconditioned response
<p>ئه م وه لامدانه وه يه سروشتي و زگماكى و نيمجه ريك خراوه ييه و شايانى پيوانه كردنه و په يوه ندى به پرؤسه ي فېربوونه وه نيه، له ئه زمونه كانى پافلوفدا وهك ليكرزانى سه گ له گه ل بينينى خواردندا، به لام رزاندى ليك له گه ل بيستنى زهنگدا يان بينينى تيشك ئه مه يان وه لامدانه وهى مه رجداره.</p>		

وہلامدانہ وہی مہر جدار الاستجابة الشرطية Conditioned reaction

وہلامدانہ وہیہ کی فیزیووی وەرگیراوه که هاوشیوهی وەلامدانہ وہی بی مەرجه (سروشتییه) وهك ليكرژان بۆ وروژینهری دهنگ يان تيشك له ئەزمونە کانی بافلۆفدا.

ووره وورە الروح المعنوية Morale

ووره يان گیانی وره به رزی ههستیکی هه لچوونی و سه رگه رمی و دلسۆزانه یه به رامبه ر ئه و کاره ی گروپیک یان کۆمه لیک پێی هه لده ستن و ئه نجامی ده دن، پشت به بره وای و متمانە ده به ستی و له گه ل توندوتۆلی کومه له که دا په یوه ندی راسته وانە ی ته وای هه یه. ووره پله ی گونجاندنێ تاکه که سه له گه ل ئه و ده ورو به ره کۆمه لایه تییه ی که ئه ندامه تیایدا له پێی کۆمه لێ هه ست و نه سته وه که تاکه که سه که هه ستی پێده کات و له بواری په یبردنی دایه. وره به ته نها تایبه ت نییه به جه نگی و کوشتاره وه، په یوه ندی به حاله تی ئاشتی و نه ئاشتی و نه شه پیره وه هه یه و ههروه ها په یوه ندی به بواره کانی کارکردن و خویندن و توژیینه وه و سه رجه م بواره کانی دیکه ی ژیا نه وه هه یه، چونکه حاله تیکێ ده وروونییه و هه ندی بارودۆخی تایبه تی گه شه ی پێده دات یاخود دایده به زینتی و ده یرمینتی. له بواری سه ربازیدا بریک فاکته ر راسته وه خو کارده که نه سه ر به هیزکردن و لاوازکردنی گیانی و ره به رزی و له وانه ش: سه رکرده و سه رکرده یی کردن و ئه و سیفاتانه ی که زه ورون له سه رکرده یه تی دا هه بن وهك: به رگه ی لیپرسراویتی گرتن و بریاردان له هه لومه رچ و بارو په وشێ قورس و زه حمه تدا به بی سه له مینه وه و ترس، کۆنترۆلی سۆزو به زه بی، ههروه ها دادپهروه ری له ره فتاری سه رکرده دا به رانه بر به فرمان و شوینکه وتوان له گه ل راستگۆیی و ئاکاری به رزو بره وای به خو بوون... تاد یه کیک له فاکته ره کانی به رزراگرتنی گیانی و ره به رزی بره وایه به راستی مه سه له که و روونی ئامانج و نه شارده وه ی راستییه کان له لایه ن سه رکرده وه سه ره کترین هوکاریش: مه شق کردنی چاک و پرچه ک کردن و به هیزکردنی ریزه کانه که ئه مه ش خو ی له توانای جه نگی نی ئه و چه کانه دا ده بینیته وه که له به رده ستدان. جه نه رال (ج-ف بیل) ئاماژه بۆ روۆتی کاریگه ری مؤسیقا و سه روودی چه ماسی ده کات و ده لیت: ئه و سوپایه ی گۆرانی نه بی و به سه روودی سه رگه رمی گیانی جه نگی نی به رزنه بیته وه و هه یج وەلامدانە وهیە کی نه بیته بۆ مۆزیک، شکست ده هینی و مه حاله بتوانیت بیته هیزیکێ جه ره به زه. هه یج شتیک وهك سه روودی نیشتمانی سوپا یه ک ناخات. ناپلیۆن له پیناسه ی گیانی و ره به رزی دا ده لیت: نه یینییه و نه بینراوه ناتوانین ده ستی لیبه دین و هه رکه سه یك به و گیانه چه کدار بیته یه کسانه به سی که س که تیایاندا نه بی و بیبه ش بن لی، ده رکه وتنیشی له شیوه یه ک له شیوه کانی ره فتاری هه لچوونیدایه وه له هه موو ئه و چه کانه به هیزتره که مرۆف ده یانناسی و به کاری هیناون، مه سه له ی سه رکه وتن و دۆراندنی جه نگی به م چه که یه کلای ده بیته وه. ئه دۆلف هیتله ر ده لیت: ئاماده کردنی تۆپ و تانک و چه که کانیه ر به بی بلاوکرده وه ی پروباگه نده هه یجیان بی ناکریت، بۆیه

پتویسته دەرروونی دوژمن تیک بشکینین بهر لهوهی سوپا بجولیتتهوهو هپرش دهستپبکات، چه که کانمان بریتین له نانهوهی په شتیوی له میشکی دوژمندا تا بکه ویتته حاله تیکه وه سه رسامی و ترسو توقین به سه ریدا زال بی، تاده گاته ئه و ساته وه خته ی که له ناوه وه په شتیوی کومه لایه تی هه ره شه یان لیده کات ئه وسایه ک لیدانی کتوپرو گورچکبری، به سه بۆ تیکشکاندن.

Unconditioned stimulus	مثیر غیر شرطی	وروزینه ری بی مه رج
------------------------	---------------	---------------------

ههر وروژینه ریکی به هیزه که پتوانه بکریت و به شیوه یه کی نیمچه سیستماتیک کاربکات بۆ خستنه رووی وه لامدانه وهی فیرنه کراو. ئه م وروژینه ره بونه وهر پتویستی به وه نیبه فیر بکریت تا کو وه لای بداته وه، له ئه زموونه کانی پافلوفدا وه ک خواردن له لای سه گه که، به لام زهنگه که وروژینه ریکی مه رجداره.

Conditioned stimulus	المثیر الشرطی	وروزینه ری مه رجدار
----------------------	---------------	---------------------

ئه و وروژینه ره ناسروشته یه که له پئیش وروژینه ری سروشتیدا پتیشکه ش ده کریت، وه ک تیشک یان زهنگه که له ئه زموونه کانی پافلوفدا.

Alertness	اليقظة	وریایی
-----------	--------	--------

سه رنجدانیکی به هیزه و دۆخیکه پراوپره له چا وکراوه یی و ناماده باشی بۆ وه لامدانه وهی خیراو ده ست و برد، له رووی ده مارییه وه توژیالی میشک له ئه نجامی وروژینه ری ده ستکرد یان سروشتیدا؛ له وه پری کاراییدایه.

Hallucination	الهلوسة	ورینه
---------------	---------	-------

په بیردن هه له یه به وروژینه ری که له واقعی دهره کیدا بوونی نیبه، وه ک هه ستکردن به خسانی شتیک به ژیر پتستدا بی ئه وهی ئه و شته بوونی هه بیت، یان به تپه رپوونی ته زووی کاره بای به جه سته دا، یا خود بیستی ده نگیک بی ئه وهی ده نگه که بوونی هه بیت و... تاد. که سیک به به رده وای و به شیوه یه کی جیگیر ورینه بکات ئه وه ئامازه یه بۆ بوونی نه خۆشییه کی عه قلی به هیز. ورینه جیایه له فریودان یان خه له تاندنی هه سستی، چونکه فریودانی هه سستی هه له یه که له به یردن به وروژینه ری که به شیوه یه کی راسته قینه له واقیعدا بوونی هه یه وه ک ئه وهی که سیک سته به ری دره ختیک لیبتیت به مرؤفتیک و پتویایی دوژمنه و له بۆسه دایه بۆی. ورینه له سه ر ئاره زوویه ک راگیره که من Ego نکولی لیده کات و ئه یچه پینیت بۆ نه ست و پاشان چالاک ده بیتته وه و ریگایه ک بۆ خۆی ده دۆزیتته وه و سه رده کات به شیوه یه کی نوی و جیاواز یان شاراوه و ده مامکدار که له وهی پتیشوو نه چیت وه ک ئه وهی له جیهانی دهره کییه وه هاتبیت، هه ست و ئاگاییش وای

دەپىن راستەقىنەيە. رەنگە ورنىنە لەبنچىنەدا ئەندامى بىت نەك دەروونى، زۇرچار ژەھراوى بوون يان پىكانى مېشك ياخود پەشيوى فسيۆلۇجى ورنىنە دروست دەكەن. شايانى باسە ناوەرۆكى ورنىنە بەئەزموونە دەروونىيە كانى تاكەو پەيوەستە. لەوانەيە كەسك بەراشكاوى بىت دەنگىك دەبىستەم، بەلام زۇر كەس تا ماوئەيە كى درىژ دانى پىدانانن تا ئەو كاتەي هەولى دورخستەنەوئە دەدەن و شكست دىن. رەنگە هەندىك كەس بەوردى گوتراپگرن تا بەباشى دەنگە كە بىسن و دەم و لىوئىش دەجولتىن وەك هەولتىك بۇ وەلامدانەوئە دەنگە كە. كاردانەوئە نەخۆشە كان بۇ ورنىنە كان هەريە كەو بەجۆرنىك و لەناستىكىدايە.

Smelled Hallucination	الهوسات الشمية	ورنىنە بۇنكراوە كان
ئەم جۆرە ورنىنەيە كەمتر روودەدات و برىتبيە لەبۇنكردن بى ئەوئە سەرجاوەي بۇنە كە لەئارادا بىت. بۇگەنى ناخۆش يان بۇنى گازە كان. ورنىنەي بۇنە كان پەيوەستە بەو هەستكردن بەگوناهبارىيەي لەمەسە لە سىكسىيە كانەو سەرجاوە دەگرىت. (بروانە ورنىنە).		

Aural Hallucination	الهوسات السمعية	ورنىنە بىستراوە كان
لەهەموو جۆرە كانىترى ورنىنە بلاوترەو برىتبيە لەبىستى دەنگىك بى ئەوئە دەنگە كە بونى هەبىت، سادەترىن جۆرى؛ بوونى زىكە زىكە دەنگى زەنگە لەگوئىچكەدا، لەوانەيە نەخۆش دەنگە و ووشەش بىسىت، بەگوئىيەك يان هەردوو گوئى، رەنگە دەنگە كە خۇبەزلزان بىت يان تۆتمەتباركردن ياخود چەوساوەي بىت. يان يىيى وابىت دەنگە كە لەئاسمانەوئە دىت و هى كەسە مەزن و بالو پىرۆزەكانەو فەرموودەي ئايىنى بۇ دەخوئىننەوئە پاشان نەخۆشە كە ئەيەننننە سەرخۆي و بەوئە قسە بەم دەلئىت و تۆمەتبارى دەكات، لەوانەشە وەها دەنگە كە بىسىت وەك ئەوئە لەناو سكى خۇيەوئە دەردەچىت.		

Visual Hallucination	هلوسات بصرية	ورنىنە بىنراوە كان
ئەم جۆرە ورنىنەيە لەشيوئەي بروسكەي تىشك و تارماپى و رەنگدا دىتە بەرجا، يان لەوانەيە كەسە كە نەتوانىت ئاراستە كانى (راست و چەپ، سەروو و خواروو، ...تاد.) لىك جىابكاتەوئە. (بروانە ورنىنە).		

Skin hallucinations	الهوسات اللمسية	ورنىنە پىستىيە كان
برىتبيە لەهەستكردن خشانى شتىك بەسەر يان بەژىر پىستدا بى ئەوئە ئەو شتە بونى هەبىت بەهەمان شيوئەي تىپەربوونى تەزووى كارەباي بەجەستەدا، هەروەك سىبوونى		

ئەندامىكى جەستەيە، ياخود كەسىك ئەشكەنجەي بدات، يان ھەست بەو ھەست بىكات شتىكى نامۇ لە كۆم يان ئەندامى زاووزىدايە، ئەگەر نەخۆشە كە مېنە بوو وا ھەست ئەكات يە كىك لە پرووى سىكسىيەو ھە پەلامارى دەدات. (بىروانە وپنە).

Wundt, Wilhelm	وليام فنت	وليام فۇنت
<p>وليام فۇنت (1832-1920) ئەلمانىيەو دامەزىنەي سايكۆلۇجىيائى ئەزمونىگەرىيە، فۇنت بەباوئى دەروونزانى ھەژمار دەكرىت. پزىشك و دەروونناس بوو ھە كەمىن پروفېسسورى بوارى دەروونزانىيە، لەسالى 1879 دا بنەماو مېتۇدو ئامانجەكانى سايكۆلۇجىيائى دارىشت، بۇيە ئەو سائە بەسالى سەرھەلدانى دەروونزانى دادەنرئىت و سالى جىابوونەو ھى سايكۆلۇجىيائە لەفەلسەفە. فۇنت دەبوست دەروونزانىيەك لەسەر بنەماي ئەزمون دابرىزئىت ھاوشىو ھى زانستەكانى فىزىياو فسىۆلۇجىيا. ئامانجى فۇنت لەتوئىزىنەو ھى سايكۆلۇجىيەكانىدا زىيانى ھەستىي و ئاگاپى تاكەكەس بوو. بەلایەو ھەستەكان بەرئەنجامى ئەندامەكانى ھەستىن و لەرپى دەمارى تايبەتەو ھەوت و شەپۇلى وروژىنەرەكان بەمىشك دەگەيەنن. ھەر ھەوت و شەپۇلى وروژىنەرەكان كە دەبنە سەرچاوى ئەزمونەكانمان.</p>		

Conscience	الضمير	ويژدان
<p>ھەندىك جار بە مى ئايدىيى دەوترىت، ويژدان ۋەك ئەرك (پىويستە، دەبىت) باسى لىو ھە كرىت بوونى ويژدان لەكەسىكدا دەتوانرئىت بەئاسانى بسەلمىنرئىت لەكاتىكدا كارىك بىكات و لەگەل پىو ھەرەكانى خۇيدا نەگونجىت و يەكنە گرىتەو ھە لەئەنجامدا كەسەكە ھەست بەگوناهو ئەشكەنجەي دەروونى بىكات و بەخۇي بلىت (نەئەبوايە يان ئەبوايە ئەو ھەم بىكرىدە يان نەمىكرىدە). كەواتە ويژدان بەو مانايە دىت تاكەكەس بتوانىت خۇي خودى خۇي سزا بدات. لەدەروونشىكارىدا بەشىكە لەمى بالا گەرجى لەمندا لىدا پىك دىت و دەچەسپىت بەلام شايانى گورىن و راست دەبىتەو ھە كەواتە ئەزمونەكانى سەرھەتاي تاكەكەس و ئەزمونەكانى دەگورى و راست دەبىتەو ھە كەواتە ئەزمونەكانى سەرھەتاي تەمەن كارىگەرى قوليان بەسەر قۇناغە جىاجىياكانى تەمەنەو ھە دەمىنئىتەو ھە.</p>		

Conceptualization	التصور	ويتاكردن
<p>مرؤف سەربارى ھەستىكردن و پەبىردن، وئىناي عەقلى روداۋەكانى رابردو يان شت و مەكى بىزو نادىار ھەبە لەگەل ئەوانەشدا كە ھىشتا نەھاتونەتە بوون. وئىناي عەقلى بەدو و رىگاي جىاواز بۇلئىن دەكرىن يەكەم: جىاكارى لەنئىوان وئىنەكانى يادگەو وئىنە ئاۋىتەكان، دوو ھەم: جىاكارى لەنئىوان ئەو وئىنەئەي پەيو ھەستىن بەھەستە جۇراو جۇرەكانەو ھە. سەبارەت بەوئىنەكانى يادگەو وئىنە ئاۋىتەكان، بۇ نمونە ئەگەر تەماشاي روخسارى كەسىك</p>		



بكهين، ياخود ويناى دهنگه كهى بكهين، ليره دا نه زموونىكى وینهى عه قلى پىكده هینین كه پشت به یادگه ده به ستیتیت. به لام وینهى عه قلى بو شارىك بکیشین كه ده رگاكانى له زېر بن و دارو دزه خته كانی له نه لماس بن يان نازه لىكى لىبیت؛ سه رى كه لى له ه لى وه لى وه لى وه لى كه رویشك و دهنگى؛ دهنگى مانگا بىت، ئيمه ليره دا له سه روه بندى دروست كردنى وینهى عه قلى ئاوتته داین و اتا له واقیعدا نییه و تازه و نوپیه و ره گزه كانی له نه زموونه كانی رابردووه سه رچاوه يان گرتووه و پیشتر نه بىنراو نه بىستراون و له گه شتالتيكى نویدا هیناومانه ته ئاراوه. كه واته له وینهى عه قلىدا ئيمه نه توانین به چاوى عه قلى وینه بىینین، به گوپى عه قلى دهنگ بىیسین و بو هه موو هه سته كانى تریش هه روا. به لام به گشتى وینهى عه قلى بىنراو روشتنره و به دوايدا وینهى عه قلى بىستراو دىت و ئینجا بو ئازارو بو. هه ر كه سه و جورىكى وینا كردن له لای به هیزه، هه ندىك كه س هاورىكانیان له رپى دهنگه وه یاد نه كه نه وه هه ندىكىتر به هوى روخساریانه وه.

Sleepy picture

صورة نعاسية

وینهى خه والووپى

ئه و وینه میشکویه بهر له قولبوونه وه له خه وتن له چاودایه و مرؤف ئه بىینیت و خه ون نییه.

Affiliation	العشرة، التواد	ھاودھمی
-------------	----------------	---------

پالنه رڻکي ٺه رڻي مرويه؛ رهنگدانه وهی پڻويسي تاكه كه سه بؤ بهرقه راركردي په يوه ندي له گه ل كه سانيترا له سر بنه ماي خو شه ويستي و هاوريه تي يان گه يشتن و پاريزگار پي كردن له و بنه مايه.

Imagined companion	الرفيق المتخيل	هاورڻي ٺه نديشه پي
--------------------	----------------	--------------------

ٺه و هاوري و هاوکاره په كه له خه يالي مندالدايه و ياري و شهري له گه ل ده كات و دهيدو پي و ٺه يخاته پڻكه نين و ٺه يگر نيت.

Friendship	الصداقة	هاورڻيه تي
------------	---------	------------

دوستي و خو شه ويستي و سؤزي هه مبه ره. په يوه ندييه كه له رڻي يه كترناسيني ته واوه تيبه وه ديته گريدان. په يوه ندييه كي گه رموگوري ٺه وٽو، پراوپره له رڻو پڻانين و قبولكردي بڻ فشارو دور له ناچار پي. ٺه گهر نزيكي ته من و حزو ٺاره زووي هاوبه ش و هاورپي و هاوغه مي و په روه رده ي هاوشيوه و ٺه مه ك و گونجان، هه موو كاتيك هه و پي هينانه ٺاري ٺه م په يوه ندييه نه بن، ٺه وا هه ميشه له و مه رجه پڻويستانه ن كه بؤ دريژه كردنه وه و پته و كردن و پيرو ز راگرتي هاوريه تي، نكوليبان لي ناكريت.

Marriage	الزواج	هاوسه رڻي تي
----------	--------	--------------

هاوسه رڻي تي ديارده به كي گشتيه له هه موو كو مه له كاندا به كو ن و نوي و سه ره تاي و شارستانيه وه. ٺه دوارد و ستر مارك ده لٽ له گه ل په يدا بووني مروفا هه بووه و ديارده به كه له نيو هه ندي جو ري گيانله به ري بالادا ده بينريت (وهك توتي و گوريللاو مه يمون و هه ندي شيرده ريت). به هؤي جياوازي ديدو بؤچوون و روانگه كانه وه پڻاسه ي هه مه جو ري بؤ كراوه: به چه مكي ٺاييني: برتبييه له دارڻراوي خوداو نيراوه كاني و په يمانتيكي پيروزه بؤ رينمايي و به رده وامي مروفايه تي. به چه مكي ٺابووري: برتبييه له يه كه به كي

به ره مه پئی به کار به رو پشت به بنه مای کار دابه شکردن ده به سستی له نیوان دوو ره گه زدا. به چه مکی یاسایی: په ایمانیکه له نیوان دوو که سدا (نیرو می) که نه رک و مافه کانی هه ردوولا له خۆده گرت له کاتی چوونه ناو په ایمانه که و نه و کاته ش که دینه ده ره وه لئی. به چه مکی سایکۆلۆژی: بریتیه له یه که یه که که پشت به کار لیک کردنی نیوان دوو ره گه زی جیاواز (کچو کور) ده به سستی، مه به سستی گه یشتن به ئاسووده پی هاوبه ش که له سه ر بنه مای هاوده می و نه ندامتی و پاشکۆبه تی و هاوبه شی و گونجانی هه ردوو لایه نه که به نده. به چه مکی بایۆلۆژی: بریتیه له په یوه ندییه کی سروشتی سیکسی له نیوان ژن و پیاودا به مه به سستی زاوژی و پاراستنی جوړ. به چه مکی کۆمه لایه تی: بریتیه له سیستمیکی کۆمه لایه تی سنوردارو بناغه ی پیکه پینانی خیزانه، په یوه ندی کۆمه لایه تی و کار لیک داینامیکی به رده وامه له گه لا هیزه شارستانی و کۆمه لایه تییه کانیترا، یان په یوه ندییه کی نیمچه چه سپاوه له پرووی شارستانییه وه و بو ئارامی تاکه که س و خیزان و کۆمه ل هاتۆته بوون. به لام وردترین پیناسه ی بریتیه له په یوه ندییه کی نیمچه چه سپاوه له نیوان پیاوێک یان زیاتر له گه لا ژنیک یان زیاتردا که تیرکردنی سیکسی و هاوکاری ئابوری و هه ندی جاریش یه که شوینی نیشته جی بوون له خۆده گرت، ئەم په یوه ندییه ش مل که چی داب و نه ریت و یاساگانه، ماف و نه رک کی دیاریکراو له خۆده گرت و نه و کاته سه ره لده دات که هه ردوولا ده چنه هاوسه رتیییه وه، یان له باری مندا ل خستنه وه دا. هاوسه رتی وه که سیستمیکی کۆمه لایه تی جیاوازه له خیزان. وه که ریکخراوێکی کۆمه لایه تی هاوسه رتی سیستمه چونکه بریتیه له چه ند بنه ماو شیوازیکی دیاریکراو پیک هاتوه و تاکه که سان ده بات به ریه وه مل که چ ده که ن بوی و به جوړیک ره فتار کردنه وه وابه سته ده بن، ئەمه له باریکدا که بچنه ژبانی هاوسه رتی یان له باری کۆتایی هاتی نه و په یوه ندییه دا. به ری و ره سمیکی تایبه تی دیته کردن و هه ردوو ره گه زه که ده بیت دان به نه رک و مافی به رامبه رکه یاندا بنین، واته په یوه ندییه کی سیکسی شه ری و نیمچه چه سپاوه و له راگه یان دنی گرتیه سستی هاوسه رتیییه وه ده ست پیده کات و چه ندین نه رک و ماف له خو ده گرت. به لام خیزان ریکخراوێکه یان یه که به که له کۆمه لیک که سی دیاری کراو پیک هاتوووه و هه ریه که یان پله و پایه یه کی هه یه و هه ول ده دن ئامانجه هاوبه شه کانیا ن به دی به پین و پایه ندن به سیستمی خیزانی بنه ماو شیوازه کانی ره فتاری خیزانی که گرنگترینیان هاوسه رتی و خزمایه تی و جیا بوونه وه و میرات و وه سیه ت کردن.

External marriage	الزواج الخارجي	هاوسه رتی ده ره کی
هاوسه رتی نیوان کورو کچیکه نامۆن به یه کتری و هه ریه که یان سه ر به گرو پیک جیاوازن، واته هاوسه رگرتن له نیوان نه و که سانده قه ده غه یه که په یوه ندی خزمایه تی راسته قینه یان دروستکراویان له نیواندا هه یه و ئەم به دروست نه زانینه چه ند وینه یه که به خووه ده گرت، وه که نه وه ی هاوسه رگرتن له نیوان نه و تاکه که سانده نادروست بیت که به ره ی		

دایکتیکن له نپو تیره کدا، به واتیه کتر له و کومه له سهره تایاندهدا که ریکخراوی دایکایه تیایدا دهرده که ویت یان له نیوان نه وه کانی پوردا (خوشکی باوک) یان نه وانه ی هه لگری هه مان ناو نیشانی خیزانین، نه مهش له بهر نه وه ی گوايه په یوه نډیه کی خزمایه تی له نیوانیاندا هه یه. رهنکه نادرستیبه له نیوان نه و گروپانه بیت که له ناوچه یه کی دیاریکراودا نیشته جین و هیج جوړه په یوه نډیه کی خزمایه تیش له نیوانیاندا نه بیت وه ک تیره ی (نونا) ی سهره تاپی له نه مریکای باشور، هاوسه ریټی دهره کی له زوربه ی کومه لگه کانی جیهاندا بهرچاوده که ویت به سهره تاپی و شارستانیبه وه.

---

Successful marriage      الزواج الناجح      هاوسه ریټی سهرکه وتوو

---

سهرکه وتنی هاوسه ریټی په یوه نډیه کی توندوتوئی به چه مک و نامانجه کانه وه هه یه، نه م چه مک و نامانجانننهش به پیتی کومه ل و شارستانیټیبه کان گورانی به سهردا دیت، ههروه ها سهرکه وتنی هاوسه ریټیش واتای جیاواز وهرده گریټ به جیاوازی کومه ل و چین و توټزه کان له نپو یه ک کومه لیشدا. نه و هاوسه ریټیه ی له کومه لیکي روټینیدا به سهرکه وتوو داده نریټ، رهنکه له کومه لگه یه کی کراوه و نازادیکخوازدا به سهرکه وتوو هه ژمار نه کریټ، ههروه ها چه مکی هاوسه ریټی سهرکه وتوو له کومه ل کشتوکانیدا جیاوازه له کومه ل پیشه سازی... تاد. گرنګترین بنه ماکانی هاوسه ریټی سهرکه وتوو بریتین له بهرده وای: هاوسه ریټی سهرکه وتوو به وهدا ده ناسرټه وه که سیمای بهرده وای پټوه دیاره و باره کانی هه لوه شان و به جته یشتن و جیا بوونه وه ی تیا دا نیبه و به دی ناکریټ، نه مه پټوه ریټکه و هه موو پټوه ره کان نیبه چونکه ده یان و سهدان ژن و میړد هه یه له ژپانی هاوسه ریټیاندا سهرکه وتوو نین و بهرده وامن له ژپانی هاوسه ریټیدا. په ره سهندنی که سیټی: به پیتی نه م چه مکه هاوسه ریټی سهرکه وتوو ده بیت بؤ که شه کردن و که لاله بوون و په ره سهندنی که سیټی ژن و میړد کاریکات و تیا دا هه ردوکیان بواری که یشتن به نامانج و مه به سته کانیان بؤ پره خسی و هه ریه که یان توانا و به هره کانیان په ره پټیده ن. ناشکرایه خیزانی جینګیرو نارام که له سهر هاوسه ریټی سهرکه وتوو بنیات نرابیت و ته بابی و ناسووده ی تیا دا بیت، ده بیته هوی نارامی که سیټی و په رهدان به توانا و به هره ی نه ندما م کانی، به پټچه وانه شه وه نه و هاوسه ریټیه ی شکست دینئ و سهرکه وتوو نیبه، هه رده م کیش و نائارامیه کانی ناوی ده بنه ریګر له ناست که شه و په ره پټیدانی که سیټی نه ندما م کانیدا. تیرکردن و رازیبوون: نه و هاوسه ریټیه سهرکه وتوو که ژن و میړد تیا دا له ژپانیان رازی بن و بروایان پتی هه بیت واته گونجاو و ته باو ناسووده بن. لیره دا ده کریټ بلین بوونی کیش و جیاوازی له ژپانی هاوسه ریټیدا، نه و واتایه نادات که ژن یان میړد یان هه ردوکیان بروایان به ژپانی هاوسه ریټیان نیه، چونکه دیارده ی کیش و ناخوټی تارپاده یه ک سروشتی و گشتیه به تایبه تی له سهره تاپی ژپانی هاوسه ریټیدا چونکه هه ریه ک له دوو ره که زه که نامانج و پټیداویستی و هه ست و نه ستی تایبه تی خو یان هه یه، نه م بارهش نه گهر کاریکریټ بؤ

رئكخستن و گونجانديان تا ببنه هۆي ته واو كردي يه كترى. هاودهى: واتا بووني په يوه ندى كه سئتي هه مبهري پشت به ستوو به له يه ك تئگه يشتن و هاوسووزى و خو شه و يستى و بروا و ريزگرتنى به رامبه ر. هه روه ها بووني چالاكى و خولياو ئاره زوى هاوبه ش، هه موو ئه م شتانه ده بنه هۆي دروست كردي هاودهى پر له ئاسوده ي و چيز له نيوان ژن و ميژدا و پاشان سه ركه وتنى هاوسه ريتى. بووني خولياى هاوبه ش (له لايه نه كانى وه رزش، موسيقا، نيگار كيشان...) هيز ده ده نه به ر په يوه ندى هاوسه ريتى و جوان و دنگيرى ده كه ن له هه مان كاتدا خولياو ئاره زوى تا كايه تى ژن و ميژد كه گونجاو بيت و ته واو كه رى يه كترين، چيزى زياتر به ژيانى هاوسه ريتى ده دات به مبه رچئك ته واو دژ به يه ك نه بن كه ببئته هۆي خولقاندنى كيشه و گرفت له نيوانياندا. خو گونجاندىن: هاوسه ريتى گونجاو برئتيه له يه كئيتى و يه كراپى ژن و ميژد له سه ر چه مكه كان و ديدو بوچوون و كارى هه ردوو كيان و سه رجه م كاروباره كانى هاوسه ريتى و خيزانى. گونجاندىن له نيوان ژن و ميژدا كاتئك به سو كى و به ئاسانى به رقه رار ده بيت ئه گه ر هه ريه كه يان كه سئتي به رامبه ره كه ي بنا سئيت و بزائيت حه زو ئاره زوو شتوازى بير كر دنه وه و ره فتار كردي چونه و جه خت له سه ر ئه و باره بكا ته وه كه خو شى و ئاسوده ي بو به رامبه ره كه ي ده هئتن و واز له رق و كينه و بيژار كر دى و هه راسان كر دى به ئينيت و دوور كه وئته وه لئيان و هانى ئه و شتانه بدات كه ئه و په سه ندى ده كات به ي گويدانه حه زو ئاره زوه كانى خو ي. ئاسووده ي: چه مكئيكى ريزه بيه و به جيا وازى تا كه كه سان و بارو ره وشه كان گورانكارى به سه رداديت. ئاسوده ي له تير كر دى پيدا و يستيه بنچينه بيه كانى تا كه كه سه وه سه رچاوه ده گريت: وه ك هاودهى و قه ناعه ت كر دى و گونجان و هاوبه شى كر دى له خو شه و يستى و تير كر دى سيكسى و حه وان وه ي جه سته و ريزگرتنى كه سئتي... تاد. به شتويه كه گشتى ده كريت بلئين: ئه و هاوسه ريتيه سه ركه وتوو كه زور ترين فاكته رو بنه ماى تيدا بيت و كار لئيكبكه ن بو سه ركه وتنى هاوسه ريتى به شتويه كه ي به رده وام.

Common Law Marriage	الزواج العرفي	هاوسه ريتى عورفى
ئه و هاوسه ريتيه له سه ر بناغه ي رئكه وتنى هه ردوو لايه ن به رقه رار ده ي و وه ك ژن و ميژد به يه كه وه ژيان ده گوزه رئين به ي پشت به ستن به بريارئيكى دياريكراو يان گرته به رى رتوره سمى باو و دارپژراو له لايه ن دابو نه ريت و ياساكانه وه و له لاي هيج لايه نئيكى فه رمى و ئايى تومارنا كريت، ليره دا ژن هيج مافئيك يان ميراتيه كى ناكه وئيت، هه روه ها منداله كانيش هيج ميراتيه كيان له باوكه وه پئنا بريت ته نها له و باره دا نه بيت كه سه لميترت مندالى به ختو كر دوه ته نانه ت ئه گه ر منداله كه ش زول بيت.		

Civil Marriage	الزواج المدني	هاوسه ریتی مهدهنی
<p>ئەم هاوسه ریتییه به ییتی بهیماننامه یهك ده كریت كه ههردوو لایهن له بهردهمی لایه نیتی فهرمی حكومی لیپرسراودا ئیمزای ده كه ن دواى ئەوهی مهرجی پتیویست جی به جی ده كه ن و هه ندیك باجی ره مزی ده دن. ئەو لایه نهش وهك نوسینگه كانی دادنوس یان هه ندیك نوسینگه و بریکاری مؤلەت پیدراو له لایهن دهوله ته وه یاخود له لای دادگای مهدهنی ده كریت. ئەم شیوهیه له زۆریه ی كۆمه ل نوتیه ئازاده كاندا پراكتیزه ده كریت و رۆژ به رۆژ له زیادبووندایه.</p>		

Internal marriage	الزواج الداخلي	هاوسه ریتی ناوخۆی
<p>له م چه شنه هاوسه ریتییه دا تاكه كانی گروهه كه پتیویسته له نیوان خۆیاندا ژن و ژنخوازی و هاوسه ریتی ئەنجام بدن و به دهر له گروهه كه ی خۆیان به تابۆی ده زانن، له وانیه هاوسه ریتییه كه له سنوری خیزانیک یان خیل و تیره یهك تینه پیت، هه ندیجاریش له نیوان دانیشتوانی یهك گهرهك یان یهك لادی و شاردا ئەنجام ده دریت، ئەم وابسته بوونهش كاركردی داب و نه ریت و بهها باوه كان.</p>		

Hemeostasis	الاتزان الداخلي	هاوسه نگی ناوه کی
<p>هه موو بوونه وه ریتی زیندوو خۆنه ویستانه خوازیری پاراستنی هاوسه نگی ناوخۆی خۆیه تی، هه ر لاسه نگییهك رووبدات جهسته به شیوهیه کی ئۆتوماتیکی پرۆسه ی پتیویست بۆ گیرانه وهی هاوسه نگی ئەنجام ده دات، ئە گهر پله ی گهرمای لهش به رز بیته وه؛ جهسته بۆ فیتنكردنه وهی خۆی عهرهق ده رده دات، گازی دووهم ئۆكسیدی كاربۆن له خۆیندا زیاد بكات، هه ناسه دان خیراتر ده بیته بۆ رزگاربوون له و گازه كوشندهیه، ئەم كاردانه وانیه جهسته خۆی یی هه لده ستیت، یاخود رهفتار به مرۆف ده كات بۆ نموونه كاتیک كه سیک تینوی ده بیته، واته جهسته ی پتیویستی به ناوه، ئیدی نا ئارامی و شله ژانیک دیته گۆری، بۆ تیرکردنی ئەو پتیویستییه رهفتاریکی گونجاو ئەنجام ده دریت و نا ئارامی و شله ژانه كه كۆتایی پیدیت.</p>		

Emotional Stability	الاتزان الانفعالي	هاوسه نگی هه لچوونی
<p>خه سه له تیکی ویزدانیه و تیایدا تاكه كهس كاروباره كان به ئارامی و هیمنی و عه قلا نییه وه وهرده گریته روداوه ساده و كه م بایه خه كان نابنه هۆی وروژاندنی، له هه لۆیسته فشارنامه یزه كاندا ئەتوانیت كۆنترۆلی هه لچوونه كانی بكات و به باشی رهفتار بكات.</p>		

Haypothalamus	تحت المهاد	هايپوسهلاموس، ژيرلانك
<p>هايپوسهلاموس يان ژيرلانك گهرچى بهقه باره زور بچوكه و ناگاته قه باره ي گونيزتيكى ئاسايى بهلام ژماره يه كى زور ئهركى لهئه ستودا يه و به پاسه وانى جهسته ناوده برت، رولتيكى زور گونگى له پاراستنى زينگه ي ناوخويدا هه يه. گريمان خوراك و پله ي گهرمى و شله مهنى تا ئاستيكي بهرچاو له له شدا كه ميوونه وه، هايپوسهلاموس ههست به و گورانكار يه ده كات و له سه ر دوو ئاست كار ده كات: له سه ر ئاستى رهفتاري، وا ده كات ههست بكه ين كه برسى و سه رماو تينوومانه و هانمان ده دات رهفتار بكه ين بو تيركردنى ئه و پيوستتيان، له سه ر ئاستى فسبولوجيش وا ده كات هه ر دوو كوئه ندامى ده ماري سه ربه خو و كوتيره گلانده كان چالاك بن و كارى خويان بكه ين. وه كو شوين له ژير سه لاموسدا يه؛ لئيرسراوى ريكخستنى هه موو ئهركه ناوه كيه كانى جهسته يه: واتا ئه و سه نته ره ده ماغيه يه كه بهرپسه له ريكخستنى سوراني خوين و هه ناسه دان و هه رس كردن و ... تاد.</p>		

Adolescence	المراهقة	هه رزه كارى
<p>هه رزه كارى پينگه شتى ته وا وه تى نيه، نزيكبوونه وه ي تاكه كه سه له پينگه شتى جهسته ي و عه قلى و كوومه لايه تى و هه لچوونى و ده روونى. قوناغيكه و ده رئه نجامى گورانكار يه كان به پينگه شتى ده گه يهن. قوناغى هه رزه كارى له زوربه ي كوومه لگا مروپيه كاندا سنورى رولتى هه رزه كار تيكه ل قوناغى مندالى و گه نجيتى ده بيت و قه يرانى ناسنامه روبه روى هه رزه كار ده بيته وه. جاريك وه مندال رهفتارى له گه ل ده كرى و جاريك وه كه و ره، ئه ميش ده گه رپته وه بو ئه وه ي هه رزه كار به جهسته گه و ره يه و به لام له لايه نه كانى هه لچوونى و عه قلى و كوومه لايه تيه وه هيشتا گه و ره نيه و ناكامله. ئه مه كيشه ي شارو شارستانيه و لاي گوندنشين بوونى نيه، له لاديدا نهك هه ر قه يرانى ناسنامه لاي هه رزه كار نيه به لكو قوناغيكى ته مه نيش نيه له نيوان مندالى و گه نجيتيدا به ناوى هه رزه كار يه وه، هه ر كات منداله كه به جهسته گه و ره بوو، هاوسه رى بو ده گرن و ده يخه نه رولتى ميرد يان ژنه وه. هه رزه كارى له دواى بالقبوونه وه دهست پيده كات. (بروانه بالقبوون).</p>		

Cutaneous Sense	الاحساسات الجلدية	ههسته پيستيه كان
<p>ئهو هه ستانه ك له سه ر روى پيست و روكارى ناوه وه ي ده م و لوته وه ئه نجامده درين، له م چوار هه سته دا كووده بنه وه: هه ستى بهر كه وتن يان هه سته پيستيه كان وهك هه سته كردن به لووسى و زبرى و نهرمى و ره قى... تاد، هه سته كردن به ساردى، هه سته كردن به گهرمى و هه سته كردن به ئازار. هه نديك خالى له ش تايبه تن به هه ستى بهر كه وتن و هه نديك خالتر به گهرمى و به و جو ره.</p>		

Senses	الحواس	هسته کان
میکانیزمه کانی گۆرینی وزه‌ی وروژینه‌ره بۆ وزه‌ی ده‌ماریی و بریتین له‌هسته‌کانی بینین و بیستن و بۆنکردن و چه‌شتن و به‌رکه‌وتن و جو‌له‌و هاوسه‌نگی.		

Sensation	احساس	هسته‌کردن
پرۆسه‌ی عه‌قلی مه‌عریفیی سه‌ره‌تاییه، بریتیه له‌وه‌لامدانه‌وه‌ی به‌راپیی ئه‌ندامی هه‌سته‌کردن، به‌هۆیه‌وه ئه‌ندامه‌کانی هه‌سته‌کردن (چاو، گۆی و... تاد) پیش‌وازی له‌زانباریه‌کان ده‌که‌ن و تیدا تا که‌سه‌سه‌له‌ته تا کایه‌تیه‌کانی دیارده‌و شتومه‌ک و روداوه‌کانی ده‌روبه‌ری یان ناو‌خۆی جه‌سته‌ی پیده‌گات و ده‌ناسیت، بریتیه له‌وه‌رگرتنی وزه‌ی وروژینه‌ر (تیشک، ده‌نگ، گه‌رمی) له‌لایه‌ن ئه‌ندامی هه‌سته‌وه پاشان گواسته‌وه‌ی وزه‌ی وروژینه‌ره که له‌رپیی ده‌ماری هه‌ستیه‌وه بۆ ناوه‌ندی ده‌ماغی تایبه‌ت به‌خۆی.		

A sense of movement	احساس بالحركة	هسته‌کردن به‌جو‌له
ئه‌و هه‌سته‌یه که به‌یوه‌سته به‌ماسوله‌که‌و ژیی و جومگه‌و ئیسکه‌کانه‌وه که ئه‌ندامی جو‌له‌ن و هه‌ستی پیده‌که‌ن و به‌ده‌ماری هه‌ستیدا ئه‌یگه‌یه‌ن به‌ناوه‌ندی به‌رپرس و تایبه‌ت به‌جو‌له له‌توێژانی می‌شکدا.		

Time sense	الاحساس بالزمن	هسته‌کردن به‌کات
پێوه‌ره‌کانی سأل و وه‌رزو مانگ و هه‌فته‌و کاتژمێر و خوله‌ک و چرکه‌ داھێنراوی مرۆفین بۆ کاته‌کانی سه‌ر زه‌مین، ئه‌مانه زه‌مه‌نی بابه‌تین و به‌ئامێری تایبه‌ت ده‌پتورین یان ده‌خه‌ملێترین. ئه‌و زه‌مه‌نه راسته‌قینه‌یه نیه که مرۆف هه‌ستی پیده‌کات. هه‌سته‌کردن به‌زه‌مه‌ن به‌پێوه‌ره‌کانی باری سایکۆلۆژیما ده‌پتورین و خۆشی و ناخۆشی و بیزاریی و په‌ستی و پالنه‌رو پیداو‌یستی و کارو بیکاری و... تاد سنوره‌کانی دیاری ده‌که‌ن و مه‌رج نییه هاوتای پێوه‌ره مادیه‌کان بن. زه‌مه‌نی ئیمه‌ خۆبیه‌و خۆمان مه‌ودا‌کانی دیاری و مه‌زه‌نده ده‌که‌ین به‌بێ ئه‌وه‌ی پشت به‌کاتژمێر و رۆژژمێر یان شوێنی خۆر له‌ئاسماندا، به‌هه‌ستین. زه‌مه‌ن لای ئه‌و که‌سانه‌ی به‌چالاکیی و ئیشوکاری خۆیان ئاسووده‌ن و چه‌زبان لێیه‌تی، به‌خیرایی ده‌روات و تیده‌به‌ریت، پێچه‌وانه‌که‌شی راسته‌.		

Sense of identity	الاحساس بالهوية	هسته‌کردن به‌ناسنامه
هۆشیاری تا که‌سه‌به‌وه‌ی که‌سێکی سه‌ربه‌خۆ و جیاوازه له‌که‌سانیترو شونا‌سنامه‌ی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌یه.		



یه کتیکه له پینچ ههسته ناسراوه کان و دروازیه کی مه عریفه یه. ئەندامی بیستن گوی یه و ورژینه ره که شی شه پۆله دهنگیه کانه که له ههوادا له رینه وه که یان له نیوان (16-20,000) له رینه وه یه له یه ک چرکه دا، له جۆریشدا ده کرتین به دوو به شه وه: دهنگه مۆسیقییه کان (وهک دهنگی گۆرانی و ئامیره مۆسیقییه کان). ههروه ها ژاوه ژاو (وهک خشه خش و تهفته تهق و دهنگی تهقینه وه و بۆمباو... تاد). له بهر رۆشنای تیبینی و سه رنجداندا ده کرتیت بئین منداڵ له ساته کانی یه که می دوا ی له دایکبوونیه وه و دروست له ههفته ی دوو هه وه ده توانیت وه لای سهره تایی به دهنگه کان بداته وه، کاتیکیش ده گاته ته مه نی چوار مانگان ده توانیت سه ری خۆی به ئاراسته ی سه رچاوه ی دهنگدا بسورینیت. ههستی بیستن کۆئه ندامتیکی فسیؤلۆژی هه ستیاره و له توانایدا یه کاریگهر بیت به که مترین فشاری ئەو هه وایه ی شه پۆله دهنگیه زۆر نزم و خامۆشه کانی هه لگرتوه. ئەوه ی که زیاتر گوتیه کان بایه خدارتر ده کات له ناسینه وه ی سه رچاوه و ئاراسته ی دهنگدا، شوپنی هه ردوو گوتیه که که وتونه ته لای راست و چه پی کاسه ی سه ره وه له به شی سه ره وه یدا، به جۆرتیکی جیاواز له شوپنی چاو که به شتیه وه کی هاوسه نگ له به شی پشه وه و بالای روخساردان. گهرجی هه ردوو گوی وهک یه ک و به پله یه کی نزیک له یه کتر، پشه وازی سه رجه م شه پۆله دهنگیه هاتوو ه کانی لای راست و لای چه پ ده که ن، که چی شه پۆله دهنگیه هاتوو ه کانی لای راستی جه سه ته؛ خیراتر له شه پۆله دهنگیه هاتوو ه کانی لای چه پ ده گه نه گوی، به پینچه وانه وه هه ردوو گوی هاوتوانان له پشه وازی ئەو دهنگانه ی له پشه و له دوا ی جه سه ته وه دین. به لأم ووشه بیستراوه کان ده ماری هه ستی بیستن، ده یگوزینه وه بۆ ناوه ندی مۆخی زمانی که تاییه ته به ووشه بیستراوه کانه وه نهک به ته واهوتی بۆ ناوه ندی مۆخی بیستن. ههروه ک چون دوو ده ماره هه ستیه بینراوه کان بۆ ووشه خوینراوه کان ده یکه ن و جیکه وته ی ئەو ووشه بینراوانه ده گوزینه وه بۆ ناوه ندی مۆخی ئاخوتنی بینراوه نهک بۆ ناوه ندی مۆخی هه ستی بینراوه. ههستی بیستن مرؤف به ژینگه ی سروشتی و کۆمه لایه تی ده وره وه گری ده دات و په یوه ستی ده کات پینانه وه. ئەگهر بیستن نه بویه، مه حال بوو فیری ئاخوتن بین، ئەو زمانه ی به هۆی ئاخوتن و گوی گرتنه وه په یوه ندی به که سانیره وه ده که ین. له م روانگه یه وه بیستن له بینین گرنگی زیاتری پیده بپیت، چونکه نابینا ده توانیت فیری ئاخوتن بیت، که ئەمه مه حاله بۆ که سیک فراهه م بیت ئەگهر له ساته وه خته کانی سه ره تایی ته مه نه وه به نابیستی له دایک بوو بیت. پرۆسه ی بیستن کاتیک روو ده دات که شه پۆله کانی دهنگ ده گه نه گوتچکه و پاشان به راره وی بیستندا دینه ژوره وه ده گه نه په رده ی گوی و لپی ده دهن و ده یله ریننه وه و جوله ی تیدا دروست ده که ن. ئینجا جوله ی ئەو سی ئیسکه ی که له ناو گوتچکه ی ناوه وه دان، له رینه وه دروست ده که ن و ئەو له رینه وانه ش ده گوتیزیته وه بۆ ره گ و ده ماره کانی بیستن له ناو گوتچکه ی ناوه وه دا، پاشان ده ماره هه ستیه کانی بیستن ئەو

لەرىنەوانە بەرەو ناوەندەکانی بیستن لەمیشکدا دەبەن. لێرەووە بیستن ڕوودەدات و مەرۆف دەتوانیت دەنگەکان لەیەکتری جیا بکاتەووە لەبەرانبەرینادا ھەلۆتیت و ھەریگریت. ئەمەرۆ بەشیوہیەکی زانستی سەلمینراوە کە ئاخاوتنی دەنگی (لەرۆوی ئەرکی بایۆلۆژی و کۆمەلایەتیوہ) تەنھا پەییوہست نییە بەتوانای ئەندامەکانی قسەکردنەوہ (سەرہرای ساغی ناوەندە میشکییەکانی تاببەت بەزمان) بەلکو پەییوہستیشە بەساغی ئەندامی بیستنەوہ ھەرۆک تۆنژینەوہ فسیۆلۆژییە نوێیەکان دەریانخستووە: کە ئەندامی بیستن لاوازترین ئەندامی ھەستیە لای مندالی تازە لەدایک بوو، ئینجا ئەندامەکانی قسەکردن ئەمە بەو مانایە دیت کە مندالی ساوا وا دەردەکەوێت بەکەرولانی لەدایک بپیت، ھەناسە وەرگرتن و باویشک و گریانی سەرەتا ڕۆئیکی کاریگەر دەبینن لەکردنەوہی گەروی (ئەستاخۆس)ی بیستن و بەدەرکردنی ئەو شلە جەلاتینییە چرەیی کە لەگۆنی چەپەوہ دپتە دەری، پڕۆسەیی بیستن دروست وکامل دەبیت.

Sight sense

حاسة البصر

ھەستی بینین

ئەم ھەستە لەژیانی مەرۆفی ئاساییدا گەرەتترین و گەرتترین ڕۆل دەگێرێت و نزیکەیی 5/4ی زەخیرەو شارەزاییەکانی ژینگەیی سروشتی و کۆمەلایەتی بەھۆیوہ دەگەنە میشک، بەبێ ئەوہی بەرکەوتنی راستەووخۆ لەنیوان مەرۆف و شتومە کەکاندا پتویست بکات، ئەمەش تەنیا لەرێگای ئەو تیشکە ڕووناکییە دەرجوانەوہیە کە لەشتومە کەکانەوہ دین بۆ چاوو لەچاویشدا دەگۆرێن بۆ نامەیی دەماری بینین و ڕووەو تۆنژانی میشک دەکەونەری و لەدوا مەنزلیشدا ڕافە دەکێنن و مانایان بۆ دادەنرێت و پەبیردن ڕوودەدات. رەنگ رەھەندی چۆنیەتی تیشکەکانەو لەگەل تیشکدا دەگاتە چاو، راستەر بلین: لەدوای تیشکەوہ دیت و چاوی ئاسایی وەلاعی ئەو تیشکانە دەداتەوہ کە درێژی شەپۆلەکیان لەنیوان (390-760) ملیمایکروندایە. لەنیو ئەو مەودایەشدا ھەموو رەنگەکانی شەبەنگ ھەبە بەرێزکردنیان لە درێژترینەوہ (سوور، پرتەقالی، زەرد، سەوز، شین، نیلی و وەنەوشەیی). ئەو شەپۆلانەشی کە درێژییەکیان لە 760 ملیمایکروم زیاترە پتیا دەوتریت شەپۆلەکانی ژیر سوور لەگەلینادا بەبێ بوونی روونای ھەست بەگەرمی دەکریت بەلام ئەو شەپۆلە ڕووناکییانەش کە کورتترن لە 390 ملیمایکروم پتیا دەوتریت شەپۆلەکانی سەرۆ وەنەوشەیی و شوپنەواری وەک سووتانی پتیا بەجی دەھیلین، ئەگەر بۆ ماوہیەکی درێژخایەن بەرچا و بکەون ئەوا تیکی دەدەن، شایانی ئامازەییە مەرۆف لەگەل شەپۆلی سەرۆ وەنەوشەیییدا رەنگ نابینیت، بەلام بوونەوہرێکی وەک ھەنگ توانای بینینی رەنگەکانی سەرۆ وەنەوشەیی ھەبە. مەسەلەیی بینینی رەنگەکان پەییوہندیان بەو خانە دەمارییە قوچەکانەوہ ھەبە کە لەنیو تۆری چاودان، بەم جۆرە خانانەش کە قوچەکین Consee ژمارەیان نزیکەیی ھوت ملیۆنە لەنیو تۆری چاوی مەرۆفداو کاریان جیاکردنەوہی رەنگەکان و بینینە لەرۆژدا. لەپتیا و ھەولدان بۆ ریکخستنی ئەو گریمان و راستییانە کە

تایبەتن بە پرۆسەى بینىی رەنگە کانهو، چەندىن تىۆر سەریان هەلداو بە ناوبانگترینیان تىۆرە کەى (یونگ- هیلمهۆلتز) ه کە دەلیت: لە تۆرى چاودا سى جۆر دەمارى وەرگر هەبەو بە شىوہیە کى جیاواز هەست بە بەشە کانى شەبەنگى بینراو دە کەن و هەر یەك لە سى رەنگە بنەرەتییە کان (سوور- سەوز- شین) جۆرىکى تایبەتى لەو دەمارانە هەستى پى دە کات بەم شىوہیەى خواروہ: ئە گەر هەرسى دەمارە کە بە قەد یە کتر هەست بکەن، ئەوسا بە پى لیکدانەوہى مېشک ئەو رەنگەى چاودەبىنیت سېبىه. ئە گەر هەر سى دەمارە کە بە هېچ جۆرىک هەست نە کەن ئەوسا چاودەبىنیت بە تارىکى و رەشاپى دە کات. ئە گەر رەنگى سوور بچیتە ناوہو ئەوسا ئەو دەمارانە دە جۆلپن کە هەست بەم رەنگە دە کەن و چاوبىش رەنگى سوور دەبىنیت. بە لام ئە گەر رەنگى زەرد بچیتە ناوہو، ئەو دوو کۆمەلە دەمارە دە جۆلپن کە هەست بە رەنگى سوورو سەوز دە کەن و چاوبىش رەنگى زەرد دەبىنیت. بەم شىوہیە چاودەتوانیت هەموو رەنگە کان بىنیت لە ئەنجامى کار تیکردن و بزواندى جۆرىک یان دوو جۆر یان هەرسى جۆرە کەى دەمارە وەرگرە کانهو. شایانى باسە هەندیک کەس لە رىگای هەستە کانىترەوہ (جگە لە هەستى بینى) رەنگە کان دەبىنن، ئەم دیاردە یەش لە بواری سایکۆلۆژیا دا پى دەوتریت: بە پىردن بە رەنگە کان لە رىگای هەستە کانهو یان هەستکردنى رەنگالە. هەروہا هەندیکىتر هەن فۆبىای رەنگیان هەبە بە بینىی رەنگە کان یان چەند رەنگىکى دیارىکراو ترس دايدە گریت و نزیک لە تۆقین دەبنەوہ.

Smell sense	حاسة الشم	هەستى بۆن
<p>لە گەل هەستى چەشتندا تایبەتمەندن لە جیاکردنەوہى مادە کىمىاویە کان لە دۆخى شلى و گازیداو پسپۆران ناویان ناون (دوو هەستە کىمىاویە کە): هەستى بۆنکردن تایبەتە بە بۆنە کان و ئەوترىش بە چۆزە کانهو. شىوہى لووتى مرۆف درێژە لە سەر دەم تیکدا لووتى مرۆف ئەو شىوہیە شى بە خۆوہ گرتوہ کە پىشيان لە سەر دوو پى رۆیشتوون و؛ بۆنکردن راستە و خۆ لە پى لووت نوساندن بە زەویەوہ بوو، بايەخى بايۆلۆژى مەزنى خۆى لە ژيانى مرۆفدا لە دەستداوہ). مەيمونى بالاش لە دیاردەى شىوہ لووتى درێژدا، هاوشىوہى مرۆفە، ئەوہش بە حوکمى ژيانى لە سەر درەختە کان، هەروہا سەر جەم بائندە کانیش بەو شىوہیەن. ئەو گیانلە بەرانیەى لە مرۆف بەرەو خوارن و تادە گەنە بانندە: بە هۆى چەشنى ژيانیانەوہ، هەستى بۆن کردنىان لاوازە. لە گەل ئەوہشدا هەستى بۆن لای مرۆف توانای جیاکردنەوہى 10.000 بۆنى جۆراو جۆرى هەبە. کەچى زۆریەى گیانلە بەرە شىردەرە کان تەنھا دەتوانن بىکى کەم لە بۆنە کان لە یە کترى جىابکەنەوہ؛ ئەویش بە هۆى کەمى ژمارەى ناوچە مۆخىبە کانى بۆنکردنىانەوہ. هەستى بۆن و چەشتن رۆلێکى مەزن دە گىرن لە ژيانى گیانلە بەراندو یارمەتییان دەدەن و ئاراستەیان دە کەن بۆ دۆزینەوہو هەلپژاردن و دواچارىش خواردى خۆراکە کان. جگە لەوہى هەستى بۆن رۆلێکى تایبەتیشى لە پرۆسەى</p>		

پاراستنى جۆره كانى گيانله بهرانداهه يه چونكه به هۆپه وه نېره كان به مهبه ستي زاووزى له ميميه ي جوره كهى نزيك ده بېته وه و جوت ده بېت له گه ليدا. كه واته له رپي هه ستي بۆنه وه زورنك له گيانله بهرانداهه يه و خوراك ده رۆن و له نيوان دۆست و دوژمن و ميه كاندا جياكارى ده كهن. له لاي هه نديك له گيانله بهرانداهه يه تايبه ت هاتوته بوون و وهك چه كيني خوپاراستن كه نكي ليوهرده گريت و بۆگه نيك ده رپزيت وهك نه و بۆگه نهى ژيشك ده ريده كات. له فسيولوزيائى به راوردكارى نه ندامه كانى هه سته، سه لمينراوه؛ هه ستي بۆنكردن و نه و بۆگه نه له پرۆسه ي مملانتي مانه وه دا، بايه خي له چاو زياتره (لاى مرؤف و گيانله بهر شيرده ره كان به گشتي). له پرووى توپكاريشه وه ده كه و يته به شي سه ره وهى نه و به رديه لينج و هيلميه ي ده وري هه ر دوو كونه لووتياندا وه و ژماره يه كي زور خانه ي ده مارپي هه ستي بۆنكرديان تيدا يه و وه لام به و بۆنه جورا و جورانه ده ده نه وه كه له گه ل هه وادا دينه زوره وه و ئامرازى بۇنيس بۇ ناوه ندى مؤخى بۇنكرديان ده گويزنه وه و له وئيشدا هه ست به بۆنه كه ده كريت.

Gustation	حاسة الذوق	هه ستي چه شتن
له گه ل هه ستي بۇندا تايبه تمه ندىن له جيا كرده وهى ماده كيميا و يه كان له دؤخى شلى و گازيدا و پسپوران ناويان ناون (دوو هه سته كيميا و يه كه) نه م هه سته تايبه ته به چه زه كانه وه رۆلتيكي مهن ده گريت له ژياني گيانله بهرانداهه يه يارمه تيان ده دن و ئاراسته يان ده كه ن بۇ دؤزينه وه وه لېزاردن و دوا جاريش خواردن خوراكه كان. هه ستي چه شتن يان چه زه ره گرتن نه وه هه ستانه ده گريتته وه كه به هۆي چاله كانى سه ر زمانه وه رووده ده ن، دياره كه زمان نه ندامى نه م هه سته يه و چه ندين هه زار چالى هه ستي له سه ره و تايبه تن به چوار جور چه زه وه كه بريتين له شيرين و تال و سوپرو ترش، هه ر به شيكي زمان تايبه تمه ندى خوى هه يه له چه شتندا. نه م چاله هه ستي يانه له سه ر زمانى مندالى ساوا ژماره يان نزيكه ي دووسه دو په نجا چالى هه ستيه، له گه ل گه و ره بوونى مرؤفدا ژماره يان زياد ده كات و له ده هه زار تيبه ر ده كات، له پيرى و به سالا چوونيشدا كه م ده بنه وه ئيتر مرؤف تواناي چه شتنى داده به زيت و وه كو جارن هه ست به چه زى خواردن ناكات. به لام هه ستي چه شتن له ژياني سه رجه م گيانله بهرانداهه يه خيكي كه م ترى هه يه.		

Sensitivity	الحساسية	هه ستيا رى
نه و په ليه يه كه هيزى و روزاندىن پيوسته يي بگات تاكو هه سته كرده به ينيته ئاراهه. نه م هه ستيا ريه رهنكه ره ها بيت و اتا تواناي هه سته كرده و هه سته كرده به و روزينه ره لاوازه كان، رهنكه هه ستيا ريه كه بۇ جيا وازى بيت و اتا تواناي هه سته كرده به جيا وازى له نيوان و روزينه ره كاندا.		

Absolute Sensitivity	الحساسية المطلقة	ههستياری رهها
ههستياری ئه و پله به به که هئیزی وروژاندن پتویسته پئی بگات تاكو ههستيکردن بهئینیتته ئاراهه. بهلام ههستياری رهها بریتیه له توانای ههستيکردن و ههستنه کردن به وروژینه ره لوازه کان، واتا له نیوان ههستيکردن و ههستنه کردندا.		

Slip the pen	زلة القلم	ههلهی قه لهم
ئاره زوو و ههله چونه نهستیبه کان له نویسنیدا دهرده کهون و به سه ر خه تدا رهنگده ده نه وه. ههله کانی قه لهم له سه ر کاغز وه که ههله کانی زمان وایه له کاتی ئاخاوتنداو، فرۆید بایه ختیکی مه زنی پیداهه، چونکه به هۆیه وه خودی که سه که ده دۆزرتیه وه وه ههست نه سه ر راسته قینه که ی دهرده که ویت. بۆیه ده بینین زۆر که س حه ز به وه ناکه ن وه لامی ئه و نامانه بده نه وه که بۆیان دین و خۆیان گیل ده که ن لیانن خۆ ئه گه ر وه لامیش بده نه وه تیژ و ره ق وه لام ده ده نه وه. ئه م جوړه که سانه به ده سه ت مملانی پیه دهر و نیبه وه ده نالین له ئاکامی ئه و چه پاندنه قه به و مه زنه ی که به سه ر خۆیاندا پیداه ی ده که ن و له نویسنیدا سه رده کات و دهرده که ویت بۆیه نویسن ژانیا ن ده داتی چونکه ئه و مملانی تیه به ئاگا دینیتته وه. له به ر ئه وه نویسنه کانیان پریه تی له پارایی و دودلی ته نانه ت هه سه ت ده که یت له وشه یه کدا که به بارگه ی دهر و نی به هئیز بارگای بووه و جیا وازه له دارشتندا و به یه ک شتیا و نه هاتوه.		

Emotion	الانفعال	ههله چوون
ئه زموون یان دۆخیکه که سیمایه کی ویزدانی هه یه و له بنچینه دا دهر و نیبه و له ره فتار و ئه رکه فسیؤلۆجیه کانداه دهرده که ویت. ووشه ی ویزدانی ئامازه یه بۆ لایه نی چیژو خۆشی و ئازار و ژان، به لام ده سه ته وازه ی له بنچینه دا دهر و نیبه و واتا له دهر و ونه وه سه رچاوه ده گرت و لایه نی فسیؤلۆجی ناگرتیه وه (وه که برستی). ئاسه مه له هه له چووندا گۆرانکاری له ره فتار و له ئه رکه فسیؤلۆجیه کان (هه ناسه دان و لیدانی دل و سورانی خوتین و به رزیونه وه ی پله ی گه رما... تاد) جیا بکرتیه وه وه هر یه که یان له سنوری خۆیاندا دابترین چونکه جه سه ته وه که یه کی سه ربه خۆو گشتگیر وه لام به هه له چوونه کان ده داته وه و ته نها له روی تیۆریبه وه ئه و جیا کاریبه ئه نجام ده دریت.		

Pleasant emotions	الانفعالات السارة	ههله چوونه خۆشه کان
ئه و هه له چوونانه ن که ئه رتینیانه کار له جه سه ته ده که ن و، چالاکي مؤخبي ده وروژین و، دهره فتی بۆ دهره خستین و هانیده دن هه ولی زیاتر بدات بۆ به زاندنی ئه و دژواریانه ی له ره وتی ژیا نی گشتی و پیشه ییدا، به ره نگاری مرۆف ده بنه وه. کاتیکیش روده دن که تا که که س له ته نگه ژه ی هزریدا بیت و وا پتویسته بکات سه رجه م توانا جه سه ته یی و		

زهینیه کانی بۆ به دیهیتانی هیواکانی وه گهر بخات و تهواوی له مپه ره کانی بهرده می تیه پرتیت. ئەم ههست و نهسته نهرتیبیانهش هه ندیک گۆرانکاری جهسته بی بهرچاو بهدوای خویاندا دههیتن وهك: که می میز duirasis و دابه زینی بری فوسفات و کلوریدی سۆدیوم له جهسته دا، درتیبونه وهی ماوهی ئەم حاله ته و بهرده وام بوونی، ئەبیته هۆی قه له و بوون. دیارترین هه لچوونیش خۆشی و شادی و گه شیبینی و هیوا و حماسه و سه رگه رمیبه.

هه لچوونه ناخۆشه کان الانفعالات غیر السارة Unpleasant emotions

ئهو هه لچوونانه ن که چالاکی زهینی ده چه پیتن و خه فهی ده که ن و که سه که بریوای به خوی نامینیت و ملکه چی سه ختی و دژواریه کان ده بیت. دیارترین هه لچوونیش ترس و تۆقین و دل هه راوکیه. ئەم هه لچونه نهرتیبیانهش هه ندیک گۆرانکاری جهسته بی بهرچاو بهدوای خویاندا دههیتن که پیچه وانه ی گۆرانکاریه جهسته یه کانی هه لچونه پۆزه تیفه خۆشه کان و بریتین له زیاد بوونی بری میز duirasis و بهرزبونه وهی بری فوسفات و کلوریدی سۆدیوم له جهسته دا، درتیبونه وهی ماوهی ئەم حاله ته و بهرده وام بوونی، ئەبیته هۆی لاوازی و له ربوون.

هه لسه نگاندن Evaluation التقويم

کردارێکی گرنکه بۆ ههر بوارێک له بواره کانی ژیان، به هۆیه وه ده توانین فه رمانه کان ده ربکه یین و به بریاره کان بگه یین و له رتیکه یه وه بریار له سه ر به های شته کان یاخود که سه کان یاخود بابه ته کان به دین له بهر رۆشنایی پتوه ر ئاسته کان بۆ دیاریکردنی ئەو به هایه، پاشان راستکردنه وه و چاککردن و به ره و پیشبردنی. و اتا کردارێکه که سیک یان کۆمه له که سیک پتی هه لدهستن بۆ زانیی ئاستی سه رکه وتن یان شکست له به دیهیتانی ئامانجه گشتیه کاند که پروگرام له خۆی گرتوه و زانیی خاله به هیزو لاوازه کانی تاکو به باشترین شیوه بتوانیت ئامانجه خواستراوه کان به دیهیتیت و سه ره رای ده ست نیشانکردنی ئەوهی له بهر دهسته، چاره سه ری که م و کورتیه کانیش ده کات. که واته هه لسه نگاندن بریتیه له پرۆسه یه کی پیکهاته یی ده ستنیشانکه ری چاره سه رکرده یی، که پیک دیت له (پتوانه و نرخانندن و فیدباک ) به مبه سه ستی زانیی راده ی به دیهیتانی ئامانجه کان و ده ستنیشانکردنی لایه نه به هیزه کان یان ئەرتیی و نهرتیبیه کان پاشان هاندانی لایه نه نهرتیبیه کان و پیشنیازکردنی رتیکای چاره سه رکردن بۆ لایه نه لاوازه کان.

هه لسه نگاندن پهره رده یی Evaluation Educational التقويم التربوي

بریاردانه له سه ر ئاستی به دیهیتانی ئامانجه پهره رده ییه کان و چاره سه ری ئەو کاریگه ریانیه ی که هه ندیک هۆکار دروستیده که ن و ده بنه ئاسته نگ بۆ گه یشتن

بەئامانجە كان. ياخود كردار ئىككى رېڭخراوه بۇ كۆكردنەوھى زانىارى و داتاكان و شىكردنەوھى راقە كردنپان و دەر كردنى بېرىارى بەھادار، كە پەيوھست بېت بەپروھسەى پەرورەدەو فېركردن و گشت رەگەزە كانىيەوھ، ئەمەش بەپشت بەستن بەپتوھرو ئاستە ديارىكراوھ كان لەبەر روھسناپى ئامانجە پەرورەدەيە كان كە پېشتەر دانراون، لەگەل ئەوھشدا كردارى دەستنىشانكردن و چارەسەر كردنە، ئامانجى پېشخستنى پروھسەى پەرورەدەو فېركردنە.

Deduction	استنباط	ھەلھېنجان
		<p>پروھسەى كى بېركردنەوھى كە مروھف لەرېپى (گشت) ھوھ بە (تايبەت) يان (بەش) دەگات؛ ئەوېش بەبە كارھېتئانى رېسا سنوردارە كانى لۆژىك. فەيلە سوفاى گرىك ئەوان بە كەمىن لە دارشتنى رېگى سىستىماتىك لەبەدەسھېتئانى مەعريفەدا. ئەرستو شونىكەوتوانى لەبە كارھېتئاندا دەستپېشخەرىوون. ھەلھېنجان كە بەماناى بە (دەرئەنجام گەشتن) دېت، ئەو رېگەيەيە كە بەھوھىوھ زانىارىيە كان رېكدەخەين تاكو بەپوختكراوھ كان بگەين. يە كىك لەسەرە كىترىن نموونە كانى بېركردنەوھى ھەلھېنجانى لۆژىكى ئەرستوھى. كە لەپېشە كى گەورەو پېشە كى بچوك و ئەنجام پېك دېت. وەك ئەم نمونەيە: ھەموو مروھفك دەمرېت (پېشە كى گەورە)، پاشاكانىش مروھف (پېشە كى بچوك) كەواتە پاشاكانىش دەمرن (ئەنجام). لەبېركردنەوھى ھەلھېنجاندا؛ تەنھا ئەو شتانە رېكدەخرىن كە پېشتەر زانراون. ئەگەر پېشە كىيە كان راست بوون، ئەوا بەزەرورەت ئەنجامىش راست دەرەدەچېت، ئىنجا بۇ ئەوھى ئەنجام راست دەرېچېت پتوېستە لەپېشە كىيە راستە كانەوھ دەستپېكرىت. بەلام ھەموو جارېك پېشە كىيە راستە كان بەئەنجامى راست و دروستمان ناگەينەن. بۇ نموونە: ھەموو نەھەنگە كان لەئاودا دەرژىن (پېشە كى گەورە راستە) ھەموو ماسىيە كان لەئاودا دەرژىن (پېشە كى بچوك راستە) كەواتە ھەموو ماسىيە كان نەھەنگن (ئەنجام ھەلھەيە).</p>

Multiple choice	اختيار من المتعدد	ھەمەجۆر ھەلھېژاردن
		<p>خەسلەت و نىشانەى سەرە كى ئەم جۆرە پرسىارانە ئەوھى كە بۇ ھەر بېرگەو پرسىارىك چەند وەلامىك ھەيە، ئەركى فېرخوازە يە كىكيان ھەلھېژرى، ھەندىكجار وەلامىك راست ھەيەو ئەوانىتر ھەلەن، يان ھەموويان ھەلەن و وەلامىكېش ھەيە كە ئامازە بۇ ھەلەو نادروستى ھەموويان دەكات، يان ھەموو وەلامە كان گونجاو و دروستن، بەلام يە كىكيان لەھەموويان راسترو دروسترە. ئەم جۆرە پرسىارە پشت بە تواناى ناسىنەوھ دەبەستېت. واتە فېرخواز وەلامە راستە كان دەناسىتەوھو خۆى ھېچ وەلامىك لەمىشكى ناهىنېت، بەلكو تەنھا وەلامىكى راست يان گونجاو لەو وەلامانەى كە بۆى نووسراوھ ھەلدەبېژرى و نىشانەيە كى لەسەر دادەنېت.</p>

Thought

الفكر

هزر

بیرۆکه یهك یان بیرکردنه وه یهك که چالاکي میشکی له خوڤرتبیت. هزر یاخود بیرکردنه وه، پرۆسه یه کی فسیؤلۆجی مؤخیییه و تونیزالی میشک له شیوه یه کی بالانس و هاوسهنگی نیوان ههستپیکراوه کانی ژینگه ی جوگرافی و کۆمه لایه تی ده ورره، که له پتی ئەندامه کانی ههسته وه هاتون، پیاده ی ده کات، پشت به زمان و معریفه ده بهستی و بریار به سه ریاندا ده دات و لیانه وه ئەنجامه ئەرتیبیه کان هه لده هینجینیت. هزر ئە گهر به خه یانی دروسته وه په یوه ست بیت، به بالاترین چالاکي میشکی به رهمداری مروّف هه ژمار ده کریت و به ته نها تایبه ته به مروّفه وه چونکه پیویستی به ژینگه ی کۆمه لایه تی هه یه وه، دیارترین پایه و کۆله که شی زمان و معریفه یه، ئەم دوانه ش تایبه تن به مروّفه وه ههروه ها تونیزالی میشکی پیویسته که به رزترین پله کانی په رهسه نندنی میشکه و ته نها مروّف به هره مه نده پی. له م لایه نه وه ئەوه ی به سه ر هزردا راسته و ده گونجیت، به سه ر فرمانه عه قلییه بالا کان و توانا عه قلییه تایبه ته کانیتیشدا هه ر ده گونجیت راسته، ئەمه ش ئەوه ده گه یه نیت که هزر له یهك کاتدا، دووپایه ی جیاوازو به یه که وه لکاو ی هه یه که بریتین له پایه ی فسیؤلۆجی میشکی یاخود جهسته یی زگماکی و پایه ی ژینگه ی کۆمه لایه تی و رۆشنیری وه رگراو. میشک له ده رکه وتنی هزردا به شداری هه یه چونکه که ره سه فسیؤلۆجیه که یه تی، ههروه ها زمان و معریفه ش به سیفه تی هه لگرا نی کاکله و ناوه رۆکه که ی به شداریان له ده رکه وتنیدا هه یه. که واته هزر پیویستی به میشکی دروست و ژینگه ی کۆمه لایه تی و رۆشنیری له بارو سه ره خۆو، هاوکات پیوه لکاو هه یه. هه ره که یک له و دوانه گهرجی مه رجن بو دروستبوونی هزر، به لام به ته نها هیجیان پیناکریت.

Thought reading

قراءة الفكر

هزر خویندنه وه

ههستیکی نااساییه تیایدا په ی به و هزر یان هزرانه ده بریت که له میشکی که سانیترا دایه. ئەم توانایه دیارده یه که له سنووری تونیزینه وه کانی پاراسایکۆلۆژی دایه. (پروانه پاراسایکۆلۆجی).

Therapeutics

فن الشفاء

هونه ری چاککردنه وه (نه خو ش)

چاره سه رناسیسی پیده و تریت، به شیکه له و زانسته ی بایه خ به چاکبوونه وه ی نه خو ش و چاره سه رکردنی په شیویه جهسته یی و ده روونیه کان ده دات.

Tribe

قبيلة

هۆز

هۆز له کۆمه لیک مروّف پیک دیت که ره چه ئە کیکی هاوبه ش (دایکایه تی و باوکایه تی) گرتیان ده دات به یه که وه هه ر ئەندامیک پی وایه سه ر به و ره چه ئە که یه، واتا ئەندامیتیان پشت به به لگه ی سه لمینهر نابهستی به لکوزیاتر وابهسته بوونه به بروای خو یانه وه به وه ی



که سەر به و هۆزن، ئەمەش ئەگەر پێتەوه بۆ گەورەیی قەبارەیی هۆز. سەرھەڵدان و پەیدا بوونی هۆز بەرئەنجامی زیادبوونی ژمارەیی ئەندامانی خێلە دوای ئەوەی بۆ ماوەیەکی درێژخایەن لەناوچەییەکی جوگرافی دیاری کراودا ژیان بەسەر دەبن، یان بۆ ملکەچیی خێزان بۆ بنەمای نیشتهجی بوونی یەکایەتی (باوکایەتی یان دایکایەتی) بوونی رەچەلەکی باوکایەتی دەگەریتەوه بۆ بنەمای نیشتهجی بوونی باوکایەتی، بەلام رەچەلەکی دایکایەتی دەگەریتەوه بۆ بنەمای نیشتهجی بوونی کچان لەدوای شووکردنیان لەگەڵ گروپەکەیی خۆیانداو هاتنی کوران بۆ ناو گروپە دەرەکییەکان و نیشتهجی بوون لەگەڵ کەس و کاری ژنە کەیاندا. بەهۆی ئەم نیشتهجی بوون و هاوسەرپێتییە دەرەکییەوه، هۆز چەندین خەمی تێدا تەواوتەوه کە بەھاوبەشی لەگەڵیاندا ژیاون گەرچی لەبنەرەدا لەرووی رەچەلەکەوه ئەندامی ئەو خێلە نەبوون. لەمەسەلەیی پێکھێنانی هۆزدا چەند مەرجێک پێویستن لەوانە: پراکتیزەکردنی رەچەلەکییە کایەتی (دایکایەتی یان باوکایەتی). نیشتهجی بوونی ئەندامەکان بەشێوەیەکی هاوبەش لەرووی جوگرافیەوه. بوونی هاوکاری کۆمەلایەتی لەنێوان خێزاندا. ئەم فاکتەرە یارمەتیدەر بوون بۆ پارێزگاری کردن لەسەر توندو تۆلی هۆزو پەيوەستبوونی تاکەکان بەیەکتەریەوه و لێرسراو بوونیان بەرامبەر بەیەکتەری.

هۆش، عەقل	العقل	Mind
لەسایکۆلۆجیادا هۆش یان عەقل هاوواتای زیرەکییە، خەسڵەتیکە وای لەفەیلەسوفەکان کردووه لەبەواری لۆژیکدا مروؤفی لەتەواوی بونەوه رانیتەر پێجیابکەنەوه، ئەمە لەرووی چۆنیەتیەوه، لەرووی چەندیتیشەوه زاناکانی سايکۆلۆژیا چەندین ئاست و پلەیان بۆ توانای عەقل داناوه، ئەم پۆلێن کردن و دابەشکردنەش لەپێوەرەکانی ئەزموونی زیرەکی کەوتونەتەوه کە بەرزترین زیرەکییان بە 140 پلە دەستنیشان کردووه، ئەو کەسانەیی توانای عەقلیان لەم پلەیدایە زۆر زیرەک و بلیمەتەکان، بەرەو خوار تادەگاتە کەمتر لە 20 پلە ئەمانیش کەسانی دەبەنگ و گیل و گەمژەن. ئەم نیمچە رێکەوتنەیی زاناکان لەسەر دەرخیستی ئاستی زیرەکی بەهۆی ئەزموونەکانی زیرەکییەوهیە کە هێشتا ناکرێت بەسەر هەموو ئاستیکی کۆمەلایەتی و رۆشنییریدا بچەسپینرێت و تارادەییەکی گەورە تاییبەتن بەولتە پێشکەوتوو پیشەسازییەکانەوه، نامۆن بەگەلانی ئاسیای ئەفریقا و ئەمریکای لاتین.		

هۆشیاری	الشعور	Consciousness
دۆخیکە لەئاگایی و سەرنجدان و ویایی و چالاکیی، کاتی لەخەوه ئەندەستین و بیداردەبینەوه ئەزانین کێین و لەکوێین، هەستەکانمان کەرەستە و ئامرازی وردن بەلام ئەگەری خەلەتان و فریوخواردنیان هەبە بۆیە پێویستمان بەیادگەییە بۆ تەواوکردنی هۆشیاری و ئاگاییمان، بەهۆی هۆشیاری و پەبێردنەوه ئەتوانین بیریکیەنەوه و ئەندێشەکاری و داھێتان بکەین.		

ھەر پرۆسەيە كى عەقلى لە كاتى بېدارى و سەرنجداندا رووبدات ئەو ھۆشيارىيە بەدالغە لىدانىشەو. پرۆسەي ھۆشيارى لەسنورە كانى پىداوويستى و ھەلچوونە كان و ھىواو بەھاگاندا ئەنجام دەدرىت.

Feeling of religion	الشعور بالدين	ھۆشيارى بەئايىن
---------------------	---------------	-----------------

سەرھەتاي سەرھەلدىنى ئاگاپى يان ھۆشيارى بەئايىن لەمىژووى تەمەنى تاكە كەسدا، لەقۇناغى ھەرزە كارىدايە و ھاو كاتە لەگەل سەرھەلدىنى ھەست و سۆزى تاك بۆرە گەزىتر. ئەو تەمەنەي كە تىايدا بۆيە كەمجار ھەست بەبوونى خۆشەويستى دەكرىت؛ ھەر لەو تەمەنەيە كە تىايدا سەرھەتاكانى ھۆشيارى بەئايىن دەردەكەون. دەر كەوتنى ديار دەي پەرسىتن و ديار دەي خۆشەويستى ھاو زەمانن و لەو كاتەدان كە ئاراستەي ھەست و سۆزى مروؤف لەخۆبەرسىتى و خۆدگەرايىيەو؛ بەرەو دەرەو ھى خود دەچىت و چىتر تىروانىنە كانى مروؤف بەتەنھا لەسنورى خۆيدا نامىنىتەو و ئەوانىترىش دىنە فەرھەنگى بىر كەردنەو ھەو. لەھەرزە كاپى بەدواو گەشەي عەقلى بەجۆرىكەو لەئاستىكدايە كە دەتوانىت و تىناي عەقلى لۆژىكى ھەبىت و مامەنەي تەواو لەگەل چەمكە ئەبستراكتە كاندا بكات و لەچەواشە كارى ئەندىشەو كۆتوبەندى ھەستە كانى رزگارى دەبىت. سەربارى ئەو ھى ئاسۆي مەعريفەو زانىنى فراوان بوو بەھاو ئايدىاي نوئ بەھۆي خوتىندن و بىر كەردنەو و تىرمانەو زىاتر بوو دەتوانىت لەكاروبارى ئايىنى تىبگات و تىايدا قول بىتتەو و خۆي لەبەرانبەر مەسەلەي باو ەردا، لەسەر بنەماي تىگەشتن و لىكدانەو نەك ترس و گوناھبارى، بەلایەنگر ياخود بەدژ بەكلاي بكاتەو. بىرۆكەي خوداو باو ەربوون پى، ئەو ھەندەي زەرورەتتىكى ئاكارى و رەوشتىيە، ئەو ھەندە پەيوەندى بەويژدان و ئايدىاي بالاو ە نىيە، ئەو بىرۆكەيە لەبنەرەتدا زادەي ھەستى گوناھبارى ھەرزەكارە كە بەھۆي فشارى پالئەرە سىكسىيە كانىو ە سەرھەلداو. بۆيە باو ەرى ھەرزەكار بەخو باو ەرىكى عەقلىنى نىيەو ھەرزىكەو و ەلام بەپىداوويستىيە سايكۆلۆژى و جەستەيە كانى دەداتەو. كەواتە ئەگەر مندال بەھۆي ترستىكى دەرە كىيەو پەنا بەرئىتەبەر خوداو لىي بپارىتەو، ئەوا ھەرزەكار بۆ رزگار بوون لەسزايە كى ناو ەكى و بۆ كۆنترۆلى پالئەرە فشار ئامىزە كانى، روو لەخو دەكات. لەو دەمەو ھى ئايىن بەماناي پەرسىتن؛ لەدياردەيە كى تاكايە تىيەو ە بوو بەدياردە كى كۆمەلایەتى، ئىتر بەدرئىزايى مىژوو لەسەر جەم كۆمەلگا مروپىيە كاندا ئامادەگى ھەبوو لەئىستاو ئايندەشدا پەرسىتن و باو ەردارى شان بەشانى بى باو ەرى و دژايەتى ھەموو جۆرە ئايىنىك، لەگەل بوونى مروؤفدا درئىزە بەبوونى خۆي دەدات. لەھىچ سەردەم و لەھىچ كۆمەلگايە كدا؛ خەلكى بەيەك شىتو ە لەيەك ئاستدا ئايىندارىان نە كەردو ە نايكەن. لەتوئىنەو ە كانى سايكۆلۆژىاي ئايىندا ھاتوو ە كە باو ەردارى و بىباو ەرى لەلایەك، لەلایە كىترەو ە ئاستە كانى باو ەردارى، بەپى رەگەزى مروؤف دەگۆرىت. بەگشتى؛ ژنان لەپىاوان زىاتر پەيوەستىن بەدواكارى و سنورو چوارچىو ە كانى ئايىنەو ە، بەلام لەئاستى

په يوه ستوندا پياوړي له پيش ژانده، وانا نه وان له په يوه ستونډا بووني ثابته، په رڼه تر څو له ژنان و تونډه وانه په پړه وي ده که ن يا خود دور ده که ونه ووه و لې درده چن. سه بارت چينه کاني کومه نيش ديارده ي ثابته چيني ناوهندا به ريلاوو زياتر به دي ده که نه که له چينه بالو نزمه کاند، هه روه ها له رووي ناستي زيره کيشه وه باوه رداران له ناستي ناوهنديدان و پله ي زيره کيان به رزو بالترنیه له بي باوه ران.

هوشیاری ټرټي	الشعور الايجابي	Positive Consciousness
هوشیاری ټرټي کارو دا هینه رانه یه و پلان و کاری هه نو که یی پتوه دياره بو ناماده کردنی پر وړه ی دا هاتوو، له ناستان ترين پر و سه وه ده یگرته وه وه که شوقی و سهرنجدان له رینگوبان تا ده گاته نالو ترينيان وه که دارشتی په یکه ری گشتی تو نيزنه وه یه کی تاقیگه یی دري زخایه ن.		

هوشیاری نه رټي	الشعور السلبي	Negative Consciousness
جوړيکی هوشیاری یه و ټو پر و سه عه قلیانه ده گرتنه وه که زانیاری جوړاو جوړی هه ستي جوانی له خو ده گرتی له چي ژو نازارو هزو هيوکان.		

هيپوکرات	ابوقراط	Hippocrates
هيپوکرات يان باوکی پزيشکی (460 - 365) پيش زاین، ديار ترين پزيشکی کوئی یوانه. ټم زانایه پزيشکی ټي کردوه و لهو باره یه شه وه نو سینی هه یه، کتبه کانی ټو ناسته پزيشکیه ده خه نه روو که له کو تایی سه ده ی پینجه م و سه رتای سه ده ی چواره می پيش زایندا پیا ده کراون، ټوه ی له باره ی هيپوکراته وه ده زانریټ له نوو سراوه کانی ټه فلانون و ټه رستوه وه رگراوه، هه ندی له فله سه و فله کان به دوای کتبه کانی هيپوکراتدا گه ران، به لام بینان زوبه ی کتبه پزيشکیه کو نه کان ناوی نوو سه ره کانیان له سه ر نیه، بو یه زور به یان به ناوی ټه وه و ناونا. هيپوکرات که ستي به سه ر چوار چه شن يان سه رشتدا پو لین ده کات که بریتين له سه رشتی به نغه می له پو لینی که ستي به که ی هيپوکراتدا، ټم ته رزه خاوه نه که ی گیل و چلیسه و که مته ر خه مه و سه ست و سو زی که م و ساردو سه و هه لچوونه کانی پوو کانه ته وه. سه رشتی خو ئی ټم ته رزه ی که ستي جه سته ی پرو قه له وه و جدی نیه و با یه خ به نتي ستا ده دات و گه شبین و چالا که. سه رشتی ره شباو ټم ته رزه خاوه نه که ی له راما ندایه و له بیر کردنه وه دا سه ست و خاوه و ره شبین و نه گوړه. سه رشتی زه ر دباو ټم ته رزه خاوه نه که ی جه سته ی به هيزه و که لله ره قو تونو نيزه.		

هيروين	الهروين	Heroin
یه کتیکه له ماده هوش به ره ده رها توه کان هوش به رتي سه رشتیه و به چه ند قونا غيک له دوای زياد کردنی هه ندی ماده و ترشی کيميايي وه به ره هم ده هيزيټ که له کو تاي دا		

خهست ده بېتته وه و كارېگه ريان له ماده سروشتيه ئه سئيه كه ي زياترو چه ند باره ده بېت. گيراوه ي هيرؤين: له ريگاي دهرزي ليدانه وه ده كرېته له شه وه يان ئالوده بووان ئه يكيشن. شاياني باسه هيرؤين به يه كجار كيشان كه سه كه ئالوده ده بې و ئه م مادديه وه كه ئارد وايه و له سهر سيمي جگه ره داده نري و له ژيره وه گه رمايي ده دريخي تا گه رم ده بې و ده توتته وه دوو كه ل ده كات و ئينجا دوو كه نه كه ي هه نده مژرېت (بروانه ماده هوش به ره كان) (ئالوده بوو).

Hysteria	الهستيريا او الهرع	هيسټيريا
<p>نه خو شيه كه و پيشينانيش زانيويانه، بنه چي زارواه كه له ووشه ي Hysteron يونانييه وه هاتوو و به واتاي مندالان (الرحم) ديت، به لاي ئه وانوه وه مندالان ريگاي خوي وون ده كات له جيگاي خوي نامينيت و ده چيته شو ننيكيتر، بويه يونانييه كان پيناو بووه ئه م نه خو شيه ژنانه يه و توشي پياوان نابيت. خه لكي له و بروايه دا بوون هيسټيرياي گؤراو ده ستي شه يتاني له پشته وه يه و كاري جنوكه يه. شاركو هيسټيرياي دوزيه وه وه به خه وانديني موگناتيسي چاره سهر ي ده كرد، پاشان چاره سهره كه ي پهره يسه ندو دهر وونشيكاران به ره و پيشيان برد. له دهر وونشيكاريدا ئه م نه خو شيه ناونرا نيرؤ سيسي هيسټيرياو هؤكاره كه ي گه رنرايه وه بو مملاني و چه پاندين. پالنه ره چه پناوه كان له رپي نيشانه جياوازه كانه وه گوزارشت له خويان ده كه ن. نه خو شيه كي دهر ووني ئالوزه له چه ند شيوه يه كدا خوي ده خاته روو وه كه: هيسټيرياي هه لگه راوه له م جوړه دا مملاني دهر وونيه كان له نيشانه ي جه سته ييدا خويان ده خه نه روو وه كه ئيفليجي و كويري و نه ماني هه سته كان. جوړنيكيتر به دهم خه وه ئه روون. هه نديكيك نه خوش رابردوي خويان له ياد ئه چيته وه و به شيكيش توشي فره كه ستي ئه بن. هه نديكيتر يش دله راوخي و فؤبيا كه ئه مانه هيسټيرياي جيگيريون.</p>		

Hysteria Conversion	الهستيريا التحولية	هيسټيرياي هه لگه راوه
<p>ئه م هيسټيريايه ئه و كه سانه توشي دهن كه پينه گه شتوون و ئاره زروي نمايشكارانه يان هه به، ميژووي نه خو شيه كه يان ئه وه دهر ده خات كه هه ميشه له مملاني هه لچوونيه كان هه لاتوون و روويان كردوته نه خو شيه جه سته يي و دهر وونيه كان. نه خو شيه كه به هوي فاكته ري ياريد دهر وه وه كه شو كيك يان مملانييه كي هه لچوونيه وه سه ره له ده دات و هه ره شه له كه سه كه ده كات و ئه بنه هوي له ده سته دانيكي ناخوش و پرنازاري ئه ركه هه ستي و جو له ييه كان، يان كويري و نه ماني هه سته وه ره كاني جه سته، ياخود ئيفليجي چوارپه ل (هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچ) و نه ماني تواناي ئاخاوتن.</p>		

Quiescence	هدوء	هېمنى
------------	------	-------

ئەو بارەيە كە مرؤف تيايدا پېداويستىيە كانى تېركرابىت و بارى ھەلچوونىشى بەھۆى وروژئەرى ناوھ كى يان دەرە كىيەو ھە نە وروژابىت.

Nausea	الغثيان	ھېلنجدان
--------	---------	----------

لە تاقىكردنەو ھە ستكر دندا دەر دە كە وىت و پەيوەندىيان بە گە دەو ھە يە، كە سە كە لە ئەزمونە كە دا ھېلنج دە دات و دى تىكەل دىت و ھەزى بەر شانەو ھە.

Self-actualization	تحقيق الذات	ھېنانەدى خود
--------------------	-------------	--------------

گۆلدشتاين ئەئىت: تاكە پالئەرىكى بوونەو ھەرى زىندو ھە، برسېتى و سېكس و ھېزو ئەوانىتر ھېچ نېن جگە لەروائە تە كانى ئامانجىكى بالآ كە ئەو ىش بە دىھېتانی خودە لە لايەن كە سە كەو ھە، برسې لەرپى خۆراكەو ھە خودى خۆى بەدى ئەھىنئىت، ئەو كە سە ى چاوى لە بەھېزىيە، لەرپى بە دەستھېتانیيەو ھە خودى خۆى بەدى ئەھىنئىت. پىويستى دۆخىكى كە مى و نە بوونىيەو كارىك دە كات بۆ رزگار بوون لى بچولئىن و تا تىر بىن، ئەو تىر بوونەش ھېنانەدى خود. (بروانە پىويستىيە كانى بە دىھېتانی خود).

Rebellion	التمرد	ياخيبيون
<p>بريتيه له كار كردنى تاكه كهس له چوارچيويه تايبه تي خويديا بهي ئه وهى نرخو بهها بو مافه كاني كه سانيتير دابنيت، ياخي بوون ئاكامي شكستهيناني تاكه كهسه له په يوه ندى كومه لايه تي و به تايبه تيش له ناوخيزاندا. تاكايه تي و ياخيبيون كه ههردوو كيان وه لامدانه وه لاي تاكه كه سان دروست ده كهن، له رووي پائنه ره كانيانه وه دوو چه مكي جياوازن و بريتين له پرۆسه ي وه لامدانه وه وه لامنه دانه وه يان گونجان و نه گونجان. (بروانه تاكايه تي).</p>		

Forgetting	النسيان	يادچوونه وه
<p>يادچوونه وه بوخوي پرۆسه يه كي بايولوزي سروشتيه و لاي هه موو كه سيك بووني هه يه و كه نه كه بووني هه ستپيكر اوو په ييپيراوه تازه كانه به سه ر كوئه كاندا، له رووي فسيولوجيه وه جه وه ره كه ي بريتيه له هه لباردن و جيا كردنه وه ي ئه و رووداوانه ي ناخوش و بيزار كه رن و چاكترايه له ياد بچنه وه و شوينه واري خراپيان دوور بخريته وه تاكو ژياني مرؤف هه راسان و ناخوش نه كهن. شاياني باسه لاوازيوني يادگا له قوناعي پيريداو به تايبه تيش له ياد چونه وه ي روداوي رابردووي نزيك، له حاله ته توندو تر سناكه كانيدا هوكاره كه ي فسيولوجيه و په يوه ندى به كه مبوونه وه ياخود سست بووني فسيولوجيانه ي ديناميكي ي ههردوو پرۆسه ي وروژاندن و دهسته رداربوون (الاثارة و الكف) وه هه يه.</p>		

Retention	التذكر	يادكه وتنه وه
<p>پرۆسه ي گيرانه وه ي توماركراوه كاني تويزالي ميشكه، بريتيه له هينانه دهره وه و خستنه وه رووي ئه وه ي مه به سه ته، له نيو چهنده ها هه ستپيكر اوو په ييپيراوي كه نه كه بوو به سه ر يه كتردا. گه رجي پرۆسه ي يادكه وتنه وه، يه ك پرۆسه ي مؤخي و يه ك فرماني عه قلى بالايه، به لام له نيو چوارچيوه گشتيه كه يدا، چهندين لق و پۆب و روخساري تايبه تي ليده بيته وه. بويه پرۆسه ي يادكه وتنه وه ي بينراو و يادكه وتنه وه ي بيستراو و جوله ي و هزري و هه لچوني هه يه. ئه م جورانه ش له كه سيكه وه بو كه سيكتير ده گوڤيت. له رووي</p>		

زانستییه وه سه لمینراوه که بۆ هەر ئەندامێک له ئەندامه کانی جهسته، یادگایه کی ناوچهی تایبته، یاخود خانهی مۆخی تایبته مند ههیه. واتا ناوهندی مۆخی بۆ یادکهوتنه وهی ههسته پیکراوی بینراوو بیستراو... تاد ههیه. به لگه ی پسرپوران بۆ بوونی ئەو ناوهنده تایبته مندانهش، ئەو کهسانهیه که هه ندیکیان روخساری مرۆفیان ده کهوتته وه یادو ناوه کانیان یادناکهوتته وه، هه ندی که سیریش به خیرایی زنجیره یه کی درێژ له ژماره کانی ده کهوتته وه یاد؛ به لام به سستی و زهحمه تی زۆروه ده توانیت وشه ی بێگانه یادبکاته وه. هه موو ئەمانه به لگه ن بۆ ئەوهی که خانه مۆخیه کانی تایبته به یاده وه ری، به یه ک پله په رهیان نه سه ندوو. له ژبانی رۆژانه ماندا هه ندی که سمان دیوه، هه ر شتیک یه کجار بخوینیتته وه، ده توانیت وه کو خۆی بیلیتته وه. له هه مان کاتدا ئەو که سانه شمان دیوه که چه ندینجار بابه تیک به دهنگی به رز ده خوینیتته وه یاخود دهینوسیتته وه تاکو بتوانیت بیخاته وه یادى خۆی. ئەمهش مانای ئەوهیه که یادگای مۆخی بینراو لای ئەوانه ی یه کهم زیاتر په ره یانسه ندوو، لای ئەوانه ی دووه مپیش په ره سه ندنه که زیاتر له یادگای به یوه ست به ناوهنده مۆخیه کانی جو له و بیستندایه.

یادگه	الذاکرة	Memory
یاد، یاده وه ری، بیره وه ری، کۆمه لیک هه سته پیکراوو په ییپیراوی (هه سستی و عه قلی) ژینگه ی و له سه ر لاپه ره کانی توێژانی مۆخ تۆمارکراون، وه ک چۆن ریکۆده ر دهنگ و کامیرای فۆتۆگراف وینه؛ تۆمار ده کهن، له گه ل جیاوازیه کی گه وره دا: یادگه تۆمارکردنه که ی فسیۆلۆجی و زیندوو ئەرتیی و کارا و کارتیکراوه له یه ک کاتدا، به لام تۆمارکردنه کانیتر فیزیای و نه رینی و بێگیان و کارتیکراون. زاناکانی فسیۆلۆجیا سه لماندویانه که هه سته پیکراوو په ییپیراوه تۆماره کانی سه ر لاپه ره کانی توێژانی مۆخ، هه رگیز له ناوناچن و ناکوژینه وه، هه سته پیکراوو په ییپیراوه نوێیه کانیش له سه ر کۆنه کان تۆمار ده بن. (بروانه یادکهوتنه وه).		

یادگه ی به هیز	الذاکرة القویة	Strong memory
بریتیه له وهی مرۆف بتوانیت کۆگاکراوه کانی توێژانی مێشکی هه رچه ند که مپیش بیت، له کاتی گونجاوو به که مترین کات و هه و لندان، پوخت بکاته وه و بیخاته وه یاد. یادگه ی به ره همدار له کاتی پتویستدا کۆگاکراوه کانی ده گوشت و ئەوهی پتویستی پتی بیت لپی ده رده هینیت. به لام یادگه ی ته مه ل و خا و سه ره رای بوونی کۆگاکراوی زۆریش، هیشتا ناتوانیت له کاتی گونجاوو پتویستدا ئەوهی که ده یه ویت، به یینیتته وه یاد. هه ندی که س هه لگری مه عریفه یه کی زۆرو زه وه ندن له بابه تیک یاخود چه ند بابه تیکدا، به لام ئەو مه عریفه یه سست و خا وه له توێژانی مۆخدا کۆگاکراوه به زهحمه ت دیته ده ره وه، له به رانه ریشدا که سانیک هه ن که برتیکی که م مه عریفه یانه یی به لام له کاتی پتویست و گونجاودا به ئاسانی ده کهوتته وه یادیان.		

Long-term memory	الذاكرة بعيدة المدى	يادگه‌ی دور مه‌ودا
------------------	---------------------	--------------------

خه‌سلنه‌تی ئەم یادگه‌یه گو‌گاگردن و هه‌شتنه‌وه‌ی زانیارییه‌که‌ه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی بۆ چه‌ندجاریک دووباره‌ ئه‌بنه‌وه‌. شو‌ینه‌وارو جیکه‌وته‌کانی یادگه‌ی دوور مه‌ودا؛ هه‌رگیز کارا نابن ئە‌گه‌ر پشته‌سه‌وور نه‌بوون به‌یاساکانی فیربوون، به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ زانیارییه‌کان بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ له‌یادگه‌دا ئە‌مینه‌وه‌و ناکوژینه‌وه‌و کو‌تر نابنه‌وه‌ ئە‌گه‌ر به‌یاساکانی فیربوون پ‌اپه‌شت کرابوون.

Kinetic memory	الذاكرة الحركية	يادگه‌ی جو‌له‌ی
----------------	-----------------	-----------------

بریتیه‌یه‌ له‌یادگه‌ی سه‌رجه‌م مؤ‌دیل و نموونه‌ی جو‌له‌ وه‌رگیراوه‌کان و پاراستن و گیرانه‌وه‌یان، وه‌ک ویتاکردنی جو‌لان‌نی ماسولکه‌یه‌ک (خیراییه‌که‌ی، بره‌که‌ی، فراوانیه‌که‌ی، به‌دوای یه‌ کداهاتن و ریتمه‌کانی). ئە‌م یادگه‌یه‌ له‌مه‌شق و راهیتانه‌ وه‌رزشییه‌کان و هه‌ندیک ئیش و کاردا گرنگی تاییه‌تی هه‌یه‌ چونکه‌ پ‌یوستی به‌لیوه‌شاوه‌ی جو‌له‌یه‌یه‌، له‌مؤ‌نؤ‌دراما‌شدا ئە‌م یادگه‌یه‌ له‌په‌شت ش‌توه‌ داهیتنه‌ره‌کانی جو‌له‌کردنه‌وه‌یه‌. (مؤ‌نؤ‌دراما‌شانو‌گه‌رییه‌که‌ ته‌نها یه‌ک ئە‌کته‌ر مافی ئاخاوتنی تئیدا هه‌یه‌، هه‌ندیک ده‌قی مؤ‌نؤ‌درامی زیاتر له‌ئه‌کته‌ریکی تئیدایه‌، جگه‌ له‌یه‌کیکیان، ئە‌وانیتر به‌دریژایی نمایشه‌که‌ بئ‌ده‌نگن).

Involuntary memory	الذاكرة اللاارادية	يادگه‌ی خۆنه‌ویست
--------------------	--------------------	-------------------

له‌م یادگه‌یه‌دا ئامانج‌یک‌ی دیاریکراو له‌ئازادا نییه‌ تا‌کو پرۆسه‌ عه‌قلیه‌کانی یاده‌وه‌ری به‌ئاراسته‌یه‌ کدا ببات، له‌م جو‌رده‌دا هه‌ندیک نموونه‌ له‌دیارده‌و رووداوو که‌سه‌کان، له‌خۆراو پ‌ی مه‌به‌ست دینه‌ گو‌ره‌پانی هۆشیاری و ئاگییه‌وه‌، وه‌ک یادکه‌وتنه‌وه‌ی ئاو‌زیکی مۆزیک و گۆرانی له‌کاتی خۆیندنه‌وه‌ی کتیبیک‌دا، یاخود یادکه‌وتنه‌وه‌ی کاره‌ساتیک له‌کاتی نانخواردندا، له‌م دوو نموونه‌یه‌دا هه‌یج په‌یوه‌ندییه‌کی لۆجیکی له‌نیوان مۆزیک و کتیبه‌که‌ یان خواردن و کاره‌ساته‌که‌دا به‌دی ناکریت و بوونی نییه‌.

Voluntary memory	الذاكرة الارادية	يادگه‌ی خۆویست
------------------	------------------	----------------

ئە‌م یادگه‌یه‌ په‌شته‌سته‌ به‌بوونی چه‌ند ئامانج‌یک‌ی دیاریکراوه‌وه‌ که‌ پرۆسه‌ عه‌قلیه‌کانی یاده‌وه‌ری ئاراسته‌ ئە‌که‌ن، وه‌ک چۆن خۆیندکارێک له‌تاقیکردنه‌وه‌دا له‌هه‌و‌نی یادکه‌وتنه‌وه‌ی ئە‌و بابه‌تانه‌دایه‌ که‌ په‌یوه‌ستن به‌وه‌لامی پرسیاره‌کانه‌وه‌، دیاره‌ خۆیندکاره‌که‌ پ‌یشت زانیارییه‌کانی له‌به‌رکردووه‌ به‌و مه‌به‌سته‌ی له‌کاتی خۆیدا به‌باشی بئ‌نه‌وه‌ یادی.

Logical verbal memory	الذاكرة اللفظية المنطقية	يادگه‌ی زاره‌کی لۆجیکی
-----------------------	--------------------------	------------------------

ناوه‌روکی ئە‌م یادگه‌یه‌ بریتیه‌ له‌بیرۆکه‌و هزرمان سه‌باره‌ت به‌دیارده‌و ش‌تومه‌که‌کان، ئاشکرایه‌ هه‌یج هزرێک به‌پ‌ی زمان نابیت و هزره‌کان له‌ووشه‌و چه‌مکه‌کاندا به‌رجه‌سته‌



ئەبن و گوزارشت لە ماناكان ئەكەن، بۆيە هەندىكجار پڤينئەوترىت (يادگەى ماناكان). ئەم يادگەى پراوپرە لەسىستى چەمكە رووتەكان واتا لەنيو ئەم يادگەىدا پەيوەندى لۆجىكى نيوان دياردەكان يان شتومەكەكان نابەرجهستە، كراون. لەلاى تاكەكەس تا پروسەى فېربوونى بەردەوام بىت، ئەم يادگەىش دەولەمەندتر بىت.

Short-term memory	الذكرة قصيرة المدى	يادگەى كورت مەودا
<p>كاتىك تاكەكەس بۆ يەكجارو بەسەرپى و راگوزارى پەى بەزانيارىيەك ئەبات، كە پەيوەنديەكى ئەوتوى بەئامانج و پالئەرەكانىيەو نىيە، ئىتر كۆگاگردن و هيشتنەووى ئەو جۆرە زانيارىيانە لەنيو يادگەىدا بۆ ماوويەكى كەم و كورت خايەنە. چەسپاندىن و جىگىركردنى ئەو زانيارىيە پەيبىتراوانە پىويستى بەوويە تاكەكەس زياتر لەسەريان بوەستىت و لەگەل ئامانجەكانىدا بىيان گونجىنتىت. گەر وانه نەكات؛ هەرگىز ناچنە ناو يادگەى دوور مەوداوه.</p>		

Unconscious memory	الذكرة اللاشعورية	يادگەى نەستى
<p>ئەو يادوهرىيانەى كە تاكەكەس لەهەستەو پەوانەى نەستى كردوون و لەويدا چەپىتراون و مرؤف ناتوانىت بەويستى خۆى هەركاتىك ويستى يادىان بكاتەو، لەخەون و خەونى بىدارى و مەستى و... تاد دەكەونەويدا.</p>		

Sensory memory	الذكرة الحسية	يادگەى هەستى
<p>ئەم يادگەى كۆگای هەموو جىكەوتە كۆكراو كانى ژيان و سروشتى دەوروبەرە لەسەر ئەندامەكانى هەستکردن كە برىتىن لەيادەوهرىيە (بىنراو، بىستراو، بۆنكراو، چەشتن و تايبەت بەهەستە پىستىيەكان). هەردوو يادگەى بىنراو و بىستراو لەلاى زۆرىيە خەنكى ئاسايى بەشيوويەكى بەرچاو گەشە ئەكەن، بەلام يادگەى بۆنكراو و چەشتن و تايبەت بەهەستە پىستىيەكان زياتر ئەو يادگەيانەن كە پەيوەستن بەپيشە جياوازهكانەووه لەگەل چالاكى مرؤفدا گەشە ئەكەن (بۆ نموونە: چىشتلئىنەرىكى بەئەزمون يادگەى چەشتى بەهېزو كارا ئەبىت بەهۆى تام و چىژى خواردنەكانەووه). شايانى ئامازەى بەهېزبوونى هەر يادگەىك؛ بەهۆى پەككەوتى ئەوانىترەوويە هەر وهك لاى نابىناو نابىستەكان روودەدات.</p>		

Emotional memory	الذكرة الانفعالية	يادگەى هەنچوونى
<p>ناوهرۆكى ئەم يادگەى لەو دۆخە هەنچوونىيانەدا رەنگدەداتەووه بەرجهستە ئەبىت كە پەيوەستن بەهەلوئىستەكانى رابردوووه. تاكەكەس بەهۆى ئەم يادگەىووه رووداوهكانى رابردووى ئەگىرئەووه كە بارگاوين بەهەنچوون (ئەرىنى و خۆش، نەرىنى و ناخۆش)، وهك</p>		

ههستکردنی که سیک به ترس له کاتیکدا که نه زموونیکی ناخوش و پرئازاری رابردووی نه که ویتته وه یاد.

Educational games	الألعاب التعليمية	یاری فیکراری
<p>ئهو یاریانهن که بهمه بهستی فیکردنی بابه تیکدی دیاریکراو یان په ره پیدانی دیزاین کراون، بۆ ههستکردن به پرووداوه میژوییه کان یان روشنیرییه کان یان هاوکاریکردنی خوندکاران بۆ به دهسته تهنانی شاره زایی دیاریکراو له رینگه ی یارییه وه. ئامرازه فیکرارییه کان (تهخته رهش، کارت، فیدیۆ) له خوۆده گریت. جوړیکه له چالاکي توندوتوول و کومه لیک یاسا به رپوه چوونی یارییه که ریکده خات، هه میسه که سیک یان دوان یان زیاتر به شداری ده کهن له پیناو گه یشتن به ئامانجه که. ئامرازیکه وا له فیکرخواز ده کات چالاک و کارا بیت له کاتی به دهسته تهنانی راستییه کان و چه مک و بنه ما عه قلانییه کان له هه لوئسته فیکرارییه کان یان هاوشتیوه کانی له واقیعدا، بۆ هینانه دی ئامانجه په روه رده ییه کان. چالاکي په روه رده یی عه قلانی جو له ئامیزو ئامانجداره، چیژو خووشی له خوۆ ده گری، هه میسه کومه لیک یاریزان، پیاده ی ده کهن و کومه لیک کهس بالادهستن به سه ریدا. چالاکیه کی ئاراسته کراوه و مندالان ده یکهن بۆ په ره پیدانی توانا عه قلی و جهسته یی و ویزدانییه کان یان، له هه مان کاتیشدا چیژو خووشیان بۆ دابین ده کات، بویه یاری فیکراری یان فیکراری به یاریکردن خووی له قوزنه وه ی چالاکیه کانی یاریکردندا ده بینیتته وه بهمه بهستی به دهسته تهنانی زانیاری و نزیککردنه وه ی پرهنسییه کانی زانست بۆ مندالان له گه ل فراوانکردنی ئاسوی زانیارییه کان یان.</p>		

Children play	لعب الاطفال	یاری مندالان
<p>ئهو چالاکیه یه مندال ده یکات بۆ هیچ فشاریک له ژینگه یه که وه که ژینگه ی خیزانی و کومه لایه تی و سروشتی ده گریته وه. یاری دیارده یه کی کومه لایه تی میژوییه، چالاکي سه ربه خووی منداله، ئامرازیکه بۆ ناسینی خودی خووی و شادبوون و په روه رده ی جهسته یی و کومه لایه تی، هوکاریکي وهرزشی و ره گه زیکي فره رهنگی و که لتوری گه لانیشه. بریتیه له به کاره تهنانی وزه ی جووله ی له ش بۆ دروستکردنی چیژی دهروونی، یاری بۆ وزه ی میشک و جووله ی جهسته نه نجام نادریت. یاری میکانیزمیکي گرنگه بۆ ئارامی باری دهروونی منال و دامرکانه وه ی باری هه لچوونی ئاناسای مندال. یاریکردن هوکاری که مکردنه وه ی په شوکانی دهروونی و مملانی نی ناوه کی و دلاره وکی به رده وای منداله. کرداریکی لاساییکردنه وه یه و کار له سه ر زانیارییه به دهسته تهناتوه کان ده کات تا بیانگونجینیت له گه ل پیدایسته ییه کانی مندالدا، چونکه یاریکردن و لاساییکردنه وه ی چاولیکردن به شیکي دانه پراوه له کرداری په ره پیدانی عه قلی و زیره کی.</p>		

Scientific laws	قوانین العلمیة	یاسا زانستییه کان
		یاسای زانستی به به لنگه پشت ئەستورەو له بهرانبەر رەخنەکاندا نالەرزیت. شایانی باسە ناجیگیریی و فرە رەهەندی و تیکهەلکیشی دیارده کان لەزانستە مەرفایەتییه کاندا، وایکردووە یاساکان لە بهرانبەر تیۆرەکاندا ژمارەیان کە مەتر بێت، ئەم رەوشە لەزانستە سەروشتییە ئەبەستراکتەکاندا بێجەوانە، چونکە دیارده کان زیاتر جیگیرو چەسپاوترن. بۆ نموونە: دەرنەچوونی خۆئیندکار بۆ دەیان هۆکاری جۆراو جۆر دە گەرتن بۆ ئەوانە: (ئامادەنەبوونی خۆئیندکار لەوانەکاندا، ئاستی عەقڵی خۆئیندکار، کیشە ی خیزان و دارایی و دەرونی و تەندروستی، شیوازی و انەوتنەو، پرۆگرامی خۆئیند، هۆکاری فیزیایی وەک سەرماوە گەرماوە و هەوای پەس و... تاد.) بەلام لە فیزیادا ئەم گۆراوانە کە مەترن و باشتر کۆنترۆل دەکەن. بۆ نموونە: بە زیادکردنی پلە ی گەرمی کانزاکان دەکشێن. ئەم یاسایە جیگیرەو روون و ئاشکرایە و گومان هەلناگریت. یاسا بریتییه لە پەییوەندییەکی زەروری لەنیوان دوو دیارده یان زیاتردا. دیارترین خەسلەتی یاساکان لەزانستە مەرفایی و کۆمەڵایەتییه کاندا بریتین لە نەرەهانی؛ و اتا مەرج نییه بۆ هەموو کات و هەموو شوێنیک؛ راست و دروست دەربەجەن. رەنگە بۆ سەر دەم بۆ شوێنیک راست بن و بۆ سەر دەم بۆ شوێنیک راست دەربەجەن. بە گشتی مەزەندە کران و سەد لە سەد وردن و؛ لە گەڵ بەرەو پێشچوونی مەعریفەدا؛ گۆرانکاری و هەموارکردنیان بە سەردا دیت و وردتر دەبنەو. لە گۆرانندان، کاتیک یاسایە ک دەگۆریت یاسایە ک دیکە دیتە ئاراو کە لە سەر ئەو بنیاتنراو بەلام وردتر. یاساکان توانای پێشبینکردن لەخۆ دەگرن و مەبەستیانە کۆنترۆلی کیشەکانی ئاینده بکەن ئە گەر سەرلەنوێ سەریانە ئایەو، تاکو بتوانیت بە ئاسانی چارەسەر بکەن. هەر یاسایە ک بۆخۆی چەندین راستی لەخۆ دەگریت. بۆ نموونە: یاسای لویس پاستۆر دەئیت: میکروب هۆکاری بۆگەنکردنی زۆرێک لە مادەکانە وەک شلەو تەنە ئەندامییەکان. یاساکان کورت و بوختن و دورن لە درێژاییەتی و درێژدادرییەو.

Law of Continuation	قانون الاستمراریة	یاسای بەر دەوامی
		یە کێکە لە یاساکانی تیۆری گەشتالت لە پرۆسە ی بەیبردنی هەستی و فیزیووندا، بەیپی ئەم یاسایە، خولیاو ویستیک لای تاک هەیه کە هێلی راست بە بەر دەوامی وەک هێلیکی راست بێی ئەک خالی بە دوای یە کدا هاتوو. هەر وەها بازەش وەک بازە بێی ئەک وەک هێلی چەماوەو خالی بە دوای یە کدا هاتوو. هەر وەها یادەوهری و رووداوە خوێش و ناخوێشەکانیش، هەمان بەر دەوامی وەر دەگرن و مەرف دوای بە سەرچوونی ماوێهەکی زۆریش هەر یادیان دەکاتەو و لە بیرناچنەو.

Law of Organization	قانون التنظيم	ياسای رنکخستن
<p>به کتيکه له گرنګرین ياساکانی تيوری گه شتالت له پرؤسهی په ييردنی ههستی و فيربووندا. به پيی ئەم ياسايه گشت (کل) گه وره تره له بهش (جزء) مرؤفیش يه که مجار په ي به گشت دهبات و دواتر گرنګي به به شه کان دهبات. به پيی ئەم ياسايه ئەو کاته فيربوون روودهبات که ئەو هه لؤيستهی کيشه که ي تيدايه به باشي رنکخرا بيټ و سه رجهم بهش و ره گه زه کانی تيدا روون و ئاشکرا بيټ، بؤ ئەوهی هه موو به شه کان به يه که وه گري بدرين و چاره سه ر بکرين. هه روه ها بوونه وهر به ئاسانی و به خيرا ي له و شتانه تيده گات که رنکخراون و به پيی (شيوه، کيش، قه باره، رهنگ، ... تاد) پؤلين کراون، به پيچه وانهي ئەو شتانهی که نارنک و پيکن ياخود رنکخراونين.</p>		

Similarity law	قانون التشابه	ياسای لنيکچوون
<p>به کتيکه له ياساکانی تيوری گه شتالت له پرؤسهی په ييردنی ههستی و فيربووندا، به پيی ئەم ياسايه تاك ئە گه ر سه رنج بخاته سه ر ديارده و شيوه و رهنگ و ره گه زو بهش، له يه که مجار ئەوانه سه رنجی راده کيشن که له سيفاتيکدا وهک يهک وان. واته يه که م جار ئەو شتانهی له يهک ده چن خويان ده سه پينن به سه ر ئەندامه کانی هه ستدا پيش ئەو شتانهی که له يهک ناچن. بؤيه پيويسته له پرؤسهی فيرکردندا بابه ته کان رنکبخرين و نهک به شيوهی نارنکی پچر پچر که هيج په يوه ندييهک له نيوانياندا به ئاسانی نه دؤزرتيه وه.</p>		

First smile	الابتسامة الاولى	به که مين خه نده
<p>جوله کی گوزارشت ناميزه له رووخساری مندالدا، له ته مه نی سئ بؤ شهش مانگيدا به ديده کریت له کاتی بينين و ته ماشا کردنی ده موچاوو روخساری مرؤفه کاندا، ئەمهش به لای زانايانی ده روونه وه په رجه کردارنکی کؤمه لايه تيبه.</p>		

First word	الكلمة الاولى	به که مين ووشه
<p>له گه شهی زمانی مندالدا به گرنګرین قؤناغ داده نريت مندال له م قؤناغدا ده که ویتته ناو قؤناغی به کارهينانی زمان ياخود گه شه کردنی زمانیی. هه رجه نده ده ستنيشان کردنی ماوهی گو کردنی يه که م وشه ی مندال زه حمه ته به لام زانايان ده لين ئە که ویتته نيوان 10-12 مانگی. رهنگه گو کردنی يه که مين وشه ی تاكو کؤتابيه کانی سالی دووهی ته مه ن دوابه که ویت. له بهر ئەوهی جياوازی له نيوان مندالان له پرووی گه شه کردنی جهسته يی و عه قلبييه وه هه يه. يه که م وشه که مندال ده ريده بريټ بریتيه له ناوی که سيکی نزيکی ياخود ناوی ئەو شتهی که خوشی ده ویت، ئەو وشه يهش که ده ريده بريټ له يهک برګه پيکها تووه يان دووباره کردنه وهی هه مان برګه يه. وهک (دادا، ماما، بابا، ... هتد) واتا مندال ئەو دهنگانه ده رده بريټ که به به شی پيشه وهی بؤشايی زار ده رده بريټ، چونکه</p>		

ماسولكە كانى ئەم ناوچە يە لاي مندال لەو ماوئە يەدا زياترو زووتر گەشەيان كرددو لە چاو ماسولكە كانىترى كۆئەندامى دەنگىدا.

School uniform	الزي الموحد	يە كپۆشى
<p>يە كپۆشى لە زاراوئە ئىنگىلىزى school uniform هەو وەرگىراو، زاراوئە كە لە دوو بەش پىكها توو school وانا قوتابخانەو Uniform واتە يە كگرتوو، يان چوونىەك. هەر دوو زاراوئە كە پىكەو بەماناى يە كپۆشى دىت. واتە ئەو خوتىنداكارانەى سەر بەهەمان دامەزراوئە فىركارى يان هەمان قوناغ بن، يەك جۆر جلو بەرگ دەپۆشن تاكو جياوازى لە نىوان مندالىك و مندالىكىتر نە كرىت. يان جياوازى لە نىوان چىنى دەوئە مەندو چىنى هەژاردا نە كرىت و يە كسانى لە نىوان توپژە كانى كۆمەلگەدا بىتە ئاراو. تەنھا جياوازى يە كان كە لە يە كپۆشىدا بەدى دە كرىت، جياوازى جلو بەرگى ئافرەتان و پياوانە. هەرچەندە سەرەتا يە كپۆشى لە شانشىنى بەرىتانيا سەرى هەلدا، بەدىارىكراوى لە نىو خانەى پى سەر بەرستاندا، بە مەبەستى جيا كرىنەو ناسىنەو يان، بەلام لە ئىستادا ئەو دياردە يە لە نىو زۆر لە كۆمپانيا جىهانىيە كان و ناوئەندە حكومى و هۆتيل و شوئىنە فەرمىە كاندا بەدى دە كرىت. پاش گەشە كرىنى زانستى كارگىرى و برەوسەندى زانستى رىكخراوئەى و رۆشنىرى رىكخراوئەى، يە كپۆشى بۆتە ناسنامە يەك بۆ ئەو كۆمپانياو دامەزراو فەرمىانە، ئەندامان و كارمەندانى ئەو شوئىنە فەرمىانە بە مەبەستى زياتر پەيوەست كرىنى كارمەندان بە كۆمپانياكە يانەو كە بۆتە جى سەرى بەرى، يان بۆتە ناسنامەو بەشنىك لە ژيانىان.</p>		

Uranism	اليورانية	يورانىزم
<p>لە (ئەفرۆدەيت يورانا) ى خواوئەندى خۆشەوئىستى و جوانى گرىكەو وەرگىراو كە لە پىناو خۆشەوئىستى كوران هەموو قوربانىيە كى داوئە ئەفلاتونىش لە نوسراوى (خوان) دا ئەو خۆشەوئىستىيەى بەرز راگرتوو، گوايە پاكژو هىچ مەرامىكى بايولۆژى يان ئابورى و كۆمەلەيەتى لە پىشتەو نىيە. ئەمرۆش بەواتاى نىربازى يان جوتبوونى سىكىسى- نىرو نىر دىت كە بە خۆشەوئىستى ئەفلاتونى ناوئەندە دە كرىت.</p>		

Yoga	اليوجا	يوگا
<p>وشە يە كى هىندىيە بەماناى كۆنترۆلى توانا كانى تاك دىت. هونەرى يوگا هەزاران سال بەر زابىن لە رۆژەلەت و بەتايبەتى لە ناوچەى تبت و چياكانى هيمالايا پىدە كراو، پەيرەوانى يوگا وەك وەرزشىكى رۆجى مىراتگرى زانست و هونەرى كۆنترۆلكردى فىكرو بەدەرخستى توانا شاراوئە كانى مرؤف بوون، بەلام وەك مېژووى تۆماركراو بۆ يە كەم جار لە لايەن (باتتجالى) يەو نوسراوئىكى لە سەر يوگا لە زارى پىسپورانى يوگا، كرده يە كەم كىتى داناو كە مېژووئە كەى دە گەرىتەو بۆ 2000 سال بەر لە زابىن.</p>		

Violent	توندوتیژ
Violet color	رەنگی وەنەوشە پی
Visual Hallucination	ورینە بینراوە کان
Visual hearing	بیستی بینراو
Vocation	پیشه
Voice	دەنگ
Voluntary memory	یادگە ی خوویست
Voyeur	تە ماشاچی
Waking Artificial	بیداری دەستکرد
Waking center	سەنتەری بیدارکردنەو
Weaning	لە شیرپینەو
Weaning, psychological	دابڕینی دەروونی
White color	رەنگی سپی
Whole learning	فێربوونی یە کە گشتییە کان
Whole- part- whole learning	فێربوونی گشت بۆ بەش بۆ گشت
Will therapy	چارەسەر بە ئیرادە
Will to power	ئیرادە ی هیز
Will; volition	ئیرادە، ویست
Women and traffic accidents	ژن و روداوی هاتوچۆ
Wundt, Wilhelm	وليام فونت
Yawning	باویشک
Yellow color	رەنگی زەرد
Yes – no test	تاقیکردنەو ی بە لێ یان نە خێر
Yoga	یوگا
Zen	زن
Zoo psychology	دەروونزانی گیانلە بەران
Zygote	زایگۆت، هیلکە ی پیتتیراو

ئېنگلىزى	كوردى
Transference	دەركردن
Transverse method	رېنگى پانى
Tribe	خېل
Tribe	ھۆز
True love	خۆشەويستى راستەقېنە
True self	خودى راستەقېنە
Tubectomy	نەزۈككردنى مېنە
Unconditioned response	وھلامدانەھى بېمەرج
Unconditioned stimulus	وروزىنەرى بې مەرج
Unconscious	نەست، ناھۆشيارى
Unconscious Conclusion	دەرئەنجامى نەستى
Unconscious memory	يادگەى نەستى
Unconscious motivation	پالئەرى نەستى
Unpleasant emotions	ھەلچونە ناخۆشەكان
Unpleasure	دژە چىژ
Unrealistic Optimism	گەشېنى ناواقىيى
Unrealistic Pessimism	پەشېنى ناواقىيى
Unsocial or Unsociable	ناكۆمەلايەتى
Uranism	يۇرانىزم
Validity	راستى
Value	بەھا
Vanity	لەخۇبابى
Variable	گۇراو
Variational psychology	دەروونزانى جىكارى
Verbal ability	تواناى زارەكى
Verbal Intelligence	زىرەكى زارەكى
Victimology	زانستى قورىانىيان
Violence	توندىوتىزى

Therapy, Hypnosis	چارهسەر به خه واندن
Therapy, Non-directive	چارهسەری ئاراسته نه کراو
Therapy, Occupational	چارهسەر به ئیشکردن
Therapy, Play	چارهسەر به یاری
Therapy, Punishment	چارهسەر به سزادان
Therapy, reading	چارهسەر به خویندنه وه
Therapy, Recreational	چارهسەر به خوشباری
Thesis	تیز
Thinking	بیرکردنه وه
Thinking, Autistic	بیرکردنه وه ی خوپی
Thinking, obsession	بیرکردنه وه ی زالی نه مه یوو
Thinking, Wishful	بیرکردنه وه ی ویستراو
Thirst	تینویتی
Thorndike theory	تیوری سۆرندایک
Thought	هزر
Thought reading	هزر خویندنه وه
Thyroid gland	گلاندی تایروئید
Time	زهمەن
Time psychology	زهمەنی سایکۆلۆژی
Time sense	ههستکردن به کات
Time to go back	زهمەنی گه پانه وه
Timothy gland	گلاندی تیمۆسی
Titillate; tickle	ختوکه
Toilet training	راهینان له سه ر ته والیت
Tomboy	ژنی پیاوانی
Totem	ته وته م
Traffic psychology	سایکۆلۆجیای هاتوچۆ
Trait	سیمه، نیشانه



Teleoreceptor	دوور وەرگر
Television TV	تەلەفزیون
Temper, Mood	سروشت، میزاج
Temperature, illusion	خەتە تاندنی پلە ی گەرمی
Tender-minded	ناسک و نازدار
Tension Reduction	ئارام بوونەوہ
Teratology	تیراتولوژی
Terrorism	تیرۆریزم
Terrorist	تیرۆریست
Test	تاقیکردنەوہ
Test, International Intelligence	تاقیکردنەوہ ی زیرە کی نیودەوئەتی
Test, Numerical aptitude	تاقیکردنەوہ ی توانای ژمارەپی
Test, Scaled	تاقیکردنەوہ ی پلەدار
Test, Sentence –repetition	تاقیکردنەوہ ی وتنەوہ ی رستە
Test, Short – answer	تاقیکردنەوہ ی کورتە وەلام
Test, Story – recall	تاقیکردنەوہ ی یادکە وتنەوہ ی چیرۆک
Test, Whisper	تاقیکردنەوہ ی چرپە
Thalamus	سەلامۆس، لائک
Thanatos	ساناتۆس
The cry of birth	قیزە ی لەدایکبوون
The ideal beauty	جوانی نموونەپی
The physiology of genius	فسیۆلۆجیای بلیمەتی
The poll defended	پالنەری سۆراغ و زانین
The shy child	مندالی شەرمین
Therapeutic interview	چاوپێکەوتنی چارەسەری
Therapeutics	هونەری چاککردنەوہ (نەخۆش)
Therapy, group	چارەسەری بە کۆمەل

Socialization	به كۆمه لايه تيكردن
Special abilities test	تاقىكردنه وهى توانا تايبه ته كان
Special Education	پهروه ردهى تايبه ت
Specific hunger	برسىتى تايبه ت
Stage, Phallic	قوناغى چوكى
Stanford Binet Scale	پيوهرى ستانفورد بينى
Stationary State	بارى هاوسه نكى
Stimulus generalization	گشتاندنى وروژينه ر
Strong memory	يادگه ي به هيز
Stupor	بورانه وه، بيهوشى
Stupor, Depressive	بورانه وهى خه موكى
Stuttering	زمانگيران
Style	شيواز
Subconscious	په راوتيزى هوشيارى
Successful marriage	هاوسه رىتى سه ركه وتوو
Suggestion	سروشئاميز
Super ego	منى بالا
Superstition	پوچگه رابى
Survey Research	توژينه وهى رووپى
Talent	به هره
Talented Idiot	ده به نكى به هره مه ند
Talisman	تاليسمان
Tandem Reinforcement	پائېشتكارى هاوشان
Taraxien	تاراكسين
Teaching aids	ئامرازه كانى فيزىكردن
Teaching Design	ديزايى وانه وووتنه وه
Telegraphic Speaking	ئاخاوتنى تېليگرافى
Telekinesis	جولاندنى تهنه كان له دووره وه

Sleep	خەوتن
Sleep and body	خەوتن و جەستە
Sleep and body language	خەوتن و زمانى جەستە
Sleep and dreams	خەوتن و خەون
Sleep disorders	بەشئويىيە كانى خەوتن
Sleepy picture	وېنەى خەوالوويى
Slip the pen	هەلەى قەلەم
Smell sense	هەستى بۆن
Smelled Hallucination	ورپنە بۆنكراوھەكان
Smile	خەندە
Snow Blindness	بەفركوپىرى
Social attitude	بۆچوونى كۆمەلايەتى
Social compatibility	گونجانى كۆمەلايەتى
Social development	گەشەى كۆمەلايەتى
Social environment	ژىنگەى كۆمەلايەتى
Social gambler	قومارچى كۆمەلايەتى
Social instinct	ئەنگىزە كۆمەلايەتتەىھەكان
Social Intelligence	زىرەكى كۆمەلايەتى
Social interaction	كارلىكى كۆمەلايەتى
Social isolation	گۆشەگىرى كۆمەلايەتى
Social motive	پالئەرى كۆمەلايەتى
Social perception	پەيىردنى كۆمەلايەتى
Social psychology	دەر وونزانى كۆمەلايەتتەى
Social relationships	پەيۈھەندىيە كۆمەلايەتتەىھەكان
Social role	رۆلى كۆمەلايەتى
Social self	خودى كۆمەلايەتى
Social structure	بونىادى كۆمەلايەتى
Social Values	بەھە كۆمەلايەتتەىھەكان

Sense of identity	ههستکردن بهناسنامه
Sense of movement	ههستکردن بهجوته
Sense perception	پهبردنی ههستی
Senses	ههسته کان
Sensitivity	ههستیاری
Sensory concepts	چه مکه ههستییه کان
Sensory memory	یادگهی ههستی
Sentiment	سۆز
Setting	کۆنترۆلکردن
Sex	سینکس
Sex and pleasure	سینکس و چیژ
Sex education	پهروه ردهی سینکسی
Sex motive	پالنه ری سینکسی
Sex role	رۆلی سینکسی
Sexual dream	خهونی سینکسی
Sexual symbolism	بههتیاکردنی سینکسی
Sheldon, William	شیلدون، ولیام
Shock therapy	چاره سه ر به شوک
Shortcomings	که مته رخه می
Short-term memory	یادگهی کورت مه ودا
Shy	شه رم
Sight sense	ههستی بینین
Signature	واژۆ
Silver color	رهنگی زیوی
Similarity law	یاسای لیکچوون
Skimming	خویندنه وهی خیرا
Skin hallucinations	ورینه پیستییه کان
Skinner	سکینه ر

ئىنگىلىزى	كوردى
Savant idiot	دەبەنگى بلىمەت
Schizophrenia	شىزوفرىنيا
school uniform	يە كېۋىشى
Scientific laws	ياسا زانستىيە كان
Scientific method	رىنگاى زانستى
Scientific research method	مىتۇدى توتۇزىنەھەي زانستى
Scientific theory	تىۋورى زانستى
Scientific thinking	بىر كىردنەھەي زانستى
Second signal system	سىستىمى ئامازەپى دووھم
Security needs	پىئويستىيە ئاسايشىيە كان
Self	خود
Self- acceptance	پەسەند كىردنى خود
Self –activity	چالاكى خۇپى
Self confidence	باوهر پەخۇ بوون
Self- disclosure	خىستنە پرووى خود
Self-accusation	خۇ تۇتمە تبار كىردن
Self-actualization	ھىتئانەدى خود
Self-Actualization Needs	پىئويستىيە كانى بەدبھىتئانى خود
Self-analysis	شىكارى خود
Self-awareness	ئاگاپى لە خود
Self-consistency	تەباپى خود
Self-discipline	رەخنە لە خود
Self-efficacy	كاراپى خود
Self-Esteem Needs	پىئويستىيە كانى پىزانىنى خود
Self-knowledge	خودناسىن
Senescence	پىر بوون
Sensation	ھەست كىردن
Sense of hearing	ھەستى بىستىن

Ratio measurement	پټوانه‌ی رټزه‌پی
Reader psychology	سایکۆلۆجیای خوټنه‌ر
Rebellion	یاخیبوون
Recall	گټرانه‌وه
Recognition	ناسینه‌وه
Red color	ره‌نگی سوور
Reflex	په‌رچه‌کردار
Reincarnation	ئاوټه‌بوونی که‌سټی
Reinforcement	پالېشتکاری، پشته‌گیری
Reliability	جیگیری
REM	خه‌وتنی قول
Reproductive gland	گلاندی زاووزی
Research community	کۆمه‌لگه‌ی توټزینه‌وه
Research sample	سامپلی توټزینه‌وه
Response	وه‌لامدانه‌وه
Retardation	دواکه‌وتن
Retention	یادکه‌وتنه‌وه
Role	رۆل
Rousseau, Jean-Jacques	رۆسو، جان جاک
Rumor	واته‌وات
Rumor consciousness	ئاگاداری له‌واته‌وات
Russian School	قوتابخانه‌ی روسی
Sadism	سادیزم
Sadism, Anal	سادیزمی کۆمی
Sadism, Oral	سادیزمی ده‌می
Sadness	په‌زاره
Sado- Masochism	سادۆماسۆشیزم
Sapphism, Lesbianism	سافیزم

Psychology Existential	دەروونزانی بوونکەرایی
Psychology of colors	سایکۆلۆجیای رەنگەکان
Psychology of envy	سایکۆلۆجیای چاوپێسی
Psychology of freedom	سایکۆلۆجیای ئازادی
Psychology of gambling	سایکۆلۆجیای قومار
Psychology of literature	سایکۆلۆجیای ئەدەب
Psychology of reading	سایکۆلۆجیای خوێندنەوه
Psychology of women	سایکۆلۆجیای ژن
psychology Writer	سایکۆلۆجیای ئەدیب
Psychology, Applied	دەروونزانی پراکتیکی
Psychology, Clinical	دەروونزانی کلینیکی
Psychology, New	دەروونزانی نوێ
Psychometrics	سایکۆمەتری
Psychopath personality	کەسیتی سایکۆپاسی
Psychopharmacology	دەروونزانی دەرمانسازیی
Psychosis	سایکۆسیس
Psychosomatics	لەش دەروونی
Psychotechnology	تەکنۆلۆجیای دەروونی
Psychotherapeutic	چارەسەری دەروونی
Psychotherapist	چارەسەری دەروونی
Puberty	بالتقوبون
Public Opinion	پای گشتی
Purple	رەنگی ئەرخەوانی
Quality of life	کوالیتی ژیان
Quasi Need	نیمچە پتووستی
Questionnaire	فۆرمی راپرسی
Quiescence	هتیمی
Random sample	سامپلی هەرەمەکی

Procedural Conditioning	مه‌ر جداريتي نه‌نجامدراو
Professional compatibility	گونجانی پیشه‌ی
Propaganda	پروپاگنده
Propaganda, Black	پروپاگنده‌ی ره‌ش
Propaganda, White	پروپاگنده‌ی سپی
Prostitution	له‌شفرۆشی
Pseudo Psychology	ده‌روونزانی ساخته
Psi	بیرگۆرکئی
Psychiatric Social Worker	پسپۆری کۆمه‌لایه‌تی ده‌روونی
Psychiatrist	پزیشکی ده‌روونی
Psycho Social	ده‌روونی کۆمه‌لایه‌تی
Psychoanalysis	ده‌روونشیکاری
Psychoanalysis	قوتابخانه‌ی ده‌روونشیکاری
Psychoanalysis of Genius	ده‌روونشیکاری بلیمه‌تی
Psychoanalyst, gambler	ده‌روونشیکاری قوماچی
Psychodrama	سایکۆدراما
Psychological analysis of traffic accidents	ده‌روونشیکاری روداوی هاتوچۆ
Psychological compatibility	گونجانی ده‌روونی
Psychological environment	ژینگه‌ی ده‌روونی
Psychological moment	چرکه‌ی ده‌روونی
Psychological security	ئاسایشی ده‌روونی
Psychological war	شه‌ری ده‌روونی
Psychologist	ده‌روونناس
Psychologist	زانای ده‌روونی
Psychology	ده‌روونزانی
Psychology Counseling	ده‌روونزانی ئاراسته‌کاری
Psychology Engineering	ده‌روونزانی نه‌ندانباری



ئىنگىلىز تىلى	كوردى
Pessimism	رەشپىنى
Pestalozzi	پستالوۋى
Phobia	فوبىيا
Physical debility	لاۋازى جەستەيى
Physical education	پەرۋەردەي جەستەيى
Physiological Needs	پىئويستىيە فىسيۆلۇجىيە كان
Physiological Psychology	دەرۋونزانى فىسيۆلۇجى
Physiological Values	بەھا جەستەيىيە كان
Piaget's theory	تىۋورى پىياجى
Pineal gland	گلاندى سىنەۋبەرى
Pink color	رەنگى پەمەيى
Pituitary gland	گلاندى بەلغەمى
Playful Values	بەھاي خۇشبارىيە كان
Pleasant emotions	ھەلچونە خۇشە كان
Political behavior	رەفتارى سىياسىي
Political personality	كەسىتى سىياسىي
Political psychology	دەرۋونزانى سىياسىي
Political rumor	ۋاتەۋاتى سىياسىي
Polyandry	فرە مېردى
Polygamy	فرە ژنى
Poppy	خەشخاش
Positive Consciousness	ھۆشيارىي ئەرتىنى
Positive motivation	پائىنەرى ئەرتىنى
Positive reinforcement	پائىشىتى ئەرتىنى
Practical Values	بەھا كىردارىيە كان
Prenatal period	قۇناغى پىش لەدايكبوون
Pride	سەرسورمان
Problem	كىشە، گىرەت

ئىنگىلىزى	كوردى
Observation	تېيىنىكىردن
One-word sentence	رستەى يەك وو شەپى
Operate behavior	رەفتارى ئەنجامدراوې
Opinion	را
Opium	ئەفېون
Optimism	گەشېپىنى
Oral Stage	قۇناغى دەمىي
Oral test	تاقىكىردنەھەى زارەكى
Orange color	رەنگى پرتەقالى
Measurement Ordinal	پىئوانەھى پلەدار
Orestes complex	گرېنى ئۆرئىست
Otherness	خۇنەھىستى
Ownership motive	پالئەرى خاھەندارىتى
Pairing or matching test	تاقىكىردنەھەى جووتكىردن يان ھاوتاكىردن
Paranoia	پارانۇپا
Paranoid personality	كەسپتى پارانۇپى
Paranoid, Anxiety	دلەراوكتى پارانۇپى
Parapsychology	پاراسايكولوگى
Parathyroid gland	گلاندى ھاوسىكانى تايروئىد
Passing signal	ئامازەھى سەرىپى
Passive reinforcement	پالپەشتى نەرىپى
Patriarchy	باوكسالارى
Pavlov, Ivan P	پافلوف، ئىفان
Persecution	چەھوساندنەھە
Personal compatibility	گونجانى كەسىپى
Personality	كەسپتى
Negative personality	كەسپتى نەرىپى

نڀنگليزي	ڪوردي
Narcissism, Primary	نيرگسيزمي سه ره تاي
Narcissism, Secondary	نيرگسيزمي ناوه ندي
Narcissistic leadership	سه رڪردايه تي نيرگسي
Narcissus	نيرگس
Narcotic drugs and personality	ماده هوشبهره کان وڪه ستي
Narcotic substances	ماده هوشبهره کان
National values	به ها نيشتماننپه کان
Nausea	هٽلنجدان
Need	پٽويستي
Need for security	پٽداويستي به ناسايش
Needs to Know	پٽويستيه مه عرفيه کان
Needs, Affiliation	پٽويستي به هاوده مي
Negative audiences	جه ماوه ري نه رٽني
Negative Consciousness	هوشياربي نه رٽني
Negative motivation	پالنه ري نه رٽني
Neurons	خانه ده مارپه کان
Neurosis	نيرؤسيس، نه خوشي دهرووني
Nominal measurement	پٽوانه ي ناوي
Nomothetic approach	رٽبازي ناموسي
Non-random sample	سامپلي ناهه رپه مڪي
Normality	ناسابي
Normality Personality	ڪه ستي ناسابي
Nostradamus	نؤسترادامؤس
Nostradamus	نيرگسيزم
NREM	خه وٽني سوڪ
Obesity	قه له وي
Objectivism	بابه تي بوون

Mental Retardation	دواکه وتنی عه قلی
Mentally gifted	پیشکه وتوووه عه قلییه کان
Mentally retarded	دواکه وتوووه عه قلییه کان
Metacognition	له پشت مه عریفه وه
Method, Empirical	میتودی نه زموونگه ری
Method, Genetic Development	میتودی پهره سه ندنی یان به دوا داچوونی
Method, Lecture	رینگای وانه بیژی
Method, Whole	رینگای گشتی
Military psychology	دهروونزانی جه نگی
Mind	هوش، عه قل
Mind disease	نه خوشی عه قل
Monogamous	تاک هاوسه ری تی
Moral Values	به ها ئاکارییه کان
Morale	وره
Motivation control	پالنه ری سه پانندن
Motivation for achievement	پالنه ری به ده سته تیان
Motivation to play	پالنه ری یاری
Motive	پالنه ر
Motive, dependency	پالنه ری پشت بیبه ستن
Motive, Destructive	پالنه ری ویرانکاری
Multiple choice	همه جور هه لپژاردن
Multiple personality	فره که سیتی
Music education	پهروه رده ی مؤزیک
Musical therapy	چاره سه ر به مؤزیک
Mutism	لال
Myth	نه فسانه
Noun, Name	ناو

Lying, Pathological	درۆی نهخۆشی
Magic	جادو، سحر
Management	گروگال
Mandala	ماندالا
Mania	گلاراوگرتن
Marijuana	مارجوانا
Marriage	هاوسهریتی
Maslow, Abraham	ماسلو، ئهبراهام
Masochism	ماسۆشیزم
Masochism and impotence	ماسۆشیزم و لاوازی سیکسی
Masochism, Feminine	ماسۆشیزی مئینهی
Masochism, Moral	ماسۆشیزی ئاکاری
Mass Communication	گه یاندنی جه ماوهی
Mass Contagion	په تای جه ماوهی
Matriarchy -Matrilocal	دایکسالاری
Maturation	پتگه شتن
Measure creativity	پتوانه ی داهینان
Measurement	پتوانه
Measuring Attitude	پتوانه ی بوچوونه کان
Media Complex	گرپی میدیا
Memory	یادگه
Memory Deception	فریودانی یادگه
Memory distortion	شواندنی یادگه
Memory span test	تاقیکردنهوهی مهوای یادگه و تنهوه
Mental age, MA	ته مهنی عهقلی
Mental hygiene	زانستی دروستی عهقلی
Mental illness	نهخۆشی دهروونی
Mental map	نهخشه ی عهقلی

Law of Continuation	ياساي بەردەوامى
Law of Organization	ياساي رېكخستن
Leader psychology	سايكۆلۇجىيە سەركردە
Leading question	پرسىياري سروسئاميز
Learning	فېربوون
learning difficulties	ئاستەنگە كاني فېربوون
Leaving the Field	لەبواره لاتن
Level of Aspiration	ئاستى هيووا
Level of Confidence	ئاستى برووا
Level of Intelligence	ئاستى زيرەكى
Libido	لەبىدۆ
Lie Detector	درۆدەرخەر
Life	ژيان
Lifestyle	شيوازى ژيان
Linguistic development	گەشەي زمانهوانى
Lip Reading	خوتىندنهوى لىوان
Logical thinking	بىركردنهوى لۇجىكى
Logical verbal memory	يادگەي زاره كىي لۇجىكى
Lombroso theory	تېئورى لومبرۆزۆ
Longitudinal method	رېنگاي درىژى
Long-term memory	يادگەي دور مهودا
Love	خۆشهويستى
Love and beauty	خۆشهويستى و جوانى
Love and Belonging Needs	بېويستىيە كاني خۆشهويستى و ئىنتىما
Love and mind	خۆشهويستى و عەقل
Love and sex	خۆشهويستى و سىكس
Lycanthropy	بەگورگبوون
Lying	درۆ

Interest	گرنگیپیدان
Internal control center	سەنتەری کۆنترۆلی ناوہ کی
Internal marriage	ھاوسەریتی ناوخۆیی
Interpersonal	نیو کەسی
Measurement Interval	بێوانە ی مەودای
Interview	چاوپێکەوتن، گفتوگۆی روبەرۆو
Intimidation	تۆقاندن
Introspection	تێرمان
Introvert	گۆشە گیر
Intruder variable	گۆراوی تێھاتوو
Involuntary memory	یادگە ی خۆنەویست
Jealousy	ئیرەبی
Jean Piaget	پیاچی، جان
Jocasta complex	گرێی جوکاستا
Joke	نوکتە، گەپ
Joy	شادی
Jung, Carl theory	تیۆری یۆنگ، کارل
Kids short stories	کورتە چیرۆکی مندالان
Kindergarten	باخچە ی مندالان
Kindergarten teacher	مامۆستای باخچە
Kinetic memory	یادگە ی جولەبی
Kinship	خزما یە تی
Kissing	ماچ
Kleptolagnia	چیژی دزی
Kretschmer Ernst	کریتشمیر، ئێرنست
Labor(u)r, Premature	زوو لەدایکبوون
Latency Stage	قۆناغی متبوون
Laughter	پێکەنین

Ideal self	خودى نموونه يې
Identity crisis	قەيرانى ناسنامە
Idiot	گىل
Illusion, Moon	خەلە تاندنى مانگ
Illusion, Size –weight	خەلە تاندنى قە بارەو كىش
Imagined companion	هاورپى ئەندىشە يې
Impressionism	كارتىكراوتى
Inclinations tests	تاقىكردنەوہ ئارەزووہ كان
Incubus	خەونى ناخوش
Independent variable	گوراوى سەربەخو
Indigo color	رەنگى نىلى
Individual Differences	جياوازى تاكتىتى
Individualism	تاكايەتى
Individuality instinct	ئەنگىزە تاكتىتە كان
Industrial Psychology	دەروونزانى پىشە سازى
Information	راگە ياندن
Informative interview	چاوپىكەوتنى رىنمايى
Inhibition	لە كاروستان
Inkblot Test	تاقىكردنەوہى پەلەى مرەكەب
Insomnia	خەوزران
Instinct	ئەنگىزە
Instinctive behavior	پەفتارى ئەنگىزە يې
Instructional Objectives	ئامانجە فېركارىيە كان
Integrated Speaking	ئاخاوتنى تەواوتى
Intelligence	زىرەكى
Intelligence and heredity	زىرەكى و بۇماوہ
Intelligence measurement	پىوانەى زىرەكى
Intelligence tests	تاقىكردنەوہ كانى زىرەكى



Handwriting and Emotion	دەستوخەت و ھەنچوون
Handwriting and gender	دەستوخەت و رەگەز
Handwriting and personality	دەستوخەت و كەسپىتى
Handwriting psychology	سايكۆلۆجىيە دەستوخەت
Mental Health	دروستى عەقلى يان دەروونى
Healthy narcissism	نېرگسىزى تەندروست
Heat pain	ژانى گەرمى
Hereditary mutation	بازدانى بۆماوھى
Heredity	بۆماوھە
Hermaphroditism	دووئانەي رەگەزى
Hero	پالەوان
Heroin	ھىرۆين
Hippocrates	ھىپۆكرات
Historic environment	ژىنگەي مېژوويى
Histrionic personality	كەسپىتى ھىستېرى
Holistic thinking	بىر كۆرۈنۈش گىشتىگىر
Homeostasis	ھاوسەنگى ناوھىكى
Horoscopes	بورجەكان، كەلووھەكان
Humanistic psychology	قوتابخانەي مەرفۇايەت
Hunger Motive	پالئەرى بىرستى
Hypnotism	خەواندىنى موگناتىسى
Hypothalamus	ھايپۆسەلامۇس، ژىر لانك
Hypothesis	گىرمانە
Hysteria	ھىستېرىيا
Hysteria Conversion	ھىستېرىيەي ھەنگەراو
Hysterical blindness	كوئىرى ھىستېرى
Hysterical paralysis	ئىفلىجى ھىستېرىيەي
Hysterical wife	ژنى ھىستېرى

Freud, Sigmund	فرۆيد، سيگموند
Freudians, Neo	فرۆيدييه نوئخوازه كان
Friendship	هاورپيه تي
Froebel	فرۆبيل
Fromm, Erich	فرۆم، ئيريك
Frustration	نوشست، نائوميدي
Future Anxiety	دلەراوكي ئاينده
Gender	جيندهر، جورى كۆمهلايه تي
General Capacity Test	تاقىكردنه وهى توانا گشتيه كان
General psychology	دهروونزاني گشتى
Generalization	گشتاندىن
Genital phase	قۇناغى زاووزى
Genius and heredity	بليمه تي و بۇماوه
Genius and madness	بليمه تي و شىتى
Geographical environment	زىنگه ي جوگرافى
Gestalt	گه شتالت
Gestalt psychology	دهروونزاني گه شتالتي
Gland, Adrenal	گلاندى ئه درينال
Propaganda, Gray	پروپاگه نده ي خۆله مئيشى
Gray color	رهنكى خۆله مئيشى
Green color	رهنكى سهوز
Group marriage	كۆهاوسه ريتى
Guidance	ئاراسته كردن
Gustation	هه ستي چه شتن
Habit	خوو
Hallucination	ورپنه
Handwriting	دهستوخه ت
Handwriting and age	دهستوخه ت و ته مهن

External control center	سەنتەرى كۆنترۆلى دەره كى
External marriage	ھاوسەرئىتى دەره كى
Extinction	كوژانەوہ
Extrasensory perception	پەبىردنى سەروو ھەستى
Factor analysis	شىكارى فاكتهرى
Faculty psychology	سايكۆلۇجىيائى فاكەلتى
Family	خىزان
Family roles	رۆلە خىزانىيە كان
Fanaticism	دەمارگىرى
Fashion	مۆدە
Father	باوك
Fear	ترس
Feedback	فېدباگ
Feeling guilty	خۇ بە گوناھبار زانين
Feeling of religion	ھۆشيارى بە ئايين
Feeling, We	خۇ بە خۇيى زانين
Feminism	فېمىنىزم
Fiction	ئەندىشە، خەيال
Field theory	تېۋورى بوار
First smile	يە كە مېن خەندە
First word	يە كە مېن ووشە
Fluency	سەر كىردن
Focus attention	چىركىردنەوہى سەرنىچ
Forecasting	پېشبىنىكىردن
Forensic psychology	دەروونزانى پزىشكى داوہرى
Forgetfulness	ياد چۈنەوہ
Free association	گېترانەوہى ئازاد
Freud and religion	فرۆيدو ئايين

Educational games	يارى فېركارى
Educational guidance	ئاراستە كىردىنى پەرورده پى
Educational psychology	دەروروزانى پەرورده پى
Educational Supervision	سەرپەرشتى پەرورده پى
Ego	من
Ego ideal	منى نموونه پى
Egoistic Values	بەھا خۇبىيە كان
Electric brain waves	شەپۆلە كارەبايىيە كانى مېشك
Electroencephalograph EEG	ئامپىرى ھىتلكارى مېشك
Electronic eye	چاوى ئەلكىترۆنى
Emotion	ھەلچوون
Emotional memory	يادگەى ھەلچوونى
Emotional Stability	ھاوسەنگى ھەلچوونى
Emotional thinking	بىر كىردنە ھەى ھەلچوونى
Emotional vacuum	بۆشاپى سۆزدارى
Endocrine glands	كوئىرە گلاند
Enthusiasm	سەرگەرمىيى
Epilepsy	فى
Eradication of illiteracy	نەھىشتى نەخوئىندە ھارى
Erase learning	سرىنە ھەى فېرىوون
Eros	ئىروس
Ethnic	نەزادىيى
Evaluation	ھەلسەنگاندن
Educational Evaluation	ھەلسەنگاندن پەرورده پى
Exciting effect	شوتىنە ھارى وروژىنەر
Existential school	قوتابخانەى بوونگە راپى
Expatriate	نامۆ
Experimental psychology	دەروروزانى ئەزموونگە راپى

Deception	فریودان، خه له تاندن
Decision-making	بریاردان
Deduction	هه له پینجان
Defense mechanism	میکانیزمه بهرگریبه کان
Defensive Pessimism	ره شبینی بهرگریکاری
Delusion	باوه ری چهوت
Denial	نکولیکردن
Dependent variable	گورپاوی پاشکو
Depression	خه موکی
Development	په ره سه نندن
Diagnostic interview	چاوپنیکه وتنی ده ستنیشانکاری
Disclosure	درکاندن
Discrimination	جیا کردنه وه
Discrimination learning	فیربوونی جیا کاری
Disruptive behavior	ره فتاری تیکده رانه
Distance Learning	فیرکردن له دووره وه
Distributed practice	راهیتانی دابه شبوو
Don Juan	دؤن جوان
Dream	خه ون
Dream and personality	خه ون و که سیتی
Driving psychology	سایکولوژیای ئاژوتن
Drug addicted	ئالوده ی هوشبهر
Drug Addiction	ئالوده بوون به هوشبهره کان
Duration of sleep and personality	ماوه ی خه وتن و که سیتی
Dynamic Optimism	که شبینی دینامیکی
Education	په روه رده
Educational Counseling	رینمایی په روه رده یی

Conflict avoidance-avoidance	ململانی سله مینه وه - سله مینه وه
Congenital development	گه شهی ئاکاری
Conscience	ویژدان
Consciousness	هۆشیاری
Content analysis	شیکاری ناوهرۆک
Content, Latent	ناوهرۆکی نادیار
Content, Manifest	ناوهرۆکی دیار
Continuous education	فیرکردنی بهردهوام
control center	سهنتهری کۆنترۆل
Correlation with perceptions	په یوه سستی به بهرجه سته کانه وه
Creative thinking	بیرکردنه وهی داهینه رانه
Creativity	داهینان
Crime	تاوان
Crime and ethics	تاوان و ئاکار
Crime and inheritance	تاوان و بۆماوه
Criminal Psychology	دهروونزانی تاوانکاری
Criminal Psychopathy	سایکۆپاسی تاوانبار
Criminology	تاوانناسی
Critical thinking	بیرکردنه وهی رهخنه گرانه
Crowd	جه ماوه ری هه لچوو
Crying	گریان
Culture	رۆشنیری
Cutaneous Sense	ههسته پنیستییه کان
Daltonism	دالتونیزم
Daydream	خهونی بیداری
De javu	دیجافۆ
Dealing	مامه له

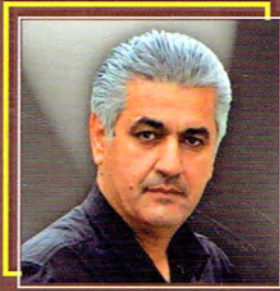
ئینگلیزی	کوردی
Cognitive school	قوتابخانه‌ی مه‌عریفی
Cognitive style	شیوازی مه‌عریفی
Cognitive Value	به‌ها مه‌عریفیه‌کان
Collective Unconscious	کۆ نه‌ست
Color	ره‌نگ
Color and traffic	ره‌نگ و هاتوچۆ
Commercial psychology	ده‌روونزانی بازرگانی
Common Law Marriage	هاوسه‌ریتی عورفی
Communication theory	تیۆری گه‌یاندن
Comparative Psychology	ده‌روونزانی به‌راوردکاری
Comparison	به‌راوردکاری
Compatibility	گونجان
Complex Electra	گری ئیلیکترا
Complex Oedipus	گری ئۆدیب
Comprehension	تیگه‌ستن
Compulsive gambler	قومارجی ناچارپی
Computer psychology	ده‌روونزانی کۆمپیوتەر
Concept	چه‌مک
Concept learning	فێربوونی چه‌مکه‌کان
Conceptual thinking	بیرکردنه‌وه‌ی وێنایی
Conceptualization	وێناکردن
Conclusion	ده‌رئه‌نجام
Conditional reflex	په‌رچه‌کرداری مه‌رجدار
Conditioned reaction	وه‌لامدانه‌وه‌ی مه‌رجدار
Conditioned stimulus	وروژینه‌ری مه‌رجدار
Conflict	ململانی
Conflict Approach- Approach	ململانی نه‌سه‌لمینه‌وه - نه‌سه‌لمینه‌وه
Conflict Approach- avoidance	ململانی نه‌سه‌لمینه‌وه - سه‌لمینه‌وه

Brainstorming	زیربانی مېشك
Brainwashing	مېشك شتنه وه
Broka Speech center	ناوهندی ناخاوتنی بروكا
Brown color	رهنګی قاوه ېې
Case study	مؤنؤگرافی
Castration Complex	گرېتی خه ساندن
Cerebellum	مېشكوكه
Cerebral Cortex	توئزالی مېشك
Cerebral Speech Centers	ناوهنده مؤخیه كانی ناخاوتن
Cerebrum	مېشك
Charisma	كاريزما
Child lie	دروى مندال
Child Psychology	دهروونزانی مندال
Child theft	دزی مندال
Childhood trauma	شوکی مندالی
Children play	یاری مندالان
Children's theater	شانوی مندال
Chromosomes	كرومؤسؤمه كان
Chronological age	ته مه نی زه مه نی
Civil Marriage	هاوسه ریتی مه ده نی
Classical conditioning	مه رجدارى ساده
Classification	پؤلینكردن
Client-centered therapy	چاره سه ری چر له سه ر گرفتار
Clinical method	میتؤدی کلینیکی
Closure	داخستن
Cocaine	كوكاين
Coercion	ناچارېې
Cognitive motivation	پالنه ری مه عریفی



ئىنگىلىزى	كوردى
Analysis	شىكار
Anger	توورپوون
Anxiety	دلەپاوكى
Apprehension span	مەوداى پوانىن
Aptitude	تامادەباشى
Art education	پەروەردەى ھونەرى
Article test	تاقىكردنەھەى وتارىپى
Assimilation	چواندن
Astrology	ئەستېرەناسى
Astronomy	گەردوونناسى
Attention	سەرنجدان
Attitude	بۆچوون
Aural Hallucination	ورپنە بېستراوھكان
Avoidance learning	فېركردنى سلەمىنەھە
Beauty	جوانى
Beginning of childhood	سەرھەتاي مندالى
Behavior	پەفتار
Behavioral disorders	شلەژانى رەفتارىپى
Behaviorism	قوتابخانەى رەفتارىپى
Biological structure	پىنكھاتەى بايولۇجى
Black color	رەنگى رەش
Blind spot	پەلەى كوپر
Blindness	نابىنا
Blue color	رەنگى شىن
Body	جەستە
Body Build	پىنكھاتەى جەستەپى
Brain	دەماغ
Brain reflective activity	پەرجە چالاکى مېشك

Ability	توانا
Abnormal psychology	دەروونزانی نااساییه کان
Abortion	له بارچوون، له باربردن
Absolute Sensitivity	ههستیاری رهها
Abstract concepts	چه مکه رووته کان
Abstract knowledge	مه عریفه ی رووت
Abstraction	رو تاندن، رووتکردن
Absurdities, test	تاقیکردنه وهی پوچگه رای
Achievement test	تاقیکردنه وهی به دهسته پینان
Achromatism	رهنگکویری
Activity	جالاکی
Addiction	ئالوده بوون
Adjustment	راهاتن
Adler, Alfred	ئه دلهر، ئه لفرید
Administration	به ریوه بردن
Adolescence	هه رزه کاری
Adult	پینگه شتوو
Aesthetic Needs	پتویستییه جوانییه کان
Affiliation	هاوده می
Age	ته مه ن
Aggression	شه رانگیزی
Alertness	وریایی
Alienation	نامۆبون
Alienism, psychological	نامۆبونی دهروونی
Allport, Gordon	ئالپورت، گوردون
Alpha and beta test	تاقیکردنه وهی ئه لفاو بیتا
Alzheimer's disease	ئه لزه ایمه ر (نه خوشی)
Ambition	پرهیوایی
Anal stage	قوئاغی کۆمی



### كورتىيەك لەژيان و بەرھەمەكانى نووسەر:

- سالى 1966 لەسليمانى لەدايك بوو.
- سالى 2001 ماستەرى ئادابى لەسايقۇلۇژىي كەسپتى و دروستى دەروونىدا وەرگرتوو.
- سالى 2007 دكتوراي فەلسەفەي لە سايقۇلۇژىي پەرورەدەي/ راگەياندى مىندالدا بەدەست ھىناو.

- ئىستا پروفېسسورە لەزانكۆي سليمانى.

### ئەم بەرھەمانى نووسىوھو بىلاوكردۇتەوھ:

- سايقۇلۇژىي خەوتن و خەوبىنن 1996.
- خەواندى موگناتىسى 1997
- تاوانبارو سزا 2002.
- سايقۇلۇژىي گشتى 2003.
- چەند لاپەرەيەك لەسايقۇلۇژىي مىندال 2003
- فەرھەنگى سايقۇلۇژىي 2004.
- لەنئوان ھەست و نەستدا 2006.
- مجلات الاطفال فى اقليم كوردستان، تحليل وتقويم 2008
- لەپشت پەفتارەوھ 2009
- مېتۇدى توئىزىنەوھى زانستى 2016.
- پىكەتىن و گريان 2016.

### ئەم بەرھەمانى وەرگىراوھو بىلاوي كردۇتەوھ:

- خۇشەويستى لەنئوان دل و دەماغدا 1998.
- دەربارەي ھونەرى سەركردايەتى كرىن 2001.
- سۇسىۇلۇژىي خىزان 2002.
- مروف لەنئوان روالەت و جەوھەردا 2004.
- لەسايقۇلۇژىي مروفدا 2006.
- سروشەت و پەرەسەندى ھزر 2007.

بىلاوكردەوھى دەيان وتارو لىكۆلئىنەوھ لەرژنامەو گوڤارو سايتە كوردىيەكاندا.