



## D + w n

---

Vollständiger

Titel: D + w n

PPN: PPN621240494

PURL: <http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000178400000000>

Erscheinungsjahr: 19XX

Signatur: Hs or 9874

Kategorie(n): Orientalische Handschriften

Strukturtyp: Monografie

Seiten (gesamt): 9

Seiten (ausgewählt): 1-9

نظامن کلام مولوی عبد الرحیم

در کروی شرف طیفه کلام	در انجمن کتب ایمنه اعلام
بر رسم لاله لایتم ترش	گلشن خانی جاری خوشه
دکشم لاله هر خرمان دان	مرد شکر کن ضحیت خانه
حتی تو وحش که رونه کرد	عصده زون موسی زولا برد
دستی کج حضرت یعقوب	ولا برد بلاغ الیوب
بهر صحنی خطاب دکا شرمینه	سید گل جسد ملک یقینه
بو طره اشیر بار بلیغ جون	بهر طری حتی امری فی فزون
درین خود گشت دل سپاردن	دایم مرتب پرورد کارن
بانع باقصی غایات الکمال	آینه و صفین جلال و جمال
من شجر الکون ومنه الشجر	کثره انما شریین کثر
قبلاً و روحاً و سراً عرش	تاب جسم قدرت قریش
شرح و طریقت حقیقت مال	بالقول بالفعل و نسی الاحول
بل شمر تجری الی المستقر	قمر له المنازل القدر
اننی حرمت النار علی	فیر یقول جل و علا
حجر کفکاف فما بقی کاک	صلوات ترک بطرح جمک
نخچه وجودی خسته کرده	بصد زنگت له توی پرده



09 1994 19874

عج خنده حکم چند طرز کرد	غنچه گریه بسلمان برز کرد
نورانی سر و بالا که آلا	تخم حقیقی بخت تزدون کالا
شبه شیشه چک رسم و روید پاک	آینه بیکرد این شرفناک
دل و ک پروان جایزه و دایر	لهجری حری املی بصایر
او در پای حکمت تزدون گوهر	لهج لفظ او دنامه در
فرصت غنیمت مال بی اینباره	یلم نوشتن جرم خبر داره
بارۀ ناسوتی له مین آورد	حی کردنی کردنی کرد و طی کرد
کفک ترکان سدره غوغا بو	نازع بصیر و ناطقی بو
بی تل بی تی که پی که بی تی خوی	وک مار را انداز هر بیج و اله خوی
شوقه ابدیه بود دوره او شو	شونم لوموره بود طوره او شو
دبی و دشت دل گشت صفیاد	دشت و کشت تر گشت اولیاد
پرده طلعی نلفانی لاجو	توم و رو علم سیرن سیر آ و بو
منه غنچه کف کون الهی	نورۀ کربات نامتا هی
هریک بطریخی نوی نمایش دا	باغچه اولیای بی آرایش دا
بی کیشی لبناک هر سه تقوی دا	برتر از وی شرح مری لانا دا
پنی تر از وی شرح و بی نمایش	سرنا کابے فیصل دست رس بلکیش
نا دینی کوره دینی چند گرم کرد	چند دله له بردن قری نرم کرد
صدیقی له خرن تقی یاری بو	زار مار تریک زار ماری بو

بصار



نقی کرہات صہار ابرار	انکار چہل اولیای کبار
لون پارا و بو ام زوی ویمہ	لوانوہات گیشتہ ایمہ
خواہ نسلی علی خواہ نسلی شہر	بل قرشی وی پاکیزہ سیر
وی لد و حاجی نبوی لایا تلی	افضل او کتہ روضہ از لے
سج سج خمیکہ فیض سج والدہ رز	لہ عوی ہر دست حمت بردا
من تہ کوی و حاجی صدیقی کہ کوی	ذکری صاحبان رحمتی واپے
صدای جمیل بہ شہر دودین	ذکری صاحبان کہ پی ہاتہ پن
یضاح الحق اد لاتا معہ	ثانی لافضلین من اللأ ربیعہ
نخفش اینہ این ساریہ	ولولم یکن شمت ساریہ
پی دوی ضیای چراپی دوی انورین	ناروق سرد ظلمت اگر تفتیقین
اولا تاج لولا ام لاعلی بو	اولاد کہ اولاد فضلی جلی بو
آینکہ شہد حرم حسین	نوبہی اوصاف حاصل صدیقین
قطب ہر لہ شمس لہ دوی	ام بحرہ کج شوید دوی
من بدل کنی خست خست خست	روح حسین بات فرموی، صلح
و فدینا ہدیج عظیم	قال و صفا حضرت العظیم
وشی لوح لائق وصف عظیم بے	سزا جی چراپی روضہ نعیم بے
اوصاف حرم ام حرم حسین	گذشت ظاہر باطن ہاتہ پن
و جدت سیمہ فاطمہ بہت	ذنادیل زیاتر نولیت

نایده مادش است بحال

تا صلات له سرال و بیت می

ایمان و بجهت آل پیغمبر

رسد لای فایم هر کی کس

نای صحت امره نرانی

رب لاخفی ثناء علیک

در سرمان شکر تو چه صبر

و کوشنج همو طراقت

با در مان میر تصدیع کن

کل اهل حکمت تقمیل خیرت

در بیغیان کردله شرح له وضع

بون همیا بوصول فرغ دین

بل قالوا اشیح فی الشیعیه

زنگ آشناد و در پیکانه

ایمی تقمیل لغتی پیوند

قدر الله تعالی سوره

الا بالذی یعرف حق الابل

ادی قبول هر معنی خوت نمی

مانگاه بدل بچ که داگذر

دست که اولاد پیغمبر است

نسبت خاصه پیغمبر کوانی

البدیع و اعود منک و ایک

بوانم بینه و آل و صی به

جزا هم الله با جبر لایق

در می دن داشت سرایا

کل صاحب سون شمول سیکت

چرخا هری شرح چه باطن شرح

احیاءم الله رب العالمین

کان کالنبی فی ائمته

غیت و حضار کانه و بانه

سرکار عالی شاه نقش بند

افاض علی المؤمنین بیره

چو طالعید

چو طریقیکی آوردیانه بین      جز اہم اللہ رب المشرقیین  
 بک در اختیار دلین بزین      کہ کہ بدن دایم ہر دستہ سلطان  
 بعد از آن کہ دل پر بولہ صفاء      جلای روحہ و سر حقیقہ و خففاء  
 ہر دایم بود کہ صاحب شرط و نون      تا عشرہ کاملہ درون  
 او فتحہ ولین قولت اہل مالہ      ان تا سر زوی حد نہر اہل مالہ  
 خواصہ طریقی ام شایخہ      فضل کاجبال را شایخہ  
 بوجہ ام طریقیہ حسن بوطریقیہ      چونکہ نسبت و حال صدیقیہ  
 رچی شکرین اصحاب کرام      فی بغیض العام من خیر الانام  
 ربیہ فاروقیہ نایب بغرقہ      لہ شہود شرح شریف داعرقہ  
 اہم زواندی کھی گوشہ عین      مرتبہ سیم بونہدی التورین  
 فصلی نوزہ کل یک زری و لال      لہ عین حقیق لہ بخشان لال  
 ولایت پردہ کرد رعایت      بوہ ماوریا باب الولايت  
 ظاہر بوطریقی صدیقی کن خوی      حال و سر نوزہ بوجہ بوجہ و کی  
 سلسلہ جمال ام شیمہ پاکہ      لائق و گردن شیر بی پاکہ  
 ہر خستہ زہر گستہ ہوا بو      فاروقی تریاک باو ہوا بو



دقیق قدم لطف ربانی      بوجده بولف ثانی

جیت لطیف بوکریا تمیز      قدس الله ستره العزیز

اگرچه دجه بغداد ارشاد      منبع الانهار مرزعه عباد

ماوی تبین بشتین بلسطین      غوث شاه با صاحب خیا حین

مرجع فتوح پیدا و نهانی      باگی جلال شیخ جیلانی

الله ارضاه بالرضا المبین      اولاه الله لاله آیین

قبوضات کیسه از زوره دارکم      تمام نصرت او دادوی حجم

هر چه که دستان هم بوگه لوی      تسلیم کار مبدو دوی

در هر شیر و شیوه که هی      چارنیغ وشی بوشت کی

با بیسیر او هر چه بها      رضی الله الهادی عنهما -

بود فی ظلمت نیک و صبر      سر مانی کرد بلور او بلور

تاوی له بلور اذن شفقته      سازای صاری اطوار مفتی

پیریک له گرد خاک ناوتی      منزه گله سر بزر سر ملکوتی

له شوهار که فنا بگردگ      پی هر دلقا یا ناخکه گردگ

جهان دنیا رود حال دیه      دایره تمام منته الیه

دل بر تسلیم و صفیّت ضاوه	چادریه امر حکم قصاوه
دستینه و تقای فیضه و صبر	پیله در بینه رفیعہ قبول
دارت حایر حیا فی ذی النورین	واسطه ریگہ بین علم و عین
سرمایه رواج کالای حقیقت	سراج دواج شرع و طریقت
زنده ابد بو قیید از یاد کرد	لو دلی با جنس رنگی ترا آورد
ایمان و عتقا صریحاً سادی	اغرب ریز بوجہ دلی تا کی
تیر اندر کمان پیر ما عثمان	دایم رو برونشان بی گمان
نشانی له شان سرکار ایشان	ددا گردنک ریگہ درویشان
یکی بوالہباً یکا بو الوفا	سر کرده صہب با وفا و صفا
محمدی خلق رصمانی نفس	دشمنی بی له و صفیان کس
یکی حقیقت احمدی سیر	یکی آئینہ فاروقی عمر
زشتہ آمان سمای تو حیدر	ثابت دستا بر برج تمجیدر
حاصل سمت عالم نقشیہ	سیور شجر مہدیہ
بوسلیم سلمہ ہم طرز	تہجم حسن سیری و باہی موتی و بز
طرح کوب کعبت محمدی	تا وقت نزل نبوت محمدی



خجرات بدرگام بزرگانه  
نشدن حسن خاتمه مانه

تمت یافت در روز چهارشنبه شهر ریح اثنان بنام حضرت

حضرت پیر دگر رو خاندان ای آن سید محمد خالقی

مشت زاده منظم روضی ندیک در عات پرانده گ

عمر درین چند اثنان منقر حضرت مولوی علی احمد

گلچین و پنجه خاکی بنام سید کارای در حضرت نامبرده

سید زین العابدین محمد و اولادش

تاریخ فوق برابر با ۱۶/۱۱/۲۸ شمسی است

~~حضرت پیر دگر رو~~



4 Blatt

Koll. 30.6.97

