

چيروڪه ٿه

هه فته نامه يه كي ٺه ليڪتر ٻوني تايبه ت به چيروڪي کارگه ييه: نهها.
پيش ٺماره - ۱۵ ي به فرانبار ۲۷۱۷

چيروڪنووساني ٺم ٺماره يه:

ناسر فته تحي

مريهم قازي

سارا قورباني (ههوراز)

رحمان جهنگ

فهرهاد ساله تحي فهر

شهرمين سالحي

بيژهن رحمان ي

هيوا به يرام ي

سارا سادقزاده

تغيا

ٺاماده کاران:

ٺهمير سيرا جهدين

ناسر فته تحي

ئەگەر نەھەنگىك پىي خوش بى، بە چركە يەك
لە دوورەو دەتوانى ھەموو ئىنسانەكان و
بوونەو ھەرەكانى دىكەى دنيا بخاتە ژېر كۆنترۆلى
خۆيەو و بيانكات بە كۆيلەى خۆى.

بەلى منىش ئەو ھەستەم كۆنترۆل كىردو،
بەھىز كىردو. وەك ھىپنوتىزم كاريكى كارامە
پەروردەم كىردو، پەرەم پىداو؛ وھەل ھىپنوم
خستوو. عەسلەن ھىپنوتىزم ھەمان ئەو زمان و
ھونەرە ھەستەكەيەى ئىنسانە كە دەيگەر پىنتەو
بۇ ئەو سىرووشتە ھەيوانىيەى تىپدايە و، ئىستا
سېراو. ئىستا من چوار چاوم ھەيە، دوانيان
كۆر، واتە تەنيا بەقەت ئىنسانىكى عاددىان
پى دەبىنم؛ بەلام دوانەكەى دىكەيان شتى
ماوەرەتەبىعە و ناديارىشىان پى دەبىنم؛ لە
ھەموو شوپىنك. چوار گۆم ھەيە، دوويان كەرن
وەك گۆچكەكانى ئىنسانىكى ئاسايى، كەچى
دوويەكەى دىكەيان شتى نەبىستراووشيان پى
دەبىستم؛ لە ھەموو جىيەك. دوو لووتم ھەيە،
يەكيان گىراو وەك ئىنسانىكى مەعمولى،
ئەوى دىكەيشان بۇنى شتى بى بۇم بۇ دىنى؛ لە
ھەموو لايەكەو. دوو رۇحم ھەيە، يەكيان ئەو
دەبىن بۇ پاى سىدارە بۇ ئەوئەى لە جەستەمى
جيا بکەنەو، كە لەراستىدا لياقەتى جەستەمى
نىيە، ئەوئەكەى دىكەيشان ھاتووئەتە بەر تۆو؛ نىو
جەستەى تۆو.

ئەو خەرىكن ھەلم دەواسن. پەتەكەيان لە مەلم
كرد. بن پىمىان بۇش كرد. خەرىكى پەلەقاژەم.
دوو دەقەى دىكە رۇحە نالايقە ئىنسانىيەكەم لە
جەستەم دەردەچى و، سەرگەردان دەبى. بەلام
تەكايە ئاگات لەو رۇحەم بى، كەوا دەبەر تۆم
كردو. پەروردەى كە، ھىستا ساوايە، بەلكو
گەرە بى و لەگەل رۇحە ھەيوانىيەكەى تۆ ژيانى
ھاوبەش پىك بىنن و نەوئەكى نوئى رۇحى
بەدەسلەت بىخەنەو.

ناسر فەتھى



«تيا»

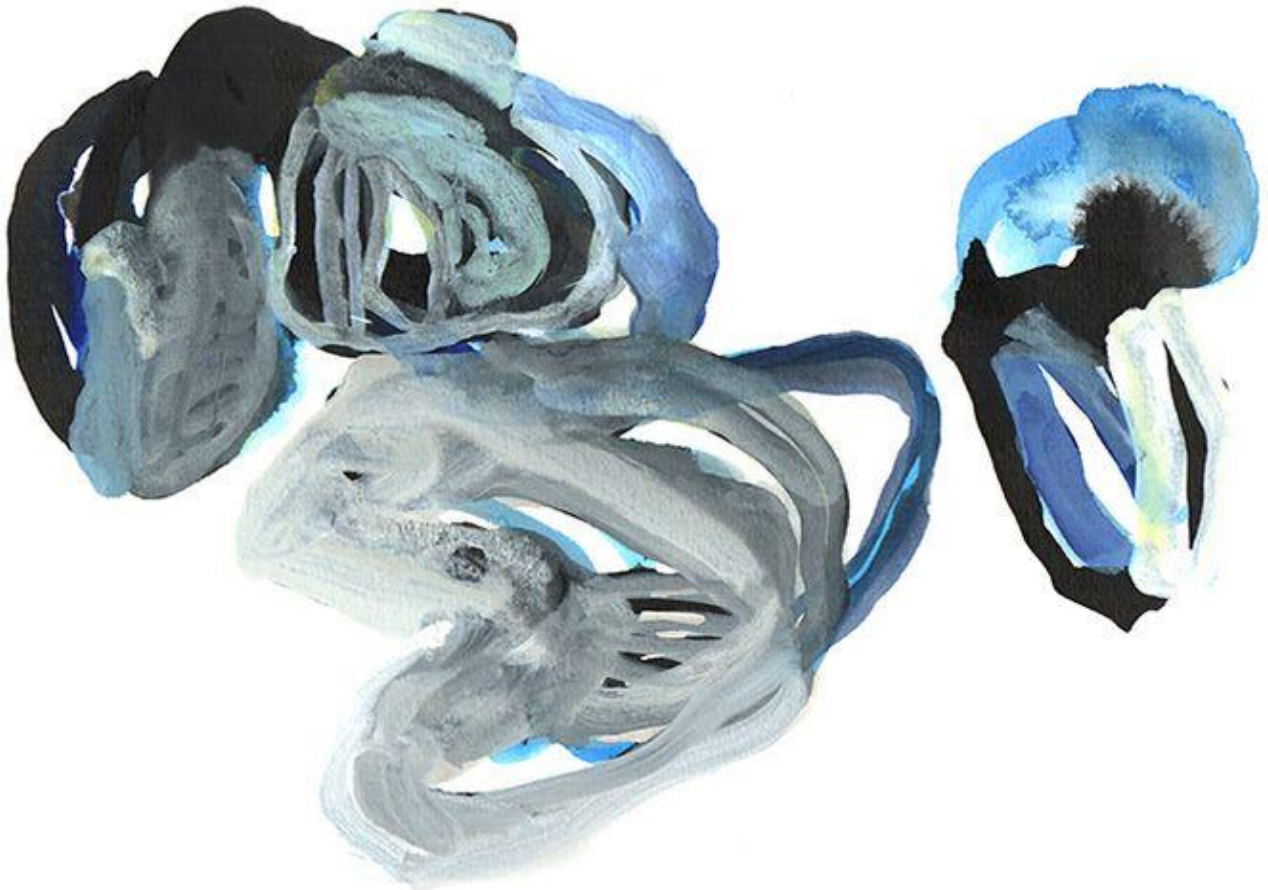
ئەو دەمبەن ئىعدامم بکەن. بەلام درۆ دەكەن،
دەلىن دەتەبەن بۇ بىمارستان. دواى نۆسال
زىندانى كىشان، ئىنسان لە زىندان دا وەك
ھەيوانى لى دى. ھەستەى بەھىز دەبى. بە
مەرجىك ئەو ھەستە كۆنترۆل بکات و گەشەى
پى بدات. تەنيایى و لەخۇدابوون وا لە
ھەيوانەكان دەكات ھەستەى پىشىنى و ھەستەى
زەين خويىندەنەو ھەيوان بەھىز بى. ھەرۇھا وایان لى
دەكات چاوى ماوەرەتەبىعەيان گەشە بکات. ئەو
چاوى بە ھەلە بەناوى چاوى خوداوە ناوبانگى
دەكردو. چاوپك كە غەيب دەبىنى و مەكان و
زەمان ناناسى. بۇ نمونە زانست بەو ئەنجامە
گەيشتوو، چۆن ئىمە ئاگامان لە ژيانى
نەھەنگەكان و دولفینەكان ھەيە و موتالەعەيان
لەسەر دەكەين؛ ئەوانىش شارەزای ئىمە و دنیای
ئىمەن و دەزانن ئىنسانەكان چىن و ژمارەيان
چەندە و شپوھەيان چۆنە و خەرىكى چىن.
نەھەنگەكان ھەستەى بىستىنەيان ھىندە بەھىزە
كەوا گۆپىان لە ھەمووشىتىكى ئىمەيە، ئەوان
بەو دەنگانەى لە ئىمەى دەبىستن تەسۋىر
سازدەكەن و لە شاشەكانى زەينى خۇياندا
بەجوانى و بەروونى ھەمووشىتىك و ھەموو
ھەلسووكەوتىكى ئىمە دەبىنن. تەننەت خۇ
كوژى نەھەنگەكان پىوئەندىبى بە تاوانەكانى
ئىنسان لەبەرەبەر ئىنسانەو ھەيە. بەلام تەنيا
جىاوازى ھەيوانەكان لەگەل ئىمە ئەوئەيە، ئەوان
نایانھەوئى دخالەت لە ژيانى ئىمەدا بکەن.
ئەوان باوەرپىكى راستەقىنەيان بە ئازادى و
سەربەستى بوونەو ھەرەكان ھەيە. دەنا بۇ نمونە

«شین»

قامکی ئاماژم زوو زوو دهچووو چاومهوه؛ جارێک ئەمبەر، جارێک ئەوبەر. تیدامابووم بیپریم؟! یان لێیگەریم؟! ئەگەر بمبڕیبوایه تهقەم پێ نهدهکرا؛ ئەگەریش لێیگەرپابوایه، سیلەم پێ نهدهگیرا. ئاوا بێکار دهبووم. دواي ئەوهی زۆر به رێکەوت زانییم ئەوشته پێوهندی بهو دهنگهوه ههیه کهوا بهسهربهخۆییم داوه و قامکم دمهچێشته بووه؛ بهپاشم ئاگر بهستم لهگهڵ کرد.

قامک که فیڕی گووخراردن بوو، یان دهبێ بیبری یان دهبێ نههیلی لێ بیبری. دهرنجامی ئەخلاقى: "مرۆف که سهربهخۆ نهبوو، گوو دهخوا دهنگ به سهربهخۆی دهادات!"

ناسر فهتحي



«کهه لهش»

دزیک یان سیبهریک یان مشکیک یان ههرچی،
با یه کییک له وانه ئه رکی چیرۆک راپه رینئ،
- دهی جا که چی؟ کچی وهره بنوو چاوت بۆ کئ
کویر ده کهی؟

- له کویرا مابوو؟ ئه ها گوئی له دهنگیک...
کتوویر دهنگیک له چیشخانه وه هات، نه خته
ترسیکی رینیشته، راست بۆوه به بیدهنگیک
سهنده لیکه ی کشانده وه، ئه و سیبهره گه وره یه ی
خۆی که چرای موتالا که ی له سه ر دیوار بۆی
نه خشانده بوو به کرته یه ک کووژانده وه هه روا که
به راهره وه که دا ده چوو بۆ لای چیشخانه که
دوو سی جار دیشی گوئ له دهنگه که بوو، به
زۆر ته پرای گه رووی قوت دا وه ک ئه وه که
شتیک بشکی له گه روویدا، دلئ له ناو سیگیدا
په ری هه لداویشته، تا ده هات چاوی زه قتر ده بوو
و هینزی ئه ژنۆی که متر، گه یشته کن
چیشخانه که له کن ئویننه که راهه ستا، له
تارمایی دا که سیک خه ریکبوو به وه په ری
تامه زرۆبیه وه له چیشتی ئه و قابله مه یه ی
ده خوارد که شه وئ له بیر چووبوو له یه خچالی
نئ، یاخودا!! به شوقیک زۆر کز که له چرای زه رد
هه لگه راوی کۆلان را به پشت په رده که دا دزه ی
ده کرده ژووری شتیک به حال ده بیندرا،
بوونه وه ریکی داچه ماو که له سه ر کاشی
چیشخانه دانیشتبوو و به زۆر دمئ خۆی
ده گه یانده نیو قابله مه که، سه روپرچی هه تا سه ر
چۆکی هاتبوون ده ستو لاقئ به باشی دیار نه بوو،
بۆگه نیویکی تیژ ولاتی داگرتبوو، ده گه ل هه موو
جوولانه وه یه کی قرچه قرچیک لیده هات، دم و
لووتی به باشی دیار نه بوو به لام جووتیک
مه مکی داچۆراوی هه ست پینکرد و به ئه سته م
ده رده که وت که ده بی پیرینئیک برسی بی له پر
قابله مه که ی فریدا وئاوپی داوه، پروای به
چاوه کانی نه ده کرد، پشت سه ریشی سیمای
په ره پیاویک بوو له شیوه ی خۆی چلکن و قژن...
ئه و جار ئه و سه ری به قابله مه که داگرت...

ژنه که ی له پر خه به ری بۆوه. کاتژمیر دووی
نیوه شه و بوو، بۆ چرکه یه ک بیر له وه کرده وه
بۆوا راجله کیوه؟ "دهنگیک له چیشخانه وه
هات... ئا ریک لیره را مابوو، پرپاروو بچی
سه ری چیشخانه بدا و له وئ تووشی هیندی
کیشه بیته و له پاشان...؟ چۆنی ته واو که م؟ هه روا
که کایه ی به پینوسه که ی ده کرد له ژووره که ی
راما. دیویکی سی ده ر چوار، میزیک و چرایه کی
موتالا، په رتوو کخانه یه کی ریک و پیک له لای
ده ستی راستی دیوه که ی، په نجه ره یه کی گه وره
روو به کیوی "قولقولاغ" و په رده یه کی هه ریری
ناسک.

- بابه زۆرم بیره وه ری له و فه رشه ده سکرده هه یه
ده مه ده یه؟

ئه و فه رشه ره نگا وره نگه ش که دیوه که ی بۆ پر
نه ببۆوه، له سه ر دیواری لای ده ستی چه پیشی سی
چوار تابلۆی ره ش و سپی له نووسه ره گه وره کانی
دنیا، کافکا به چاوه ره شه کانییه وه، تۆلستوی به
سه روو پدینه قژنه که یه وه، به ختیار عه لی به سه ره
زله که یه وه، قوتبه ددینی سادقی به چاوه
زیته کانییه وه.

- جا چ ده بوو ویننه کی منیشته لیدا با؟
ریبواری میردی ئه وه ی هاوکات ده گه ل
خویندنه وه ی شیعه ره که ی بختیار عه لی پی
گوتبوو؛ "ده مه وئ ده ریا تا سه ر لیوه کانت بینم،
ده مه وئ گوئی هه وشه که تان پیر نه بی، کاریک
بکه م خودا لیت زویر نه بی...
" ده ی باشه که چی؟

ئه م رسته شی وه بیر هاته وه به لام دلئیا نه بوو که
ریوار پرسیبی، له راستیدا له زۆریانی
بیستبوو...

- ئه ری له کویرا مابوو مه وه پرپار بوو چ بنووسم؟
چۆنی ته واو که م؟ با بچیتته چیشخانه له وئ

دهستی به ئوپینه که گرت خه ریکبوو به لادا بی که لئی وه دهنگ هات!!

- له خورا ئەم ژيسته م بۆ مه گره ! بۆ ترس نابم و ئەتۆش قهت ترسه نوک نه بووی...
 دهنگی ده تکوت له شوینیکی دیکه وه دی دهه ل وهی که زۆر به ئەسپایی قسه ی ده کرد، دهنگی ده داوه
 ناقهت ترسنوک نه بووی ئەوانه ی ئیستا سه بارهت به و ترسهت باسی ده که ی هه مووی درۆن درۆ! تۆ
 درۆزنیکی مه زنی و پیتوایه درۆنه که ی نابج هه هه هه هه... هاهاهاها... هه هه هه هه هه ده گه ل هه موو
 ئەوانه شدا بۆت ته واو نابج نا هه هه هه هه هه... هاهاهاهاها... ئەو چاوانهت بۆوا زهق کردۆته وه هه ر ده لئی
 قهتت نه دیوم خودا غه زه بت لیگری ده ترسیم! تاگام لیبوو چۆن هاتی و له جیی خۆت ویشک هه لاتی، چیه
 نامناسی؟! ئەمنی هه میسه برسی و تینوو، بیده رته تان و پر به لا و فه تا ، بی ئەوه ی سه ر به هه یچ کات و
 شوینیکه وه بم ، نه ده زانم بۆ هاتووم، چم به سه ر هاتوو، بریاره چ بکه م؟ ناخره منیش ده لئی که سایه تی؟
 سه ری سوورا و کابرا دهنگی هه لینا:
 - به م کهش و هه وا بۆگه نیو و لیل و نادیاره ده لئی تیم؟ مه به ستت له م گه مه قیزاویانه چیه؟ پیربووین به
 دهس تۆوه پیر... سووراوه پیم وانیه هه یچ شتیکت بۆ ته واو بی... پینوسه که ی له دهستی به ربۆوه
 ژنه که له پر خه به ری بۆوه. کاتژمیر دووی نیوه شه و بوو، بۆ چرکه یه ک بیری له وه کرده وه بۆ راجله کیوه؟
 دهنگیک له چیشته خانه وه هات، به بی وازی رووی له دیواره که کرد و په تۆکه ی کیشایه سه ر خۆی.....

مريه م قازی



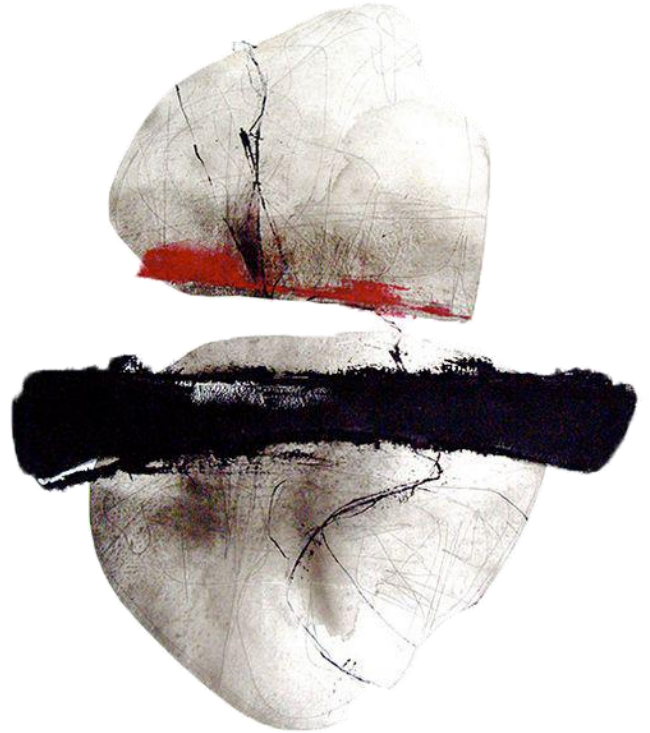
به یانییه دا دیت ته نیا بهم هۆیه که تاکسی هه
 نه هات. بۆنی دوو که ئینکی خوش و ته زوو یه کی
 سارد لیبراوی کردم ریک بچمه لای نه و ئاوره
 خو شه ی کابرایه کی ده سفرو ش له په نا سیپه
 میوه کانی سازی کرد بوو
 له ته نیشته ئاوره که ی راوه ستام و چاوه پروانی
 تاکسی مامه وه.

- بۆ کوئ ده چی؟

تاکسی گه یشته سه رم و له باتی هه موو جواینک
 دوای وهی سوار بووم له پشت شیشه که را به
 ده ست بابایم لیکرد. قهت وانه بووم دلّه
 خورپه یه کی سه یر دایگر تبووم ، قهت بوخوم
 به ته نئ نه هاتبوومه ته وریز و ته نیا نه وه ندهم
 ده زانی له تیرمینه لیش را ده بوو ئازانس بگرم و
 پینی بچمه ومه وه به ردهرکی مائی. ده گه ل سواری
 ئازانس بووم وام هه ست کرد ئه م چاوانه ی له
 ئاوینه که دا وه کوو چاوی شو فیر ئارانسیک دهم
 دیت، دوو چاوی دیکه بوون، چاودزینه وه که نام
 بیفا یده بوو وه های له گیر خستبووم ده تگوت
 جگه له و ئاوینه یه و نه و جووته چاوه ناتوانم هیچ
 شتیکی دیکه ببینم، بۆنی هه وای پیس و
 دوو که ئی ماشین و هات و هاواری شاگرد
 شو فیره کان که به چهن زمان هه رای موسافیریان
 ده کرد هیشته به ته وای نه برابووه، ده رفتم
 لینه لئنا و خوم گه یانده نه وه به ری ئاوینه که
 که چی ئاوینه که ی ده گه ل سوپاندم.

- هه ره گیتی سه ن خانوم؟

له باتی هه موو شتیکی کوتم رایگره داده به زم و
 ده ستم بۆلای گیره ی ده رکه که برد، کرتیه ک
 هات و هه رچوار ده رکه قفل بوون و له دوای ویش
 پینی به گاز یوه نا! له ئاوینه ی پیش ده رکه ی
 پیشه وه دوو ژنم دیت که ده یانه ویست بیپنه وه
 نه وه به ری به لام ریگه یان پی نه ده درا. بی نه وه ی
 چاوی لیبکه م له سه رخو کوتم ئاغا ده چمه
 مه رزداران، شه قامی سه تنار خان. سه رم ده گه ل
 نه وه هه مووه تابلو و عینوان و پروپاگه نده ی دیکه



Kitty Sabatier

«ئه منی هه موو شتزان»

که پرده ی به یانی له مائی وه ده ر که وتم و له
 سه رمای چوار ده رجه ژیر خاله وه به ره و ته وریز به
 تاقی ته نئ وه ریکه وتم، تاق و لوق نه و که سانه ی
 پیاسه ره ویان ده کرد به ته نیشتمدا تیپه ر ده بوون،
 ولات هیشته ته وای رووناک نه بیوو و کابرای
 به له دی به حه وه سه له سه روچاوی داپوشیبوو و به
 خشه خه خه ریکی مائی شه قامه کان بوو.
 بارانی شه وی رابردوو لیتره و له وی جه غه ته ی
 به ستبوو و چهن سه گی به ره لاش لیتره و له وی له
 برسان ده قرووزانه وه و زور شتی دیکه م له و

نیژن، ئەمن نیوم ناوه له حنەت ئاوا! پیش چاوم
 رهش ببوو له دەر و نەمەوه هەڵدەچووم و دادەچووم،
 دەستم برده نێو کیفه کەم، دەمانچە یەک و
 چەقۆیەکی گەورە تێدا بوو، بێ یەک و دوو
 چەقۆکەم دەرینا و تا ئەو بزانی چەبە چیبە رێک
 له بن ملی را هەتا سەر شانیم دادپێ، وەک ماری
 له خۆی دەخۆرێ و دەستی بە برینە کەمی گرتبوو و
 هاوکات تورمیزیکی توندی لێدا. دەستم بەسەر
 دەمی داگرت و لێی چوومە پیشتر و هەروا بە
 نارامی کوتم ئەو بەستە زمانە بێگومان کەسی
 نەبوو کە دواوە هەر لێیان نەپرسیو هەتەر، دەنا
 چون ئاوا تێدا دەچوو، چاوی وادەرپە راندبوو کە
 دەمکوت تازە قەت له گلیئەکانیدا جیبی
 نابیتەر، بۆ جارێکی دیکە چەقۆکەم بە هەموو
 دەماری خۆم بە زگی داھینا، سەمیلە زوورەکانی
 پەنجە نەرمە کەمی ئازا دەدا کە هەروا بەسەر دم
 و لوتیدا دامگرتبوو، خۆین چۆراوگەمی بەستبوو
 نێو لاقەکانی و وەک چێچی لە بەردەستەم
 هەڵدەبەزێو.

چەقۆکەم بە پەنجەرە کەمی دا فرییدا دەرێ و
 جیرفانەکانی گەرام پێنەسەد هەزار تەنیک له
 دەسەرە کە شێردا و تاقەت کرابوو دەتکوت
 قەتی پووڵ نەدیو. دەرم هینا و دەرکی
 ماشینە کەم کردووە بە پێلاقە یەک فرییدا دەرێ.
 دابەزیم و بەرلەوێ له هەڵدێرە کەرا فرییدەمە
 خوارێ دەمانچە کەشم هینا کوتم نیگەران مەبە
 ئامبولانس هەر دەگاتە سەرت دواوە گولە یەکم
 له تەپلی سەری راکیشا... بەو تەقە یەکتوێر له
 خەو راجە نیم، خەریکبوو وەدرەنگی دەکەوتم
 ئەورۆ دەبوو بچمە تەوریز. دەنگی ئاژیری
 ئامبولانس له دوورەووە دەهات....

مریەم قازی

کە له سەر تەواوی پانیل و دیوار و دەرک و
 پەنجەرە کەنەو بە پەله بە تەنیشتمدا
 تێپەر دەبوون و ئەو بۆن و هەوا سارد و ئیشکە
 وەژان هاتبوو، نیگای برسی و گورگانهی ئەو
 شوڤیرەش بەردەوام دۆخە کەمی قورستر کردبوو.
 بە فارسییەکی زۆر نارێک کتووێر دەستی کرد
 بە هەپەرەشە!! پێیکوتم کە موسافیریکی کوردی
 هەبوو بەم هۆیە کە نە یووستوو کەری زیادی
 بدا لێدانیکی چاکي له شوڤیرە کە خوار دوو و
 دواوەش هەرچی پێیبوو لێهەستاندو!!!! زانیم
 ئاوا نابێ، ئاوی گەرووم قوت دا کیفه کەم له شانم
 دەرینا و خۆم راست کردووە و کوتم کە و ابوو
 چەتەمی جەنابت؟ زۆر بە مەتمانەو کوتی،
 ئەورۆ هەموو چەتەن خانم! دووبارە لێم پرسێ چون
 ئەو موسافیرە کورده دەستی نە کردووە؟ بە
 تەوسەو کوتی، کورد و دەسکردنەو؟ ئەویش
 له شارێ خۆمان؟ باوەرکە له بەردەستەم دەتکوت
 بێچوو پشیلە یە نەیدەوێرا هاواریش بکا، شپ و
 درم کرد و دواوەش ئەوی له جیرفانی دابوو دەرم
 هینا پێموای پێنەسەد هەزارێک دەبوو،
 قورپەسەرە دیاربوو قەتی پووڵ نەدیو وای
 تاقەت کردبوو و لەچەن دەسەرە شپری هالاندبوو
 هەر پێم سەیر بوو، کوتم ئەدیو خۆی چی لێهات؟
 داشبۆردە کەمی کردووە و کارتێکی شناسایی
 دەرینا و کوتی ئەوەتا کارتە کەمی پێموای
 توپاندم، دواوەی هێچ گیانیم نەهیشت و تالانم
 کرد، جالەم کردووە نێو دۆلە کەمی پەنا ئوتووبان،
 دواوەش کە گەرامەووە تا چەن رۆژان دەمدیت هەر
 له بنی دۆلە کە مابوو، دواوەی سێ رۆژان دیتم
 هینابوو یانەو سەرێ و ئامبولانسێکیش هاتبوو،
 خەلک هەرکەسەمی برێکی پووڵی ورد بە
 کەلاکە کەمی دادەدا، ئەمنیش دابەزیم سەت
 مەنیکي شپم پێدادا، کوتم جا کەلاکە کەمیان برده
 کوئی؟ کوتی ئێرە قەبرستانیکي لێی، ئەوانەمی
 کەس و کاریان نیە یان نەناسراون لهوئ دەیان

«زيندووم»

ٽهروڙ نازانم ڇهن روڙهه ڪه سوويه ميڪسيڙ ڪراوهڪهي دايمڪ ٽيتر تامي هيچ نادا، ٽيسٽا ڪاترمير له چواري شهو ٽيپهه پيوه و من ههروا وهه بهرم و جاروبار ههراي دايمڪ دهڪم، دايمڪ خهوي دي، ماندوويه، بهلام ڪه بانگي دهڪم دهسبه جي جوابم دهاتهوه و دهلي گيانه ههناسه! دهليم دايه ٽهمن مردووم؟ دايمڪ دهلي نا، نه مردووي، ديسان دهليم بهدي دايه مردووم ٽهوهني دهست و لاقم ساردبوونه تهوه! دايه ٽهگر ديسان موريڻم ليدهن ٽيڪه لي دهڪمهوه، نازانم ڇمه؟ نازانم بو وام؟ جاري وايه دهتان بينم و قسه م بو ناي، دايمڪ بيدهنگه پيموايه خهوي ليڪهوتوتوه، دههويست ٽهوهي پي بليم ڪه ٽهوي روڙي لهدواي موريڻه ڪه له ڪه ليٽيڪي له بن پهتوڪه مده هه مويانم دهديت ڪه دايمڪ قهندي دهسڪاند، ٽهواني ديش دههاتن و دهچوون و زورم پيخوشبوو هه ستم يان لاني ڪم دوو ڪه ليمه قسان بڪم، ڪه چي نه متواني... نا دايه نه متواني ته نيا دوو دلوپ فرميسڪ جي هه موو خوزگه ڪانمي گرتهوه، دوايهش ديسان ٽيڪه لم ڪرد و پيموابو خهريڪه ده مبهن بمنيڙن، به خوم ڪوت ناگات لييه ههروا به سووک و ٽاساني بوي مردی؟ ڪه چي ديسان ٽهتو بوي دايه له و موقهيهت راست ده ڪردمهوه و دهتڪوت روڙهه گيان، ههناسه ههسته نانه ڪت بخو، دهتڪوت چاوت هه ليئه، زارت بڪهوه دهي ڪچي خوم، ديسان ٽه سوويهت له زاري ده ڪردم بي .. دايه گيان! هيچ شتيڪم بو ليڪ نادرپتهوه، ڪه چي هه موو شتيش ده بينم و دهفامم، ٽهوهني ده مزي سوويه ڪه وه ڪجاران نيه، ٽهوهني ناگام لييوو ڪاڪم هات و ڪردتانه بهزم و فشه، ته نانهت ناگام له و فيلمهش بوو ڪه ڪابرايه ڪ له ٽهسپه ڪهي دهدا و فرميسڪ له چاوي ٽهسپه ڪهرا دهگوازراوه نيو چاوي من بهلام هيچڪام له ٽيوه به وهتان نه زاني ڪه ٽه و فرميسڪانه م ڇون به خيرايبی چاوه جوانه ڪان و ڪولمه ناسڪه ڪاني منيان به جي دههيشت... دايه گيان دههويست ٽهوهي بليم زورم خوش دهوين، زورم پيخوشه راست بمهوه و ٽاسايي بمهوه و بي مهوه نيوتان، بهلام ويده چي هيچتان ٽهوهم لي حالتي نه بن و وهڪ هه ميشه ته نيا ٽه جيگابانه و سووچي ٽه ديوه و ٽه و فرميسڪانه ي به پهله جي م ديگن ههست به زيندوو بووني من بڪهن.... دايه گيان دههوي بليم ٽهمن مردوويه ڪي زيندوووم ڪه ٽيتر تام له سوويه ڪت ناکم.

سارا قورياني (ههراز)



James Nares 1953

سهردهمی ئیمه ئاوا نهبوو، ئهوی به دهستی خۆت
جی به جیت نه کردبا نهدهبوو... ئیستی ههرجی
دهیبینی دهلیی شا، یان شازن و شازادهن، دهلیی
کهس کار ناکات؛ ههموو ریک و پیک و پۆشتهو
خاوین. نا، دهبی ههه بۆ من کار به مانای شپ و
پهتۆری و ئارهقی رهش و شین دهردان و، یان له
سهرمان ههلهرزین بی، ئهوی دهنه خۆ هههوان له
من باشته به پیده چن.

کولللههه، هن، هن... ..

وهه بۆ، کو، هن، ها، لولللههه.

ئهو چهرخه سهگ تیریاوهش ههه دهلیی کورسییه،
ئهو جیره جیره! به دهست لیخوورموو به لاق
قرتاله کوللیره پال پینویم و باشه من دهست و
لاقم ساغ بوایهن کوا چهو جیم بهوهی بوو! له گه
بی دهره تانیم، کهس وهک من بی ئه رک و سهه
به خۆ نییه؛ بۆ ئه ولاد، بۆ حکومهت، بۆ خوداش، بۆ
خۆم بهو کوللیره به پیده چم. پیری بی دهنگی
کردووم دهنه، چۆن ئاوا دهیان توانی چهند تمه نه
پولیک بخه نه مستمه وهه له کوللیره فرۆشیکی
گه رۆک و به وهه را، بمکه نه پیریژیکی
سوالکهه!! بی له وههش، ئه گه کوللیره کانم
نه فرۆشترین و تهواو نه بن یان به که یفی خۆم بچم
خۆ رۆژی دوا بی پیم نافرۆشن و، ئه گه سووک
نه بن خۆ ئاوا به وه پيش خۆ دان بۆ نیوه شه ویش
ناگه مه وه. به لی مالی پیران و په ککه وتهه کهم
ئه ندامان هه نه به لام، قرتاله کوللیره که گه لیک
به شانم خۆشتره تا ئه و کۆلهی له وینده ری پیم
هه لده گرن.

- کۆن نین دایه گیان؟

- بهر له وهی وه ریکه وم له ته ندوور هاتوونه ده ری،
ئیستی...

نازانم.

کۆن!!

رهحمان جهنگ



Franz Kline

«تاله قهه و قرتاله»

چۆن نازانی بۆ به نوکه شهق پالی پیوه ده نیم!!
چونکینی بۆ خۆم بۆم ناخریتته سهه کۆشم و،
یه کهه دوای ئه وهه له سهه کۆشم بۆم را ناگیرئ
و به ههردووک دهستم ته گه ره کانی ئه و تره ماشه
ده سوورپینم. ئاخه ئه وهه ههه نیوی چه رخی له
سه ره له شمی هه لگرتووه دهنه خۆ پیتوایه بۆ خۆی
ده روا؟

ده بی به زۆری تینووسیم به دهستی... ئه ویش وا
شهق وشپ بووه.

بیشیخه مه سهه کۆش له وه هه موو چال و قوولکهی
ئیوه پینی ده لین شه قام و کۆلان و رپه وه، سهت
شوکور به ری و بانه کهی سالانی خۆمان ئیستی
ئاوړو بوونه قه بر به چه رخی وه تیکه وم قووت
ده دریم.

دهی قرتالهش خۆ چرنوکی نییه خۆی گیر کا،
ده جا یه کیک ههه ده بی کوللیره م بۆ کۆ کاته وه،
ئه وه بۆیه.



«بۆنی گوڵه وهنه وشه كان»

دهزانی گیانه ئەم گوڵه وهنه وشانه له دهسپیکى بههار دا له ماوهیه کی کورت له دەم جوگه كان دینه دەر من هه میسه شهیدای بۆنیانم ئەوهی که من و تو له گهڵ هاتنی وهنه وشه كان بهیه ک گه یشتین وای کرد وهنه وشه كان زیاتر له پیشوو خوشه ویست بن له لام، دهی وهنه وشه كان عومریان که متره له گوڵه کانی تر به لام بۆنیان تا دهسپیکى بههاریکی تر هه میسه ده مینیتته وه ئاخیکى قوولتر له هه موو ئاخه کانی تری هه لکیشا و گوئی به دیواره که وه نووساند وه ک سیبه ریکی وشک بووی ده مه وه و ئیواران...

که مه لافه که ی سه ر ده م و چاوی لابر د پیش ئەوهی په رده ی ژووره که بکیشیت شتیک سه رنجی راکیشا چه پکیک وهنه وشه ی تازه له ناو په رداخه ئاوه که ی سه ر میزی ته نیشته ته خته که ی بزیه کی شیرینتر له هه موو ساته کانی ژیانى که وته سه ر لیوی به په له په رده ی ژووره که ی لادا له هه ساری نه خو شخانه که دا به دوای شتیک ده گه را.. چه پکه وهنه وشه کانی له ئیو ئاوه که دهر هینان و بۆنیک تا دوایین مه ودا ی سیه کانی بلاو بۆوه، له بهر ئاوی نه ی سه ر کاسه ده ستشۆریه که چاویکی له خۆی کرد ده ستیکى به سه ر سه ره لووسه که ی دا هینا ئەوه نده مه ستی بۆنی وهنه وشه كان ببوو که به تالی جیگای مه مکی چه پی که لیکر ابۆوه ش نه ی توانی خه مۆکی رۆژه کانی پیشووی له ناو چاوه کانی دا دوپات کاته وه خاویه بچو که که ی ناو ده ستی وه ک گرۆله یه ک کو کرده وه و له ناو سوتیانه که ی پیچا مه مکه کانی وه ک جار ان قوت بگره قوت تریش ده هاتنه بهر چا و ئاوی ناو گوڵه وهنه وشه کانی گوپی و چاویکی له سه ر کاتر میتری سه ر دیواری ژووره که کرد بزیه ک و چاویک له ده رگا..

فه رهاد ساله حی فه ر

چه پکه وهنه وشه یه کی وشک کرا و له ته نیشته ئاوی نه ی تو ز لیکه و تووی سه ر تاقه که هه لواسر ابو، په رده ی ژووره که جاروبار به کزه ی با لاده درا و شه مالیکى فی نک خۆی به ته وای ژوره که دا ده کرد له م بیده نگى نیوه شه وه دا ته نیا چرکه چرکی کاتر میتری سه ر دیواره که بوو که ساته کانی به هیمنی بهر پی ده کرد به ران بهری تاقه که ژنیک له ناو جیگادا به چه شنیک نووستبوو ده ت کوت ساله یه مرده ته نانه ت دهنگى هه ناسه شی نه ده هات، قورعانیکی بچوک له ته نیشته سه رینی خه وه که ی و نووشتویه کی پیچرا و له په رۆیه کی سه وز که به درزیله یه ک له سوچی شانى که راسه که ی درابوو ژنیکى نووستوو که چه ند مانگ بوو زیاتر وه ک مرۆقیکی کاغه زی له ناو چیرۆکی دوایین گێرانه وه کانی ئەم ماله دا ده ژیا!

له دیوه که ی ته نیشته ی ئەم دیوه دا به پیچه وانه چرای ژووره که هیشته نا نه کوژا بۆوه و پیاو یک ته وای دلتنگیه کانی خۆی لوول ده دایه دو که لی جگه ره که ی، له گه ل هه ر هه ناسه کیشانیک دا هه زار و یه ک بیر به می شکیدا ده هات ته وای خۆی له و کاته ی را که بیر هه ریه کان له زینى مرۆف دا ده میننه وه ده ور ده کرده وه و له کو تایشدا ده هاته وه سه ر خانه ی یه که م، بزیه کی تالی ده کرد..

«په مهي نا سوور»

! به پليڪانه كاندا ده چوومه سهر كه وهك هه موو
جار به گزيديايم به لام له نيوهي ريگادا دهنگي
وشكي ويولونه كه ي هه موو شتيكي له بير
دهبردمهوه و ته نيا له ڙير شيروانيه كه دا ترپه ي
بارانم له گهل ريچكه ي دلته نكيه كانم
ريڪده خسته وه..

بوني گولهي كان ي ناو چارشيو ي هه لڄستر او ي
سهر ته ناف له گهل تامي مزي خورمالووه كان ي
باران ليدراو، ئيما و ئيشاره كان ي نهو ڙنه كه ر و
لاله و جار جاره نوواندنيڪ له گهل هه و لي بو
تيگه ياندي ميڙده كه ي، غولام و ويولون و
پرگردنه وه ي خانه كان ي ناو جه دوهل و سمايل و
پرخه ي له ناو جاجمه كه و ...

بالا خانه يه كي ڪوني دوو نه هومي كه نه هومي
يه كه مي لاني كه م ۱۲ وه تاغي جيا جيا و هه ركام
ماليكي سه ربه خو من و سمايل ، سي دانه
پاڪستاني ، چوار نه فغان ي له ديويڪدا ، ڙنيكي
كه ر و لال و ميڙده كه ي ، له ڙير زميني هه وشه ش
كارگه يه كي درووستكردي تاوينه و شه معدان و
چوار كه سي شومالي ، هه وشه يه كي ده رنده شت
و هه وزيكي دوو له سي به چهند ماسي سوور و
دار خوورمالويه كي پير ، پهنگه پيرتر له
هه موومان 'غولام' به روالهت موفهنگي و
شاره زاي ويولون و وه ستاي درووستكردي
فهنه ري كاسه نه مه دي سه ياره ديوه كه شي هه م
جيگاي هه وانه و هه ميش شويي كار ، تاراننيڪ
پر له جهنجال و بالاخانه يه ك پر جهنجالتر ،
وه رزي گه يشتن ي خورمالووه كان و باران و
دلتهنگي به لام من ده لاقه يه كم هه بوو كه ته واوي
نهو ديمه نانه ي وهك درامايه كي هه لئيت په لئيت
نووسراو له پيش چاوم وينا ده كردن...

ده زانم ئيستا كه خه ريكي خويندنه وه ي نامه كه ي
مني وهك هه ميشه كه ده گه يه ئيره نامه كه له
ده ستندا ده پوچيني هه وه و چاوه رواني به شي
دوهه مي نامه كه م نابي و له دلته ده لئيني چاو له و
گه وجه ته نانهت رهسته يه كيشي بو من نه نووسيوه

له ناو ئيميله ڪونه كاندا به دوايي ناو نيشانيڪ
ده گه رام كه چاوم بهو ته رجه تازانه كهوت كه
وهك مؤديل بو ت نارديووم شورتيكي ڙنانه له ۶
پهنگي جو راو جو ر كه دواتر زانيم ڪوپيڪراوي ناو
ڙورنالنيكي لانيڪه م ۴۰ سال له مهه و به ره به لام نهو
كات ته رجه كه سه رنجيرا ڪيشام و به بي ده ست
تيوه ردان وهك خوي دروومان.. پيشتر وه لامي
نامه كانت پو ستي ده يهينا و ئيستا به ئيميل
چهند كاتزمير دواي نووسيني نامه كان ي خو م
وه لامي تو شم بو ديتته وه بو من نهو چيڙه ي
جاراني نيه تو ش نازانم..

كه ئيواره دادههات دلته نكيه كيش له درزي
ده لاقه كه وه دزه ي ده كرده ڙوره كه م ، دلته نكيه ك
كه جار نا جاريڪ به سووراندني ميلي
راديويه كم ده پهري و جاري واش بوو ده لالا يه
لعي دارخوورمالويه كه ي هه وشه ! بو من كه
ته واوي خو م له بهر نه م په نجه ره دا ڪو كرديوه
له ريني لعي دارخوورمالوو له ناو هه وزه كه دا
ده بوو به ديمه نيكي هه ست بزوين ، نازانم
پهنگه سه رقالي رڙه كان ي پر له جهنجال ي 'تاران'
نه وه نده ي له خو م دوور كرديوومه وه كه ئيوارانه
كاتي گه يشتنه وه م بو مال بو چهند ساتيڪ
فرياي نه وه ده كه وتم خو م و ڙوره كه م و
دلته نكيه كانم له بهر نه م ده لاقه تو ز ليكه و توه
دهور بكه مه وه ، راديو لاني كه م له سمايلي
هاورپم هاورپتر بوو كه له گهل هاتنه وه ي جاجمه
دهسته چنه كه ي دا يكي به سه ر خويدا ده دا و بي
سي و دوو خه وي ليده كهوت به لام من تا درهنگان
چاوم ده بريه لعي شورپوه ي دار خورمالووه كه و
چايه كي تال و پرگردنه وه ي خانه كان ي جه دوهلي
ناو گوڦاره كه... دوو پيتي؟ تامي خورمالوو
... گ... س... بارانيس كه ده باري له گهل بوني
گلي ديواره كه ي به رامبه رم و جار نا جاريڪ
بوني دوو كه لي تريكي ڙوره كه ي 'غولام' دههات

لەو قسانەدا بووم كە پەيامى بۆ ناردمەووە چۆنى
چلكن ناسيمت يان نيشانەى زياترت بۆ ھەلەم؟
دەترسام شتېك بلې كە تووشى كيشەم بكا
لەگەل خېزانم لە ژېر مېزەكە ھەر جۆرىك بوو
قامكە لاقيكم گەيانەدە دوگمەى مۆدیمەكە و
ھیلې نتم پچراند و ...
لەو زگەش خەلاسىمان ھات مالەكەش
دامەزرايەووە ...

دەزانى چۆن بوو كاتى خۆى من و مەحمود و
داود ھەوای چوونە خاريج لە كەلەى داين ۸،
قەرار بوو بە ھەر شېوہەك بوو برۆين لە توركييا
گيرسايەنەووە دواتر بۆ بژیوى ژيان لە
چيشتخانەيەك بە دزى كارمان دەگرد محمود و
داود لە بەشى قاپ شۆردن و پيواز و شت
پاكردن منيش كە كەچە ئاشپەزيەكم دەزانى
بوومە كۆمەك ئاشپەز، بە رۆژ كارمان دەگرد و
شەوانەش خەرىكى پلان دارشتن و درووست
كردنى دۆسيەى جوراوجۆر بووين بۆ كاتى
موساجبەى 'يوو ئين' ھەموومان لەسەر ئەووە
كۆك بووين كە بە قاچاخ نەرۆين و چاوەرې بين
پاستەوخۆ وەرگيرين، رۆژيەك ديتم لەناو
چيشتخانەكە بۆتە بەزم و ھەلا كە نزيك
بوومەووە ديتم داود كە لە كاتى پيواز ورد كردن
قامكى خۆى برپووە بە دەستىكى چەقوہەكەى
ھەلپناوہ و يەك بە خۆ دەگورينى "با خوینم برژئ
لەسەر كوردوستانى" كەسيش نەدەویرا ليتى
نزيك بېى چووم زلەيەكم لە پاش ئەستۆيدا و
پەرۆيەكم لە قامكى ھالاند،

- ھەستە ھەتيوہ چلمنە جارى با خوینت بەسەر
ئەو پيوازەدا نەرژئ ھەتا دەريان نەگردوين
قامكى خۆت برپووە كوردوستانى فقير بلې چى...
مەحمود كاتى خۆى دەستى لە ساچمە زەنى بابى
وہردابوو و لە دەستى دەرچووبوو، سينگ و
بەرۆكى دەتگوت كوليڤرەى رەشكە پيداكراوہ ئەو
زيرەك بوو و بەو دۆسيەى بۆخۆى دايرشتبوو ھەر
زوو وەك شۆرشيگيريك كە لە خۆپيشاندانىكى

«شیری قووتوو»

لە دواى مال گواستنەووەمان ھەوتوویەكى خایاند
تا كۆمپيوتەرەكەم دامەزراندەووە، كە فەيس
بوو كەكەم كەردەووە چەند كەسى نوئ داواى
دۆستايەتيان كەردبوو و چەند پەيامى نەكراوہ شم
ھەبوو نە نيوہكەيان ناسياو بوو نە وینەكەشان!
بەلام ئەوہى جىي سەرنج بوو 'جووليانا' ناويك
بوو كە پەيامى كوردى دانابوو ھەلبەت بە پيتى
لاتين نووسيبووى "تەرى ئاخيرى بۆت دەركەوت
كە دايكت بە شيرى خۆى گەرەى كەردووى يا بە
شيرى قووتوو؟"

"تەرى ئاخيرى شيرى مەمكەكانى لى ھەلال
كردى؟"

چوومە ناو پەيجەكەى لە وینە و پۆستەكانى ورد
بوومەووە كچيەكى قژ زەردى كورته بالآ كە
گيلاسيك شەراب بە دەستەووە لەسەر موبليك
لاقى لەسەر لاقى دانابوو ديسان سەرنجەدا
ناوہكەى 'جووليانا ئەنديرسوون'... بېرم بۆ ھيچ
نەدەچوو بەلام ئەو رەستەيەى نووسيبووى بۆم
ئاشنا بوو ئەوہى بەلامەووە سەير بوو 'ديويد
ناويكيش ريك پەياميەكى ھاوشپوہى بۆ
دانابووم خەرىكى دووبارە خویندەوہى پەيامەكە
بووم كە خېزانم چايەكى لە سەر مېزەكەم دانا و
ملى شۆر كەردەووە ناو كۆمپيوتيرەكە،

- ھاا چيە باكلاس بووى لەگەل كچى خاريجى
چەت دەكەى!

- ئەدى چاوت لىيە؟ دانيشە بزائين ئەوہ كىيە.
قەت ئاوا بى منەت نەبووم داواى دۆستايەتيەكەم
وہرگرت لەپر خېزانم گوتى،

- ئىيى خۆ ئەوہ جەمیلە رەشى كچى كاك...
جوانتر سەرنجەدا تەرى خۆيەتى ئەى بوا گۆراوہ
ئەى لەو چەتيوہى...

نیگه رانی قسه ی دایکیشته مه به من وهک ئیستا
 له بیرمه که تو مندال بووی دایکت شیر ی تی
 نه بوو و به شیر ی قووتوو گه وره ی کردووی...
 - ده ی نه وه چ ره بتی به جوولیا ناوه هه یه؟؟؟
 کچی جه میله رهش کاتی خوی ره دوو کور پیک
 که وت که دواتر ویلی کرد و هه ر به سوودفه
 له وی یه کترمان دیته وه دلنیا به نیوانمان نه بووه
 پیکه وه...
 ئیستیکانه به تاله که ی له سه ر میزه که م لابر د و
 له ده م خویه وه بۆله یه کی لیها ت
 "به شیر ی قووتوو گه وره کراوی تازه شاییم پی
 نی نا"

فه رهاد ساله حی فه ر

داکۆکی له مافی کرێکاران که گوتبووی بریندار
 بووه وه رگیرا بۆ ولاتی کانادا! داودیش که به
 مندالی له ته ندوور که وتبوو گوئییه کی سووتابوو
 به دۆسیه یه کی بریک خه ست و خۆلتر وه رگیرا بۆ
 ولاتی سوید! من به ته نیا مامه وه و دواتر له گه ل
 فه قی سه عید ئاشنا بووم که فه قیره ۸ سال بوو
 لیسه گیرسا بۆوه، من چه نده ها دۆسیه م له میشکم
 دا دارشتبوون که دواتر هیچیانم نه هینانه سه ر
 کاغه ز هه ر جار هه ش له گه ل ماله وه قسه مده کرد
 بام ده یگوت هه ر چۆنیک بی برۆ به لام به
 پیچه وانه دایکم هه موو جار ده گریا و ده یگوت
 نه گه ر نه یه وه "شیری نه و مه مکانه مت لی حه لال
 ناکه م!" شه ویک له گه ل فه قی سه عید راوێژم کرد
 گوتی کور ه تو زۆر که ری ده چیه وه چ ده که ی؟



«سێبهری داره بێبهرهکان»

- ئادهی کچم ئهوانه چیین؟ کچم دهفتهره که بدهروه به کاکت، خۆم به کیترت بۆ ده کرم قژی بۆنی خه نه کهی جارانی لێوه نه ده هات، دهستم ده میکه کال بووته وه.

له پال یه خچاله که راوه ستابوو، و په رداخه ئاوه کهم له ورده سه هۆل پرکردبوو و هه ردوو مستم قووچاندبوو، ههستم به فینک بوونیکی ئینگجار خوش ده کرد وینهی فینکایی رۆژه پشووه کانی به هار و دیوه خانه گه وره کهی مالی بابه گه وره. چ ژووریکی فینک و خاوین بوو، دایه گه وره قالیه ده سه چنه کهی هینده گسک دابوو که ساف و رهق ببوو. چهند سه رینیکی خردانرابوو و ده فییک و چهند وینهیه له پیاوانی که نه مده ناسین له دیوه خانه که دا هه لئو اسرابوو.

بابه گه وره که ده فه کهی لی دها دهنگی دله رزی و منیش دلم ده له رزی، نه مده زانی چ ده لیت، به لام باش تامی شیره گه ره مه کهی په رداخه رهنگا وره نگه کانی دایه گه وره له ده ماما مابوو وه. ههوا هیشتا تاریک بوو و دهسته زبره کانی هیمم ههست پیده کرد که له دیو نه رده کانه وه فرمیسه که کانی سه ر گونامی ده سپری.

کاتژمیر شهس و ههوا به فینکایی رۆژانی مندالیم نه بوو، هینده سارد که چه ققهی ددانه کانی دایکم سالۆینه کهی پر کردبوو. دوایین روانینه کانیم ده دیت، خۆزگه کانی له سالۆنه که دا جیهیشتبوو و جگه له شهوق، پارانه وهیه ک له چاوه کانیدا نه بوو. غلوور و بویر له سه ر کورسییه که راوه ستابوو.

هه ر کام بابۆله کانمان گرتبوو و به ره و باخه که پامانده کرد، هیمم چرۆی داره کانی داده وه راند و بابه گه وره به دوامان ده کهوت. دایکم وینه کهی منیشی زۆر جوان سپیوو وه...

شهرمین سالخی

تاونه تاوی چهند مندال به قاقاکیشان له به رده ممه وه رایان ده کرد، دهنگه کان له ره گه کانی سه رمه وه سوورپیان ده خوارد. ههستم به قورس بوونیکی ده کرد. سه رم به نیمه که ته که وه نابوو و دابرابوو له و کاتانهی به دوایدا ده گه رام. ناداری و بۆشایی، دمیک بوو سێبهری داره بێبهره کانی پێ جیهیشتبوو.

من بووم و کۆلانیکی تا گه یشتن به پیاوه ره وه قه ره بالعه کان و خه لکانی که بۆ یه کهم جار به سه رنجه وه لیم ده روانین.

پیاویکی شه مه نده فه ره کی به دهسته وه یه و مندالیکی له سه ر عه رزه که که وتوو؛ راده وهستم پاره کهی ده دم، مناله که پێ ده که نی و منیش بزیه ک ده مگریت...

ئه وه بۆ کاتژمیریکی ده چی دۆپه کان ده تکینه سه ر وینه که و دایکم سه ر له نوێ ده سپرته وه و ده سپرته وه. ئه وه ئیشی هه ر رۆژهی دایکه م، نازانم سه ره ی سپینی من کهی دیت...؟

کی له سه رنجراکیشی من گه یشتوو جگه له خۆم و دایکم نه بیته، منیش به رده وام لێی ده روانم و له قولایی چاوه کانیا مه له ده که م.

که میکی له و لاتره وه سه رم له سه ر شانی بابم داناوه و پرچم به سه ر شانیدا بلاو بۆته وه. هه ر دوو دهستم له ملی گری داوه و بۆنی ده که م چ بۆنیکی باوکانه ی خۆشه ...

باوه شم چۆل ببوو، بابم بۆ کیشانی جگه ره رۆشتبووه حه وشه که و سه ره ی سپینی من هاتبوو، خۆم خزانده بووه باوه شی دایکم و قاقام ده کیشا، گه رابوو مه وه بۆ نیوه راستی ئه و رۆژه ی هاوارم ده کرد:

- ئایی توخودا دایه مه هیله هیمم لیم بدات!

وه لالا هەر زوو هه لاتم له دهستیان، زۆر بوون، دوو
 حهوت نه نه، پانززه پانزده نه ههردوو دهستم
 قامکم ئاونه بوون، باوکه پرۆ تازارم ههیه...
 وتی پیتلاوووم بۆ خاس کردووی، پووله کهم پیتی
 بده. پوولی دامی نه، پوولم دایه و منیش نه ئه ویش
 نه منیش ئه ویش، دامیه بهر شهق و منیش نه
 سیوم دایه و ئه ویش گه لا چۆنه ریشم پیتداو،
 ته ماتهی پیتی دام نه پیتدا و فرۆشتم جا
 دووهه زاریشی دامی و سییش هه زاریشم پیتی داوۆ
 و ته ماته کهیشی برد، ئای باوکه پرپرۆ کززه ی دیت
 نازانم نایاسم دوو کهس نو کهس بوون ئه وان.



«په تیاره»

هه تیو ده تگیم به خودا وتی...
 تو دهنگ هه تیوو، بانگ ئه دات کاتی نوێژه،
 دهستنوێژه نه هه مه، مامۆستا میزه ره که ی کرده
 سه ری و دانیشتوووه. پر بوو هینه که ئه ویا چی
 پینده لێن ناخخخ ئه وانیش هاتن جا له هینه که له
 دوو کانه که وتی هه هههه بۆت دینم جوان بروانه
 حححح باوکه پرۆۆۆ سۆل و سپی و سپی و سۆل
 و چاخ و چۆل بوو، هه هههه هه رشیتهی کردووم،
 خه ویشم نییه چی لیکردووم هه مووی دامالی
 ته واو، باش بوو حهر زوو هه لاتم.
 کوره خه ریک بوو بۆم بینتی نازانی.
 جا هه میشه به هاره که ت بۆ دینم.
 دایکم مردبوو هه میشه به هاره که ی خراو بوو له
 بهر په نجه ره که دایته نی، دایناوه، گریام دایکم
 مردوو، جا داینا بوو، هه لیکیشابوو.
 جا براژنم وتی لاچۆ با نه کیشم پیتا برۆ،
 خاولیه که بینه با بتشۆم بۆگه نت کوشتمی
 هه تیو ئه مجار نه پۆیته ده ره وه.
 هه میشه به هاره که وشک بوو، ریتخانه که ره شه
 ریتخانه، جا کلله که ی هه لگرت و داینا و یه ک
 مندالی لیبوو و حهوت نه دوو کهس بوون،
 باوکه پرۆ تازارم ههیه...

هه میشه هه میشه به هار، نازانی هه میشه به هار
 چییه؟ بۆت، بۆت دینم جا عه ونه جوانه هه ر لیتی
 مه پرسه، دایکم وتی قه زات که وئ له من جا
 پانتۆله کهیشمی شۆری گووم کردبوو پیا یا جا،
 باوکم گۆچانیکی پیا کیشام وتی هه تیو
 پانتۆله که ت هه لکیشه عه یبه جا به شه ره فم ئه و
 خوێرییه وتی ژانه که ت خۆ، ئه مجار ریتخانه یشی
 داینا بوو دوو، چوار ته نه که ی پر کردبوو. لۆیه کی
 هه لکردبوو، که واکه ی دایکم ئه ونه ره شه جا بۆی
 ریتخانه ئه هات، ئه ی تاشی ئه ویش نازانی ئه و
 دایکی هین خویه چی بوو، هین... وه ک دایکم،
 ئه و نازانی براژنم، حححح حاشا له و رۆژه هه ر
 باسی مه که هه تیوو ده تگیم، پیتلاوه کانمی برد.
 باوکه پرپرۆ تازارم هه یه، باشه چ بوو خودایه...
 ئه و رۆژه هاتوو ده لتی ناخخخ ناخه من چی لی
 که م خودایه به شه ره فم به که لکم نایه و زله.

شه رمین سالچی



«پاسان»

به ئەسپایی سهریم له سهر عهرزی دانا.
دوگمه کانی کراسه کهیم کرده وه. چاوم به سهر
سینگی دا خشاندا. دههم له ناو دهمی نا و دهستم
له سهر سینگی دانا. نیوقه دیم گرت؛ بالنجیکم
وهبن سهری دا. گویم له سهر سینگی دانا؛ گویم
له لیدانی دلی بوو.
به ئارامی چاوی هه لێنا. فرمیسکیک له چاوی
هاته خوار؛ بزیه ک له سهر لیوی! پیشتر پاسانی
خوینه کهیم گرتبۆوه.

پهره ستاریک بۆی گێرامه وه؛ پاش ئه وهی که
ناشقی نه خوشه شه هیده کهی ده بیته و له سهر
کار ده رده کری!

بیژهن رهحمانی

«شهوانی چوار شه ممه»

شهوانی چوار شه ممه دواي کاری رۆژانه م له سهر
تاکسی، ده چم بۆ کافه تریای کافکا. له وی له
کۆره ئه ده بییه کهی هه فتانه ی شار دا، کێژکی
خویندا کار شیعر ده خوینته وه که من ناشقی
بووم. منی شو فیری ته مه ن په نجا ساله ته نیا به
خاتری ئه و، دیسان گیرۆده ی شیعر بوومه ته وه!
هه موو هه وتوویه ک بۆ قاوه خوار د نه وه میوانی
ده که م و ده لیم شیعر یکی تازه تم بۆ بخوینته وه
ئامین! نیویشی ئامین نییه! به لام من پیم خوشه
پیی بلیم ئامین. باش ده زانی؛ من ناشقی بووم؛
بۆیه ئه ویش زۆر قوشمانه پیم ده لی مامه!

ئامین چاوجوان ئه وینی سه رده می زانکۆم بوو.
ئه سبیک کی کۆتی له خو بایی بوو که قهت بۆم
ده سته مۆ نه بوو! به عیشقی ئه و بووم به شاعیر
و له سو یی ئه ویش له شیعر بیزار بووم و به
تریاک مو عتادا! زانکۆم بۆ ته وا و نه بوو. ئامین
پاره که به هۆی شیر په نجه ی مه مکه وه مرد.

ئێستا که ئامین دیسان زیندوو بۆته وه و پیم ده لی
مامه که مال! من شو فیری مو عتادی تاکسییه کم
دوو جار ناشقی ئامین بووم و دوو جاریش بوومه
شاعیر!

بیژهن رهحمانی

«پیاویکی ئاسایی»

به دهنگی زهنگی موبایلله کهم وه خه بهر دیم. بئ دهنگی ده کهم و چاوان له سههر یه ک داده نيمه وه. کاتژمیر ههوت ونیوه. پهردهی ژووره که دادراوه ته وه. دوو پهرده له سههر یه ک. ههر بای ئه وه نده رووناکی هه یه که بزانی له ده ری پوژه. هه وره و تاو تاقه تیشکیکی به ده ره وه نییه. راست ده بمه وه و له قه راغی ته خته که دهسته و ئه ژنو داده نیشم. چاوم نووقاندوو. بیر له هیچ ناکه مه وه و ته نیا نامه هوئ ههستم. دوو سی خوله کینک ئاوا تی ده په ری. هه لده ستمه پی و بو لای ده رگا ده چم. خیزانم ئارام نووستوو و په توی ده خزیه وه پیچاوه. ئیستا خه ون به وه یه وه ده بینئ بو فراوینئ چ سازکات.

له بهر ئاوینهی ده سشوری راده وه ستم. مووی ردینم به حاسته م سه ری وه ده ر ناوه. هه وسه له م نییه مسواکیش لیدم. ئاوێک به ده ست و ده م و چاوم داده کهم و ده چمه ده ر. پاتوێکی ره ش و بلووزیکی بو ره له بهر ده کهم و ساز ده بم. ده ست له گیرانم ده ده م. موبایل، کلیل، کیف پوول، کار ته کانم؛ هه موو شتیکم هه لگرتوو. وه ده ر ده کهوم. ده له ی شتیکم له بیرچوو. میشکم ده خزی ده نووسی. یان شتیکم له بیرچوو یان بو شتیکیان راسپاردوو و وه بیرم نایه ته وه. هه ستیکی زور ناخۆشه و ده له ی بو شایی به ک هه یه و بو م پر نایته وه. ئارام ده رگای داده خه م. هه وره. سه یدی جیرانمان دوو کانه که ی کردوو ته وه. ده مه هوئ چاوم به چاوی نه کهوئ و تووشی سلایوی نه بم. خو شم ناوئ و هه ر وه به ر چاوم نایه ت. ئه ویش هه ر وایه. ده له ی حه ریفی دایکیم. نیوچاوانی هه میشه تاله. هه لبه ت به جی پارکی ئوتۆمبیلله که شم زور تووره یه و ده له ی ده ماله وی دا راید ه گرم. هه ر بو یه ش ناخۆشی ده ویم. چاوی له سه رمه. سه رم هه لدینم و ده ستی

بو راده دیرم. دمی پان ده کاته وه و به حاسته م قوونی له سه ر کورسی یه که ی ده بزئوی. ده زانم له جیاتی سلوو توو کم لی ده کات. وه ک برا که ی چاو حیزه. هه ر ئه و برا یه ی له سه ر ژنه حه جه میکی گرتیان و ته قه ی له میرده ی کرد و کوشتی. دوایه ش له گه ل ژنه ی لی کرا سه نگساریان کردن. ئیستاش ئه گه ر وه بیر ئه و پوژهی دیمه وه هیلنجم دیتئ. میشکی به سه ر حه رزی دا بلاو ببوو. که سوکاری کابرای چه ند به رقه وه پیمان ره سه ر و میشکی کابرای ده خست.

سواری ئوتۆمبیلله کهم ده بم و هه لی ده کهم. زه فته که ی هه لده کم. گو رانی هه لپه رکییه. خو رینی به یانی و نیو زگی به تال و گو رانی هه لپه رکی، جوان یه کدی ده گرنه وه! را وه ستاوم. هه ر ده له ی شتیکم له بیرچوو.

پوژئ چوار جارن به و شه قامه ی دا ده پو م؛ دوو جار چوون و دوو جار هاتنه وه. قفلی دوکانئ جارێک هه لده گرم و جارێک دایده خه مه وه. ده رگا که ی دوو جار داده خه م و دوو جار ده یکه مه وه.

ئوتۆمبیلله کهم له پارکینگ راده گرم. غه فوور به سه ر پارکینگه که راده گا. کلیله کانی ده ده می و دوو قسه ی جه فه نگی له گه ل ده کهم و ده پو م. کو ریکی باش و ساویلکه یه. چوار پینچ سال ده بی لیره گیر ساوه ته وه. که یفی زور به ژنان دی. باسی ژنانی بو بکه ی شاگه شگه ده بی. وه ده زانی هه ر ژنیکی هاته پارکینگه که ی و به دمی پیکه نی ئیدی ئه وه پی خو شه له گه لی جووت بئ.

بو لای دوکانئ ده چم. له و مه ودا دوو سه ت، سی سه ت میتریه ده بی په نجا جارن ده ست هه لینی و سلایوی بکه ی. وه ره ز بووم ئیدی. هه لبه ت له پوژهی هه وه له وه وه ره ز بووم. هه مووی له خو راییه. هه موو له بنه وه گو ری بابی یه ک ده گین و ئه گه ده گه یه نه یه کیش دم پان

هه موو که سهه. دووسهت گنجی هه ده
 نیوچاوانی دایه. له چاوی وی هه موو که سه
 خهراپ و پیسه بوخوی نه بی.
 ده رگای دووکانی هه لده گرم و وه ژوور ده که وم.
 ده بی دهستیکی پی دا بینم و خاوینی که مه وه.
 جه لی لپی ده گه ریم، بو کاتیکی دیکه.
 ده چمه پشت میزه که م داده نیشم و موبایله که م به
 دهسته وه ده گرم. ئینستاگرام دنیا به کی به ربلا وه.
 پریه تی له مینه ی له بار و لیک و لووس.
 خدرم لی وه ژوور ده که وی: "موهه ندیس چات
 سازه؟" چا و له کاتر میر ده که م، ده ونیوه. وه ختی
 چایه. هه لده ستم و چاسازه که ی هه لده که م. سه ری
 جی چایه که ی ده که مه وه بو ئه وه ی چای ده
 چادانه که ی که م. چای تی دا نییه. چام له بیر
 چوو بوو.

هیوا به یرامی

ده که ی نه وه و به قوربانی یه ک ده بین. خدری
 دراوسیم هه ره له هه موان سه یرتره. ئیستا دوو
 شه قاو دوور نه بو یه وه جنیوی خوی ده دا و
 هه موو رۆژی لانی که م جار یک گویم له "هه ی له
 بابت به م" ده بی. جا ئه گه وه ختی چاش دی، زوو
 ده گاته سهرت و ده لی "موهه ندیس چات سازه؟".
 ئه و موهه ندیس کونه ی له هه موو شتیکی
 ناخۆشتره. ئه خه بلی خویری، به زاز و موهه ندیس.
 هه لبهت ئه من موهه ندیس به لام خو ئه و نازانی
 و وه ک به شیت زانین ئه وه ی ده لی.
 که واو پاتۆلیکی چلکنی له بهر دایه و وی ناچی
 مانگی دوو جار ان هه مامی بکات و ئه گه قسه ش
 دیته نیو قسان "ئه وه ی نوژی نه کات له سه ی
 پیستره". ده زانم هه ره له گه ل منیتی، به لام وه
 پرووی خۆم ناهینم. تا قه تی شه ره قسه و سه ر
 هیشم نییه. له وه ختانه دا خه ریکی موبایله که م
 ده بم. خدر ته مه نی له من زیاتره. قه تی خۆشی له
 ژیا نی نه دیوه. قه تیشی نه زانیوه خۆشی چیه و
 چۆن ده بی، هه ره له دوور پرا چاوی له خه لکی
 کردوه و چوون بوخوی پی نه کراوه بو هیچ
 که سیشی ناوی و هه ره له بهر ئه وه ش زوری رق له



«سَه فَر (مانگي ههنگوين)»

کاتر ميڙ چواري به يانيه، له پاسه که ڊيمه خواري،
 چهن پياو ڊين به رهو پروم
 - وهليعه سر ،،،،، نازادي ،،،،،
 بايه کي فينک خه و له چاوم ده تاريني ، چهن
 ههنگاويک ده پروم ،،،
 - بيورن ٿاودهست له کام لايه ؟
 چاويکم ليده کات و ده پروا. وهک ٿوهي هيچي
 نه بيستبي له سه ره تاي سه فره که وه ، حالم تيک
 چوهه . به جي شيو ، چاکليتيکم خوارد . له
 دواي ٿوهي گازيکم ليگرت له ڙير نووري
 گلڙيه کهي سه سر سهرم به حاله حال بوم
 خويندرايه وه ؛ رڙيهي چاکليت ، سهرووي نه وه دو
 ههشت .
 - بيورن ٿاودهست له کام لايه ؟
 ٿم پياوهش وهک ٿوهي ديکه له سهر تا پيمه وه،
 چاويکي لي کرد و رويشت !
 ياني چي ؟ مه گه ٿيره کويه ؟
 روه سهريه کهم کيشايه پيشي ، له نيو پاسه که قزم
 په لکه کردبوو ، له پيش دا له دواوه هلم پيچابوو
 ، به لام نه مده تواني پال ده موه و به سهيمه وه .
 به چاوه چاوه کهم دا ، سهرنجي چهن که سيکم
 راکيشابوو . دلڻ له نيو دهم دا خولي ده خوارد .
 له دووره وه تابلوي رينوني شوينه کاني کار ٿرم
 ديت و به په له خوم گه ياندي .
 وهک هه ميشه ٿاودهستيکي پر له جه ماعت .
 لي ره کات مانايه کي نيه ، دووي نيوه شهو ، چواري
 به ياني يا قرجهي نيوه پرو ، دايمه جمه ي ديت .
 ده لئي له چوار قورنه ي ولاته وه کوچيان کردو ته
 ٿيره .
 وهک ٿهواني ديکه ده بي سه ره بگرم تا نوبه م بيت
 بؤگه نيکي توئينه ٿوهي له ميڙه وه رام گرتبوو ،
 به هيلنجيک ده يکات به فشه .
 - بيورن ،،،،، داواي لي بووردن ،،،،،

دهستيک به سهرم دادئ و ده مبات بؤ لاي
 ده سشوريه کان
 - بيا دخترم ، بيا (وه ره کچي خوم ، وه ره)
 ٿاو ده پريڙينيٽ به سه ر و چاوم دا .
 - بهتري ؟ (باشتري ؟)
 سهرم هه لڊينم چاويک له ٿاوينه کهي به رام بهرم
 ده کهم ، له راستي دا ده ترسم رهش و سوور و
 قاوهيي ، بهو پريشکه ٿاوه تيکه ل بووي و
 ده عبايه کي توئينه ر ، ٿم ڙانه بخاته پيکه نين .
 - به به ماشا الله ، چه دختر خانم خوشکلي ، بهتري
 گلم ؟ (به به ماشه ل لا چ کچيکي جواني ، باشتري
 گولم ؟) ده مي ده هيئيته بن گويم ؛ جاي موندن
 نداری بيا پيش خودم ،،، (شويي مانه وهت نيه
 وه ره لاي خوم ،،،) .
 به کلينيکسيک ڙير چاو و دم و ليوم ويشک
 ده که موهه . به دهنگي ٿم ڙنه ، ٿهواني ديکه ش
 ٿاور ده ده نه وه و ههريه کهو به جوړيک لي م
 ده روانن
 - آره خوبم ، ممنون دستتون درد نکنه (ٿهري
 باشم ، سپاس دهستان خوش بي)
 قه له ميکي سووراو ده رڊينم و به ليومي دادينم ،
 رهنگم هه لبرو وسقاوه .
 له نيو کيفه کهم وهک شيت ده گه پرڻم به دواي قهره
 پوول دا ، ٿاودهستيک ناييني ڙنيکي کلولي
 خوماري لي نه بي به که شه فيکه وه . ڙنه له بري
 مانه وه و ڙيان له و ٿاودهسته ، ٿهوي خاوين
 ده کاته وه و جه ماعه تيش له کاتي رويشتن دا ،
 قهره پووليکي بؤ ده خنه سه ر که شه فه کهي .
 ٿه ونده ي ديکه دلڻ پر ده بي ، چاويک له دوامه وه
 ده کهم ، ٿهوي له کيفه کهم دايه (قهره پوول)
 دايده ني م و ده رده په پرڻم ده ري .
 که هه تاو ده رکه وت ، ٿيدي فينکايي له م شاره
 ده بري . گه رما و دووکه لي پاسه کان ، قورگ و
 چاوت ده ٿاخن . ده چمه شويي دياي کراو
 - جلوتر روه رو ي ترمينال تو يه دويست و شيش
 مشکي منتظرتم ،،،،، (له پيشه وه ، به رام بهري

دهگهريم بۆ شتيك وهك بۆنى چارشيوهكهى دايمك ، ئارامم كاتهوه . دايمك ژنيكى سه ره رۆ بوو ، يانى واين دهكوت . لهو سهردهمى گهنجى و جوانيه دا مانگى جاريك منى دينا بۆ تاران . ئهوكات دوكتورى دل له لاي ئيمه نهبوو ، باوكى پهحمه تيشم ههر بهم دهرده رويشتبوو . - دهئى خوشگوزهرا ؟ بيره وهريه كانى منداليت زيندوو بوونهوه ؟

له تاكسى داين . هيشتا ترس و دلپراوكى ليم دوور نه كهوتوتهوه ، دهستى دهزگيرانه كهم ئهونده توند گرتوه كه پيى سهيره - تۆ باشى ؟ (به خندهوه) ، هه لئايم مه ترسه .

سهرم ناوته سهر شانى و ئاسمانى ليل و تهماوى تاران ، له مابهينى بالاخانه بهرزه كان ، كه سهريان به حاله حال ليم دياره ، ده مخاتهوه بيري دوايين سه فهرى منداليم .

نه خوشخانهى دل ، كه ببوه مالى دووهه مى من . دواى وهرگرتنى دووكتراكم ، بووم به ئه ندامى خو به خشى نه خوشخانه و له گه ل ئه م فريشتهيه ئاشنا بووم .

يه كه م تهجره بهى سه فهرى ته نياييم به ئوتوو بووس و كيتلانى بيره وهريه كان ، هيناميه ئه م حال و رۆژه .

بيره وهريه كان جارى واههيه به جيبى پيكه نين و خوژگه ، تالت دهكهن و هيچكات ناتهه وئى بيريان لى بكه يته وه . وهك چهن كاتزمير له وه پيش كه بوو به تالترين بيره وهري ، له خوشترين كاتى ژيانم دا .

- سهر خهويك بشكينه نيو كاتزميرى ديكه دهگهينه فرۆكه خانه . زۆر وه دوا كه وتووين . ههستى متمانه يه كى كه ليم دوور بوو ، هيشتاش نايه لى بخهوم ، به لام چاوم ويك ديم و بير له ته نيابيه كانى دايمك ده كه مه وه

سارا سادقزاده

كارپژ ، له نيو دووسه دوشه شىكى رهش دا چاوه ريتم ،، دلم داده كه وئى ، موچوركيك به ئازاى ئه ندامم دادئى . كه ليم دوور ده كه ويته وه ، زه لامىكى چوار شانه ، به جل و بهرگيكي سه رتايى سپى ، هه روا كه ده روا به چاوه ئيشاره م پي ده كات . ون بووم ، نيوى خوشم له بير چۆته وه . من ليره چ ده كه م ؟

له حاستى خۆم ، له ليوارى جه دوه لى قه راغى شه قامه كه داده نيشم . هه ناسه م ده ر نايات . چارشيوى ژنيك ، كه به لام دا تيده په رى ، به سه رم دا ده كيشرى . پيم خوشه ئه و چارشيوه بگرم و نه يه لم پروات . كه رۆشت و امزانى ته واوى چاوه كان له سه ر منه و ده مكيشن بۆ ئه وه بى شه قام

دهنگه كان هه مووى ببوه دهنگى ئه و پياوه - خانم..... خانوم..... ده ربه ست... ميدان ئازادى... وليعصر... (خانم خاتون ده ربه ست مه يدانى ئازادى وه ليعه سر) پيم خوشه بقيرينم : له كو لم بنه وه ، دين له دووم.....

سهرم سوور دهخوا و پياوه كان وهك چه رخ و فه لك به دهورم دا ده سوورين .

- خانم دكتر سالن شماره ي دو وامزانى له نيو ئه شكه وتييك دام و نيوم ده زرينگيته وه و وهك شه پۆل ده دريته وه به گويم دا

- خانم دكتر سالن شماره ي دو ... گوپ و تينيك ده هينمه وه بهر خۆم ، هه لدستمه سه ر پى و ده ستىك به سه ر و سه كوتم دا ده هينم . - مالت نه شيوئى چت ليه ات؟ ته واوى ئه م كارپژه مان سه ره و ژير كرد . تۆ كوتت ئه وه گيشتم ،، پيم خوشه ههر ليره خۆم بهاومه با وه شيه وه ؛ برۆ ، زوو كه با برۆين ليره

- چى بوه ؟ تۆ باشى ؟ من كوتم به پاس مهيه ، مالت نه شيوئى ده لئى مندالى ، گروو ده گرى

«ساله كان و ساته كان»

پرسیاری ناوی به لām سه گباب با تری له خۆ نه چۆ بلی هه رچووم وله لای سه روو دانیشتم! دهنه خودا هه لئاگرێ پیاوه، کوربه جا پیاو چوار شاننه نه بی به ریک پان و پۆر و زه لام نه بی و به ریک به دم ولووت نه بی چیه به زاتی خودای شاییم پییه شایی کوربه کابرا لیت پرسی خزمایه تیت له گه ل کێ کردووه؟ خۆ ده بی له پرووت هه لیبی بلی هۆۆووو که سه م بوته خزم و کچم پیداون، حه ح ئه و هه مۆ زانسته ی له کوئ بوو؟ هه تی هه ر ددانه ی به حه وت سالان هاتوو به شه ره فم پیم عه یب نه با تا ئاوده ستیش چووبا وه اتباوه یه ک پێ له به ری هه لده ستام کاری وه ی نیه بوخۆی داریکی پر به ر و به ره مه مه، حه ک ره بی خودا پیی بیلن ته ماشا ئه و دوو مندالانه ی ته لاقم که وئ ده لیبی به گزاده ن خاوین، عاقل، خوین شیرین، له به ردلان ...

ئه دی ئه و دایک و بابه ی حه ح حه ح کور کورپ ئه و بابه بی و چۆن دایکیک گه وه ی کرد بی ئه من ئه من ئه ری واللهی نۆکه ری ده که م ده ی ته ماشای ئه و دایکه حه ک روت سپی بی یاخوا رۆژ هه تا ئیواری له شاخ و به نده نان گیا و گۆل دینێ و وه ک پیاوان پولی په یدا ده کا حه ک له روو حی منت که وئ ژن، حه ک قه بری مردۆکانم بی... کچی من بی ئه وه دلم لیت خاتر جه م بوو جا پشووم دیته وه سه ره خۆ و حه سامه وه زۆر عاقل به حه یامان نه به ی بو ئه و دوو تفلان هه ش دایک به دایک سه رم بلیند که ...

۳سال دوواتر

- کچم یاخودا به خیری ئه دی ئه وه کوا منداله کانت ؟
 - والله بابه گیان یه کیان نه نکێ نه یه یشت بی وئه ویتر باپیری
 - حه ی له قه بری... ئه ری واللله خه سوو و خه زوورت هه ونین نا رۆله، خه زوورت بی ده سه له اته و خه سووت و ه پێش خۆی ده دات به من ده که ی ناچیه، ده چیه کن کێ ئه وانه بووه ی نابن خۆتیان بو خه سار مه که ...

۶سال دوواتر

- ئه گه هه تا ئه لئانیش هیشته و مه له وئ بی سه باره ت به و کچه ناته واوه یه که هه ته لاقت له گووی چه قیوه حالی بووی دهنه به سی جوزعی قوورتانی شه رمی ده که م له نیتو خه لکی بلیم ئه و زه لامه زاوامه به لām ئه و کچه هیند گونا هه پیاو نازانی بلی چی ...

۱۰سال دوواتر

- کچ ته واوه، ناته واوه هه ردووک چاوی ده ری گونا هه مونا هه م به دل دانایه ئااااای کچی سه ی له سه ی ئیجاد بوو چۆنت حه یا بر دم چۆنت سه ر شۆر کردم چه نده م هاوار هات کچی مه حزی ره زای خودای ئه وه ژنی ته لاق داوه ئه وه دوو کورپ هه ن ده بنه گورگ کچی دایکه که ی فیره شاخ و به نده نانه ده خو لیته وه قه تم شایی پێ نه بوون ئا برووم له خه ته ر دا بوو، جاری بابی حه ک له و پینچ و کلاوه ت که ر به ری ئه ری واللله گۆرانیا نیشم بو ده لی باشه خه لک لیم ده پرسێ ئه ری کچت داوه به کێ؟ سه رم دوو بست شۆر له روم هه لئا یه بلیم واللله

بابی چاوه شه خۆت نه جات ده نه چپوه ئامانه كۆله وار ده بی له كچی گه پڕی چاوی ده ری به خۆی و به دوو
گورگان ده تخۆن حالی بووی....

سالیك دوواتر

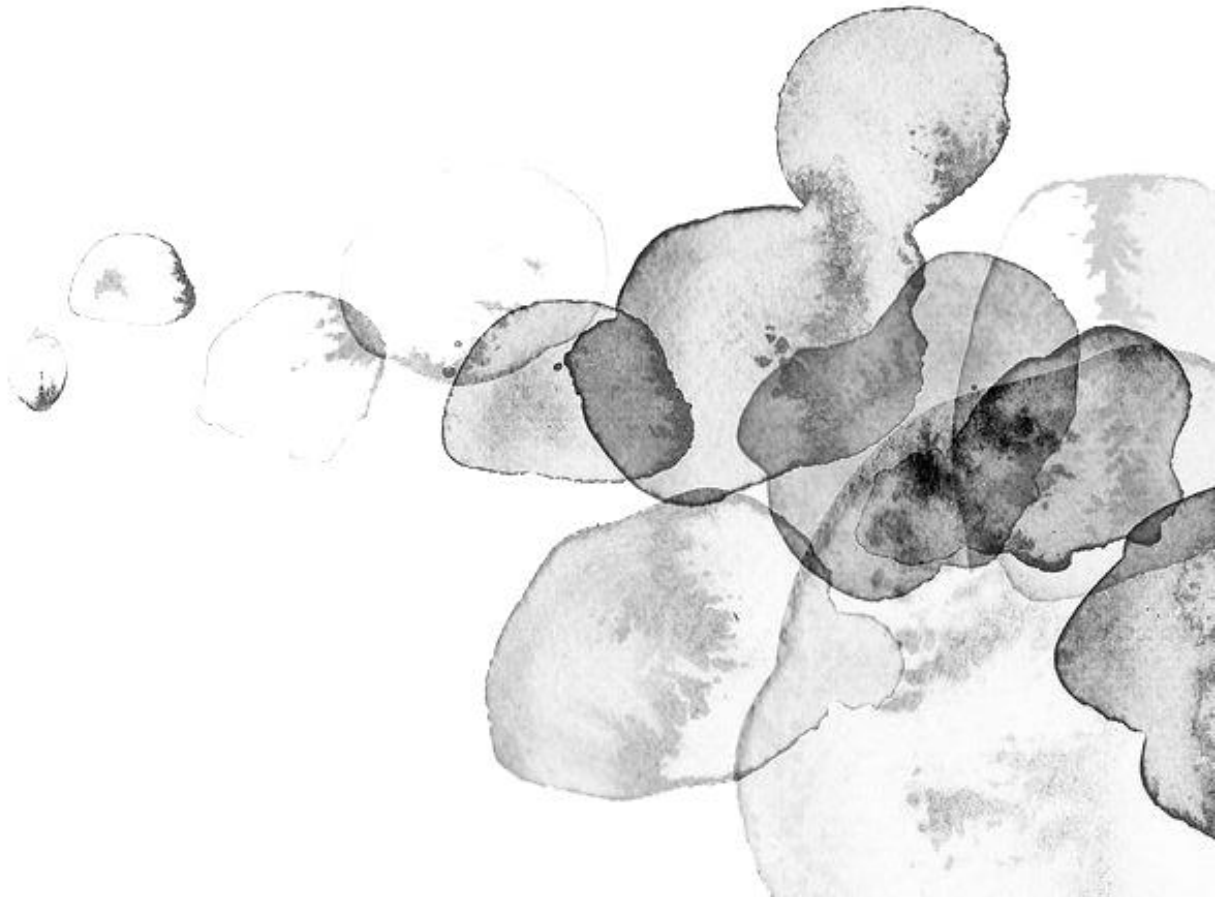
- ئه و نووكه نووكه و فینكه فینكه خركه وه ها گویم لینه بیته وه دلی خۆت تهنگ نه كه ی ئه من نه مردووم
ئه وشانه م شل بی به ویترت هه لده گرم كابرای نا حالی كچم داوه تی وه ك خه له و خه رمانی نه یزانی بیخوا
نانیكم بی له تیك ئی تویه....

3 مانگ دوواتر

- ته ماشا قاقا و پیکه نینی كچی خۆ نه بای پیداهاتووه نه باران ، هه رسیك ته لاقم كه وتبی ئه تو هه ر له هیچ
كوی نازانی بچوو لیه وه، هه لس و كه وتت به كارنایه ئاای بام خۆ كابر له خۆرا شیت نه ببوو مالم قه بره
خه تا له كچه كه ی خۆمه...

وه ئه و داستانه ش درێژه ی هه یه و چه كایه ت ناته واوه و قه له ره شه كانیش جار ی كوندن، كړ و كه پن
هه لنافرن...

ته نیا



تییینی:

خوینهرانی بهرێز، ئەم چیرۆکانە ی خویندتاننەوه بهرهمی "کارگهی چیرۆکی بیسنوور" بوون . له تیلینگرامدا . که زۆریه یان له ماوهی چهن رۆژ و بۆ سووژهی ههفتانهی کارگه نووسراون. ههر که مووکۆرییه کیان هه بێ، چ له رووی زمان و دارشتنهوه، چ له رووی ناوهرکهوه، دهگهڕیتهوه بۆ ئهوهی ئاماده کارانی ئەم ههفته نامهیه به پێویستی یان نه زانیوه هه له بری یان بۆ بکهن. چونکه چیرۆکه کان کارگه یین و باش وایه قوناخه کانی گه شهی ئەزمونگه رانهی نووسه ران وهک رهوتیکی میژوویی، بێ دهسکاری به رههمه کانیان، وهک خۆی بمینیته وه. واته که مووکۆرییه کان پێوه ندیی به ئاستی هه نووکه یی نووسه رانه وه هه یه و له درێژهی ئەم رهوته دا، به رههمه نوێیه کانی ئەو نووسه ره بهرێزانه، به بهراورد له گه له به رههمه کانی پیشوویان، ده کریی ده رخه ری کاریگه رییه کانی کارگهی چیرۆک بێ.

