

بیرفون

مقداد شاسواری

بیرفون

منتدی إقرأ الثقافی

www.iqra.ahlamontada.com



منتدی إقرأ الثقافی

ئەم كۆتۈپە

لە ئامادە كۆردى پىنگە

(مىنىرى ئوقۇش ئىتقافى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەردانى پىنگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پىنگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



مىنىرى ئوقۇش ئىتقافى

منتدى إقرأ الثقافي

چیرۆک

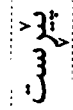
سیهه‌مین مه‌راق

مقداد شاسواری

منتدى إقرأ الثقافي

- نلوی کتیب: ستههمن مهراق
- بابهت: چیرۆک
- نووسهر: مقداد شناسواری
- تابپ: ئاراس شناسواری
- بهرک و دیزاینی نلوهروۆک: ئاکار جهلیل کاکهوهیس
- چاپ: یهکهه/ ۲۰۲۱
- تیراژ: ۱۰۰۰ بانه
- چاپخانه:

له بهرینو مهرايه تی گشتی کتیبخانه گشتیهکان
 ژماره ی سپاردنی () سالی (۲۰۱۹) ی بی تراوه



- ٧ سٲٲه مٲن مهراق
٤١ هٲلٲ ٲٲٲه وانه
٥٣ كابووسه كان له بٲدار ٲشدا به دوامه وهن
٦٩ چاووه كانم.. له جووتٲ ٲٲلاو ده چن
٨٧ ده له مه
١٠٥ حه ماٲل
١٢٥ ٲٲماره كان
١٥٧ به ٲٲٲوار

منتدى إقرأ الثقافي

سيه مين مهراق

منتدى إقرأ الثقافي



مهراق له ته وني جالجالوکه ده چي . منيش
بوومه ته جالجالوکه يه کي زه به لاج و ناوه وه
و دهره وهی خوّم له مهراقا ته ونپيچ کردوه .
که سيش نيه به هانامه وه بيت و له و ته ليسمه
نه فره تيه رزگارم بکات . يان هيچ نه بيت درزيکم
له و ديواره ته ونه وه بو بکاته وه و په لکيشي دهريم
بکات . دايکم هه ميشه ده يگوت " کوږم نه که ي
مهراق بتگرئ . ده ته لفيي ها " .. نه وسا نه مده زاني
مه به ستي له " ده ته له فيي " چيه و نه گهر مهراق
له شتيک بگرم چيم به سهر دي . نه قلپشم به وه دا
نه ده شکا له که سيک بپرسم يان له نيو لاپه ره کاني

فەرھەنگنامەکاندا بگەرپیم بزنام " دەتە لە فیتی " چیه .
 ھەر ئەو ھەندەم لە مەبەستی ھۆشدارکردنەو ھەگەیی
 دایکەدا ھەڵدەکێراند، کە ئەگەر مەراق لە شتێکا
 بگرم بە لایەکم بە سەردی . بە لایەکەش لە گەرھەبیا
 لە کارەسات دەچێ . کارەساتیک کە ئەگەر ھاتو
 قوما ئیدی رێگای گەرھانەو ھە بۆ دواووم لێ دەگرتی
 و ھیچ پەشیمانبوونەو ھەبە کیش دادم نادا . کاتێ ناو
 کاسە ی زەینم دەشلە قینم ھەکو گرتە کۆنەکانی
 فیلمە رەش و سپییەکان ھەندێ دیمەنی پچر پچرم
 دیتەو ھەبیر . تا بۆم بکرتی چاوەکانم زەق دەکەمەو ھە
 و گویچکە کانم زیت دەکەمەو ھە لە ناو ئەرشیفە
 تۆزگرتووەکە ی زەینمدا بەدوای تەفسیرییک بۆ "
 دەتە لە فیتی " دەگەرپیم . دەکرتی گەرھان بەدوای ئەو
 وشە کارەساتاویبە ھەر خۆی لیم بوو بیتە مەراقیک
 کوشندە و خەریکە رێگە بە ھاتوچۆی ھەناسەم
 دەگرتی و زۆر جار لەدوا قوناغەکانی خنکان ،
 کە لە بەرێک بۆ ھاتوچۆی ھەناسەم دەکرتی ھەو و
 رزگار دەبم .

دایکم بە رەش و سپییەکی تەلخ و شیلوودەبینم

له گۆشه تاريكه كهى ژووره دوو كه لگرتووه كه يدا
 خوى له ترسى ئه و هه زاران ترسهى له گه لى له
 دايكبوون گرمۆله كردووه و روو له يه كيك _ دياره
 له منه _ ده لىت : " مه راق وه كو ترياك وايه ". ئينجا
 ده كوژيته وه و ده مخاته نيو پرسيارىكى ديكهى بى
 وه لام . ئهى ده بى ترياك چى بى ؟ ئه مجاره يان
 به هه موو ئه و هيزه سستهى تيمدا هه بوو ، سه رم
 ده كيشا به ديواره گلينه كه دا ، تا ناو كاسهى زه ينم
 بشله قى و له نيو په رتو كخانهى مي شكما شتي كم
 ده سگير بى . كاتى هه موو پيت و وشه و چه مك و
 واژه كان ده نيشنه وه ، هه ر ته نها شتيكى له شيوهى
 پاترياك له نيو زه ينمدا ، ده مايه وه كه دوور و
 نزىك پيم نه ده به سترايه وه به ترياكه وه . ريزه ددانه
 كرمي بووه كانم به سه ريه كدا ده قه پساند و هاوارى
 دايكم ده كرد . نه مده ويست كه س گوڤى له هاوارم
 بيت . بوڤه دهنگى هاوار كردنه كه م تا زه مه نيكي
 دريژ له نيو كاسهى سه رمدا ده سوورپايه وه و
 دهنگى ده دايه وه . ده تگوت سه رم بوته ده هو لىك
 و ده هو لچيبه كى ماندوونه ناس هه لپه ركيبه كى



ره شبه له کی پی جوش داوه . نا، تازه مهراق
گرتبوومی . ئیدی گوشت به ئیسقانه کانی
جه سته مه وه نه مابوو . هینده ی هه ولما گرته
کونه کانی دایکم به رهش و سپیتی بگه پینمه وه
سه ر شاشه ی زه نیم بی سوود بوو . تا شه ویک
هاته خه ونم، سپیتییه که شی پیوه نه مابوو . ته نها
سبیه ریکی رهش بوو . له تارماییه کی ماندوو ده چوو
که س توانای بینینی نه بی بیجگه له من . رهنگه
ئه گه ره له بیداریدا بوایه نه مدیتبا، به لام له
خه وما ده ی مبینی . ده مزانی ئه وه دایکه . زه مه نیکی
زور تیمپاما . ترسام . ویستم بقیرینم . به لام له وه
ترسام واگابیم و دایکم له ده ست بجیته وه . بویه
ترسه که مم قوت دایه وه . زه مه نیکی یه کجار دریز
تیمپاما . من میله بچووکه کانی کاترمیریکی گه وره و
زه به لاحم ده بیننی به خیراییه کی سه رسورپهینه ر
سه ریان نابوو ده دوی یه ک و ده سوورپانه وه .
روژه کانی هه فته م ده بیننی وه کو گه لای پاییز
به سه ر داریکه وه هه لده وه رینه سه ر زه وی، ئه وه نده
زور و خیرا، ده یانترساندم . ناوی مانگه کانم بیننی،

وهرزه كان، ساله كان، سه ده كان، ده تگوت ره شه با
 بوون . گه رده لولول بوون . تیكنا لآبوون و له نیو ته پ
 و توژیکی سه رشیتدا ون ده بوون . دایکم هیشتا
 تیمر ا ما بوو . هه ستم کرد لیم تورپه یه . له م هه موو
 ماوه یه دا نه مدی یه کجاریش چاو بتروکینئ . لیوه
 چرچه کانیشی وا به یه که وه نووسا بوون من حسیبی
 نه وه م ده کرد ده بی زه مه نیکی چه نده دریزی بوئ
 تا لیوه کانی له نیو نه وه موو چرچی و لوچیبه لیک
 بکاته وه و شتیکم پی بلیئ . که چی بی نه وه ی ده م
 بکاته وه من گویم له قسه کانی بوو .

" به قسم بکه کورم .. نه که ی مهراق بتگریئ
 ها .. ده ته له فیتی .. مه گه ر پیتم نه گوت مهراق وه کو
 تریاک وایه . سه ره تاکه ی چیژت پی ده به خشئ ،
 نه و جا تووشی مهراقت ده کا ، دواتر هوشت
 ده کورئینیته وه ، پاشان خوین له نیو ده ماره کانتدا
 ده مه بیئئ ، نه و جا ته راییت تییدا ناهیلئ ، هیدی
 هیدی له وزه ت ده خا ، په یتا په یتا داتده تچورپینئ ،
 ده تچه مینیته وه ، کر میت ده کات ، بوگه نت ده کات ،
 نه و جا روحت له نیو جهسته یه کی بوگه ندا

دهنیژی" .. به دریژیی ئه زه مه نهی ئه و قسهی
 ده کرد من بی برانه وه جگه ره ده کیشا . ناو سه رم
 پر ببوو له دووکه ئیکی چر و خهست . که چی
 له ویدیو ته می دووکه ل، تارماییه ره شه که ی دایکم
 هر ده دیت، ده تگوت سیبه ری رۆحیکی شه که ته
 و له نیو ئاویکی لیئا ده له ریته وه . به شیوه یه که
 ده متوانی لۆچه کانی سه ر لیوه کانی یه که یه که
 بز میرم . گویشم هر له دهنگی ده بوو . " خالۆت
 مه راق کوشتی کورپه که م ، . یه که مین مه راق . ئه و
 مه راقه ی ئه و گرتی وه ک هی که س نه بوو . دلۆپ
 دلۆپ تواندییه وه . قژی به سه ریبه وه نه هیشت .
 سوورایی له روخساری په ری . چاوه ره شه کانی
 نو قمی نیو دوو چاله ئیسقان بوون و ترووسکاییان
 تیدا کوژایه وه . پشتی چه مایه وه . ده تگوت تۆپه له
 به فریکی سپی بووه و له بهر گه رمای هه تاوت داناوه .
 به بهرچاومانه وه داچۆپایه نیو درز و شه قاره کانی
 زه وی . دوا جار چه ند پارچه ئیسقانیکی لئ مایه وه
 له نیو توره گه یه کی پیستا . نه توانای قسه کردنی
 هه بوو نه توانای له سه ر پئ وه ستان . زۆرجاران

پېم گوت واز له و مهراقه بيڼه برا داماوه که م .
 ناموژگاريم کرد . خوږم لئ زوير و لالووت کرد .
 نه و هر گوتی " وازم لئ بيڼه خوشکئ . خوټ
 گوناحبار مه که " .. گوتی " من ژيانی نه م دونيايه م
 ناوئ که هرهيڼدهی چاو ترووکانيکه " . گوتی «من
 گوشتی له ش و، جوانی و کولمی گه ش و، چاوی
 رهشی مه خلوقاته فریوده ره که ی نه م دنیا هیچه
 چی لئ بکه م» . گوتی "نه م دنیايه بو نه وانه باشه
 که دلیان پئی خوږه . روژئ دادئ هه مووتان وه ک
 من پشت له م دنیا هیچه بکه ن و خوټان بو نه ولا
 بتویڼنه وه " .

تاقه براهه م وای گوت کوره که م . خالوت،
 نه و مروږه جوان و پر هیزه له ماوه یه کی کورت
 دا، که و ته بن چلک و ریش و تووک . ژنه که ی، به
 دهستییه وه دیقی کرد و مرد . تاقه کوره که یشی له
 داخاندان سهری خوئی هه لگرت و ده لئی زه وی درزی
 تیکه وت و قوتی دا . نه ویش هیچیانی به خه یالدا
 نه ات . " گوتی من بو شوینئ ده چم مال و مندا ل
 دادم نادا " ته نانه ت فرمیسیکی بو مرگی ژنه که ی

نه پرشت . کهس نازانی سیحر و جادوویان لئ کرد،
 له مه چیتران چوونه ناو سه ری، که سانیک ته فره یان
 داو به لاپریاندا برد . کهس نه یزانی ئه و کابرایه ، ئه و
 برا نازداری من بۆ وای لئ به سه رهات . ئیدی
 نه هیچی بینی و نه هیچی بیست .. نه هیچی خوارد
 و نه هیچی خوارده وه . هیچی نه کرد . گوتی " من
 خولقاوم تا خۆم ته یار بکه م بۆ مردن . بۆ ئه مه
 نه هاتوومه ته سه ر ئه م دونیا هیچه جیی تیدا خۆش
 بکه م . ئا خوشکی . با قسه ی تو بئ . ناوی لئ بنی
 مه راق . من مه راقی مردن گرتوومی . ئه و مردنه ی
 که ژیانی تاهه تایی به دواوه یه .."

ئه وه بوو کورپه که م، خالۆت به ره به یانیک، وه کو
 هه موو به ره به یانه کانی دیکه چوو سه ر گردی
 قه بران تا له گه ل به شیک له مردووانی ئه وئ، که
 ئه و پئیانی ده گوت دانیشتوانی به هه شت، نوژی
 به یانی بکات و، ئیدی نه گه پرایه وه . تا ئیستاش
 کهس سه ر و سو راخی نازانی . هه ندیک ده لئین ئیمه
 به چاوی خۆمان بینیمان دای له شه قه ی دوو بال
 و هه لفرپی . روپی و له ناو کازیوه ی سپیده یه کدا

توايه وه . ون بوو . هه نديک ده لئين ئيمه چاومان
 لئ بوو، له ناکاويکا ئه و کابرا نوورانیه بوو به
 توپه لئ رووناکی وچۆن ئه ستیره گوناکاره کان له
 ئاسمانه وه ده پزئينه سه ر زه وي، به هه مان خي رايی
 ئه وان، هه لکشايه ئاسمان و له نيو ئه و هه موو
 ئه ستيرانه دا، وه کو پووله که يه کی پرشنگذار نووسا
 به سنگی ئاسمانه وه ..

هه نديئ ده لئين بوته ئه و حاجی له ق له قه ی
 هه موو سالان له گه ل هاتنی به هاردا دیت و له سه ر
 مناره ی مزگه وتی ئاوايه که مانه وه ده نيشي ته وه .
 ده لئين ئه گه ر جوان دي قه تی ئه و حاجی له ق له قه
 پيرۆزه بده ن روخساری ئه وي تيدا به دی ده که ن .
 هه نديکي تر ده لئين بوته په ره سيلکه و، ته نانه ت
 هه نديک ده لئين ئه و په ره سيلکه ی له ژوره که ماندا
 هيلانه ی کردووه به زمانی ئه و دواندوومانی .
 پيره مي رديک ده لئ ئه وانه هيچی راست نين . من
 خۆم بينيم بوو به هه لم . هه لميکی سپيواژ و
 رووناک و ته نک و بو ئدار . له و به ره به يانييه وه ،
 ئه م ولاته ی پرکردووه له بو ئيکی خو ش . بو ئيک

ده لئی له به هه شته وه دئ. له دواى به هه لمبوونى
 نهو، هه ر بارانى بارىبى من پر به سىبه كانم نهو
 بونه خووشه م هه لمزىوه . هه موو بارانه كانى دواى
 نهو بونى عه ترى هه ناسه ی نهو یان پتوه بووه .
 هه ندىكيش ده لئین له تارىكایى به ره به یاندا چاوى
 نه یبىنیوه، كه وتوته ناو نهو چاله قوول و بئ
 بنه ی له قه راغى لای چه پى گورستانه كه دایه و
 بوخووى له وئ خنكاوه و گیانى وه ره سى له نئو
 جه سته هه لاهه لاکه یدا ده رچووه . هه ربووش
 هه موو به ره به یانیا ن نه گه ر بچینه دیار نهو چاله وه،
 گویت له نووزه یه كى كزى رۆحىكى شه كه ت و بیزار
 ده بیئ و بوگه نئىكى ناخوش هه موو ناو سه رت پر
 ده كات ...

گویت لیمه كورپه كه م .. هه تاكو وه ك نئمه ومانان
 به ناسایى ده ژیا عه یبى نه بوو. دواتر كه نهو مه راقه
 گرتى ناوها كو تایی پنهینا، كه س هه ر نه یزانى چى
 لئ به سه رهات و كه وته كوئ!!

ده تگوت دایكم له ناو شاشه ی ته له فزیوئىكى
 پر له ته متمان و هه لم ده بىنى و له ناكاوئىكا

کوژاندیانه وه . له پریکا له بهر چاوانم ون بوو . من ئیدی روژ و شهوم لئ تیکه ل ببوون . وهک ئه وهی زیندوووشم له مردوو جیا نه ده کرده وه . شهوان که ده بوا وهک هه موو خه لکی دیکه خه وتبام ، هه ر که پیلووی چاوه کانم ده خستنه سه ریهک ، مۆته که و کابوسی ترسناک وتارمایی و ونبوون و راکه پراکه وهه لاتن و قیزه و فیزاح به خه یان پئ ده گرتم تا روژ داده هات . به روژیش که ده بوا وهک هه موو خه لکی ، تام و بیونی ژیان هه لمزم ، له کونجیکی که مپووناکید ، خۆم گرمۆله ده کرد و نه مده زانی نوستووم یان مردووم . جارێکیان ، که ئیستاش نه مزانی شه و بوو یان روژ ، له خه ونمدا بوو یان له واگایی ، پرسیم " ئه ری دایه ، ئه ی باوکم چی به سه رهات ؟ " کاتیگ سه ری هه لپری و سه یریکی قه دی دیواره چلکنه که ی به رامبه ری کرد ، ده تگوت هه موو چیاکانی ولات له ناو سه ری ئه ودان ، ئه وهه نده به قورسی سه ری هه لپری . له گه لیشیدا گوتی " باوکتیش به مه راقسی دووه م رۆیی . ئه و هیشتا منی نه گواستبووه ، به لام دلمان به یه که وه



بوو. نهوسا منيش ونه ویش قۆزترین کوپ وکچی ده فەرکه که مان بووین، شایی نه ده کرا نه گەر ئیمه ی تیدا نه بووینایه، هیچ ناهه نگیک به ریوه نه ده چوو نه گەر ئیمه ره ونه قمان پی نه به خشیا. ویردی سه ره موو زمانیک بووین. ئیمه له نیو بلندگزی شاردا به که مین بانگی خوشه ویستیمان دا. له دوا ی ئیمه بوو، ئیدی هه مووان قه پیلکه ی ترسیان شکاند و له ماله کانیا ن هاتنه ده ری. به لام باوکت زوو، زووتر له وه ی چیژی زیان له چاوه کانمانه وه بگوازینه وه ناو دل و ده روونمان، کرمه کانی سه ری جوو لآو خزایه نیو مه نجه نیقی سیاسه ته وه. نهو به شدار بوو له به که مین کۆبوونه وه، که بو نازادی ولات به ستره. خه لک وایان ده بیینی روژ دوا ی روژ به رزتر ده بیته وه. به لام ترسی له دل م نیشتبوو، دلی چی، ترسی هه موو گیانمی داگیر کردبوو، بویه من ده بیینی روژ دوا ی روژ زیاتر نوقمی نیو مه نجه نیقه که ده بی. نازانم له کوئ، به لام که وتبووه ناو می شکم که حیزب و سیاسهت وه کو گیزه لووکی نیو رووباره کان وان. هه ره وه ونده که وتیته ناوییه وه

تا هه ناسهت لى نه برى رزگار بوونت نيه . پيم گوتبوو
 سياسهت دنيايه كى ليخن و دروژن و بى وه فايه .
 به لام نه و تازه ئيدى كه وتبووه ناو گيزاوه كه وه .
 كه سه يريم ده كرد چاوه كانم ترسيان لى ده تكا .
 تازه هه فته يه ك بوو منى گواستبووه گرتيان . كاتى
 به ربوو تو تازه خرابويته بهر خویندن . يه ك دانه
 نينو كيش به په نجه كانى ده ست و قاچه كانيه وه
 نه مابوو . هه موويان به كه لبه تان هه لكيشابوو .
 به لام هيشتا كفتى دانه مركابوو . كرمه كانى نيو
 سه رى هيشتا له جووله دابوون و ده يانوروژاند ،
 تيختيخه يان ده دا ، ختوكه يان ده كرده وه . هه ركاتى
 مرؤ رهش و لوتپان و ليو نه ستوور و چاو
 ده رپوقيوه كانى ده بينى هه رله خوويه وه هه لده چوو .
 مستى به دار و ديواردا ده كيشا . گوچكه ي
 به رده وام ده تگوت به راديوكه وه نووساوه هه ر كه ،
 هه واله كانى ده بيست چاوه كانى كتوپر ، ده بوون
 به گومى خوین . په نجه كانى هه ردوو ده ستى وا
 ده كرده مست و ده ياننگوشى ، ده مگوت ئيستا
 ده ماره كانى ده ستى ده قرتين . ده كه وته نيو كولان



و شه قامه کان و ده یکرده هات و هاوار و، شار و
ئاوایی ده کرده پارچه یهک له ناگر، " نه م خێو و
درنجانه، نه م مرۆ ناشیرینه هه ئیره نین، هه
نه م ولاته جوانه نین، نه وانه بنچکه دپک و دالن
و ده بئ بچنه وه نئو لمستانه که ی لیه وه هاتوون.
نه وان بیانین و وهک خاوه ن مائیکی دلپهق و بئ
به زهیی له خیراتمان دهخۆن و شه قیشمان تئ
هه لده ن و سووکایه تیشمان پئ ده که ن، نه وانه
کونده په پووی شوومن. ده بئ بپۆن. ده بئ بپۆن..
ده بئ بپۆن. دیسان گرتیانه وه. نه مجاره کاتئ
هاته وه دهستی راسته ی نه مابوو، تۆش قوئاغی
یه که می خویندنت ته واو کردبوو. جاری دواتر هاته وه
چاویکیان ده رهیتابوو. کاتئ که وته شاخه وه، تازه
قوئاغی هه ره ناخۆشی ژیا نی ئیمه دهستی پیکرد.
چونکه له شه رپکا قاچی په پی و هیتایانه وه. نه وه
بوو له دوا ی رزگار بوونی ولات، که متر له نیوه ی
جهسته ی مابوو. به لام نه و ده یگوت ده ست و قاچ
و چاو گرنگ نیه. به س نیه سه رم پیوه ماوه
تا به رز به رز رایگرم. به لام ئیدی کئ له ده رگای

دلی کہ سیک دہدات کہ چیدی ناتوانی شہریان بؤ
بکات. لہ گال ٹہوہ شا ہر کولی نہدا. بہ شہلہ
شہل دہ پوی و لہ شوینیکی بہرز دادہ نیشٹ و بہ
شان ومیژوی حزبہ کہیدا ہلڈہ دا.

نہمہ بوو لہ قوناعی کریمیوونی ولات و شہری
نیو خویددا، لایہ نی ٹہولاتر گرتیان و کاتی ہاتہ وہ
زمانیان لہ بنرا بریبوو.

کہوتہ سہر دہستم. منیش دہبواہ دہرچم.
شہو بواہ، روڈ بواہ.. دہبواہ دہرچم نانتان
بؤ بینم. نیوارہ یک نہخوش کہوت. ہہموو
دہرگا کانم کوتا کہس نہیگوت کیہ. دہتگوت
لاستیقیکی پاککہرہ وہیان بہسہر ناوی باوکت دا
ہینابوو لہ ٹہزلہ وہ سریبویانہ وہ. ناویم دہگوت
نہیانده ناسی. شہرہ کانیم باس دہکرد دہیانگوت
کوا، شہری وامان گوی لئ نہبووہ. وینہیم نیشانیان
دہدا سہریان بادہدا و ہر تہنہا لچ و لیویان
ہلڈہ ہینا و دہیانگوت "خوا بدا" نہخوشیہ کہی
دای لہ قاچی. دکتوریک بہمہرجیک بوی بریہ وہ
کہ مانگیک لہ مالیان بہ خوړایی خرمہ تکاری

بکەم و بە دکتۆرەکەش رابگەم . ماوەیەک دواتر دەستەکەیشیان لە بنرا بریپێهوە . دواتر دای لە چاوی و ئەویشی کوێر کرد . لە هەژمەتا هەر سەری رادەوێشاندا . هیچی پێوێ نەمابوو . هیچ ، وەکو کۆتەرە دارێکی رزیو ، کە هەموو لکەکانیان پەل دابن . تەنھا من لە سەر راوێشاندا شیتانەکانی تێدەگەیشتم . ئەو دەبیویست بۆ ئەو کوا . . ریگای مردن لە کوێیە ..

نیواریەک خستە نیو عارەبانەیک و بردم تا سەرەنجامی خەباتکاریک لە نیو تەلەفزیۆنیکدا نیشانی خەلکی بەدەن . بەلام هیچ تەلەفزیۆنیک ئامادە نەبوو ئەم دەعبا سەیرە بخاتە سەر شاشەکە و میزاجی خەلک تێک بدات . هەر بە عارەبانەکەوێ بردم لە بەردەم پەیکەری ئازادی ، کە لەم دواییانەدا لە نیو پارکی شاردا دروستیان کردبوو دامنا و لەوێ جێم هێشت . هەفتەیک دواتر چووم بیهێنمەوێ بەلام لەوێ نەمابوو . پاسەوانی پەیکەرەکە گوتی " تۆ خاوەنی ئەو دەعبایەیی دەزانم . برۆ لیترە مەوێستە ، بە شوینت دا دەگەڕێن . لە لایەک

ژینگه ت پیس کردووه و له لایه کیش سووکایه تیت
به په یکه ری نازادی کردووه . بۆن که لاکى توپیو
ئو ناوه ی داگرتبوو . نه گه ر خه زووری به رپرسی
پارکه که نه بوومایه له پاسه وانیشیان ده خستم .
ده عبا بۆگه نه که یشیان خسته نیو ئۆتۆمبیله
زیلرێژه که ی شاره وانی و بردیان ."

دایکم نیگاکانی له قه د دیواره چلکنه که ی
به رامبه ری گرتوه ، وا سه ری به ردایه وه ده تگوت
هه موو چیاکانی ولاتت به ملی دا هه لواسیوه .
سه ری نه وه نه ده به قورسی به ردایه وه من گوتم
ئیدی هیه هیزیک ناتوانی سه ری پئی هه لبرئی و
چیدی من روخساره هه زار لۆچه که ی دایکم نابینم .
چاوه کانی دایکم له دواى مه رگی باوکم ، شیوه ی دوو
دار مه یتیان به خووه گرتبوو . له نیو دارمه یته که ی
چاوی راسته ی دا باوکم خه وتبوو ، له نیو دارمه یتی
چاوی لای چه پیشی جاجمیکى ده ق دراویان دانابوو
به لام هیشتا که س نه چوبوووه ناویه وه . منیش هه ر
له و دارمه یته به تاله ی نیو چاوی چه پی ده ترسام .
هه تره شم چوبوو . قه ت زاتی نه وه م نه ده کرد زیاتر

له يهك چاو تروكاندن سه يري بكم . ده ترسام .
 زنده قم ده پرزا . مووچرگه ي مهرگ به هه موو گيانمدا
 ده هات و پيستم ده بوو به پيستي ژووژك و هه زاران
 دپكيان لي ده چه قى . بويه زوو چاوم ده تروكاند
 و نيگام شوپ ده كرده وه به رپيم . نه وه نديك
 لي مراماو گوتى " مه راقى سيهه م .. ناگادارى خوٲ
 به كوره كه م ، مه راقى سيهه م بتگرئ ده ته له فيئى
 ها . نه كه ي . مه راقى سيهه م له هه ردووه كه ي ديكه
 كوشنده تره ... "

ده تگوت به به رده وامى " تا " يه كى گه رمم ليئيه .
 هيچ شتيكم وه كو خوئ نه ده بينى . ئيستاش نازانم
 دايكم مردبوو يان زيندوو بوو . ناخر زياتر نه وم له
 خه ونه كانمدا ده ديت . كه متر ريك ده كه وت وا هه ست
 بكم له واگاييدا بينيبيتم . به لام نه وه م له بيره
 به ره به يانتيك ناو ژوو ره دوو كه لگرتوو وه كه مان پر بوو
 له پيريژنى ره ش و چرچ و ناشيرين ، كه نه وان
 روڤيستن دايكميش له بهر چاوانم ون بوو . نه وسابوو
 زانيم كه مردووه . چونكه له قه ره بالخييه كه دا ،
 جاجمه ده قدر اووه كه ي نيو دارمه يته به تاله كه ي نيو

چاوی چه پیم به ده ست مامه مه وه بینی . دواتریش
 که دایکیمیان به ره و گورپستان برد هه مان جاجم
 بینی به سه ر نه و دارمه یته دادرابوو که دایکیمیان
 تیدا به ره و گورپستان ده برد . له وه به دواوه هه ستم
 کرد ژیان له سه ر گوی زه وی کوتایی پیتاتووه . هه ر
 تنها من ماوم و دنیا به کی بچوک و دووکه لاوی
 و سارد . قولپیکی خهستی گریان له ناوه پراستی
 قورپگم قه تیس مابوو . زور حه زم له گریان بوو .
 به لام قهت نه متوانی بگریم . له وه دوا جگه ره به کی
 زورم ده کیشا . نه وه نده ی له بیرم بی هیچ خواردم
 نه ده خوارد . تنها جگه ره م ده کیشا . مامه شم به ر
 له وه ی دوو جه لته ی هاوکات لئی بدات و بیکوژی ،
 کچه که ی خوئی به ملمدا ساغ کرده وه . مامه م
 بازرگان بوو . سپیده ی رۆژیکی ساردی زستان ،
 باریکی زه به لاهی قاچاغی به ره و سنووری باکوور
 به پئی کردبوو ، له هه مان کاتیشدا بریار وابوو باریکی
 قاچاغی له و قورستر له سنووری رۆژه لاته وه
 نه مدیوبی . نه و له دوا ی نویژی به یانی له مزگه وت
 نه اته ده ری . سه ری به رز کردبووه و هه ردوو

دهستی پان کردبووه و نژای دهکرد. ده پاراپیه وه
تا باره که ی رۆژه لآت به سه لامه تی نه مدیو بیته
و ئه وه ی باکووریش به سه لامه تی ناودیو بیته.
دواتر وه ک ئه وه ی له غه بیه وه به لئینیان پی دابئ
به ئاسووده یی له مزگه وت دیته ده ری و له سه ر
کو لانه که ی ئه ولاتری مزگه وته که وه، هه والیان
پیدا باره که ی سنووری رۆژه لآت دهستی به سه ر
داگیراوه. ده که ویته سه رئه رز و دیاره جه لته ی
دل لئی دها و نیوه مه رگی ده کات. ده لئین
سئ چرکه دواتر هه والی ده ست به سه رداگرتنی
باره که ی باکووریشی به بن گویدا ده چرپینن و
جه لته ی میشکیش لئی دها و هه ر هه مان رۆژ له
نه خوشخانه گیانی له ده ست دا.

دلّم به رده وام وه کو میزلدانیکی فووتیکراوی
لیهاتبوو. ده ترسام نووکه ده رزییه ک بیته قینئ.
هه میسه دلّم ده گوشرا. دواتر زانیم دایکم له نیو
میسکی مندا نیژراوه. جارنا جارئ سه ری له بن
جاجة که وه ده رده هینا و هه ر تیمرا ده ما و سه ری
با ده دا. به لام چاوه کانی نه مابوون. ببوونه دوو شاره

مېرووله ی شاخدار. دوو ریزه ددانه رزیوه که یشی
 بهسه ر یه کدا قه پسابوون و بوی لیک نه ده کرانه وه .
 جاریکیان کچی مامم_ که قهت نه بوو به
 هاوسه رم_ پتی گوتم " تو که خهوت لی ده که وی
 ده لئی مردوویت. لیت ده ترسیم ". هه ر وایش
 بوو. من هه موو شه ویک ده مردم و ده خزانه نیو
 میتشم و، دایکم لایه کی جاجمه که ی هه لده دایه وه
 و له نامیزی راده کشام و به یانیا ن هه لده ستامه وه .
 هه موو روژیکیش ماموستا ده م وچاوی تیکده نا
 و لووتی ده گرت و ده یگوت " بونی مردوو له
 یه کیکتان دیت ". هه موو هاوپوله کانم سه ریان
 شوپده کرده وه و خویان بون ده کرد، هه ر من نه بی .
 چونکه ده مزانی بونه که له من دی. بویه که سم لا
 دانه ده نیشست. نه ک له بهر نه وه ی هه ستیان کردبی
 بونی مردووم لی دیت، له بهر نه وه ی وایانده زانی
 نه خوشیبه کی ترسناکم هه یه بویه به رده وام رهنگم
 سیسه و چاوه کانیشم کزن. هه موو شه ویک بریارم
 ده دا له چوونه لای دایکم و راکشان له نامیزی
 نه ودا له نیو دارمه یته که دا یاخی بيم. ده مویست

جاجمه نه فره تیه که ی له سر هه لده مه وه و هه مور
 ئیسک و پرووسکه داپزاوه که ی له نیو هاوه نیکی
 گه ورده دا بکوتم، وردوخاشیان بکم و بیاندهم
 به دهم ره شه بای به یانیه کی نه و زستانه سارد و
 تووشه دا. به لام که خه وم لی ده که وت سر له نوی
 ده بوومه وه به منداله ده سته مۆکه ی جارن و وه ک
 هه میشه به نه سپایی له ته نیشتی ئیسکه په یکه ره
 ره ق و سارده که یدا راده کشام.

له گه ل زینگیه ی کاترمیره زه نگداره که راپه پیم
 و، لایه کی جاجمه که م هه لدايه وه و به نه سپایی
 له نیو دارمه یته که ی دایکم هاتمه ده ری. نه وه ندهش
 به نه سپایی تا دایکم له مردنه که ی واگا نه ییته وه.
 نه و به یانییه له هه مور به یانییه کانی پیشووتر
 شه که تتر و بیزارتر بووم. شه وی رابردوو هیچ
 خه وم نه بوو.

هر که پیلووی چاوه کانم ده که وتنه سر
 یه ک و دلۆپی خه و ده تکایه نیو چاوانم، دایکم
 رایده په پاندم. "مه راقی سیه م له که مینتدایه
 کورپه که م. وریابه. نه مه یان تونیلکی بی کوتایی و

تاریکه . لیتی دهرناچی . ده ته له فیی، لیتی دهرناچی .
 میرووله کانم له سهر وگوتلاک و جهسته مدا
 ته کاند . ماوه یهک بوو، که له بهرام بهر ناوینه
 راده وه ستام له باتی خۆم، تارماییه کی ته نک ولتلم
 تیادا ده بینی . له ترسا خیرا لاده چووم . کچی
 مامم_ که قهت نه بوو به هاوسهرم_ مرخه ی
 خهوی ده هات . ماوه یهک تییرامام . له گه ل نه وه بیدا
 بریکی زۆر جوان بوو، به لام من هر به زه بیم
 پییدا ده هاته وه . مامم روزیک بهر له وه ی دوو
 جه لته ی هاوکات لیتی بدات و بیکوژی، پیی گوتم "
 ناموزاکهت... به تو ده سپیرم کورم . نه و بی که س
 و ته نه یه . به تو ی ده سپیرم " منیش نه مده زانی که
 به منی سپارد ده بی چی لیکه م . چونکه من له و
 بی که ستر و ته نها تر بووم و منیش ده مویست
 خۆم به که سیک بسپیرم، که له م هه موو شه وانه
 مردن و به یانیان زیندوو بوونه وه یه رزگارم بکات .
 بویه هر نه وه ندهم پیکرا به زه بیم پییدا بیته وه .
 هیچی دیکه م له ده ست نه ده هات . ناخر دوو بیکه س
 و دوو ته نها ده بی چیان له ده ست بی بو یه کدی .

منیڭ که خۆم نه بووم چۆن بۆم ده کرا پاشکویه کی
 پیتسپیردراو به دواى خۆمدا رابکیشم . نه ویش، کچی
 مامه م ده لایم، له بئ که سیی منى قبول کرد
 به که سی خۆی و ته نهایی خۆی له گه لدا به ش
 کردم . به لام ده شیرانی من که س نیم و ساتیکیش
 له ته نهایی و بیکه سی نه و پر ناکه مه وه . ئیدی
 له ناچارى خۆی پیدا هه لواسیم بۆ نه وه ی له
 ده ریای هاروهای نه م رۆزگاره سهیره دا نه خنکئ .
 نه گینا له وه گه یشتبوو من بیچاره ترم له وه ی
 ترووسکاییه کی ژيانی پئ ببه خشم . له م جهسته
 سارد و سر و بۆن مردوو گرتوو هی من و، له م رۆحه
 سهرگهردان و شه که ت و وه په سه ی من کوا ده کرئ
 ترووسکاییه کی لئ به دی بکرئ . نه و، کچی مامه م _
 که قه ت نه بوو به هاوسه رم _ ده یگوت " نه وه نه ده
 ساله ی که له سه ر گۆی نه م زه وویییه ی نه ده بئ بژین .
 هه رچۆنیکى بئ ده بئ بژین . گوناچه به مردوویی
 بژین " . قسه کانی وه ک میرووله شاخداره کانی نیو
 کونه چاوه کانی دایکم، که شه وانه جهسته یان
 داده پۆشیم و ته راتینیان به سه ر سه ر و گویلاکمه دا



دهکرد، نازاریان ده‌دام. توورپه‌یان ده‌کردم، هیئنده
توورپه‌یان ده‌کردم ده‌تگوت نیستا سهرم ده‌بیته
بومبیک و خوی به‌رؤحمدا ده‌ته‌قینیتته‌وه. به‌لام
دلّم ریگه‌ی نه‌ده‌دا به‌سه‌ریدا بقیژنیم. هه‌رده‌بوایه
به‌به‌زه‌بیه‌وه تیی بپوانم و سه‌ریکی بؤ بله‌قینم و
بپۆم. ئەم به‌یانیه‌ش هه‌ر وام کرد. که‌میک به‌دیار
مرخه و چاوه نووقاوه‌کانی دامام و هه‌ر به‌هه‌مان
ئه‌سه‌پایی که له‌نیو دارمه‌یته‌که‌ی دایکم ده‌هاتمه
ده‌ری، له‌مال ده‌رچووم. بارانیکی زۆد خوش
ده‌باری. که‌ منداڵ بووم و ئەو شیوه‌ بارانه‌ ده‌باری،
حه‌زم لیبوو داوه‌ بارانیک بگرم و پینیدا هه‌لکشیم
بؤ سه‌ری. ئەوه‌هنده‌ بپۆم بزانه‌ سه‌ره‌تای ئەو داوه
بارانه‌ له‌ کوپوه‌یه. دواتر باوه‌شم وه‌رده‌هینا له
چه‌پکیک داوه‌ باران و لوولم ده‌دان به‌خۆمه‌وه.
بۆن و به‌رامه‌یه‌کی سه‌یر له‌و بارانه‌ ده‌هات. مروّفی
مهنده‌هۆش ده‌کرد. گه‌پامه‌وه ژووری. هه‌رچی
دیوانه‌ شیعرم هه‌بوو، هه‌موویم هینا و خستمه‌ سه‌ر
که‌پره‌ میوه‌که‌ی هه‌وشه‌وه. دواتر بتله‌ شه‌رابه‌که‌م
هینا و چووم له‌ ژیر ساباتی کتیبه‌ شیعره‌کان

دانیشتم . ئیستا وام ههست ده کرد شیعرم به سهر دا
 ده باری . ده تگوت دیره شیعره کان ده بیون به خوین
 و ده پزانه نیو ده ماره کانی جه سته م . ده تگوت
 په یفه شیعریه کان تنۆک تنۆک ده تکانه نیو
 رۆحم و ده بیووژاندمه وه . ئیدی بۆنی مردووم لئ
 نه ده هات . ده ماره کانی جه سته م ببوون به ژئی و
 ترپه ی دلم ئیقاعی موسیقایه کی پر له رۆمانسی
 ده ژهنی . من زیندوو ببوومه وه . ئه ری . بارانی شیعر
 و سیحری موسیقا و جادووی شهراب .. له ژئیر ئه و
 ساباته و له نیو ئه و که پرده دا، ئیدی مردن هیچ
 مانایه کی بۆ نامینن . زه مه نیکی زۆر . به کجار زۆر
 له وئ مامه وه . هه رده تگوت له نیو بازنه ی زه مه ن
 ده رچوومه . چونکه ئیستایش نازانم بلیم چه ند
 سال، یان چه ند سه ده له وئ مامه وه . نازانم
 چه ند دیوانه شیعرم به سهر دا باری . نازانم چه ند
 پارچه موسیقام ژهنی . ههروهک ناشزانم چه ند
 ده ریا شهرابم خوارده وه . ته نها کاتیگ فریدرامه
 سه ر زه مینی هۆشیاری، که زانیم له م هه موو
 به زم و خوشییه دا شتیکم لئ ونه . شتیکی دیکه م

پښويسته . رۆحم هاوارېكى ديكه ي لڼ هه لده ستن .
 نازانم مانگ بوو يان خور، يان ناسمانېك نه ستيړه
 بوو، يان وينه يه ك بوو به به رۆكى ناسمانه وه
 هه لواسرابوو، له نيو فزاي نيگامدا به خيړايي
 پزميني په پووله يه ك ددره وشايه وه و ون ده بوو .
 هه ستامه وه . ملي ريگايه كم گرت . به سهر گه لڼ شاخ
 و چيادا سهر كه وتم . له گه لڼ رووبارم دا . چنده ها
 دارستان و ره زو باخم بړي . تا له پريكا بينيم .
 ترسام . وام هه ست كرد هه لكش او مه ته ناسمان .
 هه مان وينه . ده تگوت بوومه ته دار به پوويه كي
 زه به لاج و ره گي قاچه كانم تا دوا نهومي زه وي
 رۆچوونه ته خواري . چه قيبووين . هيچ نه مانده تواني
 بجوولڼين . ده تگوت مړوڼه كانى ناو فليميكيڼ و
 مندالڼك دوگمهي راوه ستانمانى له سهر كوڼتروڼي
 ته له فزيوڼه كه داگرتووه . نه ويش به مه ودايه ك
 له ولاترم راوه ستابوو . مه وداي نيوانمان كورت بوو،
 هه رهنده ي مه وداي نيوان زه وي و ناسمان . چونكه
 هه ستم به عتري هه ناسه ي ده كرد كه ده گه پرا
 به نيو خانه كانى رۆحمدا . ده تگوت تازه ليوه كانم

له ماچکردنى بوونه ته وه، هيشتا ته پاي ليوه كانى ده گه را به نيو وشكايى ده ماره كانى ميشكمدا. قزى بونى نيزگزي به ريارانيان لى ده هات. پيستي له ئاورپيشميكي په مەيى روون ده چوو. چاوه كانى هينده شينيكي زوال بوون نه تده زانى ئاسمانه له نيو ده ريداا رهنگى داوه ته وه يان ده ريباه و تو له ئاوينهى ئاسماندا ده بييني. له وه ده چوو هه زاران سال بى، يه كدى بناسين و ليكى بزد بووبيتين. نه و ليوه كانى ليك نه كرده وه به لام من گويم له موسيقاي دهنگى بوو كاتى گوتى " ته مه نيكه به دواتدا ده گه پيم. له كوئ بووى ئه وه موو ساله ..

چەند حەزم كرد به رته قاي نه ستيره كانى ئاسمان چاوم پيوه بوايه تا خيرتر فريائى سه يركردنى هه موو جوانييه كانى بكه وم. ليوم كه وته سه ر نه رمه ي گوچكه ي كاتى به چرپه پيم گوت " به دواتدا ده گه پام. ونم كرد بووى. فريائى ژماردنى ئه و سالانه ناكه وم كه به دواتدا ده گه پام. به لام دواچار ئه وه تام. له به رامبه رت. تا پيت بليم خوشتم ده وئ ..

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ئەو بالەکانی کردەووە تا بەرەو ئامیژی من بفری.
 کەچی لە پڕتکدا بەرچاوم تاریک داهاات. وەکو
 ئەو هی کتوپر پەردەیهکی تاریکمان بەسەرخۆماندا
 دابیت. دنیا نوومی تاریکییهکی ترسناک بوو.
 برووسکە لە چەخماخەیی دەدا بەلام دەرەقەتی
 ئەو تاریکییه خەستە نەدەهاات. تریشقی هەور و
 وکاسی کردبووم. هاوارم بە هیچ کوئی نەدەگەیی.
 وەکو شیت بە دەوری خۆم دا دەسووپامەووە.
 وەکو کویر پەلم دەکووتا. دەتگوت سەندم کراوم.
 نەمدەتوانی لە شوینی خۆم بجوولیم. نازانم چەند
 سەدەیی زەمەنی لەوئێ، لەناو ئەو تاریکییه چر و
 ترسناکە دا هەر هاوارم کرد. ئەوەندە دەزانم کاتی
 رووناکییهکی لیل کەوتەووە ئەوم نەبینی. هەرچی
 چاوم گیراوە هاوارم کرد، بۆنم کرد، گەپام و
 سووپام بێهۆودە بوو. سالاھەیی سالاھەیی، لەو
 شوینەیی ئەوی لێ وەستا بوو، بەدوای دا گەپام هیچ
 سوودی نەبوو. وەکو کۆللاڕەیک داووەکی پچراپی
 و بایەکی بەهیز بردبیتی لیم ون بوو. ئەوەندە
 گەپابووم پیتست وگۆشت بە بنی پیکانەووە نەما بوو.

سەر وسیمای پر له چرچ و لۆچم که وتبووه بن
 ریشیکی دریز و چلکن. گوشتی جهسته م هه مووی
 توابووه. ئیسقانه کانم باریک ببوون. قسه کردنم
 له بیر چوبووه. هه موو جاریک که شوین پینه کانی
 ئه وم هه لده گرت ده گه یشته ناو گوندیک. خه لکی
 گونده که هه موویان لیم ده ترسان. ده یانگوت
 " ئه وه دیسان شیته که هاته وه. هه لین". ته نها
 پیره میردیکی ریش چه رموو له و دووره ده وه ستاو
 نیگای پرپوو له به زه بی، کاتئ تئی ده پوانیم هر
 سه ری باده داو ده یگوت " غه زه بی ئاسمان روژیک
 تو له ی ئه و شیته مان لئ ده کاته وه و گونده که مان
 نغو ده کات.. به لام که ی.. نازانم" .. هه ستم ده کرد
 ئه و شتیک ده زانی. به لام ئه قلم له کار که وتبوو. فامی
 ئه وم نه ده کرد بچم سو راخی خوشه ویسته که می لئ
 بکه م. ئه ویش نه یده وئیرا زور نزیکم بکه وئ. ئیدی
 له په ل وپۆ که وتم. له قه راخی گونده که زه مینگیر
 بووم. به ره به یانیکی زوو، گویم له ده نگیک بوو، له
 ده نگی پیره میرده ریش چه رمۆکه ده چوو، گوتی "
 تو مه گه نه تده زانی له م ده فه ره، خوشه ویستی،

گه مه کردنه به شه ره فی پیاوه کان. نه وه گریمان
 تو غریبی و نه تده زانی، خو "نهو" خه لکی نه م
 ولاته یه و دهیزانی خوشه ویستی هیشتا لیږه له وه
 حه رامتره که گوشتی به راز به شه رابه وه بخوی. نهو
 نیواره یه ی هردووکتان باستان له خوشه ویستی
 ده کرد، پیاوانی تووږه ی نه م گونده برپاریاندا
 کچه که یان بهیننه وه و له ریوړسمیکی ژور شکو داردا
 ناگری غه زب له جهسته ی رووتی به رده ن و
 بو نه وه ی سووکایه تی به مردووانی گورستانی
 گونده که مان نه کری، خو له میثی جهسته ی
 بکه نه ناو توره گه یه ک و سوارچاکی گونده که
 بیبا له دوورترین و قوولترین ده ریای نه وسه ری
 ولاتی به اوئی. له و روژه وه قات و قری که وته
 نیو گونده که مانه وه. هیچ مندالیکیش له دایک
 نه بوو. تا نه مپوش رووناکی و گه رمایی خوړمان
 نه بینی. لافاویکیش هه موو گورستانه که مانی به
 مردووه کانمانه وه رامالی و بردی. ده شزانم نزیکه
 نه و روژه ی گونده که یشمان به یه کجاری نغرو بیی.
 به لام که ی. نه مه هر له عیلمی نه و دایه ". نازانم

پیرہ میڑدہ کہ ہیچی دیکہ شی گوت یان نا . چونکہ
 من ہاتبوومہ وہ مال . کچی مامہم _ کہ قہت
 نہ بوو بہ ہاوسہرم _ ہیشتا لہ خہ وہ لئہ ستابوو .
 بیئ نہ وہی واگای بینم چوومہ سہ روہختی دایکم .
 لایہ کی جاجمہ کہم ہہ لڈایہ وہ و بہ ہیواشی خزامہ
 نیو دارمہ یتہ کہ وہ و لہ تہ نیشت دایکم دریژ بووم .
 ہہستم بہ ہیڑشی میروولہ شاخدارہ کان کرد کہ
 ہہردوو چاویان ہہ لکولیم و لہ نیو کاسہی سہرم دا
 پہنگیان دایہ وہ . دہنگی لہ و دیو ددانہ بہ سہریہ کدا
 قہرساوہ کانی دایکم کہوتہ بہرگویم " سہرہ نجام
 کہوتیتہ داوی مہراقہ وہ کورم . بہ گویمت نہ کرد .
 سیہہمین مہراق توشی تہ لفاند . دہ ناوہا بمرہ
 بوخوت کورہ کہم . دہ ناوہا بمرہ ..

هیلّی پیچّه وانه

منتدی إقرأ الثقافی

دیواره کانی ژووره که ی لئ ویک هاتبوو.
 بنمیچه که یشی دابه زیبوو خوارتر. ههستی ده کرد
 ئیتر هه وایهک له فهزای تهنگ و بهرته سکی
 ژووره که یدا نه ماوه بۆ هه ناسه هه لکیشان. ده تگوت
 دهستی به بهرده وامی له سه ر قورگیستی و سات به
 سات پتر ده یگوشن. داده نیشته. هه لده ستایه وه.
 هه موو ماسوولکه کانی له شی گرز بیوون. یه کئ،
 ده ماره کانی جهسته ی لیک راده کیشا. سه ری
 وه کو میز لدانیک ی لئ هاتبوو مندالیک بی
 راوهستان فووی تی بکات. ده تگوت تازه له ژیر
 دار و پهردووی خانوویه کی دارماو ده ریا نهیناوه ته

دەریا. هیچ هەستی بە گەرمایی خۆین نە دەکرد
 بەنیۆ دەمارەکانی لەشی دا بگەرێ. سارد، وەک
 جەستە یەک لە بەستە لەکی لێ هاتبوو. زام
 گەیشتبوووە نیۆ رۆحی. گوێی لە رمبە رمبە کوتانی
 دلای بوو. دەتگوت بۆمبیکە و هاکا بەتەقیتەوہ.
 سەرەتای ئاشنایەتیان وەک شریتیکی سواری
 فیلمیکی کۆنی لێ هاتبوو هەمیشە لەنیۆ زەینیدا
 دووبارە و سەدبارە خۆی نمایش دەکردەوہ. وەک
 هەموو ئاشنایەتیەک قسەکانیان خۆش بوون. نا،
 قسە نەبوون، هەر وشە یەک دەتگوت نوقلێکە و لە
 دەمیان دەردەچێ. کە لێکدی رادەمان هەنگوین
 لە نیگیان دەتکا. هەناسەیان بۆنی نێرگزی
 بەھارانێ لێدەھات. بەھەر شەقام و کۆلانیکدا
 گوزەریان کردبا ئەو ناوەیان پر دەکرد لە عەتری
 نێرگز. سەیری هەر شوینیکیان کردبا نێرگزی لێ
 سەوز دەبوو. خەلکیان مەندەھۆش کردبوو لە
 بۆنی نێرگز. بەیانیان لە شار، هەرکەسێ زووتر
 دەرگای مائەوہی کردبایەوہ هەناسە یەکی درێژی
 ھەلدەکیشاو میسکی پر دەبوو لە عەتری نێرگز.



كامۆ پىيى ده گوت "نيرگز، تو شارت خنكاندووه لهو بۆن و بهرامه‌ى خۆت، تو چيست له خه‌لك كردووه . هه‌مووى عاشق به بۆنى نيرگز بووه . ئه‌ى من ده‌بى چهند به‌خته‌هر به‌م خودى نيرگز نه‌وه‌تا له ئامىزى من دايه . وه‌ره با برۆين نيرگز . برۆين خۆمان له شوينى بشارينه‌وه . با چاوهرارى لىت نه‌داو مالۆيرانم كا . با يه‌كئى نه‌تفرينى و به‌هارى رۆحم هه‌لۆهرئى..." له به‌رامبه‌ر مئزى ئارايشه‌كه‌ى دانىشت . چاوهركانى له‌نيو فرميسك دا خنكابوون . ئه‌و ئىدى له‌چاوى كامۆدا ژاكابوو . سيس ببوو . نه‌ جوانى مابوو نه‌ عه‌تره سىحراوييه‌كه‌ى . ئه‌و ببوووه كىسه‌ى بۆكسىن بۆ كامۆ . ده‌هات و ده‌پۆيى ده‌يدايه به‌ر مشتەكۆله‌و بۆكس . ئه‌و سه‌رى سوپمابوو، نه‌يده‌زانى بۆ هاوكيشه‌ى ژيان له‌ ئاست ئه‌ودا وا پىچه‌وانه‌ كه‌وته‌وه . مه‌گه‌ر ده‌كرئى ته‌مه‌نى ئه‌و عه‌شقه‌ گه‌وره‌يه ئه‌وه‌نده كورت بى .

"كامۆ، بۆ وات لىهاتووه، چۆن دلت ديت ئاوها ئازارى رۆحم بده‌ى . سه‌يرى جه‌سته‌م كه . شوينى نه‌ماوه به‌ر له‌قه‌و بۆكس و زلله و شه‌قى



تۆ نه كه وتبئ . مرقى عاشق ئاوها زوو نابئ به
گيانله به رىكى درنده . تۆ بۆ وا گوراپويت ؟ . بۆ
كامؤ . ئه و به ساردى وه لآمى ده دايه وه " راسته
ئيمه سه رده ميگ عاشقى يه ك بووين نيگرز . به لام
تۆ سنوره كانت به زاند . تۆ به كۆلئ جوانى ونازو
فيزه وه هاتيته نيو ژيانى منيكي لات و هه ژار و ،
ئيدى به و چاوه سه يري منت نه ده كرد كه پياوم .
له م شارهدا هيشتا سنور له نيوان ژن و پياو دا
ماوه . من له هه لېزاردنئ تۆدا هه له بووم . وه ك
دايكم ده لئ تۆ پارووى ده مى من نه بووى . ژن
ده بئ هه ميشه بستىك له خوار پياوه كه يه وه بيت .
له جوانى ، له به ژن وبالا ، له تيگه يشتوويى ، له
خويتندن و شه هاده ، له قسه كردن ، له هه بوويى ،
له هه لسووكه وت ، له هه موو شت . ژن ده بئ له
خوارتر بيت . ده بئ كه متر بئ ئا ، ده بئ كاتئ قسه
له گه ل مي رده كه ي ده كا ، سه ر هه لېرئ . تۆ له هه موو
ئه وانه له سه رووى من بووى . ئه مه ناكرئ .
هه له يه . هه له يه كى زۆر گه وريه . به لام عه شق
سپرى كردبووم . گئلى كردبووم . ته نها له شتىك

له سهرووی من نیت. له زوری بازوو. مه چهک و
 قول و باسک و ماسوولکه کانی من له سهرووی
 هه موو جوانی و تیگه یشتنه کانی تووه یه. نه مه یش،
 هه موو ئه و خه سلّه تانه ی له ژن دا هه یه و له
 پیاودا نیه، ده خاته ژیر رکیفه وه. ده مه ویی رۆژانه
 ئەمەت به بیر بێنمه وه. تو له وه بیان له خوارتری
 منی. منیش هه ر ئەم چه که م هه یه له دژت به کاری
 بێنم تا له ئاسته کانی تردا بتهینمه خوارئ. ناکرئ
 پۆزم له سه ر لئ بدهیت. من... من هه ر ئە وه نده م
 بو ماوه ته وه. رۆژئ به لای که م جار یک به بیرت
 بێنمه وه میردی تو م. له سهرووی تو م. زیاترم
 له تو. جوانتر و بالابه رزتر و خوینده وارترم له
 تو. ئەمه ش ته نها به لیدان ده کرئ. لیدان تاکه
 په یامیکه تا تو تیبگه ی له م ماله دا تو ژنی و
 من پیاوم. که وابئ من زالم به سه ر تو دا.. ده م
 و چاوی له ئاوینه که نزیک کرده وه. دوا په یامی
 کامو له هه موو رۆژانی پیشتر، زه قتر و گویاتر
 به سه ر ده موچاوییه وه دیاریوو. په له یه کی پان و
 پۆپو شین و موری ژیر چاوی چه په ی، دیمه نی

روخساری شیواندبوو. تهنانهت خوین تی زابووه نیو چاوی چه په ی و کردبووی به گومیکی سوور. لای راسته ی لیوی سهره وهی به تهریزی ناشیرین په لمابوو. نه وی زور نازاری دها. نه و کاته یس ههستی به نازاریکی زور کرد کاتی لیوی که و ته نیوان ددانه کانی و مسته ره که هی کامو. "چیبکه م. ده بی چیبکه م...." نه یزانی. هات و چوو. دانیشیت. هه ستایه وه. رویی. راوه ستا و نه یزانی چی بکا. چاوه کانی که و ته سهر عه باکه ی. له ماوه ی نه و یه ک ساله ی لای کامو بوو، هیشتا به ته واوی فیتر نه ببو چون وه کو دایک و خوشکه کانی کامو، به یه ک جووله ی خیرا عه باکه له سهر له چکه که ی سهری جیگیر بکات. دلنیا نه بوو له و بریاره ی خیرا خیرا ده که و ته ناو میشکی و، دلی ریگی جیبه جیگردنه که ی نه دها. به لام دواچار هر وای کرد. له چکه که ی توند و موکوم به ده وری سهری داپیچاو عه باکه ی خسته سهر سهری و له مال ده رچوو. قسه نازارده ره کانی کامو هیشتا وه ک میرووله که و تبوونه ویزه ی جهسته ی، خوریکی

ناخوش پیستی لهشی داگرتبوو. ئاوپکی دواوهی
 دایهوه، سهیری درزی بن دهرگای حهوشهیی کرد.
 دهتگوت قسهکانی کامۆ، وهکو ریزه میروولهیهک
 ریچکهیان بهستووه و بهدوای دادین، به که لینی
 پهنجهکانی پیی دا بهرهو هه ورزی لهشی
 هه لدهکشین و دهچن له نیو قزه ئالۆسکاوه که ی
 سهیری تیک دهچرژین و مل لیک ده نین و پاشان
 ده رژینه نیو کاسه ی سهری. هه نگاههکانی خیراتر
 هه لهینا. سواری نهو پاسه بوو که له سهر هیلی
 "زه لکاو - ۲۱" هاتووچۆی ده کرد. به له چکی
 عه باکه ی دم و چاوی پۆشان دبوو. هه رجاری په نجه
 گرژبووهکانی ده که وته سهر په له شین ومۆره که ی
 ژیر چاوی لای چه په ی، یان گوشه ی لای راسته ی
 لیوی، ته زوی ئازاریک تا ناو ئیسقانهکانی دزه یان
 ده کرد. له بهر دهرگای مالی باوکی راوهستا، هیشتا
 دوودل و به گومان بوو. تۆپه لی گریانیکی قوول له
 ناوه راستی قورگی گیری کردبوو.

نه ده ته قییه وه و نه خاو ده بووه و شوپرده بووه
 خواری. په نجه ی ده له رزی کاتی نایه سهر

دوگمهی زهنگه که . دایکی دهرگای کرده وه . هر
 نه وهنده خوی فریدایه باوهشی دایکی تۆپه له
 گریانه که تهقییه وه و بارانی فرمیسکی دابارین .
 له چه ژمه تی ئازاره دهروونی و جهسته ییه کانی
 و، له و درزه ی، له دهره نجامی پاشگه زیوونه وه ی
 "کامۆ" له خوشه ویستی و مایه پووچبوونی
 هاوسه رییه که ی و، له تاو نه و شهرمه و ترسه ی
 له رووبه روو بوونه وه ی باوکیدا چاوه ریی ده کرد،
 له نیو باوهشی ترس داگرتووی دایکی، وه کو
 دوا په لکو تانه کانی ماسییه ک که وتبیته نیو توپی
 ماسیگریکی بی به زه ییه وه، هه نسکی ده دا .
 پیویست نه بوو هیچ بلئ . دایکی هه موو شتیکی له
 دهم و چاوی کچه که ی خوینده وه . باوکی بو نویژی
 نیوه ریو چوبووه مزگه وت . دهره تیک بوو تا دهردی
 په نگخواردووی نیو دلئ بو دایکی هه لبریزی . کاتی
 باوکی هاته وه سهیری دهم و چاوی کچه که ی کرد،
 به خیره اتنه وه ی نه کرد . چونکه ده یزانی به خیر
 نه هاتۆت وه . نه ویش وه کو هه موو پیاویکی نه م
 شاره لیدانی ژنی به پاساویکی گونجاو نه ده زانی

بۆ رۆيشتن و زيز بووني ژن . دەم و چاوی تێکنا .
 سەریکی باداو تەنها گوئی "لا حەولە وە لا..."
 ، سەری خۆی بەردایە وە وچوو ژووری خۆی .
 دایکی دەیزانی لە کاتی وادا دەبێ بچیتە بن
 پالی مێردەکە ی و هەندێ بە پارانە وە و هەندێ
 پیاوە لێدان ، پیاوەکە ی لە ماجەرا تیبگە یە نێ و لە
 هە لچوون خاوی بکاتە وە . نێرگزلە پشت دەرگا کە وە
 گوئیستی ئاخوا تە کانیان دە بوو . راستە باوکی
 رووی دەمی لە خیزانە بە سەتە زمانە کە ی بوو . بە لام
 پە یامە کە ی بۆ نێرگزلە بوو . هەر بۆیە بە ئانقە ست
 دەنگی هە لئە بێری تا کچە کە ی گوئی لێ بێ ولە وە
 بگا باوکی زۆر تۆرە یە و نا قایلە بە هاتنە وە ی بە م
 شیوہ یە و قبولی نیە بە زیز بووی لە مالی ئە ودا
 بمینیتە وە . دلی گوشرا . هە ستایە وە عە باکە ی
 نایە وە سەری و لە مال دەرچوو . بێ هیچ ئامانجیک
 ماوہ یە ک لە شە قامە کاندایە سوورپایە وە . بیچارە
 بیوو . سەرگەردان و ویل بە دوا ی پە ناگە یە کدا
 دەگەرا هیچ شوینیک ی شک نە دە برد . دلی لە نیو
 زیندانی سەنگی دا وە کو تۆپە لە قورپکی خەستی

لیہاتیبوو. ریگہی هه ناسه‌ی تا دهات به‌رتہ سکتہ
 ده‌بووہ. گه‌رایه‌وه مائی باوکی، له زه‌نگی دا.
 دایکی ده‌رگای کرده‌وه. په‌له‌یه‌کی شین و موری
 له ژیر چاوی چه‌په‌ی دایکی به‌دی کرد و گوشه‌ی
 لای راسته‌ی لئیوی سه‌ره‌وه‌یشی هیشتا خوینی لئی
 ده‌تکا. ده‌تگوت له به‌رامبه‌ر ئاوینه لیله‌که‌ی ماله
 سارد و سه‌ره‌که‌ی خویدا وه‌ستاوه و سه‌یری خوی
 ده‌کات به‌ پیری. هه‌ردووکیان سه‌ریان به‌ردایه‌وه.
 نیرگزی بئی نه‌وه‌ی هیچ بلئی پشتی له دایکی کرد
 و گه‌رایه‌وه سه‌ری شه‌قام. سواری نه‌و پاسه‌ بوو
 که له‌سه‌ر هیلی "۲۱ - زه‌لکاو" هاتوچوی ده‌کرد.
 هه‌ستی مردوویه‌کی هه‌بوو له نیو دارمه‌یتیکدایه و
 به‌ره‌و گورستانی ده‌به‌ن.

منتدى إقرأ الثقافي

• كابووسه كان.. •
له بيداريشدا به دوامه وهن

تەلەپپوش ئاسا خۆت سپاردووه بە دەم بايەكى
 سەرشىت، كە ھەردەم وسات بەرەو لايەكت دەبا .
 "دەبىئ دىۋارى ئەقلم درزى تىكە وتبىئ"؟! ھەست
 دەكەى ئەو كىشەت نەماوہ زەوى لەسەر پىشتى
 خۆى راتگرى . ماپە پوچبوون لە ھەولئىكى نەخۆش
 بۆ خۆشويستن چەپۆكى خستۆتە ناختەوہ و لە
 دەروونتدا ھەلتدەكۆلى .

"ئەو يەك سالەى بەسەر تەمەنمدا بوورى،
 دەبىئ سەرەتايەك بووبىئ بۆ شىت بوونم"؟!
 تويكلىكى رەش لە گومان و نا ئومىدى بەرچاوتى
 لىل و تارىك كردووه . دەلىئى دنيا لەناو چاۋەكانى

تۆدا بۆته شه ويكى يه كجاره كى . " ساليك . ساليكى ره بق خو شيم ويست بى نه وهى بزائم ناوى چيهه ! " له ناو پاركى شار ، له سه ر چيمه نه سه وزه كه دا ، كه تۆسقاليك روشنايى زيانى ده كه پانده وه ناو دلّت ، دانيشتى " ساليكى ته واو به هه موو روژ و شه وه كانيه وه ، به هه موو چركه ساته كانيه وه خو شمويست بى نه وهى بزائم نه و چ هه ستيكى به رامبه ر به من هه يه " ؟ !

هه ستايته وه . به ره و ده رگا رو يشتى تا له پاركه كه بچيته ده ره وه . به ر له وهى هه نكاوى ده رچوونت ناو ديوكه ي گه پايته وه " به و گيزييه ي من تى كى كه وتووم بۆ كوئى برۆم " ؟ ! وه ك كو نه ديوارىك له بناغه وه بنكوؤل كرابى به سه ر خو تدا دارماي . ته پ و تۆزى رووداوه كه خه ريك بوو نه تيخنكاند . ده ميكه تيگه يشتووى نه ريته بۆ ماوه كانى سه دان و هه زاران سال پيش ، وه كو جالجالۆكه ، ته ونىكى چرى به ده ورى ميشك و دل و هه موو هه سته كانى مروؤفى ده وروبه رتدا ته نيوه . رووداوه كه له ناوه وه وپ و كاسى كردبوويت . له ده ره وه يشدا ده تگوت

له ناو بازنه یه کی داخراودا گیرت خواردوه و هر
 به دهوری خۆتدا ده سوپیتته وه . بئ ئه وه ی درز
 وکه له بهر یک به دی بکه ی بۆ ده رچوون . له سه ر
 چیمه نه گه شه که دا، به سه ر تیراقه ی پشتتدا
 راکشایت . له لووته وه پر به سییه کانت هه وات
 هه لمزی . فینکاییه کی ئارامه خش له برپره و پیستی
 پشتته وه هه لکشایه ناو کاسه ی سه رت که ببوه
 چالیک له ناگر . هه زت لیبوو له ناو چیمه نه که دا
 خۆت بگه وزینی . ئه وه نده تل بخۆیتته وه تا دنیا
 کۆتایی دیت "سالیک له چاوه کانی ئه وه وه _ که
 قه ت نه متوانی هه چ شتیکیان تیدا بخۆینمه وه _
 دنیا م جوړیکه تر ده بینی" . قیت بووینته وه .
 ئه ژنۆکان توند له نامیز گوشی و چه ناگه ت خسته
 بانیا نه وه . هر ئه وها که بووینت، ئه ژنۆ له نامیز،
 ئارام و له سه ره خۆ، جاریک به ده وری خۆتدا
 سووپایت، به نیگا سه رنجی هه موو ناو پارکه که ت
 دا، ته نها له ئاست ئه و کچه دا، که دوورتر له تو،
 له سه ر کورسییه کی چیمه نتویدا، ئه ژنۆکانی، وه ک
 تو، گرتبووه باوه شی و خۆی گرمۆله کردبوو،

هه‌لوه‌سته‌یه‌کی کورتت کرد "خۆشه‌ویستی له‌م ده‌قه‌ره‌ی ئیمه‌ ته‌ن‌ها کاریکه‌، هه‌مووان کۆکن له‌سه‌ر یاسا‌غکردنی". دوینێ، به‌سه‌ر شریتیکی جوولایوی سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنیکی فه‌تواده‌ر دا به‌ به‌رچاوانتدا گوزه‌را : خۆشه‌ویستی نیوان کچ و کوپ‌ه‌رامه‌. ه‌رامه‌. ه‌رامه‌.. له‌ پڕیکا چاوه‌کانت ده‌رپۆقین، کچه‌ گرمۆله‌ بووه‌که‌ی سه‌ر کورسیه‌ چیمه‌نتۆبیه‌که‌، بوو به‌ ده‌یان و سه‌دان و هه‌زاران په‌یکه‌ر و هه‌موو پانتاییه‌ سه‌وزه‌که‌ی ناو پارکه‌که‌یان داگیرکرد. گوڵ و گیاکان وتاڵ تاڵی چیمه‌نه‌که‌یشیان پلێشاندوه‌، رووت به‌ هه‌رلایه‌کدا وه‌رسوو‌پاند، چوارچێوه‌ی نیگات پڕ بوو له‌ په‌یکه‌ری کچه‌ نه‌ژنۆ له‌ ئامیز و گرمۆله‌ بووه‌که‌ی سه‌ر کورسیه‌ چیمه‌نتۆبیه‌که‌. پیلووی چاوه‌کانت خێرا داخست. ته‌ن‌ها نه‌و پیره‌مێرده‌ له‌ر و لاوازه‌ دزه‌ی کرده‌ ناوه‌وه‌ی چاوه‌کانت که‌ هه‌موو به‌یانیان سه‌ره‌ خپ‌ و بچکۆلانه‌که‌ی به‌سه‌ر مله‌ باریک و چرچه‌که‌یدا ده‌له‌قاندوه‌. له‌ ترسا بوو، یان له‌ رقی نه‌ستوورت، بۆ وه‌ده‌رنانی پیره‌مێرده‌که‌، خێرا

چاوه کانت کرده وه "گومانم نه ما نه وه بهک ساله من شیت بوومه"! نه نکت له م دواپی دواپپانه دا که توی شپرزه ده بیینی به شیوه به کی ترسناک پیده که نی و ده یگوت "کورم خوشه ویستی لای ئیمه شیتیه، شیتی. تو خوت شیت مه که. له ولاتیکدا که هه موو نامادهن بو کوشتنی به کتر چ پیویستی به کت به خوشه ویستی هه به؟ ئیمه عه یامیکی دووره، ئیدی ده رگای خوشه ویستیمان داخستوو کورم. کچی خه لکیش به کوشت مه ده". نه نکت ده میکه بوته به شیک له لادیواریکی ژوو به نیمچه تاریک و بوخ خه سته که ی. نه ترانی نه و نه زموونه ی له کوپوه وه رگرتوو "ده بیی په یوه ندیبه کی نهیینی له گه ل دنیا ی ده ره وه ی ژوو به که یدا هه بیی؟" سه رت وه ک زه به شیکی خر له ناو هه ردوو له پی ده سته کانتدا کوشی. نه وه نده کوشیت هه تا گویت له قره ی بوو. "ده شتی نه و ناموزگاریبه ی نه نکم جوریک بی له فله سه فه به کی کومه لایه تی. بوپه من هپچی لی حالی نه بووم! ناخر من که کچیکم خوشویست ئیدی بو ده بیی به کوشتی بده م". دوینی بوو له سه ر

لاپەرپەيەكى گۆفارىكدا خويىندتەوہ

"ئامارى ئەو ئافىرەتانەي تەنھا لە يەك سالى رابردوو، لە شارەكەماندا خويان سوتاند گەيشتە سىيسەد و شەست و پىنج كەس، زۆربەيان كچ بوون و زۆريان لە يەكەم شەوى بوكىنى...".

لەولاتر، دوورتر لە تۆ، كچە ئەژنۆ لە نامىز و گرمۆلە بوو، هيشتا لەسەر كورسىيە چيمەنتۆيىيەكەدا نەجولابوو. لەم دوايىدا مامۆستا يەك گوتى: "مروفايەتى ماوہ يەك لە لووتكە وەستا. ئىستاش كەوتۆتە لىژايى و نشيو دەبىتەوہ بەرەو گەرانەوہ بۆ قوناغەكانى سەرەتاي خەلىقەت. ئەگەر ورد سەرنجى رووداوەكانى دەورەبەرى خۆمان بەدەين دەقاودەق ھەلسوكەوتى سەردەمى نەفاميمان پىوہ ديارە". قوتايىيەك لە مامۆستا كەي پرسى "ئىمەش لەگەل مروفايەتيدا گەيشتىنە لوتكە؟" مامۆستا كە گوتى: "نا كورپم، ئىمە لە ھەرە خوارەوہ مابووينەوہ. چونكە دەمانزانى ئەوان ھەر دەبى بگەرپىنەوہ. بۆيە بە پىويستمان نەزانى خۆمان ماندور بەكەين!".

هه مان قوتابی گوتی: "به لام ئیمه نابینه پیوه
 بو سه رجه م کۆمه لگه مروفايه تيبه کان. نه گه ر لای
 ئیمه روزانه ناگر له رۆح و جهسته ی خو شه ویستی
 به رده دن، خه لکانیک هه ن بانگه شه ی
 خو شه ویستی و میهره بانی ده کهن". هه ر دوینی
 بو له گو فاره که دا خوینده وه "لاویکی مریشک
 فروش به هه مان چه قوی مریشک کو شت نه وه که یدا،
 ژنه که ی خوی نه نجن نه نجن کرد و دو اتیش به
 ساده یی کو شت نه وه ی مریشکیک، سه ری گو شاو
 گوش بری". باوکت، شه و که هه واله که ی بیست
 گوتی "دیاره ژنه که قه باحه تیکی کردووه!. ئیمه یش
 کۆمه لگه یه کی رۆژه لاتین کوړم. لای ئیمه ته نها
 خوین قه باحه تی ژن ده شواته وه"! ماوه یه ک بوو
 ناگاداری په یوه ندیبه نهینییبه که ی خوشکت و کوړه
 دراوسیکه تان بوویت. بۆیه به نه سپایی ناوړیکی لای
 خوشکه به سته زمانه که شت دایه وه که ده تگوت،
 په یکه ریکه له ترس و چیمه نتۆ دارێژراوه. نیگاتان
 له سه ر روخساره ساردوسره که ی باوکت دا وه ستا
 و له ناو داوه تییک ئالاهه کانی ردینیدا ون بوو.

وهڪ هه موو روڙاني پيشوو ٿو به يانبييهش، به رهو
 ساباته که که وتيته پي. هه موو روڙ بهر له خوت دوو
 پياو ده گه يشتنه زير ساباته که وه له چاوه پرواني
 پاسدا ده وه ستان. که چي به يانبييه که ي ٿو روڙه
 جياواز بوو. بيڳه له دوو پياوه که، کچيکيش
 له ولاتريان وه ستا بوو. جوانبييه که ي سڀي کرديت.
 ريک روڙيکي وهک ٿو مڙي ساليک له مه ويهر بوو.
 به دريڙايي ٿو روڙه، ٿاوينه ي چاوه کانت له و
 زياتر، وينه ي هيچ که سيکي تريان وه رنه گرت. تا
 شه و داهات و خزايته نيو خه لوه تيکي ٿاشقانه و
 بويت نووسي:

"ده لئن خوشه ويستي راسته قينه مرؤف
 له ناخه وه ده هه ژينئ. به لام من ٿم به يانبييه
 نهک هه ره ٿام، سه راوين بووم. هه لته کام. ته پ
 وتوڙيکي يه کجار رور له سه ر روجم داته کا. هه ست
 ده که م زولال بوومه ته وه. وهک روڙاني منداليم.
 ده کري ٿمه سه ره تايه ک بي بو خوشه ويستي؟"
 به يانبييه که ي روڙي دووه م، بيڳه له ترپه ي
 دلته، هه موو ده نگه کان له ناو گوچي که کانتدا

کوژابوونه وه . نامه که له ناو گیرفانت دا ده تگوت
 بۆمبیکه و چرکه به چرکه له ته قینه وه نزیکتر
 ده بیته وه . بۆ ساتیک، نیگات له سه ر کچه که
 لاکه وت، بئی ویستی خۆت، ئاراسته ی نیگات له
 شه قامه که په پیه وه ئه و بهر و له پشت جامه کانی
 په نجه ره ی مائیکه وه، پیره میردیکی له پ و لاوازت
 بینى، سه ره خرپ و بچکۆلانه که ی به سه ر مله
 باریک و چرچه که یدا له قه له قی بوو . نه تزانى بۆ
 به بینى ئه و پیره میرده حه په سایت . ته نانه ت
 هه سنتت کرد ناو قورگت له وشکیتیدا شه قار
 شه قار بوو . نامه که ت کرده سه دان پارچه و له
 په نجه ره کراوه که ی پاسه که وه سپاردت به ده م
 بادا . هه موو رۆژه کانت به یادی ئه و به پئی ده کرد
 و هه موو شه وان ده خزایته خه لوه ته که ی جارانت و
 بهر له خه وتنت نامه یه کت ده ئاخنیه گیرفانت ه وه .
 هه موو به یانیه کیش، بئی ویستی خۆت نیگات وه ک
 مندالیکی بزۆز خۆی راده پسکاند و له شه قامه که
 ئاودیو ده بوو . هه مان سه ره خرپ و بچکۆلانه که ی
 پیره میرده له پ و لاوازه که ت ده بینى به سه ر مله

باریک و چرچه که یدا، وهک پاندۆلی سه عاتیکی کۆن و ماندوو به سه ر لا دیواریکی به ردین دا له قه له قی بوو. هر چوار وهرزه که هاتن و رویشتن تو له و کچه زیاتر، که به به که م زهنگی خوشه ویستی، دلی نوستووتی له خه ویکی مردن ناسادا، راجله کاندبوو، که سیکت نه ده بینی. نه ویش هه موو به یانییهک له هه مان شوینی خوی ده وه ستا و ده تگوت پیچکه یه کی ساباتا که یه و له ناو تو په لیک چیمه نتۆدا چه قاندوویانه. هیچ جووله یه کی لی به دی نه ده کرا و هیچ کاتیک نه وه نده ناو چاوه کانیت نه بینی شتیکیان تیدا بخوینیته وه. پیره میترده له پولاوازه که ی پشت په نجه ره ی نه و دیو شه قامه که یش، وهک قورمیش کرابی، هه موو به یانییهک، بی نه وه ی روژیک دواکه وی، سه ره خرپ و بچکۆلانه که ی له سه ر مله باریک و چرچه که یدا به ملاو نه ولادا ده له قاند وده یویست پیت بللی "نه که ی. نامه که ت بسپیتره به ده ست باوه باشته ره له وه ی بیده یته نه و" چهند جاریک پیت هه لگرت له شه قامه که به پریته وه و سه ره خرپ و بچکۆلانه که ی

ئەو ەندە بە سەر ملە باریک و چرچە کەیدا بادەیت
تا لە ھەو کەو ە بیقرتینی "خەریکە شیتەم دەکات".
گە پرایتەو ە ناو پارکی شار. چاوت ھەلبەری، کچە
ئەژنۆ لە نامیز وگرمۆلە بوو ە کە ی سەر کورسییە
چیمە نتۆییە کە ھەروەک خۆی بێ جوولە مابۆو ە.
نەکت دەیگوت "ئیمە لە گەل شەپ و شۆپ گەورە
بووینە رۆلە. ئیستاش لە ناگر و شمشیر بترانێ
زمانیکی تر بو خۆشەویستی نازانین. زەمە نیکی
دریژە کانیاوی خۆشەویستیمان وشکی کردو ە.
دەستی قودرەتییکی نادیار وە جوولە مان دەخا.
ئەگینا رۆحمان تیا نە ماو ە. لە گەل یە کە م تەقە
کە خۆمانی پیک، لە ھەموو ە ستیک داچۆراین".
لە گەل ئەو ە شدا نەکت ھیشتا ناو نیشانی ولاتی
خۆشەویستی لە یاد ماوو. "ئەو دیوی شەپ،
خۆشەویستیە". تۆش سەرت دەکیشا بە کۆنە
دیوارە کە ی ژووری نەکت "جا ئیمە کە ی ئاودیو
دەبین؟ تۆ بلئی رۆژیک بێ ئاودیو بین. بلئی؟".
ئەویش ھەناسە یە کە ھەلدەکیشا و دەیگوت "ھەر
تەنھا شەقاویکە کوپم. یە ک شەقاو، بە لام بو

هه لهینانی ئه و شه قاوه یه که مجار ده بی پیمان له نیو
 ئه و نه قله چیمه نتوییه رزگار بکهین". شه وی رابردوو،
 سه یزکی یادداشته کانت کرد "چ زوو سالیک بۆری.
 سالیک بی ئه وه ی هیج له ساته کانیدا بخوینمه وه.
 هیج. هیج". له بن ساباته که دا لیوه کانت به سه ر
 یه کدا ده گوشین و ددانه کانت جیر کرد بۆوه. نیگات
 بۆ ئه و دیو شه قامه که راده پسکا. بۆت نه ده هاته وه.
 سه ری پیره میرده که ده تگوت پاندۆلی سه عاتیکه و
 سه راوژیر به دیواره وه هه لواسراوه. پاسه که
 گه یشت. له داوی سالیک ئه و جورئه ته تیا سه وز
 بوو، بتوانی له کورسییه که ی ته نیشت کچه که وه
 دانیشی. کارمه ندیکی پاسه که هات ویه که و بلیتیکی
 دایه ده ستتان. نامه که ت له گیرفانت ده رهینا. وه ک
 یه که م و دوا نامه، له سه ر له ته کاغه زیکی یه کجار
 بچووک دا نوسی بووت. "داوی چاره نووسیک ده که م
 بۆ خو شه ویستییه که م. تکایه". .. قسه کانی نه نکت
 خه ریک بوو، له دوا ساته کانت دا پاشه کشته پی
 بکا "خاکی ئه م ده فه ره، پیژ و پیتی جارانی نه ماوه
 کوپم. گه رده لولویکی ناچه زچی له سووتاوه که ی

بیابانه هه لقرچاوه کانی ئه ولا بوو هینای و پزاندى
 به سهر خاکه به پیزه کهى ئه م ده فاره پر له
 جوانى و هه ميشه سه وزه دا و ئيدى نه به يهشت توى
 خوشه ويستى سهر ده ريئى، رۆله .. له ملایشه وه
 له بهر درک ودالى شه پر، چيدى توى خوشه ويستى
 لى شين نابى. " ده ستت ده له رزى که نامه کهت بوى
 دريژ کرد. به لاته وه سه ير بوو. بى هيج کاردانه وه
 سه رسوپمانىک نامه کهى زۆر به ناسايى وه رگرت.
 وهک ئه وهى زه مه نيک بى چاوه پى شتىکى ئاوها
 بکات. لوولى نامه کهى کرده وه و هه ر به چاو
 خويندییيه وه و، هه ر له سه ره خو لوولى دايه وه و
 نيگای له په نجه رهى پاسه که وه پاشیيه ده ره وه
 "ئه و کچه ده لى ته نها جه سته يه و رۆحى تيدا
 نييه". ئه و جا گه يشته قه ناعه تىک "نه نکم برىکى
 باش له فه لسه فه ده زانى!". وهک هه موو رۆژ،
 ويستگه يهک بهر له تو دابه زى، نيگات، ده تگوت
 بوته لاستيک و پييه وه نووساوه، له په نجه ره
 کراوه کهى پاسه که وه بينيت هه ر که دابه زى.
 کاغه زىکى ورد کراوى سپارد به ده م بايه که وه .

نەتزانى نامەكەى تۆ بوو، يان بلىتى پاسەكە
 بوو. درەنگى شەوى رابردوو نەنكت مرد. ئەم
 بەيانىيەش كچەكەت لە ژۆر ساباتەكەدا نەبىنيەوه.
 لەوبەر شەقامەكەش نە پەنجەرەيەكت بەدى كرد و
 نە پىرەمىزدىكىش سەرى بۆ دە لەقاندى "بەلى. من
 لە رۆژىكى وەك ئەمىرۆى پارسالەوه شىت بوومە!".
 ھەستايەوه. پاركەكە چۆل بوو. بەرەو كچە ئەژنۆ
 لە نامىز و گرمۆلە بوو كە چوويت، كە ھىشتا
 لە سەر كورسىيە چىمەنتۆييەكەدا بى چوولە ما بوو.
 لىنى نىزىك كە وتىتەوه، جارىك بە دەوریدا سوپايت.
 ورد تىنى رامايت. كچەكە مەروڤىكى زىندوو نە بوو.
 ئەو وەك بە شىك لە كورسىيەكە، پەيكەرىكى ئەژنۆ
 لە نامىز و گرمۆلە بوو چىمەنتۆييە بوو. كە لە
 پاركەكە دەرچوويت ھىشتا بىرت لە ناو نىشانى ئەو
 دەفەرە دەكردەوه، كە نەنكت بەر لە مردنى پىي
 دايت "ئەو دىوى شەپ.. خۆشەويستىە".

• چاوه كانم.. •
له جووتی پیلاو ده چن



نه تیپه پېوونی زه من و نه گوزهری ته من،
هیچ کامیان به لای نه وه وه مانایه کیان نه بوو.
قه دهری نه، کتیبیکې کونه و نووسراوه ته وه. نه
بوی هیه رازی نه بې به و قه دهره و نه بوی هیه
بیگورپې. هه موو ژيانی له راده سته بوونی نه، به و
قه دهره دیاری کراوه. به یانیا، له مه ودای نیوان
خه وزپانه کھی دمه و به یانیا تا خوره ه لات،
ژوانیکې به رده وام و نه بپراوه هیه له گه ل ناوینه
کون و ته لڅه کھی ژوره کھی و له نیویدا، به
سه رسامییه وه له جوانی خوی راده مینې. قه ت
له بیرې نای، روژیک له و ژوانه دواکه و تې، یان



بيزار بووي. له م دوايانه لي تيکچوه . جييه کاني
خوي و "ئوي" ناو ئاويينه که ي لي گوراوه . ئيستا
که له به رامبر ئاويينه که دا راده وه ستي نازاني
ئوه ي ناو ئاويينه که "ئوي" راستيه يان ئوه ي
له دهره وه ي ئاويينه که دايه . هه نديچار واده زانيت
"ئو" له دهره وه ي ئاويينه که دا بووني نيه . ته نها
"ئوي" بي روجه له ناو ئاويينه که دا . زور جارن
ترسيکي سه ير و وه حشه تيکي کوشنده دايده گري
کاتي گومان له بووني خوي ده کات له دهره وه ي
ئاويينه که دا . سه رپه نجه کاني به سه ر روخسار
و روومه ته کاني داديني و هه ستيان پي ناکات .
ده لتي ده ست به هه وا دا دينيت . يان به هه لميکي
سووک . يان به تارمايي . گريانيکي پر له ترس له
ده رووني دا په نگ ده داته وه . نه ده بيته فرميسک
و نه ده بيته هه نسک . هه ر له ناو قورگي دا قولپ
ده داته وه و ناته قيته وه . هه نديچاريش واده زاني
ته نها جه سته و رواله ته . وه کو پيستيک پر له
با کرابي . ناو سه ري و ناو هه موو جه سته ي پره
له هه وايه کي په نگ خواردوي قورس . به تاله له

زاتى ئەو ەيان دەکرد بە ترىقە وئاواز پېيىكەنن
 و، ەمىشە لە دوا دىمەنى ژوانەكە شىياندا، بە
 دەنگ، دەگرىان. پىكەو ە دەگرىان و فرمىسىكى
 يەكترىان دەسرىپىەو ە. ئەو جا ئەو، جوانىي خۆي
 لەناو ئاوپنەكەدا جىدەهەشت و دەكەوتە پۆشىنى
 جلەكانى. بەر لەو ەيش لەمال دەرچى، دەبوایە وەك
 تارمايىەكى رەش، لەبەرامبەر باوكى دا بوەستى
 تا ئەو ەيش، وەك چۆن فەرماندەيەكى وشكرەفتار
 و دلرەق، سەربازەكانى خۆي، لە پۆستالەو ە تا
 كلاًو ەكى سەرىان دەپشكنى، لە گۆرەوى تا
 لەچكەكانى سەرى بپشكنى مەبادا داويىك لە قزى
 لە درزىكى سەرىپۆشەكەي، يان سەرىپەنجەيەكى
 دەستى لە كونيكى پەنجەوانەكەي، يان نىنۆكى
 پىي لە كەلىنى دپاوى گۆرەويىەكەي دەرچووبى و
 ئەوى پى گوناخبار بى. ئەگەرچى ئەو پشكنىنە
 تەنها چەند چركەيەكى دەخاياند بەلام ەتندەي
 درىزايى سالىك بەسەر ئەودا تىدەپەرى. باوكى،
 كاتى چاوەكانى زەق دەكردەو ە بۆپشكنىنى، ئەو
 وای دەزانى سەرقەپاخى لەسەر ەيلانەي مىرولە

لاداوه و له چند چرکه یه کدا هه زاران میرووله
 به سه رووته ی پیستیدا ری ده کهن و هه ندیچار دزه
 ده که نه ژیر پیستی و، ده ماره کانیسی کون ده کهن
 و تیکه ل به خوینی ده بن. به لام نه و دم و چاوی
 گرژ نه ده کرد. نه وه ی وه کو مافیکی ره وای باوکی
 ده زانی. به ریزه وه خو ی راده سستی به جیگه یاندنی
 نه و نه رکه ده کرد له لایه ن باوکییه وه. له ده رگای
 حه وشه، که ناودیو ده بوو بو ده ره وه، وه کو شیت
 ده که وته ویزه ی خو ی. به هه موو هیزییه وه عه باو
 مانتوکه ی و چه فیه کانی سه ری ده ته کاند. کاتیک
 هه سستی ده کرد میرووله کانی نیگای باوکی لی
 ته کاون، سه ری خو ی به رده دایه وه و ده پویی.
 به لام ده نگی باوکی له ناو کاسه ی سه ریدا،
 وه ک ریکورده ریکی شه کت، ده نگی ده دایه وه:
 "ده رگا کانی دوزه خم لی مه که ره وه کچه که م.
 جه سته ی نافرته داویکه پیاوان په لکیشی گونا
 ده کات. باری ته عالا ویستی، به خولقاندنی نیوه،
 ئیراده و خوراگری ئیمه ی پیاوان تا قی بکاته وه.
 داویک له قزی سه رتان، قامک و په نجه ی ده ست

و پیتان، نیگای تیز و چاوی جوانتان، سیحری
 نیگاو عهتری هه ناسه تان، ریتمی رویشتن و له‌ره‌ی
 سنگتان، تریقه‌ی پیکه‌نین و موسیقای گریانتان،
 ئاوازی هه‌نسک و جادویی مه‌کرتان، ته‌پایی
 هه‌نگوینی سه‌ر لیوه‌کانتان، سه‌مای جه‌سته و
 له‌ره‌ی ده‌نگتان ... سه‌ر تا پیتان هه‌مووی ریگایه
 به‌ره‌و گونا‌ه و فه‌نابوون و تونیلیکه به‌ره‌و دۆزه‌خ
 ئیمه‌تان پی‌ تا‌قی ده‌کرینه‌وه . تو وامه‌که ببیته
 ته‌له‌یه‌ک بو راکیشانی پیاوان به‌ره‌و دۆزه‌خ .
 تو وامه‌که ببیته خودی دۆزه‌خ و، پیاوان، ئه‌و
 مه‌خلوقه بیچارانه‌ت تیدا هه‌لقرچین . جه‌سته و
 جوانیت زیندانی بکه‌و هه‌ست و دل‌ت کپ که و
 چاوان هه‌لمه‌بره . هه‌ر گه‌نجیک به‌ره‌و داوی گونا‌ه
 رابکیشی، ده‌رگایه‌ک له‌ ده‌رگاکانی دۆزه‌خت به
 رووی من دا کردۆته‌وه . وام له‌گه‌ل مه‌که کچه‌که‌م .
 خو‌ت و منیش بپاریزه له‌و ئاگره سامناک و
 سوتینه‌ره‌ی نه‌ سه‌ری دیاره و نه‌ بنی . من باوکتم .
 تو‌م په‌روه‌رده کردووه . هه‌قم به‌سه‌رته‌وه هه‌یه .
 ئه‌م دنیا هه‌چه، که ته‌مه‌نی مه‌خلوق تیدا هه‌ر

هيٺندي ترڪانديڪي پيٽووهڪاني چاويڪه، بوته
 جهنگه ٽسٽانڪ پريٽي له گورگي كه لبه تيز و چاو
 سوور و تينووي گونا و برسي شه هوت. ده بي
 چاومان له ناست هه موو جوانيه كان بنوقينين
 و نهوسمان له ناست هه موو چيڙه دنيايه كاندا
 ڪپ بڪهين تا له م گورگستانه رزگارمان ده بي.
 هه مووي چه ند ساليڪه. چاو نوقانتيڪه ڪچه ڪم.
 مه ڪر نه تبيسٽووه ده لئين نه م دنيا بچوڪ و
 فانيه زينداني ئيماندارانه. هه ر نه وهندهي سه رمان
 نايه وه نازاد ده بين. جا له وي، له وي دنيايه ڪي پان
 و بهرين و هه ميشه يي و پر له نه نواعي خوشي و
 چيڙ و له زهت به رووماندا ده ڪريته وه. هه موو نه و
 شته خوشانه ي ليڙه هه رامن له وي هه لال ده بن.
 قبولم نيه و ڪه ردت نازا ناڪه م خوشيه ڪاني نه و
 دنيا م له ڪيس بدهي. من هه قم به سه رته وهيه
 ڪچه ڪم. نه ي چون. هه قم به سه رته وه هيه. نه
 ڪه س بيينه و نه با ڪه س بتبينن. ناوها.. وهڪ
 تارمايه ڪي رهش و بي گيان. وهڪو با هاشهت بي
 به نيو داروبار و ڊرڪ و دالي نه م جهنگه ٽسٽانه دا

ریی خۆت ببیره و برۆ. چەندە زیاتر، لەم دنیا یەدا،
 سەرت بەردەیتەو، هێندە زیاتر لەو دنیا دا سەرت
 بەرز دەبیتەو. چەندە تۆ خۆت زیاتر لە خۆشی
 و لەزەتە دنیا ییەکان دوور بخەیتەو، رینگای من
 بەرەو بەهەشتی خوا نزیکتر دەکەیتەو. هەمیشە
 چاوەکانم لەسەرتە کچەکەم. شەوان لە ژووری
 خۆت، بەرۆژ لە جادە وشەقام، لەناو پۆلەکانی
 زانکۆ، لە نووستنت، لە بیداریت، لە خەیاڵ و لە
 هۆشیاریت، تەنانەت لە خەو یینینی شەوانە شتدا،
 ساتی لەناو دلتەم و ساتی لەناو میشتکت. وەکو
 سیبەر بەدواتەو. واما کە بکەویتە بەر غەزەبی
 من کچەکەم، ئەگەر من لیت خۆش نەبم و گەردنت
 ئازا نەکەم دۆزەخ دەبیتە شوینی هەمیشە ییت.
 کەوابی، بەزە ییت بەمن و بە خۆت دا بیتەو
 کچەکەم ..

باوکی، رۆژانە ئێو قەوانە ی بۆ لێ دەدایەو.
 دەتگوت هەموو ئەرکی سەرشانی و، خەمی وەکو
 باوکیک و، پە یامی وەکو مرۆڤیک و، فەلسە فە ی وەکو
 مەخلووقیک هەر ئەو نەدە یە دابنیشی و چاودیری

كچه كهي بڪات . مه گهر ده كرى ژيانى مروفتيڪ هر
 برىتى بى له نه وهنده ؟ مه گهر ده كرى هر باوكتيڪ
 نه مه نركى بى وته واو . باوكى هه نديچار له كاتى
 ناموژگاريه كانى دا لىي ده پاراپيه وه . ده كپووزايه وه .
 ده گريا . هه نديچار ناههنگى خشدارى دهنگى پر
 ده بوو له هه په شه . دهنگى ده گوپا به ته پل و
 ليك هه لسوونى دوو شمشيريه سه ريه كدا . نه ويش
 دلى بو باوكى ده سووتا و ، ته نانهت ده گه يشته
 نه وهى په لمه گيره بيگرى و چاوه كانى پر ده بوون
 له فرميسك و له دلى خوئى دا ده يگوت "باشه
 بابو . به چاوان . لئ ناگه پيم ده رگاي دوزه خ به هوئى
 منه وه به سه ر تودا بكرتته وه ، چون شتى وا
 ده كم . ده زانم تو منت په روه رده كردوه . ههقت
 به سه رمه وه ههيه . نهى چون ، ههقت به سه رمه وه
 ههيه . خو شيت نه بوومه . بايى نه وهنده نه قلم پئ
 ده شكئ بزائم نيمه به و ناسكى وجوانييه مانه وه ،
 بهم هه موو له ززهت و خو شىيه مانه وه ، بهم هه موو
 له نجه ولاره مانه وه خو لقيندراوين تا توانا و
 نيرادهى خو پارگريى نيوهى پياوان تا قى بكهينه وه .

ئیمه‌ین چاره‌نووسی پاشه‌پوژتان دیاری ده‌که‌ین .
 ئیمه‌ین ریگای به‌ه‌شت و دۆزه‌ختان له‌به‌ر پی
 دا راده‌خه‌ین . به‌لام خه‌مت نه‌بی بابه، ریگه به
 چاوه‌کانم ناده‌م سه‌یری ناو چاوه‌کانی هیچ پیاوئیک
 بکه‌ن، ته‌نانه‌ت چاوه‌کانی تۆش، که هیشتا نازانم
 ره‌نگیان چۆنه . لی ناگه‌ریم هیچ پیاوئیکیش،
 مه‌حره‌م بی‌ت یا نامه‌حره‌م، ناو چاوه‌کانم ببینی،
 ته‌نانه‌ت تۆش . ته‌نها سه‌یری به‌رپییه‌کانی خۆم
 ده‌که‌م . وه‌ک نه‌وه‌ی تا ئیستا هر وام کردووه .
 نه‌وه‌نده سه‌یری به‌ر پییه‌کانی خۆم ده‌که‌م، له
 هه‌موو خه‌لکی‌کدا ته‌نها پیلاوه‌کانیان ده‌بینم . له
 پیلاوه‌کانیانرا ده‌زانم کچن یان کور، ژنن یان پیاو،
 گچکه‌نه یان گه‌وره، هه‌ژارن یان ده‌وله‌مه‌ند، ساغن
 یان نه‌خۆش، قه‌له‌ون یا لاواز . ته‌نانه‌ت ده‌توانم
 که‌سیتییه‌کانیان له پیلاوه‌کانیانه‌وه شی بکه‌مه‌وه .
 ره‌نگه پیم باوه‌ر نه‌که‌ی به‌لام له پیلاوه‌کانیانه‌وه
 ده‌زانم کئ گرفتی هه‌یه و کئ ئاسووده‌یه . کئ
 ئاقلمه‌نده و کئ گه‌مزه‌یه . کئ قورسه له روی
 که‌سایه‌تییه‌وه و کئ سووکه . کئ خه‌مه‌لگره و

کئی خہ مسارده . کئی به دینه و کئی بن دینه . کئی
 شه رمنوک و کئی بن شه رمه . من له پیلوه کانی هر
 که سیک ده زانم کئی له رووی ده روونیبه وه نالۆزه و
 کئی ده روونیکى بن گری و نارامى هه یه . چاوه کانم
 بوونه ته دوو پارچه ناوینه، که ته نها وینه ی
 پیلوه کان وهرده گرن . شه وان لاپه رهی نه لبوومی
 چاوه کانم هه لده ده مه وه تا بزائم نه مپۆ چه ند
 جوړه پیلوم بینیه . ئه ری بابه، ده زانم . من له
 پیلوه کانیا نه وه ده توانم ناو میشکی هر که سیک
 بخوینمه وه . من له رهنگی پیلوه کانیا ن، له جوړی
 پیلوه کانیا ن، له قه باره ی پیلوه کانیا ن ده توانم
 بیر وئایدۆلۆژیا و ناراسته ی فیکرییا ن بخوینمه وه .
 خو من له ماله وه ش بابه، له ماله وه ش کاتی
 میوانمان دئی، له پیلوه کانیا نه وه ده یانناسمه وه .
 پیلوه کانیشیا ن بگوپن هر ده یانناسمه وه . خزمی
 وامان هه یه له پیلوه کانیه وه ده زانم چه ند گه وره
 بووه و، ته مهنی گه یشتۆته چه ند سال . له دیار
 نه مانى جووته پیلوویکه وه ده زانم کئی مردووه . له
 جوړی پیلوه کانیا نرا ده زانم کئی ژنی هیناوه . کئی

شووی کردووه . کئی قاجیکی په پړیوه . کئی پئی
 دهسټکردی هه په . خزمه کانمان پیلاوه کانیشیان
 بگورن هر ده یانناسمه وه . چونکه ده زانم ژماره و
 زهوقی هر په کیکیان له پیلاوکړیندا چهند و چونه .
 نه وه نده له مه و دای نیوان ماله وه مان و زانکو ورد
 بوومه ته وه له پیلاوه کانی خه لکیدا ته نانه ت ده زانم
 نرخیان چونه . مودپله کانیان چین . هی چ ولاتیکن
 و له چ کارگه یه ک دروست کراون . ده زانم هر
 پیلاویک چهند ته من ده کات . جاری وا بووه ، بی
 نه وه ی جهسته و سر و دهم و چاوی پیاوه که
 ببینم ، ته نها له پیلاوه کانیه وه حه زم لئی کردووه .
 ناره زووم کردووه شووی پی بکه م . زور جارن
 بو سه رقالکردنی خو م ، له مه و دای نیوان مال و
 زانکو دا ، پیلاوه کان ده ژمیرم . هه ندیکجار تاک
 ده رده چن ، زور جارنیش جووت . نه وه نده سه یری
 پیلاوه کانم کردووه بابه ، شه وانیش له خه ونمدا
 پیلاو ده ببینم . به زور چاوه کانم پر ده بن له پیلاو .
 شه وانیش پیلاوه کان پر ده بن له چاوه کانم . له
 خه ونه کانمدا ده ببینم هه ندیکجار له جیاتی دوو چاو ،

جووتی پیلو له ژیر بروکانی مروښکدایه . هندیک جاریش مروښک دهبینم، له جیاتی پیلو چاوهکانی منی له پی دایه . ناخر نه نهوهیه تا تو بهوئی نزهه کردنی من نه چپته دوزه خه همیشه سهرم بهرداوه تهوه بهرپیم و قهت سهرو و روخساری مروښهکانم نه بینیوه . هندیجار وادهزانم مروښهکان هر سهریان پیوه نیه . بهراست بابه، جاری وایه دههوی لیت بپرسم خوا سهرو چاو و گوئی و دم و لووتی بوچی له مروښهکاندا دروست کردوه . پیت وانیه له مل به سهروه زیادیه . چونکه هه مو پیکهاتهکانی سهرو، چاوگی گوناخن . نهی وانیه بابه؟ مادامه کیش له زیندانی دنیا دابین نه قلیشمان بو چیه . ئی زیندانییه که نه قلی بو چیه . هیچ . وانیه . بهلام دهی . نه مده ویرا، هیچ کاتی نه مویرایه پرسیارت لی بکه م . نهی نهوه نه بو دایکم، چونکه بهردهوام لیت دها و نازاریت دها، یهک جار لیتی پرسیت "نه ری پیاوه که تو ویزدانت هیه" هر نهوهندهی پرسیی و توش کوشنت . ئی منیش لهوی روژیوه هر لیت

ترسام . هه ميشه لیت ترسام . ئیستایش هه ر لیت
 ده ترسیم . واده زانم مرفه کان له جیی چاره کانیان
 جووتی پیلو هه یه . له جیی لووتیان تاکی پیلو
 هه یه . ده می هه رکه سیکیش تاکه پیلو یکه . هه ندی
 شه و له خه ونمدا ده بینم له گه ل تاکه پیلو یکه دا .
 نه . نه . گپرانه وه ی نه و جوره خه ونانه گوناخ .
 به لام خو خه ونبینین به ده ست خودی مرفه وه نه
 بابه . نه گینا به ده ست من بوایه نه مده هیشت نه م
 جوره خه ونه حه یابه رانه ببینم و ده رگای دوزه خت
 به روودا بکریتته وه . شه وان بهر له نووستن ویرد و
 دوعاش ده خوینم بابه . به لام هه ندی پیلو هه ن زور
 بی شه رمن . بی حه یان . رووت وقووت بی نه وه ی
 ئیزنم لی وه ربگرن خو یان ده که ن به خه ونمدا .
 لیم ده بن به نه هریمه ن و راوم ده نین . ده مگرن .
 ده مگه وزینن . ده که ونه سه ر سینگم . ده ستبازیم
 له گه ل ده که ن . به سه ر شه پۆلی هه ناسه مدا مه له
 ده که ن و به ره و کانیاوی لیوه کانم دین . نه وان
 قسه ی خو شم بو ده که ن وختوکه ی روحم ده دن .
 پیلو هه کان ده لین هه ناسه م بو ن عه تر و گولوی

لئ دیت. ده لئین چاوه کانم له شینی دا له ئاسمان
 ده چن وله رۆشنی دا له ئهستیڤره شوڤراوه کانی
 دواى بارانى شه وان. گه مه له سه ر قژم ده که ن
 و ده لئین له تافگه ی ئارمووشی خاو ده چی. من
 هه ولده دم خۆمیان لئ دوور بکه مه وه بابه. به لام
 نه وان، پیلاره کان، نه وه نده قسه کانیان خووشن دلم
 نایئ له خه ونه کانم وه ده ریان نیم. هه موو گیانم
 خاو ده بیته وه. داده هیژریم. په نجه کانی ده ستم
 هیژریان تیدا نامینئ و خۆم راده ستیان ده که م.
 ده زانم بابه ده زانم، ده زانم نه و خه ونه نه هریمه نیانه
 بو دواروژی تو ده بنه مایه ی ئازار وئاگر. به لام
 چی بکه م بابه. پیلاره کان نه قلیان به وه دانا شکئ.
 پییانده لئیم له بهر خاتری باوکم. با به هوئ منه وه
 له ناگری دۆزه خ نه سووتئ، برۆن وازم لئ بینن.
 ئای له بئ چه یایی پیلاره کان. ئای نه و پیلاره
 له خه ونه کانمدا چه نده بئ شه رمن. به لام نازانم
 بو نه گه ر شه ویکیش له بیریان بچئ و نین به سه ر
 وه ختی خه ونمدا، دلم ته نگ ته نگ ده بیئ بویان،
 غه ربیبیان ده که م".

به خیرایی، وهک ئه وهی سه ریان نابیتته
 دوایه وه، یان له ترسیک و هه ره شه یه کی
 چاوه پواننه کراو هه لَبی. به نیو ئاپۆرا و جه نجالئ
 پتلاوه کاندایگا ده بپئ، ده لئی بایه و هاشه ی
 دئ. ریگای هه موو رۆژانیتتی. به کاشییه کانی سه ر
 شوسته کانه وه ده زانی گه یشتوته کوئ و چه ندی
 ماوه بگا. به و خیراییه ی ده پۆیی جه سته ی له لای
 راسته وه به توندی بهر جه سته ی که سیک که وت.
 ئه مه یه که مجار بوو ئه م رووداوه روو بدات، رووداو
 نه بوو، له راستیدا زیاتر له کاره ساتیکی مرۆیی
 ده چوو، یان بوومه له رزه یه ک به ریشه ریکی
 یه کجار رۆر. بۆ ماوه یه کی کورت هاوسه نگی تیک
 چوو. ترسا. په شوکا. ده تگوت دنیای له لا سه راو
 بن بوو. ناگای له خۆی نه ماو بۆ یه که مجار سه ری
 هه لَبی. هه سته ی کرد گلینه کانی رژانه به رپیی.
 رژانه سه ر لمووزه کانی پتلاوه کانی پیاویک.
 ناخر له گه ل پیاویکدا خویان لیکدا بوو. ئای له و
 کاره ساته. ئه و دوو ده رگای بینیی له ناو چاوه
 ده رپۆقیوه کانی پیاوه که دا روو له دۆزه خ کرانه وه.

چاوه ده رېږځيوه کاني پياووه که له دوو چالي ناگري
دوږه خ ده چوو. هر دوو کيان ماوه يه ک له يه کدي
رامان. ماوه يه کي نه وه نده کورت، نه ده که وته ناو
زه مه نه وه. دواتر پياووه که سه ريکي باداو روښي.
گوماننک که وته ناو ميشکي "چند له کچه که ي من
ده چوو... بلتي نه و بي"؟!

نه وپيش وه ک جارن سه ري خوږي به ردايه وه و
درېږه ي به ريگاي خوږي داو گوماننک که وته ناو
ميشکي "چند له باوکم ده چوو.. بلتي نه و بوو
بي"؟! .

• دهله مه •

منتدى إقرأ الثقافي



له گه ل تریشقه گورچکبره که دا، دایکت
قیژه به کی لئ هه ستاو خۆی کوتایه پاشخانیه که وه .
تۆ ئه وت له وئ نه بینئ، به لام ده تزانئ ئیستا له
تاریکترین قوژبنئ پاشخانیه پر له گوناچه که،
خۆی ئه وه ندهئ پشیله به کی لاواز و سیلدار
گرمۆله کردوو و زاتی ئه وه ئیه دهستی له سه ر
چاوه کانی لابدا . هه موو جه سته ئی به ده ره وه
بوایه باکی نه بوو . که چی به رده وام هه وئی ده دا
چاوه کانی له بن له پی ده سته کانیدا بشاریته وه،
ده تگوت له که سیک ده ترسئ و چاو له هه ر لایه ک
بکات ئه و که سه ده بینئ، چه ندین جارت بینیوه به

ھەر دە سەرپەنجهكانى دەستى دەكەوتە ویزەى
 چاۋەكانى و ھاۋارى دەکرد "خۆزگە كویر بام ..
 خۆزگە لە ھەردوو چاۋ كویر بام .. بۆچىمن!!"
 نەتدەزانى بۆ ئەۋەندە لە چاۋەكانى بىزارە .
 لەگەڵ ئەۋەيدا، كە ئەو پىاۋەى زىاتر لە باوكت
 مېردى داىكت بوو، ھەمىشە پىى دەگوت:
 "چاۋەكانت دەلتى مېۋى رەشن، ۋەك شووشە
 وان، پىاۋ، ھەزار كەپەت جوانتر خۆى لە نىۋ گلىنە
 زولالەكانتدا دەبىنى".

بەلام ئەو ھەر دەىگوت "باشتر واىە سەگ
 بىانخوا. من لە كرمىك و چوار دىۋارى چلكن و
 پىاۋىكى رەزا قورس زىاتر چىان پى دەبىنم .. با
 ھەر نەمىن". كە باسى كرمى دەکرد، خوينىكى
 گەرم دەزايە ناو ھەموو دەزۋولە دەمارەكانى
 ناو چاۋانت، بۆ ساتى داىكت و ناو ژورەكە،
 ھەموو، رەنگى سوورىان بەسەر دا دەپزا .. داىكت
 لەۋە دەترسا چاۋەكانى ۋەك جووتە ئاۋىنەىەك
 گوناھەكانى پاشخانىيەكەى تۆمار بكن و رۆژىك
 دابى ھەمووى لى ئاشكرا بكن. بۆيە بەردەوام

سہری بہرز دہ کردہ وہ، وہک ٹہ وہی لہ میٹشہ
 وشکبووہ کانی ہہ ٹواسراو بہ بنمیچی ژورہ کہ دا
 بیارپیتہ وہ، دہیگوت "دہبا ٹہ و دوو چاوہ شت پی
 نہ دابام . وہک ٹہ وہی ہیچت پی رہوا نہ بینیم ٹہم
 دوو چاوہ شت پینہ دابام" ..

لہ دواہی ہہر تریشقہ یہ کدا، کہ ہہ و ر دہ یگرماند،
 گویت لہ دہنگی قیزہ یہ کی کپ دہ بو لہ
 پاشخانییہ کہ . جاری واہ بوو، ہہ سنت بہ بہ زہ ییہ ک
 دہ کرد بہ رامبہری، بہ لام ٹہ و ہہ سنت ہہر ٹہ وہ ندہ
 لہ دلدا دہ مایہ وہ کہ شہوقی برووسکیک سینگی
 ٹاسمانی شہ قار دہ کرد . لہ پشت ٹہ و پہ نجرہ یہ ی
 ژورہ کہ تانی بہ کؤلانہ کہ وہ دہ بہ ستہ وہ و ژہنگی
 سالانیکی دوو دریز بؤ ہہ میٹشہ ی داخستبوو،
 دہنگی ژہ نینی دہ ف دہ ہات . چاوت تیبریبووہ
 نایلونہ چلکدا پوٹشیوہ کہ ی پہ نجرہ کہ وہ . دہ تگوت
 چاوہ پی دہ کہ ی دہ فزہ نہ کہ لہ وٹوہ بیتہ ژورہ کہ و
 ٹہ وہ ندہ بہ دیار تہ وہ بوہ ستی و دہفت بؤ بڑہ نی تا
 رۆحی خہ و تووت ہہ ستیتہ وہ و جہ ستہ ی مردووت
 وہ جوولہ بخا . بہر لہ ماوہ یہ ک دہ فزہ نیتیکی

نورانييان هيتا و سئ رۆژ به ديارتهوه دهفي
 ژهني و سهماي زيکري دابهستا که چي له کۆتايي
 ستههم رۆژدا دهستي هه لگرت و دهفه که ي کرده وه
 ملي و گوتي "ئه و جنۆکانه ي رۆحي ئه و که چيان
 خه واندوه به هيژترن له وه ي دهفي من وه دهريان
 بنئ!"

باوکت گوتي "ئه ي دهبي چار چي بي؟"
 ئه و هه ر سه ريکي باداو، بي ئه وه ي هيچ بلئ،
 ژوره که ي جي هيشت. ئه وه نده ي کردت زمانت
 نه سوورا پئي بلئي "که ميکي تر به رده وام به، رۆحم
 خه ريکه هه ستيته وه .. به س که ميکي تر به رده وام
 به .. به لام زمانت نه جوولاو، که سيش له نيگات
 حالي نه بوو. له و ساوه ده لئي ئه و ده نگه ت لي بز
 بوو .. يان دزرا .. ئيستا ئه مپۆ، جاريکي ديکه و،
 رهنگه هه مان ده فزه نه که بي گه رابيته وه . گه يشته
 ناو چوارچيپوه ي په نجه ره که و، وه ک تارمايه کي
 که مپه نگ، ئه وه نده ي که هه ست به بينيني بکه ي،
 راوه ستاو دهنگي ده فه که يش له گه ل راوه ستاني
 ئه ودا کپ بوو.



"هۆ خەلكىنە ھۆ. ئەو ھەتا ئاسمان گەيشتە
سەر سەرمان و دنيای فانی چەند ساتىكى زياتر
بەبەرەو ھەماوھ. ئەمە دوا دەرفەتە. فریای خۆتان
كەون و".....

شەرخەي ھەور، دەنگى بە دەفزەنە كە بېرى
و ئاسەوارە كە مېرەنگە كەيشى بەسەر نايلىۋنە
چلكنە كەي پەنجەرە كەو ھەما. دايكت بە ئەسپايى
لە پاشخانىيە كەو ھە دەركەوت. رەنگى تەواو
ھەلبىزكابوو. چوو لە ئاست پەنجەرە كەدا ھەستا.
وھك ئەو ھى زاتىك بەداتە بەرخۆي و چەپۆكى
ترسە كە لە دەورى گەردنيدا خاوبكاتەوھ.
"چ غەزەبىكە بەرۆكى ئەو خەلكەي گرتووه" ...
دەنگى دەفەكە لە دوو پرا ھەر دەھات و نزيكتر
دەبۆوھ.

"ئەمە سىيەم رۆژە ھەورە بىروسك دنيای
ويك ھىناوھ، كەچى بۆ دەرمانيش دلۆپىك باران
نەكەوتە سەر ئەم خاكە ھەلكىرەوزاوه" .. دەنگى
دەفەكە ھەر دەھات و نزيكتر دەبۆوھ
"ھەور كۆلانەكانى ولاتى بەجارى داگرتووه" ...



هه موو جه ستهت بېووه گوځى بۆ بېستنى
دهنگى دهفه كه . هاوارىك له دهروونت دا پهنگى
دابووه، ده تويسست به سهر دايكت دا بقيرژينى نا
له بهر په نجره كه لاچن .

"رؤژگار بۆته شه ويكى دريژ.. دريژ.."

دهنگى دهفه كه نه وهنده دريژ بېووه، وهك
خوينيكي گهرم ده رزايه ناو ده ماره كانته وه .

"چ شه وه زه ننگي كه و كوټايى نايى"

دايكت وهك په كيك له و سه دان ميشه ي لئ
هاتبوو، كه وشك هه لگه پابوون و به ناي لوڼى
په نجره كه وه نوو سا بوون .

"ناسمان له بن باري نه وه موو هه وره دا
داته پيوه و گه يشتو ته سه ريانى ماله كان"

پر به دهنگت زريكاندت، راتچله كاند، چاوه
گونه تيزاوه كانى چ ترسيكيان تن كه وت، زريكه ي
تو له تر يشقه ي هه وره كه زياتر رايچله كاند .
بهر په نجره كه ي به ردا . دهنگى دهفه كه وهك
گه يشتبينه ده روازه ي روخته وه، ده تگوت به سىحرى
نه و ژه نينه گهرم و خيرايه، نه دنامه مردووه كانى

جهسته وزهيان تي دهزي و، به جوڙه دههڪون .
 دايڪت وهڪ هيمايهڪي سهرسوپرمان به ديارتهوه
 چه قيبوو . ناوها له چاوهڪانت رامابوو وهڪ نهوهي
 شتيڪي تياياندا بهدي ڪرديس . دههڙهههڪه بڙوه
 تارمايهڪي كه مڙهنگ و كهوتهوه ناو چوارچيوه
 چلڪنهڪي پهنجارههڪهوه . دهنگي دهههڪي
 بڙي "هو خه لڪينه هو . نهوهتا ناسمان گهيشته
 سهسهرمان و دنياي فاني چند ساتيڪي زياتر
 بهبهروه نهماوه . نهمه دوا دههههته . فرياي
 خوٽان بڪهون و روو له قاپي .."

هاشهي با پاشماوهي پهيامهڪي دهههڙهني
 رامالي و بردي . دايڪت خيرا بهروه دههگا روي و
 ڪرديهوه . بهر لهوهي بهتانيه رهشه هلواسراوهڪه
 لابدات، دههگاي له پشت خويدا داخست، چند
 ساتيڪي زياتر پي نهچوو، كه گهرايهوه بونتيڪي
 خهستي ميزي لي دههات . "با" بههش تهواو
 نالوسڪانديوي .

"ناسمان داتهپيوته سهرياني مالهڪان ..
 هاڪا لههگل زهويدا تهختي ڪردين . چ غهزهبيڪه

به رۆكمانی گرتووہ .. چ غەزەبیكە " ...

دایكت له بەرامبەر ئاویڤنە تەلخەكەدا
 ۋەستا، بەسەر پەنجەکانی کەوتە پشکنینی قژە
 خورماییه کە ی... " داو داوی سپی تیکەوت " ..

زۆر جار واتدەزانی قسەکانی باوکت له
 کونەکانی لووتیە ۋە دەردەچن، یان له کونە
 گوێچکەکانیە ۋە .. سمیلێ ئە ۋەندە پان و گەورە بوو
 تا ئیستا ریکنە کە وتووہ دەم و لیۆه کانی ببینی،
 ۋە ک ئە ۋە ی دەم و لچیکێ زۆر ناشیرینی هەبێ و
 بۆ هەمیشە له ژێر سمیلێ کانی دا شار دبی تییە ۋە،
 له کاتی قسە کردنی ئاساییدا تەنانەت سمیلێشی
 نە دەجووڵا، بەلام کە توورپە دەبوو ئە گەر بە وردی
 تیی رامابایت، جوولێ یەکی کە مت له سمیلێ کانیدا
 بەدی دەکرد.

"جا تۆ جحیل بی یان پیر چ خیرکتک له
 قونیدا هەیه" !؟

دایکت بێ ئە ۋە ی له بزار کردنی داوہ سپیە کانی
 ناو قژە خورماییه کە ی دەست هەلگرتی ۋە لامی
 باوکتی دایە ۋە " ئە گەر باوکه خیر له خو ئە دیوہ کە م

منی به خوشکه ترشاوه که ت نه گورپایه وه خیری
من به شی ولاتیگ بوو" ...

باوکت مژتکی گورهی له جگه ره که ی دا،
ماوه یک جهستی له گه ل کۆخه کۆخدا هه لبه زی
ودابه زی، تۆپه له به لغه میکی له بنی سنگیه وه
راکیشاو، زانی فریا ناکه وی دهرگا که بکاته وه و
به تانیه ره شه هه لواسراوه که لابدات، بۆیه هر له
جیگی خۆیدا، تیی گرته لادیواره که ی به رامبه ری.
"تۆ داریکی بی به ری ... ئافره تیک مندالیکی
لی نه یه ته حاسلات بو مردن باشه .. کرمیکت
خستوته وه، نه وه پانزه ساله له سه ر تیراقه ی
پشت که وتوو نه ده جولئ و نه ده مرئ" ..

خوینیکی گهرم تیزایه ناو هه موو ده زووله
ده ماره کانی ناو چاوه کانتسه وه، ده تگوت له ناکاو
ره نگیکی سووریان پزانده هه موو ژووهره که .

"نه م کرمه هی تۆی گه واده که توانات نه بوو
وه ک پیاوان مندالیکی ساغ و سه لیم بخته
زگمه وه" ..

پیلووی چاوه کانت نایه سه ریه ک، هات و

هاواریان ده تگوت زهنگه زۆره ن و شالوو ده به نه
ناو کاسه ی سه رت . نزا که ی دایکت له ناو می شکی
تۆیشدا دووباره بۆوه :

"وهک ئه وه ی هیچت پێ ره وا نه بینیم خۆزگه
ئه و دوو چاو و دوو گوئییه شت پێ نه دابام ..
خۆزگه ..."

که دهنگه کان له ناو گوئیچه کانتدا کپ بوون،
پیلووی چاوه کانت لیک کرده وه . باوکت به تووره یی
دهرگاکی کرده وه ، به تانیه ره شه هلواسراوه که ی
لاداو له بهر چاوانت بزر بوو . دایکیشت خزایه ناو
پاشخانیه که و ، هاواریکی بی کۆتاییش له ناو
سینگی تۆدا پهنگی دایه وه . سه رت به لایه کدا لار
کرده وه . چاوه کانت تیبرییه په نجه ره که و هه ستت
بۆ دهنگی ده فه که راگرت . ته نها هاشه ی با یه کی
بی ئامان ده بیسترا وه یچی دی .

ده تگوت با بوو پالسی به ده رگا که وه ناو،
کردییه وه و پیاویکی فری دایه ژووری . نه و پیاوه
پتر له باوکت سه ری به م ماله دا ده کرد و ، له ویش
زیاتر له گه ل دایکتدا ده چوونه پاشخانیه که . تۆیش

وهك كه رويشكيكت ليتهات دهست و قاجيان به
 په تيگه وه به سستين و شهوقي چه قو له چاواني
 دا بريقه ي دابن، نه ونده به هيز له زريکه به کی
 نه بپراوه تدا ده تگوت دنيا سه راوبن بو. پياوه که
 به نه خوین به دهست به ره و ده رگا هه لات و دايکت
 خيرا و په شوکاو ناو له پيکی دهستی نايه سر
 دهمت و بي دهنگی کردیت

"نارام به کچه تيو.. نارام به . نارام" ...
 له چاوه کانی دايکت رامای.

"چيه ... گونا له چاوه کانم ده چوپي؟"
 ويستت سه ريک بله قيني، بوټ نه کرا.

"ده زانم .. نه ونده هيش به رده وام ده بم تا له ناو
 گونا حدا بخنکيم" ..

دايکت هه موو گیانی ده له رزی، ليټ
 دوور که وته وه .

"نه گه ر گونا نه که م چی بکه م" .. چی بکه م؟ ..
 قيژاندي به سه رتدا:

"تو پيم بلن بوگه ن .. تو پيم بلن . گونا نه که م
 چی بکه م .. له بوئی به لغه م وجگه ره زیاتر چيم

له باوکت بینیوه؟ له لیدان و جوین و سووکایه تی زیاتر چی پئی به خشیوم؟ من قوپی تۆم شیلاو ئاوها فریتم دایه دنیا؟ من "؟ ..

گریان که وته قورگیه وه . مه زلوومانه تر دوا:

"نا .. من نه بووم .. نه گهر قوپی تۆ له دهستی من بوايه نه وه ندهم چاک ده شیلاي و نه وه ندهم جوان دروست ده کردی نهک هه ر باوکت، ولاتیک ئافه رینم لی بکات" ...

ده تگوت له به رده م دادگا راوه ستاوه و به رگری له خۆی ده کا له به رامبه ر گوناچه کانیدا "ده زانم بۆ زیرکانت .. هه ر نه وه ندهم له ده ست ماوه ده ته وی له وه نده شم بکه ی .. نا .. پیت ناکرئ .. نه گه ر دریزایی زیرکه کانت له مبه ر بۆ نه وه به ری ئاسمان بی، ئه و پیاوه هه ر دیته ئیره .. نه میش نه بی پیاوی دیکه دیته ئیره .. نه وه نده پیاوان ده به مه پاشخانیه که تا باوکت بکه ویته پارانه وه و قامکه سمیله که ی بخشینن به ..."

گره می له ناکاوی هه ور رایچه کاند . به ئارامی لیت دورکه وته وه و چوو له به رامبه ر په نجه ره که

راوه ستا:

"منیش چه زم ده کرد به دلی خۆم میردم به کورپکی جوان و جاحیل کردبا .. چه زم ده کرد له ناو ژووریکدا بژیم بۆنی گه نیوی تف و به لغمی باوکت و میزو پیسی تۆ داینه گرتبا . منیش چه زم نه ده کرد تۆ ئاوها بوایتایه .. چه زم ده کرد هه موو به یانیان ئه و قژه ئاوریشمیهم جوان جوان شانە کردبا .. قردیلەهێ چهوت رهنگم له قژت دابایه . جل و به رگیکی جوانم کردبایه بهرت و جانتایه کم له کۆلت قایم کردبا و رهوانه ی مه کته بم کردبای .. منیش چه زم ده کرد .. هه ولیشمدا .. چوومه لای پیر و پیاو چاکان . دهستی شیخ و مه لایانم ماچ کرد ، تۆپه ل تۆپه ل نووشته و دوعام به تۆو به خۆمه وه هه لواسی ، هانام برده بهر سیحر و جادوو .. ته نانه ت بۆ نه وه ی مندالکی دیکه م بیی و باوکت نه وه نده ده ندووک له سه رم نه داو سووکایه تیم پی نه کا ، له گه ل پیاوی فه حل و که له گه تیش جووت بووم .. هیچیان سوودی نه بوو . هیچ . نه و وشک کردنه بوو وشکم کرد و ته واو" ..

دایکت له بن په نجره که دانیشتبوو، پشتی
 دابووه دیوار و ده گریا .. "هر تۆم بوو و ئیدی
 وشکم کرد .. تۆش ئه و ده له مه یه ده رچووی .. نه
 پیت گرت و شه قاویکت نا .. نه زمانت جوولا گویم
 له ده نگت بی . نه نه و بوو بمری و" ... دایکت
 نه و دوو دلۆپه فرمیسه که ی نه بینی له گوشه ی
 هر دوو چاوته وه خزان و له بنا گویته وه تیکه ل به
 قره کانت بوون . دهنگی ده فه که له دوور پرا هات .
 دایکت گه رایه وه لای ناوینه ته لڅه که و که و ته وه
 بزار کردنی داوه سپیبه کانی ناو قره خورماییه که ی ."
 له هه لاتنه که یا جیتمان هیشت .. مانگی کمان پیچوو
 تا گه راینه وه ، له دلمان یه قین بوو ئیستا مردووینه
 و خه می نه و بۆنه مان بوو که ده بی ولاتی داگر تیی ..
 ئیستاش هر نه مانزانی نه و مانگه کئ خواردنی
 کرده ده مته وه .. کئ ته پ و هیشکی کردیت .. کئ
 چۆره ناویکی خسته قورگته وه .. ئی خو که سیش
 مانگیک ، بی خواردن و خواردنه وه نازی .. نه ویش
 تۆ .. هر له ناو پیسای خۆتدا ده خنکای .. ئیستاش
 هر نه مانزانی کئ مانگیک ناوا خاوین و بژوینی

راگرتیت" ...

دایکت هه ناسه یه کی پر له هه سره تی
هه لکیتشا... " ئیمه و امانده زانی مردوویت. " دهنگی
دهفه که له دووړا هه رده هات و نزیکتر ده بووه .
چاوت له سه ر په نجه ره که بوو. ئه وئ ته نه ا کره
رؤشنا ییه ک بوو به ره و ده ره وه ی ئه م ژووره
تاریک و شیداره . ئیستا دهنگی دهفه که خوشت
ده هات. ژه نینیکي گهرم و خیرا. خوټ بینی که
هه لستایته وه . سه یری قه د و بالآی خوټت کرد،
جل و بهرگیکی ئاوریشمی ته نک و هه زار و یه ک
ره نگت له بهر دابوو، ویستت به دایکت بلئی، که
هیشتا له بهر ئاوینه که داوه سپیبه کانی نیو قرئی
سه یری بژار ده کرد .

"ته ها دایه چهند جوانم.. سه یری قه د و بالآ و
جل و بهرگی بهرم که" !!..

دهنگی دهفه که گه یشتبووه ده روزه والآ
کراوه که ی رؤخته وه . خوټ بینی له سه ر ریتمی
ژه نینی دهفه که، هه موو ئه ندامانی جه سته ی نیوه
مردووت که وتنه جوولّه .. نا .. که وتنه سه ما ..



سەمايەكى ئارام.. دەتگوت سەرپەنچەكانى
ھەردوو پېت لەسەر پىشتى ماسىيەكە و لەناو
دەريايەكى شىن و ئارام بە دەم رۆيشتنەو سەما
دەكەيت. ھەرچەندە دەفەكە نزيكتر دەبۆو، سەما
رۆحانپىيەكەى تۆش رىتمىكى خىراترى وەر دەگرت.
كراسە ئاورىشمىيەكەت شەپۆلى دەدا. دەفژەنەكە
گەيشتە ناو چوارچىوى پەنجەرەكەو. بەلام
ئەمجارەيان نە دەستى لە ژەنين ھەلگرت و نە
پەيامىكى دا.. دەتگوت لەناو ھەزاران ئاوينەى
تەواو بالادا، ھەزاران خۆت دەبينى بە دەورى
دەفژەنەكەدا بازنەتان بەستبوو سەماتان دەكرد.
"ئەو ھەموو منە"!

شاگەشكە ببووى، دەتگوت كۆتريكى و لە
قەفەس دەرچووپتە، جريوھى پىكەننت و لاتى
داگرتبوو. نەتزانى بە ھار چۆن لەناو ئەو وەرژە
تووش و سەختەدا، دزەى كردۆتە ئەو پانتايىيەى
بازنەى سەماتان لىي دابەستبوو.

بە ھىمايەكى دەفژەنەكە و، بى ئەوھى
ئاو پ دەھىتەوھ لای دايكت، كە ھىشتا خەرىكى

بڙا ڪرڻي داوه سڀييه ڪاني ناو قڙه خورماييه ڪهي
بوو، جهسته يه ڪي گه نيوت له زووره بڙگه نه ڪه دا
جي هيشنت و به سهر بالي ٿاهه ننگي ده فه ڪه دا
هه لڪشايه ...

• حه مايل..... •



پهري، وهك نه وهى كه سيك راوه دووى نابى
به پرتاو خوئى كوتايه ژوورئ، كه توئى بينى
خوت خه ملاندووه و هه ستاو يتيه ته وه و نامادهى
دهرچوونى، واقى وړما و به نهرمى قيزاندى
به سه رتدا:

- شيت بوويته؟! نه قلت ما بوو نه ويشت له
دهست دا!. تاخر به م دنيا تو وشه وه كه س ده چيته
دهرئ داپيره كم. ده بچو بزانه گويت له چريكه
بالندهش ده بئ تا به مروف رابگا.
تو ژوانت هه بوو. هر ده بوايه بچيته دهرئ.
نه خاسمه نه مرو، كه دلّه كوتيه كي سه یرت

بوو. هه نديچار پيکه نيننت به خوټ دهات. "ناخر
 مه گهر نه م دلّه پير و ته مه له ی من نه و هيژو
 تاقه ته ی تيدا ماوه نه م کوته کوته بکات!" به
 دهسته له رزوکه کانت به دواي حه مايله که ی سر
 دلّت دا گه راييت و کاتي که و ته ناو دهسته کانت
 بردت بو دهمت و راتمووسی. ساله های ساله نه م
 حه مايله ی ملت هيژي مانه و ته پي ده به خشي و
 ترپه ی دلّت ريک ده خات. پرت ده کات له وزه ی
 چاوه پروانی و بوته کانیاويک به رده وام هه داری و
 سه برت تيدا ده پرژيني. خوټ نه بي که س نازاني
 نه م حه مايله چي تيدا يه. نه و هه موو ساله نه بو
 که سيکت درکاند و نه بو چرکه يه کيش له خوټت
 جيا کرده وه. هه ميشه ده ستیکت له سر دلّت و
 له سر نه م حه مايله بووه. ده تگوت هيژي ژيان
 و وزه ی چاوه پروانی لي و هه رده گري. تو نه تبيني،
 به لام په ري به حه په ساوی به ديارته وه راوه ستابوو،
 چاوه کانی نه بله ق و ده می کراوه و هه ردوو
 دهستی به سر روومه ته کانیه وه بوو. ده تگوت
 نه مړو داپيره يه کی جياوازتر له داپيره ی روژان و



سالانی پیشوو له بهرامبهری خوئی دا دهبینی .
نه و روخساره پیرهی که دهتگوت زهوییهکی بی
پیته و جوتیاریکی نهشارهزا و بی نومیّد به دوو
ولآغی چه مووش و هه و جاریکی کوول کیتلابووی
و هه موو هیله چرچهکانی به ناویه کدا چوبوون و
تیک نالابوون، نه مرؤ دره و شانیه کی سهیری
تی که وتبوو . پهری نه یده زانی لیّت ده ترسی
یان ده بی باوه پ به وه بکات نووریک زاوه ته نیو
شانه مردووه کانی پیستی روخسارته وه . پهری به
ترسه وه سهیری چاوه کانتی کرد و وای هه ست کرد
بینایی له ده ستچووت گه رابیته وه و ته نانه ت بی
گومان بوو له وهی تو ئیستا نه و ده بینی . به تایبته
کاتی که بزهی سه ر لیوانتی بینی . هیچت له دوینی
نه ده چوو " چیت به سه رهاتوه ! چ موعجیزه یه ک
روویداوه ! " ده ستیکی له بهرامبهر چاوه کانتدا هیئا
و برد به لام هیچ جوولّه یه کی له ناراسته ی نیگات
به دی نه کرد .

- داپیره . چی رووده دا . نه مرؤ هیچ له روژانی
تر ناجیت .

تۆپىڭكە نىت . پەرى وای ھەست دە کرد، مېشكى
وھكو بەستەلەكى بەر ھەتاو خەرىكە شەقارى تى
دەكە وئ . ترسا لە شىت بوون .

- ئەمپۆ رۆزى پىڭگە يىشتنە كچەكەم . تەواو،
كۆتايى ھات . ئەى گویت لە ترپە شىتانه كانى دلم
نیه . ئەمپۆ كۆتايى بە سالانى چاوە پوانيمان دئ .
تەواو . دەرگاكان بکەوہ پەرى . پەنجەرەكان بکەوہ
كچەكەم . مال برازىنەوہ . چىشتىكى خوش لئ
بنئ . ئەمپۆ ھەموويان دىنەوہ . ھەموويان ..

پەرى لە ترسى شىت بوونى خۆى، وەرسورا .
نەيوئرا زياتر رووبە پرووت راوہستئ و سەيرى ئەو
حالەتە بکات كە تى كە وتبووى . لايەكى دەرگای
کردەوہ . ھورپۆمى بايەكى سارد و پرووشكە باران
و دەنگى گرمەى ھور، وھكو رەوہ گورگىكى
ھار ويستيان پەلامارى ژوورئ بدەن . خىرا و بە
زەحمەت دەرگای داخستەوہ .

- گویت لئ بوو داپىرەكەم . ھەورىكى ئەوہندە
رەش و ترسناكە دەلئى ئاسمان ھەر ھىندەى بەژنى
مروفئىكى ماوہ داتەپىتە سەرزەوى و ھەموومان

پان بکاته وه .

تو، وهک نه وه و ابوو جووتی بآلت پیوه هاتبی
و مهیلی زورت بو هه لفرین هه بی و، هه موو کون
و ریگایه کی ده رچوونی لیت گرتبی . ورده ورده
تووشی هه ناسه نه نگي ده بووی . گه یشتبوویه
حاله تیک بقیرینی به سه ر په ریدا . تووره بوونیک و
پیوستیت به هاوارکردنیک له ناخه وه هه لده کشاو
گه یشتبوووه ناو قورگت . به لام په ری، نه و یادگار
جوان و شیرینه ی له دوی روزه ره شه که دا له
باوه شت له نگره ری گرت و دواتر بووت بوو به
هه ناسه ی ژبان، له په روشی بوو بو تو که
نه یده هیشت به م باو بوران و هه وره تریشقه یه
دا بچیته ده ری . ناخر توش بو نه و، یادگاریه ک
بووی له هه موو که سه کانی، که ده بوایه بمینی .
ده بوایه به زیندوی بیینی تا کو به یه کجاری
بیکه س نه مینیته وه . تو بو نه و بوونی باوک بوویت
و نامیزی دایک . نه شیده زانی تو شه وی رابردو،
خه ونی گه رانه وه ی هه موو نه وانته بینوه، که
له روزه ره شه که دا، که وتنه نیو که لبه تیزه کانی

رہوہ سہ گیک و گہردہ لولویک بردیانی . ئہ نفالیک
ہموویانی راپیچ کرد و کس نہیزانی بو کوی
بردن ..

- پیری . کچہ کہم لہ سہ ریکام لاجو و ئو
دہرگایہم بو بکہرہوہ . ہناسہم تہنگ بووہ .
خہریکہ دہخنکیم گولہ کہم .

تو دہنگت لہ رزی و پیرییش دلی . ئاخر لہ رہی
گریان لہ ناو دہنگت دا بوو . پیری ہہستی پی
کرد . بویہ دلی لہ رزی . بہ ہیواشی لہ سہ ریکات
لاکوت و دہرگاکہی بوٹ خستہ سہر پشت .
بہ دہست ، ئوت کہ دہیویست لہ گہ لئا بیت ،
گہراندہوہ و بہ بیدہنگی تیتگہ یاند حہزت لیہ بہ
تہنہا بریوت . تہوژی با بہ ہیژہ کہ ، پالی پیوہ
نایت بو ژوورہوہ . بہ لام تو ہموو ہیژت دایہ
بہرخت و بی منہ تانہ لہ با و سہرماو پپروشکہ
ساردہ کانی باران دہرگاکہت لہ پشت خوتہوہ
پیوہ دا . کہ میک راوہ ستایت . سہریکت بہ رز کردہوہ .
دہستیشت بہ رز کردہوہ بہ لام بہر ناسمان نہ کہوت
"ئہی پیری بو گوتی ہیندہی بہ ژنی مروفتیکی

ماوه ئاسمان بگاته سەر زهوى؟" ده تگوت له ناو
 هه وره رهش و تىكچرژاوه كاندا به دواى كه سيك
 يان شتيك يان په ياميكدا ده گه رايست. ده تگوت
 ژوانت له گه ل كه سيكا هه يه و ده ته وي پيى
 بلبيى "ئه وه تا من هاتم. ئه ي كوا تو. له كوئييت"
 پيويستيت به كه س نه بوو بتخاته سەر ريگاكه و
 ريئويستيت بكات. ريگاكه خوت دروستت كردبوو.
 چنده ها سال، به هه موو روزه كانيبه وه به سەر ئه م
 ريگايه دا رويشتبوويت. نيازت به چاو و به بينين
 نه بوو تا به سهريدا برويست و نه كه ويته لاپتوه.
 ئه مپو شپه رزه بيهك به هه نگاوانته وه دياربوو.
 ئه وه نده به خيڤايي هه نگاوت ده نا قاچه كانت
 تيكده ئالان. ريگاكه ت به لاوه هه ر دريژ و دريژتر
 ده بووه. نه تده زاني تو چاوه پرواني كه سانتيكيت يان
 كه سانتيك له و سه رگرده وه دانيشتون و چاوه پيى
 چوونى تو ده كه ن بو لايان. ده ستيكت به سەر
 حه مايه كه ي سەر دلته وه بوو ده ستيكيشت دابووه
 به رخوت تا چرئووك له عه رزه ته ره كه گيركه يت
 و هه ورازاييه كه ببريت. پييه كت خليسكاو كه ميك

خشایته دواوه . دلّیشت له ناو سنگتا خلیسکاو
 داپړا . شهوقی ترسناکی برووسکه که ت نه بینی
 چوڼ پانایی ناسمانه ره شداگیراوه که ی وه کو
 بریقه ی شمشیریک له ت و په ت کرد، به لام گویت
 له شریخه و گرمه ی هوره که بوو که ده تگوت
 هه موو قولایی ناسمانه که ی ته نی . روژان و سالانی
 رابردوو توورپه بوونیک هه موو گیانته داگیر کردبوو .
 نه تده زانی له کئ و له چی . به لام توورپه بوونیک
 وه کو بومبیکي ته وقیتکراو، که هه رگیز نه ته قیته وه ،
 له ناو دلّت دانرابوو . هه موو فه زای ناو سنگت و
 کاسه ی سه رتی پر کردبوو له هه وایه کی قورس .
 نه مرؤ، له وه ده چوو نه و توورپه بوونه له ناو دلّی تو
 لاکه وتبئ و چوو بیته ناو دلّی ناسمانه وه . نه مرؤ
 ناسمان له باتی تو توورپه ببوو . هه وره که بئ برانه وه
 ده یگرماند و ده شریخانده . نه له وه ده چوو قولپی
 گریانیکي زور قورس، که رووی ناسمانی گرتبئ و
 توانای گریان نه بئ، نه ناسمان نیلنجی ده هات
 و ده یویست به سر نه م زه وییه پیس هه لکه پراوه
 دا برشیتته وه و هیزی رشانه وه ی تیدا نه بئ، نه



ئاسمان دەیویست بە پانایی خۆی بەسەر زهویدا
بتهپئ و هه‌موو شتی‌ک له ژێر قورسای خۆیدا
بخنکینئ و چی هه‌ناسه‌یه بیبریت .

ئاخر نه‌ده‌بوایه‌ مرۆفه‌کان رۆلی ئازه‌له
دپنده‌کان ببینن . په‌یامی ئاسمان وانه‌بوو زه‌وی
ئاوها پیس هه‌لگه‌پئ و بوگه‌نی دایگرئ . ویستی
ئاسمان وانه‌بوو مرۆفه‌کان یه‌کدی بخۆن و به‌سەر
خۆیاندا برشینه‌وه .

تینت دایه‌ به‌رخۆت و له‌ هه‌ورازاییه‌که
سه‌رکه‌وتی . چوینه‌ ناو کۆخه‌که‌و له‌سه‌ر تاشه
به‌رده‌که‌ دانیشتی و چاوت برییه‌ ریگا‌که‌وه .
پتویستت به‌ بینایی نه‌بوو . ئیستایش که‌ ته‌میکی
خه‌ست هه‌موو ئه‌و خواره‌و ناو چه‌مه‌که‌ و قه‌دپالی
کیوه‌کانی به‌رامبه‌رتی داگرتبوو، تو‌ به‌ زولالی
ریگا‌که‌ت ده‌بینی . ته‌نانه‌ت هی‌لانه‌یه‌کت به‌سه‌ر
داریکه‌وه‌ بینی که‌وته‌ به‌ر چه‌پۆکی ره‌شه‌باکه‌و
چۆله‌که‌ دایکانه‌که‌ت بینی زه‌رپه‌قوته‌کانی یه‌که
یه‌که‌ به‌ ده‌مه‌وه‌ ده‌گرت و ده‌یویست بیانگوازیته‌وه
بو‌ شوینیکی په‌نا که‌چی له‌ نیوانی ریگادا، یه‌که

یہ کہ لہ دەمی کہ وٲن و کہ وٲنہ بہ ر رہ شہ با و
 دلت بویان سووتا . دہرویشیکت بینی کہ شکوئیکی
 بہ ملوہ بوو خوی سپاردبوو بہ دەم با یہ کہ وہ
 و تہ نانہت گویت لہ تریقہی پیکہ نینہ کانی بوو .
 دہتگوت گالتہ بہ دنیا و گہ مہ کانی دنیا دہکات .
 لہ پرا برووسکہ یہ ک لئیدا و ئوہ و ہندہ بہ خیرایی
 تواندیہ وہ دہتگوت ہر لہ بنہ رتدا دہرویشیک
 بوونی نہ بووہ . توش بزہ یہ ک ہاتہ سہر لیوت .
 مام جوتیارت بینی لہ چۆمہ کہ وہ دہرچوو، توند
 نامیزی بہ بنہ داریکہ وہ ناو لہ ترسی ئوہی نہ وہ کا
 وہ کو پووشہ کا یہ ک، رہ شہ با کہ بیبا و چیدی
 کہ س نہ ببینیتہ وہ، کہ چی رہ شہ با کہ دارہ کہ ی لہ
 رہ گہ وہ ہلتہ کاند و بہ مام جوتیارہ وہ بردی .
 "دہ بیئ ئمہ دنیا یہ ک بیئ و ئیمہی مرؤفیش
 تئیدا بزین یان ہہ موومان ئہ کتہری ناو فیلمیکی
 ترسناکین و ہہ رکہ سہ و رۆلئیک دہ بینئ و لہ
 شوئینیک و بہ شیوہ یہ کی ہہ ندیجار کۆمیدی و
 ہہ ندیجاریش تراژیدی کۆتایی بہ بوونی دیئ .
 ریگا پیچاوپیچہ کہ شت وہ کو ہہ موو ئو و رۆژانہی کہ

هیشتا بیناییت رووناک بوو ده بینسی . پهری به
لیوه له رزه و بۆله بۆله بی برانه وه که ی، خوی
فریدایه نیو کۆخه که و له شوینیکا گرمۆله بوو .
- ناخر نه وه من ده تناسم و گومانم له ناقلبوونتا
نیه داپیره که م . هه رکه س به م وه زعه وه بتبینی
نالئ پیریژن شیت بووه . به م سه رماو سوۆله و
تۆش ...

- منیش به م دووچاوه کویره ...
- ناخر داپیره . نه وه گریمان نه وان به ربوون .
به م دنیا تووشه ملی ریگا ده گرن؟! نه وه لالا . له
شوینیکا تۆقره ده گرن تا دنیا خوش بکا نه و جا
دینه وه .. نه ویش نه گه ر ..

- دلئ من نه وه نه گه ره ی تیدا نیه پهری .
کچه که م . دلئ من نه مپۆ وه ک هیچ رۆژئکی دیکه
نیه . ده لئیی بالنده یه که و موژده ی نه وه یان پی
داوه نه مپۆ له قه فه ز ده رده چئ . من نه مپۆ دلنیام
نه وان دینه وه ..

- داپیره .. به قوربانئ نه وه دلته ت بم . تو نه م
هه موو سائه له چاوه پروانیدا وه پهن نه بووی؟ .



بئ تاقت نه بووی؟ . ئومید بپراو نه بووی؟ . ئه وه
سه بری ئه یوبه تو هه ته . یان خۆپاگری به عقوب . تو
ئهو هه نده خۆت ئازار ده ده ی له کاتیکا هه مووان
ده لئین ئه وان ...

- ئه وان نه ماون؟! نا، ئه وان ماون . دلئ من وا
نالئ پهری .

هه ناسه یه کی ساردت هه لکیشا و ماوه یه کی پئ
چوو تا هه ناسه که ت دایه وه . پهری ترسا . ترسا
له وه ی ئه وه ناسه یه ی هه لکیشا نه یه ته وه و
تو به م سه رماوسۆله وشک و ره ق هه لگه پیت .
هه ناسه که ت گه لئ سارد بوو . هینده سارد بوو
خه ریک بوو رۆحت به مه یه نئ . هه ندئ تینت دایه وه
به رخۆت . ئاراسته ی نیگات پاشییه وه سه ر ریگا
هه زار پیچه که ی به رده مت و له زه ینتدا گه پایته وه
بۆ رۆژه ره شه که .

_ دواتر گویم له سعاتی سفر بوو . پیشتەر به ر
گویم نه که وتبوو . ئه وه به ره به یانه له چرکه ساتیکا
ده تگوت بوومه له رزه یه کی به کجار به هیز گونده که ی
راته کاند . که س نه یزانی چی رووده دا . دهنگی ته قه

و هات و هاوار و فيزاح و بگره و بهرده يه ک بوو
 هه موومان په شوکايڼ . هه نه مانزانی ده بڼ چی
 بکه یڼ . له چی و له کڼ هه لیبیڼ و بهره و کوڼ و
 روو له کڼ هه لیبیڼ . هه نه مانزانی مه ترسییه که
 له ناسمانه وهیه ، له ژیرمانه وهیه له زهوی ، له سهه
 نه رزه که یه . نه مانزانی . وه کو شاره میرووله چوڼ
 ده که ویته ژیر پتی فیلیک و امان لی هات . ملمان
 دهنه به یه که وه . هه مووی ده گریا . نایه ت و ویرد و
 دوعامان ده خویند . سه زمان هه لبریبوو بو ناسمان
 قوبره تیک به هانا مانه وه بیت . ره و گورگیکی که لب
 تیژ و برسی بوون تیمان به ربیون یان ره وه سه گ
 بوون و هار بیوون . نه مانزانی . به لام هه رچییه کی
 بوون ، که سیک نه بوو چغه یه کیان لی بکات ،
 کچم پهری . که س نه بوو . له ناسمان هه ته نه
 برووسکه ده یشریقاند و هه ور بی راوه ستان گرمه ی
 لیوه ده هات . و امانزانی نه مه روژی حه شره که یه .
 ئی به لام بو هه ر نیمه خو قابیله روژی حه شر هه
 بو گونده که ی نیمه هه لستابڼ . نه ی بو که س به
 هاوارمانه وه نه گه یی . بو که س وه حه یه کی له و ره وه

گورگه نه کرد. نازانم. به به رچاومانه وه ده یانگرت و ده یانکوشت و ده یانشیلو ده یانپلیقاندوه و ده یانسووتاند و... چوزانم. رۆژیکى رهش بوو. هه مووان نووستبوون تا ئیمه قه بکرین. کهس واگا نه هات. کهس ورته ی لیوه نه هات. ئی خو ئیمه له دورگه ی واقواق نه بووین. بو وا ته نها که وتینه بهر که لبه ی نه و گورگانه، نازانم. هه رچی نیرینه بوو بردیان. راپیچیان کرد. هه رچی کچی عازهب و جوان بوو بژارده یان کرد و بردیان. ده ستیشیان له کهس نه پاراست. باپیره تیان برد. باوکت. هیشتا دهنگی باوکت له ناو گوچکه کانما ده زینگیته وه "دایه. دایه. په ری نه مانه تی خوا و تو. په ری نه مانه تی خوا و تو". دهنگی پر بوو له گریان. له بیچاره یی. له بی ده سه لاتی. من له په وپوو که وتبوومه سهر نه رزه که و هه ره به چنگم زه ویم ده رنیه وه. نه مده زانی سهیری کامیان بکه م. فریا نه که وتم تیر سهیری هه چ کامیکیان بکه م. دایکت..

قولپی گریان قسه ی پی بریت. ماوه یه کی پی

چو تا ریځای هه ناسهت کرایه وه ..

- دایکت، کت و مت وهک تو و ئیستات وا
بوو. بالابهرز و باریک و جوان. بینیم که وتبوه
بهر پییه کانی یه کیک له گورگه کان. هه ردو
پی پی گورگیتی له ئامیز گرتبوو. ده پاراپه وه.
ده کپوزایه وه. به قوریانی ده بوو. عهد و ئاسمانی
هینایه شه فاعهت. ئه وان به زمانی ئیمه قسه یان
نه ده کرد. زمانیکی تریان بوو. ئیمه هیچ نه مانده زانی
ئه وان چی ده لئین. ئه وانیش له ئیمه نه ده گه یشتن.
نازانم له کوپوه هاتبوون. ئه وسا و امانزانی له و
به زایبانه له هه ساره یه کی نه دوزراوه وه هاتوون.
یان چلکاوی ژیر زه وی بلقی داوه و ئه مانی لی
دهرچوون. هیچیان له مرؤف نه ده چوو. ئاخر
مرؤف شه ر ده کا، به لام ئاوها درپندانه ناکه ویته
ویزه ی هه موو شتیک. نا. بی گومانم ئه وان له
ره گزی مرؤف نه بوون. بینیم، ئه و درپنده یه م بیني
به به رچاومه وه، ده مانچه که ی له ناو قه دی کرده وه
و هه موو گولله کانی له ناو سه ری دایکت به تال کرد.
پیم سهیر بوو. ئاخر گورگ و سه گیش هه ندی

جار به زه ببيان ده جوولئ. كه چي نه مانه جوړيكي
 جياواز بوون له نازهلئ درنده. من له ترسا توښ
 گرته ناميز و هلاتم. ترسي نه و هم هه بوو توښ
 بكوژن. چونكه منالئ زوريان كوشت. خوښ كوټايه
 ناو مزگه و ته كه، كه نيوه ي رووخيندرا بوو، ناگريشي
 تئ به دردرا بوو. گوتم به لكو فريشته كاني خوا له وي
 بن و تكيان لئ بكم تو بپاريزن. به لام له ويښ
 نه بوون. چونكه هه موو كتيبېه پيروزه كانيښ
 ناگريان گرتبوو و ده سووتان. په لاماري يه كيك
 له و كتيبېه پيروزانه م دا. هه موو په په كاني شه هيد
 ببوو، هه نديكي لئ ما بوو. لي مكر دنه وه و نه مهيشت
 بسووتين. چهند په په يه كم ليكرده وه و هه لمگرت
 نه مهيشت بسووتين. ترسام نه وه كا خوا غه زه بمان
 لئ بگرئ. هه رچنده نيمه نه مانسووتاند بوو. نه و
 درندانه سووتاند بوويان. به لام ترسام باريته عالا
 غه زه ب له نيمه بگرئ. به لام درنده كان ناگريان له
 هه موو شتئ به ردا. ته نانه ت ده ستيان له كه لام ي
 خواش نه پاراست. بويه زانيم مه لائيكه ته كان له ويښ
 نين. په په كاني كتيبېه پيروزه كه و توښ هه لمگرت و

هاتینه ده‌ری و مزگه‌وته که به سه‌ریه کدراپما . رۆژیکی
ره‌ش بوو . گه‌لی ره‌ش ..

ده‌ستیکت به‌ه‌مایله‌که‌ی ملت داهینا .
بردت بۆ ده‌مت و راتمووسی . دواتر گه‌پاندته‌وه
شوینه‌که‌ی خۆی . سه‌ر دلّت . ده‌ستیکی ترت به
ئارامی به‌سه‌ر داهینا ..

_ نازانم چه‌ند سال . چه‌ند سه‌د سال . چه‌ند
هه‌زار سال . چه‌ند ملیۆن سالی کیشا . رۆژه
ره‌شه‌که ده‌لیم . گه‌لی زۆری کیشا . وه‌ختی بینیم
گورگه‌کان و سه‌گه‌کان له‌وی نه‌ماون . باوکت و
باپیرتیش نه‌ماون . ته‌رمی دایکتیش له‌وی . له‌سه‌ر
زگ راکشابوو و سه‌ری له‌ناو گۆمی خوین چه‌قیبوو .
سێ مامه‌ت . چوار برای من . دوو خالۆت . چوزانم .
هه‌مووی . هه‌موویان بردن . بۆ کوێ نازانم . له‌و
ساوه‌ساله‌های ساله‌چاوم برپوه‌ته‌ئو ریگا هه‌زار
پنجه‌وه تا رۆژیک ببینم وا ریچکه‌یان به‌ستوه‌وه
یه‌ک به‌دوای یه‌ک دا دینه‌وه . رۆژانه هه‌ر له‌سپیده
زوه‌وه تا ئیواره . له‌کازیوه‌وه بۆ زه‌رده‌په‌ر . هه‌ر
چاوه‌پوانم . شه‌وانیش ریگا که ل سوول ده‌ده‌م له‌ناو

چاوه كاندا و كاتى خه وتن رايده خه مه وه و ديسان
 هر چاوه پروانم . نه وه كا شه ويك بيته وه و ناگام
 لئ نه بي . ئيدي نازانم نه وه ريگايه وه كو ماريكى
 دريژ په پكهي داوه يان پيلووي چاوه كانى منن
 راكشاون . زور پارامه وه خوا چيم لئ ده سه نيته وه
 با بي سه نيته وه به س ته نها چاوه كانم بو بيلئ تا
 چاوه پرواني گه رانه وه يان بم . به لام نه ويشم بو
 نه مايه وه .

- دهى باشه داپيره . كه بيناييت نه ماوه با
 نورهى گوچكه كانت بي . له ماله وه دانيشه و گوئ
 شل كه بو دهنگي ده رگا . هر وه ختي هاتنه وه له
 ده رگا ده دن ..

- نا كچم نا . نا پيري . كيشه ي من له م چند
 ساله كورته دانيه كه له م دنيايه چاوه پرواني
 گه رانه وه يان ده كه م . من ده بي له و دنياش به ديار
 ريگاي گه رانه وه ياندا چاوه پرواني بكم تا قيامت
 هه لده ستئ ..

پيري هه ستا و گوئي : باشه داپيره . با به دلي
 تو بي . من ده چم خوار دنت بو ديم . ده بي برسيت

بووبی .

ههستت دهکرد ههوا قورسهکهی نیو سینگت
نهماوه . ئیدی دلت نهپه لئاوه . ههستت به سووک
بوون و ئاسوده بیهکی زور دهکرد . ئیدی نه گویت
له گرمهی هه ور ده بوو و نه جهستهت ههستی به
سه رما دهکرد . ده تگوت بآلت لئ روواوه و مهیلی
فرینت ههیه . ئا . مه یلیکی سه یرت بۆ هه لفرین
ههیه . ته نانهت ههستت به شه قه ی بآله کانت
کرد . سه روه ختی خۆت بینی له ئاسمانیکی بی
سنوردا ده فریت و بیناییت ئه وه هنده تیزه هه موو
نهۆمه کانی گهردوونی تیدا جئ بۆته وه .

دوای مردنت، ته قه له کانی چه مایله که، به
دهستی مه لای گوند کرایه وه . ئه ویش ماچی په ره
پیرۆزه کانی کرد و گوئی: ئه مه سورته تی پیرۆزی
ئه نفاله له ناو ئه م چه مایله وه و، نوور له گوپی
بباری، هه م کاتی خۆی له سووتان رزگاری کردوه
و هه م ماوه ی ۲۳ سآله کردوویه تی به چه مایل و
له سه ر دلی دایناوه ...

• ريماره كان.. •



سى رۆژ دەبوو كە وتبوو ناو ئەو گىزاوھى
ساتە و سات زياتر نوقمى قولايىبە خنكىنە رەكەى
دەكرد و ھەموو ئەو رىگايانەى لى دەپرى، كە
ئومىدى گوزەركردنى ھەناسە رىگە لىبە ستراوھەكەى
لى دەكرا. ھىچ كاريك و ھىچ شوينىك ئوقرەيان پى
نە دەبەخشى. لەسەر ترۆپكى ئەو شاخەى دەتگوت
سەرى ناوھتە كۆشى ئاسمانەوھ، ئەوھندە خۆى بە
بىكەسى دەھاتە بەرچا، كە روى لەخۆر دەكرد،
فرمىسكە قەتیسماوھەكانى ناو چاوەكانى پوولەك
ئاسا دەدرەوشانەوھ. پىكھاتەى كەسايەتییەكەشى
وا دروست ببوو، نەدەبوایە كىشە تايبەتییەكانى

خوی لای که سیک بدرکینن. خو نه گەر نزیکترین
 هاوسه نگریشی فرمیسیکی له چاوه کانیدا ببینیایه
 نه واما گەر خوی له شاخه که دا هه لدرابوایه. دهنه
 نه و عیب و عاره به هیچ شتیکی دیکه نه ده شوړا.
 بویه ده بوایه دوورکه ویته وه، ده چوو له سه
 گاشه به ردیکی لیوار ترۆپکه که داده نیشته و نه و نه
 له و حاله ته دا، بئ جووله ده مایه وه، ده تگوت بوته
 به شیک له گاشه به رده که. ته نیا ترپه ی دلی ده هات
 و ناوه ناوه چاوه کانی ده تروکاند. نیگای تیکه ل به
 هه و سووکه که ی نئوان عهرد و ئاسمان ببوو.

ههشت سال، له جوانترین سالانی ته مه نی،
 به سه رینگایه کدا رۆیی، به ئومیدی نه وه ی که ند
 و کۆسپ و ناوه موارییه کانی رینگاکه، کۆتاییان بئ،
 که چی هه ر رینگاکه ش نه ما. کۆتایی پی هات و
 نه ویش ههردوو پیی که وتنه بۆشایی، رویی به
 هه ر لایه کدا و هه ر ده سوورپاند، ده یان رینگا و رینگه
 ده وره یان ده دا، ده بوون به ده یان و سه دان و
 هه زاران مار و به ده وریدا راده کشان، نه ک
 هه ر زاتی رۆیشتن به سه ر هیچ کامیانیدا نه بوو

نهیده ویژا ته نانهت به تیله ی چاو ته ماشایه کیشیان
 بکات. بهس نه بو هر له ناگاییدا، له خه و
 بیئاگاییشدا، هه مان نه و ریگایانه له تهک یهک
 راده کشان و ده و روبه ری نه ویان ده گرت، ده بوون
 به کۆلکه ماری رهش، بۆر، چلکن، زهرد... ژه هر له
 ده میان فیشقه ی ده مات، هه ریه که و له شوینی
 خۆیدا راده کشا، وهک نه وه ی ماوه یهک مه شقیان
 پی کرایی. ده تگوت سه ریازن. به فیکه یهک "که
 نه و نه یه ده بیست" یان به ناماژه یهک "که نه و
 نه یه ده بینی" هه موویان ریز ده بوون. به سه ریان،
 له نزیک پییه کانی نه ودا، بازنه یهکی ترسناکیان
 دروست ده کرد. کلکیان له مه ودا ی چاو و بینین
 ده رده چوو. پان ده بوونه وه، ده بوون به ریگا. دواتر
 خرپ ده بوونه وه. ده بوونه وه به مار، ده یان، سه دان،
 هه زاران مار، ته نانهت رهنگی وایان وه رده گرت
 قهت نه بیستبوو ماری به و رهنگانهش هه بن. به و
 چاوانه ی ترس و بیچاره بیان لی ده چۆرا، سه یری
 یهک یه کیانی ده کرد. به نه سپایی له ده وری خۆیدا
 ده سووړا، درزیک یان که لیتنیکی باریکی به دی



ده کرد و خوی له ناو بازنه ی ئه و هه موو سه ره ماره
ده رده کرد. ئه و جا ده چوو هه لجا که ی و له سه ر
ته خته بئ سه ره به ره که یدا، له سه ر گازه ره ی پشت
لیی ده که وت و گریانی ده هات.

ریگاگان ئه وه نده بوون به مار و راکشابوون
خه ریک بوو بیزار ده بوون، ئه ویش ئه و بیزار بوونه ی
له فیشقه ی ژه هره کانیا ن و سووره هه لگه پانی چاوه
ترسناکه کانیا ن به دی کردبوو و له ترسان هه موو
گیانی خه ریک بوو له بهر به ک هه لوه شیته وه .
ماره کان، که درێژیان له مه ودای بینیندا نه بوو،
ورده ورده به پنیه کانیدا هه لده کشان. ئه ویش له
خه راپبوونی نیازیا ن ده گه یشت.

زۆر جار ده یویست ملی به کیکیان بگری و
سواری سه ره پشته ی بئ و تاوی بدا، بو هه ر کوئی برد
ملکه چ بئ، به لام بهر له وه ی ده سته له رزۆکه کانی بو
گرتنی هه ر کامیا ن درێژ بکات، په شیما ن ده بووه .
ماره کانیش په له یان بوو به کیکیان هه لبرێری،
ئه ویش له وه بیچاره تر بوو لیکیان جیا کاته وه .
له کوئی بزانی کامه یان له وانی دیکه باشترن

و به سەر ریگایه کی سه لاهه تتردا به ره و مه نزلگه ی
تۆقره یی و ئاسوده یی ده به ن. له حال و رۆژی
ئه ودا ئه قل و هوش ده که ونه سهر چۆک و
بویرییش ده خزیته قوربینیک. چاویش ئه وه نده
لێل ده بی هیچ شتیکی نابینی. ماره کان به پێیدا
مه لده کشان. ده یانویست خویان بگه یه ننه قورگی
و له ده وریدا بئالین. شه وه کانی رابردو، ته نانه ت
چهند جاریکیش که دوا ی نیوه پۆ، له مه لجاکه یدا
خه و بریدییه وه، راجله کی. زۆر به توندی راجله کی.
باش بوو له و کاتانه دا، مه لجاکه له و زیاتر که سی
تری لێ نه بوو. ئیسقانه لیکتر از اوه کانی جه سته ی
تیکه ه لده کیشایه وه و له ته خته که یدا وه ک مار
ده خزایه خواره وه، له جلیکانه که، په رداخیک
ئاوی پر ده کرد و شتیکی به سه ردا ده خویند و
فوویه کی لێ ده کرد و به سی جار ده یخواره وه،
به لام نه یده و پرا جاریکیترا بچیته وه سه ر ته خته که
و راکشیته وه، سه ری له خوی سوپر مابوو.

"بۆ؟ بۆ ده بی من وام لێ بی.. بۆ؟"

باوکی زۆر جار پیتی گوتبوو: "کورم نه خه له تیی"

پرسپاری بی وه لآم بکهی! نه خه له تیی توسقالتیک
 گومان له قودره تی ناسمان بکهی! دهره فته مه ده
 نه هریمه ن نه ورنگایه له بهر دهمت راخا و به ره و
 دنای گومان و پرسپاری بی وه لآم په لکښت کا ..
 نه که ی ها" ...

قورگی وشک هه لده گه پرا . نواسه ری پر ده بوو
 له پرسپار . له گومان .. وهک چو ن ژوریکي داخراو
 پر ده بی له میس و مه گه ز .. وهختیک، بی نه وه ی
 ناگای له خو ی بی، خو ی له بهر دم نه فسه ره که یدا
 بینیی وه: " گوره م نه گه ر مؤله تم بده ی سه ریک
 له ماله وه ده دم . خیزانم نه خوشه " .. که گوتی:
 "خیزانم" ، که متر له چرکه یه ک، که متر له تروکاندنی
 پیلوه ووه کانی چاویک، هه لوه سته ی کرد، لیوه کانی
 ته ته له یان کرد، بریار نه بوو بلئی: "خیزانم"! هر
 نه وهنده بلئی نه خوشمان هه یه .

خوشی نه یزانی بو گوتی "خیزانم"! ویستی
 داوای لیبوردن له نه فسه ره که ی بکات و بلئی: "نا ..
 خیزانم نا .. هر نه خوشمان هه یه و نه " ... که چی
 دیسان هر ده بوایه وشه ی "خیزانم" دووباره

بکاتہ وہ ...

باوکی دہیگوت: "کوپم، خہ تائی ئو نییہ .. ئو
ژنہ، زہ عیفہ یہ .. بہ ستہ زمانہ .. بی دہ سہ لاتہ ...
ئویش دہیپرسی: "ئہی ئہ گہر خہ تائی ئو
نییہ، دہ بی خہ تائی من بی!"
باوکی دہیگوت: "نا کوپم .. خہ تائی توش
نییہ!"

ئویش دہیگوت: "ئہی خہ تائی کییہ" ...
ئو جا سہری لہ ناو لہ پی ہہ ردو دہ ستیدا
دہ گوشی و بو جاری دووہم ہاواری دہ کرد "ئہی
خہ تائی کییہ"؟!

باوکی فرمیٹسک لہ ناو چاوہ کانیدا دہ زا.
"بو دہ بی خہ تائی کہ سیک بی؟ زور شت دہ بی
و دہ کرئی، بہ لام خہ تائی کہ سی تیدا نییہ ...
ئویش دہیگوت: "نابی" ...

باوکی دہیگوت "دہ بی کوپم .. تو بہ سہر
کراویتہ وہ .. خوا وہک توی بہ سہر کردوتہ وہ کہم
بہ ندہی خوی ئاوا بہ سہر دہ کاتہ وہ .. شکور بہ
کوپم . ئوہ ہیچ نییہ .. بیر لہ دوا روژ بکہرہ وہ ..

له و رۆژەى كه ...

به لام دايكى نا . خهفتهى هوت سال له ناو
دلى دايكىدا توپه لهى بهستبوو . ئه وه دايگوت:
"ژنه كه چاوى مونه .. خوا ده زانى له كچيتيدا چهند
جار خليسكاوه . گوناخ خو هه ر له وه دا نيه له سه ر
پشت راكشى و ناو گه لى هه لزين .. هه فتا و دوو
چه شنه گونا هه يه .. غه له تم نه كردبن ئه و ژنهى
تو به هه فتا و يه ك گوناخدا تپه پيه كورم ..
ئىستاش كه وتوته بهر نه فرين و غه زه بى ئاسمان ..
ئه گينا بو" ...

باوكيشى هه ر دايگوت: "ئه وهى ئيوه ش ده يلين
و گومانى ليده كه ن چه شنكه له گونا هه .. خوتان
گيرودهى گونا هه كه ن .. خه تاى ئه و زعيفه
به سته زمانه نيه .. نيه" ...

ئه وىش زۆربهى جاره كان، قينى له دايكى
ده بووه كه ئاوا بى شه رم و بى به زه بيه انه، خيزانى
ئه وى تومه تبار ده كرد .

كه چى زۆر له جاره كانيشدا له گه ل دايكىدا
يه كيان ده گرته وه . ئه فسه ره كهى مؤله تى دا، به لام

ئەو لە چوونەوهیدا دوو دل بوو، هاوسەنگەریکی
لێی راما و گوئی:

- کە مۆلەت دراوی بۆ نارۆیتەوه؟ پارەت
پێویستە؟

- کەوتە ناو میشکی: (کەر لە کوئی کەوتوو
و کوندە لە کوئی دراوه)! بچیتەوه دەبێ بریارەکە
جێبەجێ بکات.

دەبێ پەنجەکانی دەستی رەپ بکات و پەلاماری
پشت ملی ماریک بدات و سواری سەر پشتی بێ و
تاوی بدا. ئەم چوونەوهیە وەک هیچ چوونەوهیە
نییە. ئەویش ئەو دلەیی نەبوو ئەوەندە رەق و
بێ بەزەیی بێ. کە لەسەرکوشنی پیشەوهی
تەکسیبەکەشدا دانیشت و پشتی دایەوه، هیشتا
دوو دل بوو.

نیگای وەک گلۆڵە بەنیکی دەستی مندالیکی
لێهاتبوو. تێکنالابوو، نە سەری دیار بوو،
نەبنی. هیچ شتیکی بە دروستی نەدەبینی. لە نیو
چاوهکانی دا رەنگەکان تێکەڵ و پیکەڵ دەبوون.
ترسا لەوهی هەموو ئەندامانی لەش و جەستەیی،

ته نانه ت ههسته كانيشى تووشى ئالۆزى هاتبن ...

* * *

يه كه م "تۆ مانگ و نۆ رۆژ" زۆر به تام بوو،
هەر ساتىكى، هەر چركه يه كى چيژى هه بوو، هيچ
چاوه پروانييهك به لاي ئه، وهك ئه و ماوه يه به
تاموچيژ نه بووه، هه موو جار، كه به مؤلت
دهگه رايه وه، نووكى زمانى دهخسته ناو ناوكى
خيژانه كى و گه و ره بوونى كۆرپه كى ئه ندازه
دهگرت. به نهرمى دهستى به سه ر زگى خيژانه كه يدا
دهكيشا. تريقه ي پيکه نينى خيژانه كى ته نيا
مۆسيقايهك بوو، ماندوویتی رۆژ و شهوانى شاخ
و داخه كى له دهروونيدا ده شوورده وه. به لام
كه كۆرپه كه، به يانى زوو، به ر له خۆر ه لات له
دايك بوو و هه مان شه و مرد، ئاره قه يه كى سارد،
له بن تووکه كانى پشتى سه رييه وه زا و وهك
دلۆپه تيزابيك به سه ر برپره ي پشتيدا خليسكا و
سووتاندى ...

ته نيا دانيشت و ئارام ئه ژنوكانى له ئاميز گرت



و چاوه کانی تیبرییه شوینیک نه یزانی کوئی بوو.
ماوه یاساغه که ی لی بوو به ته مه نیک. لئی بوو
به زه مه نیک بی کو تایی. که ته واو بوو و سهر له
نوئی له ته ک خیزانه که یدا راکشا، گوتی: "خه فه تی
پیوه مه خو! باو کم ده لئی نه وه ی یه که م مندالی
بمرئ، خوا خو شی ده وئی! با نه مه یان پیشباری
قیامه تمان بین..."

هر نه و شه وه، بهر له وه ی بچیته ژووری
نووستن، باو کی ناموژگاری کرد "کوپم وریابه،
هر ردووکتان به دلی پاک و نییه تی پاک و له شی
پاکه وه ناوئته بن.. با نه هریمه ن له گه لتاندا
رانه کشی. نه و زه عیفه یه ش با نه و نوشته یه له
خوی نه کاته وه!"

نه ویش، خیزانه که ی روت و قوت کرده وه.
وهک خوی. نه بادا جلیکی پیسیان له به ردایی.
ته نیا نوشته که بوو وهک ملوانکه یه کی سهوز له
گه ردنی بلوورینی خیزانه که یدا، به سهر سینگه
سپی و شووشه ییه که یدا شوپ بپوه نیوان هر دوو
مه مکی، نه ویش له کاتی ناوئته بووندا چند جار



ماچی گوپکی مه مکه کانی خیزانی کرد، نه وهنده
جارهش نووخته که ی زیارهت کرد.

ته زوویه کی خوش گه پانددیه وه سهر کوشنی
پیشه وه ی ناو ته کسبیه که . سه بیریکی رینگاکه ی
کرد، که له ژیر تایه کانی ته کسبیه که دا وه ک
ره شه ماریکی زه به لاج راکشابوو.

مووچرکه ی ترسیک وای لیکرد هندی
خوی خپر کاته وه . به گوشه ی چاو ناو پیکی لای
شوفیره که ی دایه وه و وه کو کیسه لیکری ترساو،
سه ری خوی برده وه نیو پیستی و نارامی گرت.

* * *

که "نۆ مانگ و نۆ روژ"ی دووه میش تیپه پی
و مندالی دووه میش به چاره نووسی به که م رویی،
دلی گوشرا، گه رایه وه دواوه، پییان گوت: "دیاره
به ره له ژنه ننان خلیسکاوی! بزانه نه هریمه ن له
خشته ی بردووی، تخوونی نافره تیک، ناژه لیک یان
هر شتیکیتر که وتوویت!" نه وه ندی هینای و بردی
هیچی به خه یالدا نه هات، باوکی گوتی: "کوپم

گوئى بەو قسانە مەدە، ئەو ئىرادە و مەشپەتە و
هېچى تر نىيە!"

لە دواى كۆتاھاتنى ماوھى ياساغ، لە راکشانىدا
لەسەر سىنگى خىزانەكەى، نووشتە يەكى دىكەشى
كەوتە بەرچاۋ، ھەرچەندە ھەزى لى بوو، چالايى
نىوان ھەردوو مەمكى خىزانەكەى بلىسىتەو،
بەلام زاتى لادانى نووشتەكانى نەكرد كە ئەوييان
لىي داگىر كردبوو.

* * *

يەككە لە و سى نەفەرەى لەسەر كوشنى
دواوھى تەكسىيەكە دانىشتبوو گوتى:
- ئامۇزا زەھمەت نەبى راگرە .. سەرو دلم تىك
دە چىن.

ئۆتۆمبىلەكە دا يەكە نارىك و راوھستا . دىمەنى
چۆلە وانىيەكەى نىوان ھەسر و خۆرئاۋاي جوان و
دلىگىر ھاتە بەرچاۋ.

ھەموويان دابەزىن، ھەريەكە و بەلايەكدا رۆيى .
دواى كورته ماوھىيەك گەپانەو، سوار بوون و ھەر

که سه و له جیگای خوئی دانیشته وه، هاوکات
 له گه لّ وه جوولّه که وتنی ئۆتۆمبیله که، ئه وانیش
 به شوڤیژه که شه وه، نوقمی ناو دنیای خه یالاتیان
 بوونه وه، له یه کهم هه ناسه هه لکیشان یاندا،
 هه موویان هه ستیان به بوئی میز و رشانه وه کرد و
 که میک ده موجاویان تی کچرژا.

* * *

له سییه م سکپرپوونی خیزانه که یدا، که وته
 پارانه وه . کاری روژ و شه وانیه ئه وه بوو هه ر
 بکرووزیته وه، زۆر جارن ده بیینی، باوکی له سه ر
 به رماله هه وت رهنگه که یدا، نیگای ئاو یزانی بنمیچی
 ژوره که کردوه و ئه ویش خه ریکی پارانه وه یه .

هه میسه ده بیینی له دوا ی نو یژه کانیدا، روو له
 قیبله داده نیستی و هه ر منگه ی دئی . ده یزانی باوکی
 خه می بو ده خوا و نزای بو ده کا . له قودره تیک
 ده پار یته وه که ئیراده و مه شیه ته که له و یوه
 سه رچاوه ده گریئ . خو شی به رده وام له دانیشته ندا،
 له خه وتن و بیداریدا، له ریگادا به ده م رو یشته وه،

به تايبهت ئه و ساته پر له ته نيايانه ي ده بوايه، له
 تاريكايي شهواني ئه نگوسته چاودا، ئيشك بگريئ..
 هر دنورزايه وه .. ده پارايه وه .. سه ري هه لده بپري،
 له يهك يهك ئه ستيره كان، كه وهك هه زاران هه زار
 پووله كه به سينگي ئاسمانه وه ده دره وشانه وه،
 راده ما .. نيگاي، زيتر له سه ر ئه ستيره گه شه كان
 هه لوه سته ي ده كرد، له وانيش ده پارايه وه . قورگي
 پر ده بوو له گريان . گه رمايي فرميسكي له ناو
 چاوه كانيدا هه ست پيده كرد و ئاسووده ده بوو.
 پيئي وابوو گرياني پياو، له ته نياييه كي تاريكدا،
 ده كرى به زه بيهك بجووليني .

به لام دايكى! .. ئاي له و كانياوه شيلووه ي
 چاوه كانى دايكى .. ئاي له و روخساره ترشوتاله ي
 دايكى، كه ده تگوت قوزه لقورتيان لى ده بارى .
 دايكى بو ده بى ئاوه ها ناوميد بوو بى؟ ئايا ئه و
 شتيكى ده زانى ئه وانيتر لى بى ئاگابوون؟ ئايا
 نه نيينيه كي بوو كه كه ي چنگ كه وتبوو؟ له ناو نيگا
 ته لئه كانى دايكيدا، كزترين تروسكايي ئوميد به دى
 نه ده كرا ...

ئايا داىكى، ئومىدى بە قودرەتى ئاسمانىش
نە مابوو؟ .. ئەو زۆر لە داىكى رادەما . ھەرچەند
زىاتر لىي رادەما، زىاتر دلى دەگوشرا .

"دايە .. دايە گيان! دەپىم بلى بۇ خاترى خوا ..
پىم بلى مەسەلە چىيە؟ ھەر تەنيا بە دگومانىيە،
كەوا ھەموو دەروونتى داگرتووہ يان لەناو سندوقى
دلتدا نەينىيەكت ھەشارداوہ؟ بە كورپەكت بلى
دايە .. ھىچ نەبى تۆ .. تۆ بە زەييەكت پىمدا بىتەوہ ..
پىم بلى ئەم جارەيان .. ئەم سەكى بۆمان دەمىنى
دايە؟ ھا؟ دەمىنى؟

داىكى روى لىي وەردە چەرخاند:

"ژنەكت .. ھەمووى لە بن سەرى ژنەكتە ..
كئ دەلى بەر لەوہى بىيتە ژنى تۆ، كە سىكىتر،
پىاويكىتر چاوى لى نەبووہ و ئىستا دوعا و
نووشتەى لى نەكردووہ . كئ دەلى ھەز و ھەزدارى
لەگەل كە سىكدە نەبووہ .. ژنەكتەى تۆ، لەبەر ھەر
چىيەكى بى كەوتۆتە بەر غەزەب و نەفرىنى ئاسمان
كورپم .. تۆش دەبى بە ناگرى ئەو ھەلقىچىت ..
لە قسەكانى داىكىدا تەنيا بۆنىك لە

به دگومانی هه بوو و هيجيتر. ئه و خيزانی خوی
 خوش دهويست. تا ئه و په پری خوشی دهويست. له
 شهواني شاخوداخدا و له ساته کانی ئيشکگریدا،
 جزدانه کهي له گيرفانی دهرده هینا، ده قه کهي
 ده کرده وه و ئه وه نده له وینه ی خيزانه کهي راده ما،
 تا نيگای له تاریکايی راده هات و تارمايی وینه کهي
 ده بينی، ئه و جا نارام و هیدی، سه رپه نجه کانی
 دهستی به سه ر وینه که دا ده کيشا و دلای ناسوده
 ده بوو. هه موو جاریکيش له مالئاوايی کوتا هاتنی
 مؤله تی و، له گه رانه وهيدا بۆ ماله وه، جاریک
 فرمیسکی لیکنترازان و جاریکيش فرمیسکی خوشی
 و شادی، له ناو چاوه هه نگوینبیه کانی خيزانیدا
 به دی ده کرد، ده يزانی خيزانه کيشی ئه وی خوش
 ده وی به لام دایکی.. دایکی خه ریک بوو تووی رق
 و نه فره تی له دلیدا ده چاند.

ئه و جاریش، که گه راپه وه، به که م که س،
 دایکی بينی وه ک کونده په پۆ، له دیوی دهره وه ی
 دهرگای حه وشه دا، له سه ر سه کو گچکه کهي بن
 په نجه ره ی ژوره روو له کو لانی ئه وانه وه، خوی

مات دابوو، وهك ئەوهى چاوه پىي گه پانه وهى ئەو
بوو بى و زوو ئەم هه والهى پىي بىدا.

"ئەوش سىيەمىن، كورم.. هه موو شتىكىش
له سىيەمىندا دە برپىتە وه. سىيەم كۆرپه شمان بۆت
ناشت. تۆ ژنت هىناوه قه برستانت بۆ ئاوه دان بكا،
يان چرايهك بۆ وه جاخت هه لكا؟ دەست و برديك
بۆ خۆت بكه تا شتىكت تىداماوه..."

به بىدەنگى، گووى بۆ دايكى شل كرد، سه رى
به ردايه وه و نيگاي به به ژنيدا شوپ بۆوه، هه ر به و
بىدەنگىيهش خزياه ژووره وه، باوكى هىشتا له سه ر
به رماله كهى دانىشتبوو.

هه ستي كرد دوعا و نزاكانى باوكى، وهك
ئەو مېشانە به بنمىچە كه وه دەنووسىن كه له پار
هاوينه وه، كهس هيمه تى لادانىانى نه كردوه: "تۆ
له تاقىكردنه وه داي كورم! ورياي خۆت به! دۆراندن
و دهرنه چوون له تاقىكردنه وهى ئىراده و مه شيه تى
ئاسمان، ياخى بوونه له و ئىراده و مه شيه ته،
ئەو وىش رهگى له دۆزه خه..."

بۆچوونه كانسى باوكى، تا رادهيه كى كه م،



یەكجار كەم، دلى ئارام دەكردهوه، بەلام له
بىابانى مېشكيدا، ئەوه نده پرسىيارى بى وه لام،
وهك دېركودال روابوو، گەياندبوويانه سەر سنوورى
شېتبون.

"بۆ .. بۆ زياد له وه موو مه خلوقه ده بى
من تاقي بکريمه وه؟ كەى تاقيکردنه وه ئەوه نده
ئەستەم و دژوار بووه؟ بۆ دەبى من بە سەر
بکريمه وه؟ نامەوى .. نامەوى ..."

باوکی بە هانای دەهات: "دەرفەت بە ئەهریمەن
مەدە پەلکیشى رینگەى گومانەت بکا، کورم!"

هەموو دکتۆره کان گوتیان، کۆرپەکان، وهك
هەر کۆرپەیه کی ساخلام له ناو سکی دایکیاندا
گەشه دەکن و ئاسایی له دایک دەبن و مردنیشیان
له دەسەلاتى کەسدا نییه. ئەوانیش گوتیان
مردنى کۆرپەکان له ئیراده و مەشیه تىكى بەرزتر
له دەسەلاتى ئادەمیزاده وهیه. کەوتنه گەران بۆ
دۆزینە وهى ھۆکارىک رینگەى پەيوەندى له گەل ئەو
دەسەلاتە ناديارەدا هەموار بکات.

له دواى ئەوهى نزا و پارانە وهى هەموویان

وهك مئشه وشك بووه كان به بنمیچی ژووره كه دا نووسان و هه ورازتر هه لئه كه كشا، ده بوایه بیر له ریگه و چاره یتر بكریته وه . به ردیكى خړ و پانی ماله شیخیکیان له په رۆیه كدا ئالاند و وتیان ده بی ژنه كه چل شه وی بی برانه وه له كاتی نووستن و ته نانه ت له كاتی جووتبوون له گه ل میرده كه یشیدا، له سه ر رووته ی سکییه وه بیه ستیت و به رده كه بکه ویته سه ر ناوکییه وه .

دواتریش، ته نه كه یه ك ئاوی له سه ر خویندراوی فوولیکراوی سه یدیکی سه ر و ناو قه د سه وز و موباره کیان هینا و وتیان ده بی هر ژه مه ی به ر له نان خواردن، هه موو شه ویکیش به ر له چوونه سه ر جی، په رداخیک له ئاوه كه بخواته وه .

دواتر ناو نیشانی ئیما مزاده كه ی دهره وه ی شاریان داپیی، كه خۆی خه لکی ولاتی یه مه نستان و ئه و ناوه بووه و خوا نه بی كه س نازانی بو ریگی كه وته ئه م ده فاره و له غه ربیدا خانه خوئییه کی خوانه ناس، خۆی و حوشره كه ی دهرمانخوارد کرد و هه ردوکیان بردن له دهره وه ی شار ناشتیانن و ئه و

ئىمامزادەيە ئەو ەندە دۇپاك و لە خواترس بوو، ئەو كارە ناپەسەندەي خانە خوئيە كەي بە دل نە گرتوو ە و نە خوۆش و بيمار و ئارە زوومەندان رووي تيدە كەن و ئەويش كەس بە بئ مورادى ناگە پيئيته وە، گوتيان دە بئ سئ شەوي چوارشە ممان، لە خزمەت ئەو ئىمامزادەيە دا رۆژ بكاتە وە و ريگە يان دا مندالتيكى نابالق لە گە ليدا بئ. ئەو كاتەي خوۆرى چوارشە مەي سيەم ە ليدئ، با تيزمالتيك لە نالا سەوزە كە بد پيئي و بە بە رۆكيبە وە بيبە ستن.

ە مووشيان نامۆزگاريى خوۆى و ميژدە كە يان دە كرد نە بادا، تۆسقالتيك گومان لە و كارانە بكە ويته دلپان، ئەو تۆسقال گومانە ە موو متفەرپكى و لئ خوئندن و فووە موبارە كە كان دە سريته وە. شە وان، كە دە بيبيني سينگ و مە مكى خيزانە كەي، كە ئەو ەندەي حەز بە ليستنە وە يان بوو نە بيته وە، لە بن نووشته سئ گوشە و چوار گوشە و بازنە بيبە كاندا ون بوو، كۆلتيك خەفە تي دە خوارد. وايدە زانى كە سانتيك، چە پۆكى داگيركار بيبان لە سەر سينگ و مە مكى خيزانە كە يدا چە قاندوو ە و ئەويش زاتى

لادان و تهنات به دگومانیشی له به رامبه ریاندا نه ده کرد.

بردیانه شاریکی دیکه و ژنه یان ناچار کرد، دار و دیواری مه زارگه پیروژه که ی نه وی به زمان بلیستته وه و خوئی پیداهه لخشینتی. له دوا هه و لاداندا په لکیشی لای شیخیکی نوورانیمان کرد. نه ویش دهستی پیروزی خوئی به سه ر روته ی سکی ژنه که داهینا و برد و فرمووی "جنگیر کراوه، له مه چیترانیمان راسپاردوه هه موو جار کۆرپه که بکوژن، نه گه ر دیکه تتان دابی هه موو کۆرپه کان خنکیندراون".

دایکی زوو هه لیدایه و گوتی: "وايه يا شيخ! من خۆم جئ پنجه کانی له مه چیترانم له سه ر قورگی هه موویاندا دیتوه، به لام ده نگم نه کرد نه بادا..".
شیخ فرموویه وه: "نه و ژنه ده بی چل شه و و چل پوژ له ته کیه ی ئیمه دا بمینیتته وه".

پتی ناخۆش بوو، هه رچه نده هیچ گومانیکی به دی نه کرد له روخساری دره و شاوه ی شیخدا، به لام به لایه وه زۆر نه سته م بوو، خیزانه که ی



چل روژ، دوور له خووی و له ناو که سانیکى تردا
بمینیته وه . نه شیویژا ره تی بکاته وه . نیگایه کی
ئهم و نیگایه کی ئه وی کرد . ویستی به ئیماژه ی
نیگایه کیش بی، خیزانه که ی حالی بکا، به م
مانه وه یه ره زا نییه .

دایکی گوتی: "باشه .. با بمینیته وه ."

باوکی گوتی: "لاحه وله وه لا ..."

ژنه که ش گوشه چاویکی تیبرییه میرده که ی و
لیتی حالی بوو .

گوتی: "نامینمه وه"

ئه ویش گوتی: "با نه مینیته وه ."

له دوای مه رگی کۆرپه ی چواره م، له قورژینیکی
ژووره که دا گرمۆله بوو، کپ و مات و بیده نگ،
ئه ژنۆکانی له نامیز کرد و دانیشت، ژنه که ش
له ولاتر، وه ک ئه و، له ناو ژان و چاره ره شیبه که یدا
گرمۆله بوو و وه ک په یکه ریکی بی گیان، به
دیواره که وه نووسا .

- دایکم ده لئی تو ژنیکی غه زه بی و نه فرین

لیکراویت!



- دایکی منیش ده لئی میرده کهت پیاویکی
غزه بی و نه فرین لیکراوه!
- دایکم ده لئی تو.. تو بهر له وهی ببیته خیزانی
من...

- خلیسکوم؟ گونا حم کردووه؟ پیاویکیتر
تخونم که وتوووه؟ هیلانهی په ره سیلکه م
شیواندوووه؟ حهز و حهز داریم کردووه؟ به له شی
پیسه وه به بن دیواری مزگه وتدا رت بووم؟ شهوان
به رووت و قووتی له باخه لئی جنوکه و له مه چیتران
راکشوم؟ دایکت هه موو نه وانه و شتی دیکه یشی
پییم گوتوووه. له بیری چوو بهر له ماره برینم
دراوسی و ماله گه رهک نه ما پرسى پی نه کهن و
خوی گوتی هه موو خه لکی گه رهک گه واهی نه وه یان
داوه نه و کچه، په پوله یه له پاکیدا و خاتونه
له نه جیبیدا.. دایکت له بیری چوو به یانییه که ی
یه که م شهوی بوو کینیم، په رۆ سپییه خویناویه که ی
ژیرمی به ده سستی خوی هه لگرت و ماچی کردم.
ماوه یه که، ناگادارم بوچوونه کانی دایکت کاریان
تیکردوی و دل و میشکتیان داگیر کردووه. گرنگ



ئەو يە خۆت دەلئى چى؟

- من؟ من دەلئىم.. رىگام بدە با ژنىكى دىكە
بىنم...

- رىگادانى منى بۇ چىيە؟ تۆ سەدان سال بەر
لە ئىستا رىگەت پى دراوہ.

- من ئەو رىگايەم گەرەكە تۆ پىمى بدەى...

- من ئەو نەدەم لە سەرە كۆرپەكانت بە

زىندووىى و بە ساغلمى بۇ فرى بدەم! لە تواناى
مندا نىيە رىگە لە مردنیاں بگرم.. كە گوناہ لە من

نەبى رىگەشت نادەم ژنىكى تر بىنى...

- كەوا بى ناچارم...

- تە لاقم بدەيت؟

- نا...

- قەينا.. بە لام ژنىكى تر بىنى، نا...

پىنچەم كۆر لە تەك ئەوانى دىكەدا ھەلكەندرا.

سالى دواتر، شەشەم كۆرپەش مرد. خىزانەكەى

بردەوہ لای شىخە نورانىيەكە و گوتى:

"با چل شەو و چل رۆژ لە تەكەى ئىوہدا

بمىنئتەوہ"

له ماله وه، چند ساتن له بهرامبر ئاوينه كه دا
 ويستا، به وردى له خوى پاما .
 "نهى كوا .. كوا من؟ كوا منى جاران، نهو
 هه موو لوچه! نهو قره سپى هه لگه پاوه! نهو
 ده موچاوه تيكشكاوه! نهو دوو چاوه خوین و
 فرميسك تيزاوه! نهو هه موو شه كه تى و خه فه ته
 چييه به سهر و سيمامه وه؟ بو وام ليهاه؟ كوا من؟
 كوا منى جاران؟ كوا نهو منهى شيوهى مروم
 هه بوو؟"

* * *

يه كيك لهو سى نه فه رهى له سهر كوشنى
 دواوهى ته كسيه كه دانيشتبوو گوتى:
 - ناموزا زه حمهت نه بى راگره .. سهر و دلم
 تيك ده چى ...
 له ليوارى جاده كه رايگرت . هه كه سه
 و به لايه كدا په رت بوو . كه سوار بوونه وه و
 ئوتومبيله كه، كه وته رى، هه موويان هه ستيان به
 بوئى ميز و رشانه وه كرد .

چل شهو و چل رۆژه که ته او بوو. رۆیشت و دهستی خیزانه که ی گرت و له ته کیه پیروژه که دا هینایه وه ماله وه. جار به جار ی به به دگومانیه وه، له چاوه سیسه کانی خیزانه که ی راده ما. وهک شه وه ی چاوه کانی، ههنگوینه جوانه که ی جارانیان تیدانه مابن. هه ر به وه به دگومانیه وه له سه ر سکیدا راده کشا، ژنه که ش ههستی به وه ده کرد گومان له ناو نیگا ماته کانی میرده که یدا ده تکی. ده بیینی شه هریمه ن له ناو چاوه رهش و گه شه کانی جارانی میرده که ی هیلانه ی کردوه. شه جارهیان که سکی خیزانه که ی ناوسا، شه له دلی خویدا، شه ناوسانه ی به دوا جار و دوا مؤلهت دانا، به لام له دوا ی مانه وه ی ژنه که، بو ماوه ی چل شهو و چل رۆژ، لهو ته کیه پیروژه دا و تارومار کردنی شه و جنۆکه و له مه چیتره زالمانه ی شه و کۆرپه په پووله ئاسایانه یان ده خنکاند، هینده ی تۆسقالیک ئومید له بن و بنی دلی هه موویاندا به دی ده کرا، به لام

ئەو ئومىدە قەت ئەۋەندە نەبوو، ھەلکەشنى و بزىتە
ناو چاوانيان .

ئىستاش كە ئەو لە كوشنى پىشەۋەى
تەكسىيە كەدا، پشتى داۋەتەۋە و بەرەو مال دەچى،
بە پىيى ھەموو ژمارە و حسىباتەكان، ھەوتەم و
دوا كۆرپە، دەبوۋايە سى رۆژ پىش يان دويىنى،
يان ھىچ نەبى ئەمپۆ، چاۋى بە دنيا ھەلئىنابى . لە
جامى پىشەۋەدا چاۋى لە جادەكە برىيەۋە كە
لەناو لىئىسى دەمەۋىئوارەيەكى درەنگە ۋەختدا،
ۋەك كۆلەمارىكى رەش، تا دەرەۋەى مەۋداى چاۋ،
راكشابوو، دواتر بوون بە دوو مار . . دەمار . . سەد
مار . . ھەزار مار . . .

"ئەگەر ئەمەشيان مردىن"

مارەكان جوولەيان تىكەوت .

"ئەگەر ئەمەشيان مردىن"

يەككىك لە مارەكان، كە لەۋانى دىكە گەۋرەتر
بوو و لە دوو كۆشەى سەرەپانەكەيدا، دوو قوچى
ھەبوو، سەرى قىت كردهۋە، ئەۋانى دىكەش ۋەك
ئەۋيان كرد .

ئەگەر ئەمەشيان مردىن؟

مارەكان بە لموز و جامى پيشه‌وهى
 ترومبيلەكە دا هەلكشان، چاويان وەك دەنكە هەنار
 سوور بوو. مروفیان هەراسان دەکرد.
 تەلاقى بدەم؟

مارەگەرە سەرپانە قوچدارەكە، ژەهرىكى
 زۆرى، بە زمانە دوولكەكەى فيشقاندە سەر جامى
 پيشه‌وهى ترومبيلەكە. راجلەكى و لە ترسان،
 جيرهى بە كوشنەكە خست، بە لام گوئى لى نەبوو،
 كە شوفيرەكە گوئى: چى بوو؟

نەشيبينى كە شوفيرەكە هەندىك لىي راما.

بى پرسى ئەو ژنىكى ديكە بىنم؟

سەرى داىكى لەسەر جەستەى يەكئىك لە
 مارەكان بينى كە وتى: "ئا. ئا كوپم".

"هەروا بەردەوام بين لە كۆرپە ناشتن؟"

مارەگەرەكە بە دواى درزىكدا دەگەر، زمانى
 بكاتە ژوورى ئوتومبيلەكەوه.

"خۆم شىت بكەم و بكەومە دنياوه؟ بيكوژم؟"

خۆم بكوژم؟ داىكم بكوژم؟ ئەى ئەگەر هېچ يەك

لهوانه نه کهم، چنگ له کوڅ، له په خه ی کڅ گیر
بکه م؟ له په خه ی کڅ؟ .. کڅ؟ ...

- من!

ټاوپټکی دواوه ی دایه وه، په کیچ له و سڅ
نه فهره ی له کوشنی دواوه ی ته کسپه که دانیشتبوو،
روو له شوفیره که، دووباره ی کرده وه:

- من بووم گوتم دابه زین هه یه ...

دهیان، سه دان، هه زاران مار به هه زاران شیوه
و هه زاران رهنگ .. بپوون به هه زاران ریگای بی
برانه وه . دریزتر له مه ودای چاو .. دریزتر له مه ودای
چنگ لیگیرکردن ... هه موو ریگاکان بپوون به
مار .. هه موو ماره کان بپوون به ریگا ...

که له به رامبه ر کولانه که ی خوځیان له ته کسپه که
دابه زی، دنیا تازه که وتبووه نیو تاریکایی نیواره وه .
چهند ساتیک له شوینی خویدا، بی جووله
ویستا . سه ری هه لبری و نیگای له پیش خو ی
به کولانه که دا به پی کرد . له به ر دم ماله که ی
خوځیاند، تارماییه کی گرموله کراوی به دی کرد،
وهک کونده په پو، له دیوی دهره وه ی دهرگای

حه وشه دا، له سهر سه كو گچكه كهى بن په نجره
ژوره رو له كولاڼى نه وانه وه، خوى مات دابوو،
وهك نه وهى له چاوه پوانى هاتنه وهى نه ودا، خوى
مه لاس دابى...



بهريوار

منتدى إقرأ الثقافي

ئەو رۆژەى بە يەكجارى لە بەر چاوان بىز بووم،
 سىپىدە يەكى فېنكى نىوان بە ھار و ھاوين بوو. لە
 دەسىپىكى رۆژىكى خۆش دەچوو. ئەگەر بېيارەكە،
 لە دەست خۆم بوايە، بېشك، ئەو رۆژە خۆشەم
 ھەلنە دەبىژارد بۆ بىز بوونم. نازانم ئەو رۆژە چەند
 شەممە بوو. ناشزانم چەندى چ مانگىكى چ سالىك
 بوو. ماوە يەك بوو دەزولە دەمارەكانى ئەو
 بەشەى مېشك، كە تايبەتە بە لىكھە لاو پىركردنى
 ژمارەكان، لە كار كە وتبوون. بۆيە چى ژمارە
 ھەيە، ھەمووى لە ناو سىندووقى سەرمدا سەراوين و
 تىكەل دەبوون. ھەر تەنھا ئەو ھەندەم لە بېرە، ھەك

هه سوو به یانییه کانیتتر، له ناو پیخهف هاتمه ده ری
 و چوومه بهر دهم ناوینهی ئه و میژتوالیتیهی له
 قوربینی لای راستهی ژووری خهوتنه که، دانرابوو.
 کتوپر پو ساتیک چه په سام. ده تگوت ده ستیک، له
 نیو فهزای شوین و کاتدا به خیراییه کی ژور فری
 دامه ده ری. ده تگوت ئیستا له هیچ شوین و له ناو
 هیچ زه مه نیکدا نه بووم.

- سهیره

ناو سهرم پرپوو له هه وایه کی قورس. له وه
 ده چوو هه وای ترس بی. ترسیکی ژور خهست و
 بی کۆتایی. هه ندیک له بهردهم ناوینه که، لاجوومه
 ئه ولاتر، دیسان گه رانه وه بهردهم ناوینه که
 - ئه ی کوام ... کوا من ...

من له بهرام بهر ناوینه که دا وه ستابووم، که چی
 ناو ناوینه که، به تال بوو. منی تیدا نه بووم. هه ندی
 چاوه کانم هه لگلوفت. ترسام له وهی نه وه کا کتوپر
 کویر بوویتم. به لام نا. ئه ی ئه وه نیه ناوینه که
 ده بینم. به لام خوّم له ناویدا نابینم. ده بی ناوینه که
 کویر بووی و کهس له ناویدا رهنگ نه داته وه. نا،

ئەي ئەو نىيە شتەكانى ژورئى، ئەوانەي دەكەونە
 بەرامبەرى، لە ناويدا رەنگيان داووتەوہ . قولپيكي
 گريان هات و لە ناوہ پاستى قورگمدا قەتيس ما .
 دەستتېكم بەسەر جامى ئاوينەكەدا كيشاودلنيا
 بووم لەوہى كە، من لە بەرامبەر ئاوينەكەدا
 وەستاوم .

ميترا ھەميشە دەيگوت "لە ەمرمدا پياوم
 نەديوہ ھيندەي تۆ ھۆگري ئاوينە بئى . . . نەح !"
 دەبئى ئاوينەكە ليم بيزار بووبئى و بريارى
 دابئى، يان وا خۆي ريگخستبئى، منى لەناو دا
 دەرئەچم؟ ئەمە بيرکردنەوہ يەكى ئەوپەرى
 گالئە جارپيہ . ئاوينە، پارچە جاميكي شوشە ييہ
 لەناو چوارچيئوہ يەكى داردا . بريار و خۆريگخستنى
 لە كوئى بوو .

لەم دوایيانەدا، لەوہتەي وەكو كالايەكى موديل
 بەسەرچوو، فپئى درابوومە مال، ھەموو كەسەكان
 و ھەموو شتەكانيش لەگەلمدا كەج و ناسازگار
 ببوون . ئەوہنەبئى ھەر ئاوينەكەبئى، ميترا، لە
 ھەموويان خراپتر . بەردەوام پەلپى بە ئاخوتن



و رهفتار و وردترین جووله و بزواتم دهگرت و
هرچیهکی بمگوتبا و بمکردبا، نهو "نهح" یکی بۆ
ههبوو.

جاری وابوو برسیتیی، راکیشی ژووری
چیشتلینانی دهکردم تا هیچ نهبی بۆنیک به
خواردنه که وه بکه م، که چی میترا بۆلهی دهرده چوو
"نه ری کابرا ده لاجۆ له بهر دهست و پیمان با
چیشته که لینیین. نهح!"

یان بمگوتبا "په ری، کچه که م. چایه کم بۆ
ناهیسی بابە". هه مدیس میترا دهنگی هه لده بپی
"نه ری ئیستا که ی وهختی چایه کابرا. په ری
دهرسی هه یه و که سیشمان دهستمان به تالّ نیه.
تیرچا خواردنه وه نابی. نهح!"

یان له هه ر ژووریک دانیشتبام، دهتگوت به
ئانقهست وا ده که ن، دههاتن رییک نهو ژووره یان
که سک ده دا و میترا پرته ی بهرز ده بۆوه "نه ری
دههسته بچۆ حه وشه نهختی، با ناو ماله که
که سک دهین پیاوه که. تۆز و دووکه لی جگه ره
خنکاندمانی. نهح!"



که چی من جگه ره یشم نه ده کیتشا . به لام هر
وای ده گوت .

نه گه ریش بیده نگ و بی جووله ، پشتم بدابایه
دیوار و مته قم له خوّم بپرپبایه ، هه مدیسان دهنگی
میترا بهرز ده بووه به ناره زایی "نه ری کابرا بو وا
ده مانترسیئی . ناوها بیده نگ دانیشترویته ده لئی
مردوویت . ده هیچ نه بی دهنگی .. جووله یی ..
نحمی .. نه ح !

ئیدی منیش له "نه ح" هکانی میترا راهاتبووم .
نهم پاییزه ی دابی ، ته مهنی هاوژیانیی من و میترا
فوو له بیست و پینجه مین مؤم ده کات . نه گه ر
خوردی بکه مه وه ده کاته توه زار و سه د و بیست
و پینج روژ . نه گه ر هر روژه و بیست و پینج
"نه ح" ی به روومدا دا بی ده کاته .. ناو سه رم
ناوسا . به هر دوو ناوله پی ده سته کانم ، توند کونی
گوچکه کانم ده گرم . ده لئی له وه ده ترسیم ناو
سه رم بته قیته وه و میشمک له کونی گوچکه کانمه وه
ده رچی .

به پړوه بهری فرمانگه کم، بئ ئه وهی هیچ
 هوکارئکی هه بی، له بوونم له فرمانگه که یدا
 قه لاس بوو. به رده وام ده یگوت "تا تو له بهر چاوانم
 بز نه بیت من ناحه سیمه وه". ده مگوت بۆ.. مه گه
 من خراپه یه که م له گه ل تودا کردووه. ده یگوت "نا،
 به لام نازانم بۆ. هر که تو ده بینم هه ست ده که م
 هینده ی قالونجه یه کم لئ دیت".

کورپه کانم ده یانگوت "باوکانی ئه م سه رده مه
 سیبه ریان قورسه. هر که ده که ونه مال، بۆ
 سه لماندنی هه یه نه ی ماوه به سه رچوویان،
 به رده وام پرته و بۆله یان دئ، سه ر به هه موو
 کون و قوزینه کانی ژیانسی منداله کانیا ندا ده که ن،
 چاویان وه کو کامیرای چاودیری هه میشه له
 سووپان و چاودیریدایه. ئه و باوکانه ش تا بز نه بن
 منداله کانیا ن ناحه سیته وه..."

وهک ژماره سفرم لئ هاتبوو. که س، هیچ
 حسینیکی بۆ نه ده کردم. له وه ده چوو، له هه موو
 شوینیک زیاد ی بم. سه رم لئ دهرنه ده چوو، بۆ وا
 کت و پر هه مووان لیم بیزار بوون. میترایش له

هه مووی زیاتر. به رده وام ده یگوت "کوا ماوه یه ک
له بهر چاومان بزر بوویتایه. تووشی هه ناسه
ته نگیت کردوین. ده برۆ به بیده نگی له سووچیک
دانیشه و نه ونده بۆله ت نه یی به سه رمانه وه.
ئه ح"!

منیش، نه وه نه بوو، چۆن په نجه به
دوگمه یه که وه ده نیی، ئاوها له پرێکدا ون بوومایه.
نا، پرۆسه ی ونبوونم ماوه یه کی کیشا. ئیواره یه کیان
له چایخانه ی "به ریاده کان" دانیشتبووم، یه کئی له
هاورپیکانم، قه ده ریک تیمراما و به سه رسامییه که وه
گوتی "ئه ری تو له بهر چاوم کال بوویته ته وه کال..
ده بی چاوه کانی من ره شکه و پیشکه نه کات!"

منیش ناو له پی ده ستیکم به ده م و چاومدا
هینا و به که میک بیزارییه وه گوتم: "بلیم چی
وه لالا، ده بلی سیس بوویته، ره نگ و رووخسارت
هه لبزرکاوه، لاواز بوویته، پیستت چرچ و لوچ
بووه. چوزانم. به لام کال بوویته ته وه چیه!" ئه مه
یه که م کیچ بوو که وته که ولم. له ماله وه، ئیواره که ی
هه مانرۆژ تا دره نگانیکی شه و، حه یامیک دوور له

چاوی میترا، له بهردهم ئاوینه که دا وه ستام و به وردی له خۆم رامام، هه ندی نقورچهم له دەم و چاوم گرت، چەن شەپا زلله یەکم له خۆم دا، پێستی کۆلمه کانم هه ندیک زیادی راکیشا، دیقەتی ناو چاوه کانێ خۆم دا، هیچم بەدی نه کرد. رۆژی پاشتر، هاوڕێیه کی دیکەم، هه مان قسه ی هاوڕێکه ی دوینیمی دووباره کرده وه . وای لیها، ژیر پێستم پر بوو له میرووله . که و لم بووه هیلانه ی کیچ . توومه زه ، ئەمه سه ره تایی به رپیتواری و بز بوونم بوو . که س شتی وای نه بینیبوو . که س هر شتی وای نه بیستبوو . چون مرۆفیک هیدی هیدی کال ده بیته وه ؟ ئەمه ناچیته ناو هیچ زانست و لۆژیکیکه وه . سه یر له وه دا بوو، له ماله وه ، هر له میتراوه بگره تا کوره کانم و کچه کانم، حاله ته که یان زۆر به ئاسایی وه رگرت . له گه ل ئە وه یدا دلنیا بوون تا ئە مرۆ، شتی له م بابه ته یان به رگویی و به رچاو نه که وتیبوو .

"ئاساییه . هر مرۆفیک هی زه من و سه رده میکه . ئیوه ، ماوه تان به سه رچوه "



- جا بۆ ھەر من ماوھم بە سەرچوۋە؟ ئەي ئەو ھەموو..

- ھى ۋەك تۆ دەگمەنن. تواناي خۆ گرىدان و خۆ بەستنه ۋەتان نيه به قوناغى دواي خوتان. به قسەي بازركانە سىياسەتكارەكانى ئەمىرۆ "تىكەل" به ۋەزەكە نابن. به واتايەكىتر. "لىيى نازانن" يان نازانن بخۆن.. ھەر تۆيش نىست. بەلام تۆ، ھەر ئاگات لە خۆتە.. زۆرى ۋەك تۆ ھەن..

- ئەي ئەوانەي لە كاروانەكەي قوناغى رابردودا پىكەۋە بووين. ھاوتەمەنەكانم.. ھاوۋەچەكەم. ھاوسەنگە...

- ئەۋەتا، تۆ ھىشتا لە ناو دنيا بە سەرچوۋەكەي چەمكە سواۋەكانى سەردەمى كۆن نوقمى. ئەوانەي تۆ باسيان دەكەي "خۆيان"ى ئەوسايان ناشت. لەۋى ناشتيان كە تۆ ھىشتا تىيدا چەقيوى. بوون بە "ئەۋاننىكىتر".. خۆيان ۋەك تۆ لە ناو چوارچىۋەكانى ۋىنە رەش و سىپپىەكاندا زىندانىي نەكرد. ئەوان خۆيان لە ناو قورپى خەستى ئەو ئەقلەي لە مېشكى تۆدایە عاسى نەكرد. ئەوان



به سيمای نوئی و، ورگی نوئی و، گيرفانی نوئی و،
پۆشاکى نوئی و، خۆراکى نوئی و... .

- دهی بيبيرنه وه . ئیوه وه چه یه کى بئ که لکن .
ده تانه وئ له سه ر داروپه ردووی ئیمه خۆتان بنیات
بنین و دانیش به و بناغه یه دا نانین که ئیمه
بنیاتمان نا!

- بناغه ی چى .. ئیوه هه ر له بنه ره تدا بناغه
نه بوون .. دیواریک بوون هه ر نزه بایه ک هه لیکرد بایه
ده رووخان و جاریکى دیکه به هه مان له رزۆکى قیت
ده بوونه وه ..

ئه وانه، به شیکی که م بوون له و مشتومره
هه میشه یییه ی نیوان من و کوره کانم . میترا و
کچه کانیشم ته نها له وه ده ترسان نه وه کا سنووری
مشتومره دیمو کراسییه که ی نیوانمان ببه زیندرئ .

دواى ئه وه ی کالبوونه وه م تخووبی گومانى
تیپه پاندو بووه راستییه کى نکۆلى لینه کراو، چوومه
لاى پزیشک . نازانم پسه پۆرییه که ی له کام جۆره کانى
نه خۆشیدا بوو . به لام ده مزانى و دلنیا بووم هیه



پسپۆرپیه تییک بۆ کالبوونه وه و بهرپتواری و
ونبوونی مروّفه کان بوونی نیه .

هه موو ئه و جوو له بئ سوودانه ی، پزیشکه کان
بۆ پشکنینی هه موو جوو نه خوشه کان، نه نجامی
ده ده ن، ئه م پزیشکه یش له سه ر مندا نه نجامی دا .
سه ریکی با دا . چه ند جار یک پینووسه که ی خسته
سه ر کاغه ز و ده ستی هه لگرت بئ نه وه ی هیچ
بنووسئ . ماوه یه ک به بیده نگیه کی ترسینه ر
تیمراما . دوا جار ناردمی تا وینه یه کی تیشکی بگرم .
به لام کاتی وینه که م گرت و هینامه وه ، پزیشکه که ،
تا سنووری شیتبوون چه په سا . وینه که ، نایلوئیکی
ره ش و ره ش بوو . هیچی لئ ده رنه چوبوو . کتیبیکی
قه به ی لابوو . سه یری هه موو لاپه ره کانی کرد .
هه موو جوو نه خوشیه کانی خوینده وه . دوا جار
ديسان هه ر سه ری با دا : "سه یره .. نه خوشی و ،
له ئاده مه وه تا ئیستا بوونی نه بووه . له سه رده می
فیرعه ونه کانیشدا هه ر نه بووه . له هیچ سه رده می کدا
نه بووه مرثیک کال ببیته وه " ..



ئەو ھەبوو لە دەسپێکی رۆژێکی خوشدا و، لە
 سپێدەھەکی فێنکی نێوان بەھار و ھاویندا، لە ناو
 پێخەف ھاتمە دەری و، ھەکو خوری ھەمیشەیی
 چوومە بەر ئاوینەکە. بەلام ئاوینەکە، بە بەتالی
 مایەوہ. منی تیدا دەرنەکە وتم. ترسیک سەرتاپامی
 داگرت. زانیم بۆ ھەمیشە بزر بوومە. سەیریکی
 رۆژمێرەکی دیار ئاوینەکەم کرد. ھەموو ژمارە و
 نووسینەکانی سەری، سپردرابوونەوہ. نەمزانی چەند
 شەممەھە، نەشمزانی چەندی مانگی چ سالیکە.
 ھەکو با بەنیو ژوورەکاندا ھاشەم دەھات. ھەموو
 ئاوینەکانی ژوورەکان و گەرماو و تەنانەت سەیری
 ناو جامی دەرگا و پەنجەرەکانیشم کرد بەلکو
 ئاسەواریکی کالبووەوہش بێ، لە خۆم، ببینم.
 ھیچم لە خۆم بەدی نەکرد. چیدی نەمدەزانی
 رۆژگار چۆن دیت و چۆن دەپوات. میترا دەیگوت:
 لەو رۆژوہی تو بزر بوویتە نازانین چی بکەین.
 ئەح! ...

کچە ھەرە چکۆلەکەم دەیگوت : دایە. کوا
 بابە؟

میتراش ده یگوت : باوکت بزر بووه کچم .
چووه به دواى خویدا بگه پئی .

میترا، منى نه ده بینى، به لام ههستى ده کرد له
کویم . ده میبىنى رووى له و شوینه ده کرد، که منى
لئ وه ستابووم، ده یگوت :- تو بزر بوویته، که چى
ئیمه له تو ویلانترین . نه ح !

ده یوست بلئ سهرگه ردانترین . ئه وان وه ک
جاران ده ژیان . ته نها ئه وه نه بئ، له دواى بزر بوونى
من له کاتى ژمه کانى خوار دندا، قاپیک و
که وچکیک که متر له سهر سفره داده نئین . میترايش
ئیدی نازانى، که له دهستى مندا له کانى توپه و
پهست ده بئ، کاسه و کوزه که له سهرى کیدا
بشکینئ و، توپه بوونى خوئ به سهر کئ دا به تال
بکاته وه . کچه هه ره چکۆله که م هه ر به ده وری
میترا دا ده خولایه وه و ده یگوت :- له وه ته ی باوکم
بزر بووه پاره ی روژانه که م که متر بوته وه .

میتراش ده یگوت : باشتر، که بزر بوو .
میشکمانى کون کرد بوو هینده ی بو له و هاوارمان
به سهر دا بکات .. نه ح . !



که چی له ناوه پراستی قورگی به ره و خوار، به
نیو ئه و که ناله ی که ده چپته ناو دلئی ئاده میزاد،
دهنگی خوی به جوریکی تر ده بیست: خۆزگه
هر له ناومان بوايه .. قیپوسیا له بۆله و هات و
هاواره کانیشی . دلم بوی تهنگ بووه . ئه یه پۆ باشه
مرۆف چۆن کال ده بیته وه . ئه و پیاوه چی لئ
به سه رهات؟ هه موو جوری مردنمان بیستبوو ئه م
جۆره یان نه بئ . . ئه ح .

به ریوه به ری پیشووی فه رمانگه که م له وه ته ی
زانیبووی بزد بوومه ، له خۆشیاندا ، که لله قه ند
له نیو دلئی دا ده تویتته وه . به لام ، لای هاوکاره کانی
پیشووم ده م و چاوی تیکده نی و ده لئ : په کو
له و پیاوه نازداره . له و خه باتگیره ماندوو .
له و ده ستپاک و راستگویه . له و دلسوژه . له و
په پوله یه . ئاخه چۆن مرۆفی وا کال ده بیته وه .
په کو له و زه مانه سه یر و بیوه فایه .

وه کو رۆحیکی سه رگه ردان ، که و تمه گه پان
به دوا ی خۆم دا . به س نه بوو که س نه میده بینی ،
که س گویشی لیم نه ده بوو . وه کو شیت به رده وام

لە ناو شەقامەکاندا دەسوورامەوہ . لە پۆلیسی سەر
 چوارپانیکم پرسى ئاخۆ منى نەدیوہ . دەرڤەتى
 نەبوو ئاورپیکم لى بداتەوہ . یان ھەر منى نەبىنى
 و گویشى لىم نەبوو چىم گوت . کەوابى ئاورپى
 چىم لى بداتەوہ . لە ھەر چوارلایدا ئۆتۆمبىلى زۆر
 راوہستابوون . تا چا و ھەرپەتى دەکرد ئۆتۆمبىل
 راوہستابوو . ھەرچى فیکەى لىدەدا سوودى نەبوو .
 ھىچ ئۆتۆمبىلک لە شوینى خۆى نەدەجوولآ . دەبى
 لە پرىکا ھەموو شوڤىرەکان و سەرنشینەکانیش بزر
 بوویتن؟ پۆلیسەکە زۆر تورپە دیار بوو . ئەوئەندە
 بە توورپەى فیکەى لىدەدا، لە کونى فیکەکەى و
 ھەردوو لالیوى تڤیکى کە فاوى جۆگەلەى بەستبوو .
 بى ئەوہى فیکەکە، لە دەمى دەرینى گوتى :
 - جا من لىرە چىبکەم! وەئلا ھىچ! کە ھەموو
 شوڤىرەکان بزر بوویتن یاساى ھاتوچۆ بە کەلکى
 چى دىت . وەئلا ھىچ!

سەرسام بووم . چۆن دەبى پۆلیسک فیکە لە
 دەمى بى و ئەو ھەموو قسەى ش بکات! کەوتە ناو
 مېشکم "دەبى من مردبم"؟ چومە نىو گۆرستانە



گه وره که ی قه راخی شار، به سهر گۆره کان و لاشه ی
خه و تسوی مردوو ه کاندا بازیا زانیم بوو. ده تگوت
ئیزراییل سهری ناو ته دوام و منیش لی هی ه ل دیم.
له ترسا ئاره قه ی شین و مؤرم لی ده چۆرا. به لام
تنۆکی کیش نه ده که وته سهر زهوی.

له سهر نه و گۆرانه ی تازه تر بوون راده وه ستام.
چوممه به شی نه وانه ی له پیناوی کدا مردبوون.
گلکۆ شکۆمه نده کانیا نم به سهر کرده وه، کیلی
گۆره کانیا نم لاپه ره لاپه ره ه لده دایه وه، هه موو
ناوه کانی سهر کیله کانم خوینده وه. زۆربه یانم
ده ناسی. هاوسه نگه ربووین. چه ندیکیانم ده زانی له
کام شه پ و له چ به روار کدا گیانیا ن به خشیبوو.
ناوم به سهر هیچ کیلیکه وه نه بوو. که وابی
نه مردووم. نه ی که نه مردووم بو له ناو زیندوو اندا
نیم. ئایا ده کری ئاده میزادیک نه زیندوو بیته و نه
مردوو. گه پامه وه ماله وه.

میترا، هه ردوو نه ژنۆی له نامیز گرتبوو.
فرمی سکی ده باراند و به ده م هه نسکدانه وه روی له
منداله کانی کردبوو، ده یگوت "ده بی نه م کابرایه چی

به سهر هاتبئ؟ ده بئ سهری خوی، له ده ست پرته و بۆله کانی من و له ده ست قسه زله کانی ئیوه، به ره و کوئی هه لگرتبئ؟ ئاخۆ ئیستا له نیۆ تونیل و پیچ و کۆلانه کانی کام میژوودا ویلانه؟ ده بئ ئیستا له نیۆ لاپه ره کانی کتیبی کام رابردوو به دوای خوی دا بگه پئ؟ ده بئ خوی دۆزیبیته وه و بگه پیته وه ناومان؟ چاومان به ده رگاوه وشک هه لگه را که چی هه ر نه هاته وه. ئه ی ئیوه بۆ هه لئاستن بچن به دوای دا بگه پئ. ئیوه وه چه یه کی بئ نه مه کن. بییشک بن به نه بوونی نه و، هه موو ریگا کانتان لئ تیک ده چی و ده که ونه لاپئ. ده بوایه ریگه له کالبوونه وه ی بگرن. له جیاتی قسه ی زل و دلئیشاندنی، ده بوایه چاره یه کتان بۆی بدیتبایه وه. نه ده بوایه لئ بگه پئ باوکتان کال ببیته وه. گوناچه. نه وه تا ون بووه. له و رۆژه وه هه موومان ده لئ سهر به جهسته مانه وه نیه. نه ده زانین بیر بگه یه وه.. نه ده زانین ورته یه کمان لئوه بئ. نه شتیک ده بینین.. نه ده نگیک ده بیستین. نه نه قلمان به هیچدا ده شکئ.. بۆ ناچن له و شوینانه دا

به دوايدا بگه پرين كه له وانه يه بو نه وي چووي ...
 كوپه گه وره كه م گوتي "چووم .. گلگوي هه موو
 گيانبه خشه كانم به سهر كرده وه . ناوي نه و به سهر
 هيچ كيليكه وه نه بوو .

كوپه ناوه نجيبه كه م گوتي "منيش چوومه
 بينيني نه و پيشانگايه ي بو روله قاره مانه كانى
 ولات ريگ خرابوو . هه زاران وينه هه لواسرابوو ،
 كه چى زوريگ له چوارچيوه كان هيچ وينه يه كيان
 تيدا نه بوو . ته نيا له سهريان نووسرابوو گيانبازى
 ون ... گوتم رهنگه باوكيشم يه كيگ بئ له وانه ...

كوپه گچكه تره كه م گوتي "منيش چوومه هه موو
 نه و سهنگه رانه ي باوكم ناو نيشانه كانى دابوو پيمان
 و ، له نيوياندا شه پى به ناويانگ كرابوو . كه چى
 هه موو نه و شوينسهنگه رانه كرابوون به ته لار و
 فيلاو ، ده وريان ته لبه ند كرابوو . پاسه وانه كان لئ
 نه گه پان بچه نيو ته لبه نده كانه وه بزانه باوكم
 له وييه يان نا ، پاليكيشيان پتوه نام

كچه كه م گوتي "كئ ده لئ باوكم بزر بووه .. كئ
 نالئ ئيمه بزر بووينه و ئيستا نه و به دواى ئيمه دا

ده گه پئی .

میترا به سهرسورمانیکه وه گوتی "ئه یه پۆ. تو
بلیتی"؟!

له حهژمهتی کاره ساته که دا، له مال ده رچووم
و، وه کو شیت که وتمه ناو شه قام و کۆلانه کانی
شار. بئ ئه وهی هیچ کهس و هیچ دیوار و هیچ
ناسته نگیک ببیته کۆسپ و له مپه ر له سهر رینگامدا،
به نیو جه نجالی شاردا هه لده هاتم. نه مده زانی
له چی و به ره و کوئ هه لدیم. هه ر ده گریام و
هاوارم ده کرد کهس نه یده بینیم و که سیش
هاواره کانی نه ده بیستم. وه کو سیبه ریکی کال
و سه رگه ردان، ده تگوت له هه تاو هه لدیم تا به
یه کجاری نه سپردیمه وه. کاتیک شه کهت و ماندوو،
له هه ورازاییه کی قه راخی شار گلۆر بوومه وه ناو
خه ره ندیکی تاریک و بۆگه ن. له وئ خه وم لئ
که وت. سه روه ختن له تاو سه رما و بۆگه نی، به
نازاریکی توندی ناو سه رم واگا هاتمه وه .



هه موو ناو خه رهنده که پر بوو له و کاغه ز و
لافیتانه ی دروشمیکی زوریان به سه ره وه بوو. خۆم
له نیویاندا لول دا و ویستم خه وم لی بکه ویته وه
به لام سوودی نه بوو.

که و تمه وه سه ر ریگای گه پانه وه به ره و ناو
شار. ریگه م که و ته ناو پارکی میژوو. هاوسه نگی
خۆم له ده ست دابوو. له ترسی نه و پۆلیسانه ی
چاوه چاوه یان بوو، مه ستیکی دره نگانی شه و،
یان ته نانه ت سیبه ریکی کالبوو وه ی وه ک من
بکه ویته داویان و نه رکی شه ویان پی به کۆتا
بهینن، له به رده م پییه کۆنکریتییه کانی کۆته له
زه به لاحه که ی گیانبازی ون، که رووخساری کت
و مت له من ده چوو، دارمام و که و تمه خه ویکی
هینده قوول، بروام وایه تا روژی هه ستانه وه ی
یه کجاره کی، چه زم به واگا هاتنه وه نه بی.