

W I L L A M C O O P E R

ئاشكراکردنى 40 تەكنىكى شاراھى بەكاربردنى ھەستى،
شەتتەھەي مېشك و كۆنترۆلکردنى ئەقلى.
فېرېبە چۆن خەلكى بىخوئىتتەھە، نھىتى NLP و
زانستى قايلىكردن بۆ كارىگەرى دانان لەسەر ھەر كەسىك
كە بتەھوت



نھىتىگە كەلگەن دەررەھونناسى تارىك

ويليام كۆپەر
وەرگىراتى: سەمىر حسىن

DARK PSYCHOLOGY SECRETS

وه رزی یه کهم

نهینیه کانی دهروونناسی تاریک

هه ربؤیه ناکریت پشتگۆی بخریت. بریار له لای خۆته، ده توانیت بریار
بدهیت که نهینی بههیزی دهرووناسی تاریک له بهرچاو نه گریت و بته
قوربانی، یان ههولبدهیت لئی تیبگهیت و خۆت به دوور بگریت له بوون به
قوربانی و گرنگی بدهیت بهو کۆمه له کهسانه ی به لاته وه گرنگ و جینگه ی
بایه خن.

دهرووناسی تاریک هه ر وه کو بنهما و ئایدیاکانی په یوه ست بهو
زانسته وه، ده توانیت هاوکاریت بکات، له کار و پیشه که تدا. بنگومان
نامه ویت به فیروونی ئه م رینگایانه، هانت بدهم بو ئه وه ی ببیته که سینی
شه رهنگیز و خراپه کار! بابه ته که ئه وه یه به زانیی ئه و نهینیا نه، کاردانه وه و
کرداری باشترت ده بیت له ژیان و هه لومه رجه جیاوازه کاند.

جیاوازی قایلکردنی (هاندانی) تاریک و دهستکاری سۆزداری شاراوه (Manipulation).

جیاوازی نیوان قایلکردن تاریک و دهستکاری سۆزداری شاراوه
ده توانریت له ناو دوو پیناسه دا ببینریت.

دهستکاری ههستی (سۆزداری) شاراوه: پرۆسه یه که مرۆف له ناویدا
ههول دهدات تا وه کو به شیوه یه کی شاراوه یان له ژیر په رده یه کدا،
کاریگه ری بکاته سه ر بریاره کان و ههسته کانی کهسانی دیکه. له
دهستکاریکردن سۆزداری شاراوه دا به گشتی کهسی سوئیسفاده کهر
(زه فه ربه ر)، نه تی سه ره کی و راسته قینه ی خۆی ده شاریته وه، و ناروون
ده یه نیلیته وه. کهسی زه فه ربه ر یان سوئیسفاده کهر ته رکیز ده کاته سه ر
لایه نی سۆزداری قوربانی، چونکه ده زانیت که ههستی کهسه که، لایه نی
سه ره کی که سایه تییه که ی پیکده هی نیت.

ناشنابوون به نهينيبه کانی

دهرووناسی تاریک

بیمومان بوونی زانست و زانیاری، هیز و توانایی دههینیت. بۇ په یبردن به نهینیبه کانی تاریکی دهرووناسی، سهره تا ده بیت ناشنای بابهت و واتای بهرته و بنه ماکانی تیگه یشتنی دهرووناسی ببین. دهرووناسی ده توانریت وه کو توئزینه وه له کرداری میشکی مرؤف پیناسه بکریت. شوین پنی زانستی دهرووناسی ده توانریت له هه موو بواره کاندا له ریکلامه کانه وه بیگره تاوه کو ده گاته په یوهندی و ههسته کانی وه کو عه شق و رق ببینریت. نهو کهسه ی ناگاداری بنه ماکانی زانستی دهرووناسی بیت. به ناسانی ده توانریت سود لهو لایه نه وهرگریت بۇ کاریگه ری کردنه سهر کهسانی دیکه، به لام به دهسته هینانی نهو زانسته دژواره، ریک وه کو دوزینه وه ی لایه نه کانی دیکه ی سنوره کانی په یوهست به نه وه کانی مرؤف. نهینیبه کانی دهرووناسی له ناو قولایی بوونی مرؤفه کاندا شار دراوه ته وه و له دیدی کهسانی دیکه وه نادیارن. بۇ به دهسته هینان و ده رخستنی نهو نهینیانه ده بیت له م بواره دا کتیبیکی زور بخوینریته وه. نهینیبه کانی دهرووناسی تاریک، نهو بنه ما ته کتیکیانن له لایه ن کهسانی کاریگه ره وه به کارده هینرین.

بۇچی ده بیت به ناگابین له نهینیبه کانی دهرووناسی تاریک؟
چونکه له دنیای نه مرؤدا سود له دهرووناسی تاریک وهرده گیریت،

قايلىكردن و هاندانى تاريك، دةتوانرئت به هةولدانئك بۇ خستنه ژئر
كارىگهرى كەسەكان بههۇى تەكتىكەكانى دەرۋونناسى تاريكەوه پئناسه
بكرئت. هەرۋهها دةتوانرئت ئەو تەكتىكە به پرۇسەيەك پئناسه بكرئت كە
لە رىنگەيەوه كەسەكە قەناعەت دەكات كە كارئك به پىنچەوانەى خواست
و بەرژەوهندييه كەسييهكانىيەوه ئەنجام بدات. قايلىكردى تاريك،
كردارئكى نا ئەخلاقىيە و بزۋىنەرەكانى پشت ئەم كردهارەش به پىنچەوانەى
ئەخلاقىاتەكانى مرۇقەوهيە.

لە بارەى دەستكارى شاراوه، بۇ گەيشتن به ئامانجى كۆتايى، تەنھا
دەبئت تەركيز لەسەر يەك كەس بكرئت، بەلام لە پرسى قايلىكردن، ئەك
تەنھا دةتوانرئت سود لە يەك كەس وەر بگيرئت، بەلكو دةتوانئت لەناو
گروپ و كۆمەلەى گەورەترىش بەكار بەيئرئت و بۇ كارىگهريى كرده
سەر كۆمەلە تايبەتەكان لە خەلك و تەنانەت هەندىكجارىش لەسەر
هەموو كەسانى كۆمەلگە كارىگەر دەبئت. ئەمەش ئەوه دەخاتەرۋو كە
قايلىكردى تاريك تاوهكو چەند دةتوانئت مەترسیدار بئت! چونكە
راستەوخۇ دةتوانرئت كارىگەر بئت بۇ گۆرپنى شىۋەى بىر كردهوهى
كۆمەلگە و چىنە جىاوازهكان.

**چ كەسانئك سود لە دەرۋونناسى تاريك وەردەگرن بۇ
كارىگەر يىكردنە سەر خەلكى؟**

لەوانەيە ئىستا ئەو پرسىارەتان بۇ دروست بووبئت كە به وردى چ جۆرە
كەسانئك سود لە رەوشى قەناعەتسازى تاريك وەردەگرن؟
ئەو كۆمەلە كەسە بەرژەوهنديخوازانه لە مەودوا بە قايكەر ناويان
دەبەين، هىچ گرنكى نادەن بە كارىگهريى كارەكانيان لەسەر ژيانى
كەسانى دىكە. ئەوانەى ئەم جۆرە هەلسوكەوتەيان هەيە يان كەسانئكى

زۆر خۇبەرستىن كە ھەز و خواستەكانى خۇيان بە گرنگتر لە ھەز و خواستەكانى خەلكى دېكە دەزانن يان كەسانى دژە كۆمەلگەن (Psychopathy) كە پەبېردىنكى راستەقىنە و گرنگيدانىان نىە بۇ ھەستى كەسانى دېكە.

پېشىنەى قايلکردن:

(ھەولدان بۇ گۆرېنى ھەلسوكەوت يان بېروباوهرى كەسېك سەبارەت بە بابەتېك يان چەمكېك يان كەسېكى تر) (Persuasion) بە درېزايى مېزوو، واتا و كردارى دەستەواژەى قايلکردن و رازى كردن توشى گۆران بوو و واتا كەى گۆرانكارى بەسەردا ھاتوو، سالانىكە كە ھاندان و قەناعەتسازى خەلك، بەشېوہى كردارى بوونى ھەيە؛ لە راستيدا دەتوانرېت بووترېت ئەو كارە لە سەردەمى يۇنانى كۆنەوہ بوونى ھەبووہ. ديارە ئەو بابەتە بەو مانايە نايت كە ئەمرۆ پرۆسەكانى ھونەرى كردارى قايلکردن كتومت وەكو رابردووہ. ئەوہى ئەمرۆ لەبەرچاوہ ھونەرى ھاندان و قايل كردن و چۆنيەتى سود لى وەرگتنيەتى، كە ئەمرۆ بەشېوہيەكى زۆر بەرچاو گۆرانكارى بەسەردا ھاتووہ.

رېچارد ئيم. پرلوف ماوہيەكى زۆرى تەرخان كرد بۇ لېكۆلېنەوہ لەبارەى بېروباوهرە سونەتییەكان، شېوہى سودوەرگرتن لېيان و چۆنيەتى كارېگەرى گشتيان لەسەر فەرھەنگ و كەلتور. ھەرۆہا كتېبېكى بەناوى (ھاندانى دېنامىكى: پەيوەندىيەكان و تېروانىنەكان لە سەدەى بېست و يەك) بلاوكردووہتەوہ. لەم كتېبەيدا پېنج شېوہى جياوازى لە بەكارھېنانى بەھاكانى ئەمرۆى لەچاو رابردوو، خستووہتە بەر باس و لېكۆلېنەوہ. يەكېك لەو بوارانە، ئەو كۆمەلە پەيامانەيە كە وەكو پەيامى ھاندەرانە لەبەرچاوگېراون، كە ئەمرۆ بەشېوہيەكى زۆر بەرچاو

پەرەيانسەندووه. لە يۇنانى كۆن، هاندان و كردارى قەناعەتسازى خەلكى تەنھا لەناو دەقە نووسراوھەكان و گەفتوگۆى نىوان نوخبەكان سودى لى وەردەگىرا. رەوشەكانى هاندان نەك ھەر بەشىوھەيەكى فراوان بەكار نەدەھىنران، بەلكو زۆر بەكەمىش سود لەم جۆرە تەكنىكانە وەردەگىرا.

لە دنياى ئەمرودا گەيشتن بە خواستەكانت بەبىنى سودوهرگرتن لە پەيامەكانى هاندان و قايل كردن زۆر دژوارە. شىوازە جۇراوجۆرەكانى رىكلام كردن لەبەرچاو بگرە، لە يەك رۆژدا زياتر لە ۳۰۰۰ پەيامى هاندەرانە و قەناعەتپىكەرانە لە ويلايەتە يەكگرتووھەكانى ئەمريكادا بلاودەكرىتەوھە. جگە لەوھى كە زۆر جار لە مالەوھە دانىشتوووت، كەسانىك لە دەرگاكت دەدەن و ھەول دەدەن بەھۆى ئەو وەسف و باسەى كە بۆ كەلوپەلەكانيان دەكەن، ھانت بەدەن يان ناچارت بكەن بۆ كرىنى كالاكەيان. لە دنياى مۆدىرنى ئەمرودا، زياتر لە ھەر سەردەمىكى دىكەى مېژوووى، سود لە هاندان و قەناعەت پىي كردن وەردەگىرىت.

دەتوانرىت بووترىت ئەمرو خىرايى گەشەسەندنى پەيامەكانى هاندان و قەناعەت پىي كردن زۆر پەرەيانسەندوھە، لە كاتىكدا ناردنى يەك پەيامى هاندەرانە و قەناعەتپىكەرانە لە يۇنانى كۆندا بەلايەنى كەمەوھە يەك ھەفتە جارىك يان زياترىش ئەنجام دەدرا.

ھەزى هاندان و قەناعەت پىي كردن لەو سەردەمەدا سنوردار بووھە، چونكە زۆر بەي خەلك تواناى وەرگرتنى ئەو پەيامانەيان نەبووھە. زۆرىك لە دەستپىشخەرىيەكانى هاندان و قەناعەتپىكردنىش بەشىوھەى ناچارى و ھەكو حزورى لەناو خەلكىدا ئەنجام دەدرا. بەلام ئەمرو ئەنتەرنىت، رادىو و تەلەفزیون بوونەتە سەرچاوھەيەكى باوهرپىنكراو بۆ پەرەسەندنى ئەم جۆرە پەيامانە و بە خىرايىھەكى زياتر بۆ ھەموو كونج و كەلەبەرىكى دوور و نزىك.

ئىستا تەنھا لە ماوەى چەند چرکە يە کدا، ھەلبەزێردراوھ سىياسىيە کان، دەتوانن لە يەک کاتدا قسە بۆ ھەموو لايەنگرەکانيان بکەن، واتە خىرايى گواستەنەوھى قسەکانىيشيان پەرەيسەندووھ. کارىگەرى پەيامە قەناعەتپىنگەر و ھاندانەکان، ئەگەر بەخىرايى بەگوازىنەوھ، دەبىتە چەند قات.

سودوھەرگرتنى راست و دروست لە ھونەرى ھاندان و قەناعەت پى کردن، دەتوانىت بىتە ھۆى بەدەستھىنانى پارەيەكى زۆر. ئەمرو ئىش و کارىكى زۆر بەھۆى ھىزى ھاندان و قەناعەت پى کردنى مشتەريەکانەوھ بەدەست دىت و ھەموو ھەولدانىكيان بۆ سودوھەرگرتنى راستەقىنە لەو کارە بەکاردەھىنریت. چونکە ھەرچى زياتر سەرکەوتووبن لە کردارى ھاندان و قەناعەتپىنگردنى مەشتەريەکانيان بۆ کرىنى کالاکانيان، بىگومان پارەيەكى زياتر بەدەست دەھىنن.

زۆرىک لە دامەزراوھکان وەکو کۆمپانىاکانى خزمەتگوزارى گشتى، کۆمپانىا يان سەنتەرەکانى رىکلام، زۆر بەشيوەيەكى تايبەتى لىکۆلىنەوھ و کار دەکەن لەسەر رەوشى پەيوەست بە ھاندان و قەناعەتپىنگردنى بەرامبەرەکانيان. کۆمپانىا و ناوھندەکانى ترىش لەم رىگايەوھ دەتوانن سود لە ستراتىژەکانى ھاندان و قەناعەتپىنگەرەکانەى ئەم دامەزراوھ و کۆمپانىانانە وەگرن، بۆ گەيشتن بە ئامانجەکانيان و فرۆشى زياتر.

شيوەى کار و جوانکارى لە رەوشى ھاندان و قەناعەت پى کردن بەدرىژايى مىژوو گۆرانکارى و پەرەسەندنى زۆرى بەخۆيەوھ بىنيووھ. پىشتر کاتىک کەسنى دەستى بۆ قايلکردن و قەناعەتپىنگردنى خەلکى بەردايە، ئەوا بىروباوەر و بۆچوونەکانى بەشيوەيەكى زۆر روون و ئاشکرا دەخستەروو بۆ کۆمەلنىک يان گروپنىک لە خەلک، تاوھکو ئەوانىش بۆچوونەکانيان لەبەرامبەر بابەتىكى تايبەتى يان ئەو بابەتەى گفتوگۆى

ده کرد بگورن، بهلام له ئیستادا نهو رۇژانه تیپه ریوون و رهوش و پرۇسهی قایلکردن و قهناعت پین کردن ، زور زیره کانه تر و شاراوهر له پینستر نه نجام ده دریت .

کاریگه رییه کانی دهروونناسی تاریک

ئیسنا حز ده کهم رینوینیت بکه م بۆ بابه ته سه ره کییه که، بهلام ناگاداربه کاریگه رییه لاهه کییه کانی ئەم بابه ته له کاریگه رییه کانی خودی بابه ته کهش زیاتره . پرسیاره که لیره دا نه وه یه که چون دیاردهی نهینی نامیزی دهروونناسی تاریک کاریگه ری هه یه له سه رمان؟ ئایا هه ر به راستی ئەم پرسه کاریگه ری راسته قینهی هه یه له سه ر ژیانمان؟ به لی، ده توانم نهو دلناییه ت پین بدهم که هیچ گومانیک له م مه سه له یه دا نیه و له م وه رزه دا چۆنیه تی ئەم بابه ته ت بۆ روون ده که مه وه .

ده بیت نه وه بزانی که که سی به رژه وه ندیخواز له گه ل قوربانیه که ی (سوژه که ی) هه ردووکیان ده که ونه ژیر کاریگه ری دهروونناسی تاریکه وه . بۆ په یبردی ئەم کاریگه ریانه ده بیت قسه له سه ر سه رچاوه سه رکیه کانی دهروونناسی تاریک بکه ین . نهو که سانه ی سودمه ندن له تایبه تمه ندیه که سییه کانی وه کو خۆپه رستی، دژه کۆمه لگه یی و ماکیا قیللیزمی که به به شیک له تایبه تمه ندیه تاریکییه کانی که سایه تی داده نرین، زیاتر له هه موو که سیک توشی کیشه کانی په یوه ست به م مه یدان و بواره ده بن . نه گه ر هه ر سنی تایبه تمه ندیه که سایه تییه ناوبراوه که، له ناو که سیکدا بوونیان هه بیت، نه گه ری توشبوونی به تاوان زیاتر ده بیت .

بۆ نمونه که سی خۆپه رست، هه میشه هه ست به گه وره تر و تایبه تبوونی خۆی ده کات، زور ماف به لایه نگیربوونی خۆی ده دات، هه میشه هه سودی ده بات به سه رکه وتنی که سانی دیکه و هه لسوکه وتی

سەرمايەگوزارانە لەناو خۇيدا پەرەپىندەدات. سيفەتە ديارەکانى دژە
کۆمەلگە، کەمبوون يان نەبوونى وژدانى ئەخلاقى، نەبوونى دەردەلى و
دلسۇزى، توشبوون بە ھەلسوکەوتى توندوتيزانەى تىکدەرانە، خۇويستى و
نەبوونى قبولکردنى بەرپرسيارىيەتییە.

خۇبەگەرەزانين، بە بچوک زانينى کەسانى دیکە و ھەلسوکەوتى
دەسلاتخوازنە بە ناچارى و ھەرەشەئاميزانە لە نیشانە ديارەکانى
کەسايەتییەکانى ماکیافيللییە.

ھەریە کە لەو سى تايبەتمەندییە، بە تەنھا کیشە دروستکەرن، بەلام
ئەگەر ھەموويان لەناو کەسینکدا کۆببنەو، کیشەى کەسە کە بەتايبەتى
لەبارەى پەيوەندى بە خەلکییەو، دەبیته چەند قات. بۇ نمونە ئەگەر
کەسینک بە بوونى ھەموو ئەو تايبتمەندییە کەسايەتییانەو لە شوینیکدا
ئیش بکات، لەوانەىە لە شوینى کارە کەیدا ھەلسوکەوتیکى نەگونجاوى
ھەبیّت و تەنانت لەکاتى ئەنجامدانى ئاساييترين کارەکانیدا توشى کیشە
بیّت. سەرەراى ئەوئەش ئەگەرى ھەیە ئەم کەسە بەھوى نەبوونى توانایی
تەحەمولکردنى ژيانى کۆمەلى يان دەستەجەمعی، بیته ھوى
دروستکردنى کیشە و گرفت لە شیوہى کارە دەستەجەمعیەکاندا و بەم
کارەى، شەپۆلیکی بەھیز لە رق و قین سەبارەت بەخوى دروست بکات.
ئەم جۆرە کەسانە سەرەراى کارەکەشیان، لە پەيوەندییە
شەخسییەکانیشیاندا توشى کیشەى جۆراوجۆر دەبەن. پنیوستى و نیازی
ھەمیشەى ئەوانە بە گرنگیدان و قبول کردن و پەسەندکردنى، لەوانەىە
بیته ھوى ماندووکردن و ئازارپینگەياندى کەسانى دیکە، ھەر بۆیە
پەيوەندییەکانیان بە خیرایى کۆتایى دیت. ئەم کەسانە بۇ کۆنترۆلکردنى
کەسانى بەرامبەریان سود لە دەستکاریکردن جەستەىی و سۆزدارى
وەردەگرن. ھەروەھا حەزیان بە ئەنجامدانى ھەلسوکەوتى سوکایەتى

کردنی قسه، ههستی یان جهستهیی تهناهت سهبارت به هاوسه ر یان
 منداله کانیشیان ههیه. نهگه ر نه م جوره نه زموونه ت هه بووه، ده توانیت به
 هه ولدان و کارکردن له سه ر رهوشی دهرووناسی چاره سه ر وه رگریت.
 گرنگ نیه نه م کیشانه تاوه کو چهنده قولن و تاوه کو چ راده یه ک له ناو
 که سه که دا ره گورپیشه یان داکوتاوه، تو هه میسه ده توانیت به گورانکاری له
 تیروانین و هه لسوکه وته کانت، گورانکاری به سه ر نه زموونه کانتدا بهینیت.
 یه که م هه نگاویش نه وه یه که په ی به هه لومه رجه کان بیهت، کیشه کانت
 بناسته وه و به خیرایی هه ولی چاره سه ر کردنیان بدهیت.
 نه و که سانه ی که په یوه ندییان له گهل که سانی خاوه ن که سایه تی
 خو په رست، دزه کومه لگه و ماکیاقللییانه هه یه، له کو تاییدا به میشکینکی
 ئالوز و هه ستیکی زیانپینگه یشتووانه نه وانه به جیده هیلن. نه م زیانه زورجار
 له وانه یه جهسته یی یان تهناهت قهره بوونه کراو و چاره سه رنه کراو بیت.
 که سیکم به هوی دراوسییه تییه وه ده ناسی که نه زموونه ترسناکه کانی
 هانیدام بو نووسینی نه م کتیه، چونکه به راستی هه موو شتیکی به هوی
 نه م مه سه له یه وه له ده ستدا بوو. مال و ئیشه که ی له ده ستدا بوو، مه سه له ی
 داراییه که ی له خراپترین حاله تدا بوو، هه موو نه مانه، ته نها به شیکی بچوک
 بوون له کیشه کانی. ئیمه هیچ په یوه ندییه کمان له گهل نه و که سه
 تاوانبارهی که ژیانی نه م که سه ی ویران کردبوو، نه بوو. که چی ئیمه ش
 له م رهوش و حاله تدا بوو بووین به قوربانی. کیشه کانی ئیمه به راده ی نه و
 که سه نه بوون، به لام ئیمه ش توشی زهره ر بوو بووین، چونکه دراوسنی
 باشه که مان به هوی نه م که سه وه له ده ستدا. نه و به زیندوووی مایه وه، به لام
 دوا ی نه و نه زمونه، هیچ کاتیک نه گه رایه وه بو حاله تی ئاسایی، ئیمه
 متمانمان سه بارهت به هه موو که س له ده ستدا و ئیستا پیده چیت به

هۆکاری زیاتریش پنیوستیمان به په یوهندی شه خسی هه بیت بو پاراستن
و متمانه ی خومان.
گه وره ترین و خراپترین کاریگری دهرووناسی تاریک له سر
که سه کان، دروستکردنی ههستی بی متمانه یی و گرفت و کیشه یه.
هه ندیک له که سه کان به هاکانیان له دهست ده دن، هه ندیک
په یوه ندیه کانیان له گه ل که سانی دیکه له خراپترین حاله ته و هه ندیکیش
ته نانه ت گیانیشیان به هوی ئه م کیشه انه وه له دهست ده دن. هه ر بویه به
سه رنجدان به و پرسانه، ده بیت بزانییت که ده رنه نجامی ئه م تاریکییه،
تاوه کو چه ند زیانپینگه یه نه ر و ویرانکه رانه یه و زه روره که خومان له به رامبه ر
ئه م دیوه شارانه وه به پاریزین.

وه رزی دووهم

ته کنیکه باوه کان له دهروونناسی تاریک

قایلکردن

سه رتا ده بیت شیکاریکی و اتا و دهسته واژه ی قایلکردن یان قه ناعه تسازی بکه یین. زورجار کاتیک پرسیار ده که یین له باره ی و اتای قایل کردن له خه لکی له باره ی ریکلامی نه و کومپانیایانه وه قسه ده که ن که هه ولده دن تاوه کو قه ناعه ت به خه لکی بکه ن کالاکانیان بکرن. ژماره یه کی دیکه نه م و اتایه ده به ستنه وه بو نه و کانیدانه ی هه لبژاردن که له ریگه ی نه و به لین و قسانه ی ده یانکه ن بو گورانکاری هه لیان ده بژیرن. له هه ر دوو شیوه که دا نمونه ی هاندان و قایل کردن هه یه، چونکه له هه ر دوو کیاندا که سیک له ریگه ی ناردنی په یامیکه وه هه ول بو گورانکاری یان کاریگه ری له سه ر شیوه ی ژیانی نه وانی تر ده کات.

کاتیک پرسیار ده که ییت له خه لک، له باره ی هاندان و قایل کردن، ناگاداری تیروانینی سه لیبیان ده بیت بو نه م دهسته واژه یه. چونکه به زوری بیر له که سیکه ی ساخته چی و هه لخه له تینهر ده که نه وه که هه ول ده دات کاریگه ری هه بیت له سه ر بیروبوچوونه کانیان و نه وه نده ش به رده وامی ده دات به و کاره تاوه کو له کو تاییدا به ده ستیان ده هینیت و قه ناعه تیان پی ده کات. له گه ل نه وه شدا هاندان و قایل کردن هه میسه و اتای ناروونی و تاریکی نیه و زورجار له زه مینه یه کی سودمه ندی وه کو که مپینه کانی وازه ینان له ماده ی بیهوشکه ر سودی لی وهرده گیریت.

پیرلوف قایل کردن وه کو پرؤسه یه کی سومبلی پیناسه ده کات،
له ناویدا خه لکی به دروستکردنی په یوه ندی له گهل که سه کان، هه ولده دهن
تاوه کو به رامبه ره کانیاں قه ناعت پنی بکن و له ریگهی گواستنه وهی
په یامیکه وه، هه لسوکه وت و تیروانینی به رامبه ره که یان له فهزایه کی بی
لایه نی و هه لومه رجنکی بریارداندا نازادانه بگورن. له پرؤسه ی هاندان و
قایل کردن، که سه که بریاری کوتایی به ئیراده و به نازادی خوی
ده گریت. ته نانه ت نه گهر قایلکه ر و هاندهر به سودوه رگرتن له ره وشه کانی
قه ناعه تپیکه رانه ی جیاواز، هه ولیدابیت به رازی کردن و قایل کردنی
له باره ی بابه تیکی تایبه تییه وه، هینشتا هه ر له م پرؤسه یه شدا، که سه کان
نازادن به وهی که ریگاکه یان به ئیراده ی خویان هه لبراردووه.

دەستکاری دەروونی

دەستکاری يان کرداری ھەژموونی دەروونی چییە؟ ئەم کتیبە ۋەکو رینوینییەک بۆ پەي بردن بە واتای دەستکاری کار دەکات و ئەم کارە بە پشت بەستن بە واتای پەيوەست بە دەستکاری دەرووناسی ئەنجام دەدات کە ۋەکو ئامرازیک بۆ کاریگەری کۆمەلایەتی و گۆرانی تیروانینی کەسانی دیکە دەناسریت. کەسانی کۆنترۆلکەر، بەرژەوہندییەکانی خۆیان لەسەر بەھای لەناوبردنی بەرژەوہندی کەسانی دیکە دابین دەکەن. بەزۆری ئەو رەوشانەي کە بەکاری دەھینن ھەلخەلەتینەرانە و ئیستغلالگەرایانەيە. کاریگەرە کۆمەلایەتیەکان ھەمیشە کەسانی ناتەندروست و کەسانی تاریک نین. بەلکو ھەندیکجار کەسانی خیرخوازی ۋەکو دکتۆرەکانن کە ناچارت دەکەن بە وازھینانی عادەتی ناتەندروستی خواردنەکانت.

لەبەرامبەر ئەم کەسانە، دەستەيەکی دیکە ھەن کە بە ھەولدان بۆ بەدەستھینانی خواستەکانیان لە کەسانی دیکە بە پینچەوانەي خواستە شەخسییەکانی ئەو کەسانەوہ، ھەلپەرستی دەکەن. ئەم کارە بە بەشیک لە کاریگەری کۆمەلایەتی تاریک دادەنریت و دەتوانریت مەترسیدار و زیاندەر بێت. دەستکاری ھەستی يان سۆزداری نمونەيەکە لە قایل کردنی ناتەندروست و سەپاندنی ناچاری کەسەکان. لەم حالەتەدا کەسی کۆنترۆلکەر ئامانجیکي تایبەتی لە مێشکیدایە و بۆ سوئیسفادەي خۆي لە

كەسنى دەورۇبەرى و گەشتن بە خواستەكانى سوديان لىۋەردەگرىت و
 ھەموو رىنگايەك دەگرىتەبەر بۇ ئەۋەى لەسەر حسابى كەسنى دىكە بگات
 بە ئامانجە شەخسىيەكانى. ئەم پەرسە بەگشتى بە باجدانى سۇزدارى تەۋ
 دەبىت. كەسنى سۇسفا دەكەر بۇ ئەۋەى كەسنى دىكە ناچار بگەن بەۋ
 كارىنك كە خۇيان لەبەرچاۋيان گرتوۋە، سود لە كۇنترۇلى مىشك،
 شۇردنەۋەى مىشك و ھەرەشە و ترساندن ۋەردەگرن. پىدەچىت كەسى
 قوربانى كۇنترۇلكراۋ ھەز بە ئەنجامدانى كارى كۇنترۇلكەر نەبىت، بەلام
 بەھۋى باجدان يان ھەر رىنگايەكى دىكە كە كەسى كۇنترۇلكەر
 دەيسەپىنىت بەسەرىدا، ھىچ رىنگايەكى دىكە نىە، جگە لەۋەى كە
 دەبىت تەسلىمى خواستەكانى كەسى كۇنترۇلكەر بىت. زۇربەى كەسنى
 كۇنترۇلكەر خالىن لە ھەستى دلسۇزى و ھاودەردى سەبارەت بە كەسنى
 دىكە، ھەر لەبەر ئەۋەىيە ئەۋ كارەى كە دەىگرنەبەر، ھەر جۆرە
 كارىگەرىيەكىشى ھەبىت، بەلايانەۋە گرنگ نىە.

كەسنى كۇنترۇلكەر يەك خەونيان ھەيە، دەيانەۋىت بگەن بە
 ئامانجەكەيان و گرنگى نادەن بەۋەى لە رىنگاي گەشتن بەۋ ئامانجەيان،
 چ كەسانىك زەرەرمەند دەبن يان دەرەنجىن لە دەستيان. سەرەراى
 ئەۋەش، ئەۋ جۆرە كەسايەتییە كۇنترۇلكەرانە، ترسيان ھەيە لە چوونە ناۋ
 پەيوەندىيەكى تەندروستەۋە، چونكە ۋابىر دەكەنەۋە كە كەسنى دىكە
 ئەۋانيان قبول نىە و رازى نابن پىيان. كەسنى كۇنترۇلكەرىش ھىچ
 كاتىك رىنگا نادەن بەۋەى كە ئەۋ كەسە بۇ خۇى بژى. زۇربەى ئەۋ
 كەسانەى كەسايەتى كۇنترۇلكەريان ھەيە، ناتوان بەرپرسىارىيەتى كار،
 كىشە و ژيانيان بگرنە ئەستۆ. لەۋ حالەتەشدا كە كەسنى كۇنترۇلكەر
 ناتوان سەبارەت بەۋ پرسانەى كە ھەيە بەرپرسىارىيەتى قبول بگەن، ھەر
 بۇيە سود لە رەۋشى دەستكارى عەقلى ۋەردەگرن، تاۋەكو ئەۋانى دىكە

ناچار بىكەن بە ئەنجامدان و قبول كىردى كارىك ئەگەر بە زىانى خوشيان تەواو بىيىت.

رەش بىگىرى يان باجگىرى سۆزدارى (emotional blackmail) يەكىكە لە پىر بە كار هىنەرتىن تەكىكە كانى ئەم زەمىنە يە. ئەم كارە رىك لەو كاتەدا رۇودەدات كە كەسى كۆنترۇلكەر دەست بە دروست كىردى ھەستى گوناھ يان دلسۆزى بۇ كەسى قوربانى و كەسى مەبەستدارى دەكات. ئەم دوو ھەستە لەبەر ئەو ھەلدە بىزىردىن، چونكە بەھىزتىن ھەستى مرۇفن و بە ئەگەرىكى زۇر كەسى قوربانى ناچار بە پەپرەوى و ئەنجامدانى خواستى كەسى كۆنترۇلكەر دەبىيىت. كەسى كۆنترۇلكەر بە بزواندى ھەستى دلسۆزى يان ھەستى گوناھ، تواناى سوئىسفا دەى لە قوربانى دەبىيىت و بەرامبەرە كەى ناچار دەكات بە ھاوكارى بۇ گەشىتن بە خواستە كانى كۆتايى خۇى.

زۇربەى كات كەسى كۆنترۇلكەر نەك ھەر دەتوانىت بىيىتە ھوى دروست بوونى ئەو ھەستانە لەناو كەسەكاندا، بەلكو دەتوانىت رىژە و ئەندازەى ئەو ھەستى دلسۆزىيە يان ھەست كىردن بە گوناھە لەناو كەسى قوربانى لە پىوەرەكى بەھىزتر لەو ھەلومەر جەى كە لەناویدا يە كۆنترۇل بكات. ئەو ھەش بەو مانا يە يە كە ئەو كەسانە لەتوانا ياندا ھە يە تۇ بەشىو ھەك دەستكارى بىكەن كە ھەست كىردن بە گوناھ لە ئامادەنە بوونى ميوانىيە كى ھاورپىانە بگۆرن بۇ ھەست كىردن بە گوناھىكى ئامادەنە بوون لە كۆبوونە ھە يە كى ئىدارى گىرنگ. ھەر بۇ يە باجگىرى سۆزدارى يەكىكە لە تەكىكە كانى سودلىو ھەر گىرتى كەسى كۆنترۇلكەر.

يەكىكى دىكە لەو تەكىكانەى كە زۇر لە كۆنترۇلكەرە كان بە سەر كە وتووى بەكارى دەھىنن، دروست كىردى ھەستىكى شىتگە راىى و بەدگومانى (Paranoia) يە لەناو كەسى قوربانىدا. ئەم تەكىكە لەسەر

بەنەمەي دروستکردنى گومان و دوودلى لەناو كەسى قوربانيدا ئەنجام دەدرىت، بەجۇرىك كە كەسە كە بەشپوھىيەك لەناوھوھ تووشى گومان و رازايى دەبىت كە ھەست دەكات لە ھالەتى لەدەستدانى عەقل و شىتېووندايە. كەسى كۆنترۆلكەر بۇ دروستکردنى ھەستى شىتگەرايى لەناو كەسى قوربانى بەگشتى سود لە شىوھىيەك لە توندوتىژى ھەلچوونانە وەردەگرىت. زۇرچار كەسى كۆنترۆلكەر لەوانەيە بەشپوھى قسە وا خۆى پيشان بدات، كە لە ھالەتى پشتمگىرى كەسى قوربانيدا، بەلام دواتر لە پيشان بەدەي كەردارى و بى قەسە كەردنيدا ئەوھ پيشان دەدات كە بەتەواوى پىچەوانەي قسە و گوڤتارە كانيەتى. ھەروھە لەوانەيە كەسى كۆنترۆلكەر بە زۇرى و بە ئەنقسەت ھەول بۇ لاواز كەردنى چالاكىيەكان و كەردارى كەسى قوربانى بدات، ئەو پش رىك لە ھالەتلكدا كە خۆى بە ئاشكرا، ھەلسوكەوت و كەردارى ھاوبەش لەگەل كەسى قوربانيدا پيشان دەدات و ئەگەر بە رىكەوت، كەسى قوربانى تىگەيشت لەو دژبوونە، كەسى كۆنترۆلكەر بە ھەلخەلە تاندن، پاساو و رەفز كەردنەوھى ئەو واقعىيەتە، ھەول دەدات بۇ رزگار بوونى لە نوقبوون لەناو ئەو ھالەتەدا.

يەكىن لە گەورەترىن كىشەكانى پەيوەست بەو كەسانەي كە دەست بە كۆنترۆل و دەستكارى سۆزدارى دەكەن، ئەوھىيە كە ئەو كەسانە ھەندىكجار سەر كەوتوو نابن بە پەيبردنى خواستەكانى كەسى قوربانى و بە تىپەربوونى كات توانايى خۆيان لە رازى كەردنى ئەوانە و يان تەنانەت گرىنگىدان بە خواستەكانىان لەدەست دەدەن. ئەلبەتە ئەم پرسە بەلگە نيە بۇ پاساوى ھەلسوكەوت و كەردارى ئەوان، بەلام كۆنترۆلكەرەكان بەزۇرى گوئى بە بەرژەوھەندى و سودى كەسانى دىكە نادەن و يان ئەم بابەتە خەم و كىشەي ئەوان نيە، ھەر لەبەر ئەوھىيە پىويستى كەسانى دىكە بۇ سوئىسفا دەي باشتەر لىيان لە ئەولەويەتى ئەو كەسانەدا نيە. ھەر لەبەر

ئەو يە بەبى ھەست كىردن بە گوناھ و يا عەزاب و يىژدان، دەست بۇ دەستكارى سۆزدارى بەرامبەرە كەيان دەبن. ھەر ئەم بابەتەش، رېنگە گرتن لە رەوشى دەستكارى كىردن سۆزدارى دژوار كىردوۋە و بەردەوام بەشئوۋە لۇژىكى روونى دە كاتەوۋە كە بۇچى كەسى كۆنترل كەر دەبىت ھەرچى خىراتر بۇ رىزگار بوونى خۇى، واز لەئەنجامى ئەو كىردارە بەبىنئىت.

دروست كىردنى پەيوەندى دۇستانە و درىژخايەن و ئىجابى بۇ كەسانىك كە دەست بۇ ئەو جۆرە كارانە دەبەن دژوار دەبىت، چونكە ئەو كەسانەى كە دەچنە ناو پەيوەندىيەوۋە لە گەلىاندا بەردەوام وا ھەست دە كەن كە سوئىس فادەيان لى دە كىرئت لە لايەن ئەو كەسە كۆنترۇلكەرانەوۋە و ناتوانن متمانەيان پى بكن. ئەم كىشانە بەردەوام لە يە كەم ھەنگاۋى دروست بوونى ئەو پەيوەندىيەدا بەرچاۋ دە كە وئت، لە لايەن كەسى كۆنترۇلكەرەوۋە ناتوانرئت گىرنگى بە خواستە كانى كەسى بەرامبەر بدرىت، لە لايەكى دىكە شەوۋە كەسى قوربانى ناتوانئت پەيوەندى سۆزدارى گونجاۋ لە گەل كەسى كۆنترۇلكەر دروست بكات يان متمانەى پى ھەبىت.

جىاۋازى نىۋان قايلى كىردن و دەستكارى

بەو شئوۋە يەى كە پىشتەر باسكرا، قايلى كىردن دەتوانرئت وەكو رەوشىكى ھىمايى پىناسە بكىرئت كە لە ناویدا تاك يان كەسىك بە دروست كىردنى پەيوەندى لە گەل كەسىك، ھەول دەدات تاوۋەكو قەناعەتى پى بكات و تىروانىنە كانى يان ھەلسوكە و تە كانى لە رېنگەى گواستەنەوۋەى پەيامىكەوۋە، لە فەزايەكى بى لايەن و ھەلومەرجىكى بىر ياردانى ئازادانەدا بگۆرئت. دەستكارى يان ھەژموونى دەروونى، ئامرازىكە بۇ كارىگەرى كۆمە لايەتى بە ئامانجى قەناعەت پى كىردنى كەسىك بۇ گۆرپنى تىروانىنى.

قایل کردن لهو روهوه له گهل دهستكاريدا جياوازه كه لهناويدا، قوربانى سهرپشكه كه نازادانه برپاريك بدات. نهو كهسهى كه دهست به قایل كوردنى كهسيك دهكات سود له كومه له رهوشيكي تايبه تى وهرده گريت بو كاريگهري كردنه سهر كهسى قوربانى. بهلام له كوتاييدا، برپارى كوتايى له نهستوى خودى قوربانيدا دهبيت. له دهستكارى عه قليدا، كهسى كؤنترؤلكهر سود له رهوش كارى هه ژموونى تايبه تى خوى هه لده گريت بو هه لخه له تاندنى قوربانىيه كه و ناچار كوردنى بو نه نجامدانى كاريكى پيچه وانهى هه زى ناوه كى خوى و قوربانىيه كهش ته تسليمى خواسته كانى به رامبهري دهبيت، چونكه ههست دهكات هيچ ريگايه كى ديكهى نيه جگه ته تسليم بوون نه بيت.

رهوشه كانى دهستكارى كوردنى ههسته كان

بوردومانى ههسته كان يان سؤزدارى:

بوردومانى ههسته كان و سؤزدارى يه كيكه لهو رهوشانهى كه كهسى كؤنترؤلكهر له يه كه مين رووبه روو بوونه وهى له گهل قوربانىيه كه سودى لى وهرده گريت. نهو رهوشه برىتييه له دهرخستنى ههستىكى ئىجابى توند، چاوهرواننه كراو و بههيز به رامبهري به كهسى قوربانى (سوژه). لهم رهوشه دا كهسه كه، به شيوه يه كى چاوهرواننه كراو و له پريكدا دهست به دهرخستنى توندى ههسته ئىجابىيه كان و سؤزدارىيه كان بو كهسى قوربانى دهكات. نهو مهسه له يه له وانه يه له سهره تادا كه ميك دژبه يه ك و سهرسورهيته رانه بهرچاو بكه ويت. له وانه يه نهو پرسيارهت بو دروست بيت كه بوچى نه گهر ئامانجى كؤنترؤلكهر زيان پيگه ياندنى نهو كهسه بيت كه مه بهستىيه تى،

سەرەتا لەگەڵ قوربانییە کەیدا زۆر سۆزدارانە و ئیجابیانە ھەلسوکەوت دەکات؟ ھۆکارە کە ئێوەیە کە ئامرازێکی پاساو بۆ ئامانجە کە دروست دەکات!

کەسی کۆنترۆلکەر بەم کردارە، دەبێتە ھۆی دروستکردنی ھەستی متمانە، خۆشەویستی و ھاندانێکی قول بۆ کەسی قوربانی، ھەر ئەم بابەتە کە دەبێتە بیری بۆ ھۆشی بۆردومانی سۆزدارێ. لەسەر بنەمای شیکارە ئەنجامدراوەکان لەسەر کەسی کۆنترۆلکەر، بیری سودەرگرتن لە بۆردومانی سۆزدارێ و ئەو قوربانییە کە بپارە بەھۆی ئەو کردارەو کۆنترۆل بکەیت، لە بنەڕەتدا پشتگیری کاری دەستکاری سۆزدارێ دەکات. ئەو قوربانییە کە تەنھا و بێ پشت و پەنایە، زیاتر لە کەسانی دیکە، خوازاوی یارمەتی و دلدانەو، ھەر بۆیە زیاتر دەکەوێتە ژێر بۆردومانی سۆزدارێ بەھینتری کەسی کۆنترۆلکەرەو، چونکە کۆنترۆلکەر دەزانیت ئەو جۆرە کەسانە بەو ھەلومەرجەو، زیاتر خوازاوی و قبولکراوی ئەو جۆرە ڕەوشە سۆزدارییە. بە تێپەربوونی کات، ھەرچی کەسی قوربانی زیاتر بکەوێتە ژێر کاریگەری ئەو ھەستانەو، ھەولەکانی کەسی کۆنترۆلکەر بۆ دروستکردنی ئامرازێ ھەستە ئیجابییەکانی، کەمتر دەبێتەو.

شیکارکردنی ڕەوشی بۆردومانی سۆزدارێ، دوو وانە ئیجابییەکان فێر دەکات لەبارە دەستکاری سۆزدارییەو:

وانە یەكەم: ئەو یە کە گەرنگی شاردنەو دەستکاری سۆزدارێ لەناویدا بەباشی دەردەکەوێت. بیهینەرە بەرچاوت کە بتەوێت پەیی بە لایەنی نەرتنی بۆردومانی سۆزدارێ ببەیت. (باشە، ئەو بەرپێزە لەگەڵ مندا زۆر مەرەبان بوو دەبوو ھۆی ئەو یە ھەستێکی زۆر باشم ھەبێت!) زۆر

دووره که دواى وتنى قسه يه کى له م شيوه يه، زهنگى مه ترسى له سر
بنه ماي نه گهرى سوئسفا ده بۇتان لى بدرت.

نم کتبه ي له به رده ستدايه، نمونه ي زورى تىدايه له باره ي نه وه ي که
چون ده گريت شتيک که له وانه يه له رواله تدا به ئىجابى به رچاو بکه وىت،
به لام نه جامينکى سلبى ده بيت.

وانه ي دووهم، په يوه ست به ده ستکارى سۆزدارييه وه يه که ده توانريت
له ريگه ي رهوشى بۆردومانى سۆزدارييه وه په ي بريت که چون
ده ستکارى ههسته کان، گونجاو له گهل هه ر بارودوخىک، ده توانيت
به شيوه يه کى تايهت بخريتته روو و شيوه بگريت. کۆنترلکه ره کان به
نهموون، به تاقىکردنه وه ي شراوه که له سر که سانىکى زور به دريژايى
ميژوو نه جامدراوه بابته ي زورىان له باره ي چۆنيه تى نه جامدانى نم
کاره وه له به رده ستدايه. هه ر بۆيه، نه وان باش ده زانن که ده بيت بۆ هه ر
هه لومه رچينک، سود له چ شيوه يه ک وه رگرن و به کام رهوشى ده ستکارى
سۆزدارى، و بۆ چ ماوه يه ک و به چهند هيز سوده ورگرن بۆ نه جامدانى
نه و کارانه يان.

هاودهردى (هاوسۆزى)

هاودهردى، توانايى دانانى خۆته له برى که سينکى دىکه و په يبردى سۆز
و ههسته شه خسيه کانى نه وه. هاودهرد که سينکه که ده توانيت به پله ي
تايهت و جياواز، به راده يه ک له گهل به رامبه ره که يدا په يوه ندى دروست
بکات که کهسى خاوه ن کيشه توانايى ده رخستنى ههسته واقعيه کان و
قوله کانى خۆى بۆى هه بيت. ئايا کهسى هاودهرد، نه و تواناييه ي چون
به دهسته يناوه؟ هيشتا بۆ زۆر کهس روون نيه، به لام زۆرىک باوه ريان وايه
که هاودهردى توانايه کى زاتيه و له ريگه ي دى ئين ئينه وه

دەگوازىتەو. لەبارەى شىوھى كارکردنىهوه دەتوانریت بووتریت، ھەموو شتىك لە جىھاندا بە وەزەيەكى كارەبایى شەپۆلى كار دەكات و وادەردەكەویت كە كەسانى ھاودەرد، توانای پەبىردن و وەرگرتنى گۆرانكارى وزەى شەپۆلى دەوروبەرەكەيان ھەيە. كەسانى ھاودەرد، بەگشتى كەسانىكى مېھرەبان، خۆشەويست، دلسۆز و وردن سەبارەت بە ھەستەكانى كەسانى دىكە.

لەگەل ھەموو ئەمەدا، لەوانەيە توشى سەرسورمان بىت ئەگەر تىبگەيت كە كەسىكى ھاودەردىش، دەتوانىت لایەنىكى تارىكى لە خۆيدا ھەبىت. ناوەرۆكى ھاودەردى خۆى لە خۆيدا زەمانەتى ئەو دەكات كە زۆرىك لە خەلك دەكەونە ژىر پارىزگارى و يارمەتى كەسانى ھاودەردەو. سەرەراى ئەوھش دەبىت ئەوھش لەبەرچاو بگرين كە كەسانى ھاودەرد زياتر لە كەسانى دىكە پەى بە جىھانى دەوروبەريان دەبن، ھەر لەبەر ئەوھشە زۆرجار توشى كىشەى تايبەتى دەبن لە ھەندىك لە بوارەكانى ژياندا.

لایەنى تارىكى كەسانى ھاودەرد ئەوھيە كە ھەستەكانيان شايەنى كۆنترۆل كردن نيە. لەوانەيە وا ھەست بكەيت كە ئەوانە بە باشى ھەستەكانيان لە ژىر كۆنترۆلدايە، بەلام لە راستيدا ئەو كەسانە بەردەوام دەرگىرى ھەولدانن بۆ كۆنترۆل كردنى ھەستەكانيان. ھەندىكجار لەوانەيە ھەر لەبەر ئەوھيە توشى خەمۆكى دەبن، چونكە بە ھىز و توانايىھىكى زۆرەو توانای پەبىردن و ھەستە تايبەتییەكانى كەسانى دىكەيان ھەيە. لەم ھەلومەرجەدا ديارىكردنى ھەستەكانى خۆيان لەگەل ھەستەكانى كەسانى دىكە بۆيان دژوارە و پىويستيان بەوھيە كەسىكى دىكەى ھاودەرد بدۆزنەو كە ھەستەكانيان بۆ دەربىرن.

كەسانى ھاودەرد كاتىك دەكەونە بەر وزەى شەپۇلى نەرىنى كەسانى دىكەو، ھەولەدەن خۇيان بگونجىن، ھەر بۇيە رېزەيەكى زۇر لە زانىارى پەيوەست بەو حالەتە نەرىنىيە لەناو خۇياندا كۇدەكەنەو و لە ئەنجامدا توشى ماندووبوون و بىتاقەتى دەروونى دەبن، چونكە دەيانەويت سەريان لە ھەمووشتىك دەربچىت و پەى بەو بابەتانە بەرن و لە كۇتايىدا ئەمەش دەبىتە ھۇى سەرگەردانى و ماندووبوونى خۇيان. بنەماى ئەم كەسانە بەشئوۋەيەكى تايبەتى لەبەردەم وزەى نەرىنىدان و بە سەرنجدان بە رۇحىەتيان بە توندى زۇر بىتاقەتن لەو بابەتانە. ھەر بۇيە لۇژىكىيە كاتىك ھەست دەكەن وزەى نەرىنى لە دەوروبەريانە، توشى ماندووبوون و بىتاقەتى دەبن.

كەسانى ھاودەرد لەبەرئەوۋەى ئەوۋەى مەرەبان و خۇشەويستن، ھەمىشە باوەرپان بە باشى زاتى مرۇقەكان ھەيە، ھەر بۇيە زۇرجار دەكەونە ژىر سودى كەسانىكەوۋە كە وىژدانىكى كەميان ھەيە. كەسانى ھاودەرد، زاتىەن بەخشنە و مەرەبانن ھەر لەبەر ئەوۋەيە كەسانىك بۇ خۇيان رادەكىشن كە ھەمىشە سوديان لى وەر بگرن و لەبەرامبەرىشدا ھىچ شتىكيان بۇ ناگەرپنەوۋە. كەسىكى ھاودەرد پاش ئەوۋەى كە زانى سوئىسفا دەى لىكراوۋە و خراب بەكارھىنراوۋە، توشى خەمۇكى و بىتاقەتتەيەكى قول دەبىت.

لەو حالەتەدا كە ھاودەردى دەبىتە ھۇى ئەوۋەى پىش ئەوۋەى وەرگريت، ھەزت لە بەخشىنە بۇ بەرامبەرەكەت، ھەر بۇيە كەسى ھاودەرد گوى بە سەلامەتى دەروونى و جەستەيى خۇى نادات و پىشتگوئيان دەخات. ئەم جۇرە كەسانە دەكەونە ژىر ھەستىكى توندەوۋە و بەزۇرى ئەم بابەتانە بەرەولايەنى تارىكى دەگۇرپن، چونكە بەگشتى ئەوۋە لەبىر دەكرىت كە دەبىت سەرنجيان پى بدرىت، گرنگيان پى بدرىت و

بیرکردنه و هیه کی زۆری جیاوازتری ئه وهی که زۆربهی ئیمه له
 رووبهروو بوونه وه کانماندا دهیخوازین به پیچه وانهی بۆچوونه کانه وهیه. له گه له
 ئه وه شدا، وه کو ئه وهی له درێژهی بابه ته که دا ده یبنین، په پیرهوی کردن له م
 رهوشه پیوستی به ئارامگرتن و خۆراگری هیه. کاتیک په پیرهوی له م
 رهوشه ده کهیت، ئه و رپگا چاره ی که به دهستی دههینیت بیگومان ده بیته
 جینگه ی خۆش حالیت، چونکه په پیرهوی له م رهوشه، رازیبوونیکه زیاتر له
 په یوه ندییه کانتاندا دروست ده کات.

ههنگاوی یه کهم- هۆشیار و به ئاگا به:

له بری گوئ نهدان به جیاوازییه کانت له گه له کهسی به رامبه ر، هه ولبده
 به باشی بیاناسیت. ئه وه بزانه هه ر جو ره گوینه دانیک به و پرسانه، ده بیته
 هۆی ئه وهی ئه و جیاوازییه بۆچونیانه، شادی و رازیبوون له
 په یوه ندییه کانتاندا نه هیلیت. تکایه هۆشاربه، چونکه مادام تو به پاراستنی
 ئه دهب و ریز، ئه م جیاوازییانه به رپوه ده بهیت، که واته به هۆی زانیی ئه م
 جیاوازییانه وه، هه لیکی زۆر باشترت پی ده دریت بۆ قولتربوونه وهی
 په یوه ندییه کانت له گه له کهسی به رامبه ر.

ههنگاوی دووهم- تو ره بوونه کانت دووربخه ره وه:

کاتیک ئه گه ر لایه نیک یان هه ر دوو لایه نی په یوه ندییه که، تو ره بن و
 یان ههسته کانیان بریندار بوویت، هاوکاری و یارمه تیدان بۆ هه ردوو لا
 زۆر دژوار ده بیته. کاتیک ههست به تو ره یی ده کهیت، چون ده توانیت به
 تاقت و ئارامگرتنه وه گوئ له قسه کانی به رامبه رت بگریته؟ کاتیک
 ههسته کانت بریندار بوون، چهند ده توانیت به دوا ی ده رئه نجامیکه
 (بردنه وه- بردنه وه) ی ئاشتیخووازه وه ببیت؟ بیگومان بۆ به دهسته هینانی

هه لومه رجي (بردنه وه - بردنه وه) ده بيت سهره تا خوت له شهري تورهبوون
رگار بكهيت.

ههنگاوى سييه م- به تيروائيني بردنه وه- برندنه وه وه
هه نسوكه وت بكه:

ئهمه بهو مانايه يه كه تو ئهركت ئه وه يه چاره سهرىك بدؤزيتته وه كه بو
جياوازي و ناكوكيه كانى ههروودولا ريگا چاره بيت. واته كاتيك ريگا
چاره كه ده بيتته هوى بردنه وه ي تو و دؤراني بهرامبهره كهت، نابيت خودى
خؤشت ئه وه ده رئه نجامه قبول بكهيت. ده بيت بليت به شوين ريكار و
سازشيكه وه نيم كه له ناويدا لايه نيك براوه و لايه نيك دؤراو بيت، تو
ده بيت تهنه ريگا چاره يه ك قبول بكهيت كه له ناويدا، ههردوولايه ن
براوبن و هيچ يه كينكيان دؤراو نه بيت.

ههنگاوى چواره م- به وردى گوى بگره:

تيروائينيكى وردت هه بيت بو لايه نه گرنگ و پيوستيه كان. له وانه يه
هه ر ئيستا بزانيت چون براوه ده بيت، به لام ده بيت ئه وه ش بزانيت كه
بهرامبهره كهشت چون براوه ده بيت؟ چون ئه گهرى به دهسته هينانى
هه لومه رجيكي بردنه وه- بردنه وه وه به دهست ديت؟، كاتيك تهنه ريگاي
سهركه وتنى خوت ده زانيت و ئاگادارى چؤنيه تى سهركه وتنى لايه نى
بهرامبهرت نيت! ده بيت به وردى گوى بگرىت تاوه كو زانيارى پيوست بهو
بابه تانه به دهست بهينيت. ئهركى تو ئه وه يه تهنه به بى داوه رى كردن و
بريارى پيشه وخت گوى بگرىت. ئهمه ش بهو مانايه يه كه ههردووكتان،
به بى گرنگيدان به خواسته كان و به ها تاكييه كانتان، گوى له خواسته كانى
يه كتر بگرن. كاتيك زانيارى پيوستت له ريگاي ئه وه گفتوگو و قسه كردنه

بىلايەنەۋە بەدەستەت، ئەو كاتە ئامادەى رېگا چارەى (بردنەۋە-
بردنەۋە) دەبن بۇ كېشەكانتان.

ھەنگاۋى پېنجهم- بىرۆكەى تازەى لەناكاۋ

ئىستا بەبى دەستىۋەردانى سۆزدارى و بە تىروانىنى (بردنەۋە- بردنەۋە)،
ئامادەىت تاۋەكو رېگا چارەىكى گونجاۋ بدۆزىتەۋە بۇ جىاۋازىيەكانتان،
بەتەۋاۋى ئاگادار بە كە ئەم بردنەۋە، بۇ ھەر دوو لايە. ئەو كارەى كە لە
ھەنگاۋى پېنجهمدا ئەنجامى دەدەىت ئەۋەىە كە بىر كەردنەۋەى ھەر دوو
لاتان پىكەۋە تىكەل بكن و رېگا بدەن كە بىر كەردنەۋەىكى تازەى لە
ناكاۋى گونجاۋ سازگار لەگەل ھەلومەرجهكانتاندا بە مىشكتاندا بىت.

ورزی سییهم

سیگۆشهی دهروونناسی تاریک

سینگۆشەى دەروونناسى تارىك

ئەم وەرزه يارمەتت دەدات تاوہ کو مانای سینگۆشەى تارىك كه هەندىكجاریش به ناوی (سى كۆچكەى ناپیروۆز) ناودەبریت له گەل ئەو واتایه له خو دەگریت لى تىبگەیت.

سینگۆشەى تارىك شتىكه هەموو بەشەكانى دىكەى دەروونناسى تارىك پىكەو بەیەك دەگەیهنیت. سى گۆشەى تارىك، سى تايبەتمەندى كەسایهتیه هەر سیانیان ویرانكەر و زیاندهرن و هەر كەسیكیش خاوهنى ئەم سى تايبەتمەندییه بىت له وانەیه به ئاسانى دەربكەویت و جیا دەبیتەوه. سى شیوهى كەسایهتى سینگۆشەى تارىك بریتین له: ماکیافیللیزمى، خوپەرستى (نەرگسیهتى) و دژە كۆمەلایهتى (Psychopathy). زۆرىك له خەلكى گومانیان هەیه كه ئەم سى كۆمەله جیاواز بن، بەلام دەبیت ئەم سى كۆمەلهیه له ژیر رۆشناى ئەو دەسلاتانەى كه هەریه كەیان هەیانە، بناسین و پەیان پى بەرین.

ماکیافیللیزمى چیه؟

ماکیافیللیزمى، كەسىكى فیلباز، بىباک و بى جیاوازییه. ناوی ئەم تايبەتمەندییه له كەسایهتى فهیلهسوفیکهوه بەناوی ماکیافیللى وەرگیراوه. دەتوانریت بووتریت رىبازى ماکیافیللیستهكان له ژيانانیدا زۆر

ستراتیژییانهیه. ئەم جۆره کەسانە دەرئەنجام یان کاریگەری ھەر کاریک لەسەر بنەمای کاریگەری ئەو کەسە ی کە ھۆکارە لیکۆلینەوہی لەسەر دەکەن. ئەم کەسانە تواناییەکی زۆریان لەسەر ئەنجامدانی ئەو کارانە ھەیە کە سودی ھەیە بۆیان و ھاوکات حەزیان بە پاراستنی روالەت و شیوہی خۆیانە لەناو خەلکیدا. نمونەییەکی باش لەبارە ی کردارەکانی ماکیاڤیلییەکانەوہ دەتوانریت لەناو شیوہی ھەر دوو سەرۆکی پیشوی ئەمریکا، جۆرج دەبلیو بۆش و باراک ئۆباما ببینریت، چونکە بە ھەلبژاردنی ریکارەکانی ماکیاڤیلییەکانە، جۆرج بۆش شەرەنگیز و باراک ئۆباما سەرۆک ئاشتییخواز دەرەکەون. لە راستیدا دەتوانریت بووتریت ھەردوو سەرۆک بەیەک رادە حەزێکی شەرەنگیزیان ھەبوو، بەلام ئۆباما توانی ئەو حەزە بەشیوہیەکی بختەرۆو کە یارمەتی شیوہ و وینە ی کۆمەلایەتییەکە ی بدات، بەلام بۆش نەیتوانی ئەو کارە بکات.

دژە کۆمەلایەتی چییە؟

ئەگەر پرسیار لە کەسیک بکەیت کە بە چ کەسانیک دەووتریت دژە کۆمەلایەتی، لەوانەییە وەلامەکە ی بریتی بیت لە (بکوژەکانی زنجیرە دراماکان)، بەلام حەقیقەتەکە ی زۆر قولتر و ترسناکترە. خودی وشەکە ناتوانریت بە ئاسانی مانا بکریت، بەلام دەتوانریت بووتریت کە بارودۆخیک و حالەتیکی عەقلییە بە روالەتیکی سەرنجراکیشییەوہ لەبەرەمبەر نەبوونی ھەست کردن بە کەمی حالەتی ئینسانییوونی وەکو پەشیمانی یان ھاسۆزی.

دەتوانریت بووتریت دژە کۆمەلایەتی، کەسیکە خالییە لە ھەستی پەشیمانی و ھاودەردی، سەبارەت بە کەسانی دیکە. دەوتریت ئەم جۆرە

كەسانە بە ترسناكتىن مرۇفەكانى سەر زەوى ھەژمار دەكرىن و ۋەكو دەلىن، گورگن لەناو پىستى مەردا. دژە كۆمەلايەتتېيەكان ھەر ۋەكو نامۇيىەك بە روالەتى سەرنجراكىش و دلرفىن، لەبەرامبەرت دەردەكەون و ھەناسەت لى دەبرن. دواترىش، ئەو كەسانە ئامانجيان بۇ لەناوبردن يان كۆتايى ھىنانى ژيانى قوربانى دادەنئىن. زۆرىك لە خەلك نىگەرانييەكانيان لەبارەى كىشەكانى دژە كۆمەلايەتتېوونەكان سەبارەت بە كۆمەلگە خستوووتەرۋو. ئەم كەسانە لە ھەر بوارىكدا- چ لە بەشى كاروبارى دارايى و چ لە بەشى مرۇف كوشتن-! دەتوانن بە ئاسانى بگەن بە پلەى يەكەم، چونكە ئەمانە ناكەونە ژىر كارىگەرى ئەو ھەستە كۆمەلە مرۇفانەى كە خەلكانى دىكە لە تاوان و خراپە دەپارىزن.

خۆپەرستى (نەرگسىيەت) چىيە؟

ھەلەترىن وئىنايەك كە لەبارەى كەسانى خۆپەرستەۋە، ئەۋەيە كە ئەۋانە ۋەكو كەسانىكن كە بە تەۋاۋى كەمىك زياتر لە رادەى ئاسايى خۇيان خۇشەدەۋىت، حساب بكرىن. ئەم پىناسەيە دەتوانرىت بە لايەنى باشىش لىك بدرىتەۋە، بەلام كاتىك لە قەلەمرەۋى دەروونناسى تارىكدا قسە لەبارەى خۆپەرستىيەۋە دەكەين، پىناسەيەكى لەو شىۋەيە، زۆر دوورە لە جەقىقەتى بابەتەكەۋە.

جىاۋازى نىۋان كەسىكى باۋەرپەخۇبوونى بەرز و خۆپەرستەكان چىيە؟ خۆپەرستەكان ھەزىان بە دەرخستنى بەنرخداربوونى خۇيان ھەيە بۇ نمونە، ژيان و گىانى خۇيان زۆر گرنگتر و پر بايەختر دەزانن لە ژيان و گىانى خەلكانى دىكە. نەك ھەر خۇيان بەتايبەت دەبىنن، بەلكو

باوهریشیان وایه زور بالاترن له خهلکانی دیکه. ههنديک له نيشانهکانی
خوپهرستی که دهتوانریت لهناو نهو جوره کهسانهدا ببینریت :

- هیچ جوره رهخنهیهک قبول ناکهن
- نهگهر کهسینکیش لهگهلایاندا بگونجیت و رهزامهند بیت پنیان،
وهکو ماستاوچی سهیری دهکهن.
- ههزیکي زوریان به هاندان و پشتگیری بهردهوامی خهلکی ههیه.
- بهشیوهیهک له ناو خهلکدا دهژین که پتیویستیان به پیاههلدان و
ماستاوچیهتی و خوبردنه پیشهوهیه.

کرداره کانی کهسانی ماکیافیللیزمی

وه کو پیشتر باسمان کرد، ماکیافیللیه کان کهسانیکن له کاتی به دهسته پینانی حهزه شه خسییه کانیا، گرنگییه کی زور ددهن به وینا کومه لایه تیهی که له ناو خویدا به جیده هیلیت. دیاریکردنی هه لسوکه وتی ماکیافیللیسته کان زور قورس و دژواره، چونکه نهوانه وستا و شاره زان له شاردنه وهی ئامانج و نیه ته سهره کییه کانیا له لای خه لکی گشتی. ههر بویه، ئیمه ده مانه ویت چند تایبه تمه ندیه کی دیاری ماکیافیللیسته کان که سودی لی وهرده گرن و به کاریان دههینن به شیوه یه کی دیار بیخهینه روو. پیش نه وهی دریژه بدهین به بابه ته که ریگام بدن که نه وه زیاد بکه م که نه وه که سانهی ناگونجین له گهل پیناسه که ی که سایه تی ماکیافیللیدا، کهسانیکن که وینهی کومه لایه تی نهوانه، ئاوینهی ژیا نی تایبه تی راسته قینهی خو یانه.

ماکیافیللیه کان جیاوازییه کی روونیا ن هه یه له شیوه ی هه لسوکه وتیا ن له گهل که سان و نیشاندانی که سایه تی راسته قینه یان. نه م تیگه یشتنه به باسکردنی نمونه یه ک روونی ده که مه وه بو تان. ژماره یه کی زور له بکوژانی زنجیره دراما کان بوونیا ن هه یه که ماوه یه کی زور به ئاسانی هه لدین له و توانانه ی که نه انجامیانداهه، چونکه وینای دهره کی نهوانه له گهل پیناسه و تیروانینی خه لکی سه باره ت به که سیکی مرو ف کوژ زور جیاوازه. بو نمونه ده توانریت ئامازه به که سیک بکریت که ماوه یه کی زور کاتی تهرخانی

لايهنى خيىرخوازى و مرؤف دؤستانه كردوو و وادهرده كه وئيت كه بهردهوام له حاله تى هاوكارى كردنى خهلكيدايه، بهلام دواتر دهرده كه وئيت كه رتيك ئەو كاتانهى خهريكى كارى خيىرخوازى بووه، دهستى بؤكردارى ترسناك و دهستدرئزى سيكىسى بردوووه.

ههزىكى ديكهى كه سانى ماكيافيلليانه برىتتبه له ههزى سوئيسفاده كردن له خهلكى. بؤ پهبرىدى باشترى ئەم بابته، كه سىك بهينره بهرچاوت كه تازه چووويتته ناو فهريمانگهيه كه وه. ئەگه ر ئەم كه سه له لايهنى كه سايه تيبه وه ماكيافيلليانه نه بيت، كاتيك سهبرى ده وروبهرى خؤى ده كات، كه سانىكى جياواز له ناو ئەو فهزايه دا ده بينيت كه ههريه كه يان ده توانرئت له شوينى خؤى و له كاتى خؤيدا بنا سئيت و په يان پئ بهرئت. له ديدى ئەوه وه هه موو كه سه كان له يه ك ئاستدان. هه نديكيان سه ليقه يان خؤشه و هه نديكيشيان سه ليقه يان ناخؤشه، به لام ئەگه ر ئەو كه سه تازه، كه سىكى ماكيافيلليانه بيت هه ر له سه ره تاي هاتنبيه وه، يه ك به يه كى كارمهنده كان، سه رؤكه كه يان يان كه سانى كو مه له كه وه كو ئامرازىك يان پارچه يه ك له پازل يان ميكانؤيه ك ده بينيت كه ده توانيت سو ديان لئ وه رگرئت و به كاريان بهينيت بؤ خؤى. كه سى ماكيافيلليزى له برى ئەوه ي به چاوى مرؤقه وه سه برى خهلكى بكات، به زنجيره يه ك له خالى به هئز و خالى لاواز بؤ ئيستغلال كردنيان و پوچه لكردنه وه ي كاريگه ريبان وئنايان ده كات. ئەمه يه كيكه له گرنگرين ئەو به لگانه ي كه بؤچى كه سانى ماكيافيلليزى له كاتى هه لسوكه وتى يه كه ميان گرنگى زؤر ده دن به كه سه كان. چونكه ئەوان ده زانن ئەم وئنا دهره كيبه، كليليكه بؤ كردارى هه ژموون و سوده و رگرتن له هه موو ئەو كه سانهى كه يه يه كه م بينينى به ده ستى ده هئين.

کاتیک که کهسیکی ماکیافللیایی پهیمانی خوی دهشکینیت، ئەم
کارەى بەشیوویەکی بە ئاراستە و تەنانەت بە شایەنى ستایشیانیە
لێکدەداتەوہ. سیاسەتە مۆدیرنەکان، نمونەییەکی گونجاوی کاری ئەم جۆرە
کەسانەن.

کردارەکانی کەسانی دژە کۆمەڵایەتی

جگە لە کەسانیک کە لە زەمینە ی چارەسەری دەرونییدا کار دەکەن دەتوانن ناسینیان دەربارە ی ئەم جۆرە کەسانە ھەبیت و پەیان پێ بەرن، ئەگەری زۆر کەمە کە خەلکی دیکە بتوانن ئەو کەسانە وەکو کەسیکی دژە کۆمەڵایەتی بوون بناسنەو.

ھەر بۆیە، دیاریکردنی دەرخیستی شیوەی کەسانی دژە کۆمەڵایەتی پێویستە، چونکە بەگشتی ئەمە تەنھا رینگایە بۆ دیاریکردنی دژە کۆمەڵایەتیەکان پێش روودانی کارەسات و کاریکی قەرەبوونەکراو.

سەرنجراکێشی و شەیداکردنی خەلکی بۆ خۆت، یەکیکە لە تایبەتمەندییە روالەتییە دیارەکانی کەسانی دژە کۆمەڵایەتیەکان. ھەرچەندە دەبیت ئەو لەبەرچاو بگرین کە ئەم سەرنجراکێشییە ھەرگیز قول و دەروونی نیە و بەتەواوی روالەتی و رووکەشییە. ئەگەر بیر لە کەسیکی سەرنجراکێشی ژیانی ئیستای خۆت بکەیتەو، بە دلیایییەو پشگیری ئەو دەکەیت کە ئەوانە خاوەنی تایبەتمەندییەکی کەسایەتی خوازاوان کە بنەما و بنەرەتی ھەلسوکەوتی دەرەکی و روالەتیان ئەو نیشان دەدات. خۆ ئەگەر کەسانیکی سەرنجراکێش ھەلسوکەوتیکی دلرفین و تایبەتی ھەبیت، ئەو ھەلسوکەوتە ی لە راستیدا بۆ دەرخیستی مەرەبان ی و خۆشەویستی و نیشانەکانی ھەزیکە بۆ خۆشحال کردنی

كەسانى دىكە، بەلام لەبارەى دژە كۆمەلايەتییەكانەو ھەرگىز بەو شىوہىە نىە.

دژە كۆمەلايەتییەكان دەتوانن ھەموو تايبەتمەندییە دەرەكییەكانى كەسىكى سەرنجراكیش وەكو سەرنجراكیشانى جەستەیی، پەيوەندییەكى گەرم و گور لەگەل كەسانى دىكە لەناو خۆياندا بخەنەروو. بنەما و سەرچاوەى دەرروونى ئەم ھەلسوكەوتە روالەتى و نمايشییانە، ھۆكارى نیشانەى مەترسیبوونى ئەو جۆرە ھەلسوكەوتانەىە لەو كەسانە. ھۆكارى سودوەرگرتن لەو جۆرە سەرنجراكیشییە روالەتییە لەناو ئەو كەسانەدا، بریتییە لە زیاتر گەران و پيشاندانى خۆى بۆ كەسى قوربانى. سەرلەبەرى سەرنجراكیشى دژە كۆمەلايەتییەكان حساب بۆ كراو و ھىچ يەكىيان بنەمايەكى دەرروونى راستەقىنەيان نىە.

يەكىكى دىكە لە نیشانەكانى كەسايەتى دژە كۆمەلايەتییەكان درۆكردنە، بەلام ئەم بابەتە بەتەنھا بەس نىە تاوہكو كەسەكە بكەوئتە ناو ئەو كۆمەلە ناسراوہى دژە كۆمەلايەتییەو. بەلام ئەگەر ئەم تايبتمەندییە ھەلسوكەوتییە چەند تايبتمەندییەكى كەسايەتى دىكەى لەگەلدا بىت، دەتوانریت دەرخەرى كەسايەتییەكى دژە كۆمەلايەتى بىت.

درۆ كردن بۆ كەسانى دژە كۆمەلايەتى، وەكو ھەناسەدانى كەسانىكە كە لە حالەتییكى تەواو تەندروستى دەرروونیدا بژين، بە ئاسايى كارەكەيان دەبينن. لەو حالەتەدا كە دژە كۆمەلايەتیبوونەكان خالين لە ھەر وابەستەبوونىكى سۆزدارى يان ھەر جۆرە ھەستكردنىك بە تاوان سەبارەت بە كردارەكانيان، ھىچ نیشانەىەكى دەرەكى لە درۆكردنەكانيان ناخەنەروو. بۆ ئەو كەسانە، درۆكردن تەنھا شتیکە كە لە كاتى گونجا و لە كاتى پيوستیدا، دەبىت سودى ليوەرگرن.

یه کیکی دیکه له تایه تمه ندییه جیاوازه کان که کهسانی دژه
کومه لایه تی جیا ده کاته وه له گه ل کهسانی ئاسایی، نه بوونی ههستی
په شیمانییه له ناو ئه و کهسانه دا. زۆریک له و کهسانه ی توشی تاوانی
سته ماکارانه ی وه کو کوشتن ده بن، به هۆی بوونی ئه و ههسته ئینسانیییه وه،
به توندی توشی ههستکردن به شهرم و تاوان و هه ندیک جاریش به هۆی
به هیزی ئه و ههسته وه، گیانی خۆیان له دهست ده دن. به لام ئه م بابه ته
سه باره ت به دژه کومه لایه تی بوونی ک به و شیوه یه نیه، که به شیوه یه کی به
ئیراده بریار بدن توشی په شیمانی ببن، به لکو له راستیدا له روانگه ی
جهسته یی و فیزیکییه وه خالین له په ی بردنی هه ر جۆره هه ستیکی
ئینسانی و ریگ وه کو کهسانیکن که توانای بینینیان له دهست دابیت!

کردارەکانی کەسانی خۆپەرست

یەكێك لە یەكەمین نیشانەکانی خۆپەرستی، وەھم و ویناکردنی پینگە یەکی بەرز و ھیزیکی فراوانە بۆ خۆت. بە پێی راپۆرتەکان، زۆریك لە كەسە خۆپەرستەکان، لە واقعدا توشی وەھمی سەرەتایی و مندالانەیی جینگەیی سەرنج و ستایشی كەسانی دیکە دەبن. لەكاتیدا لەوانە یە كەسانی ناخۆپەسەندیش جارجار توشی وەھمی بە بالازانیی خۆیان و ھیزیان ببن، بەلام كەسایەتی خۆپەسەند لە حەقیقەتدا واھەست دەكات كە شایەنی ئەو ستایشی و پینگە دیارەییە و ئەوھش بە مافیکی رەوای خۆی دەزانیت. لە دیدی دەروونناسییەو، كاتیك كەسی خۆپەسەند نەكەوتە بەر ستایش و ریزلیگرتنەو، لە واقعدا بە جۆریك لە سوکایەتی دەزانیت. ئەو باوەرەیی كە ((من لە زۆربەیی خەلكی دیکە باشترم و ئەوانە بۆ من ھیچ نرخیکیان نیە)) ئەمەش یەكێكە لە تەلقیناتە میشکییە جادییەکانی كەسانی خۆپەسەند.

زۆربەیی كەسەکان، خۆیان بەھۆی ھەلسوكەوتەکان و دەستكەوتەکانیان لە ژياندا، وینایەك لە میشکی خۆیاندا دروست دەكەن، بەلام لەبارەیی كەسانی خۆپەسەندەو بەھیچ شیوہییەك بەو جۆرە نیە، تیروانیی كەسانی خۆپەرست بەو جۆرەییە كە ئەوانە بەردەوام چاوەروانی ئەوھن لەلایەن خەلكی دیکەو بەبێ ھیچ ھۆكارێك بە شیوہییەکی ئۆتوماتیکی و بەردەوام لە رینگەیی كەسانی دیکەو ماستاوجییەتیان بۆ بكریت و ستایش بكرین بەبێ سەرنجدان بە گۆرانکاری ژيانیان.

خۆبه گوره زانين و خو به به هادارزانين لايهني شاراهي دهرووني
كه ساني خۆپه رسته، ده رته نجاميكي ديارى له سهر حه قيقه تي ده ركه كي
ئه وانوه هه يه. به شيويه كي ئاسايي، ئه م كاره له دوو ريگاوه پيشان
ده ده ريت- پيوستيان به قبول كردن و ستايش كردني كه ساني ديكه يه و
بيزارن له ره خنه و نه ياري كردني خه لكاني ديكه- وه فاداري و ره زامه ندي
به رده وامي خه لكى بو كه ساني خۆپه رست وه كو ئوكسجينه و ره خنه و
نه يار بوونيش وه كو ژه هره.

به و شيويه يه كه له حاله تي ده رته نجامي لۆژيكي ئه م به شه ي،
ده توانيت بو يارمه تي، ديكتاتوريك له كاتي به هيزبوون و پرچه كبوونيدا
ويتا بكه يت، تاوه كو په يبردنيكي باشترت بو كه ساني خۆپه رست هه بيت.
ئه و كه سانه ريك وه كو ئه و كه سه ديكتاتور، خوازياري ستايش و
په رستن و چاوه رواني ئه وه ن كه هه لومه رجه كان هه ميشه به خواست و
حه زى ئه وان بيت. حه زيان له وه يه هه موو كه س به بي چه ند و چۆن
گوپرايه ليان بكه ن و ئاگاداري هه موو شتيك بن و ريگاي ده ستيوه ردانيان
له كاروباري ئه و كه سانه دا هه بيت كه له ژير ده ستياندان. له ديدى ئه و
كه سانه وه، هه ر جوړه نه ياري و مل بادانيك به تاوان هه ژمار ده كریت و
ده بيت به خيروي و به توندوتيزي وه لام بدرينه وه.

ساديزم (Sadism)

واتاي ساديزم، له ناوي كه سيكه وه وه رگيراوه به ناوي ماركوس دو ساد،
به گشتي له گه ل حه زى سيكسي توندوتيزيدايه، به لام ئه م پيناسه يه له
ساديزم، هه م سه رليشاوانه يه و هه م ترسناك. ئه و كه سه ي كه خوازياري
توندوتيزيه و حه زى ليه تي، له ديدى ئيمه وه كه سايه تيه كي ساديزمي

واقعییه. به لام کهسی سادیزمی، حەزی له زیان پئی گەیانندی کهسانی بی
تاوان و تەنانت کوشتنیشه و سەرەرای ئەوەش، خوازیری کرداری
توندوتیژییه له هەموو قۆناغەکانی بەدەستەپینانی خواستەکانیدا.

وهرزی چوارهم

شیوازه‌کانی دهروونناسی تاریک و
په‌وشه‌کانی ده‌ستکاریکردن عه‌ق‌لی

ھەلچوونى سۆزدارى

ھەلچوونى (ياخى بوونى) سۆزدارى ستراتېژىيە تىكى سادە يە كە پىكدىت لە دەر كە وتنىكى درەوشاۋە، لە ناكاۋى بەھىزى ھەستە باش و خوازراۋە كان بۇ قوربانى. بىرخستەنەۋەى ئەو خالە پىۋىستە كە كۆنترۆلكەرە كان بەگشتى لەسەرەتا و دەستپىكى پەيوەندىيە كانى خۇياندا سود لەم ستراتېژىيە تە ۋەردە گرن. ئەم ستراتېژىيە تە سەرەتا سەير بەرچاۋ دەكەۋىت. چونكە ھۆكارە كەشى ئەۋەيە كە پىششىنى ناكرىت ئەۋ كەسەى كە مەبەستى زىان پى گەياندىنى دوژمنە كە يەتى سەرەتا ھەلسوكە وتىكى تەۋاۋ خوازراۋ و پەسەندى ھەبىت لەگەل كەسى قوربانىدا، بەلام كاتىك ئەۋ كەسە دەتوانىت بە دەرختى ھەلسوكە وتىكى لەم شىۋە يەى، بەرژەۋەندى شەخسى بەدەست بەھىنىت، بۇچى سود لەم رەۋشە ۋەرنە گرىت؟ واتاى پشت ئەم كارە بەتەۋاۋى روۋنە، چونكە ئامانجە سەرەككىيە كەى دروست كەردنى ھەستى عەشق، دلىيى و پەيوەستبوونى كەسى كۆنترۆلكەرە بۇ كەسى قوربانى.

رېژەى ھەلچوونى سۆزدارى بۇ ئەۋ كەسەى كە بەردەۋام ئەم كارەى بەرامبەر دووبارە دەبىتەۋە، پەيوەندى بە ھەلسەنگاندى كەسى كۆنترۆلكەرە ھەيە. تىدەگەيت مەبەست چىيە لەم رستەيە؟ بۇ تىگەيشتنى باشتىر، كەسىكى بىتاقەت، نائومىد و تەنھا بەھىنەرە بەرچاۋت. پىدەچىت كەسى كۆنترۆلكەر ئەم جۋرە كەسە ۋەكو قوربانى ھەلبىزىرت،

چونکہ دەزانىت بە پىچەوانەى ھاورپىکانى دىکەيەوہ کہ ھەستىكى رەزامەندانەى زياتريان بۇ ژيان ھەيە، ئەو کەسە زياتر ئامادەى قبولکردنى ئەو ھەلچوونە ھەستيانەى ھەيە. دەتوانرىت لەم نمونەيەوہ دوو وانەى گرنگ فىر بىين. بە زوويى تىدەگەيت کہ ئىمە لەبەردەم رووبەروربوونەوہى دوو کۆمەلەى زور گرنگى پەيوەست بە دەستکارى سۆزدارى بەردەوامداين.

ئىنکارى عەشق

ھەرگىز ناکرىت کەسىكى كۆنترۆلکەر دان بە ھەلەى خۇيدا بنىت. لە دیدى ئەم کەسەوہ ھەرشتىک رووبدات بەرپرسىارىيەتییەکەى لە گەردنى کەسانى دىکەيە. ئەم جۆرە کەسانە سەرزەنشتکەرى زور باشن. ئىنکارى واقع بە رپسای درۆ و دەلەسە بەرپ دەکەن، بە پىويستى دەزانن بە ئىنکارى و درۆ بابەتەکە بخەنەرور. ھەر بۆيە دەيەوئت قوربانىيەکەى متمانەى پى بکات. نايەوئت لە ھەلسوکەوت و ھەزى کەسى قوربانى رارای و جياوازی دروست بىت. ئەگەر کەسى قوربانى بتوانىت لەو داوہ رزگارى بىت، بەرە بەرە پەى بە کەموکورتى و درۆکانى کەسى كۆنترۆلکەر دەبات، ئەمەش ئەو شتە نيە کہ كۆنترۆلکەرەکان خوازىارى بن.

بەھىزبوونى (پەرەپىدانى) ناچارى

بەھىزبوون يان پەرەپىدانى ناچارى بەردەوام، پرۆسەيەکە بە گشتى لە کاتى بۆردومانى سۆزدارى دروست دەبىت و رەوشىکە بۇ كۆنترۆلى

مرۇقەكان، قوربانى بى ئاگايە لە دەرتەنجامى ئەوھى كە بەرەو
كۆنترۇلكردن دەروات

رەوشى ھەلسوكەوتى كىنترۇلى سەر كەسى بەرامبەر لە كىتیبە
پەرەردەيىھەكانى پەيوەست بەم بابەتەوہ بەم شىوازەيە؛ بۇردومانى
سۆزدارى، بەھىزبوونى بىنادنەر و بەھىزبوونى نەرىنى بەردەوام. ئىستا پەي
دەبەيت بە ھۆكارى ئەم بابەتە.

بۇردومانى سۆزدارى، دەرخستنى بى قەيد و شەرتى ھەستە
ئىجابىيەكانە لەلايەن كەسى كۆنترۇلكەر لە يەكەم بىنين و
چاوپىكەوتنىدا. ئامانجى ئەو كەسە نزمكردنەوہى ديوارى بەرگرى قوربانى
و پەرەپىدانى خواست و متمانەى كەسى قوربانىيە بۇ كەسى كۆنترۇلكەر و
دروستكردنى چوارچىوہەيەكە بۇ دروستكردنى پەيوەندى، دۇستايەتى يان
ھەر شىوہەيەكى دىكە لە ھەلسوكەوتى ئىجابى و بىيادنەر.

زۆربەى كاتەكان، قۇناغى دواتر لە بۇردومانى سۆزدارى، بەھىزكردنى
ئەرىنىيە. پاش گۆرانكارى رەوشى ھەلسوكەوت لە بۇردومانى سۆزدارى،
ئىدى كەسى كۆنترۇلكەر ئەو قۇناغە ئىجابىيە بى قەيد و شەرتە سەبارەت
بە كەسى قوربانى ناخاتەرۋو. لەبەرامبەردا تاوہ كو كاتىك كە كەسى
قوربانى ئەو ھەلسوكەوتەى كە كەسى كۆنترۇلكەر خوازىارىيەتى
نەيخاتەرۋو، ئىدى كۆنترۇلكەر ھەلسوكەوتى ئەرىنى سەبارەت بەخۆى
ناخاتەرۋو. كەسى قوربانىش لەبەر ئەوہى ھۆشيار نىہ لەو وردە كاردانەوہ
خوازراوانەى رەوشى سودلىوہەرگىراوى ستراتىژىيەكانى كەسى كۆنترۇلكەر،
بەلام بەشىوہەيەكى ناخودئاگا بۇ وەرگرتنى ھەلسوكەوتىكى ئىجابى كە
ھەستىكى باشى ھەيە بۇيان، خواستەكانى كەسى كۆنترۇلكەرى نىشاندرائو
قبول دەكات.

ھاندانى ماندوويەتى

كارىگەرى ماندوويەتى دەروونى لەسەر ھۆكارى تىگەشتىن، سۆزدارى و بزواندىن ئالۋزە. كاتىك قسە لەسەر ماندوويەتى دەكرىت، ناوەرۋكى ئەو كىرەرىيە كە دەبىتتە ھۆى ماندوويەتى و دەتوانرىت بە كارىگەرى كۆمەلە ھۆكارىك بزانىرىت. ئەم بەشە كار دەكات لەسەر لىكۆلىنەوھى كارىگەرى ماندوويەتى لە ئەنجامى چالاكىيە جۇراوجۇرەكان لەسەر بنەماى خواستەكانى يادگە و كارىگەرىيەكانى سەر كردار و كاراىى مىشك. دەرئەنجامە ھەلسەنگىنراوھكان ئەوھ نىشان دەدەن كە ھاندانى چۆنايەتى بەھۆى ماندوويەتییەوھ، توشى كىشە و تىكچوون نابىت. كارىگەرى ماندوويەتى لەسەر چارەسەرى دەروونى نوئى، پەيوەندى بە خواستە عەقلىيەكانەوھ ھەيە بۇ ئەنجامدانى كردارىك كە ببىتە ھۆى ماندوويەتى.

كارىگەرىيە نىشاراوھكان (Subliminal effect)

پەيامە ژىر زەمىنىيەكان لە ھىپنۆتىزىمدا، بەگشتى بەھۆى گوئى گرتنەوھىيە لە كۆمەلە دەنگىك كە دەگوازىنەوھ بۇ كەسىك. ئەم دەنگانە لە دوو بەش پىكھاتوون و ھەر بەشىكىان كارىگەرى لەسەر نىوھ بەشى مىشك ھەيە. بەشى يەكەمىان دەنگە داپۇشراوھكانن كە لە ئاستىكى ھۆشيارى مىشكىدا وەردەگىرپن و بە شىوھىيەكى گشتى مىشك دەبزوينن بۇ وھلامدانەوھى پرسىيارە ئاسايىيەكانى دەربارەى سروشت و ھونەر. بەشى دووھم ئەو دەنگانەن كە پىكھاتوون لە پىكھاتەيەكى شاراويى و كەسى قوربانى ئەو دەنگانە لە ئاستىكى ناھۆشيارى مىشكىدا وەريانەگىرىت.

بەدرئىزايى پرۇسەكە پېشنىياري ھاوشىيۈە بەشىيۈە بەردەوام و بەشىيۈە
شاراۋە لە بەشى دوۋەمى دەنگىدا دەگەنە بەر گوى و دووبارە دەبنەۋە.

سنىوردارى ھەلبىژاردن

كەمكردنەۋەى بىژاردە، يەككە لە رەوشە زارەكئىيە شاراۋەكان بۇ
كۆنترۆلكردنى مېشك. ئەم رەوشە، يەككە لەو رېگا جۇراوجۇرە زۇر
جوانكارئىيە دەستكارى كراۋانەى تارىك، چونكە كۆنترۆلكەر دەبىت
كۆمەلەيەك لە (رېساي پېكھاتەيى) بە مەبەستى دروستكردنى گومان
لەلای كەسى قوربانى بە نىەتى ئەسلى بەكار بەھىنئىت. نەھىنى ئەم شىۈە
تايەتئىيە. دەستكارئىيە مېشكئىيە برىتئىيە لە سرنەۋەى ھەموو بىژاردە
حەقىقئىيەكانى قوربانى لە بابەتئىكى تايەت و شاردنەۋەى بە دەستى
كەسى كۆنترۆلكەر كە لەبارەى ئەو سوئىسفا دەيەى كە دەيەۋىت بىكات.
سنىوردار كردنى بىژاردە، ھاوشىيۈە تەكنىكئىكى فرۆشتى بەناۋبانگ و
بەھئىزە بەناۋى ھەلبىژاردنى نرىك يان نرىك ھەلگرتن. بۇ باسكردنى
رۈونكردنەۋەى ئەم رەوشە سود لە نمونەيەك ۋەردەگرىن بۇ دەرخستنى
جىاۋازى كەسئىك بە مېشكئىكى ئاسايى و كەسئىك بە مېشكئىكى
كۆنترۆلكەرى تارىك كە تەنھا بە شوئىن بەدەستەھئىنانى خواستەكانى
خۇيەۋەيەتى، تەنانەت ئەگەر لە سەر حسابى زىان پئىگەياندىنى كەسانى
دئىكەش بئىت.

خانمئىك بەھئىنەرە بەرچاۋت لە شوئىنئىك دانىشتۈۋە و ھەلومەرچئىكى
خۋازراۋى ھەيە بۇ داۋاكاردىنى دۆستايەتى. بەھەرچال لەۋانەيە كەسئىك
جورئەتى ئەۋە پەيدا بكات كە داۋاى دۆستايەتى و ناسئىنى بكات، بەلام

ئەو كەسە بەرە بەرە متمانە و باوەر بەخۆبوون لە دەست دەدات و لە كۆتاییدا كە دەچیتە لای كچە كە تەنھا دەلیت: (حەز دەكەیت لەگەڵ مندا بچیتە دەرەو؟) وەلامی ئەم پرسیارانەش ھەمیشە وەلامی كورت و سادە دەبێت، بیگومان (نەخیر)ە. بەگشتی بۆ كەسانیکیش كە پەبەردنیان نیە بۆ تیگەیشتنی ناسین، ھەمووشتیک بەم شیوەیە دەچیتە پیشەوہ.

دەروونناسی پیچەوانە

دەروونناسی پیچەوانە تەکنیکیکە دەتوانیت بەھۆیەو بە وتنی شتیک بە شیوەی پیچەوانە، سەرنجی كەسی بەرامبەر بۆ ئەسلی بابەتەكە ڕاكیشیت و ڕەزامەندبوونی بە دەست بەینیت. ئەم بابەتە لەبارەى كەسانی خوینەوارەو باشتر وەلامی دەبێت، چونكە ئەوان لەبری بێرکردنەو بۆ ھەر شتیک بەشیوەیەكى جیاواز بەشیوەی غەریزەیی كار دەكەن. بابەتەكە ئەوہیە كە ئەم كەسانە لەكاتێكدا كە پیشنیارت بۆ دەكەن كە كاریكى دیاری كراو بۆ نمونە (X) ئەنجام نەدەیت، لە راستیدا لە ھالەتی ھاندان و دروستکردنی ھەزکردن بۆ ئەنجامدانی كارەكە. تەنانت كاتیکیش كە بانگەشەى ئەو دەكەیت كە دەتەوێت ئەو كارە ئەنجام بەدەیت لەوانەییە ھیشتا لە ئەنجامدانیشى دلیا نەبیت. ئەگەر لە ھالەتی سودوہگرتن لەم تەکنیکە بیت و بە پێی ئەگەرى حسابات لایەنى بەرامبەر بێر بکاتەوہ كە تۆ لە ھالەتی سودوہگرتنی دەروونناسی پیچەوانەیت و دەتوانیت بە پیشناری ئەو كارەى كە دەبێت ئەنجام بەدریت بە شیوەیەكى ناراستەوخۆ كاریگەرییەكى پیچەوانە بخەیتە سەر كەسەكە، و لە راستیدا بۆ جارى

دووم بىخەيتە ناو يارى دەرووناسى پېچەوانەو، تەنھا ئەوئەندە بەسە كە
ئەو نىشان بەدەيت لە حالەتى ھەولدانى بۇ ئەنجامدانى ئەو كارە (و پاشان
بە راستى ئەنجامى بەدەيت).

يارىيە عەقلىيەكان (مىشكىيەكان)

يارىيە عەقلىيەكان گرنگترين و كاريگەرترين بوارن بۇ لايەنى قايل
كردنى تاريك. خەلكانىكى زۆر ھەن كە بانگەشەى ئەو دەكەن رۇژانە
ئەم يارىيە دەروونىيانە ئەنجام دەدەن، بەلام لە راستيدا ئەم جۆرە يارىيانە
زۆر بەكەمى ئەنجام دەدرين. چارەنووسى يارىيە عەقلىيەكان رېك وەكو
ئەو كەسانەيە كە سەرەراى بانگەشەيان بۇ ناسين و پەيبردنى خەمۆكى،
كەچى بەردەوام بىتاقەت و خەمگينن. بەو جۆرە نيە كە ھەموو چالاكيە
دەرووناسىيەكان بۇ ئامانجى شەيتانى بەرنامەرېژى كرابن.

نمونەيەكى سادە بۇ ئەم كۆمەلەيە، ئامادەكردنى سوپرايىزىكە بۇ لە
دايكبوونى كەسيك لەو بۆنەيدا ھەموو ھاورپىكانى كە لە راستيدا
ھەيەجانىكى زۆريان ھەيە و خوشحالن و دەبىت دەست بۇ يارىيەكى
مىشكى بەرن و بەشيوەيەك ھەلسوكەوتى لەگەلدا دەكەن كە دلنيا
ببنەو لەوھى ئەو كەسەى كە رۇژى لەدايكبوونىيەتى ئاگادارى رووداوەكە
نەبوو. ئەمە ھەلبۇزاردنىكى بەسودە، چونكە ئەم دەستپىشخەرييە
كاريگەرى نەرىنى ناكاتە سەر ھىچ لايەك.

بەلام كاتىك لە روانگەى دەستكارى شەرەنگيزانە و گەندەلانەو
سەيرى ئەم جۆرە يارىيە مىشكىيانە دەكەيت، بىرکردنەوت بەرەو بەشە
تاريكترەكانى خواستە دەروونىيەكانى كەسەكە دەروات. پسپۆرەكان
لەسەرتاسەرى جىھانەو كە خەرىكى خستنەرووى رەوشە چارەسەرە

دەروونییەکان و کار لەسەر سەلامەتی کەسەکان و ھیزی دەروونیان دەکەن، ھەنگاوئێکیان ھەناو بە ئاراستەیی ھۆشاری بەشیک لە خەلکی لەبارەیی ئەم رەوشەو.

دەتوانرێت بانگەشەیی ئەو بەکریت کە لەناو ھەموو رەوشەکانی دەروونناسی تاریک، یارییە مێشکییەکان لە ھەموویان ترسناکتر و زیان گەییەنەر ترن. کەسەکان، تەنھا لەبەر زیاتر خۆشی و مەشغول بوون دەست بۆ ئەم جۆرە یارییانە دەبەن، لە کاتی کدا ھیچ ھیوایەکیان نیە بۆ بەدەستەینانی ئەنجامی تاییبەتی لە ئەنجامی جیبەجیکردنی ئەو کردارە. زۆر جار کەسانی کۆنترۆلکەر ناتوانن خواستەکانی کەسی قوربانی دیاری بکەن. کەسی کۆنترۆلکەر لەوانەیی بە ئەنجامی یاری فیلبازانە درێژە بە مێشکی قوربانییەکیی بەدات و ھەر ئەم کارەش ھانی دەدات بۆ شاردنەوێ کەسایەتی راستەقینە و ئامانجە سەرەکییە کەیی بە ھۆی ئەو رەوشە بەدبەینانەیی کە بۆ قوربانییە کە ھەییەتی و دەرنەنجامی ئەم پرسەش بەگشتی زیانە، چونکە دیاریکردنی زۆر دژوارە و جیبەجیکردنە کەشی بە توندی زیانیگەییەنەر و کیشەدارە.

ئینکاریکردنی واقع

ئەم تەکنیکە لە قۆناغی یە کەم کاریگەری لەسەر مێشکی قوربانی ھەیی، نەک ھەستەکانی. ھەر بۆیە ھەستەکانی قوربانی بەشیوێیە ک لە شیوێکان کاریگەر دەبیت. یە کێک لەو بیتاقەتی و نیگەرانییانەیی ھەر مروؤفیک کە بەشیوێیە کێ سروشتی و بە درێژایی تەمەنی دەستوپەنجەیی لەگەلدا نەرم دەکات، نیگەرانی و ترسییەتی لە تەندروستی و لەشساغ بوونی. بەلام ئەگەر ئەم نیگەرانییە لە رادەیی ئاسایی خۆی زیاتر بروت،

ئەو كاتە نىگەرانييە كە خۇي دەبىتتە ھۆكارىك بۇ لەناوبردىنى تەندروستىيە كەي. ئىستا بىر كەرەو كە ئەگەر ئەم جۇرە بىر كەردنەو شىتانه يە، بە شىوئەي كاتى يان بەردەوام، بىتتە دەستمايەي كە سىك كە ئامانجى دەستكارى عەقلى بىت، دەتوانىت چ كارىگەر يە كى وىرانكەر بەجى بەيلىت.

دەتوانىت بووترىت كە بەرە بەرە بەردەوام بوونى ھەندىك لە پرسەكان، يە كىكە لە بنەما سەرە كىيە كانى پاساوى رەتكەردنەوئەي حەقىقەت. ئەگەر كۆنترۆلكەر ئىك سەرنج بخاتە سەر سەلامەتى كە سىك و بىهوىت زىانىكى پى بگە يەنىت، بە ئەگەر ئىكى زۆر لەوانە يە ئەو كەسە تىبگات لەو مەسەلە يە، بەلام كۆنترۆلكەرە كە، ئاگادارى ئەم مەسەلە يە و ھەول دەدات بە وردىيە كى زۆرتەرەو خەرىكى ئەو بابەتە ھەستىارە بىت. ئەم كارەش زۆربەي كات كارىگەر دەبىت، چونكە كۆنترۆلكەرە كان حەز دەكەن تەندروستى قوربانىيە كە يان ورد ورد بكەن و تاو كە زادە يە كى زۆر كەمى بكەنەو بە شىوئەيە ك كە ئىدى كەسى قوربانى تواناي بىر ياردانى راست و چاودىرى تەواوئەتى نەبىت بەسەر تەندروستى خۇيەوئە.

كەمبوونەوئەي سەلامەتى كەسى قوربانى بە ھۆي رەوشىكى دلىيايەوئە دروست دەبىت كە بىگومان بە سەر كەوتوويى كۆتايى دىت. سەرەتا كەسى قوربانى بەرە بەرە باوئەر بە خۇبوون و تەندروستى كار كەردنى مىشكى بە رادە يە كى زۆر كەم دەخاتە ژىر پرسىارەوئە. كۆنترۆلكەرە كان ئەم كارە يان بە ھۆي دروست كەردنى سىنارىيە يە ك كە لە مىشكى كەسى قوربانىدە يە ئەنجام دەدەن، كە بە ھۆي ئەو كارەوئە دەبىتتە ھۆي ئەوئەي كە كەسى قوربانى گومان بكات لە كەردار و ھەلسو كەوتە كانى و تەنانەت توشى گومانىش دەبىت بە رامبەر بە بىرارە ئاسايە كانى. ئەگەر ئەوئە پىلان و نەخشەي كە سىكى كۆنترۆلكەر بىت، دواي ئەم قۇناغە، كۆنترۆلكەر

تېروانين و بىر كوردنەوەكانى خۇي پېشنار دەكات بۇ كەسى قوربانى،
بىگومان لەو حالەتەشدا لە دىدى كەسى قوربانىيەو، باشتىن و
باوەرپىكراتىن تېروانىنى گونجاو. ئەم كەمبوونەو بچوكەى
باوەرپەخۇبوونەى كەسىك سەبارەت بە برپارەكانى خۇي لە درىژ ماو،
دەبىتە ھۇي ئەوەى كە ئامانجى كەسەى كۆنترۆلكەر پەپرەوى بكات و
بىتە شوينكەوتە و گوپرايەلى.

ئەم كردارە بەگشتى بۇ كەمبوونەوەى باوەرپەخۇبوونى كەسى قوربانىيە
بە توانايىيەكانى لە دىارى كردن و بوونى كار و كاردانەوەى راستى لەكات
و شوينە سادەكاندا. لەلايەكى دىكەو، بە كەمبوونەوەى باوەرپەخۇبوون و
كۆنترۆلى كەسى قوربانى، ئەو باوەرپەخۇبوونە دەگوازىتەو بۇ كەسى
كۆنترۆلكەر.

لېرەدا گرنگتىن خال كە دەبىت لەبىرمان بىت ئەو، بەگشتى
ئىرادەى قوربانى ھەرگىز ئامانجى سەرەكى كەسى كۆنترۆلكەر نى، چونكە
ھەمىشە خۇي كەمىك بە بەھىزتر لەوانى دىكە دەزانىت بۇ كۆنترۆلى
ئىرادەيان لە ھەر كاتىكدا كە بىھوئىت بىكات بەكارى دەھىنىت. ئىستا بەو
دىدگايەو، كۆنترۆلكەر، ئامادەگى و وابەستەبوونى دەروونى تەواوۋەتى
كەسىكى قوربانى بۇ كەسىكى دىكە (كۆنترۆلكەر) دادەرپىژىت.

وه رزی پینجه م

(ه) ریگای پیشه وتووی قایلکردن
له دهروونناسی تاریک

(۵) رېځاي پېشکه وتووی قایلکردن له دەر وونناسی تاریک

1 - هه لڅه له تاندنی دريژخايه ن

هه لڅه له تاندنی دريژخايه ن، ره وشيکي له سه رخو و نارامه بو قایلکردنی که سيک. هه لڅه له تاندنی دريژماوه زور کار يگه ره، چونکه هه نديک کات، خه لکی بهر گری ده که ن له بهرام بهر قایل کردن و رازيکردنی خيرا، چونکه ناگاداری که سی قایلکه ره و يان هيچ ههستيکی متمان له نيوان قوربانی و که سی قایلکه دروست نه بووه. هه ر بويه، پرژهی هه لڅه له تاندنی دريژماوه هم کيشه يه چاره سه ر ده کات. قایلکه رانی تاریک کاتی خو يان ته رخان ده که ن بو ناسين و تيگه يشتن که سی قوربانی، به دوستايه تی کردن و به خشيینی دلنیايي له دروستکردنی ههستی متمان و په يوه نندی. هه ر بو نه و مه بهسته که سی قایلکه ر، په يوه ندييه کی دوستانه ی دروستکراو له گه ل قوربانیه که يدا دروست ده کات، تاوه کو نه و که سه له و په يوه ندييه دا هه ست به نارامی و دلنیايي بکات. کاتيک که قوربانی له روانگهی دهر وونيه وه ناماده بوو، قایلکه ر هه ولدانه کانی خو ی ده ستپیده کات. هه ر بويه به هه ولدان له دريژه ی رينو ينييه کانی بو قوربانی، به ره و نه و هه لېژاردانه ده روات که له بهرژه وه نندی خو يدايه و کاره کانی ده ستپیده کات. نامانجي يه که ميش له م شيوه ده ستپيکردنه،

ئاسايىكىردنەۋەي كەسى قوربانىيە بۇ قايلبوونەكەي، و ئامانجى دوۋەمى دروستكىردنى ئەو عەقلىيەتەيە لە ناو كەسى قوربانىدا كە پەيوەندى ئەو و كەسى قايلكەرى تاريك، پەيوەندييەكى ئەرىنييە و سودى پى دەگەيەنيت. لەگەل ئەۋەي كەسى قوربانى يان سوژە متمانەي بە كەسى قايلكەر كەرد، ئىدى لەبەرامبەر كەردارەكان و زيان پىگەيانندنەكانىدا رىگاي گەرانەۋەي نىە.

نمونهيك لە شيوەي كاركىردنى هەلخەلەتاندنى درىژماۋە بە باسيكى ژنيكى بە تمەن كە بە تازەيى پاش چل سال لە ژيانى ھاۋبەش، ھاۋسەرەكەي لەدەستدا بوو روونى دەكەمەۋە. بېھنەرە بەرچاوت كە ھاۋرپىيەك پاش ئەو رووداۋە، كە پىدەچىت ھاۋكارىك يان ئەندامىكى كلىسايەك بىت، دەستى بە دروستكىردنى پەيوەندييەكى دۇستانە لەگەل ئەو خاتونە بە تمەنە كەردوۋە. ئەم كەسە لەگەل ئەو خاتونە ھاۋدەردى كەردوۋە و بوۋەتە مايەي ئارامى و سەبورى بۇي. بەم شيوەيە كاتىك ئەم خاتونە لە دەوروبەرى ئەو كەسەدايە، بەرە بەرە حەزەركىردنى كەم دەكەتەۋە. لىرەدا كەسەكە دەست بە قايل كەردنى تاريكى بچوك دەكەت. خاتونى بە تمەن سوپاسگوزارى ھەۋلدان و بەخشندەيەكانى ئەم كەسە دەبىت و گوئى بۇ ئامۆزگارى و رىنوئىنيەكانى دەگرىت، چونكە ئىدى كەم كەم متمانەي پى دەكەت. ئەو كەسەش كە قايلكەرىكى تاريكە لەم قۇناغەدا دەتوانىت خاتونەكە قايل بكات بەۋەي كە قەرزى بچوكى پى بدات و ئەمەش ئەو شتە نىە كە ئەو كەسە داۋاي لى دەكەت، بەلكو بەرە داۋاكىردنى زياتر دەروات. خۇ ئەگەر ئەو خاتونە پىرە ھەست بكات كە لەدەستدانى ھاۋسەرەكەي تەنھا بى شانسى بوۋە، ئىدى ئىستا بە دۇستايەتى لەگەل ئەم كەسە، كرانەۋەي شانسىيەتى و خۇ ئەگەر بتوانىت ھاۋكارى بكات، كارىكى خراپ نىە، ھەر بۇيە قايلكەر سەركەوتوو بوۋە لە

پرۆژەى ھەلخەلەتاندنى درېژماوہى خۆيدا بۇ گەيشتن بە مەبەستە
سەرەكییەكانى.

2 - كارکردنى ھەنگاو بەھەنگاو

ئایا تاوہ کو ئیستا چیرۆکینکت بیستووہ لەبارہى ئەوہى کەسینک قایل
بکریت بە خۆکوشتن؟ ئایا بەھیچ شیوہیەک ئەگەرى لەم شیوہیە ھەیه؟
باوہرکردنى شتیکی لەم بابەتە قورس و دژوارە، وانیه؟ بەلام پروودانى
بابەتیکی لەم شیوہیە بەتەواوی مومکین و گونجاوہ، چونکە قایل کردنى
تاریک بە شیوہى کرداریکی لەناکاو یان داواکارییەکی نا عەقلانى ئەنجام
نادریت. قایلکەر، ھەنگاو بە ھەنگاو کار لەسەر قوربانییەکەى دەکات، ریک
وہ کو چووہ سەرەوہى قادرمەیه کە پلە بە پلە. سەرەتا پرسەکە بە گرنگ
بەرچاو ناکەویت، بەلام تاوہ کو قوربانییەکە بیەویت ئاگاداری راستییەکە
بیت، ئیدی درەنگ بووہ و گەیشتووہتە کۆتا قادرمە و رینگای گەرانەوہى
نەماوہ.

دەتەویت بزانیت کارکردنى ھەنگاو بەھەنگاو یان بەرە بەرە چۆنە؟ بۇ
نمونە ئەو کەسانەى کە بۇ خەلکی کارى نایاسایى و تاوان ئەنجام دەدەن
بەینەرە بەرچاوت. لەگەل ئەوانەدا، وینای سەرۆکی باندەکان یان سەرۆکی
گروپەکانیش بەینەرە بەرچاوت. ئەم سەرۆکانە سەرەتا کارى گەورە و
دژواریان لە ژیر دەستەکانیان ناویت و بەگشتى سەرەتا بە داواکردنى
کارى لاوہکى وەکو خراپکردنى مالى خەلک یان شاردنەوہى ھەندیک لە
کەرەستە یان کەلوپەلى ئاسایى دەستپیدەکەن. بەلام سەرۆکە قایلکەرەکە
بە تێپەرپوونى کات خوازیاری رووبەرپوونەوہى توندتر و جدی ترە، لە
کۆتاییدا بە توندوتیژی و ھەرەشە کارەکانى بە کەسى قوربانى ئەنجام
دەدات. پاش ماوہیەک ئەم کەسانە تیدەگەن کە تاوہ کو چەند لەناو ئەم

کارانه‌دا رۇچوون، بەلام پاش ئەووش بە سادەیی قایل دەکرین بۇ ئەنجامدانی کاری ترسناک و تاوانی گەورە، چونکە تیندەگەن کە هیچ رینگا چارەیه‌کی دیکەیان نیە، جگە لە ئەنجامدانی ئەو کارانە نەبیت. قایلکەرانی تاریک، لە پەرەسەندنی بەرە بەرە قایلکردنەکانیاندا زۆر کارامە و شارەزان.

3 - شاردنەوهی ئامانجە راستییەگە

یەکیکی دیکە لە رهوشەکانی قایلکەری تاریک بۇ گەشتن بە خواستەکانی شاردنەوهی ئامانجە حەقیقییەگەیه‌تی، قایلکەری تاریک، ئامانجە سەرەکییەگەیی خۆی لە قوربانییەگەیی دەشاریتەوه و بابەتەگە پەیوهندی بە هەلومەرجی کەسی قوربانی یان سوژەگەوهیه کە لەوانەیه شیوازی جۆراوجۆری پیویست بیت بۇ ئەنجامدانی کارەکانی و سودوهرگرتن لە قوربانییەگە. یەکیک لەو شیوازانە داواکردن و دەرختنی دوو داواکارییە بە شیوهی هاوکات و بەدوای یەک لە کەسی قوربانی، چونکە لە روانگەیی دەرروونییەوه رەفزکردنەوهی دوو داواکاری لە دوای یەکتەرەوه بۇ کەسیک قورس و دژوارە. ئەم نمونەیه بەینەرە بەرچاوت، قایلکەر دەیه‌ویت ۵۰۰ دۆلار لە قوربانییەگەیی وەرگریت. قایلکەری تاریک بەو باسە دەست پێدەکات کە زۆر زەرورە بۆی و پیویستی بە ۱۰۰۰ دۆلارە و ئەگەر ناتوانیت ئەو برە پارەیهی بۇ جۆر بکات چ رووداویکی بۇ روو دەدات. هەر بۆیه قوربانییەگە لەم حالەتەدا لەوانەیه هەست بە گوناہ یان دلسۆزی بکات، بەلام بەهەر حال بە مەرەبانی روونی دەکاتەوه بۇ قایلکەر کە لە راستیدا پێدانی ئەو قەرزه لە دەرەوهی توانایی ئەودایە. لەم کاتەدا قایلکەر بری پارەگەیی دەهینیتە خوارەوه و بۇ ئەو ۵۰۰ دۆلارەیی کە سەرەتا داوای لێ کرد بوو. ئەم جارە ئەو کەسە داواکارییەگەیی خۆی بە

فشاریکی ههستی زیاتره وه خسته روو، تاوه کو ئیدی کهسی قوربانی توانای رهز کردنه وهی داواکاری دووه می نه بیت. لیره دا قایلکه ره بهو بره نه سلیمیهی که خوی له بهرچاوی گرتبوو شوینه که به جی ده هیلیت، له کاتیکدا که قوربانیه که هیشتا به هوی ئه و پیشهاته له ناکاو و خیرایه وه له گیزی و شوکدایه.

رهوشیکی دیکه که قایلکه ری تاریک ده توانیت سودی لی وه رگریت، ده رووناسی پیچه وانیه. هه ندیک کهس ههیه وه کو بومرنگ (Boomerang) (جو ره یارییه که که وه کو نیوه باز نه ییه که هه لده دریت به ئاسماندا به پیچه وانیه وه ده گه ریته وه بو لای کهسی هه لده ر) ئیش ده کات، کارکردنی پیچه وانیه.

ئهم جو ره هه لسوکه وتانهش ده توانریت له لایهن کهسانی قایلکه ری تاریکه وه سوئیسفاده یان لی بگریت، چونکه به خالی لاوازی هه لسوکه وتی کهسی قوربانی حساب ده کریت. بو نمونه یه کیک له هاوړیکانت له بهرچاو بگره که به رده وام حهز بکات فاست فود بخوات. قایلکه ری تاریک به ئاگادار بوون لهو بابه ته پیشنیاری بو ده کات که بو پاراستنی ته ندروستی خوی باشره که خواردنی ته ندروست بخوات، له کاتیکدا ئه و ده زانیت که هه لبژارده ی کهسه که ته نها فاست فوده.

4- پرساری ته لقینی

ئهم جو ره پرسیارانه قایلکه ره کانی تاریک بو وروژاندنی کاردنه وه یه کی تایبه تی له ناو کهسی قوربانی یان سوژه دا به کاری ده هینن و ده یکه ن. قایلکه ره له وانیه پرساریکی له م شیوه یه بکات: (ئهو کهسه زور بی شانسه، وانیه؟) ئهم پرسیاره خو به خو ته لقینی گریمانیه ک و زه مینه یه کی ههستی بو قوربانی ده گه نییت که بو ئه و کهسه ی که پرسیاره که ی

ئاراسته دەكات هەستیکی خراب پەیدا دەكات. هەمان پرسیار دەتوانیت بە حالتی ناتەلقینی بەم شیوەیە بکڕیت: (بۆچونت سەبارەت بەو کەسە چییە؟) قایلکەرانی تاریک بە حەزەریکی زۆرەو سود لە پرسیاری تەلقینی وەرەگرن، چونکە دەزانن کە ئەگەر کەسی قوربانی یان سوژە هەست بکات کە خەریکە بەرەو نیشاناندانی کاردانهوویە کە پیشتر بۆی دیاری کراوە رینوینی دەکڕیت، زیاد لە راده لەبەرامبەر کەسی قایلکەر بەرگری پیشان دەدات.

قایلکەر راستەوخۆ پاش ئەوێ کە هەستی کرد کە قوربانی سەبارەت بە بابەتێک هەستیار بوو شیوەکە دەگۆڕیت، و تاوێ کە حالتی بەرگری قوربانییە کە بە تەواوی لەناو نەچیت، ئیدی سود لە پرسیاری تەلقینی وەرناگرت.

5 - یاسای گواستنهوی حالت

(حالت) دەربرینی کە دەرخەری بارودۆخی دەروونی گشتی مرۆفە. نمونەیه ک لە حالتێکی یە کدەنگی بەهیز، کاتی کە کە بیرکردنەو، گوفتار و کرداری کەسیک بەیکەو هاتا و وەکو یە ک دەبن. یاسای گواستنهوی حالت بەو مانایە یە کە کەسیک بە بوونی هاوسەنگی نیوان هیزەکانی، لە هەر حالتێکی تایبەتیدا دەتوانیت بارودۆخی سۆزداری خۆی بگوازیتەو بۆ ئەو کەسانە ی لە پەيوەندییە لەگەڵیاندا. ئەگەر ئەم یاسایە لەلایەن کەسیکی قایلکەری تاریکەو سودی لێوەبگیریت، زۆر بەهیز و ویرانکەر دەبیت.

ئەگەر کەسیک هەولبەدات بۆ قایل کردنی خەلکی و ئاگاداری یاسای گۆرانی حالتیش بیت، لەوانە یە سود لە بستراتیژیەتیکی تایبەتی وەرگرت بۆ دەستکاری ئاستی کۆنترۆلی قوربانییەکانی. قوناغەکانی ئەم

ستراتیژییه بهو جوړه یه که سهره تا نهو کهسه ی که هه ولی سه پاندنی
هه ژموونی ده دات، حاله تی خو ی له گه ل حاله تی سروشتی که سی
قوربانیه که یه کسان ده کات و ده یگونجینیت. پاشان کاتیک که سی
قوربانی ههستی به ناره حه تی یان خه م کرد له چاو پینشووتر به
جهسته یه کی نارام تر و خیراییه کی که متر دهستی کرد به قسه کردن،
که سی هه ژموونگه ریش حاله تی خو ی زال ده کات به سه ریدا. نه م که سانه
به م شیوه یه، له گه ل قوربانیه که یاندا له ئاستیکی ناخودئاگاییدا و
به شیوه یه کی قول، په یوهندی دروست ده که ن.

پاش یه ک شیوه بوونی حاله ته کان، که سی هه ژموونگه ر به شیوه یه کی
لپه اتوانه حاله ته که ی خو ی ده گورپیت و ده ست به هه لسه نگانندی وردی
که سی قوربانی ده کات. بو نمونه هه ژموونگه ر، تونی دهنگی خو ی
ده گورپیت، تاوه کو بزانیته ئایا قوربانیه که ش دوا ی نهو گورپینه دهنگیه
نه ویش تونی دهنگی ده گورپیت یان نایگورپیت. نه گه ر که سی قوربانی
نیشانه ی هاوشیوه بوونی حاله ته که پیشان بدات، دهرده که ویت که
هه ژموونگه ر، به سه رکه وتووی قوربانیه که ی خستووه ته داوه که وه. کاتیک
قوربانیه که که وته داوه که وه، هه ژموونگه ر حاله تی قوربانیه که به هر
شیوازیک که بیه ویت ده گورپیت و به ره و ئاراسته ی خواسته کانی خو ی
ده بیات و سودی لی وهرده گریت. به پی هه لومه رچی خواستی که سی
هه ژموونگه ر، نه م پرسه ده توانیت ئیجابی و باش یان سلبی و
ئازارپینگه یه نه ر بیت. نه م کارکردن و رهوشانه، کاریگه ری رینمایی
ناخودئاگاییان ده بیت به سه ر سه رکه وتن یان که وتنی رهوشی قایل بوون.

پروگراممىزى زمانىانەى دەمارى (NLP) چىيە؟

(NLP) رەوشىكە پىكھاتووە لە كۆمەلە تەكنىكىكى دەروونناسى لە ئاستى پەيوەندى لەگەل بەشى نيوە ئاگا و ناخودئاگاي قوربانى. ئەگەر بەم دەستەواژەيە بە جيا لىكدانەوەى بۇ بکەين، Neuro: بە ماناي دەمار كە مەبەست لە كۆئەندامى دەمارە، Linguistic: واتە زمانىانە و لە كۆتايىشدا Programming: واتە پروگراممىزى يان بەرنامەپىژى كردن، كە لىرەدا بە ماناي شىوەى كارکردنى شتىك دىت، واتە ھەرشتىك دووبارە بىتەوە و بىتە خوو، چ لەرووى بىرکردنەوەى ھەستەكان يان رەفتار.

سودى NLP چىيە؟

(NLP) بۇ بەرزركردنەوەى ئاستى زىرەكى و بىرکردنەوە، شىوەى دروستکردنى پەيوەندى لەگەل كەسانى دىكە، شىوەى بىرکردنەوە و تەنانت شىوەى روالەتى دەرەووش سودى لىوەرگىت. (NLP) ئەو ھىزەى ھەيە كە ھەر بەشىك لەناو مرؤقدا چاك بکات يان بىگۆرپىت، و ئەگەر لە شوپنى گونجاوى خۆيدا بەكاربەپنىرپىت، زۆر بەسود و كارىگەر دەبىت.

به مۆدیل کردنی (NLP)

مۆدیل کردن یان مۆدیلسازی (NLP) رهوشیکه بۆ دارشتنهوه، زیاکردنی تیگه‌یشتن و کهمال، لهو ریگه‌یه‌وه ده‌توانریت بۆ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل که‌سه‌کان، کۆمه‌له‌کان دامه‌زراوه‌کان سودی لیوه‌ربگیریت. به تیگه‌یشتن له بنه‌ماکان، ده‌رووناسی و میکانیزمه بنه‌رته‌یه‌کانی به‌لگه‌هینانه‌وه، که بنه‌مای بنه‌رته‌ی و توانایی و هه‌لسوکه‌وته‌کانی مرۆفه، ده‌توانریت هه‌موو هه‌لسوکه‌وته‌کانی مرۆفی پی به‌نامه‌ریژی بکریت. سه‌رکه‌وتنی مۆدیلسازی په‌یوه‌ندی به شیوه‌ی راهیان و فیروونییه‌وه هه‌یه.

کورتە میژووویه‌کی (NLP)

ده‌وتریت لیکۆلینه‌وه‌کانی په‌یوه‌ست به (NLP) له ده‌یه‌کانی ۱۹۷۰ له‌لایهن ریچارد باندله‌ر (Richard Bandler)، خویندکاری بیرکاری و زانستی کۆمپیوتەر ده‌ستی پی کردووه. دواتر سه‌رکه‌توووو به ته‌واوکردنی خویندن له زانستی هه‌لسوکه‌وت و به‌م شیوه‌یه، (NLP)ی داھینا. هه‌روه‌ها ریچارد باندله‌ر له‌گه‌ل دکتۆر جۆن گرینده‌ر (John Grinder) مامۆستای زماناسی، هاوکاری هه‌بوو و ئەم هاوکاریه‌ش بووه هۆی دروستبوونی (NLP) له ریگه‌ی به‌نامه‌ریژی کۆمپیوته‌ری و زماناسییه‌وه.

سێ بنه‌مای سه‌ره‌کی (NLP)

(مانای گشتی هه‌ر په‌یوه‌ندییه‌ک له شیوه‌ی وه‌لامه‌ وه‌رگیراوه‌کانی ئەو په‌یوه‌ندییه‌وه به‌ده‌ستدیت، نه‌ک له ئامانجی سه‌ره‌کی دروستبوونی

په یوه نډییه کې). ئەم رسته یه بهو مانایه دیت ئه وهی که گرنکه، په بېردنی قوربانی (NLP) له ئامانجی دروستکردنی په یوه نډییه کې و له ئه نجامدا کاردانه وهی ئه و که سه یه بۆ قوربانی ئەم په یوه نډییه کې. بۆ هه رکه سیک که سود له (NLP) وهرده گریت پیویسته بزانیته، ریڼای دروستبوونی په یوه نډی و هۆکاره کانی دروستبوونه که ی گرنکه نیه، به لکو ئه وهی که گرنکه و بابه ته سه ره کییه که یه، شیوهی وه لامدانه وهی کاردانه وهی که سی قوربانی (سوژه) یه بۆ (NLP).

(نه خشی بهرده مت، هیشتا به به شیک له قه له مرهوی تۆ حساب ناکریت) ئەم بنه مایه، ده رخه ری ئه و په یوه نډییه کې له نیوان شتیک و شیوهی خستنه رووی زانیارییه له باره ی ئه و شته وه. ئەمه بهو مانایه یه که حه قیقه تی هه بوو له گه ل تیور و گریمانه ی باسکراو جیاوازه. ئەم نمونه یه له بهرچا و بگره که که سیک تینویه تی و گوپی له ناوی هه رچی خواردنه وه کانه وه یه. ئەم که سه پاش بیستی روونکردنه وهی په یوه ست به خواردنه وه کان، هیشتا هه ر توینویه تی، چونکه هیچ خواردنه وه یه کی حه قیقه نه گه یشتوو ته دهستی. له زه مینه ی (NLP) یشتا ده توانریت ئەم بنه مایه له چاره سه ره ده رمانییه ده روونیه کانیدا ببینریت، چونکه کاتیک داوا له که سیک ده که یته که باسی ژیانی بکات، ئه وهی که لئی ده بیستیت ته نها نه خشی یه که له ژیانی نه ک هه موو ئه و حه قیقه ته ی که ئیمه به شوینیدا ده گه رین.

(هه ل سوکه وت و شیوهی رووبه روو بوونه وه به شیوه یه کی زاتی، مه یلی گونجاندن و سازگار بوون یان خو گونجاوی هه یه) ئەم بنه مایه ئه وه ده خاته روو که که سه کان توانای گۆرانکاری و گۆراویان هه یه و مه یلیان به لای گونجاو ییدایه و ئەم ره وشه ش زور خیراتر و ئاسانتر له وهی که خه لکی بیری لی ده که نه وه روو ده دات. ئەم بنه مایه زور جار له زور ینک له

گۆرانکارییه ههلسوکهوتیییهکانی ناو مؤدیلهکانی (NLP) دهبینریت، ریک
وهکو ئه و کاتهی که ههلسوکهوتییکی زیانپیتگهیهنهری وهکو بهکارهینان و
ئالودهبوونی بهردهوامی خواردنهوهی مادده کحولیهکان دهگۆریت بۆ
ههلسوکهوتییکی قبولکراوی وهکو خواردنهوهی ئاو به بهردهوامی.

په یوهندی زارهکی (زمانیانه)

(په یوهندییه زمانیانهکان: مروّف دوو زمانی سهرهکی ههیه: یهکه م
زمانی دهرهکییه، دووهم زمانی ناوهکییه، زمانی دهرهکی له وشه
پیکهاتوووه. بهلام زمانی ناوهکی له دوو بهشی سهرهکی پیکهاتوووه که
شیوه و تۆنی دهنگه له گهل زمانی جهسته، وهرگیپر.) پیشنیار و ئۆفهره
زارهکییهکان سهارهت به پیشنیاره نازارهکییهکان ئالۆزترن. چونکه ئه و
وشانهی که سودیان لی وهردهگیریت بۆ هینۆتیزم و کاریگهری زیان پین
گه یاندن بۆ کهسیک، پیدهچیت له سهرهتاوه زۆر به جوان و رازاوه بهرچاو
بکهون، بۆ نمونه کاتیک که کهسیکی هینۆتیزمکه ر بۆ تهلقینی ههستی
خۆکوژی کهسیک سود له وشه و دهستهواژهی ههلهتینهراوهی به
روالهت جوان وهردهگیریت و به دهرخستنیک ئهدهبیانه واتا
شهرهنگیزییهکانی خوی دهردهبریت، میشکی قوربانیش ئه و بیرکردنهوانه
بهینی ئهوهی بیانخاته ژیر پرسیارهوه بههوی روالهتی جوانی دهرهوهیان
قبولیان دهکات. گهللهی شاردنهوهی سودوهرگرتن له ریکگی ئه م
دهستهواژه و وشه کاریگهیریانه هاوشیوهی ئهوهیه که کهسیک قهناعهت
پین بکهیت لیوانیک ئاو بخواتهوه، بهلام لیوانیک ژهره بدهیت
بهدهستییهوه. له م حالتهدا قوربانیهکه وا بیر دهکاتهوه که ئاو بۆ
نههیشتنی تینویهتی و جهستهی پیویسته، ههر بویه به بپن دوودلی و
گومان لیوانه ژهرهکه دهنیت بهسهریهوه و دهیخواتهوه.

كيشه‌ي گه‌وره له‌باره‌ي ئه‌و به‌كاره‌ينانه شيوه ده‌سته‌واژه‌ييانه‌ي كه هه‌يه، ئه‌وه‌يه كه قوربانويه‌كان به‌گه‌شتي به‌خيرايبه به‌فه‌رماني شاراوه‌ي ئه‌و وشانه كار ده‌كه‌ن، چونكه هه‌يچ كاتيك تيناگه‌ن له‌په‌يامه زه‌هراويه وه‌رگيراوه‌كاني ده‌برينه‌كاني كه‌سي هه‌ينۆتيزمكه‌ر.

له‌م ده‌سته‌يه ته‌كنيكي زماني ديكه‌ش هه‌يه كه له‌ئاويدا كه‌سي هه‌ينۆتيزمكه‌ر به‌كۆنترۆل و گۆراني تۆني ده‌نگ و شيوه‌ي ده‌رخه‌ستي وشه‌كاره‌گه‌ري ده‌كاته سه‌ر ميه‌شكي قورباني ئه‌وانه‌يش دوو به‌شن:

(ا) په‌يوه‌ندي نازماني (زماني ناوه‌كي) (تۆني ده‌نگ)

په‌يوه‌ندي زماني ناوه‌كي به‌و مانايه‌يه كه ئه‌وه‌ي گه‌رنكي هه‌يه ده‌نگ و شيوه‌ي ده‌رخه‌ستيه‌تي يان تۆنه‌كه‌يه‌تي، نه‌ك ئه‌وه‌ي كه ده‌يلنيت. ئه‌وه‌ي له‌م باسه‌دا قسه‌ي له‌سه‌ر ده‌كره‌ت ئه‌وه‌يه كه تۆ له‌وانه‌يه په‌ياميني په‌كسان په‌يوه‌ست به‌شيوه‌ي ده‌رخه‌ستي، به‌ماندوو‌كه‌رانه يان ترسناك ده‌رکه‌ويت. له‌بارودۆخه جياوازه‌كان، سو‌دوه‌رگه‌رتن له‌په‌يوه‌ندي زماني ناوه‌كي، به‌شيني جيا نه‌بوو و پيويسته بو‌ دروستکردني په‌يوه‌نديه‌كي گونجاو.

(ب) په‌يوه‌ندي نازاره‌كي (زماني ناوه‌كي) يان (زماني جه‌سته)

ئه‌م حاله‌ته له‌رينگه‌ي زماني جه‌سته‌وه ئه‌نجام ده‌دره‌ت كه بره‌تتبه له‌شيوه‌ي جه‌سته، تۆني ده‌نگ، جو‌له‌ي جه‌سته و هه‌روه‌ها ئه‌و نيشانه‌ي كه هه‌ينۆتيزمكه‌ره‌كان له‌ده‌وروبه‌ري خۆياندا ئه‌نجامي ده‌ده‌ن. ئه‌م كاره له‌وانه‌يه سه‌ره‌تا به‌سه‌ير و هه‌نديك به‌گاله‌جاريان به‌رچاو بکه‌ويت، به‌لام سه‌يره بزانه‌ت كه ته‌نانه‌ت سياسه‌تمه‌داره‌كانه‌ش بو‌ ته‌لقيني بو‌چوونه جياوازه‌كاني خۆيان ده‌ست ده‌كه‌ن به‌گۆرانه‌كاري له‌هه‌لومه‌رجي جياواز و

دياريکردني ئامانچ و شيوهي قسهکردن و تايبهتمهندي لايهني و تهنانهت شيوهي قزيشيان دهگورن.

هيپنوتيزمكهريكي راستهقينه دهتوانيت واتاي ههستي شيوه جياوازهكاني جهسته تي بگات، نمونهيهك لهم جوړه ئه و كوومه له كهسانه كه توشي كولوروفيا (ترس له گالتهچي) دهبن، كهسيكي هيپنوتيزمي ئهگه مهبهستي دهستكاري سؤزداري ههبيت لهناو كهسيكدا، دهتوانيت بهو زانياريهي خوي كه ههيه تي له زماني جهسته، جولهي هاوشيوهي گالتهچيهكان له جهسته و شيوهيدا دروست بگات و تهنانهت به ئاساني بيته هو ي دروستکردني ترس لهناو دلي كهسي قورباني و سوژهدا.

ئهلبيرت مهرابيان (Albert Mehrabian)

ئهلبيرت مهرابيان گرنگي به تويزينهوهي نيشانهي ههلسوكهوتي زماني ناوهكي يان زماني جهسته و شيوهي دهموچاو دهدا. مهرابيان سهركهتوو بوو به خستنهرووي مؤديليک به سي هوکاري سهركي، كه ئهوانيش پيکهاتبوون له گواستنهوهي ههستهكان له ريگهي رووبهروو يان فهيس تو فهيس، پهيوهندي زماني جهسته (جوله، زماني جهسته، قسهي جهسته) و له کوتايشدا، بهكارهيناني وشهي سود لي وهرگيراو له قسهکردندا. به مانايهكي ديكه کاتيک كه كهسيک ههستهكاني دهگوازيتهوه بو بهرامبهركهي، سي رهگهزي سهركي رولي گرنگيان ههيه له کاريگهري ئه و پهيامانه، ئهوانيش (پهيامي - وشهكان، توني دهنگ و شيوهي دهموچاو)ه

(NLP) تیگه یشتن

تیگه یشتن یه کینکه له گرنگترین پرسه کانی په یوه ست به په یوه ندی رۆژانه. له راستیدا تیگه یشتن ئه و په یوه ندی یه که کاتیک له گهل که سیکدا دروست ده بیت تو له دلی خوتدا ده لیتیت (هه ست ده که م برپاره ئیمه هاورییه کی زور باش بین بو یه کتری)

جادوی تیگه یشتن

کاتیک ده موچاویکی دۆستانه و پینکه نیناوی ده بینین، رووداوی زور له ناو جهسته ماندا روو ده دات. میشک ئه و وینایه به شیوه یه ک که شایه نی په ببردن بیت پرۆسیس ده کات. ئه م وینا دروستکراوه به تالاموس (Thalamus) (الغده تحت المهاد) ده نیردریت. پاشان تالاموس ئه و وینایه وهرده گریت و ده نیردریت بو بربره ی پیشه وه (Frontal Lobe) یان به شی پیشه وه ی میشک که ده بیته هوی ئاگادار بوونی ئیمه. له هه مانکاتدا، ئه ندام و عه زه لاته کانی ده موچا، شیوه یه ک بو نیشان دانی خوشی و هه ستیکی باش دروست ده که ن. دووباره زانیارییه کان به ره و لای تالاموس ده گه رینه وه و له ناو به شی سیستمی لمبیک (Limbic System) هه لده گیرین. سیستمی لمبیک سود له م زانیارییه وه وهرده گریت و ئه و زانیارییه وه له شیوه ی هه سته کان و خوشحالیه کاندا لیکه داته وه. پاشان جه سته مان له ئامیگدال (Amygdala) (ئامیگدال به شیکه له ده زگاییه کی ته نیشت لمبیک له ناو میشکدا، رۆلکی گرنگی له فیروون و یادگه هه یه، سه ره رای ئه وه ش په ببردنی بو هه سته کان و

کاری وه لامدانه وهی ههسته کانی ههیه، ههروهها کار لهسه ر گۆرینی
ئازاره کانیش ده کات، وه رگێر (ههستیکی به چیژ دروست ده کات له رینگه ی
ئه وهسته وه ده توانین په ی به ههسته کانی کهسانی دیکهش بهین.

په ره پیدانی (NLP) و تیگه یشتنی (ئاویته ی جادوی تیگه یشتن)

گوینگری چالاک

ئه م و چه مکه به و مانایه یه که قسه کهر کاتیکی زیاتر ته رخان ده کات
بۆ گوینگر بۆ لیکدانه وهی قسه کانی و وه لامدانه وهی پرسیاره کانی گوینگر،
تاوه کو بۆ ده برپینی قسه کانی خۆی.
بیسره کان له م حاله ته دا راسته وخۆ مه بهستی قسه کانی تۆ
تیگه یشتوون و هه لیانگرتوون، تاوه کو دواتر سو دیان لی وه ر بگرنه وه،
بیسره کان چه ز ده کهن به خسته پرووی پرسیار و پروونکردنه وه و
شیکردنه وه یان، تیگه ن له واتای بۆچوونی کهسی قسه کهر.
به واتایه کی کرداری تر، زۆریک له راهینه ران سود له م رهوشی
په یوه ندیه وه رده گرن. ده رئه نجامی ئه م شیوه په یوه ندیه ش ئه وه یه ئه و
کهسه ی که له ژیر فیرووندا یه، ده بیته ههستی به رنرخدار بوون و
(بیستنی) هه بیته.

به دل گرنگی پیدان

هه ندیکجار ئه و په یوه ندیه دلییه به تیلیپاتی (Telepathy)
ناوده بریت، چونکه ئینسان له م حاله ته دا له تواناییدا هه یه

قسەدەرنە براوە كانی بەرامبەر ببیستیت و لىكىان بداتەو و پەيوەندىيە
كردارە كانی پىش روودانىان بزانیت، بىر كردهو وى بخوینىتەو و لە راستیدا
دەستى بگات بە گەلالە جیهانیيە ناسراویيە كانی كەسىيەتى. كاتىك ئەو
جۆرە مەیل و توانایيەت بۆ كەسىك ھەبىت، دەتوانىت لە پال ئەو قسانەى
كە دەیانكات، ئەو ەشى كە نایلىت بیانبىستىت و پىش و تنى قسە كانی،
قسە كانی بخوینىتەو. لەم حالەتەدا تۆ وینایەكت دەبىت لە كەسایەتى
كەسى بەرامبەر و شیوەى بىر كردهو كانی.

زەردەخەنە

خەلكى بە ھۆكارى جۆراو جۆر زەردە خەنە دەكەن، لە راستیدا
زەردەخەنە، یەكىك لە لایەنە كانی بە مانای خۆشحالى و شادبوونى
كەسە كە دىت، ئەگەر نا چەندىن جۆرى زەردەخەنە بوونى ھەيە، لەوانە
دەتوانىت ئاماژە بە زەردەخەنەى راستەقىنە، زەردەخەنەى بىر كردهوانە،
زەردەخەنەى ترس، زەردەخەنەى قىن و رقاوى، زەردەخەنەى بەزەییانە و
زەردەخەنەى سەمكارانە بكرىت. دنیال مىك نیل، نووسەرى كتیبى
(دەموچا، میژووویيە كى سروشتى)، لە كتیبە كەیدا دەلىت: (زەردەخەنە
حالەتىكى ئاسایيە و ھەر لە دایكبوونەو ئەو حالەتە لەناو مرؤفدا گەشە
دەكات. یەكەمىن زەردەخەنەى مندال، دوو تاوەكو دوانزە كاتر میر پىش
پەبىردنى مندال لەو زەردەخەنە، روو دەدات و بە پروالەت ئەو زەردەخەنە
بى ھۆكار و بى واتا بەرچا و دەكەوێت. مندالەكان بە سادەیی
زەردەخەنەيەكى بچوك دەھىننە سەر دەموچاویان، بەلام ھەر بەھۆى ئەو
زەردەخەنەيەو دەبنە ھۆكارى پەرەپىدانى خۆشەویستى و پەيوەستبوونى
خىزانە كەیان.

روالەت

كەسانى بىنراو (بصرى) بۇ پەيبردنى جىھان پشتيان بە ھىزى بىنايى و توانايى داھىنانىيانەو ھەيە. كەسانى بصرى، گرنگىيەكى زۆر دەدەن، بە روالەت و شىوہ. ھەرچەندە ھۆكارى زۆر ھەيە كەسەكان بىانەوئىت تايپەت دەرکەون، بەلام كەسانى بصرى، ھەزىكى دىكەى بۇ تەركىزكردنە سەر روالەتى خۆى ھەيە.

كەسانى بصرى بە ئاسانى دەتوانن لەسەر بنەماى روالەت ھەلبژاردن بکەن. ئەم جۆرە كەسانە بەگشتى بە بىننى ئەوہى كە مەبەستيانە، لىكىدەدەنەو ۋ بە وردى دەزانن بە شوپن چىيەوہن. ھەر بۆيە بەگشتى خىراتر لە خەلكى دەكرن. ئەم بابەتە بە ماناى سادەبىننى ئەو كەسانە نيە. ئەم كەسانە قازانچ و زەرەرى ھەموو شتىك ھەلدەسەنگىنن، بەلام خىراتر لە خەلكى تواناى لىكدانەو ۋ دىيارىكردنى ھەلبژاردە پىر سودەكەيان ھەيە. بە مانايەكى دىكە سەيركردنە بە چاوى عەقل.

(د.ب.ج) (دىدارى، بىستراوى، جولەيى)

(NLP) جولەيى، ئامازە بە ھەستەكانى ئىمە دەكات. ئىمە پىنج ھەستمان ھەيە جولەويى، بىننى، بىستن، بۆن كردن و لەمس كردن) بە لەبەرچاوغرتنى ھەستە جىاوازەكان و ئامادەبوون لەبەرامبەر ئەوانە، دەتوانن لىكدانەو ۋ پەيوەست بە رەوشەكانى جولەيى، خۇمان كۆنترۆل بکەين.

تەقلید و گونجاندن

مرؤفەكان بۇ دەرختنى ھەستەكان و دروستكردنى پەيوەندىيەكانيان لەگەل خەلكى، سود لە دەرپرین و وشەكان وەرەگرن. بە ئاگاداربوون

لەم بابەتە، کەسێک بۆ ناسینەووە و دەرخستنی ئەزموونەکانی، سود لە بێنین، بیستن و جولەکانی وەردەگریت. بۆ نمونە ئەگەر سیستەمی بێنینی کەسێک زالبیت بەسەر سیستەمەکانی دیکەیدا، ئەوکاتە بەردەوام سود لە دەربڕینەکانی وەکو (دەبێنم سەیارەکەت گۆریووە)، (بێنیت چی وت؟) یان (باش بەرچاو دەکەویت) وەردەگریت و خۆ ئەگەر سیستەمی لایەنی بیستنی زال بیت، ئەو کاتە سود لە دەبڕینی وەکو (بیستم سەیارەکەت گۆریووە)، (بیستت چی وت؟) یان (گویم لیتە) وەردەگریت.

هەلسەنگاندن، ڕوویووی و پێشپەوی

قۆناغی دواتر هاو واتایە بە دەستکاری عەقڵی کە پێشتر پێناسەمان کرد، کە بچوکتەری قۆناغە لە نیوان ئەم قۆناغانەدا، هەلسەنگاندن و ئامادەکاری بۆ ئایندە، پێش ڕوودانی بەشیووی سیناریۆی جۆراوجۆر، یارمەتی کۆنترۆڵکەرە لیھاتوووەکان دەدات کە قوربانییەکیان بە ئاراستەیی دەروونناسانە و بەرنامە بۆ دارپێژراوانە بەرەو ئایندە ببەن و هەلسوکەوت و کاردانەویان لە ئیستادا کۆنترۆڵ بکەن.

گرنگترین بەشی جیبەجێکردنی سیناریۆییەکی بە ڕێگای دەروونناسانە بۆ بەرەو پێشبردنی ئایندەییەکی باشتر، کورت دەکرێتەووە لەکاتی (ئیستا)دا. بۆ نمونە کاتێک کە کەسێکی هیپنۆتیزمکەر بیهوێت هەستی بەخشنەیی و دەست و دلکراوی بۆ قوربانییەکی پاش بە دەستھێنانی پارە دروست بکات، ئەو سیناریۆییەکی دەبیت بیلێت بە قوربانییەکی ئەوێیە کە بلیت ساتی وەرگرتنی موچە دواتر بپهینەرە بەرچاوت. هیپنۆتیزمکەر دەبیت ئەو دلنایییە بەدەست بپهینیت کە قوربانی لەم ویناسازییەدا دەبیت سود لە ھەر پێنج ھەستەووەرەکی وەرگرت تەواو ئەوێی کە خوازیارییەتی بپهینیت، بپهینیت، لەمسی بکات و

ئەمەش ھەمان ئەو شتەپە كە ویناسازی واقعیبینانە دروستی دەكات.
ئەم پرسی ریگا دەدات تاوہ كو میشك بە لوتفی ھەستی خۆی سیناریوی
ئایندی (کرداری)، خۆی لە ئیستادا ببینیت. كاتیک كە ھیپنوتیزمكەر
قوربانپە كە ی بەشیوہ پە كی گشتی خستە ناو ئەگەری ئایندەوہ، دەستی بە
پشنیاریپە كانی خۆی دەكات و پاشان چاوەروانی بەدواداچوون و كاردانەوہ

و وەلامە كانی پەیوہست بەو پشنیارانە دەكات.
بۇ نمونه لەوانەپە ھیپنوتیزمكەر پشنیاریکی لەم شیوہپە بخاتەرەو:
(بپھینەرە بەرچاوت كەسیکی زۆر بەخشنەدەیت و مۆچەكە ی خۆت
دەدەیت بەو كەسانە ی بەراستی پپوہستیانە و كەم دەستن، چونكە ئەوانە
كەسانیکی باشن). پاشان ھیپنوتیزمكەرە كە بە ببینی نیشانە
جەستەپە كانی قوربانی بۇ سیناریۆ دارنژراوہ كانی بۇ ئایندە، دلنایی
بەدەست دەھینیت لە پابەندبوونی سروشتیانە و گونجانندی كەسەكە
لەگەل خواستە خراوەرووہ كانی.

تهقلید و گونجاندن

شیوهی ههناسه دان

خه لکی به گشتی، له کاتی قسه کردن ههناسه ده ده نه وه. سسه یری ئه و که سانه بکه کاتیک قسه ده که ن، هه ولبده کاتی ههناسه هه لمژین و ههناسه دانه وهی خۆت له گه ل ئه و که سانه دا بگونجینه. کاتیک قسه ده که یت و وشه کان ده هینیتته سه ر زمان هه وا له سنگت ده رده که یت و هاوکات له گه ل که سی به رامبه ر دووباره ههناسه ت هه لمژیوووه. تۆ ده توانیت به سه یر کردنی به شی سه ره وهی شان هکانی که سه که، شیوهی ههناسه دانی دیاری بکه یت. به رزبوونه وهی شان هکانی نیشانه ی ههناسه هه لمژینییه تی و نزمبوونه وهی شان هکانی نیشانه ی ههناسه دان هه یه تی.

حاله ت و شیوهی وهستان

زۆریک له خه لکی به گوړینی حاله ت و جو له یان، شیوهی تیروانینی خۆیان ده خه نه روو. هه ولبده هه موو جو له یه کیان به شیوه یه کی جیاواز و به سه رنجه وه بخیتته ژیر چاودیرییه وه، تاوه کو بتوانیت هاوسهنگی راگریت له نیوان جو له و ههسته کانیا ندا. سه یر که بزانه که سی به رامبه ر به جو له ی دهسته کانی په یوهندی دروست ده کات؟ یان به جو له و راوه شانندی سه ر؟ بزانه جو له ی دهسته کانی به رده وام، له حاله تی به رگری یان ریگری دایه؟ به وریاییه وه چاودیری جو له ی ئه و که سه بکه که قسه ی له گه لدا ده که یت،

ههولبده سهبارت بهو کاردانهوه پیشان بدهیت، پیش دهستپیکردن،
ئهوهنده بهسه که چند چرکهیهک ئارام بگریت، پاشان کاتیک سهری
داخت بهرهو لای راست ئامادهبه.

ئاراسته کردنی جهستهیی

شیوهی په یوهندی، دهرخهری ههستهکان و په یبردنی کهسهکانه.
کاتیک دهست به تهقلیدی حالهتی شیوه و جهستهی کهسیک ده کهیت،
زانباری زیاتر سهبارت بهو کهسه بهدهست دههینیت و ئاسانتر ده توانیت
په ی به بیرکردنهوهکانی ببهیت. بزانه کسی بهرامبهر وهستوه،
دانیشتتوه، راکشاه یان بهرهو پیشهوه چهماوتهوه؟ ئایا دهستهکانی
کردوه بهناو یه کدا و قاچی خستوهته سهر قاچ؟ ئایا شیوهی
وهستانه کهی به چ ئاراستهیه کدا خویی گرتوه و ههزی لیه چون زورجار
دووباره ی بکاتهوه؟ ئایا پییهکانی به ریکی داناوه یان به پیچهوانه؟ ئایا
شتیکی وه کو قاوه یان قهلهمی بهدهستهوهیه؟ کاتیک لهسهر میزیک
قاچت خستوهته سهر قاچ و دهستت بهرهو قاپیک یان لیوانیک بردوه،
بۆ ۵ چرکه بووهسته و پاشان ههولبده تهقلیدی ههموو جولهکانی ئه
کهسه بکهیتهوه.

ووزه- ئینرجی (Energie)

جهسته مانایه، ئه کهسهی بهرامبهره کهی خستوهته ژیر
چاودیرییهوه، ده بیت بهتهواوی سهرنجی بخاته سهر و زور هوشیارانه
ههموو پرسه شهخسییهکانی خوی نادیده بگریت.

زمانی قسه یان زاره کی

په یوه ندى زاره کی چ به شیوه ی گوفتاری و چ به شیوه ی نووسین شاپه نی دروستکردنی په یوه ندییه. کارلیکی زاره کی به گشتی زیاتر له سهر قسه کردن به نده، له کاتیکدا که کارلیک و تعاملی زمانی ناوه کی یان نازاره کی له سهر بنه مای ریگای دیکه وه کو زمانی جهسته. جولهی که سه که و بیده نگییه کانی به نده.

به رزی دهنگ، تونی دهنگ و خیرایی قسه

تۆن، ئاواز، لیدان، ههنگاو و لایه نی دیکه، هه موویان ره گه زی گرنگن له کارلیک کردن له گه ل که سانی دیکه. یه کیک له باشتین ریگاکان بۆ دروستکردنی په یوه ندى دوستانه له گه ل که سینکدا، هه ولدانه بۆ هاوشیوه کردنی دهنگت له گه ل ئه و که سه دا. هه ولبده تاوه کو راده یه ک قسه کانت هاوشیوه ی قسه کانی به رامبه ر بکه یت، به لام هه ولبده ئه وه نده نه چیته پیشه وه له چاولیگه رییه که دا که که سی به رامبه ر بزانی تۆ ته قلیدی ده که یت. ئه گه ر که سیکی دهنگیکی نه رم و ئارامی هه یه، ئه و قسه یه ی که ده یکه یت له گه لیدا ده بی ت به و شیوه یه نه رم و له سه رخۆ بی ت. ئه گه ر که سیک به خیرایی قسه بکات، هه ولبده راده ی قسه کردن خیرا بکه تاوه کو ئه و راده یه ی که وشه کان به سه رییه کدا نه شکینیت. ئه گه ر که سه که به تونی به رز قسه ده کات، تۆش تاوه کو ئه و شوینه ی که نه بیته هوی ئازاردانی ده و روبه ره که ت دهنگت به رز بکه ره وه، به تیگه یشتن به فیروونه کانی زمانی ده ماریی، خوگونجانندی قسه ی به رامبه ر به ته قلید راسته وخۆ له گه لیدا له سه ره تای قسه کردنه کانیدا ئاسانتره.

پارچە سازی زمان (Chunking)

ئەمە زاراوہیە کہ یان شیوازیکہ بۇ پروسیس کردن یان کۆکردنەوہی
(پارچە) بچوکەکانی زانیارییە بچوکەکان و گۆرینیان و لکاندنیاہ
بۇ(بەشیکی) یان بۇ چەند بەشیکی سەرەکی. بە کۆکردنەوہی ئەم
پارچانەوہ و ھەلگرتنیان بۇ چەند بەشیکی سەر بەخۆ، دەتوانیت ریزەہی ئەو
زانیارییەہی کہ بیرت بکەوئیتەوہ یان لەبیرت بیت پەرہ پینی بدەیت و
فروانی بکەیت.

فلتەرەكانى زمان

گشتاندىن

ھەندىكجار تۆ ھۆشيارىت ھەيە لەبارەى ھەندىك لە پرسەكانەو ە و سەبارەت بەوانەش تىبىنىيەكانت بە دەوروبەرەكەت رادەگەيەنيت، بەلام قسەكانت دەم بە دەم دەگوازىنەو ە و توشى گۆرانكارى بنەرەتى دەبەن. ھۆكارەكەشى ئەو ەيە كە خەلكى بەگشتى ئەو ئەزمونەى كە تۆ ھەتە بۆ گەيشتن بەو دەرئەنجامە و ئەو واتايەى كە دەرتبىو ە ئەوان بى ئاگان لى، ھەر بۆيە دەستو ەسان دەبن لەبەرامبەر ماناى وردى ئەو دەربىنە و مەبەستەى كە ھەتبو ە و ھەر گۆرانكارىيەكەش لە گىرانەو ەيدا بكن بەلايانەو ە گىرنگ نىە. ئەوان لەبرى ئەو ەى كە كات دابنىن بۆ ئەو ەى كە بىستويانە تاو ەكو بىرى لى بكنەو ە، تەنھا ئەو شتە باس دەكەن كە لەناو مىشكىاندا ماو ەتەو ە و وردەكارىيەكانى دىكەى واز لى دەھىنن. ھەر بۆيە قسەيەك دەكەن كە نە پسپۆرن تىيدا و نە دەتوانن پەى بە ئالۆزىيەكەى بەرن. بۆ رووبەر و رووبوونەو ەى ئەم كىشەيە (ھەولبەدە پشت بە واقعىيەتەكانى خۆت بىستىت و لەو گشتاندىن و بۆچوونە گشتيانەى كە دەيانبىستىت خۆت بەدوور بگرە، چونكە ئەوانە لە ناو ەرۆكدا، گرىمانەيەكى ھەلھىنجىنراوى بىر كىردنەو ەيەكى ئالۆزىكىن).

سرىنەو ە

ھەر بانگەشەيەك بۆ پەيبردنى پىووستى بە بوونى كۆمەلە گرىمانەيەك ھەبىت، دەتوانرىت بە ھەلە لىكبدرىتەو ە و لە مىشكتدا

بیسرەرەوہ. سۈرینەوہکانی میسکی سادە بە شیوہیەکی ئۆتۆماتیکی بۇ ۋرگە
گرتن یان نەھیشتنی زانیاری بی سودە بە ھۆی بەرنامە ی پروگرامسازیی
زمانییانە ی دەمارییەوہ ئەنجام دەدریت. ۋرک وەکو بابەتییکی دریت کە
دەتوانریت ناوەرۆکەکە ی و ماناکە ی تەنھا لە چەند دەربەرینیکی کەم دا
کورت بکریتەوہ.

لادان یان شیواندن

شیواندن و لادان لە (NLP) یش یەکیکی دیکە یە لە رەوشە مۆدیلە
سیگانەکانی (گشتاندن، سۈرینەوہ و لادان یان شیواندن)ە. شیواندن
کاتیک ۋو دەدات کە بابەتی وتراو لە لایەن ئیمەوہ لە گەل ئەو زانیاری
سەرەکییە تۆمارکراوہ ی میسکمان دژبە یە ک بن.

تەکنیکە کاریگەرەکان لە (NLP)

دەربرینە گرنگەکان (ووشە کللییەکان)

بیهێنەرە بەرچاوت کە هیزی کاریگەریت لەسەر بەشی ناخودئاگای کەسێک هەبێت، وادابنێ کە بۆ ئەنجامدانی کاریکی لەم شیوەیە تەنھا ئەوەندە بەس بێت کە سود لە چەند وشەییەکی سەرەکی و گرنگ وەرگریت کە ناخودئاگای ئەو کەسە ناچار بکەیت بە خستەرۆوی (کاردانەوه). وادابنێ کە تواناییت لە ئەنجامدانی ئەم کارەدا چ بە شیوەی گوفتاری و چ بە شیوەی نووسین هەبێت.

هۆکاری ئەوەی کە ئەم بابەتەم لەگەڵ تۆدا باس کرد ئەوەیە کە دەبیت بزانی، هەموومان بە درێژایی ژيانمان و لە ژێر هەلومەرجیکی تایبەتی بە ئارامی دەکەوینە ژێر کاریگەری هیزی هێپنۆتیزمکەرەکانی ئەم وشانەوه و ئەوانەمان قبول کردوو. ئەم رەوشانە لە سەردەمی مندالی و تەنانەت پیش ئەوەی کە دەست بە قسەکردنیش بکەین روویانداوه. ئەلبەتە تۆ تاوانبار ناکریت بەهۆی کەوتنە ژێر کاریگەری ئەم وشانەوه، چونکە ئەم دەربرینانە بەگشتی زۆر ورد و روون خراونەتەرۆو و هیچ رەتبوونەوهیەکی کاریگەری خراپیان لەناودا نابینریت، بەلام لە کاتی سودەرگرتنی هۆشیارانە و تەنانەت بە ئەنقەستیش، ئەم وشانە لە توانایاندا هەیه رێژەیی کاریگەری قبولکراوی بیسەر تاوه کو رادەیهکی زۆر پەره پێ بدەن.

هیزی وشه کان

ئیمه بوونه وهرینکین که توانای گواستنه وه و دروستکردنی بیرۆکه و بیرکردنه وهی سۆزداریمان بۇ دەوروبه ره که مان ههیه. مرؤف بوونه وهرینکی کۆمه لایه تییه، ههر بۆیه ریز ده گریت له بیرکردنه وه و کرداری ئه و که سانهی که له دەوروبه ریدان و به شوین ئه وه وهیه که تیروانین و شیوهی ئه و که سانه به ره و لای خوی راکیشیت. هه موومان له هه ولی ئه وه داین تاوه کو میشکی خه لکانی دیکه ده ستکاری بکهین و ئه و وشه و قسانه ی که به لامانه وه گرنگن بیانگوازینه وه بۆیان. هه رچه نده ههر په یوه ندیه ک له وانیه ئالوده بیت به ده ستکارییه کانی میشکی و سوئیسفاده سۆزداریه کان، به لام دیسانه وه قبول کردنی جیاوازی له نیوان په یوه ندیه کان به ناوی دۆستایه تی و په یوه ندیه ناچاریه سه پینراوه کان له لایهن که سانی دیکه وه گرنگیه کی زۆریان ههیه، چونکه له حاله تی یه کهم به شیوهی بیکردنه وه و گه شه سه ندنی فکری و له حاله تی دووه م به ره و شیوهیه کی ویرانکه ر و هه لگه رانه وهی ده روونی ده روات. سه ره رای هه ولدانه به رده وامه کانی مرؤف، هیچ سیسته میک توانای ده رختنی نیه تی پینشوه خته ی نیه و ره وشه کانی په یبردنی ده وروبه ری مرؤف له ئامانجه کانی ده وروبه ر بۆ دروستکردنی په یوه ندی، به رده وام وه کو رینگایه کی خلیسکاوی سه خت و پر له گرفت و چالوچۆلن.

په وشه کانی ته کنیکی وتنی (به لئی)

هه ولبده له یه کهم رووبه روو بوونه وهت له گه ل که سه کان، چه ند پرسیارینکی ساده که وه لامه که یان به ته واوی به (به لئی) کۆتاییان دیت بپرسه و له گه ل که سی به رامبه ر به شیوهی جه ختکردنه وه وشه ی به لئی

دووباره بکه ره وه. هر جاریک ده بیت به لایه نی که مه وه سنی پرسیار به وه لامی (به لئی) بکه یت. به دلنیا ییه وه نابیت له ره وشه دا زور زیاده ره وی بکه یت، هر بویه هه ولبده پرسیار گشتی بکه یان پرسیاریک بکه که په یوه ندی به بابه تیکی تایبه تییه وه هه بیت (هه رچهنده له توژیینه وه یه کدا نه وه سه لمینراوه که وه رگرتنی ۸ وه لامی به لئی، پیش کوتایی هینان به پرسیاره کان، پیویسته). به جولهی ئارامی سهرت و به وتنی (به لئی، راسته) له کاتی قسه کردنه کانت ستایش و هانی به رامبه ره که ت بده. نه گهر پرسیاریکت هه یه له ناویدا پیویستت به وه رگرتنی به لئی هه یه و ناتوانیت به شیوه یه کی راسته وخو بیکه یت، ده توانیت پرسیاره که له ناو پرسیاره هاوشیوه کانی دیکه له هه مان نه و بواره دا بشاریته وه. یان پرسیاره که له ریگایه کی دیکه وه به شیوه یی شاراوه یی بیکه بو ده رختنی نه وه لامی که تو مه به سته له لایه ن به رامبه ره وه.

حازر وه لامی - پیشبینی نه کراو (Improvisation)

ئه م ده برینه ریکاریکه واتاکه ی به مانای هیزی قسه کردنه به بی ناماده گی پیشوه خت، ریکاریکی ئه ده بییه بو ده رختنی قسه له سهر بنه مای به لگه ی حه قیقی و سه لمینراو. ئه م بابه ته به و مانایه یه که بو ده رختنی بابه تیکی، ئیدی پیویستت به هینانه وه ی به لگه بو سه لماندنی نه و حه قیقه ته نیه، هه موولایه ک نه و بابه ته یان وه کو حه قیقه تیکی ئاشکرا قبول کردوه. زور جار ده توانریت له ناو ده رختنی ئه م بابه ته روون و ئاشکرایانه، بابه تیکی دژ به یه ک و قبول نه کراو، له ناو رهوشیکی ئه م بابه ت و لایه نه حه قیقیانه دا بگونجینریت و به لوژیکی بخریته روو. ئه م رهوشه به گشتی زیاتر له باره ی گفتوگو فهلسه فییه کان و به تایبه تی له ناو

دەرخستە بابەتە لۆژیکییەکاندا وەکو ئامرازیکی بەلاغی سودی لێ وەردەگیریت.

هەرمانە جیگیرکراوەکان (NLP)

لەم قوناغەدا، کەسی هێپنۆتیزمکەر باس و گێرانەووەیەکی سەرنجراکێش بۆ قوربانییەکە دەخاتەرۆو. ئامانج لە خستەرووی ئەم گێرانەووەیە یان ئەو چیرۆکە، شینواندنی تەرکیزی کەسەکە و هەژموونیەتی بەسەریدا. ئەم گێرانەووەیە لەوانە یە کۆمەلە بیروکە یەکی شاراوە بگریتهووە کە بەشیووەیەکی دلخواز لەناو چیرۆک و گێرانەووەکاندا جیگیرکراپن و یان هەلبدرینە بەشی ناخودئاگای قوربانییەووە.

هێپنۆتیزمکەر بەگشتی سود لەم رەوشە وەردەگریت بۆ سەپاندنی هەژموونی بەسەر ناخودئاگای کەسی قوربانی و بەدەستەینانی پەيوەندییەکانی ئەو کەسە لە رابردوودا. ئەم پرۆسە یە بەگشتی سودی لیووەردەگیریت بە مەبەستی بەدەستەینانەووی زانیاری لە رینگە ی بەدەستەینانی هۆشیارییەووە بۆ ئەزموونەکانی رابردوو. کاتیک هێپنۆتیزمکەر توانی بە هۆی چیرۆک و گێرانەووەکانی و بیروکردنەووە شاراوەکانییەووە زال بوو بەسەر ناخودئاگای قوربانیدا و هۆکارەکانی و ئەگەری کێشەکانی لە بیرەوهری و ئەزموونەکانی رابردووی قوربانییەکە ی بەدەستەینا، ئەو کاتە ئەو کەسە دەتوانیت بە سود وەرگرتن لەو زانیارییانە کار لەسەر گۆران و بارودۆخی ئیستای قوربانییەکە بکات.

مەزندانەکردنەکان (Assumption)

بە وردی مەبەست لە مەزندانە یان تەخمین چییە؟ ئەو دەزانیان کە تیورەکان، بیروکە یەکی ئەبستراکتین و بۆ دەرخستنی تیورەکانیش

پيوستمان به گرمانهی پيشوخت يان مهزنده ههيه. تۆ و ئهوانهشی که دهياناسیت رۆژانه له ميشکیاندا سود له گرمانهی پيشوخت و مهزنده کردن وهردهگرن. بابهتیک دهخهپتهروو، له باسیکدا بهشداری دهکهیت يان لهبارهی بابهتیکهوه بۆچونی خۆت دهخهپتهروو. لهراستیدا متمانهی ههر کهسپک پهيوهسته بهو وشانهوه که دهريان دهبریت و سوديان لئ وهردهگریت. بهگشتی له ههموو ئهو دهبرپنانهی که تۆ دهیانهنیتته سهر زمان یهک يان چهند پيش گرمانه و مهزندهیهک شار دراوهتهوه. باشتري رینگه بۆ تیگهيشتن لهم واتایه سودههرگرته له نمونهیهکی ساده. بیر له دهرخستنی بابهتیکي ئاسایی و ساده بکهروهه. بۆ نمونه کاتیک دهلییت: (مندالهکان له دواي سهيارهکهوه دانیشتون) پيشوخت مهزنده و پيش گرمانهی تايبهتی لهناو ميشکتدا سهبارته بهم بابهته دروست دهبییت. یهکهمین مهزنده و پيش گرمانهت بوونی سهيارهکهیه، دووم بوونی دوو کوشن لهناو سهيارهکهدا و گرمانهی مندالیکي زیادهیه لهناو سهيارهکهدا، ههموو ئهو بابهتانه، پيش گرمانه و مهزندهی بابهتی ناو ميشکی تۆن، پيش دهرخستنی ئهو رسته ساده ئاساییه که وتت.

تەكنىكە كانى جىگىر كىردىن يان لەنگەر گرتىن لە (NLP) دا

جۆرە كان

تەكنىكى جىگىر يان لەنگەر لە (NLP) يەككىكە لە يەككەمىن ئەو
واتا و تىگە يىشتىنانەي كە لە (NLP) دا ئامازەي يى دەكرىت. ئەم
تەكنىكە يەككىكە لە سەرەككىترىن تەكنىكە گۆراوۋە كانى كەسىك لە
(NLP) دا. لەم تەكنىكەدا، پەلە پىتكە يان بزويئەرىك بۇ كەسىكى
دروست دەكرىت كە كاردانەوۋەيەكى تايبەتى لى دەكەوئىتەوۋە و دەتوانىت
ھەر يەكە لە پىنج ھەستە وەرەكان بەكار بەيئىرىن. ئايا تاوۋەكو ئىستا
ئەوۋەت بۇ ھاتوۋەتە پىشەوۋە لەناو سەيارەدا دانىشتىبىت و خەرىكى گوى
گرتن بووبىت لە گۆرانىيەكى كۆن كە ماوۋەيەكى زۆر گوىت بۇ نەگرتىبىت،
بەلام لەو كاتەدا ھەست دەكەيت ئەو گۆرانىيە بەرەو ئەو سەردەمە
دەتگەرئىنئىتەوۋە؟ ھۆكارەكەي ئەوۋەيە كە كاتىك بۇ يەكەمجار گوىت لەو
گۆرانىيە بووۋە لەو كاتەدا لە ھالەتى ئەزموونكىردنى ھەستىكى تايبەتىدا
بووبىت و ئەو گۆرانىيە لەناو بەشى ناخودئاگاتدا پەيوەست بووۋە بەو ھەستە
تايبەتەوۋە. لەم پىرۇسەيەدا، ئەو گۆرانىيە بە لەنگەرى ئەو ھەستە تايبەتەوۋە
بەستراوۋە. ھەر بۇيە، ئىستا ھەر كاتىك گوى لەو گۆرانىيە دەگرىتەوۋە،

دەبىنە ھۇي دروستبوونى جولەيەكى تايبەتى و ھاوشىوھى جارى يەكەم،
لەناو مىشكتدا.

دیزاينکردن

زۇربەي ھىپنۇتيزمكەرەكان باوهرىيان وايە كە لەنگەرەكان و
جىنگىرەكان لايەنىكى زۇر گونجاون بۇ يارمەتيدانىان بۇ ھىپنۇتيزم بوونى
مەراجىعەكانىان يان نەخۇشەكانىان، بۇ نمونە، كاتىك بىر لەو دەكەيتەوہ
كە لە رابردودا بەھۇي ئەنجامدانى كارىكى باشەوہ سزا دراويت،
ھىپنۇتيزمكەر دەتوانىت بچىتە ناو بەشىكى تايبەتى پەيوەيست بەو
بىرەوہرىيەتەوہ لەناو يادگەتدا و يارمەتيت بدات كە ئەو ھەستە ناخۇشە
بەجىماوہ بگۇرپىت بۇ ھەستىكى دىكەي خۇش و بەسود. ھەر لەو كاتەدا
كە تۇ خەرىكى دارشتنەوہ و باشكردنەوہى ھەستەكەتيت،
ھىپنۇتيزمكەرەكە ناچارت دەكات كە لەنگەرىكى تازە بەرەو ئەو ھەستە
دروست بكەيت، بۇ نمونە لە كاتى گۇرانكارى ھەستەكانت، ناچارت دەكات
بەچەقەنە لىندان.

بەرىخستن - دەستپىکردن (Initiation)

ئىستا ھەر كاتىك چەقەنە لى بەدەيت، ھەستىكى باشت بۇ دروست
دەبىت، چونكە ئەم كارە بە ھەست و يادەوہرىيەكى باشەوہ جىنگىرەبووہ و
لەنگەرى گرتووہ. تەكنىكى لەنگەر دەتوانىت بېتە ھاندەر لە دروستکردن
و پەبىردنى دووبارە بۇ ھەستىكى باش. ئەم تەكنىكە بەگشتى سودى
لىوہردەگىرپىت بۇ ھاوكارىكردنى ئەوانەي كىشەي رىكخستنى رۇپىمى
خۇراكى و دابەزاندنى كىشيان ھەيە. لەم بواردەدا، ھىپنۇتيزمكەرەكە
ھەلدەدات تاوہكو سەرنج و تەركىزى مىشكى مەراجەكە يان نەخۇشەكە

به وینایه کی میسکی باش و ئیجابییه وه گری بدات به خوویه وه. بۆ نمونه
وینایه کی جوانی بۆ دروست ده کات کاتیک خۆی لاواز کردوو و خۆی
دابەزاندوو. ئیستا هه رکاتیک که ئەو کهسه بیر له وینا میسکییه ی
خۆی ده کاته وه، ئەو کاته ههستیکی باشی بۆ دروست ده بیت، تاوه کو
بتوانیت زیاتر باوهری به خۆی هه بیت و باشتر کار له سه ر دابه زاندنی
کیشه که ی بکات.

حه زکردن بۆ دابه زاندنی کیش له ناو ئەو که سانه ی که له رپگه ی
هینۆتیزمه وه ئەو حه زه یان بۆ دروسکراوه به به راورد له گه ل ئەو که سانه ی
که ئەم کاره یان ئەنجام نه داوه، به شیوه یه کی به رچاو زیاتره. ره وشه کانی
جیگیرکردن و له نگه رخستن له بواره جیاوازه کانی دیکه، ده توانیت سودی
لی وه ربگیریت بۆ پیشکته وتن و باشترکردنی ژیا نی که سه کان.

چه ند سه رنجیکی گرنگ

ئه وه ی که گرنگ و پپو یسته ئه وه یه تۆ ده بیت باوه ربه خو بوونیکی
ته واوت هه بیت بۆ له نگه ردانان له گه ل ئەو که سانه ی که ههستیکی باشت
له گه لیاندا هه یه و یان حه ز ده که یت په یوه ندیت هه بیت له گه لیاندا.
کاتیک ئەم هه ستانه گه یشته لوتکه ی خۆیان، ده بیت له نگه ره که ت بখে یت
تاوه کو ئەو هه لومه رجه هه ستیه ی که ده ته ویت پپوه ی ببه ستریتیه وه به
سودوه رگرتن له و له نگه ره بیر به یینیته وه. بۆ نمونه وه ره با سه یری
جیگیرکردن یان له نگه ردانانی هه لومه رجیکی سۆزداری و رۆمانسی
بکه ین.

بۆ نمونه بیر له و ساته بکه ره وه که له کاتی قسه کردن له گه ل که سیک
یان سه یرکردنیدا هه ستت به خو رپه ی دلت کردوو. ئیدی ئیستا هه سته

دەروونىيەكەت بۇ دروستبوو و لەو بەدوا تەننەت بە بىرکردنەو لەو
ساتەش يان بىرکردنەو لە دەموچاوى ئەو كەسە لەكاتى قسەکردن
لەگەل مىشكى خۆت دەتوانىت دووبارە ھەست بەو حالەتەى دلت
بکەيتەو. بەلام تۆ دەتوانىت بە سودوەرگرتنى ھۆشيارانە خىرايى
بەخشىت بە ميكانىزمەكانى جىگىرکردن يان لەنگەرخستنى ئەو پرۆسە
ھەستىيە.

وهرزی جهوتهم

هیزی تایکردن یان قهنامه تیکردن

قايلىرىن چىيە؟

كاتىك كە قسە دىتە سەر قايلىرىن، مىشكى زۆرىك لە خەلك بەرەو ئەو رىكلام و بانگەشانە دەروات كە خەلكى ھان دەدەن بۇ كرىنى بابەتىك يان كالاىەك. ھەندىكى دىكەش واتاى ئەم دەستەواژەىە وەكو ئماژەىەك بۇ پرسىكى سىاسى دەبىنن كە كاندىدەكان ھەولەدەن لە ھەلبۇزاردنەكاندا سەرنجى خەلكى بۇ لای خۇيان راكىشن بۇ ئەوہى دەنگىان پى بەن. ئەم دوو نمونە ھەردووکیان دوو نمونەى قايلىرىن، چونكە ھەر دووکیان لە ھەولەدانان بۇ گۆرىنى شیوہى تیروانىن و بىكردنەوہى كەسى قوربانى يان سوژە.

شوین پى قايلىرىن دەتوانرىت لە بەشە جىاوازەكانى ژىانى رۇژانەى كەسەكان ببىرىن و خودى ئەم پرسەش لە روانگەى كۆمەلاىەتىیەوہ، بابەتىكى گرىنگ و شایەنى سەرنج و گرىنگى پىدانە. كرداری قايلىرىن ھەمىشە كارىگەرە بە رىكلام، سۇشىال میدىا و رىسا ياسایىەكان. زۆرىك لە خەلك بە ھەلە خۇيان بە پارىزراو دەزانن لە كارىگەرى قايلىرىن. وا بىر دەكەنەوہ ھەمىشە ئاگادارى تەلەكانى قايلىرىن، چ ئەو تەلانەى لە رىنگەى فرۇشتنى بەرھەمەكانەوہ بىت و چ لە خستنەرۈو و زالبوونى بىرۈكە نوپىەكان، پاشان وا بىر دەكەنەوہ دەتوانن بە زىرەكى و لىھاتویى خۇيان سىنارىۈكانى پشت ئەو قايلىرىندانە كەشف بكن و ئامانج و دەرئەنجامى كۆتایى ئەو قايلىرىندانە بخەنەرۈو يان ئاشكرای بكن.

ئەم پەرسە لەوانەيە تاوہ کو رادەيە ک راست بێت و بتوانریت ئەنجام
بدریت، ئەمەش تاوہ کو ئەو کاتەي کە مەسەلەي لۆژیک لە ئارادا بێت،
چونکە هێچکەس تەنھا بە بینین یان بیستن باوہر بەو شتە ناکات، بەلام
لە گەل ئەوہشدا، سنوری ئەوہي زۆر بەي خەلکي دەتوانن وە کو تەلەکانی
قایل کردن ئاگاداری بین و خۆیان لێ لابدەن، پەيوەست دەبیت بەو
ریکلەمە تەلەفزیۆنەي کە خەلکي هان دەدەن بۆ کړینی کالا و
شمەکیکی تایبەتي، بەلام بێ کوالیتی و خراپ.

شەش بنەمای قایل کردن

لە نووسینی دکتۆر رۆبیرت سیالدينی (Robert Cialdini)

رۆبیرت سیالدينی لە کتیبەکەي بەناوی (کاریگەري)، شەش بنەمای
خستووہ تەرۆو کە بە هۆي ئەو شەش بنەمایەوہ کەسي قایلکەر دەتوانیت
زۆرتەرين سود لە قوربانییەکان یان سوژەکانی وەرگریت. هەرۆهە لە
کتیبەکەيدا ئاماژەي بە هونەري قایلکردنیش کردووہ. شەش بنەماکەي
پنکھاتوون لە کرداری بەرامبەر (کاردانەوہ)، پابەندبوون و سەقامگیری
کۆمەلایەتي، لێهاتوویی و دەسەلات، پەيوەندی و دەگمەنییە. ئیستا باسی
هەریە کە لەو شەش بنەمایە دەکەین.

1 - کرداری بەرامبەر یان کاردانەوہ (Counteraction)

یە کەمین بنەمایە کە قایلکەر دەتوانیت سودی لێوەرگریت. ئەم
بنەمایە ئەوہ دەخاتەرۆو کە ئەگەر کەسیک، کە دەکریت قایلکەري
جینگەي سەرنجی ئیمە بێت، لە گەل کەسیکی دیکە، یان هەمان قوربانی

يان سوژه، چاكيهك بكات، كەسى قوربانى ھەولدهدات ئەم چاكيه
بداتەوہ. ئەمەش بەو مانايەيە كە كەسى قوربانى خۆى بە بەرپرس
دەزانىت لە بەرامبەر ھەر چاكيهك كە لەگەلیدا كراوہ، ھەر بۆيە حەز
دەكات وەلامى ئەو چاكيه بداتەوہ و وەكو بەرامبەرەكەى ھەلسوكەوت
بكات. ھەرچەندە پىدەچىت ئەو چاكيه كە ھەردوولا لەبەرامبەر يەك
دەيكەن يەكسان نەبىت، بەلام بەھايەكى يەكسانيان ھەيە، ھەر بۆيە
ئەركى ھەر دوولا لەبەرامبەر يەكتريش يەكسان دەردەكەويت. ئەم پرسە
لە بنەرەتدا رووبەر و بوونەوہى ھاوشيوەيە و گەرانەوہى چاكيەكە كە
دەبىتە ھۆى دروستبوونى ھەستى ئەركىك لەناو كەسنى قوربانى يان سوژە
و ئامادەكارى دەكات بۆ پىشەكەيەك بۆ سوئىسفا دە كردن بۆ كەسى
قايلىكەر.

بنەماى رووبەر و بوونەوہكە، بنەمايەكى زۆر بەھيزە چونكە قايلىكەر بەو
گەيشتە ھەستىيە ئەركىكى خستووہتە سەر كۆلى كەسى قوربانى و بە
ئاسانى دەتوانىت بەسەرىدا زال بىت. كەسى قوربانىش قبولى دەكات كە
ھەر كارىك كە كەسى قايلىكەر دەيەويت بۆى ئەنجام بدات، چونكە ئەو
لە سەرەوہى خۆى بينووہ و لەگەلیدا ھەست بە قەرزارى دەكات.
يەكىكى ديكە لە دەستكەوتەكانى ئەم بنەمايە، ئەوہيە كە لە پىنگە
كۆمەلايەتییەكان، زۆر كارىگەرانە كارى كردووہ و قايلىكەر پىويستى نىە
لەم بواردەدا نىگەران بىت كە ئايا قوربانى لىھاتووېى تەواوى ھەيە بۆ
قەرەبووى ئەو چاكيە يان نىەتى؟، ئەلبەتە ھەمىشە ھۆكارى ديكەش بۆ
گەيشتن بە مەبەست ھەيە، چونكە كۆمەلگە بەگشتى بۆ ئەو كەسانەى كە
وہلامى چاكيە نادەنەوہ و خۆيان لى بى ئاگا دەكەن، تىروانىنىكى باشيان
نىە، ھەر ئەم ھۆكارەشە كە دەتوانىت وەكو لايەنىكى فشار سودى
لىوہر بگىرىت.

2 - پابه‌ندبوون و سه‌قامگیری

بنه‌مای دووهم، پابه‌ندبوون و سه‌قامگیری یان دامه‌زراوییه. ئە‌گەر قایلکەر بیه‌وئیت بۆ‌چوون و تیروانینی که‌سێک له‌سه‌ر بنه‌مای خواسته‌کانی خۆی بگۆرئیت، پئویستی به‌ بنه‌مای پابه‌ندبوون و سه‌قامگیری هه‌یه. کاتیک که‌ قوربانی یان سوژه هه‌موو شتیک به‌ رێکوپێک و سه‌قامگیر ده‌بینئیت، چه‌زێکی زۆرتری بۆ هاوکاری هه‌یه و ئاماده‌یه که‌ هه‌لبژاردنیکی باشتري پئشنیارکراوی قایلکەر هه‌لبژیرئیت. ئە‌گەر بته‌وئیت هه‌ولبه‌دئیت قه‌ناعه‌ت به‌ ده‌وروبه‌ره‌که‌ت بکه‌یت، ده‌بیت ئاگاداربیت گۆرانکاری له‌ قسه‌کانت و کردنی قسه‌ی تازه. له‌ هه‌ر رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه‌که‌دا به‌بێ پابه‌ندبوون به‌ قسه‌کانی پئشووتر بۆ که‌سی به‌رامبه‌ر، به‌ خالیکی نه‌رینی و ناخۆش به‌رچاو ده‌که‌وئیت و ده‌بیت هه‌وی شکستی پرۆسه‌ی قایل کردنت. ئە‌گەر به‌رده‌وام قسه‌کانت بگۆرئیت و له‌سه‌ر به‌لین و په‌یمانەکانی پئشووتری خۆت نه‌بیت، ئە‌و کاته له‌به‌رچاوی به‌رامبه‌ره‌که‌ت به‌ درۆزن به‌رچاو ده‌که‌وئیت و ده‌بیت هه‌وی ئە‌وه‌ی که‌ به‌رامبه‌ره‌که‌ت متمانه‌ی پئیت نه‌مینئیت و راستگویی له‌ده‌ست به‌دئیت و له‌ کۆتاییدا پرۆژه‌ی قه‌ناعه‌ت پئکردنکه‌ت و قایل کردنه‌که‌ت به‌ ته‌واویی کۆتایی دئیت.

سه‌قامگیری یان دامه‌زراوه‌یی، یه‌کیکه‌ له‌ خاله‌ چاره‌نووسسازه‌کان له‌ پرۆسه‌ی قه‌ناعه‌ت پئکردندا، چونکه‌ له‌ دیدی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، سه‌قامگیری و جینگیربوون کارێکی زۆر په‌سه‌ندکرا و باشه، زۆربه‌ی خه‌لکی چه‌ز ده‌که‌ن هه‌موو ئە‌و شتانه‌ی که‌ له‌ ده‌وره‌بوره‌یاندا هه‌میشه‌ به‌ هه‌مان شیوه‌ که‌ هه‌بوون به‌میننه‌وه و توشی گۆرانکاری نه‌بن. هه‌رچه‌نده‌ هه‌موو رۆژیک ژیان له‌گه‌ل رۆژی پئشووتری جیاوازه، به‌لام بیرکردنه‌وه له‌و پرسه‌ی که‌ زۆربه‌ی شته‌ گرنه‌گه‌کانی ژیان جینگیر و سه‌قامگیرن، ده‌بیت هه‌وی ئارامی

بیرکردنه وهی کهسه کان. ئەم پرسه ئەوان وا لئ دەکات که به ئاسانی
گرنگی بدەن به رووداوه جیاوازه کان و گۆرانکارییه کانی دیکه ی ژیان،
تاوه کو پیشبینیان بۆ بکەن و بریاری گونجاو له بهرامبەر ئەو
گۆرانکارییانەوه ئەنجام بدەن.

ئەگەر سهقامگیری و ئارامی له ئارادا نهبیت، بهرنامه ریژی زۆر قورس
دهبیت. ئەگەر دهتهویت قهناعهت به کهسیک بکهیت، دهبیت دلنیاپی پنی
ببهخشیت، که قسه کانت راسته و به تپه رپوونی کات قسه کانت ناگۆرین
و هیچ کهم و زیادیکیان نیه.

سهقامگیری بۆ زۆریک له خه لک له ژیاناندا ئارامی و دامه زراوه یی
دروست دهکات. تاوه کو ئیستا ئەوهت بۆ هاتوو ته پیش که بۆ رۆژیک
بهرنامه دابنیت و رووداویکی چاوه پروان نه کراو دروست بووبیت بۆت؟ ئەم
رووداوه چاوه پروان نه کراوه که له دهره وهی سهقامگیری رۆژانه و
هه میشه یی تۆدا بووه، له وانه یه هه موو بهرنامه کانی تیکدابیت و ته نانهت
کاره ساتبار بووبیت بۆت. خه لکی، سهقامگیریان خۆشده ویت، چونکه به
سهقامگیرییدا دهزانن که دهبیت چاوه پروانی چ شتیک ببن و چ کاریک
ئەنجام بدەن. چونکه کاتیک که سهقامگیری هه بوو، دهزانیت دهبیت چ
کاتیک خواردن بخۆیت، چ کاتیک برۆیته سه ر ئیش و به وردی کاتی
روودانی هه ر شتیک به شیوه کی جیگیر رۆژانه دهزانیت که له چ
کاتزمیریکیشدا روو ده دات بۆت.

3 - سه قامگیری (ناشتی) کۆمه لایه تی

قایل کردن و قهناعهت پیکردنی کهسه کان، به شیکه له په یوه ندی
کۆمه لایه تی، هه ر بۆیه دهبیت پهیره وی له یاسا کانیشیان بکریت، هه ر
کهسیک، له ژیر کاریگه ری ئەو خه لکانه دایه که له دهو روبه ریدان، و له بری

ئەنجامدانی کاره کانی خوئی، به رهو ئەنجامدانی ئەو کارانه دەروات که
خه لکی له حاله تی ئەنجامدانیدان. خه لکی به شیوه یه کی ناخودئاگا کار و
بیروباوه ریان له گه ل ده ور به ره که یاندا گونجاندوووه و شیوه ی هه لسوکه وت
و بیرکردنه وه شیان هاوشیوه ی ئەوانه. بۆ نمونه کاتیک که سیک له
شاریکدا گه وره ده بیت، له وانیه له گه وره ییدا تایبه تمه ندی ئەخلاق ی ئەو
که سانه وه رگریت که له و ناوچه یه دا ده ژین، هه روها ئەو که سه شی له
بنه ماله یه کی ئاینیدا گه وره ده بیت له وانیه یه بیروباوه ر و بیرکردنه وه ی ئاینی
هاوشیوه ی خیزانه که ی و ده ور به ره که ی وه رگریت و پینده چیت کاتیک ی
زوری ژیان ی ته رخا ن بکات بۆ خودا په رستی و یارمه تی خه لکانی دیکه.
خه لک هه ز ده که ن ئاگاداری ئەو کارانه بن که ده ور به ره کانیا ن ئەنجامیا ن
ده دن. له دنیای ئەمرۆدا، به پیچه وانیه ی قسه کانی وه کو (من نامه ویت
بکه ومه شوین خه لکی و من جیاوازم له گه ل خه لکی دیکه)، خه لکی
هه زیان له چاولینگه ری و ته قلیده له خه لکی، ئەمه ش بووه به
که لکه له یه کی فکری و به هیچ شیوه یه ک ناگۆریت.

بنه مای سه قامگیری کۆمه لایه تی کاتیک زۆرترین سودی هه یه که
قوربانی سه باره ت به ئەنجامدانی کاریک که له حاله تی ئەنجامدانیه تی
دلنیا یی نه بیت و یان ئەو هه لبژارده جیاوازانیه که له هه لومه رجیک ی
تایبه تدا له به رده ستیدان زۆر هاوشیوه ی یه کتر بن. له م کاته دا به گشتی
خه لکی هه زیان له وه یه ئەو کاره ئەنجام بده ن که خه لکانی دیکه ش
کاتیک ده که ونه ئەو هه لومه رجه وه ئەو کاره ئەنجام ده دن. هۆکاره که شی
ئەو شیوه بیرکردنه وه یه که ئەگه ر که سانی جیاواز، بابه تیک ی هه لبژیردراوی
تایبه تیا ن هه لبژارد، که واته ده بیت ئەو هه لبژارده یه راست بیت. ئەمه له
کاتیکدا یه که له وانیه له و هه لومه رجه دا به تایبه تی هه لبژارده ی که سیک ی
دیکه با شتر بیت، به لام له و شوینه ی که خه لکی دیکه له هه لومه رجیک ی

ھاوشیو ھەلبژاردەيەکی دیکەیان ھەلبژاردوو، کەسە کە بە کەوتنە شوینی ئەوان ھەلبژاردەيەکی دیکە ھەلدەبژیریت.

4 - وابەستەبوون

ئەو کەسە ی بە شوین قەناعەت پیکردنی کەسانی دیکەوہیە، دەبیت ھەولی زۆر بدات و ھەلومەرجەکان فەراھەم بکات، تاوہ کو بەرامبەرەکانی پی رازی بین. ھۆکاری پشت ئەم بابەتەش زۆر سادەيە، چونکە کاتیک کە بەرامبەرەکەت وابەستەي تۆ بووبیت، ئاسانتر و بە دلنیايیەکی زیاترەوہ (بەلێ) ت بۆ دەکات. دوو ھۆکاری سەرەکی ھەيە بۆ ئەوہی بەرامبەرەکەت وابەستە بیت پیتەوہ. یە کەم سەرنجراکیشی جەستەيی و دووہ میان ھاوشیوہیە. ئەگەر بەرامبەرەکەت چیژ وەرگرت لە شیوہی رووبەر و بوونەوہی جەستەيیت و سەبارەت بە روالت و رووبەر و بوونەوہ جەستەيیە کانت ھەستیکی باشی بۆ دروست بیت، ئاسانتر پەيوەندیت لەگەلدا دروست دەکات و دەئەنجام کارە کانت بۆ گەشتن بە خواستە کانت ئاسانتر دەبیت. ئەم بابەتە سەلمینراوہ کە بنەماکانی سەرنجراکیشی دەبنە ھۆکاری ناردنی پەيامی باش و وەرگرتنی کاردانەوہی باشتەر. ئەم تايبەتمەندییە خوازراوہ فیزیکی و جەستەيیانە بەگشتی بەھۆی ھۆکارەکانی ناردنی پەيامە باشەکان و تەرکیزکردنە سەر لایەنە باشەکانی دیکە وەکو رووبەر و بوونەوہی زیرەکانە، دۆستانە و خستنەرۆوی توانايیە تاکییەکان بۆ بەرامبەر دەبیت. ھەموو ئەو تايبەتمەندییانەش دەست لەدەستی یە کتر دەدەن تاوہ کو بەرامبەرەکەت رابکیشیت و ببیتە ھۆی دروستبوونی ھەستیکی دۆستانە لە نیوانتاندا. ئەوہ سەلمینراوہ کە لەم حالەتەدا نەک ھەر بەرامبەرەکەت ھەستیکی

ئارامتری زۆرتى بۇ دروست دەبىت و بە ئارامتر وەلامى پىرسىپارەكانت دەداتەو، بەلكو خودى خۇشت ھەزىكى زۆرتى بۇ وەلامدانەوھى بەرامبەرەكەت دەبىت و ئەم ھەستە باشەش دوو لایەنەيە.

ئەمە حالەتتىكى سىروشتىيە و لەسەر ئەم بىنەمايە كاتىك كە كەسىكت خۇشەوئىت، ھەزىكى زۆرت بۇ دروست دەبىت بۇ پەپرەوى كىردن لە ھەلسوكەوتەكانى، ھەر بۇيە بەرامبەرەكەت كاتىكى زۆر تەرخان دەكات بۇ بىر كىردنەوھى ئەوھى كە ئايا ئەو بىرپارەى كە داويەتى راستە يان بە پىنچەوانەو، و لەبەر پەيوەندىيەكەى لەگەل تۇدا كار لەسەر بەدەستەپىنانى ئەو ھەلبىزاردانە دەكات كە ھاوشىوھ و ھەزى تۆن و مەيلى لەگەل مەيلى تۇدا دەگونجىنىت.

5 - دەگمەنى

دەگمەنى يەككى دىكەيە لە شىوہكانى قەناعەت پىكرىن كە زۆرجار بە كەم سەير دەكرىت، بەلام تارادەيەك زۆرتىن كارىگەرى لەسەر خەلك دەبىت. كاتىك ژمارەيەكى سنوردار لە كالايەك لەبەردەستدا بىت، بى گومان نرخەكەشى زىاترە و تايبەتى تىرشە. سىالدىنى دەلئىت: (خەلكى زىاتر ئەو شتانەيان خۇشەوئىت كە نيانە و دەيانەوئىت بەدەستى بەپىنن) ئەم دەربرىنە پىدەچىت وەكو باسى ئەو مندالە بىت كە كاتىك شىرىنى و شكولاتەيان لى قەدەغە كىردووه، ھەز و ھەلمەتدانىكى زۆرتى بۇ لاي پاكەتە شىرىنىيەكان دەبىت، بەلام لە راستىدا ئەمەش گەلالەى ھەلسوكەوتەى كەسە گەورەكانىش دەگرىتەو.

ئەگەر بمانەوئىت باس لە پىرسى دەگمەنى بكەين، دەبىت ئامازە بەو زەمىنەيە بكەين كە لەبارەى ئەو دەستەواژەيەو قسەى لەسەر دەكەين،

سود وەرگرتن لسه ر بنه مای ده گمهنی له ههن دیک بو ار و هه لومه رچی تایبه تیدا زور به سود و گرنگه. قروشیاره قه ناعه تپیکه ره کان یان قایلکه ره کان ده توانن زورترین سود له م پرسه وهرگرن. نه وان ده بیت هه رچییه کیان کردبیت مشته رییه کان قه ناعه ت پنی بکه ن نه و به ره هه مه ی که نه و ده یفرؤشیت زور ده گمهنه و هیچ به ره هه مینکی دیکه ناتوانیت جینگه ی بگریته وه. فرؤشیاره که ده بیت نه م کاره به جوانی و به وردی نه نجام بدات. فرؤشیاره که ده توانیت هه نگاویک زیاتر برواته پیشه وه و له بری نه وه ی روونی بکاته وه بو کریاره که ی که چ سودیکی ده ست ده که ویت له کرینی نه و به ره هه مه، باشر وایه باسی نه و زیانانه بکات له حاله تی نه کرینی نه و به ره هه مه دا.

بو نمونه فرؤشیار ده توانیت له بری وتنی (به کرینی نه م به ره هه مه هه ر نه مرؤ، ه دؤلار قازانچ ده که یه ت) بلیت: (نه گه ر نه مرؤ نه م به ره هه مه نه کریت، به یانی ده بیت ه دؤلار زیاده بده یه ت و گرانت ر ده بیت!). نه لبه ته نه م شیوه یه ته نه ها یه کیکه له و رینگایانه ی که بوونیان هه یه. گرنگی سه ره کی یاسای ده گمهنی له وه دایه که هه رچی به ره هه مینک به ده گمهنتر بیخه یته روو یان پیشانی بده یه ت، جه زی گشتی خه لک بو کرینی نه و به ره هه مه تایبه ته زیاتر ده بیت.

6 - هیز و توانایی

یه کینکی دیکه له و ره وشانه ی که فرؤشیار ده توانیت به هویه وه باشر قه ناعه ت به کریاره کانی بکات، ناساندنی خویه تی وه کو پسپوریک. خه لکی ناسانتر قسه ی پسپوریک وهرده گرن و قبولی ده که ن، هه ر بویه ده بیت فرؤشیار به پسپور له کاره که یه دا خوی پیشان بدات. خه لکی جه زیان

لهوهیه که گوی له کهسیک بگرن که پسرپور بیت له کاره کهیدا، چونکه
دلنیایی زیاتر به دهست دههینن، کهواته نه گهر فروشیار بتوانیت دوو
سیفهی شایه نی متمانه بوون و زانیاری زیاتر له بواریکدا بگه یه نیت به
به رامبه ره کانی، زور خیراتر له حاله تی ناسایی ده چیتته ناو پرۆسه ی
فرۆشته وه.

وهرزی هه شته م

سینه ته کانی که سایه تی کۆنترۆلکه ره کان

كەسانى خۇپەرست (نەرگى Narcissist)

كەسانى خۇپەرست ئەو ھەلسوكەوتەى كە بنەماى سەرەكى كەسايەتییانە بە شیوہیەكى شاراوہ و ژیر پەردانە دەرىدەبەرن، ھەر بۇیە ھۆكارى دیاریكردنى كەسايەتى ئەوانە لەناو خەلكى دىكەدا كارىكى قورس و دژوارە. كاتىك كەسىك بۇ یەكەمجار لەگەل كەسايەتییەكى خۇپەرست رووبەرۋو دەبیتتەوہ، لە یەكەم سەیركردنىدا بە كەسىكى كۆمەلايەتى دەبىنریت و توانیویییەتى زۆر بە باشى ژيانى كۆنترۆل بكات.

كەسى خۇپەرستىش لەسەرەتای رووبەرۋونەوہیدا ھەزى بەلاى دەستكارى سۆزدارىدا دەروات، ھەر لەبەر ئەوہشە سەرەتا وینايەكى جوانى لەناو كەسى بەرامبەردا دروستكردوہ، چونكە ھەرچى زیاتر خەلكى بە سەرکەوتوو و پياھەلدان و ستایش سوپاسیان بكەن، زیاتر ھەزىان بە نزیكبوونەوہ و دۆستايەتى ھەيە.

ھەر بۇیە بەتەواوى ئەگەرى ئەوہى ھەيە لە رووبەرۋووبوونەوہى یەكەمدا نەتوانیت تى بگەیت لە تايبەتمەندى خۇپەرستى و ئەنانیيەتى ئەم كەسايەتییانە. وینايەكى ھەلە سەبارەت بە كەسانى خۇپەرست بوونى ھەيە، ئەویش ئەوہیە كە تەنھا كەسىكن كە كەمىك زیاد لە رادەى سروشتى پشتیان بەخۇيانە، بەلام چوارچیوہى دەرووناسى، ھەرگىز پشتراستى ئەم جۆرە پیناسەيە ناكاتەوہ. ئیستا ئەو پرسىارە دروست

دەبىت كە ئايا جياوازى نىوان ئەو كەسانەى كە باوەرپەخۆبوونىكى بەرزىان
ھەيە لەگەل ئەوانەى كە خۆپەرستىن چىيە؟

خۆپەرستەكان حەزىان بە دەرختىنى خۆ بەبەھاداربوونىان ھەيە بۇ
نمونە، ژيان و گيانى خۆيان زۆر بەنرختر و گرنگتر دەزانن لە ژيانى
خەلكى دىكە. ئەوانە نەك ھەر خۆيان بە تايبەتى دەبينن و پيشان
دەدەن، بەلكو باوەرپيشان وەيە بالاترن لە خەلكى، ھەندىك لە نيشانەكانى
خۆپەرستى كە دەتوانرېت لەناو ئەو جۆرە كەسانەدا ببىنرېت بەم
شېوئەيە: ئەوانە ھىچ جۆرە رەخنەيەك قبول ناكەن و ئەگەر كەسپىكىش
لەگەليان سازش بكات، وەكو كەسپىكى ماستاوجى لىكدانەوہى بۇ دەكەن،
پىويستى زۆريان بە ھاندان و رېزگرتن و ستايش كردنى بەردەوامى
خەلكى ھەيە، و ھەميشە حەزىشان بەو كەسانەيە كە زۆر ستايشان
دەكەن.

لېرەدا باس لە ناسراوترىن تايبەتمەندى كەسايەتییە خۆپەرستەكان
دەكەين. يەكئىك لەو نيشانانە ئەوئەيە كە ئەم جۆرە كەسانە ھىچ ھەلىك
لەدەست نادەن بۇ نيشاندانى خۆيان بە كەسانى دىكە. ئەمرو
پەيدانەكردنى كەسپىك كە لە سۆشپال مېديايدا چالاكى نەبىت وەكو
پەيداكردنى دەرزىيەكە لەناو عەمبارىك (كا)دا. بەھوى ئاسانى و
سودوەرگرتنى دنياى سۆشپال مېديا كە لەناو ئەو دنيا مەجازىيەدا
بەدەستى دەھىيىنيت، ئىدى سودوئەرنەگرتنى بەلايەنى كەمەوہ دوو بەرنامە
لە رۆژىكدا بە نامومكىن بەرچاو دەكەوئت. كەواتە ئەمە ھەلىكى زۆر
گونجاوہ بۇ كەسانى خۆپەرست كە خۆيان بەشېوئەيەكى درۆزانە بخەنە
بەردەم جىھان و چاوئروانى سوپاس و ستايشى فۆلەوئەرهكانيان بىن.

توئىزىنەوہكان ئەوئەيان پيشان داوہ كە لە سەردەمى سەرھەلدانى ئەم
سۆشپال مېدايەوہ، ھاوشېوئەي ھەلسوكەوتى كەسانى خۆپەرست

پەرەيسەندووۋە و ئەمەش ئەو دەخاتەرۋو كە ئەم دوو بابەتە پەيوەندىيان بەيەكەۋە ھەيە. سۆشپال مېدىكان لە راستىيدا ئەو كەنال و شوپنەن كە لە رېگەي ئەوانەۋە كەسانى خۆپەرست دەتوانن دەستيان بگات بەو دىنايەي لەبەرچاويان گرتوۋە. سۆشپال مېدىا بۇ ئەم جۆرە كەسانە ۋەكو پارەيە و ھەرچى زياتر بەكارى بەپىنن زياتر ھەست بە خوشبەختى دەكەن. ھەر لەبەر ئەۋەيە كە ھەمىشە لە بەرنامە كۆمەلايەتتەيەكاندا لە ھەۋلى ئەۋەدان ويناپەكى زۇرباشى خۇيان پىشان بەن و تەنانت ھەندىكجار بە درۆش ويناپەك بلاۋدەكەنەۋە كە بەھۋى ئەو ويناپەۋە بتوانن پەيامى ئىجابى و سوپاس و پياھەلدان بەدەست بەپىنن.

ئەگەر لەكاتى لىكۆلپنەۋە لە پرۇفايلى كەسپك ئەم سى تايپەتمەندىيەت تىدا بەدى كرد، پىدەچىت ئەو كەسە خۆپەرست بىت. يەكەم: ئەم جۆرە كەسانە ھىچ جۆرە ويناپەكى خراپ و تەنانت ئاسايىش بلاۋ ناكەنەۋە، لە ھەموو ويناپەكانىندا ۋەكو مۇدىلەكان و كەسە بەناۋانگەكان دەۋەستن و خۇيان پىشان دەدەن و رازاۋەي و خۆدەرخستنى زياد لە رادەي خۇيان و دەۋرۋبەريان بەتەۋاۋى ديارە لەگەل ژيانى ئاسايى و سروشتى كەسانى دىكە. كاتىك ھەر ويناپەكى خۇيان بلاۋ دەكەنەۋە، سەبارەت بە عشق و ژيان قسە دەكەن و لە چاۋەرۋانى كاردانەۋەي خەلكىن.

دوۋەم: دەتوانىت بە بىنپىنى ويناپەكانىان بگەيتە ئەو دەرئەجامەي كە ژيانى رۇژانەيان زۇر تايپەت و بى كىشەيە، و ھەموو پۇستەكانىشيان بەردەوام سەبارەت بە كۆبوونەۋە خىزانىيە زۇر باشەكانە لەكاتى خوانەكانى نيوەرۇ، ئىۋارانە پر لە زرق و برقەكانە، ئىدى ژيانى ۋەكو ئەو بالندەيەيە كە ھەموو رۇژىك لە پشت پەنجەرەي ژوورەكەي خەرىكى خويندەنە و يان ۋەكو ئەو فلىمە خەيالىيانەيە كە ھەموو پرە لە خەۋن و خەيالى جوان.

سۈيەم: ھەز دەكەن لە بەرگىكى نەرمونياندا، ھەندىك لە ژيانيان

پيشانى خەلكى بدەن.

كەسانى خۇپەرست، ھەمىشە پىنويستىيەكى زۇريان بەو ھەيە كە
ھەق و راستى لاي ئەوانە، بە ھەموو ھىزىكىانەو پىنداگىرى دەكەن و
شەر دەكەن بۇ سەرکەوتن بەسەر ھەموو ئەو باس و خواستانەي كە
دەيكەن لەگەل ئەو بۇچونانەي كە دەرىدەبەرن. تەنانت ئەگەر كەسى
بەرامبەريشان، پسپۇر بىت لەو كارە و زۇرتىن شارەزايى ھەبىت، ئەوان
زىاتر پىنداگىرى دەكەن لەسەر راستى بۇچوونەكانيان.

لەوانەيە لە سەرەتاو قسەكردنەكانى بە ئاسايى بەرچاو بکەون و زۇر
ديار نەبن، بەلام لە درىژەي قسەكانيدا بەرە بەرە تىدەگەيت لەوہى لە
باسىكى تايبەتيدا دەيەويت پاساو بۇ قسەكانى بەيىتتەو و چاكسازى
دەكات لە قسەكانيدا بە جۇرىك كە نايەويت بەو شىوہيە خۇي پيشان
بدات كە پىچەوانەكەي وتووە.

بۇ نمونە ئەم گەتوگۇ دۇستانىە لەبارەي نان خواردنىكى بەيانىيەو

لەبەرچاو بگرە:

- وەرە با بۇ نانى بەيانى بچىن بۇ ئەو خواردەمەنيەي خوار
مەيدانەكە.

- بەلام ئەو خواردەمەنيە دەوروبەرى كاتژمىر ۱۲ دەكرىتەو، من
ھەمىشە بۇ ئەوي دەچم بۇ خواردن.

- نەخىر، من دلنىام كاتژمىر ۹ دەيكەنەو، تەنانت مینۆي نانى
بەيانىشان ھەيە.

- نەخىر، مینۆي بەيانيان شەوانە رۇژيە، لەدواي كردنەوہي، ھەر
كاتژمىرىك برۆيت دەتوانىت داواي نانى بەيانيان بکەيت.

- زۆر باشه، وەرە با ئیستا برۆین تا پیشانت بدەم که ئیستاش
کراویە.

هەر دووکیان بەرەو خوار دەمەنییە که دەرۆن، کاتیک دەگەنە ئەوی
سەیر دەکەن داخراوە و لەسەر دەرگاکی نووسراوە کاتزیمیر ۱۱
دەکریتەو. هاوڕێی خۆپەرست که که نایەوێت بە درۆ بکەوێتەو و خراب
بەرچاو بکەوێت راستەوخۆ دەلیت:

- دوینی که هاتم بۆ ئێرە کاتزیمیر ۹ کرابووێه، لەوانە یە بەرنامە
رۆژانە ی ئیشکردنیان جیاواز بێت و بە تاک و جووت ئیش بکەن.

لەسەر دەرگای خوار دەمەنییە که هەلواسراوە ئەم خوار دەمەنییە هەموو
رۆژیک کاتزیمیر ۱۱ دەکریتەو. هاوڕێی خۆپەرست هیچ رینگایەک
نادۆزیتەو بۆ پەبێردن بە راستی قسە ی هاوڕێکە ی، لە کاتیکدا رۆژی
پیشووش لەو کاتزیمیرەدا کراوە نەبوو. دەبێت راستی زۆربە ی کات لەلای
کەسی خۆپەرست بێت، چونکە ناتوانیت ئەگەری کەمترین رادە بۆ
هەلەکانی قبول بکات و بەردەوام بە هەموو هینزیکییەو دەجەنگیت،
تاوێ کو کۆتا قسە خۆی بیکات. هیچ کاتیک خۆیان بە کەموکورت نازانن و
ئامادە نین شکستە کە یان قبول بکەن تەنانەت ئەگەر ئەم شکستە بە
ساده یی قبول کردنی کاتزیمیری ئیشکردنی خواردنە گە یە کیش بێت.

ئەو دەنگە ی که کەسانی دیکە ناچار دەکات بە گوێ لێ گرتن،
یەکیکە لە تاییبە تەندییەکانی دیکە ی کەسی خۆپەرست. ئایا تاوێ کو
ئیستا هەولتداوێ لە گەل کەسیکی خۆپەرست گفتوگۆ بکەیت؟ زۆر
بە کەمی دەتوانیت ئەو قسە کردنە ناو بنییت گفتوگۆ، چونکە زۆرتر
هاوشیوێ گوێ گرتنە، بەبێ ئەوێ هیچ هەل و کاتیک بدات بەوێ که
قسە بکەیت. کەسی خۆپەرست هەمیشە وا بێردە کاتەو که تەنھا
بیرکردنەو و چیرۆک و قسەکانی ئەو شایەنی بیستن، ئەو مافە زاتییە

بەخۇي دەدات كە دەبىت ھەر ئەو بۇچوون و قسەكانى بختەرۈو؟ چونكە خۇي بە بالاتر دەزانىت لە خەلكانى دىكە. لە دىدى ئەم كەسانەو ھەر شىو ھەرگىر دەنەو ھەيەكى دىكە يان دەرنەنجامىكى جىاواز لەگەلىاندا، نەگونجاو و قبول نەكراو بەرچاو دەكەوئىت، تەنانەت ئەگەر گریمانەيەكى لۇزىكى و زانستىش بىت. ئەلبەت بىنگومان خودى كەسى خۇپەرست ناگادارى ئەم بابەتەي نىە، چونكە ھەرگىز رىگە نادات بە خەلكانى دىكە قسە بگەن و ئەگەر كەسىكىش قسە بكات، قسەكانى بە ناراست دەزانىت، تەنانەت لە رۇزى رۈوناكىشىدا ناتوانىت خۇت لە تارىكى ئەو كەسانەي خۇت داو ھەدەستىانەو ھەرگەر بگەيت.

پرسىكى دىكە كە لەبارەي ئەم خۇپەرستانەو ھەيە، ئەو ھەيە كە زۇرچار دەبىنىت لە نىو ھەدا قسەت پى دەبىن، يان تەنانەت كاتىك كەسىكى دىكە قسە دەكات، بەيى گوئدانه قسەكانى بەرامبەرى درىژە بە قسەي خۇي دەدات تاو ھەكو ناچارى بكات بە بىدەنگى. تەنانەت لە قسەكردنى ئاسايشدا ناتوان تەھەمولى ئەو ھەيە بگەن بەرامبەرەكە يان قسە بكات. بەگشتى ھەلىكى زۇر كەم دەدەن بە كەسانى بەرامبەريان بۇ ئەو ھەيە قسە بكات، چونكە وادەزانن ئەو رىگا پىدانه كەمەش ئەوان بەرەو ئەو دەبات زىاتر بۇچوونى خۇيان بختەنەرۈو، ھەر بۇيە ترسىان لەو قسە كەمەش دەبىت. ھەر بۇيە زۇر بەي كات، كە گفتوگو لەگەل كەسىكى خۇپەرست دەكەيت، زىاتر لە شىو ھەي گوى گرتندايە و ئەو ھەي زىاتر قسە لەسەر خۇي دەكات.

ئەو زىادەرەو ھەيە كە كەسىكى خۇپەرست لە مىشكىدا سەبارەت بە بەھا و بوونى خۇي ھەيە، بەگشتى كارىگەرى زۇرى ھەيە لەسەر واقعىيەتى دەرەو ھەلسوكەوتەكانى. بەردەوام پىويستى بە ھاندان و سوپاسكردنە و ترسى لە رەخنە و شكستە و بەردەوام پاسا بۇ سەلماندى

بابەتەكانى دەھىنىتەۋە. پىۋىستى ۋەفادار بوون و ستاسىش بۇ كەسى خۇپەرست، ۋەكو پىۋىستىيە بۇ ئۇكسىجىن، لە كاتىكدا كە رەخنەگرتن و گومان دروستكردن لەسەريان ۋەكو ژەھرى كوشندەيە. ئەۋەى كە لەبارەى خۇپەرستەكانەۋە شايەنى سەرنج و گرنگيدانە ئەۋەيە، كە ئەم جۆرە كەسانە خۇيان پىشانى قوربانىيەكانيان دەدەن. چۈنكە دەزانن پىۋىستيان بە ستايش و پياھەلدانى خەلكى ھەيە، ھەر بۇيە دەچن بۇلاى ئەۋ كەسانەى لە ژيانى خۇيان رازى نىن و بە خستنەرۋوى ژيانى خۇيان بەۋ شىۋە رۋوخسارە سەركەوتوو و زۇر باشەى بى كەموكورتەى كە لەسەرەۋە ئاماژەمان پى كرد، قوربانىيەكە دەخەنە ناۋ داۋەۋە و سود لە گلەيى و ھەسرەت و خۇزگەكانيان ۋەردەگرن.

كاتىك پەيۋەندىيەكە زياتر دەچىتە پىشەۋە، كەسى خۇپەرست دەست بە پىدانى گەلالە و نمونە خۇپەرستىيەكانى دەكات، بەلام ھىشتا نەگەيشتوۋتە قۇناغى گەشانەۋە. ئىمەش ھەز دەكەين نزيكى ئەۋ كەسانە بكەوينەۋە كە ۋادەردەكەۋىت بى كىشە و گرفتن، تاۋەكو خەلكىش ئىمە لە پال ئەۋانە و لە پەيۋەندىيمان لەگەلياندا و لە ھاوشىۋەبوونمان لەگەلياندا بىينن.

ئەم بابەتە ھاوشىۋەى خواستەكانى سەردەمى مىردمنداالىمانە، رىك ۋەكو ئەۋ كاتەى كە ھەزمان دەكرد لەگەل كەسى خۇشەۋىست و زىرەكى قوتابخانەكەمان بىينە ھاۋرى و پەيۋەندىيمان ھەبىت. بنەما و ھۆكارى ئەم ھەزانەش ئەۋەيە كە ئىمە ۋا بىر دەكەينەۋە كە ئەگەر نزيك بىنەۋە لەم كەسە بى كىشە و بى كەموكورتانە، تايبەتمەندى و ھەلسوكەوتمان ۋەكو ئەۋانى لى دىت و لە ئەنجامدا ھەنگاۋىك بەرەۋ بى كىشەيى و بى كەموكورتى دەرۋىن.

كەسانى خۇپەرست پىشۈەخت دەزانن تۇ چىت دەۋىت، ھەر بۇيە
توانايىبە كانت بەرەو ھاۋشىۋە بوۋنى خۇيان پەرۋەردە دەكەن. لەگەل تۇدا
بەشىۋە يەكى تايبەتى تر ھەلسۈكەوت دەكەن، داۋات لى دەكات كە
كارىكى باشتەر ئەنجام بەدەيت بۇ ئەۋەى ھەست بە گەۋرە بوۋن و ترخدار
بوۋبن بكەيت و بەشىۋە يەك ستايشى تۇ دەكات كە كەمتر بەرچاۋ
دەكەۋىت كە خەلكانى دىكە بەۋ شىۋە يە ستايش بكات. ھەر بۇيە لەم
كاتەدا تۇش ھەست بە گەۋرە يى و رېز دەكەيت، لە ئەنجامدا زىاتر و زىاتر
تىۋى سوپاس و پىزانىنى دەبىت.

ئەم پرسە دەبىتە ھۇى ئەۋەى كە بىر لە خۇشحال كەردنى كەسى
خۇپەرست بكەيتەۋە، و ئەو كارەى كە ئەۋان دلخۇش دەكات ئەنجامى
بەدەيت و بۇ گەيشتن بەۋ پلە و ئاستەش بە قورسى ھەۋل دەدەيت.
پاشان بەرە بەرە تىدەگەيت كە زۇر بەى كار و ھەلسۈكەۋت لەسەر
بەنەماى جىبە جىكەردنى خواستە كانت بە ھۇى بىنىنى ئەۋ كەسانەۋە بوۋە.

كاتىك كە تىگەيشتەيت كە پەيوەستبوۋنت سەبارەت بە كەسىكى دىكە
بەتەۋاۋى بۇ پىشتىگىرى و پىشت بەستنت بەۋ كەسە زۇر بوۋە، ئاگانارى
خۇت بە. لەسەروى ھەموو ئەمانەشەۋە، رازىبوۋنى تاكەكەسى خۇتە لە
خۇت، ھەرچەندە خۇشە لەلایەن كەسانى دىكەۋە پىشتىگىرى بىكرىيت و
پەسەند بىكرىيت، بەلام لەگەل ئەۋەدا ئەگەر تۇ بتوانىت بەۋ شىۋە يە كە
ھەيت خۇت قبول بكەيت و لە ھەر ھەلومەرجىكدا بىت ھەۋل بەدەيت
چىزى لى ۋەرگىرىت، ئەۋ كاتە لە ئىلھام ۋەرگىرنى شىۋەى زىانى
ھەر كەسىكى دىكە لە دەرەۋەى خۇت زۇر گىرنگىر و بەچىزۇتر و بەنوخترە.
بە كورتى؛ بۇ ناسىنى ۋىناى تايبەتمەندى خۇپەرستىكە
دەسەلاتدارىكى ستەمكار لەناۋ جلىكى سەربازىدا بىنەرە بەرچاۋت. ئەم
جۈرە كەسانە بەدۋاى ئەۋەدا دەگرىن رىزىان لى بىگىرىت و ستايش

بكرين، پەيكەريان لى دروست دەكرىت بۇ ئەوھى بىنە نمونەيەك بۇ
خەلكانى دىكە، بۇ ئەوھى ھەمىشە لەبىريان بىت كە سوپاسگوزارى بن و
ستايشى بكەن، ئەگەر كەسكىش لە دژيان بووھستىت دەبىت راستەوخۇ
و بەبى دواكەوتن سزاي توند بدرىت.

كەسالى دژە كۆمەلايەتى

تايبەتمەندىيەكانى وەكو زىرەكى و سەرنجراكىشى، عەجول بوون و رووبەربوونەوہى ھەيەجانانە دەكرىت تايبەتمەندى كەسلىكى دژە كۆمەلايەتى بن. كەسالى دژە كۆمەلايەتى بەگىشى سود لە تەگىگەكانى دەرووناسى تارىك وەردەگرن بۇ دروستگردنى پەيوەندىيەكى سەرەتايى و ئاسايى لەگەل خەلكى، پاشان بەھوى نەبوونى سۆزدارى و پەيبردنى ھەستى ئەو كەسانەوہ، سود لەو پەيوەندىيە وەردەگرن بۇ بەرژەوہندى خويان.

پارىزەرەكان

لەوانەيە ھەندىك لە پارىزەرەكانى دادگا، بۇ سەرگەوتنى دۇسيەيەگ ھەموو ھەوليك بدەن و بۇ سەرگەوتنىان لەو دۇسيەيەدا، بەتايبەتى سود لە ھەندىك تەكنىكى كۆنترۆلكراوى تارىك وەردەگرن، تاوگە ئەوہى كە بەشوينيەوہن بەدەستى بەيىنن و سودى لى وەرگرن.

سياسەتمەدارەكان

زۆرىك لە سياسەتمەدارەكان پىويستيان بە كۆگردنەوہى دەنگى دلىيايى و سەرگەوتنىالە لە ھەلبىژاردنەكاندا، ھەر بۇيە ھەولدەدەن سود لە كۆمەلە رەوشىكى قەناعەت پى كردن وەرگرن بۇ بەدەستەيىنانى رەزامەندى خەلكى.

کهسانی خۆویست

دهتوانریت ئەم سیفته ته بدریته پال هەر کهسیک، که خۆی به گرنگتر له کهسانی دیکه دهزانیت. ههندیک له خه لکه کان سود له تهکنیکی دهرووناسی تاریک وهرده گرن بۆ سود وهرگرتن له بهرژه وهندی شه خسی، تهنا هت ئەگەر به زیانگه یاندنی خه لکیش تهواو بیت. ئەوان بهو بیانووهی که ده رته جامی کاره که بردنه وه - بردنه وه ده بیت، ئیدی هیچ ههست به نازاریکی ویزدان ناکهن.

سه رکرده کان

ناتوانریت هه موو سه رکرده کان له ناو ئەم به شه دا جیگا بکرینه وه، به لام ئەگەر سه رکرده یه ک گرنگی به ژیر دهسته کانی نه دات و بهرژه وهندیه کانیان له بهرچاو نه گریت، ئەو کاته سود له ههندیک له تهکنیکه دهرووناسییه تاریکه کان وهرده گریت، بۆ گه یشتن به خواسته کانی به تایبه تی له ریگهی کهسانی راسته وخۆی ژیر فه رمانی خۆیه وه.

فرۆشیاره کان

زۆربه ی فرۆشیاره کان زۆر لیها توون له یاری کردن به وشه کان. هه لبژاردنی وشه ی گونجاو له کاری فرۆشیاریدا، بنه مایه کی زۆر گرنگی هه یه و هه ر ئەم خاله یه که ئەوه ده خاته روو کپیار کالایان له لا بکریت یان نه یکریت. هه ر بۆیه هه ندیک له فرشیاره کان بۆ دلنیا یی له فرۆشتنی بهر هه مه کانیان، هه ول ده دن سود له ته کنیکی هه ل خه له تاندن وهر گرن.

وتاریبئژەکان

وتاریبئژەکان بە گشی هەولدهەن سود لە تەکنیکی دەروونناسی تاریک
وەرگرن بۆ کە مکردنەووی ترس و نیگەرانییەکانیان لەسەر بیسەر، و
هەرۆهەا دنیایی بەخشین بە دەرتەنجامی قسەکانیان و کاریگەری
قسەکانیان لەسەر بیسەرەکان.

وهرزى نۆيه م

تايبه تهنه ندييه كانى كه سانى كۆنترۆلكهر

سى پىكارى كەسانى كۆنترۆلكەر بۇ دەستكارى شاراوه

كەسىكى كۆنترۆلكەر بۇ سەر كەوتنى، دەبىت سود لە تەكنىكى تايبەتى وەرگىت، تاوه كو ئەگەرى بە گەشتن بە ئامانجى كۆتايى فەراهم بكات، كە ئەوئەش ھەمان سودو ەرگرتنە لە ئامرازەكانى ئەو كەسانەى كە لە رېگەى دەستكارى شاراوهو كار دەكەن. سەرەراى ئەوئەى كە كارىگەرى رېكارەكانى كەسانى كۆنترۆلكەر پەيوەستە بە چەندىن گریمانەو، بەلام ئىستا وەرە با ئاشنات بكەم بە سى تايبەتمەنى كەسايەتى كەسانى كۆنترۆلكەر، لە سەر زارى جۆرج كى سايمۆن، نووسەرى بەناوبانگى دەروونناسى:

سەرەتا:

- دەبىت تواناى شاردنەوئەى ھەلسوكەوت و ئامانجە بەرژەوئەندىيە تايبەتییەكانى خۆت ھەبىت، لەبەرەمبەر قوربانى و سوژە، بە شىوئەيەك كە كەسى قوربانى ئاگادارى ھىچ جۆرە گومانىك نەبىت.
- دەبىت تواناى ديارىكردنى خالى لاوازى قوربانىيەكەى خۆت ھەبىت، تاوه كو بە ئاگادارىبوون لە خالانەى بتوانىت باشتىن و

كارىگەرترىن ستراتىژ و تەكنىكەكانت بۇ بەدەستەيىننى ئامانجەكانت
ھەلبۇزىرەت.

• دەبىت ھەمىشە رېنگايەكت ھەبىت بۇ ھەلاتن و رېگە گرتن لە
تۆلە و سزاي چ جەستەيى و چ دەروونى كەسى قوربانى، لەكاتى زانين و
پەيبردنى مەبەستەكانت.

- يەكەمىن خال ئەوئەيە كە دەبىت كۆنترۆلكەر تواناي شاردنەوئەي
بىرکردنەوئەي خۇي ھەبىت لەناو خەلكانى دىكەدا و ھەلسوكەوتەكانى
ئاسايى و گونجاوبن و بگونجىن لەگەل نەرىتى كۆمەلايەتى گشتىدا. ئەو
كەسانەي دەبنە پاروى كەسانى كۆنترۆلكەر، بەگشتى زانىارىيان نىە لە
بارەي جىاوازى ئەم كەسانە لەگەل كەسانى دىكە. كۆنترۆلكەر لەناو
جلوبەرگى كەسىكى باشدا دەردەكەوئەي و بەردەوام وەكو ھاورپىيەكى
نزىك ھەلسوكەوت دەكات و تەنانەت لە ھەندىك بوارى تايبەتىشدا
پشتىگىرى و پشتىوان دەبىت. ھەر بۇيە ھىچ يەك لەو ھەلسوكەوتانە
ناتوانرەيت لە قۇناغى يەكەمى ئاشنايەتىدا لەگەل كەسانى بى مەبەست
بخرىنەرەو. ئەم پرۆسەيە بە شىوئەيەك دەچىتە پىشەوئە كاتىك قوربانى
ئاگادار دەبىت، ئىدى كار لەكار ترازاوئە، و لەو قۇناغەدا، كەسى كۆنترۆلكەر
ئەوئەندە زانىارى و ئاشنايەتى ھەيە لەگەل كەسى قوربانىدا، كە ناچارى
بكات بە بەردەوامى دان بەو كار و ھەلسوكەوتەي كە كەسى كۆنترۆلكەر
بەلايەوئە پەسەندە.

- دووئەمىن خال ئەوئەيە كە كۆنترۆلكەر دەبىت تواناي
بەدەستەيىننى خالە لاوازەكانى كەسى قوربانى ھەبىت. ئەم پرسە يارمەتى
دەدات كە رېگاي باشتەر و رەوشى ئاسانتر بگرىتەبەر، بۇ ئەوئەي زىاتر
بتوانىت كۆنترۆلى كەسى قوربانى بكات.

ھەندىك كات كۆنترۆلكەر تەنھا بە خستنه ژير چاودىرى ھەلسوكەوت و كىردارى كەسانى دىكە تواناي دىيارىكىردنى خالە لاوازەكانى ئەو كەسانەى ھەيە، بەلام ھەندىك جارىش بۇ تەواوكردنى زانىارىيەكانى خۇى پىويستى بە پەيوەندى شەخسى ھەيە لەگەلياندا.

- سىيەم خال ئەوەيە كە پىويستە كۆنترۆلكەر بى بەزەيى بىت سەبارەت بە قوربانىيەكانى. ئەمەش بەو مانايەيە كە نابىت رىگا بدات و وىژدانى يان ھەستەكانى دەستووردان بىكەن لەناو بابەتەكەدا و پاش كۆكردنەوەى زانىارى پىويست بىكەوئىتە گومانەوە، كە ئايا ئەنجامدانى كارىكى لەم شىوەيە لەبەرامبەر كەسى قوربانى دادپەرورەانەيە يان بە پىچەوانەوە؟ ئەم پرسە تەنھا كاتىك روو دەدات كە كۆنترۆلكەر چەند قۇناغىكى لە پەيوەندى سۆزدارى لەگەل قوربانىيەكەيدا دروستكرديت يان ئە كەسە لەوانە گىنگ بىت بەلايەوە.

بەشىوەيەكى گشتى كۆنترۆلكەرەكان تاوەكو كاتىك كە دەگەن بە ئامانجەكەى خۇيان، چ جەستەيى بىت يان سۆزدارى، بەھىچ شىوەيەك گىنگى بە قوربانىيەكەيان نادەن، لەبارەى ئەوەى كە توشى چ بەلا و نەگبەتییەك دىن لە دوای ئەنجامدانى كارەكەيانەوە.

نیشانەكانى ھاوبەشىكى ژيان يان ھاوسەرىكى كىنترۆلكەر

ئەگەر ھاورپى ژيانى كۆنترۆلكەر بىت، بنەماكانى دەستكارى سۆزدارى شاراوە بەشىوەيەك لە شىوەكان لە ھەلسوكەوتەكانىدا دەردەكەوئىت. ئەگەر كەسىك لە پەيوەندىيەكدا بىت كە ھاوبەشەكەى بەردەوام لە حالەتى كۆنترۆلكردنىدا بىت، ئاشكرایە ئازار دەچىژىت بەدەست ئەم ئارىشەيەوە و بەشوپىن رىكارىكەوەيە بۇ رزگاربوون لەم پرسە.

به زۆرى كاتىك يەككىك لەلايەنە شەرىكەكانى ژيان، كەسايەتییەكى
 كۆنترۆلكەرى ھەيە، ھەول دەدات تاوەكو كارىگەرترین بۇچوونەكانى به
 شاراوەترین حالەتى گونجاو بگوازیتەو ھە بۇ كەسى بەرامبەر. ھاوسەرانى ئەم
 كەسانە بەبى ئەو ھى تىبگەن ئەزمونى دەستكارىكردن سۆزدارى
 شاراوەیان كرددو ھە و لە كۆتايیدا ھەستىكيان بۇ دروست دەبیت لەسەر
 بنەماى نارەزايى بوونيان لە ژيان. ئەم پرسەش بالادەستى زياتر
 دەبەخشیت به كۆنترۆلكەر، به شىوہيەك بەبى نىگەرانى لە ئاشكرا بوونى
 كارەكانى يان ترس لە شكستى بەردەوامى به دەستكارى سۆزدارى
 دەدات.

درۆكردن

درۆكردن، سەرەراى ئامانج لە ئەنجامدانى كارىك، ئەو كەسانەى
 درۆكردن بوو تە كارىان، لەناويدا پسپۆرن و ھەميشە بۇ بەدەستەينانى
 خواستەكانيان سودى لى وەردەگرن. چەندىن جۆرى درۆكردن ھەيە كە
 كەسانى كۆنترۆلكەر دەتوانن بۇ بەدەستەينانى ئامانجى كۆتاييان سودى
 لىوەرگرن. يەككىك لەوانە درۆكردنى پوختە. ھەندىكى دىكە لە شىوہەكانى
 درۆكردن برىتییە لە سرىنەو ھى ھەندىك لە زانىارىيەكان يان بەشىك لەو
 راستىيانەى كە دەيانزانى. ھۆكارى ھەلخەلەتاندنى كۆنترۆلكەرەكان ئەو ھەيە
 كە ئەوانە دەزانن لە رىگەى درۆكردنەو بە ئاسانى كارەكانيان بەرەو
 پىشەو ھەرن و ئاسانتر ئامانجەكانيان بەدەست بەينن. ھەر بۆيە بىستنى
 درۆ، تەنانت ئەگەر درۆيەكى بچوكىش بىت لەلايەن كەسى بەرامبەرەو
 بە زەنگىكى مەترسىدارى بزانه.

ھۆكارى درۆكردنى كەسانى كۆنترۆلكە ئەو ھەيە كە ئەگەرى ھەيە لە
 كاتى دەرخستنى راستىيەكاندا، پشتىوانى بەدەستەينانى كەسى بەرامبەر

لە دەست بەدات و ئەمەش دەبیت ھۆکاری دژبوون و پینچەونەى ھەموو ئەو ئامانچ و بەرزەو ھەندىيانەى كە لە بەرچاوى گرتوون. لە راستىدا كۆنترۆلكەر درۆ دەكات تاو ھەكو كەسى بەرامبەر ناچار بكات بە ئەنجامدانى كارىك يان سەرنجى راكيشيت بۆ ئەنجامدانى كارىك، بە گشتى كاتىك كەسى قوربانى يان سوژە پەى بە درۆ كردنە كە دەبات، ئىدى زۆر درەنگ بوو، ھەر بۆيە لەو حالەتەدا ھىچ زيانىك ناگات بە كەسى كۆنترۆلكەر.

ئەلبەتە لەم رەوشەشدا بە تايبەتى دەتوانریت بە شىكى زياتر لە راستى بخريتەروو. تەنھا كارىك كە پيوستە كەسى كۆنترۆلكەر ئەنجامى بەدات، سەرنجەوى كۆمەلە زانىارىيە كە كە پىدەچىت لەكاتى كردن ياندا قوربانى بيتاقەت بكەن يان لەكاتى بەرەو پيشبردنى ئامانجە كەى كيشە دروست بكەن، بەلام بە ھەر حال ئەم كردارەش بە درۆ كردن حساب دەكرىت و مەترسىيە كەى بە رادەى پىدانى زانىارى درۆ و ھەلەيە بە شىوہە كەى تەواو. لەكاتى ئاشكرابوونى تەنانت لەوانەيە ببيتە ھۆى ئەوہى كە قوربانى متمانەى خۆى بۆ ھەموو قسەكانى كەسى كۆنترۆلكەر لە دەست بەدات و ھەموو شتىكى بە درۆ بزانييت.

رەشبگىرى (باجگىرى) سۆزدارى

شەرىكى ژيانى كۆنترۆلكەر لەوانەيە سود لە شىوہەك لە دەستكارى سۆزدارى بەناوى باجگىرى سۆزدارى وەرگرىت. دەبىت كۆنترۆلكەر ھەول بۆ دروستكردنى ھەستى گوناه يان دلسۆزى بەدات لەناو قوربانى يان سوژەدا. ئەم دوو ھەستە بە گشتى بە رادەيەك بە ھىزن كە كەسى قوربانى ناچار دەكەن بە پىرەوى و ئەنجامدانى خواستەكانى كەسى كۆنترۆلكەر. كەسى كۆنترۆلكەر بە بزواندنى ھەستى دلسۆزى يان ھەستى گوناه، تواناى سوئىسفا دەكردنى لە كەسى قوربانى يان ناچاركردنى بە ھاوكارى

لە گەيشتن بە خواستەکانی خۆی دەبیت. بە گشتی کەسی کۆنترۆلکەر
هەستی دلسۆزی یان هەستی گوناھ بە شیوھەییەکی زیادەرەوی لەناو کەسی
قوربانیدا دروست دەکات بە پێی ھەلومەرجە جیاوازه کان، تاوھ کو قوربانی
بە شیوھەییەکی زیاتر و خیراتر ھاوکاری بکات.

چۆن درێخەین و بزانی کە تەوینەتە ژێر دەستکاری سۆزدارییەو؟

کاتی ک دەکەویتە بەر ئامانجی دەستکاری سۆزدارییەو. ھەستەکانی
وھ کو ترس، پەیمان و گوناھت بۆ دروست دەبیت. ئەم سێ ھەستەت
لە بیر بیت. ئەوھ ی کە ڕوو دەدات ئەوھ یە کاتی ک دەکەویتە ژێر
دەستکاری سۆزدارییەو، مێشکت دەست بە سەپاندنی کرداری ک دەکات
بەسەرتدا کە خۆت ھەزت بە ئەنجامدانی ئەو کارە نیە. ئەگەر پابەند بیت
بەو کردارە سەپنراوھ ی مێشکەتەو و ئەنجامی بەدیت ئەو کاتە ھەستی
خەمخواردنت بۆ دروست دەبیت و ئەگەر پابەندیش نەبیت پێوھ ی، ھەست
بە تاوان و گوناھ دەکەیت.

کۆنترۆلکەر دەبیتە ھۆکاری دروستبوونی ترس لەناوتدا و لەوانە یە بۆ
دەستکاری سۆزداریشت تەنانت دەست بۆ ھەر شە و کاری توندوتیژی
ببات. بەلام گرنگترین کار دیسانەو ئەو ھەستکردنە بە گوناھە کە
بەردەوام بۆتی دروست دەکات. لەگەل ئەوھ ی کە زۆر جار کەسی
کۆنترۆلکەر خۆی ڕۆلی قوربانیکەر دەبینیت، بەلام راستیە کە ی ئەوھ یە کە
ھۆکاری ھەموو کێشەکان خۆیەتی. بەردەوام ئەو کەسە دەبیتە قوربانی و
سوژە ی کۆنترۆلکەر کە بەردەوام لە حالەتی ڕۆلبینی قوربانیدایە، قوربانی

بەردەوام لە ھالەتە ھەولدا نەدايە بۇ ئەو ھەي بە ھەر شىو ھەيەك بوو ھەيەتە
ھەي لە ناو بردنى ھەستى گوناھ لەناو كەسى كۆنترۆلكەردا. قوربانى ئەم
جۆرە دەستكارىي كۆنترۆلكەردا سەبارەت بە كۆنترۆلكەردا لە رېگەي
ھەست كۆنترۆلكەردا بە بەرپرسىارىيەتەي و بۇ رزگار بوونىشى بە ھەي ئەو
ھەست كۆنترۆلكەردا بە گوناھە، ھەركارىيەك كە لە دەستى بىت بۇي ئەنجام
دەدات.

دیار دەي دەرووناسى (چاوى غاز - Gaslighting) يەككە لە
باوترىن ئەو واتايانەي كە بۇ ئامازە كۆنترۆلكەردا دەستكارىيەك سۆزدارى
ناو دەبرىت. ئەم دیار دەيە بە كۆرتى دەبىتە ھەي ئەو ھەي كە كەسە كە گومان
لە عەقل و مېشىكى و ھەستەكانى بكات. كەسى كۆنترۆلكەردا لە توانايدا
ھەيە ناچارەت بكات بە ھەي كە باوەر بەو بەكەيت كارىيەك ھەلەت
ئەنجامداو. لە كاتىكدا تۆ بە ھەي شىو ھەيەك نازانىت چ كۆنترۆلكەردا چ
ھەلەيەك لە كاتى قسە كۆنترۆلكەردا بەنجامداو. ئەگەر تۆ بەكەويتە
رېر كارىگەردى دیار دەي (چاوى غاز) ھەي، پىدەچىت توشى ھەستىكى
گوناھى ھەلە بىت لەسەر بنەماي شتىك كە بوونى نىە يان ھەستىكى
بى بەرگى لە دەرنەنجامى شكىستىك يان بە ھەلە ئەنجامدانى كارىيەك،
لە كاتىكدا كە بە ھەي شىو ھەيەك پرسىكى لەم جۆرە بوونى نىە و
رووینەداو.

نمونەيەكى دىكە پەيوەستە بە كاتىكەو ھەي كەسەك چاكەيەك
لەبەرامبەردا دەكات لە بنەرەتدا لەسەر بنەماي خىرخوازي و خۇرايى نىە،
بەلكو فەرمانىكى لاو ھەي بە شوینەو ھەيە لەسەر بنەماي قەرەبووى ئەو
چاكەيە. ئەم جۆرە كارە ئىدى بە چاكە دانانرېت و جۆرېكى دىكەيە لە
دەستكارى سۆزدارى. ئەمە رېك سەردەمىكە كە تۆ بوو پتە ئامانجى
كەسەكى كۆنترۆلكەردا. لەوانەيە سەرەتا كۆنترۆلكەردا زۆر پشٹیوانانە

دەرکه ویت و نهرمی و چاکه‌ی زور له‌گه‌ل که‌سی قوربانی نه‌نجام بدات،
هر بویه دیاریکردنی نه‌و که‌سانه بو خه‌لکیکی زور جینگه‌ی سه‌رسورمانه
و نامومکین به‌رچاو ده‌که‌ویت، چونکه له‌م هه‌لسوکه‌وته‌دا پیشوخت هه‌یچ
جو‌ره زه‌نگینکی مه‌ترسیدار لی نادریت.

دەستكارىكىردنى سۆزدارى

لە شوپىنى ئىش يان (كار)دا

خاوەنكارە كۆنترۆلكەرەكان ھەندىكجار درۆ دەكەن و پاشان بەشپوئەيەكى زیادەرەوى داواى لىبووردن دەكەن و ھەندىكجارىش وردەكارىەكان بە ھەلە يان بەشپوئەى لاوەكى و بە مەبەست روون دەكەنەوہ. ھەولەدەن بە دەرخستنى ھەلسوكەوتەكان و سۆزدارىيە نەرىنيەكانت ناچارت بكەن بە ئەنجامدانى ئەو كارەى كە لەبەرچاويان گرتووه. ئەوان ھىواى ئەوہ دەخوازن كە ترسى تۆ لىيان بىيئە ھۆى گۆپرايەلى كردنيان. ھەز دەكەن بۆچونى رەخنەيى دەرېېرن و يان قسەى گالتەجاريانەت لەبەرامبەردا بكەن يان بۆچونىك بلىن تاوہ كو بىيئە ھۆى دەرکەوتنى كەموكوريەكانت. كاتىك سەبارەت كارەكەت كاردانەوہيەك لە خۆيدا پيشان دەدات، سەرنجى لەسەر لايەنە نەرىنيەكانى كارەكەتە و ھەولەدەت ماندووبوون و ھەولەكانت بى بەھا بكات. پاشان بەجۆرىك خۆى پيشان دەدات كە وەكو بلىيت سەبارەت بەو مەسەلانە ھەست بە گوناه دەكات بە ھىواى ئەوہى كە بىيئە ھۆى ئەوہى تۆ باشتر پەى بە ھەلومەرجى كارەكەت ببەيت، ئەم كارەى بۆ ئەوہيە تاوہكو تۆ بە بىنيى ئەو پەشيمانىيەى زياتر لەگەل ئەو شپوئە ھەلسوكەوتەى رابىييت. ئەوان بۆ ئەوہى خواستەكانيان جىبەجى بكەن، زۆرجار بە نەزان و بى عەقل بانگت دەكەن و بەردەوام دەلین تۆ ئاگات لى نىە و يان فېرى ئەوہ نابىت كە

چۈن كارىكى رېك ئەنجام بەدەيت. زۆر جار تەننەت بۇ كارىگە رېيكردىنى
كارەكەي لەناو كارىكدا كە پىپۇرى خۆتە و زۆر شارەزەيت خۆى
هەلدەقورتىنەيت و خۆى بە پىپۇرتىر پىشان دەدات و لە بابەتە كەدا خۆى
بە بالاتر لە تۆ دەزانەيت.

بىرەينانەوہى ئەو خالە پىپۇستە كە ناچار كىردن بە ئەنجامدانى كارىك،
بەتەواوى بەو مانايە نىہ كە تۆ لەگەل خاوەنكارىكى تەواو كۆنترۆلكەردايت،
چونكە لەوانەيە بۇ ھەريەكەمان ئەوہ بىتە پىشەوہ كە بەرژەوہندى و
خواستەكانمان لە پىش بەرژەوہندى خەلكى دىكەوہيە و بۇ دلىابوون بە
گەيشتن بە خواستەكانى خۆت سود لە رەوشەكانى دەستكارىكردىن
مىشكى وەرگريت.

چەند خالىك بۇ پرووبەرووبونەوہ لەگەل كەسانى كۆنترۆلكەر

ھۇشيار بە بەرامبەر بە مافە بنەرەتییەکانى خۆت
لەکاتى پرووبەرووبونەوہت لەگەل كەسیكى كۆنترۆلكەردا كە مەبەستى
سودوەرگرتنە لە دەستكارىکردن مېشك و سۆزدارىيت، تەنھا ياسا ئەوہیە
كە دەبىت بەرگرى لە مافى خۆت بكەيت و پەيوەست بىت بەو مافەتەوہ.
تۆ مافى ئەوہت ھەيە كاتىك كە زانىت لەلايەن كەسانى دىكەوہ ئازار
دەدرىيت و سنورت دەشكىنریت، ئىدى بۇ بەرگرى لەخۆت ھەستىتە سەر
پى و بەرگرى لە مافى خۆت بكەيت. لەلايەكى دىكەشەوہ ئەگەر كەسىك
لە پرۆسەيەكدا زيانى بە كەسانىك گەياندا، مافى بنەرەتى ئەو كەسانەى
پىشىل كرددوہ.

ھەلبۇزاردەيەك لە مافى بنەرەتى مرۆفەكان بەم شىوہیەى
خوارەوہیە:

ئەوہ مافى خۆت كە دەبىت بە راستى و بە گونجاوى ھەلسوكەوتت
لەگەلدا بكرىت، باوہرت بە ھەرچىيەك ھەبىت و ھەر دىن و ئىمانىكت
ھەبىت، بە ھەر شىوہیەك دەتەوئت بىر بكەرەوہ و ھەر برىارىك كە
دەتەوئت بىگرە، بەلام دەبىت خۆت بە ئەولەوئىيەت بگرىت و لە كۆتايىدا،

دەبىت ئەۋەي كە سەرمايەگوزارىيت بۇ كىردوۋە سودەكەي بەدەست
بەينىت و دەرنەنجامەكەي ۋەرگىت.

دىارە كەسانىكى زۇر لەناو كۆمەلگەدا دەژىن كە رېز لە ماف و حەقى
خەلكى ناگرن. بەشيوەيەكى گىشتى، كۆنترۆلكەرە سۆزدارىيەكان
دەيانەۋىت ئەم مافە لە تۆ ۋەرگرنەۋە، تاۋەكو بتوانن دەستكارىيت بگەن و
سوئىسفا دەت لى ۋەرگرن و بەكار ت بەينن.

دوورى خۆت بپارىزە (رېز لە خۆت بگرە)

يەكىك لە رېنگاكانى ديارىكردنى كەسىكى كۆنترۆلكەر ئەۋەيە، سەيركە
بزانە لە بارودۆخە جياۋازەكان و لەبەرامبەر كەسە جياۋازەكان،
هەلسوكەتى جياۋازى ھەيە يان نىە. زۆربەي ئەو كەسانەي كە بەم
تايەتمەندىيە ئەخلاقىيە دەژىن حەزىان بە سفر و سەد بوون ھەيە، بە
شيوەيەك ھەندىكجار سەبارەت بە كەسىك بەو پەرى خۆشەۋىستى و
رېزەۋە ھەلسوكەوت دەكەن و كەچى سەبارەت بە كەسىكى دىكە بە بى
ئەدەبانەترىن و بى رېزانەترىن شيوە ھەلسوكەوت دەكەن. شيوەيەكى
دىكەي ئەم بابەتەش ئەۋەيە كە لەبەرامبەر كەسىك، بەتەۋاۋى ئارام و
تەننەت بى بەرگرى و لە بەرامبەر كەسىكى دىكە، دوژمنانە و توندوتىزانە
ھەلسوكەوت دەكەن. ۋەكو ئەۋەي پىشتەر باسكرا، ھۆكارە جۇراۋجۇرەكان
بۇ دەستكارىكردن دەروونناسى بەردەوام بوونى ھەيە و لەگەل يەكتىدا
جياۋازن، ھەر بۇيە ناتوانرېت بووترېت بۇ ديارىكردنى كەسىكى كۆنترۆلكەر
ئەم جۇرە گەلالە ھەلسوكەوتىيانە ھەمىشە راستن.

خۆت بەدوور بگرە لە سەرزەنشتكردنى خۆت

لەو حالەتەدا كە كۆنترۆلكەرەكان سود لە خالى لاۋازت ۋەردەگرن،
سروشتييە كە ھەست بگەيت لەبەرامبەر ئەوانە ھەست بگەيت كە

ھەلسو كەوتە كەت لە گەلياندا نادادپەرەرانە بوو و يان تەنانەت بە ھۆي
 رازي نەبوونيانەو ھەو لبدە خۆت سەزەنشت بکەيت. ھەو لبدە خۆت دوور بخەيتەو
 لە سەرزەنشتر كەردني خۆت و لە ئەستۆگرتني كەمو كور يە كاني ئەو كەسانە.
 پەيوەندي خۆت لە گەل كەسي بەرامبەر، بەيئەرە بەرچاوت و پرسیار بکە
 لە خۆت: ئايا بەراستي من كە شايستەي گرتني ريزم بەو شيوەيە
 ھەلسو كەوتم لە گەل دەكریت؟ ئايا پيوەرەكان و ستانداردە كاني ئەم كەسە
 بۆ من گونجاو؟ ئايا بەراستي ئەم پەيوەنديە دوو لايەنەيە؟ ئايا من لەم
 پەيوەنديەدا سەبارەت بەخۆم ھەستتيكي باشترم ھەيە؟ وەلامە كاني تۆ بۆ
 ئەم پرسیارانە خالی گرنگ دەھيئيئە ئاراو سەبارەت بە بوون يان نەبووني
 ئەو كيشانەي كە پەيوەنديان بەخۆتەو ھەيە.

دۆستايەتییەكان و پەيوەندي ژەھراوی

مەبەست لە بووني دۆستايەتییەك يان پەيوەنديەكی ژەھراوی چيە؟
 دۆستايەتي يان پەيوەنديەكی ژەھراوی بەو مانايەيە كە تۆ لە
 پەيوەنديەك يان دۆستايەتییەكی ناتەندروستدایت. لەوانەيە ئەم
 پەيوەنديە لە گەل كەسيكي خزم، ھاوپۆل، ھاوکار تەنانەت
 ھاوسەرەكەشتا بیت. لەوانەيە ئەم پەيوەنديە لە گەل يەكيك لە
 ھاوړيكانت بیت. لەم پەيوەنديەدا تۆ ناتوانيت پەيوەستبوونيكي جيگير و
 تەندروست لە گەل كەسي بەرامبەردا دروست بکەيت و ئەم پرسە بەردەوام
 دەبیتە ھۆي ئەو ھي كە خۆت بخەيتە ژير پرسیارەو. يەكيك لە
 ديار يکردني رينگا كاني ژەھراويبووني پەيوەندي، بەدەستھيئاني بەلگەيە
 لەسەر بنەماي دەستكاريکردني سۆزداری و ئەو داوانەي كە دەبنە ھۆي
 دروستبووني ھەست كردن بە گوناو لەناو خۆتدا. ئەم جۆرە پەيوەنديانە
 بەگشتي تاقەتپروكين و لەناوبەر و ھەلوەشاوون.

وهرزى دهيم

پهوشه كاني كۆنترۆل كوردنى مېتاك

زەردەخەنەى راستگۆيانە

زەردەخەنە، يەككە لە بەهيزترين ئەو ئامرازانەى كە ئيمە بەهۆيهوه تياربووين. تەنھا بە گۆرپنى شيوهى ليوەكانت بەرەو سەرەوه، دەتوانيت ھەر پينگەيهكى خراپ بۆ پينگەيهكى باش و كۆنترۆل كراو بگۆرپت. كاتيك زۆرپك لە خەلك نەتوانن بريسكانەوهى چاوەكانت يان سپيايى ددانەكانت لەكاتى قسەکردندا ببينن، ھەست بە بى نرخ بوون دەكەن. تەنانەت زەردەخەنەى ئەوانەشى كە ددانيان تيكچووو بەسەريەكدا دەتوانرپت ھزاران جار دۆستانەتر و دلرپينتر بپت لەو زەردەخەنەى ئەوانەى كە نيوهى تەمەنى خۆيان لە عەيادەى پزىشكى دداندا بەسەر بردووو، بەلام ھىشتا سوديان لە دروستکردنى زەردەخەنەيهك وەرنەگرتووو بەو ددانە سپيە جوانانەيان. ئەمە بابەتيكى سادە و دواكەوتوووانە نيە، ليوەكانت قسەيهكى زۆر بۆ بەرامبەرەكەيان دەكەن، تەنانەت ئەگەر وشەيهكيش لە دەمت نەيتە دەرەوه. ليكۆلينەوه دەريخستووو كە ئەگەر كەسى بەرامبەر زەردەخەنەيهك بكات، زۆرينەى خەلك لەبەرامبەريدا وەلاميان بە زەردەخەنە دەبپتەوه، كاتيك پپدەكەنين، بارودۆخەكە زۆر بە توندى دەگۆرپت و باشتەر دەبپت. لەوانەيه سەير بەرچاو بكەوپت، ئەگەر ببپتە ھۆكارى ئەوهى كەسپك زەردەخەنەيهك بكات، حالەتى رۆحپەتى دەگۆرپت و نەرمتر و دۆستانەتر دەبپت لەگەلت. ئەمجارە ئەگەر ھەستت بە بپتاقەتى و نارەحەتى كرد زەردەخەنە بكە. لەوانەيه ئەمە بە نەزانانە

بەرچاۋ بکەۋىت، بەلام زۇر كارساز و بەسودە، بەردەوام زەردەخەندە بکە،
ھەرچەندە لەوانەيە ئەم كارە نەبىتە ھۆى خوشحالبوونت، بەلام ھاوکارىت
دەكات كە بەلايەنى كەمەۋە بەشپۆەيەكى كاتى رۇحىيەتتىكى پارىزراۋ و
بەھىزت ھەبىت

روالەت

چ ھەز بکەين و چ ھەز نەكەين، مرؤف سروشتىيەن كەمىك روالەت
بين و رووكەش بينە. ئىمە بەشپۆەيەكى غەريزى بەرەو كەسانى
سەرنجراكىش دەرۆين. تۆ دەتوانىت باشتىن سود لەم بابەتە ۋەرگىت و
بە دروستکردنى روالەتتىكى سەرنجراكىش، كەسانىكى زۆر بۇلاى خۆت
راكىشىت. ھەموو شتىك لە قۇناغى يەكەم بۆ كەسىكى جوان باشتەرە،
بەلام سەرنجراكىشى بە تەنھا ناتوانىت تۆ بەرەو ئامانجەكەت بەرىت.
دەبىت كاتى بۆ تەرخان بکەيت و بە بەرنامەپىژى كىردن لەسەرى، خۆت
بەرەو سەرەۋە ببەيت. تۆ دەبىت باۋەرپەخۇبوونت ھەبىت، ھەست بە
ئارامى بکەيت و زمانى جەستەى خۆت زۆر لىھاتوووانە كۆنترۆل بکەيت و
سودى لى ۋەرگىت تاۋەكو بتوانىت بەكارى بەھىنىت بۆ پەيوەندىيە
شەخسىيەكانت يان بۆ پىپۆرىيەكەى خۆت بە باشتىن شپۆە سودى لى
ۋەرگىت. بەلام بەھىچ شپۆەيەك نابىت زىادەرەۋى بکەيت، چونكە لە
كۆتايىدا ھىچكەس بەرەو ئەو كەسانە نارۋات كە زۆر ھەست بە ئارامى
دەكەن و زىاد لە رادە دۆستانە ھەلسوكەوت دەكەن.

پیداگیر به

پیداگیری و جیگیربوون له کردار، ئامرازیکی زور گرنگ و باشه، چونکه هاوکاری مرؤف دهکات تاوه کو زانیارییهکانی به راستی دیاری بکات و کاریان لهسه بکات. ئەگەر فرۆشیاریک بیهویت کپیارهکهی قهناعت پی بکات و رایکیشیت بو لای خوئی، دهبیت دلنیاپیت له راست و دروستی بهلگهکانی. بهلگه درۆینهکان شایهنی ناسینهوهن و له کاتی ده رکهوتنیان، هه موو گورپسه که ده که نه وه به خوری. ئەو قسه یه ی که ده ریده بریت راست و راستگۆیانه بیپاریزه، و به م رهوشه کهسانی زیاتر بو لای خۆت راده کیشیت و قایلین ده کهیت. په یمان و په یوه سته بوون، شتیکه له گهل قبول کردن و جیگیربووندایه. چونکه هه میسه رپگای ناسینهوهی ئەوهی که کهسی به رامبه ر یان سوژه قهناعتی کردوو ه بریتیه له په یمان و پیداگیریه کهت بو بابه ته که که تاوه کو چه ند سه رکه وتوو ئامیز بووه. بو نمونه کاریگه ری ریکلامه کان له سه ر قایل بوونی خه لکی بو فرۆشتنی کالاکان و کرپنیان و دهنگدانی خه لکی به کاندیدیکی په یوه ست به حیزبیککی تایبه ته وه، ده چنه ناو ئەو جوړه پیداگیریه وه.

پرسه که په یوه سته به شیوهی قهناعت کردن، ته رخانکردنی خۆت بو کاریک که له خۆیدا جوړیکه له دیارده یه کی نامۆ. ئەگەر بنه مای کاره که به رده وامی هه بپت که ئەگەر پرسه که به شیوهی نووسراو بنووسریته وه و به شیوهی زاره کی ده ربخریت، کهسی زیاد له راده ئاسایی، ئاماده ی پابه ندبوون ده بپت به و پرسه وه. چونکه به لگه و په یمانی نووسراو متمانه کراوتره، چونکه بابه تی په یمان به ستن له روانگهی هه سته یه وه

مەلموسترە و بەلگەپەکی بەھیزە لەسەر بنەمای رېڤکەوتنی ھەردووولا لە سەر بابەتیکی دیاریکراو، ئەم بابەتە لەگەڵ عەقل و لۆژیکدا دەگونجیت، زۆرێک لە خەلکی بە ئاسانی دەتوانن بە زارەکی بەلین بدەن کە شتیک دروست دەکەن یان کاریک ئەنجام دەدەن، بەلام دواتر دەرۆن و ھەر لاش ناکەنەوہ. بېڭومان ئەو مەسەلەپەش ھەپە کە ئەگەر داواکاری زارەکی بەرپزانی و دۆستانە بێت، ئەگەری قبول کردن و کارکردنی پێدەچیت زیاتر بێت، بەلام ھەمیشە دەرئەنجامی بەرھەمدار لە داواکارییەکان و رېڤکەوتنە زارەکییەکان سەربە کیشەن، لە کۆتاییدا پێویستە بووتریت کە ھیچ رېڤگایەک بۆ پشتیوانی لە بەلیندانی قسە بوونی نیە.

پاساوەکان

قایل کردن و قەناعەت پیکردنی تاکەکان، بەشیکە لە پەپوہندییە کۆمەلایەتییەکان، ھەر بۆیە پێویستە پەپرەوی لە یاساکانیشان بکات. ھەر تاکیک دەکەوێتە ژێر کاریگەری ئەو کەسانە لە دەوروبەریدان و لە بری ئەنجامدانی کارەکانی خۆی، بەرەو ئەنجامدانی کارەکانی ئەوانە دەروات کە لە دەوروبەریدا لە حالەتی ئەنجامدانیان. خەلکی بەشیوہیەکی ناخودئاگا بیروباوەر و کارەکانیان لەگەڵ دەوروبەریان گونجاندووہ و ھەماھەنگ کردووہ و شیوہی ھەلسوکەوت و بێرکردنەوہشیان ھاوشیوہی دەوروبەرەکیان لێ کردووہ. بۆ نمونە کاتیکی کەسیک لە شارێکدا گەورە دەبیت، ئەگەری ھەپە لە گەورەبووندا تاییبەتمەندی ئەخلاقێ ئەو کەسانە لە ھەر شارەدا دەژین وەردەگریت و ھەر وەھا ئەو کەسە لەناو خێزانیکی ئاینیشدا گەورە دەبیت ئەگەری ھەپە بیروباوەر و بیکردنەوہی

ئايىنى ھاوشىيەسى لەگەل خىزانەكانى دەوروبەرى پەيدا كىردوۋە و ئەگەرى
ھەيە ماۋەيەكى زۆر تەرخان بىكات بۇ خۇدا پەرسىتى، فېربوون و
يارمەتيدانى كەسانى دەوروبەرى.

خەلكى ھەز دەكەن ئاگادارى ھەموو ئەو كارانە بن كە
دەوروبەرەكەيان سەرقالڭ پىئوھى، واتا و دەپرېنى چەمكى (ووزەى
كۆمەلى) بەتايبەتى لەم بوارەدا تىگەشتىكى بەھىزى و توانايى
لەگەلدایە. خەلكى ھەز دەكەن ئاگادارى ئەو كارانەبن لە دەوروبەرياندا
ئەنجام دەدرېن، بۇ نەمۇنە ۋەكو ھاۋپىشەكانيان يان ناسراۋەكانيان.
لەكاتىكدا خەلكى بەردەوام دەلېن دەيانەۋىت تايبەت بن لە شىۋەى
ژياناندا سەربەخۇبن و ھەقىيان بەسەر كەسەۋە نەبىت، لەكاتىكدا
چاۋلېگەرى لە دەوروبەر بۇ بوون بە ئەندام لەناو كۆر و كۆبوونەۋەكان بوۋە
بە ئالودەبوونىكى تەۋاۋ.

نەمۇنەيەك لەم بابەتە، دەتوانرېت ئامازە بە بابەتەكانى پەيوەست بە
پيدانى ھاۋكارىيەكان لە رېگەى پەيوەندىيە تەلەفۇنىيەكانەۋە بېنرېت،
ئەگەر پىشكەشكارى بەرنامەكە بلىت: (بەشى كۆنترۆل چاۋەروانى
تەلەفۇنەكانى ئىۋە دەكەن، تىكايە ھەر ئىستا پەيوەندى بىكەن) ئەو كاتە
لەۋانەيە لەو كاتەدا گوڭر و بېر بىكاتەۋە كە ھەموو كەسەكانى بەشى
كۆنترۆل لە شوئىنى ئىشەكەيان دانىشتوون و ھىچ ئىشىك نىە بۇ
ئەنجامدان، چۈنكە ھىچكەس پەيوەندىيان پىۋە ناكات و ئەۋان چاۋەروانى
تەلەفۇنى خەلكى دەكەن. ئەو وىنايەى كە تاۋەكو ئىستا (ھىچكەس
پەيوەندى نەكىردوۋە) دەبىتە ھۆى ئەۋەى كە گوڭرېش ھەز بە پەيوەندى
كىردن نەكات، بەلام ئەگەر پىشكەشكارى بەرنامەكە كەمىك وشەكانى
بگۆرېت و بلىت (ئەگەر ھىلەكانى بەشى كۆنترۆل سەرقال بوون، تىكايە
دووبارە پەيوەندى بىكەنەۋە) دەرئەنجامەكە بەتەۋاۋى بە جىاۋاز بەدەست

دیت. شیشتا پرسه که وابهرچاو ده که ویت که خه لکی زور په یوه نندیان پیوه ده کهن و به هوی وه لامدانه وهی خه لکی دیکه، هیلی پیویست بو وه لامدانه وهی نه وان به رده ست نیه، کاتیک ئه م رسته یه ده لیت گهرمو گور بیه ک بو خه لکه که دروست ده کات که به خیرترین کات هه ولی په یوه نندی کردن بدن.

له کاتیکدا که گوینگر هیشتا سه بارهت به کاریک که له حاله تی نه انجام دانه دایه دنیا نیه یان نه وه هه لبارده جیاوازانه ی که له هه لومهرجیکی تایبه تیدا له به رده ستیدایه زور هاوشیوهی یه کترن. بو ئه م کاره سود له رهوشی دهروونناسی قایل کردن- په یماندان و په یوه ست بوون و هره گیریت. له م حاله ته دا خه لکی به گشتی چه زیان له وه یه که کاریک نه انجام بدن که کاتیک خه لکی دیکه ده که ونه نه وه هه لومهرجه وه هه مان کار نه انجام بدن. ئه مه له حاله تیکدا که له وانیه له هه لومهرجیکی تایبه تی دیکه دا که سه که، هه لبارده یه کی باشریشی هه بیت، به لام لهو حاله ته دا که خه لکه که، له هه لومهرجیکی هاوشیوه دا نه و بزارده یان هه لبارده وه، که سه کانیش به که وتنه دوا ی نه وان نه و بزارده هه لده بژیرن. رهوشیکی دیکه له سوده رگرتن له گریمانیه هه لسو که وته کان له حاله تی بوونی هه ندیک له وابه سته یه کانه له نیوان که سه کاندایه.

په یوه نندی حساب بوکراو

نایا تو که سینکیت به ئاسانی په یوه نندی سۆزداری له گه ل خه لکی دروست ده که بیت و ده رده لیان له گه لدا ده که بیت؟ ئه م کاره هه له یه، چونکه کونترۆلکه ره کان خالی لاوازی تو ده ناسنه وه و سود لهو خالانه وه رده گرن

بۇ دزايەتى كىردن و لىدانت. سەرەراي ئەوۋە تۇ لەم رىگە يەوۋە، رەوشى ئاسايى ئەنجامى كارەكانت بە ئاسانى خىستوۋە تەرۋو بۇ ئەوان و بوۋىتە ئامانچىكى ئاسانتر بۇيان. كۆنترۋلكەرەكان لەم جۇرە پەيوەندىيانەدا دەرئەنجامى كىردارەكانت ھەلدەسەنگىنن و پاشان لەسەر ئەوۋە ئىش دەكەن كە بۇت بەسەلمىنن كە پىشتىگىر و پىشتىوانىت دەكەن. ئەوان بە ئارامى قەناعەتت پى دەكەن كە تەنھا باشى تۇيان دەۋىت، بەلام بەھىچ شىۋە يەك بەو شىۋە يە نىە. ئەم كەسانە بۇ جىبە جىنكردنى خواستەكانيان پىش ئەۋەى كە پەيوەندىيە كە بەرەو قۇناغىكى جدىتر بىروات بە ئارامى ھەزمۇونيان بەسەر بىر كىردنەۋەى تۇدا كىردوۋە و گۆرپويانە. كاتىك كە ئەم كەسانە سەر كەۋتوۋو بوون بەم ئەنجامدانى كارىكى لەو شىۋە يە، ئىدى دەتوانن بە ئاسانى قەناعەتت پى بىكەن و يان ناچار ت بىكەن بە ئەنجامدانى ھەر كارىك كە لە مىشكىياندايە.

زىاتر گۆى بگرە

قەكردن لەبارەى خۆتەۋە، چىژى ھاوشىۋەى چىژى خواردن و خواردنەۋەى ھەيە. بەگىشتى خەلكى لەبەرى ئەۋەى ھەۋلبدەن زىاتر فىزىن لە دەۋرۋوبەريان، ھەزىان لەۋە يە باسى خۇيان بىكەن، كە پىندە چىت ۋا دەر بىكەۋىت كە خۇپەرستانە دەر بىكەۋىت، بەلام زۆربەى خەلكى ھەز دەكەن تەنھا بىر لە خۇيان بىكەنەۋە. ئەم پىرسە راستى تىدايە. ھەر بۇيە دەبىت زۇر ئاگادارى خۆت بىت لەكاتى قسە كىردن لەگەل خەلكى و كەمتر باسى خۆت بىكەىت و خۆت لەو كارە بەدوۋر بگرىت. ھەرۋەھا پىۋىستىش ناكات بەدەر ئىزايى كاتە كە قسە لەسەر كەسى بەرامبەر بىكەىت، بەلام ئەۋە بزانه ھىچكەس تاقەتى ئەو كەسەى نىە زۇر لەبارەى خۇيەۋە قسە دەكات.

نامۆزگاری کردن و راویژ کردن بۇ دەوربەریش دەتوانیت یارمەتی
 دروستکردنی پەیوەندی بدات، بەلام خەلکی بەگشتی حەزیان لەوہ نیە
 لەم رینگەپەوہ پەیوەندی دروست بکەن، بەتایبەتی کاتیک کە خۆیان
 داوای راویژ و ھاوکاریان نەکرد یان ھەست دەکەن کەسی بەرامبەر
 زیادەرەوی زۆر دەکات لە راویژ و رینگا دانان. ھەندیکجار گوئی گرتن بۇ
 قسەکانی خەلک بە راستی قورس دەبیت. لەم حالەتانەدایە ھەست
 دەکەیت کە ناتوانیت ئاگات لەخۆت نەبیت، بەتایبەتی ئەگەر کەسی
 بەرامبەر بەردەوام لە حالەتی باسکردنی خۆیدا بیت.
 زۆریک لە خەلک لەکاتی دەستپیکردنی قسە ی بەرامبەر، دەچن بە
 قولایی بیرکردنەوہدا. کاتیک زانیت لەکاتی قسەکردنی کەسینکدا
 رۆشتوویت بە دالغەدا و ئاگاداری قسەکانی نیت، ھەولبەدە فکر و بیرت
 بەلای قسەکانی بەرامبەرەوہ بیت. تەنھا بیر لەکاردانەوہ لە قسەکانی
 مەکەرەوہ، بەلکو سەرنجی گوفتار و شیوہی قسەکانیشی بدە. سەیری
 چاوہکانیان بکە و گوئی بۇ قسەکانیان بگرە. خەلکی دەزانن لەکاتی
 قسەکردندا گوئیان بۇ دەگریت یان پشتگوئیان دەخەیت. تەنانەت ئەگەر
 بەباشی ئاگاداری خالەکانی پەیوەست بە زمانی جەستەشەوہ نەبیت،
 دیسانەوہ دەتوانیت ھەست بکەیت بەوہی کە بەرامبەرەکەت ئاگای لیتە
 یان بە پینچەوانەوہ. تەنھا تەرکیز نەکەیت لەسەر قسەکانی بەرامبەر،
 ھەولبەدە شیوہی قسەکانی لەبەر بکەیت. وەلامی قسەکانیان بدەرەوہ و
 لەبارە ی قسەکانیەوہ پرسیار بکە و ھەولبەدە زانیاری زیاتر سەبارەت بە
 قسەکانی و خۆی بەدەست بەینیت. ئەگەر بەو شیوہیە بکەیت بە ئاسانی
 دەتوانیت پە ی بەریت بەوہی کە کەسەکان لە وەلامدانەوہی
 پرسیارەکانیان سەبارەت بە خۆیان چیژ وەرەگرن.

راستگۆبه

جيا له وهى كه ئامانجى كۆتايى كەسانى كۆنترۆلكەر چييه، دەبىت بزانىت ئەوانه له هەلخەلەتاندنى قوربانىيەكان و سوزەكانيان پىسپۇرن و هەميشە بەهۆى ئەو هەلخەلەتاندنەوه دەتوانن بگەن بە خواستەكانيان. درۆى تايبەتى زۆر هەيه كه كۆنترۆلكەر دەتوانىت له رینگەى ئەوانەوه بگات بە ئامانجەكانى كۆتايى خۆى. يەككىك لەو درۆيانە، درۆى پوختە، ئەلبەتە له پال ئەم درۆکردنەشدا، چەندىن جۆرى ديكەى درۆ كردن هەيه بۇ نمونە لەوانەيه كەسەكه له كاتى باسکردنى بابەتلكدا بەشيك له راستىيەكانى پەيوەست بە بابەتەكه بە ئەنقەست بسپرىتەوه و نەيانكات. هۆكارى ئەم بابەتەش ئەوهيه كه بە درۆ، زۆر ئاسانتر دەتوانىت سەرنجى كەسەكه راكىشىت تاوهكو بە وتنى راستىيەك. لەوانەيه وتنى راستىيەك بە كەسك ببىتە رينگر له دريژه پيدانى دەستكارى كردن و ئەمەش بە ئەواوى دژى بەرنامەكانى كەسى كۆنترۆلكەرە.

هەر بۆيه كۆنترۆلكەر حەز دەكات بەهۆى درۆکردنەوه بەشيك له راستىيەكان بسپرىتەوه، گوينگرەكهى قەناعەت پى بكات بە ئەنجامدانى كارنك كه خۆى دەيهويت. بەلام بەزۆرى كاتىك قوربانىيەكه پەى بە درۆكه دەبات تارا دەيهك كار لەكار ترازاو و درەنگى كردوو.

هەر وهه لەوانەيه كۆنترۆلكەر بپيار بدات بەشيك له راستىيەكه باس نەكات و بيشارىتەوه. لەم رەوشەدا كۆنترۆلكەر قەناعەت دەكات بە دەرخستنى بەشيك له راستىيەكه و ئەو بەشەشى كه بەلايهوه پەسەند نيه و لەگەلیدا ناگونجىت بە گۆرپنى حالەت يان هەستى قوربانىيەكه له رەوشى هەلخەلەتاندن و دەستكارى كردندا دەيگۆرپت و دەيگونجىنىت

له گهل حاله تي كه سه كه دا. نه م جوره هه ل خه له تاندهش به رادهي
شيوازه كاني ديكه ي درو كردن قورس و دژواره، چونكه هه رچي زياتر له م
بواره دا پيش بكه ويت، ئاشكرا كردني درو كه مه ترسي دارتر و دژوارتر
ده بيت.

نه و خاله ي كه ده بيت بيزانيت نه وه يه كه نه وه ي كه كه سي
كۆنترۆلكه ر پيت ده ليت، په يوه ندي به به شيك له ره وشي هه ل خه له تانده وه
هه يه و گرنگيه كي تا به تي هه يه. چونكه كۆنترۆلكه ر به هه يچ شيوه يه ك
ده ستپاريزي ناكات و كه مترخه مي ناكات له گه يشتن به ئامانجه كاني و
درو كردن يش په كينه له ئامرازه كاني كاره كاني. سه ره راي نه وه ش نه و
كه سه له كاتي درو كردن هه يچ بيتا قه ت نابيت و هه ست به تاوان و
شه رمه زاري ناكات. مادام به هؤي ره وشه جياوازه كانيانه وه ده توانن به
ئامانجه كاني كۆتايي خو يان بگهن، كه واته هه يچ گرنگي نادهن به وه ي كه چ
به لايه ك توشي كه سي قورباني يان سوژه ده بيت.

وهرزی یانزه ییم

پهوشه گانی هه ئه تاندن

پەوشەكانى ھەلخەلەتاندن

ھەلخەلەتاندن دەكرىت چەندىن جۇرى جياوازى بگرىتەو ۋەكو: ناروونى، شىواندن، زىادەپەوى، درۇكردنى شاراۋە. كۆنترۇلكەرەكان لەبەر ئەو ۋە سەر كەوتوو دەبن بە دەستكارى كردن و كۆنترۇلى مىشكى كەسى قوربانى، چونكە كەسى قوربانى و سوژە بەتەواۋى متمانەيان بەو كەسانە كرددوۋە. كەسى قوربانى ۋادەزانىت ھەموو قسەكانى كەسى كۆنترۇلكەر حەقىقەتن و ھاتوونەتە دى، ھەر بۇيە دەتوانىت ئايندەى خۇى لەسەر بنەماى قسەكانى بەرنامەپىژى بكات. ھەلخەلەتاندن جۇرىكە لە پەيوەندى كە حەقىقەت لەناويدا سراۋەتەو ۋە لەسەر بنەماى درۇ دروستبوۋە، تاۋەكو بە باشتىن شىۋەى مومكىن كە لەناويدا دروستبوۋە سودى لى ۋەرگرىت.

جۆرەكانى ھەلخەلەتاندن:

ھەلخەلەتاندن جۇرى زۆرە، بەلام چوار جۇريان لە باوترىن و ديارترىنەكانى جۆرەكانى ھەلخەلەتاندنە:

يەكەم- درۇكردن: ئەمە لە ھەلومەرجىكدايە كە كەسەكە، زانىارىيەكى كۆكردوۋەتەو ۋە يان خستووۋتەروو كە بە تەواۋى لەگەل راستى و واقعدا جياوازە. ئەم زانىارىيە دەبىت بەشىۋەيەك لە شىۋەكان

بگوازرىتەوۈ بۇ قوربانى يان سوۋە و ئەوېش وەكو حەقىقەت و راستى
قبولى دەكات. كەسى قوربانى نابىت بزائىت كە زانىارىيەكان بە ھەلە پىنى
گەىشتوون، چونكە ئەگەر دەرېكەوېت ئىدى متمانەى بە كەسى بەرامبەر
نامىنىت و ئەگەرى ھەلخەلەتاندىنى سەرگەوتوو لەناو دەچىت.

دوووم- ناروونى؛ كەسەكە دەست بە دەرخستنى بابەتىكى ناروون،
تىكچوو و مەرجدار دەكات. لەم كاتەدا قوربانى سەرى لىن تىكچوو و
ئاگادارى ئەوۈ نابىت كە لە حالەتى رووداندايە. ئەم رەوشە بۇ پاراستن و
بە راست دەرگەوتنى كەسى كۆنترۆلكەر زۇر گرنگ و كاريگەرە، چونكە
ئەگەر كەسى قوربانى دواترىش بگەرپتەوۈ و نارەزايەتى پىشان بەدات كە
ھەلخەلەتىنراو، ھىچ رىگايەكى بۇ سەلماندىن نابىت.

سىيەم- شاردنەوۈ؛ ئەمەش شىوۈيەكى دىكەيە لە ھەلخەلەتاندىن و
زۇرىش باوۈ. ئەمە كاتىك روو دەدات كە كۆنترۆلكەر بە ئەنقسەت و
ھۆشيارانە يان بە بەرنامەيەكى پىشووخت بەشىك لە زانىارىيەكانى
پەيوەست بە بابەتەكە كە كاريگەرييەكى راستەوخۇيان ھەيە لەسەر
كەسى قوربانى يان بېرىارەكانى، دەسپتەوۈ و دەيانشارىتەوۈ. لەم كاتەدا
كۆنترۆلكەر بەشىوۈيەكى راستەوخۇ ھىچ درۆيەك ناكات لەگەل كەسى
قوربانى، بەلكو بە تەواوېى دلنپايى پى دەبەخشىت كە ھەموو
زانپارىيەكانى بە راستى و دروستى پى گەياندووۈ.

چوارەم- زيادەرەوى؛ ئەمە كاتىك روو دەدات كە كۆنترۆلكەرەكە لە
بارەى راستىيەكەوۈ، لە رادەى خۇى زياتر زيادەرەوى دەكات و يان

راستییه که تاوه کو رادهیه ک له بهرژه وهندی خوئی ده گۆریت و گرنگتر یان به نرختر له پیشووتر ده یخاته پروو. لهم حاله ته شدا، له وانیه کۆنترۆلکهر به شیوه یه کی راسته وخۆ درۆ له گهل کهسی قوربانیدا نه کات، به لام به هه ر حال هه لومه رجه که به شیوه یه ک له شیوه کان دوور له راستی و واقع ده خاته پروو، تاوه کو قوربانیه که ناچار بکات به قبولکردنی خواسته کانی.

شیوهی ده رخستن و ناسینه وهی هه لئه تانندن

ئه گهر قوربانی بیهویت بیهیته ریگر له هه لئه تان و ده ستکاریکردنی میشکی، باشتترین ریگا، فیروونی دیاریکردنی شیوه کانی هه لئه تاننده له کاتی پروودانیان. دیاریکردن و ده رخستن هه لئه تانندن بو که سه کان، دژواره، مه گهر ئه و کاته ی هه لئه یه ک له کهسی کۆنترۆلکهر پروو بدات یان درۆیه ک بکات و ده ستبه جی له و کاته دا بکه ویته وه به درۆدا و درۆکه ی ئاشکرا بیته. دیاره کیشه بو کهسانی هه لئه تینه ریش دروست ده بیته، به تایبه تی ئه گهر ئه و که سه، مه به ستی هه لئه تانندی کهسانی ناسراو و خزمی هه بیته، له م حاله ته شدا ره وشه کانی هه لئه تانندن درێژخایه نتر ده بیته و پیویستی به کاتیکی زۆرتر هه یه بو ئه وه ی قه ناعته بکات به قوربانیه که. ده رخستن هه لئه تانندن، به زۆری زۆر دژواره، چونکه هیچ شیوه یه کی ده ره کی یان ته نانه ت ده روونی له هیچکام له لایه نه کان ده رناکه ویت.

هه ر بویه حاله تی شیوه ی هه لئه تانندن، فشاریکی زۆری ده روونی هه یه به سه ر کهسانی هه لئه تینه ره وه، چونکه ئه و که سانه ده بیته ئه و

چيرۆكانەي كە بۇ قوربانىيەكانيان بە درۆوہ گيړاوہتەوہ يان دروست
كردووہ، رېك بەو شيوہيەي كە پيشتەر يەكەمجار باسيان كرد بيريان
بكەويتەوہ و ھەولبدەن وەكو خۆي بيگيرنەوہ بۇ ئەوہي قسەكانيان
شاينى قبول كردن بيت و بگونجيت لەگەل قسەكاني پيشووتريان، تەنھا
ھەلەيەكي بچوك لە كەسي ھەلخەلەتینەرەوہ بەسە بۇ ئەوہي كەسي
قورباني بكەويتە گومانەوہ و پەي بە درۆي باسەكە ببات.

كەسي ھەلخەلەتینەريش بەردەوام لە ژير فشاردايە، چونكە دەبيت
ھەولبدات وەكو قسەكاني پيشووتر قسە بكات و بەردەوامي بدات بە
ھەمان رېگا كۆنەكەي، ھەولبدات زانياريەكان بە شيوازي جۆراوجۆر كە
ھەنديك جار بە قسە و ھەنديك جار بە جولەي جەستەيين ئەوہ بير
قورباني بخاتەوہ تاوہكو قوربانىيەكە لەسەر رېگاكەي راگریت. پسپۆران
باوہريان وايە كە ناسينەوہي ھەلخەلەتاندىن، پرۆسەيەكي عەقلى و بەھيز و
ئالۆزە كە بەزۆري لەگەل پەيامي ئالوگۆردا جياوازە.

گریمانەي ھەلخەلتاندىن لەناو كەسەكاندا ئەوہ نیشان دەدات كە
ھەلخەلەتاندىن، ميكانيزميكي كۆنترۆلي دووبارەبووي ئالۆزە كە لە نيوان
كەسي ھەلخەلەتینەر و قوربانيدا روو دەدات. كەسي ھەلخەلەتینەر لەم
رەوشەدا، ھەولي دەستكاريكردن ميشك دەكات بە ھۆي گۆرپيني ئەو
زانياريانەي بەشيوہيەكي جياواز راستيان ھەيە، و قوربانيش لە
ھەولداندايە بۇ ھەلھينجاندىن ئەم بابەتە كە ئايا زانياريە وەرگيراوہكاني
راستە يان ھەلە؟ دەستپيشخەريەكاني كەسي ھەلخەلەتینەر پاش
وەرگرتنى پەيامەكان دەبيت ئامادەي ھەنگاوہكاني كەسي قورباني بيت و
لە پەيوەنديدا بيت لەگەليدا. كەسي ھەلخەلەتینەر دەبيت لەم
پەيوەنديدا، بەرنامەريژي كردبيت بۇ بەشەكاني قسەكردن و جولەكاني
جەستەيي و ئامادەكاري كردبيت بۇ ئەوہي كە قورباني بەرەو

هه‌لخه‌له‌تانندن ببات. هه‌ر بۆيه هه‌ندىكجار له‌كاتى ئەم ره‌وشه‌دا له‌وانه‌يه
كه‌سى قوربانى تواناي ديارى كردن و ناسينه‌وه‌ى نه‌گونجاوى و ناسازگارى
قسه‌كان يان درۆكانى كه‌سى هه‌لخه‌له‌تينه‌رى هه‌بىت.

ره‌گه‌زه جياوازه‌كانى هه‌لخه‌له‌تانندن

له‌كاتىكدا كه برياردان له باره‌ى ئەوه‌ى كه هه‌ر ره‌وشىكى
هه‌لخه‌له‌تانندن پىكهاتوو له چ به‌شىك، كاريكى قورس و دژواره، به‌لام
پرسه تايه‌تايه‌كان له‌م ره‌وشه‌دا به شيوه‌يه‌كى ئاسايى دووباره‌بوو وه‌كو
يه‌كن. به‌ته‌واوى ناتوانرئيت په‌ى به بوونى ئەو ره‌گه‌زه پىكهينه‌رانه‌ى
ببرئيت مه‌گه‌ر ئەوه‌ى كه كه‌سى هه‌لخه‌له‌تينه‌ر، به ئاشكرا درۆ بكات و
قوربانى ئاگادارى ره‌وشى درۆكرده‌كه‌ى بىت. ره‌گه‌زى ديكه‌ش بوونيان
هه‌يه كه ئەگه‌ر كه‌سى هه‌لخه‌له‌تينه‌ر بتوانئيت ره‌وشه‌كانى هه‌لخه‌له‌تانندن
رئىكبخت به رڤگاي راستى خوياندا بيانبات، ده‌توانئيت وه‌كو ته‌كنيكه‌كانى
يارمه‌تيدان سوديان لئى وه‌رگيرئيت. شاردنه‌وه، ئالوگۆر كردن و
ساخته‌كردن، ئەو سئى ره‌گه‌زه سه‌ركيه‌ن كه ده‌توانرئيت له ره‌وشى
هه‌لخه‌له‌تاندا به‌كار به‌ئيرئين.

ره‌هه‌ندى يه‌كه‌م شاردنه‌وه يان په‌رده‌پۆشكردن؛ ئەم ره‌هه‌نده
كاتىك روو ده‌دات كه كه‌سى هه‌لخه‌له‌تينه‌ر هه‌ولبدات حه‌قيقه‌ته‌كان
به‌شيوه‌يه‌ك له شيوه‌كان له كه‌سى قوربانى بشارئته‌وه به‌جۆرئىك ئاگادارى
زانياريه هه‌بووه‌كان نه‌بىت. ئەم ته‌كنيكه به‌گشتى له كاتىكدا سودى لئى
وه‌رده‌گيرئيت كه هه‌لخه‌له‌تينه‌ره‌كه مه‌به‌ستى بئيت نيوه‌ى زانياريه‌كان و

راستییه کانی په یوه ست به بابه ته که بدات به که سی به رامبه ری. که سی
قوربانیش ماوه یه کی زور دواتر و کاتیک که راستییه که ناشکرا ده بیت
ده توانیت ناگاداری نه و شاردنه وه و په رده پو شکردنه بیت. هه روه ها که سی
هه لخه له تینهر ده توانیت له ره هندی دووه میس سود وه رگریت، نه ویش
بریتییه له شوین گورکئی و گورانکاری راستییه کان، تاوه کو شانسی
نه گه ری قوربانی بو په ی بردن به رهوشی هه لخه له تاندنه که بگه یه نیته
که مترین ناست.

ره هندی دووه، شوین گورکئی یان گورین؛ شوین گورکیش یه کیکه
له و ره گه زانه ی که له ناو رهوشی هه لخه له تاندا ئیشی پی ده کریت. نه م
پرسه کاتیک روو ده دات که هه لخه له تینهر بیه ویت خوی وه کو که سیکی
دیکه بناستیت به که سی قوربانی، هه لخه له تینهر ده توانیت بریار بدات چ
شتیکی بوویت له قوربانیه که ی بشاریته وه و نه م پرسه ش ده توانیت
بواره کانی وه کو ناوی راسته قینه، شوینی ئیش، کاری راسته قینه و
هاوبه شه کانی و کار و پیشه که ی بیت. نه م گورانکارییه وه کو گورینی
جلوبه رگی نه کتهری فلیمیک نییه بو نیشان دانی جوریک له که سایه تی
تایبه تی. له راستیدا ئیمه له حاله تی قسه کردننن له باره ی گورانکاری
گشتی که سایه تییه ک بو هه لخه له تاندن و خسته داوی که سی قوربانی.
نمونه ی زور له به رده ستدایه که سودوه رگریت له شوین گورکئی و
نالوگور کردن له رهوشی هه لخه له تاندن روونتر ده کاته وه. یه کیک له وانه
شاردنه وه ی رواله تی جیاوازه که هه لخه له تینهره کان له برپاره
جوراوجوره کاندایه گه ل که سانی جیاوازا هه یانه، تاوه کو بتوانن ریگری
بکن له ده رکه وتنی که سایه تی راسته قینه ی خویان. هه لخه له تینهر،
پنده چیت سود له رهوشه ش وه رگریت بو دیاریکردنی سه لیکه ی

كەسەكان بەھۆى پەردەپۆشكردنەكان و كەسايەتییە جیاوازهكانەو، ئەو كەسە جینگە متمانانەى كە كەسى قوربانى بە ئاسانى دەتوانییت پەيوەندییان لەگەلدا دروست بكات بناسیتهوه و لەم بارەیهوه بۆ بەرەوپیشبردنى ئامانجەكەى خۆى سودیان لى وەرگریت. هەندىكجار لە هەلومەرجى تايبەتیشدا سود لەم دەربرىنەى گۆرانكارى و جینگۆركییه وەردەگریت كە هەلخەلەتینەر، ناوەرۆكى سەرەكى پینشیارەكەى لە پەردەپۆشكردنى گۆرانكاریدا دەشاریتهوه و بەھیواى ئەوهى كە ئەم پەردەپۆشكردنە بتوانییت كاریگەرى و ئەو جولە دژ و پینچەوانانەى كە لە پشتییهوه هەیه بەشاریتهوه.

رەهەندى سییهى رهوشى هەلخەلەتاندن، ساختهکردن و تەزویر:
لەم رەوشەدا ئەو زانیارییهى كە سەبارەت بە قوربانى دەیخاتەروو بەتەواوى هەلەیه. سى تەكنىكى گرنگ لەناو ساختهکردندا هەیه كە هەلخەلەتینەر دەتوانییت سودیان لى وەرگریت.

تەكنىكى یەكەم، چاویگەرى: لەم حالەتدا تاك هۆشیارانە شتىكى هاوشیوه لەگەل خواستەكانى خۆى بەناوى خۆیهوه دەخاتەروو. بۆ نمونە لەوانەیه كەسى هەلخەلەتینەر، بیروكەیهك كە پەيوەندى بە كەسىكى دیکهوه هەیه، بەلام لەگەل خواستەكانى ئەودا دەگونجیت بەناوى خۆیهوه بگوازیتهوه بۆ كەسى قوربانى.

تەكنىكى دووهم، دەستكارى كردن: لەم حالەتدا كەسى هەلخەلەتینەر دەستكارى گیرانەوه و چیرۆكە راستییهكە دەكات بە ناگاداربوون لەو ئامانجەى لە هەولداندايه بۆ گەيشتن پىی لە باس و

گيڙانه وه كه يدا. ئەم گۆرانكارىيه له وانەيه به كه م كردنه وه يان زياد كردنى چەند باسێك بێت بۆ چيرۆكه كه. هەلخەلەتینەرەكان به دەستكارى كردن بەشێك له چيرۆكهكان دەتوانن گيڙانه وه كه باشتەر يان خراپتر بكن. له گەل ئەوهى كه پى دەچیت ئەم باس و چيرۆكه له بنەرەتدا روويدا بێت، بەلام پاش كردارى دەستكارى كردن لەلایەن هەلخەلەتینەرەوه، له ئەنجامدا بەرهو باسێك دەگۆریت كه ئاراستەى چيرۆكه سەرەكییه كه لەناويدا ون دەبیت و ئاراستە و رینگايه كى ديكهى بەتەواوى جياواز، دەبیتە جیگره وهى.

تەكنىكى سێيه م، سەرقال كردن: له راستیدا ئەمەش به يەكێك له شيوازهكانى ساخته كردن هەژمار دەكریت. كاتێك سود لەم تەكنىكه وەرده گيریت كه هەلخەلەتینەر هەول دەدات تەركيز و بىر كردنه وهى كهسى قوربانى بەرهو شيوهيه كى دلخوازتر له راستییه كه ببات و لەم رینگهيه وه كهسى قوربانى له راستى بابەتە كه دوورى بخاتەوه. بۆ نمونه بیهینه ره بەرچاوت پناویك جگه له هاوسەرەكهى پەيوەندى له گەل كهسێكى ديكەدا ههيه و ههست دهكات كه هاوسەرەكهى كه م كه م ئاگادارى بابەتە كه دەبیت. لەم حالەتەدا له كاتى گەرانەوهى بۆ ماله وه ئەلقهيه كى به ههديه بۆ دهكریت و بهم رینگايه سەر له هاوسەرەكهى تێكدهدات و له راستییه كه دوورى دەخاتەوه. كيشهى ئەم رهوشه ئەوهيه كه ماوهيه كى زۆر ناخايه نیت و هەلخەلەتینەر دەبیت رینگايه كى ديكه بۆ پەرش و بلاو كردنى ههستى قوربانىيه كه بۆ بەردهوامى رهوشى هەلخەلەتاندنەكهى بدۆزیتەوه.

شیوهی سود وەرگرتن له هه‌لخه‌له‌تانندن

لێكۆلینه‌وه‌كانی په‌یوه‌ست به‌ بواری ده‌روونناسی، زۆرترین سود له‌ به‌شه‌كانی هه‌لخه‌له‌تانندن وهرده‌گرن، چونكه‌ سود وهرگرتن له‌م ره‌وشه‌ بۆ دیاری كردن و ده‌رئه‌جامی راسته‌قینه‌ زۆر پنیویسته‌، ئه‌و روونكردنه‌وه‌یه‌ی كه‌ له‌ پشت سود وهرگرتنه‌وه‌وه‌ هه‌یه‌، بۆ ره‌وشی هه‌لخه‌له‌تانندن ئه‌وه‌یه‌ كه‌ خه‌لكی سه‌باره‌ت به‌ شیوه‌ی تیروانینیان بۆ خه‌لكی و خۆیان زۆر هه‌ستیاری. له‌ هه‌لومه‌رجی ئاساییدا قوربانی تاوه‌كو ئه‌و كاته‌ هه‌ست به‌ ئارامی ده‌كات كه‌ ئاگاداری ئه‌وه‌ نه‌بیت تا قیكردنه‌وه‌ی له‌سه‌ر ده‌گریت، به‌لام هه‌ندێك كات له‌وانه‌یه‌ به‌هۆی خودئاگایی كه‌سه‌كه‌وه‌، جوله‌ی نااسایی ئه‌نجام بدریت و یان به‌هۆی جوله‌كانیه‌وه‌ ده‌ستیوه‌ردان له‌ باره‌ی ره‌وشی لێكۆلینه‌وه‌كه‌وه‌ دروست ببیت. هه‌ر بۆیه‌ زۆر جار سود له‌ هه‌لخه‌له‌تانندن وهرده‌گیریت بۆ لێكۆلینه‌وه‌كانی ده‌روونناسی تاوه‌كو مرۆفه‌كان هه‌ستیکی ئارامتریان هه‌بیت و كه‌سه‌كه‌ بتوانیت ده‌رئه‌نجامی‌کی راست تر به‌ده‌ست به‌ینییت.

بۆ نمونه‌ له‌وانه‌یه‌ مامۆستایه‌ك چه‌ز بكات بزانییت له‌ چه‌ هه‌لومه‌رجی‌كدا خۆندكاره‌كانی ده‌توانن له‌ تا قیكردنه‌وه‌یه‌كدا غه‌ش بكهن. ئیستا ئه‌گه‌ر مامۆستا، خۆندكاره‌كانی جیا بكات وه‌و به‌ شیوه‌یه‌کی تایبیت و به‌ تاکی تا قیكردنه‌وه‌یان بكات، زه‌حه‌مه‌ته‌ ئه‌وان به‌ شیوه‌یه‌کی ئاسایی و وه‌كو هه‌میشه‌ بتوانن تا قیكردنه‌وه‌ بكهن و له‌م رێگه‌یه‌وه‌ ناتوانیت تیبگه‌یت كه‌ كام له‌ خۆندكاره‌كان به‌ چه‌ هه‌لومه‌رجی‌ك خه‌ریکی غه‌ش كردن. به‌گه‌شتی له‌ هه‌لومه‌رجی چاودیری توندا، ناتوانریت كه‌سه‌كان وا لێ بکړین

که دان به درۆکردنه که یان ببنین، مامۆستا ناتوانیت ده ریخات که چ
که سینک راستی ده لیت و چ که سینک نایلیت. هەر بویه له م سیناریوییه دا،
ده بیت مامۆستا سود له ره گهزی ههستی سه رقالم کردن وه گریت، تاوه کو
وینه یه کی روون له چۆنیه تی شیوه ی غهش به ده ست بهینیت.

سه ره رای ئه وهش مامۆستا که ده توانریت به هوی لیکۆلینه وه په ی به وه
بیات ئه و که سانه ی تاقیکردنه وه یان ده کریت تاوه کو چه ند به شیوه ی
ههستی و بینراوی هه لسو که وت ده که ن. ته نانه ت مامۆستا ده توانیت له
ماوه ی پرۆسه که دا ئه وه بخاته روو بۆ خویندکاره کانی که ده توانن پیش
وه لامدانه وه کانی خویان سه یری وه لامی که سینکی دیکه بکه ن. پاشان به
به شیکارکردنی تبینی و سه یرکردنه کانی بگاته ده رئه نجامی کی گونجاو.

ته نانه ت لیکۆله ر یان مامۆستا که له م زه مینه تایبه تییه دا ده توانیت
تاقیکردنه وه و هه لسه نگاندنیان بۆ بۆ بکات بۆ راده ی په وه یستبوونیان به به
ویژدان و په یمانی ئه خلاقیه وه، بۆ ئاسایتر پیشاندانی هه لومه رجه که داوا
له که سینکی دیکه بکات به خویندکاره کان بلین که ده توانن پیش
خستنه ی رووی وه لامه کانی خۆتان سه یری وه لامی ته نیشته که ی خۆت
بکه یت. له کۆتایی تاقیکردنه وه که دا، مامۆستا ده بیت ئه وه روون بکاته وه بۆ
خویندکاره کانی که هۆکاری سه ره کی ئه م تاقیکردنه وه یه چی بووه و
بۆچی له کاتی ئه م تاقیکردنه وه یه دا سودی له و جۆره ره وش
هه لخه له تاندنه وه رگرتووه. سه ره رای ئه وهش، هه ندیک له مامۆستا کان
پاش به ده سه تهینانی ده رئه نجامی تاقیکردنه وه کان، روونکردنه وه یه کی خیرا
و کورتیش له باره ی ده رئه جامه گشتیه کانی به شداربووه کانه وه ده خه نه روو.

وهرزى دوانزهيم

شۆردنەۋەي مېشك

رەوش و پرۇسەى شۇردنەوہى مىشك

دیزاینکردنى پرۇسەى شۇردنەوہى مىشكى كەسنىك بە تەنھا زۇر جياوازە لە پرۇسەى دیزاینکردنى شۇردنەوہى مىشكى كۆمەلىك يان گروپنىك. ھەرىبە كە لەم رەوشانە بەشئوہى جياواز لەم وەرزەدا باسكراون. ئەم رەوشى شۇردنەوہى بە سەرنجدان بە بارودۇخى دەروونى كەسى قورباتى لەكاتى دەستپىنکردنى پرۇسەكە، بە بارودۇخ و پىنگەى كۆمەلايەتى ئەو كەسە دەستپىندەكات. ئەم لايەنانە تاوہكو رادەيەك بنەماى رەوشى شۇردنەوہى مىشك پىنكەدەھىنن. بەشە قورسەكەى رووداوہ كە لەوہدايە ناكرىت ھەموو كەسەكان مىشكىيان بشۇردرىتەوہ. ئەم رەوشە تەنھا لەسەر ئەو كەسانە ئەنجام دەدرىت كە ھەست بە بۇشايىەك دەكەن و بەدواى پىر كىردنەوہى ئەو بۇشايىەدا دەگەرىن.

بە تايبەتى كىلىلى سەرەكى دەستپىنکردنى پرۇسەى شۇردنەوہى مىشك لە ديارىكردنى راست و دروست و دۇزىنەوہى ئەو كەسانەيە. ئەم جۇرە كەسانە دەتوانرىت ئەو كەسانە بن كە بەھۇى ئەزموونى خراپ و ناخۇشەوہ لە روانگەى دەروونىەوہ ئازارىان پى گەيشتبىت و حەقىقەتى وجوديان توشى لەرزۇكى بووبىت.

بۇ نمونە، كەسنىك لەبەرچا و بگرە كە بۇ گەشت سەفەرى ولاتىكى پىر لە ئازاوەى وەكو سورىاي كىردىت، پاشان بەھۇى لەدەستدانى كەسنىكى نىزىكى يان خىزمىكى لەو رىگايەدا بووبىت بە تىرۇرست. كاتىك بە لە

دهستدانی ئەو کەسه، ژيانی به بی مانا بزانییت، ئەو کەسانە ی که دەست
به شۆردنەوێ میسکی ده کەن ئەمە به هەل دەزانن و بیروکە یهک لەسەر
بنەمای کوشتنی کەسانی دیکه به مەبەستی تۆله سەندنەوێ هاوریکه ی
یان خزمه کە ی له میسکی ئەم کەسه دا دروست ده کەن. کاتیک که
کەسکی گونجاو بو ئەو مەبەسته ناسرا، پرۆسه ی شۆردنەوێ میسکی
دەستپیده کات.

له ئەفسانەکاندا بهو شیوه یه باس ده کریت ئەو کەسانە ی که میسکی
خەلکی دەشۆنەوێ کەسانی تاوانبارن و به توندوتیژی هەولی ئەنجامدانی
ئەم کاره دەدن، به لام راستییه کە ی ئەو یه ئەو کەسانە ی که ئەم
پرۆسه یه ئەنجام دەدن لەسەر کەسانی دیکه به رواله ت ژیانکی ئارام و
به بەرنامە یان هەیه. قوربانییه کانی ئەم کەسانە ش به گشتی ناتوانن هەست
بکەن لەسەر بنەمای ئەو ی که میسکیان دەشۆردریتەوێ، چونکه هیچ
هۆکارکی نائاسایی له رواله ت ژيانی ئەم کەسانە دا نابینریت و بوونی نیه،
سەرەرای ئەو ش، کەسی قوربانی به هۆی ئەو زیانە ی توشی میسک و
دەررونی بووه پیشتر تەنانه ت توانای بوونی رواله ت باشی ناسینی ژيانی
ئەم کەسانە شیان نیه.

سەیری یه کەم بینینی قوربانییه ک بکه که کاتیک له گەل کەسکی دا یه
که مەبەستی شۆردنەوێ میسکی ئەو ی هەبییت، به راوردی بکه له گەل
کەسکی ساده و هەژاردا که کەسکی به ناوبانگ و ناودار دەبینیت.
کەسی هەلخه له تینەر له م حاله ته دا پیش هەرشتییک هەول دەدات له
نیوان قوربانییه که و خۆیدا متمانه یه ک دروست بکات و هەروه ها له گەلیدا
په یوهندییه کی باش دروست بکات. بو ئەنجامدانی ئەم کاره ش، کەسی
هەلخه له تینەر هەول دەدات تاوه کو هاوشیوه یه کی رووکەشی و قول
له گەل کەسکی قوربانییدا دروست بکات.

نمونه يه ك له هاوشيوه ي رووكه شى ده توانيت دروستكردى
په يوه ندييه كى ساده بيت وه كو پيكه وه خواردن و خواردنه وه يه ك كه
كه سى قوربانى حه زى لى ده كات، به لام هاوشيوه ي قول ده توانيت له ناو
بوونى ئەزموونه هاوبه شه كانى ژياناندا ببينرته وه. كه سى هه لئه له تينه ر
له حالته ي پيوستدا ده توانيت به پسپورى و لايه نه كانى پيوستى،
ئەزموونى كى ساخته بو دروستكردى په يوه ندييه كى قول له گه ل كه سى
قوربانيدا دروست بكات. ئيستا بيري لى بكه روه كه قوربانى، ئەزموونى ك
له سه ر له ده ستدانى هاورئى خو شه ويسته كه ي بخاته روو، پيت وايه چ
كه سيك ريك له و كاته دا ئەزموونى كى هاوبه ش له گيرفانيدا شار دو وه ته وه؟
به لئى، راسته، كه سى هه لئه له تينه ر كه مبه ستى شوردنه وه ي ميشكى
قوربانى هه يه.

ئەم ساخته بوونه ي سۆزداريه ته نها لايه نى ناوه كى پرۆسه ي
شوردنه وه ي ميشكى نييه. كه سى هه لئه له تينه ر له پال ئەو ده رختنى
پرسه ي باسكردنى ئەزمونى هاوبه شه ي كه له راستيدا جگه له درؤ هيجى
تر نيه، خه لات و هه ديه ده دات به قوربانى به كه و جار جارش چاكه ي
ديكه شى له به رامبه ردا ده كات. ئەم چاكانه ده توانن وه كو به لئى خواردى
به خو رايى، خواردنه وه يان پيدانى كه ره سته يه ك و ئاميرى كى
ئەليكترونىش بيت. ئەم چاكه و به خشينه ده بيته هؤى دروستبوونى
هه ستى پيزانين و ريزدارى و خو به قه رزدار زانينى كه سى قوربانى و له م
حاله ته دا هه ر جو ره به رگرييه ك له لايه ن كه سى قوربانى به وه له ناو ده بات و
رينگا كه ره وانتر و ئاسانتر ده كات.

نمونه يه كى ديكه له باره ي ئەم په يوه ندييه وه، كاتى ك سه ر بازه
ئەمريكى به كان له سه رده مى شه ر به ديل گيرا بوون، دوژمنكانيان
جگه ره ي ته زويرى ئەمريكى يان پيده دان و به ده نكيكى ئارام و به ريزانه و

دلسۆزانه قسه يان له گه لدا ده كردن. ئەم حاله ته قورباني ناماده ده كرد بۇ
ئەووهى بكه وئته زئير پرۆسهى شۆردنه وهى مئشكه وه.

پاش دروست كردنى په يوه ندييه كى گونجاو له گه ل قورباني، خستنه رووى
وينايه كى خه يالى و ئايدىاليستانه، به قوناغى دواترى پرۆسهى شۆردنه وهى
مئشك داده نريت. له م قوناغه دا، كهسى هه لخه له تينهر ده بيت بۇ ئەو
كىشانهى كه كهسى قورباني له گه لدا باسى كردوون، هه ولى چاره سه ريان
بدات. رينگا چاره كان به شيوه يه كى نارهمى و جار جار ده خرينه روو بۇ
قورباني، تاوه كو رينگه بگريت له ئە گه رى وه لامه نه ريه كانى لايه نى
قورباني، له ئەنجامى فشاره كان بۇ قبول كردنى رينگا چاره كان. ئەم
رينگا چاره ئايدىاليستانه، شيوه يه كى ديكه كى كه سايه تى يان ئەو
ئايدۆلۆژيا يانه ن كه كهسى هه لخه له تينهر ده يه وئت بيانكاته مئشكى
قوربانىيه وه و له رينگه كى پرۆسهى شۆردنه وهى مئشكىيه وه. ئەم
ئايدۆلۆژيا يانه له وان هيه به شيوه كى هه لسو كه وتى تيرۆرستى، كۆمونيستى يان
هه ر ئامانجىكى ديكه كه كهسى هه لخه له تينهر مه به ستيه تى له ناو كهسى
قوربانيدا دروستيان بكات و گه شه بكه ن.

كارىگه ريه كانى شۆردنه وهى مئشك

پرۆسهى شۆردنه وهى مئشك، ره وش و پرۆسه يه كى به هئزه، هه رچى
به هئز و كارىگه ريش بوو دياره ليكه وته كهشى دريژخايه ن و كارىگه ر
ده بيت. يه كىك له به هئز ترين ليكه وته كانى شۆردنه وهى مئشك،
له ناوچوونى كه سايه تى تاكييه تى كه سه كه يه. ده روونى قورباني له ناسنامه
كۆنه كه كى خوى جيا ده بيته وه. قورباني ئەو كارانه ئەنجام ده دات كه
پيشتر هه رگيز ئەنجامى نه داون. ده توانريت بووتريت ئيدى ناسنامه

پیشووتری بوونی نامینیت. قوربانی واههست دهکات که گوایا خودی
پیشووتری هەرگیز نهبووه و جگه له خه یالیک هیچی تر نهبووه.
ههسته کان، شیوهی بیرکردنه وه و ههلسوکه وتی قوربانیش به تهواوی
ده گۆرین.

تیکچوون و کیشهی ستریس پاش رووداوی (PTSD) - (ئهم
رووداوی PTSD یه کیشهیه کی دهروونییه که له دواوی ئەزموونیک یان
رووداویکی ترسناکه وه دروست ده بیت. وه کو فلاش باک، کابوسیک و
ترسینکی به هیز و بیرکردنه وه یه کی نه خوازراو له ناو ئەو تاکه دا
دهرده که ویت. وه رگیز) - یه کینک له کاریگه ریه کانی له سهر ئەو که سانه
دهرده که ویت که سهرکه وتوو دهن به رزگار بوون له شۆردنه وه ی میشک.
قوربانیا نی شۆردنه وه ی میشک نیشانه ی دهروونی و جهسته یی هاوشیوه یان
له گهل کۆنه سهر بازه کانی جهنگدا هه یه. ئەمه ئەوه ده خاته روو که
شۆردنه وه ی میشک ده توانیت کاریگه ریه کی درێژخایه نی له چه شنی
کاریگه ریه کانی جهنگی هه بیت.

نمونه یه کی دیکه له کاریگه ری درێژخایه ن ماوه ی شۆردنه وه ی میشک
له حاله تیکدایه که قوربانی پاش رزگار بوونی له شۆردنه وه ی میشکی،
سه باره ت به و بارودۆخه یان ئەو هه لخه له تینه ره، هه ست به دلته نگه
ده کات و خوازیا ری گه رانه وه ده کات بو حاله تی پیشووتری. ئەم دیارده
دهرووناسییه به ستۆکه هۆلم سیندروم (Stockholm Syndrome)
ده ناسریت - (ئهم ده برینه دهسته واژه یه که یان چه مکیکه به رامبه ر به
دۆخینکی دهروونی تایبه ت به کار دیت، که تیایدا که سی توش بوو جوړیک
له خوشه ویستی یان هاوسۆزی ده نوینی به رامبه ر به و که سه ی که
ده یچه وسینیتته وه یان تاوانی به رامبه ر ده کات، سه رباری ئەوه ی که ئەو
که سه ئازار ده چیژئی و تووشی ناره حه تی ده بیت له لایه ن که سی

چەوسىنەرەوۋە يان تاوانكارەكە، بەلام ئەو ھېشتا ھەر دلسۆزى نیشان دەدات. (وەرگىر) - قوربانىيانى تووشبووى ئەم سىندرومە تەننەت لە ئايندەدا، سوپاس و ستايشى ھەلخەلەتتەنەر و مېشك شۇرەوۋەكەى دەكات و بەردەوام پاساۋ بۇ كارەكانى دەھىننەتەوۋە.

ھەندىك لە تەكنىكەكانى شۆردنەۋەى مېشك

دابران و گۆشەگىرى

دابران يەككىكە لەو تەكنىكەكانەى كە بەدرىژايى پرۆسەى شۆردنەۋەى مېشك لەسەر كەسى قوربانى جىبەجى دەكرىت. دابران و گۆشەگىرى بە ماناى دووركەوتنەۋە لە خەلك و شوپنەكانە. كەسى شۆرەرەۋە دەبىت لەۋە دلىيا بىت كە قوربانى لە خەلكى دىكە دابراۋە، تاۋەكو ئەگەرى ھەر جۆرە رووبەرۋووبوونەۋەيەك يان پەيوەندىيەك لەگەل خەلكى و دروستكردى كىشە يان گۆران لە رەۋشى شۆردنەۋەى مېشكى قوربانى لەناۋ بچىت، تاۋەكو لە رېگەى پەيوەندى و ئالوگۆرى بۆچوونەۋە نەبىتە ھۆى قورستربوونى پرۆسەى شۆردنەۋەى مېشكى. قوربانى شۆردنەۋەى مېشك لە ھاۋرېكانىيان، خىزانەكانىيان و ھاۋتەمەنەكانى خۇيان جيا دەكرىنەۋە، تاۋەكو دلىيا بىنەۋە بە ھۆى پەيوەندىيان لەگەل ئەو كەسانە، شىۋەى بىركردنەۋە و تىروانىنى خۇيان ناگۆرن.

ترس و وابەستەبوون

ترس، رېگايەكى زۆر بەسود و كارىگەرە كە لە پرۆسەى شۆردنەۋەى مېشكدا بەكار دەھىنرىت. بۇ نمونە كاتىك كەسى ھەلخەلەتېنەر پەيوەندى لەگەل كۆمەلىك يان گروپىكدا ھەيە، دەتوانىت سود لە ترس ۋەرگرىت بۇ دلىياى بەدەستەھىنان لەۋەى كە گوپرايەلى فەرمانەكانى

بگەن و بە سود وەرگرتن لە ھیزی ترس، قوربانییەکانی ناچار بکات
بەوێ بە وەفابن لەگەڵیدا. زۆرجار بە ترس دەتوانیت خەلکی بکاتە
شوێنکەوتەى خۆى یان ناچارىان بکات بە بێدەنگبوونیان بۆ بەدەستھێنانى
مەبەستىک.

بۆردومانى سۆزدارى

بۆردومانى سۆزدارى لە پرۆسەى شۆردنەوێ مېشکدا کاتىک
رۆودەدات کە کەسى ھەلخەلەتینەر، ھەولبەدات بۆ دروستکردنى
پەيوەندییەكى سۆزدارى لە روانگەى ئەوێ کە خۆى بە یەكێک لە
ئەندامەکانى خىزانى ئەو کەسە دەزانیت و لەم رېگایەوێ پرسەکەى
بىخاتەر وو.

دروستکردنى بىرۆکە لەناو مېشکى قوربانى و دروستکردنى
کەسایەتییەكى تازە بۆى بە سودوەرگرتن لەو رەوشە ئاسانتر دەبیت.
خىزان بۆ زۆربەى خەلک وەکو گەنجینەى یەكە، چونکە ئەوانە کەسانىکە
تۆ لە ھەموو کەس باشتر دەناسن و زۆرترین کات لەگەڵدا دەبەنە سەر.

ھەستکردن بە گوناھ

رەوشى دروستکردنى گوناھ بەھۆى ئەووەوێیە کە کەسى ھەلخەلەتینەر،
ئەو باوەرە بۆ قوربانى دروست دەکات ھەر کارىک کە ئەنجامى دەدات
ھەلەى و مرقۇئىكى خراپە. ھەست کردن بە گوناھ دەبیتە ھۆى ئەوێ کە
قوبانى لە بىروباوەرەکانى خۆیدا توشى گومان بىت. لەم رەوشەدا
ھەلخەلەتینەرە کە لە نیشاندانى ھەلەکانى قوربانیدا زیادەرەوى دەکات و لە
ئەنجامدا دەبیتە ھۆى دروستکردنى ھەستى گوناھى زیاتر لەناو کەسى

قوربانیدا، و کەسی قوربانیش بەردەوام پێویستی بەو بەرگاربوون و نەجات بوونی لەو بارودۆخەیی کە کەوتوووە ناویەو.

دوو بارە بوونەو

ئەگەر بابەتیک بە رادەیی پێویست دوو بارە بیتەو، خەلک و کۆمەلگە دەست دەکەن بە قبۆلکردنی. لە راستیدا، توێژینەو کەن ئەو یان پێشان داو کە ئەگەر تەنھا یەک کەس سێ جار بۆچوونیک دوو بارە بکاتەو. ۹۰٪ ئەگەری هەییە بتوانیت سێ کەس لە دەوروبەریدا قەناعەت پێ بکات کە ئەمەش رێژەییەکی زۆر بەرزە. لەم رەوشەدا، کەسی هەلخەلەتینەر بە سود وەرگرتن بە دوو بارە کردنەو، هەول بۆ قەناعەت پێکردنی کەسی قوربانی دەدات.

پروۆسەیی ئاسایی

لەم قۆناغەدا کەسی هەلخەلەتینەر، هەول دەدات رەوش و شیوازی رۆتینی ئاسایی کردار و بیرکردنەو کانی پەییوەست بە کەسایەتی کۆنی کەسە کە بگۆریت و هاوکات شیوازیکی تازه لە کەسایەتیە کە تازه کە خۆی بەرچاوی گرتوو بەکاتە جیگرەووی کەسایەتیە کۆنە کە.

چالاکیی جەستەیی

ئامانجی کەسی هەلخەلەتینەر لەم قۆناغەدا ئەو یە کە قوربانیە کە بەهۆی چالاکییە جەستەییە دوو بارە کەنەو، بخاتە ژیر کۆنترۆلی خۆیەو. ئەو یە کە چالاکییە جەستەییە کەن لە پروۆسەیی شۆردنەو ی مێشکدا لە وەرزشە ئاساییە کانی دیکە جیای دەکاتەو، ئەو یە کە لەم بوارەدا کەسی هەلخەلەتینەر پاش ئەنجامدانی چالاکییە جەستەییە کەن، بە خەلق و

خوی باستر سود له له ناسنامه ی گروپی قوربانیه کانی وهرده گریت و به
بیروباوهر نایدؤلؤژییه مه به سستداره کانی له کاتی ماندووبوونی قوربانیه کانی و
رئیک نهو کاته ی که بهرگری نهوانه به هوی ماندووبوونیانه وه له که مترین
ئاستدایه، به هیزیکی زیاتره وه ده سه پینیت به سه ریاندا. دووباره بوونه وهش
یه کیکی دیکه یه له ره وشه کانی قایل کردنی خه لک بو کهم کردنه وه ی
حاله تی بهرگری میشکیان و که متر کردنی بری گومانیان بو بیروکه و
نایدیاکان.

قۇناغەكانى شۇردنەوہى مېشك

وېرانكردنى كەسايەتى و ناسنامە

وېرانكردنى كەسايەتى مرۇف، يەكەمىن ھەنگاۋە بۇ دەستپىكردنى رەوش و پرۇسەى شۇردنەوہى مېشك. ھەلخەلەتېنەر، كەسايەتى كۇنى قوربانىيەكەى خۇى تېكشكاندوۋە، زىانى پىگەياندوۋە و بە درىژايى پرۇسەكە، كەسايەتییەكى تازەى مەبەستدارى خۇى زال كردوۋە بەسەرىدا. ئەم قۇناغە بۇ پېشبردنى پرۇسەكە، زۇر پىۋىستە. ئەگەر قوربانىيەكە ھىشتا ھەر باوهرى بە كەسايەتییە كۇنەكەى و بىروباوهرەكانى پىشووترى ھەبىت، ھەلخەلەتېنەر لە درىژەى پرۇسكەيدا، ھىچ پىشكەوتنىكى بەدەست نەھىناۋە.

وېرانكردنى كەسايەتى و رېنوۋىنى كردنى قوربانى بۇ شوۋىنىك كە خۇى و دەوربەرەكەى بخاتە ژېر پرسىارەوہ، ھاوكارىيەكى زۇر دەكات بۇ گۇرپنى خىراترى كەسايەتى لە قۇناغەكانى دواترى پرۇسەكەدا. ئەم ئامانجە بە چەند قۇناغىك وەكو ھىرشكردنە سەر كەسايەتى كەسەكە بەدەست دەھىنرېت، وەكو سودوهرگرتن لە ھەستى گونا، خىانەت بەخۇى و خالى تېكدان.

نەگەرى پزگار بوون

كاتىك كە كەسى ھەلخەلەتېنەر، سەرکەوتوو بوو بە وېرانكردنى كەسايەتى قوربانى، سەرەى جىبەجى كردنى قۇناغى دواترى پرۇسەكە

دیت، لەم قۆناغەدا، قوربانی تەنھا لە حالەتیکدا دەتوانیت رزگاری ببیت
کە ئامادەى وازھێنان لە کەسایەتیی و بیروباوەری پیشووتری و قبولکردنی
ئەو کەسایەتیە تازەییە بێت کە پیشنیاری بۆ کراوە. لەم قۆناغەدا ئەو
هەلە دەدریت بە کەسی قوربانی کە هەولبەدات پەى بە رووداوەکانی
دەورو بەری ببات و هاوکات ئەو دلیایییەى پێ دەدریت کە پاش
تێپەراندنی ئەو رینگایەى لەبەرچاو گیراوە بۆی، هەمووشتیک رێک و
ئاسایی دەبیتەوێ.

نەرمونیانی، ناچارکردن بە دانپیادانان، رینوینی هەست کردن بە گونا
و وازھێنان لە هەست کردن بە تاوانیش، چوار قۆناغی جیاوازه کە لەکاتی
جێبەجێکردنی ئەم بەشەش لە پرۆسەکەدا سویدیان لێ وەرەگیریت.

دارشتنەوێ کەسایەتی

کاتیکی قوربانی دەچیتە ناو ئەم قۆناغەو، چەندین قۆناغی پیشووتر
لەگەڵ تیکچوونە سۆزدارییە جۆراوجۆرەکانی ئەزموون کردووە. لەم
قۆناغەدا، قوربانی بەتەواوی قەناعەتی کردووە بەوێ هەموو بیروباوەرەکانی
پیشووتری هەلەبوون و ئیستاش دەبیت هەموو شتیک راست بکاتەوێ. بەم
کارانەى لە رینگەى شیوە جیاوازه کانهوێ لە کەسایەتیە کەى پیشووتری
دووور دەکەوێتەوێ. پاش ئەنجامدانی هەموو ئەو قۆناغانە، ئیستا قوربانی
دەبیت بە رینوینی کەسى هەلخەلەتینەر خەریکی دارشتنەوێ کەسایەتی
و ناسنامەى خۆی بێت.

ئەم قۆناغە ئەو هەلە دەدات بە کەسى هەلخەلەتینەر تاوێ کو
بیرۆکەکانی بە واتایەکی تازە بناسینیت بە کەسى قوربانی و لە میشکیدا
جینگیریان بکات، چونکە لەم قۆناغەدا کەسى قوربانی وەکو لاپەرەیه کى
سپییە و ئامادە و شەیدای فیربوون و وەرگرتنی هەستیکی تازەى جیا لە
هەستە کۆنە کەیه تی.

وهرزى سيانزه يه م

دهستكارى سۆزدارى شاراوه

دەستکاری سۆزداری شاراوه

لەوانەییە پەرۆش بیت بەوەی کە بزانییت بەشی شاراوهی دەروونناسی چییە و لە بارەییەو دەتوانییت چ زانیارییەک بەدەست بەینییت؟ لە راستیدا ئەم بەشە پەییوەندی بە مەبەستی کەسیکەووە هەییە بە شیوەی ئاشکرا یان شاراوه بۆ کاریگەریی کردنە سەر تیروانینی و هەستەکانی کەسیکی دیکە. ئەگەر بە جیا باسی هەر وشەییەکی ئەم دەربەرینی بکەین، واتا و بنەما سەرەکییەکی تاوێ کو رادەییەکی زۆر ئاشکرا دەبییت. ئەلبەتە دەبییت ئاماژە بەو بابەتەش بکرییت کە نابیییت هەموو جۆرەکانی کۆنترۆلی هەستی بە شاراوهیی بزانیین، بەلام لە زۆربەیی کاتەکاندا، ئەو کەسانەیی کە دەبنە قوربانی و سوژەیی کۆنترۆلکەرەکان، بەهیچ شیوەییەک ئاگاداری ئەو بابەتە نیین کە لەلایەن کۆنترۆلکەرەووە کەوتوونەتە ناو بەرداشی پرۆسەیی دەستکاری سۆزدارییەووە.

ئیمە لە ئیستادا کە بیروکەییەکی گشتیمان هەییە سەبارەت بەوەیی کە بەناوی دەستکاری دەرووناسییەووە ناو دەبرییت، رینگەم بدن هەنگاویک زیاتر برۆینی پێشەووە تاوێ کو تیروانینیکی قولترمان هەبییت بۆ دەرنەنجامەکانی پرۆسەیی دەروونناسی تاریک و جیاوازی شیوازەکانی کۆنترۆلی هەر رەوشییکی. هەرۆهەا لەم وەرژەدا باسی دەرخیستی ئەو زەمینی جیاوازانە دەکەین کە ئەگەری روودانی ئەم جۆرە شیوەیان لە هەلخەلەتاندن تییدا زۆرە.

ئەوھى كە لىرەدا دەبىت سەرنجىكى تايپەتى بخەينە سەر ئەوھىيە ئەو
ھەلومەرجهى كە ئەم جۆرە دەستكارىيانەى تىدا روو دەدات، بەشىكى
جيانەبووھە لە ژيانى كۆمەلايەتى، زانكۆيى، ژن و پياوى و خىزانى كەسىگ
و خۇلادان لەناو ئەوانەدا بەشىوھىيەك لە شىوھەكان نامومكىن و نەگونجاوھە.
گومانى تىدا نىيە كە ترسناكتىن و سۆزدارتىن جۆرى دەستكارى،
دەستكارى سۆزدارى شاراوھى عاشقانەيە، بەلام ھەوالە خۆشەكە ئەوھىيە
كە بە چاوپۇشى لەو ھەلومەرجهى كە كەوتووئىتە ناويەوھە، كاتىك وانا
بەنەرەتییەكان و رىگا چارە باشەكانى رووبەرروو بوونەوھى ئەم جۆرە
دەستكارىيە فېر بىت، دەتوانىت كۆمەلە سىستەم و ياسايەكى عەقلى بۇ
بەرگى لە خۆت دروست بكەيت و خۆت بپارىزىت لە بەرامبەر ئەم
ھەلومەرجه.

ھەرەكو چۆن رەوشە جۆراوجۆرەكان بۇ گواستەنەوھى وانا و
دەربىنىك بوونيان ھەيە، كەسانىكى تايپەتىش بوونيان ھەيە كە بە
دەرخستى بىرۆكەيەكى تايپەتى، ئەگەرى روودانى دەستكارى سۆزدارى
شاراوھە پەرە پى دەدەن. بۇ تىگەيشتن و پەيبردنى زياترى ئەم تىگەيشتنە
پىويستى بەوھىيە كە تاك، پەيوەندى نيوان ئەم گریمانە ئالۆزە و لايەنە
كەسىيەكانى واقەكانى تىگەيشتن لە ژيانى راستەقىنەدا دروست بكات.
نمونەيەك لەبارەى ئەم پرسەوھە، ئەو مەودا فراوانەى كارلىكى ژيانى
كەسىكە كە بەشىوھىيەكى بەردەوام، دەكەويئە ژىر كۆنترۆلى سۆزدارى و
عەقلىيەوھە. بەگشتى كاتىك دوو كەس لە پال يەكدا دەژىن و يەكىك لە
لايەنەكان تىدەگات كە لايەنەكەى دىكە بە روونى و بە ھەر رىگايەك
بووھە ھەولەدات بۇ كۆنترۆلى ئەو پەيوەندىيەى نيوانيان، كەسى
زىانپىگەيشتوو يان قوربانى، ھەولى كۆتايى ھىنانى ئەو پەيوەندىيە دەدات،
چونكە باوهرى وايە، كەسى بەرامبەر ھىلى سورى بەزاندووھە. ھەر لەبەر

ئەوئەيە كە زۆربەي ئەو كەسانەي كە دەست بۇ دەستكارى دەپەن. بە
ئاشكرا خواستەكانيان نەمەيش ناكەن و لەبەرامبەردا ھەول بۇ شاردنەوئەيان
دەدەن و ھەول دەدەن سود لە رەوشەكانى دەستكارىكردنى شاراوو ھەرگرن.
لەم حالەتەدا، قوربانى بە ئاسانى و بەشيوئەيەكى تەواو دەكەوئەيتە ژيەر
سوئىسفا دەيەكى ھەستىيەو، بەبى ئەوئەي ئاگادارى بىت. ئەم رەوشە
رەنگايەكى زۆرى بۇ كۆنترۆلكەرەكە ئاسان كەردووە و ئەگەرى
سەر كەوتنىشى بۇ فەراھەم ھىناو، چونكە دەتوانىت بەبى قوربانى كەردنى
پەيوئەندىيەكە، بە تايبەتى پەيوئەندى عاشقانەي، ئەم پەيوئەندىيە بۇ
كۆنترۆلى كەسانى دىكە لەناو خۇيدا بپاريزىت و بە شيوئەي نەينى كارى
لەسەر بكات. لەلایەكى دىكەشەو ئەگەر يەكەك لەلایەنەكان، مەبەستى
تەواو كەردنى پەيوئەندىيەكەي ھەبىت دەتوانىت سود لەم رەوشەي
دەستكارى بۇ دەرچوون لە پەيوئەندىيەكە ھەرگىت.

ھەندىك كاتىش سود لەم رەوشە ھەردەگىرەيت بۇ چاندنى تۆوى
ھەستى پەشىمانى، ھاودەردى و تەنەت بۇ دروستكەردنى شەرم لەناو دلى
كەسى قوربانىدا. لەم حالەتەشدا دىسانەو بەھىچ شيوئەيەك تاك نازانىت
و تى ناگات كە ھەلخەلەتینراوە يان سۆزدارىيەكانى توشى دەستكارى
كەردن بوون. لەم حالەتەشدا كەسى ھەلخەلەتینەر بە گشتى كارەكانى،
ھەلسوكەوتەكان و قسەكانى لە ژيەر ناوى ئەوئەي كە (تەنھا لەبەر خاترى
پاراستنى خىزانەكانمان ئەم كارە دەكەين) دەشارىتەو.

سوئىسفا دەكەردنى دەروونى بەردەوام، بەزۆرى لەناو دنىاي پەشپۇرىدا
رۆو دەدات. زۆرىك لە كارمەندەكان كاتىك سەردانى سەنتەرەكانى
دەرووناسى دەكەن پىيان دەوترىت كە چ ئاگايانە و چ بى ئاگايانە توشى
ھەستىكى توندى لەسەر بنەماي ترس، پەيمان يان كەمتەر خەمى بوون.
لەكاتىكدا كە ئەم جۆرە كەسانە بە شيوئەيەكى زۆر گەورە ئامادەگى

چالاکیشیان له شوینی ئیشه که یاندا هه بووه و ئهرکی خویان جیبه جی
کردوو، که چی تی ناگهن که بۆچی و چون توشی ئەم جۆره ههسته
بوون و هۆکار و سه رچاوه که ی چیه؟

یه کیک لهو ته کنیکانه، بۆردومانی سۆزداریه. بیرخستنه وهی ئەو خاله
زۆر گرنه که کهسی کۆنترۆلکه ر به شیوه یه کی ئاسایی هه ر له ساته کانی
سه ره تاي دروستکردنی په یوه ندییه که ی له گه ل قوربانیدا، سود لهو
ستراتیژه وه رده گریت. ئەمهش یه کیکه له ساده ترین ئەو ته کنیکه
مومکینانه ی که له ناویدا، ته نها پیویستی به وه یه که کهسی هه لئه له تینه ر
به ده ربړینی توند، خیرا و شهیدا یانه ههستی ئیجابی بۆ کهسی قوربانی
ده ربړیت.

سه ره تا کاتیک ورد ده بیته وه لهو ره وشه، پرۆسه که سه یر و نا ئاسایی
به رچاو ده که ویت، چونکه به لگه ی ئەوه ده هیئیته وه ئەگه ر که سیک
مه بهستی زیان پئی گه یانندی به که سیک دیکه هه بیت، سروشتیه ن
ناییت ههستی ئیجابی خوی سه بارهت بهو کهسه ده ربړیت، به لام ئەگه ر
سه رنجی ئەم بابته به دیت تیده گه یت که ده رخستنی ئەم هه ستانه ئەوی
به ره و ئامانجه کانی کۆتایی نزیک تر کردوو ته وه و رینگای
ده ستپیرا گه یشتنی ئاسانه تر کردوو.

ئەو ئامانجه ی که له پشت ئەم کاره وه یه زۆر ساده یه، چونکه مه بهستی
سه ره کی ئەو کهسه دروستکردنی ههستی عه شق، متمانه و په یره و یکردنی
کهسی قوربانیه. له کاتی سوده رنه گرتن لهم ره وشه، یان قبول نه کردنی
له لایه ن کهسی قوربانیه وه، کۆنترۆلکه ر ناچار ده بیت به ئەنجامدانی
کرداری ره وشی دیکه که توندوتیژتر و به هیژترن.

پیوه ر و ره وشی سود وه رگرتن له ته کنیکی بۆردومانی سۆزداری،
به گشتی په یوه ندی به هه لومه رچی ژینگه یی و هه لسه ناندنه کانی کهسی

كۆنترۇلكەرەوۋە ھەيە سەبارەت بە كارگردنيان . رینگام بدە بە باسکردنى
نمونەيەك تىگەيشتنى ئەم بابەتە ئاسانتر بکەم . بۇ نمونە كەسيك بەينەرە
بەرچاوت كە وا پى دەچىت زۇر خەمبار و بىتاقەت و تەنھايە . كۆنترلكەر
خەزىكى زۇرتى ھەيە بۇ ھەلبىزاردنى ئەم كەسە وەكو قوربانى خۇى .
چونكە وا بىر دەكاتەوۋە كە دەستكارىکردن مىشكى ئەم كەسە لەچاۋ
كەسانىكدا كە ھەلومەرچىكى دەروونى ئاسايان ھەيە ئاسانترە .

لەو روونکردنەوۋەيە سەرەوۋە دەتوانریت دوو خالى گىرنگ تىبگەين .
ھەرەوۋە دەتوانن دوو وانەى زۇر گىرنگ لەبارەى دەستكارى سۆزدارى
ھەمىشەيەوۋە لە ماوۋەى ئەم روونکردنەوۋەيەدا فىربىن .

وانەى يەكەم : دروستکردنى ھەلومەرچىكى خەيالى لە ھەمانكاتدا
ھەستىكى لەسەرخۇيى و ئارامى . تەنانەت خودى تۆش لەوانەيە لە يەكەم
رووبەرۋوبوونەوۋەت لەگەل ئەو كەسانەى كە مەبەستى زيان پىگەياندىان
بە كەسانى دىكە ھەيە لەم رىگەيەوۋە ، بلىيت (بەرەستى كەسيكە
پەيوەندى خۆشە لەگەلىدا ، دەبىت زياتر پىكەوۋە تىكەل بىن و ھاتوچۇ
بكەين) لەراستىدا بۇ كەسيك كە زانىارى لەسەر ئەم رەوشە نەبىت ،
دىارىکردنى بۆردومانى سۆزدارى لە رووبەرۋوبوونەوۋەى سەزەتا تاوەكو
رادەيەك قورس و دزوارە .

وانەى دووۋەم : ئەوۋەيە كە پەيوەندى بە ھەلومەرچى قوربانى ،
دەستكارى سۆزدارى بەردەوامەوۋە ھەيە ، كە دەتوانىت بە رەوشى
جۇراۋوجۇر رووبدات .

كۆنترۇلكەرەيكى پسپۇر بە كەمىك ئەزموون ، زۇر ئاسانتر لە كەسانى
دىكە دەتوانىت سود لەم رەوشە وەرگىت ، چونكە ئەو دەزانىت كە چۇن و

لە چ کاتیکدا سود لەم ستراتژییە وەرگرت سەبارەت بە کەسەکان
لە کات و شوونی خۆیدا.
ئەم جۆرە تەکنیکە بە گشتی دەبێت بە شیوەیەک کاری پێ بکەیت کە
کەسی قوربانی یان سوژە ئاگاداری نەبێت و پەڕی پێ نەبات. شیوەی
کارکردنی تەکنیکی بۆردومانی سۆزداری بە گشتی بەم جۆرە یە کە لە
سەرەتاوە بە دەرخستنی هەستیکی توند دەست پێدەکات و بە شیوەیەکی
فرلوان رەوشی ئەم دەرخستنی هەستە پەڕە دەسینێت و پاشان کاتیک
کە ئامانجە کە بە تەواوی جێبەجێ بوو، کەسی هەلخەلەتینەر، کۆنترۆلی
کەسی قوربانی لە دەست دەگرت، توندی دەرخستنی هەستەکانیش بە
شیوەیەکی کۆنترۆلکراو کەم دەبنەو و هاوسەنگتر دەبن. ئامانج لە
سود وەرگرتنی تەکنیکی بۆردومانی سۆزداری، هێنانە خوارەو و یان نزم
کردنەو و دیواری بەرگری کەسی قوربانییە و پەرسەندنی
وایەستەبوونییەتی بە کەسی کۆنترۆلکەرەو، چونکە بەردەوامیدان بەم
تەکنیکە بە تێپەربوونی کات دەبێتە هۆی دروستبوونی تێروانینیکی باش
سەبارەت بە کۆنترۆلکەر و پەيوەندییەکی ئیجابی دروست دەکات لەگەڵ
کەسی قوربانی.

یەکنیکی دیکە لە تەکنیکە زۆر بەسودەکان لە لایەن کەسی
کۆنترۆلکەرەو، تەکنیکی سێ کوچکەیی یان سێ بەندییە. ئەمە یەکنیکە
لە رەوشە زۆر کاریگەرەکان کە کۆنترۆلکەرەکان لە پەيوەندییەکانیاندا
سودی لێ وەردەگرن، کە لەناویدا پەيوەندی نیوان خودی کەسی
کۆنترۆلکەر، قوربانی و کەسی سێم دروست دەبێت.

ئامانجی سەرەکی ئەم پەيوەندییە دروستکردنی سەرلێشتواندنی کەسی
قوربانییە کە لە کۆتاییدا بە رێنماییەکانی کەسی کۆنترۆلکەر بە
دروستبوونی پەيوەندی سۆزداری قول لە لایەن کەسی قوربانییەو لەگەڵ

كۆنترۆلكەر تەۋاۋ دەبىت. لەم رەۋشەدا كەسى قوربانى لەبەر ئەۋەى لە پال
كەسى كۆنترۆلكەر ھەستىكى باشى ھەيە و ھەست دەكات كە عشقە
كۆنەكەى بەدەست ھىناۋەتەۋە و لەبارەى ھەر بابەتتەكەۋە بە ئاسانى
دەتوانىت قسەى لەگەلدا بكات، سەرنجى راكېشاۋە و كەم كەم پەيۋەندى
لەگەل دروست دەكات. ئىستا ئەگەر كۆنترۆلكەر لە نيوان كەسى قوربانى
و كەسى سىيەم، پەيۋەندى ئالۇز و ھەستىارى نەرىنىش دروست بكات،
بارودۇخەكە ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ خراپتر دەبىت. قوربانىيەكانى ئەم كەسانە
بەگىتى گىرۋدەن بە ترس و دلەراۋكى. ئەگەر كەسى كۆنترۆلكەر
لەگەلىندا قسە بكات و پىيان بلىت ئەم ھەستىان لە خەمۇكى و كەمى
باۋەرپەخۇبۋونىانەۋە سەرچاۋە دەگرىت، كىدارىن ئەگەرى ئەۋەى كە
قوربانى جورئەتى رۇشتىنى بەرەۋ كەسى سىيەم و ھەنگاۋنان بۇ
دروستكىردنى پەيۋەندى لەگەل كەسى سىيەمدا لەدەست دەدات. پىم
ۋابىت زۇرىكىمان ئەزموونى ھاۋشىۋەى ئەم بابەتەمان بىنىۋە.

سەرەراى ئەۋ مەسەلەيە، لە روانگەى ستراتىژىيەۋە، بەھىچ شىۋەيەك
دوور نىە كە كەسى كۆنترۆلكەر پاش تەۋاۋكىردنى كارەكەى لەگەل
قوربانىدا، كەسى سىيەمى ئەم پەيۋەندىيەش ۋەكو ئامانجى دواترى
ھەلنەبىرئىت.

يەكىكى دىكە لەۋ تەكىكانەى كە بۇ كارىگەرى كىردنە سەر مىشكى
شارۋەى كەسەكان سودى لىۋەردەگىرىت، تۆمەت دروستكىردنى
ناراستەۋخۇيە. لەم رەۋشەدا كۆنترۆلكەر رستەيەكى پر لە نەرىنى و
تۆمەتبارانە دەرەبىرئىت و پاشان (خۇى بە بى تاوان و بى گوناھ) پىشان
دەدات و ھەۋلدەدات لەم رەۋشەۋە خۇى بىپارىزئىت يان خۇى بە پارىزراۋ
بىزانىت لە ئەنجامى ئەۋ سۆزدارىيە نەرىنىيەى كە. لە بەرامبەر قسەكانىدا
دروست بوۋە. لەم حالەتەدا ئەگەر بەھۇى قسەكانى كەسى كۆنترۆلكەر،

قوربانى بىتاقەت بېيت و يان نازارى پى بگات، بەخىرايى كۆنترۆلكەر ئەو
دەخاتەر وو كە مەبەستى لە دەرخستنى ئەو قسەيە ئەو نەبوو كە ئەو
لنى تىگە يىشتوو و يان بە ھەلە لىكى داو تەو. بەزورى ئەو قسانەي كە
كۆنترۆلكەر دەيانكات لە چوارچىو و قالبى پياھەلداندا دەيانكات، بەلام
ئامانجى بە راستى ھاندان و باسكردنى نى، بەلكو تانە لىدانە لنى و بە
بىستنى ئەم قسانەش بەگشتى ئەو جۆرە ھەستە بۆ ئەو كەسە
دەگوازىتەو كە ئەويان بەكەم سەير كردوو و تۆمەتيان بۆ
دروستكردوو.

كەسى كۆنترۆلكەر بەم رەوشە، خالە لاوازەكانى تۆ و يان ئەو
بابەتەكانى كە تۆ ھەستىارى پىيان و نارەحەت دەبىت پىيان دەناسىنىت
و ھەر جارىك رستەيەك دەردەپرېت كە تۆ بتوانىت ماناي جياوازي لنى
ھەلھنجىنىت و زياتر بىتاقەت و توشى گومان و راپاي بىيت.

زۆر جارىش لە سەرەتاو ھىچ قسەيەك نايەت بە مېشكتدا بۆ
و لەمدنەو، چونكە مانا و لىكدانەوھى زۆر لە قسەكانى كەسى
كۆنترۆلكەردا ھەيە و تەنانەت نازانىت وەلامى كام لە لايەنى قسەكانى
بەدەيتەو. بۆ نمونە لەوانەيە ھاوبەشى ژيانەت لەكاتى خواردن پىت بلىت
اخۆزگە ھەر لەوئى لەسەر ئىشەكە نانم بخواردايە) و كاتىك پرسىارى لنى
دەكەيت مەبەست چىيە؟ وەلام دەداتەو كە ئاخىر بەو شىوہ تۆ كەمتر
زەحمەت دەكيشا، بەلام تاوہ كو ماوہيەكى زۆر ئەم قسەيە لە مېشكتدا
دەمىنىتەو و بە خۆت دەلىيت ئەم قسەيە بە راستى چ مانايەكى ھەبوو
يان بۆچى كردى؟

لەوانەيە بەخۆت بلىيت بۆچى كاتىك كە خواردنم دروست كرد و
خستە بەردەمى و لە كاتى نان خوردندا ئەم قسەيەى كرد. ئايا تۆ
بلىيت گرنگىم پى بدات، چونكە بەم قسەكردنەي نازارى زۆرى پى

گه یاندنم. ئایا تۆ بلیی حەزی لە خواردنە کەم بوو بێت؟ ئایا تۆ بلیی حەز بکات لەبری ئەوەی لە گەل مندا نان بخوات کاتەکانی لە گەل هاوکارەکانی بەسەر بەریت؟

سەیر کە بزانه پرسیارێکی لەو شیوەیە چەند بۆچوون و کاریگەری هەیە کە زۆر جار تورەبوون، جیاوازی و ئەگەری هەیە ناجیگیری لە پەيوەندیشدا دروست بکات. بۆ کۆنترۆلکەرە کە زۆر ئاسانە بلیت ئەمە تەنھا هەلەیه ک بوو و هیچ مەبەستیکی نەبوو لەو قسە کردنە، بەلام بەلگە ی دیکە هەیە کە بە وردبوونەوەی دەتوانیت زۆر بە ئاسانی پە ی بە مەبەستی کەسە کە ببەیت.

لەوانە یە کۆنترۆلکەرە کە بلیت مەبەستی لەو قسە کردنە تەنا بۆ گرنگیدان بوو بە تۆ و حەزی کردوو ئەرکت نەخاتە بەردەست یان ویستوو یەتی توشی زەحمەت نەکات و بە گەورە و بەرێز سەیرت بکات، بەلام ئایا کردنی ئەو قسانە لە کاتی کدا تۆ ی بۆ ماو یەکی زۆر توشی بیر کردنە و یەکی ناخۆش و راپرای کرد و توشی هەزار گومانی خراپی کردی، هیچ مانای هەیە و ئایا بەراستی ئەو ئامانجە ی هەبوو؟

لەبیرت بێت کە پیکهاتە ی سەرەکی ستایش و پیاھەلدان ئەو یە کە نە زیان بە هەستە کانت دەگە یە نیت و نە میسکیشت بۆ ماو یەکی درێژ سەرقال دەکات.

وهرزی چواردهیههه

چهواشهکاری تاریک (سهراپشواندنی تاریک)

چەۋاشەكارى تارىك (سەرلېشۋاندنى تارىك)

چەۋاشەكارى و سەرلېشۋاندنى خەلك و زالبوون بەسەرياندا، چەمكىكى ھىندە تايبەت و سەرەكى يان ناۋەندىيە كە پىۋىستە ۋەرزىكى تەۋاۋى لە دەروونناسىدا بۇ تايبەت بكرىت. زۆربەى خەلكى، كەسانىك لە نرىك خۇيان دەناسن كە بەھۆى بنەماى سەرلېشۋانى چەۋاشەكارى و ھەلسوكەۋتى ناراستىانەۋە رەفتارى ھەلەيان نىشانداۋە. تەنانەت لەوانەيە ئەگەر سەيرى كردارى شەخسى خۆت بدەيت، تىدەگەيت كە لە پەيوەندىيەكانتدا، ھەندىكجار سۋدت لە ھەندىك لە دەستكارى مىشكى نا ئەخلاقى و نا ياساىى ۋەرگرتوۋە بۇ بەرژەۋەندىيەكانى خۆت. ھەزى پەيوەندى سىكىسى لەناۋ مرۇقدا، يەكىكە لە گرنىگىرىن خواستەكانى و نەبوونى بەدەستەينانى دەتوانىت بىتتە ھۆى ئالۆزى، خەمۆكى و بى ھىۋايەكى زۆر. تەنانەت بە پىى بەلگەكانىش دەتوانىت ئەۋە تىبگەين كە ژمارەيەكى زۆر لە بەناۋبانگىرىن كەسايەتییەكانى مېژوو، بەشپوۋەيەكى رىكۋىپىك و تەنانەت ھەندىكجارىش لەسەرەۋەى كارەكانى خۇشيان، خەرىكى بەدەستەينانى ئەۋ ھەز و خواستەيان بوون.

زۆربەى كاتەكانىش، جوانترىن و باشتىرىن كچەكانى جىھان ۋەكو خەلاتىكى شايستە و بەنرخ، پىشكەش بە پاشاكان و ئىمپىراتورىيەتەكان دەكران بەھۆى پىنگەى بەرزى كۆمەلايەتییانەۋە.

ھىنرى ھەشتەم، كە يەكىك بوو لە پاشاكانى بەرىتانىا، نمونەيەكى بەرز و بەناۋبانگى چەۋاشەكارىكى بەھىز بوو. تەنانەت بزوتنەۋەيەكى ئاينى

سەرنجدان بە کاریگەری کرداری ئەنجام دراو لەسەر کەسی قایلکراو شایەنی سودوهرگرتن و بەرھەمداربوونە. ھەر بۆیە بەشیکى تەواوی ئەم وەرزە گفتوگۆیە لەبارەى جیاوازی نیوان چەواشەکاری ئەخلاقى و نائەخلاقى.

لەوانەىە پرسیار بکەیت لەبارەى ئەوەى کە چۆن دەتوانین سود لە زانیارییەکانى ئەم وەرزە وەرگرین؟ دەبیت بلیم پاش خویندەنەوہى ئەم وەرزە، بەلایەنى کەمەوہ پەیبەردنت لەبارەى تیگەیشتنى گەشتى دەروونناسى تاریکەوہ کامل و تەواو دەبیت. دەبیت ئاماژە بەوہ بکەم کە ھەر کتیبیک لەم بارەىوہ بنووسریت، بەلام تاییبەتمەندى چەواشەکاری تیدا نەبیت، ناتەواو و کەموکورت دەبیت. ھەرھەا دەتوانیت لەم کتیبەدا بەرھوشیکى کرداری سود لە داتا وەرگیراوەکانت وەرگریت. بەتاییبەتى ئەگەر بتەویت سود لە زانیەکانت وەرگریت بۆ پاراستنى خۆت یان خۆشەویستەکانت لە چەواشەکاری تاریک، ئیدی ئەوہش دەمینیتەوہ سەر ھەلبژاردنى شەخسى خۆت و بەتەواوی لە ئەستۆى خۆتدایە.

ھەر بەشیکى ئەم کتیبە، دەتوانیت بە شیوہیەکی نەرم و فیرکاری، تیروانیت سەبارەت بە دنیای ئەمڕۆ و پەیوہندییەکانت بە شیوہیەکی شایستە و گونجاو بگۆریت.

ھۆکاری سود وەرگرتن

لە چەواشەکاری تاریک چییە؟

بەکەمین پرسیار کە بۆ زۆربەى خەلکى دروست دەبیت پاش پەى بردن بەم واتایە و دروستبوونی تیگەیشتنى ئەم بابەتە ئەوہیە کە (بۆچی؟) بۆچی ھەلخەلەتینەرەکان سود لەم تەکنیکە تاییبەتە وەرەدەگرن

بۇ راکىشانى خەلكى؟ چۈن كەسىكى چەواشەكار دەتوانىت لە دىنباى
ئەمرۇدا ئەو چەشەنە خۇشەوىستى و كارىگەرىيەى ھەبىت؟

ھەموو ئەم پرسانە، پەيوەندىيان بە ھىز و تواناىى پىادەكردن و
جىبەجى كوردنى ئەو رەوشى تەكنىكانەوۈ ھەيە كە لەم بوارەدا پىنكەوۈ
باسيان دەكەين. ھەروەھا نمونەيەكى زۆرمان لەبارەى چۆنىەتى كاركردنى
دەروونناسى تارىك و زۆرىك لە بوارە جىاكانى لە وەرزە جىاوازەكانى ئەم
كتىبەدا باس كرددوۈ. ئىستا بە دوای ئەو پرسىارەدا دەرۆين كە زەمىنەى
ئاشنايەتى و دۆستايەتى و دۆزىنەوۈى ھاورىيەتى لە چ بوارىكدا لەگەل
چەواشەكارىدا جىاوازە؟

يەكىك لە گرنگترىن تايبەتمەندىيەكانى دەروونناسى تارىك و
چەواشەكارەكانى ئەوۈيە كە ئەوانە چەكىكى تارادەيەك شاراوەيان بۇ
دەروونى مرۆقەكان لە بەردەستدايە. زانىارى ئاساىى و سونەتى، ئەم
رېگايە دەخنە بەردەم كەسەكان كە لە پەيوەندىيەكى عاشقانەدا بوونيان
ھەيە و لەم رېگايەوۈ پىشەرەوى دەكەن و چاوەرې دەكەن تاوۈكو
سەيركەن چ دەرنەنجامىك بەدەست دىت، بەلام زانىارى دەروونناسى
تارىك، كەسى چەواشەكار دەگۆرپىت بۇ راوچىيەك كە قوربانى و سوژەى
خۇى بدۆزىتتەوۈ و ئەوۈشى كە پىويست بىت بۇ راوكردنەكەى بەكارى
دەھىنىت و لە كۆتايىشدا بە دلنبايەوۈ بەدەستى دەھىنىت.

ئەو كەسەى لە دىنباى ئەمرۇدا بەشوین تىورەكانى ناسىنى تارىكەوۈ
بىت. ئەگەرى ھەيە پاش فىربوونى دەروونناسى تارىك، توشى شۆك بىت
لە رووبەرۈوۈبوونەوۈكان و ھەولەكانى پىشوترى. ھەر بۆيە لە فىربوونى ئەم
رەوشانە، ھەولبدە ھەستى كۆنترۆل و باوۈرەخۇبوون بكە بە جىگەرەوۈى
ھەموو ھەستەكانى ئامازەكانى نادلنبايى، ئازار و مەينەتییە قبولكراوۈكانت.
ئەو كەسەى كە سود لە چارەسەرى دەروونى تارىك وەرەگرىت بەو

پهري سهرسورمانهوه تي دهگات كه نهك تنها ههستيكي باشتري
 سهبارت به كردارهكاني خوي ههيه، بهلكو نهو كهسانهشي كه پهيوهندي
 لهگه لدا دروست دهكهن نهوانيش به زوري ههستيكي باشتريان لهگه ليدا
 دهبيت و له نهزمووني پيکهوه قسهکردن و هاوبهشي زياتر چيزي لني
 وهردهگرن. هوکاري نه مەسهلهيهش نهويه كه دهروونناسي تاريک نهوه
 فيري تاک دهکات كه بهرامبهرهکەت و نهوانهي كه بو ناشنايهتي کار
 دهکهن بهشوین چييهوهن و نهوه فيري تاک دهکات كه چون به
 پيشنياردان به کەسي بهرامبەر، چهواشهي بکات و بهرهولاي خوي قايلي
 بکات

کاتيک زوربهی خه لک بو يه که مجار سود له فيرکاريه کاني
 دهروونناسي تاريک وهردهگرن بو پهيوهندييه کانيان ئيدي لهو ريگهيهوه
 دهگهن به خواسته کانيان، ههستي به ريگهوتي دهرخستن و کەشفي
 دووبارهي ژيان نهزموون دهکهن. به سودوهرگرتن لهم رهوش و واتايانه، تو
 قولترين خواسته کان و ديرينترين ههزه کانت بهدهست دههينيت و نهوهي
 كه دهتهويت له ژيانندا بهدهستي دههينيت.

ئايا چهواشه کاري تاريک

کاريکي ناپهسهنده؟

يه کيک له تازه ترين نيگه رانييه کان له باره ي تيوري چهواشه کاري
 تاريکهوه، ههستکردنه بهوهي كه ئايا رهوشه کاني خراپ يان به
 دهبرينيکي ديکه نائه خلاقين يان به پيچهوانهوه. چهواشه کاري تاريک
 خوي له خویدا نه شتيکي باشه و نه شتيکي خراپه. نهوهي كه به
 چهواشه کاري تاريک جوله دهبهخشيت و نهوهي كه به کرداريکي باش

يان خراب دەيگۇرېت، شيۋە و پېنگەي سودوەرگرتىيەتى لەلايىن
كەسەكانەوہ. بەگشتى خەلكى لەبەر سى ھۆكارى سادە سود لە بنەماي
چەواشەكارى وەردەگرن ھۆكارەكانىش دەكرېت يارمەتيدانى كەسېك،
زيان پى گەياندى كەسېك يان تەنھا لەبەر پاراستن و پارىزگارى خۇي
بېت.

بۇ زۇرېك لە خەلكى قبول كرنى ئەم بابەتە قورسە كە كەسېك بە
نيەتى يارمەتيدانى خەلكى چووبېتتە ناو دنياي چەواشەكارى مېشكېيەوہ.
لەكاتىكدا بە تايبەتى ھەموو كەسانى چەواشەكار، تەماحكارن و زۇر
خەلكيان بەلاوہ گرنىگ نىە، ئايا بەو شيۋەيە نىە؟ نەخىرا! بەو شيۋەيە نىە.
يەكېك لە باشتىرېن تىورە ناسراوہكانى جىھان لە بوارى جىبەجىكرىنى
رەوشەكانى چەواشەكارى ئەوہيە كە (ئەو كەسەي كە دەبىنىت پىش
ئەوہي وازى لى بھىنىت و بەجىبەھىلىت، ھەولبدە بىگۇرېت بە كەسېكى
خۇشحال تر) ئەو كەسانەي كە باوہريان بەم ھۆتاف و دەربرېنە ھەيىت،
ئەوہ قبول ناكەن كە كەسېك لە بازنەي چەواشەدا شتىك (لە دەست
بدات). و ھەر كەسېك بەسود تر لەو كاتەي سەرەتا پىي ئاشنابووي
بەجىتھىشت. ھەردوولا، كەسى چەواشەكار و كەسى چەواشە لى كراو،
دەتوانن لە رووبەروو بوونەوہياندا وەكو يەك سودوەرگرن و لە كۇتايىدا ھىچ
كەس لەو پەيوەندىيەدا توشى زيان نەبېت. ئىستا ئەو پرسىارە دروست
دەبېت كە چۇن كەسېك شيۋەي ژيانى لەسەر بنەماي چەواشەكارى،
سودىكى زياتر لە ژيانى وەردەگرېت؟ وەلامە كە سادەيە. ھەر پرسىك
بنەما و شىوازىكى ھەيە و بنەماي پشت چەواشەكارى (ئەخلاقى) بەھىچ
شىۋەيەك نابىتتە خىانەت بە كەسېك يان ھەلخەلەتاندن و
سوئىسفا دەكرىن لىي.

ئىستا باسى كۆمەلەي دوووم دەكەين. يەككىك لە ديارترين
تايەتمەندىيەكانى كەسى فيلباز و رپاكار ئەو كۆمەلە كەسەن كە سود لە
چەواشەكارى وەردەگرن بۇ پرسىكى نائەخلاقى، ئەمانە ئەو كەسانە كە
چاوەروانىيەكى زۆر بەرزىان ھەيە و لەبەرامبەر ئەو چاوەروانىيەشيان ھىچ
كاردانەو و كردارىكيان بۇ بەرامبەرەكەيان نىە.

ناتوانریت ئىنكارى ئەم بابەتە بكریت كە زۆرىك لە خەلكى بە ھۆكارى
نەگونجاو و بە ويرانكردنى عەقلى قولى كەسەكان، پى دەخەنە ناو ئەم
قەلەمروويەو. تەنھا ئامانجىشيان گەيشتنە بە خواستەكانيان و ھىچىش
بەلایانەو ەگرنگ نىە لەم رېگايەدا بەرامبەرەكەيان ھەلبخەلەتین و بريندار
بين يان خراپترين زيانى پى بگات. ھەلسوكەوتى كەسىك جگە لە
رەزامەندبوونى خۆى، شتىكى دىكەى بەلاو ەگرنگ نەبیت و ھىچ
گرنگىيەك نەدات بە بەرامبەرەكانى، لەم حالەتەدا توشى كىشەى
چەواشەكارى سۆزدارى بوو. كەواتە ئەو كەسانەى بۇ بەدەستەينانى
خواستەكانيان دەست لە ھىچ كردارىك ناپاريزن و پەيوەست نين بە ھىچ
ئەرك و كردارىكى ئەخلاقىيەو، لەناو كۆمەلەى چەواشەكار و نەرىنى و
زبان پى گەيەنەرەكاندان.

تاوەكو ئىستا ئامازەمان بە دوو ھۆكارى سود وەرگرتن لە چەواشەكارى
تارىك وەرگرتوو. ئىستا باسى كۆمەلەى سىيەم دەكەين. كۆمەلەى
سىيەم ئەو كەسانەن كە تەنھا گرنگى بە ژيانى خۆيان دەدەن.
ئەمانە ئەو كەسانەن كە چەواشەكارى دەروونناسى تارىك تەنھا
بەتەواوى بۇ سودى شەخسى خۆيان بەكار دەھىنن. لەم حالەتەدا لەوانەيە
كەسىك لە پەيوەندىيە كۆمەلەيەتییەكانيدا لەگەل دەوروبەرەكەى،
ناچارىان بگات بە ئەنجامدانى كارىك كە تەنھا بۇ ژيانى خۆى بەسودە و
يان دەرئەنجامى كارەكە ئەوئەيە كە تەنھا سود بەو دەگات. ئەم كەسانە

خەلکى دىكە دەخەنە ژۇر فشارەوۈ و لە كۆتايىدا ئەو دەرئەنجامى كە
لەم كارەدا بەدەست دىت تەنھا لە بەرژەوۈندى خۇياندا بەكارھىنراۋە و
كارەكانى خۇيان بەو كارە پەرەپىداۋە و گەشەيان پىن كىردوۋە.
ئەم كەسانە بەگشتى بەھۆى ھەر پىشكەوتنىكەوۈ كە لەم
پەيوەندىيەدا بەدەستى دەھىنن، ھەلومەرج و ياسايەكى كۆمەلاەتى تازە
دروست دەكەن تاۋەكو بەرژەوۈندى و سودى خۇيان زياتر پەرە پىنبدەن.

وهزى پانزهيم

نهگهري توربانييه كانى دهستكاريدنى عهقتى

نه گهري قوربانىيه كانى ده ستكارى كردنى عه قلى

به م پرسىاره ده ستپیده کهین که چون ده توانریت بووتریت که کونترۆلکه ره کان چ که سانیک و به چ تایبه تمه ندییه ک قوربانىيه كانى خویان هه لده بژیرن؟ کونترۆلکه ره کان به گشتى حه زیان له دوو کۆمه له که سایه تى جیاواز هه یه.

کۆمه لهى یه که م؛ ئەو که سانەن که له په یوه ندىیه کانیايدا خوازىارى برىكى ديارىکراو له خو شه یستى و عه شقن.

عه شق، پرسىكى جیهانى و گشتگیره. عه شق، هه ستىكى غه ریزه یى و سروشتییه له ناو مرۆفدا. ئیمه وه کو مرۆف سه باره ت به بوون و پئویستى عه شق هوشیاری ته واوه تیمان هه یه. ئیمه عه شق ده کهین و ئەو عه شقه ی که پیمان ده دریت هه ستى پى ده کهین. ئیمه چیژ له وه ههسته وه رده گرین، هیچکس نه وه نده ی که سیک که عاشقه و ده زانیت که ئەو عه شقه دوولایه نه یه و کهسى به رامبه ریشى عاشقیه تى، چیژ له زىانى وه رناگریت.

هۆکارى سه ره تایی دروستبوونى هه ر په یوه ندىیه کیش هه ستکردنه به عه شق. به سه رنجدان به وه ی که تاوه کو ئیستا باس م کرد، ئە گه رى هه یه خو یش تى گه یش تى بتیت له م با به ته که له م هه لومه رجه دا و به هوى ئەو ره گه زه به هیزه وه، له انه یه هه موو شتىک له ئاراسته ی راستى خوى بچیته

دەرەو و لەوانەیه له رینگه ی ئەو عەشقه شەو و وەکو کەرەستە یەکی دانوسانن لەسەر بوونی دەسلەت و هیزی زیاتر سەبارەت بە کەسێکی دیکە سودی لێ وەر بگیریت.

ئێستا باسی بەشیک له لایەنەکانی پەيوەست بە دەروونناسی تاریکی ئەم بابەتە دەکەین. لەوانەیه تاوێ کو ئیستا گویت لەم جۆرە دەرپرینانە هەبووبیت کە (بۆ بەدەستەینانی ئەوێ کە دەتەوێت، واز له هیچ کرداریک مەهینە). ئەم رێستەیه بەزۆری لەناو کۆمپانیاکانی سەرتاسەری جیهاندا دەست بەدەست دەسورپتەوێت. ئیستا دەستکاری، ئەو شتەیه کە هەندیک له مرۆفەکان له پەيوەندییەکانیاندا بۆ گەشتن بە خواستەکانیان دەستی لێ هەلناگرن، بەلام کاتیک قسە دێتە سەر دەروونناسی تاریک، بەگشتی هەموو ئەوانە ی لەناو ئەم کایە یەدان له ئەنجامدا قازانج ناکەن. ئەم پرۆسەیه لەوانەیه بۆ کەسانی قوربانی زۆر بە خراپی کۆتایی بیت.

سەرنجت رادەکێشم بۆ بابەتیک لەم بوارەدا. هاوسەرێک بەهینەرە بەرچاوت، وەرە ئەم ژن و پیاوێ ناوبنێن دیشید و مایا. کەسایەتی دیشید و مایا بەتەواوەتی جیاواز و دژ بەیه کن. دیشید پیاویکە حەزی بە مال و خیزانە و حەز دەکات زیاتر کاتەکانی له مالهووە بەسەر بەریت، بەلام مایا ژنیکی بەتەواوی چاو لەدەرە و کۆمەلاتییە و هاوڕێ و پەيوەندی زۆری هەیه. سەرەتا وادەردەکەوێت کە ئەم جیاوازییە کەسایەتیانە، زۆر کێشەدار نەبن و لەوانەیه ئەم دوو کەسە بتوانن ببنە تەواوکەری یەکتەری، بەلام دیشید حەز دەکات کۆنترۆلیکی زیاتری بەسەر هاتوچۆکانی مایاوە هەبیت و لەلایەکی تریشەوێ ناتوانیت بە رەوشی راستەوخۆ و بە سودووەگرتن له زۆر، مایا ناچار بکات گوێرایەلی بیت. لەبەر ئەوێ دەست دەکات بە بەرنامەریژی بۆ ئەوێ مایا بخاتە ژێر کۆنترۆلی خۆیەوێ.

دەست دەكات بە كۆكردنەوہی زانیاری لەبارەى مايا و ھاوړيكانىيەوہ،
سەرەتا ئاماژە بە ھەندىك لە تايبەتمەندىيەكانى ھاوړيكانى مايا دەكات و
ستايشيان دەكات و ھەندىكجار مايا بەراورد دەكات پىيان و جارجارىش
تانەيەكى بچوك دەدات لە مايا لەبارەى خۆى و ھاوړيكانىيەوہ و بەم
شيوەيە كەم كەم باوەر بەخۆبوونى مايا دادەبەزىنئىت. پاشان دەلىت بە مايا
ھاوړيكانت بەم كار و روالەتە دلرفىنەت، مەبەستىانە كە ئازارت پى
بگەيەنن، ماياش لەكاتى كۆبوونەوہ ھاوړيەتاييەكاندا ھەولەدات بە وردى
بىر لەو بابەتە بكاتەوہ و ھەولەدات ئەو تىورىيە خۆدروستكردنەى كە
دېقىد خستووئەتاييە ناو مېشكىيەوہ تاقى بكاتەوہ.

ھەركاتىك كە مايا سەبارەت بەم بابەتە ھەستىارتر دەبىت، تۆوى
گومان لەناو دلىدا زياتر گەشە دەكات، تاوەكو ئەگاتە ئەوہى كە دلىنا
بىتەوہ لەوہى كە قسەكانى دىقىد راست بوون و ئىدى كەم كەم ماوہى
نىزان خۆى و ھاوړيكانى زياتر دەبىت. لە كۆتاييدا مايا وابىر دەكاتەوہ
تەنھا كەسىك كە ماياى خۆشەوئەت و گرنكى پى دەدات دىقىدە.
ئەمەش دەبىتە ھۆى ئەوہى كە بىەوئەت خۆى تەرخان بكات بۆ دىقىد و
ھەركارىك كە ببىتە ھۆى خۆشحالكردى دىقىد، ئەنجامى بدات. بەم
شيوەيە دىقىد، دەتوانئىت مايا بەشيوەيەكى تەواو بخاتە ژىر كۆنترۆلى
خۆيەوہ.

ئىستا بەسەرنجدان بەو نمونەيە، دەبىنين ھەندىكجار پەيوەندى
سۆزدارى نىوان دوو كەس، لە رىگەى دەستكارى و ھەلخەلەتاندنەوہ،
دەبىتە رىگايەك بۆ جىبەجىكردى خواستەكانى يەكئىك لەلايەنەكانى ئەو
پەيوەندىيە.

لەوانەيە پەيوەندىيەكان سەرەتا بە نىەتئىكى راست و بە مەسەتى باش
دەستپىكەن، بەلام لە كۆتاييدا بە زيانى يەكئىك لەلايەنەكان تەواو بىت.

ھاوشیوھیی ھەموو ئەم نمونانە لەو شوینەدایە کە قوربانى، ھەموو ھەولدانەکانى بۇ جیبەجی کردنى خواستەکانى لایەنى بەرامبەر بەکار دەھینیت. ھەر بۆیە ھەزى ئیمە بەرەو عەشق و خۆشویستن لەم پەيوەندییەدا خۇ بەخۇ دەتوانیت ئیمە ئامادەى قوربانى کردن بکات. تەنانەت ئەم پەيوەندییە دەتوانریت دەستکاریش بکړیت و بۇ بەرژەوھەندى کەسانى دیکەش سودى لىوہربگیریت.

کۆمەئەى دووھم: کەسانى کۆنترۆلکەر ھەزىان بەوھە کە قوربانى بەکار بەھینن و دەستکاری مېشکيان بکەن، ئەو کەسانەن کە بیروباوہرېکى ئاینى توندەرەوانەیان ھەیە. ئەم کەسانە بەگشتى بەھۆى پشتگوئى خستنى لۆژیک و عەقلیانەوہ، ھەموو شتیک بەشیوہیەکى راستەوخۇ بە یاسای ئاینى خۇیان ھەلدەسەنگینن، ھەر بۆیە کەسانى کۆنترۆلکەر ھەز دەکەن بە ھەژموون و لادانى پرسەکان لەناو مېشکى ئەم کەسانەدا، بیانخەنە ژیر کۆنترۆلى خۇیانەوہ. دروستبوونى گروپە بچوکە توندەرەوہکانى ئەمرۆ کە تەنانەت ھەندیکجار دەست بە ویران کردن و کارى نامرۆقانەش دەکەن لەرېنگەى ئەم دەستکارییکردنە عەقلیەوہیە.

جگە لە سەکردەکانى ئەم گروپە توندەرەوانە کە خواستەکانى خۇیان لەبرى خواستەکانى خودا جیبەجی دەکەن بەسەر ئەندامەکانیاندا، گروپى دیکەش ھەن کە ئامانجى ھاوشیوہى سەرکردەکانى ئەم گروپە توندوتیژەیان ھەیە. ئەم کەسانەش دەروونناسە درۆزنەکان و ئەو راگەیانندانەن کە بانگەشى پەيوەندى دەکەن لەگەل جیھانى مردووەکاندا. ترسى مرۆف لە مردن و نەبوونى وینایەکى ورد سەبارەت بەوہى کە پاش مردن بۆى دروست دەبیت، ئەو کەسە بەرەو قبولکردنى ئەو قسانە ھان دەدات کە جگە لە سودوہگرتن لە ترسى خەلکى بۇ بەرژەوھەندى

خویان، هیچ تواناییه کی دیکه یان نیه. ئەم کەسانش هەمان ئەو فیل و تەلە کە بازییە ی پیاوێ ئاینییە درۆزنە مەزەهە بیانە بە کار دەهینن کە لە هەلخە لە تاندن و درۆ کردن بۆ دەستکاری قوربانییەکانیان سودیان لێ وەر دەگرن.

قوربانییەکانی ئەم خەلکانە، هەندیکجار چەندین کاترۆمیر و زۆر جاریش چەندین مانگ لە چاوەروانیدا دەبن و بریکی زۆر پارە دەدەن بۆ بینینی کەسێک کە بانگەشە ی ئەو دەکات زانیاری میتافیزیکی هەیە و بە دە خولەک هەموو ژانیان بە خۆیندەوهی ناو دەستیان دەردەخات. بەو ئومیدە ی کە لە رینگە ی ئەم حەقیقەتەوه بتوانن ئەو بە دەست بهینن کە بە شوینیدا دەگەرین.

کاتیک قەیرانیک دروست دەبیت، خەلکی دەگەریت بە شوین خالینکی ئارام و ئەو شتە ی کە ئارامی و دلگەرمی پێ دەبەخشیت. سروشتییەن زاناکان بە شوین زانیارییدا دەگەرین تاوێ کو رینگا چاره یە ک بدۆزنەوه. نەخۆشکەوتنیش یە کیکە لەو قەیرانانە. کاتیک کەسێک نەخۆش دەکەویت بەرەو لای چارهسەر دەروات. ئەگەر نەخۆشە کە بزانییت ئەو دەرمانانە ی کە تاوێ کو ئیستا دروستکراون بۆ نەخۆشییە کە ی، شکستیانخواردوو و هیچ سودیکیان نەبوو، بەرەو چارهسەریکی نەناسراوی دیکە دەگەریت، بۆ ئەوێ بتوانیت بارودۆخی باشتەر و ئاسایی بکاتەوه، و دەرئەنجامیش سەری لە شوینیکەوه دەردەچیت کە مرۆفەکان بەبێ هیچ دەستکەوتینکی دلنیایی بانگەشە ی ئەو دەکەن کە دەتوانن نەخۆشە کە چارهسەر بکەن. بەداخەوه ئەم رینگە چارانە زۆر ترسناک، گران و نادلنیان، بەلام بۆ کەسێک کە خۆی لە بەردەم مەرگدا دەبینیتەوه، ئامادە ی پێدانی هەر برە پارە یە کە بەرامبەر بەوێ کە شانسیکی هەبیت بۆ دووبارە ژیاوی و خەلکی ساخته چی و هەلخە لە تینە ریش، باش ئاگاداری

ئەم مەسەلەيەن. ھۆكاری ئەم پىرسەش ئەوۋەيە كە تۇ لە قورستىرین قەيران
و لاوازترىن حالى بەرگرى كردنى لە خۇت، ئەم كەسانەش بە تايبەتى
باش دەزانن دەبىت چۇن سود لەم بارودۇخەي تۇ بۇ بەرزەوۋەندى خۇياين
وەرگرن.

ئەلبەتە ئەم جۇرە پىرسانەش تەنھا لەكاتى سەرھەلدانى قەيراندا
روونادەن. تۇ رىكلامىكى زۇر دەبىنىت لەسەر بنەماي دۇزىنەوۋەي
دەرمانىكى تازە بۇ كەم كردنەوۋەي كىش، رواندەنەوۋەي قۇى سەر و يان
بابەتەكان دىكەي ئەم بوارە. كەسىك دەبىنىت كە بانگەشەي ئەوۋە دەكات
بە زەمانەتى كامل، بەرھەمىكى لەو شىوۋەيەت پىشكەش دەكات،
لە كاتىكدا ھىچ گریمانەيەكى پزىشكى يان زانستى سەلمىتراو لەپشت
ئەم بانگەشەيەوۋە نيە، زۇرىك لە خەلكىش بەدرىژايى ئەم قسانە، قەناعەت
دەكەن و لەسەرە بنەماي ئەو زانىارىيانەي كە پىيان دەدرىت، بەرھەمەكە
يان دەرمانەكە بە ھىواي ئەوۋەي كە دەرئەنجامىكى باشى ھەبىت دەكرىت
و تىچوويەكى زۇرىش دەكات.

وهرزی شانزهیم

په یوهندی و دوستایه تییه زهراوییه کان و
رښگانان خویاراستن

پەيوەندى و دۆستايەتییە زەھراووییەکان و پینگاكانى خۇپاراستن

ئامانجى كەسكى كۆنترۆلكەر لە چوونە ناو پەيوەنديیەكى درىزخايەنەوہ لەگەل كەسكىدا بۇ بەدەستەينانى دلنيایى و كۆنترۆلى تەواوەتییە بەسەريدا. ئەم شيوە لە پەيوەندى بەتەواوى ناتەندروستە، چونكە تەنھا كۆنترۆلكەر دەتوانیت سودى لى وەرگریت.

بەكىك لە نیشانە گرنگەكانى پەيوەنديیەكى تەندروست، بریتییە لە رەچاوكردنى ھاوسەنگى لە پاريزگارى كردن. ئەگەر لە پەيوەنديیەكدایت كە ھەمیشە تۆ لە حالەتى پيشكەشكردنى خزمەتدایت بۇ كەسى بەرامبەر و پشتگیری كردنى دەكەیت، پیندەچیت لە حالەتى ئەزموونكردنى پەيوەنديیەكى ناتەندروستدا بیت.

دیاریكردنى پەيوەنديیەكى دەستكارى كراو قورس و دژوارە، چونكە دەستكارى كردن لە پەيوەنديدا، لە چا و ھەموو شيوە پەيوەنديیە زەھراوییەكانى دیکە بە وردەكارى و جوانكاريیەكى زۆرتەرەوہ ئەنجام دەدریت. دەستكارى دەروونناسى، كاتیک پروو دەدات كە یەكىك لەلایەنەكان، خوازيارى تیکدانى ھاوسەنگى ھیز و بەدەستەينانى قازنج و سودى زیاتر بیت لە پەيوەنديیەكەدا.

رەوشى جۆراوجۆر لە دەستكارى كردندا بوونيان ھەيە، كە ھەر يەكەيان لەوانەيە لە پەيوەنديیەكەدا بەكاربەينرين، بەلام دەرئەنجامى

ھەموو ئەوانە بەشپۆھىيەك ديارىكراو شايەنى پېشپىنيە؛ بەدرىژايى ئەو
پەيوەندىيە كەسىكى كۆنترۆلكەر، قازانچ دەكات و لايەنىكى دىكە،
كەسىكى قوربانى و زيان پىنگەنراو و لە پەيوەندىيەكەدا ھىچ سودىكى پى
ناگات.

ھەندىك حالەت ھەيە كەسىك توشى پەيوەندىيەكى ناتەندروست
دەبىت، لەكاتىكدا ھەرگىز نازانىت پەيوەندىيەكى ژەھراوى چ جۆرە
پەيوەندىيەكە. ئەم پەيوەندىيە لەوانەيە لە روالەتدا بەتەواوى ئاسايى
بەرچاوبكەويت، بەلام ھەرچى كات زياتر تىدەپەرپىت، فشارى دەروونى و
ستريسيكى زياتر لەلايەن كەسى كۆنترۆلكەرەو دەسەپىنرپىت بەسەر
كەسى بەرامبەردا. خودى ئەم پرسە ناروون بوون و ناتەندروستبوونى
پەيوەندى، بە بەشپىك لە تەكنىكى سوئىسفا دەكردنى كەسى بەرامبەر
حساب دەكرپت، چونكە ئەم تەكنىكە يارمەتى كەسى كۆنترۆلكەر دەدات
تاوەكو بەبى ئەوھى كەسى بەرامبەر ئاگادارى شتىك بپت، بە
خواستەكەى خۆى بگات و قوربانىيەكە بخاتە ژپر كۆنترۆلى خۆيەوھ.

بەشپۆھىيەكى سروشتى ھىچ يەك لە لايەنەكانى پەيوەندى لەگەل
پرسە رەفتارىيە نمايشىيەكاندا سەرەتا بەشپۆھىيەكى سەرەخۆيانە و
بەرژەوہەندىيانە لە رەوشەكانى دەستكارىكردن عەقلى و سۆزدارىيدا كار
ناكات. چونكە ئەگەر كۆنترۆلكەر لە ھەمان سەرەتاي ناسين و
پەيوەندىيەكانىدا سود لەم رەوشە وەرگرپت، كەسى قوربانى ئاگادارى
نپەتى دەبپت و پەيوەندىيەكەى كۆتايى پى دەپنىت. ھەر بۆيە دەبپت
كۆنترۆلكەر سود لە شپۆھىيەكى دىكە وەرگرپت، شپۆھىيەك كە
كارىگەرىيەكى بەردەوام، بەلام نەرمتر و كارىگەرترى لەسەر پەيوەندى
بەرامبەرەكە ھەبپت.

سەرەتا بە سودوەرگرتن لە تەکنیکەکانی بۆردومانی سۆزداری و نیشانەکانی حەزی پەيوەندی و گرنگیدانی بەردەوام، ھەلبەزاردەبەگی باشترە بۆ دەستپیکردنی دەستکاری و هیچ زیانێک بە پرۆسەکە ناکەبەنیت. کاتێک کە قوربانی دەکەوێتە ژێر کاریگەری ئەم رەوشەوہ یان ھاشفی کەسی کۆنترۆلکەر بێت، ئیدی کۆنترۆلکەر دەست دەکات بە گۆرپەیی تەکنیکەکانی. ئەم پرسانە بە یەگ شەو روونادەن و تەنانت لەوانەبە چەندین ھەفتە و ماوەی زیاتر درێژە بکیشیت، تاوەکو نەبادا قوربانی پێش کاتی خۆی ئاگاداری نیەتی کەسی کۆنترۆلکەر بێت.

لەم قۆناغەدا لەبەر ئەوەی ماوەیەکی زۆر لە ئاشناپەتی ھەردوو لا تێپەریووە، ئیدی گەشتوونەتە پرسى ھاوسەرگیری، ھەر بۆیە ئەگەر قوربانیش، تەنانت ئاگاداری ھەلسوکەتی خراب و نیەتی سوئیسفادەیی کەسی بەرامبەریش بێت، ھەولەدات زیاد لەرادە پشتگویی بخات و نادیدەیی بگریت.

بەشیوەیەکی روالەتی کۆمەلە نیشانەییەکی تایبەت بوونیان ھەبە کە دەرخەری دەستکاری پەيوەندیین لە ناو تۆدا. ئەگەر نازانیت ئەو کەسەیی کە لەگەڵ تۆدا ھاوسەرگیری دەکات ئایا کەسیکی تەندروستە یان ژەھراوی؟ کەسیکی کیشەدارە یان دلیا؟ کەسیکی ئاساییە یان کۆنترۆلکەری مێشکی؟ سەیری ئەم نیشانانەیی خوارەوہ بکە:

• ئەگەر بەشیوەیەکی بەردەوام داوای لێ کردی کە لەناو ژینگەیی ئارامی خۆت بچیتە دەرەوہ، ئەمە بە نیشانەییەکی نەگونجاو بزانە. کەسی کۆنترۆلکەر بە مەبەستی بەدەستھێنانی دلیایی لە جیبەجیکردنی خواستەکانیدا و گەشتن بە بەرژەوہندییەکانی، بەردەوام ھەول دەدات تۆ لە روانگەیی کۆمەلایەتی، جەستەیی و دەروونییەوہ لە ناوچەیی ئارام و حالەتی ئارامیتدا بکاتە دەرەوہ. لەم حالەتەدا، دەرئەنجامە کە ئەوہیە کە

لەناو ھەر فەزایە کدا دەرکەویت، بەھۆی نەبوونی ھەست کردن بە نارامی، کەسی کۆنترلکەر وەکو سەرۆک یان کەسێکی بالاتر لە تۆ کار دەکات و ھەول دەدات کۆنترلی ھەموو بوارەکان لە دەست بگریت.

• ئەگەر ھەستت کرد بە درێژایی پەيوەندییەک، ھەستی باوەر بە خۆبوونت لە دەست دەدەیت و یان تەنانت ئەم ھەستە لەناختا کە مەبوو تەو، ئەمە زەنگی مەترسیدارە، ئەگەر باوەر بە خۆبوونی کە مەترمان ھەبیت بئێگومان ئاسانتر دەکەوینە بەر دەستکاریکردن راستەقینەو، چونکە بەردەوام بە شوین رینگایە کەوین کە ھەستی کە باشترمان سەبارەت بە خۆمان ھەبیت. ھەر لەبەر ئەوەیە کۆنترلکەرەکان لە قونایە یە کەمدا باوەر بە خۆبوونت نیشانە دەگرن و ھەول دەدەن کە ئەو ھەستەت بۆ دروست بکەن یان تەلقینت بکەن بەوەی کە زۆر لەوان کە مەتری و ھیچ کاتیک ناتوانیت بگەیت بە باشی ئەوان.

• ھەلبژاردە ی دواتر پەيوەستە بە چارەسەری نەینییەو. حالەتیک بەینەرە بەرچاوت کە ھەلە یەکی بچوک لە کرداری کەسی کۆنترۆلکەردا دروست دەبیت، تۆش ئاگاداری دەبیت و بابەتە کە دەگۆریت بۆ شەرئیکی گەرە. لەم کاتەدا، کەسی کۆنترلکەر سود لە چارەسەریکی تایبەتی وەردەگریت کە ئەو رینگایەش بە چارەسەری نەینییە یان چارەسەری بێدەنگی ناو دەبەین. ئەو کەسە خۆی لە وەلامدانەو ھەر جۆرە باسێک دەپارێزیت نەبادا کە ئامانجە سەرەکییە کە بکەوێتە مەترسییەو و ھەول دەدات بێدەنگی ھەلبژیریت لەبری وەلامدانەو. لەم کاتەدا نامەکان، ئیمیلەکانی و تەنانت شیوەی دەنگیشی بەشیوەیەکی تایبەتی کۆنترل دەکات. کۆنترۆلکەر بەم رەوشە ی دووبارە ی ھەموو شتێک دەخاتەو و ژێر کۆنترۆلی خۆیەو و کاتی کوتایی ھاتنی ئەم بێدەنگییەش بە چاککردنی تیروانینی خۆی تاوێ کو کاتی دیاریکراوی خۆی بەردەوامی پێ دەدات.

• خالیکى دیکه ژيانى ژېر هه لومهرچیکه که ههست به گوناھ یان په شیمانی ده که یت. هیچ یه کینکمان حهز ناکه یین که ههست به گوناھ یان په شیمانی بکه یین و نه گهر ههست به گوناھ یان په شیمانی بکه یین له کارنکماندا، هه موو هه ولېک ده ده یین بۇ له ناوبردنی نه و ههسته. به لام نه م پرسه له ناو که سی کونترلکه ردا به شیوه یه کی تایبه تی تر دهرده که ویت، چونکه نه م که سانه له بری پوزش هینانه وه یان هه ولدان بۇ چاره سهری پرسه که، ههر کارنک که پیویست بیت نه نجامی ده دن و دواتر به هه ولی پاسا هینانه وه ی جوراو جور به رده وام کار له سهر به که مته رخه م نیشان دانی که سی به رامبه ر ده که ن و پرسه که نه خه نه نه ستوی به رامبه ره که یان.

• خالیکى دیکه په یوهسته به و گله یی و گازندانى که سه بارهت به کیشه چاره سهر نه کراوه کانی ژیانته هه ته. هاوسه رگیری ناته ندروست به گشی پره له م جوره گله یی و گازندانه و هوکاره که شی نه بوونی په یوه ندییه کی گونجاوه له نیوان هه ر دوو لایه ن بۇ چاره سهر کردنی کیشه و پرسه کانیان. نه لبه ته زور جاریش نه م کیشانه به رده وام ده میننه وه، چونکه که سی کونترلکه ر به نه نقسه ت نایه ویت کومه لیک له کیشه کان چاره سهر بکات. هوکاری نه و مه سه له یه ش نه وه یه که نه و که سه، خو په رسته و خو ی به راست ده زانیت و ههر گیز نایه ویت کاتیک ته رخا ن بکه ن بۇ چاره سهر کردنی کیشه کانیان. نه و که سه هه میشه حهز ده کات و ابزانیت کیشه که چاره سهر کراوه و ههر گیز هیچ کیشه یه کیان نه بووه.

ئیدی ئیستا ده زانیت که درېژهدان به په یوه ندییه کی ژه هراوی که به ره و په یوه ندییه کی جدی تری وه کو په یوه ندی ژن و پیاوی و ژیانیکى هاوبه ش دهروات، هه لېژارده یه کی گونجاو نیه. هیچ یه کینکمان حهز ناکه یین که گیروده ی په یوه ندییه کی له م شیوه یه ببین و به رده وام ههست به دیلییه تی و ژېر دهسته یی بکه یین. هه موو که س حهز ده کات که

سەرۋەرى ژيانى خۇى بېت و خۇى كۆنترۆلى ژيانى خۇى بكات. ھەر بۇيە ھەموو كەس دەيەۋىت بەبى ئەۋەى بگەۋىتە بەر دەستكارىيەۋە ئەۋ لايەنە نەبن كە سود لە پەيۋەندىيە كە ۋەرنەگرن، بەلكو دۇستايەتییەكى تەندروست و دوو لايەنە بۇ خۇيان دروست بگەن، بەلام پېش ئەۋەى زياتر بچىنە ناو پەيۋەندىيە كەۋە، پېۋىستە چەند پرسىارىك بخرىنەروو بە ۋەلامدانەۋەى پرسىارەكانىش دەتوانىن تى بگەين كە ئايا ھاۋرئ و ھاۋبەشى ژيانمان كەسىكى ژەھراۋى و كۆنترۆلكەرە يان بە پېچەۋانەۋە. ئەگەر ئەم كىتیبە رىنۋىنىيەت بە باشى خۋىندىيەتەۋە، بە ئاسانى دەتوانىت ئەۋە دەرېخەيت كە ئايا پەيۋەندى ھاۋرئىيەتى و دۇستانەت بەسود و دوو لايەنەيە يان بە پېچەۋانەۋە؟ سەرنج بدە بە چاۋپۇشى لەۋەى كە كەسەكان و ھاۋرئ كۆنترۆلكەرەكانت داۋات لى دەكەن و تەلقىنت دەدەن كە بە خواستى ئەۋان كار بگەيت، بەلام تۆ كەسىكى خاۋەن مافى بنەرەتى خۇتى و دەبېت پارىزگارى لى بگەيت. ئەم مافەش برىتییە لە رىزگرتن لە بەرامبەر، مافى خستنەرۋى بۇچوون، خواستەكان و بىروباۋەر، مافى دىارىكردنى ئامانجەكەى خۇت بەبى كارىگەرى و لەبەرچاۋنەگرتنى مافى كەسانى دىكە.

ھەرۋەھا تۆ بەردەۋام ئەۋ مافەت ھەيە كە بۇچوونى جىاۋازى خۇت لەبەرامبەر بۇچونى بەرامبەرەكەت دەرېبىرېت و بە دلنىايىشەۋە ئەم مافە زامنى ئاسايشى دەرۋونى، رۇحى و سۆزدايت بۇ دەستەبەر دەكات. ھەرۋەھا ئەۋ مافەت ھەيە كە ھەر كاتىك ھەزت لى بوو بتوانىت لەۋ ژيانە بچىتە دەرۋە و جىا لەۋ درىژە بە ژيانى خۇت بدەيت.

ئەمانە ھەموو ئەۋ دەستكەوت و مافانەن كە كەسى كۆنترۆلكەر ھەۋلدەدات لە درىژماۋەدا لىت ۋەرگرىتەۋە و بى بەشت بكات لىيان. بەلام ئاگاداربوون لەۋ خالانەى كە باسمان كردن و زانىنى ئەۋ مافانەى كە تۆ

خاوه نيانى يارمه تيت ديدات سه بارهت به وهى كه به مافى تو حساب ده كريت له بيرت بيت و نهو دلنيايييهت پى ده به خشيت كه ده توانيت نه وهى كه ده ته ویت نه جامى بده يت.

نه گهر نه جار له گهل هاوړئ كؤنترؤلكه ره كه تدا دانىشتيت، ناگادارى مافه كانت به، هه ناسه يه كى قول هه لمزه و ههولى به رگرى كردن له خؤت بده. تو ته نها كه سيكى كه ژيانى خؤت كؤنترؤل ده كه يت. پرسى دواتر كه ده بيت ته ركيز بكه يته سهرى، دوور كه وتنه وهيه له م جؤره كه سانه. هه ولبده دوورى خؤت له گهل نه م كه سانه بپاريزه. باشتري رنكا نه وهيه پاش نه وهى كه بؤت ده ركوت كه سيكى كؤنترلكه ره، لى دوور بكه ويته وه. نه گهر بؤ دوور كه وتنه له كهسى به رامبه ريش درهنگ بوو، هه ولبده بزانه ده توانيت بؤ ماوه يه ك لى دوور بكه ويته وه يان ناتوانيت.

كاتيك رووبه رووى نه م جؤره كه سانه بوويته وه يان چوويته ناو په يوه ندييه كه وه له گه لياندا، نه گهر پاش نه وهى تيگه يشتيت له كه سايه تى فيلباز و دوور وويان، نه گهر دوور نه كه ويته وه لىيان، له راستيدا به و مانايه يه كه شانسى دوو بارهت داوه پىيان تاوه كو باشتر تو بناسن و باشتر په ي به خاله لاوازه كانت بهن و له ئاينده شدا به هؤى هه موو خاله لاوازه كانته وه، باشتر ده توانن ده ست به سهرت بكه ن.

دوور كه وتنه وه له م كه سانه، يه كه مين و باشتري رنكا يه بؤ پاريزگارى كردن له خؤت. نه گهر پاش ماوه يه ك له دوور كه وتنه وه له و كه سانه، هه ست كرد كه ده ته ویت دوو باره هه ولبده يت و بارودوخه كه باشتر بكه يت، ته واو به پيچه وانهى نهو چه زهت كار بكه يت، نه وهت له بير بيت كه كؤنترلكه ره كان هه موو هه وليكى خؤيان ده دن تاوه كو ببينه هؤى نه وهى تو سه بارهت به خؤت و نهو برياره ي كه بؤ پاريزگارى كردن له خؤت داوه هه ستيكى ناخؤشت بؤ دروست بكه ن و له م رووه وه هه لده دن

دووباره بتگه رېننه وه بۇ پەيوەندىيە كە و دووباره سوئىسفا دەت لى بكن .
هەول دە دەن وا تىت بگە يەنن كە باشتە بىر لە بەرژە وەندى و سودى
خۆت بگە يته وه . ئەگەر پەيوەندىيە كى لەم شىوە يە لە بەر ئەو ھۆكارانە ي
كە باسما ن كەرد بېتتە ھۆى جىابوونە وه ، بەھىچ شىوە يە ك كە مەتە ر خە مە ي
تۆ نىە .

لايە نىكى دىكە كە كۆنترۆلكەر گرنكى پى دەدات و تەركىزى دەخاتە
سەر ، بە دەستە يىنانى رەوشىكى گونجاوہ بۇ سوئىسفا دە كەردن لە خالە
لاوازە كان و ئەو پرسانە يە كە تۆ دە كرىت زىانت پى بگە يە نرىت . ئەگەر
كۆنترۆلكەر دەستى بگات بەو خالە لاوازانە و زانىارى بە دەست بە يىنىت
سەبارەت بەو خالانە ي كە دە تەوانرىت زىانت پى بگە يە نرىت ، دە تەوانرىت
بەردەوام سود لەو خالە لاوازانەت وەر گرىت بۇ ئەو ھى بەردەوام لە
رېگە يانە وه ھىرشت بگاتە سەر و لىت بدات . ئەم پرسە دە بېتتە ھۆى
ئەو ھى كە تۆ بەردەوام ھەست بە ناتەواو بوون و يان بى كە لك بوون
بگە يت و بە گشتى بە جۆرىك كۆتايى دىت كە كۆنترۆلكەر بە ھۆى ئەو
ناتەواو يىيە تەوہ بەردەوام سەرزەنشەت دەكات و يان زۆر جارىش سزات
دەدات . كۆنترۆلكەر بە ئەنقەست و ھۆشيارانە ئەم پرسانە دەخاتە ر وو .

لەم حالەتە دا تۆ بەردەوام بە شوين رېگايە كە وە يت كە رېگرى بگە يت لە
سزادانت لە لايەن ئەو كە سانە وه ، بە لام كۆنترۆلكەرە كان ھەمىشە ئەو
ئامانجە ي كە تۆ بە شوينىيە وە يت بە شىوە يە ك دە يگۆرن كە تۆ ھەر چەندە
زىاتر ھەول بەدە يت تاوہ كو بە بە ھىزبوونى خۆت لە سەرزەنشەتى ئەوانە خۆت
بە دوور بگرىت ، ھىچ كاتىك بەو ئامانجە دىارىكراوہت ناگە يت . ئەم
پرسەش يارمەتى كۆنترۆلكەرە كان دەدات تاوہ كو ھەر كاتىك بىانە وىت ،
بتوانن كۆنترۆلى كەسى قوربانىيە كە يان لە ر ژىر دەستدا بىت .

رینگه نه دهیت به کونترلکهره کان بؤ درنزه دان به ناراسته به! نهوان
ده یانه ویت سه رزه نشتت بکهن سه بارهت به هه موو شنیک و نهو دلنیا به
به دهست بهینن که هه همیشه ههستیکی خراپت سه بارهت به خوت هه به،
تاوه کو دلنیا ببن هه همیشه له ده ورو به ریان ده مینیت هه و به هه ولدانی زور
هه و ل بؤ رازی بوونی نهوان ده دهیت، تاوه کو له وانیه لهو رینگایه وه،
ههستیکی باشر سه بارهت به خوت به دهست بهینیت. خودی نه م پرسهش
به لگه به کی به هیز و ته و اه تیبه له سر نهو بابه تهی که تو له هیچ
بابه تیکی خراوه روو له لایهن کونترولکهره کانه وه خه تابار نیت و هیچ
به پر سیاریه تیک له م یواره دا له نهستی تو دا نیه.

ئاگاداری هۆکاری وتنی (به لئی) کردن به، و خوت رابهینه له سر
به کارهینانی (نه خیر). ئامانجی کونترولکهره کان نه وه به که هه همیشه
گونیان له به لئی قوربان کردنی به رامبه ره که یان بیت. نه وانیه زانیاری زور
کو ده که نه وه و سود له ته کنیک و رهوشی زور وه رده گرن تاوه کو دلنیا ببن
له وه لامی نه رینی و ئیجابیه کانت له هه موو بابهت و هه لومهر جینکدا.
سه بارهت به وهی که بزانییت و چون و چ کاتیک بلنییت (نه خیر) و
روو به رووی بیته وه به کیکه لهو مافانهی که پینستر ئاماره مان پین کرد،
به لام نه مه پرستیکه ده بیت کاتی زیاتری بؤ ته رخان بکهیت و نه رم نه رم
به راهینان و به رده و امیدان پینی له ناو خوماندا بیکهینه کارینکی سروشتی و
ئاسایی، چونکه هه موو نه وانیهی که له ناو په یوه ندییه کی دهستکاری کران و
نه وانیهی که له ناو نهو په یوه ندییه دا نین، به گشتی له کاتیکدا که ده بیت
بلین (نه خیر)، روو به رووی کیشه ده بنه وه و ناتوانن به ئاسانی نهو
دهسته وازه به به کار بهینن.

نه گهر خه می زیان پین گه یشتنی ههستی به رامبه ره که مان هه بیت و
وابیر بکهینه وه که له وانیه تیروانینی به رامبه ره که مان له حاله تی بهر گریدا

بگوریت، وتنى نهخیر ئهوهنده قورس و دژوار دهبيت که تهنانهت لهوانهيه بمانخاته گريانهوه و بهگشتى پيوستى به ئازايهتیهه کی زور ههيه. ئیستا بیر بکهروهه لهوهی که ئهگه بهرامبهه کهت کهسیکی کنترۆلکهه بیت چهنده وتنى نهخیر قورس دهبيت بۆت، ههه بۆیه لهه بواره دا پيوستت به هیزی قسه کردن و راست قسه کردن و بوونی ئیراده و جورئهت و رووبهرووبوونهوه ههيه، بۆ ئهوهی بتوانیت بلیت نهخیر، ئهمهش به بههایه کی بهرز و گرنه ههژمار ده کریت که ده توانیت ئازادیت دهسته بهر بکات و یارمهتیت بدات که کنترۆلی ژیانته بگریته دهست و خه لکی یاریت پی نه کات.

بیگومان ئهوانه چه زیان له رووبهرووبوونهوهیه کی لهه جوره نیه و تۆ دهبيت شهه بۆ ئازادی خۆت بکهیت و له بهرامبهه ریان بووهستیهوه. ئهگه خۆت رابهینیت لهسهه ئهوهی به بی هیچ په شیمانبوونهوهیه که بلیت (نهخیر)، چ به کهسیکی کونترۆلکهه بیت و چ به کهسیکی دیکه، ئهوه دلنیا به فیری نهینی ژیانیکی ئازاد تر و تهنهروست تر بوویت. ئهوهت لهه بیت که نه بوونی هیچ په وهندییه که، هه همیشه زور باشتره له بوونی په یوهندییه کی ژههراوی.

له په یوهندی ژههراویدا، هه موو شتیک به چهز و خواستی کهسی کونترۆلکهه تهواو دهبيت و هه همیشه دهبيت هوی ئهوهی که کهسی بهرامبهه ری په یوهندی، بهه بهه هه موو شتیک له دهست بدات، کیشه که لیره دایه ئهه قوربانیهی که دههگیری ئهه جوره په یوهندییه دهبيت، ههست دهکات ئهه شیوه رووبهرووبوونهوهیه و ئهه جوره په یوهندییه سهروشتیه و له ههه په یوهندییه کدا دهبيت له خۆبوردیهی پیشان بدات و به هیچ شیوهیه که ئاگاداری ئهوه نابیت که گیرۆدهی په یوهندییه کی ژههراوی بووه.

بەكەمىن ھەنگاۋىش بۇ رووبەروو بوونەوھى ئەم بابەتە دەكرىت
دېارىكرىنى ئەو پرسە بىت كە چ كاتىك ھەلخەلەتاندن، بە ناچارى و لە
سەرەوھى كىشەكانت لە پەيوەندىيەكاندا روو دەدات. دەرخستى ئەم
كىشەيە، پىويستى بە كات و ئازايەتییەكى زۇر ھەيە، چونكە بە كات و
ماوہيەكى زۇر پەيوەندىيەك بەرەو ژەھراوى و مەترسیدار بوون دەروات،
كەسى كۆنترۆلكەرىش بەرە بەرە ھەست بە لەناوچوونى باوہرەخۇبوونى
كەسى بەرامبەر دەكات، ھەر لەبەر ئەوھشە بۇ ئەو كەسە زۇر قورس
دەبىت كە بتوانىت دووبارە لەسەر پىنى خۆى بووہستىتەوہ.

ئەم كىشەيەش پىويستى بە كات و ئازايەتى ھەيە، بەلام كاتىك
جىبەجى دەكرىت و دەبىتە كىردارى، ئىدى كەسەكە دەتوانىت تىنگات كە
بەبى بوونى كەسى كۆنترۆلكەر، چەند ھەموو شتىك لە ژيانىدا گۇراوہ و
ژيانى بەرەو باشتەر و ئارام تر روشتووہ.

وهرزی حه‌شده‌یه‌م

تویژینه‌وه له‌سه‌ر بینه‌مای
کارکردنی ده‌روونناسی تاریک

تيۆدۆر رۇبېرت تيد باندى

(Theodore Robert, Ted Bundy)

تيد باندى يەككىنە لە بەناوبانگىرىن تاوانبار و بكوژە زنجيره ييه كان لە ميژووى جيهاندا. ئەم شەيتانە شەپەنگىزە لە كارنامە كەيدا باسى بابەتە كانى وەكو ئازاردان، تاقىكردنە وەي پزىشكى لەسەر كەسە كان، تاوانى كوشتن لە رېنگەي برسپهەتى و خنكاندن بە گازى ژەهر اووى كردوو. ژيانى لە زۆر بواردا هاوشيوەي كتيبىكى رېنوئينىيە كە چۆن دەبىتە تاوانبار و بكوژىكى زنجيره يي. يەككىنە لەو بوارانەي تيد باندى سەرنجى دەوروبەرە كەي بۆلای خۆي راکيشا، حەزى بۆ دەر كەوتن و حەزى بۆ چاوپىكەوتن و خستنه رووى بۆچوونە شەخسپه كانى بوو لە بارەي ئەو زانيارپانەي كە كۆي كەردبوونە وە سەبارەت بە تاوانە كانى. دەر خستنى بابەتى زيادە رەوانە و درۆ كەردن و لاف ليدانى راگە ياندنە كان هەميشە كارىگەرى هەبوو لەسەر گەورە كەردنى تاوانە كانى زۆرىك لە تاوانبارە بەناوبانگە كان سەبارەت بە وەي كە روويانداو، بەلام لە بارەي بانديپه وە بەو شپه يه نيه، ئەوەي كە باسكراو، بە شپه يه كە شپتانه راستپه و هپچ زيادە رەو پيه كى تيدا نە كراو.

هپچ ئامارىكى وردى ژمارەي كوژراوە كان بە دەستى تيد باندى باس نە كراو. هەندىك تاوانبارى دەكەن بە كوشتنى ۳۰ كەس، بەلام خۆي باوهرى واپە ژمارەي ئەو كەسانەي لەناوى بردوون دەگاتە ۱۰۰ كەس.

هیچکس ئاگاداری حقیقه‌تی رووداوه‌کان نیه و تهنانت زۆریک له لیکۆله‌ره‌وانیش باوه‌ریان وایه، تهنانت خودی باندیش به وردی نازانیت چهند کهسی کوشتوووه. پاش ئه‌وه‌ی که باندی سزای له سیداره‌دانی به‌سهدا سه‌پینرا، له ماوه‌ی پیش له سیداره‌کانی، بابه‌تیکی زۆری به‌رچاو له‌باره‌ی په‌یوه‌ندی به‌هۆکاره‌کانی پشت کوشتنه‌کانی باندی و هه‌روه‌ها هه‌لومه‌رجه‌کانی وه‌کو جه‌سته‌یی، رۆحی و ده‌روونیه‌وه خراوه‌ته‌روو. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش له زۆریک له‌و شیکاری و شیکردنه‌وانه‌ی پاش مردنی باندی ئه‌نجام درا، هه‌ول‌درا تاوه‌کو به‌لیکۆلینه‌وه‌ی ورد له‌تاوانه‌کانی و به‌ده‌سته‌پینانی زانیاری زیاتر له‌باره‌یانه‌وه، په‌رده له‌سه‌ر یه‌کیک له‌ نه‌ینیتترین بکوژی زنجیره‌یی ناسراو هه‌لمالن.

زۆریک له‌و ره‌وش و شیوازانه‌ی که باندی وه‌کو بکوژیکی زنجیره‌یی دژه کۆمه‌لگه‌ سودی لی وهرده‌گرتن، له‌م کتیه‌دا باسکراون. به‌لام وهرن پیش ئه‌وه‌ی باسی شیکارییه‌کانی ئه‌م کهسه بکه‌ین له‌سه‌ر بنه‌مای فیرکارییه‌کانی ئه‌م کتیه‌ و په‌یوه‌ندی باندی له‌گه‌ل ده‌رووناسی تاریک، سه‌ره‌تا باسی هه‌ندیک له‌لایه‌نه‌ دياره‌کانی تاوانکاری باندی بکه‌ین.

شیوه‌ی گۆران و به‌رزبوونه‌وه‌ی کرداره‌کانی باندی، یه‌کینه له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ دياره‌کانی له‌ پیشینه‌ی دووروودریژی له‌ تووشبوونی به‌ تاوانه‌ جو‌راوجۆره‌کان و کوشتنه‌ زنجیره‌یه‌کانی. باندی ده‌یوت کاتیک بۆ یه‌که‌مجار ده‌ستی کرد به‌کوشتن، ئه‌م کاره‌ی به‌بی پاساو، به‌ناریکی و به‌ته‌واوی له‌سه‌ر بنه‌مای حاله‌تیکی کتوپر و به‌بی به‌رنامه‌ ئه‌نجامداوه، به‌لام ئه‌ویش وه‌کو زۆریک له‌ که‌سانی دیکه که به‌راهینان له‌کاره‌که‌ی خۆیدا لیهاتوووی زیاتر به‌ده‌ست ده‌هینیت، به‌ره به‌ره له‌م کاره‌دا ده‌بیته‌ پسرۆر و به‌وته‌ی خۆی، وردتر، هه‌زه‌رانه‌تر و به‌شیوه‌یه‌کی به‌به‌رنامه‌ کاره‌کانی ئه‌نجام ده‌دا.

په بېردنی وردی میښکی باندی جینگه ی مشتومر و گفتوگوځیه، چونکه
ئهم کابرایه تواناییه کی زوری هه بووه له لادان و گورنی راستییه کان.
تواناییه کانی له شاردنه وهی ناسنامه ی راسته قینه ی به دروستکردنی
هه ندیک گورانکاری لاهه کی، به لام سه رلیشیواوانه و توانایی له
خستنه رووی هه ر جوړه که سایه تییه کی هه له که به پیوستی ده زانی
تاوه کو له و ریگه یه وه قوربانیه که ی بخاته ناو داوه که وه، ئهمه ش وای کرد
که به گشتی ناوی (شیوه ی گوراو) ی لی بنین.

پرۆسه فیلبازییه کانی به شیوه یه ک لیها توانه و ورد بوون له هه ر
هه لومه ر جیکدا ببووا یه، هۆکار، رهوش، و شیوه ی تایبه تی هه مان
هه لومه ر جی بو ئه جامدانی تاوانه که ی دروست ده کرد. له درنژه ی
باسه که دا پوخته یه ک له یه که م کوره کانی پیشکه شکراو له په یوه ندی
له گه ل دوزینه وه تاریکه که کانی ده رووناسه کان له په یوه ندی له گه ل تید
بانیددا ده خه ینه روو.

کتیبیکی زور ته رکیزیان کردووه ته سه ر شیوه ی بواری رهوشه کانی تید
باندی و له باره ی ئه وه وه نووسراون و بلاو کراونه ته وه. به لام تو له بری
ئه وه ی چه ندین کاتر میتر ته رخان بکه ییت بو به ده سه ته یینانی زانیارییه کان
سه باره ت باندی له ناو کتیبه کان و راپورته جیاوازه کاندا، لیره دا ده توانیت
خاله گرنگه کانی په یوه ست به ده رووناسی تاریکی میښکی له م به شه دا
بخوینیته وه.

بی هیوایی یان ناومیدی یه کیک بوو له تایبه تمه ندییه تاریکه کانی
ده رووناسی باندی. ئهم کاره ده کریت له هه لسوکه وته کانی له گه ل
قوربانیه کانی، چ پیش کوشتنیان و چ دوا ی کوشتنیان ببیریت.
هه لسوکه وته کانی باندی له گه ل ئه و قوربانیا نه ده رخه ری لادانه کانییه تی چ
له روانگه ی جهسته یی و چ له رواگه ی ده رووناسییه وه.

له بواری سهرنجراکیشییه وه باندی وه کو پیاویکی گهنج له لایهن هه مووه
که سیکه وه په سهند و ئینکاری نه کراو بوو. ئەمه یه کیکه له تایبه تمه ندییه
جیاوازه کان له ناو کهسانی دژه کومه لگه دا که ده توانن به بی بوونی هیچ
جوړه ههستیکی راسته قینهی دهروونی، خویان وه کو که سیکه عاشق و
سهرنجراکیش پیشانی به رامبه ره که یان بدن. باندی له روانگهی
دهروونییه وه، ناسرابوو به که سیکه بی حز و سارد، بوونی گرفته دژه
کومه لگه بوونه که شی ئەم پرسه ی زیاتر توخ تر کرد بوویه وه. به و شیوه یه
که خوی باسی کردوو، خیزانه که ی که سانیکه توندوتیژ و سارد بوون و
ئه گهری هه یه هه ندیک له کیشه کانیشی په یوه ستبن به هه لسو که وته کانی
باوک و دایکییه وه، له راستیدا هه ر بویه کوژراوه کانیشی به سادیزمانه ترین
و درندانه ترین شیوه ده کوشت.

چالاکیه کان و قسه کانی باندیش ده رخهری توانایی و لینهاتویی
میشکی کهسانی دژه کومه لگه یه، بو په بیردنی هوکاره کان و پیشبینی
کاریگه ریه کان له ناو کرداری ده و روبه ره که یاندا. هیچ شتیک ناتوانیت ئەم
بابه ته ئەوه ندهی قسه کانی خودی باندی روون بکاته وه، که عه سری
رؤژیک پیش له سیداره دانی، له به رده م دکتور جیمز دابسون باسی کردن.
ئه و رۆژه ی که باندی قبولی کرد له گهل دکتور دابسون چاوپیکه وتن
بکات، باندی ده یزانی دکتور خهریکی دروستکردنی که مپینی دژه
هاورپه گه زبازییه، هه ر بویه قسه کانی ریک به و شیوه یه و به هه مان ناوه روک
ده کرد که ده یزانی دکتور دابسون ده یه ویت گوئیان لی بیت و به م کاره ی
ته رکیزی دکتوری له سه ر هه لسو که وته سه ره کییه کانی لادا و ده ستیکرد
به قسه کردن له سه ر کرداری شهیتانی که بی گومان بوونه هو ی
سهرنجراکیشی دابسون، چونکه دکتور خوی پیشتر ئەندامی کونی
که نیسه بوو، هه روه ها که سیکه باوه رداری ئاینی مه سحیش بوو. له و

چاوپىنكەوتنەدا باندى ئەوۋى نىشاندا كە ئەو تۈنلۈككە ھەپە خۇي
بەشتۈپكە تەۋاۋ لەو كەسايەتتە جيا بىكەتەۋە كە لەكەنى ئەنجامدانى
تۈنلۈككە توشى بوو، ھەرۈھە خۇي بىگۇرپىت بۇ كەسكى دىكە.
باندى بۇ دىيارىكىردى شۈينى ھەرىكە لەو كوزراۋانە سودى لە سەرە
داۋىكى نەينى ئامىز ۋەردەگرت كە تەنھا بۇ خۇي واتاى ھەبوو. لەناۋ
مىشكى كەسكى دزە كۆمەلگەى ۋەكو باندى كە ھىچ پەيردىكى لە
ھەست ۋ گوناھ ۋ باش ۋ خراپ نىيە، پىشاندانى شۈينى جەستەى ئەو
مىنلالانەى كە كوشتۈۋى تەنھا ۋەكو ھۆكارىك بۇ بەدەستەينانى
بەرژەۋەندى شەخسى حساب دەكرىت.

تەننەت زۇرىك لە كەسانى تاۋانبار ۋ دزە كۆمەلگەى دىكەش دانىان
بە لىنھاتۈۋى باندى داناۋە لە ئەنجامدانى كىدارە تايبەتتە كانىدا. تىروانىنى
لەبارەى تەكنىكەكانى بەرپۈۋەردى ياسا ۋ ھەلاتن لە كاتى خۇيدا لە
دەستى ياسا لە سەردەمىكدا كە ئەم جۆرە بوارانە كەمتر لە ئەمرۇ
ناسرابوون بەلگەيەكى دىكە بوو بۇ سەلماندى زىرەكى بەرزى باندى ۋ
سودوۋەرگرتى ترىسناكى لە دەروونناسى تارىك.

سەرەراى ئەو پىرسانە ۋ بە سەرنجدان بە رەۋشەكانى باندى كە بۇ
ئازاردانى قوربانىيەكانى سودى لى ۋەردەگرت ۋ ئەو وىنايەى كە سەبارەت
بە جەستەكەيان باسى دەكرد ۋ ھەرۈھە ئەو پىرسەى كە لەكەنى
باسكردى جىبەجىكىردنەكانى كارەكانى خۇي بە كەسى سىيەم ناۋ دەبرد،
دەتۈنرەت پەى بە ۋ مەسەلە بىرپىت كە باندى سەرەراى دزە
كۆمەلگەبوونەكەى، توشى كىشەيەكى دىكەى ۋەكو سادىزم ۋ
خۇپەرىستىش بوو بوو.

ئەدلۆف ھیتلەر

ھاوشیوھییەکی زۆر لە نیوان ئایدیا سیاسییەکانی ماکیافیللی کە لە کتیبە کەیدا بەناوی (میر) لە نووسینی نیکۆلۆ ماکیافیللی نووسراوە و کارە سیاسییەکانی ھیتلەردا ھەبێت. ھەر بۆیە دەتوانین بگەینە ئەو ئەنجامەکی کە ھیتلەر، تایبەتترین وینەکی مومکینی لە سەرۆکیکی گەورەکی ماکیافیللی ھاوچەرخی نمایش کردووە. رینگەم بەدەن پیش ئاماژە کردن بە بەرنامەکانی ھیتلەر بۆ دروستکردنی ئایندەییەکی لەسەر بنەماکانی ماکیافیللگەرایی، باسی ھاوشیوھیی نیوان ئایدیاکان و کردارەکانی ماکیافیللی و ھیتلەر بکەین.

ئەم رستەییە کتیبی (میر) لەسەر بنەمای ئەوھەکی کە (دەبیت ئاشتی بەدریژایی رووبەر و بوونەو و دەرگیری بێ کۆتاییەکان، وەکو پشوویەکی کورت یان ئارامییەکی کورت حسابی بۆ بکریت)، دەتوانریت ئەمە وەکو یەكەمین پەيوەندی لە نیوان ئایدیاکانی ماکیافیللی و ھیتلەر ببینن. ھیتلەر خۆی تەرخانکردبوو بۆ گەرپان و دۆزینەوکان و دواجار مەبەستی بوو تەواوی جیھان لەژێر ناوی رایشی سییەم بخاتە ژێر دەسەلاتی خۆیەو. ھەر بۆیە دەتوانین ھیتلەر وەکو نزیکتەری کەس بە واتای ریبەری جەنگی بێ کۆتایی وینابکەین کە لە کتیبەکی ماکیافیللیدا ئاماژەکی پێ کراوە.

سەرەرای ئەوھەکی کە ماکیافیللی بەرگری لە دروستکردنی کۆنترۆلی راستەقینە و روون دەکردووە بۆ کرداریکردنی ئامانجیکی سیاسی بەرنامەریژکراو. بەشیوھییەکی نافەرمی، بیروباوەری سیاسی ھیتلەر ئەوھە بوو کە ھەموو جولەکی نیشتەجیبووەکانی ئەلمانیا ئاوارە بکات و ئازاریان بدات

و له كۆتايىشدا ھەموويان لەناو بەریت. کردارى ئالای درۆينە يەكین بوو
لەو رووداوە گرنگانەى كە يارمەتى ھیتلەرى دا بۇ بە کردارىکردنى ئەو
كۆمەلكوژى و رەگەزپەرستى و قركردنەى كە دەستپيكرد بوو.
سەبارەت بەوەى كە ئايا ھیتلەر ئەو رووداوانەى ھاوكات بە دەستورى
كارى دژە جولەكە و دژە كۆمۇنىستى خۆى دارشتبوو يان بە پىچەوانەو،
ئەو بابەتە تاوەكو ئىستاش جىگەى گفوتوگۆيە و نەگەىشتوووتە سەلماندى
كۆتايى، بەلام بەلگەكان ئەو دەخەنەرۆو كە ھیتلەر بەو ئامانجانە ئەم
بەرنامەپىژىيەى دەستپيكردبوو. بەبى گویدان بە ھەلومەرجه تايبتەكانى
ئەو سەردەمە، ئەم رووداوە شاھتەيەكى بەھىزە لەسەر ئەوەى كە ھیتلەر
سودى لە ستراتىژى ئالای درۆينەى ماكياڧىللى وەرگرتبوو بۇ
بەدەستەينانى ئامانجىكى تەواو جياواز.

يەكین لە ئايدا سەرەكییەكانى ماكياڧىللى و ئەوانەى كە
شۆنكەوتەى بىركردنەوكانى ماكياڧىللىن ئەوئەى كە بەدەستەينانى
دەسەلات خۆى لەخۆیدا، ئامانجىكى بەنرخە. ھەر رېگا و رەوشىك كە بۇ
بەدەستەينان و پاراستنى دەسەلات بەكار دەھىنریت، لە روانگەى
بۆچوونى بنەمانى ھەلسوكەتى ماكياڧىللىيەو بەرەوا دادەنریت.
لە روانگەى کردارىيەو لە راستیدا خودى كەسايەتى ھیتلەر
نمونەيەكى روونە لە واتا و تىگەىشتنى بەرجەستەى كتیبى مير. ھیتلەر
دەيتوانى سىستەمى سياسى، دل و مىشكى خەلكى ئەلمانیا بەرپۆە ببات
و ئەم كارەشى كرد. بۆچوونىك ھەيە سەبارەت بەوەى كە ھیتلەر لە
ئەلمانیاى نازى ھەلاتووە بۇ ئەرجەنتىن و پاشماوہى ژيانى لەلايەن
نازیيەكانى لایەنگریەو بەسەر بردوو، ئەلبەتە ناتوانریت ئەم بانگەشەيە
بەلمىنریت، بەلام پى دەچیت بۆچونىكى راستىش بىت، سەرەراى
ئەوەى كە بەشپۆەيەكى ئاشكرا ئەو خراووتەرۆو كە ھیتلەر خۆكوژى

کردوو، به لام دیسانه وهش ناتوانریت باوهر بکریت بهوهی که
که سایه تییه کی ماکیا قیللیایی بهو ئاسانییه بتوانیت دهست له دهسه لات
هه لگریت.

ئه م ئایدیایه له وانیه گرنگترین و دیارترین هاوشیوه و په یوهندی نیوان
هیتلهر و ماکیا قیللی بیته که ده لیت: (ده بیت هاوکات خه لکی تویان
خۆشبوویت و لیشت بترسن، به لام ئه گهر بریار بیت تهنها یه کیک له و
خالانه جیبه جی ببیت، ئهوا ده بیت هه ولبدریت لیت بترسن چونکه ترسان
گرنگتره لهوهی تویان خۆشبوویت). نادیده گرتن و له بهرچاونه گرتنی
ههستی له خۆبووردهیی، عهشق و ته نانهت ئه و ستایشه ی که خه لکیش
هه یانبوو بۆ هیتلهر که ئیلهام به خشی بوو، ئاسان بوو. نزیکترین هه له که
جیهان پاش نافه رمانییه که ی شهیتان کردی له وانیه ئه وه بیت که هیتلهر
وه کو رواله تی گه مژه یی پیشان بدریت، به هه ر حال هیتلهریش له
دروستکردنی کاردانه وه کانی وه کو عهشق و ترس له هه ردوو لایه نه که دا
لیهاتوو ییه کی زۆری هه بوو. بۆ په بیرنی چۆنیه تی دروستکردنی ئه م
ئاوینته بوونه ی عهشق و ترس، ده بیت سهیری قیدیوی وتاره کانی هیتلهر
بکه یته.

پشتیوانی کردن له قسه کانت ته نانهت له حاله تی کیشدا که ئه گهر
خه لکیش باوهری پی نه کهن، یه کیک دیکه یه له ئایدیا سه ره کییه کانی
کتییی میر، ماکیا قیللی جهخت ده کاته وه له سه ره ئه وهی که ته نانهت ئه گهر
قسه کانیشته راست نه بن، ده بیت به جۆرئیک بیانکه یته و ده ریان بپریت که
شایه نی باوهر بن و به راست بهرچاو بکه ون.

هیتلهر تیروانینی واقعی له چۆنیه تی جیبه جی کردنی ئه و بنه ما و واتایه
له لایه ن که سایه تییه کانی دنیای راسته قینه به دهسه لاتی سیاسی
ده خاته روو. ده برینه کانی هیتلهر، کرداری بازرگانی و شیوه یه کی

شکۆمەند و زۆر دژواربوون بۆ جیبەجیبوونی ئەو حەقیقەتانه و بەهیچ شێوەیەک واقعبینانه نەبوون. سەرەرای ئەوەی کە هیتلەر نەیدەتوانی لەلایەنی زمانییەوه قسەکانی لەبەر بکات، بەلام سەرکەوتوو بوو بەوەی کە دەموچاوی وەکو کەسیک کە بەشوین جیبەجیگردنی قسەکانی خۆیەوه تی بپارێزیت. واتای ماکیاڤیلیایی بە جیاکردنەوهی راستی و پەیمانەکانی دەولەت، بەهۆی کاریگەری دەروونناسی و بەرچاوهوه، کاریگەرییەکی سەرنجراکێشی بۆ جیهانی هەبووی پیشانداين.

بەهێزبوونی دەسەلات و مەترسییەکانی، واتایەکی ماکیاڤیلیایی دیکە بوو کە لەلایەن هیتلەرەوه خرایەر وو. هەرکەسیک رووبەر ووی ئەو بزوتنەوه نەتەوا یەتییه ببوایەتەوه، بەشێوەیەکی بە بەرنامە لەسەر شانۆی سیاسی و ژبان دەسرایەوه. هەرکەس بەهاتایەتە سەر رێگەکە ی لەناو دەبرا. هیتلەر باوەری وابوو کە دەبیت دووژمنەکانی پیشوو ی ئەلمانیا، نەیارانی ئایدۆلۆژی و کۆمەڵە نەتەوهییانی دیکە کە دژی بوون لەناویان ببات. هیتلەر بەم رەوشە توانی تاوێ کو رادەیهکی زۆر ئایدیایەکانی جیبەجی بکات. ئەمەش ئەوه دەسەلمینیت لە واقعدا، تەنانهت لەسەردەمی مؤدیرنەشدا، هیتلەر فەلسەفە ی ماکیاڤیلی کارامە یی خۆی هەیه و کاری پێ دەکریت.

سود وەرگرتن و حەزی هیتلەر بۆ سادیزم، دواهەمین ئەو پرسەیه کە لە قەلەمەرەوی دەروونناسی تاریکدا باسی دەکەین. رەوشەکانی هیتلەر لە بەرئێوەبردنی ئۆردوگاکانی کاری زۆرە ملیی، روونترین نیشانه و ئامارەیه کە بوونی تاییبەتمەندی سینگانە ی تاریک لەناو هیتلەردا بەشێوەیەکی تەواو دەبنیرا.

بەشى كۆتايى

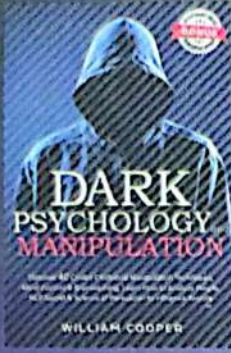
لە دلەۋە سوپاست دەكەم كە تاۋەكو كۆتايى كىتئىبەكە لەگەلمدا بوويت. لە كىتئىبەكەدا ھەولدىرا فىزى نھىنىيەكانى دەروونناسى تارىك بىكرىت، كە رېنمايىيەكى سەرەتايى بوو بۇ فىرېبوونى بابەتەكانى ۋەكو دەستكارى سۆزدارى شاراۋە، (NLP)، كۆنترۆلى مېشك، ھەلخەلەتاندن ۋ شۆردنەۋەى مېشك، تاۋەكو فىزى ھونەرى خويندەنەۋەى مېشكى كەسەكان ۋ كارىگەرىيان بىت لەسەر ھەلسوكەۋتى مرۇقەكان.

ھىوادارم ئەم كىتئىبە بەسود بوو بىت ۋ پاش تەۋاۋكردنى كىتئىبەكە، توانىيىتى ئامرازەكان ۋ بابەتەكانى پېويست بۇ بەدەستھىننى ئامانجەكانت، ھەرچىيەك بن خستبىتتە بەردەستت.

ئىستا كە كىتئىبەكەت تەۋاۋ كىرد، ھىوادارم پەبىردن ۋ تىروانىنت بۇ دەستپىكردن ۋ سودوەرگرتن لە دەروونناسى تارىك بەدەستھىننىبىت ۋ بە سودوەرگرتن لە چەند تەكنىك ۋ رەۋشىكى بەسود، بتوانىت بۇ ئەۋ سەردەمانەى كە سەبارەت بە ھەندىك لە پرسەكان توشى نىگەرانى ۋ دلەراۋكى دەبىت، بەكارىان بەھىنىت ۋ سودىان لى ۋەرگىت. پىش ئەۋەى دەست بە سودوەرگرتن لەم رەۋشانە بكەيت، پېويستە داۋات لى بكەم كە چاۋەرۋانىيەكى واقعىننەت ھەبىت سەبارەت بە ئاستى ئەۋ سەركەۋتئانەى كە برىارە لە ئايندەيەكى نىزىكدا بەدەستىان بەھىنىت.

ھەنگاۋى دواترت بەتەۋاۋى بە كىردارى كىردنى ئەۋ زانستەيە كە ئىستا لەبەردەستتدايە. خالىكى ئىجابى ئەم كىتئىبە ئەۋەيە كە ھەرچى تۇ پېويست بىت لەناۋىدايە. تەنھا كارىك كە دەبىت لە قۇناغى دواتردا

ئەنجامى بەدەيت ئەوئەيە كە بتوانيت سۇدى لىن وەرگريت. ئەمە
پرۇسەيەكى فېربوونى بەردەوامە بۇ ھەموو تەمەنت، ھەر بۇيە دەتوانيت
ماوہ ماوہ بگەرئیتەوہ بۇ كتیبەكە و بەكارى بەئینیت و سۇدى لئوہرگريت.
راستە ھەندىكجار كەسانىك ھەيە بەخىرايى ئەزموونى سەرکەوتنى
جدى دەكەن، بەلام ئەمە جىنگەى داخە لە ژياندا كە كەسانىكى دەگمەن
و زۆر كەمن، نەك رېسايەكى گشتى بېت بۇ ھەموو كەسىك. ئەمەش بەو
مانايەيە بۇ بىننى دەرتەنجامىك كە خوازيارى بەدەستى بەئینیت، پاش
ئەوہى توانيت پەى بەو ئامانجە بەريت كە بەشوئینيدا دەگەرئیت، دەبیت
ھەولدانەكانت بخەيتەگەر و بە نەرمى و بەردەوام برؤیتە پېشەوہ.
كەواتە لەبرى بوونى ھيوا و ئامانجىكى وەھمى و دوور لە حەقىقەت،
دەبیت بە شوئین باشتىردنى توانايى و لئىھاتوييەكانى خۆتەوہ بېت و
لەبرى راكردن بە ھەموو خىرايەكەوہ و ماندوووبوونى لەناكاو، نەرم و
بەردەوام دريژە بە رۆشتنت بەدەيت، چونكە ئەوہى كە بەردەوام و نەرم
ھەولدەدات، ھەميشە سەرکەوتوو دەبیت.



WILLIAM COOPER

DARK PSYCHOLOGY SECRETS

ئىستا كە ئەم كىتەپتە ھەلبەتتە، ھىوادارم بە قەناعەتەۋە بىخونىتەۋە و پەيبردن و ئىروائىست بىۋە دەستپىكردن و سودوۋەرگرتن لە دەروونناسى تارىك بە دەستپىكردن و بە سودوۋەرگرتن لە چەند تەكنىك و رەوشىكى بە سودى ئەم كىتەپ، بتوانىت بىۋە ئەو سەردەمانەى كە سەبارەت بە ھەندىك لە پرسەكان توشى نىگەرانى و دلەراۋكى دەبىت، بە كاربان بەئىت و سوديان لى ۋەرگرىت. پىش ئەۋەى دەست بە سودوۋەرگرتن لەم رەوشانە بىكەيت، پىۋىستە داۋات لى بىكەم كە چاۋەرۋانىيەكى واقىبىناتە ھەبىت سەبارەت بە ئاستى ئەو سەركەۋتەنەى كە بىرارە لە ئابندەيەكى نىكدا بە خويندەۋەى ئەم كىتەپ بە دەستيان بەئىت. ھەنگاۋى دواتر بەتەۋاۋى بە كردارىكردنى ئەو زانستە دەبىت كە ئىستا لە بەردەستتدايە. خالىكى ئىجابى ئەم كىتەپ ئەۋەيە كە ھەرچى تۆ پىۋىستت پىبىت لەناۋىدايە. تەنھا كارىك كە دەبىت لە قۇناغى دواتر دا ئەنجامى بەدەيت ئەۋەيە كە بتوانىت سودى لى ۋەرگرىت. ئەمە پرۆسەيەكى فىربوونى بەردەۋامە بىۋە ھەموو تەمەنت، ھەر بۆيە كىتەپ كە بىپارىزە و ماۋە ماۋە بىگەرپرەۋە سەرى.



خانەى چاپ و پەخشى رىنما

renma_bookstore

نرخ(6000) دىنار