

ناساندنى ھەرسى چاپى يەكەم ، دووھم و سېيەمى كىتېبى سەرنجىك ئە دوو بەرھەمەكەى
دكتور جەمال نەبەز ، كاژىك ۱۹۵۹ پېشخان و پاشخانەكانى .



سەرنجىك ئە دوو بەرھەمەكەى دكتور جەمال نەبەز

كاژىك ۱۹۵۹، پېشخان و پاشخانەكانى

نوسىنى نورى كەرىم

ئەم بەرھەمە يەكەمجار سائى ۲۰۱۵ ئە شىۋەى نامىلكە يەكى ۲۸ لا پەرەبىدا بە قەبارەى
۱۵×۲۱سم. بە چاپى ئە ئەكترۆنى ئە ئەمانىاۋە پەخشكرا. ھەرئەوسائەش بە ھەمان شىۋە
ئە ۱۱۵ لا پەرەى ۱۵×۲۱سانتيمەتردا پەخشكرايەۋە بەتاييەتەش بۇ ھاۋىرانى كاژىك و
پاسوك و كۆمەئىك ھاۋرى و دوست و ناسياۋ و ھەۋادارانى بىرى نەتەۋەيى . بەر ئە
ھەمۋانىش، نووسەر بەتاييەتەى كۆپىيەكى كىتېبەكەى بەتاييەتەى بۇ دكتور جەمال
نەبەز تايپ كر دووھ و بۇى پۇستى كر دووھ . * ئەمە ۋەك چاپى يەكەم.

چاپی دووم به شیوهی کتیبیکی قه‌باره ناونجی ۲۰×۱۳،۵سم. له ۳۰۰ لا په‌ره‌دا سالی ۲۰۱۶ به نیونیشانی (سهرنجیک له کازیک ۱۹۵۹، پیشخان و پاشخانه‌کانی) دکتور جه‌مال نه‌به‌ز له کوردستان به تیراژی ۲۵۰ دانه له ناوه‌ندی سارا - سلیمانی، چاپ و بلاوکرایه‌وه.

سهره‌تای سالی ۲۰۱۷ چاپی سییه‌میشی له ۳۲۷ لا په‌ره‌ی هه‌مان قه‌باره‌ی (نه‌ی ۵) به تیراژی ۳۰۰ دانه چاپ‌کرایه‌وه له ناوه‌ندی سارا - سلیمانی و بلاوکرایه‌وه.

ناوه‌روکی کتیبه‌که له هه‌رسی چاپه‌که‌دا بریتیبه له خویندنه‌وه‌یه‌کی نوی و به دوا‌د‌چوون و شه‌نوکه‌وکردن و به‌راورد‌کردنیکی بابه‌تیبانه‌ی دووا به‌ره‌می دکتور جه‌مال نه‌به‌ز {کازیک ۱۴/۴/۱۹۵۹، پیشخان و پاشخانه‌کانی} که چه‌ندین چه‌مکی گرنگی ژیر به‌ره‌که‌ی خستوته سهر به‌ره‌که و (گومه مه‌نگه‌که‌ی) شله‌قاندووه و راشکاوانه‌ش بیر و بوچوونه‌کانی خوی دهر‌برپوه له‌مه‌ر چه‌ندین رووداو، که‌سانیکی دیارو به‌رپرسی کازیک وه‌ک شه‌هیدان شیخ محهمدی هه‌رسین و فه‌تاح محهمد نه‌مین ناغا، ماموستایان نه‌حمهد هه‌ردی، کامیل ژیر، فایه‌ق عارف، کاک حه‌می عه‌زیز، دکتور عه‌بدوئلا ناگرین و ژماره‌یه‌ک به‌رپرسی پاسوک وه‌ک شه‌هیدان حه‌مه مسته‌فا(نازاد مسته‌فا)، ره‌وانشاد دکتور کوردو(سهرور عه‌لی) و شه‌هید جه‌لالی حاجی حه‌سین هه‌روه‌ها سهر‌بورده‌ی سهره‌تاکانی رسکان و گه‌لا‌له‌کردنی بیروکه‌ی دامه‌زراندنی ریک‌خستنیکی رامیاری نه‌ته‌وه‌یی نه‌ینی به‌ نیوی (گومه‌له‌ی نازادی و ژیانه‌وه و یه‌کی‌تی کورد - کازیک)، هاوکات دهر‌که‌وتنی پارتیکی نه‌ته‌وه‌یی به‌ نیوی (پارتی گه‌لی کورد) به‌ سهر‌کردایه‌تی کاک محهمدی عه‌زیز و شه‌هید شیخ محهمدی هه‌رسین و یه‌گرتنی هه‌ردو ریک‌خراوه نه‌ته‌وه‌یی‌که له یه‌ک ریک‌خراودا به نیوی کازیکه‌وه ... به‌دهم هه‌لدانه‌وه‌ی نه‌و لا په‌رانه‌وه که‌لین و که‌له‌به‌ره ناقولا‌کانی دیوی ناوه‌وه و دهره‌وه‌ی ریک‌خستنه‌که‌ش دهرده‌که‌ون، به‌ تایبه‌تیش هیشتنه‌وه‌ی ریک‌خستنه‌که به‌دا‌خراویی و به‌ دیسپلینیکی یه‌کجار سه‌خته‌وه که بووه هوی گه‌شه‌نه‌کردن و مانه‌وه‌ی له شوینی خویدا و له سنووریکی زور به‌رته‌سکدا ، نه‌وه جگه له رووداو‌ه‌کانی کانی ماسی ،

کۆنفرانسه‌که‌ی شاری نه‌غه‌ده له کۆتایی پایزی ۱۹۷۵دا و هه‌لپه‌ساردنی چالاکییه‌کانی کازیک بۆ ماوه‌یه‌ک، به‌لام به‌ داخه‌وه یه‌کجاره‌کیی بوو! که خودی مامۆستا نه‌به‌ز به‌شیک له ئوبالته‌که‌یی ده‌که‌وێته نه‌ستۆ، نه‌ویدیکه‌شی به‌ریژه‌ی جیاواز ده‌که‌وێته نه‌ستۆی نه‌ندامانی (سه‌رکرده‌یه‌تی) که هه‌ر خۆیانیش ده‌سته‌ی دامه‌زرینه‌ر بوون، چونکه پۆستی سکرته‌یر و پۆستی نه‌ندامانی پۆلیت بیرو (مه‌کته‌بی سیاسی) له سه‌رکرده‌یه‌تی کازیکدا دیاری نه‌که‌رابوون، دواتر نه‌و دوو پۆسته به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیی له سه‌رکرده‌یه‌تی پاسۆکیشدا ده‌رنه‌ده‌که‌وت! به‌شیک به‌رچاوی کتیبه‌که‌ش ناکۆکی و مملانیی نیوان دکتۆر نه‌به‌زه له گه‌ل دکتۆر عه‌بدوئالا ئاگرین و کاک محهمه‌دی عه‌زیز و شه‌هیدان شیخ محهمه‌دی هه‌رسین، ئازاد مسته‌فا و دکتۆر کوردو عه‌لی. نووسه‌ری کتیبه‌که مامۆستا نوری که‌ریم به‌و پێیه‌ی هه‌ر له سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی کازیکه‌وه له هه‌ردو ریکخراوی سه‌ر به‌ کازیکدا: قوتابیانی نه‌ته‌وه‌یی کورد و دواتر لاوانی نه‌ته‌وه‌یی کورددا چالاک بووه و له‌ ۱۹۶۷یسه‌وه به‌ نه‌ندامی کازیک وه‌رگیراوه و یه‌کیک بووه له کادیره پێشکه‌وتوووه‌کانی بزوتنه‌وه‌که هه‌تا ۱۹۷۵/۴/۲۶، له‌و ماوه‌یه‌شدا په‌یوه‌ندی ریکخستنی به‌ ره‌وانشاد مامۆستا شیرکو بیکه‌س و کاک عه‌بدوئالا ئاگرینه‌وه بووه، بۆیه نووسه‌ر له نزیکه‌وه ئاگاداری رووداوه‌کان بووه و تییاندا ژیاوه و ده‌توانیت پی به‌ پێی دکتۆر جه‌مال نه‌به‌زو هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو له دووای نه‌وه‌وه به‌ چاویکی کراوه‌و بیلایه‌نانه، راو بۆچوونه‌کانی خۆی ده‌ربهریت و خۆیندنه‌وه‌یه‌کی جیاوازان پێشکه‌ش بکات.

* دکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز له په‌یوه‌ندییه‌کی ته‌له‌فوندا، له‌وه‌لامی نووسه‌ردا که راو بۆچوونی چیه‌یه، دکتۆر ده‌لیت (جاریک خۆیندوو مه‌ته‌وه، پێویسته جاریکی دیکه‌ش بیخوینمه‌وه ئینجا) له په‌یوه‌ندییه‌کی دواتریشدا وتووێته‌ی (نه‌ به‌چاک، نه‌به‌ خراب) (؟!؟) دیاره ئه‌وه‌ش به‌و هۆیه‌وه‌یه که نووسه‌ر له‌و روانگه‌یه‌وه که هیج که‌سیک له‌سه‌رو ره‌خنه‌وه نییه، له‌هه‌ندیک شویندا ره‌خنه‌ی دۆستانه‌ی له دکتۆر گرتوووه.. له دوا دێره‌کانی چاپی

یه که مدا نوسەر نوییۆتی (دوا وته ش ، دننیام مامۆستای بیری کوردایه تی به دئفراوانیی
خۆی ده مبه خشیت نه گهر سنووری مامۆستاو قوتابیی به زانده بییت و مه به ستیشم خزمه تیکی
بچووکه به کولتوری بزاقی نه ته وهیی کورد.

بچوکتان / نوری که ریم

۲۰۱۵/۱۲/۱۱۲

□

□

□