

رۆمان

تابوتى پەيمانى خودا

سەلاح جەلال

چاپى دووهەم ٢٠٢٥

تابوتی یه یانی خودا

نویسنده: سهلاج جهلال

بآپھت: رؤمان

نه خشہ سازی نا وہ وہ: سہ رکھو ہوت پینچوینی

نه خشنه سازی به رگ: محمد کامران

چاپ: چاپی پہ کہم

نرخ: ٥٠٠ دینار

دانه ۵۰۰ تپراژ:

۲۰۲۵ دووهم چاپی:

چاپخانه: چاپخانه‌ی نه‌جات

لە بەریوە بە رايە تى گشتى كتىپخانە گشتىيە كان ژمارەي سپاردنى (١٣٦٢) سالى

(۲۰۲۵) ی پیدراوه.

(پهربیزاد خانی مورادی) ژنه کوردی روژه‌هلاکت له کنه داوه سیته‌هم کتیبی بۆ چاپ
کردم و پاره‌ی چاپی ئەم رۆمانه‌شی دا. هیچ وشهیدک نایتته به‌های سوپاسگوزاری
ئەو.

زۆر سوپاسی هاوپیشی ئازیزم مامۆستا (زانان عبدالکریم) و کاک (ئەردەلان ئەحمد
ھەردی) و کاک (عەتا ئەحمد) دەکەم له کاتى نوسین و چاپی رۆمانه‌کەدا چەند جاریک
ھاوکاریان کردو.

تاقى كردنەوەي دەق بە ئاستى خويىنەرى وريا
كەس پېۋڙە قورسەكان
برۇفيسور . دلشاد مىستەفا

۱

ئەوان ھەر پىنجىيان لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بون، لەسەر ھەسارەكە وەلە چاوى كامىراكانە وە، سەرنج و روانيينيان خستبوووه سەر دىمەنە كانى سەر زەوي. ژىرى دەستكىرد لەسەر وىنەكانى ئىستىتا و رابردو رۆمانى تابوتى پەيمانى خوداي مۇنتاڭ دەكىد. كامىراكەش لەھەسارەتى خۆرەلا تدا بەشىيەتى كى ھونەرى و زانستى داندرابو.

لەو ساتەشدا زومەكە تىشكى خستبوووه سەر جەستەيەكى ئەفسانەيى، چەند جار بەھيدقۇن پەيوەندى پىيۇھ كرا، بە زمانى ھەسارەكە ئاماڭەتى بۇ دەھات:

- جۆرج.. جۆرج.

ئەويش شېرزە ببۇ، پىيىستە سورەكەي دەم و چاوى لەبەر تەقىنە وەي گۈنگى ھەتاوهەكەدا بەچەند رەنگىيەكە وە رەنگالە ببۇ، وەك گۈرى بوركانىيەكى ناو شەۋەزەنگ كلپەي دەكىد و بەبالا بەرزەكەيە وە ببۇوە درەختىيەكە ئاكىر، وىنە ئابلوئىيەكى جولۇوييان دەدىيە وە، تىشكى چاوه شىنەكانى لەژىير شەبقة سەۋەزەكەي سەر سەرييە وە بەسىيەرى قۇزە خورمايىيە ئالۇزكاوهەكەيە وە، دەشاردرايە وە، وەك چەرداخىش ھەر دو مەمكە ھەلتۇقىيەكانى دەخستە ژىير سىيەرى چەند حەز و ئارەزوئىيەكى

شیتنهوه. جهستهی شیوه حمزیکی گهردونی گرتبو، کراسیکی کاوبوی
شینی له به رکردبو، به سی خته پانی فیزیاییه وه سپی و سور، سهون،
وهک سوپه رمان له بهر گفهی بایه کی گهردونیه وه جهستهی که وتبوه
سهر لهرزی مهرگ. به کلیل و قفلیکه وه سه ماي روحی له گهله وینه و
شه پولی ئاووسی باکه دا ده کرد، هر پینچ ههسته کهی بهو دیمهن و
چیرفکه نادیارانه پیشها تی بونه وه مؤمیابون، وهک بوکهله کی
ئه تو می له چرکهی پیشها تی ساته وه ختنا وینه ته قینه وهی فوتوناتی
ده دایه وه، و شه کانی سه لیوی، به لره رینه وهی موزیکی دوژه بی رهی
بیابانه وه. به لیوی و شکیه وه ده بون به سه مفونیا جه نگیکی فهزایی،
ههتا به تیشکیکی بی دهنگ کوتایی به بون بهینیت.

له بهر ته وزمی بایه که شدا رو خساری زیاتر ده شیوا و پانوراما دیمه نی
فهز ائلوزه کهی ده دایه وه، له بهر ته وزمی بایه کی ئه زه لیه وه ره نگ و
شیوه و روانین و ههست و نهستی به شیر و فوتوناته وه ئاویتھ ببون، وهک
فهز بوزه ئه لیکترونی و فیزیاییه وه وشك بوبیتھ وه، وینه جه نگیکی
گهردونی بکیشیت و فوتونه کان تینوی شیری دله سه گیکی ته ریو
بوبیتھ و بون و نه بون له قومه شیریکدا تیکه لا و بکه ن.

له ته لیسمی ئالوزی بایه که شه وه نوزه يه ک ده رده هات، وهک جیهان
به تینویتی شیری دیله سه گیکه وه وینا بیت.

جورج به و شه پوله وه سیماي به فهز اکه دا په رش ده بورو وه و ده یویست
به و تینویتیه وه گهردون قوت برات، بهو هیوا یه شه وه یاری بهو کلیل و
قفله ده کرد به ده ستیه وه بو، وهک کامیرای بون بیت و روداوه کان
بگیریته وه، زمانی پا بردو ئیستاو داهاتو بیت.

بورکانیکی گه ردونی ته قیه وه، فهزا به تاریکیه کی نادیار داپوشا،
گه ردون به موسیقا یه کی تهزو به خشوه وه ک بیشکه یه کی کوچه ری زهوری
راده زهند.

ئه دیمانانه فهزا ناوچه که یان گرتبو. وه ک به ئۆپپیرایه کی ئیریک ساتى
فەرەنسیه وه موسیقا کوتایی بون لېبدەن.
ئه و ئىنه يەش لەھەمو شتىكە و دەردەکەوت، فهزاو هەواو روائىن و
سروشت وئىنه ئه دیمەنانه یان نيشان دەدا.

جۆرجىش بە ئامار و ژمارەو ناوه نهینى و رەمزەكانى جادۇوھو،
ئەوانەی لەلا رون بون. بە و موسیقا شار اوانەشەو لە بەر تەزۈي جولەی
ئەلىكتۇرنىيە و يارى بە كلىل و قفلە یه و دەكىد، رەنگ و روی نيشانەي
داخرانى مىزۋيان هەلگرتبو، چاواھېرى تەنى فەزايىي هەسارەي
رۇزھەلات بۇ دابېزىت.

بىرۇ حەز و ئارەزۇوھە كانى جۆرج ئەوانە بون، بە خەيال دەيختەنە ناو
روانىيە و، هەتا لە گەل خىزانە هەمېشە یە كە يدا تىكەلە و بېيىتە وه.
بىزۇ بەشىرى دەلە جۆرجە و دەكىد، قروسکە یە كى بۇ بکات و وه
جاران لە سەرلا پال بکەويىت، دەمى بکاتە و زمانى دەربەيىت، وه
بە ئامازە پىيى بلېيت:

- جۆرج .. جۆرجە كەم، وەرە .. وەرە .. گوانە كامن بىرە.
ئەويش بە و تامەز روئىيە و وه جاران لە بەردە مىدا پال بکەويىت و
بە تاسوقەوە گوانى بىرە.

ئە توپە نەبىيىنا نە فيلمىكى بىكۇتايى ناوه خىته یان لە روانىيىدا تۆمار
دەكىد، وه بروسکە لە تارىكىخانە بىرە وەرى فانۇسى جادۇي فەزاوە

تیکه‌لاؤ دهبون و نیشانه‌ی کوتایان دهکیشا، وده ئوهی گه‌ردون برهو تواندنه‌وه بروات، میژوی میژوکان سفر ببیت و فهزایه‌ک پانورامای هه مو زمه‌نه‌کان بکات، قفل بونی زمه‌نیش له و ساته ناکاته‌دا ده‌بکه‌ویت.

له‌پوانینی فهزاكه‌شه‌وه ئوه وینه‌یه ده‌ردنه‌که‌وت، له‌ئاماژه‌ی هه‌واو ره‌نگ و ده‌نگیه‌وه ئوه ده‌خویندرایه‌وه، ئوه‌شی گوندنه‌که‌ی به‌ناوبانگ کربو، ئوه سروشته ئه‌فسانه‌یه‌ی بو، ببو به‌ناسنامه‌ی بونی و وده هه‌لم فهزایه‌ی گرتبووه، خه‌لک ده‌ماو ده‌م چیرۆکی ترسناکیان له‌سهر ده‌گیپرایه‌وه. هه‌ریه‌که به‌پیی مه‌زنده‌ی خوی پیش‌بینیه‌کی له‌سهر ده‌کرد، زانا فیزیاییه‌کان به‌فهزاییه‌کی کراوه‌ی ئه‌فسانه‌ییان داده‌نا، له‌پوانین داخراویت و له‌بیرکردن‌وه‌دا کوتایی له‌خوی هه‌ل نه‌گرتبیت، به‌وینه‌ی توره‌که‌کی گه‌ردوذیان ده‌زانی. فه‌یله‌سو‌فه کانیش به‌تاریکخانه‌ی زمانی وینه‌یی و تیشكی تیشكدانه‌وه‌ی گرموله‌بون به‌راوردیان ده‌کرد. شاعیرو رومان نوسه‌کانیش به‌و ماده خامه‌یان داده‌نا. داستان و رومان و چیرۆکی روداوه سرپراوه‌کانی پشته بونی تیادا بنوسریت‌وه.

ئه‌وان له‌سهر هه‌ساره‌که‌وه ئه‌وانه‌یان ده‌زانی، پسپوپه‌کانیان کوبی‌بونه‌وه، له‌شاشه‌کانه‌وه پشکنینی فهزاییان ده‌کرد و جیگه‌ی نیشتنه‌وه‌یان بو ته‌نه فهزاییه‌که‌یان داده‌نا، وینه‌ی زه‌ویش په‌خش ده‌کرا، بونه‌وه‌ریکی فهزایی له‌چاوی بیردوزه‌که‌یه‌وه چاودیری ده‌کرد.

زه‌ویش وده هه‌رسی به‌فری سیبریا به‌کردنه‌یه‌کی فیزیاییه‌وه دارمانیکی ناوه‌خته ده‌یگرت‌وه. له‌راچه‌نینی هه‌لها‌تنی روزدا وده کورپه‌یه‌کی سه‌ر لانکه گروگالی بو مه‌مه‌ی گزنگ ده‌کرد.

+++

چاوه‌کانی کامیراکه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که‌دا له‌چه‌ند لایه‌که‌وه چه‌سپ
کرابون، ئه‌وان هه‌ر پینچیان له‌سه‌ر چاوی کامیراکانه‌وه تیشکیان
خستبووه سه‌ر ئه‌و جیگایانه‌ی له‌سه‌ر زه‌وه به‌ئامانجیان گرتیو،
له‌په‌یوه‌ندیشدا بون له‌گه‌ل بروفیس‌ور ئوراپلاند له‌به‌شی ته‌کنله‌لوژی
هه‌ساره‌که‌وه. ئه‌ویش نه‌خش‌هه‌و پلانی داده‌نا، به‌وینه‌کانی ناو
کامیراکه‌وه سه‌ر قال ببو. به‌وردی تویزینه‌وهی له‌سه‌ر ده‌کرد، ژیری
ده‌ستکرديش رومانی تابوتی په‌یمانی خودای توّمار ده‌کرد.

له‌و ساته‌شدا ئه‌وهی روادوی گرنگ بو، به‌ده‌وام ده‌هاته ناو زومه‌که‌وه،
ئه‌و دو سوپا روبوتیه بون له‌ناوچه‌ی ئومیاگون و گوندی دوّلفیندا
دامه‌زرابون و خرابونه ژیر چاودیریه‌وه. خالی گرنگیش بو هه‌ساره‌ی
خوره‌لات، بونی ئه‌و شاره ئه‌لیکترونیه بو له‌بری روش‌ئاوای گوندی
دوّلفیندا دروست ببو، ته‌نى فه‌زایی هه‌ساره‌ی روش‌ئاواش له‌هه‌مان
جیگه‌دا نیشتبووه‌وه.

ئه‌وان له‌کاتی نزیک بونه‌وهی ئه‌و ته‌نه فه‌زاییه‌وه چاودیریان ده‌کرد،
کاتیکیش گه‌یشته سه‌ر زه‌وه له‌گوندکه‌دا نیشت‌ته‌وه. ئه‌وه هه‌مو
په‌یوه‌ندیه‌کانی سه‌ر قال کرد و بو به‌مايه‌ی پرسیاری ناوه‌خته.

زومی کامیراکه وینه‌ی ئه‌و ته‌نه فه‌زاییه‌و شاره ئه‌لیکترونیه‌ی ده‌گرت.
زه‌ویش وەک تیش‌کی ناوگوماویک له‌ناو زومه‌که‌یدا ره‌نگی ده‌دایه‌وه
ئالوژیه‌کی فه‌زایی دروست کردو، هه‌ساره‌کانیش له‌باوه‌شی
یه‌کگرتنه‌وه‌دابون و به‌تە‌وژمیکی که‌تیره‌یی و هیزیکی موگناتیسیه‌وه
تىکه‌لا و ده‌بون، وینه‌ی نزیک بونه‌وهی بونه‌وه‌ره کادیان ده‌دایه‌وه، وەک

رهنگالهی یه کگرتنهوهی شکاندنی ئیسقان، يان دو سهگ بەره و روی
یەكترى بچن، كشانىكى خۆكىد گەردونى كردو بەبىشىكە، بونهوهى
بون كەوتبو نە سەر جولەيەكى خۆكىدەوه، سەد ملىيون هەسارەكەي
كافروشى چاوشاركىي فىزىيابيان دەكرد، هەسارەيەك سەرنجى
راكىشابون، ئەو تەنە فەزايىيە بو لە كەنال و پىدەگەي ئەليكترونېيەوه
نمایش دەكرا بۇ گەشت كردىنى بۇ سەر زھوي.

ئەوه بىبۇوه هەوالىيکى نوى و بۇ زۆربەي هەسارەكان لەرىي ئەليكترونېيەوه
دەندگانهوهى هەبۇ. هەمويان لەگەپانى بەردەۋامدا بون بۇ دۆزىنەوهى
یەكترى، دزەي ئەليكترونى هەسارەكانى خستبووه سەر جولەيەكى
تۆقىنەر.

+++

ئەم هەسارەيە دەكەوتە بەرهى كافروشىيەوه، لاي هەسارەكانى بەرهى
رۇزئاوا و بەرهى خۆرەھلاتى كۆمەلەي رۇز لەكتىپ و نەخشەي
جوڭرافىيادا بەهەسارە خۆرەھلات ناو نرابو. نەوەت پلە لەخۆرەوە دور
و هەلکەوتەيەكى فىزىيکى هەبۇ، لەنیوان هەسارەكاندا، سىتراژىتىن
ھەسارە بو لەنزيكى زھوي و كۆمەلەي ئەستىيرە رەشەوه، بەنەخوين و
كلىل و دەروازەي هەسارەكانى گەردون و خالى پىكەوە بەستنەوهى
فەزايى هەسارەكانى لىيدەر دەكەوت.

ئەم تەنە فەزايىيەش لەفېرۇكە خانەي تەنە فەزايىيە كاندا لەپايدەختى
ھەسارەكەدا داندرابو، جىڭە لەوە زۆر جۆرى مۆدىلى سەدەكانى تىيدابو،
ئەم تەنە فەزايىيەش نويتىن ئامىرييان بو، بەجۆرى ئەي تو شەش
ناونرابو(گەردون بىر)، بۇ جارى يەكم بۇ دەھاتە سەر زھوي، زاناي

ههسارهکه بهپيّي تهكنهلؤژيا و تيشكى رۆژ و ئاو و سروشى سەر زھوی دروستيان كردبو، شەوانەش لەتاريكيدا دەشاردرايەوە رادارى پېشکەوتوي كەشتى جەنگى و چاودىرى تواناي دۆزىنەوەيان نەبو، هەمو جولەو دەنگىك بەدوري و نزىكى لەئامىرەكانەوە دەرده كەوتىن و رېپەوي زۇريان دەگۆپدaran، يان تەنە فەزايىيەكە جى گۆپكى و بەرزبۇنەوە نزم بونەوەي ئۆتۆماتىكى دەكىد.

لەو كاتەشدا ههسارهكە بەتهزۇي ئەلىكترونىيەو دەلەرزى، وەك هيىزى بومەلەرزەيەكى نەبىنى گرتبييەت، كىشىور و ولاتەكانى گرتبووھو، لەمېدىياكانەوە وىنەي ئەو شارە ئەلىكترونىيە بلاو دەبۇوهو و روکەشى سەر زھوپىش بەتلخى تىايىدا دەبىنرا، زومەكە زىاتر دەچۈوه سەر تەننېكى ترى فەزايى و رادارى شارە ئەلىكترونىيەكەش لەرە لەرى دەكىد، كۆمپىيوترەكانى نىشانەتلىكىيان دەكىشا، لەبونى هېرىشىك بۇ سەر شارەكەيان.

+++

ئەوان هەر پېنجيان لەسەر ههسارهكەوە سەرنج و روانىنيان لەسەر جۆرج و هەردو شارە ئەلىكترونىيەكەو تەنلىق فەزايى ههسارە رۆژ ئاوا بۇ، جۇرجىش كەوتىبۇوه ناو ئالۆزىيەكى زۇرەوە، بەھىدفۇنەكەي دوا هەوالى ناواچەكەي پى وتن:

- هەتا ئىستا هىچ پەرچە كىدارىيەك روى نەداوه، ئەم تەنە فەزايىيەش دابەزىيە مۇدىلىيەكى زۇر كۆنەو سەرنشىنەكانىشى هەر رۆبۇتن و هىچ ولاتىك و تەنانەت شارە ئەلىكترونىيەكەش پېيان نەزانىيون. هەرچەندە

دوری نیوانیان پینچ کیلومه تریک زیاتر نیه، گردولکه یه که و توته نیوانیانه وه.

پروفیسور ئۆپاپلاندیش له سه رنه خشکه چاودییری شاریکی ترى دەکرد، بېيرکردنەوە له و جوگرافیا یەوە پەنجه ی بەرز كرده وە:

- ئەم شاره ئەلیکترونیيە دورگە ئۆمیاگۇن، له سنورى روسيايىه وە ئىسرايلە، دەيانە وىت كۆتاىيى بە سىستەمى ئەتومى روسييا بەينىن. ئەم دورگە يە پلهى گەرمى له سەدا پەنجا و هەشتى زىر سفره و ساردترین ناواچە ئىشتنەجى بونى سەر گۆزى زەويە، بەستەلۈكە و تەنها پینچ سەد كەس تىايىدا دەژىن.

زاناكان بە سەر سوپرماويە و گويييان بۇ راگرتىبو، ئەویش پەنجه ی هەلپىريە وە:

- ئىستا ئەوان مەترسىن بۇ دابەزىنى تەنلى فەزايى ئىيمە. ئەم دورگە يە جىيگە ئاقى كردنەوە ئەتومى روسييا بۇوه، بىڭومان چاودیيرى ئەلیکترونى له سەر ھەيە. دەبىت لە يەك ساتدا ھەردو شاره ئەلیکترونیيە كە و ئەو تەنە فەزايىيە بىقىننە وە، هەتا گومان لە ئىيمە نەكەن و بە كرده وە يەكترى بىزانن.

بە قىسىيە وە نەخشە يەكى كرده وە پەنجه ی خستە سەر:

- زۇر دورگە و جىيگايى ترەن دا بىراون، دەكەونە جىيگە بەستەلۈكە كاندا، لە زەريايى هيىمن و زۇر ناواچە ئىتىشىدا ھەن، دەبىت بخىنە زىر چاودىيرىيە وە، ولا تانى سەر زەوى بۇ راكابەرى ئەتومى خۆيان دەيانكەنە بىنکە ئىشتنەجى موشە كى دور ھاوىيىز و شارى ئەلیکترونى و رۆبۆتىيان تىايىدا نىشتنەجى دەكەن.

ئاماژه‌ی بهدو تهنى فهزايى جەنگى كرد لەئامادە باشىدابن، بۇ دايمىز يىنيان بۇ سەر زەھو:

- پیویسته دوای تهقاندنه و هر سی پیکه که ته نی فهزایی هه ساره که مان دایبیه زیست.

تهنى فهزاي ههساره‌كهش لهداده‌زيندا بو، لهناو زهرياوه بهرهو زهوي
بچيٽ و لهو گونددها بنيشيتتهوه.

لهو کاته‌شدا ئهو دو شاره ئەلیکترونیه کیشەيان دروست كرديبو، بىوفيسور ئۆپاپلاندېش دەيويىست چارەسەرىك بىۋزىتتەو، هەتا له سەر زەھى كىشە يې تەنە فەزايىيەكە دروست نەبىت. لەبەر مەترسى رادارى كەشتىيە حەنكىچەكانى ناو زەريبا.

ئەوان ھۆشیارى ئەو بروسکە نهینيانە ئەندرالى كانى ھېزى دەريايى
ئەمرىكا بون، ھەميشە تىشكى بەھېزى تەنە فەزايىيەكە يان دەدۇزىيە وە.
ئەو تەنە فەزايىيەش بەشىوەيەك دروست كرابو روڭى پاپۇرى دەبىنى و
دوايى دەھاتەوە سەر زەۋى.

دانیشتونی هه ساره که ش سهیری تیقیه کانیان ده کرد، له سه رنه خشنه گوندی دولفين ته نیکی ترى فهزایی بونه و هران و شاریکی ئه لیکترونیشی تیادا دامه زرایو.

دروست کردیو: لەگەل ھاتنى ئەو شارە ئەلیکترونیەشدا پەيوەندى ئەلیکترونى فەزاي گرتبووه، ترسناكى بۇ ھەردو ھەسارەكە و زلهىزەكانى سەر زھوي

کاتیکیش تهنى فهزایی ههسارهی روزئاوا نیشتهوه، راداری شاره ئەلیکترونیکە کەوتە ئاماژە پىکردن و ھېچ وىنەيەكىان لىۋوھ

دەرنەدەکەوت. پەيوەندىيان بەپىيگەئەلىكترونى چىنهەوە كرد، بەھۆى تەلەسکۆب و مانگى دەستكىردهوە هەولىيان دا هيچيان نەبىنىيەوە. جۇرج لەو سروشىتە ئالۋەزەوە، لەپاشماوهى گوندىيىكى نغۇرۇكراوهوە، ماوهى چوار مانگ بۇ بەكارەساتىيىكى گەردونىيەوە توابۇوهوە، بەبى ترس تىايىدا دەگەپا، وەك ھىچ شتىك نەبوبيت، بەگومانى تەكىنەلۇرۇشياوه چاوى ھەتەر دەدا و چاودەپىيى تەنى فەزايى ھەسارەكەى دەكىد.

ئەو لەعەسرى رۆژى پېشىووهوە لەشارقەكە دەرچوبو، پاش ئەوهى بۇ دوا جار ويستى بەئاوى سەر زھوي خۆي بىشوات، چووه گەرمادەكەوە، پاك بەلەتكەو شامىق خۆي شت، دوايىي ھاتە بەر ئاۋىنەكە بەشانە قىشى داهىيىنا و دەستى لەمەمكۈلە ژاكاواه کانى دا، ئەو جەلە تازانەي ئەمدىيواو دىو كرد لەسەر مىزى ژىير ئاۋىنەكە داي نابون. سەرەتا شۇرتەكەي ھەلگىرت، يەكم جارى بۇ شۇرتى پەش بىرىت، سەيرىيکى كرد و لەپىيى كرد، پاشان ژىير كراسە سەوزەكەى كردە بەرى، دوايىي بلۇزىيىكى سېپى بەسەردا كرد و كراسىيىكى كاوبۇي شىينى لەبەر كرد، سى خەتى بارىكى تىيدابو، رەنگيان سەوزۇ سور و سېپى بۇ، تراكىسىودىيىكى نىلى لەپى كرد، پانتولىيىكى كاوبۇي شىينى بەسەردا ھەلکىشىا و قەمسەلەيەكى خاكى لەنايىلۇنەكەى دەرھىيىنا، زنجىرەكەى كردەدەوە هەردو قولى پىيا كردۇ زنجىرەكەى بۇ سەرەوە راكىشىا، لەبەر ئاۋىنەكەدا كەمىيىكى سەيرى خۆي كرد، پاشان چو لەچىيىشتاخانەكە دوا ماسى لەناو بەفر گەرەكەدا دەرھىيىنا و سورى كردەوە خواردى و ئەو مريشكەيشى سور كردەوە كېرىبۇي بۇ تويىشىو گەشتەكەى، دواي ئەوه بەھەردو ژورى مالەكەيدا گەپا، ناسنامە و شتى پىيويستى پىچايەوەو

ئه و پینچ مسقال ئالتونه‌ی به‌پاره‌کانی کرپیبوی هه‌موی خستنه کولله‌پشتیکه‌وه. دواي ئوهه‌ی ويستى بىيته دهره‌وه، گلۆپ و خه‌تى كاره‌بایي هه‌مو ماله‌كه‌ی كوزانده‌وه دهرگاکانی داخست و له‌مال‌هاته دهر، ماتۆرسكلىيکى به‌كرى گرت هه‌تا نزىكى گوندى دۆلفين هيئنای. كاتىيک لەماتۆر سكيله‌كه‌دا دابه‌زى به‌شاخه‌كه‌دا هەلگه‌پا و چووه ناو ئه و ئەشكە‌وته بچوکه‌وه جىيگە‌پلاپىتو بو، هه‌تا بېيانى تىايادا مايەوه، لەپىش شەفه‌قەوه هاته خواره‌وه لەدورى گوندەكه‌وه وەستا و له و جىيگە‌يەدا چاوه‌پوانى دەكرد.

لە ساته‌شدا بەو تەۋۇزمه بەھىزە ناوه‌ختانه‌وه لەگەل فەزاکە‌دا يارى رۇحى دەكرد، مورووه‌کانى بەدەسرۇكە‌كه‌ى سىنگىيە‌وه نوساندبو، تەزويان دەخسته جەستەيەوه، دەيويست بەجادوييە‌كى سەرسورھىيەر كۆتايى بەو جەذگە گەردوذىيە بهىنېيىت و تەنە فەزايىيە‌كە بىنىشىيە‌وه و گوانى دەلە سەگە‌كە بەمژىت.

زومى كامىراكەش لەسەر جۆرج جىيگىرېبو، ئه و وىنە ئەزەللىيە شىۋازى دۆزىيى ئه و چىركە ساتەي لەزمانى سرۇشتە‌وه كىشىاو لەروانىنى گوماناوي ئەودا تىيکەلاؤ دەبۈن.

ئه و رودواوانە لەكامىراكە‌دا تۆمار دەبۇنە‌وه، ژىرى دەستكىرىدىش لەگەراندابو، هه‌تا لەرگە‌وه مىيژۇي ئالۆز و ئەفسۇناوى گوندە‌كە بىدۇزىيە‌وه، ئەويش هىچ زادىيارىيە‌ك دەربارە‌نەبو، جىگە لەو مىيژوهى دەگەپايىه‌وه بۇ شەست و چوار سال لە‌وه بەر، بەگوندى مەرگ، يان گوندى كۆتايى جىهان ناوى دەركىرىدبو، ئەوانىش هەر پىنجيان بەدواي ئه و مىيژوه‌دا دەگەران.

ئىمە هەر پىنچمان لەسەر ھەسارەكەوە لەئاۋ تەنە فەزايىيەكەدا بۇين، سەرەتايى كارەكانمان دەست پىندهكىد و ژىرىي دەستكەرىدىش كەپرايەوە بۇ مىزىو ئەو گۈندە، لەبەشى ئامارى كامىراكەوە وىنەي شەست و چوار سال لەوەوبەرى ھىنايەوە، وەك فيلمىكى سىنەمايى دىكۆمىننەرلىكى تۈپر وىنەي سەرەتايى كۆمەللىكى ئەفسانەبى رەش پىستى گرتەوە، لەرەشاپىيەكانى بونەوە هاتن و چارەنوسىيان دايە دەست رەشەباو لەكۆننەيەكىيەندا كەپرەنەوە گۈندىكىيان تىيادا كرددەوە.

لەبەهارى ھەزارو نۆسەدو شەستدا، چەند بىنەمالەيەكى رەش پىستى رەشىوكى، لەكۆننەي ئاپولۆي ولاتى ئەمەرىكاواھ ئاوارەبۇن، بەھۆى كۆزرانى دىمترى بەدەستى جۇرجە رەش .

دىمترى پىاپىيەكى خويىن مۇ و چەوسىنەربۇ، خاوهنى مولكىيەكى زۇرى چەند گۈندىكى دەوروبەر بۇ، باج و سەرانەي خىستبۇوە سەر جوتىيارەكان و ھەمويان بەنانە سكى دەزىيان. ھەرچى سەرپىچى بىكىدايە بەپىاوهكانى بەدواي ئەسپىدا رايىدەكىيىشا. چەند كەسىيەكىيىشى لى كوشتبۇن.

بهو هۆکارهی ئەوان رەش پىيىست بون، لەدادگاو بذكھى پۈلىس ھىچ وەلامىكىان نەدەدرايەوە. ناچار بون ملکەچى بکەن.

جۆرجه رەش ژىنېكى ليھاتو بۇ، خەلکى شارى پلسىتىرى سەر بهواشىنتۇنگ بۇ، لەقوتابخانە فيرى وەرزش ببۇ، ھەر بەمندالى چوبۇوه تپى كۆنفۇو مەشقى كردىبو، ھەتا پىشتىينى رەشى بەدەست ھىنابۇ. بەر لەوهى ئامادەيى تەواو بکات، شوئى كرد بەپىياوېكى رەش پىيىست، دواي سالىك كورپىكى بۇ ناوى نا رانج، دواي دو سالى ترش كچىكى بۇ ناوى نا يوتان.

ئەوان رەش پىيىست بون و لەشارەكەدا زۇر چەوسىيىزابونەوە، گالتەو لاقرتىيان پى كردىبون، مىرددەكەي لەكارخانەيەكى بەرگ درو كارى دەكرد، بەپىلانىكى رەش لەسەر كارەكەي بەلىدان كوشتىيان و وتيان: - پلاما مەكىنهيەك بەسەريدا كەوتۇوه.

لىزىنەي پىزىشكىش ھىچيان پشت راست نەكىردىو. جۆرجه رەش بەھەزىزلىرى و بى كەسى ناشتى و زانى لەو شارەدا ژىيانى نابىت و برسىيىتى رو دەكاتە ناو مندالەكانى بەھۆى خزمەكانىيەوە گۈندى ئاپولۇي ھەلبىزارد.

سى سال بۇ ھاتبۇوه ناو ئەو گۈندەوە، لەناو كارەساتەكانىدا راھاتىبو، بەجوتىيارى و كاركىردىنى زۇر توانى مندالەكانى بېزىنېت، ژىنېكى ليزان و خويىندەواربۇ، بەتوانانو ئازابۇ، ھەتا ئەو كاتە چەند دېندهى كىيى لەدەورو بەرى گۈندەكەدا كوشتبۇ. رەش پىيىستەكانى گۈند وەك گەورەو راۋىيىڭكارى خۆيان سەيريان دەكرد، لەناو خۆياندا شانەيەكى نەھىنيان دروست كردىبو، باسىيان لەتاوانەكانى دىمتىرى و ھەولدان بۇ رىزگار بون

دەکر لىيى. ئەوهىش زۇر قورس بو، دىمتىرى پىيگەي بەھىزى لەناو مىريدا ھەبو، پەيوەندى بەسىر كىردىو كاربەدەستانەو بەھىزىبو، زۇر كەسى بەقامچى كوشتبۇ، زۇرىشى كەم ئەندام كردىبو. خاوهنى چەند ئۆتوموبىلىكى جۇراو جۇر و ياسەوان و يىياوى كرى گرتىبو.

ئەوانەيىش دەستى جۇرجىان بەستبۇوهو، ئەو مەرگى لەسەر شۇرى
بېلاوه باشتىر بولۇشىمىز، بەناچارى بەرامبەر بەستەمەكانى ئەو دانى بەخۆيدا
دەگىرتى، هەمېشەيىش لەناخى خۆيدا خۆى دەخوارىدەوە. هەتا دىيمىتى
بەبەرچاوى ھەمويانەوە ژىنیكى ھەزارى بەكۆلە دارو چىلەكەوە گىرت و
بەقامچى جەستەي خەلتانى خوين كرد، شەو ھەتا بەيانى لەمالەكەي
خۆيدا بەندى كرد.

ئەو زىنە هېيچ تاوانىيىكى نەبو، بەمشارىكەوە لەگۇند چۈبۈوه دەرەوە دار
بېرىت، بۇ ئەوەي لە زىستانە سەختەدا خۆى و كچەكەى بى ئاڭر نەبن.
لەو كاتەدا دىيمترى لەپشىيەوە رۇيىشتىبو، پياوەكانى لەدوايىەوە دەھاتن و
ويستيان ئەو رقەي لەناو دلىاندا كۆبۈتەوە پىيى بېرىزىن. دەمىيەك بو
نىازيان ھەبو داوىيکى بۇ بنىيەوە، ھەر لەو كاتەي مىرددەكەى مردبو
ئەوان ھەولىيان دەدا دەسىت درېڭىز بىكەنە سەرى، ئەوپىش بەرگرى
لەخۆى دەكردو تفى دەكردە ناوجاوانىيان، ئەوانىيىش بېيارىيان دا تۆلەي
لى بىكەنەوە، لەساتەشدا ئەو ھەلەيان بۇ رېيکەوت و بوختانىيان بۇ
درۇست كرد، دىيمتريان ھان دا ھەتا بىكۈزۈت و داخى دلى خۆيانى پى
بېرىزىن. بەو نەخشەيەشەوە ھەردوكىيان قىسە كانىيان رېكخىستىبو، وەك يەك
پىييان دەوتەوە:

- گه وره مان ئىيّمه لە دوره وە چاودىرى پلارىمان دەكىد، دەيويىست لەدواوه بەو مشارە ملتلى بکاتە وە.

خەلکەكە دەيانزانى دىمترى پلارى دەكۈزۈت، شەوھەر پىيىج مالە رەش پىيىستەكان كۆبۈنە وەو پلانىيان دانا، كەل و پەلى پىيىستىيان پىچايە وە، هەتا لە كاتى كۈزۈنە ئەودا، ئەوانىيش دىمترى و پىياوه كانى بکۈزۈنە وە گوندەكە بەجي بېئىن و بچن بۇ ولاتىكى تر.

پىياوه كان بەدو كۈپى تازە بالغە وە حەوت كەس بون، پىيىج ژن و چەند مەندىلىكى بچوک، هەمويان لەچەكىيان دەزانى، جۆرجه رەش دوانىيانى هەلبىزارد، كىيلنتۇن و ئۆلىفۇن، هەردوكىيان ئازاو بەدەست بون، هەتا لەو كاتەي ئەو دىمترى دەكۈزۈت، ئەوانىيش هەردو پاسەوانەكەي چەك بکەن و بىيان كۈزۈنە وە.

+++

بەيانى لە گەل خۆرەلەتندا لە ناوه پااستى گوندەكەدا پلارىيان هيىنا و لە سەر زەھو يە رەقەكە پائيان خىست. دىمترى بەھەمو هيىزى قامچى پىيادا دەكىشىدا.

خەلکەكە هەمويان بەداخىكى زۆرە وە ستابون. دىميتى لە گەل وەشاندى قامچىيەكانيدا هەر شەى دەكىد: - ئەوه چارەنوسى هەركەسىكە سەرپىچى بکات.

ئەوهى وە فيشەكىيکى دەمانچەي بەسەرى پلارىيە وە نا، كتوپىر گىيانى دەرچو مەد.

خەلکەكە كاتىيىك ئەوييان بەكۈزۈراوى بىىنى، قىۋە لولەكەي وەك خورىيەكى ناوا خومخانە سور ببۇ. خويىن بەسەر كراسە سېيىھە كەيە وە مەمكدانەكەي

کردبو بهدو گونکه هه ویری خویناوی و ته نوره ره شـهـکـهـشـی لـهـخـوـینـهـ
هـهـلـکـیـشـاـبـوـ، وـهـ ئـهـ وـهـ بـبـیـتـهـ تـاـبـلـوـیـ تـاـوـانـهـ کـانـیـ جـیـهـانـ. لـهـگـهـلـ
کـهـ وـتـنـیـشـیدـاـ تـهـنـهاـ بـهـهـاـوـارـیـکـیـ خـهـفـهـ وـهـ سـهـیـرـیـ کـچـهـ هـهـتـیـوـهـکـهـیـ خـوـیـ
دـهـکـرـدـ، ئـهـ وـهـ لـهـگـوـلـلـهـکـهـ کـارـیـگـهـرـترـ بوـ لـهـسـهـرـیـ، هـهـتـیـوـ کـهـ وـتـنـیـ ئـهـ وـبـوـ،
دواـیـ خـوـیـ کـیـ بـتـوـانـیـتـ لـهـخـوـیـ بـکـرـیـتـ.

ئـهـ وـدـیـمـهـنـهـ هـیـنـدـهـ کـارـیـگـهـرـ بوـ کـهـسـ نـهـیـتوـانـیـ بـبـیـدـنـگـ بـبـیـتـ، هـهـمـوـیـانـ
دـهـگـرـیـانـ ژـنـ وـ پـیـاـوـ مـنـدـالـ، سـپـیـ پـیـسـتـهـ کـانـیـشـ لـهـگـهـلـ بـیـنـیـنـیـ ئـهـ وـ
جـهـسـتـهـ لـهـخـوـینـهـلـکـیـشـاـوـهـدـاـ دـلـیـانـ پـرـ بـبـوـ، گـرـیـهـیـ کـچـهـکـهـشـیـ وـهـ کـهـ
گـهـرـدـلـولـ فـهـزـاـکـهـیـ دـهـشـلـهـ قـانـدـ:

- دـایـکـهـ گـیـانـ، دـایـکـهـ.. بـهـتـنـیـاـیـیـ بـهـجـیـتـ هـیـشـتمـ.

ئـهـ وـگـرـیـهـ وـکـرـوـزـانـهـ وـهـیـهـ وـهـکـ مـارـشـیـکـیـ سـهـرـبـازـیـ دـهـهـاتـ، گـوـیـیـ هـهـمـوـ
خـهـلـکـهـکـهـیـ گـرـتـهـوـهـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ ئـاـگـرـیـ تـوـلـهـ جـهـسـتـهـیـ گـرـتـهـوـهـ، بـهـوـ
رـوـحـهـوـهـ هـاـتـ وـ لـهـدـیـمـتـرـیـ نـزـیـکـ بـوـوـهـ، ئـهـوـیـشـ لـوـلـهـیـ دـهـمـانـچـهـکـهـیـ
بـهـرـهـوـ خـوـارـ کـرـدـبوـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ کـتـوـپـرـ بـهـقـاـچـیـ چـهـپـ بـهـتـیـهـکـیـ
لـهـنـاـوـچـهـوـانـیـ دـاـ وـ خـسـتـیـهـ سـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـیـ لـهـسـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـیـ هـهـلـگـرـتـ
وـ زـامـنـهـکـهـیـ تـراـزـانـدـ وـ فـیـشـهـکـیـکـیـ بـهـنـاـوـچـهـوـانـیـهـوـ نـاـ وـ کـوـشـتـیـ.
خـهـلـکـهـکـهـیـ تـرـشـ پـهـلـاـمـارـیـ ئـهـ وـ دـوـ پـیـاـوـهـیـانـ دـاـ لـهـگـهـلـیـدـاـبـوـنـ، کـیـلـتـتـوـنـ وـ
ئـوـلـیـفـوـنـ گـرـتـیـانـ وـ کـلـاـشـینـکـوـفـهـ کـانـیـانـ لـیـ سـهـنـدـنـ وـ هـهـرـدـوـکـیـانـیـانـ
کـوـشـتـنـهـوـ.

سـپـیـ پـیـسـتـهـ کـانـ رـایـانـ کـرـدـ بـوـ مـالـهـوـهـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ دـاـوـاـیـ لـهـرـشـ
پـیـسـتـهـ کـانـ کـرـدـ بـچـنـ بـوـ مـالـیـ دـیـمـتـرـیـ، دـهـسـتـیـ کـچـهـکـهـیـ پـلـارـیـشـیـ گـرـتـ:

- هیندستان بپو له‌گه‌ل خیزانه‌کاندا تیکه‌ل ببه با به‌جی نه‌مینیت
له‌گه‌ل کورزانی دیمتريدا ته‌لیس‌میکی رهش له‌به‌ر چاوی خه‌لکه‌که‌دا
توايه‌وه، رهش پیسته‌کان گورج هاتن و مالی دیمتريان گرت،
کلاشینکوفیک و تاپریکیان دوزیه‌وه، براون کلاشینکوفه‌که‌ی هه‌لگرت و
گرینیش تاپره‌که‌و هرچی پاره‌شی هه‌بو له‌گه‌ل خویاندا هینایان و
ئاگریان له‌جیبکه‌ی به‌رداو سوتاندیان.

به‌له‌وهی توشی شه‌پیکی خویناوی ببن و سوپا و پولیس بین بو
سەركوت كردنیان، دەيانزانی ناتوانن به‌رگرى بکەن، ئاگریان له‌ماله‌کانی
خویان به‌ردا و گوندەکەيان به‌جی هیشت، زور به‌وريایيەوه به‌پشتى
شاخی ئۆسکاردا ئە ديو كەوتن و له‌سنورى ئەمریکادا دور كەوتنه‌وهو
گەيشتنە رۆخى زەريا.

جوچە رهش نه‌خشەی ولاته‌کانی كېرى بو، دۆستايەتى له‌گه‌ل
قاچاغچىيەکى رهش پیستى زەرياشدا دروست كردبو، ئەو پاره‌يەى
دیمتى زۇربۇ، نىوهيان دا به‌و قاچاخ چىيە مامەلەيان له‌گەلدا كردبو،
ئەويش كەشتىيەکى بچوکى بو گرتن. لەباكورى زەرياي ئەتلەسىيەوه
هاتن و هەتا تۈرىبا و ئاپلا، هەتا زەرياي هيىمن و دەرياي كىيوبارا، كارۋ
موغناتىسى زەوى، سەروى ولاتى ئۆپپىرا و رشانەوه كەندەدا، دوايى
ئەرجەنتىن، دورگەى ويلىستۆن دورگەى بچوک تر لەباشورى زەرياي
هيىمنەوه هاتن و هەتا هینانىيە وشكاني له‌دورگەيەكى بى ناونىشانى
دور له‌ئەمریكاوه دايىبەزاندىن.

بارو بىنەيان ئەو شتاتە بون له‌سەر پشتى كەر و ئەسپ و گاو مانگا
باريان كردىون. بريتى بون له نان و گۆشتى قاورمه و پەنیرى پیستە و

قاوهو خۆراکى ترى خۆمالى و چەند كەرسەيەكى ترى جوتىيارى وەك
تەور و داس و پاچ و خاكەنازو مشار و تەوراس و شتى ترى
گوندنشينى و تۆپ و داوي راوه ماسى و ئازەلان و چەقۇ و مقتى و
كتى و كۆپى قاوە جل و بەرگ و پىيغەفي خوتەن.

كاتىك بەدەشتايىھەكانى پشتى زەريياوه هاتن و بەزنجىرە چىاكەدا
سەركەوتن، زۆر بەزەحەمەت و كولە مەركى لەرۇخى زەريياوه بەرەو
كويىستانەكان بەبنارى چىاي هاتوتتۇدا بەلىزانيانەوە لەكەش و نەھىنى
شاخ و كىيەوه، هاتن و بنار بەبناريان بېرى. دواى دو روژ رىيگە بېرىنى
سەخت و دىۋار گەيشتنە ئەو دىيوى سنورەكانى زەريياو لەناوچەيەكى
شاخاوى سنورى ولاتىكى تردا گىرسانەوە. بەھۆى هيلاكى و كەش
گۆرىنى وشكانى و زەرييا و دەشت و شاخەوە توشى نەخۆشى و
شەكەتىيەكى زۆر بېبۇن، بەناچارى ھەمويان لەويادا بەكەندفتى وەستان و
بارو بىنەيان كردهوە، هەتا پىشويەك بەهن.

سەرمایەكى بەھىزھەلى كردىبو، ھەمويان جەستەيان تەزى بو، وردو
درشت بلاوبونەوە، لق و چىلکەو چەوېل و كۆتەرەو گەلايان كۆكردەوە،
لەماوه يەكى كەمدا لەچەند لا يەكەوە ئاگرىيان كردهوە، خۆيان گەرم
كردهوە نەخۆشەكانيان لەپال ئاگرىيکياندا دانا.

پياوهكان پىيکەوە خىوهتىكىيان ھەلدا، ژنانىش منهڭەل و كتريان خستە
سەر ئاگرەكەو سوبىيکى خۆشيان بەگۆشتى قاورمهو پەتاتە ليىنا، كاتىك
پىيگەيشت لەناو خىمەكەدا سفرەيان راخست و ھەركەسە بەھەلقوراندى
قاپىك سوبەوە كەوتبووه سەر ژيانەوە بەتام و چىيژەوە دەيانخوارد.
كاتىك ژنان قاپەكانيان كۆكردەوە، دوايى بەشال و تايىت شتىيان و

هاتنه وه قاوهيان خسته ناو كتريه كه وه، كه ميّك و هستان هه تا ئاوه كه
كولا، ئوسا هه ريه كى كوبىكىان له كتريه كه تىّ كرد، خوارديانه وه
هه مويان له شەكەتىدا چونه ژير بە تانە كانيانه وه خەوتەن.

كاتىك خەبەريان بۇوه وه رۆز هەلھاتبو. هه مويان هيئىكىان بە بەردا
هاتبووه وه، نە خۆشەكان بە خۆراڭرى خۆيان باش ببۇنه وه، ئەوان
چاره سەرى پىزىشكى و پىداويسىتى ژيانيان تەنها بە هيئى خۆيان دەكرا،
لە توانا و خۆراڭرى ياندا كۆيان دەكردەوە.

دواى ئەوهى لە گەل پشوى ئە و شەوهياندا هەستيان كرد بەرەو باشى
هاتون، جۆرجە رەش نە خشەكەي كردەوە، هه مويان بەوردى سەيريان
كىد، ئەويش پەنجەي خسته سەر ئە و جىگايە و سەرى راوه شاند:
- ئەم جىگايە نزىكە لە سەنورى زەريايىي ئە مرىكاوه، لىرەدا بەمېنىنە و
دەماندۇزنى وھ، پىيويسىتە كت و پە بارو بىنە بېپىچىنە وھ ئىرە بە جى
بەيلىن و بەرەو ژورتر بېرۇين، هە تا نزىكى سى گۆشەي بەرمۇدا و
كۆتايى جىيان دەبىنە وھ.

ئەو دەيزانى لە كۆتايى جىياندا هىچ حکومەتىك دەستى پىيان ناگات و
هىچ هيئىكى سەربازىش ناتوانىت لىيان نزىك بکە و يىتە وھ .

دواى ئەوه بارە كانيان لە لا خە كان بار كردەوە، بېراون و ئۆلىفۇن و گرين
شارەزاي و لا خدارى بون، دەيانزانى چۈن بەرېكى و لا خە كان بار بکەن،
ئەوانەشى تواناي روېشتىنيان نەبو، پلاتۇ بو، تەمهنى گەيشتبووه پەنجا
سال، نە خۆشى تەنگە نە فەسى هەبو، ئەو سوارى ئە سپىكى بەكار
دەكرا، ئۆرلاندى كورە گەنجەكەي سوارى دەكىد و رەشمەكەي بۇ
پادەكىشى، يۇنانى كچ بچكۆلەكەي جۆرج و هيىندىستانىش نەياندە توانى

ریگه بکه، هه روکیانیان له ناو کولی باری ولا خیکه وه سوار ده کردن و به گوریس دهیان به ستنه وه رانجی کوپی جورجه رهش ره شمه که بی بو راده کیشان و هه مویان پاریزگاریان لی ده کردن، ولا خه کانی ترش به نوره سواریان ده بون.

روژیک بی پشو به شه که تیه وه ریگه یان بپری، به ده م ری رویشتنه وه با بوله و نانه وردیان ده خوارد، هه تا گه یشتنه به رزایه کانی چیای کوتایی، جورجه رهش سهیری ناوچه کهی کرد و نه خشنه کهی کرده وه وه مژدهی نزیک بونه وهی پی دان:

- له گوندی کوتایی نزیک بوبینه ته وه، ئه مشه و لیره ده حه ویینه وه و پشویه کی دریز ده دهین، ده بیت به یازیه کهی زو بکه و بینه ری. هه تا ده گهینه ئه وی.

بهو قسه یه وه بارو بنه یان کرده وه، پیاوان خیمه که یان هه لدا و ژنانیش ئاگریکی گهوره یان کرده وه و کتری و منهجه لیکی گهوره یان خسته سه ر و شوربایه کی نیسکیان لی نا، به رله وهی شوربایه که پی بگات سه رو کوپ قاوه یان خوارده وه، که میک هاتنه وه سه ر خویان، پاش ئه وهی نانیان خوارد هه مویان له شه که تیدا خه وتن.

خاموشی ناو خیمه کهی گرتبووه وه، هه مویان له خه ویکی قول دابون، ئه وهی له ناویاندا خه و نه چووه چاوی، کلینتون بو، سوپولوی ژنی هه ستاند و برديه ده ره وهی خیمه که، له بن داریکدا و هک درنده یه کی برسی له سه ر به ردیک دانیشت و زنجیری پانتوله کهی خوی ترازاند و ده پیکهی ئه ویشی دا کهند و خستیه سه ر کوشی.

با یه کی ساردي به هیز دره خته کانی دله رانده و هو لقه کانیان به یه کدا
ددران، ئه وانیش و هک دو ده ستار له خوشیدا یه کیان ده هاری، یه کیان
راده موساند به دم سرو شتیکی نه زانراو چاره نو سیکی ره شه وه
باوه شیان به یه کدا کردو.

دواي ئه وهی لیک جیا بونه وه، هر دو کیان ده پی و پانتوله کانیان
ه لکیشایه وه و خویان گورج کرده وه به ئه سپایی چونه وه ناو
خیمه که وه، له جیگه که خویاندا خه و تنه وه.

به یانیه کهی هه مو که و تنه سه پی. ریگه کی سه ختی چپی دارستان و
تاشه بردی شاخه کانیان پی. به چیای ئوسوسودا هاتن.

چیاکه پربو له گیای به هاره. کاتیک له چیاکه هاتنه خواره وه گهی شتنه
گوندی مه رگ. جورجه ره ش نه خشکه کهی کرده وه.

گوندکه که تبووه نیوان دو زنجیره شاخه وه، شیوه کان کردو بیان به چهند
به شیکه وه، له کوتایی چیای ئوسوسووه ئاوي زه ریا یه کی نه زانراو بو،
پربو له شی و تم و هلم و تهورم، هه تا سره تای چیای پرادو. ئه و
بؤشا یه پر له ته لیسم بو، نه ده زاندرا ئاوه یان هلمه.

له به شی پشته وهی دهشت و گردولکه بو، هه تا شارو چکهی به تریق،
له به ری باکور و باشوریه وه ئه و دو زنجیره چیا سه خته بون و نیوانیان
تم و مژیکی دوزه خی پر له بخاربو. له روزه لاتیشیه وه هر شاخ و
دوقل بو، دور گهی یه ک بو دور له نه خشکهی هرسی و لاتی در او سیکی وه
که تبووه پشتی زه ریا وه و پشی کوتایی جیهان بو، هیچ دهوله تیک
نه یده تواني سنور ببه زینیت و بیانگریت. ئه و شی گرنگ بو جیگهی
راوی ئاژه لان و ماسی و نه هنگی ده ریا بو، ئه وانیش به و پیشانه

راهاتبون. جگه لهو چه يه کي سارد و سه خت بو، به هوي باران و به فري زوری چيا كانه وه پر له كانياو ئاوي چوم و روبار بو، شاروچكه يه ده كه وته دواييه وه، له نه خشنه كه دا به تريق نوسرابو، ئه و لاته له سنوري ئاوي و وشكانيه وه، زور دوربو له و جيگه يه خويانه وه ليي هلهاتبون. جورجه رهش له گهل پياوه كاندا نه خشنه گونده كه دانا، ئه و پاره يه لهو ديمترى مابووه وه بيه كسانى به سه رياندا دابهشى كرد، به شيکى دا به هيندستانى كچى پلاري. له ناو خوياشياندا نه خشنه يه كيان كيشا و زهويه كانيان دابهش كرد، چون دهست به خانو دروست كردن بكن. هر خيزانه به جيا بارو بنه يان له سهه به شه ديارى كراوه كه خويان كرده وه به هر د و قورى شيلراو كه وتنه دروست كردنى خانو. له گهل ئه وه شدا دهستيان كرد به هاتوچو بو شاخ و چيا كان، بو دوزينه وه هنگوين و راوكردنى ئازهلى كيوي.

ژنان له گونده كه خويانه وه فيري دروستكردنى تهندوري نان و كهندوى دانه ويئه و گوزه و ديزه بيون، له قوره سورى شيلراو دروستيان ده كردن. ئوليدىسى ژنى ئوليفون ژنه كانى فير ده كرد، چون له تول و شولى دره خت نانه شانه و قه تاله و شتى تر دروست بكن و فيري گوره و كلاو چنيشى كردن.

ئه و ژنيكى كارامه و دهست رهنگين بو، هه رچه نده ته منهنى بيست سال بو، له گهل ئه وه شدا زور زيره ك و گورج و گول بو، له دايكيه وه زور شتى گرنگى گوندنشيني فير ببو، به دهست و پنهنجه ورديله كانى شوله كانى تىكىه لكىش ده كرد. به جوانى و قسه خوشە كانى يه وه كاريکى ده كرد هه رچى بكردaiه ئه وان لاسايى بكنه وه ليوهى فير ببن.

خانووه کان ته و او بون، ئازھلى زور راو كران و گۆشته کانيان دەبىزىندن و ئەوي ترييان هەلەدە كۈزىندن و دەيانىكىن دەقاورمه و لەدىزە كاندا هەليان دەگىرن.

جولە و هاتو چۈش لە شارۇچكە كە و دروست ببۇ، لە گوندە كە نزىك دەكە و تەنە وە، دەزاندرَا ئاوه دان كراوه تەنە وە.

رۇزىك چەند كەسىك بە جىبىيکى سەر بە قال لە شارۇچكە كە وە هاتن، موختار و دو فەرماذبەرى پۆلىس بون. جۆرجە رەش قىسى لە گەلدا كردن و چىرۇكى خۆيانى بۇ گىپەنە وە، ئەوانىش يەك يەك ناونوسىان كردن و رېكە وتن لە سەر ئەوهى هات و چۇ لە نىيوانىياندا هەبىت و وەك هاولاتى ئەو ولاتە دابىندرىن.

رۇزى دوايى بۇ يەكەم جار جۆرجە رەش و كلينتون چون بۇ شارۇچكە كە بە تەريق. بارى دو ولاخ پىيسەتەي ئازھلى كىيى هاۋگۇندىيانى لە گەل خۆياندا بىر، سەردانى پۆلىسخانە و بەرپۇوه بەرىيەتى رەگەز نامە و موختار و پىياو ماقولانى شارۇچكە كە يان كرد. دواي ئەوهى لەھەم بارە يەكە وە قىسىيان كرد، رېكە وتن لە سەر دروست بونى هاتوچۇو پەيوهندى شت كېرىن و ئالوگۇر لە نىيوانىياندا و تومار كردىيان وەك گوندىيکى سەر بە شارۇچكە كە. پىيسەتە کانىيىشيان بە نەرخىيکى گرمانلى كېرىن و بەپارە كە شەكرۇ چاو بىرئىج و خوى و ئارد و سەمون و پىيدا ويىستى ترييان كېرى. جۆرجە رەش لە دوكانىيىكدا گەپا وەك يەك بوكەلە و شتى وردهى يارى بۇ هيىندىستان و يۈنان و چەند مەدائىيکى ترى گوندە كە كېرى و پاشان جىبىيکى سەربەتالىيان بە كېرى گرت و هاتنە وە بۇ گوندە كە.

کاتیک گهیشتنه و ناو ماله کان خوشی که وته ناو خه لکه که، بونی سه مونی شار و سیو و پرته قال همه مو لو تیکی گرته و. ئه وانیش همه مو شتہ کانیان بھیه کسانی بھسهر ماله کاندا دابهش کرد.

گوندکه سالی يه کم زور پیشکه و. موختاری شاروچکه که و نوینه ری ره گه زنامه هاتن، ناوی يه ک بھیه کیان تو مار کردن و وینه یان گرتن هه تا ناسنامه یان بؤ دهربکه ن.

دوای ئه وه هاتوچوی باز رگانیش له نیوانیاندا دروست بو. خه لک بؤ پیسته و ئالو گوپکردن ده هاتن و ئه وانیش ده چون بؤ شاروچکه که بؤ شت کرین.

به و جو ره رؤژ به رؤژ گوندکه ده کرایه و. رویه کی جوانی هه لگرت. پیسته ئازه لان زور بو بون. زوریان زور به فرخ بون هی ئازه له درنده کان بون. هه تا ئه و کاته ش خواردنیان گژوگیاو ماسی و هنگوین و گوشتی ئازه لان بو.

ئه ساله چهند مندانیک له دایک بون. پلاتوش به هؤی نه خوشیه و. مرد، له سهر گردیک ناشتیان بو بھیه کم گوپ له گوندکه دا.

به و شیوه یه گوندکه ده کرایه و. سالی دواتر زیاتر گه شهی کردو چهند مالیکی تریش له و را کردو انهی گوندکانی ده روبه ری گوندی ئاپولو، جی پیی ئه وانیان هه لگرت و هاتن. ئه وانیش باوهشیان بؤ کردن و. خانویان له گه لدا دروست کردن.

دوای دو سال پینچ مالی تریش له و رهش پیستانه هه لهاتن و گهیشتنه ناو گوندکه، ئه وانیش ده ستیان به خانو دروست کردن کرد، به و

پییهیش ژماره‌ی مال‌کان به‌هۆی ژن و ژن خوازی و کۆچ کردن بۇ ناویه‌وه، بون بېبىست و پىئنج مال.

مال‌کان بەجوانى دروستکرابون، دیوی دەرەوەيان ھەموى بەقور سیواخ درابون. لەدوره‌وه وەك سەربازگایىكى نەيىنى دىياريان دەدا، ژن و پىاۋ بەردەوام خەريکى كاركىردن بون تىياياندا. بەجۆرىك جوان دەرەدەكەوتن لەدوره‌وه بىرسىكەيان دەدایه‌وه، ژنان بە گۆزەو تەنەكە ئاو تەشته جلى شۆردرارووه لەدەرياچەكە دەھاتنەوه، دلىان بەو دىيمەنە دەكرايەوه وەك مۆسىيقايىكى خەفه بېبىستان لەبەر خۇيانەوه گۆرانىيان دەوت.

دەرياچەكە ئاوىيکى پاك و رونى ھەبو، قەراغەكەي پې بولەسەزۆزە گىياو بەردى تەنكى ساف و گەورە. ژنان جله‌كانيان لەسەر دەشت و كاتى قاپ و قاچاغ شتنيش لەسەريان دادەنىشتىن.

لەپې جەنگىيکى ناوخۇيى دروست بۇ، سوپايى سورى بەرهى ناپازى دەولەت شكان و هاتن لەگۈندى مەرگەوه بەرەو شاخ و چىاكان بېرىن، رانجى كورپى جۆرجە رەش و گەنچىيکى تر بەناوى سوپەرمان لەپاوبون، چەكدارانى سوپايى سور ئەوهندە داخ لەدلى شار و ئەو كوشتاره بون لىييان كرابو. تەقەيان لىّ كردىبۇن، ئەوانىش راييان كردىبۇ، ھەردو كىيانيان كوشت بون.

جۆرجە رەش بەكۆستى كۆزدانى كورپەكەيەوه پاشتى شكا، سالىك لەوه و بەريش كچە بچوکەكەي بەنەخۆشى مەدبۇ. خۆى و هيىندىستانى كچى پلارى مابونەوه.

سالى حەوتەم گۈندەكە زۆر پىيشكەوت، زۆر لەپىاوانيان دەچۈن بۇ شاروچەكە تىيکەلاوى خەلکيان دەكىرد و چاواكراوه بوبۇن.

خانووه کانیشیان گوری، چیمه‌نتو و بلوک و لمیان له شاروچ‌که که
ده‌هینا و خانوی باشیان تیادا دروست ده‌کرد.

به‌و جوره بو به‌گوندیکی ئاوه‌دانی پیشکه‌و تو، به‌گوندی کوتایی جیهان
ناوبانگی ده‌کرد.

له سه‌ره‌تای زستانی ده‌هه‌مین سالدا. تۆفانیکی گه‌ردونی هه‌لی کرد و
له ماوهی چهند چرکه‌یه‌کدا وەک به‌فر به‌و تۆفان‌هه‌و توانه‌و هو هیچ
شوینه‌واریکیان له دوای خویانه‌و به‌جى نه‌هیشت.

ئیمە له سه‌ساره‌که و له ناو تنه فەزاییه‌که‌دا بوین، ئه و میژوه‌مان
به‌راورد ده‌کرد، ژیری ده‌ستکرد دوا وینه‌ی قورو لیته و پاشماوهی
گوندەکه‌ی شتە‌و هو کردی به‌دیمەنیکی دیکۆمینتاری میژویی،
کامیراکه‌ش به‌رده‌وام وینه‌کانی ده‌هینا‌یه‌و.

ئهوان لهسەر هەسارەكەوە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بەوردى چاودىرى
 زەويان دەكىد. ئىرى دەستكىرىدىش وىئەرى رۇداوەكانى دەھىنەو لەگەل
 جياكىرىنى دەكەنەوە رىيڭىخستنەوە بەشەكانىدا رۆمانەكەي رىك دەخست.
 بېۋەپەن ئۆپۈپلانىش تۈيۈشىنەوە لەسەر دابەزىنى تەنە فەزايىيەكە
 دەكىد و بېپىارى دا ھەر لەگۈندى دۆلەتلىدا لەجىيگەيەكى دور تر
 لەجىيگەي جارانىيان بىنيشىتەوە. گرنگى ئەو دۆزىنەوەي نەيىنى كۆتايى
 جىهان بو، لەمىزەوە چاودىرى ئەو جىيگەيەي دەكىد. ئەو گوندە لەپلانى
 ئەودا نەيىنەكانى جىهانى تىادا گىرى درابو، تايىبەت نزىكى لەسى
 گۆشەي بەرمۇداوە، لەم گەشتەشدا ئامانجى سەرەكى ئەوە بو، نەخشەو
 پلانى هەسارەكەي تىادا جى بەجى بکرىت. ئەو ھۆكaranەش خستبويانە
 سەر ئەو رايەي بەخالى گرنگى ئەفسانەو سروشىتى جىهانى دەزانى،
 زۇر جار جەختى لەسەر ئەوە دەكىرەدەوە:
 - سى گۆشەي بەرمۇدا ناوکى جىهانە.

بەو مەبەستەشەوە دەيويىست ئەو گىرى كويىرانە بکاتەوە، ھاتبۇوە سەر
 ئەو باوھەي كۆتايى جىهان شىيىە، زانايانى هەسارەكە مشتومپىان
 لەسەر دەكىد، ئەويش ئەوە سەلماند:
 - بېۋەپەن فىزىيەت ئۆپۈپلاند بوبۇتو، لەپىي تۈيۈشىنەوە كا نەمەوە
 ئەوەم بۇ سەلمانو گەردون شىيىە.

شیکردن‌وهی گوندی دوّلفينیش کاره‌کانی به‌رجه‌سته ده‌کرد، که‌وتبووه قول بونه‌وه له‌سهر تیوره‌که‌ی، له‌پیی دابه‌زینی ته‌نى فه‌زایی هه‌ساره‌ی رۆژئاوايش‌وه بۆ سه‌ر زه‌وی گه‌يشته سه‌ر ئه‌وه رایه‌ی به‌رزی و پانی نیه‌و گه‌ردون هیلکه‌ییه، کومپیوت‌ره کۆپرا به‌رزه‌که‌ی به‌رونی نهینی وینه‌و تیشكی کامیراکه‌ی ده‌کرده‌وه، توانای زال بونی به‌سهر هیلی په‌یوه‌ندی به‌سهر هه‌ساره‌کانه‌وه هه‌بو.

له‌و کاته‌شدا له‌سهر گوندی دوّلفين شى كردن‌وهی ده‌کرد، کامیراکه چه‌ند گرت‌هه‌کی نیشان دا، هه‌والیکی وینه‌یی ئه‌وه فروکه‌و انانه بون، بنکه‌ی ئه‌تۆمی ولا تیکیان خاپور کرد، ئه‌وه له‌په‌خشى تیقیه‌کانی سه‌ر زه‌ویه‌وه نمايش ده‌کران، له‌پر په‌یوه‌ندیه‌کان به‌ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یانه‌وه پچران و کلیل و قفله‌که ده‌هاته سه‌ر شاشه‌ی کومپیوت‌ره‌که‌ی بپو فیسّور ئۆپراپلاند.

ئه‌و ده‌یویست له‌پیی نهینی ئه‌وه گوندده‌وه گه‌شە به‌تیوره‌که‌ی برات و میزوه‌که‌ی بزانیت. ژیری ده‌ستکرديش گه‌پایه‌وه بۆ پاشماوه‌و میزوه گوندەکه.

+++

گوندی دوّلفين هیچ ناو‌نیشانیکی له‌جوگرافیادا نه‌بو، ئه‌وهی پاشماوه‌ی ده‌خویندده‌وه، له‌ئا ماری کامیراکه‌دا، میزوه‌کوتایی بونی گوندیک بو، مرۆقی تیادا نه‌ده‌ژیا.

هه‌لکه‌وتەی جوگرافیشی ببوروه مايه‌ی بايەخ و چاو تیپپینی هه‌ساره‌کان و سه‌ر زه‌وی، هه‌مويان تویژینه‌وه‌یان له‌سهر ده‌کرد. بۆ نیشته‌جي بونیش ببوروه هیلی سور، هیچ ئاوه‌دانیه‌کی تیادا نه‌بو، چوار مانگ

لهوهو بهر بُو دووهه جار نغرو بوروهه، بهو هۆکارهشهوه بهدهريا لوش و
مهركه موش و گيڙاو و کوتايى زهوي و خومخانهى ون بون و فوتوى
سپينهوه ناسرابو، ئهوهى بو بههوى ئاوهدان كردنوهى بههوى زهمهـن و
جهـنگ و برسـيـتـى و نـهـخـوـشـيـهـوـهـ بـوـ، ئـهـوانـيـشـ لـهـچـهـنـدـ بـنـهـمـالـهـيـكـ
پـيـكـهـاتـبـونـ.

كامـيرـاـكـهـشـ گـهـپـاـيـهـوـهـ بـوـ دـوـاـوـهـ، وـيـنـهـ کـانـىـ رـاـبـرـدوـيـ دـهـهـيـنـاـيـهـوـهـ پـيـشـ
چـاـوـ. وـهـكـ ئـهـوـ سـاتـهـيـ يـهـكـمـ خـيـزـانـ ئـاـوـهـدـانـيـانـ كـرـدـهـوـهـ. بـهـبـيـ بـونـ هـيـجـ
زانـيـارـيـهـكـ لـهـسـهـرـىـ، ئـهـوـيـشـ بـنـهـمـالـهـيـ باـفـلـوـفـ بـونـ، لـهـدـورـگـهـ کـانـىـ
شـالـيـرـهـوـهـ هـاـتـبـونـ، بـهـهـوـيـ كـارـهـسـاتـىـ جـهـنـگـ وـ بـلـاـوـبـونـهـوـهـ نـهـخـوـشـىـ
رـشـانـهـوـهـ تـاعـونـهـوـهـ، خـهـلـكـهـيـ نـاـوـچـهـكـيـانـ چـوـلـ كـرـدـ وـ هـرـيـهـكـيـيانـ
بـلاـيـهـكـداـ روـيـشـتنـ، پـاـفـلـوـفـ وـ ژـنـهـكـهـيـ وـ دـوـ كـوـپـ وـ كـچـيـكـيـ هـاـتـنـ وـ تـيـاـيدـاـ
نيـشـهـجـيـ بـونـ وـ پـيـكـهـوـهـ كـهـوـتـنـهـ كـارـ كـرـدـنـيـ بـهـكـوـمـهـلـىـ تـيـاـيدـاـ.

باـفـلـوـفـ شـارـهـزـايـيـ لـهـكـهـولـىـ ئـاـزـهـلـانـداـ هـهـبوـ، تـايـبـهـتـ شـيـرـ وـ پـلـنـگـ وـ
ئـاسـكـ، ئـهـوانـهـشـ لـهـهـمـوـشـتـيـكـ زـيـاتـرـ پـارـهـيـانـ دـهـكـرـدـ، ئـهـوـ گـونـدـهـشـ بـوـ
ئـهـوـ زـورـ گـرنـگـ بـوـ، بـهـفـرـ وـ بـهـسـتـهـلـوـكـ بـوـ، ژـيانـ وـ بـزـيـوـيـ تـيـادـاـ نـهـبوـ.
ئـهـوهـيـ هـهـبوـ لـهـنـاـوـ زـهـرـيـاـكـهـداـ، بـهـتـرـيقـ وـ دـوـلـغـينـ وـ نـهـهـنـگـ وـ سـهـگـىـ
دـهـرـيـاـيـيـ بـونـ، لـهـسـنـورـىـ گـونـدـهـكـهـشـ دـرـنـدـهـ ئـاـزـهـلـانـ پـهـيـداـ دـهـبـونـ.
ئـهـوـيـشـ بـهـئـاسـانـىـ رـاوـىـ ئـاـزـهـلـهـكـانـىـ دـهـكـرـدـ. مـنـدـالـهـكـانـيـشـىـ فـيـرـ بـبـونـ
بـهـكـوـمـهـلـىـ دـهـچـونـهـ دـهـرـهـوـهـ وـ چـهـنـدـ ئـاـزـهـلـيـكـيـانـ رـاوـ دـهـكـرـدـ، باـفـلـوـفـ كـهـولـىـ
دـهـكـرـدـنـ وـ بـهـلاـشـهـيـ دـرـنـدـهـكـانـ ئـاـزـهـلـىـ تـرـىـ رـاوـ دـهـكـرـدـ، ئـهـوانـىـ تـريـشـىـ
دـادـهـنـاـ بـوـ خـوارـدـنـ، يـانـ دـهـيـانـكـرـدـنـ بـهـقاـورـمـهـ وـ هـلـيـانـ دـهـپـرـوـسـكـانـدـنـ وـ
دـهـيـانـكـرـدـنـهـ نـاـوـ دـيـزـهـوـ كـهـنـدـوـيـ تـايـبـهـتـيـهـوـهـ وـ بـوـ رـوـزـانـىـ تـرـ هـلـيـانـ

دهگرتن. زۆربه‌ی خواردنیان گوشت بو، جهسته‌یان پته و قله و بون.
بافلوف له شاروچکه‌ی به تریق به بافلوفه قله و ناوبانگی ده رکربو،
کاتیک پیسته‌کانی ده برد بو فروشتن، کپیار لیکی کوچه بونه‌وه، دهیانزانی
پیسته‌ی چاک و گران بدها ده هینیت، یه کسر ده یفروشتن و به پاره‌که‌ی
کهل و پهل و پیویستی ده کپری و ده گه‌پایه‌وه بو گوندەکه.

پیسته‌کانی بافلوف ناوبانگیان ده رکربو، پاره‌یه کی زۆریان ده کرد و
ورده وردە پییان ده ولمه‌ند بو، ماتۆرسکلیکی کپری بو شت بردن بو
شاروچکه‌که و دو ئه سپیشی به را و کردن گرت بو، بو کارکردنی شاخ و
ناو گوندەکه.

زۆر جاریش کوره‌کانی ده برد له گه‌ل خویدا، به هوی هاتو چوو ما مامه‌له‌وه
دوای ما وه‌یه ک سیناتوری کوری حمزی له ماریای کچی شه‌هرزادی
بازرگانی پیسته کرد و هینای، خانویه کی تریان دروست کرد. یه لاسنی
گه نم فروشیش له شاروچکه‌ی به تریق هه مو پاره‌کانی له دهست داو
توشی شه‌ر و ئاز او هات له گه‌ل خاوهن قه‌رزه کانیدا، ئه ویش به خوی و
منداله کانیه‌وه هات بو گوندەکه و بون به سی مال.

بافلوف زۆری پیخوش بو گوندەکه ئاوه‌دان ببیتەوه، خوی و منداله کانی
هاوکاریان ده کردن و خانویان له گه‌لدا دروست ده کردن، سهره‌تا له گه‌ل
خوی بردی بو راو، هه تا چهند بزن و مه‌پیکیان گرت و ئه وانه‌ی پی
به خشی، جگه له ودش که وته کشتوكاڭ کردن و په تاته چاندن و خزمەت
کردنی دارمۇز، به ته وراس لق و پوپى خراپى لىيده کردنەوه، بالىندەیه کی
زۆریشى گرت له قاز و مراوى و مریشك و كله شیر، توانیان به فروشتنى
ھېلکەو ماست و مۆز و هنگوین و به رو بومى تر خویان بژىنن.

یه لسن دوای زاو و زینی ئازله کان ژیانی زور باش بو، گورگی کورپیشی
فیری راوبو، زور جار لەگەل کورپەکانی بافلوف دەچون بۆ راو،
ئازله لیکیان دەدایه بۆ خواردن، ئەوانیش لەمیوه بەرهاتی خویان
بەشیان دەدان، هەتا وايان لیهات وەک دو برا رەفتاریان دەکرد، دوای
ماوه یەکیش گورگی کورپی حزی لەسەنگامی کچی بافلوف کرد و
گواستیه وەو بون بەژن و میرد.

شاپیه کانیان زور خوش بون، هەتا ئەو کاتەش خەلکی بە تریق
نیاندھویرا بین بۆ ئاھەنگە کانیان، ئەوانیش چەند روژیک بەر لەوە
دەچون لەشاروچکەکە جل و بەرگ و خۆراکی شاپیه کەیان دەکپى و
روژی ئاھەنگە کەش خویان سەمقونیا یەکیان دەزەند و دەکەوتتە سەما
کردن و چیشت و گۆشتیان لى دەناو میوه یان دەخوارد. بەو شیوه یە
بەردەواام دەبون ھەتا ئیوارە. دوای ئەوە بوك و زاو دەچونە ژورە کەی
خویان وە.

جگە لەوە زاو زیش دەستى پیکرد، دوای حەفتە یەک دیماریا یەنی
یه لسن کچیکی بو، ناویان نا دەریا.

جەنگ قورسایی زورى خستبووه سەر ئەو ولاتە، بەھەزارەها کوزراو و
بریندار و دیلیان ھەبو، کارتىکەرى ئابورى ولات کارى كردبووه سەریان،
ھەزارى و نەخوشى بلاوبىبووه، كۆچ بۆ ولاتان و جىگە تر دەستى
پیکردىبو، ئەو ناوچە یەش دورە دەست و جىي بايەخ نەبو، ھەزاران
لەتاوی نەبونى لەشاروچکەی بە تریق دەپویشتن و چەند مالیکیشیان
هاتن بۆ گوندی مەرگ.

یه‌که مال کوگان خوی و سیناریو و موژیکی کچی و هوتی ژنی هاتن، سه‌رهتا خیوه‌تیکیان هه‌لدا، بافلوف و یه‌لسن خویان و منداله‌کانیان هاوکاریان ده‌کردن و خانویان له‌گه‌لیاندا دروست ده‌کردن.

چهند روزیک داوی ئه‌وانیش مه‌کسیم خوی و ژنه‌که‌ی و کرس پوری کوری و کچه بچوکه‌که‌ی و چهند مالیکی تریش به‌هموی کاره‌ساتی جه‌نگ و گرانی و نه‌خوشیه‌وه هه‌زار که‌وتبون و خانووه‌کانیان فروشتبو، ئه‌وانیش هاتن و له‌کوتایی جیهاندا خانویان کردده‌وه، که‌وتنه راو کردن و هینانی نه‌هه‌نگ و فروشتنی ئازه‌لان.

هه‌تا ئه‌کاته هیچ پیشکه‌وتنيکی شارستانیان نه‌بو، جگه له‌و چهند خانووه‌ی زوریان به‌پله به‌قور و به‌رد دروستیان کردبون. له‌گه‌ل زاو و زی و خیزان دروست کردنیشدا پیویستیان به‌خانوی نوی هه‌بو، به‌هموی هات و چوی شاروچکه‌ی به‌تریقه‌وه گهچ و چیمه‌نتویان ده‌هینا و خه‌لکی شاروچکه‌که‌ش ترسیان نه‌مابو، له‌هاتن بو ناو گوندکه، وه‌ستا و کریکار ده‌هاتن و خانویان بو دروست ده‌کردن، کاشی و بؤیاخ و ده‌رگا و په‌نجه‌رهی نوییان بو ده‌هینان.

به‌شیوه‌یه هه‌تا ده‌هات خانوی گه‌وره‌تر و جوانتری تیادا ده‌کرايه‌وه، هه‌تا له‌دام و دهزگای میریه‌وه بپیار درا بایه‌خیان پی بدریت و نزور له‌پسپوران بنیرنه ناوی بو پشکنین و تاقی کردن‌وهی زانستی.

دوای سالیک گوندکه بو به‌پانزه مال، سی بنه‌ماله‌ی ترش شاروخ و کاروخ و شاولو له‌گوندی تاعونه مه‌رگه‌وه، به‌هوكاری ئه‌وهی نه‌خوشیه‌کی کوشنده تیا‌یدا بلاوبووه‌وه خه‌لکه‌که‌ی به‌کوئمه‌لى

ده مردن، به ناچاری به جینیان هیشت و به زنجیره چیای ئۆسۆسۇدا هاتن
و لیئرەدا بارو بنەيان كرده و.

و هر زى به هاربو، سەوزايى شاخەكەي داپوشى بو، ئەوانىش به هوى
خواردىنى گژو گياوه ئەو نەخۆشىيەيان پەراندبو، ئەوهشى زياتر بەسۇد
بو بۆيان سىرى تەربو، بەخواردىنى رشا نەوهو هىلنجيان پىيى كەم
بۇوه و. بە هوى ئەو رىيگە روپىشتن و ماندو يىتىيەيان وە شاخەكەيان بېرى و
نەخۆشيان بىر چوبۇوه و، كاتىيکىش گەيشتنە ناو گوندەكە
بە جىيگە يەكى گونجاوييان زانى بە هوى دورى توغان و وشكە سەرمادە
دوربو لە ئاوه دانى و بونى ئاوى بەستەلۈكەكەش نىمچە دەرياچە يەكى
لى دروست كردبو، دەتوندرا راوى ئازەل بکەن و خواردن و
خواردنه وەيان دەست بکەويت. چەندە بىريان كرده و لەو جىيگە يە
باشتىيان دەست نەدەكەوت، بەناچارى كۆل و باريان تىادا خست و
كردىيان جىيگە يە نىشته جى بونيان.

كاروخ و شاروخ و شاولۇ لەگەل بافلۇفدا رىيک كەوتن و نەخشەي
ناوچەكەيان كىيشا و بە جىيگە يەكى شياوييان زانى بۇ زيانىيان، دو خەتىيان
لىيىدا و جىيگە بە پىيتكەنانىيان بەشكەر و خىيمەيان تىادا هەلدا.

ئەو خواردناھىشى پىييان بو لە گۆشتى ئازەلآن، قاورمەو خواردىنى تر، بۇ
ماوهى چەند رۆزىيەكلىييان خوارد، لە بەرى رۆزەلەتىشەوە كەوتنە خانو
دروستىكردن، بۇ بىزىيۇي زيانىشيان جارجار دەچۈن بۇ را و هەولى
بۇزاندنه وەي درەخت و كشتوكالشىيان دەدا. تواذيان لە ماوهى يەكدا
ناوابانگ بە گوندەكە دەرىكەن. ئەوهى جىيگە يە داخ بو لەلايان بە هوى
مامەلە كردىنى بازارە و زور چىرۇكى سەيريان دەربارەي گوندى مەرك

زانی، که وتبونه مهترسیه وه، خیزان و مندالشیان دهیانزانی هر رۆژو ساتیک بیت تیایدا دهمن و خویان دابووه دهست قهدهر، بهو هویانه وه گوندەکه زۆر چاودییری لهسەربو، لهزهوى و فەزاوه ترسناکی بۇ هەمو لایەك لیدەردەکەوت.

کۆتاپی گوندەکه ترسناکیه کی ئەفسانەیی هەبو، وەکو دەریالوشیکی فیزیایی هەمو شتیکی هەلەلوشى، له فەزاوه تەۋىزمى خول خلۆکەیی لى دەردەکەوت، هەروهکو فەزا وئاو و هەوا و خاك و خۆلى گوندەکە بوبىتتە يەك پىكھاتە بۇ هەلەلوشیتىنی جىهان. زۆر فېۋەکە و مەرۆقى پىيادە بەرەو كۆتاپی كەی روېشىتۇن و نەگەپابونەوە. جارىڭ كاروخ لەگەل پۇتىنى كورپى لەتارىكى كۆتاپی نزىك كەوتبونەوە، بەر لەوە سەرەت گورىسىيکىيان بەدارىكەوە بەستبۇوەوە، كاروخ ئەوي ترى لەپشت و بن بالى بەستبۇ، پۇتىنىش توند گرتىبۇ، هەتا ئەگەر كىش كرا بەتوانۇت بىگىرېتەوە بۇ دواوه، لەو كاتەدا هيىزىكى سرۇشتى بە هيىز رايىكىشىباو، كەتكۈپ بەهاوارەوە گەپابووه و بۇ دواوه پۇتىن بەپاكيشان رىزگارى كردىبو. خەلکى ترىش زۆر نزىك بېبونەوە كىش كرابون، زۆريش هەر نەگەپابونەوە، چىرۇكى خەلکانى بىز لەشارقۇچەى بەتىق زۆر بون، هەمويان لەسەر زمان و لاپەر دەگىپەرانەوە، گوندى مەرگ بېبۇوە پەند بۇيان و لىيى نزىك نەدەكەوتتەوە.

خەلکە تازەكەش ئەوهيان بىستبۇ، وەك ئەفسانە سەيريان دەكرد، لەگەل بارودۇخەكەشيدا راھاتبۇن، دەيانويسىت گوندەکە پەرە پىيىدەن. سەرهەتا سودىيان لەو ئازەللانە وەرگەرت پىييان بۇ، بەوانە ئاشەل داريان دەكرد و بەردهوامىش خویان و نەوهيان بەچەيا كاندا دەگەپان و ئەو

ئازه‌له کیویانه‌شی دههاتنه خواردهوه بُؤ ئاو خواردنهوه دهیانگرتن. زۆر شاره‌زای نانه‌وهی ته‌له و فاقه و به‌شهواره خستنیان بون له رۇڭ و شەودا، پاش ماوه‌یه‌کی كەم ژماره‌ی ئازه‌له‌کانیان زۆر بون و كەوتنه زاو و زى. بۇزاندنه‌وهی ئەو درەختانه‌شى تىيايدابو، سودمه‌ند بون بۆیان، بُؤ پیویستىيەكانى قاوه و شەكر و بىرچ و شتەكانى رۆزانه‌ش لېيان دەبردن بُوشارۆچكەی بەترىق دەيانفرۇشتى. دواى ماوه‌یه‌ك جىبى سەر بەتال و پىكاب دههاتن و مامەلله و ئال و گۆپ و كېرىن و فروشتنیان دەكىرد. كاروخ و شاروخ دو مامۆستاي شاره‌زابون له بازركانىدا، توانیان زۆربەي كېرىن و فروشتنى بەروبومەكان بخەنە ئىير دەستى خۆيانه‌وه دەولەمەند بىن. دو ئۆتۈمۆبىلى جىبى لاندروقەريشيان كېرى، بەردهوام هوپىنى خۆپاييان لىيدهدا و بەكۆلانەكاندا دەسۈرانەوه، سەيرى ئاوىينەيان دەكىرد و ئىستوپى كتوپىريان دەگىرت، توند پىييان دەخستە سەر سكلىيەتەرى بەنزىنەكە، ئىن و پىاوىش سەيريان دەكىردىن و مندالانىش دوايان دەكەوتىن.

ماوه‌ي چەند هەفتەيەك گوندەكە سەرقالى ئەو دو جىبە بون، زۆر جار دەچۈن بُوشارۆچكەكە و دەگەپانەوه، سەمونى شارييان دەھىننا و بەسەر گوندەكەدا دابەشيان دەكىرد.

خەلکىش له زۆر ناواچەوه بُوكەشتىيارى بۇي دههاتن، دو گازىنۇشى تىيادا كرانەوه، نىرگىليلەو مەيان تىيادا دەفرۇشت، بۇ مىوانانى بىيانى گرنگ بون بەردهوام سەردايان دەكىرد، هەتا واى لىھات وەك جىڭەيەكى گەشتىيارى سەير دەكرا، كەس نەبو تىيادا بىيکار بىت، لەدام و دەزگاى

میریشەوە بپیار درا بايە خیان پى بدریت و زۆر لەپسپۇران بنیئرە ناوى
بۇ پشکنین و تاقى كردنەوە زانسىتى.

دۆلفيتى سەرۋىكى شارەوانى بهتريق بەممە بەستى سەردانيان هات و
بەچكە ئاسكىكىيان پى بەخشى، ئەويش پەيمانى پىدان ھاوكاريان
بىكەت، ھەر بەگەر انەوەي لېژنە ئاو و ئاوهپۇ و كارەبا و رېڭە و بانى
نارده گوندەكە، لەماوهەيەكى كەمدا نەخشە ئەندازىياريان بۇ كىشا و بۇ
دروست كردىنى شەقام و روپەرى خانووهكان. دوايى ئاو و كارەباشيان
بۇ راكىشان، مەندال و ژن و پىياو و پىر ناوى دۆلفيتىان لەسەر زمان بۇ،
بەناوى ئەوەو گوندەكەيان ناونا دۆلفين.

گوندى دۆلفين بۇ بە ما يەي چاو تىپرين و ھاتوچۇرى ناوجەكە،
شارۇچەكە بەتريق بۇشت كېرىن و فرۇشتىن دەھاتنە ناوى، بارى
كشتوكالىيەشيان گەشەي كرد، دارمۇز و مەرەنەي بىنچ و پەتاتەو پىياز و
تەماتە ھاتنە بەر و شىرەمەنى ئاشەلە كانىش بۇ شارۇچەكە بەتريق
دەبران، زاوزىيىش لەناو خېزانە كاندا پەرەي دەسىند.

هابىل كورە گەورەي شاروخ هيمالاياي كچى كاروخى هيىنا، ھەردوکيان
تەمەنيان پانزە سالان بۇ، لەرۇزىكى ھەور و ھەتاودا لەزىر پېيشىكى
شىيدارى رۇزەوە زەماوهندىيان كرد، هيمالايا دەسمالىيەكى ھەريرى
پرتە قالى بەسەر كراسە هيىندىيەكە يىدا پوشى بۇ، جادوى ھەمو
زەمەنەكانى بەرەنگە ئالتنىيە گەنم رەنگىيەكە يەوە زىندو دەكردەوە، وەك
كافرۇشى فەزايى بەشىيەكى نەبىنەوە فەزاي پوشى بۇ، كچان حەزىيان
لەشو دەكرد، كورانىش بۇ ژن هيىنان سوپىيان دەبۈوهە، زۆريان دەست
و پەنجەي يەكترييان دەگوشى، يان بەكلەي چاو لەيەكترييان دەپوانى.

زوریش لهمه یخانه که شه را بیان ده خوارده و سه مردمه ستانه عیش قیان
ده کرد و دست و مه مکی یه کتیران ده گوشی.

دوا نیش به سه رمه ستی چوبونه که لاوهی ئه و دیوی مه یخانه که و هو به سه ر
یه کتیردا تلیسا بونه و، ئه وا نیش رایس و ئه ندیرا بون.

له و ساته شدا به جو ریک به یه که و تیکه ل بیون، و هک یه ک جه سته یان
ده نواند، دوا جار له یه ک ترازان و جیابونه و، کچه که ش سه ر و قرشی ریک
کرده و، له و کاته ای دهستی یه کیان گرت، هه تا بگه رینه و رایس
به په شوکاویه و نیه تی خوی بو ده رپری:

- ئه ندیرا دهمه ویت ببینه هاو سه ر.

ئه ندیرا هیچی نمودت، ئه ویش سه ری کرده و:

- ها و تت چی؟! حه زت له هاو سه ر گیری نیه؟.

- زور حزم له هاو سه ر گیریه، دل نیام تو به راست نیه.

رایس به و قسمه یه و بیریکی کرده و:

- ئه ندیرا خه لکی هه موی داوین پیسیان کردو و، هه مو مان گونا همان
هه یه، تؤیش کچه هه زاریت، فیری ئه مه یخانه یه بویت، نامه ویت
له مه دوا له گه ل که سدا بخویته و. کی هه یه له م گوند هدا گونا هی
نه کر دیت؟ به لام تو مه یکه کچیکی بی باو کیت.

به و قسانه و هاتنه و بو ناو شاییه که، دایکی ئه ندیرا هات به ره و رویان،
هه رد و کیانی ماج کرد، ئه ندیرا و تی:

- دایکه، شادل گیان، له گه ل رایس زه ما و هند ده کهین.

رایس به باو هر به خو بونه و ئه ندیرا ماج کرد:

- ئەندىرما بېرىارى داوه دەبىت بەهاوسەرى من، چۇنى بۇ مەيىخانە كۆتايمىيەت.

ئەندىرما ماقى كىرىدەوە:

- كۆتايمىيەت و تەواوبو.

شادىل زۆر بەختىيار بولۇم، ئەو كاتەمى مىرىدەكەمى مردى، دوا راسپارداھى ئەندىرما بولۇم، بەر لەگىيان دەرچۈنىشى پەنجهى بۇ راكىيىشاو بەدلى پېرەوە گىيانى دا.

شادىل لەدواى پىرسەكەمى ويىستى راسپارداھى مىرىدەكەمى بەجى بەھىنەت و كچەكەمى گەورە بکات و بىدادە كەسىيىكى باش، ئەوهى لەدواى ئەو بۇيى بەجىيىما بولۇم دو ژورە بولۇم تىيايدا دەزىيان، لەگەل بېرە پارەيەكى كەمدا، بەشى چەند رۆزىيىكى كرد، ناچار بولۇم كاركىردن لەناو كىلەكەكاندا. لەپە توشى نەخۆشىيەكى ترسنانەت، ماۋەيەكى زۆر لەزىر جىيەكەدا كەوت، خەرەيكى بولۇم بىرىت، ئەندىرما بىرىدى بۇ نەخۆشخانەي شارۆچەكە كەو سى رۆز خەويىندرە، ئەوكاتە هاتەوە سەرخۆيى و چارەسەريان وەرگەرت و گەپانەوە بۇ گوندەكە.

دواى ئەو نەخۆشىيە شادىل توانايى كارى نەماو بى پارە بون، ئەندىرما دەهاتە دەرەوەو فىرىمىيەتلىكە بىبو، يەكەم جارىش لەگەل كۈرىكى شارۆچەكە رويان بولۇم بەرەيەكە خۆيى پىيناساند:

- من ناوم كارسۇيە، لەخەستەخانەي شارۆچەكە كە تۆم دىيەوە عاشقت بوم، كاتىيەك لەگەل دايىكت دەگەپانەوە هەتا لاي گەراژەكە دواتان كەوتە، ناوېيشت ئەندىرما يە.

به و قسسه‌یه وه لیّی هاته پیش‌هه وه، ئه‌ویش خوی لی نزیک کرده‌هه وه، کارسو زور بـه تاسوقة‌هه سـه رنجی دهـدا، قـره لوله‌کـهـی، چـاوـه رـهـشـه بـچـوـکـهـکـانـیـ، پـیـسـتـهـ گـهـنـگـهـ ئـالـتـونـیـهـکـهـیـ، روـخـسـارـهـ پـرـهـ گـهـشـهـدارـهـکـهـیـ بـهـسـهـرـ بالـاـیـهـکـیـ مـامـ نـاـوـهـنـجـیـ بـهـخـوـدـاـ دـهـپـرـوـانـیـ، وـهـکـ نـهـزـمـیـ مـوـسـیـقـایـهـکـیـ بلـیـسـهـ دـارـ گـرـیـ لـهـدـهـرـوـنـ بـهـرـدـهـدـاـ.

سـاتـیـکـ بـهـوـ حـهـزـ وـ عـیـشـقـهـ وـهـ لـیـیـ روـانـیـ، ئـهـوـیـشـ تـیـشـکـیـ چـاوـهـکـانـیـ تـیـ بـرـبـیـبوـ، ئـهـسـمـهـرـیـیـکـیـ ئـالـتـونـیـ قـزـپـ، دـهـمـ وـ چـاوـ کـراـوـهـ، دـدـانـیـ سـپـیـ وـ وـرـدـیـلـهـ، لـهـ گـهـلـ زـهـرـدـهـ خـهـنـهـ کـاـذـیـدـاـ وـهـکـ سـهـدـهـفـ دـهـرـدـهـکـهـوـتـنـ، بـهـ بالـاـ کـورـتـهـکـهـیـهـ وـهـ وـهـکـ پـهـیـکـهـرـیـیـکـیـ جـوـلـهـ دـارـ دـیـارـیـانـ دـهـداـ.

لـهـ سـاتـیـشـدـاـ بـهـشـیـوـهـیـکـ لـهـیـکـیـانـ دـهـپـوـانـیـ هـهـنـاسـهـیـانـ دـهـچـوـوهـ نـاـوـ دـهـمـیـ یـهـکـتـرـیـهـ وـهـ، کـارـسـوـ خـوـیـ پـیـ رـانـهـگـیرـاـ بـهـدـهـمـ زـهـرـدـهـ خـهـنـهـیـهـکـهـ وـهـ ماـچـیـکـیـ خـهـیـالـیـ روـبـهـرـوـیـ کـرـدـ، وـهـکـ ئـهـژـدـیـهـیـاـیـهـکـ بـهـچـکـهـیـهـکـ قـوتـ بـدـاتـ، ئـهـوـیـشـ رـوـحـیـ بـوـ کـرـدـهـوـهـ. لـهـپـرـ کـارـسـوـ دـهـسـتـیـ گـرـتـ وـ دـهـمـیـ خـسـتـهـ نـاـوـ دـهـمـیـهـ وـهـ، تـیـرـ مـثـیـ، مـرـثـینـیـکـ ئـهـنـدـیـرـاـ لـهـخـوـشـیـدـاـ هـهـرـدـوـ دـهـسـتـیـ خـسـتـهـ نـاـوـ قـرـشـیـ ئـهـوـهـ وـهـ.

سـاتـیـکـ یـهـکـتـرـیـانـ رـامـوـسـانـدـ، نـاـوـ دـهـمـیـ یـهـکـتـرـیـانـ هـهـلـمـشـیـ، پـاشـانـ دـهـسـتـیـانـ بـهـسـهـرـ وـ قـزـیـانـدـاـ هـیـنـاـ وـ جـلـهـکـانـیـانـ رـیـکـخـسـتـهـ وـهـ، دـوـایـیـ چـونـ بـوـ مـهـیـخـانـهـکـهـ وـ دـانـیـشـتـنـ.

چـهـنـدـ جـارـیـکـیـ تـرـیـشـ لـهـ گـهـلـ گـهـنـجـ وـ پـیـرـدـاـ دـادـهـنـیـشـتـ، بـرـهـ پـارـهـیـهـکـیـ وـهـرـدـهـگـرـتـ وـ دـهـیـبـرـدـهـ وـ بـوـ دـایـکـیـ، ئـهـوـیـشـ دـهـیـزـانـیـ چـوـنـیـ پـهـیـداـ دـهـکـاتـ قـسـهـیـ نـهـدـهـکـرـدـ، لـهـدـلـهـ وـهـ پـرـیـارـیـ دـابـوـ هـهـرـ کـاتـیـکـ چـاـکـ بـبـیـتـهـ وـهـ

گوندە بە جى بھىلۇن و بچىتەوە بۇ جىكەي باب و باپىرى و لە وى كچەكەي
بەشۇ بىدات.

+++

ئەوان لە سەرە سارەكەوە، لە ئانا تەنە فەزايىيەكەدا لە چاوه کانى
كامىراكەوە ئە و مىرۇھ يان دەھىنە يە وە و زىرى دەستكەرىدىش توّمارى
دەكەرد. بۇ مىرۇھ رەچەلەكى ئە و بىنە مالەيە گەپايە وە بۇ دواوە و
راپۇرتەكانى لە ئەرشىفە وە هىنەيە وە.

ئەوان يەكىك بۇن لە و بىنە مالانەي لە گوندى تاعونە وە هاتىبۇن، لە و كاتەي
شادىل لە گەل رۆجىرە حاو سەرگىريان كرد، تەنەها پىنج سال لە و گوندەدا
زىيان، ئە وە يىش كارە ساتىكى گەورە بۇ، بۇ كەس و كارى شادىل، هىچ
كەسىك نەيدە وىرَا بە پارپە وىش بەلاي ئە و گوندەدا بىروات، نەك كچ تىايىدا
بەشۇ بىدات. بەھۆي ئە وەي نە خۆشىيەكى كوشىندە تىايىدا بىلۇ بىبو وە وە.

كىشەي شادىل عىشقىيەكى مەزن بۇ، هىچ چارە سەرە يىكى بۇ نە بۇ، بۇ يە كەم
جار، كۈرىكى لادىي قۆز، چاۋ و بىرۇھش، ئە سەمەرە يىكى گەش، بالا بەرز
و پېك ئەندام، ددانى و ردىلە و سپى، لە گەل گەشانە وەيلىيىدا وە كو
تىشكى سەدە في ناوا ئاوا تىشكىيان بە سەر تەپو توّزى نىشتۇرى سەر
پىستە گەنم رەنگىيەكەي و جله كۆنە كانىدا دەدایە وە، بە وشە كەتىيەش
هاتە ناوا حەوشەي قوتا بخانە ئاماذهىي شالىر.

شادىل بۇ يە كەم جار بە بىينىنى كۈرىكى جل شىۋا و چىلەن عاشق بۇ،
كتۈپ بە بىينىنى تەزو يەك بە جە سەتەيىدا هات، لە پىشۇ دووھە مدە خۆيلى
نزيك كردى وە لە گەلەيدا كەوتە قىسە، وەك برو سكە خرۇشىيان بە خويىنى
يەكتىريدا دەھىنە و بناغەي عىشقىيەكى مەزنيان پېكەوە نا.

رُوْجِير کوپری پیاویکی ههزار بو، پاره‌ی رُوْزانه‌ی پی نهبو، باوکی تانجیه‌کی باشی بو فروشت ههتا پاسکیلیکی بو کپری، رُوْزانه پی دههات و پی دهگه‌پایه‌وه بو گوندکه. شادلیش کچی بنه‌ماله‌یه‌کی دهوله‌مند بو، رُوْزانه پاره‌ی زوری دهبرد و لهفه‌و پسکیت و بیبیسی بو دهکپری، زور جار کالا و بهرگی بو دههینا، ههتا دوای ماوه‌یه‌ک لهکارگه‌ی چنینی باوکی کاری بو دوزیه‌وه، دوای قوتابخانه دهچو کاری دهکرد، زوربه‌ی شهوانیش له‌گه‌لیدا دههاته دهره‌وه، لهزیر تیشکی گلوبی عامودی سه‌ر شهقامه‌کانه‌وه داده‌نیشتن و لهعیشقی یهکتريدا دهتوانه‌وه یاری رُوحیان دهکرد.

ئه‌و عیشقه هه‌ردوکیانی توشی گیانفیدایی کردببو بو یهکتری، پیکه‌وه هه‌ولیان دهدا، ههتا رُوْجِير پاره‌یه‌کی باشی پیکه‌وه نا، باوکیشی له‌گوندکه دوکانیکی بچوکی کرده‌وه و ازی له‌پراو هیینا، هه‌شه‌ش تانجی و ئه‌سپه‌که‌ی و هه‌مو که‌ل و په‌لیکی راوی فروشت و کردنی به‌دهستمایه‌وه که‌وته کاسبی کردن پییانه‌وه.

دوای دو سال به‌هه‌وی جه‌نگی ناخوّوه قوتابخانه داخرا، بوش گه‌پایه‌وه بو گوندکه‌ی و دوای شادلی کرد. پاش هه‌ولیکی زور که‌س و کاری به‌ناچاری له‌سه‌ر پی‌دآگری شادل رازی بون.

پینچ سال له و دوزه‌خه‌دا پیکه‌وه به عیشق به‌هه‌شتیکیان سازاندبو، ههتا جه‌نگی ناخوّپه‌هی سه‌ند، ئه‌و گوندesh بو به‌گوپه‌پانی شه‌پ و خه‌لکیکی زور بون به‌قوربانی، دایک و باوک و خوشکیکی رُوْجِير به‌تهقینه‌وهی گولله تۆپیک کوژران. ئه‌وانیش خویان پیچایه‌وه ههتا

گوندەکە بەجى بھىلەن. رىگەى شارۆچكەى شالىر بەھۆى جەنگە وە دا خرابىو، بەناچارى بەرەو گوندى مەركە هاتن.

لەو كاتەشدا شادىل بىرى لەو دەكردەوە بچىتەوە لاي باوك و براكانى، هەتا ئەندىرياش بەدلى خۆى بەشۇ بىدات. كاتىكىش لەگەل رايىس ئەو بېرىارەيان دا پىيى وە:

- رايىس من بىنەمالەيەكى دەولەمەندم ھەيە، لەشارۆچكەى شالىر دەمەويىت بچىمەوە بۇ ئەوى، ئەگەر بېرىار دەدەيت لەگەلمان بىيىت زۇر باشە، رازيم ئەندىرياش بەتكەن بەتكات.

رايس كورپى شاولۇ بۇ، يەكىك بون لەو بىنەمالانەى لەنانو گوندى مەركدا دەزىيان و بىزىويان لەسەر راو و شكار بۇ، پىيشەى شاولۇ راوى ئازەلان بۇ، كچىكىشى ھەبو لەگەل خۆى فيرى راوى كردى بۇ، وەك ئاسك بەسەر بەفردا دەرۋىيشت، ئەوهندە دور دەكەوتەوە شاولۇ بانگى دەكرد: - وەرە نەيزەك نەوهەك گورگ و بەراز بەتخۇن.

ئەو ھەر دور دەكەوتەوە، ترس لەنانو چاويدا نەبۇ، لەگەل تانجييە كانيشدا ھاوارىيەتى خوش بۇ، چاودىريان دەكرد، ئەويش خلىيىكىيەكەى لەقا چىدا بۇ، توشى مەترسى ببوايە خۆى دەگەياندەوە باوكى، رايىسيش ھېچ حەزىيەكى بەرپاۋ نەبۇ، لاويىكى خوين گەرم بۇ، حەزى بەدلدارى بۇ، ھەميشه لەگەل كچاندا تىكەللاۋى دەكرد.

لەو ماوه يەشدا شاولۇ لەپىريدا توانانى راوى نەما بۇ، بەو ھۆيە وە ھەرچىيان ھەبو رۆژانە دەيانخوارد و ھەزار كەوتىبون، دايىكىشى خەرىكى دېبەرە تەماتەو بىبەر و ئەو سەوزەواتانە بۇ لەكىلگەيەكى تەنيشت مالى خۆياندا بەرھەمى دەھىستان، لەگەل نەيزەكى كچە بچوکەكەيدا بەيانى

ههتا ئىواره كاريان تيادا دهكرد، ههتا بىزىوي زيانيان دايىن بكتەن، رايسيش جار جاره كريكارى لهناو كىلگە كاندا دهكرد پارەكەي بەشى مەيخانە و جگەرە و پىداويسىتى خۆى نەدەكرد، ئەوهشى دەزانى ئەندىرا مالە باپىرى دەولەمەندە دەيوىست لەگەلى بچىتە و بۇ شارۇچكەي شالىن، دايىك و باوك و خوشكەكەشى لەو مەركە رىزگار بكتات.

ھەر سىكىيان بەو قسانەوە سەر قال ببۇن، كاتىيىكىش شايىيەكە تەواو بۇ پىكەوە. چونەوە بۇ مالەوە، بېياريان دا، بېۋەنەوە بۇ شارۇچكەي شالىر لەوى رايىس و ئەندىرا زەماوهند بكتەن.

ئەوان لەسەر ھەسارەكەوە لهناو تەنە فەزايىيەكەدابون، لەچاوهكانى كامىراكەوە ئەو مىرۇھيان تومار دەكرد و ژىرى دەستت كردىش دەيختە سەر بەشى رۆمانەكە.

ئەوان لەناو تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكەوە لەچاوه کانى كامىراكەوە سەرنجيان دەدا و توپىزىنەوەيان لەسەر گوندەكە دەكرد. ژىرى دەستكىرىدىش وىنەكانى لەبەشى رۇمانەكەدا پاش و پىش دەكرد و دەگەرايەوە بۇ مىڭۈرى گوندەكە، تىشكى سەرنجيان لەسەر جۆرج بو، ئەويش فۇي بەمورووھ كاندا دەكردەوە، ھەمو پىيگە ئەلىكترونۇزىيەكان و كۆمپىيوتەركانى ھەردو ھەسارەكەي وەستاند، تەنە فەزايىيەكان وەك بۇق لەناو قەوزە خۆياندا خۆيان دەخواردەوە، ھەمو پەيوهندىيە تەلەفۇنييەكانىشى پەچەراند.

لە ساتەدا وزەيەكى ناكاتەي فيزىيابى دروست بولۇشى، بونەور و مروۋەتتىيە موييان ترسى كۆتاىيى بون گرتىبونىيەوە گەردۇنىش بەبای ئەزەلييەوە دەلەرزى، وەك چارەنوسى گىيان لەبەران بەتەلىسىمىيکى ئەفسۇناؤيەوە لەسەر مىڭۈرى گوندىكىدا وەستايىتەوە.

ئەوان ئەو چىيۇكەيان بەراورد دەكرد، لەمىڭۈرى دوووهم جارى ئاوهدان كەردنەوەي گوندى كۆتايدا، سى و چوار سال لەھەوبەر، پاش خاموشىيەكى زۆر لەچياو گردوڭكەو شىيو دۆلىدا، بۇ يەكەم جار جولەي مروۋەتتىيە كەوتىبووھو و سەر لەنۇي ژيان تىايىدا دەستى پى كىرىبووھو.

ئهوه نيشانه‌ي بـهـرـدـهـوـامـيـ زـيـانـ بـوـ، ئـهـ وـ گـونـدـهـيـ شـونـاسـىـ مـهـرـگـ وـ
كـوتـايـيـ بـوـنـيـ هـلـگـرـتـبـوـ، جـارـيـكـيـ تـريـشـ ئـاـوـهـدانـ كـراـيـهـ وـ، بـهـ وـ
هـوـيـهـشـهـوـ كـهـوـتـهـوـ زـيـرـ چـاوـديـرـيـ لـهـنـاـوـچـهـكـداـ.

گـونـدـهـكـهـشـ بـهـرـدـهـوـامـ بـهـپـروـيـ نـاـوـچـهـكـهـداـ دـهـكـراـيـهـوـهـ وـ ئـهـ وـ كـوـمـهـلـهـيـ تـيـاـيـداـ
دـهـزـيـانـ وـهـكـ مـيـرـولـهـ كـارـيـانـ تـيـاـداـ دـهـكـرـدـ وـ گـهـشـهـيـانـ پـيـ دـهـداـ، دـواـيـ ئـهـ وـ
پـيـشـكـهـوـتنـ وـ رـهـوـيـنـهـوـهـ تـرسـ وـ گـومـانـانـهـ. لـهـ وـ چـهـنـدـ سـالـهـداـ مـنـدـالـاـنـيـشـ
بـوـ خـويـنـدـنـ دـهـچـونـ بـوـ شـارـوـچـكـهـكـهـ، رـيـكـهـيـ وـشـكـانـيـ بـوـيـانـ زـهـمـهـتـ بـوـ،
ئـهـ وـ بـهـلـهـمـهـ شـكـاـوـهـيـانـ چـاكـ كـرـدـهـوـهـ، كـهـسـ نـهـيـدـهـزـانـيـ لـهـ چـيـ زـهـمـهـنـيـكـهـ وـهـ
ماـوـهـتـهـ وـهـ شـوـيـنـهـوارـيـ كـيـيـهـ؟ـ لـهـپـيـ ئـاـوـهـوـ دـهـگـهـيـشـتـنـهـ نـزيـكـيـ
قوـتـابـخـانـهـكـهـ وـ دـواـيـيـشـ پـيـيـ دـهـهـاتـنـهـوـ بـوـ گـونـدـهـكـهـ.

هـهـرـ لـهـشـارـوـچـكـهـكـهـشـ دـهـرـ دـهـچـونـ، وـاـ رـاهـاتـبـونـ بـهـنـورـهـ سـهـوـلـيـانـ لـيـ دـهـداـ
وـ لـهـنـاـوـ ئـاـوـهـكـهـداـ گـوـرـاـنـيـانـ دـهـوـتـ، سـهـمـاـيـهـكـيـانـ دـهـكـرـدـ لـهـگـهـلـ شـيـيـ
دـهـرـيـاـ چـهـكـهـداـ دـهـگـونـجـاـ، وـهـكـ لـهـسـرـوـشـتـهـوـ درـوـسـتـ بـوـيـيـتـ. كـاتـيـكـيـشـ
دـهـگـهـيـشـتـنـهـوـ نـاـوـ گـونـدـهـكـهـ باـوـكـ وـ دـايـكـيـانـ لـهـقـهـرـاغـ ئـاـوـهـكـهـ وـهـ
چـاـوـهـپـروـانـيـانـ دـهـكـرـدـ وـ لـهـبـاـوـهـشـيـانـ دـهـگـرـتـنـ وـ مـاـچـيـانـ دـهـكـرـدـ.

ئـهـ وـ بـهـلـهـمـهـ وـهـكـ چـهـرـخـ وـ فـهـلـهـكـيـيـ شـارـيـ يـارـيـ بـوـ بـوـ گـونـدـهـكـهـ، هـهـتاـ
رـوـزـيـكـ بـوـ بـهـتـابـوتـ وـ كـچـيـيـكـ لـهـسـهـرـيـ كـهـوـتـهـ خـوارـهـوـهـ خـنـكاـ، هـهـرـچـىـ
سـهـرـنـشـيـنـهـكـانـيـ بـوـ خـويـنـدـكـارـهـ مـنـدـالـهـكـانـ بـوـنـ وـ هـيـچـيـانـ مـهـلـهـوـانـيـانـ
نـهـدـهـزـانـيـ هـهـتاـ رـزـگـارـيـ بـكـهـنـ.

بـهـرـ لـهـوـهـيـ بـكـهـنـهـوـهـ نـاـوـ گـونـدـهـكـهـ، هـهـمـوـيـانـ بـهـيـهـكـ دـهـنـگـ هـاـوـارـيـانـ دـهـكـرـدـ:
ـ سـيـنـارـيـوـ خـنـكاـ فـريـاـيـ بـكـهـوـنـ.

بەو هەوالەوە پیاوەکان بەپەلە رایان کرد، کاتیک دۆزیانەوە دەریانەیناپەوە، گیانى دەرچوبۇ، جەستەی بەئاۋ ئاوسابۇ. كەسیان ھیچیان بۇ نەكرا، جىڭ لەوە گەريانىيکى بەكول ھەمۈيانى گىرتەوە. دواى ئەوە خويىندكارەکان ھەمو سويندىان خوارد، دواى مردىنى سیناريو كەسیان سوارى ئەو بەلەمە نەبىتەوە، پیاوائىش بەلەمەكەيان شکاند.

دواى چەند سالىك بو بەگۈندىيکى گەورە، مەترسىيشى لەسەر رەویبۇوەوە لەھەمو كارەساتىيکى جەنگىشەوە دوربۇ. لەو كاتەي ئاۋەدان كرابۇوەوە ھېچ روداویيکى سرۇشتى تىايادا روى نەدابۇوە، ئەوە گومانى خستبۇوە ناويانەوە دىيار نەمان و گەپانەوە چەند جارەي جۆرج و ژيانە ئەفسانەييەكەي بون، ئەو بەوە ناسرابۇ پىشىبىنى روداوەکان دەكات.

لە ساتەشدا بەتەواوى ترسى خستبۇوە ناو دلى خەلکەكەوە، بەشىّوهىيەكى ترسنەك رىيگەي دەپرى و لەبەر خۆيەوە دەدوا، خەلک دەيانزانى قسە لەگەل نابىنادا دەكات. کاتىك مور و موستىلەكانىشى ھەلپىشت، بەھەر نرخىك بوايە دەيفرۇشتى، وەك سورلىي رون بىت ژيان كوتايى پى دېت.

بەو شىّوهىيەش مامەلەي دەكرد، لە موستىلەيەك ورد دەبۇوەوە، رەگىيکى رەشى ئاوى ھەبو، دو ئەستىرەي زەرد و سېپى تىيدابۇ، شمشىيرىيکى بچوك بەسەرياندا ھاتبۇوەوە، وەك مانگى چواردە دولەتى كردىون، ئەویش بەديقەت سەيرى ئەو نىشانانەي دەكرد، زۆر رەملى لەسەر دەگىتنەوە.

+++

ئاکارى جۆرج وا هەلکەوتبو، ھەميشە لەلای خەلک جىگەی گومان بو،
ھەر كاتىك لەمال بەھاتايىتە دەرەوە، بەقفل دەرگاكەي دادەخسەت و
دەھات بۇ ناو چەقى گوندەكە، موستىلەكانى دەھىنَا و دەيفرۇشتن، كور
و كاڭ و پىياو لىيى كۆددەبۈنەوە، زۆريش لەناواچەكانى دەھور و بەرەوە
دەھاتن بۇ كېرىنيان.

ئەو جارانەشى دەچو بۇ شارۇچەكە، بۇ كېرىنى موستىلەي نوى،
دو كاندارەكان بەوردى سەرنجيانلى دەدا و مەترسىيانلىي ھەبو،
دەيانزانى ھەر مىستىلەيەكى ئاسايى پى بفروشىن لاي ئەو دەبىتە
شتىكى ئەفسانەيى.

ئەو ئەزمۇنى دو كاندارەكان بولەسىرى، زۆر جار سەيرى ئەو
مىستىلەيەيان دەكردەوە بەويان فروشتبۇ، لەبەر چاوابىان دەگۆپدرا.
لەو ساتەشدا جۆرج توشى سەرسامىيەك ھاتبو، بەوردى لەو
مىستىلەيەي دەپوانى و لەبەر خۆيەوە دەدوا و پىشىبىنى لەسەر دەكرد:
- ئەم مۇستىلەيە زۆر نىشانەتى تىيدايمە، ئەليازەتى جادوباز
بەخۇپايمى پىيى نەبەخشىيۇم، جادۇي نەزانراوى تى كردووە. نىشانەتى
نزيك بۇنەوەي كۆتايمى بونەور دەبەخشن.

لەناخى خۆيەوە ئەوهى وت و بەپەشۇكاۋىيەو روى كرده خەلکەكە:
- ئەم مۇستىلەيە لەئىيىكى نەھەنگى ئەفسانەيى و زەھرى ئەژدىها
دروست كراوه، خراوەتە ناو قورگى شىرىيەكەو نەيتوانىيۇھ قوتى بىدات،
ناچار لەناو قورگىيدا دەرىيەنناوەتەوە فرىيى داوهەتەوە دەرەوە، لەگەل

ئەوهشدا كتپرگيانى دهرچووه، ئەوهش هوکاري ئەو جادووه يە خراوهته ناو مورووه كەوه.

ئەوهى وت، بەسەمايىكى جادوبازىيەو مورووه كانى رادهوهشاند و موستىلەكەي نىشان دان:

- ئەمە موستىلەي مەركە، نقىيمەكەي موروى ئەفسانەيىھە مەيشە مەرك و نغۇربۇنى ناواچەيەكى لەخۆيدا ھەلگرتۇوه.

خەلک بەدىارىيەو دوش دامابون، لەترسى مەركى شىرەكە كەس نەيدەۋىرالىي بىرىت، ئەويش بەرمىز پىشەاتى مەركى خەلکەكەو گۈندى دۆلەفينى دەكىشى، كەس لىيى تىينەدەگەيىشت، ھەرچۈن بۇ بەدەم لەرزەوه قىسەكانى واژۇ كردهو:

- ئەم موستىلەيە هي بەختەو سەرفرازى، ئەو شىرە هات بەو موستىلەيەو خۆى بکات بەقوربانى هەتا خواوهندەكەيان نەمرىيەت.

بەو قىسەيەيەو خەلکەكە كەمىك ھىمن بونەوەو كەوتىنە سەودا لەگەللىدا و ئەويش بەكلەي چاوىكى ترسناك لەوان و لەجيھانى دەپوانى، فەزاي گۈند و ناواچەكەي بەشىّواوى دەبىنېيەو، گەوالەي پەلە ھەورەكان لەھەمو لا يەكەو بەرھو يەكگرتەنە دەھاتن، ئەويش ھەستى كرد لەو كاتەدا لەنبىنېيەو كەسىك وەستاوهو ئاماڭەي نغۇربۇنە كەي بۇ دەكىشى.

جۇرج لەو تارمايىيە نەبىنەي بەرامبەرىيەو ئەوهى لەلا رون بۇ، لەو كاتەي دواى مردىنى پۇپۇلۇ لەھەسارەكە گەرايىھە، ئەو ھەمېشە وەك تارمايى خۆى نىشان دەدا و پارىزگارى لىيەتكەن و بەئاماڭەو پىشەاتەكانى پى دەوتهو. كاتىكىش دواى دو سال خۆى پى ناساند، رۆزانە دەھات بۇ

لای و پیکه‌وه قسے‌یان دهکرد، زور جار لهناو گوندنه‌که‌دا له‌گه‌لیدا
ده‌گه‌پاو به‌دهم ریگا رویش‌تنه‌وه هه‌ر ورتیان ده‌هات، به‌جوریک خه‌لک
زانیبوبیان جورچ زور جار له‌به‌ر خویه‌وه قسه ده‌کات به‌بی‌ئه‌وهی که‌سی
تری له‌گه‌لدا بیت.

ئه‌وه کسے پلاپیتو بو، له‌گه‌لیدا ده‌هات، هیچ که‌سیک نه‌یده‌بینی،
هه‌میشە روداوی ناو گوندنه‌که‌و گورانکاریه‌کانی پی‌ده‌وت‌وه، زور جار
ده‌چو بو ماله‌وه بو لای.

ئه‌وه رۆزه‌ش ته‌واو دلذیبا بو له‌وهی ئه‌وه گوندنه کوتایی پی‌دیت، به‌پله
چو بو لای، هه‌رچه‌نده جورچ سه‌رقاًلی مشت و مپی فروشتنی
مستیله‌کانی بو، به‌لام ئه‌وه گویی به‌وانه نه‌داو چووه لایه‌وه‌و
به‌گویچکه‌یدا چپاند:

- جورچ خوت ئاماده بکه، ئه‌وهی له‌که‌شنانسی و زانینی خومانه‌وه پیم
و تراوه ئه‌م گوندنه سبیینی به‌هه‌رسیکی ئه‌زه‌لی کوتایی پی‌دیت،
ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه ته‌نها چوار مانگ ماوه بو ته‌واو بونی سه‌د
سالی ژیان‌وه‌ی په‌یکه‌ری شا شلاماشی، هه‌مو ژماره‌و می‌ژو
پیش‌بینیه‌کان و‌هک يه‌کن، به‌یانی ده‌بیت تو بفرینم و له‌و کاره‌ساته
دەربازت بکه، بیرو خوت ئاماده بکه.

جورچ به‌بی‌دو دلی جه‌ختی له‌سەر قسے‌کانی کرده‌وه باوه‌پی پیکرد،
کاتی خوی ئه‌لیازه ئه‌وه قسەو راسپارده‌ی ئۆتۆشۆی پی‌وتبو.
له‌و ساته‌شدا سور ده‌یزانی گوندنه‌که‌و جیهان گسکى لیده‌دریت و کاول
ده‌بیت.

بهو که شه ئەفسانەیەشەوە، چاویکى جادویى بەخەلکەکەدا گىپرا، وەك ئەوهى بەراسىتى لەدلى گەپاپىت جارىكى تر كەسیان نابىنېتەوە. بەو سروشەشەوە ھەمو مورو و موسىتىلەكانى فرۇشت، جەڭ لەموسىتىلە رەشەكە نەبىت، ئەوهى خستە پەنجەيەوە، دەيزانى كاتى نغۇربۇنى گۈندەكە دەبىت پىيى بىت.

لەوكاتەشدا كاروخ و شاروخ بەجىبەكانىانەوە هاتن و لەبەردەمیدا وەستان، دو ئىستۆپى توندىيان گرت. خەلکەكە ھەمويان داچلەكىن، ئەوانىش خۆيان تىك نەدا و دابەزىن و بەدوگەمى مۇبايلەكانىا نەوه خۆيان سەرقال كردىبو. بەو سەرقالىيەوە لىيى هاتنە پىيشەوە:

- جۆرج موسىتىلەي بەخت چىت پىيى؟

جۆرج بەغەمناكييەوە پەنجەيى بۇ كورىيىك راكىشى لەتەنېشىتىيەوە دانىشتبۇ:

- ھەر ئەو موسىتىلە پاشگەرە بۇ بەكرىس بورم فرۇشت.

كاروخ سەيرى كرد و نېشانى شاروخى دا، ھەردوكىيان بەقولى سەيرىيان كرد:

- جوانە كرس بور مەيىفەوتىئە.

كرس بور كورى مەكسىيمى كورتانا درو بۇ، نالبەندىشى دەكىرد، ناچار بو لەگۈندى دۆلەين خەريكى راو و ئازەلدارى و پىيىستە فرۇشتىن بىت. مۆسکۆي ژنىشى لەكارەكانىدا ھاوكارى دەكىرد و دەست رەنگىن بۇ، پىيشەكانى ئەو فير ببۇ، گورج و گۈل بۇ، قاچى ولاخەكانى بەرز دەكىرده وە بەگاز بزمارەكانى رادەكىشان و نالەكانىيانى فېرى دەداو بەچەقۇ تىزەكە زىيادەي دەست و قاچىيانى دەبىرى و نالى تازەي بۇ

داده‌نان و بزماری پیادا داده‌کوتینه‌وه. له‌کورتان دروشدا له‌مه‌کسیم
جوانتری ده‌دوری.

له‌گوندی دل‌فینیش ته‌واو فیری راو و که‌ول کردنی گیانداران ببو،
هاوشانی میرده‌که‌ی کاری ده‌کرد، کاتیکیش به‌ساوسالووه سکی بو،
هر خوی ماندو ده‌کرد، دوای له‌دایک بونیشی ته‌نیا ده روز له‌ماله‌وه
مايه‌وه، دوای ئه‌وه ساوسالوی کول ده‌کرد و به‌چاره‌که‌یه‌ک توند
له‌پشتیه‌وه ده‌یه‌ینایه‌وه و له‌سهر ناوکی گریی ده‌دا. پاشان به‌شاخه‌که‌دا
سه‌رده‌که‌وت و له‌گه‌ل میرده‌که‌یدا راوی ده‌کرد. کرس پوریش گه‌نجیکی
لوت به‌رز و کال فام بو، هیچ کاریکی نه‌ده‌کرد و حزی له‌په‌یوه‌ندی بو
له‌گه‌ل کچاندا، مستیله و زنجیر و جلی جوانی ده‌کری.

ئه‌وانیش بنه‌ماله‌یه‌کی هاتوی تاعونه مه‌رگ بون، له‌وی ژیانیکی باشیان
هه‌بو، باوکی نال بنه‌ندی ولاخداری ده‌کرد له‌تاعونه مه‌رگه‌وه باری
پیسته و بنیشت و گه‌لای کوکه‌ی ده‌برد بو ولاقی سکچون. کاتیکیش
کوچیان کرد بو ئه‌و گوندہ که‌وته راو و ئازه‌لداری، له‌کوتایی
گوندہ‌که‌شدا له‌خانویه‌کی خراپدا ده‌ژیان.

له‌و ساته‌شدا ئه‌و مورووه سه‌رنجی راکیشا و له‌جورجی کپری، هه‌ر لیی
ورد ده‌بورووه. جورجیش ده‌یناسی و نیوه‌ی نرخه‌که‌شی بو گیپرایه‌وه،
ئه‌ویش به‌سه‌رنجیکی روحیه‌وه سوپاسی کرد.

جورج دوای ئه‌وه به‌خه‌لکه‌که‌ی وت، ورن با گوندہ‌که چوول پکه‌بن.
هه‌مویان گویی خویان لی که‌ر ده‌کرد. ئه‌ویش به‌داخه‌وه چووه‌وه بو
ماله‌وه، شه‌و هه‌تا به‌یانی بیری کردوه و ترس سه‌ر دل و جه‌سته‌ی
گرتبووه وه، ده‌یزانی شتیکی ترسناک رو ده‌دات، له‌خه‌یالی لافاو و

نغرۇيوندا بۇ، بەو سەرسامى و راپاپىيە وە شتە گىرنگە كانى كۆكىرىدە وە خۆى بۇ روپىشتن ئاماڭە كىرىد.

لەنىيە شەودا پلاپىتۇ ھاتە ژورە وە سلاۋى لىّ كرد و سەيرى ژورە كەى كىرىد، بىنى جۇرج شتە كانى كۆكىرىدۇ تە وە، دەسمالىيىكى سېپى دايىە و نەيىنە كەى پى وە:

- ئە و دەسماڭ بومى تۆفانى جىندۇ كەيە، بەيانى لەسەرلى بکە، هەتا لەتۆفانە كە دەردىھەن.

ئە وە روپىش، ئەوپىش شە و بەترسە وە خەوت و بەيانى زو لەخە وەستا، دەم و چاوى شت و هيچى نەخوارد، هەستا و چاوىيىكى بەزورە كەيدا گىپا، دەسماڭ سېپى كەى دا بەسەر شانىدا و هەردو قولى كرد بە كۆلەپشتە كەى دا، لەكۆللى كرد و لەمال ھاتە دەر.

كاتىيىك گەيشتە بەر دەرگاكە، زىرنگە كەيەك گويىچە كەى گرتە وە، زانى گوندە كە كاول دەبىت، كلىلى دەرگاكە بادا و كردىيە وە، دايىنە خىست، بەو شىپواو يە وە هاتە سەر رىيگاكە سەيرى كرد پلاپىتۇ چاوهپوانى دەكەت، پاش ئە وە بەيانى باشىيان لە يەكترى كرد، پلاپىتۇ گورج دەستى گرت و يەك سەر روپىشتن و لەمالە كان دەرچۈن. لەساتىيىكدا ئاسىمان شىپا، بارىنى تەرزە و بەفرى تىيەلاؤ وەك قرچە قرچ و كلىپە كە بوركاناۋى هاتە گويىيان زانىيان گوندە كە دەتوىيە وە.

شا لا وە كە زۆر بەھىزبۇ، پلاپىتۇ جۇرجى كۆل كرد و بە فېرىن لەسەنورى تۆفان و گوندە كە دەرچۈن.

جۆرج بەکۆلی ئەوهوه بەخەیال لەدواوهى دەپروانى، سەيرى هاو
گوندييەكانى دەكىدو دەڭرىيا، لەو ساتەشدا گۈلى لەقىريشىكەو هاوارى
خەلکەكە بو، بەرزبۇوهو، بافلۇف هاوارى دەكىد:
- خەلکىينە تۆفان هات.

خەلک بەچاوى خەوالوئىيەوە دەھاتنە دەرهەوە فرييا نەدەكەوتن
بەتلىياسانەوە خانووه كانىيانەوە نوقم دەبۇن.
بافلۇف لەگەل حاوارەكەيدا شالاۋەكە بىرىدى و دەنگى خنكااند. كاروخ و
شاروخ بەخەوتويى لەخانووه كانىياندا ون بۇن. مەكسىيم و مۆسکۆ و
كرس بور، هەمويان لەساتىيىكدا بەشەپولەوە لەناو چون.
جۆرج لەگەل شەپولە نەزاندراوه كانى فەزا و سرۇشتدا قىسىمەكەى
ئەليازەمى بىر دەھاتەوە:

- هەركاتىيىك كەوتىتە سەر لەرنى مەرك ئەو مورووە رەشە بىكە
بەموسلىيە و بىخەرە پەنجەتەوە، پاشگەرەكە بىغۇشە بەكەسىيەك
بىنناسىت، دواى ئەوە لەو كارەساتە گەردۇنىيە رىزگارت دەبىت.
ئەفسانە يادەورىيە كانى ئەليازە زۆر بۇن، ماۋەيەك بەر لەنغرۇبۇنى
گوندەكە. هاتبو بۇ ئەوەي كەشى ئەفسوناوى پى بېبەخشىت. بەرددەوام
چىپەي لەگەلدا دەكىد و تفى خۆى دەخستە ناو دەممىيەوە:

دەمهۇيىت رۇحى جادوئىيەت پى بېبەخشىم، هەرچىيت لەگەلدا دەكەم بۇ
تۆيىھە، دواى من تۆ دەبىتە ئەفسانە ناس، ئىتىرتەواو تۆ بويىت بەبۇنەوەرە
جادوئىيەكە، ئەوە موروى ئاودارى ئۆتۈشۈت پىيىھە و نەيىنەيە كانى پى
دەدۇزىتەوە، هەركاتىيىك ويسىت فۇي پىيىدا بىكە، جندۇكە بىپىشىبىنى كەر
دىنە دىيۇي ھىلى كۆتاىيى جىهان. هەمو نەيىنەيە كىيان لەلايەو

له کاره ساته کانی ناوچه که ئاگادارت دەکەنەوە. لەدوا جاردا دوا نھىنى
پى وتووه:

- ئەم گوندە كۇتايى جىيانە، ھەمېشە روداوى سروشتى تىايىدا رو
دەدات دەبىت ئاگات لەپىشىنىيە كان بىت.

جۆرج بەبىستنى ئەو قىسىمە وە جەستەى كەوتە سەرلەرز و ھەست و
نەستى تىكەلاوبون، وەك كاربا گرتىبىتى.

لەو ساتە يىشدا بىرى لەكارىگە رىيە كانى ئەلىازە دەكردەوە، ئەويش لىيى
رون بو گوندە كە كۇتايى پى دىت.

هاتنى ئەو جارەي ئەلىازە بۇ ئەو بۇ، ھەتا بەھۆى سەردازىيە وە ئەو
پىشىنىانە پى بلىت، ئەويش بەوردى گوئى بۇ راگرتبو.

ئەلىازە تەمنى گەيشتىبووه شەست سال، ھەتا ئەو ساتەش لە جوانى
خۆيدا دەتواتىيە وە، سەرگۈزىشتنى زىيانىشى پې بون لە روداوى ئەفسانەيى
گەورە و جەڭ لە جۆرج بۇ ھىچ كەسىكى ترى باس نەكردبو، دوا شەو
جۆرج داوايلىكىدە زىانى خۆى بۇ باس بکات، ئەويش بە دەم
ھەلدانە وە قىزى خۆيە و سەرگۈزەشتنە كەمى ساپولۇي بىر ھاتە وە،
لە سەر ھەسارە كە لە شوينە گشتىيە كاندا نوسرا بۇ وەو لە زۇر لە رۆزىنامە و
گۆقارە كاندا بلاو كرابو وەو.

ئەوان لە ئاۋە تەنە فەزايىيە كەوە لەھەمو چاوه كانە وە چاودىريان دەكىد،
كامىرەكەش لە سەر ھەسارە كەوە و يېنە كانى رىكە خىستە وە، ژىرى
دەستكەرىدىش گەپايە و بۇ دوا وە سەرگۈزەشتنە ساپولۇي هىنایە وە
ھەتا رۇمانە كە تەواو بکات.

ئىيّمه لەسەر ھەسارەكەوە دىقەتمان لەسەر چاوه‌كانى كامىراكە بۇ، ژىرى دەستكەردىش لەچاوى كامىراكەوە گەپايىه وە بۇ دواوه، سەرگۈزەشتەسى ساپولۇي ھىنايىه وە بۇ سەر سكرينى كامىراكە:

(لەگەشتىيکى فەزايىي ھەسارەكەماندا بۇ سەر زەوي، بەھۆي ھەلەي جوڭرافى لەنىۋەشە ويّكى ئەنگوستە چاودا، تەنە فەزايىيەكەمان لەناو بەرەيەكى جەنگدا نىيشتەوە، دو سەربازى پا سەوان ھەستيان بەتىشكى تەنە فەزايىيەكەمان كرد و ھاتنە پېشەوە ليىمان، ويستيان بەتەنگ تەقە مانلى بىكەن، خۆم كرد بەقوربانى و رۆيىشتىم لەپېشىتىيا نەوە پەلامارى ھەردو كىيانم داو بوراندمنەوە.

دواى ئەوە تەقەيەكى زۆر دەستى پى كرد، بەناچارى تەنە فەزايىيەكەمان بەرز بۇوه وە، منىش تەننیا ماماوه وە لەناو سەربازەكاندا خۆم شاردەوە، بەجولە پېيان زانىم، ناچار فيلم لى كردن و چومە پشتى تەقەكەرەكانە وە خۆم دەربىاز كرد.

كاتىيىك رىزگارم بۇ ھەرچىيم كرد نەمتوانى بگەپىيەمەوە بۇ جىيەكەي خۆم زانىم تەنە فەزايىيەكەمان لەوي نەماوه و روېشىتۇوه دور كەوتۇتەوە، دواى ماوه يەك بەھىيدۇون پېيان وتم:

- ساپولۇ ئىيّمه زۆر بەرز بويىنەتەوە، ناتوانىن بگەپىيەمەوە دەچىن بۇ ولاتىيىكى تر، خۆت بىپارىزە هەتا پەيىوهندىت پېيوە دەكەينەوە.

ئه و ناواچه يه رو بيه ريکي زور فراوانى سنه نگه و سوپا و جه نگ بو، به پيي
ريئنمايى هه ساره كه و ئه و مه شقانه كر دبوم، به ره و گونديكى نزىك
له پال گرده لميکى سارا كه دا رو يشتم و له په نا يه كدا دانىشتم،
به دور بىنه كه م سه يرى ماله كانم ده كرد، ته نيا ماليكيان بچوك و تاقه
چرا يه كى تييدابو، له سوچى پيشه و دانرابو، كز كز ده سوتا، به ته و اوى
سەرنج خسته سەر، ناو ژوره كه م هيئا يه پيشه و، زانيم هيج جوله يه كى
تر له و ماله دا نيه و به ته نيا كه سىك تىايىدا دەشى.

زور بەوريایيە و ناو ماله كانم بېرى و چومه بەر دەمى پەنجەره كه، بىنیم
ته نيا ژنيكى تييدايە، له سوچى سەروى ژوره كه دا به تانى يه كهى هەتا سەر
سەنگى هيئابو، هەر دو ئەژنۇي بەرز كر دبوبو و دەستى لە ناو گەلەيدا
دە جولا، سە يرى دەرگاكەم كرد كليل درابو، خىرا كليله جۆكەرە كەم
لە كۆلە پشتە كەمدا دەرھىندا و زور بە ئە سپايى دەرگاكەم كر دەوە، زور
بەھىمنى و لە سەرخۇ و بە پييكتەنинە و خۆمەن ييشان دا، بە بى ئە وەي
بەھىلم ترس بچىيە دلەيە و، بە پەنجەيى دەستىم ئاماژەم بۇ كرد هاوار
نە كات، بە گيانيكى پې لە بەزەيى و خۆشە ويستى لە ناخە و بەھىما و
ئاماژە قسمە لە گەلدا كرد. ئە ويش بە شەلە ژا ويە و لە ژىير بە تانى يه كەيە و
دەستى دە جولاند، هەستىم كرد دە پييكتە كەي بېتتەن بەتىيە و، يان
شتيكى تر، ئە ويش دە گەپايە و بۇ ئە وەي ژنېكى ته نيا و لېقە ماو و دل
بىريندار بو.

بە پييشهاتە كتوپپريە شە و زور ئازا و بە خشندە بو، زانى پياو خرالپ
نىم ئاماژە رېگەي پيىدانى بۇ كردم و بە كەمېك ترسە و گورج

بەتانيه‌کەی لە سەر خۆى لاداو خستىيە ئەو لاوه. بەردەوامىش جەستەي دەلەرزى، هېچ ھاوارىيەكىشى نەكىد، مەنيش بە روى خوشەوھ ئاماژەم بۇ دەكردەوھ ھەتا نەترسىت، بەو شىۋەيە كەمىك ھاتەوھ سەر خۆى و فەرمۇى لىٰ كىرمەتتا دابىنىشىم. و چۈم لە سەر دۆشكە كە چىچكەم كىد. كاتىيەك دانىشىتىم، بە ئاماژە قىسەم لە گەلدا كرد و وەك مەرۇققىكى لىٰ قەوماوى جەنگ خۆم پىٰ ناساند، ئەويش دلىٰ پىيم سوتا و ئازارەكانى خۆى بە ئاماژە بۇ دەرخىستم:

سەرهەتا دەستى بۇ ناو دەمى بىد، تىيەك يىشتىم مەبەستى ئەوهىيە نام بۇ بەھىنەت، مەنيش سەرم لە قاند، زۆرم بىرسى بۇ، ئەويش ھەستاۋ چووه ناو چىشتاخانەكەوھ، بە دەنكە شقارتەيەك تەباخەكەي داگىرساند، تاوهىيەكى خستە سەر، دو كەوچك رۇنى تىيىكىد و پىيازىك و دو تەماتەي بە چەقۆيەك جىنى، دوايىي كردىنييە ناو تاوهىيەكەوھ و بە كەوچكە كەي دەستى تىيىكى دەدان ھەتا سور بونەوھ. پاشان سىٰ ھىلکەي ھىننا، يەك يەك شىكاندىنى خستىنەيە ناو قاپىيەكەوھ و كردى بە سەر پىياز و تەماتەكەدا و دوايىي كەمىك خۆيى لە قاپىيەكى شوشەدا دەركىد و بە ناو تاوهكەدا بلاۋى كردىوھ. جار جارىش بە كەلهى چاوى سەرنجى دەدام، دوايى كەمىك تاوهكەي داگرت و سفرەيەكى راخست و چو موچەيەك نانى ھىنناو پىكەوھ دەستمان بەنان خواردن كىد.

دوايى ئەوهى نانمان خوارد، ھاتىينەوھ بۇ ژورەكەو دەستمان بە قىسە كردىوھ، ئەو تامەززۇي باسڪىرىنى ھۆكارى تەننەيەيەكەي بۇ، سەرەتاش وينەي مىردىكەي داگرت، چاكەت و پانتولىيەكى لە بەردا بۇ، بالا بەرزىيەك ئەسمەرى دەم و چاوا پان، قىزىكى رەشى پىرى بە سەر دەم و چاوايدا

هاتبووهو خالیک له سه رومه تی بو، ددانی سپی و پر، له سه ر
روخساریوه و هک سیببریکی هاوینه دیاریان دهدا. دوایی وینه کی
تری هینا به برگی سه ریازیه و گرتبوی، هیبه تی نه به ردی تیادا
دهردکه وت. ئه ویش به دلی پره وه ئاماژه دو قوزیه که دهکرد و
به پهنجه کانی نیشانه دوانزه مانگی گرتبوه له سه ریازی نه هاتبووه.
به و ئاماژه وه ههستا، له سه ر تاقیکی قورین به دیواره که وه سندوقیکی
له سه ر داندرا بو، چهند نامه و به لگه نامه کی دههینا، یه کم به لگه یانی
کرده وه به پهنجه ئاماژه دو کرد:
- ئه وه نامه ئه وه، هی میرده کمه.

پهنجه خسته سه ناویشانی سه ریازخانه کهی:
- به و ناویشانه له گه ل کوره که مدا چوین و دوزیمانه وه
وینه کوره سی سالانه که داگرت، و هک باوکی به مندالی نیشان
بدریته وه، به جه رگ سوتاویه و سه بیری دهکرد، له پر دلی گرم بو، خوی
پی رانه گیرا و دهستی کرد به گریان. ساتیک هه رگریا، دوایی
به له چکه که فرمیسکه کانی سپری و به پهنجه نیشانه دو که سیک
گرتبوه، پهنجه خسته سه رشانی و نیشانه ئه ستیره کی کیشا،
مانای ئه فسه ری یه ک ئه ستیره ده گه یاند، هر به پهنجه و ئاماژه لیوی
ده جو لاند، تیگه یشتم ده لیت: (ئه م ئه فسه ره بی به زه بیه له سه ریازخانه که
بردینی دو سه ر چالیکی زور فراوان، دیاربو گورستانیکی به کومه لی بو،
به پهنجه نیشانه دو گوپری میرده کم کرد و وتنی، میرده که ت لیره دا
گولله باران کراوه، له سه ر ئه وهی له جه نگدا رایکردووه.

کاتیک ئه و قسانه‌ی ده‌کرد، وده فیلمیک به‌وینه و روداوی راستی پیکه‌وه
نیشان برات، فرمیسکیش دهم و چاویان تپ کردبو، لهپر به‌کول گریا،
به‌په‌نجه‌کانی نیشانه‌یه‌کی گرته‌وه، چون به‌و ژانه‌وه گهراونه‌تله‌وه و
کوره‌که‌شی دوای سی روز به‌و داخله‌وه مردووه.

به‌و روداوه ئازاریکی گهوره‌م چه‌شت، ئه‌ویش به‌رده‌وام بو له‌گیپرانه‌وه‌ی
نه‌گبه‌تیه‌کانی خوی و دریزه‌شی پیده‌دا.

ساتیک هه‌ردوکمان بیدهنگ له‌یه‌کتریمان ده‌پوانی، له‌پر ئه و وده شتیکی
بیر که‌وتیتیه‌وه، له‌پر یه‌ک په‌نجه‌ی به‌رز کردوه، نیشانه‌ی چوار مانگی
خوی کیشا، به‌ته‌نیایی له و دوّزه‌خه‌دا ماوه‌تله‌وه. منیش هه‌تا ئه و کاته
هه‌گویم بو راگرتبو، له و ساته‌شدا به‌په‌نجهم ئاماژه‌ی دل‌نیاییم بو کرد:
- له‌مه‌ولا ته‌نیا نابیت و من له‌گه‌لتدا ده‌بم.

به‌و قسه‌یه‌وه ده‌ستم خسته ناو قشیه‌وه، ئه‌ویش هه‌ردو ده‌ستی خسته
ملمه‌وه و توند به‌خویه‌وه گوشیمی، دواتر به‌سهر یه‌کدا تلیساینه‌وه و
پیکه‌وه جوت بوبن.

پاش ئه‌وه لیک جیابوینه‌وه، ده‌ستم خسته ملیه‌وه و ئه‌ویش سه‌ری
خسته سه‌ر سنگم. هه‌تا نزیکه‌ی ده‌مه و به‌یانی به‌ئاماژه قسه‌مان کرد،
ورده ورده عاشقی یه‌کتری بوبن، دوای دو روز بپیاری هاوسه‌رگیریمان
دا، ئه‌ویش رازی بو. منیش هه‌مو راستیکم پی و ت:
- ساماپو من بونه‌وه‌ری فه‌زاییم و خه‌لکی هه‌ساره‌یه‌کی ترم، به‌هه‌وی
جه‌نگه‌وه که‌وتومه‌تله تئر، هیچ شتیکم نه‌ماوه.

به‌ئاماژه‌ی په‌نجه و چاو و روانین ژیانی خوم بو گیپایه‌وه، هیچ
کاریگه‌ریه‌کی ناخوشی له‌سهر دروست نه‌کرد، کاتی جوت بونمان

چیزیکی زورمان له یه ک و هرگرتبو، بو ئوهی توشی کیشە نه بین
پیرامان دا ئو گوندە چۆل بکەین و بپوین.

سامابو زور ژیرانه کەل و پەلی مالەکەی فروشت، لەنیوھ شەویکى
درەنگدا پیکەوە رویشتین و پاش دو رۆز گەیشتنە ولاتى كۆراقا،
لەگوندى سەرە مەرگدا، جىيگەی مالە باوانى سامابو دا نىشته جى بوبىن.
لاى خەلکى گوندەكە وتى، ئەمە مىردمە دواى كۆزدانى مىردهكەم شوم
پېكىدووه. منىش ناچاربوم ھەمېشە چاوىلکە يەك لەچاوا بکەم و
شەبەقە يەك بکەمە سەرمە تا چاواه داقلىشاو سەرە سافەكەم دەرنەكە ويىت،
بەناچارى لەو گوندەدا دەستمان كرد بەجوتىيارى، دواى سالىك
چىيكمان بولەنلىزە. پاش دو سال تەنلى فەزايى ھەسارەكە
هاتەوە سەر زھوى، لەپىسى ھيدفۇنەوە پەيوەندىيان پىوه كردم و
دۆزيميانەوە.

دواى ئوهى يەكمان گرتەوە، ھەرى سىيكمان لەگەلياندا ھاتىنەوە بۆ سەر
ھەسارەكە. ئوهى لەم گەشتەمدا توانىم جى بەجيى بکەم، ئەو پرۇزە يە
بو زاناياني ھەسارەكە بەئىمەيان سپاردبۇ، ھەتا ھەولبەدين
كۆكىدەنەوەي وىنەي قىيدۇيى و ھەوالى جەنگى جىيھانى يەكەم و دووھم
بکەين.

+++

يانزە سال بولەنگى جىيھانى دووھم كۆتايى پى ھاتبو، بەھۆكاري
نەبۇنى وەرگىپان مىرۇ ھۆكاري ھەردو جەنگەكەمان نەدەزانى،
پەۋەپىسۇر ئۆپاپلاند بەپىتى ئىنگلىزى لەگەل پىتى ئەلىكترونى لەگۈڭلى
ھەسارەكەدا بەکال و كرچى بابەتەكانى وەردىگىپان.

من فييري زمانى ولاتى كوراقا بوم، بهاوکاري ساما بو ژير نوسى روداوه كانى ئەو دو جەنگەمان لە فييلمييکە وەرگىپە.

سەرەتا فييلمه کە بە زيندانى كردنى شاشىشىنى سريبا لە لايەن ئيمپراتورى نەمسا - مەجەپ، لە حوزهيرانى ۱۹۱۴ دەستى پى كرد، (فرانز فرديناند) پاشاى نەمساش لە گەل هاو سەرهەكى لە سەر ايقۇ تىرۇر كران، ئەوھ ئاگرى جەنگى جيهانى يەكەمى ھەلگىرساند.

دواى ئەوھ گرتەي كۆپۈنه وەي هاو پەيمانىيىتى فەرەنسا و ئىنگلتەراو هاو پەيمانىيىتى ئەلمانىيا و ئيتاليا و ئيمپراتورى نەمسا و مەجەپى نيشاندا.. دواىي دەولەتى عوسمانى لە جىكە ئيتاليا، بو بە هاو پەيمان لە گەل ئەلمانىدا.

ئەلمانىيا كەشتىيەكانى پىش دەخستن. بەريتانياش ھەستا بە دەركىرىدى كەشتى جەنگى "HMS Dreadnought". فەرەنسا و ئەلمانىيا لە سەر ناواچەكانى ئەلزاں و لۆرىن ناكۆك بون. دواجار فەرەنسا وازى لە بەشىكى زۇرى كۆنگۈ هيىنا بۇ ئەلمانىيا، لە بەرامبەر دەست گرتنى بە سەر مەغىرىپىدا.

گرتە چووه سەر جەنگى ئەلمانىيا لە دېرىپوسىيا و داگىرىلىنى فەرەنسا و بە لجىكا و نوقم بونى كەشتىيەكى ژىر دەريايى بەريتانييشى نيشاندا لە گەروى دەردىنىلدا.

جەنگەكە لە تىيشرىينى دووھمى ۱۹۱۸ لە ئەوروپا و ئەفريقا، ئوقيانوسى پاسىيفيك، ئوقيانوسى ئاتلاندكى، ئوقيانوسى هيىندى، بۇزھەلاتى ناواھەاستدا پەھى سەند.

گرته چووه سه‌ر فروکه‌ی جه‌نگی به‌چه‌کی کیمیایی بوردومانی خه‌لکی مه‌دهنیان ده‌کرد، به‌شیوه‌یه ک میژو ئه و قوربانیانه‌ی به‌خویه‌وه نه‌بینی بو، به‌وهش نه‌خشنه‌ی سیاسی ئه‌وروپا گوپا، به‌کوتایی هاتنی ئه‌رس‌توكراتی و شانشینه ئه‌وروپیه‌کان و شورشی خویناوی (به‌لشه‌ف) یه‌کان له‌روسیا و ئه و گوپرانکاریانه‌شی له‌چین و کوبادا رویاندا و کردنه‌وه‌ی پیکه‌ی جه‌نگی سارديش له‌نيوان ولا‌ته يه‌کگرت‌تووه‌کان و يه‌کييٽي سوچيٽدا.

فيلمه‌که چووه سه‌ر تیک شکاندنی ئه‌لمانيا و قوربانی خه‌لکی مه‌دنی به‌هۆی هاتنه ناوه‌وه‌ی ته‌کنه‌لوژیاوه، شاره‌کانیش بون به‌گوپه‌پانی جه‌نگ و زيانه‌گيانه‌کانی جه‌نگ به‌بيست و يه‌ك مليون كه‌س خه‌مليندرا. جگه له‌دو ئه و‌نده‌يش بريندار و زيان كه‌وتن به‌کيلگه‌ی کشتوكالى و ئازه‌لى و سه‌دان هه‌زار مالى ويران و هه‌زاران كارگه‌و سكه‌ی ئاسن و کانی خه‌لوز و زيانى تر.

فيلمه‌که‌ش گه‌پاييه‌وه بؤه‌لگيرساندنی جه‌نگي جيهانى دووه‌م. له‌حه‌وتى ته‌موزى هه‌زار و نو سه‌د و سى و حه‌وت به‌هيرشي ئه‌لمانيا بؤه‌سه‌ر ولا‌تى پوله‌ندا و سلوقاکيا، فه‌رهنسا و به‌ريتانيا و ثير ده‌سته‌کانیشيان له‌دشى كه‌وتنه جه‌نگه‌وه.

ئه‌لمانيا تواني ده‌ست بگريت به‌سه‌ر زوريه‌ی به‌شه‌کانی ئه‌وروپادا. له‌حوزه‌يرانى هه‌زار و نو سه‌د و چل و يه‌ك ولا‌ته‌کانى ته‌وه‌ه‌ستان به‌هيرش كردن بؤه‌سه‌ر يه‌کييٽي سوچيٽ. راپونيش هيرشي كرده سه‌ر ويلايه‌ته يه‌کگرت‌تووه‌کانی ئه‌مريكا. جه‌نگه‌که به‌هشدارى حه‌فتا ده‌وله‌ت، له‌جه‌نگي ئاسمانى و ده‌ريايى و وشكانيدا فراوان بو.

گهوره‌ترین کوشتاریش لهجه‌نگی ستابلینگراددا کرا، لهبیست و سیّی ئابی هزار و نو سه‌د و چل و دو ئابلوقه درا، ئهلمانیای نازی و هاوپه‌یمانه‌کانی (پومانیا - ئیتالیا - هنگاریا - کرواتیا) بون.

ستالینگراد يه‌کیک له‌شاره پیش‌سازیه سه‌ره‌کیه‌کانی سوچیه‌ته، ده‌که‌ویته نزیک پوخی روباری قوّاگا. گرتني ئه‌م شاره ده‌بووه هوی پچرپاندنی هیلی گواستنه‌وهی سوچیه‌ت له‌باشوری روسیا له‌ریگه‌ی روباری قوّلگاوه.

پوره‌کانی ئه‌لمانیا ئاگری بومبایان به‌سهر شاره‌که‌دا باراند. زوربه‌ی باله‌خانه و ئاپارتمان و دروستکراوه چیوه‌ییه‌کانیان کرد به‌خوله‌میش. دواى نو رۆژ له‌بائی باکوری رۆژه‌لا‌ت‌وه‌و هیزی شه‌شمیشیان به‌تانکی زوره‌وه‌و سی و سی هزار که‌س له‌کارامه‌ترین چه‌کداره‌کانی سوپا هیرشیان کرده سه‌ر شاره‌که، تیپی شه‌ست و دوى سوچیه‌ت، خۆپاگرانه لهجه‌نگی شه‌قام و ماله‌و مالدا بون. ئابلوقه‌ش خرايه سه‌ر شاره‌که، هیچ خوارده‌مه‌نیه‌کی تیادا نه‌ما، قفلی دوکانه‌کان شکیندران. خلکه‌که له‌بهر برسیتی که‌وتبونه خواردنی گوشتی مردو، تیکه‌لا و بونی ته‌به‌قه خوینی مه‌یو و وشك و تازه رهنگیکی سوراویان دروست کردبو. له ۳۱ کانونی يه‌که‌می هزار و نو سه‌د و چل و سی سوپای ئالمانیا به‌هوی سه‌رما و نه‌بونی ئازوچه‌وه له‌پوسیادا تیکشکان و خویان به‌دهسته‌وه‌دا، کوژرانی نزیکه‌ی دو ملیون که‌س له‌سه‌رباز و هاولاتیانی لی که‌وت‌وه.

فیلمه‌که چووه سه‌ر جه‌نگی ژاپون، له‌سائی هزار و نو سه‌د و چل و دو له‌دواى شکستی هیزه‌کانی ته‌وه‌ری ئه‌وروپی له‌باکوری ئه‌فریدقا و ستالینگراد و ئه‌وروپای پۆژه‌لا‌لت و پاما‌لینی و لات‌کانی هاوپه‌یمانی بو

ئیتالیا و سه‌رکه‌وتني ئەمریکا له ئۆقیانوسى هیمندا. بۇمبارانى چېرى سوپای بەریتاذیاش بۇ سەر شار و گوندەكان زیانیکى مەدەنى گەورەيان لىّ كەتووه.

گرتەی فيلمەكە ئەو كوشتارگایانە سوپای ژاپونى نىشاندا بەرامبەر مىللەتى چىنى و كۆرى كردىان.

لەسائى هەزار و نو سەد و چىل و چوار ھاوبەيمانە كان گەيشتنە فەرەنسا و جەنگ لە ئەورۇپادا كۆتايى هات، بەخۆبەدەس تەۋەدانى ئەلمازىا لەھەشتى ئايارى هەزار و نو سەد و چىل و پىيىنچدا، بەقورباينىكى زۆرەوە، كوزراوى سەربازى زياڭلەشانزە ملىيون و مەدەنىش زياڭلەچىل و پىيىنج ملىيون كەس بون.

ويلايەتە يەكىرىتووه كانى ئەمریکا يىش دەريايىيە ژاپونىيە كانىيان تىك شىكىند. بۇ يەكم جار لە مىيۇدا بەبۇمبى نەوهۇي بەچەند فەرۇكەيەك ھىرۇشىما و ناكازاكىيان خاپۇر كرد و ملوپىنان مروقى تىادا بون بەقورباينى.

سەرگۈزەشتەكە لە فەزايىي هەسارەكەدا بلاۋبووهو، بەدوا شەپۇلى ئە و مەركەساتانە و پەخشەكەي وەستا، بونەورەكان بەدوا قىيىزەيى مەندالىيىكى ھىرۇشىما و مىشكىيان كاس ببۇ.

ئەليازە بەويىنەي ئە سەرگۈزەشتەيەوە لە جۇرجى روانىيە وە چىرۇكەكەي خۆى تەواو كرد:

(پاش پىيىنج سال لە گەرانە وەمان بۇ سەر ھەسارەكە، دواى لەدایك بونى شىلولۇي خوشكم، ساپولۇي باوكم بەنە خۆشى تواندىنە وەي ئىيىسک مەد، پزىشكى ھەسارەكە و تىيان:

- هوکاری نه خوشیه که ئوهی ئو چند ساله له هه سارهی سه رزه وی
ژیاوه.

دو سالیش دواي ئوه سامابوی دایکیشم مرد، ئوهیش به هوی زیانی دو
هه سارهی و توشی همان نه خوشی ببو. سی روز له نه خوشخانه
مايه و هو گیانی له دهستدا.

من و شیلولوی خوشکم ماینه و، هر دو کمان مندال بوین، نار دیانینه
دایه نگا، دواي سی سال شیلولو مرد، منیش تمهنم گهیشتبووه سیانزه
سال و توشی نه خوشی سه رسینگ و ته نگه نه فه سی بوم. برو فیسیر
ئور اپلاند زور ترسا له وهی منیش بمرم، به چاکی زانی بمینیریت وه بو
سه رزه وی، هه تا لیره کاریان بو بکم. له گهله ته نیکی فه زاییدا نار دمیه
خواره و هو له گوندی سه ره مه رگدا له خانووه کونه کهی خوماندا
نیشته جی بومه وه).

ئوهی وت و ته نگه نه فه سی گرتیه و، هه ناسهیه کی هه لمژی، جور جیش
بې بىدەنگی گویی بو را گرتبو، ئوهیش پاش پشویه کی کورت دهستی
پیکرده وه:

(پاش شەش مانگ خیلە قەرەجىك هاتن بو گوندەکەمان، خىمەو باريان
ھەلدا، موستىلە مور و كاڭا و جل و بەرگىيان دە فرۇشت، ددانى ئالتون
و زىوييان دروست دە كرد و ئەفسانەی جۆرا و جورىيان دە كرد، پياو يكىيان
له گهله بو ناوی ئۆناتۇ بو، قۆز و بالا بەرز بو، وەك دە يانوت، دو مانگ بو
ژنەکەی بە سەر مندالە وە مردبو.

چوم بو لايان شتىيانلى بىرم، ئۆناتۇ بەختى بو گرتىمە و، كۈپىك قاوهى
راوه شاند و بە دەم جولەی دەستىيە و سەرنجى دەدام، منیش هە روا

عاشقی ببوم، دوا جار کوپه‌کهی دانا، خه‌تیکی که فاوی کردبو، و هک نیشانه‌یهک روی تی کردبو، سهیری کردم و دهستی به‌یه‌کدا دا:

- خوت باش دهزانیت به‌ختت له‌گه‌ل پیاویکی قره‌جه.

- هرگیز ئه‌وهم نه‌ازنیووه و پیم بلی ئه و پیاووه کییه و کهی دیت و توچون ئه‌وه دهزانیت؟

ئۇناتق سەری سوپما و هیچ خۆی تیک نه‌دا، بەرهواندنه‌وهی گومانه‌کانیه‌وه کله‌ی چاوی تیپریم:

- به‌خت خۆی قسه ناکات، پیش‌بینیت ده‌داتی، ده‌بیت بچیت بولای.

- لەم پیش‌بینیه تىنلاگەم؟

- بەزه‌رده خەنەیه‌کی جوانه‌وه بیره‌کهی بولخەملاندم.

- ئه‌وه تا به‌خت بەرامبەرتە قسەت له‌گه‌لدا ده‌کات.

بەو قسە‌یه‌وه دلم داخورپا، ئه‌ویش ئەفسونى هەردو چاوی تیپریم و وەک گولله شیشه‌ی هەست و نەستمی پیکا و رازى بوم. لەهودوا له‌گه‌ل خیلە قەره‌جه‌کەدا خۆم تیکەل کرد، بەگوند و شاره‌کانه‌وه دەگەرم، ئه‌وه سالیکە ئۇناتق مردووه و منیش تەذیام و هاتم بولای تو، هەتا وریاى خوت بیت لەرۆژى کاول بونى گوندەکەدا).

ئه‌وه چەند سالیکە له‌وه بەر بول، ئەلیازه پیش‌بینى نغروفونى ئه‌وه گوندەی کرد و بەتۆفانیکیش کاول بو هیچ کەسیک نه‌یینیه‌کهی نەدەزانى. گری کویره‌یهک بول بەعەقل و زانست نەدەکراییه‌وه. خەلکەکەی لەشەپولیکى ئەزەلیدا خنکان و هیچ شوینه‌واریکیان نەماییه‌وه.

جۆرج بەکۆللى پلاپیتۆوه له‌گوندەکە دورکەوتەوه، دواي ئه‌وهی ئەويان برد بول شارۆچکەکە، ئه‌ویش گەپاییه‌وه بول شاخەکە. جۆرجیش بەو

شـهـپـوـلـهـ تـوـفـانـاـوـيـهـ وـهـ بـهـ ئـازـارـيـكـىـ زـوـرـهـ وـهـ بـهـ تـفـىـ وـشـكـ هـلـهـاتـوـىـ نـاوـ
دـهـمـيـهـ وـهـ چـهـنـدـ وـشـهـيـهـ لـهـ دـهـمـىـ دـهـرـپـهـپـرىـ .

.....

هـرـ ئـهـ وـشـهـ رـهـمـزـيـانـهـ بـونـ، ئـيـتـرـ زـمـانـيـ شـكـاـوـ بـهـلـهـرـزـهـ وـهـ، بـهـشـيـوـهـيـهـ كـىـ
ئـهـ فـسـانـهـيـيـهـ وـهـ لـهـ كـارـهـسـاتـهـيـ دـهـرـوـانـيـ، وـهـ كـهـ زـهـمـهـنـىـ كـوـتـايـىـ گـهـرـدونـ
لـهـ وـهـ فـهـزـايـهـ وـهـ بـبـيـنـيـتـهـ وـهـ. هـسـتـىـ كـرـدـ گـهـرـدونـ كـهـوـتـوـتـهـ سـهـرـ پـشـوـىـ
مـهـرـگـ.

ئـيـمـهـ لـهـنـاـوـ تـهـنـهـ فـهـزـايـيـهـ كـهـ وـهـ لـهـهـمـوـ چـاـوـهـ كـاـنـهـ وـهـ لـهـگـونـدـىـ كـوـتـايـيـهـ وـهـ
چـاـوـدـيـرـىـ جـيـهاـنـمـانـ دـهـكـرـدـ. ژـيـرـىـ دـهـسـكـرـدـيـشـ لـهـ كـامـيـرـايـ سـهـرـ
هـسـارـهـكـهـ وـهـ ئـهـ وـهـ دـيـمـهـنـهـ دـهـگـرـتـهـ وـهـ .

ئەوان لەنان تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكە وە لەجۇڭرافىيائى گۈندى دۆلەتلىكىن دەپروانى، لەتۆپى ئەلىكترونى وىنەى گۈندەكە وە ئە و پاشكەننەيان بىنىيە وە، گۈندەكە بۆتە جىيى بايەخى ھەسارەكانى تر و زلهىزەكانى سەر زەۋى، جارى يەكەم مىشيان بەو مەبەستە وە لەھەمان جىيگەدا نىشتىبونە وە گۈندەكە يان دى بو.

پىدىگەي فەزايىي ھەسارەرى رۆژئاوايس، بۇ يەكەم جاريان بەھەوالى بلاوبونە وە دابەزىنى تەنە فەزايىيە نويىيەكە يانە وە لە گۈندەدا گىرى درابو، بېۋەپەنەنەن سەرقالى توپىشىنە وە فەزايى كۆتاىيى جىهان بو، لاپتوپەكەي رىستارتى دەكرد. ھىلى ئىنتەرېزىتى پى دى ھەسارەكە يان وەستابو، كليل و قىلىك دەھاتە سەرى و بەرنامە كانى دەوەستاند، بېۋەپەنەنەن ئۆرپاپلاندىش ھەمان چەشىن لاپتوپە كۆپا پىشىكە و تووهكەي وەستا.

جۇرج سەيرى شارۆچكەكە دەكرد، لەكۆتاىيى گۈندەكە وە وەستابو، شەبقەيەكى ئەفسوناوى خستىبوو سەر سەرى، پەنجەي رادەكىيشا، وەك ئەوهى فال بۇ گەردون بىگەرەتە وە، بەخەيال رۆحى لەگەل جولە و ھىزى ئەفسانەيى ئۆتۈشۈدە بەرجەستە كردىبو، وەك خۆى وىنەى كاول بونى گۈندى دۆلەتلىكىن دەھاتە وە پىش چاوا. وەك ساتى نغۇرۇبۇنى گۈندەكە كليل و قىلەكە لەدەرگاى خانووەكەيدا بەكراوهىي دەبىنىيە وە. ھىزىكى

موگناتیسی تیکه‌له له فیزیا و راکیشانی زهوی تیکه‌لاو دهبون و وینه‌ی
گونده‌که یان ودک جاران له بهر چاویدا ده کیشایه وه.

لهم ساته‌شدا هه مان ئه فسانه له لای دوباره ده بوهه وه. زانا یانی
هه ساره‌که ش توییژینه وه یان ده کرد، زانیان ئه و فه‌زاییه ئه وان رو به روی
بونه‌ته وه، له سه‌ر زهوی کوتاییه که یه‌تی. به و جوره‌ش هه له سه‌ر تاوه
که و تنه توییژینه وه قول و هیله ئه لیکترونیه کانی زهویان کوتیرول کرد.
ئه وان له ناو تنه فه‌زاییه که دابون و کامیراکه له سه‌ر هه ساره‌که وه
وینه کانی پیک ده خسته وه و. ئه وانیش هه مو شتیکیان کوتیرول کردبو،
سه‌رنجیان خسته وه سه‌ر بپو فیسسور ئوپراپلاند، به و ته‌کنه لوزیا دور
مه‌وداو کامیرا بی سنوره‌ی په نجا ئه و نده کامیرای جیمس ویب
به‌هیزتر بو، به‌لاتوپیکی پیشکه و توهه وه هوشیاری هه مو جولا نه وه‌یک
بو، ته‌نها نه‌یتوانی نهیینی کلیل و قفله که بدوزیت‌ته وه، له سه‌ر کوتایی
جیهان ریستارتی ده کرد. ئه مه گومانیکی گه‌وره‌ی بو دروست کرد،
ئه وهش نهیینیک بو به‌روحی جورجه و به‌سترابووه وه.

ئه وه ئه فسانه‌ی ئوتوشو بو، ئه و فیری ئه و زماره نهیینیه یانه‌ی کرد.
ئه و کاتانه بو وانه کانی جادویی پی ده و ته وه، ئه و سا نارديه وه بو سه‌ر
زهوی، هاتنی خیله قه‌ره‌جه که و نهیینی پلاپیت‌وشی پی و تبو. ئه وهش
سیب‌ریک بو ده میک بو هه ستی پیکردو، له دوره وه خوی نیشان دهدا و
جار جاریش لیی نزیک ده که و ته وه به‌چرپه وه قسه‌ی بو ده کرد، یان
به‌ئاماژه وه شتی پی ده وت، هه رچی کرد نه‌یزانی چیه و کییه؟
جندوکه یه یان شه‌یاتینی و جادو بازه؟ به خه‌یالی خوی وايده‌زانی
بونه‌وهر کانه.

خیلله قهره‌جهکهش بهو شیوه و هسفه و هاتن، دو ئەسپ و ماینیکان پی بو، کاتیک گەیشتنه ناو دى خەلک لییان کۆبونه و، دو پیاو و ژنیکی قەیره و ژنیکی گەنج و کچ و کورپیکی مىرد منداش بون، ئەسپەکان کەلوپەلیان لى بار کرابو، ژنە قەیرەکەش سوارى ماینەکە ببو، لەدوره و هەلدرا بوبوه، شنەی با شەپولى پىددەدا. ددانەکانى ورد و سپى و رەنگ گەنمېيەكى ئالتنۇنى، رەشمەي ماینەکەي بەخاوى بەدەستىيە و گرتبو، هەتا بالا دەستى بنوینىت. جلى كورتى قەرەجانە لەبەر كربابو، پشتىنېكى پەرۋى لەسەر ناوكى بەستبو، چەقۇيەكى تىادا حەشار دابو. دو پیاوه کەش بەپى دەھاتن و گورج و گۆل و كارامە دەردەكەوتىن، لەبەر پشتىنەكە ياندا دەمانچەيان ھەلگرتبو، بالا بەرز و بەخۇ بون. جۆرج تىشكىكى دەبىنى، وەك تىشكى ناو سىيەر لەگەلياندا دەھات، كتوپر زانى ئەوە ئەلیازە نىيە مەرۆ و نىيە بونەوەرە، لە و وىنەيە و بونەوەرېك دلى دەگرتەوە، كەفي لەرۆحى ھەلەكفادن، وەك دو تەلىسىمى عىشق، يان دو ئىيىسانى شكاو يەك بگرنەوە. كاتىكىش ولاخەكان وەستان، كتوپر بەبەھىزى بارەکانيان كردەوە خىمەيان ھەلدا.

تىشكەكە بۇ لاي جۆرج هات و ناسىيەوە، ئەلیازە بو نامە پۆپولۇي پى بو، يەكىيان ماق كردو باوهشيان بەيەكدا كرد، جۆرج بەجۈرىك گەشاپەيە و خەرېك بو شاگەشكە بېيت:

- دەمېكە چاودىرىيت دەكەم تىشـكەكە تم بىنى، ئەوهش بزانە زۇر دەترسم و توشى گومان هاتوم، دەبىت لىرەدا زۇر پرسىيارم لى نەكەيت خەلک بزانى دەريارە ئاشقەكەم قىسەت لەگەلدا دەكەم توشى كىشە

دەبىم، چەند جار ون بوم و ديار نه ماوم، هەمو گوندەكە دەزانن لاي
بۇنەوەران بوم.

كەمىك پىيکەوە وەستان و لەيەكتريان روانى، پاشان چونە پەنايەكەوەو
دواى ئەوە دانىشتن و كەوتتە قسە، ئەو دەربارەي پۆپۈلۈ قسەي كردو
ويىستى ئەو ترسەي ناو دلى ئەو بېرىۋىنىتەوە:

- زە حەممەتىكى زۇرم بىيىنی هەتا تۆم دۆزىيەوە، تەنى فەزايى بۇنەوەران
ئەمجارە لەولۇتى كۆراقا نزىك لەگۈندى سەرە مەركى نىشتەوە. بەناچارى
منيان راسپاراد، هەتا نامەكەي پۆپۈلۈت بۆ بەھىم.

جۆرج نامەكەي لى وەرگرت، لەسەير كردنى پىيت و وشەو پستەكانىدا
دەخىرۇشا، مۆسىقىاي عىشقى ئەو ساتانەي راibrدو خويىنەكەي
دەگرتەوە. پۆپۈلۈش بەجۆرىك وشەكانى نوسىبىو، وەك بىيەویت گىياتى
نەمرى عىشق بېرىۋىنىتەوە، ئەو كاتانەي يىر دەھىنایەوە، لەلائى ئۆتۈشۈ
پىيکەوە بون، شەوانە هەتا بەيانى سۆزى خۆشەويىستيان بەسەر
يەكتريدا دەباراند :

(جۆرج شەوانە هەتا بەيانى لەباوهشى يەكتريدا بوبىن، تۆ پىيت دەوتمە:
پەپولەو منىش پىيم دەوتىت جۆرجى، من هەركىيز بەبى تۆ نەدەزىيام،
كاتىيەك لىيم دوركەوتىتەوە هەستىم كرد رۆحە لەجىستەمدا دەرھاتوو،
زىيام لى ببۇ بەئاگر. بەجۆرىك گەنەناومى گرتىبووه عىشقى تۆ
لەرنىڭ و روحسارمدا دەبىنرا، شاعىرۇ رۆمان نوس و فيلم سازان دو
رۆمان و چەند شىعر و فيلمىكى دىكۆمەينتەرى و دەھىيەها بەرھەميان
لەسەر عىشقى ئىيمە بەرھەم ھىينا. بېرىۋىسىر ئۆرپاپلاند بېرىارى داوه من
دەنئىرىت بۆ لات، دەبىت من و تۆ بېينە ئىن و مىرىد و مندالمان بېيت،

چاوه‌ریم ههتا تنه فهزاپیه که دیتته و سه رزه‌وی و له‌ناوچه‌ی گوندی
مه‌رگ بنیشیت‌هه و، پاشان پیکه‌هه دیینه و بـه ساره که.

پـه پوله که مه موئه و کاتانه‌ی پیکه‌هه بـه بـوین. بـووه به میـژویه کـی
نه فـسانه‌یی، ئـیستا بـوینه تـه پـاله وـانی عـیشـقـی هـسـارـهـکـه، عـیـشـقـی من
دهـنـگـی دـایـهـه و. چـهـنـدـنـینـ چـاـوـپـیـکـهـ وـتنـمـ لـهـگـهـلـ تـیـقـیـهـ کـانـدـاـ کـرـدـ، کـاتـیـکـ
بـیـتـهـ وـهـ بـوـ ئـیـرـهـ، دـهـبـیـتـ ماـوـهـیـهـ کـخـهـرـیـکـیـ خـوـینـدـنـهـ وـهـ بـیـنـیـنـیـ ئـهـ وـهـ
بـهـرـهـ مـهـ ئـهـدـهـبـیـ وـهـونـهـرـیـانـهـ بـیـتـ لـهـسـهـ عـیـشـقـیـ منـ وـ تـوـ نـوـسـراـوـنـ.
وـهـ دـیـارـیـشـ رـوـمـانـیـ جـوـرـجـ وـ پـوـپـولـوتـ بـوـ دـهـنـیـرـمـ، نـوـسـینـیـ تـیـوـتـوـرـایـ
رـوـمـانـنـوـسـهـ، چـهـنـدـنـینـ خـهـلـاتـیـ بـرـدـهـ وـهـسـارـهـکـهـیـ هـهـژـانـدـ. ئـهـ وـهـ رـوـمـانـهـ
پـیـشـکـهـشـیـ خـوـشـهـوـیـسـتـهـکـهـیـ زـیـانـهـ).

جوـرـجـ لـهـ خـوـینـدـنـهـ وـهـ نـامـهـکـهـداـ تـهـواـوـ گـهـشـابـوـوـهـ، چـاـوـهـرـوـانـیـ ئـهـ وـهـ
هـمـوـ شـتـهـ سـهـرـسـورـهـیـنـهـرـهـ نـهـبـوـ، بـهـخـوـشـیـهـ وـهـنـاسـهـیـهـکـیـ هـهـلـمـزـیـ وـهـ بـهـ
تونـدـیـ بـهـرـهـ روـیـ ئـهـلـیـازـهـ دـهـرـیـکـرـدـهـ وـهـ:

- زـورـ چـاـکـتـ کـرـدوـوـهـ رـوـمـانـهـکـهـتـ بـوـ هـیـنـاـوـمـ، دـهـبـیـتـ بـهـزـوـتـرـینـ کـاتـ
بـیـخـوـیـنـمـهـ وـهـ هـهـتاـ پـوـپـولـوـ دـیـتـ.

ئـهـلـیـازـهـ لـهـ تـورـهـکـهـیدـاـ رـوـمـانـهـکـهـوـ کـلـلـ وـ قـفـلـیـکـیـ دـهـرـهـیـنـاـ وـهـرـدوـکـیـانـیـ
دـایـهـ دـهـسـتـ، ئـهـوـیـشـ کـتـیـبـهـکـهـیـ مـاـجـ کـرـدـ وـ دـوـجـارـ بـهـکـلـیـلـهـکـهـ قـفـلـهـکـهـیـ
کـرـدـهـ وـهـ دـایـخـسـتـهـ وـهـ:

- ئـهـ وـهـ قـفـلـهـ هـیـ ئـوـتـوـشـوـیـهـ بـوـیـ نـارـدـوـمـ. خـوـمـ دـهـزـانـمـ چـوـنـ ئـیـشـیـ پـیـدـهـکـهـمـ
وـهـ مـورـوـوـهـ ئـاـوـدـارـهـکـهـشـمـ پـیـیـهـ.

ئه‌وهی وت به‌دهم خویندن‌وهی رومانه‌که‌وه له‌خوشیدا پییکه‌نى،
ئه‌لیاره‌ش هه‌سه‌یری ده‌کرد، سه‌ره‌تای رومانه‌که‌ش به‌چه‌ند رسته‌یه‌کى
ئاگراوى ده‌ستى پى ده‌کرد:

(له‌ه کاته‌ي تۆ‌له‌ه ساره‌که هاتىتە خواره‌وه ئاگرم گرت، ھېچ كه‌سىك
نه‌يتوانى ژيرم بکاته‌وه، چومه‌وه بۇ زوره‌کەت له‌لاي ئۆتۈشۈ، ھەميسە
بۇنى تۆم تىيايدا ھەلدىمژىيە‌وه. ئۆتۈشۈ بوكەلەيەكى ئەفسانە‌يى بۇ
دروست كردم لەشىيە‌تىدا، زۆر جار شەوانە ھەتا بەيانى لەباوه‌شم
دەگرت، دەچومه‌وه لەناو ھىللانە‌مىرىشكە ئەفسانە‌يى كاندا دەخەوتىم،
بۇنم بەپەر و رىقىنە‌وه ده‌کرد، ھەتا پا شماوه‌ى بۇنى تۆ ھەلېمژىم‌وه.
زۆربەي شەوان بەخەيال لەزورى شوقە‌کەدا لەگەلتىدا رۆژم دەكردە‌وه،
چەرچەف و بەتاني و پەرددەي زوره‌کەتم نەشت، ھەتا بۇنى تۆيانلى
نەپرات، شوقە‌كان نۆزەن كرانە‌وه، نەمهيىشت بىيىنە ناو ئەو زوره‌وه.

پەپولە‌کەم دۆزىنە‌وهى تۆ ساتىيکە، ساتىيکى شىرپەنجه‌يى، چۆنت بۇ
باس بکەم، دەمويىست ھىيىكى ئەفسانە‌يى و فيزىيائى و باسازىنەم رابىدو
بەيىنە‌وه يان ئايىنده‌يەك رابكىيىش تۆى تىياپىت. عىشقى مندالى لەگەل
ماسولكەو خويىن و ئاواز و گەشەي جەستەدا دەبىيەت شىرپەنجه، ئەو
وشەو رستانە فيئر دەبىيەت عىشق چىنيويانە، ئەو زمانى عىشقە، وەك
زمانى مەرگ سەرىنە‌وهى بۇ نىيە. لەو رومانه‌شدا گەپانى منه بۇ
دۆزىنە‌وهى عىشقىيک لە ھەساره‌يەكى تردايە).

جۆرج بەخويىن‌وهى ئەو پستانه‌وه توشى گېرىكى نەين بۇ، لەناخە‌وه
ئاگرى تى بەرددادا، بەئازارىيکى گەراویيە‌وه ده‌ستى بەناو چاوانىيە‌وه گرت

و ئاهىيکى ترسناكى هەلکىشا، تەزوى عىشقىك گرتىيە و چاره سەرى بۇ
نەبو. بە و بى ئارامىيە و كەوتە و خويىندە وەي نامە كە:
(دیارە پەپولە كەم دواى تو تۆھە سارە كەم بە عىشق دەسۋتاند).

ئەلىازە هەناسە يەكى توندى هەلکىشا و ئە راستىيە بۇ سەلماند:
- كاتىيەك سەرنشىنە كە نامە كەي دامى و تى پۆپۈلۈم دىيە بە گەريانە وە
ئە و نامە يە و كتىبە كەي داومەتى، كاتىيەك ناوى جۆرجى هيىنا
ھەناسە يە كى ئاگراوى هەلکىشا و ناخى خۆي بە و فيلمە كە توپىرىانە وە
دەسۋتاند، وەك هەور مېشكىيان گرتىبووه وە، ئە و وەك شىر پەنجە
گرتىبىتى، بە و نە خۆشىيە وە ئالودەي عىشقى ئە و بۇوە.
ئەلىازە بە و قسانە وە هيلاك بۇ، كە مېك پىشى داو و تەكانى داباراندە وە:
- پۆپۈلۈ و توييەتى، عىشقى مندالى ناسىردرىتە وە.

+++

- عىشقى مندالى شىرپەنجە يە لە رۇحدا تۆتون چەن دەبىت و لە جەستەدا
سەوز دەبىتە وە.

پۆپۈلۈ لە كەل دابەزىنى لە تەنى فەزايى بونە وەراندا، كاتىيەك جۆرجى
بىننەيە وە، بە خۆشىيە كى ئە فسانە يە وە ئە وەي وت و باوهشى پىيدا كرد.
ئە ملاو لاي ماق كرد، هەستى كرد هە مان بۇن و جوانى جارانى تىيدا
ماوهتە وە. كاتىيەك دەستى بە قىridا هيىناو لىيى و ردبۇوە خۆشى
گرتىيە وە.

جۆرج سەرەپاي شۆخى و جوازىيە كەي لە سەر زەھى بە دەست
لىيۆھشاوهى خىيۇ و جندۇكەيان دەزانى، هە رچەندە تەمەنلى سىيانزە
سالان بۇ، بە هوکارى ديار نەمانى لە لاي خەلک ببۇوه جىيگاى گومان.

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا خه‌لک زور چاویان تى ده‌پری. ساپیک بەر له‌وه‌ش
گەنجيکى شاروچكەی بەتريق عاشقى بو، بەماتۆرسكيليك ده‌هات بو
گوندەكە، بەگراند ناسرابو، بەھۆى شت كېرىنه‌وه لەيەكتريان ده‌پوانى.
هەتا جاريک لهو كاتەزەرفىك سەمونى پى فروشت، دەستيان بەر
دەستى يەكترى كەوت و تەزویەك بەخويىنيدا هات و عاشقى بو، دواي
چەند رۆزىك چەند ژنېكى نارده داواي، دايىكى رازى بو، جۆرج ئاڭرى
عىشقى پۆپۈلۈ لەدللىدا بو شوى پى نەكىد. ئەويش هەر چاوه‌پوانى
دەكىد، بەردەوامىش چاودىرى دەكىد، هەتا دواي شەش مانگ دايىكى
مرد. ئەويش هەر دەچو بۇ لاي هەتا رازى بکات و شوى پى بکات.
جۆرج تەواو وەرس ببو. چاوه‌پوانى هاتنى پۆپۈلۈ بو، ئەويش لەنيوه
شەودا لەگەل تەنە فەزايىھەدا هاتبو، لەگەل جۆرج هاتنەوه بۇ مالەكەي
ئەو، هەتا شتى پىويىست بىيچەنەوه بىبەن بۇ ناو تەنە فەزايىھەكە،
ئەويش نهىنى گراندى بۇ باس كرد:

- ئەگەر بىيم بۇ هەسارەكە تاقە مەترسىم گراندە، ئەو چاودىرىيم دەكات
و بەدواىدا دەگەرېت، هەمو خەلکىم لى تىيەگەيەنىت.
پۆپۈلۈ زور بىرى كرده‌وه هەتا چارەسەرېكى بۇ بىرۇزىتەوه كۆتايى پى
بەھىنېت.

گراند ببۇوه رېڭرى و بەھۆى كاسېبىيەكە و عىشقى ئەوه‌وه خۆى و
دايىكى هاتنە گوندەكە و بەرامبەر مائى ئەوان خانویەكىيان كرده‌وه بون
بەدراوسى.

پۆپۈلۈ دواي ئەوهى پشويەكى دا، تەواو بىرى كرده‌وه بېپيارى دا
بىكۈزىت. گراند لەژورەكە خۆيدا خەوتبو، پۆپۈلۈ بەدورىيەكە

سەيرى كرد بىنى خەوتۇوه، نىوه شەو بەذى جۆرچەوە لەمالھاتە دەرھوھو بەدىوارەكە ياندا هەلگەپرا، بەكليلە جۆكەرەكەي دەرگاكەي كردهوھو چووه ژورھوھ. گراند بەتانييەكى بەخۆيىدا دابو، لەتاوى هيلاكى لەخەويكى قولدا بو، ئەويش چووه ژور سەرييەوھ، يەك چەپۆكى بەھىزى بەسەريدا كىشا و مىشكى پىزاند، يەكسەر گيانى دەرچو مەرد.

بۇ بەيانى دايىكى چووه ژورھوھ هەتا لەخەوھلىيستىنەت، چەندە بانگى كرد، وەلامى نەبو، كاتىيەكى چووه ژور سەرييەوھو بەھىواشى بەتانييەكەي لەسەر لادا، سەيرى كرد مردووه، هاوارى كرد و خەلک لىيى كۆبونەوھ، هېچ كەسىك نەيزانى هوڭارى مردنەكەي چى بۇوه؟ جەڭە جۆرج نەبىت، كاتىيەكىپىيان وت، گراند بەوەستانىنى مىشك مردووه، زانى پۆپۈلۈ كوشتویەتى، لەدلهوھ خۆشحال بۇ، عىشقى پۆپۈلۈ وەك شىرىپەنچە روح و دل و هەناوى گرتىبۇوهو، بەرەۋام بىرى لىيىدەكردھوھ، باوهشى بەبادا دەكىد، لە فەزايى دەپروانى هەتا بەخەيال بىيگىتە باوهش، وينەي عىشقى مندالى لەدلەيدا بروسكەي ناكاتەي ھەورى ئەزەلى بون كۆتاييان پى نەدەھات. وەك ئەو گۈرگۈلاڭانەي لەسەر مەمكى دايىك دروست دەبن، بەمەرەكەبى شىرهوھ دەنسۈرىنەوھ.

ئەو ھەميشە بەو سەرۇشەوە دەزىيا، لەكاتانەشى دەخھوت ھەمو پىياويكى دەكىد بەپۆپۈلۈ، ھەركاتىيەكى بەخەيال ئەوهى نەكىدايە رەحەت نەدەبو، ھەرخەيالىكى بەكىدايە لەخۆشەويىستىدا پىيى دەوت پۆپۈلۈ.

رەگى ئەو عىشقە مىرۇيەكى قولى ھەبو، دەگەرایيەوھ بۇ ئەوكاتانەي لەخانووهكەي ئۆتۈشۈدە ئەو كە شە ئەفسانەييە دروست بۇ، عىشقىكى ئەفسانەيى و واقىعى و رۇحى بۇ، دو مانگ لەناو تۆرى ئەفسانەي

زمه‌نى تىّكەلّودا پىّكەوه توانەوه. كاتىكىش ئۆتۈشۈ جۇرجى
گەراندەوه بۇ لاي بېرىۋىسىر ئۇپاراپلاند، پۇپۇلۇشى لەگەلّدا ناردەوه،
بېرىۋىسىر كاتىك نامەكەئ ئۆتۈشۈ خويىندەوه زانى پىيىستە
پىّكەوه بن.

ئەو عىشقەي جۇرج لەناخىدا سەوز ببو، گېرىك بو سېرىنەوهى بۇ نەبو،
ھەميشە بىرى لى دەكردەوه. ئەواندش ھۆكاري ئەوه بون روحسارو
شىّوهى پياو لەبىرۇ روانىنىدا سېرەرابووهوه. گەراندىش ببۇوه بەلايىك
بۇى و وازى لى نەدەھىئىنا، ئەويش ناچار بو حەز بەمردىنى بكت. كاتىك
پۇپۇلۇ بۇ شەھى دووهەم لەناو تەنە فەزايىيەكەوه هاتەوه بۇ لاي، ئەويش
بەو بىرەوه باسى مردىنى گەراندى بۇ كرد:

- گۇناح بو، كەسىكىيەتەر بۇ حەزى لەمن كردىبو گۇناھىكى ترى نەبو،
منىش لەبەر عىشقى تۆ نەمدەتوانى شوى پى بکەم.

بەو قسەيەوه ھەناسەيەكى ھەلکىشاو درىزەي بەقسەكەئ دايەوه:
- دەبو وازى بھىنایە. كوشتت خودا لىي خوش ببىت.

پۇپۇلۇ، بەئازارىيەكى سەختەوه ئەو كارەي سەرۇوبىن كرد:
- حەزم بەكوشتن نىيە، بەس گەراند چاودىرى تۆى دەكرد، بەدلنىيائىيەوه
دەبو بەلايىك بۇ بونەوران، ناچار بوم كوشتم.

ئەوهى وت لەجۇرجى روانى، ئەويش لەوي روانىيەوه، بەبىنېنى يەكترى
ھىوايان بۇ زىندى ببۇوهوه، پاش ئەوهى پىيىشۇيان دا جىيگەيان راخىست،
پۇپۇلۇ دەستى بەسەرە سافەكەيدا هىئىنا، كراسەكەئ داكەند:

- تۆ دەزانىيت عىشقى مندالى بوركانە، ھىچ شتىك ناتوانىيت
دايىبەركىيىتەوه.

جۆرج سەرى لەقاند، بەزەردەخەنەيەكى ورد، پشتگىرى قسەكەي كرد، ساتىك بەسۆزەوە لىيى ورد بۇوهو، لاويىكى قۆزى هەسارەكە بۇ، دو چاوى وەك بونەورانى تر بە قولايدا رۆچۈپون، دەم و چاۋىشى سفت و لوس و هىچ مويىھكى پىيۇھ نەبۇ، سىنگ و لەشى وەك ئاۋىنە پريشكى روناكىيان دەدا، بالاشى لەجۆرج نزمەت بۇ، كاتىك راكشان پۆپلۇ دەستى خستە ئىرەتلىيەوە، ئەويش باوهشى پىاكرد، لەساتىكىدا پېكەوە جوت بون.

ژورەك بەھەلمى دەم و هەناسەوە گەرم دادەھات، لەگەل بۇنى سروشت و ئەو تەۋىژمە ساردىھى لەفەزاكەدا دروست بوبۇ، وەك بۇنىيىكى تازە لەبوندا بلاو دەبۇوهو.

بەيانى بەر لەخۆرەلەتن جۆرج هەستايەوە ناوگەلى بەپەرۋىيەك سېرى و چو بۇ چىشتىخانەك بەشقارتىيەك تەباخەكەي داگىرساند و شير و ھىلکەي كولاند، پۆپلۇش لەخەوەستا و خۆى لەبەر كردهو، سەيرى جۆرجى كرد و ئەو هەست و چىزە خۆشە بۇ دەرخست ئەو شەوه لىيى دىبۇ:

- ساپۆلۇ لەيىرەورىيەكانىيدا نوسىبۈي تامى سىكىسى ئىنى مروڭ لەتامى زنانى بونەوران خۆشتە، منىش ئەمشەو خۆشىيەكم دىيۇ، لال بوم. بەو قسەيەوە لىيى نزىك كەوتەوە، دەستى خستە سەر شانى و ماجى كرد.

جۆرجىش لەبەدەيەاتنى ئەو هەمو خەيال و ھىيواو چاوهەروانىيە زۆرەي چەند سال بۇ پىيۇھى دەتلایيەوە، زۆر بەختەوەر ببۇ، حەپەسابو نەيدەزانى چۆن وەلامى بەاتەوە، ئەويش توشى دودلى ببۇ.

- جوْرج شتیک بووه؟ بُوچی شله‌ژاویت؟

جوْرج سه‌ری بادا، به‌جولاندنی لچی تیّی گه‌یاند هیچ نه‌بووه، پوپولو خوّی له‌به‌ر کردبووه‌وه. پاش ماوهیه‌ک زه‌وقی هه‌ستایه‌وه و باوهشی پیّداکرده‌وه، روتی کرده‌وه، ده‌می خسته ناو ده‌میه‌وه، به‌دریزایی ماوهی دوری هه‌ساره‌کان هه‌لیمزی، جاریکی تریش پیّکه‌وه جوت بونه‌وه.

کاتیک ده‌ستیان به‌نان خواردن کرد جوْرج میشکی وروژابو، به‌دهم پیّکه‌نینی خوشیه‌وه پرسیاری گه‌رانه‌وهی بُو هه‌ساره‌که لی کرد:

- ده‌بیت به‌زویی بچینه‌وه بُو هه‌ساره‌که، نه‌ک لیره پیّم بزاندریت ده‌بمه ماشه‌ی نه‌نگی و سوک ده‌بم، له‌ناو ئه‌م گونده‌دا داوین پیسی تاوانه.

- ده‌چینه‌وه بُو هه‌ساره‌که و ده‌بیت مندالی بونه‌وه‌رمان ببیت و ببنه که‌سیّک له‌ئیمه، بزانه تؤیش نیوه بونه‌وه‌ریت، هه‌تا تمه‌نیشت و‌هک ئیمه دریز ببیت، ئه‌و پیّکها تانه‌ی جه‌سته‌ی ئیمه‌ی لی پیّکه‌اتووه ته‌مه‌نخان دریز ده‌کات و ئیوه‌ش ته‌مه‌نتان کورته. مندالی تؤیش بونه‌وه‌ر ده‌بیت، له‌هه‌ساره‌که‌دا له‌دایک ده‌بیت.

- کی ده‌لیت نیوه مرؤّه و نیوه بونه‌وه‌ر نابیت؟

- ئه‌مه‌ش بُو ئه‌و تاقی کردنه‌وه‌یه‌یه، پسپوران لايان وايه بونه‌وه‌ر ده‌بیت. ساپولوی قاره‌مان دو کچی بووه و ئه‌لیازه‌ی له‌سهر زه‌وهی له‌دایک بووه، نیوه بونه‌وه‌ر و نیوه مرؤّه بووه. ئه‌وهی تریشیان له‌سهر هه‌ساره‌که له‌دایک بووه و بونه‌وه‌ر بووه. کیش‌هش نابیت. من و تو توشی عیشقی گه‌ردونی هاتوین، ناتوانین لیّی رزگار بین، ئیتر مندالما ان هه‌رچی بن گرنگ ئه‌وه‌یه هی هه‌ردوکمانن.

ئەوهى وت جۆرج بەئەفسونى عىشقەوە پرسىيارىكى لى كرد:

- يانى لەدواى من هىچ كچىك لەسەر هەسارەكە سەرنجى رانەكىيشاویت؟

پۇپۇلۇ بەو قىسىمەوە حەپەسا و دەستى خستە ناو قىزىمە، ساتىك بىرى
كىدەوە، ئەوسا ناخى خۆى بۇ كىدەوە:

- دەزانىيت چاوم جوانى هىچ كچىكى ترى نەديوه لەو هەسارەيەدا، ھەر
بەچاوم روانى تۆوه ژياوم.

بەو قىسىمەوە هەناسەيەكى ھەلکىشىا و بىرى ئەو ساتانەي كىدەوە
لەشارى چوارده بەسەرى دەبرى، كچىكى ھاۋپىيى بەتاسوق و چاوى پېر
لەگرىيانەوە چىرۇكى عىشقى خۆى بۇ دەگىپىرايمە، فرمىسىكەكانى بەر
لەوشەكانى دادەبارىن.

(كاتىك لەكۈلىشى ئەندازىيارى وەركىرام، بۇ يەكم جار كورىكىم ناسى
ناوى تۆتۈلۈ بۇ، زۇر سەرنجى راكىشام و عاشقى بوم. پاش چەند
ھەفتەيەك كاتىك لەتاقى كردىنەوەي بەشى فەزايى ھاتىنە دەرەوە و چوين
بۇ كافترىاي كۈلىش، دو قاوهمان خواردەوە و بەدم قىسىمە كردن و يەكترى
ناسىنەوە لەزانكۆكە چوينە دەرەوە، تۆتۈلۈ باسى عىشقى خۆى بۇ
دەكرىم، بەو قىسانەوە واقمان ورماپۇ، كاتىك ويىستان جىابىيىنەوە ئەو
پەلى گىرمى:

- مەپۇزەزەكەم پىيكەوە خوانىك بخوين.

ئەوه ختۇرەيەكى ترسناكى خستە ناو دلەمەوە، ويىستان پىيى بلېم نايەم،
ئەو توند پەنجەكانمى گوشى و دلنىيائى كردىمەوە:

- دلنىيابە وەك دو ھاۋپى دەبىن.

پهنجه کانم هر لهناو پهنجه کانیدابو، تهزوی پیادا دههات، ئه ویش هر
جهختی دهکردهوه، ههتا بویه کمه جار پییکهوه خوانیک بخوین و
دابنیشین و قسه لهسەر چاره نوسمان بکەین.

بهو قسانهوه سەرقالى كربوم و نەمتوانى رەتى بکەمەوه، ئه ویش
بەردەواام ئەو وشانەي دەوتەوه عىشقيان لەتهزوی رۆحدا دروست
دهکرد، منیش وەك ئەو ئاگرى عىشقم دەگرت، ئه ویش چاوهپوانى وەلام
نەبو، سات بەسات زیاتر ئاگرى لەرۆحمدا دەکردهوه، بەوشەي ئالتنى
وەسفى لهش و لار و جوانىمى دەکرد:

- پىستت ئەسمەريکى ئالتنىيەو جەستەيەكى مام ناوەند و لاوازت
ھەيەو بەسەر سىنگ و مەمکە ساف و لوسەتكەتدا هەلکەوتەيەكى
بچوکيان دروست كردووه، وەك گردىك لەگەوھەر سىمايەكى رىكىان
ھەيە.

بهو قسانهوه دەستى راكىشام، زور پىچ و پهناو ئەملاو لاي پىكىردم،
بەقسەيشەوه سەرمەستى كربوم، لەبرى ئەوهى بچىن بو كافترياكە
بلايەكى تردا رۇيىشتىن و بىردى بۇ شوقەكە خۆى. بەدەم رىڭاوه
قولمان لە قوللى يەكتريدا بو، ههتا دەهات زیاتر حەزمان بۇ يەكترى
دەجوللا، كاتىيىكىش لەدەركاى شوقەكە چۈينە ژورھو بەشىيەهەك
چاوهپوانى ئەو ماوه درىيىزەر رىڭامان لە چىركەيەكدا كورت كردهوه، وەك
ئەوهى دو فەزاي دور بەتهزویەك يەك بگرنەوه، يەكسەر دەممەن خستە
ناو دەمى يەكتريەوه.

ئه و بهو ینه و عیشقیکی مه زنه وه ماچی ده کردم و به قولایی هه ناسه‌ی ناو
ده ممی هه لد همژی، به زمان جه سته‌می ده استه‌وه، پاشان هه ردو قاچمی
به رز ده کرده‌وه و له گه لمدا جوت ده بو.

ماوه‌ی ته و او بونی کولیزه‌که مان روزانه بهو جوره جوت ده بونین و
چیزمان له یه کتری و هرد هگرت. دوای ماوه‌یه کنامه‌یه کی ساردي بو
به جی هیشت، زور به بی وه فایه‌وه داوای لی بوردنی لی کردم له وهی
ناتوانیت جاریکی تر بمبینیت‌وه).

پوپولو هه تا ئه و ساته گویی بو راگرتبو، ئه ویش به ده گیپرانه‌وهی
چیرۆکه که یه وه زیاتر خۆی به وه وه ده نوساند، ئه ویش خۆی لی دور
ده خسته‌وه. هه تا دوا جار ده ستیان خسته ناو دهستی یه کتریه وه هه تا
جیابنن‌وه، سانونو چاوی پریه ناو چاوی و ئه ویش بیری له و ئازارانه‌ی
ئه و ده کرده‌وه، دهستی گوشی و نیه‌تی خۆی بو دهربری:
- سانونو دلنيابه نامه‌ويت عيشق له گه ل هیچ که سیکدا بکه م جگه
له جورج.

سانونو دلنيای کرده‌وه وه ک دو هاپری پیکه‌وه ده بین، نه ک دو عاشق.
بهو قسیه‌وه هه لویسته‌یه کی کرد:
- ئاخرا ناکریت تو بهو هه مو خه مه وه ببه ستریت‌وه به عيشقی
که سیکه‌وه له سهر هه ساره‌یه کی تره، خودا ده بیزانیت چونی ده بینیت‌وه؟
ئه و قسیه‌یه ناخی پوپولوی وروزاند:
- عيشقی ئیمه وه ک شیری دایکه، لە مندالیه‌وه دروست بوبه. ئایا دیوته
شیری دایک بسپدریت‌وه.
سانونو به بی بیرکردن‌وه وه لامی دایه‌وه:

- مه‌رگیش نایسپریت‌هه، ده‌زامن ئوه‌نده عیشقی جوچ دل و روح و
ناختی گرتووه جیگه‌ی ده‌رزی‌کیان تیادا نه‌هیشت‌تله‌هه.

له‌و ساته‌شدا به‌و بیرو تامه‌زرویه‌و چیزی عیشقی جوچ‌جی وینا
ده‌کرد‌ده‌هه، ئوه‌هه یه‌که‌م جاری بو به‌پراستی له‌گه‌لیدا جوت ببیت، ئازار و
ژان و چاوه‌پوانی ئه‌و ماوه‌یه‌ی بیر بربووه‌هه. به‌و حه‌سره‌تله‌شوه ناو
ده‌می هه‌لمژی، تلاندیه‌هه، هه‌ردوکیان ره‌گی هاریتیان گرتبو، پر
به‌هه‌ناسه‌یان یه‌کتریان هه‌لده‌مزی، دواجار به‌سهر یه‌کدا جوت بون. وه‌ک
لاولاو له‌یه‌کتری ئالان و بون و فیش‌که‌ی هه‌ناسه‌یان ده‌هات، له‌پر
خاموش بون، له‌یه‌کتری جیابونه‌هه، جوچ ناو گه‌لی سپری و جله‌کانی
له‌بهر کرد‌ده‌هه.

پوچولو گیز بو، هه‌مو شتیکی بیر چووه‌ووه، به‌هیدفونه‌که‌ی په‌یوه‌ندی
کرد به‌سه‌رنشینانی تنه‌هه فه‌زایی‌که‌وهو ئاگاداری کردنه‌هه شه‌و له‌گه‌ل
جوچ‌ جدا ده‌گه‌رینه‌هه.

هیدفونه‌که‌ی داخسته‌هه و ته‌لیسمی ئه‌و خوشیه گرتیه‌هه. له‌ساتیکدا
هه‌ردوکیان وه‌ک دو که‌سی مومیا بولیان لیهات، به‌و شالاوه‌شوه مات
بون. بونیکیش ثوره‌که‌ی گرتبووه‌هه، وه‌ک بونی بنیشت و شه‌هوهت و
شه‌رابیکی کونه‌تیکه‌لاؤ کرابیت. له‌بونی هه‌زاره‌ی حه‌کیمانی گه‌ردونی،
خرابیته ناو دوشاهه شه‌رابی بونی گوله‌کانه‌هه، به‌نه‌سیمی موسیقای
ره‌وی ئیتالیه‌هه به‌فه‌زای گوند و جیهاندا بلاو ده‌بوبوه‌هه، وینه‌ی
سیکسیکیان ده‌کیشـا، تۆویکـی دو ره‌گی هه‌لگرتیت، گه‌ردون به‌و
وینه‌و موسیقایه‌هه ده‌له‌رزی.

ئەوە چواردە سال بوجۆرج هاتبۇوهۇو ناو گۈندى دۇلفيں، بەردەوام
لەپەيۈندىدا بولەگەل ھەسارەكەدا، رەگى نەخۆشى دەرونىش
لەجەستەيدا تۆۋەن بېبۇ، ھەمېشە بېرىلىدەكردەوە.
ئەوان لەسەر ھەسارەكەوە، لەنان تەنە فەزايىيەكەدا ھەمو وىنەكانىيان
دەگرت و ئىپرى دەستكىرىدىش مۇنتاشى دەكردەنەوە.

نهانو تنه فهزاينه كهدا بون، له سهر هه ساره كه و به چاوديرى بنكه
نه توميه كانه و خه ريك بون، زومى كاميريان خستبووه سهر دوگمه كان
و جانتا نه توميه كانه و، تاييهت هي نه مريكا و روسيا و فرهنسا و
كوريای باكور و چين و نه لمانيا و بريتانيا و پاکستان و ئيران و
ئوكرازيا. جگه له وه تو يزدينه و هي به راورد كاريyan ده كرد له نيوادنيا ندا،
له سيسنه مي تنه فهزاينه كهدا جيگير كرابو كاري له سهر ده كرا، هه تا
نه گهرب و ستيان له كاترزميرى سفردا هه مويان يوجه بکنه و.

فهزایی ههساره که به جه نگی ئەلیکترونی تەنە فەزاییە کانە وە پەخش دەبۈوه وە. بىرۇنىيەتلىك ئۆپاپلاند تەكەنە لۇزىيائى گەردۇنلى شى دەكىرىدە وە، پەيوەندى بە سەردىشىنانى تەنە فەزایيە كە وە كىرىدە وە، هەتا چاودىرىيە كى چې بىكەن و بىزانىيەت ھۆكاري ئە و كليل و قفلە چىيە. ئە و زانىارىيە لەلاى ھهساره رۇزئىدا و سەر زەوى نە دەبىيەنە وە دەيىزانى تەكەنە لۇزىيائى ھهساره خۇرەلات يېشكەوت توتنىن تەكەنە لۇزىيائى لە گەردۇندا.

دوای ئەوه سەرنشىنەكان پەيوەندىيان پىوه كرد. جانتا ئەتومىيەكانى سەر زھوى لهىزىر كۆتۈپلەدان. بىرۇفىيس-ۋۆر پىشىذىيارى چۆنۈيەتى بەرھەمهىننانى تەككەنلۈزىيا و هاتنى تەنلى فەزايىي ھەسارەكانى ترى بۇ كىردىن. زۆر گېنگ بو لەلاي لەو شەش مiliار ھەسارەيەتى تر جىيگەي ژيانىيان تىيادابو. ئەوانىيش بىنە سەر زھوى. ھەتا بالا دەستى خۆيان بىبىنېتەوە. ھەرچى تۇرى دى جى تائى ئىنتەرنېتى ھەساركە بو زۆر

به هیزبو، کورای لابتپه که شی دوا پیشکه وتن بو، نیشانه‌ی تریان
له سهر بو، کلیل و قفله که ش ببورو گومانیکی گهوره دهبو بیدوزیته و.
ئه و سور دهیزانی ئه و نیشانه‌ی هه ساره‌یه کی پیشکه و تووه، یان
له بهره‌ی کومه‌له‌ی رۆژه، یان له هه ردو به شی کونه ره شه‌دایه. هیچ
گومانیکی بو ئه و نه ده چو ئه و کیشیه‌یه له قفله که‌ی جۆرجدا بیت،
نه خشے‌ی گه‌ردونی شیکردده وه و که‌وته گه‌ران.

کامیراکهش تیشكى خستبووه سهر جورج. ئەويش لهو ساتىدا توشى ئالاودىيەكى بى وىنە ببۇوهو. بەرلەوهى ئەوان ھەوالى دابەزىنيانى بىدەنى، چاوى بىبۇوه شارقىكەى بەتريق، دەيىوېست گۈيى لەوهرىنى دەلە سەگىك بىت و يۈوهرىت، ھەتا بەخەباڭ گوانەكانى يمىزىت.

جوچ بجهی ئه و شیره نه دهشیا، لهو ساته شدا زهنه پرال ها پامو په یوهندی پیوه کرد و هوشداری دایه، چاوه دروانی بکات له گوندە که دا، تەنی فە؛ ام، هەسا، کە له ساتە، دایه؛ بىندابە دىللە حۆ، حىشيان له گەلداه.

جۆرج بەبىستنى ناوى دىلە جۆرج زىيايەوە، بەخەيال ئەملاو لاي ماج
كىرد، دەمى خىستە ناو دەممىيەوە پالىخسەت و تىر گوانەكانى مژى،
بەتاس-وقەوە يەك يەك مەممەكانى مژى، هەتا ئەوهندە تىرىبو كەوتە سەر
ھىلەنچ.

کامیاراکه لهناو تنه فه زاییه که وه زهی وینا ده کرد و هو به شی رومانه که تهواو ده کرد، لهو ساته شدا زیانی جورج زوم و شاشه کانی گرت وه. رومانه که ناکامل دهبو تیشک نه خریته سه رایکی و زیان نامهی نه تو سریته وه، کامیاراکه بهر لهوهی ئه وینانه بیهندتله وه له روز رو

زه‌منی له‌دایک بوذیدا رۆژ و هۆکاری سك پرپونى به‌جۆرجه‌وه ویّنا دەکرده‌وه، وەك ئەو ساتە له‌ئەرشیفه‌وه وەك خۆی ویّنەكانى هینایه‌وه.

+++

هۆتۆ كچىكى شۆخى حەقدە سالان بو، كەوتە ناو دۆزەخى جەنگەوه، كاتى بۆمبارانى فۇركەي جەنگى و تۆپ بارانى سوپاي دوزمن له‌ناوچەكەدا بەشىۋەيەك زھوي بەنگرو ئاسىنى تواوه دەكوللا، دواى كۈزرانى دايىك و باوك و براو خوشكەكەي بەته‌ذىيا له‌خانووه كەياندا دەزىيا، له‌شەوېك لەشەوه ترسىناكە كاندا ئاڭر له‌ناوچەكەدا بەرز دەبوبوه، له‌ھېرىشى زەمینى دوزمن بۇ سەر شارۆچكەكە، خەلکى بەلىش او رايان دەکرد و مالەكانىيان چۈل دەکرد، ئەويش بەترس و له‌رزى مەرگەوه بەتانييەكى له‌خۆي ئالاندبو، كۆلەپشتىكى پىچابوبوه، له‌شتى گرنگ له‌ناسنامە جل و بەرگ و ئەمە خواردنەي هېبىو، ئەويش چوار ھىلکەي كوللا و پىئىنج نان و چەند سەلكىك پەنir و پىازو كەمىك مرەباي هەنجىر و مشتىك خويى كردىبووه ناو نايلىۋىنك و مەتارەيەك ئاو هيچى تر.

ئەوانەي خىستىبووه ناو كۆلەپشتە كەيەوهو خۆي ئامادە كردىبو بۇ پاکىردن، كاتىيك تەقەو تەقىينەوه نزىك بوبوه، دراوسييكانى بانگيان كرد: - هۆتۆ خۆت بىيچەرهە سوپاي نىشتمانى تىك شاكاون و سوپاي دوزمن خەريكن دەگەنە ناو شار.

هۆتۆ ئارامى نەمابو، له‌بەيانىيەوه چاوه‌پوانى دەکرد و دەگریا، چۆن بەته‌ذىيا بىروات؟ بى كەس و خۆشەويسىتە كەشى له‌دەست دابو، نەيدەتوانى وەك جاران بىبىنېت و پىكەوه بىرون. دەمەو عەسر چو بۇ

باخچه‌ی دلداران و هک غه‌می رۆژانی را بردو به بادا بکات، زۆر گهنج له سه‌ر کورسیه‌کان دانیشتبون، ئەویش دهیویست و هک جاران ئەو ببینیت و چۆن رۆژانی تر چاوه‌روانی دهکرد، کاتیک دهیبینی ده‌گه شایه‌وهو به خوشیه‌و له سه‌ر کورسیه‌که‌ی هله‌لدهستا:

- هوتوله گیان خه‌می تۆم بو، نه‌هاتیتایه ناچار ده‌بوم بیم بو ماله‌وهو بو لات.

ئەوهی دهوت هوتوش هه‌میشه زیاتر عیشق و دلنىایی بو ده‌رده‌خست:

- فاران گیان من بى که‌سم ته‌نها تۆ خودام هه‌یه، تۆ ده‌زانیت له‌ئیستادا ته‌نها تۆم هه‌یت.

- من هه‌رگیز تۆ بەجى ناهیلەم، مەرگ و ژیانم له‌گەل تۆدایه. کتوپر فاران بەبى وتنى و شەیه‌ک بەجىی هیشت. هیچ پەیوه‌ندیه‌کیشى پیوه نه‌کرده‌ووه.

ئەویش بو دوا جار بە‌دو‌لیه‌ووه چو بو ناو باخچه‌که بولای، ته‌واو هه‌ستى پى کردو بو له‌گەل کورپیکدا هاو سه‌رگیری کردو و هو بە‌تە‌واوی تىکه‌لاؤی رۆحى بوبه، له و کاته‌شدا له‌گەل‌یدا دانیشتبو. ئەویش بە‌ئازاریکى زۆره‌ووه روی تیکرد و گریی خۆی بو کرده‌ووه:

- فاران من هیچت پى نالیم تۆ منت پشت گوی خست بو کورپیک؟

ھیوادارم ژیانیکى بە‌خته‌وهر تان هه‌بیت و خیزانیکى گه‌وره تان له‌پاش بەجى بمینیت و نه‌وه‌کانتان باش بن.

فاران هه‌ستى بە‌شەرمە‌زاریه‌کى زۆر کرد و سه‌رخۆی نه‌ھینا، کورپه‌که‌ش ده‌ستى خستبووه مليه‌ووه. ئەویش بیّدەنگ بو، و شەیه‌کى نه‌وت. ئەویش بە‌چاویکى پر لە‌گومانه‌ووه سه‌یریکى کردن و بە‌داخه‌ووه بەجىی هیشتىن.

له و ساته شدا ماوهیه ک به دو دلیه وه به با خچه که دا گه پرا، و هک ئوهی
کیشیه کی ده رونی خوی چاره سه ر بکات، چه ندهش ورد بعوه وه چاوی
پیی نه که وت، به نائومی دیه وه گه پایه وه بو ماله وه.

له و ساته شدا بهو بانگه با نگه وه شله زا، گورج را په پری و کوله پشته که
دا به کولیدا او لایته که ب دهستیه وه گرت و ده رگا کانی کلیل داو له مال
هاته ده.

کولانه کان تاریک بون، دهنگیکی توقینه ری کپ له ناو شاره که وه دههات،
ئه ویش ساتیک له به ده رگا که دا و هستا، سهیری کرد در او سیکانی
به جیان ده هیشت، ئه ویش و هستا هه تا دوا که سیان رویشتن. ئه ویش
به دوا یاندا ملى ریگه کی گرته به ر. کاتیک به کولانه باریکه کاندا به ره و
با کور که وته پی، له ریگا که دا به دوا کاروانی ره و که رانه وه تو شی ترس
و دله را وکه ببوا، ماندو شه که ت ببوا، له تاوی ترس لایته که ه لکربو،
به دهستیه وه گرتبو.

کاتیک له شاروچکه که دور که وته وه، لای ویستگه کاره باکه و هستا،
له تاوی ماندویتی له سه ر به دیک دانیدشت. گهنجیک له دوری ده مه تره وه
هات و لیی نزیک بعوه وه، کاتیک سهیری کرد کچیکی ته نیایه لیی هاته
پیشنه وه:

- سلاو بوجی لایته که ت ناکورژنیتی وه؟

بهو قسے یه وه دا چله کی و ترسیک له دلی گه پرا، ئه ویش به به رگه
خاکیه که و جه سته یه کی لاوازی دریز کوله کی ئه فسانه یه وه و هک
سه ر بازیکی له جه نگ هه لهاتوی ده نواند، بهو شیوه یه ش هاته به ده می و
به نه رمیه کی لیبور دهیه وه ئه و ترسه شکاند:

- مهترسه منیش خه‌لکی ئەم شاروچکەیەم، ھەمومان سەرمان لىٰ
شیواوه ھەركەسەمان بەلايەكدا دەپروات، سوپاکەمان لەلايەن سوپای
دۇزمنەوە تىېك شكا، تازە ولاتمان بو بەئاگر.

ھۆتۆ بە قسەيەوە كەمیك ترسەكەي شكاو ئەويش بەھېۋاشى ھاتە
لايەوە دانىشت، دو پاكەت پسکىت و دو سەمونى سەربازى
لەكۈلەپشتهكەي دەركىد:

- رەنگە برسىت بىت، با ئەو سەمون و پسکىتە بخوين؟
ھۆتۆ لايىتكەي كۈزاندەوە، پاكەتىك پسکىت و سەمونىكى ھەلگرت،
بەدم خواردىيانەو سەيرى دەكرد، سات بەسات دلىنيا يى زياترىشى
وەردەگرت، ئەويش دواي ئەوهى زانى كچىكى تەننیا يە نيازى خۆى بو
دەرىپى:

- من وەك ھاۋپى و خەلکى شارەكە لەگەلت دەبم و بۇ مردن دەستت لىٰ
بەرنادەم.

بە قسەيەوە مەتارەي ئاواھەكەي لەكىفەكەي قەدى كرده وە لەبەرده مىدا
داینا، لەوكاتەي ئەو دەمى بەمەتارە ئاواھەكەوە نا، ئەويش چاوى بېرىي
ناوچاوى. ئەو روانيىنە لەناخى ھەردو كىياندا بو بەئاگرىكى كىيى، گپى
گپكانىيەك جەستە و روح بتوينىتەوە.

+++

ھۆتۆ مەتارەكەي دانا يەوە دوا لەتى پسکىتەكەي خوارد:
- زۆر ترسام، تەن iam بوم و دراوسييكانم بەجييان هيىشتىم و كچىكى بى
دایك و باوک و خوشك و برام، بەتەننیا چىم بىكىدا يە؟ ئەم كۆچە بو بەسىد
بەلا بۇمن.

- منیش وەک تۆ باوک و دایک و براو خوشکم لەدەست داوە، ناوم گۆگانە، هیچ خەم مەخۆ پییکەوە دەپرۆین، هەتا لەولاتیک دەگیریسیئینەوە ئیتر بۆ مەرگ و زیان پییکەوە دەبین.

ھۆتۆ بیچگە لەسەر لەقاندینیک ھیچى ترى نەکرد و قىسىمە كىشى نەوت، ئەویش بەنیگايەك دلنىيای كردهو، پیويستى بەھیچ وشەيەكى تر نەبو. دواي ئەوه خۆيان كۆكردەوە پییکەوە ھەستان و كەوتەنە رى، پاش ماوەيەكى زۇرى پى كردن ماندو بون، لەناو دەوەنیيکدا وەستان، ھۆتۆ گىرىي بەتانييەكى لەسەر سىنگى ترازاند و پییکەوە چونە ژىرىيەوەوە راكشان، لەگەل جولەوە دەنگى سروشت و نالەي تەقىنەوە دوردا زىاتر تىك دەئلان، دەمەو بەيانى بەخشەي مارو مېرۇوەوە جولەيان زىاترى كرد، وەك دو دار خرابىتە سەر يەك، بەو شىۋەيە جوت ببۇن و يەكتريان لەكىرت و درېڭىدا دەپىۋا.

ئەو گەشتە چىرۇكىيەكى ئەفسانەيى نوى بۇ، بۇنى لەنەبۇندا دروست دەكردەوە، لەشەويىكى خويىناویدا عىشلىقى زیان لەبۇسۇرى رۆحى تەرىيەوە دەزىيايەوە.

ھۆتۆ كاتىكە ستايىھەوە ھەستى كرد سكى پىچ دەخوات و لىنجايىيەك بىيىخى دادانى گرتىبو، بەو ھەستە تۆقىنەرەوە ئاماڭەيەكى بۆ گۆگان دەرخست، ئەویش تىكەيشت مەبەستى چىيە، بەپۇيەكى خۆشەوە لەو گومانە رىزگارى كرد:

- من و تۆ لەبى كەسى و ئاوارەيدا بوبىن بەكەسى يەكتىر، تازە تامىردىن پىيکەوە دەبىن، دەبىت مەندالىيىشمان بىبىت، ھەر چىيەك بىبىت، كچ بىبىت يان كور، ئەوه مەندالى ھەر دو كمانە تۆ دايىكت و منىش باوکىم.

بهو قسه‌یه و دهستی گوشی و پیکه‌وه که وتنه ری، وده بهره و قولایی
جیهان بچن. له پیشیانه وه ئاگرە يان دۆزەخه يان بەھەشت و گیای
نه مريه، هەمو شتىكىيان بير چوبووه و، پروشهی ئاورىشمى عىشق لەو
شەوه دۆزەخاويه دا بەسەر ياندا بارى بولۇشىسىنى و بىرۇ
ھۆشيان بەو شىشەيە و داپۇشراپو.

بهو روانىنەشەوه بەرهو رۆخى زەرەيا پەلكىش دەبۇن، هەتا شەپۆلى
ئاوى زەرەيا عىشقى گەردۇنى لەكەفەكانىيە و بەھىنېتە وەو هەردۇ عاشقى
ھەسارە و زەھى بخاتە خىوهەتى نەمريه وە.
بهو تەۋىژمەيشەوه ئازارى ژيان و خەميان دەپھوييە وە، بەجى ھىشتىنى
نېشتمان و مال و ژىنگە دەبۇن بەدروست بونى نېشتمانىكى نۇى
لەعىشق.

ھۆتۆ كاتىك چاوى بەئاسو كەوت دهستى گۆغانى بەردا:
- نېشتمان دلە.. دیوارە نەبىنەكانى رۆحە، لەناكاو داگىر كرا، پىيويست
بو بېرىن.

كۆغان ويستى دلى بىداتە وە لەبىرى تەنیايى رىزگارى بکات، توند
دهستى گوشى، وەك هەركىيىز پەنجەي لەپەنجەي ئەو جىا نەبىتە وە، بەو
رۆحە وە ناخى خۆى بۇ كردى وە:

- پىيويستە نېشتمانىك لەعىشق دروست بکەين، هەتا كاتىك گەپايىنە وە
شوناسىك بۇ خۆمان دروست بکەين.

ھۆتۆ سەرلى راوه شاندو بەدل قسەكەي پەسند كرد، ئەويش توند
دهستى گوشى، بەدەم سەير كردى رۆخى زەرەيا كەوه، دەستەكەي ترى
راكىشا بۇ بن دەوهنىك و پیکه‌وه لەسەر بەردىكى درىيىز دانىشتن.

هۆتۆ قىزى گۆغانى ھەلدىايمەوە:

- برسىمە، زۇرم برسىيە، با دابىنىشىن و ناتىئك بخۆين.
 - منىش برسىمە لەبەر عىشق برسىيەتى و ھىلاكىمان بىرچۇتەوە.
 - راستە توشى عىشقىكى ناكاتە هاتىن.
 - ئەو عىشقەش پىرۆزە دەمېننەتەوە.
- بەو قسانەوە دانىشتن، كۆغان كۆلە پشتەكەى كردهوە:
- من لەسەربازخانەكە زانىم سوپا تىيىك دەشكىت و دەبىت رابكەين، چوار سەمونم لەفرېنەكە وەرگرت و ھىننام، نەختىيىك پىشكىتىشىم پىيە.
 - ئەى توچىت پىيە زۇرم برسىمە؟

هۆتۆش كۆلەپشتەكەى كردهوە ھىلىكەو نانەكەى دەرهىينا:

- بەللى توپىشى سەفەرم ھىيىنا، ئەو خواردىنانەي ھەمبۇ پىيچامنەوە.
- سەرەتا نانەكەى دەرهىيناو گىرىي بوخچەكەى كردهوە، دواتر ھىلىكەكان و پاشان سەلكە پىيازەكان و چەقۆكەى خستنې سەر لكى بوخچە نانەكە.
- ئەوانە دوا بەشە خواردىنى من بون ھىيىناومن.

ھەرييەكى ھىلىكە يەكىيان پاڭ كرد و پىيىكەوە كەوتىنە خواردىذىيان. پاش ئەوهى تىيرىيان خوارد ئەوهى مابۇووهە پىيچايانەوە، هۆتۆ خستتىوە ناو كۆلەپشتەكە يەوە بەرەو رۆخى زەرياكە كەوتىنە رى. لەگەل ھەنگاۋناندا چاوييان بۇ شەپۇلەكان ھەتەر دەدا، جولەي كەشتىيەكانيان دەبىنى، وەك فەزاي نەمرىيان بۇ بکرىيەتەوە، بەوشىيە يەلىيان دەپروانى.

بەو ھەستەشەوە خۆيان گورج كردهوە ھەنگاۋەكانيان خىراتر كرد، بەتەورۇمى باى كەنار زەرياشەوە خىراتر دەبۇن وەك گەردون ھەلپىان بىگرىت بۇ كۆشكىكى نەيىن.

کاتیک گه یشتنه که نار زهريا هیچ که شتیه کی لی نهبو، سهدها خیزان و خه لکی تری ته نیای تریش هاتبون، دهیانویست له زهريا وه بپون و بو و لاتانی تر.

ههتا دمه و نیوهرق هه مويان له و جیگه یهدا و هستان، هیچ که شتیه ک دیار نهبو، چاوه روانی و برسیتی و مادنیتی خه لکه که گرتبووه وه، له پر له به ری روژه لاته وه که شتیه کی جه نگی له زیز زهريا وه سه ری ده کرد، کاتیک نزیک بووه وه خه لکه که به بی هوشی به ره و پوی پایان کرد، که شتیه که ش به دوشکه که وته ده ست پیزو به گولله دایبیزان، به بلند گو هاواريان ده کرد، پامه که ن با نه کوزرین.

خه لکه که ش هه مويان هه لاتن، فرکان فرکانیکی گه رده لولی دروست بو، گوگان دهستی به دهستی هو توه بو رایدہ کیشا، به رله وهی بکونه نه دیوی گرده لمکه وه گولله یه ک به ره دهستی که وته، هو تو رایکیشا خستیه نه دیویه که وه، ئه ویش له جیگه خویدا تلیسا یه وه، هو تو به قریشکه وه دانه ویه وه سه ری:

- گوگان گیان.. گوگان.

گوگان خوینی زور لی ده رویشت، پیاویک گه پایه وه هات به ده میانه وه، گورج به په رویه ک دهستی به است و دلنيای کرده وه:

- برآکه م هیز به ره به ر خوت، هه سته با پروین، بانه کهونه به ره دهستی در پنده کان.

هو تو توشی خه موکیه کی گه وره ببو، کوله پشته که شی له شانی که وتبوه سه ره ویه که. پیاوه که هه لی گرت وه کردیه شانی و دهستی گوگانی گرت، به دوای خویدا پایکشا.

کامیراکه له ویدا و هستا، به دهم شهپولی زهرياکه وه مونتاشی راگیرابو.

+++

- ئەم تاشە به ردانه زۆر لوسن گۆگان وريابه نەكە ويit.

گۆگان قولى لە قولى هوتۇدا توند كربو، دەستە برىندارەكەي
بەسەنگىيە وە نوساند بو، كاتىك لەگرددە لەكە هاتنە خوارەوە پىياوهكە،
پارچە يەك پەرۇي سوتاند و خستىيە سەر برىنەكەي و بەپارچە
پەرۇيەكى تر توند بۆي بەست، پاشان پارچە پەرۇيەكى ترى هيىنا و
سى جار دايىدرى، يەك يەك بەيەكە و گرىيى دان و خستىيە ژىير دەستى و
لەملەيە وە توند بەستى.

دواى ئەوه كەوتىنە رى، رىيگاكە سەخت بو، تارييە شەويىكى نوتەك بو،
بەبۇنى شەپول و هەواو كەشى زهرياکە شەوه بەبۇن كەوتۈن.

كاتىك دەشتىيىكى كورتىيان بېرى و بەو شاخەدا هەلگەران، هەتا گەيشتنە
ئەو تاشە به رده لوسانە، زۆر بەزە حەمت دەيانتوانى بىيىنە خوارەوە،
گۆگان ئازارىيىكى زۆرى هەبو، پىياوهكە حەبى ئازار شكىينى دايىه و دلنىيائى
كردەوە:

- پلىيەم خستۇتە سەر برىنەكەت، گوللەكەش لەھەردو لاوه دەرچوو،
ھىچ مەترسىيەكى خوين بەربونت نەبىيەت، ئىيىستا دەبىيەت بگەينە
شارۆچكەي بەتريق، لهوى بۆت تىمار دەكەن و چاك دەبىيەتەوە.

ھۆتۇ بەناوى بەتريق شىيواو سەيرى پىياوهكەي كرد، رىش و سەمىيلى
سېپى ببۇن و چىچ دەم و چاوه پانەكەيان گرتىبوو وە، وەك دىيېھەرلى
تەماتە دياريان دەدا، بەبالا يەكى بەرزى بارىكە وە ستابو، دنيا دىيدەو
بەئەزمۇن دەردى كەوت، پالتوئىيەكى رەشى لۆكەي لەبەر كربو، هەمو

قوپچەکانی دا خست بو، جوتیک پوتى قاوهى لەپىدا بو، قەيتانەکانى توند بەستبو، گورج و گۆل و وریا دەردەكەوت، وەك ئەفسەرىيکى پىر لەسوپادا مابىتەوە.

ھۆتۆ ساتىك وەك ويىنەگر بەوردى لىيى روانى، ئەوسا ئەو گىرييە ناخى خۆى بۇ كردهوە:

- خالە گيان تۆزۈرت چاكە لەگەل كردىن، نازانم چۆن سوپاست بکەين، بەس ئىيمە سەرمانلى شىياوه، تۆ وتت شارۇچكە بەتريق، ئايا ئىيمە چارەنوسمان چى دەبىت و چى بکەين؟

پياوهكە پاش ئەوهى ئەو پارچە نانەي ناو دەمى قوتدا، پەنجەي بۇ روناكايى و تىشكى گلۇپەكانى شارۇچكە كە راكىشا:

- ئەوه شارۇچكە بەتريقە، خاكى ولاٽى كەھرۇ موڭناتىسى لەلوى خۆتان بەپەناھىندە بەدەنە قەلەم و تىايىدا بىزىن، هەتا لەولاٽى خۆتاندا شەپ كۆتايى پى دىت.

پياوهكە ئەوهى وەت، گۆغان سەرى لەقاند: - كەواتە تۆ خەلکى ولاٽى ئىيمە نىيت، ئەي رېگەيەكى تر شەك نابەيت ئىيمە بۇي بچىن؟

- من خەلکى ئەم ولاٽەم لەشارى پلاڭارد نىشـتە جىم، بۇ بازىگانى هاتبومە ولاٽى ئىوهە، ناچاربوم وەك ئىوه رابكەم. ئىوهيش بۇ كوى بچىن؟ ئەو سنورە زەريايىيە ھەبو، بەچاوى خۆتان بىنىتىان دەيانمانلى كۈزراو، گىرا، وشكانيش ھەر بېرىن و بېرىن بۇ كوى بېرىن؟ لىيە بىيىنەو باشتىرين جىگەيە، زمانمان يەكەو نزىكىن لە ولاٽى خۆتانەوە، ھەركات بارودۇخ باش بېيت دەگەپىنەوە.

گوگان بیدهنگ بو، هوتوش سهري له قاند و بهو بي دهنگيه وه که وتنه رى.

به سهير كردني تيشكى گلوبه کانى شاروچكه‌ي به تريقه‌وه به ماندوبي و شه‌که‌تىه‌وه رىگه‌يان دهپر. هر ماوه ماوه له جيگه‌يە کدا داده‌نىشت و پشوويه‌كىيان دهدا، ورده نان و لته پسكىيتيان له‌کوله پشته‌كانيان دهرده‌ھينتاو دهيانخوارد، ههـتا هيج خواردنىكىيان پى نهـما. بهو شـهـکـهـتـىـهـوهـ رـىـيـانـ دـهـپـرـ هـهـتاـ لـهـدـهـمـهـ وـ بـهـيـانـيـداـ گـهـيـشـتـنـهـ شـارـوـچـكـهـكـهـ.

گلوبه کانى ناو شار له‌گهـلـ شـهـقـدـاـ تـىـشـكـىـكـىـ زـيـوـيـنـيـانـ دـهـبـهـخـشـىـ، وـهـكـ هـيـزـيـكـ ئـهـ وـ مـانـدوـيـتـىـهـيـانـىـ نـهـدـهـھـيـشـتـ. هـرـ لـهـيـهـكـهـمـ جـوـلـهـ وـ روـانـيـنـهـوـ، بـيـذـيـانـ گـلـوبـ وـ دـهـنـگـ ئـهـ وـ چـيـشـتـخـانـهـيـهـ بـوـ بـهـوـ بـهـيـانـيـهـ كـراـبـوـوـهـوـ، بـوـنـىـ رـوـنـىـ قـرـچـاـوـ چـيـشـتـ وـ هـلـمـ تـيـكـهـلاـ بـبـونـ، تـامـيـكـىـ خـوـشـيـانـ دـهـبـهـخـشـىـ، پـياـوهـكـهـ فـهـرـموـيـ لـىـ كـرـدـنـ: - وـهـنـ مـيـوانـىـ مـنـنـ نـانـ دـهـخـوـيـنـ وـ دـوـايـيـ لـهـگـهـلـتـانـ دـيـمـ بـوـ بـنـكـهـ پـولـيسـ.

هـهـرسـيـكـيـانـ پـيـكـهـوهـ چـوـنـهـ نـاـوـ چـيـشـتـخـانـهـكـهـوهـ، شـاـگـرـديـكـ بـهـدـلـهـيـهـكـىـ سـپـىـ لـهـبـرـداـ بـوـ، گـهـنجـيـكـىـ بـالـاـ بـهـرـزـىـ چـاـوـ بـرـوـ رـهـشـىـ ئـهـسـمـهـ، هـاتـهـ بـهـرـدـهـمـيـانـ پـهـپـوـيـهـكـىـ بـهـمـيـزـهـكـهـداـ هـيـنـاـ وـ پـاـكـىـ كـرـدـهـوهـ: - بـهـخـيـرـبـيـنـ فـهـرـمـونـ تـهـنـهاـ شـوـرـيـاـمـانـ پـيـكـهـشـتـوـوهـ بـوـتـانـ بـهـيـنـمـ؟ پـياـوهـكـهـ، بـهـپـيـكـهـنـيـنـهـوـ وـهـلامـيـ دـايـهـوهـ: - نـازـانـيـتـ لـهـرـيـگـاـيـ دورـهـوـ هـاتـوـيـنـ وـ زـورـ بـرـسـيـمانـهـ، خـيـرـاـ سـىـ شـوـرـيـاـمـانـ بـوـ بـهـيـنـهـ.

شاگرده‌که به‌دهنگی به‌رز داوای سی شوربای کرد و رویشت، سی نانی گه‌رمی له‌نانه‌واخانه‌که ناو چیشتخانه‌که دا هینا و له‌ناو سه‌به‌ته‌ی سه‌مر میزه‌که دا داینا، دوایی چو سوراھیه‌ک ئاويشی هینا. به‌خیرایی گه‌پایه‌وه سی شوربایکه شی له‌سهر سینیه‌ک هله‌لگرتبو، هر که سه قاپی خوی خسته به‌رده‌میان، ئه‌وانیش که‌وچکیان له‌سه‌به‌ته‌ی سه‌مر میزه‌که هله‌لگرت و دهستیان به‌نان خواردن کرد.

کاتیک خواردن‌که‌یان خوارد، پیاوه‌که داوای سی قاوه‌ی کرد، گه‌نجیکی تازه بالغ قاوه‌کانی بو هینان، ئه‌وانیش به‌خیرایی خواردیانه‌وه. پیاوه‌که هه‌ستا پاره‌ی خواردنی هه‌رسیکیانی دا و پیشیان که‌وت، هه‌تا چونه ناو پولیسخانه‌که‌وه.

پولیسیکی کورته بالای رهش تاله، له‌به‌ر ده‌گاکه پاسه‌وان بو، پالتؤیه‌کی دریزی پولیسی له‌به‌ردا بو، هاتبوروه خوار ئه‌ژنؤیه‌وه. پیاوه‌که به‌وردی تیکی گه‌یاند ئه‌وان ئاواره‌ن. ئه‌ویش لییان هاته پیش‌وه، به‌دهسته کورته‌کانی هه‌ر دوکیانی پشکنی. پیاوه‌که‌ش تموقه‌ی له‌گه‌ل گوکاندا کرد:

- ئیتر من ده‌رۆم، ئیوه بپۇن خوتان ناونوس بکەن و ببنە پەنابەر.
ئه‌وهی وت سه‌ری دانه‌واند و رویشت، ئه‌وانیش ده‌ستیان بو
به‌رزکرده‌وه به‌دلی پرەوه خوا حافیزیان لى کرد، پولیسەکه‌یش بردنیه ژوره‌وه.

فەرمانبەری ئیشکەر پولیسیکی سی خەت بو، ناوی نوسین و زانیاری لى وەرگرتەن، ئه‌وانیش بەزىن و مىرد خویان ناونوس کرد، ئه‌ویش

به‌لگه‌ی مانه‌وهی بُو کردن و کارمه‌ندیکی له‌گه‌ل ناردن بُو نه خوشخانه،
هـتا برینه‌که‌ی گوگان تیمار بکهـن و دوايی بیانبات بُو بهشی ئاواره‌کان.
نه خوشخانه‌که نزیك بو لهـبنکه‌ی پولیسـهـوه، کاتیک چون پزیشکـیکـی
گـهـنجـی لـیـ بـوـ، پـهـپـوـکـانـیـ لهـسـهـرـ برـینـهـکـهـیـ لـاـبـرـدـ وـ پـاـرـچـهـیـکـ لـوـکـهـیـ
خـسـتـهـ نـاـوـ هـرـدـوـ دـهـمـیـ ئـهـ وـ مـقـهـسـتـهـ بـهـ دـهـسـتـیـهـ وـ بـوـ، لهـشـوـشـهـیـکـ
تـیـاتـرـوـکـیـ هـلـکـیـشـاـ، پـاشـانـ بـرـینـهـکـهـیـ پـاـکـ کـرـدـهـوـ. دـواـيـیـ دـورـیـهـ وـهـ
بهـلـهـ فـافـیـکـ بـوـیـ بـهـسـتـ وـ رـیـنـمـایـیـ پـیـیدـاـ:

ـ دـهـبـیـتـ لـهـبـهـیـانـیـهـ وـ رـوـژـانـهـ سـهـرـدـانـمـانـ بـکـهـیـتـهـ وـهـ.

دواـيـ ئـهـوـ کـارـمـهـنـدـهـکـهـ لهـگـهـلـیـانـداـ چـوـ، بـرـدنـیـ بـوـ جـیـگـهـیـ نـیـشـتـهـجـیـ
بـوـنـیـ ئـاـوارـهـ کـانـ. نـاوـیـانـ نـوـسـینـ وـ بـپـیـکـ پـاـرـهـیـانـ دـانـیـ بـوـ خـهـرجـیـ وـ
بـرـدـیـانـ لـهـبـالـاـ خـانـیـیـکـیـ تـایـبـهـتـ بـهـ ئـاـوارـهـ کـانـ، دـهـرـگـاـیـ شـوـقـهـیـکـیـانـ بـوـ
کـرـدـنـهـوـ.

شوـقـهـکـهـ پـیـکـهـاتـبـوـ لـهـدوـ ثـورـیـ بـچـوـکـ وـ گـهـرـماـوـ وـ ئـاـوـدـهـسـتـخـانـیـیـکـیـ
تـیـکـهـلـ، کـهـلـوـپـهـلـیـ نـاوـمـائـیـشـ، کـهـنـتـوـرـیـکـ وـ تـهـبـاخـیـکـیـ غـازـیـ بـچـوـکـ وـ
بـهـفـرـگـرـیـکـیـ کـورـتـ وـ دـوـ چـرـپـاـوـ وـ دـوـ بـهـتـانـیـ وـ دـوـ دـوـشـهـکـ وـ کـوـمـهـلـیـکـ
کـهـلـ وـ پـهـلـیـ نـاوـمـائـیـ تـیـدـابـوـ، ئـهـوـ بـوـ بـهـجـیـگـهـیـ نـیـشـتـهـجـیـ بـوـنـیـانـ.

کـاتـیـکـ چـونـهـ نـاوـهـوـ هـرـدـوـکـیـانـ کـوـلـهـپـشـتـهـکـانـیـانـ کـرـدـهـوـ وـ خـسـتـیـانـهـ نـاوـ
کـهـنـتـوـرـهـکـهـ وـهـ رـچـیـ پـاـرـهـیـکـشـیـانـ پـیـ بـوـ، لـهـنـاوـ گـیرـفـانـیـانـ وـ
کـوـلـهـپـشـتـهـکـادـیـانـداـ دـهـرـیـانـهـیـنـاـوـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـ پـاـرـهـیـیـ وـهـرـیـانـ گـرـتـبـوـ
تـیـکـهـلـیـانـ کـرـدـنـ، بـهـبـیـ ئـهـوـهـیـ هـیـچـیـانـ پـاـرـهـکـانـیـانـ بـژـمـیـنـ.

دو سال لهو جيگه يهدا مانگانه پاره يه کي که ميان و هرده گرت و
گوگان زور روز ده چو بُو كريکاري. دواي ساليك كچيکيان بو ناويان نا
سيناريق، سالي دووه ميش كچيکي تريان بو ناويان نا موزيك.
بهو شيوه يه ژيانينيکي کوله مرگيان به سهه ده برد. دواي ئه و ماوه يه
بالا خانه که رو خا، هيج جيگه يه کيان بُو نه ما يه و تيايدا بژين، گوگان
به هوئي قسه يه ناو خه لکه و بيستبوی گونديك له کوتايي مرگدا ئاوه دان
کراوه ته وه، به باشترين بژاردهي زاني بُو خويان، ئه و کله لوپه لانه بُويان
ده رچوبو له روخاندنى بالا خانه که خستيانه جيبيکي سهه به تال و به ره و
گوندە که رو يشتن. به دريئزايي ماوه ي نيوان گوندو شاروچكە که بير و
خه ياليان کرده وه، له ناو پوناكى گلۆپه وه که وتنه ناو تاريکي گونديكى
ئه فسانه يه وه.

ئهوان له ناو تنه فهزاييه که دا بون له سهه هه ساره که وه، وينه کانيان توّمار
ده کرد و زيرى ده ستكرديش بُو بهشى رومانه که مونتازى ده کردن وه.

ئیمە لەسەر ھەسارەکەوە، لەچاوى كامىراكەوە بەچېرى چاودىرىي
جۆرجمان دەكىد، پاش ئەوهى لەگەل پلاپىتۇدا ھەتا قەرافى
شارۇچەكە رۆيىشت، ئەو گەپايەوە بۇ ئەشكەوتەكەى گوندى دۆلفين و
ئەميش لەناو شارۇچەكەدا دەگەر، دەيويىست ئەو پارەيەى پىيىھەتى
بىدات بە ئالقۇن بەديارى بىباتەوە بۇ كچ و كورەكەى. پلاپىتۇپىي و تىبو
تەنها دو روژ مان ماوه بۇ ئەوهى كۆدەكانى كتىبەكەى داراماى پىشىبىنى
كەرى جندۇكەكان تەواو بېيت. ئىمەش بەھىدفۇن ئاگادارمان كردەوە.
ئەوه ماوهى چوار مانگ بو گوندى دۆلفين كۈتايى پى هاتبو، ئەويش
توشى بارى دەرونى هاتبو، ئەو روژەش وەك شىيىتى لى هاتبو، ماوهىك
بو ئەم دوکان و ئەو دوکانى دەكىد، لەھەر جىيگەيەك شىتىكى دەكىرى،
جل و بەرگى نوى و دىيارى بۇ كچ و كورەكەى.

پاش ئەوهى لەگەپان هيلاك بۇ، خۆى بەچىيىستانەيەكدا كردو لەسەر
مېزىك بەتهنیا دانىشت. شاگىرددەكە هات و بەخىرەاتنى كرد و لىستى
خواردنه كانى خستە بەردىمى، ئەويش چاوىكى پىادا گىپار داواى
زەمىك ماسى بىرۋاوى كرد.

شاگىرددەكە رۆيىشت و پاش ماوهىك بەسىنېيەكەوە هاتەوە. قاپىك سوبى
بۇ داناو دو نانى كرده سەبەتەيەكەوە قاپىك زەلاتەو ماسىيەكەش
لەقاپىكى بەلەمیدا بۇ، ھەموى خستە سەر مېزەكەو رۆيىشت.

جورج دهمیک بو ماسی نه خواردبو، بُو بیره و هری رُوزانی را بردوی گونده که، زور به تام و چیزه وه دهی خوارد. جار جار که و چکیک سوبیشی به سه ردا ده کرد. هر لهیزی گونده که و مردنی به کومه لی خه لکه که شدا بو، هه تا خواردن که هی تهواو کرد، چهند جاریک دلی پر بو له گریان. کاتنیک هه ستا پسوله هی خواردن که هی هه لگرت. چو له دست شوره که دهستی شت و پاره که دا به زمیریاره که، به وینه یه کی خه یالی و بیدا خه و له حیشتاخانه که هاته ده رهوه.

ئە و رۇزى شارۇچكە كە زۇر قەرەبائىغى بۇ، خەلکىيىكى زۇر لەگۈندە كاندە وە
هاتبۇن بۇ شت كرین و مامەلە، ئەو يىش بە جۆرىيەك بە شەقامە كاندا دەگەرە،
وەك ماخۇلانى گرتىبىت. پاش ما وەيەك لە تاوى وەرسى خۆى كرد
بە سىينە ما يەكدا بلىتى بېرى و چووه ژورە وە لە سەر كورسىيەك دانىشت.
فېيلەمە كە بە رۇزىكى هاوىين دەستى پىيىكىد، ژىنیك بە ناوى ئۇرتىيا لە ناوا
قىيتارىيەكدا دەچو بۇ شارى ئۆسکاردى، بە رېيکەوت ژىنیك بۇ بەها وېرىي ناوا
فارى بۇ، بە دەم رېيگا وە باسى ها وېرىيەتى بۇ دەكىد، زمان لوس و دەم
بە پىيىكەنин بۇ، تەواو سەرنجى ئۇرتىيای بەلاي خۇيدا راكىيىشا بۇ، بە جۆرىيەك
ئۇرتىيای تەواو خۇشحال كردى بۇ، هەر دوكىيان دەستىيان كردى بۇ وە ملى
يە كە تىريە وە، لە نيوەي رېيگا فارى چو دو قاپ بە سەتەنى هيىنە، بە دەم
رېيگا وە فرسەتى هيىنە ئە و ھۆرمۇنە خىستبويە ناو كاغەزىيەكى لول
كراوهە، كە دىيە ناو قاپ كە ئە وە وە. دوايى بە كە و چ كە كە تىيىكە لاؤى
كىردى و بە يېنەن ئىننەوە هاتە وە.

قیتارهکه بەناو شاخیکدا ریی دەکرد، پیچاو پیچ و سەخت بو، فاریش قاپهکەی دا بە ئۆرتیا و شانى خستبۇوه ژیئر شانى ئەوهەو خۆی کردىبو بەراگر بۆی، هەتا بەستەنیەکەيان خوارد.

ئۆرتیا ھیلاك بو خەوی دەھات، ئەویش دەستى خستە ملیھەو، بەدەست لىیدان و ھەناسە ھەلمژین و خۆشەویستىيەکى بى سنورەوە ئالودەی کردىبو. جار جاریش ماچى دەکرد و دەستى بەسنج و مەمکىدا دەھىتا. کاتىيک گەيشتنە ناو شار شەو بو، فارى داواى لىیکردى میوانى ئەو بىت، ئەویش وەك ئەو بەتەنیا دەژىيا، بەوه رازى بو هەتا پىکەوە لەشوقەکەی ئەودا بەمیننەوە.

کاتىيک لەقیتارهکەدا دابەزىن فارى دەستى لەتاكسىيەك راگرت، ھەردوکىيان سواربۇن و چون بۆ شوقەکەي فارى. ھەر لەدەرگاى شوقەکە چونە ژورەوە، فارى باوهشى بە ئۆرتىادا كرد و ناو دەملى لىستەوە، لەگەل ھەلمژىنى ناو دەملى يەكتىيدا لەسەر چىپايىكە پائى خست و بەدەم ماق و موچەوە جله كانىيان داکەند. ماوهەيەك بەماچ و دەست خشاندەوە خەرىك بون. دوايىي جەستەي يەكتريان دەللىستەوە، دوايىي راست و چەپ بون و ناوگەلى يەكتريان مژى، هەتا ھەردوکىيان تەواوبۇن.

شەوهەكە ھەموى لە باوهشى يەكتىيدا دەخەوتن، ناو دەم و سنج و مەمکى يەكتريان دەمژى. لەدوا جاردا بەدەست يەك تريان تەواو دەکرد. بەو جۆرە ھەمو ھەفتەيەك بۆ لاي يەكترى دەچون، بون بەهاپرىي گىيانى بەگىيانى.

گىرتهى فيلمەكە چۈوهەوە سەر شەويىكى دۆزەخى ئۆرتىيا بەتەنیا يەكى پېر لە ئازارەوە، لەيەكىيک لەشوقەكانى ئاپارتىمانى وايت سرۇقتدا دەژىيا،

ئه و شوقه‌یه بکری گرتبو، فاری شه و که‌ی تیلی بو کرد، ئه ویش له و په‌پی نائومیدی و ته‌نیاییدا بو، کاتیک زنه‌گی ته‌له‌فونه‌که هات، هه‌لی گرت و زانی فاریه، ته‌واو گه‌شايه‌وه و هیواه‌کی بو گه‌پایه‌وه، ئه ویش سه‌ره‌تای قسه‌کانی به‌وه دهست پی کرد:

- سبه‌ینی دیم بو لات بو ماله‌وه، تو داوه‌تی منیت، له بیانیه‌که‌یه و دیم و همه‌مو شتیک له‌گه‌ل خومدا ده‌هیّنم. دمه‌ویت ئه‌مشه و چیزیکی خوش بیینین. شتی زور دانسقهم پییه ده‌بیت به‌شه ویکی ئالتونی.

ئورتیا سه‌ری سورما بو، له‌وه‌ی فاری پاره‌ی له‌کوی ده‌ستکه و تبیت هه‌تا داوه‌تیکی وا شایسته‌ی بو ده‌کات، هیچ شتیکی سیکسیش نه‌ما بو پیکه‌وه نه‌یکه‌ن، که‌واته ئه‌م چیزه خوش‌ه چی بیت؟ بو را پایه‌وه لیی پرسی:

- خوشحالم، منیش زور بی تاقه‌تم و بیرم ده‌کردیت، به‌س چی شتیکی تازه‌ت پییه وا ده‌بیت‌ه شه ویکی ئالتونی؟

گرت‌که چووه‌وه سه‌ر فاری، هردو هه‌پرمه لاستیکه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بو، و‌هک تامیک هه‌لبمزیت‌هه، به‌خاویه‌وه دلنيای کرده‌وه:

- که‌هاتم بو لات ده‌بیینیت، ئه و بابه‌ته لیره‌دا باس ناکریت، هر کاتیک یه‌کمان بیینی ده‌یکه‌م به دیاریه‌کی کتوپری بوت.

گرت‌که ده‌چیت‌هه سه‌ر فاری، بیانی زو له‌دوای خوره‌له‌هاتنه‌وه خوی گوپی، چهند شلپیک ئاوی به‌دهم و چاویدا کرد و به‌فلچه ددانه‌کانی شت. دوايی چووه ناو چیشتخانه‌که‌وه، دو هیلکه و که‌میک کارگ و دو ته‌ماته و سه‌مونیکی له‌به‌فرگره‌که‌دا ده‌ره‌هینا و سه‌لکیک پیازیشی له‌سه‌به‌ته‌یه‌کدا هینا و تاوه‌یه‌کی خسته سه‌ر ته‌باخه‌که و به‌شقارت‌ه‌یه‌ک

دایگیرساند. دوایی که و چکیک رونی خسته ناو تاوه که و، پاشان به چه قویه که پیازه که ای پاک کرد و ورد ورد همویانی جنی و خستنیه ناو تاوه که و.

روننه که زور قرچابو، قرقه و گریکیش له ناو تاوه که و دههات. ئه ویش به که و چکیک ئه مدیواو دیوی ده کردن، هه تا سور بونه و، ئه وسا هه رد و هیلکه که شی شکاند و کردی به سه ریاندا و به که و چکه که تیکی ده دان. پاشان سفره یه کی له سه ر میزه که راخست و که وته خواردنی.

دوای ئه وهی نانه که خوارد، ده ست و دهمی له ده ست شوره که دا شت. دوایی قوریه که خسته سه ر ئاگره که و دو که و چک قاوه هی تی کرد، به چاوه روانی کولانی ئاوه که و هه بیری لای ئورتیا بو، هه تا ئاوه که کولا، به ده ئه و خه ياله و کوپیکی تی کرد و خواردیه و.

کوپه که خسته وه سه ر میزه که، دوای ئه وه چو بؤژوری نوستن. ئه و جله تازانه ای ده رهینا رؤژی پیش وتر کریبونی، ته نوره یه کی نیلی و کراسیکی سپی توخ بون، ساتیک لبه ر ئاوینه که دا له خوی روانی، دو چاوی شینی پیروزه یی، جوته برؤیه کی رهشی کال، لو تیکی بچوکی ریک، رو خساریکی پر و ورد و گه شاوه، له زیر سیبهری قریکی خورمایی دریزدا ره نگیکی ئالتونیان ده دایه و، به هه لتو قینی جوته مه مکه کانیه و وه دو پرته قال به لقی دره خته وه سیمايان ده ده که و، وینه دی دره ختیکی سروشی تاقانه یان ده دایه و.

کاتیک مه مکدانه که بست، کراسه که شی به سه ریدا له به ر کرد، پاشان قوچه کانی داخست، مه مکوله کانی و هک پشو و هربگرن له جوله که و تبون. ئه وه که میک خه می خسته ناو دلیه و، ئه و هه مشه حه زی به جوله

مه مکوّله کانی ده کرد، ساتیک به و شیوه‌یه له خوی رواني، پاشان پانتوله کاوبوکه‌ی له پی کرد. کاتیک ته ره قه کانی ده به ست، ئاپری بو دواوه ده دایه‌وه، ته سك بون و هه ردو سمتی ده پیوقي بون، وهک دو توپی بچوکي باله ده رده که وتن. ئوه دلخوشی کرد، ئوه حزی به و کن ده رپراندنه بو، به پانتولی ته سكه‌وه. به و خوشیه شه‌وه قژی داهینا و له مال هاته ده ره وه.

کاتیک گه شته ناو کولانه کان، به له نجه و لاره وه هنگاوي هله لدھ هینایه وه، ته سکي پانتوله که و جيره‌ی پيلاؤه پازنه به رزه کانی مؤسیقا يه کي خوشيان ده خسته ناو دلیه وه. به و ئوازه شه وه چووه ناو سوپه رمار كييکه وه، دو شوشه شه رابي ئه لمانی و شوشه يه ک سركه و دو ماسی و چهند جوريک سه وزه و که ميک موز و خهيار و شيلکي هله لگرت و پاره که دا به سندوقى سوپه رمار كييکه. کاتیک هاته ده ر سه يري کاتژمیره که کرد، هه ستي کرد دره نگ بووه بو روانه که، تاكسيه کي گرت و چو بو مالي ئورتيا.

گرته ده چيته سه رئورتيا، ئوه ده ميک بو له خه و هه ستا بو، پاش ئوه ه دهم و چاوه شت، ددانيشي به فلچه شت و هاته وه بو چيختخانه که، که ميک ئاو و دو که و چك قاوه هي کرده ناو قوريه که و خسته سه ر ته با خه که و دايگير ساند.

به بيرکردن وه له قسه کانی فارييه وه توشه دودلى ببو، ئاوه که له ناو قوريه که دا قولپي دهدا، ئوه يش حه په سابو، هه تا چهند قولپيکي دا، به و راپا ييه وه په راخيکي لى پر کرد و پارچه يه کي يك هيينا و به قاوه که وه خواردي. دوايي سه يري کاتژمیره که کرد، زورى ما بو بو هاتنى فاري،

بیری لهوه دهکردهوه، بهره هاتنی ئهو خۆی بشووات. چو له کەنتۆرهەدا
خاولى و لفکەو جلى دەرهەینا و چووه ناو گەرمادەکەوە خۆی شت.
کاتیک هاتەدەر فرييا نەکەوت سەرى وشك بکاتەوه فارى له دەرگاي دا.

گرتەئى كامىراكە دەچىتە سەرەردۇكىيان لەشوقەكە ئۆرتىيا.

ئۆرتىيا كاتیک دەرگاكە لى كردهوه حەپەسا، فارى دو عەلاگەي پېپرى
لەخواردەمەنى هيىنابو، لەگەل ھاتنە ژورەوهيدا خۆى نەگرت و ئەو
پرسىيارەئى لى كرد:

- فارى گيان تۆزەحەمت كىشاوه، ئەم ھەمو خواردن و شتهت بۆچى
هيىناوه، دەبىت پارەت دەستكەوتىيىت؟

فارى بەدم زەردەخەنەوه، ھەنا سەيەكى خۆشى ھەلکىشا، پاش كەمىك
بىيەنگى ئەوگرىيەئى بۇ كردهوه:

- زۆر رىيکەوتىكى سەير بولۇپ، پىياوېكى دەولەمەندىم ناسى، لەباپىكى
قەrag شار، ھەر سەيرى دەكرىم، ھەردو چاوى بېرىبۈوه ناو چاوم، لەپېر
ھاتە سەر مىزەكەم.

كاتیک دانىشت بەقسەوه سەرنجى راكىشام. پىياوهكە ھاۋپەگەزخواز بولۇپ،
يەكەم جار پىيى وتم: وەك دو كورپەگەز خوازى دەكەين، وتم باشه
باپەنەكەي باڭگ كرد، داواي شەرابى بۇ ھەردو كمان كرد. زۆرمان
شەراب خواردەوه، دوايى ھەمو پارەكەي داۋ چوين بۇ شوقەكە خۆى.
فيلمەكە دەگەرېتەوه بۇ دواوه، لەشوقەيەكدا فارى و پىياوهكە نىشان
دەدات.

پیاوه‌که، بالا به رزیکی مام ناوه‌ندی گه نم ره نگه، چرچ نه که و توتنه
ناوچاوانیه وه، دهستیک چاکه‌ت و پانتولی شینی ئوتوكراوی له به رداي،
وهک كه سایه‌تیه‌کی دهوله‌مندی نوازه ده رده‌که ویت.

هه روکیان جه سته‌ی يه‌کتری ده لیسن‌هه وه، پیاوه‌که هه په‌میکی لاستیکی
ده‌هینیت، له نیوان هه ردو رانی فاریدا له سه‌ر هیلکه‌دانه‌که‌ی چه سپی
ده‌کات، ده‌که‌ویته مژینی هه په‌مه لاستیکه‌که‌ی فاری، دوايی راست و
چه پ ده‌بون، فاری هه په‌می ئه و ده‌مژیت و ئه‌ویش هه په‌مه لاستیکه‌که‌ی
فاری ده‌مژیت.

پیاوه‌که له سه‌ر سك پال ده‌که‌ویت، به دهستی خوی هه په‌مه لاستیکه‌که‌ی
ئه و ده‌خاته ناو کومیه وه، ئه‌ویش ده‌که‌ویته جوله له سه‌ری.

پیاوه‌که هه ره‌وار و ئاخ و ئوف ده‌کات، ئه‌ویش هه ره‌جولیت.

ماوه‌یه‌کی زور به و جوړه بون. ئه‌وسا پیاوه‌که هه لدھ‌ستیت‌هه وه، له سه‌ر
پشت فاری پال ده‌خات و هه په‌مه‌که‌ی خوی ده‌خاته ناوی و ده‌جولیت،
دوايی ده‌یخاته سه‌ر سك و دوايی له سه‌ر لا، هه تا ته‌وا ده‌بیت.

گرتکه چووه‌وه سه‌ر فاری و ئورتیا.

فاری هه ناسه‌یه‌کی هه لکیشا، وهک تامیک له بیخی دانیدا بجویته وه،
تفیکی قوت دایه وه دهستی پی کرده وه:

- زور باریکی ئالوز و سه‌خت بو، هه رگیز بیرم له وه نه کرده بوهه منی
ژن سیکس له گه ل پیاویکدا بکه‌م، نه هه په‌مم سیس ده‌بو، نه هیلاکیش
ده‌بوم، هیچ خوشیه‌کیشم نه ده‌دی.

فاری دهستی خسته ملی ئۆرتیاوه، ئەویش بەتامەوه گوئى بۇ راڭرتبۇ،
ئەویش كەوتە دەرهەيىنانى شەتكان، يەكەم شەقىش ھەردۇ ھەرەمە
لاستىكەكەي دەرهەيىنا.

- يەكىيان بۇ تۆ و يەكىكىيان بۇ من، لەمەو دوا پىيەكەوه بەو شىيەدە
سېيّكس دەكەين، بۇ زن و زن خۆشە، بەس بۇ پىياوېك و ژىنيك ناخۆشە،
ئەو چىز دەبىنىت و تۆ ھەر ھىلاك دەبىت.

فارى شەتكانى خستە سەر مىزەكە، يەكى چەقۇيەكىيان ھەلگرت، كەوتىنە
ورد كەردىنى سنگى گۆشتى مەرىشك و قارچك و گىزەر و كەرەوز و بىبەر.
ورد ھەمويان جنى و كەردىيادنە ناو مەنجەلەيىكەوهو خستىيانە سەر
تەباخەكە و بەشقارتەيەك دايانگىرساند، دوايى خەيار و كاھويان جنى و
جاجك و زەلاتەيان دروست كرد، زەرفىيەك بىستە و بادامىشيان خستە ناو
قاپىيکى شوشەوهو لەسەر مىزەكە دايان نا، دو پەرداخيان پېركەد
لەشەراب.

كاتىيەك سوبەكەيان داگرت، يەكى قاپىيکىيان لىٰ تىٰ كرد و پىيەكەكانيان
ھەلدا.

ساتىيەك خەريکى خواردىنى مەزەكان بون، فارى لەئۆرتىيا نزىك كەوتەوه،
دهستى خستە ملىيەوهو ماچىيکى كرد و كەوتەوه باسى پىياوهكە:
- ئەو پىياوه وتنى من ھاۋپەگەزخواز نەبوم، لەھۆلەيىكى لەش جوانيدا
فيئريوم، رۆژانە بەخۆكردى ئارەزوم بۇ ھاۋپەگەزخوازى زۆر دەبۇ، ھەتا
رۆژىيەك يەكىكەنەيەر ئەزىزىيەكەن لەزۇرىيەكى چۈلى ناو ھۆلەكەدا گىرتىمى و
باوهشى پىيادا كردم و دەمى خستە ناو دەممەوه، منىش حەزم لىيى بو،

دهم خسته ناو دهمیه وه پیکه وه جوت بوین، دواى ئه و له گەل ئه و
کوره بوین به ها و پری، زوربەی کاتە کان دە چوین بۆ شوقەی يەكترى.

فارى پیکەکەی پېر كرده و، ئورتىاش شوشەكەی لە دەست وەرگرت و
پەرداخەكەی خۆی لى پېر كرد، پیکە وه پیکە کانيان لىيڭدا و دەميان
بەپەرداخە کانيان وه نا، فارى پەرداخەكەی خسته و سەر مىزەكە و
باوهشى بە ئورتىاشدا كرده و دەستى بە قىسە کانى كرده وه:

- ها و پرەگە زخوازىم له گەل پياواندا بۆ دروست بو، هىچ چىزىكم لى
نە بىنى.

ئورتىاش بە قسانە و سەر ببۇ، هەتا ئه و کاتە بە خوشىي و گوئى لى
گرتىبو، ئەويش هەستى پى دە كرد، و ماچىكى ترى كرده و، هەرەمېكى
لاستىكى دا بە و زۆر بە نەرمى و شەکانى لە لىيۈي و دەردى پەراند:
- ئە و هەرمى لاستىكە، هەركاتىك بە تەنیابم ئە و بەكار دەھىنەم، ئەگەر
هاو رەگەزىكى وە كو توپىشىم لابىت، ئە و کاتە هەر دوكمان پیكە و بە و
كلىپەي خۆمان دادە مرکىيىنە و.

ئورتىا سەرسام ما بولە و قسانە و هەتا ئه و ساتە ئە و هى نە بىستىبو بە و
گومانە و روی تىكىرد:

- هەتا ئىستا نەمبىستو و ژن و ژن بە هەرمى لاستىك بىنە ها و پەگەز
خوازى يەكترى و سىكىس بکەن. جىكەي سەرسامىيە.

فارى سەرسىنگى روت كرده و نىشانى دا، بەپەنجە کانى گۆي مەمكى
خۆي هەلدە گلۇق، بە و تام و زەوقە و دەمى خسته ناو دەمیه و. دوايى
ھەرامەكەي خۆي لە سەرھىلەكەي خۆي چەسپ كرد. ئەويش وەك

ئه‌ويى كرد، ساتيک به‌حه‌زىكى زوره‌وه له‌يەكتريان روانى دوايى پىكەوه
له‌سەر چرپايدىكە جوت بون.

فيمەكە ته‌واو بو، جۆرج مىشكى تىك ئالابو، كاتيک لەسيئەماكەدا هاتە
دەر، بير و خەيالى جۆراو جۆر گرت بويەوه، لەپر ژننەك هاتە
تەنيشتييەوه، له‌بەر خۆيەوه كەوتە قسە، هەتا سەرنجى رابكىشىت:

- فيمەكە زور چىز بەخشىش بو ناخوشىش بو.

جۆرج مىشكى شەپولى دەدا، نەيزانى چۇن وەلامى بدانەوه، ئەويش
دوبارەيى كردىوه:

- شتىكى نوى بو، هەمومان پىويستىمان بەسىكىس ھەيە، بەلام
هاپرەگەزخوارى ترسناكە. تەكەنلۇڭيا پىش كەوتۇوه، هەمو ھۆكارىك
دروست دەكات.

جۆرج سەرى لەقاند، وەك ئەوهى نەزانىت چۇن قسە بکات. ئەويش
بەبزەيەكەوه ورد لەناو چاوانى ئەو ورد بۇوهوه له‌سەر قسەكەى
رۇيىشتەوه:

- پياوان كارىكىيان كردووه ناچارىن ئەوه بەباشتىر بىزانين له‌وهى بچىنه
ناو تىاترۇخانەكانەوه بىانلىكىزىن، يان بىكەويىنە بەردىمى پىياوى
درېندەوه.

بە قسەيەوه دەستى جۆرجى گرت و توند گوشى:

- دىارە تو زۆر خەمت ھەيە، دەزانم تۆيىش وەكى من بى مىردىت، وەرە
بابچىن بۇ ئەو باپە دو پىك شەراب فېركەين و خەمىك بەبا بىدەين.
ئەوهى وت دەستى جۆرجى راكىشاو چونە ناو بارەكەوه، له‌سەر مىزىك
دانىشتن، ژنەكە خۆشحالى دەربېرى و خۆى پى ناساند:

- ناوم ئۆپرایه، خەلکى ئەم شارۆچكە يەم و دەرچوی كۆلىزى پەروھەدەم، سالىيەك لە مەوبەر لەگەل ھاوسمەرە كەم لە يەكترى جيا بويىنه تەوه، ئىستا بە تەننیايى لە شوقە يەكدا دەۋىم.

ئەوهى وت، دەستى راكىشىا، بارمەنە كەى بانگ كرد، كورپىكى گەنجى قۆزبۇ. ئەويش هات و سلاۋى لى كردن، ئۆپرَا داواي پېيىكى شەرابى ئىتالى و شەربەتىيەكى پىرتە قالى كرد و جۆرجىش داواي شەربەتىيەكى شىلىكى كرد، كاتىيەك بارمەنە كە هاتەوه پېيىكە كە دو پەرداخە شەربەتە كەى لە سەر مىزە كە دانا. لەو كاتەدا جۆرج سوپاسى ئۆپرای كرد و داواي لى كرد ھۆكارى جىابۇنەوهى لەگەل مىردىكە يىدا بۇ باس بىكەت. ئەويش قومىكى لە پېيىكە كەى داوا سەرى ھەلپىرى:

- بە خۆشە ويستى ھاوسمەرگىريمان كرد، شەش مانگ ژيانمان زۇر خۆش بۇ، دوايىي گۆپاين. ھاوسمەرە كەم لەھۆلىكى لەش جوانى يارى دەكەد، لەپەر كەوتە ناو باسى ھاپرە كە زخوازىيەوه، كاتىيەك زانى لەگەل پىياويىكى دەولەمەندادا ھاوسمەرگىرى كرد، ئەو رازى نەدەبو، خىزانى ھەبىت، ھەرچىم لەگەل وت چارى نەبو، وتنى: ئەو گىرنگتە لەلام و بە جىيى هيىشتەم.

جۆرج هەتا ئەو كاتە گويى بۇ راگرتىبو، داخىكى زۇرى لىيەخوارد، ژىنىكى زۇر جوان و وردىلە، دو چاوى كائى قاوهىيى لەگەل پىستە سور و سپىيەكەيدا وەك تىشكى ئەستىيرە دەدرەوشانەوه. بە بالا يەكى مام ناوهنجى و قېزە يېزە كەيەوه لە سەر كورسىيە كەوە بەرامبەرى وەك وينەي گىزنىكى دەم بەيان دىيارى دەدا، بەو شىيۆھ يەش بى وەزىن بکەويت، ئەويش بە بىيەنگى لەوى دەپوانى.

ماوهیهک ههردوکیان بهبیدنهنگی مانهوه، ئه و پیّکه شهربابهکهی ههلگرت و دهمنی پیوه نا و دوایی لەسەر میزهکه دایاناھیوه. جۆرجیش پەرداخه شهربابهتەکهی ههلگرت و نیوهی خواردھوھو پەرداخهکهی خستەوھ سەرمیزهکه.

ئۆپرا داوای پیکیکی ترى كرد. جۆرجیش بىرى لەقسەكانى ئه و دەكردھوھ، پاشان ئه و گریيھی بۇ كردهوھ:

- من لەگونندا رېباوم، ماوهیهکه هاتومەتە ناو شارهوه، ئەم شتائەم نەزانیوه، بەلام توشى گومانى زۆر هاتوم، بىر لەچارەنوسى مروقایەتى دەكەمەوه.

بارمەنەكە پیّکه شهربابهکهی ترى هيئناو لەسەر میزهکه دايىنا، ههردوکیان پەرداخهكانیان بەرز كردهوھو يەكى قومیکیان لىيىدا. ئۆپرا بەوردى گویىلى راگرتبو، قسەكانى لىيکدایەوھو پىشتگىرى ئه وى كرد:

- چارەنوس تەنها توانەوهىي، ئەم رهوتە هەپەشەيە بۇ كۆتايى هيئنان بەزاوزى و نەمانى دايىك.

جۆرج قومیکى ترى لەشەربابهتەكە داۋ بەدەم بىركردنەوە لەقسەكانى ئه وھوھ، بىرۇ راي خۆى بۇ دەرىپى:

- بەلۇ رېيان و بون و سروشت لەسەر بىنەماي نىر و مى دروست بون، ئه و ھاوكىيىشەيە نەمینىت ھەمو شتىك كۆتايى پى دىت، سارد و گەرم تىيکەلاؤ دەبن.

ئۆپرا پیّکه شهربابهکهی نا بەدەمەيەوھو چۆپپى كرد، سەيرىكى ناواچاوانى ئه وى كرد و ئه و ھاوكىيىشەيە خەملاند:

- راسته ئەگەر ھاو سەرگىرى لەنیوان ژن و پیاودا نەمىنىت، مىنداڭ لەدایك نابىت، ئەو كاتە پاش چەند دەيىه يك وەچە نامىنىت، تايىبەت مىننە كۆتاينى پى دىت و مانايى مەرقايانەتى تەواو دەبىت.
- جۇرج لەو كاتەدا بىرى قسە كانى بېۋەسىر ئۆپاپلاندى كەوتەوە، نەيويرا ناوى بەھىننەت، بەشىوه يەكى رەمىزى دەرى بېرى:
- كەتىبى فەيلەسەوفىكەم خويىندەوە دەلىت: مەرقۇ ئەگەر خودا دروستى كەدبىت وەك ئەھلى ئايىنەكان دەلىن، ياخود سروشت دروستى كەدبىت وەك ماركس و ئەھلى مادى و عىلمانىيەكان دەلىن، هەر دو كىيان نىيرو مىيان دروست كەدووە، ئەگەر وانە بوايە مىيان دروست نەدەكەد و هەر نىريان دروست دەكەد.
- راسته ئەگەر ھەر نىيەن دروست ببوايە، تەنها دو كەسى سەرهەتايى دەزىيان و هېچ وەچە كىيان لەدوا بە جى نەدەما.
- من ئەم بريارەدى دۇنانلىد ترامپى سەرۆكى ئەمەرىكام پى خوش بۇ، دەربارەرى گۆپىنى رەگەز دەرى كەد. وقى بەيانى دەپرات بۇ خويىندەن كۈرە ئىّوارە دىتەوە كەچە. بە راستى چاكى كەد رەگەز گۆپىنى قەدەغە كەد.
- زۇر راسته، ئەگەر سەرۆكە كانى ترييش دو بريارى وايان دەرى كەد ايدى رىشە يەكى باش بۇ كۆمەلگەكان دەگەرپايدە.
- جۇرج توشى سەرسامىيەكى زۇر بېبۇ، پەرداخە شەرىبەتە كەى ھەلگرت و بەئازارەوە يەك بىن ھەموى ھەلقوپاند. دواى ئەوە بە دەلىكى پېلە سۆزەوە لە ئۆپرائى پوانىيەوە. بە بىرىيەكى قولەوە ئەو گرىيەكى بۇ كەدەوە، لەو كاتەوە خەمى پىيە دەخوارد:

- زور بەداخه وەم بۇ تۆ، توشى ھاوسەریکى وابويت، پاش عىشقىيکى مەن، ئەو جىابېيىتە وە بېبىت بەھاوارەگەزى پىاوېيك، بەراسىتى كارەساتىيکى گەورەيە، روى كردۇتە مروڭايەتى.
ئۆپرا ھەناسەيەكى قولى ھەلکىشا:

- ھەردوكمان سەرمان سۇرمابۇ، چۈن لەعىشقىيکى مەزنەوە، لەسوتابندىنى رۇحە وە بۇ يەكترى جىابوبىنەوە؟ بۇچى ھاوسەرەكەم بۇ بەھاوارەگەزخوان، لەكاتىيکدا ئەو باوهەرى بەئىنجىل و كتىيپى پىرۇز ھەبو، ئەوانىش نەفرەتى لىيەدەكەن.

ھەناسەيەكى ھەلکىشاو قىسەكەي تەواو كرد:

- رۇژىك چوم بۇلاي قەشەيەك، چىرۇكى خۆمم بۇ گىپرایەوە، ئەو يىش راشكاوانە ئەو گىرىيەي بۇ كردىمەوە:

- رۆلە تۆ خۆت پىرۇز بىكەرەوە، ئەو دەستى ئەو گروپە ئايىيانە يە باوهەريان بەھاتنەوەي پەيام نىيەكانىيان ھە يە لەرۇزى كۆتا يىدا، ئەو رۇزەش كاتىيک دىيت دەبىت سەر زەھۆر بېبىت لەتاوان، لەفەساد و لەبەدېرەوشتى، ئەوكاتە ئەوان دەگەرېنەوە.

قەشەكە ھەناسەيەكى قولى ھەلکىشا و دەستى پىيىكىرىدەوە:

- ئەو گروپانە دەچىن ھۆرمۇنات دەخەنە ناو خواردنەوەو حەزى ھاوارەگەزخوازى زىياد دەكەن. مادەي ھۆشىبەر و خواردنەوەي مەي و شتى خراپە بىلاؤ دەكەنەوە، ھەتا سەر زەھۆر بېبىت لەتاوان.

ئۆپرا ويىنە قەشەكەي خستەوە بەرچاوى، دوا قىسەي ئەۋى و تەوه:

- ههچهنده زور کهس لای من خویان پیروز کردووهو بريارييان داوه
وازي لى بهيین، بهلام نهيانتوانيوه، هاو رهگهـز خوازي حهـزيـكـهـ فـيـرـيـ
بـيـتـ دـهـ بـيـتـ بـهـ رـهـ دـوـامـ بـيـتـ لـهـ سـهـ رـيـ.

ئوپرا بهـ سـرـهـ تـهـ وـهـ ئـهـ وـاـنـهـ وـتـ، جـوـرـجـيـشـ بـيـدـهـ نـگـ بـوـ.
زـهـنـگـيـ تـهـ لـهـ فـوـنـهـ كـهـيـ ئـوـپـرـاـ لـيـيـداـ، دـاـوـاـيـ يـارـمـهـتـيـ لـهـ جـوـرـجـ كـرـدـ وـ پـهـنـجـهـيـ
بـهـ دـوـگـمـهـيـ ئـوـكـهـيـ كـهـ دـاـ نـاـ وـ دـهـنـگـهـ كـهـيـ دـاـ بـهـ دـهـرـهـ وـهـ، هـهـ تـاـ ئـهـ وـيـشـ گـوـيـيـ
لىـ بـيـتـ:

- هـهـ لـاـوـ سـوـرـپـيـالـ، هـاـوـپـيـمـ باـشـيـتـ؟
سورـپـيـالـ بـهـ پـيـكـهـ نـيـنـهـ وـهـ سـلـاـوـيـ لـىـ كـرـدـ:
ـ ئـوـپـرـاـ ئـهـ مـرـقـ فـيـلـمـهـ كـهـيـ سـيـنـهـ ماـ تـوـبـوـرـوتـ بـيـتـ؟
ئـوـپـرـاـ قـاقـايـ كـيـشاـ:

- بـهـلـىـ بـيـنـيـمـ زـورـ گـرنـگـ بـوـ، چـونـ دـهـهـيـلـمـ ئـهـ وـهـمـ لـهـ دـهـسـتـ بـچـيـتـ. بـهـلامـ
لـهـگـهـلـ ئـهـ وـ بـارـوـدـوـخـهـ دـاـ نـيـمـ.

- رـاسـتـهـ ئـهـ وـهـ بـوـ پـيـاـوانـ زـورـ تـرـسـنـاـكـهـ وـ زـورـ هـهـلـيـهـ، بـهـلامـ بـوـ ژـنـانـيـ
چـهـ وـسـاـوـهـيـ ژـيـرـ دـهـسـتـيـ پـيـاـوانـ گـرنـگـهـ، ئـيـمـهـ هـيـعـ چـارـهـيـهـ كـمانـ نـيـهـ، ئـهـيـ
چـونـ خـوـمـانـ دـابـمـرـكـيـنـيـنـهـ وـهـ؟
ـ زـورـ رـاستـهـ.

- باـشـهـ وـهـرـهـ سـهـرـدـانـيـكـمـ بـكـهـ، وـهـرـهـ شـهـ وـ پـيـكـهـ وـهـ فـيـلـمـهـ كـهـ دـوـبارـهـ
دـهـكـهـيـنـهـ وـهـ.

ئـوـپـرـاـ بـهـ رـاـپـاـيـهـ وـهـلامـيـ دـايـهـ وـهـ:
ـ زـورـ باـشـهـ منـ دـيـمـ، ئـيـسـتـاـ هـاـوـپـيـهـ كـيـشـ گـرـتـوـوـهـ، نـاوـيـ جـوـرـجـهـ، بـزاـنـمـ
ئـهـ وـيـشـ نـاهـيـنـمـ لـهـگـهـلـ خـوـمـداـ.

- زور باشه خوشحالم چاوه‌پیتام زو و هرن.
- زور باشه چاوه‌پوان به، ئەگەر ئەویش نهات نیو کاشیزى تر لەلات،
بای.
- بای.

ئۆپرا مۇبایلەكەی داخستەوە روی کردەوە جۆرج:
سورپیال ژنیکى زور دەولەمەندەو بەدەست و دلەو خوشەویستە حەز
دەكەم توش بىيىت لەگەلماندا.

جۆرج سەيرى کاتژمیرەكەی کرد و بەزەردە خەنەيەكى پر لەپارايەوە
سوپاسى کرد:

زور سوپاست دەكەم، دەبىيەت بىبورن، من بېيارم داوه ھەرگىز سىكىس
لەگەل ھىچ كەسىكدا ناكەم، نەپياو، نەشىن، نەهاۋەگەز خوازى.
بەو قىسىيەوە ھەردوکيان ھەستان، ئۆپرا پسولەي حسابەكەی ھەلگرت
و پارەكەی دا بەزەمیرىيارەكە. پاشان پىيکەوە ھاتتنەدەر.
كاتىك ھاتنە سەر شەقامەكە ناوئىشانيان لەيەكترى وەرگرت و جيا
بونەوە.

ئۆپرا بەلاي چەپدا رؤيىشت، تاكسييەكى راگرت و سوار بۇ، كاتىك
تاكسييەكە جولا دەستى بەرز كردەوە، ئەویش بۆي سەندەوە.
تاكسييەكە كەوتە رؤيىشتىن، لەساتىكدا لەچاون بۇ، ئەویش چۈوه ناو
سوپەرماركىتىيەكەوە، سىنگىيکى مريشك و كەميك سەوزەميوو
بەستەيەك نانى كېلى. پاشان ھاتە دەرەوەو بەشەقامەكەدا بەرەو مائەوە
ملى رىيگەي گرت.

ئىيّمه هەر پىنجمان لەسەر ھەسارەكە وە تىشكى روانىيىنما ئەستىپووه
سەر جۆرج، ھەمو گرتەكانما وەك خۆى گرتىبو، ژىرى دەستتىرىدىش
دەيختىنە سەر بەشى رۆمانەكە.

ئهوان هر پىنجيان لهنار تنه فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكەوە، سەرنجيان خستبۇوه سەر تەنها كەسىك، ئەويش جۆرج بو، بەھۆى ھيدفۇنەكەيەوە لەچەقى روداوه كاندا لەگۈندى مەرگەوە ئاگادارى جولەي ھەسارەكەو سەر زھوى بو، شەبقەيەكى كربۇوه سەرى و مورۇوه كانى دەرھىنابۇ فوئى پىادا دەكردىن، جار جارىش يارى بەكلىل و قفلەكەي دەكرد و سەيرى جىڭەي تەنە فەزايىيەكەي ھەسارەي رۆژئاوا و شارە رۆبۈتىيەكەي دەكرد.

بېۋىسىر ئۇپاپلاندىش توشى شۆكىيەكى گەورە هاتبو، ئەو نەھىنەيە بۇ نەددەرۆزرايەوە، لەكتى كاول بونى گۈندى دۆلەفينەوە سەرى ھەلداپۇ. لهنار كۆمپىوتەرەكەيدا سىرچى دەكرد، بەدواي مىيىزى گۈندەكەدا گەپايەوە.

ئىرى دەستكىرد لهنار كامىراكەوە وىنەكانى وەك خۆي لهنار رۆمانەكەيدا رىيڭ دەخستەوە. كامىراكەش وىنەكانى دەگواستەوە، پەخشى ھەسارەكەي نىشان دەداو دىيمەنى سەر زھوى دەكردەوە. لهو ساتەشدا تىشكى خستبۇوه سەر گۈندى مەرگ و ژيانى جۆرج.

ئەم زانياريانەش لەئەرشىيفى ئەواندا لەھەسارەي رۆژھەلاتدا رون بون، وىنەكانىيان مابونەوە لەرۇ ما نەكەدا داندراپونەوە، زۆر جار بەتۇفانى گەردونى كۆتاينىان پى هاتبو، ئەوهش بەگۈندى كۆتاينى جىهانىيان ناساندبو، گۈندىك لەنیوان چەند دەيەيەكدا شەپۈلىكى ئەزەلى بەقۇرۇ

لیته دایدەپوشیت، هیچ زیندهوهریکی تیادا نامینیتەوه، ئەوهشى بو بەھۆی ئەوهى زۆر نهیئى ئاشكرا ببیت، بکەویتە زىز چاودیریهە وە لەناوچەکەدا. لەم ماوهىدە بونى مرؤّه بۇ تیايدا، زیاتر دەتواندرا بەھۆى ئەوانەوە جولەو شەپۆلەكانى فەزا تیايدا دەرېكەویت. بەھۆی هاتنى دو بنەمالەوە ئاوهدان كرایەوە جولەي تىكەوت. لەزۆر رۇوهە پىشىكەوت و دور بون لەھەمو كارەساتىكى جەنگ، ئەوهى گومانى خستە ناويان دىيار نەمان و گەپانەوهى چەند جارەي موزىك بۇ.

موزىك ساوايەكى شىرە خۆرەي دو سالانە بۇ، لەسەر دۆشكەللىيەك پال خرابو، پەتۆيەكى پیادا درابو، دايىك و باوكى چوپۇونە دەرەوەي گوندەكەو ئەويان لاي خوشكەكەي بەجي ھېشتىبو. ئەويش سالىيەك لەو گەورەتر بۇ، دايىكى چەند جارىيەلىي دوبارە كردىدەوه:

- سیناريو ئاگات لەموزىك ببىت و بەجيي نەھىلىت، ئەوهش شوشە شىرەكەيەتى كەبرىسى بۇ بىدەرى.

ئەويش دلىيای كردىدەوه، هەر لەلائى بۇ، يارى و گۈركەللى لەگەلدا دەكىد، دوايى شىرەكەي دايىو بەھەردۇ دەستى شوشەكەي گرتىبو، شىرەكەي بەدەمىيەوە دەكىد، دواي ئەوه بەپارچە پەرۋىيەك يارى و گۈركەللى لەگەلدا دەكىد، چەند جارىيە دەستى دەگرت و دارە دارەي پى دەكىد، زۆر جار دەستى لى بەرددە، ئەويش ھەذگاوى دەناو پاش تۆزىيەك دەكەوت. دواجار لەسەر دۆشكەلەكە پالى خستەوە لايمى لايەي بۇ دەكىد ھەتا بىخەۋىنیت.

لەو كاتەدا تەنە فەزايىيەكە بەھۆى ھەلەي نەخشەوە لەقەراغى گوندەكەدا نىشىتنەوە، خەلکەكە ھەمويان ترسان و رايان كرد، ئەو ھەرچى كرد

نهیتوانی خوشکه که باوهش بکات و وهک خه‌لکه که به‌گریانه وه رای
کرد، دایک و باوکیشی دور بون له‌ماله وه نهیانتوانی بگه‌پرینه وه سه‌ری،
دوای ماوهیه که رانه وه بو ناو گوندکه موزیک به‌دوشه‌کله که‌یه وه برابو.
لهو کاته‌دا سه‌رنیشینه کان توشی باریکی ده‌رونی سه‌خت هاتن،
ساوایه که له‌گوندیکی چولی ترسناکدا به‌جی مابو، مهترسیان ههبو
لهوهی درپنده بیخوات، یان کاره‌ساتیکی لی به‌سه‌ردا بیت، به‌ناچاری
باوه‌یشیان پیادا کردو له‌گله خویاندا بردیان.

ئه و تنه فه‌زاییه جوری ئهی تو پینچ بو، توانای نیشتنه وه
به‌رزبونه وهی ههبو، لهو جیگه‌یه وه هه‌ستایه وه، موزیکیش به‌گریان
ترسیکی گهورهی بو دروست کردبون، شیره شیری گویی کاس دهکرد.
کاتیک تنه فه‌زاییه که جولا، موزیک هه ده‌گریا، یه‌کیک له‌سه‌ر
نیشینه کان باوه‌شی کردبو، ئه‌ویش هه ده‌گریا، ئه‌وانیش بو
دورگه‌یه کی تر چون و دور که‌وتنه وه. له جیگه‌یه کی زور دورتر له‌گوندی
مه‌رگدا نیشتنه وه دابه‌زین.

موزیک گریانی زور زیاتر بو، مهترسی بو سه‌رنیشینه کان زیاتر کرد،
دهنگی زور ده‌دههات. ئه‌وانیش بیریان لهه کردده وه بهو دهله سه‌گهی
پییان بو، زیری بکه‌نه وه، ئه‌ویش هه له‌سه‌ره تاوه به‌زمان دهستی
دهسته وه، هه تا ئه‌وساته خوش‌هه‌ویستیه کی له‌گله‌لدا دروست کردبو، بهو
رۆحه‌یشه وه به‌چه‌مۆلکه کانی یاری له‌گله‌لدا دهکرد. سه‌رنیشینه کان بیریان
لهه کردده وه ده‌می بئین په‌گوانی ئه‌وه وه، هه تا شیری بداتی، کاتیک
ده‌میان خسته سه‌ر مه‌مکی برسی بو، وهک مه‌مکی دایکی ده‌یمژی، هه

بهو دهله سه گهش شیریان دهدايه، زورتریش له گهله ئه و راهاتبو له باوهشیدا دخهوت، دوايش به ناوي ئه ووه ناویان نا جورج.
دواي چوار مانگ لهون بونى سه رشنینه کان گه پانديانه وه بو جيگه که ه خوي، نزيك مالى خويان كرده وه، دهله جورج دوا ماچى كرد و به جيى هيشت.

کاتيكيش گه يشته وه بو ماله وه، خوشى هه مويانى گرتە وه باوهشيان پيادا كردو ماچيان كرد، هه رچيىه کيان له گه لدا وت، نه يده زانى هيج راستييه ك بلېت. ئه و تازه زمانى پژابو ته او پىيى گرتىبو، جورج و پلين و زرينى له سهر دهم بو، مۇو مى، ئه وان ئه و شانه يان پىدە وته وه، کاتييك به جورج بانگييان بكردaiه گوي پايەل دهبو. ئه وه دلنييى كردنە وه له وھى بونە وھى فەزايى يان خيى جندو كه بردېتىيان و دەستىيانلى وھشاندېت.

ئه و دلنييىه شيان له بىينىنى تىشكى تەنە فەزايىيە كه وھ بھبو. هه رچى به موزىك بانگييان دەكىد وەلامى نە دەدانە وھ، ئه وان دە يانوت: موزىك.
ئه ويش به زمانه ساوايىيە كه دەيىوت:

- جورج .. جورج .

بهو جورهش ناوه كه گوردرابه جورج .

ئه و ديار نەمانەشى خەلكە كه توشى شۆك كردىبو، به گشتى هه مويان به چاوى خويان تىشكى تەنلى فەزايى بونە وھ رانيان دىبىو.

ئه و رو داوه زور كاريگەرى خستە سەر خەلكە كه، ترسىيىكى گه وھى خستىبو وھ ناو دلليانە وھ، هه مويان دەيانزانى بونە وھ رانى فەزايى بردويانە، گورانى به رگە كه شى به قوماشىكى حەيرى گران بەها، ئه و

به لگه یهی دهرده خست و دهزاندرا لای خه لکانیکی دهوله مهند بووه و
هه مو گومانیکیشیان له سه ر جندوکه و بونه و هر انى فه زايى بون، ئه ويش
له و باره یه وه زمانى شکابو.

+++

جارىکى تريش دواى دو سال و هه شت مانگ تنه فه زايى يه كه هات و
سەر زھوى، زانا كانى ھەسارە كە پىشنىيازيان بۇ كردن، ئە مجارە بىبەنە و
بۇ لاي خۆيان، هەتا له سەر زھوى ھاوكار و پىيگەيان بىت، زۆر لە لايان
گرنگ بو بىكەن بە كەسىيەك لە خۆيان. كاتىيك بۇ جاري يە كەم گەرلاند و
چەندىن ويىنەيان بلاو كرده و، كەسىيەك نەبو ئە و ويىنە يەي نە دېبىت،
لەھەمو مال و دوکان و كارخانە و بەپىوه بەرىتىيەكدا لە چوار چىوھ گىرا بولو.
بە و مە بەستە و دەمە و ئىواره یەك دەلە جۆرج و سەرنشىنېك ھاتنە و
بۇ لاي گوندەكە، جۆرج تەمەنى پىيچ سالان بولو، سەيرى ئە و شويىنە
دەكىد يە كەم جار فرەندبويان، وەك چاوه پوانيان بکاتە و، سەرنشىنە كە
باوهشى پىيدا كرد و بىدىان، كاتىيك گەيشتنە لاي تنه فه زايى يه كە ئاسايى
بو، وەك باوك و دايىكى نە بوبىت، لە باوهشى جۆرجدا خەوت، هەرچەندە
لە شىر بېرا بولو و، دەمە خستە و ناو گوانى و تىير مژى، ئە مجارە دوان
لە بونه و هەكان مى بون، جياواز بون لە دايىكى وەك بونه و هەكانى تر
قىشيان نە بولو، مەملک و ئەندامى مىيىنەيان هە بولو، بە و شىيۇھ يەش لە گەلياندا
راهات. لە و خوار دنانەشى پىييان بولو، شتى و شكه و قوتوبون، بەشيان
دەدا، هەنگۈينى زۆر دەخوارد، ئاشەلى ناسىكىيان بدىيا يە توپىيان
بە سەرياندا دەكىد و دەيانگرتەن و سەريان دەپرىن.

ئهوان زور به وردی توانای شت بردنیان هبو، وەک تیشکیک دەھاتنە بەرچاو، هەرچیهک بیبینینایە ترس دەکەوتە هەناویەوە، هەر چیەکیان بویستایە دەیانکرد.

ئەو کاتانەش لەسەر زھوی زور بمانایەتەوە ناچاریون خواردن پەيدا بکەن، ئەو کاتەش خواردنیان زور دەست دەکەوت، جۆرجیش پیویستى بەخواردنى تايىبەتى هەبو، ئەوانىش زیاتر گۆشتىيان بۇ دەبرىزىند.

دواى هەفتە يەك مانەوەيان لەسەر زھوی لەگەل خۆياندا بىرىد، بېۋەپسىر ئۆپاپلاند زور بايەخى پىیدا، سەرەتا چەند بونەوەریکى بۇ دانا هەتا فيرىزىانى هەسارەکە و زمانى ئەلىكترونى بکەن.

ھەسارەکە زمانى ناوجەبى و گەلاذيان خستبۇوه لاوهۇ زمانى ئەلىكترونى بېبۇوه زمانى سەرتاسەرى.

جۇرج بۇ ھەسارەکە گرنگ بۇ، چەندىن مامۆستاي بەتوانىيان بۇ دانا، هەتا فيرىزى خويىندەوارى بکەن، بەھۇي ئەوھى منداڭ بۇ بەخىرايى ھەمو شتىك فىير دەبو، لەباخچەسى ساوايانىش لەگەل كچاندا راو راۋىن و يارىيە ئەلىكترونىيەكانى دەكرد، ئەمانەش ھۆكار بون بۇ ئەوھى نۇتر فيرىز زمانەكەيان بېيت، بەردىۋامىش ھاتوقچۇي نەخۆشخانەي تايىبەتىيان پىددەكرد، هەتا بەتوانى جەستەي شەتل بکەن بەنىيە بونەوەر، پىزىشىكى تايىبەتمەند تويىزىنەوەيان لەسەر دەكرد و كۆمەللىك چارەسەريان بۇ دانا و شىكارىيان بۇ كرد، چەند شىرىنچەيەكى جۇرا و جۇريان لېيدا و دوايى ناردىيان بۇلاي ئۆتۈشۈ، بەناوبانگىلىرىن جادوگەرى ھەسارەکە بۇ.

ئۆتۈشۈ پىرەتنىيکى بەناوبانگى ھەسارەکە بۇ تەمەنى بۇ ھەزار سال نزىك بېبۇوه، چىچ ساق و روناكيەكى لەجەستەيدا

نه هیشتبووه و، به هوی ته مه نه زوره که یه وه وه موم به سه ر بالا
کورته که یدا ده توایه و، ته او بچکوله ببووه و. زمانی قسه کردنشی
زمانی کی جادویی ئاماژه بی بو، کچیکی قهیره قسے کانی بؤ و هرده گپرا،
کاتیک جورجی بینی زانی مرؤقه، پیویستی به هیچ پرسیاریک نه بو،
باوه شی پیدا کرد و ده می خسته ناو ده میه و و زمانی له زمان و ددان و
مه لاشوی هلسو، لای خوی داینیشاند و ورته ورتیکی ئه فسو ناوی
به سه ردا کرد. دوا جار خستیه ژوریکی تاریکه و و خیوی نارده لای. دوا
چاره سه ریش بیری له و ده کرده و شه وانه له گهله کوریکی بونه و هری
هاو ته مه نی خویدا بیخه و یزیت، هه تا له پی چیزی عیش قه و حزی
بونه و هری بچیته ناو ناخیه و.

ئوتوشو دهیزانی تاکه شتیک عیش قه هه تا روح له بهر به جیگه یه که و
ببه ستریته و، عیشقی مندالیش کپ ناکریته و، باشترين بژارده یش بو
ئه و مه به سه ته کوریکی له لا بو ناوی پوپولو بو، هاو ته مه نی ئه و بو،
ئه ویش بیکه س بو، دایک و باوکی بھیه که و، به هوی رو داوی
ئوتوموبیله و گیانیان له دهست دابو. له ته مه نی دو سالیه و له خانه بی
سه رپه رشتاندا بو، هه تا گه شته ته مه نی پینچ سالان، کاتیک
له تیقیه کانه وه بانگه واژه ئوتوشو بیست، هر مندالیکی دوزرا و هو
بی که س هه بیت، له هه جیگایه ک بیت بؤی ببهن، ئه و ئه رکی به خیو
کردنیان ده گریته ئه ستو. ئه ویش خوی گه یانده لای.

به و بیره وه پوپولوی نارده لای جورج، شه وانه پیکه وه دخه وتن، ورده
ورده عیش قیان دهست پیکرد. جگه له ویش فیری زمان و ئاکاری
هه ساره که ببو.

دوای مانگیک دهگای ئە و ژورهی لى کردهوه، سەیرى کرد گۆرابو، لاي خۆی هېيشتىيەوە، شەرابىيکى بۇ گرتەوه، چەند گژوگىيايەكى بەناوبانگى تىكەللا و كرد، بەردهوا م تفى خۆى تىيەكىد، مانگىكىش خستىيە ناو كولانەي مرىشكە ئەفسانەييەكانىيەوە.

ئەم مرىشكانە، بۇ كارى جادويى، سەره پمى ئۆتۈشۈپ بون. پاشان تۆۋى چەند مىيىنە و نىرىينەيەكى لەگەل شەربەتىيکى تايىبەتىدا تىكەللا و كرد و رايوهشاند. رۆزانە پەرداخىيکى دەرخوارد دەدا.

ھەفتەيەك بەو جۆرە ئە و شەرابىي پىيەدەخواردەوه، ھەتا تەواو بۇ، ئەوسا ناردىيەو بۇ لاي پروقىيسۇر ئۆرپاپلاند، بەزمانە جادوييەكەي خۆى وەرگىچەكەي تىكەيىاند نامەيەكى بۇ بنوسىيت:

- ئىيمە ھەمو ھەولۇ و تاقى كردنەوەيەكمان لەگەلدا ئەنجام داوه، گىيانى نىيە بونوهرىمان خستوتە جەستەيەوە، دەبىت بگاتە قۇناغى بالغى و مەندالىيکى بېبىت لەتوخمى ئىيمە، دوا چارەسەرە بۇ جۆرج.

بەو شىيۆھەي دو سال لەلاي خۆيان هېيشتىيانەوه. لە و ماوهەيەشدا ھەمموى لەگەل پۈپۈلۈدا بۇ، لەگەل دابەزىنى تەننېيکى فەزايىدا ھېننایانەوه بۇ سەر زھوى.

گەپانەوەي ئەمجارەي جۆرج جىاواز بولەجارى پېشىسى، ئە و گومانەي لەسەرەي دەكرا بەتەواوى بۇ بەراسىتى، دو سال لەبەر چاوى خەلکدا دىيار نەما، كەس نەيزانى چى ليھاتووه؟

لەرەفتارشىيدا ھەمو ئاماژەيەك دەخويىندرانەوه، ھەرچىيەكىشيانلى دەپرسى وەك كەپو لال خۆى دەرده خست، ھىچ شتىيکى لە و بارەيەوە

نه دهوت. خه لکیش دهیانزانی جندوکه و نابینا بردویانه و دهستیان لی و هشاندووه.

ئه و چیروکانه ش زور بون له لای خه لک، جندوکه هرکه سیان بردبیت به لالی هاتبووه و.

بیدهنجی جورج لالی نه بو، باریکی جیاواز بو، ئوتوقوش توشی ئه و سرپونهی کرد، جاری يەکەم زانی هەمو رەگیکی له جەستەیدا شەتل کرد وو، هەتا ببیتە نیوھ مروۋە و نیوھ بونه وەر. دواي ئەوه فويەکى بەدەمیدا کرد، چەپۆكىنیکیشى پیادا کیشا، هەتا نەھینى سەرھەسارەکەی لە بیر بچىتە وە، کاتىك گەپايە وە بۆ سەر زەھۆی له ناو كەس و كاريدا، وابزانن ون بۇوه و دەست لى وەشاوهی خىو جندوکە يە.

دیار نەمانى ئەم جارەی سەرسۈرمانىيکى گەورەی دروست کرد بو، وەك جارەكانى تريش وەك كەپو لال خۆي دەرده خىست، تەنانەت پرسىيارى باوکىشى نەکرد چى لييھاتووه و بۆچى دیار نەماوه؟ هەتا دايىكى خۆي ئەو گىرىيەي بۆ كرده وە:

- دەزانىيت بۆچى جوانى و شۆخىيەکەي ھۆتۇ كوزلاوه تەوه؟ رەذگە سورباوه کەي دەم و چاوم وەك كاشى مارىيکى زەرد ئاولەي گرتۇوه، چاوه شىنەكانى دايىه دەبىنيت چۆن كىزبون؟ تو دەزانىيت باوكت بەداخى تو و مەرگى ناوادهى سينارييۆي خوشتكە وە مرد؟ كچىكى پېنج سالانى دیار نەما. سائىك و شەش مانگ، هەمو شويىنېك بەدواي تۆدا گەپا.

سينارييۆش لەو ئاوهدا خنكا، شەش مانگ بەر لەھاتنە وەت باوکىشىت بەو بەداخ و كەسەرانە وە سەرى نايە وە مرد.

ئه و ئەزمۇنىكى زۆر گرنگ بو بۇ جۇرج، هەر لە و كاتەي بۇ يە كە مجار
ھەستى پىيىركەدبو كە توّتە دەستى بونە و هاران و نابىناؤھ، جەستەشى
بە بونە و هەر شەتل كراوه، ھەمېشەش بىرى لە و ژيانەي دەكردەوە لەناو
قەل و مريشكى ئەفسوناوى و خەوتى دەست لە ملانى لەگەل پۇپۇلۇو
شەرابە ئەفسانەييەكان و شرينقەو دەرمانى نەخۆشخانە تايىبەتىيە كەي
بايۆلۈزىدا بە سەرلى بىردى.

ئه و دىيارنە مانانەي ترسىيکى گەورە بۇ، ئه و ترسەش خەلکى گوندە كەي
بە گاشتى گرتىبۇ و وە. جەل كە خوييە كى ناشىرىينىشى گرتىبۇ، ئه و دەلە
سەگانەي بەها تنا يە تە ناو گوندە كە دوايان دەكەوت، يارى لە گەلدا
دەكردن، دەيويىست بىيانباتە ناو حەوشەي مالەوە و گوانيان بەمژىت.

چەندى كرد ئەوهى بۇ نەكرا، ھەرچەندە لە و گۆشتى ئازەلەنەي راو
دەكران زۆر بون و بەردهوام گۆشتى بۇ دەبردن، بە دىياريانوھ دادەنىشىت،
دەستى بە سەر و چاوابىندا دەھىيىنا. ھەر كاتىيەك بىيويىستايە دەست بىبات
بۇ گوانيان دەوھەرین و چەمۆلەيان لىيەددا، دواجار دىلىيکى كرد
بەھا و پىرىي، ناوى نا دۇر، لەشى بەسابون شت، يارى لە گەلدا دەكەد،
دەستى بەلەشىدا دەھىيىنا، سكى و پشت و سەرى و گوانە كانى
رادەكىيشا، ھەتا واي لىيھات دەمى خستە ناو گوانە كانىيە و و دەيمىزى.
بە وەش نان خواردنى كەم بۇ و وە، دايىكى ھەستى پىيىركەد، چاودىيىرى
خستە سەرى. لە و كاتەي كە و تە مژىنى گوانى دەلە سەگە كە گرتى،
ئەوسا زانى كاتى و ن بونە كەي بەشىرى سەگ پەروھر دە كراوه.
بەناچارى چو بۇلاي بافلۇف و تىايىدا پاپايە و و:

- ئەو دەلە سەگە پىسە، جۆرج خۆشى دەۋىت، تكايىه لەگەل خۆتدا
بىبىه بۇ شارۇچكەكە بەرەللى بکە.

باڤلۇف دەلە سەگەكە خىستە ناو ماتۆرسكىيلەكەيەوه، جۆرج بەكول
بۇي گرييا و پاپايەوه، دايىكى هىيج گويى پى نەدا، زۇرىشى لە باڤلۇف
كرد هەتا لەگەل خۆيدا بىبات، ئەو يىش بىرى بۇ شارۇچكەي بەتريق،
لەوئى داي بەكەسىك لەگۈندىيىكى زۇر دور بۇ.

دواى ئەوە لەخواردىنى شىرىي سەگ دور كەوتەوه، ھەمېشەش ھەر
بىزۇي پىيوه دەكرد. توانانى نە ما بۇ، دەلە سەگىكىش نەدەھاتە ناو
گوندەكە، ئەو يىش نەيدەوىرا بەئاشكرا توختى سەگ بکەوىت.

ھەر كاتىيىك دايىكىشى بچوايە بۇ راوا، يان پىيىستە و گۆشت و ئازھەلى
بىرىد، بۇ شارۇچكەكە، لەگەل خۆيدا دەيىرد، ئەو يىش بەر دەۋام بىزۇي
بەشىرىي سەگەوه دەكرد.

جۆرج شىيزۇقىننەيەكى جىاوازى گرتىبو. ئەوە نەخۆشىيەكى تايىبەتى بۇ
بەو، ئەو ھەر لەمندالىيەوه بەپۈپۈلۈۋە عاشق ببۇ، لەگەل يەكتىridا
دەخەوتن، زۇر جار يەكىيان لەئامىز دەگرت، خۆشەويىستىيەكى ناوازەيان
دروست كردىبو، پىيىكەوه بە بازارو شوينىنەكاندا دەگەپان. ئەو كاتانەشى
جۆرج دەچو بۇ دايەنگا تايىبەتىيە فيركارىيەكە خۆى، پۈپۈلۈ لەگەلىيدا
دەچو، لەناو حەوشەكەدا سى كاتىزىمىرى تەواو دەۋەستا.

كاتىيىك دواى دو سال ناردىيانەوه بۇ سەر زھوى، پۈپۈلۈ شىيت و ھار ببۇ،
بەشىيەك ئاگرى عىشقى گرتىبو لە سەرتا سەرلى ھەسارەكەدا دەنگى
دابۇوه.

جۆرجیش له و خراپتری لى بەسەر ھاتبو، ھەمیشە بەعیشقى ئەوهو
دەزىيا، دەیویست ھەرچۆن بۇوه بچىتەوە بۇ سەر ھەسارەكەو بەو شاد
بېتىتەوە.

ئەو خەوهى زېبو، ھەتا پۆپۈلۈھات بۇ سەر زەھى و پىيکەوە چونەوە بۇ
سەر ھەسارەكە. پىئىنج سال لەھەسارەرى رۆژھەلات لەگەلېدا ژىيا. سالى
يەكم كۈپىيکىان بو، دواى دو سالىش كېيىكىان بو. دواى ئەوهى پۆپۈلۈ
بەنەخۆشى گىانىدا. جۆرجیش نەخۆش كەوت. پىزىشكەكان پىشكىنىيان
بۇ كرد، مەترسى مەركىيان لىيەكەد بەمانەوهى لەسەر ھەسارەكە.
بەنا چارى ھەردو مندالەكەيان بەخانەى سەرپەرشتى سپارد و خۆشيان
ناردهوە بۇ سەر زەھى.

دواى مردىنى پۆپۈلۈ بۇ ھەتايى لەيەكتىرى دابران. ئەو عىشقەيش
بەشىۋەيەك روح و جەستەى گرتىبووهو، ھىچ شتىك جىڭەي ئەوهى بۇ
نەدەگرتەوە، چىزى لە ھىچ كەسىكى تر نەدەبىنى. ھەمېشە وىنەى
ئەوى لەسەر ھەسارەكەوە دەبىنېيەو، وەك ئەو ساتانەى پىيکەوە بون،
دەستىيان دەكردە ملى يەكتىرى. بۇ دواجار پۆپۈلۈ قىشى رادەكىيشا، سەرە
سافەكەى بەناو قىزە پېرەكىيدا دەبرد و بالاى خۆى لەگەل بالايدا دەپىّوا.
جۆرج بەھەناسە بېرىكى و ھاوارەكانى و جولەي سەرى و ماچىكىنى
سەرى ئەوهو، دەرىيەدەختى خۆى بىستىك بالاى لەو بەرزىترە.

ئەو چىز و حەزە بىر چونەوهىيان بۇ نەبو، ھىچ كەسىك لەبونەوەر و مروۋە
ئەو چىزەيان پى نەدەبەخشى.

زۇر جار دواى مردىنى ئەو و گەپانەوهى لەھەسارەكەوە بۇ سەر زەھى،
توشى پىياوان دەبو، بەرپىكەوت كەسىكى بىديايم، ھەستى ئەوهى لى

بکرایه، حەزى سیّکسی ھەيە بۆى، نەفرەتى لىدەكىد، كتوپر لىيى دور دەكەوتەوە. هەرچى دەكىد، بىرى دەكىدەوە، هىچ خوشىيەكى نەدەبىينىيەوە لەپياوان، ھەمېشە بەو بىرانەوە تفى روّدەكىدەوە:
- ھەتا مابم لەگەل پياواندا تىكەلاؤ نابم.

ئەوەش توشى بارى دەروننى كردىبو، سيماي پياوانى لەبەر چاولەتىبو، لەناخەوە دەيويست ئەو پياوانە بسوتىنیت بەچاوى سیّکسی سەيريان دەكىد.

ئەوەي حەزو ئارەززۇوه کانى ئەوەي دادەمرکاندەوە، وەكى ھەمو ئەو جارانەي ترى دواي تىرېبونى لەشىرى سەگ بچىتە پەنايەكەوە دەست بەناو گەلىدا بھىنیت، ھەتا بەخەيال لەگەل عاشقە مردووەكەيدا خۆى دابىرلىكىنیتەوە.

ئەوە حەزى كۆتايى ئەو بولۇشىنى بەزىزىتەن، تەننیا يى بەو حەزانەوە ئالۇدەي كردىبو، كاتىيەك دەمى دەكىدەوە، بەتامەززۇيەوە وەك تىنۇي ناو بىبابانىيىكى گەردەلولۇسى تفى دەخستە ناو لەپى دەستىيەوە، ئەوسا بىرىنەكانى رەق و ھەناوى سارىيىز دەبۈن.

جۇرج لەو ماوه تەننیا يى بەزىزىتەن، هىچ بىرييىكى لەسیّکس نەدەكىدەوە، رۆزىيەك لەسینەمايك لەشارۆچكەكە فيلمىيەكى سیّکسی ئازەلان و ژنانى بىينى تەواو سەرسام بولۇشى.

ژنىيەك سەگىيەكى رەشى لەپىشانگا يەكى فرۇشتىنى سەگدا كېيى، لەو سەگانەي تايىبەت راهىنەيان پىيەدەكرا بۇ سیّکسی ژنان و فيرى جولەكانى سیّکس كەردىيان دەكىدەن.

سەگ توانای نیه وەک مرۆڤەردو دەستى بخاتە سەر سنگ، دەبىت لەسەرلا بۇوهستىت، ژنەكەش بەپەنجەی خۆی ھەپەمەكەی دەخستە ناو لەشىيەوە دوايى دەستى بەلەشى سەگەكەدا دەھىنَا، چەند جار تەواو دەبو، سەگەكە ھەر بەكار بۇ دوايى ژنەكە ھەپەمى سەگەكەي دەملى.

سەگەكە توشى چىزى سىكىسى ژنان بېبو، لەناو بازار و لەبەرچاوى خەلکىشدا ھەركات زەوقى بجولايە پەلامارى ژنەكەي دەدا، بەھىچ چار نەدەكرا، لەمالەوەيىش كات و ناكاتى بۇ نەبو، ژىر كراسەكەي بەقەپ دەدراند و رايىدەكىيشا.

ئەمەش لاي جۆرج نىشانەيەكى ترسناكى دەبەخشى، ئەو چىرۆكى سىكىسى مرۆڤ و ئازەلانى بىستىبو، فيلمەكەش زۆر دىيمەنى تىيدابو، ئەوهشى كارىگەرى تەواوى خستە سەرى، دىيمەنى ژنېك بولەكەل مەيمونىكدا سىكىسى كرد و نەخۆشى ئايىزى لىيکەوتەوە. ئەوهش ئەنجامى بەئازەل بونى مرۆقى دەردەخست لەئايندەيەكى نزىكدا.

جىگە لەوە چەندىن دىيمەنى ترى بىىنى، يەكىيڭ لەو دىيمەنادەش زۆر قىزەون بۇ، ژنېك و سەگىيڭ دواى تەواو بونيان لېيڭ نەدەبونەوە، ژنەكە تىلى كرد بۇ نەخۆشخانە فرياكەوتن، بەئەمبولانس هاتن و بىرىيان بۇنەخۆشخانە جىايان كردنەوە. پىزىشكەكان سەريان سورماپۇ، ژنان بەو شىيۆھىيە عاشقى سىكىسى ئازەلان بوبون، بەتايبەتى لەكەل سەگدا.

ئەو گرتەيە جۆرجى وەپس كرد، كاتىيڭ لەسىنەماكە هاتە دەرەوە، تفى قوت دەدaiيەوە، بىزۇي بەشىرى سەگ و دەستپەرەوە دەكرد. لەسەيركىدى ئاسمانىشدا فەزاي بە رەنگىيکى سېپىيەوە دەبىنېيەوە، وەك

سروشت توشی گرانی رهنگی سپی بوبیت و به هر چوار رهنگه
فیزیاییه که و تیکه لاو بو بیتن و ساتی ته قینه وهی گه ردون بیت.

ئه و ئاکارانه جوچ دایکیان و هرس کردبو، سه ری سور مابوله و شته
ناشیرینانه، دلنياش بو لهوهی جوچ ده باره بونه و هران و نابینا كان
زور شتی شاراوه ده زانیت، هه میشه ش داخی لی ده خوارد و لهنخی
خویدا دهی شارده و. جوچ بیش هه رکات لی بروانیا يه به ده گریانه وه
له رهنگ و روی ده روانی، قره خورما يیه که و ته پ و توزی زه مانه
که و تبوبه سه ری، وه کو به قورا و شورابیت و. ددانه سپیه
سه ده فیه کانیشی زهرد ببون، بالا نه ما میه که و چه مابو وه وه.

جاریک به و بیره وه لی رواني، ئه ویش چاوی بربیو وه ناو چاوی ئه وه وه،
وه ک دو کامیرا وینه ویه کتری بگرن، جوچ به زمانیکی شیرین لی
چووه پیشه وه دهستی کرده مليه وه:

- هو توله گیان حیکایه تی عیشقی خوت و باوکم چیت له بیر ما وه بوم
بگیره وه؟

دایکی به و قسیه وه و شک بو، له رزیک جه سته گرت وه بربینی يه که م
ساتی عیشقی بیر که وته وه، کاتیک له دارستانه که و پشتی
شاروچ که وه دهستی گوشرا، گوشینیک خوینه که وه سه ر
هه لکفان، ده میک بو چاوه روانی ثوانه که وه بو، چاوی هه ته ر ده دا، هه تا
ئه و له پشت وه دهستی گوشی:

- هو توله که م ده میکه چاوه روانی ده که يت?
به و قسیه وه داچله کی و سه ری هه لپری زانی ئه و بو، خوشیه که وته
جه سته یه وه ناخی هه زاند:

- من هوتوم ناوه هوتوله مانای چیه؟

- هوتوله واتای تواندنه وهی روحیکه له روحیکی تردا، دو جهسته له ناوه
یه کدا ده توینه وه. تویش به من بلی فارونه.

- من هه رپیت ده لیم فاران.

ئه وه دوا ژوانی بو له گه لیدا، به کتو پریه ک لیی جیابو وه وه داخیکی
گه ورهی نا به دلیه وه.

به و کسپه یه وه دهستی خسته ملى جو رجه وه ماچی کرد. به ده
گریانه وه چیز که ئازار اویه کانی خوی بو کورت کرده وه:

- جو رجه که م چیت بو باس بکه، ژیانی من و باوکت هه ر دوزه خ بو،
هیچ عیشقیکی پیشینه مان نه کرد، کتو پر شاره که مان داگیر کرا، ئه و
شه وهی رامان کرد و شارمان بـ جـ هـیـشـتـ، ئـهـومـ نـاسـیـ، لهـ نـاـوـ دـهـوـنـ و
مارو میرودا زه ماوهند مان کرد، ئاهه نگی هاوـ سـهـ رـگـیرـیـمانـ رـیـگـهـ روـیـشـتنـ
بو، ئه و گوللانه بون کـهـشـتـیـهـ جـهـنـگـیـهـ کـهـ پـیـوـهـیـ نـایـنـ. باوکت بـرـینـدارـ بو،
دوایی له شارو چـکـهـیـ بـهـ تـرـیـقـ نـیـشـتـهـ جـیـ بـوـیـنـ، بـهـ کـوـلـهـ مـهـرـگـیـ ژـیـایـنـ،
هـهـ تـاـ ئـهـ وـ بـالـاـ خـانـهـ یـهـیـ تـیـاـیدـاـ دـهـ ژـیـایـنـ روـخـاـ، مـالـ وـیرـانـ وـ کـاـولـ هـاتـینـهـ
دـهـهـوـهـ، دـوـایـیـ لـهـمـ دـوـزـهـ خـهـدـاـ نـیـشـتـهـ جـیـ بـوـیـنـ.

ئه وهی وت هیلاک بو، هه ناسـهـ یـهـ کـیـشـاـوـ دـهـستـیـ پـیـکـرـدـهـوـهـ:
- له گه لـهـهـ موـ ئـهـوـ ژـیـانـهـ نـاـخـوـشـهـ دـاـ لـهـ گـهـ لـ باـوـکـتـ بـهـ عـیـشـقـ بـهـ هـشـتـیـکـمانـ
بوـ خـوـمـانـ درـوـسـتـ کـرـدـبـوـ، هـهـمـیـشـهـ بـهـ بـهـ خـتـیـارـیـ دـهـ ژـیـایـنـ. کـاتـیـکـ بـوـ
دوـوـهـمـ جـارـ وـنـ بـوـیـتـهـوـهـ، سـیـنـارـیـوـمـانـ خـسـتـهـ بـهـ خـوـیـنـدـنـ، وـهـکـ هـهـ موـ
منـدـاـلـانـیـ تـرـ دـهـ چـوـنـ بـوـ شـارـوـ چـکـهـکـهـ. بـهـ یـانـیـانـ باـوـکـتـ بـهـ کـوـلـ دـهـیـبرـدـ،

ههتا بیخاته سهربلهمهکه، دواى نیوهروانیش دهرویشتن بهدوايدا و
دهمانهینایهوه.

بهو قساهیهوه ههناسهیهکی قولی ههلکیشا و بهقورگی پرلهگریانهوه
دهستی پی کردهوه:

- زور دلی بهخویندن خوش بو، شهوان قلهلم و دهفتهرهی دهردههینا،
ههردوكمان وانهکامن پی دهوتنهوه. سالی یهکه بمی پولهکه
دهرچو. سالی دووهم تاقی كردنوهی نیوهی سالی نهکرد، کاتیک
لهقوتابخانه هاتنهوه رهشـبایهکی بههیز ههلى کرد و لهناو بهلهمهکهوه
كهونه ناو ئاوهکهوه، لهو دهرياچـهـیـهـداـ خـنـکـاـ، ئـیـتـ چـاـوـهـ جـوـانـهـکـانـیـ
کـوـزـانـهـوهـ.

ئهوهی وت گریا، پاش که میک دهستی پیکردهوه:

- ئهويش هه میشه هر بوت دهگریا، موتو مورووه کانتی هه لگرتبو،
بونی بهجلهکانتهوه دهکرد، هيواي بینینهوهی توی برده ژیر گلهوه.

ئهوهی وت توانای نه ما وشهـیـهـکـیـ تـرـبـلـیـتـ وـ دـلـیـ پـرـ بوـ لـهـگـرـیـانـ،ـ پـاـشـ

ئهوهی بهلهچـهـکـهـکـیـ فـرـمـیـسـکـهـکـانـیـ چـاوـیـ سـپـرـیـ وـ دـهـسـتـیـ پـیـکـرـدـهـوهـ:

- تویش دو سالت پی چو. باوکیشت بهداخی هه ردوكتانهوه توشی
نه خوشی خوین بهربونی میشك بو، کاتیک گهياندمانه نه خوشخانه
بهتریق، فریای ئهوه نهکهوت پزیشکیک بیبینیت، بهكتوپری گیانی داو
مرد.

ئهوه دوا بیرهوهري بو له گهـلـ دـايـكـيـداـ وـ دـواـيـ دـوـ روـزـ توـشـیـ ژـانـیـکـیـ
كتوپری هات و هاواری كرد، جـوـرـجـ کـتـوـپـرـ چـوـوهـ ژـورـ سـهـرـیـهـوهـ ماـچـیـ
كرـدـ،ـ کـاتـیـکـ دـهـسـتـیـ گـوشـیـ وـ لـیـیـ رـوـانـیـ کـسـپـیـهـکـیـ کـوـشـنـدـهـیـ کـرـدـ:

- دایکه گیان مردیت؟ دایکه گیان بی کهست کردم.

ئوهی وت، بهکول گریا، هاوار و کپروزاندنه وهی لهناو گوندەکەدا دەنگى دەدایه وه، خەلکى بەدەمیانه وه هاتن، دەستیان خستە سەر دلى، ماوھيەك بەديارييە وه دانىشتن، ئەو گیانى تىيادا نەمايو.

دواى ئوهى ژنان شتیان و كفنيان كرد، پياوان برييان له و گۆپستانەي چەند گۆپىكى كۆن و نوبى تىيادا بول، لەپال گۆپى مىردو كچەكەيدا، گۆپىكىان بۆ ھەلکەند و ناشتیان.

دواى ئوهى جۈرج بەتهنیا له و خانووهدا مايەوه، يادگارى رۆژانى رەشى تىيادا دەخويىنده وه. ھەميشەش جادوى بۆ كۆتاينى گوندەكە دەگرتە وه، هەتا بۆ دواجار پېشىبىنىيەكانى بەپاست گەپا و گوندى دۆلгин لەليتە و قوراۋىيىكى گەردونىدا نوقم بول.

ئەوان لەسەر ھەسارەكەوه، لهناو تەنە فەزايىيەكەوه، ئەو وينانەيان دەگرتە وه و ژىرى دەستكىرىدىش ھەموى مۇنتاڭ دەكردنەوه. وينەي جوگرافىيائى گەردونىيان دەكىشىا، وەكى كۆي زانستە كان له و گوندەدا شرۇقە بىكىيت.

ئەوان ھەر پىنجيان لەسىر ھەسارەكە وە لەنانو تەنە فەزايىيەكەدا بۇن، لەچاوه کانى كامىراكە وە ويىنەي كارەساتى گوندەكەيان دەبىنى، ژىرى دەستكىرد وەك ئەو ساتە نىشانى دەدایە وە لەپۇمانەكەدا رىكى دەخستە وە.

كۆتايى گوندى دۆلгин تەمىكى ناوهختەي گرتبو، بەر لە خۆر ھەلھاتن گىرّەلۈكە يەك ھەلى كىد، زۆر تېر بۇ، بۇنى قەوزە رۆخى زەريما و نەھەنگ و ئاوى دەدایە وە.

كتۈپ ئاسمان شىوا، ھەوريكى رەش گرتىيە وە. شالاۋىكىش لەكۆتايىيە وە دەھات، گىرّەلۈكە و تۆفانىكى ئەزەلى بۇ، وەك دەمى ئەزىدەيەكى گەردونى بىيىت و بىيەويىت جىهان قوت بىدات. زمانى دەوە ستاند، جەستەي سپ دەكىد. فەزايىش بەئەستىرەي كشاوى دەرون و پىرخە و گىريان و نۇزەو ھەناسەي جىاوازە وە بە فيلمىكى ئەفسانەيى تۆمار دەبۇنە وە، ھىيما و رەمز و نىشانە و ئاماڭەي جىاواز بەرىيەك دەكەوتىن و جەستە و روح و ھەور بە ئاڭرى زمان و بە فەرە و بۇ رۆمانى دو عاشق كورت دەبۇنە وە.

ھەمو ئەو كەش و ويىنانەش لە مىيىزۈي گوندىكى مەركاۋىيە وە ويىنەي بونيان دەكىد بە مۆسىقايەكى خواوهندى. ھەتا مەرك سىنورى

بیرکردن و بپسینیت و گسکیکی گه ردونی هه مو پاشماوه کانی بون
بسپیتنه و.

ئه و بېياذىيە بازارى به ترىق چاوهپوانى ماست و ھىلەكە و مىڭەلى
گوندەكە بون، تاقە كە سىكىيان ديار نە بون، خەلکى چەندە سەيرىان كرد
لە بەرزايى و سەر تەلار و لارىو، ھىچ جولە يەكى گىيان لە بەر و كەر و
ولاخ و پىياادە لە دەور و بەرى گوندەكە و چياو دۆلدا نە بون. دەنگ و ورەي
جىب و ماتۆرسكىليش نە دەھاتنە بەرگۈي. ئه و ژنانەي رۆزانە سەبەتەي
ھىلەكە يان دادەننا و قابله مە ماستە كانىيان رىز دەكىد، ئه و پىاوانەي ئازەل
و مريشك و قەل و قازيان دەھىيىنا. ئەمپۇر ھىچيان نەھاتبون، بازارى
به ترىق وەك چۆلەيەك دەبىنرا. كە باچى و نانەوا و چايچى و ورده
فروشە كان چاوهپرى بون و گوى قوتە يان بو بۇ دەركە وتنى، دە ماو
دەميش قسە يان لە سەر كارە ساتە كانى ئه و گوندە دەكىد.

ئه و دەشى خەلکە كە خستە سەر گومان و داخى خستبووه ناو دلىانە وە
بىيەنگى ئه و سى ماتۆرسكىليه بون هاتبون بۇ ناو گوندەكە، بىرچ و رۇن
و شەكر و چاوه خورما و كاڭا و كەلوپەلى تريان هيىنابۇ، بە فروشتن و
گۆرينەوە مامەلە يان دەكىد.

خەلکى ھەولىيان دا تىليليان بۇ بکەن، مۆبايلى ئەوانىش و كاروخ و
شاروخىش داخرا بون، ئه وە خستنىيە سەر گومان.

خەلکە كە بە و مە ترسىيانە و ئه و پىيشبىينيانە يان دەوتە وە، بەناچارى
كۆمەلېيك بۇ ھەوال پىرسىن بە دو ماتۆرسكىيل كە وتنە رى، سەيرى هە مو
لا يە كىيان دەكىد، بە دورىين لە بن دار و بەردىان دەپوانى، دەنگ و جولە
لەھىچ شويىنىكە وە نە بون، فەزاي ناوجە كە خاموش بېو، ئە وەش

مهترسی خسته دلیانه و هو نهیان دهویرا له گوندکه نزیک ببنهوه،
له دوره وه له سه ر به رزیه که وه و هستان و سه یریان کرد، بینیان گوندکه
تلیساوه ته و هو به قور و لیته دا پوشراوه، ئه و هیان به نیشانه
کاره ساتیکی گه ردونی ده دایه قه لهم.

ماوهیک بهو جو ره سه یریان کرد، زنیک له ژیز دره ختیکه وه و هک کرمی
ناو ئاو تلیسا بو و هوه، قور و به فر و گه لا جه سته یان شارد بیو و هو.
به ده نگیکی نوساوه و هو هاواری ده کرد، لیی نزیک بونه و هو، ناسیانه وه
جو رجه.

جو رج ته مه نی گه یشتبو و هو سی و چوار سال، هه تا ئه و کاته به جوانی
ما بو و هوه، له ناو چه که شدا به ناو بانگ بو، میژوی قره جان و ناو چه که
له بئر بو، کاری ئه و پیش بینی روداوه کان و مستیله و ملوانکه فروشتن
بو، شاره زایی له یاقیق و موروی ئه فسانه دیدا هه بو، به و مورو انه
پیش بینی رودا و کاره ساته کانی ده کرد.

له و ساته شدا له بن داریکدا دانیشتبو، هه تا پشوی ئه و مه رگه ساته
بدات، زمانی له لیوی هه لده سو، بر سیتی و سه رمایش کاریان تیکردو،
نه یده تواني زمان بکاته وه. ئه و انيش به خیرایي راستیان کرده وه،
ئاگریکیان بو کرده وه هه تا گه رم بوبه وه، ورده ورده پروشه نادیان
به ده مهیه وه ده کرد، هه تا هاته و سه رخوی، له گه ل ئه و شدا هه
به بی ده نگی ما یه و هو تو ای قسه کردنی نه بو.

دوای ئه وان زن و مندالی خاوه ن سی ماتو پسکیله که يش هاتن، ده گریان
و ده کبوزانه وه.

جۇرج ھەتا ئەو ساتە بىيىدەنگ بو، تەذىھا چاوه کانى شەتىيانلى دەخويىندرايەوە. بەپچىرچىرىيەوە باسى بەسەرھاتەكەى دەكىرد، ئەوهندەي دەزانى گىزەلۆكەيەك ھەللى كىدووھو راي كىدووھ.

لەكاتىيىكدا لەگەل ئەواندا دەدوا، چاوىيکى لەلاي پلاپىتۇ بو، ئەويش لەوساتەدا دوراۋ دور وەستابو، لەروانىندا كارەساتەكاني گرمۇلە دەكىرد، ئەويش نەيدەتوانى نەھىيى ئەو بىدرىكىيىت، بەو ئاللۇزىيەو بەتەم و مژھوھ دوا نەھىيى كارەساتەكەى ئاشكرا كرد:

- نازانم چۈن و چى رىزگارى كىردىم، گىيانداران بەر لەبومەلەر زەھەرس و تۆفان پىيىدەزانن، لەناپىيىناوە ئاگادارىيان كىردىم بېرۇم. كارەساتىيىك روودەدات. ئەوهبو بىينىمان ھەرھەسىيىكى ئەزەلى گوندەكەى داپوشى، ھەرچى تىيىدابو لەگىياندار و بى گىيانەوە ھەموى ھەللوشى.

خەلکەكە تەواو سەرسام بېبون، ئەويش كتوپر نوزەيەكى لىيۇھات و لار بۇوھوھ، دەستىيان خستە ژىير سەرى بەرزى بىكەنھوھ، ئەو رەنگى گۇپابو، خەمى نغۇرۇبۇنى ھاۋگۇندىيەكاني وەك شالاؤى تەلىيسەمەكە وىيەنەو كىسىپەيەك گرتىبويەوە روانىننیان تىيىكەلاؤ كردىبو.

پاش ئەوهى ئەو لەو تۆپە ئاللۇزە رىزگارى بو، خستىيانە سەر ماتۆپسەكىيلىك و گەپانەوە بۇ شارۇچكەكە. پلاپىتۇش گەپايەو بۇ شاخەكە.

شارۇچكەكە خرۇشابو، ورد و درشتىيان بەرھو قەراغ شار ھاتبۇن، چاوه روانى بىيىستىنى ئەو كارەساتە گەردونىيە بۇن، بېبۇوھ ھۆى ھەللوشىنى گوندى دۆلەفيں.

هەوالى ئەم روداوه ناوهختە يە هەمو مىشـكىكى وەسـتاز، كاتىكى
ھاتنەوە ئەو تەمە جەرگ بېر زىاتر بەرچاوى خەلکەكەي گرتىبووهو.
سەرۇكى شارەوانى نامەو بروسىكەي بۇ بەرپرسانى بالا نارد، ولات
لەرىيگەي ھەوال و تۆرى مىدىيابىي و دەم و دەم و رۇزىنامەو ئىزگەو
تىقىيەوە بەو كارەساتەيان زانى.

جۆرجىش لەشارۆچكەكە نىشتەجى بۇ، خانويەكى چۈلىان دايىھەو
ئاوهدانى كردهو. دوايى گەپايەوە بۇ سەر كارى مستىلە فرۇشتىن.

+++

كامىراكەش لەسەر ھەسارەكەوە ئەو وىننانەي تۆمار كردىبو، ژىرى
دەستكىرىدىش لەبەشى ئامارى كامىراكەوە گەپايەوە بۇ مىرۇي گوندەكە،
وەك ئەو كاتە جۆرجى وىننا كردهو و پىشىبىنى كارەساتەكەي دەكىد.
رۇزىك لەو بەرەوە سرۇشتى ئەو ئەفسانەيە لەلای دروست بېبو. لەو
ساتەشدا وەك ئەوە لەلای دوبارە دەبۈوهەو. ئەو دەيىزانى گوندەكە
ھەلەلۈشىرىت، بەيىنېنى ئەو دىيمەنە فەزايىيە چىرۇكى ئەلمازەي بىر
دەھاتەوە، دواي ئەوهى مورۇوه كانى فرۇشت دەمەو ئىوارە بەخەلکەكەي
وت:

- باپرۇين، گوندەكە بەجى بەيىلەن كارەساتىك بەپىوهەيە.
كەسـيان بـروايان پـى نـهـكـرد، ئـهـويـش بـهـيـانـيـهـكـەـيـ بـهـرـ لـهـخـۆـرـھـەـلـھـاتـنـ
بـهـپـىـشـبـىـنىـ ئـهـوـ كـارـەـسـاتـەـوـ تـهـواـوـ خـۆـيـ ئـامـادـهـ كـرـدـبـوـ، كـتـوـپـ كـوـلـهـ
پـىـشـتـەـكـەـيـ دـابـەـكـوـلـياـداـوـ لـهـگـەـلـ پـلاـپـىـتـوـ لـهـگـونـدـەـكـەـ دـەـرـچـۇـنـ، هـەـموـ
شـتـىـكـىـيـشـىـ بـهـجـىـ هـىـشـتـ وـ بـهـچـاوـىـ خـۆـيـ گـونـدـەـكـەـيـ بـىـنـىـ چـۆـنـ گـىـكـىـ
لـىـدـدـەـرـاـ.

له ساتیکدا لیزمه یه ک ته رزه و به فری تیکه لاو گوندکه کی له ئاو و به فر
ه لکیشا، وک زهريا لوش هه مو شتیکی ه لده مژی.

کاتی خوی بو یه کم جار ئه لیازه ئه و نهیینیهی پی وتبو:

(روژیک دیت چهند ئه زدیهاو نه هنگیک نزیک ده کوهنه و، ته مه نیکی
زوریان هه یه، رهندگه له سه ره تای بونه و هه بن، له ئوقیانوسه کانی
کوتایی جیهاندا ده زین و ئوان ئم گوند ه لده لوشن. ئوانه خواوه ند
دروستی کردون بو ئه وه که س به نهیینی دوای جیهان نه زانیت، ئیمه
چوزانین دوای ئه و ته مه چیه؟ زه ویه؟ یان ئاوه؟ یان جیهانیکی تره؟ کی
ده لیت شارستانیه تی خیو و جندوکه نین؟)

ئه لیازه ئه و به سه رهاتانه بی ده گیپرایه و، له و کاتانه شدا به رده وام
دهستی له ناو قرشی خویدا ده گیپرا. وک جادو له ناو موهه کانی سه ریدا
شاردرابیت وه. له و کاتانه شدا دریزه پیدا هتا ده مه و به یانی قسه بی بو
کرد، دوا جار به چریپه و دوا رازی خوی بو ده رخست:
(هر کات گوندکه ه لبلو شریت، بهر له وه ده زانیت، جندوکه یه ک له م
گونددا هه یه ناوی پلا پیتیویه، ئه و تو رزگار ده کات، کتو پر بپو گوندکه
به جی بھیلہ).

له و ساته شدا جو رج دهیزانی مه ته لیکی ئه فسانه بی هه یه، کاتیک پلا پیتیو
هاته لا یه وه وک ده نگیک له نادیاره وه پیی بلیت بروات، به و شیوه یه
ئاگادری کرده وه. ئه ویش هستی کرد جگه له و ده نگی ها پری
بونه و هر کانی شیه تی، یان ئه و هیزه ئه فسانه بیهی له هه ساره که فیریان
کردبو. له و کاتانه شدا چرکه بی کلیل و قفله که هاته بهر گویی، هستی کرد
نیشانه ترسناکه کان ده رده که ون، به نهیینی پیی ده لین:

- رابکه و گوندکه به جی بھیلہ.

ئهود شتیکی راستی بو کتوپر توشی هات، کاتی خوی ئه و شتانه فیر کرابو، بههؤی که می ته مهندیه وه نه یده زانی ده چیته ناو ئه و جیهانه ئه فسونا ویانه وه. سه ره تای ئه و ئه فسانه یه له ناو شاره میروله که وه دروست بو، کاتیک به هیزیکی نه بینه وه را کیشرا و تیایدا نوقم بو.

ئه و توڑه بو توشی ئه و باره ده رونیه کردبو. ئه ویش بههؤی گه نجیکه وه توشی هات. ئه و ما ویه ک بو له شاروچ که که وه ده هات بو گوندکه، ته مهندی گه یشتبووه بیست و پینچ سال، هه تا ئه و کاته ژنی نه هینابو، ماتوڑ سکلیکی پی بو، و هستای دیوار و کاشی و نور کاری تر بو، گچ و چیمه نتو و کاشی و ده رگا و پنهنجه ره و که ل و په لی تری خانوبه ره ده هینا بو گوندکه. به پوپوی کاشی ناو بانگی ده رکربو، هر بو یه کم جاریش جو رجی بینی عاشقی بو، به رده و ام چا دییری ده کرد، هه تا روژیک جو رج بو په یوهندی کردن به ته نی فه زایی هه ساره که وه له گوندکه ده چووه ده، ئه ویش کاتیک بینی کتوپر ماتوڑ سکیله که ی لای مه کسیمی کور تان درو به جی هیشت و دوای که وت.

جو رج به ناو داره کاندا رهت ده بو، زور به په له هه نگا وی هه لدھ هینایه وه، ده یویست بچیته په نایه که وه و به هید فون قسه له گه ل ته نی هه ساره که دا بکات. هه تا بزانیت چه ند کاتر زمیری تر داده بهزنه سه رزوی، له و کاته دا ئاما ده بیت.

ئه و بیری له دله سه گه گه ده کرده وه، حه زی ده کرد گوانه کانی بمژیته وه، ده یزانی ناتوانیت جاریکی تر شیری سه گی سه رزوی بخوات، زور جار

بیری لهو دهکردهوه داوا بکات دهله سهگیکی ههسارهکهی بُونین
ههتا بُوهه میشهی گوانی بمژیت.

مژینی گوانی سهگ بُنه و وده تلیاکی لیهاتبو، روزانه سهرهی گیزی
دهخوارد، رهنگی تیک دهچو، هیچ خواردنیکی سهرنده زهی چیزی پی
نهده بهخشی، بههوى ژیانی دو ههسارهشوه بهو شیره تیری
دهخواردهوه.

لهو کاته شداقاوه پی تهنى فه زایی ههسارهکه بو، بیری پروقیس ور
ئوراپلاندی دهکردهوه، بهچاویلکه لا بتوپه کهیه و ههسارهکهی پی
نیشان بdat.

بهو وینه و بیره یشه وه فه زای گه ردونی بهشیری سهگ ده بینیه وه وده
گه ردون به فوتونی شیری سهگه وه دا پوشرابیت.

ئه و لهو بیرو ئاره زوانه دا بو، پوپوش حه زی سیکسی گپی گرتبو، به بی
سرپه به پهنا داره کاندا دوای که وتبو.

جورج بههوى چهند جارهی دیار نه مانی و چونی بُوهه سارهکه له لای
خه لک ترسناک ده بینرا، هه مو که س نهیده ویرا روی لی بنیت.

به لام پوپوش عاشقی ببو، بهو ههوى دو ثوری ماله کهی بُوه کاشی کردن
ئه و ترسه شکابو، ما وهیه ک بو ده بیویست به سهیر کردن و خونواندن
سه رنجی به لای خویدا رابکیشیت. لهو کاته یشدا دوای که وت، جورج
له بن داریکدا وهستا، ئه ویش له دواوه په لاماری دا و خستی. ئه ویش
دهستی خسته بینه قاقای. پوپوش به سهیریدا پال که وتبو، ناو گهلى رهق
ببو، ئاره زوی هه ستابو، له سه جله کانه وه له ناو گهلى ئه وی ده خشاند.

ئەو ئاویتە بونەش بە جۆرییەک بو، وەک تىيکەلاؤ بونى شەپولى ئاوا و ھەوا دەنگىيان دەدایەوە.

جۆرج زیاتر دەستى لە ملى توندتر دەکرد و بەلذگە فرتىيىش لىيىدەدا، هەتا پۆپۇ خەریك بو بخنکىت، شل بۇوهە، ئەويش بەھەمە ھېزى پالى پىوهنا، پۆپۇ تەواو ئارەزوی ھەستابو، وازى نەھىيەنا و پەلامارى دايەوە، توند قىشى گرت، جۆرج قفلەكەي بە دەستى چەپىيەوە بوسەرە قفلەكەي بەزهوييەكەوە نوساند قفلەكە داخرا.

+++

قفلەكە داخرا زەنگ چۈوه نا و مورووھ ئاودارەكەي ئۆتۈشۈۋە لەھەسارە خۆرھەلات، جۆرج جەستەي گۆرپا بە بونەوەر و توايەوە. كتوپىر لەزىير جەستەي پۆپۇ ھاتە دەرەوە چۈوه نا و چالىيکى قولەوە، چالىيک بەدو لقە دارى مۆز داپۇشرابىو، دەمى چالەكە شارە مېرولەيەكى لەسەر بولۇشى بىيىسىتايەتىدە توانى بىدۇزىتەوە، لەناوهە شەپولىيکى تىيدابو وەك دەريالوش ئەوهى بىيىسىتايەتىدە لەنەنە دەلوشى. لەو كاتەدا دەستىيک جۆرجى راكىشىا و بەرپەھوېيکى نەھىيىدا رۆيىشت، تارمايىيەك لەگەلەيدا دەھات، ئەو ھەستى پىيىدە كەردى و ھەرچى بىرى كردى و سەيرى كەردى نەيدەزانى چىيە، هەتا ئەو لەپىچىيىكدا گىرتى و خۆى پى ناساند: - من پلاپىتۆي ئەفسانەكانم، لىرەدا چاوهەروانم سەر زەھۆر لە عفرىتەكان رىزگار بکەين، هەتا كاتى خۆى دىيت ناتوانم لەم گوندەدا بچەمە دەرەوە. جۆرج سەرەي سوپەماپو چۆن كەوتۇتە نا و ئەم بىرەوە؟ سەيرى پلاپىتۆي كەردى، جەستەيەكى ھەبو وەك خىيۇ، هىچ شەتىيىكى بە مرۆڤى نەدەكرد. لەشە ياتىنى دەچو، ھەردو چاويىشى داقلىشىاوبون، لوتى درىيىز بەسەر

روخساره رهشه‌کهیدا و هك ديمه‌نى رهش پيستيک دياريان دهدا. پنهنجه‌ى دهست و قاچى دريئز بون. دهم و دانى درشت و رىك و هك ددانى پشيله‌يەكى در دياريان دهدا، به‌دللەيەكى يەكسەری له‌قوماشيکى ئاورىشمى كۆن له‌بەردابو.

جۆرج له‌سەير كردنى ئەم دروستكراوه سەرى سوپما و زانى ئەوه به‌چكەي شەياتينىيە. پاش ئەوهى جوان لىيى وردىبووه، زانى ئەوه ئەوه سىدېبەره يە ماوه يەك بو له‌ناو گوندەكەوه و هك تۆپىكى ئەفسانەيى دەيگرتمەوه و هك شارى خىويك له‌سەر جەستەي بىنيشىنەوه، هەميشە دەيبيتى و زۆر جار به‌چرىپە شتىكى پى دهوت.

له‌وساتەشدا نەيوىست پرسىيارى ئەو كەمەند كىشىيە خۆى لى بکات.

ئەويش بەزمانىيکى ئالۇزى پر له‌ھىيما ئەو راستىيە بۇ دەرخست:
- دەته‌ۋىت چىرۇكى خۆمت بۇ بېڭىرمەوه، وەرە بالىرەدا دابنىشىن،
لەنوكەوه هەمو شتىكت بۇ باس دەكەم.

به‌قسەيەوه دەستى گرت، له‌ناو چالەكەدا له‌سەر دو به‌رد دانىشتن.
پلاپىتو ھەناسەي خۆى هيئور كرده‌وه دەستى به گىيران‌وهى
چىرۇكەكەي كرد:

- له‌سەرهاتاي ئاوهدان كردنەوهى گوندى مەرك له‌لايەن جۆرجە رەش و
هاوگونديكانييەوه، له‌گەل شاپاڭلى هاپرىيەدا له‌م گوندەدا گىرساينەوه،
ئەو كاتە هەمويان پىئىچ مال بون، جىگە له‌وان كەس نەيدەویرا بىتە ناو
ئەم خاكەوه. ئەم گوندە به‌درىئازىي مىژۇ به‌ناوابانگ بۇوه به‌وهى زو زو
ھەرەسىيکى گەردونى ھەلىيەلۈشىت، ئەو كۆچەريانە چاريان نەبۇ. جىگە
لەمەرك ھىچ پەنا گا يەكى ترييان بۇ نەمابۇوه لەم سەر زەمینەدا.

لیره‌دا، لهم گونده‌دا نیشه‌جی بون، گوندیک بونه‌وهر و خیو و جندوکه بیوی دههاتن، ئیره گونده، گوندیکی بچوکه و شاری بونه‌وهرانه، شاری جندوکه‌کانه، شاری کاره‌ساته‌کانه. من و شاپالی هاوپیم هاتین، هه‌تا عفريتیکی شه‌ياتیني بکوزین، رۆزیک لهم دارستانه‌دا، لیره‌دا، له‌ژور سه‌هه‌ری ئىمەوه، له‌گەل شاولو له‌يەكترى جياببويه‌وه، منيش خۆم خلافاندبو دار مۆزه‌كانم ده‌پنى. زۇرم چاوه‌پوان كرد شاپالى له‌ھىچ جييگە يەكەوه ديار نەبۇ، رۆزى دوايىي هەر نەهاته‌وه، رۆزى سىدىيەم كەدەمەو نىيۇھەپۋدا بەئاگىرەوه هات و هاوارى كرد، كتوپپ بەدلەكەم داكەند و گېرەكەيم كۈزاندەوه، ئەويش بەدەم گيانه‌لاى مەرگەوه بەپرتە پرتەوه بەسەر هاتەكەي كورت كردەوه:

ههمان روداوی چیروکه کهی کوییره جندوکه م لی به سه رهات تووه.
نهوهی و ت و و هستا، نه یتوانی و شهیه ک دهرباره دی به سه رهات کهی بلیت،
من ئه و چیروکه م بیستبو، بیره و هریه کانی له سه رزمانی جندوکه کان بو:
به شاخیدا ده پویشتم ک توپر ده می شاره می روله یه ک له به رده ممدا
کرا یه و ه، عفريتیک گرتی و بردمیه ناو چالیکی قوله و هو به چارپه و
و تی:

— ئىرە شارى ئىمەيە، تو لىرە پاسەوانىت، دەبىت بەردەۋام ئەو وشانە يالىتىتەوە فىرت دەكەم.

یه که م جار له شیوه نئڙدیها یه کدا هات و فیشکاندی، منیش هه ستم
کردو شیوه جندوکه بی خوم گوپا، نه ويشه له بهر چاومدا گوپا، و دک
پیس-تیک فری بدات لیم هاته پیشنهوه، خوی کردنهو به شه یاتینی و

به ئاماره و نيشانه قسـهـى دهـكـرـد، دـهـبـوـ لـهـ و هـيـمـاـيـانـهـ تـىـ بـگـهـمـ. دـواـيـىـ

ـشـهـپـازـلـهـيـهـكـىـ توـنـدـىـ لـيـدـامـ :

ـ چـيمـ پـىـ وـتـيـتـ توـيـشـ بـيـلـيـرـهـوـ.

ـ نـهـمـتوـانـىـ هـيـجـ بـكـهـمـ، نـاـ چـارـ سـهـرـمـ لـهـقـانـدـ، ئـهـوـيـشـ دـهـسـتـىـ گـرـتـ بـهـهـرـدوـ
ـ چـاـوـمـهـوـهـ. سـهـدـ جـارـىـ پـىـ وـتـمـهـوـهـ: مـنـ خـواـوهـنـدـيـكـ درـوـسـتـىـ نـهـكـرـدـوـمـ،
ـ باـوـهـرـ بـهـپـاشـايـ شـهـيـاتـيـيـنـ دـهـهـيـنـ.

ـ پـاشـانـ فـوـىـ بـهـدـهـمـداـ كـرـدـ، لـهـلـوـتـمـهـوـ دـهـهـاتـهـ دـهـرـهـوـهـ، مـهـتـارـهـيـهـكـىـ پـىـ
ـ بـوـسـهـرـهـكـهـىـ كـرـدـهـوـهـ نـاـيـ بـهـدـهـمـهـوـهـ وـهـمـوـىـ پـىـ هـلـقـوـرـانـدـمـ، تـامـيـكـىـ
ـ زـورـقـيـزـهـونـىـ هـبـوـ، نـهـمـزـانـىـ چـىـ بـوـگـهـنـاـوـيـكـىـ تـيـكـهـلـ كـراـوـهـ هـتـاـ خـوـىـ
ـ ئـهـوـ رـاسـتـيـهـىـ دـرـكـانـدـ:

ـ ئـهـوـ شـهـرـابـىـ گـيـراـوـهـيـ ئـيـمـهـيـهـ، بـهـخـوـيـنـىـ مـرـوـقـ وـ جـنـدـوـكـهـ وـ ئـاـزـهـلـ وـ
ـ بـالـنـدـهـىـ دـرـنـدـهـوـ زـهـهـرـىـ ئـهـژـدـيـهـاـوـ گـهـلـاـىـ كـوـكـهـ وـ قـهـتـرـانـ وـ شـتـىـ تـرـىـ
ـ نـهـيـنـىـ گـيـراـوـهـتـهـوـ.

ـ ئـهـوـهـ وـتـ وـ بـهـجـيـيـ هـيـشـتـمـ، كـاتـيـكـ روـيـشـتـ، تـيـكـهـيـشـتـمـ چـيمـ لـىـ بـهـسـهـرـ
ـ هـاتـوـوـهـ وـ چـوـنـ رـزـگـارـمـ دـهـبـيـتـ؟ـ لـهـوـ كـاتـهـوـ مـنـ لـهـ وـ چـالـهـداـ بـومـ، بـيـرمـ
ـ لـهـكـوـشـتـنـىـ دـهـكـرـدـهـوـهـ. لـهـماـوـهـيـ ئـهـوـ سـىـ رـوـزـهـىـ لـهـلـاـىـ مـاـمـهـوـهـ هـهـوـلـمـ دـاـ،
ـ هـتـاـ بـهـرـديـكـىـ تـيـزـمـ دـوـزـيـهـوـهـ وـ خـوـمـ ئـاـمـادـهـ كـرـدـ، كـاتـيـكـ عـفـرـيـتـهـكـهـ هـاتـ
ـ بـهـبـرـدـهـكـهـ لـهـ قـاـچـيمـ دـهـداـ، بـهـهـوـىـ گـرـگـنـيـهـكـهـمـهـوـهـ ئـاـشـهـ بـهـتـهـنـورـهـمـ لـهـگـهـلـداـ
ـ دـهـكـرـدـ وـ بـهـبـرـدـهـكـهـ لـيـمـ دـهـداـ، هـتـاـ گـيـزـمـ كـرـدـ، يـهـكـهـ جـارـ نـوـكـىـ بـهـرـدـهـكـهـ
ـ لـهـسـنـگـىـ چـهـقـانـدـ وـ ئـهـوـ بـىـ هـوـشـ بـوـ، لـهـگـهـلـ كـهـوـتـنـيـداـ گـرـيـكـ لـهـدـهـمـيـهـوـهـ
ـ دـهـرـدـهـپـهـرـىـ وـ جـهـسـتـهـمـ گـرـىـ گـرـتـ. بـهـوـ گـرـهـوـهـ لـهـچـالـهـكـهـ هـاتـهـ دـهـرـهـوـهـ،
ـ هـتـاـ خـوـمـ كـرـدـ بـهـگـوـمـاـوـيـكـداـ وـ خـوـمـ كـوـرـاـنـدـهـوـهـ).

ئه‌وهی گیپرایه‌وه هه‌ناسه‌یه‌کی توندی هه‌لکیشان:

- ئه‌وه چیزکی کویره جندوکه بو، به‌و سوتاولیه‌وه هه‌فتنه‌یه‌ک ژیاووه
دوایی بەزانییکی قورساهه‌وه مردووه. شالویش به‌و جۆره بو، دوا قسه‌ی
بەپرته پرتله‌وه کرد:

- هه‌میشانه تارماییه‌کام له‌گەل‌لتدایه، له‌هیچ شتیک مه‌ترساه. من ئه‌وه
تارماییه‌م له‌گەل روحه شەرانگیزه‌کاندا تیکه‌لاؤ کراوم و هه‌ر دەمیینم. تو
چاوه‌روانی من مەکه، پلاپیتو بپۇ عفریته‌کە بکۈزە عفریتى گەورەش
ھەر لەم شاخه‌دایه، ئه‌وهی شا شەلماشى بەدوكەل‌کەی بۇوه بەپەیکەر،
چاوه‌روانی کات بکە لەم شاخه‌دا بەمیئن‌رەوه، هەتا لەلایەن ئۆتۆش‌ووه
نامەت بۇ دېت.

ئه‌وهی وت لەرز جەسته‌ی گرتەوه و بەر لەوهی گیانی دەربچیت، دواي
لىٰ كردم جەسته‌ی بسوتیئم هەتا دەبىتە خۆلەمیش.
ئاگریکى گەورەم بۇ كرده‌وه و لاشەكەيم سوتاند و له‌گەل خۆلەمیشى
ئاگرەكەدا تیکه‌لاؤ دەبو، بەتەۋىزمى بايەكەوه هەر سوتووه‌ی بەلایەكدا
پەرش و بلاو دەبوبووه‌وه.

دواي ئه‌وه چومە ناو چالەكەوه، بىنیم عفریته‌کە كەوتبو، له‌گیانەللاي
مەرگدا بو، بەبىنېنى من ترسا و خۆى كرد بەئەژىدەها، منىش بەرده
تىزەكەی شاولۇم هەلگرت و بەنوكەكەی تىيى كەوتىم، هەتا هەلا هەلام
كرد، ئەويش بۇوه‌وه بەعفریت، تواناي نەما خۆى بگۆرپىتەوه بۇ
رەگەزىيکى تر، منىش وازم لى نەھىينا و بەبەردهكە مىشىكىم كرد
بەقۇراوى گۆشت و خوين. ئاگریكىم كرده‌وه و لاشەيم خسته ناوى و
سوتاندەم و گورج له‌چالەكەدا هاتمه دەرەوه.

ماوهیهک و هستام، دواى ئوهی دوکله که نه ما، چومهوه بۇ ناو چاله که
عفريته که بوبو به خوله میش.

جورج هه تا ئه و کاته هه رگوئی بۇ راگرتبو، موچرکه يهک گرتیه وه،
که میک لیی دور که وته وه هیدفونه کهی کرد وه، قسےی لهگەل ژنپرا لدا
کرد:

- بەلی ژنپرا لەپامۇ لییه هه موشت باشە. کەی ویستان داببەزنه
سەر زھوی هېچ رېگریهک نیه و چاوهروانتانم.

ژنپرا لەچاواي کامیرا کە و بەدم سەيرى جوگرافیاى گوندە کە وه
ھەرچى سەيرى کرد ئوهی نەبىنى، ترسىیک گرتیه وه، بەدوالى وەلامى
دايە وه:

- جورج شتىیک بۇوه تو ديار نىت؟

- نا هېچ نەبۇوه، کەمیکى تر دەرده کە وم.

- سېبەينى كاتزمىر شەش بەکاتى سەر زھوی لەھەسارە کە وه دادە بەزىن.

جورج ئۆكەی بۇ کرد و هیدفونه کە داخستە وھ دەستى بۇ پلاپىتۇ
بەرزىرە دەرە وھ:

- چۈن بچە دەرە وھ؟

پلاپىتۇ دەستى گرت، بەپارە وھ کەدا رؤیشت. هینايە وھ بۇ نزىكى چاله کە
كردىيە وھ دەرە وھ.

+++

پۆپو لەو تەلىسىمە رىزگارى ببۇ، ئوهندە بىر هاتە وھ جورج ون بۇوه
خۆيىشى دەستى سوك بۇوه. جەستەيدىشى بۇش بۇوه، وھ سەھۋلىكى
تواوه کە وته سەر زھويە کە، ناوجەلى لەبرى بەر ناوجەلى ئه و بکە ویت

که وته سه‌ر پوش و گه‌لاؤ ورده چیلکه. توشی ترس و راپایه‌کی ترسناک بwooه‌وه:

- جوچ چی لیهات؟ فری یاخود قوت درا؟

به‌و ترس و راپایه‌وه هستایه‌وه. نه‌یتوانی به‌پیوه بwooه‌ستیت یه‌کراست که وته‌وه سه‌ر زمویه‌که وهک جه‌سته‌یه‌کی بی‌گیان، وهک په‌یکه‌ریک به‌بی‌هوشی له‌جی خویدا که‌وت. دوای ئه‌وهی هاته‌وه هوش خوی، به‌ره و گوندکه گه‌پایه‌وه گه‌یشت‌وه لای مه‌کسیم، ماتور سکیله‌که‌ی لی‌وهرگرت‌وه، کاتیک جوچی بیینی بو ناو گوندکه ده‌هاته‌وه، به‌و ئه‌فسانه‌یه‌وه خوی نه‌گرت و بورایه‌وه.

مه‌کسیم کتوپر باوهشی پیدا کرد و په‌پریه‌کی رهشی به‌ناو چاوانیه‌وه گرت، وای زانی فیی لی‌هاتووه، سه‌ری خسته سه‌ر دوشه‌کله‌یک و هستا جامیک ئاوی بو هیناوه کردي به‌سه‌ریدا. پاش ماوه‌یک چاوی کرده‌وه، به‌ترس و له‌رزه‌وه هستا و سواری ماتور سکیله‌که‌ی بو بو شاروچ‌که‌ی به‌تریق گه‌پایه‌وه جاریکی تر نه‌یویرا بیت‌وه بو ناو گوندکه.

بیره‌وه‌ریه‌کانی پلاپیتو له‌گوچاری بونه‌وه‌راندا وهکو چیرۆکیکی دانسقه بلاو کرایه‌وه، وشه‌کانی به‌ههلم هه‌لده‌مژران و تیکه‌لی ئه‌وه هه‌وره گه‌ردونیه ده‌بون بو کوتایی بونی بون ئاوس ببو، وهک ئه‌وهی به‌شالاوه‌یک جیهان بشواته‌وه، له‌چاوی کامیرای هه‌ساره‌که‌ش‌وه خرایه سه‌ر رومانی تابوتی په‌یمانی خودا.

۱۱

ئەوان ھەر پىنجيان لەنانو تەنە فەزايىيەكەدابون، لەسەر ھەسارەكەوە، ھەر يەكەيان لەچاوايىكى كامىراكەوە لەجۆرجيان دەپروانى. ئەويش لەژىرى دەختىيەكەوە سەيرى شارە ئەلىكترونىكەوە تەنە فەزايىي ھەسارەي رۆزئاوابى دەكىد، بەهيدفۆنەكەي ھەوالى جولەو سىرىپەي ناواچەكەي دەگواستەوە، لەكامىراكەشەوە وشەو وىنەكانى توّمار دەكران. بېۋىسىر ئۇپاپلاندىش چاودىرىي ھەردو ناواچەكەي دەكىد. لەگەل بۇنەوەرەكانى تەنە فەزايىيەكەدا قىسەي دەكىد، ئاماڭەي بەناواچەي ئۆمياڭۇن دەكىد، ھەتا لەچاوى كامىراكەوە بىخەنە ئىزىر چاودىرىيەوە. دورگەي ئۆمياڭۇن تەواو شىيواپبو، دانىيىشتowanى لەسەر چەند گىرىيەكەوە بەتىرو كەوانەوە وەستابون. ئاماڭەي خۆيان دەردەپرى، بۇ جەنگ و گىيانغىدaiي لەپىنناوى ئۆمياڭۇن دا. فرکە فرک و هات و چۈمى بەپەلە دېرى بەدارو درەخت و خاك و خۆل دەدا. شەپولىيکى ناوهختەش فەزاكەي گرتبۇوەوە خەلکەكە لەنانو ئەو مالانەي بەلق و گەلەي درەخت، بەشىيەكى جوان و قايم دروست كرابون دەھاتنە دەرەوە بەرەو گەردو بەرزايىيەكان رايىان دەكىد، لەژىر درەخت و پەنا بەرددادا خۆيان مات دەكىد.

یه کیک له وان سه رکردا یه تی ده کردن، پانتولیکی ده لبی له پی کربو، له شیوه شه پوالدا له پیستی شیر دروست کرابو، پالتویه کی دریژیشی له پیستی پلنگ به سه رجله کانی تری ژیزه وه یدا له بهر کربو. تیرو که وانیکی به شانمه وه بو، قایشیکیشی له پشتیدا به ستبو، له پیستی گا دروست کرابو، ئه لقهو به ستنه وه ی به رویشانه بون له قایشه که وه به دریژی بپدرابون و له خوار ناوکیه وه گری درابون. کومهله تیریکی زوریشی پیوه چه سپ کربو. به بالایه کی به رز و جهسته یه کی پته وه وه که تانکیک له بونه وه ده ده که وت.

بهو سیما ئه فسانه ییه وه هه مویانی ریک ده خست. هه ریه که بو لای ده ستھی خۆی، کربوونی به پانزه ده ستھی جیاوازه وه. هه ر ده ستھی کیان لهد که س پیکھاتبون، تیکه له ژن و له پیاو. خه لکه که ش له زیر فرماننیدا بون و به ژنه پال ناویان ده برد.

ئه وان له ناو تنه فه زاییه که دا له ئاماده باشیدابون. زومی کامیرا که ش به دیقت وینه کانی ده گرت. ئه و پانوراما یه سه ر زه وی له سه ره ساره که دا په خش ده کرا یه وه. فه زا وه ک خومخانه یه کی گه ردونی وینه تیکه لاوی ده شتھ وه. که شیکی ئالۆزیش له بونی ته نیکی فه زاییه وه دروست ببو، نزیک شاری ئه لیکترۆنی رو بوتە کان، له گوندی دۆلfin، له هه ساره رۆژئاواه هات و له و جیگه یه دا نیشته وه.

بونه وه ره کان به وینه یه کی ئه لیکترۆنیه وه که و تبونه سه روانینیکی نادیار، له یه کتری ورد ده بونه وه. بانگه شهی جه نگی گه ردونی دۆزینه وه بونه وه رانی تر لیده درا، هه مو سه رنجیکی ئه لیکترۆنیش ئه تنه فه زاییه هه ساره رۆژه لات بو، ئاماده کرابو بو فرین.

بونه و هر کان به رگی فه زاییان پوشی بو، به ئامیری تایبەتی پیویسته و،
دەیەها زانا و هستابون، لە تاقی کردنه وەی ئامیرەکەدا، بە تەلەسکۆبى
دور مەوداوه سەرنجیان دەدا، بۇ دۆزىنە وەی جىگەی شىاوا بۇ تەنە
فه زایيەكە.

ئەوان ھەر پىنچيان ئاماھ بون، سەرپەرشتىيارى تەنە فه زایيەكە ژەنرال
ھا پامۇ بو، پياوېكى تەمن شەست و پىنج سالان بو. سى و پىنج سال
بو لەبەشى فه زايى دامەزابو. دەرچوی كۆلىزى بەشى گەردون ناسى بو.
شارەزايى تەواوى ھەبو لە دابەزىن و پاشكىنەكانى سەر زھوی. وەك
ھەمو بونه و هر کانى تر لە بالا و كىشىدا مام ناوهنجى بو، ھىچ مۇوهەيەك
بە جەستەيە وە نەبو، بە رگى گەشتى ھە سارەيى پوشى بو. كلاۋى تايىبەت
بۇ بە رگرى لەھەمو مادەيەكى كوشىندەي كىممايى و ئاو ھەواو بە رگرى
لە گوللەو خەنچەر لە سەر كردىبو. بە بە دلە يەكى خاكىيە وە گىرى درابو.
دۇوھەيان سەرتىپ ئۆتاكى بو، تەمنى پەنغا و سى سالان بو. بىست و
پىنج سال بو بەشى تەكىنە لۆزى گەردون ناسى تەواو كردىبو، بىست و
ھەشت سال بو لەو بە شەدا كارى دەكىد. لەو كاتە وە لە گەل ھەمو
دابەزىنە كاندا دەھاتە سەر زھوی. سىيەھەيان خاتۇ سۈرتو بۇ، ژىنلىكى
سوركالى تەمن چىل و پىنج سالان بۇ. دەرچوی بەشى تەكىنە لۆزى و
پەيوەندىيە كان بۇ، ھەزىدە سال بو لەو بە شە دامەزرابو. چوارھەيان خاتۇ
ساراتۇ بۇ، كچىكى تەمن سى و پىنج سالان. دەرچوی بەشى
پەيوەندىيە گەردونىيە كان بۇ، ھەشت سال بو لەو بە شە دامەزرابو.
پىنجەھەيان كارارۇ بۇ، پياوېكى تەمن پەنغا و حەوت سالان. دەرچوی
بەشى پەيوەندى ئەندازىيارى بۇ، سى سال بو لەو بە شەدا كارى دەكىد.

شەشەمیان دىلە سەگى بەناوبانگى ھەسارەكە جۆرج، سەگى تايىبەتى شا پوگۇي ھەسارەكە بو، ھەمو مەشقىيىكى گرنگى پى كرابو. شا لەبەر گرنگى بەوانى بەخشى بى، ھەتا لەگەشتەكانىياندا بۇ زۇر كارى گرنگى مرؤپىي و ئازەلەن فريایيان بکەۋىت.

+++

ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەوە، بەوريايىيەوە چاودىرىي ھەردو ناوجەكەمان دەكىد. تايىبەت ئەو تەنە فەزايىيەي لەگۈندى دۆلەتىندا نىشىتىبۇوهو، لەنىشانەي ئەلىكترونېيەوە بۆمان دەركەوت، ھى سەر زەھى نىيە. زۇر لەزاناكان زمان و نىشانەو چۆنۈيەتى ئامىرەكەيان بەراوردى كرد، زانيان ھى ھەسارەيەكى ترى كاكيشان، يان ئەستىرە رەشەيەو نۇمنەي تەنە فەزايى ئەي سىيى كۆنلى خۆمانە، لەشىيەتى نەھەنگ و بەلە مدا دروست كرابو. سەرنىشىنەكانىيشى ھەر رۇبۇت بون. زەمەنى فېرىنى ئامىرەكەيشيان زانى، ھەتا تەكنۆلۆژىيائى ھەسارەكە تاقى بکەينەوە، باشتىرتۇانىن ئەو شارە ئەلىكترونېيەو تەنە فەزايىيەكە كۆتايى پى بېھىنەن. ئەوانەش كارىگەرى ئەوهيان ھەبو بالا دەست بىبىن بەسەرياندا و كامىرا و ھىز و تۆپى پەيوەندىيانمان پەچەناند، جولەكانىيانمان لەكار خىستن. ئەوكاتە ئاماڭە درا بەتەنە فەزايىيەكە ئاماڭە بىت بۇ فېرىن، ماوهى گەيشتنىشىمان بۇ سەر زەھى چىل و پىنج چىركە بۇ. لە ماوهىيەشدا سات بەسات زىياتىر بالا دەست تر دەبۈين. پەيوەندى تەلەفۇنى نىيوانيانمان وەرگىت، لەگەل بەپېرسى ھەوالىگى و ئەلىكترونى ھەردو شارە رۇبۇتىيەكەدا.

بېۋەسىر ئۆرپاپلاند بەدىنلەيىيەو ئەوهى ئاشكرا كرد:

- دهرکهوت سەرنشىنانى تەنى فەزايى ئەو ھەسارەيەي نىردىراونەتە سەر زەھى، ئەوانىش وەكى دو شارە ئەلىكترونىيە كە ھەر رۇبۇتن، بونەوەرى فەزايى نىن. ئەويش نىشانەي ئەوهىيە چەند جارىيە كەشت بۇ سەر زەھى دەكەن، ئىيمە پىيمان نەزانىيون.

ئەوانە بارىيەكى نائاساييان بۇ دابەزىينى تەنە فەزايىيە كەمان دروست كىرىبو، مەترسى ئەۋەشمان ھەبو لەلايەن ئەو ھەسارەيە وە بتەقىيىرىتەوە. پۇقىسىر ئۆرپاپلاند، دەيزانى ولاتى چىن پرۆسەي روپۇتى سەربازى داهىندا، سوپايدىكى لى دروست كردون، هەتا ئامادەكارى بۇ جەنگى جىهانى بکات.

لەوهوه دەنلىبابو، ئەو شارەي لەگۈندى دۆلەفييە هي چىنە، شارى دورگەي ئۆمىياڭۇنىش هي ئىسرايىلە. لەتوناياندا نىيە تەنى فەزايى ھەسارەكە بدۇزىنە، ئاماڭى تەنە فەزايىيە كە تىريش دەستكەوتتنى زادىيارىيە لەسەر زەھى و تەكەنلەلۇزىيان زۆر لاوازە. ھۆكاري نىشىتنەوەشيان لەو جىيەكەيدا دەگەپېتەوە، بۇ كارەسات و گەنگى ئەو ناواچەيە و دورى لەشارستانىيەتەوە، ناشارەزايى و نەبۇنى ئەزمۇنىشىيانە لەسەر زەھى.

پۇقىسىر ئۆرپاپلاند ئەو مەترسىيانە بەھەند وەرگىرتبو، ناواچەكەش بەگشتى بەھۆى ئەو روداوانە تىيايدا روبيان دابو جىيەكەي مەترسى بو. تەنانەت لەسەر زەويش كېشەي زۆرى لەسەر ھەبو. ھەسارەكانىش بۇ بەدەستەھىنانى نەھىنى ئەو ناواچەيە باجييان لەسەر دابو، بەھۆى روداوهكانى ئەو گۈندەوە، مىڭۈيەكى دور و درېزىشيان لەگەلىدا ھەبو. بەر لەوهى تەنى فەزايى ھەسارەكەيان دابېھزىت، بۇ سەر زەھى.

پروفسور ئۆپرالاند بپیاریدا هەردو شاره ئەلیکترونیکە و تەنی فەزایی
ھەسارەی رۆژئاوا بتەقىننەوە.

بەو مەبەستەوە بەشى فرۇكەوانى تەنە فەزايىيەكان، دو تەنی فەزایی ئەی
تو شەشى جەنگى بى سەرنىشىنيان ئامادە كرد، بەدو سەتونى
جياوازەوە، هەتا بەرە زەھى دابەزن، لەپەيوەندى بەرەۋامىشدا بون،
ھەتا لەكتى سەردا دەست بەكارىبىن.

تەنی فەزايىي ئەی تو شەشى جەنگى يەكم بەرە ئۆمياڭۇن رۆيىشت.
تەنی فەزايىي ئەی تو شەشى جەنگى دووھەميش بەرە گۈندى دۆلەفين.
لەماوهى چىل و پىنج چىركەدا گەيشتنە سەر زەھى، لەدورى دە كىلىۋ
مەتر ھەوايىيەوە وەستان.

ئەم دو تەنە فەزايىي جەنگىيە شىۋازيان جياوازبۇ، موشەكىيان ھەلدەگرت،
كىرون و بى سەرنىشىن بون. بەكۆتۈرۈل كاريان دەكىد. قەبارەشيان درېڭىز
و بەرزبۇن، كاريان ئەوە بو چالاكىيەك بىكەن و بىگەرېنەوە، تواناى
نىشتنەوەيان نەبو لەسەر زەھى، بەھەواوە جى گۆرکىييان دەكىد. لەو
ساتەشدا چاوهېرىي كاتژمۇرى سەر بون.

+++

دورگەي ئۆمياڭۇن شىۋابۇ، دو كەسىيان ھاتبۇن بۇ چىيا سەھۆل
بەندانەكەو نەگەرابونەوە. لەكتى نىزىك بونەوەيان لەشارە رۆبۇتىيەكە،
ھەستىيان بەبۇنى شارەكە كردىبو، بەتىرو كەوان چەند تىرىيکيان تىيگەرتۈن
و لىيان چىوبۇنە پىيىشەوە. لەبەشى ئەلیکترونى پاراستىنى شارە
ئەلیکترونیيەكەشەوە ئۆتۆماتىيى دو رۆبۇتىيان بۇ ناردبۇن، تىرو
كەوانە كانىيان لى سەندبۇن و گرتىبويانن.

ژنه‌رال هادامو لدهسته‌ی بالای روبوته کان لهئیسرائیل کوتتوولی شاره‌که‌ی به‌دهست بو، پهیوه‌ندی بهناتانیاهوی سه‌رۆک و هزیرانه‌وه کرد، ئه‌ویش هوشداری دایه، نابیت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک پییان بزاندیریت، ناکریت ئه‌و دو که‌سے‌یان ئازاد بکرین و بگه‌پرینه‌وه ناو خیله‌که‌یان. پیویسته لای خویان بیانه‌یلنه‌وه و خویان دهنده‌خهن. هه‌تا به‌تاریکی شه‌و بو ناوچه‌یه‌کی تر ده‌گویزنه‌وه.

هۆزه‌که‌ش هه‌مویان له‌ماله‌کانیان ده‌هاتنه ده، پیاوان به‌رهو سه‌رگرده‌کان ده‌رویشن. ژنانیش بو کوتایی ماله‌کان ده‌چون. زوریان به‌و چاره‌کانه‌ی له پیسته‌ی ئازه‌لان له‌شیوه‌ی هیله‌کدا دروستیان کردبو، منداله‌کانیان تیده‌خست و به‌کوئیاندا ده‌دان و به‌پرتاو ده‌رویشن.

سه‌رۆکی خیلی ئومیاگون جزداشیه‌یه‌کی له‌پیستی شیر له‌برکربدو، به‌گوچانه‌که‌یه‌وه وه‌ک پلنگیگی بررسی، ئاماژه‌ی بو خەلکه‌که ده‌کرد:
- سه‌رۆکی روسیا په‌یمانی داوینه‌تی، ئیممه سه‌رۆکه‌خۆین و که‌س نه‌یه‌ت به‌لاماندا. ئیستا ئه‌م سوپایه چیه هینتاویانه‌ته سه‌رمان؟ ده‌بیت هه‌مومان له‌پیتناوی ئه‌م خاکه و سه‌روه‌ریماندا بمرين.

خەلکه‌که به‌گیانی فیداکاریه‌وه، هه‌مویان له‌به‌ر خویانه‌وه به‌تیده‌لاؤی له‌ئاینی مه‌سیحی و ئینیستی و نور ئاینی ترى کون، نزایان ده‌کرد و هاواریان ده‌کرد:

- ئومیاگون ئومیاگون. له‌گه‌لتاین سه‌رۆک هوتای.
سه‌رۆک هوتای دهستی به‌رز کردووه‌وه نزای ده‌کرد:
- ئه‌ی خاوه‌نى روحه‌کان، ئیممه باوه‌رمان به گواستنه‌وه‌ی روحه له‌نیوان روحی مادی و روحی مه‌عنه‌ویدا، روحی خەلکی ئومیاگون بپاریزه.

للهه مو لایه که وه مندال و شن و پیاو و کوپ و کچ، هر یه که پیسته یه کی رهندگاو رهنگی ئازه لیان له بردابو، ده هاتن و کوده بونهوه، پیشانگای تاتابلوی ئازه لانیان ده کیشا و هاواریان ده کردوه.

ماله‌کانیان له‌لئى دره‌خت و گژوگیا، به‌شیوازی جۆراو جۆرى هونه‌ری و
لق و پهلى داره‌کانه‌وه دروست کرابون، به‌شیوه‌یه‌کى وردى خۆمالى
بەدو بەش له‌سەر يەك تىك هەلکىش کرابون، وەك حەسىرى دوبەر هەوا
پېپبۇن. باراناویشىyan دانەدەدا، بەنه‌خش و نىڭارى جۆراو جۆرىشەوه
له بالىندەو دېنده ترسناك چىندرابۇن. زۆربەي پىدداؤىستى ناو مالىيىشىyan
وەكى سەبەتەو نانەشانەو سىنى لەشۈل دروست کرابون.

له و ساته شدا به هوی چولى ماله کانه وه، وينهی پيشانگايه کيان دهدياوه،
پيشانهی کوتایی بکيسيت. به گفهی بايه که شه وه موسيقى چولى و
كاره ساتيان دهدياوه. ئازهلى درنده يش به هوي نهبونى خەلکوه
له ماله کانيان نزيك دهبونوه، دهنگي تىكەلا ويان به هەلفرينى بالند
ماله کان و دهنگه کانى، ترھو، دهبون يەمارشى، سەريازى، جەنگ.

دانیشتوانیان ههمویان له سه چهند گردیکه وه ئاماده بیان بۇ مەرگ دەردەبىرى، هەتا ئەو ساتە مىژۇي ئۆمۈگۈن ئەو ترسناكىيە يەخۆيە و نەدىبىو، ھېرىشى ناوه ختە بکرييە سەريان. بەكتۇپرى و بى زانىيارى شار ئىكەنلىكىتنە، وا سەرسۈر ھېنەر لە ناو حەكە بازدا دايىمەززىت.

بهو شیوه‌یه وردو درشتیان بهتیر و کهوانه‌وه گرد و بهرزا یه کانیان
گرتبو، خویان ئاماده کردبو بۇ جەنگ، هەتا ھىرش بۇ سەر شارە
ئەلکترونىيەكە نكەن.

三

ئیمە لەسەر ھەسارەکەوە، لەھەمو چاوه کانى كامىراكەوە چاودىرمان دەكىد، وىنەي روداوه كەمان بۇ بېۋەپ ئۆپاپلاند دەنارىد. ئەويش توپىشىنەوەي ئەوەي دەكىد، بەبى دودلى ھەردو شارە ئەلىكترونىيەكەو تەنى فەزايىي ھەسارەرى رۆژئاوا بىتەقىننەوە.

كاترزمىرى سفر، زەنگ بۇ ھەردو تەنە فەزايىيە جەنگىيەكە لىيىدا. لەيەك ساتدا ھەردو كىيان نىشانە يان گرتەوە.

تەنى فەزايىي ئەي تو شەشى جەنگى دووه مىش، ھەردو بۆمبە لىيىزەرەكەي يەك لەدواي يەك تەقاند. وەكۇ ئاو رېشىنىيەكى بى ئاگىر، وەك ئەوەي مىزىيەكى ئەلىكترونىيەكى وەك بەزىيەكى ناو بوركان تواندىنەوە.

جىڭە لەپاشماوهى كۆلۈيەكى سوتاوى تواندىنەوە، هىچ شوينەوارىيەكى تريان لەدواي خۆيانەوە بەجى نەھىيەشت. كاتىيەك دوکەل لەھەردو ناواچەكەوە بەرزبۇوهە، شەپولىيەكى سېپى بو، كەتكۈپ كۈزايىهەوە.

ئىمە لەسەر ھەسارەكەوە لەناو تەنە فەزايىيەكەوە، لەكاتى گەپانەوەي تەنە فەزايىيە كانىشىدا، پەيوەندىيە كانى سەر زەھەيمان وەردەگرت، ئاگادارى ئەو ئالۆزىيە نەمىننەش بويىن لەنىيوان دەولەتە زلهىزە كاندا دروست ببۇ. ئەوەش فيلىيەكى بېۋەپ ئۆپاپلاند بۇ، ھەتا سەر لەدەولەتان بشىيۆيىزىت، بەتاوانى يەكترى بزانن و بەو كىشەيەوە سەرقالىيان بكات. ھەتا بىر لەنەخشەي ھەسارەكە نەكەنەوە.

ناوچه‌ی ئۆمیاگۆنیش توشى سەرسوپرمانیکى كتوپپى ببۇن، ئەوهيان
بەكارەساتىكى نەزانراو دەزانى، شارىكى ئەلىكترونى زەبەللاح
لەبەرچاويان بەنيو چركە بسوتىت. سەرۆكى خىلەكەش
بەسەركەوتنىكى گەورە ئائينى خواوهندەكەيانى دەزانى، بەر روانىنەوە
گۆچانەكەي بەرز كردەوە:

- خواوهند بەفريايى هۆزەكەمانەوە هات و شارەكەي سوتاندن، ئەوهى
جىيگەي داخە، نىپاڭ و پاولۇمان لەكەلپىاندا مردىن، دو پياوى قارەمانى
هۆزەكەمان توانوھو.

بەو قسىھەوە هەنگاوى هەلھىنایەوە، هەمويان، وردو درشت بەدوايدا
دەھاتن و بەسرودى هۆزەكەيانەوە، بەرەو جىيگەي سوتاوى شارەكە
دەپۋىشتن، ژن و مەندالىشيان دەگرىيان و هاواريان دەكرد:

- نىپاڭ و پاولۇ، دو گەنجە قارەمانەكەي ئۆمیاگۆنمەن رۇ.

فەزاي گوندى دۆلفىنېش شىپا. ھىزى لىزەرى ئەو دو موشەكە
ناوچەكەي خاموش كرد. ئەو دەنگ و تىشك و مۇسيقا سرۇشتىيە
ھېبۇ، بەھەناسەو گەرددەلولىكى گەردونى گۆرەرا. لەپوانىن و تىشكى
نەبىنەوە، وىنە راستىيەكەي نىشان دەدایەوە. لەبىر و هۆش و
شەپۇلەكانى نەستەوە، زمانەكانى بون تىكەلەوبىون، بەھەفرەوە
دادەبارىن، وەكى شويىنەوارى ئەو شارە بوبىتە هەۋىنى جىهان،
لەفانۇسى جادوى زەمەنىشەوە، وىنە ئاماژەو تىشك و وشە
ئەلىكترونىيەكان بىگرىتەوە، ئەويش تەنها تەپ و تۆزىكى گەردونى بون و
لەچركە ساتىيىكدا نەمان.

ئىمە لەسەر ھەسارەكەوە لەناو تەنە فەزايىيەكەدابوين، وىنەكانى پانورامى سروشتى جىهانمان دەگواستەوە بۇ ژىرى دەستكىرد. ئەويش دەيختە سەر بەشەكانى رۆمانەكە.

ئىيّمه لەسەر ھەسارەي بەرى رۆژھەلاتوه، لەناو تەنە فەزايىيە گەردون بېھكەداین، ھەر پىنجمان لەچاوى كامىراكانەوە سەرنجمان خستوتە سەر شويىنەوارى شارە رۆبۇتىيەكە. ئەو وىنانەي بەر لەتواندىنەوەي ئەو شارەي وىننا دەكردەوە، ھەتا كامىراكە وىنەي روداوهەكان بىگرىت، زىرى دەستكىرىدىش رۆمانى تابوتى پەيمانى خودا بنوسىتەوە.

ئەو شارە ناواھختەي بەر لەتواندىنەوەي بەبرىقەي ئەلىكترونىيەوە، لەزىزە تەلىسىمى مەرگى سىپىدەو پروشەي گىزنىگەوە وىنەي كۆرپەيەكىيان دەدایەوە، گۈرگۈلى مەرگى ئەوانى تربکات.

بەو وىنەو دەنگە ئالۇزكاوانەوە، وەك پارچە ئۆركىسترايەكى مەرگاوى، لەفەزادا فيلمىكى ئەفسانەيى لەسەر فەزاي ئەو شارە وىنەيەيە ئەلىكترونىيە پەخش دەكردەوە، ھەمو مادەيەكىش چاوهپوانى دوبارە بونەوەي دەنگە سىمۇتىكى و سىمولۇزىيەكانى دەكردەوە، ئەو دەنگانەي تەنها لەتىشكىدا خويىندەوەيان بۇ دەكرا، پىچەوانەي شارەكانى ترى زيان، وېرى ئۆتۈمۆبىيەل و مەكىنەي كارخانەو جموجولى كافتريا چايخانەو شويىنە گشتىيەكان بىت.

و هک ئەو شویینانە بەکردنە وەی دەرگاى مالان و هاتنە دەرھوھى
كاركەران و ئاوازى گياندارانە وە، مۆسیقا يەكى تىيکەلە پىيكتەھىن و
بەسەر تابلوى شارەكانە وە دەبنە نمايشى شانۇي بون.

ئەو شویینەوارە، لەتەكىنەلۈزۈيا يەكى دەستكىرىدى سىخورى دروست
كراپو. فەزايش پۇپەشمىنى سېپى سېپى پوشى بولۇشى، رۆژمېر و سالنامە و
كاتژمېر سېپى سېپى، وە كەنۋە كەنۋە شارا مردوى شارىيەك لەچىركەيەكدا
گيانىيان دابىت، بە خاموشى بەدواى سىيېھەرى بونە وەرەكانىيدا بىگەرىت،
چۆل و خاموش دەردەكەوت، لەھىچ لا يەكە وە سىيمىاى رەوكەر و
بالىندەيەك نەدەبىنرا.

گوندەكەش كې و خاموش بولۇشى، هىچ بونە وەرەيىكى تىيادا نەماپووه وە. جەڭ
لەجۇرج و ھيدفونە كەي و جولەي كلىلىك لەناو قفىيەكدا سوپى دەخوارد،
ئىتەر هىچ دەنگ و بزاوتنىكى ترى تىيادا نەبۇ.

جۇرج ھيدفونە كە هەر لە گۈيچەكەيدا بولۇشى، كلىلىك و قفلەكەشى بە دەستە وە
بو، زۇرجار قفلەكەي دادە خىست، ئەو كاتە پەيوندىيە كانمان دەپچەرە.
ئەو ببۇوه جىيەكە سەرسوپمانمان، گومانمان نەدەچۇووه سەر ئەو،
ئىمە لەلاي ئوتۇشۇوھ ئەو كلىلىك و قفلەمان بۇھىنە، نەمانزانى
نەيىدىيەكەي چىيە، كاتىيەك دامانى و تى، خۇم پرۇقەم لە سەر كردووه و
دەزانم چۆن كارى پى بىكمە.

جەڭ لەو باشتىرين جۇرج ھيدفونى ھەسارەكە شمان بۇھىنە، تايىبەت بۇ
سەر زەھوئى دروست كراپو.

لهو ساته‌شدا ئىمەمى سەرقال كردىبو، جىگە لەتۇرى تەكىنلۇزى ئەفسانەيەكى نەزاندراوى تىيدابو، هەرچىمان دەكرد بۆمان نەددە دۆززايەوه.

جۇرجىش بەتىينوپەتى حەزەكانىيە وە قەلەكەي دادەخسەت و دەيىكىدەوە، بەو تىيکەلاويە وە روخسارى شىّواو بۇ، تىيشكى چاوى بېرىبۈوه فەزا، چاوهپىيى جۇرجى دىيەل سەگى دەكرد.

لهو ساته‌شدا بەھۆى گۆرانكارىيە كانەوه، توشى گومان و پاپايىي هاتىبو، كامىراما مان بۇ كردىوھو و يىنھى ناو تەنه فەزايىيەكەمان بۇ نارد، ماچى بۇ جۇرج ھەلدەدا و بەسەرسامىيە وە پەنجەي بۇ دىيمەنى تواندىنەوەي شارە ئەلىكتۇزىيە كە رادەكىيىشا. ئەوهش ئىمەمى شۆك كردىبو، تىيشكى كامىراكەمان گىپايىيە و بۇ ساتى دروست بونى ئەو شارە نەزانراوه.

+++

شويىنەوارى تواوهوھى شارە وىنەيىيەكە، شىّوهى ئەو ساتەيى دەدايەوە، لەناوهەختەو كتوپىرىيەكى چىركەيى لەرۇزىيەكى بەفران باردا بەدەم تۆفانىيە ئەزەلىيە وە چوار پۇل تەنلى فېۋەكەيى لۆكەيى تواوهى ھاوشىّوهى رەنگى فەزاوه، ھەرييەكەيان لەقەبارەيى نىيشتنەوەدا گەورە دەبون و لەبلاوبونەوە كارانەوەدا چەند ئەوهندەي خۇيان دەكرانەوە وەك پاپۇرۇيەكى كۈزۈاوه لەكار كەوتۇ نىيشتنەوە، باڭەكانىيان كارانەوە، لەھەر چوار لاوه بەشيان لى دەبۈوه، پارچەيەك لەسى تىر، وەك شارىيە ئامادەبو دەكرايەوه.

ئەو شارە بەپىيى نەخشەيەكى ئەندازىيارى دروست لەسەر زەويەكە پان بونەوە، لەناوهەوە راپەو و شەقام رىڭخراپون، سانتىيمەتلىك جياوازيان

نهبو. رهذگيکي سپي تيکه‌له شين و زهردي فه‌زاييان گرتبو، بىينين له‌فه‌زا
جيای نه‌ده‌کردن‌وه، وده ئهو زهويه شاري ئه‌فسانه‌ي روانيين بيت.
دai‌له‌لور و هه‌واو مرؤله‌و روانيين تواوه‌و سپي بون، وشـه‌و ده‌نگ
فوونه‌تىكىيان نه‌بو، وده زمانى به‌فر‌بن، ناديار و خه‌فه بون و نيشانه‌و
تيكىييشتن له‌ناخى يه‌كتريه‌وه ده‌خويي‌ندرانه‌وه. ناسنامه‌و نيشانه‌ي ئه‌و
روبوتانه بون به‌خوکردى و ناوه‌خته‌يى هاتن و سيمای شاري‌كى
ئه‌ليكتروننيان دامه‌زراند. هه‌تا ئهو ساتاه‌ييش هېچ رادارىيک پىي نه‌زانى
بون، لەماوه‌ي چەند چركىيە‌كدا لەكۆتايى جىهانه‌وه لە‌پشتى ئەمرىيكاوه
جىيگىر بو، بەھىزلىرىن شارى روبوتى و گەورەترين سەركەوتنى چىن بو
بەھەم موشەكىكى نويۇه.

کاتیک تهنى فهزایی ههسارهی رۆژئاوش نیشتهوه، لەههسارهی رۆژهه‌لاتیش جوله‌ی ئەلیکترونی دروست بو، راداری ئەلیکترونی شاره‌کە ئامازدی ترسناکی دەھاتە سەر. تهنى فهزایی ناسا و كەشتى سەر مانگى چىن، هەردوكىيان خەرىك يۇن ھىچيان بۇ نەدۋىزرايەوه.

三

ئىيّمه هەر پىنجمان لەسەر ھىل بولىن، چاودىرى پەيوەندىيە كانمان دەكىد، دواى تواندىنەوهى شارەكەش كامىراى سەر ھەسارەكە وىنەكانى رىك دەخىست، ئىرى دەستكىرد حىۋە كەكانى، گىرى دەدا.

ئىمە لهكەل ساتى هاتنىيادا خىستاننە زىير چاودىرىي وردىوھ، ئەم شارە ناواھختەيە، جەمسەر و جوگرافىيائى بونى گۇپى، ھەر جولەيەك بەرهەو ئەو ناواچەيە بەھاتايە بەۋەزەيەكى ئەلىكترونى رىپەھويان دەكۈردىرا، يىادەش بەكارowan و گەشتە كازيانەوە دەكەوتەنە سەر لارى، وەكۈ

ههیکه‌لی دینامیکی گه‌ردون له‌ویدا بونی هه‌بیت، هه‌مو هیزیک له و
ناوچه‌یه‌دا ده‌توایه‌وه، بو هه‌ر جوله‌یه‌کیش تیشکیک ئاماژه‌یی هه‌لدهبو.
ئه و تیشکه ده‌چووه سه‌ر کۆمپیوتەرەکه و له‌تۆپى ئەلیکترونى
رۆبۇتەكانه وه هه‌ستیان پییده‌کرد. رۆبۇتیک له‌سەر ئامیره ئۆتۆماتیکیه‌که
بو، هه‌ر ئاماژه و وینه‌یه‌ک له‌شاشەکه وه دەرىكە‌وتايه تیشکى
بلاوده‌کرده‌وه و ئه و وینه‌یه‌ش پەخش دەبۈوه‌وه، له‌بېشى پشتە‌وه‌ش
کابىنەیه‌کى گه‌وره هه‌بو، دەيان رۆبۇت به‌ماسک و هيدفونه‌وه له‌سەر
ئامیرەكان كاريان دەکرد، نەخشە‌ئى جىهانىيان لەلابو، جوله‌ى
ناوچە‌کەشيان دەگرت و ئاراستەيان دەگۆپى. له و ديوشيانه‌وه
کابىنەیه‌کى تر هه‌بو، بۇرى غاز و مادەي كىيمىا ييانلى بەسترابو،
بەفەزاکەدا بلاويان دەکرده‌وه و رەنگىيان تىكەلّا و دەکرد، سىماى شارە
ناوھختە‌کەشيان داده‌پوشى. بەجۆریک روانىن شوينه‌وارىيکى تىادا
نەدەبىنە‌وه، وەك هه‌ورىيکى كە‌وتولەناو دەشتىيکى چۈلى ترسناكدا
دىيارى دەدا. رىگە و تولە رىيىشى نەدەچووه سەر، له‌دوره‌وه سەير بکرايە
وەك ئەستىرە‌ئەفسانەيى سەردەم دەبىنرا. مادەو كەرەسە‌و
شەكانىش خۆکرد ئاماذهبون، ئەوهى پەيوهندى بەزهۋىيە‌وه بەستە‌وه
ئه و قولە زىويىنيانه بون. سەرهتا هه‌ر ئامیره سى قاچى چەقاند و
بەزهۋىدا چووه خواره‌وه، له‌رنگ و شىۋەدا پەيوهندىيەكىيان بەزىيان و
بون و زهۋى و ژىنگە‌وه نه‌بو، هه‌مو شتىيک له‌گەل رەنگى ئاو و سروشتدا
تىكەل ببۇ، سىماى رۆبۇتەكانىش وەك ئاو و پەفر وابون، وەك لۆكە‌یه‌کى
فەزاىي تىكەل دەرددە‌کە‌وتىن، سىپى سىپى، وەك مرۆلە‌ئى لۆكە‌يى، له‌جوله‌و
گەپان و كاركردىنىاندا بۇمان دەرددە‌کە‌وت ئەوانه رۆبۇتن.

جار جاریش چهند تنه‌نیک و هك فرۇکه بەرز دەبۇنەوە لەفەزادا دەتوانەوە نەدەبىنرا، دەرۈيىشتىن و دەھاتتەوە. لەگەل تىشكىدانەوە تىشكى ئاگادارىشدا دەكەوتتە ئامادە باشىيەوە. ھەمو وزەكانىيان بەكۆنترۆلى ئامادە دەبۇن، وەك سەربازگا يەكى ئەلىكترونى بېھەۋىت جىهان داگىر بکات. بەشىيە كىش بالا دەست بون، چەند فرۇكە يەكى شەبەح بەئاسمانەوە دەركەوتن، كەپپەر رېپەويان لى گۇرا و بەگەردەلولىكى فەزايىيەوە لەزەريادا كەوتتە خوارەوە.

ئورى كۆنترۆل پېر بولە ئامىرى سەير و سەمەرەو نەبىنراو، رۆبۇتە كان بە ئامىرىكەنانەوە كۆنترۆل ببۇن. وەكى كەسانىك مۇمياى گىيان لەبروبۇن، دەجوللانەوە دەيانخويىندهو، تايپىان دەكىد. نوسىينىش ھەر ئاماشەو ھىل و رەمز و ھىما بولە، ھەر دەستتە يەك خەرىكى شتىك بون و لەكابىنە تايىبەتىدا رېكخراپۇن، كاتىكىش تىشكەكە ھەلدەكرا بەجولە ئۆتۆماتىكىيەوە دەچۈنەوە جىڭە خۆيان، چەند كابىنە كى گەورە سەربازخانە بون.

سەربازخانە كانى وەك شانەي ھەنگ وابۇن، ھەر رۆبۇتە پېت و ژمارەي خۆى لەسەر ھەلکەندىرابۇ، دەچۈنە ناوى و دادەخرايىيەو، كلىلىكى ئۆتۆماتىكى دايىدە خىستتەوە، بەكۆنترۆل دەجولان، زۇر لەو كابىنە ھەر نەكراپۇنەوە پېر بون لەرۆبۇت، خەرىكى خۆرە خىستن بون، شارەكەيان دادەمەزراند، بەشەكانىيان بلاودە كەرددەوە.

ئىيمە جىڭە سەرسوپمانمان بولە، ئەو ئامىرى تازانە، دروستكراوى شارستانىيەتىكى سەرسوپھىنەر بون. لەگەل تىشكى ئەلىكترونىدا دەجولان، رۆبۇت وەك ھەنگ لەشانەكانىيان دەھاتتە دەرەوە لەسەر

كورسيه ئەليكترونزيه كان دادهنيشت، زور به تهريبي و يەك رەنگ و
شىوه مادهبون، وەك رەنگى خانە سەربازخانەكە وابون. هەموشيان
يەك بالا و كيشيان هەبو، دوكەلى جگەرەو نىرگىيەلەو هەلمى چا و چپە
چپ و پىكەنин و دەنگيان تىدا نەبو، هەمويان سەيرى شاشەيەكىان
دەكرد، بەگەورەيى روپەرويان دانرابو، ئاماژەو هيماكانيان دەخويىندەوە،
گۆزەويىش نىشاندەر، ئۇقىانوس و وشكايى، شاخ و دەشت و
كىشوهەكانىش. نىشانە دەچۈوه سەر ئەو جىڭايانەي بۆمبى ئەتوميان
تىدا بو، لەسەر شاشەكە نىشان دەدران. روپوتىك شىشىكى بارىكى
وانە وتنەوهى پى بو، خال و جىڭە ترسناكەكان و ئامىرەكانى شى
دەكردەوە.

شارە نوييەكە فەزايدەكى نەبىنى لەناوچەكەدا گرتىبو، وەك كارگىكى
ئەليكترونى دەردهكەوت، نىكە و تىشك و ئامىر نېيدەدۇزىيەوە،
لەشاشەكەوە رادارى ئەمريكە و روسيا ئاماژە ترسناكىيان دەدا،
ھىچيان نەبىنەيەوە ئامىرى شارەكەش بەھىز بولۇشىكى
ترسناكىيان خستە تۆرى ئەليكترونى جىهانەوە مەرۋاقايەتىان
سەرقالىكە، تۆرى گۆڭل و ياهو پىكەوە كەوتتە كارچاكى بکەن.

زۆريان ھەولۇدا، لەگەل بەشى ئەليكترونى پەيوەندىيەكانى ھىزى
سەربازى چىنىشدا لەسەر ھىل بون. نىشانە جىڭىر بونى خۆيان
دەرده خست. ئەوهىش سەركەوتتىكى گەورە بولۇشىكە لۆزىيائى چىن.
توانى بالا دەستى بەسەر ئەمريكادا بکات.

بەو مەبەستەوە شى جىن بىنگ پەيوەندى بەقلاديمىر پۇتىنەوە كردو
مژدهى سەركەوتتى پىيدا:

- هاوپری گیان پروسنه که مان سه رکه و تو بووه، به هوی جهندگی ئۆکرانیا ووه ئەمریکا خلله فاووه، هەتا له پشته ووه له بىنى دەھىيىن.

قلا دىمېر پۇتىن له كاتى يېركىدنه ووه له جەندگ، بە پەنجەكانى دەستى له سەر مىزەكە تەپلى لىيىدەدا و يېرى دەكردەوە، لهو ساتەشدا هەمان چەشن لاسايى مۆسىقا يەكى كۆنلى روسي دەكردەوە، له كاتى شakanدىنى سوپای ناپلىيون پۇنا پارتى فەرەذسىيە و ببۇ بە ئاوازى روسييە كان. پاش ئەوهى چەندىن جار ئەو ئاوازە بە پەنجەكانى ژەند، ويىنە ئۆرسـتانىيـك هاتە مىشكىيە ووه، بەو ويىنە يەوه داخى دلى خۆى هەلرـشت:

- دەبىت تۆلە ئۆكرانىيائان لى بکەينە ووه، تۆلە ئۆكرانىياء.. ئاخ چى ژانىيـكى گەورەيـه، داخىـكىيـان خـسـتـۆـتـە نـاـو دـلـمـوـهـ، تـەـنـهـا بـەـمـەـرـگـى ئەمریکا ساپـرـىـزـ دـەـبـىـتـ.

شى جىن بىنگ ھەستى بە ئازارە كانى ئە و كردبو، بە بىرا به خۆبونە ووه دەلنىيائى كردەوە:

- دەلنىيابە له رەگ و رىشالـهـوـ دـەـرـيـاـنـ دـەـھـىـيـىـنـ.

- هەمومان چاوهـپـوـانـىـ مـەـرـگـىـ ئـىـمـپـرـىـاـلـىـزـمـىـنـ.

ھەر دوكىيان بە پىيـكـەـنـىـنـهـوـ تـەـلـەـفـۆـنـەـكـانـيـانـ دـاخـسـتـەـوـهـ.

ھىزى ئەلىكترونى چىنىش له پەيوەندى بەر دەوامدا بون بە تەنلى فەزا يى و كەشـتـىـ سـەـرـ مـانـگـەـوـهـ، بـۆـ چـاـوـدـىـرـىـ نـاـوـچـەـكـەـ لـەـھـەـ جـۆـلـەـيـەـكـىـ نـەـخـواـزـراـوـ. لهو ساتەشدا لەنانو شارە ئەلىكترونىيەكەدا تىشكى ترسناكى ھەلـكـراـ. رـادـارـىـ چـاـوـدـىـرـىـ نـىـشـانـەـيـ چـەـندـ مـەـتـرـسـىـيـەـكـىـ نـىـشـانـداـ، ئـەـوـشـ بـەـهـوـىـ دـابـەـزـىـنـىـ تـەـنـىـ فـەـزاـيـىـ هـەـسـارـەـيـ رـۆـزـئـاـواـوـ بـوـ، ئـەـوـانـىـشـ بـۆـ دـاـپـۆـشـىـنـىـ روـپـۆـيـ شـارـەـكـەـيـانـ بـۆـمـبـىـكـىـ تـرىـ خـۆـلـەـمـىـشـىـ بـىـدـەـنـگـيـانـ

ته قاندهوه ناوچه‌کهيان به‌تنه داپوشى. روبوت‌كانيش جوليئندران،
كورسييه‌کان راست کرانه‌وه چونه‌وه ناو يهك، ئهوانيش چونه‌وه ناو
شانه‌کانيانه‌وه، پيت و زماره‌ي خانه روبوت‌ييه‌کان به‌داخستنى شاراكه‌وه
چهند سه‌ربازخانه‌ييهك بون، به‌چهند نيشانه‌ييهكى رهمنى نيشانه کرابون،
په‌يوه‌ند يه‌کان تيشك بون هيج خوي‌ند‌نه‌وه يه‌کييان بو نه‌ده‌کرا . ئه‌و
ئاماژانه لەگەل نزىك بونه‌وه تهنى فه‌زايى ئه‌ي تو شەشى دووه‌مى
جەنگى هەساره‌ي رۆزه‌هلاقتدا دروست بون.

کاتيئك شاره‌کەش تواييه‌وه، په‌يوه‌ند يه‌کان به‌شى جين بىزگه‌وه كرد،
دەمارى مىشىكى تىك ئالان و توره‌ييهكى قورس گرتىيەوه، ئاماده‌بىي بو
پىشىبىنى جەنگى جىهانى سىيەم دەكىردى. بېيريدا نەدەھات ئه‌وه كارى
ئىيمە بىت و ئه‌مه‌رييکاي تاوانبار دەكىردى. لەو ساتەشدا قەلەمەكەي
بەمیزه‌كەيدا دەكىشىاو لەناخه‌وه خۆى دەخواردەوه ئاگادارى بو هەمو
سوپاي چىن دەركىرد، بەھىزى دەريايى و ئاسمانى و پىگە
ئەتۆمييەكانه‌وه، هەتا بکەونه بارى نائاسايىيەوه.
بەو بى ئۆقرەيەوه تەلەفۇنى بو ۋلاپىمىر پۇتىن كرده‌وه، ئه‌ويش
بەخۆشىيەوه وەلامى دايىه‌وه:

- ھاپپى ئازىزم شى جىن بىنگ خۆشحال بوم.

- ھاپپى ئازىزم ۋلاپىمىر پۇتىن من زياتر .

- سوپاس بو تۆي ئازىزم ئىيستا ترسام نەك شتىكى گرنگ بوبىت.

- بەدلنيايىيەوه ھاپپى گييان، ئه‌وهى گەزىگە گفتوكۇي لەسەر بکەين
شارى روبوت‌كەمان لە گوندى دۆلغىن توينىندرايەوه.

- ئه‌وه ترسناك و كاريکى پېرىتىسى، دەبىت ھەولىبدەين بىدۇزىنەوه.

- کەشتى سەر مانگ و هىزى دەريايىي هىچ ئامازەيەك نادەن كارى ئەمريكا بىيت.
- بەپراستى توشى سەرسوپرمان هاتوم.
- منىش هەست بەجولەيەكى ترسناك دەكەم، سوپام خستۆتە ئامادە باشىيەو، ئىيۇش وريا بن.
- خەمت نەبىت جانتا ئەتۆميمەكەم بەدەستەوەيەو لەئامادە باشىدام.
- پىويىستە ھەممومان لە ئامادە باشىدا بىن.
- روسيا ھەميشه چارەنوسى لەگەل چىينى برايدا بۇوه، دلىياتان دەكەمەوە.
- دلىياتين ھاۋپىي ئازىزىن، ئاگامان لەيەك دەبىت.
- بەللى دلىابە، لەسەر خەتم لە گۈرانكارى نۇرى ئاگادارم بکەرەوە.
- ئەوه زۆر ترسناكە، ئىيىستانمان كاتىيکى زۆر ھەستىيارە، دەبىت ھۆشىاريin.
- بەللى مەترسىيەكى گەورە ھەيەو زۆر گەورەيە.
- ھەممومان لەسەر ھېلىن، هىچ دودل مەبە.
- بەللى دەبىت ھۆكارەكەي بىزانىن.
- من ئىيىستا ھەول دەدەم پەيوەندى بەتۆرى زانىارييەوە بکەم و ئاگادارت دەكەمەوە.
- زۆر باشە ھاۋپىي ئازىزم چاوهپىم، كاتىيکى شاد.
- كاتىيکى شاد.

شى جىن بىنگ بەپەنجەكانى دەستى راستى لەسەر مىزەكە تەپلى لىدەداو سەيرى وىنەكەي ماوتىسى تۆنگى دەكرد، بەديوارەكەوە

به رام به ری هه‌لو اسرا بیو، وینه‌ی کرداره کانی ئه و خستیه ناو شه پولیکی
هه‌ره سهینه‌وه.

ماوتسى تونگ هه‌ر له و ساته‌ی ده سه‌للتی گرته دهست، دژی خاوهن
مولکه کان و دوزمنانی شورش و نه‌هیشتنتی فه‌ساد، چهند ملیونیکی
له‌خه‌لکی چین کوشت.

به‌وینه‌ی ئه و ره‌شه کوشیانه‌وه، ده‌ریای خوینی ملوینان مرؤقه‌وه ره‌شی
به‌ناو چاویدا هات و ئه و نوسینه‌ی جو‌تونوی بیر هاته‌وه له‌سهر میّزو و
کرداره کانی ماوتسى تونگ نوسیبوبی، به و شالاوه‌وه له‌سهر میزه‌که‌ی
خه‌وی لیکه‌وت.

جو‌تونو ئه‌ندامی بالا پارتی کومونیستی چین بو، دوای ئه‌وهی
ماوتسيتونگ مرد، ورده ورده په‌رده له‌سهر کرداره کانی هه‌لده‌درایه‌وه.
له‌پال ئه‌وهی ماوتسى تونگ سه‌رکه‌وه‌تنی مه‌عنه‌وهی له‌جه‌نگی کوریادا
به‌دهست هینا بو، بوهه هوی کوشتنتی ملوینه‌ها له‌خه‌لکی چین. له‌ماوهی
پینچ سالیشدا توانی باری ئابوری چین ببوزیتیه‌وه، له‌کشتوكالیه‌وه
بیگورپیت بو پیش‌ه‌سازی. دوایی پرۆزه‌ی بومبی نه‌وهی و داگیرکردنی
فه‌زای دانا. يه‌کم که‌شتیش به‌سه‌رپه‌رشتی و پرۆزه‌ی ئه و هه‌لدرابو
سه‌ر مانگ. يه‌کم ده‌ستوريشی بو کوماری چینی گله‌ی دانا. پرۆزه‌ی
په‌روه‌رده‌ی سوچیالیزمیشی له‌ولاتدا په‌یره‌و کرد، دوا به‌دوای ئه‌وه
شورشی روچنبری هه‌لگیرساند، ئه‌ویش ماوهی ده سالی خایاند،
ئه‌نجامه‌که‌ی بو به‌هوی نانه‌وهی ناکوکی چینایه‌تی له‌ناو کومه‌لگادا و
توندو تیزی زوری لی که‌وه.

هه مو ئو وانه خه لکی چینیان گه مارودا، هه تا واى لیهات بگوپدریت بو
په رستنی تاکه که سیئک ئه ویش ماوتسى توڭخوی بو. به دهیه‌ها ملیون
خه لک بهو پرۆژانه‌وه که وتنه بەر چەوساندنه‌وه‌وه، سەدان هەزار
مليونیش بهنەخۆشى و هەزارى مردن.

بە شالا وانه‌وه شى جىن بىنگ كەوتە خه ویکى قورسەوه.
ئىمە له ناو تەنە فەزايىيەكەوه، بەوردى ئەو پانوراما يەمان دەدى، ژىرى
دەستكىرىدىش وەك ئەو ساتە مۇنتاشى دەكىرىدەوه.

کامیراکه له سه‌ر هه‌ساره‌که‌وه وینه‌ی روداوه‌کانی زه‌وه و فه‌زای په‌خش ده‌کردده‌وه، ئیمەش له چاوه‌کانیه‌وه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که‌دا چاودی‌ریمان ده‌کرد. بپو‌فیسیور ئۆپ‌اپ‌لاندیش تیشکی خستبووه سه‌ر هه‌ساره‌ی رۆژئاوا، ئه‌وان توشى شوکى ئه‌لیکت‌رۆنى ببونه‌وه، په‌یوه‌ندیه فه‌زاییه‌کانیان و هه‌ستابون، له که‌نال و پیگه‌وه بلاوکراوه‌کانیش‌هه‌وه، ئاگریکى بى گپیان ده‌بینی، له جیگه‌ی شاره ئه‌لیکت‌رۆنىه و ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یان ببتو به‌خەلۇز.

بونه‌وه‌کان بى رۆبۇتەکانیان ده‌گپیان، بى ئه‌وه هه‌ولله زۆره‌ی بۇ بالا ده‌ستى به سه‌ر گەردو‌ندا كردىان و شكستيان هيىنا، پیگه‌ی ئه‌لیکت‌رۆنى سه‌ر زه‌ويشيان نه‌ده‌دى. ئه‌وه‌شيان نه‌ده‌زانى هه‌ساره‌یه‌کى تر هه‌بىت لە خۆيان بە توانا تر بىت، ئه‌وه‌شى جيگه‌ی سه‌رنج بو ئه‌وان ماوه‌یه‌کى كەم بى ده‌هاتنە سه‌ر زه‌وه و ئیمەش نزىكە‌ی پىينج سه‌ده بى ده‌هاتين.

ئه‌وه‌شى ئالۇزى بى دروست كردىون، نه‌ياندەزانى هوکاري تەقىنە‌وه‌ى ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یان چىيە و چۈن تەقىنراوه‌تەوه؟ هېيچ ولاتىك له سه‌ر زه‌ويش باسى ئه‌وان و هەردو سوپا رۆبۇتىيە‌که يان نه‌ده‌كرد، وەك نهیئىنیه‌کى ئالۇز مابۇوه‌وه. ئه‌وانىش هەولىيان دەدا تەكىنەلۇزى يان بەھېيىز تر بکەن، هەتا ئه‌وه كېشىـه‌يە بەدۇزىنە‌وه توشىيان ده‌هات، زۆريان تاقى

کردنوه کرد، له مرؤّقی سه‌ر زه‌وی پیشکه و توتر بون. به و بیره شه وه
له هه ولی ئه و دابون، ته نیکی فه زایی تر به بی بونه وه بنیرنوه، هه تا
له ئه گه ری تواندنه وهیدا له سه‌ر زه‌وی سه‌ر داویک بدوزنه وه.
ئیمه دلذیا بوبن له وهی ئه وان ته کنه لوزیا یان دور مهودا نه بوب، توانانی
دو زینه وهی هه ساره‌ی خوره‌ه لاتیان نیه.

ئه وهش هوکاری ئه وه بوب، ته کنه لوزیامان به هیزتر بوب، په یوهندیمان
به زه‌ویه وه هه بوب، چون به تیشکی لیزه ر تواندماننه وه، به و جو ره
وینه که یان له هه ساره که دا په خش ده کرايه وه، بونه وه ره کان له هه مو
لایه کی هه ساره که وه ئاهه نگی سه رکه و تنيان ده گیپا، ئیمه ش توانیمان
ئاما دهی فرین ببین بو سه‌ر زه‌وی. ئه وهشی به شی ئه نداریاری و فیزیایی
دیاریان کرد، ئه و گونده کوتایی زه‌وی بوب، هه ساره‌ی روزن او اش ده که وته
کوتایی زه‌ویه وه و له کو مه لهی روزه وه نزیکایه تی له گه ل کوتایدا هه بوب،
ئه و به شه ش له فهزا ده ده که وت، له ئوقیانوس گه وره تر بوب. ئه وان ته نه
فه زاییه که یان له کوتایی جیهانه وه ده هاته سه‌ر زه‌وی و له سه‌ر ئاهه وه
به ره و سه‌ر تای زه‌وی و گونده که ده پویشتن، ئه وهش نهینیه کی تری بوب
ئیمه له هه ساره‌ی خوره‌ه لاتدا ده ده خست.

له هه لکه وتهی جوگرافی هه ساره کان و جیهان به تایبه تی، زانیمان ژیان
له ده ره وهی زه‌وی شدا ههیه و کوتایی بونیه، لهده ره وهی ئه و ئوقیانوسه
زه به لاحه‌ی دهوری زه‌وی داوه، به قه د چهند هه ساره‌یه ک ده بوب، گه دون
وهک هیلکه‌یه که ده خولیت‌هه وه، بن و سه‌ر و لاو به رزی به ریزه‌ی
هه لکه وتهی هه ساره کانه وه دیاری ده کرین، په فیسور ئوپ‌اپلاند، زانانی
فیزیایی ئه وهی سه‌لماند:

- رهنگه ئىمە بنى هەسارەكان بىن، يان لاي چەپ، يان لاي راست بىن؟ دەشىت ھەرچى خەملاندىك بکەيت راست بىت. ھەتا ئىستا ھەر زھويمان دەدى، دەركەوت دواي زھويش زھوي تر لەپاست و چەپ سەروپەوه ھەيء، ماناي گەردون ھېچ شىكىرنەوهىكى رەها و گشتىگىرى نېيە و نايپىت.

ئەوه راي زانا كاينىش بو، ناردنى تەنە فەزايىيەكەش لەم هەسارەيەوه راست دەهاتە خوارەوه بۇ سەر زھوى، ترسىش لەوە ھەبو بەھۆى نغۇربۇنى گوندى دۆلەفين و تەن و شارە ئەلىكترونىيەكە شەوه لەرابردودا، بايەخى تەواوى پى بەدەن و بخريتە ژىر چاودىرىيەوه كىشە بۇ تەنە فەزايىيەكەمان دروست بکات. بەھۆى پىيگەي ئەلىكترونى و چاودىرىيەوه زاندرا كەس ناوىرىت توختى گوندى دۆلەفين بکەويت. ھەمو لا يەكىان بەكارەساتىيىكى گەردونيان زانىوە.

ئىمە لەپىيگەي تەكىنەلۆزىيا بەھىزەكە ما نەوه دلنىابوين لەوەي دەتوانىن بالا دەست بىن، تەكىنەلۆزىيا كەمان پىيكتەنابو، ھەمو شتىك لەھەسارەكەدا ئەلىكترونى بۇ، مادەو شەتكە كان و ژيانى رۆزانەيش تەنانەت خواردن و خە و كاركردن و دانىشتن و پشوش ھەمويان بەپىي بەرنامهى ئەلىكترونى بون.

بەو تەۋزىمە بەھىزە زانسىتىيەيشەوه بونەوھرى ھەسارەرى رۆزئاوا حۆل ببۇن. گوندى دۆلەفينيىشيان بەجيڭەيەكى بىيگومان دانا ھەتا تەنە فەزايىيەكى خۆيان تىيايدا بىنيشىتەوه. بىرۇقىسىر ئۆراپلاندىش لەرىگەي پىيگە ئەلىكترونىيەكەيەوه، ئەوهى زانى لەسەر زھوى تواندنهوهى شارە ئەلىكترونىيەكە نەزاندراوه، تەنەلا لهنیوان ولاتە زلهىزەكاندا مشتومىيىك

هه یه. گرتهی په یوهندیه تله فونیه کانی ناتانیا هه و هزیرانی
ئیسرائیلیان لابو، به جوو بایدنی سه رؤکی ئەمەریکا و سه رؤکی روسیا و
چینه و، به وهش سه رسپرمانیک له سه زه و دروست ببو، هه سارهی
روژئاوایش هه ستیان به و نه کردبو، تو اندنه وهی تنه فهزاییه که یان
له لاین هه ساره یه کی تره و بوبیت، به گر کانیکی گه رو دنیان ده زانی
له کوتایی جیهانه وه ئه و رو دا وانه رو یاند ابیت.

بروفیسور ئۆرپلاند بىرى لەوە كردەوە، ھەسارەي رۇژئاۋا ئەو تەكىنلۈزىيا يەيان نىيە، ھەتا بىتوانن لەھەسارەكەوە تەنە فەزايىيەكە يىان بىسوتىيەن، دەبىت دابىھىزىنە سەر زەۋى. تەنى فەزايى ئەوانىش بەشەش كاتىزمىر دەگەشت، يروقىسىر بەزاناكانى سەلماند:

- ئەو ھەسارەيە بەبۇنى ئىيّمە نازانن، تەكىنەلۈزىيايان بىٰ ھىزە، ئەوان
بىركردنەوەي ئىيّمەيان نىيە بۇ دۆزىنەوە شىكىرنەوەي گەردون، ئىيّمە
ئامانجىمان دۆزىنەوەي پىكھاتە جوڭرافى و فيزيائىي و فەزايىي گەردونە،
ئەو ھەسارەيە دەكەۋىتتە سەر زەربىاي دواي كۆتابى، حەمانەوە.

بروْفیسُور دانتی ئەو پرسیارە لیکرده‌وه، چەندین جار به شیوازی جیا
جیا ده‌ریده‌بری:

- گەردون لەدواي ئەو كۆتايىيە بۇ زەھى دىيارى كراوه تەنها ئاوه، ئىيۇھ سەير بىكەن، لەپىچە ئەلىكترونې كانى ئىيمە و دىيارن.

- دیارن بەلی ئەوە پرسیاریکى ئەزەلیه، تو ھەمیشە دەیکەیتەو،
نا ھەقیشت ناگرم، تو ئەندازیارى ئاودىریت، ئەوەندە لەکیشە
فوتوونات و رەگى فیزیایی دەزانیت. بەلام من پرسیاریکت لى دەکەم،
ئایا دواي ئاودىكە چى تر ھەيە؟

- هیچ هه ر ئاوه.

- چوں ده بیت هیچ و هه ر ئاو بیت؟ ده بیت دیواریک بو راگرتمنی کوتایی زهريا هه بیت، يان زهويه کي تره، يان ده بیت هه ر کوتاییه که هه بیت؟!
پروفيسيور دانتى بىدەنگ بو، ئه ويش بېيرىكى پەپەوە پەنجەي بەرز كرده و:

- دەزانن چىه؟ ئه ويش تەنها بەستەلۈكەو بەستەلۈك، گەردون شىيىه، جىيگەي زيان لەسەر هەسارەيە كدا هه بیت ده بیت پلەي گەرمى خۆر بگاتە نەوت پلەي سەدى، كوتايىيەكانىش پلەي سفرن، دەبنە گرىنلاند و سەھۇل بەندان.

زاناكان هەمويان مىشكىيان دەخولايەوە بېريان دەكردەوە، كەسىان قسەيەكىيان بو وتن پى نەبو، تەنها پرسىيارىكىيان لەلا بەرجەستە بو:
- ئەو دیوارە دەبیت چى بیت پروفيسيور؟ يان زهويه يان ئاوه.

- زۆرم بىر كردۇتەوە، يان زهويه کي تره، ئه ويش بېيت ديسان زهرياى تر دەورەي داوه، هەر زهوى و دەچىنەوە بو زهريا ئەمەيش نابىت، دەكىت هەر لەسفرەوە بىتمىرىن و بىچىنەوە بو سفر؟ كەواتە هەر ئاوه دەبېتە هەلم و پلەكانى گەرمى و ساردى جىايان دەكاتەوە.

بەكورتىش ئاو و هەلمە، دواى زهريا هەلمەو بەستەلۈكەو بەرزى فەزايى دروست دەكات، ئەويش لەشىوهى هيلىكەيدايى، هەتا دەگاتەوە بەھەسارەكانى ترى وەك ئىيمە و ئەوانى تر.

بە قسەيەوە هەردو دەستى بەرز كرده و پەنجەكانى تىك ئالاند:
- گەردون هيلىكەيىيە، پىكەتەي بەيەك بەستەوەيىشى ئاو و هەلمە، هەوا رايگرتۇوە. ئىيمە دەبیت ئەو ھاوكىشانە بىۋىزىنەوە، هەسارەكان وەك

هیلکه باوهش بېيەك تريدا دەكەن و بەرزى فەزايى نىيە، تەنبا جياوازىيەكە لەوە دايە هەمو هەسارەيەك ئاسمانى ھەيە و بېبەرزى فەزايى دەزانىت و گرينلاند جيايان دەكاتەوە.

زاناكان ھەمويان بيريان لەزانسـتەكەى خۆيان دەكردەوە، بەراوردىان دەكەد بەو پىرۇزە گرنگەي ئەوهە سەرسام مابون، ئەويش پەنجەي خستە سەر كۆتاپىي جىهان:

- بەپىيى دۆزىنەوەي ئىمە، كۆتاپىي جىهان لەسەر ھەسارەي زھۇي لەم جىيگايانەدا ھەيە: ئەنتاركتيكا، پاوس پول لەباشـورى ئەفرىقا، ئۆسـتراليا، نىوزەندە، چىلى، ئەرژەنتين. ئەوانە بەھەمويان دەوترىت گرينلاند ، ھىچ ژيانىيکيان تىادا نىيە. كۆمەلەيىك دورگەي گرنگى تر ھەن لەسەر زھۇي زۇر ترسناكن و زۇريان ھەر ژيانىيان تىادا نىيە و گرينلاندن و بۇ تاقى كردنهوەي چەكى ئەتۆمى و جەنگى ئەلىكترونى بەكاريان دەھىئىن، پىيۆيىستە چاودىرى بىرىن.

بە قسـەيەوە نەخشـەيەكى كردەوە، بەدىوارەكەوە ھەلى واسى و پەنجەي خستە سەر جىيگە ترسناكەكان:

- دورگەكانى باى زەرياي هىيندى بەكىرگۈيلەن ناسراون، سەھۆلبەندان. ھەروەها شاخ و بەردىن و دەشتە فراوانەكەى توسىـك و موس زۇر گرنگن بۇ زەمنىيکى ترى ئىمە. دورگەي سىيتسـبىرگەن لەسـلـفـادـور و نەروىز، شارى لۇنگـىيەرەو كۆگـاي تۆوى جىهـاـذـيـان تىـيـدـاـيـە. ھەروەها دورگەي پىتكەيرىن لەباشـورى زەرياي هىيـمـن و بەپەناـگـاي كەـشـتـىـ يـاـخـىـ بـوـانـىـ بـهـرـيـتـانـيـاـ نـاـسـراـوـەـ. دورـگـەـيـ نـوـقـاـيـاـ زـيـمـلـيـاـ زـھـۇـيـ نـوـىـ، جـىـيـگـەـ زـيـاتـرـ لـەـتـاقـىـ كـرـدـنـهـوـەـيـ سـەـدـ مـوـشـەـكـىـ ئـەـتـۆـمىـ روـسـيـاـ بـوـوـەـ. دورـگـەـيـ

کوف، خاکى دهرهوهی بهريتانيان و له سانت هيلينا و ئاسنيشن و تريستان داكۇنها جيڭەي يەدهگى گيان له بهرانى بهريتازيا يەو زۇر جيڭەي گومانه. دورگەي جەزنى لىستەر رايا گەورە (ناوكى جىهان) دو هەزار و سى سەد و چل ميل له سانتياڭو شىليلەو دوره داپراوترين دورگەيە له سەر زھوى. دورگەي جۇرجىا باشور بەشىكە له خاکى دهرهوهى بهريتانيا له جۇرجىا، لىرەدا بەشىكى كەم زانا و پسپۇرى ويسىتكەكانى لىيە.

ترىستاناتىن دورگەش دورگەي سىينتىلە، بەزمانى بەنگالى واتا پاسەوان، تىرەيەكى گەلى هيىندى بەتەنبا تىايىدا دەزىن، ژمارەيان سەد بۇ سەد و پەنجا كەس دەبىت.

ئەوانە له سەددە نۆزدەھە مدا دۆزراونەتەوه، له ولاتى پەنگالە سەر بە جوگرافىيائى هيىندستانە، شەست هەزار سالە تىايىدا دەزىن، خواردنى سەرەكىان ماسىيە بە كالى و روھكى ئاوى و بەروبومى درەختى ناو دارستانەكە، له ناو كوخى بەگەلا و پوش و پەلاش دروست كراودا دەزىن، پە لە تاڭقەو كانياو و دىيمەنى جوان و ئاوىكى شىن و ساق. هەيە

حکومەتى بهريتانيا چوار كەسى تايىبەت لە بابەتى خۆيان بەنويىنه رايەتى خۆي ھەلەنە بېزىرىت، دو مندال و دو پىرە مىرد دەبن، دەچنە لايان، كتوپرەر چواريان كوشىتىون، دواي چەند رۆزىك بکۈزە كانى ئەوانىش مردىبونەوه. ئەم تىرەيە ھەركەسىيەك بېيىن جەنە لە توخمى خۆيان بە بىينىنى دەمن.

بهو قسەیه وه پەنجەی لەسەر نەخشەکە لابد و ئەركى ھەسارەکەی خستە رو:

- جەنگ و ئەركىيکى گەورەمان كەوتۇتە ئەستۆ، پىيۈستە بەئەلىكتۇنى
بىرېكەيندۇھە تا بتوانىيىن بىبىنە باڭ دەست لەم بونەدا.

+++

ئىيمە ھەر پىيىجمان لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بويىن، لەسەر ھەسارەكەوە،
ھەتا بىيارى ھەستانى تەنە فەزايىيەكە درا، لەپىيگە ئەلىكتۇنىيەكانەوە
نېشان درا، كەوتە ئىيش و تىپى سەربازى سلالوى سەربازيانلىكى دەرىدىن.
تەنە فەزايىيەكەش ئامادەي فېرىن بو، بەرز بۇوهە. پاش چىل و پىيىج
چىركە گەيشتىينە گوندى دۆلەن، لەبەشى رۆژھەلاتى گوندەكە
نېشتىينەوە، لەجىيگەيەكى دور لەپاشماوهى شارە ئەلىكتۇنىيەكە دۇرتر
لەگوندەكەوە. بەپىيىج سەرنشىينەوە لەجىيگەيەكدا وەستاين. ھىچ
گومانىيکى لەسەرنەبو. سەرتاش تۆرەكانى ئەلىكتۇنىيەمان كۆتۈرۈل
كەرد، پاشان نامەيەكمان بلاوكىرده و بۇ پەيوەندى بەجيھانەوە، ئەۋەيىش
بۇ چەند پىيگەيەكى گەرنگ نىيردران، سەرۆكى ولايەتە يەكگەرتۈوهە كانى
ئەمرىكاو چەند تۆرپىكى ھەوالىگرى. ئەو نامانەيەشمان خويىنده و، لەزۇر
زانىي سەر زەويىھە ئاراستەمان كرابو، نامەكان دەنگى و هېيل بون، رەمز
و ھىما كانىيان نەدەكرايەوە. بەھىلىكارى و ويىنە نوسراپۇن بىوشەو
پىيت، ھەتا لەيەك گەيشتن دروست بېبىت.

يەكەم شت كارمان لەسەر كەرد، پىيگە ئەتۇمييەكان بون، چۈويىنە ناو
پېۋاپايىلە كانىيانەوە، مەودا و تىيىز رەويان نامان زانىن، ئىيمە دەمەيىك بو لەوە
دەنلىبابوين ئەوان ناتوانىن ھىچ جەنگىيکى ئىيمە بىكەن. لەروى پىيىكەتا و

ماده‌وه، ته‌نها له روی ته‌کنه لوزیه‌وه جیاوازیمان هه‌بو، پیشتر ئه و پشکنینه مان له سه‌ر هه‌مویان کرده‌بو، ئه‌مریکا و روسیا و چین و بھریتانيا و ئه‌لمانیا و فەرنسا و ئیتالیا و ئۆسترالیا و پاکستان و هیندستان و ئیران و ولاتانی تر. له ما ویه کی که مدا هه‌مویمان کوئترول کرده‌بو، به‌زویی په‌یوه‌ندیمان به‌پروفسور ئۇپاپلاندەوه کرد، ئه‌ویش پاش لیکدانه‌وه و تى:

- ده‌توانین له کاتژمیری سفردا بىنكه ئه‌تومیه کانیان بته‌قىینه‌وه، به‌لام له‌ئىستادا ئه‌وه کېشەی ئىمە نىيە.

ئه‌وهی لای ئه و گرنگ بو، دۆزىنەوهی کوتايىيەك بو بۇ نەخشەی گەردون، ئه و لای وابو له پىكەتا تەهی فىزىيادىيەوه، بىگا تە ئه‌وهی گەردون هەلمە و پىكەتا تە جوگرافى لە ندازىيارى ئاودىرىيەوه دىيارى بکات. زياتريش پرۇژەی ئه و دۆزىنەوهی هەسارەكانى تر بو، دەيوىست هەسارەكان بېرىت و هەمو نەيىذىيە كان بدۇزىتەوه. بە تايىبەتىش نەيىنى دۆزىنەوهی عەرشى خودابو، ئه و دەيزانى ھەردو تەنى فەزايىي جىيمس يوبى ئەمرىكى و چىنى بۇ ئه و مەبەستە دروست كراون ھەر كاتىك سەيرى بکردىنайه گالتەي پىيان دەھات، زۆر جار دەچووه ناو پرۇگرامە کانیانه‌وه پىيان پىيده‌کەنى.

بۇ ئه و مەبەستەش پاش تاقى كردنەوهی زۆر و ناردىنى چەندىن تەنى فەزايىي پىيىشكە و تو سەركە و تو نەبون، بەنا چارى لەگەل ئۆتۈشۈدە بېريان لەو دەكردەوه لەپىي ئەفسانەوه ئه و كاره بکەن. ئه وانەش بەھۆى گوندى دۆلгин و سى گۆشەي بەرمۇداوه ئەنجام دەدران.

بەو پرۆژە گرنگانەشەوە کۆمپیوتەریکى کۆپا بەرزیان بۆ دروست کردبو، لەكارخانەی هۇتىومى ھەسارەكە، بەھىلى دى جى تالى ئىننەرنىتەوە بەسترابووهە، كامىرايەكى تىشكى سەد ئەوەندەتىلە سکۈبى جىمس وېب دورتر دەپروانى و ھەمو جولەيەكى دەدۇزىيەوە.

ئەو دەيويىست بۆ ھاسارەيەكى تىرىپرات و گىرىي فىزىيائى گەردون بىكانەوە، بەو جۆرە خويىندەنەيەكى ترى بۆ گەردىلە كان و فۇتنات و ھەسارەكانى تى دەكرد، لەسەر ئەوە جەختى دەكردەوە دەتوانىت ھەسارەكان پىكەوە گرىي بىدات.

دو مانگ بەر لەدابەزىنى ئىيمە، ئەو لىيدوانانەي بۆ كەنالى ئەي ئىف داو لەھەسارەكەدا بىلاو بۇوهە، ئاھەنگ لەكىشۇرەكاندا كرا، شا پوڭۇھات بۇ لاي و پىشىذىيارى ئاپارتىمانىكى ئەلىكترونى ئامادە كراوى بۆ كرد، ھەتا خىزانەكەشى بىباتە ناوايەوە، بۆ ئەوەي بتوانىت وىنەو دەنگ و رەنگى ھەسارەكان بگوينىتەوە، لەنزيك ترىن كاتدا لەريى ئەلىكترونىيەوە گەردون داگىر بىكەن.

ئەوە هيوا و ئاواتى شا پوڭۇ بۇ، تەمەنى گەيشتبووه حەوت سەددى سال دەيويىست ھەتا كۆتايى تەمەنى پاشايەتى گەردون بەدەست بەيىنیت. بەم پرۆژەيەش ئەو خەونەي دەھاتە دى و شازادە تۆلۈتۈ كورىشى دواي خۆي ئەو بۇشايىيە پى دەكردەوە دەبۇ بەپاشا.

شا پوڭۇ چوبۇوە لاي پىزىشكى بەناوبانگ، بەپىي نەخۆشىيەكەي مەزندەي دو سەددى سالى ترى ژيانىيان بۆ كردبو، ئەوەش ئازارىكى كوشىندەبۇ، بۆ بونەوەران.

داوسالوی حهکیمی بهناوبانگی ههساره که بو چاره سه ری نه خوشیه کهی خواردنی گه لای کوکه و ئەلکحول و هیرۆین و حهشیش و هەنگوینی شای بو دانا بو، هەتا بەھۆی ئەوانه و تەمەنی دریز ببیتە و شاشن بەدەستى خۆی گه لاکانی بو پاک دەکرد، نایاب ترین شەرابی بو دروست دەکرد، مەست دەبو، روئى دەکرده و لەسەر دۆشە کە حەریرە کە پالى دەخست و بەچرپە و دەھیوت: - نەوە بو یاشای گەردون دەخەمە وە.

شا پیوگو پاشای بیست و دو ولاتی سه ریه خوی هه ساره که بو، ولاته کان به ئه لیکترونی پیکه وه به سترا بونه وه. له و تاریکی گرنگدا یاسای هه ساره که بیم شیوه هه خوینده وه:
له هه ساره که دا که رتی تایبه تی بونی نیه، کارخانه و بزکه پیش بیه کان هی دهوله تن، هه مو شتیک بیه کسانی و ئه لیکترونی به ریوه ده چیت، به پیی بر وان امه و داهینان جیاوازی له دامه زراندن و پله و پوسن و موچه و دهستکه و تدا ده کریت، هوکار و فرو فیل و ناوه ند کاری و سه رپیچی کردن ئه لیکترونی تو مار ده کرین، هه مو ها ولاتیک جیگه هی نیشته جی بونی تایبه تی خوی هه بیه، یاسا و زانستی جهنگ و بواری سه رباری له زانکو کاندا ده خویندریت، هیچ جهنگیک له ناو خو و نیوان ولاتاندا نیه. بونی پولیس و فهرمان به ران بو به ریوه بردنی ریکاره یاسای بیه کان، یاسا و شیوازی سکه هی پاره ش و هک یه کن، پاشای هه ساره پشتا و پشته، دواى خوی نه و هکه ده بیت به پاشا، له خیرانی یه که می کوری نه بیت زنی دو و همی ده هیذیت، ئه وه یاسای نه گوپری هه ساره دکه بیه.

شا پوکو ته‌نها به‌وه‌ستا هه‌ساره‌که پیشبات، هه‌ولی بالادستی
دهدا به‌سهر هه‌مو هه‌ساره‌کانی تردا، ئه‌و ئاماچه‌ش لەپری بروفسوره‌وه
به‌دی ده‌هات، به‌و هویانه‌وه ده‌یویست ئه‌و بمینیت، به‌مردنی ئه‌و خون
و هیواکانی ده‌چووه ژیر گلله‌وه. لەبەر ئه‌وه‌یش پزیشکی تایبەتی بۆ
نارد هه‌تا پشکنینی ته‌واوى بۆ بکەن، دەركەوت نه‌خوشیه‌کی هه‌یه
له‌خویینیدا بۆ ماوه‌یه‌کی دریز لەپری چاره‌سەرەرە ده‌مینیتەوه.
به‌و مه‌ترسیه‌وه شا پوکو چەند زاتایه‌کی خسته ژیر ده‌ستیه‌وه، هه‌تا
لیوه‌ی فیئر بن و دواى خۆی کاره‌کانی بکەن، چاره‌سەرشیان بۆ
و هرگرت، هه‌تا دریز بەتەمه‌نى بدریت. کوشکه نوییه‌کەی خوشی بۆ
كرده‌وه، هه‌تا بتوانیت پروژه‌کانی خه‌ونی گەردون داگیر كردنی بیتە
دى.

ئه‌و ده‌یزانى ئه‌و ژیانى بۆ زانست و خزمەتى هه‌ساره‌که تەرخان
كردووه، وازى لەخیزان و مندالیشى هیناوه، کاره‌کانی ئه‌وى به‌گرنگتر
ده‌زانى لەھەمو شتىك و ئه‌و کوشکه تایبەتیه‌ی خۆی پى به‌خشى بۆ
كاروباري ئەلىكترونى فەزايى، قاتىكى تایبەتىشى بۆ خیزانه‌کەی
تەرخان كرد و مالەكەيان گواسته‌وه ناوى.

کوشکه‌که به‌پیي نه‌خشەئەندازىيارى نوي و به‌جواترىن شىۋازى
مۆدىرن، لەمەپ مەپى گران بەها دروست كرابو، ديكۈراتى ناوه‌وهى
سەرسوپەيىنەربون، چراخان و پېبون لەئامىرى ساردى و گەرمى،
يە كە يەكى كۆمپىيوتەرى تىادا داندрабو، هەرييەكى بونه‌وه‌رېك كاريان
لەسەر دەكىد و پەيوەندىيەكانىيان دەگواسته‌وه كاره‌كانىيان پاده‌پەراند،

ئەویش سەر شانى سوك ببۇ، ھەتا وەکو جاران پشکنین و چاودىرى
بەتەنیا بکات.

ئەو بەرپرسى بەشى توپىزنى وەمى گشتى فەزايى ھەسارەكە بۇ
بەگەر دۇنە وە. ئەمەش بەو ھەولۇ و ماندو بونە بەدەست ھات، ھەميشە
شەونخونى دەكىشىغا و زۆربەي پېشىكە و تەنەكانى ناو ھەسارەكە
لەپەيوەندى بەھەسارەتىرەتەنە بەھۆى ئەوە وە بەدىھات بۇن، كەسىكىش
نەبۇ لەسەرتاسەرى ھەسارەكەدا نەيناسىت. بىر دۆزەكانى جىيەكە
متمانە بۇن. بەجۇرىيەك سەرقال ببۇ بەكارەكە يەوه، كۆكتۆرى خىزانى كچ
و كۇپەكەي دەھىيىنا بۇ جىيەكەي كارەكەي چاوليان بەيەك دەكەوت. يان
ھەر چەند رۆز جارىيەك بەئۆتۆمۆبىلى تايىبەت دەيانى بەر دەوه بۇ مالە وە،
چەند كاترەمىرىيەك وەك مىوانىيەكى ناوه ختنە لەلایان دەبۇ. لەو كاتانە شدا
تىيل لەسەرتىلى بۇ دەھات و نەيدەتوانى مندالەكانى بىگرىتە باوهش و
ياريان لەگەلدا بکات، بەسەرهات و چىرۇكىيان بۇ بىگىپىتە وە، باسى
چۈننەتى كارەكەي خۆيان بۇ بکات، ھەتا شارەزاي گەردون ناسى بىن.
ئەوەي ئەوان دەربارەي باوكىيان دەيانزانى، لەدەمى خەلک و مامۆستا و
خويىندىكار و تىقىيەكانە و بۇ، ئەوانىش دەيانزانى باوكىيان بېرۋىسى سۇرى
تەكىنەلۆزىيا يە و كار بۇ گەردون گىرى ھەسارەكە دەكات، تىنۇي ئەوە بۇن
لەدەمى خۆيە و بىبىيىستن، ھەتا بىزانن چۈن پىرۆزەكانى بەرھەم دەھىننەت
و چۈن بەتوانى جىيەكەي بىگرنە وە؟ ھەمو ئەوانە ببۇوه ئازارىيەكى زۇر بۇ
خۆى و خىزانەكەي.

لەم ساتەشدا ئىيىمە لەناو تەنە فەزايىيەكە وە، لەسەر زەھى لەچاوه كانى
كامىرىاكە و تىشك و سەرنجمان خستە سەر ھەسارەكە، كۆشكە

نوییه که‌ی به‌شی گه‌ردون ناسی ئۆراپلاندمان ویّنا کردەوە، ئەو
جولله‌یه‌شی له‌سەر زھوی دروست ببۇ بۇ ئەومان دەگواسته‌وە.
کامىراکەش له‌سەر هەسارەکە‌وە تىشكى خسته‌وە سەر زھوی، ئىمەش
ھەمو پىڭە گرذگە کانمان بەکۆدو ژمارەی نھىنى کردەوە و كۆتۈلەمان
كردن.

لەساتىيّكدا هەسارەكان و زھوی بەھەمو بەشەكانىانە‌وە لەزىير كۆتۈللى
ئىمەدا بون، وەك ئەوهى بويىتنە كليل و قىلى گه‌ردون. کامىراکەيش
وينەكانى بۇ زىرى دەستكىد دەگواسته‌وە.

ئەوان لەنانو تەنە فەزايىيەكەدابون، ھەرپىيىنجيان سەرنجيان خسبۇوه سەر جىيگە گىرنگەكانى سەر زەھى. دواى تواندىنەوەي ھەردۇ شارە ئەلىكترونىيەكە جىهان شىيوابو، دەولەتە زلھىزەكان ئالۋۇزيان تىيکەوت بۇ، پەيوەندى ھەردۇ شارە ئەلىكترونىيەكە بەبەشى ئەلىكترونى چىن و ئىسراييلەوە پچىرابون.

بەشى ئەلىكترونى ئىسراييل، ناتانىياھۆى سەرۋەك وزىرانىيان ئاگادار كردىوھ، لەوھى ھىچ پەيوەندىيەكىيان بەشارە ئەلىكترونىيەكەوە نەماوە. ئەويش بەپەلە بەرپرسى ھەوالگرى و زانىارى و سەربازى كۆكىردىوھ، بەبىستىنى ئەو ھەوالھە موچىركەيەك جەستەي گرتەوە، بەحەسرەتەوە قومىيکى ترى لەو كۆپە چايە دايەوە بەدەستىيەوە بۇ. پاشان بەشلەزارىيەوە، روى كرده ھەمويان و پەنجهى بەرز كردىوھ: - داخەكەم روسىامان كۆتاىى پى ھىنتابو، دىارە ئەو ھۆزە پەيوەندىيان بەروسياوھ ھەيە.

پېسىتى جەستەي كىرژىبۇن، تۆرەيى لەروخسارە سورەكەيەوە دەبارى، ماوھىيەك بۇ بەپەشۋۆكاوييەوە لەخەو ھەستابو، بۆينباخەكەي بەشلى بەستىبو، دو قۆپىچەي كراسەكەي دانەخستىبو، بەو روالەتەوە لە

دانیشتوانی روانی و زندگی تله‌فونی بُو جووبایدن کرد، ئەویش تازه لهخه و هەستابو، يارى لهگەل سەگەكەیدا دەکرد:
- كۆماندۇ بەيانىت باش.

دەستى بەسەر و چاویدا دەھىنَا و پارچە گۆشتى بەدەمیە و دەکرد، پاسەوانەكەي مۇبايلەكەي بُو هيىنَا:
- گەورەم ناتانىياھو تىلل دەکات، هەتا گەيشتمە لات زەنگەكەي كۆتايى پېھات.

جووبایدن بەشەلەژاۋىيە و دوا پارچە گۆشتى بُو سەگەكەي دانا و شپرزمۇبۇ، هەستى بەشتىيەكى گرنگ کرد، لهناكاو ناتانىياھو بەو بەيانى زووه تىلى بُو بکات، جەختى لەپاسەوانەكەي كرده و :
- ناتانىياھو بەم بەيانى زووه تىلل دەکات؟

ئەوهى وت بەپەلە زەنگى بُو كرده و، كاتىيىكىش گوئى لەدەنگى بۇ، زانى شلەژاوه، دلنىابۇ شتىيەكى گەورە رويداوه. سەر خۆى نەھىنَا و ھىمن بۇوه و، بەدەم رؤيىشتىنە و بُو ژورەكەي خۆى قسەي لەگەلدا دەکرد:
- ناتانىياھو سلاّو و رىز، بەيانىت باش، شتىيەك بۇوه بەم بەيانى زووه تىلىت كرد؟

- بەلىٰ گەورەم، جەنابى جووبایدن، بەيانىتان باش و بەھىيام تەندروست باش بن، بەلىٰ شتى زۆر گرنگ رويداوه.

- قسە بکە بەراسىتى زۆر زۆر ترسام، هەستىم كرد شتىيەكى گرنگ بۇوه؟

- بەلىٰ روداوىيەكى گەورە رويداوه، ئاييا ئىيۇھ ئاگادارى ھىچ نىن؟

- هەست بەمه ترسىيەكى گەورە دەكەم؟

— ئاگادارى هېيچ جولەيەكى تۈقىنەر نىن لەدۇرگەي ئۇمياڭقۇن روى دايىت؟

رادراده کانی دهربایی و مانگی دهستکرد چند و یئه و نامه یه کیان ناردووه، ههستیان بهدو ته قینه و هی نهیینی بیدهنه کرد ووه له دورگهی ئومیاگون و جیدگه یه کی تریش له ولاتی که هرو موگنا تیس له پشتی ئه مریکاوه، به ناوی گوندی دولغین یان کوتایی جیهان یان گوندی مه رگ تومار کراوه.

بهو قسـهـيـه نـاتـانـيـاهـو سـهـرـهـدـاـويـكـي دـوـزـيـهـوـهـو جـهـختـيـ كـرـدـهـوـهـ لـهـوـهـي زـانـيـارـي لـهـسـهـرـ گـونـدـيـ دـوـلـفـينـ وـهـبـگـرـيـتـ، يـهـوـ بـيرـهـوـهـ لـيـ پـرسـيـ:

شاره روپوتیه که نیشته جیمان کردبو لهؤمیاگون تواندیانوه. ئەی
لهگوندی دولفین چى بووه؟ ئەم گوندە چىھە كوييھە ئىيمە هىچ
بىنکە يەكمان لەوی نىيە.

— سهیره، که و تومه ته سهر دودلی، ده بیت لیکولینه وه بکهین.

— دہ بیت چین و روسیا نہ بن؟

شاریکی ئەلیکترونی لهولاتى كەھرۇ موگناتىسى زھوی لهوسنورەي
له پاشتى ئىيمەھو يە دامەزراوه نەمانزانىيە، ئىيت نازانىن كارى چىن و
روسىيائىه، يان چى. ناتوانىن بىريار بىدەين هەتا توېزىنەوه نەكەين. چۆن
ئەوان دەتوانىن ئىيمە بېن و بچىنە ناو گوندى دۆل فىنەوه، كەسى تىرىش
ئەو بالا دەستىيەي نىيە. ئەوهى دورگەي ئۆمۈياڭونىش زۇر نەھىنى بوبو.
ناتانىياهۇ گوئى لە وهىزىرى بەرگرىش گرتىبو، ئەويش لەپالىيا دانىشىتىبو
بەگوئىدا دەيچپاڭدۇ:

تەنگەشانەيە روپه روی ئىسىرائىل دەبنەوە، سعودىيەش كلىلى دەروازە دا خراوه كانە.

- لەزىر سەركىدا يەقى تۆدا پەرە بەو پەيوەندىيانەو ھەمو كىشە ھاوبەشە كانمان دەدەين. گۈنگ ئەۋەيە چۈن ھۆكارى تواندەوەي ئەم شارە ئەلىكتۇرنىيە بدۇزىنەو؟

- زۇر باشە نابىيەت پەلە بکەين.

ناتانىياھو دەمىيەك بو پرسىيارىكى لەلا دروست ببۇ، لەو ساتەدا بەھەلى زانى ئەو گرىيەي بۆ كردىوە:

- گەورەم ئىيۇھ هىچ پەيوەندى و كۆبونووھو يەكتان لەگەل بونەوەرانى فەزايىدا نەكىردووھ؟

جۇوبايىدىن بەو پرسىيارەوە شىلەزار و بەكورتى وەلامى دايەوە: - وابزانم دۆناند ترامپ لەگەلياندا كۆپتەوە.

نا تاذىياھو خەوييەكى قورس مىشكى گرتىبو، تەلىيسمىيەكى ئەزەلى بۇ سەرتاپاي جەستەي گرتىبووھو، لەو ساتەشدا وەك تۆر پىچايدەو بىرۇھۇشى داپوشى، بەو بىرۇھۇ دوا رازى خۆى بۆ دەرخست:

- ئەۋەي چارەسەرلى كىشەكانى جىهانە تەنها دۇزىنەوەي تابوتى پەيمانى خودايى، ناكىرىت مىرۇمى جولەكە بەدواي تابوتىيەكدا بىگەپىن يەھو بەدىيارى بەنەوەي ئىسىرائىلى بەخشىيە. دەبىيەت ئەو تابوتە بدوزمهو و كىشەكانى يەھو دەگەل نەتەوە كانى تردا چارەسەر بىكەم.

جۇوبايىدىن بەو بىرە كتوپپەريەي ئەۋەوە سەرسام بۇ، بروسكەيەكى نەبىن جەستەي گرتەوە، ھەستى كرد بۆنىيەكى ترسناك ھەلەمژىت، جەستەي داهىزرا، تەلىيسمى تابوتەكە گرتىيەو، ھىلنچىكى دا، تاعونى تابوتەكە

هوش و نهست و دهرون جهسته‌ی داپوشی و بهبی بیرکردن‌وه پشتگیری لی کرد:

- گرنگه دهبیت تابوتی پهیمانی خودا بدوزینه‌وه.

- ئیستا پهیوه‌ندی بهچین و روسياوه دهکم، بزانم ئهوان هوشيارى ئهـ جولـهـ يـهـ نـينـ؟

جـوـوجـوـبـاـيـدـنـ هـهـرـدوـ چـاـوـیـ رـهـشـکـهـ پـیـشـکـهـ دـهـکـرـدـ وـ بـهـزـمـانـیـکـیـ خـاـوـهـوـهـ دـوـاـ وـهـلـامـیـ دـایـهـوـهـ:

- هـهـرـگـیـزـ ئـهـوـ بـاـبـهـ تـاـنـهـ باـسـ نـهـکـهـیـتـ،ـ زـوـرـ بـهـوـرـیـاـیـیـ قـسـهـیـانـ لـهـگـهـلـداـ بـکـهـ.

- زـوـرـ باـشـهـ کـاتـیـکـیـ خـوـشـ.

- کـاتـیـکـیـ خـوـشـ،ـ باـیـ.

نـاتـانـیـاـهـوـ هـهـرـ مـؤـبـاـیـلـهـکـهـیـ دـاـخـسـتـهـوـ تـوـشـیـ بـیـرـکـرـدـنـوـهـیـهـکـیـ تـرـبوـ،ـ شـلـهـژـاـ،ـ وـهـکـ شـتـیـکـیـ دـوـزـیـبـیـتـهـوـ،ـ کـتـوـپـرـ تـیـلـیـ بـوـ دـوـنـالـدـ تـرـامـپـ کـرـدـ،ـ ئـهـوـیـشـ لـهـسـهـرـ هـیـلـ بـوـ وـهـلـامـیـ دـایـهـوـهـ:

- دـلـمـانـیـ نـاتـانـیـاـهـوـ بـهـیـانـیـتـانـ باـشـ.

- بـهـیـانـیـتـ باـشـ گـهـوـرـهـمانـ،ـ ئـیـوـهـ باـشـ.

زـوـرـ باـشـینـ سـوـپـاسـ،ـ فـهـرـمـوـ چـیـ فـرـمـانـیـکـتـانـ هـهـیـهـ بـوـتـانـ جـیـ بـهـجـیـ بـکـهـ.

- گـهـوـهـمـ کـیـشـهـیـهـکـیـ گـهـوـرـهـ روـیـ دـاـوـهـ،ـ دـلـنـیـامـ ئـیـوـهـ ئـاـگـادـارـنـ،ـ دـهـمـهـوـیـتـ پـرـسـیـارـیـکـتـ لـیـ بـکـهـ،ـ ئـایـاـ ئـیـوـهـ هـیـچـ کـوـبـونـهـوـهـیـهـکـتـانـ لـهـگـهـلـ بـوـنـهـوـهـرـانـیـ فـهـزـایـیدـاـ کـرـدـوـوـهـ؟ـ

- بەلی ئەمە نهینیه نابىت باس بکریت، روپوتیان ناردبۇ، دواى قىـ كاـنـمـانـ پـوـچـەـلىـانـ كـرـدـهـوـهـ، تـهـنـهاـ ئـامـىـرىـكـ ماـيـهـوـهـ. ئـەـواـئـىـسـتاـ وـىـنـهـكـيـتـ لـهـوـاسـابـهـوـ بـوـتـ دـهـنـىـرـ

- جـىـيـىـ دـاخـهـ، زـۆـرـ سـوـپـاـسـ بـوـئـىـوـهـ.

كـاتـىـكـ وـىـنـهـكـهـىـ نـارـدـ، نـاتـانـياـهـوـ سـهـيـرىـكـىـ كـرـدـوـ هـەـرـدـوـكـيـانـ بـهـنـامـهـ باـىـ باـيـانـ لـهـيـهـكـتـرىـ كـرـدـ.

+++

جـۇـوبـاـيـدـنـ قـومـيـكـىـ تـرـىـ لـهـنـىـسـكـافـەـكـهـىـ دـايـهـوـهـ، بـهـوـ مـهـترـسـىـ وـ شـەـپـۆـلـانـهـوـهـ كـوـتـهـ بـىـرـ كـرـدـنـهـوـهـ، بـهـرـچـاـوـيـشـىـ قـورـسـ تـرـ بـونـ، بـهـدـهـمـ بـىـرـكـرـدـنـهـوـهـ جـەـنـگـىـ ئـەـتـۆـمـيـهـوـهـ بـىـرـىـ دـەـكـرـدـهـوـهـ، بـهـوـ تـۆـرـهـوـهـ كـوـتـهـوـهـ نـاوـ تـەـنـگـەـزـ گـەـوـرـهـكـهـىـ ئـۆـكـتـۆـبـەـرـىـ هـەـزـارـ وـ نـۆـسـەـدـ وـ شـەـسـتـ وـ دـوـ، سـاتـ بـهـسـاتـ بـهـرـچـاـوـىـ تـارـيـكـتـرـ دـهـبـوـ، چـاـوـىـ بـهـجـۆـنـ كـيـنـدـيـهـوـهـ چـاـوـىـ رـەـشـكـوـ پـىـشـكـهـىـ دـەـكـرـدـ، بـهـوـ تـرـسـنـاـكـيـهـوـهـ كـەـرـوـيـشـكـهـ خـەـوـىـكـ بـرـدـيـهـوـهـ، وـهـ ئـەـ وـ سـاتـهـىـ جـۆـنـ كـيـنـدـىـ سـهـرـۆـكـىـ ئـەـ وـ كـاتـهـىـ وـيـلاـيـهـتـ يـەـكـگـرـتـوـوـهـ كـانـىـ ئـەـمـرـيـكاـ بـەـپـەـلـهـ رـاوـىـزـڭـارـهـ كـانـىـ كـۆـكـرـدـهـوـهـ.

كـامـىـرـاـكـهـ بـوـ ئـەـ وـ كـاتـهـ گـەـپـايـهـوـهـ، لـاـپـەـرـهـىـ رـۆـزـنـامـهـىـ واـشـنـتـۆـنـ پـۆـسـتـىـ لـهـ ئـەـرـشـىـفـهـوـهـ هـىـنـايـهـوـهـ، وـهـ ئـەـ وـ سـاتـهـىـ جـۆـنـ كـيـنـدـىـ ئـەـ وـ كـيـشـهـيـهـىـ بـوـ شـىـكـرـدـنـهـوـهـ:

- ئـىـسـتـاـ تـرـسـنـاـكـتـرـىـنـ سـاتـهـ لـهـ مـىـشـوـداـ، يـەـكـيـتـىـ سـوـقـيـهـتـ لـهـ پـىـيـزـىـ دـەـرـيـاـيـيـهـوـهـ كـۆـبـاـيـىـ پـېـرـ كـرـدـوـوـهـ لـهـ مـوشـەـكـىـ ئـەـتـۆـمـىـ، ئـەـگـەـرـ پـىـيـمانـ نـەـيـزـانـيـاـيـهـوـ تـورـكـيـاـمـانـ نـەـكـرـد~ايـهـ بـەـنـكـهـىـ مـوشـەـكـىـ ئـەـتـۆـمـىـ كـۆـتـايـمانـ پـىـ هـاتـبـوـ.

نیکیتیا خروت‌شوفیش سه‌رۆکی یەکیتی سوّقیهت، بەو جولەیەوە ترسى لى نىشت و نامەی ھۆشدارى بۇ نارد. ئەویش بەلیزانىنەوە داواي لابردنى موشەکانى روسيايى كرد لە كۆبا، خروت‌شوفیش وەك خۆى نوسىببويەوە:

- (لە بىست و حەوتى ئۆكتۆبەردا نامەكەتم پى گەيشت و بەئازارىكى زۆرەوە خويىندەوە: ويلايەتە يەكگرتۇوەكانى ئەمريكا هىچ دوزمنايەتىيەكمان لەگەل يەکیتی سوّقیهتىدا نىيە، ئىيمە بە زەمانەتى نىيۆ دەولەتى موشەکەكانمان لە توركىا و ئىتاليا دەگۈيىزىنەوە، تاقىكىردىنەوەي موشەكى ھەوايى لەزىنگەدا قەدەغە دەكەين، بەمەرجىك ئىيۆش موشەكە كانىتان لە كۆبا لاپېن. يەکیتی سوّقیهتىش هىچ دوزمنايەتىيەكى لەگەل ويلايەتە يەكگرتۇوەكاندا نىيە، لەسەر ئەم باھەتە بکەويىنە گفتوكۇ. راستە ئىيمەش پابەند دەبىن و بەمەرجىك پەيمان بەدن لەئايندەدا ئىيۆش كۆبا داگىر نەكەن).

جۆوبايىن بەو خەيالەوە خۇ بىرىدەوە، خەوى بەو ساتەوە بىننېوە بۇ پىشىبىنى رودانى جەنگى ئۆكرانىياوە پەيوەندى بەقلادىمېر پۇتىنەوە كرد، ئەویش مۆبایلەكەي ھەلگرت. كاتىك وەلامى دايەوە، بەخۆشىيەوە بەيانى باشى ليىكىد:

- ھاپرىم ۋەلادىمېر پۇتىن، بەيانىت باش و ھەمو كاتىكت ھەر خۆشى بىت.

- زۆر سوپاس جۆوبايىن ئىيۆ تەندروستيتان باشە.

- دەمەوىت دەنلىيا بىمەوە لەو بونىيە سەربازىيە زۆرە لە سنورى ئۆكرانىيَا كۆتان كردوتەوە؟ ئايانا مەبەستتانا داگىر كردى خاكى ئۆكرانىيَا؟

- نه خیّر ئامانجمان ئەوه نىيە، تەنها بۇ مەشقى سەربازىيە و ھىچى تىرى.
- مەشقى سەربازى بۇچى لەو سۇنورەدا؟ ئەگەر بىر لە داگىر كىردىنى ئۆكراپانىيا بىكەنەوه، ئىيمەو ھاۋپەيمانە كانمان ناچار دەبىن پارىزگاريانلىقى بىكەين. ئاماھەشىن بۇ چارەسەرى دىبلوماسى لەنىۋانتاندا بىن، ھەر سيناريوئىيەكىش روېدات. ئىيۇھ بەرپرسىيارن.
- قىلادىمیر پۇتىن، خۆى لەو باسى دىزىيەوە بەلا لىيۇھو جەختى كردىوھ.
- ھىچ رونادات.
- رونەدات باشتە. ئەگەرى جەنگىكى بەرفراوانىلى دەكەۋىتەوه.
- لەو ساتەشدا جۇوبايىدىن تۈرپەيى دەباراند، پەنجەي شايەتومانى بەرزى كىردىبووه:
- ئىيمە وەك ئەمرىيکا و ناتۇ، ئەو ھەمو كوشتار و كاول كارىيە ئىيۇھ بۇ سەر ئۆكراپانىيا قبۇل ناكەين.
- قىلادىمیر پۇتىن، كورسييەكەي سوپراندەوە خولىيەكى خوارد، بەحەسرەتەوە مشتە كۆلەيەكى بەمېزەكەيدا كىشاو لەبەر خۆيەوە كەوتە قىسە:
- دەستمان بۇ ناتۇ و ئەمرىيکا دەكەينەوە، ئىيمە وەك روسىيا پىشومان درىيە، ھەمو لايەكتان جەنگى ئىيمەتان بىننۇ، پىيويست ناكات دوبارەي بىكەينەوە، چارەنۋستان وەك ناپلىيون پۇنناپارت و ھىتتەر دەبىت.
- ئەوهى وت و دەنگى بەرز كىردىوھ:
- دەنلىبابە ئىيمە چارەسەرى ئاشتىيمان دەھېت.

جۇوبايىن بەو كەمە وەستانە ئەوهە توشى راپايىيەتەت و زانى ئۆكرانىدا داگىر دەكتات، بەو دلنىايىيە وە بەراشقاوى نىيەتى خۆى بۇ دەرىپى:

- ئىيمەش دەمانە ويىت بەئاشتى چارەسەر بېيت، ئەگەر ئىيۇھە يېرىش بکەن، ئىيمە هەمو تواناينەكى سەربازى و چەكىيىش بەئۆكرانىدا دەدەين. بەو قىسىيە وە هەردوکيان بەبىٰ ھىوايى مۇبايلەكانىيان داخستە وە لەو ساتەدا جۇوبايىن باويشىكىيىدا، راوىيىزكارى ئاسايىشى نەتە وەيى بەپىوھە وەستابۇ، نەيويىست لەو خەو بىيدارى بکاتە وە، هەتا ئەو چاوى هەلپىرى، ئەوسا بەيانى باشى ليىكىد:

- گەورەم داوات كردىم.

جۇوبايىن خەو كارەساتە كەي لەلا تىيەلاؤ بېبۇ، نەيزانى چى پېسىيارىيىكى لى بکات، بەو تىيەلەيە وە هەناسەيە كى هەلکىيشا:

- دەزانىيت ئىيىستا بارودو خەكە زۆر قورستە.

- بەلىٰ دەزانم، زىاتر مەبەستت لەچى كاتىيەك؟

جۇوبايىن پەنجەي بەلىيويە وە گرتىبو، لا يېردو بەھىۋاشى ئەو گىرىيە بۇ كردىم:

- خىوتىشۇف و جۇن كىيندى دو سەركىرەتى بون مەرقۇقا يەتىيان لەنەمان رىزگار كرد و يەتكەوتىن، ئىيىستا بارودو خەكە زۆر هەستىيارە، تەنها ئەمريكا و روسىيا نىيە، چىن و ئىرلان و كۆبا و ولاستانى تىرىشە. جەنگى ئۆكرانىاش شتىيەكى زۆر قىيىزەنە و قلايدىمير پۇتىن ئەو ولاستانى خاپور كردووھە، دەيە ويىت داگىرى بکات.

به‌دهم و هنوزی خه‌وهه ئه‌وهه و ته‌لیسمیکی گه‌ورهش گرتبویه‌وه،
خه‌یالی به‌سره‌تای دروست بونی ئالۆزی جه‌نگی ئۆکرانیاوه ده‌کرده‌وه.
به‌دهم ئه‌وه زرە خه‌وهه مۆبایله‌که‌ی له‌ده‌ست که‌وتبووه خواره‌وه. له‌سەر
كورسیه‌که‌یه‌وه تابوتی په‌یمانی خودا سەرتاپای جه‌سته‌ی گرتبووه‌وه،
خه‌ویکی قولی کرد. راویزکار به‌بى چرپه پاشه‌وه پاش هاته دواوه‌وه
بەھیواشی دەرگاکه‌ی بەدوای خۆیدا داخسته‌وه.

+++

نا تانیاھو گویی له‌وهزیری بەرگری گرت بو. ئه‌ویش جه‌ختی له‌سەر
په‌یوه‌ندی ئیسرائیل و ئه‌مریکا ده‌کرده‌وه:
- راسته ئه‌مریکا هاپه‌یمانمانه، ئیمه يەك گوشت و خوین و جه‌سته‌ین.
وهزیری بەرگری ئاهیکی هەلکیشا:
- چۆن شاریکی وا ئەلیکترونى له‌گوندی دۆلفیندا ھەبووه، مانای ھى
چین و روسيايىه؟
- زور گوماناویه، ئه‌وه چەکه‌یش زور پیش‌کە وتبووه شاره‌کەی
تواندۇته‌وه، وەك قاپیکى نايلۇنى سوتاندېبىت.
- كەواته ھىزىكى بالا له‌سەر و ھەممومانه‌وه ھەيە.
نا تانیاھو زور شلەژا، به‌دهم گوی گرتن له‌وهه، تىلى بۇشى جىن بىنگ
كرد و وەلامى نەبو.

شى جىن بىنگ بەيانيان زو له‌خه و ھەل‌دەستا، كوبىك كۆكتىلى شير و
قاوه‌ى دەخواره‌وه خۆى دەگۆری، جىلەكانى له بەر دەکرد و دەچووه
سەر مىزى نان خواردن، نان و چايى دەخوارد. پاشان گویی لە
مۆسىقايەکى چىنى كۆن دەگرت، دواى ئه‌وه سوارى ئۆتۆمۆبىلەکەی

دەبۇ بۇ كۆشكى كۆمارى، سەرتاشەكەي رشى بۇ دەتاشى و قىزى بۇ رېك دەكردەوە.

لەو كاتەشدا دواي ئەوهى يەكەم زەنگى ناتانىياھۆى بۆھات لەناو ئۆتۈمۈپىلەكەيدا گەيشتىبووه ناو كۆشك، ھەر گۈيى لەمۆسىقاكە دەگرت، بەو ئاوازەوە نامەيەكى دەنگى بۇ نارىد:

- خۆشەويىستم ئىستا دەگەمە ناو كۆشك، بەگەيشتنم تىلىت بۇ دەكەم ناتانىياھۆ زۆر خەمباربۇ، دەستى بەسەر مۆبایلکەيەوە گىرتىبو، بەدەم چاوهپوانىيەوە پەست بېبۇ، دواي چەند چىركەيەك زەنگى لەشى جىن بىنگەوە بۇھات:

- ناتانىياھۆ دەمانىيت فەرمۇ خۆشحال بويىن.

- ھاۋپىم شى جىن بىنگ، حەزم كرد ئەحوال و تەندروستىتانا بىزانم.
- زۆر سوپاس باشىن.

- ويىستم تاۋ توپىي تەنكەژەي جىهان بىكەين، ھەست بەترىسناكىيەكى زۆر دەكەم.

- راستە زۆر ھىيمى ترسناك ھەيە.

- بەدل پىرۇزبايى تەلەسکۆبەكەتان لىدەكەم زۆر خۆشحال بوم.
- بۇ خزمەتى ھەمو مەرقۇقا يەتىيەو كارى باش دەكەين.

- دەبىيەت زادىيارى گىرنگتانا وەرگىرتىبىت لەسەر بونەورانى فەزاىي؟
لەئىيىستادا ئىيەمە ھەست بەجولەيەكى تۈقىنەر دەكەين.

- تەنها جولەيەك ھەيە ترسناكە و نادۇزرىيەتەوە.

- ئىيەوھ ھىچ جىڭەيەكتان بۇمباران نەكردووھ؟

- ھەرگىين، بۇ ھىچ شتىيەك رويداوه؟

- نه خیّر ته‌نها ئیمەش هەست بەمەترسییەك دەكەين.

شى جىن بىنگ بەئامازەوه روى كرده وەزىرى بەرگرى، دلنىيائى كردەوه لەوهى هىچ گومانىكىيان نه ماوه، ئەوان بەهاوکارى ئەمرىيەكا شارى رۇبۇتەكانىيان لەگوندى دۆلەين تەقاندۇتەوه.

وەزىرى بەرگرى سەرى لەقاند:

- هەزار داخ ئەمەركامان كۆتايى پى هېنابو.

- دەبىتتەھول بەدەين تۆلەيانلى بکەينەوه. چىن بەھىزلىرىن سەكۆى ئابورى جىهانە دەتوانىن هەمو شتىك بکەين.

وەزىر سەرى لەقاند و دوا بىركردنەوهى خۆى بۇ دەرخست:

- ئىسرايىل دەولەتىكى زۆرەلە شەھىخ خالى لاواز بەدەستەوه دەدات و دەبىتتەھول بەجەكەى بەدەن.

شى جىن بىنگ بە دلنىيائى و گومانەوه وەلامى ناتانىاھۆى دايەوه:

- ئىمە چاودىرى دەكەين و ئاگادارتان دەكەينەوه.

ناتانىاھۆھەستى كرد شتىكى شاراوه لەناخى ئەوداھەيە، پىستە سورەكەى توپىزىللىكى رقىكى ئەستورى هەلگرت، ئەوهى لەناو دل و بىر و خەيالىدا بونەيدەتوانى بىشەرىتەوه، تابوتەكەش هەمو روانيىنى گرتبووهوه، جەستە پىچابووهوه، بەو تەلىيسمەوه روى راستىيەكانى بۇ دەرخست و داخى دلى خۆى هەلپىشت:

- دەبىت تابوتى پەيمانى خودا بەھىنەوه و جىهان بخەمە ژىر دەستى نەوهى ئىسرايىلەوه.

ئەوهى وت، پەنجەى بەرز كردەوه و لەبەر خۆيەوه دوا:

- دەزانىن لەمەولا چۆن تۆلەتانلى دەكەينەوه.

بهو چرپه‌یه و روکه‌شی خوی گوپی. ئه ویش ههستی کرد بروسکه‌یه کی
ناکاته گرتويیتی و تامی تاعون و تابوتەکەش ههمو جهسته‌ی گرتە وەو
سی جار له بەر خویه وە و تیه وە:
- تابوتى پەیمانى خودا!

بهو تەلیسمە وە بەزمانیکی خاوه وە وەلامی دایه وە:
- ئیمەش هەر چاودىرى دەكەین و دەبىت پىيکە وە کار بۇ دۆزىنە وە
بکەین.

- هەمومان له سەر ھىلىن. ھاپى گيان خوات له گەل بىت.
- خوات له گەل.

ناتانىاھو بەرقە وە پەنجهى بەدوگەمە مۆبايلە كەيدا ناو دايىستە وە.
بەفيكە موزىكىيکى ئايىنى وە وە. يارى بە پەنجه كانى دەكردۇ رقە كەى
ھىپور دەكردە وە:

- ئىيۇ نازانن ئىسىرائىل چىي؟
هەر پىينج پەنجهى دەستى چەپى تىيىك ئالاند:
- بۇ ئىيۇ نازانن نە وە ئىسىرائىل لەپۇى ھەوالگرىيە وە بالادەستە بە سەر
ھەمو جىهاندا؟

بەدهم يارى كردن بە پەنجه كانى و ئاگرى رقى ناوجاوانىيە وە تىيلى بۇ
ئاھارۇن بەرپرسى ھەوالگرى سوپاپىي كرد. كاتىيىك ئە و مۆبايلە كەى
ھەلگرت، ئەميش بى گىرە و گول ناخى دلى خوی بۇ كرددە وە:
- سلاو ئاھارۇن، دەمه وىت نزىكتىن كەسم لهشى جىن بىنگە وە بۇ
بەدۆزىتە وە.

ئاھارقۇن لەسەر كورسييەكەيەوە خولى خوارد، لەسەر مىزەكەي بەردەمى
سى ناوى دۆزىيەوە، زۇر بەپروا بەخۇبۇنەوە دلنىيائى كردەوە:
- خەم مەخۇڭەورەم لەناو كوشكدا خەلکمان ھەيە.
ناتانىياھو دلنىيائى و تۈپھىي تىيڭەل كردەوە:
- شەرتە هەتا شوراي چىن وەك دىوارى بەرلىن بېرىخىنەم.
ھەردو دەستى كردەوە:
- ئەم جىهانە لەزىز دەستى نەوهى ئىسرايىلدايە، كەس ناتوانىت بى
پرسى ئىمە بجولىتتەوە، نابىت ئىمە وا بمىننەوە، ئىستا كاتى
دەستكىردىنەوە ماڭ دەبىت دارو بەردى غەزە بتوپىنەمەوە بزوتنەوە
ھەماس لەناو بېم و ھەرچى دىوار و بەربەست ھەيە لەجيھاندا
بېرىخىنەم.

+++

ئىمە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا لەچاوى كامىرا كانەوە ناتازىياھو مان
خستىبووه زىز چاودىرىيەكى چېرەوە، ھەردو ئانىشىكى خستىبووه سەر
مىزەكەو بەو شەپۇلەوە يىرى دەكردەوە، مىژۇي جولەكەي ھىيىنەيەوە
بەرچاوى خۆى، تابوتى پەيمانى خودا، ھەمو نىگاۋ روانىن و
بىركىرنەوە گرتەوە.

بە روانييە جىهانگىرييەو بەخەيال لەگەل يەھوەدا كەوتە گفتۇڭو:
- ئەي يەھوەي مەزن، ئەي خوداي يەھودى تابوتى پەيمانى خودام
دەويىت، ئىستا نەوهى ئىسرايىل دەمانەويىت پەيمانى تو بەيىنە دى و
بالا دەستى بەسەر جىھاندا بىكەين، يەھوەي خودا پەيمانەكەت بەجى
بەيىنەو تابوتە كەمان بۇ بنىيەرەوە.

بهو شیوازهوه بهخهیال قسه‌ی لهگه‌ل یههودا دهکرد و ئهويش تابوتى پهيمانى خوداي بُو دهنارد، بهو ويئنه خهیالاویهوه زهنجى بُو جُووبایدن كردهوه. ئهويش لەخه‌وه زرەكەيدا بُو، بهو زهنجەوه داچلکى و خەبەرى بووهوه، مۆبايلەكەى لهسەر فەرشەكە هەلگرتەوه و كتوپپ وەلامى دايەوه.

- فرمۇ ناتانياهو شتىكى نوى رويدا.

ناتانياهو بُه توھلىسـمهوه وەك ويئنه‌ي يههودا تابوتەكەى بُو بىنيرىت وشەكانى لهويئەي خهیالاویدا چېركردهوه:

- تابوتى پهيمانى خودا، يههودا تابوتەكەى بُو ناردمەوه، لەگه‌ل یههودا قسەم كرد، ئه و تابوتەي بُو ناردمەوه، ئهوهى نهوهى ئىسىرائىلى رىزگار دەكات، ئه و تابوتەي دەبىت جىهانى پى بخەمه ناو تاعونەكەيەوه.

جُووبایدن ھىلنج قورگى گرتەوه، هەناسەي سواربو، بى ھوشى گرتىيەوه، هەستى كرد توشى تاعونەكە هاتووه، جاريّكى تر مۆبايلەكەى لەدەست كەوتە خوارەوه.

ناتانياهو بُه بى ھوشىيەوه پهيوهندى بەقلاديمير پۆتىنەوه كرد، ئهويش بەلالوتەوه وەلامى دايەوه:

- فرمۇ ناتانياهو، هەوالى بونەوەرانى فەزايىت پىيە؟

ناتانياهو بەھەمان ويئنه‌ي جُووبایدەنەوه قسەي لەگه‌ل كردهوه:

- يههودا تابوتى پهيمانى خوداي بُو ناردم، بونەوەران دەدۇزمەوه. قladimier پۆتىن سى جارى وتهوه:

- يههودا تابوتى پهيمانى خوداي بُو ناردو، بونەوەران دەدۇزمەوه. ئهوهى وتهوه لەرز جەستەي گرتەوه و ھىلنجىش قورگى گرت و زمانى وشك بُو. هەستى بەمەترسىيەك كرد، كتوپپ تىلى كرد بُو شى جىن بىنگ،

له‌گه‌ل کیم جو‌نگ ئون له‌سەر هیل بو، و تەکانى ناتانیاھۆى پى و تنه‌وه،
ئەوانىش يەكى سى جار و تىيانه‌وه:

– يەھوھ تابوتى پەيمانى خوداي بۇ ناردوm..بۇن..ھوھ.را.ن
ھەرسىكىيان بەپچەر پچەرى و خاوىيەوه و شەكانىيان و تەوهو بارى دەرونىيان
تىيىك چو، مۇبايلەكانىيان نەكۈزىاندەوهو له‌سەر كورسىيەكانىيان له‌ھۆش
خۆيان چون.

ئىيّمه لەناو تەنە فەزايىيەكەوە بەوردى سەرچمان خستبۇوه سەرھەر پىنج سەركىرىدە زلەيىزەكەي جىهان. ئەوان ھەر پىنجيان بەتەزوى تابوتى پەيمانى خوداوه، بەشالاۋى سى گۆشەي بەرمۇداوه لەزەويىھەكى نەبيئەوە كېش دەكران.

ژىرى دەستكىرىدىش دەگەپايىھەو بۇ مىرۇى تابوتەكە. ئەوهشى مىرۇوهكەي دەزانى و نەيىنەكەي لەلابو ئۆتۈشۈ بۇ، تىشكى كامىراكەي چۈوه سەر، لەسەرھەسارەكەوە لەگەل بېرىسىسۇر ئۇراپلاندابۇ، نەيىنەكەي شى دەكردەوە سوئۇ قىسەكانى بۇ وەردەگىپرا: تابوتى پەيمان، يان تابوتى بەلگەنامە، يان تابوتى خودا، يان تابوتى سەكىينە.

ئەم تابوتە لەتەختەي ئەكاسيا دروست كراوهەو تابوتىكى ئەفسانەييە، لەناوهەوە و دەرھەوە بەتابلۇكانى دە راسپاردەكەي خودا بۇ پەيامنۇر موسا نەخش كراوهە. پەيمانى خودايى تىيدا يەو بەھەيدىكەلىكى جوان رازاوهتەوە. درېشىيەكەي مەترو چارەكىيەك و نىيەوە پانى و بەرزىيەكەشى وەك يەكىن، يەكى شەست و نۇ سانتى مەترەو روپۇش و چوار چىيەوەي

بەئالْتُون نەخش کراوه و بەچەند ئەلْقەيەكى بەزنجىر بەستراوى ئالْتُونىشەوە بەستراواه تەوه، رەمزاپىشىرى كىرىخانى خوداى يەھودىيە و ئەوان بەيەھوھ ناواي دەھىيەن.

بەپىيى بىرباوهەرى يەھودى ئىسـحاق پىيغەمبەر لەئىبراھىم باوكىيە وەرلىكىرىخانى خەنەدەشەپەن، دواي كۆچكىرىخانى خەنەدەشەپەن ئىسـرائىل و دەرچۈن يان لەناو خاكى مىسردا، لەخىيمەي كۆبۈنەوە كاندا داييان ناوه. لەدەشتايەكاندا بەكۆل ھەليان گرتۇوه. لەھەمو جەنگەكاندا سەركەوتىنى پى بەخشىون، بەو بېروايەشەوە لەو بەدواوه لەخىيمەي كۆبۈنەوە كاندا لەشارى شىلوھ دايانتاوه.

دەكىپەن وە كاتىيەك كۆمەللىك كاھين ھەليان گرتۇوه، هەتا لەرۇبارى ئەردەنەو بېرەنەو، روبارەكە وەستاوه، لەدواي ئەوەي نەوەي ئىسـرائىل لەجەنگىكادا تىك شاكاون، ناچار بون تابوتەكە بېن، هەتا بېيتە فرياد رەسىيان و هيىزى سەركەوتىيان بىداتى. تابوتەكە لە(سەبى)لەسەر دەستى فەلەستىنييەكاندا كەوتۇوه دوايىي بىردويانە بۆ ئەشىدۇد(بۇ پەرسەتگاي خواوهند داجۇن. بەدانانى لەو جىڭەيەدا پەيكەرى داجۇن كەوتۇته سەر زەھى و هەردو دەستى قرتاوه و لەبەردىمى دەرگاكەدا لەئاسىتى تابوتەكەدا كەوتۇوه دواي ئەوە تاعون بلاوبۇتەوە. بەو ھۆكارانەوە سەركەدەكانى يەھودى گواستوييانەتەوە بۆ عەقرۇن). لەويىش دىسان تاعون بلاوبۇتەوە. بەناچارى دواي حەوت مانگ ھىنماوييانەتەوە بۆ(بەيت شىمەش). لەويىش دوبارە تاعون بلاوبۇتەوە، هەركەسىيکىش سەيرى كردووه نەخۆشى تاعونى گرتۇوه.

خەلکىكى زۇريش توش بون، بەناچارى گواستويانەتەو بۆ (بەيىتى ئافىنديف) لە (جەعفا).

داود پىيغەمبەر لەكاتى دەسەلاتى خۇيدا گواستوييٰتىهەتەو بۆ (ئۆرشەلىم). دوايى سولەيمانى كورپى بىرىۋېتى بۆ (قدس الاقداس). لەسەر ئەو هەيكلە دايىناوه بەو مەبەستەوە دروستى كردووه، وەك ئەو بناغەيە ئىسحاق پىيغەمبەر لەئىبراھىمى باوكييەوە وەرى گرتتووه. ئەويش تابوتەكەى لەسەر دو پەيکەر داناوه، لەئالقۇن دروست كراون، دواي ئەوهى بۆ ھەيكلە كە دەگواسترىتەوە. كاتىك كاهنى گەورە ئاهرۇن ياخىبووه چارەنوسى ديار نامىيىت. نازاندرىت نەبوخۇزە سر لەگەل تالان كردىنى ئۆرشەلىمدا بىردويءەتى بۆ بابل، يان كۆرسى پادشاي فارس لەكاتى گواستنەوەي بۆ ناو ھەيكلە دووەم دەيشارىتەوە، لە قورئانىشدا بەتابوتى سەكىنه ناوى هاتتووه، خودا ھەلىكىشىشاوهەتەوە بۆ ئاسمانەكان.

لەدواي ئەو كاتەوە ھەمو مىزۇي جولەكە بەدوايدا دەگەپىن و هىچ شوينەوارىيکى نەمايەوە.

ئۆتۈشۈ ھىلاك بۇ، ناواچاوه چرچاوايەكەى رەنگىكى تريان ھەلگرت و بىيىدەنگ بۇ، تواناي نەما وشەيەكى تر بلېت.

بېرىفيسىر ئۇراپلاندىش بەدواي نەيىنى تابوتەكەدا دەپۈيىشت و شىكىرنەوەي ئەو بارودۇخە ئالۇزەي دەكىد، لەو ساتەدا روداو پىشەتە كانى گەردون وەك تالە دەنزوی تىك ئالاۋيان دەنۋاند، بەو روانييەشەوە لەتىشكى كامىراكەوە تىشكى خىستبۇوه سەر ئالۇزى

سەرکردە بالاکانى سەر زەوی. بەتاپەتى سەرنجى لەسەر ناتانىاهۆ بۇ، ئەو بېبۇوه سەرەداوى تابوتەكە.

+++

لەو ساتەشدا ئەو تابوتە لەبەر چاواي ناتانىاهۆدا بۇ بەرەمزى جىهان گىرى نەوهى ئىسىرائىلى. بەو بىرەوه ھەستا، سەرەتى كىيىشى دەخوارد، دەستىيىكى رەش لەسەر ناواچاوانى بۇ، ھېلىنج گەروى گرتبووه، بى ھۆش بۇ. تونىيلىك لەكۆشىكە كەيدا كرايە وە تەۋەزىمەك وەك ھېيىزى موڭناتىسى رايىكىشىا چووه خوارەوه. بەقۇلایىھەكى تارىكدا شۇرۇبۇوه، تەۋەزەكە بەھېيىزتر دەبۇ وەك دەستىيىكى نەبىن گرتبوى بەدواى خۆيىدا رايىدەكىشىا، ماوەيەكى زۇر بەدوايدا رۆيشت، هەتا كەيشتنە دەشتايىھەك و كلاۋو رۆژنەيەكىش دەركەوت. فەزاكە رۆشن بۇوه، تىشكىنەكى پىچەوانە دەھاتە ناو دەشتەكەوه، وەكۇ لەناؤ ئاوىيىنەدا تىشكەپەتەوه. بەو تىشكەوه گىيىشىبۇ، ھەرچى كرد نەيزانى ئەو تەۋەزە چىيەو ھىچ تەزويىھەكىشى نەبىنى، بەو جۆرە توند گرتبوى بەخۆيەوه دەيگوشى، وەك كارەبا يان تەزويىھەكى نەبىن يان ھېيىزىكى ئەزەللى گرتىبىتى.

كاتىيىك لەدەشتەكە دەرچۇ، گەيشتە شاخىيىكى بچوک، لەگىرد گەورەتى و لە شاخ بچوكتىر بۇ. شاخەكە درەخت و گژو گىياي پىيوه نەبۇ، رەنگى خاكى نەبۇ، وەك ئەوهى لەخۆل و تاشە بەرد دروست نەبوبىت. رەنگى سور بۇ، سورىيىكى خويىناوى تۆخى تىيەكەل. كلۇ كلۇي ھەلگفانى خويىنەكە مەيو بۇ، وەك گلەمته خۆل دياريان دەدا. سەرەتتا پاي شاخەكەش سور

بو، لهسوریدا وهک بورکان دهکولا و بریسـکـهـی تـهـقـینـهـوـهـی گـزـنـگـی
دهـدـایـهـوـهـ.

ئـهـوـیـشـ لـهـبـنـارـهـوـهـ سـهـرـکـهـوتـ، تـهـوـژـمـهـکـهـ بـهـهـیـزـترـ گـرـتـبـوـیـهـوـهـ وـهـ بـهـدـوـایـ
خـوـیـداـ کـیـشـیـ دـهـکـرـدـ، بـهـ شـیـوـهـیـشـ رـوـیـشـتـ، بـهـنـاوـ قـوـپـاوـیـکـیـ بـهـخـوـیـنـ
شـیـلـرـاـوـدـاـ هـنـگـاـوـیـ هـلـدـهـهـیـنـایـهـوـهـ. رـیـگـاـ بـرـپـینـ بـهـسـهـرـ ئـهـ وـ شـاـخـهـداـ
قـورـسـ بوـ، زـهـوـیـهـکـهـ نـهـرمـ بـبـوـ، هـنـگـاـوـهـکـانـ لـهـنـاوـیدـاـ بـهـسـهـخـتـیـ
هـلـدـهـهـیـنـدـرـاـنـهـوـهـ، لـهـنـاوـ شـلـیـهـکـیـ نـهـزـانـراـوـدـاـ دـهـچـهـقـیـ.

هـرـ بـهـدـوـایـ تـهـلـیـسـمـهـکـهـداـ دـهـپـوـیـشـتـ، ئـهـ وـ قـوـپـاوـهـ خـوـیـنـاوـیـهـ هـتـاـ سـهـرـ
ئـهـژـنـوـیـ هـاتـ بوـ، بـرـپـستـ لـیـ بـرـیـ بوـ، هـنـاسـهـ بـرـپـکـیـ تـوـشـ بـبـوـ، دـهـسـتـ وـ
قـاـچـیـ لـهـجـوـلـهـ کـهـوـتـبـونـ. لـهـپـرـ کـهـوتـ، هـمـوـ لـهـشـیـ بـهـ وـ شـلـهـ سـوـرـهـ
دـاـپـوـشـراـ.

تـهـزـوـوـهـکـهـ هـرـ رـایـدـهـکـیـشـاـ، ئـهـوـیـشـ هـیـچـیـ نـهـدـبـیـنـیـ. جـارـیـکـیـ تـرـیـشـ
کـهـوـتـهـوـهـ. وـهـکـ پـهـیـکـهـرـیـکـیـ خـوـیـنـیـنـیـ لـیـهـاتـ، تـهـوـژـمـهـکـهـ هـرـ بـهـهـیـزـ
رـایـدـهـکـیـشـاـ وـ کـتـوـپـرـ هـیـزـیـ هـلـسـانـدـنـهـوـهـ دـایـهـ، ئـهـوـیـشـ بـهـدـسـتـیـکـیـ
چـاوـیـ سـپـرـیـ وـ کـهـوـتـهـوـهـ رـوـیـشـتـنـ.

کـاتـیـکـ گـهـیـشـتـهـ سـهـرـ گـرـدـهـکـهـ تـوـفـانـیـکـ هـلـیـ کـرـدـ، هـهـزـارـانـ جـهـسـتـهـیـ
تـیـکـهـلـاـ وـ لـهـژـنـ وـ پـیـاـوـ وـ مـنـدـالـ، لـهـرـهـشـ پـیـسـتـ وـ سـپـیـ پـیـسـتـ، کـورـتـهـ بـنـهـوـ
نـیـوـهـ مـرـوـقـ، بـهـنـاوـ شـهـپـوـلـیـ تـوـفـانـهـکـهـوـهـ دـهـهـاـتـنـ، سـهـمـایـانـ دـهـکـرـدـ، بـهـیـهـکـداـ
دـهـدـرـانـ، وـهـکـ نـمـایـشـیـ شـانـوـیـهـکـیـ خـواـهـنـدـیـ بـکـهـنـ.

ئـهـوـیـشـ بـهـ شـاـلـاـوـهـوـهـ لـهـگـرـدـهـکـهـ چـوـوهـ خـوارـهـوـهـ، کـهـوـتـهـ نـاـوـ تـوـنـیـلـیـکـیـ
ژـیـرـ زـدـرـیـاـوـهـ، دـهـگـایـهـکـ کـرـابـوـوـهـوـهـ، هـوـلـیـکـیـ زـوـرـ دـرـیـزـبـوـ، پـرـ بوـ
لـهـسـارـدـکـهـرـهـوـهـیـ گـهـوـرـهـ، هـرـیـهـکـ دـهـیـهـهـاـ تـهـرـمـیـ تـیـادـابـوـ، ئـهـوـیـشـ

له لای راسته وه رویشت و له نیوهدیدا ئاپری دایه وه، جووبایدن به پشتیه وه به سترابووه وه، له یه کتیریان ده روانی ناتانیاهو لیی پرسی:

- سلاو جووبایدنی ها اوریم، تویش هاتویت بۆ تابوتی په یمانی خودا؟

- به لی ها اوریم، ده بیت تابوتی په یمانی خودا و هربگرینه وه جیهان داگیر بکهین.

ته وژمه که به هیزتر ده بو، وهک په یکه ریکی سریالی ده ردکه وت. هه ردوکیان به دیقهت لییان روانی، هیچیان نه یانزانی شیوه چیه؟ بونه وده یان شه یاتینی، یان جندوکه یه؟ یان ته وژمی ئەزەلیه. ناتانیاهو سهیری جووبایدنی کرد، سه ری سورما، ئه ویش سه رهه تاپای جه سته به و گلتمه خوینه سور ببو، وهک بورکانیکی خه ففه گپریان لى ده بووه وه. ساتیک به و دو دلیه وه لیی روانی، زانی ئه ویش به دواي ئه ودا به گرددکه دا سه رکه و توهه، به و بیره وه لیی پرسی:

- تویش به گردى مه گدا سه رکه و تیت؟

جووبایدن به په نجه چه پی لا چاوی له و خویناوه پاک کرده وه دلنيای کرده وه:

- به دواي تۆدا ده هاتم، په تیک هه ردوکمانی به یه که وه به سستوته وه به دواي تۆدا کیشم ده کات.

جووبایدن به وینه تابوتکه وه په ته که یه پشتی را کیشا:

- من زۆر ماندوم، شى جین بینگ و قلادیمیر پوتین و کیم جونگ ئونیش به پشتی منه وه به سترارونه ته وه.

ناتانیاهو کۆکه یه کى کرد:

- هه موتان به پشتی منه وه به سترارونه ته وه.

ئاپریان دایه و ئهوانیش هرسیکیان بەدواى يەكدا بەپشتى يەكتريه وە
بەسترابونه وە.

لە ساتەشدا هەمويان لەيەكتريان دەپوانى و سەيرى تەلىيسمەكەيان
دەكىد، بە روانىنەوە زمانيان شكا بۇ، وەك وشەيان لەبىر چوبىتەوە،
تەلىيسمەكەش رايىدەكشان، هەتا بىرىنى بۇ ناو ژورىيکى تى، تابوتىك
لەسەر مىزىك داندرابۇ، درىزىيەكەى زۇر فراوان بېبۇ، تەلىيسمەكە چووه
سەرتابوتەكەو بەزمانى ئامازە نەيىنەيەكەى ئاشكرا كرد:

- ناتاذياھو ئەو تابوتى پەيمانى خودايە، ئىيە جولەكە بەدوايدا
دەگەرین، مىزۇي جولەكە دەتانەويت ئەو تابوتە وەرىگرنەوە، ئەوە تا
بىبىن.

ئەوهى وت دەستى خستە سەر پەتىك بەتابوتەكەوە بەسترابووه،
پەتكەي راكىشا و درىزىيەكەى كورت كرده و بۇ يەك مەترو چارەكىك،
بەپەتىكى تىپانىيەكەى كورت كرده و بۇ شەست و نۇ سانتىم، ئەوسا
ئامازە بۇ تابوتەكە كرد:
- ئەو تابوتەكە يە.

تابوتەكە زياتر و زياتر فراون دەببۇوه، شەپۈلىكى بەھىزى ئاپىش
هات، تەلىيسمەكە چووه ناوېيەوە، يەكەم جار دەستى ناتانىاھوئى گرت،
بەھىواشى بەرزى كرده و خستىيە ناو تابوتەكەوە، جۇوبايىدىنىشى
راكىشا، پەلى شى جىن بىنگىيىشى گرت و قىلادىمېر پۇتىن و كىيم جونگ
ئونىش بەدوايانەوە هاتن. كاتىك هەر پىنجىيانى خستە ناوېيەوە لىيان
جىابۇوه. ئهوانىش هەمويان هەلەن بەزىنەوە سەمايان لەگەل
ۋىنەكاندا دەكىد، بە شىۋازەوە لە تابوتەكەدا مانەوە.

لەو ساتەدا تارماییەکە دەرکەوتەوە، تابوتیکى بچوکى ھینا و پىچايەوە
دوای ئەوە زەنگىكى ئاگادارى بلاۋو كردىوە، بەوشە وەردەگىپىدا:
- ئىرە كۆشكى ئىبلىسە، لەسەر تابوتى پەيمانى خودا دروست كراوه،
ئەمە بحوك كراوهى ئەوە.

زیرانه که به هیزتر بو، کوئله کان بون به ملیونه ها و به رزیونه وه، به شهپولی با یه که وه دههاتنه وه خواره وه به رچاوی هه مویانیان ده گرت. هه ر پینچیان له وینه دابه زیوه کانیان ده روانی، هه مویان ده یاناسینه وه، به برگی خوینا و زامی تیمار نه کراوه وه، که م ئه ندامانی مندانه ای غه زه و ناکازاکی و هیروشیما و قیتنام و ئوکرانيا و هله بجه و ئه نفال و باشوری ئه فریقا و چین و روسیا و لاتانی تر بون. هه موشیان وینه یه کی قابیلیان چوبووه سه و به یه که وه تیکه لا و ده بون. به زمانی بالنده هاواریان ده کرد و سرو دیکی نوازه هی نه بیستراویان به موسیقایه کی گه رو دنیه وه ده وته وه، وشه کان وه ک جه ست و روح ته ریب بیون.

ئەوان ھەر لەناو تابوتەکەدابون. تۆفانىيک ھەللى كىرىدەوە. تابوتەكە كەوتە سەر ئاۋ، كۆلارەكانىيش بىلۇ دەبۈنەوە پەتەكان بەرز دەبۈنەوە يارىيان دەكىد، ملىيونان ملىيون وىينە بەفەززادا بىلۇ دەبۈنەوە. تابوتەكەش لەسەر ئاۋەوە وەك كەفييىكى خواوهندى شەپۇلى دەدا.

ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بويىن، لەسەر زەھى، لەچاوهكانى كامىراكەوە بەوردى سەرنجىمان دەدا، وىينە پىيشەها تە كانمان بۇ ھەسارەكە دەنار دەوە، ژىرى دەستكىرىدىش مۇنتاشى ئەو چىركە ساتانەي دەكىدەوە، گەردون لەساتى تەقىنەوەدابو.

ئەوان لەنانو تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر زەھىرى تېشكىيان خستبۇوه سەر پىيگە ئەتۆمەيەكان، بەردەوامىش وىنەى سەر زەھويان بۇ بىرۋىسىر ئۇرپاپلاند دەنارىد. ئەويش پىيگە ئەتۆمەيەكانى نىشانە دەكىدىن، تەنەها ئامازەيەكى خستتە سەر. ئەوهى گىرنگ بو لەلائى كۆتايى گوندى دۆلەين بۇ، لەدواى خۆيىهە بوخار و گەرددەلولىيکى هەبو، دەيويىست پىكەتە فيزىيەي و كيميايىيەكان تىيەلەو بکات. لەسەر سەرەتاي بونەوهە تا ئىستا بىردوڭ و فەلسەفەي بونى خويىندبۇوهە، نەخشەي گەردون لەبەرزى ئەندازىيارىدا كېشەيەكى لەلائى هەبو، وەستانى ھەسارەكان لەسەر يەك گىرنگىيەكى زانسىتى بون، زۆريان نەدۇززابونۇو، ئەو ناوى نابۇ قۇڭى يۈنىقىرۇس، بەو تىيۇرەكەي كۆتايى نەھاتبو، ھەميشە دەيوقت: بى كۆتايىيە. دەيويىست بەگەردون گىرى ھەسارەكەوە تەواوى بکات.

لەوساتەشدا تەنە فەزايىيەكە كۆتۈرۈلى جىهانى كردىبو، ئەويش لەرىي ئەلىكترونىيەوە ھەسارەر رۇزئاواي داكىر كردىبو، بۇ ھەسارەكانى تىريش كەوتىبۇوه سەر جولە، زۆر لەھەسارەكانى بەدوا كەوتۇ دەزانى، خستبۇنىيە پلە بەندى دوا ترەوە، ئەوهى لەلائى ئەو گىرنگ بو بالا دەستى ھەسارەكە بۇ.

لەوساتەشدا سەرقالى ئەو وىنەو ناماڭە بۇ لەتەنە فەزايىيەكەوە بۇي دەھات، يەكەم بروسكەش بەھىلى سورەتات، زانرا ترسناكىيەك ھەيە.

کاتیک چاودییری کرد زانی که شتیه کی فهزایی چینیه ئاماده‌ی فرینه بو سه‌ر مانگ، که شتیه کی فهزایی ئه مریکیش بو سه‌ر مریخ دهستی به فرین کردبو.

هه ردو که شتیه فهزاییه که خرانه ژیل چاودییریه و، ده رکه‌وت چهند به بی هیزی و به ته قینی چهند حه شوه‌یه ک سه‌ر ده کهون، ئه ویش به پیکه‌نینه وه روی کرده زانکان:

- سه‌د سال لمه‌وبه‌ر به حه شوه ته نیکی فهزاییمان نارده خواره وه، له جوری ئایقوی یهک، له سه‌ر زه‌وی توشی جه‌نگی دهسته و یه خه بونه وه، ته نه فهزاییه که له نیشتنه و دا نه یده توانی به ئاسانی هه لبستیته وه، هه تا به حه شوه ئاماده‌کاری بو نه کریت.

ئه وهی رزگاری کربون ئه وه‌بو، له روی جه‌سته یه وه بونه وه له مرؤّه چالاک تر و کارامه‌ترن له جه‌نگ و هونه‌ری به رگریدا، به و هویه وه به ده بونه وه‌هوه بیست که سی تفه‌نگ به ده ستیان چهک کردبو، دوای ئه وه نا چار بوین هه تا دوای دو سال ته‌نی فهزایی نه نیرینه وه بو سه‌ر زه‌وی، هه تا ئای فوی دومان دروست کرد.

پروفسیور دانتی توشی پرسیاریکی قورس هات، هه میشه بیری لیدہ کرده وه نه یده زانی چون بگاته راستیه کی زانستی، له و ساته‌شدا ئه و گرییه‌ی بو کرایه وه و ئه و پرسیاره‌ی لیکرد:

- ئه و جیاوازیانه چین ئیمه له وان به هیزترین؟

- ئهی نازانیت زوری ریشه‌ی گازی های دروغین و کاربونه له واندا هه يه. زور بونه وه‌ری تر هن هم نابینرین، های دروغین و کاربونیان نیه،

ئەوانەش لەناو ئەھرامەكانى مىسىر و باشۇرى ئەفريقيا و ناواچەرى
پەنجاو يەكى ئەمريكا و دەرۋازەدى عەشتاردا نىشته جى بون.

پەنجەرى خستە سەر خائىك لەنەخشەكەدا نوسرا بۇ دانىمارك:

- لەھەمان جىيىگەدا تەنېكى ترى فەزايىمان دابەزاندەو، لەجۆرى ئائى
فوى دووھەم، پىشىكە و تو تىرىش بو لەھە پىشىوتىر، نەمان توانى بەبى
ھەشۈھە دروستى بکەين، كەمەك گۆپۈزكەر يىمان تىيادا كرد، لەھە
بتواذىيەت جى گۆپكى بکات. كاتىك دەگەن سەر زھوي دەكەونە ناولەكەلىكە و سى شوانىيان ھەبۈھە، شلەژاون و زانىوييانە تەنېكى فەزايى
نەبىن نىشتۆتەوە، كىتۈپ دور كە و تونەتەوە لىييان. ئەوانىش ناسكتىرىن
گۆلکىيانلى دىزىبۇن و خواردبويان و پىسىت و ورگ و پاشما و كانىيان بۇ
بەجى هىشىتىبون، بەناچارىش لەجىيگە خۆياندا مابونەوە، هەتا
لەشەودا توانى بويان ھەلبىستنەوە و ئەو جىيگە يە بەجى بەھىلەن.

شوانەكان بۇ بەيانىيەكە چوبۇن بۇ پولىسخانە، ھەرسىكىيان سوينىدىيان
خواردبو، بەچاوى خۆيان تەنى فەزايى بونەوە رانىيان بىيىنیوھە.

بەو قىسىيەوە سەيرى ھەردو كەشتىيەكە كىرددەوە، چاولىكەكە فېيىدا:

- ھىچ شەتىيەك لەم گەردو نەدا ناتواذىيەت رىيگرى لەئىمە بکات، لەپۇرى
تەكىنەلۆزى و زانسىيەوە بالا دەستى تەواومان بەسەر كۆي گەردوندا
ھەيە.

بېۋەسىر دانىتى نەخشە سەر زھوي كرددەوە:

- بېۋەسىر ئىمە بىرمان لەھە كرددەوە زھوي داگىر بکەين، بەشىكى
ھەسارەكە بنىرىين ھەتا تىيادا نىشته جى بىن.

— بهلى بيرمان لهوه كردهوه، کيشه که ئوه يه ناتوانين تىيا يدا بېشىن،
ھەلکەوتەي ئىمەو ئەوان جىاوازه بۆ زيان. ئەوانىش ناتوانن لىرەدا
بېشىن، بۇچى ئەو كاره بىكەين و ھەسارەيەك لەناو بېبەين، ئەوه تاوانىيىكى
زۇر گۈورە دەپىت.

— هۆکاری نەزیانە کە مان تەنەها نەبۇنى ھايدرۇجىن و كاربۇنە لە ئىمەدا
نەھو لە مەرۋە قىدا ھەدە.

— بیچگه لهوانه نه مانتنوانيوه له گه لیاندا پرديک دروست بکهين، بهو تنه
فه زيانه وه نه بييت، ناشتوانين بچينه ناو ئهو هه ساره يوه. بۇ هر
گهشتىكىش پاره يكى بى سنور خەرج دەكريت، دەبيت بۇ نىوهى
بۇنوهەرەكانمان چى بکهين؟ هيچ توانايىكى ئهو خەرجىيەشمان نابيit.
ئەوهەش زور قورسە دەبيت داھاتى هه سارەكەمان خەرج بکريت.
ئەوهى وت هەناسە يكى هەلکىشى:

— ئەو ھەسارەيەش لەھەمو بەھايەك دەرچووه، جەنگ و كوشтар و تاوان و ستهمى دىيارە وەك ئازھەلىان لى هاتووه. بەپىيلىكۆلەينەوەي كيمياش ناتوانىن تىيا يدا بېزىن، خويىنى ئىدمە سەوزە خويىنى ئەوان سورە. نۇمنەشمان پۇپۇلۇ و ساپولۇيە، ھەردو كىيان توشى تواندەنەوەي ئىسىك بۇن، تەنها چارەسەر ئەوھىيە دەبىت ھەولى ئەو بەھەين بىانخەينە ژىرى دەسەلەتى خۆمانەوە.

بهه و قسه‌یه و هه ناسه‌یه کی هه لکیشا و دریزه‌ی به قسه‌که‌ی دایه‌وه: — ئه لیازه و جو رجیش دوای مردنی ئه وان توانای زیانیان نه ما و تو شی نه خوشی خه وتنی زورو ته نگه نه فه سی هات بون، ترسام له وهی ئه وانیش بمن، به ناچاری ناردمنه وه بؤ سه رزوی.

- بِرْفَيْسُورْ دانتی پرسیاریکی سه رسپرهینه ری کرد و هه
 - که و اته ده بیت بیر له داگیر کرد نی سه رسپرهینه ری که و هه
 - ئه وه پرسیاریکه به چهند سه ده یه کی تریش و هلام نادریت وه.

+++

ئه وان له ناو ته نه فهزاییه که دا بون، ده کیلو مهتر دور بون له پا شماوهی
 شاره روبوتیکه و ته نی فهزایی هه سارهی روزنائ اووه. به چری چاودییری
 جوله کانی سه رسپرهینه ده کرد. هیلی ئه لیکترونی جیهانیش ده چووه ناو
 کومپیوتري هه ساره که و هه به رده و امیش نیشانه یه کی سور ده هاته
 سه رسپرهینه و نهیان ده زانی چیه؟ ئه و بونه و هر دی کاری به پیگه ئه لیکترونی
 ته نه فهزاییه که و ده کرد، پسپور و زانای ئه ندازیاری بو، جگه له به دادا
 چون بو به رزی فهزایی و نهیینه کانی کوتایی جیهان هیچی تری
 نه ده کرد، پشکنینی زه ویشی له وانه و هر ده گرت و هوشیاری
 جوله کانیان بو. جورجیش له په یوه ندیدا بو له گله لیاندا. فوی به مورو وه
 ناواره که ده کرد، کلیل و قفله که داده خرا و ده کرایه وه. بِرْفَيْسُورْ
 ئورپلاند سه رسپرهینه کانی، هه رچی کرد چاره سه رسپرهی زانستی نه ده بیتی وه.
 جورج له مورو وه که و هه سستی کرد ئا و دانی و جوله له گوند هکه دا هه یه،
 زانیشی هی سه رسپرهینه و له هه ساره یه کی تر و هه هاتووه. مه زنده شی
 ده کرد، ته نیکی تری فهزایی هه سارهی خورنائیت جاریکی تر
 هاتبیت وه، بروسکه نهیینه کانیشی ده بیتی وه، تیکه ل به باکه ده بون و
 یاریان به قفل و کلیل که یه و ده کرد. به و مه بسته شه وه فوی
 به مورو وه که دا کرد.

کاتیک تهنى فهزاپی ههسارهی خۆرەه لاتى دۆزىيەوە، كتوپپر چو بۆ لایان،
 ئەملاولاى ماق كردن، قسەئى لهگەل سەرۆكى تىيمەكەدا كرد، ژەنەرال
 هاپامۆ بو. دەلە جۆرجىشى گرتە باوهش، دەمى خستە ناو دەمەيەوە
 پائى خست، كەوتە مژىينى گوانى و بەتاسوقەوە دەيمىشى، رەنگ و روى
 وەك ئاللودەبويەكى حەشىشە كرايەوە، كاتيک تىرى خواردهوە، ئەوسا
 هەستايەوە چو بۆ لای ژەنەرال هاپامۆ ئەويش دەستى گرت:
 - پرۆژەكانمان لەتهواو بوندان و دەگەپىيەنەو بۆ هەسارەكە.
 جۆرج توشى بارى دەرونى قورس هاتبو، يىرى مندالەكانى دەكىد بەو
 ئازارەوە نېيەتى خۆى بۆ دەربىرى:
 - منييش دەبىيت بىگەپىيەوە بۆ هەسارەكە بەبى مندالەكانم توشى
 نەخۆشى هاتوم.

+++

ئەوان لەسەر زەھى لەناو تەنه فهزاپىيەكەدابون، بىنكەئەتۆمى و
 كۆمپىيۆتەر و هيلى گۆڭل و ياهويان هاك كردىبو، ئەو زۆر گرنگ بولۇ
 پرۆفېسىر ئۆپاپلاند، لاي خۆى پاشەكەوتى دەكىد و كارمەندى
 تايىپتىش كەوتندە كار لەسەريان و كۆمپىيۆتەرى هەسارەرى رۆژئاواشيان
 وەستاند. ئەوانىش دواى تواندىنەوەي تەنه فهزاپىيەكەيان سەريان سورما
 بو لەوهى هيلىكەبىيت لەسەر زەھى بىتوانىت بالا دەستى بەسەر
 ئەواندا هەبىيت، هىچ پەيوەندىيەكىشىيان بەسەر زەھىيەوە نەمابو،
 لەھەولىدابون پەيوەندىيەكانيان دروست بىكەنەوە.

تواندىنەوەي تەنه فهزاپىيەكەيان مايەي سەرسۈرمانى هەسارەكەيان بولۇ.
 مۆسىيقاي سەركەوتن و بالا دەستىش هەسارەى خۆرەه لاتى گرتەوە،

به‌های کردنی تۆرکانی سه‌ر زه‌وی به‌ده‌ستیان هینتابو، کیشی‌هی گرنگ
لای بپوفیس‌ور تۆرپلاند، کوتایی جیهان و دوزینه‌وهی ئەو پانتاییهی
له‌هەمو لایه‌کی گەردون و له‌هەساره‌کانه‌وه بە‌بەرزی فەزای ئەندازیاری
دەژمیردرا.

ئەو ئەوهی ده‌زانی، ئەو کوتاییهه ھەلمه. لەپوی تیوریه‌وه توییزینه‌وهی
تەواوی زانسـتەکانی دەکرد. ئەوهی بۆ دەركەوت، ھەمو بەـشـکانی
گەردون باوه‌شیان بەـیـهـکـداـ کـرـدوـوـهـ، بـەـرـزـیـ وـ بـنـ وـ سـهـرـ وـ ژـورـ ھـمـوـیـ
ھـەـلـمـهـ وـ بـەـھـیـزـیـ فـیـزـیـاـیـ دـەـسـوـپـیـنـهـوـ، ئـەـوـ دـەـیـزـانـیـ گـەـرـدونـ ھـمـوـیـ
لـەـفـۆـتـۆـنـاتـ پـیـکـھـاتـوـوـهـ ئـەـوـهـشـ توـیـیـزـینـهـوـیـ زـۆـرـیـ دـەـوـیـسـتـ بـەـزـانـسـتـ
نـەـدـەـکـراـ. بـەـوـ مـەـبـەـسـتـەـشـهـوـ بـەـدـوـادـاـ چـونـیـ تـەـواـوـیـ کـرـدـ، ھـەـتاـ کـوتـایـیـ وـ
سـهـرـهـتاـ بـەـدـۆـزـیـتـهـوـ.

+++

ئەوان لەنان تەنه فەزاییه‌کەو، لەسـهـرـ زـهـوـیـ، لـەـچـاوـیـ کـامـیـرـاـکـانـهـوـ،
سـهـرـنـجـیـانـ دـەـدـاـ، لـەـ سـاتـەـشـداـ تـیـشـکـیـانـ خـسـتـبـوـوـ سـهـرـ ھـەـسـارـھـیـ
رـۆـزـئـاـ. ئـەـوـانـیـشـ توـشـیـ شـوـکـیـکـیـ گـەـورـھـ هـاتـ بـونـ، زـانـاـکـانـیـانـ تـەـنـیـکـیـ
تـرـیـ فـەـزـایـیـانـ ئـاماـدـهـ کـرـدـ بـەـدـوـ سـهـرـنـشـیـنـیـ رـۆـبـوـتـهـوـ، ھـەـتاـ
تـاقـیـکـرـدـنـهـوـیـکـیـ تـرـ، لـەـسـهـرـ ئـەـوـ فـەـزاـ بـالـاـ دـەـسـتـەـیـ گـەـرـدونـداـ بـکـەـنـ.
گـومـانـیـشـیـانـ لـەـنـهـ مـابـوـ، لـەـتـەـکـنـهـلـۆـزـیـاـیـ سـهـرـ زـهـوـیـ پـیـشـکـەـوـتـوـتـرـنـ وـ
ئـەـوـ کـارـھـسـاتـەـ لـەـتـوـانـاـیـ ئـەـوـانـداـ نـهـبـوـوـهـ، ئـەـوـ جـەـنـگـەـ ھـىـ ھـەـسـارـھـیـکـیـ
تـرـ، بـەـوـ ھـۆـیـھـشـهـوـ وـیـسـتـیـانـ تـەـنـیـ فـەـزـایـیـ دـوـوـھـ بـنـیـرـنـهـوـ، ھـەـتاـ ئـەـوـ
گـپـیـیـ بـکـەـنـهـوـوـ ماـوـهـ تـیـزـرـهـوـ تـەـنـهـ فـەـزـایـیـ نـوـیـکـەـیـانـ گـۆـرـیـ، لـەـشـهـشـ
کـاتـژـمـیـرـهـوـ بـۆـ دـوـ کـاتـژـمـیـرـ.

کاتیکیش که وته جوله، بِرُوفیسُور ئۆراپلاند پیّی زانی، ئەوانیش لەناو تەنە فەزاییەکەدا بون لەسەر زھوی، بەو مەبەستەشەوە چاودىریان دەکرد و خستیانە بازنەی سورەوە.

ھەر دولا خەریکی پرۆژە کانیان بون، ئاماژە يەك دەھاتە ناو كۆمپیوتەرى ھەسارە رۆژئاواوە، ئەوان بەکارى سیخۇرى سەر زھویان دەزانى. ئەوانیش خستبويانە ژىر چاودىریەوە. بِرُوفیسُور گەریلاندىش، لەپەيوەندى بەر دەوامدا بو، دەيويست ھۆکارى شکستە كەيان بەدۇزىتەوە، بۇچى تەنە فەزاییەکەيان تواوەتەوە؟ ئاماژە ھەسارە خۆرە لەتىش دەھاتنە ناو كۆمپیوتەرە كەيان و نەدەمان، ھىچ لىكىدانە وەو تىكەيش تىنیکىيان بۇيان نەبو، لەوەو بۇيى دەركەوت، تەنها ھەلەيەكى ئەلىكتۇنى رويدا وە ھىچ ھەسارە يەك ئەو كارەيان نەكىردووە.

بەو بىرەوە تەنلى فەزايى دووھەميان لەسەر ھەسارە كەوە كە وته فرین، كاتىك لە ھەسارە كە دور كە وته و گەيىشىتە سەر مەريخ، بِرُوفیسُور ئۆراپلاند تىشكى خستە سەرەي و زانى بۇ دووھەم جارىش ھەر رۆبۇتىان نار دوتەوە، ھىچ بونەوە رېكىيان لەكەلدا نىيەو خستىيە ژىر چاودىریەوە. بونەوەری سەر پىيگە ئەلىكتۇنىيە كان جولە و پەيوەندىيان دەخويىندەوە، رەمز و ھىيمە كانىيان گرتىن، پاش ئەوهى بِرُوفیسُور ئۆراپلاند فەرمانى كەرد، تەنلىكى فەزايى ئەي تۆى شەشەمى جەنگى كە وته جولە و بە موشە كىيىكى بىيىدەنگى لىزەر تەقاندىيەوە، ھەتا ھەست نەكەن ھەسارەيەكى تر ھەيە، پىيىشكە و تەنەكە بەھى مەرۋە بىزانى. بە جۆرىكىش بە فەزاوە توايىھە و تەنها گەرىك بۇ، گەركەش چەند چەركەيەك بۇ،

سوتوبه کی کالی به هه واوه به جیهیشت و له دوای خویه وه شه پولی
پرسیار و گه رانی بو سه رزه و هه ساره کان دروست کرد.

+++

ئیمه له ناو تنه فه زاییه که دا له سه رزه وی سه رنجمان خستبووه سه ر
جورج. ئه ویش کاتر میریک بهر له دابه زینی ئیمه، له گوندہ که دا چاودییری
ده کرد و مه ترسیدیشی له وه هه بو دیسان هه ره سیکی سروشته دروست
بیتته وه نغزو بین، ده میک بو به چاوه روانیه وه له هیلی سوردا و هستابو،
هیچ بونه و هریک دیار نهبو، هیوا پراویش ببو، له دره نگ که وتنی دابه زینی
ئیمه بو سه رزه وی، بروسکه هه وریش له یه کیان ده دایه وه،
بریسکه کانی ده بینی و هه سنتی به وه نه کردبو مورووه کانی ئه و
کاریگه ریه یان هه ببووه.

به رله وهیشی تنه فه زایی دووه می هه ساره ری روزنوا بجولیت، جورج
فوی به مورووه ئاوداره که دا کرده و، کلیله کهی بادرا و قفله که کرایه وه،
کومپیوتھری هردو هه ساره که کرانه وه. ئه ویش به ناچاری یاری
به مورووه کانی ده کرد و فوی به مورووه ئاوداره که دا ده کرد، هه تا
جادووه که بگه ریته وه بو لای، له و کاته دا کومپیوتھر کانی هردو
هه ساره که نیشانه کلیل و قفله که یان که وته وه سه ر، هیچیان کاریان
نه ده کرد. ئه مهش کاره ساتیکی گه وره بو بو هه ساره روزنوا.
پروفیسور گریلاند کومپیوتھریکی کوپا بالا و پیشکه و تویان بو دروست
کردنبو، له گه ل ئه وه شدا هیچ په یوهندیه کیان به چاودییری کردنی سه ر
زه ویه وه نه مابو، دوای نیو کاتر میر جورج له فوکردن که وت و
به نائومیدیه وه پال که وت و مورووه کانی خسته وه گیرفانیه وه خه وی

لیکهوت. کۆمپیوتهره کانیش کەوتنهوه کار و هەردو لا کاریان له سەر دەکردهوه، کاتیک جۆرج له خەو راپەرى ئىيە لە سەر زھوی بوبن. ئەويش لهو ساتەدا مورووه کانى دەرھىنداو کەوتنهوه فوکردن، کۆمپیوتهره کان وەستانهوه، هىچ پەيوهندىھە كيان بۇ نەدەكرا، جۆرج ماوھىك فوى كرد به مورووه كەدا، هىچ دەنگىك نەهاتە گۈييھوه، ناچار مورووه کانى خستهوه گيرفانى و له پەيوهندى بەردهام دابو بەئىيەوه، لهو ساتە شدا خۆي نزىك كردهوه گەيشتە لاي ژەنپالاھا پامۇ ئەويش بانگى كرد:

- ئىستا بېۋەقىسۇر ئۆرپاپلاند دەيەويت قىسىت له گەلدا بىكەت.

بەو قىسىيەوه چووه سەر كۆمپیوتهره كەو كامىرای كردهوه جۆرجىش و له گەلیدا كەوتە قىسە. پرسىيارى كچ و كورپەكە لىكىد، ئەويش مژدهى خۆشى پىيدا:

- سامۆبۇي كچت و بېۋەقىلى كورپت له لاي من، هاتون چاوهپىت دەكەن هەتا دىيىتەوه بۇ سەر هەسارەكە، ئىستاش دەيانەويت قىسىت له گەلدا بىكەن.

جۆرج بەبىستانى ناوى سامۆبۇ و بېۋەقىلى موچىركە كەيەكى جەرگ بې گرتىيەوه، هەوالىيکى كتوپرى بۇ، توشى سەرسۇپمان و حەپەسان و خەنده يەك هاتىبۇ، وەك ئەوهى گەشكەى خۆشى گرتىبىتى.

- ئاي چەندە هەوالىيکى خۆشە، تەواو بىريان دەكەم، ئاي تىتىلە گيانم لاي تۆيە، سوپاس بىمەرى با قىسەى له گەلدا بىكەم.

بېۋەقىسۇر مايكە كەي دا بە سامۆبۇ، ئەويش وەريگرت:

- دايىكە جۆرج سلاو بە قوربانت بەم، بىرت دەكەم زۇر زۇر.

- ههلاو تیتیله گیانم من شیت بوم، دوری ئیوه بیرینی خستوتنه ناو دل و دهرونمه وه زیانم بووه بهگریان.

- دایکه گیان خوشحالین دییته وه بولامان بو ههساره که، زور بیرت دهکهین.

- ده بیت بیمه وه، ئیوه چونن، بروتیلی برات باشه.

- زور باشین، ئیستا هردوکمان پیکه وین، ئیمه هر خه می دوری تومن هه یه.

- خوشحال بوم تیتیله گیان، خۆزگە زو بھاتماهه ته وه و بمبینینایه.

- خەلکى پیمام دەلین ئەم كچ و كوره نیوه يان شیوه مروقە و سەر دایكیان داوه ته وه، ئۆتۈشۈش دەلىت: بېپىي جادو رەگەز دەچىتە و سەر دایك.

- كچە كەم گوئى بەوانە مەدەو خەم مەخۇ، گرنگ ئەوهىه ئیوه بونە وەرن. كۆمپیوتەرە كە ئامازە يەكى ترسناكى لىيەر كەوت، قسە كانى لەگەل جۆرجدا قرتاند نەيتوانى قسە لەگەل بروتيليدا بکات.

+++

ئیمە هەر پىنجيان لەنان و تەنە فەزايىيە كە وە تىشكى كامىرامان دەگرتە سەر بىنكە ئەتۆمى ولاتان. پەيوەندىشمان دەپچرا و دەھاتە وە، كاتىك جۆرج فۇي بەمورۇو وە كەدا بىكردىيە تۆرى پەيوەندىيەمان دەھەستا.

پروفيسيئۇر ئۇپاپلاند ئامازە كە بىنى و وىنە ئىواندىنە وە تەنە فەزايىيە كە بىلەو كرده وە، كەوتە گەپان بەدواي كلىل و قفلە كەدا، هەرچى كرد ئە و نەيىنەيە ئەزانى و هەستى بەوه كرد هەسارە يەك هەبىت تەكىنەلۈزىيان لەوان بەھىز تر بىت.

ئەوهى توشى راپايى كردبۇ بەئەفسانەي ئەو كليل و قفلەوه بۇ، ھەرسات ناساتىيىك كۆمپىيوتەرەكەي دەۋەستاند، كەوتىبووه ناو تۆرىكىنە بىنەوه، بەئامازەي ھەلەي تەكناھەلۇزى خۆيانى دەزانى، كۆمپىيوتەرەكەي هېچ ئاماژەيەكى ترسناكى ترى لەسەرنەبۇ.

چوار مانگ لەوەوبەريش كاتىيىك ئىيمە هاتىينە ناو گوندى مەرك، پرۇقىسىر ئۇپاپلاند بۇ يەكم جار توشى گىيىزلىرى ئەو كليل و قفلەهات. جۆرج دەسمالىيىكى حەريرى راخستىبو، موروى جۆرا و جۆرى بلاو كردىبووه، گويى لەمورويەكىيان دەگرت و فوى بەوانى تردا دەكرد، ئەو مورووەيشى فرۇشتى گەپايەوه بۇ لاي خۆى، كاتىيىك فوى پىا بىكرايدى زەويەكە دەلەرەيەوه، ئەلىازەي جادوباز نەيىنەكەي پى وتبۇ، تەنها ئەوانىش ئەو ئەفسونەيان دەزانى.

ئەلىازە باسى نەھەنگى دەرياي بۇ كردىبو، تەمەنى پىيىج ھەزار سالەو كارى ئەوهى كەسايەتىيە ئەفسۇن اوپەكىان بۇ ماوەيەكى زەمەنى نۇر لەسکىدا ھەلبىرىت. تۆفانى بونىش ئەو گىيىزلىرى، لەنیوان سى دەيەدا ھەل دەكات و گىسك لەو كۆتاىي جىهانە دەدات.

جۆرجىش پىشىپىنى ئەو كارەساتانەي دەكرد، لەودىویى كۆتاىيى جىهانەوە دروست دەبو، لەو ساتەشدا بەجۆرىكى وا ئەفسانەيى دانىشىتىبو، سوپايەك بەرىيە بىت لەنابىينا، يان سەربازخانەيەكى گەورە بکاتەوه، قىشى تىيىك ئالا و تىيىك چېڭىز، وەك تالىشكى تەرو درېز و كىز و دې بون، لەگەل روخسارىدا وىنەيەكىيان تىيىكەلا و دەكرد وەك نىشتنەوهى تەپ و تۆزى چەندىن جەنگى جىهانى تىيىكەلا و بىبون. ھىمماى سېرىنەوهى بونىان لىيەردەكەوت. شەپۇلىكىش لەگوندى دۇلغىنەوه دەھات، بۇنى

ههزاره‌ها ته‌رمی زمه‌منی جوّراو جوّری ده‌دایه‌وه، له‌شوشه‌یه‌کی
گه‌ردو‌نیدا ئاویتە کرابیتەن و له‌شـپولى روحى تىكـلـاودـا بهـشـکـاوـى
بـلاـوبـبـیـتـهـوهـ.

جوّرج له‌گـهـلـ زـمـهـنـهـ تـيـكـلـاـوـهـ کـانـدـاـ يـارـىـ دـهـكـرـدـ،ـ لهـسـاتـهـ شـداـ جـگـهـ
لهـکـلـیـلـ وـ قـفـلـهـ کـهـیـ گـونـدـیـ دـوـلـفـینـ،ـ ئـامـاـزـهـیـ تـرـسـنـاـکـیـشـ تـهـکـنـهـ لـوـژـیـاـیـ
هـسـارـهـیـ خـوـرـهـ لـاـقـتـیـ گـرـتـبـوـوـهـ،ـ بـرـوـفـیـسـوـرـ ئـوـرـاـپـلـانـدـ توـشـیـ شـوـکـ
هـاـتـبـوـ،ـ گـونـدـیـ دـوـلـفـینـ گـسـكـىـ تـهـکـنـهـ لـوـژـیـ لـیـدـرـاـوـهـ وـ هـیـجـ شـوـیـنـهـ وـارـیـکـیـ
بونـیـ تـيـادـاـ نـهـماـوـهـ ئـهـمـ کـلـلـیـلـ وـ قـفـلـهـ چـیـهـ؟ـ

ئـهـمـ بـوـ بـهـ پـرـسـیـارـیـکـیـ گـهـرـدوـنـیـ وـ لهـسـهـ لـاـبـتـوـپـهـ کـوـرـاـ بـهـرـزـهـ کـهـیـ وـهـستـاـ،ـ
وـاـیدـهـزـانـیـ ئـهـوـ تـيـوـرـهـ دـاـپـرـشـتـهـ وـ بـوـ زـانـسـتـهـ کـانـ قـوـگـیـ يـوـنـیـفـیـرـسـ
توـشـیـ شـكـسـتـ هـاـتـوـوـهـ،ـ ئـهـوـ لـهـسـهـ بـنـهـمـاـیـ تـيـوـرـهـ نـوـبـیـهـ کـهـیـ فـيـزـيـاـیـ
نوـیـ وـ کـيـمـيـاـ وـ بـهـرـزـیـ ئـهـنـدـازـهـیـ هـلـوـهـشـانـدـهـوـهـ،ـ وـيـسـتـیـ زـانـسـتـهـ کـانـ
لـهـيـكـ تـيـوـرـدـاـ کـوـبـکـاتـهـوـهـ.ـ هـسـارـهـکـهـشـ ئـاهـهـنـگـیـ سـهـرـکـهـوـتنـ وـ زـنـگـیـ
گـهـرـدوـنـ گـيـرـيـانـ گـيـرـاـ،ـ ئـهـوـهـیـ لـهـجـوـگـرافـيـاـیـ گـونـدـیـ دـوـلـفـينـهـوـهـ دـيـارـيـ دـاـ
کـوـتـايـيـ زـهـويـ بوـ،ـ ئـهـوـ تـوـفـانـهـ بوـ،ـ لـهـ تـهـقـيـنـهـوـهـ فـوـتـوـنـاـتـهـوـهـ درـوـسـتـ
دـهـبـوـ،ـ ئـهـمـهـشـ هـيـنـيـاـيـهـ سـهـرـ ئـهـوـ رـايـهـ بـهـرـزـیـ فـهـزـايـ ئـهـنـدـازـيـارـىـ
هـهـلـهـيـکـيـ گـهـرـدوـنـيـهـ وـ زـانـاـکـانـ لـهـهـسـارـهـکـانـدـاـ تـيـيـ کـهـوـتـونـ.

جوّرجیش له‌سـهـرـ جـادـوـوـهـ کـهـیـ بـهـرـدـهـوـامـ بوـ،ـ يـهـ کـمـ مـورـوـیـ ئـاـوـدـارـیـ
بـهـدـمـیـهـوـهـ نـاـ وـ گـرـیـ ئـهـفـسـوـنـهـ کـهـیـ کـرـایـهـوـهـ،ـ فـوـیـ پـیـاـ کـرـدـ رـاسـتـهـوـخـوـ
لـاـبـتـوـبـهـ کـهـیـ بـرـوـفـیـسـوـرـ ئـوـرـاـپـلـانـدـ لـهـئـیـشـ کـهـوـتـهـوـهـ وـ رـیـسـتـارـتـیـ دـهـکـرـدـ،ـ
وـهـکـ ئـهـوـهـیـ شـتـهـ کـانـ بـسـرـیـتـهـوـهـ.ـ پـرـوـقـیـسـوـرـ ئـوـرـاـپـلـانـدـ فـهـرـمـانـیـ کـرـدـ چـهـنـدـ

کۆمپیوتەری تر بخەنە کار، لەسەر پەیوهندى بن بەتەنە فەزايىيەكەوە.
ئەوھى ئەو بىرى لىيىدەكردەوە لەسەروى تەكىنەلۆژىياوە بو.
لەو كاتەي تەنى فەزايى هەسارەي رۆژئاوا نىشت بۇوهە. زانايانى
هەسارەكە سەريان لەو پېچەراندن و قفل بونەي تەكىنەلۆژىيا سۈرەماپو،
نەياندەزانى ھۆكارەكەي چىيە!

بېۋەسىر ئۆپاپلاند لەدواى كۆتاىيى گوندى دۆلەين و نەمانى ئەو
گوندەوە ئەوى دەبىنى و توشى سەرسامى ھاتبو، زاناكانىش كەوتىنە
لىكۆلەينەوە لەسەرى و بەپىي پېشىنەنە كانىيان زانيان ئەوە كارەساتىيىكى
گەردوئىيە رويداواه.

ئەو كارەساتە لاي ھەمو بونەوەران شى كردەوەي بۇ نەددەكرا، زاناكانى
سەر زەويىش ھىچ لىكۆلەينەوەيەكىان بۇي نەبو.

دواى دو رۆز لەنغرۇبۇنى گوندە كە، ليىژنە يەك لەپىسپۇرەنە دەولەت
لەپايتەختەوە بۇ شىكىرنەوەي بارو دۆخى گوندى دۆلەين ھاتبۇن.
سەرۇكى شارەوانى و خەلکانى شارەزا لەشارۇچەكەي بەترىقەوە چاو
ساغ بون لەگەلەياندا، سەگى شارەزايان لەگەل خۆياندا ھىنابو،
گورىسيان كردىبۇوه مليانەوە بەرەو قوللىي نەبىنى كۆتايان دەثاردىن.
سەگەكان حەپەيان دەھات و نەدەچۇن، بەزۇر دوريان دەخستەوەو
دەگەپانەوە، دواجار ئەسپىكىيان بەپى كرد، ئەوەيش لەقەي لەزەوئىيەكە
دەدا.

خەلکىش ھەمويان دەترسان و زۇر دور وەستابۇن، زۇريان بەدورىين
سەيرى بن دارو بەرد و قۇراويان دەكىرد، ماتۆرسكىيل و پاسكىيل و چەند
جىبىيىكى لاندروقەرشيان ھىنابو، دور لەخۆيان وەستاندبويان.

پاش ئەوهى پشکنینى تەواويان كرد، بەكارە ساتىيىكى گەردونيان ژمارد.
پېيارىي شيان دا هىلىيىكى سورى بۇ بىكىيىشىرىت، هەتا كەس نەچىتە ناوى،
بۇ نىشتەجى بونىش قەدەغە كرا.

ئەوهشى جىڭە سەر سۈرمان بو شويىنەوارىيىك تىايىدا نەما بۇوه وە،
بەتەواوى قوراۋ گسکى لەگۈندەكە دابو، بە مرۇققۇ و ئازىل و دار و بەرد و
ئاسن و مادھو ھەمو كەلوپەلىيىكىيە وە. وەك زەلکاوايىكى ھەتايى دىيارى
دەدا ھىچ كاتىيىك وشك بونەوهى بە خۆيە وە نەدىبىيەت.
ئىيىمە لەناو تەنە فەزايىيە كەدا بويىن لە سەر زەھى كۈنترۇلى ھەمو
پىيىگە كانمان كردىبو وىنە كانمان بۇ ژىرى دەست كرد دەنار دەھو.

ئىيّمه له ناو تەنە فەزايىيە كەدابوين، بەوردى لەچاوه كانى كامىراكە وە سەرنجمان دەدا، كامىراكەش لەسەر هەسارەكە وە ويىنەكانى رىپ دەخستە وە. ژىرى دەستكىرىدىش مۇنتاشى روداوە كانى دەكرد. بېرىۋىسىر ئۆرپاپلاند بۇ زانىيارى وزەي گشتى و بېرىنىنە سارەكانى تەر تويىزىنە وە زۇرى كرد، چەندىن تەنە فەزايىي پېيش كەوتوى بەپۇبۇتە وە ناردو دەسوغان، خۆي و هەمو زانا كان هاتتنە سەر ئەو رايىي لە توانانى تەكەنلەۋىزىادا نىيە بتوانى ئەو ھىيلە فيزىييانە بۇشاىيى بېن، ھىيج تەننېكى فەزايىش توانانى ئەو مەودا دورانەي ذىيە و لە توانانى بىركىردى وە دا نىن، بېرىۋىسىر كتىبە ئايىنې كانى بەراورد كرد، لە قورغاندا ئەو ئايە تانە خويىندە وە باسىيان لە بېرىنى ئەو وزە فيزىييانە دەكرد وە، تايىبەت لە سورەتى واقىعە جندۇكەدا، ئەو پاستىيە بۇ دەركەوت، بەناچارى بىرى لە ئەفسانە كانى گەردون كردى وە. ماوهىيە كى زۇر خۆي خەرىك كرد، هەمو ئەفسانە كانى خويىندە وە، ئەوەش خستىيە سەر ئەو رايىي لە گەل ئۆتۈشۈدا بېرىيگاى جادو يىيەن بەن. ئۆتۈش وەمو نەخشە ئەفسانە يىيە كانى سەر زەھى نىيشان دا، نەھىنې كانى پى وەتە وە.

ئەو پېيش بىنې كانى داراماى جندۇكە خويىندبوو وە، پېيش بىنې رزگاربۇنى جندۇكە كانى سەر زەھى لە خەواندى مۇگناناتىسى كردى، ناوى پلاپىتۇي ھىنابو، ئەو شۇپۇش دىزى شەياتىنى دەكات.

ئۆتۈشۈش دەيىزانى رۆلى كارىگەرلى دەبىت لە سەر پرۇزەي ھە سارەكە و دە توانيت ھەمو پىيوىستىيە كان بەھىنېتە وە.

+++

ئىيىمە لەچاوهكاني كاميراكەوە وينەي پلاپيتۆمان گرتبو، بەھەمو شويىنە ترسناك و ناديارەكانەوە تىايىدا دەثىيا، تىشكىمان خستبۇوە سەرى و جولە و هەلسوكەوتىمان نىشان دەدا. خستمانە ئاو تىشكى زومەكەوە، زىرى دەستكىرىدىش گەپايەوە بۇ ئەو تالە دەزوانەي لەپىشىنىيەكەدا گەشتەكەي پلاپيتۆ بو.

پلاپيتۆ دوا وەرسى و شىزۋۇفېرىنىيائى تەقىنەوەي بوركاني مىشكى گرتبۇوەوە. ئەوهى لەثىيانى جادوئى و جندۇكەيدا ئەزمۇنى كردىبو وەك كارگىيەك ھەلتۈقى بو، ھەرچى يىرى كردىوە بۇ رىزگار بونى لەو ھەمو زولم و سەتەمەي لەسەر زھوي دەكىرىت، پىيوىستە پەيوهندى بەجادوگەرەي گەردون ئۆتۈشۈۋە بکرىت، ھەتا بتوانىت جەنگى عفترىتە كان بکات.

ئۆتۈشۈۋ نامەكەي پلاپيتۆي خويىندبۇوەوە، لەو ساتەشدا كردىيەوە داي بەپروفيسور ئۆرپىلاند، ئەويش دەستى كرد بەخويىندەوە:

(من پلاپيتۆي جندۇكەم، چىرۇكى فۇتۇيەك بۇ دۆزەخ دەگىرەمەوە، جندۇكەكانى سەر زھوي لەلايەن شەياتىنىيەكانەوە بەھىزى مۇڭناتىسى خەويىندراون. زۇربەيان كېرىن و فرۇشتىزيان پىيوه دەكىرىت، دەخرىنە جەستەي كەسانى بەسزمان، ھەمو تاوانىيەكىيان لەسەر ئەنجام دەدرىت.

جادوبازىيەكى شار چىرۇكى خۆى بۇ گىيەمەوە:

- بەمندالى دەستىيانلى وەشاندەم و كەم ئەنداميان كردم، دوايى بەتارمايى دەهاتتە بەر چاوم. جىهانيان لەبەر چاومدا گەورە دەكىرد و شتەكانى ترييان بچوک دەكىرىدەوە. كۆمەللىك قۆناغيان پى بېرىم. سەرەتا وشەي كوفرييان پى دەوتمەوە:

- بلی من موسلمان نیم.

سی جار هه ر جارهی شه و رؤژیک نارد میانه ناو گه رما و هوه، دوایی دو
شه و دو روژ پیستی سه گ و که ریان پی له به ر کردم. ده بو به بی
وه ستانیش ئه و و شانه بلیمه وه. دوای ئه وه بر دیانه ناو دار ستانیکی
پر له درندهی ئه فسانه بی، ئه ژدیها یه ک هات به ره و روم:

- هانتت پیش ده رچونت نیه.

بر دیانه ناو خانویه ک له دره خت دروست کرا بuo، چل روژ تیایدا مامه وه،
به رد هوا م ئه و شانه م ده و ته وه. لم جیگه یه دا خواردن و خواردن وهم
بیر چو وه وه، ئه و خواردن اهی دهیان دامی حرام کراوبون، گوشتی به راز،
یان چی تر بو نازانم. کتیبیکیان بو هینابوم، نه مده زانی بی خوینمه وه،
هه موی ژماره و هیما و ره مز بو، ده بو هه ر سه یری بکه م، و هک ئه وهی
شتیک له و نهیانیانه له میشکمدا چه سپ ببیت.

جادو بازه که زور ئازاری به که سیکه وه ده خوارد، چیروکه که بuo
گیپرامه وه:

جادو له که سیک ده کرا، به و هویهی ئه و خانووهی برایه کی تیایدا بو، هی
ئه و بو، به دریزیی حه قده سال تاوانی جو راو جو ریان له گه لدا ده کرد،
له ئاواره کردنی و به گرتدانی هه تا له سیداره بدیریت و تاوانی تری ره ش.
برا گه وره که یان ناوی یه حیابو، ئه وه نده ترسناک بو، ناوم نابوغ فریتی
درنده، پیاویکی ئاینی گه وره بو، زمان لوس و له ب له بان بuo، بربنه که بی
ئه وه بو، له سه ر بیشکه بووه دایکی ته لاق دراوه شه ش په نجه ش بو.
توشی غیره ش هات بو ئه و برایه که سایه تی هه بو، یه که م به لا بوی
نایه وه، ژن و مندالی ئه و برایه بی بو. هه تا له ناو خویاندا به یه کتر

بیانکوژیتەوە، بەلایەکى تریشى بۆنایەوە، ئەویش سویند خواردن بو لەدادگا. ئەو لەپریوەبەریتى تاپۇ فەرمابنەربو، بەھۆى خەلکەوە شەکرو چايى و چىلىت و جىڭەرە موعەتەرۇ ئاواو بىستەو ئەو شىتەنە دەرخوارد دەدا، ئىمە جادۇمان تىكىرىدبو. بەھۆى دايىكى و خەلکى كرى گرتەوە بۆيى دەنارىد بۆ بازار و مالەوە لەمالى خۆشىدا لەپال كتىبى ئاينىدا فووهەكەى بەسەردا دەكىرد و بەو كلاۋە جادۇيەيەوە ئەو شەربەتە زەردى دەرخوارد دەدا جادۇ و ژەھرو شتە پىسەكانمان تىادا تىيەلەو دەكىرد، پارەيەكى زۆرى دەنارى ناچار جادۇم لىيىدەكىرىدەوە، پاش پەت لەبىست و حەوت سال، ئەو جادۇ لى كراوهەات بۆ مالىمان و پىيم وت: - هەرچىت ھەيە بىكە بەخىر، تۆ وەك سوپەرمان لەخۆلەمېشىتەوە زىاوىتەوە، ھىچ شتىك نىيەو نەماوه لەم دنیايىدا ئەوەى مرۇۋە بکۈزىت و مېشىك و عەقلى تىك بەرات دەرخواردى تۆ نەدرابىت.

بۇ فيسىر، سەرى سوپەرمان، داوايى لەئۆتۈشۈ كەردى رونكىردىنەوەيەكى باداتى لەسەر جادۇ.

ئۆتۈشۈ روى كىردى سوئۇدۇ، ئەویش خۆي ئامادەكىد قسەكانى وەربىكىپىت:

- ئەم تاوانى جادۇ كىردى، ئەوەى زاناكانى شوينەوارو مەعرىفە جەختى لەسەر دەكەنەوە، لەپىرىي رەمنۇ وىنەو ھەلکۆلەنەوە دۆزىييانەتەوە، لەپىش مىرۇوه بۇنى ھەبۈوه. لەپەوتى مىرۇويى و ئەنسىرۇپۇلۇزى و ئاينى و ئەفسانەيدا بەشىوازى دىارييكرارو لەھىزى سەرۇ سروشتەوە دادەندىرىت و شىّوازى جۆراو جۆرى شەيتانە بۆ

به به دهست هینانی مه عریفه و راکیشانی هیزی شهیتانه بُ زیان گهیاندن پیی و بیرو باوه پری ئه فسانه بیه.

لای ئاینه ئاسمانیه کان جادو بونی ههیه. موسا موعجیزه بـه تالبونه وهی جادوی پی بو. يـه هودی کتیبیکیان بـه ناوی (قـه بالـه) و زـهار) لـه خودی تـه لموده وهـو کـتـیـبـی (کـابـلاـ / جـادـوـوـهـ گـهـورـهـ کـهـ) (شـیـانـ هـهـیـهـ، هـهـرـدـوـکـیـانـ تـایـبـهـ تـنـ بـهـ جـادـوـ. ئـایـنـیـ مـهـسـیـحـیـ لـایـانـ واـیـهـ بـهـهـوـیـ جـادـوـوـهـوـ نـاوـیـ خـودـایـانـ بـیرـدـهـ چـیـتـهـ وـهـوـ یـارـمـهـتـیـ لـهـشـهـیـتـانـ وـهـرـدـهـگـرـنـ. قـورـئـانـ حـهـفـتـاـوـ حـهـوـتـ ئـایـهـتـیـ لـهـسـهـرـ جـادـوـ هـهـیـهـ. سـوـرـهـتـیـکـیـ لـهـسـهـرـ جـنـدـوـکـهـ تـیـدـایـهـ. بـوزـیـهـ کـانـیـشـ تـایـبـهـتـ کـتـیـبـیـکـیـانـ هـهـیـهـ بـهـ نـاوـیـ (ئـلـفـدـاـ) هـیـنـدـوـسـیـ وـ بـوزـیـ لـهـ جـادـوـداـ نـوـقـ بـونـ. هـیـنـدـیـهـ کـانـ لـهـ جـادـوـداـ بـهـوـلـاتـیـ سـهـرـسـوـرـهـیـنـهـ رـهـ کـانـ بـهـ نـاوـبـانـگـنـ. کـوـنـفـشـیـوـسـ فـهـیـلـهـ سـوـفـ چـینـ تـهـنـهـاـ نـهـعـلـهـتـیـ لـهـ جـادـوـکـهـ رـکـرـدـوـوـهـ.

بهـوـ قـسـهـیـهـ وـهـ هـیـلـاـکـ بـوـ، بـپـوـفـیـسـوـرـیـشـ کـهـوـتـهـوـ خـوـیـنـدـنـهـ وـهـ نـامـهـکـهـ: پـلـاـپـیـتـوـ دـوـبـارـهـ کـرـدـهـوـهـ، ئـهـوـ ئـازـارـانـهـ وـهـکـ چـقـوـ جـهـرـگـمـ دـهـپـنـ. منـ تـهـنـهاـ کـرـوـکـهـ کـانـمـ باـسـ کـرـدـوـوـهـ. دـهـمـهـوـیـتـ رـزـگـارـمـ بـبـیـتـ. ژـیـرـیـ دـهـسـتـکـرـدـ هـهـموـ چـیـرـوـکـهـ کـهـیـ پـلـاـپـیـتـوـیـ لـهـنـاوـ کـامـیـرـاـکـهـ وـهـ هـیـنـنـاـیـهـ وـهـ خـسـتـیـهـ نـاوـ بـوـ مـانـهـ کـهـوـهـ، ئـهـوانـ لـهـ نـاوـ تـهـنـهـ فـهـزـایـیـهـ کـهـوـهـ وـیـنـهـ کـانـیـ ئـیـسـتـایـانـ دـهـگـرـتـ وـ لـهـپـهـیـوـهـنـدـیـ وـ بـهـسـتـنـهـ وـهـ هـهـموـ بـهـشـهـ کـانـیـ هـهـسـارـهـکـهـ وـ زـهـوـیـ وـ بـونـهـوـرـهـ کـانـدـاـ بـونـ.

+++

بـپـوـفـیـسـوـرـ بـوـ ئـهـ وـهـ بـهـ سـتـهـ لـهـگـهـ لـشـاـ پـوـگـوـ قـسـهـیـ کـرـدـ، دـلـنـیـاـیـ کـرـدـهـوـهـ لـهـپـیـ زـانـسـتـ وـ تـهـکـنـهـ لـوـزـیـاـوـهـ نـاتـوـانـنـ وـزـهـیـ فـهـزـایـیـ وـ هـهـسـارـهـ کـانـ بـپـنـ.

ئەوهى بىرى لىكىردىتەوە تەنبا ھەولدانە لەپىي كۆمەلىك ھۆكارى
ئەفسانەيىبەوە ھەتا بتوانىرىت ئەو تەلېسمە بېرىن.

بەو مەبەستەشەوە لەگەل شا پۇڭكۇدا چون بولاي ئۆتۈشۈ.
ئۆتۈشۈ كەم ئەندام بۇ، زمانى قسە كەردىنى گفە گقىكى بى وشەى
ژمارەيى بۇ، كچە وەرگىيەكە قسە كانى بۇ وەردەگىيپا.

كچەكە ناوى سۆدۇ بۇ، تەمەنلىسى سال بۇ، يەكىك بۇ لەو مەنداڭ
دۆزراوانەى سەرەت سارەكە، تەمەنلىسى تەنها دو روڭ بۇ، لەلايەن پۇلىسىۋەوە
بەدۆزراواھىي ھىنایيان بۇ لاي. ئەويش وەريگرت و پەروەردەي كرد.
ژنىيکى قەيرەت لەلا بۇ ناوى پلاتينى بۇ، ئەوي دانما ھەتا سەرپەرشتى
بەكتات.

ئۆتۈشۈ بۇ يەكەم جار لەبرى شىرلىيۇ خۆى خستە سەرلىيۇ و تفى
ناو دەمى خستە ناو دەمەيەوە.

دواى دو كاتىرەمېر پلاتينى شىرى دايە، ئەويش وەك مەنداڭلى خۆى
بەخىيۇ دەكىرد، ھەتا گەورەتى كرد و تەمەنلىسى بۇ بەدە سالان. ئۆتۈشۈش
كىرى بەو كەسە زمان و ھىيمەن رەمزۇ نىشانەي جادوبازى فير بېيت.
ھەر لەتەمەنلىشەش سالىشەوە ناردىيە فيرگاي تايىبەتى، ھەتا بەشى
زمانى ئەلىكترونى پى تەواو كرد، دواى ئەو بۇ بەكلەيلى قفلنى نەيىنى و
كارە جادويەكانى، ھەمو مەمانەيەكى لەسەرى ھەبو.

لەو ساتەشدا گوئى لەقسە كانىيان گىرت بۇ ئەويش بەوردى و بەبى ھەلە
وتەكانىيانى وەردەگىيپا.

شا پۇڭقۇ و بېۋەقىسىۋەيش گوئىيان بۇ راڭرتىبو، ئەويش قسەي دەكىرد و
سۆدۇ بەوانى دەوتەوە:

- کتیبی کوّده کانی دارامای فهیله سوق پیش بینی که ری جندوکه کانم خویندو ته وه. جه نگی شه یاتینی و جندوکه کانه، ئوهی خه واندنی موگناتیسی جندوکه کان لاده بات و پهیکه ری شا شلماشی ده زینیت وه ته نیا پلاپیت ویه. به کوشتن وهی عفریتی گهوره ئه ویش ده زینه وه.

به ده م پیکه نینیکی ورد وه ئه و نهینیانه ده رخست:

- ده بیت پلاپیتو بدوزینه وه، ئوهش به سه مهندله که م ده کریت. کاره کانی تریش به خه نجه ری گرینلاند ئه نجام ده دریت، ئه ویش لای خومه و بوی ده نیرم و ئه سپی سفادلفاری له شاری سیفایه.

بهو قسه يه وه چاویکی به هه روکیاندا گیپراو دهستی به قسه کرده وه:
- من بالنده يه کی سه مهندله ئه فسانه يم هه يه، ناوی ترفا سه، دو بالی دریزی هه يه، بو ماوه يه کی دورو دریز توانای فرینی هه يه، سروشتی ئه م بالنده يه وا يه به ناگر ناسوتیت و ققنه سه، هر ئه ندامیکی جهسته هی له ناو بچیت دروستی ده کاته وه. توانای فرینی هه يه بو سه ره ساره هی زه وی، ئه فسانه دوزینه وهی هه مو که سیکی هه يه، ده توانیت پلاپیتو و شمیشیره که بدوزینه وه.

ئوهی وت و پشویه کی دا:

- من ئه و کتیبم له به ره. زور ژماره و کوّدی تیدایه، جگه له من هیچ که سیکی تر ناتوانیت لیيان تی بگات. بهو کوّدانه هه مو کاره کان ده کم. دو کچی شوخ هاتنه ژوره وه، يه کی سینیه کی زیویان به دهسته وه بو، سینیه کیان به قاپی زیوین هه لچندرابو، ئه وی ترشیان سی شوشه شه رابی له سه رابو.

یه ک یه ک قاپه کانیان له سه ر میزه که داده نا، سی شوشه شه رابه که شیان
خسته ناوه راستیانه و هو گه پرانه و هو

ئوتوشو چاویکی پیادا خشاندن و پنهانه دهسته راستی بو شه رابه که
راکیشا، جور و دروست کردنی شه رابه که بُو باس کردن، سوّدو
قسه کانی و هرگیپا:

- ئه و شه رابه تایبه تیه له تری و گژوگیای چواره ساره دروست کراوه،
بالنده ئه فسانه يه که م تری سور و گه لای شوکه و قه ترانی له سه ر زه وی
بو هینام. دواي ئوه ناردم تری سه وزی هه ساره کافروشیشی
دوزی و هو. دوايی چو بو هاساره کونه ره شه، له ویش تری سپی،
سپی، سپی ره نگی هینا.

ئه و هه ساره يه بونه و هری تیادایه، یان تیايدا نیه نازاندریت، بالنده که م
سەرگیشی کردو تواني بچیت و بیمهینیت، تری شین، شینی ره نگ شین
لهم هه ساره يه دا ته نیا له باخه که م مندا هه يه، هه مویم تیکه لاؤ کردو و،
چل رۆز له گۆزهی ئه فسانه يدا هیشتەم و، دوايی به ده فریکی دروست کراو
له قوره سورى سورکراوه به ئاگر پالا توومه، ئاوي ئه فسانه کانیش
تیکردو و، ئه و خۆشترین شه رابی گه ردونه. ئه و شه رابه يه شا گریلاند
ویستی دروستی بکات بو نه مریه کی کاتی، هه تا بتوانیت گه ردون داگیر
بکات، نه یتوانی و بهو نه خۆشیه و مرد.

پرۇفیسۇر بیرى كرده و، ئه فسانه ي گه ردون گىرى هاته و به چا و، به و
وینه و بىره و شاگەشكە بو، وەك ئه وەی هيواو ئاواتى هاتبىتە دى،
ئه ویش هەردو دەستى تیکه لاؤ كرد، پاشان نه خشەی هه ساره کەی
خە مللاند:

- خواردنوهی ئەم شەرابە يەكەم ھەنگاوه بۇ ئەوهى خاوهن شکۆ و من
و بېۋەپىسۇر نىيەت نەمرى بەدەست بەھىنەن، خەونى گەردون گىرى ئىمە
بەدە دەھىنەن، ئەوكاتە دەتوانىن نەھىنەن وزەى فەزايى بۇ ھەسارەكان
بەدوزىنەوه بىيانپىرين.

شاپۆگۈ بەبىيەنگى لەخەيالى ئاھەنگىكى رۆحى گەردونىدا نوقم ببۇ،
پەرداخىك لەشەرابەكەي ھەلگرت، ئەوانىش پەرداخەكانىان بەرز
كىردىوه، پىيکەكانىيان ھەلدا.

دواى خواردنوهى يەكەم پىيک ئۆتۈشۈ دلىنىاي كردىنهوه:
- ئەمپۇ سەمەندەلەكە ئامادە دەكەم و دەينىرەمە سەر زەوى، دەبىت
پلاپىتۇ بەدوزىتهوه، ئەوكاتە ھەموى ئەنجام دەدەين.

بېۋەپىسۇر و شاپۆگۈ پىيکى دووهەميان ھەلقوپان، سەرمەست ببۇن وەك
ئەوهى ئامادەبوبىن بۇ دەست بەسەردا گىرتىن گەردون و مادە
كىيمىا يىيەكانى ھەر چوار رەنگە فيزىيا يىيەكانى دۆزىبىيەتهوه. ئۆتۈشۈش
بەپىيکەنинەوه ئەوهى پاشت راست كىردىوه، سۆدۇش وەك خۆى قىسەكەى
پى وتنەوه:

- پىيچ سال خەريكى پەيدا كىردىنى ترى رەنگەكان بوم و شەش
ماڭىش خەريك بوم ھەتا ئەو شەرابەم دروست كرد، ئەوه تايىبەتە
بەخاوهن شکۆ. هەتا بتوانىت گىرييەكانى گەردون بىكاتەوه.

شاپۆگۈ پىيکىكى ترى لەشەرابەكەدا:
- ئۆتۈشۈ دەستت خۆش بىت لەژيانمدا شەرابى وا خۆشم
نەخواردۇتەوه.

ئۆتۆشوش دوا چۆپى پىيکەكەى خۆى خواردەوە، ھىلنجىكى دا، كەمىك مەست ببۇ، كەوتە شى كردەوەي چۆنیەتى شەرابەكە، گرىيەك لەدلېدابۇ، دەمىك بۇ ئاشكراى نەكردبۇ، روى كرده شاپوڭو، سۆدۇش بەھىمنى لەگەل رىتىمى قسەكانىدا بۇي وەرگىپا:

- ئەو شەرابە نىيە نەمرى دەبەخشىت بەررۇح لەبەر، زىاتر بۇ چارەسەرى نەخۆشى خاوهەن شكۇو درىزبۇنەوەي تەمەنى تو دروستىم كرد، ويسىتمەن چوار رەنگە فيزىيايىھەكە تىيکەلاؤ بىكەم، ئەو جەستە خويىن لەھەمو نەخۆشىيەك پاك دەكتەوە. جارىكى تر ناتوانم دروستى بىكەمەوە.

بېۋەسىر پەرداخەكانى پې كردەوە لەشەراب، شاپوڭو لەگەل جولەي دانانەوەي شوشە شەرابەكەدا پەرداخەكەى خۆى ھەلگرت و دەمى پىيە نا. بېۋەسىر يېش پەرداخەكەى بەرزىكىردىوھو بەلىيۈيەوە نا و خواردىيەوە هەتا چۆپ بېرى كرد. شا پوڭوش يېك بىن شەرابەكەى ھەلقوپراند و خەندەي خۆشى سەركەوتن و لىج ھەلقوتاندى بەدەم تامەكەيەوە تىيکەلاؤ كرد:

- ئۆتۆشۇ ھەسارەكە قەرزاز بارى تۆيە، كۆششى تو لەوە زىاترە بىتوانىن بەسادىيە سوپااست بىكەين.

ئەوھى وت قاشىيڭ ليمۇي خوارد، دو دەنك زەيتونىشى كرد بەسەريدا. بېۋەسىر يېش كەوچىك گىراوەي كرد بەدەمى ئۆتۆشۇوھ.

پارچە مۆسىقايەكى جەنگى لىدرا، واتاي بانگەشەو يەكگىرتىنەوەي دەدا، ھەمويان بەھىمنى گوپىيان بۇ راگرتىبو. پاشان بېۋەسىر پىيکەكانى پېپىرىدەوە، ھەرسى شوشەكەش تەواو بون و خواردىياننەوە. ماوەيەك بىيەنگى ھەمويانى گرتەوە، دواي ئەوھى پىيکەكانىيان ھەلقوپراند، كەوتتە

خواردنی ئەو قاپانەی داندراپون، هەنارى دەنك كراوى گەورەو جوان، زەيتونى خۆشکراو، ليمۇ، پرته قالى قاش كراو، گۆشتى چەند بالىنده يەكى بىزداو.

مۆسیقىقاکە گۆپا بەئاوازىيکى گەردۇنى، بەو ئاوازەوە ھەستان بچىن سەيرى سەمەندەلەكە بىكەن.

سۇدۇ دەستى ئۆتۈشۈرى گىرت و ئەوانىش لەگەلىدا كەوتتە رى. سەمەندەلەكە لەناو باخچىيەكى گەورەدا چىنەى دەكىد. دەيان بالىندهى ترى جۆراو جۆرى ئەفسانەيى تىيدابو، ئەوان خرابونە ناو قەزەوە، ھەموشىيان بەبىينىنى ئۆتۈشۈ كەوتتە سەر سەماو بالە فەر، شا پۈگۈز و بېۋەسىر سەريان سۈرمابو. ئۆتۈشۈش ئەو نەيىنەي بۇ كەردىنەوە: - ئەم بالىنداھە هيچيان سروشتى نىن، تىكەلاؤن لەبالىندهى ئەفسانەيى سەر زەھى و ھەسارەكانى تر، ھەمويان بۇ لای من دەگەپىنەوە. مەنيش جارىيکى تر گىيانى ئەفسانەيىيان بەبەردا دەكەمەوە. بالىندهكە لەم چىل بۇ ئەو چىلى دەكىد، كاتىك ئۆتۈشۈ بىنى بالە كانى بېيەكدا داۋ درىزى كرد و كورتى كردىوە. پاشان لەسەر چىيمەنەكە وشك وەستا. رەنگەكانى بىرىسکەيەكىان دەكىد، چاۋ لەبىنىنى رەشكەو پىشكەي دەكىد.

دو بالى فيزىيايى پىيوه بولۇشىنى كەپىنەن بىلەن بەنجه درىزى بىون. رىشالەكانى سور و زەرد و شىين و تۆخ، سورىيکى تۆخ تىكەلە بەئاگر و گىزىك، لەزىزەوەي رەنگى سور بولۇشىدا كەپىنەن بەزەرد و سېپى، لەنیوان بالەكانىشىدا رىشالى شىينىيکى فيزىيايى و سەرەوەي سېپى بولۇشىدا كەپىنەن بەزەرد و سەرەوەي.

ئۆتۆشۇ نەپىنى رەنگەكانى بۇ دەرخستن، سۆدۇ بەنيوه ناچلى
وەرىدەگىپرا:

- ئەم رەنگانە سروشتى نىن، رەنگى سروشتى فيزيايى دەلىن سېپى،
ئەمە ئەو سېپىيە نىيە ئىيمە دەيىينىن، رەنگى ئەزەلى فۆتوناتن، بەتىكەل
بۇنى ئەو چوار رەنگەوە گەردون كۆتايى پى دىت. ئەم بالندەيە جولەو
رەنگ و پىكھاتەي فيزيايىيە، بالندەيەكى سروشتىش نىيە، سەمەندەل
خشۇكىن، بالندەيان لەئەفسانەكاندا ھەيە، ئەمەم لەئەفسانە كۆنەكانى
ھىندىستانەوە ھىنواوتهو.

ئەوهى وت ئامازەى بۇ سەمەندەلەكە كرد، ئەويش بەبالە فېھوە ھاتە
سەر شانى.

بالندەكان ھەمويان لەناو قەفەزەكانەوە بالە فېھيان دەكىد، وەك ئامادەبن
بۇ فەرمانى ئۆتۆشۇ، ئەويش سەيرى ھەمويانى كرد و بەزمانى خۆى
ニيشانەكانى بەسەمەندەلەكە دەوتەوە. ئامازەكان ئەو جىگايانە بون
پلاپىتو تىياياندا دەشىيا.

دوايى سەمەندەلەكەي لەسەر شانى داڭرت، سۆدۇي بانگ كرد نامەيەك
بۇ پلاپىتو بنوسىت.

سۆدۇقەلەم و كاغەزى هيىنا، گوئى لەئۆتۆشۇ دەگىرت بەشىۋەي ھىيمىايى
و زمانى جادويى جىندۇكەكان و شەكانى دەوتەوە، ئەويش دەستى
بەنوسىن كرد:

- لەئۆتۆشۇو بۇ پلاپىتو پالەوان، سلالوى من و سلالوى شاھانەي
ھەسارەي خۆرەھەلاتتلى بىت.

نامه‌که تم خوینده‌وه، تو کتیبی کوده‌کانی دارامات خویندوقه‌وه،
کوده‌کانم بُ کردويته‌ته‌وه و چیوکی شا شلماشیت له‌بره، سمه‌نده‌لی
ئه‌فسانه‌یی و خنه‌جری گرینلاند و کوده‌کانیشم بُ ناردويت. ئه‌سپی
سفادلفاریش شا شلماشی ده‌تداتی و تابوتی په‌یمانی خودا له‌سی
گوشه‌ی به‌رمودا ده‌هیننه‌وه.

کودی سی دره‌ختیکی بچوکی له‌سه‌ره، ناویشانی گونده‌که‌ی خوتة.
کودی ساد شمشیره‌که‌ی شلماشیه، به‌ردیک دایپوشیوه. کودی تا
وینه‌ی کچیکی شیره خوره‌یه، ئه‌شکه‌وتی پایته‌ختی جندوکه‌کانه.
کودی قاف ئه‌هرامه‌کانی میسره. کودی دال ده‌رگای عه‌شتاره. کودی پا
شاری سیفاره. کودی زال سی گوشه‌ی به‌رمودایه. کودی فاو عه‌رشی
ئیبیلیسه. کودی میم گه‌پانه‌وه‌یه بُ کوتایی جیهان و گوندی دولفین.

نامه‌که‌ی نیشانی شاپوگو و بِرْوَفِیسُورْ دا، هـتا بـزانـ بهـزمانـ جـادـوـیـیـ
جنوکه‌کان بُ پلاپیتوی نوسیوه، پاشان پیچایه‌وه و چووه ثوره‌وه
له‌سندوقیکی زیویندا خنه‌جریکی بچوکی ده‌هیننا. به‌قـهـدـقـهـمـپـرـیـکـ
دـهـبوـ، دـوـایـیـ سـنـدوـقـهـکـهـیـ دـاخـسـتـهـوهـ وـ هـاـتـهـ دـهـرـهـوهـ وـ خـنـجـهـرـهـکـهـیـ
نـیـشـانـیـ شـاـ پـوـگـوـ وـ بـِرـْوـفـِیـسـُورـ دـاـ:

- ئـهـمـهـ خـنـجـهـرـهـ گـرـینـلـانـدـهـ، چـهـنـدـ بـچـوـکـهـ بـهـلامـ بـوـ شـهـشـ مـهـترـ درـیـزـ
دـهـبـیـتـهـوهـ، پـلاـپـیـتوـ دـهـخـاتـهـ سـهـرـ رـیـچـکـهـیـ سـهـرـکـهـوـتنـ.

ئـهـوـهـیـ وـتـ خـنـجـهـرـهـکـهـیـ درـیـزـ کـرـدـ وـ کـورـتـیـ کـرـدـوهـ، دـوـایـیـ ئـهـوـهـ کـهـوـتـهـ
باـسـكـرـدـنـىـ ئـهـفـسـانـهـیـ درـوـسـتـ کـرـدـنـهـکـهـیـ:

- ئـهـوـ خـنـجـهـرـهـ بـهـمـیـشـوـیـ ئـهـفـسـانـهـکـانـ وـ تـراـزـیدـیـاـکـانـ ئـاـوـ درـاوـهـ. مـیـشـوـیـ

ئـهـوـ خـنـجـهـرـانـهـمـ دـهـزاـنـیـ، تـایـبـهـتـ وـ بـهـنـاوـازـهـیـ بـوـ پـادـشاـوـ کـهـسـهـ

ئه‌فسانه‌ييه‌کانی سه‌ر زه‌وی دروست کرابون. بیم له‌وه کرده‌وه هه‌مویان تیکه‌لا و بکه‌م. سه‌ره‌تا ئه‌و خه‌نجه‌ره هیینا قینووسی دایک به‌دیاری به‌ئینیس)ی پادشاهی ته‌پراوده‌ی به‌خشی بو. دوایی درابو به‌یولیووسی قه‌یس‌هه‌ری روما. گوزه‌یه‌کم له‌گلی ئه‌شکه‌وتی ئه‌فسانه‌کان و ئاوی ناویسکی فیلیکی به‌ته‌مه‌ن و گه‌لازی کوکه دروست کرد، به‌و ئاگره سورم کرده‌وه بال‌نده‌ی سه‌مامه بو کوشتنی بال‌نده‌کان ده‌یکه‌نه‌وه، هه‌تا نیچیری پی بگرن و بیخون. دوایی خوینی ده بال‌نده‌وه سه‌مه‌نده‌لیکی خشوک و تریی شه‌راب و زنجه‌فیل و ئاوی ئه‌فسانه‌کانم تیکرد. ئه‌و خه‌نجه‌ره خسته ناوی، دوایی ئه‌و خه‌نجه‌ره‌شم هیینا به‌ئیس‌قانی درنده‌ی ده‌ریا و هه‌مو گیانه ئه‌فسانه‌ييه‌کان تیکه‌لا و کرابو. خه‌نجه‌ره نه‌رویزی‌که‌ی قزمانیشم ده‌ستکه‌وت، ئه‌ویش به‌جادوی ئه‌فسانه‌کان ئاودرابو، هه‌ر له‌کیلان ده‌ربه‌اتایه به‌رامبه‌ره‌که‌ی ده‌مرد. خه‌نجه‌ره‌که‌ی شاروریشم دوزیه‌وه، ئه‌ویش توانای فرینی ده‌دا به‌پالله‌وانه‌که‌و زه‌هری بلاؤ ده‌کرده‌وه ده‌یتوانی له‌گه‌ل شه‌یتانا شه‌بکات. خه‌نجه‌ره‌ی سون و کونغ پالله‌وانی رومانی گه‌شتیک بو رۆزئاواری کلاسیکی چینیشم په‌یدا کرد، چیروکی تانگ سنگی بوزی ده‌گیزیت‌وه، بو په‌ده‌سته‌ینانی نامه‌کانی بوزی. ئه‌م خه‌نجه‌ره به‌جادو ئاو دراوه. دریزی شه‌ش مه‌تره‌و هه‌تا نوکی ده‌رزی‌کیش بچوک ده‌کریت‌وه.

من هه‌مو ئه‌و جۆرانه‌م له‌گوزه‌یه‌دا تیکه‌لا و کرد. به‌ئاوی پیروزی ئه‌فسانه‌ی جندوکه‌و گه‌لازی حه‌شیش و کوکه‌و دو چاوی گورگیکم فلیقانده‌وه هه‌مویانم تی‌کرد و تیکم دان. پاشان سه‌ریم نایه‌وه دوای

مانگیک سه‌ریم داپوشی. دوایی یه ک یه ک خهنجهره کامن ده رهیدنا،
خهنجهره کهی سون و کونغ توانی ئه فسانه‌ی همویان هلبمژیت و
ئه‌وانی تر هه مویان پوچه‌ل بونه‌وه. ته‌نیا ئه و خهنجهره‌یان لى دروست
بیو ناوم نا خهنجهره گرینلاند.

ئەوەی وەت سەمەندەلەکەی ماق کردو ئەو نھىيە يانەي دركاند:

نه و خنه رانه هه مویان ئهم سمه نده لهم ناردووه بوی هیناوم.
بهو قسسه يه وه نامه و خنه ره که خسته ناو په ره کانی سه ره پشتی
سمه نده لهکه و له نیوان هه ردو باله کانیدا به ده زویه ک سی جار له سکیه وه
هینایه وه تو ند گری دان. ئوسا سمه نده لهکه که بده ردو ده ستی
گرت و به هه وادا هه لی دا. که میک سهیری کرد، هه تا ده رگا که شاپوگو و
برو فیس سوئی به پی کرد و گه پایه وه که و ته وه سهیری سمه نده لهکه،
ئه ویش سه ره تا به هیواشی باله کانی به یه کدا ده دران، هه تا که میک دور
که و ته وه، پاشان به تیزی هه لفڑی، فرینیک له چرکه یه کدا له چاو ون بو.
ئه وان روشن و ئه میش گه پایه وه بو جیگا که خوی. فه زا که ش له گه ل
شه پولیکی ئه فسانه یی خوکرداد به شه قهی بالی سمه نده لهکه وه
شته که لا و ده بون.

نهیمه لهناو تنه فهزاییه که وه ئەو وینانه مان له کامیرای سەر ھەسارە کە وە وەردەگرت و زېرى دەست كەدىش مۇنتاژى دەكىرنە وە.

ئىيّمه هر پىنجمان لەنانو تەنە فەزايىيەكەوە لەچاوى كامىرا كانەوە چاودىرى ئەو بالىندا سەمەندەلەمان دەكىد بەرەو زەھۆى دادەبەزى، كامىراى هەسارەكە تىشىكى زومەكەي خىستبۇوه سەرى، ژىرى دەستكەرىدىش وىنەكانى دەگواستەوە.

سەمەندەلەكە، بەبالە رەنگالىيەكەيەوە بەفەزاكەدا دەھاتە خوارەوە، وەك تەنېكى فەزايىي جەنگى دەنواند، لەكامىراكەوە دېرى بەشەپۆل و فۆتوناتەكان دەدا. وىنەي هر چوار رەنگە فيزىيايىەكەي دەدايەوە، وەك هر چواريان تىكەلاؤ بوبىن و فۇي سورگەردون بەتەقىيىتەوە.

كاتىك نزىك كەوتەوە لەسەر زەھۆى، قىيقە قىيقىكى ئەفسانەيى كرد. وەك ئەۋەي مەرقۇقايەتى لەخەو بىيدار بىاتەوە. يەكىراستىش لەسەر گوندى دۆلەپىن و چىاى ئۆسۈسۆدە وەستا.

پلاپىتو لەكۆتايىي گوندى دۆلەپىندا خەوت بو، سەمەندەلەكە لەڭور سەرىيەوە دەھات و دەچو، بەبالە فېرە خەبەرى كردىوە. كاتىك ئەو چاوى هەلھىنا ئەويش بالەكانى راوهشاند، لەبەردىمىدا نىشتەوەوە ھەردو بالى كردىوە. ئەويش نامەو خەنچەرەكەي بىيىنى بەتاللە دەزۈيەك بەپەرەكانىيەوە گىرى درابون، گىرىي دەزۈوەكەي كردىوەوە ھەردو كىيانى دەرھىننا. سەرەتا خەنچەرەكەي لەكىيلان ھەلکىيشا و لىيى روانى، ئەفسونەكەي بىرىسىكەي

بەچاویدا دەھىنَا، يەكراست ناسىيەوە، ئەوه خەنجەرى گرینلاندى ئەفسانەكانە.

ساتیک به وردی لهنوك و مستو کیلان و جهوهه رهکهی روانی، پاشان خستیه وه ناو کیلانه کهی، دوای ئه وه ههستا، مارمیلکیک و چهند زینده وه ریکی تری بؤ سمه نده لکه کوشت و خستیه به ردھمی، ئه ویش که وته خواردنیان، پاشان ههستایه وه که وته بالله فره، ئه ویش نامه کهی کرده وه که وته خویندنه وهی، کوڈھ کانی داراما لی بهر کرد و چیروکی شا شلاماشی به باشی دهزانی، به سه رزمانی هه مو جندوکه کانه وه بو. ئه و چهندہ ها چار چیروکه کهی سه رو بن کردبو.

له چیروکه که دا، شاشلماشی به شمشیریکی ئەفسانه يیه وە بەئاوازی پیروزی شای جندوکه کان ئاودراو، عفريتی گەورەی کوشتووه و شمشیرەکەی خستوتە ناو دەمیه وە زەھرەکەی بەخویناواي گەرویه وە ناو سکى پېر کردwoo. دە چرکە لە ناو دەمیدا رايگرتووه. ئەوسا سەرسنگى شەق كردwoo و دلى دەرهىناوه و ئاگرىكى بۇ كردۇتە وە سوتاندويتى.

له گهله دو کهله جهسته يدا تهميک دروست بوروه، گيزه له که يه کي
به هيزيش هله کردووه بوروه به گره يه کي بورکاناوی، رو خسارو
جهسته شلاماشی گرتوتنه و هو کويير و کهپ و لاله کردووه. ئه و تهنیا و
بې کەس بهو شاخهدا هات و چۆي کردووه. نە زمانى هە بوروه هە تا هاوار
بکات، نە گوئىي هە بوروه هە تا ببىستىت، نە چاوى هە بوروه هە تا ببىنېت،
به چنگه كرى و برسىتى و تىنۈيتكى هاتووه چووه، دواجار بەر لە وەي

گیان برات، شمشیره‌که‌ی خستوته ژیر تاشه بهردیکه‌وه و هسیه‌تی بو
بالنده‌کان کردووه:

- ئیوه هه مو بالنده‌کان، ئه سه‌مندھلی ئه فسانه‌کان ئاگادارین، ئه م
شمشیره روحى من دهژیتته‌وه، لیره‌دا دهیشارمه‌وه، بیدهن بهگوئی
پلاپیتوودا، ئه جندوکه‌یه ده بیتته پاله‌وانی شورشی جندوکه‌کان.
دواى سى رۆز عفريتى گه وره دهژیتته‌وه، ده چیتته ناو ئه شكه‌وه تى روح و
جندوکه‌کانى هاپری شلماشى بههیزى موگناتىسى ده خه‌وینيت.
جهسته شلماشش ده بیت به په يكه‌ریك و ده چیتته‌وه ناو ئه شكه‌وه تى
روح.

پلاپیتو له كتیببه‌که‌ی داراما دا خویندبویه‌وه، بو دوزینه‌وهى
شمشیره‌که‌ی شلماشى و برينى ته‌ليسمى شه‌ياتينيه‌کان ته‌نها
خنه‌نجه‌رى گرييلاقانه.

پيوىسته له شاخه‌که‌شدا سى درنده سه‌بېرىت، له خوینى هر يه كىكىيان
قومىك خوين بخواته‌وه، ئه كاته شمشيره‌که بريىك ده داته‌وه و
ده دۇززىتته‌وه.

له كاته‌شدا خوشى سه‌رتاپاي جهسته‌ي گرتە‌وه، ههستا گوندھكە‌ي
بهجى هىشت و به شاخه‌که‌دا هەلگەپا، بالنده‌ي ئه فسانه‌يى به ئاسمانه‌وه
بەثور سه‌ريي و ده هاتن و ده چون، كاتىك سه‌يرى كردن ناسىنيه‌وه
سه‌مامە‌ي ناو چىرۇكه ئه فسانه‌يىه‌کان بون، سه‌مندھلە‌که‌يىش بەثور
سه‌ريي وه باله فرهى دەكرد.

ئه و گپو تىنېكى زۇرى پى به خشى، زانى له و گەشته مەركاوا يەيدا
سەردىكە‌ويت. ئه ويش بەدەم جولە‌ي باله‌كانىي و سه‌ماي روحى له‌گەلدا

دهکرد. ئەویش رویشت هەتا گەیشته ناو تاشە بەردىکى قەدپالى شاخەكە و خەنچەرەكە يى پەدەستىيە و گرت، كەمىك چاوى گىرما، كۇدى سادى دۆزىيە و، ئەو جىيگە يەشى شەمشىرەكە تىادا شاردرا بابووه و، سەمەندەلەكەش رېك لەو جىيگە يەدا نىشته و.

ئەویش بەدواى سىبەرى ئەو بالىدانەي ژور سەرىيە وە هەستى كرد شەمشىرەكە لەزىز كام بەردىدا شاردرا اوھتە و. سەمەندەلەكەش بەدەنوك كەوتە هەلدانە وە خۆلەكە، وەك فيرى بکات چۆن بۇي بگەپىت.

پلاپىتو چووه بن تاشە بەردىكە و. تەلىسىمى ئەفسانە يى لەگەل چىرۇكەكە شەلماشىدا تىكەللا و كرد. نەپەي شىرىك هاتە بەرگۈيى، نزىك بۇوه وە بەرھو روی روی رویش. شىرىكە هەستى بەتىشكەكە كىردىبو، زانى جندۇكە يەوە هەلمەتى بۇ برد، ئەویش خەنچەرەكە لەكىلان دەركىشاو درىزى كرد. لەگەل هەلمەتى شىرىكەدا بەتىشكەكە كويىرى كرد و نوکەكە لەسەر سەرى چەقاند، شىرىكە كەوت و گىيانى دەرچو. ئەویش سەرى بېرى و قومىكى لە خويىنەكە خواردە و.

لەناكاو پلۇڭىيىش هات، بەهەلمەتە بەھىزەكە خۆي بۇ تىشكەكە لەلدەدا، ئەویش باوه خولەي لەگەلدا دەكىرد، هەتا خەنچەرەكە لەسەرى داو خىستىي سەر زەھۋىيەكە. دوايى سەرى بېرى و دەمى نا بەخويىنا وەكە يەوە قومىكى لى خواردە و.

دو لاشە كەوت بىتون، گورگىك بەبۇن هات، كەوتە چەمۇلە بەرز كردنە و، پلاپىتو دەيزانى تەنبا گىياندارىك بتوانن شەپى جندۇكە بکەن گورگن. خەنچەرەكە گرتە چاوى كويىرى كرد و لىيى چووه پىشە وە خەنچەرىكى لەناو چاوانى چەقاند و كوشىتى. دوايى سەرى بېرى و

سنگی شهق کرد، قومیکی له خویناوه‌کهی خوارده‌وه. پاشان دلی هر سیکیانی دهرهینا، خستنیه به رده‌می سه‌مه‌ندله‌که، ئه‌ویش دهستی کرد به خواردنیان. ئه‌ویش هر سی لاشه‌کهی پیکه‌وه سوتاند، هه‌تا جندوکه‌کان بزانن شورشی پلاپیتوه لگیرسا.

سه‌مه‌ندله‌که له‌ژیر تاشه به‌ردیکدا نیشتبووه‌وه، ده‌نوکی له خوله‌کهی و‌هرده‌دا، بریسکه‌یه‌کی به‌هیز هات له چاوی پلاپیتوی دا، گورج به‌ره و تیشكه‌که رویشت، خوله‌کهی هه‌لایه‌وه، چاوی که‌وتبووه سه‌بریسکه، دهستیشی ته‌زوی پیادا ده‌هات، هه‌ستی کرد هیزی مستوی موگناتیسی شمشیره‌که رایکیشا و دهستی به‌پرویه‌ک که‌وت، ئه‌وه دهسته سره‌هه‌ریره‌که شلماشی بو، کاتی خوی شمشیره‌کهی پی پیچابووه‌وه، ئه‌ویش به‌خوشیه‌وه ده‌ریهینا. بونیک به‌سهو رویدا هات، له جیئی خویدا به‌بی هوشی که‌وت. کاتیک به‌ئاگا هاته‌وه تاریکی داهاتبو، سه‌مه‌ندله‌که‌ش به‌هه‌واوه پاسه‌وانی ده‌کرد. ئه‌ویش شمشیره‌کهی بچوک کرده‌وه بو قه‌باره‌ی قله‌م بپیک و له‌قدی به‌ست و خه‌نجه‌ره‌کهی له‌کیلان ده‌رکیشا، وک مانگ روناکی ده‌دا، به‌دوای سیب‌هه‌ری سه‌مه‌ندله‌که‌وه که‌وته گه‌ران، بو کودی تا، سه‌مه‌ندله‌که به‌ثور سه‌ریه‌وه بو، زور گه‌پا هه‌تا ئه‌شکه‌وتنی روح له‌به‌رانی دوزیه‌وه.

ئه‌شکه‌وته‌که نادیاربو، که‌وتبووه نه‌دیوی پشت تاشه به‌ردیکی پان و دریش، ده‌میکی تیزی بچوکی هه‌بو، به‌سه‌وزه گیاو درک و دال داپوشرابو. سه‌مه‌ندله‌که به‌ده‌نوك که‌وته هه‌لدرینی خوله‌که. هه‌تا پلاپیتو فیر بکات. ئه‌ویش که‌وته هه‌لدانه‌وه‌ی خوله‌که، ده‌بو له‌سه‌مر سک بچیتنه ناویه‌وه. له‌پیشدا خه‌نجه‌ره‌کهی به‌دهستیه‌وه گرت و هه‌ردو دهستی برده

ناوه‌وهو ئەوسا سەری پیاکرد و بەدەستىيکى چىنگە كېرىي دەكىد،
بەدەستەكەي تىريشى خەنجەرهەكەي گرتبو، لەخۆلەكەي دەچەقاند،
تىشكەكەي پىيىشەوهى بۇ روناك دەكردەوه سەمەندەلەكەش لەپىيىشىيەوه
چۈوه ناوەوه، ئەويش بەسەنگە خشکى و چىنگە كېرى ئەو تەنگە بەرييەى
بېرى.

ناو ئەشىكەوتەكە تارىكىيەكى نوتەك بۇ، هىچ شتىيك نەدەبىنرا،
سەمەندەلەكە بەرز بۇوهوه بەرھو پىيىشەوه فرى، ئەويش بەدوايدا
رۇيىشت، دواي ماوهىيەك رۇيىشتىن، ھەتا نزىك كەوتەنەوه لەروناكى،
دەنگىيىكى زۆر كې و ترسناك، لەناو قولايەكەوه هات، وەك دەنگى دىيۆيڭ
بېت و چۈپە بکات. لەساتىيىكدا دوبارە بۇوهوه:
- خۆت بناسىيە؟

ئەويش وەك شا شەلماشى قاچى چەپى پىيىش خىست. ئەوسا قاچى
راستى هيىناو بەرھو روى دەنگەكە رۇيىشت:
- منم شەلماشى خويىن، شەلماشى دروينەي رۆح، منم شەلماشى ئىيىسک و
پروسىك. ناونىشانمان سېرىنەوهى سىيمار روخسار و جوانىيە.
دەنگەكە كې دەبېت:
- وەرە شەلماشى خويىن با پىياڭەيەك لەخويىنەكەت بخۆمەوه.
پلاپىتو وەك شەلماشى خويىن چۈوه پىيىشەوه، ھەتا گەيشتە بەردىم
پەيکەر يېك لە ئىيىسک، سەمەندەلەكەش لەسەر پەيکەرەكە نىشتەوه،
بەدەنوك ئامازەي بۇ دەكىد.

پلاپیتو شمشیره کهی خسته و ناو دهستی په یکه ره که و ه، هه تا بژیته و هو
گورج هه ذگاوی هله مینای و ه، هه تا گه یشته ئه و جیگه یهی به ده نگی
به هیزی عفريتی گهوره و گویی که و ته سه زرنگانه و ه.

پلاپیتو چووه ناو قولایی پان و پوری ئه شکوتکه، چهند ته لاری بچوک
بچوکی تيادا بو. به چاو نه ده بینران، له بهر تيشکی خه نجه ره که دا و هك
سيبهر يكى تاريک ده رده که و تن. چهند دره ختيكى سهوز پوابون، به رز و
بلند.

عفريتی گهوره خوی گوری بو به ئه ژديها، له سه رقدي دره ختيكيانه و ه
خوی ئاماده كردبو، كاتيك پلاپیتو چووه پيشه و ه، ئه ويش له ده خته که
هاته خواره و ه، ئه ويش خه نجه ره کهی گرته چاوي، سه منه نده له که يش
به ده نوك له سه رى دهد او به رز ده بوبوه و ه، ئه ژديها که حول بو، به كوييرى
لوشكاندى و هه لمه تى بؤ برده و ه. ئه ويش چووه پشتىه و ه، ئه ويش
و هر گه پايه و ه. ئه ويش که و ته باوه خوله به دهوريدا، هه تا له پشتىه و ه
خه نجه ره کهی كرد به ناو قه ديدا، چهند جاريک لييادي و ه، هه تا له جوله
خست و که و ته سه رز وييه که، پاشان سه رى پارچه پارچه كرد هه تا
جاريکى تر نه ژيته و ه.

پلاپیتو ئه و هى بيرهاته و ه، له كتىبي كوده كاندا چون له چيروكه کهی شا
شلماشيدا هاتووه، به و جووه چووه پشت سه ريه و ه خه نجه ره کهی
به مييشكيدا برده خواره و ه، جاريکى تر له ولا تريه و ه ليي داييه و ه، هر
خه نجه رى له سه رى ده چه قاند، سه رى قاش كردبو، پارچه پارچه
ليي ده كرد و ه هنجنى ده كردن، سه منه نده له که ش به ده نوك ليي

ددها، ههتا لههه مو جوله‌یهك كه وت، ئهوسا په يكه رهكه زيايهوه،
لهجيگه خويهوه جولاو و كتوپر كه وته قسه:
- پلاپيتق زمانى لهت لهت بکه.

پلاپيتق زمانى كرد به ده يهها پارچه‌وه، جهسته ئهژديها كه گورا،
بووهوه به عفريتى گهوره، پلاپيتق خنجه رهكه دريژ كردو زهرى رشت
و بريشكه كه ئي گرته چاوي و كوييرى كرد، ئهوسا خنجه رهكه كرد
به دلليدا، خوين فيچقهى كرد، پاشان خنجه رهكه كورت كرده ووه و
ههتا خوارهوه لهشى قاش كرد. بو سرهوهش هلىكىشاي ووه سنگ و
مل و سهري كرد به دوله ته وه، دلى دهرهيانا و پارچه پارچه كرد و
سنه نده كه يش به دنوك گوشتى لىدە كرده وه، ههتا گيانى ده رچو.
پلاپيتق پيسه كه ئي به رى دادرپى و لە گيرفانه كه يدا رسته چنراوه كه ئي
دهرهيانا و به خنجه رهكه كردى به دو لهت ووه و گري خواندنى هه مو
جندو كه كانى كرده وه.

سەگى ناو درەختە كانىش بە بۇن ھەستيان كرد عفريتى گهوره مردووه،
به دەم قروسکه خوشىي وھاتن و كه وتنە خواردنى پارچه كانى.
په يكه رهكەش روحى بە بەردا ھاتھ وھ روشنايى بۇ ھەردو چاوي
گەپايى وھ، ساتييک وھستا و پې به سىيە كانى ھەناسەي ھەلمىزى، دواي
چەند چركەيەك دەستى پلاپيتق گرت و به عيدىشقىكى نە مريي وھ ما چى
كرد و خۆي پى ناساند:

- من شا شلماشيم خوم و سوپاكەم سەد سالە بە هىزى موگناناتىسى ئەم
عفريتە خەويندرابىن.
پلاپيتق خنجه رهكه بە رز كرده وھ:

- چیروکی شلماشی منی هینناوهته ئیره، وهره با بچین خه‌ویندراوه‌کان رزگار بکهین، ئه و کوشکانه پېن له خه‌ویندراوی سوپاکه‌ی تو.
له کوشکه‌کانه‌وه هاوار ههستا، هه مو خه‌ویندراوه‌کان بازگه‌وازیان دهکرد:

- پلاپیتو و شا شلشماشی رزگارمان بکه‌ن.

پلاپیتو خه‌نجه‌ره‌که‌ی گرته تاریکیه‌که‌و له‌گه‌ل شاشلماشیدا روشتن،
گه‌یشتنه بەردهم يه‌که‌م کوشک، پاسه‌وانیکی شه‌یتان و هستابو،
بەتیشکی خه‌نجه‌ره‌که توایه‌وهو کلیله‌کانی له‌دهست که‌وت و له‌سەر
زه‌ویه‌که زړه‌یان هات. پلاپیتو کلیله‌کانی هه‌لگرته‌وه، ده‌رگای کوشکه‌که
کرده‌وه، يه‌که‌م خه‌ویندراو هاته ده‌رده‌وه، کورتە بالا‌یه‌کی ریش هاتوی
چاو داقلشاوی رهش پیست بو، چرج پیستی ده‌م و چاوی پر
کرده‌بووه‌وه، به‌چاوی پر له‌گریان و فرمیسکه‌وه پلاپیتوی ماج کرد و
باوه‌شی به‌شا شلماشیدا کرد:

- سه‌د جندوکه‌ین. سه‌د ساله لیره‌دا به‌هیزی موگناتیسی
خه‌ویندراوین.

خه‌ویندراوه‌کان يه‌ک بەدواي يه‌ک تريدا هاتنه‌دهر، شاشلماشی دهستى
پلاپیتوی گرت و به‌په‌نجه‌کانی دهستى ده‌گوشى و داواي له‌سوپاکه‌ی
کرد ئاهه‌نگ بگیپن، به‌بونه‌ی ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌وه، ده‌بیت هاوكاری بین
هه‌تا گه‌شته‌که‌ی ته‌واو بکات.

سوپاکه به‌پیی ژماره وهک سه‌د سال له‌دوهوبه‌ر، هه‌ر که‌سه‌یان چووه‌وه
ژورو جیگه‌ی خویه‌وه، دواي ئه‌وهی دامه‌زرانه‌وه خویان ئاماده کرد بو
ئاهه‌نگه‌که، جندوکه مییه‌کان جلى ئال و وال او بريقه داريان له‌قوماشی

حه‌ریر له‌به‌ر کردبو، نیزه‌کانیش جلی یه‌ک ره‌نگی خاکیان له‌به‌ر کرد و پیلاوی ئه‌فسانه‌ییان کرده پییان.

وهک سه‌د سال له‌هوه به‌هر چیشتخانه‌که کرايه‌وه، هولالا و نانونا و ناتونا ده‌ستیان کرده‌وه به‌شتن و پاک کردن‌وهی ناو چیشتخانه‌که، دیوار و زه‌ویان پاک کرده‌وه و قاپ و که‌وچک و چه‌قفو مه‌نجه‌ل و په‌رداخیان شت. دواى ئه‌وه مه‌نجه‌له‌کانیان خسته سه‌ر ئاگر.

شه‌وشم و ملمم چون دو ئاسکیان هیناوا له‌برده‌می پلاپیتو‌دا سه‌ریان بپین. پلا‌دوّر و سالا ما ئاگریان له‌ته‌نوری نانه‌و خانه‌که‌دا کرده‌وه و هه‌ویریان شیلا، کورسی و میز رازیندرانه‌وه، عه‌تر و گولاو به هه‌مو شوینیکدا بلاو کرايه‌وه.

دواى ماوه‌یه‌ک، هولالا فیکه‌ی لیدا، هه‌تا بچن خواردن و هربگرن، یه‌ک یه‌ک چون، هه‌ریه‌کی قاپیکی پر له‌ئاواو گوشتیان و هرگرت. پلاپیتو دواى کرد خواردنی تایبەت له‌زینده‌وه‌ران بو سه‌مه‌نده‌له‌که ئا ماده بکەن، ئه‌وانیش چه‌ند لاشه‌ی زینده‌وه‌ریکیان بو هیناوا ئه‌ویش نیشته‌وه و که‌وتە خواردنیان.

دواى نان خواردن به‌گورانی و موسیقاو هەلپه‌رکی دو ریز ده‌ستیان گرت، گریگۆی گورانی بیز به‌ده‌نگیکی زولا‌له‌وه سرودى سه‌رکه‌وتە ده‌وتەوه:

- ئیمە دیل بوین هاتینه‌وه، خه‌ویندرابوین گه‌راینه‌وه، ئیمە نه‌وهی جندوکەین، دوزمنی شەیاتانوکەین، بشمرین ده‌زیینه‌وه.
بە‌ده‌نگیکی زولا‌ل و خوش و ئاوازیکی وا دلفرین ئه‌وانه‌ی ده‌وت جندوکەکان قاچیان بە‌هه‌وادا ده‌برد.

شلماشی سهیری کاتژمیره‌که‌ی کرد و روی کرده پلاپیتو:

- تو ههتا ئىرە چىرۇكەكت بىستووه. ئەمە بەرلەمن چىرۇكى گۆرياي
گەورە بۇوه، دوباره بۇوه، لىرەوە دەبىت بەسوارى ئەسپى سفالفارى
بېرىت، ئەو ئەسپەيە ھىرسىرس بۇ دروست بونى ئەسکارد بەكارى
ھىناوه. ئەو ئەسپە تەنها بە تو دەدەم، توپىك من و سوپاکەمت رىزگار
کرد و سەركىدا يەقى شۇپشى جندۇكەكان دەكەيت. دەبىت بەو ئەسپە وە
بچىت بۇ ئەھرامە كانى مىسر، ژمارە نەھىنىت لى دەپرسن، بلۇ خوفو،
خەفرەع، مۇنۇچەرەع، دايىكى ئەھرامى گەورە، ئەو نەھىنى ئەھرامە كانە.
لەوېش عفريتىيکى ترە يە. ئەو پاشاي ئەم عفريتىيە، دەبىت ئەوېش
بىكۈشىتەوە، نەھىلىت وەك لوکى ناو ئەفسانەكە ئەسپەكە ياخى بېت.
عفريتىكە بەھىزترە لە جادووه كانى خەنچەرەكت، ھەمو ئەفسانە كان
لەگەلەيدا تاقى كراونەتەوە، ھىچ شتىك نىيە بتوانىت راي بىگىت، جەگە
لەوەي ئەو لەگەل كەشى ئەفسانەيى ئەسپەكە و خەنچەرەكەدا
رانەھاتووه، توشى نابىنایى و گىيىشى دەبىت، تو دەبىت بەئەسپەكە وە
بەدەوريدا بخولىتىتەوە هەتا گىيىز دەبىت و دەكەويت، ئەوكاتە
بەئەسپەكە وە بەسەريدا بېرىتەن و پلىشى دەكەيتەوە، پاشان
سەرى بېرى دلى دەربەيىنە و ئاگىر لەجەستەي بەربىدە، ئەوسا دەركاى
ھەرمى گەورە دەكىتىتەوە، لەوېش نەھىنى دەركاى عەشتارت پى دەلىن.
پلاپىتو گوئى بۇ گىرتىبو هەتا تەواو بۇ، پاشان بەھىمنى سەرى بادا:
- بەلۇ ھىچ خەمت نەبىت.

شاشلماشى فيكەيەكى كرد، جندۇكەيەكى كورتە بالا هاتە بەرددەمى و
سەرى دانەواند، ئەوېش پەنچەي بەرز كرده و نىشانەيەكى بۇ گىرتەوە:

- تونوتو شاری سیفار له و خه واندنه رزگاریان بو بچو ئەسپى
سفادلخاريم لاي فونوستتو بۇ بهىنە، بەناو尼يشانەي كويىرە جندوکە.
ئەوهى وت تونوتو سەرى دانە واندھوھو روېشىت، ئەویش دەستى
پلاپىتۆي گرت، لەسەر كورسييەك دايىنىشاند و خوېشى لەتەنېشىتىيە و
دانىشىت و گوپىيان له و پارچە مۆسىقايى دەگرت گريگۆرى بەبۇنەي
سەركەوتلىيانە و دەيىزەند.

دواى چارەكە كاتژمىرىيەك جندوکە كە بهئەسپەكە و گەپايە و، ئەسپىكى
سەرتاپا رەش و يال درېيىز بۇ، زەنگولەيەكى ئەفسانەيى لە مليدا بۇ،
لە مروارى دروست كرابو، زىنەكەي سەر پشتىشى زىوى بۇ، قوبەكانى
لەزىپ دروست كرابون. ھۆلا لا تەشتىك شەلەي بىرچ و جۆي هېينان
لەبەردەمى ئەسپەكەدا دايىنا، ئەویش دەستى كرد بەخواردى. كاتىك
ھەموى خوارد، شەلماشى چىپەيەكى ژمارەيى دا بەگوپى ئەسپەكەدا و
پلاپىتۆي ماچ كرد و رەشمەكەيى دايى دەستى و سوارى كرد، ئەویش
رەشمەكەي راكىشى. ئەسپىپىش كتۈپر لەھەواوه دەستى بەفرىن كرد،
سەمەندەلەكەش لەزور سەرىيانە و بەرز بۇوهوھ، پاش ماودەيەكى كەم
گەيشتنە ناو ئەھرامەكان.

ئەھرامەكان لەدەشتىكى پان و بەرين و پې لەگرد و گردوڭكەي
بچوكدابون، هەرىكە لەھەرەمەكان پانتايىيەكى فراوانى داگىر كردىبو.
ئەسپەكە كتۈپر وەستا. دەنگىكى بەھىزىش بەرز بۇوهوھ داواى
ژمارەي نەھىنى كرد، ئەویش ژمارەكانى و تەوه:
- خوفو، خەفرەع، مونقەرەع، دايىكى ئەھرامى گەورە.

بهو کوڏانه وو ریکهی بُو کرایه وو، چووه ناو ئه هرامه کانه وو عفريته که له پیستي ئه زديها يه کدا هات، فيشكه يه کي زور گهوره کرد، پلاپيترو تيشکي خنه ره که تيگرت و کوييري کرد، ئه سپه که ش به دهوريدا که وته سورانه وو ياله دريژه که هه لده سوراند. چهند سورېکي به دهوريدا داو سمه نده له که ش به ده نوک پیستي له سه رى ده کرده وو، په زده بيوه وو داده زيه وو ده نوکي لينده دا.

پاش چهند سوریکی پر لته‌لیسم، ئەژدیها کە کەوت و پیستەکەی فریداو خۆی لهشیوهی عفریتیدا گۆریه‌وه، پلاپیتو خەنجه‌ره‌کەی گرتە چاوی و کویری کرد و هەر بەدھوریدا دەسوارایه‌وه، ئەویش بالاى لهئاستى سوارى ئەو بەرزتر بو، بەکویری شمشیریکی بەدھستەوه گرتبو دەیسپاراند. پلاپیتو فرسەتى لى ھیناوا خەنجه‌ره‌کەی دریز کرد بۇ شەش مەتر و کردی بەسەریدا و هەر دەستى لى توند کرد، بەرى نەدا ھەتا لەدەمیوه ھاتە دەرھو. ئەو کاتە لە سەر ئەسپەکەی دابەزى و سەری بىرى و سىنەي شەق كرد و دلى دەرھىندا.

دوای ئەو ئاگرى لەلاشەكە بەرداو سوارى ئەسپەكە بۇوهوهو بەجىيان
ھېشت. هەتا گەيشتە بەردەمى خوفۇ بونەوەرەكان ھاتىنە دەرەوه
باوهشىان پىادا كرد، دواى ئەو جندۇكەيەك لىيى ھاتە پىشەوهو خۆى
پى ناساند:

- پلاپیتوی مهزن، من هاواتوم، پاشای جندوکه کانی ناو ئەھرام.

ئەوھى وت، دەستى راکىشا بۇ ھەرەمى خوفۇ:

— ئەو دەرگاکەيەتى سەد سالەنەت و چۆمان وەستاوه. ئىيمە لىرەدا خەويىندرابىين، تۇ دەرگاي ئەھرامت بۇ كىرىپەنەوە. ئېستا تەنبا عفريتى

سیّیم ماوه، ئەویش دەرگای عەشتارى گرتۇوه. گوئى بىگە زانیارى تەواوت بىدەینى يەكەم شت ژمارەي نەھىنیه، ئۆنۇ، ئانلىل، ئاشور، دەربارەي دەرگاکەش ھەشتەمین دەرگای ناوهوهى كۆشكى نەبوخۇزنى سەر بۇوه، عەشيقە خوداي خواوهندى گەورەي باپلىيەكان ئۆنۇ، ئانلىل، ئاشور بۇوه، لەويۇھ زانیارى داھاتوت پى دەلىن بۇ كۆيى تر بچىت.

پلاپىتو رەشمەي ئەسپەكەي راكىشا، ئەویش دەستى كردەوه بە فېرىن و لە گەل سەمەندەلە كەدا بۇ دەرگاي عەشتار كەوتتە پى. پلاپىتو لە ئاسمانى دەپروانى، دەيويىست ھەسارەي نەمرى بىبىزىت، ئەسپەكە حىلاندى و وەستا، دەنكىيەكەت و گوئى زىنگاندەوه: - ژمارەي نەھىنى.

دەنكەكە دوبارە بۇوهوه، پلاپىتو سى جار لە سەر يەك ژمارەي نەھىنى و تەوه: - ئۆنۇ، ئانلىل، ئاشور.

ريگە كرايەوه، دەرگاي عەشتار دەركەوت و نەكرايەوه.

پلاپىتو بە بىنىنى دەرگاکە سەرسام بۇ، ساتىك سەيرى كرد، بە مەرمەپى شىن رەخامى سپى روپۇش كرابو، قەرمىدى رەنگاۋ رەنگ، بە پىنج سەدو حەفتا و پىنج رەنگى ئازەللى رەنگ كرابو. دىوارە كانىشى بە پەيکەرە شىر و ئازەللى ئەفسانەيى رازاوه بۇوهوه. ئەو زانى يەكىكە لە حەوت سەرسۇرھىنەرە كانى جىهان. بە رزىيە كەي لە گەل بە رزى دىوارە كەدا نزىكەي پەنجا مەترە پانىيە كەشى دەگەيشتە ھەشت مەتر.

به هیئت‌کاری و یئنے‌ی ئەژدیها و گا رازاوه بیووه و بە مس روپوش کرابو و
کلیل و داختن و بوشایه کانیشی له برونزبون.

پلاپیتو بە سەیر کردنیه و حەپە سابو، لە پر عفریتە کە دایچلە کاند و لە
پیستی دایناسوریکی حەوت سەردا لیی ھاتە پیشەو، ئەسپە کە
حیلاندی و یالله کەی سوراند و ھەلبەز و دابەزی پی کرد و کەوتە
سورانه و بە دەوریدا، سەمەندەلە کەیش بە ژور سەریه و کەوتە بالە فە،
دایناسورە کەش سەرە کانی دەخولاندەوە. لەدوا سوردا ملە کانی تیک
ئالان و پلاپیتوش خەنجەرە کەی دریئز کرد، چاوە کانی ئەژدیها کە
بە بىرسكە کەی كويىر بون.

پلاپیتو بە دەم سوراندە و هی سپە کە و بە دەوریه و سەرە کانی
دەپەراند، ھەتا ھەر حەوت سەرە کەی لی کردەوە، ئەوسا دابەزی و
سینەی ھەلدەری و دلى دەھینا. پاشان ھەر حەوت سەرە کەی پارچە
پارچە کرد و ئاگرى تىبەردا و رەشمەی ئەسپە کەی راکىشى او دور
کەوتە وە.

لەگەل دوكەلى لاشەی عفریتە کەدا دەرگای عەشتار کرایە وە.

پلاپیتو لە دەرگای عەشتار چووه ناو کۆشكە کە وە گەيىشى بە دەم
دەرگاکە، خەنجەرە کەی ھەلکىشى شەياتىنیي پاسەوانە کە كلىلە کانى
لە دەست کەوتە خوارەوە. بە خەنجەرە کە سەری لە لەشى جياكردە وە
دەرگای کۆشكە کەی کردە وە، ھەزار جندۇكە خەویندرابون، ھەمويان
هاوارى رىزگار بۇنىان دەكىرد،

يە كەم خەویندرابو خۆي پى ناساند:

- ئۆلىادم پاشاي جندۇكاكانى ئاشور، سەد سالە ئىيمە خەویندرابىن.

خه ویئندر اووه کان یه ک یه ک هاتنه دهر و بونه و هران و جندوکه پیکه وه
ئاهه نگیان دهست پیکرد. هه مویان هاتنه ده ره وه هاو اریان ده کرد:
- ده رگای عه شتار کرایه وه.

سنه مهندله که که وته باله فره. پلا پیتو زانی چیه؟ بیری کودی پای
که وته وه، سی گوشه و شکانی شاری سیفاره، ده بیت کوت پیر له تونیله
ده ریا یه که عه شتار وه بؤی بروات.
به و ئاماژه یه وه سواری ئه سپه که بووه وه، ئولیاد شا دهستی گرت و
بهر دی باسی شاری سیفاری بؤ کرد:

- ئه مه شاری جندوکه کانه ده که ویته بیابانی جهزائیر وه، پانزه هه زار
سال پیش زاین دروست کراوه، به سی گوشه و شکانی و دارستانی
تاشه بهر ده کان و شاری جندوکه کان به ناو بانگ، رو به ره که یه هه شتاو نو
هه زار و سی سه د و چل و دو کیلو مهتر چوار گوشه یه، هه مو
دیواره کانی به په یکه ر و وینه درنده و مرؤه و شیوه مرؤه و جندوکه و
شه یاتینی و شتی سه ر سوره یینه نه خش کراوه، هر که س و سوپایه ک
چوبیتنه ناوی نه گه راونه ته وه، ته نیا ئه لیکتر کراولی جادو گه ری گه ورهی
جیهان نه بیت، به سه لامه تی لی هاتوته ده ره وه.

ئه وهی وت دهستی به پشتی ئه سپه که دا هینا:
- ئه سپه که ت له و شاره دا بووه، لای فولوستو پاشای شاره که یه، به چونه
ناوه وهی توییش به چکه شه یاتینی کان راده کهن و شاره که ده زیته وه.
ئه وهی وت ده رگای تونیله که یه بؤ کرد وه،

ده رگا که به ئالتون روپوش کرابو، نه خشی چهند درنده و که لله سه ریکی
ئه فسانه یی له سه ر نه خش کرابو. ئه ویش به سه رسامیه وه سه ییری کردن و

چووه ناو تونیلله که و هو ئەسپەکەش بالى گرت و سەمەندەلەکەش بەژور
سەریانەوە لەشەقەی بالى دەدا و لەساتىيىدا لەچاوا نون و لەناو
شارى سىفارەوە هاتنە دەرەوە.

بەدەركە و تىنى ئەسپەکە شارەكە خرۇشا، رەشەبايەكى توند ھەلى كرد،
ھەمو ويىنە پەيکەر و تابلوى سەر دىوارەكان بەمۆسىقا يەكى رھوی
گەردونىيەوە ژيانەوە. ئەزدىيەها مار و شىر و پىنگ و گا و ئەسپ و
وشتىر و دەيەها گىياندارى تر. جندۇكە كان ھەمويان بەروتى ھاتبۇنە ناو
كولانەكانەوە، دەھۆلىكى ھېمن و دەفيك لەھەمو جىڭايەكەوە بەرز
دەبۇنەوە، زۇربەي مىيىنەكانيان ساوايەكىيان بەباوهشەوە بو مەمكىيان
دەدانى، نىرەكانىشيان شەمشىرىيەكىيان بەدەستەوە گرتىبو، مۆسىقاو تەپل
و دەف و دەھۆل تىكەلاؤ بىبۇن، ئۇرتىلا گۆرانىيەكى دەوتەوە شارەكەى
خستبۇوە سەر سەما.

پلاپىتو سەرى سۇرما، ئەسپەکەش شارەزاي شارەكە بو، بەغار روشت
ھەتا لەبەردەمى پەردەيەكدا وەستا، مۆسىقا يەكى شىڭ لىيدرا، پەردەكە
لەسەر عەرشىيىكى زىوين لادرا، فولۇستۇرى پاشاي شارەكە بو،
كلاۋخودەيەكى ئالتنى لەسەردا بو، جله كانى ھەریرىكى شىن بو،
خەنچەرىكى ئەفسانەيى لەبەر پاشتىنەكەيدا بو، رەنگى دەم و چاوى
رەشىيىكى زىوين بو، لوتى بچوك و دو چاوى داقلىشىاو، بەبىنېنى لەسەر
عەرشەكەى ھەستا و هات ئەملاو لاي ماچ كرد:

- شارەكەى ئىيمەش ژيانىنەوە، ئىيمە بەموڭناتىيسىيىكى ئەفسانەيى
خەويىندرابوين، زەنگى تو بەچكە عىفرىتەكانى راونا، ھەمويان بۆسى
گۆشەي بەرمۇدا رايان كرد، بچو بۆ ئەھۋى مەھوستە، كاتت كەم
لەبەردەمدا ماوە.

ئهوهى وت پنهنجهى بۇ جندوکەيەك بەرز كردهوه:
- هابۇمان بچۇ دەرگاي تونىلى سى گوشەي بەرمۇدا بۇ پلاپىتتو
بىكەرەوه.

هابۇمان پېشىان كەوت، لە چالىكەوه چۈوه خوارەوه، كلىلە
ئائىتونىيەكانى لەگىرفانى دەرھىنَا و دەرگايەكى دو تاكى گەورەى
كىردىوه دەستى بەرز كردىوه، ئەسىپەكە بە رىز بالىدا چۈوه ناوهوه.
ئىمە لەناو تەنە فەزايىيەكەوه لەسەر زەۋى، لە كامىراكەوه لەسەر
ھەسارەكەوه بەوردى سەرنجمان خستبۇوه سەر دىمەنەكان، لەگەل
بەرزبۇنەوهى ئەسىپ و سەمەندەلەكەدا جنۇكەكانى سەر زەۋى لەتونىلى
تارىكەكانەوه دەھاتنە دەرەوه.

کامیراکه له سه‌ر هه‌ساره‌که وه وینه‌ی ئیمە و گوندەکه و سى گوشەی به‌رمۇدای دەگرت، زىرى دەستكەريش مۇنتاشى دەكرد.

ئیمەش له ناو تەنە فەزايىيەكەدا له چاوى کامیراكانە و له ئامادە بايشىدابوين، بۇ پىيىشەتى روداوه نەزانراوه‌كان. له پەيوەندىشدا بوين بېبۇ فىسىر ئۆپراپلاندەوه. ئەويش له گەل ئۆتۈشۈ توپىشان دەكرد و چاوه‌پوانى ئەوه‌بون پلاپىتۇ بگاتەوه گوندەکه و هەمويان بۇ هه‌ساره‌که سەربىكەون و تەپلى سەركەوتىنى گەردون گىرى لى بىرىت.

ئیمە له ناو تەنە فەزايىيەكە و، بەوردى له چاوه‌كانى کامیراکە و، تىشكەمان خستبۇوه سەر خالە گرنگەكان و چاودىرى چىرى گوندەکەمان دەكرد. ئەويش خاموش و چۈل، جىگە له جۆرج هىچ زىنده‌وھر و گياندارىيکى ترى تىادا نەبو، ئەوش بەمورووه ئاودارەكە يەوه وەستابو، جار جار فوي پىادا دەكرد، كلىل و قفلەكەي بە دەستتىيەوه گرتىبو، ورد سەيرمان دەكرد، چاوه‌پوانى پلاپىتۇي دەكرد، وەك بىبەويت بەخەيال قسەي له گەلدا بکات:

– کارەساتى نغروبۇنى گوندەکه و جىهان له ئان و ساتدایه.
جۆرج جياواز له رۆژان، كراسىيىكى كاوبۇي شىن شىن و سى خەتى پان له سه‌ر سىنگى بۇ، مەمكە پوكاوه‌كانيان وەك كاتى بالغى بەسى رەنگى

فیزیاییه و هه لئاوساندبووه، خه تی سه ره وهی سپیه کی سپی سپی،
ئه وی ناوده راستیش سوریکی سور سور، خه تی خواره وهیش سه وزیکی
سه وز سهوز، شه بقه یه کی حه سیری له قامیشی سه وزی ته دروست کراو
کرده بووه سه ری، ره مزی گه ردون گیری دهدا.

ژنه رال ها پامو هوشیاری ئه وهی دایه پیویسته له تهنه فه زاییه که نزیک
بکه ویته وه، هه رکات گوندکه هه لولوشا ده بیت کتوپر بفرن.

له چاویکی کامیراکه و سه ییری پلا پیتیوی کرد، بینی گه یشتوته سی
گوشی به مرودا و عه رشی ئیبلیسی دا گیر کردووه، شه یاتینیه کان رایان
ده کرد و زوریان له ناو شه پولی ئاوه که دا ده خنکان.

له و ساته دا ئالوزیه که له فه زاوه دروست بو، لورهی چه قهله و گورگیش
له شاخه که وه به دوری به رز ده بورووه، به دهم هیزی با یه که وه وه کفه
ناو تو نیلیکی ئه فسانه یی ده نگیان ده دایه وه.

شاخ و کیو و گردو ته پولکه به ته زویه کی فیزیایی و ئه فسانه ییه وه
ترسناکیان سه رکه و تبو، له فه زاوه وه که شه پولی پن تادنی هیورانیوم
ده ده که وتن.

جورج سه ییریکی فه زاکه که کرد، ترسناکی گرتیه وه، شه پولی تابوتکه
چهند جاریک له پروانینیدا وینا بووه وه، هیلنجیکی کرد، سه ری گیزی
ده خوارد، له بهر خویه وه که وته قسه:

- پلا پیتیو من چاوه روانی توم، ته واو له سه ر زه وه پرس بوم و
دهمه ویت بچمه وه بون سه ره ساره که، هه تا کچ و کوره کم ببینمه وه.
ژنه رال ها پومو سه ییری جورجی کرد، زانی باری ده رونی تیک چووه،
دلخوشی دایه وه:

- که شتی تابوتی په یمانی خودا. تابوتیک به سه دهها سه رنشینی مومیاکراو به بیهودشی ئیستا و سه ده کانه و ده گاته گوندی دولفين و له گوندی مرگدا قوربانیه کانی سه رزه و ده بین.

جورج هناسه یه کی قولی هه لکیشا:

- ئای چى کاره ساتىکە، زريانىيکى ئەزەلى له بوخار و تەمى تاوان و خويىن و گوشت دروست ده بىت.

ژنه رال هاپامۇ سەيرىيکى كامىراكەي كردىوه:

- پلاپيتۆش نزىك بۇ تەوه، ئەويش بەئەسپى سفادلفارىيە و له گەلماندا سەردەكە ويىت بۇ هەسارەكە.

جورج رەنگى تىك چوبۇ، له بەر خۆيە و پرتى دەكىد، ژەنەرال هېچى لى تىئەگە يشت، ھەستى كرد گۆراوه، توشى نەخۆشىيە كى كوشىنده هاتووه. ئەويش زياتر تىك دەچو. ويىنە پلاپيتۆي له بەر چاودابۇ، سات بەسات له تونىلى شارى سيفارە و بەرهە سى گوشە بەرمۇدا دەچو، له ويىشە و بۇ گوندەكە دەھاتە وە.

ژىرى دەستكىرد ئە و شە و ديمەنانە تۆمار دەكىد. كامىراكە يش لە سەر ھەسارەكە و ديقەتى لە سەر پلاپيتۆ بۇ، له سى گوشە بەرمۇدا، ويىنە کانى پەخش دەكىدە.

پلاپيتۆ لەكتىبى كۆدە كاندا سى گوشە بەرمۇدا خويىندبۇوه وە، دەيزانى پانتايىيە كى گەورە لە زەرياي ئەتلەسىدا داگىر كردووه، مليونىك و سى سەد هەزار كيلۆمەتر دەبىت، لە رۆزئاواي رۆخى باشۇرە و ده گاتە و بە فلۈرىدای ئەمرىكا و دورگولە بەرمۇداي

به ریتانی و له باکوریشنه و به ئەرخه بیل و له باشوریشنه و به دورگولهی ئەنتیلی گهورهی کۆبا و نزیکه له دورگهی کالیبارهه وه.
ئەوهی ئەو تەواو پرۆقەی له سەر کردبۇ، ئەو هىزە ئەفسانە بىيە بو ھەمو تەنیکی رادەكىشىا و له خۆيىدا نوقمى دەكىد، بەھۆى بارودۇخى دەريايى و ھەوايى و موڭناتىسى ئاللۇزە وەھىزىكى نادىيارى ھەيە و بەراورد دەكىيت بەھىزى نەزانراوى سروشتى، يان بونە وەرى فەزايى. ھۆكارى سەرەكىشى بونى گازى مىسانە تىايىدا، چېرىكە كەم دەبىتە وە بۇ سەر روکەشى ئاوهە كە بەرز دەبىتە وە، ھىزى سەرئاۋ كەوتن كەم دەبىتە وە لە ئاوهە كەدا، كاتىكەشى بگاتە ئەوي ناتوانىت لە سەر ئاوهە كە بەرز بېتە وە بەھۆى چېرى گازى مىسانە وە. زۇريش ئەفسانە لە سەر و تراوه، ئىمامى مەھدى لە دورگەی سەوزلىرىدا خۆى پەنھان كردووە.
زۇريش دەلىن عەرشى ئىبلىيسى تىيدا يە.

ئىمە دەمانزانى پلاپىتو دلىنایە له وە سروشتى ئەسپى سفادلفارى گازى مىسان پاشە كەوت دەكات و توانايىكى باشى ھەيە لە سەر ئاۋ كەوتن. ئەسپى تۆفان و كارەساتە سروشتىيە كان بۇوه، جەستەي خۆيشى پىكھاتە يەكى بەھىزى گازى مىسانى ھەيە، كاتىكىش ئەفسونى دارامى شى كرده وە گەيشتە ناو سى گۆشە بارمودا، ئەو ھاوكىشە يە دروست بۇ، ئەسپە كە چۈوه سەر عەرشى ئىبلىيس و وەستا.
عەرشى ئىبلىيس بەشىوھە يەك دروست كرابۇ، دىزە گازى مىسانى ھە بۇ نوقم نەدەبو، ئىبلىيس بەبىنېنى پلاپىتو لە چاۋ ون بۇ، لەھىچ جىگە كە كەوه دىيار نەما، شەپۆلى زەرياكەش پەرھى دەسەند، كتوپر گەردەلولىكى بى وىنەي دروست كرد. كۆشكە كە تلىيسا يە وە

پاشماوهکه‌ی تابوتی په‌یمانی خودا بو. هر پینچ جه‌سته‌ی سه‌کرده‌کان به‌پهت به‌پشتی یه‌کتريه‌وه به‌ستابونه‌وه، هه‌ريه‌کي مليونان کولارهيان به‌پشته‌وه چه‌سپ کرابو، تابوتکه‌ش به‌ره و ثور به‌سهر ئاوه‌که‌دا ده‌پويشت.

ئه‌سپى سفادلفارى سه‌ر ئاوه‌که که‌وت و لەگەل تابوتکه‌دا به‌ره و ثور ده‌بونه‌وه، لە‌کاتييکي ئه‌فسانه‌يى تىكەلاودا له‌ناو گوندى مەرگدا گيرسانه‌وه.

ئاسمان ره‌ش ببوا، تاريكيه‌کي شه‌وه زه‌نگى بالى به‌سهر فەزاکه‌دا دەكىشا، پەله هه‌ورى چې چېر بە‌خىرايى يەكىان دەگرتەوه، خۆر بە‌تەم و مژى ناكاتەوه شاردرابووه‌وه، بريسىكەو بروسکە چەخماخه‌يان دەدایه‌وه.

ئىيمە لە‌جۇرجمان دەروانى، لە‌بەر سه‌رماكه‌دا هەلّدەلەرزى. زەنپالاً هاپامۇ ھۆشيارى شۆرشه‌که‌ي پلاپىتتۇي پى وتبوا، چۈن بە‌ئه‌سپى سفادلفارىيەوه بۇ دەرگاي عەشتار دەفرىت، پىشىتىش پلاپىتتۇ بەر لە‌وهى بپوات رۆز و سالەكانى ژماردبوا، دو رۆزى مابو ماوهى سەد سالى كۆدەكانى داراما تەواو بېيت و چىرۇكى جندۇكەكان كۆتايى پى بېيت. بە‌مەبەستەوه چو بۇ شارقچەكە بۇ لاي و دوا پىشهاتكەكە بۇ شىكىربوبوه‌وه:

- جۇرج من لە‌تەۋىزىمى خۆمانەوه ئاگادار كراومەتەوه، دو رۆزمان ماوه ئىتىزىيانەكە هەلّدەكەت، هەمومان پىكەوه بۇ هەسارەكە هەلّدەكشىين. مۆزىكى جەنگى گەردون گىرى لە‌ويوھ لىيەدرىت، دەبېيت تو بچىتەوه بۇ گوندەكە، شەو لە ئەشكەوتەكەي مندا بخەوه و هىچ مەترسە.

ئیمە ئامادهبوین، تەنە فەزاییەکەمان خستبۇوه ئىش، ھەممومان ھەر پىنجمان خۆمان بەستبۇوه، جۆرجىش نزىك بېبۇوه لىيەن، دەركاى تەنە فەزاییەکەمان كردىبۇوه، ھەتا لهساتى نغۇبۇنەكەدا بەزوپى بىتە ناوىيەوە. ئەويش سات بەسات زياتر لەرز دەيگرتەوە، نەيتوانى بەپىوھ بۇوهستىت.

ژەنەپالّ ھاپامۇ دەيزانى جۇرج سروشتى نىيەو توشى نەخۆشىيەكى كوشىندە هاتووه، بەو گومان و ترسەوە پەلى گرت و خستىيە ئاوا تەنە فەزاییەكەوە.

كامىراكە لهسەر ھەسارەكەوە وىنەكانى سەر زھۇي و سەرهەتاي دروست بونى تۆفانەكەي بۇ تىيقى ھەسارەكە دەنارد، ژىرى دەستكەرىدەش وىنەكانى دەخستە سەر رۆمانەكە.

شەپۇلى بەھىزى زريانەكە تەنها ساتە وەختىيە ئەفسانەيى بۇ، لەزھۇي و ئاسمانەوە دروست بۇ، شالاؤى ئاواز زەرييائى كۆتايىي هات و لەئاسمانىيىشەوە رەھىيلە تىكەلە لەبەفر و تەرزە باران دابارى. فەزاش تارىك و رەش داگەرپابو، جىگە لەجولە و شالاؤى زريانەكە هىچ بونەوەر و گىاندار و ئامىرەت دەرنەدەكەوت، دەنگ و ئاوازى گىانداران و بالىندەيىش لەچياو دۆل و شاخ و لوتكەدا خنكاپابو، وەك ئەوهى زھۇي سەرخەۋىك بشكىنىت، جىيانىش بىددەنگ بۇ.

تابوتەكە لەبەر زريانەكەدا بىرىسىكەو چەخماخە لەتەختە كانى دەدا، لەسەر ئاوهكەشەوە كشاپابو، بېبۇ بەنېمىمچە كەشتىيەكى ئەفسانەيى گەورە، تونانى ئەوهى هەبۇ فراوانى زياتر لەخۆى بىگرىت.

سەرذشىنەكانىش نىوه ھۆشيان كربوووه، ھەمويان تامى نەزاندراوى تابوتى پەيمانى خودايىان ھەلۈھەمىزىيە وە.

تابوتەكەش بەو بروسكانەوە لەزىير تەورۇمى ئەو ئاوهى دەھاتە ژىرىيە وە ورده ورده سەر ئاو دەكەوت، لەساتەوەختىيىكدا سورىيىكى داۋ بەو شالاًوھ بەھىزەوە بەرەو چەقى كۆتايىي هات و لەناوەراسىتى گۈندەكەدا كەوتە خولانەوە.

كۆلارەكان بەھەواوه بەرز دەبونەوە، سەدەها شارابون، ھەرشارايىي ھەزارەها و مليوئەنە كۆلارەي وېنىيەي جەستە و رۆحيان لەخۆياندا ھەلگرتىبو. بەئاسمانەوە تىكەلاؤ دەبون و جىا دەبونەوە.

كاتىك كەشتىيەكە گەيشتە ناو گۈندەكە، ناتانىياھو لەريزى پىيىشەوە لەناو تابوتى پەيمانى خودادا وەستابو، بەدم گەردەلولى تۆفانەكە وە كۆلارەكانىش بەدەستىيە وە ياريان دەكىد، ئەويش بەبى ئۆقرەيە وە ھاوارى كرد:

- تابوتى پەيمانى خودا.

جارىكى تر ھاوارى كردەوە:

- ئەي تابوتى پەيمانى خودا، دەمەويىت ئەمۇر جەڭنى سەركەوتىنى نەوهى يەھودا بکەمە رۆزىيىكى جىيەنە.

دوا وشە لەناو دەمیدا توايىيە وە كۆلارەكانى لەدەست بەربو. جۇوبايىدىن و شى جىن بىنگ و قلايمىر پۇتىن و ھەمو سەركەدەكانى تر بەپەتىك بەپشتىيە وە بەسترابونەوە، يەك يەك پەتەكانىيان دەپچەراو كۆلارەكانىيان بە فەزادا بەرز دەبۇوهە.

یه که م که سیان جووبایدن و جوچ بوشی باوک و کور بون، هزاران کولارهیان له دهست بهربو، هیروشیماو ناکازاکی و دهیهها شارو ولاتی تری پیشاندایه وه.

شی جین بینگیش کولاره کانی له دهست رارپی، مليونهها کولارهی وینه بون. له گهله هر وینه یه کدا به چوکی وینه یه کی ماوتستیونگیان له سهربو به داسیکه وه دروینه روحه کانی دهکرد.
چه خماخه یه کی تر له که شتیه که دایه وه، کیم جونخ ئونی خولانده وه و کولاره کانی له دهست بهربو.

تابوتی په یمانی خودا هه لگه رایه وه څلادیمیر پوتین میلوونه ها کولارهی له دهست بهربو، دوايی هیتلر و موسلوینی و هه مو سه رکرده کانی تری هه تا فیرعهون له گهله خویدا هینایه وه.

کولاره کان هزاره ها مندال و ژن و پیاو گنهنجی سقیل بون، که م ئهندامی جوړ او جوړ، ببون به پیشانګایه کی وینه بی که م ئهندامان، له کامیرای سروشته وه وینه یان ګیرابو، به ئه سستیره ه تیزره ویه وه هاتبونه وه ناو تابوتی په یمانی خوداوه. هر وینه یه ک له وینه کان شیوه یه کی هه لکرتبو، دهست و قاچیکی قرتاوه، دو دهست و قاچیکی پراوه و چاویکی کوزاوه، دو چاوی کویر و دهست و قاچیکی پهربو، جهسته یه کی قهقهه س، دو دهست و دو قاچی پهربو، زوریشیان سه رتاپا جهسته سوتاوي رفح ده رچون بون، هه مویان به هه واوه ببون به ګیزه لوكه یه ک. تو فانه که ش که شتیه که تیکشکاند، تابوتکه که که وته سه رئاو، هه مو شارا کولاره کان پیوهی هه لواسرانه وه. شه به قیکی خواوه ندی تابوتکه که گرته وه،

زريانه‌که زهوي داپوشى، ژنه‌پال هاپامۇ چووهوه ناو تنه فەزايىيەكە وەو
لهسەر كاميراكە وەقسەرى لهگەل بېۋىسىر ئۆپاپلاندا كرد :

- ئىيمە ئامادەين بۇ سەركەوتىنەوەمان بۇ سەر ھەسارەكە، پلاپىتۇ لەسى
گۆشەي بەرمۇداوه گەپايەوە بۇ لامان، ئىيمە لهنانو تنه فەزايىيەكەداین،
لهئان و ساتى هاتنى زريانه‌كەداین، كاتى مانەوەمان لهسەر زهوي تەواو
بۇوه.

زريانه‌که لەزهوي و ئاسمانەوە بەھىزىتر دەبو، تەواوى گوندەكەى
داپوشى تابوتەكەش بەرزىدەبۈوهوه، زريانه‌که لهگوندەكەوە بۇ جىهان
بلاو دەبۈوهوه، بىرىسەكە ئەسپى سفادلخارى لهتابوتەكەى دەدا و
رەنگى تەنى فەزايىيەكەيان دەگۆپى، بۇ چوار رەنگى جىاوازى فيىزىيى،
سەوز و سور و سپى و شىن، ئە و چوار رەنگە لهەنگى فۇتوناتەكان بۇن
و وىنەي تەقىنەوەي گەردونيان دەكىشا.

+++

بېۋىسىر ئۆپاپلاند لهژورى تەكىنەلۈژىيەوە مۆسىقايەكى خستە سەر
كاميراكە، لهگەل تىكەلابون و جىابونەوەي رەنگە فيىزىيىيەكاندا
گونجاو بۇ، ئە و پارچە مۆسىقايە هي ئىراندۇي ھونەرمەندى ھەسارەكە
بو، لهسالىيادى بەئەلىكترونى كردىنە ھەسارەكەدا ژەندى و ھەمو
دانىشتowanى خستە سەرسەما، ئاوازەكەي فيىزىيى بۇ، وەك قرچەي
گرى گەپكان، بروسىكەي ھەورە گرمە، تەقىنەوەي گەردونى تىكەلاب
كردبو.

به‌گه‌یشتني تابوت‌که‌ش ته‌نه فه‌زاييه‌که‌ي ئيمه‌ش جولو و
سنه‌م‌ندله‌که‌ش له‌پشتى پلاپيت‌ووه له‌سهر پشتى ئه‌سپه‌که نيشته‌وه،
له‌ساتيکدا هه‌مومان به‌رزبوينه‌وه.

ئيمه به‌ته‌نه فه‌زاييه‌که‌وه نزيك ده‌كه‌وتينه‌وه له‌گه‌يشتن به‌هه‌ساره‌که،
ئه‌سپى سفادلقاريش هاوت‌رېبان سه‌ردە‌که‌وت و تابوتى په‌يمانى
خوداش له‌ناوه‌راستمانه‌وه به‌گريکى نه‌بىنى رەنگاو رەنگوه تيشكى تى
ده‌گرتين، به‌شالا‌وى گپو روناكيه‌کى تىك‌لە به‌تىشكى خور و ئاگر و
بروسك‌وه گپكان و تيشكى ئه‌ستيره و نه‌يزه‌که‌كانه‌وه به‌رز ده‌بورووه، وه
ئه‌وه گپه تىك‌لە خوراكيكى ته‌ليكسى بىت، له‌برى كانزاو حه‌شوه
تابوت‌که به‌رز بكاته‌وه.

ته‌نه فه‌زاييه‌که‌ي ئيمه، له‌تىقىيە‌كانه‌وه په‌خشكرا و گه‌يشتىنه‌وه ناو
پرۆك‌خانه‌ي ته‌نه فه‌زاييه گه‌ردون بپه‌كان، ئيمه هه‌مومان
له‌دابه‌زىندابوين.

له‌گل نزيك بونه‌وهى ئه‌سپى سفادلقارى و تابوتى په‌يمانى خوداشدا
كامىرا‌که وىننه‌ي تابوت‌که‌ي به‌و شالا‌وه‌وه نارد بۇ تىقىيە‌كان و بلاو
بووه‌وه، ئۆتۈشۈو بپۇفييسۈر ئۆرپاپلاندىش لە‌كامىراي ناو
پرۆك‌خانه‌که‌وه چاودىريان ده‌كرد.

كاتىك ئيمه دابه‌زىن چوينه لايان، جورج قفله‌که‌ي هر به‌ده‌سته‌وه بو،
بپۇفييسۈر ئۆرپاپلاندىش له‌سهر لابتوپه‌که‌ي كارى ده‌كرد، له‌كامىرا‌که‌وه
به‌ديقه‌ت سه‌يرى سورانه‌وه جوله‌وه به‌رزبونه‌وهى تابوتى په‌يمانى خودا
و ئه‌سپى سفادلقارى ده‌كرد.

لهو ساتهدا ئه و لهو شەپۇلەدا سەرقاڭ ببو، جۇرجىش قفلەكەي
داخست، قرچەي داخستنەكەي دەھاتە گويى، لاپتۇپەكەي بېرىۋىسىر
ئۇرپاپلاند كلىل و قفلەكەي ھاتەوە سەرو وەستا، تابوتى پەيمانى خودا
و ئەسپى سفادلخارى لىْ نون بون، بېرىۋىسىر لەجۇرجى روانى، ئەويش
زانى بۇ سەيرى دەكات، چاوىيّكى گرتە ئۆتۈشۈو قفلەكەي دايىھە دەستى
بېرىۋىسىر، ئەويش لىيى وەرگىرت و بەكلىلەكەي كردىيەوە، كلىل و قفلەكە
لەسەر لاپتۇپەكە نەما و تابوت و ئەسپەكە دەركەوتتەوە، دايىختەوە
كلىل و قفلەكە ھاتتەوە سەر شاشەي لاپتۇپەكە، بەكلىلەكە جارىيەكى تر
قفلەكەي كردەوە، كلىل و قفلەكە لەسەر لاپتۇپەكە لا چۈن و تابوتەكە
دەركەوتتەوە، بەفەزاي نىوان ھەسارەكاندا بەمليونان كۆلارەي رەنگاو
رەنگەوە دەسۇرۇأىيەوە.

ئەسپەكەش بېپلاپىتۇوه توايىھە، سەمنىدەلەكە لەپشتى پلاپىتۇوه
ھەلخىرى و بەرز بۇوهە، لەگەل شەقەي بالەكانىدا سەيرى ئەسپ و
تابوتەكەي دەكىد، تەنها وەك تەمىيکى سپى دىياريان دەدا، ورده ورده
دەتوانەوە سپى دەبون، لەساتىيىكدا ئەو تەمە سپىيەشيان توايىھە و نەما،
خەنجەرى گريينلاندىش وەك بروسكەيەك چەخماخەي دا و لەفەزاكەدا
وەك گېرى بوركانىيەك تەقىيەوە.

پلاپىتۇو بەھەواكەدا بالە فېھى دەكىد و لەچاوى كامىراكەوە نون بۇ، وەك
رۇز ئاوابو.

ئەوهى لەچاوى كامىراكەوە دىيار بۇ، تەنها تابوتەكە بەفەزاوە
دەخواлиيەوە، تۆفانىيىكى گىيىزەلۈكەيى ئەزەلى لەچوار دەورى خۆى

سازاندبو، وک چهرخ و فهله کیکی گهردونی به ملیونه ها کوئلارهوه
ده سورایهوه.

تابوتکه گهیشته فهزای هه سارهکه، به شه پولی رهنگاو رهنگهوه به رز
دبورووهوه، هر به رز دبورووهوه، هه تا له چا اوو رواني و تيشکي
کاميراكهوه ون بو. وينه که شى سه رتاسه رى بونه و هرى هه سارهکه
گرتنهوه، هه موی که وته سه ر هيئنج و رشانهوه. له ساتيکدا خاموشى
هه سارهکه گرتنهوه هيج ده نگيکى تيادا نه ما.

پروفيسور ئوراپلانديش له چاوي کاميراكهوه هر سهيرى ده كرد، چاوي
رهشكه و پيشكه ده كرد. هيئنج قورگى گرتنهوه به سه ر لاپتوپه كه يدا
تلىسايهوه. ئوتؤشوش له ولايهوه رهنگى تىك چو، كتوپر به لادا هات،
سوّدو ويسىتى بيگريت، توشى رشانهوهى كتوپرى هات و له ده ميهوه
هاته ده رهوه هه موی كرد به سه رو چاوي ئهودا.

سه مهندله كه ش به لاوازيهوه هاته سه رشانى و لاريووهوه بق سه
کوشى، ريقنه يه كى كرد و به بى هوشى خهوت.

ساموبق و بروتيليش هاتنه باوهشى جورجهوه، ئه ويسىش ورده ورده بى
هوش بو، له پر به سه ره دوكياندا تلىسايهوه.

بروسكه يه كى ناوهخته هه سارهکه لهرزاند، بونه و هرى هه سارهکه بى
هوش بون، هه موی که وته سه ر هيئنج، له چركه يه كدا روح له به رىكى
تيادا نه مايهوه توشى تاعون نه بوبىت، تاعون وک به فر هه مو
هه سارهکه داپوشى.

بروسكه كه تىكه لى گه ردەلولىكى به هيزبىو، کوئلاره كان تلىسانهوه، وک
جوچك لە هيئلکه بجوقىت هه مويان روحيان به به ردا كراييهوه، هر

دهسته‌یه لهجیگه‌یه کدا که وتنه خواره‌وه دهبوته‌وه بهجهسته و
رُوحه‌که‌ی جاران، که مئه ندامه کان چاک ببوته‌وه.

ژیری دهستکرد رُومانی تابوتی پهیمانی خودای لهتوبی دی جی تالی
هه ساره‌که‌دا بلاو کرده‌وه. له چرکه‌یه کدا ملیونان کلیکی له سه‌ر کرا،
هه مویان بهدهم گیانه‌لاوه به پچر پچری تابوتی پهیمانی خودایان
دهوته‌وه.

تابوته‌که‌ش ئه ونه‌نده به رزبورووه له چاوی کامیراکه‌شه‌وه دیار نه‌ما. هه‌ر
به‌رز دهبووه‌وه، چوار ره‌نگی به‌تیکه‌لی له دوای خویه‌وه ده‌کیشا، شین و
سه‌وز و سور و سپی، ره‌نگه کان تیکه‌لاوه‌ده‌بون و جیا دهبوته‌وه، هه‌تا
دور ده‌که‌وته‌وه کال تر دهبوته‌وه، ره‌نگه سپیه‌که ره‌نگه کانی تری
داده‌پوشی. گه‌ردون به‌ره‌نگیکی سپی توخ داپوشرا.

شوه‌ی ۲۰۲۵/۱/۲۵

رونگردنمه‌هیک

به‌هقی تنهایم له همله‌چنین و نوسین و به‌سهر اچونه‌هی رومانه‌که همله‌یه‌کیش کهونه ناو وردوه. هروه‌ها ناردنی له فهیس‌بوک و تیلیگرامه‌وه به‌هقی هیلاکیه‌وه لیم تیک چو مسووده‌ی پیش همله‌چنینمان دا به چاپخانه. چهند همله‌یه‌کی سانای تیکه‌متو وهک(ناسا) چهند جاریک به همله دانرابو. گرینلاند و چهند همله‌یه‌کی تری سانا له پیتدا بون. لیره‌دار استم کردونه‌تموه، بو هه‌موو پرۆژه‌یه‌ک پشت بهم چاپه ده‌بستریت.