

INTERNATIONAL MOTHER LANGUAGE DAY  
21 FEBRUARY



پشت کردن له زمانی کوردی  
که متر نیبه له پشت کردن له دایک

زمانی دایکی پیناسه و ناسنامه‌ی گهل و نه‌ته‌وه‌کانه

کۆکردنه‌وه و ناماده‌کردنی: رحمان نه‌قشی

## پیراست

- \* رۆژی جیهانیی زمانی دایک ..... ناسری جیسامی ..... ۵
- \* گرینگیی زمانی دایکی له روانگه و بۆچوونی گه‌وره‌پیاوانه‌وه ..... فهیس بووک ..... ۶
- \* میژووی زمانی کوردی ..... و: شاهین که‌ریمی ..... ۸

### بابه‌تی سالی ..... ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ ..... لاپه‌ره‌ی ..... ۱۶

- ۱- زمانی فه‌رمی و پینگه‌ی زمانی کوردی له‌نیۆ زمانه جیهانییه‌کاندا ..... هاشم نه‌مین
- ۲- پینگه‌ی زمانی کوردی له گۆرانکارییه کۆمه‌لایه‌تی - سیاسییه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا ..... ره‌جیم سورخی
- ۳- به‌بیانوی رۆژی جیهانیی زمانی زگماکی ..... ناسۆ مینه‌بری
- ۴- پرسى زمانی دایکی و میدیای کوردی؛ وتووێژى تایبەت له‌گه‌ڵ دوکتۆر مه‌سعوود بینه‌نده ..... مانیپه‌ری ئاماژه
- ۵ - رۆژه‌لات شۆرشیکى نه‌رمی بۆ زمانی کوردی ده‌ست پێ کردووه ..... هیدایت جان
- ۶- کۆرپه‌کان به زمانی دایکیان ده‌گرین ..... عه‌لی فه‌تجی
- ۷- په‌ره‌سه‌ندنی زمانی زگماکی و پرسى لیکۆئینه‌وه له سه‌ر زمانی کوردی ..... زانکۆ یاری
- ۸- زمان له نیوان ماف و شوناسدا ..... سمایل شه‌ره‌فی
- ۹- پرسى زمانی دایکی له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌ک نووسه‌ر و وه‌رگیر ..... جه‌مال نه‌جاری
- ۱۰- زمانی دایکی، ده‌روازه‌ی گواستنه‌وه‌ی فه‌ره‌هنگ و به‌هاکانه ..... وریا غه‌فووری
- ۱۱- له رۆژی جیهانیی زمانی دایکدا ..... کامران حاجی
- ۱۲- رۆژی جیهانیی زمانی دایک ..... گفتوگۆ: ژینۆ عه‌بدووللا
- ۱۳- ره‌چه‌لێک و میژووی زمانی کوردی ..... جه‌لال حاجی زاده

بابه‌تی سائی ..... ۲۰۱۹ ..... لاپه‌ره‌ی ..... ۹۹

- ۱- پوژی زمانی دایکی ..... سه‌لاح به‌هرامی
- ۲- مافی زمانی، مافیک بو هه‌موو وهرزه‌کان ..... عه‌لی بداعی
- ۳- زمانی دایک وهک هه‌ویتی و وهک ژبان ..... له‌یلا قادری
- ۴- زمانی دایک و شوینه‌واره‌کانی زمانی داسه‌پاو ..... سه‌ید خدر میرسه‌یدی
- ۵- دووی ره‌شه‌مه پوژی جیهانیی زمانی دایک ..... کوردستان و کورد
- ۶- مروفتیک که زمانی دایکی نه‌زانیته وهک هه‌ئوی بائکراو وایه ..... ره‌شاد مسته‌فا سوئتانی
- ۷- پرسى زمانی دایکی و ئه‌رکی کۆمه‌نگا ..... پیژمان جه‌یبی
- ۸- ۲۱ شویات.. پوژی جیهانیی زمانی دایک ..... مائپه‌ری PUKmedia
- ۹- ئه‌مرو پوژی جیهانیی زمانی زگماکییه ..... شه‌ریف فه‌لاح
- ۱۰- پوژی جیهانیی زمانی دایک ..... دیاکو هاشمی
- ۱۱- پوژی جیهانیی زمانی دایک.. نزیکه‌ی ۶۵۰۰ زمان هه‌یه له جیهاندا ..... مائپه‌ری شارپریس
- ۱۲- پوژی جیهانیی زمانی دایکی و حکوومه‌تی ئیران ..... ئیسماعیل ئیسماعیل زاده
- ۱۳- له پوژی جیهانیی زماندا، زمانی کوردیی له چ دۆخیکدایه؟ ..... به‌ره‌م له‌تییف
- ۱۴- وته‌یه‌ک به‌بۆنه‌ی پوژی زمانی دایکی ..... مائپه‌ری په‌یام
- ۱۵- به‌بیانووی پوژی جیهانیی زمانی زکماکی ..... ئه‌حه‌د کاکه‌مه‌می
- ۱۶- بایه‌خدان به‌ زمانی دایک له ناو کوردانی تاراوگه ..... دیندار کۆچهر
- ۱۷- دووی ره‌شه‌مه، پوژی جیهانیی زمانی دایک ..... سایتی هه‌ولیز
- ۱۸- سه‌نگه‌ری به‌رگری له زمانی کوردی ئاوه‌دانتر له هه‌میشه ..... سمایل شه‌ره‌فی
- ۱۹- فیترکردنی زمانی دایک له خزمه‌ت به‌ هیزکردنی شوناسی نه‌ته‌وه‌ییدا ..... قادر وریا
- ۲۰- مافی خویندن به‌ زمانی دایک ..... نازاد وه‌ئه‌ده‌گی
- ۲۱- شووینییزی فارس و پرسى زمانی دایک ..... عه‌لی له‌یلاخ
- ۲۲- چه‌ند سه‌رنجیک سه‌باره‌ت گرتگی زمان و زمانی دایک ..... ئارام کۆشکی

بابه‌تی سالی ..... ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ ..... لاپه‌ره‌ی ..... ۱۹۰

- ۱- رۆژی زمانی دایکی؛ زمانی دایکی پیستی له‌شه ..... مایپه‌ری کۆمه‌له‌ی مافی مروقی کوردستان
- ۲- به‌بۆنه‌ی رۆژی جیهانی زمانی دایک ..... کۆمار په‌شی (جه‌عفر)
- ۳- رۆی جیهانی زمانی دایک و ده‌سه‌لاتی کوردی ..... د. شێرکۆ حه‌مه‌نه‌مین قادر
- ۴- زمانی زگماک هێلی سووره، بۆ گائته‌پینکردن نابێ! ..... د. کامران نه‌مین ناوه
- ۵- رۆژی جیهانی زمانی دایکی و که‌تک وهرگرتن له‌ زمان و هه‌کوو نامرازی پینوه‌ندییه‌کان ..... نه‌مین خه‌واله
- ۶- گرتگی زمانی دایک له‌ پینکه‌ینانی هزری کۆمه‌لگه‌دا ..... عه‌بدوولکه‌ریم به‌رزنجی
- ۷- زمانی دایکی هه‌ره‌مه‌مووی له‌ خائیکه‌ی دایکه‌وه‌ ده‌ست پیده‌کا! ..... عه‌لی فه‌تجی
- ۸- زمانی دایکی و مه‌ترسییه‌کانی به‌رده‌می ..... شیوا میره‌کی
- ۹- ناخوونده‌کانی کۆماری سێداره‌ دژایه‌تی زمانی کوردی ده‌که‌ن ..... ره‌زا شوان
- ۱۰- ناسر حیسامی: نابێ زمانی کوردی به‌ پینوانه‌ی سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی هه‌تسه‌نگین ..... دیمانه: هیدایه‌ت جان
- ۱۱- زمانی کوردی و مه‌ترسییه‌کانی ده‌وریه‌ری ..... هه‌ردی سه‌لیمی
- ۱۲- به‌بۆنه‌ی ۲۱ی فیه‌رییه‌ی رۆژی جیهانی زمانی دایکی ..... سندووس
- ۱۳- زمانی دایک له‌ قه‌واره‌ی زینیی زماندا ..... د. جه‌لال حاجی‌زاده
- ۱۴- له‌ رۆژه‌لات، کوردی هه‌ر بقیه‌یه‌! ..... ناسر باباخانی
- ۱۵- رۆژی جیهانی زمانی دایک! ..... که‌ریم فه‌رخه‌پوور
- ۱۶- رۆژی جیهانی زمانی دایک ..... فه‌ره‌یدوون سامان
- ۱۷- ۲۱ی فیه‌ریوه‌ری، رۆژی جیهانی زمانی دایکی ..... محه‌مه‌د که‌ریمخان
- ۱۸- سه‌باره‌ت به‌ رۆژی جیهانی زمانی دایک ..... خالید محه‌مه‌دزاده
- ۱۹- رۆژی جیهانی زمانی دایک؛ له‌ به‌شه‌کانی کوردستان گرتگی به‌ زمانی کوردی ده‌دریت؟ ..... عومه‌ر شایان
- ۲۰- رۆژی جیهانی زمانی دایکی ..... ناماده‌کردن: کوورش عه‌بدی
- ۲۱- له‌ رۆژی جیهانی زمانی دایکدا: پینگی زمانی کوردی له‌ کویدایه‌؟ ..... مایپه‌ری په‌یسهر
- ۲۱- چۆن زمانی کوردی له‌ مه‌ترسی پیاڕیزریت ..... بلیسه‌ جه‌بار فه‌رمان
- ۲۲- نیکه‌رانی زمانی دایکم له‌ که‌رکوک! ..... نیرگز قادر
- ۲۳- زمان و نه‌ته‌وه‌ ..... عه‌تا قه‌رده‌اغی

## رؤژی جیهانیی زمانی دایک



### ناسری حیسامی

مه‌لان کاتیگ له باغان پۆل ده‌به‌ستن  
دره‌فت کاتیگ له‌به‌ر باران ده‌وه‌ستن

که نه‌یزاری قه‌راغ گۆلاو له‌به‌ر با  
وه‌کوو شمشالژه‌نیگ شمشال‌به‌ده‌ستن

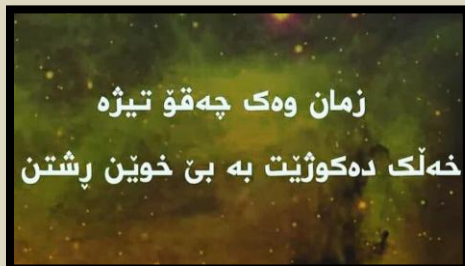
مرۆقی سه‌رزه‌وی کاتیگ که شادن،  
که غه‌مبارن، که هوشیارن، که مه‌ستن

که گیانداران له‌به‌ر ئازار ده‌نالن  
ده‌نا کاتیگ ئه‌ویندار و به‌هه‌ستن

هه‌مه‌وی به‌ زمانی قوی ده‌دوی و ده‌فوینی  
ئه‌دی بۆچی زمانی من ده‌به‌ستن؟

سه‌رچاوه: دیواری فه‌یس بووکی نووسهر - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

## گرینگی زمانی دایکی له روانگه و بۆچوونی گه وره پیاوانه وه.



\* ماندیلا:

نه گهر له گهل کەسیدا به و زمانه ی که فیری بووه بدویی قسه کانت ده چیتته میشکیه وه، به لام نه گهر به زمانی دایکی بیدوینی قسه کت له ناخی دلیدا جیگیر ده بی.

\* هایدگر:

زمانی دایکی بو دل و دروون ئیلهام به خشه نه وانه ی وا به رهنگاری زمانی دایکی ده بنه وه له راستیدا له گهل قوونترین ره هنده کانی هه ست و سۆزی ناخی مروقه کاندا به شه ر دین و له ناکامیشدا شکست ده خون.

\* سه ید جماله دینی نه سه د نابادی:

ههر نه ته وه یه ک زمانی خوی له بیر بکات، له راستیدا میژووی بزر و شکو و که راهه تی تیکشکاو و بو هه تاهه تابه له به ندی کو یلیه تی و نه ساره تدا ده نیته وه.

\* ماموستا مونه هری:

ههر چه شنه شارستانییه ت و فره هه نگیک بیه وی به زیندوویی به نیته وه نه بی زمانه که ی زیندوو رابگری، نه گهر زمانه که ی بفه وتی نه وه خویشی ده مری.

**\* رېكخراوى يونسۇ:**

كەسى نەتوانى بەزمانى دايكى خۇي بخويىنى و بنوسىتت نەو كەسە بە نەخويندەوار نەژمار دەكرى.

**\* بۇچوونى كۆمەنناسان:**

زمانى دايكى نەگەل شىرى دايك ناويتتەى گيان دەبى و بە مەرگىش لە لەش دەرنەچى، سپاندنى زمانىكى ديكە بە منالېكى ساوا كە تازە قىرى قسەكردن دەبى، بە جەنايەتتىكى گەورە دېتە نەژمار.

**\* هايدگەر:**

زمانى ھەر نەتەوہيەك لەناو بچى، ھەبوونى نەو نەتەوہيش لە رووپەرى جەھان دەسپردتتەوہ.

**\* پروفېسور جىنۇ نالفرېد:**

كەسى كە زمانى زگماكى قىرى منالانى خۇي نەكات، نەتەنى خەيانەتى لە باب و باپىرانى خۇي كرددوہ، بەلكوو لە ھەموو مرقايتىش خەيانەتى كرددوہ چون نەو دەبىتتە ھۆكارى لەناچوونى بەشىك لە فەرھەنگ و نەرىتى مرقايتىتە.

**\* كاندى:**

كەسىك كە زمانى دايكى خۇي نەزانى، لە مېژووى گەلى خۇي تېناگا، نەو كەسەش كە لە مېژووى گەلى خۇي تېنەگا داھاتوويەكى نابى.

**\* موسمان بايدمېر:**

لەسەر زمانى دايكى گەورەكانمان دەلېن:

"دار لە سەر رەگ، مرقا لە سەر زمانى خۇي شىن نەبىتتەوہ"

گه‌لی کورد!

با به زمانی خۆمان

بخوینین

بنووسین

بدوینین

بنه‌ما و ره‌سانه‌یتی کورد و کوردستانی بوون بیپارینن.

له فه‌یسبووکی خاتوو ناره‌زوو قادری وه‌رگی‌راوه - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

---

### میژووی زمانی کوردی



وه‌رگی‌ران: شاهین که‌ریمی

### پیناسه

کاتی باس له زمانی کوردی ده‌کری، مه‌به‌ست نه‌و زمانه‌یه که کورده‌کان هه‌نووکه قسه‌ی پین ده‌کن. هه‌ندی له زمانناسان و رۆژه‌لات ناسان که هۆگری زمانی کوردی بوون، زانیاری زۆریان چ به شیوه‌ی گشتی یان تاییه‌تی نویسه‌ و وتویانه:

کوردی له زومره‌ی زمانه هیند و ئووروپاییه‌کانه و خزمه‌ له‌گه‌ل زمانه هیند و ئیرانیه‌کان و نزیکایه‌تیه‌کی زۆری له‌گه‌ل فارسی هه‌یه.



ئیتسه ئەم پرسیاره دیتە پیتش که سهره لانی زمانی کوردی چوون بووه. پوونه که زمانی هەر ناوچه و مەملەکەتی دەبیتە زمانی دانیشتوانی ئەو ناوچه. ئەگەر رووداوه میژووێه کان نه بوویتته هۆی پیکهاتی ئالوگۆره کان، ئەو زمانه وهک زمانی دانیشتوانی کۆنی ئەو ناوچه دەمییتتهوه. پینچه وانە ی ئەم بابەتەش راسته. ئیتسه با سهیر بکهین که ئەم کیشه له سەر زمانی کوردی به چ شیوهیهک دهردهچی؟

ئەو مەملەکەتە ی که ئیتسه پیتی دەلین کوردستان و کوردهکان لیتی نیشته جین، شوینی دۆزینەوه ی جهسته ی مرۆقه ئاسه وارییه کانه. ئیتسی ئەم مرۆقانه که له "شانه دهری" دۆزراوه تهوه، گرینگیهکی یه کجار زۆری ههیه، له بهر ئەوه ی که پاشماوه ی مرۆقی سهرده می بهردینه - که ۶۰ ههزار سال له مه و بهر ئیراقیان کردبووه شوینی حه وانەوه ی خۆیان. (ت. باقر غ ۱۹۷۳) (۱)

شهست ههزار سال له مه پیتش ئەو ناوچه ی که ئیتسه پیتی دەلین کوردستان، ئاوه دان و شوینی حه سانەوه و دانگه ی مرۆقه لیک بووه که زمانیکیشیان بو ئاخوتن بووه. بۆیه له گه ل روناھی تیشکی خۆری ۵۷۲۰۰ سالن، له سەر شاپانی کات و برینی ته مەن خۆمان ده گه یه نینه کاتی که نه ژادی ماد خۆیان گه یاندۆته ئیرانی هه نووکه و پۆژئاوای ئاسیا و - پووبه رووبونه وه له گه ل نه ژاده کانی خورژیایی، لۆو، گوتی، کاسی، (خۆری یان هۆری) که له نزیک شاخه کانی ئەلبۆرز ده ژیان و تا راده یه کی گونجاو ژبانی خۆیان ریکخست بوو و کۆمار و شارستانیه تیکی تا راده یه ک پيشکه وتویان بنیات نابوو.

ماده کان له ماوه ی ۲۰۰ سال دا هه موو ئەم حکومه تانه یان هه ئیپچاو سهرینه وه و له سالی ۶۱۲ ی بهر له دایک بوونی مه سیح ئیمپراتۆری گه وره ی مادیان بنیات نا و بهم جۆره بوو که زمانی دایک بوو به زمانی ره سمی. له وه کاته وه تا بلاویونه وه ی ئیسلام له کوردستان، سیزده سه ده تپیه ری. له م ماوه دوور و درێژدا مەملەکەتی ماد گه وره و بچوک بووه و مەملەکەتەکانی تر پیتی په یوه ست بوون. له بابەت سیاسی و سه ربازییه وه ئالوویری زۆر کراوه له وه هه ریمانەدا و ده سه لاتی سیاسی که وتۆته ده ستی که سانی جۆراوجۆر که - زمانه که یان جیاواز بووه له گه ل زمانی ماده کان - هه ر ده سه لاتدارییه ک که هاتۆته سه رکار زمانی خۆی وهک زمانی ره سمی داسه پاندوو به سه ر ئەم ناوچه دا. له بارودۆخی ئەوسه روده مه دا که گشت بوونه کۆمه لایه تیه کان کز ببون و روو له نیو چوون بوون، ئەم ئالوگۆره سیاسیانه نه یانده توانی له سه ر بوونه کۆمه لایه تیه کان کارتیکه رییان نه بی. میژوو هه ندی له رووداوه کانی تۆمار کردوو که له ودا ده سه لاتی سیاسی به سه ر هه ریمیکدا، بۆته هۆی گۆرانی بنچینه یی نه ژادی و چه ق به ستنی زمانه وانی. ئەمه رۆکه شوین پیتی کاریگه ری ئالوویری ده سه لاتی سیاسی له به شی پۆژه لاتی ئیمپراتۆری ماد دا به روونی ده بیندري. به پینچه وانە له به شی له پۆژئاوای هه ری می ماد دا بنیاته کان هه روا وهک خۆی ماونه ته وه. حوکمرانی ماده کان هاوسه نگی ره چه له کی و زمانه وانی هه ندی له وه هه ریمانە ی که په یوه ست بوون به ئیمپراتۆری ماده کانه وه، گۆریوه و په لکیشی گه شه ی بابەتی ی ماده کانی کردوون و هاوشان له گه ل به شی پۆژئاوای

دهسه‌لاتداریتی خویان، بۆته هۆی گه‌شه کردنی نه‌وانیش.

زۆریه‌ی میژووناسانی به‌ناوبانگ له‌سه‌ر نه‌وهرویه‌ن که کورده‌کانی نه‌مرو نه‌وه‌ی ماده‌کانی دوئیکه‌ن. "نه‌گه‌ر کورده‌کان نه‌وه‌ی ماده‌کان نه‌بن، که‌واته نه‌ته‌وه‌یه‌کی وه‌ها کۆن و به‌هه‌یز چی لی به‌سه‌ر هاتوو و نه‌م هه‌موو خیل و تیره جیا‌وازه‌ی کورد که به‌ زمانیکی ئیرانی و جیا له‌ زمانی ئیرانیه‌کانی تر قسه‌ ده‌کهن، له‌کویوه هاتوون؟" (مینورسکی ۱۹۷۳)

به‌ر له‌مه وتمان که زمانی هه‌ر هه‌ریمیک - نه‌گه‌ر رووداو هه‌ریمیکه‌کان نه‌یان گۆریبی - زمانی دانیشتوانی کۆنی هه‌مان مه‌له‌که‌ته. هه‌روه‌ک ئاماژه‌ی پیکرا رووداو میژووییه‌کان و جیگۆرکی ی حکومه‌ته‌کان له‌ ماوه‌ی سی‌زده‌ ساڵ دا نه‌یان‌توانیوه شتیکی له‌ به‌شی رۆژئاوای هه‌ریمی ماده‌کان بگۆری.

نه‌مرو دانیشتوانی نه‌م ناوچه‌ واته‌ مادستانی کۆن، کورده‌کانن که به‌ نه‌وه‌ی میدیه‌کان ده‌ژمێردرین. ده‌توانین بلیین زمانی کوردی زمانیکه که له‌ کۆتایی گه‌شه‌و په‌ره‌سه‌ندنی زمانی ماده‌کانه‌وه ده‌ستی پیکردوو و جگه له‌مه راستیه‌کی تر نیه، چونکه هه‌موو به‌نگه میژووییه‌کان که زانیان به‌ مه‌به‌ستی خزمه‌تی زانستی داویانه‌ته به‌ر توێژینه‌وه و باس، نه‌م چه‌قیقه‌ته‌یان ئاشکرا کردوو که زمانی کوردی نه‌مروکه ئاسه‌وار و هه‌ماکانی په‌ره‌سه‌ندووی زمانی ماد ی دوئیکه‌ی تیدایه.

هه‌روه‌ک ده‌زانین، زمان دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیه که به‌ پێی رێسا دیاری کراوه‌کانی خۆی ده‌گۆردری، په‌ره‌ده‌ستینی و له‌ ره‌وتی په‌ره‌ستاندن خۆیدا کارتیکه‌ری له‌سه‌ر زمانه‌کانی تر ده‌بی و زمانه‌کانی تریش کاریگه‌رییان له‌سه‌ر نه‌و ده‌بی و جاری وایه له‌م بینه‌و بگه‌ دا، زمان ده‌مری. زمانی دایکیش له‌م رێسایه به‌ده‌ر نیه و کارتیکه‌ی له‌ گشت نه‌و زمانانه‌ی که به‌ هۆی پشتگیرییه‌ک له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتیکی سیاسییه‌وه له‌ مه‌له‌که‌تی ماد دا په‌سه‌می بوون، کارتیکه‌ری وه‌رگرتوو و کاریگه‌ری له‌سه‌ریان بووه و تا نه‌مرو زیندوو ماوه.

به‌تایبه‌ت زمانی پارت (فارسی.. په‌له‌وی نه‌شکانی) که به‌ برۆی زمانناسان له‌گه‌ل زمانی دایک به‌شیکه له‌ زمانه‌کانی باکوری رۆژه‌لات و خیزانی زمانه ئیرانیه‌کانه، زیاتر له‌ هه‌ر زمانیکی تر کاریگه‌ری له‌ زسه‌ر زمانی ماد ی بووه و نه‌مروکه‌ش ئاسه‌واری نه‌م کاریگه‌رییه له‌ زاراوه‌ی ئایینی زمانی کوردی دا ده‌بیندری.

هاوکات له‌گه‌ل دارمان و رووخانی ئیمپراتۆریه‌تی ساسانی و بره‌وی ئیسلام له‌ کوردستان، وه‌ستانیکی نوێ بۆ زمانی کوردی ده‌ستی پیکرد- که به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆی باسی ئیده‌کری - ته‌نها گرتتیک که هه‌یه نه‌وه‌یه که ئیمه به‌نگه‌یه‌کی

نوسراومان له زمانی ماد ی کۆتاییه‌کانی سهرده‌می ساسانی نیه تاكو به‌وردی له‌سه‌ری بدوین. به‌لام ئەمه نابیتته هۆی ئەوهی که نه‌توانین ب‌پین: ئەم زمانه لهو سهرده‌مه‌دا زمانی ماد ی بووه، که به نیه‌سه‌ت زمانی باوی سهرده‌می به‌توانایی ئیمپراتۆرییه‌ته‌که، توشی گۆرانیکی ۱۳۰۰ ساڵه بووه. به‌هه‌مان ریزه که زمانی فارسی پارسی کۆن گه‌شه‌ی کردووه و بۆته زمانی ده‌ری/ پارسیک و ناماده‌یی و توانای ئەوهی به‌خۆوه بینووه که زمانی پارسی ئەم‌ڕۆکه‌ی ئی بکه‌ویتته‌وه، دهره‌نجامیکی کاتی خۆی فه‌رز ده‌کات که زمانی مادی یش پێش‌ه‌فتی کردووه و توشی چه‌شنیک له گۆران و جیاوازی بووه که وه‌دی هاتنی زمانی کوردی ئی ی گونجاو بیت.

### زمانی کوردی پاش نیسلام

هیشتا نیوهی یه‌که‌می سهدی چه‌وته‌می زاینی کۆتایی نه‌هاتبوو که ئایینی نیسلام و سوپای موسوڵمان که له‌به‌ری کرده ناو ئیمپراتۆریه‌تی ساسانی و پاش چه‌ند ساڵ بووه هۆی رووخاندنی.

بره‌وپیدانی نیسلام له به‌شیک له‌م ئیمپراتۆرییه‌ته‌دا له‌هه‌ر روانگه و هه‌ر شێوازیکه‌وه که سه‌یر بکری، سهرده‌میکی نوێ ی ژبانی مادی و ده‌رونی له‌گه‌ڵ خۆی بو خه‌ک دیتی. ده‌سه‌لاتی سیاسی رابردوو که له‌سه‌ر چوارچێوه‌یه‌وه‌یه‌کی پشت نه‌ستور به جیای و جیاوازی بنیات نرابوو، جی ی خۆی دا به ده‌سه‌لاتیکی گه‌وره که له‌سه‌ر بنه‌مای (وامره‌م و شوری بینهم) دامه‌زرابوو. جیگه‌ی خۆی دابوو به دینیکی نوێ و سه‌رنج راکیش که عاره‌بی ناشارستانی و پاشایه‌تی قیسیانی به یه‌کسان ده‌زانی. له روانگه‌ی زمانه‌وانیشه‌وه، ئەقیستا، ئەو ئەقیستایه‌ی بو ماوه‌ی سێزده سهده کاریگه‌رییه‌کی مه‌زنی له سه‌ر خه‌ک

و زمانی ئەوان دانابوو، توشی نوشت بوو و ئەم پانتایی و ئەرکه‌ی بو قورعان و زمانی قورعان ی چۆل کرد.

ئایینی نیسلام هه‌ندی ئەرک و فه‌رزی هه‌بوو که موسوڵمانه‌کان ده‌بوو وه‌ک ئەمریکی پتویست و ناچار ی به‌جی به‌ینن. ئەم ئەرکانه له ئایینی پێشودا نه‌بوو و بۆیه ده‌بوو خه‌ک ده‌بوو ناوی ئەم ئەمره پتویستانه له زمان ی ئایین ی نوێوه وه‌رگرن، هه‌ر وه‌ک ئەوه‌ی که خودی ئەرکه‌کانیان له ئایینه نوێکه‌وه وه‌رگرتبوو.

زمانی ئایینی نوێ هه‌نگه‌ی هه‌ندی ده‌نگ بوو که له زمانه ئێرانییه‌کاندا نه‌ده‌بیندرا. گومان له‌وه‌دا نیه که کوردی یان فارسییه‌ک که هاوچه‌رخه‌ی سهره‌تای سهرده‌می نیسلامی بوو، تا ماوه‌یه‌کی زۆر نه‌یانده‌توانی که ده‌نگه‌کان وه‌ک عاره‌به‌کان ب‌پین (به‌پیننه سه‌ر زمان) فارسه‌کان و زۆریک له موسوڵمانه‌کان، ئیسته‌ش به ته‌واوی ناتوانن ئەم ده‌نگانه ب‌پین. به‌لام له

هه‌ندی له زاراوه کوردییه‌کان دا کورده‌کان جگه له ده‌نگی / چ / سه‌رجه‌م ده‌نگه‌کان به‌باشی ده‌ئینه‌وه، به‌جۆریک که ئەم ده‌نگانه وهک ده‌نگی په‌سه‌نی هه‌مان زاراوه‌یان ئیها‌تووه. گۆرانکارییه‌کان ئیره‌دا کۆتاییان پێ نایه‌ت، هه‌ندی له ده‌نگه پیتوه‌ندی‌داره‌کان به‌ پیتی له هه‌ندی وشه‌کانی وهک (ک) یان (گ)، جیگۆرکییان کردووه له‌گه‌ڵ پیتی / ق / عه‌ره‌بی، ده‌نگیک که ئایینی نوێ هیناویه‌ته ناو کوردستانه‌وه.

به‌ کورتی: په‌ره‌ی ئیسلام له هه‌ندی شوینی حوکمرانی ساسانی دا بووه هۆی راپیچ کردنی سه‌رده‌می مام ناوه‌ندی به‌ره‌وپیشچوونی زمانه ئیرانیه‌کان و تا یه‌ک دوو سه‌ده پاش سه‌ره‌له‌دانی ئیسلامیش، زمانی عه‌ره‌بی که‌ببوه زمانی به‌کاره‌اتووی نه‌ریته نوێ یه‌که، به‌ جێ ی زمانی په‌له‌وی، بووه زمانی په‌سه‌می، ئایینی ی و زاره‌کی ده‌سه‌لاتدارانی سیاسی. به‌لام پاش ئەوه سه‌رده‌میکی نوێ ی گه‌شانه‌وه له‌م زمانانه‌دا ده‌ستی پێکرد.

گومان له‌وه‌دا نیه که زمانه هه‌ریه‌یه‌کانی ئەم مه‌مله‌که‌ته تازه موسوئمان بووه له‌ به‌ره‌و نه‌که‌وتن، چونکه زمانی زاره‌کی و ناخواتنی خه‌لک بوون و گه‌شه و په‌ره‌ی خۆیان له هه‌لومه‌رجیکی نوێدا ده‌ستی پێکرده‌وه. به‌ریه‌که‌که‌وتنی زمانه ئیرانیه‌کانی سه‌رده‌می کۆتایی چه‌رخ ساسانی و سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانی ئیسلام بووه هۆی ده‌رکه‌وتنی (فارسی نوێ) و له‌ رۆژئاوای ئەو وڵاته بووه هۆی سه‌ره‌له‌دانی "کوردی". هه‌رتک له‌م زمانانه واته فارسی نوێ و کوردی خاوه‌نی زاراوه و بن زاراوه‌ی زۆرن. پاش په‌ره‌پێدانی ئیسلام، فارسی نوێ زاراوه‌یه‌ک بوو که به‌ پێی بناخه هه‌ره‌ کۆنه‌کانی خۆی ئاویتته‌ی زاراوه‌کانی تر ببوو و ئەم تیکه‌لبوونه ته‌نانه‌ت به‌ر له سه‌رده‌می ساسانیه‌کان ده‌ستی پێکردبوو. (٢) فارسه‌کان به‌ر له کورده‌کان که‌وتنه هه‌ول بۆ زیندوو کردنه‌وه‌ی زمانه‌که‌ی خۆیان و ده‌ستیان کرد به‌ نووسین. دیاره که په‌رتوکی شانامه‌ی ئەبو مه‌نسوری - که خودی کتیبه‌که له‌نیو چووه و ته‌نها پێشه‌کیه‌کی ئی به‌جێ ماوه - ئەگه‌ر تاقه کتیب نه‌بێ، ده‌توانین ب‌پێین کۆنترین کتیبه که به فارسی نوسراوه (سالی ٣٤٦ هه‌جری و ٩٢٧ی زایینی) و تا ئیسته ماوه‌ته‌وه و له فه‌وتان رزگاری بووه.

کۆنترین به‌لگه‌نامه‌یه‌کی نوسراوی کوردی له سه‌رده‌می نوێدا که هه‌یه، چوارینه‌کانی "باباگاهرعریان" ه (٣) که له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی یازده‌ی زایینی له هه‌مه‌دان ی ئیسته - هه‌یگه‌تانه‌ی پایته‌ختی ماده‌کان - به زاراوه‌ی کوردی ی باشوری هۆنراوه‌ته‌وه. ئەم چوارینه‌انه - به‌بێ مه‌به‌ستی نزیک کردنه‌وه‌ی زمانه‌که‌یان به زمانی فارسی - تاراوه‌یه‌ک گۆردراون. سه‌ره‌رای گشت ئەمانه، هه‌ی گومانیک له‌وه‌دا نیه که باباگاهر چوارینه‌کانی خۆی به شیبه‌ی فۆلکلۆوری - که له‌وه سه‌رده‌مه‌دا به فه‌له‌وه‌ی (په‌له‌وی، فه‌له‌ویات یان په‌له‌ویات) ده‌ناسرا - هۆنیوه‌ته‌وه.

بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر فه‌له‌وی ده‌توانین نامه‌ژه به قسه‌کانی دۆکتۆر موعین بکه‌ین که ده‌ئێ: په‌له‌وی، "فه‌له‌ویه مر":

بریتیه له وهی که ۳۰۰۰ دانه له گۆرانیه وتراوه کان به یه کییک له زمانه کانی ولاتی ئیران (جگه له زمانه زارهکی و رهمیه کان) له سه ر کییک له کیسه عهرووزیه کان یان کیسی هیجایی هۆراونه ته وه و به شیکیان له سه ر شیوازی چوارینه یان دوو بهیتی ن (۴) په هلهوی یان په هلهویات له سه ر کییک تاییهت و وهکو گۆران ی (۵) خویندراوه ته وه و جاری وایه پینان وتوه په هلهوی یان ئورامه، ئورامهن و ئورومنیان. ئورامن (اورومنان) کییک کۆنه له موسیقادا و له سه ر شیوهی به حر هزج مسدس ه که پینان دهوت فه هلهویات. (۶) رهنگه بو تیگه شتن له م بابه ته، که ئورامنان هه مان جووری فارسی (هۆرامه نان) ی کوردیه و هه مان وشه ی کوردی هه ورامانه، پیویست به ماندوو بوونی زور ناکات. هه ورامه نان - هه ورامان = هور + امان (امدند) + نه و کاته ی که خور هه ئدیت. یان وهک ده ئین به یانیان (بامدادان) ئیواران کاتی ئیوار (عصر).

ههروهک ده زانین کاتی به یانی تا نیوه رو، یه کییک له و پینج کاتانه بووه که زه رده شت بو نه زر و پارانه وه دیاری کردووه و رپوره سمی خوی هه بووه، کۆپله یه ک له و پارانه وه له خواره وه هاتووه - که چهند جار دووپات ده بیته وه - نمو هوره خشه ایته اسپایی (۷) واته: نوێژ بو هور (خور) که تیشکی تیژی به تینی هه یه.

بج گومان نه م پارانه وه یه وهک هه موو پارانه وه کانی ئایینی زه رده شت له گه ل موسیقایی تاییهت له بهر خووه یان به ده نگی بهرز وتراوه و گویا خه نک پینان وتووه (نوێژی هر) یان (پارانه وه ی هه ورامانان). دیاره که پاش په ره سه ندی ئیسلام نه زر و پارانه وه له به ره ده که وئ. به لام نه وا (هه وا) موسیقاه کی له ناو خه نک دا ماوه ته وه - به ره به ره بوته نه وا (گۆران ی) و پینان وتووه فه هلهویاتی ئه مانان (فهلویات امانان). به برای من (هوره) که ئیسته یه کییک له میلودی و ئاوازه کوردیه کانه، هه مان (هه ورامانان - هه ورامانان) ه که به شییک له ناوه که ی خوی پاراستوه و ناوه که ی وهک (الله ویسی) به ته واوی نه گۆراوه.

له زاراوه کانی تری کوردی نوێ دا تا سه ده ی ۱۷ و ۱۸ هیج به ره مه یکی نوسراو نه ماوه ته وه و نه وه ی هه یه شتی فۆلکلورییه که جگه له و گۆرانگارییه کی که به هوی پشتاوپشت گیرانه وه یان به سه ریان هاتووه، رهنگ و شیوازی خویان له ده ست داوه و تاییه ته مندی زمانیکی تاییه تیان به خووه بینیه. له پیکهاته ی سه ره تایی فۆلکلور دا، نه وه ی ناگۆردی جه وه هر و ناخه که یه تی و تا نه و کاته ی که دیته سه ر کاغز و ده نوسری شیوازه که ی به ره ده وام ده گۆردی و ریک به هم هۆیه وه یه که زمانی کوردی هه لگری شتیکی نه وتوی له زاراوه کانی تری خوی له سه ده کانی سه ره تایی ئیسلامی دا نیه.

باری ئیسته ی زمانی کوردی، ده ره نجامی هۆکارگه لیک سیاسی - کۆمه لایه تی و ئایینییه که له روانگهی منه وه نه مه ی دوا ییان واته ئایینی له هه موو کارتیکه رتر بووه، چونکه پاش په ره سه ندی ئیسلام له کوردستان کورده کان به راده یه ک نۆگری ئایینه

نوییه‌که بوون که زانیانی کورد هه‌موو توانای خویمان خسته گهر بۆ تیگه‌شتن و راهینان و پشکوتنی ئایینی ئیسلام و وازیان له هه‌موو شتیگ هیئا بوو. دیاره که ئەم کاره پێویستی به پائنه‌ری زۆر به‌هێز هه‌یه که توێژینه‌وه و راقه‌کردنی ئەرکی مامۆستایانی بواری میژوووه.

وتمان که چوارینه‌کانی بابا گاهر، کۆنترین به‌نگه‌ی نوسراوه که که‌وتۆته ده‌ستمان. به‌لام به‌راستی ئەم به‌ره‌مانه بۆ له ئیو چوون؟ له‌په‌یوه‌ند به‌م کیشه‌ ناماژیه‌ک ده‌که‌ین به‌ گۆته‌یه‌کی دۆکتۆر عه‌بدولحه‌کیم ی مۆنته‌سر.

دۆکتۆر عه‌بدولحه‌کیم ی مۆنته‌سر له ژوماره ۲۰۰ی گۆقاری ئە‌له‌عه‌ره‌بیه له‌مانگی ته‌مووزی ۱۹۷۵، له وتاریک دا به‌ ناوینشانی (ابن وحشیه و کتابه‌ فی الفلاحه و هو اقدم الکتب فی العربیة) ئیبنی وه‌حشی و کتیه‌که‌ی له‌سه‌ر زانستی کشتوکال که کۆنترین کتیبی عه‌ره‌بی بلاوکردۆته‌وه و ده‌نوس:

"واته نقل اکثر کتبه من اللغة النبطية، ولم ينشر من تأليفه في اللغة العربية سوى "شوق المستهام في معرفة رموز الاقلام" وقد ذکر في آخر کتابه هذا انه ترجم من اللغة الكردية، کتابا في علل المياه و كيفية استخراجها و استنباطها من الاراضي المجهولة الاصل".

"... زانیاریه‌کانی له کتیبیه‌که‌وه به‌ زمانی نییته‌ی وه‌رگرتوووه و شتیکی له زانیاری خۆی به‌ زمانی عه‌ره‌بی جگه له (شوق المستهام فی معرفة رموز الاقلام) باس نه‌کردوووه و له کۆتایی کتیه‌که‌ی دا باسی کتیبیک به‌ زمانی کوردی ده‌کا که بابه‌تیکی له سه‌ر گه‌رفتی ئاو و چۆنیه‌تی به‌کاره‌ینانی ئاوی ژێر زه‌وی تێدا‌یه.

مامۆستا "گیوی موکریان" له فه‌ره‌ه‌نگی مه‌باد لا‌په‌ره ۷۷۱ و ۷۷۲ تێروته‌سه‌ل تر باسی ئەم ئیکدانه‌وه‌یه‌ی کردوووه و به‌ پێی نوسراوه‌که‌ی ئەو "ئیبنی وه‌حشی" کتیبی (شوق المستهام) ی له سالی ۲۴۱ی هه‌جری نوسیه‌وه و دیاره که له سه‌رچاوه‌کانی ئەم کتیه‌دا ناماژه به‌ وه‌رگێردراوی کتیبیک کوردی ده‌کات که ده‌گه‌رێته‌وه بۆ به‌ر له نوسینی کتیبی (شوق المستهام). ئەم کتیه‌ له سالی سهره‌تایی سه‌ده‌ی سیه‌م به‌ده‌ست خه‌لکه‌وه بووه و ده‌بی لانیکه‌م چهند سالیگ به‌سه‌ر نوسینی دا تێپه‌رییته‌. هه‌ر بۆیه ئەم کتیه‌ - ده‌توانین پێی بلین "ئاوانامه". "ابن وه‌حشی" وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانێ عه‌ره‌بی و ده‌بی له سانه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی دووه‌م ی هه‌جری دا نوسرا‌ی.

وه‌رگێراو له کتیبی "فه‌ره‌ه‌نگی زمانێ کوردی" به‌ره‌می عه‌بدولپه‌حیم زه‌بیجی، چاپی ۱۹۸۸

سه چاوه و تیبینه کان

- ۱ - ماموستا تاهیر باقر، سده کانی بهر له میژووی شارستانیته میژوپۆتامیا له بهران بهر رۆشنایی گه رانی بهرهمه میژووییه کانی کوردستانی ئیراق دا، گوڤاری توێژینه وهی زانستی کورد، بهرگی یه کهم، برگی یه کهم، سالی ۱۹۷۳، به غدا، لاپه ره ۵۶۳
- ۲ - پروفیسۆر منیورسکی، کورده کان، نه وهی ماده کان، وهرگی رانی دۆکتۆر که مال مه زهر نه حمه د، گوڤاری نه نجومه نی توێژینه وهی زانیاری کورد، بهرگی یه کهم، برگی یه کهم، سالی ۱۹۷۳، لاپه ره ۵۶۳
- ۳ - دۆکتۆر موعین، برهان قاطع، بهرگی یه کهم، لاپه ره ۲۵ - ۲۶
- ۴ - کاتی نه دایک بوون و مردنی بابا طاهر ریک دیاری نه کراوه، ته نها و تراوه که له سالی ۴۱۰ هه یجری کوچی دوایی کردوه و هه ندیکیش پیمان وایه که توگرتل، پاشای سه لجوقی له سالی ۲۲۵ هه یجری له هه مه دان چاوی پیی که وتوه.
- ۵ - دۆکتۆر موعین، برهان قاطع، بهرگی یه کهم، لاپه ره ۲۵۸۸
- ۶ - دۆکتۆر موعین، برهان قاطع، بهرگی یه کهم، لاپه ره ۴۰۰
- ۷ - قه شهی نه رده شیر نازه رگه شسب، ورده نه قیستا، چاپی راستی، تاران، لاپه ره ۱۷ و ۴

تیبینی وه رگی:

نه گهر چی وا ده رده که وی که نه م بابته سه رته له سه ر زمانیکی تر بو وینه کوردی نوسرابی و پاشان وه رگی رادایته سه ر زمانی فارسی، به لام به داخه وه ده قی کوردیه که ی له سه ر تۆری ئینترنیت نیه. به هوی بایه خ و گرینگی و لایه نی زانستی، میژووی و به لگه نامه یی نه م بابته بو خوینهر و کتیبخانه ی کوردی، من هه ستام به وه رگی رانی نه م بابته بو سه ر زمانی کوردی، نه گهر چی ره نگه کاریکی دووباره کاری بیت، به لام، لایکه م بو شاییه ک له بواری توێژینه وه دا پر ده کاته وه و هیوادارم سو دمه ند بیت بو خه مخۆرانی زمان و نه ده بی کوردی.

سه چاوه: <http://www.kurdishacademy.org>

سه چاوه: مایه ری ناوینه - ریکه وتی: ۲۴ ی نه پرلی ۲۰۲۰

## بابه‌تی سائی: ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸

### زمانی فهرمی و پیگه‌ی زمانی کوردی له‌نیو زمانه جیهانییه‌کاندا



هاشم نه‌مین: ماستهر له زمانناسی گشتی - زانکۆی تاران

#### پوخته

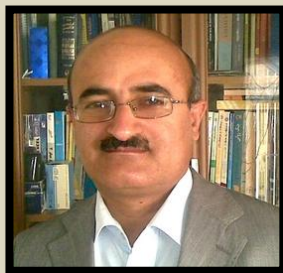
زمان ديارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیبیه‌و ئامرازیکه‌ بۆ ناساندن و به‌ره‌و پێشبردنی په‌یوه‌ندی و لیکتیگه‌یشتن له‌نیوان ده‌نگ و ره‌نگه‌ جیاوازه‌کان، خائی جیاکه‌ره‌وه‌ی گرنگی نیوان زینده‌وه‌ران به‌گشتی له‌ دوا‌ی ئاوه‌ز زمانی قسه‌کردنه، نه‌گه‌ر له‌را‌بردودا ده‌وته‌ت هیمای ناساندنی نه‌ته‌وه‌ بووییت، نه‌وا له‌ ئیستادا زمان بووته‌ ناساندنی نه‌ته‌وه‌. زۆرن نه‌و زمانانه‌ی که‌ خاوه‌نی پیگه‌و کلتورو فهره‌نگن و له‌چوارچێوه‌ی ده‌وته‌تیشدا ریگنه‌خراون، به‌لام زمانه‌که‌شیان هیچ مه‌ترسییه‌کی له‌سه‌ر نییه‌، له‌کۆی نه‌و (۷۱۰۲) زمانه‌ی نه‌مه‌رۆ له‌جیهاندا هه‌یه‌، (۶۰۰۰) زمان که‌ قسه‌ی پێده‌کریتت مه‌ترسی له‌ناوچوونیان له‌سه‌ره‌، له‌نیو نه‌م ژماره‌ زۆره‌ی زماندا زمانی کوردی له‌ریزه‌ندی زمانه‌ پارێزراوه‌کاندا‌یه‌و نه‌وه‌ دوا‌ی نه‌وه‌ زمانه‌که‌ی گواستووته‌وه‌وه‌و له‌و شه‌ش ئاسته‌ی که‌ یونسکو بۆ پاراستنی زمانه‌کان دایناوه‌ زمانی کوردی له‌ریزه‌ندی ئاستی یه‌که‌مه‌دا‌یه‌ بۆ پاراستنی زمانه‌که‌ی، ئیستا زمانی کوردی خاوه‌ن کۆدی ژماره‌ (۳۴۲)ه‌ له‌نیو (۱۴۲) زمانی زیندوی جیهاندا که‌ له‌لایه‌ن ده‌زگای جیهانی (ETS)ه‌وه‌ به‌ فهرمی ئاماژه‌ی پێگراوه‌، زمانی کوردی پیگه‌یه‌کی دیاری له‌نیو زمانه‌ چالاکه‌کانی جیهاندا هه‌یه‌و له‌ کۆی نه‌و (۸۸ - ۱۰۰) زمانه‌ی که‌ له‌ (۸۰%)ی دانیشتوانی زه‌وی قسه‌ی پێده‌که‌ن زمانی کوردی توانیویه‌تی له‌ ریزه‌ندی نیوه‌ی یه‌که‌می نه‌ زماناندا بیت و وه‌ک زمانیکێ دیار له‌نیو پیگه‌ی زمانناسی جیهانیدا بناسریت، هه‌تبه‌ت نه‌مه‌ له‌سه‌ر ئاستی جیهانی. له‌سه‌ر ئاستی ناوخۆش زمانی کوردی له‌دوا‌ی زمانی عه‌ره‌بی وه‌ک دووه‌م زمانی ره‌سمی نه‌ک ته‌نها له‌ ناوچه‌



کوردییه کاندایا، به ئکو له سهرتاسهری عیراقتدا ناسینراوه، ئه مهش زهمینه یه کی له باری رهخساندوه بۆ ئه وهی جارنکی دیکه ئه م زمانه له قالیبکی نویدا خۆی دابریژیتته وهو بتوانریت ههنگاو به رهو دروستکردنی زمانی ستاندارد بنییت، یان ئه گهر ئه م قوناعه شدا نه توانرا ئه وه ههنگاو به بنریت، ئه وا ده توانریت زمانی نوسینی یه کگرتوو پهیره و بکری و له چوارچینهی سیاسهت بهینریتته دهره وهو چیدی ناوچه گهری و شیوهی جیاوازی دیالیکتیکه کان به لیکۆئینه وهی زانستی یه کلایی بکریته وه بۆ بونیادنانی زمانی ستاندارد، ئه م لیکۆئینه وه یه دا هه وئدراره شه نوکه وهی زمانی فه رمی و پیگه ی زمانی فه رمی کوردی و نزیکبوونه وهی له زمانی ستاندارد و نامازه به زمانه نیوده و ئه تیبه کان و خستنه رووی هه ندی لایه نی زمانی چهند زمانیکی جیاوازی نزیکی له زمانه کاندایا بخریته روو.

سه رچاوه: گۆفاری زانکۆی گه شه پیدانی مرۆیی - ریکه وتی: ۲۰ ی جوونی ۲۰۱۷

پیگه ی زمانی کوردی له گۆرانکارییه کۆمه لایه تی - سیاسیه کانی رۆژه لاتی ناوه راستدا



ر. ه. سورخی

ئێستا له رۆژه لاتی ناوه راستدا دوو گه مه که ری سه ره کی له بواری کۆمه لایه تی هه ن. له لایه ک ده وئته به فه رمیناسراوه کانه له ئاستی نیوده وئته تی و، له لایه کی دیکه ییش، ئه و نه ته وانه ن که له چوارچینه ی ئه و ولاتانه دا وه ک هاوولاتی پیتاسه کراون. گه لی کورد، وه ک گه وهره ترین نه ته وهی بیده وئته له جیهاندا، ئێستا وه ک گه مه که رنکی چالاک له گۆرانکارییه کۆمه لایه تی- سیاسیه کانی رۆژه لاتی ناوه راستدا رۆتی هیه. گۆرانکاریی کۆمه لایه تی، سیاسی، ئابووری و میژووویی گرنگ که له ده یه ی نه وه ده کانه وه ئه م ناوچه یه روویان داوه؛ جگه له وه قه واره سیاسی - ئابوورییه ی له ولاتی عیراق و ناوچه که

دروستیشیان کردووه، گۆرانکاری که لتووری و زمانی به‌رچاوبیشییان لی که‌وتووه‌ته‌وه. ئەم ئائوگۆرانه، ههم له ناستی پیگه‌ی زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی و ههم له ناستی په‌یکه‌ره‌ی ئەو دوو زمانه‌دا روویان داوه. هه‌روه‌ها، ئەم گۆرانکاریانه به‌ شیوه‌ی نافه‌رمی، یان ناراسته‌وخۆ له‌سه‌ر مانه‌وه و بووژانه‌وه‌ی زمانی کوردی له ولاتانی ئێران و تورکیایش کاریگه‌رییان هه‌بووه. گه‌شه‌ندنی زمانی نه‌ته‌وه‌یی، ده‌توانی به‌دیها‌نتی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی کوردستانیش به‌هێزتر بکات و نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ کۆمه‌له‌ خه‌کی "سروشتی" یه‌وه‌ بۆ نه‌ته‌وه‌ی "که‌لتووری"، یان نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاوه‌ن ده‌وله‌ت و زمانی تایبه‌ت به‌رجه‌سته بکات که دانی‌دانراوی ناوچه‌یی و نێوده‌وله‌تیش بێت.

### پیکه‌هاتی سیاسی - کۆمه‌له‌یه‌تی و گۆرانکاریه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست

پیکه‌هاتی سیاسی له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا له‌ سێ روه‌وه‌ گۆرانکاری دروست کرد.

**یه‌که‌م:** له‌ رووی جوگرافیه‌وه‌ گۆران له‌ جوگرافیه‌ی سیاسی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌بی و عێراقی به‌دی هات و روه‌به‌ریکی سروشتیی ئەو پانتایه‌ی گرتوه‌وه‌ که به‌ ناوچه‌ی کوردی، یان کوردستان ناسراوه و کورد خۆی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ریدا هه‌یه. ئەم پانتایه‌ به‌ ناوی "هه‌رمی کوردستان - عێراق" له‌ ناستی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی، ده‌وله‌ته‌ ناوچه‌یییه‌کان و نێوده‌وله‌تیدا دانی‌دانراوه. هه‌رچه‌ند ئەم پیکه‌هاته‌ به‌ته‌واوی له‌گه‌ڵ روه‌به‌ره‌ سروشتیه‌که‌ یه‌کانگیر نییه و، شوینی دابراو ماون کورد به‌فه‌رمی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ریدا هه‌ییت، به‌لام له‌و روه‌به‌رانه‌یشدا نیمچه‌ به‌شداریه‌کی هه‌یه. کورد له‌م روه‌وه‌ به‌ره‌پێشچوونیکی به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه‌ بینیه‌وه، مه‌وته‌نیکی پیک هیناوه‌ که جینی تیدا قایم بکات بۆ نه‌وه‌ی رینگه‌ بۆ چه‌سپاندنی پانتا‌کانی دیکه‌ خۆش بکات.

**دووه‌م:** پانتای ئیتنی، زمانی و که‌لتووریه‌یه. له‌ رووی ئیتنی، که‌لتووری، زمانی و په‌روه‌رده‌یییه‌وه‌ تا رادده‌یه‌کی به‌رچاوی کورد له‌ ناسنامه‌سازییه‌کی نوێ و بووژانه‌وه‌ی ئایدیۆلۆژی نه‌ته‌وه‌خوازی و تاقیکردنه‌وه‌ که‌لتووریه‌یه‌کانی، به‌ره‌و پێش چووه. ئەم پانتایه‌، به‌و کۆمه‌له‌ زۆرینه‌یه‌ له‌ خه‌ک که‌ لێی نیشته‌جین و به‌ کورد ناسراون، به‌و میژووه‌ پیر له‌ به‌رخۆدان و به‌ره‌نگارییه‌ی له‌ به‌رانبه‌ر که‌لتوور و ئایدیۆلۆژییه‌کانی نه‌یاره‌کانیدا کردووه‌تی و به‌و زمانه‌ تایبه‌ته‌ی تیدا به‌کار هاتووه، له‌گه‌ڵ پانتا جوگرافیا سروشتیه‌که‌یدا جووته.

**سێیه‌م:** ئەو پانتایه‌یه‌، که‌ بووه‌ته‌ راسته‌قینه‌یه‌کی جینگیربوو، به‌یاساییکراو و په‌روه‌رده‌کراو، که‌ پێرەویکی سیاسی به‌

ناوی "حکومەتی هەریمی کوردستان" ئی دامەزراوە. ئەم هەریمە بە‌گشتی فەزا، یان شوێنێکی تا راددەیه‌ک ریکخراوه، که مەوێ تاییه‌ت، زمان، که‌لتور و شیوازی ژبانی تاییه‌ت به‌ خۆیان تیییدا دامەزراوەوه. که‌واته، بیر و ئایدیۆلۆژی تاییه‌تی نه‌ته‌وه‌که و ژینگه‌ سروشتییه‌که‌ی، به‌ شیوه‌یه‌کی رەمزی و ئەفسووناوی تیک ئالان و به‌رجه‌سته بوون. تاکه‌کان سه‌ره‌ای ناسنامه‌ تاکي و کۆمه‌لایه‌تیییه‌کانیان، وه‌ک پابه‌ندیان به‌ بنه‌مائه، خیل، ئایین، توێژی کۆمه‌لایه‌تی، ئیتنیک، نه‌ته‌وه و شارستانییه‌تی خۆیان، وه‌فادارییان به‌م قه‌واره‌ سیاسییه‌ش هاوشان له‌گه‌ڵ پابه‌ندییه‌ جو‌راوجۆره کۆمه‌لایه‌تیییه‌کانی دیکه‌یان پیشان داوه. ئەم حاله‌ته‌ له‌ به‌رگری هیزی پێشمه‌رگه و هیزی خۆبه‌خشی جه‌ماوه‌ریدا، سه‌ره‌ای ناکۆکییه‌ حزایه‌تیییه‌کان، به‌زه‌قی نوێندرا. ئەمه هه‌روه‌ها، بووه‌ هۆی به‌رفراوانکردنی جوگرافیایه‌ک و پیکه‌تانی قه‌واره‌ی تری جوگرافی، ئیتنی و سیاسی له‌ هەریمی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا قووتتر کرده‌وه. به‌تاییه‌تی، که ئیستا ده‌بینی له‌ رۆژاوی کوردستان ئەم ره‌وته‌ له‌ پیکه‌تندایه‌.

#### ئیکه‌وته‌ زمانییه‌کانی گۆرانکاریه‌ سیاسی - کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

ده‌سه‌لاتی ئابووری، سیاسی، زانستی و له‌شکریی قسه‌که‌رانی زمانه‌کان رۆنیک‌ی دیاریکه‌ر له‌ پاراستن و به‌هێزکردن، یان لاوازکردن و له‌ناوێردنی زمانه‌کان ده‌بینن. ئەم روانگه‌یه‌وه، بالاده‌ستی نه‌ته‌وه‌کانی عه‌ره‌ب، تورک و فارس له‌ سه‌ده‌کانی رابردوودا، له‌گه‌ڵ پیکه‌تتی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ نوێیه‌کان، به‌ واتای زالبوونی گێرانه‌وی زالی ئەو ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وانه‌یش بوو که له‌ راستیدا نوێنه‌رایه‌تی زمان و ئەده‌بیاتی ئەو نه‌ته‌وه‌ فرمانه‌واکانی ده‌کرد. زمانی ئەو ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وانه‌ هه‌نگری ئایدیۆلۆژییه‌ک بوو و هه‌یه، که ئامانجه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی به‌هادان به‌ ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌که و دژایه‌تی له‌گه‌ڵ بزووتنه‌وه و نه‌ته‌وه‌ دژبه‌ر و ناسنامه‌خواره‌کانی وه‌ک کورد بوو. پێشبرکی نایه‌کسانی ئیوان زمانی دایک، یان خیزان و زمانی خوێندنه‌که‌کان، ده‌وله‌ت، میدیا، شه‌قام، کار و زمانی پێویست بۆ به‌رزبوونه‌وه‌ی پله و پایه‌ی پێشه‌یی، ئەم مانه‌وه، یان له‌ناوچوونانه‌ به‌هێز ده‌کات.

تا به‌ر له‌ ده‌یه‌ی نه‌وه‌دی سه‌ده‌ی رابردوو، نواندنی زالی، نواندنی نه‌ته‌وه - ده‌وله‌تی زالی به‌سه‌ر عێراقدا بوو. به‌ پیکه‌تتی ئالوگۆره‌ ناوچه‌یییه‌کان و ده‌ستورده‌انی نیوده‌وله‌تی و راپه‌رینی گه‌لی کورد وه‌ک پیکه‌تیه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌یی به‌هێز، ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتووه‌کان و زله‌یزه‌کان ناچار بوون قبوولی بکه‌ن که یه‌که‌ی سیاسی نوێ له‌ناو ده‌وله‌تی عێراقدا پیک بیت. به‌م پێیه، له‌سه‌ر به‌شیک له‌ رۆبه‌ره‌ سروشتییه‌که‌ و پانتا ئیتنیه‌که‌ (به‌ستینی زمانی کوردی و که‌لتوری نه‌ته‌وه‌یی) یه‌که‌یه‌کی سیاسی دامه‌زرا.

راستییه‌که‌ی، پیچه‌وانه‌ی مه‌یلی باوی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی و هه‌راوه‌وریای به‌رده‌وامی ده‌وله‌ته ئیقیمییه‌کانی وه‌ک ئیران، که گوایه "قیامت هه‌نده‌ستی"یان "ئیسرائیلی دووهم دروست ده‌بی"، یه‌که‌یه‌کی نویی سیاسی دروست بوو. ئەمه ئیستا، بۆ یه‌که‌ی دیکه‌یش له‌نیو سووریدا له‌ به‌رفراوانبووندایه. زمان، له‌ به‌رجه‌سته‌کردن و ریگه‌خوشکردن بۆ به‌فه‌رمیناسینی ئەم یه‌که‌ی سیاسیانه‌دا ده‌وریکی کاربگه‌ری هه‌بووه و هه‌یه. به‌ هه‌مان شیوه، له‌به‌ر سروشتی کۆمه‌لایه‌تیبوونی زمان، خویشی که‌وتووته‌ به‌ر کارتیکردنی کۆمه‌لایه‌تی - سیاسی له‌ ناستی ناوچه‌که‌دا و شان به‌ شانی ئەو ئاوه‌گۆرانه‌ به‌ره‌و پیش چوو. هه‌ر ئەم روه‌وه، له‌سه‌ر سیاسه‌تی "تاکزمانی" یان سانترالیزی زمانی نه‌ک هه‌ر له‌ عێراق، به‌ لکوو له‌ ولاتی دیکه‌ی داگیرکه‌ری کوردستان وه‌ک تورکیا و ئیرانیش، شوینی خۆی داناوه.

له‌ ئیران و تورکیا، زمانه‌کانی فارسی و تورکی، پینگه‌ی زمانی فه‌رمی، یاسایی و دادوه‌رییان هه‌یه و به‌ هه‌م‌ای ناسنامه‌ی نیشتمانی داده‌نرین. زمانه‌کانی دیکه‌ی وه‌کوو کوردی، تورکی، به‌ لسوچی، گه‌له‌کی که‌ به‌کاره‌ینانیکي ناوه‌گرووییه‌انه، ناوچه‌یی، یان هه‌ریمه‌یه‌ی سنوورداریان هه‌یه، "پرستیژیکي کۆمه‌لایه‌تی نزمترین هه‌یه و پینگه‌یه‌کی دیاری یاساییان نییه. له‌ژێر گوشاری زمانی فه‌رمی (زمانی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه)دا په‌راویز خراون و له‌ په‌روه‌رده، میدیا، کاروباری ئابووری و هه‌ی دیکه‌دا به‌کار نیه‌ن، به‌لام ده‌وله‌ته‌کان له‌به‌ر گۆرانکارییه‌ ناوچه‌یییه‌کان، ناچارن له‌ بواری میدیا و تا راده‌یه‌کی به‌رچاویش له‌ ناستی زانکو و توێژینه‌وه‌ کوردیه‌یه‌کان گرنگی پێ بدن، وه‌ک: کردنه‌وه‌ی به‌شی کوردی له‌ زانکوکانی دیاره‌که‌ر، ماردین و وان له‌ تورکیا و، به‌رنامه‌ی زمانی کوردی له‌ زانکوێ کوردستان له‌ پارێزگای سنه‌ی پۆژه‌لاتی کوردستان له‌ ئیران.

ئیستا له‌ روه‌ی پینگه‌وه، زمانی کوردی، له‌ چوارچیه‌ی ولاتی عێراقدا بووه‌ته‌ زمانی فه‌رمی و، زمانی عه‌ره‌بیش پینگه‌ی تاکزمانی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی لاواز بووه و به‌کرده‌وه‌ له‌ کارتیکردن و پیکدا‌دانه‌ زمانیه‌کاندا به‌ره‌و ولاتی "دوو زمان" یان "فره‌زمان" چوو. هه‌رچه‌ند هه‌ر له‌ هه‌فتاکانه‌وه‌ زمانی کوردی له‌ عێراق، پینگه‌یه‌کی لانی که‌م بۆ خویندن پێ دراوه، به‌لام له‌ به‌فه‌رمیناسین (دانپیدا‌نان)ی وه‌ک یه‌ک له‌ زمانه‌ فه‌رمیه‌یه‌کانی ولاتی عێراق، رۆلی نه‌بووه. جگه‌ له‌وه‌یش له‌به‌ر په‌چاوکردنی مافی زمانی که‌مینه‌ زمانی و نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی دیکه‌ له‌ هه‌ریمه‌ی کوردستان و چالاکبوونی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی تورکمان و سریانیه‌یه‌کان، فره‌زمانی له‌ عێراقدا بووه‌ نهمری واقع. ئەم پانتایه‌دا له‌گه‌ڵ جووری جیاوازی که‌سایه‌تی ئیتنی - زمانیدا به‌ره‌وروه‌ین و، ده‌کرێ ب‌لین که‌ قه‌واره‌که‌ی له‌ پیکه‌اتنیکي نویی نیشتمانییدا و خه‌ریکی ناسنامه‌سازیه‌.

به‌م شیوه‌یه، ده‌بینین که‌ زمان له‌ به‌رجه‌سته‌کردنی که‌سایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و و ناساندنی سنووره‌کاندا رۆلیکی کاربگه‌ری هه‌یه، هه‌رچه‌ند خویشی ده‌که‌وتیه‌ به‌ر کارتیکردنی ئاوه‌گۆره‌ سیاسی - کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. نموونه‌یه‌ک بۆ ئەمه، ره‌شنووسی

پیشنیا رکاروی روسیا بۆ ولاتی سووریا نوئییه. به پیتی رهشنووسی ناماده کراوی روسیا بۆ ولاتی سووریا، پاشناوی "عه ره بی" له ناوی "گۆماری عه ربیی سووریا" لا ده درئ و، له بریتی "گۆماری سووریا" به کار دیت. ههروهها هه موو نه و ناو نیشانانهی ناماژن بۆ عه ره بی سووریا، ده بی وه لا بنرین و مه رجی موسلمان بوونی سه رکۆماریش لا ده بردرئ. هه چهنده سنووره کانی ده ولته تی سووریا ته نیا به ریفرا ندۆم به ویستی هه موو هاوولاتیانی سووریا، ده کرئ بگۆردرئ، له به ندی دووه می ماده ی چوار، پیتنا رکاروه که دامه زراوه که لتوو ریبه خودمختارییه کانی کورد و ریکخراوه کانیان هه ر دوو زمانی کوردی و عه ره بی به شیوه ی هاوشان و له یه ک ناستدا به کار بیئن. نه مه له کاتی کدایه که زمانی کوردی له چوارچیه ی ولاتی عیراقدا وه ک زمانی کی فه رمی له پال زمانی عه ره بییدا به فه رمی ناسراوه و، له ناو هه ری می کوردستان به فه رمی له بواره په روه ده یی، هونه ری، میدیایی، یاسایی و کارگێرپیه کاندایه کار دیت.

نموونه یه کی دیاری دیکه، نه و ئالوگۆره سیاسی - کۆمه لایه تییانه یه که له دوو ده یه ی رابردوودا له پیکه اتنی یه کیتی سووریا و هه ئه وه شانوه ی یه کیتی سوقیه تی پیشوو روویان دا، که به دوو ناراسته ی جیاوازی به دوو شیوه ی پیکه اتنی جیاواز رۆیشتن (له نیو یه کیتی سووریا، پیکه اتنی یه کیتی یه که وای کرد ده ولته کانی نه وروپای رۆژه لات زمانی ئینگلیزی وه ک زمانی هاو به ش بخه نه بواری کارپیکردنه وه و هه ندیکیشیان فه رونس و نه ئمانی، بۆ ولاتی جیا بووه وه له یه کیتی سوقیه ت به پیچه وانه وه، ناراسته که به ره و بووژانه وه و گه شه کردنی زمانی نه ته وه یی نه و ولتانه و بچووکبوونه وه ی زمانی روسی بوو). به کورتی، چونکه زمان و ده سه لات پیوه ندییان پیکه وه هه یه، جیگۆرکی له ده سه لاتدا ده توانیت له گۆرانی پیگه و په له ی زمانه کان و په ره سه ندن، یان که مبوونه ی به کاره ی نانیان کاربگه ر بیت. هه ر له م رووه وه به هه ئه وه شانوه ی یه کیتی سوقیه ت وه ک زله یزیک، پرستیژی زمانی روسی، نه ولاته تازه سه ره به خو و جیاوه بووه کان، چ له ولاتی نه وروپای رۆژه لات و ته نانه ت له ناستی جیهانییش، به ره و لاوازی ده چیت.

#### نه نجام:

به م پیه، بۆمان روون ده بیته وه که زمان له پیکه اتنی ده ولته ت و نه ته وه سازی له کوردستان و یه کلا کردنه وه ی سنووری پیکه اته نه ته وه بییه کان له رۆژه لات ناوه راستدا رۆلیکی سه ره کی هه یه. ریکه خو شکه ره بۆ به ده سه تییانی مافه کانی تری نه ته وه ی کورد و پیاده کردنی ئیداره خو جیبییه کانی کورد له هه ر ئالوگۆرکی سیاسی له داها توودا، چونکه نه مرۆکه بۆ تیگه یشتن له م جیهانه ی وا تییدا ده ژین، له جیاتی جوولان له گه مه ی ده ولته کاندایه (و بووکه نه ی راگه یه ندراو یان شاراوه ی نه وان)، ده بی بچین به دوا ی نه و واقعیه ته ئیتیکیه تابه تیانه ی له هه ناوی هه ر یه ک له م ده ولته تانه دا مت بووه و بۆ نه وه ی بتوانین نه و ده رفه تانه ی بۆ نه ته وه کان هه ن هه ئه نگینین، ده بی به و رۆله ی ئیستا هه یانه خه ریک بین

که زمان وهک گرینگترین سیمای نه‌و ئیتیکانه ده‌یگه‌ری. سهره‌ل‌دان و چالاکبوونی زمانه‌کان به واتای سهره‌ل‌دانی نه‌ته‌وه‌کانه، که به نۆبه‌ی خۆیان به بناغه‌ی ده‌ته‌ته‌کان داندراون". ههر له‌م پێوه‌ندییه‌دا دامه‌زراندنی ده‌ته‌تی سهره‌خۆی کوردستان، که باوه‌ری به توانا سهرچاوه‌یییه‌کانی له‌ رووی سروشتی، ئیتتی، زمانی، که‌لتووری و سیاسی خۆی هه‌بیت، له‌ کارلێککردنه‌ ناو‌خۆیییه‌کانیدا ژیرانه‌ مامه‌ له‌ بکات و پلانی بۆ بووژاندنه‌وه‌ی سیما نه‌ته‌وه‌یییه‌کانی هه‌بیت، له‌ په‌نا له‌رزۆکبوونی ده‌ته‌ته‌ نه‌یاره‌کانی وهک ئێراندا، ده‌توانی مسۆگهر بێت. هه‌له‌شه‌یی حاکمانی نه‌و ولاته‌ له‌ ده‌ستوه‌ردانیان له‌ ده‌ره‌وه‌ی خۆیان، سهره‌رای نه‌و هه‌موو ناکۆکییه‌ی له‌نیو خۆیان و له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌ی خۆیان هه‌یانه، ده‌توانی ده‌سته‌خوشکی باشوور و رۆژاوا زیاتر و جوگرافیای رزگاربوونی پارچه‌کانی کوردستان به‌رفراوان بکات.

سه‌باره‌ت به‌و فه‌زا جوگرافی، سیاسی و ئیتتی، زمانی و که‌لتوورییه‌ی له‌ باشووری کوردستان پینک هاتووه، هه‌نگاوی یه‌که‌م نه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌م به‌شه‌ی کوردستان وهک پیکهاته‌یه‌کی به‌فه‌رمیناسراو و ناگا به‌ بوونی خۆی، به‌ر له‌وه‌ی له‌ تێروانینی نه‌وانی دیکه‌وه‌ بناسری، پێویسته‌ له‌ تێروانینی خۆی و ناگا به‌ بوونی خۆیه‌وه‌ بناسری و، له‌ نه‌بوونه‌وه‌ بێته‌ هه‌بوون. حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان و وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ له‌ جیاتی سیاسه‌تی په‌راویزخستنی زمانی دایک، که‌ له‌سه‌ر بێپلانی و نه‌بوونی سیاسه‌تیکی روونی زمانی له‌ په‌روه‌رده‌ و خویندن به‌ کوردی، هاتووته‌ ئاراوه، پێویسته‌ وهک پیکه‌تیکی سهره‌کی ده‌ته‌تی سهره‌خۆی کوردستان و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ئێی بروانی و، به‌ شیوه‌یه‌کی پلانمه‌ند کار بۆ گه‌شه‌ پێدانی زمانی نه‌ته‌وه‌یی بکات.

سهرچاوه: مائپه‌ری پینووس - ریکه‌وتی: ۱۴ فیه‌ریوئیری ۲۰۱۷

## به بیانووی رۆژی جیهانی زمانی زگماکی



### ناسۆ مینبهری

ده ئین زمان کۆله کهی مانه وهی هه ر نه ته وه یه که، به و واتایه که له نیو بردنی زمانی هه ر نه ته وه یه که کارامه ترین رینگه ی سرینه وه و له نیو بردنی ئه و نه ته وه یه یه؛ ئه و کاره ی که زۆریه ی ده و له ت و ده سه لاته داگیر که ر و چه وسینه ره کان له رینگه ی سیاسه ته گلا وه کانی خۆپانه وه به رانه به ر به خه نک و که مینه زمانیه کانی نیو سنوره جوگرافیا ییه ده سکرده کانی خۆپان ده یکه ن.

نه ته وه ی کورد، یه کی که له و نه ته وه بنده ستانه ی که به به رده وه می له لایه ن ده و له ته پوانخواز و داگیر که ره کانه وه که و ته ته به ر هیرشی له نیو چوون و سرینه وه، که له م پرۆسه درنژخایه نه دا، زمان یه کی که له فا کته ره هه ره گرینگ و کارامه کان بووه. ئه مه راستیه کی حاشاهه ئنه گره که له به رانه به ر زه خت و گوشار بو سهر خه نک و هه و له دان بو له نیو بردنی فا کته ره نه ته وه یه کانی گه لی کورد به گشتی و زمان به تایبه تی، هه بوون که سانی که بو پوو چه ئکرده وه و بی ئاکام مانه وه ی هه و له ی داگیر که ران، به و په ری دئسو زی و ئه رکناسیه وه ده ستیان دایه خه باتیه کی پیرو ز و بو به ره نگار بوونه وه له گه ل خواستی ریشه داگیر که ره کانی کوردستان، هه و له ی زیندوو راگرتن و به رز نرخاندنی زمانی کوردیه یان گرتنه ئه ستۆ، وه ک بلی به دژکرده وه یه کی باش و له جی خۆیدا، و له می کرده وه نا په و و خۆپه رستانه که ی ریشه یان دایه وه.

له درنژه ی ئه و خه بات و به ره ره کانی پیرو زه دا، به هاتنه ئارای خه باتی کومه نگای مه دهنی و چالاکی له چوارچه وه ی ریکخوا و NGO کاندای، پرۆسه ی فی رکردنی زمان و ئه ده بی کوردی وه کوو چالاکیه کی گشتگیر، به شیوه یه کی به رچاو گه شه ی سه ند.

هر نهم گه‌شه‌سندن و به‌ربلاوبوونه‌وه‌ی پانتایی چالاکییانه، بوونه هوی دروستبوونی دنیگه‌رانی لای ریژیم که له ناکامدا ترس و دل‌پاوکئی وه‌کوو دوو فاکتوری گوشار بو سهر ده‌سه‌لات بوونه هوی نه‌وه‌یکه ریژیم، دان به حقیقه‌تی هه‌بوونی کورددا بنیت و به ناچاری زمانی کوردی له هه‌ندی له زانکوکاندا وه‌کوو دهرسیکی ئیختیاری و له هه‌ندیکی دیکه‌شدا وه‌کوو هه‌ودایه‌کی جیاواز له نیو ماده‌ده دهرسیبه‌کاندا بگونجینی.

مه‌ته‌ئیکی کوردی هه‌یه ده‌ئی: پشیله له به‌ر ره‌زای خوا مشک ناگری، نه‌گهر سهرنج بده‌ین ده‌بینین که له‌م هاوکیشه‌یه‌شدا ریژیمی ئیران نه‌ته‌نیا مه‌به‌ستی خرمه‌ت به‌ کورد و په‌ردان به‌ زمان و فه‌ره‌تگی کورد نییه، به‌ئکوو به‌ شیوه‌یه‌کی زیره‌کانه نه‌وه‌ی کردوته تاکتیکی باش و کاریگهر له پیناو گه‌یشتن به‌ یه‌کیکی دیکه له ئامانجه‌ دزیوه‌کانی خوی.

سه‌بارت به‌م ته‌وره پرسیاریک که ئیره‌دا دیته ناراهه نه‌مه‌یه که، ئایا به‌ ته‌نیا هه‌بوونی هه‌ودای زمان و ویژری کوردی له زانکوکان و فیروونی خویندن و نووسینی نه‌و زمانه، ده‌توانی ولامیکی باش بو ویست و داخوازی نییه وه‌کوو نه‌ته‌وه‌ی کورد بیته؟

بیگومان قوول بوونه‌وه له‌م بابته نه‌وه‌مان بو ده‌رده‌خات که نه‌و به‌ ناو چاکی کردنه‌ی ریژیم، هیچ فازانجیکی بو نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ گه‌لدا نییه، چونکه وه‌ک سه‌ره‌تا نماژه‌ی پیکرا ریخراوه‌کان و فیگره‌کانی زمانی کوردی، هه‌روه‌ها کتیه‌به‌ فیگراییه‌کانی به‌رده‌ستی خوینهر، ده‌توانن به‌ باشترین شیوه نه‌و نه‌رکه به‌ جی بینن.

له‌ ئه‌سلی ۱۵ یاسای بنه‌ره‌تی ئیراندا باس له‌ زمانی دایکی کراوه که ده‌قی نه‌سه‌که به‌م چه‌شنه‌یه:

زبان و خط رسمی و مشترک مردم ایران فارسی است. اسناد و مکاتبات و متون رسمی و کتب درسی باید با این زبان و خط باشد ولی استفاده از زبانهای محلی و قومی در مطبوعات و رسانه‌های گروهی و تدریس ادبیات آنها در مدارس، در کنار زبان فارسی آزاد است.

سهرنجدان به‌ ده‌قی نه‌سه‌که نه‌م خالانه‌ی خواره‌وه روون ده‌کاته‌وه:

۱- مافی که‌مینه‌کان هر نه‌وه‌نده له به‌رچاو گیراوه که زمانی دایکیان وه‌کوو زمانی دووه‌م و پاش زمانی فارسی له قوتابخانه‌کاندا بگوتریته‌وه.



- ۲- ئەم ئەسلە تەنیا باس لە فێرکردنی زمانی دایکی لە پالّ زمانی فارسیدا دەکات، نەک پەرورده بە زمانی دایکی.
- ۳- زمانی کەمینه‌کان وەکوو زمانی لۆکائی و قەومی ناوبراوه، کە جگە لە بە فەرمی نەناسینی نەته‌وه‌کان، بە واتای پەراویزخستن و بیابایەخ نیشاناندانی ئەو زمانانەیه.
- ۴- ئەم ئەسلەدا باس لەوه کراوه کە خویندن بە زمانی دایکی نازادە، بەو واتایە کە ئەوه بە مافی کەمینه‌کان نازانیت و تەنیا وەکوو خێریکردنیک، ئەو شتەیان نازاد کردووه.
- ۵- ئەم ماددەیدا ناماژە بەوه کراوه کە چاپەمەنی و راگەیه‌نە گشتییەکان دەتوانن بە زمانی کەمینه‌کان بن، لە حالیکدا کە شەپۆلی داخستنی گوڤار و رۆژنامەکان لە ئێراندا دەکری وەکوو قەیرانیک چاوی لی بکریت و دەچیتە چوارچیوهی هیرش کردن بۆسەر نازادی راده‌رپینه‌وه.

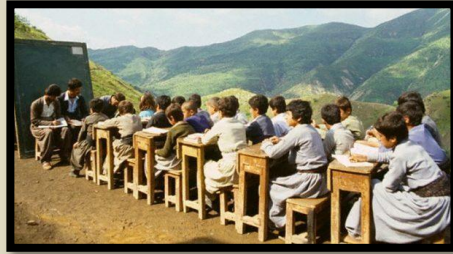
دیاره ئەم خالانە هەر کامەیان، لە جیگە خۆیاندا جیی سەرنج و تێرمانن، بەلام ئەوهیکە لە چوارچیوهی ئەم وتارەدا دەگونجی، پەرورده بە زمانی دایکییه؛ پەرورده‌یه‌ک کە بتوانی هەموو فاکتەر و بایەخەکانی نیو کۆمە‌نگای کوردەواری، لە رینگە‌ی زمان و وێژە‌ی کوردییەوه و لە رینگە‌ی سیستەمیکی زانستییه‌وه بگوازیتەوه بۆ ئەوه‌ی نۆی.

دەررووناسان لە سەر ئەو برۆیەن کە خویندن و پەرورده بوون بە زمانی دایکی، دەتوانن کاریگەرییه‌کی ئیجگار زۆر لە سەر پرۆسە‌ی فێربوون و پەرورده بوونی منداڵدا هەبیت، کەوایه دەبێ ئەم بابەتە بەش بە حالی خۆی لە لایەن پسپۆران و چالاکانی بواری زمانناسییەوه وەکوو چەمکیکی خاوەن پینگە و گرینگی تایبەت بە خۆی بکەوێتە بەر باس و لیکۆئینه‌وه؛ بەو واتایە کە منداڵیک کورد زانسته‌کانی سەردەم، وەکوو: فیزیک، شیمی، فەلسەفە، دەررووناسی، کۆمە‌ناسی، جوگرافیا و ... هەموویان بە زمانی دایکی خۆی فێر بێت و لە جیاتی بە کارهینانی چەمکە عەرەبییه‌کانی نیو زمانی فارسی، بە شیوه‌ییکی زانستی، بە زمانی خۆی قوناغە زانستییه‌کانی ژبانی تێپەریتیت و لە ناکامدا ئەم راستییە تیبگات کە ژبان بە کوردی خۆشه.

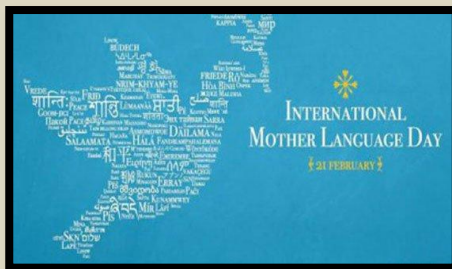
ناوه‌رۆکی ئەم بابەتە را و تیبینی نووسەرە و مائپەری کوردستان میدیا لێی بەرپرسار نییه.

سەرچاوه: مائپەری کوردستان میدیا - ریکەوتی: ۲۰ی فێبریویری ۲۰۱۷

پرسی زمانی دایکی و میدیای کوردی - وتووێژی تایبەت له گه‌ل دوکتۆر مه‌سه‌وود بینه‌نده



ماتپه‌ری: نامازه



١- نه‌گه‌ر بمانه‌وێت خۆیندنه‌وه‌یه‌کی بێ‌لایه‌نه‌مان هه‌بێت له‌ زمانی چاپه‌مه‌نیه‌یه‌ کوردیه‌یه‌کانی رۆژه‌لات، چیمان پێ ده‌ئێت؟

- سه‌ره‌تا پێ‌وێسته‌ بێ‌م هه‌ج خۆیندنه‌وه‌یه‌ک بێ‌لایه‌نه‌مانه‌ نییه‌ واته‌ هه‌ر چه‌شنه‌ ده‌رپه‌رینه‌یک له‌ سووچه‌نی‌گه‌یه‌که‌وه‌ و له‌سه‌ر پێ‌گه‌یه‌کی تیۆریک ئاراسته‌ ده‌کریت. له‌ پێ‌شدا ده‌بێ‌ بزانی‌ن زمانی ئه‌م چاپه‌مه‌نیه‌یه‌ به‌ شێ‌وه‌یه‌کی رێ‌ژه‌یه‌ی کوردیه‌یه‌؛ واته‌ ٢٠ تا ٣٠ له‌سه‌دی بابته‌کانی ئه‌م بلا‌فۆ‌کانه‌ کوردین و هه‌میشه‌ به‌شی کوردی له‌ناست به‌شی فارسی به‌ راده‌یه‌کی زۆر که‌متره‌. ئه‌م دۆ‌خه‌ پێ‌مان ده‌ئێت هه‌شتا چاپه‌مه‌نیه‌یه‌کان ستراتیژی سه‌ره‌کی خۆیان سه‌باره‌ت به‌ زمانی کوردی روون نه‌کردۆ‌ته‌وه‌. کاتی ده‌ئێ‌ین چاپه‌مه‌نیه‌یه‌کانی کوردستان، بازنه‌یه‌کی به‌ر‌ب‌لا‌و له‌ سیاسه‌تی فه‌ره‌ه‌نگیه‌ی ده‌سه‌لات، نووسه‌ری کورد، رۆژنامه‌وانی کورد و خۆینه‌ری کوردی تێ‌دا به‌شداره‌. زمانی کوردی هه‌شتا بۆ زۆربه‌ی ئه‌م لایه‌نه‌مانه‌ وه‌کوو زمانی سه‌ره‌کی و ستاندارد جێ نه‌که‌وتوووه‌ و زۆرتر وه‌کوو زمانی ناو‌په‌ر‌ئاسا و تووریستی ده‌ر که‌وتوووه‌؛ واته‌ کاتی ماندوو‌بوون له‌ به‌ستنه‌کانی تر پشوو‌یه‌ک وه‌ر ده‌گرن و ئاو‌په‌ر‌ئاسا تووریستی له‌ بابته‌تی کوردی ده‌ده‌نه‌وه‌. هه‌ر بۆ‌یه‌ نه‌ نووسه‌ری کوردی بابته‌تی جێ‌دیدی ئه‌م زمانه‌دا به‌ره‌م ده‌هێ‌نێت و نه‌ خۆینه‌ری کوردی چاوه‌روانی ده‌سپه‌ر‌ا‌گه‌یشتن به‌ بابته‌تی شازی ئه‌م هه‌ر‌ئێ‌مه‌ زمانیه‌یه‌دا هه‌یه‌. له‌ ئه‌نجامدا سیاسه‌تی فه‌ره‌ه‌نگیه‌ی ناوه‌ند و پلان‌ریژی چاپه‌مه‌نی کوردیش به‌و پێ‌یه‌ سیاسه‌تیکی هاوته‌ریب ره‌چاو ده‌که‌ن و له‌ ئاکامدا ده‌بێ‌ته‌ ئه‌وه‌ی که‌ ده‌بێ‌ن. هه‌ر بۆ‌یه‌ کێ‌شه‌ی چاپه‌مه‌نی کوردی به‌ته‌نی کێ‌شه‌ی

رۆژنامه یان گۆقاریک نییه، به لکوو پلانیک مەزنتری تیدا بەشداره که هەر له ئاپاراتوو سهکانی دهسه لاته وه تاکوو ئایدۆلۆژیای پیشه سازیی فەرهنگ و ههروهتر سیاسهتی زمانی نووسەر و خوینهری کورد له خۆ دهگرتته وه.

له بابتهی شیوازی زمانی و سیاسهتی ئهیسارهوه، ئەم بلاقراوانه تووشی په رته وازهیی و ئیکترانان؛ و زور کات هۆی ئەم خهساره له وهدا ده بئیریتته وه که چاپه مه نییه کان سیاسهتیکی وه به رگریی زمانی پهیره و ناکهن و هەر لایه نییک و بۆ خۆی سیاسهتیکی پهیره و دهکات. ئە ئه ته نه گەر به راستی هەر گۆقاریک یان رۆژنامه یه کی کوردی سیاسهتیکی تایبهتی خۆی هه بووبا و پهیره و کردبا، سه ره پای نه وهی هاوگرتوویی له نیوانیاندا نه ده بینرا به لام هەر دیسان له ئاستی دۆخی هه نووکه که پرپر شیواوه و ویران، چاکتر ده بوو. فره چه شنیی سیاسهتی ئهیسار له م دۆخه شیرزه دا بۆ سیاسهتی جیوازی گۆقار و بلاقۆکه کان ناگه ریتته وه به لکوو پینوه ندیی به و راستییه وه هه یه که سیاسهتی ئهیسار؛ هه رچه ند فره چه شن، له نارادا نییه و ئەمه چه شنی دئخوازانه ی نووسینی نووسه ری کورده که ئەم دۆخه دا بین دهکات. نه بوونی سیاسهتی ئهیساری یه کگرتوو، یان ته نانه ت بۆشایی جووت تا سی ستانداردی نه و سیاسه ته، وای کردوه که ستایی نووسه ران که هەر کامه و ناشی له هه ولیرئ ده گه ری، ئەم دۆخه شیوانشیوه له به ستینی ئهیساری کوریدا به ره هم بینن. لیره دا ئاماژه به یه ک نه موونه له کۆی نه و کیشانه ی ئیستی له ئهیساری کوردی چاپه مه نییه کاندا ده بینریت، ده دم و ئه ویش کیشه ی شیوازی نووسینی "ی" به له حانه تی تاک، جووت یان سی گله دا. بۆ نه موونه کاتی به مانه وئ ئاماژه به که سانیک به دین که بواری کۆمه ئناسییان خویندوو و خه لکی کوردستان ده بی بنوسین: "کۆمه ئناسی کوردستان"؛ به لام کاتی به مانه وئ ئاماژه نه به خودی کۆمه ئناس، به لکوو به بواری خویندنی کۆمه ئناسی به دین ده بی به دوو "ی" بنووسین: "کۆمه ئناسی کوردستان". ئە گەر سه رنجی ده قه کوردییهکانی ئەم بلاقۆکانه به دین ده بینین زۆریه ی هه ره زۆریان ئەم جیوازییه ره چاو ناکهن و ده بی خوینهر له کانتیکستدا و به هه ولئ وردیینهانی خۆی نه و جیوازییه بیینیتته وه.

۲- بۆ زمانی کوردی تا ئیستاش نه بوته زمانی سه ره کی له چاپه مه نییه کوردییهکاندا؛ واته به شی هه ره سه ره کی حه وته نامه کان هەر فارسین و کوردی به زۆری له به شی نه ده بدا به کار دیت؟

- دوو سیسته می به نه ماییمان هه یه که پیکهاته ی هەر کۆمه لگایه ک و چۆنیه تی به رسازدانی هه موو ژیره ش و پاژهکانی دیاری ده کهن؛

یه کم؛ سیسته می به ره مه یان (production) و دووه م، سیسته می نواندنه وه (representation)؛ ئەم دوو سیسته مه له ئاراسته ی نه زه ریدا زۆر جار دوو فاقی ده بنه وه و به رامبه ر یه کتیش ده وه ستنه وه، به و واتیه ی که هەر روانگه یه کی تیۆریک جه خت له سه ر گرنگایه تی و به نه مایبوونی لایه نییک له ئاست لایه نیکی تر ده کات. به لام ریبازه نه زه رییه تازه کان

پینان وایه که نه‌م دوولایه‌نه لیکجودا نین و تیک نالون؛ واته هر سیسته‌میکی وه‌به‌هینان، بی نه‌ملاولا نه‌گهل سیسته‌میکی به‌ره‌مهینانی واتا و راگواستنی هیما و ده‌لاله‌ته‌کاندا پیوه‌ندی وهاوگرتوویی هیه. زمان له روانینی سه‌ره‌تاییدا پیوه‌ندی ته‌نیا به سیسته‌می‌نواندنه‌وهیه و وه‌کوو ژیربه‌شی سیاستی فله‌ه‌نگی، فیرکاری و میدیایی ده‌بیریت. به‌لام له راستیدا به‌شی هه‌ره‌گرنگی زمان پیوه‌ندی به‌و پرۆسه‌بنه‌مایینه‌وه هیه که نابوویری سیاسی ره‌چاوی ده‌کات. کاتی زمانیک له بازاری نابوویری ناوه‌ندی، له سیسته‌می فهرمی ئیداری و دواتر له په‌روه‌ده و میدیای ره‌می و نارهمیی ولاتیک جیگای نه‌وتوی نه‌بی و له‌گهل ره‌وته‌کانی ده‌سه‌لات و هه‌ژمونی‌دا یه‌کانگیر نه‌بوویت، زور ناساییه که په‌راویز که‌ویت و نه‌توانیت ته‌نانه‌ت به‌شیوه‌یه‌کی شیوا له‌ناستی چهن میدیا و چاپه‌مه‌نیی خو‌جیبیشدا دور ببینیت. به‌گشتی سیاستی بنه‌ماییی سته‌یته‌کانه که له پرۆسه‌یه‌کدا ده‌توانن زمانیک به‌هیز بکه‌ن یان له په‌راویزی بنین. کاتیک زمانیک بایه‌خی پی نه‌دریت یانی نه‌وه‌ی که هه‌م بایه‌خی نابوویری و نه‌رزشی سه‌رمایه‌دارانه‌ی لی ناکه‌ویتته‌وه و هه‌م بایه‌خی سیاسی و پرستیژی کومه‌لایه‌تی پیک ناهیتی؛ هه‌ر بویه‌ خه‌ک لی‌رده‌ا کومه‌لیک تاکی سه‌ربه‌خوی خاوه‌ن بریار نین که کیشه‌که له‌نه‌ستوی نه‌وان بخه‌یه‌ن به‌لکوو لی‌رده‌ا پرۆسیسی خو‌سه‌ری سه‌رمایه‌ی نابوویری و هه‌ژمونی سیاسی که به‌سه‌ر تاکه‌کانی کومه‌لگا زال ده‌بیت و هه‌ل‌ب‌زارد و بریاره‌کانیان پیک ده‌هینیت. کاتی تقی‌ساری فارسی ده‌توانی پوئ‌ساز بیت وهاوکات هه‌ژمونی سیاسی و پیگه‌ی کومه‌لایه‌تی به‌رز بکاته‌وه دیاره که جه‌ماوه‌ر به‌لای نه‌ودا راده‌کی‌شرین. به‌لام کاتیک تقی‌ساری کوردی پوئ‌ساز نییه و کاریگه‌ریه‌کی له‌سه‌ر به‌رزبوونه‌وه‌ی ناستی ده‌سه‌لاتی سیاسی و پیگه‌ی کومه‌لایه‌تی که‌سه‌کان له بازنه‌ی سیاستی ولاتیکدا دانانیت (هه‌رچه‌ند به‌شیک له‌م روانینه‌ خوی کلیشه‌یه و له ره‌وتیکدا به‌ره‌مه‌هاتوه)؛ ناساییه که لایه‌نگری که‌م ده‌بیت و راده‌ی نه‌وانه‌ش که هه‌وتی به‌رینکردنه‌وه و پیشکه‌وتنی نه‌ده‌ن، داده‌به‌زیت.

نووسه‌ری به‌ره‌گه‌ز کورد سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی که فارسی باش نازانی (هۆکاری دووزمانه‌بوون)، کوردی هه‌ر فره‌تر نازانی؛ که‌وایه‌ خوی له قه‌ره‌ی نادات و به‌نووسینیکی شه‌له‌پاته‌ی فارسی ره‌زایه‌ت نه‌دات. هه‌نی‌تر له نووسه‌رانی به‌ره‌گه‌ز کورد دالغی به‌رده‌نگیان هیه و پینان وایه سه‌ره‌له‌به‌ری جه‌ماوه‌ری به‌شه‌ره‌فی ئیران چاوه‌رین کاکي ئیمه‌ بابته‌تیکی فارسی بنووس و نه‌وانیش موعجیبی بن و خه‌لاتی که‌ن. نه‌بته‌ته‌ کی‌شه‌ی به‌رده‌نگ خوی یه‌کیک له‌و پرۆسیزانه‌یه که له ریگای بانگه‌یش‌نکردن (interpellation) و گوشارخستنه‌سه‌ر نووسه‌ر، ناراسته‌ زمانیه‌که‌ی وه‌ر ده‌گیرن و بای پی‌ده‌ده‌نه‌وه، به‌لام وه‌ک ده‌زانی کوردی فارسی‌نووس، یان له شالای بابته‌تی فارسی‌دا ون ده‌بی یان له کانتیکستی فارسی‌دا ده‌خوینریتته‌وه و هیچ ده‌سه‌کوتیکی به‌رچاوی بو‌کورد و زمانی کوردی نابیت. نه‌مه‌ به‌ واتای چه‌شنیک که‌له‌ره‌قیی زمانی و شی‌لگیری تاکه‌زمانپه‌رستی نییه، چوون وه‌کی گۆته‌ وته‌نی یه‌ک زمان زانین‌هاوچه‌شنی نه‌وه‌یه هیچ زمانیک نه‌زانی؛ که‌وایه‌ زانینی هه‌ر زمانیکی دیکه بو‌نووسه‌ری کورد ده‌رفه‌تیکی بنه‌ماییه که ده‌توانی له‌وی‌راوه‌ زمانه‌که‌ی خویش ده‌وله‌مه‌ند بکاتن.

ئه گهر کۆبه نیدیگ بو ئهم به شه بهینینه ئاراهه ده بیته ئه وهی که نووسهری به ره گه ز کورد له راستیدا له داوی نه زانیی زماندایه که کوله مه چه و ناهمی که وتوو؛ واته له نه زانیی به راده پیوستی زمانی کوردی و زمانه کانی دیکه دایه که به ره وه ده مه لاسکیی زمانی پی هه ئه دهنی و ده بیته قه شه هری نیو زمانه کانه کانی دیکه. وهک ئاماژه م پی دا، ئه مه ره وته کانی ئابووری سیاسی و ده زگاکانی نواندنه وهی هاو به ستهی ئه ون که "سوورژهی کوردی نا کوردینووس" به ره هم دهینن؛ سوورژه گه لیکی قالاوئاسا که نه هونه ری قوونه قوونی که وه به باشی فیڕ ده بن و نه ده توانن ریگه رۆشتنی شازی خویان ده کار بهینن.



۳- ئایا زمانی میدیای کوردی (له چواربه شی کوردستان و ده ره وهی ولات) توانیویه رکابه ری له گه ل زمانانی هاوسی پی بکات؟

- زمانی میدیای چیه؟ میدیای کوردی کامانه؟ ئهم زمانه میدیاییه له چ به ستینیدا هه ئه سه ووریت؟ به شه کانی دیکه ی کوردستان له چ باروودۆخیکدان؟ رکابه ری زمانی چیه و چۆن ده کریت؟ بو وه لامی ئه و پرسیاره ده بی هه موو ئه و چه مک و ده سته واژانه شی بکرنه وه. پیشتەر وا ده زانرا که میدیا ته نیا ئامرازکی راگواستنه و گرنگی ناوه رۆکی راگواستنی میدیاییه؛ ئه ورۆ بیرمه ندانی بواری خۆینده وهی میدیای ده ئین میدیا هه مان په یام و ناوه رۆکه؛ واته نیوه نجی میدیای لی ره دا ته نیا فۆرمیکی بیلایه ن و نا کاربگه ر نییه به ئکوو خودی ناوه رۆکی په یام له فۆرمی میدیاییدا رۆ ده چیت و چیدی ئهم فۆرمه نیوه نجیکاره یه که به ره وه رووی به رده نگ ده بیته وه. میدیاکان له سیاسی کردنه وه و هه روه تر پایپۆلاریزه کردنی زماندا ده ور ده بینن و له چوارچیوهی ستراتیژییه کی میدیای - زمانیدا ده توانن فۆرمیکی تایبته به زمان به خشن. میدیای کوردی به شیوهی عهینی و به ربلاو ته نیا له باشوور بوونی هه یه و ده کرئ بلین له ویدا ئه زموونی میدیای له هه ئسووراندایه و هه ندی قوئاعی گه شه کردنی شی بریوه. به لام له ئاست میدیای ولاتانی ناوچه ناکرئ بلین توانستی رکابه ریان هه یه؛ هه م له بهر ئه وهی هیشتا زمانی ستانداردی میدیای پیگ نه ها تووه و هه میش به و بۆنه وه که خودی پرسی زمانی کوردی نیستی له قه یراندایه. سه ره رای ئه وهی که کی شه ی زمانیکی یه گرتوو و ستاندارد له گۆریدایه، زمانی کوردی له نیو بازنه ی مملانیی نایدۆلۆژیک که وتوو و هه ر حیزبکی سیاسی به له ونیک، نایدۆلۆژیای ره نگاوه رنگی خویان له چوارچیوهی زمان ده هاوین.

میدیا وه‌کوو سیسته‌میکه به‌ره‌مه‌ینانه‌وه، زمان و واتا و گوتار (discourse) له چوارچیه‌ی ره‌وایه‌ت یان وینه‌یه‌کی میدیاییدا بیکه‌وه گری ئه‌دا و وه‌کوو واقعیکی ناماده ئاراسته‌ی به‌رده‌نگی ده‌کات؛ که‌وایه زۆبه‌ی پرۆسیزه‌کانی پشت ئه‌م ره‌وایه‌ته نابیندرین و به‌ شیوه‌یه‌کی ناهوشیار کاریگه‌ری خویان داده‌نین. فیرکلاف وته‌نی زمان و ده‌سه‌لات تیکنالان و زمان له راستیدا فه‌زای به‌نه‌نجامگه‌یشتنی پیوه‌ندیی ده‌سه‌لاته؛ واته پیوه‌ندیی زمان و ده‌سه‌لات له شیوازی "ده‌سه‌لات له پشتی زمان" و "ده‌سه‌لات له نیوی زمان" دا دهر ده‌که‌ویت. ته‌واوی پیوه‌ندی وهاوگریه‌کانی ده‌سه‌لات که له پشتی زمان، له ره‌وتیکدا دینه نیو زمانه‌وه و له شیوازی ده‌سه‌لاتی نیوزمانیدا کاریگه‌ری نه‌نوینن. که‌وایه زمان یان زمانی میدیایی نه‌و میدیومه هه‌ستیاریه که ده‌سه‌لات و ئایدۆلۆژی و شیوازه‌کانی فامکردن له فۆرمی خۆیدا رۆ ده‌نی و له پیناو به‌رسازدان و رۆنای زهینی به‌رده‌نگدا به‌ره‌و رووی ده‌کاته‌وه. به‌م پیه‌ ئه‌و شته‌ی له زمانی میدیاییدا ناماده‌یه ته‌نیا زمانیکی ریزمانی و رینووسی نییه به‌ لکوو بریتیه له پیوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لات و پرۆسیزه‌کانی ئایدۆلۆژیا و کومه‌لگا و سیاسه‌ت. کاتی چاو له‌م بیکه‌اته و پیوه‌ندییانه له کوردستان ده‌کین ده‌بینین که بۆشایی و لاوازی زۆری تیدایه، که‌وایه به‌م که‌موکرتی و لاوازیه‌وه ناکری رکا به‌ریه‌کی شیوا له‌ناست میدیای ولاتانی ده‌سه‌لاتدار بیه ئاراوه. ئه‌وه‌یه تاکوو ئابووری سیاسی و سیاسه‌تی کومه‌لایه‌تی و فه‌ره‌نگی له ده‌قه‌ره‌کانی کوردستان، تووشی په‌ره‌سه‌ندن و گه‌شه‌کردن له‌ناستی پیویستدا نه‌بن فۆرمی میدیای کوردی و زمانی میدیایی به‌م چه‌شنه لاواز و په‌راویزه‌کته‌وه ده‌میننه‌وه.

٤- نه‌بوونی زمانیکی ستاندارد بۆ میدیای کوردی یه‌کینک له‌و پرسانه‌یه که دئسۆزانی زمانی دایکی په‌رۆش کردوه؛ له‌مه‌ره‌کانی به‌رده‌م زمانیکی میدیایی یه‌گرتوو چین؟

- وه‌ک نامازم پێ دا ئه‌م کیشه‌یه واته پیکنه‌هاتنی زمانیکی ستانداردی میدیایی بۆ ده‌زگاکانی بلاوه‌کار و وه‌شانی کوردی ته‌نیا پرسیکی زمانی و زمانه‌وانی نییه به‌ لکوو پیوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لات و پرۆسیزه‌کانی سیاسه‌ت و کومه‌لگای تیدا به‌شداره. دئسۆزی، ته‌عبیریکی رۆمانسییانه و ئاکارمه‌ندانیه و تاکوو پینگه و سه‌رچاوه‌ی ئابژنکتیف له‌ئارادا نه‌بیت وه‌کوو دهربرینیکی روت و په‌تی و له چوارچیه‌ی ئاکاریکی تاکه‌که‌سیدا ده‌مینیته‌وه. خه‌سارناسیی ئه‌و بابته زۆرت له به‌شیکی تایبه‌تی کوردستان که پلان و ستراتیژی میدیایی و زمانی له ده‌ستی کوردایه، جیباز و ئاکامبه‌خش ده‌بی. له‌وینده‌ریش پارچه‌ پارچه‌ بوونی ده‌سه‌لاتی سیاسی و پیکنه‌هاتنی کیانیکی یه‌گرتوو وای کردوه که سیاسه‌تیکی فه‌ره‌نگی و میدیایی‌هاوبه‌ش بیک نه‌هیندریت. بیگومان تا ئه‌و قوناعی دابرا و لیکترانه تپه‌ر نه‌بیت و پلانیکی وه‌به‌رگر و ته‌واوکۆ بۆ ئه‌و به‌شانه دانه‌مزیت، ئاسۆیه‌کی هیوا به‌خس و رووناک به‌دی ناکریت.

ئه‌لبه‌ته کیشه‌که له‌ ناستی زمانی و زمانه‌وانیشدا به‌رده‌وامه و ئالۆزی و چه‌ندره‌ه‌ندیی تایبه‌تی خۆی هه‌یه. هیشتا کیشه‌ی زمانی ستاندارد نه‌ له‌ نیو زمانه‌وانان و پسپۆرانی زمانی کوردیدا به‌ ریگه‌ چاره‌یه‌کی شیوا گه‌یشتوه و نه‌ له‌ بازنه‌ی

سیاسه‌تی ده‌سه‌لاتدا ریږه‌ووئیکي گونجاوی بۆ ره‌چاو کراوه. له رووبه‌ری داهیناندا فره‌چه‌ندیی زاراوه‌کان سه‌ری هه‌لداوه و له زۆر بواردا روو له دا‌بران و سه‌ربه‌خۆیی له‌ناست چوارچۆیه‌ی گشتیی زمانی کوردی ده‌سوێ. ناوه‌نده‌کانی چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی کتیب و هه‌روه‌تر گۆفاره‌کان له سیاسه‌تییکی دیاریکراوی رینووسی و ریزمانی شوینکه‌وتوووی ناکه‌ن و میدیاکانیش له‌داوی زمانیکي پاپیۆلار و نارێسامه‌ند که‌وتوون. زانکۆ یان دامه‌زراوه‌یه‌کی توێژینه‌وه‌ له‌ئارا‌دا نییه که به‌تایبه‌ت له‌سه‌ر ئه‌م پرسه‌ کاری بنه‌مایی بکات که بکری دواتر وه‌کوو پلانیکي هاوبه‌ش له لایه‌ن میدیا و ناوه‌نده‌کانه‌وه ده‌کار به‌یئریت. سه‌ره‌رای هه‌موو ئه‌م که‌موکورتی و بیهیواییه‌ ده‌بی ئاو‌ریکیش له لایه‌نه‌ هیوا‌به‌خشه‌کانیش بده‌ینه‌وه. جینگه و پیگه‌ی زمانی کوردی له ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و له باری سیاسی و فره‌ه‌نگییه‌وه هه‌لبه‌زیوه و گه‌شه‌ی به‌رچاوی به‌خۆوه بینیه‌وه. ناوه‌نده کوردناسییه‌کان به‌تایبه‌ت له ولاته‌ بیانییه‌کان له‌م بواره‌وه هه‌تسو‌روا‌وه‌تر ده‌جووتینه‌وه و له رۆژه‌لاتیش کۆلیژی به‌شی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی کراوه‌ته‌وه. هه‌روه‌ها تو‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ته‌کنۆلۆژیای نویی میدیایی له وه‌شان‌دن و بلا‌وکردنه‌وه‌ی وشه‌ی کوردیدا ده‌وریکي پۆزه‌تیفی گێراوه؛ هه‌رچه‌نده‌ خه‌ساره‌کانی ئه‌م بواره‌ش له جینگای خۆیدا کاریگه‌ریی نیگه‌تیفی هه‌بووه. به‌گشتی به‌ستینی گه‌شه و بلا‌کردنی زمانی کوردی داخراو و قه‌پاتکراو نییه به‌لام ده‌بی نه‌و لایه‌نه‌ عه‌ینی و نابۆکتیقانه‌ش که ئاماژه‌مان پێ دا ئاماده‌یی و حوزووریان هه‌بیته‌.

5- پێویسته‌ چ هه‌نگاوێک له لایه‌ن رۆژنامه‌‌وانانه‌وه هه‌لبگیردێت بۆ وه‌شانی به‌ره‌مه‌ئیکي میدیای ستاندارد له‌باری زمانییه‌وه؟

- ره‌نگه‌ به‌رچاوترین ره‌خنه‌ بۆ زمانی میدیای کوردی به‌گشتی و میدیاکانی باشوور به‌تایبه‌تی ئه‌وه بیته که هیشتا زمانی ئاخاوتن به‌سه‌ریدا زاله و به‌پیی پیکهاته‌ی زمانی عه‌ره‌بی رسته و به‌نده‌کانی ساز ده‌کری. ئه‌گه‌رچی زمانی میدیا به‌ته‌واوه‌تی فره‌می نییه و نزیکه له زمانی ساکاری ئاخاوتن به‌لام ئه‌وه به‌و واتایه نییه که هه‌رچی له‌زاری خه‌نکیدا باو ده‌بیته؛ درووست یان نادرووست، له‌سه‌ر زاری میدیاوه نواندنه‌وه‌ی هه‌بیته و په‌ره‌ی پی بدریت. زالبوونی پیکهاته‌ی زمانی عه‌ره‌بی خه‌ساریکی به‌رچاوه؛ بۆ نمونه له باشوور ده‌لێن "قوتابخانه‌ی کچانی دواناوه‌ندی"، که له‌گه‌ڵ پیکهاته‌ی زمانی کوردیدا ناته‌بایه. له نمونه‌ی تردا، له زمانی عه‌ره‌بییدا ئه‌لێن أنا علی، به‌واتای من "عه‌لی"م؛ میدیای کوردی به وه‌رگرتنی راسته‌وخۆی ئه‌م پیکهاته‌یه میمی‌جیناوه ده‌سپێته‌وه؛ بۆیه ده‌لێ من عه‌لی و... هه‌روه‌ها له نمونه‌یه‌کی تردا ده‌توانین ئاماژه به‌ پێوه‌ندی ئاوه‌لناو و به‌رئاوه‌لناو بده‌ین. وه‌ک ده‌زانین له کوردیدا نیشانه‌ی کۆ له‌و پێوه‌ندییه‌دا ده‌چیتته سه‌ر ئاوه‌لناو؛ وه‌کوو گوته‌ جوانه‌کان یان بازگه‌ سه‌ربازییه‌کان به‌لام زۆر جار به‌هه‌له نیشانه‌ی کۆ له‌سه‌ر به‌رئاوه‌لناو داده‌نریت و ده‌بیته‌ بازگه‌کانی سه‌ربازی. ئه‌مانه و ده‌یان نمونه‌ی دیکه پیمان ده‌لێن که میدیا و بلا‌وکاره‌کان نه‌ته‌نیا سیاسه‌تی زمانی ستاندارد ره‌چاو ناکه‌ن به‌ئکوو سیاسه‌تی ئیدیتکردن و هه‌له‌چنیش په‌یره‌و ناکه‌ن و هه‌موو

به‌رپرسیاریتیبه‌کان بۆ زهوق و زانیاری زمانی نووسهر ده‌هیلنه‌وه. کۆنکریتترین پیتاسیار نه‌وه‌یه که ناوه‌نده‌کانی چاپه‌مه‌نی و هه‌روه‌ها بلاوکراوه‌کان ستراتیییه‌کی شیایو ئیدیتکردن (editorial strategy) په‌یره‌و بکه‌ن و هه‌وڵ بده‌ن نه‌م ستراتیییه‌ به‌ربلاو و گشتی بکه‌نه‌وه. نه‌گه‌رچی پیویسته‌ بۆ دامه‌زاندنی ناوه‌ها سیاسه‌تیکی تھیساری، پرۆژه‌یه‌کی زمانه‌وانیی فه‌رهبه‌نگستانی به‌ شیوازیکی بنه‌ره‌تی له‌ به‌رچاو بگیریته‌ و دواتر وه‌کوو سیاسه‌تیکی‌هاوبه‌ش له‌ هه‌موو میدیا و چاپه‌مه‌نییه‌ کوردییبه‌کاندا به‌کار به‌ینریت. نه‌گه‌رچی زمانه‌ زیندوو‌ه‌کانی جیهان وه‌کوو ئینگلیزی پلاندانانی زمانی (language planning) ی تایبه‌تیا‌ن له‌ سه‌ره‌وه‌ بۆ خواره‌وه‌ وه‌کوو سیاسه‌تیکی حکوومی‌نه‌بووه‌ به‌لام له‌ ریگای ستراتییی ئیدیتکردن و سیاسه‌تی تھیسار له‌ خواره‌وه‌ بۆ سه‌ری توانیوانه‌ شیوازیکی ستانداردی زمان بۆ میدیا و چاپه‌مه‌نییه‌کان به‌ره‌م بینن.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری: ئاماژه - ریکه‌وتی: ۲۲ی فیبوییری ۲۰۱۷

## رۆژه‌لات شۆرشیکی نه‌رمی بۆ زمانی کوردی ده‌ست پێ کردوو



### هیدایت جان

خویندن به‌ زمانی زگماکی، یه‌کیک بووه‌ له‌و مافانه‌ی له‌ سه‌ره‌تای دروستبوونی ده‌وله‌تی مۆدیرن له‌ ئێران له‌ سه‌رحه‌م نه‌ته‌وه‌ ناهارسه‌کان زه‌وت کراوه‌، زمانی کوردی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان ته‌نیا له‌ ماوه‌ی ۱۱ مانگی کۆماری کوردستان له‌ ناوچه‌ی موکریان و له‌ دوا‌ی شۆرش‌ی گه‌لانی ئێران له‌ سا‌ی ۱۹۷۹ له‌ چه‌ند شاریکی رۆژه‌لاتی کوردستان که‌ له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی حزبی دیموکراتدا بوون به‌ فه‌رمی خوینراوه‌.



زهوتکردنی خویندن به زمانی زگماکی له لایهن رژیمی پالهوی و کۆماری ئیسلامیی ئیران، له نه ته وه نافارسه کانی نهو ولاته به شیوهی ریکخراو بووه بۆ یه کده ستکردن و توانده وهی سه رجهم نه ته وه کان له ناو نه ته وهی ئیرانی-فارسی و ره هه ندیکی سیاسیی گرتووه بۆ ناسمیله کردنی کولتور و زمان و به های که مه نه ته وه کان.

ماوهی دهیه یه که هه وه ناو خۆبیه کان به شیوه یه کی مه ده نی بۆ پاله په ستۆ خسته سه ر رژیمی تاران، له رۆژه لاتی کوردستانه وه له ریگه ی جۆراوجۆر و به شیوهی مه ده نییانه ده ستی پێ کردووه و تا دیت نهو پاله په ستۆیه زیاتر ده بیته، به جۆریک که کۆماری ئیسلامی ناچار بووه به وه رازی بیته به وهی چهنده وانه یه کی ده رسی له زانکۆکانی رۆژه لاتیادا بگونجینریت.

ههفتهی رابردوو ۸۷ که سایه تیی نا کادیمی و فه رهنگی و چالاکیی سیاسیی و مه ده نی له رۆژه لاتی کوردستان، نامه یه کیان ئاراسته ی سه رۆک کۆماری ئیران و په ره مانئ ئیران و نوینه رانی کورد له په ره مانئ ئیران کرد و تیایدا به پسته بن به جارنامه ی زمانی دایکی له نه ته وه یه کگرتووه کان و جارنامه ی گه ردوونی مافی مرۆف و جارنامه ی مافی مندا لان و مافی مه ده نی و سیاس، هاوکات یاسای ژماره ۱۵ ده ستوری کۆماری ئیسلامیی ئیران، داوای مافی خویندنیان کردووه به زمانی زگماکی و له ژێر نامه که یاندا پینچ هه زار که سایه تی و مامۆستا واژوو یان کردووه.

هاوکات له گه ل نهو نامه یه دا له جوانرۆ و کۆمه لێک شارۆکه ی سه ر به پارێزگای کرماشان و ئیلام، واژوو بۆ پشتیوانیکردن له خویندن به زمانی زگماکی کۆ کرایه وه و دۆینی سێ شه م به رپۆه به ری په روه رده ی بۆکان رای گه یانده، نو کتیبه ی کوردییان نامه کردووه بۆ نه وهی له قوتابخانه کانی نهو شاره دا وهک وانه بخوینرین.

ئه حمه د ره حمانی، به رپۆه به ری په روه رده ی شاری بۆکانی سه ر به پارێزگای ورمی ئاشکرای کرد، له شه ش سالی خویندنی سه ره تایی و سێ سالی خویندنی نا وه ندی، خویندنی زمانی کوردی به شیوهی دلخواز له قوتابخانه کانی رۆژه لاتی کوردستاندا ده خوینریت و مامۆستا و خویندکاران به گۆیره ی شیوه زاری ناوچه یی خۆیان ده توانن نهو کتیبه یه هه لبرێرن و بیان خوینن.

موحسین ره زه وی، چالاکیی مه ده نی رۆژه لاتی کوردستان که یه کیکه له ریکخه رانی که مه یینی خویندن به زمانی کوردی بۆ "شه" رای ده گه یه نیته، نا وه ند له وه تیگه یشتووه که خویندن به زمانی زگماکی بووه به خولیا ی تاک به تاک کوردانی رۆژه لاتی و پاله په ستۆکان تا دیت له سه ریان زیاتر ده بیته، بۆیه به ناچار بیته یان له پرووی گۆرینی تیروانینه کانییه وه، مافی نه وهی داوه لهو برگه یه دا خویندن به زمانی کوردی له پال زمانی فارسی له قوتابخانه کاندا بکریته وه.

زیاتر روونی ده‌کاته‌وه، نه‌وه بو هه‌نگاوی یه‌که‌م ده‌ستکه‌وتیکی گرنکه، به‌لام به‌ده‌ر نه‌وه له ۱۰ سالی رابردوودا، خویندنگه نه‌هلییه‌کانی زمانی کوردی له رۆژه‌لات جمه‌یان هاتوو له فی‌رخواز و کۆمه‌تیک ریک‌خراو به شیوه‌ی خۆبه‌خش له گوند و شارۆکه‌کانی رۆژه‌لات، وانه‌ی تاییه‌تیا‌ن بو مندا‌لان کردوو‌ته‌وه بو نه‌وه‌ی خویندن و نووسین به زمانی کوردی تیا‌دا فیر بین.

ره‌زه‌وی پینی وایه هیچ کات هینده‌ی نیسته رۆژه‌لاتی کوردستان ناماده‌یی نه‌وه‌نده‌ی تیا‌دا نه‌بووه بو داواکردنی مافی زمانی زگماکی، به شیوه‌یه‌ک که که‌مه‌ینی چهند هه‌زار که‌سی بو به‌ریوه بچیت و نه‌وه‌یش هانده‌ری سه‌ره‌کییه بو نه‌وه‌ی ناوه‌ند ناچار بکریت ئاور له و مافه سه‌ره‌تایییه‌ی که‌مه نه‌ته‌وه‌کان بداته‌وه.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری وشه - ریکه‌وتی: ۴ی مارچی ۲۰۱۷

### کۆرپه‌کان به زمانی دایکیان ده‌گرین



عه‌لی فه‌تھی

به پینی ئاکامی کۆمه‌تیک توێژینه‌وه‌ی زانستی، ده‌رکه‌وتوو که مندا‌ل له‌ریگای دایک و باوکه‌وه فیرده‌بی یه‌که‌م وشه‌کان بلیته‌وه. پسه‌پۆرانی نه‌و بواره ده‌ئین یه‌که‌م گریانی مندا‌ل، راست نه‌و کاته‌ی له دایک ده‌بی و چاوی به دنیا ده‌پشکوی، مۆرکی زمانی دایکی پیوه‌یه.

گریانی مندا‌ل پتر میلیدیکه، وه‌ختیک خاوه‌ن زمانیکی تۆنداره و به‌رزی و نزمی پیوه‌دیاره، به‌تایبه‌ت زمانیک که گریندراوی تۆنه‌کانییته‌ی و وشه‌کان به‌یارمه‌تی تۆنه‌کان مانای راسته‌قیینه‌ی خۆیان ده‌رده‌خه‌ن. له و شیوه زمانانه ده‌توانین ئاماژه به زمانه‌کانی چینی، فیتنامی، تایله‌ندی یا زمانی هۆزی (Nso) له باکووری ولاتی کامیرون بکه‌ین. له‌راستیدا نه‌و زمانانه

پېئوستىيان بە فۇنئىتىكى (دەنگ - گۆ) بە ھىزتر ھەيە بۇ ئەوھى خاوينتر قسەيان پېئىكرىت. پىپۆرەكان ھەرۈھا بەو قەناعەتە گەيشتوون كە كۆرپە ساواكان ئەو كاتەوۈە فىرى زمانى دايك دەبن كە ھىشتا ئە منادانى دايكدان و ویدەچى ھۆكارەكەشى بگەرپتەوۈە بۇ لايەنى ژىئىتىكى ئەو دياردەيە.

ئەوۈە كە دەئى: "كۆرپەكان بە زمانى دايكيان دەگرين" بۆچوونى پروفېسسورى زمانناس كاتلين فىرمكى (Kathleen Fermke) ئە زانستگای قۇرجبورگى ئالمانيیە. ئەو زانايە پەنجە بۇ جياوازيیەك رادەكیشى، كە ئە قىياسى مېلۆدى نيوان زمانەكاندا بەدىدەكرىت.

ئەو دەئى:

"بۇ توئىزىنەوۈەكەمان، كاتىك كۆرپە ساواكان ئەبرسان دەگرين، ئیمە خیرا كۆمەئىك دەنگمان تۆماركد.

كۆرى توئىزەرانى ژىردەستى ئەو پروفېسسورە دوو تاقىكدنەوۈەيان بەئەنجامگەياندا. ئە يەكەم ئىكۆئىنەوۈەدا، ۴۲ مندال تاقىكرانەوۈە. ئەوانە نيوہيان مندالانى ئالمانى بوون و نيوہكەىترىش مندالانى باكوورى خۇرەھەلاتى كامپىرۆن. بۇ دووھەم ئىكۆئىنەوۈەش، ۵۵ مندالى ساواى چىنى ئە شارى پىكىن تاقىكرانەوۈە.

ئىكۆئىنەوۈە يەكەم كە ھەوت سال پىشتەر جىبەجىكرابوو، ئەگەل ئىكۆئىنەوۈە دوايى ھەمان ئاكاميان دەرخت. واتە: "كۆرپە ساواكان ئە ئالمان تەواو جياواز دەگرين ئە ھەئسەنگاندن ئەگەل ئەو كۆرپەكانەى ئە فەرانسە دەژىن. مېلۆدى دەنگ و گرپانىشىيان تەواو جياواز دەبىستىرئ. ئەوۈەش روونبۆوۈە كە كۆرپەكانى چىنى و كامپىرۆنى جياوازتر ئە كۆرپەكانى ئالمانى دەگرين، چونكە مەوداى بەينى بەرزترين و نزمترين تۆن ئە دەنگياندا گەئىك زۆرە."

بە بۆچوونى پروفېسسور كاتلين، جياوازيیەكان ئە زمانى دايكدەدەكەوتن. وشەيەك بۇ وینە ئە زمانى ئالمانيادا تەنيا بە يەك بېرگە (سىلابل) دىتە گۆ، ئەحائىكدە ھەمان وشە ئە زمانى چىنى يا زمانىكىتردا بە چەند بېرگە دەگوتىرتەوۈە. توئىزەران بەو ئاكامە گەيشتن كە كۆرپە ساواكان راست دواى ئەدايكبوونيان، خیرا ئە زمانى دايكيان تىدەگەن. كوردیش بە نۆرەى خۆى ئەمپىژە گوتوویەتى:

"مندال فرچك بە شىرى دايك دەگرئ."

با بزاین گرینگی زمانی دایک له‌کویدایه. توپژینه‌وه‌کان دهرده‌خن که دواي ته‌مه‌نی نو سائی، زمانی دایک ته‌نیا نامرازی دهربرین و بیرگردنه‌وه‌یه و چه‌شنی "سیسته‌می به‌رگری" کاریگه‌ره و وه‌کوو شووره‌یه‌کی نه‌ستوو له‌به‌رامبه‌ر زمانی بیگانه‌دا کاریبه. هه‌تبه‌ت نه‌وه‌ش به‌ه‌که‌وت نه‌گوتراوه که مندالان له‌و ته‌مه‌نه به‌ولاره، له‌کاتی گوتنه‌وه‌ی وشه‌گه‌لی بیانی تووشی زه‌مه‌ت ده‌بن، چونکه په‌یامه ده‌نگی‌یه‌کان به‌ زمانی بیگانه ده‌که‌ونه به‌ر "فیلته‌ری" زمانی دایکی مندال.

به‌پیی بوچوونی زوره‌یه‌ی پسرپورانی بواری په‌روه‌ده‌یی، ته‌مه‌نی گونجاو بو فیربوونی زمانی بیگانه، نیوه‌ی دووه‌می خویندن له‌ قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تاییه. چونکه تا نه‌و سه‌رده‌مه زمانی دایک ته‌واو جیی‌خوی گرتوو. مندال ئیتر به‌باشی ده‌زانی به‌ زمانی دایک بدوی و بنووسی و له‌ وشه‌کان تیگا و له‌ یه‌کتریان جیابکاته‌وه. ته‌نیا نه‌و مندالانه تووشی گرفت ده‌بن که دایک و باوکیان خویان پیوه ماندوو ناکه‌ن و به‌راده‌ی پیویست له‌گه‌لیان نادوین و فهره‌نگی وشه له‌ میشکیاندا ده‌وله‌مه‌ند نه‌کراوه. به‌ واتایه‌ک زمانی دایکی مندال نه‌و جوهری پیویست بووه هیزی وه‌به‌رنه‌نراوه. زمانی دایک له‌راستیدا نامراز و بناخیه بو زمانه بیگانه‌کانیش. هه‌چه‌ند نه‌و وه‌سیله‌یه به‌توانا بی و بناخه‌ی پته‌وی هه‌بن، فیربوونی زمانی بیانی به‌هه‌مان قیاس هاسانتر ده‌بی.

نه‌وه‌ی روون و ناشکرایه که مندال له‌ ته‌مه‌نی دوو سالییه‌وه تا هه‌شت سالی گوی‌ده‌گری، ده‌بینی و لاسایی ده‌کاته‌وه و به‌و کارانه‌ی باشتر زمان فیرده‌بی. بویه له‌و فه‌تره زه‌مه‌نییه‌دا گه‌لیک هاسانه مندال زمانی دایک به‌ باشترین شیوه و خیرا فیربی. نه‌گه‌ر بو زمانی دایک نه‌و وزیه هه‌یه، به‌دنیاییه‌وه بو فیربوونی زمانی بیگانه‌ش هه‌روایه، واته پیچه‌وانه‌ی نه‌وه‌ی خواستی دایک و باوکه، به‌تاییه‌ت که خوازیاری فیرکردنی زمانی دایک به‌ مندال بن. که‌وابوو کاتیک باس له‌ توانایی مندال له‌مه‌ر فیربوون ده‌که‌ین، به‌و مانایه نییه له‌جیاتی زمانی دایک، فیری زمانی بیانیان بکه‌ین. دایک و باوک هه‌میشه "چاوه‌روانی پتر"یان له‌ مندال هه‌یه. به‌رده‌وام بو‌یان جیگای پرسیار و خوزگه‌یه، ناخو‌که‌ی مندال‌که‌یان فیری زمانی بیانی واته زمانی دووه‌م و سیه‌م ده‌بی. به‌پیی نوسول باشترین فه‌تره و ته‌مه‌نی گونجاو بو ناشنایی مندال له‌گه‌ل زمانی بیانی، سه‌رده‌می ناماده‌یی، پیش چوون بو قوتابخانه و پوئی یه‌که‌مه. هه‌تبه‌ت نه‌وه‌ش نه‌ک بو فیربوونی زمانه بیانییه‌کان، به‌لکوو ته‌نیا پیویسته له‌ چوارچیوه‌ی کونتاکت و نیزیک‌که‌وتنه‌وه و ناشنا بوونی مندال به‌ وشه‌گه‌لیک بو ده‌وله‌مه‌ند کردنی زه‌ینی نه‌و. زمانی بیانی نابج هیچکات له‌و ته‌مه‌نه‌دا وه‌کوو دهرس و فیربوونی ئیجباری سه‌یربکرت. چونکه له‌ داهاتوو‌دا ده‌سکه‌وتی باشی بو مندال‌که‌ له‌ناکه‌ویتنه‌وه. نه‌و ناشنا‌بوونه‌ش ده‌بی ته‌نیا له‌ چوارچیوه‌ی شیعر و گورانی و کایه و شنگه‌لیکی هه‌ست‌بوین و عاتیفیدا بمینیتنه‌وه.

زمانی دایک به‌دنیاییه‌وه گرینگی تاییه‌ت به‌خوی هیه. چ له ناستی زانستی په‌روه‌دهیی و چ له‌باری پاراستنی شوناسی نه‌ته‌وه‌یی. ریخراوی یونسکو به تیگه‌یشتن به‌و گرینگیه، ۲۱ فئورییه‌ی هه‌موو سائیکی وه‌کوو "رۆژی جیهانیی زمانی دایک" دیار و په‌سندکردوو. نه‌وانیش و ئیمه‌ش نه‌وه‌مان لئ‌روون و ناشکرایه که له‌و چهند ده‌یه‌ی دوا‌ییدا زۆربه‌ی زمانه‌کانی دایکی جیگۆرکییان کردوو و ده‌کرئ بلیین ته‌نیا له به‌شی زمانناسیی خویندنای بالادا جییان‌گرتوو و بوونه‌ته که‌ره‌سته‌یه‌ک بۆ توئزینه‌وه، چونکه زمانه‌کانی دیکه، به‌تاییه‌ت ئینگلیزی جیی نه‌وانه‌ی داگیرکردوو. دیاره له‌و ئالوگۆره پتر ده‌گه‌ریته‌وه بۆ چهند هۆیه‌ک که بریتین له: گه‌شه‌ی پیوه‌ندییه ئیونه‌ته‌وه‌یه‌کان، پيشوه‌چوونی تیکنۆلۆژی و دنیای ناکادیی، هه‌روه‌ها پیوستی لیک‌تیگه‌یشتن له شوئنه‌کانی کار. هاوکات له‌گه‌ل له‌و ئالوگۆره، که‌سوکاریش زیاتر له پيشوو مندانه‌کانیان له قوتابخانه‌گه‌لێک داده‌نێن که زمانی دایک له‌وی که‌لکی ئیوه‌رناگیرئ. زمانناسان له‌و باوه‌رهدان له‌گه‌ر زمانیک به‌ره‌به‌ره ده‌کارنه‌کرئ، له پيشکه‌وتن ده‌ویستی و چیتر وه‌کوو نامزای پیوه‌ندی کاربگه‌ری نامینئ. ئیتر پاش ماوه‌یه‌ک چه‌شنه کۆمه‌لگایه‌کی بئ‌کولتور و شارستانیه‌ت دروست‌ده‌بن و له‌ته‌نیشته ئه‌ویش کۆمه‌لگایه‌کی یه‌کده‌ست و یه‌کزمان که هیچ پیوه‌ندییه‌کی له‌گه‌ل باقی کۆمه‌لگا نابئ و ته‌واو بیگانه‌ ده‌نویئ و بئ‌به‌هره له زانست و نه‌زموونی چه‌شیمه‌تیکی فره له خه‌لکی سه‌ر گۆی زه‌وی ده‌بن، قوت‌ده‌بیته‌وه. پاشه‌کشه‌ی گه‌شه‌ی زمانی دایک یا باشتره بلیین فه‌وتانی له‌و زمانانه، ده‌بنه هۆی خولقانی جیاوازیگه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تی، چونکه زمان که تووشی له‌و هه‌موو برین و زامه بوو و له په‌راویز خرا و ته‌نیا له چوارچێوه‌ی مال، یا له جیژن و بۆنه و پرسه‌کاندا که‌لکی ئیوه‌رگیرا، له کۆتاییدا ده‌بیته په‌یکه‌ریکی بئ‌روحي نیو موزه‌خانه. هه‌روه‌ها ده‌بئ چاره‌روانی نه‌وه‌ش بکه‌ین که دیارده‌ی زمانی "به‌رتەر / سه‌رتەر" و "نزمتر" دیته مه‌یدان، وه‌ک له‌م‌رۆکه‌ش له‌و دیارده‌یه له زۆربه‌ی ولاتانی جیهان به‌دی‌ده‌کریت و زمانی یاسا‌غکراو زیاتر ره‌نگ و روخساری زمانی کۆیله‌یی به‌خۆوه‌گرتوو. له‌زمونه‌کان ده‌ریان خستوو ناکامی ره‌وتیکی نه‌وتۆ کاره‌ساتی لیکه‌وتووته‌وه. له‌وه‌ش کاره‌ساتتر، په‌روه‌رده‌یه‌کی خه‌راپ و تراژیک و خولقانی گرفتیی پیوه‌ندی نیوان م‌رۆقه‌کان له کۆمه‌لگادا که به زه‌قی به‌رچاون. زمانی دایکی هه‌ر گه‌لیک، هه‌ر ته‌نیا نامزای پیوه‌ندی و قسه‌کردن نییه، به‌لکوو وه‌سیله‌ی گواستنه‌وه‌ی زانیاریی، زانست، باوه‌ر و هه‌سته‌کانه. له‌سه‌ر یه‌ک ناسنامه‌ی م‌رۆف و نه‌ته‌وه‌یی بوونیه‌تی. باوه‌ر و بایه‌خه‌کانی که به‌د‌رێژایی میژوو ده‌ستکه‌وتوون، به‌رده‌وام به زمانی دایک تۆمارکراون. پشتگۆی خستنی له‌و زمانه، واتای فه‌وتانی هه‌ره‌هه‌مووی له‌و ده‌ستکه‌وتانه‌یه. سه‌رجه‌م ده‌توانم بلییم زمانی دایک، به‌شیک له میراتی شارستانیه‌تی هه‌رکه‌سینکه له کۆمه‌لگای خۆیدا.

فره‌ه‌نگی هه‌ر ته‌نیا له زمانی دایکدا کورت‌نابیته‌وه، به‌لکوو له‌و ره‌نگاوه‌رنگی‌یه دیالیکت و زاراوه‌کان، میژووی گه‌شه‌سەندن و کولتووری ناوچه‌کانیش ده‌گریته‌وه. له‌وانه هه‌موویان پیکه‌وه قه‌واره‌ی شارستانیه‌تی زمانیک پیکدینن که ناسراوه به زمانی دایک، یا به‌واتیه‌کی‌تر زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌ک. ناکام، له هه‌ر شوینی کولتور و شارستانیه‌تی ناوچه‌یی، زاراوه و وێژه‌کان گرینگیان پیدرا، به‌هه‌مان قیاس زمانی دایکیش به‌ها و نرخه‌کانی بۆ ده‌گه‌ریته‌وه. مانای فره‌ه‌نگی زمانیش،

نه‌گه‌ر قبول بکه‌ین که زمان هه‌ر ته‌نیا نامرازی پیوه‌ندی نییه، به‌لکوو ئاوینه‌ی بالانۆینی تیفکرین و ویزه‌ریی دنیا‌ی هه‌سته‌کانه، نه‌وسا لیمان روون‌ده‌بیته‌وه که "کاتی‌ک قسه‌ده‌که‌ین، ده‌رده‌که‌وئ کیین، تا قسه‌مان نه‌کردووو نامۆ هه‌ین". نه‌و دیا‌لۆگه‌ سۆفیس‌تییه‌ی پلاتۆن (نه‌فلاتوون) دا ده‌بیستین که کسینۆس و تی‌ئی‌تی‌تۆس له‌ دیا‌لۆگه‌که‌یاندا هاوران. نه‌وان پینانویه فکر و زمان له‌بنه‌ره‌تدا یه‌ک شتن، زمان به‌ ده‌نگ ده‌رده‌که‌وئ، فکر له‌ زه‌یندا به‌هۆی روح، به‌بی‌ده‌نگی قسه‌ده‌کا. تا بی‌ده‌نگه‌ فکره و که له‌ده‌م هاته‌ده‌ر ده‌بیته‌ زمان.

لی‌ره‌دا پرسیار نه‌وه‌یه، تا نه‌و کاته‌ی قسه‌کردنم ته‌نیا ده‌روونی بی و له‌چوارچیه‌ی فکردا به‌می‌نیته‌وه و قسه‌که‌رم روح، ئیتر من قسه‌م پینا‌بی. به‌لام نه‌گه‌ر ده‌نگم پین‌به‌خشی و کردم به‌ زمان، ئا لی‌ره‌دا ده‌رده‌خه‌م که من کییم. تا نه‌و ساته‌ی هه‌ر به‌ فکر کورد بم و به‌و زمانه‌ نه‌په‌یثم، ئیتر چۆن کوردبوونم دیاری. له‌وه‌ش کاره‌ساتتر نه‌گه‌ر نه‌و ده‌نگه، ده‌نگی خۆم، میراتی دایک و باوکم نه‌بی و بی‌گانه‌ بی، به‌دنیاییه‌وه نه‌و کاته‌ خۆیشم هه‌ر بی‌گانه‌م و زمان و فکریشم بی‌گانه‌ ده‌می‌نیته‌وه.

سه‌رچاوه: ماله‌په‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۷ مارچی ۲۰۱۷

---

په‌ره‌سه‌ندنی زمانی زگماکی و پرسی لیکۆئینه‌وه له‌ سه‌ر زمانی کوردی



## زانکو یاری

به پیتی پیتاسه یهک که له زانسته مرییه کاندایا بۆ نهم دهسته واژه کراوه، زمانی دایکی بریتییبه له یه کهم زمانیک که مندال پاش له دایکبوون و له رهوتی پیوهندی گرتن له گهل دهوروبه ری خوئی فیری ده بیت، که واته زمان ته نیا نامراییک بۆ پیوهندی گرتن نییه، به لکوو که رهسته یه که بۆ فیربوون و تیگه یشتنی «بوون» و بهم پیهش شووناسی تاکه که سی و به کومه ئی هه ر تاکیک دیاری ده کات. (۱۲) زمان دیارده یه کی کومالایه تییه، له نه نجامی گۆران و پیشکه وتنی کومه ل و زیاد بوونیدا، زمان ده گۆریت و سنووری به کاره یانی به ربلاو و فراوان ده بیت و به ملاو به ملاوی شوینه که یدا پهل ده هاویت و گه شه ده کات. (۷) هه تا زیاتر هه ول بده ین چونییه تی و هوی داهینانی وشه کان له لایه ن مرقه وه بدوزینه وه زیاتر سه رمان له ده شیوی. وادیاره هۆکاری داهینانی نه ندایمیک له نه ندایمیکانی دیکه دا به ناو لیتانه وه، وه ک دیاری کردنی ناژه ئیک له بنه ماله یه ک له ناژه له کانی دیکه، توانایی دهرپرینی برسیتی، تینویتی و حالته ده روونییه کان، جیاوازی له نیوان کاتی نزیک و دوور. رۆژیک پیمان وابوو دهنگی مندالان وه ک له وه دهنگانه ده چی که مرقی سه ره تایی له کاتی کار کردن بۆ په یوه ندیکردن دروستی ده که ن، نه مرقه ده زانین مندالان ته نیا نه وه دهنگانه کۆده که ن که له هه ر یه ک له قوناغه کانی پینگه یشتندا ده کوی دهریانبرین.

زمان بریتییبه له چالاک ییری مرق له ناو کومه لدا، بیری مرقیش له یه کتر جیاوازی تیده که ویت (۱). هه روه ها په ره سه ندنی زمان بریتییبه له گۆران و گه شه کردنی زمان. له نه نجامی گۆرانی قوناغی میژوودا زمانه که په ره ده سینیت و زمانه کان له یه کتره وه به تاییه تی زمانه نزیکه کان له یه کتر به هوی په یوه ندی خزمایه تی و نزیکایه تی وشه و شیواز و ته نانه ت دیارده ی ریزمانیش له یه کتره وه وه رده گرن. زمان له نه نجامی په ره سه ندن و گه شه کردندا ده که ویته وه به ر کاریگه ری چه ند هویه کی وه کوو:

۱- گواستنه وه ی زمان له پیتسانه وه بۆ دواتر. (۶)

۲- کاریگه ر بوونی زمان به زمانیک یان به چه ند زمانیکی تره وه.

۳- کاریگه ری کومه لایه تی و دهورونی و جوگرافی، وه ک شارستانییه تی نه ته وه و سیسته م و باوهر و روشنیبریتی و ژینگه که ی، به سه ر په ره سه ندن و گه شه و گۆرانییه وه، که هه ر یه که ی کاریگه ری خوئی هیه له وه گه شه و گۆرانیه ی زماندا. (۲)

نه‌گهر به‌باری میژووویه‌وه له پرسى زمان بپوانین، ده‌بینین که نه‌و زمان و بن زمانه‌ی که نه‌مروکه بوونیان هه‌یه، به دریتزایی چه‌ندین سه‌ده شکنیان گرتووه و وپرای شارستانیه‌تی مروقه‌کان گه‌ش‌یه‌ان کردووه و‌هاورپ و‌هاورپ‌بازی مروقه‌کان بوون. که‌واته تا راده‌یه‌ک ده‌توانین به‌و راستییه بگه‌ین که زمان ناوینه‌ی مروقه‌ناسانه‌ی ناوژییه‌کانی میژووی مروقیه‌تییه. هه‌روه‌ها نه‌گهر زمانی دایکی له‌نیویچیته، به‌ره‌به‌ره میژووی نه‌توه‌ش له‌بیر ده‌کریته و هه‌له‌پرستان به‌ دس ناوه‌ته‌یه‌وه سه‌رقالی به‌لاریندا‌بردنی میژوووه‌که‌ی ده‌بن، به‌م شیوه‌یه‌ش زمین و ناوازه‌ی نه‌و نه‌توه‌ه تووشی دارمان و نه‌خوشی ده‌که‌ن؛ به‌ره‌مه‌ی‌نهم حاله‌ته‌ش له‌نیوچوونی نارام و بی‌ده‌نگی هه‌موو ته‌وه‌ر و نالیه‌کانی ژمانی نه‌و نه‌توه‌یه. نار، نه‌ی قیلسون (R. E. Wilson, 1979) پپی وابوو: "زمان نامرزیکی تاکه‌که‌سییه که مروقه‌ دایه‌پناوه بو نه‌وه‌ی جیهانی ده‌ره‌کی له‌ زمین و بیری خویدا وینا بکا". له‌وه‌را که وینای زمینی مروقه‌ له‌ جیهانی به‌ هه‌مان راده که نه‌و ده‌توانی له‌ دنیای ده‌روه‌یی نزیک بیته‌وه، له‌بن‌چینه‌وه‌ نزیکه، بیگومان ده‌بی په‌یوه‌ندییه‌که له‌ نیوان پیکه‌ته‌ی زمان و پیکه‌ته‌ی جیهانی‌کدا هه‌بی که زمان مه‌به‌ستی ویناکردنی هه‌یه".

وادیاره که ناخه‌وتن واته توانایی مروقه‌ بو‌قه‌سکردن، رووداویکی له‌ نه‌کاو و کتوپری نیه، سرووشتییه و له‌گه‌ل نه‌ودا پیگه‌یشتوووه. وادیاره دواى پيشکه‌وتنیکی دوور و دریتز و درونگانه زمان پیکه‌توووه، که زورت‌ر له‌ ریگای تاقیکردنه‌وه و هه‌له‌وه‌شیوه‌ی گرتووه. (۱۲) هه‌ندیک پپیان وایه بن‌چینه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی هه‌بوو و هه‌ر کومه‌لیک توژیکی گورانکاری تیندا گونجاندوووه و نه‌و زمانه به‌ره‌مه‌هاتوووه به‌ره‌به‌ره ویکچوونی خوی له‌گه‌ل زمانی سه‌ره‌تایی له‌ ده‌ست داوه. هه‌نوکه چه‌ندان بنه‌ماله‌ی زمانی به‌رچاو ده‌که‌وئ که بی‌شک له‌ زمانه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان به‌ یه‌کتره‌وه پیکه‌تووون و هه‌ر نه‌وه‌ش گرنگی و به‌ها به‌بیرورا و تیوری زمانی سه‌ره‌کی ده‌به‌خشی. پینکیر (Steven Pinker, 1954) پپی وایه مروقی سه‌ره‌تایی له‌ شونینی جوراوجور و له‌ سه‌رده‌م و کاته جیاوازه‌کاندا، که‌کیان له‌گه‌لیک زمانی جیاواز و‌ه‌رگرتوووه. نه‌م جیاوازییه‌ی نیوان زمانه‌کانیش، وه‌ک جیاوازی له‌ نیوان جوری مروقه‌ و ناژه‌له‌کان له‌ژیر کاریگه‌ری سئ پرۆسه‌دایه که له‌ دریتز‌خایه‌ندا پراکتیزه ده‌بن. پرۆسه‌ی یه‌که‌م داهینانی نوئ زمانی (سه‌بارته به‌جوره‌کان)، موتاسیون (Mutation) پرۆسه‌ی دووه‌م ره‌وتی فیبروون (سه‌بارته به‌جوره‌کانی میراتگری) و سیته‌مه‌ین پرۆسه‌ هه‌لومه‌رجی کومه‌لایه‌تی - هه‌ریه‌ی (سه‌بارته به‌جوره‌کان، جیاوازی وهرزی تیکه‌لبوون (جفت‌گیری) و ناوانتومی‌توره‌مه‌ خستنه‌وه (تولید‌مئل). (۶)

جورج یول (George Yule, 1947) ده‌نووسئ: له‌گه‌ل نه‌وه‌دا که ده‌کری هه‌ندیکی له‌گورانکارییه به‌رچاوه کومه‌لایه‌تییه‌کانی به‌ره‌مه‌ی‌شهر، هی‌رش و گورانکارییه‌کانی دیکه پیکه‌وه په‌یوه‌ست بکه‌ین به‌لام وادیاره کاریگه‌رتین هوکار و سه‌رچاوه‌ی گورانی زمان، پرۆسه‌ی هه‌میشه‌یی گواسته‌وه‌ی که‌لتووری بووه هه‌ر نه‌وه‌یه‌کی نوئ نه‌بی ریگایه‌ک بدوژیته‌وه بو‌که‌لک و‌ه‌رگرتن له‌زمانی نه‌وه‌ی پیش‌خوی له‌م پرۆسه به‌رده‌وام بیکوتاییه‌دا، که‌به‌هوی نه‌وه‌ هه‌موو تاکیک که‌که‌نگ



له زمان وهرده‌گري دهبی بۆ خوی سهر له‌نوی، زمانی کۆمه‌نگا دروست بکاته‌وه، مه‌یلی حاشاهه‌ئنه‌گر بۆ هه‌لبژاردنی هه‌ندیگ له‌توخمه‌کانی زمان به‌شیوه‌یه‌کی ورد و هه‌ندیکیان به‌شیوه‌ی ریژی هه‌یه، هه‌روه‌ها هه‌ز و مه‌یلی پانه‌کی بۆ جیا‌وا‌زبوونیش هه‌یه. به‌حاشا هه‌ئنه‌گر زانیی ناسکی پرۆسه‌ی گواستنه‌وه، دهبی چاوه‌روانی نه‌وه‌شمان هه‌بی که زمانه‌کان وهک خویان نامینه‌وه (نه‌گۆرنین)، به‌ئکو تووشی گۆران و ئالوگۆر دهبن) یۆل، (۱۳۷۴:۲۶۰). هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وه‌به‌ر له‌پیش چاوی خه‌ئکدا گۆران له‌زماندا روویداوه، به‌لام ته‌نیا سه‌د و په‌نجا ساڵی رابردوودا که له‌زمانه‌وان و زانیان شیته‌ل کردنه‌وه و راقه‌کردنیان ده‌ست پینکردووه و له‌سه‌ده‌کانی پینشووتردا، جگه‌ له‌ ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م که‌ دوور دووریان ده‌روانی هه‌یج که‌سیتر سه‌رنجی پینداوه. (۲) دانته‌ی (Dante Alighieri, 1265) یه‌که‌مین شاعیری ئیتالی، یه‌که‌مین بیرمه‌ندی گه‌وره‌یه‌که‌ سه‌باره‌ت به‌گۆرانی زمانی بیروپای ده‌ریپوه و ده‌ئ: که‌واته‌ له‌ سه‌رده‌می تیکچوونی تاوه‌ری بابل به‌م‌لاوه، هه‌موو زمانیکی مرۆف به‌پیی هه‌زه‌کانی ئیله‌ سه‌ر له‌ نوی پینکاته‌وته‌وه، چونکه‌ مرۆف بوونه‌وه‌ریکه‌ زۆر شیاوی گۆرانه، زمانیش ناتوانی نه‌گۆر و هه‌میشه‌یی بی، به‌ئکو وه‌کو هه‌موو شته‌کانی دیکه‌ی مرۆف، وهک داب و نه‌ریت و جل و به‌رگ، بیگومان به‌ پیی کات و شوین ده‌گۆردی.

هه‌روه‌ها ده‌یقید کریستال (David Crystal, 1941) که‌یه‌کیکه‌ له‌ دوایی لیکۆنه‌ران له‌ سه‌ر پرسی گۆرانی زمان نووسیویه‌تی: زمان نه‌گۆر نامینی، گۆرانی زمانی له‌ دۆخی هه‌نوکه‌یی مرۆفدا، حاشاهه‌ئنه‌گره. راستیه‌که‌ی نه‌وه‌یه‌که‌ له‌ یه‌ک میلیون ساڵی رابردوودا، مرۆف له‌ جیاتی گۆرانی ژینگه‌یی، له‌ ره‌ه‌ندی زمانیه‌وه‌ گۆرداوه. له‌وه‌ه‌یزانه‌ی که‌ کاریگه‌ریان له‌ سه‌ر گۆرانی زمان هه‌یه‌ یه‌کیان په‌یوه‌ندی هه‌یه‌به‌ گۆرانی فۆنیم، شیوه‌ مورفۆلۆجی و پینکاته‌ سینکاسیه‌کانی زمان نه‌وتیر په‌یوه‌ندی به‌ وه‌رگرتنی ده‌روونی (یان به‌راوردکاری) و سیه‌مه‌ینیش په‌یوه‌ندی به‌ وه‌رگرتن له‌ شیوه‌ زاری خزم و نزیکه‌کان، له‌ خزم و له‌ زمانه‌ بیگانه‌کانه‌وه‌یه. سه‌رووشتییه‌که‌ له‌گه‌ل گۆرانی پۆژ ناوه‌وه و ده‌روه‌ی زمان، پرسی تیگه‌یشتن و ده‌رک کردنی به‌رامبه‌ر له‌ کۆمه‌نگای مرۆفایه‌تیدا پۆژ له‌ دوا‌ی پۆژ چه‌توونتربووه و گه‌رفتیگ به‌ ناوی "له‌مه‌ری زمانی" که‌لیگ بانتر له‌ سنووره‌ جوگرافییه‌کانیش، بۆته‌ هۆی دا‌برانی مرۆفه‌کانی جیهان له‌یه‌کتر. (۱۱)

له‌ کۆی ۶۷۰۰ زمان که‌ هه‌نوکه‌ له‌ لایه‌ن دانیشتووانی گۆی زه‌وییه‌وه‌ که‌ئکی لی وهرده‌گیری، نیزیگ به‌ نیوه‌یان به‌ره‌و له‌نیوچوون هه‌نگاو ده‌نین. به‌م پینیه‌ش دیار یکردنی پۆژی ۲۱ی فیه‌رییه‌ وه‌کوو پۆژی جیهانی «زمانی دایکی» له‌ لایه‌ن یونسکووه، له‌ راستیدا دژکرده‌وه‌یه‌که‌ به‌و مه‌ترسییه‌ که‌ شارستانیته‌ی مرۆف له‌گه‌لی دا به‌ره‌وروویه. له‌ پوانگه‌ی زانستی سایکۆلۆژییه‌وه، زمانی دایکی یه‌که‌مین و گرینگترین هۆکار و فاکنه‌ره‌ له‌ په‌وتی شکل گرتنی که‌سایه‌تی مرۆف و له‌ هه‌مان کاتیشدا له‌نیوچوونی، کاریگه‌ریی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆی ده‌بیت له‌سه‌ر که‌سایه‌تی تاکه‌کان. (۱) پرسی زمانی دایکی له‌ ئاستی جیهانیدا جیا له‌وه‌یه‌که‌ پینخراوی فیه‌رکاری، زانستی و فه‌ره‌ه‌نگی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کان (یونسکو) پینشیاری ولاتی

بەنگلادىش لەمەر ديارىكردى ۲۱ى فېبرىيە، وەك رۆژى جيهانىي زمانى زگماكى خستە بەر دەنگدان و دەنگى ئەرئىيى بۆ وەرگرت، ئە چەندىن بەنگەي نيوئەتەوہيشدا، پرسى ئامازە بۆ كراوہ گرینگى پى دراوہ كە بەكورتى دەتوانىن بەم شيوہيە ئامازەيان پى بكەين:

- ۱- راگەيەندراوى جيهانىي مافەكانى مرؤفا، پەسندكراوى ۱۰ى دىسامبرى ۱۹۸۴، مادەي: ۲۶۰
- ۲- ميساقى نيوئەتەوہي مافە مەدەنى و سياسىيەكان، پەسندكراوى ۱۶ى دىسامبرى ۱۹۹۶، مادەي: ۲۷۰
- ۳- كۆنوانسىيۆنى نەهيشتنى ھەلاواردن لە سىستەمى پەروەردە و فيركارى، پەسندكراوى ۱۴ى دىسامبرى ۱۹۶۰ لە لايەن يونسكو، مادەكانى: ۱ و ۲ و ۳.
- ۴- كۆنوانسىيۆنى مافەكانى مندالان، پەسندكراوى ۲۰ى نۆفامبرى ۱۹۸۹ى كۆرې گشتىي نەتەوہ يەگرتووەكان، مادەي: ۲۰
- ۵- كۆنوانسىيۆنى نيوئەتەوہي لابردي ھەر چەشنە ھەلاواردنيكى نژادى، پەسندكراوى ۲۱ى دىسامبرى ۱۹۶۵ى نەتەوہ يەگرتووەكان، مادەي: ۱.
- ۶- راگەيەندراوى مافى كەمبەنە مەزھەبى، نەتەوہي، ئىتتىكى و زمانىيەكان، رىكەوتى ۱۸ى دىسامبرى ۱۹۹۲، مادەكانى: ۴ و ۲ و ۱

۷- راگەيەندراوى جيهانىي مافەكانى زمان، پەسندكراوى سالى ۱۹۹۶.

۸- مەنشورى زمانى دايكى، پەسندكراوى سالى ۱۹۹۶ى يونسكو، مادەكانى: ۱ و ۲ و ۳.

پرسى زمانى دايكى لە ئيراندا لە سەردەمى حكومەتى پەهلەوى بە بى ھىچ شك و گومانىك دەتوانىن بليين لە ياساكانى ئەو سەردەمە، زمانى دايكى يەكئىك لە، لە پەراويزخراوترين پرسەكان بوو، كە ھىچكات وەك پىويست گرینگى پى نەدرا. لە حائىكدا كە ئىكۆئىنەوہ كۆمەئناسىيەكان دەريان خستووە كە سياسەتى چەند زمانى لە كاروبارى پەروەردەيى دا، كاريگەري ئەرئىي لەسەر راگرتن و پەرسەندن و گەشەكردى فەرھەنگە نەتەوہيەكان ھەيە و بە پىچەوانەي ئىددەعاي ھەندىك كەس و لايەن (بۆ وئەنە حكومەتى پەهلەوى و رەوتى پان ئىرانىستى ئەو سەردەمە) پرسى فيركارى بە زمانى دايكى، نابىتە ھۆكارىك بۆ ئىك دوور كەوتنەوہ يان جىابوونەوہ نەتەوہكان و زمانەكان. بۆ وئەنە لە ولاتى سوونىس خەئك بە ۴ زمانى ئىتاليايى، ئىنگلىزى، فەرەنسىي و ئالمانى دەناخفن و ھىچ كىشەيەكيش لە بارى سياسىيەوہ بۆ ئەم ولاتە درووست نەبوو، ئەوھىكە لە سەردەمى پەهلەوى بىنرا، چەشنىك لە پىرەوى كردن لە دۆكتۆرىنى بەناوبانگى «ئادۆلف ھىتلىرى» كە دەيگوت: «ئەگەر دەتانهوئ نەتەوہيەك لەئىو بەن، سەرەتا زمانەكەي ئى بستىنەوہ.» (۲) ھۆكارى ئەم قسەش بۆ ئەو دەگەرپتەوہ كە زمان جىا لە كاريگەريەكانى ئەمەر قەوارەگرتنى كەسايەتتى تاكەكەسى، باندۆر و شوئندانەري راستەوخۆشى لەسەر شووناسى نەتەوہي دەبىت.

له په‌راویز‌خستن و گرینگی نه‌دان به زمانی دایکی (ته‌نانه‌ت له لایه‌ن بنه‌مائه کانش)، وینایه‌کی راسته‌قینه‌ی ده‌کارکردنی توندوتیژیه له دژی مندالان (نه‌وه‌ی نوئ) که چه‌شیک له سووکایه‌تی کولتوری ئی ده‌که‌ویتته‌وه. (۳) پروونه که فیربوونی ههر زمانیک پیتوستی به تیپه‌راندنی ۴ قوناغ هه‌یه: بیستن، ناخوتن، خونندن و نووسین. نه‌گهر که‌سیک له په‌وتی فیربوونی زمانه‌که‌یدا (زمانی دایکی) نه‌م ۴ قوناغه تینه‌په‌رینیت، نه‌وا تووشی لاوازی له فیربوون ده‌بیت و له ده‌رک کردنی راستیه‌کان دوور ده‌که‌ویتته‌وه. نه‌نجامی‌نه‌م حاله‌ته‌ش بریتیه له لاوازی که‌سایه‌تی. واته تایبه‌تمه‌ندییه په‌وانی و نه‌خلاقیه‌کان به‌لای نیگه‌تیفدا ده‌شکینه‌وه و به‌م شینویه ترس، شهرمیونی و خه‌مۆکی له ناخدا شکل ده‌گرن. پروونیشه که‌سیک به‌م تایبه‌تمه‌ندیانه‌وه ناتوانیت پیوه‌ندییه‌کی درووست و به‌که‌ک له‌گه‌ل کۆمه‌لگا درووست بکات. له به‌رامبه‌ردا، کۆمه‌لگاش وه‌ها تاکیک به‌ که‌سیکی ناسایی به‌ئه‌ژمار دینیت و له ئاکامدا مه‌ودای نیوان تاک و کۆمه‌ل زیاد و زیاتر ده‌بیت. ده‌رهاویشته‌ی نه‌م‌هاوکیشه‌ش ده‌بیته نه‌وه‌یکه یه‌کگرتویی فیکری، کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یی پیک نایه‌ت و کۆمه‌لگه له‌گه‌یشتن به‌ ویست و داخوازه‌کانی به‌رده‌وام له‌گه‌ل ناریشه‌ی نوئ به‌ره‌ووو بیتته‌وه. هه‌مووان ده‌زانن که‌بایه‌خی زمان پتر له ژبانی رۆژانه دا ده‌رده‌که‌وی، چونکه فاکته‌ریکه مرۆف به‌ کۆمه‌له‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه. مرۆف ته‌نها به‌ هۆی زمانه‌وه په‌یوه‌ندی به‌ کۆمه‌لگا‌که‌یه‌وه ده‌کات، بیر و بۆچوون، هه‌ست و سۆزی خۆی بۆ نه‌و کۆمه‌لگایه ده‌گۆیزیتته‌وه‌که تیا‌یدا ده‌ژی. (۱۱)

زمان نامرزی په‌یوه‌ندی کردن به‌نه‌ته‌وه‌کانی تری جیهانه. حکومت جوراوجۆره‌کانی جیهان به‌ هۆی زمانه‌وه‌هاوکاری فهره‌نگی، سیاسی، نابووری و... یه‌ک ده‌که‌ن. به‌واتیه‌ک نه‌گهر زمان نه‌بویه مرۆف و ئازهلانیتیر جیاوازیان نه‌ده‌بوو. بیگومان تیکرای نه‌ته‌وه‌کانی جیهان به‌پله‌ی یه‌که‌م له‌ سهر بنه‌مای زمانه‌که‌یان ده‌ناسرین. نه‌ته‌وه‌بی زمانی ملی، بی ناسنامه‌یه.

"هه‌ژاری موکریانی" ده‌ئ: قه‌واله‌ی بوون و مانه‌وه‌ی گشت نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رزه‌وی، زمانه. (۵) زمان نه‌مینتی بوون له نیو ده‌چی. مامۆستا "مه‌مه‌دی خال" له‌ سهر بایه‌خی زمان ده‌ئ: (کۆمه‌لگای بی زمان و فهره‌نگ) له ژبیر پیی نه‌ته‌وه‌کانی تردا ده‌پلیشیتته‌وه، ده‌ئ نه‌ته‌وه‌یکی خاوه‌ن زمان و فهره‌نگ، نه‌گهر له‌ ناو بچج ههر به‌نه‌ته‌وه ده‌ژمیردری و له به‌ره‌و پیشوچوونی به‌ ناراسته‌ی لونه‌کی مرۆفایه‌تی، سهر نه‌نجام ده‌گاته‌وه نه‌ته‌وه‌کانیتیر. به‌ مردنی هه‌زاران رۆله‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک، نه‌و نه‌ته‌وه‌یه نامری، به‌لام به‌ مردنی زمانه‌که‌ی، ره‌گ و ریشه‌ی ژبانی وشک ده‌بی و له‌گریژنه ده‌چی. نه‌گهر به‌ چاویکی تیژوهه پروانینه‌به‌ سه‌ر‌هات و میژووی خه‌لکانی پیشوو، گه‌لیک نه‌ته‌وه‌ی گه‌وره ده‌بینین له‌ره‌ه‌ندی فهره‌نگی، سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی به‌ترویکی شانازی گه‌یشتوون، هه‌ماسه‌یان خوئلقاندوو و کاملبوونه، به‌لام به‌ وه‌رچه‌خانی رۆژگار ته‌نیا به

هۆی له نیوچوونی زمانه که یان، خوشیان له نیوچوون و له لاپه ره کانی میژووی کۆندا نه بی ناویان نه ماوه. بهم پینه مانه وهی زمان زمانی نه ته وهیه.

که واته زمان له ههر قه لایه ک قائمتره، ههر قه لایه ک نه بی داگیر بکری به لام قه لای زمان مه حاله. یه کیه له خه سه له ته ههره گرینگه کانی ههر زمانیک نه وهیه: ده کری به پشت بهستن به نه ده ب، فهره نگ و زمانی نه ته وه ره گی میژووی ههر نه ته وهیک له شوینی جیوگرافی خۆیدا بدۆزینه وه و ناسنامهی نه ته وایه تی پی بدهین نه ناسینه وهی زمانی دیرینی دانیشتوانی ناوچه یه ک، تاوتۆی کردنی "فۆنیتیک، ریسا و وشه ی هاوبه ش" و به راورد کردنیان له گه ل زمانه کانی دراوس، ده توانین په ی به میژووی دیرینی ههر نه ته وه یه ک به یین.

ده توانین بلین که بایه خی زمانی کوردی به پی دید و بوچوونی فه لسه فی - ئایدۆلۆجی ده گۆردی. ناسیۆنالیزم (Nationalism)، زمان به یه کیه ک له کوچکه کانی سه ره له دانی نه ته وه و ژیرخانی پینکاته ی کۆمه لگا ده زانی، هیچ نه ته وه یه ک بیزمان نه بووه و نیه و ناب. دوکه و تووترین تیره و تایه فه و نه ته وه ی جیهان، دانیشتوانی دووترین جه نگه ل... خاوه نی زمانی خۆیان. زمان و نه ته وه وه ک ماسی و ئاون، بی یه کتر مانایان نیه. (۹) زمانی مییلی، گیانیکی بزۆزه له لاشه ی نه ته وه که ییدا دم ده کیشی. دلی ههر نه ته وه یه ک به نه وینی نه و زمانه وه لیده دا. ژبانی نه ته وه خۆی له چوارچۆیه ده بینیتته وه، که به زمانی باو و باپیران خۆلقاوه و پشتاوپشت گوزاراه ته وه. دیاره هه ندیک روودای ژبانی کۆمه لایه تی نه ته وه ی کورد نیشانیداوه، ته نیا زمان مه رجی نه ته وه و کوردبوون نییه، به لکو وهستی هاوبه شی نه ته وایه نییه ناسنامه ی به کوردان به خشیوه. له باکووری کوردستان هه زاران کورد، بی نه وه ی تاکه وشه یه ک له زمانی زگماکی خۆیان بزانی، گیانیان له پیناوی ئامانجه کانی نه ته وه که یان به خت کردوه. له هه مان کاتدا که سانانیکتر هه ن زۆرباش به زمانی زگماکی خۆیان ده دوین که چی دوژمنایه تی هاو زمان و هاو لاتیانی خۆیان کردوه.

نه و بایه خه ی زمانی نه ته وه له ناسیۆنالیزمدا هه یه تی، له فه لسه فی مارکسیزمدا (Marxism) نییه تی. مارکسیسته کان له روانگی ماتریالیسیته وه (Materialism) ده روانه جیهان و ئابووری به ژیرخان له قه له م ده دن، ههر له و روانگه شه و سه رنج ده دنه کۆمه لگای مرۆیی. له روانگی مارکسیزمه وه مرۆف ناژه ئیکی ئابوورییه، واته فاکتهری بنه ره تی وه دی هانتی نه ته وه و ره گ و ریشه ی کۆمه لگا، ئابوورییه. له روانگی ئیسلامیشه وه زمان له ژبانی نه ته وه کان سه رزه وی، پۆلیکی بنچینه یی نییه، به لکو فاکتهریکی ته وه ری، باوه ر به خوا و بنه مای (توحید)ه. مارکسیزم له دیدی ئینتیترناسیۆنالیزمه وه به یه ک چاو سهیری گشت نه ته وه کان ده کات و ئیسلامیشه له دیدی (توحید)ه وه به یه ک چاو ده روانیتته مرۆف که واته تیروانینی مارکسیزم و ئیسلام له گشته وه بو به ش و تیروانینی ناسیۆنالیزمیشه وه ک خالی به رامبه ری ههر دوکیان، له

بهشوهه بۆ گشته. که واته نه کادیمییه زمان ناسهکانی کورد، بۆ تاوتوتیکردنی، بنه ماکانی زمانی کوردی، سه رچاوهکانی، سه ره تاکه ی، کاملبوون و پیگه یشتنی نه زمانه، جگه نه شاره زایی تهواو نه زمانی کوردی، پیویسته دوو کار نه نجامبدن:

**یه که م:** زانستیانه نه شوینگه و پهیدا بوونی نهتهوهی کورد بکوئنهوه.

**دوو ه م:** میژووی سه ره ه ندانی زمانی کوردی. نهو فاکته رانه ی کارییان تیکردووه، ریچکه ی گۆران و قۆناخهکانی کاملبوونی، بهوردی تاوتوتوی بکه ن. (۹)

له بهر نهوه پیویسته به باشترین شیوه "نهدهب و قۆلکلۆری" کوردی شوڤه بکه ن. بۆ نموونه نه گهر بتوانین روونیکهینهوه "مادهکان" به چ زمانیکیان هه بوو و له گهل کوردی نه مرۆ به راوردی بکری تا رووه ویکچوووهکانی به تهواوی دیاریبکهین، نهوسا دهتوانین بلین "مادهکان باو باپییری کوردانی نه مرۆن". که واته به که لک وهگرتن له فاکته ری زمان رهگ و ریشه ی میژوویی نهتهوهی کوردمان دۆزیه تهوه. به داخه وه له زۆر جیگا ده بینین هه ندیک سیاسه توانی کورد، بی ههستی به رپرسی، به پیچوانه ی نامانجه سه ره کییهکانیان، له زۆر رووه وه به که م بایه خ نیشاندانی فاکته ری زمان، ته نیا جهخت له سه ر نامانجه سیاسیهکانی خۆیان ده که نهوه، بی ناگا له وهی زمان خۆی فاکته ری یه ک پارچه ییه. نهوانه له بیریان چۆته وه هه ر نهتهوهیه ک به زمانه که ی ده ناسریتته وه. هه ر کوردیک بۆیه پیی ده ئین کورد چونکه له دایک و باوکیکی کورد بووه به زمانی کوردی ده دوی. هه ر که سیک له ههنگاوی یه که مدا به هۆی زمانه وه له تورک، عه ره ب و روس و ئینگلیز و... جیا ده کریتته وه، دواتر تایبه ته ندییه نهتهوهکانی له به رچاو ده گیرئ. هه ره ها "جوتیار، کریکار..." ی هه ر نهتهوهیه ک زمانیکی هاوبه شیان هه یه. زمان ناسنامهیه کی نهتهوایه تییه. زمان تیکرای چینهکانی کۆمه لگا، به دابه شکاری سیاسی، کۆمه لایه تی و فه ره ه نگیه وه زمانی هاوبه ش نهتهوهیه. هه رگیز نه بیسراوه که سیک یا گرووینیک زاراوه ی زمانی کوردی چینی جوتیار یا سه رمایه دار به کاریینئ. له بهر نهوه ئاکاره نهتهوهیهکان له بوته ی تهنگی چینایه تیدا ناگۆنجین و زمان به به لگه ی تایبه ته ندی نهتهوهی، خه سه ته ی هاوبه شی تیکرای گرووپه کۆمه لایه تییهکانه و له چوارچیوه ی کۆمه لایه تی، سیاسی و ئابوووری بالاتره. (۱) هه ر نهتهوهیه ک گۆئ نه داته زمانه که ی خۆی و هه وننه دا بۆ راگرتنی که لتوووه نهتهوایه تییه که ی، به ره به ره به ره و دارزان ده روا و له کۆتاییدا له ناو ده چی، نهو نهتهوهیه ک هه رگیز له ناوناچ مه گه ر زمانه که ی به ره و له ناو چوون بپوا. بۆ نهتهوهی کوردیش خۆ وچواندن و له بییر بردنه وهی زمانی زگماکی، مانای مردنی نهتهوهیه.

گه لیک نهتهوهی سه ر به خۆ له هه ل و مه رجهکانی ده سه لاتدا تهاونه ته وه. فینیقییهکانی سواریا و لوینان، قیبتیهکانی میسر، ره شپستهکانی سوذان و گه لیک نهتهوهی نه فریقا، به ربه رهکانی جه زانییر و مه راکش و هه زاران بنه ماله ی کوردی عیراق به هۆی له ده سدانی ناسنامه ی خۆیان، بوونه ته عه ره ب. نه مانه نموونه گه لیک روونی نهو نهتهواهن که ناسنامه ی

خویان له دەسداوو له ناو نتهوهی دەسهلاتداردا تیاوانتهوه. نموونهیهکی تر ولاتی مهغریبیه، ئەم ولاته عەرەبیبیه، به دانیشتوانهکهی خۆیهوه هەر زۆر له ناو عەرەباندا تیاوهوه. هۆیهکەشی تەنیا ئەوهبوو، ناسنامهی خویان دۆراند، له بهرامبەر شه پۆلی تهعریب خویان نهگرت و به تهعریبی مهغریب کۆتاییهات. هەر له بهرامبەر ئەم پرسه دا ئیسپانیا زمانی نتهوهیی خوی پاراست و ریبازی نتهوايهتی خوی گرتەبەر. "ئەندە نوس" نزیکهی حەوت سەده بهشیک بوو له ئیمپراتۆری ئیسلامی، له ژێر دەسهلاتی ههههلايهنی عەرەباندا بوو، خه لکهکهی به عەرەبی دەدوان، وهلی بیزار بوون له زمانی عەرەبی، له مال و کۆر و کۆمه لانددا به زمانی دایکی دەدوان. ئەوان هیچ کاتیک ملیان بو دەسهلاتی زمانی عەرەبی کهچ نهکرد، بۆیه عەرەبی له ئیسپانیا ریگه نه درا. نموونهیهکی تر سیاسهتی گرووی دەسهلاتدار له مههر سه پاندنی زمان، فەرمانهروایی به ریتانیا به له هۆنگ کۆنگ. دەسهلاتداری ئەم ولاته به سه ر (هۆنگ کۆنگ) دا له سالی ۱۸۴۱ دەستپیکرد. هەر له رۆژی هاتنی ئینگلیزهکان بو هۆنگ کۆنگ، سیاسهتی سه پاندنی زمانی ئینگلیزی به سه ر دانیشتوانهکهیدا، به خويندنی زۆره میلی ئەو زمانه له قوتابخانه، فیرگه و سه نته رهکانی خويندنی بالا، دهستپیکرد. زمانی کۆلۆنیالی به ریتانیا به نارامی چوو نه ناو ژبانی خه لکی هۆنگ کۆنگ و به ره به ره دزهی کرده نیو هه موو بواره کۆمه لایه تیبه کانی ئەو به نده ره. ئەم کارتی کردنه ئەوه نده قوولبوو که زمانی چینی واته زمانی دانیشتوانی هۆنگ کۆنگی خسته مه ترسییه وه، تەنیا کۆتاییهاتی دهسهلاتی ۱۵۶ سانهی به ریتانیا و گه رانه وهی دووباره ی دهسهلاتی کۆماره خه لکی چین بو ئەو به نده ره بوو به ریگری تیاوه ی زمانی چینی له هۆنگ کۆنگ. (۳)

هه رنه ته وهیه ک زمان و ئەدهبی نتهوايهتی خوی پاریزی، به نته وهیه کی زیندوو ده ژمیردری. نته وهی زیندوش نه گه ر ژیرده سه بی و ئازادیش نه بی، له مه ترسی له ناو چوون به دووره. (۵) بو نته وهیه کی وه ک کورد، پاراستنی زمان، پاکسازی زمانی نته وهیی، کۆکردنه وهی زاراوه ده سه واژه و فیرکردنی زمانی کوردی، تەنیا ئامرازی زیندوو راگرتنی نته وهی کورده، نابج له بیر بکه ری نته وهیه کی زیندوو تەنیا به زمانی نته وهیه ی به زیندویی ده مینیتته وه. (۱۲)

سه به رته به هوی پهیدا بوونی زارو سه ره لدانی زمانی نته وهیه ی ده توانین روونیکه ی نه وه که زار بریتیبه له شیوهی جیاوازی قسه کردن، له مرۆفیکه وه بو مرۆفیکی تر، له سه ره تاوه به جیاوازی ده برین و گۆکردنی ده نگه کان و وشه کان ده ست پیده کات و له گه ل بلا بوونه وه و فراوانبوونی سنووری به کار هیسانی زمانه که، گه شه ده ستیبیت و له ناوچه یه که و بو ناوچه یه کی تر، جیاوازی ده برینی. (۵) ئەمجا به ربلاوی و فراوانبوونی ناوچه ی زمان، ده بیته هوی پهیدا بوونی زار، به لام به شیوهیه کی ناراسته و خۆ ریگا بو هوی تر خۆشه کات، که راسته و خۆ ده بنه هوی پهیدا بوونی زار له ناو زماندا که ئەمانه ن:

- ۲- هۆی کۆمه‌لایه‌تی ده‌روونی نه‌ده‌بی. (۸)
  - ۳- هۆی جوگرافی که له جیاوازی سروشتی ناو ولاتدا.
  - ۴- هۆی میلی که له‌ناو دانیشتوانی ناوچه جیاوازه‌کاندا ده‌رده‌که‌ویت.
  - ۵- هۆی له‌شی فزیۆلۆجی که له‌ناو دانیشتوانی ناوچه جیاوازه‌کاندا.
  - ۶- تاییه‌تیتی که‌سی و جیاوازی قسه‌کردن.
  - ۷- هۆی ئابووری ده‌وریکی گ‌رنگ ده‌بینیت له ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمان و گه‌شه‌کردنی زاردا. (۸)
- پیشتر ئاماژه‌مان کرد به ئه‌وه‌ی که له ئه‌نجامی گۆرانی قوناعی میژوودا زمانه‌که پهره ده‌سینیت و زمانه‌کان له‌یه‌کتره‌وه به تاییه‌تی زمانه نزیکه‌کان له یه‌کتر به هۆی په‌یوه‌ندی خزمایه‌تی و نزیکیه‌تی وشه و شیواز و ته‌نانه‌ت دیارده‌ی ریزمانیش له‌یه‌کتره‌وه وه‌رده‌گرن. ئه‌م وه‌رگرتنه نابیته هۆی روودانی کیشه‌یه‌کی مکوم وه‌کوو ئه‌وه‌ی یه‌کیتیان بییه‌ویت زāl بیت به سهر ئه‌وه‌بیترا (۳). زمانی کوردی له‌رووی پهره سه‌ندن و گه‌شه‌و گۆرانه‌وه، له‌میژووی دوورو درێژیدا به ده‌یان وشه‌ی له زمانه‌ خزم و نزیکه‌کانییه‌وه وه‌رگرتووه به هه‌مان شیوه‌ش وشه‌ی لی وه‌رگیراوه. بۆ نموونه له‌ناو زمانه‌هاویه‌شه‌کانی کۆمه‌له‌ی زمانی ئاریدا ده‌یان وشه‌ی فارسی، هیندی، ئوروپایی تیکه‌ل به زمانی کوردی بووه و له‌کوردیشه‌وه وشه‌ چۆته‌ناو ئه‌و زمانه‌وه. به لām زمانی کوردی له پهره‌سه‌ندن و گه‌شه‌ و گۆرانی میژووی خۆیدا ئه‌م ئه‌نجامانه‌ی ئیوه‌ره چاوه‌کراوه:

- ۱- سه‌ربه‌ خۆیی پاراستووه.
- ۲- دۆخی ریزمانی تاییه‌ت به خۆی هه‌یه‌وه‌کوو نیشانه‌ی کۆ، ناسراوی و نه‌ناسراوی، کاتی به‌رده‌وامی، ... هتد.
- ۳- نه‌مانی دۆخی ره‌گه‌زی نیر و می له‌زمانی نووسیندا (زاری کوردی ناوه‌ راست) یا مانه‌وه‌ی زۆر به‌که‌می بۆ بانگ کردن.
- ۴- بوونی فۆنیمی‌تاییه‌ت به خۆی له رووی ده‌نگناسییه‌وه (فۆنۆلۆجی).

لیکۆئینه‌وه‌بۆ به‌ریلاوی، فراوانبوون و گه‌شه‌بوونی زمانی کوردی زۆر که‌م بووه هه‌روه‌ها کتیبخانه‌یان ئینترنیت له بواری لیکۆئینه‌وه‌ له‌زمانی کوردیدا هه‌ژاره. (۸) له هه‌ر یه‌ک له‌زمانه‌کانی ئینگلیزی، عه‌ره‌بی و فارسی هه‌زاره‌ها سه‌رچاوه له‌به‌رده‌ست دایه، هه‌ر بواریکی زمانه‌وانی یان ناستیکی زمان وه‌ریگرین به سه‌دان و هه‌زاران لیکۆئینه‌وه‌ی له سه‌ر کراوه به‌لام له زمانی کوردیدا، به زه‌حمه‌ت سه‌رچاوه‌یه‌کی ئه‌کادیمی‌ده‌سته‌که‌وی، هۆکاری ئه‌م هه‌ژارییه‌ش ئه‌بی له ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه بگه‌رتینه‌وه.

**یه‌که‌م:** هه‌روا که ئاماژه‌مان بۆی کرد، لای هه‌مووان روونه زمانی عه‌ره‌بی، فارسی یان ئینگلیزی سه‌دان سانه لیکۆئینه‌وه‌یان له سه‌ر ده‌کری و تا ئیستایش به‌رده‌وامه، ته‌نانه‌ت رۆژ به‌رۆژی‌ش ژماره‌ی ئه‌و ده‌زگایانه‌ی که له‌م زمانانه‌ ده‌کۆلنه‌وه زیاتر ده‌بی ئه‌مه‌ش، وایکردووه که ببن به خاوه‌نی گه‌نجینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی زمانه‌وانی، به‌لام له لای کورد ئه‌م هه‌وله‌ زۆر دره‌نگ

دهستی پیکرد، له کۆندا ئهو کوردانهی که خوینته وار بوون مهلاکان بوون، ئهوانیش به رهه میان هه مووی بو سهرف و نه حو و به لاغتهی عهره بی بووه، ته نیا دوو کهس نه بیته، که ئهوانیش (خانی) و (شیخ ماری نویدی) بوون، دوو فهرههنگیان داناوه، مه به ست له م فهرههنگانهش دیسانه وه شاره زابوون بووه له زمانی عهره بی واتا به پیناو زمانی عهره بی نووسراون، نهک کوردی، له سالی ۱۹۲۸ کتیبیک له باره ی ریزمانی کوردی به کوردی نووسراوه، ئه ویش له لایه ن ماموستا سه عید سدقی کابان، له دوا ی ئه ویش ماموستا توفیق وه بی کتیبیک به ناویشانی ده ستوری زمانی کوردی چاپ ده کات، ئیتر به ره به ره له سالی کدا یان چه ند سالی کدا کتیبیک چاپکراوه که زوریان له باره ی رینووسی کوردیه وه یه. به بوچوونی من لیکۆلینه وه ی ئه کادیمی له بواری زمانی کوردی سه ره تا که ی ده گه رپته وه بو کورده وه ی به شه زمانی کوردی به تایبه ت کورده وه ی به شی زمانی کوردی کۆلیژی ئادابی زانکۆ سه لاهه دین. ئه م به شه وه ک ده زگایه کی زانستی له زمانی کوردی کۆلییه ته وه هه ر چه نده ریزه یه کیش له قوتایانی کورد له ده ره وه به تایبه تیش له یه که تیی سؤقیه تی پيشوو له زمانی کوردی کۆلییه ته وه به لام لیکۆلینه وه کانیان به زمانی کوردی نه بووه و کورد که متر سوودی ئی بینه وه، جگه له مه ش کۆری زانیاری کوردی رۆلی هه بووه له م بواره دا واته سه ره تای لیکۆلینه وه ی ئه کادیمی له زمانی کوردیدا بو هه فتا کانی سه ده ی بیسته م ده گه رپته وه.

**دووهم:** هۆکاری دووه می ئه م هه ژاریه بو که می ژماره ی لیکۆله ر و که می ژماره ی ئه و ده زگایانه ده گه رپته وه که له زمانی کوردی ده کۆلنه وه. بو نمونه ژماره ی ئه و که سانه ی که له زمانی ئینگیزی، عهره بی یان فارسی ده کۆلنه وه له ده یان هه زار کهس تپیه ر ده کات، ته نانه ت هه زاران به شی زانستی له زانستگاکانی سه رتاسه ری جیهان و ده یان کۆری زانیاری و بنکه و ریکخراو و یانه... هتد، سه رقا ئن به لیکۆلینه وه، به لام ئایا ئه وانه ی که توانای لیکۆلینه وه یان هه یه له زمانی کوردی ژماره یان چه نده، ره نگه ئه گه ر بلیم (چل تا په نجا) که سه ئه وا زیاده رووی تیدابی،

**سییه م:** هۆکاری کیتیر نه وه یه که زمانی ئینگیزی، عهره بی یان فارسی جگه له ئینگلیزه کان، عهره به کان یان فارسه کان خۆیان، خه لکانی تریش له و زمانانه ده کۆلنه وه، به لام ئه وانه ی که کورد نین و له کوردی ده کۆلنه وه زۆر ده گمه نن (له سالانی په نجا کاندای مه کنزی (David N. MacKenzie, 1926)، یوسیتی (Fredinand Justi, 1837)، لیرخ (Peter Ivanovich Lerch, 1828) و... هتد، له زمانی کوردیان کۆلییه ته وه، ئه مانه ش ژماره یان له په نجه کانی ده ست تپیه ر (ناکا)، بۆیه ده یبینه ی کورد له م بواره دا جگه له خۆی کهس یارمه تی نادات، ته نانه ت له م کورده ستانه ی ئیمه دا، سالانه چه ندین نامه ی ماجستیر و دوکتۆرا له سه ر زمانی ئینگیزی، عهره بی یان فارسی ده نووسری، که ئه مانه ش لیکۆلینه وه ی زانستین، واته کورد خۆی خاوه ن ه یج سه رچا وه یه ک نییه، زمانی ئینگیزی، عهره بی یان فارسی هه زاران که سیان هه یه. ئه م سێ خاله ی سه ره وه هۆکاری هه ژاری کتیبخانه ی کوردی له بواری زمانه وانیه وه، ئه رکی سه رشانی هه موو کورده که که کاری بو بکه ن. هه روا که ده زانن له م چه رخی زانیارییه دا ئه گه ر زۆر خیرا نه رۆین، ئه وا به جی ده مینن. (۷)

سه رچا وه کان:



- ۱- کاکل توفیق، د. قهیس، ناسایشی نه‌ته‌وه‌یی و پلانی زمان (روانینیک)، چاپخانه‌ی ده‌زگای ناس، کۆلیژی په‌روه‌ده، سوۆان، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۷.
- ۲- خۆشحاتی، بیه‌زاد، فیلۆجیای زوانی کوردی و میژووی کوردستان، و: مسته‌فا غه‌فوور، ده‌زگای توژینه‌وه‌و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۸.
- ۳- شوانی، د. ره‌فیق، زمانی کوردی و شوینی له‌ ناو زمانه‌کانی جیهاندا، ده‌زگای توژینه‌وه‌و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، چاپی یه‌که‌م - هه‌ولێر ۲۰۰۸.
- ۴- یه‌عقوبی، حوسین، زمان، وه‌رگی‌پان و په‌یوه‌ندی کولتوره‌کان (نووسین و وه‌رگی‌پان)، وه‌رگی‌پانی: ئیسماعیل زارعی، چاپخانه‌ی ده‌زگای ناس، کۆلیژی په‌روه‌ده، سوۆان، چاپی یه‌که‌م - هه‌ولێر ۲۰۰۷.
- ۵- شوانی، د. ره‌فیق، چهند باب‌ه‌تیک‌ی زمان و ریزمانی کوردی، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، چاپی یه‌که‌م - هه‌ولێر، ۲۰۰۱.
- ۶- د. محمد احمد ابو‌الفرج، فقه‌ اللغه، ط ۱، بیروت، ۱۹۹۶.
- ۷- د. علی عبدالواحد وافی، ل: ۲۴۸.
- ۸- د. علی عبدالواحد وافی، ل: ۲۴۸.
- ۹- کاکه‌وه‌یس، سه‌کیم. (وه‌رگی‌پان "لسان‌الکورد") زمانی کورد، (نووسینی مه‌سه‌عود مه‌مه‌د)، چاپخانه‌ی سه‌وادس - هه‌ولێر، ۱۹۸۷.
- ۱۰- تراویک، بوکنه‌ر. ب، میژووی نه‌ده‌بیاتی جیهان، وه‌رگی‌پانی: سه‌مه‌که‌ریم عارف، به‌رگی دووهم، ده‌زگای توژینه‌وه‌ و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۸.
- ۱۱- خه‌زنه‌دار، دوکتۆر مارف، میژووی نه‌ده‌بی کوردی، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده، بلاوکراوه‌ی ناس (ژماره ۱۴۳)، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۲.
- ۱۲- یاری، زانکۆ، زمان و وێژه‌ی کوردی، رابردوو و کێشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، وتار، به‌شی دووهم (زمانی کوردی له‌ رابردوودا)، خاکه‌لیوه‌ی

سه‌رچاوه: مائپه‌ری ناماژه - ریکه‌وتی: ۱۷ مای ۲۰۱۷

بابه‌تی سالی: ۲۰۱۸



له په نا زمانی ره سمیی ولات» کراوه، به لام تا ئیستایش که نزیک به ۴۰ سال به سهر ته مهنی ئەم ئەسله له یاسای بنه رتهیی ریژیما تیده په ری، ئیزنی خویندن و نووسین به زمانی نه ته وه کانی ئیران و یهک له وان به کورد نه دراوه.

دژایه تیی ریژیما کوماری ئیسلامی ئیران له گهل به ره سمی ناسینی زمانی کوردی و ئیزن نه دان به خویندن و نووسینی ئەم زمانه له ناوه نده ره سمیی کانی فیرکاری وهک قوتابخانه کان و دواتر زانکوکاندا، راسته وخۆ پیوه ندیی به سیاسه تی دژینگه لیبانهی ئەم ریژیما به رانه ر به نه ته وهی کورد و بزوتنه وه مافخوازانه که یه وه هیه. ده سه لاتی سیاسی له تاران که به شیک له ماهیه تی وجودی و روانینی بو پرسی نه ته وه کان پیوه ندی به روانینی مه زنیخوازی نه ته وهی بالاده سه وه هیه، له سۆنگه ی روانینی بو ناسمیلاسیونی فهره نگی و کلتوری نه ته وه کانی جیا له خوی - هم وهک نه ته وهی بالاده ست و هم وهک نیزام و ده سه لاتی سیاسی - تا ئیستا هه ولئ داوه پیش به گه شه و نه شهی زمانی کوردی له م چوارچیوه جوغرافیایه دا بگری که «ئیرانی پارسی» پچ ده گوتری.

بو نه وهی پیش به نه ته نیا به ره سمی ناسین و ئیزنه دان به خویندن و نووسین به م زمانه بگرن، ته نانه ت له زور ریگاوه نزیک به چوار ده یه یه ئەم ده سه لاته دژی گه لیبه، سیستماتیک هه ولئ شیواندن و له کۆتاییدا خاپوورکردنی زمانی کوردی ده دا. هه ر له هاندانی کۆمه لیک پینووس رزیوی زه کورده وه بگره که مه جالیان بو کردبوونه وه تا به نووسینی کۆمه لیک هه لیت و پلیت بسه لیمین که «گوش کردی» به شیکه له زمانی فارسی، تا وه ریخستنی نه و کانه ئه ئوستانیانهی که له سه ره تاوه زوریان هه ول دا هه ر ئەم په یامه بگه یه نن! که هه موو ئەم هه ولانه نه زۆک مانه وه.

له په نا هه موو ئەم هه ولانهی ده سه لات بو سپرنه وهی زمانی کورد، هیمه تگه لیککی نازایانهی دهره وه ست له ناخی کۆمه لگه ی کوردستانه وه سه ریان هه لدا و به گژ ئەم سیاسه ته دا چوونه وه که توانیان دوا ی برینی قوناغکه لیککی سه خت و دژوار و پر له کۆسپ و ته گه ره ی خوی و ئیوخوی، له کۆتاییدا زمانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستان له ره سه نایه تی خوی نه ته نیا بیپاریزن، به لکوو گه شه ی پچ بدن.

چالاکانی فهره نگی، نووسه ران، شاعیران و نه دیبان و مامۆستایانی خاوه ن هه لویست و دهره وه ستی ئەم نیشمانه، به پینه نگیه تی مامۆستا هیمن و به دهرکردنی گوڤاری سروه، دواتر به دامه زرانی نه نجومه نه نه ده بیبه کان له زۆربه ی شار و ناوچه کانی کوردستان، کۆبوونه وهی به رده وای شاعیران و نه دیبان له ده وری یه کتر، بلاوکردنه وهی سالانه به ده یان کتیب به زمانی کوردی، به ریوه بردنی ده یان کۆر و فستیقال و کارنه قالی کولتوری و له م سالانهی دوا ییدا به پیکه یان و به ریوه بردنی سه دان فیرگه و ناوه ندی فیرکاری زمان و چاپکردنی کتیبی درسی تایبه ت به فیربوونی خویندن و نووسینی

زمانی کوردی، توانیان نه ته نیا سیاست و هه وه دژگه لیبیه کانی ده سه لاتی ناوه ندگه رای تاران پووچه ل بکه نه وه، به تکوو به دهیان هه زار کهس نه کوران و کچانی نه م نیشمانه فییری زمانی دایکیی خویان بکه ن.

هاوکات نه گهل نه م هه وه به رده وامانه دا به تایبته نه ماوهی چند سالی رابردوودا زوریک نه چالاکانی سیاسی و مه ده نیی کورد نه رۆژه لاتی کوردستان به وه ریخستنی که مپهین و کوکردنه وهی نیمزا و نووسینی نامه روو به نۆرگانه پیوه ندیداره کانی وهک پارلمانی ئیران، ده ولته و وه زارته پیروه رده و زانسته، داوایان کردوه که نه سه ر بنه مای خودی یاسای بنه رته و نه سللی ۱۵، نه قوتابخانه کان ئیزنی خویندن و نووسینی زمانی کوردی بدری که دیاره تا ئیستا هیچ ولامیکی نه ریینی پی نه دراوه ته وه.

هه ر وهک نه زۆریه ی مه نشووره جیهانییه کانه دا ئامازه ی پی دراوه، نه ته وه ی کوردیش وهک باقی نه ته وه کانی دیکه که خاوه نی زمانی جیاواز و تایبته ی خویته ی، مافی نه وه ی هه یه که زمانه که ی به رسمه دانی پیدا بندری، که وابوو هه ر وهک تا ئیستا چالاکانی بواره جۆراوجۆره کانی سیاسی، نه ده بی و فه ره ته نگه ی، ئیبراوانه هه ولیان داوه که ناوه نده کانی پیوه ندیداری ریژییم نه م پرسه ئاگادار بکه نه وه و داوایان لی کردوون که ئاور نه م پرسه گرینگه بده نه وه، جیی خویته ی نه م پرسه بیته خه می گشت تاکه کانی کۆمه لگه و، سه رجه م کۆمه لانی خه لکی کوردستان به کردوه نه پشت نه م داوا و مافه ره وایه ی خویانه وه بن.

سه رچاوه: مانیپه ری کوردستان و کورد - ریکه وتی: ۲۰ فیه ریوئیری ۲۰۱۸

پرسی زمانی دایکی له گهل ژماره یه ک نووسه ر و وه رگیپ



مرۆقهی زمانی زگماکی خۆی چاک فیر ده بیته و چاکی به کار دینیت هزر و بییری به رفره و انتتر دبیته. متمانه و پهرمون و باوه ربه خۆبوون به مرۆف ده به خشیت. که سایه تی به رز دهدا به خاوه نی. زمانی زگماک ههر وهک ئائفونس دوده ده تی: کلیلی به ندیخانهیه و تا کاتی بیپاریزین وهک نه وه وایه کلیلی به ندیخانهی خۆمان پی بیته و خۆمانی پی رزگار ده کهین.

ئیهمی کورد بو پاراستنی زمانی زگماک ده بی له مائی خۆمانه وه تیکۆشانه کان ده ست پی بکهین. ئیستا که بواری خویندن به زمانی خۆمان له سه ره تاییه وه نییه ده بی خۆمان فیر بین و مندالمان فیر بکهین و له مائی زمانی پاراو به کار بیین. رنکخراوه ناحو کمبیه کانیسه ده توان ده ور یکی باش بگین و خه لک فیر کهن. له م هه ل وه ره جده دا دانانی زمانی کوردی له لایه ن ره ژیمه وه زیاتر به پیلان بو تیکدانی زیاتری زمان ده زانم تا پلان بو پاراستنی، جا بویه پیم وایه له م بارودوخه دا ته نیا خودی خه لک و رنکخراوه ناحو کمبیه کان ده توان زمان پپاریزن. له م نه رکه زیاتر ده که ویتته سه ر شانی دایکانی رۆژه لاتی کوردستان. دایکان خۆیان به باشی زمانی کوردی فیر بن و به باشی فیری مندالانی بکهن و پیمان شووریهی نه بی به زمانی خۆیان قسه بکهن و خۆیان به که م نه زانن چونک گه وره ترین هوی به زمانی بیگانه قسه کردن خو به که م زانینه. زمانی کوردی به که لک وه رگرتن له زاراوه جو راو جو ره کانی ده توانی خۆی له هه مبه ر هیرش و هه ژموونی زمانی بیگانه پاگرئ. ئیمه ده بی زاراوه جیاوازه کان وهک ده رفه ت چاو ئ بکهین و بو هاوتاسازی له هه مبه ر وشه ی بیگانه که لکیان ئی وه رگرن. ریساکانی وشه سازی کوردی نه گه ر به تیر وته سه لی کاری له سه ر بکری ژیرخانی وشه ی کوردی زور له ئیستا ده وئه مندتر ده کا و لانی که م بو زانسته مرۆقییه کان کیشه و که مایه تیمان نابی و زور به جوانی ده توانین بیر وه زری خۆمانی پی پاگوزین و بییری پیشکه وتووی بیگانه ی پی بیینه ناو زمانی خۆمان و هزر و بییرمان ده وئه مندتر بکهین. له م پاگوستنه وه دا زمانیش زیاتر کاری پیده کری و زیاتر گه شه ده کا. زور تاییه ته مندی زمانی کوردی چون کاری پی نه کراوه قه تیس و به رته سک ماوه. ده بی نه و تاییه ته مندی بیانه په ره یان پی بدری و له کار بگیرین تا هیزی زمان زیاتر بکهن."



جهلیل نازادیخواز: نووسەر

پینخۆشه به‌م رسته‌ی هایدگر بچمه باسه‌کده که ده‌ئێ:

“زمان یانه‌ی بوونه”

فاکتەریکی به‌لگه‌ نه‌ویستی بوون و جیهان زمانه. ئەم رسته‌ی یه‌کێ له‌ فه‌یله‌سوفانی فه‌لسه‌فه‌ی مۆدیپن به‌رجه‌سته‌که‌ره‌وه‌ی زه‌روه‌ت و چه‌تمیه‌تی زمانه، له‌ خولقان و پینکینانی شارستانیته‌ت و بوون و ده‌رکه‌وتن و به‌رجه‌سته‌بوونه‌وه‌ی مرو‌ف و ژياندا. په‌نگه‌ په‌وابیته‌ بلین؛ زمان یه‌که‌م به‌ستینه، که مرو‌ف هه‌ست به‌ نازادی و ئافرانندن و ده‌رپرین و وانینه‌وه‌ی خۆی ده‌کات، به‌ وجۆره‌ی که‌ خۆی چه‌زده‌کات. یا مرو‌ف له‌ زماندا به‌ مانا ئابستراکه‌که‌ی ده‌گاته‌ نازادی و سه‌ربه‌خۆی.

زمان ته‌نیا ئامرازی په‌یوه‌ندی و گواستنه‌وه‌ و ئیک تیگه‌شتن و خه‌ملانی ئەم ره‌وته و ئافرانندی نییه. کاتی زمان ده‌یه‌ویت خۆی و نه‌ته‌وه‌ مووتوربه‌ بکات، له‌ ئامراز بوون ده‌رده‌چیت و ده‌بیته‌ مه‌به‌ست. ئەو زمانانه‌ی که‌ ده‌خوازن نه‌ته‌وه‌ پیناسه و به‌رجه‌سته‌که‌نه‌وه‌ و تایبه‌تمه‌ندی دیاری خۆی پینبیه‌خشن، واته‌ بوونی نه‌ته‌وه‌ و مرو‌ف زامن بکه‌ن، زۆرتر مه‌به‌ستن، تا هۆکارێک بۆ گه‌یاندن و گواستنه‌وه‌.

له‌راستیدا زوان، به‌شیوه‌کی قول تیکچنراویه‌کی بنه‌مایی و هزری و کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه، له‌گه‌ڵ کۆی ئەو باوه‌رو به‌هاو ناسنامه‌یه‌ی، که‌ جه‌ماوه‌ری گهل فام و هه‌ستی ده‌کات. بۆیه‌ زوان له‌ ره‌خسانی ده‌رفه‌تی تیڤکیرین و هزیرین و قولبوونه‌وه‌ بۆ ئاسته‌کانی ئافرانندن رۆلی کاریگه‌ری هه‌یه. زمان له‌ بیچمگیر و رواه‌ت به‌خشی و پینکینانی که‌ سایه‌تی تاک و ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و کۆی کولتووری گشتیدا، رۆلی هه‌ره‌گرنگ ده‌بینی و ده‌توانین بلین: خولقینه‌رو ئافرینه‌ری ئەم ره‌وته‌یه. گرنگترین ئامرازی په‌یوه‌ندی کولتووری و په‌وايه‌تی میژوو و هیلالنه‌وه‌ی یاده‌وه‌ری به‌کۆمه‌ل و ناسنامه‌ی جه‌ماوه‌ر و گه‌لانه‌. له‌ زۆر چرکه‌ساتی میژووی دا له‌ زه‌مه‌نی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی گه‌لاندان، ته‌نیا زمان هۆکاری مانه‌وه‌ و بوونیان بووه‌ هه‌یه.

زمانی کوردی سه‌ره‌رای هه‌بوونی هه‌مووتایبه‌تمه‌ندیه باسکراوه‌کان، له میژووی کۆن و نوێ دا فاکته‌ریکی سه‌ره‌کی پاگرتنی کورد بووه وهک نه‌ته‌وه. سه‌ره‌رای نه‌مه‌ش زیاتر له سیاست و نابوووری توانیویه‌تی خزمه‌تی یه‌کیتی لیکترایزینراوی نه‌ته‌وه‌یمان بکات. له ترازانی زۆرتتر و سرینه‌وه‌ی کولتوووری هاوبه‌ش و سۆزی نه‌ته‌وه‌یی و سۆزداریی نیشتمانیمان به‌رگری بگات. له راستیدا له سه‌دسائه‌ی دوایدا، زمانی کوردی سیمای مه‌زن و به‌رجه‌سته‌ی کورد بووه، وهک نه‌ته‌وه. له غیابی ده‌ولت و ده‌سه‌لات دا نه‌وه زمان بووه، که‌نه‌رکی هیلا‌نه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی به‌نه‌ستۆ بووه. فۆرمه‌کانی زمانی کوردی له نه‌ده‌ب و فۆلکلۆردا و کۆی ژانه‌ره‌کانی شیعر و چیرۆک و رۆمان و په‌خشان و فۆرمه‌کانی تره‌وه، به کلاسیک و نوێ وه هه‌نگری تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی کورد بوون. زمان و نیشتمان و سرووشتی مرۆقی کورد و سرووشتی نیشتمانه‌ کە‌شیه‌تی.

فۆلکلۆری کوردی په‌وايه‌تی بوون و ئا‌فراندنی رۆژانه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌که، که‌ ته‌نیا له توانایه‌کانی نه‌م زمانه‌دایه، که‌ نه‌گه‌ری بوون مانه‌وه و ئا‌فراندنی رۆژانه‌یان زامن ده‌گریت.

گرنگی زمانی دایک ته‌نیا هه‌وێ ئاسانکردنی په‌یوه‌ندی ئاخپوه‌رانی زمانیک نییه. به‌ئکو حورمه‌ته به‌ نه‌ریتی ئازادی و فره‌چه‌شنی کولتوووری و تیفکرین و به‌رگری له‌سه‌ره‌رۆی و سرینه‌وه. سرینه‌وه‌ی زمان سرینه‌وه‌ی مرۆف و ناشیرینکردنی جیهان ژینی مرۆفه مرۆقی کورد له هه‌رکوی نه‌م نه‌م جیهانه‌دا بیت، نه‌رکیکی نه‌خلاقیی و مرۆیی و نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌رشانه، که‌ پاراستن و فی‌ربوون و گه‌شه‌ی زمانی کوردیه. زمانی کوردی زمانیکی فراوان ئینسانی و ناشتی خوازانه و سرووشت پارێزه. راسته‌ ئاست و جوهره‌کانی زمان له‌گه‌ل ئاست و په‌وته‌کانی زه‌مه‌ن و ژین و وشیا‌ریدا ده‌گۆرین و په‌نگدانه‌وه‌ی نه‌و واویعه‌ن. به‌لام واقعی به‌ نه‌ختیاری زمان له به‌ره‌به‌ییانی بوونه‌وه ماکه هه‌ناویه‌کانی خۆی ده‌گریت.

فۆلکلۆری کوردیی و باوه‌ره‌ کۆنه‌کانی و فۆرمه‌کانی گێڕانه‌وه و لاوانه‌وه و ناساندنی زمانی کوردی، هه‌موو به‌رجه‌سته‌که‌ره‌وه‌ی نه‌م تایبه‌تمه‌ندیانه‌ن.

نه‌مانی هه‌ر زمانی نه‌مانی کولتووورنیک و به‌ میژوو‌سپاردنی گه‌لیک و ژا‌کانی فره‌ره‌نگی جیهانه، بۆ یه‌ک په‌نگی و بی‌زاری و مله‌وری.

مرۆف له زماندا ده‌خولقییت و ده‌خولقینی. مامه‌ته له‌گه‌ل سه‌ره‌سته‌ی ده‌کات و سه‌ره‌سته. زیندانی کردن و سه‌پانی په‌راویز نشینی هه‌ر زمانی سه‌ندنه‌وه‌ی خولقان و سه‌ره‌سته‌ی و بوونی ئازادا له ئاخپوه‌رانی نه‌و زمانه.





هینمن عومەر خوشناو: مامۆستای زانکۆ

"من به کورتی ئه‌وه‌نده ده‌ئیم، خۆزگه کوردستان چل پارچه بوايه به‌لام يه‌ک زمانی يه‌گرتووی هه‌بوايه، تازه کار له کار ترازاوه و ئه‌سته‌مه ئه‌مه دروست بێت، پیاو نازانی به کام رینووسی لاتینی بنووسی (هی جه‌لاده‌ت یان ئه‌وانی تر؟) به رینووسی ئارامی - عه‌ره‌بی بنووسی که له باشوور سه‌د سا‌له بۆته ره‌سمی، یان به هی مه‌درسه کۆنه‌کان که ئیستا له باکوور کتیبی پێ چاپ ده‌کړیت؟ به کرمانجی بنووسی یان به سۆرانی یان به زازاکی (که ئیستا زازاکی تیزی ماسته‌ر و دکتۆرای پێ ده‌نووسرئ)، به کرمانجی بادینان بنووسی (که له ناوه‌راست ماون نه له‌گه‌ڵ سۆرانی خۆیان ده‌گونجینن و نه له‌گه‌ڵ کرمانجی باکوور) یان به‌و کرمانجییه لاتینییه‌ی که سه‌دان کتیبی پێ نووسراوه؟ له‌وه‌ش گه‌رئ ده‌نگی به‌رزکردنه‌وه‌ی له‌هه‌جی هه‌ورامی و زازاکیش هه‌یه وه‌ک زمانی جیاواز له کوردی، ئیدی خوا ئاسانی بکات به‌لایه‌کی هینده‌ گه‌وره‌یه هه‌ر نه‌بیته‌وه. ئاخ‌ر کام نه‌ته‌وه‌ی سه‌ر زه‌وی هه‌یه ره‌مانیکی بیانی بۆ چوار له‌هه‌جی زمانه‌که‌ی وه‌رگێریت؟ ره‌مانی بیانی هه‌یه، کورد هاتووه و پێرای ئه‌وه‌ی هه‌ر به سۆرانی دوو سێ وه‌رگێر وه‌ریانگه‌راندووه‌ته سه‌ر کوردی، به کرمانجی (بادینی و پیتی عه‌ره‌بی) و کرمانجی لاتینی و زازاکی وه‌رگێردراوه، واته چوار پینج جار وه‌ی کوردی بۆ یه‌ک کتیب به‌خه‌سار داوه و کورد ده‌بیته هه‌ر له چوارچیوه‌ی خۆیدا بخولیته‌وه. بۆیه ئه‌وه خه‌میکي گه‌وره‌یه و نابێ هه‌ر له چوارچیوه‌ی شیوه‌ئاخوتنی خۆمان بخولیننه‌وه و ئه‌ز بۆیه ناچاربوومه ئه‌و کتیبانه‌ی به کرمانجی کاریان تینداده‌که‌م له یه‌ک کتیبیدا به هه‌ر دوو رینووسی لاتینی و ئارامی چاپیان بکه‌م، که ئه‌وه‌ش به‌لایه‌کی گه‌وره‌یه به‌لام چارمان ناچاره. له‌به‌ره‌ندی وه‌لامی پرسیاره‌که‌تان هه‌رگیز به‌ چاوی خۆمان نابینین به‌داخه‌وه!"



شهریف فەڵاخ: نووسەر

”زمان، گهوهەر و ناسنامهی بوون و شادهماری رۆحی نهتهوهیه، کهواته نهو نهتهوهیه زیندوووه که نهو شادهماره بیاریزیت، چونکه لهپری نهو شادهمارهوه خوینی نیشتماندوستی، ههستی نهتهوهیی دهگاته ههموو دهمارهکانی دیکهی تاک به تاک کۆمهڵ. زمانی دایکی ههنگری چهند تایبهتمهندییهکه لهبهر نهوهی زمانی ناخاوتن، فهرههنگی خۆمائی و زمانیکه مرۆف پیی گۆ کراوه و فرچی گرتوووه، دهبیته سهراچاوهی هزر، دنیابینی و خهیاالی مرۆف و له ههموو کایهکانی ژینی تاک و کۆمهڵگهدا رهنگ دهداتهوه. نهو تاکهی که له داوینی مالباتیکیدا گهوره بیته و به فهرههنگی رهسهن و نهدهبی زارهکی خاراو بیته و زۆربهی قوناغهکانی خویندن به زمانی زکماکی بخوینیت، نییدی بیسر و خهیاالدا و کهسیتی و بیسکردنهوهی لهسهه قهوارهی نهتهوهی خۆی فۆرم دهگریته، نهو مرۆفه گهر به قوولی بچیته ههناوی پاشخانی نهدهب و زمانی نهتهوهکهیهوه، گومانی تیدا نییه له داهاتوودا گهر چهند زمان و فهرههنگی دیکهی جیا له زمانی خۆی فیر بیته، ههچکامیان ناتوانن کاریگهری نهرتینی لهسهه دابنن.

کاریگهرتترین ریگهی پهردان به زمانی دایکی و ریگری له ئاسیمیلاسیۆنی فهرههنگی و لهخشتهبردنی زمانی کوردی که پیلانی داگیرکهرانی نیشتمان، تهنیا و تهنیا پهروهده و بارهینانی مندالان و نهوهی وشیری نهمرۆیه به زمانی شیرینی دایک و پهردانه به پاشخان و فهرههنگی نهتهوهیی.

زمانی کوردی که به یهکیک له توخمه سهرهکی و شادهمارهکانی نهتهوهییمان دیته نهژمار، خاوهنی توخم و بههیهکی پتهوی بهرهنگارییه، ههنگری ئیقاع و ریتمی موسیقایی و پر له ژبان، زالبوونی توخمی سروشت و ناتۆرالیزم، شیعری بوونی شیوهزارهکانی و پتر له گشت دهولههندیی نهدهبی زارهکی که خهکی ئاسایی و رهشۆکی و نادیار داهینهریهتی،

توانیویانه نهم کۆله که گرنکه بو میلیله تی کورد بیاریزن و بیته شاده ماری رۆحی ههرمانی نه ته وه و به هیچ پیلان و زهبری که نه توتیه وه. نیستا که سهردهم گۆراوه و شه پۆلی به جیهانی بوونی دنیای ته نیوه و سهردهمی تیکه لاویسه قهره نکه کانه، ده بی به هزر و نه قل و نامرزی سهرده میانه و به زانستی نه مرویی نه ویش به زمانی خوت روویه پرووی پیلانی داگیرکهران و خهونی گلاوی دوژمنان بیینه وه. به رای من پهره دان به هیلی ناسیونالیزی زمانی و په ورده کردنی نه وه یه که به نه قلی خۆمائی کوردیی به دوور له ده مارگری گۆچ بکریت، هاوکات به چه کی زانستی سهردهم ته یار بیته، ده کاری بیته پاریزه ریکی قایمی زمانی دایکی ک ناسنامهی بوونمانه.



ته وار تورابی: شاعیر و مامۆستای قوتابخانه

فیر بوون و خویندن به زمانی دایکی مافیکی سهره تاییه ههر مروقیکه. نینسانه کان نه ک ته نیا به پپی جارنامه کانی مافی مروق به لکوو له جیهان و تیگه یشتنی مودیرن و نه ورویی دا یه کی که له سهره تایترین مافه کانیان نه وه یه که بتوانن زمانی دایکیان فیر بن و به زمانی دایکی فیر بن. زمان بی شک گرنگترین که ره سه ی پیوه ندی گرتنه. له هه مان کات دا زمان که ره سه یه که بو تیگه یشتن و فیر بوون. زمانی یه که می ههر مروقیک زمانی دایکیه. فیر بوون و خویندن به زمانی دایکی ریگه ی سهره کییه بو فیر بوونی زمانی زیاتر و ههروه ها فیر بوونی زانست. له ولاته پیشکه وتوه کانی جیهان دا زمانی دایکی گرنگییه کی زوری پی دهری له بهر نه وه که زمانی دایکی ده رگای فیر بوونی پیوه ندی گرتن و فیربوونی زمانه کانی دیکه شه. بی شک نه گهر زمانی دایکی فیری مندال بکری ده بیته هوی نه وه ی که نه و منداله بتوانی ناسانتر زمانه کانی دیکه ش فیر بی. نه وه بو ولاتانیکی که چند زمانه ن زور به کار دی. له ولاتیکی وه کوو سوئید پینج زمانی ره می هیه و که جیا له سوئیدی زمانه کانی دیکه زمانی که مینه گه لیکی چندین هه زار که سی یا یا چند سهد هه زار که سین. ههروه ها

چه ندین زمانی دیکهش نارہسمین. به لآم بو هہمو زمانہکان مافی ئه وه بیان هہیہ که پینان بخوندری و پهره بیان پی بدری. له سوئید دا ئه گهر ههر شارہی "کوموونیک" سی مندال یان زیاتری هاوزمانی تیدابی مافی ئه وه بیان هہیہ ماموستای زمان دایکیان هہبی و هاوکات له گهل زمانی سوئیدی زمانی دایکیشیان فیر بن. ئه وه نهک ته نیا وهک ههره شه یهک بو سهر زمانی سوئیدی سهر ناکری، به لکوو به هوکاری پیتسه که وتنی زمان، کولتور و کومه لگای سوئیدی ده ژمیردی.

ئه وهی که له ولاتانی جیہانی سیہم و به تایبہتی له ولاتانی داگیرکهری کوردستان زمان وهک ههره شه یهک ده بیئر، دیدیکی فاشیستیانہ و بهرچاوتہ نگانہ و ته واو ئه منیانہ یه. واته هه و لکه بو سرینه وهی لایه نی به رابره له هه موو بواریک و ریشه ویترین سرینه وهی ههر نه ته وه یه کیش ئه وه یه زمانه که ی لی قه ده غه بکه ی و نه هیلنی پهره به زمانه که یان بدهن. له راستی دا ئه گهر ئه و دیده فاشیستی و بهرچاوتہ نگانہ یه نه بوایه زمانی کوردی له گهل زمانه کانی نه ته وه کانی دیکه له و ولاتانہ دا ده بووه که ره سه یهک بو پیتسه که وتنی کومه لگاکان له هه موو بواره کان دا.

ئه و روانینہ فاشیستیانہ یه له ولاتانی داگیرکهری کوردستان هه ول ددها که زمانی دایکی له پیش چاوی خه لکی کورد بخا. ئه گهر من باس له کوردستانی ژیر دهستی ئیران بکه م، به و پییه که خوم له وی گه و ره بووم و زانیاری زورتیم له سهر ئه وی هہیہ، ده بی بلیم که روانینی فاشیستی له پیش هه موو شتیک دا هه ولی که م بایه خکردن و ناشیرین کردنی زمانی کوردی له پیش چاوی خودی خه لکی کورد ددها. چون وهک له سهر وه ئامازم پی کرد، ریشه ویترین هه ول بو سرینه وهی نه ته وه یهک که م بایه خکردنی زمان و کولتوری ئه و نه ته وه یه. بو یه پیویسته له پیش هه موو شتیک دا بو بهرہ نگار بوونہ وه له پهره پییدان به که م بایه خکردنی زمان و کولتوری کوردی خه لکه که مان به تایبہتی خه لکی جه وان و تازه پییگه یشتوومان زیات ناگادار بکه یه نه وه له وهی که هیچ زمانیک له دونیا دا که م بایه خ نیه و زمانی کوردیش یه کینک له و زمانانہ یه که به تایبہتی له چا و زمانی خه لکانی ده ورو بهرمان نهک ته نیا که م و کوری نیه، به لکوو توانستی له بواری زانستی جوانیناسی زمانینہ وه ئه گهر له وان زیاتر نه بی، که متریش نیه.

نموونہ یه کی زیندوو ئه وه یه که ده بی لا وه کانمان ئه وه بزائن به کاره یان و جیگرتنه وهی هیئدیک وشه و چه مکی زمانی فارسی به جیگای زمانی کوردی، نهک ته نیا هونہر نیه، به لکوو جوړیکه له خودوړاندن و خو یه که م زانین.

واته پیویسته ئه و ئیراده یه بو خه لکی کورد بگه ریته وه که زمانه که ی خوی پی که متر نه بی له زمانی ئه و نه ته وانہ ی که کوردستانیان داگیر کردوه.

با ئه‌وه‌ش له که‌وانه‌یه‌ک دا باس بکه‌م که ئه‌و گه‌راندنه‌وه‌ی ریژه بو زمانی کوردی به بی ریژی کردن به زمانه‌کانی دیکه نابج. واته نابج من بلیم چون من کوردم بووه‌ی که ریژی زمانه‌که‌م بگرم ده‌بی بی ریژی به زمانی فارسی بکه‌م. به‌ئگوو باشرین ریگه به لای منه‌وه ئه‌وه‌یه که له پیش دا زمانی دایکیمان فی‌ر بین و په‌ره پی بده‌ین، دواتر زمانی خه‌ئکانی دیکه فی‌ر بین. هه‌رچه‌ندی زمانی دیکه جیا له زمانی دایکیمان بزانی، نه‌ته‌وه‌که‌مان و کولتوو‌ره‌که‌مان ده‌ئه‌مه‌ندتر و پیشکه‌وتوو‌تر ده‌بی.

من خوم پیشتر له کوردستان ماموستا بووم. ماموستای مندالانی یه‌ک تا پینجی سه‌ره‌تایی. بو‌یه لی‌ره دا پیموایه روئی ماموستایه‌ک که هه‌ست به به‌رپرسیاریتی له‌به‌راه‌ه‌ر نه‌ته‌وه‌که‌ی دا بکا زور گرنه‌گه. زور گرنه‌گه که گرینگی به‌وه‌ه‌ره‌شانه نهدری که له چوارچی‌وه‌ی "بخش نامه" دا به‌رده‌وام له نیوان ماموستایان دا بلاوده‌کریتته‌وه که ده‌بی ته‌نانه‌ت شی کردنه‌وه‌کانیش به زمانی فارسی بی. زورگرنه‌گه که ماموستایان نه‌گه‌رچی به زور و به بی دلخواز ناچارن کتیبی فارسی به منداله‌کان بلینه‌وه، به‌لام هه‌ول بده‌ن هه‌ر نه‌بی شیکردنه‌وه‌کان به زمانی دایکی بی، بووه‌ی که منداله‌کان زیاتر و باشرتی‌بگه‌ن و هه‌روه‌ها بایه‌خی زمانی دایکیشیان زیاتر بو روون بیتته‌وه.



**خه‌بات په‌سوونی: چیرۆکنووس**

"به‌کورتی زمانی دایک، یانی ئه‌و زمانه‌ی دایک و بابت قسه‌ی پیده‌کات. که‌وایه پیناسه و شوناسی سه‌ره‌کی تاکه بو ناسینه‌وه و پینوه‌ری جیاکه‌ره‌وه‌ی گه‌له جیاوازه‌کانه له یه‌کتر. تا ئی‌ره هه‌موومان ئه‌و قسانه‌ ده‌زانی و ده‌شزانی هه‌ر زمانیک پشتیوانی مادی و مه‌عنه‌وی نه‌بی له ناو ده‌چی. ئه‌وه‌ش ده‌زانی که سه‌رچاوه‌ی گرینگی ئه‌م پشتیوانییه‌ ده‌ئه‌ته -

ده‌والت ده‌توانی به دامه‌زراندنی راگه‌یاندنی به‌هیز و کردنه‌وه‌ی قوتابخانه و پشتیوانی هه‌مه لایه‌نه له زمانیک ، نه‌و زمانه پهره پی بدات.

نه‌گه‌ر به پی قسه‌کانی سه‌روه هه‌سه‌نگاندیک بو دۆخی زمانی کوردی بکه‌ین به سانایی بو‌مان روون ده‌بیته‌وه که زمانی کوردی له ته‌نگه‌یه‌کی مه‌ترسیداردا په‌له‌قاژه‌یه‌تی. نه‌مه به‌مانای نکووتی کردن له هه‌و‌ته‌کانی کورد له هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان نییه، به‌لکوو به پیچه‌وانه‌وه تا راده‌یه‌کی باش ناگاداری نه‌و هه‌ولانه هه‌م که له نارادان، به‌لام نه‌م هه‌ولانه له به‌رانبه‌ر هیرشی چری زمانه‌کانی دیکه و خیرایی توانه‌وه‌ی تاکه‌کانمان له زمانه‌کانی دیکه‌دا زور که‌من و له درێڅ‌خایه‌ندا زهره‌مندی سه‌ره‌کی ده‌بین. بو خۆم عاده‌تم نییه به قسه‌ی زریقه‌و‌ب‌ریقه‌دار و خه‌ک هه‌لخه‌ته‌تاندن باسه‌که به‌رمه پیتشی‌ی روا بکه‌ن زمانی کوردی هیچ تاییه‌تمه‌ندییه‌کی سه‌یروسه‌مه‌ره‌ی نییه که بلێین نه‌و زمانه هه‌ر له خۆرا ده‌توانی خۆی بیاریزی، نیستا ته‌نانه‌ت له کویره دینه‌کانی کوردستانیش زمانی کوردی که‌وتوه‌ته ژیر هه‌ره‌شه . جیا له‌وه‌یکه روژانه به ده‌یان تاکی کورد ده‌بینین که له کاتی قسه‌کردندا، یان به‌شیک له قسه‌کانیان کوردی نییه، یان ته‌واو توانه‌ته‌وه و به زمانیکی دیکه قسه‌ده‌که‌ن. به میلیۆنان کوردمان هه‌یه ناتوانن رسته‌یه‌کی کوردی به ریکوپیکی بنووسن و هیچ له‌و باره‌یه‌وه‌ش تووشی نیگه‌رانی نابن. حیزب و ریکخراوی زور گه‌وره‌مان هه‌یه که نه‌ک پرسی زمانیان بو‌گرینگ نییه، به‌لکوو به شانازییه‌وه‌ه باس له وه‌لانی نه‌م پرسه‌ده‌که‌ن. که‌وايه خوشبینی سه‌بارته به گه‌شه‌ی زمانی کوردی زورتر خه‌ک گه‌وجاندنه.

مامۆستا‌کانی زمانی کوردی و نووسه‌ر و شاعیر و هونه‌رمه‌نده‌کانی کورد که له راستیدا سه‌ریازه‌کانی زمانن له‌وه‌وپه‌ری په‌رته‌وازیی و بی‌نازیدا ده‌ژین و که‌م وایه به جدی نا‌و‌ریان ئی بد‌ریته‌وه. له‌و جیگایانه‌ی که زمانی کوردی له قوتابخانه ده‌گوت‌رینه‌وه، زمانی کوردی یه‌کیکه له هه‌ره وانه خراپه‌کان و که‌مترین بایه‌خی زانستی پی‌ده‌ری. بی‌هیوا بوونم به مانای ته‌سلیم بوونم نییه، به‌لام نه‌گه‌ر کورد ده‌یه‌وی به راستی له‌و قوناغه‌ی نیستا رزگاری بیت ده‌بی لانیکه‌م ده‌هینده‌ی نیستا هه‌ول بو‌پاراستنی زمانه‌که‌ی بدات. ده‌بی به جدی له هه‌ولێ دامه‌زراندنی ده‌و‌له‌تی کوردیدا بی. ده‌بی حیزبایه‌تی و شارچییه‌تی و زاراوه‌چییه‌تی وه‌لا بی.

دۆخی جیهانی نیستا دۆخی سه‌د ساڵ له‌وه پیش نییه، هه‌نوکه نه‌ک هه‌ر ئیبه، ته‌نانه‌ت داگیرکه‌ره‌کانی کوردستانیش تووشی هیرشی زمانه جیهانییه‌کان بوونه‌ته‌وه و هه‌ول ده‌ده‌ن خۆیان له به‌رانبه‌ر نه‌و هیرشانه‌دا که به جیهانییوون ناسراوه بیاریزن. جا ده‌بی دۆخی کورد له‌و ناوه‌راسته‌دا چۆن بی. هیوادارم وته‌کانی من ببیته‌ ده‌نگی زه‌نگی مه‌ترسی و نه‌وانه‌ی ده‌توانن کاریک بکه‌ن هۆشیار بکاته‌وه. سه‌رده‌می نووقم بوون له خه‌ون و خه‌یال تیپه‌ر بووه، باشته‌ر چاوه‌کانمان بکه‌ینه‌وه

و سیمای راسته‌قینه‌ی خۆمان ببینین. هه‌و‌ئه تاکه‌که‌سییه‌کان گرینگن به‌لام ناکرئ ئهم دۆخه به‌رده‌وام بئ و تا سهر ئاوامان بۆ ناچیتته پیتش، لانیکه‌م هۆشیار بوونه‌وه‌مان و گوتنی راستییه‌کان هیوادارم ببیتته هۆی ئه‌وه‌ی که به هه‌موومان کاتیکی زیاتر و هه‌و‌ئیکی جدیتر بۆ پاراستنی زمان بده‌ین. ههر هیج نه‌بئ مندا‌ئه‌کانی خۆمان فیری کوردی بکه‌ین و خۆشه‌ویستی زمانی کوردی له دئی نه‌وه‌ی داها‌توودا بچیتین."



**نامانج عه‌زیزکه‌ندی: نووسهر و لیکۆنه‌ری نه‌ده‌بی**

زمانی دایکی چه‌مکیکی زۆر به‌ربلاو و پر ره‌هه‌ند و لایه‌یه‌نه. زمانی دایکی وه‌ک به‌ دروست ئه‌و ناوه‌یان لئ ناوه، چ وه‌ک زمانی ناخواتنی دایکی مرۆفه‌کان، چ وه‌ک زمانی ما‌ک و سه‌ره‌کی که منال له زگی دایکی دا گوئی لئ ده‌بی پیتی پادی، گرینگیه‌کی یه‌کجار زۆری هه‌یه. هه‌م وه‌ک مافیکی ره‌وای مرۆیی و هه‌م وه‌ک مافی سروشتی و سیاسی و که‌لتووری و هه‌موو بواره مرۆیه‌کان.

زمانی دایکی به‌و گشته، تایبه‌تمه‌ندی و گرینگیه‌وه، زه‌وت کردن و پاوان کردن و قه‌ده‌غه کردن و سه‌رکوت کردن، هیج که‌متر نیه له کاره‌ساته هه‌ره گه‌وره و ویرانه‌که‌کانی دونیا.

ژیان بریتیه له تیکۆشان بۆ هه‌رچی زیاتر چیت وهرگرتن و چیت به‌خشین، به بئ زمانی دایکی ئه‌وه مومکین نیه. هه‌روه‌ها جگه له‌وه‌ی که زمان نامرزی په‌یوه‌ندیه، هیج شتیکی مرۆفایه‌تیش له ده‌ره‌وه‌ی زمان دا بوونی نییه. هه‌موو ئه‌و وه‌سف یا

## زمانی دایکی پیتاسه و ناسنامهی گهل و نه ته وه کانه

روانینانهی من بو زمان، رهنگه شه خسی بن، به لام له گفت و گو به کی ورددا رهنگه بکری باشتر بو گشت نه م روانگه و بوچوونانه نمونهی سه لیمینهر بینیه وه.

من پیموایه زمانی دایکی ههر گروپ و خیل و قهوم و نه ته وه یه ک، وهک مافینکی گرینگی مرویی و سه رمایه یه کی جیهانی بپاریزری و گه شه ی پی بدری.

نیمه ی کورد له سه ده ی ۱۶ زایینییه وه و له خه باتی مافخوازانه ی نه و یه ک دوو سه ده یه ی پابردوودا یه که م داوامان، به درووست داوی نازادی زمانمان بووه. نه وهش له گرینگی ناسنامه یی و نه و گرینگیانه وه سه رچاوه ده گری که هیندیکیانم نماژه پی دان.

ههرچند پیموایه زمانی کوردی مه ترسی فه وتانی له سه ر نه ماوه، با نه وه ی که نه و هه ونه زور ناگاهانه له لایه ن داگیر که رانه وه ده دری. بهس مه ترسی تیکدان و به لاری دابردن و فه وتاندنی کۆده کانی له سه ره. نه وهش ته نیا داگیرکه ران نین، زوری که له نۆرگانه کوردییه کانیس نا ناگیاننه نه وه ده که ن، به تایبه تی. له باشوور و تایبه تیتیر نۆرگان و ده زگاکانی ده نگ و ره نگ. نه رکی گه شه پیدانی زمان، نه رکی گرینگه که له نه ستوی نۆرگانیزاسیونه کولتوری و په روه ده یی و سیاسیه کان دایه، گرینگی نه و نه رکه که متر بوته درکیکی گشتی و گرینگ. جا بویه روشنبیران و نووسهر و نه دیب و هونه رنه ندان، نه و نه رکه قورس و گرینگه یان که وتوته سه رشان. دیاره له و سه رده مه شدا سو سیال میدیاش زور گرینگه. بو نه وه ی بتواندری به ناراسته ی پاراستن و گه شه پیدان به کار ببری. ههرچند په روه رده له دایه نگه کانه وه گرینگترینه بو نه و مه به سه ته، به لام به داخه وه له چه نین پارچه ی کوردستان، نه و زوئمه نا مرو فانه یه له زمانی دایکی ده کری.





**ره‌سوون سوتتانی: نووسەر و وەرگێر**

له نێو توخمه سه‌ره‌کییه‌کانی پینکینانی نه‌ته‌وه‌دا، زمان یه‌کیکه له توخمه هه‌ره‌ گرینگه‌کان. نه‌گه‌رچی نه‌م فاکته‌ره‌ ره‌نگه له ولات و میله‌تیکه‌وه نه‌گه‌ل ولات و میله‌تیکی دیکه‌دا جیاواز بێ، به‌لام له هیچ حاله‌تیکدا گرینگیه‌که‌ی خۆی نه‌ده‌ست نادا و وه‌ک توخمیکی سه‌ره‌کی په‌راویز ناخړی.

بۆ پیناسه‌کردنی نه‌ته‌وه‌ کۆمه‌لیک توخمی وه‌ک خاکی هاوبه‌ش، میژووی هاوبه‌ش، کولتووری هاوبه‌ش و زمانی هاوبه‌شیان کردووه‌ته‌ بنه‌ما. له هه‌ندێ پیناسه‌ی دیکه‌دا یاده‌وه‌ریی هاوبه‌شیش هه‌یه‌ که نه‌م یاده‌وه‌رییه‌ به‌شیکه له میژوو، به‌لام ره‌نگه‌ میله‌تیک میژووی هاوبه‌شی نه‌بێ یان هه‌موو قۆناغ و بره‌گه‌کانی میژووی پینکه‌وه نه‌بووبێ، که‌چی خائیکی هاوبه‌شی یاده‌وه‌ریی هه‌یه‌ که پینکه‌وه‌ کۆیان ده‌کاته‌وه.

زمانی کوردی، یه‌کیکه له توخمه‌ بنه‌ره‌تییه‌کان. به‌لام نابێ پیرینگینیه‌وه له‌وه‌ی که بلیین زمانی کوردی کۆله‌که‌ی نه‌ته‌وه‌که‌یه. ته‌نانه‌ت هه‌بوونی خاک و میژوو و کولتووری هاوبه‌شیشمان به‌بێ هه‌بوونی زمان نه‌یانده‌توانی ببنه‌ پیناسه‌ی کوردبوونمان. ئییه‌ نه‌گه‌ر زمانه‌که‌مان نه‌مینێ و به‌ زمانیکی دیکه‌ قسه‌ بکه‌ین، به‌لام خاک و کولتوور و میژووییه‌کی هاوبه‌شیشمان هه‌بێ، ره‌نگه‌ به‌خۆمان بلیین نه‌ته‌وه‌، به‌لام ئیتر نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌بین جیا له‌ کورد. نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌بین له‌سه‌ر ناسنامه‌ی نه‌و زمانه‌ی که پینی ده‌ناخشین جا هه‌ر زمانیکی دیکه‌ بیت. بۆ؟ چونکه‌ کورد به‌ نیشتمانه‌که‌شییه‌وه له‌و نه‌ته‌وانه‌یه‌ که هه‌م خۆی و هه‌م نیشتمانه‌که‌یشی به‌ زمانه‌که‌ی پیناسه‌ کراوه. ئیستا نه‌مریکا به‌ ئینگلیزی قسه‌ ده‌که‌ن و که‌نه‌داش چه‌ند زمانیکی جیاگیای تیدایه‌ نه‌گه‌رچی ئینگلیزی زمانی زال و سه‌ره‌کییه‌ به‌لام هاوشانی نه‌و زمانی فه‌ره‌نسیش قسه‌ی پێ ده‌کری. که‌چی خه‌لکی که‌نه‌دا به‌ زمانه‌که‌یان پیناسه‌ ناکرین و ناوی ولاته‌که‌شیان له‌سه‌ر زمانه‌که‌یان نییه‌. ناوی ئێران هیچ پێوه‌ندییه‌کی به‌ زمانی خه‌لکی نێو چوارچێوه‌ی ئێران‌ه‌وه نییه‌ و نه‌وان بۆ پیناسه‌ی میله‌تبوونی خۆیان پال

به زمانی هاوبه شه وه نادهن به لکو دهگه رینه وه بو خاکی هاوبه ش و میژووی هاوبه ش و کولتووری هاوبه ش. سوویسرایش که پیشتر باسماں کرد ههروه تر. به لام ناوی کورد و کوردستان به زمانه که وه به ستراوه ته وه.

کورد بیته و زمانه که ی نه مین، ئیتر هه ر زمانیکی دیکه وه رگری، ئیتر ناتوانی به خوی بلای کورد و که سیش وای پی نایته، به لکو به و زمانه پیتاسه ی دهگه ن که قسه ی پی دهکات. هه ر بویه کورد له گهل دوراندنی زمانه که ی یان توانه وه ی زمانه که ی پیش هه موو شتیک پیتاسه ی نه ته وه بوونه که ی و به دوا ی نه ویشدا ناوی ولاته که ی شی دهگوردی. چونکه کوردستان، واته نه و ولاته ی کوردی تیدا دهژی. ده ی که تو ویکرا وازت له زمانه که ت هینا، یان وازیان پی هینایته، ئیتر ده بی پیتاسه یه کی دیکه بو ولاته که یشت بدوزیته وه.

کورد نیستا س توخم و فاکته ری زور به هیزی بو پیتاسه کردنی نه ته وه بوونی خوی هه یه:

یه که م: خاکیکه که پی دهگوتری کوردستان و سنووره جوگرافیاییه که ی سه ره رای هه موو شیواندن و گورینیکی دیموگرافیایی دیاره.

دووهم: زمان، نه و زمانه ی سه ده یه که له لایه ک داگیرکه ران هه موو توانا و ئیمکاناتی خویانیان بو تواندنه وه ی به کار هینا، چونکه ده یانزانی ته نیا به تواندنه وه ی زمان ده توان ببنه خاوه نی نه و خاکه ی ناوی کوردستانه، به لام له سایه ی پالنه وانیتی پیشمه رگه و خوراگری میله ت و قه له می نووسه ر و شاعیر و رووناکییره نازادیخوازه کانه مانه وه هه ر پاریزراوه.



له یلا قادری: نووسه ر و وه رگری

زمان، ناسنامه و به نرخترین میراتی یه ک نه ته وه یه.

نهگهر زمانی میلهتیک له ناو بچی نهو میلهتتهش له گیزاوی نهبوون نزیک دهبیتهوه. گهر داگیرکهران بیانهوی نهتهوهیهک بخه نه ژیر رکیقی خویان، بهر له هه موو شتیک، له سهر تواندندهوه و له ناویردنی زمانی نهو گه له کار دهکن. کهسیک که زمانی دایکی خوی نهزانی وهک کهسیک وایه که کیلی زیندانی خوی ون کردب.

زمانی زگماکی، پیناسهی ههر نهتهوهیهکه. نهتهوهیهک زمانی دایکی خوی له بیر بکا دهبیته ژیر دهسته و موسته عمهدهی فهرهنگی گهلی زال که زمانی به سهر دا سه پاندوه...

یهکه م: بایهخی زمانی دایکی بو ههر نهتهوهیهک نهوهیه که نهوهی وا له ناخت دا ههیه، دهتوانی به ناسانتترین و ساکارتترین پیت و وشه بیگوازییهوه بو بیسه و بهردهنگهت؛ چون جگه له زمانی دایک هیچ زمانیکی تر ناتوانیت مه بهست و قسهی شاراهوی دهروو ودهرخات؛ جا که وابوو زمانی دایک دهبیته یهکه م نامیر بو گه یشتن به ناوات و نامانجهکانی تاکه کهسیی نیو کومه لگا. ههروهها کاتی هه موو کهسیک بتوانی نهوهی له ناخی دایه به جوانی بیدرکینی، ریگهی گه یشتن به نامانج و ناواتهکانی ناوه لا دهب.

گهر زمانی دایکی نهبی، دایکیک چون کورپه کهی بلاوینیتتهوه! نهوینداریک، چون به قهد و بالای یاره کهیدا هه تلبلی! کاتی کوچی نازیزانمان، چون پورویان بو بگیری!

نهو کاتانه دا جگه له زمانی دایک، هیچ زمانیک ناتوانی نهو سوز و ههسته دهرونییه، به شیوازیکی پاراو و جوان، نهو جورهی که پینویسته، دهربریت. با زمانی دایکیی خومان به گیان و دل پیاریزین.

دووهم: سانه هایه کورد له ههر چوار پارچه ژیر چه پوکه و له ژیر دهسه لاتی هیز و دهوتانی غهیری کورد دا دهژی (فارس له ئیران، عهده به له عیراق و سوریه و تورک له تورکیه)، بهو حالهش نه دیبان و شاعیران زمانی زگماکی خویان پاراستوه و نه یان هیشتوه زمان و کولتووری خویان له بیر گه له که یان بچیتتهوه و له ناو زمان و کولتووری دهسته لاتدار دا بتوینتهوه.

یهکه م ههنگاو بو نهو مه بهسته، پینویسته له بنه ماله چکوله کهی خومانهوه دهسیبکهین و منداله کانمان ودها تیبگه یینین که له گهل نهوهی زمانهکانی یاسایی سهردهم فیتر بن پینویست و گرینگتر نهوهیه زمانی دایکییان فیتر بن که لهم بوارهدا

دایکان له نیو بنه‌ماله‌دا نه‌خشیکی هه‌ره‌ گرینگیان هه‌یه؛ هه‌ر نه‌وه‌ی دایکیک نه‌هیلئ مندا‌له‌که‌ی وشه‌گه‌لیکی بیگانه وه‌کوو: "مامان"، "خاله"، "عمو"، "زن دای"، "زن عمو"، "عمه" و..... به‌کار بیئ، خۆی گه‌وره‌ترین خزمه‌تی به‌ زمانی دایکی کردوو.

له‌ راستیدا رۆئی پیاوان به‌داخه‌وه‌ لهم‌ بواره‌دا که‌مه‌ که‌ ده‌بی بینه‌ پشتگر و یارمه‌تیده‌ری هاوژینه‌که‌یان بۆ نه‌و مه‌به‌سته. جا ئیسته‌ نه‌گه‌ر دایک و باوکی بنه‌ماله‌یه‌ک، زمانی دایکی به‌ لایانه‌وه‌ گرینگ نه‌بی یان شاره‌زاییان که‌م بی، به‌ پینکه‌ینانی کۆر و فی‌رگه‌ی وانه‌کوته‌وه‌ به‌ هه‌رزانه‌ترین شیوه‌ی شیاو و به‌یارمه‌تی شاره‌زاییانی پسپۆر و لی‌هاتوو بۆ گه‌وره‌سالان ده‌توانی نه‌خشیکی به‌رچاوی هه‌بی.

**سینه‌م:** زمانی کوردی پیوستی به‌ نوێکردنه‌وه‌ی (ناپدییت)ی رۆژانه‌ هه‌یه؛ جیهان به‌خیرایی به‌ره‌و پیشکه‌وتنه، له‌ هه‌موو بوواریکدا، به‌تایبه‌ت تیکنۆلۆژی. وێژه (نیستلاحات) و ناوی نوێ ده‌خوێن. زمانی کوردی ده‌بی له‌ قالی کلاسیکی خۆی بینه‌ده‌ر و سه‌رده‌می وه‌رزێری و شوانی جیهیلئ. نه‌گه‌ر بۆ جووت و گا ده‌یان ناو و وێژه هه‌یه، بۆ ناشه‌وانی و مه‌داریش به‌ هه‌مان شیوه، ئیستا له‌ جیگای نه‌وانه‌ مۆبایل و کامپیوتێر ها‌تونه‌ته‌ گۆرئ. زمانزانه‌ کورده‌کان ده‌بی وشه‌گه‌لی گونجاو بۆ نه‌و بوواره‌ نوییه‌ بدۆزنه‌وه‌. نه‌گه‌ر نه‌و وشانه‌ نین، پیوسته‌ به‌ قه‌رز وه‌ریان بگرن و بیان‌کوردین. هه‌موو زمانه‌کانی جیهانی تا ئیستاشی له‌گه‌ل بی که‌ک له‌ زمانی ده‌وله‌مه‌ندی یۆنانی وه‌رده‌گرن و گه‌رتیش نه‌بووه.

نه‌وانه‌ی زۆتر راسپارده‌ یا پیغه‌مه‌به‌ری زمان، وه‌کوو شاعیر، نووسه‌ر، رۆماننووس، گۆرانیبیژ، وێژهر، سیاسه‌توان.... پیوسته‌ بۆ نووسین و ناخواتنیان رۆو له‌ هه‌ناوی کۆمه‌لگه‌ی کوردستان واته‌ لادئ و گونده‌کان بکه‌ن و به‌ زمانی په‌سه‌نی نه‌وی بنووسن و تیکه‌ل به‌ بابته‌ی نه‌ورۆبی بکه‌ن، بۆوه‌ی زیندوو به‌ینی و زیاتر گه‌شه‌ بستیئ.

که‌سیک که‌ به‌ زمانی دووه‌م، جگه‌ له‌ زمانی دایکی، ده‌خوینئ، نه‌و بواره‌ی بۆ گه‌شه‌ی فکر و هه‌زاندن ده‌بی بخوێنئ، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ لی زه‌وت ده‌کری. بیه‌رکده‌وه‌ی، لقوپۆی لئ ناکه‌وینته‌وه‌، داویننه‌ی بیه‌رکده‌وه‌ی گه‌شه‌ ناکا و له‌ بازنه‌یه‌کی داخراو و ته‌نگه‌به‌رده‌ قه‌تیس ده‌مینئ.

نه‌وه‌شم بۆیه‌ باسکرد که‌ بێم هه‌نگاوی سه‌ره‌تا بۆ نه‌م به‌ستینه‌ \*خویندن به‌ زمانی زگماکیه‌. هه‌له‌به‌ت له‌وه‌ش گرینگتر هه‌ولدان بۆ چیکردنی \*رینووس و ریزمانیکی یه‌گه‌رتوو و ستاندارده‌ تا قۆناغی یه‌که‌م که‌ خویندن به‌ زمانی دایکیه‌ سانه‌تر بخه‌رتنه‌ بوا‌ری جیه‌جیکردن.

\* دامه‌زاندنی ناوه‌ندیکی زانستی زمانه‌وانی به‌دوور له باندووری زاراهه یا بن‌زاراوه‌یه‌کی تایبته، پیوستی حه‌تمیهه.

\* مادام ناسوی ده‌ته‌تی کوردی لیل و ناروونه و جاری چاره‌نووسی کورد وا دارشتراره که له ههر پارچه‌یه‌ک وهک هاوولاتی درجه دوو یا سێ چاو لێ بکری، هه‌ول بدری کولتووریکی نوی دابریژی که تییدا تاکی کۆمه‌نگای کوردی له حاست نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست هه‌ست به که‌مایه‌سی نه‌کا، زمان و نه‌ته‌وه‌که‌ی خوی خوش بوی، پیی شانازی بی که خاوه‌ن زمانی تایبته به خویه‌تی. نه‌وه‌ش وهک ناسویه‌کی دووره‌ده‌ست ده‌بینم؛ به‌داخه‌وه کورد به‌گشتی تاکوو نیستا له‌وه‌چه‌مه‌که خافل بووه، نه‌وه‌ی له‌وه‌به‌ستینه‌شدا ده‌بینری هه‌ول و تیگۆشانی تاکوته‌رای هه‌ندیک تاک و دامه‌زراوه‌ی به‌ده‌روه‌ست و دلسۆزه.



نيسماعيل نيسماعيل زاده: نووسەر و وه‌رگير

هه‌ته‌به‌ته‌ روژی جيهانی زمانی دایکی زیاتر له‌وه‌ولاتانه‌دا قورسای یان باشتره بلیم که مانای هه‌یه که له چوارچیوه‌که‌یان دا چه‌ندین کۆمه‌نگای زمانی ده‌ژیین.

ده‌رونزانه‌کان به‌گشتی پینانویه که ناسنامه (identity) له‌وه‌ویناکردنانه پیکدیت که تاک وشیارانه یان ناوشیارانه له‌باره‌ی خویه‌وه به‌دییان دینیته. زمان یه‌کیکه له‌وه‌توخمه جه‌وه‌ریبانه‌ی ناسنامه ساز ده‌کات، زمان پرسیکه که ناسنامه‌ی مروقی تایبته به‌وه‌ زمانه‌ داده‌ریژیت و هه‌نگری کولتووری داها‌تووه‌که‌یه‌تی. به‌وه‌واتایه که نیمه له‌نیشانه و شه‌پۆله‌کانی زمان که‌ک وه‌رده‌گیرین بو ناسینی خۆمان که نیمه کیین و چی و چۆنمان ده‌ویت، سه‌ر به‌کیها گروپی کۆمه‌لایه‌تیین و به

کام گروپی کۆمه لایه تیی پیناسه ده کریین. لیره دا زمان هه میشه به و جوړه نییه که که دهیناسین، واته له ناسایبترین توانستی زمانه وه او و تر ده چین. لیره دا زمان ته نیا بو په یوه ندیی گرتن له گه ل نه ویترا نییه به لکوو زمان له ناخیدا نه و فه لسه فه یه ی هه لگرتووه که ولاتیک نا، با وردتر و راستتر بلیین که هه موو نه ته وه یه ک خاوه نی زمانی تاییه ت به خویانن که به زمانی دایکی ناسیندراوه. زمانیک که پاشخان و میراتیکی مه زنی نه ده بی و کولتووری پییه و مرؤفه کان به شیوازی جوړاوجوړ زمان ریکده خه ن. به لام له چ کات و قوناغیکدا زمان وه کوو هه لگرتیکی ناسنامه سه رنجی پیده دریت، نه مه پرسیکه که ده مانخاته ناو باز نه ی کاتیک که تاییه تمه ندیی هه کانی دیکه ی ناسنامه کال ده بنه وه، واته نه و تاییه تمه ندیی هه ی گریمانده ده نه وه به کولتووریک تاییه ت و له نیستادا زیندوو نین و فه وتاون، بو یه گرینگبوونی زمان وه کوو هه لگرتی ناسنامه درده که ویت.

نه م پرسه که میک وردتر ده که مه وه؛ زور شت هه ن که له سه ر ناسنامه ی نیه و چو نییه تی تیگه بیشتنی دیترا ن شویندانه رن. ده ستوانن یاریده ده ریکه باشیش بن بو راکیشانی سه رنجی خه لکی. بو نمونه جوړی جلویه رگا، جوړی خواردن، گوړینی پرؤفایلی لاپه رهی شه خسی له توره کۆمه لایه تییه کاند. له جلویه رگدا ره لگرتیکی دیاریکراو و به رده وام ده توانی که سیکی پی بناسریته وه. له خواردندا ده کری که سیک بو نمونه به رووه کخوړ ناوبانگی هه بیت. یان پرؤفایلی نینتیرنییتی که سیکی شانوی له گه ل که سیکی سیاسی جیاوازی هه بیت. به لام کاتیک هه مان خه لک زار ده که نه وه به تاییه تمه ندیی جیاوازه وه مانا به ره هم دینن. کات چ کورتخایه ن بیت یان درپژخایه ن به لام تو مار ده که ن. له دنیای بچوک و گه وره ی که تیندا ده ژیین ده ناسرین و به بایه خ ده گهن، هه مووی واتاکان هه لگرتی تاییه تمه ندیی جیاوازی. هه لگرتی توخمی جوگرافی تاییه تن، واتاکان ده کری بچنه وه سه ر هوکارگه لیکسی سیاسی و میژووی دیاریکراو، یان نامه بکه ن به لایه نی نابووری و چینایه تی، لایه نی کولتووری و.. نه مانه هه موو له تاییه تمه ندیی هه کانی زمانی دایکین. به واتایه کی دیکه زمانی دایکی نیه تا راده یه ک پیمان ده نیی که نیه کینن، له کوپوه هاتوین و چیمان گوئ نیبووه و هه ستمان به چی کردووه. نه مه ده ریکتی تاییه تمان تیندا ده نافرینتی و هوگرمان ده کات. له به ر نه وه گرینگبوونی زمانی دایکی حاشاهه نه گره.

نیزنم بده که به هه ناسه یه ک وه لامی پرسیری دوو و سیی بده مه وه. بو هه موو که سیک گرینگه که ناسنامه یه کی هه بیت و به هوپوه رابگه یه نیی که نه وه نه وه! نه گینا تووشی قهیرانییک ده بیی که له سه رله به ری هه بوونیدا ره نگ ده داته وه. قهیرانی بن ناسنامه یی و له ناکامدا جوړیک سه رگه ردانیی. کورد که به هو ی ژیرچه پوکه بوونه وه حاشای لیده کریی یان له گه شینانه ترین حالته دا بوته پاژیک کالی ناسنامه ی نه ته وه ی زالبوو، پیویستی به خو پاراستن بو مانه وه هه یه. له رینگه ی زمانی دایکی هه وه ده توانی یه کیک له کو له که کانی نه و پیویستییه بنیات بنییت. په یوه ندیی هه ک به ره چه له که وه و شوینیک بو هاتن. نیه ده توانین به هو ی زمانی دایکی هه و ناستیک له سه ربورده و میژووی خو مان بگریینه وه. گپرا نه وه

رۆحی له‌گیرانه‌هاتووی زمانه. به‌سه‌رهاتی نه‌وهی که ئیمه له کوپوه هاتووین و چۆن بووینه‌ته نه‌وهی که هه‌ین و ده‌شمانه‌وئ ببین به چی و هه‌روه‌ها شانازی پینوه بکه‌ین هه‌تا نه‌و ئاسته‌ی که بگه‌ینه هاشانی گه‌لانی دیکه.

نه‌گه‌ر سووکه ئاوڕیک له ژینگه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی ئێران بده‌ینه‌وه، سنووریکی داسه‌پیندراوی سیاسی ده‌بینین که چه‌ندین کۆمه‌لگای زمانی تییدا ده‌ژیین وه‌کوو ئازهری، کوردی، فارسی، عه‌ره‌بی و.. به‌ ملیۆنان که‌س به‌و زمانانه‌ قسه‌ ده‌که‌ن که ئاماژه‌م پیکردن به‌لام له چوارچیوه‌ سیاسییه‌ی ئێراندا تاکه‌ زمانیکه‌ بالاده‌سته. تاکه‌ زمانیکه‌ ده‌رفه‌تی نه‌وهی هه‌یه که له ده‌زگا فه‌رمیه‌کانی فێرکردن و باره‌یناندا پینی بنووسریت، بوتریته‌وه و گه‌شه‌ی پیندریت، واته‌ زمانی فارسی به‌ پیی سیاسه‌تی تاکزمانی - تاکه‌ته‌وه‌بییدا تاکه‌ زمانه‌ له ئاکاری فه‌رمی و ئیداری ئێراندا به‌کرده‌وه کراوه. به‌ درێژایی میژووی ئێران زمانی کوردیی که یه‌کیکه‌ له‌و زمانانه‌ی به‌ ملیۆنان که‌س قسه‌ی پینده‌که‌ن، زمانیکی بکه‌راوه‌ بووه له قوتابخانه‌کاندا. نایاسایی بووه له دایره‌کاندا. به‌ پینی لیکۆلینه‌وه‌کان پرسی خویندن و بارهاتن به‌ زمانی دایکی له خویندنگاکاندا پرسیکی گه‌لیک گرانه، زمانی دایکی تاکه‌ زمانیکه‌ که منداڵ به‌ ته‌واویی به‌ هویه‌وه‌ تیده‌گات و کاریگه‌رتین رینگه‌یه‌ بو‌ فێرکردن و گه‌شه‌ پیدانی منداڵ. بویه‌ ئێرانیش وه‌کوو پیشه‌ی ولاته‌ داگیرکاره‌کاندا هه‌ستی به‌ گرینگی زمانی دایکی کردووه و به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ک هه‌لوئێ سهرینه‌وه‌ی زمانی کوردیی ده‌دات و نه‌گه‌ر رووبدات له ئاکامدا ده‌بیته‌ هۆی سهرانه‌وه‌ی ناسنامه‌ی زمانی. مه‌به‌ست له‌ سهرانه‌وه‌ی ناسنامه‌ی زمانی کوردیی نه‌وه‌ نییه که خه‌تکه‌که‌ی له‌ روی جه‌سته‌یه‌وه‌ به‌ ته‌واویی قه‌ر بکری و ئیتر که‌سیک نه‌مییت به‌ کوردیی قسه‌ بکات، کاره‌ساته‌که‌ شتیک له‌وه‌ که‌متر نابێ، له‌به‌ر نه‌وه‌ی گه‌لیک و لێره‌دا کورد نه‌گه‌ر زمانه‌که‌ی بکوژریت ئیتر نه‌و گه‌له‌ هه‌مان گه‌لی پینشوو نییه، کولتووری زمانی خۆی له‌ ده‌سیندریته‌وه‌ و کولتووری زمانیکی دیکه‌ی به‌سه‌ردا ده‌سه‌ پیندریت و ده‌بیته‌ نه‌و دیتره‌ی که‌ خاوه‌نی زمانیکی دیکه‌ و هه‌لگری کولتووریکی دیکه‌یه. ئیتر وه‌کوو کورد ده‌مریت.

هه‌ر وه‌ک له‌سه‌روه‌ه‌ باسه‌مان کرد زمانی دایکی ته‌نیا یان باشتره‌ بلیم به‌هێزترین توخمه‌ که‌ مرۆفه‌کان ده‌توانن به‌هویه‌وه‌ به‌ ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تی خۆیان بگه‌ن. واته‌ نه‌و توخمه‌ مرۆفه‌کان به‌ تان‌وپۆکانی بنه‌مائه‌ و کولتووره‌که‌ یانه‌وه‌ گریده‌داته‌وه. به‌لام له‌ نه‌گه‌ر نه‌و توخمه‌ کاریگه‌ره‌ به‌مریندریت چی؟ له‌ ئێراندا زمانی فارسی که‌ زمانی نه‌ته‌وه‌ی زانه‌ به‌رزترین پیگه‌ی بو‌ دانراوه‌ و به‌ پانپشتیی هیزه‌وه‌ توانیویه‌تی له‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانی کۆمه‌لگا واته‌ لایه‌نی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و ئیدارییدا خۆی فه‌رژ بکات. بو‌ نموونه‌ هه‌ر له‌ قوتابخانه‌وه‌ بگه‌ر که‌ کراوته‌ زمانی فێرکردن و په‌روه‌رده، کاری پینده‌کریت. کراوته‌ زمانی کتیب له‌ گشت بواره‌کاندا، کراوته‌ زمانی رۆژنامه، فیلم، موسیقا. کاتیک که‌ زمانی زانکراوه‌ به‌ هه‌موو ده‌ماره‌کانی هه‌بوونی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌دا رۆکرا به‌ ئاستی پیرۆزبوون ده‌گات و نه‌و مرۆفانه‌ی که‌ به‌و زمانه‌ ده‌دوین به‌ بایه‌خه‌ بالاکانی مرۆقبوون ده‌بیندرین، با به‌ شیوه‌یه‌کی وردتر بلیم که‌ که‌سانیکی به‌ زمانی فارسی نادوین له

هه موو بواره کاندا ته نگیان پتهه لده چنریت بو نه وهی خویمان قه ناعهت به وه بینن ههست به نزمی و چرووکی له که سایه تی خویماندا بکهن.

به سه رنجدان بهو خه سارانه و نه بوونی هیچ کام له دهره ته کانی فیرکردن و بارهینان له کوردستاندا، له پیشدا پیوسته رادهی زیندوو بوونی زمانی کوردی له نیوان مان و فهوتاندا هه سه نگینین. گوئ بگرین خه لک که چون زمانی کوردی دهره برن. زمانه که یان هه تا چهنده که وتوته ژیر کاریگه ری زمانی زالکراو. نه وکاته یه که بومان دهره که وهی زمانی کوردی له قهیران دایه. روژ له گه ل روژ لاوا تر ده بیت. پیموایه کورد تاکه ریگایه کی له بهره نه ویش به رگریه له سه له بهری هه بوونیدا بو مانه وه. بو مانه وهش باشترین کاریکی که ده کریت کارکردنه له سه و شیاری نه ته وهی. شیاری نه ته وهی ده بیت بیته هه وینی گشت چالاکی نه وانیه و ههست به له ناوچوونی سړی زمانی کوردی ده کهن. نه وه روون و ناشکرایه که کوماری نیلامی نیوان سووره له سه تواندنه وهی کورد و کوردیش له نیستادا نه و هیزه ی نییه خوی له چنگی حکومت و نه ته وهی سه رده ست راپسکینیت بویه پیوسته به شی زوری وزی چالاکان ته رخان بکریت بو کاری بنچینه یی کولتوری نه همیشه نهک بو که شه پیدان به لکوو له که شینانه ترین حالتدا بو قرنه بوونه که دیاره هه به هوی هه مان بنده ستبوون کاریکی ئاسان نییه به لام مه حالیش نییه. بو نمونه کارکردن له سه میتولژی به کانه، ترادیسیونی زاره کی، هونه، موسیقا و زمان..



نازاد روسته می: نووسهر

مروفا به گشتی گرینگترین خولتینراوی سرووشته، به نوبه ی خوی زمانیش گه وره ترین خولتینراوی مروفه. سرووشت و مروفا هه رکام به نوبه ی خوی له پیشدا راقه ی خودی خوی دهکات پاشان راقه ی دهره وه و کومپوزیسیونی دهره وهی خوی دهکات. مروفا



به پینی دابه شبوونی له پانتایی سروشتدا یه کهم راقهی خوی دووههه راقهی دهروپشتی خوی دهکات، هاوکات په یوه نندی نیوان خوی و دهروپشتی. بهرینتر له وهش راقهی به شهکان یان پیکهاتهکانی دهروپشتی له گهل خوی دهکات. به تیپه پینی کات و ههنگاونانی مروف بۆ ناو میژووی تۆمارکراو ههه به شهکان و ههه په یوه نندییهکان بهرین و بهرینتر بوونه ته وه. په یوه نندییهکان و راقهکانیش بهرین و بهرینتر بوونه ته وه. له واقعدا سیسته می پیکهاتوو له مروف - سروشت یان واقعیاتی ههستییکراو و نهستییکراو ههچی زۆرتر ئالۆزتر بووه. به لام به وه شهوه لۆژیکیکی گشتی زانه به سه ر ئینسان، سروشت و په یوه نندییهکانی نیوان ئینسان - سروشتدا. مروف له دهنگه کانه وه تا پیکهاتوو تا وشهکان و رستهکان زهه نیککی یه کجار دوور و دریزی بردۆته سه ر. بۆیه جیاوازییهکان روژ له دوای روژ زیاتر و زیاتر بوونه، بهو مانایه ی که مروف له ژبانی کۆمه لایه تییدا جیاوازییهکانی زۆرتر بووه و به پینی دابه شبوونی جوگرافیایی و په یوه نندی کۆمه لایه تی نیوخوی گروپ - سیستهکانی زیاتر و زیاتر پهره پیداووه. هه ر نه مهش کاریکی وه های کردوو که مروقه کان به پینی زمانی داهینراوی خویان زیاتر و زیاتر له یه کتر دوور بکه ونه وه. نزیکتر نه گه ر برونین نه م دوورکه و تنه وه یه له گوتندا خوی دهینیته وه. له راستیدا گوتن پیناسه ی تاک - کۆمه لیککی تایبه ته له چوارچیوه یه کی جوگرافیایی، کولتووری، کۆمه لایه تی و له ناو میژوودا به تایبه ت له باری ئابووری و سیاسییه وه. هه ر نه مهش بوو به هوی نه وه ی که چه مکیک به ناوی نه ته وه به تایبه ت له سه رده می نیسته دا پیناسه بکریته.

له م سه رده مه دا زمانی هه ر نه ته وه یه ک "دال"یکه له شوناسی میژوویی، جوگرافیایی، کولتووری، سیاسی و ئابووری به کۆمه لیک "مه دلول"ی "تایبه ت"وه که له نه ته وه یه که وه بۆ نه ته وه یه کی دیکه زۆر جیاوازه. که واوو زمان پیناسه کردنه وه ی جزوری تاک - کۆمه ل - نه ته وه یه له پیش میژوووه هه تا به نیستای میژوو. جیهانی نه ورۆ لانیکه م جیهانی باسکردنه له مافه کان. زمان یه ک له سه ره کیبترین مافهکانی مروقه که به وردیی باس له شوناسی تاکه که سیی، شوناسی کۆمه لایه تی، شوناسی نه ته وه یی نه و گروپ - سیسته دهکات له پانتایی سیسه ت و موقعیه تی دابه شبوونی بهرزه وه نندی نه ورۆدا. بۆیه جیهانی نیستا جیهانی دابه شبوونی بهرزه وه نندییه کانه. نه گه ر سه یریکی راستییهکانی نیستای جیهان و کۆمه لگای نیونه ته وه یی بکه ین دهینیان زمان یه ک له گرینگترین فاکتهکانی هه بوونی هه ر نه ته وه یه که بۆ وه ده سه ته ینانی به شیک له مافهکانی له چوارچیوه ی جیهانی نه ورۆی ده ولته - نه ته وه دا. ته نانه ت نه گه ر وه کوو ئیدنۆلۆگیک هه ر له راستی راسته وه هه تا چه پی چه پی چاو له مه سه له ی بهرزه وه نندییهکانی حوزووری گروپ - سیسته م یان نه ته وه - ده ولته بکه ین زمان گه وره ترین کاریگه ریی خوی هه یه. له روژه لاتی ناوه راستدا نه گه ر وشه ی زمان له ده ولته تانی پیکه ینه ری نه و چوارچیوه یه لیکه ینه وه شتیک به ناوی نه ته وه یان ته نانه ت تاک مانای نییه. با بیر له وه بکه ینه وه نه گه ر شتیک به ناوی زمانی تورکی نه بیته ولاتیک به ناوی تورکیه هه یه؟ شتیک به ناوی زمانی عه ربه ی نه بیته نه و هه مووه ولاته عه ربه ییه هه یه یان شتیک به ناوی زمانی فارسیی نه بیته؟! ته نیا روژه لاتی ناوه راست نییه، له شه رقی دووره وه هه تا "عه ربی وه حشی" کامه ده ولته ت

هه یه که به پیی نهک نه ته وه زمان شکلی نه گرتییت. له مهسه لهی دهو لهت و نه ته وه بگه رینه وه، وه کوو مروقیک لهم سه رده مهی باسکردن له مافی مروقدای که رۆژ هقی هه موو ریکخراوه مروقدوسته کان و ریکخراوی نه ته وه به کگرتووه کانیسه زمانی مروقدای که ئیستا پیناسه ی زمانی دایکه، سه ره کیتیرین مافی مروقی سه رده مهی مافخوازییه! له ناوبردنی زمانی دایک له ناوبردنی شوناسی مروقه له پانتایی ههستییدا. به بی دا کوکیکردن له زمانی دایک ناتوانی دا کوکی له هیچ مافیکی دیکه ی خۆت له جیهانی نه ورۆدا بکه ی. نه بوونی زمانی دایکی به مانای نه بوونی کیان و شوناسی ئینسانیییه. نه بوونی نه و مافه به مانای درووستبوونی ئینسانی بيشوناسه له پانتایی ههستییدا. به مانای درووستبوونی گرتی دروونی له تاک و کۆمه لگا دایه. به مانای ده رچوون له چوارچیه دیموکراتیییه کانی سه رده مه. نه وهش نه گهر نه ئیین یه که مین کیشه ی جیهانی نه مرویه لانیکه م پاش نابووری گرتیرین کیشه ی جیهانی نه ورۆ له به رچاونه گرتنی نه و مافه سروشتیییه یه که هه موو نه ته وه یه ک ده بی بییت. گرتیرین کیشه ی نه ورۆ له جیهاندا ته نانهت له دیموکراتیکترین به شه کانی جیهاندا کیشه ی شوناسه، کیشه ی سنوره سیاسییه کانه، کیشه ی سنوره زمانییه کانه. زمان پیناسه ی مروقه کاتیک خوی له نیوان کرده وه و دژ کرده وه له م جیهانه نا ئۆزه دا ده بی نیته وه. له خشته بردنی زمان له خشته بردنی هه موو یاسایه که بویه زۆریه ی هه ره زۆری نا کوکییه کان، دژ به رییه کان له جیهانی نه ورۆدا مه سه له ی زمان و هه و لدان بو له ناوبردنی زمانی تاک، کۆمه لگا یان نه ته وه یه که.

هه موو پرسیاره که ناوا کو ده که مه وه؛ ناخۆ نه گهر ئیمه ی کورد زمانمان له نه زه له وه تورکی، عه ره بی یان فارسی بووایه به شیک گرتیگی به ر خۆدانی نه سته م و دژواری به ره وه دیموکراسیمان له کۆل نه ده بووه؛ ناخۆ نه گهر له دلی نه ورو پادا سامیییه کانی نۆرویتز و سوید و فه نلاند کیشه ی جیاوازیی زمانیان نه بووایه که هه مان شوناسی نه ته وه ییه نه یان ده توانی سه ره کیتیرین جمکه کانی ده سه لاتی دیموکراتیکیان به ده سته وه بووایه؟

کۆتا رسته نه وه ی که نه رکیکی ئینسانی - نه ته وه ییه بو هه ر کوردیک له هه رکوتیه کی جیهاندا که زمانی خوی و ئرای گواسته نه وه له نه سلیکه وه بو نه سلیکه دیکه هه وئی په ره پیدانی بدات. هیچ زمانیگرتیر له زمانیکی دیکه نییه له جیهاندا، نه وه ته نیا کارکردنی ماندوویی نه ناسانه یه له سه ر نه و زمانه که ده توانی له هه ندیک بواردای قاییلی تیگه بیشتنتری بکات.



سامان نه حمدهی: نووسر و وهر گپ

رؤژی جیهانیی زمانی دایکی، له دهره نجامی ستم و کاره ساتیکی خویناوییه وه له لایهن ریخراوی یونسکوی نه ته وه یه کگرتو وه کانه وه دیاری کراوه، که ههر چوند نمونه ی له دنیا دا کهم نه بووه و نیستاش هه یه، به لام نه و کاته که و ته بهر سه رنجی جیهانی، که سالی ۱۹۵۲ پاکستان بپاری دا به زهبری زوری زمانی نوردوو به سهر گه لانی پاکستاندا بسه پینیت، که نه ودهم پاکستانی روزه لات، واته به نگلادشیشی ده گرتوه و گه لی به نگالی له هه مبه ر نه و سته مه دا وه ستانه وه و له پینا و پاراستنی زمانه که یاندا تووشی کوشتر هاتن. که واته گرینگی نه م روزه وه له وه دایه که سه پاندنی زمانی نه ته وه یه که به سهر نه ته وه یه که، یان چوند نه ته وه ی دیکه دا، به هر پاساویک رهد ده کاته وه و نه و مافه به نه ته وه ژیرده سته کان ده دات، که نه چنه ژیرباری سه پاندنی زمانی نه ته وه ی بالاده سته وه و له سالی ۱۹۹۹-ه وه که یونسکو نه م روزه ی وه ک پیزگرتن له زمانی دایکی دیاری کردوه، زمانناسان و کومه ناسان و دهر و ناسان و دهر مارناسان و پسپورانی زوربه ی بواره کانی زانسته مرقییه کان گه لیک تیوری زانستییان سه بارت به کاریگه ری و گرنگی زمانی دایکی له سهر که سایه تیی تاکه که سی و کومه لایه تی و سیاسی و فرههنگی و ته نانه ت نابووری ناخیوه ری زمانی دایکی خستوه ته بوو. چونکه زمانی دایکی یه کهم زمانه که مندا ل نه یه کهم روزه ی له دایکبوونییه وه گوئی لپی ده بی ت و به ره به ره له پئی نه و زمانه وه به خوی و هه موو دهر و یه ری خوی ناشنا ده بی ت و له هه موو نه و زماناش باشتری فی ر ده بی ت، که دواتر به هر شیوه یه که فی ر یان ده بی ت. له پئی زمانی دایکییه وه، مندا ل هر له گه ل نه وه ی چاوی به رووی دنیا دا هه ل دینیت، شیوه ی دهر پینی کردار و ره قاره مرویی و کومه لایه تیه کان له هه بوونیدا رهنگ ده داته وه، چونکه فرههنگی کومه لایه تیی هر گروویکی مرویی، وه کو باوه ره کانی، خده کانی، دابونه ره ته کانی له زمانه که یاندا رهنگ ده داته وه و له پئی زمانه که شیانه وه دهرده بر دینه وه. بویه نه و که سه ی به زمانی دایکی ده دوی ت هه ست به پاشخانیکی ده و نه مه ندی ناسنامه ی که سی و کومه لایه تیی خوی له پشت

دەربرینه که یه وه دهکات و، به شیوه یه کی ئه ریننی ده توانیت له خوئی تیبگات و ئاسانتیریش ده توانیت پیوهندی له گهل مروقه کانی دیکه بگریت، چونکه پیتش ئه وهی پیوهندی به دنیای دهره وهی گرووپه که ی خویه وه بگریت، له دنیای گرووپه که ی خویدا له ریی زمانه که ی خویه وه گرینگترین پیوهندییه خیزانییه کان و پیوهندییه کومه لایه تیبه کانی کومه له ی زمانه که ی خوئی نه زمووه و کورد گوته نی، زاتی شکاوه له وهی به بویرییه وه ری دهره ریته نیو دنیای زمانانی دیکه ی، به دهر له زمانی دایکیی خویه وه. لایه نیکی دیکه ی گرینگیی زمانی دایکی نه وه یه که مروقه له زمانی خویدا هوشیارتره، ئاخیر زمان پیوهندییه کی پته وی له گهل بیرکردنه وهی ژیریژانه و به پرسیار و ره خنه هه یه، نه و چه شنه بیرکردنه وه یه ش ره هنده جوربه جوره کانی تیگه یشتن ده پشکنیت و مروقه له سوئگه ی نه و خسه له ته گرینگه یه وه ده توانیت ئاسانتر له هه بوون و فره یی راستییه کان تیبگات. بیجگه له وان هه ش، توژی نه وه دهمارزانییه کان نیشانیان داوه که مندا ل له سه ره تای ته مه نییه وه زور زیاتر توانای فیروونی زمانی هه یه و له ته مه نی سه رووی ۱۰ سالانه وه دره نگتر ده توانیت فیتری زمان بییت، بویه گرینگه ههر مندالیک بواری نه وهی هه بییت که له سه ره تاکانی ته مه نییه وه فیتری زمانی دایکیی خوئی بییت و لانی که م قوناعی بنه ره تی خویندن به زمانی دایکی بییت.

باسکردن له گرینگه تی زمانی دایکی زور ئاو هه لده گری، خو نه گهر له بهر تیشکی نه و چه ند هۆکاره ی سه ره وه سه رنج بدهینه زمانی کوردی، به تاییه ت له پارچه کانی رۆژه لات و باکووری کوردستان، ده بینین ده ولته ته داگیرکه ره کانی کوردستان به هیچ شیوه یه ک بواریان نه داوه به وهی که مندالانی کورد له دوو پارچه یه دا به زمانی دایکیی خویان قوناعی بنه ره تی خویندن بنه زموون. له بهر نه وه باسی باشوور و رۆژاوی کوردستانم جودا کردوه ته وه، چونکه له باشووری کوردستان لانی که م له ده یه ۱۹۷۰ی زاینییه وه بواری به پهروه ده و خویندن به زمانی کوردی دراوه و له سه ره تای ده یه ۱۹۹۰ی شه وه به شیکی نه و پارچه یه ی کوردستان ئازاد بووه و پهروه ده و خویندن به زمانی کوردیه یه. هه رچه ند ده ولته تی داگیرکه ری سووریه ش پیشت هیچ مافیکی به کوردانی رۆژاوا رهوا نه دیوه، به لام نه وه پینج شه ش سالیکه ده سه لاتیکی خویه ره یه بهر له رۆژاوی کوردستان هه یه و نه وه نده ی ئاگادار بم له ویش خویندن به زمانی کوردی خراوته بواری جینه جیکردنه وه. به لام له پارچه کانی رۆژه لات و باکوور، که هه تا ئیستاش داگیر کران، داگیرکه ران ناهیلن مندالی کورد به کوردی بخوینیت، که چی دیلن له زانستگه نه ده بیاتی کوردی بخویندریت، یان جاری وایه بواری به چاپ و بلا بوونه وهی چه ند گوشار و کتیبیک له ژیر چاودیری و سانسوردا ده دن، مه به ستی سه ره کیی نه وان نه وه یه که قوناعه گرینگه که ی فیروونی زمان له مندالی کورد بستینن و زمانی داسه پاوی خویانی پچ فیتر بکه ن، بو نه وهی وای ئی بکه ن نه توانیت له زمانه که ی خویدا بیر بکاته وه و نه توانیت کرده زمانیه کانی خوئی به ئاسانی له کار بینیت و به ناچاری له زمانی نه وان هه تیگه یشتنی خوئی له دنیا و هه بوون دهره بریت هه، واته له فه رهنگی نه وان هه فیتری بیرکردنه وه و دهر برین بییت، تاکو نه وان ئیدعا بکه ن، که زمانی دایکیی ئینسانی کورد توانای دهر برینی ره هنده قووله کانی هه بوونی نییه.

سه‌باری ئه‌وه‌ی که داگیرکه‌رانی کوردستان بواریان به زمانی کوردی نه‌داوه، به‌لام نه‌ته‌وه‌ی کورد، وه‌کو نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاوه‌ن شارستانییه‌تی دیرین، که به‌ره‌می زمانه‌که‌یه‌تی، تا ئیستاش هه‌ر زیندوووه. ئه‌م راستییه‌ش له‌ ماوه‌ی سه‌ده‌ی رابردوو‌دا سه‌له‌ماوه و به‌ هه‌ر زه‌حه‌ت و مه‌ینه‌تییه‌ک بووه، کاری له‌سه‌ر کراوه و ئه‌وه‌ی ئی وه‌دیار که‌وتوووه، که زمانی کوردی زمانیکی نه‌زۆک نییه؛ به‌و واتایه‌ی که نه‌گه‌ر بواری پێ بدیریت پیکهاته‌ی جه‌سته‌یی، واته‌ پیکهاته‌ی ریزمانیکی زمانی کوردی توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه، له‌سه‌ر پیاوانه‌ی ده‌ربهرینه‌ سروشتیه‌که‌ی خۆی زاراوه و چه‌مک و ده‌ربهرینی نوێ رۆبیت و خۆی له‌گه‌ل گۆرانه‌ زانستی و مۆدیرنه‌کان بگۆجینیت. قسه‌کردن له‌م بابته‌ له‌ کورته‌دوانیکی رۆژنامه‌وانیدا ناتوانی بپه‌رژێته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی تایبه‌تمه‌ندییه‌ جه‌سته‌یییه‌کانی زمانی کوردی بخاته‌روو، به‌لام به‌ بویرییه‌وه‌ ده‌توانم ئیدیعاً بکه‌م، زمانی کوردی تایبه‌تمه‌ندیی خۆگۆنجاندن له‌گه‌ل مۆدیرنیتێ و زمانی زانسته‌ سروشتی - ئه‌زموونی و موقییه‌کانی هه‌یه. سه‌بارته‌ به‌وه‌یشی که چون کار له‌سه‌ر ئه‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ بکری بۆ ئه‌وه‌ی وه‌ک زمانیکی زیندوو له‌ گشت بواره‌کانی هه‌ر و بیرکردنه‌وه‌دا کاری پێ بکری؟ ده‌توانم بلێم، به‌داخه‌وه‌ ئیستا، به‌تایبه‌ت له‌ کوردستانی ئازاد (باشووری کوردستان) سه‌باری ئه‌وه‌ی که ده‌سه‌لاتی سیاسی و ئابووری هه‌یه، که‌چی تا ئیستا سیاسه‌تیکی دیار و له‌ویش خراپتر پلانی زمانیکی نه‌وتۆ نییه، که بتوانی په‌ره‌ به‌ توانا هه‌زه‌کی و که‌متر کارله‌سه‌رکراوه‌کانی زمانی کوردی له‌ به‌ره‌گه‌ی دنیای نوێ و شه‌پۆله‌کانی مۆدیرنیتیدا بدات، به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ نه‌گه‌ر به‌توێ سه‌رنج بخه‌یته‌ سه‌ر کتیه‌کانی خۆیندنی کوردی و چاپه‌مه‌نی و رۆژنامه و گوڤار و، ته‌نانه‌ت زمانی نامه‌گه‌لی رینوینی و کاروباری دیوانسالاری نیو داموده‌زگاکانی میریشه‌وه، ده‌بینی ئالۆزییه‌کی وه‌ها به‌سه‌ر هه‌رسێ بواری ریزمان، رینووس و وشه‌ و وشه‌سازی کوردیدا زاله، که له‌جیبی ئه‌وه‌ی خه‌مه‌ت به‌ زمانه‌که‌ بکات، به‌ره‌و لاوازی ده‌بات. بۆیه به‌ رای من، پێویسته‌ له‌ کوردستانی ئازاد بیریکی خه‌را له‌و ئالۆزییه‌ زمانکوژه‌ بکریته‌وه‌ و له‌ پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیش، مادام داگیرکه‌ران مۆلته‌تی خۆیندن به‌ زمانی کوردی ناده‌ن، خانه‌واده‌کان خۆیان هه‌ول بدن منداڵه‌کانیان پێش ئه‌وه‌ی بچه‌ به‌رخۆیندن به‌ زمانی داگیرکه‌ر و داسه‌پاو، فیری خۆیندن و نووسین به‌ زمانی دایکی خۆیان بکه‌ن و به‌ هه‌ر ریه‌که‌دا ده‌گۆنجیت هه‌ول بدن کتیه‌خانه‌یه‌کی کوردی له‌ ماله‌کانی خۆیاندا پیک بینن و جودا له‌ به‌ره‌مه‌ زانستی و ئه‌ده‌بی و که‌له‌پوورییه‌کان، ئه‌و کتیه‌ ریزمانییه‌نه‌ش دابین بکه‌ن، که بۆ فیکردنی ریزمانی کوردی نووسراون. جوادا له‌وه‌ش پێویسته‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ ریی چالاکی مه‌ده‌نی و خۆپیشاندانه‌وه، له‌ بۆنه‌ی جیاچیدا، به‌تایبه‌ت له‌ سانه‌تی رۆژی زمانی دایکیدا فشار بخاته‌ سه‌ر داگیرکه‌رانی کوردستان و داوای مافی ره‌وای خۆیندن به‌ زمانی دایکی بکات و شینگیریوون له‌سه‌ر ئه‌و داوایه‌ بکاته‌ فشار له‌سه‌ر ناسایی داگیرکه‌ران له‌ نیو کوردستاندا. به‌ هه‌رحال، ئیبه‌ ده‌زانی دژمانی نه‌ته‌وه‌که‌مان بۆ ئه‌وه‌ ری له‌ په‌ره‌گرتنی زمانه‌که‌مان ده‌گرن، چونکه‌ ده‌زانی گرنگترین بناغه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی و هۆشیاری هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک زمانه‌که‌یه‌تی، بۆیه ئیبه‌ش ده‌بێ به‌ چنگ و به‌ ددان، نه‌ک هه‌ر زمانه‌که‌مان بپارێزین، بگه‌ر هه‌ول به‌دین به‌ قوولی فیری ببین و په‌ره‌ی پێ به‌دین.



سووسن محمده‌دخانی قیاس‌وه‌ند: رۆژنامه‌نووس

زمانی دایکی وهک دڻ و هه‌ناسه‌یه نه‌ره له‌شی ئایم. بی دڻ و هه‌ناسه نه‌تینیم بژییم، ژیان بی زمانی دایکیژ گاس نه‌تینیم بووشم نماو به‌لام مه‌تینم بووشم فره سه‌خته و وهک شکه‌نجه‌یه. ئایمی دیرکه‌تی نه‌ژ زمانی دایک، ئایمی کاملی نیه. نه‌ ئایمه هیچ کات نه‌تینی خاس و راهه‌ت نه‌ سه‌ری گۆژ و ژیانی گۆژ و پیویسته‌یلی قسه بکه‌ی. نلسون ماندلا فتیه «وه زمانی که یهک ئایم هالیه ماوتی نه‌ گهردی قسه نه‌که‌ن چون قسه‌تون وه میشکیه مه‌ره‌سی، به‌لام نه‌ر نه‌ گهردی نه‌ ئایمه وه زمانی دایکی قسه بکه‌ینون، قسه‌تون وه دلیه مه‌نیشی.» فه‌وتانی یه‌ک گهل پیویست وه له‌شکه‌ر و چه‌کی شه‌ر و چه‌کوچولی نیزامی نیه‌ری. هه‌ر فه‌قه‌ت کافیه زمانی دایکی نه‌ژنی بگرین تا ورده ورده کولتوری گۆژ نه‌ ده‌س به‌ی و ده‌س ناخریژ گۆژیژ نه‌ناو بچوو.

زمانی دایکی هه‌ر نه‌ژ ئایلی یه‌کی نه‌ژ گرینگترین نه‌بزاره‌یلیکه که هیمه دیریمون نه‌ره یه که دنیا‌مون خاستر بشداسیم، خاستر و راهه‌تر نه‌ گهردی دنیا‌مون و ئایمه‌یلی ترک ئیرتبات بگریم، نه‌ره یه که بتینیم بووشیم نه‌ نم سه‌ر و میشک و دلی هیمه چه هه‌س و چه مه‌گۆزه‌ری و یام بتینیم ئیجساسی گۆژمان وه زمان باریم. به‌لام نه‌ره په‌ره گرتنی ئی گۆژناسی و نه‌ژ گۆژ فتن و جیهانناسی و ئیرتباته هیمه پیویست وه یه دیریم که وه زمانی دایکی ده‌رس بخوه‌نیم. چشتی که به‌داخه‌وه تا ئیسگه هیمه‌ی کورد ئیمکانی نه‌ومونه نه‌ ناو ئیران ناشتیه و هه‌ر یایژه وه ته‌نیایی مه‌تینی زیانی فره‌ی بیه‌ر ژیانی هیمه کورد. یه قسه منی کورد نیه، میدیاییلی فارس په‌ره، ده‌سلاتداریلی ئیرانه مووشن نه‌ ناوچه‌یلی که زمانی دایکی

نایله‌یلی فارسی نیه، ئانه نه‌تینن وهک نایله‌یلی فارس دهرس بخوه‌نن، ئه ناو دهرس خوه‌نتن سه‌رکه‌ووت نمین، ئه‌ره یه کتیب و کلاس وئیه مه‌کهن. ئه نایله‌یله گونا‌هی نیه‌رین. مسالی خاسی ئه‌رینی هه‌س «وهک یه‌سه هومه بی‌تون یه‌کی وه پا شه‌یل ئه ناو موساب‌قه دو ماراتون شرکه‌ت بکه‌ی» خا هه‌ر وه‌رینژ موساب‌قه‌یژ خاس دیاره که هیج کات سه‌رکه‌ووت نماو.

هیمه ته‌نیا و ئه‌وه‌ل ئه‌ژ گشت نه‌باس قه‌بول که‌یمون وه زمانی داگیرکه‌ره‌یلی کوردستان قسه بکه‌یم و دهرس بخوه‌نیم. یایژه پیویست وه ئیتجادی گشتی کوردی دیر. به‌داخه‌وه من فره دیمه ته‌نانه‌ت ئه ناو پارتیه‌یلی کوردی که‌سه‌یلی که مووشن هیمه وه زمانی ره‌سی موشته‌ره‌ک ئه ناو ئیران پیویستمونه به‌لام هیج کات فکر نه‌کهن هه‌نی بچیمه ژیر هژمونی زمانی داگیرکه‌ره‌یل یا هه‌ر زمانی ترک یه ئه‌وه‌ل ئه‌ژ گشت کومه‌لگا و کولتور کورده، نایلی کورد و زمانی کوردیه که زیانه مه‌ینی. هه‌نی ئه ژیر ئی هژمونه هاتیمه دهریر وه ناسونی ریگای په‌ره‌داینی زمان پیا مه‌که‌یمون. هه‌ر چه‌ن زاراه‌یلی سورانی و کرمانجی به‌خشی ئه‌ژ ئی ریگا چه‌نه. به‌لام زاراه‌یلی کوردی خوارین چون میدیا ناشتنه، پارت ناشتنه، وه فره چشتی ترکیژ ناشتنه ئه‌ره یه وه ئاوردانه‌وه‌ی تایبه‌ت پیویست دیرن.

به رای من یه‌ک زمانناس خاستره مه‌تینی ولامی ئی پرسپارتانه بی. من هه‌ر یه مه‌تینم بووشم نه فه‌قته کوردی، هه‌ر زمانی ترکیژ که دهره‌تی گه‌شه پیاکردن داشتیه، ئه بواره‌یلی جوربه‌جور زانستی، فکری، کومه‌لگایی و ... تینستیه په‌ره بگری. یه نیه که بووشیم باس زمان هه‌تمه‌ن تایبه‌تمه‌ندییه‌یلی ده‌گه‌من داشتووتی تا بتینی هه‌نی گه‌شه پیا بکه‌ی. زمانه‌یلی زنی که ئیستا ئه نم دنیا دیریم ته‌نانه‌ت ئینگلیزی هه‌ر ئه‌ژ ئه‌وه‌ل ئه‌جوره ئینینه‌سه. ئه سه‌ری ئی زمانه‌یله کار بیه، وشه‌ناسه‌یل و زمانناسه‌یل وشه به‌ره‌م ئاوردنه. ئی زمانه‌یله ویرای گه‌شه زانست، پیش‌که‌وتنه. زمانی کوردیژ هه‌رنیجوره. به‌تایبه‌تی زاراه‌یلی کرمانجی و سورانی. ئه‌ژ ئوره‌یله که کرمانجه‌یل و سورانیه‌یل زانکو داشتنه، راگه‌یاندنه‌یلی گشتی و پارتی داشتنه، دهره‌تی کتیب بلاوی کردن داشتنه خا وه نسبه‌تی زاراه‌یلی ترک هه‌نی گه‌شه پیا کردنه. یانی میا بووشم به‌ باواری من یه هه‌ئه‌یه که هیمه فکر که‌یم تایبه‌تمه‌ندییه‌یلی ده‌گه‌من باس ئه ناو زمان بوو تا بتینی ئه بواره‌یلی جوربه‌جور پیش‌بکای. زاراه‌یلی کوردی ئه‌ره پیش‌که‌تن، پیویست به‌ که‌ره‌سته و ئیمکانات دیرن، زمانناس و وشه‌ناس، خه‌نگی دهره‌ست و پسپور نه تایبه‌تمه‌ندییه‌یلی به‌رچاؤ.



**فهره یدوون نهر شه دی: شاعیر**

زمانی کوردی یه کئی له زمانه کانی ناوچهی رۆژه لاتی ناوه راسته و هه لکه وتوو له جوغرافیای سیاسی و فهره نگی نیوان ولاتانی ئیران، تورکیا و عیراقتی ئیستادا. ئهم زمانه به چهند زاراوهی سه رکیبیه وه، له کۆنترین زمانه کانی ئهم ناوچه یه دیته نه ژمار. له هه مان کات دا، یه کئی له داخراوترین زمانه کانی ئیستای ناوچه کیه. داخراوه له بهر ئه وهی له سیسته م و رهوتی دیپلۆماسی و ئابووری و پیتوه ندییه کانی ناوچه کهدا، به شدار و کارا نییه.

هۆکاری به شدار و چالاک نه بوونی ئهم زمانه ی نییه، له سیسته م و چهر خه ی ئابووری و سیاسی و فهره نگی ناوچه کهدا، ده گه ریته وه سه ر نه بوونی کیان و ده سه لاتی سیاسی و ئابووری ئه و میله ته ی به م زمانه قسه ده کهن.

ئه وهی تا ئیسته ئهم زمانه بی ده سه لات و که م مه وادیه ی هیشته وه، له خالی یه که م دا، ئه ده بیات و شیعر یکی زۆر ده روه سته، له نیوسه ده ی رابردووش دا، به تاییه ت بزووتنه وه ی نه ته وایه تی کورد له سه رانسهری کوردستان دا، که دیارترینیان کۆماری کوردستانه و پاش کۆماری کوردستان ئهم سالانه ی دوواییدا، پاش ده سته بهر بوونی نیچه ده سه لاتی باشووری کوردستان، مه وداکانی خۆی فراوانتر کردوه. ئه ئبه ته ته نیا له ئیداره و مۆئه سساتی ناوخۆیی دا.

گه ره که م ئه و بیژم که زمانه هه ر نه ته وه یه ک، ته نیا به پیتوه ی ناوخۆیی و هه ست و عاتیفه ی تاکه کان ناپاریزری و گه شه ناکات، ئه گه ر زمان له دانان و په ره پیدانی کیان و ده سه لات و سیسته می سیاسی و ئابووری و فهره نگی دا، به شدار و کارا نه بیته، ته نیا بۆ به رده نگی ناوخۆی خۆی زیندوو و کارا.



به بۆچوونی من، زمان، مهسه له یهکی ستراتژیکی زۆر گرینگه که ناسنامهی ههر نه ته وه یهک بونیاد دهئی.

به لام نه گهر نهو زمانه، له ناستی دیپلۆماسی، زانست و کاری ئیداری کۆمه لگا و پهروه ده دا، به شیوهی پهسی چالاک نه بیئت، ته نیا زمانی مال و مندال و کۆری فه ره نهنگی و نه ده بیی و به لانی زۆروه، گۆفار و رۆژنامه و ته له فیزیۆنه ناوخۆییه کان ده بیئت.

زمانی کوردی، وه کوو هه موو زمانه هاوشیوه کانی له جوغرافیای سیاسی و کلتووری ئیمه دا، زمانیکی کۆن و پر وزه و نامادهی به شداری کردنه له به ریوه بردنی ئهرکی ئیداره کردنی کۆمه لگا و په ره پیدانی ناستی زانیاری و وشه سازییه.

نه گهر نهو زمانه، کیانیکی سیاسی، هه وئی به ره سه می ناساندنی نه سه لات و تواناکانی له به ستینی پیوه ندی مرۆقانی نهو ناوچه یه ی ئیدا نه دات، ههر وهک هه می شه ته نیا و ته نیا مه سه ره فی ئیوخۆیی هه یه، هه ستی روشاو و غروری شکست خواردومان رازی ده کات و ناتوانی سنووره کانی خۆمان به ره و ناساندنی وهک زمانیکی زیندوو. بهه زینی.

هه وئی تاکه که سی و بنه مائه و نه نجومه ن و مه حفیل و کلووپ و کافه کان، له پرۆسه ی گه شه پیدان و به ره سه می کردنی نهو زمانه دا، کاریگه رن به لام، تا زه مانیک ده سه لاتیکی راسته قینه، زمانی کوردی وهک زمانی پهسی له دیپلۆماسی دراوسینه کانی دا و له سیسته می پهروه ده و راگه یاندنی دا، وهک سه ره کی ترین کۆنه که ی پاراستنی مانی کورد به کار نه هیئی، هه وئه کان دئسوژانه و کورت مه ودا ده بن.

زمانی کوردی، سه ره رای هه موو گرفت و که می مه ودا ی پیوه ندییه کانی، وهک هه موو زمانه زیدوو ده کانی دونیا، خاوه نی خه سه لات و تاییه تمه ندی و توانای فره گه و ره و گونجاوه.

خه ساره ی گه و ره ی نهو زمانه ش که تا ئیسته به هۆی نه بوونی ده سه لاتیکی سه ره به خۆی سیاسی، ستانداره که ی دیار نییه، دابه ش بوونی هتی به سه ر دوو "پیتی" نارامی و لاتینه.

من بو خۆم له هیج ولاتیکی دیکه ی دونیادا نه مدیوه که یهک زمان به دوو پیت بنووسری! به داخوه ههر نهو کیشه یه، خه ریکه دوو پارچه ی گه و ره ی کوردستان له باری فکری و کلتوورییه وه له یه که تر دوور و دوور تر ده کاته وه.



جهواد ههیدهری: نووسەر و وهرگیپر

زمانی کوردی له باشووری کوردستان له مه ترسیدایه

یادی زمانی دایک له کاتیکیدا دهکینهوه که نه ته وه کهمان له بهردهم چهنیدین هه ره شهی نه یاران و دوژمناندایه، هه مووان بارودۆخی باشووری کوردستان ده زانن و پیتویست به وه ناکات من باسی لیوه بکهن، رۆژهه لاتی کوردستانیش هه موو لیی ناگادارن و باکوور و رۆژئاواش که وتونه ته بهر لاشاوی هیرشی ره گهز په رسته کانی تورک و رۆژ نییه به ده یان کهس له خوشک و براکانمان شه هید و بریندار نه بن.

هه نووکه ئیمه ی کورد له هه موو بواری لایه نه کانه وه بهردهم له ناوچوون و هه پروون به هه پروونداین. خاک و نیشتمان و ئالا و سهروهت و سامانی سروشتی و .. هتد هه مووی له بهردهم مه ترسییه کی گه وه دان.

ئوهی لی ره دا ده مه ویت به کورتی باسی لیوه بکهن زمانی کوردییه که به داخه وه خه ریکه به ره وه له ناوچوون ده چیت، به تاییه تی له باشووری کوردستان، میدیای کوردی به تاییه تی میدیای باشوور ئه وهی که نه یارانی کورد به زمانی کوردییه یان نه کرد ئه وان ده یکه ن و رۆژانه له میدیای باشوور (چ بینراوه و چ بیستراو و چ نووسراو) که چۆن وه ک قه سابیک که وتونه ته گیان زمان و رینووسی کورد و ئه وهی خوا پیی ناخۆشه به م زمانه ی ده که ن و که سیش نییه مه ته قی لیوه بیت. به داخه وه میدیای باشوور خه ریکه کاریگه ری خراپیش له سه ر پارچه کانی تر به تاییه تی رۆژهه لاتی کوردستان داده نیت و ئیستا زۆربه ی میدیاکارانی باشوور خۆیان به زمانان و زماناس ده زانن و رۆژانه چهنیدین وشه ی بی سه رو پی که خۆیان نه بیت کهس نازانیت له کوپه هاتوه و کورد وته نی له قوتوی هیج عه تاریکیدا نییه.

پیموایه نه‌گهر ناوا بروات نه‌شی له‌م به‌شه له کوردستان فاتیحای زمان و رینووسی کوردی بخوینین ، نه‌وه باسی به‌شی وه‌رگیڕان ناکه‌م که نه‌وه‌یان ویرانه و جیی قسه‌ی بو‌که‌س نه‌هیشتوته‌وه. رۆژانه به‌ ده‌یان کتیبی وه‌رگیڕدراو به‌ سه‌قه‌تی و نو‌قسانی دیته‌ ناو کتیبخانه‌ی کوردی که ده‌بیته‌ له‌ داها‌توودا لیژنه‌یه‌ک بو‌ پیداجوونه و راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌ زه‌قه‌کانی نه‌وه‌ کتیبانه‌ پیکه‌پیندریت.

شتیگی تر که پینویسته‌ بوتریت بو‌ زۆربه‌ی نه‌وه‌ کوردانه‌ی که له‌ هه‌نده‌ران ده‌ژین مندائه‌کانیان به‌ باشی فیری کوردی نه‌کردووه‌ و نه‌مه‌ش مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌یه‌، چونکه‌ نوام چۆم‌سکی زمانزان و بیرمه‌ندی نه‌م‌ریکی ده‌ئیت: هه‌رکه‌سی زمانی دایکی به‌ باشی نه‌زانی زمانه‌کانی تریش به‌ باشی فیر نابیت. هیوادارم دایک و باو‌کان له‌وباره‌یه‌وه‌ هه‌وئی خو‌یان بخه‌نه‌ گه‌ر بو‌ نه‌وه‌ی که مندائه‌کانیان له‌ پال زمانه‌ ده‌رکییه‌کان زمانی زکما‌گی خو‌یشیان به‌ باشی فیر بین و هه‌موومان بتوانین خزمه‌تی زمان و کلتوری خو‌مان بکه‌ین.



هادی هه‌زیزی: مامۆستای زمانی کوردی

و‌یرای پیرۆزبایی له‌ هه‌موو مرۆفایه‌تی به‌ گشتی و نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌ تایبه‌تی، ده‌مه‌ه‌وی راسته‌وخۆ بچمه‌ سه‌ر وه‌لامی پرسیاره‌کان و هیج باسیک له‌ سه‌ر میژووی ماتریالی زمانی کوردی نه‌که‌مه‌وه‌، چونکه‌ هه‌ست ده‌که‌م وه‌ک زنجیره‌یه‌کی تیه‌ه‌ لکیش کۆمه‌لیک ئاخافتن و نووسینی دووباره‌ و چه‌ندباره‌ دینیته‌ پیشه‌وه‌ که هه‌موومان زۆر جار بیستوو‌مانه‌ یان خو‌ندوو‌مانه‌ ته‌وه‌.

وهک گرینگی زمانی کوردی، به پله‌ی یه‌که‌م ژینۆپۆلتیکی کوردستان یان جوگرافیای سیاسی کوردستان و سنووری هه‌موو سه‌رحه‌ده‌کانی ولات دیاری ده‌کا و بناغهی فه‌ره‌ه‌نگیش داده‌پژێته‌وه.

ههر بۆیه‌ش داگیرکه‌رانی کوردستان به به‌رده‌وامی ویستووینه‌ خاکی کوردستان له ژێر هارینی ناسمیلاسیون و کۆچه‌رکردنی زۆره‌ملیی کوردان، له نه‌ته‌وه‌ی کورد پاک بکه‌نه‌وه هه‌تا له پانتایی و به‌رینی و جوگرافیای سیاسی کوردستان که‌م بیته‌وه.

زمانی کوردی له‌و ده‌گمه‌ن زمانانه‌یه له دنیادا که هه‌موو وشه‌کانی به بی‌هه‌بوونی ناوه‌ندیکی زمانه‌وانی، له سروشت وه‌رگیراون و ژینگه‌ی کورده‌واری راسته‌وخۆ له دارشتنی زمانی کوردیدا کاریگه‌ره و سه‌لمینه‌ری نه‌و حه‌قیقه‌ته نه‌وه‌یه که نه‌ته‌وه‌ی نیمه‌ دوای نه‌و هه‌موو نه‌هه‌مه‌تیه هه‌تا ئیستاش زمانه‌که‌ی به هه‌موو شیوه‌زاره‌کان و لکه‌زاره‌کانی وهک خۆی ماوه‌ته‌وه. ته‌نانه‌ت له دراوسیه‌کانی کوردستان به تایبه‌ت زمان و وێژه‌ی داگیرکه‌رانی کوردستان، سه‌ره‌رای زالبوونیان نه‌یان‌توانیوه به‌وشیوه‌یه که ویستووینه‌ ده‌ست بخه‌نه زمانی کوردیه‌وه یان وشه‌کانی زمانی نیمه وه‌کوو غاره‌ت کردن، بۆ زمانی خۆیان بگوازنه‌وه.

#### به‌رامبه‌ر به‌ خۆمان:

نیمه‌ی کورد ده‌بی‌ به ههر شیوه‌یه‌ک بی‌ ناوه‌ندیکی زمانی کوردی به پاپشتی سیاسه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و ئابورییه‌کی به‌هیز دابه‌زێنین، هه‌تا بتوانین ته‌واوی نه‌و که‌له‌به‌رانه‌ی زمانی کوردی له‌هه‌مبه‌ر نوێکردنه‌وه‌و دانانی زمانی فه‌رمی و ستاندارد بۆ دامو و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن و سیسته‌می په‌روه‌رده، بدوورینه‌وه.

له سانه‌کانی سی زایینی سه‌ده‌ی رابردوو و به هاتنه‌ نارای تپی لاتیینی کوردی له ناوچه‌کانی باکووری کوردستان و قه‌وقاز و ئه‌رمینیا، به جوړیک دو ده‌سته‌یه‌کی گه‌وره و دابرا‌نیکی گه‌وره له نیوان نیمه‌ی کوردا دروست کردووه که به لاتیینی و به ئارامی ده‌نووسین. خانیکی دیکه که نیمه‌ی کورد به ده‌ستییه‌وه ده‌ناینین به سیاسی کردنی زمانی کوردیه، که به ئاشکرا له راگه‌یانده‌کانی باشووری کوردستان ده‌بیندری وه‌هه‌ر راگه‌یاندنیک به میکانیزمی به‌کاره‌ینانی وشه‌ی باو ناوچه‌ی ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی، به تایبه‌ت له شیوه‌زاری کورمانجی ناوه‌راست یا سۆرانیدا که ئینیکی گه‌وره‌یان دروست کردووه.

خالی سیه‌م؛

سه‌ره‌ل‌دانی نووسین به شیوه‌زاره‌کانی هه‌ورامی و زازاکی و که‌لووریه‌یه که له‌و دوایانه‌دا هه‌ر کامه‌یان حه‌ول ده‌ده‌ن به

نووسین و خه‌تی تایبته، به جۆریک له جۆره‌کان خۆیان له شیوه‌زاره‌کانی دیکه جیا بکه‌نه‌وه و له کتیبخانه‌ی کوردیدا نهم باسه بیئنه ئاراوه که شیوه‌زاره‌کانی کورمانجی و سۆرانی سته‌میان له زاره‌کانی دیکه کردووه.

خائی چواره‌م؛

دانانی فه‌ره‌ه‌نگ‌ستانیکی وشه بۆ کۆکردنه‌وه‌ی وشه‌کانی زمانی کوردی له هه‌موو شیوه‌زاره‌کاندا و هه‌روه‌ها نووسینه‌وه‌ی نه‌ده‌بی زاره‌کی کوردی هه‌تا به چاودی‌ری لیکدانه‌وه‌ی وشه‌کان به شیوه‌یه‌کی زانستی ره‌چه‌له‌ک و ئیتۆمۆلۆژی، نه‌و روناکاییه ده‌وله‌مه‌نده بخاته به‌رچاوی تاکی کورد، که بنه‌چه‌ک و بنه‌وانی زمانی کوردی له هه‌موو زاره‌کاندا یه‌ک شته‌و و هه‌بوونی شیوه‌زار و لکه‌زار له سه‌ر نه‌ساسی جوگرافیای کوردستان ده‌وله‌مه‌ندی به زمانی کوردی به‌خشیوه.

خائی پینجه‌م؛

تیکشکاندنێ ئه‌و دیواره‌ی که نه‌یه‌شتووه زمانی کوردی وه‌ک نه‌بوونی ده‌وله‌تیکی نه‌ته‌وه‌یی له دوا‌ی رۆنیسانسه‌وه به دونه‌یای پیشه‌سازییه‌وه به‌کیت و که‌له قۆناعی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌دا سازی و ریکخراوی تایبته به گه‌شه‌کردنی زمانی نه‌بووه، هه‌تا زمانی کوردی له رووبه‌ری کۆچه‌ری په‌رینیتیه‌وه.

خائی شه‌شه‌م؛

هاندانی زیاتر بۆ وه‌رگێپان بۆ سه‌ر زمانی کوردی له بواره‌کانی فه‌لسه‌فه و کۆمه‌لناسی و پزیشکی و پیشه‌سازی و سیاسه‌ت و هونه‌ر و هتد، هه‌تا زمانی کوردی له چوارچێوه‌ی هه‌لبه‌ست و گۆرانی و چیرۆک و به‌سه‌ره‌ات نه‌هیلێته‌وه و پێشکه‌وتنه‌کانی مرۆفایه‌تی به واتای خۆی جی پێی له ناو زمانه‌که‌ماندا بکاته‌وه.

له به‌شی کۆتایی نهم باسه‌دا، وه‌ک خائیکی وه‌چه‌رخان له میژووی زمانی کوردیدا، ئیمه‌ ده‌بی ئه‌و هزره وه‌ک خه‌ت دابریژینه‌وه که بتوانین له په‌نجه‌ره‌یه‌کی کوردیییه‌وه چاوه‌ له دنیا بکه‌ین. واتای نهم روانینه، نه‌و خائیه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ که زۆریه‌ی تاکی کورد به کوردی بیر ناکاته‌وه و له ناو میشکیدا به تورکی، فارسی و عه‌ره‌بی لیکدانه‌وه‌انی هه‌لاجی ده‌کا و دواتر به کوردی ده‌یلێ، که نهم میکانیزمه ته‌نیا به‌فه‌لسه‌فه‌ی زمانی کوردی تیکده‌شکیندریت.

کاتیگ ئیمه‌ی کورد، لیکدانه‌وه‌کانی ناو می‌شکمان به‌شه‌پۆلیکی کوردی هه‌سه‌نگیندریت، به‌ستینیکی گه‌وره‌ بو‌ هزر و رامانمان ده‌خوولقییت و وه‌ک پیداکری له‌ ناخافتنی کوردی بو‌ هه‌مان هزر، ده‌توانین پردی نیوان نویگه‌ری و رابردووش هه‌ ئیچنین و به‌ پاراستنی توخمی وشه‌کانی زمانی کوردی، ته‌نانه‌ت داهینان له‌ وشه‌ی نویشدا بکه‌ین.

ئهم جو‌ره‌ هزره‌ ده‌توانی یارمه‌تیده‌ر بی‌ بو‌ درووستکردنی وشه‌ی نو‌ی و تامه‌زرۆکردنی نه‌وه‌ی نو‌ی بو‌ لای زمانی زگماکی خویدا و په‌رژینیکی توند و تو‌ل له‌ به‌رابه‌ر هیرشی فه‌ره‌ه‌نگی و زمانی بیگانه‌ و داگیرکه‌راندا، درووست بکات.

سه‌رچاوه‌: مائپه‌ری کانونی نووسه‌رانی کوردستان - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریویری ۲۰۱۸

### زمانی دایکی، ده‌روازه‌ی گواستنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و به‌هاکانه



وریا فه‌ووری

پۆژی ۲۱ شوبات یان دووی په‌شه‌مه‌ له‌ لایه‌ن یوونسکووه‌ وه‌ک پۆژی جیهانی زمانی دایکی ده‌ستنیشان کراوه‌. بن‌گومان دیاری کردنی پۆژیکی جیهانی بو‌ زمانی دایکی، گرنگیی ئهم‌ بابته‌ به‌رجه‌سته‌تر ده‌کات.

۲۱ شوباتی ۱۹۵۲ کۆمه‌ئیک خویندکاری زانکۆکانی دا‌کا پایته‌ختی ئیستای به‌نگلادش، که‌ ئه‌و کات ژێرده‌سته‌ی پاکستان بسوو و به‌ پاکستانی پۆژه‌لات ده‌ناسرا، له‌ به‌رانبه‌ر زال و سه‌رده‌ستی کردنی زمانی ئوردوو وه‌ک زمانی فه‌رمی دام و ده‌زگاکانی حکوومه‌ت و زمانی خویندن له‌ ولاتیکی فره‌ نه‌ته‌وه‌دا، رینیوانیکی نارامیان نه‌نجام دا، به‌لام پۆلیسی پاکستان رووبه‌روویان وه‌ستا و ته‌قه‌ی لییان کرد و له‌ نه‌نجامدا ۱۱ خویندکار گیانیان به‌خت کرد. پاش سه‌ربه‌خۆ بوونی به‌نگلادش

له پاکستان و له سهر داوای ئەم وڵاته، یوونسکو سالی ۱۹۹۹ ئەم رۆژی وهک رۆژی جیهانی زمانی دایکی ناساند و داوای له دهولته تانی جیهان کرد که ریز له زمانی دایکی بگرن.

له روهی زانستیه وه بو ئەو مهترسیبانهی که هه ره شه له بوونی زمانه کان دهکن، زیاتر باس له دوو پیوه دهکریت؛ پیوهی کریستال و پیوهی فیشمه ن. که هه ر کام له مانه چهن دین قوناغ بو ئەو زمانانهی مهترسی و هه ره شهی له ناوچوونیان له سهره، دیاری دهکن. دیاره لیره دا لهم رۆژه لاتی جیهانه دا ناتوانین باسه که مان بهم پیوه رانه و قوناغه دیاریکراوه کانیا ن بپوین و ناچارین باس له جوړیکی دی له هه ره شه بکهین که زیاتر تایبه تی دهولته تانی رۆژه لاته و له که متر شوینیکی جیهاندا ئەم شیوه رهفتار و هه تسوکه وته له گه ل ئەتن و زمانی جیا له ئەتن و زمانی سه رده ست، به دی دهکریت.

لیره له رۆژه لاته، مۆدیرنیزاسیۆن به دهولته ت - نه ته وه کانه وه ده ست پیده کات و ئەم دهولته ت - نه ته وانه، سه رکه وتنی خۆیان له یه کده ست کردن و یه کسان کردنی کۆمه لگادا ده بیننه وه و سیاسه ته کورت خایه ن و درێژ خایه نه کانیا ن به پینی ئەوه داده رێژن و یه که م هه نگاوی ئەم کاره ش به نکۆلی و سرینه وهی فره کولتوری و هیئانی هه موو بو ژیر چه تر یه ک ئەتن که دواتر ده بیته وه نه ته وه سه رده ست ده بینن. هه ربۆیه ش لیره و بو ئەوان ئەوهی هه یه "ئیمه" یه و ده بی "ئیه" و "ئه وان" هکان به هه موو شیوه یه ک بسردرینه وه. کۆتاییه کانی سه دهی نۆژده و سه ره تاکانی سه دهی بیست لیره ئاوا ده ست پیده کات و به رده وام ده ب.

سرینه وهی هه موو بوونه کان و به "ئیمه" کردنیا ن تاکه تایبه تمه ندی هه موو دهولته ت - نه ته وه تازه دامه زراوه کانی رۆژه لاتی جیهانه. ئیدی که سیک نییه بیر بکاته وه که ناخۆ سرینه وهی دیکه ی کولتور و ئەتن و زمانه کان، کام دهر د ئەم وڵاته نه مه ییوانه دهر مان دهکا، جگه له وهی که ده یان دهر دی به دهر ده کۆنه کانیا ن زیاد کردوه. ناخۆ نکۆلی له بوونی که م نه ته وه و نه ته وه کانی دیکه ی دانیش تووی خاکیک که پیده چی هاو به ش بیت، ئیستاشی له گه ل بی کام دهر دی لیبان دهر مان کردوه یان که م کردوه ته وه. ناخۆ نه گه ر به مودیرن بوون له سه ر بنه مای فره کولتوری و فره نه ته وه دابه ره زابا، پیگه ی ئیستا رۆژه لاتی جیهان، نه مه ی ئیستا ده بوو. دروست بوونی سه دان شه ری خوی ناوی له ناوچه که و به فیرۆ دانی سامانی ناوچه که بو سه رکوت کردنی هه رچی سه ره لده ر و مافخوازه، چ خه ساریکی قه ره بوو هه ئنه گری له سه رجه م خه لکی ناوچه ی رۆژه لاته به نه ته وهی سه رده ستی شه وه داوه؟

ناخۆ قازانجی ئەم شیوه رهفتاره که ئیستا بووه ته ستراتیژی به شیکی زۆری دهولته تانی ناوچه که، چی بووه و گیرفانی کی

چووه؟ باشه رینگه پیدانی یاسایی بو خویندن و نووسین به زمانی دایکی کام خه‌ساری قهره‌بووه‌ننه‌گر له کام ده‌سه‌لاتی دسپوتی ناوچه‌که ده‌دات که نیستاشی له‌گه‌ل بی لانیکه‌م سه‌د سائه ئەم سیاسته په‌یره‌و ده‌کریت و هیشتاش هیچ کس خه‌یائی کۆتایی هینانی به‌م ره‌وته نییه.

هه‌رچه‌نده ئەم هه‌ویره ئاوی زۆر ده‌ویت و یاداشتیکی کورتی ئەم شیوه، ده‌رفه‌تی باس کردن له سه‌رجه‌م لایه‌ن و ره‌ه‌نده‌کانی بابه‌ته‌که‌مان پینادات، به‌لام با کورتی بیرینه‌وه؛ به‌بروای نووسه‌ری ئەم دیرانه، به‌رده‌وام کردنی ئەم ره‌فتاره به‌ناو سیاسییه، جگه له ناتینگه‌یشتن یان هه‌ته‌تیگه‌یشتنیک له بابه‌ته‌که، هیچی دی نییه و سووریوون له سه‌ر درێژهدان به‌م ره‌فتاره، سووریوونه له سه‌ر به‌فیرۆدانی سامانی زیاتر و به‌رده‌وام بوونی شه‌ر و خویشرشتنی به‌ناحه‌ق.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری واکاوی - رینگه‌وتی: ۲۱ فینبرییویری ۲۰۱۸

## له‌رۆژی جیهانیی زمانی دایکا



کامران حاجی

تا نیستا دیالیکتیکی زمانی هاوبه‌شی نه‌ته‌وه‌یی کورد نییه له نووسین و بواری نه‌ده‌بییدا

زمان ناسنامه و کۆله‌که‌ی ژبان و مانی نه‌ته‌وه‌یه. هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک زمانه‌که‌ی لی بسه‌نریته‌وه، خوشی له‌نیو ده‌چیت و ده‌فه‌وتیت، هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک ئەگه‌ر سه‌ربه‌خۆییشی نه‌ییت، به‌لام زمانه‌که‌ی خۆی بپارێزیت، هه‌رگیز نامریت و هه‌ر رۆژنیک دیت که سه‌ر ده‌که‌وتیت و سه‌ربه‌خۆ ده‌ییت.



پوژی جیهانیی زمانی دایک میژوه‌کە‌ی ده‌گه‌ریت‌ه‌وه بۆ سالی ۱۹۵۲، پاش سه‌ربه‌خۆبوونی هندستان له سالی ۱۹۴۶، و پاشان جیابوونه‌وه‌ی پاکستان له هندستان، که نه‌وکاته ویلایه‌تی به‌نگلادیش به‌پاکستانه‌وه لکیندراپوو، له‌وه سه‌رده‌مدا زمانی فه‌رمی پاکستان له‌هه‌ر دوو به‌شی پوژئاوا و پوژه‌ه‌لات زمانی ئوردوو بوو، به‌شی پوژه‌ه‌لاتی پاکستان که به‌نگالی بوون، ناچارکرا بوون زمانی ئوردوو له‌په‌روه‌رده و خویندن و چه‌ندین بواری تری ژياندا به‌کاربه‌یین.

هه‌ر بۆیه له‌سالی ۱۹۵۲ کۆمه‌لیک قوتاییانی زانکۆی به‌نگلادیشی که‌مپینیکیان بۆ زمانی به‌نگالی ساز دا، تا له هه‌ریمه‌کانی پوژه‌ه‌لاتی پاکستان به‌کار به‌یئیری، به‌لام حکومه‌تی له‌وه سه‌رده‌مه‌ی پاکستان، داواکاری قوتاییانی ره‌ت کرده‌وه قوتاییانی به‌نگلادیش بانگه‌وازی مانگرتنیکی گشتییان راگه‌یاندا و پیداکرییان له‌سه‌ر داوا ره‌واکانی خویان کرد.

ئه‌وه بوو سه‌ره‌به‌یانیی پوژی ۲۱ی مانگی شوباتی سالی ۱۹۵۲ پۆلیسی پاکستان به‌ فه‌رمانی ده‌وله‌ت ته‌قه‌ی له قوتاییانی زانکۆ کرد و له ئه‌نجامدا چه‌ندین قوتابی گیانیان له‌ده‌ست دا، هه‌ر بۆیه به ئامانجی ریزگرتن له زمانه‌کانی سه‌رحه‌م نه‌ته‌وه‌کانی جیهان، له پوژی ۲۱ی شوباتی سالی ۱۹۹۹، له‌لایه‌ن ریکخراوی کولتوریی نه‌ته‌وه یه‌گرتوو‌ه‌کان یونسکۆوه به فه‌رمی وه‌کوو پوژی زمانی زگماکی ده‌ستیشان کراوه.

زمانی کوردیش یه‌کیک له زمانه زیندوو‌ه‌کانی جیهانه و له ریزی چله‌مین زمانی دنیا دایه، هه‌رچه‌ند کورد وه‌ک نه‌ته‌وه به‌سه‌ر چوار ولاته‌دا دابه‌ش کراون و شیوه‌زار و زاراوه‌کان مه‌ودای جوگرافی و فه‌ره‌نگی و کولتوریان که‌وتوو‌ه‌ته نیوان، به‌لام زمانی کوردی له دوو پارچه‌ی باشوور و پوژه‌ه‌لاتی کوردستان گه‌شه‌یه‌کی زۆری کردوو و له باشوور هه‌رچه‌ند هه‌تا ئیستا زمانی (پێوه‌ر - هاوبه‌ش) پیکنه‌هاتوو، به‌لام له ناسته جو‌راو‌جو‌ره‌کانی خویندن‌دا به فه‌رمی ده‌خویند‌ریت.

گه‌لی کورد، که ولات و خاکه‌که‌ی له لایه‌ن داگیرکه‌رانه‌وه سالانیکی زۆره پارچه‌ پارچه‌ کراوه و له‌وه نیوه‌نده‌شدا له‌لایه‌ن ده‌وله‌تانی داگیرکه‌ر هه‌ول‌دراوه بۆ ئه‌وه‌ی کلتور و فه‌ره‌نگ و زمانه‌که‌ی له ناو بیریته‌ و بتوینریت‌ه‌وه، به‌لام ئه‌م هه‌وله‌ی داگیرکه‌ران تا ئیستا به ئامانج نه‌گه‌یشتوو و کورد وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی کۆن زمانی تاییه‌تی خۆی هه‌یه، که له چه‌ندین دیالیکت پیکهاتوو (کرمانجی خواروو، کرمانجی سه‌روو، ناوه‌راسته، گۆران)، به‌لام تا ئیستا دیالیکتیکی زمانی هاوبه‌شی نه‌ته‌وه‌یی کورد نییه له نووسین و بواری ئه‌ده‌بیبیدا هه‌ر ئه‌مه‌شه وایکردوو کوردان که‌متر ناشانی نووسین و به‌ره‌می نووسه‌رانی پارچه‌کانی ترین.

ریکخراوی یونیسف چه‌ند ئاماریکی له سه‌ر زمانی دایک راگه‌یاندا که‌بریتین له:

- نزیکه‌ی شەش هەزار و ۷۰۰ زمان له جیهاندا بوونی هه‌یه.
- له ساڵی ۱۹۵۰ وه نزیکه‌ی ۲۰۰ زمان له‌ناوچوون.
- ۱۸۴ زمان له جیهاندا له‌لایهن که‌متر له ۱۰ که‌سه‌وه به‌کارده‌هینریت.
- نیوه‌ی ژماره‌ی زمانه‌کانی جیهان له ژێر هه‌ره‌شه‌ی له‌ ناوچووندان له‌م ۱۰۰ ساڵه‌ی، که دادیت.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستان تیقی - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریویتری ۲۰۱۸

### پۆژی جیهانی زمانی دایک



#### گفتوگۆ: زینۆ عه‌بدوڵڵا

هاوکات له گه‌ل پۆژی جیهانی زمانی دایک، دکتۆر ئازاد هه‌سه‌ن فه‌تاح، مامۆستا‌ی وانه‌ی سیمانتکس و پراگماتیکیسی وتیوریه‌ سینتاکسیه‌کان و زانستی زمانی کۆمه‌لایه‌تی خویندنی بالا، له‌به‌شی زمانی ئینگلیزی، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلێمانی، وه‌لامی گرنگی بوونی دیاریکیردنی پۆژیک بۆ زمانی جیهانی دایک و پینگه‌ی زمانی کوردی و نه‌ بوونی زمانی یه‌ گکرتووی کوری ده‌داته‌وه. دکتۆر ئازاد، پرونامه‌ی ماسته‌ره‌که‌ی، له‌ دروسته‌ی ریزمانی له‌ تیکسته‌ یاساییه ئینگلیزیه‌کانده‌یه‌ و، دکتۆرا که‌شی له‌ زانستی زمانی ئیدراکیدا (هۆشه‌کی) که‌ لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاریه‌ له‌نیوان پاشگه‌ه‌کانی زمانی ئینگلیزی و کوردیه‌.

- بوونی پۆژیک له‌و شیوه‌ی کرنگی چیه‌ بۆ زیاتر بره‌و دان به‌ خزمه‌تکردنی زمانی دایک؟

\* مرقۆف به‌هۆی زمانه‌وه‌ ده‌توانیت خۆی به‌ده‌ورو به‌ره‌که‌ی بناستینیت وه‌ه‌ ئسوکه‌وت له‌گه‌ل ده‌وریه‌ریشی بکات له‌به‌رئه‌وه‌ی

که زمان رهنگدانه وهی میشکی مرۆقه . که واته زمان دنیابینی ناخیوه رانی دهرده خات. لیره وه بۆمان دهرده که ویت که زمان ناسنامهی ناخیوه رانیته و له ریگه ی زمانه وه کومه نگای مرۆقیایه تی هاتوونه ته دابه شکردن. زمان نه وه هۆکاره یه که هه موو دیارده کۆمه لایه تی و سروشتیه کانی سه ر نه م گۆی زه ویه ی پیدابه شکراوه . تو بروانه نه گهر زمان نه بوایه نه وه هه موو گیانه وه رانه ی سه رزه وی چۆن پۆلینده کران و چلۆنی له یه ک جودا ده کرانه وه . هه ندیک له زمانه وانه کان له وه بروایه دان نه وه زمانه که بیر و تیگه یشتنمان دیاریده کات. سه باره ت به رۆژی زمانی دایک، من دهمه وی نه وه بلصم که ته نها به زمانی دایکه که مرۆقه کان به ناسانی دیارده و رووداوه کانی ده ور به ریان دهر بېرن و لیبیتیده گهن. ته نها یه ک نمونه دینمه وه بو گرنگی زمانی دایک نه ویش نه وه یه ۹۰% نووسه ره به ناوبانگه کانی جیهان له زاناکان، رۆماننووس و شاعیره و درامانووس هه تا رۆژنامه نووس و بیژهری ته له فزیونی نه وه که سانه بوون که مۆنۆلینگوه ل بوون (واته به زمانی دایکیان) نووسیویانه و بیروکه کانیان دهر بیره . نه م رۆژه گرنگه چونکه له زۆر شوینی دینادا و به تاییه ت له م رۆژه لاتی ناوه راسته دا تانیستاش ریگه نادری که مندالان به زمانی دایکی خۆیان بخوینن. دایه نگه و باخچه ی ساویان و خویندنگه سه ره تایه ی و بنه ره تایه کان هه مووی به زمانی نه ته وه ی سه رده سه ته . ده بی له م رۆژه دا نه وه وه بیر نه ته وه سه رده سه ته کان به یئینه وه که منالانی ننتیک ونه ته وه کانی ژێرده ست مافی خۆیانه که به زمانی دایکی خۆیان بدوین، بخوینن بیروکه وه نه ندیشه کانیان به زمانی ره سه نی خویان دهر بېرن. به داخه وه له زۆریه ی پارچه کانی کوردستاندا به تاییه ت له تورکیا و ئیران و سوریا دا نه م مافه سه ره تاییه نه دراوه به مندالانی کورد، تاوه کو ئیستاش به تورکی کیوی چهنده ها ناووناته رهی سووک و بیواتا به سه ر زمانی کوردی و ناخیوه رانییدا سه پینراوه .

- زمانی کوردی به گشتی له چ ناستیکدا ده بینی له بواری گه شه پیدان و بره ودانه وه .

\* هه وتی باش هه یه به لام هیشتا له ناست پیداویستی و ده وتیه مه ندی زمانی کوردیدانیه . نه وه نه دی نه م به شه ی کوردستان بگریته وه دهر کردنی یاسای به ره سه ی ناساندنی زمانی کوردی وه ک زمانی ره سه ی ده وتیه ت شانبه شانی زمانی عه ره بی له زۆریه ی دامه زراوه حکومه یه کانی عیراقدا کاریکی باش و پیشه چوونیکی باش بوو نه گهر شو قینیسته عه ره به کانی ناو عیراق و به کاریه گهری تورکیا و ئیران پاشگه ز نه بنه وه نه بیته مه ره که بی سه ر کاغه ز. له نیو زمانه جیهانیه کاندایه ئیستا ماکینه ی گۆکل بو وه رگێران کرمانجی تیدایه که من هیوام وایه که بتواندریت که به به شه زارو دیالیکته کوردیه کان مۆتوریه و ده وتیه مند بگریته به تاییه تی به دیالیکتی ناوه ند و باشوور. پاش نه وه ی نه م سنوره ده ستکردانه ی نیوان پارچه کانی کوردستان تا پاده هیه ک کاتبوونه ته وه دیالیکت و زارو وه چه زاره کانی زمانی کوردی لیکنزی کبوونه وه ی به رچاویان بینیه که نه مه ش ده بیته بنه ماو سه رچاوه ی تیکه لبوون و ناشابوون و ناخوتن به زمانیکی ستانده ردی کوردی، زمانی کوردی زیاتر گه شه یکردوه . سه رنج بده له ناخوتن و وشه و ده سه ته واژه کانی هه موو نه و چاوپیکه وتنه ته له فزیونیانه ی که کوردیکی

رۆژئاوا یان باکوری له پیش ههشت ساڵدا کراوه و نه وهی ئیستا دهیکهن، ئاستی تیگه یشتنمان زۆر نزیك بووه ته وه. ده لێن یه کیك له هۆکاره کانی ستاندهرد بوونی دیالیکتی ئیستنه نگلیا و وه چه زاری له ندهن ههردوو کانی زانکۆی ئۆکسفد و کهیمبرج بووه نه مه جگه له دۆزینه وهی چاپ و زیادبوونی رایه له کانی په یوه ندی. هه موو زانکۆ کانی کوردستان به شیک یان زیاتری زمانی کوردی تیدایه، لیکۆلینه وهی زانستی نهجامدراوه به لām لیکۆلینه وهکان باشتتر وایه بۆ بواره هه نووکه یهیه کانی زمانی کوردی ته رخان بکریت، بۆ نموونه، نه بوونی داتا به یسیک بۆ زمانی کوردی جا باشتتر وایه خویندکارانی کۆتا قۆناغ پێویسته چه ند گروپیک بچن له هه ورامان، شارباژێر، قه ندیل، یان له خانه قی یان له ئامیدی و شنگال گونده کانی ده ورو به ریان بژین و داتا کۆبکه نه وه تا دواتر توێژه ران سوودمه ندبن و بتوانن به شیوه یه کی زانستی وه پێی تیۆریکی هاوچه رخ لیکدانه وه بۆ گشت لایه نه کانی زمانی کوردی بکریت. که باس له گه شه ده کریت نابیت هۆیه کانی په یوه ندی له بیهر بکه ین جارن که شاخ و هه لدیرو زی و رووباره کان ده بوونه له مپهر له بهر یه کبوون و پیکگه یشتنی کوردان ئیستا خۆشبه ختانه ئینته رنیت و وێسایت و سمارت قۆن و جۆرها ئامیری په یوه ندی هه یه که سنوره ده سترده کانی زله یزه کانی دنیا یان بۆ هه لگرتووین و ده توانین به ئاسانی په یوه ندی بکه ین. هه موو نه م هۆکارانه بوونه ته هۆی گه شه و به وهی زمانی کوردی، هه ر چه نده چه نده ها ووشه ی تازه و بێگانه ی کوردی هاتوونه ته ئیو زمانی کوردیه وه. نه مه ش کاری زانکۆکان و نه کادیمیای کوردیه که راسته رینگا بۆ زمانی کوردی دابنیت.

- هۆکاری نه بوونی زمانی یه گکرتوو تا چه ند زبانی له به ره و پێشبردنی زمانی کوردی گه یاندووه.

\* زمان له شکرو هیزی زه مینی و ده ریاوانی ده ویت. زۆریه ی زمانه وانه کان له گه ل نه م وه رگیاره وهی ماکس وهینه ریج دا نین چونکه نه وان تیگه یشتن له یه کتری ده کهن به بنه ما بۆ هاو زمانی بوون نه ک هۆکاری سیاسی ده لێن ئاخپوه رانی نه ئمانی و هۆله ندی به ریزه ی ۸۰% له یه کتری ده گهن به لām خۆیان به دوو زمان و نه ته وهی جیاواز ده زانن، که چی هه ردوو دیالیکتی مه ندرین و کانتۆنیزی چین به هیج شیوه یه ک له یه کتری تینا گهن به لām زمانیک داده نریت که زمانی چینی یه هه روه ها ئۆردو هیندی زۆر له یه کوه نزیکن به لām له دوو ولاتی جیاواز دوو زمانی جیا هه ژمار کراون. من پشتوانی وهینه ریج ده کم کاتییک که بلین زمانی ستاندهرد له شکرو هیزی ده ریای ده ویت. جیاوازی دیالیکت له زمان نه وه یه که هیزیکی سیاسی و حوکومی و یاسادانانی له پشت بێ به رای من تا ده و له تی یه کگرتووی کوردی نه بیت زمانی کوردی ستاندهرد نه سته مه. ئیستا له م به شه ی کوردستاندا ده توانین بلین زمانی ستاندهرد دروستبووه یان له دروستبووندا یه به لām به داخه وه وه زا ره تی په روه رده و خویندنی بالا سیاسه تی زمانی نه ته وه ییان نیه و یان کاری جدیی و شینگیرانه ی بۆ نا کهن، له کاتییکدا حکومه تی به عسی له ناوچوو له هه ری می کوردستان زمانی عه ره بی له قۆناغی سیه مه ی بنه ره تی به خویندکاران ده خویند، به ریز نه ندمانی نه نجومه نی وه زاری خویندنی بالا بریار یاندا وه که زمانی کوردی له کۆنمه ری دوانزه ی ئاماده یی هه ژمار نه کری بۆ

زانسته‌کان که نه‌مه‌ش وا ده‌کات خویندکار هر له‌بنه‌ره‌تیه‌وه زمانی دایکی په‌راویزبخت.

یه‌کخال که زور گرنه‌گه بو ستانده‌رد بوونی زمان دهرکردنی یاسایه‌کی بویرانه به ده‌ستنیشانکردنی دیالیکتیکی موتوربه کراو به دیالیکت و زارو وچه‌زاره‌کانی تر نه‌مه‌ش به‌داخه‌وه تانیستا په‌ره‌له‌مانی کوردستان زور به که‌می کاری له‌سه‌ر نه‌م بابه‌ته کردوه. نموونه‌یه‌کی به‌رچاوی وولاتی ئینگلته‌را ده‌گیرمه‌وه که په‌ره‌له‌مانی نه‌ ولاته له‌سائی ۱۳۶۲ برپاریاندا که له‌و سائه‌وه هیچ دوکیمنتیکی یاسایی به‌ فهره‌نسی نه‌ نووسن هه‌رچهند نه‌وان له‌ سائی ۱۰۶۶ ولاته‌که‌یان له‌لایهن فهره‌نسیه‌کان داگیرکراوون.

هه‌رچه‌نده هه‌وئی په‌رته‌وازه‌و جیاجیای که‌سی هه‌یه له‌ دانان و دروستکردنی فهره‌نگدا که بنه‌مایه‌کی سه‌ره‌کی زمانی ستانده‌رده به‌لام تانیستا فهره‌نگیکی گشتگیرو سه‌رتاسه‌ری کوردی - کوردی دروست نه‌کراوه نه‌مه‌ش کاره‌ساتیکی گه‌وره‌یه بو فی‌رخوازیکی بیگانه که فهره‌نگیکی باوه‌رپیکراوی فهرمی کوردی نه‌بیته په‌ناییاته به‌ر بو یه‌کلاکردنه‌وه‌ی مانای ووشه‌یه‌ک یان ئیدیه‌میک. له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا نه‌بوونی ری‌زمانی سه‌رچاوه (Reference Grammar) یه‌کیکی تره‌ له‌ کیشه‌کانی به‌ستاده‌ردبوون. تاوه‌کو ئیستاش فی‌رخواز نازانیته کام کتیبه ری‌زمانیه به‌کاربه‌نیته. جگه له‌مانه هۆکای تر هه‌ن که یارمه‌تیده‌ری دروستبوونی زمانی ستانده‌ردن بو نموونه‌ فوئرانی پیروز هۆی یه‌کخستنو ستانده‌ردبوونی نه‌ته‌وه‌و زمانی عه‌ره‌بیه وه‌روه‌ها شیوه‌ نووسینی چینی بووه‌ته هۆی یه‌کخستنی دوو دیالیکتی کانتونیزو مه‌نده‌رین که جیاوازیه‌کی زوری سنتاکسی و فوئرولوجی و سیمانتیکسییان تیدایه.

- راگه‌یاننده‌کان تاچه‌ند خزمه‌ت و هه‌وئی به‌ره‌و پیشچوونی زمانی کوردیان داوه یاخود به‌ پیچه‌وانه‌وه.

\* له‌ نه‌بوونی لایه‌نیکی چاودیریکه‌ر هه‌ر لایه‌نه‌و ووشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی تایبته به‌خۆی به‌کاردینیته که نه‌مه‌ش کاریکی ناساییه چونکه زمان دهریری بیری نووسه‌ره‌و زوربه‌ی هۆیه‌کانی راگه‌یانندن سه‌ر به‌لایه‌نیکی سیاسین ته‌نانه‌ت نه‌و ده‌زگا نه‌هلیانه که‌ناوی خۆیان نابوو نه‌هلی و بیلایه‌ن ئیستا هه‌موو خاوه‌نی بزوتنه‌وه‌و پارتی سیاسین. هۆیه‌کانی راگه‌یانندن هه‌روه‌ک هه‌رئمه‌که‌مان دابه‌شبووه به‌سه‌ر نه‌ک دوو زون به‌لکو چه‌نده‌ها زونی زمانی و فیکری. هه‌رچه‌نده نه‌مه‌ لایه‌نی سلبيه به‌لام ده‌بیته هۆی دروستبوونی ووشه‌ی هاوواتا و دژواتای زور له‌زمانه‌که‌ماندا یان دارشتن به‌ شیوازی جیاواز جیاواز جگه له‌یه‌ک نزیکبوونه‌وه‌ی دیالیکت و زارو شیوه‌زاره‌کان له‌ یه‌کتری که‌نه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی زیاتر ده‌له‌مه‌ندبوونی زمانه‌که‌مان.

- پیشنیازو سه‌رنجتان چیه بو زیاتر ده‌له‌مه‌ندکردن و به‌ره‌وپیش بردنی زمانی کوردی.

\* هه‌روهک له سه‌روهه باسمرکد چهند خائیک ههن زۆر گرنگن ئوه‌یش ئه‌مانهن:

- ۱- دروستکردنی داتا به‌یسیک بو زمانی کوردی.
- ۲- دانانی فه‌ره‌ه‌نگیگی گشتگیری کوردی - کوردی
- ۳- دانانی سه‌رچاوه‌ی ریژمانی زمانی کوردی (Kurdish Reference Grammar)
- ۴- چالاک کردنی رۆئی نه‌کادیمییا کوردستان و ده‌رکردنی یاسایه‌ک تا گشت لایه‌نه‌کان به په‌یره‌وو په‌یره‌وی نوسین و پیکهاته ریژمانیه‌کانی نه‌وجیبه‌جیبه‌کن.
- ۵- به‌شه‌کانی وه‌رگیران و کوردی و ئینگلیزی عه‌ره‌بی هه‌وئی دانانی به‌رنامه‌ی کۆمپیوتهری بدهن بو وه‌رگیران له نیوان نه‌و زمانانه‌دا.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری خاک - ریکه‌وتی: ۲۱ی فیبریوئری ۲۰۱۸

---

### ره‌چه‌ئه‌ک و میژووی زمانی کوردی



جه‌لال حاجی زاده

کورت‌ه‌ باس

مه‌به‌ست له‌و باب‌ه‌ته‌ شیکردنه‌وه‌ی زمانی کوردی و خویندنه‌وه‌ و به‌راوردیکی میژوویی له‌ سه‌ر زمانه‌ که له‌ پال ئه‌وه‌شدا، وئرای کورت‌ه‌ باسیک له‌ مه‌ر زمان، زۆر به‌ کورتی (و به‌ خیراییه‌ کی ریژهی) سه‌رنج ده‌ده‌ینه‌ سه‌ر پیوه‌ندی نیوان زمانی

کوردی و به‌راورد کردن و پیکه‌نکیشانی له ته‌ک ژێده‌ره دیرۆکیه‌کان. دياره پینویسته نه‌و بابه‌ته ته‌نانه‌ت له ناستی و روزاندنی مه‌به‌ست و کردنه‌وه‌ی ناسۆیه‌کی تایبه‌ت و سه‌ره‌تایی هه‌سه‌نگاندنی بو بکریت.

### پیشه‌کی

نابج له‌بیر بکه‌ین که کاربته و بنه‌مای چه‌مکی شوناس له سه‌ر به‌ردی بناغه‌ی خود ناسی، یا خود، ناسینی نه‌جزای پیکه‌ینه‌ری هۆوییه‌ت داده‌مه‌زری، مادامکه به‌شه‌کانی ناوه‌رۆک داری به‌ره‌مه‌ینه‌ری نه‌و دیارده‌یه نه‌ناسین و له‌ باری گه‌شه‌پێدان و راهینان کاری پینویستیان له سه‌ر نه‌کریت له راستیدا هۆوییه‌تیکی شاردراره سه‌روه‌ده‌ر نانیته، به‌و پێیه له سه‌ر نه‌و باوه‌ره سوورم که، دین و ئۆلی کۆن (میترایی و زه‌رده‌شتی و یارسانی) و زمانی له‌میژینه‌ی کوردی، دووپایه و دیره‌کی سه‌ره‌کی هۆوییه‌ت و شوناسی کورد پیکدینن، دياره له ژێر پرۆسه‌ی خودناسین، پیناسه کردن و توپکاری نه‌جزا و به‌شه‌کانی شوناسی کورد گرینگیه‌کی له راده‌به‌ده‌ری بو کورد هه‌یه، یه‌ک له‌و به‌شانه بریتی یه له زمانی کوردی، ئینجانه‌م وتاره به‌و مه‌به‌سته پيشکەش ده‌کریت.

له گه‌ل نه‌وه‌ی که زمان به‌گشتی ده‌روازه‌ی چوونه ژوور، به‌جیهانی نه‌ته‌وه‌کانی تر به‌دیده‌کریته، زمانی کوردی به‌شی جیهانه‌کراوی شوناس و فه‌ره‌نگی خه‌لکی کورده و له گه‌ل نه‌وه‌شدا فه‌کتۆریسه‌ره‌کی جیاکه‌ره‌وه‌ی نه‌ژادی و نه‌ته‌وه‌یی له دراوسێیه‌کانی به‌جیسب دیت. پینوه‌ندی نیوان هۆوییه‌تی فه‌ره‌نگی و میژوویی کورد له گه‌ل زمانی کوردی تا راده‌یه‌کی به‌رچاو مسۆگه‌ره. له‌م رووه‌وه له‌و باوه‌ژه دام که زمانی ره‌سه‌ن و دیرینی کوردی، کاربته‌پشت(ستوونی فه‌قه‌رات) ی نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌ نه‌ژمار دیت، شاردراره نییه که رۆی زمانی هه‌ر میلیه‌تیک له سه‌ر جه‌مسهر (می‌جوه‌ر) ی فه‌ره‌نگی و نامرزی هۆوییه‌ت پێدان به‌و نه‌ته‌وه‌یه باو ده‌ستینیت.

زمان وه‌ک گرینگترین نامراز و هۆی په‌یوه‌ندی و زانیاری وه‌رگرتن و زانیاری پێدان، به‌رده‌وام له حالی گۆژان و دۆنادۆنی و بزاج دایه، هه‌روه‌ک ئالو ویر و ته‌بادوولی نیوان فه‌ره‌نگ و کلتۆره‌کان له‌ئارا دایه، زمانیش له‌و قوناغه تپه‌ر ده‌کات، بێگومان هۆی زیندوووونی زمانیش هه‌ر نه‌وه‌یه، له‌به‌ر نه‌وه‌یکه زمانی فه‌وتاو هیج پینویستیه‌کی به‌و که‌ره‌سه‌یه نی یه.

نه‌وه‌ش روونه که زمان به‌سه‌به‌بی زه‌روه‌تی، په‌یوه‌ندی نیوان خه‌تکان، هاتۆته ئاراوه و له ماوه‌ی هه‌زاران سال، به‌م جوهری نیستیای په‌ره‌ی سه‌ندوووه. ناشکرایه هه‌سه‌وه‌تی نیوان گه‌له‌کان له‌باری شه‌ر، فه‌ره‌نگ، دین و ئایین، زانست و مامنه‌ی ئابووری و... ده‌بیته هۆی گۆرانکاری و گه‌شه‌کردنی دوو لایه‌نه‌ی زمانی خاوه‌ن گه‌له‌کان (منیره احمد سلطانی،

واژگان فارسی در زیاهای اروپایی). زمان وهک کۆمه‌نگا و به پیی پیش‌ره‌وتی کۆمه‌لایه‌تی، قوناغه‌کانی ژیان تپیهر دهکات، له‌گه‌ل نه‌وه‌ش ته‌واوی به‌شه‌کانی زمان له‌گه‌ل تپیهر بوونی کات، گه‌شه دهکات، په‌ره ده‌ستینیت و یان به‌رهو نابووتی و مه‌رگ ده‌چیت. دیاره هۆی نه‌وه‌ش نه‌مه‌یه که، زمان وه‌کوو سیستمیکی دینامیکی و هاوکات له ته‌ک بیژهرانی ده‌جووتیته‌وه و پته‌وتر ده‌بیت؛ وه یان به‌رهو دامرکان هه‌نگاو ده‌نیتته‌وه.

به چاو خشان‌دنیکی سووک به‌سه‌ر میژوودا نه‌وه‌مان بو دهرده‌که‌ویت که زمانگه‌لی جو‌راوجۆر وه‌کوو، زمانه‌کانی سویمیری، ئاقیستایی، لاتینی، فریگی، سانسکریتی و... فه‌وتاون، نه‌گه‌رچی نه‌وه‌ش شتیکی ئاساییه. دوکتۆر کاشانی سه‌بارت به‌و دیارده‌یه ده‌نووسیته: «زمانی گه‌لی نازهربایجان، ئاسیای بچووک و ناوه‌ندی، چینی باخته‌ری (هه‌ریمی سین کیانگ) له رابردوودا، هیند و نوروپایی بووه، به‌لام په‌لامار و هیرشی گه‌لی تورک زمان (نزیکه‌ی سه‌ده‌ی پینچی زایین به‌رهو نه‌ملا) بوته هۆی فه‌وتان و تیداچوونی زمانه‌ خۆبیه‌کان» (فره‌نگ ریشه‌های هند و اروپایی زبان فارسی، منوچهر آریانپور کاشانی).

نه‌وه له لایهن زمانناسان و زانیان روون بوته‌وه که هیچ یه‌ک له زمانه‌کانی زیندووی ئیستای دنیای مروّفا، هه‌مبه‌ر زمانگه‌لی تر به‌رتر و نیوه‌رۆکدارتر نییه، واته جیاوازی نیوان زمانه‌کان هیچ پینوه‌ندیه‌کی به‌ پرپارتی بوونی نه‌و زمانه، وه یان کاکله و که‌یفیه‌تی زمانه‌کانه‌وه، نییه، به‌لکوو بنه‌مای مه‌سه‌له‌که ده‌گه‌رپته‌وه سه‌ر راده‌ی ده‌سه‌لاتی فه‌ره‌ه‌نگی و ئابووری، رامیاری و ژماره‌ی بیژهرانی زمانه‌که (میشل مارب، زیاهای مردم جهان).

نه‌وه دیارده‌یه‌ی که به‌ زمانی فه‌ره‌ه‌نگی، فه‌لسه‌فی، دینی وه یان فه‌رمی ناودیر ده‌کریت، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک، زمانیکی پرپارتی و بایه‌خدار و ده‌وله‌مه‌ندتر له زمانه‌کانی دیکه نییه، به‌لکوو ده‌سه‌لاتی سه‌نته‌ری و چرکراویه که به‌پرای خه‌نک، بو پیژه‌وی و په‌یقین له‌و زمانه‌ هان ده‌دات، یا خود ناچاران ده‌کات. بو وینه ده‌توانین ئاماژه به‌وه بکه‌ین که ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندی ئیمپراتووری روم، زمانی لاتینی له سه‌رانسه‌ری ناوه‌ندی خۆی به‌ زۆره‌م‌لی داسه‌پاند، ته‌نانه‌ت له‌سه‌رده‌می مه‌سیحیه‌کان به‌ ناوی زمانی دین ناساندیان، به‌لام له کاتی ئیستادا هیچ نیشانه‌یه‌کی نه‌ماوه و له به‌ین چووه. که وایه بو‌مان دهرده‌که‌ویت که ره‌واج و فه‌رمی بوونی زمانیکی تاییه‌تی له‌مه‌ر گه‌له‌کانی تر، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک به‌ پر بار بوونی زاتی و تاییه‌تمه‌ندی ناوه‌رۆکی زمانه‌که لیکنادریته‌وه، هه‌ر وه‌ک له پینشه‌وه باس‌مان لی کرد، روئی گرینگ و تاییه‌تی نه‌م که‌ره‌سه‌یه، به‌نده به‌ ژماره‌ی قسه‌که‌رانی نه‌و زمانه و هه‌روه‌ها جه‌غزه و راده‌ی ده‌سه‌لاتی بیژهرانی زمانه‌که، له بواری سیاسی، ئابوری، مه‌زه‌بی و... له‌گه‌ل نه‌وانه‌ش دالده و پشتیوانی سیاسی و ئابوری کاریگه‌ریه‌کی قورسی هه‌یه، لکاو به‌وه‌ش، نرخ و بایه‌خی هه‌ر زمانیک به‌ پیی راده‌ی کاریگه‌ری و روئیکه، که نه‌و زمانه له بواری فه‌ره‌ه‌نگی، دینی،



فهلسه‌فه و جیهانیینی ... له گۆره‌پانی مرۆیی ده‌یخاته گهر (میشل مالرب، زبانه‌ی مردم جهان).

### خزمایه‌تی و په‌یوه‌ندی زمانه‌کان

له‌میژووی رابردووی مرۆف، نه‌فسانه‌ی برجی بابیل (له‌ئینجیلی عیسا ئاماژه‌ی پیدراوه) که وهک هۆکاری سهره‌کی لیک هه‌لاواردن و دابرا‌نی زمانه‌کان سه‌لمیندرا‌بوو، راستیه‌کی میژووی زماناسی پشت راست ده‌کاته‌وه که، له لایه‌که‌وه دوور بوونی خه‌لکانی هاو‌زمان، زا‌راوه‌زمان گه‌لی جیاواز پینک دینیت و له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، زۆریک له زمانه‌کانی نه‌ورۆیی که ده‌سته‌به‌ر کراون له‌بنجینه‌دا ها‌وریشه‌ن (cognate)

راستیه‌کی دیکه‌ش هه‌یه که هه‌رچی ده‌گه‌رینه‌وه دوا‌وه، خزمایه‌تی و لیک نزیکه‌بوونی زمانه‌کانی یه‌ک بنه‌مائیه زیاتر ده‌بیت؛ بۆ نموونه، نزیکیه‌تی زمانی فارسی کۆن له‌گه‌ل کوردی کۆن زۆر زیاتر و به‌رچاوتر له فارسی نوێ ده‌گه‌ل کوردی نه‌ورۆیه، هه‌میسان په‌وه‌ندی و نزیکیه‌تی نیوان ئالمانی کۆن و زمانه‌کانی دیکه‌ی بنه‌مائیه‌ی هیند و ئوروپایی گه‌لیک زه‌قتر و سه‌رنج راکیشتره تا لیکچوون و په‌یوه‌ستی زمانی ئالمانی نه‌ورۆ به‌رامبه‌ر به زمانه‌کانی دیکه‌ی سه‌رده‌م.

با‌وه‌ری نه‌فسانه‌ی برجی بابیل تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی هه‌ژده، له ره‌واج دابوو، به‌لام به دوا‌ی کاری زانستانه له‌مه‌ر زمانه‌کان، وێرای نه‌وه‌یکه نه‌و چیرۆکه به‌تال کرایه‌وه، هۆکاری سهره‌کی و لۆژیکی جیا‌وازی زمانه‌کان که هه‌لده‌گه‌رینه‌وه سه‌ر ریشه و بنه‌مایی زمانه‌که، تیشکی خرایه‌سه‌ر. له سالی (۱۸۵۹) ی زاینی، روانگه و بۆچوونه‌کانی چارلز داروین شۆرشییکی گه‌وره‌ی به‌ریا کرد، نا‌وبرا‌و به‌ شینوه‌یه‌کی پوخت و شیوا، را و بۆچوونه‌ کۆنه‌کانی له‌مه‌ر سه‌رچاوه‌ی زمانه‌کان، له‌گه‌ل شک و گومان رو‌وبه‌روو کرده‌وه و پایه و دیره‌کی داستانی برجی بابیلی هه‌ژاند (منوچهر آریانپور کاشانی، فرهنگ ریشه‌های هند و اروپایی زبان فارسی: ۱۷ - ۱۶).

به‌هۆی داگیرکردنی هیندوستان له لایه‌ن ئینگلیسیه‌کان و تیکه‌لا‌وی پیکهاته‌ی نیوانیان (سه‌ده‌ی هه‌ژده) تاقمیک له‌ رۆشنییرانی ئینگلیسی سه‌رنجیان بۆ نووسرا‌وه‌ کۆنه‌کانی هیندی راکیشرا، نه‌و نووسرا‌وانه که به زمانی سانسکریتی وه‌به‌ر ده‌ستیان که‌وتبوو، نزیکیه‌تی و ویکچوونییکی زۆریان له‌گه‌ل زمانگه‌لی ئوروپایی کۆن هه‌بوو، هه‌ر نه‌وه‌ش بوو به هۆی لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانتر، به تایبه‌تی دوا‌ی به‌راورد کردنی سانسکریت له گه‌ل زمانی ئاقیستایی و زمانه‌کانی پۆلی ئیترانی، به جارێک سه‌ریان سوورما. نه‌وه‌ش بوو به سه‌به‌بی توژینه‌وه‌یه‌کی ریک و پینک و ریگه‌ی بۆ کاری زانستانه و ئاکادیمیکی ته‌خت و خۆش کرد.

یه‌که‌م که‌س که‌ بابه‌تی نزیکیه‌تی ئیجتمالی زمانگه‌لی ئوروپایی له‌گه‌ل ناسیایی به‌ وردی دایه‌ به‌ر ته‌ونی لیکۆئینه‌وه، جیمز پارسۆنزی ئینگلیسی بوو، ناوبراو له‌ په‌رتووکه‌ ئۆستووره‌ به‌ نرخه‌کیدا (THE REMAINS OF JAPHET... ۱۷۶۷) نه‌ ته‌نیا خزمایه‌تی زمانه‌کانی نیشاندا به‌ لکوو پیرستیکی تیروته‌سه‌لی له‌ واژه‌کانی هه‌ندیک له‌ زمانه‌کانی به‌ مه‌به‌ستی سه‌ئماندن و تاپۆکردنی رای خۆی هینایه‌ کایه‌وه (کاشانی: ۱۸).

بیروکه‌ی هاوسه‌نگی وینوه‌ندی‌اربوونی زمانه‌کانی هیند و ئوروپایی بو‌ جاریکی تر له‌ لایه‌ن مافناسی ئینگلیسی، سی‌ر ویلیام جۆنز، به‌ فه‌رمی دانی پیدانرا و به‌ روونی باسی لیکرا. زانای باسکراو، له‌ وتاری پرن‌اوازه‌ی خۆی (دووهمی فیتیری‌ه‌ی ۱۷۸۶) ئاوا هاته‌ ئاخافتن: «زمانی سانسکریت که‌ پیشوونه‌که‌ی زۆر روون نییه‌، پیکهاته‌ و ستروکتوریکی سه‌رسوورپه‌ینه‌ری هه‌یه‌، له‌ (زمانی) یۆنانی ته‌واوتر و کاملتر و له‌ لاتینی ده‌وله‌مه‌ندتر و پر‌ واژه‌تره‌، به‌ شیوه‌یه‌کی زه‌قتر له‌ هه‌ردووکیان ریکوپیټک و پائوپراوتره‌، له‌ هه‌مانکاتیشدا له‌گه‌ل ئه‌و دووزمانه‌ له‌ باری ریشه‌ و ماکی ووشه‌کان و، هه‌روه‌ها ریزمانیه‌وه‌ زیاتر له‌وه‌یه‌ که‌ به‌ شتیکی سونقه‌ وه‌ لکه‌وت لیبی بروانریت، ... هه‌ر سیکیان له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی هاوبه‌ش ره‌گیان داکووتاه‌ و چه‌که‌ره‌یان کردووه‌، ... هه‌روه‌ها ده‌توانریت زمانی پارسی کۆن (مادی و ئاقیستیایی) له‌و بنه‌ماله‌یه‌ بژمیردیت.» (کاشانی: ۲۱).

گرنگترین کتیبی زمانناسی، له‌ لایه‌ن گریم (J.GRIMM) نووسراوه‌، ئه‌و زانیه‌ بو‌ یه‌که‌مه‌جار به‌ هینانه‌وه‌ی کۆمه‌لیک نمونه‌، توانی ویکچوون و هاوریسه‌ بوونی زمانی ئالمانی له‌گه‌ل زمانی سانسکریت مسۆگه‌ر بکات (منیره‌ احمد سلگانی، واژگان زبان فارسی در زبانهای اروپایی: ۵۲).

سه‌رچاوه‌: مائپه‌ری ناوه‌ندی نووچه‌ و شروقه‌ی روژ - ریکه‌وتی: ۷ مای ۲۰۱۸

## بابه‌تی سالی: ۲۰۱۹

---

### رؤزی زمانی دایکی



سه‌لاج به‌هرامی

زمانی یه‌که‌م یان زمانی دایکی به یه‌که‌م زمان یان نه‌وه‌ زمانانه‌ی ده‌لین که مندا‌ل به‌وه‌ زمانه‌ فی‌ری نا‌خاوتن ده‌بیت ، یان به‌واتایه‌کی دیکه‌ نه‌وه‌ زمانه‌ی که تاک به‌هاوشی‌وه‌ی خه‌لکی نی‌وه‌ نه‌وه‌ زمانه‌ توانای نه‌ندیشه‌ و قسه‌کردنی هه‌بیت . زمانی یه‌که‌م زمانی که‌سیکه‌ نه‌ مندا‌لییه‌وه‌ فی‌ری ده‌بیت و به‌باشترین شی‌وه‌ قسه‌ی پی‌ده‌کات . زمانی دایکی وه‌ک ده‌سته‌واژه‌یه‌ک هه‌مووکات به‌مانای نه‌وه‌ زمانه‌ نییبه‌ که‌ دایک قسه‌ی پی‌ده‌کات، نه‌به‌شینک نه‌ و‌لاته‌کاندا ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی زورتر بو‌نامه‌ژه‌ به‌ زمانی قه‌ومی که‌سیک به‌کار ده‌بریت تاکوو نه‌وه‌ی که‌ نامه‌ژه‌ به‌ زمانی یه‌که‌م بیت.

نه‌رووی پزیشکییه‌وه‌ زمانی یه‌که‌م نه‌ به‌راورد نه‌گهل نه‌وه‌ زمانانه‌ی که‌ تاک نه‌ ته‌مه‌نی لاویدا فی‌ری ده‌بیت، جینگایه‌کی جیاواز نه‌ میشکدا بو‌خوی ده‌گریت به‌جوریک که‌ نه‌گهر خه‌ساره‌تیک نه‌ میشک بکه‌ویت، زمانی یه‌که‌م که‌متر زهره‌ر ده‌بینیت.

کاتی مندا‌ل هه‌ر نه‌ سه‌ره‌تای مندا‌لییه‌وه‌ زورتر نه‌ یه‌ک زمان فی‌ری بیت، هه‌موو زمانه‌کان به‌ زمانی یه‌که‌م داده‌نرین و نه‌ میشکدا وه‌کوو یه‌ک جیگیر ده‌بن. نه‌ به‌رامبه‌ر زمانی یه‌که‌مدا، زمانی دووه‌م زمانیکه‌ هه‌ر که‌سیک به‌ شی‌وه‌یه‌کی جیاوازتر نه‌ زمانی یه‌که‌می قسه‌ی پی‌ده‌کات. جارویار ده‌سته‌واژه‌ی زمانی سه‌ره‌کی یان زمانی دایکی بو‌نامه‌ژه‌ به‌ زمانیک به‌کار ده‌بریت که‌ تاک نه‌ سه‌رده‌می مندا‌لی خویدا نه‌ ماله‌وه‌ و نه‌ دایک و باوکی خوی وه‌ریگرتووه‌، ده‌سته‌واژه‌ی زمانی دایکی نابی‌ ته‌نیا

بهو مانا بیت که نهوه زمانی دایکی نهو که سه یه چون به شیک له بنه ماله کان دهرؤن و له ولاتیکی دیکه دا نیشته جی دهن و نهو کاته زمانی مندال ده بیته زمانی نهو ولاته نهک زمانی دایکی خوی .

زمانی یه که می هر مندالیک به شیک له شوناسی شه خسی، کومه لایه تی و که نتووری نهو که سه پیکدینیت. کاریگری دیکه زمانی یه که می نهوه یه که ده بیته هوی رهنگدانه وه و فیروونی چالاک و ناخواتن سه بارت به نمونه کومه لایه تی به سه رکه وتوه کان.

### زمانی دایکی:

به پیی سه رچاوه بهو زمانه ده لین که تاک له سه رتادا فیرو بووه، واته نهو زمانه ی که یه که می په یوه نندیه کانی بهو زمانه دروست بووه، به پیی توانایی بهو زمانه ده لین که تاک به باشترین شیوه به کاری دینیت، به پیی به کاره یانیش بهو زمانه ده لین که تاک به زورینه به کاری دینیت.

له زمانی ننگلیزیدا زمانی دایکی به واتای Mother tongue هاتووه، رۆژی ۲۱ فوریه له لایهن ریخراوی یونسکو وه کوو رۆژی جیهانی زمانی دایکی ناوناوه ، دانانی نهو رۆژه له کونفرانسی گشتی یونسکو له سالی ۱۹۹۹ به مدهستی یارمه تی کردنی رهنگاورهنگی و فره چه شنی زمانی و که نتووری بووه . ههروه ها نهجومه نی گشتی نه توه یه کگرتووه کان به هوی گرینگی زمانی دایکی ، سالی ۲۰۰۸ ی به سالی زمانه کان داناوه .

### میژوو:

هوکاری ناویلنانی نهو رۆژه بو سالی ۱۹۵۲ ده گه رپته وه، کاتی خویندکارانی شاری داکا واته پیته ختی هه نوکه یی ولاتی بهنگلادش که نهو سه رده مه دا به پاکستانی رۆژه لاتی ناوده برا، هه ویان نهوه بوو که زمانی بهنگالی وه کوو دووه زمانی پاکستان (زمانی یه که می نوردو بووه) به فره می بناسریت و بهم بونه وه خوپیشاندانیکی جه ماوه ریپان ریخست. پاش نهو ههنگاوه پولیس ته قه ی له خویندکاران کرد و کومه لیک له خویندکاران کوژران و پاش سه ربه خوی بهنگلادش له پاکستان و به داواکاری نهو ولاته رۆژی جیهانی زمانی دایکی دیاری کرا.

### زمانی مندال:

به پیی بۆچوونی لیکۆله ران مندال له سکی دایکیه وه له گه ل زمانی دایکی ناشنا ده بییت و کاتی که دیته دونیا و دست دهکات به گریان، نه گهر به زمانی دایکی له گه ئی قسه بکریت، گریانه که ی ده بریت و گوئ بۆ قسه ده گریت. مندال به تیپه پوونی کات و بیستنی به رده وام، فیری زمانی دایکی ده بییت و ورده ورده به درووست کردنی رسته ی کورت دست دهکات به قسه کردن، له ماوه یه کی کورتدا فیر ده بییت که به زمانی دایکی خۆی هه ست و داواکارییه کانی بۆ ده رووبه ر بگوازیته وه. به زمانی دایکی له گه ل ده رووبه ر قسه دهکات و به و زمانه یاری دهکات و پینده که ئیت و دهگری و مشت و مری پیندهکات. ته نیا به زمانی دایکی خۆیه تی که ده توانییت ژینگه ی خۆی بنا سییت و باسی بکات. به ناخاوتن به زمانی دایکی، مندال له تاکبوون و ته نیایی خۆی دیته دهر و به وه دهکات که گریندراوی گرووپ و کۆمه ئیکی تایبه ته.

### زمان له رووی ده روونییه وه:

کاتی ئیمه به زمانی دایکی قسه ده که یین په یوه ندییه کی راسته وخۆ له نیوان فکر و دهم (زمان) درووست ده بییت، ههروه ها په یوه ندییه کی پته و له نیوان دل، فکر و دهمدا درووست ده بییت که به ته واوی له گه ل سرووشتی مرۆفدا ته با و سازگاره. زمانی دایکی وه کوو کلیلیکه دونیای ده روونی ئیمه دهکاته وه و نیشانی ده دات، شهرم و هه ئسووکه وت و هونه ر و هه موو بوونی ده روونی ئیمه ته نیا له کاتی کدا خۆی ده نوینییت که ئیمه به زمانی دایکی خۆمان قسه بکه یین.

کاتی مندال ده چیته بهر خویندن و له بنه ماله و ده رووبه ری خۆی داده بریت، ته نیا شتی که پالپشتی و یارمه تیده ری نه وه بۆ په یوه ندی گرتن، زمانی دایکییه و به یارمه تی نه و زمانه یه که له گه ل کهسانی دیکه و ته نانه ت مرۆفه نامۆکان په یوه ندی ده گریت.

### زمانی دایکی له نیران:

له هه ر کۆمه لگایه کدا که مرۆفه کان له فیربوونی زمانی دایکی خۆیان بیبه ش بن به مانای نه وه یه که ده سه لاتی نه و کۆمه لگا زالمه و چه قبه ستوویی سیاسی و کۆمه لایه تی له وییدا بوونی هه یه به هۆی نه وه ی که له وییدا زمانیک به سه ر زمانه کانی دیکه دا و کۆمه ئیک به سه ر کۆمه ئیکی دیکه دا زانه و بالادهسته که نه مه ش به واتای نه وه یه له ناو بردنی مرۆفه بندهسته کان و سرینه وه ی که لتوو ریان به پرۆگرام کراوه و پلانی بۆ دارپژراوه.

له ئیراندا بۆ له ناوبردنی نه ته وه غهیره فارسهکان له ریگای قهدهغه کردنی زمانیانوه، شوناسیان له ناو ده بهن و دهیانکهن به مروقی کۆپله و پله دوو، بهو شیوه ناوی ئهوان له لاپههه میژوو دهرنهوه، به هوی ئهوهی که نه ته وه یهک به ئاسانی و سادهیی ناوی له میژوو پاک ده بیته وه که زمانی دایکی خوی فه راموش بکات.

له راستیدا له ئیران له سه ره تایی ده سپیکی یه کهم روژی قوتابخانه، یه کهم روژ که ماموستا ئاخوتن ده ستییده کات، مندال (غهیره فارسهکان) هیچ له ماموستا تیناگات به هوی ئهوهی که له زمانی تیناگات، مندال ده که ویتته دۆخیکی ناخوش و دژواره وه، واته ئه و زمانه ی که له دایک و باوکیه وه فیر بووه و شانازی پیوه ده کرد، چیتر له ویدا که لکی نییه و بایه خی پینادریت، به و منداله گوترابوو که بۆ ئهوهی که بیته که سیکی لیها توو، بچیتته قوتابخانه، به لام ئیستا بۆ ئه و مه به سته زمانی ئه و چیتر به کار نایهت و ده بی به زمانیکی نامۆ قسه بکات، واته بۆ ئهوهی که بیته مروقیکی باش ده بی بیته فارس، ئایا ئه مه بی مانا نییه؟ واته ئه و که سانه ی که فارس نین، ئایا مروقیش نین؟

به م شیوه هه موو ئه و که سانه ی که به زمانی دایکی ئه و قسه یان کردوو، له لای مندال بایه خیان نامینیته، به م شیوه هه موو روژهکان وهک سزایه کی ده روونی بۆ مندال خوی ده نوییت و ئه و متمانه ی که به خوی و که لتوو و بنه ماله ی بووه، کاتر مییر به کاتر مییر و چرکه به چرکه که متر ده بیته وه و به ره و مه رگ ده روات، مندال هه موو روژیک بایه خی شوناسی که متر ده بیته وه و پاش تیپه ر بوونی ماوه یه ک، هه موو ئه و شوناسه ی که له بنه ماله ی گرتوو یه تی، له ناو ده چیت و هه روه ها ورده و ئه و گریدراو یه ی که بۆ کۆمه لگا و نه ته وه که ی هه یه تی، تووشی دا بران و له ناو چوون ده بیته.

تینه گه شتن له زمانی ماموستا له قوتابخانه، ده بیته هوی دا برانی ته وا و له نیوان دل، فکر و دم (زمان) و ئه م زمانه نامۆیه کاریگه ریه کی نه ری نی له سه ر گه شه ی مندال ده بیته و گه وره ترین کاریگه ری نگاتی شی له سه ر روچ و ده روون و که سایه تیدا ده بیته.

به م شیوه مندال هه ر له سه ره تا وه (به هوی خویندن به زمانیکی نامۆ) متمانه به خوی له ده ست ده دات و هه ر له سه ره تا وه پیی خوش نییه هاتوو چۆی قوتابخانه بکات، به م هویه ش ریژه ی نه خوینده واری له م کۆمه لگایانه دا زۆر به رزتره له و کۆمه لگایانه ی که به زمانی دایکی خو یان ده خوینن. هه ر له بهر ئه وه ی که متمانه به خو یان، کۆمه لگا و بنه ماله له ده ست ده دن، ناچار ده بن به دوا ی شوناسیکی دیکه دا بگه ری ن.

هه روه ها له بهر ئه وه ی که مندال له گه ل ئه و زمانه بیگانه یه (فارسی) توانای ئه وه شی نابیت که ئه و شتانه ی شو رفه بکات

که فیری ده بیت یان ره خنهی لینگریت و لیکۆئینه وهی له سهر بکات له کۆتاییدا ده بیته که سیک که دواکه و تهی خه ئکه و ته نیا شته کان و زانیاریه کان له بهر ده کات و ناتوانیت ره خنهی یان شروقهی بکات.

**نه نجام:**

نه وهی که زمانی دایکی خوی له قوتابخانه ناخوینیت و بهو زمانه په روه رده ناییت، له گهل زمان، میژوو، بیرمه ندانی نه وه زمانه داده بریت و به پینی نه و پلانهی که بۆیان دارشتوو ده بیته نه وه بهک که نامادهیه بۆ به کۆیله بوون.

سه رچاوه: مایپه ری ناسوی روژه لات - ریکه وتی: ۶ فبریه ویری ۲۰۱۹

---

**مافی زمانی، مافی بۆ هه موو وهرزه کان**



**عەلی بەدەقی**

بیست ساڵ له سه دهی بیست و یهک تیده په ری و نیستاش به میلیۆن کهس له ئیران له مافه سروشتیه کانیا ن بیه شن، هه روه ها پتر له هه فتا ساڵ له په سه ندرانی جارنامه ی جیهانی مافی مرۆف تیده په ری؛ که چی نیستاش به میلیۆن مرۆف له م ولاته به قانون و سیستماتیک له و مافه قانونییه بیه ش کراون. نه وهی ئیره دا باسی ئیمه یه مافی خویندن به زمانی زگماک و پرسه په روه ده بوون به زمانی دایکه.

خویندن به زمانی زگماک مافی مرۆی و سروشتیه هه ر مرۆفیکه که له زور له به لگه نامه حقوقیه ئیونه ته وه ییه کانه دا پیداکری له سه ر کراوه، وهک: میساقی ئیونه ته وه یی مافه مه ده نی و سیاسیه کان، (دیسامبری ۱۹۹۶ - به ندی ۲۷)؛

کۆنشانسیۆنی مافی مندال (نۆفامبری ۱۹۸۹- مادهی ۳۰)؛ جارنامهی مافی کهسانی سهر به که مایه تیبیه نه ته وهیی و نایینی و زمانیبیه کان، په سه ندرکراوی کۆری گشتیی نه ته وه یه کگرتوو هکان (دیسامبری ۱۹۹۲) - به ندهکانی ۳ و ۴؛ جارنامهی جیهانیی مافه زمانیبیه کان (په سه ندرکراوی کۆری گشتیی نه ته وه یه کگرتوو هکان - ۱۹۹۶) و مه نشووری زمانی دایک (یونیسکو - ۱۹۹۶). به لام له گه ل نه وه دا که ئیران هه موو نه م جارنامه و کۆنشانسیۆنه جیهانی و نیونه ته وه بیانهی به ره سمی ناسیوه و ئیمزای کردوون؛ که چی له جیبه جیکردندا دهروه ستیان نه بووه و به پینچه وانیهان جوو لاوه ته وه.

گرینگیی خویندن و په رورده به زمانی دایک و بایه خدانی کۆمه لگهی نیونه ته وهیی به و مافه له جیبه وه سه رچاوه ده گری؟ هاتنه نارای پرسی خویندن به زمانی دایکی و داواکردنی وهک مافیکی سروشتی له ئیران و کوردستان بو که ی ده گه ریته وه؟ ده سه لاتی سیاسی له ئیران له بهر چی سیاسه تی تواندنه وه و سپینه وه ی زمانی نه ته وه نافر سه کانی له ئیران گرتوو ته بهر و چه نده ی تیدا سه رکه وتوو بووه؟ له م نووسینه دا هه و ل دراوه ته ته ی له م مژاره بکری.

دهروونناسان و کارناسانی په رورده تیکرا له سه ر نه و باوه رهن که مندال سه ره تا به زمانی زگمکی خوی ته عبیر له هه ست و نه ستی خوی دهکا و به زمانی دایکیی خوی ته ی که په ی به سه ره تاییترین ناسکردن و تیگه یشتنی له خوی و ژیان و ژینگه ی دهرووبه ری دهبا. ههروه ها پرۆسه ی خویندن و فیروون له گه ل له دایکبوونی مندال ده ست پیده کا و له به رده وامیی له م پرۆسه یه دایه که بنه ما و ره گه زه کانی هه ویتی و کبیته ی و شوناسی، بیچم ده گری و بو رۆلبینین له کۆمه لگه دا باری دینی. له بو یه ش بیبه شکردنی مندال له و ره وته سروشتییه و ریگرتن له خه ملان و په روه رده ی به زمانی دایکیی، ده بیته هوی دابه زینی ناستی تیگه یشتن و پیگه یشتنی و سنووردارکردنی پیوه ندییبه ده ره کی و سرووشتییه کانی.

له خورا نییه که ئیستا یهک له کیشه هه ره سه ره کبییه کانی سیستمی په روره ده له ئیران که به رۆکی ناوچه غه یره فارس زمانه کانی له و ولاته گرتوو ته وه، دابرا و وازه یانان له خویندن و دابه زینی ناستی په روره ده یه. "ناوه ندی توئیژینه وه کانی مه جلیسی شوو رای ئیسلامی" له راپۆرتیکدا ده لئ له پینچ سالی رابردوودا نیزیک به ۵ میلیون قوتابی له قوناعی سه ره تاییی خویندندا رهت بوونه وه ته وه که به شی هه ره زور و نیزیک به ته وایان له و ناوچه یان له ئیران بووه که زمانی زگمکییان فارسی نه بووه، بابه تیک که نیزامی په روره ده به هوی تیروانینی سیاسی؛ هیچ بایه خیکی نه داوه تی.

پرسی خویندن به زمانی دایکی و داواکردنی وهک ماف بو سه رده می ده سه لاتداره تییه ره زاخان ده گه ریته وه، به لام سیاسه تی ته واهه تیخوازیی ریژی می په هله وی و به رنامه ی تواندنه وه ی هه موو جو را و جو رییه نه ته وهیی و زمانیبیه کان له نه ته وه ی فارس و زمانی فارسیدا؛ ری ی له هه موو نه م هه ولانه ده گرت. ته نیا له سه رده می کۆماری کوردستان و نازه راباچاندا و له



ناوچه‌کانی بن دهسه‌لاتی ئەم دوو حوکمه‌ته‌دا و بۆ ماوه‌یه‌ک دوو نه‌ته‌وه‌ی کورد و نازهری توانیبیان به زمانی زگماکی خۆیان بخوینن و زمانه‌که‌یان به‌ره‌سمی بناسینن.

دوای شۆرشێ ۱۳۵۷ که له‌سه‌ر شانی گهلانی ئێران و قوربانیدانی هه‌موو نه‌ته‌وه و پینکه‌ته‌کانی ئەم ولاته سه‌رکه‌وت، نیزامی حاکم که هیشتا نه‌یتوانیبوو به‌ته‌واوی ده‌ست به‌سه‌ر هه‌موو جومگه‌کانی دهسه‌لاتدا داگیرئ، له‌ژێر گوشاردا ناچار بوو مل بۆ داوای خویندن به زمانی "قه‌وم" له‌ جۆراوجۆره‌کان له‌ ته‌نیشته‌ زمانی فارسی رابکێشێ و، ئەو ویسته له‌ ئەسلی ۱۵ی قانونی بنه‌ره‌تی و لاتدا ره‌نگی دایه‌وه، ئەسلیک که پاش ۴۰ ساڵ ئیستاش نه‌خرایه‌ بواری جیبه‌جیکردنه‌وه و ده‌وله‌ت هیچ لایه‌کی ئی نه‌کرده‌وه. هه‌لبه‌ت ئەم هه‌لاواردنه‌ هه‌ر زمانی نه‌ته‌وه ناهه‌سه‌کانی نه‌گرتووه‌ته‌وه و به‌وه‌نده سنووردار نه‌بووه و، هه‌ولێ دهسه‌لاتی کۆماری ئیسلامی بۆ سه‌رکوته‌ی هه‌موو ماف و نازادیه‌کانی خه‌لک به‌ تاییه‌ت له‌ کوردستان بووه.

بۆیه‌ ده‌توانین بڵیین له‌ یه‌ک سه‌ده‌ی رابردوودا که ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و سیستمی ناوه‌ندگه‌ریته‌ی به‌سه‌ر گهلانی ئێراندا سه‌پاوه، دهسه‌لاتی ناوه‌ندی هه‌موو ریککه‌وتن و کۆنشانسیۆن و قانونه‌ نێونه‌ته‌وه‌یه‌کان له‌ بواری مافی خویندن و فیروون به‌ زمانی دایکی، به‌ته‌واوی پێشیل کردووه و زۆر پلان و پیلانی نه‌رم و زبر بۆ تواندنه‌وه و له‌نیوێردنی زمان و که‌له‌پووری نه‌ته‌وه ناهه‌سه‌کان له‌ ئێران و، ده‌غمکردنی له‌ زمان و کۆلتووری فارسیدا خراوه‌ته‌ بواری جیبه‌جیکردنه‌وه و؛ بارته‌قای ئەوه و پتر له‌ مه‌ش هه‌ول بۆ خه‌ملاندن و ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمانی فارسی دراوه.

ئەم تێروانین و هه‌نگاوانه‌ له‌ کۆماری ئیسلامیدا به‌وه‌نده‌ش نه‌وه‌ستا و له‌ ده‌یه‌کانی رابردوودا و له‌ کوردستان، هه‌رچه‌شنه مافوێستی و هه‌ولدانیک بۆ نرخاندنی زمانی کوردی و داوای مافی زمانی برایه‌ خا‌نه‌ی هه‌ره‌شه له‌ ئەمنیه‌تی ولات و، له‌و سۆنگه‌یه‌وه زۆر سوارچاک و شۆره‌لاوی کورد له‌ به‌ندیخا‌نه په‌ستاوتران.

کۆماری ئیسلامی ئێران له‌ کاتیکدا پرسێ خویندن به‌ زمانی زگماک ده‌باته‌ خا‌نه‌ی ئەمنیه‌تی و به‌ هۆکاری شکلگرتنی یه‌کیه‌تی نیشتمانیی داده‌نی که سه‌رکوت و زه‌وتکردنی مافه‌ نه‌ته‌وه‌یی و زمانیه‌کان خۆی ده‌توانێ په‌ره به‌ دا‌پران و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ یه‌کتري‌ بدا. نموونه‌ی ولاتی وه‌ک ئێران زۆرن، به‌لام له‌و ولاتانه‌ی فره‌زمانن هه‌لبێژاردنی سیستمی په‌روره‌ده‌یی چه‌ندزمانی بووه‌ته‌ هۆی یه‌کیه‌تی و له‌و سۆنگه‌یه‌وه له‌ هه‌موو بواره‌کانی په‌ره‌سه‌ندنی سیاسی، ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی و مرۆبیدا پێش که‌وتوون. ولاتانی سه‌رکه‌وتوو له‌و بواره‌دا که‌م نین، هیند به‌ ۲۳ زمانی په‌سمی، چین به‌ چوار زمانی په‌سمی، بیلژیک به‌ سێ زمانی په‌سمی، سوئیس به‌ چوار زمانی په‌سمی و عێراقی دراوسێی ئێران به‌ دوو زمانی په‌سمی چه‌ند نموونه‌یه‌کن پیمان ده‌لێن فره‌زمانی و به‌ره‌سمی ناسین و کارپیکردنیان نه‌ک هۆکاری ترازان و هه‌له‌وه‌شانی ولات نییه،

به‌لکوو هۆی پشکوتن و گه‌شه‌کردنی کولتووری هاوبه‌شه و، له راستیدا نه‌وه حاشاکردن و هه‌ولدان بۆ سڕینه‌وه‌ی جۆراوجۆرییه‌کانی ولاته مه‌ترسی له‌سه‌ر یه‌کیه‌تی ولاته دروست ده‌کا. هه‌روه‌ها بۆ گڕینگیدان و ڕیزگرتن له‌ ویست و مافه‌ زمانی، کولتووری، سیاسی و مه‌ده‌نییه‌کانی پینکاته‌کانی ئێران و به‌شدار و هاوبه‌شکردنیان له‌ کایه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا هیچ جۆره‌ ئارامی و پینشکوتن و سه‌قامگیریه‌ک له‌و ولاته‌دا سه‌ر ناگرێ. وه‌ هه‌روه‌ها ده‌یان ساڵ سیاسه‌تی ناوه‌ندگه‌ریتی و به‌ربه‌ره‌کانی له‌گه‌ڵ نه‌ته‌وه و زمانه‌ ناهارسه‌کان له‌ ئێران تا ئیستا هیچ ده‌سه‌کوتیه‌کی بۆ نیزامی سیاسی له‌م ولاته‌ نه‌بووه و نه‌وه‌ی نه‌مرۆ پتر له‌ هه‌موو کاتیک دیار و به‌رچاوه، مافخواری و پرسی شوناسخواری نه‌ته‌وه‌کان و یه‌ک له‌وان کورده‌ که له‌ هه‌موو به‌ستینه‌کاندا و له‌ به‌ستینی زمانیشدا به‌ره‌وروی ده‌سه‌لاتی ده‌که‌نه‌وه.

زمان نه‌ک هه‌ر مافیکی سروشتی و مرۆیی به‌لکوو به‌شیک له‌ کینه‌تی فه‌ره‌هنگی و شوناسی هه‌ر گه‌لێکه و نوینگه و ده‌ربیری هزر و کولتوور و داب و نه‌ریتی نه‌ته‌وه و خه‌لکیکه‌ قسه‌ی پینده‌که‌ن، بۆیه هه‌ر جۆره هه‌ولیک بۆ سنووردارکردنی نه‌م زمانه له‌ خه‌ملان و به‌کارهینانیدا ده‌چیته‌ خانه‌ی دوژمنایه‌تی و هه‌ولدان بۆ سڕینه‌ی کولتوور و هزری نه‌م نه‌ته‌وه‌یه؛ هه‌ولیک که یه‌ک سه‌ده‌یه ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندگه‌را له‌ ئێران دژی نه‌ته‌وه ناهارسه‌کان ده‌یدا و به‌رنامه‌ی بۆ داده‌نی، به‌لام به‌ ئامانج نه‌گه‌یشتووه.

کورد و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه له‌ ئێران مافی خۆیانه‌ زمانی خۆیان ده‌کار بکه‌ن و هه‌ولێ پاراستن و خه‌ملاندنی کولتوور و زمانه‌که‌یان بدن. نه‌و مافه‌ سروشتی و بنه‌ره‌تییه و، سه‌نگ و سووکی له‌گه‌ڵ ناگرێ و هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی دی بۆی نییه‌ بڕیار له‌سه‌ر زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌کی دی و چه‌ندی و چۆنیی به‌کارهینانی بدا و نه‌و مافه‌ به‌ خۆی بدا که چوارچینه‌ و سنووری بۆ دابنێ.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ڕیکه‌وتی: ۱۹ ی فیه‌ریوئیری ۲۰۱۹

## زمانی دایک وهک هه ویتی و وهک زیان



له یلا قادری

زمان بریتیییه لهو دیاردهیهی، که وهک نامرازیک بو پهیوهندیگرتن به کار دهیندری، نامرازیکی سهرکیی کولتورویییه و سۆنگهیه که بو پاراستنی فهرهنگی نه ته وهکان و گواستنه وهی نهو فهرهنگه له نه وهیه که وه بو نه وهیه کی دی.

زمان یه کی که له هۆکاره سهرهکییهکانی گه شه کردنی مرۆف و ته نیا ریگهیه بو فیبروون له پهره رده دا و مرۆف به زمان ده چیتته نیو چالاک و ژبانی کۆمه لایه تییه وه.

یه کی که لهو بابته تانهی که زمانه وانیی کۆمه لایه تی گرنگی پیده دا، زمانی دایکه، به لام پیناسه ی زمانی دایک چیه؟ مرۆف که دیته سهر دنیا، تیده کۆش پهیوهندییهکانی له گه ل دنیا ی ده وروویه ری پیک بخا، نهو پهیوهندییه ش سهره تا به گریان ده ست پیده کا، به ره به ره به پی قوناغهکانی ته مه نی، زمانی ده پژی به زمانی دایک.

زمانی زگماک له سهر شکلگرتنی هه ویتی و که سایه تی مرۆف کاریگه رییه کی حاشاه لنگه ری هه یه و له راستیدا به شیک له هه ویتی تاکه. هۆکاری سهره کییه بو وه رگرتنی خو و ره وشته کۆمه لایه تییهکانی نه ته وهیه ک. ههروه ها به هوی زمانی دایکه وه، تاک ده توانی زیاتر خودی خو ی بناسی و هه ست به ناسنامه ی خو ی بکا.

مرۆف به زمانی دایک ده توانی، تواناییهکانی خو ی بنه خشین و پیوهندییه کۆمه لایه تییهکانی بیاریزی. له گه ل نه وه شدا له باری دهروونییه وه، هۆکاریکی باشه بو ده برینی هه ست و سۆز، به رامبه ر ده وروپشت و، ههروه ها یارمه تیده ره بو گه یشتن به هاوسه نگیی هۆش و ده روون.

زمان، دیارده‌یه‌کی «کاتالیک»ه، به‌و مانایه سروشتی و به‌بئ ئیراده‌ی مرؤف دروست بووه و گه‌شهی سه‌ندوووه و به‌ نه‌زم و نیزامییکی خوړسک گه‌یشتوووه. له دیارده «کاتالیک»ه‌کاندا، پینش هه‌موو شتیگ پیووسته فیبری چۆنیه‌تی‌ی به‌کاره‌ینانیان بین، پاشان لیکدانه‌وه‌یان بۆ بکه‌ین. گهر زمان دیارده‌یه‌کی «کاتالیک»ه، که‌وایه پینش هه‌موو شتیگ، پیووسته که‌لکی لی‌وه‌رگرین و به‌کاری بینین و لی‌هاتوووی و توانایی که‌لکوه‌رگرتن له‌و زمانه به به‌رترین راده بگه‌یینین و ئینجا بکه‌وینه شوین فیربوون و شیکاری و لیکدانه‌وه‌ی بۆ بکه‌ین.

کاتی مندال له خویندن به زمانی دایک بیبه‌ش ده‌کری و ده‌خریته نیو‌کەش و ره‌پۆشهی زمانییکی بیگانه‌وه، ریک له‌و کاته‌ی که هیشتا له پرۆسه و ره‌وتی فیربوونی کاتالیکی زمانی دایکی به شکوفایی و بره‌وسه‌ندن، یانی به دوند و دهاری توانایی قسه‌کردن و تیگه‌یشتن نه‌گه‌یشتوووه، له راستیدا به‌شیک له هه‌ست و سۆزه‌کان که ده‌بی به یارمه‌تی‌ی زمانی دایک به‌ته‌واوی گه‌شه بستینی، کامل ناکری. که‌واته به‌کرده‌وه ره‌وتی گه‌شه‌سه‌ندنی توانایی ناخاوتنی به زمانی دایکی له‌و منداله‌دا راده‌گیری و زمانی ده‌روونی له‌و منداله که هه‌مان زمانی بیرکردنه‌وه‌یه‌تی، به زۆرتین توانایی ناگا.

زمانی دایک به‌ده‌ر له سروشتی خو‌ی، واتای سیاسی هه‌یه و به شوناسی نه‌ته‌وه‌ی داده‌نری و هوکاری یه‌گرتوووی تاکه‌کانی کۆمه‌له. به واتایه‌کی دی، ئیبه به پاراستنی زمانه‌که‌مان، پارێزگاریمان له بوونی خۆمان کردوووه.

له ئیران ته‌نیا زمانی فارسی به ره‌سمی ناسراوه و خویندن به‌و زمانه زۆرمیلییه، له حالیکدا له‌و زمانه بۆ به‌شی هه‌ره زۆری دانیشتووایی له‌و ولاته زمانی دووه‌مه. خویندن به زمانی دووه‌م له سه‌ره‌تاکانی ته‌مه‌ندا به‌تایبه‌ت، پینش ته‌مه‌نی ۹ سالی، کاریگه‌ری نه‌ریتی له‌سه‌ر زمانی دایکی و که‌سایه‌تی منداله‌که‌ش هه‌یه و به پیچه‌وانه، خویندن به زمانی دایکی، یارمه‌تی مندال دده‌ا بۆ بنیاتنایی که‌سایه‌تی و سه‌رکه‌وتنی له خویندندا.

سه‌پاندنی زمانی دووه‌م ده‌بیته هۆی رووخانی توانایی قوتابی و دروستبوونی باری ده‌روونی خراپ و که‌متوانایی له فیربووندا، هه‌روه‌ها شه‌ژاوی و بیرنالیۆزی، که سه‌ره‌تا ته‌نیا یاساکانی زمان تیگ ده‌شکین و دواتر زاراوه و ده‌سته‌واژه‌کان ده‌شیۆین و تیگه‌چن. به‌م جوړه به‌بئ له‌وه‌ی وه‌خو بیینه‌وه، مندال له ده‌ریای زمانی بیگانه‌دا نوقم بووه و چاره‌سه‌رکردنی کاریکی ناسان نییه. «نوام چامسکی»ش ده‌لی: «خویندن به زمانی دایک له‌نجامی باشی هه‌یه له رووی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یییه‌وه، چونکه که‌متر رووبه‌رووی ته‌نگه‌ژهی فه‌ره‌نگی ده‌بیته‌وه و ده‌بیته هۆی به‌هیزبوونی هه‌ستکردن به به‌های خو‌ی و هه‌ستکردن به شوناسی نه‌ته‌وه‌یی.

له لایه کی دیکه وه په یوه نډیبه کی به هیژ له نیوان زمان و بیرکردنه وه دا هه یه، نه وهش نیمه به ره و نه و بچوونه دها که کاتیک که سیک به زمانیک ده خوینی و دهنوسی، گهر نه و زمانه شیوازیکی تایبهت به خوی هه بی به و مانایه که گه یشتیته ناستیک له شوناسی تایبهت به خوی، نه وه به شیوه یه کی سروشتی نه و که سه ی به و زمانه ده خوینی و دهنوسی، جوری بیرکردنه وه له شیوازی نه و بیرکردنه وه یه دا ده بی که شوناسی نه و زمانه پیوه ی پیوه ست بووه.

هه ر لیره دا نه خش و دهوری به چاوی خویندن به زمانی دایک یان زمانی نه ته وه له په روه رده ی راسته و خوی نه وه کاندا دیته ناره.

له روانگه ی دهمارناسیسه وه به فیربوونی زمان، له میشکدا پروداویکی نوئ دهقه ومی که هیدی هیدی پیتاس و هه ویتی به مروف دهبه خش. ههنگاو یک پیشتر، مانا و مه فووم دروست ده بی، ورده ورده وشه کان ده چنه نیو سیسته می هوروژ - سوژداری و به شیک له میشک که پیوه ندی به سوژداریه وه هه یه و له ویدا بو هه میشه هه لده که ندرین و ده میننه وه. وه لیره دایه که زمانی دایک، ده بیته بناغه ی ژبانی هه ر مروفتیک.

نووسینه که م به چند وته یه کی ناوداران له باره ی زمانی دایک کوتایی پیدینم:

- \* زمان به نرخترین میراتی یه که نه ته وه یه. (شوپینهاویر)
- \* گهر زمانی نه ته وه یه که له نیو بچ، نه و نه ته وه یه ش نامینی و ده توتیه وه. (هایدیگیر)
- \* زمانی من، جیهانی من و جیهانی من، زمانی من. (ویتگینشتاین)
- \* گهر بیانهاوی نیوه داگیر و به ستراوه به خویان بکه ن، له پیشدا ده چنه زگ زمانه که تان. (جان ستوارت میل)
- \* که سیک که شاره زایی له سه ر زمانی دایکی نه بی، وه کوو که سیک وایه که کلیلی زیندانه که ی لی ون بووه. (ئالفونس دوودئ)
- \* گهر دایک و بابه کان ئیمانیا ن به وه هه بی و بزانه که زمانه که یان چه نده به نرخ و گرنکه، له گهل منداله کانیا ن به زمانی خویان ده وین. (جورج برادون)
- \* نه گهر له گهل که سیک به زمانیک بدوین که زمانی خوی نیبه و ته نیا ده توانی لی حائی بی، نه وکات وته که تان ته نیا ده چیته نیو میشکیه وه، به لام کاتیک له گهل که سیک به زمانی خوی (دایکی) ده که ونه ناخوتن، به دل لیتان تیده گا و وه ریده گری. (نیلسون ماندیلا)

\* کهسیک که نهتوانی به زمانی دایکی بدوی، نهگهرچی بتوانی بخوینیتتهوه و بنووسیتتهوه، به بیسهواد حیساب دهگری. (ریکخراوی یونسکو)

سهراچاوه: مایههری کوردستان و کورد - ریکهوتی: ۱۹ فیهریهیری ۲۰۱۹

### زمانی دایک و شوینهوارهکانی زمانی داسهپاو



سهید خدر میرسهیدی

زمان گرینگترین پیتاسهی ههر نهتهوهیهکه، شووره بهردیکی قایمه بو توکمهکردنی بناغه و ژیرخانی نهتهوهیی، لهخورا نییه بهشیکی زور له ولاتانی کهون و نئی ناوهکانیان ههلقولای زمانهکهیانه. مروف به زمانی دایکی بیر دهکاتهوه و شوناس و تواناکانی خوی دهوژیتتهوه و پههری پییدهدا. زمان تهنیا، نامرایک نییه بو لیک تیگهیشتن، بهلکوو زمان دهروازی هزر و بییری مروفه بو خودیتتهوه له جیهانی دهوروبهر و بناغهی شعوری مروفه، زمان کولهکهیهکی پتهوه له ناوهندی چوار دیواری کونکریتی نهتهوهکاندا! زمان کاتیک دیتته گو، مروف دهوروبهری خوی دهناسی و ههست بهپیشکتهوتن و کهم و کوورییهکانی دهکا و، له ههمان کاتیشدا سیستمی چون بیرکردنهوهی شکل دهگری و دهییتته خولقیتههیری پینداویستییهکانی ژیان بهشیهوی نهووی و سهردهمیانه؛ چون زمان و شعور بهپادهیهک لیک گریدراون ههرکات شعور بهروژ بووه زمان وهچرخانی نئی به خووه دهبینی. ههر نهو وهچرخانهیه که وهک هیمای پیشکتهوتن خو دردهخا. نهتهوهیهکی شکست خواردوو ههتا نهوکاتهی زمانهکهی لهدهست نهداوه له سهرکتهوتن هیواپراو نابی، له سی بهندی جارنامهی گهردوویی ریکخراوی یونسکو هاتوو که ههموو ولاتانی جیهان نهکردار کراون بو بهرهوپیش چون و فیکردن و بارهینانی زمانی دایک له ولاتهکانیاندا؛ بو نهو مهبهستهش ههموو ولاتان نهکردارکراون کههسه و پینداویستییهکان بهرههه بینن و دابهشیان کهن بو پههردان بهو نههرکه پی سپیهدراوه. نهو پهسندکراوهی یونسکو پیی وایه که خویندن به

زمانی دایک، ته‌نیا که‌ره‌سه‌یه‌که ده‌توانی کۆمه‌لگه ریک بخا و یه‌کسانی به‌ره‌م بینن. له‌و ولاتانه‌ی که فرهنه‌ته‌وه و فرهناییین و خاوه‌نی زمانی جیاوازن، هر به‌پیی له‌و لیکۆلینه‌وه زانستیانه‌ی ریکخراوی یونسکو له‌و بواره‌دا که وه‌ک پرۆسه کاری له‌سه‌ر کردووه، گرینگترین هۆکاره‌کانی شکست و وازه‌نیان له‌ خویندن له‌ ناستی جیهاندا ده‌گه‌رینیه‌وه سه‌ر نه‌بوونی فیکردن و باره‌نیان به‌ زمانی دایک. خویندن به‌ زمانی دایک کاریگه‌رییه‌کی قوول له‌ باری رووحی و ده‌رونییه‌وه، له‌ باری خۆشه‌ویستی و ئارامییه‌وه له‌ سه‌ر مرۆقه‌کان داده‌نی، هر بۆیه ریکخراوی یونسکو له‌ سییه‌مین (۳۰) خولی دانیشته‌کانی خۆیدا که له‌ سالی ۱۹۹۹‌دا به‌ریوه چوو، رۆژی ۲۱ فیکوریه‌ی وه‌ک رۆژی جیهانیی زمانی دایک دیاری کردووه. له‌و منداڵ و میرمنداڵانه‌ی که پێ ده‌نیته قوتابخانه و چه‌ند سالی سه‌ره‌تایی تیپه‌ر ده‌کهن، به‌شیک هه‌ره زوریان ده‌غده‌غی فکری له‌ زه‌ین و میشکیاندا که‌ته‌که ده‌بی وه‌ک: له‌ داهاتوودا خوینده‌وار ده‌بن، ده‌بن به‌ مامۆستا، نه‌ندازیار، په‌لکانی خویندن به‌ سه‌رکه‌وتوویی ده‌بن. بیکتسه کاروپیشه‌ی باشیان ده‌ست ده‌که‌وی و ده‌توانن که‌سیکی به‌سوود و لیهاتوو بن بۆ داهاتووی نیشتمانه‌که‌یان یاخود بنه‌ هانده‌ریکی باش بۆ گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لگه‌که‌یان له‌ باری هونه‌ری و کولتوری و نه‌ده‌بییه‌وه ... که‌چی له‌و بیروکانه له‌ خه‌یاڵ و هزریاندا به‌رده‌وام وه‌ک قۆزاخه‌ی لۆکه ده‌پشکوین و ده‌بن به‌ هانده‌ریان بۆ درێژهدان به‌ خویندن، به‌لام به‌داخه‌وه ده‌بینین پاش برینی چه‌ند پۆلیک به‌سه‌قه‌تی و نیوه‌چلی له‌ ژیر کاریگه‌ری هۆگه‌لی جیاواز، خه‌ونه نه‌رخه‌وانییه‌کانیان ئالۆز ده‌بن و کۆشکی زیرینی خه‌یاڵیان به‌سه‌ر یه‌کدا ده‌ته‌پن! له‌ ئاکامدا هه‌لاتن له‌ قوتابخانه و وازه‌نیان له‌ خویندن له‌ ده‌که‌وتیه‌وه! له‌ باری عیلمییه‌وه به‌ پیی لیکۆلینه‌وه‌ی کارناسانی ریکخراوی جیهانیی یونسکو یه‌کیک له‌ گرینگترین هۆکاره‌کانی له‌و دابه‌زین و به‌زینه له‌ قوتابخانه، به‌تایبه‌ت له‌و هه‌ریم و مه‌لبنده‌کانی که خاوه‌نی نه‌ته‌وه‌ی جیاوازن و باره‌نیان و په‌روه‌ده به‌شیه‌ی یه‌ک‌زمانییه و، له‌و یه‌ک زمانه‌ش زمانی داسه‌پاو و زۆره‌میلی بالاده‌سته، که دیکتاتوره‌کان وه‌ک ئامرازی توانده‌وه و سه‌رکوت ره‌چاوی ده‌کهن. نه‌خویندن به‌ زمانی دایک دیاره‌گه‌لیکی نه‌رینی به‌دواوه‌یه، وه‌ک کاولکردن و شیواندن کۆمه‌لگه، ناهومیدی و شکلگرتنی خه‌مۆکی و نه‌خۆشیه‌ ده‌روونییه‌کان له‌ قوتابییان و خویندکاراندا، که به‌شیک هه‌ره نه‌کتیف و هیوابه‌خشن بۆ داهاتوویه‌کی پڕشنگداری نه‌ته‌وه‌که‌یان. سه‌ره‌رای نه‌مانه‌ش به‌ره‌وووی ده‌یان پرسیاریان ده‌کاته‌وه که نه‌قلی چه‌قبه‌ستوی ده‌سه‌لات بی ولامیان دیلیته‌وه؛ له‌ ئاکامدا پشتگۆی خستی له‌و ولامانه‌ ده‌بیته ده‌ریای رق و بیزاری و کۆمه‌لگه به‌ره‌و چاره‌سه‌ری ده‌رووژینن. به‌ پیی له‌و راپۆرتی که سالی ۲۰۱۰ یونسکو له‌ ولاتانی "ا" لیکۆلینه‌وه و به‌دوادا چوونی بۆ کردووه و نیشان ده‌دا که ۷۲%ی له‌وه‌کسه‌نه‌ی وازیان له‌ خویندن هیناوه، نیشته‌جیی له‌و ولاتانه‌ن که فرهنه‌ته‌وه‌ییین و چه‌ند نه‌ته‌وه و ناییین و زمان تییدا ده‌ژین. به‌ چه‌شنیک که منداڵه‌کانیان مه‌جبور ده‌کرین به‌ زمانی داسه‌پاو ده‌رس بخوینن، لی‌ره‌دایه که هه‌ر له‌ یه‌که‌مین رۆژی قوتابخانه‌دا په‌یامی سیستمی فیکردن و باره‌نیانی ده‌سه‌لات به‌ قوتابیانی نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌ست ده‌نی: "زمانی نیوه‌ شایانی فیکرونی عیلم و زانست نییه!" نه‌مه ده‌بیته زه‌نگیکی مه‌ترسیدار له‌ هزر و بییری منداڵاندا، که له‌ قوتابخانه و ده‌روه‌ی قوتابخانه‌دا به‌رده‌وام رۆژانه له‌و زه‌نگه مه‌ترسیداره چه‌ند پات ده‌بیته‌وه. له‌ هه‌موو کات مه‌ترسیدارتر له‌و کاته‌یه که ده‌سه‌لات بۆ

دهسکه‌وتی سیاسی وهک تهره‌فهند و دیارده‌ی ویرانکهر نه‌و شیوه‌ی روانینه‌ی بخزینیتته نیو ره‌هنده‌کانی ژبانی تاک و کومه‌نگه‌وه. بو پتر په‌ره‌گرتن و به‌واقع‌کردنی پیلانه‌کانی له‌ ریگای وه‌گه‌رخستن و چالاک‌کردنی بنکه و بونیاده ژیر به‌ژیره‌کانی که شاره‌گه‌که‌یان نه‌قلیبه‌تیکی پیاوانخواز و هیژیکی چه‌کداری مه‌ترسیداره.

سه‌چاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۲۰ فبیریویری ۲۰۱۹

### دووی ره‌شه‌مه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی دایک



مائپه‌ری کوردستان و کورد

نه‌مرو رۆژی جیهانیی زمانی دایکه. رۆژیک که په‌نگه‌ بو نه‌و گه‌لانه‌ی که خاوه‌ن سه‌روه‌ری خویان، خاوه‌ن ولاتی سه‌ربه‌خوی خویان، ده‌توانن بی‌ ترس و نیگه‌رانی به‌ زمانی دایکیی خویان بخوینن و له‌ پیوه‌ندییه‌کانیاندا له‌ زمانی خویان که‌لک وه‌ریگرن، نه‌و رۆژه‌ گرینگی نه‌وتوی بو نه‌وان نه‌بی، به‌لام بو نه‌و گه‌لانه‌ی که له‌ ژیرده‌ستی دا ژبان تیپه‌ر ده‌کهن و خاوه‌ن ولاتی سه‌به‌خوی خویان نین یا له‌ ولاته‌که‌یاندا دیموکراسی و نازادی وجودی نییه، گرینگی تایبه‌ت به‌ خوی هه‌یه. گه‌لی کورد یه‌کیک له‌و گه‌لانه‌یه که ده‌میکه له‌ هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستاندا هه‌ول ده‌دا که به‌ زمانی دایکی خوی بخوینی و قسه‌ی پینکا.

له‌و رۆژه‌دا هیوادارین که هه‌موو نه‌و گه‌لانه‌ی که وهک گه‌لی کورد ناتوانن به‌ زمانی خویان بخوینن و بنووسن، به‌ تایبه‌تی گه‌لی کورد، هیوادارین زور له‌ رابردوو شینگیرتر له‌ هه‌ولتی وه‌ده‌ست هینانی نه‌و مافه‌دا په‌وا و سروشتییه‌ دابن.

رۆژی ۲ ره‌شه‌مه‌ی رۆژی جیهانیی زمانی دایکه که به‌ پیشنیاری ده‌وله‌تی به‌نگلادش له‌ رۆژیکی وهک نه‌مرودا له‌ سالی ۱۹۹۹



یونسکو، ریکخراوی پهروه رده، زانستی و فههنگی نه ته وه یه کگرتوه کان نه و رۆژی به رۆژی جیهانیی زمانی دایک په سه ند کرد و نامانج نه و بریاره بۆ پیشگرتن بوو له له ناوچوونی زمانه کانی جیهان وهک میراتی مرؤفایه تی.

له و رۆژه دا له سالی ۱۹۴۸ی زایینیدا دهوئته تی پاکستان زمانی "نۆرددوی" کرده زمانی ره سمیی ولات که زمانی که مینه یه کی نه و ولاته بوو. نه وکات بنگالییه کان نارازی بوونی خویانیان له و بریاره دهوئته راگه یاند و له سالانی ۱۹۵۰ تا ۱۹۵۲ کۆمه لیک ناره زایه تیان ده بری و له خۆپیشاندانی کدا له ۲۲ ره شه مه ی ۱۹۵۲ دا دهوئته به چهک هیرشی کرده سه ر خویندکارانی زانستگهی "داکا" و له ناکامدا چه ند خویندکاریک کوژران و بریندار بوون. دواتر دهوئته تی پاکستان ناچار بوو که زمانی بنگالییه کانیش به ره سمی بناس.

له جیهاندا ۶۷۰۰ زمان قسه ی پیده کری که مه ترسی له نیوچوونی ۴۰ له سه دی نه و زمانانه هه یه و تا نیستاش به هوی فه رامۆشکردن و خزه مت نه کردن یا سه رکوتکردن سه دان زمان له جیهاندا له نیوچوون.

زمانی کوردی یه کیک له و زمانه زیندوو و دهوئته مه ندانه ی جیهانه که نزیک به ۵۰ میلیۆن کهس قسه ی پیده کهن. بیچگه له هه ریمی کوردستان و به شیک له رۆژاوی کوردستان که به زمانی کوردی ده رس ده خوینن، به شی زۆری کوردستان که له ژیر ده سه لاتی داگیرکه رانی کوردستان دایه، له خویندن به زمانی کوردی بیه ش کراون. له گهل نه وه ی که ناهینن منالانی کورد به زمانی کوردی بخوینن، هه ر له و کاته شدا داگیرکه رانی کوردستان هه وئده دن که زمان و فه ره هنگی نه ته وه ی بالاده ست به سه ر گه لی کورددا سه پینن و زمانی کوردی له نیو به رن.

رۆژی جیهانیی زمانی دایک بۆ گهلانی ژیرسته م نه همیه تی تابه تی خوی هه یه. له سه ده ی ۲۱ دا که سه ده ی پیشکه وتنه، به داخه وه له ولاتی ئیراندا رێژی می حاکم به هه موو جوړیک ده یه هوئ زمان و فه ره هنگی نه ته وه ی کورد بکاته پاشکۆی زمانی نه ته وه ی سه رده ست یا له نیو زمان و فه ره هنگی فارسی دا بیتوینیه وه.

پنویسته گه لی کورد هه ر وهک چۆن له رابردوودا پاریزه ری زمان و فه ره هنگی خۆی بووه و به خوینن و زیندان و فیداکاریی پاراستوویه تی، له مه ووداش هه روا پاریزه ری زمانی خۆی بئ و له هه وئگی گه شه پیدانی دابئ. با دایکان و باوکان به هاوکاریی مامۆستا و رۆشبرانی کورد به زحه مت و دئسۆزی و فیداکاریی خویان پاریزه ری زمانی کوردی بن و مناله کان به زمانی شیرینی کوردی گۆش بکه ن

سهراچاوه: مائپهری کوردستان و کورد - رینگهوتی: ۲۱ی فینبریهییری ۲۰۱۹

مرۆشیک که زمانی دایکی نهزانیته وهک ههئۆی بالکراو وایه



رهشاد مستهفا سولتانی

میلان کوندرا دهئیت: یهکهه ههنگاو بو له ناو بردنی نهتهوهیهک سرینهوهی زمانهکهیهتی.

له کابرایهکی چیکیان پرسپوه، ئایا ئیوه و سلشاکیا بران یا دۆستن؟ ولامی داوهتهوه: براین. چونکوو مرۆف خۆی دۆستی خۆی ههئدهبژیری، بهلام برا بهدهست خۆت نیه. نهتهوهی کوردیش، وهها نهجن نهجن و دابهش کراوه، که بهدهس خۆمان نیه و براین. شوینیزی توخ و دهسهلاتهکانی پیشوو وهک رهزا شا و مستهفا کهمال له سالی ۱۹۲۰ بهملاوه زمانی کوردییان بههرو پوان و دارزان برد. راستهوخو سووکایهتییان به فهرهنگ و کولتورو خۆینهری کورد کردوووه و هاوکات زمانی کوردییان نهتک کرد.

شیوهی دیالکتی سۆرانی یهک دوو خانی لاوازی فۆنیتیکی ههیه. شیوهی دیالکتی کرمانجی ههشت فۆنیتیکی ناتهواوه و هیشتا نیشانه بو دهنگهکانی ( نه، ح، ع، غ، ل، ر، وئ ) دانهنراوه. ههر بۆیه رووناکییرانی باکوور نهدهبی کلاسیکی مهلالی جهزیری، نههمهدی خانی و فهقیی تهیران به باشی نانسن. زمانی کوردی وهک زمانی رووسی فۆنیتیکیه و بهو جوهری که قسهی پینهکریته ههر وایش دیتته سهه کاغزه و دهنوسریته. نهلف و بیی کوردی ههموار و چاکسازی بو کراوه و له پۆژهلات، یهکیک له ههموارترین نهلف و بی کانه. نهگهرچی له لایهن نهتهوهکانی تورک، کورد، عههرب، تورکهههه و بهلووچهوهک، پینج سهه سائه خزمهتی زمانی فارسی دهکریته، بهلام نهو گیر و کوسپه له زمانی فارسیدا ههیه له زمانی کوردیدا ههرگیز نیه.

زمانی فارسی خاوهنی پیتی "قا" نییه. من شارهزای زمانی عهره بی و تورکی نیم، بیستومه زمانی عهره بیس کۆسپ و گرفتگی کهم نیه و ته نیا خونندهواری ناستی بالا ده توانن ئیملائی دروستی زمانی عهره بی بنووسن. زمانی تورکیش به تاییهت له زمانه کانی تری رۆژه لات وشه ی زۆری قهرز کردوو و ناسیمیلای کردوو. له سهر بنه ما و بنچینه ی زمانه وانی و پیوه ره زانستیه کان زمانی کوردی ستاندارده و خاوهنی ۳۳ و یا ۳۴ پیته. کرمانجی و سۆرانی دوو دیالکتی زمانی کوردین، بۆیه ههرگیز نه ته وه ی کورد دوو زمانی ستانداردی پیویست نیه. میژووی زمانی کوردی هاوار دهکات که له ناو سی دیالکتی گۆرانی، کرمانجی و سۆرانی مه جال و ده رفهت بۆ گه شه و پیشکوهتتی دیالکتی سۆرانی ره خساوه و پیده چیت پیشاژه ی زمانی ستانداردی تیپه پاندوو و نیشانه ی بۆ بزوینه کان داناوه. ههرکه سیک سه ره سه ته که به زاراوه و دیالکتی ناوچه و ههریمی خۆی، هه سه ته کانی خۆی ده ربهریت و قسه بکات.

له زمانی فارسی و عهره بی سهر و بۆر ههرگیز ناتوانی دهوری بزوینه کانی کوردیان هه بیته. کوردستان ده توانی وهک ولاتی تر له دیالکته دهوله مه نده کانی وهک گه نجینه ی زمان که لک وه رگریته. له یۆنان و نۆرویز دووزمانیان هه یه. ئیهانه و سوکایه تی به دیالکته کان ده مارگری ناوچه یی ده سه لمینیته. به هه ئسه نگاندن و پیوانه عیلمی و زانستیه کان، هه یج دیالکتیک له هه یج دیالکتیکی تر چاکتر نییه. بۆ ناگاداری و وهک به لگه یه کی میژوویی دوازه له سه دی به ره هه مه کوردیه کان به دیالکتی کرمانجی نووسراون.

له ولاتی عیراق دوو زمانی سه ره کی، کوردی و عهره بین. له زانستگای به غدا، به شی زمانی کوردی کرایه وه و له سانه کانی ۱۹۶۲ - ۱۹۶۶ زمانی کوردی گه شه یه کی وا به رچاوی نه کرد. له بزووتنه وه ی باشوری کوردستان تا نه و کاته ی بزووتنه وه که ههره سی هینا، یانی سالی ۱۹۷۵ زایینی زمانی فه رمی ده زگاکانی شۆرش کوردی بووه.

### باشووری کوردستان

هیشتا ئاکادیمیایه کی زانستیانه ی زمانی کوردی دانه مه زراوه. نه گه ریش نۆرگانیک به و ناوه هه بیته له داھۆل ده چیت. کۆری زانیاری کورد له سه رده می به عسدا، له به ستینی گه شه ی زمانی کوردی پیشه و تر و کارا تر بووه. له باشووری کوردستان ناوی مانگه کوردیه کان که له گه ل سروشت و جیولوژی ولاتی کوردستان گونجاوه به کار ناهینن و له باتی ناوی مانگه رۆمیه کان وهک: نه یلول، کانون، شوبات، ئاب، تشرین و نیسان به کار دینن. نه گه رچی زمانی کوردی له باشوور به هیمهت و به رخۆدان و خه باتی ده یان سانه ی شارۆمه ندانی باشوور ره سمی بووه و خویندراوه، به لام ئیستاش و هه ندی جار له

نوسراوهی نوسه رانیان کوردی "سه قهت" بهر چاو ده که ویت. له روانگهی پارله مان و حکومتی هه ریمه وه نرخی زمانی زگمکی له ئاستیکی زۆر نزمدایه و لهو بواره شدا ههستی نه ته و بیان کوشتوه و ته نیا پشتیوانی له دیواری حیزبی و سکتاریزم ده که ن. دهسه لاتی باشوری کوردستان له بوار و کانی ترسناکی گه نده ئی تیپهر بووه. پرۆسهی گه نده ئی و په تای بهر خۆریم \* له سه ر گه شهی زمانی کوردی کار دانه وهی نیگه تیقی هه بوه. شاکار و کتیبی فارسی جار و بار له باشووری کوردستان ته رجومه کراوه ته وه، که له گواستنه وه و ته رجومه ی چه مکه کان، نه مانه تداریی نه کراوه و هه ته کان سه ر له ئاسمان ده کو تن. له باتی ته رجومه ی نه ده بیات و شاکاره کانی جیهانی، له پیناو ته رجومه ی کتیبی بی ناوه رۆکی فارسی ملی خۆیان بۆ ده شکینن. سه رجه م شارۆمه ندانی باشوور له بوازی خویندن و نوسینی زمانی کوردی متمانه یان به خۆیان له ئاستیکی فره به رزدایه و به نیسه ت پارچه کانی تری کوردستان، شیایوی قه درزانی و ریزی فراوانن.

له بیرمه کۆمه ته کۆرسیکی بۆ کادیره کان به ناوی "مه دره سه ی حیزبی نوکتوبر" کرده وه. نه ودونۆ له سه دی کادیره کان کورد بوون و له ناو ره نجه درانی کوردا کاری سیاسیان ده کرد. ته بلیغ و پروپاگانده یان له ناو ره نجه درانی کوردستان ته نیا به زمانی کوردی ئیمکانی هه بوو. نه م ما هیج وانه یه کیان به زمانی کوردی بۆ نه و کادیرانه دانه نابوو. تاوانیک که به هیج کلۆجیک پاساو نادریت. بیگومان دیارده ی متمانه ده وری سه ره کی هه بوو و ربه ری کۆمه ته متمانه یان به خۆیان نه بوو که کار دانه وهی رووخینه ری له سه ر خویندن و فیر بوونی زمانی کوردی دانا بوو و زمانی فارسی گرینگ تر چاوی ئیده کرا

### رۆژه لاتی کوردستان

بارو دۆخی رۆژه لاتی کوردستان، به نیسه ت باشوره وه جیاوازی میژوویی هه بووه. له کاتی کۆماری کوردستان له مه هاباد، زمانی کوردی گه شهی خیرای کرد و توێژیک له خوینده واران کوردیزان، نه ندیشه و چۆراوه ی بیر و فیکریان، له گۆقاره کان و رۆژنامه کان و کتیبه کاند و هک گه نجینه و بژارده ی زمانی کوردی له میژوودا تۆمار کراون. گه نجینه ی گرانبه های ده ورازی کۆماری کوردستان له مه هاباد، نوسراوه کوردییه کان که له میژووی خویناوی گه لی کورد نارشیو کراون. ناوی مانگه کان به کوردی له نوسراوه کاند به کار دیت و له ناوی مانگه فارسی و رۆمیه کان خۆیان ده پارێزن. به گشتی له و سه رده مه دا نه و متمانه که پێویسته بۆ خویندن و نوسینی زمانی کوردی هه بیته له رۆژه لاتی کوردستان ئاستیکی به رزی نیه و کز و لاوازی بووه.

وهک بیره وه ری، کاتییک بزوتنه وه ی رۆژه لات له باشوور گیرسایه وه حیزبی دیموکرات و کۆمه ته هیزی خۆیان له ئوردووگان دامه زراند. له بیرمه کۆمه ته کۆرسیکی بۆ کادیره کان به ناوی "مه دره سه ی حیزبی نوکتوبر" کرده وه. نه ودونۆ له سه دی کادیره کان کورد بوون و له ناو ره نجه درانی کوردا کاری سیاسیان ده کرد. ته بلیغ و پروپاگانده یان له ناو ره نجه درانی کوردستان ته نیا به زمانی کوردی ئیمکانی هه بوو. نه م ما هیج وانه یه کیان به زمانی کوردی بۆ نه و کادیرانه دانه نابوو.

تاوانیک که به هیج کلوجیک پاساو نادریت. بیگومان دیاردهی متمانه دهوری سهرکی هه بوو و ریبهری کۆمه له متمانهیان به خۆیان نه بوو که کاردانه وهی رووخیتهری له سهر خویندن و فیر بوونی زمانی کوردی دانابوو و وزمانی فارسی گرینگ تر چاوی لیده کرا. تا نه و ناسته من ناگادارم و جیگای شانازیه نیستا له شارهکانی سنه، مه ریوان، بۆکان و سه قز کۆر و کۆمه ئی کوردیزان و فیداکار خویندنی زمانی کوردیان دئسوژانه دهست پیکردوو و نه م پرۆسه یه خۆی له خهباتیکی مه ده نیدا ته رجومه ده کاته وه. توژیکی به ربلاو له گه نجانی کور و که نیشک فییری زمانی کوردی کراون.

### رۆژناوای کوردستان

خویندن و فیر بوونی زمانی کوردی له رۆژناوای کوردستان گه شهی بهرچاوی کردوو و دوور له چاوه پروانی بوو. بهر خودان و خهباتی پارتیزانه کان و شارۆمه ندانی رۆژناوای کوردستان ته نیا به هه ئسورانی نیزامی و شهری چه کدارانه دژی داگیرکاران و کۆنه پاریزان بهرتهسک نه بوو ته وه. له پال بهر خودان و خهباتی عهسکهری، خهباتی مه ده نی و شاره ستانیش گه شهی کردوو و بهردوامه و وهک کولتووری پیشکوهتوو جی که وتوه. سیسته می مودیرن و هه لکه وتوووی "کانتۆنه کان" له هه موو جومه گه کانی کۆمه لگا ئازین بوو. نه و سیسته مه یانی "کۆنفیدرالیزی دیموکراتیک" له گه ل بارودوخ و بواری کۆمه لایه تی چین و توژیته کان و پیکهاته رهنگاوه ته گه کان گونجاوه و سازگاره. چونکوو ده روزه کانی ئورگانی کانتۆن بۆ هه ر که سیک به هه ر بیر و باوه ر و ئاین و ئاین زاکان، رهنگی پیست، زمان زگماگی و رهگه زنه که وه کراوه یه. نه م ئورگانه دیموکراتیکه وهک گلیهنه ی چاو له لایهن هاوولاتیانه وه پاریزگاری لی ده کریت و له سهر بناغه ی مافی "تاک" دامه زراوه. هیج چه شنه هه لاوردن و دیارده ی نیگه تی شی جیزبایه تی و سانسوریک به سهر ره وتی کۆمه لایه تی و مرۆقدۆستانه و رادیکانی کانتۆنه کاندایا لیه. مرۆف له یه که مین هه ئسه نگاندنه کانی سه ری سو ر ده مینیت، که خویندن و فیربوونی زمانی کوردی و له کورت ترین ماوه دا تا نه و ناسته دئخۆشکهره و گه شهی کردوو و جی که وتوه. نه لبه ت بۆ شارۆمه ندانیک که زمانی زگماکیان کوردی نیه و به زمانی ناشوری، کلدانی و عه ره بی ناخافتن ده که ن، خویندنی به زمانی که مینه کان ئازاده و حورمه تی فراوانیان لی ده گیریت. نه وه ی جیگای ریز و پینزانی نه که خه باتکاران چاوه پروانی ئال و گۆره بنه ره تیه کانی کۆمه لگا نین. هه ر له نیستاه بهرنامه ی دارپژراو و پلاتفورمی ئوژیکیان به مه به ستی چاره سه ر کردنی گرفته کانی ژینگه و زمانی زگماگی به ده سه ته وه گرتوو و له و بورانه دا فره سه رکه وتوون. ته نانه ت ده سه که وته کانی شارۆمه ندانی رۆژناوای کوردستان له لایهن ماسمیدیای جیهانییه وه بلاو کراوه ته وه. گرینگ ترین ده سه که وتی میژوویی که له رۆژناوای کوردستان، به ده س هاته "به رابه ری ژنان و پیاوان" له بواره جیاوازه کانی کۆمه لگایه. نموونه ی وامان و به تایبه ت له سیسته می حکومه ته درنده و دیکتاتورانه کانی ناوچه که دا بهرچاو ناکه ویت. هه نگاو به هه نگاو مهیدانی ره مازینی پیاوسالاری بهرتهسک

ده‌بیت‌ه‌وه و به‌ره‌وه هه‌لدیر ملی ناوه و هی‌واش هی‌واش، کولتووری کۆنی پیاوسالاری به‌ره‌وه نه‌مان ده‌چیت. کچان و ژنان وهک ئالترناتیفی شی‌او بو ئیداره و به‌رپوه بردنی کۆمه‌نگا ده‌وری پیش‌ه‌ویان هه‌یه.

### باکووری کوردستان

له کۆنه‌وه هه‌لسورانی فه‌ره‌ه‌نگی و کولتوری شارۆمه‌ندانێ باکور و خویندنی زمانی زگماکی به شیوه و خه‌تی لاتین ده‌ستی پینکردوو. پووناکییرانی تاراوگه و ئورپا له‌م به‌ستینه‌دا یارمه‌تی زۆریان داوه. به‌ره‌مه‌هه‌کانیان بوو له‌ زیاد بوون و گه‌شه‌یه. بزووتنه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوه‌ری و سه‌ره‌قام و مه‌ده‌نی له‌ باکور، پوتانسیل و زه‌رفیه‌ت و قورسای خۆی به‌ هه‌زاران شیوه‌ پیشان دا. کۆنه‌پاریزان و حکومه‌تی فاشیستی تورکیا نه‌و زه‌رفیه‌ت و پوتانسیه‌ی له‌ بار برد. بزووتنه‌وه‌که‌ له‌ پیناژهی خه‌باتی مه‌ده‌نی و سه‌ره‌که‌وتانه‌ی خۆیدا، تا ئاستیکی بالا تووشی قه‌یران هات و گه‌لی کورد له‌و ئامیره‌ پر ده‌سکه‌وته مه‌حرووم کرا. پیلان و کرده‌وه‌ی فاشیستی و داسه‌پاندنی دیکتاتوری و گرتن و زیندانی و کوشتاری هه‌ر رۆژی خه‌باتکاران، له‌ سه‌ر ره‌وتی خه‌باته‌که‌ کاردانه‌وه‌ی فره‌ نیگه‌تیفی هه‌بوو و رێبه‌رانی راسته‌قینه‌ی نه‌و بزووتنه‌وه‌یه‌ گیران و توندی زیندان کران. بزووتنه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ری و خه‌باتی سه‌ره‌قام له‌ نه‌بوونی رێبه‌رانی کاریزما، به‌ره‌ به‌ره‌ تووشی پاشه‌کشه‌ هات. و شارۆمه‌ندانێ باکووری کوردستان بو ئه‌و دیارده‌یه‌ فیداکاری و خوینی زۆریان پینشکه‌ش کرد. ده‌بوو خه‌باتی مه‌ده‌نی و شارستانی و نه‌و ئامیره‌ هه‌ستیاره، به‌ توندی به‌ ده‌سته‌وه‌ گیرابا و نرخێ گرانبه‌های هه‌ست کرابا. نه‌گه‌رچی ته‌له‌ فیزیونی حکومه‌تی به‌رنامه‌ی دارپژراوی به‌ دیالکتی کرمانجی داناوه، نه‌مما ناوه‌رۆکی به‌رنامه‌کان شوینیستی و توخ و میشک شورده‌وه و شه‌ریه‌تدان به‌ سیسته‌می کمالیزمی ئیسلامیه.

\* به‌مه‌به‌ستی کامیل تر کردنی باسه‌که، به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک ده‌توانن سپاسبێژر و چاوه‌پروانی یارمه‌تیتانم و و له‌ بیره جیاوازه‌کان به‌ حورمه‌ته‌وه‌ پینشوازی گه‌رم ده‌که‌م.

به‌ر‌خۆریزم: نه‌مرو له‌ ئاستی دونیادا بووه به‌ هه‌ره‌شه‌یه‌کی مه‌ترسیدار له‌ سه‌ر ته‌ندروستی ژینگه‌ و گۆی زه‌وی. باشووری کوردستان به‌ر‌خۆرتین کۆمه‌نگای ناوچه‌که‌یه، چونکوو نه‌وه‌ی ده‌یخوات خۆی به‌ره‌می ناهینیت و نه‌وه‌شی به‌کاری دینیت له‌ جیگای تره‌وه‌ ده‌یه‌نینیت. هه‌موو ده‌رمان و خواردنه‌ کات به‌سه‌ر چوه‌کانی تورکیا و ئێران، له‌ باشور ده‌فرۆشرین.

سه‌ر چاوه‌کان:

کوردی

- ۱- سه‌باره‌ت به پرسی میلی له کوردستان، سه‌رجه‌م دیالوگه‌کان و باسه‌کان له زانستگای تورینتوی کانادا - دوکتور نه‌میری چه‌سه‌نیپوور.
- ۲- زمانی کوردی له ناستانه‌ی سه‌رده‌میکی تازه‌دا و ده‌رزیناژن. فه‌ره‌اد شاکه‌لی، سوید زانستگای ئوپسالا.
- ۳- زمان نه‌ده‌ب و ناسنامه، گیارانه‌وه ناسی، دوکتور هاشم نه‌حمه‌دزاده، زانستگای ئوپسالا.
- ۴- ناسنامه‌ی زمانی کوردی: به‌رگی یه‌که‌م، به‌رگی دووهم و به‌رگی سییه‌م. فازل نوسولیان.

سه‌رچاوه‌ی فارسی:

- ۱- انقلاب روژآوا مایکل نپ، آنیا فلخ و ارکان آیوبوگا، مترجم مراد عظیمی
- ۲- Pricking with a needle .Ferhad Shakali
- ۳- Language , literature and identity .Dr Hashem Ahmadzadeh
- ۴- Narratology.Dr Hashem Ahmadzadeh

سه‌رچاوه: مائپه‌ری بروسکه - ریکه‌وتی: ۲۱ ی فینیریوتی ۲۰۱۹

پرسی زمانی دایکی و نه‌رکی کۆمه‌نگا



### پېژمان ھەبىبى

رۆژى جىھانىيى زمانى دايكى، لە دەرنجامى ستەم و كارەساتىكى خويئاوييەوہ لە لايەن رېنخراوى يونسكۆى نەتەوہ يەكگرتووہكانەوہ ديارى كراوہ. لە سالى ۱۹۵۲ى زايىنى پاكستان بريارى دا بە زەبرى زۆر، زمانى ئوردوو بەسەر گەلانى پاكستاندا بسە پيئيت، خەلكى بەنگال بە تايبەت خويئدكاران دژ بەم كارە نامرؤفانە و ناديمؤكراتييانەى حكومەتى پاكستان راوہستان. خويئدكاران وەك رېيەرى بزوووتنەوہ و خەلك بە ئارامى خويئشاندانىيان ساز دا. بەلام حكومەتى پاكستان بە ھيژى پؤئيس ھيرشى بردە سەر خويئشاندەران و تاقمىك لەوان كوژران. ئەو ھەولەى پاكستان بۆ سەپاندنى زمانى ئوردوو بە سەر زمانى زگماكى نەتەوہكانى ديكەى پاكستان، لە ئاكامدا بوو بە ھۆى جىابوونەوہى ولاتى بنگلاديش لە پاكستان.

لە سالى ۱۹۹۹ى زايىنيەوہ يونسكۆ بۆ گرینگيدان بە زمانى زگماك و رېنگرى لە ئەناوچوونى زمانى زگماك، رۆژى دووى رەشەمەى وەكوو رۆژى رېزگرتن لە زمانى دايكى ديارى كرد.

زمانى دايكى لەبەر ئەوہى زمانى ئاخوتن، فەرھەنگى خومائى و زمانىكە مرؤف پيى گۆچ كراوہ، دەبيتە سەرچاوى ھزر، دنيايىنى و خەيالى مرؤف و لە ھەموو كايەكانى ژيانى تاك و كۆمەلگەدا رەنگ دەداتەوہ. زمانى زگماك بناغەى ھزر و بىر و شوناسى مرؤفە. مرؤف بەبئ زمانى زگماك شوناسى نييە، ئەو مرؤفەى زمانى زگماكى خۆى چاك فير دەبيت و چاكى بەكاردينيت ھزر و بىرى بەرفرەوانتر دييت. متمانە و پەرمين و باوہرپەخويوون بە مرؤف دەبەخشيت. زمان لە پەرخسانى دەرفەتى تيفكرين و ھزرين و قولبوونەوہ بۆ ئاستەكانى ئافراندن، رۆلى كارىگەرى ھەيە. زمان لە بيچمگيرى و روائەت بەخشی و پيئەتەنى كەسايەتى تاك و ناسنامەى كۆمەلايەتى و كۆى كولتورى گشتيدا كارىگەرى ئيچگار زۆرى ھەيە. زمان گرنگترين ئامرازى پەيوەندى كولتورى و رەوايەتى ميژوو و ھيئانەوہى يادەوہى بەكۆمەل و ناسنامەى جەماوہر و گەلانە.



یه‌که‌م بایه‌خی زمانی دایکی بو ههر نه‌ته‌وه‌یه‌ک نه‌وه‌یه که نه‌وه‌ی وا له ناخدا هیه، ده‌توانی به ناسانتترین و ساکارتترین شیوه‌ی ده‌رپین، بیگوازیته‌وه بو بیسه‌ر و به‌رده‌نگه‌کته؛ چون جگه له زمانی دایکی هیچ زمانیکی تر ناتوانیت به ناسانی مه‌به‌ست و قسه‌ی شاراوه‌ی ده‌روون ده‌ریخت؛ گهر زمانی دایکی نه‌بیته، دایکیک چون کۆرپه‌که‌ی بلاوینیته‌وه! نه‌وینداریک چون به قه‌د و بالای یاره‌که‌یدا هه‌تبلن!

هه‌ژاری موکریانی ده‌لی:

قه‌وائه‌ی بوون و مانه‌وه‌ی گشت نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رزه‌وی، زمانه.

زمان نه‌مینن بوون له نیو ده‌چن. زمانی کوردی له میژووی کۆن و نویی نیمه‌دا فاکته‌ریکی سه‌ره‌کی راگرتنی کورد بووه وه‌ک نه‌ته‌وه. زمان، شاده‌ماری رۆحی نه‌ته‌وه‌یه، به‌و پییه نه‌و نه‌ته‌وه‌یه زیندوو که زمانه‌که‌ی زیندوو بیته. چونکه له‌ریی نه‌م شاده‌ماره‌وه خوینی نیشتمان‌دۆستی و هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی ده‌گاته هه‌موو ده‌ماره‌کانی دیکه‌ی تاک به تاکی کۆمه‌ل.

سه‌ره‌رای نه‌مه‌ش زمان زیاتر له سیاسه‌ت و ئابووری، توانیوه‌تی خزمه‌ت به یه‌کیته‌ی نه‌ته‌وه‌یمان بکات.

نیسته پرسیار نه‌وه‌یه نیمه چون ده‌توانین زمانی زگماکی خۆمان بپاریزین و له ئاسیمیله‌بوون له نیو زمانه‌کانی تر یا ریگه نه‌ده‌ین زمانه‌که‌ی خۆمان له‌ناو بچن؟

دیاره پاراستنی زمان ته‌نیا نه‌رکی چهن پسیپۆر و چه‌ند ناوه‌ندی تایبه‌ت نییه، به‌ئکوو نه‌رکی له میژینه‌ی کۆمه‌نگایه، مامۆستا "موحه‌مه‌د خال" له سه‌ر بایه‌خی زمان ده‌لی:

"کۆمه‌نگا به‌بی زمان و به‌بج فهره‌نگ له ژیر پیی نه‌ته‌وه‌کانیتردا ده‌پیشیته‌وه. نه‌ته‌وه‌یه‌ک زمانی دایکی خۆی له بیر بکا ده‌بیته ژێرده‌سته و کۆیله‌ی فهره‌نگی نه‌و که‌له زاله‌ی که زمانی به سه‌ردا سه‌پاندوو. هه‌روه‌ها پیشکه‌وتنی نه‌ته‌وه و په‌ره‌سه‌ندنی خودی زمانی نه‌ته‌وه له پیوه‌ندییه‌کی پته‌ودان. هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌ک به بچ زمانیکی تایبه‌ت و هاوبه‌ش وینا ناکریت. بو نه‌سپانه‌وه‌ی ههر که‌مینه و هه‌نگرتنی ههر یاده‌وه‌رییه‌کی کۆن، زمان گه‌وره‌ترین فاکته‌ر و پیداوپیسته‌ی."

فیربوونی ههر زمانیک پیویستی به تیپه‌راندنی چوار قوناغ هه‌یه: بیستن، ناخوتن، خویندن و نووسین. نه‌گهر که‌سیک له ره‌وتی فیربوونی زمانه‌که‌یدا نهم چوار قوناغه تیپه‌رینیت، یه‌کگرتووی فیکری، کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یی پیک دیت و کۆمه‌لگه له گه‌یشتن به ویست و داخوازه‌کانی زۆر نزیک ده‌بیته‌وه.

۱- یه‌که‌م هه‌نگاو بو نهم مه‌به‌سته، پیویسته له بنه‌ماله‌ی خۆمانه‌وه ده‌ست پئ بکه‌ین، نهم بواره‌دا دایکان له نیو بنه‌ماله‌دا، نه‌خشیکی هه‌ره‌ گرینگیان هه‌یه؛ دایکان پینان شووریه‌ی نه‌بی به زمانی خۆیان قسه‌ بکه‌ن و خۆیان به‌ که‌م نه‌زانن چونکوو گه‌وره‌ترین هۆی به زمانی بیگانه قسه‌کردن خو به که‌م زانینه! دایکان جگه له نه‌وه‌ی که نه‌بی نه‌هیلی منداله‌که‌ی وشه‌ی بیگانه وه‌کوو: "مامان"، "خاله"، "عمه"، "دایی"، "عمو"، "زن دایی"، "زن عمو"، و... به‌کار بیئ، ده‌بیته خۆیان به باشی زمانی ستانداردی کوردی فیر بن و نه‌و زمانه ستاندارده به باشی فیری منداله‌کانیان بکه‌ن.

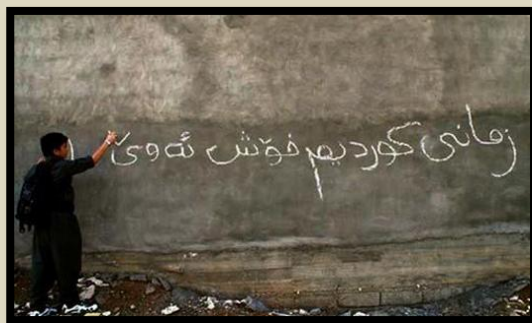
۲- نه‌رکی پاراستنی زمان زۆرتر له سه‌رشانی رنکخراوه ناحوکه‌مییه‌کان، شاعیران، نووسه‌ران، رۆماننووسان، گۆرانیبیژان و وێژه‌رانه. نه‌وانه پیویسته زۆر هوشیارانه بو نووسین و ناخوتنیا له زمانی پیوه‌ری کوردی که‌ک و ده‌ریگرن. ده‌بیته زاراوه جیوازه‌کانی زمانی پیوه‌ری کوردی وه‌ک ده‌رفه‌ت چاو ئ بکه‌ن و له نووسین و ناخوتندا بو هاوتاسازی له هه‌مه‌به‌ر وشه‌ی بیگانه که‌کیان ئ و ده‌ریگرن.

۳- دیاره که‌ک وه‌رگرتن و لیکۆلینه‌وه‌ی زۆرتر له زمان ده‌بیته هۆی نه‌وه که زمان بیته‌ خاوه‌ن گه‌نجینه‌یه‌ی گه‌وره‌ی زمانه‌وانی. پسپۆرائی زمانی کوردی، خویندکاران و مامۆستایانی زانکو له ده‌روه و ناوه‌وه‌ی وه‌لات، نه‌ته‌نیا ده‌بی سالانه سه‌دان لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی ماجستیر و دوکتۆرا له سه‌ر زمانی کوردی بنووسن، به‌کۆو باشته‌ خه‌کی بیانی‌ش هان بده‌ن که لیکۆلینه‌وه‌ی ناکادیمیانه له سه‌ر زمانی کوردی بکه‌ن.

۴- هه‌ولدان بو دامه‌زاندنی ناوه‌ندیکی زانستی زمانه‌وانی به‌دووور له باندووپی زاراوه یا بززاراوه‌یه‌کی تایبه‌ت و هه‌روه‌ها چیکردنی رینووس و ریزمانیکی یه‌کگرتوو و ستاندارد تا قوناغی یه‌که‌م که خویندن به زمانی دایکییه، ساناتر بخریته بواری جیبه‌جیکردن. زمانی کوردی پیویستی به نوێکردنه‌وه‌ی رۆژانه هه‌یه؛ جیهان به‌خیرایی به‌ره‌و گۆران و پیشکه‌وتن ده‌روات بۆیه پیویسته زمانیش خوی له‌گه‌ل نه‌و گۆران و داهینانادا بگۆنجینیت.

سه‌رچاوه: جه‌وته‌نامه‌ی ده‌نگی کوردستان - ریکه‌وتی: ۲۱ فیربوویری ۲۰۱۹

۲۱ شوبات.. رۆژی جیهانی زمانی دایک



### ماپه‌ری PUKmedia

رۆژی ۲۱ شوباتی هه‌موو سال رۆژی جیهانیی زمانی دایکه و هه‌موو گهلانی جیهان به چالاکى جۆراوجۆر ئه‌و رۆژه به‌رزاده‌گرن. له جیهاندا ۶ هه‌زار زمان هه‌ن، به‌لام زۆریان مه‌ترسى له‌نیوچوونیان له‌سه‌ره و زۆرتین خه‌لك قسه به ۱۰۰ زمان ده‌كهن، زمانی كوردیش له پله‌ی ۵۹ یه‌مین زمانی جیهاندایه.

ئه‌م رۆژه‌دا بۆ باشتكردنی زمانی كوردی، له كوردستان به‌گشتی هه‌ریه‌ی كوردستان به‌تایبه‌تی چالاکى تایبه‌ت به‌ زمانی كوردی به‌ریوه‌ده‌چن و شاره‌زایانی بواری زمانیش هۆشدارى ده‌ده‌ن له‌وه‌ی زمانی كوردی له ره‌وشیكى خراپ دایه.

له عیراق زمانی كوردی دووهم زمانی ره‌سمیه و له باشووری كوردستان زمانی ره‌سمى حكومه‌ت و خۆیندنه. له سووریا زمانی كوردی دانى پیدانه‌نراوه، به‌لام كاتتۆنه‌كانی رۆژئاواى كوردستان زمانی كوردی وه‌ك زمانی ره‌سمى به‌كاردینن، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا گرنگییه‌كى زۆر به‌ زمانی عه‌ره‌بى ده‌ده‌ن.

له جیهاندا ۶ هه‌زار زمان هه‌ن، زۆریان مه‌ترسى له‌نیوچوونیان له‌سه‌ره، به‌هۆی ئه‌وه‌ی پیتی نووسینیان نییه و ته‌نها له قسه‌كردندا به‌كاردینن، ۲۰۰ بۆ ۵۰۰ زمانیش مه‌ترسى له‌نیوچوونیان له‌سه‌ره، به‌هۆی ئه‌وه‌ی ناتوانن خۆیان له‌به‌رده‌م ته‌كنۆلۆژیا و پيشكه‌وتنه‌كان رابگرن.

رۆژی جیهانیی زمانی دایك له‌چیه‌وه هاتووه؟

رۆژی جیہانی زمانی دایک، لہ رۆژی بزاقی زمانی سائی ۱۹۵۲ی بہنگلادیش (رۆژہہلاتی پیشووی پاکستانی بہر لہ سہربہ خوئی) ہوہ سہرچاوی گرتوہ.

سائی ۱۹۵۲ ژمارہیہک قوتابی زانکوی داکا دژی سیاسہتی یہکزمانی ناپہزاییان دہریری، ۱۱ کس بہدہستی ہیژہ ئہمنیہکانی پاکستان کوژران، سائی ۱۹۵۶ دہولت بہناچاری دانی بہ زمانی بہنگالیدا نا.

رینکراوی یونسکوی سہربہ نہتہوہ یہگرتوہکان سائی ۱۹۹۹رۆژی ۲۱ی شوباتی ہہموو سائیکی وہک رۆژی جیہانی زمانی دایک ناساند و ئہو رۆژی وہک بیرہینانہوہیہک بو قوربانیانی بہنگلادیش بہ رۆژی زمانی دایک دیاریکرا.

### رۆژی زمانی دایک...

#### نہم دیدارہ لہ سایتی خاک ہوہ وہرگیراہ

لہرۆژی جیہانی زمانی دایکدا، پروفیسوری یاریدہدہر دکتورہ مہباد کامل عہدوللا، ماموستای ہشی کوردی سکوتی زمان لہ زانکوی سلیمانی، ئاماژہ بہ گرنگی و بایہخی زمانی دایک و ہرہوہہا کاریگہری زانیی زمانی دایک لہ لای منداآ و کھی پینویستہ فیر بیت و لایہنی سلبی و نیجایی زانیی زمانی دوہم لہ لای منداآ و چہند تہوہریکی تر نہم چاوپیکہوتنہ مان لہ گہل ئہنجامدا؟

س: نایا دیاریکردنی رۆژیک بو زمانی دایک گرنگیہکھی لہ چیدایہ؟

- لہ بہنگالی رۆژہہلاتی کۆماری بہنگلادیشی نیستا، پیش جیابوونہوہی لہ پاکستان حکومہتی ناوہندی پاکستان لہ رۆژئاوای پاکستان لہ زمانی (محمد علی جناح)ہوہ، لہ کۆبوونہوہی ۲۱ی نازاری ۱۹۴۸ رایگہیاند، کہ زمانی ئوردوو زمانی فہرمی ولاتہ، لہ گہل ئہوہی، کہ زمانی کھمینہو چینیکی تاییہت بوو، ئہمہ بوو بہ سہرہتای پەرچہکرداری بہنغالیہکان لہ سائی ۱۹۵۰ - ۱۹۵۲ خۆپیشاندانیان لہ بہنغالی رۆژہہلاتدا بہرپاکرد، دواتر بزوتنہوہکھیان بہ (بزوتنہوہی زمانہوانی بہنغالی) ناسرا. پۆلیسی پاکستان بہرامبہر خۆپیشاندہران چہکیان بہکارہیناؤ بہ ناگر وہلامی خۆپیشاندہرانیان دایہوہ، لہ ئاکامدا پینج خۆیندکار لہ کۆلیژی پزیشکی لہ دہکای پایتہختی بہنگلادیش شہیدکران.

ئەم رووداۋە بوو بەھۆى ئەوھى، كە حكومەتى ناوہندى ناچار بكات، كە وەك زمانى ئاڭوگۆرو پەيوەندىكردن دان بە زمانەكانەياندا بنىت. شاينى باسە نەبەردەم كۆلپىزى پزىشكى ئەو ولاتەدا مۆنۆمىنتى (شەھىد منار)يان بۆ كرا.

ئە ۱۷ - ۱ - ۱۹۹۹ھوۋە لەدواى پىشنيارى بەنگلادىش رىكخراوى يونسكو بىرىارى دا ئەو رۆژە بىيتە رۆژى زمانى دايك و ئە ۲۸ ولاتدا ئاھەنگى بۆ بگىرتت.

ئىدى ئەو رۆژوۋە يونسكو ئە پىناۋ پاراستنى جۇراوجۆرى رۆشنيارى و جۇراوجۆرى زمان ئەم يادە دەكاتەوہ.

س: بە شىۋەھىكى گشتى چۆن زمان دەناسىنى؟

- زمان بىرىتتە ئەو دىاردەھى، كە وەك رەگەزىك بۆ پەيوەندىكردن بەكاردەھىتت، رەگەزىكى سەرەكى رۆشنيارىيەو نامرازىكە بۆ پاراستنى رۆشنيارى نەتەوہكان و گواستتەوہى ئەو رۆشنيارىيە ئە نەوہىكەوہ بۆ نەوہىكە تىر.

زمان يەكىكە ئە ھۆكارە سەرەكىەكانى گەشەكردنى منال، تەنھا رىگەيە بۆ فىربوون ئە پەرورەدەداۋ بە زمان دەچىتتە ناۋ چالاكى و ژيانى كۆمەلايەتتەوہ، نەك تەنھا ئاستى ژىرى و رۆشنيارى گەورەكان دەستتشان دەكات، بەلكو منالانىش بە زمان ئاستەكانيان ئە رووى زىرەكى و ژىرىيەوہ جىادەكرىتتەوہ.

ئەركى زمان تەنھا پىدانى زانىارى و گواستتەوہى ھەستەكان نىيە، بەلكو دەبىتتە ھۆى وروژاندنى بىرو ئايدىاي نوئ، پالئەرىكە بۆ جولاندن و بىرکردنەوہ، سروشتىكە بۆنەوہى زىاتر بىرو ھۆش بكرىتتەوہ.

س: كەواتە لىرەوہ دەكرىت، پىناسەى زمانى دايكان بۆ بگەيت؟

- يەكىك ئەو بابەتانەى كە زمانەوانى كۆمەلايەتى گرنكى پىدەدات، زمانى دايكە:

چەمك و پىناسەى زمانى دايك:

مرؤف که له‌دایک ده‌بیت هه‌وئده‌دات په‌یوه‌ندییه‌کانی خوی له‌گه‌لا ده‌وربه‌ردا ریکبخت، ئەم په‌یوه‌ندییه‌ش سه‌ره‌تا به‌هوی گریانه‌وه‌یه، به‌ره‌به‌ره به‌پینی قوناغه‌کان زمانی ده‌پژیت به‌ زمانی دایک، که ئەو زمانه‌یه منداڵ یه‌که‌مجار له‌ خیزاندا وه‌ریده‌گریت، زمانی (یه‌که‌م، زگماک، له‌دایک‌بوون، خۆمائی، شیر)یشی پی‌ ده‌وتریت، ئەم زاراوانه سینۆنیم، له‌ زانستی زمانی ده‌روونیدا به‌کارده‌هینرین بۆ فیروونی ئەو زمانه‌ی منداڵ سه‌ره‌تا وه‌ریده‌گریت، ئەویش ده‌بیت به‌ یه‌کیک له‌ قسه‌پیکه‌رانی زمانه‌که، زمانی دایک له‌ زاراوه‌کانیتر گونجاوتره، چونکه دایک نزیکتیرین که‌سه له‌ ساواوه.

زورجار واریکده‌که‌ویت، که منداڵ دوو زمان وه‌ریگریت و به‌کاربه‌ییت، ئەگه‌ر دایک و باوک دوو زمانی جیاوازییان هه‌بیت، ئەوا به‌ ناچاری دوو زمانی یه‌که‌م وه‌ریده‌گریت، چونکه منداڵ توانستی فیروونی کراوه‌یه‌وه‌و له‌ توانایدا به‌ چه‌ندین زمان فیروونیت و وه‌ریگریت.

زمان وه‌رگرتن، پرۆسه‌یه‌که به‌هوییه‌وه مرؤف توانای وه‌رگرتن و تیگه‌شتن به‌ده‌ست ده‌هینیت، زمان به‌ره‌م ده‌هینیت له‌ شیوه‌ی رسته‌دا، که‌هه‌نگری ناوه‌رۆکه، دواتر تیگه‌ه‌یشتن دیته‌ ئاراوه، که به‌ره‌می ریکجستنی فۆرم و واتای وشه‌کانه، هه‌ریه‌ک له‌و وشانه‌ش خاوه‌نی زانیاری تایبه‌تن.

س: منداڵ له‌ که‌یه‌وه پینوسته‌ فیرونی زمانی دایک بیت؟

- ئەو زمانه‌ی منداڵ له‌ خیزاندا وه‌ریده‌گریت جیاوازه له‌و زمانه‌ی که له‌ خویندنه‌گه‌ فیرونی ده‌بیت، هه‌ندی‌کجار جیاوازییه‌که زور که‌مه‌و کیشه‌ دروست ناکات، به‌لام ئەگه‌ر زمانی دایک و زمانی - زاریکی - جیاواز بوو، ئەوا منداڵ له‌کاتی فیروونی زمانی دووه‌مدا بۆشایی زمانی له‌نیوان زمانی یه‌که‌م و دووه‌مدا بۆ دروست ده‌بیت.

یونسکو (UNESCO) جه‌ختی له‌سه‌ر ئەوه کردۆته‌وه که زمانی دایک گرنگی تایبه‌تی هه‌یه، بۆیه چه‌ندین راپۆرت و کۆنفرانس و کۆرۆ کۆبوونه‌وه‌ی ئەنجامداوه به‌ مه‌به‌ستی رزگارکردنی زمانه‌کان له‌ مردن و پارێزگارکردنیان.

په‌رله‌مانی ئەوروپاش له‌ ۴ - ۱۰ - ۲۰۰۶ بریاریدا زمانی قوتابخانه‌ی زمانی دایک بیت، هه‌موو که‌سی‌کیش مافی ئەوه‌ی هه‌بیت زمانه‌کانی تر فیروونیت، چونکه ئاره‌زووی فیروون بۆ زمانی دووه‌م پینوسته، به‌لام به‌ ئاره‌زووی خوی بیت و زورکردنی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی تیدا نه‌بیت.

وهرگرتنی زمانی دایک سروشتییه و زورکردنی تیدا نییه، مندالا له خیزانه‌که‌یه‌وه وهریده‌گریته و پیویستی به خویندن نییه، به‌لام زمانی دووم نه‌وه زمانه‌یه که له گه‌وره‌ییدا (واته دوا‌ی خیزان) وهریده‌گریته، یاخود فیریده‌بیته.

خیزانه‌کان (دایکو باوک) منداله‌کانیان ده‌نیرنه نه‌وه خویندن‌گایانه که خویندن تیایاندا به زمانی دوومه به‌تاییه‌تی ئینگلیزی، روشنیبری نه‌وه زمانه وهرده‌گرن و گرنگی پیده‌دهن، نه‌ک ته‌نھا زانسته و زانیاری نه‌وه زمانه وهرده‌گرن، به‌لکو خوره‌وشته و که‌لتوری زمانه‌که‌ش وهرده‌گرن.

س: مه‌سه‌له‌ی زانینی دوو زمان لای مندال کاربگری هه‌یه له سهر زمانی دایک؟

- خویندن به زمانی دووم له سهر‌تاکانی ته‌مه‌ندا به‌تاییه‌تی پیش (۹) سالی کاربگری خراپی بو سهر زمانی دایک هه‌یه، پسپوران نه‌وه دووپاتده‌که‌نه‌وه که خویندن به زمانی دووم دوابخربت بو ته‌مه‌نی دوا‌ی (۹) سالی واته چواره‌می بنه‌رته‌تی له پیناو پاراستنی زمانی دایکدا.

ئیکۆله‌ره‌کان نه‌وه‌یان ده‌رخستوه، که خویندن له سهر‌تادا به زمانی دووم کاربگری خراپی له‌سهر که‌سایه‌تی مندال هه‌یه‌وبه پیچه‌وانه‌وه خویندن به زمانی دایک یارمه‌تی ددات له بنیاتنانی که‌سایه‌تی و سهر‌که‌وتنی خویندندا.

چۆمسکی نه‌وه دووپاتده‌کاته‌وه، که خویندن به زمانی دایک نه‌نجامی باشی ده‌بیته له رووی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یی‌وه، چونکه که‌متر رووبه‌رووی ته‌نگه‌ژه‌ی روشنیبری ده‌بیته‌وه، ده‌بیته هۆی به‌هیزبوونی هه‌ستکردن به به‌های خۆی و هه‌ستکردن به شوناسی نه‌ته‌وه‌یی، پیویسته گرنگیه‌کی ته‌واو به فیربوونی زمانی دایک بدریت چونکه:

۱- میسکی مندال له‌ژیر کاربگری ده‌روبه‌ریدایه‌وه و هک ته‌زووی کاره‌با نه‌وه ده‌روبه‌ره به میسکی منال ده‌گات.

۲- مندال بو‌گه‌شه‌کردنی پیویستی به سۆزو خۆشه‌ویستی دایکو باوک هه‌یه، نه‌وه سۆزو خۆشه‌ویسته‌ش به زمانی دایک ده‌گاته مندال.

۳- مندال له سکی دایکه‌وه هه‌ست به زمانی ده‌کات، توانای نه‌وه‌ی هه‌یه ده‌نگی دایکی له که‌سانی دیکه جیابکاته‌وه، ههر له سهر‌تاوه ده‌نگه‌کان تۆمار ده‌کات و له‌یه‌کیان ددات.

۴- دهنگی دایکی و سۆز خوشه ویستی وای لیده کات به توانا تربیت له بیرکردنه وه و فیربووندا، ئەمەش کارده کاته سەر میشکی مندال.

س: لایه نی ئیجابی و سلبی چیه له فیربوونی دوو زمان له لای مندال چیه؟

- هه ندیک له خیزانه کان له هه نده ران گرنگی زیاتر به زمانی دووم دده ن، پینان وایه، که فیربوونی ئەو زمانه و فه رامۆشکردنی زمانی دایک، مندال ه کانیا ن سه رکه وتوو ده کات، ئەمه له کاتی کدایه که زۆریه ی ئەو ولاتانه بودجه یه کی باشیان بۆ خویندن به زمانی دایک ته رخان کردوه، چونکه پینان وایه زمانی دایک یه که مه و زمانی تر به دوا ییدا دیت. پیش ته مه نی شه ش سالی مندال له باوه شی گهرم و نه رمی دایکیایه تی، هه ندیک جار زووتر له م ته مه نه ش مندال ده نیریتته ناوه ندی خویندن، جیاواز له ناوه ندی خیزان و قوناغیکی سه ختتر لای مندال ده ست پیده کات، ئەویش گواسته وه یه تی له مانیکی پارێزراو سه لامه تدا بۆ خویندنگا، که بۆ مندال سه ره تایه کی قورسه له رووی ده روونیه وه، سه رباری ئەو باره ده روونیه، زمانیش باره که ی ئالۆزتر ده کات نه گهر خویندن و فیربوون تیا ییدا به زمانی دووم بیت، رکه به رایه تی ئەم قوناغه ده ست پیده کات، بۆ ئەمەش پویستی به فه راهه مکردنی ژینگه یه کی له باره.

#### گرنگیه کانی خویندن به زمانی دایک:

- ۱- زمانی دایک شوناسی نه ته وه یه و هۆکاری به ستنه وه ی تاکه کانه.
- ۲- یارمه تیده ریکی باشه بۆ بنیاتنای بیرو رۆشنبیری.
- ۳- هۆکاریکی سه ره کییه بۆ ره نگدانه وه و وه رگرتنی خوو ره وشته کۆمه لایه تیه کانی نه ته وه یه ک.
- ۴- له ریی زمانی دایکه وه مندال ده توانیت زیاتر خودی خو ی بناسییت، هه ست به ناسنامه ی خو ی بکات.
- ۵- مندال به زمانی دایکی ده توانیت، توانا کانی خو ی بچه سپینیت و په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کان پارێزیت.
- ۶- خویندن به زمانی دایک یارمه تیده ریکی باشه له سه رکه وتنی مندال له رووی ئەکادیمی و زانستیه وه، زانیارییه کان باشتر وه رده گریتو ده توانیت باشتر گوزارشت له ناخی خو ی بکات.

له رووی ده روونیه وه، هۆکاریکی باشه بۆ ده رپینی هه ستو سۆز به رامبه ر ده روو پشتو یارمه تیده ریکه بۆ گه یشتن به هاوسه نگی هۆشو و ده روونی.

فیربوونی زمانی دووم له پرۆسه ی فیرکردندا گرنگی خو ی هه یه:



۱- یارمه‌تیدهریکی باشه له سه‌فه‌رو گه‌شت، په‌یوه‌ندی کردن له‌گه‌لا که‌سانی ده‌وروبه‌ردا، به‌تایبه‌تی له‌کاتی به‌ده‌سته‌پینانی برونامه‌ی به‌رژدا.

۲- نه‌وه‌کسانه‌ی زمانی زیاتر ده‌زانن، زیره‌کترین له‌وانه‌ی که‌ ته‌نھا زمانیک ده‌زانن و ناسانتتر ده‌گه‌نه روشنیبری زمانه‌کانی تر.

۳- فیروونی زمانی دووم چالاک می‌شک زیاتر ده‌کات، یارمه‌تی پاراستنی ده‌ماره‌کانی مؤخو می‌شک ده‌دات.

۴- یارمه‌تیدهره بو کرانه‌وه به‌رووی شو‌رشو ناسینی که‌سانی ترو له‌خودروستکردندا روئیکی بالای هه‌یه.

س: که‌واته لی‌ره وه‌ نه‌گهر بکریت بو مان روون بکه‌یته‌وه گرفته‌کانی خویندن چیه به‌ زمانی دووم؟

#### گرفته‌کانی خویندن به‌ زمانی دووم:

لی‌کوئینه‌وه‌کان نه‌وه‌یان ده‌رخستوه، که‌ خویندن به‌ زمانی دووم له‌ سه‌ره‌تادا، کاریگه‌ری خراپی له‌سه‌ر مندال هه‌یه، کارده‌کاته سه‌ر زمانی دایک، بو‌یه زور له‌ زاناکان پینان باشه نه‌م پرۆسه‌یه دوابخیریت بو‌ دوا‌ی (۹) سالی له‌ پیناو پاراستنی زمانی دایکدا، بی‌گومان که‌ زمان ون بوو بنه‌چه‌وه ره‌سن ون ده‌بیت، زمان یه‌کینکه له‌ بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی ژیانو بی‌ری مرو‌ف، زمان ته‌مه‌نی دریزتر ده‌بیت، نه‌گهر به‌کاره‌ینانی زیاتر بیت، هه‌ر لی‌ره‌وه چهن‌دین گرفته‌تی خویندن به‌ زمانی دووم ده‌خه‌ینه به‌رچاو:

۱- فیروونی زمانی دووم له‌ سه‌ره‌تادا لای مندال ده‌بیته هۆی هه‌ئوه‌شانده‌وه‌ی یاسا زمانیه‌کانی زمانی دایک، وا له‌ مندال ده‌کات جاریکیتر به‌ یاسا‌کانی زمانه‌که‌ی خویدا بچیته‌وه، به‌لام له‌سه‌ر بنه‌مای زمانی دووم.

۲- چهن‌دین لی‌کوئینه‌وه نه‌وه‌یان سه‌لماندوه، که‌ نه‌و مندالانه‌ی سه‌ره‌تا زمانی دووم وه‌رده‌گرن، زمانی دایکیان که‌موکوپری تیده‌که‌ویت، چونکه ناتوانیت له‌یه‌ک کاتدا دوو یاساو دوو ده‌ستوری دوو زمان به‌ ریکوپیکی وه‌رگریت، له‌وباره‌دا یه‌کیکیان زال ده‌بیت، که‌ به‌ زوری زمانی دوومه یاخود تیکه‌یان ده‌کاتو ده‌بیته هۆی ناته‌واوی له‌ یاسا زمانیه‌کاندا زمانی یه‌که‌م که‌ل ده‌بیت.

۳- شلایخه‌ر (Shlaykher) پیی وایه فیروونی زمانی دووم هه‌ندیک مندال له‌ داهینان و بی‌کردنه‌وه دواده‌خات، ده‌بیته هۆی خنکاندننی زمانی دایک.

۴- فېربوون بە زمانى دووم، كېشەيەكە وا لە منداڭ دەكات، دايكو باوكېش پەلكېش دەكات بۇ يارمەتيدانى لە كېشەكەيدا و ئەوانېش ھەوتى فېربوونى بدن، زۆر جار تەلەفزيون و ئامپىرە ئەلكترۆنى و يارىيەكانېش بۇ چارەسەركردنى ئەم كېشەيە بەكاردەھيئەن.

۵- فېربوون بە زمانى دووم دەبېتە ھۆى دارمانى تواناي خويىندكارو دەرکەوتنى بارى دەرۋونى خراپو كەمتوانايى لە فېربووندا. ھەرۋەها زمانى دووم دەبېتە ژاۋەژاۋىك (تشويش) و تېكە ئكردنى بېرەكان لاي منداڭ، كە لە سەرەتادا تەنھا ياساكان تېكەشكېنو دواتر زاراۋو دەستەواژەكانېش تېكەچن. سەرەراي ئەۋەى ئەم دياردەيە دەبېتە ھۆى داخورانى زمانى دايك، ئەوانەشە لە كۆتاييدا بېمىرئېت.

بەمجۆرە، بەبى ئەۋەى خۆمان ئاگادارېين، منداڭ لە دەرپاي زمانى دوومدا نوقم دەبېتە دواجار چارەسەركردنى كارېكى ئاستەمە. نابېت ئەم كېشەيە ھەرۋا بە سادەو ساكارى وەرېگرېن، چونكە ھېچ نەتەۋەيەك گەشە ناكاتو پېشناكەۋېت، ئەگەر زمانى دايكى نەبېت.

فېربوون بە زمانى دايك كېلى سەرکەوتنى منداڭ، بە پېچەۋانەشەۋە زمانى دووم كەلېن و بۇشايى لە منداڭدا دروست دەكاتو تاكەكان لەيەكترى دووردهخاتەۋە.

ئەم دياردەيە لە كوردستاندا زۆر بە خېرايى بلاۋبۆتەۋە، دايكو باوك منداڭان دەنېرنە ئەم خويىندنگايانە، بەلام زۆر جار ناچارېيە، چونكە خويىندنگا كوردېيەكان سەرەراي بوونى پرۆگرامى باش لە ھەندېك بوادا، بەلام نەبوونى كادرى پېويستو خراپى خويىندنگاكان لەرووى چەندېتى و چۆنېتى پەرۋەردەيەۋەو كە كاتى خويىندن نەگونجاندىنى لەگەلا كاتى كارى دايكو باوكدا وايان كروۋە، كە منداڭ بېنېرېتە ئەم خويىندنگايانە.

دەبېت ئاگادارى ئەۋەبېن ئەمە ئاكامى باشى نابېت، واى لېدېت زمانى دايك لە ژيانى منداڭدا دەرەچېت، وشەو زاراۋەكان دەبن بە زمانى دووم، سەرەراي ئەۋەى كە زەنگېكى مەترسېدارە، منداڭان ھەزو سۆزو خۇشەويستيان بۇ زمانو كەلتورو رۇشېبېرى و مۇسېقاۋ گۆرانېان بە زمانى دايكيان نامېنېت.

كوردستان لە قۇناغى سەرەتايى ئەم دياردەيەدايە، پېويستە دەزگا پەيوەندېدارەكان كارېكەن بۇ چاكردىنى خويىندنگا كوردېيەكان لەرووى چۆنايەتى و چەندايەتيەۋە، گرنگى بە پرۆگرام و تواناي زانستى و پەرۋەردەيى مامۇستايان و خويىندكاران بديرېت.

ئە خویندنى زمانى دووہمدا سى جۆر خویندنگا دەستىشان دەکرىن، كە تىايدا پلەوپايەى زمانى يەكەم دووہم دەردەكەوئىت، ئەوانىش:

- ۱- ئەو خویندنگا يانەى، كە خویندن بە زمانى دووہمە، زمانى دووہم زال دەبىت بەسەر زمانى يەكەمدا، بە جۆرىك زمانەكە ئە خویندنو ھەئسوكەوتدا جىيى زمانى يەكەم دەگرىتتەو، زمانى يەكەم دەبىتتە زمانى دووہم.
- ۲- ئەو خویندنگا يانەى، كە نىوہى پرۆگرام بە زمانى دايكەو نىوہەكەى تر بە زمانى دووہم، ئەمەش كاريگەرى دەروونى خراپى لەسەر خویندكار، بەتايبەتى ئە قوناعى سەرەتاييدا دەبىت.
- ۳- ئەو خویندنگا يانەى كە ئە سەرەتاييدا پرۆگرام بە زمانى دايكە، پاشان ئە ناوہندى (پۆلى ھەوت بەدواوہ) زمانى دووہم دەخوینرىت. ئەمچۆرە زمانى دايك دەپارىزىتو مندائەكەش ئە ژاوەژاو (تشويش) دەپارىزىت، ئەم چەشنەيان ئە ولاتە پىشكەوتووەكان پەيرەو دەكرىت.

ئە پىناو سەرکەوتن ئە فېركردنى زمانى دووہمدا، ئەو ناوچانەى كە زمانى دايك زمانى ستاندر نىيە، دەبىت چەند خاىك رەچاو بكرىت:

- ۱- نابىت ھۆكارى سىياسى پائنەر بىت ئە ھەئبژاردنى زمانى دووہمدا.
- ۲- پىيوستە ئەكاتى فېركردندا، نەرمى بەكاربەينرىت، فشار بەكارنەھىنرىت، بۆئەوہى ئارەزوويان بۆ زمانەكە زياتر بىت، ئەھەمان كاتدا زمانى دايكىشيان ئە پىرۆزو گرنگ بىت.
- ۳- گرنكى زمانى دووہميان بۆ روونبكرىتەو، فېرى ئەو بەكرىن كە زمانى دووہم زمانىكى كاتىي نىيە، ھەرچەندە ئە زۆربەى ناوچەكانى كوردستاندا، زمانى دايك بە بى بايەخ سەيردەكرىت، ئەمەش بارىكى دەروونى خراپ لاي مندال دروست دەكات، تا واى ئى دىت زۆرجار بەر بەرەكانى زمانى دووہم بكات.
- ۴- پىيوستە پەرەردە پىشتىگىرى ئەم پرۆزە بەكات، ژىنگەيەكى لەبار دروستبكات، بۆ فېربوونى زمانى دووہم، ئەوئىش بە:

۱- ھەوئبدرىت مۆدىل و فېركردنى دوو زمانى گرنكى پىبدرىت.

ب - گفنگۆو وەرگرتنى راوېچوون بە كۆنفرانسو كۆنگرەى زانستى.

پ - هه‌وئی ته‌واو بدیریت بۆ پشتگیریکردنی نه‌و زمانانه‌ی که خه‌ریکه له‌ناوده‌چن، به کۆکردنه‌وه‌ی داتا و تۆمارکردنی هه‌موو نه‌و زانیاریانه‌ی که تایبه‌تن به‌و زارو زمانه، هه‌روه‌ها لی‌کۆئینه‌وه‌و کتیبی تایبه‌ت به‌و زمان و زارانه بنوسریت و پشتگیری قسه‌پیکه‌رانی بکریت، له‌ریگه‌ی میدیاکانه‌وه بۆ مانه‌وه‌و له‌ناونه‌چوونیان.

له‌ کۆتاییدا ده‌ئیین: فی‌ربوونی زمانی دووهم گرنگه، به‌لام ده‌بیت گیروگرقتی چۆنیه‌تی خویندن چاره‌سه‌ر بکریت، که که‌سانی پسپۆر له‌ شوینو کاتی گونجاودا نه‌و زمانه بلینه‌وه، بی نه‌وه‌ی کاربکاته سه‌ر زمانی دایک.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری PUKmedia له‌ئاژانسه‌کانه‌وه - ریکه‌وتی: ۲۱ ی فبیرییۆری ۲۰۱۹

## نه‌مۆ رۆژی جیهانیی زمانی زگماکیه



شه‌ریف فه‌لاج

۲۱ شوباتی هه‌موو سائیک له‌لایه‌ن ریکه‌راوی کولتوریی نه‌توه‌ه یه‌گرتووه‌کان (یونسکۆ) وه به‌ رۆژی جیهانیی زمانی دایک ده‌ستنیشان کراوه، میژووی نه‌م رۆژه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه بۆ رۆژی ۲۱ مانگی شوباتی سالی ۱۹۵۲، کاتیک پۆلیسی پاکستان به‌ فه‌رمانی ده‌ولت ته‌قه‌ی له‌ ژماره‌یه‌ک خویندکاری زانکۆی به‌ ره‌گه‌ز به‌نگلادیشی کرد، که مانگرتنیان بۆ به‌کاره‌یتانی زمانی به‌نگالی له‌ ناوچه‌کانی رۆژه‌لاتی پاکستاندا راگه‌یانده‌بوو، له‌ نه‌جامدا چه‌ندین خویندکار گیانیان له‌ده‌ست دا.

دوای نه‌و رووداوه و له‌ سالی ۱۹۹۹ به‌ ئامانجی ریزگرتن و به‌هابه‌خشین به‌ زمانه‌کانی سه‌رجه‌م نه‌توه‌ه‌کانی جیهان، ریکه‌راوی کولتوریی نه‌توه‌ه یه‌گرتووه‌کان (یونسکۆ) رۆژی ۲۱ شوباتی هه‌موو سائیکی وه‌ک رۆژی جیهانیی زمانی دایک

(زگماکی) دهستتیشان کرد.

به گشتیی زمانناسان زمان بهو دیاردهیه پیناسه دهکن، که وهک رهگهزیک بو پهیوهندیکردن بهکار دهینریت، رهگهزیک سهرکی رۆشنییرییه و نامرازیکه بو پاراستنی رۆشنییرییه نهتهوهکان و گواستهوهی نهو رۆشنییرییه له نهوهیهکهوه بو نهوهیهکی دیکه.

لهلای نهتهوهی کورد زمان وهک کۆلهکه و شادهماری ناسنامه و بوونی نهتهوه پیناسه دهکریت.

به پیی دوایین زانیارییهکان نزیکه شەش ههزار و ۷۰۰ زمان له جیهاندا هه، له سالی ۱۹۵۰وه نزیکه ۲۰۰ زمان لهناو چوون، ۱۸۴ زمان له جیهاندا لهلایه کهمتر له ۱۰ کهسهوه بهکار دهینرین، بهرای پسپۆران و شارهزایانی زمان له ۱۰۰ سالی داهاوویدا نیوهی ژمارهی زمانهکانی جیهان له ژیر هه رهشهی له ناوچووندا.

مه بهست له دیاریکردن و به فهرمی ناساندنی رۆژیکه تایبهت به زمان، ههولدا نه پیناو پاراستن و زیندووکردنهوهی زمانی نهو نهتهوه و ئیتیکانهی که هه رهشهی له خسته بردنی زمانهکیان، پاکتاوی رهگهزی و سرینهوهی ناسنامهیان له سهره.

### پهوشی زمانی کوردی:

جیا له قوناغهکانی گه شهکردنی زمانی کوردی له ماوهی زیاتر له یهک سهدهی پابردوو، که له سهر دهستی چالاکیی خۆرسکی نوخبه و رۆشنییر و نه دیب و نووسهرانی کورد بووه، هیچکام له شۆرش و دهسهلاته خۆجیی و کاتی و ناوچهیییهکانی کورد و میرنشینهکان به شیوهی فهرمی و به پلان و بهرنامهی دیاریکراو ههولیان بو گه شهکردنی زمانی کوردی نه داوه. جگه له سهردهمی کۆماری کوردستان نه بیته که به فهرمی و بنه رتهی کار بو گه شهکردنی زمانی و کردی کراوه و بناغه و بنه مایهکی پتهو و قایم دانراوه و به قوناغیکی گرنگ داده نریت.

پاش راپه رینی سالی ۱۹۹۱ له باشووری کوردستان و بنیانتنانی حکومهتی ههریمی کوردستان و داموده زگا فهرمییهکان، زمانی کوردی لیه دا ئیتر چوو ته قوناغیکی گرنگه وه، چاپه منی و وهشخانانه و رۆژنامه گه ریی بوو ژایه وه.

بو باشتکردنی زمانی کوردی، له باکوور و باشووری کوردستان چالاکیی تایبهت به زمانی کوردی به ریه چوون و له باکوور داوا کرا زمانی کوردی وهک دووهم زمانی فهرمی له تورکیا بناسینریت.

له بهر نه وهی گه شه کردنی زمانی کوردی نه سپی بردراوه ته وه پسی پور و شاره زایانی نه م بواره و ساغنه بوونه وهی دهسه لات له سهر زمانی فهرمی و پیوه، شاره زایانی بواری زمانیش هوشداری دهدهن نه وهی زمانی کوردی نه رهوشیکی خراپدایه و میدیاکان و به شیکیان پارتیه سیاسییه کان به بهر پرسیار ده زانن.

له عیراق زمانی کوردی دووم زمانی فهرمییه و له باشووری کوردستان زمانی فهرمی حکومت و خویندن و سیاسه ته. له سووریا زمانی کوردی دانی پیدانه نراوه، به لام له رۆژئاوای کوردستان زمانی کوردی وهک زمانی فهرمی به کار دینن، له گه ل نه وه شدا گرنگییه کی زور به زمانی عهره بی دهدهن.

له ئیران و رۆژه لاتیه کوردستانیش له کاتی کدا زمانی کوردی دانی پیدانه ندراره، به لام به شیوهیه کی زور لاوه کی له رۆژه لاتیه کوردستان ده خویندریت و چند قوتابخانه یه که به زمانی کوردی ههن، له زانکوی سنه ماوهی چوار ساله وانهی کوردی ده خویندریت، ههروه ها چند ته له فزیون و رادیوی پارتیه کوردییه کانی به ره له ئستکاری حکومت به زمانی کوردی ههن.

به لام له رۆژه لاتیه کوردستان له سهر دهستی چالاکوانانی فهرهنگی و نه ده بی و رۆشنییر و نه دیبان کاری زور گرنگ و بنه رتهی له سهر زمانی کوردی کراوه و به سه دان په رتووک و فهرهنگ و کتیب به شیوه زاره جیا جیا کن چاپ و بلاو کراوه ته وه و هه ولیکی گرنگ هه یه که له ریگه ی گه شه کردن و پاراستن و زیندوو پراگرتنی زمانی کوردی له رۆژه لات به تایبته پارێزگاکانی ئیلام و کرمانش، ههست و ناسنامه ی نه ته وه یی گه شه و بالا بکات که تاراده یه که به ره وه پیتشه وه چووه و سالانه له به ره بهری رپژی جیهانیی زمانی دایک (زگماکی) دا به ده یان چالاکیی جوراوجور به تایبته بۆ زاروک و مندالان ساز ده کريت و دایک و باوکان هان ده درین منداله کانیان به زمانی ره سه نی خو یان باریینن.

**له هه ریمی کوردستان پیکهاته کان نازان به زمانی دایکیان بخوینن:**

هه ریبه که له په رله مانی کوردستان و عیراق یاسای تایبته تیان به زمان ده رچواندوووه. له جیهاندا ئیستا ۴۷۲ یاسای زمان ههن و ۱۹۳ ولات له نه ته وه یه گگرتوووه کان دانیان پیدانراوه.

کورد وهک نه ته وه یه کی دیرین زمانی خو ی هه یه، له چه ندین دیالیکت و زاراوه پیکهاته وووه، به لام له چه ندین قوناخی جیاوازا له لایه ن ده ولته تانی سه رده ست هه ولی سرینه وهی دراوه.

له ده ستووری تورکیا نامه ژه به یه ک زمان و یه ک نه ته وه کراوه، به لام ۳۰ نه ته وه و ۳۶ زمان له تورکیا ههن، له

دهستووری عیراق دهلیت دوو زمان ههیه، بهلام جگه له زمانی کوردی و عهرهبی زمانهکانی دیکه ههن.

له مادهکانی ۱۵ و ۱۹ی دهستووری ئیران ئاماژه بهوه کراوه نهتهوهکان دهتوانن زمانی خویشان له راگهیانندهکان و هوکانی دیکه بهکار بئینن، بهلام دیسان زمانی کوردی زمانی پهروهده و نووسین نییه و گوشاری زور لهسهرا ناخپوهرن ههیه لهسهره.

سهراوه: مائپهری باسنیوز - ریکهوتی: ۲۱ی فئبروویری ۲۰۱۹

## رۆژی جیهانیی زمانی دایک

Day Language Mother International



دیاکو هاشمی

### دهستپیک

زمان ناسنامه و کۆلهکهی ژبان و مانی نهتهوهیه. ههر نهتهوهیهک زمانهکهی لی بسه نرینهوه، خوشی له نیو دهچیت و دهفهوتیت. ههر نهتهوهیهک ئهگهر سهربه خویشی نهییت، بهلام زمانهکهی خوی پپاریزییت، ههرگیز نامریت و ههر رۆژیک دیت که سهرا دهکهویت و سهربه خو دهییت.

زمان، مروق له گیانله بهرانی تر جیا دهکاتهوه، مروق به که نکوهرگرتن له زمان، هزر و بییری خوی دهرده بریت و لهگه ل کۆمه لگای خویدا پیوهندی دهگرییت. نهتهوه جوړبه جوړهکان له بهر زمان لیک جیا دهکرتنهوه و ههر به زمانیش پیکهوه پیوهندی دهگرن.

پيشلىكردى مافه زمانىيىهكانى نتهوهيهك لهلايهن نتهوهيهكى تر يان دهسلاى نتهوهيهكى تر، دهبيتته هوى ناكوكى و شه له نيوانياندا و، سنور دهخاته نيوان نتهوهكان و سنورى نيوانيان دهبيتته شووره و ناگر.

ريزان له مافه زمانىيىهكان، دهبيتته هوى نهوهى كه نتهوهه جوربه جوربهكان تها و دهست لهنيو دهستى يهكتر، پيكهوه بو پيشچوونى مرؤقايهتى ههنگاو بنين و، سنورهكانى نيوانيان تها دهبيتته سنورىكى كاغزى و نهخشهئى.

نمونهكهى نورويپايه كه به ريگرتن له مافى زمانى و له نهجامدا ههموو مافىكى ترى يهكتر، توانيويانه به كردهوه ههموو سنورىكى له نيوان خويان لابهرن.

### بهبونهبوونى نهم روزه

### ۲۱ى فيبريوهرى روزه جيهانىيى زمانى دايكه.

يوونيسكو له سالى ۱۹۹۹ برپارى دا كه ۲۱ى فيبريوهرى كه بهرانبهره به ۲ى رشمه، بيتته "روزي نيونهتهوهيى زمانى دايك International mother language day".

روزي جيهانىيى زمانى دايك ههموو سالى لهلايهن دهولتهانى نهنام له يوونيسكو، بو پاپشتىيى زمانى و فهرهنگى و ههههچشنىيى زمانى، له نووسينگهى سهرهكىيى يوونيسكو له پارس يادى دهكرتتهوه. زور له سالهكان ناودير كراون، بو نمونه، سالى ۲۰۰۸ ناو نرابوو به: "سالى نيونهتهوهيى زمان"، سالى ۲۰۱۰ به "سالى نيونهتهوهيى بو نيزيكبوونهوى فهرهنگهكان" ناودير كرابوو.

### ههموو سالىك:

- ۱- نهم روزه لهلايهن چين و تويزه جوربه جوربهكانهوه يادى دهكرتتهوه،
- ۲- له قوتابخانه و خويندنگهكان، له پهرتووكانهكان و بنكهكانى چالاكىيى فهرهنگى و كور و كومهئى نهدهبى و ويژهيى و توره كومهلايهتبييهكانى وهك فهيسبووك و ههئدى شوينى ترى يادى دهكرتتهوه و بونهكهى ريزى لى دهگيرى.
- ۳- لهو روزهادا گورانى دهوترى، سهما و ههلهپركى دهكرتت، هونراوه و ههلهبهست دهخوينرتتهوه،
- ۴- قسه لهسهر ميژوو و بونهى سهرهئدانى روزه زمانى دايك دهكرتت.



- ۵- باس له گرنگیی زمانی دایک ده‌کریت.
- ۶- زیاتر له ۷۰۰۰ زمان له دنیا‌دا هه‌یه.
- ۷- مه‌زنده ده‌گریت که تا کۆتاییی ئەم سه‌دهیه نزیکه‌ی ۹۰% ی ئەو ۷۰۰۰ زمانه له‌نیو بچن.
- ۸- خه‌ریکن پلان داده‌نین که چی بکه‌ن له‌و کاره‌ساته پیش بگیریت.

جگه له یوونیسکو و ولاتانی ئەندامی، قوتابخانه و خویندنگه‌کان، کتیبخانه‌کان، کۆر و کۆمه‌له هونه‌ری و ئەده‌بییه‌کانیش ریز له‌م رۆژه ده‌گرن و یادی ده‌که‌نه‌وه.

### خه‌لاتی لینگواپاکس



ئەنه‌ستیتۆی لینگواپاکس، که ریکخراویکی ناحو‌کوومییه و بنکه‌که‌یان له "بارسیلۆنا"ی "سپانیا" دایه، هه‌موو سائیک خه‌لاتیک به‌ ناوی (The Linguapax Prize) واته "خه‌لاتی لینگواپاکس" له ۲۱ فېبریه‌وری ده‌به‌خشیت به‌ زمانه‌وانان، لیکۆله‌ره‌وان، پروفیسۆران و ئەندامانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی بۆ پشتر‌استکردنه‌وه‌ی کاری بیۆنه‌یان له‌ بواری "هه‌مه‌چه‌شنیی زمانی و/ یا په‌روه‌رده‌ی فره‌زمانی"

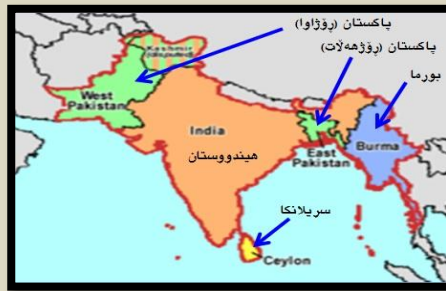
**linguistic diversity and/or multilingual education**

ئەم خه‌لاتی لینگواپاکسه، له سالی ۲۰۰۲ هه‌و دابه‌ش کرا، سی سالی یه‌که‌می واته ۲۰۰۲، ۲۰۰۳ و ۲۰۰۴ هه‌ر سالی دابه‌ش ده‌کرا به‌سه‌ر ۲ که‌سدا، به‌لام له سالی ۲۰۰۵ به‌و لاوه دراوه به‌ یه‌ک که‌س.

پالیۆراوه‌کان له ديسامبري سالی پيشيدا پيشکەش ده‌کرین و خه‌لاته‌که له ۲۱ فېبریه‌وریدا دابه‌ش ده‌کریت.

میژووی "رؤزی جیهانیی زمانی دایک"

نیمچه دوورگهی هیندوستان که مؤنگهی بهریتانیا بوو له سالهکانی ۱۹۴۷ و ۱۹۴۸ دا گۆرانی به خۆیه وه بینی و چوار ولات سهربه خۆیبیان به دهست هیئا: هیندوستان، بورما، سهیلون (سریلانکای ئه ورۆ)، پاکستان (به ههردوو بهشی پۆژاوا و رۆژه لاته وه):



له پۆژاوا پاکستان به "ئوردوو" قسه دهکرا.

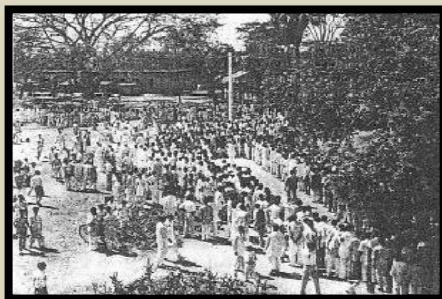
خه لکی رۆژه لاتی پاکستان به "بهنگلایی" قسهیان دهکرد. دهووروبهری سالانی ۱۹۵۰-۱۹۵۲ توژی مامناوهندی گه شه سین له رۆژه لاتی بهنگالدا دهستیان کردبوو به شۆرشیک که دواتر به "بزوتنه وهی زمانیی بهنگلایی **Bangla Language Movement**" ناسرا.

له پرا حوکومهتی ئه وه دهه ی پاکستان له جارنامهیهکی ئاوه لادا رایگه یاند که تاقه زمانی رهسی له سهرانسه ری پاکستان به رۆژه لات و پۆژاویه وه ده بی ته نیا و ته نیا ئوردوو بیته.

رۆژه لاتی پاکستان، له بهر ئه و بریاره ئاوی تی که وت، دژ به و بریاره پژانه شه قامه کان.



پوليس هدر چهشنه كۆبوونهوهيهكى رينه دراو كرد. سهره راي نه مه، خويندكارهكانى زانكو له شارى داكا و كۆليجى پزيشكى داكا و باقىي چالاكه سياسىيهكان، له ۲۱ فېبريواريى ۱۹۵۲، نارەزايەتتايەكيان خستە رى.



له نيزيكى نه خوشخانهى كۆليجى پزيشكى داكاى پايتەختى ئىستاي بهنگلاديشدا، پوليس تهقهى له خۆپيشاندهران كرد و كۆمه ئى كهس كوژران.

بزووتنهوهكه پهرى سهند بو هه موو رۆژه لاتی پاكستان و تهواوى هه ريمه كه وهستا. پاش نهوه حكومتهتى پاكستان كۆلى دا و زمانى بهنگلاييهكانى برده ريزى زمانى نهتهوهيى له پاكستاندا.

### كارىگهريهكان

نهم بزووتنهوهيه بوو به تووى بزووتنهوهى سهربهخويى كه دهره نجامه كهى بوو به جيا بوونه وهى رۆژه لاتی پاكستان و سهربهخويى بهنگلاديش له سالى ۱۹۷۱دا.



نالای بهنگلاديش

بۆ ئەوهی ئەم بزووتنه وهییه پیرۆز بکریت، منارهی شههید که په یکه ریکی بۆنهیی و نیشانه یییه، له شوونی کوشتاره که چی کرا.



له بهنگلادیشدا ئەو رۆژه به رۆژی بزووتنه وهی زمان، یان رۆژی شوێنی زمان ناو ده بریت ههروهها (رۆژی شههیدانی زمان) یان (رۆژی شههیدهکان) یشی پێ دهوتریت.

ئه لایهن بهنگلادیشه وه به نه ته وه یه کگرتوه کان پێشنیار کرا با ئەو رۆژه بکریته رۆژی جیهانیی زمانی دایک. یوونیسکو (رێکخراوی پهروه دهیی، زانستی و فهرهنگی نه ته وه یه کگرتوه کان)

#### United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)

ئه سه ر ئەو پێشنیاره و به پاپشتیی ۲۸ ولاتی ئەندامی، له نوڤه مبری ۱۹۹۹دا رۆژی ۲۱ی فیبریه وری، ۲۲ شه مه، ۲۲ی اسفند، بوو به "رۆژی جیهانیی زمانی دایک".

هه موو سائیک زۆر له به کاره یه رانی فه یسووک وینۆچکه ی ناوه که ی خویان ده گۆرن بۆ وینه ی ئەو پوسته ره ی که یوونیسکو بلاوی ده کاته وه بۆ رۆژی جیهانیی زمانی دایک، ئەویش بۆ پاپشتیکردن له رۆژی جیهانیی زمانی دایک.

#### زمانی کوردی له پارچه کانی کوردستاندا

به دروستبوونی تورکیه پاش ها تته سه رکاری که مالی ئاتاتورک زمانی کوردی له وێ به هه موو شیوه یه ک قه دهغه کرا، ناوی هه موو لادیکان گۆردا بۆ تورکی. له تورکیه دا کوردی وا که وتۆته زیندان ته نها له بهر ئەوه ی پیتی "w" به کار هیتاوه له نووسینی وشه ی Newroz دا. چونکه ئەو پیته له ئەلفبێی ئاساییی تورکیدا بوونی نییه، هه ر له بهر ئەوه نووسینی بۆ کوردهکان سزای له سه ر بووه.

له رۆژه لاتدا زۆر کهس ته نهها له بهر ئه وهی کتیبی کوردییان پچ بووه به ند کران. دایکوباوکیک که به هه زاران خولیا و خۆزگه وه منداییان ده بێ، بۆیان نییه ناویکی کوردی به چه ز و ویستی خۆیان له کۆرپه کانیان بنین. زۆر کهس هه یه دووناوه یه، له مائدا ناویکی هه یه و له تۆماری ولاته که دا ناویکی تری هه یه.

هینده سوکایه تییان به زمان و فه ره نگه کوردی کردووه که زۆر کهس پیتی عه یب و شووره ییبه به کوردی قسه بکات و هینده وا میشکیان شۆراوه ته وه و ههستی خۆبه بچوو کزانی و خۆپیتسووکبوون و خۆبه که مزانیان تیدا درووست بووه، که به فارسی له گهل مندانه کانیان قسه ده که ن.

ته نهانهت کاتی بو نمونه له ئیراندا فیلمی فارسی درووست ده که ن و به هه کهوت کوردیکی تیدا ده بێ و به فارسی قسه ده کات، فارسییه که ی هینده شر و سه قه ته که هه ر خۆیان وا فیلمه که یان درووست کردووه به و شیوه قسه کردنه فارسییه راده بوین، هه ر بو ئه وهی که سایه تی کورد بشکینن. وهک شتی کورد نه توانی به فارسی قسه بکات و به نه خۆینده وار پیشانی ده دن.

به و جۆره ئه و ههسته درووست ده که ن با هه ر له منداییه وه له گهل مندانه کانتان به فارسی قسه بکه ن، با له هه که ی باش بیته.

ئه ویش له حائیکدا له باشووری کوردستان قوتاییان کاتی خۆی دژی زمانی عه ره بی و بو هه بوونی مافی نووسین و خۆیندن به کوردی خۆپیشاندانیان ساز کرد و ئه و ناره زایه تیده ره برینه به بووه هۆی ئه وهی ئیسته زمانی کوردی له وی بیته زمانی فه رمی له پال زمانی عه ره بییدا.

به راستی جیگه ی داخه هه ندی کورد پیمان عه یب و عار و شووره ییبه به کوردی قسه بکه ن، که چی کوردیک له تورکیا که ته نهانهت کوردیش نازانی، خۆی ده سووتین بو ئه وهی مافی هه بێ به کوردی بخۆینی و بنووسن.

### چارنامه ی جیهانی مافی زمان

هه موو یاسا ئیونه ته وه یی و جیهانییه کان پالپشتی له مافی زمانی نه ته وه کان ده که ن.

بو نمونه له "چارنامه ی جیهانی مافی زمان" دا که کاک "حه سه نی قازی" له ئینگلیزییه وه کردوویه تیبه کوردی ده وتريت:

\* ماده‌ی ۲۶ \*

هموو کۆمه‌نگه زمانییه‌کان لییان دوه‌شیتته‌وه په‌روه‌رده‌یه‌کیان هه‌بی که دهرفته بدا به ئەندامه‌کانیان به‌ته‌واوی زمانی خۆیان فیر بن و لیبی رایین، له‌وانه توانایی جۆربه‌جۆر له هموو بواره ناساییه‌کان دا، هه‌ر وه‌ها هه‌بوونی دهرفته‌ی هه‌ره گۆنجاو بۆ فیربوونی هه‌ر زمانیکی دیکه‌ی که ئەوان پیتان خۆش بی فیری بن.

\* ماده‌ی ۲۸ \*

هموو کۆمه‌نگه زمانییه‌کان لییان دوه‌شیتته‌وه په‌روه‌رده‌یه‌کیان هه‌بی که دهرفته بۆ ئەندامه‌کانیان بره‌خسین زانیارییه‌کی ته‌واو سه‌باره‌ت به میراتی کولتووری خۆیان (میژوو، جوگرافیا، ئەده‌بییات و، هیماکانی دیکه‌ی کولتووری خۆیان) وه‌ده‌ست بهینن، هه‌ر وه‌ها هه‌بوونی دهرفته‌ی هه‌ره گۆنجاو بۆ ناگادار بوون له سه‌ر هه‌ر کولتووریکی دیکه‌ی که پیتان خۆش بی.

\* ماده‌ی ۲۹ \*

۱- هموو کس مافی هه‌یه به‌و زمانه په‌روه‌رده ببینن که تاییه‌تییه به‌و خاکه‌ی تیبیدا ده‌ژی.  
۲- ئەم مافه مافی فیربوونی زمانیکی دیکه چ به قسه‌کردن و چ به نووسین به‌رپه‌رچ ناداته‌وه که ده‌کری وه‌ک نامرزی پتوه‌ندی له‌گه‌ل کۆمه‌نگه زمانییه‌کانی دیکه به‌کار بهیندرن.

\* ماده‌ی ۳۰ \*

زمان و فهره‌نگی هموو کۆمه‌نگه زمانییه‌کان ده‌بی بی به بابته‌ی لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه له ناستی زانکۆ دا.

\* ماده‌ی ۳۱ \*

هموو کۆمه‌نگه زمانییه‌کان مافی ئەوه‌یان هه‌یه که سیستمی ناوی تاییه‌تی خۆیان بپاریزن و له گشت بواره‌کان و له هموو بۆنه‌یه‌ک دا به کاریان بهینن.

※ ماده‌ی ۳۲

- ۱- هه‌موو کۆمه‌نگه‌ زمانیه‌کان مافی نه‌وه‌یان هه‌یه‌ ناوی شوینان به‌و زمانه‌ به‌کاربه‌ینن که تاییه‌تی خاکه‌که‌یانه، هه‌م نه‌قسه‌کردن و هه‌م نه‌ نووسین دا، و نه‌ بواری خسووسی، گشتی و ره‌سی دا.
- ۲- هه‌موو کۆمه‌نگه‌ زمانیه‌کان مافی نه‌وه‌یان هه‌یه‌ ناو نه‌ شوینان بنین، ناویان بیاریزن و یان ناوه‌ ره‌سه‌نه‌کانیان بگۆرن. نه‌و جوړه‌ ناوانه‌ی شوینان ناکرئ به‌ زۆر ملی بگۆردرئ، تیک بدرین یان دابندرئ و نه‌ به‌ر گۆرانی بارودوخی سیاسی، یان هه‌ر جوړه‌ گۆرانیکی دیکه‌ نابئ ناویان بگۆردرئ.

※ ماده‌ی ۴۱

۲. هه‌موو کۆمه‌نگه‌ زمانیه‌کان ده‌بئ بتوانن نه‌و مافه‌ به‌ ته‌واوی به‌کاربه‌ینن به‌بئ نه‌وه‌ی شوینی کۆمه‌نگه‌که‌ بکه‌وینته‌ به‌ر داگیرکاری بالاده‌ستانه‌ی کولتوریکی بیگانه‌.

سپه‌م

ده‌سته‌لایداریتی گشتی نه‌ به‌ر رووناکایی نه‌و قانونانه‌ی که کاریان پئ ده‌کرئ، ده‌بئ سزا دابه‌ه‌زینئ بۆ پیش‌لکردنی نه‌و مافه‌ زمانیه‌کانی که نه‌م جارنامه‌یه‌ دا گونجیندراون.

ده‌ره‌نجام

رۆژی جیهانیی زمانی دایک نه‌ لایه‌که‌وه‌ بۆ ریزگرتن نه‌ خوینی نه‌و شه‌هیدانه‌ی که نه‌به‌ر به‌یاساییبوونی زمان رژاوان بریاری نه‌سه‌ر دراوه، نه‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ بۆ نه‌وه‌ی به‌ جیهان رابگه‌یه‌نرئ که هه‌موو کۆر و کۆمه‌نه‌ نیونه‌ته‌وه‌یییه‌کان پانپشتی نه‌ نازادبوونی هه‌ر زمانیک ده‌کهن. هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک بۆ هه‌یه‌ زمانه‌که‌ی نازادانه‌ به‌کار به‌ینئیت و نابیت هیج سنووریکیش نه‌رئ گه‌شه‌نه‌ندیدا دابنرئیت.

با هه‌موومان هه‌ول بده‌ین نه‌مسال زياتر زمانه‌که‌مان پیش بخه‌ین و بیکه‌ین به‌ زمانی فه‌رمی نه‌ هه‌موو ناوچه‌ کوردنشینه‌کاندا. تا رۆژی نازادبوونی به‌ته‌واوی بیپاریزین و گه‌شهی پئ بده‌ین. تا زمانمان هه‌بیت هه‌رگیز نامرین.

پۆژانه مندائی کورد ته نیا له بهر نه وهی ناتوانی به زمانی بالادهست وانه کان به باشی جیبه جی بکات سووکایه تیی پی دهکریت و که سایه تیی دهشکینریت و ته نانه ت لیدانیش دهخوات. نه و لیدانانه دهبنه هوی نه وهی که مندالی له خویندن و له قوتابخانه بیزار بن، دهره نجامه کهی ده بیته که سایه تیبه کی رووخاو و شهرمن و نه خوش و سه رنه که وتوو له ژياندا:

سه چاوه: مایه پری فیترگه یه ک بو راژهی زمانی کوردی - ریکه وتی: ۲۱ فبیریهی ۲۰۱۹

### پۆژی جیهانی زمانی دایک.. نزیکه ی ۶۵۰۰ زمان هه یه له جیهاندا



#### مایه پری شارپریس

نزیکه ی ۶۵۰۰ زمان هه یه له جیهاندا، به لام نایا ده زانیت، که ههر زمانیک له ماوهی دوو ههفته دا ون ده بیته و دهریت؟

پۆژی جیهانی زمانی دایک، له بهرواری ۲۱ شویاتی هه موو سانیکه دا دهکریته وه، نه وهش وهک پاریزگاریه ک بو هه موو زمانه کانی جیهان.

زمان زور زیاتره له ته نیا رینگه یه ک بو په یوه ندیکردن، به تایبه تی زمانی دایکمان، که بریتیه له به شیکه گرنگی که لتوره کامان، که هه ندیک کهس وا بیرده که نه وهو زمانمان ده توانیت ته نانه ت دیدمان بو بینینی جیهان بگوریت.

#### پۆژیکه تایبه ت



له سالی ۱۹۹۹، رۆژئکی تایبتهت کرا به پهره‌سه‌ندنی زمانی دایک، رۆژی جیهانی زمانی دایک، مه‌به‌ستییکی تری نه‌و رۆژه بۆ نه‌وه بوو، که زیاتر به ئاگا بیینه‌وه سه‌بارهت ریزهی زمانه‌کان له‌سه‌ر نه‌م هه‌ساره‌یه (۶۵۰۰ به‌ نزیکه‌یی) و بۆ نه‌وه‌ی پارێزگاریان لێیکه‌ین.

نه‌و بیروکه‌یه بۆ رۆژئکی تایبتهت له‌ولاتی به‌نگلادیشه‌وه وه‌رگیراوه و به‌رواری ۲۱ ی شوبات نه‌و به‌رواره‌یه، که زمانی به‌نگلادیشی به‌قه‌رمی په‌سه‌ند کرا، که ولاتی به‌نگلادیش هه‌ردوو یاده‌که‌ی کرده‌وه به‌کردنه‌وه‌ی پیشبهرکیی نه‌ده‌بی و گۆرانی وتن.

### بابه‌تی جیاواز له‌ هه‌ر سائیکدا

هه‌موو سائیک، ریکخراوی "یونسکو" بابه‌تیکی جیاواز هه‌لده‌بژیریتو چالاکي جیاواز نه‌نجام ده‌دات له‌ بنکه‌که‌یان له‌ پاریس له‌ قه‌هره‌نسادا، بۆ نمونه، له‌ سالی ۲۰۰۵، تیشک خرایه‌ سه‌ر نووسینی رینووسی نابیناکان و زمانی هیتا و له‌ سالی ۲۰۱۷، تیشک خرایه‌ سه‌ر چۆن خویندنی فره‌زمانی ده‌توانیت یارمه‌تی جیهان بدات بۆ هه‌بوونی داها‌توویه‌کی باش‌تر.

هه‌روه‌ها ولاتانی تر، پرۆژه‌ی تایبته‌تیا‌ن ئاماده‌کرد بۆ دیاریکردنی نه‌و رۆژه، بۆ نمونه، له‌ سالی ۲۰۱۴، حکومه‌تی هندستان که‌ره‌سته‌ی فی‌ربوونی دیجیتالی بلا‌کرده‌وه بۆ قوتابخانه‌کان و کۆلیژه‌کان به‌ ۲۲ زمانی زۆر به‌کاره‌اتووی ناو هندستان، وا خه‌ملیندراو بوو ۷۵۰ زمانی جیاواز، یان دیالیکت له‌ هندستاندا هه‌بیت، که له‌و ولاته‌ نزیکه‌ی زیاتر له‌ ۲۵۰ زمان له‌ناو چوون له‌ ۵۰ سالی رابردوودا.

### گرنگی زمانی دایک له‌ خویندندا

ئاودهری ئازولی، به‌ری‌بهری گشتی ریکخراوی 'یونسکو'، له‌ وتاریکی نه‌و دواییه‌یدا له‌ رۆژی جیهانی زمانی دایک ئاماره‌ی به‌وه کرد، که زمانی دایک ملیونه‌ها گه‌شه‌پیدانی جیاواز دروست ده‌کات له‌میشکی لاواندا.

نه‌و باوهری وایه، که مندائین باش‌تر له‌ زمانی دایکیاندا فی‌ر ده‌بنو گرنگه‌ مندالان هه‌میشه‌ نه‌م ده‌رفه‌ته‌یان هه‌بیت، له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا، له‌ سه‌دا ۴۰ ی خه‌لک ده‌رفه‌تی خویندیان نییه‌ به‌و زمانه‌ی که لێی تێده‌گه‌ن یان قسه‌ی پێ ده‌که‌ن. زمان ده‌چیتته‌ ده‌وه.

نیلسون ماندیلا جاریک وتی: "نه‌گهر له‌گه‌ل که‌سیکدا قسه بکه‌یت به‌زمانیک، که لپی تی ده‌گات، نه‌وه ده‌چیته می‌شکییه‌وه، نه‌گهر به زمانی خویشی قسه بکه‌ی له‌گه‌لیدا، نه‌وه ده‌چیته دل‌ه‌وه".

له‌نیستادا هیج نه‌بی له سه‌دا ۴۳ی هم‌وو زمانه‌کان که‌وتوونه‌ته مه‌ترسییه‌وه و که‌متر له ۱۰۰ زمانی جیهانی له‌جیهانی میدیادا به‌کاردی.

زۆربه‌ی په‌یوه‌ندیه ئینته‌رنیتییه‌کان له یه‌کیک له‌وه زمانه‌دایه: ئینگلیزی، ماندرینی چینی، ئیسپانی، عه‌ره‌بی، پورتوگالی، ئیندۆنیزی، مالیزی، یابانی، رووسی و نه‌لمانی. به‌لام هم‌موان شایه‌نی نه‌وان بتوانن زمانی دایکیان به‌کاربه‌ینن و یاده‌وه‌رییه‌کان، نه‌ریته‌کان به‌یلنه‌وه‌وه له‌گه‌ل شیوه‌ی بیرکردنه‌وه‌یان، که زمانه‌که‌یان پیشانی ده‌دات.

سه‌رچاوه: مائه‌ری شارپریس - ریکه‌وتی: ۲۱ی فیه‌ریویری ۲۰۱۹

## روژی جیهانی زمانی دایکی و حکوومه‌تی ئیران



نيساميل نيساميل زاده

"زمان ناسنامه‌یه. مروفت له سیگنا‌ه‌کانی زمان که‌نک وهرده‌گریت بو نه‌وه‌ی بزائیت کئییه، چی ده‌ویت، ده‌چیته‌وه سه‌ر کام گروپی کۆمه‌لایه‌تی و ناسنامه‌ی کام گروپ له‌خو ده‌گریت."

ده‌رونزانه‌کان به‌گشتی پینان وایه که ناسنامه (identity) له‌وه ویناکردنانه پیکدیت که تاک وشیارانه یان ناوشیارانه له‌باره‌ی خویه‌وه به‌دییان دینیت. زمان یه‌کیکه له‌وه توخمه‌گه‌وه‌ه‌ریبانه‌ی ناسنامه ساز ده‌کات. زمان پرسیکه ناسنامه‌ی مروفتی تایبه‌ت به‌وه زمانه داده‌ریژیت و هه‌نگری کولتووری داها‌تووه‌که‌یه‌تی. به‌وه واتایه که ئیمه له نیشانه و شه‌پۆله‌کانی

زمان كە ئك وەردەگىرېن بۇ ناسىنى خۇمان كە ئېمە كىيىن و چى و چۆنمان دەوئەت، سەر بە كام گرووپى كۆمەلایەتییىن و بە كام گرووپى كۆمەلایەتییى پېناسە دەكریىن.

لېرەدا زمان ھەمیشە بەو جۆرە نییە كە دەیناسىن، واتە لە ناسایبىترىن توانستى زمانەوہ و اوہتر دەچىن. زمان تەنیا بۇ پېوہندى لەگەل ئەوئىتردا نییە، بە ئكو لە ناخیدا ئەو ھەلسەفەییە ھەنگرتوہ كە ولاتىك نا، با وردتر و راستتر بلیىن ھەموو نەتەوہیەك خاوەنى زمانى تايبەت بە خویانن كە بە زمانى دايك ناسیئندراوہ. زمانىك كە پاشخان و میراتىكى مەزنى ئەدەبى و كولتورى پېیە و مرقۇھەكان بە شىوازی جۇراوچۆر رىكى دەخەن. بەلام لە چ كات و قۇناغىكدا زمان وەك ھەنگرىكى ناسنامە سەرنجى پى دەدرت، ئەمە پرسىكە دەمانخاتە ناو بازەى كاتىك كە تايبەتمەندىیەكانى تری ناسنامە كال دەبنەوہ، واتە ئەو تايبەتمەندىیانەى گرىمان دەدەنەوہ بە كولتورىكى تايبەت و ئىستە زىندوو نىن و ھەوتاون، بۇیە گرىنگى زمان وەك ھەنگرى ناسنامە دەردەكەوئەت.

ئەم پرسە كەمىك وردتر دەكەینەوہ؛ زۆر شت ھەن لەسەر ناسنامەى ئېمە و چۆنییەتى تىگەبىشتنى دىتراندا شوئىن دانەرن. دەشتوانن یارىدەدەرىكى باش بن بۇ راکىشانى سەرنجى خەلكى. بۇ نموونە جۆرى جلوبەرگا، جۆرى خواردن، گۆرىنى پرۆفايلى لاپەرەى كەسى لە تۆرەكانى كۆمەلایەتیدا.

لە جلوبەرگا رەنگىكى ديارىكراو و بەردەوام دەتوانى كەسىكى پى بناسرىتەوہ. لە خواردندا دەكرى كەسىك بۇ نموونە بە رووہكخۆر ناوبانگى ھەبىت. یان پرۆفايلى ئىنتىرىنىتى كەسىكى شانۆیى لەگەل كەسىكى سىياسى جىاوازی ھەبىت. بەلام كاتىك ھەمان خەلك زار دەكەنەوہ بە تايبەتمەندى جىاوازەوہ مانا بەرھەم دىنن. كات چ كورتخايەن بىت یان درىزخايەن، بەلام تۆماری دەكەن. ئەو دىناى بچوك و گەورەى كە تىیدا دەژىيىن دەناسرىن و بە بايەخ دەگەن، ھەمووى واتاكان ھەنگرى تايبەتمەندى جىاوازن. ھەنگرى توخمى جىوگرافى تايبەتن، واتاكان دەكرى بچنەوہ سەر ھۆكارگەلىكى سىياسى و مېژووپی ديارىكراو، یان ئاماژە بكەن بە لایەنى ئابووورى و چىنايەتى، لایەنى كولتووورى .. ئەمانە ھەموو لە تايبەتمەندىیەكانى زمانى دايكن.

بە واتايەكى تر، زمانى دايكى ئېمە تا ئاستىك پېمان دەئیت ئېمە كىيىن، لە كوئوہ ھاتووین و چىمان گوى ئى بووہ و ھەستمان بە چى كردووہ. ئەمە دركىكى تايبەتمەن تىدا دەئافرىنى و ھۆگرمان دەكات. لەبەرئەوہ گرىنگى زمانى دايكى، حاشاھە ئنەگرە.

بۆ هه‌موو که‌سێک گرینگه که ناسنامه‌یه‌کی هه‌بیته و به‌هۆی ناسنامه‌که‌یه‌وه رایبگه‌یه‌نیته که نه‌وه نه‌وه، نه‌گینا تووشی ته‌نگه‌یه‌ک ده‌بیته که نه سه‌ره‌به‌ری هه‌بوونیدا ره‌نگ ده‌داته‌وه. ته‌نگه‌یه‌ی بێ ناسنامه‌یی و نه ئاکامدا جو‌ریک سه‌ره‌گردانیی. کورد که به‌هۆی ژێرچه‌پۆکبوونه‌وه حاشای لێ ده‌کریت یان له گه‌شبینانه‌ترین حالته‌دا بووه‌ته پاژیکی کالی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌ی زانی، پێویستی به‌ خۆپاراستنه‌ بۆ مانه‌وه. له‌ ریگه‌ی زمانی دایکیه‌وه ده‌توانی یه‌کیک له‌ کۆله‌که‌کانی نه‌وه پێویستییه‌ بنیات بنیته. پێوه‌ندییه‌ک به‌ ره‌چه‌له‌ک و شوینییک بۆ هاتن.

ئێمه‌ ده‌توانین به‌هۆی زمانی دایکیه‌وه ئاستیک له سه‌ره‌بوره و میژووی خۆمان بگێرینه‌وه. گێرانه‌وه رو‌حی له‌ گیران نه‌هاتووی زمانه. به‌سه‌رهاتی نه‌وه‌ی ئێمه له‌ کوپوه‌هاتووین و چۆن بووینه‌ته نه‌وه‌ی که هه‌ین و ده‌شمانه‌وی بیه‌ن به‌ چی و هه‌روه‌ها شانازیشی پێوه‌ بکه‌ین، هه‌تا نه‌وه ئاسته‌ی که بگه‌ینه هاشانی گه‌لانی دیکه.

نه‌گه‌ر سووکه ئاو‌ریک له ژینگه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی ئێران بده‌ینه‌وه، سنووریکی داسه‌پیندراوی سیاسی ده‌بینین که چه‌ندان کۆمه‌لگای زمانی تییدا ده‌ژین، وه‌ک کۆمه‌لگای زمانی نازه‌ری، کوردی، فارسی، عه‌ره‌بی و.. به‌ ملیۆنان که‌س به‌و زمانانه‌ قسه‌ ده‌که‌ن، به‌لام له‌ چوارچێوه‌ی سیاسی ئێراندا تاکه‌ زمانیک بالاده‌سته. تاکه‌ زمانیک ده‌رفه‌تی نه‌وه‌ی هه‌یه له‌ ده‌زگا فه‌رمیه‌کانی فێرکردن و باره‌یناندا پێی بنووسریت، بگوتریته‌وه و گه‌شه‌ی پێ بدریت، واته‌ زمانی فارسی به‌ پێی سیاسه‌تی تاکزمانی - تاکه‌ته‌وه، تاکه‌ زمانه له‌ ئاکاری فه‌رمی و کارگێری ئێراندا به‌ کرده‌وه کراوه.

به‌ درێژایی میژووی ئێران زمانی کوردی که یه‌کیکه له‌و زمانانه‌ی به‌ ملیۆنان که‌س قسه‌ی پێ ده‌که‌ن، زمانیکی بئه‌کراوه بووه له‌ قوتابخانه‌کاندا. نایاسایی بووه له‌ فه‌رمانگه‌کاندا. به‌ پێی لیکۆئینه‌وه‌کان پرسی خۆندن و بارهاتن به‌ زمانی دایکی له‌ خۆندنگه‌کاندا پرسیکی گه‌لیک گرانه، زمانی دایکی تاکه‌ زمانیکه که منداڵ به‌ ته‌واویی به‌ هۆیه‌وه تییده‌گات و کاریگه‌رتین ریگه‌یه بۆ فێرکردن و گه‌شه‌پێدانی منداڵ. بۆیه ئێرانیش وه‌ک پێشه‌ی ولاته‌ داگیرکاره‌کان هه‌ستی به‌ گرینگیی زمانی دایکی کردووه و به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ک هه‌ولێ سهرینه‌وه‌ی زمانی کوردی ده‌دات و نه‌گه‌ر روو بدات له‌ ئاکامدا ده‌بیته هۆی سهرینه‌وه‌ی ناسنامه‌ی زمانی.

مه‌به‌ست له‌ سهرانه‌وه‌ی ناسنامه‌ی زمانی کوردی نه‌وه نییه که خه‌نگه‌که‌ی له‌ رووی جه‌سته‌یه‌وه به‌ ته‌واویی قهر بکرین و ئیتر که‌سێک نه‌می‌نیت به‌ کوردی قسه‌ بکات، کاره‌ساته‌که شتیکی له‌وه که‌متر نابێ، له‌به‌ره‌وه‌ی گه‌لیک و لێره‌دا کورد نه‌گه‌ر زمانه‌که‌ی بکوژریت ئیتر نه‌وه که‌له هه‌مان گه‌لی پێشوو نییه، کولتووری زمانی خۆی لێ ده‌سیندریته‌وه و کولتووری زمانی

تری به‌سهردا ده‌سه‌پیتیریت و ده‌بیته نه‌و دیتره‌ی که خاوه‌نی زمانیکی دیکه و هه‌نگری کولتوریکی تره. ئیتیر وهک کورد ده‌مریت.

ههر وهک له سهره‌وه باسمان کرد، زمانی دایکی ته‌نیا یان باشتره بلیم به‌هیزترین توخمه که مرؤف ده‌توانن به‌هویه‌وه به ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تی خویان بگهن. واته نه‌و توخمه مرؤفه‌کان گری ده‌داته‌وه به تانویۆکانی بنه‌مائه و کولتوریه‌که‌یان‌وه. به‌لام نه‌گهر نه‌و توخمه کاریگهره به‌مریندریت؟

له ئیراندا زمانی فارسی که زمانی نه‌ته‌وه‌ی زانه به‌رزترین پیگه‌ی بو دانراوه و به پاپشتی هیزه‌وه توانیویه‌تی له هه‌موو لایه‌نه‌کانی کۆمه‌لگا واته لایه‌نی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و کارگیریدا خوی به‌سپینتی. بو نمونه‌وه ههر له قوتابخانه‌وه بگره که کراوته زمانی فیکردن و په‌روه‌ده، کاری پی ده‌کریت. کراوته زمانی کتیب له گشت بواره‌کاندا، کراوته زمانی رۆژنامه، فیلم، موسیقا. کاتیک که زمانی زانکراو به هه‌موو ده‌ماره‌کانی هه‌بوونی نه‌ته‌وه‌یه‌کدا رۆ کرا، به ناستی پیروزییون ده‌گات و نه‌و مرؤفانه‌ی به‌و زمانه ده‌دوینن به بایه‌خه بالاکانی مرؤقبوون ده‌بیندرین.

با به شیویه‌کی وردتر بلیم، که‌سانیک که به زمانی فارسی نادوینن له هه‌موو بواره‌کاندا ته‌نگیان پی هه‌نده‌چنریت بو نه‌وه‌ی خویان قه‌ناعه‌ت به‌وه بینن هه‌ست به نزمی و چرووکی له که‌سایه‌تی خویاندا بگهن.

به سهرنجدان به‌و خه‌سارانه و نه‌بوونی هیچ کام له ده‌رفه‌ته‌کانی فیکردن و بارهینان له کوردستاندا، له پیشدا پیویسته راده‌ی زیندووویونی زمانی کوردی له نیوان مان و فه‌وتاندا هه‌تسه‌نگینین. گوی بگرین خه‌لک چۆن زمانی کوردی ده‌رده‌بپن. زمانه‌که‌یان هه‌تا چه‌نده که‌وتووته ژیر کاریگه‌ری زمانی زانکراو. نه‌وکاته بو‌مان ده‌رده‌که‌وی زمانی کوردی له ته‌نگزه دایه. رۆژ دوا‌ی رۆژ لا‌وا‌تر ده‌بیت.

پیموایه کورد تاکه ریگایه‌کی له‌به‌ره نه‌ویش به‌رگریبه له سهر‌له‌به‌ری هه‌بوونیدا بو‌مانه‌وه. بو‌مانه‌وه‌ش باشترین کار که ده‌کریت، کارکردنه له‌سهر وشیاربی نه‌ته‌وه‌یی. وشیاربی نه‌ته‌وه‌یی ده‌بیت بیت به هه‌وینی گشت چالاکیی نه‌وانه‌ی وا هه‌ست به له‌ناو‌چوونی س‌ری زمانی کوردی ده‌گهن. نه‌وه روون و ناشکرایه که کۆماری ئیسلامی ئیران سووره له‌سهر توانده‌وه‌ی کورد و کوردیش ئیسته نه‌و هیزه‌ی نییه خوی له چنگی حکومه‌ت و نه‌ته‌وه‌ی سهر‌ده‌ست راپسکینیت، بویه پیویسته به‌شی زۆری وه‌ی چالاکان ته‌رخان بکریت بو‌کاری بنچینه‌یی کولتوریی، نه‌میش نه‌ک بو‌گه‌شه‌پیدان به‌لکو له گه‌شبینانه‌ترین

حاله تدا بۆ قرنه بوونه که دیاره ههر به هۆی هه مان بنده ستببون کاریکی ئاسان نییه، به لام مه حائیش نییه. بۆ نموونه کارکردن له سهه میتۆلۆژییه کان، ترادسیۆنی زارهکی، هونه، موسیقا و زمان..

سهه چاوه: مائه پیری وشه - ریکه وتی: ۲۱ ی فیهیریۆری ۲۰۱۹

## له رۆژی جیهانیی زماندا، زمانی کوردیی له چ دۆخیکدایه؟



### به رههم له تیف

۲۱ ی شوباتی هه موو سائیک له لایه ن ریکه خراوی کلتووریی نه ته وه یه کگرتووه کان "یونسکو" وه به رۆژی جیهانیی زمانی دایک ده ستنیشانکراوه، میژووی ئه م رۆژه ش ده گه ریته وه بۆ رۆژی ۲۱ ی مانگی شوباتی سالی ۱۹۵۲، کاتیکی پۆلیسی پاکستان به فه رمانی ده ولت ته قه ی له ژماره یه ک خویندکاری زانکۆی به ره گه ز به نگلادیشی کرد، که مانگرتیان بۆ به کارهینانی زمانی به نگالی له ناوچه کانی رۆژه لاتی پاکستاندا راگه یاندبوو، له ئه نجامدا چه ندین خویندکار گیانیان له ده ستدا.

دوای ئه و رپووداوه و له سالی ۱۹۹۹ به ئامانجی ریزگرتن و به هابه خشین به زمانه کانی سه ره جم نه ته وه کانی جیهان، ریکه خراوی کلتووریی نه ته وه یه کگرتووه کان "یونسکو" رۆژی ۲۱ ی شوباتی هه موو سائیکی وه ک رۆژی جیهانیی زمانی دایک "زگمکی" ده ستنیشان کرد.

به گشتیی زمانناسان زمان به و دیارده یه پیناسه ده کهن، که وه ک ره گه زیک بۆ په یوه ندی کردن به کارده هینریت، ره گه زیکی سه ره کی رۆشنیبرییه و ئامرازیکه بۆ پاراستنی رۆشنیبریی نه ته وه کان و گواستنه وه ی ئه و رۆشنیبرییه له نه وه یه که وه بۆ نه وه یه کی دیکه.

نزیکه‌ی شەش هەزار و ۷۰۰ زمان له جیهاندا بوونی هه‌یه، له ساڵی ۱۹۵۰وه نزیکه‌ی ۲۰۰ زمان له‌ناوچوون، ۱۸۴ زمان له جیهاندا له‌لایهن که‌متر له ۱۰ که‌سه‌وه به‌کارده‌هینریت، نیوه‌ی ژماره‌ی زمانه‌کانی جیهان له ژێر هه‌ره‌شه‌ی له‌ ناوچووندا له‌م ۱۰۰ ساڵه‌ی که‌ دیت.

زمان به پیتاسه‌ی گهلان داده‌نریت، نامرازیکیشه بو ناساندی که‌لتوور و فەرهنگی نه‌ته‌وه‌کان، نه‌ته‌وه‌ی کوردیش خاوه‌ن زمانیکی ده‌وله‌مه‌نده به‌چەندین زاراوه، که‌ بنچینه‌یه‌کی میژووپی دیرینی له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستا هه‌یه، له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا بینه‌ش نه‌بووه له‌ هیرش و نکۆتیلیکردن، که‌ به‌ بپوای پسپوورانی زمانی کوردی، داگیرکاری ده‌وله‌تانی داگیرکه‌ر له‌سه‌ر کوردستان، رینگربووه له‌ به‌ ستانداربوونی زمانی کوردی.

زمانی کوردی به‌ چوار زاراوه‌ی سه‌ره‌کی ده‌وله‌مه‌نده، که‌ هه‌ریه‌ک له‌و زاراوانه‌ چەندین زاراوه‌ی ناوچه‌کرده‌یی لیبووه‌ته‌وه:

زاراوه سه‌ره‌کیه‌کانی زمانی کوردی و زاراوه ناوچه‌کرده‌یه‌کانیان:

- ۱- زاراوه‌ی کرمانجی باکور (کرمانجی): بایه‌زیدی، هه‌کاری، بو‌تانی، شه‌مدینانی، به‌هدینانی، زاراوه‌ی پۆژئاوا.
- ۲- زاراوه‌ی کرمانجی ناوه‌راستا (سو‌رانی): موکریانی، سو‌رانی، نه‌رده‌لانی، سلیمانی و گه‌رمیانی.
- ۳- زاراوه‌ی کرمانجی خواروو (لو‌ر): لو‌ری ره‌سن، به‌ختیاری، مامه‌سه‌نی، کۆهگۆ، له‌ک و که‌له‌ور.
- ۴- زاراوه‌ی گۆران: گۆرانی ره‌سن، هه‌ورامانی، باجه‌لانی و زازا.

زمانی کوردی بینه‌ش نه‌بووه له‌ هیرش و نکۆتیلیکردن، له‌ قۆناغه جیاوازه‌کانی میژوودا، کورد و زمانی کوردی هه‌میشه له‌ سه‌نگه‌ری به‌رگریدابوون به‌رامبه‌ر دوژمنه‌کانیان، نه‌م هیرشانه له‌دوای دابه‌شکردنی کوردستانه‌وه بو چوار پارچه‌ چرتر بوونه‌وه.

له‌ باکوری کوردستان که‌ ده‌وله‌تی تورک سیاسه‌تی نکۆتیلیکردن و سرینه‌وه به‌ریوه‌ده‌بات و نه‌تانه‌ت ناوی کوردیشی قه‌ده‌غه‌کردبوو، به‌لام دوای ده‌ستپیکردنی خه‌باتی بزووتنه‌وه‌ی رزگاریخوازی کورد له‌ باکوری کوردستان، نیستا زمانی کوردی له‌و پارچه‌یه‌ ناستیکی بالای گرتووه و خویندن و نووسینی پیده‌کریت و چەندین رۆژنامه، گۆشار و ته‌له‌فزیۆن له‌سه‌ر نه‌و

زمانه دهرده کرین، له گه ل نه مه شدا له نیوان سالانی ۲۰۰۳ تا ۲۰۱۵ چه ندین خویندگای کوردی له باکوری کوردستان کرانه وه، به لام له دوای ۲۰۱۵ دهو ته تی ناکه په سه رجه م نهو خویندگیانه ی داخست.

له رۆژئاوای کوردستان دوای شوږشی ۲۰۱۱ ئیتر زمانی کوردی هه نگاوی گه وری له بواری پیتشکه وتنه وه ناوه، له مرۆدا له خویندگای سه ره تایی هه تا زانگو سه رجه میان په روه رده یان به زمانی کوردییه، له گه ل زمانی کوردیش، زمانی عه ره بیش به شیوه یه کی فه رمی له په روه رده دا ده خویند ریت، هه روه ها گو قار و کتیب به زمانی کوردی دهرده کریت.

له باشوری کوردستانیش، له سه رده می رژی می به عسه وه به تیکۆشانی کورد، خویندن و نووسین به زمانی دایک بووه، هه زاران کتیب و سه دان رۆژنامه و گو قار به زمانی کوردی دهرکراون، به لام له دوای راپه رینه وه، خویندن به زمانی بیانیی له باشوری کوردستان په ره یسه ند، نیستا هه زاران خویندنگا له باشوری کوردستاندا هه ن، که خویندن تیاندای به زمانی بیانییه، که نه مه ش به مه ترسیی جدیدی له سه ر په ره سه ندی زمانی کوردی هه ژمار ده کریت.

له دۆخی نیستادا له هه ر چوار پارچه ی کوردستان، زمانی کوردی په ره سه ندنی به خۆیه وه بینیه، له په روه رده وه تا ته ندروستی، سیاسی تا راگه یانندن و ئابووری، وه رزش، که لتوو و هونه ر، له هه موو بواره کاندا زمانی کوردی به کارده هیند ریت، به لام له به ره نه وه ی هه تا نیستاش کوردستان چوار پارچه یه سیاسی له ناو بردن به ریه ده بییت، هه روه ها سیاسی کوردیش نه بووه ته یه ک، له به ره نه وه یه زمانی کوردیش نه بووه ته ستاندارد، نه مه ش کیشه یه که که گه گه گو ی له سه ر ده کریت.

پروفیسور دکتور هوگر محمه د، مامۆستا له به شی کوردی زانکۆی سلیمانی، له لیدوانیکدا بو رۆژنیوز، باس له کاریگه ری هیرش و په لاماره کانی داگیرکهران ده کات له سه ر کوردستان، که ریگه ریه وه له په ره سه ندن و دروستبوونی زمانیکی ستانداردی کوردی و ده ئیت: ئیبه له میژوودا خاوه ن چه ندین میرنشین بووین له میژوودا، له سه رده می نهو میرنشیناندا زور جار زاراوه یه ک له زاراوه کان ریچکه ی گرتوو بو نه وه ی بییت به ستاندارد، به لام به پیی نه وه ی که ئیبه داگیرکراوین، نهو هه لومه رجه له سه ره وه ختیکدا له ناو ده چیت، بۆنموونه رۆژگاریک زاری گۆران ریچکه ی گرتوو بو نه وه ی بییته ستاندارد، به لام به هو ی داگیرکردنمانه وه وه ستاوه. = <https://youtu.be/B3ZFab4qC8M>

دکتور هوگر محمه د، هه بوونی قهواره یه کی کوردی بو پاراستن و به ستاندارکردنی زمانی کوردی به گه رگ ده زانیت و ده ئیت: نه گه ر ئیبه قهواره یه کی رامیاری سه ره به خۆمان هه بوایه، نهو ریچکه یه به رده وام ده بوو، زاراوه ی کرمانجی ناوه راست



كه تا ئيستاش بهردهوامه له پهرسهندن بۆ به ستناداردبوون، بهداخهوه نه دوای پاپه رينهوه سست كراوه، ئيره له رۆزگارى رژیى به عسدا به تیکۆشان و خوينرشتنى گه له كه مان، خويندن به زمانى كوردى بوو، به لام دوای پاپه رين وه زير داوا دهكات، كه زاراهه كانى ديكه ش به زاراهى خويان بخوينن، باشه نه گهر هه موو زاراهه كان به شيوهى خويان خوينديان، نهوكات زمانه كه به رهو په رتبوون دهچيت، نائين كارى پينه كریت و پيى نه نووسريت، به لام مه به ست له وهيه كه زمانى نه ته وه كه بكرتته ستاندارد.

سه رچاوه: مائپه رى رۆژنيوز - ريكه وتى: ۲۱ فېبريويرى ۲۰۱۹

### وته يه ك به بۆنهى رۆژى زمانى دايكى



### مائپه رى په يام

۲۱ فېبريه رۆژى جيهانى زمانى دايكيبه. پيشينهى ديارى كردنى وها رۆژىك ده گه رينه وه بۆ رووداويك كه ۶۷ ساڵ له وه پيش له زانكويهك له ولاتى بنگلاديشى ئيستا و پاڪستانى رۆژه لاتی نهوكات، روويدا. رۆژى ۲۱ فېبريهى ساڵى ۱۹۵۲ ى ميلادى، ژماره يه كى زۆر له خويندكارانى بهنگالى زمان، له ناره زايه تى به داسه پاندنى زمانى "ئوردو"، وهك زمانى ره سمى له لايه ن دهوئەتى ناوه ندى پاڪستانه وه و به نامانجى به ره سميه ت ناساندنى زمانى دايكيبى خويان (زمانى بنگالى) له زانكوى داكا خويشاندا نيكيان به ريوه برد. ئەم خويشاندا نه له لايه ن هيزه كانى دهوئەتى پاڪستانه وه ته قه ي ليكرا. ئەم جه ناته دا ژماره يه كى زۆر له مامۆستا يان و خويندكاران گيانيان به خت كرد و يان بريندار بوون. دريژى خه باتى جه ماوه رى خه ئكى بنگلاديش بوو به هوى نه وهى كه له ساڵى ۱۹۷۱ ى زايىنى، بنگلاديش له پاڪستان جيايينته وه و بييت به ولاتيكى سه ربه خو. رۆژى ۱۷ نومبرى ۱۹۹۹، يو نسكو، سازمانى ناموزشى، زانستى و فه ره ته گى سه ربه ري كخراوى نه ته وه يه كگرتوه كان، له سه ر پيويستى ناموزش به زمانى دايكى وهك مافيكى شارۆمه ندى و جيهان داگر جه ختى كرده وه. هه روه ها

پیشنیاری رسمی دهوئته تی بنگلادیش بو راگه یاندنی ۲۱ ی فیوریه وهک (روژی جیهانی زمانی دایکی) قه بول کرد. ۱۸۸ ولاتی ئەندامی یونسکو له وانه کۆماری ئیسلامی ئیران، دهنگی ئەرتیان پیدایا.

دوای ئەوه بو یه کهم جار مه راسمی روژی جیهانی زمانی دایکی له فیوریه ی سالی ۲۰۰۰ ی زاینی له پاریس، به ناماده بوونی نوینه رانی ولاتانی جوړاو جوړ، زمانناسان و پسرورانی بواری فیرکردن و بارهینان له لایهن ریکخراوی یونسکووه به ریوه چوو. له و ریکه وته به دواوه، له گه لیک له ولاتان بهم بوئنه یه وه، هه موو سالیگ لهم روژهدا مه راسم به ریوه ده چیت. له وانه له روژانی رابردوودا، له شاره کانی مشکین شاری نازهربایجان و بانه له کوردستانی ئیران، سه ره پای به ربه ست دروست کردنی پژیسم مه راسمی شکۆدار لهم پیوه ندهدا به ریوه چوون. کۆماری ئیسلامی که خوی له ئەم قه راره ی ریکخراوی نه ته وه یه که گرتوه کانی په سه نده کردووه، ته نانه ت له قانونی ئەساسی پژیسمیدا ناموزش به زمانی دایکی به ره سمیه ت ناسراوه، به لام له گه ل ئەوه شدا به کرده وه به ملیون مندالی که زمانی دایکیان فارسی نییه، ئەم مافه سروشتیه له قوتابخانه کاندای بیبه ش کردوه. هۆکاره که ی هه ئبه ت روونه. کۆماری ئیسلامی به شیوه ی پیشینیانی خوی، فیربوون به زمانی دایکی به مه ترسیه ک بو یه که پارچه یی خاکی ئیران ده زانی و فه ره هه نگه ستانییه کانی شووینستی ش ئەم بابته ش به هه ره شه یه کی جیدی بو زمانی فارسی و به پیلانیگ بو کهم ره نگ کرانه وه ی ئەم زمانه ده ناسینی. پژیسمی کۆماری ئیسلامی وهک پژیسمی شا به گرتنه به ری ئەم سیاسه ته خه ریکی وه کوو یه ک کردنی فه ره هه نگی - زمانیه بو ده سه به ر کردنی هۆویه تیکی ساخته ی نه ته وه ی ئیرانی. ئەم سیاسه ته ئەگه ر له سه ره تا زالبوونی نیزامی سه رمایه داری له ئوروپا و له ولاتی ژیر ده سه لاتی ئەوان له شوینه کانی دیکه، رینگایه کی بوو بو یه که سان سازی کۆمه لگاگان له چوارچیوه جوغرافیاییه دیاریکراوه کاندای، دروست کردنی دهوئته - نه ته وه کان و پیکه یانی بازاری کار و کالای نیوخوی بوو، له سه رده می جیهانگیری سه رمایه و دووه مین شوړشی پیشه سازیدا، هه ره که تیکی شوینستی و کۆنه په رستانه یه له خزمه ت پاراستنی داروده سه ته مافیاییه کاندای. له گه ل گشت ئەمانه دا، ئەگه رچی بیبه ش کردنی مندالان له ناموزش به زمانی دایکی، کرداریکی سه رکوتگه رانه و دژی دیموکراتیکه، به لام له باری زانستییه وه بابته تیکی ده رونناسانه و کارناسانه یه له به شی فیرکردن و بارهیناندا. هه لسانگان دیککی ناماری له ئیران نیشانی ئەدات که زۆرینه یه کی ۵ ملیونی خویندکار که له ۸ سالی رابردودا له تاقیکردنه وه کان ده رنه چوون، ئەو مندالانن که زمانی فارسی دایکیان نییه. هه ر ئەم ناماره ساده یه پیویستی فیربوون به زمانی دایکی به روونی پیشان ئەدات.

زمانی دایکی زمانیکه که مندالان له دایک و باوکیان و باقی تاکه کانی بنه مائه وه فیری ئەبن. تویرینه وه زیست شناسانه و ده روونناسانه ده ری ده خه ن که مندال ته نانه ت به ر له هاتنه دنیا له گه ل زمانی دایکی ناشنا ده بیت و پیوه ندی له گه ل ده گرت. له گه ل بیستنی دهنگی دایکی هه ست به ئارامی ده کات. هه نگاو به هه نگاو نیجاسات و عه واتنی به یارمه تی

زمانی دایکی شکل ده‌گرتیت. به یارمه‌تی زمانی دایکی له‌گه‌ل دنیای دهوروبه‌ری ناشنا ده‌بیت و له‌گه‌لی پیوه‌ندی ده‌گرتیت. هه‌ستیار ترین دهوری جه‌یاتیش که بنچینه‌ی ژبانی نه‌وه، له‌ته‌مه‌نی ۵ تا ۷ سالییدا به یارمه‌تی زمانی دایکی ده‌نیتته پشت سره. مندا‌ل له‌سهره‌نای چوونه کوده‌کستان و یان مه‌درسه‌ خوی له‌گه‌ل ژینگه‌که‌دا به بیگانه‌ ده‌زانن و له‌به‌ر نه‌وه‌ی ده‌ستی به دایک و باوک و که‌سانی ناشنای راناگات، هه‌ستی ترس و نیگه‌رانی ده‌کات. قسه‌کردنی موعه‌لیم به زمانیکی ترس و نامویی مندا‌ل دوو هینده زیاتر ده‌کات. به‌ردی بناخه‌ی پیوه‌ندی مندا‌ل و موعه‌لیم به‌م نامویی داده‌نریت به‌لام نه‌م ترسه له‌رنگای زمانی هاوبه‌شه‌وه که به‌گویی مندا‌ل ناشنایه، ده‌توانی بره‌ویتته‌وه و پردیک له‌نیوان بنه‌مانه و مه‌درسه‌ بینابکری. ریز دانان بو‌ماموستا جینگای ترس له‌وه ده‌گرتته‌وه. ناموزش به‌نارامشیتی زیاتره‌وه و ده‌گرتیت و باوه‌ر به‌خویی مندا‌ل به‌هیز ده‌بیت. توئزینه‌وه زانستیه موعته‌به‌ره‌کان نیشانی نه‌ده‌ن که بابته‌تی ناموزش و په‌روه‌رش لانیکه‌م تا ۱۰ سالی ده‌بی به‌زمانی دایکی بیت. ته‌نیا نه‌وه کاته‌یه که مندا‌ل له‌زه‌رفیه‌تی گه‌شه و ته‌کامولی شه‌خسیه‌تی خوی به‌ته‌واوی به‌هره‌مند ده‌بیت و نیستعداد و تواناییه‌کانی گه‌شه ده‌کهن. له‌م ریگایه‌وه بو‌فیربوونی زمانی دووه‌م و سیه‌ه‌میش کراوه‌تر ده‌بیت و دنیای دهوروبه‌ری مندا‌ل به‌رینتر ده‌بیتته‌وه. له‌قوناغه‌کانی دواتری خویندن دا نه‌وه له‌تواناییه تازه‌لاوان و لاوان دا پینک دیت که کاریگه‌ریان هه‌بی له‌سهر فه‌ره‌نگ و نه‌ندیشه‌ی به‌شهر. نیستا به‌م وه‌سفه‌وه ده‌توانین ته‌سه‌وری نه‌وه بکه‌ین رژی‌میک که نه‌م مافه‌ سهره‌تاییه‌ی له‌میلیونان مندا‌لی دانیشتی نه‌م ولاته زه‌وت کردوه، له‌پاستیدا ده‌ستی داوه‌ته‌چ جه‌نایه‌تیک دهرحه‌ی به‌وه نه‌مامانه و دهرحه‌ق به‌هیزی بنیاد نه‌ری سبه‌ی روژی نه‌م کومه‌نگایه.

سهرچاوه: مائپه‌ری په‌یام - ریکه‌وتی: ۲۳ فئبرییویری ۲۰۱۹

به بیانووی رۆژی جیهانی زمانی زکماکی.

کورتە میژووێه‌کی کتیبی خویندن به زمانی کوردی له کوردستانی ئێران.



نه‌حمەد کاکەمەه‌می

کورتە میژووێه‌کی کتیبی خویندن به زمانی کوردی له کوردستانی ئێران و یادیکێ به رێز له یه‌که‌م کتیبی ده‌رسی زمانی کوردی و نووسه‌رانی له‌م به‌ش‌ه‌ی کوردستان

به‌ دوا‌ی رووخانی نی‌زانی پاشایه‌تی له‌ هه‌موو شاره‌کانی به‌ ناو (ئێران شۆرای ئینقلابی ئیسلامی...) بۆ به‌رپوه‌بردنی کار و باری شار و گوند... داده‌مه‌زران.

مه‌هابادیش یه‌کیک له‌م شارانه‌ بوو. (شۆرای ئینقلابی ئیسلامی مه‌هاباد)

شۆرای یه‌که‌م که‌ ته‌مه‌نی له‌ چه‌ند مانگ تیپه‌ر نه‌ده‌بوو، له‌ هه‌ل مه‌رجیکێ کتوپردا وه‌ک پێویستییه‌ک خۆی پێکه‌ینه‌بوو، هه‌م توانای به‌ریویه‌ری خه‌نگی نه‌بوو و هه‌میش له‌سه‌ر حه‌یف و مه‌یل کردنی نه‌موال و چه‌ک و چۆنی پادگان و بنکه‌کانی دیکه‌ی ده‌وله‌تی ده‌نگۆی باشیان له‌سه‌ر نه‌بوو. به‌ تایبه‌تی به‌رپرسی شۆراش که‌ له‌ راست رێکخراوه‌سیاسیه‌کانه‌وه‌ هه‌ ئۆیستی وه‌ک یه‌ک نه‌بوو. و تای ته‌رازووی لاسه‌نگ و خه‌نگی شاری مه‌هابادیش نه‌و هه‌ ئۆیسته‌یان به‌ دل نه‌بوو، جیگای دا به‌ شۆرای دووهم. له‌ شۆرای دووهم که‌ نوینه‌ری هه‌موو چه‌شنه‌ توێژیکێ کۆمه‌لایه‌تی تیدا بوو. له‌ دابه‌شکردنی کار دا به‌ریز و تیگۆشه‌ر خۆا لیخۆشبوو مامۆستا مه‌لاره‌حیم عه‌باسی و کاک برایم شیرزاد وه‌ک به‌رپرسی شۆرا و جیگری به‌رپرس هه‌ ئۆیتردران. منیس که‌ نه‌ندامی شۆرا بووم، وه‌ک به‌رپرسی کاروباری کۆمه‌لایه‌تی نه‌رکم خرا سه‌رشان. به‌ هاوکاری و هاویری برای زانا و دل‌سۆز و تیگۆشه‌رم نه‌مر کاک "حه‌مه‌ره‌شی سیاقۆلی" و کاک "قادر شه‌هابی"... به‌وه‌په‌ری دل‌سۆزی و

خۆشه‌ویستییه‌وه ئه‌رکه‌کانم به‌ریوه ده‌برد. کاک برایم شیرزاد و من پیش هاتنه نیو شۆرا له ئیداره‌ی "به‌ربه‌ره‌کانی ده‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری" دا وهک به‌رپرسی ئیداره و به‌رپرسی فیکردن (ئاموزش)، شاری مه‌هاباد، بۆکان، تیکاب... که هه‌موو ناوچه‌کانی سه‌ر به‌و مه‌ئبه‌نده‌ی ده‌گرتنه‌وه کارمان ده‌کرد. هه‌ر له‌و کاتیشدا پینموا بوو که خویندن و خاشه‌برکردنی نه‌خوینده‌واری ئه‌رکیکی گرینگی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه. به‌کرده‌وه‌ش بۆمان ده‌رکه‌وتبوو که خویندن به‌ زمانی بیگانه بۆفیربوونی سه‌رتایی و خاشه‌برکردنی نه‌خوینده‌واری چه‌نده ناسه‌رکه‌وتووانه‌یه. له‌م باره‌وه‌ش پێشتر پێشیاریکمان دا‌بوو به‌ به‌ریوه‌ری گشتی ئه‌م ده‌زگایه له تاران. با شاراوه‌ش نه‌بی، له‌سه‌ر ئه‌م پێشیاره که به‌ وته‌ی وان سه‌رمان بۆنی قاومه‌سه‌وزی ده‌دا، که‌میش جیره‌بابا نه‌دراین. رۆژیک له‌ ده‌فته‌ری شۆرا ده‌گه‌ل به‌ ریزان جه‌نابی "مامۆستا مه‌لا ره‌حیم" و "کاک برایم" له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی تایبه‌تدا پێشیارم پیکردن که قه‌ت نه‌وه‌نده‌ی ئیستا هه‌ل و مه‌رج له‌باتر نابێ که بۆ به‌ربه‌ره‌کانی ده‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری و دانانی کتیبی خویندن به‌ زمانی کوردی کومیتیه‌یه‌کی سه‌رانه‌ری کوردستان دامه‌زرێنین. به‌ راستی هه‌م مامۆستا و هه‌م کاک برایم گه‌لێک له‌ میان پێ خۆشتر بوو. هه‌ر ئه‌و کات ده‌قیکی کورتم به‌ زمانی فارسی وهک بانگه‌یشتن نامه‌ ئاماده‌ کرد و به‌ ئیمزای مامۆستا و مۆری شۆرا بۆ زۆربه‌ی ئیداره‌کانی په‌روه‌رده و فیکردنی شارکۆرده‌کانی کوردستانی ئێران ناردرا و رۆژ و کاتی کۆبوونه‌وه‌مان دیاری کرد.

قه‌ت ئه‌و کات نه‌مه‌زانی که ئه‌و کاره ده‌بیته به‌شیک له‌ میژووی خویندنی ده‌رس به‌ زمانی کوردی. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه نووسینی بیره‌وه‌ری وا باو نه‌بوو. بۆیه مه‌تنی نووسینه‌که و ریکه‌وت و رۆژه‌کانم یاد داشت نه‌کردوو و له‌ بیرم نه‌ماوه. به‌نگه‌ و نامه و دارایی شۆراش دوایی به‌ خری که‌وته ده‌ست پیاوکۆژی به‌ ناوبانگ "شیخ سادقی خه‌نخالی". ره‌نگه ئیستاش چه‌ند که‌سیک له‌ ئه‌ندامانی شۆرا له‌ ژوور و له‌ ده‌روه‌ه هه‌ر ما‌بن. هیوادارم ئه‌وان له‌ سه‌ر کاری شۆرا و شیخی ناوبراو وردتر و گشتیی تر بنووسن. بۆ وینه‌ خوشکه "سه‌کین جه‌وانمه‌رد" دانیشتیوی سوید وهک نوینه‌ری په‌رستار و کارمه‌ندانێ نه‌خۆشخانه‌کان، کاک "حوسین به‌خشی" وهک نوینه‌ری یه‌کیه‌تی جوانان... نیشته‌جیی ئالمان... خه‌لکیکی باش به‌ ده‌نگی ئه‌م بانگه‌یشتنه‌وه هاتن. له‌ یه‌ک کۆنوونه‌وه‌دا که له‌ ئیواره‌یه‌کی فینکی به‌هاری کوردستاندا له‌ حه‌وشی دانشه‌رای کچانی له‌ شاری مه‌هاباد گیرا. چه‌ند کومیته له‌سه‌ر کاخه‌ز دیاری کران به‌ تایبه‌تی ده‌سته‌ی نووسه‌ران. بریار درا هه‌ر که‌سه بجیته‌وه شاری خۆی و کتیبیکی پێشیارێ ئاماده‌ بکات و بۆ رۆژی ۲۵ی مانگی پووشپه‌ر بی‌نه‌وه بۆ مه‌هاباد. هه‌تا له‌ تیکه‌لای ئه‌م کتیبه پێش‌نووسانه کتیبیکی باشی لێ به‌ره‌م بیت. ئه‌وه‌ی من له‌ بیرم بیت ته‌نیا له‌ بانه کتیبیک ئاماده کرابوو که پر بوو له‌ درۆشی دژی شا و ژاندارمی چاوزه‌قی جووجه‌خۆر... له‌ شاری سنه‌وه مامۆستایه‌ی پیری به‌ ئه‌زموونی کۆنه‌کار به‌شدار بوو که به‌ داخه‌وه ناویم له‌ بیر نه‌ماوه. له‌ شاری پاوه کاک "که‌مال زه‌رده‌شتیان" به‌شدار بوو. له‌ مه‌هابادیش کاک سه‌ید صالح ئه‌یوبیان مه‌رکه‌زی و من به‌ کتیبی پێشیاریه‌وه به‌شدار بووین. وهک ده‌سته‌ی ئاماده‌کاریش له‌ مه‌هاباد هه‌ر کاک سه‌ید صالح و نه‌مر خوالیخۆشبوو کاک "مه‌مه‌دی ئاده‌می موکری" و من ده‌گه‌ل به‌ریزان دیکه ده‌ست به‌کار

بووین. به داخه‌وه له سیته‌م رۆژی کار دا هه‌وائی هێرشی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی پاسدارانی حکومه‌تی ئیسلامی بۆ سه‌ر شاری (پاوه) مان پیگه‌یشت و له ۲۸ ی مانگیش فه‌رمانی جیهادی خومه‌نی له دژی خه‌نگی کوردستان راگه‌یاندرنا. کاک که‌مال و مامۆستا سه‌نیه‌گه‌ش که‌ که‌س و کاری له پاوه بوون، که‌وتنه‌ دل نیگه‌رانی و گه‌رانه‌وه.

کاری کتیب ناماده‌کردن که‌وته سه‌ر شانی ئیمه وه‌ک چه‌ند که‌سی نیشته‌جیی شاری مه‌هاباد. شه‌هید دوکتۆر "مامۆستا سه‌وجه" له لاوه جار و بار یارمه‌تی ده‌داین و یه‌کێک له تاوانه‌کانی که‌ له سه‌ری گووله‌باران کرا. هه‌رچه‌ند کاره‌که‌شی لاوه‌کی بوو. هه‌ر وه‌ها کاک "عه‌بدوهره‌حمانی وه‌هابزاده" به‌ر پرسی ئیداره‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و هونه‌ری شاری مه‌هاباد که‌ کۆبوونه‌وه‌مان نه‌م ئیداره‌ی ئه‌و با، خۆی پیوه‌ماندوو ده‌کردین. له ماوه‌ی که‌مه‌تر له مانگی‌ک کتیب ناماده‌ کرا و درا به‌ جوانه‌مه‌رگ خوالی‌خۆشبوو هۆنه‌رمه‌ندی ده‌ست ره‌نگین کاک جه‌عه‌ف‌ری قازی که‌ وینه‌کانی بکیشینه‌وه. ئه‌ویش چه‌ند مانگی‌کی خایاند. له‌م ماوه‌ی شه‌ری سی مانگه‌ش دا له‌شکریانی ئیسلامی خومه‌ینی چ نه‌ما نه‌یکه‌ین. له‌ گوشت و گوشتار و قه‌لاوچۆی شار و گوند و گرتنه‌ و به‌رده... بریاریان وه‌ها بوو شاری مه‌هاباد وێران و دوایی بیکه‌ن کیلگه‌ی ته‌ماته و په‌تاته... ئیمه‌ی ناماده‌کار که‌ به‌ شانزه‌هوه‌ ده‌مانه‌ویست ناومان له‌ پشتی کتیبه‌که‌ بنووسری حاشامان له‌ هه‌موو شتی‌ک کرد، هه‌ر چه‌ند کتیبه‌که‌ جگه‌ له‌ سه‌روودی (ولاتی مه‌ کوردستانه) شتیکی وا به‌قی تیدا نه‌بوو، که‌ دژی دین و بین بیته‌. کتیبه‌که‌ ماوه‌یه‌ک که‌وته ده‌ست "یه‌کیه‌تی مامۆستایان"ی شاری مه‌هاباد. دواتر ئه‌وانیش تووشی کیشه‌ بوون و کتیبمان وه‌سه‌رکرایه‌وه. له‌ ده‌سته‌ی ناماده‌کارانی کتیب ته‌نیا من ریگای شاخه‌م گرتبه‌هر و بوون به‌ خاوه‌نی کتیبی بی‌ خاوه‌ن. کتیبه‌که‌م دا به‌ رێبه‌رایه‌تی "حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران". ئه‌وانیش کتیبه‌که‌یان به‌ ناوی "خویندنی زمانی کوردی" له‌ سه‌ر ناوی "کۆری به‌ریه‌به‌ری په‌روه‌رده و فێرکردنی سه‌رانسه‌ری کوردستان" به‌ یارمه‌تی فه‌له‌ستینییه‌کان به‌ بی‌ دیاری کردنی سائی له‌ چاپ دان له‌ ئوبنان چاپ کرد. یاره‌بی مائی هه‌ردوو‌لایان ئاوه‌دان بی‌ و خوا تۆله‌یان بۆ بکاته‌وه. کتیب سائی ۱۹۸۲ له‌ کوردستان بلاو بووه و نه‌ک بوو به‌ کتیبیکی خۆشه‌ویستی قوتابی و خویندکارانی کورد، به‌ لکو بوو به‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی باش بۆ ناماده‌کردنی کتیبی کوردی پۆلی یه‌که‌م که‌ دواتر ناماده‌ کران.

دیاره‌ کتیبه‌که‌ بی‌ که‌م کۆوری نه‌بوو و نیه. به‌لام بۆ هه‌ل و مه‌رجی کتۆپری ئه‌وکات بی‌ وینه‌ بو و هه‌یه. بۆ بیره‌ینانه‌وه، هه‌ر له‌ ده‌رسی "ولاتی مه‌ کوردستانه...". ... له‌م ده‌رسه‌دا پیتی (ه) نه‌خوینراوه و دوو واژه‌ی (به‌هاران و به‌هه‌شت) دا هاتوه. بۆ یه‌که‌م جار کیژه‌ لاویکی مامۆستای شۆرش ئامۆزای شه‌هیدی نه‌مر کاک ره‌حمانی سۆفیزاده... له‌ ناوچه‌ی پیرانشار ئه‌م هه‌له‌یه‌ی به‌ چاو دادامه‌وه. یادی به‌خیر و هیوادارم ئه‌م خۆشکه‌ش هه‌ر سه‌رکه‌توو و سه‌رفیراز بیته‌.

"حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران" وه‌ک رێبه‌ری و ریکخه‌ره‌ی خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی و نیشتمانی کوردستانی ئێران له

به‌ری‌وه‌به‌ری و ری‌کخراوه‌یی خو‌ی دا به‌شیک‌ی به‌ر فره‌وانی به‌ ناوی "کۆری په‌روه‌رده و فی‌رکردنی سه‌رانسه‌ری کوردستان" دامه‌زاند بوو و به‌ یارمه‌تی خه‌ئکی کوردستان له‌ هه‌موو ناوچه‌نازادکراوه‌کانی کوردستان به‌ کادر و پێشمه‌رگه و که‌سانی د‌ئسۆزه‌وه یارمه‌تیده‌ر بوون بۆ کراونه‌وه قوتابخانه و دابین کردنی مامۆستا و هه‌ر چه‌شنه‌هاوکاریه‌ک. له‌شکرێکی لاوی خو‌به‌خش و به‌ بی‌ر و باوه‌ر له‌ سه‌ر ناوی "مامۆستای شۆرش" هاتنه‌ نیو شۆرش و ده‌ستیان به‌ کاری په‌روه‌رده مندالان کرد.

هه‌زاران کیژ وکۆر و لاو و پی‌ری نه‌خوینده‌واری کوردستان بۆ خویندن به‌ زمانی زکماکی به‌روه‌ه قوتابخانه‌کان وه‌ری ده‌که‌وتن و خو‌یان ناوودوو‌یان بۆ سه‌نگه‌ری رووناکی ده‌هینا و جار ده‌بوونه‌ ده‌سته‌چینه‌. مامۆستایانی شۆرش له‌ ژووران، له‌ ژێر سیبه‌ری دار و نه‌شکه‌وت و کوونه‌ته‌یاره، که‌پر و ده‌وار و که‌لاوه، مزگه‌وت و کۆنه قوتابخانه‌کان و له‌ هه‌ر کۆی ئیهمکان حاوانه‌ی رۆژێکی مامۆستای سه‌بیار(گه‌رۆک)یش هه‌با، کتیبی خویندنی زمانی کوردی و ته‌خته‌ره‌شی سه‌ر کۆلی مامۆستا له‌ وی ناماده‌بوون، نه‌گه‌ر بۆ تاقه قوتابه‌یه‌ک یا خویندکارێکیش با. کاروانی سه‌هیدانی مامۆستایان و قوتابیان شۆرش که‌م نین. بۆ ریژ و یادی هه‌موویان سه‌لاو ده‌نی‌رین بۆ روحی پاکی لاوی شۆرشگێر "سه‌ید مه‌نسووری حوسینی" مامۆستای شۆرش و قوتابی شه‌هید کیژۆله "گه‌زیه‌ی پاییزی" وه‌ک یه‌که‌م شه‌هیدی سه‌ر قافله‌ی مامۆستایان شۆرش و قوتابیان شۆرش.

یه‌که‌م جار به‌هاری ۱۹۸۲ له‌ گوندی "قه‌مه‌ری" ناوچه‌ی محانی مه‌هاباد که‌ به‌ چاپکراوی چاوم به‌ کتیبه‌که که‌وته‌وه، پێم وابوو دنیا‌م پێداوه‌هوت حه‌وت جارم ماچ کرد و له‌سه‌ر سه‌رم دانا، نه‌و کات پێم وابوو ئیتر ئاره‌زوم نه‌ماون.

کومیته‌ی به‌ری‌وه‌به‌ری ته‌شکیلاتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران له‌ مه‌هاباد که‌ خو‌م یه‌کیک له‌ نه‌ندامانی کومیته‌ی کارگێر بووم، بریارمان دا به‌ مه‌به‌ستی رێنمایی و شیوه‌ی ده‌رس گۆته‌وه‌ه و ناماده‌کردنی مامۆستایانی ده‌وره‌یه‌کی ناماده‌کاری دابنریت.

من نه‌و ئه‌رکه‌م خسته سه‌رشانی خو‌م و له‌ ۲۰ی گه‌لاویژێ ۱۹۸۲ یه‌که‌م کلاسی ئاموزشی (فی‌رکردن) دوو هه‌فته‌یی مامۆستایانی شۆرش م له‌ گوندی "لاچین" نزیک شاری مه‌هاباد به‌ رێوه‌برد. هه‌ر له‌وێش به‌ به‌شداری رێبه‌ری پارته‌ی سۆسیالیستی کوردستانی تورکیه تیکۆشه‌ر کاک "که‌مال بوورقای" جیژنی ۲۵ی گه‌لاویژمان پیرۆزکرد.

هه‌ر ئیستاش چه‌ند که‌س له‌م مامۆستا تیکۆشه‌رانه‌ی نه‌م ده‌وره‌یه (ئه‌به‌به‌که‌ر لاوچاک، عه‌زیز ره‌مه‌زانی...) وه‌ک من له‌ سویند ده‌ژین. من نه‌م کلاس و ده‌وره وه‌ک یه‌که‌م کلاسی ناماده‌کردنی مامۆستای ده‌رسی زمانی کوردی له‌ کوردستانی ئێران ناویدی ده‌که‌م.

سائی دواتریش بۆ له‌شکری له‌شکانی نه‌هاتوو و بی برانه‌وه‌ی مامۆستایان شۆرش له‌ ناوچه‌ نازادکراوه‌کان له‌ گونده‌کانی "کامهم"، "ماژگه‌ و گردشیلان"، "دیگه‌ی سه‌رده‌شت"، "گه‌لاله‌" ... چهند کلاسی دیکه‌ی ئاماده‌کردنی مامۆستایانم به‌ریسه‌ برد. خویندن و خوینده‌وارکردن به‌ زمانی کوردی وه‌ها خۆشه‌ویست بوو، به‌ راستی هه‌موو پێشمه‌رگه‌کانی کوردستان و پرا‌ی تهنه‌نگی سه‌رشان و فیشه‌کدانی قه‌دیان و تووره‌که‌ی نانی کۆلیان، کتیبی خویندنی زمانی کوردیشیان ده‌ کۆله‌ پشتییی دابوو، جا چ بۆ فیر بوون و چ بۆ فیر کردن.

به‌ دوا‌ی ئاماده‌کردنی کتیبی (خویندنی زمانی کوردی) دا به‌ هه‌ست پیکردن به‌م گشته‌ پشتیوانی و پیشوازیه‌ خه‌لکی کوردستان له‌ هه‌ل و مه‌رجیکی زۆر ناله‌باری شه‌ردا که له‌ ئاسمان گولله‌ ده‌بار و له‌ زه‌مین دوو‌پشک و مار هه‌لده‌قوتین له‌ نیو جه‌نگه‌ئیکی چر و پری ناوچه‌ی سه‌رده‌شت دا کتیبه‌کانی "زانستی نه‌زموونی" و "نه‌ژمیر"ی پۆلی یه‌که‌م له‌ سه‌ر ناوی (کرمانج) ئاماده‌ کرد. ته‌مه‌ن درێژ بن جووته‌ لاوی هۆنه‌رکاری تیکۆشه‌ر و خوینشیرینی یه‌که‌ته‌ی لاوان کاک "سامه‌رند وه‌هاپووور" و کاک "عومه‌ر نه‌ورامی" وینه‌کیش و خۆش نووسییان وه‌نه‌ستۆگرت و دئسۆزانه‌ و پاکانه‌ نه‌رکه‌کانیان راپه‌راند. مائی "حیزی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران" یش ئاوه‌دان چاپ و بلاو کرانه‌وه‌. دواتر کتیبه‌کانی "زانستی کۆمه‌لایه‌تی و خویندنی گه‌وره‌سالان"م ئاماده‌کرد. به‌لام وابزانم ده‌سیلاوی فه‌رامۆشی و بی میه‌ری دا خنکان و به‌ جیی کتیبه‌که‌ی گه‌وره‌ سالانی من کتیبیکی دیکه‌ به‌ ناوی "ژیان و خه‌بات" له‌سه‌ر ناوی ژنیکی نه‌رمه‌نی زمانی فارسی خوینی کوردستان نه‌دیوی کوردی نه‌زان ده‌رچوو... په‌کوو... کتیبه‌ (نه‌ژمیر)ه‌که‌ی پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تاییش دواتر چاپ دووباره‌ چاپ کرایه‌وه‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی نه‌وه‌ ده‌ئین ناوی (ئه‌خلاق) ه‌ بوو به‌ (ته‌خلاق) و ناوی من (کرمانج)ی ئی س‌رایه‌وه‌.

"کۆری په‌روه‌رده‌ و فیرکردنی سه‌رانسه‌ری کوردستان" که بۆ ماوه‌یه‌ک منیش یه‌کیک له‌ نه‌ندامه‌کانی بووم جگه‌ له‌م کتیبانه‌ی باس کران، دئسۆزانه‌ و ئازایانه‌ کتیبی "خویندنی کوردی" و (زانستی نه‌زموونی) پۆلی دووه‌می سه‌ره‌تایی ئاماده‌ و چاپ کرد.

بی نه‌مه‌گی ده‌بیت یادیک له‌ دوو هاو‌ری خه‌باتکار و زانا و دئسۆزی خۆم نه‌مران کۆچکردو کاک "که‌مال خاییدی" وه‌ک به‌رپرسی کور و "کاک نه‌میر قادری" وه‌ک نه‌ندامی کۆر، هه‌ر وه‌ها به‌رپزانی تیکۆشه‌ر کاک "ره‌سوول ئاریا" وه‌ک به‌رپرسی کۆر، کاک "ره‌حیمی نه‌میری" وه‌ک و نه‌ندامی نه‌و کۆره‌ و دواتر تیکۆشه‌ر کاک "جه‌مال عه‌بدو‌لازاده" هه‌ر وه‌ک به‌رپرسی کۆر نه‌که‌مه‌وه‌، هه‌زان سلاو له‌ نه‌مران و یادیان هه‌ر پیرۆزین و ئاواتی ته‌مه‌ن درێژ بۆ تیکۆشه‌رانی دیکه‌.

جگه‌ له‌ "کۆری په‌روه‌رده‌ و فیرکردنی سه‌رانسه‌ری کوردستان". ریکخراوی (کۆمه‌له‌ی شۆرشگێری زه‌حه‌نکیشانی کوردستانی



ئیران) یش به‌شیک‌ی به ناوی (کومیسسیونی فینکردن و بارهینانی کۆمه‌له) پیکهینا. ئەم (کۆمیسسیۆن)ەش بەش بە حائی خۆی ئەرکی ناماده‌کردنی کتیبی دەرسی به زمانی کوردی و په‌روه‌رده‌کردنی وه‌ئەستو‌گرت و سه‌رکه‌وتوانه‌ توانی کتیبه‌کانی پۆلی ۱ و ۲ و ۳ سهره‌تایی له ژیر ناوی "خویندنه‌وه‌ی کوردی" ناماده‌ بکات و ئەرکی نه‌ته‌وه‌یی و ئینسانی خۆی به نه‌نجام بگه‌یه‌نیت. ده‌ست و چاویان خوش بیت و هه‌ر به خوش بژین. حکومه‌تی کۆماری ئیسلامی ئیرانیش بۆ به‌ربه‌رکانی ده‌گه‌ل ئەم خه‌باته‌ پیرۆزه‌ ئینسانی و نه‌ته‌وا‌یه‌تییه‌ وه‌ک لاسا‌کردنه‌وه‌ به هۆی که‌سیک به ناوی کاک "فاروق که‌یخوسره‌وی" که نامی شۆرش و گه‌رابۆوه، کتیبیکی به زمانی کوردی بۆ پۆلی یه‌که‌می سهره‌تایی به شیوه‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و زا‌راوه‌ی حکومه‌تی به چاپ گه‌یاند، به‌لام وا بزانه‌م هه‌ر چاپ کرا و نه‌خویندرا.

له زمانه‌ی کۆماری کوردستان دا نزیک به سالیک خویندن به زمانی کوردی بووه، به‌لام به‌داخه‌وه‌ من نازانه‌م چ کتیبیک و چۆن کتیبیک خویندراوه. ئەوه‌نده‌ ده‌زانه‌م وه‌ک بۆم باسکراوه‌ یه‌کیک له ده‌رسه‌کانیان (زارا ژیری زۆره... بووه.

له هه‌نده‌رانیش ئەرکی خۆم له بی‌ر نه‌کرد و زنجیره‌ کتیبی "گۆبه‌ه‌اره‌، ۱، ۲، ۳، ۴"م بۆ پۆله‌کانی پینجه‌م و شه‌شه‌م - هه‌فته‌م و هه‌شته‌م - نۆهه‌م و ده‌هه‌م - یازده‌هه‌م و دوا‌زده‌هه‌م... به‌ره‌م هینا. کتیبی یه‌که‌م به یارمه‌تی ده‌زگای خویندنی بالای سویدی چاپ و سن کتیبه‌که‌ی دیکه‌ (۳۰۰۰ به‌رگ) له سه‌ر ئەرکی خۆم (۷۰۰۰۰ کرۆن) له هه‌ولیر چاپ و بلاو کرانه‌وه. سلاو له هه‌موو ئەو که‌سانه‌ که بۆ خزمه‌ت به په‌روه‌رده‌ و راهینانی بی‌ر و فیکری ئازادی و به‌ختیاریی و به‌رزیی که‌رامه‌تی ژبانی مرو‌ف ده‌ستیان داوه‌ته‌وه‌ فه‌ئه‌م.

پیرۆز بی هه‌ر هه‌موو ۳۶۵ پۆزه‌که‌ی سال وه‌ک پۆژی خه‌بات بۆ فینکردن و په‌روه‌رده‌ی زمانی زگماکی.

ئەم نووسراوه‌ کورته‌یه‌که‌ له پاشکۆی کتیبه‌کانی گۆبه‌ه‌اره‌ی ۲، ۳، ۴

سه‌رچاوه: ما‌ئپه‌ری پيشمه‌رگه‌کان - ریکه‌وتی: ۲۴ فېبریه‌ی ۲۰۱۹

## بایه خدان به زمانی دایک له ناو کوردانی تاراوگه



دیندار کۆچەر

به بروای شاره زایبان و پسیپوران و پیناسه کردنیان بو نهتهوه، هه بوونی زمان به یه کییک له بنه ما و کۆنه که کانی ناساندنی نهتهوه و زیندوو راگرتنی ده زانن که له گهل پهروه وه کانی مرۆفایه تیدا، نهتهوهی کوردیش ویرای نهوه هه موو زۆنم و سته مکارییهی له لایهن داگیرکارانه وه به رانه بهری کراوه، به دابه شکردنی خاک و نهتهوهی کورد، به لام ئیمه ی کورد خاوهنی زمانیکی یه کگرتووی پر له دیالیکتین بو ناساندن و زیندوو هیشتنه وه مان له تهک نهتهوه کانی تردا. ئیمه ی کورد خاوهنی خاک و زمان و میژوو و ئالای خۆمانین و هه می شه ش له ژیر هه ره شه ی سرینه وه و له ناو بردن بووین، به هویه وه نه بووینه ته خاوهن ده وته ت که سهروه ریبه کانمان تیایدا زیاتر پارێزراو بکهین.

دهمه ویت بو یادی بهرز و پیروژراگرتنی رۆژی جیهانی زمانی دایک، که له ۲۱ی شوباتی سالی ۱۹۵۲ سه رچاوه ی گرتووه، به هوی ته قه کردن له کۆمه لیک قوتابی مانگرتوو له پاکستان نهوه کرایه بنه ما بو دیاریکردنی رۆژی زمانی دایک، که نهوه رووداوه بووه هوی گیانله ده ستدانی هه ندیکیان و سه ره نه نجام سالی ۱۹۹۹ ریکخراوی کولتسووری نهتهوه یه کگرتووه کان یونسکو، رۆژی ۲۱ی شوباتی کرده رۆژی جیهانی زمانی دایک، منیش پیم خوشبوو بیر و بوچوونی خۆم ده بریم، نه گهر به چند وشه یه کیش بیت، بیری نه وهی نویی بجه مه وه که له م رۆژهدا سوپاسی رۆشنبیرانی کورد بکه ن له قوناغه جیاوازه کانی سه ده کانی رابردوو له باب و باپیرانه وه هه ر له خویندنیان له حوجره و مزگه وته کان و هه تا به قوتابخانه و زانکۆکانیش ده گات پارێزهری نه م زمانه بوون له قوناغه هه ستیاره کانی شۆرش و گه ران به دوای ده رفه ته کاندای چاپ و بلاوکراوه و خستنه سه ر په راوه کان له نه ده بیات و میژووی نه ته وه بیمان، به لام نه وهی جیگای داخه باب و وباپیرانه مان به مشیوه یه زمانیان پاراست و ئیمه یان گه یانده قوناغیکی گه شه کردن و مانه وه مان له م سه رده می نازادییه ی که به خوین به ده سته اتوو و خاوهنی نیمچه سه ره خویی و نازادی و حوکمرانین له هه ری می کوردستان، که چی هه ره شه له سه ر زمانی دایک هه بیته، له بی سیستمی خویندن و نه بوونی یاسایه ک بو پاراستنی زمانی دایک و نهوه هه لپه کردنه بو فیربوونی زمانی

بیانی و زالبوون و بیرچوونه‌وه‌ی زمانی دایک که له قوتابخانه‌کاندا ده‌بینریت.

جی‌اواز له‌م دیارده‌یه‌ی هه‌ریمی کوردستان که که‌مته‌رخه‌می له رووی بایه‌خدا‌ن به زمانی کوردی هه‌یه، به‌لام کوردانی تاراوگه له ته‌ک زمانی ولاتیانی بیانی مندائه‌کانیان به‌شێوه‌یه‌کی کوردانه و هه‌نگری کولتوور و زمانه‌که‌یان گۆش ده‌که‌ن و له مائه‌وه به کوردی له‌گه‌ل مندال و نه‌وه‌کانیان ده‌دوین و کۆرسی زمانیان فیر ده‌که‌ن له ریک‌خراوه و کۆمه‌له کولتووری و رۆشن‌بیرییه‌کان، به‌مه‌ش زیاتر ده‌توانین ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌مان نیشانی گه‌لانی تر بده‌ین، به هیوام له‌م رۆژه بیسته هاندانی زیاتری پاراستنی زمانی کوردی و لاکردنه‌وه‌ی حکومه‌ت و به‌دوادا‌چوون بۆ پارێزگاری له یه‌کێک له بنه‌ماکانی نه‌ته‌وه‌بوون و دانانی پلانیکی تۆکه‌ه بۆ کوردانی تاراوگه و نه‌وه نوێکانیان که ئاینده‌ی کوردستان چاره‌پروانیان زمانی دایک له نیویاندا چرایه‌کی گه‌ش و نمونه‌یه‌کی جوانی کوردایه‌تیانه بیت.

به‌ش به حالی خۆم، له کۆتایدا ده‌مه‌وێت سوپاسی دایک و باوکی خۆم بکه‌م، که مامۆستا و قوتابخانه‌ بوون له فیربوونی زمانی کوردی و وان‌ه‌ی نیشتمانی، چونکه نه‌وکاته‌ی له ناو شۆرش بووم، قوتابخانه نه‌بوو، که ئاواره‌ش بووین له دوا‌ی نه‌نفال نه‌و ولاتانه‌ی که تیییدا ژیاوین، هیچ شتیکی به‌ناوی قوتابخانه‌ی کوردی نه‌بووه، نه‌وه‌ش نه‌مرۆی منه، به‌لام هه‌میشه له مائی ئیمه بایه‌خ به زمانی کوردی دراوه، ده‌توانم بلییم بۆ خۆی قوتابخانه‌یه‌ک بووه بۆ ناشابوونم به زمانی دایک، زمانی کوردی.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری [www.kdpnl.com](http://www.kdpnl.com) - ریکه‌وتی: ۲۴ی فیه‌ریوئیری ۲۰۱۹

## دووی ره‌شه‌مه. پوژی جیهانیی زمانی دایک



### سایتی هه‌ولیر

زمان وهک ئامرازکی بنچینه‌یی، پیویست و کاریگەر، نه‌و شته‌یه که مرؤف له کۆمه‌نگه‌دا به که‌ئک وه‌رگرتن لیی، پیوه‌ندییه‌کانی ساز ده‌کا. مرؤف به که‌ئک وه‌رگرتن له زمان، هه‌ندی واتا و چه‌مک ده‌خولقیینی و نه‌م چه‌مکانه‌ش بو نه‌و که‌سانه‌ ده‌رک ده‌کرین که له هه‌مان کۆمه‌نگه‌ی کاریگه‌ری نه‌و زمانه‌دا ده‌ژین.

بوون له ده‌سته‌ی بیژهرانی زمانیکدا، به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لیک به هه‌ر نه‌ندامیکی ده‌به‌خشێ که بیژهرانی زمانه‌کانی دیکه نییانه. له‌وانیش نه‌مه‌یه که ته‌نیا بیژهری نه‌و زمانه‌ ده‌توانی به ته‌واوه‌تی مه‌به‌ست وه‌رگری و سه‌ره‌پای نه‌وه‌ی زمانه‌کان نه‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌یان هه‌یه که وه‌رگێردین، به‌لام به‌رده‌وام به‌شیک هه‌یه که وه‌رگێرێن ده‌یفه‌وتینی و به‌هیچ شیوه‌ری تی ناچی بگوازیته‌وه سه‌ر زمانی دووه‌م و که‌سیک که به زمانی دووه‌م ده‌ناخفی، به ته‌واوه‌تی هه‌ئیسه‌نگینی و لیتی تی بگا و هه‌روه‌ک له وته‌ی زور وه‌رگێردا دووپاته‌ ده‌بیته‌وه، "وه‌رگێرێن هه‌رچه‌ند به‌هیزیش، ناتوانیگواستنه‌وه‌یه‌کی بیخه‌وشی مانا و مه‌به‌ست بن" و نه‌مه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بو پیوه‌ندییه‌راسته‌وخۆی زمان و فه‌ره‌نگ و چوارچیوه‌ی بیژهری زمان. ته‌نانه‌ت نه‌ک بو‌گفت‌وگۆ و ناخوتن و پیوه‌ندیی ناسایی و نه‌ک بو‌زانسته‌ مرۆبیه‌کان، به‌ئکوو بو‌زانسته‌ نه‌موونییه‌کانیش هه‌ندی توێژه‌ر وه‌ک "بنیامین وۆرف" (Benjamin Lee Whorf) پێیان وایه که نه‌م لیک‌تیگه‌یشتنه به ته‌واوی سه‌ر ناگری و داوا ده‌کا که دوو فیزیکی‌زانی خاوه‌ن دوو زمانی جیاواز، هه‌رگیز ته‌نانه‌ت سه‌باره‌ت به ناسی زانستییه‌کان، به پوختی و ته‌واوی لیک ناگهن.

نه‌م مه‌سه‌له‌یه خۆی وه‌لامییه‌کیک له بۆیه‌کانی پیویستی گرینگی‌دان به زمانی زگماکی له هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کدا نیشان ده‌دا؛ نه‌وه‌ی که ته‌نیا بیژهرانی نه‌و زمانه به باشی ده‌توانن به زمانه‌که به‌ره‌م بخولقینن و ناویننه‌ی کۆمه‌نگه‌ی مه‌به‌ست بن و

به پیچه وانه شه وه، به خو بواردن له که لک و هرگرتن له زمانی دایکی و گوتن، نووسین و خویندنه وه و خوئاندن به زمانی دیکه، له باشتین ناستی خویشیدا مروث هرگیز ناگاته که سیک که نه و زمانه، زمانی زگماکیه تی و بیگومان هر بهم ههول و توانایه وه، له زمانی زگماکیدا سه رکه و تووتر ده بی؛ چون به رده وام شتیک هه یه که دهرک نه کرییا نادرست بگوازیتته وه یا له هه نگرته وهی مانادا، هه ته بکری.

وه لامیبه کیکی دیکه له بویه کان، رولی فیربوونی زمانی دایکی له سه ر توانای فیربوونی مروث له زمانه کانی دیکه یه. به پیی تیوژینه وه کانی "پروفیسور جیم کامینس" (Commins, 2001 - j) له زانکوی توورتو و هه روه ها گه لیک تیوژینه وهی ناوه نده کانی زمانه وانی و په روه رده، نه و منالانه ی که زمانی دایکی ده زانن و پیپراهاتون، فیربوونی زمانه کانی دیکه لایان هاسانتر ده بی، هه روه هاراهاتن و فیربوونی زمانی دایکی، دهرکی به رچاوی ده بی له پیگه یشتن و پیشکه وتنی منالدا. مه سه له ی دیکه، مه سه له ی نه و زیانه یه که به مروث دهگا، به تاییه ت له سه رده می منالی و ده ستیکی فیربووندا، کاتیکی که ناچار ده بی به زمانیکی جیا له زمانی دایکی په روه رده و فیربوونی بو بکری و بخوینی و بنووسی و بهم هویه وه ناتوانی به ته وای که لک له توانا و تیگه یشتن و هه ست و فامی خو ی و هرگری. له م باره یه وه، "ئیرینا بوکوا" (Irina Bokova) کارگری پریکخواوی فهره نگی نه ته وه یه کگرتوه کان، یونسکو، ناماژه دهکا که زمانی دایکی کارتیکه ریی له سه ر که سایه تی و فهره نگی مروث ده بی و پاشان راهینان به زمانیکی غه یری زمانیزکماک، ناییتته چوارچیویه ک بووهی منال به چری و پری و ته وای که لک له تواناکانی و هرگری و به رده وام زبانی پی ده گه یه نی.

مه سه له ی دیکه، مه سه له ی ئیزن نه دان به ناسیمیلایونی زمان و هاوسانسازی فهره نگییه. له بارودوخیکدا که بیژهرانی زمانیک ده سه لاتیان به ده ست بی، زمانی زال ده بیته بنه مای کارپیکردن له ولاته که دا و که لک و هرگرتن لپی له شوینه جیا جیاکاندا و له دوخه دووپاته کانیرژانه دا، وا دهکا که ورده ورده زمانه په راویزخواوه کان له زمانی زالدا بتوینه وه و رهنگیان نه مینی و دواچار له ناو بچن. (نهمه شتیکه ئیستا له زور ناوچه ی کوردستان ده بینری، چ به تیگه وتنی وشه ی بیانی له زمانه که دا و نه مانی پاراوی و چ به شیوه ی خو بواردن تاکه کان له ناخاوتن و نووسین و خویندنه وه به زمانی دایکی). به تاییه ت کاتیکی که سیسته می په روه رده به زمانی زال بی و زمانه کانی دیکه له م پرۆسه یه دا وه لا بنرین، واتا په روه رده ی فره زمانی نه بی، کارتیکه ریی نه مروه شه یه کجار زیاتر ده بی. نهمه بارودوخیکه که "رابیرت فیلیپسون" (Robert Philipson) وهک "ئیمپریالیزنی زمانی" (Linguistic imperialism) ناوی ده با. لیکۆله رانی بوا ری زمان، نهمه وهک جوړیک "زمانچییه تی" (Linguicism) ده بیننه نه ژمار؛ واتا ده سه یه ک نایودیولۆژی، چوارچیوه و کرده وه بو سه پاندن و زال بوونی زمانیک و هه روه ها دابه شکردنی هه موو شتیک له ئیوانکۆمه لاندای به پیی نه و زمانه ی که پیی ده دوین. له مروه شه دا، هه ندیک له بیژهرانی نه و زمانه خویشی، به تاییه ت هه ندی خواهن به هره و هونه رمه ند، به پاساوی "پاریز

له ئیزۆله‌بوون" و پچرانی پیوهندی له‌گه‌ل جیهانی دهره‌وه، پشت له زمانی دایکی ده‌که‌ن و وا بیر ده‌که‌نه‌وه که نووسین و خویندنه‌وه و ناخفتن و به‌ره‌مه‌هینان به زمانی دایکی، ده‌بیته هۆی دوورکه‌وتنه‌وه له کۆمه‌نگه‌ی جیهانی و ئیزۆله‌بوون له دۆخی باودا، که‌چی به پیچه‌وانه‌وه، زمان و فهره‌نگ نه‌و شتانه‌ن که دهره‌تی گۆرینه‌وه و هاویه‌ش‌کردنی بیر و هزر و روانگه دهره‌خسینن و نه‌ته‌وه جیا‌جیاکان له‌گه‌ ئیه‌کتر ناشنا ده‌که‌ن. له‌راستیدا، خوئقاندنی هونه‌ری، نه‌و شته‌یه که روانینی بیانیه‌کان له‌باره‌ی زمان و فهره‌نگی مه‌به‌ستدا شکل دهدا و په‌ی به دهره‌مه‌ندیی نه‌و نه‌ته‌وه‌یه ده‌به‌ن و ههردوو ده‌توانن له نه‌زمونه‌کانیه‌کتر که‌ک وه‌رگرن. ئیستا جیهان، زمانی کوردی به‌ موسیقای مه‌زنی کوردی، شیعره‌کانی بیکه‌س، رۆمانه‌کانی به‌ختیار عه‌لی، سینه‌مای به‌همه‌ن قوبادی و.. وه ده‌ناسن و نه‌مه‌ نه‌ک به‌سترانه‌وه و چوارچیوه‌داربوونی بیر و روانین، به‌ککو ئال‌وگۆر و مامه‌ته‌یه له‌گه‌ل جیهان.

به پیچه‌وانه‌ی بۆچوونی باو له لای نه‌و که‌سانه‌ی که نیانه‌وئ فیر بن یا که‌ک وه‌رگرن، فیربوون و پیداکری له‌ سه‌ر که‌ک وه‌رگرتن له زمانی دایکی، نه‌ک ده‌مارگرتی و ته‌عه‌سسوی نه‌ته‌وه‌یی و ره‌گه‌زی نییه، به‌ککو ته‌واو دژی نه‌مه‌یه و له‌راستیدا به‌ره‌رچدانه‌وه‌ی نه‌مروانگه‌ره‌گه‌زه‌ره‌ستانه‌یه که هه‌وئ ناسیمیلایسیۆنی زمانی دهدا و ده‌یه‌وئ زمانه‌کانی دیکه له ناو ببا. نه‌مه‌ش که لایه‌نگرانی نه‌م توند‌ه‌وه‌ی و بیرکردنه‌وه نالۆژیکیه به بیانوو ده‌یه‌ینه‌وه و ده‌لین فره‌زمانی له ولاتی‌کدا ده‌بیته هۆی چه‌نده‌ره‌کی و هه‌لوه‌شان، بیگومانو به پیی نه‌زمونی زۆر ولاتی ئارام و پیشکه‌وتووی چه‌نده‌مانه وه‌ک که‌نه‌دا (فه‌ره‌نسی و ئینگلیزی)، سویسرا (ئینگلیزی، فه‌ره‌نسی، ئیتالی و نه‌لمانی) و زۆر ولاتی دیکه بیینه‌مایه و ته‌نیا پاساوکه‌ بو هه‌وئ نابه‌جی و ره‌گه‌زه‌ره‌ستانه و درێژه‌دانی نه‌م هه‌ئسوکه‌وته.

هه‌ول‌دان بۆ پاراستنی زمانه‌کان، شتیکی لۆژیکی و پیویسته، چون ههر زمانیک خۆی هه‌نگری هه‌ندی تایبه‌ته‌ندی و ئامیری کۆمه‌لایه‌تی و تاکه‌که‌سییه که مرۆف به که‌ک وه‌رگرتن لییان له جیهان و ده‌وره‌ری خۆی ده‌گا و به زال‌بوونی زمانیکی سه‌پیندراو، مه‌ترسی له‌ناچوونیان هه‌یه.

له‌ناوچوونی ههر زمانیک، واتا له‌ناوچوونی جیهان‌بیبیه‌کی تایبه‌ت و نه‌مه‌ش نه‌بوونیکی گه‌وره‌یه و کارتیکه‌ری مه‌زنی ده‌بی. زمان نه‌و شته‌یه‌ر‌ابردوو و ئیسته‌ی کۆمه‌نگه‌ لیک گری دهدا و فه‌رامۆش‌کردن و که‌ک وه‌رنه‌گرتن له زمانیک، واتا پچرانی پیوه‌ندییه مرۆبیه‌کانی نه‌ندامانی.

جیا له ههر هه‌لۆیست و لایه‌نگری و ره‌نگ و ره‌وشتیکی، پاراستن و هه‌ول‌دان بۆ په‌ره‌پیدانی زمانی دایکی و کارپیکردنی، نه‌رکیکی مرۆبیه و پاراستنی نه‌و هه‌زاران سال نه‌زمونه‌یه که له وجودی تاک به تاکماندایه. له سه‌رده‌میکدا که نه‌رک

بووه به شتیکی به دهگه‌ن ده‌بیینریره‌چاو بکری، نه‌نجام‌دانی هه‌ر نه‌م نه‌رک‌ه‌ش، کاریکی خه‌بانگی‌رانه‌یه؛ سا با به‌گوتن، نووسین و خویندنه‌وه به‌زمانی دایکی، خه‌بانگی‌ر بین.

بینک‌س‌گوتنه‌نی:

نئیستا زمانی کوردی،

له‌به‌رووی بینک‌لاو و

له‌گون‌دی‌را‌گو‌یز‌راو و

له‌هه‌تیوی کزی به‌ر به‌رۆچکه و

له‌چۆله‌که‌ی که‌سیره و

له‌و نیشانه به‌سته‌زمانه نه‌چی،

رۆژی هه‌زار تیری نه‌زانی تی نه‌گیری."

سا، با به‌ژیری و سه‌رنج‌دانی خۆمان، ببینه‌قه‌ئغانیک دژی نه‌و تیرانه که‌زمانی دایکمانی کردووه‌ته‌ئامانج.

به‌رز و به‌ریز بی‌دوویره‌شه‌مه، رۆژی جیهانیی زمانی دایک.

سه‌رچاوه: سایتی هه‌ولیر - ریکه‌وتی: ۲۵ی فیه‌ریویری ۲۰۱۹

-----

سه‌نگه‌ری به‌رگری له‌زمانی کوردی ناوه‌دانتر له‌هه‌میشه\*



سمایل شهرهفی

به بۆنه‌ی ۲۷ رەشەممە، رۆژی جیهانی دایکیه‌وه، ئەمساڵ رۆژەه‌لاتی کوردستان تایبەت له سالانی پێشتوو خۆی دەرخت. له زۆریه‌ی شار و ناوچه‌کانی کوردستان به‌م بۆنه‌وه رێپه‌رسی تایبەت به‌رێوه‌چوون. ئەم پێوه‌ندییه‌دا ناوه‌نده‌کانی فێرکاریی زمانی کوردی، ناوه‌نده‌ فەرهنگی و مه‌ده‌نییه‌کان، مامۆستایانی به‌شیک له قوتابخانه‌کان، فێرکارانی زمانی کوردی، هونه‌رمه‌ندان و هه‌روه‌ها که‌سایه‌تییه‌ نه‌ده‌بی، ئایینی و فەرهنه‌نگیه‌کانی کوردستان رۆنی سه‌ره‌کی و به‌رچاویان گرتبووه‌ نه‌ستو.

نیوه‌رۆک و شیواز و پێکهاته‌ی ئەم رێپه‌سمانه‌ که‌ له‌ مزگه‌وته‌کان و قوتابخانه‌کان و تالاره‌ تایبه‌تییه‌کاندا به‌رێوه‌چوون، هه‌لگری کۆمه‌ڵیک په‌یام و نیشانه‌ی تایبەت و له‌ هه‌مانکاتدا دلخۆشکه‌رن که‌ جیی خۆیه‌تی ببیندرین و سه‌رنجیان بدریت. ئەگه‌ر سالانی پێشووتر ئەم رێپه‌سمانه‌ له‌ بازنه‌یه‌کی به‌رته‌سک و به‌ به‌شداریی کۆمه‌ڵه‌ خه‌لکیکی تایبه‌ته‌وه‌ به‌رێوه‌ ده‌چوون، ئەمساڵ ئەم رێپه‌سمانه‌ له‌ ناستیکی جه‌ماوه‌ری و به‌ربالۆدا به‌رێوه‌چوون که‌ به‌ چاویلکردن له‌ ته‌رکیب و پێکهاته‌ی ئەم رێپه‌سمانه‌، ده‌بینین که‌ زۆریک له‌ چین و توێژه‌کانی کۆمه‌ڵی کورده‌واری ئەم رێپه‌سمانه‌دا جزووریان هه‌یه‌ و شیوازیکی گشتگیرتریان به‌خۆوه‌ گرتووه‌.

ئەم به‌جه‌ماوه‌ریبوون و گشتگیربوونه‌ که‌ ئەم چه‌ند سالانه‌ی دوایدا زیاتر به‌ ره‌فتاری خه‌لکی رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان له‌ هه‌موو بۆنه‌ و به‌ستینه‌کانی تیکۆشاندا ده‌بیندری، له‌ پێوه‌ندی له‌ گه‌ل رۆژی جیهانی زمانی زگمایددا راست به‌و مانایه‌ دیت که‌ به‌خۆشییه‌وه‌ خه‌لکی کوردستان زیاتر له‌ هه‌میشه‌ به‌دوای ناسنامه‌ی نه‌ته‌وايه‌تییه‌ی خۆیه‌وه‌یه‌. هه‌ر ئەم خاوه‌نداریتییه‌ جه‌ماوه‌رییه‌ له‌ زمانی کوردی، نیشانه‌ی به‌رزیی ناستی شعوری نه‌ته‌وه‌یی خه‌لکی رۆژه‌ه‌لاتی کوردستانه‌ که‌ له‌ خانه‌ی پرسه‌ گه‌وره‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانییه‌که‌دا - که‌ هه‌مان خه‌بات و بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی خه‌لکی کوردستانه‌ - جی ده‌گرت.



وهک له زۆریه‌ی ئەم رۆپه‌سمانه‌دا دیار و به‌رچاوه، ناوه‌نده‌کانی فێرکاری، ئەنجومه‌ن و ریکخراوه‌ فه‌ره‌ه‌نگیی و مه‌ده‌نییه‌کان، رۆلی سه‌ره‌کییان له پیکه‌ینان و ریکخستنی ئەم رۆپه‌سمانه‌دا گیراوه. ئەوان به‌ ده‌ستی به‌تال و ته‌نیا به‌ هیمه‌تی خۆبه‌خشانه‌ی کۆمه‌ڵێک خه‌ڵکی نیشتمانپه‌روه‌ری ده‌روه‌ست به‌رانبه‌ر به‌ زمان و پیتاسه‌ی ئەم نه‌ته‌وه‌یه، سه‌ره‌پای دنیا‌یه‌ک به‌ریه‌ست و ته‌گه‌ره‌ی جو‌راوجو‌ری یاسایی، که‌می ئیمکانات و گوشاری هیزه‌ ئه‌منیه‌تییه‌کانی ریزیم بو‌ سه‌ر چالاکییه‌کانیان، سالانه‌ به‌ هه‌زاران که‌س به‌تایبه‌ت مندالان فێری خویندن و نووسینی زمانی کوردی ده‌که‌ن و، به‌ کردوه‌ به‌شیکن له تیکۆشه‌رانی بزووتنه‌وه‌ی شوناسخو‌ازانه‌ی خه‌ڵکی کوردستان. هه‌ول و تیکۆشانی چه‌ندین سا‌له‌ی ئەم که‌سانه‌ به‌ تاک و له چوارچێوه‌ی ناوه‌ند و ئەنجومه‌ن و ریکخراوه‌ی جو‌راوجو‌ری فه‌ره‌ه‌نگی و مه‌ده‌نی‌دا، ئیستا به‌ره‌مه‌که‌ی جیا له فێرکردنی ده‌یان هه‌زار که‌س که‌ ده‌توانن به‌ زمانی دایکی خۆیان بنووسن و بخویننه‌وه، بو‌ته‌ ده‌سته‌به‌رکردنی متمانه‌یه‌کی له‌برانه‌ها‌تووی کۆمه‌لگه‌ی کوردستان. ئیستا کۆمه‌لگه‌ به‌ ته‌واوه‌تی متمانه‌ی به‌م ناوه‌ند و ئەنجومه‌ن و ریکخراوانه‌ هه‌یه و هه‌ر ئەم گشتیگرێبون و جه‌ماوه‌ریی بوونه‌ی رۆپه‌سمه‌کان، سه‌لمینه‌ری درووستبوونی ئەم ئیدیعا‌یه‌یه.

په‌یدا‌کردنی گرینگایه‌تی رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ زیاتری زمانی کوردی له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستان سه‌ره‌پای پشتگو‌نخستنی له‌ لایه‌ن نێزای زال به‌ سه‌ر کوردستان و قه‌ده‌غه‌بوونی له‌ ناوه‌نده‌ ده‌وله‌تی و په‌سمییه‌کان، راست نیشانه‌ی بوونی ئیبراده‌یه‌کی ئیبراوی نه‌ته‌وه‌یه‌یه که‌ به‌ بیگو‌ن‌دان به‌ هه‌رچه‌شنه‌ به‌ریه‌ست و ته‌گه‌ر و هه‌ره‌شه‌یه‌ک، ریی خۆی ده‌پێوی. ئەوه‌ی ئەم سالانه‌ له‌ شار و گو‌نده‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ پێوه‌ندی له‌ گه‌ڵ خویندن و نووسین به‌ زمانی دایکی له‌ نیو مندالانی کوردستاندا کراوه، کاریکی پرپایه‌خی ریشه‌یه‌یه که‌ بیگو‌مان، له‌ داها‌توویه‌کی نه‌زۆر دووردا، کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر گه‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردستان ده‌رده‌که‌وێت. بو‌یه‌ جیی خۆیه‌تی وێرای گرینگیدان به‌ کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی، ریکخراو و ناوه‌نده‌کانی فێرکاری به‌ په‌رده‌دان به‌م ئه‌رکه‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌یه، به‌چاوی ریزه‌وه‌ برواند‌ریته‌ زه‌حمه‌ت و تیکۆشانی ته‌واوی ئەو که‌سانه‌ی که‌ ئەم بو‌اره‌دا ده‌روه‌ستانه‌ کار ده‌که‌ن.

ریز و پێزانین بو‌ ته‌واوی ئەو مامۆستایانه‌ی که‌ ئەم بو‌اره‌دا ئه‌رکی قورس و گران و پرپایه‌خی فێرکردنی زمانی کوردییان گرتۆته‌ ئه‌ستۆ و سپاس و پێزانین بو‌ هه‌موو ئەو که‌س و که‌سایه‌تیانه‌ش که‌ ئەم پێوه‌ندییه‌دا هاوکار و پشتیوانن.

ئوه‌ی له‌ کۆتاییدا ماوه‌ته‌وه‌ و زۆر جارێش چالاکانی بواری فێرکاریی زمانی کوردی به‌ تاک و له‌ چوارچێوه‌ی ناوه‌نده‌کاندا

باسی ئیوه ده‌کهن، که‌مته‌رخه‌میی که‌سانی ده‌وئه‌مه‌ند و ده‌سترۆ‌یشتووی کوردستانه که وه‌ک پینویست هاوکار و پشتیوان نین. بۆیه ئهرکی که‌سانی ده‌سترۆ‌یشو و ده‌وئه‌مه‌نده‌ی کوردستانه که لهم پینوه‌ندییه‌دا ده‌ست و دئاوه‌لا بن و به یارمه‌تی و پشتیوانییه مائیه‌کانیان، بینه به‌شیک له راپه‌راندنی ئهم ئهرکه نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه.

\*\*\*

\* سهردیژی ئهم وتارهم له سهردیژی یادداشتیکی مامۆستا و هاوڕینی خۆشه‌ویستم کاک قادر وهرگرتووه.

سه‌رچاوه: مائیه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ٢٥ ی فیه‌ریوئیری ٢٠١٩

فیه‌رکردنی زمانی دایک له خزمه‌ت به هیزکردنی شوناسی نه‌ته‌وه‌ییدا



قادر وریا

زمانی دایک، زمانی نه‌ته‌وه‌یی

زمانی دایک بۆ ئیمه‌ی کوردستانی له نیوخۆ و ده‌ره‌وه‌ی ولات، زمانی کوردییه. واته زمانی دایک بۆ ئیمه، زمانی نه‌ته‌وه‌ییمانه. چونکه تیکه‌لاوی و ژبانی هاوبه‌ش پیکه‌وه نان له‌نیو خه‌لکی ئیمه له گه‌ل ژن و پیاو له زمان و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه، به هۆی کولتووری، ئایینی و هتد ئه‌وه‌نده زۆر نییه و زمانی دایکی له سه‌تا ٩٠- ئه‌گه‌ر نه‌ئیم زیاتر-ی ئیمه زمانی نه‌ته‌وه‌که‌مان واته زمانی کوردییه.

### خویندن به زمانی دایک

مه به ست له خویندن به زمانی دایک، به فهرمی ناسرانی زمانیک یا چهند زمانی دیاریکراو له لایهن دهسه لاتی ولات و، ملدان و هاوکاری کردنی دام و دهزگا فهرمییه کانی ولات به نامانجی به رتوه چوونی سیستمی په روره ده و فیرکردن واته خویندن بهو زمانانه، له جوغرافیا یا ههریم و ناوچهی دیاریکراو دایه.

نه گه رقبوول بکری کوردی بیته زمانی خویندن، پیوسته کتیبی خویندن به کوردی هه بی، ماموستای کورد یا کوردیزان وانه بلینه وه، وانه گوتنه وه به کوردی ده بی، تیچووی خویندنه که ش له دابینکردنی قوتابخانه وه هه تا ده گاته چاپی کتیب و راهینانی ماموستا، حکومت لئی به رپرسیار ده بی. نه ک ههر له قوناعی سه رده تایی به لکوه له قوناعی ناوه ندی و زانکوشدا نه وه به رده وام ده بی. نه م خویندنه، شتیک نابج له ده روهی سیستمی په روره دی ولات، به لکوه به شتیک ده بی له سیستمی په روره ده و فیرکردنی ولات. بو نه وه ش پردیکی پیوه ندی هه بی بو لیک تیگه یشتن له نیوان ناخیوه ری نه و زمانه و خه لکی نه وه ههریم و ناوچانه ی بهو زمانه ده خوینن، له گهل دام و دهزگای حکومتی، په روره دی و زانستی سه رانه ری ولات و ههر وه ها له گهل خه لکی به شه کانی دیکه ی نه وه ولاته که زمانیکی دیکه یان هه یه، عاده تن زمانیک که پیشتر نه وه ولاته وه ک زمانی هاوبه ش به کار هاتوه، یا تاکه زمانی فهرمی بووه، له په نا زمانی خه لکی ناوچه که ده خویندری. دیاره پرسى چهند زمانی و به فهرمی ناسینیان یه ک جور چاره سه ری نییه و، به پیی ولات و سیستمی سیاسی، مؤدیلی جیاوازیس هه یه.

### خویندن به زمانیک باشترین جووری به فهرمی ناسینی زمانیکه، چونکه:

\* زمانه که له رووی زانستی و په روره دییه وه گه شه ده کا، ناچاره خو ی نه رکدار بکا که وه لامده ری پیداویستییه زانستی و فیرکاریه کان بی. که خویندن به کوردی بوو، زمان په ل ده کیشی بو هه موو بواره کان وه ک نه ده بیات، زانسته کومه لایه تییه کان بو نمونه میژوو، جوگرافیا، زمانه وانى و هتد، ههر وه ها زانسته کانی وه ک زینده وه رناسی بیرکاری، کیمیا، فیزیا، نه نذازیاری، بیناسازی، کومپیوتیر و هتد.

\* پیگه و جیگه ی زمان لای ناخیوه ری زمانه که ده چیته سه ر. چونکه ده بینن وه ک زمانه کانی دیکه پیی ده خویندری و پروانامه بهو زمانه ئیعتیباری هه یه. نه و بپروایه ی له لا دروست ده بی که گرنگی زانستی و سیاسی له زمانه کانی دیکه که متر نییه.

\* بهو هۆیه وه که زمانه که پیتی ده خویندری، ده چیتته نیو هه موو چینیگ و لای هه موو تاکیک. نهک ههر له رووی زانستی و فیکرکارییه وه ده و نه مه ند ده بی و گه شه دهکا، به لکوو له رووی چه ندایه تیشه وه، له رووی ژماره ی نهو که سانه ی ناچار ده بن بهرده وام له گهل نهو زمانه دا بژین، په ره ده ستینی.

\* خویندن به زمانیک له ده سپیک چوونه قوتابخانه وه، له رووی دهروونی و عاتفییه وه، به ستراره یی و هۆگری و سۆزداری به رامبه ر نهو زمانه و خه لکیک که بهو زمانه قسه ده کهن، لهو که سه دا که پیتی ده خوینی دروست ده کهن. واته به شیوه یه کی نهرم و به ره به ره، خوشه ویستی زمانه که و هۆگری بهو سه رزه وییه ی زمانه که هی نه وییه و خه لکیک که بهم زمانه قسه ده کهن، له هه ست و نه ستی خوینده وه ره که دا ده چینن.

دیاره نه م خاله نه رینیانه لایه نی نه ته وه یی و شوناسخووازه یان هه یه. به لام له رووی زانستی و په روه ده ییشه وه، خویندن به زمانی دایک ده بیته هۆی خیراتربوونی پرۆسه ی وه گرتن و فیکر بوون لای فیکرخواز، که مبوونه وه ی خۆدزینه وه له چوون بو قوتابخانه و ده سته لگرتن له خویندن، ههر وه ها زیاتربوونی ژماره ی ده رچووان و چوونه سه ری پاندومانی خویندن و فیکرکردن.

#### به رده وامی بییه شی نه ته وه ی کورد له مافی خویندن به زمانه که یان و نه رکمان:

له دوو پارچه ی کوردستان، رۆژه لات و باکووری کوردستان، خویندن به زمانی کوردی، ههر وا قه ده غه یه. لهو دوو به شه ی کوردستان، مندالی کورد له هه موو قوناغه کانی خویندندا لهو مافه بییه شه که به زمانی خۆی بخوینن. نه مه ش له کاتیک دایه که هیج بریارنامه و په سندکراویکی نیوده و نه تی، رهوایی بهو بییه شکردنه نادهن و به پیچه وانده وه، په یماننامه نیوده و نه تییه کان، نه م مافه (خویندن به زمانی دایک و له باز نه یه کی گه وه تر دا، خویندن نه ته وه یه ک یا که مایه تییه کی نه ته وه یی به زمانه که ی خۆی)، به مافیکی مرۆیی و سه رچاوه گر توو له په سندکراوه نیوده و نه تییه کان ده زانن. دیاره نه م بییه شکردنه له سیاسه تیکی شو قینیستی و ره گه ز په رستانه ی ده سه لات و ریژی می سیاسی نهو ولاتانه وه سه رچاوه ده گری که کوردستانیان به سه ر خۆیان دا دابه ش کرده.

دیاره وه نه بی نهو ریژی مانه ههر ته نیا مافی خویندن به زمانی کوردییان به ره سی نه ناسییی، ههر له جیدا نه مه یان قبول نیه که کوردیش نه ته وه یه که و نهو مافه ی هه یه له سه رنیشتمانه که ی خۆی - ته نانته له چوارچیوه ی نهو ولاته ی به سه ریدا دابه ش کراوه - خۆی به رتوه ببا، حکومه تی ناوچه یی خۆی هه بی، کاروباری خۆیه ریوه بردنی به زمانی خه لکی

ناوچه‌که بی و هتد. جا دیاره کاتیک مافی نه‌وهی پی ره‌وا نه‌بینن که شار و ناوچه و خه‌ئکی خوی به‌ریوه ببا، له ده‌سه‌لته گشتی و سه‌رانسه‌ریه‌که‌شدا، ریگای هاویه‌شیکردن و گرتنه دهستی پۆستی سه‌ره‌کی پی نادن. ئیران و تورکیه نه‌گه‌ر له زۆر شتیشدا لیک جیاواز بن، له‌وه‌دا وه‌ک یه‌کن که حاشا له بوونی نه‌ته‌وهی دیکه له ولاته‌که‌یاندا ده‌کن. له پوانگه‌ی ریژیمه‌کانی نه‌و دوو ولاته‌وه، ئیران ولاتی نه‌ته‌وه‌یه‌که به ناوی ئیران که زمانه‌که‌ی فارسییه. تورکیه‌ش ولاتی نه‌ته‌وهی تورکه که زمانه‌که‌ی تورکییه!

له عیراق هه‌ر له کۆنه‌وه مافی خویندن به زمانی کوردی هه‌بووه، واته له سه‌رده‌می ریژی می شایه‌تییه‌وه، دواتر له‌گه‌ل نه‌و هه‌مووه سیاسی دیندانه‌ش که حکومه‌تی به‌عس به‌رامبه‌ر به کوردستان و نه‌ته‌وهی کورد هه‌ییوو، به‌لام مافی خویندن به زمانی کوردی هه‌ر مایه‌وه. له دوا‌ی راپه‌رینی ۱۹۹۰ و پینگه‌اتی حکومه‌ت و پارلمانی کوردستان، زمانی کوردی دهره‌تانی نه‌وهی بو پیک هات که له هه‌موو بواره‌کاندا، کاری پی بکری و گه‌شه بکا و وه‌ک زمانی سه‌ره‌کی ده‌سه‌لات و دام و ده‌زگای ره‌می، زۆرتین پیشکه‌وتن به خۆیه‌وه بیینی.

دیاره له سووریه‌ش له‌و کاته‌وه که نه‌و ولاته‌هاتووته سه‌ر نه‌خشی سیاسی جیهان، هه‌ر عه‌قلیه‌تیکی له‌و چه‌شنه زال بووه: سووریه، ولاتیکی عه‌ره‌بییه و یه‌ک نه‌ته‌وهی لی ده‌ژی و یه‌ک زمانی هه‌یه نه‌ویش زمانی عه‌ره‌بییه! ته‌نیا له‌م سالانه‌ی دوا‌ییدا، که به هوی شه‌ری نیوخوی له سووریه، دهستی حکومه‌ت له ناوچه کوردیه‌کان کورت بووه‌ته‌وه و هیزی کوردی رۆژا‌ق‌ای کوردستان به‌ریوه ده‌بن، دهره‌ت بو مندالانی کورد ره‌خساوه به زمانی خویان بخوینن.

### نایا گۆرانیکی به ریگاو‌ه‌یه؟

له ماوه‌ی ۷۵ سالی رابردوودا حکومه‌ته‌کان له ئیران و تورکیه چ ئالوگۆریکیان له‌م باره‌یه‌وه له سیاسی خویاندا پیک هیناوه؟

له ئیران و رۆژه‌لاتی کوردستان، له لایه‌ن حکومه‌ته‌وه گۆرانیکی به سه‌ر نه‌م بییه‌شیه‌ی نه‌ته‌وه‌کان له خویندن به زمانی خویاندا پیک نه‌هاتووه. ریژی می کۆماری ئیسلامی به سه‌ر هه‌مان سیاسی ریژی می پیشوو ده‌روا که دژایه‌تییه له‌گه‌ل مافی نه‌ته‌وه‌یی کورد و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه. دژایه‌تییه له‌گه‌ل خویندن به زمانه‌کانی دیکه جگه له زمانی فارسی. ته‌نیا ئالوگۆریکی که له دوا‌ی هاتنه سه‌رکاری نه‌و ریژیمه پیک هاتووه له‌م باره‌یه‌وه نه‌وه‌یه که سالی ۱۹۷۹ که بو یه‌که‌م جار یاسای بنه‌ره‌تی یا ده‌ستووری نه‌م نیزامه نوییه (کۆماری ئیسلامی) په‌سند کرا، نه‌سلیکی تیدا گونجا (ئه‌سلی ۱۵ قانونی

ئه‌ساسی)، که ده‌ئی: «زمان و خه‌تتی ره‌سمی و هاویه‌شی خه‌ئکی ئیران زمانی فارسییه. به‌ئگه‌نامه‌کان، نامه‌نووسین، ده‌قه ره‌سمیه‌کان و کتیبی ده‌رسی به‌و زمان و خه‌تته‌ن. به‌لام خویندنی زمانه خوچییی (مجلی) و قه‌ومیه‌کان له چاپه‌مه‌نی و راگه‌یه‌نه گشتیه‌کان و خویندنی ئه‌ده‌بیاتی ئه‌وان له قوتابخانه له ته‌نیشته زمانی فارسییه‌وه ئازاده.» (\* )

له باکووری کوردستانیش گۆرانیک که ده‌بی ئماژهی پی بکه‌ین ئه‌وه‌یه له‌م سالانه‌ی دواییدا (۱۰ سالی رابردوو)، وشه‌ی کورد که جارن به‌کاره‌ینانی وشه‌کەش قه‌ده‌غه بوو، ئیستا قه‌ده‌غه‌ی له‌ سەر هه‌لگیراوه، ریگه‌ی چاپی کتیبی کوردی دراوه، ته‌له‌فیزیۆنی حکومه‌تی به‌نامه‌ی به‌ زمانی کوردی هه‌یه. به‌لام نه‌ ته‌نیا دان به‌وه دانه‌نراوه که کورد نه‌ته‌وه‌ی دووه‌مه‌ له‌و ولاته و مافه‌کانیشی به‌ فه‌رمی نه‌ناسراوه، خویندن به‌ زمانی کوردیش هه‌ر وا قه‌ده‌غه‌یه.

چی بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ئامانجی خویندن به‌ زمانی کوردی دوور نه‌که‌وینه‌وه؟

ئه‌م پرسیاره کۆمه‌ئیک پرسیاره‌ی دیکه به‌ دوا‌ی خویدا دینێ. بۆ وینه‌ مه‌به‌ستمان منداڵانی کورد له‌ کوردستانه‌ یا ده‌ره‌وه‌ی ولاته؟ ئه‌گه‌رنیوخۆی کوردستانمان مه‌به‌سته که له‌و منداڵی کورد مافی بی ئه‌م لاو ئه‌و لای خو‌یه‌تی به‌ زمانی دایکی بخوین، وه‌ک ده‌بینین ئیستا له‌ دوو پارچه‌ی کوردستان له‌و مافه‌ بی‌ه‌شه و به‌ کرده‌وه ناتوانی به‌و زمانه‌ بخوین. ئه‌دی وه‌ک کورد له‌ هه‌ر به‌شیکێ کوردستان بۆ گه‌یشتن به‌و مافه‌ چ بکه‌ین؟ هه‌تا به‌و مافه‌ ده‌گه‌ین، چ ئه‌رکیکی پیوست هه‌یه، ئیستا ئی غافل نه‌بین و نه‌نجامی به‌ین؟ له‌م باره‌یه‌وه بۆ بنه‌ماله‌ کورده‌کان له‌ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان، له‌ پیوه‌ندی له‌ گه‌ل منداڵ و زمانه‌که‌یان چ ئه‌رکیک دیاری ده‌که‌ین؟ به‌ سهدان هه‌زار کورد له‌ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان، له‌ هه‌نده‌ران، یا هه‌رله‌ تورکیه و ئیران و عێراق و سووریه، به‌لام دوور له‌ کوردستان ده‌ژین. به‌ سهرنجدان به‌ دوورکه‌وتنه‌وه‌یان له‌ کۆمه‌ئیی کوردی و تیکه‌لاوییان له‌ گه‌ل زمانی دیکه و ناچاربوونیان به‌ خویندن و قسه‌کردن به‌ زمانی دیکه، ئه‌وانیش مه‌ترسی تایبه‌ت به‌ خو‌یان له‌ سه‌ره که له‌ بیرچوونه‌وه‌ی به‌ره‌به‌ره‌ی زمانه‌که‌یان.

له‌ نیوخۆی کوردستان. به‌ تایبه‌تی پۆژه‌لاتی کوردستان

هه‌ف: خه‌بات بۆ وه‌ده‌سته‌ینانی مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانمان، وه‌کوو به‌سته‌یه‌کی گشتی

بۆ به‌ره‌سمی ناسرانی ئه‌و مافانه‌ له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندییه‌وه پیوسته‌ له‌ سه‌رخه‌بات به‌رده‌وام و ته‌نانه‌ت شیلگیرتر بین. دیاره‌ حیزب و ریکخواه‌ سیاسییه‌کان، به‌ تایبه‌تی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ رۆژی یه‌که‌می دامه‌زرانییه‌وه هه‌تا

ئیتسا، به فهرمی ناسرانی زمانی کوردی و به‌کارهاتتی له خویندن و کارو باری حکومهتی و به‌رئوه‌به‌ری له کوردستان، له به‌رنامه‌یدا هه‌بووه. ئه‌گهر له قوئاغییک یا چه‌ند قوئاغییکیشدا بو خوی ده‌سه‌لاتی به‌ده‌ست بووی، له سه‌ر رینگه‌وتن و به فهرمی ناسین و دانپیدانانی حکومهتی ناوه‌ندی، رانه‌وه‌ستاوه و بو خوی ئه‌م مافه‌ی به کرده‌وه جیبه‌جی کردوه. وه‌ک سه‌رده‌می کۆماری کوردستان و سه‌رده‌می دوا‌ی هاتنه‌سه‌ر کاری کۆماری ئیسلامی که خویندن به زمانی کوردی وه‌ری خست.

**ب: دا‌وی مافی خویندن به زمانی کوردی وه‌ک دا‌ویه‌کی دیاریکراو**

به‌و هۆیه‌وه که: ۱) له نیو نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ش، ئه‌م دا‌ویه هه‌یه، ۲) ده‌ستووری ئیران و ئه‌سلی ۱۵ی قانونی ئه‌ساسی، مه‌جالیکن بو به‌دوادا‌چوونی ئه‌و دا‌ویه، و ۳) ئه‌م دا‌ویه پتر نیوه‌رۆکیکی حقووقی و کولتووری هه‌یه تا سیاسی، پیوسته به شیوه‌ی «مه‌ورییدی» یش خه‌باتی بو بکری. به تایبه‌تی بو خه‌باتی مه‌ده‌نی و پارلمانی، ئه‌م دا‌ویه ده‌توانی دا‌واکارییه‌کی گونجاو بی.

**ج: فی‌کردنی خویندنه‌وه و نووسین به زمانی کوردی**

کاریک که به خۆشییه‌وه چه‌ندین سا‌له له شارو نا‌وجه‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پیکردوه و به‌هه‌زاران که‌س له‌م رینگایه‌وه فی‌ری کوردی خویندنه‌وه و کوردی نووسین بوون و به زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردیه‌وه گری دراون. ئه‌مانه به هیممه‌تی چالاکانی فه‌ره‌نگی و که‌سانی دلسۆزی زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردی و به پشتیوانی خه‌نگ و به بی یارمه‌تی حکومه‌تی کراون. هه‌م لاوه‌کانی له زۆر شتی خراپ گپراوه‌ته‌وه، هه‌م فی‌ری خویندنه‌وه و نووسینی زمانه‌که‌ی خوی کردوون، هه‌م گیان و باوه‌ر و هۆگری نه‌ته‌وه‌یی له نیودا دروست کردوون. ئه‌مه‌ش ئه‌گه‌رچی خویندن به زمانی کوردی نییه، به‌لام جوړیکه له خۆیه‌خواه‌ن کردن له زمانه‌که و ئاماده‌یی پیکه‌یتان بو خویندن به زمانی کوردی له یه‌که‌م ده‌رفه‌تدا.

### نه‌رکی زمانی بنه‌مانه کورده‌کانی دوور له کوردستان

ئه‌و مندائه کوردانه‌ی دوور له کوردستان گه‌وره ده‌بن، ئه‌گهر له کۆمه‌ل و ولاتیکی ئازادیش بژین، پتر له مندالانی کوردستانی بنده‌ست و بیبه‌ش له مافی نه‌ته‌وه‌یی و خویندن به زمانی دایک، له رووی زمانه‌وه مه‌ترسییان له سه‌ره. مندالانی کوردستان ئه‌گهر به‌زمانی خۆشیان نه‌توانن بخوینن، چونکه له نیو نه‌ته‌وه‌یه‌کی له حالی خه‌باتدا گه‌وره ده‌بن، به‌و هۆیه‌وه که رۆژانه سووکایه‌تی به زمانه‌که‌یان و به شوناسه‌که‌یان ده‌کری، هه‌ستی توند پیوه‌نووسان به شوناسی خۆیان

تیتدا پیک دئ و بهردهوام سۆز و هۆگرییان بۆ زمانه که بیان زیاد ده بئ. لانیکه م رۆژانه قسهی پئ ده کهن هم له مائه وه، هم له نیو کۆمه ل. به لام مندائی بنه مائه ی دوور که وتوو له کوردستان، دۆخیکی جیاوازیان هه یه. جگه له وهی که مندائه که بیان به زمانیکی دیکه ده خوینئ، له دهره وهی مال ناچارن به زمانیکی دیکه قسه بکه ن. به ره به ره که کۆر و کۆمه لی کوردی داده برین. نه وانه ی له ئوروپا و نه مریکا و کانا دا و ئوسترا لیان، له مائه وهش که متر نه دامانی بنه مائه ده توانن به یه که وه بن. به ره به ره له موسیقا و گۆرانیی کوردی و به رنامه ی ته له قیزیونی کوردی دوور ده که ونه وه. سال به سال له نه لفوویی کوردی و نووسین و خوینده وهی کوردی پتر نامۆ ده بن. نه وه شمان له بیر بئ مندائی نه م رۆژگاره نه وه نده ی چه زی له ته نیایی و کات به سه ربردن له گه ل موبایل و ئایپاده که یه تی، نه وه نده چه زی له دانیشتن لای دایک و باب و میوان نییه. به م جۆره نه گه ر له م وه زعه بیخه م بین دوا ی ماوه یه ک ده بینین مندالانی کورد له دهره وهی ولات به ته واوی له زمانه که ی خو یان داده برین. نه مه کیشه یه که که من به داخه وه مشوور خوار دنیکی جیددی بۆ رووبه روو بوونه وهی نایینم.

#### ده توانین چ بکه یین؟

نه لف: سوود وه رگرتن له ماف و ئیمکانی خویندنی زمانی دایک که له ولاتانی رۆژاواپی هه یه

زۆر له و ولاتانه مافی خویندنی زمانی دایکیان بۆ مندالانی گرووپه زمانی و نه ته وه ییه جیاوازه کان به ره سمی ناسیوه و ئاماده ن تیچووی نه م خویندنه دابین بکه ن. به لام خو نه و ولاته به زۆر نه م مافه ت به سه ر داناسه پینئ. بنه مائه کورده کان ده بئ بۆ خو یان له ئاست داها تووی زمانه که بیان و نامۆنه بوونی مندائه کان یان له گه ل زمانی نه ته وه که بیان، هه ست به به رپرسایه تی بکه ن. به دوا داچوون بکه ن، داوا ی مامۆستا و قوتا بخانه بکه ن بۆ نه وهی له رۆژانیکی دیاریکراوی چه وتوودا، مندائه کان یان فیری خویندنه وه و نووسین به زمانی کوردی بن.

ب: دانه بران له کۆر و کۆمه لی کوردی و بنه مائه کورده کان

بۆ نه وهی مندائی کورد چه ز و هۆگریی قسه کردن به زمانی دایکی و فیری بوونی خویندن و نووسین به و زمانه ی تیتدا بمینئ، پنیوسته نه و بۆنه و بوارانه ی نه و به و زمانه و ئاخپوه رانی نه و زمانه ده به ستنه وه بۆی پیک به یئری. جیژن و بۆنه کولتورییه کوردییه کانی وه ک نه ورۆز و ۲ ی ریه ندان که به به شداریی بنه مائه کورده کان پیک دئ، زه ماوه ند و به رنامه ی هونه ری جۆراوجۆر، ها توچۆ و تیکه لاوی بنه مائه کورده کان، سه فه ر بۆ کوردستان، قسه کردن به زمانی کوردی له مائه وه، هه ر یه ک له مانه ده توانن نه و مندالانه تا راده یه ک له بازنه ی زمانی کوردی دا بیلنه وه.



ج: پیکهینانی خوشه‌ویستی زمان و شوناسی نه‌ته‌وه‌یی له مندالان و میرمندالاندا نهرکه له سهر دایک و باب و گه‌وره‌کان، هوگری و خوشه‌ویستی نه‌ته‌وه و نیشتمانی کورد و زمان و کولتووری کوردی له مندالان و میرمندالانیاندا به هیز بکه‌ن. نهمه‌ش به‌شیکی له ریگای هه‌ئسوکه‌وتی رۆژانه و نه‌و پینوه‌ندییه تایبه‌تییه له نیوانیاندا هه‌یه، ده‌کری. خو‌بواردنی گه‌وره‌کان له زنده‌رۆیی له سهر قامکدانان له که‌موکووری و دیارده نهرننیه‌کانی ده‌سه‌لاتی کوردی و حیزبی کوردی و کۆمه‌نگه‌ی کوردیش ده‌توانی ریگایه‌کی دیکه بی بۆ زیان نه‌گه‌یاندن به‌و خوشه‌ویستی و هوگریه.

\*\*\*

(\*) اصل پانزدهم (۱۵) قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران:

زبان و خط رسمی و مشترک مردم ایران فارسی است. اسناد و مکاتبات و متون رسمی و کتب درسی باید با این زبان و خط باشد ولی استفاده از زبانهای محلی و قومی در مطبوعات و رسانه‌های گروهی و تدریس ادبیات آنها در مدارس، در کنار زبان فارسی آزاد است.

سهرچاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۷ مارچی ۲۰۱۹

### مافی خویندن به زمانی دایک



نازاد وه‌له‌ده‌گی.

ماستر له یاسای گشتی

نیلسون ماندینللا: "نه‌گهر له‌گه‌ل که‌سیک به زمانیک قسه بکه‌یت که لئی تی ده‌گات، نه‌وا قسه‌که ده‌چیته ناو می‌شکییه‌وه، به‌لام نه‌گهر له‌گه‌ل که‌سیک به زمانی دایکی قسه بکه‌یت، نه‌وا قسه‌که ده‌چیته ناو دئییه‌وه."

### پيشەكى

ئەسەر گۆى زەوى، پىتر ئە حەوت مىليار كەس دەژىن كە بە پىتر ئە ۶۵۰۰ زەمان ئەگەل يەكتەر قسە دەكەن. بەلام دۆخەكە بۆ ھەموو زەمانەكان وەك يەك نىيە؛ بەشىكى زۆر ئە دانىشتووانى گۆى زەوى ئە ھەلى يەكسان بۆ فېربوون و خويندىنى زمانى دايك يېنەشەن. ھەر بۆيە، بە مەبەستى گىرنگىدان بە خويندىن بە زمانى دايك و پاراستنى ھەموو زەمانەكان، رېكخراوى يۇنسكۆى سەر بە نەتەوہ يەكگرتوہكان ۲۱ى شوباتى ھەموو سالىكى وەك رۆژى زمانى دايك ديارى كىردوہ. يۇنسكۆ، ئەم بابەتەى ئە چوارچىوہى پىلانى گەشەپىدانى بەردەوامى كاركردن ھەتا سالى ۲۰۳۰ دەستىشان كىردوہ و، ھەول بۆ رېزگرتنى بەكارھىنانى زمانى دايك ئە پىرۆسەى خويندىن و فېركردن و پاراستن و بەھىزگىردنى فرەزمانى دەدات. فرەزمانى سەرچاوى ھىز و ھەلە بۆ مەوقايەتى، كە تىيدا فرەفەرھەنگى رەنگ دەداتەوہ و ھانى ئالوگۆرى بىرورا و بۆچوون و ويناكان دەدات. بە ئەناوچوونى بەشىك ئە زەمانەكان، جىھان ئە رووى گەنجىنەى رۆشنىرىيەوہ ھەژارتەر دەبىت.

زەمانناسان ھۆشدارى ئەوہىيان داوہ كە ئەگەرى ئەناوچوونى ۴۰% زەمانەكان ئە جىھاندا ھەيە؛ ھەر بۆيە نەتەوہ يەكگرتوہكان و رېكخراوى يۇنسكۆ دەستىيان كىرد بە دارشتنى گەلئەيەك بۆ پاراستنى زەمانەكان ئە جىھاندا، كە ناوانى ۲۱ى شوبات وەك رۆژى جىھانىيى زمانى دايك (International Mother Language Day) بە يەككى ئەو ھەولانە دادەنرىت. راپۆرتىكى نەتەوہ يەكگرتوہكان باس ئەوہ دەكات، كە ئە ۱۹ دەولتەسى جىھان كە ئە رووى پىشكەوتنى تەكىكىيەوہ ئە رىزى ھەرە پىشەوہن، خويندىن و توئىنەوہىيان بە زمانى دايكە. ھەروا ئە توئىنەوہىيەكى تردا ئەوہ دەركەوتوہ كە ئە ۵۰۰ باشتىرىنى زانكۆكانى جىھان كە ئە ۳۵ دەولتەتدا ھەلكەوتوون، ھەر ھەموويان بە زمانى دايك دەخوينن. بەدەر ئەمەيش، ھەندىك ئەو توئىنەوہوانەى كە ئەنجام دراون ئەوہ دەردەخەن، كە خويندىن بە زمانىكى تر جگە ئە زمانى دايك ئە قۇناعى سەرەتايى، ئەنجامى نەرىنىي ھەيە ئەسەر گەشەى زمانى و سۆزدارى و پىنەندىي ئەو مندالانە بە زەمان و كەلتوورى خۇيان. ئەم وتارەدا باس ئە گىنگى زمانى دايك و رەنگدانەوہى ئەم مافە دەكەين ئە بەلگەنامە و دىكۆمىنتە نىودەلەتتەيەكاندا.

### گىنگى خويندىن بە زمانى دايك

خويندىن بە زمانى دايك مافىكى سىروشتى و سەرەتايىي ھەر مەوقىكە. زەمان بەدەر ئەوہى كە ئامرازى دروستكردنى پەيوەندىيە ئە نىوان مەوقەكان، ئە ھەمان كاتدا بە يەككى ئە بىنەماكانى ناسنامەى نەتەوہىي دەدەنرىت. مەوقە ئە ھەر شۆينىكى گۆى زەوى بىت وەك يەككى ئە بىنەماكانى مافى ھاوولاتىبوون، مافى ھەيە بە زمانى دايك بخوينىت. ھەر بۆيە،

پنځراوه نیوده و نه تیهه کان له جیهان و له سهروویانه وه پنځراوی یونسکو به خستنه رووی چهن دین رنککه وتن و راگه یاندر او، خوازیاری پاراستن و پهره پیدانی زمانی دایکن له جیهاندا و ناوانی ۲۱ شوباتیش وهک رۆژی جیهانیی زمانی دایک، به یه کیك له وه ههول و ههنگاوانه داده نریت. مافی قسه کردن و خویندن به زمانی دایک، مافیکی سروشتی و مرویییه که له جیهانی نه مرو وهک مافیکی سیاسی و کۆمه لایه تی دانی پیندا نراوه و به پپی مانیفیستی یونسکو، دهوله تانی جیهان له سه ریانه که نه میراته به نرخه رۆشنییرییه پپارین.

له لایه کی ترموه، دهروونناسانی بواری مندالان جهخت له سه ره نه وه دهکه نه وه که مندالان سه ره تا به زمانی دایک هه ست و نه ستی خویان ده رده بپن و، به زمانی دایک یه که م جار خویان و دهووبه ریان ده ناسن. رهوتی فیروونی زمانی دایک هه ره له سه ره تای له دایک بوونه وه ده ست پی ده کات و له نه نجای نه م پرۆسه یه فاکته ره کانی ناسنامه ی تاکفۆرمیی خویان وه رده گرن و، نه و توانایه به مندال ده به خشن که له ناو کۆمه لگه ی خویدا رۆل بگپیت. سنوورداریوونی نه م پرۆسه سروشتییه، توانایی مندال بو خویندن و فیروون له بار ده بات و بو دروستکردنی په یوه ندیی سروشتی له گه ل ژینگه ی دهووبه ره تووشی گه رتی ده کات. بو یه، هه ره هه وئیک به ناراسته ی سنووردارکردن یان رنکه گرتن له به کاره ی تانی زمانی دایک، به واتای هه وئدان بو له ناو بردنی رۆشنییری و هزی نه و نه ته وه یه دیت.

به گۆره ی نه و تویننه وه به ربلاوانه ی که له سه ده یی رابردو له سه ره مندالانی دووزمانه نه نجام دراون، خویندن به زمانی دایک رۆئیکی گرنگ له پشکه وتنی زانستی زمانی دووه ده گپیت. نه و مندالانه ی که زمانی یه که م، واتا زمانی دایک ده پارین و چه مک و زانیارییه کان به و زمانه فیر ده بن، نه گه ری سه رکه وتن و لیها توویییان له زمانی دووه زیاتر ده بیت. بو نمونه، له مالیزیا که به یه کیك له ولاتانی پشکه وتوو ئابووری و پشه سازی داده نریت، سه ره تا زمانی ئینگیزی وهک زمانی خویندن له بواری ماتماتیک و زانسته کان به کار ده هات و، نه مه یش به ههنگاویکی گرنگ داده نرا له رهوتی پشه سازی و ئابووری مالیزیا دا، به لام پاش شه ش سال نه م تاقیکردنه وه یه ده وله تی مالیزیا بریاری وه ستاندنی نه م پرۆزه یی دا و گه رایه وه بو خویندن به زمانی مالوی؛ چونکه به پپی نه و تویننه وانه ی که له پتر له ۱۰۰۰۰ قوتابخانه نه نجامیان دابو بو یان ده رکه وت، که پرۆزه ی خویندن به زمانی ئینگیزی سه رکه وتوو نه بووه و تا ئاستیکی به ربلاو بووه ته هوی دابه زینی ئاستی قوتابیان.

زمانی دایک، نه و زمانه یه که تاک، ناسنامه ی خوی لی وه رده گرت و رۆئیکی گرنگ له په یوه ندییه که سییه کانی ده گپیت و تاک به و زمانه بیر ده کاته وه و خه یال ده کات و، یه که مین چه مک و واتاکان به م زمانه له زه ییندا فۆرم وه رده گرن. خویندن به زمانی دایک ده بیته هوی متمانه به خبوون، له خۆنمو نه بوون، ئاسانکاری بو پرۆسه ی فیروون، فراوانبوونی توانای

داهینان و زیاتربوونی تامه‌زرۆیی بۆ خویندن له منداڵدا.

### چه‌مکی مافی خویندن به زمانی دایک

مافی خویندن به زمانی دایک، بریتییە له مافی تاکه‌کان بۆ فیبروونی زمانی دایک و هه‌روا مافی که‌مینه‌کان بۆ فیبروونی زمانی خۆیان به‌مه‌به‌ستی پاراستن و گه‌شه‌کردن و گه‌ره‌نتی‌کردنی گواستنه‌وه‌ی بۆ نه‌وه‌کانی داهاتوو به‌هه‌ر دوو شیوه‌ی فیبرکردن و خویندن به‌ زمانی دایک هه‌روه‌ک زمانیکی ستانداردی فیبرکاری یان وه‌ک یه‌کیک له‌ باب‌ته‌کانی خویندن.

ده‌وڵته‌ - ولاتی ئه‌م‌رۆ چ به‌ هۆی شیوازی میژوویی دروستبوونیان و، چ به‌ هۆی شه‌پۆلی به‌ریلاوی کۆچ و په‌نابه‌ریتی له‌ سه‌ده‌کانی بیست و یه‌ک خاوه‌ن پیکهاته‌ی دانیشتووانی یه‌کسان و هاوچۆر نی‌ن. هه‌ر بۆیه، فره‌یی و چه‌ندی‌تی په‌گه‌زی، ئیتنیکی، فره‌ه‌نگی و ئایینی، به‌ تاییه‌تمه‌ندی دیاری ده‌وڵته‌ - ولاتان داده‌نریت. ئه‌م فره‌یی به‌ باری زمانی، خاوه‌ن په‌ه‌ندیکی زۆر به‌ریلاوتره‌. له‌ جیهانی ئه‌م‌رۆ ۶۰۰۰ زمانی زیندوو هه‌یه، له‌ کاتی‌کدا له‌ سه‌ر گۆی زه‌وی ته‌نیا ۲۰۰ یه‌که‌ی سیاسی له‌ چوارچۆه‌ی ده‌وڵته‌ - ولات هه‌یه، که‌ هه‌ی کامیان له‌ رووی زمانیه‌وه‌ یه‌کده‌ست و هاوچۆر نی‌ن.

"یوه‌هان ئامووس کۆمینیۆس" که‌ به‌ باوکی په‌روه‌رده‌ و فیبرکردنی نوێ له‌ جیهان ده‌ناسریت، له‌ نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی ۱۷ کۆمه‌ئیک ری‌سای بۆ په‌روه‌رده‌ و فیبرکردن داناوه‌ که‌ جیهان تاکوو نی‌ستا په‌یره‌ویی لێ ده‌کات. ناوبراو هه‌میشه‌ جه‌ختی له‌ سه‌ر پینوستی که‌ لکه‌وه‌رگرتن له‌ زمانی دایک ده‌کرده‌وه‌ و، له‌و باوه‌رده‌ا بوو که‌ هه‌تا ته‌مه‌نی ۱۲ سالان په‌روه‌رده‌ و فیبرکردن، ده‌بیت ته‌نیا به‌ زمانی دایک بیت و، پاش ئه‌م ته‌مه‌نه‌ ده‌کرێ خویندن به‌ زمانه‌کانی تر بخریته‌ به‌رنامه‌ی کاره‌وه‌.

په‌گ و ریشه‌ی میژوویی سه‌ره‌ه‌لانی ئه‌م‌رۆ، بۆ ولاتی به‌نگلادیش ده‌گه‌ریته‌وه‌. له‌ ریکه‌وتی ۲۱ شوباتی ۱۹۵۲ قوتاییانی زانکۆکانی شاری داکای پایته‌ختی به‌نگلادیش که‌ ئه‌وکات به‌ پاکستانی رۆژه‌لآت ده‌ناسرا و به‌شیک بوو له‌ ولاتی پاکستانی ئه‌م‌رۆ، وه‌ک ناره‌زایی به‌رامبه‌ر به‌ خویندن به‌ زمانی دایک ده‌ستیان دایه‌ خۆپیشانان، که‌ له‌ لایه‌ن پۆلیسه‌وه‌ سه‌رکوت کرا. خۆپیشانده‌ران خا‌زیری ئه‌وه‌ بوون که‌ زمانی به‌نگالی وه‌ک زمانی دووه‌می پاکستان له‌ پال زمانی ئوردو دانی پیندا بنریت. خه‌باتی به‌نگلادیشیه‌کان سه‌ره‌نجام گه‌یشه‌ ئاکام و پاش جه‌وت سال سه‌ربه‌خۆییان به‌ده‌ست هینا و هه‌موو سالیک له‌م رۆژه‌دا رپوره‌سمیکیان نه‌نجام ده‌دا. له‌ ۱۷ نۆقه‌مه‌بری ۱۹۹۹ ده‌وڵته‌ی به‌نگلادیش به‌ فره‌می پینشیری به‌ یۆنسکۆ کرد، که‌ رۆژی ۲۱ شوبات وه‌ک رۆژی جیهانۆی زمانی دایک دانی پیندا بنریت. ئه‌وه‌ بوو که‌ ئه‌م

پیشنیاره له سیبیه مین دانیشتنی نه و پیکخواوه په سند کرا و له سالی ۲۰۰۰هه نه م پوژه هه موو سالیکی یادی ده کړیته وه.

### زمانی دایک له دیکومینته نیوده و له تیبه کان

کومه لگه ی نیوده و له تی، گرتگی و پیوستی خویندن به زمانی دایکی وهک مافیکی سهره کی مرؤف په سند کردووه؛ به جوړیک که له چندين ریکه و تننامه و راگه یان دراوی نیوده و له تی و پراي داننان به مافی تاکه کان بو خویندن به زمانی دایک، پابه ندی نه رتی و نه رتی ده و له ته کان له داننان به مافه جه ختی له سهر کراوه ته وه. مه به ست له پابه ندی نه رتی، نه و پابه ندی یانه یه که ده و له تان به پی ریکه و تن و راگه یان دراوه کان له سهر یانه ده سته به ری بکن، وهک ناسانکاری و دایبندنی هه لومهرج و پیداویستی یه کان و پاراستنی پیوست، هه تا تاکه کان بتوانن موماره سی نه م مافه یان بکن. هه روا مه به ست له پابه ندی نه رتی یه کان، نه و به لینه یه که ریگه له ده و له تان ده گرتی که ده ستریز ی بکنه نه سهر نه م مافه. له خواره وه نامازه به و ریکه و تن و دیکومینتانه ده کین که باس له مافی خویندن به زمانی دایک ده کین:

(۱) ریکه و تنی نیوده و له تی مافه شارستانی و سیاسیه کانی سالی ۱۹۶۶ له به ندی ۲۷ خویدا ده لیت: له و ولاتانه ی که که مینه ی ره گزی، نایینی یان زمانیان هه یه، نابج تاکه کانی سهر به و که مینه انه له مافی پیکه یانی کور و کوبوونه وه و که لکوه رگرتن له که لتوور و نه جامدانی رپوره سمه نایینی یه کان و به کاره یانی زمانی خویان بیبه ش بکرین.

(۲) ریکه و تننامه ی مافی مندال سالی ۱۹۸۹ له چندين به ندی خوی و له وانه به ندی ۳۰ ده لیت: له و ولاتانه ی که که مینه ی خوجی، نایینی یان زمانیان هه یه یان نه و که سانه ی که ره گ و ریشه ی خوجیان هه یه، مندالانی سهر به و که مینه انه یان خوجیان، نابج له مافی که لکوه رگرتن له که لتوور، نایین یان زمانی خویان له گهل نه ندامانی دیکه ی گرووپه کانیان بیبه ش بکرین.

(۳) راگه یان دراوی مافی تاکه کانی سهر به که مینه نیتنی، نه ته وه یی، نایینی و زمانیی سالی ۱۹۹۲ له برکه کانی ۳ و ۴ به ندی ۴ ده لیت:

برگه ی ۴: ده و له تانی نه ندام به پی ده رفه ت، ده بیت کرداری پیوست نه نجام بدن بو نه وه ی تاکه کانی سهر به و که مینه انه هه لومهرجی له باریان بو بره خسیت بو فیربوونی زمانی دایک و یان وه رگرتنی یاسا و ریساکان به زمانی دایکی خویان.

برگه ی ۴: ده و له تانی نه ندام ده بیت ناماده کاری پیوست نه نجام بدن بو خویندن به زمانی دایک و هاندان بو

وه‌ده‌سته‌پیتانی زانیاری میژووی، نه‌ریته‌کان، زمان و نه‌و پۆشنیبرییه‌ی که له‌ناو نه‌و سنوورانهدا هه‌یه که نه‌و که‌مینانه تیایدا ده‌ژین.

٤) راگه‌یاندرای جیهانی مافی زمانی سالی ١٩٩٦ که نه‌م راگه‌یاندراره نه ٥٢ به‌ند پیک هاتووه و تییدا هه‌موو ورده‌کاریه‌کانی په‌یوه‌ست به پاراستنی زمانی که‌مینه‌کان و نه‌رکی ده‌وته‌تانی نه‌م باره‌یه‌وه دیاری کردووه.

٥) چارتی زمانی دایکی یونسکو: نه‌م چارته نه لایهن ریکخراوی یونسکووه ناماده و په‌سند کراوه و به‌پیی به‌نده‌کانی نه‌م چارته هه‌موو قوتابییانی قوتابخانه‌کان ده‌بی خویندن فهرمی خویان به زمانی دایک نه‌نجام بدن و، هه‌روا هه‌موو ده‌وته‌تان له‌سه‌ریانه که هه‌موو سه‌رچاوه‌کان و که‌ره‌سته و نامرازه پیوسته‌کان به‌ره‌م به‌ینن و دابه‌شی بکه‌ن و، بۆ خویندن زمانی دایک ده‌بی به‌پیی پیوست ماموستا ناماده و په‌روه‌ده بکات. هه‌روا نه‌م چارته خویندن به زمانی دایک به نامرازیک ده‌زانیته بۆ په‌کسانی کۆمه‌لایه‌تی.

٦) ریکه‌وتنامه‌ی دژ به جیاکاری له په‌روه‌ده و فیکردن، په‌سندکراوی یونسکو له سالی ١٩٦٧.

٧) راگه‌یاندرای نه‌هیشتنی هه‌ر جوړه نایه‌کسانی و جیاکاری له‌سه‌ر بنه‌مای نایین که له سالی ١٩٨١ له لایهن کۆمه‌له‌ی گرینگی زمانی دایکی له پوانگه و بۆچوونی گه‌وره‌پیاوانه‌وه.

گشتی نه‌ته‌وه په‌گرتووه‌کان په‌سند کراوه و، تییدا باس نه‌وه ده‌کات که نابی هه‌ج جیاکاریه‌ک به‌رامبه‌ر به که‌مینه و ئیتیکه‌کان نه‌نجام بدریت و مافی که‌لکوه‌گرتن له نایین و زمانی خویانیه‌یه.

٨) له ١٦ یاری ٢٠٠٧ کۆمه‌له‌ی گشتی نه‌ته‌وه په‌گرتووه‌کان به بریاری ژماره A/RES/61/266، ده‌وته‌تانی نه‌ندام هان ده‌دات بۆ پاراستنی هه‌موو نه‌و زمانه‌ی که گهلانی جیهان به کاری ده‌ینن. هه‌روا به‌پیی نه‌م بریاره کۆمه‌له‌ی گشتی، سالی ٢٠٠٨ ی به سالی نیوده‌وته‌تی زمانه‌کان ده‌ستینشان کرد بۆ به‌هیزکردنی لیگه‌هیشتنی نیوده‌وته‌تی له بواری فره‌زمانی و فره‌که‌نتووری.

به‌م جوړه بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که دیکۆمیتته نیوده‌وته‌تییه‌کانی مافی مروؤف به‌ده‌ر له ره‌گه‌ز، زمان، نایین و... مافی خویندن به زمانی دایک به مافیکی سه‌ره‌تایی و سه‌له‌مینراوی هه‌ر هاوولاتییه‌ک ده‌زانن و، نه‌م رووه‌وه پشت به بنه‌مای

یه کسانى و ره نکرده وهى جیاکاری ده به ستن. جگه له و دیکۆمینته نیوده و له تیبانه ییش، کۆمه ئیک دیکۆمینتی هه ریمیش هه یه که باس له مافی که مینه زمانى، ئایینی و ره گه زییه کان ده کات، وه ک: چارتی ئه وروپیی زمانه هه ریمیه کان و که مینه کان و راسپارده ی لاهای سه باره ت به مافی خویندنى که مینه نه ته وه ییه کان و هتد.

### نه انجام

زمانى دایک رۆئیکى گرنگى هه یه له فۆرمه رگرتنى ناسنامه ی تاکه کان و، سروشتیه له ریگه ی خویندن و فیرکردنه وه مروڤ به سه ره نه و زمانه دا زال ده بیته. خویندن و فیرکردن به زمانیک جگه له زمانى دایک، ده بیته هۆی دابه زینى ئاستى خویندن، گه شه نه کردنى توانای داهینان و نیگه رانیی کۆمه لایه تی. له رووی سیاسى، کۆمه لایه تی و فه ره نه نگیه وه خویندن به زمانى دایک له کۆمه لگه فه ره زمانه کاند، ده بیته هۆی یه کگرتوویى زمانى و پیکه وه ژیانى ئاشتیانه له گه ل زمانه کانى تر؛ هه ره بویه بییه شکردنى به شیک له هاوولاتیانى کۆمه لگه له م مافه، ده توانی ده ره نجامی زۆر تر سناکی به داووه بیته و، که ئینی ناو دانیشتوانی ولات زیاتر بکات و به تیه ره بوونی کات زینى گه وری به داووه ده بیته.

له رووی یاسایشه وه، مافی خویندن به زمانى دایک یه کیکه له مافه سه ره تایى و سه ره کییه کانى مروڤ که پیویسته له ده ستوور و یاسای ناوخۆی نه و ولاتانه ی که فه ره زمانن به فه رمى بنا سریت؛ هه ره که چۆن له دیکۆمینته نیوده و له تیه کانى تایبه ت به مافی مروڤ باسى ئی کراوه و جه ختی له سه ره کراوه ته وه. هه ره له سۆنگه ی نه م گرنکیپیدانه یه، که کۆمه لگه ی نیوده و له تی ویرای داننانى رۆژى ۲۱ شوبات وه ک رۆژى جیهانیى زمانى دایک، چه ندىن دیکۆمینتی نیوده و له تیه شى له م باره یه وه ده رکردوه و جه ختی له سه ره خویندن به زمانى دایک کردۆته وه.

سه رچاوه: مائپه ری پینووس - ریکه وتی: ۱۳ مارچى ۲۰۱۹

## شوونیزی می فارس و پرسی زمانی دایک



عەلی ئە یلاخ

((جان ستوارت میل: داگیرکەر سەرەتا «زمان و ناسنامه» داگیر دەکا))

پوانگه شوونیزی می پرسی زمان و کولتووری نه‌ته‌وه‌کانی نیو جوغرافیای ئیران په‌نگه میژوووه‌که‌ی بو دوا‌ی هاتنه‌سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی نه‌گه‌رته‌وه، به‌لام له دوا‌ی خۆسه‌پاندنی نه‌و سیستمه‌ حکومه‌تییه له په‌هه‌نده جیا‌جیا‌کانه‌وه هه‌وئی سووککردن و بیری‌زی کردن تا ناستی توانده‌وه‌ی زمان و کولتووری گه‌لان له ئیران به شیوه‌ی به‌رنامه‌دارپژراو ده‌ستی پیکرد و ئیستاش سه‌ره‌رای ناره‌زایه‌تییه‌کان نه‌م هه‌وئه سیاسییه نازانستییه‌انه بو سه‌پاندنی زمان و کولتووری حکومه‌تی به‌رده‌وامه.

گه‌لی کورد هه‌ر له سه‌ره‌تای هاتنه سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی ئیرانه‌وه چ له رووی هه‌ئوستی سیاسی و چ تایبه‌ی‌مه‌ندی فه‌ره‌نگییه‌وه یه‌که‌م ئیتتیکی نیو ئیران بوو که رووبه‌رووی سیاسه‌تی سرینه‌وه‌ی زمان و فه‌ره‌نگ وه‌ستایه‌وه و نه‌مه‌ ویست و پیداکری و به‌ره‌ره‌کانی کورد بوو که پرسی زمانی دایک ته‌نانه‌ت به نه‌قوستانیش بووی له یاسای بنه‌ره‌تی ئیراندا ئه‌ماژهی پیدرا، به‌لام ئیسته‌شی له‌گه‌ل بی‌ت دیسان به هۆکاری نه‌منیه‌تی و سیاسی نه‌خراوته‌ بوا‌ری جیبه‌جیکردن و مه‌یدانییه‌وه.

وه‌گه‌رخستنی زمانی دایک له که‌رتی په‌روه‌رده و راهینان له ئیران له واقعا نه‌رکی وه‌زاره‌تی فیکردن و په‌روه‌رده‌ی کۆماری ئیسلامییه که نه‌ته‌نیا له‌وه‌رکه‌دا خۆی بواردوو به‌لکوو نه‌م وه‌زاره‌ته به شیوازی گه‌لا‌ئه‌دارپژراویش مافی ره‌وا‌ی مندا‌لانی که‌مه نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی له ئیران پيشیل کردوه.



له تازه‌ترین بریاری نه‌وه‌تخانه‌یه‌دا که له توره کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا مشتومر و کاردانه‌وه‌ی زۆری له‌که‌وتوتته‌وه و بوته باسی مه‌حافیلی زمانه‌وانی، جه‌نابی جیگری وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده و فیرکردن رایگه‌یانده‌وه که ده‌یان‌ه‌وه‌ی به‌پیی گه‌ل‌له‌یه‌ک هه‌سه‌نگاندن بو نه‌وه‌ مندا‌لانه بکه‌ن که تا ئیستا ته‌مه‌نیان نه‌گه‌یشتوته ته‌مه‌نی یاسایی خویندن و پینویسته نه‌وه‌ مندا‌لانه پیش چوونیان بو قوتابخانه زمانی فارسی بزائن.

گه‌ل‌له‌ی نوینییه‌که‌ی وه‌زاره‌تی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده و فیرکردنی ئیران بو قسه و نیگه‌رانیه‌کانی نه‌وه‌ دواییانه‌ی ریه‌ری بالای پرتیم، سه‌ید عه‌لیی خامنه‌یی ده‌گه‌ریتته‌وه که له‌وه‌که‌بوونی کیشه و گه‌رفته ئابووری و سیاسییه‌کانی ولاتدا، هات و بو لاوازبوونی زمانی فارسی! کپووزایه‌وه. سه‌یر نه‌وه‌ش که قسه‌کانی نه‌که هیچ لۆژیکیکی زانستی تیدا نه‌بوو، بگره دوور له چاوه‌روانیش بوو؛ بو‌ه‌ش زور زوو بوو به گالته‌جاری توره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان.

عه‌لی خامنه‌یی له‌وه‌ قسه‌کردنه‌یدا نیگه‌رانیه‌ی خۆی سه‌بارت به لاواز بوونی زمانی فارسی! ده‌رپری و داوای له لایه‌نه پینوه‌ندی‌داره‌کان کرد که پتر له‌وه‌ی ئیستا هه‌یه‌ گرینگی به زمانی فارسی بدهن.

دوا‌به‌داوای قسه‌کانی عه‌لی خامنه‌یی، رۆژی ۸ی جوژه‌ردانی ۱۳۹۸ی هه‌تاوی «ریزان هه‌کیم زاده»، جیگری وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده و فیرکردنی ئیران گه‌ل‌له‌یه‌کی هینایه به‌رباس که به‌ته‌واوی شوینیستییه و مه‌به‌سته‌که‌ی سپینه‌وه‌ی زمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئیرانه.

له‌وه‌ گه‌ل‌له‌یه‌دا باس له‌وه‌ ده‌کرئ که مندا‌لانی «غه‌یره» فارس پینویسته پیش نه‌وه‌ی له قوتابخانه‌کاندا به رهمی ده‌ست به خویندن بکه‌ن، ده‌بئ له باری زانینی زمانی فارسییه‌وه هه‌سه‌نگاندنیان بو بکرئ و له نه‌گه‌ری لاوازبوونیان، له به‌شی تایبه‌تدا کاریان له‌گه‌ل بکرئ.

نه‌وه‌ی که تا ئیستا زمانی فارسی به‌زور به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئیراندا سه‌پاوه و مندا‌لان له ده‌سپینکی خویندنه‌وه و له یه‌که‌م رۆژی قوتابخانه‌وه ده‌بئ به فارسی بخوینن و فیری زمانی فارسی بن، زولمیککی ناشکرایه که له مندا‌لانی غه‌یره فارس ده‌کرئ و بو مندا‌لیکی کوردی گوندیکی کوردستان زور سه‌خت و دژواره که له یه‌که‌م رۆژدا بی و به زمانیکی بیگانه و جیا له زمانی دایکی خۆی بخوینن و فیر بی و تیی بگا. نه‌وه‌ سانترا‌لیزمه فه‌ره‌ه‌نگیه‌یه خه‌ساری زوری به مندا‌لان گه‌یانده‌وه و له سه‌ر گه‌شه‌ی په‌روه‌ده و هه‌روه‌ها شکلگرتتی «کنیه‌تی» مندا‌لان کاریگه‌ری خراپی داناوه.

به‌له‌به‌رچا‌و‌گرتنی خه‌ساره‌کانی زان‌کردنی زمانی فارسی له قوتابخانه‌کان و پیش‌یکردنی مافی زمانی که‌مه نه‌ته‌وه‌یکانه‌کان له ئیران، ئەم گه‌ل‌له‌یه‌ی که ئیستا باس ده‌کری له‌وه‌ش خراپتر و به‌ته‌واوی سیاسه‌تیکی شوینیستییه نه‌ک گه‌ل‌له‌یه‌ک بۆ په‌روه‌رده و فیکردن. له‌وه‌گه‌ل‌له‌یه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و فیکردندا هاتوه که مندا‌لانی ته‌مه‌ن پینج سال دهبی هه‌سه‌نگاندنیان بۆ بکری و له‌هیله‌ک بدرین هه‌تا بزانی چ که‌موکورییه‌کیان هه‌یه که یه‌کیک له‌وه‌خالانه‌ ناخاوتنی په‌روانه به‌ زمانی فارسی. بۆ مندا‌لیکی وه‌کوو کورد و به‌لووچ که له‌بنه‌مائه‌یه‌کی غه‌یره فارسیا په‌روه‌رده دهبی و پئ ده‌گا، چ مه‌نتقیک قبوونی ده‌کا که له‌ته‌مه‌نی پینج سالی تا حه‌وت سائیش که زمانی دایکی به‌ته‌واوی نازانی، بتوانی به‌ زمانی فارسی که زمانی بیگانه‌یه و مندا‌له‌که هه‌چ سه‌ره‌نده‌ریکی ئی دهرناکا و هه‌چ حه‌وجیه‌کی پئی نه‌بووه، بی و قسه‌ی پئ بکا و نه‌گه‌ریش نه‌توانی قسه‌ی پیبکا، نه‌وه ده‌که‌ویته لیستی مندا‌لانی ریزپه‌ر (ئیس‌سنایی) که نه‌وه‌ش نه‌ک هه‌ر ده‌که‌ویته‌ خانه‌ی هه‌لا‌واردن، به‌لکوو به‌ناشکرا تاوانیکی گه‌وره‌یه دهره‌ق به‌ مندا‌لانی کورد، به‌لووچ، نازه‌ری، تورکا، عه‌ره‌ب و تورکه‌من و هه‌ر که‌مه نه‌ته‌وه‌یکانه‌ی دی که له‌ ئیراندا ده‌زی.

لایه‌نه‌نگه‌تیقه‌کانی دیکه‌ی تازه‌ترین گه‌ل‌له‌ی راهینان و په‌روه‌رده‌ی ئیران بۆ نه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه هه‌رشیکی نه‌رم و فه‌ره‌ه‌نگیه‌ بۆ له‌نیو‌بردن و سووککردنی زمانی دایک! که به‌پئی به‌لگه‌ زانستییه‌کان یه‌که‌م قوتابخانه‌یه بۆ فیکردنی زانست و خۆناسین و هه‌روه‌ها بۆ جیهانبینی تاکه‌کان په‌نجه‌ریه‌کی پنیوست و به‌رینه.

کوتاه‌ترسه‌ی که له‌ به‌رپرسیانی بالای ریزیم نیشته‌وه، گه‌شه‌ی پۆزبه‌دوای پۆزی زمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌یه، به‌تایبه‌ت زمانی کوردی و کوردیش باش له‌وه‌قسه‌ی «مه‌اتما گاندی» تی‌گه‌یشته‌وه، که نه‌ته‌وه‌ی بی زمان و نه‌ده‌بیات، نه‌ته‌وه‌یکانه‌ی بی داها‌توویه

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۶ی جوونی ۲۰۱۹

## چهند سه‌رنجیک سه‌باره‌ت گرنگی زمان و زمانی دایک



### نارام کۆشکی

مامۆستایان و شاره‌زایانی بواری زمان زوو قسه‌یه‌ک دووباره ده‌کهنه‌وه که "زمانی کوردی له مه‌ترسیدایه"، به‌لام نه به ورده‌کارییه‌وه باسی نهو مه‌ترسیانه ده‌کهن، که رووبه‌رووی زمانی کوردی بووه‌ته‌وه، نه هیچ هه‌نگاوێکی کرداریش ده‌نین دژ بهو مه‌ترسیانه. به‌لام له‌م به‌شهی نووسینه‌که‌مدا من هه‌مان پرسیار ده‌کهم و به‌دوای وه‌لامه‌که‌شیدا ده‌گه‌ریم له‌نیو سیستمی په‌روه‌رده‌دا.

من له‌و نه‌وه‌یه‌ک که چهند سائیکی خویندم له‌ سه‌رده‌می به‌عسدا بووه و نه‌وکات له‌ پۆلی یه‌کی سه‌ره‌تایی تا چوار فیرخواز ته‌نها به‌ زمانی کوردی ناشنا ده‌بوو له‌ پۆلی چواری سه‌ره‌تاییه‌وه زمانی عه‌ره‌بی ده‌خویندرا و سائیک دواتریش، واته‌ له‌ پینجی سه‌ره‌تایی زمانی ئینگلیزی ده‌خویندرا. به‌لام ئیستا به‌پیی نه‌م سیستمه‌ تازه‌یه‌ی په‌روه‌رده‌ زمانی ئینگلیزی له‌ پۆلی یه‌که‌می سه‌ره‌تاییه‌وه ده‌خوینریت، بیگومان من نامه‌ویت ب‌لیم نه‌مه‌ کاریکی باشه‌ یان نا، چونکه‌ نه‌وه‌ پتویسته‌ په‌روه‌رده‌کاران که خۆیان به‌رکه‌وته‌ی راسته‌وخۆیان له‌گه‌ل فیرخووانی سه‌ره‌تایی هه‌یه‌ وه‌لامی نه‌مه‌ بده‌نه‌وه. به‌لام وه‌کو چاودیریک که له‌ ده‌روه‌ی په‌روه‌رده‌م و چاودیری سیستمه‌که‌ ده‌کهم ده‌مه‌ویت چهند سه‌رنجیک ب‌خه‌مه‌روو، که به‌شیکیان سکالا و گازنده‌ی مامۆستایان له‌م سیستمه‌ و نه‌وان لایانویه‌ که خزمه‌ت به‌ فیرخواز ناکات.

هه‌فته‌ی پیشوو مامۆستایه‌کی هاوڕیم باسی له‌وه‌ کرد که خویندنی زمانی بیانی غه‌یری کوردی بو نه‌وه‌کان له‌ قۆناغی سه‌ره‌تاییدا به‌تایبه‌ت له‌ چوار سائی سه‌ره‌تادا کاریکی باش نبیه، نه‌و به‌تایبه‌ت پینداگری له‌سه‌ر زمانی ئینگلیزی کرد که نووسینی ئینگلیزی پینچه‌وانه‌ی نووسینی کوردییه‌ و (به‌شیک) له‌ مندالان له‌و ته‌مه‌نه‌دا نه‌وه‌ تیکه‌ل ده‌کهن. نه‌و مامۆستایه‌ که نه‌زموونی زیاتر له‌ بیست سائی له‌ خویندنگه‌کاندا هه‌یه، نه‌وه‌شی خسته‌روو خۆی رووبه‌رووی چهن‌دین حاله‌ت بووه‌ته‌وه، که منداله‌ی نه‌و قۆناغه‌ نووسینی پیتی کوردی و ئینگلیزییان لێ تیکه‌ل بووه. نه‌و مامۆستایه‌ به‌نگه‌ی نه‌وه‌شی هینایه‌ گه‌رفته‌که‌ بویه‌ دیته‌ پیش چونکه‌ ئاستی په‌روه‌رده‌کردن و به‌ ته‌نگه‌وه‌ هاتنی منداله‌کان له‌لایه‌ن خویندنگه‌کانه‌وه‌ له‌

کۆمه لگهی ئیهمه دا له یهک ئاستدا نییه، گوتی ئهو خیزانهی بارودۆخی داراییان باشه، مندا له کانیان ده نیرنه ده وره ی فیربوونی زمان، به لام خیزانه کانی دیکه ئه مه ناکهن، بۆیه ئه گهر به گشتی سه یری دۆخه که بکه ین ئه م کاره له نیو سیستمی په روه ده دا وه کو پیوست سووده مند نییه و زۆر جاریش زیانمه نده بو فیرخواز.

من خۆم لایه نگیڕیی ئه وه م که له چوار سائی سه ره تای خۆیندندا ته نها زمانی دایک بخۆینریت، ئه مه ته نها له پیناو ئه ودها که به باشی زمانی دایک لای مندا ل بچه سپینریت. دواتر گرنگی به زمانه کانی دیکه بدیریت، به لام به پرۆگرام و به رنامه یه کی نو، که فیرخواز فیری زمان بییت، نه ک ته نها ئاشنای پیت و وشه کان بییت. ئیستا نه وه یه ک هیه دوا ی خۆیندنی ده بو پازده سال له ناوه نده کانی خۆیندندا له هه ردوو زمانی عه ره بی و ئینگیزی، به لام ناتوانیت شه ش رسته به و دوو زمانه بدویت. که ئه مه هیه شتیک هۆکار نه بییت، پرۆگرامه که هۆکاره. ئه و پرۆگرامانه که زماندا ده خۆینریت پرۆگرامه گه ئیکه که هیه پیه ونه دییه کی به فیربوونی زمانه وه نییه، به لکو په یوه ندی به فیربوون ریزمان و ریساکانی دروستبوونی رسته وه هیه، که ئه مه له قوناغه کانی خۆیندندا پیوستی به و قوولبوونه وه یه نییه، به لکو ئه و قوولبوونه وه یه بو ئه و که سانه پیوسته که خوازیارن له و فیربوونی زماندا پسپۆری وه ربه گرن. بیگومان ئه م تییینییه بو زمانی کوردیش که زمانی دایکه هه ر دروسته.

ئه گهر نه مونه یه ک به ینمه وه بو ئه وه بۆچوونه که روونتر بکه مه وه، سالا ئیکی زۆر فیرخواز له ناوه نده کانی خۆیندندا ریزمانی کوردی ده خۆینیت و به راناو و ناوه ئناو و چاوگ و چه ندين شتی دیکه ئاشنا ده بییت، به لام به بی ئه وه ی فیری ئه وه بکریت چون بتوانیت دارشتنیکي جوان بنوو سیت؟ یان له وه لامدانه وه ی پرسیاردا خالبه ندی و رینوو سیکي جوانی هه بییت. بۆیه خۆیندنی چه ندين سائه راناو و ناوه ئناو و چاوگ هیه خزمه تیک به فیرخواز ناکات و دواتریش له هیه بواریکدا سوودی نابیت بۆ مه گهر ته نها ئه و فیرخوازه بچیته کۆلیژی زمان و ئه ده بیاتی کوردی. که واته ئه و ماندوو بوونه ی فیرخواز به ده ست زمانه که ی خوشییه وه ده بچیت زۆر که متره له و سووده ی که بو قوناغه کانی خۆیندن و بو ئایینه دی پیوستییه تی، بۆیه ده شیت قسه ی ئه و مامۆستا به ریزانه دروست بییت که زمانی کوردی له مه تر سیدایه، چونکه فیرخواز ئاشنای ته واوه تی نابیت له گه ئیدا و به شتی نایبوسته وه سه رقان ده کریت.

کاتیکی سیستمی په روه ده ده خه ینه ژیر وردبینییه وه، هه ست به وه ده که ین که ده یان که لێن و بۆشایی هیه که پیوسته ئاورپان لی بدیرته وه و چاره سه ر بکریت. من له کۆتاییدا چه ند پینشیا ریک ده خه مه روو که کۆی بیروکه کانی ئه م وتاره ی تیدا کۆ ده که مه وه:

**یه‌که‌م:** گرنگی زیاتر و زیاتر به زمانی دایک بدریت، نه‌ک وه‌کو نیستا ده‌نگۆی نه‌وه هه‌یه که له به‌شیک له ناوه‌نده‌کانی خویندندا (به‌تایبه‌ت خویندنگه ناحومییه‌کان) زمانی دایک بییته زمانیکی لاه‌کی. بیگومان گرنگییه‌که ته‌نھا به سه‌رزاره‌کیش نابیت، به‌لکو به په‌یره و پروگرامی نوێ و گرنگه‌وه ده‌بیت و ده‌شیت سوود له پیشنیاری مامرستایان و پسپۆرانی نه‌و بواره وه‌رگیریت.

**دووهم:** خویندنی زمانی بیانی (چ ئینگلیزی، یان عه‌ره‌بی) گرنگی خۆی هه‌یه و پیویسته به بایه‌خه‌وه ئیی بروانریت، به‌لام واقعی کۆمه‌نگه و باری کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌نگه‌که پیویسته له‌به‌رچاو بگیریت، که هه‌موو خویندکاره‌کان و له هه‌موو چین و توێژه جیاوازه‌کان یه‌ک ئاست و ئیمکانیان نییه بۆ په‌روه‌رده‌کردنی مندا‌له‌کانیان و مندا‌ئیش یه‌ک توانای نییه بۆ وه‌رگرتن و ئاستی زیره‌کی و وه‌رگرتنی زانیاری جیاوازه، له‌نیوان خیزانیک که ده‌رفه‌تی زیاتری بۆ په‌روه‌رده‌کردنی مندا‌له‌که‌ی ره‌خساندوه له‌گه‌ل که‌سیکی دیکه که نه‌و ده‌رفه‌ته‌ی بۆ نه‌ره‌خساندوه.

**سییه‌م:** گۆرانکارییه‌کی ریشه‌یی له پروگرامه‌کانی زماندا به هه‌موو زمانه‌کانه‌وه پیویستییه‌کی هه‌نوکه‌یه. به‌بی گۆرانکاری نه‌و تراژیدیایه‌ی له بیست سائی ڤابردوودا له فیربوونی زماندا بینیمان به‌رده‌وام ده‌بیت. بۆیه به‌ر له هه‌ر شتیک گرنگه بیر له پروگرامیکی شایسته و شیوا بکه‌ینه‌وه که له‌گه‌ل واقعی کۆمه‌نگه‌که‌ماندا بگونییت. چوارم: فیرکاران میتۆ و ڤنگه‌ی نوێی وانه و تنه‌وه په‌یره و بکه‌ن، که هاندان و خوشویستنی پروگرامه‌کانی زمانی تیدا بیت، وه‌کو سه‌یرکردنی فیلم و فیلمی به‌لگه‌مانه‌یی سه‌باره‌ت به زمان و چالاکی دیکه‌ی جۆراوجۆر تا زمان ته‌نھا له چوار چیه‌یه‌کی وشک و بی‌رۆحدا وینا نه‌کریت.

سه‌رچاوه: سایتی هه‌ولێر - ریکه‌وتی: ۱۷ی جوولای ۲۰۱۹

بابه‌تی سائی: ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱

روژی زمانی دایکی؛ زمانی دایکی پیستی له‌شه



مانپه‌ری کۆمه‌له‌ی مافی مروشی کوردستان

به‌هۆی گرنگی زمانی دایکی، رێخراوی جیهانی یونسکو به مه‌به‌ستی یارمه‌تی دانی باش بوونی فره زمانی و فره که‌لتووری، ۲۱ فئبریه‌ی ههر سائی وه‌کوو روژی جیهانی زمانی دایک ناو لیتاوه. ماده‌ی ۳ ی جارنامه (پاگه‌یه‌ندراو) ی جیهانی زمانی له‌و براه‌دایه که بۆ ههر زمانیک مافیک بوونی هه‌یه و هه‌موو زمانه‌کان هاوسان و به‌راه‌رن:

به‌ندی: ۱ مافی په‌روه‌ده‌ی زمان و که‌لتوور به زمانی دایکی

به‌ندی: ۲ مافی ده‌سترپاگه‌یشتن به خزمه‌تگوزاری که‌لتووری وه‌کوو فره‌ه‌نگستانی زمان

به‌ندی: ۳ مافی بوونی هاوسانی زمان و که‌لتوور له پیگه‌یه‌نه‌ره‌کانی پیوه‌ندی گرتن وه‌کوو روژنامه و TV

به‌ندی: ۴ مافی بایه‌خه‌ندبوون له پشتیوانییه‌کان و گرنگی پێدانی هاوسانی حکومه‌ته‌کان له هه‌موو بواره‌کان

به‌پێی بنه‌چه‌ی ۱۵ ی یاسای بنه‌ره‌تی کۆماری ئیسلامی ئێران؛ زمان و رینووسی فه‌رمی و هاویه‌شی جوگرافیای سیاسی ئێران فارسییه. به‌لگه‌کان، پیوه‌ندییه ئیدارییه‌کان، ده‌قه فه‌رمیه‌کان و کتیبی وانه و تنه‌وه ده‌بی به‌م زمان و شیوازه نووسینه بیت. به‌لام که‌لک وه‌رگرتن له نه‌ته‌وه جیاوازه‌کانی جوگرافیای سیاسی ئێران له بلاشۆگ و پیگه‌یه‌نه‌ره گرووپیه‌کان و تنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی ئه‌وان له قوتابخانه‌کان له ته‌نیشته زمانی فارسی نازاده. بنه‌چه‌یه‌ک که به‌شی دوویه‌می هه‌رگیز نه‌که‌وته

بواری جیبه‌جی‌ کردنه‌وه و ته‌نانه‌ت له گهل مامۆستایان، نووسهران، هونه‌رمه‌ندان و هه‌موو نه‌وه‌که‌سانه‌ی که له بواری زمانی دایکی کاریان کردووه له گهل هه‌ئسووکه‌وتی قیزه‌ون و گه‌مار و دوور له پیگه‌ی مرۆیی و هاوکات له‌گهل تۆمه‌تگه‌لی گرانی نه‌منیبه‌تی رووبه‌روو بوونه‌ته‌وه و له دادگای نادادوه‌رانه مه‌حکووم و سزا دراون.

پرۆفیسۆر «تووه سکۆت‌ناب کانگاسی» به‌ ئاماژه‌دان به‌ گرنگ بوونی زمانی دایکی ده‌ئێ: زمانی دایکی وه‌کوو پیستی له‌شی مرۆف و زمانی بیانی وه‌کوو پانتۆلی جین، نامۆ و ته‌نگه‌ به‌ له‌شمان که هیدی هیدی ده‌توانین له‌گه‌لی رابییین به‌لام به‌ بی‌ نه‌وه‌ی بو‌ رۆژنیکیش بووه شوینی هه‌سانی پیست، واته‌ به‌رگه‌مان بگرته‌وه و هه‌مان گرنگی له‌ هه‌سانه‌وه و پاراستنی له‌شمانی هه‌بی. زمانی بیانی وه‌کوو بالا‌پۆشیکه‌ که ئیبه‌ ده‌توانین بو‌ له‌شی خۆمانه‌وه‌ی بدرووین و هه‌ر رۆژیش به‌ جلیکی نیوه‌ ده‌رکه‌وین به‌لام هه‌رده‌م وه‌کوو توێژکالییک له‌سه‌ر له‌شمان ده‌رده‌که‌وی. دوور راگرتنی زمانی دایکی وه‌کوو لی‌کردنه‌وه‌ی پیست له‌سه‌ر له‌شمان وایه‌.

له‌م چوارچێوه‌یه‌دا «موحسین رهنانی» - مامۆستای ئابووری زانی زانکۆی ئه‌سپه‌هان - به‌ به‌گه‌هینانه‌وه‌ له‌سه‌ر ناماری فه‌رمی ده‌ئێ: ٦٧ له‌ سه‌تی رته‌وه‌بووه‌کانی قوتابیانی پو‌لی یه‌ک و دووی سه‌ره‌تایی تایبه‌ت به‌ ٩ پارێزگای دوو زمانه‌ی وولاته‌. که پشتراست که‌روه‌ی نه‌وه‌یه‌، مندالانی ئێرانی که زمانی دایکیان فارسی نیبه‌ کاتییک له‌ گهل زمانی فارسی رادین که مندالییان به‌ خه‌سار چووینت.

له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان نه‌ته‌وه‌ی کورد هه‌رده‌م له‌ گهل هه‌لاواردن رووبه‌رووه‌، سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی کورده‌کان پشکیکی مه‌زنیان له‌ پیشکه‌وتنی که‌لتووری و هونه‌ری ئێران هه‌بووه‌، به‌لام به‌ سه‌دان جار بو‌ وه‌رگرتنی مۆله‌تی چاپی کتیب، کۆنسیرتنه‌کان، رۆژنامه‌ و... له‌گه‌ل کیشه‌ و گرفت له‌ مملانی‌دان و چه‌ندین جار له‌ پیگه‌یه‌نه‌ره‌ فه‌رمی و نافه‌رمیبه‌کان، زمان و جل و که‌لتووری کورده‌کانیان داوه‌ته‌ به‌ر تواج. له‌بواری ته‌رخان کردنی بووجه‌ بو‌ چالاکای له‌ بواره‌کانی که‌لتووری و هونه‌ری، رۆژه‌لاتی کوردستان که‌مترین پشکی له‌ پلانه‌کانی ته‌رخان کردنی بووجه‌ی ده‌وله‌ت هه‌بووه‌.

سه‌رچاوه‌: مالمپه‌ری کۆمه‌له‌ی مافی مرۆفی کوردستان ریکه‌وتی: ٢٠٠٢ی فیه‌ریویری ٢٠٢٠

به بۆنه رۆژی جیهانی زمانی دایک



ن: کۆمار رهشی (جه عفر)

هایدگیر: نه گهر زمانی نه ته وه یهک له ناو بچن، نهو نه ته وه یهش به رهو نه مان ده چن.

له م رۆژانه به هه لکهوت له تۆره کۆمه لایه تییه کان چاوم به نووسراوه یهک کهوت که ناماژهی به وه کردبوو له شاری مه آباد  
فیرگهی زمانی تورکی کراوه ته وه و خوازیارانی فیربوونی زمانی تورکی بی به رامبه ر و بی هیج تیچوو یهک ده توانن زمانی  
تورکی فیرین، نه وه له حائیکدایه که فیرگهی زمانی کوردی "سۆما" له شاری مه آباد دوا ی زیاتر له بیست سا ل کارکردن له  
بواری فیرکاری زمانی کوردی و فیرکردنی هه زاران فیرخواز و دابینکردنی نوینه رایه تی له م ناوه نده له زۆریه ی شاره کانی  
کوردستانی رۆژه لات له لایه ن ناوه نده نه منیه تیکان داخراوه، نه وه له حائیکدایه که لهو شارانه ی که دانیش توانی  
تورکن، فیرگهی زمانی تورکی بوونی نییه و نه گهریش هه بیته، نه وه له لایه ن ناوه نده نه منیه تیکان له مپهر زۆر ده خریته  
به ر ده میان. دیاره بوونی فیرگه یان ناوه ندی فیرکاری هه ر زمانیک له وانه زمانی ئینگلیزی و ئالمانی و فه رانسه وه ی ...  
ئاساییه و خه ئکانیک خوازیارن و به دانی پول ده چن فیری زمانه بیانیه کان ده بن، به لام نه وه ی که له شاری مه آباد زمانی  
تورکی بی به رامبه ر بوونی هه یه نه وه دواتونئ نامانجدار بی، هه رچه ند کۆماری ئیسلامی له میژره دهستی ده اوه ته وه نه وه ی  
که له زۆر بواره وه شاری مه آباد به پیی له م میژوو یه ی که هه یه تی له به ر چاوانی بخات و له م چاوه روانییه ی که له م شاره  
ده کریت که م رهنگ بکاته وه، زۆر جار له زۆر شوین و جیگا ده بیته سین که دهوتریت شاری "مه آباد" له به شیکی زۆری  
ناره زایه تییه کان که دژی کۆماری ئیسلامی له کوردستانی رۆژه لات دیته ئاراوه وه کوو جارن نییه و وه کوو شاریکی بیده نگ  
نیوی دینن، دیاره نه وه باسیکه که له تۆبی له م نووسراوه دا ناگونجی که بۆچی وایه و له م شاره چی به سه ره اتوو، به لام به  
روونی دیاره له بواری فه ره نگی و سیاسی و جوگرافیا و کۆمه لایه تی، خه ریکی گۆرینی دیمۆگرافی له م شارهن و به دنیایی  
شیواندنی زمانی کوردی و دوور خسته وه ی له ره سه نایه تی و میژوو ی خۆی یه کیک له م کارانه ی که له مه آباد و شاره کانی  
دیکه ی کوردستانی رۆژه لات و به گشتی دژی نه ته وه کانی دیکه ش له نجام ده دریت.



زمان پیتاسه ی تاک و کومه نگایه و کهره سهی سهره کی پیوهندی نیوان نیمه یه، به شیکه ههره زوری نه ته وه کان به زمانه وه ده ناسیرنه وه که قسه ی پی ده کهن، بویه زمان به کوله که ی ههر نه ته وه یه ک پیتاسه ده کریت، له زوره ی ولاتان زمانی دایکی گرینگه تاییه تی پی دهریت و نه و مافه ش ته نیا تاییه ت به زمان نییه، به لکوو له مافی بوونی، ناو دانان بو شه قام و کۆلان، بوونی راگه یانندن وه کوو رادیو و ته له ویزونه و وه کوو مافی بنهره تی شارومه ندان دیته نه ژمار.

نه و نه ته وه نه ی که زمانیان له و ولاته که یان به فه رمی نانسری و له خویندگاگان و بلاقوکه کان به کار ناهیندریت و به ری پنده گیریت روژی زمانی دایک به روژیکه گرینگ دیته نه ژمار و ریز له و روژه میژووویه ده گرن، ۲۱ فیوریه واتا ۲۷ ره شه مه که خویندکارانی زانکۆکانی "داکا" پایه ته ختی "به نگلادیش" که نه وکات به شیک بوو له پاکستان به کۆبونه وه ی ناره زایه تی هیمنانه خوازباری به ره سمی ناسینی زمانی به نگالی بوون که دواتر توندوتیژی لیکه وته وه له م ولاته و به م بۆنه وه یونسکو نه و روژه ی به ناوی روژی زمانی دایکی نیودیر کرد. ههر به پی نیاماری یونسکو له ۶ هه زار زمانی زیندوو که نیستا له جیهاندا بوونیان هیه ته تا کوو نیو سه ده ی داهاتوو نیوه یان له ناوده چن، که نه مه ده توانریت کاره ساتیکه کولتوری بیت و ده بیت ریگه چاره یه کی گونجاوی بو بدوژریته وه، خوینندن و به کاره یانانی نه م زمانه ی که مه ترسی له ناوچوونیان له سه ره له سیسته می په روه ده دا ده توانری له نه مان بیانپاریژی. له ههر چوار پارچه ی کوردستان ۴۰ میلیۆن که س به زمانی کوردی قسه ده کهن و زمانی کوردی له و زمانه ده له مه ندانه یه که بیجگه له کوردستانی عیراق له سی ولاته که ی دیکه زمانی کوردی مافی به کاره یانانی نییه و قه دهغه و سه رکوت کراوه، له ولاتی ئیران چه ندین نه ته وه به زمانی جیاوازه وه بوونیان هیه که به شیوه یه کی یه کسان ده ستیان به فیکراری زمان راناگات له ئیران زمانی کوردی و سه رجه م زمانه غهیره فارسه کان مافی نه وه یان نییه له خویندگاگان و راگه یاننده کاندای که لکی لیوه رگیر. ههر چه ند له یاسای بنهره تی کۆماری ئیسلامی له به ندی ۱۵ دا باس له وه کراوه که زمانی فه رمی ئیران فارسییه، به لام نه ته وه کانی دیکه ده توانن زمانی خویندن و له راگه یانندن و روژنامه کان ده توانن که لکی لی وه ربگرن، ههر چه ند له و به ندی یاسای بنهره تی ناتوانی ولامده ره وه ی خواست و ویستی گهلانی ئیران بی نه م به ندی له ناست ویستی و خواستی نه ته وه کان که مه، به لام نه وه ش به نه ته وه کانی ژیر ده سه لاتی خویندن به ره و نایینن، له به ره نه وه ی که نه ته وه کان و به تاییه ت کورد ده یانه ویت په روه ده به زمانی دایکی له هه موو ناسته کاندای بوونی هه بیت نه ک نه وه ی زمانی دایکی وه کوو ته نیا واحیدیکه ده رسی له ماوه یه کی کورتدا فیری فیرخوازن بکریت.

که سیک زمانی دایک کوردی یان ههر زمانیکه دیکه بیت و له خویندنگا به زمانیکه دیکه ده رس بخوینن، نه وه کاریگه ری خراپی له سه ر مندا ل ده بیت و باوه ربه خو بوونی زور که م ده بیسه وه و نه مه خو به که م زانینه تا کوو گه وه ره بوونی و تا ناسته کانی سه رووتری خویندن له گهل خویدا ده مینییه وه و گاریگه ری نیگه تیشی له سه ر ناستی زانیاری ناوبرا ویش ده بیت،

تویژینه وه کان دهریانخستوو ه فیرکاری به زمانی دایکی یه کییک له هۆکاره گرینگه کانی پینشکه وتنه له خویندن و چوونه وه سه ره وهی ئاستی هۆشیاری و زانیاری مندالان، په روه ده بوون به زمانی دایکی ده بیته هوی درووستبونی په یوه ندی پته وی مندال له گهل کومه لگا و ده وره ی خوی. هه روه ها یارمه تی دهر ده بیته بو نه وهی که زمانی نویی دیکه فیر بن، هه رکه س زمانیکی دیکه به دهر له زمانی دایکی خوی بزانی و فیری بی نه وه ده رکیکی زورتریان ده بیته له فه ره نگ و باوه ره کانی دیکه.

زمانی کوردی وه کوو زمانیکی زیندوو که له پارچه یه کی کوردستان بوته زمانی فه رمی خویندگا و کومه نه گاه کی و له سی پارچه ی دیکه کی کوردستان هیشتا له ژیر قه لچو دایه، زمانی کوردی رازاوه ته وه به کومه ئیک زاراوه، ده بی بو پاراستنی زمانی کوردی له وه ها دۆخیکدا که هیشتا نه م سی پارچه ی خاکی کوردستان له ژیر گوشار دایه وه و به هه موو شیوازیکه وه سه رکوت ده کری، چی بکه ن بو نه وهی زمانه که مان به زیندوو ی رابگرین، له ئیستادا که کورد به داخه وه کیانیکی سیاسی به فه وتی نییه بو پشتیوانی له زمان نه رکی نییه مانان چیه.

راسته ناوی کوردی بو منانه کانه مان له ئیداره ی سه بت و نه حوال زور جار به ری پی ده گیری، بو یه پیویسته ناوی منانه کانه مان کوردی بی و نه گه ریش نه یانه هیشتا جیا له ناوی سه ر ناسنامه ناوی دووه می کوردی بو دابنن و به م ناوه بانگی بکه ین. فیریان بکه ینه ن به جیگای مامان و بابا و دادش و خواهر، به ناوی دایه و بابه و کاکه و داده یان خوشکه بانگمان بکه ن، کتیبی شیعر و چیرۆکی کوردیان بو دابین بکه ین و بویان بخوینینه وه، له ناو قسه ی رۆژانه ی ناو مال و دهره وهی مال له وشه ی ره سه نی کوردی که نک وه رپگرین، نه گه ر ناوی شه قام و کۆلانه کان به دهر له وهی که ده سه لات چ ناویکی بو دیاری کردوو ناوی کوردی و که سایه تیبیه خوشناوه کانی کوردی بو دیاری بکه ن و له ناو شاری خۆمان نه وه ریک بکه ین و په ره ی پی بده ین، رۆژی زمانی دایکی به شیوازی جو راجور به گرتنی سمینار و یاد کردنه وه و کۆری شیعی و نه ده بی جیژن بگرن، کانه ئه ئاسمانی و ته لویزیونییه کانی کوردی برنامه ی تایبه ت به منالانیان بی و له بواری فه ره نگه کار له سه ر زمان بکه ن و بو زاراوه جو راجوره کانی کوردی به رنامه ی تایبه تیان هه بی، په روه ره و باره ینان بو خویندن و نووسینی و ریزمانی کوردی بلاو بکه نه وه. له هه ر کۆلان و گه ره کییک لانی که م هه ر چه ند وه خت جاریک کۆری شیعی و خویندنه وه ی چیرۆکی کوردی به ریه ببه ن، نه و که سه انه ی کتیبی شیعر و چیرۆک و وتاریان هه یه یارمه تی بکرین و بویان چاپ بکری، ناوی دووکان و بازاره کانه مان به کوردی بیته. ده سه تیه کی به هیز له زمان ناسان دروست بکردری بو دروست کردنی وشه ی کوردی ( وشه سازی)، فیلم و شانۆ و گۆرانی نویی به پیی سه رده می ئیستا و به زمانی کوردی دروست بکریت یان دۆبلاژی به هیز بکریت به جو ریک جیلی نه مرۆ خوازیاری بیته و په سه ندی بکات. دروست کردنی ده یان په یج و گرووپ له تۆره کومه لایه تیه کان بو فیرکاری زمانی کوردی، نووسینی نامه و کورته نامه به کوردی چ به نووسین و چ له ریگه



کهس به‌ئه‌لفازم نه‌ئێ خۆکردیه خۆکردیه

هه‌رکه‌سێ نادان نه‌بێ خۆی تالبی مه‌عنا ده‌کا

دیاره، له‌دریژایی جولانه‌وه سیاسیه‌کان و شۆرشه‌کانی کوردیشدا، مافی به‌کارهێنانی زمانی دایک داوایه‌کی سه‌ره‌کی جولانه‌وه‌کان بوه، چونکه، بۆکورد زمانه‌که‌ی هۆکاریکی سه‌ره‌کی جیاوازی و مانه‌وه‌یه‌تی، به‌تایبه‌تی، که‌له‌گه‌ل عه‌ره‌ب و تورک و فارس ئاینی هاوبه‌شمان هه‌یه و ره‌نگی پێستیش تارده‌یه‌کی زۆر، له‌یه‌ک ده‌چین.

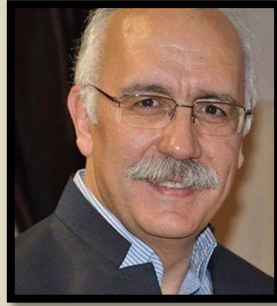
هه‌رله‌چوارچێوه‌ی خه‌بات و داوا کوردا، ساڵی ۱۹۳۱ یاسای ژماره ۷۴ زمانه ناوخۆیه‌کان یان مه‌جله‌لییه‌کان ده‌رچوه، که‌دواترو داوا رێکه‌وتنی ۱۱ ئازاری ۱۹۷۰ له‌ده‌ستوری کاتی ۱۹۷۰ عێراقدا زمانی کوردی، له‌ناوچه‌کانی ئۆتۆنۆمی ئه‌و کاته‌دا دانی پێدانراوه و جێگیرکراوه.

به‌لام ئیستا داوا چه‌ندین ساڵ خه‌بات و حوکی کوردی و داوا ئه‌وه‌ی له‌ ماده‌ی ۴ ده‌ستوری هه‌میشه‌یی ساڵی ۲۰۰۵ عێراق، که‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی، وه‌ک دو زمانی فه‌رمی، له‌عێراقدا ناساندوه‌و دانی پێدانراوه، له‌ژێر رۆشنایی ئه‌وماده‌یه‌ی ده‌ستوریشدا، ساڵی ۲۰۱۴ له‌ په‌رله‌مانی کوردستان یاسای ژماره ۶ زمانه‌فه‌رمیه‌کان ده‌رچوینراوه، سه‌رباری بونی ده‌یان زانکۆ به‌شی زمانی کوردی و ده‌یان ده‌زگای میدیایی و چاپ و په‌خش، که‌چی دۆخی زمانی کوردی، له‌ناسنیکی خراپدایه و بگه‌ر هه‌ندی که‌نال و ده‌زگای میدیایی رۆلی زۆر خراپ، له‌شیواندنی زمان و رێنوسی کوردیدا ده‌بینن.

نه‌ک هه‌ر ده‌زگاو که‌نالی میدیایی فه‌رمانگه‌ حکومه‌یه‌کانیش رۆلی خراپ، له‌م بواره‌دا ده‌بینن، بۆنمونه ساڵی ۲۰۰۹ ئه‌کادیمیای کوردی کۆنفرانسی به‌ره‌و رێنوسی یه‌کگرتوی کوردی ئه‌نجامدا، ئه‌نجامه‌که‌ی، بۆ سه‌رجه‌م وه‌زاره‌ت و فه‌رمانه‌گه‌کان په‌خشکرا، به‌لام تانیستاش له‌ ته‌واوی کوردستاندا کاری پێ ناکریت، ئه‌مه‌ جگه‌له‌وه‌ی حکومه‌تی هه‌رێم، وه‌ک چۆن، بۆ بواره‌کانی تری ئابوری و ژبانی خه‌لک پلانی درێژخایه‌ن و مام ناوه‌ندی و کورت مه‌ودای نیه، هه‌ربه‌و جوهره‌ش، بۆ زمانی کوردی سیاسه‌تی زمانی و پلانی زمانی نیه و هه‌رناشزانن چیه و برواشیان پێی نیه، زمانی کوردیش، وه‌ک بواره‌کانی تر، که‌وتۆته‌ نینوان به‌رداشی پارته‌ی و یه‌کیتتی و سیاسه‌ت کاری، له‌سه‌رکردوه، تۆ بلیی به‌م دۆخه‌وه، بتوانیت، له‌گه‌ل دنیای پێشکه‌وتوو جیهانگیریدا، بروات و خۆی، له‌هه‌ژمونی زمانه‌ خاوه‌ن و ده‌وتنه‌ت و به‌هێزه‌کان پیاڕیزیت؟!؟

سه‌رچاوه: مائپه‌ری سپی میدیا - رێکه‌وتی: ۲۳ ی فیه‌ریوئیری ۲۰۲۱

زمانی زگماک هیلی سووره، بۆ گالته پیکردن نابی!



د. کامران نه مین ناوه

له ولانگهلی نادیموکراتیک وهک ئیران نه ته وهی سه رده ست و ده سه لاتدار، به پیی تیزی "یهک ده وئته ت و یهک نه ته وه" یا خود به ناوی "نوممه تی ئیسلامی" و به به کارهینانی شیوازی جوراوجور هه وئی تواندنه وهی نه ته وه کانی دیکه ده دا. ئهم چه شنه ده سه لاتداره بیجگه له به کارهینانی زه بر و زوری فیزیکی و کوشتن و برین و له به ندیخانه خستنی نازادیخوازانی نه ته وهی ژێرده ست، به گه مراندن، چه واشه و بی به ها کردنی بایه خه مه عنه و بیه کانی نه وان، تی ده کوشی به شیوه یه کی نارام به لام به رده وام، میژوو، کولتور و زمانی نه و خه لکانه بکاته نامانج و خه لکه که له باری مه عنه و بیه وه بی نیوه روک و کلور و، له کۆتاییدا ئاسیمبیله بکا.

حکومه ته کان به هوی ده سه لاتی ماددی و مه عنه و بیه ک که هه یانه، له هه موو نامرازیکی خویان وه کو فیرگه، رادیو و ته له ویزیون، فیلم و شانۆ و به گشتی له ته واوی بواره کانی میدیایی و راهیتان بۆ به ریوه بردنی سیاسه تی فه ره هه نگیی خویان که تک وهرده گرن. به هاسانی میژوو و راستییه کان چه واشه ده که ن، قاره مانه نه ته وه بیه کان ده کرین به چه ته و، خائین و سیخووری بیگانه و؛ سه رکوتکه ر، خوڤروش و شا و پاشا و مه لاکان ده که نه سیمبولی نازادی، مروڤ دوستی و نیشتمان په روه ری. له ئیرانی سه رده می په زاشا و محه مه د په زاشای کوریدا، که قاتلی هه زاران نازاردیخوازی کورد و لوڤ و نازه ری و به گشتی پیشکه وتن خوازانی ئیرانی بوون، ده کران به باوک و دئسوژی گهل، به لام قازی محه مه د، پیشه وه ری، سولیمان موعینی، سمایل شه ریفزاده، روزبه، جه زه نی و په زاییه کان وهک نوکه ری بیگانه و نیشتمان فروش پیتاسه ده کران. ئهم سیاسه ته پاش شوڤشی سالی ۱۳۵۷ی هه تاوی له ئیران له لایه ن حکومه تی ئیسلامییه وه به چه شنی دیکه به لام هه ر له هه مان سۆنگه وه درێژه ی پیدرا.

سالانیکی زوره که به‌رگری و قه‌ده‌غه و دانانی ناسته‌نگ له‌بهر نووسین به زمانی زگماکی گه‌له نافرسه‌کان و پنگری کردن له خویندن و نووسین به زمانی دایکی له فی‌رگه‌کان یه‌کیکی دیکه له شیوه‌کانی ناسیمیله کردن و زه‌برلی‌دان له کون‌توور و زمانی نه‌ته‌وه‌کانی نافرسه. رۆله‌ی کورد و نازهری و عه‌ره‌ب و به‌لووچ و هتد ههر له مندالییه‌وه ناچار کراون به زمانی فارسی بیر بکه‌نه‌وه، بخوینن و بنووسن و جوانترین هه‌سته‌کانیان به زمانی فارسی ده‌ربیرن.

له‌م سۆنگه‌یه‌وه نووسهر، وه‌رگیز و شاعیره نافرسه‌کان وه‌کو نه‌حمه‌د محمود، عه‌لی محه‌مه‌د نه‌فغانی، محه‌مه‌د قازی، محه‌مه‌د عه‌لی ده‌رویشیان، برایم یوونسی، سه‌ید محه‌مه‌د حوسین بی‌هجه‌ت ته‌وریزی (شه‌ریار)، سه‌مه‌د بی‌ه‌رنگی، غولام حوسین ساعیدی، مه‌نسور یاقووتی و هتد له میژووی سه‌د سالی رابردوودا زیاترین خزمه‌تیان به گه‌شه‌سەندنی زمان و کولتووری فارسی کردوه. مخابن نه‌وان به هوی نه‌بوونی ده‌ره‌تان و نیزنی نووسین به زمانی دایکییه‌وه نه‌یان‌توانی نه‌و خزمه‌ته‌ی پیوست بوو به زمان و فره‌ه‌نگی خویان بکه‌ن. نه‌مه شتیکی ناشکرایه که به‌شیک له ناهه‌نگ‌ساز و گۆرانی‌بیژه به‌ناویانگه‌کانی کورد وه‌ک که‌یه‌ان که‌له‌ور، شه‌هرام نازری، عه‌نده‌لیبی و کامکاره‌کانیش خزمه‌تیکی زۆریان به ره‌وتی گه‌شه‌سەندنی موسیقای فارسی کردوه، هه‌رچه‌ند هه‌تا راده‌ی ری‌پیدراو به‌لام نه‌ک له ناستی گۆرانیی فارسیدا، خزمه‌تیان به موسیقیای کوردیش کردب.

به‌لام سیاسه‌تی بی‌بایه‌خکردنی زمان و ویزه‌ی نافرسه‌کان ته‌نیا له بواری قه‌ده‌غه‌کردن یان پنگری و ناسته‌نگ دانان له‌سه‌ر ریگای به‌کاره‌یتانی زمانی زگماکی و روو کردنه زمانی فارسی و خویندن و نووسین به زمانی حکوومی نییه، به‌نگوو بواری نیزندان به چه‌شینیکی نامانجدار به زمانی نافرسه‌کان به تایبه‌تی کوردی و تورکی و لوری له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌ویزیۆن و شانۆ و سینه‌ماش له‌خۆ ده‌گرئ.

کاتیکی سه‌یری به‌شیک له به‌رنامه‌کان وه‌ک کیبه‌رکیی به‌ناو "هوش برتر" و کیبه‌رکیی "۲۱ سؤالی" و به‌رنامه‌ی هاوشیوه ده‌کرئ که له‌ژیر ناوی "طنز" یان کورته‌فیلمی کوردی له سنه و کرماشان و نازهریایجان و لورستان و هتد به زمانی گائته‌جاری کوردی یان لوری و تورکی تیکه‌لاو له‌گه‌ل فارسی ناماده ده‌کرئ، ده‌بینین که ناکته‌ره‌کان وه‌کوو نه‌وه‌ی خه‌لکی نه‌م ناوچانه نه‌بن و هیچ ناسیاییه‌کیان له‌گه‌ل زمانی فارسیدا نه‌بی، به تیکه‌ل و پیکه‌ل کردنی فارسی و کوردی یان به له‌هجه‌یه‌کی کوردی سهر و سه‌مه‌ره قسه‌ده‌که‌ن و وه‌لامی پرسیاره‌کان ده‌ده‌نه‌وه. نه‌و به‌رنامه‌نه به نامانجی پیکه‌نینی بینهری فارس و ناکورد ناماده ده‌کرین و به‌ده‌ستی خویان و به پیی سیاسه‌تی نادیارانی نه‌یاران، گائته و سووکایه‌تی به زمان و ناستی تیگه‌یشتوویی خه‌لکه‌که‌ی خویان ده‌که‌ن. له زنجیره به‌رنامه‌کانی "هوش برتر" دا، سیمایه‌کی نه‌زان و گه‌وج به به‌شداره کورده‌کان و له راستیدا به گشت کۆمه‌نگه‌ی کوردی ده‌درئ.

له لایه کی دیکه شه وه، بهرده وام له سهر یووتیووب، ئینستاگرام و تیلیگرام و واتساپ گه لیک بهرنامهی کورت دهست به دهست بلاو ده بیته وه که ناشکرا سووکایه تی کردنه به فولکلور و ویژهی نه ته وه نافر سه کان. بۆ وینه، کاتیک له سهر سکوی شانوی شاریکی نازه ربایجانی ئیران "سکینه دای قیزی نای نای" نازه ربیه کان به فارسی ته رجومه ده کری و قاقای پیکه نین سائونه که پر دهکا، کهس نییه بپرسیت گۆرانیی فولکلور چون به و شیوهیه ته رجومه ده کری و به گشتی چ پئویستییه که له وه دایه که هونه رهنه ندانی نه ته ویه که بۆ خوشیی فارس زمانه کان، گائته به خویان و فرهه ننگه که بیان بکه ن؟ نه گهر نه مرۆ که سینک بیه وی گۆرانیی "شهممه خال خال" و زور گۆرانیی هسه ن زیرک و هتد وه ربگیریتته سهر هر زمانیکی دیکه، بیگومان شتیکی سهیر و سه مهری ئی دهردی، به لام نه م گۆرانییانه به شیکن له میژووی نه دهب و فرهه نگی فولکلوری کوردی و خه لکیش چیژ له بیستنیان دهبه ن و ته رجومه کردنیان به زمانیکی دیکه نه که پئویست ناکا، به لکوو به ته وایه تی خزمهت به وانه دهکا که دهیانه وی پیشان بدن نه م چه شنه زمانه ته نیا بۆ دهرپیرنی گۆرانی و شیعره و، له ناستیکی وه ها نزم دان که ته نیا بۆ گائته پیکردن و پیکه نین دهب و له نه نجامدا توانای به رانه بری کردنیان له گه ل زمانی "حافظ" و "سعدی" نییه!

دوژمن بۆ بچووک و بی به ها کردنی هر شتیکی پیروزی نه ته وه کانی دیکه که لک له هه موو چه شنه نامازیکی و یه که له وان ناسیمیه کردنی فرهه نگی وه رده کری، هه تا نه و رادهیهی بۆ به شیک له کورد و نازه ری و... کاره که ده گاته نه و شوننه ی که قسه کردنی بی له هجه به فارسی ده بیته شانازییه که و ته ده کوشری ته نانهت له به شیک له بنه مائه کان و به تاییه تی نه وانه دا که له دهره وی کوردستان دهرین، نه گه ل مندائه کان ته نیا به زمانی فارسی قسه بکری، بۆ نه وه ی نه کا له دهره وی مائی و له فیرگه و شه قامه کان گائته بیان پئ بکری و له م سونگه یه وه زه بریکی زور دهری له متمانه به خویی نه م مندالانه و بووخانی پردی پیوه ندی بیان له گه ل گشت بنه مائه و نه ته وه و نیشتمان.

کاره سات له هه وی دوژمن بۆ پیشبردنی نه رک و به رنامه کانی خویدا نییه، کاره سات له هاویری کردنی به شیک له رۆنه کانی کورد به چه شینیکی خوازیار و ناخوازیار له گه ل نه م هیل و سیاسه ته یه، که بی نه وه ی بیری ئی بکریته وه ده بنه نامازی دوژمن بۆ له نیو بردنی ریز و که رامهت و که سایه تی خۆ و نه ته وه که بیان و، به قه ولی کرماشانییه کان وامان ئی ده که ن "ودس خومان ناگر نینه غر خومان" یان "وهکو مریشک بوخومان خۆل به سهر خوماندا بکه ین".

بن گومان دوژمن و نه یارانی کورد و گهلانی دیکه ی ئیران بۆ گه یشتن به نامانجه ناپیروژه کانیان و سڤکردن و تواندنه وه ی نه وان، له ههر چه شنه نامازیکی و یک له وان سرینه وه ی زمان و نه دهبی نافر سه یا خود به گه مراندنیان که لک وه رده گرن، به لام نه وه نه رکی رووناکییرانی نه م نه ته وانه و به تاییه تی کورده که به لانی که م ری خوشکه ر و بلاوکه ره وه ی نه م فیلم و

کلیپ دزێوانه نه‌بن و ری به پهرسه‌ندنی ئەم کاره قیزه‌وانه له‌نیو خه‌لکا نه‌دهن.

رۆژه‌کانی گه‌لی کورد ده‌بی به‌رانبه‌ر به‌و سووکایه‌تیانه بوه‌ستن و به‌ ده‌نگی به‌رز نار‌ه‌زایه‌تی خۆیان به‌رانبه‌ر به‌و سووکایه‌تیانه ئاشکرایه‌ ده‌ربهرن. هه‌روه‌ها کۆمه‌لانی خه‌لک پێویسته به‌رگر بن له‌ بلاو‌کردنه‌وه‌ی ئەو کلیپه قیزه‌وه‌نانه‌ی وا تێیدا سووکایه‌تی به‌ هۆش و لیهاتوویی خه‌لک و زمانی نه‌ته‌وايه‌تیان ده‌کری.

ئه‌وانه بو‌ پیکه‌نین نین به‌ لک‌وو کورد ده‌بی به‌ دیتنیان بگری و تووره‌یی خۆی به‌سه‌ر ئاماده‌کاران و نه‌کته‌ره‌کانیاندا به‌بارینی که‌ بوونه‌ته‌ که‌ره‌سه‌ی به‌ریوه‌چوونی سیاسه‌تیکی دژه نه‌ته‌وه‌یی نامرۆقانه.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۲۲ ی ئۆکتۆبه‌ری ۲۰۲۰

## رۆژی جیهانی زمانی دایکی و که‌لک وهرگرتن له‌ زمان و ه‌کوو نامرازی پێوه‌ندییه‌کان



### ناماده‌ کردن و لیکۆئینه‌وه نه‌مین خه‌واله

زمانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌شیکه‌ گه‌وره و به‌رچاوه له‌ کولتور و فه‌ره‌نگی ئەو نه‌ته‌وه و نامرازی پێوه‌ندی گرتن له‌ گه‌ل نه‌ته‌وه‌کانی دیکه و ولاتیان دروسی و ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌موو تاکه‌کانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک پارێزگاری له‌ بنه‌ماکانی دامه‌زێنه‌ری ئەو زمانه‌یه و به‌رگری له‌ به‌ په‌راویز کیشانی زمانی و له‌ ناوچوونی وشه و ده‌سته‌واژه‌کانی ئەو زمانه و ه‌کوو ئه‌رکیکی پیرۆز و یه‌کیکه له‌ ریچاره‌کانی زیندوو‌راگرتنی ئەو زمانه.



هموو سائیک ریکهوتی ۲۱ فبورییه بهرانبر له گهل ۲ رەشەمه هموو نتهوهکان و میلیلتانی گهوره و بچووکی دونیا و نتهوه کهمینهکانی دونیا نهو رۆژه وهکوو زمانی دایکی جیژن دهگرن و شانازی به زمان و کولتور و فەرهنگی نتهوهکهیانوه دهگن.

نیولینانی نهو رۆژه وهکوو رۆژی زمانی دایکی نهگهپیتهوه بو سائی ۱۹۹۹ی زایینی که له لایهن ریکخراوی یونسکو و کۆریهندی گشتی ریکخراوی نتهوه یهگرتوووهکانهوه بو بهرگری له پهراویز کهوتن و له ناوچوونی زمانی نتهوه کهمینهکان و نتهوه بندهستهکان نهو رۆژه وهکوو رۆژی زمانی زگماکی یان زمانی دایکی و زمانی بنهپهتی نتهوهکان دیاریکرا. هۆکاری سهرکی ناولینانی نهو رۆژه نهگهپیتهوه بو سائی ۱۹۵۲ی زایینی که له لایهن کۆمهتیی خۆیندکاری ولاتی بهنگلادیش له دراوسینییهتی ولاتی پاکستان ههول درا زمانی بهنگالی وهکوو زمانی دووههه له زانکۆکانی ولاتهکهیان دیاری بکریت، که له لایهن پۆلیسی پاکستانهوه کهوتنه بهر دهسپرژ و بیجۆرمهتی و سووکایهتی بهلام نهو خۆیندکارانه کۆتیا نهدا و سوور بوون له سهر گهیشتن به نامانجهکهیان. دواتر وهک باس کرا سائی ۱۹۹۹ی زایینی له لایهن ریکخراوی یونسکو رۆژیک بو پاراستن و ریزگرتن له زمانی دایکی دیاریکرا و به فهرمی تۆمار کرا.

نتهوهی گهوهی کورد وهکوو زۆر له نتهوهکانی دیکه بندهستی دونیا کهوتوووته بهر زهبر و بیپهجمی نتهوه و دهولتانی دراوسیی داگیرکهری کوردستان و ولاتی گهوهی کوردستانیان به سهر چهن ولاتی دیکه دا دابهش کردوووه وهکوو ئیران، عیراق، تورکیه و سووریه. ههر کام لهو ولاتانه زمانی فهرمی و پهسمی جیاوازیان ههیه و نهه بووهته هوی نهوهی زمانی فهرمی نهو ولاتانه کاریگهری راستهوخویان بیت له سهر دانیشتوانی نهو پارچهی کوردستان که له ژیر دهسهلاتی نهو ولاتهدان و بهشیک زۆری ریزمان و فهرهنگ و کولتوری ولاتی داگیرکهر دزهیان کردوووته ناو زمانی نتهوهکهمان و کوردانی دانیشتوووی نهو پارچهی کوردستان بو وینه زمانی فهرمی ولاتی ئیران زمانی فارسییه و زۆریه و شهکانی نهو زمانه دزه کردوووته ناو کولتور و ریزمان و وشه ناساییهکانی کوردانی رۆژههلاتی کوردستان که له ئیستادا له ژیر دهسهلاتی نهو ولاتهدان.

له لایهکی دیکهش نهبوونی ناوهند و ریکخراویکی یهگرتوو بو پاراستنی ریزمان و دهستهواژهکانی کوردی وایکردوووه که زۆر له وشه کۆنهکان بهرهو له ناوچوون برۆن و زۆر جار داگیرکهرانی ولاتهکهمان وشه داتاشراو و نهناسراویان هیناوهته ناو زمانی کوردی و به وشه کوردی و له فهرهنگی ریزمانی نتهوهکهمان تۆماریان کردوووه و زۆر جار بهش کهسانی ناشارهزا و نهخۆیندهوار نهو دهستهواژه و وشه و پاشکهووتانهیان وهکوو ریزمانی زمانی کوردی وهگرتوووه و له بهرانبهری نهو هیرشهدا هیچ لیکۆتینهوهیهکیان نهکردوووه. پاراستنی زمانی دایکی و زمانی زگماکی و بهرگری کردن له پهراویز کهوتن و

له‌ناوچوونی ئەو زمانه ئه‌رکینکی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌بیه و هه‌موو تاکه‌کانی کۆمه‌نگا به ژن و پیاو و گه‌وره و بچووک و خوینده‌وار و نه‌خوینده‌وار ئەو ئه‌رکه‌یان له سه‌ر شانه که پارێزگاری بکه‌ن له ده‌سته‌واژه و وشه کۆن و میژوو‌بیه‌کان و ریگا نه‌ده‌ن به‌وه‌ی که فه‌ره‌ه‌نگ و کولتوور و ده‌سته‌واژه میژوو‌بیه‌کانی زمانه‌که‌یان وه‌په‌راویز بکه‌ویت و ریگا نه‌ده‌ن زمانه‌که‌یان به‌روه‌ فه‌وتان و له‌ناوچوون ب‌روات.

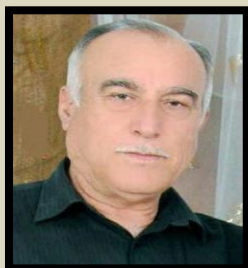
به پێی ب‌یرارنامه‌ی جیهانی مافی مروّث په‌سه‌ند کراوی ئەنجۆمه‌نی گشتی ریکخراوی نه‌ته‌وه یه‌گگرتوو‌ه‌کان و ریکخراوی نه‌ته‌وه که‌مینه‌کان و نه‌ته‌وه ب‌ی ده‌وله‌ته‌کان هه‌موو تاکه‌کانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌بیه‌ک مافی خویندن و نووسین به‌ زمانی دایکی خۆیان هه‌یه و ئەوه به‌شیکی بچووکه له مافه سه‌ره‌تاییه‌کانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌بیه‌ک به‌لام به داخه‌وه و لاتانی داگیرکهری کوردستان و ده‌سه‌لاتدارانی ئەو پزێمانه هه‌ر له کۆنه‌وه تاکوو نیستا ئەو مافه‌یان له دانیش‌توانی هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان زه‌وتکردوو و ریگیان نه‌داوه تاکه‌کانی کۆمه‌نگای کوردستان به فه‌رمیی ده‌ستیان رابگات به په‌روه‌رده و فیکراری به‌ زمانی خۆیان و به زۆر و له ژێر گوشار و سه‌رکوت په‌روه‌رده و فیکراری به‌ زمانی داگیر زان‌بووه به سه‌ر دانیش‌توانی ئەو به‌ش‌ه‌ی کوردستان ژێر ده‌سه‌لاتی ئەو و لاته. له دوا‌ی راپه‌رینه‌کانی ساڵی ۱۹۹۱‌ی زایینی له هه‌ری‌ه‌ی باشووری کوردستان ئەو به‌ش‌ه‌ی کوردستان که هه‌تا پێش ئەو کاته له ژێر ده‌سه‌لاتی ولاتی عێراق و پزێمی به‌عسدا بوون کورته ده‌سه‌لاتی‌کیان گرتە ده‌ستو توانییان له ژێر ده‌سه‌لاتی به‌ مانای گشتی رزگار بن و دواتر له گه‌ل رووخانی یه‌گجاره‌کی پزێمی به‌عس له ساڵی ۲۰۰۷‌ی زایینی به‌ دواوه و هاتنه سه‌رکاری ده‌سه‌لاتی فیدرالی له ولاتی عێراق هه‌ری‌ه‌ی کوردستان و دانیش‌توانی تا راده‌یه‌کی زۆر سه‌ربه‌خو بوون، زمانی کوردی وه‌کوو دووه‌مین زمانی فه‌رمیی له هه‌موو ولاتی عێراقی فیدرال به‌ گشتی و له هه‌ری‌ه‌ی کوردستان به‌ په‌سه‌می ناسرا و به‌ فه‌رمیی دانی پێدانرا و خویندن و نووسین و فیکراری له قوتابخانه‌کان و زانکۆکان به‌ فه‌رمیی ده‌ستی پێکرد و زمانی کوردی گه‌شه‌یه‌کی چاکی په‌یدا کرد و هاوکات دوا‌به‌دوا‌ی ب‌یراریک له دوا‌ی ساڵی ۲۰۰۷‌ی زایینی کۆمه‌لێکی زۆر خویندکار له هه‌موو پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان روویان کرده هه‌ری‌ه‌ی کوردستان و توانییان بوورسیه‌ی خویندن له زانکۆکانی هه‌ری‌ه‌ی کوردستانی باشوور وه‌ربگرن و زیاتر په‌ره ب‌دریت به‌ زمانی کوردی و پزیمان و کولتووری له پارچه‌کانی دیکه‌ش. به‌لام له لایه‌ک نه‌بوونی که‌سانی شاره‌زا له بواری ریزمان و لیکۆئینه‌وه له سه‌ر زمانی کوردی و له لایه‌کی دیکه‌ش نه‌بوونی که‌سانی د‌سۆز و ده‌سه‌لاتی‌کی سه‌ربه‌خو ریگی له په‌ره نه‌ستاندن‌ی زمانی کوردی گرتوو و زۆرجار وشه‌ی داتاشراو دزه‌ی کردووته‌وه ناو زمانه‌که‌مان و هه‌یج ناوه‌ندی‌ک یان ریکخراوی‌ک به‌رگری نه‌کردوو و زۆر جار به‌ هۆی ناشاره‌زایی ده‌سه‌لات وشه و ده‌سته‌واژه کۆنه‌کان به‌ره‌و له ناوچوون رویش‌توون و گۆرانکارییان به‌ سه‌ردا هاتوو.



پییوسته ناوهندهکانی پیوهندیدار له ههریمی باشووری کوردستان و دئسوژانی شارهزای زمانی و ویژهی کوردی ههولّ بدهن بوّ پیکهینانی ریزمان و شیوهزاری یهکگرتوو و فهههنگیکی یهکپارچه و کوکردنهوهی وشه و زاروه میژووویهکان و ههولّ بدهن ریگا نهدریت وشه کوئهکان بفهوتین و له ناو بچن و ههروهها ناوهندهکانی فیکاری و پهروهدهی زمانی کوردی له ههموو بهشهکانی کوردستان پههه پچ بدریت بوّ نهوهی نهتهوهکانی داهاتوو و منالهکانی ئیمه زمانی دایکی خویمان له بیر نهکهن و له گهلّ زمانی نهتهوهیی خویمان تههریک نهکهون و ههولّهکانی خویمان بدهن بوّ زیندوو راگرتنی زمان و ناسنامهی نهتهوهییمان.

سههچاوه: مانیپههری رادیو دهنگی کوردستان له ئامریکا - ریکهوتی: ۲۲ ی فیبرییویری ۲۰۲۰

گرنكى زمانى دايك نە پىكھىتەننى ھزرى كۆمەنگەدا



عەبدولكەرىم بەرزەنجى

نە بنەرەتدا كارى زمان پاراستن و گواستتەوہى رۇشنىبىرى كۆمەنگەيە نە دووتويى ماناكانىدا، رۇشنىبىرىش بە ھەنگرى بەھا پىرۆزەكانى گەلان دادەنرەت و پىناسەى خودى كۆمەلايەتى و بنەماى ويژدانى كۆمەل پىكەيتىت.

كاتىك كە ھەئدەستىن بە دابران يان نە ناوبردى زمانى دايك، نەو زمانەى بەشدارى پىگەياندىنمانى كىردوہ.

مخابن ..! ئىمە لايەنىكى زۆر گرنكى كولتورى خۇمان نەناودەبەين. راستتەر بلىين ئىمە ھەموو نەو ھۆكارانە نە ناودەبەين كە يارمەتى بەرجەستەكىردنى بىرەوہرى كۆمەلايەتى و بە نمونەيى كىردنى پىناسەى ھاوبەشمانە.

مىژوو شاھىدە كە دەسەلاتى نابوورى و سىياسى قەت ناتوانىت بەبى بالادەستى رۇشنىبىرى يان فىكىرى، نە ھىچ نۇرگانىك دا بالادەست بىت، چونكە نەم چەمكەنەيە كە قۇرخى گۇشەنىگەى خەلك دەكات نە تىروانىنىياندا بو خۇيان و خەلكى دىكە. ھەرواھا نەخشەى رىبازى كۆمەلايەتى مرۇقا دەسنىشان دەكات، كە نە چە قۇلىكەوہ سنوورى مەنتىقى بازارى كار و ژيان پىادە بكات.

نەو ژانى نەدايكبوونە فىكىرىيەى كە بزوتتەوہ رۇشنىبىرىيەكانى سەر گۆرەپانى فىكىرى و نەدەبى، نە پاش راپەرەينەوہ نەگەتيا دەژين و چاوەرەين، پىندەچىت نەسەر گۆرەپانى نەكادىمى كوردەواريمان دا نەكاروان بەجىمايىت.

نەگەل نەوہى ھەندىك خەلكى بى شومار نە رۇشنىبىران، نەژىر كارىگەرى بىرى كولتورى نەتەوہيى دا خزانەتە نىو

جه‌نجائی گۆره‌پانه‌که وه، بۆ هه‌ئوه‌شان‌دنه‌وه‌ی بابه‌ته‌کان و نووسینه شیواز کۆئۆنیالییه‌کان.

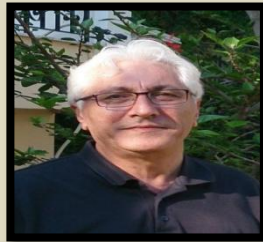
به‌لام کهس هیچ به‌دی ناکات له نووسینه نه‌ده‌بیه‌کان و ده‌سکه‌وته زانستی و مه‌عریفیه‌کاندا بۆ گه‌یرانه‌وه‌ی پیتاسه‌ی کورده‌واریمان له ریگه‌ی پاپشت کردنی زمانی دایکه‌وه بۆ پاقژ کردنه‌وه‌ی زاراوه‌کان له خاشاکی جه‌هاله‌ت و نه‌فسانه‌و غه‌بییات، که پشتاوپشت وه‌ک گه‌ردی سهر که‌نوپه‌لی کۆنه‌هه‌واران نیشته‌ته سهر بیری نه‌ته‌وه‌بییمان.

ئایا پیتوست نیه توێژه‌ی رۆشنییرانی دابری‌نراو له رابردووی بی‌خه‌وشمان، له‌م چه‌مکه به‌ئاگابن و ئیتر به‌دوای ری‌زمانی زانستدا ره‌وت نه‌که‌ن و خۆیان به زمانی داگیرکه‌ره‌وه هه‌نه‌واسن و زاراوه‌کانی دایک ژیری‌ی نه‌خه‌ن، که ده‌برینه له رۆشنییریانمان، که کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریمان پیتی سهر‌به‌رزه ..!

سه‌رچاوه: مانیه‌ری کوردستانپۆست - ریگه‌وتی: ۲۵ ی فیبرویتری ۲۰۲۰

---

### زمانی دایکی هه‌ره‌مه‌ووی له خالیگه‌ی دایکه‌وه ده‌ست پیده‌کا!



عه‌لی فه‌تھی

زمانی دایکی، زیادتر له‌و زمانه‌یه که فی‌ری‌بووینه قسه‌ی پیکه‌ین. زمانیکه پیمان ده‌لی خه‌لکی کام شوین و ولاتی دیاریکراوین و لیلی له‌دایکه‌بووینه. زمانی دایکه و له سه‌ره‌تاوه بیستوومانه نه‌و قسه‌ی پیده‌کا، وه‌ختیک هیشتا له‌نیو مناندانی نه‌ودا بووینه. زمانیکه، هه‌ر نه‌و دایکه دواتر به‌خیره‌هانتی پیکردووین و هه‌سته جوانه‌کانی به‌و ده‌برپوه، وه‌ختیک چاومان به دنیا پشکووتوه.

هەر کۆرپه یه کی ساوا له مناندا دایکدا، به شیوهیهکی تایبته گۆبی له دهنگی دایکی دهبی. نه و شیوه تایبته ناسراوه به بیستنی «هه ناوی». به واتایهک، راست نه و کاته دا که دایک ده خوازی گوتیهک بلی، په دهی دیافراگمی کارادهکا بۆوهی دهنگی جۆراوجۆر بخولقین، کۆرپه خو به و جووله جیاوازانهی دیافراگمی دایک دهگری. وهختیک له دایک دهبی و راسته وخۆ گۆبی له قسه کردنی دایکی دهبی، تونی دهنگی دایک و ریتمی ناخواتنه که بۆ زهینی منانه که ناشنایه و پیشتر له نیو مناندا له گه ئی راهاتوه.

وهختیک منان چاوی به دنیا ده پشکوئ، شیوهی قسه کردنی دایک و باب له گه ئی نه و منانه ته واو جیاواز و تایبته. نه وان زۆر له سه ره خو و ئارام، زۆر خاوی و روون، شیرین و تهژی له خو شه ویستی قسه ی له گه ئی دهکن و گنی و بۆله له ده برینی دهنگی پیته کاندایه دی ناکری. چونکه ده زانن که سینک له به رامبه ریاندا هه یه و گۆبی له قسه ی نه وان گرتوه و نه ویش زاوکی خویانه. هه ره ها هه و ئی ده دن، نه و منانه وشه کان وه رگری و له گه ئیان بیلته وه و به لاسایب کردنه وه فیتری دهنگی پیته کان بی و تۆن و ریتم و ئاوازی گوتیه که له زهینی خویدا تۆمار بکا. لیکۆئینه وه یه که له دانیشگای واشنگتون دهی خستوه که نه گه ر هه ر هه مان قسه کردنی دایکوباب له گه ئی منان به شیوهی تۆمارکراوی بۆ منانه که دانین، شتیکی نه وتۆی ئی فیترنابی و وهی ناگری، ته نانه ت نه گه ر دهنگه که به شیوهیهکی زۆر تایبته و پرۆفیشنا لیش تۆمارکراوی.

کۆرپه ساواکان جیا له چاوه کان، به ده وه ام سهیری زاری دایک دهکن، چونکه دهنگ له ویه دیت. کۆرپه کان سه رنج ده دن به جو له ی ئیوه کان و به رز و نزم کردنی دهنگی دایک له کاتی گوتنی وشه دا. منان خواهن هیزیکی له راده به دهی لاسایی کردنه وهی نه و وشانه یه که له زاری دایک دینه ده ر. نه وه ش به تایبته دوا ی پرکردنی ته مه نی یه ک سالی دهقه ومی و یه که م وشه کان له و ته مه نه دا ده ئینه وه. کۆرپه کان، هه ئبه ت زۆر پیشتر له ده ستپیکردنی ناخواتن، له وشه کان تیده گه ن. وینه ی له و شیوه قسه کردن و ده برینه بۆ ئی مه ش دهقه ومی وهختیک سه رقالی فیربوونی زمانیکی بیانی ده بین. ئی مه ش له سه ره تادا له زمانه که تیده گه ین، به لام له ناخواتندا گر هتمان هه یه.

هه موو دایکیکی کاتی قسه کردن له گه ئی کۆرپه که ی، شیوازیکی تایبتهی روون و ناسک و شیرن ده کار ده کا و به واتایه ک به زمانیکی منالانه ده دوی که له گه ئی روخی کۆرپه که بگنوجی. نه و تایبته ته ندییانه له زمانه کاندایه جیاوازی. بۆ وینه ده توانین جیاوازی ناخواتن و لاواندنه وه و لایه لایه ی دایکانی ئالمانی و کوردی به ئاشکرا ببینین. هه ئبه ت، به گریانی منالانی تازه له دایکبووش ده توانین جیاوازی زمانی دایکی منانه کان ببینین. منان خویشیان له ته مه نی ۱۲ مانگیدا به ئاشکرا هه ست به جیاوازی زمانه کانیتر له گه ئی زمانی دایکی خویان دهکن.

هه مووی نه و باسه مان تا ئیستا له بهر نه وه بوو که بلین «زمانی دایکی»، وه کوو ده سه واژه یه ک چهنده گرینگ و به نرخه.

ناخر گوتمان که زمانیکه کۆرپه له زگی دایکییه‌وه خووی پینده‌گری و کاتیک چاوبیسی به دنیا ده‌پشکوئی، ههر به‌و زمانه له جیهانی ده‌وربه‌ری خۆی تیده‌گا. ده‌سته‌واژه‌ی «زمانی دایکی» بۆ یه‌که‌مجار له سه‌ده‌ی ۱۶ زاینیه‌وه له‌لایه‌ن راهیبه‌کانی کلیسای «گۆرزه» هاته‌گۆرپ. نه‌وانه راهیبه‌کانی کلیسای رۆمانی «کلۆنی» یان ناچارکرد ئیزنیان پێ‌بدن له خوتبه‌کانیاندا که‌ئک له زاراوه‌ی فرانسوی وه‌رگرن. به‌پیی زانیاریه‌کان، نه‌ه‌نده‌مان لێ روونه که ژانی ده‌قهری «گۆرزه» به زاراوه‌ی تایبه‌تی خۆیان قسه‌یان کردووه و پیاوه‌کانیان روویان له فیروونی دیالیکتی رۆمانی کردووه که زمانی ناخواتنی کلیسا بووه.

نه‌گهر قبوئی نه‌و خاله بنه‌ره‌تییه بکه‌ین که زمان ههرته‌نیا نامرازی په‌یوه‌ندی گرتن نییه، به‌ئکوو ئاوینه‌ی بیر و هزر و درخه‌ری دنیا‌ی هه‌ست و سۆزیشمانه، نه‌وسا تیده‌گه‌ین که وه‌ختیک قسه ده‌که‌ین، به‌راستی کیین. وه‌ک کسینۆس و تیناییتیتۆس، فیلسوفه ئیفلاتوونیه‌کان ده‌ئین: زمان و فکر یه‌ک شتن. کسینۆس ده‌ئین: گوته و فکر یه‌ک شتن، ته‌نیا جیا‌وازیان له‌وه‌دا که فکر دیالۆگیکی ده‌روونی مروقه له‌گه‌ل روح، بێ نه‌وه‌ی هاتیبته سه‌ر زار و ده‌نگی لیوه هاتبێ.

زمانی دایکی نه‌گهر زمانی ناخواتنه، نه‌گهر نامرازی په‌یوه‌ندی گرتنه و به یارمه‌تی نه‌و ده‌توانین به‌یانی هه‌سته روحیه‌کانی خۆمان بکه‌ین، له هه‌مان کاتیشدا وه‌کوو پیناسیکی نه‌ته‌وه‌یی مروقه سه‌یرده‌کریته. گرینگی تایبه‌تی پێ ده‌دری چونکه نه‌خشی بنه‌ره‌تی له‌گه‌شه و په‌روه‌رده‌ی منالدا هه‌یه. ولاتانی پێشکه‌وتوو، یه‌ک له‌وان سوئید، به‌پیی ئاکامی ئیکۆلینه‌وه‌کان، سالانیکه به‌و قه‌ناعه‌ته گه‌یشته‌وه که ده‌بی ئیمکاناتی ته‌واو بۆ په‌روه‌رده‌ی مناله بیانیه‌کان ته‌رخان بکا بۆوه‌ی بتوانن باشتر و زانستیان‌تر رابین و زمانی دایکیی نه‌و منالانه‌ش پێپه‌له‌کانی مه‌حکمی سه‌رکه‌وتنیانه له‌ کۆمه‌نگای سوئیدی‌دا.

زمانی دایکی نه‌گهر به‌ ناوی دووه‌می پیناسه بکریته، «زمانی نه‌ته‌وه‌یی» باشترین و گونجاوترین پیناسه‌یه بۆی. چونکه گرینگترین نامرازی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تییه، نامرازی که ده‌توانی به‌یانی فه‌لسه‌فه‌ی تایبه‌تی ژبانی ههر تاکیک له‌ کۆمه‌نگه‌دا بکا. زمان بنیاتیک کۆمه‌لایه‌تییه و فه‌لسه‌فه و شیواز و نه‌خلاق‌ی تایبه‌تی ژبانی کۆمه‌نگه‌ی پاراستوه و به‌یانی ده‌کا. گشت نه‌زمونه‌کان، به‌ها و نه‌رزیشه‌کان، بیروبۆچوون و فکره‌کان، هه‌ره‌مه‌ووی نه‌وانه‌ی به‌دریژایی میژوو له‌ کۆمه‌نگه‌یه‌کدا په‌سند کراون و ملکی نه‌ته‌وه‌یه‌کن و، له‌ زمانی نه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌دا تۆمارکراون. ته‌واوی نه‌وانه‌ش به یارمه‌تی ریزمان، مۆرفۆلۆژی و شیواز، وشه و مانا و نیستباره و چه‌مک و مه‌به‌ست میژووی کلتووری سیاسی نه‌ته‌وه‌که پیک دینن.

زمانی دایکی هه‌روه‌ک گوتمان دنیا‌ی نه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌یه، ههر چی له‌باری فه‌ره‌ه‌نگیه‌وه ده‌وله‌مه‌ندتر بێ، له زانست و

په‌روه‌ده‌دا پیشک‌ه‌وتووتر بی، خاوه‌ن ده‌ولت و ئابووری سه‌ربه‌خوی به‌هیزتر بی، زمانه‌ک‌ه‌شی ده‌ولت‌ه‌مه‌ندتر، زیندووتر و قابیلتر ده‌بی. ئالفونس دووده، نووسه‌ری فه‌رانسه‌وی رسته‌یه‌کی زور جوانی هه‌یه و ده‌ئ: «هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک زمانی دایکی خوی فه‌راموش بکا، راست وه‌کوو نه‌وه‌ وایه یه‌خسیریکی زیندانی کلیلی ژووری زیندانه‌ک‌ه‌ی ون کرد‌بی.»

ئی‌مه‌ ئیستا که له‌ مانا و گرینگی زمانی دایکی وه‌کوو زمانی نه‌ته‌وه‌یی تیگه‌یشتین، به‌دنیاییشه‌وه‌ ده‌بی هه‌ست به‌ مه‌ترسی کزکردن و پاشگویی خستن و له‌ په‌راویز هاویشن و فه‌وتاندنی زمانه‌که‌مان له‌ لایه‌ن نه‌فام و نه‌یاران بکه‌ین. زمانی کوردیمان، ئاوتنه‌ی بالانوینی شارستانیه‌تی ئی‌مه‌یه و مه‌رگی نه‌و نه‌ک به‌ مانای مه‌رگی گۆشه‌یه‌ک له‌ شارستانیه‌تی جیهانه، به‌ لکوو فه‌وتان و توانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌شمانه. هه‌موو زمانه‌کانی دنیا له‌ به‌رامبه‌ر مه‌ترسیدان، نه‌گه‌ر به‌شیوه‌ی کرده‌یی ده‌کارنه‌ک‌رین و نه‌ پارێزین. به‌ پیتی ناماری ریکخراوی یونسکو که ده‌ئ ۶۵۰۰ زمان له‌ دنیا هه‌یه و نیوه‌یان مه‌ترسی فه‌وتانیان له‌ سه‌ره و له‌ گه‌ل نه‌و تیداچوونه‌ش جیهانی‌ک له‌ که‌لتور و شارستانیه‌ت و میراتی فه‌ره‌نگی و فکری ده‌فه‌وتی. ته‌نیا له‌ ۳۰۰ سالی دوایدا، ژماره‌یه‌کی سه‌رسوره‌یتنه‌ر له‌ زمانه‌کان به‌تایبه‌تی له‌ ئوسترالیا و نامریکای لاتین فه‌وتاون و نه‌ماون. هه‌ر به‌ پیتی ناماره‌کانی یونسکو، له‌ ئیرانی به‌ لا و مه‌لا ئیدراودا، بیست و چوار زمان مه‌ترسی فه‌راموشی و فه‌وتانیان له‌ سه‌ره، دوو زمان هه‌ر به‌ ته‌واوی تیداچوونه و پینج زمانیش که‌س فه‌سیان پێ ناکا. له‌ خورا نییه‌ ریکخراوی یونسکو رۆژی ۲۱ فیه‌ورییه‌ی وه‌کوو رۆژی جیهانی زمانی دایکی به‌شیوه‌ی سیمبولیک په‌سند و دیاری‌کرده. نه‌و ده‌خواری گشت سالتیک له‌و رۆژه‌دا، هه‌م بیرورای جیهانی وشیار بکاته‌وه‌ هه‌م خه‌ک و ده‌ولت‌تان هان‌بدا به‌مه‌به‌ستی پاراستنی زمانه‌کانی دنیا ریشوینی پیوست و خیرا و گونجاو بگرنه‌به‌ر. یونسکو هه‌ول دده‌ا پیش به‌ فه‌وتانی کولتور و شارستانیه‌تی میله‌تانی بیده‌ره‌تان بگری، چونکه‌ باش ده‌زانی مه‌ترسی تیداچوونیان له‌ سه‌ره.

دیاریکردنی رۆژی ۲۱ فیه‌ورییه‌ له‌ لایه‌ن یونسکووه‌ هه‌روا له‌ خورا نه‌بووه. نه‌و رۆژه‌ پێشینه‌یه‌کی میژوویی خویناوی هه‌یه. له‌و رۆژه‌دا خویندکارانی دانیشگاکی شاری داکی پیته‌ختی به‌نگلادیشی نه‌م‌رۆ که نه‌و سه‌رده‌م هیتا سه‌ربه‌خویی ده‌سته‌به‌ر نه‌کردبوو و به‌ناوی پاکستانی رۆژه‌لات ده‌ناسرا رپیبوانیان ریک خستوه. خویندکاره‌کانی دانیشگای داکی و دانیشگای پزیشکی به‌تایبه‌ت نه‌خشی به‌ره‌تییان هه‌بووه. نه‌وانه‌ داویان کردوه زمانی دایکی (بنگالی) وه‌کوو زمانی دووه‌م له‌ته‌نیشته‌ زمانی نوردوو بخوینداری. مه‌خابن پولیس ده‌ست‌ریژی لیکردوون و ژماره‌یه‌کی زوری له‌و خویندکارانه‌ کوشتوه. دواتر که به‌نگلادش سه‌ربه‌خویی ده‌سته‌به‌رکرد، داوا له‌ ریکخراوی یونسکو کرا به‌یادی ریزگرتن له‌و قوربانیانه‌ نه‌و رۆژه‌ وه‌کوو رۆژی جیهانیی زمانی دایکی دیاری بکا. یونسکو له‌ ۱۷ نوامبری سالی ۱۹۹۹دا رۆژی ۲۱ فیه‌ورییه‌ی په‌سندکرد و له‌وساوه‌ ئیدی نه‌و رۆژه‌ هه‌موو سالتیک ریزی ئی ده‌گیری.



دوایین و ته مان له و باره وه، ده بی بلین که زمانی دایکی شیوهی رهنگی چاو، قه واره ی که پو، چوئیته تی و هیمای برو و گه لیک تایبه تمه ندی عهینی و زینهی مروفن و نیمه خومان له دیاریکردن و هه ئبژاردنیاندا نه خشان نه بووه و بوونه ته به شیک له پیتاسه ی نیمه. بویه له هه ر جیگایه ک بژین، یا بو هه ر شوینی سه فه ر بکه یین، پیویسته له گهل منانه کانه مان به زمانی دایکی بدوین و نه وان هان بدهین و فیریان بکه یین زمانی دایکی به چاکی فیرین و لی تی بگه ن. ده بی یارمه تیان بدهین و به رده وام داستان و شیعیان بو بخویننه وه و باسی کولتور و شارستانیه تی خومانیا ن بو بکه یین و هه ول بدهین گوئیان به موسیقا و چاویان به فیلم و روحیان به شانازی و سه رکه وته کانی نه ته ویی خومان ناشنا بکه یین.

سه رچاوه: مانیپری دهنگه کان - ریکه وتی: ۷ مای ۲۰۲۰

### زمانی دایکی و مه ترسییه کانی به رده می ..



شیوا میره کی

زمان کۆله که و بنه رته تی مانه وه ی هه ر نه ته وه بییک به نه ژمار دی. سه ره کی ترین جیاوازی نیوان ئاژهل و مروفن توانای قسه کردنه که مروفن گرینگترین و پیشکه وتووترین شیوه بو پیوه ندی گرتن له گهل یه کتر واتا که لک وه رگرتن له زمان بو ئاؤگۆری بیروای به کار هیناوه. فیربوونی هه ر زمان چهند قوناعی بیستن، ئاخاوتن، خویندن و نووسینی هه یه . نه گه رچی زمان وه کوو نامراژیک بو گه یشتن به نامانجه کان به کار ده هیتری، به لام هاوکات له زۆریه ی شوینه کان وه کوو نامراژیک بو تواندنه وه ی شوناسی که مینه کان له لایهن ده سه لاته پاوانخوازه کان که لکی لی وهرده گیردی. به وته ی جان نیستوارت میل کاتی داگیرکه ر بیه وه ئی نه ته وه بییک بکاته کۆیله و به دوا ی خویدا رایبیکیشی سه ره تا زمان و شوناسه که ی ده کاته نامانج. نه ته وه بییکیش که زمان و کولتوری له ده ست دا ده توتیه وه. کاتی ته واوی که لک وه رگرتنی مروفن له زمانی

دایکی ته نیا قسه کردن بیت و پاپشتی نووسینی له گه لدا نه بی، وشه کان ورده ورده له بهین ده چۆ و نهو زمانه لاواز ده کری. کاتی زمانی نه ته وه بیگ لاواز بکری سړینه وهی میژووی زور ناسانه.

له سهرانسهری جیهان نزیک به ۶۸۰۰ زمان هیه که ۳۸۰۰ لهو زمانانه له مه ترسی له ناوچوون.

له روانگهی یونسکو هموو زمانه دایکیه کان شایانی نه وهن که بناسرین، شهرعیه تیپان پی بدریت و له هموو بواره کانی ژبان و بازنه ی گشتی، بایه خیاب پی ببه خشریت؛ به لام نه وه شتیک نییه که به کرده وه رووی دابیت! زمانه دایکیه کان زوربه یان به پی پی پیوست پیگهی زمانی نه ته وه بیپان نییه، نه بوونه ته زمانی فهرمی و ته نانه ت پیگهی زمانی په روره ده شیپان نییه و نه وهش ده توانی بیته هوی کهم کردنه وهی بایه خی خورسکی زمانی دایکی و مهرگی یه کجاریه ی نهو زمانه له دریرخایه ن. له سائوه گهری روژی جیهانی زمانی دایکی، نیمه ده بی وه بیرمان بیته وه که "هموو زمانه دایکیه کان جیگهی بایه خن و هموو ان بو سه قامگیری گشتی و گه شه ی به رده وام پیوستن".

زمانی دایکی بو خوینده واری پیوستی سهره کیبه له بهر نه وهی که له سائو کانی سهره تایی خویندن به هره کانی بنه رته ی، خویندن، نووسین و هه روه ها پرۆسه ی فیروون ناسان ده کات. به هره بیگ که بنه ما و بنه رته ی گه شه ی که سایه تی مندالان درووست ده کات. زمانی دایکی هه روه ها ده رختنیک تاییه ته له شوناس و توانای داهینه ریی و سهرچاوه یه که بو زانست و داهینان. به لام به وه شه وه زمانی په روره له سائو کانی سهره تایی خویندن به ده گمه ن زمانی دایکی مندالانی قوتاییه.

به گوتهی یونسکو، نزیکه ی له سه دا ۴۰ دانیش تووانی جیهان ده ستیان به سیسته می په روره له به زمانی دایکی راناگات. له کاتیگدا زوربه ی لیگولینه وه کان ده ریان خستوه که زمانی دایک پرۆسه ی فیروونی گشتی و فیروونی زمانه کانی تر ناسانتر ده کات. به گویره ی راگه یانندی یونسکو هه ر کهس به زمانی خوی نه خوینی و نه نووسی نه خوینده وار دیته ژمار.

مندال پاش له دایک بوونی و بو پیوه ندی گرتن له گه ل ده ور به ری خوی فیرونی زمان ده بیت و زمان ده بیت که ره سته بیگ بو فیروون و ناسین و ناساندنی شوناسی تاکه که سی و به کومه ئی خوی له کومه لگا. زمان کاتی دووگیان بوونی دایک له سی مانگان دا ناشنای روچ و میسکی مندال ده بی و ده بیته هوی نه وهی بنه رته ی کودی ژنتیکی به شیوازی زمانی دایکی دابنریت.

به لام نه گه ر کاتی به دنیا هاتنی مندال به زمانی دایکی قسه ی له گه لدا نه کری، نهو کۆده به یه کجاری ده شینوی.

فیروکاری به زمانی دایکی هوکاری دوور که وتنه وه یان جیابوونه وهی نه ته وه کان نییه، به لکوو لیگولینه وه کومه ناساییه کان

دهریان خستوو که سیاستی چند زمانی له کاروباری په‌روه‌ده‌ییدا کاربگه‌ری زوری له‌سه‌ر راگرتن و په‌ره‌سه‌ندن و گه‌شه‌کردنی فهره‌نگه نه‌ته‌وه‌ییه‌کان هه‌یه.

دوکتور کانگاس تیوریسیه‌ن له بواری زمان دایکی له‌وباره‌یه‌وه ده‌ئیت: "زمانی دایکی زمانیکه که مروفا له ریگای نه‌وه بیر ده‌کاته‌وه و خه‌ون ده‌بینیت. له راستیدا زمانی دایکی وه‌کوو پیستی له‌شه و زمانه‌کانی تر ناسه‌ری زیاتر نین". هونهر سه‌ره‌کی‌ترین ناستی به‌رزی مروفا که له ریگای زانست و مه‌نتقه‌وه پیگنا‌یه. زمانی دووه‌م له ریگای راهینان و به شیوه‌ی خووشیارانه فیتر ده‌بین، به‌لام ناوشیارانه فیتری زمانی دایکی ده‌بین بویه له نیوان زمانی دایکی و هونهر هاونا‌ه‌نگی هه‌یه؛ له نیوان دوو شت که سه‌رچاوه له دنیای ناوشیاری مروفا‌کان ده‌گرن.

به په‌راویز‌خستنی زمانی دایکی، توندوتیژی به‌ران‌به‌ر به منالانه و پیوسته به‌زووترین کات چاره‌دو‌زیه‌ک بو نه‌وه شیوه توندوتیژیانه بکریت. چونکه کاتی له‌گه‌ل مندا‌ل به زمانی جگه له زمانی دایکی قسه ده‌کری، ده‌بیته هوی نه‌وه‌ی مندا‌ل له دایک و باوک و بنه‌ماله‌که‌ی سووک پروانی. مندا‌ل له‌وه کاته‌دا بیرده‌کاته‌وه بنه‌ماله‌که‌ی باشتین شتیان بوی ده‌وی و نه‌مه ده‌بیته هوی جو‌ریک دژوازی له ده‌روونیدا که له درپژهی زه‌مان تووشی هه‌ستی پووچی ده‌کا و له پرۆسه‌ی فیتره‌بونا تووشی کیشه ده‌بی، متمانه به‌خوی له کومه‌لگا له ده‌ست ده‌دا و ناتوانی به‌باشی له نیوان ده‌روونی خوی و دنیای ده‌ره‌و پیوه‌ندی ساز بکات.

دیاره گائته و سووکایه‌تی کردن به زمانی دایکی، ده‌بیته هوی هه‌ستی خو به‌که‌م زانین و نه‌وه ره‌وته تا راده‌یه‌ک ریخو‌ش‌که‌ر ده‌بی بو هیژموونی ده‌سه‌لاتی بالاده‌س و دور که‌وتنه‌وه و ته‌نانه‌ت نکۆتی تاک له ناسنامه و شوناسی سه‌ره‌کی خوی که نه‌میان پووی دووه‌می به په‌راویز‌خرانی زمانی دایکی واته ناسمیلاسیون یان توانده‌وه‌ی گروویک به شوناسی جیاواز له نیو گروویکی دیکه له ریگای بالا ده‌ستی و هیژموونی فهره‌نگ و زمانی زانه. ناسمیلاسیون ده‌بیته هوی له ناوچوونی گروویک به شیوه‌یه‌ک نهرم و نادیار. بو وینه کاتیک که زمانی میله‌تیک یاساغ بکریت و به کار نه‌بری، دیاره نه‌وه زمانه ده‌که‌ویته بهر مه‌ترسی کال بوونه‌وه‌وه و بگره له‌ناوچوون. پوونه کاتی زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌ک له ناو بچی، سپینه‌وه‌ی میژووی و یاده‌وه‌ری نه‌وه‌وه‌یه زور ناسانتر ده‌بیته‌وه.

که‌واته کاتی مروفی کورد له گه‌ل مندانی به زمانی جگه له زمانی زگماکی قسه ده‌کات و زمانی که بی‌ری پنده‌کاته‌وه، جیا له زمانی خو‌یه‌تی تووشی ناسمیله‌بوون هاتوو و شوناسی خوی له بیر چوته‌وه، یان کاتی که ته‌واوی که‌ل‌کو‌وه‌رگرتنی مروفی کورد له زمانی دایکی ته‌نیا له قسه‌کردنی رۆژانه‌دا بی و پالپشتی نووسین و په‌روه‌ده و بیرکردنی له گه‌ل نه‌بی،

وشه‌کانی له بییر ده‌چنه‌وه و نه‌وه زمانه ورده ورده به‌رهو گۆرانی نه‌رینی و ته‌ناهت له‌ناوچوون ده‌چیت. به‌وه هیوایه که نه‌م رۆژه بییته هۆی راجله‌کاندنێ که‌مینه‌کان بۆ ریزگرتن له خۆیان و زمانی دایکییان، چونکه پشتکردن له زمانی دایکی وه‌کوو پشتکردن له دایکه.

قوروه

سه‌رچاوه: مائپه‌ری ده‌نگه‌کان - رینگه‌وتی: ۷ مای ۲۰۲۰

---

ناخوونده‌کانی کۆماری سیداره دژایه‌تی زمانی کوردی ده‌که‌ن



ره‌زا شوان

زمان بنه‌مایه‌کی سه‌ره‌کی و گرنگترین کۆله‌که‌یه له کۆله‌که‌کانی پینگه‌اته‌ی نه‌ته‌وه‌یی. به‌ئکو زمان ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر بنیاد نراوه. هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کیش زمانی تایبه‌تی خۆی هه‌یه. بۆیه زمان فاکنه‌ریکی سه‌ره‌کی و گرنگه بۆ

پیتاسه کردنی هه ر نه ته وه یه ک.

که واته زمان مایه ی ژیان و مان هه رنه ته وه یه که. هه رنه ته وه یه کیش گه ر زمانه که ی خوی فه راموش بکا و له بی ری بکا، یا له لایه ن داگیر که رانه وه لئی داگیر بکه ن، نه و نه ته وه یه به ره و توانه وه و له ناوچوون ده چیت.. گه ر چاویک به میژوودا بگی رین نه م راستییه مان بو دهرده که ویت، که چه ندین نه ته وه و زمانی دیرین له ناوچوون و ته نیا ناویان ماونه ته وه. هه ر نه ته وه یه کیش گه ر خاوه نی فه واره ی سیاسی سه ره به خوش نه بی، گه ر زمانه که ی خوی به کار به یئ و بیپار یزی و مندانه کانیان فی ری زمانه که یان بکه ن، هه رگیز نه و نه ته وه یه نامریت و به زیندوو یی ده مینیتته وه. (فریدریک هو لدرلین) ده ئی: "زمان دوا شته که به مینیت بو نه و که سه ی که نیشتمانی لی داگیر کراوه"

زمان سامانیکی کولتور ییه و هه نگر و پار یزه ری هه زاران داب و نه ریت و به ها و نه زموونی سه رده مه جیاوازه کانه. رو ئی له ژیانی روژانه ی هه ر کومه نگایه کدا هه یه.

زمان به شیوازی قسه کردن و گفتوگو یا به نووسین بی، گرنگترین که رهسته ی دهر برین و گوژار شتکردن و تیگه یشتنی مرو فه، هو یه کی گرنکه بو گه یاندنی هزر و نه ندیشه و خه ون و بیرو که کانی مرو ف به که سانی دیکه. که رهسته یه کی گرنگیشه بو دروستکردنی پردی په یوه ندی و له یه کگه یشتن و له یه کوه رگرتن له نیوان نه ته وکاندا.

هه ر زمانیک، بایه خی پیندری و خزمه ت بکری، هه ره کو چون به خزمه تکردن و راه یئان نه ندانه کانی له شی مرو ف به دروستی دهر سکین و گه شه ده که ن و به هیز تر ده بن. به هه مان شیوه ش گه ر زمان هه میشه به کار به یئری و به باشی خزمه تبکری، په ره ده ستینیت و گه شه ده کات و ته مه ندریژ ده بیت، به زاوه و به وشه گه لیکی تازه، فه ره هنگی ده و له مه نتر ده بیت. نه و زمانه نامریت و هه ر به زیندوو یی ده مینیتته وه.

به پیی ناماری ریکخراوی یونسیف، زیاتر له (۷۰۰۰) زمان له جیهان دا هه یه. هه ندی له م زمانانه ته نیا (۱۰) که س پی ددوین. ته نیاش له سه ده ی بیسته می رابردوه دا زیاتر له (۴۰۰) زمان له ناوچوون. بوچوونه کانیاش وا ده گه یه نن، که تا کو تایی نه م سه ده یه، نیوه ی زمانه کانی جیهان که تا نه مرو ماونه ته وه، له ناوده چن و ده بنه هه وائی هه بوون.

زمانی شیرین و دیرین و ره سه نی کوردی، زمانی نه ته وه ی کوردمانه، که له نه مرو دا نزیکه ی (۵۰) ملیون کورد له کوردستان و له و لاتانه ی که ره وه ندی کوردیان لی ده ژین، به زمانی کوردی ددوین.. شانازیش به ره سه نایه تی زمانه که مانه وه ده که یین.

زمانی کوردی یه‌کیکه له هه‌ره زمانه کۆنه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و جیهان. زمانی کوردی یه‌کیکه له‌وه‌ زمانانی که سهر به‌بنه‌مانی زمانه‌کانی (هیند و نه‌وروپیه) به‌ئکو کوردستان به‌لانکه‌ی سهره‌ه‌ئدانی زمانه‌کانی هیند و نه‌وروپیه دانراوه. سروش‌تیه که کۆمه‌ئیک زاراوه و وشه‌ی هاوبه‌ش و نزیک له‌یه‌کتیری، له‌نیوان زمانه‌کانی ئهم نه‌ته‌وانه‌دا هه‌ن.

زیاده‌رۆیی ناکه‌یین که ده‌ئیین، (مێژووی زمانی کوردی) بۆ (۱۵) هه‌زار ساڵ به‌ر له‌ئهم‌رۆ ده‌گه‌ریته‌وه. ئهمه‌ش قسه‌ی رووت و بێ به‌ئگه و بێ بنه‌مانیه، به‌ئکو به‌به‌ئگه و به‌ئیکۆئینه‌وه‌ی زانستی ئهم راستیه‌ی مێژووییه‌ی ساغ بۆته‌وه.

بۆ نمونه (لای لایه) یه‌کمان به‌ زمانی کوردی هه‌یه، که دایکانی کوردمان دایان ناوه و به‌دنگ و ئاوازه‌وه بۆ کورپه‌کانیان وتووین، مێژووی ئهم لای لایه کوردیه‌مان، بۆ زیاتر له (۱۴) هه‌زار ساڵ به‌ر له‌ئهم‌رۆ ده‌گه‌ریته‌وه که کۆنترین لای لایه‌یه له‌هه‌موو جیهان دا. نووسه‌ری ناسراوی کوردمان پرۆفیسۆر (فاروق سه‌فی زاده بۆره‌که‌یی) ده‌قی ئهم لای لایه کوردیه‌ی به‌رینوسی ئارامی کوردی له‌ژماره (۵) ی ساڵی (۲۰۱۱) ی گوشاری (ئانا‌هیتا) دا بلا‌وکردوته‌وه. پرۆفیسۆر فاروق بۆره‌که‌یی ئاماژه‌ی به‌وه‌ش داوه، که ئهم لای لایه کوردیه‌ی له‌ده‌می کۆچکردوو دایکه (مینا ئیزدیمه‌ر بۆره‌که‌یی) یه‌وه وه‌ریگرتوه. له‌بنه‌ره‌تیشدا لای لایه‌که به‌ زمانی (ئاقیستا) ی کۆن دانراوه و وتراوه، که زمانی (ماد) ی و با‌وابیرانی مادی و زمانی ئهم‌رۆی کوردیه‌مانه. نه‌وه له‌دوای نه‌وه‌ی کوردمان به‌ زاری ئهم لای لایه‌یه‌یان له‌یه‌کتیرییه‌وه وه‌ریانگرتوه، تا گه‌شتوو به‌ نه‌وه‌ی ئهم‌رۆمان. ئهم لای لایه کوردیه‌ی له‌نۆ دێر پینکه‌اتوه، وه‌ریان گێراوه بۆ سهر زمانی فارس‌یش. ئهمه‌ش دوو دێری ده‌ستپیک‌ی ئهم لای لایه دێرینه‌ ره‌سه‌نه‌مانه. که له‌ زمانی فارس‌یه‌وه وه‌ریگێراوه بۆ دیا‌لیکتی سۆرانی کوردی:

رۆنه‌ لای لایه، کۆرپه‌م لای لایه  
نازانم بۆچی ده‌نگت ده‌رنایه  
راستی و ره‌وا چاکترین دیا‌رییه  
ئاکاری باش به‌خته‌وه‌رییه

گه‌ر سه‌رنج له‌ لای لایه‌کانی ئهم‌رۆمان بده‌ین، ده‌بینین که دێری یه‌که‌می ئهم لای لایه کوردیه‌ی دێرینه‌مان، بووه به‌هه‌وین و به‌ئیه‌لام بۆ ده‌ستپیک‌ی زۆریه‌ی لای لایه‌کانی دایکانی ئهم‌رۆ کوردمان.

بیگومان ره‌گ و ریشه‌ی زمانی کوردی ده‌گه‌ریته‌وه بۆ سهر زمانی (ماد) که با‌وابیرانی کوردن. نه‌ک هه‌ر خۆمان جه‌خت

له‌سه‌ر ئەم راستییە ده‌که‌ین. به‌لکو به‌شیکێ زۆر له تووێژینه‌رانی رۆژه‌لاتناسانی رۆژئاوایی و روسیاش، که به‌ شیوه‌یه‌کی ئاکادیمی له ره‌چه‌ئه‌ک و ره‌سه‌نایه‌تی زمانی کوردی کۆلیونه‌ته‌وه. جه‌خت له‌سه‌ر ئەم راستییە ده‌که‌ن که زمانی کوردی ئەم‌ڕۆ هه‌مان زمانی ماده‌کانه.

رۆژه‌لاتناسی روسی (فلادیمییر مینۆرسکی) ده‌تێ: "من دنیام که ره‌گ و ریشه‌ی زمانی کوردی له‌ زمانی مادی دایه" پروفیسۆری ئە‌لمانی (مه‌کنزی) یش ده‌تێ: "هه‌ر له‌ یه‌که‌م سه‌رنجدا، مرۆف هه‌ست به‌وه ده‌کات که زمانی مادی و زمانی کوردی هه‌ر یه‌ک زمانن. مادی، یانی هه‌ر هه‌مان مه‌زنترین نه‌ته‌وه‌ی ناوچه‌که‌یه، که ئیستا به‌ ناوی کورده‌وه درێژای به‌ ژبان داوه.."

دکتۆر (گیترۆت وینه‌ۆقه‌ر) ئە‌لمانی، ئە‌ویش پێی وایه "به‌شی هه‌ره زۆری ئە‌وانه‌ی به‌ زمانی کوردی ده‌دوین، به‌ زۆری له رابردوودا به‌ زمانی مادی قسه‌یان ده‌کرد"

رۆژه‌لاتناسی ئە‌مریکی (جان لیمبرت) ئە‌ویش له‌و ب‌روایه دایه "میدییه‌کان باوایه‌یرانی کوردن"

زمانی کوردی له‌نیو زمانه چالاکه‌کانی جیهان دا، پینگه و پله‌یه‌کی دیاری و به‌رزی هه‌یه و به‌ فه‌رمی ناسراوه. له‌ ریزبه‌ندی (۱۴۳) ی زمانه زیندوووه‌کانی جیهانی تۆمارکراوه. له‌ کۆی (۸۸ - ۱۰۰) ئە‌و زمانانه‌ی که له (۸۰%) ی هه‌موو دانیشتوانی جیهان قسه‌ی پێده‌که‌ن، زمانی کوردی له‌ ریزبه‌ندی نیوه‌ی یه‌که‌می ئە‌و زمانانه دایه.

نووسه‌ری کوردمان کاک (مه‌مه‌د مه‌نده‌لاوی) له‌ نووسینیکی بلاوکراوه‌ی دا، له‌ژێر ناوی (کورتیه‌ باسیک ده‌رباره‌ی میژووی ناو و نازناو و وشه‌ له‌ زمانی شیرینی کوردی) نووسیوتی: "سازمانی یۆنسکو که سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتوووه‌کانه له‌ رێی راگه‌یانندنه‌وه هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی جیهانی ئاگادار کرده‌وه، که (۳۱۶) زمانی کۆن و ده‌وڵه‌مه‌ندی تۆمارکراو له‌ جیهان دا هه‌ن. که زمانی تورکی له‌ پله‌ی (۲۷۴) دا هاتوو، به‌لام زمانی کوردی له‌ پله‌ی (۸۰) دا هاتوو؟ به‌و مانایه، که زمانی کوردی (۱۹۴) پله‌ له‌ پێش زمانی تورکی دایه. دیسان له‌م بواره‌وه له‌ سالی (۲۰۰۸) ی زاینی، گۆقاری رۆشنییری فه‌ره‌نسی به‌ نیوی (فه‌ره‌نسی له‌ جیهان) دا، که تایبه‌ته‌ به‌ زمان و زمانه‌وانی، له‌ ژماره (۳۵۵) دا، له‌ نیوان (۸۸) زمانی زیندوو له‌ جیهان دا، زمانی ئینگلیزی به‌ پله‌ی یه‌که‌م بوو، فه‌ره‌نسی پله‌ی دووه‌م بوو، ئیسپانی پله‌ی سێهه‌می به‌ ده‌ست هێنا،

ئه‌لمانی پله‌ی چواره‌م بوو. زمانی کوردی پله‌ی (۲۱) ی به‌ ده‌ست هێنا. زمانی فارسی به‌ نو خال له‌ دوا‌ی زمانی کوردی

یه‌وه هاتووه که پله‌ی (۴۰) ی به دست هیناوه، زمانی... هتد"

گهر به‌راوردیک له نیوان زمانی کوردی و زمانی تورکی و زمانی فارسی دا بکه‌ین. له رووی ره‌سه‌نایه‌تی و میژوویی و په‌تیی و پاکیبه‌وه، نه‌و راستیبه‌ حاشا هه‌نه‌گه‌مان بو‌ دهرده‌کوه‌ی، که زمانی کوردی له تورکی و له فارسی دیرینتر و ره‌سه‌نتره. سه‌ره‌رای هه‌موو نه‌و هه‌ولانه‌ش، که داگیرکه‌رانی کوردستان داویانه بو‌ شیواندن و لاوازکردنی زمانی کوردی.. به‌لام تا نه‌مرو زمانی کوردی زور له زمانی تورکی و فارسی ره‌سه‌نتر و پاکتره.. فارسی و تورکی له تیکه‌له‌ی چهند زمانیکی تر پینکها‌توون. به‌هه‌زاران زاراوه و وشه‌ی کوردی له نیو زمانی تورکی و فارسی دا هه‌ن.. گهرچی میزه‌ری ره‌ش و ته‌ربووش (کلاوی سوور) یان له‌سه‌ر کردوون، به‌لام مؤرکی کوردیبیان پیوه‌ دیاره.

داگیرکه‌رانی کوردستان له تورک و فارس و عه‌ره‌ب، سانه‌های سانه، به‌ نه‌وپه‌ری ره‌گه‌زه‌په‌رستیبه‌وه، به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ک و به‌ پیلان دارپژراوی، هه‌وئی شیواندن و لاوازکردن و سرینه‌وه‌ی زمانی کوردیبانیمان داوه و دده‌ن. نه‌م داگیرکه‌رانه‌ هینده‌ فاشستی و ره‌گه‌زه‌په‌رستن که له جیهان دا له وینه‌یان نیبه، نه‌ دان به‌ زمانه‌که‌مان و نه‌ دان به‌ بوونی نه‌ته‌وه‌بیمان دا دهنین. نه‌ دانیس به‌ کوردستانی نیشتمان دهنین، هینده‌ش دل‌په‌ش و کونه‌په‌رست و له‌خوبایی و نه‌ژادپه‌رست و ده‌مارگیرن، خوبان له سه‌رووی هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی تره‌وه‌ ده‌زانن.. نیمه‌ چهند جاریکی دیکه‌ وتوومانه و ده‌یلینه‌وه، با تورک و فارس و عه‌ره‌ب، باش نه‌وه‌ بزنان تا کوه‌ریش نه‌بیت به‌ خاوه‌نی ده‌وله‌تی سه‌ره‌به‌خوی کوردستان، نه‌ تورک و نه‌ فارس و نه‌ عه‌ره‌بیش ناتوانن به‌ ناسووده‌یی و به‌ نارامی و ناشتی بزین، تا روژئی زووتر کورد رزگاری بیت و ده‌وله‌تی کوردستان دابه‌زینیت، له به‌رژه‌وه‌ندی نه‌م چوار نه‌ته‌وه‌یه‌ دایه‌ چونکه‌ ناسایش و ناشتیبان پیکه‌وه‌ گری‌ دراون. نه‌گینا تا بیت کیشه‌کان گه‌وره‌تر و برینه‌کان قووتر ده‌بنه‌وه. قوربانی و مائویرانی و ناسه‌قامگیری و شه‌ر و خونپشتن و رقیکی زیاتری و زیاتری لیده‌که‌ویتته‌وه. کیشه‌ی کورد کیشه‌یه‌کی سوژداری و به‌زه‌یی و مرو‌فایه‌تی و خیرپیکردن نیبه.. کیشه‌ی نیمه‌ی کورد کیشه‌ی خاک و مافه‌کانمانه، کیشه‌ی کوردستانی نیشتمانی داگیرکراومان و مافه‌ زه‌وتکراوه‌کانمانه. هه‌رگیز نه‌م کیشه‌ش به‌ شه‌ر و له‌شکرکیشی و کومه‌نکوژی و به‌ سه‌رکوتکردن چاره‌سه‌ر ناکرین.. ته‌نیا چاره‌سه‌رکردن نه‌وه‌یه‌ که داگیرکه‌ران ده‌ست له کوردستان هه‌ن‌بگرن و کورد مافی چاره‌ی خونوسین به‌ده‌ست به‌ینیت. نه‌مه‌و به‌ پیی پره‌نسیپه‌کان و بریاره‌کانی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کان مافیکئی ره‌وايه، که گه‌لانی مافخوراو و نیشتمان داگیرکراو خه‌بات بکه‌ن و شو‌رشی چه‌کداری به‌رپابکه‌ن، له دژی چه‌وسانه‌وه و له دژی داگیرکه‌ران. نیمه‌ی کوردیش مافی خومانه که ژیرده‌سته‌یی قبول نه‌کین و به‌ هه‌موو توانا و به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک بو‌مان به‌رگری، داکوکی و پاریزگاری له گه‌لی کوردمان و له کوردستانی نیشتمانمان و له زمانه‌که‌مان بکه‌ین.. سه‌رده‌م سه‌رده‌می رزگاری گه‌لانی ژیرده‌ست و چه‌وساوه‌یه‌ له داگیرکه‌ران.



بۆ مافیکی ره‌وایه که مندالانی تورک و فارس و عه‌ره‌ب به زمانی دایکیان فیبرن و بخوینن و بنووسن، ئە‌ی بۆ ئە‌م مافه به مندالانی ئی‌مه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد ره‌وا نابینن؟!

وه‌کو له برگه‌ی (۱) ی ماده‌ی (۲۹) ی چارنامه‌ی مافه‌کانی زمان دا هاتووه، هه‌موو که‌سیک مافی ئە‌وه‌ی هه‌یه به‌و زمانه په‌روه‌ده بکریت، که تایبه‌ته به‌و خاکه‌ی ئی‌ی ده‌ژی.

به‌بێ جیاوازی، هه‌ر مندالیک مافی ئە‌وه‌ی هه‌یه که به زمانی دایکی (زمانی زگماکی) فیبری و بخوینن و بنووسن. ئە‌مه مافیکی ره‌وا و یاساییه. زمانی دایک ئە‌و زمانه‌یه که مندالان له دایکان و باوکان و ئە‌ندامانی خیزانه‌کانیان و له که‌سوکارینه‌وه فیبری ده‌بن و قسه‌ی پێده‌که‌ن. زمانی دایک به‌شیکه له ناسنامه‌ی که‌سیتی و کۆمه‌لایه‌تی و روشنیبیری مندالان.. زمانی دایک ئە‌و زمانه‌یه که مندالان له هه‌موو زمانیکی که، باشتەر ده‌یزانن و زیاتر توانیان به سه‌ریدا ده‌شکن. ده‌توانن باشتەر و شیرینتریش گوزارشت له هزر و ئە‌ندیشه و خه‌ون و خواست و بیروکه‌کانی خۆیان بکه‌ن. فیبروون و خویندن به زمانی دایک گاریگه‌ری له به‌هیزکردنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی هه‌یه. که‌واته نامانج له فیبروونی زمانی زگماکی کوردیمان پارستنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌ییمان و به‌هیزکردن و شیرینکردنی د‌سۆزی و سۆز و خۆشه‌ویستی و هاویه‌سته‌بوونه بۆ کورد و بۆ کوردستانی نیشتمانی پیرۆزمان. ئە‌مه‌ش نه‌ تاوانه و مه‌ترسیشه بۆ سه‌ر نۆقره و ئاسایشی هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر، وه‌کو داگیرکه‌رانی کوردستان کردوویانه به بیانوو، گوايه ترسناکترین هۆیه بۆ سه‌ر ئاسایشی نه‌ته‌وه‌ییمان. داگیرکه‌رانی کوردستان، فیبروون و خویندن به زمانی کوردی، به ناپاکی و تاوانی جوداخوازی داده‌نین!

هه‌ر چوار ده‌وله‌ته ره‌گه‌زه‌په‌رسته داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان، هه‌ر هه‌مان نیازگلاوی و پیلان نه‌گه‌ریسیان له دژایه‌تی‌کردنی کورد و زمانی کوردیمان هه‌یه. هه‌رچواریان فیبرکردن و خویندنیان به زمانی کوردی قه‌ده‌غه‌کردوون. چه‌ند جارێک باسمان له‌م تاوانانه کرد که چۆن تورکیا و سوریا و پیشتر عێراقیش، که به زۆرداری و به تۆیزی مندالانی کوردیان فیبری زمانی تورکی و عه‌ره‌بی کردن و ده‌که‌ن.

له‌م نووسینه‌دا، به کورتی باس له سته‌م و زۆرداری و چه‌وسانه‌وه و سه‌رکووتکردنی مندالانی به‌ده‌خت و بێنازی کوردمان له رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌که‌ین، که له سایه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆسه‌پین و پاوه‌نکه‌ری ناخوونده ره‌گه‌زه‌په‌رسته و مه‌زه‌هه‌بپه‌رسته و کۆنه‌په‌رسته‌کانی سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌مین دا، شه‌مشه‌ه‌کویره‌کانی تاریکی، که له فایروسی گۆشید نۆزده زۆر مه‌ترسیدارتر و قیزه‌ه‌نترن.

رژیمی ئیرانی فارسی ره‌گه‌زپه‌رست، مافی فی‌رکردن و خویندنیان به زمانی کوردی له رۆژه‌لاتی کوردستان دا قه‌ده‌غه‌کردوون، که زیاتر له (۱۰) ملیۆن کورد له‌م به‌شهی کوردستان دا ده‌ژین. ریش به‌وه نادهن که قوتابخانه و کۆرسی فی‌رکردن و فی‌ربوونی زمانی کوردی بکریته‌وه. زۆر مامۆستای دلسۆزمان هه‌یه که ناماده خۆبه‌خشانه وانهی کوردی بلێنه‌وه و مندالانی کوردمان که تامه‌زرۆی خویندن به زمانی کوردی، فی‌ری کوردییان بکه‌ن.. ریگرتن له‌م مافه، تاوانیکه ده‌ره‌ق به مافه‌کانی مندالانی کوردمان.

رژیمی ره‌گه‌زپه‌رستی فارسی، به زۆرداری و تۆبزی مندالانی کوردمان فی‌ری زمان و کولتووری فارسی ده‌که‌ن. که زمانی خۆیان نییه و نامۆیه به لایانه‌وه و پیتیان هه‌رس ناکریت.. هه‌ر نه‌مه‌ش بۆته هۆی دواکه‌وتن و لاوازیان له خویندن، یا ده‌رنه‌چوونیان.

به‌ئکو مندالانی کوردمان ناچارده‌که‌ن که قوتابخانه‌کان جیبه‌یلن و واز له خویندن بینن.

بیگومان مه‌به‌ست له به زۆر فی‌رکردنی زمانی فارسی، نه‌وه‌یه که مندالانی کوردمان له کوردایه‌تی دووربخه‌نه‌وه و سۆز و هه‌ویه‌سته‌بوونیان بۆ کوردوستان و خۆشه‌ویستیان بۆ زمانی شیرینی کوردیمان کالبکه‌نه‌وه، داب و نه‌ریتی ره‌سه‌نی کوردیمان لایان بێ تام و سووک بکه‌ن. به کورتی هه‌موو هه‌وئیکیان نه‌وه‌یه که مندالانی کورد هه‌نگه‌پننه‌وه و بیانکه‌ن به فارس و له بۆته‌ی نه‌ته‌وه‌ی فارس دا به ناوی هاونه‌ته‌وه‌یی ئیرانییه‌وه، نه‌ته‌وه‌ی کورد بتویننه‌وه.. له‌م نیازه گلاوه‌شیان به به‌رنامه‌ی دارپژراوی جیبه‌جی ده‌که‌ن. له‌م پیلانه‌ش له سه‌رده‌می حه‌مه‌ره‌زا شای نه‌فره‌تی و گۆرپه‌گۆرپه‌وه ده‌ستی پیکرد، به‌لام ناخوونده کۆنه‌په‌رسته‌کان که دژی نازادی و دیموکراتی و یه‌کسانی و مافه‌کانی مرۆفی کورد و مافی مندالانی کوردن، تۆختر و توندتر سیاسه‌تی به فارسکردنی کورد جیبه‌جی ده‌که‌ن. زیاتریش گه‌لی کوردمانیان پاروێزکردوون و که‌متریش له هاوالاتی پله دوو له کورد ده‌روانن.. به تاوانی بیبینه‌ما و هه‌لبه‌ستراو به سه‌دان می‌ردمندالی کوردیان به‌ندکردوون به شیوه‌یه‌کی درندانه و نامه‌ردانه نه‌شکه‌نجه و نازاریان ده‌دن، تا ئیستا به ده‌یان می‌ردمندالی کوردیان له سیداره داوون.

ئیران له له‌سیداره‌دان دا به گشتی و له له‌سیداره‌دانی می‌ردمندالان و ژنان به تایبه‌تی، خاوه‌نی پله‌ی یه‌که‌مینه و بالاترین نهری و ریکوردی جیهانی له له‌سیداره‌دان دا تۆمارکردووه، که لاوان و می‌ردمندالانی کوردمان پشکی شیریان له له‌سیداره‌دانی کۆماری ئیسلامی سیداره‌دا هه‌بووه و هه‌یه.

له ماده‌ی (۱۵) ی ده‌ستووری ئیراندا، له‌وه مافه به نه‌ته‌وه‌کانی بیجگه له فارس، دراوه که به زمانی زگماکی خۆیان فی‌ربن

و بخوینن، به‌لام وه‌کو ده‌لین نهمه ته‌نیا مه‌ره‌که‌بی سه‌ر کاغزه و هیچی تر نییه، نزیکه‌ی (۴۱) سائه، نهم ماده‌یه جیبه‌جی نه‌کراو و ناشکریت، به‌ئکو به پیچه‌وانه‌ی نهم ماده‌یه، هه‌وئی له‌ناوبردن و سرینه‌وه‌ی زمانه‌کانی نه‌ته‌وه‌کانی تریان داوه و دده‌ن، به تایبه‌تیش زمانی کوردی.

لایه‌کی تریشه‌وه، به‌شی کوردی له و که‌نائه ته‌له‌فزیونی و رادیو به‌کریگیراوانه‌یی که له‌ژیر چاودیری و سانسور و ناراسته‌ی رژیمی ئیران دا، پروگه‌رام و به‌رنامه‌ی به مه‌به‌ست بلاوده‌که‌نه‌وه، به هه‌موو شیوه و شیوازیگ هه‌وئی شیواندەن و لاوازکردنی زمانی کوردیمان دده‌ن، به نه‌نقه‌ست وشه‌ی فارسی ده‌خه‌نه شوین وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردیمان‌ه‌وه.



پیلان و هه‌وئیکی قیزه‌وه‌نی تری ده‌سه‌لاتدارانی رژیمی ناخوونده‌کان، بو دژایه‌تی کردن و لاوازکردنی زمانی کوردیمان، هانی قسه‌کردن و فیربوون و نووسینی فره دیالیکت و شیوه زاری ناوچه‌یی زمانی کوردی دده‌ن، بو نه‌وه‌ی که کورد نه‌بی‌ت به‌خواه‌نی زمانی ستانداردی یه‌کگرتووی کوردی و به‌خواه‌نی زمانیکی یه‌گرتووی نه‌ده‌بی و فره‌ه‌نگی. نهمه نیازه گلاوه‌یان زیانیکی گه‌وره به زمان و به یه‌کی‌تی نه‌ته‌وه‌ییمان ده‌گه‌یه‌نی‌ت. به داخه‌وه که ده‌سه‌لاتدارانی به‌رپوم‌بردن و حکومت له باشووری کوردستانیش، که نزیکه‌ی بیست و نو سائه ده‌سه‌لاتیان به‌ده‌سته‌وه‌یه، نه‌ک هه‌ر نه‌یانویست و به‌ئکو رییان به‌وه هه‌ولانه‌ش نه‌دا، بو دانانی زمانی ستانداردی یه‌کگرتووی کوردی. تا نه‌مروش درپژره به دوو دیالیکت و دوو شیوازی خونندن و دوو میدیا و راگه‌یانندن دده‌ن، دوو بی‌ژهر دده‌ن، دوو نه‌ئسویبی کوردی ده‌خوینری، نهمه‌ش ویست و خواست و جیبه‌جیکردنی پیلانی دارپژراوی داگیرکه‌رانی کوردستان و دوژمانی گه‌له‌که‌مانه، له دژ یه‌کی‌تی نه‌ته‌وه‌ی کوردیمان و له دژی دانانی زمانی یه‌کگرتووی ستانداردی کوردی.

دننیام به هوشیاری و به دئسۆزی گه‌له‌که‌مان له رۆژه‌لاتی کوردستان دا، هه‌موو پیلان و نیازگلاوییه‌کی ئیرانی داگیرکه‌ر

بۆ شێواندنی زمانی کورد پووچهڵ دهکهنهوه،

داواش له دایکان و باوکانی کوردمان له رۆژههلاتی کوردستان دهکهم، که له مائهوه و نه دهرهوهدا، ههر به زمانی کوردی لهگهڵ منداڵهکانیان دا بدوین، و زمانهکهمانیان لا شیرین بکهن. خوشهویستی و دئسۆزی و هاوبهستهبوونیان بۆ کورد و کوردستان، له هۆش و دهروونیان دا بروینن.. ئەمهش ئەرکیکی پپیوست و پیروزی نیشتمانیتانه.

گهر به ههتهدا نهچم، وا بزانه له پهرتووکی (چریکهی کوردستان) دا خویندمهوه، که له دانانی خاتوو (میدیای زهندی) یه دهربارهی هونهرمهاند (جسهن زیرهک). میدیا خان نووسیوتتی . دهقی نووسینهکهیشم نایهتهوه یاد . ئەوه دهزانم که نووسیوتتی: که رژیمی شا باوکمیان بۆ تاران دوورخستهوه، باوکم له مائهوهدا دوو شتی سه پاند به سهرماندا، یهکهمیان، دهبوو ههر به زمانی کوردی قسهبکهین، دووهمیان دهبوایه له مائهوه جلی کوردیمان له بهر بکردایه.

زمانی کوردیمان زۆر لهوه گه ورهتر و خۆراگرتره، که ناخوونده رهگهز په رستهکان بتوانن لاوازی بکهن یا کالی بکهنهوه.. زووبیت یا درهنگ ئەم ناخووندانه گۆربهگۆر دهکریئن.. بهلام گهلی کوردمان و زمانی کوردیمان ههردهم به زیندووی دهمیننهوه.

سهراوه: مائپهپی وتاری کورد - رینگهوتی: ۳ جی جولای ۲۰۲۰

ناسر حیسامی: نابی زمانی کوردی به پپوانه ی سیاسی و نه ته وه یی هه لسه نگیین



دیمانه: هیدایهت جان

ناسر حیسامی، نووسهر و وهرگیپری کورد لهه چاوپیکهوتنه دا بو "وشه" تیشک دهخاته سهر بنه ماکانی وهرگیپرانی نه ده بی و پرسی زمان گری ده داته وه به ده سه لاتی سیاسی و رای ده گه یه نیته، زمانی کوردی توانا و ناستی گه شه ی جیاوازه له گهل نه وه زمانانه که چه ندان سه ده یه نه ده بیاتیکی به رینیان پی خولقاوه و گه شه یان کردووه و پیمان خونتراوه، زمانی نییه زمانی نه ته وه یه که که له ژیر سه رکوتدا بووه و زورچار لی قه دهغه کراوه به زمانی خوی بخوینیته.

هیدایهت جان: به گشتی وهرگیپران کومه لیک بنه مای کونکریت و دیاریکرای هیه که ده بی وهرگیپر ره چاویان بکات، به لام که ورد ده بی نه وه ناو ده قه نه ده بییه کان نه وه بنه میانه هه ندیک گورانیان به سه ردا دیت، بنه ماکانی وهرگیپرانی ده قتیکی نه ده بی کامانه و له گهل نه وه ش وهرگیپری نه ده بی ده بی چ تاییه ته نه دییه کی تیدا بیت؟

ناسر حیسامی: بنه ما بو وهرگیپران وهک بنه مای هه موو بواره کانی تری نووسینه، واتا مهرجی سه ره کی نه وه یه که تو توانایی کاره کت هه بیت. به تاییهت له سه ر وهرگیپران ده بی وهرگیپر نه وه مهرجی تیدا بیت که هه ردوو زمان "زمانی سه رچاوه و نه وه زمانه ی بو وهر ده گیپریت" به باشی بزانیته. مه به ستیش له زانیی زمان بو وهرگیپران، به تاییه تی وهرگیپرانی نه ده بی نه وه نییه که له ناستی زمانی روژانه دا بیزانیته. بو نمونه که سیک گه شت ده کات بو ولاتیکی و زمانی نه وه ولاته به شی نه وه نه ده فیتر ده بیت کاری روژانه ی خوی راپه رینیته. نه وه نه ده به ش ناکات بو نه وه ی به ره هه میکی نه ده بی نه وه زمانه وه پی وهرگیپری. نه گهر باسی وهرگیپرانی شیعر بکه یین، شیعر کومه لیک نامه زی تیدا یه. پیویسته له پیشینه ی میژووی و کولتور و باوه ر و په ندی پیشینانی نه وه کومه لگایه بزانیته بو نه وه ی له و نامه و ده رپرینه نه بگه ی.

هیدایهت جان: نه گهر سهیری کتیبخانهی وهرگپرانى كوردی بکهین، زۆرینهی کتیبه وهرگپراوهکان له بواری نه دههبین، هوکارى نه مه چیه که که متر خو له قهرهی بوارهکانی تر دراوه؟

**ناسر حیسامی:** لهو سالانهی دواتر هه ندىک وهرگپران له بوارهکانی تریش کراوه، به لام راسته، به شیکى زوری نهو وهرگپرانانهی کراون به کوردی له بواری نه دهه بیات بووه. رهنکه هوکاره کهی زیاتر نهوه بیات که به شى زوری نووسراوهکانی کۆمه لگه ی نه دهه بی بوون و بهوه راهاتووین که دهه بی وهرگپرانه کانی شمان نه دهه بی بن. هویه کی تر بو دهسته بردن بو بوارهکانی تر رهنکه نهوه بیات که خویندنمان به کوردی نه بووه. ولاتی سه ره خو نه بووین و کاروباری تری ژبانی سیاسى و کۆمه لایه تیی خو مان به زمانیکى تر راپه راندوووه. خویندنمان له زانکۆکان به زمانى تر بووه. واتا زمانى زانستمان زمانیکى به دهه له زمانى کوردی بووه. بویه لهو بابته تانه وه رهنکه زور هه ست بهو پپووستیه نه کرابیات که بابته ی زانستشمان بو کتیبخانه کوردی دهو ی و پپووستمان به وه یه بابته ی بو وهرگپران.

هیدایهت جان: نه گهر سهیری هه لپژاردنى کتیبه کانی ش بکه ی، سه لیه ی کورد بو وهرگپرانه کانی ش هه ست ده کرىت دوا که وتوووه، بو نمونه نیسته سه ده ی ۲۱ه و وهرگپر دیت ده قیکی نه دهه بی سه ره تاکانى سه ده ی بیسته م وهرده گپریت، نهوه وای کردوووه نه وه ی تازه که متر له نه دهه بیاتی نه مرۆی دنیا ناگادار بیات، هه لپژاردنى ده ق چه نده گرنکه بو وهرگپران؟

**ناسر حیسامی:** هه لپژاردنى نه وه ی که تو چی وهرده گپرییه وه سه ر زمانى کوردی، گرنگترین به شى کارى وهرگپره. نهوه به شى زوری پپوه ندى به وه هیه که کاتیک وهرگپر بابته هه لده بژیریت بو وهرگپران، خو ی تا چه ند شه رزه ی نه دهه بیاتی نهو زمانیه که لیه وه وهرده گپریت. من نمونه ی زمانى فارسى ده هی نه وه، نه گهر فارسى لهو ناسته دا بزانی که له ته له قزیون فیترى بووی یان له رادیو بیستووته، له میدیایه کدا که بابته تکانى زۆرتتر بو سه رگه رمی خه لکن، ده قییک هه لده بژیریت بو نه وه ی بیکه یته کوردی، به لام نه گهر که سیک شه رزه ی کون و که لینی نهو نه دهه بیاته بوو و کۆمه لگا و میژوو و کولتور و پرسه کانی نهو کۆمه لگایه ی ناسی، نهو جار ده قیکی جیاواز هه لده بژیریت بو وهرگپران. نه گهر نا زور جار ده بینین شیعیک هه لده بژیرن بو وهرگپران که هاید ه یان موعین کردوو یانه ته گۆرانى، واته نه گهر تو سه رچاوه ی زانست و روشنییرییه که ت هاید ه و موعین بیات، ده چی نهو شیعرانه وهرده گپری بو کوردی که نهوان کردوو یانه ته گۆرانى، به لام تو نه گهر کۆمه لگاکه ت ناسی، ده گهر یی بزانی گرنگترین سیما نه دهه بییه کانی نهو کۆمه لگایه که کاریگه رییان هه بووه کین.

هیدایهت جان: وهرگپری کورد له هه لپژاردنى نهو دهقانه دا که نامژه ت پى کرد توانیویه تی نامانجه که ی بیکیت؟

**ناسر حیسامی:** لهم سالانه‌ی دواییدا کاری باش کراوه له بواری وه‌رگێراندا. چ نه‌ده‌بی جیهانی و چ له نه‌ده‌بی دراوسێکانیشماندا به‌ره‌می باش کراون به‌ کوردی. ئیسته نه‌گهر ناو به‌ینم له‌وانه‌یه هه‌ندیگ کتیبم له‌بیر بچیت یان هه‌ندیگم هه‌ر نه‌دیتبێ، به‌لام به‌ گشتی تازه خه‌ریکه ره‌چه‌یه‌ک ده‌دۆزینه‌وه بو نه‌وه‌ی بزانی کۆمه‌لگاکه‌مان نه‌مرو پێویستی به‌ چی هه‌یه. له‌ کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌ خوینده‌واری زۆرتر سه‌ریان هه‌لداوه و هه‌ست به‌ به‌رپرسیاری ده‌که‌ن و ده‌زانن که نه‌گه‌ر بریار بیت شیعر وه‌رگێرن، ده‌بی چ جوهره شیعریک هه‌ل‌بژێرن و به‌ کۆمه‌لگه‌ی خوێانی بناسینن، نه‌و شیعره له‌ کۆمه‌لگه‌ی سه‌رچاوه‌دا چ کاریگه‌رییه‌کی هه‌بووه و سیما ناسراوه‌کانی کێن. له‌ رۆمانیشدا ئیمه‌ پێشینه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ندان نه‌بووه، تازه خه‌ریکین کۆمه‌لگه‌ی رۆمان ده‌که‌ین به‌ کوردی و خوینه‌ری ئیمه‌ "نه‌وانه‌ی به‌ زمانی کوردی ده‌خویننه‌وه" ده‌رفه‌تی نه‌وه‌یان ده‌ست ده‌که‌ویت له‌گه‌ڵ نووسه‌رانی گه‌وره و به‌ره‌مه جیهانییه‌کان ئاشنا بن.

**هیدایه‌ت جان:** ئیسته له‌ کوردستان چاپخانه‌کان زیاتر نه‌و وه‌رگێرانانه وه‌رده‌گرن که له‌ بازاردا فرۆشیان هه‌بیت و نه‌وه‌ش وای کردوه کۆمه‌لگه‌ی که‌س که شاره‌زاییه‌کی نه‌وتوێان له‌ زمان نییه، ده‌ست بو وه‌رگێران بیه‌ن، به‌لام کاتیک کتیبه‌که ده‌چیت به‌رده‌م خوینده‌ر و ده‌بیتت زمانه‌که ده‌روه‌ستی نه‌هاتوه، وا تیده‌گات که زمانی کوردی ده‌روه‌ستی وه‌رگێرانی به‌ره‌مه نه‌ده‌بییه جیهانی و به‌ره‌مه مه‌عریفیه‌کان نایه‌ت، راستیه‌که‌ی نه‌و بو‌چوونه‌ی دروست بووه تا چهند له‌ راستیه‌وه نزیکه؟

**ناسر حیسامی:** نه‌گه‌ر باس له‌سه‌ر وه‌رگێران بو بازار، وه‌ک پێشه‌یه‌ک بو داها‌ت بێ، نه‌وه له‌ جیبی ترش هه‌یه. به‌شیک له‌ وه‌رگێران، بو بازار ده‌کرێ. به‌لام له‌ وه‌لامی نه‌و به‌شه‌ی پرسیا‌ره‌که که ئایا زمانی کوردی مایه‌ی نه‌وه‌ی تیدا‌یه ده‌قی نه‌ده‌بیی جیهانیی پێ بکریته کوردی یان نا، بو‌چوونی من نه‌وه‌یه که ئیمه‌ ده‌توانین نه‌و ده‌قه جیهانییه‌نه وه‌رگێرن و کاریکی نه‌سته‌میش نییه، له‌ هه‌مان کاتدا زۆریش ئاسان نییه. کاتیک باس دیته سه‌ر توانایی زمان، زۆر کات پێوه‌ندی ده‌ده‌نه‌وه به‌ پرسى سیاسى و نیشتمانی و ده‌ئین کورد چی که‌متره له‌ نه‌ته‌وه‌کانی تر و زمانی کوردی چی که‌متره له‌ زمانه‌کانی تر. ئیمه‌ نابێ به‌ پێوانه‌ی سیاسى و نه‌ته‌وه‌یی هه‌ل‌سه‌نگینین. زمان بو نه‌وه‌ی گه‌شه بکات خزمه‌تی پێویسته. زمانی کوردی توانایی و ئاستی گه‌شه‌ی جیاوازه له‌گه‌ڵ نه‌و زمانانه که چهندان سه‌ده‌یه نه‌ده‌بیاتیکی به‌رینیان پێ خوتقاوه و گه‌شه‌یان کردوه و بابته‌یان پێ چاپ کراوه و زمانی رادیو و ته‌له‌فزیوون بوون و پێیان خوینراوه. زمانی ئیمه‌ زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌که که له‌ژێر سه‌رکوتدا بووه و زۆر جار لێی قه‌ده‌غه کراوه به‌ زمانی خۆی بخوینیت. ئاستی گه‌شه‌کردنی نه‌و زمانه بیگومان جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ڵ بو نمونه‌ی زمانی نه‌لمانی یان ئینگلیزی که چهندان ده‌زگای به‌رینی زمانه‌وانی و چهندان بنکه و دامه‌زراوه به‌ درێژایی سالان کاریان له‌سه‌ر کردوون و وشه‌یان بو خوتقاندوون و وشه‌یان له‌ زمانه‌کانی تره‌وه بو هیناون. نه‌وه جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ڵ زمانیک که به‌هۆی هه‌لومه‌رجی سیاسى و ژبانی خه‌لکی کۆمه‌لگه‌ی نه‌یتوانیوه له‌ ئاستیکی پێویستدا گه‌شه بکات. توانایی زمانی کوردی له‌گه‌ڵ توانایی زمانه‌ گه‌شه‌کردوه‌کان جیاوازی هه‌یه، به‌لام به‌و

مانایهش نییه که ئیمه نه توانین به ره می نهوان وه بگنیرین. ده بی نه وهش بزاین که وه رگنیران کار هی موو کهس نییه، که سیکی دهوی که به لای که مه وه هموو تواناییه کانی زمانه که هی خوی بزانیته.

هیدایهت جان: لای ئیمه کارمه نده کانی ته له قزبۆنیک دین به که هیفی خویان وشه داده پرنژن به بی نه وهی مهرجه کانی زمانه وانایی تیدابج و له به ره نه وهی توانای پروپاگنده و راگه یاندنی به رینیشیان هیه، وشه که دیته سه ر زمانی خه تک و ده چیته ناو نووسراوی گه نجه کان به تاییه تی. با نمونه یه کت بو باس بکه م، ئیسته کومه لیک په یج و گروپ له توره کومه لایه تیبیه کان هه ن که کار له سه ر بواری زمان ده که ن، زور جار ده بینم گه نجه کان پرسیار ده که ن، نه ری مانای فلان وشه له و شیعری هیمن یان حاجی قادر یان هه ژار چیه؟ نه و که سانه که میش نین. یه ک و دوو نین. بووه به دیارده. من زور جار به داخ ده بم که نه گهر خوندوه واری ئیمه له خوندنگه و له ناستی خوندنی بالا نه توانی له ناستیکدا کوردی فیر بیت که له شیعری هیمن بگا نه دی له قوتابخانه چی خوندوه؟ نه ی سیستمی خوندنی ئیمه چی فیری خوندکار ده که ن؟

ناسر حیسامی: کومه لکه پیشکه وتوووه کان ئیسته چونته ته پرسی زور نالۆزتره وه. دهرووناسی هاتووته ناو باسه کانیانه وه. رۆمانوووسیکی نه مری جیهانی که رۆمان ده نووسیته، له رۆمانه کانی باسی پزیشکی و دهرووناسی و فیزیکی و دیارده کانی نه مری دنیا له بواری ژینگه ده کات. هموو نه وانه زاراه و دهسته واژه و چه مکی تاییه ت به خویان هیه. نه وه به ئیراده نییه بللی زمانی کوردی زمانه ته وه یه کی گه وره یه و ئیمه هموو نه و دهسته واژه و چه مکه مان هیه. نه خیر نیمانه، ده بی هه ولی بو بدهین دایان بریزین و دروستیان بکه نین.

هیدایهت جان: ناماژت به و میدیایانه کرد که کارمه نده کانیان به ئاره زوی خویان وشه بو زمانی کوردی داده تاشن، نه و پاشا گهردانییه به گشتی له میدیادا هیه و له گه ره کیک که نووسینگه ی بو نمونه سی ده زگای میدیایی نییه، به سی رینوووس و دارشته وهی جیاواز کار ده که ن، نه وه چ خه ساریکی بو داها تووی زمانه که مان ده بیت؟

ناسر حیسامی: کاریگه ریه که هی نه وه ده بیت که ئیمه له داها توودا زمانیکی وامان نابیت هه موومان له سه ری ساغ ببینه وه و به کاری به نین. زمان دیارده یه کی کومه لایه تیبیه. زمان ده بی هیه ک بی بو پیوه ندی تاکه کانی کومه لگا له گه ل یه کتر. تو نه گهر زمانیکی هاوبه شت نه بوو هه موو کومه لگا که ت وه ک یه ک پی بدوی و بنوو سی، نه و پیوه ندییه له ناو کومه لگا که تدا دروست نابیت. زور جار که سانیک دین ده پرسن، نه ری نه و وشه یه کوردی نییه و با هاوتایه کی کوردی بو دابننن، نه ک هه ر ده زگا میدیاییه کان، ئیسته تاکه کانیش هه رکهس بو خوی بریار ده دات له سه ر نه وهی وشه دروست بکات و بیه نیتته ناو زمانی کوردییه وه. نه وانه ده نووسرین و بلاو ده کرینه وه، نه وهش ده بیتته هوی نه وهی نه بینه خاوه نی زمانیکی هاوبه ش و



یه کگرتوو. نهو ته ورژمه‌ی که هه رکه‌س بیت و به شک و گومانه‌وه هه‌موو وشه‌یه‌ک نه‌مدیو و نه‌ودیو بکات بزانی ئایا ره‌گ و سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ کۆنه‌وه کوردی بووه یان نا، نه‌وه له‌ زمانی تردا نییه. سه‌یری زمانی دراوسی‌کانه‌مان بکه، وه‌ک هه‌موو زمانه‌کانی تری دنیا وشه وه‌رده‌گرن و وشه ده‌دهن به‌ زمانی تر. زمانی کوردیش هه‌ر وایه. ئیمه ناتوانین بیین هه‌موو وشه‌ی کوردی نه‌مدیو و نه‌ودیو بکه‌ین و بزانی‌ن کامه‌ی له‌ بنه‌ره‌ته‌وه کوردی بووه. کاری له‌و شیوه‌یه هه‌ر له‌ بنه‌ره‌ته‌وه ناکریت. چونکه به‌شیکه‌ی یه‌کجار زۆر له‌ وشه‌کانی هه‌ر زمانیک ناتوانی سه‌رچاوه‌یان بو‌ بدۆزیته‌وه که ئایا له‌ سه‌ره‌تاوه له‌ کوپه‌ هاتوون. به‌شیکه‌ی زۆری زمان پیوه‌ندی به‌ سه‌رده‌میکه‌وه هه‌یه که هیشتا نه‌ته‌وه‌کان پیک نه‌هاتوون، ولاته‌کان نه‌بوون و مروّف له‌ کۆمه‌لی جو‌راو‌جو‌ردا له‌م دۆل و له‌و دۆل له‌ په‌نای یه‌کتر ژیاون و پیوه‌ندیان له‌گه‌ل یه‌کتر هه‌بووه و قسه‌یان کردوو و وشه‌یان دروست کردوو. ئیتر ده‌رناکه‌وی که ئاخۆ نه‌و وشه‌یه عه‌ره‌بییه یان کوردی و تورکی و سه‌رچاوه‌که‌ی نادۆزیته‌وه. نه‌وه‌ی که ئیسته هه‌ر ده‌زگا و نووسه‌ریک خه‌ریکه له‌ جییان وشه‌ دروست ده‌کات، زمانه‌که‌مان ده‌بیته‌ زمانیکه‌ی بیسه‌ره‌به‌ره. زۆر جار که نووسراویک ده‌خوینمه‌وه که زۆر له‌و وشانه‌ی تیدایه خه‌تک پینان وابوو ده‌بی نه‌وه دابنریت له‌ جیی وشه‌کانی پیشتر که به‌ فارسی یان عه‌ره‌بییان زانیوه، هه‌ستی نه‌ووم پێ نادات که خه‌ریکم ده‌قیکی کوردی ده‌خوینمه‌وه و هه‌ست به‌ نامۆبوون ده‌که‌م له‌گه‌ل نووسینه‌که. زمانیکه‌ی بێ پیناسه‌یه و سه‌روبه‌ری دیار نییه. زمان به‌وه سه‌قه‌ت نابێ که وشه‌ی زمانی تری تیدابێ، به‌ئکو زمان به‌وه سه‌قه‌ت ده‌بی که دارشته‌که‌ی کوردی نه‌بیت و به‌داخه‌وه زۆریه‌ی نه‌وانه‌ی خه‌ریکن لیکدا لیکدا وشه‌ی "ناکوردی" له‌ زمانه‌که‌ فری ده‌دهن و وشه‌ی تازه دروست ده‌که‌ن و ده‌یه‌ینه‌ ناو زمانه‌که، به‌ زمانیک ده‌نووسن که دارشتن و بناغه‌که‌ی کوردی نییه. به‌لام نه‌و وه‌سواسه‌ی له‌ ناست ناکوردی‌بوونی وشه‌ پێشانی ده‌دهن، له‌ ناست ناکوردی‌بوونی دارشتن و بینای رسته‌که‌ نییانه.

هیدایه‌ت جان: نه‌و شیوازه‌ مامه‌ له‌کردنه‌ی میدیا و نووسه‌ران له‌گه‌ل زمان به‌شیک نییه له‌و کاریگه‌رییه‌ی وای کردوو گه‌نج پرسیار له‌سه‌ر مانای نه‌و وشه‌ ساکاره‌ کوردییانه‌ بکات که پیشتر نامازته‌ پێ دا؟ به‌گه‌شتی هۆکار چیه‌ که گه‌نجانی ئیمه‌ نه‌وه‌نده له‌ تیگه‌یشتنی زمانه‌که‌یان دوور که‌وتوونه‌ته‌وه؟

ناسر حیسامی: به‌ پله‌ی یه‌که‌م نه‌وه کاریگه‌ری شیوازی په‌روه‌ده‌یه. ده‌بی بزانی سیستمی فی‌رکردنه‌که‌ت له‌سه‌ر چی داده‌مه‌زینیت، له‌ سیستمی په‌روه‌ده‌ی کوردیدا گه‌رنگی زۆر به‌وه نادریت که ریزمان و رینووسی کوردی فی‌ری خوندکار بکریت. له‌گه‌ل نه‌وه میدیاش ده‌وری هه‌یه و پیشتریش نامازم پێ دا. با من نموونه‌یه‌که‌ت له‌سه‌ر سیستمی په‌روه‌ده‌ بو‌ به‌ینه‌وه. زۆر که‌س له‌ گه‌نجی نیسته که له‌ شاره‌ گه‌وره‌کان ژیاون، جیاوازی مه‌ر و بزنی نازانن، واتا نازانی مه‌ر به‌ چی ده‌لین و بزنی به‌ چی ده‌لین. نه‌گه‌ر ئیتر بوو چی پێ ده‌لین "به‌ران" و نه‌گه‌ر می بوو چی پێ ده‌لین "مه‌ر". له‌جیاتی ماین ده‌نووسن نه‌سپی می! یان له‌بری جوانوو ده‌نووسن بیچووی نه‌سپ. نه‌وه بوچی؟ بابته‌که‌ نه‌وه‌یه که سیستمی په‌روه‌ده‌ی ئیمه‌

ئهو شتانه فیری خویندکار ناکات. خو کۆمه‌نگای ئیمه له سوید پیشه‌بیتر نییه، به‌لام مندائیک که له سوید ده‌خوینیت، ههر له قۆناعی سه‌ره‌تایی خویندن ناوی ته‌واوی ئهو ئازهلانه‌ی له کۆمه‌نگه‌که‌یدا ههن، فیر ده‌بیت، ده‌بانبه‌نه ناو دارستان و پاشه‌رو‌ی ئازهلان پیشان ده‌دهن و له‌رووی پاشه‌رو‌ی ئازهلانه‌وه ده‌بی بناسریته‌وه ئه‌وه پاشه‌رو‌ی کام ئازهله. ناو و شیوه‌ی هه‌موو باننده‌کانیان فیر ده‌که‌ن. له کوردستانی خۆمان زۆر که‌سمان هه‌یه به هه‌موو باننده‌یه‌ک ده‌ئی چۆله‌که، ئه‌وانه هه‌مووی ده‌بی له سیستمی خویندندا فیر بکری‌ن.

هیدایه‌ت جان: دینه‌ سه‌ر وه‌رگێرانی شیعر، بیگومان وه‌رگێرانی شیعر کۆمه‌لیک جیاوازی له‌گه‌ڵ وه‌رگێرانی ده‌قه‌کانی تری ئه‌ده‌بی هه‌یه، ئهو بنه‌مایانه چین که بۆ وه‌رگێرانی شیعر پێویستن؟

ناسر هیسامی: له بنه‌مای وه‌رگێراندای زۆر جیاوازی نی‌ن. واتا له هه‌ردوو به‌شدا تۆ ده‌بی شاره‌زای ئهو بواره بیت که خه‌ریکی وه‌رگێرانی تیدا ده‌که‌یت. بۆ نمونه تۆ بۆ ئه‌وه‌ی شیعی حافزی شیرازی بکه‌یت به کوردی، ده‌بی له‌پیشدا شاره‌زای ئهو ئاماژه و ناوانه بیت که له شیعه‌کانیدا باسی کردوون، واتا تۆ به‌بی ئه‌وه‌ی ده‌یان کتیبته‌ له‌باره‌ی پیشینه‌ی بیر و باوه‌ر و فکری ئیرانی له سه‌ده‌ی چوار و پینجی کۆچیه‌وه بخوینیته‌وه، ناتوانی له شیعی حافز بگه‌ی. که تیی نه‌گه‌یشته‌ی، وشه‌کان بۆ تۆ ده‌بن به کۆمه‌لیک وشه‌ی نامۆ و ده‌بی بچی له فه‌ره‌نگی زمانی فارسیدا بگه‌رپی بۆ ئه‌وه‌ی بزانی واتای چیه‌. به‌لام فه‌ره‌نگی زمان پیت نائی له پشته‌وه‌ی هه‌رکام له‌و وشانه چ پیشینه‌یه‌ک هه‌یه. تۆ نه‌گه‌ر له شیعی‌کدا تووشی وشه‌ی "خوینی سیاوه‌ش" بووی، ده‌بی پینتر زۆرت خویندیته‌وه تا بزانی خوینی سیاوه‌ش ئاماژه‌یه به چی و چۆن ده‌توانی بیکه‌ی به کوردی. وه‌رگێرانی له کوردیشه‌وه بۆ زمانی تر هه‌ر وایه. تۆ وای دابنی که‌سیک هاتوووه کوردی فیر بووه و ده‌یه‌وی ئه‌م شیعه‌ی نالی وه‌رگێریته سه‌ر زمانه‌که‌ی خۆی:

داخل نه‌بی به عه‌نبه‌ری سارایی خاک و خۆل

هه‌تا نه‌که‌ی به خاکی سوله‌یمانییا عوبوور

ئه‌گه‌ر که‌سیک، وه‌رگێرانی که کوردی هه‌ر به‌شی قسه‌ی رۆژانه فیر بووه و بیه‌وی ئه‌م شیعه‌ی نالی به یارمه‌تی قاموس وه‌رگێرپی، قاموس پێی ده‌ئی "خاک و خۆل" یانی تۆز و خۆل.

یان حاجی قادر ده‌ئی:

وهک خپوه و بوخارا، ناروا به‌لا به هیمهت  
ره‌فعی بکه‌ن مه‌شایخ، ده‌فعی بکه‌ن مه‌لاتان  
هر میری که‌وته شوینی یه‌ک دوو که‌سی ره‌ش و پروت  
خه‌لگی به موور ده‌زانی، خوی چه‌زرتی سوله‌ییمان

نه‌گهر که‌سینک نه‌وه وهریگی‌ریتته سهر زمانیکی تر و نه‌زانی له "خپوه و بوخارا" له میژوودا چ پرووی داوه و حاجی قادر باسی  
چ ده‌کا، بیگومان ناتوانی له پرووی قاموسه‌وه به چاکی شیعره‌که وهریگی‌ری. نه‌گهر بو مانای "ره‌ش و پروت" یش له قاموس  
پروانی و نه‌زانی له کوردستان به خه‌لگی هه‌ژار و ده‌سکورت ده‌ئین ره‌شوروت، له‌وانه‌یه قاموس وشه‌که‌ی بو به که‌سی  
ره‌شتا له مانا بکاته‌وه که جلی له‌به‌ردا نییه. له باسی "موور" و "سوله‌ییمان" یش قاموس شتیکی زورت پی نائی، له کاتی‌کدا  
حاجی قادر به‌م نامه‌ه کورته مانابه‌کی قوونی ده‌بریه‌وه.

له زمانه‌کانی دنیا بو هه‌موو ده‌فتیک یه‌ک جووری زمان به‌کار ناهینریت. بو نمونه نه‌گهر تو بیی له زمانی فارسیه‌وه  
وهریگی‌ری، زمانی نه‌حمه‌دی شاملو له شیعردا جیاوازه له‌گه‌ل زمانی مه‌هدی نه‌خه‌وانی ساس. نه‌م به زمانیک ده‌نووسی  
هه‌ول ده‌دا شیوه‌ی ده‌برینی شانامه‌ی فیرده‌وسی له شیعری نوی بنیات بنیته‌وه و به زمانی باستانی که له سه‌رده‌می  
فیرده‌وسیدا هه‌یه شیعر بنووسیت، نه‌حمه‌دی شاملو له‌گه‌ل نه‌وه‌ی پشت ده‌به‌ستی به پیشینه‌ی زمانی فارسی، که له  
پرسه‌کانی کومه‌نگا ده‌ویت که نه‌مرویی‌ترین زمانیکی تر به‌کار ده‌هینیت. کاتی‌ک که‌سیک به‌ره‌می نه‌و دوو شاعیره  
وهرده‌گی‌ریتته سهر زمانی کوردی، ناتوانی به یه‌ک زمان هه‌ردووکیان وهریگی‌ریت، نه‌گه‌ریش هه‌ر به یه‌ک زمان وهریگی‌ران و  
له کوردیدا هه‌ردووکیانی وهک یه‌ک دارشته‌وه، واتای نه‌وه‌یه وهرگی‌رانه‌که‌ی وهرگی‌رانیکی سه‌رکه‌وتوو نییه. له رومانیشدا  
زمانی مه‌حموود ده‌وته‌تبابادی جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ل زمانی سادق هیدایه‌ت، ده‌بی بزانی هاوتای نه‌و زمانه نه‌ده‌بییه له  
زمانی کوردیدا چیه‌یه. هه‌ر وهک له کوردیدا زمانی سواره‌ی ئیلخانیزاده جیاوازه له‌گه‌ل زمانی گوران و شیرکو بی‌که‌س و،  
زمانی شیرکو بی‌که‌س جیاوازه له زمانی چاوه و عه‌لی حه‌سه‌نیانی. نه‌گهر که‌سیک شیعری شیرکو بی‌که‌سی بو نمونه کرد به  
فارسی، له هه‌مان کات شیعری سواره‌شی کرد به فارسی، نه‌گهر هه‌ردووکیانی وهک یه‌ک ده‌بریبیت، نه‌وه ده‌بی بزانی  
وهرگی‌رانه‌که‌ی سه‌رکه‌وتوو نییه.

سه‌رچاوه: مانی‌پری وشه - ریکه‌وتی: ۲۲ دیسه‌مه‌ری ۲۰۲۰

## زمانی کوردی و مه‌ترسییه‌کانی ده‌وروبه‌ری



هه‌ردی سه‌لیمی

نهم دواییانه‌دا، به دیاری‌کراوی سه‌پاندنی جوکمی ده سال زیندان به سهر "زارا محهمه‌دی"، مامۆستای زمان و نه‌ده‌بیاتی کوردی و به دواي نه‌ویشدا بلاوکردنه‌وه‌ی وتووێژیک به زمانی فارسی له سهر زمانی کوردی له هه‌والده‌ری میهر، دیسان پرسی زمانی کوردی و مافی خویندن به زمانی زگماک له کۆمه‌نگه‌ی فره‌نه‌ته‌وه‌ی ئیران و به تایبته‌ت کۆمه‌نگه‌ی کوردستان، به‌روژ کرده‌وه.

زمانی کوردی به سهر چوار زاراوه‌ی سه‌ره‌کییدا دابه‌ش بووه و نهم چوار به‌ش‌ه‌ش پتر له سیسه‌د ژێرکۆ و بن‌زاراوه‌یان لێ ده‌بیته‌وه، که نهم پوهوه زمانی کوردی یه‌کیک له ده‌وله‌مه‌ندترین زمانه‌کانی هیند و ئورووپایی به نه‌ژمار دێ. سه‌ره‌پای نهم ده‌وله‌مه‌ندییه و ژماری زۆری ناخێه‌رانی نهم زمانه به‌لام ئیستاش له‌گه‌ل کیشه و که‌ند و کۆسپی زۆر به‌ره‌و پوهه. به‌شیک به‌رچاوی نهم کیشه‌نه‌ی به‌ر ده‌می زمانی کوردی ریشه‌ی میژوو‌بیان هه‌یه و زمانی کوردی به هۆی نه‌بوونی ده‌وله‌تیکی سه‌ره‌به‌خۆ که‌وتوه‌ته ژێر کاریگه‌ری زمانی عه‌ره‌بی -که ئایین رۆئیکی سه‌ره‌کیی گێراوه. نهم پیوه‌ندییه‌دا، هه‌رچه‌ند ناسیۆنالیزمی ده‌مارگه‌رژانه‌ی عه‌ره‌بی به تایبته‌تی له سه‌ده‌ی بیستدا یه‌کیکی دیکه له هۆکاره‌ گرینگه‌کان بووه -، زمانی فارسی و تورکییش - که نهمان زیاتر به هۆی بیری ته‌سکی فاشیستی و سیاسه‌تی ئاسیمیله‌ بووه -؛ به‌لام سه‌ره‌پای نهم کیشه‌نه‌ی زمانی کوردی به هۆی جوغرافیای کوردستان و جو‌راوجۆری زاراوه و بن‌زاراوه‌کانی و هه‌روه‌ها هه‌ولێ په‌رچه‌کردارانه‌ی خه‌کی کورد توانیویه‌تی پیش به له نیو چوونی خۆی بگه‌ڕێ.

نهم بابه‌ته‌دا هه‌ول ده‌دری باس له کیشه‌کانی به‌ر ده‌م زمانی کوردی له رۆژه‌لاتی کوردستان بکری، که به هۆی دراوسیه‌تی له‌میژینه‌ی دوو نه‌ته‌وه‌ی کورد و فارس و هه‌روه‌ها خوشکایه‌تی په‌گه‌زی نهم دوو زمانه ئاستی کارتیکه‌ری و کاریگه‌ری دوو لایه‌نه‌یان له‌سه‌ر یه‌کتر به به‌راورد له‌گه‌ل به‌شه‌کانی دیکه‌ی کوردستان زۆرت‌ره. جیی خۆیه‌تی لی‌ره‌دا ئاماژه

به‌وه‌ش بکری که به هۆی بالآده‌ست بوونی نه‌ته‌وه‌ی فارس و ده‌سه‌لاتداری سهدان ساڵه‌ی ئەم نه‌ته‌وه‌یه به سهر کورددا، ئەم تیروانینه ناراسته هه‌یه که پینان وایه هاوبه‌شیی ئەم زمانانه له سۆنگه‌ی ره‌خنه کردنی زمانی فارسی و کاریگه‌ری وه‌رگرتنی زمانی کوردیه‌وه‌یه؛ که به دننیا‌یه‌وه‌ وایه و ئەم کارتیکه‌ریبانه دوو لایه‌نه‌ن و پینوسته پسپۆرانی زمان زیاتر ئەم باره‌وه کار بکه‌ن.

نه‌ته‌وه‌ی کورد به شیوه‌ی گشتی و له ههر چوار به‌شه‌که‌یدا له پرۆسه‌ی ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه‌ به‌جی و بی‌به‌ش ما، نه‌بوونی ده‌سه‌لاتیکی خۆجیبی و سه‌ربه‌خۆ به واتای ئەمه‌رۆیه‌که‌ی کاریگه‌ری نه‌رنیسی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و کولتووری زۆری له‌سهر کورد دانا که به‌شیک هه‌ره زۆری ئەوانه هه‌تا ئەمه‌رۆش به‌رده‌وامه. یه‌کیک له کاریگه‌رییه نه‌رنیسیه‌کان له بواری کولتوورییدا بوو که به هۆی نه‌بوونی ده‌سه‌لاتیک که باس کرا، له رووی زمانیه‌وه‌ گه‌لی کوردی به زمانی ناوه‌نده‌وه‌ ده‌به‌سته‌وه‌ و به کار نه‌هینانی زمانی کوردی له کاروباری ئیداری و فه‌رمییدا ئەم زمانه‌ی پتر په‌راویز خست و له ده‌قی دوور خسته‌وه؛ ئەم په‌راویزکه‌وته‌ش ریگه‌ی به‌هاتنی زمان و وشه‌گه‌لی بیگانه‌ دا.

ئهمانه‌ی که به کورتی له سه‌ره‌وه باس کران، به‌شیک له مه‌ترسییه ده‌ره‌کییه‌کانی سهر زمانی کوردی بوون، ئی‌ره‌دا ئاوڕیکیش له مه‌ترسییه ئیخۆجیبیه‌کان ده‌هینه‌وه؛ پینوسته ئاماژه به دوو روانگه‌ی ئیک جیاوازی ئیخۆجیبی له مه‌ر زمانی کوردیه‌وه‌ بکری. روانگه‌یه‌ک له سهر ئەم برۆیه‌یه که زمانی کوردی ده‌بی ستانداردیکی دیاری‌کراو و گشتگیری هه‌بی و به‌شی فه‌رمی و به‌تایبه‌ت میدیایی ئەم زمانه به‌و زاراوه ستاندارده - که جارئ هیچ لایه‌ک له سهری ساغ نه‌بوونه‌ته‌وه - بناخۆین. بنه‌مای روانگه‌ی ئەم که‌سانه زۆتر له‌سهر لایه‌نه سیاسییه‌کانی زمانه و پینان وایه زمان و زاراوه‌ی یه‌که‌ده‌ست ده‌بیته هۆی پیکه‌هاتنی نه‌ته‌وه‌یه‌کی یه‌که‌ده‌ست و ئەم ریگه‌یه‌وه‌ ده‌کری نه‌ته‌وه‌سازی بکری. روانگه‌ی ده‌سته‌ی به‌رامبه‌ر ریگ به‌ پیچه‌وانه‌یه و دژایه‌تی له‌گه‌ڵ ئەم بۆچوونه‌ ده‌که‌ن، لایه‌نگرانی ئەم روانگه‌یه پتر جه‌خت له‌سهر لایه‌نه زانستییه‌کانی زمان ده‌که‌نه‌وه‌ و باوه‌ریان وایه یه‌که‌ده‌ست کردنی زمان به واتای ورده‌ ورده‌ له ئیو بردنی زاراوه‌کانی دیکه‌یه و ئەمه‌ش زه‌بری کاریگه‌ر له ده‌وله‌مه‌ندیی زمان ده‌دا و، زیاتر ده‌ست به داوینی زمانی بیگانه‌یان ده‌کا؛ چونکه له سه‌رچاوه په‌نگ‌خواردووه‌که‌ی ئیو زمانی خۆیان غافلین ده‌کا. به کورتی ده‌کری بلین ده‌سته‌ی یه‌که‌م وه‌ک هه‌ره‌شه‌یه‌ک - به‌تایبه‌ت له هاوکێشه‌ سیاسییه‌کاندا - سه‌یری ئەم جۆراوجۆرییه‌ی زمانی کوردی ده‌که‌ن و، ئەوانی دییش وه‌ک ده‌رفه‌تیک بۆ به‌هیزتر بوونی زمانه‌کیان.

به‌ده‌ر له‌وه‌ی که کام یه‌ک ئەم روانگانه راستن و کام یه‌ک هه‌له، به‌لام ئەم جیاوازی بۆچوونه له لایه‌ن دوژمنانی گه‌لی کورد و لایه‌نی ده‌سه‌لاتداری ناوه‌ندگه‌راوه وه‌ک مه‌جالیک قۆستراوه‌ته‌وه. ئەوان به‌روونی ئەم که‌لینه‌ که‌لکیان وه‌رگرتوه و

لهم ریگه‌یه‌وه ره‌خه‌یه‌ان کردوته نیو زمانی کوردیه‌وه. جیاکردنه‌وه‌ی زاراوه‌ی له‌کی له زمانی کوردی و ناساندنی وهک زمانیکی سه‌ربه‌خو به ۳۰ هزار وشه‌وه و، بینینی خه‌ونیکی دیکه‌ی لهم چه‌شنه بو زاراوه‌ی هه‌ورامی و ناوه‌یتانی وهک زمانیکی سه‌ربه‌خو به‌شیک لهم شه‌ره نهرمه‌یه که به‌دژی زمانی کوردی له لایهن حکومه‌تی ناوه‌ندییه‌وه به‌ری‌وه ده‌چی. نیمه که به‌شیک له خه‌باته‌که‌مان له ته‌نیشته خاکدا بو زمانه‌که‌مان بووه، ده‌بی باشتر له ههر که‌سیک نه‌وه بزانی که په‌راویز خستن و ورده ورده له بیر چوونه‌وه‌ی زاراوه و زمانیک به واتای له نیو بردنی به‌شیک له فره‌ه‌نگ و کولتور و میژوو و چیرۆکی به کار هی‌نه‌رانیه‌تی. جا بویه پیوسته لهم باره‌یه‌وه به وشیری و دهره‌ستیه‌کی نه‌ته‌وه‌یه‌وه هه‌نگاو بنیین و که‌ترین خه‌ساره‌کانیش نه‌هی‌لین روومان تی بکا. ده‌کری به تی‌فکرینیکی بنه‌ره‌تی، به سه‌نتیزیکی باش بگه‌ین.

لی‌رده‌دا ده‌بی ناماژه به رۆئی هی‌زه سیاسییه‌کان بکری وهک چون له رابردوودا و نیستاش له‌سه‌ر بلاوکردنه‌وه و په‌ره‌پیدانی به‌کاره‌یتانی زمانی کوردی له گو‌فار و رۆژنامه و ته‌نانه‌ت دانانی قوتابخانه له سه‌رده‌می کۆمار و... کاربان کردوه و خزمه‌تی زمانی کوردییان کردوه؛ نیستاش ده‌بی پیش له هه‌موو شتیک هاوسه‌نگیه‌ک له نیوان لهم دوو روانگه سه‌ره‌کییه‌ی که ناماژه‌ی پی کرا پینک بینن. بو‌وه‌ی هیج کام له بو‌چوونه‌کان و هیج زاراوه‌یه‌ک فیدای بو‌چوونه‌که‌ی دیکه و زاراوه‌یه‌کی تر نه‌کری.

کاتی‌ک باس له زمانی کوردی ده‌که‌ین نابی له ده‌وری که‌سانی خه‌مخۆر و دلسۆزی لهم زمانه غافل بین. نه‌وه‌ی که که‌سانیک پییان وایه په‌ره‌دان به زمانی کوردی و دانانی فیترگه و کلاسه‌کانی ته‌نیا ده‌بی نه‌رکی که‌سانی زمان‌زان و پسپۆری خاوه‌ن بروننامه بی و ته‌نیا نه‌وان مافی چالاکیی لهم بواره‌ی‌اندا هه‌یه، وه‌دوا خستنی پرۆسه‌ی گه‌شه‌ی زمانی کوردیه‌یه. نیمه لهم قوناعه‌دا پیوستمان به‌وه‌یه مندال و کور و کالی لهم نیشتمانه و نه‌وانه‌ی وا میرانگری داها‌تووی لهم زمانه‌ن فی‌ری نووسین و خویندنی زمانی دایکیان بن و ریژه‌ی به کار هی‌نه‌رانی زمانی کوردی به‌ری‌نه سه‌ره‌وه. لهم نه‌رکه‌ش له نه‌بوونی شوینی فره‌می و قوتابخانه‌کان ده‌که‌ویتته سه‌ر شانی نه‌نجومه‌ن و ری‌کخراوه خه‌لکییه‌کان و که‌سانی دلسۆز. به خوشیه‌وه سه‌ره‌رای زه‌بر و زه‌نگ و سه‌رکوت و ریگه پینه‌دان له لایهن حکومه‌ته‌وه، لهم نه‌رکه به پیروژانه‌ترین شیوه به‌ری‌وه ده‌چی و نیمه رۆژانه شاهیدی دامه‌زانی یه‌ک له دوا‌ی یه‌کی لهم ناوه‌ندانه‌ین. کاتی‌ک که زمانی کوردی گه‌یشته نه‌وه ناسته‌ی که له بواری چاپه‌مه‌نی و بلا‌قۆک و کتیبدا که‌وته کییه‌رکی له‌گه‌ل زمانی زال به‌سه‌ر و لاتدا، واته گه‌یشته نه‌وه ناسته له گشتگیری، لهم جار ریگه بو که‌سانی پسپۆر و شاره‌زای زمانیش ده‌کریته‌وه که بین و ریگ و پیکیه‌ک و سازمانیک به‌م چالاکییانه بدن.

نیمه پیوسته له بازنه‌ی گله‌یی کردن له حکومه‌تی ناوه‌ندی بو نمونه‌ کۆماری نیسلامی، خۆمان دریا‌ز بکه‌ین و به‌وه باوه‌ره

بگه‌ین که نه‌وان له هه‌مبهر زمانی ئیمه‌دا نه‌رکی خویان به‌جی دینن؛ نه‌ی ئیمه‌ چۆن ده‌بی نه‌رکی خۆمان به‌جی بینین و نه‌رکه‌کانمان چیین؟ ولامی نه‌م پرسیاره‌ ساده‌ دیاره‌ و ده‌بی هه‌ر تاکیکی کورد له‌ ئاست خوی پارێزهری زمانه‌که‌ی بی. پاراستن و به‌هیز و ده‌وه‌مه‌ندتر کردنی نه‌م زمانه‌ نه‌رکیکی نه‌ته‌وه‌یییه‌ له‌ پاوانی چینیکی تایبه‌تدا نییه‌؛ هه‌موومان له‌ به‌رامبه‌ریدا نه‌رکه‌دارین.

سه‌رچاوه‌: مائپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۲۲ ی ئاگۆستی ۲۰۲۰

### به‌بۆنه‌ی ۲۱ ی فیتیرییه‌ رۆژی جیهانیی زمانی دایکی



سندووس

زمانی زگماکی یانی زمانیک که منال به‌ بی نه‌وه‌یکه‌ به‌شپوه‌ی ریسا بو دارپێژراو، فیری بووبی؛ قسه‌ی پیده‌کات و به‌خه‌ستی له‌ دایک و باوک، مامۆستای قوتابخانه‌ و... فیری ده‌بیته‌ و له‌ راستیدا نه‌وان له‌ گه‌شه‌ی زمانیی منالدا رۆئیکی به‌رچاو ده‌گیرن. به‌ لای "نه‌قام چامسکی"یه‌وه‌، ریشه‌ی گه‌شه‌ی زمانیی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بو گه‌شه‌ی به‌ره‌ی مرۆفایه‌تی و نه‌و راستیییه‌ له‌ سیستمی میشکیدا دارپێژراوه‌ و نه‌وه‌ ژینگه‌ی زمانیییه‌ که‌ دیاری ده‌کات، کامه‌ زمان ده‌بیته‌ زمانی دایکی، نه‌وه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بو چاوپشکووتنی منال له‌ بنه‌ماله‌، گه‌ره‌گ و نه‌و شوینانه‌ی زمان تیبدا کارا ده‌بیته‌. به‌ باوه‌ری چامسکی زمان له‌ گشتیییه‌تی خۆیدا شتیکی خۆماکه‌ و ئالیره‌دا بوچوونی زمانی چامسکی به‌لای ده‌روونناسیدا ده‌شکیته‌وه‌.

"کریستوا"ش وه‌ک ده‌روونشیکاریکی دوا فرۆید - لاکانی به‌ مه‌به‌ستی پوویا کردنی زمان و ده‌رکیشانی له‌ چه‌قبه‌ستوویی، باسی دوو جوهر زمان یان نه‌مری ده‌لاله‌تیمان بو دینیتته‌ ئاراوه‌:

۱- ده‌لاله‌تی نیشانه‌یی

۲- ده‌لاله‌تی هیمایی.

ده‌لاله‌تی نیشانه‌یی که به زمانی دایکانه‌ش ناسراوه، له شوینیکی ونی دوا‌ی له‌دایکبووندا بیچم ده‌گری که منال نیستا نه‌ها‌تووه‌ته ناو دونیای زمانه‌وه و به خالی "گورا" ناسراوه و وزی له‌ش، مهیل، خواست، دهروون و سۆز، هه‌لقوولای نهم خاله‌یه و تا دواچرکه‌کانی ژیان ده‌گهل مروقتا ده‌مینیتته‌وه.

زمانی هیمایی یان زمانی باوکانه، نه‌و چوارچیوه و یاسا زمانی و ده‌لاله‌تییه‌یه که هه‌لقوولای ناوه‌زه و له به‌ره‌کانی رابردوورا بومان ماوه‌ته‌وه و نیستاش تیکه‌له به زمانی قسه‌پیکردن و زانستی و مروقت له رینگه‌ی زمانی هیماییه‌وه پی‌ده‌نیتته ناو جیهانی دیارده و ماناکانه‌وه.

به باوه‌ری کریستوا کۆمه‌لگای نورمال و دیموکراتیک کاتی بیچم‌ده‌گری که ههر دوو بواری زمانی واته نیشانه‌یی و هیمایی تیندا کارا بی و هاوته‌ریب بچنه پیش.

له ولاتانی دوو زمانه‌دا، زمانی دایکانه وهک خوی له دهروونی مروقته‌کاندا ده‌مینیتته‌وه و زۆر که‌میش رینگه‌ی ره‌نگدانه‌وه‌ی پی‌ده‌دری، ههر بۆیه شاعیران ناوا کارا دهرده‌که‌ون و زمانی باوکانه و هیمایش داده‌په‌نۆسری و به ته‌واوی ده‌ستکاری ده‌گری و له هیماگه‌لی جیا له زمانی باوکانه‌ی خوی که‌لک وهرده‌گیری. نهم کاره که شیوه‌ی داسه‌پانی هه‌یه، ده‌بیته هوی نه‌وه‌یکه هه‌ستی خو به‌که‌م بینی، شه‌رمیونی و... له ناو دهروونی منالدا چه‌قهره بکات و تووشی بی مهیلی سه‌بارته به خویندن و کارتیکردنی نه‌ریتی له‌سه‌ر هۆش و زهینی منالته‌کان ده‌بی.

کۆماری ناخوندی له ماوه‌ی ته‌مه‌نی خۆیدا گه‌لیک نه‌هامه‌تی بو کۆمه‌لگای نی‌ران به‌گشتی و کوردستان به‌تایبه‌تی درووستکردووه، جگه له به‌شه جیا‌جیا‌کان که داپنۆسینی تیدایه، گه‌وره‌ترین کاره‌سات، بی‌به‌شکردنی منالانی باقی گه‌لانی نی‌رانه ههم له نهمری نیشانه‌یی و ههم نهمری هیما‌یدا. کریستوا پیمانده‌لی کاتی باسی سرپینه‌وه‌ی هه‌لاواردنی ره‌گه‌زی ده‌که‌ین، ده‌بی ههر دوو بابته‌ی نیشانه‌یی و هیمایی بوونیکی نازادیان هه‌بی و هاوته‌ریب و شان به شانی یه‌ک بچنه پیش، ده‌نا هیچکات ناتوانین باسی لابردنی چه‌وسانه‌وه له کۆمه‌لگادا بکه‌ین.

نه‌گه‌ر بۆچوونی کریستوا نهم بواره‌دا درووست بی - که درووسته - نه‌ی له سیستمیکدا که ههر له منالییه‌وه ناهیلنی سۆز و



خۆشه‌ویستی زمانی دایکانه به‌سه‌ر مناندا برژی چی؟ که منال پینی نا ناو ئه‌م‌ری هیمایشه‌وه هه‌ر ده‌بی فیری هیماکانی زمانی بیگانه بی که په‌وه‌ش زوئمیکی گه‌وره‌یه له "بوون" به مانا هایدگی‌ریه‌که‌ی.

بو‌ده‌رباز بوون له‌م دۆخه زانمانه‌یه ده‌بی، کارناسانی په‌روه‌رده به‌هاوکاری ده‌روونناس و ده‌روونشیکاران بین پاوه‌سته‌ی له‌سه‌ر بکه‌ن و بریاری کارناسانه، به‌بی ده‌ستیوه‌ردانه ئایدیۆلۆژییه ده‌مارگره‌کانی له‌سه‌ر بدن.

زمانی تیکه‌ل به‌ئایدیۆلۆژی، نه‌ک هه‌ر گه‌شه‌ ناکات بگره له‌ بواری زمانیه‌وه هه‌ر که منال سه‌رکوت کرا، هه‌ستی تۆنه له‌ وجودیدا سه‌ره‌له‌ده‌دات و ئه‌م بابته‌ ده‌بی وه‌ک گه‌ره‌ترین تاوان له‌ دژی مرۆفایه‌تی چاوی ئی‌بکری. یانی له‌ جیگه‌ی په‌روه‌ده‌یه‌کی نۆرمال، منال تووشی تیکدانی بواری ده‌روونی ده‌بیته و ره‌نگه‌ گه‌وره‌ترین کیشه‌کانی ئی‌بکه‌وته‌وه.

با هه‌موومان هه‌ول به‌دین، کۆمه‌نگایه‌کی فره‌چه‌شنی به‌ دوور له‌ داپلۆسینمان هه‌بی، ئه‌وه‌ش نایه‌ته‌ دی مه‌گه‌ر له‌ ریگه‌ی خه‌باتیکی هه‌مه‌لایه‌نه‌وه نه‌بیته.

ناوه‌رۆکی ئه‌م بابته‌ را و تییینی نووسه‌ره و مایه‌ری کوردستان میدیا ئی به‌پر‌سیار نییه.

سه‌رچاوه: مایه‌ری کوردستان میدیا - ریکه‌وتی: ۲۳ فیه‌ریویری ۲۰۲۰

بابه تی سائی: ۲۰۲۱

---

زمانی دایک له قهواره ی زیهنیی زمان دا



د. جلال حاجی زاده

دوکتور جلال حاجی زاده ناسراو به رامن، توپژهر، نووسهر و چالاکي مهدهنی و خاوهن پرونامهی دکتورای زانسته سیاسیه کان رۆژی ۲۳ به فرانباری سائی رابردوو له شاری سردهشت به هۆی راوهستانی دل گیانی له دهست دا.

رامان حاجی زاده چه ندين ليكۆئینه وهی زانستی و ئاكادمیكی له سهر پرسى كورد كردوو و به بهردهوامی وتاره كانی له گۆفاره كانی رۆژه لاتى كوردستان چاپ و بلاو بوونه ته وه. دوکتور حاجی زاده له دوایین وتاری خۆی دا له ژیر ناوی "دهستپیک له سهر زهینی كوردی" به شینوهیه کی ئاكادمیك و زانستی پرسى كورد و سۆسیۆلۆژی كوردی هه ئسه نگاندبوو و ليكدانه وهی بۆ كردبوو.

دوکتور جلال چه نند رۆژ پيش مردنی ناوهخت و گومانایى دا، له سهر قاسم سلیمانی نووسیبوو: "قاسم درپژه پیدهری عه قلی ئیرانی بوو كه له داریووش به ملاوه خۆی له پهره سهندنی نیزامی دا ده دیته وه و قوربانیی سهره کیی ئه و سیاسه ته ش كورده كان بوون". ههروهها له كۆتایی نووسینه كه ی دا گوتبووی كه به مردنی قاسم ئه و سیاسه ته ش كۆتایی پیدى.

ئهم وتاره ی د. جلال حاجی زاده كه به بۆنه ی رۆژی جیهانیی زمانی دایک نووسراوه، وهك ئه مه گ و وه فایه ك بۆ

خزمەتەكانى بە زمان و ھزرى سىياسى و نەتەوہيى كورد لە "كوردستان" دا بلاو دەكرىتەوہ.

زمان بە گشتى يەكىنك لە بەشە سەرەككەكانى لۆگۆسى مرۆفە. مرۆف بە ھۆى لۆگۆس، واتا زمان و ئەقل و ئەندىشە و بوون، لە بوونەوہرى دىكە جىا دەبىتەوہ. لۆگۆس و زمان لە زېھنى يوونانىدا گرینگى زۆرى پى دراوہ؛ ھىراكلىتۆس پىوايە مرۆف دەبى گۆئ لە لۆگۆس و ئەندىشە بگرى. لە راستىدا خالى جىاوازى مرۆف لە بوونەوہرەكانى دىكە، لۆگۆس و زمان بوو. ئەفلاتون مرۆفى بى لۆگۆس و زمانى نەچەمكىندراو (غەبرى مەفھومى) بە بەرپەر و ناباژىرى دەناسى؛ بە ھۆى ئەوہى كە خواەنى زمانى چەمكى و ئەندىشەيى نىن، ناتوانن دىالوگ بئافرىنن و ئە يەكدى تىبگەن. ھەر لە درىژى ئەو باسەدا، ئەرەستو مرۆف وەك بوونەوہرىكى لۆگۆسى پىناسە دەكا كە تايبەتەندىبەكەى زمان و ئەقل و ھزرگەرىبە (زوون لۆگۆن). لە روانكەى ئەرەستووەوہ، مرۆفى بى زمان و ئەندىشە ھىچ پىنگەبەكەى لە شار و دەوئەتەدا نىبە. مرۆف بە گشتى بوونەوہرىكى زمانەندە و بە ھۆى زمانەوہ ئىگىزىستانس و ژيانەندىيى خۆى رىك دەخا؛ بە واتايەكى دىكە مرۆف بە زمانەوہ پىناسە دەكرى و بوونى خۆى دەسەلمىنى. لەو سۆنگەيەوہ زمان واتابەخشىبە بە بوون، واتا شىوہەك لە ژيانە. سۆسۆر لەسەر ئەم باوہرە بوو كە زمان لە خۆىدا نىزامى نىشانەكان (واتا ھۆ و ھۆكرەدە)، كە پىئوہندىبەكەى چروپىر لەگەل جىھانى مرۆف ھەيە، بەلام لەگەل ئەوہش زمان تايبەتەندىبەكەى مېژووېشى ھەيە كە بە زمانى مېژووېسى دەناسرى؛ ئەوہ ھەمان زمانى مېژووېسى زگماكىبە كە ھەر گەل و كۆمەنىك خواەنى ئەو زمانە مېژووېبەيە. ئەو زمانە دەكرى بە وتەى ھايدگىر ھەمان ماتبات و ھەرىمى بوون بى. وىنگىشتاين زمان و ئەندىشە پىكەوہ گرى دەدا، و، زمان وەكوو ئاستەنگ و سنوورى ھزر و بىر ديارى دەكا. ئەركى فەلسەفە ئەوہيە كە مرۆف و ئەندىشە لە ئەفسوونى زمان دەرباز بكا. خزمایەتى زمانى، وىكچوونى بنەمائەيى و گەمە زمانىبەكان لە جىھانى مېژووې مرۆف و گەلەكان لەو رەھەندەوہ بەكەكە. ھاىبىرماس مرۆف بە بوونەوہرىكى زمانەندە و پىئوہندىگەرا (communicational) دەناسى؛ چامسكى باوہرى وايە كە زمان، پىكھاتەيەكى ئەقلىبە و رىشەى لە زېھنى ئاورگەرەنەى مرۆفدايە. بە پىئى ئەو بۆچوونانە دەتوانىن باس لە دوو رەھەندى جىاواز بکەينەوہ لە مېژووې زمانەوانىدا كە ديارە لەگەل يەكتر نىسبەتەيى پتەويان ھەيە: زېھنى زمان و زمانى زېھن (ئەو بۆچوونە وەكوو ئىدەيەك لە وتارىكى درىژدا بەوردى شى كراوہتەوہ). لەم بابەتەدا بە دوای ئەوہوہ نىم كە بە تىر و تەسەلى زمانى كوردى بە چوارچىوہى سەرەوہ گرى بەدەمەوہ، بەلام بە گشتى لەو روانگەوہ، زمانى مېژووېسى دايك پىناسەى مرۆف و ناسنامەى گەل و نەتەوہكانە.

تا ئەو جىگەيەى كە دەگەرپتەوہ سەر كورد، ھەرچەند زمانى مېژووېسى كورد، واتا زمانى كوردى، زۆر گرینگە و ئاخافتن و پىئوہندى و بىركردنەوہ بەو زمانە لە جىگەى خۆيدا گەلىك كارىگەر و بوونىاتنەرە، بەلام بە باوہرى من بە بارى زۆرىەوہ ئەو گرینگىبە بە فۆرمى زمانى كوردى دراوہ كە پىئوہستە لەسەر ھەندىك تىببىنى و خالى ئەرىنى و پىئوہست وردبوونەوہ و

تویژینه‌وه‌یه‌کی زیاتر و به‌رفراوانتر بکری.

زمان به گشتی هم فورمه و همیش نیوه‌رۆک و نه‌ندیشه‌یه. واتا شوناسی زمان دوو لایه‌نی فورمی و نه‌ندیشه‌یی هه‌یه که پیوسته گرینگی هه‌ردوو لایه‌نه‌که وه‌کوو ته‌واوکه‌ری به‌کتر سه‌یر بکری. نه‌و لایه‌نه‌ی دووه‌هم به «زیه‌نی زمان» (The mind of language) ناوزه‌ده‌که‌م، که نه‌ویش له‌گه‌ل «زمانی زیه‌ن» پیوه‌ندی هه‌یه. له‌ نه‌ندیشه‌ی نوام چامسکی‌دا، ده‌فرایه‌تی و توانمه‌ندی (competence) و کرده‌وه و کارکه‌ردی (performance) زمان به‌شیک له‌ تایبه‌تمه‌ندی زیه‌نه که ره‌نگه له فورم و نیوه‌رۆکا یاریده‌ده‌ر بئ. هه‌ر زیه‌نیکی خاوه‌ن زمانیکی میژووویه و هه‌ر زمانیکیکی زیه‌نیکی هه‌یه؛ زیه‌نی زمان چه‌مکه و زمانی زیه‌ن‌نیشانه و ده‌لاله‌ته؛ له‌سه‌ر نه‌و بناغه‌یه، زیه‌نی زمان، پیتاندنی زیه‌نی مرو‌فه به زمانیکی میژووویی. به‌کیک له جیاوازیه‌کانی‌تر نه‌وه‌یه که زیه‌نی زمان، حه‌قیقه‌ت ده‌دۆزیه‌ته‌وه یاخود به‌ره‌می دینی، به‌لام زمانی زیه‌ن حه‌قیقه‌ت درده‌بیرئ و گوتارسازی ده‌کا. به‌و پیه‌یه زمان به‌یه‌کیک له‌ بنه‌ره‌ته‌کانی ناسنامه و شوناسی مرو‌ف و نه‌ته‌وه‌کان ده‌ستیشان ده‌کری. نه‌وه‌ی که تا ئیستا کورد گرینگی پیداه و باسی کراوه لایه‌نی فورمی نه‌و زمانه بووه به‌لام به‌ لایه‌نی نه‌ندیشه‌یی زمانی کوردی و ناوناخنی نه‌و زمانه که هه‌مان «زیه‌نی زمانی کوردیه» گرینگی و بایه‌خیکی نه‌وتو نه‌دراوه. نه‌وه‌ش به‌کیک له‌ قه‌یرانه مه‌عریفیه‌کانی شوناسی کوردیه که به‌سه‌ر قه‌یرانی شوناسی زمانی کوردیشدا زانه. زۆر گوتراوه که کورد له‌ دابین و ده‌ستیشان‌کردن و به‌کیه‌تی له‌سه‌ر زمانیکی نه‌ته‌وه‌یی و نه‌لف و بییه‌کی ئیستاندارد و پینوس و هتد پیک نه‌هاتوون و ناکوکن، نه‌و ته‌وه‌ره هه‌رچه‌ند گرینگه به‌لام له‌ راستی‌دا هه‌مان گرینگی پیدان به‌ فورمه و ره‌نگه به‌ دره‌نجامیکی نه‌رینیش نه‌گه‌ن؛ به‌لام گرینگتر و قووتر له‌و ئاریشه‌یه، مه‌قووله‌ی زیه‌نی زمان یاخود به‌شی نه‌ندیشه‌یی زمانی کوردیه. تا نه‌و کاته که کورد له‌ ژینگه‌جیهانی خۆی‌دا به‌ ته‌بایی و به‌کیه‌تیبه‌ک له‌سه‌ر زیه‌نی زمانی کوردی نه‌گا نه‌وه گه‌یشتن به‌و ئاواته زۆر نه‌سته‌مه و له‌ مه‌حاله‌ ده‌چی ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر له‌سه‌ر فورمیش به‌ نه‌نجامیک بگه‌ن، نه‌وه زیه‌نی زمانی کوردی هه‌ر هه‌مان زمانی زیه‌نی فارسی و عه‌ره‌بی و تورکی و درێژکراوه‌ی نه‌و زیه‌نانه‌یه؛ که بیگومان به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی نه‌و زیه‌ن‌گه‌له به‌ زمان و وێژه‌ی کوردی؛ کاره‌ساتیکی مه‌عریفیی گه‌وره‌یه که به‌ به‌کی‌تر له‌ بنه‌چه‌کانی قه‌یرانی زیه‌نی کوردی ده‌ناسری.

کاتیک عامیری، غه‌زالی، ئیبنی سینا، سۆره‌وردی، ماکیاقتیلی، دیکارت، لایب نیتس، لوتیر، کانت، هینگیل، گۆته، هیوم، که‌یرکه‌گارد و... هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ زمانی میژووویی خۆیان، زمانی خۆمائی و ناتیف؛ به‌ شیوازی بیرکردنه‌وه و تیگه‌یشتنیان به‌ره‌م بخولقینن له‌ راستی‌دا به‌ زیه‌نی زمانی خۆیان خه‌ریکن گرینگی ده‌ده‌ن. هه‌ر بۆیه‌ش نه‌و بیرمه‌ندانه زمانی میژووویی و خۆمائی خۆیان فیری هزری و فه‌لسفه‌ ده‌کن و به‌ نه‌و زمانه بیر ده‌که‌نه‌وه و ده‌فه‌لسه‌فن. ره‌نگه ئیهمه به‌ زمانی په‌تی کوردی له‌ فورم‌دا قسه‌ بکه‌ین و به‌ره‌م بنوسین به‌لام زیه‌نی زمانمان ئیرانی و فارسی و عه‌ره‌بی و تورکی بئ و، رۆحی

زمانی زینیه‌کهی فارسی و نه‌وانه‌تری‌تر بی. واتا زینیه‌ی زمانی کوردی، کوردی نییه به‌لک‌وو له نیوه‌روک و گوتار و نه‌ندیشه‌دا ئیرانی و عه‌ره‌بی و هتده. پیچه‌وانه‌کشی هه‌ر دروسته، کاتیگ به زینیه‌ی کوردی به‌لام به فورمی زمانی فارسی و نه‌وانی‌تر بنووسن له راستی‌دا به زینیه‌ی زمانی کوردی نووسراوه؛ به واتایه‌کی دیکه، زینیه‌ی زمانی فارسی، زمانی زینیه‌ی کوردیه. که وایه نه‌وه‌کهرسه و توکمه‌یه که زمانی کوردی پیک دینتی و پینی په‌روه‌ده ده‌بی زینیه‌ی زمانی کوردیه. به‌شیکی به‌رچاو له به‌ره‌مه میژووویه‌کان که به زمانی کوردی نووسراون و به‌وه‌ زمانه له فۆلکلۆر و ویتزه‌ی سه‌رزاره‌کی دواون له راستیدا هه‌مان زینیه‌ی زمانی فارسی و نه‌وانی‌تری‌گه‌وره به کوردیه که ته‌وه‌ریکی زۆر سه‌رنج‌راکیش و قه‌یراناویه. به‌کیتک له بنه‌چه‌کانی قه‌یرانی زینیه‌ی کوردی هه‌ر نه‌وه‌ دیارده به نه‌ژمار دی. رۆژی زمانی دایک ده‌بی هه‌مان رۆژی زینیه‌ی زمانی کوردی بی و به‌وه‌ زینیه‌ی بیر بکه‌ینه‌وه و ژینگه و جیهان و پیوه‌ندییه‌کان بخوینینه‌وه. زینیه‌ی زمان به‌ دوا‌ی خویندنه‌وه و پۆلین‌به‌ندیی حه‌قیقه‌ت له ژینگه‌جیهانی میژووویه‌دایه که کوردیش ده‌بی له‌وه‌ سوئگه‌وه بیر له‌وه‌ ته‌وه‌ر و بابته‌ته بکاته‌وه. هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک به زمانی خو‌ی له‌گه‌ل حه‌قیقه‌ت روه‌به‌روو ده‌بیته‌وه و به‌وه‌ زمانه‌ش «جیهان واژۆ» ده‌کا؛ له‌وه‌ دیده‌وه زینیه‌ی زمان کوردی، حه‌قیقه‌ت به زمانی زینیه‌ی کورد ده‌خوینیتته‌وه و پیتاسه‌ی ده‌کا. زمانی دایک به زینیه‌ی زمانی کوردی فیر بین و بنووسین و ده‌ق و بابته‌ته به‌ره‌م بینین.

رۆژی زمانی دایک، رۆژی بیرکردنه‌وه‌یه له‌سه‌ر زینیه‌ی زمانی کوردی.

سه‌رچاوه: ما‌ئپه‌ری کوردستان و کورد - ریکه‌وتی: ۱۹ی فیه‌ریویری ۲۰۲۱

لە رۆژھەلات، كوردى ھەر بۆشەيە!



ناسر باباخانى

١

بە لای فەيلەسووفى ئالمانى ماکس قىبەرەو، مۆدىرنىتە بەگشتى وەك دياردەيەكى ئەوروپايى پېناسە دەكرى كە پەيوەندىيەكى ئەوتۆى لەگەل ھزرى كەرەستەييدا ھەيە و تەنانەت يورگىن ھابرماس پىداگرى لەسەر ئەو دەكات كە مۆدىرنىتە تەنيا ئەوروپاي گرتەو و ئەم پرۆسەيە بە شىوہەيەكى كەم وىنە لەو ناوچەيەدا گەشەى كرد و بەرەويپش چوو.

پەرەسەندى زانستى، ھونەرى، سىياسى و ئابوورى ئە ئەوروپادا بە ئاراستەى ئەقلانىت رىگەى گرتەبەر و ئەم حالەتە ئە ھىچ جىگەيەكى دنيادا رووى نەدا. ھەر بۆيە ئە مېژووتشيسارى (نووسىنى مېژوو)ى كلاسكى ئەوروپاييدا، ئەوروپا وەك ناوہند سەير دەكرا و مېژوو نەتەوہكانى دىكە وەك پىشەكى دەھاتنە ئەژمار بۆ مېژوو گۆرىن!

بەلام ئەمرو ھەندى كۆمەئناس لەسەر ئەو باوہرەن لەبرى مۆدىرنىتەيەك كە قىبەر پىيوابوو تەنيا و تەنيا تايبەتە بە ئەوروپا (تەنانەت ھابرماسيش وا دەلى) دەبى باس ئە چەند مۆدىرنىتەيەك كە من بە "مۆدىرنىتەى چەندبەكى" ناوى دەبەم، بكرى. چون لەراستيدا مۆدىرنىتە بە پىي مېژوو، فەرھەنگ، زمان و تەنانەت دىن و.. ئە ھەر ناوچەيەكدا فۆرم و ھىماگەلىكى تايبەت بەخۆيەو دەيىنى.

ئەم ساوانخوازيە ئە چەند دەيەى رابردوودا كەوتوودەتە بەر رەخنەيەكى جىددى كە مېژووئەك بە سڤىنەوہى "ئەوى دى"، دەيەوى "خوى" وىنا بكات.

هەر لێره‌دایه که بێردۆزی ئێدوارد سه‌عید به هانامانه‌وه دێ کاتیک ده‌ئێ: رۆژناوا بریتییه لهو "خۆیه که رۆژه‌لاتی وهک "ئه‌وی دی" ساز کردوووه بۆ سه‌پاندنی گوتاری خۆی وهک گوتاری زال. دیاره که ئهم ره‌خنه‌یه‌ش وامداری مه‌عریفه‌ناسی پۆست مۆدێرنیسمه که باس له نه‌بوونی حه‌قیقه‌تیکی یه‌که ده‌کا و لای وایه ئه‌وه حه‌قیقه‌ته‌کانن که بوونیان هه‌یه نه‌ک ته‌نیا یه‌ک حه‌قیقه‌ت!

دکتۆر هه‌یدەر شادی پێی‌وايه مۆدێرنیته‌ی ئێرانیش به شیوه‌یه‌کی سه‌قه‌ت چاوی بریوه‌ته ئهم مۆدێرنیته‌یه‌ی ماکس قیبه‌ر باسی لێوه ده‌کرد و له‌سه‌ر ئهم بنه‌مایه، رووناکییری فارس وهک مۆدێرنیته‌ی ئه‌وروپایی بۆ مامه‌ته له‌گه‌ڵ نه‌ته‌وه‌کانی دیکه به‌کارده‌بات. له‌پاستیدا پرۆسه‌ی مۆدێرنیته‌ی ئێرانی که خۆی وهک چه‌ق و ناوه‌ند سه‌یر ده‌کات، هه‌ر له سه‌ره‌تای دامه‌زرانی حکومه‌تی په‌هله‌وییه‌وه ده‌ستیپێکردوووه و هه‌نووکه‌ش درێژه‌ی هه‌یه و به توندی به‌گه‌ژێ پلۆرالیزمی مۆدێرنیته‌ییدا دیته‌وه.

۲

ده‌کرێ چه‌ند مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ئاویته‌ی مافی خویندن به زمانی زگماگی بکه‌ین و چه‌ند پرسیاریک ئاراسته‌ی ئه‌و که‌سانه بکرێ که پێیان‌وايه فارسی زمانیکی به‌هێزتره له زمانی کوردی:

- له روانگه‌ی زمانناسییه‌وه: ئایا ناکرێ قایل به‌و بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌ بین که زمانی کوردی وهک هه‌موو زمانیکی سه‌ر ئهم گۆی زه‌وییه ده‌کرێ زیاتر په‌ره‌ی پێبدرێ ئه‌گه‌ر ده‌رفه‌تی خزمه‌ت به‌م زمانه بدرێ؟

- له روانگه‌ی میژووی ئه‌ده‌بییه‌وه: به‌راستی له به‌راوردیکی سه‌رپێیی ئه‌ده‌بی زاره‌کی و فۆلکلۆری کوردی له‌گه‌ڵ هی زمانی فارسی، بۆمان ده‌رناکه‌وی که زمانی کوردی ئه‌گه‌ر نه‌ئێم ده‌وله‌مه‌ندتره لانیکه‌م به سانایی خۆی له قه‌ره‌ی زمانی فارسی ده‌دا.

- له روانگه‌ی ئه‌خلاقییه‌وه: گریمان زمانی کوردی به هۆی گوشاری ده‌سه‌لاتی خوونکاره‌وه نه‌یتوانیوه گه‌شه بکات و له‌باری ئه‌ده‌بی نشیاسارییه‌وه لاوازه، ئایا له‌باری ئه‌خلاقییه‌وه ئه‌مه پاساویکی گونجاوه بۆ ئه‌وه‌ی مافی خویندن و نووسین به زمانی کوردی له ملیۆنان ئینسان زه‌وت بکرێ؟

- له روانگه‌ی سیاسیییه‌وه: گهلۆ خویندن و نووسین به زمانی کوردی چ گرفتیک بۆ سهر ناسایشی نه ته وه یی ئیران ساز دهکاتا؟ به سهدان ولات که دواتر ناماژهیان پیده کهین خاوه‌نی چهن دین زمانی فهرمی جیاوازن که چی نه ولاته که یان روخواه و نه بووه ته هوی هه ره شه بۆ سهر ناسایشی نه ته وه ییان!

- له روانگه‌ی رهوانناسی و کۆمه‌نناسیییه‌وه: بۆچی رووناکییری فارس لهم شیوه روانینه‌ی هه یه بۆ زمان و فه ره هه نگه‌ی نه ته وه کانی دیکه‌ی ئیران؟ رووناکییری که له هه مبه‌ر فه ره هه نگ و زمانی نه ته وه کانی روژئاوایی باوه‌ری به پلورالیزمی فه ره هه نگه‌ی هه یه، به لام که دهگاته نه ته وه کانی دیکه‌ی ئیران حاشا لهم پلورالیزمه دهکا.

- له روانگه‌ی یاسایییه‌وه: له پاش سه‌رکه‌وتنی شو‌رشی گهلانی ئیران، له یاسای بئه‌ره‌تی نه و ولاته‌دا به راشکاوی به تیکرای ده‌نگ (به‌بێ یه‌ک ده‌نگی دژبه‌ر) نه‌سلێ ۱۵ی لهم یاسایه‌ په‌سه‌ند ده‌کری که له‌ودا ناماژه‌ کراوه به‌وه‌ی ده‌بێ خویندن و نووسین به زمانی زگماکی بۆ نه ته وه کانی دیکه‌ش نازاد بی، که چی پاشی ۳۵ سال لهم نه‌سه‌ هه‌ر بئه‌یه!

۳

بیگومان بۆ هه‌ر نه ته وه یه‌ک زمان سه‌ره‌کیترین پیتاسه‌یه و سه‌ره‌تاییترین مافیکه که بۆ مرؤف دیاری کراوه و له زور جارنامه و مه‌نشووری نیونه ته وه ییدا سه‌لمینه‌راوه و ته‌واوی پسپۆرانی بواری زمانناسی کۆکن له‌سه‌ر لهمه که فینه‌بوونی زمان تا چ راده‌یه‌ک شوینه‌که‌وتی نیگه‌تیف له‌سه‌ر مرؤف داده‌نی به‌تاییبه‌تی له‌ سه‌ر مندا لان. بیگومان ده‌سته‌واژه‌ی "جینوسایدی سپی" ریک ناماژه‌یه‌که بۆ لهم شوینه‌که‌وته نه‌رینه‌ییانه.

ئه‌گه‌ر پاراستن و په‌ره‌پیدانی زمانی و فه ره هه نگه‌ی به‌هۆی فی‌رکردنی دوو زمانی یان چه‌ند زمانی دروشمی سه‌ره‌کی یونسکویه بۆ روژی جیهانیی زمانی زگماکی وه‌ک مافیکی سه‌ره‌تایی، له‌ زمانی ده‌سه‌لاتی په‌هله‌ویییه‌وه تا ئیستا دژایه‌تی له‌گه‌ل لهم دروشمه‌ به‌رده‌وامه‌.

رواینی نه ته وه‌ی فارس له ته‌واوی سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتداری خۆیدا وه‌ک نه ته وه‌ی بالاده‌ست، بۆ سه‌ر سه‌رجه‌م نه ته وه‌کانی دیکه‌ی نیشه‌جیی ئیران به‌تاییبه‌تی نه ته وه‌ی کورد به ته‌عبیری ئیدوارد سه‌عید روانینیکی روژه‌لاتناسانه بووه و به‌رده‌وام حه‌ولی نه‌وه‌ی داوه شوناس و ناسنامه‌ی نه ته‌وایه‌تی لێ بستینیته‌وه و هه‌ر لهمه‌ش بووه‌ته فاکته‌ریکی سه‌ره‌کی بۆ سازبوونی لهم کیشه‌ میژوویییه له‌برانه‌هاتووانه‌ی به‌رۆکی لهم ولاته‌ی گرتووه.



زیاتر لە ۵۵% نەتەوہكانى ئیران فارس نین، بەلام بە تیکرا لە خویندن و نووسین بە زمانى خۆیان بیبەشن.

۴

سالى ۱۹۵۲، حکومەتى پاکستان زمانى ئوردوو کە کەمتر لە ۵% خەلکى قسەیان پیدەکرد وەک زمانى فەرمىى ئەو وڵاتە رادەگەیهنئى. لە رۆژئاواى پاکستان کە خەلک بە زمانى بەنگالى قسەیان دەکرد لەدژى ئەم بېراره هەستان و رژانە شەقامەکان و لەو رۆژەدا، واتە ۲۱ى فېبرىوهرى، پۆلیس بە شیوەیهکی بیبەزەییانە تەقە لە خۆپیشاندەران دەکات و هەندى کەس دەکوژرێن. ئەم سەرکوتە فەرەهنگییه لەسەر بنەماى ئینکار و ئاسیمیلایسۆن تا سالى ۱۹۷۱ درنژەى هەبوو تا وای لیھات بەنگلادیش لە پاکستان جودا بووہوہ.

بەم بۆنەیهوہ ۲۱ى فېبرىوهرى واتە ۲ى رەشەمە لەلایەن یونسکووہ وەک رۆژى جیھانى زمانى زگماکی دیارى دەکرى بۆ پاراستن و پەرەپیدانى تەواوى زمانەکانى جیھان بەبى جیاوازی. ئیستا نزیکەى ۲۰۰ دەولەت لە دنیادا هەن، بەلام ۶۰۰۰ زمانمان هەن، ئەوہ سەلمینەرى ئەم راستیەیه کە هیچ وڵاتیەک لە دنیادا نییە تەنیا بە یەک زمان قسان بکات. چاوخشاندىكى بەپەلە بۆ سەر وڵاتانى دنیا داکۆکى ئەم وتەیهمان دەکات: کەنەدا ۲، بەلژیک ۳، سوېسرا ۴، ئەفغانستان ۲، ئیتالیا ۶، هیندستان ۳ زمانى فەرمییان هەیه، ئەگەل ئەمانەشدا هەر کام ئەم وڵاتانە چەندین زمانى ناوچەیی فەرمییان هەیه. بۆ وینە هیندستان ۲۲، سوېد ۴، ئوتريش ۳، نەروېج ۲ زمانى ناوچەیی فەرمییان هەیه. کەچى ئاسایشى نەتەوہیيش نەشیواوہ و ئەم ریزگرتنە لە فەرەهنگ و زمانى نەتەوہكانى دیکە بووہتە ھۆى پیکەوہلکانىكى زیاتر نەک ھۆکارىک بۆ لیکداپران!

۵

بېرارى ئەم دواییە فەرەهنگستانى زمانى ئیران واتە دژایەتى ئەگەل خویندن و نووسینى زمانى نەتەوہكانى دیکە بەرارى من شتىكى چاوەرواننەکراو نەبوو. ئەم بېراره ھەرۆک لە سەرەتادا نامازەم پیکرد ریشەکەى لە زپە مۆدیرنىتەى ئیرانىدايە، بۆ ئەوہى باسەکە زیاتر بکەینەوہ با زۆر بە کورتى نامازە بە هەندى گرفت بکەین کە لە دنیاى ئەمرۆدا وەک مافىكى سەرەتایى بۆ ھەموو مەرفىک سەلمیندراوہ کەچى بۆ ھاوولاتیانى کوردستان لە ئیران یاساغە، بۆ وینە: کورد لە ئیران ناتوانى زۆر ناوى کوردی لەسەر منداڵەکانى دابنى، بە حەشیمەتیکى زیاتر لە ۱۰ ملیۆن کەس تاقولۆق بلاقۆکى کوردی هەیه، مەرفا هەیه چەندین سائە چاوەروانى ئیژنى وەرگرتنى بلاقۆکىک دەکا، زۆر کتیبى کوردی بۆ چاپ لە رۆژھەلاتى

کوردستانه‌وه ئاودیوی باشووری کوردستان ده‌بی، لیکدا‌برانی ره‌شبه‌له‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای له‌ناوبردنی نه‌ریته‌کان و ... .

بیری زال به‌سه‌ر پینکاته‌ی فه‌ره‌ه‌نگستانی زمانی ئیران بیریکی شوقین‌یستییه که جگه له زمانی فارسی قایل به بوونی هیچ زمانیکی دیکه نییه و پینوایه ئهم داواکارییه یاساییه له بیریکی جودا‌خواری سیاسییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرئ.

با ئهمه‌ش له‌بیرنه‌که‌ین که ئهم ویسته راسته سیاسییه، به‌لام به درێژایی میژووی نه‌ته‌وه‌ی کورد ئهمه دژ‌کرده‌وه‌یه‌ک بووه له‌هه‌م‌به‌ر ئاسیمیله‌کردنی گه‌لی کورد. سه‌ره‌پای ته‌واوی ئهو گوشارانه‌ی بو‌تواندنه‌وه‌ی ئهم نه‌ته‌وه‌یه، بو‌له‌ناوبردنی زمان و فه‌ره‌ه‌نگی کراوه، به‌لام فه‌لایه‌ک به‌ناوی ئه‌ده‌بی زاره‌کی له قان‌بی لایه‌لایه‌ی دایکان و رۆژی خوشکان و چرپاندنی وته‌ی ئه‌ویندارانه‌ی کچه‌ه‌یران و کوره‌ه‌یران و بیژه‌ری به‌یتوبه‌وه‌کان و گۆران‌بیژه‌ ره‌سه‌نه‌کان شووره‌یه‌کی قایمی به‌ ده‌وری زمانی کوردیدا کیشاوه که هه‌تاهه‌تایه پارێزگاری ئیده‌کات. ئایزا بی‌ترین گوته‌نی هۆکاری سه‌ره‌کی گه‌شه‌سە‌ندنی نه‌ته‌وه‌خواری ناکامی ئهم به‌که‌م‌گرتن و جیا‌وازییه‌یه که نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کاندا ده‌یسه‌پینن!

سه‌رچاوه: دیواری فه‌یس بووکی نووسه‌ر - ریکه‌وتی: ۱۹ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

## رۆژی جیهانیی زمانی دایک!



که‌ریم فه‌رخه‌پوور

رۆژی ۲۲ ڤه‌شه‌مه به‌رانبه‌ر به‌ ۲۱ فیه‌ریه، سالی ۱۹۹۹ی زایینی له‌لایه‌ن یونسکووه به‌ رۆژی جیهانیی زمانی دایک دیاری کرا و ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌یه‌گرتوه‌کانیش بو‌گرینگی‌دان به‌ زمان، سالی ۲۰۰۸ی زایینی به‌ سالی جیهانیی زمانه‌کان دیاریکرد.

له جیهاندا له‌کۆی چهند هه‌زار زمان ته‌نیا ۱۰۰ زمان زۆرتیرین که‌س قسه‌ی پێده‌کا که زمانی کوردی له ریزبه‌ندی ۵۹ دایه. زۆر زمان هه‌یه که قسه‌ی پێده‌کری به‌لام زمانی خۆیندن و نووسین نییه و سه‌دان زمانیش فه‌وتاون.

له‌م‌پۆژه‌دا ههر نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌پێی ده‌رفه‌ت و هه‌لومه‌رج بۆ ریزلینان و بایه‌خدان به زمانی دایکی خۆیان به‌رنامه و بابه‌تی جۆراوجۆر ناماده ده‌کهن. نه‌م‌پۆژه بۆ نه‌ته‌وه بنده‌سته‌کانی وه‌ک نه‌ته‌وه‌ی کورد بایه‌خیکی زیاتری هه‌یه و بۆ به‌رگری له فه‌وتانی زمانه‌که‌یان گرینگی زیاتری پێده‌ده‌ن.

له‌نیۆ کورددا به تایبه‌ت له پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان کۆمه‌لیک له رۆشنییران و مامۆستایان نازایانه و بوێرانه فێرگه‌ی زمانی کوردییان کردۆته‌وه و خۆبه‌خشانه وان‌ه‌ی کوردی به فێرخوازان‌ی زمانی کوردی ده‌لێنه‌وه. به‌وپه‌ری د‌سۆزییه‌وه خزمه‌ت به زمانی کوردی ده‌کهن و به خه‌مخۆرییه‌وه به‌رگری لێده‌کهن. له هه‌مان‌کاتدا نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست به‌که‌ل‌کوه‌رگرتن له هیز و ده‌سه‌لات ده‌یه‌وه‌ی زمانه‌ غه‌یره فارسه‌کان به تایبه‌ت زمانی کوردی بتوینیته‌وه و به‌داخه‌وه به‌شیک له خه‌لکی کوردیش ناراسته‌وخۆ که‌وتوونه‌ته خزمه‌ت به زمانی فارسی و زمانی کوردییان شیواندوو. هیندی‌ک که‌س پێیان‌وايه نه‌گه‌ر له نووسراوه و قسه‌کانیاندا وشه‌ی فارسی به‌کار بێنن نه‌وه نیشانه‌ی رۆشنییری و زانایی و پێشکه‌وتنه. هیندی‌ک که‌س قسه‌کردن به کوردی په‌تی به نیشانه‌ی دواکه‌وتویی و نه‌زانی ده‌زانن و نه‌وه‌ش بۆته هۆی نه‌وه‌ی که توێژی لاو و منالان به‌م شیوازه‌ی نه‌وان قسه‌ بکهن. بۆ نمونه به دایک ده‌لێن مامان، بابه‌ گه‌وره یان باپیره بۆته باباغا، بابا و عمه و خاله و مهمان و خرید و زبان و کتاب و معلم و تولد و روز عروسی و نامزدی ازدواج و زهره‌ مار و زۆر وشه و ده‌سته‌واژه‌ جیگه‌ی وشه‌ جوان و په‌سه‌نه‌کانی زمانی کوردییان گرتۆته‌وه و به به‌رب‌لاوی به‌کارده‌هینرێن.

نه‌وه به‌ته‌نیا له‌نیۆ خه‌لکدا نییه که له باخچه‌ی ساویانه‌وه هه‌تا کۆتایی به زمانی فارسی ده‌خوینن و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن و نووسراوه و کتیب و به‌نگه‌نامه‌کان و ئیدارات و نه‌خۆشخانه ... هه‌مووی به زمانی فارسییه، له باشووری کوردستان که ده‌میک سا‌هه زمانی کوردی په‌سمییه و ۳۰ سا‌هه حکومه‌تی کوردی ده‌سه‌لاتی هه‌یه، تا ئێستاش خه‌میک له زمانی کوردی نه‌خوراوه. زۆریه‌ی سیاسییه‌کان به‌شیک له وته‌کانیان عه‌ره‌بییه، راگه‌یاندن بایه‌خیکی نه‌وتۆ به زمان نادات. که سه‌ردانی هه‌ولێر و سلیمانی ده‌که‌ی ده‌بینی زۆریه‌ی نووسراوه‌ی سه‌ر دووکان و کۆمپانیاکان به زمانی بیگانه نووسراون و هه‌ست ناکه‌ی له کوردستانی. له سه‌تا ۹۹ی ناوی دوکتۆره‌کان و پسرپۆرییه‌که‌یان عه‌ره‌بییه.

خۆشمان وهک حیزبه رۆژه‌لاتیبه‌کان له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی که به‌شیکه‌ی به‌رچاوی نووسراوه‌ی فه‌رمیه‌کانمان به‌ زمانیکه‌ی پاراو ده‌نووسرین به‌لام به‌شیک له‌ ریه‌رانمان له‌ کاتی ئاخاوتن و قسه‌کردندا بۆ ئه‌وه‌ی واییشان بدهن که له‌خه‌نگی دیکه‌ زانترن هه‌تمه‌ن کۆمه‌ڵیک وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ی فارسی و ئینگلیسی تیده‌خه‌ن. بۆ نمونه‌ی ئه‌ندامی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی ده‌ئێ: "

من عضوی کۆمیته‌ی مه‌رکه‌زیه‌م". پێی وایه‌ "عضوی کۆمیته‌ی مه‌رکه‌زی" گه‌وره‌تر و زانتره‌ له‌ ئه‌ندامی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی.

به‌وه‌یه‌یوه‌ که هه‌موومان به‌ هه‌ست به‌ به‌رپرسایه‌تی کردن بتوانین خه‌مه‌ت به‌ زمانه‌ی کوردی و پاراستن و به‌ره‌وه‌پیش‌بردن و په‌ره‌پیدانی زمانه‌که‌مان بکه‌ین. به‌ کوردی بنووسین و به‌ کوردی بدوین.

سه‌رچاوه‌: دیواری فه‌یس بووکی نووسه‌ر - رێکه‌وتی: ۲۰ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

## رۆژی جیهانیی زمانی دایک



زمانی کوردی وهک سهره کیتترین توخمی که لتوریمان



نهره یدوون سامان \*

بایه خی زمان له زیانی ههر نه ته وه یه کدا

زمان کۆله کهی نه ته وه و نه ته وه سازییه، فاکته ریکی ههره سهره کی مانه وه له ناوچوونی نه ته وه کانه، له هه مانکاتیشدا ره هه ندیکی سهره کی پیکهاتی ناسنامهی نه ته وه ییه، له سه دهی جه قده هه م به داوا وه که ده ستییکی سه رده می مؤدی ریتیه، زمان وهک یه که م توخمی پیکهینه ر و ریگخه ری ههر نه ته وه یه ک چاوی لیکرا وه، زمانی ههر نه ته وه یه ک ناسنامه که یه تی، توخمیکی نه وتۆ که له ناوچوونی، واته له ناوچوون و تـوانه وهی نه ته وه که یه، بسۆیه نه و که س و نه ته وانهی که ویستییان، نه ته وه یه کی دی بتویننه وه، هه وئی سهره کیتترین و زیاترینیان تـواندنه وهی زمانی نه و نه ته وه یه بووه.

کورد یه کیکه له و نه ته وانهی که زمانه کهی به به رده وه می که وتۆته به ر شالای درندانه و هوقیانهی دوژمنان و داگیرکه رانی، مخابن هه ندیجار که ساینک یان کۆمه لیک له هاو زمانه کانیشمان ناهوشیارانه به شداربوون له و پلانگیرییه، به لام به

خۇشەختىيەۋە ھەۋى كورد بۇ خۇى، بۇ پاراستنى زمانەكەى نەگۋر و نەپچراۋبوۋە، زمان جودا لەۋەى كە مافى سروشتى ھەر نەتەۋەيەكە، لەھەمان كاتىشدا كارىگەرىى لەسەر رامن و ھزرى تاكەكانى ھەيە و پچرانى پىۋەندى لە نىۋان زمان و ھزى، پچرانى پەيۋەندى نىۋان تاك و كۆمەلە و گەۋرەترىن زىان نەبوۋنى پەروەردەيەكى نىشتمانىيە. ھەرچۇنىك يىت زۇرن ئەو زمانانە كە لەو سەردەمەدا بە ھۇى بايەخ نەدان و ھۇكارى سىياسىيەۋە لەناۋچوون و بەكارھىنەرانى ئىستاكە بە زمانى نەتەۋەيەكى تر قسە دەكەن. بۆنمۇنە لە فەرەنسا، ئەو زمانەى ئىستاكە ھەموو كەس قسەى پىدەكەن پىش سەردەمى مۇدىرن تەنيا ۱۳% خەلكى فەرەنسا بەكارىان ھىناۋە. لەراستىدا نەتەۋەى فەرەنسى بەشىكى زۇرى لەسەر ئەو ۱۳% پىنكەتۋەۋە. جىگەى سەرنجە ئەو شىۋازە بوۋە بە مۇدىلىك كە بە مۇدىلى فەرەنسى دەناسرىت.

زمان كۆلەكەيەكى بىنەرەتى نەتەۋەسازىيە، ھەر نەتەۋەيەكەيش زمانەكەى لەدەست بدات، ئەوا بىگومان خەسلەتى سەرەكى نەتەۋە بوۋنى خۇى لەدەستداۋە، ھەر بۇ نمۇنەش لە رۇژھەلاتى دىرىندا گەلانى رەسەنى ناۋچەكە ۋەك گەلانى فىنىقى، بابلى، ئاشوۋورو كلدان، لە باكورى ئافرىقىاش قىپتى و ئەمازىغىەكانن، با لە رابردووشدا خاۋەنى قەۋارە و نىشتمانى خۇششان بىن، ئەو نەتەۋانە زمانەكەى خۇيان لەدەستداۋە و رەشبوۋنەۋە، ۋەك چۇن ئەمىرۇش دەبىنىن سەبارەت بەداگىركارى عەرەب و ھاوردنى پەيامى ئىسلام بۇ ۋلاتانى شام و عىراق و باكورى ئافرىقا، گەلانى رەسەنى ناۋچەكە ناسنامەى نەتەۋەيەى خۇيان كە زمانە لەدەستداۋە، رەش بوۋنەۋەتەۋە، مەگەر لەسەر ئاستى چەند گروۋپكى پچووكى ۋەك ھۇز و خىل و بىنەمالە نەبىت، يان لىرە و لەۋى كە تەنى بۇ قسەكردن و بۆنە ئاينىيەكان نەبىت بەكارى بەيىنن، ئىستا ئەم گروۋپە ئىتتىكىيانە لە بۆتەى نەتەۋەى سەردەست تۋانەتەۋە، تارادەيەك كوردىش ھەمان چارەنۋوسى تراژىدى ئەو گەلانى ھەيە، بەلام بە كەمىك جىاۋازتر، ئەۋىش ناۋچە جوگرافىيە سەختەكەى و ئەدەبى زارەكى و ھونەرى مىللى و فۇلكلورىيەكەى تۋانى زمانەكەى پىارىزىت.

### رۇژى جىھانىى زمانى داىك

رۇژى ۲۱ - ۲ ھەموو سائىك، ۋەكو رۇژى جىھانىى زمانى داىك لەلايەن رىكخراۋى يۇنسكۆى سەر بە نەتەۋە يەگگرتەۋەكان ناسراۋە. ئەم رىكخراۋە لە كۆنگرەيەكىدا لە مانگى تشرىنى دوۋەمى سائى ۱۹۹۹، ئەو رۇژى ۋەكو رۇژى جىھانىى زمانى داىك ناساند، لە سائى ۲۰۰۰، بۇ يەكەم جار ئەم رۇژە مېژۋوبى و جىھانىيە يادى كرايەۋە، يۇنسكۆ ھۇكارى ھەلبۇزاردنى رۇژىكى جىھانىى بۇ زمانى داىك گەراندەۋە بۇ ھاۋكارىكردنى فرەچەشنى و فرەپەنگى زمان و كەلتورەكان، ھەر ئەم روانگەيەۋە كۆمەلەى گشتى سەر بە رىكخراۋى نەتەۋە يەگگرتەۋەكان، سائى ۲۰۰۸ ۋەك سائى جىھانىى زمانەكان دەستنىشانكرد.

به بونه بوونی ئەم رۆژه ۲۱ی شوباتی رۆژی جیهانیی زمانی دایک، یونیسکو له سالی ۱۹۹۹دا، بریاریدا که ۲۱ی شوبات که به رانبه ره به ۲۱ی رەشەمەیه، ببیتە «رۆژی نیونه ته وه یی زمانی دایک».

رۆژی جیهانیی زمانی دایک هه موو سالیک له لایه ن ولاتانی ئەندام له یونیسکو، له نووسینگهی سهره کیی یونیسکووه له پاریس یادی ده کریته وه بو پاپشتیی زمانی و که لتوو و هه مه چه شینی زمانی. زور له سانه کان ناو دیر کراون، بو نموونه، سالی ۲۰۰۸ ناو نرابوو به: «سالی نیونه ته وه یی زمان» سالی ۲۰۱۰ به «سالی نیونه ته وه یی بو نزیکبوونه وه یی فهره نکه کان» ناو دیر کرابوو.

ئەم رۆژه له لایه ن چین و توینژه جوړ به جوړه کانه وه یادی ده کریته وه، له خویندنگه کان، له په رتوو کخانه کان و بنکه کانی چالاکیی فهره نگی و کوړ و کو مه لی که لتوو و ویزه یی و توړه کو مه لایه تیبه کانی وه ک فیه سووک و هه ندی شوینی تر بونه که ی ریزی لی ده گیری و قسه له سه ر میژوو و بونه ی سهره له دانی رۆژی زمانی دایک ده کریت. باس له بایه خی زمانی دایک ده کریت، وه ک ده زانریت زیاتر له هه وت هه زار زمان له دنیا دا هیه، ره نکه تا کو تایی ئەم سه ده یه ش نزیکه ی ۹۰% ی ئەو هه وت هه زار زمانه له نیو بچن، زانایان و زمانناسان خه ریکن پلان داده نیی که چی بکه ن تا پیش له و کاره ساته بگیریت.

ئەم رۆژه جگه له یونیسکو و ولاتانی ئەندامی، له لایه ن خویندنگه کان، کتیبخانه کان، کوړ و کو مه له هه ونه ری و ئەده بییه کانی ش ریزی لی ده گیریت.

### ناماره کانی زمان

له به راییدا ناماره مان پیکرد نیستا له دنیا دا نزیکه ی هه وت هه زار زمان بوونی هیه، هۆکاری سهره کی بو ئەوه ی که نا کری ناماریکی ورد له و باره یه وه بلاو بکریته وه ئەوه یه که سنوو ره کانی نیوان زمان و زار - دیالیکت له زور شویندا به ته واوی روون نین، له گه ل هه موو ئەوانه شدا، ئەو راستییه له جیگه ی خۆیه تی که زمان له پرۆسه یه کی میژوو ییدا بووه به به شیک له سروشتی مروّف و ته نانه ت دیارترین هیلی جیا کردنه وه ی له زینده وه ره کانی دیکه ش، که واته به ده برپینیکی ده توانین بلین که زمانی زگماکی له سروشتیترین دا هینرا وه کانی مروّفه، له وانیه هیه ده ستردیکی دیکه ی مروّف هینده ی زمان له سروشتی مروّفه وه نزیک نه بییت.

پیه‌ر بۆردیۆ فه‌یله‌سوفی بونیانگه‌رای فه‌ره‌نسی له‌ ئیکۆئینه‌وه‌ کۆمه‌ ئناسیه‌کانیدا قورساییه‌کی زۆر به‌ زمان وه‌ک سه‌رمایه‌یه‌کی ره‌مزی ده‌دات وه‌ک پیکه‌ینه‌ریکی سه‌ره‌کی هی‌ز له‌ مه‌یدانه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا ده‌یناسی، ئه‌و پیتوایه‌ که‌ زمان ته‌نیا هۆکاری په‌یوه‌ندی پیکه‌وه‌کردن نییه‌، به‌ لکو به‌ستینیکی سیاسیه‌ بۆ یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی مه‌لانیکانی هی‌ز و ده‌سه‌لات که‌ له‌ویدا تاکه‌کان به‌ دوا‌ی به‌رژوه‌ندی خۆیاندا ده‌گه‌رین. پرسیاری سه‌ره‌کی ئیره‌دا واتای ناخواتن و ده‌ربهرین نییه‌، به‌ لکو پرسیار له‌ سه‌ر ئه‌وه‌یه‌ که‌ ناخواتن و ده‌ربهرین چ هی‌ز و قورساییه‌کیان هه‌یه‌، سه‌رنجی خۆینه‌ر له‌ سه‌ر ره‌وانیژی و توانای قسه‌کردن ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ سه‌رنج له‌ سه‌ر سه‌رمایه‌ی ره‌مزی وته‌بیژ، که‌ پینگه‌ی ئه‌و له‌ بونیاتی کۆمه‌لایه‌تیدا دیارده‌کات، واته‌ زمان له‌ نیو په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا بیچم ده‌گری، نه‌ک وه‌ک ئامرازیک بۆ پیتوهندی پیکه‌وه‌کردن، ئه‌و له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌ریه‌ که‌ زمان ره‌مزیکه‌ که‌ له‌ ریگه‌ی قسه‌ پیکه‌ره‌کانیه‌وه‌ دانسی پیتا ده‌نریت و له‌و ریگه‌یه‌وه‌ هی‌ز و ده‌سه‌لات به‌ تاک و کۆمه‌ل ده‌به‌خشیت، واته‌ زمان له‌ نیوه‌ندی ده‌سه‌لاتدایه‌، ئه‌وه‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ مرۆقه‌کان له‌ ریگه‌ی ئه‌زمونه‌ ده‌ره‌کییه‌کانی خۆیانده‌وه‌ دنیای ده‌روه‌ هه‌ست پیتده‌کن و له‌ ریگه‌ی زمانه‌وه‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئه‌و دنیایه‌ دروست ده‌کن، ئه‌زمونه‌ ده‌ره‌کییه‌کان ئه‌و سه‌رمایه‌ سی‌مبولیکیانه‌ن که‌ هه‌ژمونی به‌ ده‌سه‌لاتی زمان ده‌دن، ئه‌گه‌ر گروویپیک ده‌رفه‌تی وه‌سه‌ره‌کنانی سه‌رمایه‌ی سی‌مبولیکی بۆ ره‌خسایت، ئه‌وا له‌ زمانیشدا هه‌ژمونی هه‌یه‌، ئه‌و سه‌رمایه‌یه‌ ده‌گری په‌ی به‌رزی خۆینه‌ن، پینگه‌ی سیاسی و ئابووری بچ که‌ زمانی قسه‌که‌ر ده‌باته‌ نیوه‌ندی ده‌سه‌لاته‌وه‌.

چونکه‌ خۆینه‌ن به‌ زمانی زگماکی یه‌گرتووی و هاوپه‌یوه‌ندی له‌نیوان ئه‌ندامه‌کانی نه‌ته‌وه‌یه‌کدا به‌هیزتر ده‌کات و ئه‌و جه‌به‌ر می‌ژووییه‌ی که‌ کورده‌کانی به‌ سه‌ر چهند ولاتیکیا دابه‌شکردوه‌ لاوازتر ده‌کات. مندالیک که‌ یه‌که‌م رۆژه‌کانی خۆی له‌ خۆینه‌نگه‌ ده‌ستپینه‌ده‌کات و تا ئه‌وه‌کات له‌ ریگه‌ی زمانی دایکه‌وه‌ دنیای ده‌روه‌ی خۆی ئه‌زمون کردوه‌و ناسیویه‌تی، له‌ پریکیا به‌ سه‌ر ساختاریکیا ده‌که‌ویت که‌ زمان ده‌کاته‌ به‌ره‌ستیک بۆهاتنه‌ نیو سیستمی په‌روه‌رده‌وه‌، ده‌بی تووشی چ راجله‌کینیک بیت و چهنده‌ توانا و کاتی خۆی هه‌ر بۆ ئه‌وه‌ ته‌رخان بکات که‌ جاریکی دیکه‌ بتوانیت له‌ ریگه‌ی زمانیکی دیکه‌وه‌ دنیای ده‌روه‌ی خۆی ئه‌زمون بکاته‌وه‌. ئه‌وه‌ بیجگه‌ له‌ هه‌موو ئه‌و به‌ره‌سته‌ سیاسی و ئابووریانه‌ی له‌ درنژی خۆینه‌ندا دینه‌ پینش خۆینه‌کاریکی کورد. بۆردیۆ به‌ روونی باس له‌و رۆله‌ پارۆدۆکسیکاله‌ی سیستمی په‌روه‌رده‌ ده‌کات که‌ چون ده‌رفه‌ت به‌ کۆمه‌لاییک ده‌دات سه‌رمایه‌ی فه‌ره‌نگی خۆیان ببه‌نه‌ سه‌ری و کۆمه‌لاییکیش دیکه‌ش بیبه‌ری بکری و بخرینه‌ په‌راویزه‌وه‌.

که‌واته‌ زمان رۆئیکی گرنگ و نیوه‌نگه‌را له‌ یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی پرسه‌کاندا ده‌گیریت و هی‌ز له‌ زماندا به‌ مانای هی‌ز له‌ مه‌یدانه‌کانی سیسته‌ت و ده‌سه‌لاتدایه‌، هه‌ر له‌و سۆنگه‌یه‌وه‌ زمانی زگماکی له‌ گوتاری ناسنامه‌خواری کوریدیدا قورسای خۆی هه‌یه‌. سه‌ره‌رای ئه‌و هه‌موو به‌ره‌ستانه‌ی له‌ ناست خۆینه‌ندی زمانی زگماکیا هه‌یه‌، چالاکوانان، رۆشنبیران و ئه‌دیبان کورد



له ریگهی کردنه وهی کۆمه ئیک نیوه ند هه م له شاره کان و هه م به شیوهی ئۆنلاین هه و ئی فیرکردنی زمانی زگماکییان به نه وهی نوێ داوه، به لآم بیبه ریکردنی خویندکاران له خویندن به زمانی دایک به شیوهیه کی دامه زراوهیی و له ریگهی سیستمی په روه رده وه، بیبه ش کردنیانه له وه سه ریه کنانی سه رمایه ی فه ره نگی و هاوکات به رینتر بوونی نه و که لی نه ی که له نیوان ژبانی رۆژانه ی خویندکاریک و خویندنگاکه یدا هه یه. زۆرن نه وانه ی که له گه ل یه که م رۆژی ده ستپیکردنی خویندندا له گه ل دنیایه کی نه ناسراو به نه زموون و زمانی خۆیان رووبه روو ده بنه وه، بۆ زۆریک له وانه یه که م جاره که له گه ل دامه زراوه یه کی حکومیدا به شیوه ی راسته وخۆ ده که ونه په یوه ندییه وه و ده ست و په نجه له گه ل دنیایه کی نه ناسراو و بیگانه دا نه رم ده که ن، په یوه ندییه ک که هه ر له یه که م به ریه ککه وتندا ئماژه به ناتهبایی، هه لاوردن و چه وساندنه وه ده کات.

هیشتا له به شه کانی دیکه ی کوردستان زمانی کوردی وه ک زمانی دایک به فه رمی نه ناسینراوه، له زۆر شوین و ناوچه دا هه ره شه ی له نیوچوونی له سه ره، ته نانه ت مندالانی کورد ناچار ده کپین به زمانی نه ته وه ی بالاده ست بخوینن.

#### زمانی کوردی و هه ژموونی زمانی نه ته وه ی بالاده ست

قه ده ری کورد وا بووه که نیشتمانه که ی له لایه ن گه لانی دراوسی-وه داگیر و دابه شکراوه، هاوکات به هوکاری جیاواز زمانه که شی له بواری په روه رده و فیرکردندا په راویز خراوه و پشتگۆی خراوه، ده رفه ت به رۆله کانی نه دراوه به و زمانه بخوینن، پتر زمانی نه ته وه ی بالاده ست هه ژموونی به سه ر زمان و هزینی تاکی کورددا هه بووه، دواى هاتنی ئیسلام له سه ر ده ستی عه ره به جه نگاوه ره کان بۆ کوردستان زمانی عه ره بی بۆته زمانی ئایینی خه لک و ده رباری زۆربه ی ده و له ت و میرنشینه کوردیه کان. هه لبه ت دواتریش زمانه کانی فارسی و تورکی شوینی زمانی عه ره بییان گرتۆته وه له و به شانیه که نه وانی تیدا بالاده ست بوون. هه لبه ته له ناو کورده کانی سوڤیه تی جارانش واته له نه رمه نستان و گۆرجستان و نازه ربایجان و قه رغیزستان زمانی نه ته وه ی بالاده ست هه ژموونی به سه ر زمانی کورده کانی نه ویدا هه یه و ته نانه ت بۆته زمانی یه که می ناخواتنیان.

به درێژایی میژووی مرقایه تی گه لیک له زمانه کان له به ر ده سه لاتی سه ره رۆ و زه برو زه نگ و روانینی نامرۆقانه ی نه ته وه یه کی سه رده ست بۆ نه ته وه یه کی بنده ستی دیکه، یان له ناو چوون و یان ریگه و ده ره تانیکی وایان بۆ گه شه و پيشکه وتنی خۆیان نه بووه، زمانی کوردی دوو چاری هه مان کیشه بۆته وه له لایه ن نه و نه ته وانه ی که کوردیان به سه ردا دابه شکراوه، هه ر بۆ نموونه ش ره وشى زمانی کوردانی باکوور جیاوازتره له کوردانی باشوور و رۆژه لات و رۆژناقای کوردستان له سه ر پرسى زمان تراژیدیتر بووه، تا ده گات به رۆژی نه مۆ زمانی کوردی به ده ستووری تورکیا قه ده غه کراوه،

له کاتیگدا له سهردهمه جیاوازه کانی دهسه لاتی عیراقیشدا زمانی کوردی سه رباری پهراویزیکی نازادی له ناوچه کوردنشینه کان، له قوتابخانه کانی سلیمانی و ههولیر وانهی کوردی خوینراوه، بهیناو بهینیکیش رۆژنامه و گوڤار دهرده چوون، به لام به گشتی زمانی کوردی دوو چاری هه مان تراژیدیا بووه، له مهسه لهی به عه ره بکردنی زمانی کوردی له بواره کانی پهروه ده و فیرکردندا، به تاییه تیش له ناوچه کانی دهره وهی هه ریمی کوردستان وهک که رکوک، خانه قین، مهنده لی، مه خموور و شنگال و شارۆچکه کانی پارێزگای نهینه واو ههروه ها کوت و عیماره ی فهیلینشین که به سه دان هه زار کوردی لی به عه ره ب کراوه.

هه ره له گه ل دروستکردنی دهوله تی تازه ی عیراق له لایهن بریتانیاه و دواتر به نه ندا مبوونی له عوسبه ی ئومه م له سالی ۱۹۳۱، تا ده گات به ریکه وتننامه ی ناداری سالی ۱۹۷۰، تاراده یه ک له ناوچه کوردیه کان زمانی کوردی ریکه پیندراو بووه، به تاییه ت له دادگا و فه رمانگه حکومیه کان گه توگۆی پیکراوه، گه شه کردنی زمانی کوردی (کوردی ناوه راست) که به هه ته پینده لین کوردی سۆرانی، به زۆر هه ورازو نشیودا تپیه ریوه. تا ده گات به قۆناعی دوا ی راهه رینی ۱۹۹۱ و کهوتنی رژی می عیراق له سالی ۲۰۰۳، هه لبه ته له باشووری کوردستاندا ده سه کهوتی گه و ره بو زمانی کوردی وه دی هاتووه، به تاییه ت که بو یه که مچار له میژووی عیراقدا له مانگی کانوونی دووه می ۲۰۱۴، له لایهن په ره له مانی عیراق زمانی کوردی له پال زمانی عه ره بی به فه رمی ناسینرا، ویرای هه بوونی داموده زگاکانی پهروه ده و فیرکردن له شاره کانی هه ریمی کوردستان و ته نانه ت له هه ندی ده فه ری دهره وه ی هه ریمیش به کوردی ده خوینریت.

### پاشه کسه ی گه شه کردنی زمانی کوردی

سه رباری کردنه وه ی به شی کوردی له زانکۆکانی هه ریمی کوردستاندا و کردنه وه ی خویندنی بالا بو فیرخووانی ماسته رو دکتۆرا له سه ر زمانی کوردی و ههروه ها هه بوونی ده یان که نالی ته له فه زیۆنی لۆکالی و ناسمانی، هه بوونی رۆژنامه و گوڤارو چاپه مه نی زۆر، وه لی هیشتا له سه ر ناستی میدیا و پهروه ده و فیرکردندا چه ندان گه رقتی زمانه وانیه مان هه یه وهک گه رفته کانی نه بوونی زمانیکی ستاندارد، فره رینووس و نه لفابیتا، هه بوونی وشه و زاراوه ی بیانی نه گونجاو له ناو زمانی نووسین و میدیا بیدا، که تا ناستیکی به رچاو بونیاتی ره سه نایه تی زمانه که مانی شیواندووه، یان بوونی ده یان تیکست و کتیبی وه رگێردراو له زمانه بیانییه کان بو زمانی کوردی که به داخه وه زۆره ی زۆریان به سه قه تی وه رگێردراون و ره چاوی مه رجه کانی هونه ری وه رگێرانیان تیدا نه کراوه، نه مانه هه ره هه موویان کاریگه ریی نه رینی له سه ر گه شه کردنی سروشتی زمانی کوردی هه بووه. گه ره که نامازه به وهش بکه ین له و سالانه ی دوا یی که بایه خ به خویندنگه نه هلی و تاییه تیه کان درا که به زمانه بیانییه کانی وهک ئینگلیزی و تورکی ده خوینن، دیسان زمانی کوردی به ته واوی پهراویز خراوه ئیستا نه وه یه ک له

مندالانی کورد سه‌ریه‌ه‌لداوه به باشی کوردی نازانیت. بویه ده‌بینین هه‌ژموونی زمانی نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست له هه‌ر به‌شیکی کوردستاندا رۆئیکی یه‌کچار نه‌رینی گێراوه له ناسمیله‌کردنی ناسنامه‌ی ره‌سه‌نی زمان و که‌لتووری کوردی و هه‌ژموونی ته‌واوی به‌سه‌ر هه‌زینی تاک و کۆمه‌لی کوردیدا سه‌پاندووه، ته‌نانه‌ت تارا‌ده‌ی نکۆلیکردن له ناسنامه نه‌ته‌وه‌یه‌که‌شی، که ناسنامه‌ی کوردبوونه.

هه‌روه‌ها هه‌بوونی که‌سانی نه‌شاره‌زا له که‌نا‌هه‌ میدیاییه‌کان وه‌ک رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنه‌ لۆکالی و ناسمانییه‌کان و هه‌بوونی دوو زاری سه‌ره‌کی و دوو رینووسی جیاواز و نه‌بوونی فلتته‌ریکی زمانه‌وانی، وایکردووه جۆریک له ئالۆزی و ناحالی بوون بۆ زمانی کوردی و پرۆسه‌ی به‌ ستاندارکردنی دروست بییت. له ده‌روه‌ی هه‌ریمی کوردستانیش و له عیراقددا زمانی کوردی رۆژ له دای رۆژ له پاشه‌کشه‌دایه، له ناوچه‌ داب‌ریندراوه‌کان، زۆر به‌ ناشکرا زمانی کوردی له خویندنگا‌کان رووبه‌رووی دژایه‌تی و پاشه‌کشه‌ هاتووه. له کاتی نووسینی ئەم لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌دا هه‌وائی نه‌وه‌ه‌ بلا‌بوویه‌وه که کیشه‌ بۆ زمانی کوردی له خویندنگا‌کاندا دروستکراوه. که ئەمه‌شیا‌ن ده‌چیته‌ خانه‌ی پیشیله‌کارییه‌کی تری ده‌ستووری عیراق له هه‌مه‌به‌ر زمانی کوردیدا.

#### بایه‌خی به‌ر‌ه‌می ناساندنی زمانی کوردی

له‌باره‌ی بایه‌خی نه‌و یاسایه‌ی که له رۆژی ۷ کانونی دووه‌می ۲۰۱۴ له نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عیراق ده‌رچوووه زمانی کوردی و عه‌ره‌بی یه‌کسان ته‌ماشای ده‌کات، کورد تا چه‌ند ده‌توانیت سوود له‌و یاسایه‌ وه‌رگرت بۆ یه‌کخستن و پیشخستنی زمانه‌که‌ی له‌و هه‌ریمه‌دا. بی‌گومان ده‌توانین سوود له‌و یاسایه‌ وه‌رگرت، نه‌ویش له‌سه‌ر بنه‌مای کۆمه‌لیک هه‌نگاوی که‌وره‌ی پراکتیکی له‌وانه‌ش هه‌و‌لی جددی بدریت جگه‌ له ناوچه‌کانی هه‌ریمی کوردستان، ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر ناستی هه‌موو کوردستانی باشووردا، زمانی کوردی بکریته‌ زمانی ستاندارد و به‌ زمانی ره‌سه‌نی و په‌روه‌رده و فێرکردن، نه‌ک به‌ دوو زاری بادینی و سو‌رانی بخویندريت، نه‌ری گه‌ره‌که‌ بایه‌خ به‌ شیوه‌زاره‌کانی بدریت و ریگه‌ له خویندن و نووسینی نه‌گیری، به‌تایبه‌ت له‌ بوا‌ری نه‌ده‌بیات و راگه‌یاندن و چاپه‌مه‌نبییه‌وه، نه‌ک دوو زار که له واقیعه‌دا ده‌بینین له هه‌ردوو ناوچه‌ی سو‌ران و بادینان کاری پیده‌کریت، چونکه‌ له‌م قۆناغه‌دا ده‌کریت نه‌و زمانه‌ ستاندارده‌ که سائ‌ه‌هایه‌ له‌سه‌ر ناستی په‌روه‌رده و خویندن و چاپه‌مه‌نی و راگه‌یانندا خه‌مه‌تی زۆری پیکراوه. بکریته‌ بناخه‌یه‌کی پته‌و بۆ زمانی یه‌کگرتووی کوردی و کیشه‌ی جووت ستانداردی و فره‌بی چاره‌سه‌ر بکات، دیاره‌ بایه‌خی ئەم به‌ ره‌سه‌نی ناساندنه‌ش کاریگه‌ری راسته‌وخۆی ده‌بیته‌ به‌ سه‌ر کورد و زمانه‌کانی دیکه‌ی به‌شه‌کانی کوردستان که هیشتا به‌ ره‌سه‌نی له‌ لایه‌ن ده‌وله‌ته‌کان دانیان پیدانه‌نراوه.

هه‌ر بۆ وه‌بیره‌ینانه‌وه‌ش له‌ دانیشتنی رۆژی سێشه‌مه‌ی ریگه‌وتی ۷ کانونی دووه‌می ۲۰۱۴ نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عیراق له‌سه‌ر پرۆژه‌ یاسای زمانی ره‌سه‌نی و لات ده‌نگیدا، که زمانی کوردی و عه‌ره‌بی به‌ دوو زمانی ره‌سه‌نی و لات ده‌ناسینیته‌. به‌ پێی

یاسایه‌که ههر دوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی به دوو زمانی رسمی ولّات داده‌نرین، له وتار و کاروباری رسمی ده‌ولت و فه‌رمانگه‌کان، هه‌روه‌ک زمانی تورکمانی و سریانی‌ش به دوو زمانی رسمی له‌و ناوچانه کاریان پیده‌کریت که زۆرینه‌ی دانیش‌توانه‌که‌ی تورکمان یان سریانن. عه‌لی شه‌لا سه‌رۆکی لیژنه‌ی رۆشنییری و راگه‌یانندی نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عیراق راگه‌یانند، نه‌ندامانی لیژنه و لیژنه‌کانی دیکه‌ی په‌رله‌مانی نه‌مۆ به رسمی زمانی ولّاتیان له عیراق ده‌ستنیشان کرد، وه‌ک ده‌زانن عیراق ولّاتیکی خاوه‌ن شارستانییه و پیمانویه نه‌و یاسایه هۆکاری هیز و فراوان بوونی شارستانییه‌ته‌کانی عیراقه به درێژایی میژوو. به وته‌ی شه‌لا جیه‌جی کردنی یاسای زمانی رسمی ولّات، ناماژیه بو نه‌وه‌ی که عیراق ولّاتی دیموکراسییه و به کردار ریز له‌سه‌رجه‌م پیکهاته جیاوازه‌کانی ده‌گریت. پرۆژه یاسای زمانی رسمی ولّات که ماوه‌ی چهند مانگیکه خویندنه‌وه‌ی یه‌که‌م و دووه‌می بو کراوه و به یاسای سه‌رجه‌م پیکهاته جیاوازه‌کانی گه‌لانی عیراق هه‌ژمار ده‌کریت، پیشتر له‌لایهن چهند لایه‌نیکی سیاسی له نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عیراق ریگری لیده‌کرا ده‌نگدانی له سه‌ر‌بدریت، نه‌ویش به‌هۆی نه‌وه‌ی که ده‌نگی کورد له پال ده‌نگی عه‌ره‌بی به زمانی رسمی ولّات داناوه. دیاره پرۆژه یاسایه‌که هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له خۆده‌گریت و نه‌و ناکۆکی و کیشانه‌ش ده‌خاته روو که له کاتی ده‌نگدانه‌که‌دا هاتوته ئاراوه و ناماژش بو نه‌و سوودانه ده‌کات که له ریگه‌ی نه‌و قانونه‌وه به گه‌لی کورد ده‌گات، “له دوایین دانیش‌تنی نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عیراقدا و دوا‌ی هیتان و بردنیکی زۆر، توانییان قانونی زمانه فه‌رمییه‌کان ده‌ربچینی و ده‌نگی له سه‌ر بدریت، له کاتی‌که‌دا ماوه‌ی هه‌شت سا‌له نه‌و قانونه له نیو نه‌نجومه‌نی نوینه‌راندایه و ناهیلن تپیه‌ریت، خولی پیشوویش هه‌ولیاندا نه‌و قانونه ده‌ربچوینن، به‌لام نه‌یان‌توانی، له‌م خوله‌ش‌دا به قورسی و نه‌شته‌رگه‌ری قه‌یسه‌ری توانییان نه‌و قانونه تپیه‌ریتین، پیشتر دووجار خرابوه ده‌نگدانه‌وه و نه‌یان‌ه‌یشت تپیه‌ریت و نه‌مه‌شیان جاری سییه‌م بوو رۆژی شه‌مه‌می رابردووش له‌گه‌ل سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مان دا‌ویان‌کرد، که نه‌و قانونه بخاته نیو کۆبوونه‌وه‌که‌نه‌وه له‌دوایین دانیش‌تندا خرایه نیو کۆبوونه‌وه‌که‌نه‌وه و دوا‌ی گه‌توگۆیه‌کی زۆر به قورسی توانییان قانونه‌که تپیه‌ریتین، مه‌به‌ستیش نه‌وه‌یه ژماره‌ی نه‌وانه‌ی ده‌نگیان به ماده‌کان ده‌دا زۆر نزیک بوو له‌وانه‌ی که به نه‌خیر ده‌نگیاندا، به‌لام له به‌رژه‌وه‌ندی نوینه‌رانی کورد تپیه‌ری، له‌گه‌رچی له ۱۸ ماده‌ده‌دا دوو ماده‌ده‌یان له‌وه‌موار‌کردنه‌وانه‌دا نه‌بوون که دا‌یان‌رشتبوون، به‌لام گه‌رانه‌وه بو ده‌قی قانونه ره‌سه‌نه‌که‌ی نه‌و دوو ماده‌ده‌یه، که حکومت کاتی خۆی بو‌ی دانا‌بوو، به‌شیوازیکی گشتی قانونیکی باش بوو، راسته له سه‌داسه‌د له ناستی خواستی کوردا نییه، به‌لام تارا‌ده‌یه‌کی باش له ناستی ره‌زانه‌نیدایه، بویه سه‌رۆکی هه‌ر چوار کوتله کوردستانییه‌که، کۆنگره‌یه‌کی رۆژنامه‌نووسیان سازکرد و پیرۆزبایی و خۆشحالی خویان ده‌ربری “له‌م قانونه بو یه‌که‌م‌جاره له میژووی عیراقدا هاتوو له دوا‌ی قانونی مه‌حه‌لی زمانه ره‌سمییه‌کانی ناوی قانونه‌که نه‌مه‌یه: (قانونی اللغات المحليه) سالی ۱۹۳۱ که له سه‌رده‌می مه‌له‌کیدا ده‌رچوو و دوا‌ی نه‌وه‌ش نه‌مه یه‌که‌م‌جاره قانونیکی به ناوی قانونی زمانه ره‌سمییه‌کان ده‌ربچیت، راسته له ماده‌ده‌ی ۱۴ ناماژیه بو کردوه، به‌لام بنه‌مای ده‌ستووری نه‌گه‌ر به‌قانون ریکنه‌خریت، که خودی ماده‌دی چواری ده‌ستوور ده‌لیت، پیوسته مه‌سه‌له‌ی قانونی زمانه ره‌سمییه‌کان به قانون ریک‌بخریت، نه‌گه‌ر نه‌و

قانونوه دهرنه کریت ناچیته بواری جیبه جیکردنه وه، نهو قانونوه واده کات بچیته بواری جیبه جیکردنه وه و حکومت ناچار بکات که جیبه جیبیکه و نه دوی ۹۰ رۆژ ده بیت ده ست به جیبه جیکردنی بکات له داموده زگاگانی حکومت و نهو شونانهای که له قانونوه که داهاتوه "سودیکی قانونوه که نه وه یه ده بیت هوی دامه زانندی ده یان و سه دان که س له داموده زگاگانی ده و ته له هاوولاتیان، چونکه پیوستی به وه رگپر ده بیت بۆ کومه لیک دوکیومینت، به پیی نهو قانونوه له نیو په رله ماندا و نه نجومه نی فیدرال و دادگای بالای فیدرالی و نه نجومه نی وه زیراندا هه مووی زمانی کوردی و عه ره بی تیدا به کاربه یندریت و به ره سمی له هه موو بریار و قانونیکدا به کوردیش بنوسریت، ته نانه ت راگه یانندی نهو ده سه لاتانه ش وه کو هه موومان ده زانین ده سه لاته کان وه کو په رله مان و دادوه ری و نه وانیتیش راگه یانندیان هه یه چ له سایت و رۆژنامه و میدیاکان ده بیت به هه ردوو زمان بیت، له مادده یه کی نه م قانونوه شدا هاتوه و ده لیت نامانجی نه م قانونوه نه وه یه که گره نتی یه کسانی له نیوان زمانی کوردی و عه ره بی له رووی ماف و نه رکه وه رابگریت، که بۆ یه که مجاره قانونیک نه م قسه یه بکات "روونیشی کرده وه" نهو دوو مادده یه ی که ده نگه پینه درا، نه وه بوو که داواکرا بوو زمانی کوردی له سه رتاسه ری عیراق بخویندریت، نهو مادده یه ریگه یان پینه درا تیپه ریندریت، دواتر له لایه ن لیژنه ی په روه رده وه نهو مادده یه تاوتوی ده کریت، چونکه نه وان پیمان قورس بوو نهو کاره بگریت و پیوستی به توژی نه وه ی زیاتره هه بوو، مادده که ی تریش نهو مادده یه که له سه ره هه موارکردنه که بوو که نیمه کردبوومان، نه وه ش به شیوه یه ک بوو به وردی باسی له وه کرده که له چ شوینیکدا زمانی کوردی به کاربه یندریت، وه کو تابلوکانی هاتوچۆ و فرۆکه خانه کان و بلیتی فرۆکه کان ناوینیشانی وه زاره ته کان و ره گه زنامه، نه مانه به وردی باسیان لیوه کراوه.

### زمانی کوردی له رۆژه لاتنی کوردستان و نیراندا

له رۆژه لاتنی کوردستاندا له پارێزگاگانی کوردستان و نازه ربایجانی رۆژاواو کرماشان و نیلام و نورستان تا ده گات به ناوچه کوردنشینه کانی خوراسان له باکووری رۆژه لاتنی نیراندا، موزایکیکی جوانی زار و بنزاره کوردیه کان هه یه، هه ر له زاری کورمانجی کورده کانی ده قه ری ورمی و خوراسان تا ده گات به زاری موکریان و زاری له کی و نوری و که له وری و گۆران له ده قه ره جیاوازه کانی ئوستانی کرماشان و نیلام و نورستان وه هندی ناوچه ی فارس - نشینیش وه ک هه مه دان و شیراز و نه سفه هان و ره شت، زاره کوردیه کان بوونیان هه یه، به لام له وه ته ی ده و ته تی نویی نیران دامه زراوه، گه لی کوردیش وه ک گه لانی غه یه ره فارس کیشه ی به ره سمی ناساندنی زمانه که یان له گه ل ده و ته تی ناوه نددا هه بووه. هه ر له کۆنه وه هه ناسه یه کی شوینستانه ی پانئیرانیزم هه یه که گوایه کوردی زمان نییه و له بنه رته دا زاریکی فارسییه، له کاتیکیدا دامه زراوه فه ره نه نگیه کانی ده و ته ت به هه موو جوړیک نکۆلی له زمانی کوردی ده که ن و ده رفه ت ناده ن له بواری په روه رده و فیکردن و میدیادا زمانی کوردی رۆلی کارای خو ی بگریت. هاوکات دامه زراوه ده و ته تییه کان وه ک نه نجومه نی میراسی

فهره‌نگی له هه‌وئی نه‌وه‌دا بوونه که زاره کوردییه‌کانی وهک له‌کی و لوری وکه‌تهوری و گۆران به زمانی سه‌ربه‌خۆ بناسینن. دواجار به پشت به‌ستن به ماده‌ی ۱۵ ده‌ستووری بنه‌رته‌ی ئی‌یران پرۆژه‌یه‌ک له‌باری په‌روه‌رده و خویندنی زمانی زگماک پرۆژی (زمانی که‌میننه نه‌ته‌وه‌کانی ئی‌یران) له‌لایهن نوخبه‌یه‌ک له زمانناسان و رووناکیی‌یرانی کورد گه‌لا‌ئه کرا.

به‌ر له سێ ساڵ به پشت به‌ستن به ماده‌ی ۱۵ ده‌ستووری بنه‌رته‌ی ئی‌یران پرۆژه‌یه‌ک له‌باری په‌روه‌رده و خویندنی زمانی زگماک (زمانی که‌میننه نه‌ته‌وه‌کانی ئی‌یران) له‌لایهن نوخبه‌یه‌ک له زمانناسان و رووناکیی‌یرانی کورد گه‌لا‌ئه کرا. مخابن فهره‌نگستانی زمان و نه‌دەبی فارسی، به زۆرینه‌ی ده‌نگ فی‌یرکردنی زمانی زگماکی له ئی‌یرانی ره‌ت‌کرده‌وه و نه‌وه‌سه‌له‌ی وهک پیلانی‌یک دژ به زمانی فارسیی له‌قه‌ئه‌م دا.

«محه‌مه‌دعه‌لی موه‌حید» نه‌ندامی «فهره‌نگستانی زمان و نه‌دەبی فارسی»، له کۆبوونه‌وه‌ی دامه‌زراوه‌که‌دا، دژه‌کرده‌وه‌ی توندی به‌رانبه‌ر به به‌ئینی ده‌وڵه‌تی رووحانی بۆ ریگه‌دان به فی‌یرکردنی زمانی زگماکی نیشاندا و گوته‌ی که «ئیمه‌ زمانیکی ستانداردمان هه‌یه که زمانی فه‌رمییه‌ (مه‌به‌ست فارسی)، با ده‌وڵه‌ت ده‌ست له دۆزی فی‌یرکردنی زمانه‌ خۆجیییه‌کان وه‌رنه‌دا‌ت.»

به‌ گۆیره‌ی هه‌واڵده‌ری میهر، «محه‌مه‌د ده‌بی‌یر موقه‌ده‌م»، نه‌ندامیکی دیکه‌ی فهره‌نگستانی ئاماژه‌ پیکراو، وێرای ره‌ت‌کرده‌وه‌ی پرۆژی فی‌یرکردنی زمانی نه‌ته‌وه‌ بنده‌سته‌کانی ئی‌یران، ته‌نیا تووێژینه‌وه‌و لی‌کۆئینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر زمانه «خۆجیییه‌کان» ی به‌ گرنگ وه‌سف کرد و گوته‌ی که «نه‌وه‌نده به‌سه.»

«فه‌تحو‌للاً موجه‌بایی» نه‌ندامیکی تری فهره‌نگستان، بابه‌تی «فی‌یرکردنی زمانی زگماکی» به پیلانی‌یک دژ به زمانی فارسی له‌قه‌ئه‌م دا و «غولامعه‌لی حه‌داد عادل» سه‌رۆکی فهره‌نگستانی زمان و نه‌دەبی فارسی، زمانی فارسی وهک سه‌رمایه‌ی نه‌ته‌وه‌یی پیناسه‌کرد و هۆشدار ی به ده‌وڵه‌ت دا که نه‌کا نه‌وه سه‌رمایه نه‌ته‌وه‌یییه بۆ سه‌رکه‌وتنی کاتی و بئ سوود سه‌رف بکات. دژایه‌تی‌کردنی فهره‌نگستانی زمان و نه‌دەبی فارسی سه‌باره‌ت به نه‌گه‌ری ریگه‌دان به خویندنی زمانی کوردی، تورکی و باقی زمانه‌ ناهه‌رمیییه‌کانی ئی‌یران له کاتیک‌دا‌یه که هه‌ر له کۆبوونه‌وه‌که‌دا کۆمه‌لی‌یک به‌رنامه‌ بۆ په‌رپێدانی هه‌رچی زیاتری زمانی فارسی خرایه به‌ر باس.

بۆ نمونه‌ فهره‌نگستان به‌ نیازه، چه‌ند کاتژمیری تر له به‌رنامه‌ی هه‌فتانه‌ی خویندکاران به فی‌یربوونی باشتی فارسی له ریگه‌ی خویندنه‌وه‌ی کتیب و نووسینی ئینشا ته‌رخان بکات، سه‌دان وشه‌ی به‌ گوته‌ی نه‌وان «بیگانه» له ناوه‌رۆکی کتیبه

دهرسییه‌کان بسریته‌وه و وشه‌ی «فارسی» یان له‌جیگه دابنی و له ریگه‌ی دامه‌زراوه‌یه‌کی تر به‌ناوی «بنیادی سه‌عدی» یه‌وه پهره‌ی زیاتر به‌فیرکردن و گه‌شه‌سەندنی زمانی فارسی له‌ده‌روه‌ی ئی‌یران بدات. ئەو هه‌ئۆسته‌ی فه‌ره‌ه‌نگستانی زمان و نه‌ده‌بی فارسی دژ به‌ زمانی زگماکی باقی نه‌ته‌وه‌کانی ناو ئی‌یران له‌کاتیگدا‌یه که کاربه‌ده‌ستانی ده‌ئه‌تی حه‌سه‌ن روحانی، له‌م دوا‌ییانه‌دا، باسیان له‌ نه‌گه‌ری مۆه‌ت پیدرانی سنوورداری په‌روه‌رده و فیرکردنی زمانه زگماکییه‌کان دابوو. به‌ئینیه‌ک که سه‌ره‌رای گونجانی له‌ ده‌ستووری بنه‌ره‌تی ئی‌یراندا، له سه‌ره‌تای هاتنه سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی پشتگۆی خراوه و بگه‌ره هه‌ر کەس ئەو خواسته‌ی هینایه‌تته سه‌ر زمان وهک «جوداخواز»، «نه‌ته‌وه‌په‌رسته» و هتد... ناساند. دیاره ئامانجیش له‌وه که فه‌ره‌ه‌نگستانی ئی‌یران که به‌کاره‌ینانی زمانی زگماک قه‌ده‌غه ده‌کات، توانده‌وه‌ی زمانه‌کانی گه‌لانی ره‌سه‌نی ئی‌یرانه به‌تایبه‌تیش زمانه‌کانی کوردی و بلوچی و گیله‌کی ده‌که‌ویته به‌ر شالاوی نکۆنی لی‌کردن و توانه‌وه. چونکه تاراده‌یه‌ک ئەم دژایه‌تی کردنه کاریگه‌رییه‌کی نه‌وتۆی له‌سه‌ر زمانی نه‌ته‌وه‌کانی وهک عه‌ره‌ب و تورکه نازه‌رییه‌کان نایه‌ت. نه‌ویش سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که ئەو دوو نه‌ته‌وه‌یه خاوه‌نی قه‌واره‌ی سیاسی خۆیان و له ولاته‌کانی خۆیاندا ده‌میکه زمانه‌که‌یان بوته فه‌رمی و کاری پیده‌کریه‌ت، هه‌ر ئەم هۆکاره‌شه که ده‌ئه‌تی ئی‌یران زمانی فارسی ده‌کات به‌ زمانی بالا ده‌ست و په‌سه‌می ولاته.

#### زمانی کوردی له‌ باکووری کوردستان و تورکیادا

له‌ باکووری کوردستاندا دوو زاری سه‌ره‌کی کوردی هه‌یه نه‌وانیش کورمانجی و ده‌لکی (زازاکی)، نزیکه‌ی سه‌ده‌یه‌که له‌ لایه‌ن ده‌ئه‌تی تورکیاوه به‌ به‌رنامه و نه‌جیندای تایبه‌ت دژایه‌تی زمانی کوردی له‌وه به‌شه‌ی کوردستان کراوه، تاراده‌یه‌کی زۆربیش له‌ ناوه‌ندی باژێره‌کاندا ناسمیله کراوه، زمانی کوردی له‌وه ولاته له‌ ره‌وشیکی تراژیدیاده تا ناستی له‌بیرچوونه‌وه، له‌سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی کۆماری تورکیای نوێ له‌سالی ۱۹۲۵ به‌ بریاری که‌مال نه‌تاتورک، به‌ قانون زمانی کوردی قه‌ده‌غه‌کرا، ته‌نانه‌ت چه‌ندان به‌نگه و دۆکۆمینت هه‌ن ده‌یسه‌نمینن که چون هاوولاتی کورد له‌سه‌ر قسه‌کردن به‌ زمانی کوردی سزای مانی یان به‌ند کردن، ته‌نانه‌ت له‌ هه‌ندیک حاله‌تدا به‌نگه هه‌ن خه‌نک له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی چه‌ند وشه‌یه‌کی کوردی سزای قورس دراون. له‌وه سالانه‌ی دوا‌یی به‌تایبه‌ت له‌ سالی ۲۰۰۲ که له‌لایه‌ن پارته‌ی کریکارانی کوردستان و حکومه‌تی داد و گه‌شه‌پیدانی نه‌ردۆگانه‌وه پرۆسه‌ی ناشتی به‌ریوه‌چوو، تاراده‌یه‌ک زمان و فه‌ره‌ه‌نگی کوردی پێشکه‌وتنی به‌رچاوی به‌ خۆیه‌وه‌بینی و چه‌ندان ناوه‌ند و ئینستیوتی زمان و فه‌ره‌ه‌نگی کوردی دامه‌زران و چه‌ندان روژنامه و گوڤار به‌ زمانی کوردی هاتنه وه‌شاندن، ته‌نانه‌ت ده‌ئه‌ت که‌نایکی ناسمانی به‌ زمانی کوردی به‌ ناوی (ته‌ره‌ته کوردی) ریگه‌ی په‌خشی پیدرا، دیسان مخابن دوا‌ی هه‌لایسانی شه‌ری ده‌ئه‌ت له‌گه‌ل کورد هه‌رچی ناوه‌ندی که‌لتوووری و روژنامه و گوڤارو رادیو و ته‌له‌فزیونی لۆکالی هه‌بوون داخران و ته‌نانه‌ت زۆر له‌ کادیرو فه‌رمانبه‌ره‌کانیانه‌وه گیران، یان له‌ وه‌زیره‌ ده‌رکران.

ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی هاوولاتیانی کورد له شاره تورکنشینه‌کانی وهک نه‌ستانبول و نه‌زمیر و نه‌نقهره ده‌ژین که نزیکه‌ی ده‌گات چوار بو پینج ملیون کورد، دیاره نه‌م ریژه‌یه کوردیش له‌بهر چاو نه‌گیراوه که چون له نیستاو داهاوتودا ده‌بیته مافی خویندنیان به زمانی دایک هه‌بیته.

هه‌بوونی نه‌لفابیتیه‌کی جیاواز زیانیکی زوری به داهاوتوی زمانی کوردی گه‌یاندووه، وای کردووه که هاوولاتیانی ناوچه جیاوازه‌کان به زهمه‌ت له یه‌کتر حالی بن، ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر ناستی ئیلیه‌تی خوینه‌وارو روشنیبرانیس له‌یه‌کتر نه‌گه‌ن و به‌ره‌مه نه‌ده‌بی و هزریه‌کانی یه‌کتر نه‌خویننه‌وه. نه‌م جیاوازییه به ناشکرا لای ئیلیته‌و خوینه‌رانی کوردی باکوور و به‌شه‌کانی دی به‌رچاو ده‌که‌ویته.

### زمانی کوردی له روژناق‌ای کوردستان و سوریا دا

له‌سه‌رده‌مه جیاوازه‌کانی ده‌سه‌لاتی عه‌ره‌بی سوریا، زمانی کوردی له‌و به‌شه‌ی کوردستانیش دووچاری نکۆلی لی کردن و ناسمیله بوون بووه، له‌مه‌سه‌له‌ی به‌عه‌ره‌ب کردنی بواره‌کانی په‌روه‌ده و فیترکردنا، به‌تاییه‌تیش له‌ناوچه‌کانی جزیره و عه‌فریندا، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ریگه به ناخیوه‌رانی کوردی نه‌دراوه بیر له‌وه بکه‌نه‌وه به زمانی کوردی بخوینن و بنووسن. مه‌گه‌ر لی‌ره‌و له‌وی به نه‌ینی روژنامه‌یه‌ک یان گو‌قاریک که به زوریس به زمانی عه‌ره‌بی له‌لایه‌ن رووناکییرانی کورده‌وه دره‌چوو‌بیته، نیستا له‌و ناوچانه‌ی که له‌ژیر ده‌سه‌لاتی ئیداره‌ی سه‌ربه‌خۆن له روژناق‌ای کوردستاندا ماون، زمانی کوردی له بواره‌کانی په‌روه‌ده و فیترکردنا گه‌شه‌کردنی به‌رچاوی به خۆیوه بینیوه.

### نه‌نجام

زمانی کوردی وهک زمانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌ر رووی نه‌و زهمینه جوگرافیایه‌کی به‌رفراوانی هه‌یه و نزیکه‌ی چل ملیون که‌س ناخیوه‌ریه‌تی و بو‌چهندان زار و بن‌زاریس دابه‌ش‌بووه، نه‌مه‌ش بیانگه و هاند‌ه‌ریک بووه که نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست و ده‌سه‌لاتدار نکۆلی له زمانی کوردی بکه‌ن، هاوکاتیش به پلان و به‌رنامه‌ی تۆکمه زاره‌کانی زمانی کوردی وهک زمانیکی سه‌ربه‌خۆ بناسینن، هه‌روه‌ک له تورکیا هه‌و‌لی نه‌وه دراوه که زاری دملکی-زازاکی به زمانیکی سه‌ربه‌خۆ و نه‌ته‌وه‌یه‌کی جیاواز له کورد بناسریت، هه‌مان شت له ئیرانیسدا کار بو زاره‌کانی له‌کی و لوری و هه‌ورامی کراوه که له زمانی دایک که کوردییه دایرینن. نیستا هه‌و‌لیک هه‌یه له عیراقیشدا کوردانی ئیزه‌دی و شه‌به‌ک له کورد دایرینن، وه‌کو زمان و نه‌ته‌وه‌یه‌کی جیاواز له کورد بناسینن، راسته ئیمه‌ی کورد قوربانی جوگرافیای سروشتی کوردستانین، نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ست زور به توندی زمانه‌که‌یان له‌بواره‌کانی په‌روه‌ده و فیترکردن لی قه‌ده‌غه کردووین. به‌لام خۆشبه‌ختانه هه‌ر چیاکانیش



پشتوپه نامان بوون زمانه که بیان پاراستووین. ده بینین هه تا نه ورۆش دایکی کورد له ههر بستیکی جوگرافیای پان و به رینی زمانه که مان، مندانه کانی به زمانی شیرینی کوردی گه وه ده کات.

زمانی کوردی بهم هه موو زارانه وه، به تایبه تیش هه ردوو زاری کوردی باکورو کوردی ناوه راست یان (کرمانجی باکوور و باشوور)، نه گهر له داهاتوو یه کی نزیکی کار جددی و دئسۆزانه ی بو به یه کگرتوو کردنی بو نه کریت و له سه ر ناستی که سانی شاره زاو پسپۆر و دوور له ده مارگیری ناوچه گهری چی ده بییت و به کوئ ده گات. پرسیاریکه رووبه رووی ده زگا که لتوووری و نه کادیمییه کان و به شه کوردیییه کانی زانستگاکانی کوردستان و که سانی پسپۆر و شاره زا ده کرین. نیستا زمانی کوردی له سه ر ناسته کانی په روه رده و فیرکردندا به رهوشیکی خراپ تیده په ریت، که نه مهش بو خوی پیشکاری ده ستوووری عیراق و بریاری به ره می ناساندنی زمانی کوردیییه له عیراقتا.

زمانی کوردی زمانی چواره مین نه ته وه یه له دوای زمانه کانی عه ره بی و تورکی و فارسی، زمانی نه ته وه یه کی پتر له چل ملیۆنییه و جوگرافیای زمانی کوردی به رفراوانه و نه ته وه کهش به زیندوووی ده مینیتته وه، له نیستادا پاشه کشه یه ک له گه شه کردنی زمانه که ماندا هه یه، به لام گه ره که له داهاتوو یه کی نزیکی ده زگا نه کادیمییه کان و ناوه نده روئشبییرییه کانی کوردستان زیاتر بایه خ به شاره زاو پسپۆره کانی ناوه و ده ره وه ی ولات بدن، به سازدانی کۆنگره و سیمیناری زانستی بو لیک نزیکی کردنه وه ی زاره سه ره کییه کانی زمانی کوردی و دانانی فه ره نگه هاوبه شی شیوه زاره جیاوازه کان و پاککردنه وه ی زمانه که مان له ژیر هه ژموون و باندووری زمانه بیانییه کان به تایبه تی هه ژموونی زمانی نه ته وه ی بالاده ست، هه روه ها ریکه و تن له سه ر زمانیکی ستاندارد بو هه موو گه لی کوردستان، بوئه وه ی لیبه دا خزمه تی زیتیر به گهل و نیشتمان بکه ن. هه روه ها خولی روئشبییری ریکخراوه کانی زمانناسی بو په ره پیدانی زمانی کوردی به رده و ام بییت و پسپۆرانی لایه نه کیشه داره کانی زمانی کوردی ده و نه مه ند بکه ن و حکومه ت پائیشتی زیاتری نه م جو ره پرۆزه زانستیانه بکات.

\* سه روکی ریکخراوی خانی بو لیکۆلینه وه ی هزری.

سه رچاوه کان:

- 1- مانفیسٹۆی روژی جیهانی زمانی دایک نووسین و ناماده کردنی - دیاکو هاشمی - یاگه ی زمانی کوردی یونسکو (ریکخراوی په روه رده یی، زانستی و فه ره نگه ی نه ته وه یه کگرتوو هه کان) - ۲۰۱۹ - سوید.
- 2- زمانی کوردی و دیالیکته کانی - توئزینه وه یه کی جوگرافییه، نووسینی د. فوناد حه مه خورشید - وه رگی پانی بو کوردی -

سوداد ره‌سول - هه‌ولیر ۲۰۱۷.

۳- ره‌وشا زمانی کوردی ل رۆژاواقایی کوردستانی م. مسته‌فا ره‌شید - توئیزینه‌وه‌کانی کۆنفرانسی زمانی کوردی - نه‌کادیمیای کوردی - هه‌ولیر ۲۰۱۱.

۴- کتیبی کوردۆلۆجی - سه‌لام ناوخۆش، نه‌ریمان عه‌بدوئلا و ئیدریس عه‌بدوئلا - ناوه‌ندی ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، چاپی یه‌که‌م (۲۰۱۶).

۵- به‌ ستاندارکردنی زمان و نه‌ لئویبی کوردی ره‌ فیک سابیر.

۶- کورته‌ باسیک سه‌بارته‌ به‌ زبانه‌سی کوردی و ریزمان سمکۆ نه‌برام. **Zimani Kurdi interview with Amir Hassanpour** / دیمانه‌یه‌ک سه‌بارته‌ به‌ زمانی کوردی. یوتوپ.

۷- جنکینز، ریچارد (Richard Jenkins) «پی‌یر بوردیو»، ترجمه‌ لیلای جوافشانی و حسن چاوشیان، چاپ اول، ۱۳۸۵، نشر نی.

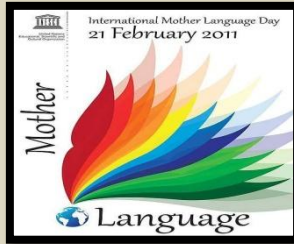
۸- «آثار و اندیشه‌ پی‌یر بوردیو بررسی می‌شود». خبرگزاری مهر. بازبینی شده‌ در ۲۵ فوریه‌ ۲۰۰۸.

۹- وتووێژ له‌ گه‌ل م. رمان خۆره‌سانی و مه‌جید سپه‌هری له‌باره‌ی زمانی کورده‌کانی خۆره‌سانی - مه‌شه‌د - ۲۰۱۸.

۱۰- وتووێژ له‌گه‌ل سه‌رنووسه‌ر رۆژنامه‌ییریا تازه‌ م. مرایی جه‌مال له‌باره‌ی زمانی کورده‌کانی نه‌رمه‌نستان و گۆرجستان - ۲۰۱۷

سه‌رچاوه‌: مائه‌په‌ری کوردستانی نوی - ریکه‌وتی: ۲۰ فیه‌ریوئیری ۲۰۲۱

## ۲۱ فیبریوه ری، رۆژی جیهانیی زمانی دایکی



### محهمه د کهریمخان

له سالی ۱۹۹۹ی زایینییه وه، له لایهن یونسکو، رۆژی ۲۱ فیبریوه ری (به رانبهر ۲ (هه ندیک جار ۳) ی ره شه مه ی کوردی - ماد) زمانی دایکی (International Mother Language Day)، به نامنجی زیندوو راگرتنی سه رمایه ی جوراوجۆریی زمانی و فهره ههنگی وهک رۆژیکی جیهانی دانراوه.

mother tongue نهنجوومه نی گشتی نه ته وه یه کگرتوو هکانیش به هه مان مه به ست سالی ۲۰۰۸ی وهک سالی جیهانیی زمانه کان ناساند. له م باره وه، لۆژیکی جیهانی پیشکه وتوو نه وه یه که وهک چۆن که وه و که وده ری و شانوور و شمقار سه رمایه ی جوانی سروشتن، زمان و نه ته وه و فهره ههنگ و ورده فهره ههنگه کانیش رهنگا له ی که سک و سوور و سه رمایه ی سروشتی مرۆقابه تین و ده بی پپاریزین. به لام ولاتانی داگیرکه ری دواکه وتوو ی ئایدۆلۆگ به هه ر نرخیگ هه ر خه ریکی په راویزخستنی نه ویترن و به درێزایی میژوو سه رقانی سرینه وه ی زمانی نه ته وه کانی دیکه ن.

وێرای سیاسه تی ئاسیمیلاسیۆن، نه ته وه ژیر و خه باتکاره فهره ههنگیه کان نهک هه ر نه ته وه وه، به نکو بۆ سه ره به خۆیی نه ته وه و زمانیان تیکۆشان. یه کیک له وه نه ته وانه به نگالی بوون که زمانه که یان یه کیکه له زمانه کانی هیندونه وروپایی و هیندونییرانی و نه مپۆ له هیندوستان و به نگلادش نزیکه ی ۲۷۰ ملیۆن کهس قسه ی پێ ده که ن. شایانی وه بیره ی تانه وه یه که نه مانه زمانی رابیندرانات تاگور بوو، که له وشکستانی ئاسیا یه که مین براوه ی خه لاتی نۆیل بوو. زمان بۆ به نگالییه کان پایه ی سه ره کی ده و نه تسازی بوو، هۆکاری نازه دکردنی رۆژی جیهانیی زمانی دایکی نه وه بوو که له سالی ۱۹۵۲ قوتاییانی زانکۆکانی شاری داکی پایته ختی نه مپۆی ولاتی به نگلادش، که نه وکات به پاکستانی رۆژه لاتی داده ندر، به تایبه تی قوتاییانی زانکۆی داکی و فاکه نتی پزیشکی به مه به ستی نیشتیمانی کردنی زمانی به نگالی، وهک دووه مین زمانی فه رمی پاکستان له ته نیشته زمانی نۆردوو، خۆپیشاندانیکی ئارام و ته ندروستیان له م شاره ساز کرد. دوا ی نه مان سازوکاره ی

قوتایبان، پۆلیس تهقهی لی کردن و ههندیکی کوشتن. دواى سهربهخۆی، له سهرداواى بهنگلادش بۆ جارى يهكهم له ۱۷ى نۆفهمبهري ۱۹۹۹ دامهزراوى يونسكو رۆژى ۲۱ى فېبريوهرىيان وهک رۆژى جيهانى زمانى دایکی ناساند و له ساى ۲۰۰۰هوه له زۆربهی ولاتان ئەم رۆژه به رۆژیکى پيروژ دادهندريت.

زمان گرینگترین و سهرهکيترين نامرازى پهيوهندييه؛ بۆيه له وارى فيرکارى و پيشکهوتن پيگه و شوينى زمانى دایک وهک مافیکى سههکى و سروشتى زۆر گرینگه و کاربگههري ههيه له سهرداواى پيشکهوتنى کۆمهنگا. به پيچهوانهوه خویندن به زمانى بيگانە بۆ مندالیک دهبيتته هۆى ساردکردنى کهشى فيربوون و متمانه بهخۆبوونى مندال دييتته خواری و زبان به پرۆسهى زانست دهگهيينيت. به پيچهوانهوه خویندن به زمانى دایکی (بهو مهرجهى زمانى دایکی بوويتته زمانى زانستى يان لانى کهم له قوناغهکانى خویندندا) دهبيتته هۆى خوناگایى، پيشکهوتن، بهشدارى و گریدان به کهشى خویندن. ئەم مافه دهبى بگوازيتته وهه وههکانى دیکهى وهک مافى ميديا، ناولينانى شهقام و شوينه گشتييهکان، خزمهنگوزارييه دهوتتیهکان به زمانى دایکی و... ريزلينان له زمانهکانى دایکی، دهبيتته هۆى کهشهى فهرههنگيى کۆمهنگا و پهسهندنى کۆمهلايهتى. يهکيک له نيشانهکانى کۆمهنگهيهکى بزواو و پيشکهوتوو ئەوهيه که جياوازييه فهرههنگييهکان و زمانهکانى دیکه به فهرمى بناسرين و ريزيان ليبيگيريت.

ئهم سهردهمهدا به تايبهتى له ناوچهيهکى پر له ههرا و کيشهى ميژوويى وهک خۆرهلاتى ناوين که شوينى پيکدادان و چواريانى تیکهلاوى فهرههنگيى بووه ئەگهه ناخاليزى خوینى (Genetic Tracing - DNA) [شوينهنگرتنى ژينيتيکى نهتهوهناسى و جوگرافيايى ههزارساله] بۆ کورد، فارس، عهههه و تورکيک بکريت رهنگه سهدا ۲۰ى خوينهکهى بۆ نهژادهکى بهناوهکى نهگههريتهوه و کهرخى ئەژداديبان بۆ شوينیکى دیکه بگهريتهوه، بۆ وينه کوردهکان به هۆى هيرشى يونانى، عهههه، مهغۆل و... تیکهلاوى بازههگانى و فهرههنگى و ژنخوازيى لهگهه نهتهوهکانى دیکه، له رووى زانستى تافيهگيى، ريزهى خوینى ناريايبان تيدا دابهزيوه و تیکههئى نهژادهکانى دیکه بووه. بۆيه رهنگه ئيستا کهرخى خوینى نهبيتته پيوهرى نهتهوهيهک؛ ئەم سهردهمهدا ئەو شتهى که دهبيتته شوناس و پاردهى پاراستنى نهتهوهيى و بهردى بناغهى نهتهوههسازى زمانه که وهک توخمیکى سهههکيى دهوتتیهسازيش کهلکى ههيه. ولاتيکى وهک ئيران که سهدان سال له ژير دهستى نهتهوهکانى غهيره فارس دابوو به هۆى گرینگيدان به زمانهکيان نهتهوهوه و تهناهت دهسهلاتدارهکانى نافارس دهبوونه بهشیک له فهرههنگى ئيرانى - فارسى. هيرى زمان و فهرههنگ ئەوهنده دهست ئەستووهره که تهناهت گهورهترین دوژمنى فارسهکان که عوسمانيهکان بوون بۆ ماوهى ۷۰ سال، له ژير کاربگههريى کهسانى وهک سرورى و مهولانا جهلالهدينى بهلخى، نووسراوه فهرميههکانيان به فارسى بووه. بهم نمونه ميژووييهانه و به تیکههشتن له گرینگايهتى زمان و فهرههنگ، کورد دهبى زياتر گرینگى به زمان بدات و ههول بدات زمانى کوردى، که له ناخى خويدا وهک ماددهيهکى خاو

دوهه مه منده، بکاته زمانی زانستی و کار بکات بو نه وهی به پیوهر و زانستی نه ده بیاتی به راوردکاری، نه ده بیاتی کوردی بکاته نه ده بیاتیکی جیهانی.

له درگای نه م بابه ته وه دوو سهرنجی پرسیار ناسا دینه ناو زهین یه کیان نه وه یه که، کورد وهک نه ته وه یه که که زه مانیکی سهر به خوی هیه و ناوی زمانه که شی له سهر ولاته که یه تی و خاوهن دهقی کوئی وهک نافیستایه و زمانیکه که به چه ندین زاراوهی جوړاوجوړ دوهه مه منده و له کون و که وناراوه دینی وهک یاسای ریکخستنی کو مه لایه تی به ریشهی نه م زمانه بلاو کردو ته وه و له سه ده کانی رابردوو کاری زور باش له سهر نه ده بیاته نه رم و شیرینه که ی کراوه و ههروه ها خاوهن خه بات و ریکخراوهی سیاسی و رو ناکبیری سووه و وهک گه وره ترین نه ته وهی بی ده ولت ناسراوه و زمانه که شی په راویز ده خریت و بگره نه ته وه کانی دهور بهر واژه کانی کوردیش داگیر ده کهن بو نه وهی زمانی خو یانی پی ده ولت مه ندرت بکهن، بو ده بی نه توانیت کاریگری له سهر یونسکو دابنیت تا کو روژی پی به ست کردنی زمانی کوردی ببنته روژی جیهانی نازادی زمانه کانی دایکی؟ رهنگه خوینه ر بلیت ناخر به نگلادشیه کان دوی نه وهی سهر به خو بوون توانییان نه م کاره بکهن، به لام نه م وه لامه وه لامیکی لاوازه. رهنگه وه لامی باشتر نه وه بیت کورد وهک پیویست زانستی سیاسه تی فهرهنگی نه زانیییت، ویرای نه وهی فهرهنگیکی دوهه مه مندی هیه، بو یه نه یه توانیوه نه م تو ماره میژووییه خوی بکاته خاوهن. گهر سهیر بکهین ده بینین زانکوی پزشکی به نگلادشیه کان بزوتنه وهی فهرهنگییان ساز کرد و قوربانییان بو دا و سهریش که و تن، به لام نیستاش زور بهی پزشکی که کانی کو مه لگه ی پزشکی نیمه وهک وه ستاکاریک و که سیکی پیشه یی و تاکه ره هندی ته نها له واری پسپوری خو یان شاره زان ته نانه ت زمانی کوردی به که شیان هه و نیه و لایه نی فهرهنگیشیان لاوازه. له ناو کو مه لگایه کدا که له ناو به شه پسپوری به کانی کار فهرهنگسازنی نه کریت و پسپوره کانی که سایه تی چه ندره هندی نه بن، بی گومان خو به که م زانین تییاندا چه که ره ده کات و که سی له قالب دراوی ته کنیکی و ماکینه بیان لی دهر ده چیت. ده کری بلین ویرای نه وه هه موو زانکوی به هیشتا زانستی پزشکی وهک پسپوری به کی پیشه یی هه ر لاوازه و ته نانه ت نا کار و رهوشتی پزشکی به تیش وهک دیارده یه که له نزمی داوه. نه م سیله چاوه پیویسته نمونه ی به نگلادشیه کان هه ر له سیاسه تی پاراستنی زمان تا ده گاته پرۆسه ی دوهه ته سازنی و نیستاش که به ره و په ره سه ندن دهرۆن، سهرنجی پی بدریت؛ نه گهر چی به راوردکاری له نیوان کوردستان و به نگلادش زور زانستیانه نیه به لام جیی سهرنجه.

نیستاش کورد رووی وه لای سیاسه تی فهرهنگی نیه و که متر بیر نه وه ده کریت ته وه بو نه یه کی وهک نه ورۆز یان هه ندیک که لتووری تاییه ت به خوی یان هونه ری ده ستکرد و ده سکاری تاییه ت به خوی وهک موئکی نه ته ویی له یونسکو بناسییت. میدیا کوردی به کانی باشوور که متر له سهر پی به ست کردنی مافی زمانی دایکی دینه گو. له کاتیکدا ده یان تیکوشه ری به رزه بیر که له سهر زمانی کوردی تووشی دهر د و مهرگ هاتوون ده کری وهک هه لیک باسیان لیوه بکریت، به لام میدیای

ئیمه، که له هه‌موو شتدا به‌زمانن، له‌م باره‌وه لال و بئ نه‌زمانن. هه‌روه‌ها فه‌ره‌ه‌نگی سۆشیال میدیای کۆمه‌نگای باشووری کوردستان له خزمه‌ت کردن به زمانی دایکی زۆر لاوازن و نه‌گه‌ر گه‌مه‌ی پۆبجی له لاوه‌کانیان بستینی‌ه‌وه سه‌ره‌به‌شین و تازه‌بار ده‌میننه‌وه. له کاتی‌کدا نه‌گه‌ر سه‌یری کانائیکی مه‌سینجه‌ری کورده‌کانی پارچه‌یه‌کی دیکه‌ی کوردستان بکه‌یین ده‌بینین که خۆجۆشانه به ناوی جیا‌جیا و به هه‌نجه‌تی جیا‌جیا، ته‌نانه‌ت به ناوی نوکته‌ی پیکه‌نیناوی، له سه‌ر گیرفانی خۆیان خزمه‌تیکی گه‌وره به زمان و نه‌ده‌بیاتی کوردی ده‌کن، خزمه‌تیکی که له زانکۆ و میدیا و سۆشیال میدیاکانی هه‌ریه‌می کوردستان خالی کویره و نابینریت. له‌م گۆشه‌نیگایه‌وه، یه‌کیک له هۆکاره‌کانی لاوازی سیاستی میدیای تایه‌ت و میدیای گشتی کوردستان نه‌وه‌یه که کاری سیاسه‌تی میدیا به راگه‌یاندنکارێک سپێردراوه له کاتی‌کدا سیاسه‌تی میدیا جیا‌وازه له گه‌ل چالاکی میدیایی و کاری رۆژنامه‌وانی، بۆیه له جیاتی نه‌وه‌ی نه‌رکی میدیا بیه‌ته فه‌ره‌ه‌نگسازی به‌ره‌و پۆپولیسم و سیاسه‌ت زه‌ده‌یی رۆشنتووه.

سه‌رچاوه: مانیپه‌ری رۆژنه - ریکه‌وتی: ۲۰ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

### سه‌باره‌ت به رۆژی جیهانی زمانی دایک



خایید هه‌سه‌ن بوور

خویندن به زمانی دایک، یه‌کیک له مافه‌ بنچینه‌ییه‌کانی مرۆقه و له میژه‌ نه‌و مافه‌ له ئاستی نیوو ده‌وه‌ته‌تیدا دانی پیندانراوه. که‌چی به‌داخه‌وه سه‌ره‌رای نه‌و دانپینانه نیوو ده‌وه‌ته‌تیانه‌ش، مندا‌لانی کورد له سه‌ به‌شی رۆژه‌لات، باکوور و رۆژئاوایی کوردستان، تا ئیستا ده‌ره‌تانی نه‌ویان بۆ پیکه‌نه‌هاتوه له قوتابخانه به زمانی کوردی بخوینن. هه‌لبه‌ت دوا‌ی نه‌وه‌ی رۆژئاوی کوردستان که‌وته ده‌ست لایه‌نه‌کانی کوردی، هیندیک هه‌نگاوو بۆ فیه‌رکردنی زمانی کوردی هه‌نگی‌راوه، به‌لام

ئهو ههنگاوانه له ناستیکی سهره تاییدان. له رۆژهه لاتی کوردستاندا، ئهگه رچی ههتا ئیستا کۆماری ئیسلامی نه بهیشتوه که زمانی کوردی له قوتابخانهدا "تدریس" بکری، بهلام به شیوه نافهرمی به هیمهتی چالاکانی ئهو بواره هیندیک ههنگاوی باشی بو هه ئیندر اوتهوه. ئهو ههنگاو و کارانهی فیرکاران سهره پای زهخت و زۆری کۆماری ئیسلامی هاویشتیوانه، مژده به خشن و دهکری وهک سهره تاییی قوناغیکی نوێ له بواری فیر کردن و راهیتانی زمانی کوردی به نیوو بکری. له باکوری کوردستان به داخهوه ههم له رووی یاساییهوه و ههم له باری نایاساییهوه، فیرکردن و پهروه دهی زمانی کوردی، به نیسبهت سی به شهکهی دیکه ی کوردستان له دۆخیکی خهرا بتردایه. دهگه ل ئهوهی ههتا ئیستاش خویندن و نووسین کوردی له قوتابخانهدا له لاین دهولتهتی تورکییه وهک ده ئین "یاساغه"، بهلام له رووی نایاساییهوه به داخهوه ههولیکی جیدی بو فیرکردن و نووسینی زمانی کوردی له لاین چالاکانی فه رهنگی کورد بهرچاوو ناکه وی.

دهکری بلین ئه مپۆ ویست و داوخواری خویندن به زمان کوردی له رۆژهه لاتی کوردستان، زیاتر له سی به شهکهی دیکه ی کوردستان بوته ویستیکی سهره کی کۆمه لانی خه لک. ئهو په ره ئه ستاندهش له هه لمه تی پشتیوانی خه لک له زارا محهمه دی و باقی فیرکارانی دیکه ی بواری خویندن و نووسینی کوردی به روونی ده رده که وی. به گشتی دوو پالنه ری بنه ره تی هه یه بو ئه وهی خویندن و نووسینی کوردی بوته دروشمی سهره کی و گشتی خه لکی رۆژهه لاتی کوردستان.

**یه که م:** دهگه ریته وه بو باگراوه ندی فیرکردنی زمانی کوردی له دوو سهرده می کۆماری کوردستان و هه روها پاش شوپشی گه لانی ئیران. وهکی ده زانین پاش هاتنه سهرکاری کۆماری ئیسلامی، رۆژهه لاتی کوردستان بو ماوهی چه ند سائیک له لاین هیزه سیاسییه کانی کوردو یه ک له وان حیزبی دیموکراتی کوردستان ئیداره ده کرا و به ریوه ده چوو. له سایه ی ئهو هه لومه رجه دیموکراتیکه دا بوو که کۆری پهروه ده و فیر کردنی زمانی کوردی له لاین حیزبی دیموکرات و لایه نه کانی دیکه دامه زرا و، له زۆریه ی ئاوا ییه کان ماموستای شوپش خویندن و نووسینی کوردیان فیری به شیکی بهرچاوی مندالانی گونده نازاده کان کرد. ئیستا ئهو جیله که له و ده وره یه دا مندال بوو، ته مه نیان له نیوان ۳۰ تا ۳۵ سال ده بی که زۆریه یان فیری کوردی نووسین و خویندنه وه بوون. بیجگه له و هه ولانه ی که له لاین هیزه سیاسییه کانی کورده وه بو فیر بوونی زمانی کوردی پاش شوپشی گه لانی ئیران درا، پاش گیرانه وه ی کوردستانیش له لاین هیزه کانی کۆماری ئیسلامیه وه، به هیمهت و فیداکاری فیرکاران و فیرخووانی کورد و پشتیوانی خه لک، چه ند ناوه ندیکی کوردی دامه زرا و ئه رکی فیر کردن و خویندن به زمانی کوردی له شارو گونده کانی کوردستان و به شیوه ی نافهرمی به ریوه برد. هه ول و تیکۆشانی فیرکارانی کوردی رۆژهه لاتی کوردستان له سی دیه ی رابردوو دا، سهره پای زه بروزه نگی کۆماری ئیسلامی دژی چالاکانی ئه وبواره ده کری وهک رینسانسیکی فه رهنگی نیوو دیر بکری.

**دوھەم:** دوھەم ھۆكاری ئەويكە دروشمی خویندن بە زمانى كوردی ئەمڕۆ لە كوردستانى رۆژھەلات بۆتە شتیكى گشتگیر، ھەبوونی چەند شاعیر، نووسەر و زمانەوانى بلیمەت و ھەلكەوتوو لەو بەشەى كوردستان و لە دوو دەورەى كۆمار و پاش كۆماردايە. ئەو شاعیر و ئەديب و زمانەوانانە مەزنانەى كە لە دوو سەردەمى كۆمار و پاش كۆماردا ژيان، توانیان رێچكەى كۆمارى كوردستان بۆ خزمەت بە ھەھەنگ و زمانى كوردی بگويژنەو ھە بۆ جیلەكانى داھاتوو. كە ئەوانە دەكرى وەك كۆتەكەى پەرەپیدان و پاراستنى زمانى كوردی بە نیوو بكرین. و ھەر لەسایەى بیری تیژی كوردایەتى و زال بوون بە سەر ریزمانى كوردی ئەو بەشە لە ئەديبانى كوردایە كە، زمان و ئەدەبى كوردی لە رۆژھەلاتى كوردستان بۆتە سەرچاوەى ئەدەبى رەسەنى كوردی تەنانەت بۆ بەشەكانى ديكەى كوردستانیش. دەگەڵ ئەوہى سیاسەتى ئاسمیلاسۆنى نەرمى ھەرھەنگى كۆمارى ئیسلامى دژی زمانى كوردی بە شێوازی جۆراوجۆر خۆى نواندوو دەنوینى، بەلام بەربلاوى و بارستایى بیری نەتەويى و ناسیونالیستى لە نیوو شاعیران، نووسەران، زمانەوانان و خەلكى رۆژھەلاتى كوردستان ھە ئغانىكى ھەرھەنگى بە ھیزی بۆ پاراستنى ھەرھەنگ و ئەدەبى كوردی پیکھیناوە. رۆژھەلاتى كوردستان لە میژە نیشانیداوە كە سەرچاوەى بیری كوردایەتى و زمان و ئەديباتى رەسەنى كوردە. و لەو بوارەدا دەورى پيشاھەنگ بۆ بەشەكانى ديكە دەگيرى.

با لە سائروژی رۆژی جیھانى زمانى دايكدا، ھەزاران سلاوو بنیرین بۆ ماموستا و ھێركارانى وەك زارا محەمەدى كە لە پیناوو پەرەپیدان بە زمانى كوردیدا، كەوتنە بەندیخانەكانى دەولەتى ناوەندى و بان بە سەخاوەتەوہ گیانیان بە نیشتمان بەخشى.

وینەكەم لە دیواری براى بەرێزم كاك مراد مېھرەبان وەرگرتوہ كە، وابزانم وینەى خوشیەتى.

سەرچاوە: دیواری ھەیس بووكى نووسەر - رێكەوتى: ۲۱ فېبروئىرى ۲۰۲۱



## رۆژی جیهانیی زمانی دایک؛ له به شه کانی کوردستان گرنگیی به زمانی کوردی ده دریت؟



### عومهر شایان

میژووی زمانی دایک ده گهریتته وه بۆ سالی ۱۹۵۲ و پاش سه ره به خویی هیندستان له سالی ۱۹۴۶

رۆژی ۲۱ - ۲ی هه موو سائیک رۆژی جیهانیی زمانی دایکه و هه موو گهلانی جیهان به چالاکي جوراوجۆر نه و رۆژه بهرز راده گرن. له جیهاندا ۶ هه زار زمان هه ن، به لام زۆریان مه ترسی له نیوچوونیان له سه ره و زۆرتیرین خه لک قسه به ۱۰۰ زمان ده که ن، زمانی کوردیش له پله ی ۵۹ یه مین زمانی جیهاندا یه.

### میژووی زمانی دایک

میژووی زمانی دایک ده گهریتته وه بۆ سالی ۱۹۵۲ و پاش سه ره به خویی هیندستان له سالی ۱۹۴۶. دواي نه وه ی پاکستان له هیندستان جیا بووه وه که نه و کاته ویلایه تی به نگلادیش به شیکی لکیترا بوو به پاکستانه وه. زمانی نۆردوو زمانی فه رمی هه ردوو به شی رۆژه لات و رۆژئاوا ی پاکستان بوو. به شی رۆژه لات ی نه و کاتی پاکستان به نگالی بوون و ناچار کرا بوون که زمانی نۆردوو به کار بیتن له هه موو بواره کانی ژیا نیاندا.

سالی ۱۹۵۲ ژماره یه ک قوتابی زانکۆی دا کا دژی سیاسه تی یه کزمانی ناره زاییان ده بری، ۱۱ که س به ده ستی هیزه نه منیه کانی پاکستان کوژان و، سالی ۱۹۵۶ ده ولت به ناچاری دانی به زمانی به نگالیدا نا.

ریخراوی یۆنسکۆی سه ر به نه ته وه یه کگرتووه کان سالی ۱۹۹۹ رۆژی ۲۱ شوپاتی هه موو سائیکی وه ک رۆژی جیهانی زمانی

دايك ناساند و، ئەو رۇژەي وەك بېرھىننەنەوۋەيەك بۇ قوربانىيانى بەنگلادىش بە رۇژى زمانى دايك ديارىكرا.

سالى ۲۰۰۰ بۇ يەكەمجار يادى ئەم رۇژە مېژوۋىيى و جىھانىيە كرايەوۋە. يۇنسىكۆ ھۇكارى ھەئىژاردنى رۇژىكى جىھانى بۇ زمانى دايك، بۇ ھاوكارىكردنى فرەچەشنى و فرەرەنگى زمان و كونتوورەكان گەپاندەوۋە.

### لە جىھان ۶ ھەزار زمان ھەن

لە جىھاندا ۶ ھەزار و ۷۰۰ زمان ھەن، زۇريان مەترسى لەئىوچوونىيان لەسەرە، بەھۆي ئەوۋى پىتى نووسىنيان نىيە و تەنھا لە قسەكردندا بەكاردىن، ۲۰۰ بۇ ۵۰۰ زمانىش مەترسى لەئىوچوونىيان لەسەرە، بەھۆي ئەوۋى ناتوانن خۇيان لەبەردەم تەكەنەئوژيا و پىشكەوتنەكان رابگرن جگە لەو گروپ و نەتەوانەي ژىردەستىن و دەكەونە ژىر كارىگەرى نەتەوۋەي سەردەست.

زمانە زىندوۋەكانى جىھان برىتىن لە:

۱- زمانى ماندراین	۹۵۵ مىليۇن كەس
۲- زمانى ئىسپانى	۴۰۵ مىليۇن كەس
۳- زمانى ئىنگىلىزى	۳۶۰ مىليۇن كەس
۴- زمانى ھىندى	۳۱۰ مىليۇن كەس
۵- زمانى عەرەبى	۲۹۵ مىليۇن كەس

- زمانى كوردى

\* لە پلەي ۵۹ مین زمانى جىھانە

\* ۲۱ مىليۇن كەس بەكارىدىنن

\* ۳۱% دانىشتوۋانى جىھان

بە پىي ئىنسىكلۇپىدىيائى نىشتمانىي سۆيدى بۇ رىزبەندى زمانە جىھانىيەكان، لە جىھاندا ۱۰۰ زمان زۆرتىن خەلك قسەيان

پینده‌کهن، له‌نیویشیاندا زمانی ماندراین که زمانی چینیه‌کانه ۹۵۵ ملیۆن کهس قسه‌ی پینده‌کهن و له‌ریزه‌ندی یه‌که‌م زمانی جیهانی دایه، له‌دوای نه‌ویش زمانی ئیسپانی دیت که ۴۰۵ ملیۆن کهس قسه‌ی پینده‌کهن و زمانی ئینگلیزیش ۳۶۰ ملیۆن کهس قسه‌ی پینده‌کهن، هه‌رچی زمانی کوردیشه به‌پیی ریزه‌ندی ئینسکلۆپیدیای نیشتمانی سویدی له‌ریزه‌ندی ۵۹ یه‌مین زمانی جیهاندایه و ۲۱ ملیۆن کهس به‌کاریدینن، که ده‌کاته ۳۱%ی دانیشتوانی جیهان.

### زار و شیوه‌زاره‌کانی زمانی کوردی

زمانی کوردی پینج زاری سه‌ره‌کی هه‌یه و هه‌ر زارنیکیش له‌چهند شیوه‌زارنیک پینکها‌توون که به‌مشیه‌یه‌ن:

شیوه‌زاره‌کانی گۆرانی: هه‌ورامی، که‌ندوله‌یی، باجه‌لانی

شیوه‌زاره‌کانی زازاکی: زازاکی سه‌روو (دیرسیم)، زازاکی ناوه‌ند (نامه‌د)، زازاکی خواروو (رووها)

شیوه‌زاره‌کانی کورمانجیی سه‌روو: سه‌رحه‌دی، بادینی، بو‌تانی، روژناوایی

شیوه‌زاره‌کانی کورمانجیی خواروو: که‌له‌وری، فه‌یلی، کرماشانی

شیوه‌زاره‌کانی کورمانجیی ناوه‌ند: سو‌رانی، موکری، سلیمانی، که‌رمیانی و نه‌رده‌لانی

دۆخی زمانی کوردی له‌پارچه‌کانی کوردستان و نه‌و ولاتانه‌ی کوردی تیدا ده‌ژین کورد له‌هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان زمانه‌که‌ی که‌وتووته ژیر کاربگه‌ری زمانه‌کانی فارسی، تورکی و عه‌ره‌بی نه‌وه‌ش نه‌نجامی دابه‌شکردنیته‌ی به‌سه‌ر چوار ولاتدا و ده‌یان و سه‌تان وشه‌ی بیانی هاتووته‌ته نیو نه‌و زمانه. نویتربنیشیان قسه‌ی گه‌نج و مندالانه به‌تیکه‌لاوی له‌نیوان وشه‌ی ئینگلیزی و کوردی و خه‌ریکه سۆشیائیمیدیا‌ش کاربگه‌ری نه‌رینی گه‌وره ده‌خاته سه‌ر زمانیک که هه‌زاران سانه شووناسی نه‌ته‌وه‌یه‌که و نامرازیکی سه‌ره‌کی مانه‌وه‌یه‌تی.

ئێستا له‌جیهاندا شه‌ش هه‌زار و ۷۰۰ زمانی زیندوو هه‌ن و له‌ماوه‌ی ۷۰ سالی رابردووش نزیکه‌ی ۲۰۰ زمان له‌ناوچوون، خو نه‌گه‌ر ئیهمه‌ش به‌خۆ نه‌که‌وین مه‌ترسی له‌نیوچوونی زمانه‌کان هه‌یه.

چون زمانی دایک ده بووژنیتته وه؟ کی دهیووژنیتته وه؟ کی بهرپرسه له تیکه لآبوون و هه ژموون و کاریگه ریی زمانی دیکه به سهر زمانی کوردی؟ چون ریگه ی لیده گرین، چون ده توانین زمانیکی پیوه و ستاندارد و یه کگرتوومان هه بیته؟

سابق نه حمهد عوسمان، نه ندای ده ستهی دامه زرنه ری نه کادیمیای نیشتمانیی زمانی کوردی له باره ی دۆخی زمانی کوردی و مه ترسییه کانی له سهر زمانی کوردی له باشووری کوردستان وه لآمی نه م پرسیارانیه دایه وه.

### بۆچوونی مندالانی کورد له سهر خویندنی کوردی له قوتابخانه کان

رووداو له مندالانی چوار به شی کوردستانی پرسیه که دهیه وی به چ زمانیک قسه بکه ن. مندالیکی رۆژه لاتی کوردستان ده ئی؛ جهزی ده کرد له پۆلی یه ک به کوردی بخوینیت ئاوا ئاسانتر له وانه کان ده گات. به لآم مندالیکی باکووری کوردستان ده ئی؛ پیخۆشه به تورکی بخوینیت چونکه مامۆستا که ی قوتابخانه گوتویه تی کوردی باش نییه بۆ خویندن. له باشووری کوردستانیش که خویندنی قوتابخانه به کوردیه به شیک له مندالان جهز ده که ن به ئینگلیزی بخوینن.

به سالآچووان له باره ی دۆخی زمانی کوردی و ریگه کانی به هیژکردنی زمانی کوردی بۆچوونی جیاوازیان هه یه. هاونیشتمانییه کی باشووری کوردستان ده ئی؛ نه گهر له رۆژه لاتی کوردستان کوردی له ژیر کاریگه ری فارسییه له باشووری کوردستان له ژیر کاریگه ری عه ره بی دایه.

هاونیشتمانییه کی باکووری کوردستانیش گله یی له گه نجان ده کات به وه ی که ئیستا گرنگی به زمانی کوردی ناده ن، به لآم هاونیشتمانییه کی به ته مه ن له رۆژئاوای کوردستان خۆشحاله له وه ی له قوتابخانه کان مندال فییری نووسین و خویندنی کوردی ده کری ن.

### زمانی کوردی له رۆژه لاتی کوردستان

له سیسته می پهروه رده ی ئیراندا دان به مافی زمانی و پهروه رده یی پیکهاته نه ته وه ییه کان نه نراوه، بۆیه له رۆژه لاتی کوردستان نه رکی پاراستن و په ره پیدانی زمانی دایک که وتوو ته سه ر شانی چالا کشانانی خۆبه خش. نه وان خۆیان ده خه نه به رده م گوشاری هیزه نه منی و سه ربازییه کان. به پاره ی خۆیان یان هاوکاریی خه نک پیداو یستییه کانی خویندن ده کړن و به زه حمه تی زۆر، شوین بۆ به ریوه بردنی کۆرسه کان ده دۆزنه وه.

له زانکۆی سنه، بهشی تایبتهت به زمان و نه ده بیاتی کوردی ههیه، به لام له ههچ زانکۆیهکی دیکه ی ئیران و رۆژه لاتی کوردستان به شیوهی دلخوازیش وانهی زمانی کوردی ناخویندریت. له زانکۆی په یام نووری مه ریوان سالانی پیش کۆرسی زمانی کوردی به رێوه ده چوو، به لام رینگه نه درا له وه زیاتر به رهو پیش بچیت.

سال به سال و شیاری کۆمه لگه له باره ی پیتوستیی فیربوونی زمانی دایک ده چیتسه سر. به شیک له خیزانه کان به تایبتهت له وه رزی هاویندا، منداله کانیا ن ده نیرنه پۆله کانی فیرکردنی زمانی کوردی. به گۆته ی مامۆستاکانیا ن، مندالان دوا ی فیربوونی زمانی دایک، باوه ری زیاتریان به خویان و تواناکانیا ن ده بی.

### زمانی کوردی له تورکیا و باکووری کوردستان

به بۆنه ی رۆژی جیهانیی زمانی دایک، هه ده په که مپینییکی بۆ فیربوونی زمانی کوردی له نیو ریکخستنه کانی خۆی راگه یاندوو. نه مرۆ یه کشه ممه، یه که م رۆژی که مپینه که ده بیتهت و له قۆناخی یه که مدا هاوسه رۆکانی هه ده په و ۲۰۰ که س له نه ندامانی سه رکردایه تی، نه نجوومه نی ژنان، به رپرسان و په رله مانتارانیا ن به شداری کۆرسی فیربوونی زمانی کوردی ده که ن.

ساله کاپلان، گۆته بیژی کۆمسیۆنی به دوادا چوونی نه خشه رینگه ی فیربوونی زمانی کوردی له نیو ریکخستنه کانی هه ده په رایگه یاند، ره خنه ی زۆر ئاراسته مان کراوه له باره ی بابته تی گه شه پیدان و گرنگینه دان به زمانی کوردی له نیو ریکخستنه کانی هه ده په. له سه ر نه م بنه مایه له چه ند مانگی رابردوودا به بریاری نه نجوومه نی سه رکردایه تی، نه و کۆمسیۆنه دامه زرا.

کۆمسیۆنه که له ۱۰ نه ندام پیکه اتوو. نه ندامییکی نه نجوومه نی سه رکردایه تی، نه ندامییکی نه نجوومه نی ناوه ندی بریار،

چوار په رله مانتار و چوار راوینژکار کۆمسیۆنه که به رپوه ده بن و به رنامه و کارنامه ی تایبته تیان دارشتوو. نه مرۆ که رۆژی جیهانیی زمانی دایکه، که مپینی فیربوون و به هیزکردن و گه شه پیدانی زمانی کوردی له رینگه ی خوله کانه وه که له چوار ئاست پیکدیت. ده ستیپیکردوو.

ساله کاپلان ئاماژه ی به وودا که مپینه که ته واوی ریکخستنه کانی هه ده په ده گرتیته وه، وانه کان به ئۆنلاین له لایه ن مامۆستایانی شاره زا بۆ شیوه زاره کانی کرمانجی و زازاکی ده گوترینه وه.

گوتە‌بیژی کۆمسیۆنی بە‌دواداچوونی نه‌خشەرینگە‌ی فێربوونی زمانی کوردی له‌نیو رێکخستنه‌کانی هه‌ده‌په‌ روونیکرده‌وه، زمانی کوردی مه‌ترسی له‌نیوچوونی له‌سه‌ره و ده‌سه‌لات پاکتاوی زمان ده‌کات و ئی‌مه‌ش به‌هه‌ستیاریه‌وه پێداگیری له‌سه‌ر ئه‌م باب‌ه‌ته‌ ده‌که‌ین و به‌بریارێ سهرکردایه‌تی هه‌ده‌په‌ له‌مه‌ودوا خه‌بات بو‌گه‌شه‌سه‌ندن و گشتگیرکردنی زیاتری زمانی کوردی ده‌کریت.

ئهم‌ڕۆ یه‌کشه‌مه‌مه ٢١ی شوبات رۆژی جیهانی زمانی دایکه. له‌ تورکیا و باکووری کوردستان که نزیکه‌ی ٢٠ ملیۆن کورد ده‌ژین، له‌لایه‌ن پلاتفۆرمی زمانی کوردی، تۆری زمان و کولتووری کوردی و هه‌ره‌که‌تی زمانی کوردی "هه‌زکورد" و دامه‌زراوه‌کانی دیکه‌ی زمانی کوردی، که‌مپینیکی واژۆ کۆکردنه‌وه به‌ ئامانجی ئه‌وه‌ی زمانی کوردی بکریته‌ زمانی په‌روه‌رده و دووه‌مین زمانی فه‌رمی له‌ تورکیا، ده‌ستیپێک‌کردوه.

پارتی دیموکراتی گه‌لان "هه‌ده‌په" داوا ده‌کات زمانی کوردی بکریته‌ زمانی فه‌رمی و زمانی په‌روه‌رده له‌ تورکیا. ئی‌مام تاشچینه‌ر په‌رله‌مانتارانێ هه‌ده‌په‌ی ئامه‌د رۆژی ١٩ی شوباتی ٢٠٢١ له‌ دانیشتی په‌رله‌ماندا به‌بۆنه‌ی رۆژی جیهانی زمانی دایک گوتاریکی به‌ زمانی کوردی پێشکه‌شکرد. تاشچینه‌ر ئامازه‌ی به‌وه‌دا، چیدیکه‌ دژایه‌تیکردنی زمانی کوردی قبول ناکرێ و داوای کرد زمانی کوردی له‌ تورکیا بکریته‌ فه‌رمی.

کیشه‌ی کورد له‌ تورکیا فره‌ ره‌هه‌نده و له‌ پال کیشه‌ی ناسنامه، ئه‌منی، سیاسی، ئابووری و فه‌ره‌ه‌نگی، کیشه‌ی قه‌ده‌خه‌کردنی زمانی کوری یه‌کیکه‌ له‌ کیشه‌ سه‌ره‌کییه‌کان.

به‌گۆیه‌ی ماده‌ی ٤٢ی ده‌ستووری تورکیا "تورکی" زمانی دایکی سه‌رجه‌م هاوولاتیانی تورکیایه و به‌ پشتبه‌ستن به‌و ماده‌یه‌ بیجگه‌ له‌ تورکی، خویندن به‌ هه‌موو زمانیکی دیکه‌ له‌ وولاته‌دا قه‌ده‌خه‌یه.

له‌ تورکیا گه‌فتوگۆکان له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی زمانی دایک و ئه‌و پێش‌نیازانه‌ی له‌باره‌ی سیاسه‌تی په‌روه‌رده بو‌ زمانی دایک ده‌خه‌ینه‌روو، له‌سه‌ر زمانی کوردی چ‌ر ده‌کرینه‌وه که له‌ دوا‌ی تورکی دووه‌مین زمانه‌ زۆرت‌رین که‌س قسه‌ی پێده‌که‌ن و له‌ چوارچۆیه‌ی ئه‌منیه‌ت و ئاسایشدا باس له‌ به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی ده‌کریت.

به‌گۆیه‌ی لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانی به‌شی پرۆژه زانستییه‌کانی زانکۆی بوغازنیچی ئیسته‌نبوول و وه‌قفی په‌روه‌رده‌ی دایک و منداڵ که له‌ ساڵی ٢٠٢٠ له‌ پارێزگاکانی ئامه‌د و وان له‌ باکووری کوردستان و شاری ئیسته‌نبوولێ تورکیا کراون و زیاتر له‌ ٥ ملیۆن کوردی ئێ ده‌ژین، ٨١%ی مامۆستایانی باخچه‌ی ساویان و قوناخی سه‌ره‌تایی ده‌ئین منداڵانی کورد زمانی

تورکی به‌باشی نازانن و نه‌وه‌ش به گه‌وره‌ترین کۆسپ له به‌رده‌م فیبربونی خۆیندن و نووسینی تورکی هه‌ژمار ده‌کهن.

به‌گویره‌ی لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی دیکه که له‌لایهن ناوه‌ندی لیکۆئینه‌وه‌ی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی زانکۆی باهچه‌شه‌هیری ئیسته‌نبوون ئاماده‌کراوه، ٤٦%ی نه‌و هاوولاتییه‌یه‌ی تورکیا که زمانی دایکیان کوردیه، قۆناخی سه‌ره‌تایی خۆیندن‌یان ته‌واو نه‌کردوه.

راوه‌ست، که سه‌نته‌ریکی توێژینه‌وه‌ی کوردیه له ئامه‌د، له ئه‌یلوولی ساڵی ٢٠١٩ دا راپرسییه‌کی له هه‌ندیک ناوچه‌ی باکووری کوردستان له‌باره‌ی به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی کرد. له راپرسییه‌که‌دا بۆچوونی ٦٠٠ کورد وه‌رگیرابوو و ته‌نیا ١٨% یان رایانگه‌یان‌دبوو ده‌توانن به کوردی قسه‌ بکه‌ن، بخۆیننه‌وه و بنووسن. هه‌ر به گویره‌ی راپرسییه‌که، ته‌نیا ٤٤% یان ئاماژه‌یان به‌وه‌کردبوو ده‌توانن به زمانی دایکی خۆیان قسه‌ بکه‌ن.

له تورکیا و باکووری کوردستان تادیت ریژه‌ی قسه‌نه‌کردن به زمانی کوردی هه‌لده‌کشیت و ئیستا ٦٠%ی کوردی باکوور به زمانی دایکیان قسه‌ ناکه‌ن. هه‌رچه‌نده له باکووری کوردستان چه‌ند کۆمه‌له‌یه‌کی تایبه‌ت به فیبربونی زمانی کوردی کراونه‌ته‌وه، به‌لام هیشتا نه‌بوونه‌ته فریاده‌سی رزگارکردنی زمانی کوردی له له‌ناوچوون.

له سیسته‌می په‌روه‌ده‌ی تورکیادا، تورکی تاکه زمانی فه‌رمی خۆیندنه. هه‌رچه‌نده له ساڵی ٢٠١٢ هه‌وه زمانی کوردی وه‌ک وانه‌ی بژارده له قوتابخانه‌کاندا ده‌خۆینریت، به‌لام به‌هۆکاری جیاواز پرۆسه‌که به فه‌رمیش نه‌بی، به کرده‌یی راگیراوه.

یه‌کیک له وه‌هۆکارانه دانه‌مه‌زاندنی مامۆستای زمانی کوردیه به‌گویره‌ی پێوست. به‌هۆی نه‌بوونی مامۆستا قوتابیان له شۆینی زمانی کوردی وانه‌یه‌کی دیکه‌ی هه‌لده‌بژێرن. له سه‌ره‌تاکاندا له ساڵی ٢٠١٢ له‌به‌ر نه‌بوونی مامۆستا که به‌کالۆریۆسی له زمانی کوردیدا هه‌بیت، مامۆستای کوردی به‌گریبه‌ست وه‌رده‌گیرا. بۆیه‌که‌مینه‌جار له ساڵی ٢٠١٤ ده‌ست به دامه‌زاندنی مامۆستای ده‌رچووی به‌شی زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردی کرا.

له ماوه‌ی ١٠ ساڵی رابردوودا وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ی تورکیا ته‌نیا یه‌کجار داتا‌کانی خواستی له‌سه‌ر وانه‌ی زمانی کوردی بلا‌وکردوه‌ته‌وه. به‌گویره‌ی نه‌و داتایانه له ساڵی خۆیندنی ٢٠١٥ - ٢٠١٦ دا له تورکیا و باکووری کوردستان ٧٧ هه‌زار و ٩٣١ قوتابی وانه‌ی زمانی کوردیان هه‌لبژاردوه، له‌وانه ٧١ هه‌زار و ٦١٦ قوتابی وانه‌ی شیوه‌زاری کرمانجی و ٦ هه‌زار و ٣١٥ قوتابیش وانه‌ی شیوه‌زاری زازاکیان هه‌لبژاردوه، به‌لام تاوه‌کو ئیستا ته‌نیا ٥٩ مامۆستای کوردی له تورکیا

دامه‌زراون که ۴۸ ی کرمانجی و ۱۱ ی زازاکین.

به‌شیکی زۆری نه‌وه مامۆستایانه به بیانوی نه‌بوونی خواست، وانه‌ی زمانی کوردی نالیینه‌وه و بو سالی ۲۰۲۰ - ۲۰۲۱ یش وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ی تورکیا هیج مامۆستایه‌کی زمانی کوردی دانه‌مه‌زراندوه.

له باکووری کوردستان له سالی ۲۰۱۱ دا به‌شی خویندنی زمان و کولتووری کوردی له زانکۆی ئارتوکلۆی می‌ردین کرایه‌وه، دواتر هه‌مان به‌ش له زانکۆکانی ئامه‌د، چه‌ولینگ، مووش و وان کرانه‌وه.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری رووداو - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریویری ۲۰۲۱

---

## پۆژی جیهانیی زمانی دایکی



ناماده‌کردن: کوورش عه‌بدی

پاڤشتیی فره‌زمانی له بیناو گشتگیریی خویندن و کۆمه‌نگه‌دا

پۆژی جیهانیی زمانی دایکی نه‌وه راستیی به‌رجه‌سته ده‌کات که زمانه‌کان و فره‌زمانی ده‌توانن پرسی گشتگیریی پیش بخهن.

هه‌روه‌ها جه‌ختکردن له‌سه‌ر پرۆژه‌ی ئامانه‌کانی گه‌شه‌پێدانی به‌رده‌وام بو نه‌وه‌یه که هیج که‌س بیه‌ش نه‌بیت و به‌جی نه‌می‌بیت. ریکه‌راوه‌ی یوونیسکو پێی وایه، په‌روه‌ده له‌سه‌ر بنه‌مای زمانی یه‌که‌م یان زمانی دایکی، ده‌بیت له سالانی



سەرەتاي مندائىيەوہ دەست پى بکات و پەرورەدە بناخەى فېربوونە.

ئە بەرنامەى ئەمسائدا، ئە سىياسەتوانان، پەرورەدەكاران و مامۇستايان، دايك و باوكان و خىزانەكان داوا دەكرىت تاوہكوو زياتر پابەند بن بە پەرورەدەى فرەزمانى و گشتگىرى ئە پەرورەدەدا بۇ ئەوہى كە ئە بارودۇخى پەتاي كۆفید ۱۹دا پرۆسەى گەرانەوہ بۇ خويىندن باشتر و بەهيتتر جىبەجى بكرىت. ئەم ھەولە ھەرورەھا خزمەتى ئەو پلانەى نەتەوہ يەكگرتوہكان دەكات كە بە ناوى «دەيەى جىھانىي نەتەوہ يەكگرتوہكان بۇ زمانە خوجىيەكان» ئە ۲۰۲۲ تاوہكوو ۲۰۲۲ جىبەجى دەكرىت. ئەم پلانەدا، كە رىكخراوى يوونىسكو رىبەرايەتسى دەكات، فرەزمانى كراوہتە كرۆك و بناخەى گەشەكردى خەلكانى خوجىيى.

#### پاراستنى فرەچەشنىي زمانى

زمانەكان، بە ھۆى ئەو دەورە گرنگەى كە ئە بواریەكانى ناسنامە، پەيوەندى و راگەياندن، بەشدارىكردن ئە كۆمەنگە، پەرورەدە و گەشەپىنداندا دەيگىن، گرنگىيەكى ستراتىژىيان بۇ مرؤفايەتى و ھەسارەكەمان ھەيە. بەلام، بە ھۆى پرۆسەكانى بەجىھانىبوونەوہ، زمانەكان رۆژ بە رۆژ زياتر ئەژىر ھەرەشەدان، يان خەرىكن پىكەوہ ئەناو دەچن. كاتىك زمانەكان كال دەبنەوہ، فەرشى نەخشىنى جىاوازى كۆلتووريش ئە جىھانى ئىمەدا كالتەر دەبيتەوہ. ئەگەل ئەمەشدا، كۆمەنىك دەرفەت، نەرىت، بىرەوہرى، شىوازى بىوتىنەى بىركردەوہ و دەربىن (كە پىداوېستى بەنرخن بۇ دەستەبەركردنى داھاتوويەكى باشتر) ئەناو دەچن.

دوو ھەفتە جارىك، زمانىك دەفەوتىت و ئەگەل خۇيدا كۆى مىراتىكى كۆلتوورى و رۆشنىبرى دەباتە گۆرەوہ. لانىكەم، سەددا ۴۳ى ئەو ۶۰۰۰ زمانەى كە ئە جىھاندا قسەيان پى دەكرىت، ئىستا ئە مەترسىدان. تەنيا چەندسەد زمانىك بە شىوہىيەكى راستەقىنە ئە سىستەمى پەرورەدە و حكومەتدا جىگىر كراون و كەمتر ئە سەد زمان ئە جىھانى دىجىتالدا بەكار دەھىنرىن.

كۆمەنگە فرەزمان و فرەكۆلتوورەكان بە ھۆى زمانەكانىانەوہ زىندوون و ئە رىگەى زمانەوہ زانىارى و كۆلتوورى دىرىنيان دەگوزانەوہ و دەپيارىزن.

#### مىژووى ئەم رۆژە

رۆژى جىھانىي زمانى دايكى ئە مانگى نۆفەمبەرى ۱۹۹۹وہ ئە كۆبوونەوہى گشتىي «رىكخراوہى پەرورەدىي و زانستى و

پۆشنییری نه ته وه یه کگرتووه کان» دا (یوونیسکو) راگه ییندرا. کۆمه لهی گشتیی نه ته وه یه کگرتووه کان له بریارنامهی سائی ۲۰۰۲ ی خۆیدا پیشوازیی له دیاریکردن و راگه یاندنی ئەم رۆژه کرد.

له ۱۶ مانگی مهیی ۲۰۰۷ دا، کۆمه لهی گشتیی نه ته وه یه کگرتووه کان له بریارنامهی ژماره A/RES/61/266 ی خۆیدا داوای له ولاتانی ئەندام کرد تاوه کوو «تی بکۆشن بۆ بهرزراگرتن و پاراستنی هه موو ئەو زمانانی که گهلانی جیهان به کاریان ده یین». له هه مان بریارنامه دا، کۆمه لهی گشتی، سائی ۲۰۰۸ ی وه ک سائی جیهانیی زمانه کان ده ستنیشان کرد، به مه به ستی پالپشتیی یه کپیزی له پال فره چه شنی و تیگه یشتنی نیوده وه له تیدا، له ریگه ی فره زمانی و فره کولتووورییه وه. کۆمه لهی گشتی هه روها یوونیسکو ی وه کوو ده زگای به ریوه به ریی چالاکیه کانی ئەو سائە ده ستنیشان کرد.

ئهمرۆکه هۆشیارییه کی رووله گه شه هه یه سه بارت به وه ی که زمان ده وری سه ره کی ده گپیرت له گه شه کردن، ده سه ته به رکردنی فره چه شنیی کولتوووری و دیالوگی نیوان کولتوووره جیاوازه کاندان. هه روها، ده وریکی گرنگی هه یه له به هیزکردنی هاوکاری و دابینکردنی په روهرده ی به کوالییتی بۆ هه مووان، له بنیاتنانی کۆی مه عریفه گشتگیره کان و پاراستنی میراتی کولتوووریدا.

جیا له مه، زمان ده وریکی به هیز ده گپیرت له جوولاندنی ئیراده ی سیاسی بۆ سوودوه رگرتن له زانست و ته کنه لوجیا بۆ مه به ستی گه شه پیدانی به رده وام.

سه رچاوه: مائپه ری هۆژان (Hojan) - ریگه وتی: ۲۱ ی فبیریویری ۲۰۲۱

## له روژی جیهانی زمانی دایکدا: پیگهی زمانی کوردی له کویدایه؟



### مالپهپی په یسه

زمانی دایک زاراوهیه که به کاردههینریت بو زمانی یه که می مروفا، نه بهر نهوهی منداڵ تاکاتی گهوره بوون و نه وکاتانهی به تهواوی زمان فیر ده بییت له گهل دایکیدا دهژی بویه زورتر و باشتر فیری نه و زمانه ده بییت.

نه تهوه یه گگرتوهکان له سالی ۱۹۹۹ هوه روژی ۲۱ شوباتی هه موو سالیکی دیاری کردووه به روژی زمانی دایک، بو نه و مه به سته چه نندین ریوشونینی جوراوجور ده گیریتته بهر به مه به سته یادکردنهوه و به ره و پیشبردنی زمان و پیشکه شکردنی راپورتی تایبته له و باره یه وه، بو نه مسائیش نه تهوه یه گگرتوهکان له باره ی زمانهکانی عیراقه وه گوتویه تی شیوه زاری هه ورامی و زمانی کلدانیهکان مه ترسی له ناوچوونیان له سه ره.

له ئیسته دا زمانی زیندوو ههن و هه ندیکیشیان له ناو چوون و به شیکی تریشیان مه ترسی له ناوچوونیان له سه ره، یه کیک له بنه ماکانی نه مری و زیندوو بوونی زمان نه وه یه که خه لکانی ده ره وه ی گه له که ی خوی به کاری بهینن و به رده و امیش له نویبوونه و هدا بییت و توانای خوگونجاندنی هه بییت له گهل پیداو یستیهکانی سه رده م دا. شاره زایان پییان وای زمان یه کیکه له بنه ما سه ره کیهکانی مافهکانی مروفا و جارنامه که ش جه ختی کردوه ته وه که هه موو مروقیک نازاده به چی زمانیک قسه ده کات و که سیش بوی نیه زمانیک سه پینیت به سه ره که سیک یان گه لیکی دیکه دا.

به پیی راپورتیکی (یونسکو) ۷۰۰۰ زمان له جیهان دا هه یه وه هه ندیکیان به زمانه زیندوهکانی جیهان دانراون و هه ندیکی دیکه شیان هه ره شه ی له ناوچوونیان له سه ره. یونسکو باس له وه ده کات زمانی ئینگلیزی به زیندووترین زمانهکانی جیهان دادنریت و (۱.۸) ملیار کهس له جیهاندا قسه ی پیده کهن و روژانهش له نه ته وهکانی تری دنیاوه خه لکی له هه وئی

نه‌وه‌دان خویشان فیزی نه‌و زمانه بکه‌ن و بو نه‌و مه‌به‌سته‌ش ریگه‌ی جو‌راو‌جو‌ر ده‌گرنه به‌ر و له‌نیو سیستمی خویندنی زوریک له ولاته‌کانی جیهان دا خویندنی زمانی ئینگلیزی پرۆگرامی سه‌ره‌کی خویندنه. به‌دوای نه‌ودا زمانی چینی دیت، ژماره‌ی خودی دانیش‌توانی چینی و هه‌ندیگ له نه‌ته‌وه‌کانی چوارده‌وری نه‌و ولاته به‌کاری دینن، نه‌وه‌ی زمانی چینی له زمانه‌کانی دیکه جیاده‌کاته‌وه نه‌وه‌یه زمانی چینی (پیت یان وشه) یان نیه، به‌لکو وینه‌ی پیتیان هه‌یه له شیوه‌ی وینه‌دا که ماناو مه‌به‌ست دهدات به‌ده‌سته‌وه‌و بو‌یه زورکورت و پر واتایه. به‌دوای نه‌وانیشدا زمانی هیندی به‌پله‌ی سییه‌م دیت که نیوه‌کیشوهری هیندستان و هه‌ندیگ له ولاتانی چوارده‌وری به‌کاری دینن وه‌ک نیپال و له بشیکی ولاتانی باشووری نه‌فه‌ریقاش زمانی هیندی به‌کار دینن. زمانی عه‌ره‌بی به‌پله‌ی چوارهم دیت له‌به‌ر نه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ولاتانی عه‌ره‌بی و به‌شیگ له‌و میله‌تانه‌ی که خویشان به‌موسلمان ده‌زانن به‌زمانی عه‌ره‌بی قسه‌ده‌کهن، پاشان زمانی رووسی و ئیسپانی و دوای نه‌ویش زمانی رووسی له ریزه‌نده‌که‌دا‌یه.

نه‌و میله‌تانه‌ی ژماره‌یان که‌مه یان زمانه‌که‌یان وه‌ک پنیوست نیه‌و توانای داهینان و نوئ بوونه‌وی که‌مه هه‌میشه شه‌ری مانه‌وه ده‌کهن و خوا‌خوا‌ی نه‌وه‌یان نه‌ته‌وه‌کانی له‌نیو نه‌چیت، یه‌کینک له‌و زمانه‌ کوردییه، هه‌رچه‌نده له ئیسته‌دا زمانی کوردی به‌ پی‌ ده‌ستور زمانی فه‌رمییه به‌لام تا ئیسته‌ش رای‌ی کردنی مامه‌له ئیداریه‌کان و گف‌ت و گو‌ی نیو په‌رله‌مان و کاروباره ئیداریه‌کانی (جگه هه‌ریمی کوردستان) هه‌ر به‌ زمانی عه‌ره‌بییه و نه‌وه‌نده‌ش زمانی کوردی فه‌رما‌وش کراوه ته‌نانه‌ت نامیریکی وه‌رگی‌ران یان ستافیک بو وه‌رگی‌رانی زمانی کوردی له نارادا نیه‌و نه‌ندامانی نه‌نجومه‌نی نوینه‌رانیش نه‌وه‌نده‌ی له خه‌می باشکردنی زمانه‌که‌یانن بو پیشکه‌شکردن یا قسه‌کردنیک به‌عه‌ره‌بی نه‌وه‌نده له خه‌می نه‌وه‌دا نین خویشان به‌ زمانی کوردی قسه بکه‌ن، نه‌ک هه‌ر باشوری کوردستان، له رۆژه‌لاتی کوردستان تا ئیسته‌ش زمانی کوردی ته‌نها له زانکوی سنه (کوردستان) هه‌یه‌و به‌ پی‌ گوته‌ی شاره‌زایان باه‌یخیکی نه‌وتوی نیه‌و سالانه چهند قوتاییه‌ک وه‌رده‌گیرین و هیچی تر، له باکوری کوردستانیش تانه‌م دواییانه‌ش نه‌ک زمانی کوردی به‌لکو دان نه‌ده‌نرا به‌ کوی گشتی نه‌ته‌وه‌ی کورددا و چ‌جای بگات به‌ زمانه‌که‌ی دا، له رۆژئاوای کوردستانیش له ژیرسایه‌ی رژیمی به‌عسی سو‌ریه‌دا هیچی که‌متر نه‌بوه له پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان.

له‌سه‌ر ئاستی میلی و نه‌ته‌وه‌یی زمانی (دایک) کوردی تاراده‌یه‌کی باش ماوه‌ته‌وه، هه‌رچه‌نده له هه‌ر پارچه‌یه‌کی کوردستان دا له‌ژیرکاریگه‌ری رژیمه‌ داگیرکاره‌کاندان و هه‌رجاره‌ی به‌ناویک و له‌ژیر پاساو‌یکدا ته‌نگیان به‌ زمانی کوردی هه‌لچنیوه، له‌میژووی نوئی باشووری کوردستان دا وشه‌ی (ته‌عریب) ده‌سته‌واژیه‌کی باوی ناوخه‌لکه‌و تا ئیسته‌ش له‌به‌شیگ له‌خاکی باشووری کوردستان دا په‌یره‌و ده‌کریت به‌تاییه‌ت له‌و ناوچانه‌ی که پی‌ ده‌گوتریت (ناوچه‌ داب‌رین‌راوه‌کان) یاخود (ناوچه‌ کوردستانیه‌کانی ده‌ره‌وی هه‌ریمی کوردستان).

له دهستوره پيشووه کانی عيراق دا مادهی جياوازي و خویندنه وهی جياوازی بو کراوه مادهی ۱۲۳ له یه کهم دهستووری سائی ۱۹۲۵ ی عیراق دا به هیج شیوه یهک باس له زمانی کوردی نه کراوه، له به رامبه ر نه وه شدا له مادهی ۱۷ دا هاتووه زمانی عه ره بی زمانی فه رمی ولاته، نه وه دهستوره دوو جار پیندا چوونه وهی بو کراوه وه هموار کراوه ته وه یه که میان سی مانگ له دوای په سه ندردنی و نه وی تریشیان سائی ۱۹۴۳، له وه دوو جار هموار کردنه وه یه شدا مادهی ۱۲۳ وهک خووی ماوه ته وه وه دهستکاری نه کراوه، سائی ۱۹۳۱ یاسای زمانه نیو خو بیه کان ده رچووه به پیی نه ویاسایه زمانی کوردی دانی پیندا نراوه وهک زمانیکی نیو خو بی و لو کائی باس کراوه بو ناوچه یه کی دیار یکر او که ده توانن قسه ی پی بکن، نه گینا کاروباری فه رمی هر به زمانی ره سی (عه ره بی) نه نجام دراوه. له دهستووری سائی ۱۹۵۸ ی کو ماریدا به روونی دانی پیندا نه نراوه وه ده کریت بگو تریت لاس تیک بیه و مانای جياوازی هه لده گریت له مادهی سی به م دا ده نییت: کوردو عه ره ب پیکه وهن له خاکی عیراق دا و هه ر دوکیان هاوبه ش و شه ر یکن، که چی مادهی دواتر ده نییت (عیراق به شینکی دانه بر او ی ولاته عه ره بیه کانه) هر بو یه شه ر زایان پینان وایه نه وه مادانه هیچیان دان پیندانانی راسته و خو نین له باره ی زمانی کوردی به وه و شایانی ته فسیر و شو قه ی جياوازی، هه ربو یه ده کریت بگو تریت به هیج شیوه یهک دان به زمانی کوردیدا نه نراوه.

له دهستووری سائی ۱۹۶۴ مادهی ۳ دا هاتووه: نیسلام دینی فه رمی ده وله ته و بنه مای سه ره کی دار شتنی ده ستوره که یه تی و زمانی عه ره بی ش زمانی فه رمی به. نه مه ش ریگری ته واوه له به فه رمی کردنی زمانی کوردی، به لام له مادهی ۱۹ دا هاتووه: ده ستور دان ده نییت به مافی گه لی کوردا وهک برا له چوار چی وهی عیراق تیکی یه کپار چه دا، به لام له دوه ستووری کاتی عیراق دا له سائی ۱۹۷۰ دا ریگه دراوه به کورد له سنووری ناوچه ی نو تو نو می (حوکمی زاتی) دا به به کار هی تانی زمانی کوردی، به و پینیه ی زو رینه ی دانیش تانه که ی کوردن، به لام هر له و سالانه وه ته عریب دهستی پیکردووه ته نانه ت ریگه نه دراوه به خویندنی زمانی کوردی له ناوه نده کانی خویندندا.

له سائی ۲۰۰۵ وه دهستووری عیراقی گو رانکاری به سه ردا هاتوه له چاو ده ستوره کانی تردا، له مادهی ۹ دا هاتووه: زمانی عه ره بی و کوردی دوو زمانی فه رمی عیراقن، به لام کاتیکی له خوار تره وه شو قه ی بو کراوه ده نییت: قسه کردن له شوینه فه رمی هکان وهه ریگه یهک مرو ف خو ی بیه ویت ده توانیت یه کیک له وه دوو زمانه به کار به نییت، هه ربو یه کاتیکی ده بینین له نه نجه مهنی نوینه ران و له نیو سه رو کایه تی وه زیران و کو نگره رو ژنامه وانیه کان و وته بیژی فه رمی و دادگا کان ته نها زمانی عه ره بی به کار ده نیتریت و به جو ریک له جو ره کان زمانی کوردی خراوه ته سه ر ره فه ی له بی ر کراو و نوینه رانی کوردیش له نیو عیراق هه میسه په نایان بو زمانی عه ره بی بردووه. تی بینی دووه می ش نه وه یه شه ر زایانی یاسایی پینان وایه ده ستوور سنووره گشته که یه وناتوانریت راسته و خو کاری پینکریت تا به پیی یاسایه ک ریک نه خریته وه، له روژی ۷ - ۱ - ۲۰۱۴ نه نجه مهنی نوینه رانی عیراق یاسایه کی ده رکردووه بو جیبه جیکردن و ورده کاریه کانی به لام نه چووه ته بواری

جیبه‌جیکردنه‌وه، له ۲۰۰۵ هوه تا نیسته نه‌وه چوارهم خولی په‌رله‌مانی عیراقه له‌سایه‌ی نه‌وه ده‌ستوره نوینه‌وه، نه‌گهر بمانه‌ویت زمانی کوردی فه‌رمی بی‌ت و شه‌ریکی راسته‌قینه‌ی زمانی عه‌ره‌بی بی‌ت له عیراق نه‌وا ده‌بی‌ت ره‌نگدانه‌وه‌ی هه‌بی‌ت له‌سه‌ر سه‌رجه‌م کایه‌کانی ژیان له‌وانه‌ش: زمانی کوردی بجیته سه‌ر پاره‌(عومله) و پاسپورت و پوولی فه‌رمی ولات، به‌لام نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه له هه‌ریمی کوردستانه‌وه نه‌گهر نوسراویک بکریت بو یه‌کیک له فه‌رمانگه‌کانی عیراق (به‌کوروک)یشه‌وه نه‌وا ده‌بی‌ت به زمانی عه‌ره‌بی بی‌ت، نه‌گینا وه‌لام نادریته‌وه، به‌لام کارتی نیشتمانی که نیسته به‌رده‌سته‌وه فه‌رمانگه‌ی په‌یوه‌ندی‌دار سه‌رقائن به تو‌مارکردنیان به هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی تو‌مارکراون به هه‌مان شیوه‌ش مؤه‌تی شو‌فیری به‌هه‌ردوو زمان لییان نوسراوه.

له رووی زانستی و کارگێرییه‌وه سه‌رجه‌م به‌لگه‌نامه‌کان و پیداو‌یستیه فه‌رمیه‌کان به زمانی عه‌ره‌بین، له برگه‌ی سییه‌می هه‌مان ماده‌ی ده‌ستوردا هاتووه: دامه‌زراوه و فه‌رمانگه‌کانی حکومه‌تی فیدرالی له هه‌ریمی کوردستان هه‌ردوو زمانه‌که به‌کاردینن، نه‌گهر سه‌رنج له بواری جیبه‌جیکردن و پراکتیزیی بکه‌ین، ده‌بینین زمانی کوردی له ناوه‌راست و باشووری عیراق کاری پیناکریت، نه‌وه کوردانه‌شی ده‌چنه نه‌وه شوینانه ناچارن زمانی عه‌ره‌بی به‌کاربه‌ینن، به‌لام له هه‌ریمی کوردستان هه‌ردوو زمان به‌کاردیته، نه‌وه‌ش بووته هوی نه‌وه‌ی نه‌وه عه‌ره‌بانه‌ی دینه کوردستان یان کاروباری ئیداری و فه‌رمییان هه‌بی‌ت ده‌بی‌ت به عه‌ره‌بی کاریان بو نه‌نجام بدریت، که‌واته له‌وه‌ش دا هه‌ر زمانی کوردی وه‌ک پینویست نیه.

نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه به‌شیکی زوری یاسا‌کانی هه‌ریمی کوردستانیش به زمانی عه‌ره‌بی ده‌نوسریته‌وه و داده‌ریژریته‌وه، به‌شیکی زوری له بریاری دادگا‌کانی هه‌ریمی کوردستان به زمانی عه‌ره‌بی داده‌ریژریتن و ده‌درینه‌وه به هاولاتیانی کوردستان...

یه‌کیک له بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کان و شوناسی سه‌ره‌کی هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌ک زمانه، له ریگه‌ی زمانه‌وه ده‌تونین گو‌زارشت له بوونی خۆمان بکه‌ین و بلین هه‌ین، به‌لام نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه کورد چه‌ندین شیوه‌زار (له‌جه‌ی نیو خوی هه‌یه‌وه تا نیسته‌ش کار بو نه‌وه نه‌کراوه به فه‌رمی یه‌ک جو‌ریان بکریته زمانی فه‌رمی، نه‌گهر پاساوی پارچه‌کانی تری کوردستان نه‌وه بی‌ت خاوه‌نی کیان و قه‌واره‌ی تاییه‌تی خیان نین تا کار له‌سه‌ر یه‌ک‌خستنی شیوه‌زاره‌کان بکه‌ن، نه‌وا له هه‌ریمی کوردستان دیسانه‌وه زمان بووه‌ته‌وه نمایشکاری دوو ئیداره‌یی و دابه‌شکاری دوو حیزبی، به‌شیوه‌یه‌ک به‌کار هینانی شیوه‌زاری (سۆرانی - کرمانجی ناوه‌راست) له سلیمانی و هه‌ولیر و هه‌ته‌بجه‌وه هه‌ردوو ئیداره‌ی گه‌رمیان و راپه‌رین کاری پینده‌کریته و له به‌شیکی تری پارێزگای ده‌وک و به‌شیکی پارێزگای هه‌ولیر (کرمانجی سه‌روو) به‌رکاره‌وه له ناوچه‌کانی خانه‌قین و به‌شیکی ناوچه‌ی دابری‌نراوه‌کان شیوه‌زاری (کرمانجی خواروو) به‌کار ده‌هینریته، هه‌رچی زمانی (ماچۆی) هه‌ورامیه‌کانه تا راده‌یه‌کی زور

فهرامۆش کراوه، تا نه‌وه‌ی نه‌مرۆ (یونسکو) رایگه‌یان‌دوه‌وه له عیراق دا شیوه‌زاری هه‌ورامی له‌به‌رده‌م مه‌ترسی له‌ناوچووندایه.

ماوه‌ته‌وه بگوتریت رۆئی میدیاو ده‌سته‌بژیری خوینده‌وارو بروانامه‌داره چالاکه‌کان و کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نییه نه‌هیلن زمانی دایکمان (کوردی) لاواز ببیت و به‌ره‌و نه‌مان بچیت، چوون هیج بوونه‌وه‌ریک نیه به‌زمانی خۆی قسه نه‌کات و هیج نه‌ته‌وه‌یه‌گیش نیه به نه‌ندازه‌ی کورد له‌ناوچه‌که‌دا سته‌می زمانی لیکراییت.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری پریسه‌ر - ریکه‌وتی: ۲۱ فیه‌ریوی ۲۰۲۱

---

### چۆن زمانی کوردی له مه‌ترسی بپاریزیت



بیلته جه‌بار فه‌رمان

نامه‌وی باسی ژماره‌ی زمانه جیاوازه‌کان بکه‌م و میژووی سه‌ره‌لانی رۆژی زمان یا ئاماژه به زمانه جیاوازه‌کانی جیهان بده‌م، من پسپۆری زمانی کوردی یا هیج زمانیکی تر نیم، به‌لام ده‌مه‌وی بلیم که ترسی نیستا و رابردوومان وه‌ک یه‌که وه‌ک باو و باپیرانمان ترسی له‌ناوچوونی زمانی کوردی نه‌مرۆ له هه‌موو کات زیاتره. هه‌موومان هه‌ستمان به لاوازی زمانی کوردی و بایه‌خی زمانی کوردی کردوه له‌لای نه‌وه‌ی نوێ. بینگومان من لی‌رده‌دا به شیوه‌یه‌کی گشتی قسه ده‌که‌م و نه‌ل‌به‌ته هه‌موو نه‌وه‌ی نوێ ناگریته‌وه.

بیرم دێ جاریک له ته‌مه‌نی ۱۱ ساڵی دا له خزمه‌ت شیخ محه‌مه‌دی خالدا بووم. جوانه‌ی کچه‌زای شیخ محه‌مه‌دی خال و من پیکه‌وه له کتبخانه‌که‌ی دانشت‌بووین و قسه‌ی بو ده‌کردین. هانی ده‌داین که کتیب بخوینینه‌وه. له منی پرسى که چه‌ند

شيعری کوردیم له‌به‌ره. منیش کۆمه‌لیک شيعری نه‌ته‌وه‌ییم ده‌زانی وه‌کو ریی خه‌باتمان و نه‌ی ره‌قیب و ریی خه‌باتمان بۆ وت. پیی وتین که ده‌بیټ ۱۰۰۰ دیر شيعر له ده‌فته‌ریکدا بنووسینه‌وه و هر وشه‌یه‌کی تینه‌گه‌یشتین لیی بکوئینه‌وه و پیشانی بده‌ین. به‌داخه‌وه که نه‌وه دوا جار بوو که من نه‌وه مرۆفه مه‌زنه‌ بینم و نه‌متوانی توانی ده‌فته‌ره‌که‌می پیشان بده‌مه‌وه.

هۆکار زۆره که ده‌بیټه هۆی بایه‌خ پی نه‌دانی نه‌وه‌ی نوئ له باشووری کوردستان به زمانی دایکیان، به‌لام که‌مه‌تره‌که‌می سه‌ره‌کی له ده‌سه‌لاتی سیاسیمان و حکومت دایه.

### نموونه‌ی نه‌ئمانیا

گه‌ربیت و سیستم و بایه‌خدانی نه‌ئمانیا به زمانه‌که‌یان و به خویندنه‌وه به نموونه به‌ینمه‌وه نه‌وا ده‌بینین هر له پۆلی چواری سه‌ره‌تاییه‌وه وانه‌یه‌کی تایبه‌ت به کتیب خویندنه‌وه‌یان هه‌یه. هه‌موو قوتاییه‌که ده‌بیټ کتیبیک بخویننه‌وه و له‌به‌رده‌م پۆله‌که‌یدا کورتکراوه‌که‌ی پیشکesh بکات و راو‌بو‌چوونیان له‌سه‌ر کتیبه‌که بگۆرنه‌وه. نه‌م وانه‌یه وانه‌یه‌کی سه‌ره‌کیه و نمره‌ی له‌سه‌ره. نه‌م میکانیزم و جو‌ره په‌روه‌ده‌یه ده‌بیټه هۆی وابه‌سته‌بوونی نه‌وه‌ی نوئ و کۆمه‌لگا به کتیب خویندنه‌وه و له‌وه ریگایه‌وه جگه له به‌که‌لتورکردنی خویندنه‌وه به‌قوولی و باشتر فیری زمانی دایکیان ده‌بن. بۆ دایه‌لوگی سه‌ره‌تایی رۆژانه هه‌موو که‌سیک ده‌بیټ ۵۰۰۰ وشه بزانیټ. نه‌مه ژماره‌یه‌کی ستاندارده بۆ هه‌موو زمانیک.

که‌سیک که بروانامه‌ی زانکۆ به‌ده‌ست ده‌هینیت ده‌بیټ زیاتر له‌وه ژماره‌یه وشه بزانیټ. جیاوازی ناستی خویندنه‌واری مرۆقه‌کان له ده‌ربیرین و وشه‌دا به دی ده‌کریت.

سالانه له نه‌ئمانیا ۷۰،۰۰۰ بۆ ۸۶،۰۰۰ کتیبی تازه دیته بازار و کتیبخانه‌کانه‌وه، له‌گه‌ل بوونی ته‌کنولوجیا و ئینتهرنیت و که‌م بوونه‌وه‌ی کیریاری کتیب سالانه زیاتر له ۱۲ ملیارد دولار قازانجی چاپخانه‌کانه.

له کوردستان نه‌مه به دی ناکریت. مناله‌کان هان نادرین بۆ خویندنه‌وه‌ی کتیب. کتیبی باش و هاوچه‌رخ به زمانی کوردی که‌مه. زۆریک له شاره‌زایانی زمان ره‌خه‌یان له زمانی وه‌رگیران هه‌یه. زۆریک له‌وه بروایه‌دان که ده‌بیټ به ئینگلیزی یا به عه‌ره‌بی بخویننه‌وه بۆ نه‌وه‌ی بتوانی چیژ له خویندنه‌که وه‌رگیریت.



هموو زمانیکی زیندوو له به رهو پیش چوونی به ردهوام دایه. به گویرهی سهردهم واته کات و شوین و گوړان وشه نوئ دیته نیو زمانه وه و وشه و دهسته واژهی تری که به کار ناهینرین و نه ناو دهچن. بو نمونه زمانی ئینگیزی سهردهمی شکسپیر جیاوازی زوری ههیه له گهل ئینگیزی نه م سهردهمه. نهو سهردهمه سوارچاکان له گهل نه م سهردهمی سوشیال میدیایه دا جیاوازی زوره. هموو زمانیک فهرهنگی خوی ههیه که هموو چند سال جاریک نوئ دهکریتته وهو که م و زیاد دهکریت.

بو ههر دهکره وته و دهسته واژهیه که که نییه وشه داده تاشریت و دهخریتته نیو کومه لگاوه بو به کار هینانی.

### زمان و به جیهانیوون

به جیهانیوون و به زانندی سنووردهکان به هوی سه ته لایت و ئینته رنیت و سوشیال میدیایوه، بوته هوی نه وهی زمانی ئینگیزی بییه زمانیکی ستاندارد و بالاده ست. دهکره وتنی زورتر و بلاوکرده وهی کولتوری ولاتانی ئینگیزی زمان له هموو دونیادا. له سالانی ۲۰۰۰ وه ولاتانی نه وروپا له هه وئی که مکردنه وهی به نه مریکاییکردنی کولتوری ولاته کانیانن. بو نمونه thanksgiving به هوی کاریگه ری زمانی ئینگیزی به وه نه م جهژنه که هیچ په یوه ندییه کی به نه وروپاوه نییه له هموو ولاته کان پهیره و دهکریت، ته نانه ت چند سالیکه له شاره کانی باشووریش ناوده هینریت. هه ربویه بایه خیکی زور زیاتر به زمان و کولتوری خویان ددهن و له هموو بواره کاندا و له هه وئی پاراستنیدان. له بواره کانی ته ندروستی و تکنولوجیا و نه دهب و فهرهنگدا هه ول دهدریت بو هموو وشه یه که، وشه یه که داتاشن.

### زمانی کوردی له چند روویه که وه له مه ترسیدایه.

نه وهی نوئ له خویندنه وه وه دوورن له هموو کولتیره کان دا تیکه له یه که له زمانی ئینگیزی و کوردی ده خوینریت زوری خویندنگا کانی بیانی و زمان ئینگیزی و بایه خنه دانی حکومت به خویندنگا کوردییه کان.

لاوازی زمانی کوردی له وشه و دهسته واژهی نویدا وای کردوو بو زور بوار وشه ئینگیزی به کار بهینریت.

### وشه لاتیینی و ئینگیزی

به کارهینانی وشه لاتیینی و ئینگیزی له هه واله کانی تیخی و راگه یاننده کاندا بو نمونه نه وه ندهی باس له ریفراندم دهکریت هاوشیوه کوردیه که ی که بریتیه له راپرسی یا گشتپرسی به کار ناهینریت.

زمانی کوردی له زۆر رووه‌وه که لتوری پیاوسالاری پیوه دیاره و بچوو‌ک‌کردنه‌وه‌ی ژن تیایدا به‌دی ده‌کریت. من له‌و بر‌وایه‌دام زمانی کوردی ده‌بیت هاوچه‌رخ بکریت به شیوه‌یه‌ک که دژ به ژنان نه‌بیت.

جگه له سیاسه‌تی نه‌ته‌وه‌کانی سه‌رده‌ستی ناوچه‌که که به‌هه‌موو جوړیک ده‌یانه‌وی زمانی کوردی بایه‌خی نه‌دریتتی و گه‌شه نه‌کات خۆشمان وه‌ک پیویست هه‌ست به مه‌ترسی له‌سه‌ر زمانه‌که‌مان ناکه‌ین.

به‌پیی ده‌ستووری عیراقتی و له ماده‌ی چواردا زمانی کوردی هاوشانی زمانی عه‌ره‌بی کردوو به زمانی فه‌رمی ولات به‌لام کوا فه‌رمیه‌تی زمانه‌که‌مان له ناوه‌نده‌کانی حکومی و سیاسی عیراقتا.

هیچ چاودیرییه‌ک به‌دی ناکریت بو پوخته‌کردنی زمانی کوردی و داتاشینی وشه‌ی نوئ.

به‌کاره‌ینانی زمانه‌کانی تر به‌گرنگ ته‌ماشاکردنی له‌به‌رامبه‌ر زمانی کوردیدا حه‌قیقه‌ت له خۆ به‌که‌م زانینه‌وه‌یه ده‌بیت کورد و کورد زمان له‌م هه‌سته بچنه ده‌ره‌وه.

زمانی کوردی هی‌زی هاوبه‌شی نیوان هه‌موو گروپ و ناوچه‌و به‌شه‌کانی کوردستانه گرنگیدان به زمانی کوردی خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانییه.

سه‌رچاوه: مائپه‌ری کوردستانی نوئ - ریکه‌وتی: ۲۲ی فیه‌ریوئیری ۲۰۲۱

نیگه‌رانی زمانی دایکم له که‌رکوک!



کوردم و به‌کوردی د‌ه‌دویم

نیگز قادر

له رۆژی جیهانی زمانی دایکدا، د‌ه‌ه‌و‌یت منیش وه‌ک ه‌ه‌مووان ب‌ل‌یم کوردم و به‌ زمانی کوردی د‌ه‌دویم، به‌لام په‌یامه‌که‌ی من جیاوازتر له‌ په‌یامی زۆریک له‌ که‌سانیت‌ره، په‌یامی من نه‌وه‌یه، زمانی کوردی له‌ که‌رکوک و د‌ه‌وروبه‌ری به‌ناچاری قبوول‌کراوه و ه‌ه‌میشه‌ش مه‌ترسی له‌سه‌ره و ه‌هر رۆژه و له‌لایه‌که‌وه‌ نه‌و وه‌زیر و گ‌زیر و سه‌ردار و بن‌دارانه‌ی گ‌ه‌ردیک د‌ه‌سه‌لاتیان ه‌ه‌بوو‌ب‌یت، ه‌ه‌و‌لی ب‌چوو‌ک‌کردنه‌وه‌ی پ‌یگه‌ی کورد و له‌که‌دارکردنی زمانه‌که‌یان داوه و تا ه‌ه‌نووک‌ه‌ش زۆریکیان به‌گ‌ورتر و زیاتر له‌ ه‌ه‌و‌ئ‌دان بۆ س‌رینه‌وه‌ی مۆرک و کل‌تور و زمان و ش‌وناسی میله‌تیکی به‌شمه‌ینه‌تی وه‌ک کورد، که‌رکوکیش به‌تایبه‌ت له‌د‌و‌ای رووداوه‌کانی س‌ی س‌الی راب‌ردووه‌وه‌ بۆ نه‌و کرداره‌ چه‌په‌له‌ی دوژمنانی، نمونه‌یه‌کی زیندووه‌.

پ‌یشت‌ر سه‌رجه‌م فه‌رمانگه‌کانی حکومه‌ت د‌ه‌بوو وه‌ک مافی یاسایی خ‌ویان نووسینیان به‌ زمانه‌کانیان له‌سه‌ر به‌نگه‌نامه و مامه‌له‌کانیاندا ه‌ه‌ب‌یت کوردییش که‌ هاوشانی زمانی عه‌ره‌بی، زمانه‌که‌ی زمانی ره‌سمیه‌ له‌ عیراق، د‌ه‌بوو له‌سه‌ر به‌نگه‌نامه و نووسراوه ره‌سمیه‌کان ه‌ه‌ب‌یت، به‌لام وا ورده‌ ورده‌ ه‌هر جاره و له‌ فه‌رمانگه‌ و به‌ر‌پ‌وه‌به‌رایه‌تی و وه‌زاره‌تی‌که‌وه‌ نه‌وه‌ی وه‌ک خ‌یر ل‌یی د‌ه‌روانن، پ‌یی ره‌وا نابینن و له‌ سه‌رده‌می ح‌وکمی قه‌ره‌قوشیانه‌ی پارێزگاره‌ به‌وه‌کاله‌ته‌که‌ی ه‌ه‌موو نه‌و یاساو ر‌یسیانه‌ ژ‌یرپ‌ی و پ‌شتگ‌وی د‌ه‌خ‌رین و د‌ه‌س‌پ‌د‌ینه‌وه‌، نه‌وه‌ باسی گ‌رفته‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان که‌ بۆ خویندنی کوردی دروستی ده‌که‌ن ه‌هر ناکه‌م، چونکه‌ ه‌ینده‌ زۆره‌ ه‌هر باس ناکریت.

رۆژی د‌ه‌نگ‌وی نه‌ه‌ب‌شتنی وان‌ه‌ی کوردی له‌ تاقیک‌کردنه‌وه‌کان و رۆژیک و چه‌ندین رۆژ ه‌ه‌له‌ی ه‌ه‌تیت و په‌ل‌یتی زۆر له‌

تاقیکردنه‌وه‌ی پۆله کۆتاکانی خویندنی کوردی و رۆژیک فیللیکی تر، ئەمانه هه‌موو هه‌وڵدانن بۆ سرینه‌وه‌ی زمانی به‌شیکێ زۆری دانیشتوانی ره‌سه‌نی کوردی ئەم شاره و زیان گه‌یاندن به‌کلتور و میژوووه‌که‌ی.

ئەمه له کاتیکدایه ده‌ستوور مافی داوه به‌سه‌رجه‌م پیکهاته‌کان به زمانی خۆیان بدوین و خاوه‌نی بیرو باوه‌رو ئالای خۆیان بن، که‌چی ئیچه له‌م کۆتاییانه‌دا جگه له‌وه‌ی به‌شیکێ زۆر له‌به‌رپۆبه‌ری فه‌رمانگه و به‌رپۆبه‌رایه‌تییه‌کانمان که کورد بوون، لابران و به‌عه‌ره‌ب و تورکمان ئالوگۆریان پیکرا، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا گه‌ر کارت بکه‌وێته هه‌ر فه‌رمانگه‌یه‌ک و گه‌ر به‌ زمانی کوردی بدوین، که‌س هه‌ر وه‌لامیشت ناداته‌وه گوێ بۆ خواست و داواکارییه‌کان ناگیرین و کاره‌کان به‌سانایی بۆ رایی ناگرین، بۆیه به‌ناچاری کوردیش به‌ زمانی پیکهاته‌کانیتر قسه ده‌که‌ن له‌ پیناوی تیگه‌یاندنی فه‌رمانبه‌رانی ئه‌و فه‌رمانگه به‌مه‌به‌ستی راییکردنی کار و مامه‌ته‌کانیان.

بۆیه کوردبوون له‌م شاره‌دا هینده سه‌خت بووه و ده‌بیته په‌نجه بخه‌ریته سه‌ر برینه‌کان و هاواریک بکه‌ین و ده‌نگ هه‌تبه‌رین بۆ راگرتنی سرینه‌وه و له‌که‌دارکردنی زمانی دایکه‌مان.

سه‌رچاوه: مائه‌ری کوردستانی نوێ - ریکه‌وتی: ۲۲ی فیه‌ریوئیری ۲۰۲۱

## زمان و نه‌ته‌وه



عه‌نا قه‌ره‌دافی

ئایا په‌یوه‌ندی ئیوان نه‌ته‌وه‌و زمان چیه‌؟ ئایا زمان وه‌کو له‌ که‌لتووری کلاسیکی سیاسیدا باس ده‌کرا یه‌کیکه له‌ پایه‌کانی

بوونی نه‌ته‌وه، یان داخۆ زمان خاسیتی بوونی نه‌ته‌وه‌یه؟ یان داخۆ نه‌ته‌وه زمان درووست ده‌کات هه‌روه‌ک چۆن که‌لتووری هاوچه‌رخ و مۆدیرنیته پیداکری ئه‌وه ده‌کات ده‌ولت نه‌ته‌وه درووست ده‌کات؟ ، که ئه‌مه‌ش ده‌شی به‌و مانایه بیت ده‌ولت زمان درووست بکات؟ دیاره بۆ ئیهمه‌ی کورد ئه‌م دیدو تیروانینه په‌یوه‌ست به درووستبوونی زمانی ستاندار ده‌شی جینگای بایه‌خ و ناخواتن بیت؟ دیاره ئیهمه له‌سه‌روه‌ندی رۆژی زمانی دایکداین، بۆیه ئیره‌دا ده‌پرسین ئایا زمانی دایک پیروزییه‌که‌ی له‌وه‌دایه که وه‌کو ره‌گه‌زیکه‌ی جیگیرو ده‌ست لینه‌دراو بمینیته‌وه یان ده‌بی پهره به خۆی بدات و سنووری ئوکائی به‌جیبه‌یلیت و شووناسی خۆی به‌ده‌ست به‌نیته؟ شووناسیک که نه‌ک ته‌نیا له‌و ئاسته‌دا بیت که ئه‌وانی تر دان به‌بوونیدا بنین، نه‌خیر به‌ئکو شووناسیک که ئه‌وانی تر پیوستیان پیی بیت، وه‌کو چۆن ئیستا هه‌ندی له زمانه‌کانی جیهان شووناسی جیهانیبوونیان هه‌یه.

له‌که‌لتووری کلاسیکدا بۆ بوونی نه‌ته‌وه چهند پایه‌یه‌ک دیاریکراون له‌ جووری خاک و میژووی هاوبه‌ش و که‌لتووری هاوبه‌ش و زمان. به‌لام گومانی تیدا نییه که ئه‌و ره‌گه‌زانه ته‌نیا خاسیتی سرووشتی بوونیان هه‌بووه، واته وه‌کو خاسیته سرووشتیه‌کانی پینکه‌ته‌یه‌کی ئیتنیکه‌ی بوون که ده‌شی ئه‌و پینکه‌ته ئیتنیکیه له‌ روانگه‌ی کۆمه‌لناسی نوپه وه‌کو ماده‌یه‌کی خاوی نه‌ته‌وه سه‌یر بکریته چونکه سیما دیاره‌کانی نه‌ته‌وه به‌پیی تیوره‌کانی مۆدیرنیته به‌ بی بوونی ده‌ولت ناخه‌ملیت.

یان به‌ واته‌یه‌کی تر مادهم ده‌ولت نه‌ته‌وه درووست ده‌کات مانای وایه که ئه‌و پایانه‌ی له‌ رابردودا بۆ بوونی نه‌ته‌وه ده‌ستیشان کراون کۆمه‌لێ ره‌گه‌زی جیگیری ئه‌و پینکه‌ته‌یه‌ن که دواتر ده‌ولت شووناسی نه‌ته‌وه‌ی پینده‌به‌خشیته. هه‌ر ئیره‌وه قسه‌کردن له‌سه‌ر زمانی نه‌ته‌وه وه‌کو زمانیکه‌ی خاوه‌ن شووناس له‌ کاتیکدا ده‌ولت بوونی نه‌بیت، شتیکه له‌ دهره‌وه‌ی پیاوه‌کردنی واقیعه‌نه.

ئه‌گه‌ر له‌ روانگه‌ی ئه‌و بوونه ساده‌یه‌وه سه‌یری زمانی کوردی بکه‌ین ئه‌وه ئاشکرایه که زمانی کوردی له‌ رووی ئیتمۆلۆجیه‌وه میژوویه‌کی کۆنی هه‌یه، ئه‌و قسه‌یه‌ش باوه که زۆریک له‌وانه‌ی به‌ میژووی کورده‌وه خه‌ریک بوون ده‌لین ئه‌وه‌ی کوردی له‌ نه‌ناوچوون پاراستووه زمانه‌که‌یه‌تی. به‌وه‌ه‌رحال سه‌رباری ئه‌وه‌ی که کورد زمانیکه‌ی یه‌کگرتووی نه‌بووه و چهندین شیوه‌زاری هه‌بووه، به‌لام زمان له‌سه‌ر ئاستی ناوچه‌یی رۆلی ئامرازی په‌یوه‌ندیکردنی بینوووه، به‌لام له‌سه‌ر ئه‌و جوگرافیایه‌ی که پیی ده‌گوتریت جوگرافیای کوردستان به‌ دنیاییه‌وه نه‌ له‌ رابردودا نه‌ له‌ ئیستاشدا زمانی کوردی نه‌یتوانیوه به‌ ته‌واوه‌تی له‌ چوارچیوه‌ی ئه‌و پیناسه‌دا خۆی به‌رجه‌سته بکات که ده‌لیته: زمان بریتیه له‌ ئامرازی په‌یوه‌ندیکردن.

به‌هه‌رحال بۆ هه‌ر زمانیک دوو قوناغ هه‌یه قوناغی زاره‌کی و قوناغی نووسین. ئیهمه ده‌زانین که قوناغی نووسین هه‌میشه

له دواى قوناعى زاره‌كى دیت. به گویره‌ی زمانى كوردیش قوناعى نووسین له میژووویه‌كى زۆر دره‌نگدا ده‌ستی پیکردوووه. هه‌روه‌ك بۆ نووسین نه‌وه‌ی پیتویسته نه‌لفابیتته. ئیستا پرسیار نه‌وه‌یه ئایا نووسینی كوردی به چ نه‌لفابیتتیک ده‌ستی پیکردوووه؟ به ده‌برینیکی تر ئایا شتیک هه‌بووه یان هه‌یه به ناوی نه‌لفابیتتیی كوردی؟ یان ئایا ده‌بى بوونی نه‌لفابیتتیی تایبەت به هه‌ر زمانیک مه‌رج بیت بۆ زیندوووی نه‌و زمانه؟ نه‌وه ئاشکرایه كه زۆریك له‌سه‌رچاوه میژووویه‌کان باسی نه‌وه ده‌كەن كه یه‌كه‌مین نه‌لفابیتت له‌و جوگرافیایه‌دا ده‌رکه‌وتیبیت كه كوردستانه یان دراوسیی كوردستانه، هه‌روه‌ك باسی به‌كارهینانی نه‌لفابیتتیی نارامی ده‌كریت بۆ نووسینی كوردی له‌رابردوووی دووردا. له‌لایه‌كى تریشه‌وه له‌سه‌ر بنه‌مای گه‌رانه‌وه‌ی كورد بۆ ره‌گه‌زی ناری، به‌سی نه‌وه ده‌كریت كه كوردی به نه‌لفابیتتیی لاتینی بنووسیت. به‌لام له‌پال هه‌موو نه‌مانه‌شدا نه‌و بۆچوونه هه‌یه كه نه‌و ره‌گه‌زانه بوونه‌ته به‌شیک له كه‌لتووورو ته‌نیا ده‌شیتت وه‌كو به‌شیک له توخمه‌كانی رینیسانسى نه‌ته‌وه‌یی سه‌یر بكرین. به‌لگه‌ش بۆ نه‌وه ده‌هینرینه‌وه كه زمانیکی زیندوووی وه‌كو زمانى ئینگلیزی نه‌ كۆنترین زمانى جیهانه و نه كۆنترین زمانى نه‌وروپاشه به‌لكو میژوووی په‌رسه‌ندنى زمانى ئینگلیزی له دواى سه‌ده‌ی چوارده‌یه‌مه‌وه ده‌ست پیده‌كات و له‌گه‌ل رینیسانس و سه‌رده‌می رۆشنگه‌ری و پینگه‌یشتنى ناسیونالیزمی ئینگلیزیدا به‌وشیوه‌یه په‌ره‌ی سه‌ندوووه و كاتیکیش كه بووه‌ته زمانى زانست نه‌و بایه‌خه ئیوده‌وه‌ته‌یه‌ی په‌یدا كرده‌وه له دواى زمانى دایك له رووبه‌ریکی فراوانی جیهاندا وه‌كو زمانى یه‌كه‌م سه‌یر ده‌كریت و له رووبه‌ریکی فراوانیشدا به تایبەتی له بواری زانستدا زمانى یه‌كه‌می جیهانه.

نه‌وه ئاشکرایه له‌به‌ره‌وه‌ی كورد له هه‌یج كام له‌و ده‌روزانه‌وه نه‌هاتووته ناو میژوو كه نه‌ته‌وه دیاره‌كانی ئیستای جیهان هاتووته ناو میژوووه توانیووینه‌ بینه خاوه‌نی شووناسی دانپیدانراوی خۆیان كه به‌ده‌سته‌هینانی شووناسیش له ئاستی یه‌كه‌مدا له رینگای گه‌یشتن به به‌ره‌مه‌هینانی ده‌ول‌ته‌وه بووه. كه ده‌شی نه‌و ده‌ول‌ته‌وه خه‌یلایه‌تی، فیودالی، ئایینی و له قوناعه‌كانی دواتریشدا نه‌ته‌وه‌یی بووبیت. به‌لام شووناس له‌باریکی وه‌هادا به مانای بوونی راسته‌قینه دیت كه نه‌و بوونه‌ش كۆمه‌لێ خاسیت و بنه‌مای هه‌یه كه له كارپیکردن و رۆل و هه‌ژمونیاندا ده‌رده‌كه‌ون. كورد كه له‌هه‌یج قوناعی‌دا خاوه‌نی ده‌ول‌ته‌وه نه‌بووه مانای وایه پیداوایسته‌یه‌كانی ده‌ول‌ته‌داریش نه‌بووه كه یه‌كێك له‌و پیداوایسته‌یه‌كانه زمانه. له‌م روانگه‌یه‌وه كه ده‌ول‌ته‌وه له‌لایه‌ك زمانى ئیداری پیتویسته كه ده‌بى زمانیک بیت یاساو ریساو فه‌رمانه‌كانی ده‌ول‌ته‌تی پیتنوسریت و پى به‌ریوه‌بیریت، له‌لایه‌كى تره‌وه شیوازه‌كانی كارکردنی ده‌ول‌ته‌وه نه‌و زمانه به‌ره‌و به‌رزترین ئاستی پینگه‌یشتنى ده‌بات. به تایبەتی نه‌وه‌ی كه پى ده‌گوتریت زمانى ستاندار كه ده‌شی به زاره‌وه‌ی كۆن پى بگوتریت زمانى هاوبه‌ش. كه‌واته په‌یوه‌ندی ده‌ول‌ته‌وه چیه‌ به درووستبوونی زمانى هاوبه‌ش یان زمانى ستانداره‌وه.

نه‌وه ئاشکرایه كه درووستبوونی ده‌ول‌ته‌تی خاوه‌ن شووناس چ ده‌ول‌ته‌تی خه‌یڵ بیت یان ئایینی، یان فیودالی یان نه‌ته‌وه‌یی، مانای پینگه‌هاتنى یه‌ك سیستیمی به‌ریوه‌بردنه كه نه‌وه‌ش مانای هه‌نه‌وشاندنه‌وه‌ی سنوره لۆكالیه‌كانه له‌سه‌ر جوگرافیای نه‌و

ده‌ته‌ته. له‌سه‌روه‌ختی ده‌سه‌لاتی ده‌ته‌تی ئیسلامیدا که ده‌ته‌تیکی ئایینی خیالی‌ه‌تی بووه زمانی قورئان بووه‌ته زمانی ده‌ته‌ته‌که‌وه هر ئه‌وه‌ش واته ئه‌و سیستیمه سیاسی و ئیدارییه وایکردوو که زمانی عه‌ره‌بی که مه‌به‌سستان ئه‌و زمانه قورئانی پی‌هاتوو‌ته خواره‌وه بییته زمانیکی فه‌رمی ده‌ته‌ته‌که‌وه زمانی خویندن که به‌و هویه‌وه تا‌کو ئیستا زمانی عه‌ره‌بی ستاندار پاریزراوه‌وه له به‌هیزبووندایه. له‌لایه‌کی تره‌وه کاتی ده‌ته‌ت له‌سه‌ر ئاستی جوگرافیای نه‌ته‌وه پیکدیت، له‌گه‌ل خویدا یان نه‌نانه‌ت پیش پیکهاتی ده‌ته‌تیش سیستیمی ئابووری پیکدیت و له‌گه‌لیدا بازاری هابه‌ش پیکدیت، که یه‌کیک له ده‌ره‌نجه‌کانی پیکهاتی بازاری هابه‌ش زمانی هابه‌شه که ئه‌ویش سه‌ره‌نجه‌م ده‌بیته زمانی سه‌رکی خه‌لک و کاروباری ده‌ته‌تیش به‌و زمانه به‌ریوه‌ده‌چیت، که ده‌شی به‌ ده‌رپرینیکی تر بلین زمانی ستاندار به‌وجوده پیکدیت، نه‌ک به‌ کوکردنه‌وه‌ی میکانیکه‌نه‌ی زاراوه له شیوه‌زاره جیاوازه‌کان. که‌واته ئیستا ئیمه له‌به‌رده‌م ئه‌و پرسیاره‌داین ئایا زمانی ستاندار کوردی به‌بی درووستبوونی بازاری هابه‌شی کوردی ئه‌گه‌ری درووستبوونی هه‌یه، که ئه‌ویش واته بازاری هابه‌ش بنه‌مایه بو درووستبوونی چینی ناوه‌ند که هر ئه‌و چینه هه‌نگری پرۆژه‌ی ده‌ته‌ته، واته ده‌کری ئیره‌وه ئاماره بو ئه‌وه بکریت که ده‌شی درووستبوونی زمانی ستاندار کوردی په‌یوه‌ست بیت به درووستبوونی ده‌ته‌تی کوردیه‌وه.

بیگومان ئه‌وه‌ی رۆی بزوینه‌ری میژوو ده‌بینیت له ئاستی یه‌که‌مدا پانه‌ری ئابوورییه. ئه‌وه‌شی زمانی هابه‌ش یان ستاندار درووست ده‌کات بازاری هابه‌شه، درووستکه‌ری بازاری هابه‌شیش مؤتیقی ئابوورییه، که‌واته دیسان ئه‌وه ئابوورییه که زمانی هابه‌ش یان ستاندار درووست ده‌کات. هر ئیره‌وه به‌ ئاشکرا دیاره که زمانی ستاندار کوردی په‌یوه‌سته به درووستبوونی ده‌ته‌تی یه‌گرتووی کوردیه‌وه، واته ده‌ته‌تیکی که له‌سه‌ر جوگرافیای کوردستان درووست بیت یان ده‌ته‌تیکی که به‌ره‌می پیگه‌یشتنی چینی ناوه‌ندی کوردی بیت، که ئه‌ویش ته‌نیا له ده‌رکه‌وتن و پیگه‌یشتنی ناسیونالیزمی کوردیدا ده‌بیت، واته گه‌یشتنی ناسیونالیزمی کوردی به ئاستی بزووتنه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوه‌ریی ئه‌وتو که هه‌موو جه‌سته‌ی نه‌ته‌وه بگریته‌وه هه‌موو ئاست و به‌ش و چین و تویره کو‌مه‌لایه‌تییه‌کانی کورد له یه‌که‌یه‌کی یه‌گرتوو‌دا ریکبخت و بیته به‌رنامه‌و ئایدیۆلۆجیای بزووتنه‌وه‌یه‌کی کو‌مه‌لایه‌تی جه‌ماوه‌ریی که ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه‌ش هه‌موو سنوره ناوچه‌یی و لۆکالیه‌کان له سنووری خیل و عه‌شیره‌ت و مه‌زه‌ب و ناوچه‌و شارو هه‌ریم و ریبازی ته‌سه‌وف و حیزب و شیوه‌زارو ده‌سه‌لاتی ناوچه‌یی و به‌رنامه‌ی ناوچه‌یی و پرۆگرامی خویندن ناوچه‌یی هه‌لبه‌ه‌شینیته‌وه‌وه له شوینی هه‌موویاندا یه‌ک به‌رنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌سه‌ر جوگرافیای نه‌ته‌وه به‌ره‌م به‌ییت که یه‌ک ئینتیما ده‌خوئقینی ئه‌ویش ئینتیمایه بو نه‌ته‌و نیشتیما و یه‌ک دامه‌زاراوه به‌ره‌م ده‌ییت که دامه‌زاراوه‌ی ده‌ته‌تی نه‌ته‌وه‌یه له‌سه‌ر جوگرافیای نیشتیما و زمانی کاریکردن و به‌ریوه‌بردنی ئه‌و ده‌ته‌ته‌ش زمانی هابه‌ش یان ستاندار که ئه‌و بازاری هابه‌شه به‌ره‌می هیئاوه که چینی ناوه‌ندی به‌ره‌مه‌یئاوه‌وه ئایدیۆلۆجیاو به‌رنامه‌ی ئه‌و چینه به‌ره‌م هیئاوه که له‌گه‌لیدا زمانی ده‌ته‌ته‌که پیکدیت که زمانی ئه‌و بازاره هابه‌شه‌وه ئه‌و چینه نوییه‌یه که پیی ده‌گوتریت چینی ناوه‌ند، ئه‌ویش هه‌نگری پرۆژه‌ی گشتگرو خاوه‌ن

## زمانی دایکی پیتاسه و ناسنامه‌ی گهل و نه‌ته‌وه‌کانه

شوناسی ناسیونالیزی کوردییه. واته زمانی ستانداری کوردی ناسیونالیزی خاوهن شوناسی کوردی درووستی دهکات. به دربرینیکی تر زمانی ستانداری کوردی ده‌له‌تی سه‌ره‌خوی یه‌گرتووی کوردستان درووستی دهکات. که نه‌ویش شیوه‌یه‌کی میکانیکی نییه له درووستیون به‌لکو له‌گه‌ل به‌ره‌مهاتنی ده‌له‌ته‌که‌دا نه‌و زمانه‌ش به شیوه‌یه‌کی سرووشتی به‌ره‌م دیت.

سه‌رچاوه: ما‌په‌ری ئاوینه - ریکه‌وتی: ۲۲ فبیریویری ۲۰۲۱

21 February  
پۆزی جیهانی زمانی دایک  
International Mother Language Day

# زمانی من

شوناسی منه

ئه‌رکی پرونا‌کبیرانی  
کوردستانه پۆله‌کانی  
نه‌ته‌وه‌که‌یان بۆ پاراستنی  
زمانی دایک رابینن

ناوه‌ندی راگه‌باندنی  
حیزبی دیموکراتی کوردستان

کۆکردنه‌وه و ناماده‌کردنی: ره‌حمان نه‌تشی

ره‌شه‌مه‌ی ۲۰۲۰ کوردی = فبیریویری ۲۰۲۱ ی زایینی





**خویندن به زمانی زگماکی، داننانه به بوونی میلله تیک**

