

به آذربایجان کورده ره راه هات

ژماره ۳۷ پووشپه‌ری ۱۳۶۹ اتمه‌ن



# لاوان

نۆزگانی بئکینه‌یی لاوانی دیموکراتی کوردستانی ئیران

دوکتور قاسملوو، نه‌ و سیاوه  
مەزنی قەت لێ پیرناختیه‌وه.



مبزووی گهلانی زیندوو و  
ئازادیخوازه له رهوتی  
به‌ره‌ و پیش‌چوونیان دا به‌و  
وه‌دمست‌هینانی مافه‌ زه‌وت-  
کراوه‌ گانیان روله‌ی شه‌وتو  
په‌روه‌رده‌ ده‌کهن و له‌ ریبازی  
په‌روزیان دا به‌ختی  
ده‌کهن‌گه‌ ره‌وتی زه‌مان  
ساقاوانی

- ده‌سال تیکوشانی په‌رمانه‌وه‌ی
- راندیوه‌نگی کوردستانی
- ئه‌ران ————— ۱۱
- نه‌زمی شورشگه‌رانه‌ — ۱۵
- په‌ره‌وه‌ری ————— ۱۶
- چوارق‌ووزین ————— ۲۲
- په‌رترویه‌کا ————— ۲۷
- نامه‌به‌ک له‌ده‌ره‌وه‌ را — ۳۳
- چه‌ند قسه‌ی به‌جی ————— ۳۵
- کیه‌ه‌رکسه‌وه‌رگه‌ری — ۳۵
- وه‌لامی په‌ر سیه‌ره‌کان — ۳۷
- له‌گه‌ل نامه‌ی خوینه‌ران — ۳۹

سالیك دوای مەزگی دوکتور قاسملوو  
روژی ۲۲ی پووشپه‌ری سالی ۱۳۶۸  
له‌ ئا‌پارتمانیک دا له‌ وه‌په‌نه‌ن  
په‌تته‌ختی ولاتی ئوتوریش، دوکتور  
عبدالرحمن قاسملو سکرته‌یسری  
گه‌تییی هیزیی دیموکراتی کوردستانی  
ئیران، کاک عبدالله قادی آذر  
شه‌ندامی کومیته‌ی ناوه‌ندی و

باشترین پاداشتن دوکتور قاسملوو دیره‌دانی ریکاریتی

# دوکتور قاسملو، زه پیاوه مهنزی قهت لیرنا چته وه.

شخصییهت و گه وره بی یان له  
 بیر بهریتته وه. تابلوی  
 خوشه ویستی و مهنزی یان  
 جه غز هه لئا گرتی و گوی  
 خه رمانی خه بات وقاره ماره.  
 مانده تی یان هه در وه ک خوی  
 ده مینیتته وه وشه قلی ناشکی.  
 باله پیشدا ئه وراستی یه  
 ده ست نیشان که یین که ناسین و  
 ناساندنی شخصییهت  
 بلیه تیگی هه لکه وتووی وه ک  
 ریبه ری مهنز دوکتور قاسملو،  
 به جوریک که ناوینده ی باله  
 نوینی خوی بی کاریکسی  
 سهخت و دژواره تی گه یشتن  
 لئه له سه فه ی سیاسی هه خلاق و  
 کومه لایه تی و هه روه ه  
 راده ی زانیای ئه و گه وره  
 پیاوه به گشتی ته نیا له  
 توانای ئه و که سانه دایه که  
 به دریزایی سالک و مانگه کان له  
 نیزیکه وه ها و فکر وها و کاری  
 بووین و له گه لی هه ستا بن و  
 دانیشته بن و له تاسوی نووری

فکری زانیاری یان هه بی  
 کاک دوکتور ئینسان به  
 مانای واقعی خوی بوو.  
 بایه خه به رزه کانی ئینسان به  
 جوانی له و دا به دی ده کران.  
 که م که س هه ل ده که وی ئه گه ر  
 ته نانه ت بو تاقه جاریکیش  
 بوو بی چاوی پیی که وتبستی و  
 له گه لی دوا بی، به لام شوینی  
 له سه ر دانه نابستی و  
 خوشه ویستی یه که ی له نیتو  
 دلای دا جیی نه کرد بیتته وه.  
 عدلاقه ی ئه و به ئینسان و  
 حورمهت لئی گرتنی به بی له  
 بهرچا و گرتنی پله پایدی،  
 بو هه مووئنه و که سانه ی  
 ده یان ناسی به گشتی و بو  
 ها وری یانی حیزبی به تاییه تی  
 هراستی یه کی حاشا هه لئه گره.  
 یه کیگ له په یامه به فرخه کانی  
 ئه وه بوو که مروق پییش  
 ئه وه ی که سه ر به ره گه ز و  
 نده وه و زمانیکی تاییه تی  
 بی، یان لایه نگری هه ر ئاییین و





خزمه تي خه لك خوئي هونه ريكي  
 بهر زتر و گه وره تره .  
 كاك دوكتور له سهر  
 ده ميك دا ده ژيا كه ده ي ديت  
 گه له كه ي به دريژايي ميژوو  
 با ري زولم و چه وسا نه وه له سهر  
 شاني قورسايي كرده . بوييه  
 بووبه نه دامي حيز بيك و  
 پاشان ريبه ري نه و حيز به ي به  
 ته ستوووه گرت كه بوياري دا بوو  
 گه لي كورد له وووه زعمه  
 بيني ته ده روئا و ات له ميژينه ي  
 كه تا زادي به بو به دياري  
 بيئي . به حق له مـ او ه ي  
 خزمه تي دا له نيو حيز بي سي  
 دي مو كرا تي كورستان ، گيا نيكي  
 تازه ي به حيز به بخشي و نه و  
 نه ر كه قورس و گرينگه ي به  
 با شترين شيوه ي مومكي سن  
 به ريوه برد . نه و ده ي فدرموو .  
 " نيجه دوژمنان زوره " به لام  
 دوستان كه م ده به تي هـ و ل  
 بده ين دوژمنان كـ م  
 بكه ينه وه و دوستان ي زياتر  
 بو خومان په يدا بكه ين " هـ ر  
 بويه سياسته تي " مقابله به مثل " ي  
 رهد ده كرده وه ورا ي ده گه يان د

مه كتبه بيك بي هـ ينسـ ان  
 بوونه كه ي گرينگه . بوييه  
 بو ريزگرتن له مروف سنووري  
 نه ده ناسي و له ده ره وه ش ريشه ي  
 دا كوتا بوو .  
 تا يبه تمه ندي هـ ره به رچاوي  
 ديكه ي ريبه ري مه زن نه وه  
 بوو كه نه و هـ مووزا نياري -  
 يانه ي كه به دريژايي ته مه ني  
 وه ده ستي هيذا بوون و نه و  
 نه زموونانه ي له مه يدا نسي  
 ژياني سياسي دا وه سهر به كسي  
 نا بوون به سه خا وه ته وه له  
 پينا و تا زادي گه له  
 به شخورا وه كه ي دا ده كـ اري  
 ديئان و فيري ها و خه بائي ياني  
 خوئي ده كرده له كومه لي نيجه دا  
 كه م نين نه و كه سانه ي له  
 به شه جور به جور نه ان دا  
 شاره زايي و پسپوري يان هـ يه  
 به لام به ده گمن هـ لده كه ون  
 نه وانه ي وه ك دوكتور قاسملوو  
 له و پسپوري به به تا زانجي  
 گه له كه يان كه لك وه ربگرن .  
 نه گهر وه ده ست هيذا نسي  
 عيلم وزانست هـ ونه ره هـ ده كار  
 كردني نه و ده سكه وته بوو

توندی به کۆری ته وشویننیسته  
 خو به زل زاناله راده وهستا  
 که داوا ره واکانی گه لسی  
 کوردیان به داوای جیایی له  
 ئیران له قهلبم ده دا  
 دیموکراسی بوئی سران و  
 خودمختاری بو کورستان وه  
 دروشمی ستراتیژیکی حیزبسی  
 دیموکرات که بهشیکی زوری  
 زادهی بیرومی شکی تهو گه وره  
 پینا وه یه، خوئی سهلمینهری  
 تهو راستی یه یه .  
 شه هیدی مهزن دیموکراتیکی  
 به تهوا و مانا بوو، چ له نیو  
 خوئی حیزب دا وچ له ده ره وهی  
 حیزب پاراستنی تهسل  
 گشتی یه کانی دیموکراسی به  
 تهو کیکی هه ره گرینک دا ده نا  
 هه همیشه تهو قسه یه و یه ردی  
 سه زاری بوو که " ده بئی  
 ته خه مولی نه زه ره و بیسه و  
 بو چوونی جیا و زمان هه بی  
 چونکه ریزدانان بو بیسه و  
 با وه ری هه ره کهس با یسه خ  
 دانان بوشه خسییهت و که رامه تی  
 تهو کهسه یه " تهو نوینگه و  
 نموونه ی هه ره به رزی پیکه وه  
 ژیان و پیکه وه خه بات کوردن

که تهوه سیاستی حیزبسی  
 ئیمه نیه که هه ره کسه  
 دوستان نه بی دوژمنایه تی  
 له گه له بکه یه به لگوو سیاستی  
 ئیمه تهویه که هه ره کسه  
 دوژمنایه تیمان نه کا ئیمه به  
 دوستی خو ماننی ده زانیسن و  
 ئا مانه یه یه دوستایه تی له گه له  
 بکه یه .

دوکتور قاسملووی مهزن ه  
 هه ره وه ک پیشه وای قساز  
 محمه محده، هه ره له و کاته دا  
 که حیزبه که ی وه ک حیزبسی  
 پیشه وه ی خه باتی گه لی کورد  
 ده نا سانه، خوویی و حیزبه که ی  
 وه ک ئیرانی یه کی ره سه ن به  
 به حیساب دینا و له پینا و  
 به رزه وه ندی یه کانی و لاتی  
 ئیران داله هیچ کوششیک  
 دریفی نه ده کرد، دوستایه تی و  
 ها و کاری له گه له ریک خه را وه  
 پیشه که و نه خوازه کانی ئیرانی به  
 پیوستی یه کی میژوو ویسی  
 دا ده نا و بو هه ره چی لییک  
 نیزیک کردنه وه ی ئوپوزسیون  
 شورشگیر زوری خو مانسه دوو  
 ده کرد، تهو هه همیشه و به





له نیو حیذب ولسه ده ره وهی  
 حیذب دابوو به تایبته له  
 نیو حیذبی نیمه دا کسه  
 خاوه نیی تیدئولوژیکسی  
 موشه خهس نیه و نسه زهرو  
 بیرورای جیا وازی تیدایسه  
 به دایم ههولگی ده داله گسه  
 شهوه که نه و ره و ته هه روا  
 دریره ی هه بی به لام شه و  
 ئاما نجاندهی که بو هه موو  
 نه داما ن و خه با تگیرانی  
 حیذب گرینکتر و پیوست ترون  
 زهق کاته وه و هه موو وزه و  
 توانا کان بو که یشتن به و  
 ئاما نجانده وه که ربخا

دوکتور قاسعلووله میژوه  
 فهره ننگ و دابونه ریته کانو  
 کومه له که ی به باشی ئاگادار  
 بوو وه ک نه مانه تیک که له  
 نه سله کانی را بور دووه پیمان  
 براون سهیری ده کردن و هه ولی  
 ده دانه هیللی توژیان له سه ر  
 بنیشی شه و هه میسه  
 هاوری یانی ری نوینی ده کرد  
 که ده بی لایه نه باشه کانی  
 شه و فهره ننگ و داب و نه ریتانه  
 به هیترتر بکه ن ولایه نه

نا په سهندو ناحه زه کانی که  
 نیشاندهی دوا که و توویسی  
 کومه له که مانن وه لابنین شه و  
 وه ک کومه له ناسیکی هاره زا و  
 پسپور ریگای چاره سه ری  
 گیرو گرفته کومه لایه تی یه کانی  
 کومه لی کورده واری ده ست  
 نیشان ده کرد و بو له نیو  
 بردنیان هه نگا وی زور به  
 که لگی هه له دینا وه

شه هیدی مهنه زن و وه ک  
 سیاستمه داریکی به نه زموون  
 و واقع بین و بو که یشتنی  
 نه لی کورد به داخه وازه  
 ره واکانی تهنیا له شیوه  
 خه با تیک که لگی وه رنه ده گرت  
 و له سدر شه و بروایه بوو  
 که له هه ل و مهرجی ئیستای  
 خه باتی گه لی کورد دا زور  
 ریگا هه ن که ده کری تاقسی  
 بکری نه وه به له به رچا و گرتنی  
 شه و راستی یه که گه لی کورد  
 له کورستان ده ی هه وی له  
 چوار چیپوهی ولاتی تیراند  
 به مانه کانی خوی بگسا  
 هیچکات خوی له وه نه ده بوارد  
 که له ریگای وت و ویتره وه



هه‌نگا و بو چاره‌سهریی ئه‌وه  
 مه‌سه‌له‌یه هه‌لینتیه‌وه . له  
 گه‌ل ئه‌وه‌ش دا له هه‌یج هه‌ل و  
 مه‌رجیکێ سه‌خت و دژوار دا  
 نا ئومید نه‌ده‌بوو و هه‌میشه  
 له سه‌ر په‌ره‌پیدانی خه‌باتی  
 توند و تیژ به‌دژی حکوومه‌تی  
 ده‌سه‌لاتدار پیی دا ده‌گرتو  
 ئه‌لحق له‌و پیی یه‌ش دا سهر  
 که‌وتنی یه‌کجار به‌ر چاوی بو  
 گه‌له‌که‌ی وه‌ده‌ست هینا .

به‌واتایه‌کی دیکه ، دوکتور  
 قاسملوو له سه‌ر ئه‌و با‌وه‌ره  
 بوو که هه‌یجی دیموکراتی  
 کورستانێ ئینشان و هه‌ک  
 هه‌یج بیکی به‌رپرس و خاوه‌ن  
 ئوسوول ده‌توانی له‌هه‌موو  
 شیوه خه‌باتیکێ ئوسوولی به  
 مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌ئامانجه  
 کانی که‌لک و هه‌ر بگری ، به‌لام  
 قه‌ت ئوسوول فیدای تالتيك  
 نه‌کا .

کا ک دوکتور به هوی ئه‌وه  
 تابه‌تمه‌ندی به‌ر چاوانه‌وه  
 که هه‌ی بوو ، توانیبوو  
 هه‌م وه‌ک ریه‌ری هه‌یج بیکی  
 بیه‌گه‌ و تنخواز و دیموکرات و

هه‌م وه‌ک شه‌خسیه‌تیکی سیاسی  
 له مه‌یدانی نیونه‌ته‌وه‌یی  
 دا به باشتترین شیوه خوی  
 بناستی و بیرورای گه‌شتی  
 بو لای مه‌سه‌له‌ی کورد و  
 دا‌واره‌وکانی را بکیشی .  
 ئه‌گه‌ر دیتمان پاش شه‌هید  
 بوونی زۆربه‌ی هه‌یژ و شه‌خسیه‌ته  
 شورشگه‌یرو ناشرانه‌کانی  
 ئیرانی و جیهانی به‌ئینسانیک  
 هه‌لکه‌وتوویان له قه‌لم  
 دا و وه‌ک لایه‌نگریکی  
 شیلگه‌ی ریگای ئازادی و  
 دیموکراسی ناویان به‌برد  
 به‌ر هه‌می هه‌لو‌یست و کار و  
 تیکوشانی بی پسانه‌وه‌ی ئه‌وه  
 له‌و بواره‌ دا بوو .  
 له‌لایه‌کی دیکه‌وه ئه‌گه‌ر  
 دیتمان هه‌ندیک تا قم و ده‌سته‌ی  
 داخ له‌ دل و ری‌لیون بوو  
 رووی دزیوی خویان به‌ باشی  
 ده‌رخست و ویستیان به‌ هوی  
 بوختان هه‌لبه‌ستن بودوکتور  
 قاسملوو له گه‌وره‌یی و  
 به‌رزیی ئه‌وه مه‌زته‌ کهم  
 بکه‌نه‌وه ، هه‌ر چه‌ند له  
 دوژمنایه‌تی قوولی ئه‌وان  
 سه‌بازه‌ت به‌ دوکتور



یاد و ناوی دوکتور قاسملوو،  
 هه‌روا له‌یاد ان داده‌مینییه‌وه  
 و هیوا به‌خشی هه‌ر مروفتیکی  
 ئازا دیخواز و پێشکه‌وتنخواز  
 ده‌بێ کله کله گهل ژیا نی سیاسی  
 دوکتور قاسملوو ئاشنا بوون.  
 قوتابیا نی به‌ئهمه‌گسی  
 دوکتور قاسملوو، ده‌رسه‌ به  
 نرخه‌کانی ده‌که‌نه‌ سه‌رمه‌شقی  
 ژیا ن و خه‌باتیا ن و له‌پینا و  
 گه‌یشتن به‌ ئاما نجه‌کانی  
 گهل دا کهلکی لی و هه‌رده‌گرن و  
 چیرۆکی پر له‌ ژان و بیه -  
 سه‌رهاتی ئه‌ونا و داره‌ به  
 نه‌وه‌کانی دوا رۆژده‌گیر نه‌وه.  
 یاد و ناوی دوکتور قاسملوو  
 له‌ریزی گه‌وره‌ پیاوانی وه‌ك  
 "مصدق" و پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د  
 دایه‌ و ره‌مزی به‌ره‌ و پێش  
 چوون و تیکۆشان وه‌ه‌وینسی  
 نه‌سه‌رتن هه‌تا سه‌رکه‌وتنه .  
 سلاو بو دوکتور قاسملوو،  
 شه‌هیدی ریگای ئازادی و  
 ریبازه‌ پرشنگداره‌ کدی.

قاسملوو و ریبازه‌ که‌یه‌وه‌ سه‌ر  
 چاوه‌یا ن ده‌گرت، له‌لایه‌کی  
 دیکه‌وه‌ نیشانه‌ی ته‌وه‌ به‌سوو  
 که‌ ئه‌وان له‌جه‌ و سه‌سه‌ر و  
 نیوه‌روکی شه‌خسییه‌ت و ریبازی  
 دوکتور قاسملوو نه‌گه‌یشتوون.  
 به‌راستی هه‌ر چه‌نده‌ باسی  
 شه‌خسییه‌ت و نه‌قش و جیگای  
 دوکتور قاسملوو له‌ خه‌باتی  
 شورشگیرانه‌ی ته‌لی گورد و  
 هه‌موو ئازا دیخوازانسی  
 ئیترانی و جیهانی رابکه‌ین  
 هیشتا که‌ ممان گوتوه‌ . به  
 گشتی ده‌توانین بلیین دوکتور  
 قاسملوو، نموونه‌ و ئۆلگۆوی  
 ئیراده‌ و توانایی گه‌لیکی  
 سته‌م‌لی گواوی وه‌ك گه‌لی  
 گورد بوو .

زه‌مان هیدی هیدی  
 راده‌بری، کیوه‌ سه‌خت و  
 گه‌رده‌ن که‌شه‌کان گه‌وره‌یی و  
 هه‌یه‌تی خویان له‌ ده‌سه‌ت  
 ده‌ده‌ن هه‌رووبار و چۆمه‌کان  
 هه‌میشه‌ پر ئاوی به‌خویانه‌وه  
 نابینن و حکوومه‌ت و  
 ئیزامه‌کان، یه‌ك به‌ دوا  
 یه‌ك دا دین و ده‌روون به‌ه‌گم

# ساليک دواي مرگي دوکتور قاسملوو

بهر پرسي کاروباري حيزبي  
 له نورو وپا او دوکتور  
 "فاؤل رسول" کورديکسي  
 غير اقي دوستي دوکتور  
 قاسملوو به پتي بيلانيکي  
 له پيشدا داريزرا وکوتنه  
 بهر په لاماري تيرورسته کاني  
 کوماري تيسلامي وبيسه  
 داخوه هرسیکيان  
 شهيد کران. لسه  
 نينسان کوژه کاني ريژيمي  
 تاخوندي به کيان بسه  
 برينداری - که هر بسه  
 هوي ته ته ي خويان برينداز  
 ببوو - به کيشيان به ساغي  
 که وتنه دهستي پوليسي  
 ئوتريش و بازداشت کران  
 به نام تهواني ديکسه  
 توانيان خونه رباز بکهن  
 دواي تپيدر بوونسي  
 ماوه يه که به سه رته ورووداوه  
 دا سه ره راي فشاري يسه  
 جار زوري بيروروي گشتي و

هيزه تا زاديخوازه کاني  
 ئيراني و جيهاني بسه  
 داخوه به هوي سات و  
 سه دواي نه هيني وپيوه ندي  
 شهر ماوي دهوله تي ئوتريش  
 له گهل تاخونده کان ته و دوو  
 که سه ر که گيرابوون  
 ته حويلي کار به ده ستانسي  
 ريژيمي تاخونسي  
 درانه ووه و جگه له ووه که  
 پاش ماوه يه کي ديکه ووه زيري  
 دهره ووه ي ئوتريش ناچار  
 بوو پتي له ووه بنی که ته و  
 داره ساته له لايه نعه و اميلي  
 ريژيمي کوماري تيسلامي يده و  
 بهر يوه چووه ره سمه ن  
 هيچ ئيقدا ميکي ديکه ي له  
 سه رنه کرده و هه تا ئيستاش  
 راستي به کاني هه روا  
 رانه گدياندر او هيشتوتنه و  
 که له م باره ووه دهنگي  
 ره خنده و ناره زايه تي  
 بيروروي گشتي بسه دزي



کورستان چو بووه و پيسه ن و  
 له گډل به نا و نوپنه راني  
 ريژيم دانيشتبوو هه تيا  
 بوچوونه گاني حيزبى  
 ديموكرات له باره  
 خودمختارى كورستان هه وه  
 به نويى ده م راسته گاني  
 ريژيم بگه يه نى ، به لام  
 هه ر وه ك ديترا ئيه وان  
 به مه به ستيكى ديكه و بو  
 به ريوه بردنى گه لاله  
 پيلانى تيرورستانه  
 خويان ها تبوون  
 كووونه وه كه ، نه و كاره  
 ساته نيازپا كى وسه د قه تى  
 حيزبى ديموكراتى  
 كورستانى بوچاره سه رى  
 مه سه له ي كورستان له  
 لايه ك و نادرستى و ناپا كى  
 كار به ده سته گاني كومارى  
 ئيسلامى له لايه كى ديكه وه  
 به روونى نيشان دا .  
 دووه م ، ريژيمى  
 ئاخوندى به و مه به سته  
 گه لاله ي شه هيد كردنى  
 دوكتور قاسملووى دارشتو  
 به ريوه ي برد كه پيسى

سياسه تى ده وله تى  
 ئوتريش هه رو ده ريژه ي  
 هه يه .  
 هه ر چند كورده وه  
 تيرورستانى به گاني  
 كومارى ئيسلامى له  
 ما وه ي ته مه نى ئه و ريژيمه  
 دابو هه مووخه لكى دنيا  
 ووون بوته وه و هه تيا  
 ئيستابه ده يان جار  
 ديكه و له زور شوپنى  
 جيهان كاره ساتى ئاوايان  
 خولقا نده وه به لام تيرورى  
 دوكتور قاسملوو وهاورى  
 يانى له چا ندبار ه وه جى گاي  
 سرنجى تا يبه تى به .  
 به كه م ، دوكتور قاسلو  
 وه ك سكرتيرى گشتى  
 حيزبى ديموكراتى  
 كورستانى ئيران ، له  
 كاتيك دا كه وته به  
 هيرشى نيشان كوژانى  
 كومارى ئيسلامى ، كه به  
 ناوى چا و پيكه وتين و  
 دوژينه وه ي ريگايه ك بو  
 چاره سه رى ئاشتى  
 خوازانه ي مه سه له ي

واپوو به نه‌مانی ئنه‌وه  
 جولانه‌وه‌ی شورش‌گیرانه‌ی  
 کورستان و حیزبــــــــــــــــی  
 دیموکرات به‌ته‌واوی لیک  
 بلاو ده‌بی. ئه‌وبۆ چوونه  
 میرا تیکه‌که که له‌ریژیمه  
 دژی گه‌لی یه‌کانی پیشووه  
 به‌ریژیمی ئاخوندی گه‌یوه.  
 گهرچی ئه‌و پیلانه‌ی ریژیم  
 به‌ریوه‌چوو به‌لام مه‌به‌سته  
 دژی گه‌لی یه‌کانــــــــــــــــی  
 ههر گیزنه‌هاته‌دی.

ئه‌وه که ده‌لین ریژی  
 کوماری ئیسلامی به‌تیرووری  
 دوکتور قاسملوونه‌ی توانی  
 جولانه‌وه‌ی ئازادیخوازا -  
 نه‌ی گه‌لی کوردایم‌کینی و  
 تووشی شکستی بگا‌ه‌دروشم  
 نیه. به‌لکوو راستی یه‌کی  
 داشاه‌لنه‌گره که ئه‌مرو  
 پاش تیپه‌ر بوونی سالیك  
 به‌سه‌ر ئه‌و کاره‌ساته‌دا‌بو  
 هه‌موو لایه‌ک هه‌چ دوست و چ  
 دوژمن روون و ئاشکرایه.  
 ههر دو' به‌دوای شه‌هید  
 بوونی دوکتور قاسملووو  
 هاووری یانی دا‌ههر چه‌ند

نه‌ندان ولایه‌نگران و -  
 پیشمه‌رگه‌کانی حیزب و به  
 گشتی هه‌موو خه‌لکــــــــــــــــی  
 کورستان بو له‌ده‌ست.  
 دانی ئه‌و ریبه‌ره مه‌زبه  
 ته‌می خه‌م دا‌ی گرتین و  
 شینیان گیرا و له‌ده‌ست  
 چوونی ئه‌و ریبه‌ره‌زانان -  
 په‌یان به‌خه‌ساره‌تیکی گه‌وره  
 زانی، به‌لام رق و قینــــــــــــــــی  
 شورش‌گیرانه‌یان زیاتر  
 کلپه‌ی ئه‌ستاندو به  
 هه‌موو هیزو توانایانه‌وه.  
 به‌گژ داخ له‌سه‌دلان و  
 خوینریژان دا‌چوونه‌وه.  
 ها و پێوه‌ندی وها و ده‌نگی  
 خه‌لک و پیشمه‌رگــــــــــــــــی  
 وه‌شان دنی زه‌ه‌ری په‌یتا  
 په‌یتا و جه‌رت بــــــــــــــــری  
 قوتا بیانی دوکتور قاسملوو  
 له‌په‌یه‌کــــــــــــــــه‌ری  
 به‌گریگراوانی ریژیم له  
 سالی را بردوون و له  
 ته‌سالیش داشاه‌هیدیکي  
 باشن بو ئه‌وه دوژمن  
 تی بگا‌که شه‌هیدکردنی  
 سه‌ر به‌ستی و ــــــــــــــــان  
 ویستی سه‌ر به‌ستی نامری



# ده سال سیکوشانی بی پسانه وهی رادیو دهنگی کوردستان

یا زده هه‌مین سال سی  
 تیکوشانی خوی به و بونه وه  
 به پیتویستی ده زانین به  
 مه بهستی ریز لی نان له  
 کارو تیکوشانی ماندوویی  
 نه ناسانه ی کارگیران و  
 هه‌لسوورینه رانی رادیو و  
 هه‌روه‌ها له به‌ریوبه رایه‌تی  
 حیزبی دیموکراتیسی

روژی ۱۷ی جوژه‌ردانی  
 ته‌مه‌سال دهه‌سالی ته‌ه‌وا و  
 به‌سه‌رده‌ست پی‌کردنی کارو  
 تیکوشانی رادیو ده‌نگی  
 کوردستانی ئیران ده‌نگی  
 خه‌لکی شورش‌گیروراپه‌ریوی  
 کوردستان و پیتشمه‌رگه  
 قاره‌مانه‌دانی دا ته‌سی  
 په‌ری و پیتی نایسه

کاته‌دا په‌یمان و به‌اینی -  
 یان له‌گه‌ل دوو پیات  
 ده‌که‌ینه‌وه که ریب‌ازو  
 تامانج و ئاواته‌کانیان  
 هه‌ر و ریب‌ازو ئامانجان  
 بی و هه‌تا گه‌یشتن به  
 داواره‌واکانی گه‌لی کورد  
 که دوکتور قاسملوو و  
 کاک عبدالله و هه‌زاران  
 شه‌هیدی دیکه گیانیا نپو  
 فیدا کردوه نه‌اتینک له  
 خه‌بات و تیکوشانی  
 نه‌وه‌ستین

له سال روژی کوچی  
 ناوه‌ختی سکر تیری گشتی  
 حیزبی دیموکراتیسی  
 کوردستانی ئیران شه‌هید  
 دوکتور قاسملوو و کاک  
 عبدالله قادری ئازهر دا  
 ویرای هه‌زاران سلاو له  
 گیانی پاکیان و ریز  
 دانیان بو بیروبا و هه‌روه‌هستی  
 گه‌ل دوستی و شورش‌گیریان  
 یادیان ده‌که‌ینه‌وه و چه‌پکه  
 گولی شلییریان ده‌خه‌ینه  
 سه‌ر گوره‌که‌یان هه‌ر له‌و

کورستانی ئیران هکه  
 به شه‌موو تواناپه‌وه  
 هه‌ولی داوه یارمه‌تی به  
 مانه‌وه‌ی ئەم رادیویه‌بکا  
 یادیک له کاروتیکوشانی  
 ئەم ده‌ساله‌ی بکه‌ینه‌وه  
 رۆژی ۲۷ی جوزه‌ردانی  
 ۱۳۵۹ی هه‌تاوی، ده‌نگی  
 کورستانی ئیران، په‌که‌م  
 به‌رنامه‌ی خۆی به‌په‌یامی  
 سکرته‌یری گشتی حیزب‌بی  
 دیموکراتی کورستان،  
 شه‌هیدی مه‌زن دوکتور  
 عبدالرحمن قاسملوو  
 ده‌ست پێ کرد، سکرته‌یری  
 حیزب په‌یامه‌که‌ی به‌م‌جوره  
 ده‌ست‌پێ کرد.

..... ئه‌مرۆ به‌ناوی  
 گهلانی شه‌هید په‌هروه‌ری  
 ئیران، به‌ناوی شه‌هیدانی  
 له‌خوین دا شه‌لالگی  
 کورستان و به‌ریزگرتن له  
 شۆرشێ سهرانه‌ری ئیران  
 قسه‌دانم ده‌ست‌پێ ده‌که‌م  
 هاوولاتیانی خوشه‌ویست،  
 ئیمه‌ له‌م سه‌نگه‌ره‌وه‌له  
 گهل ئیوه‌ده‌دوین له‌شاخه

گه‌ردن که‌شه‌کانی  
 کورستانه‌وه هله‌سه‌ر  
 زه‌وی شه‌هیدان و  
 پێشمه‌گه‌کانه‌وه، به‌ناوی  
 گه‌لی کورد و به‌ناوی  
 حیزبی دیموکراتی  
 کورستانی ئیران سلاو  
 ده‌نیتم بو شه‌موو گوینگره  
 به‌ریزه‌کان و ده‌نگی  
 کورستانی ئیران  
 ده‌که‌ینه‌وه، ده‌نگی  
 کورستانی ئیران،  
 ده‌نگی حق و یژی شه‌موو  
 ئازادیه‌خوازان و  
 شۆرشگیرانی ئیران و  
 شه‌موو زه‌حمه‌ت‌کێشان و  
 گشت گهلانی ستم‌لانی  
 کراوی ئیرانه‌ و له  
 ئیختیاری شه‌موو  
 ئازادیه‌خوازان و هیزه  
 دیموکراتیک و گه‌لی په  
 کان دایه، له‌هه‌ل و  
 مه‌رجیک دا که شه‌موو  
 رانه‌یه‌نه‌ره‌گشتی په‌کان  
 له‌ژێر ده‌سه‌لاتی هیزی  
 ده‌سه‌لات‌دان، ئەم  
 مه‌سه‌له‌یه‌ گرینگی په‌کی  
 زۆری هه‌یه.....»



بیرورای گشتی ده‌گه‌یه‌نی  
 ده‌نگی کورنستانسی  
 ئیران به‌هوی تـــه  
 تایبته‌ندی به‌هوی تـــه  
 هیزانه‌وه که‌هیه‌تسی ،  
 توانیویه‌تی به‌هوی تـــه  
 متمانه‌ی گوینگرانی خوی  
 به‌ته‌وای بولای خوی  
 را بکیشی و جیدگای خوی له  
 دلیان دا بکاته‌وه ، به‌شیک  
 له‌تایبته‌ندی یه‌کانسی  
 ده‌نگی کورنستانسی ته‌نه‌ن  
 راستگویی و خودوورخستنه‌وه  
 له‌قسه‌ی بی‌جی و ری و دوور  
 له‌راستی ، که‌لک‌وه‌رگرتن  
 له‌زمانی سانه‌وسا‌کاری  
 کوردی که‌هموو خه‌ل‌کی  
 کورنستان بتوانسن  
 پی‌بگهن و که‌ل‌کی ل‌کی  
 وهر بگرن ، گونجاندن  
 و باس‌کردنی مه‌سائیلیک  
 که‌پیوه‌ندی به‌ژیان و  
 خه‌باتی خه‌ل‌کی کورنستانه‌وه  
 هه‌بی‌روژانه‌له‌گه‌لیان  
 به‌ره‌وورون ه‌دووری کردن  
 که‌تۆمه‌ت‌بوختیان  
 هه‌لبه‌ستن و جنیوفرۆشی و  
 زور‌تایبته‌ندی دیکه‌یه

له‌و‌روژه‌وه‌ه‌ت‌ایستا که  
 ده‌سال‌را ده‌بری ، هه‌موو  
 روژی ده‌نگی کورنستانسی  
 ئیران بی‌پسانه‌وه‌وبسی  
 مانه‌وو‌بوون سه‌ری تـــه  
 هه‌موو مال و شونیک‌کی  
 کورنستان دا‌کرده‌وه‌هه‌موو  
 ئینسانیک‌کی شورش‌گیر که  
 دلی بو‌ژادی و رزگاری  
 لی ده‌دا به‌سه‌ر‌کردنه‌وه‌و  
 لی‌یان‌میوان‌بووه  
 ئیستا ئیدی ده‌نگی  
 کورنستانسی ئیران وه‌ک  
 ها‌وده‌م وه‌—‌اورازی  
 کرینداریان و زه‌حمه‌ت‌کیشان  
 و هه‌موو چین و توپ‌زه‌کانی  
 کومه‌لی کورنستانسی  
 ها‌توو و بو‌که‌س‌نا  
 ئاشنانیه ، ده‌سال‌ده‌نگی  
 کورنستانسی ئیران هه‌موو  
 روژی جاری و ابووه‌دوو  
 وه‌خته‌و ئیستاش‌له‌سی کات  
 دا‌ده‌نگی خه‌باتسی  
 شورش‌گیرانه‌ی گه‌له‌که‌مان  
 بلوده‌کاته‌وه‌وه‌ا‌واری  
 حه‌ق‌خوازی و مه‌زلوو‌مییه‌تی  
 خه‌ل‌کی کورنستان به‌گوپی

جیئی خوڤه‌تی به بوئنه‌ی  
 ده‌سال کاری به‌رده‌وامی  
 رادیو‌ده‌نگی کورنستانسی  
 ئیران، هرینز له زه‌حمه‌تو  
 تی‌کوشانی هم‌وو  
 هه‌لسوورینه‌ران و به‌ریوه-  
 بینه‌رانی ئه‌ورادیویه  
 بگرین و ماندوونه‌بوونیان  
 لی بکهن، هه‌ر له‌وکاته‌ش  
 دا هیواداری ده‌ربهرین که  
 له‌مه‌ودواش ده‌نگی  
 کورنستانسی ئیران، هه‌ر  
 و ده‌نگی حه‌ق و پێروخه‌باتی  
 خه‌لکی کورنستان و هم‌وو  
 هینه‌ نیشتمانپه‌روه‌رو  
 ئازادیخوازه‌کانسی  
 ئیران و گشت لایه‌نگرانسی  
 ئازادی و دیموکراسی و  
 مافی ئینسانسی  
 بمینیته‌وه .



که بوئنه‌ته‌هوی خوشه‌ویستی  
 ئه‌ورادیویه .  
 ده‌نگی کورنستانسی  
 ئیران سه‌ره‌رای ئه‌و  
 هم‌وو گه‌روگرفته‌که‌سه‌و  
 ده‌ساله‌دا به‌هوی جورا و  
 جور و به‌تایبه‌تسی  
 فشار و هه‌ترشی دوژمن بسوی  
 هاتوته‌په‌ر و هه‌ت-  
 ئیستا ناچار بووه‌دوازده  
 جار شوینی خوی بگوری و  
 ئه‌م شاخ و ئه‌وشاخ بکا و  
 سه‌ره‌رای ئه‌وه که له‌باری  
 ئیمکاناتی مادی و  
 ئینسانی یه‌وه بسه‌و  
 شیویه که پێویسته  
 به‌هه‌رمه‌ند نه‌بووه به‌لام  
 به‌هوی خو ماندوو کردن  
 کارگیرانی و پشتگیری  
 ریه‌رایه‌تی حیسه‌رب  
 و هاوکاری و پشتیوانی  
 کومه‌لانی خه‌لکی  
 کورنستان به‌خوشتی یه‌وه،  
 توانیویه‌تی به‌رنامه‌کانی  
 به‌ریک و پیک بکاتوه  
 و ساتیک له‌کار و تی‌کوشان  
 نه‌هستی .



# نەزمی شۆرشگیرانە

ئیمەج لەژیانی ئاسایی  
 دا وچ لەژیانی  
 شۆرشگیرانە دا زۆر جار  
 تووشی وشەیک دەبین کە  
 نەزمیا "دییپلین" ی پێی  
 دەگوێری. ئەگەر چاویک  
 بەگەلە ی پێرەوی نیو  
 خۆی بەکیەتی لاوانی  
 دیموکراتی کورستانی  
 ئێراندا بخشینین ی  
 سەرنج بدەینە پێرەوی نیو.  
 خوی حیزبی دیموکرات ویان  
 ئەگەر بروانینە یاسا  
 نیو خوییە کانی هەر  
 رێکخراویکی سیاسی،  
 کۆمەڵایەتی و... دیکە،  
 چاومان بە وشە نەزم و  
 دیپلین لەکاری بە  
 کۆمەڵدا دەکەوی. لـ  
 ژیا نی ئاساییش دا دەبینین  
 کە، قوتای بە پێی  
 بەرنامە ی دەرمی و بە  
 پێرە ی سەعاتە دی... ی  
 بکە وەکان دەرس دەخوێنی

جووتیارێک بو ئەو لـ  
 داچیندرا وە کە ی کە لـ  
 وەر بگری، شیوە نەزم و  
 بەرنامە یەکی بو کیلان  
 چاندن، ئاودانو دروینە  
 کردن و... هەیه...  
 نەزم چی یە؟ ئەگەر  
 بە نەوی واتایەکی گشتی  
 بو نەزم بەپیدا بەکیەن  
 دەتوانین بپێن نەزم یانی  
 رێک و پێکی، رێک و پێکی  
 لە کاریکدا بو گەشتن بە  
 مەبەستیک و ئامانجیک.  
 ئەگەر بەوردی بروانینە  
 دەورو بەری خۆمان، بۆمان  
 دەردە کەوی گە هەر شتە ی  
 بەشیوە ی تا یبەتی نەزمی  
 تی دا هەیه، راستە کە  
 دیار دە سروشتی بەکان و بە  
 گشتی سروشت نەزمیکی خۆ  
 کردی هەیه، بو وینە ها ترو  
 چوونی شەو و رۆژ و وەر زگانی  
 سال و... بەلام نەزمی نیو  
 کۆمەڵ و ئێنسانەکان لـ  
 رووی پێویستی یە وە یە.  
 حەرە کە تی شەمە نەزم لـ  
 بکە یە کە وە... یزگە یە کە

دیکه هیا مقرراتی شاره -  
 وانی بو پیشگیری لسه  
 روودا وی دلتبزیین لسه  
 ریگا و شه قامه کانی شار دا  
 (که نهزم به سهریان دازالسه)  
 له تا کامی پیوستیسی  
 ئینسانه کان وژیانسی  
 شه مرویان دایه، ئیمه لیره -  
 دا کاریکمان به نهزمسی  
 سروشت و اتا شه و نهزمه خو -  
 کرده نیه و دهچینه سهر  
 نهزمی نیو کومهل نهزمسی  
 نیو کومهلش دوو جوری  
 لیک جیا و ازن یه کم شه  
 نهزم و یاسایانه کله  
 لایهن حکوومه ته کانه وه  
 بو بهرپوه بردنی کاروباری  
 کومهل دیاری کرا و نوخه لک  
 چ پییان خوش بی و چناخوش  
 به ناچار ده بی پیپر هوی  
 لی بکن شه و جوره نهزم  
 هموو دام و دهزگا و بنکسه  
 و بنیات و ئورگانه کانی  
 دهوله تی ده گریته وه و لسه  
 هموو پیان دا بهرپوه دهچی  
 جوری دووه هم نهزم  
 دیسیلینی که که دا تراوی

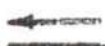
دهستی خه لکه نیوه روک و  
 ماهیهدتی شه دوو جوره نهزم و  
 یاسا یه لیک جیا و ازن یه کیان  
 خه لک هیچ مه یلیکی له سهر نیه  
 به لام به زوره ملی پیسی  
 بهرپوه ده بی دووه میشیان  
 کومهل لیک یا کومهل خه لک لیک  
 له رووی بهرزه وه ندی و تا مانج  
 و داخوازو پیوستی یه کانی  
 خویان دهست نیشان نیان  
 کرده و چونکه به تا گاهی و  
 تیگه یشتنه وه و به دهستی  
 خویان دیاری یان کرونه وه  
 به را مبهری دا ههست به  
 بهرپر سایه تی ده کن و به  
 دل و گیانه وه ده یاری زن  
 له راستی دا شه نهزم له  
 گهل قازانچو بهرزه وه ندی  
 یه کانیان به جوریک لیک کری  
 دراوه که ناتوانن پشستی تی  
 بکن  
 نهزمیک که له نیو  
 ریزه کانی لاوانی دیموکرات  
 و له نیو ریزه کانی هیتری  
 پیشمه رگه می حیزبی دیموکرات  
 دا هیه هله و جوره نهزم یه  
 که کومهل ئینسانیک بو  
 باشتر بهرپوه چوونی کاری





به کومه‌لیان له پینسا او  
 ئاما نچیککی شورشگیرانه دا  
 هه‌لیان بژاردوه بویسه  
 نه‌زمیتکی شورشگیرانه یسه و  
 پیچه‌وانه‌ی نه‌زمی  
 ئیجباری یه که بۆنمونه‌له  
 نیو چه‌کداره‌کانی ریژیمی  
 دژی گه‌لی ئاخوندی دا‌حاکه  
 له و جیگا یانه‌دا که نه‌زمی  
 ئیجباری زال کراوه بۆ  
 وینه له نیوئه‌رتشه دژی  
 گه‌لی یه‌کاندا سه‌رب‌ازانو  
 ده‌ره‌جه‌داره‌کان مه‌ج‌بوورن  
 هه‌مووئه‌و فەرمانانه‌ی له  
 سه‌ره‌وه راده‌درین وهه‌موو  
 ری و شوینه‌دیاری کراوه‌کان  
 به‌پۆه‌به‌رن، نه‌ک بۆ ئه‌وه  
 ئه‌و ئورگانه‌ی تیسی‌دان  
 یا نیزامی حاکم به‌سه‌ر  
 ئه‌و ولاته به‌هیتز تروپته‌وتر  
 بی، به‌لکوو له‌ترسان بۆ  
 ئه‌وه‌ی ته‌نبی نه‌کرین بۆیه  
 هه‌ر که‌چوو که‌ترین ده‌رفه‌تیا ن  
 ده‌ست که‌وت هه‌هول ده‌به‌ن که  
 ئه‌خوینانی له چه‌نگ رزگار  
 که‌ن به‌لام که‌ساتیک که‌له

ریزی شورشگیران دان و  
 نه‌زمی شورشگیرانه به‌سه‌ر  
 کاره‌کانیان دا زال به‌بی  
 ئه‌وه‌ی پیویستی هه‌میشه  
 که‌سیک له‌سه‌رسه‌ریان  
 راهستی و کاره‌که‌پان پی  
 بکا، به‌خوینان به‌دلسوزی یه  
 خه‌ریکی ئه‌رکه‌کانیا نه‌بن  
 نه‌ته‌نیا هه‌ول‌نا‌ده‌ن به  
 شیوه‌ی جوړا و جوړ خو له  
 ئه‌نجام دانی ئه‌رکه‌کانیا ن  
 به‌دز نه‌وه به‌لکوو هه‌هول  
 ده‌ده‌ن هه‌رچی با‌شتر جی  
 به جی بکه‌ن له‌پله‌ی  
 یه که‌م دا ئه‌وه‌ی ئه‌رکه‌کان  
 به شورشگیریک جی به جی  
 ده‌کا هئا گاهی، هه‌ست به  
 به‌رپرسایه‌تی کردن هه‌لسوزی و  
 تا یبه‌تمه‌ندی یسه  
 شورشگیرانه‌کانی یه‌تی که  
 وه‌ک ویزدانیککی به‌خه‌یه‌سه‌ر  
 ساتیک به جی ناهیلانی  
 هویه‌که‌شی زو‌رو و نسه  
 ئینساننی شورشگیر دوا  
 لیکدا نه‌وه هر یگای خزمه‌ت  
 به گه‌له‌که‌ی هه‌ل‌ده‌بژیری و  
 قازنجوبه‌رزه‌وه‌نسه‌ده



شور شگيريش ته گهر نه زميگي

غهيره شور شگيرانه بـ  
 سه ر ريزه کاني خوي دا  
 زال بکا هورده ورده بايه خه  
 ئوسوولي و پيشکه وتوووه کان  
 پي شيل ده کا و ده بيتـه  
 هوئ ته وه تا يبه تمه ندي يبه  
 شور شگيرانه کان له بيسر  
 بچنه وه .

دياره له هـ  
 ريکخرا ويکيش دائـه  
 تا يبه تمه ندي پانه له نيـو  
 بچنه وه جیگا يان بـ  
 داب ونه ريته دزيـو  
 ناله باره کان پـ  
 ده کريته وه وئـه  
 نهر يتانه وه ک خوره ده که ونه  
 گياني، تا سهره نجام لـه  
 که لکی ده خن .

"ل. قاسلوو"

تا يبه تي يه کاني خوي لـه  
 گره وي قازا نـج و  
 به رزه وه ندي يه کاني گهل و  
 کومه له که يئا وه ده شزاني  
 بو ته وه کارو زه حمه تي  
 ته و ها و بيـرو  
 با وه ره کاني تپکه ل بـه  
 يه ک پکري وئا کاميگي  
 کار يگه ري هه بي چـوار  
 چيوه يه ک بوها و کاري و کار  
 پيکه وه کردن پيوسته .  
 له و چوار چيوه دا هـ  
 که سي کومه له ته رکيکني  
 ده که ويته سهر شان و ته گهر  
 هه موو به ريويه نه بـه  
 له بهرام بهر تاما نجـه  
 ئه سلی و گرنکه که يان دا  
 که مته ر خه مي يان نواندوه .  
 نه زمي شور شگيرانه وه  
 بيروبا وه ري شور شگيرانه  
 "لازم وملزوم" ي يه کـرن  
 له نيو ريزه کاني حيزب و  
 ريکخرا ويک دا که تاما نج و  
 بهر نامه و بيروبا وه ره کاني  
 شور شگيرانه نه بن نه زمي  
 شور شگيرانه نش ناتوانسي  
 سه قا مگير بي ريکخرا ويکـه





# بیره‌وه‌ری شاپی و شین

روژی پینج شهمه زیکه وتی ۶۸/۴/۲۲ بو زه ما وه نندی  
 هاوری یه کی ییشمه ردهم بانگ هیشتن کرا بووم . له کاتسی  
 دیاری کرا و دا بهره و شوینی زه ما وه ننده که وه ری که و تسم ،  
 له نا و کورده واری دا قسه یه که به هدر کهس که زور  
 شاد و خوشحال بی ده لین "هدر ده لپی ده چی بو زه ما وه نند"  
 به راستی نه و روژه بوم ده رکوت که نه قسه یه چهنده  
 راسته . چونکه به خوم نه بو وه موو وجودم پیکه نیسن و  
 بزوه و شادی بوو . ته ما شای هدر شتی کم ده کرد ، داربـا ،  
 که ژ و کیوبا ، یان ئاسمان و زه وی هه موویان پیده که نیسن .  
 سهیر بوو هدر ده ت گوت نه و انیش له گه ل من ههست بـه  
 خوشحالی ده کهن .

هدر که گه یشته دوور و نیزیکی زه ما وه ننده ، جگه له وه ی  
 دهنگی مووسیکا و گورانی ههستی وه جوش هیئام هـه وهش  
 سهرنج را کیشتتر و ههست بزوینتتر ، تی که لوی و دهست له نیو  
 دهستی یه کتر دا بوونی کوران و کچان بوو که ره شبه له کیان  
 گرتبوو وه هلده پهرین . راسته هدر نه ته وه یه کری وره سمی  
 تایبه تی هه یه و هه مووشیان له لای میلله تی خویان جیگا ی  
 ریژ و خوشه ویستین ، به لأم به و جو ره که من ره شبه له کی  
 کوردواری ده بینم و نه و ههسته خاوین و بی گهرده که له  
 نیو کچان و کورانی لای دا هه یه ، پیتم و انیه ری و ره سمی  
 ئا وازینک و پییک و دلگه له زور جیگا هه بی . به هدر حال  
 دا وه تیکی دوور و دریش هه ر وه ک ده لین " سهروینی دیار

نه‌بوو "گیرا بوو" کاکی سترچوپی کیش لاده‌ستیکی کچیکی  
 جوان و ره‌زا سووک‌وله به‌ردلان و به‌ده‌سته‌کمی دیکه‌شی  
 ده‌سره‌یه‌کی پی‌بوو که چوپی پی‌ده‌کیشا . باقی دیکه‌ش  
 کوری واه‌بوو دوو دوی له‌ده‌ست‌دا بووه‌هر بزه‌ی سمیلانی  
 ده‌هات و هی واه‌بوو دویده‌کی هه‌بوو، هیندی‌کیش ته‌ولاولای  
 ده‌ستیان دوو‌ده‌ستی ره‌قله‌ی پیا واه‌بوو که‌دی‌ار بووه‌یچ‌به  
 نه‌یفی یان نه‌بوو . هه‌ل‌کیکی زور بریتی له‌پیشمه‌رگه  
 و. پنمه‌له‌ی پیشمه‌رگه و هی دیکه کو‌بوون‌ده‌ه و سه‌ی‌ری  
 ته‌و زه‌ما وه‌نده‌یان ده‌کرد . له‌نیزیک هه‌ل‌په‌رینه‌که  
 جه‌ما‌عه‌تیکی زور بریتی له‌ژن وپیا و هیان کور وکچ  
 به‌دی ده‌کران که‌خه‌ریکی جه‌پله‌ریژان بوون . لی یان  
 نیزیک بوومه‌وه ه‌دیتم له‌سه‌ر دوو کورسی زاوا و سووک  
 به‌شیوه‌یه‌کی ریگ وپیک‌دا نیشتبوون و میزی به‌ر ده‌میشیان  
 به‌گول وموم و تاویند و شتی واه‌زا بووه . بووک‌لی‌یاسیتی  
 زور ناسک و زه‌ریف و جوانی له‌به‌ر کرد بووه تارا‌یه‌کی  
 پی‌دا درابوو که له‌ژیر تارا‌که‌وه دیار بوو جارو بار  
 بزه‌ی ده‌هاتی . کاکی زاواشی لی‌یاسی پیشمه‌رگانه‌ی ده‌به‌ر  
 کرد بووه چوار پی‌نج میتری پشتین به‌ستبووه تاغابا  
 نوویه‌کی له‌سه‌ر نابوو ، زدینی تیف تیفه‌دا بوو که  
 ته‌ویش دیار بوو یه‌کجار خوشحاله .

به‌هر حال با زوری درپژره نه‌ده‌م ، چونکه هه‌ر چی  
 له‌چونیته‌تی ته‌و زه‌ما وه‌نده و شادی و خوشحالی بووک و  
 زاوا و میوانه‌کان بدویم ، هیشتا هه‌ر که‌مه . به‌ره‌به‌ره  
 خور خه‌ریک بوو له‌که‌له‌پو تاوا بی و تاریکی بال به  
 سه‌ر ولت‌دا بکیشی ، که‌چی هیشتا که‌س له‌وزه‌ما وه‌نده تی‌ر  
 نه‌بوو . به‌لام خو زه‌مان له‌سه‌ر ئیمه رانه‌ده‌وه‌سته‌ا  
 چه‌رخ‌ی گه‌ردوون درپژره‌ی به‌ره‌وتی خو‌ی ده‌دا . شه‌و ده‌هات و  
 دنیا به‌ره وکش و ماتی چوو . به‌ره به‌ره بووک و زاوا



بهره و مالی تازه ناز گرا و بهری کران و میوانه کانیش بو.  
 نان خواردن ریئوینی کران که بچنه ژووریک که بویان  
 دیاری کرابوو . شام خورا و پاش بهریوه چوونی بهرنامه -  
 یه کی تایبتهتی که بریتی بوو له گوران و جفه ننگ و  
 پیکه نین ههر کهس له مالیک وله شونیک بوی خهوت و ما نیدووو  
 چند ساعات هه لپه رینی دهر کرد .

بهیانی خور به تیشکی زیرینی مؤژدهی روژیکی تری داو  
 هه موولایه کی بو جم و جؤل و کاروتیکوشانی دووباره ه  
 بانگ هیشتن کرد . نه و روژه ههینی بوو . ههر چند له  
 نیو ئورگانه کانی حیزبی وتیکوشانی هیزی پیشمه رگه دا ،  
 کاره روژ و مانگ ناسی و روژی ههینی و شه مبهی . بونیسه  
 بهلام دیسان به پیتی داب و رسمی نیو کومه له که مان روژانی  
 ههینی هیندیک حهسانه وه ههیه که له ئورگانه کانی حیزبیش  
 دا وه بهرچا و ده گیری . ههر بویه من بریارم دا شه و روژه  
 له هی بمینمه وه و له گهل دوستان و ناسیاوان دیداریک  
 تازه که مه وه . بهلام دواي ما وه یه کی کورت بی یان را که یاندم  
 که له شوینی کاره که مه وه هه والیان نارندوه هه مـ  
 پیشمه رگه کانی نهوی بگه رینه وه شوینی کاری خویمان .  
 منیش خوم تاماده کرد و له گهل چند کهسی دیکه چونکه مه  
 ماشینمان وه گیر نه کهوت ، به پی یان ملی ری یه مان گرتو  
 گه راینه وه . زور سهیره نازانم چ شتیک له دهر و ونسی  
 ئینسان دا ههیه که زور جار شتیک پیش بیینی ده کا و شته که  
 وه راست ده گهری من که ده جووم بو زه ما وه ند دهم زانی بو  
 خوشحالم و خه ند هم له سهر لیوان ناره هی ئیستاش که  
 ده ها تمه وه ههر چند هیج هه والیک نا خوشم نه بیستبوو ،  
 به لام دلم گیر بوو ، نیگه ران بووم ، ههر دله خور بهم بوو ،  
 دم گوت بی ونه بی روودا ویککی تال رووی دا وه . جـ  
 جار ههر له خورا خوم دلخوش ده کرد که ره نکه دوکتور

له ئا ماده کردنی "حه کیم"

# چوارقشورین

ئاسۆیسی

- ۱- شیریکێ پووشکینه ههزار کردووێه به کوردی •
- ۲- وری وکاس - توانا - تووکه کهی بو لیقه و دوشه •
- عهنقیدهیه •
- ۳- "زد" - ئامیتریکێ موسیقایه - نای عهره بی •
- ۴- تووکی پشت ملی تهسپ - به دارستانی پر ده لاین •
- ۵- کهوره و چووک ده گریته وه •
- ۶- وشه ی ههلبژاردن • دالان و دیوی کهوره - چه ره و باو
- چه به ره و ژوور ههلی ده ی خۆت ده گریته وه •
- ۷- نهندا میکی لهس - (  $\frac{1}{3}$  ) - ئاوال پاتۆل

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
			●			●					●
		●	●						●		
●				●	●			●	●		
	●		●								
		●				●			●	●	
			●			●	●			●	
●				●		●			●		
			●			●				●	
				●					●	●	

- ۸- سهه میتری
- ۹- چوار گوشه (کوردی نیه)
- ۱۰- دوو پیت
- ۱۱- له وشه ی شهنگ
- ۱۲- خوارو خییج
- ۱۳- برینی چلکن
- ۱۴- لیبی ده دا
- ۱۵- فیلمیکێ به ناو
- ۱۶- بازگه له
- ۱۷- باره ی ژیا نس
- ۱۸- کورده کانس
- ۱۹- تورکیا
- ۲۰- به سار

ههوار



- ۱۱- له گيږه دا له خواره وي همدوانه - کاس گيږ - لسه
- جهنگه ي درويته دا بره وي زوره .
- ۱۲- برژاوه که ي خواردنه انه - گه لحو و په خمه .

ټه ستووني

- ۱- په کيکه له "عجايب هفتگانه"
- ۲- داندری "هه نېانه بۆرينه" - چي واي نه ما وه لال بڼي.
- ۳- جوره لیباسيکي بيگانده - دلي سواو - ته را يي هشي جور
- نيوانده يه کي دهغل و دانه .
- ۴- زگ - فارس به و ده شي - هه لپه رينيکي نهرمه .
- ۵- ده ز دهن به مرېشک - ټه گهر "ه" په کي ديکه ي هه بيا
- فيلا به و .
- ۶- حوکمي چاو - ژماره يه که .
- ۷- هه مان زيا يي به - ته ديم منداني ده برده وه - هينده ي
- درو کرد هه تا تيک چوو .
- ۸- ويشک بووه - لابر - تا وايي شه سيد په روهري کورستان
- ۹- لزو ويو پ - گيږو کاس
- ۱۰- تووره يي - شاريکي مه زه دي ئيژانه - ده رفعت - له
- حالي هاتن دايه .
- ۱۱- مه علووم نيه با وکي کي به - توپخ - هه موو په له واريک
- هه يه تي .
- ۱۲- ناوي نووسهري کتيبي "اسپار تا کوس" - هه مان سکه



قاسملوو له دهره وهره گهرا بېته ووه و هه واليكي گرينگي  
 پي پي . به لام هه رجي دهم كرد خوم پي قا نينج نه ده كرا .  
 له ريگامن كه كاري زور به به لدم هه بووه له ها وريگانم  
 جيا بوومه و به ريگايه كي ديكه دارو يشتم . بريگ  
 رو يشتم كه ماشينيكي حيز بي به په له ده هات ده دستم هه لينا و  
 را يگرت ، منيش بي معتدل بوون سوار بووم . له ريگانم دا  
 به كيگ له ها وريگان لي بي پرسيم توش ته و خه به رت زانيوه  
 من به سه ر سورمانه وه گوتم : چ خه به ريگ مانا وه لا هيجم  
 نه زانيوه ، بو جي بووه ؟ له وه لام دا گوتم : قسه له  
 هه واليكي دلته زين ده كهن ، هيو دارم وا نه بي ، به لام  
 دليگ كاگ دوكتور شه هيد كرا وه با كه له ده روونم هه ستا و  
 به چاريگ حال م گورا . ديسان دووپا تهم كرده وه : ده لياي  
 جي همن له قسه كه تنه كه يشتم ؟ هه ر قسه ي هه وه لي دووپا ت  
 كرده وه . بايه كي توندي نه هات و ئي هميش له پشتي ماشيني  
 " تويوتا سوار بېووين له گه گه شه و هه شازاي له شم  
 ثاره قه ي وه سه ر گه را و فرميسكه كانم دلوپ دلوپ ها تنه خوار .  
 نه م زاني چون گه يشتینه وه هه ر شه و نه دهم زاني كوتيسان  
 دا به زن . به په له خوم گه يانده ديوي كاره كم ، له ريگانم  
 دا تووش هه ر كه س ده بووم چا و به فرميسك و ليو به بار  
 بووه هه ر كه س ده سره يه كي به ده سته وه بووه يان به لكسي  
 پشتينه كي خه ريكي سرينه وه ي فرميسكه كاني بووه .  
 نيوه رو كاتي نان خوار دن له سالون دهنگه دهنگ په يدا بووه .  
 هه ر شه و نه دهم زاني به چوار كه سان نه فه ريكيان هه لگرتوه  
 و ده ي به نه دهر . شه وه ها و كاره كم بووه كه به هوي برياني  
 زور و به خو دا دان بي هوش كه وتبووه . هه تا شه و كات زياتر  
 له سي هيل كه س به م جوړه بي هوش كه وتبوون . له سه ر  
 نان خوار دن ؟ بو مه گه ر نان ده خورا . بو مه گه ر كه سيگ  
 هه يووه ، دلي ته نانت جيگاي پاروه نانيكي بېته وه . هه ر



فرمبستك دهر ژا یه نیو کاسه وه و تیکهل به چیشته که ده بوو .  
 هه موو مات و بیده ننگ له شینی له ده ست چوونی ریبه رمان ،  
 له ماتهمی گه وره پیاویکی وه ک دوکتور قاسملوو ، کس  
 ورتهی له بهر لیوان نه ده هات ، مه گه ده نگی شه پور و شین  
 بو سبه یینه کمی ، هه موو له سهر گوری شه هیندان

کوبووینده وه ، ده یان وسه دان کهس به شدار بوون ، که سم نه دیت  
 فرمیسکی له چاوان دا قه تیس نه مایی و بو مهرگی ئسه و  
 ئیسانه گه وره یه به کول نه گری . ده نگی دروشمی "قاسملوو،  
 قاسملوو، زیگات دریژه ی هه یه " له و پهری خوئی دا ده نگی  
 ده دایه وه و تیکهل به شین و وا وه یلای به شداران ده بوو .  
 هه تا ئه و کات نه قه ت دیبووم و نه قه تیش بیستبووم ئسه و  
 هه موو خه لکه بو کوچی ئیسانیک ئاوا له قوولایی دلده وه .  
 ماتهم دایان بگری و به کول بگرین . ئه و روزه و روزه کانی  
 دیکهش و ئیستاش و پاش ده یان سالی دیکهش ئه وانسه ی  
 قاسملوو و ریبازه که ی و ئاوات و ئارزه زوو کانی یسان  
 ناسیبی ، بو ی گریاون و بو ی ده گریون و بو هه تا هه تایه  
 یادی و ناوی له دل و ده روون دا راده گرن . منیش وه ک  
 رۆله یه کی ئه و گه له و وه ک پیشمه ر گه یه کی وه فادار به  
 ئامانجی قاسملووی نهمر هه ر ئه وه م له دل دایه .

به لئی سروشتی کومه ل و ئیسان زوری له و روودا وانسه  
 تی دایه . هه م شادی و خوشی و سهیران و هه لپه رین ، هه م  
 شه پور و شین و ماتهمین . به لام که م وا هه لده که وی که سیك  
 له ما وه یه کی ئاوا کورت دا تووشی هه ر دووک لایی ...

" ته با جهلدیانی "



# تیه‌وه «پادکاری دوشمان»

رووکاری نساړی لووتکه‌ی چیا کان کللیله به‌فری پاشم—اوه‌ی زستانی هەر پټوه ما بوو، خوری رۆژانی سهره‌تای به‌هارباشاری نه— کردبوون . به‌فره‌کان که ورده ورده له‌تمه‌نیان کم ده‌بووه ، هه‌ولیان ده‌دا هەر پچی زیاتر خۆرا بگرن وبۆ ماوه‌یه‌کی دیکه‌ش پێشگیری له‌شین بوونی گولانی ره‌نگا و ره‌نگی جوان وبۆنخسـوش بکه‌ن. لووتکه‌کان که پرشنگی هه‌تا و سیره‌ی لای ده‌گرتن و قیـمان و پ ما بوو ولیوه‌له‌رزهیان ده‌هاتی . له‌ ته‌ماشا کردنی خۆروه‌گریان ده‌که‌وتن و فرمیتسکیان ده‌هژانده‌ سهر زه‌وی .

قاولتی بوو ، می‌گه‌له‌ مه‌ره‌کان به‌ره و به‌رزایی هه‌لده‌کشان و له‌ به‌فری داماری به‌ر خۆره‌تا و نیزیک ده‌بوونه‌وه . چوار میـر مندال له‌ لای ئه‌و می‌گه‌له‌ مه‌ره‌ بوون . لای نیوه‌رۆ گه‌یشتنه‌ لای به‌فره‌که‌ و می‌گه‌له‌ که‌یان مۆل دا . هه‌ریه‌که‌ی تویشه‌ی خۆی که‌ له‌ پشته‌ی قایم کردبوو ، کرده‌وه . چهند نانیک و به‌قه‌درای گویزیک رۆنی که‌ره و به‌شی چهند پیا‌له‌ ته‌ند و چایی یان پی بوو . پنگه‌ی ده‌م جۆگه‌له‌ی به‌فراوه‌که‌ش ببسووه‌ هاوری خوارده‌مه‌نیه‌که‌یان و به‌م جوزه به‌ تام و چپزیک‌کی تایبه‌تی یه‌وه‌ نان و چایی خورا .

دوای هه‌ستان هیه‌کێک له‌ می‌ر مندال‌ه‌کان له‌ نزیک‌کی شوینی نان خوارده‌نه‌که‌یان پارچه‌ ئاسنیک‌کی دریشی دیته‌وه‌ که‌وه‌ک کهلله‌ قه‌ند ده‌چوو، مندال‌ه‌کان تا ئه‌و کات قه‌تشته‌ی وایان نه‌دیبوو، بویسه‌ له‌ ده‌وری ئالان و ئاسنه‌که‌یان ده‌ست به‌ ده‌ست کرد . ماوه‌یه‌ک هه‌لیان گرت هه‌شان به‌ عه‌رزیان دا . ئینجا به‌ به‌ردان وه‌ری گه‌رانی . کردیان نه‌ نیشانه‌، زۆریان به‌رد تن هه‌ل کرد هه‌ر زرینگه‌ی ده‌هات . لای چوونه‌وه‌ پێش به‌به‌ردی گه‌وزه‌ پێ یان دا . دوای چهند جار به‌رده‌باران کردن به‌ردیک و هشتیک‌کی سوور که‌وت که‌له‌ لای دواوه‌ی ئاسنه‌که‌ له‌ نیوان چهند په‌رره‌ دا دیار بوو . ئاسنه‌که‌



# پرسترویکا

فهرنگی سیاسی

همزمان با "گلاسنوست" ظاهر گردید و در واقع هر دو لازم و ملزوم یا مکمل یکدیگرند. در شماره قبلی "لاوان" واژه گلاسنوست را مورد بررسی قرار داریم و اینبار پرسترویکا را:

روزگاری تحت شرایطی و طبق ایده و خواست بخش بزرگی از توده‌های مردم در روسیه با برآه افتادن انقلاب بزرگی چون انقلاب اکتبر (سال ۱۹۱۷ میلادی) تزارسم روس که نماینده نظام سرمایه‌داری بود از قدرت به زیر افکنده شد و سیستم سوسیالیستی با برنامه و تئوریهای مشخص خود جایگزین آن گردید. پیروزی انقلاب اکتبر و قدرت گیری نظام سوسیالیستی در کشور چون روسیه که پس از انقلاب به اتحاد

در مطالعه تاریخ پدیده‌ها یا عواملی برخورد می‌کنیم که به هر صورت خواه مثبت و یا منفی نتایج مهمی را در تغییر و تحولات اجتماعی ایفا می‌کنند. اگر قبول کنیم که این پدیده‌ها انعکاسی از ضرورت‌های اجتماعی در جوامع مختلف می‌باشند، باید بپذیریم که "پرسترویکا" یکی از پسران مهم‌ترین این پدیده‌ها می‌باشد. پرسترویکا چیست؟ چه می‌خواهد و چه تأثیراتی را برجامعه گذاشته و یا می‌گذارد؟ برای پاسخ به این پرسشها به ابتدا لازم است نگاه کوتاهی به گذشته نظامهای سوسیالیستی انداخته و سپس چگونگی ظهور پرسترویکا و آنگاه تأثیرات آنرا به اختصار باز گو کنیم. قبلاً تذکر این نکته لازم است که اصطلاح پرسترویکا

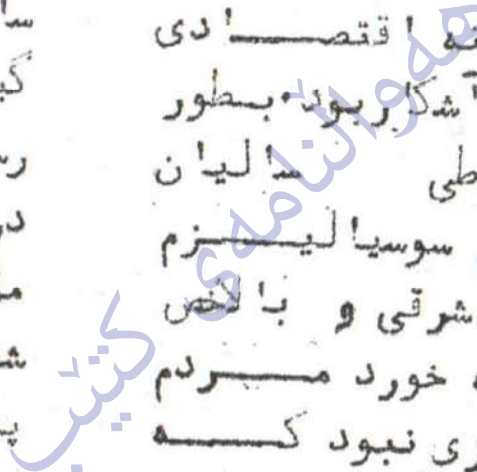
حکومت سوسیالیستی اتحاد جماهیر شوروی زودترو بعدها حکومت‌های سوسیالیستی اروپای شرقی به پیروی از آن‌ها در پیش‌گرفتن شیوه‌های خاصی که در برابر رشد و ترقی سوسیالیزم نقش ترمز را ایفا می‌کردند، دچار نارسائیه‌ها و نارسائی‌ها می‌گردیدند. بیشتر تئوری‌ها را که ابداع می‌کردند، در جریان عمل عدم کارایی خود را آشکار می‌ساختند و در واقع با خواسته‌های جامعه همخوانی نداشتند. سیستم حکومتی متکی بر استبداد و سرکوب و خفقان عرصه را بر تنوذهای تنگ‌کرده و هرگونه شور و شوق تلاش و فعالیت را از آنان سلب نموده بود. نقش توده‌ها در اداره امور کشور و اظهار آزادانه نظرات و دیدگاه‌های افراد جامعه روز بروز کمتر می‌شد و دستورات از بالا جایگزین آن می‌گردید. بروکراتیسم در

جماهیر شوروی سوسیالیستی معروف گردید، مانند جرقه‌ای در چهار گوشه جهان درخشید و تلاطم عظیمی را ایجاد کرد. پیروزی سوسیالیزم معادلات سیاسی، اجتماعی و اقتصادی آن روزگار را برهم زد و بعنوان خطری بزرگ برای جهان سرمایه‌داری پا به میدان نهاد. در میان کارگران و زحمتکشان سراسر جهان جوش و خروش امیندوارکننده‌ای شروع شد و در برخی از نقاط دنیا جنبش‌های انقلابی برای برپایی چنین نظامی آغاز گردید. در جریان جنگ جهانی دوم و پس از آن شماری از کشورهای اروپایی، سوسیالیزم را بعنوان سیستم اجتماعی کشور پذیرفتند که البته این پذیرش بر طبق اراده آزادانه مردم این کشورها صورت نگرفت. به این ترتیب جهان عملاً به دو بلوک شرق و غرب یا کشورهای سوسیالیستی و سرمایه‌داری تقسیم گردید.



همه عرصه‌ها تا اندازه‌ای  
مشهود بود که جهت اقدام  
به هر کاری و حل هر مشکلی  
هر چند ناچیز مدت‌ها وقت  
لازم بوده برنامهریزی  
متمرکز و انتظار اینکه مردم  
آنها موبه‌مواجرا کرده و در آن  
توفیق یا بند چنان رکودی را  
بر جامعه مسلط ساخت که آثار  
منفی آن در همه زمین‌ها و  
بخصوص در زمینه اقتصادی  
بناور با رزی آشکار بود بطور  
کلی آنچه که طی سال‌های  
متمادی بنام سوسیالیسم  
در کشورهای شرقی و بالخصوص  
در شوروی به خورد مردم  
داده شده چیزی نبود که  
بتواند - آنچنانکه -  
تئوریسینهای کمونیست  
می گفتند - نظامی عاری از  
ظلم و ستم و نابرابری و  
استثمار را به ارمغان آورد  
بلکه برعکس خود در بیشتر  
جهت‌ها سرچشمه و پدیدآورنده  
چنین مسائل و مشکلاتی بسوز  
در نتیجه این حکومتها  
می بایست با همان روشهای

معمول تا مدت زمانی دیگر  
سیطره خود را بر توده‌ها دوام  
می بخشیدند تا سرانجام از  
راه قهر مردم و به شیوه‌ای  
زننده و اثرگون می گردیدند  
- نمونه رومانی - و  
همچنانکه دیدیم با در پیست  
گرفتن راههای منطقی و علمی  
آنها نوسازی می کردند -  
بلکه سوسیالیسم بتوان  
چهره واقعی خود را نمایا  
سازد - بالاخره لحظه تصمیم  
گیری فرا رسید و با بقدر  
رسیدن میخائیل گورباچو  
در شوروی اولین قدمها  
مؤثر در این راستا برداشته  
شد که تحت نام گلاسنوست  
پرسترویکا مطرح گردید  
پرسترویکا - کلمه‌ای است  
روسی که اینک در بیست  
اطلاعات سیاسی جهان -  
مقام خاصی پیدا کرده  
بعنوان واژه‌ای بین المللی  
مورد استفاده قرار  
می گیرد - آقای گورباچوف  
بطور کلی دولت کنونی  
شوروی این واژه را بر  
بیان نظرات خود در بیست



شوروی می باشد • تجدید سازمان و اعتبار یافتن هر چه بیشتر عوامل رشد در توسعه اقتصادی و تا کید هر چه بیشتر بر اصل سانسوالیسم دموکراتیک در مدیریت اقتصادی است. تغییر تمام عناصر اقتصادی به اصل کامل سوسیالیسم و حسابرسی بسوی زیانچی است • منظور سازماندهی جدید تولید و کار و تشویق هر گونه نوآوری است " از گفته‌های گورباچوف که قسمتی از آنرا در بالا آوردیم معلوم می شود که پرستروویکا قصد دارد ساختار اجتماعی و اقتصادی و فرهنگی و سیاسی جامعه شوروی را تغییر داده و آنرا در مسیر ترقی خواهانه انسانی واقع گردانند و مبتنی بر اصول و قواعد تازه ای سوق دهد. پرستروویکا همراه با گلاسنوست هم خواهد جامعه سوسیالیستی را دموکراتیزه کند و چهره‌ای

نوسازی جامعه تجدید تفکر و گزینش راه روشی نو در گونسازی و تجدید سازمان ارائه داده اند • تجدید سازمان و دگرگونسازی به معنای اعتماد به کوشش خلاق توده ها است • منظور توسعه کامل دموکراسی و خودگردانی سوسیالیستی است • هدف تشویق ابتکار و کار و کوششهایی است که به نیروی شخص خود سازماندهی شده اند • منظور نظام و ترتیب بهتر است و در میان گذاشتن بیشتر حقایق با مردم "گلاسنوست" و انتقاد و انتقاد از خود در تمام شئون اجتماعی و احترام کامل و درست به تمام ارزشها و شئون افراد است • منظور از بازسازی جامعه جلو گیری موثر از بازماندن و ماندن نیمیهای بازدارنده و بوجود آوردن وسیله های قابل اعتماد و رهبری گامی به بیشتر دموکراسی و اقتصادهای در جامعه



انسانی و انساندوستانه به آن  
 بچشم و در يك كـــلام  
 پرسترويك ميخواهند سوسيا ليزم  
 دموکراتيك را در جامعه  
 شوروی مستقر گردانند.  
 اينك با توجه به گذشت  
 مدت کوتاهی از ظهور اين  
 پدیده و با مد نظر قرار دادن  
 اينکه چه در داخل شوروی و چه  
 در خارج آن عناصر گونا گونی  
 عليه آن تدبیر فرشته اند و  
 به شیوه های مختلف سعی دارند  
 آنرا دچار شکست سازند.  
 می بینیم که پرسترويك چه  
 تغییراتی را موجب گشته و  
 جهان را دچار چه تحولاتی  
 نموده است. در جبهه شرق  
 بنامور کلی آثاری از پایداری  
 هوا خواهان "سوسيا ليزم  
 موجود" باقی نمانده و همگی،  
 خواسته یا ناخواسته جای  
 خود را به طرفداران اين  
 خط فکری داده اند. اينك  
 اروپای شرقی با سرعتی  
 دور از انتظار خود را از  
 قید و بندهای گذشته دور  
 می سازد و سعی دارد هر چه

زودتر ایده های تازه را  
 در سیستم حکومتی خود  
 جایگزین سازد.  
 تأثیرات پرسترويك  
 اثر در شوروی و کشورهای  
 دیگر اروپای شرقی در جهت  
 بازسازی ساختارهای اجتماعی  
 گذشته صورت گرفته و میخواهد  
 سوسيا ليزم را از بحرانهای  
 بدر برد. در غرب هم  
 مؤثر افتاده و کشورهای  
 سرمایه داری را نیز وادار  
 کرده در بعضی از سیاستهای  
 خود تجدید نظر کنند. اين  
 تجدید نظرها را میتوان  
 در سیاست کشورهای سرمایه  
 داری نسبت به حکومتهاى  
 استبدادی به نفع آزادی و  
 دموکراسی و نسبت به شوروی  
 و دیگر کشورهای سوسيا ليزتی  
 و در رابطه با پیشبرد  
 همکاری و نزدیکی بین دو  
 بلوک، کاهش تنشهاى و جنگ  
 سرد و در زمینه های دیگر یافت  
 همچنین تحت تأثیر  
 دگرگونیهاى که پرسترويك  
 در شوروی بوجود آورده است.

اگر عقب نشینیم ای پی در پی  
 ارتجاع و عوامل آنرا در همه  
 عرصه‌ها مشاهده می‌نماییم و  
 نباید سهم ظهور پرستروویکا  
 را در این تحولات کم بگیریم.  
 با توجه به همه‌ایسین  
 جنبه‌های مثبت که پرستروویکا  
 با خود به‌مراه آورده و جهان  
 را دچار تحولاتی عمیق و  
 ژرفه بسود ترقی و تعالی و  
 صلح و آشتی و آزادی و  
 دموکراسی کرده است و لازم است  
 در امر پیروزی و پیشرفت  
 هر چه سریعتر آن کوشا باشیم و  
 و سر نوشت آنرا با سرنوشت  
 جامعه خود گره بزنیم.

بیشتر سازمانهای چپ و  
 کمونیست به‌خصوص سازمانهای  
 چپ ایران و درشیا استنها و  
 تفکرات خود تجدیدنظر کرده و  
 به جنبه نو اندیشان روی  
 آورده‌اند. این سازمانها  
 اینک بجای چسپیدن بس  
 تئوریهای خشک و در واقع  
 بدون بهره و خلاقیتهای خود  
 را بروز داده و راه روشنی  
 را برگزیده‌اند که جامعه ما  
 ایران بدان نیاز دارد. اگر  
 اینک می‌بینیم نهضت  
 دموکراسی خواهی و آزادی طلبی  
 به شیوه‌ای برجسته دامنه  
 فعالیت خود را گسترده است و

لاوانی شورشگیر!  
 بوهه‌چی با شتر بلا و بونه‌وه‌ی لاوان تی‌کوشن!

**وان پیری ده نگی گزوه ستانی لیران**  
 هم‌موروزی! به دوو زمانه کوردی و لاری  
 کسب‌سولی کسورت و ده‌دله کسبانی!

**۴۱،۴۹،۷۵** صیتیر

کسب‌سولی به رشامه له‌سه‌عاشی ۱۲٪ ده‌شای باش شیره‌رق  
 ده‌پیشی له‌سه‌رشامه له‌سه‌عاشی ده‌شای ۹٪ ی‌شسه  
 به‌رشامه ی کوردی رزوی وایی له‌سه‌عاشی ۶٪ ده‌شای  
 ۷٪ ی به‌سبانی سبیلار ده‌کوردی ووه.

بازمه‌تی‌به‌کاشی غوثان بدهن به‌جی‌بایی  
 بانگی سواره‌وه!

**C.C.P. PARIS 68040 M 020**  
**FRANCE**

روسیده‌کاشان به‌م‌ناره‌به‌بشیرن:

**A.F.K. B.P. 102, 75623 PARIS**  
**CEDEX 13 FRANCE**



# نامه‌یهك له دهرهوه را

دوکتور بیژنار گرانژون هیه کیك له و دوکتوره  
 ئینسا ندوستانه، فهرانسه یه، که له ماوه ی ئهوه  
 یازده ساله ی خه باتی، که لی کورد له دژی ریژیم  
 کوماری ئیسلامی دا خزمه تیکی زوریان بهم جوولانه وه -  
 ره وایه کردوه و بهم، جووره نیسانیان داوه که  
 خزمهت به ئینسان سنوور ناناسی و نه ته وه وزمان و  
 ره ته زی جیا و از شوینو له سهر دانانی، نار بر او  
 ههتا ئیستا پیئنج جار هاتوته کورستان و له  
 نزیکه وه به ئیداری دهرد و ئیش و ژانه گانی دهلی  
 کورد بووه و ته وه ی له دهستی هاتتی له بیاری  
 یارمهتی پزشکی یه وه دریمی نه کردوه، ته ونوسرا وه ی  
 خواره وه نامه یه کی ته و دوکتوره ئینسان دوسته یه که  
 پاش گهرانه وه ی دوا بین جازی له کورستانه وه بو  
 ولاته که ی خوئی، بوکا دره دهرمانی به گانی نه خوشخانه ی  
 ئازادی نار دوه .



"هاری پانی خوشه ویست و له میژینه ی نه خوشخانه ی  
 ئازادی : ته گهر ناوی یه ک یه کی ئیوه ی به ریزم له  
 نامه گم دا نه نووسیوه هوا بیرمه که نه وه که له بیرم  
 کردوون، کاتیک له لایهن ته و دوکتورانه ی که له  
 کورستانه وه ده گهرینه وه ئیره نامه ی ئیوه م پی  
 دهگا، نیوه روگی نامه گان پرن له به والی تیگوشانی  
 ئیوه . له م پی یه دامن خوم یه گجار به شاد و به خته و مر  
 ده زانم . ئاگاداری ته وه هم که به هموو هیزو

توانا تانهوه خهريکي کاروهه لسورائين و ههول  
 دهدهن تهواوي تهو زانيارى يانهى که پيوسته وهک  
 بهشى دهرمانى هيان وهک ها و کارىکي دوکتور بيزانن ه  
 فيرى دهبن هيو دارم شهگه روژيک له روژان بهه  
 ئازادى گهرا نهوه ئيران هبتوانن دريژه بهه  
 کاره دهرمانى يهکان بدهن .

تيوه له رابردوو دا له بهشهکانى دهرمانسى  
 دا زور شت فير بوون بهلام مهيدانى بردنه سهرى  
 پلهى زانياريتان له چواچيوهى بهشى دهرمانسى  
 وپزيشكى دا دهبي وهک مهيدانهکانى ديکي خدبات  
 بهفراوانتر بکهن .

ديموکراسى بپرهمى زانيارى چهند کهسيکسى  
 تايبهتى نيه بهلکوو بهرهمى تيكوشانى ژماره يه کو  
 ههره زورى خهله که . بويه دهبي بهو پهرى عهلاقه  
 به گومهلوه تى بکوشن . ئا واتم نهوه يه کارهکانى  
 نه خوشخانه بهبهى هيچ کهم و کوورى يهک بجيته پيش  
 و شهگه کهم و کوورى وه بهر چا وهات نه بهيته هوى  
 تهوه کوسپ بخاته سهر ريبى کارهکانتان . ئيمهش بهش  
 به حالى خو مان هه موو ههول و تيكوشانمان بهه  
 نهوه يه کاريت بکهين له بارى يارمهتى يه پزيشكى يه  
 گانهوه نه هيلين گيرو گرفتىکي نه توانان بو بيته  
 پيش . بهلام بو خو تان ئا گادارن سهره راي هه موو  
 ههول و تهقه لاه چالاكى يه گانمان هيشتا نه مان  
 توانيوه به ئامانج بکهين . بهلام به ئامانج نهه  
 نه يشتن به ماناي تهوه نيه کهله تيكوشان سارا  
 بينه وه .

به هيواي شهشه مين سه قدرم بوگورستان و له



## پند قسري بېجی

سه ربه ستي ويستيان ده من ، به لام و به ستي سه ربه ستي نامري !  
 شه و نه ده ي نان بو مان پيوسته ، شه و نه ده ستي شه  
 زانباري بو ژيان پيوسته !  
 بو شه و ي کويخاييم به سه ره وه بکا ، شه لي نه ته وه خوشي  
 ويستن خه تايه !!  
 به کيک ده مري هزار ده گري ، هزار ده مري که سييک  
 ناگري !  
 شه و له دنيا بوو ، دنيا وتي بوو ، من بووم و مردم که س  
 نه ي گوت هه بوو !  
 شورش ، شورشگيري به شيرانده ي پيوسته !  
 چه وسپنه ر له زانا بووني خه لک ده ترسي !  
 شه گهر ده ته وي راستگويي ، دروزن بناسه !  
 هه ليژاردني بوو ، بو په رينه وه يسه !

## کي بېرکي ويه رگري

- ۱- وشه ي کورستان بو يه کم جار له شه ده ي چهنه و له  
 زه ماني چ حکوومه تيک له نيراندا به کار هاتووه ؟
- ۲- ناسراوترين به رده يه ک که له دژي نيزامي به رده داري  
 را په ريوه ناوي چيووه ، خه لکي کوي بووه و شه و را په رينه  
 له چ ساليک دا بووه ؟
- ۳- وه فايي شاعير خه لکي کوي بووه ، له چ ساليک دا له  
 دايک بووه ، سالي کوچه که ي که نکي يه و يه کيک له  
 شيعره کاني ناو به رن .

باشماوه ۲۶

بوو به تا لرو دوو کهل . پاش گرمه یه کی به شه یبته سی مندالیان  
 شه لالی خوین بوون و ته وی دیکهش که سه رو چاری هموو خولوی ببوو  
 رای کرد وزیقانندی . کومه لیک کریکار که له خوار ته وانوه له  
 دولیک دا خهریکی جومال کردن بوون گوئی یان له گرمه که بوو  
 دوو مندالیان خلور ببوونوه لای خواری هلم ماوه یه داچه ند  
 گرمه ی دیکهش بهرز بووه .

پاش سه عاتیک هچند پیاو بهه ناسه برکی گه یشتنه نیزیک  
 به فره که بنیپیان که مندالیک کوژراوه . دوو په که ی دیکهش  
 بریددا رببوون ها واری رۆله رۆله باوکی کوژه کوژراوه که بهرز  
 ببوو . له کولیان کردن و به ره و خوار دا گهران . که واکه ی باوکی  
 مناله کوژراوه که خوینی منداله که ی ههل ده مزی وسور داده گه را  
 نه فریکیان راوستا هتا میگه له که بدوزیته وه . له شان ی کیوه که  
 به ره و ته و دیوی شاخ که خورلیکی ده دا رۆیشت . چهندته پۆلکه یه کی  
 بری له تمپولا که یه کی دیکه و له نیزیک کلپله به فریکی دیکه چهند  
 سه ر مهور به رخی که و تووی بینی . ته وانیش وه سه ر مین په رببوون  
 سهیری لای سه ره وه تری خوی کرده تا لای کوماری نیسلامی له سه ر  
 لووتکه که دیار بوو .

” م . عنایتی ”

باشماوه ی

کی برکی و سه رگری

- ۱- خه تی ماژینو چی یه و له کوئی یه ؟
- ۵- بچوو کترین ده ولته تی دنیا که به کونترین کوماری  
 میژووی تازه ی جیهان ده ژمیردریت له کوئی هه لکه و تسووه  
 پیوانه ی خاکه که یه چهنده و راده ی حشیمه ته که ی چهنده که سه ؟



## وه لانی پرسیاره کان

ایگورده کان له ساخی ۱۰۰۷ ای کوچی دا ، له سهرده می پاشایه تی شاعه بباس و له بهر خورا گری ورا وستا نی کورده کان له بهر امبهر حکومه تی " صفوی " دا را گوینزرا نسه خوراسان .

۲- ما کسیم گورکی که ناوه ته سلی یه که ی ئالکسی ما کسیمویح پشکونه له ده ورو بهری جومی ولدا له شاری نیژنی نووتروود ( گورکیی ئیستا ) له دایک بوه . سهرده می مندالی و میتر مندالیی خوی له وشاره دا تیپهر کردوه . ههر مندال بووه که دایک و باوکی مردورن : ما وه یسه ک نه نک و با پییری به خویان کردوه . ۹ ساله بوونا ردیانه قوتا بخانه بهلام له بهر ده سکورتی و نه داری ههر سالییک ترانی بخوینی . گورکی ههر له تهمه نی مندالی یه وه له زیده که ی دوور که وتسه وه و بوخو ژیا نندن په نای برده هیندیگ کاری وه ک شاگرد پینه چی ، شاپهزی و ۰۰۰۰ ههر لسه تهمه نه شرا علاقه ی که وته سهر کتیب خویندنه وه و لسه ریگای خویندنه وه پله ی زانیاری خور به راده یه کی باش برده سهر . که ۱۶ ساله بور جهزی کرد بجیته زانستگا ، بهلام ده سکورتی و نه داری ریگای خویندنی دیسان لی گرت . سالی ۱۸۹۲ که راره زیده که ی و دهستی به کاری ته ده بی کرد . گورکی چند سال بهر له شورشی ۱۹۰۵ پیوهندی بسه شورشگیرانی روسیه وه گرت . چالاکانه له شورشی ۱۹۰۵ دا تیکوشا . پاش سهر کوت کرانی شورشی و حیزبی بلشویسک ره وانیه ته مریگای کرد . گورکی چند سال دووری نیشتمانی چیشت . پاشان که که راره نیشتمانه که ی به دوای سهر که وتنی

شورشی ۱۹۱۷ د' نه قشیکي گوره‌ی له بنیات نان و دروست کردنی  
 ته ده بیاتی نویی یه کیه تیی شوروی د' هه بوو، گورکی سالی  
 ۱۹۲۶ بو هه میسه چاوی له سه ریسه د' نا • هیندیك لسه  
 نووسراوه کانی ته مانه ن • فوما گاردیف هدا یک، آتا مانوئها ه  
 ژیا نی کلیم سامگین (رومان) هواساژلذنوا هدر اعماق، یگوربو و  
 لیجیف و سایرین هه منان، زادگان آفتاب (نمایشنامه)  
 ۳- کاره به تیکوشانی ناگاهانهی ئینسان بو بهرهم  
 هینانی سامانه مادی یه کان و ژال و نوره سه سر و شست د'  
 هینان بهمه بهستی که لک لی ورگرتنی ئینسان ده کوتری  
 ۴- هاوتای کوردی دوو "ضرب المثل" ی فارسی بریتین له:  
 - چیشتی خوش له تهنگو ریی ر' دیاره •  
 - کیا له سه رهک و پنجی خوی شین ده بیته وه •  
 ۵ - فدره نند بریتی یه له سه رجه می ده سکه و ته کانی  
 کومهل له رهوتی که شه ئه ستانندی مادی و معنه ویی خوی د' •  
 فدره نند کراوه به دووبهش: فدره ننی مادی که به سه رجه می  
 کهل و پهل و که ره سته ی دهستی ئینسان و خانووبه ره و  
 ریژا و بان و ۰۰۰۰ ده کوتری • نامرازی کار گرنگتری  
 نمونه ی فدره ننی مادی، فدره نگی معنه وی سه رجه می  
 ده سکه و ته کانی کومهل له بواری ته خلاق و هونه ر ژیا ن،  
 زانست و فله سفه و بیرو با و هره سیاسی، و قه زایی یه کان  
 ده گریته وه • زمان بهیر کردنه وه همنه اق، ری و شوینی ژیا ن و  
 چونیه تی پیکه وه ره فتا و هه لس و کهوت کردن به شیک لسه  
 فدره نگی معنه وی پیک دینن •

لاوان هیوا و هومیدی دوا روژی گه لن



# له گڼ نامد خوښه ران

کاک ټاکوله نامه يه ک داله گڼ ته ووهی بارچه شيعريکي کورتي بو نار دووين ، تهو پيشنیا ره شی پي کردووين که تهو شيعر وپه خشان و بيره ووهی يانهی له کاتي بلاو بوون — ووهی «لاوان» دا ده گاته دهستان له ژماره گاني دیکه دا بلاويان بکهينه ووه .

• به ډاک ټاکوی خوشه ويست را ده ته يه نين که هدر ته وکاره ده کهين . و اتا هدر مه تله بيک له هدر بواريک دا بو «لاوان» بنيردری ته دهر به که لک بيڼ و بو بلاو کردنه ، هڼ ټيمه له نورهی خويان دا بلاويان ده کهينه ووه .

به لام له باره ی شيعره که ته ووه . برا گيان شيعره که ته هستيکي گهرم و به تيني سه باره ت به گڼ و نيشتمان تيدايه ، به لام ته گڼر بمانه ووهی وه ک شيعر حيسابي له سر بکهين به داخه ووه کهم و کووی تيدايه . بو ويته له بهيتي يه کهم دا که ده ليتي :

تهی دژومن باش بزانه دهستی گڼ زنجير پسيغه  
بروای شورشه هرقي ټاگره ، توله تهستينغه  
هر چهند له باری قافيه ووه هه لهی تيدايه ، به لام له باری  
مانا ووه زور لاوازه . چونکه معلوم نيه دهستی گڼ بو  
بروای شورشه . پاشان له باری کيشيشه ووه ناريکه . تهنيا  
به يتيکي شيعره کهت جوان و ريک و پيکه که ته ميه .

کاروانی بروا بدریوه له هه ورازان سر ده که هوی  
له گڼ کازيوه ی به ياندا له دم ټاسو دهر ده که هوی  
سه رکه وتني زياترت بو به ټاوات ده خوازين .

• کاک بی بهش ئه لیا سی پارچه ههلبهستیکی بو ناردووین  
و داواشی لسی کردووین له باره ی شیعری گوتنه وه رینوینی  
بکهین

به دا شه وه شیعی کاک بی بهش کهم و کووری زۆر تیدا یه •  
بووینه لهو بهیته دا که ده لئی :

ئه گهر مردم له سه ر چیا بمنيژن چونکه کـــوردم  
شهیدای لووتگهی بهرزم بۆیه واقان بووی نیو به مردم  
یه کهم : قافییه ی کوردم له گهل بهردم یه ناگرنه وه • پاشان  
له باره ی کیشه وه له ته بهیتی یه کهم ۱۰ برگه یه له حالیک  
دا له ته بهیتی دووهم ۱۴ برگه یه • ئینجا له بهاری  
مانا وه ها ورت گیان بو ده بی کورد همیشه عاشقی شاخ و  
ته لان بی ؟ بو ده بی داوا بکا ئه گهر مرد له سه ر جیا  
بمنيژن ؟ مه نهر خه باتی ئیمه بو ئه وه یه ههر له شاخه ان  
بمینی نه وه ؟ به بروای ئیمه ئه و بو چوونه هه لیه و پتویسته  
لاوه کان هه ول بدهن بو ژیا نیکی خوش و بهخته وه رانه خه بات  
بکهن و بهرهمی ته ده بیش ده بی لهو بو چوونه وه سه ر چیا وه  
بئری •

بو رینوینی شیعی ریش پتویسته بلتین ئه گهر ده ته وی بی به  
شاعیر ده بی زۆر موتا لا بکه ی و له هه موو باریکی شهی سه ری  
شاره زابی که ته وه شی پتویستی به خو مان دوو کردنی زۆر هه یه  
و ته نیا به رینوینی کورتی ئیمه وه دی نایه •  
• شهیدا کورستانی له کورستانی عیراقه وه سه و پاسی  
ههستی به تینت ده کهین که "لاوان" ده خوینی یه زه و ما و  
کاریمان ده که ی • چا وه روانی نامه و بهرهمه گانتین • ههر  
بژی و سه ر که وتوو بی •

• کاک بهزار شه لمانی پتشمه رگهی هیزی گیاره نیک ه  
پارچه په خشانه کهت له ژیر سه ر کیری " بو ما موستای مه زن



وشه‌هید، دوکتور قاسملوو " به هوی تهوه هم دریتز بووه،  
 هم پیوستی به دهسکاری هه‌بوو بوئهم ژماره به‌نه‌کرا که‌ل‌کی  
 لی وهر بگرین . هیوادارین له داها تورو دا بتوانین به  
 گونجا ندنی به‌شیکتی ، ئیوه‌خوشه‌ویست رازی بکه‌یسن  
 براگیان گله‌ییت کردبووه، به‌ره‌مه‌گانی من چاپ نا‌کدن .  
 خوئینه له‌که‌ل تو نا‌کوکیمان نیه که به‌ره‌می تو بسلاو  
 نه‌که‌ینه‌وه . گونجا ندنی به‌ره‌م له "لاوان" دا وله ههر  
 کوژاریکی دیکه‌ش دا به پیی قاعیده و قانونده که ئیمسه  
 پیره‌وی لی ده‌که‌ین .

• کاک سه‌عدوون مازوچی له هیزی پیشه‌وا ، کاک جه‌لیل  
 ره‌حیمیان له هیزی به‌یان ، کاک ته‌محمد خزری له هیبزی  
 زاگروس نامه و به‌ره‌مه‌گانتان گه‌یشت سوپاستان ده‌که‌یسن .  
 ته‌هر بتانه‌وی ههر تاوا به‌ده‌ست تی وهر نه‌دراوی بسلاو  
 بکرینه‌وه ، به‌دا‌خه‌وه ئیمگانی نیه . هه‌ول ده‌دین له  
 داها تورو به‌ریک و پیت کردنیان چاپ و بلاویان بکه‌ینه‌وه .

هاوریان ، کاک محمد مه‌مد شارویرانی له هیزی پیشه‌وا،  
 کاک ره‌حیم سه‌دیق زاده ، کاک ته‌محمد حوسینی ، کاک  
 خه‌لیل ره‌حیمی له هیزی زمزیران ، کاک ته‌سولتانی  
 پرکراوه‌ی جه‌دوله‌لی ژماره ۳۶ مان پی گه‌یشت . هه‌موویان  
 دروست پرکرا بوونه‌وه ده‌ست و چاوتان خوش بی و هیسه‌روا  
 یاریده‌ده‌رمان بن .

کاک عارف ته‌محمدی له هیزی زمزیران ، کاک عه‌لی حاجی  
 له هیزی گیاره‌نک ، کاک خه‌لیل ته‌سپه‌ندار چوارقوژبنسی  
 تازه‌یان بوناردووین که وئرای سوپاس و ریتز له زه‌حمه‌ته  
 که‌یان ، راده‌که‌یه‌نین که به‌نوره بلاویان ده‌که‌ینه‌وه .

• کاک حه‌سه‌ن ته‌وبرووزه‌نی له مه‌لبه‌ندی سپی سه‌نک  
 مه‌ته‌لی ژماره ۳۶ لوانی وه‌لام داوه‌ته‌وه که "شورش" ه .

## گەل نامە خوێنەران

سویاسی دەگەین .

• ئەمجار کاک جەنگی مەتەلی لی دا هیئا وین • وادیارە  
مەتەلە کەشی وەك خۆی جەنگی یە • تکایە هەر کەس هەلسی دا  
بوخچە یە کیش بو ئیمە بنییری • ئەو هەش مەتەلە کە :

زیرەك بە ئەم مەتەلە بزانه

باوەر کەزور پتویستمانه

پێك ها توله پینه پیتە و ئاسانه

ئەگەر مە بەستتان ئاگر بی لە بەر دەستانە

دوو پیتی وەك یەك وان لە نیویاننه

دەنگ و رەنگیان هەریەك میزاننه

پیتی : ۱ و ۲ و ۳ گرا وە کە ی وەلی دیواننه

پیتی : ۴ و ۵ و ۶ چۆم بە زمانی هەورا مانە

پیتی : ۷ و ۸ و ۹ هەمان مستەفای خومانە

پیتی : ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ سەرت دەرنانچی

حاشا هەر مەیزانه .

## نامە یەك لە دەرهوه را

باشماوهی

نیزیکه وه، سەر له توی کیدار لە ئەل ئیوه بەدلیکی  
پر لە ئەوین و یادگار ره ره • دیسان دەر متریس  
سلوتان پیشکەش دەگەم .

”دوکتور بیرنا رگرا نژون“



# دایکی وه‌ته‌ن

باشم‌او‌هی لایه‌ری ۴۴

ده‌زانی سو ؟

شاخر شه‌وان دووسه‌ر داریان له نیو دایه

که دووه‌مه‌میان

له‌میژه فه‌رموویسه‌تی :

به‌گرمی چاره‌ن نیایه ...

خه‌بسات کردن ته‌نیایه رایه ...

شپوه‌شد ایسه

له‌جیات شین و پیرج ونین

له‌جیات هوار و دل کولین

بلیین دوکتور سو‌ت ناگرمین

بلیین سه‌ردار سو‌ت ناگرمین

په‌پیمان ده‌ده‌مین تا‌حق ده‌گرمین

ده‌سته‌چیله‌ی ژیر شاگر بمین

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
و	ک	ه	و	ن	د	و	د	ن	و	ک	ه	و	ن	پ
ر	ی	ل	ی	ر	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ه
ی	ا	ن	ی	ل	ی	ا	ن	ی	ل	ی	ا	ن	ی	ر
ا	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	د
ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ا
ی	پ	س	ی	د	ن	ا	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ن
ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	س
ه	م	ن	ی	ا	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ک
و	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ه
ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	س
ن	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ل	ی	ر	ی	ک

پرکراوه‌ی

چوارلوژی نی ژماره ۳۶



پیشمه‌رگه‌یه‌ک

# دایکی وه‌ته‌ن

دایکی وه‌ته‌ن !  
 کاروانه‌که‌ی شه‌هیدانمان ری که‌وته‌وه  
 هه‌رچی زی‌ری قول و ملتسه ، لئی‌مان که‌وه  
 بیانسه به‌شهم  
 له چوارچیرای شاره‌که‌ی من هه‌لیان که‌وه  
 شه‌مجاله‌ری و له‌سه‌ربان و ده‌وری چه‌مان  
 به به‌یانی و نیوه شه‌وان  
 چاربگی‌یره  
 ناخو شه‌هیدانی نه‌مر

که‌ی دینه‌وه ؟  
 له‌هه‌ر لایه‌ک که‌ه هاتنه‌وه  
 به‌هه‌ر لایه‌ک دا چوونه‌وه  
 پیش‌شه‌وه‌ی که‌ه بگه‌نه شیار  
 شه‌تو و هه‌م‌ووی خه‌لکی هه‌ژار  
 له‌گه‌ل هه‌رچی جوان و چاکه  
 شه‌وه‌ی شه‌ویندارو پاکه  
 به‌ره‌و به‌ریان بچوونه‌وه  
 به‌لام دایه‌ نه‌که‌ن بگریه‌ن  
 که‌ه گریه‌شاشن

شارام بگریه‌ن - بیده‌نگه‌ بگریه‌ن بولاپه‌ری ۴۳

له‌ده‌وری به‌کیه‌تی لاوانی دیموکرایی کوردستانی ئیران کو‌پینه‌وه!