

حوسین محمەد سەعید

ئەدیب و رۆژنامەوانی گومناوی گەرمیان و ناوچەیی خانەقی

۱۹۷۶-۱۹۴۷

هەموو ئەو دەستە بژێرو نووسەر و رۆژنامەوانە گەنجانەیی کورد بوو، کە هەر زوو رژییم و فەرمانرەوایانی حیزبی بە عەس نامەردانە شەهیدیان کرد، ئەوەی شایانی باسە حوسین محمەد سەعید لە بنچینەدا لە هۆزی تالەبانی و خەلکی ئاوابی (شیخ غەریبی) ناوچەیی بنگورە و لە سالی (۱۹۴۷) دا، لە شاری خانەقین هاتۆتە دۆنیاو، قونافی سەرەتایی خویندنی لە سەرەتای پەنجاکانی سەدەیی رابردوودا لە قوتابخانەیی (مونزریه)ی، سەرەتاییهوه، دەست پیکردبووه، کە لە و دەمانەد مامۆستای خوالیخۆشبوو جاوید سەعید بە گم باجەلان بە رێو بەری بووه، هەر و هەباو کیشی دەمیک بوو لە نیوتاریکە بازاری ئەوکاتەیی شاری خانەقین و لە نیو دوکانەکەیی خۆیدا سەرگەرمی (خەلوز) فرۆشی بووه، جابۆیه ئەویش بە زۆری و لە بەر بارو دۆخی نەداری و هەژاری خیزان و بنەمالە کەیان، کە رۆژانە سەرگەرمی کارکردن بوو، جا بۆیه خویندنی ئیوارانی هەلبژارد بە مەبەستی تەواوکردنی، کەچی لە بەر دۆخی هەژاری و کەم دەرامەتی خویندنی پێ تەواونەکرا، لە ژانی شیدا تەنها خوشکیکی هەبوو بە ناوی (عەسلان)، کە ئەویش لە م سالانەیی دوایدا لە گوندی (گەردەگوزینه) سەر بە قەزای کەلار کۆچی دوابی کرد، بەلام نووسەری ناسراوی کۆچکردوو جەلال حوسین زەنگابادی (۱۹۵۱-۲۰۲۳) لە بارەییەوه نووسیویەتی: « زۆر هاوڕیم بوو، لە شارۆچکەیی جەلولا چەند جاریک سەردانی کردم و هەر و هەباو لە سەرەتای حەفتاکانی سەدەیی رابردوودا پیکەوه براینە خزمەتی سەربازی لە سەربازگەیی (مەنسوریه) کەچی ئەو دوابی چەند مانگیک، لە بەر ئەوەی لە دایک بووی سالی (۱۹۴۷) بوو، بە بریک پارەیی وهک (بدل) دا ئیدی لە خزمەتی



■ دکتۆر ئەحمەد باوەر

زانکۆی گەرمیان – کۆلیژی پەرورە

زۆرن ئەوانەیی، کە لە پیناوی کوردایەتی و خەباتی یەکسانی و نیشتمان پەرورەیی دا سەریان نایهوه، زۆرن ئەوانەیی کە لە کاکلەیی بی دەرهتانی و هەژاریهوه سەریان هەلداو بەردەوام رۆبەرۆی ئەو سیستم و رژییمە نەگرایسانە بوونەوه کە هێلی راست و چەپیان ئەهینایە سەر مرقایەتیداو گولە پەپولەییەکانی عیشقیان لە بەرەبەیاندا پەراوזה دەکردو دەیان خۆزگەو دەیان ئاوات و دەیان و دەیان خونچەیی بە ئامانج نەگەیشتووین لە ترۆپکی خەبات و کاروانی بەردەوامی تیکۆشانان، لە لوتکەدا شەلالی خۆین دەکردو هەر ئەوساش لە پەنایەکی پر لە فیل و فەرەج و دوور لە هەموو ئاکارو رەوشتیکی ئینسانی و ئەخلاقییەوه، دوابی سوکایەتی پیکردنی، دەیان کوشت و زۆر بەناحەق شەهیدیان دەکرد.

ئەدیب و رۆژنامەنووسی بە توانا حوسین محمەد سەعید (۱۹۴۷-۱۹۷۶) وهک لایکی بە پەرۆشی خویندەوهی بەردەوام، لە سەردەستی

سەربازى بەخشرا، كەچى من لە بەرئەو دەى لە داىك بووى سالى (۱۹۵۱) بووم دواى سال ونيويك، لە بەرئەو دەى مامۇستابووم ئەوجا بەخشرا، «، ھەروەھا ھەرلەسەردەمى و لاوى و لە سەرتاكانى نووسىنىدا، يەكئىك بوو لە نووسەر و رۆژنامە نووسە ھەلکە و تەوانەى، كە لە ناو ھەر راستى شەستەكانى سەدەى رابردوو ھە دەستى دابوو ھە كارى خويندە ھە نووسىن و دواترىش بلاو كوردنە ھە بەردەوام. شان بە شانى كار كوردنى رۆژانە و بۆ سەرچا ھەى ژيان، ھەك كە ساپەتى و ھەك لاويكى چالاک لە بوارى نووسىن و بەكارى رۆژنامەوانىيە ھە خەرىك بوو، ھەو كات بە يەكئىك لە نووسەر و پيشەنگانى چىرۆك نووسى كوردى دادەنرىت و لەم بواردە شەدا دەيان چىرۆكى جوان و دەقى ناوازەى بلاو كوردتە ھە لە وانە چىرۆكەكانى ھەك : ئاوينەى چرا، كە لە ژمارە (۲۶) گۆقارى (رۆشنىبىرى نوئى) سالى (۱۹۷۴) دا بلاوى كوردتە ھە، چىرۆكى (دووشەش)، كە دواتر بلاوى كوردتە ھە لە دواى شەھىد بوونى لە لاين مامۇستا جەلال زەنگابادى ھەو رىيە ھە، ھە رگىر دىراو تە سەر زمانى ھە رەبى و لە بەشى ھە رەبى گۆقارى (رۆژى كوردستان) بلاو كراو تە ھە، ھە ر ھەك جەلال زەنگابادى خوشى دەنووسىت : « بەلام ناوى منيان ھەك ھە رگىر لە گەلدا نەنووسىبوو پاشان كاتىك لە ھە بارە ھە ھە لە مامۇستا جەمال خەزەنە دارم پرسى، پىنى وتم لە بەرئەو دەى بە عسىيەكان خويان تىرورىان كوردبوو، لە بەر پەروشىمان بۆ خۆت و بۆ سەلامەتت ناو ھەك تەمان لە سەرسرى ھە»، بەلكو تەنھا نووسى بوويان ((ترجمە:)) بەلام دواتر لە سالى (۱۹۹۶) دا، لە رىگاي گۆقارى (گەرمەسىر) ھەو دووبارە بلاو كرايە ھە، ھەروەھا ھە رىەك لە مامۇستا جەلال زەنگابادى و مامۇستا عەبدوللا ساپىر جەخت لە سەرتە ھەش دەكەنە ھە، كە حوسىن مەمەد سەعید زۆر چا ھەروانى ئەو دەى لى دەكرا، كە لە داھاتوودا بىت بە : يەكئىك لە رەخەنگرو پيشەنگە ديارەكانى بوارى سىنەمايى، ھەروەھا لە گۆقارو

رۆژنامە كوردىە كانداو لەم بواردە گەلىك نووسىنى ديارو بەرچاوى بلاو كوردتە ھە، تەنانەت زەنگابادى باس لە ھەش دەكات، دواى شەھىد بوونى (ھەو رى كامەران) چىرۆكە شىعەرىك ھەك ستايش كوردنى بە زمانى ھە رەبى بۆ نووسى بوو بە ناو نيشانى « مندا يذکر الرفیق کامران»، كەچى ھەو رى شىوعىيەكانى لە گۆقارو رۆژنامەكانى (الفكر الجديد) و (الثقافة الجديدة) نەيانوئىرابوو بلاوى بەكەنە ھە، ھە ر ئەو نەبىت چووبوون شىعەرەكەيان لای خويانە ھە ناردبوو بۆ گۆقارىك لە ولاتى (يەمەنى باشوور) كەچى دواترىش ھە ر نە زمانى چى بە سەرھات و لە گەل ئەو شەدا رەش نووسەكەى تائىستاش لە نىو پەرتوبلاوى ئەرشىف و نووسىنەكانى ترمدا لىم ون بوو و نەم تەوانىو بىدۆز مە ھە. بە چۆرىك حوسىنى مەمەد سەعیدى ئەدىب و رۆژنامە نووس جگە لە ھەى يەكئىك بوو لە ئەندامانى دەستەى نووسەرانى رۆژنامەى (بىرى نوئى) زەمانحالى حىزبى شىوعى عىراقى لە گەل ئەو شەدا ھە ر لە سەرتە تاي ھەفتاكانى سەدەى بىستە مە ھە ئەندامى لقى بەغداى (يەكئىتى ئەدىب و نووسەرانى كورد) بوو و لە زۆر بەى زۆرى گۆقار و رۆژنامە كوردى و ھە رەبى و عىراقىيەكانى كۆتايى شەستەكان و سەرتە تاي ھەفتاكانى سەدەى رابردوودا نووسىنەكانى خوى ھە ر لە وتار، چىرۆك، لىكۆلىنە ھە، رەخەنى ئەدەبى و ھە رگىرانى جۆراو جۆرو بايە خدانى بە ھە رگىرانى ھە قايەتى و فۆلكلورى كوردى بۆ سەر زمانى ھە رەبى، بە بەردەوامى و بە ھەردوو زمانى كوردى و ھە رەبى بلاو دەكردە ھە، بە تايبەتى لە گۆقارو رۆژنامە بەرچا ھەكانى ئەو دەمانەى ھەك : رۆشنىبىرى نوئى، بىرى نوئى، الفكر الجديد، طريق الشعب، كە زەمانحالى حىزبى شىوعى عىراقى بوون و ھە ر ھە موويان لە سەرو بەندى بەرەى نىشتمانى پيشەكە و تەخوازى عىراقىدا بلاو دەكرانە ھە، جگە لە رۆژنامەى (التاخي) زەمانحالى پارتى دىموكراتى كوردستان بالى (مەلايى) لە گەل رۆژنامەى (النور) زەمانحالى پارتى دىموكراتى كوردستان بالى

مەكتەبى سىياسى (جەلالى) كە لەماوەى سالانى (۱۹۶۸-۱۹۷۰) دا ھەرلە شارى بەغدا بىلاو دەكرایەو، ھەرودھا بىلاو كوردنەوى نووسىن و بابەتى جۇراوجۇر لە زۇرىك لە گوڤارو رۆژنامەكانى ئەودەمانەى جىھانى عەرەبى بەتايبەتى گوڤارو رۆژنامە فەلەستىنەكان، كە زۇرىك لەمانەش بەخۇم چاوم پىكەوتوون و ھاوكات لەم بوارو مەيدانەشياندا خزمەتتىكى گەرەى بەگەل و ولاتەكەى خۆى كردو. تەنانەت وەك دەگوتريت حوسىن محەمەد سەعید يەككى بوو لەو نووسەر و توێژەرانی سەردەمى خۆى، كە وەك پىشتىرىش ئاماژەى بۇكرالە بوارى رەخنە و ھونەرى سىنەمايشدا لە عىراق و باشوورى كوردستان شۆرەت و ناوبانگىيەكى ديارو بەرچاوى ھەبوو، ھەرچەندە لەسەرەتای دەست پىكردىيەو بۇكارى نووسىن و بىلاو كوردنەو، مەسەلەى نەدارى و دەستكورتى و ژيانى زىندان و پاشان تىكەل بوونى لەگەل چالاكى حىزبى و كاروبابى سىياسى وەك پىويست نەى ھىشتوو قۇناغەكانى خویندى تەواو بكات، بەلام دوا وىستگە و دوا شوینىك، كە حوسىن محەمەد سەعیدى جوانەمەرگى تيا گىرسايتتەو و تيايدا دەست بەكار بوويت، بۇكارى رۆژنامەوانى و بىلاو كوردنەو ھى نووسىنى بەردەوام، ئەویش ھەفتەنامەى (بىرى نوى- الفكر الجدید) ى زمانحالى حىزبى شىوعى عىراقى بوو، كە ھەر لەسەرەتای ھەفتاكانەو بەبەردەوامى و بە ھەردوو زمانى كوردى و عەرەبى لەلایەن حىزبى شىوعى عىراقىيەو لە شارى بەغدا بىلاو كراو تەو، ھەرئەوكاتەش بارەگای رۆژنامەى (بىرى نوى) لە شەقامى سەعدون و لە كۆشكى (الطحان) بوو، كە تارادەيەك نزیك بوو لە ناوچەى (بتاوين) ى ئىستای شارى بەغداو، بەرادەيەك ھەر لەوماو ھە بەدواو و لەم مینبەرەشەو دەروازەيەكى گەرە و رۆشن لە رىگەى (حوسىن محەمەد سەعید) دا كراو تەو، كە ئەویش بەزۆرى نزیكوونەو و ناسىنى بوو لەگەل ژمارەيەكى زۆر لە ئەدىب و نووسەر و رۆژنامەوانى ئەو رۆژگارەى كورددا،

كە بەزۆرى لەودەمانەداو لەوماو ھەدا لە ھەردوو رۆژنامەى (بىرى نوى) و (فكر الجدید) و ھەرودھا گوڤارو رۆژنامە كوردىيەكانى تردا كارىان كردوو و لەگەل ئەو شەدا بابەت و نووسىنى خويانىان بىلاو كوردتەو، ھەر لەنووسەر و شاعىرانى ئەو رۆژگارەى وەك محەمەدى مەلاكەرىم، جەلال دەباغ، رەفىق سايبىر، كەمال مىراودەلى، محەمەد موكرى، مەجید محەمەد كەرىم و ھاشم كۆچانى ھەرودھا تىكەلاويیەكى زۆرنزىك و خزمایەتتىشى لەگەل شاكەلىيەكانى ئەوكاتەى گەرميانىشدا ھەبوو، بەتايبەت نووسەر و شاعىرانى وەك : ئەحمەد شاكەلى و ئەمجد شاكەلى و ئەنوەر (فەرھاد) شاكەلى. جگە لەو ھەش بەخۆى يەككى بوو لەو نووسەر و كادىرە چالاك و لاوانەشى كە لەنۆ ریزەكانى ئەوكاتەى حىزبى شىوعى عىراقىدا كارى كردوو و تەنانەت نازناوى حىزبى (كامەران) بوو، بەم پىئەو بەو بابەت و نووسىنانەشى كە بىلاوى دەكردنەو، زىاتر بوو بوو يەككى لەوانەى كە دەستەلاتداران و فەرمانرەوايانى حىزبى بەعس لە عىراقدا زۆر بەوردىيەو چاودىرى و ھەولى تىرۆركردنەو، ھەرچەندە لەم ماو ھەو لەم قۇناغەشدا جۆرە ھاوپەيمانىەك لە نىوان فەرمانرەوايانى حىزبى بەعسى عىراقى و حىزبى شىوعى عىراقىدا ھەبوو، ھەرودھا لە كارى بەرپۆەبردنى ولات و وەزارەت و حكومەتتىشدا ھاوبەشبوون، كەچى دەزگا ھەوالگىيەكانى حىزبى بەعس بەردەوام لەپلانى كۆشتن و لەنۆبردن و پاكتاو كوردنى كادىران و چالاكانانى ئەوكاتەى حىزبى شىوعى عىراقى بوون ، بەجۆرىك پاش دەسنیشانكردنەو بەپلانى بەرنامە بۆ دارىژراو لەنۆيان بردوون، وەك دەگوتريت ئەو سەر لەئىوارەيەى (۹ى ئەیلولى ۱۹۷۶) ، كاتىك حوسىن محەمەد سەعیدى رۆژنامەوان تىرۆر دەكریت لە يەككى لە شەقامەكانى ئەوكاتەى شارى بەغدا عىزەدىن محەمەد ئەمىن حارس، يەككى بوو لەو ھاو ھەل و كادىرانەى حىزبى شىوعى عىراقى، كە پىكەو ھەش لە

ههفته نامه‌ی (بیری نوئ) دا کاریانکردوو، له باره‌ی کوشتن و تیرۆرکردنییه‌وه وای ده‌گیریتته‌وه که « ئیواره‌ی (۹ی ئه‌یلوولی ۱۹۷۶) کاتیک کاک حوسین محهمه‌د سه‌عید له ئیداره‌ی رۆژنامه‌ی (بیری نوئ) دابه‌زییه خواره‌وه، به‌مه‌به‌ستی چوونه بازارو هه‌روه‌ها سه‌ردانی براده‌ریکی خۆی، چاکم له بیره ئه‌وکاته و تارکیکی بۆ رۆژنامه‌ی (بیری نوئ) نووسی بوو، به‌لام هیشتا به‌نیوه‌و ناچلی مابوووه‌وه و ته‌واوی نه‌کردبوو، هه‌ر ئه‌و ئیواره‌یه‌ش، که ده‌رچوو تا دره‌نگانیکی شه‌و چاوه‌روانی بووین، که‌چی هه‌رنه‌که‌رایه‌وه، ئیمه‌ش براده‌رانی رۆژنامه له ریگه‌ی ته‌له‌فۆنه‌وه په‌یوه‌ندیمان کرد به‌زۆر بنکه‌ی پۆلیس و خه‌سته‌خانه‌ی ئه‌وکاته‌ی شاری به‌غداوه، به‌لام هه‌یچ هه‌وال و سه‌وراخیکی ئه‌وتۆیمان ده‌ست نه‌که‌وت، که‌چی دوایی ئاگادارکرینه‌وه، که بنکه‌یه‌کی پۆلیس له‌ناوچه‌ی (باب الشیخ) ته‌رمه‌که‌ی داوه‌ته ناوه‌ندیکی پزیشکی دادوه‌ری (الطب العدلی) له‌هه‌مان ناوچه‌و گه‌ره‌ک و ئه‌وه‌شیان پێ راگه‌یاندین، که گوايه له گۆره‌پانی فیرده‌وس (الفردوس)ی شاری به‌غدا به‌سه‌یاره‌یه‌ک، له جۆری (شۆفرلیت) لینی دراوه و ته‌نانه‌ت ژماره‌که‌شیان نه‌زانی بوو». هه‌روه‌ها ده‌شگوتریت ئه‌وسه‌یاره‌ی که لینی دابوو سایه‌قه‌که‌ی « خه‌لکی شاری خه‌نه‌قین بووه، به‌لام نه‌یتوانیبوو کۆتایی به‌ژیانی بینی به‌لکو ئه‌وسه‌ره‌تا به‌برینداری که‌تۆته سه‌ر شوسته‌ی شه‌قامه‌که‌و دووباره‌سه‌یاره‌که‌بۆی گه‌راوه‌ته‌وه‌و چۆته سه‌ری و ئینجا کۆتایی پێ هه‌یناوه». واته به‌م جۆره (حوسین محهمه‌د سه‌عید)ی تاقانه‌و نووسه‌رو رۆژنامه‌وانی به‌تواناو هه‌لکه‌وتووێ ناوچه‌ی گه‌رمیان و شاری خانه‌قین، به‌پێی به‌رنامه‌وپلانیکی پیش وه‌ختی نه‌خشه‌بۆداریژراوی فه‌رمانه‌روایانی حیزبی به‌عس له شاری به‌غدا به‌یه‌کجاری سه‌ری نایه‌وه‌و هاوکات بۆ رۆژی دواتریش ته‌رمه‌که‌ی له‌لایه‌ن خانه‌واده‌و که‌س و کارو هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک له‌هاوه‌له‌

نزیکه‌کانییه‌وه، هه‌ینراوه‌ته‌وه بۆ شاری خانه‌قین و له‌ریۆره‌سمیکی جه‌ماوه‌ری گه‌وره‌دا به‌خاکیان سه‌پاردوه، هاوکات هه‌ردوو رۆژنامه‌ی (بیری نوئ) و (الفکرالجدید)ی زمانحالی حیزبی شیوعی عیراق به‌زمانی عه‌ره‌بی و له ژماره (۲۱۰) ی (۲۵ی ئه‌یلوولی ۱۹۷۶)، هه‌والی کۆچی دوایی ناواده‌ی حوسین محهمه‌د سه‌عیدی بلاوکردۆته‌وه، به‌وه‌ی که گوايه له ده‌رئه‌نجامی رووداویکی به‌ژیرکردنه‌وه‌ی ئۆتۆمیل و پلێشانه‌وه (ده‌س)دا وه‌ک ئه‌وه‌ی، رۆژنامه‌ی (الفکرالجدید) نووسیویه‌تی گیانی سه‌پاردوو، هه‌روه‌ها به‌ماوه‌یه‌ک دواتریش هه‌ررۆژنامه‌ی (بیری نوئ) به‌زمانی کوردی و له سه‌روبه‌ندی چله‌و یاده‌وه‌ری شه‌هیدبوونیدا و تارکیکی کورت و وینه‌یه‌کی خۆیشی له‌گه‌ل بلاوکردۆته‌وه. ماوه‌ته‌وه بلیین: حوسین محهمه‌د سه‌عیدی جوانه‌مه‌رگ له‌به‌ر ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی ژیان و سه‌رگه‌رمبوونی به‌رده‌وامی به‌کارکردنی رۆژانه‌و ژیانی حیزبایه‌تی و کاروباری سیاسیه‌وه، وه‌ک کتیبی سه‌ربه‌خۆ ئیمه‌ پێ بزاین شتیکی ئه‌وتوی بلاونه‌کردۆته‌وه، ته‌نها هه‌موو ئه‌و سه‌دان بابته‌ و چیرۆک و نووسینه‌ی نه‌بیت، که به‌رده‌وام له‌بواری جۆراوجۆردا نووسیونی و له‌سه‌رده‌می خۆیداو له‌ریگه‌ی گۆڤارو رۆژنامه‌و هه‌فته‌نامه‌کانی ئه‌وده‌مانه‌ی کوردی و عیراقی و عه‌ره‌بییه‌وه بلاوی کردونه‌ته‌وه، که ده‌کریت هه‌ر هه‌موویان له ده‌رفه‌تی‌کدا وه‌ک کتیب کۆبکرینه‌وه‌و بلاوبکرینه‌وه، به‌م جۆره و تاوه‌کو ئه‌وکاته‌ی بواری ئه‌وه‌مان ده‌بیت به‌شیوازیکی تیروته‌سه‌لترو به‌رفراوانترو له ده‌رفه‌تیکی گونجاودا له باره‌یه‌وه ده‌نووسین، هیوادارین، هه‌رکه‌سیک، هه‌ربرایه‌ک، ئه‌گه‌ر نووسین و بابته‌ و هه‌رسه‌ربوورده‌یه‌کی له‌باره‌ی ئه‌م که‌سایه‌تی و لاوه‌ جوانه‌مه‌رگه‌ی گه‌رمیان و ناوچه‌ی خانه‌قینه‌وه لایه‌ با بۆراستی و بۆ میژوو، به‌رۆحیه‌تیکی برایانه‌وه بۆمان بنوسی و ئاگادارمان بکاته‌وه، ئه‌وا زۆر سوپاسی ده‌که‌ین ومه‌منوونی هاوکاری کردنی ده‌بین.