

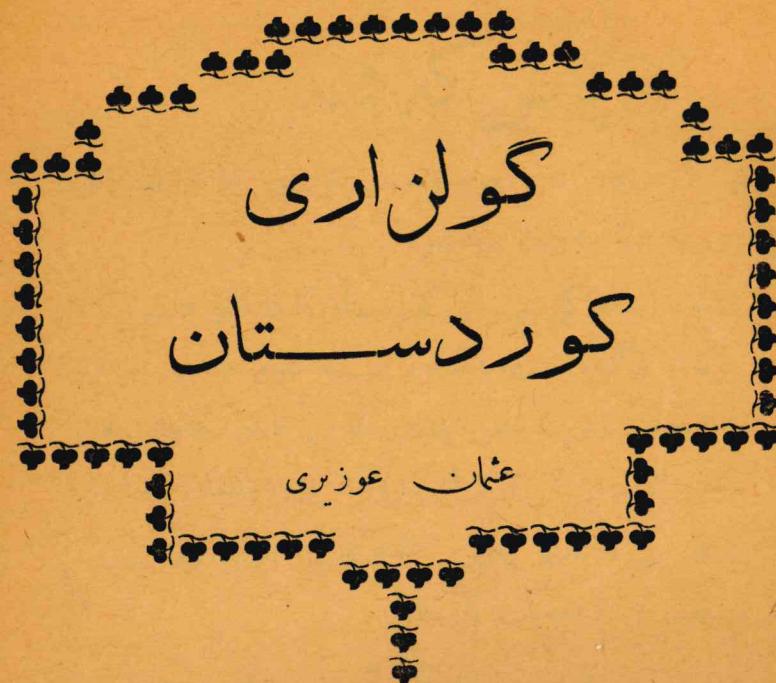
عثمان عونزییری

لرستان
که لرستان

نهو سمهرهی لهری خه باتا بیرری
ناوی خاوه فن هیچ کات نامری



مهدی مردان



سال

۲۵۷۰ کوردی

۱۹۵۸ زاییزی

{ منی چاپی بو دانه ره }



پیش کردن

بو نو گیانه نه مرانه‌ی چونه‌نه دو و تویی خاکی نیشته‌انه‌وه
و له پیناوی خه بانا سه‌ریان ناوه‌نه‌وه.

پیش‌کشه : بو خاکی پیروزی کوردستان که دایکیکی دل‌سوزمانه‌وه
ملوینه‌ها روله‌ی پیگه‌یان‌دوه، وه به ناوو هه‌واو میژووه
خویناوی‌یه که‌یه‌وه ری‌ی کوششی پیشان داوین تاکو همول بهین و
خه‌بات بکه‌ین، لاپهره‌یه کی تازه له میژووه پیروزه‌که‌مان بنووسین.
پیش‌کشه : بو قاره‌مانی به‌رزی ئازادکری، عراق زه‌عیم روکن
عبدالکریم قاسم و براخه‌بات کدره‌کانی.

پیش‌کشه : بو قاره‌مان و پاله‌وانی کوردی نه‌بهز جه نه‌رالی مهلا
مصطفی‌ی به‌رزانی.

پیش‌کشه : بو گیانی پاکی نه‌بهزی شیح مه‌حموودی نه‌مر.

پیش‌کشه : به میژووه خویناوی‌یه نه‌مره پیروزه‌که‌مان.

(گولزاری کوردستان) پیش‌کشه

عثمان عوزیری



پیشیدگی

به پینووسی : محمد صالح دیلان

ناشکرایه .. شیعر (ظاهره یه کی اجتماعی) یه ، که ووترا ظاهره یه کی
کومه لایه قی مافای لهوه یه له خویه وه همل^۷ نه قول اوه ، نه هاتوه ته
دهره وه ، وه له خویشی یه وه بی هیچ بناغه یه ک دروست نانی ، مه بهست
له وه یه که ووترا شیعر یه کیکه له روه دیار که و توه کافی کومه لایه قی ، نه بیت
نهو کسانه که نزخ بو کوله که کافی « کومه مل » دانه نین هه ر به و چاوه
بنوارنه « شیعر » نانی له روه شاعیره کوه بی له پیشدا ، به لکو
نه بی لئم خه لکه ته ماشای شیعر بکن وه ک « ظاهره یه کی کومه لایه قی .. »
که کومه ل له چوونه پیش وه و گورینیا و بو قوانغ گورینه کافی دروستی
کردوه . یان به ناشکر اتر پاش لئم باس کردنه بومان ده ره که وی که
شیعر یه کیکه له ولکانه که نووساوه به کومه له وه .. نه هه له یه کدم پله دا
شیعر ظاهره یه کی کومه لایه قی و ئیمه مانان که نه نوارینه شیعر نه بی
وای ته ماشابکهین له پیش هم مووشیکا کاشتیکه له زووه وه به کومه له وه
نووساوه له بناغه دا کومه ل دروستی کردوه ..

دووهم - شاعیر نه ندازیاری گمه

که نهش لیین شاعیر نه ندازیاری گمه له و ره فگ بو خانووی گمه

نه ریشی و ریگا بو ئەم خەلکه رووناڭ نەكانەوە ، نېفي نەوهەش بزاپن
كەمە بەستەن اىرەدا لە شاعیرانەيە كە شیعرە كە يان تەرخان كردوھە بو
چار كردن ولی دووانو ساغ كردنەوە دەردە كانى كومەلا يەقى .. نەو
شاعیرانەيە لە گەمل قۇناغە كانى « تطور، ى كومەلدا روېشتۇن ..
نەو شاعیرانە كە ويستوپانە كومەل لە قۇناغىكەوە بېنە قۇناغى-كى
تىرى پېش كە وتۇ تر لە قۇناغانەي خوى تىدایە .
نەو شاعیرانە كە گىيانى نەتهوا يەقى ، گىيانى نىشەمان خوش ويستن ،
گىيانى خوش ويستن نىشەمان لە رووي دەرسىنى جوانى نەو نىشەمانە ،
بە وەسەنلىقى وورد و قوقول و پەر مانا .. ئەم جورە شاعیرانەش لە
گەل نەو تاققى سەرەوەدا كە باس كران لە نەذازىيارە كانى گەل
ئەز مىرىت .

يە كەم ووتمان شیعر (ظاهرە) يەكى كومەلا يەقى يە ، دووھەم شاعیر
ئەندازىيارى گەلە و دەرمان خىست كام شیعەر و شاعیرىش وابى لە گەلە و
بو گەلۇ نەتهوھىپى و مەبەستى سەر خىستنی و بەرز كردنەوە نەو گەلە بى
كە شاعیرە كەي تىدایە لە ھەموو روويە كەوە ، ئەمە بە تەرازووی
نىشەمانى يەقى .. خو ئەگەر ھاتو شاعیر ئەم سنوارەشى برى و
فراؤان تر روېشت و مەبەستى پېش خىستنی ھەموو مەرقا يەقى بۇ نەوە
دەھا چاڭتىر .

كەوابوو (شاعیر) پلهو جىگايەكى بەرزو بلند داگىير نەكت

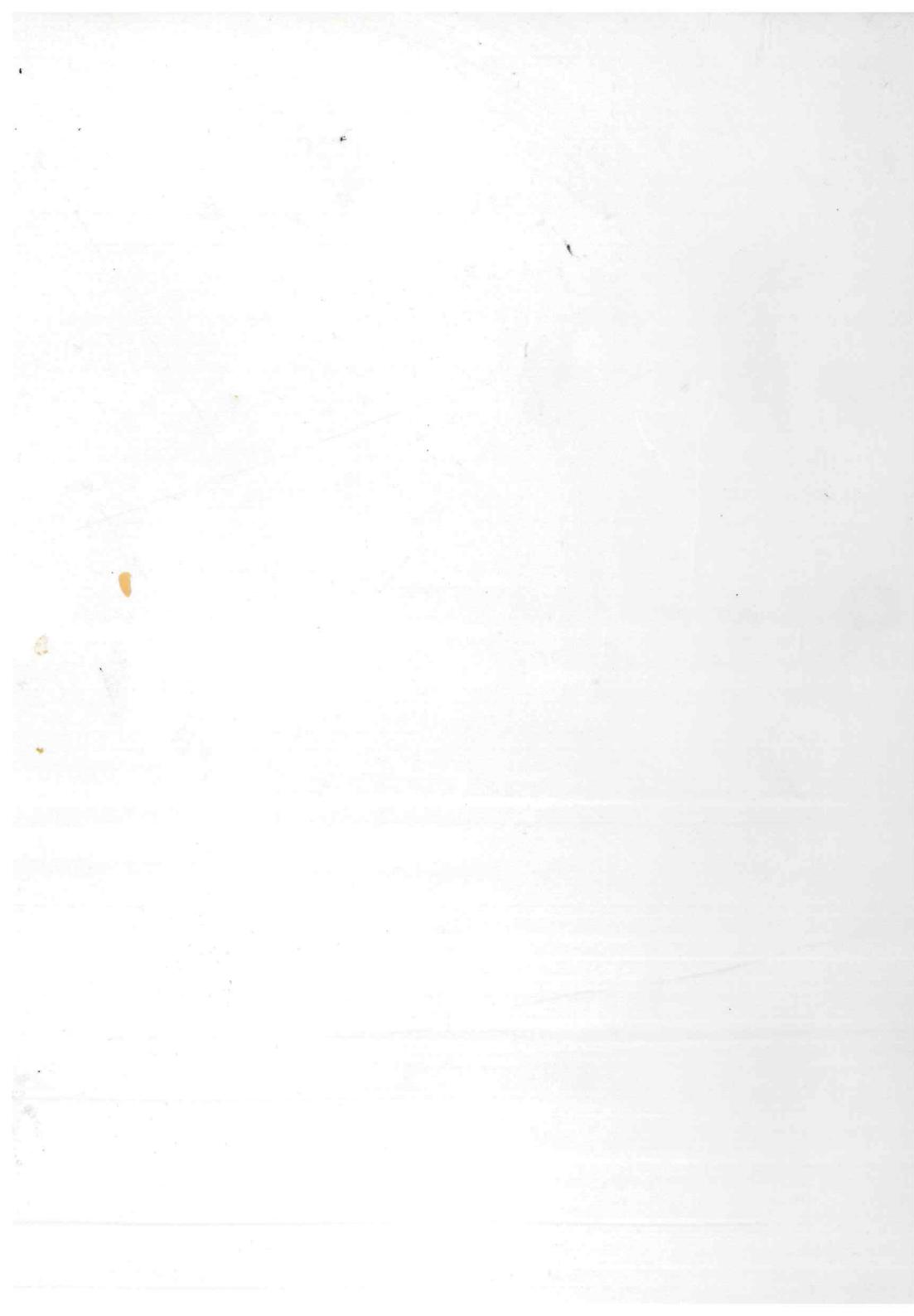
کومه‌لدا ، وه ئهو ریزه‌ی یاسما « قانون » ئی کومه‌ل دای ئه‌نی بو
شاعیر هه‌رئه‌و ریزه‌یش و امان لی ئه‌کات که ووردت‌له شیعر بکولینه‌و
و ئاماچیه‌کانی شاعیره‌که تی بگه‌ین .

(گولزاری کوردستان) که‌چه‌ن شیعریکی کاک « عثمان عوزیزی » يه
له پیش‌دا ئه‌بی به‌و چاوه ته‌ماشای بکه‌ین که‌یه‌کهم بهره‌می قله‌می
یه‌قی ، هه‌رچی چونی بیت له رووی کهم و کوری (وہن) ووه‌یان
له رووی کهم و کووی (تصویر) و (اسلوب) دا به‌لام يه‌ک شت
سه‌رنج رائه‌کیشی که‌ئهم لاوه‌نیشتان پروهره له شیعره‌کانیا گیانی
نه‌ته‌وایه‌تی ، ته‌ووزمی کورد خوش‌ویستن و ده‌خستن جوانی کوردستانی
خوش‌ویستی کردوه به‌راویزی شیعره‌کانی .

که‌ئهم هه‌سته پاکو خاوینه‌ش رامان ئه‌کیشی بو ئه‌وهی زیاتر
له شیعره‌کانی وورد بینه‌وه بجهوری و امان لی بکات له‌پاش خویندنه‌وهی
ئهم سپاره‌یه‌ی به‌تمای زور زوو بهره‌می قله‌می تری بین و بی برانه‌وه
ئهم شیرازه‌یه‌ی که گرت‌توویه‌تی له‌باره‌ی شیعرا بو پیشه‌وه بروات .
له‌پاشدا زور سوپاسی هه‌ستی ماموستا مصطفی صالح که‌ریم ئه‌کهم
که‌وا دیاره له‌خوم زیاتر نرخی بو داناوم به‌وهی که پیشه‌کی يه‌که‌ی
له‌خویه‌وه دا بهمن ۲

(دیلان)

۱۹۵۸/۹/۱۰



د و ت دی د آندر

خوشک و برا خوشهویسته کامن :



نهوهی که به بیر و باورما بی له بارهی
شیعر و نووسینی گوردی یهوه وازم لی
هینا بو ماموستا صالح دیلان چونکه بهو
پیوهی یهکم هنگاومه نه نیم بهرهو رووی
خویندهوارانی گوردی خوشمویست و
ماموستا صالح حیش پیشکشمن نه کات بو
ناسینیکی هاو بیری و یهک گرتن و یهک

ههستی یهکی به تین له گهل نیوهی به نرخدا . . کهواته ما فی
خویه تقی هرچی ییکتانا لهو بارهی یهوه بو بنووسی .

له سالی ۹۵۶ ی زایینی دهستم دایه نووسینی هه لبهست ، نهوهشم
له یاد ناجی که له منایهوه زور تاره زروم له شیعر و نووسین و
خوینده نهوه بوو ، به تاییه تقی یهکجار هو گری هو نه ری وینه کیشان
(ره سامی) بوو بووم ، تاکو سالی ناوبر او هه ری بهوینمو خدت
کیشان نهوه خوم خمریک کرد بوو ، بهلام که چا وو رووی کو معلم
کرایهوه و ههستم بهو پیویستیانه کرد که له سهر شانی همه موو

یه کیکه له ئیمه ، دهروونم به وینه و خهت کیشان سوکنای نه ههات
وه ههروهها که له سالی ناوراوا دهستم دایه پینووس له شیعر
بهولاوه وازم له ههموو شتیک هینا . . چونکه شیعر بلىسه‌ی
خهبات و ئامرازى گوششه .

ههتا ئیستا توافیم کومه‌لیک هه‌لېستا کوبکده‌وه ، وه ئیستا
به هوی جه‌زنى شورشی چواردى ته‌مووزى پیروزهوه که هه‌موو
ئازادین و نه‌هو بیروباوه‌هی له دهروونمانا بwoo ریگای ده‌برینى
لی گیرا بwoo نه‌توانین بەبى ترس ده‌ری بیرین ، . . بهو بونه‌یه‌وه
نه‌که پیش نهم چەن پارچه شیعره‌م له شیعره‌کامم هه‌لېزارد تا بهم شیوه‌یه
بیخه‌ده بەر ده‌ستی ئیوه‌ی خوش‌هولیست .

وه نهم هه‌لېستانه‌ش يادی‌کە . . يادی دیلی و ئازاردانی
ئازادی خواهانه ، که هه‌مووی له دهروونی‌کی پر له سوزه‌وه تیکو
له لقولاوه ، وه بهو گویره‌یه‌ی نه‌دهه يه‌کەم بەرھەمی پینوسه‌کەم
پیش كاشتاني نه‌کەم نه‌بى نه‌وهش بزانن که پت ترینی (یان کور
نه‌مووی) لهو هه‌لېستانه پیک هاتوه کە له دهوری پیشوودا
هاتوه ته بەرھەم وه نه‌هو جوره هه‌لېستانه‌ش نه‌توانین بیان کەین
بهارا به يادگاريکي وا کە نه‌هو کاته شوومەمان بير نه‌خاتوه ، وه هەر جو
لهو هه‌لېسته‌شا کە يادی نه‌هو کاته دیلی يه نه‌کەينه‌وه و ئیستا به برد

نازادی خومان ئەینین ئەبىتە هوی ھەناسە يەکى حەوانەوە كە بەدەم
ھەناسە كەوە ئۇسخە يەكى نازادى يېر و باورمان لە دەم دەر ئەچىت
و ھامان ئەدا بو پاراستى نازادى يەكەمان تاوه كە جارىيەتى
نەكەۋىنەوە ئەو دەورە پىسىھى كە دىمان .

لە بەر ئەوە پىويستە ئەو شتافەي لەو دەورەدا ھاتوھە بەر ھەم
ئەمرو بىخىتە پىش چاو ، كەواتە تکا لە خوينىدەوارە
خوشەويسىتە كان ئە كەم بە هيچ جورييەتى بەراوردى ھەلبەستە كاتىم
نەكەن . . وە مەبەستىم لەو بەراوردەش ئەوە يە كە لە دەوري
پىشۇوى بو گەنا ھەموو كوردىك كەھەستى بە خوى كردى مرويە
و خەبات كردى كردى بە پىويستى يەكى پىرۆز لە سەر شانى لە
بەر بەرەكانى ئىمپېر يالزم و بەكىرى گۈراوەكانيا . وە بە ھەموو تىنىيەتى
تىكۈشاوه بو لەناو بىردى رەئىمىي پاشايقى بوڭەن . . وە ئەگەر
لەو دەورە ماف خوراوىيەدا ھەركەس لە شاعير و نووسەرەكانى
كورد تەنبا لە بارەي كوردو كوردىستانەوە نووسىيەتىان ماف وايە
خوينىدەوارانى ھەست بەرز لىيان نەگەن ، چونكە ئەگەر
بەراوردىكى دانانى حىلىنى بەغدا و ھەلويسىتى كوردىمان بىردايە زور
جوان بومان روون ئەبوھوھ و بوجەتەوە كە زور تىرىن لە بەر لەناو
بىردى نەتەوە و ناوى كورد پىك ھاتبۇو ، جىڭە لە ھىلانەي شەر و

ئاز اووه نانه وه له جي هانا . . و هشايي تى ئەم و و تەيەشم و و تاره
دوورو دريۈھەكى سالى (٩٥٦) ئى نورى سەعىدى گور بە گوره ..
وە هەروهە ئەگەر لە پىك ھينانى (يەك گىرتى ھاشى) بى فەرر ع
بىرمان بىكرايە و سەيرمان بىكرايە و ياسا كەيانمان ئەم ديوه
و ديو بىكرايە لە كۈولەكى تەريشا باسى كوردىيان نە كردوه ..
ئىجا لە بەر ئۇوه كە ماف و ناوى كورد كەس دانى پىا نە ئەنا و
بو لە ناو بىردى ھولىيان ئەدا .. ھەموو يەكىكىش لە كوردەوارى
كە ھەستى بەوه كرد ، بە ھەموو تىنېكى بەوه ھەولى ئەدا كە نە تەوهى
كورد لەو پىنج كۆ چىكەي شهر و زوردارى (حىلىق بەغدا) و
يەك گىرتى ھاشى (اتحادى عەربى) و ۋىر دەستەي ئىمپېر يالزى
جىاكا تەوه .

ئىجا نەو ھەلویستان جىگە لە پىز تر زوردارى و پىلاني زولم
گىرانى ناو خوى عيراق لە دەورى پىشۇوا ، بو ھەموو لايەكى
دەر ئەخات كە هەر چى و و ترايىت و نووسرايىت بە ھەموو
جورىك لە سەر كورد و كوردىستان ھيشتا ھەر كەم بوه و كەميشە .
بەلام ئەرسو ھەمو كوردىك بە ھەموو دەر وونى بەوه بەختىارە
بە جەمهۇرى يە تە خوشە و يىستە كەي و خوى بە پىشەرگەي ئەزانىت
وە زور بەختىارە كە دەستى برا عەرە بە كانى گىرتوه و لە ۋىر



بهار و گولان ار

رو بهاره بولپول نه خوینی
جهان چهن خوش
ن گولاله شادی ئه هینی پهروشه

ان به یه کیجبار بوه سهزو سوور
بمه گول^۷ رازاوه
سامم ئه کهن که نیره و چنور
باوه

نهل^۷ نهه مو شادی و خوشیه
جهش نهی نهوروزه
و جهش نهی پیروزه
او کوردانا هه رهو خوشیه

نه که خوشترين له روژی ساله
نمت شوینی گوله و پرچی هه لاله
بویه روو خوشن
سهوزی نه پوشن

موو کیج و کور دل^۷ پر نوازان
بو روژی بهار
بو گول^۷ او گولزار
نه کهم روژا گیشت په رد هو ازه

نیشستان

نیشستان هەرتوی ناوaci ژینم
توی هیزی نەزنوو دلهی بىقىسم
بەلام داخەکەم من لە تو دوورم
وا بوت كويىر مۇبى چاوى پر نوورم
ئاخ خوزگە ئىستا بەچەپلە ريزان
لەسەر گيای سەۋۆز تىرخوم مەگەوزان
ئەرسوانى بەسەر چياو دولو دەشت
تىر لەگولاتتا بەسەر يانو گەشت
ئەمنوشى ھەواى بون خوشى پاكت
بوئىھە كرد تاقە گولەي تاك تاكت
ئىتر نەوکاتە روحم دەرچوايە
چەن خوشبۇو لەسەر نەو سەۋۆز گيایە
پېشۈكى توبو لەگەل گولالەت
وەنۇشە و چىمن پرچى ھەلەلت
لەسەر تەزمەکەم پەلكىيان ئەپەخشان
گۈرم لەسەر تو زھوي ئەنەخشان
مردىن واخوش بەختى كەس نابى
لەناو نیشستان گيائى بەرەللابى

بو کورد

گوییک که بانگی کوردی پیا نه دری
 ته نیا نه و بی خوی قوت را گری
 دهک یاخوا کهربو لهبنا بیری
 نه و تا کلاشه

بو بربین باشه

به لام گهر گوییک به خوشی و شادی
 و هر گری دهنگی به رزی تازادی
 خوی شل کا ، بیه .. نه عره تهی مادی

نه گوییه خوش بی
 زیانی نوش بی

* * *

دهنگی که بو کورد بانگهواز نه کا
 داوای تازادی و سهر فراز نه کا
 هاو اری دهدی هه مو رازنے کا
 دهک خوا ببری
 هیچ کات نه چری

ه تو دوورم
 ی پر نوورم

دولو دهشت
 ران و گهشت

تم ده چوایه
 و سهوزه گیایه

ان نه په خشان
 ی نه خشان

بهلام گهر دهنجی بهبی ترس و لهرز
خوی لیه لبری بکولدان ، نه بهز
رابفرینی دوژمن واه گهه ز

بژی نه و دهنجگه
کهنه لی زهنجگه

* * *

سهریک به بهرزی قنج رازه و هستی
به همه مهو و میشکی کورد نه پهرزتی
نه میشه کچبی و نه توانی ههستی

لشکی ، پژی
خویسی برژی

بهلام آیر سهری بهبی بهراورد
چهله مهی هوزی لیک باته وه وورد
بوکدهس نه نه وی وه کو سهری گورد

بژی نه و سهره
بو لهش رابهره

* * *

ده نگه
زه نگه

شی که بو کورد نه زی و نه مری
وهک لایک تو پیو بو گووفه ک(۱) بری
هو هش ناهینی سه گ و هری گری

بری هو له شه
نه مانی به شه

به لام گهر له شی به روز و به شه و
نه ولی گه لی بی ، بی ووچان و خه و
ناوی خوی بی له شی کی نه سره و
هه و هه شه شادی
وهک مه ل تاز ادی

پژی
برزی

دهستی که داری ٹاوات نه چیزی
یه خهی زور داران رانه و هشی
به بازوو مافی گه ل نه سی

برزی ، بیری
ووردو خاش کری

سمه ره
رابه ره

(۱) گووفه ک = ده ره و پشتی هه ولیر به کاری هه هینن له قسه کردن ،
به شیوهی سلیمانی پیی هه لین « سه رانگوییلک » .

بهلام گهردهستی وەك دەستی پلەك
دەربىنى جەرگى زورداران بەچنگ
لە خوينى دلا سووربىدا پېشىنگ

بىزى نۇو دەستىم

مايدى سەر بەستە

* * *

سنگى پيش مەرگەمى كوردەوار نەفي
قەلغانى بومبای گۈپكە دار نەفي
ھەملەق بەرەو لاي زوردار نەفي

دەبا تىك شىكى

پەراسووى بشىكى

بهلام گەر سنگى لەخوي نەترسى
لە گوللەو توپو رەشاش نەپرسى
ھەولىنى ماف گەلى بەرخىرى

نۇو سنگەم نەوى

بەلاي لېم كەوى

بو و کهان

و هن ته اوی بوم دار
 بو بهختی رهشت پیشهم بوه بهزار
 چونکه له ساوهی هاتو ومه دیار
 هر زیر چه پوکهی دهستی بیگانهی
 به استراوی داوی فیل و جانانهی
 گیرودهی به ندی مه کر و به هانهی
 به لام هیچ کاتیک خه نات ناگرین
 تیمهی بی ده رون ههست و هر ناگرین
 بزانین له شمان ساعه یان یرین
 چونکه له سهدا نیوه خوالو وین
 هر بو پاره و مال چاو نالو و بالو وین
 نازانین سواری که ری بی پالو وین
 هر کاق کدوا هه امیزی بی
 سه ره خوار قله مبارزان پی دینی
 له سه ره تو ق سه ره همان رمینی

نه دهسته

سهر به دهسته

تیک شکی

وی بشکی

نگهم نه وی

لیم که وی

پیویسته که تو دایسکی هه مو وانی
بگریتے باوهش رولهی جانانی
دهرکی نهوانهی نانی به نانی
له نیمه نهخون بو پیاوی نامه رد
حمز نه کدن به شمان بی به ٹاهی سه رد
خویشیان گیر فانیان پر بکن له زهرد
نهوانه هیچ کات رولهی تو نابن
ده لالی خه لسکی به هیچ تیر نابن
ده ک خوای گموره روو له فه نابن
به لام خوا بیکا خومان هه لئه کهین
کلا نه بیچین کوتنه ده س بنه دهین
هه تا کو زوردار له تو ده رنه کهین
به لین بی هه تا له ژیانا ماوم
به دوای دوز متنا تمواو کم راوم
قا خوبنی خویان له ده م نه ساوم
هاتا کو مردن ههر توی تامانجم
توی بنچینه و جه رگ پادشاو تانجم
له جی (عوزیری) و هه مو و کرمانجم

هه مو و اني
جاناني
هه نافي

كوردم

پیست و گوشت و ئىسقانه كەم
خوين و دەمارى گيما نە كەم
هوش و بير و گىشت ئامانجىم
لە گەل ماوهى زيانە كەم

نابن
تير نابن
لە فەنابن

ناويان بە كوردى نزاوه
يەك ئاواتيان تىا نيزراوه
ئەويش پەرسىنى كورده
بە بنچىنەم سېمىزراوه

يانا ماوم
م راوم
ئەساوم

ھەقا ئەلىم ئەوا مردم
بەرهە دوايانە يار بىردم
گشت ئەندامم هاوار ئەكتات
لە ناو گوريشا هەر كوردم

چاوه روانم

که رو خسواری بیننم
په یمانی کون بژیه نه و خرمه
بینیت چارهی شیرزیت خو
بژیه ته و به بینیه اللهی ر
بینیه شه مالی به یار
نامیکی بی گیان بو زیار خیرا
هیچیانی بو نه هاته در
نه کدو تمه ناو ته یمانی زیار
چاوه روانی یه ک بینیت
تا ما وهم باقی بت بین

من ههر به ته مای ناوا
تنجا باشتر به ته مای
وه ک کورد کول دانم بونی
تنجا نه لیم نه و هچی یه

چه نده چاوه روانی له لیم
تا سوکنا بی دلهی که لیم
تا نه چاوهی چاوه روان بو و
یا ئه رو حهی که ره وان بو و
یان ئه گرهی ناو ده رو و نم
تا فینک بی سیی هه قتو و نم
به لام زور وا خه يالم کرد
نه هاته ریم چه لمه و گرد
هه رو هاش ناواتم هه رما
بو فله ک که تو و مه سه ما
نه گهر هه زار کو سپ له ری بی
هه زار زور داریش بیته ری
چونکه من له نه و هی کور دم
گهر بیته ریم هه زار مردم

کاروانی کورد

مانگه شهو بی له رووی جیهان
 له زیر پیدا ناگری ووچان
 وولاخ هه موو نه کدن جولان
 وورده وورده له دوای کاروان
 ماوه نه بری به لنه کمی شان
 تا نه گاتنه نامانع ناسان

ئیستاش کورد وه کو کاروانه
 له گشت لایهک بی ووچانه
 به دهستی زولی بیگانه
 لی تیک چوه گهله و لانه

نهی کوردستانی پیروزی ره نگین
 پر له گولزاوی نازادی نه خشین
 په مان بی گیان و لهش و هه ناوم
 به خته له ریتا هه تاکو ماوم
 نه گهر مر دلشم هه ره شم نه روا
 روحه هه میشه یادی تو نه کا

بیننم وه کاروان نه روا بهره بهیان
 ون بشیمه و نه زیخ و چهوی کویستان
 شیرینیت خوشتره له سه دکمان
 به بینی خاله ریوار به وینه شوان
 ه گالوک دار به روی جوان
 ن بو زیان خیرای نهدا ته کار
 نه هاته دی
 ته عانی زی
 هک بیننم

بت بینم
 ته مای ناوم
 به ته ماتم
 لدانم بونی یه
 نه وه چی یه ؟

پیشنهادی همدیشتم

شهوگار گیف نه خوم و هک ماری زامدار
دهرده و گیزمه دا تل نه خوم جار جار
سهر له سهر سهرين ناگریت قهوار
ههه بو سهر زهوي بهر نه بیته خوار
نالین و دهد و فرمیشك و هاوار
تاخ و ئوف و رو به زوری تهغار
له سهر سینه ما گیر بعون بی چار
نه بخنه نه پیستی مردوی دهر له شار
زوو خاو به لیوما ، تک ، تک دیته خوار
بو سهر جی نو و ستن رهش و هک قیری تار
کومله نه بیت ، به دلوب هزار
منیش به بی هوش بی هیز ده رده دار
له سهر زوو خاو و خول و بمرد و دار
تل نه دم روح ناوی به یه کجارت
ههه خوا خوامه زوو بروات شهوگار

روز زوو ده رکھوی به تیشکی نازدار
به لام که کاف روز هاته دیدار
هه مدیسان نوقرهم فیه وہ کو مار
هر دهم بو جی ییک نه روم بی هو شیار
خویشم نازانم نه چم بو کام دیار
یان ج جیگاییک نه کدم به هاوار
هه مدیس خوا خوامه روز بکات فیرار
تاریکی شمهو بی تا بگرم کفار
بجهوینمهوه لهشی بی تیمار
قل نه دهم بو گشت لایک چهو تو لار
هه تا به یانی دل نه نگ و غه مبار
هر هاوار نه کدم نه لیم کردگار
نیتر به سنه بی نه شکه نجه و جه خار ؟
هه تا که دوور بم له وولات و یار ؟
بو نهوان و هخته بیم به بالدار
شیواو و ره نگ زهرد بی هیز و بیمار
خوشی ناینسم دوورم له به ختیار
دل نه نگ و زویر مات و بی کردار

یان نزیم که یان مردن سه دجار
یا خود هکوژه به بی قین و قار
وه یان بیسنه نزولهی دلدار
سکالای غریب دور بدھر ههزار
چونکه وا شیت بووم بو ناو کوردهوار
بو دیداری لهیل براو کس و کار
ئیتر به سیمه ق فمه کی غدار !
لهوه زیاتر مەمدەری نازار

ئەرى هو چەقل بو وەها كىزى ؟
بە سەرى حىز تا ھاتووی بو دزى !
بەلام هەى بى فەر ئەو دەورە روپى
ما فى كورد بخوي بە سەر بەخۇپى
چونکە كورد ھەستى تەواو بەخوى كرد
دۇزمۇن و ما فى ناسى دەستو بىد
ھېچ كەس ناتوانى ئىستەر لە مەولا
ما فى باقنانى كوردىستان بخوا
ھاتا كو زووه لاقچو لە بەر چاۋ
تا نەمان كردووی بە قوچى گلاؤ

گفتتو گوی

کورد و کوردستان

کورد :

هو دایکی بهرز و ئاواتی گیانم
 دایکی شیرانی ئىستا و جارانم
 دایکی دلسوزى باوکو باپيرم
 هيزى سهبان و رەنچبەر و ميرم
 نورى يىناي و هيزى ئەزىزمان
 كزەى جەمر و دلهى پر سومان
 تو و خوا بو و هارەش و شين پوشى؟
 بو وا خەفت و گريان ئەنوشى؟
 ئايَا چى بووه و چىتلى قەوماوه؟
 بو وا يە كچارى رەنسگەت نەماوه؟
 ئىمە هەتاکو دوا تۈزى لەشمان
 ئىسکو پروسکو چاولو كەلەشمان

خوینی ناو لەش و شیرینی گیانمان
لەزهقی دنیا و مال و منامان

له پیناوتا بهخته تا ماوین
بو سەربەستی تو وەھا داماوین
جا تۇو فرمىسىكى وەکو بارانت
تۇو و مەرگى كورپە كوج كردۇھە كانت

بو وا ھەميشە مەلولول و پەستى ؟
چى وا دلى توى خستە شىكتى ؟

كوردستان :

رولە مەپرسە بوقچى شىن پوشىم
يان بو ھەميشە نازار ئەنوشم

ھەمووی بو تویە رولەي شيرىنىم
وەھا به جارى نەماوه تىننەم

له كاتق گەنجىم رولەي شىرم بۇو
دوۋەمن ترسىن و دەنگ دلىرم بۇو

ترسى و لەرزىنيان له رەشاش نەبۇو
چاويان له پارەو له شاباش نەبۇو

ماوین

ها داماوین

و پهستی ؟
شکستی ؟

ی شیرینم
ه تینم

اش نه ببو
ش نه ببو

له ههر کدس توزی بوومایه دلگیر
لامت له تیان نه کرد به وینهی هنچیز

له پیناوما تا دوا جوولهیان

بو خwoo ئافرهت و کورپه و رولهیان

خویان بهخت کردبی درو و پهستی

بویان ئوخواستم روژی سهربهستی

منیش تا مردن ههر وان له یادم

میزووی ئهوانه که پی دلشادم

بلام ئهی روله .. بیننه سهربیستا

پیرو لی کدوته و هیچ ھیزم نه ما

چونکه سهیر ئەکدم وا رولهی خومه

من بو بهرزی ئه نالین و رومه

کچی به دزی ، له چکی له ده سمال

یاچی ده سکوی له شتی ناومال

ئهچی ئېفروش به يىگانه کان

بو گلاندۇ پارووی چهور و نان

بلام ئهوانه دوژمن پهستان

به چلکاو خورى دەرمالان مەستان

منیش نه فرەتم گشت لى کردوون
وههانی دائەنیس کدوا مردوون

به کاکە لەق ، هەموو سەر خوشەن
جىگە لە دزىش زمان ئەفروشن

ئەلین کەي ئىمە كوردمان ناسىوە ؟
مېزەرو كلاش ؟! . قەت نەمان ديواه !

ئىستاكش کدوا هەر ئەنالىنىم
جى پى لەقەكەي ئەوان ئەپىنم

بەلام ئەي رولە ئىوهش وەك من
ئەوانە ، بىخەنە رىزەكەي دۈزمن
ناواتى گىانم ئىوهن كە ماون
ئىوهن كە بو من گىلىنەي چاون

ھەول بەن کدوا سەربەست و شادىن
وەك شىرى يىشە ئازا و ئازاد بن
خولەميشى ناو ئاگىردا تار
ھەگۇرنەوە با باستزمەي ران
كورد :

دایە گىان ووتەت وەك نەخشى بەزدە
بەلام بو وەها ئاخت پر دەردە ؟

نُوههی که نه لیست ، هیچ خهمت نه بی
یه کم نه چیری شورشمان نه بی
چونکه هر وه کو سوینهان بو خواردی
نه تا نه گهینه روزی نازادی
چاومان وه نهوزی ناکهوبیه سه ر
هر یه بی دوژمن ده پهربیه ده

کورستان :

نه من دریش بن بو دایلک و هو زتان
پیروزی نه وه یانهی پیروزتان
هر چاوه روانم چاوم همه همین
ئیوه له دهورم نازاد بینیم
منیش سدر له نوی نه نمهوه به جوان
نچمهوه دو خی جاره کدی جاران
که بینیم ئیوه خهندی به اختیاری
بومن نه هین به یادگاری
له گهله گوزه له خوینی نازادی
که یادگاره بو میزووی مادی

و ل سیت

کانی کوچمه و هرده سه رینم

چونکه توی تاقه گول نازه نینم

پیش نهودی برم به نام رادی

توو خوا گیانه کم ته واو که شینم

بملاوینه مو به توازه دل

هه ل ریژه گریه و دهر دی پیش لینم

به پرچی جوانات باوه شینم که

پیش نهودی دهر چی رو حی شیرینم

وه سیت بی گیانه که روح م ده رچوو

بر دمیانه یانه چولی دیرینم

وه ره سه گورم هه روزی جاری

دایشه له لای کیلی ژو و رینم

هر که سی را بورد پرسیاری لیت کرد

بلی بو خاوهن یانه بی تینم

بنو و سه له سه کیلی ژو و ره سه رم

مهلی هیچ نیه بو دهست نووسینم

فرمیسکی چاوت بکه به دهست نووس

بنووسه بو گهل له ناو چوو ژینم

چونکه لیم دووره نیشتهانه کهم

دهمیکه شیوهی هوزم نایینم

جا له بهر دووری گهله کوردہوار

وا گور بووهه جیگای نه رمینم

هه تاکو نه بمن به خولی وورده

هر بو رولهی کورد نابری نالینم

نتجا گیانه کهم تو ش وه کو من به

قهت نه لی بو تو وا ماقه مینم

نیشتمان و گهل .. بیان په رسته

بلی بو دوزمن نه نیرم قینم

خوشه ویستی یه کدم بو نیشتهانه

هه تاکو کاتی لهش نه رزینم

خوم بهخت نه کهم بو هو ز و گعلم

نه مو کاته ماف دلدار نه سینم

نازه نینم

له شینم

پیشینم

شیرینم

بیرینم .

دوروینم

تینم

به هوی کاره سانه جهر گو بره کدی سلیمانی بهوه

ئىدى فەلەك بۇ چى ؟؟

م ۱۹۵۸/۱۰/۱۹

دەمەو چىشىتەنگاوا لە دواى بەيانى

نەمبىست ئىيان ووت نەرى نازانى ؟

دوينى لە باکور (۱) لافاو ھەلساوه

شارى سلیمانى تەواو تىك داوه ۱

بۇ ھەر كوى نەچۈرمەن ھەرا بلاو بۇو

ھەر سلیمانى باسى لە ناو بۇو

نە گەيشتمە ھەر كەس پىم نە ووت : برا

چى يە نەو باسه وا بۇھەن ھەرا ؟

نەي ووت : نازانى شارى كوردەكان

كىريوه و تەرزە كردوويه ويران ؟

نەلين چەندەھا كەس لى خنكاوه

بە دەھا خانووی تىادا رووخاوه

(۱) باکور = شىمال

۱۹۵۸ م

ساوه

ه ۱

: برا

مرا ؟

خنکاوه

روخاوه

که بیستم وه کو جهرگم بیته خوار
خوشی و پیکه نین لیم گوران بهزار

نه بخاره بهرهو شاری سلیمانی

کهونه سکلا به دل پنهانی

ووتم : تو جیگای بمرزی کوردانی

تو بله راست ب ، نه لین و برانی ؟

جاران همه میشه له خه و خواردن

له خوشی و شادی و قسه و رابواردن

ناخم نه کيشا نهم ووت دوو ساله

سلیمانیم نه دی و جهرگم زوو خاله

ناخو نیستا که رازا بیته موه ؟

وه کو گولاله نخشنا بیته موه ؟

که چی بو مژدهی هه ناوی بوریان

نه هموالم بیست کردى پهريشان

کدوا به جووته فلهك و زهمان

به دهستی پیسیان جهرگمیان هه لقرچان

کوشکی خه بیان تمواو روو خاندم

شادی و خه ندهیان له لیو فراندم

نهی فلهک چه رخت ته فرو تو و تاب
وهک دوم شیتالت بو ره شهبا بی
وهک سوالکر دایم سه رکز و مات بی
برسی و ره نجه روو لاواز و لات بی
نهو ته خت و به ختهی که شانا زیته
هوی سه ما و به زم و رمان باز پته
هه لوهشی ووهک کورنائی ده جال
هر روزهی که ریک بیکانه جه وال
نهو پیچکهی کدوا سوررت پی نهدا
بعرهو وولاتو گه لانت نه با
پاره پاره بیت چه پهره کانی
بو نهوهی نه او نه کا سوردانی
پیسم بلى نه ری کافری بی فهر
وهکو پشیلهی سه رانگوییلک گمر
چون سلیمانیت کرد به نیشانه
پلات قی گرت بی به زهی یانه
هر ووهک گورگی پیسی ناوزه بهن
دهی گلاوت له کورستان ژهن

وتاب
با بی

نازیته
بازیته

نهدا
به با

فهر
گهر

بهن
ژهن

لهم سهر زه مینه شارهزا نه بووی ؟
وا به ره و شاری سلیمانی چووی ؟

ھی بی فهر توزی ره حمت پیاوایه
کاره ساتی وات تیا نه کردا به

نهو گشت من الله به رمه مکانانه
نهو کیز و سکجه خه تو خالانه

نهو گجه نج و پیاو و مرووف و زنه
نهو هه ممو رو له و کورپه خرپنه
کی تاوان کاره کی ودها نه مری ؟
بی فهر کی گوناھی نهوان هله لئه گری ؟

ھی دلره قی پیس گولی پر له قین
بو جیهان بوویته چله مه و نالین

نایه لیت یه کی توزی بخه وی (۱)
ری نادھی گھلی توزی سهر کھوی

په ته کھی دھستت ھی بی باری پیس
لوول نه خوا وینه کی نه لە قهی گوریس

(۱) مه به سم حوانه و دیه .

بو ئوهی گهلان بخهیته سه ما
کاتیکت زانی تو سقالت نه ما

لی شست دیاری بی هه تا کو ئیستا

کس نه یقانیووه ماف کورد بخوا

هه رچون بی چاوت به زور ده دین

گهه برو اش ناکهی دو ای نهی بینین

به لیشم داووه و وا پیت نه بیز

دوا تنوکی خویشم بو کورد نه بیز

نه ک من به ته نیا ملوینان و هک من

خو بخت کرن تا کانی مردن

جا خاکت به سهر بو وات له خوت کرد

تو يشو مام ریوی نه و باو که تان مرد

که وا برا مبدر گهه کورده وار

هه زکی کلاستان ، بکیلی کوسار

بلیسنهی خنہ بات هه تا هه تایه

نا کوزیته و و له گهش ترایه

نهو کسنهش له ری خوش کردن نه و

سهری نایمه و .. له مردن نایه

مانگ و گورستان

نهی مانگ تزو بیتو گهوره بی یه زدان
تزو شهوتی جوانی گونا بی گه ردان

تزو شیوهی جوانیت که له سهر که لی
روون هکدیته و دل پر ده زدان

وا نیستا برام برم هدره وشی
له سهر کام جیگای له ناوچه کوردان ؟

کام زیگات کرد و به رهی رهی خوت
کام جی یارتہ له شوین و هر دان ؟

کوا له شهوتی چوارده بیت نه خا
مه تهینیه ریز لاواز و زه دان

گشت روژی به ره و که می هنونی
هه تا ویل هبی وینه سهر گه ردان

به وینه ده زوو باریک هبی رووت
چاو هه گیرن بوت له جی بولندان

کهس به دیست ناکات چونکه تو او هی
نه تماوه شهوقی گر له دل بمردان
نهویش دیاری يه وینه يه کی جوان
له کوردستانی شوینی نه بمردان
وهها خستویتی به بی پهلو پو
نهو ساش به ته مای بچیمه سه ردان

باران و دوزمن کربیوه نه کهن
هاشاو ایان بو کوردستان نه بهن
بهلام ره شه بای نیشتمانی خوا
نهو ههوره ره شه خیرا لا نه با
روزیش له ئاسو سه ر دینیته دهر
دو ز منیش بیچار خوی نه چیته دهر
به یاری تهر بورویش ووشک نه بینه ووه
به فری زورداریش خوی نه قویته ووه

دوا خوا حافظی

وا به جیت دیلم گیانه کنم نازین
نه مدوا بارمه نه لیم خوا حافظی

چونکه به ناههق دلت شکاندم
گشت خوشی و شادیت له دهست فراندم

دلت به جاری پر کرد له نازار
له جی ی پیکه نین هر گریمه و زار

به لینت دامی کدوا هر دووکان
تا مردن یه کان خوش بیوی به گیان

که چی بو دوایی بی وهفا دهر چووی
وههام نه زانی که بی بهلین بیوی

وهک خملوز دلت رهش کرد له سنگها
روحی بی چاره دهر کرد له چنگها

ووتت بمدهری بو یادگاری
همیان نه گرم به وینهی دیاری

دوای نهود همه مو و نهندامه کانم
له لای من نهمان نه روح نه گیانم
همه مو و یافت کرد به بشداری خوت
دهستو پیم مابو و بهشیان بورو به کوت
که چی به بی هو همه مو و فری دان
له خوا نه ترسای بی دل و ویژدان ؟
هر بشهی زامی بورو به هاو بشی
له شیش بیچاره به بهختی رهشی
وه کو دیوانه ناوارهی هه ردہ
خوشی نایسی هاومی دهردہ
خوای دلدارانیش خوی هه ق سینه
باش ئاگاداره بهم بگره و بینه
کهوانه نهروم خوات له گمل ، نهی گیان
ناخو چه ندهی تر نه خهیته زیندان
به وینهی منی هه زاری کلول
له جیانی باخچه نه یانخهیته چول

ئیتر گیانه کدم به بی گفتتو گو
لهوه زیاتر له سه‌مری مهرو
نه بجاش خوا حافظ جادووی بی په‌یمان
دوا خوا حافظیت لی بی همه‌میسان

تیک و شهـر

ریگه‌ی تیکوشان ری‌ی نه به زانه
ری‌ی پانه‌وان و ٹازاو مه‌ردانه
هر کسی ملی نه و ریگایه‌ی گرت
لاپسره‌ی میز ووی ۷۳م نیشتانه
وه‌های دائـه‌نی نامه‌ی و ۷۴زی
که میز ووی زینی هـر تیکوشانه
تیک و شهـر نـه گهر هـا تو بیشـمـرـی
مردـنـی نـیـیـهـ هـرـ وـهـکـ جـارـانـه
کـهـ نـهـزـیـاـ وـهـمـولـ وـ تـهـقـهـلـایـ ۷۵دا
نـیـسـتـاشـ وـهـکـ نـهـوـسـاـ هـرـ قـارـهـماـنـه

سر وود

من فیدام

شهرته تاکو دوا هدناسم من فیدام
تاکو یه ک تو ز هیز بینی له هدنام
من فیدام به خوین و گیان و به هدنام
من فیدام . . من فیدام

من فیدای نهم خاکه جوانهی و هن
به فیدای تو زی خولی بی گشت هن
ژیانم ناوی هه تا هه قی نه سه نم

من فیدام . . من فیدام
مردنه لام گهر نیستعماری بو گهن
پی بخاته سهر تو زی خاکی و هن
ته یکوزم یان نامه وی ژینی به پهن

من فیدام . . من فیدام

فیداکاریش حهیفه سهر دا نهوبنی
 موخابنے ههق گهلى نهستینی
 نهق پر به ددم بلى و بنركىنى
 من فيدام . . من فيدام
 وا هه مدیسان ئەيلیمه وە من فيدام
 ئەگھر لە پىناوى گەلابى برام ؟
 كوشتم وەك قوچى قوربانى يە لام
 من فيدام . . من فيدام

فيدام

نەي كورد نالىنى ھەناو و جەرگىم
 خىزەي سەرسەنگى نزىك لە مەرگىم
 ئاخ و ئوف روى دلهى پر دەردم
 ژانى دەروون و ھەناسەي سەردم
 ھەمۇوى بو تويە ، شىرىن تر لە گىان !
 چونكە به بى تو نامەوى ۋىيار
 ھەميشە وەك دەرويشى دەوران
 حەي كوردىستانە تا ئەچمە قەبران

فيدام

نيدام

له دوای کاره سانه کدی سلیمانی

بهختی کورد

بهختی کورد تاریکو توانه نایه ته ده فنر خواسه کدی
وه کو هزار و یه ک شهود دور و دریزه باسه کدی
ئهی لاو و پیر و کیژولهی ئهم کاته بهد بهخت و شوومه
لا پهرهی میشوو بگه ری گهر نیشتمان و داس ئه کدی

* * *

دیته بهر چاوت چه ندها قورت و خوشی و جه نگو هرا
چهن نازادی و نهره شیری و چهن زه لیلی و چهن ئیقته را
له ساوه همر ده م به جوری نازاری ژینهان چه شتوه
هه تا ئیستا همر ئهی چیزین هو شمان نه هاتوه به بهرا

* * *

فهلهک یاریمان پی ئه کا و نه مانخانه خواس و باس
همر ده م به جوری ، بو وینه ته گیسکه کدی هه یاسی خاس
ده می شادی و ده می گرین ، ده می هه راو ده می ئه سرین
بهوهش وا زمان لی ناهینی خوی لی گر تو وینه ته ده لاس

* * *

بهلام سوار ته سوار چاکدیه که کول نادا له مهیانا
هر چهن برآکه بینی له خوین و قولپهی گریانا
نیستاش نیمه له مهیانی جه نگو زوراناین له گهله ژین
پیویسته هر سرکهون و پیمان بلین هوزی دانا

هیچ بدهو دل سارد نه بن که ره هیلهو تهرزه و باران
نیوه مانی خسته چولی به بی یانه له کوساران
گهر راست ته کهن دهستیان بگرن له خواردن و دهره تانا
یاریده یان بهن پر به دل تا دینه و دوخی جاران

گریانم بویان دیت پر به دل که رو لهی کوردو و هابن
نه ک هر من به ته نیا بگرم پیویسته نیوه ش هروابن
چونکه وه کو نه لین ، نه گهر برا له پشتی بران . ا
که وانه نیمه لش هر براین یه ک گرن و دلنا بن

یه ک گرتنه نامانجها نهی هاو خوینی شیرینانم
قه زای هه موو کورستان و کورد بکه وی له گشت گیانم
که واته به هه موو جوری یاریده لی قه مو اوان
پیویستی سه ر شانمانه و بو نه وان په ریشانم

کوشکی خدیال

پیش کده شده به هاوریم همه لهت

زیان، چه ندها روز و مانگ و سال
دروستم نه کرد کوشک به خدیال
کهوا ههر نه بست روزی بلیننم
کدم کا فرمیسکی چاوی بی تیسم
چاو له بهرآمبهر بو چاو بروانی
له شیش لرزه هی بی و لهره نه توانی
دلیش کوته هی بی به سکلاوه
ده رو و نیش قرقه هی ههر له پهناوه
جگهر و ههناو دابخور پینیت
تا خوش بوسنی پره بسینیت
بیجگه له آنه پرچمی قه ترانیت
رو ومه تی سوری سیوی یه زدانیت
لیوی شیرینی نالی هه نگوینیت
چاوی خوماری پر له نه فسوونیت

همه ملت

بتعیینم

تینیم

کالاوه

پهناوه

ترانیت

دانیت

هر یه ک به جوری نازارم بدهن
ره حه قی و خوشی ناوم بین

به لام داخه کم نه مه خه باله
چونکه تو دووری و وتم به تاله

به لام ناواتم هه تا دوای ژیان
بینی تهیه تهی روی رهوان

که چی نیستاکه خهیال به خه لات
«ژیان» دینیته بهر دهستی «ناؤات»

بو نه وهی کهوا هوش هر بلاو بی
ناوی تو له جیی ویرد و سه لاو بی

به لام به خهیال پشتم نا به ستم
نه بی بی ووچان ناچار خوم هه ستم

گهر له پیناوتا پارچم بووه به دوو
نه بیت بتعیینم وه ک جاری پیشوو

۱۹۵۷/۱۱/۱۱



بو گوچ کرد و هکم

ئازیز واها ته سـهر سـهرینه کـهـت
 هـاـتـه سـهـر گـورـه خـول رـهـنـگـیـنـهـ کـهـت
 بو ئـهـوـهـیـ تـهـواـوـ بـکـمـ شـیـنـهـ کـهـت
 ماـجـ ئـهـکـمـ کـیـلـهـ گـوـلـ نـهـخـشـینـهـ کـهـت
 دـیـتـهـ پـیـشـ چـاوـمـ روـوـهـ شـیرـینـهـ کـهـت
 ئـلـالـیـمـ ئـهـگـرـیـمـ بـهـ هـاـوارـ وـ روـ
 دـهـنـگـیـ زـایـهـلـمـ ئـهـگـاتـهـ لـایـ کـوـ
 جـهـرـگـیـ بـورـیـانـمـ پـرـ بـوـوـهـ لـهـ سـوـ
 سـوـوـتـاوـهـ دـلـمـ بـهـ کـلـپـهـ وـ پـشـکـوـ
 بو تو گـیـانـهـ کـمـ کـوـجـ کـرـدـوـوـیـ ئـهـمـوـ
 کـوـچـهـ کـهـتـ بـرـدـیـ گـشتـ شـادـمـانـیـمـ
 ئـیـسـتاـ دـیـوـانـهـ وـ کـالـیـوـهـ وـ فـانـیـمـ
 کـهـسـ رـهـحـمـ نـاـکـاتـ بـهـ دـلـ بـورـیـانـیـمـ
 بـهـ خـوـینـیـ چـاوـیـ وـهـ کـئـاوـیـ کـانـیـمـ
 بـهـ خـمـسـتـهـ ئـیـهـقـیـ وـ بـهـ پـهـرـیـشـانـیـمـ

شده رته هه تا کو ۹۰ مهین بو لات
هه ناو بدره و تو سکلا بکات
روحیش بیته یاساول گشت کات
له دوای تو دلم نوکه ری نه کات
ته نیا بو گلام خوی بهخت هه کات

چونکه چون خوش و یستیت هه زانی
به ثاشکرایی یان به پنهانی
که وا هه تپه رست به دل نیافی
هه روا پیویسته بوم نیشسته ای
که خوم بگیرم بوی ودک قوربانی
چونکه هه زاران وه کو تو و هه من
له کچ و له کور له پیاو و له زن
که هه ر به هیوای نیشانه هه بن
بو هه و نامانجه کو مهله هه بسته
منیش له دهستم ده چو و توی هه زن

پیویسته بون دلداری پر سوز
بکم به خوشبویستی له بو هوز
ئیتر نهینم ناوی دلدار دوز
نیشان بکم به هیوای پیروز
شهوق بدآفده وه کگری نهوروز

وهرن سهیرکن دنیای بی وفا
وهکو سینه ما خوی پیشان نهدا
له منالی بهوه بو کاتی لاوی
له گهنجی یهقی یهوه بو پیزی و خاوی
له پیریشهوه بو ناو خاک و خمول
بو ناو گوری ته نگ ژوورو یانهی چول
که واته دنیا وه ک پیچکه وا یه
هر جار لایه کی وا له حهوا یه

سوز

هوز

دوز

پیروز

هوروز

گولی ئازادی خواهان

ئهی گولی دهستی ئازادی خواهان

ئاواتی بهرزی وولات و گهلان

تو كه هوی بهرزی ههموو و جهانی

هوی خوین رشتی نهره شیرانی

دروشنى بو گهل و يه كىهقى

چەكى بەرامبەر زولم و زوريهقى

روشن كەرهوهى ئاسوی وولاتى

نيشانهى بهرزى ووشەي خەباتى

لە ههموو جىيىك پەنا بو تويىه

بو بونىكى تو هاوار و روويه

روويەكم تىكە با به ئاشىكرا

لە گەلتا بدويم ، ئهی تاقە هيوا

بوچى ئىستاكە دوورى لە كوردان

ھمولت بو ئەدەين ئهی هيزي ژيان

کورستان بیزووی به تامه زرویه

نهو تامه زرویه ش بو نیکی تویه

ته نیا بهو بونهت له جیگای گولی

چه پکه گولاله کورد هله قولي

که هر په لیکی به خوینی کوردان

سورو و ره نگینه به هی شهیدان

تنجا تکایه ته نیا بو دیاری

خونجهت بنیره بو یادگاری

تا کو له گومی خوینا یعنیزیز

به لاشه دوری بکین به په رژین

هه تا به زووی ددم بکاتمه

په لک سوره دهور شهق بداتهوه

نهوسا ٹاواتی ٹازاد خواهی کورد

دینیتے دیدار خیرا دهستو برد

نه مجاره نه لین گه یشتنیه ٹاوات

کوردینه خوتان بکن به خهلات

بو په لکی گولی جوانی سهربهستی

که نیمه نی دهر کرد له بت په رستی

رویه

تویه

ردان

یدان

ژین

کورد

برد

هستی

رسنی

ژیانی ههزار

یه زدان هیچ کسی نه خهیته ماناج
 هه ر که ههزار بود نایمینی رهواج
 له لای هه موو کس ره زای گرانه
 هه مو و سویند خون به خواو به میراج
 که بُو مر فه پیاویکی پیسنه
 چونکه فیله تی پاره و تهخت و تاج
 هیچ قوقی فیله بو مال و منال^۷
 له جی قه زاتمه، هه ر نانی سهر ساج
 روز تا نیواره کریکاری يه
 راوه شاندی خاکه ناز و پاچ
 که چی نیواره رو و کاته مال^۷
 پاره بش ناکاو منال^۷ هارو هاج
 خوار دنیان فیله و جلیان دراوه
 هه ر چی يه کیان هه يه نه خانه هه راج
 له جوره زوره له ناو کومه لا
 خوا له ژیانیان هه سینی و مک باج

دوكتور

ماموستای خوشبویست (عهیز عهل)

به زمانی عهربی دایناوه ، ههر له سهر
عهی و هزن و مانا و هرم گیرایه سمر
کوردی و له نیستگه و به شیوهی
نه نلوج بلاو کراوه ته وه .

خه لکینه دردی بی پایان کله که یه له سهر دلان

نه مان ، مایه ته له ژیان گه دره خهی راز و پنهان

روو پکهینه کوی دوكتور ؟

* * *

دوكتور خوم و ماله کدم
ژن و کچ و مناله کدم

هیچمان نه خوش نه برو

بو لای دهرمان نه چورو

نهم کرده دوكتور روو

به لام له ماوهی رابوردوو
نه خوش کمو تین کومه ل هه موو

نه خوشی و هکو زه رالوو

خوشی و شادی عان له بیز چوو

دوكتور

دوكتور بو خاتری خوا چاره مان ناکدی ؟

دوكتور باری دهر دی گران ه ل گرین تاکدی ؟

دوكتور خومان هینامان لهرز و تاکدی ؟

دوكتور زه ریش بی دهر مان کرانی ساکدی ! ؟

دلان

ژیان

دوكتور دهر دی پر نالین

چاره هی ناکا حه بی کنین

بی سو و ده كالسيوم

یا فوسفاتی سودیوم

یا برومایدی پوتاسیوم

بوو

چوو

روو

ئەمانە دەوان لە بۇ لەش
بەلام ئىمەين كەلىي بى . بەش

نەخوشى لامان زور ، پر غەش
بەشىنى ناو ، زور وەكۆ ھەش

دوكتوو

* * *

دوكتور لەشى بى كەدەر
دوورە لە دەرد و لە خەتەر

دەردىكەى وا لەتىن
زەمدار بە سەھوت بىن
چاکى كە ئافەرىن

ئىش كە ئەي دوكتورى ئاوات
بەسە وا وەرزى تازە هات

بە قىسىه زورى نابى خەبات
كەردىوە يە هوى ئىن و كات

دوكتور

* * *

دوکتور تو و بیتو یه زدان

رژ گارمان که له دهرد و ژان

به شیوه تی نه م حاله

هوش بخه ره گاله

دهرد له سه رمان زاله

گروون بر رینی قاج و ده س

سه ربر ره هه ر خو قی سه ر به س

له شیش و ورد که هه ر به نه نه س

به س و از بینه بگه نه م به س

دوکتور



ئەی کوردینە

مەنەلوج بىزى بە ناوبانگەت ماموستا (عازىز
عەلى) بە شىوه ي نەشىد (سەرروود)
لە نىستىگە وە ووتۇۋىھەنى ، لەدەورى پېشۈرى
چەپەلا ، قەدەغەي ئەۋە كرا كە لە نىستىگە وە
لى بىدرى .

ئەی کوردىنه ، ئەی مەردىنه با دەست لە ناودەست كەين ھەمۇر
بو بەرزىقى خاکى وە تەن بويەكىتى بېھىن ھەمۇر
كوردىن ھەمۇر
بۈزىن ھەمۇر

ئەزدادمان شىرى زەمان حور بۇون بە سەربەستى ژيان
تاڭورد لە عالم دەرگەوى (*)
ناوى ئەپى ھەر سەرگەوى

(*) ھە تائىرەتى لە ھەلبەستى « ماموستا زىوەرە » لە بەرئەۋەتى لە گەمل
نۇازى سرروده كەدا نەنە گۈنچا بە شىوه يە تەواوم كەردى ، ھېۋام
وابىه پەسەند بىكرى .

بو بهرزیقی قهت نانهوی

* * *

نهی نه تهوهی نهره شیران یه کیتی تهوهی نیشتمان
پیویسته له شمان نه سرهوی
تا ئامانجمان دهست تهکه وی
چونکه يهك نیشانان تهوهی

بو یه کیتی بچین همه مورو
کوردین همه مورو

* * *

نووستان بدهه چاو هلهین داری یه کیتی بروینین
تاجوان ته بیت و دیته بهر
بو همه مو و مان ته کا سیمیر
بهو سیمیر زه ته چینه سیمیر

بو یه کیتی بچین همه مورو
کوردین همه مورو

* * *

تا دوا کاتمان نابه زین له پیناوی گهلا ته رزین

تا دوا تنوکی خوینهان

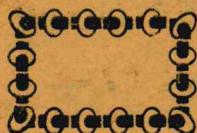
مالو منالو گیانهان

گمشت بهخت ئەکەین بو نیشتهان

بویه کىقى بچىن ھەمەوو

کوردىن ھەمەوو

بىزىن ھەمەوو



گولی نازادی

ناوی بارانی خهزان ووشک بود
گولی نازادی بی ژمار دهه چوو
یه کیک لهوانه نازادی کورد بود
بو نق سهربستی بو جیهان نه چوو
به لام یه کیک پیسی چه واسوو
گولله کی پچری بی شهرم و نابروو
فروشتن هدر چهن شهره فی خوی بود
به لام لاسکه کدی سهر له نوی هله لچوو
له گهل گولله بی پایز سهوز بود
ئیستا خه ریکه و هک جاری پیشوو
گول بگریته و سوور و پشکتوو
بو خه لکی ده رخات که ووشک نه بود
بەلکو نه دهوره همه مه و بە سهه چوو
ناوی لی نرا کاتی رابوردو
گولی نازادی هیچ کات نا مریت ..
چهن لی بیریت دیته به رهه م زوو

ماف

نهی ماف تو ووشی سه رده گهله
تهر ازووی راستی روزی نازه
ههولت بو هدهن له ههموو جهان
که دست گیریان بیت به پاره و زیان
چونکه نه گلهه توی تیا بلاو بیت
وشمت له باقی ووشی سه لاو بیت
نه گلهه وه ک دار بهرز نه بیته وه
زوردار له ناویا جیی نایته وه
هموو به اختیار و دل پر له ههستن
هر ووشی و ناوی تو نه په رستن
چونکه نه گهه تو چویته هر جیگا
گور گومهه به جووت نهرون له ریگا
چهن ههزار روله به سهر مایه وه
له بهر ناوی تو سه ری نایه وه

ماف = حق

بهلام توی نه دین قهت به خویه وه
نه وه بوو به زام له سهر سویه وه
هروه ها گهلى کوردى به شکراو
بی تويه بویه کزه و بی هدن او
چهن روله‌ی جگهر گوشه‌ی هوزى کورد
له بهر ناوی تو بو زيندانيان برد
هر چه نده نه يووت ماف گهل^۱ باقنان
له کوين بو فريام ، بو تورو فای چه فقنان
له ده نگى زنجير زياتر به و لاوه
هیچ کس ديار نه بوو له هیچ په ناوه
چونکه ماف ئىستا به دهستي زور دار
گيروده‌ی به نده نه هاتوه‌ته ديار
به لام هه موومان و هك برو سکو ههور
نرکدو نه عره‌ته لى نه دهين به جهور
گهر به سهر برد يان قه ناره و به نده
تو رزگار نه کيin له نه لقه‌ي کمه ند

جهان

و زيان

ئينه وه

نه وه

جيگا

ريگا

هه تا له ناسو مافان لی هه لدی
جو تiar و رهنجبهر رهنجیان و آنه چسی
هیچ کات تیر ناخون له بھری خوکار
چونکه چسی یان کرد فراندی زوردار
ئیتر تا هیزم تیا بی بی گھازاف
له دوا هه ناسه بیش ئه لیم کوانی ماف

له لدی

به چی

زاف

ماف

دل پدر یشانه

پر چی خورمای و چاوه شینه کدت
 له نجه‌ی کوتربی و ری و روینه کدت
 هیزی زیانم
 بو دل^۷ و گیانم ؟
 هه تا کو کاتی ئه بربی هه ناوم
 هیشتا ئهو کاته واي له بهر چاوم
 رو حی شیرینم
 بینایی و دینم
 هوی شادی و خوشی و روونی گلاره م
 هه مدیسان ئه بربی په قی به شاره م
 مه گره به هانه
 دل^۷ پدر یشانه
 توزیک و هره لام ددم به پیکه نین
 ئیتر نه بینین شیوه ن و گرین
 خهم بر هوینه
 لیکت هه نگوینه بو دل^۷ به تینه

له پیش چاومه پیکه نینه کدت
 دانی مرواری و لفرهی سینه کدت

گیانه نازانم

چی به ده رمانم ؟

له یادم ناچیت هه تا کو ماوم
 له غه رغه رهی هه رگ پیویستی ناوم

شیوه ته بیننم

بوت ماته مینم

هه ر توی نوازهی دلهی نوااره م
 نه گه ر تو نه بی ده ردی بی چاره م

کواته گیانه

جه رگم بوریانه

نکایه گیانه به له نجه‌ی شیرین
 باله دل^۷ ده رکین فرمیسکی غه مگین

جا لیوت بینه

لیکت هه نگوینه

من و سوره گول

نهی گولی سوری شیوه خویناوسی
 بوچی ئەتیشم وا بی هەناوی ؟
 هەمیشە گەلا چرج و هەلوریو ؟
 کزرو داماویت به وینەی هەتیو ؟
 تایا تو کە بون خوش و نازداری
 یادگاری دەستی گەورە و هەزاری
 هەموو کەس مەستە به بونی خوشت
 بو شیوهی سوری گەشی خاموشت
 کیزان ئەتخنه نە سەر گوی سەر سینە
 جوانی تو دووقات بويان نەخشینە
 سەرپیچی ئافرەت لە گوردەواری
 به تو رەنگىنە،.. بوچی خەمباری ؟
 تۇو ئەو يەزدانەی کە واى لى كردى
 گەر وەلام نەددەی به دەست و بردى
 چۈنكە ئاوارە و ووچانم فىيە
 حەز ئەكەم بلىيت دەرەتكەت چى يە ؟
 هەر وەها سەموداي دەرەدارانم
 ھاوەلى مات و لىيو بىبارانم !

وَلَامِيْ گُول :

تهی برای کوردی به خو نه زانیو
 خوشی له دلی هوزا قهت نه دیو
 پرسه بوجی کز و داماوم
 بوجی وەک هەتیو نییه هەناوم
 مادام سویندت دام به خودای گەوره
 وەلامت نەدمەم هەر چەندە جەوره
 من خو له تەزەل سووره گول نەبووم
 یاری ئوازەی ھیچ بولبول نەبووم
 توزه خولیک بووم له کوردستان
 له ژیر درەخت و بەفری کویستان
 زستانان بەفر جوان تەیمار استم
 ھاوینان شەمال خوشی تەخواستم
 بەلام تەزدادت له سەر نیشتمان
 خویان بەخت تەکرد دایم بی ووچان
 ھیچ دەر بەست نەبوون بوخواردنی نان
 وەک ئىستا ھەولیان نەبوو بو گییرفان

هه موويان سهر بهست و هه کو نهره شير
ده نگيان هه داوه گشت ئازا و دلير

گهر بهاتايه پاي پيسى دوزمن

بکدو تايه سهر تو سقاله که من

هه موويان سنگيان قەخان و چەك بwoo

دەستيان بهرامپهر و هه کوتوك بwoo

جارى وا هه بwoo له شهرى به زين

ئه کو تنه سهر يك لاشه يان چين چين

خويين ناو لهشيان به وينه لافاو

ئەرژايە سهرمن زور ترين له ناو

منيش که ئاوم بھو خويين درا

چەشم خويناوي خاون و برا

سھوز بoom له گھل سوورى ئەو خويينه

نيشانه سوورم توله سـتـينه

بو يه هاتمه دھر كه له بھر چاو بـم

له سـھـرـ رـىـ خـيـلـ وـ لاـوـانـيـ نـاوـ بـم

بو ئەوهى كاـقـ ،ـ هـاتـمـ ئـهـوـ نـاوـ

يـتـهـوـ يـادـتـانـ خـويـينـ وـ رـزاـوـهـ

هر

ئەش

منيش

تا

ئىوه

كاكى

بـمـگـهـ

بـمـكـهـ

خوینی جگه‌ری باوکو باپیرتان
ئیتر کوردینه خوتان و شیرتان
هر چه ناخوم نو آند وه کونالای سور
نه شه کامه‌وه به ئاوات له دوور

به لام داخه‌کم تا ئىستا هرووا
کەس فې مافی سورىم دەر بخا
منىش له تاوا هر به دل^۷ پەستى
تا بانگه‌وازى روئى سەر بەستى

هر وا مەلۇول و مات و داماوم
وهکو خاوه‌نم دىلى ناو داوم
ئيوه‌يش گەر ئازان مەپرسن له دورد
کات کوششە نەی هوزى نەبەرد

وهک باوباپيرتان هر به هاشاول^۸
بو نىشتاتان بىنە ياساول^۹
بىگەشىننەوه به مىزۇوى مادى
بىكەن به گولى روئى ئازادى

بەتىن
چىن

درا
برا

بىم
بىم

به بونهی چواردهی تهمووزه و

روزی نازادی

به روز ترین میزووی نازادی وولات
نه مرویه کوا سهربهستی پیک هات
دهستان کوت رهنج و ئامانجی خهبات
پیس و ناپاکان نه گیشتنه ئاوات

گشت بلین بڑی گهل . سوبای نازدار
وا رزگارمان بو له دهست نیستهار
کوردینه شاد بن لابرن پهستی
لاچوو له سه رمان دیلی و ده دهستی
نه مرویه روزی ماف و سهربهستی
رزگار بیوین له کوت، زنجیر، ژیر دهستی

* له روزی چواردهی تهمووزی پیروزا که ریکه و تی ۱۴/۷/۵۸
به هوی شورشه پیروزه که ماشه وه دامنا ، وه له عه بی روزا له نیستگه وه
خوینده وه .

نازدار

ئىستىمار

۵۸/۱۴
لە ئىستىگىو

ئىستا ئەتوانىن بلىين وولاتمان

وا بوى هاتەبەر دارى خەباتمان

ئەوانەي كدوا نوكەرى خەلك بۇون

بو نىشتەنان بى سوودو كەلك بۇون

بە شەقى دەر كران بۇ جەھەنەم چۈون

لىيان تارىيك بۇ خورۇ روزى روون

كۈزۈران، سەر بىرلان، ھەموو بە يەكجىار

لەت و پەت كران بە چەقو، بە دار

ئەوانەي ماف و گەل و نىشتەن

بە دەستىياقەوه دايىم ئەينلاان

ئىمەيان فروشت بۇ يىگانە كان

مېزدەپى كورده ئەوا سەر بىرلان

ھەر واي بە سەر دى ئەوهى ناپاك بى

ئەنجامى ئەپى وەكى زوحاك بى

چەنمان دى زولم و زوردارى و ئازار؟!

چەندەمان كۈزۈران لەزىندانى تار؟!

چەندەها سىدىن بە فەلاقە و دار؟!

ئەوهى واي ئەكرد، وا بۇ نگۇو نىسار؟!

هەرکەس زوردار بى لە سەر ھوزەكى
قەت لە ژيانىا نابىنى ئوخىمى
چەن چاومان پوشى لە حوكى بى فەر
قەيناكا مان كرد گەر بۇويشى زەرەر
كە چى بەو جورەيش نەمان بىدە دەر
زىياتر تەبۇ زولم و دەردى سەر

ئىجا گەل مەجبور چاوى ھەلبىرى
تەو زوردارانەي يەڭ يەڭ سەر بىرى

تەو ھەولەي كە داي بە وينەي پلىڭ
جەرگى زوردارى دەريينا بە چنگ
تال^۱ تالى كردن وەك پەلىكى شەنگ
دای كوتارەگى داد پەروەر وەك سېنگ

ھەموو رزگار بۇوین لە دەستى زىللەت
زىندۇو بۇوه نىشىما ، مىللەت

دەرى خىست كە گەل لە ئاڭر پاتر
لە پولا و ئاسن ، لە توب بە تىن تر
بەلكو زىاتريش ھىزىشكە نەھەر
بە تىن تىركە لە گرى ئاڭر

بـه خوین نـه نـوـسـی هـیـزـوـوـی سـهـرـکـوـتـن

نه کوژی نه وانه له گه لیا چه وتن

نهان شهید بدول عه پايان نوري وہ کو هر

که لا کیان و ها ک سه گه ل رای نه کشان

له گهله جمهالی به دی رهنجی شان

شهر له بهر پایه و تهخت و ناو داری

نه پاندایه دهست ئىنگليز، ھاوکاري

که روز ۳۰ ای ۱۹۷۴ کات نهیدیوه

چونکه هیچ رهنجان سو و نهدروه

نه یار مهدو مهندسانه گهزانی

هاناو و جهرگی ناو با پرمان

یان له بهر نهودی کهوا کو، دستان

نهاده و همچنین نهاده و حاصل

سویند خوارمان نه گرتله قوه، نه حماز

د کو تران و تونک و پاکستان

له زیر سه رکدهی نه نگلو نیسته هار

پیچه وانهی گهله نه یان سوران کار

به لام نامنجی پیمان نه چووه سه

برای عه رب و کوردی به جه و هر

پشتی یه کیان گرت کرد نیانه ده

خویان نازاد کرد، و هک شیری نه

نه وانیش و هک سه گهک به بهرد و پلار

عیربت و نه علهت کران له ناو شار

نه و هیه دوایی زورداری بهد خوو

و هک نهم سه گانه روزیان دیته روو

که نه ما زولیان و هک روزی پیشوو

دهوری زورداری تازه به سه ر چوو

نه مر و که روزی مافه و نازادی

با گمیشت دهست بگرین به خوشی و شادی



ئىستەعەار

وران كار

دو پلار

ناو شار

ئازادى

وشادى

كوردستانى من

ئەي جىي ئازاد خواھى كوردان

نىشەتەنە نەوهى كوردان

توى كە كوردىستانى منى

جيگەي كوردانى مەزى

باوبايير و نەزدادمان

لە گەل تو بۇون ماوهى ژيان

خويينيان لە سەر تو رزاوه

ھەناؤ و ميشكىان پزاوه

ھەر بو بەرزى و سەربەستى تو

جيگىيان بۇو بەھەرد و كۆ

نەو گشت گول و گوللانە

كەوا رەنگىان سور و جوانە

شيوھى خويساوى ئەوانە

كە بوھتە ئەو گولانە

يا خود سەيرى رەنگى ئاسو

كە خورلى ئەلدى لە سەر خو

پنهانیه و جوان و دلگیر

را نه کیشی نارهزو و بیر

تا هر کسی به توانای خونی

پیایا بلی هر چی هات بوى

یان سهر لوتکدی چیای به فرین

هر وه کو سهر پوشی زیوین

له سهر تهوقه سهربی چیا

چاو نه هیلتیه ماخولیما

دیمه نیشی همه ره نگه

ناوازی . . جورهها ده نگه

ده نگی پور ، نه لی کنچه

خوشتریکه له که مانچه

که ویش هرو ا به قاسپه خوش

دنیا همه و دینیته جوش

ده نگی گه رهوی ششمالي شوان

میگهل نه هیلتیه زمار

ناوی تا شکه به وینه زیو

نه رژیتیه ناو دولی نویو

یان بو ناو چهم دیته خواری
وهکو زیوبی ، که بیاری
ئنجا بهزروو ، مازوو ، چنار
توترکی چهم ، شنگی که نار

خوت
بوی

دهوهون له قهدپالی چیا
گولاله زهردهی ناو گیا
گویژ و هرمی و سیوی سور
نیرگس و ونهوهش و چنور

چیا
لیما

بهری سوری دار بهلاووک
درک و گلهای سهوزی خرنووک

کناجه
انچه

لهنجهی لق و پوپی دار کهوت
بهر بوونهوهی کومله جهوت

شوان
ن

بهلهک له گهمل درکی زهردا
گولالهی سور لہبن بردنا

کهرتلهشی و پرچی ههلاوک
بهرگی زبری سهلمک پیشوک

درکی کنگر و نیرکه هاز
تامی خوشی لاسکه چاو باز

ئاسك و چيرگى ناو پاوهن
مهره كوي به بى خاوهن

نهك دلى ، سهد دل سهرسامه
نازانى جوانى لاي كامه ا
ئنجا وهره سـهيرى ديهات
دلت پـر ئـهـكـاـ لـهـ خـهـبـات

ـكـاتـىـ ماـوـوزـاـيـ بـهـهـارـهـ
دوـوـ بـيـرـىـ رـافـىـ ئـيـوارـهـ
بارـهـىـ بـهـرـخـ وـ كـارـ وـ بـزـنـ
هاـوارـىـ شـوـانـ لـهـ دـهـسـتـىـ ژـنـ
هـتـاكـوـ ـكـاتـىـ تـهـواـوـ بـوـونـ
كارـوـ بـهـرـخـ وـ بـهـ يـهـ كـاـ چـوـونـ
ئـنجـاـ دـهـسـتـهـىـ ژـنـ وـ كـيـشـانـ
مـهـنـجـهـلـهـ شـيـرـ لـهـ سـهـرـ سـهـشـانـ

ـهـمـوـوـ دـيـسـهـوـ بـهـرـهـوـ مـالـ
بـهـ گـورـانـىـ وـ زـرـهـىـ خـرـخـالـ
ئـهـهـهـىـ كـهـ باـسـمـ كـرـدـ ،ـ هـمـوـوـ
تـوزـىـ وـهـسـقـىـ كـورـدـسـتـانـ بـوـوـ

سهرسامه

مه!

دهاره

ئیواره

بۈون

چۈون

مال

خرحال

ئەگىر ھەمووى باس كەم تەواو

چى تىا ھە يە بىتە بەر چاو

بە ملۇينەھا رووى دەفتەر

دوایى پى ناهىنى نووسەر

جا لە بەر ئەوه ، گىشت گىانم

ھەتا دوا ڪاتى ڙيام

قوربانى يە بو نىشەمان

نىشەمانى ھەموو ڪوردان

ئەپەرسىم تا دوا تىنسم

ئەوه ، ھىزى گىشت بىنىنسم

0000

بو خوشکه کانم

نهی خوشکی به نرخ، نافره ته کهی کورد
نهوهی نهوانهی که خه بايان کرد
نه مر و که نورهی سهر بستیته دهی
پچره نهو داوهی کوا توی بهند کرد

خستیتیه فاقهی کونسه په رستی
بو نهوهی کومه ل بیته ژیردهستی
به همه مو و قین و پرو پا غاندهی
نهی ویست کوششمان بخاته سستی
نهی ووت خه باقی نافره تان و پیاو
به پی شه ریعته نه گبعت دیته ناو
غه زه ب نه باریت به سهر و ولاتا
نم کاره کاری کفره و ناته واو

نهوهش بیری کی نیسته ماری بوو
ده سیسهی په رهی هیز زورداری بوو
تا کو لیک جیابین پشتی یه ک نه گرین
بویه پچوکیان نهوه کاری بوو

نهوهی نهازانی ، نهگهر منو تو
دهست بدینه دهست ، بیرمان بکهین کو
زوردار دهره کهین لهم نیشتمانه
پیشهی نهوانیش نهیته رو رو

نهو خوینهی کدوا نهی مژی و هک مار
ئیتر نهیهستی ، بوی نایهه خوار
ناتوانی ئیتر سـنـنـافـیـ بـکـاتـ
کـهـ شـوـینـیـ رـاـسـتـیـ لـیـ بـوـوـ چـهـوـتـوـلـارـ

نهو روژهی کدوا نهوانی ترسان
ماخـرـیـ خـوـیـانـ بهـ چـاوـیـانـ دـیـیـانـ
ئـیـمـهـ خـهـ باـتـمـانـ هـهـ بـهـرـ بـهـرـدـهـوـامـ بـوـوـ
بـیـ فـهـرـیـ دـهـرـچـوـوـ نـهـوـ کـارـهـیـ کـرـدـیـانـ

نهجا نهی خوشکم ، که زوردار نهاما
فـهـوتـاـ لـهـ لـامـانـ جـانـهـوـهـ ، دـهـعـبـاـ
دهـبـاـ يـهـکـ گـرـیـنـ بوـ رـیـگـایـ خـهـبـاتـ
دارـیـ تـهـرـ نـهـماـ کـهـ دـوـوـکـهـلـ بـکـاـ

بهـرـسـتـیـ

دهـسـتـیـ

ناـنـدـهـیـ

سـسـتـیـ

بـوـوـ

بـوـوـ

گـرـیـنـ

بـوـوـ

من و توی به نرخ هاو خوینین هر دوو
گشت خوشک و براین، نهوده به سه رچوو
نه مرو بليسهی نازادی به کمان
نهو دیوه زلهی زوو کرد به پیچوو

با دهستان بگرین تهخته ریگامان

بو بزری هوز و گهل و نیشمان

قه لای نازادی جوان دروست بکین

تا بمان ناسن له همموو جیهان

همولی نهوده بین که دوستان زور بی

نه ک هدر پیشه مان ناوو ناتور بی

هر کدس بیته خوشک و بر امان

یارمهقی نهدهین به هرچی جور بی

ئیتر همر بزی هینه کهی خه بات

که روناکی بوی شایه قی نه دات

روناکی تیشكی جوانی سهربهستی

که به ختیار یمان گشت پیش کش نه کات

به بونه

به خیر

نهای

دل به

باز و لم و

بله ل

به ه

نیلها میل

مزده یار

گه ران

دلی مه

به مه

دهست کا

بوشهی هاتنه و هی زه زال موسته فای به رزانی یه وه

شیری کورستان

ریگامان

نیشان

ت بکهین

جہان

خیر بیسته و سه هردو چاوان
قاره مان تاقه شیری کورستان
ای تیکوش رو نازو به جگه

للم بهرهو رووي پيري يهني هروي
بیزار بوله خوي
مزولمو زوري چيني زورداران
شکا پهلو پوي

هـلام کـهـکـانـ مـژـدـهـیـانـ دـاـحـیـ وـهـکـوـ پـهـیـامـیـ
هـاتـنـهـوـهـتـ ،ـ دـلـمـ گـهـشاـوـهـ چـهـشـنـیـ ئـیـلـامـیـ

لیلهمایک ، دلم جوان پکانه وه ههر لمو کانه وه
رژده یان هینا بو کورده واری تو گه رایته وه

له رانمه و که کت کاری سکرده دل
لی هم سست کردم ، و هک بول پول هم سست کا

مهستی بونی نه و گوله جوانه خیرا شیانه
هستکا به سوزی نوازی شادی له و سهر حلا نه

هی سورانی مانگی ته مووز ، روزی چوارده مین
بادینان وله کدی پشکوان ، ئاوات هاته دی
بی پنهانی همو سه بهست و ئازادی نیستا
ه شادمانی اشهی زورداران هر به دستی گهل
و خم و سو بـهـدـای ئازـادـی گـیـلـی شـادـمـان
کـهـ تـاـ هـمـرـوـ رسـ وـ خـوفـ نـعـماـ ، مـافـ بـهـنـاشـکـرا
پـرسـوـ بـوـ
کـابـهـ باـ چـوـ
نـیـمـهـتـ بـهـجـیـ هـیـلـیـتـ ، دـوـورـ کـهـوـتـیـهـوـ
نـمـادـیـ گـورـدـ
خـبـاتـیـانـ کـردـ
نـامـارـدـیـ
هـیـ مـادـیـ توـیـ قـارـهـمـانـیـشـ هـهـرـبـهـوـ هوـیـهـوـ
نـ چـیـزوـ
نـ ئـاوـدـرـاـ
نـ هـهـهـبـرـاـ
خـبـاتـ بـوـ
هـلـاتـ بـوـ
تـیـشـکـیـکـیـ بـهـ تـیـنـ
نـهـمـاـ گـرـیـهـوـ شـیـنـ
زـیرـدـهـسـتـیـ نـهـ ماـ
وـوـرـدـوـ خـاـشـ کـراـ
گـهـیـ یـهـ کـهـشـکـهـشـانـ
خـوـیـ هـدـاـ پـیـشـانـ
یـاهـیـ زـوـوـدـارـبـوـوـیـ
چـونـکـهـ نـاـچـارـبـوـوـیـ
کـهـ ئـازـادـیـیـهـ
سـهـرـفـرـازـیـیـهـ
بـهـوـ بوـنـهـیـهـوـ
وـهـکـ پـشـکـوـیـهـوـ
بـهـسـهـرـ جـیـهـانـاـ
نـهـیـ شـیـرـیـ دـانـاـ
بـهـ ئـاـواـتـهـوـهـ
لـهـهـوـ سـاـتـهـرـهـ

که عه بدو لـکـرـیـم نـازـای تـیـکـوـشـهـر
گـهـلـی عـیرـاقـی خـسـتـه بـهـهـشـتـیـک

هـونـهـرـی سـهـرـبـهـسـتـی و نـازـادـی زـیـان
فـهـوـقـانـی زـوـلـو ، رـزـگـار کـرـدـنـی
هـهـرـ بـهـهـوـیـهـوـه لـهـو وـوـلـاتـهـوـه
بـهـخـیـرـبـیـسـتـهـوـه گـهـوـرـهـی خـوـشـهـوـیـسـت

کـامـی دـلـو گـیـان
زـورـ زـوـلـو نـیـشـتـیـانـهـ کـتـیـخـانـهـ
دوـورـ نـهـمـایـهـوـهـوـهـوـهـوـیـسـتـیـوـیـ
واـ گـهـرـایـهـوـهـوـهـوـهـوـیـسـتـیـوـیـ

وـهـسوـ دـیـوـانـهـیـانـ

وـهـسوـ

(جـهـمـالـ)

وـایـهـ هـونـ

کـوـتـایـیـ

و شیری نهار

مشتی هونهار

دل و گیان

زور سوپاسی برای خزمت گوزار کاک محمد عارف خاوہنی
و نیشتان کتیبهخانه زیوره « نه کم که دابهش کردن نهم دیوانه گرته
نه ماینه و استوی خوی . هیوم وايه وینه همه میشه له گله لا زوربی .

گله رایسمود و سوپاسی کارکرانی چاچخانه کامهران نه کم ، بو نه وهی نهم
دیوانه یان بهم شیوه به ریکوپیکی دایه دهستم .

و سوپاسی هونهارمه ندی خوش نووس وینه کیش ماموستا
(جهمال بهختیار) نه کم ، که بهر گله کهی بو نووسیم ، هیوم
وايه هونهارمه ندی وا همه میشه له نیشتانا پتری ، بو خزمتی گهل .



چاوه روانی ثم دانراوانه خواره و هبن :-

- ۱ - یاسای قازیتی - چیروکیکی شانویی
 - ۲ - چون نه بیله تیکوشہ زیکی باش - دانه‌ری « لیو - شاو ..
 - ۳ - تشی » نوینه‌ری سهر کوماری چینی نیشتمانی و هرگیز راوه‌ته سفر کوردی .
 - ۴ - (.....) دیوانی دووه‌هم (هله‌بدهست)
 - ۵ - ماجدولین - چیروکیکه له دانانی نووسهری فرهنه‌نسی به ناوبانگ « نه لفونسکار »، له عمره‌نی بهوه کراوه به کوردی.



ناوەرول

لابهرو

پیش کە شە	۳
پیشە کى	۵
و - شاو ..	۹
ووتەی داندر	۹
ھرگىئر راوه تە	۱۵
بەھار و گولزار	۱۵
نېشتمان	۱۶
بو كورد	۱۷
بو وە تەن	۲۱
کوردم	۲۳
چاواھروانم	۲۴
كاروانى كورد	۲۵
پیشەي ھە مېشەم	۲۶
گفتۇرگوی (كورد و كوردستان)	۲۹
ئەي فەلەك بوجى	۳۶
مانڭ و كوردستان	۴۱
دوا خوا حافىزى	۴۳
تىكۈشەر	۴۵
سرىوود — من فيدام	۴۶

لایه ره

بهختی کورد	۴۸
کوشکی خهیال	۵۰
بو کوچ کردوه کدم	۵۲
گولی نازادی خواهان	۵۵
زیانی ههزار	۵۷
دوستور	۵۸
ئهی کوردینه	۶۲
گولی نازادی	۶۵
ماف	۶۶
دل ^۷ پهريشانه	۶۹
من و سووره گول	۷۰
روزی نازادی	۷۴
کوردستانی من	۷۹
بو خوشکه کانم	۸۴
شیری کوردستان	۸۷
وه چهن کورته هله لبه ستیك	



۱۸۰

چاچخانه‌ی کامران - سلیمانی