

سەرپەرشتیاری گشتی  
رهووف بینگهرد

به ریۆه بهری نووسین  
کامهران سوبحان

دهرهینهری هونهری  
ئومید محهمه د

دیزاینی بهرگ  
ئارام عهلی

تایپست  
ئارام مهحمود

هه له چنی  
سهلام مستهفا

71

# رۆقار

ژمارهکانی رابردووی رۆقار

نیبراهیم نهحمه د، محهمه د مهولود (مهم)، کهمال مهزههر، لهتیف حامید، سواری نیلخانی زاده، محیدین زهنگه نه، نهحمه د ههردی، یهلاماز گۆنای، نیسماعیل بێشکچی، موخه رهم موخه مه د نهمین، دلدار، مهستوره ی نه ده لانی، مهولانا خالیدی نه قشبهندی، جهمال عیرفان، مهلا عه بدولکه ریمی موده ریس، جهلالی میرزا که ریم، عه بدولخالق مه عروف، هیمن، حسین جوزنی موکریانی، نهمین فهیزی، کامهران موکری، جهلال تهقی، حه مه سالخ دیلان، هه ژار، شاکیر فهتاح، کاکه ی فهلاح، عه لانه دین سه جادی، شیخ محهمه دی خال، حسین عارف، عه لی نه شرفی ده رویشیان، سه لیم بهر هکات، بێشه وا قازی محهمه د، مهحمود مهلا عیزهت، فایه ق بیکه س، عه بدوللا په شیو، جگه ر خوین، بابه تاهیری عوریان، عه ره ب شه مو، دلشاد مه ریوانی، مه نسوری یاقوتی، حه سه نی قزلجی، برایم نهمین بالدار، مه سعود محهمه د، به ختیار زیوهر، نه جمه دینی مهلا، ملا جه میل رۆژ به یانی، له تیف هه لمهت، حاجی قادر، پیره میردی نه مر، مهلا مهحمودی بایه زیدی، شیخ رهزا، شه ریف پاشای خه ندان، جه میل صانیب، نهحمه د موختار جاف، عه بدولپر هجیم رهحمی هه کاری، میر شه ره ف خانی به دلیسی، وه فایی، گۆران، به دیع باباجان، جهمال شارباژیری، مارف بهر زنجی، نالی، مهجوی، نه نوهر قه ره داخی، حه مه ی مهلا که ریم، سه ید عه لی نه سفه ری کور ده ستانی، نیبراهیم یونس، قه ره نی جه میل.

رۆقار بلاو کراوه به کی رۆشنیرییه  
ههر ژماره ی  
تایبه ته به داهینه ریک  
ده زگای چاپ و په خشی سه رده م  
دوو مانگ جاریک ده ریده کات

ناویشان  
سلیمانی - شارپی سالم  
ده زگای چاپ و په خشی سه رده م

ژماره ی ته له فۆن  
3120890

Web Site  
www.serdam.org

په یوه ندیکردن به رۆقاره وه له ریگه ی  
ئیمیلی  
Rovar.rovar@yahoo.com

چاپخانه ی  
ده زگای چاپ و په خشی سه رده م

به شیک له موئیقی نه م ژماره یه (شاهو عه بدولپر هحمان)

## پپرست

رؤقار

- |    |                      |   |
|----|----------------------|---|
| ٦  | رؤقار                | * مهلاى گهوره كييه و كهى كوچى دوايى كردوو؟  |
| ٨  | د. رهووف عوسمان      | * ميتؤدى مهلاى گهوره له تهفسيرى كوردى       |
| ١٨ | كهريم شارهزا         | * مهلاى گهوره و شيعرى سياسى                 |
| ٢٤ | محهمد عهلى قهره داغى | * مهلا عهبدوئلاى جهلى زاده                  |
| ٢٨ | شيخ سهلاح شيخ شهرف   | * مهلاى گهوره و كوردايهتى                   |
| ٣٦ | ريزان سالف مهولود    | * پيگهى زانست لاي (مهلاى گهوره)             |
| ٤٢ | مومتاز حهيدهرى       | * مهلاى گهوره، نموونهى مرؤقيكى گهوره        |
| ٥٠ | ريبووار جهميل        | * مهلاى گهوره، خويندنه وهى شيعرو بهرهمهكانى |
| ٥٥ | عهتا عهبدوئلا        | * فره رههه ندى له جيهانبينى مهلاى گهوره دا  |
| ٥٨ |                      | * به شيك له شيعره ههلبزاردهكانى مهلاى گهوره |

مهلا گهوره





## مەلای گەورە

ئەم ژمارە نوپىيە رۇقار كە تايبەتە بە مەلا مەمەدى جەلى زادەى كۆيە. كە ناسراوۋە بە مەلای گەورە. ھەرچەندە داۋى زياتر لە ۷۰ ژمارەيە. ئيمە پىمان وايە دەبوو زووتر رۇقارنىك تايبەت بگەين بەم مرقۇقە مەزن و خويندەوارەى كورد. چونكە بەرھەم و توانا و ليھاتوويى و ھزرى پيشكەوتنخوۋازى ئەو رووناكبيرە گەورەيەمان بووۋە كە كيشەى نەتەوۋەكەى و داب و نەرىتى دواكەوتوويى بە تەواكەرى يەكتەر داناوۋە شەرى داگيركەرانى لە ھەردوو جەمسەرەكەيدا كرددوۋە. بۆيە ئەوۋە دىنىت بە رۇقارنىك بەسەرى بگەينەوۋە. كە ھىشتا درەنگ نىيە و رەنگە ھەولەكەشمان ھەنگاۋىك بىت بە ئاراستەى يادكردنەوۋەى مونەوۋەرىكى گەورەى نەتەوۋەى كورد كە نەوۋەى نوئ وەك پىويست شارەزاي بەرھەم و شاكارەكانى نين.

لەم ژمارەيەى رۇقاردا كۆمەلىك نووسەر و پىپۆرى تايبەت لەسەر لايەنە جياۋازەكانى ئەدەب و راميارى و كۆمەلەيەتى و ئاينى و نىشتمانپەرۋەرى مەلای گەورە ھەلوپستەيان كرددوۋە. ئەمە جگە لە بەشيك لە شىعەرەكانى ئەم مامۇستا گەورەيەمان لە كۆتايى رۇقارەكەدا بلاوكردوۋەتەوۋە. بۆ ئەوۋەى خوينەر بزائىت ئەم رۇشنىبەرەى كورد لەو قۇناغەدا بە چ ئاست و تەكنىكىكى بەرزى زمانەوانى شىعەرى نووسىوۋە و تائىستاش ھەندى لە شىعەرەكانى لە ئاستى شىعەرى شاعىرانى گەورەى كوردان.

ئەم پىاۋە خويندەوارەى كورد. لە رۇڭگارى خۇيدا پيش زانا ئاينىيەكانى ترى كورد كەوتوۋە. بە تايبەتيش بە فتوا و پىداگىرى لەسەر زانست و خويندەوارى و دووركەوتنەوۋە لە خورافات. ئەمەش لە چەندىن نووسن و شىعەر تەفسىرەكەيدا رەنگ دەداتەوۋە و بۆ ئەو سەردەمەش يەكك بوو لە رووناكبيرە ھۇشيارەكانى نەتەوۋەكەمان.

ئەم رۇشنىبەرە كوردە لەو سەردەمە تارىك و پر لە كيشانەى نەتەوۋەكەماندا كارى بۆ رۇشنىبىرى و كولتوورى تازەگەرى كورد كرددوۋە و ھەندى لە ھەلوپست و بۇچوۋنەكانى لە بارەى پرسى ژن و ئازادى و خويندەوارى جىگەى پىزانىنىكى زۆرە. نموۋنە ديارەكەى كاتىك لە سالى ۱۹۱۲ لە سەروبەندى جەنگى جىھانى يەكەمدا دۇستايەتپىيەك لە ئىوان مەلای گەورە و سلىمان نەزىف دياربەكرى والى موسل دروست دەبىت. جارىك والى موسل داوا لە مەلای گەورە دەكات لىستىك پىداويستى و داخوۋازى پيشكەش بكات بۆ جىبەجىكردنى. ئەويش جگە لە داۋاى كرددنەوۋەى قوتابخانەيەك لە كۆيە ھىچى ترى داوا نەكرد. داۋاى جىبەجىكردنى داۋاكەى و كرددنەوۋەى قوتابخانە. مەلای گەورە يەكەم كەس بوو بۆ ھاندانى خويندن كچەكەى لەگەل كورانداناردە بەرخويندن. ئەمە لەو سەردەمەى كۆمەلگەى كوردىدا ھەنگاۋىكى بوپرانە بوو.

ئىستا كە ئەم ژمارە نوپىيە رۇقار بۆ مەلای گەورە دەردەكەين. ۵۹ سال تى دەپەرئىت بەسەر كۆچى داۋايى ئەو زانا و نووسەرە خويندەوارەى مىللەتەكەماندا. كە مەگەر بە تەنھا حاجى قادرى كۆيى بتوانىت گوزارشت لە خۇى و بنەمالەكەى بكات. كاتىك بە دىرە شىعەرىك لە وەسفى مەلای گەورەدا دەلىت:

بە غەيرى جەددى ئۆيە كىيە دانا  
لە كوردستان ئەساسى عىلمى دانا

ممدی / کج و اس



مہ لای گہورہ کٹیگہ و کھی  
کھچی دویبی کردووهہ



ناوی محمەد كورپى مهلا عەبدوللا كورپى مهلا ئەسەدە، داىكى ناوى (عائشە) يە، كچى حاجى بە كر ئاغى  
 ھەويىزى يە. لە بنەمالە يەكى زانىارى و زانستىيە، كە بە دريژايى سى سەد سال خەريكى بلاو كوردنەوہى  
 خويندەوارين لە كوردستاندا. شاعيرى نىشتمانپەرورەرى كورد (حاجى قادرى كۆيى) لە پارچە شيعرىكددا كە لە  
 ئەستەنبولەوہ بو دۆستى خۆشەويست و ھاورپى خويندنى (حاجى مهلا عەبدوللاى جەلى زادە) ى ناردووہ دەلىن:

### بە غەيرى جەدى ئۆيە كۆيە دانا لە كوردستان ئەساسى عىلمى دانا

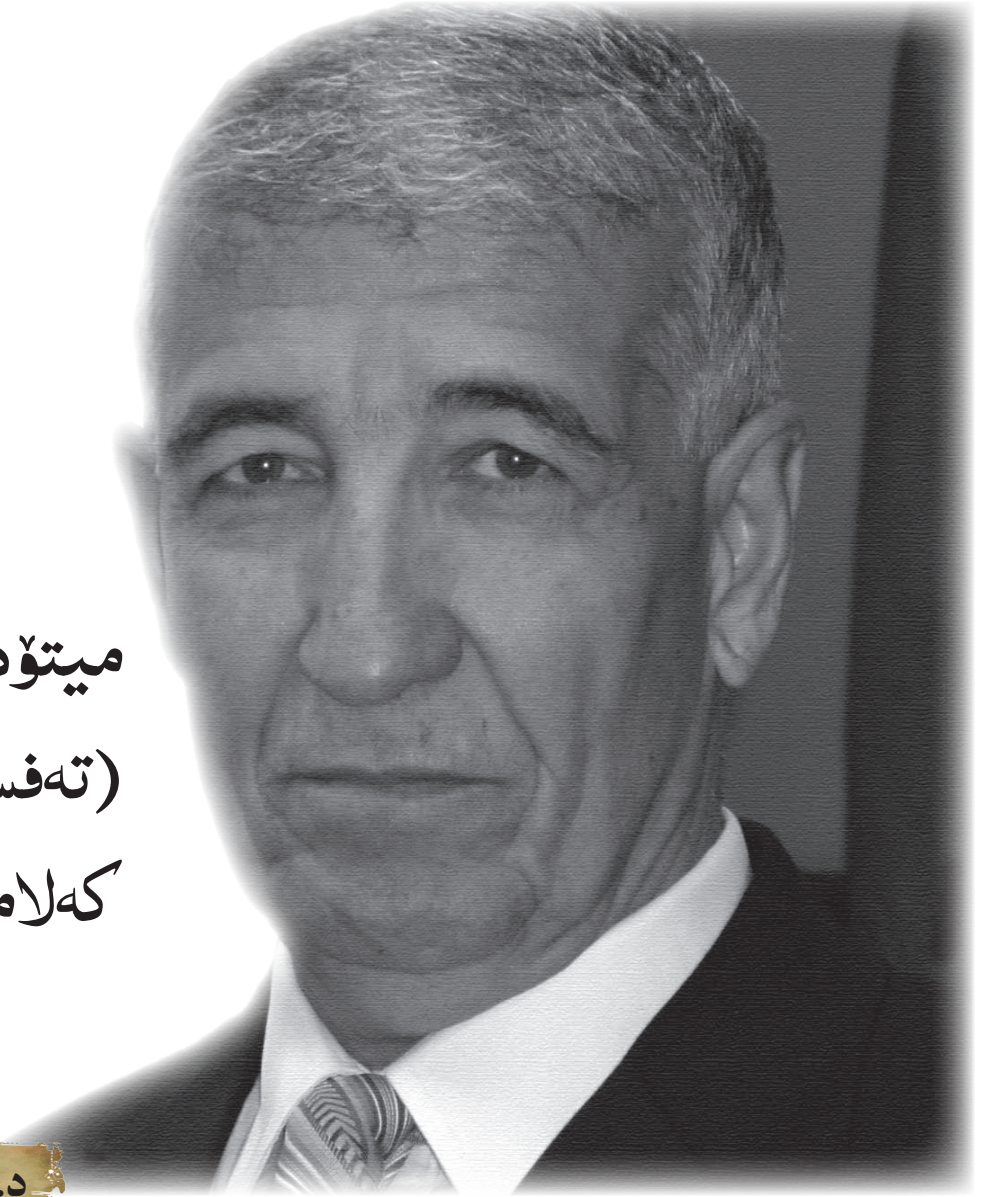
ئەم بنەمالە يە لە بنەرە تا دەچنەوہ سەر (شىخ ئىبراھىم) ى جەزيرى، پاشان ديتە گوندى (بى گەلاس) لە ناوچەى  
 پشدر، لەو ئۆيە ھەندىكىان ھاتونە دى شىواشان، باپيرە ھەرە گەرەيان كە بە مهلا زادەى شىواشان بەناوبانگە،  
 يازدە كورپى ھەبوو، كورپى ھەرە گەرەى (مهلا عەبدوللا) بوو، دەچيتە گوندى (جەلى)، لەو ساوہ ئەو  
 بنەمالە يە بە جەلى زادە ناودەبرين، ئيتىر بەم چەشنە بلاودەبنەوہ تاكو لە سەردەمى (مهلا عەبدولرەحمەن) ى باپيرە  
 گەرەياندا كۆيە دەكەنە مەلەند و لىي جىگىر دەبن، مهلا محمەد لە سالى (۱۲۹۳) ى كۆچى رىكەوتى (۱۸۷۶)  
 ى زانى، لە شارى كۆيە ھاتۆتە دونياوہ، لە تەمەنى پىنج سالىدا دەبى، داىكى كۆچى دوايى دەكات، ھەر لە  
 مندالىيەوہ بلىمەتى و زيرەكى پىوہ ديار بوو، بۆيە باوكى زۆر خۆشى ويستووہ، زياتر ئاگادارى و سەرپەرشتى  
 پەرورەدە و پىنگەياندن و خويندنى كردووہ، لە تەمەنى ھوت سالىيەوہ دەستى كردووہ بە خويندن، دەورى  
 فەقيتەتى زوو بەسەر بردووہ، لە چواردە سالىدا لاي باوكى دەخويتى، لە تەمەنى ھەژدە سالىدا ئىجازەى زانستى  
 لى وەرەگرى، ئيتىر لەوہ بە دواوہ زۆرەي ئيش و كارى مەلەيتى لە جياتى باوكى بەجى ديتى، توانا و  
 زيرەكى وابوو كە بتوانى ئىجازەى زانستى بدا بە ھەندى لە ھاورپىكانى خۆى، بەر لەوہى تەمەنى بگاتە نۆزدە  
 سالان.

كە باوكى سالى (۱۳۲۶ك) (۱۹۰۸ز) كۆچى دوايى دەكات، نازناوى سەرۆكى زانايان (رئىس العلماء)  
 وەرەگرى، ئيتىر لەوہ بەدواوہ بە (مەلەى گەرە) لە ھەموو كوردستاندا ناوبراوہ، لە جىگەى باوكى دەستى  
 كردووہ بە دەرس گوتنەوہ، سەينان تاكو نيوەرۆ لە مزگەوتى گەرە، پاش نيوەرۆش لە مزگەوتى حاجى مهلا  
 ئەسەدى باپيرى دەرسى وتۆتەوہ، لە ھەموو لايەكى كوردەواريدا خويندكارى ئايىنى پوويمان لە شارى كۆيە  
 كردووہ، دەرسيان لە لاي ئەو خويندووہ.

گەلى مەلەى ناودار و زاناي پايەبەرز لەبەر دەستيدا پىنگەيشتن و ئىجازەيان لى وەرگرتووہ لەوانە: مهلا  
 فەتھوللاى ھەرتەل، مهلا سديق نازەينى، پاشان بوو بە رەئىسى مەحكەمە، مهلا مەسوم خدر ھەورامى –  
 مهلا ئەبو بەكر، مهلا سادقى مهلا ئەحمەد، مهلا سلیمانى ئاومالى، مهلا قادرى كانى دەربەندى و مهلا ھەمىد  
 عەسكەرى و، ئەوانە و گەلىكى دى لە مەلەيانى ناودار كە ژمارەيان لە پەنجا تىپەر دەكات.  
 دواى نەخۆشىيەكى كوشندە كە ماوہى چەند مانگىكى خايەند، ئەم مهلا مەنەوہرى كورد رۆژى ۱۹۴۳/۱۰/۱۲  
 و لە تەمەنى ۶۷ سالىدا كۆچى دوايى كرد، ھەوالى كۆچى دوايى مەلەى گەرەش وەك برووسكەيەك بە ھەموو  
 لايەكى كوردستاندا بلاوبويەوہ و دەيان شاعيرى گەرەى وەك پيرەمىرد و دلزار و محمەد توفىق وەردى  
 بە نووسىنى شيعر گوزارشتيان لەو خەمە گەرە كردووہ، دواجار لە مەراسىمىكى كەم و پتە و گەرەدا لە  
 گۆرستانى دەرويش خدر لە شارى كۆيە تەرمى مەلەى كۆيە بەخاك سپىرا.

میتۆدی مه‌لای گه‌وره له‌مه‌ر  
(ته‌فسیری کوردی له  
که‌لامی خوداوهندی)

د. ره‌ووف عوسمان





كاتيك برای نازيز كاك كامهران سوبحان پي راگه ياندم، كه روفار له سهر مه لا محهمه دي كويه دهرده كهن و ده خوازن كه بنده هاوبه شي لهو روفاره دا بكات، بچ سي و دوو په زامه نديم پيشانداو ههر لهويدا بريارم دا كه له سهر مهنه جي (تفسيرى كوردى له كهلامى خوداوه ندى) شتيك بنوسم.

ئهم تهفسيره نهوازه يه ده بهرگه و له ده سالى ره به قدا تهواو بووه، ئهم زانا گه وره و بليمه ته، هيند زانبارى له بواره كانى زانستى قورئاندا هه يه كه سنوورى به زانداووه و بوته ده رايه كي بچ پهي، ده توانين بچ دوودلي به يه كيك له مه وسوعيه كانى كوردى ئه ژمار بكهين و تهفسيره كه يشى بخهينه ريزى ههره پيشه وهى تهفسير نووسه كانى كورد، ده بيت ئه وهش بليم كه ئه گهر مه لاي گه وره ئهم تهفسيره ي به عهره بي بنووسيايه ته وه، نهك هيچى كه م نه ده بوو له تهفسيره كانى زه مه خشهرى و بيضاوى و رازى، به لكو له بواري راي تاييه ت و پشت به خو به ستن و پهي بردن به هه نديك نوكتهى جوانناسى و واتاي نوئ و گونجاو، ده چووه پيش ئه وانيشه وه.

جه نايى مه لاي گه وره له باسى دانانى ئهم تهفسيره دا ده فهرمويت: (گه لئ جار به دل م دا ده هات كه تهفسيرئ به زوبانى كوردى دانيم، تا خوئنده وارانى كورد له كهلامى خويان تيبگن و بهرئ نيشاندانى قورئان، رئ بو مه نزلئ نه جات بهن... ئه م ما بچ هيزي خوم و بچ مه يلى قه ومى كورد، ميان له و كاره خيره راگير كرد. تا له و رورانه دا ده سته يه له جوانان و لاوانى كورد، كه هه ريه ك بو ده ستيارو يا وه رى ئه نگوستى بو (اشتياق) و ئاره زووى خويان نواند، كه تهفسيرئ به كوردى له سه ريه ك دانيم... زور پئ كه يف خوش بووم... منيش كه (جه لى زاده) كا كه حه مه م پئ ئه لئين، ده ستم پئ كورد، به تهفسيرى قورئانى حه كيم و ناوم لئنا (تهفسيرى كوردى له كهلامى خوداوه ندى) (۱).

جوره كانى تهفسيرى قورئان فره ن و رپيازه كانيان جياوازن و په يوه ندى راسته و خويان به بيرو بو چون و ئاست و ئايدولوزيى خاوه نه كانيانه وه هه يه و ئاويته ي هزر و ويناو دنيا بينى ئه وانه، ههر بو نمونه

۱- (التفسير المأثور) بو رافه كردنى قورئان، په نا ده باته بهر قورئان و سونه ت، واته هه نديك ئايه ت به ئايه تى تر رافه ده كات، يان هه نديك جار پشت به بيرو بو چوونه كانى يا وه ران و تابعينه كانى په يامبه ر ده به ستيت. يان هه نديك جار ئايه تى قورئان به فهرمايشته كانى په يامبه ر رافه ده كات،

ئه وانه ي له م مه يدانه دا تهفسيريان داناوه (الزمخشري، الرازى، القرطبي، الآلوسى، القاسمى).

۲- التفسير بالرأى: ئه وانه ي له م جورده دا كاربان كردووه، بيضاوى، الرازى، النسفى.

۳- تهفسيرى شيكرده وه: ته به رى و قورطوبى له م بواره دا قه له ميان تاوداوه.

۴- التفسير الفقهي: شافعى و الجصاص و الكياهرسى، له م جورده دا كاربان كردووه، واته له نيوان رافه ي ئايه ته كانه وه ئه حكامى شه رعيان ده ره يتاوه.

۵- التفسير البلاغى: آبي السعود، الزمخشري، البيضاوى، له سهر ئهم بنه مايه رافه ي قورئانان كردووه، واته ده ستيشانى توخى زانسته به لاغيه كانيان كردووه، وهك ئيستعاره و كنايه و تشبيه ... هتد

۶- التفسير الصوفى: ابن عربى، الالوسى، ابى عبدالرحمان السلمى له م جورده تهفسيره دا قه له ميان خستو ته گه ر. له رافه ي ئايه تى (وما آسألكم عليه من آجر ان آجرى على رب العالمين) په رپوه ته وه بو ريسوا كردنى خورافات و ئه فهورز كردنى هه و له كانى شيخ بو هه لفرىواندى خه لكه عه وام و نه خوئنده واره كه و نمونه يه كي شيعرى حاجى قادرى كويى هيناوه ته وه:

۷- التفسير الفلسفى: الفارابى واخوان الصفا، له م بواره دا هه ولى بهرچاويان هه يه، دياره گه شه سه ندى فه لسه فه دواى وه رگيرانى كتيبه فه لسه فه كانه بو زمانى عهره بيه ده ستى پئ كوردووه.

۸- التفسير الموضوعى: الراغب الاصفهاني، ابن القيم ابى جعفر النحاس، الرازى، له م بواره دا كاربان كردووه.

۹- التفسير الأدبى والاجتماعى: المراغى، رشيد رضا، محمد عبده، هه ولى بهرچاويان هه يه.

ئه وه ي تيبينى ده كرئت كه هه نديك ناو له بواره جياوازه كانى تهفسيردا دووباره و سئ باره ده بنه وه، واته ئه مانه له زياتر له بواريكدا هه ولى بهرچاويان هه يه، چونكه زوربه ي ئهم موفه سيرانه زاناي بواره كانى قورئانن و سه ريان لئى ده رده چيئ.

با بزائين مه لاي گه وره، له كام له م بوارانه دا ئه سپى خوئى تاوداوه و كامه جورى تهفسيرى بو ئيمه چئ كردووه، وهك خوئى ده فهرمويت موتالاي ئهم تهفسيرانه ي كرووه، (زمخشري، طنطاوى، آلوسى، سيد رشيد رضا، حه سه نى نيسابورى، ابو سعود، الطبرى). ئه بيت ئه وه شمان له به چاو بيت كه مه لاي گه وره، راي تايه تى خوئى به رامبه ر به هه ريه ك له مانه هه يه و مه رج نيه هه مووشيانى به دل



بیت، زورجار شتی بۆ راست کردونه تهوه، دیاره ئهوهی که به باش و راست و رهوانی زانیوه لئی وه رگرتون و سوودی لی بینون، ناییت لهوه ناگادار نه بین که موفهسیره کان، ههر هه موویان سوودیان له یهک بینوه، هه ندیکیان شتی نوپیان خستوته سهر دیواری تهفسیره وه، بهلام گرننگ یه کهم موفهسیره، که وپراویه تی دهست بۆ ئه م بابته گرننگه بهریت و پشت به خۆی بهستیت، ههر چه نده له کۆنه وه وتراوه (المجد للاولین والسبق للآخرین)، ناییت ئه م پهنده ئیرله ندیه ش له بواری بهراورد کاریا فرامۆش کهین، که ده لیت (جهستهی شیر بریتیه له کۆمه لیک بهرخ)، واته هیچ شتیک بی په یوه ندی نییه به شته کانی تره وه! واته هه موو شته کان به یه که وه په یوه ندارن و ناگیان له یه که.

له م نووسینه دا هه ولته ده م به کورتی مه نه هج و پرۆگرامی مه لا محمه دی کۆیه له مه ر (تهفسیری کوردی له کهلامی خودا وه ندی) پیشان بده م و له پرووی ئه کادیمییه وه ئاستی پیشه وه چونه کانی به بهراورد له گه ل موفهسیره کانی تر دهستیشان بکه م.

۱- له بهرته وهی که زمانی کوردی خزمه تی زور که م کراوه و نه بۆ ته زمانی دهسه لاتی سیاسی و ئیداری و زانستی و له چوار چۆیه یه کی دیاری کراودا چه قی بهستوه، دهسته واژه و موفه داتی له بواری زانستدا ئیستاشی له گه ل بیت، که مه، دهسه لاتی بابان و ئه رده لان و سۆران، هیند ته مه ن درێژ و که م کیشه نه بوون، هه تا له م بواره دا کاری جدی بکه ن، دیاره گه شه سه ندنی زمانیش پرۆسه یه کی درێژ خایه نه و له مه ودایه کی دووردا رهنگ ده گریت، مه لای گه وه له ژیر بالی ئه م ده سکورتیه دا ده نالینی و ده فهرمویت: (زمانی کوردی مقابلی عه ره بی زور زه بون و فه قیره، آغلب له لا را بۆ مه عنای ئایه ت ئه رۆیشتم، وه به عباره تی درێژ ئیفا ده ی مه رامم ده کرد، ههر چه ندم کرد مقابلی (فسیکفیکهم) چم بۆ نه هات) (۳).

دیاره ئه م حاله ته وای لیکردوه که به ناچار ی کورداندنی وشه عه ره بییه کان بکات، ئه ویش له پرووی رێژمانیه وه، واته به تیکه لکیشکردنی به پاشگرو پیشگرو هه ندیک دهسته واژه ی کوردی، ئه وهی که ئیستا له زمانی فارسیدا ده گوزه ریت، له مه ر به کاره یانی وشه گه لی عه ره بی، هه مان رێبازه که ی مه لای گه و ره یه، دیاره ئه م رێبازه له ئه نجامدا ده بیته هۆی ده وله مه ند کردنی بواره کانی زمان، ههر زمانیک بیت، کاتیک که فارسه کان ده لیت (دخانیات ممنوع است)، ته نیا مه به ستیان تیکه یاننده

نه ک فه نتازیای رازانده وهی رسته و جوانکاری شیواز. ههر ئه م رێباز و بیر کردنه وه دروسته یه، که وای لیکردوون هه موو زانسته کان وه رگرتنه سهر زمانی فارسی و له و رێگایه وه به هره مه ند و ده وله مه ندی که ن.

له رافه کردنی ئایه تی (الله الذی رفع السماوات) دا ده فهرمویت (ممکنه مرادی کواکب بن ئه وانیش وه کی عه ردی ئیوه محادن، ثقیلن) (۴)، ئایه تی (یکفرهم) وا رافه ده کات (به سه به ب و کفر و جهلیان بوو، ئه گه ر ئه وانه ئاتاری ئایاتی کرامیان زه رره پی ئیمان له قه لیان دا هه بوایه) (۵). با ئه وه شمان له یاد نه چیت که له رۆژنامه ی ژیان و پیشکه وتن و تیکه یشتنی راستی و... هتد هه مان شیواز پیاده کراوه له نووسیندا، به م حاله ته شه وه مه لای گه و ره له رێگای رافه کردنی ئایه ته کانه وه زمان و شیوازی دارپشتن و په خشان ی کوردی ده وله مه ند کردوه و هه ول ی زۆری داوه که ئه و زمانه بخاته سهر رێگای وه رگرتان و رافه و پیناسه و پروونکردنه وه وه، چونکه له سه رده می ئه ودا هه ول ی په خشان ی کوردی که م بووه. ئه وهی که ئیجگار له بهر چاوه، مه لای گه و ره به به چه که دیالیکتی کرمانجی خوارو رافه ی ئایه ته کانی کردوه و بیروپراکانی بهر چاوه خستوه، دیاره ئه م به چه که دیالیکته له هه ندیک لایه نی رێژمانیه وه به هیلکی هاوته ربی ئه م شیوه نووسینه ی ئیستادا ناروات و له هه ندیک شویندا به ریه ک ده که ون و کیشه ی رێژمانیمان بۆ دروست ده که ن، ههر چه نده ئه م شیوه زا ره له ئیستادا گۆرانکاری پۆزه تیفی به سه ردا هاتوه.

بهراورد کردنی شیوازی ئه م تهفسیره ی مه لای گه و ره له گه ل تهفسیره کانی شیخ محمه دی خال و شیخ عه زیز پارێزانی و عه بدولکه ریمی موده ریس و بورهانی ئه مینی و ئیبراهیم مه ردۆخی و وه رگرتانه که ی هه ژار موکریانی، ده مانگه یه نیته ئه و ئه نجامه دلخۆشکه ره ی که زمانی نووسینی کوردی له بواری ده وله مه ند بوونی که ره سه ته ی زمانه وه، هه نگاوی گورج و درێژی هه له پیناوه و ده برپینی سفت و سۆلی کوردانه له بواری زانست و هزر و رۆژنامه گه ری و ئابووری ناسی و ئایینی و کۆمه لایه تیه وه به لگه ی پروونی ئه م به ره و پیشه وه چوونه یه.

دیاره ئه م ده وله مه مند بوونی زمانی کوردیه، به ری ره نج و ته قه لالی له بن نه هاتووی پروونا کبیره کورده کانه به درپزایی ئه و میژووه، به لام ناییت ئه وه مان به سه ردا تیه ری که ئه فسوس! ئیمه له ۱۹۹۱ وه خۆمان حوکی

خۆمان دەكەين، بەلام تا ئىستا نەمان توانىو زەمانىكى كوردى ستاندارى يەكگرتوو فەراھەم بىنن، لە ناوچەى بادىنان بەو شىو زارەى ئەوئ واتە (كرمانجى سەروو) خويىندكار وانە وەرە گرىت، لەناوچەى سلیمانیش بە شىوازی كرمانجى خواروو، ئەم ديارە ناتەواویى و خەمساردییه، بۆتە برىنىكى قول بە جەستەى نەك ھەموو كوردىكى دلسۆزەو بەتەنیا، بەلكو بەم قۇناغە ھەستیارەى جولانەوہى رزگارى خوازی كوردیشەوہ.

۲- وەك دەزانىن قورئانى پىروژ حەوت جۆر خويىندەوہى ھەيە و تەنانت لای ھەندىكىش بۆتە دە، موفەسىرەكانى قورئان، بە گوپرەى بىر و بۆچونە جىاوازەكانىان، جۆرى خويىندەوہىان ھەلبژاردووہ، ھەر بۆ نمونە (مالك يوم الدين) وشەى (مالك) دەشیت بگۆرپت بە (ملك) وەك كردارى رابردوو، خۆ دەشیت بوترىت (ملك)، ھەندىك قرائات ھەيە ھەر دەگمەنە، مامۆستای كۆبى رەفرى ئەم جۆرە خويىندەوہىەى كردووہ، ئەوہ تانى دەفەرمویت. (قراىتى «شاذە»ى «متخالفة»م كەيف پى نایەت، بۆيە چم نەقل نەكردیە، و بۆ قرائات غەبرى قرائاتى مەعروف لە ولاتى خۆمان كەم تعرض كردیە(۶)، ديارە مەلاى گەورە ئەوہى زانیوہ كە گۆرپنى (قراىت)، دەبیتە ھۆى گۆرپنى واتاو لەو نپوئەندەوہ كىشەى مەزھەب گەرايى دیتە گۆرپى، ھەر بۆيە خۆى لەو بەرەوژوو كەيە نەداوہ.

۳- ئەوہى كە ھەستى پى دەكرپت مەلاى گەورە تا توانىبىتى خۆى لاداوہ لە مەسەلە فىقھى و شەرىعەكان و دەرھاویشنى (استنباط) مەسەلەكانى فەرامۆشكردووہ، چونكە دەرھىنانى ئەو ئەحكامانە قورسن و دەبیت لە شوىتى تردا باس بكرپن، قوولبوونەوہ لەو بوارەدا دەبیتە ھۆى لادان لە كارە سەرەكیەكە، با ئەوہش نەبوپرىن كە ئەحكامە شەرىعیەكان دواى ھاتنە خوارەوہى قورئان و پىويستە كۆمەلايەتییەكان و چر بوونەوہى ژيانى كۆمەلگە سەرى دەرھىنا، مامۆستای گەورە خۆشى دەفەرمویت (بەحس م لە استدلالاتى (فقھاء) بۆ استنباط ى احكام شەرىعە لە قورئان غایەت كەمە)، دەبیت ئەوہش بزانین كە يەكئىك لە ھۆكارەكانى فەرامۆشكردنى لایەنى فىقھى، بەربلاوى بابەتەكەيە و دەبیت دەست بۆ ھەر چوار مەزھەبەكە بەرىت و بکەوتتە گىژاوى كىشەى نپوان مەزھەبەكانەوہ، ديارە ئەم لایەنەش وابەستەيە، تەنیا بە خودى مەلاكانەوہ و ناشكرپت بەشىكى زۆر لە تەفسیرەكە تەرخان كرىت بۆ خەلكىكى كەم و ئەو

بابەتەنەش لە كىتیبە شەرىعیەكاندا زۆرن و مەرجىش نپە ھەموو موفەسىرىكى قورئان پىسپۆر بىت لەبوارى شەرىع ناسیدا.

۴- دەتوانىن جۆرى ئەم تەفسیرەى مەلاى گەورە بخەينە ژپر دەواری (التفسیر بالرأى المحمود) كە پارى و بىضاوى و نفسى پەپرەويان كردووہ. كەسايەتى رافەكەر لەم جۆرە تەفسیرانەدا بە جوانى دەدرەوشیتەوہ و تيشكى خۆى دەبەخشیت، بەتايبەتى كاتىك كە رايەكى جوان و بايەخدار دەخاتە پيشچاوى خويىندەوہ ھەر ئەم رايە بۆچونە تايبەتەنەش، كە لە رافەكەرەكانى تری جیادەكاتەوہ و لەم بوارەشدا (ترجیحات)ى زۆرى ھەيەو ديارە خودى توخمى (ترجیح) دەچیتەوہ سەر راي تايبەت لەمەر مەسەلە جىاوازەكان، ھەر بۆ نمونە سەبارەت بە رافەى ئايەتى (انما جعل السبت على اللذين اختلفوا فيه)، دەفەرمویت (ئەوہى امام و زمخشرى ئەيفەرمون، وەسىدى (آلوسى) نقلى كردیە، ھىچى ناچیتە دەماغم، شەوو رۆژى (مراجعه)ى لغەتم كرد مەعناى (سبت) بە (حیرەت) ثم (موت)، مناسبى ئیرەم دیت، وە ضمىرى (فيہ) راجعى (ابراهيم بىت)(۸)، سەبارەت بە حەدىثى پەيامبەر (د. خ) (اختلاف أمتى رحمة) دەفەرمویت (حاشا اختلافى وا (قط) رەحمت نپەو عەينى غەزەبە، آساسا ئەمە حدىثى مقبول نپە)(۹) سەبارەت بە رافەى ئايەتى (ثم ان علينا بيان). دەفەرمویت (ئەگەر اشكالت بوو، بۆت بەيان ئەكەين، من لە مپژە ئەو مەعنايەم لە (بخارى) و (تفاسیر) ى دى دیوہ، بەلام نەھاتە دلم، چەندم كردو ئەكەم، دلم قبولى ناكاو ناتوانم لام وانەبن و (توجیە)وہ دەلىلى لەسەر بىنم)(۱۰).

۵- جەنابى مەلاى گەورە گەلج ئايەتى لە (اسباب النزول) دابركردووہ دەقى ئايەتەكەى بە بەھايەكى رەھاو ھەمیشەى داناوہ، ئەوہ تا دەفەرمویت (حاجەت بە ئیمە نپە اظهارى مناسبات بكەين)(۱۱)، زانای گەورەى كورد موستەفا زەلمیش لەيەكئى لەنامەى دكتوراكانيا بەناوى (التبيان لرفع غموض النسخ فى القرآن)، ھەمان رايە بۆچونى ھەيە، ھەر بۆ نمونە سەبارەت بە ئايەتى (لكم دينكم ولى دين) دەفەرمویت (علمای اصول ئەفەرمون ئەم سورەتە (منسوخ الحكم)ە تلاوہتى باقىە، محقق ئەگەر (بلمرة) (منسوخ الحكم) با، لەقواندا نەدەنوسرا)(۱۲)، ھەر وەھا لە تەفسیرى ئايەتى (فأقرءوا ماتيسر من القرآن) دەفەرمویت (جەنابى سیدی آلوسى



كۆنە شافعی، تازە حەنەفى، تفصیلاتى زۆرى ھەيە....) (۱۳)، ئالوسى لەشویتتىكىدا ھېرشى سەخت و نارەوا دە کاتە سەر کورد، ھەرچەندەم کرد نەمدۆزییەو، ئىتر نازانم ئایا جەنابى مەلای گەورە بەرپەرچى داووتەو ە یان نا؟! دەئین قسە قسە رادە کیشى و باس باسى (اسباب النزول)، جاریک لەبەردەم پەرلەمانى عىراقدا وتاریکم سەبارەت بە مەزلومیەتى شارى کەرکوک خویندەو ە لەدواجاردا بەم ئایەتە قفلّم کرد (وآخرجوهم من حیث آخرجوکم والفتنة أشد من القتل)، جلال الدین صغیر لیم راپەرى و وتى تو دژ بە خودا و قورئان دەوہستیت، چونکە ئەم ئایەتە لە سیاقى میژوووی خۆى دەرتەھینت، وەلامە کەم ئەو ەو بوو کە ئایەتە کانى قورئان نەمرن و کوردیش مەزلوم و سەدام و ەەرەبە ھاوردە کانیش زالم، لەبەرتەو ەو چۆن کوردیان دەر کردو ەو ە ئاواش گەرە کە دەر کریتەو ە و ئەمە یە ەدالەتى قورئان و خودا، دیارە ئەو لەرپووی شۆفینتەتە کە یەو ە قایل نەبوو!! دەبیت ئەو ە لەبەرچا و بگىریت کە مەسەلەى ەدالەتى ئىجتىماعى و مرؤفدۆستى و نەھىشتنى زولم و زور مەرچە بنەرەتتە کانى ئىسلامن.

۶- مەلای گەورە نەترساو ە لە دەرھینانى واتای نوئ، واتایە کە یارمەتى کۆمەلگا بدات بۆ بەرەو پىشەو ە چۆن و رزگاربوون لە چەوسانەو ەى فرە لایەن و نەخۆشییە کۆمەلایەتییە کان، ھەر بۆیە لە گەلئ شویندا ھېرشى سەختى کردۆتە سەر سوڤى و مەلا و دەرویشە کانى سەردەمى خۆى و داواى لە مەلاکان کردو ە، کە بۆ رافەى ھەندیک ئایەتى قورئان پشت بە ەقلئ خۆیان ببەستن و رافەیک دەستنىشان کەن کە بەختیاری ئادەمیزاد دەستەبەرکات، ئەو ە تانى دەئیت (متصوفە ھەن خویان ئەوئ بە آمر بەر، ئە گەر شەخسى خلافى مەشرەبیان شتئ بکات، ھىجومى ئە کەنە سەر و لە دین و ئیمان دەچیتتە دەر، ئەو نەو ە (العیاذ باللە حقیقە مؤمن نین) (۱۴)، لە شویتتىكى تردا دەفەر مویت: (مەلا و صۆفیان شەپیانە لەسەر مام خدرى! آما ئیستا ناوى گوم بو ە، لەو ەتى رپى برى و بحرى تآمین کرایە سەل بو ە) (۱۵) دیارە مەبەست لە مام (خدر) خدرى زیندە یە، کە تائىستا ھەن دەئین ماو ەو مەلای گەورەش گالئەى پئ دیت و دەئیت خەرافاتە.

لە شویتتىكى تردا دەفەر مویت:  
**مەلای نادان بە عنوانى شریعت**  
**حەرامى کرد لە تو عیلمى طبیعت (۱۶)**

ئەم رەخنە بابەتییە نازایانە یە، مەلای کۆیە دە کاتە راپەریكى وشیار کەرەو ەى سەردەمە کەى خۆى و بە نەمرى لە دلە گەورە کەى ژیاندا ئە یهینتەو ە.  
**کە وەى گوت شیخی من دەستەگىرم لە لام و ابوو**  
**لەبەر جاھل و جەوانى، کە پیر بووم تئ گەیشتم**  
**دەستى گرتم**  
**لە کارو کەسب و تحصیلی مەعانى، بەئى شیخ قوطبە**  
**آما قوطبى ئاشە، بە ئاوو نىعمەتى خەلقە گەپانى**

ھوشیار نەبوونەو ەى میللەتى کوردو برابوونى بە خورافات، مەلای گەورەى تووشى نازارى دەرونى و رەشىنى کردو ە، ئەو ە تانى دەئیت:  
**من یەخەى خۆم لەبۆیە دادەرم**  
**ئپو ە نابن بەھىچ و من دەمرم**  
 مەلای گەورە ھەمیشە لادانە کانى (استطراد) لە رافەى ئایەتە کاندا بەستۆتەو ە بە رزگارى کوردو داھاتوویە کى گەش بۆ نەو ە کانى داھاتوو، دیارە ئەم ئەرکە نەتەو ە یى و شارستانىشى بەستۆتەو ە بە بنەماکانى ئاین و قورئانى پىرۆزەو ە، واتە لەیە کاتدا ئەرکى ئاینى و نىشتمانى بەجیھتەو ە، تیکەل کردنى ئەم دوو ئەرکە بەئاراستە یە کە، کە مرؤف تووشى دابران ناکات و ھەست بە خواستى یە کپارچە یى ئایەتە کە دە کات و تیکۆشان بۆ رزگارى کورد، بە بەشینک لە ئەرکى ئاینى پىرۆزى ئىسلام دا ئەئیت.

۷- جەنابى مەلای گەورە، زانایە کى ئىجگار پایە بئندەو لە زانینى ھەموو بابەتە ەقلئ و نەقلئە ئاینیە کاندا کەم و یتە بو ە، ھەر ئەو ھۆیەشە وای لىکردو ە کە لە ھەموو بوارە کاندا پەل بەوئ، زورجار لە بابەت لائەداو (استطراد) سەردە کات بە گەلئ کون و کە لەبەرى ژیاندا و تاقیکردنەو ەى رەسەنمان بۆ چچ دە کات، جار ھە یە سەردە کات بە قوولایى دەریای میژوو مىرؤفایە تیداو گەو ەر و زمروتى سەر بوردە کانى ژیانمان بۆ دەردیتئ، چاومان دە کاتەو ە و غیرەت دە خاتە بەردەممان.

بە بۆچوونى من ئەم لادانە (استطراد) زۆرانەى مەلای گەورە لە چەند ھۆ کاریکەو ە سەرچاو ە دە گرىت:  
 ۱- زانیارى فرە مەودای مەلای گەورە لە ناستیکدا یە کە ویتا ناکریت، مرؤفیک لە بوارە کانى؛ شرع، شىعر، عقائد، کلام - فلسفە، آصول، مذاهب، تصوف، زمان، بلاغە، نحو، صرف، میژوو، قوولایى کۆمەلایەتى....  
 زانیاریە کانى سەردەم... ھتد، ئەو ھەموو شتە بزانی و

لیبی برژیت، دیاره پرژه کانی دهنه ئەو (استطراد)ه سوود بهخشانه و میشکمان گەش و ئاوه دان دە کەنەو.

۲- یارمە تیدانی خوینەر بۆ ئەو هی وەرەس نەبیت و پاشە کەشە نە کات لە خویندەنەو هی تەفسیرە کە ی، دەر خستنی ئەم هەموو بابە تە جۆر بە جۆرە، دەر گای ئاسودە یی دەر وونی بۆ خوینەر دە کاتەو.

۳- لە ریگای ئەو لادانانەو وە وانە ی ژیانمان بۆ چۆ دە کات، بیرمان پوو ناک دە کاتەو و مە بە سته پیرۆزە کانی والا دە کات و گەرە کیه تی لەو سۆنگە یه وە هۆشیاری کۆمە لایە تی و سیاسی و ئاینییمان پێ بلیتەو، گیانی کوردایە تیمان بە هیز کات، ئاسۆی داها توومان بۆ پوو ناکتر کاتەو.

ئە گەر موفە سیرە عەرە بە کان جاروبار پە نایان بردی تە بەر شیعریک بۆ دەر خستنی بابە تیکی زمانەوانی یان بە لاغی، ئەو مە لای گەرە، شیعری کوردی و عەرەبی و فارسی پێ با یە خە ی بۆ هینا وین، دیاره لە نموونە شیعریە کاند، پە نای بۆ شاعیرە گەرە کانی خۆرە لات هینا وە، بە لێ ئەو چێژی شیعری بە خیام- حاجی قادری کۆیی-

نالی- حافظ- شیخ رەزا و سعدی و ابو العلامی معری و موتە نەبی و جە لالە دینی رۆمی پزاو. لە راقە ی ئایە تی (والصبح اذا تنفس) هە دا ئەم شیعری نالی بیر کە و تۆ تەو:

هە ناسە م زولفە کە ی لادا و مە یلیکی نە کرد چاوی (۱۷)  
(نسیم) ئە نگو ت و شە و رابوردو نەرگسی هەر لە خە و دایە دیاره ئەم شیعری نالی ملوان کە یه کی مرواریه و لوتکە ی دا هینانی خۆرە لاتە.

لە راقە ی ئایە تی (لکم دینکم ولی دین) دا ئەم شیعری خیام ی بیر کە و تۆ تەو:

یە ک دە ست بە (مصحف) و یە ک دە ست بە جام (۱۸)  
گە هێ سووی (حلال) و گە هێ مووی حرام  
ئەم بە یته ی خە یام ئاوی تە یه کی بەر هە تاوی دەر وونی مرۆ فە.

لە راقە ی ئایە تی (قل ان الموت الذی تفرون منه ملاقیکم)

ئەم شیعری کردۆ تە دە سته گۆل  
ومن لم یمت بالسيف مات بغیره (۱۹)  
تعددت الاسباب والموت واحد

لە راقە ی ئایە تی (فأی الفریقین آحق بالآمن)  
چوارینە یه کی حاجی قادری کۆیی بیر کە و تۆ تەو:

أمین به له سببهینێ که چت به سهردیتێ (۲۰)

حوادثاتی زه مانه که نایه ته تخمینی

ئەم آرضه کۆنه ههواره خه لایقیشی کۆچه

امیدی سوودی نه بی که سی له ژیر چادری شینی

ئەم چوارینە یه پە ندیکی بێ وینە یه بۆ ئەوانە ی کە هەموو

شت دە کەن لە پینا و دنیا یه کی خە رابات ئاسادا. لە

راقە ی ئایە تی (لا یستوی أصحاب النار و أصحاب الجنة

أصحاب الجنة هم الفائزون) ئەم شیعری ئە بولە لای

معری بە شایە ت هینا وە:

وإذا تساوت فی القبیح فعالنا (۲۱)

فمن التقى وأین الفجار

دیاره لەم بواره دا ئیجگار نموونە مان هە یه و دەر فە ت نیه،

حە ز دە کە م بۆ یه کە مجار ئەو و بلیم کە مە لای گەرە لە

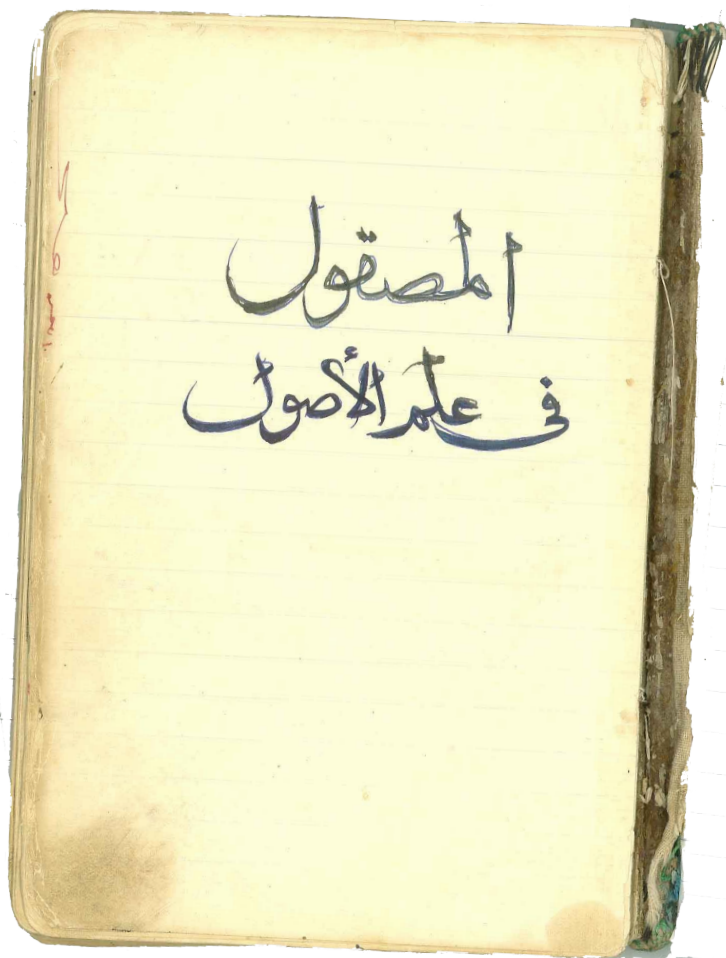
نیوان ئەم بە راورد کار یانە وە بە پێ شە وای دا هینانی بواری

ئە دە بی بە راوردی کوردی دە ناسینم.

مە لای گەرە ئەم تە فسیرە ی بۆ توێژی دە ست بژیژی

(نخبة) ی کورد نووسی و تە وە و هە موو کە س چێژی لێ

نابینی، دە ور کردنە وە ی ئەم تە فسیرە گە یاندومیە تە ئەو





بروایه‌ی که مه‌لای گه‌وره پایه‌دارترین زانای کوردی سهرده‌می خۆی بووه له هه‌موو بواره‌کانی زانیاری سهرده‌مه‌که‌یدا، ئەم که‌له‌ پیاوه‌ خاوه‌ن میهره، ئاگای له پرووداوه‌ جیهانییه‌کانی سهرده‌می خۆی بووه، نه‌ک هه‌ر ئەمه‌ش، له بواره‌ زانستییه‌کاندا ئەسپی تاوداوه، ئاگای له داروین و غوستاف لوبون و ناپلیۆن و کی و کی بووه، ئاگای له بیرو بۆچوونی موخته‌زیله و ئەشعیری و راکانی جه‌مهوری عوله‌ما بووه، له‌و سهری فیهی سونی و شیعییه‌وه‌ هاتۆته‌وه، ئاگای وردی له‌ ناسخ و منسوخ و مجمل و مفصل و ئەسبابی نزول بووه، تا‌ک به‌ تا‌ک که‌سایه‌تی یاوه‌رانی په‌یامبه‌ری ناسیوه، میژووی پر له‌ گێچه‌لی سهرده‌می خه‌لافه‌تی ئەزه‌ربووه، هه‌ر سی زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و فارسی له‌ ئاستیکی به‌رزا زانیوه، ئاگای له‌ شاعیره‌ به‌رزه‌ خۆره‌لاتیه‌کانی عه‌ره‌ب و فارس بووه، من نازانم چۆن کاته‌کان به‌شی ئەم هه‌موو زانیارییه‌ی ئەوی کردووه‌و چۆن پیا‌راگه‌یشتووه؟ که‌ی وانه‌ی به‌ فه‌قیکانی وتۆته‌وه؟ که‌ی که‌وتۆته‌ موتالای تایه‌تی خۆی؟ که‌ی وه‌ک خۆی ده‌لێت خه‌ریکی کشتوکال و فه‌لاحه‌ت بووه؟ که‌ی ئەو هه‌موو کتیه‌ی داناوه؟ ئەرکه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کانی چۆن چۆنی جی به‌جی کردووه؟ شه‌و و پوژ چه‌ند کاژیر خه‌وتووه؟ بۆ کاتی ئیسراحه‌تی بۆ ماوه‌ته‌وه؟! مه‌لای گه‌وره‌ و مه‌ولانا خالیدو شیخ ماری نۆدی و به‌یتوشی، ئەو لوتکه‌ سهرکه‌شانه‌ن که‌ هه‌تا کوردی ماییت گه‌ره‌که‌ شانازیان پێوه‌ بکات، ئەم که‌له‌ زانا ده‌گمه‌نانه‌ خاوه‌نی عه‌قلیه‌تی مه‌وسوعیی و تا ئیستا هاوتایان نه‌بینراوه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا، ئەمانه‌ن سه‌رمایه‌ی عه‌قل و هوشیاری سهرده‌می خۆیان. ده‌شیت له‌سه‌رده‌می ئەمانه‌دا ده‌یان خه‌لکی خاوه‌ن سامانی قه‌به‌و دیوه‌خان و یه‌ری یه‌ری هه‌بووبن، ده‌شیت چهندان ئا‌غو گزیرو سه‌رۆک هۆزو تایفه‌ هه‌بووبن، ده‌شیت له‌ سه‌رده‌می ئەمانه‌دا چهندان سیاسه‌ت بازی! په‌سته‌ی ئیران و توران هه‌بووبن و به‌ده‌م کوتان له‌ سیاسه‌ت و دنیا‌داری، خه‌لکیان له‌ خشته‌ بردی! به‌لام کوا ناویان؟ کێ باسیان ده‌کات؟ ئەری کۆشک و سامانه‌کانیان فریایان که‌وتوون؟ کوا پاره‌کانیان؟ کوا خزمه‌ت کارو خه‌دم و حه‌شه‌میان، بۆ ته‌نانه‌ت شۆسته‌ی میژووش ده‌یان گریته‌ خۆی؟ سه‌یره‌که‌ له‌وه‌دایه‌ ئەم مشه‌خۆرانه‌ دهرس له‌ میژوو وه‌رناگرن و هه‌ر به‌دوای ده‌سه‌لات و ساماندا راده‌که‌ن. ئەگه‌ر نالی چامه‌ی (ئەم تا‌قمه‌ مومتازه‌ی که‌وا خه‌سه‌یی شاهن)ی بۆ سه‌ربازه‌کانی

ئەحمه‌د پاشای بابان نه‌وتایه، هه‌ر زوو ئەحمه‌د پاشا له‌بیر چوو بووه‌وه، چامه‌کانی مه‌وله‌وی نه‌بوایه، کێ مه‌حموودی یارووه‌یس و ئامینه‌خانی که‌یخه‌سه‌ره‌و به‌گی ده‌ناسی؟ ئەگه‌ر مه‌وله‌وی و پیره‌مێرد نه‌بوایه‌ که‌س مه‌حموود پاشای جافی له‌بیر نه‌ده‌ما، ئەبو ته‌مام نه‌بوایه‌ خه‌لیفه‌ موخته‌سه‌م ده‌مێک بوو کورزا بووه‌وه، ئەگه‌ر موته‌نه‌بی نه‌بوایه‌ سیف الدوله‌ ئیستا که‌ له‌ کوانوی میژوودا خۆله‌میش بوو، که‌واته‌ نه‌مامی میژوو، خاوه‌ن بیرو داهینه‌ره‌کان شه‌تلی ده‌که‌ن نه‌ک سامانداره‌ سازش که‌ره‌کان.

۸- وه‌ک وتم ته‌فسیری قورئانی مه‌لای گه‌وره‌ نزیکه‌ له‌ جو‌ری (التفسیر بالرأی المحمود)، به‌لام ئەمه‌ ناکاته‌ ئەوه‌ی که‌ لایه‌نه‌کانی تری فه‌رامۆش کردییت، له‌ کویدا پێویستی کردییت په‌نای بردۆته‌ به‌ر جو‌ره‌کانی تری ته‌فسیر بۆ سه‌قامگیر کردنی کاره‌که‌ی، زۆرجار ر‌ا‌قه‌ی ئایه‌تیکه‌ی به‌ ئایه‌تیکه‌ی تری قورئان یان فه‌رمایشتیکی یاوه‌رانی په‌یامبه‌رو تابعینه‌کانی کردووه، بۆ ر‌ا‌قه‌ی ئایه‌تی (وجعلت له‌ مالا ممدودا) ده‌فه‌مویت (واسع به‌ نما) و (زیادی)، له‌ ابن عباس و مجاهد و ابن جبیر مه‌نقوله‌ (۲۲) بۆ ر‌ا‌قه‌ی ئایه‌تی (وما یذکرون الا آن یشاءالله) سوود له‌ ئایه‌تی (آمنت بما آمنت به‌ بنواسرائیل) ده‌بینیت (۲۳)، زۆرجار هه‌له‌کانی زمخشری و طبری و سید رشید رضا راسته‌کاته‌وه، بۆ ر‌ا‌قه‌ی ئایه‌تی (وما صاحبکم بمجنون) به‌م شیوه‌یه‌ مه‌فسیره‌ عالمی گه‌وره‌ زه‌مه‌خشه‌ری له‌ هه‌له‌ ئاگادار ده‌کاته‌وه (وای (أسف) بۆ (زکای) زمخشری، فه‌طانه‌ت و درایه‌تی زمخشری چۆن غافل بووه‌ له‌ مقتضای مه‌قام... هتد) (۲۴)، سه‌باره‌ت به‌ طنطاوی ده‌لێت (آما ته‌ماشاکردنی طنطاوی بی فائده‌ نیه، که‌رچی خالیه‌ له‌ قیমে‌تی ته‌فسیر) (۲۵)، بۆ ر‌ا‌قه‌ی ئایه‌تی (ثم ان علینا بیان) ده‌فه‌رمویت (دو مه‌عنای واردی خاطر بوو لام وابوو محض هی خۆمن، که‌س له‌من سه‌به‌قه‌تی نه‌کردیه، وه‌ زۆر جه‌ساره‌تی گه‌وره‌یه‌ من مه‌خاله‌فه‌ی (ابن عباس) و ئەو هه‌موو مه‌لایانی عظیم الشان بکه‌م،... (۲۶)، دیاره‌ ئەم خۆجیا کردنه‌وه‌یه، لوتکه‌ی بر‌وا به‌خۆبوونه، به‌لگه‌ی زانایی و دلنیا‌بوونه‌ له‌ توانا‌کانی. ۹- مه‌لای گه‌وره‌ له‌ ته‌فسیره‌که‌یدا، لایه‌نی نه‌حوی و به‌لا‌غی فه‌رامۆشکردووه، خۆ ئەگه‌ر جاره‌ ناچاریک به‌ر به‌ قه‌له‌مه‌که‌ی گیراییت و پێویستی کردییت، ئەوا ئاو‌رپکی ناچار ی‌یداوه‌ته‌وه‌ دیاره‌ ئەوه‌ی له‌به‌رچاو بووه، که‌ قوول بوونه‌وه‌ له‌م دوو بواره‌دا ده‌بیته‌ هۆی

لە دەستدانی مەبەستی سەرەکی، کە دەرخستی و اتا کانی قورئانی پیرۆزە، موفەسیرە کانی وەك زمخشری و بیضاوی و ابو السعود لەم دوو بوارەدا چارەوی خۆیان تاوداوە، تەنانەت مەلای گەورە، هانی دەست بژیری کوردیشی داوە کە هێند خۆیان مەشغول نە کەن بە (نحو، صرف) هەو و قوول بوونەووە لەم بوارانەدا جۆریك لەبێ سەرۆبەری و زیادەپەوییه، وە هەمیشە ئەوەی خستۆتە پیش چاوە کە نحو، صرف، بلاغە ھۆکارن نەك ئامانج، بەلام بەداخەووە جار هەبوو وە کەوتۆتەووە لای مەلای کورد کە بوونەتە ئەنجام و زۆربەیی توانا کانیان لەم بوارە لابەلایەدا سەرف کردووە.

۱۰- لەسەرەتای ئایەتە کاندایە کەمجار واتای فەرھەنگیی وشە کانی داووە بەدوای ئەودا، واتای ئایەتە کە بە تیکرایی، ئەم ڕیپازە پتر ڕیپازی قوتابخانە و زانکۆکانە، کە مامۆستا کانی پەیرەوی دە کەن، واتە لە (جزء) ه وە بۆ (کل)، دوای واتای سەرەکی بە تیکرایی، مامۆستای گەورەمان پەنای بردۆتە بەر نمونە و لیکۆلینەووە و بەراورد و بێنەو بەرەیی تەفسیرە جیاوازە کانی، خۆ ھەندیک جار (ترجیح) اتە کانی خۆیشی بە بەلگەووە خستۆتە ڕوو، واتە مەلای گەورە بەم ڕیپازە دەستی لە خویتەر بەرئەداوە، تا گەیاندووتیە ڕۆخی دنیایی کە تیگەشتنە، ھینانی شیعرو ھەندیک نمونەیی جوانی ئەدەبیی یان کۆمەلایەتی، یان میژووویی بۆ تەفسیرە کە بەشیک بوو لە فەنتازیا کەسیتی خۆی، بۆ تیرکردنی برسیتی خواستە ھەمیشەییە کانی، کە لە زانست و مەعرفەیی ھەمە جۆردا خۆی دەبینیتەووە.

۱۱- تەفسیرە کەیی بێ بەش نە کردووە لە قسەیی خۆش و ڕووداوی کوردەواری و تەنانەت شیعری فۆلکلۆریشی بە کاربردووە، لەو دەچیت مەلای گەورە ویستیی ئەوەی لە دلیایەتی بە خویتەری بلیت و ھیچی نەھینیتەووە، گرنگ ئەو توانا لەبن نەھاتوویتی لە بواری تیکەلکردنی بابەتە دوور لەیە کە کاندایە، لە دەرگادانی ئەو ھەموو بوارە، لەو ئاستە شارەزاییەدا، جۆریکە لە پیادە کردنی مەوسوعیەت لە بەرزترین ویتا کردندا. مەگەر ھەر خۆی توانییتی ڕاھەیی قورئان و قسەو ڕووداوی کوردەواری و فولکلۆر پەندی پیشیان و شیعرو دەرھینانی لە تافەتی فرە مەودا و وشە ئاریی تیکەلکاو خویتەریش لەو نێوانەووە ئاسودە کات، لە ڕاھەیی ئایەتە کانی سورەتی (القدر) ھەو دەتە سەر ھەندیک چیرۆکی مەر تەورات و لەویووە ئەیبەستیتەووە بەو سەفی

ئافرەتیکیی کورد لە شیعریکی فۆلکلۆریدا:

ھەر و دەروا ئییلان ئییلان (۲۷)

چارۆکەیی ڕەش لەسەر پیلان

بەخۆی یەك و دۆستی چلان

بۆ ڕاھەیی ئایەتی (فأما من ثقلت موازينه فهو فی عيشة راضية) چیرۆکیکی خۆش دەھینیتەووە کە ویتای مەرۆفە بۆ دەرنجامە کانی ئەو ئایەتە، دەلیت (مامۆستا مەلا ئەحمەد کۆرە، لە (آوائل) ی (نشأت) ی (آحوال) و (وجہ) ی عەجایی بەسەردا ئەھات فەرمووی لە سلیمانی بووم، ڕۆژی ھاتە خەیاڵم؛ ئایا ئەو ترازووی (آعمال) ی پیغەمبەرائی یی ھەلئە کیشری (اعمال) ی ئیمەشی یی ھەلئە کیشری؟ ئەی قور بەسەرم چ عەمەلی وامان ھەبە بکەویتە ئەو تەرازووە؟ حال و وەجدی بەسەردا دێ لە شار دەچیتە دەری و آخری ڕوو ئە کاتەووە شار و ئەچیتەووە مزگەوتی گەورە، ھەزەرەتی کاک ئەحمەدی شیخ بانگی ئەکا (ئاشەوان، ئاشەوان)، ئەچی بۆلای ھەزەرەتی کاک ئەحمەد، کاک ئەفەرمووی: ئایا ئەو تەرازووی ئەمەرۆ لە دنیا زیری یی ئە کیشن؛ سلق و توری بەو تەرازووە ھەل ئە کیشن. فەرمووی لە فەرمودە کەیی ھەزەرەتی کاک ئەحمەد ھاتمەووە سەرخۆ، دلم دا کەوت (۲۸)، ئەم تەفسیرە لە بواری ڕووداوی کۆمەلایەتی و قسەو ھەلس و کەوتی خەلکی سفیلی کوردەواری زۆری تیندایە و خویتەری لیھاتوو دەتوانیت لە نیوان ئەو بەسەرھاتانەووە کەسایەتی مەرۆفی کوردی ئەو سەردەمە ھەلسەنگینیی و پەیی بەبارە کۆمەلایەتیە کەیی بەری و دیراسەیی دەروونی و ھۆشیاری و ئەنتروبولووجی بکات، سەیری کەن لە ڕاھەیی ئەم ئایەتەدا کە باسی قوربانی دە کات لە ڕۆژی جەژندا (فصل لربك وانحر)، چ نوکتەییە کەیی خۆشی کوردەواری ھیناوەتەووە (چەند سال لەمەو پییش خاتونیی خیرەومەند، بە ھەمشیرەیی گەورەمی و تبوو عەرضی کاکم کە، یەعنی (من)، ئەلین: گاجووتی بە ھوت قوربانی ئەشی؛ وە ھەرکەس لە مەیدانی ھەشی سواری قوربانی خۆی ئەبیت، (آما) من ناتوانم لە گەل شەش کەس سواری گاجووتی خۆم بم چی بکەم؟. وتی عەرز ی بکەن ھەر کەسە سواری ئی خۆی ئەبێ، وائەبێ وە کە ئوتومیل زۆر تیز تی ئەپەری، عەرز ی بەعزیک مەلایانم کرد زوبان بگۆرن بە گۆیرەیی عەقلی ئیستا (تکلم) لە گەل خەلک بکەن (۲۹)، واتە مەلای گەورە (مجتهد) ی سەردەمی خۆی بوو وە توانیویەتی دەقە ئاینییە کانی بگۆنجینیی لە گەل باروودۆخدا.



۱۲- مەلای گەورە بالاترین پرووناکییری سەردەمە کە ی خۆیە تی و ئاگای لە رووداوه ناوچەیی و ئیقلمیی و جیهانییە کان بوو، جارێک لە ریگای رۆژنامە و گوڤار و کتیبە کانی بەغداو قاهیرەو، جارێکی دی لە ریگای تاران و ئەستەمبولەو، هەر بۆیە هەمیشە لە دووتوی تەفسیرە کە یەو، بانگەواز بۆ بیرو کرداری نوێ دە کات و هانی خەلک ئەدات کە بە پەرۆش بن بۆ داھێنانە تەکنەلۆژییە کان و دوورکەوونەو لە خورافات و بیرو کۆن و پواو.

مەلای گەورە دلی خویتی لی ئەتکی لەبەر خۆخۆری کوردو بیگانە پەرستی، ئەو تانی لە رافە ی ئایە تی (ولم یکن جبارا عصیا)و، دەچیتە سەر هۆنراو یە کی حاجی قادری کۆیی کە دەلێت

**گزیری بۆ ئەجنەبی قبوول ئەکەن  
نەک کەسێ لەخۆیان بیئە ئەمیر**

ئەم زاتە گەورەو دلۆفانە، لەنیوان رافەو لیکۆلینەو ی ئایە تەکاندا هەستی نەتەو یی دەجوولینی و پیرۆزیشی دە کات، داوای رزگاری دە کات، ئەو تانی هەلس و کەوت و پلانی داگیرکردنی کوردستان دەخاتە روو، بە تەوسەو دەلێت: (ئەم ئەرزە خوا بۆ بەریتانیا یا شەعیی بەنی ئیسرائیل یا فورسی قەدیم، خەلق کراو)، مەلا موحمەدی کۆیە، تەنیا چارە ی نەتەو ی کورد بۆ رزگار بوون لە نەهامە تی دەبەستیتەو بە زانست و کتیب و قوتابخانەو، ئەو تانی دەفەر مویت: (کە منداڵ بووم بابم شیعی کوردی بۆ دادە نام):

**عەزیزم رۆژو شەو بۆخۆت بخوینە  
لەناو گێزاوی جەھلیدا مەمبێنە**

ئەو ی کە جیگای سەرنجە مەلای گەورە، لە ریگای چەند شیعیکی حاجی قادری کۆییەو دەست نیشانی جۆری زانستە کەشی کردووە:

**مەلای نادان بە عنوانی شەریعەت  
حەرامی کرد لەتۆ عیلمی تەبیعەت**

لەبۆیە هەرچی لەم عەردە بەدەر کەوت لەزێرو زیوو پۆلا و ئاسن و نەوت بە کوللی کەوتە ژێر دەستی فەرەنگان چیاو چۆلان ئەنۆرن وەک پلنگان بیان نۆری چیایان چۆن دەکۆلن  
**هەتاکە ی هەر ئیو بەر مال بەکۆلن؟!**

بائەو ش نەبویرم کە لە کۆتایی رافە ی گەلی سورە تی

قورئاندا، مەلای گەورە بە کۆل و دل دە پارێتەو و دەوای دە کات، بەلام دووکانی ئاسایی و خواستی تاکە کەسی نین، بەقەدەر ئەو ی کە پارانەو ن لە یەزدان، بۆ رزگار بوونی میللە تی کورد، لە چنگی بیگانەو داگیر کە رانی کوردستان، نەک هەر ئەمە بە تەنیا، بە لکو روکردنە دنیای زانست و پيسواکردنی خورافات و هەلس و کەوتی نابەجی.

۱۳- مەلای گەورە شوپە سواریکی بواری کوردایە تی، نەک بە تەنیا لە تەفسیرە کە یدا بانگە شە ی بۆ بیرو نەتەو یی کردووە، بە لکو لە شیعرە نەوازە کانیشیا، لە هەلۆیستە رۆژانە ییە کانیشیا، ئەم کە لە زانایە کە لامی خودا دە کاتە مینبەری بیرو نەتەو یی و هەست و خولیاکانی لە زەمینە ی تەفسیرە کە یدا شە تل دە کات و هاوولاتی سفیلی کورد دەورۆزیت، با ئەو ش نەبویرن کە مەلای گەورە لە چینی سەرەو بوو دەیتوانی باسی ئەم بیرو نەتەو یی و پیشکەوتن خوازییە هەر نە کات و گوینی خۆ ی لی بخەوین، بەلام هەرگیز دواکەوتووی گە لە کە ی و نەبوونی قەوارە یە کی سیاسی بۆ کورد، بەرۆکیان بەرنە داو و بە ئامان و زەمان لی خودا نەبوونە تەو و هەمیشە لە خولیایدا بوو و بە قە لەم و زمان و هەلۆیستی رۆژانە کاری بۆ کردووە.

بۆ رافە ی ئەم ئایە تە کە باسی داھێنان دە کات (آفمن یخلق کمن لا یخلق) دەفەر مویت (نازانم چ بنووسم وەقە دلەم تەق کا بۆ اسلامە تی بۆ قرآن، تەماشای ئایاتی کە بۆ موسولمان، بۆ قەومی خۆم کوردی مال ویران دواکەوتی هەموو میللە تان، بئە علم و صنعت.... هتد) (۳۰)، لە رافە ی ئایە تی (اولئک فی ضلال بعید) هەو گواستویە تەو بۆ ناوزرانی کورد بە خراپە لە لایەن بیانە کانەو (حاکمی سیاسی کۆیە (رندیل) ناو، تەماشای ئیمە ی دە کرد لە قیام و قعودو ئاداب و خواردن و لباسی ئادە میانە تعجیبی دە کرد، ئە ی وت: لە مە کتەب ئیمە یان دەرس ئەدا (کورد) قەومیکی وەحشین. آدم خۆر، وەک گورگی هار... ۳۱، لەمەر ئایە تی (وکان الانسان عجولا) باسی نەوتی باباگر دە کات کە چۆن بە تالان دە بریت (آجنی چاویان لە هەزار سال لەمەودوا بوو، ئەمەرۆ تەدا بیریان بۆ (اتخا) ئە کرد، بۆیە نەوتی (باباگورگور) یان دە رخست و حربی عوزمایان لە سەر کرد... ۳۲. دیارە مەلای گەورە لە خەمی ئەو دایە کە چۆن ئەم سامانە نەتەوایە تی کە نەوتە، بە تالان دە بریت و هەرچ دە کریت.



سەرچاوه كان:

- ۱ - تەفسیری كوردی ل ۲۶ بەرگی (۱)
- ۲ - ل ۷۲۴ ب ۱۰
- ۳ - ل ۷۲۵ ب ۱۰
- ۴ - ل ۴۰ ب ۵
- ۵ - ل ۱۲۱ ب ۱
- ۶ - ل ۷۲۵ ج ۱۰
- ۷ - ل ۷۲۵ ب ۱
- ۸ - ل ۱۸۸ ج ۵
- ۹ - ل ۵۹۸ ب ۱۰
- ۱۰ - ل ۳۱۰ ج ۱۰
- ۱۱ - ل ۳۱۰ ب ۱۰
- ۱۲ - ل ۶۸۳ ب ۱۰
- ۱۳ - ل ۲۹۱ ب ۱۰
- ۱۴ - ل ۹۹ ب ۵
- ۱۵ - ل ۲۹۸ ب ۵
- ۱۶ - ل ۴۶ ب ۵

- ۱۷ - ل ۴۰۲ ب ۱۰
- ۱۸ - ل ۶۸۴ ب ۱۰
- ۱۹ - ل ۱۰۶ ب ۱۰
- ۲۰ - ل ۵۹۲ ب ۱۰
- ۲۱ - ل ۵۱ ب ۱۰
- ۲۲ - ل ۲۹۵ ب ۱۰
- ۲۳ - ل ۳۰۴ - ۳۰۵ ب ۱۰
- ۲۴ - ل ۴۰۵ ب ۱۰
- ۲۵ - ل ۱۱۶ ب ۵
- ۲۶ - ل ۳۱۰ ب ۱۰
- ۲۷ - ل ۵۹۲ ب ۱۰
- ۲۸ - ل ۶۲۷ ب ۱۰
- ۲۹ - ل ۶۷۸ ب ۱۰
- ۳۰ - ل ۱۴۰ ب ۵
- ۳۱ - ل ۸۶ ب ۵
- ۳۲ - ل ۲۰۰ ب ۵



سالی ۱۹۳۳ له چهپهوه بۆ راست، عەبدولپەحمان خدر بەرپوبەری ناحیەیی تەقتەق، مەلای گەورە، سالیح زەکی بەگ ساحیبقران،-قائیمقامی کۆیە، راوهستاوه كان سه للاحەدین کورپی قائیمقامی کۆیە، مەجید نوره‌دین-محەمەد خەلیفە.

# (مه‌لای گه‌وره) و شيعری سياسی



که‌ریم شاره‌زا

## پیشەکی:

لیکۆلینەوه له شیعەر و شاعیریەتی هەر شاعیرێک بیگری، دەووستیتە سەر سێ بنەمای پەخنەیی، ئەوانیش بنەمای میژوویی و بنەمای سایکۆلۆژی و بنەمای هونەراییە. ئەگەر بنەمای میژوویی سەردەمی ژبانی شاعیر و دەورووبەرە کە بە چاکێ نەزانین، ناتوانین پێوەریک بۆ هەلسەنگاندنی شیعەرەکانی دابنن. چونکە دەبیت سەردەمی سەرھەڵدان و دەرکەوتنی شاعیر بزانی و لەو بگەین کە باری سیاسی و کۆمەڵایەتی و لاتە کە لە سەردەمی ژبانی چۆن بوو و تا چ پادەیهک کاری کردۆتە سەر هەست و نەست و بیر و ئەندێشە، ئینجا دەتوانین لە هەلسەنگاندنی شیعەر و شاعیریتیدا نرخ و بەهای تەواوی خۆیان پێ بدەین. لە پال بنەمای میژوویی سەردەمە کەیشی دەبێ ناگاداری باری دەروونی شاعیر بین و لە بیر و بۆچوون و هەلۆیستەکانی وردبینەوه و بزانی بەچی پەست دەبوو، بە چ کار و هەلۆیستیکێ خەلک و سەرجم گەلە کە دەل و دەروونی دەکرانەوه.

بنەمای سێیەمی شاعیریەتی هەر شاعیرێکیش، بنەمای هونەراییە و دەبێ لیکۆلەرەوهی ئەدەبی بە دوای سەرکەوتنی شاعیریەتی شاعیردا بگەرێ لەرووی هونەراییەوه، تاکو بزانی تا چ پادەیهک لە دارپشتی شیعەرەکانیدا بەپێی هەلومەرجەکانی شیعری پەسنە سەرکەوتوو، ئایا هەست و سۆزە کە بەرامبەر بابەتە کە راستگۆیانەن و ئەندێشە قوولی تا چەند بری کردوو و بەرھەمە کە تا چ پادەیهک لە سۆز و ئەندێشەوه هەلقوولاو و تا چ پادەیه کیش کار دەکاتە سۆز و ئەندێشە خۆنەر و گۆیگری شیعەرە کە؟ ئیستاش بە پێی ئەو بنەما و پێوەرانە لە شیعەرەکانی ئەم شاعیرە لێھاتوو دەکۆلینەوه و تیشکینکی زیاتر دەخەینە سەر شیعەرە سیاسییەکانی، تاکو بزانی تا چ پادەیهک لە هەست و سۆز و بۆچوونەکانی لە کرداری دارپشتی شیعەرەکانی دا سەرکەوتوو؟

## مەلای گەورە شاعیر:

مەلای گەورە لە نیوان سالانی ۱۸۷۶ - ۱۹۴۳دا ژیاوه و شاعیری نیووی یە کەمی سەدەیی بیستەم بوو، گەلێک گۆرپانکاری سیاسی و کۆمەڵایەتی لە کوردستان بینیوه، و هەر لە سەردەمی دەولەتی عوسمانی و جەنگی

یە کەمی جیھانی و شۆرشەکانی شیخ مەحموودی مەلیکی کوردستانەوه، بگرە تا دەگاتە گەرمە جەنگی دوووی جیھانی. لە سەرەتاکانی دامەزراندنی حکوومەتی عیراقیش نوێنەرایەتی کۆیە کردوو لە ئەنجوومەنی دامەزراندنی عیراق لە سالی ۱۹۲۴دا، لە سیاسەتی ئینگلیز بەرامبەر بە کیشە کورد گەشت، بۆی ساغ بۆوه کە ئەو دەولەتە داگیرکەرە، چی بۆ کورد لەناو جانتاکەیدا نییە.

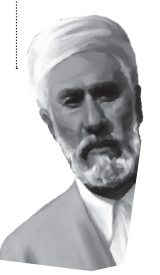
لە ئەنجامی ئەو رووداوە سیاسییانە و ناگاداری لە شیعەر نەتەوویەکانی حاجی قادری کۆبی (۱۸۱۷ - ۱۸۹۷)، هەستی نەتەووی لە لای گەلە بوو و بەهرە شاعیری لە لا خولقاوه و رۆژ بە رۆژ ناگزووری میللەتە چەوساوه کە هانی داوه تا چ بە وتار و چ بە شیعەر، ئەو هەستە خۆی بۆ خەلکە کە دەرپرێ و تیان بگەینێ کە هۆی دواکەوتنی میللەتی کورد بیر و برۆی کۆنە پەرستانە، کە هەندێ لە شیخ و دەرویشەکان لەناو خەلکی بێ چارەدا بلاوی دەکەنەوه. بۆیە هەردەم لە ململانیدا بوو لە گەل ئەو جۆرە شیخانەیی بیری نەتەوویان لە مێشکی خەلکە کەدا کوشتبوو.

بۆیە مەلای گەورە زانای چاکسازمان، وەک شاعیرێکی شیعری کۆمەڵایەتی و سیاسی هاتە مەیدانی ئەدەب و لەپال ئەو دوو پەگەزەش گرنگیه کی زۆریشی داوه بە مافی ئافرەت و یە کسانێ لە گەل پیاودا لە مەیدانی زانست و کارکردندا و یە کەمین شاعیری کوردیش بوو کە گرنگی داوه بە پەرودەیی مندال لەسەر رینگایەکی راست و دروست. بەلام ئەگەر بە شیوہیەکی گشتی سەیری بابەتی شیعەرەکانی ئەم شاعیرە لێھاتوو بەکەین، دەبینین شیعری سیاسی و نەتەووی بەسەر بابەتەکانی دیکەیدا زالە و ئیمەش لێرەدا دەیخەینە بەر لیکۆلینەوه مان و شیعری سیاسیش لە شیعری کوردیدا خۆی لەو بەرگریە دەنوێنێ کە کورد لە وجودی خۆی دەکات.

## مەلای گەورە و شیعری سیاسی:

شاعیری هۆشیار و هەست ناسکمان، مەلایەکی زانای مێشک روون بوو، کاروباری ئاینی تاکە ئەرکی سەر شانی نەبوو، بەلکو خەمی ژێر دەستی و دواکەوتوویی میللەتە کەمی و پێشخستنی نەووی نوێشی لە لای ئەرکیکی گەورە و پیرۆز بوو.

لە سەردەمی لاوێتیدا هەستی دەکرد گەلێک میللەت پادەپەرن و کیانی سیاسی دادەمەزرین، کەچی کە



سەرنجى دەدا، دەيىنى خاكي كوردستانە كەي داڭير  
 كراوه و بۆتە پارچە پارچە و پىش جەنگى يە كەمى  
 جيھانى بەسەر ھەردوو دەولەتى ئىراني قاجارى دابەش  
 كرا بوو.

كەچى دواي پراڭەھى ئەو جەنگە و دروستىوونى  
 كيانى سياسى نويى لە رۆژھەلاتى ناوھراست، لە جياتى  
 دوو پارچە، كوردستان بە پىلانى ئىمپىريالىزم كرا بە  
 سى چوار پارچە و بەسەر دەولەتاندە دابەش كرا و لەم  
 رپوۋە شاعىر دەلى:

ئەم مىللەتە گەورەيە و عەزىمە  
 سى پارچە كراوه بۆتە قىمە  
 قىسمىكى لە جەورى توركى غەددار  
 ھاواری دەگاتە چەرخى دەووار  
 قىسمىكى لە ژىر نىرى ئىران  
 سووتاوھە ناوى بۆتە برىان  
 قىسمىكى لە ترسى (سوورى چاوشىن)  
 كەوتۆتە لىباسى ماتەم و شىن

مەلای زانای شاعىرمان لە تراژىدياي دابەشكردنى  
 كوردستان بە سەر توركيا و ئىران و عىراقى ژىر  
 دەستى ئىنگىلىز (بەرلەوھەرگرتنى سەربەخۆيى) دەدوئ،  
 كە چۆن كورد كەوتوونەتە بەر زەبرى داڭيركارى  
 و چەوساندەھوى ئەو سى دەولەتە، بەلام ئەوھى  
 لەياد نەبووھە كە بەشىكى كوردستانىش خراوھتە بەر  
 دەسەلاتى حوكمرانى سووريا.

شاعىرى ھەست ناسكى ھۆشيارمان، ھەردەم لەگەل  
 مىللەتە كەي خۆيدا ژياوھە و ئامۆژگارى رۆلەكانى  
 گەلەكەي كرددوھە و پىي گوتوون: «ئەم خاكەي  
 كوردستان داىكتانە و وا كەوتۆتە دەست داڭيركەي  
 بىگانە، تۆ ئەي كوردى غىرەتمەند چۆن بەو  
 داڭيركارىيە قايىل دەبى و ھەر ئىوھە بىن قەدر و بىن  
 ھىزى سەربازىيى و ئالاي سەروەرىيى ماونەتەوھە و  
 كەوتوونەتە ژىر نىرى زىللەتى ژىر دەستى ئەم و ئەو  
 بەم چەشنە ئاڭداريان دەكاتەوھە:

ئەم خاكە داكى تۆيە كەوتە دەستى ئەجنەبى  
 ئەي كوردى ساحىب غىرەت تۆ چلۆن رازى دەبى

ئىوھە بىن قەدر و قىمەت، بىن عەسكەر و بىن عەلەم  
 بىن تاج و تەخت و دەولەت، ژىر دەستى كولىي عالم

تاكەي وھەكو گاجووتى لە ژىر نىرى زىللەتى،  
 سەدە حەيف و سەدە مخابن، لاي خۆت ئەتۆش مىللەتى!!

ھەر چەندە ھەندى لە سياسەتمەدارانى سەردەمى  
 داڭيركارىيى بەرىتانىا لە كوردستان، لەو باوھەردا بوون  
 كە ئەو دەولەتە زلھىزە كيانىكى سياسى بۆ كورد  
 پىنكەوھە دەنى، بەلام مەلای گەورە بە پىچەوانەي بىر و  
 بۆچوونى ئەو جۆرە كەسانە ھەلۆيىستى تايبەتى خۆي  
 ھەبوو دەيگوت «بەرىتانىا داڭيركەرى و لاتەكەمانە نەك  
 رزگاركەر، پىويستە ھىچ كوردىك ئومىدى پىي نەبى و  
 لە ھەموو بزووتنەوھەيە كى سياسى دا ھەر پىشت بە خۆي  
 بىستى و بە چەكى زانين و كردارى باش بىتە مەيدانى  
 خەبات و واز لە پۆست و زەرگى دەرويشى بىنى،  
 چونكە رۆژ رۆژى تۆپ و تەفەنگە و چەكى نوپىيە و  
 لەو بارەيەوھە دەلى:

سوورەي موو زەردى چاوشىن نەكەي بە ئومىدى بى  
 ئەوھەل بە قوھتى خۆت، دووھەم بە عەونى رەببى

عىلم و عەمەل خۆيەتى، جەھل و تەمبەلى مەرگە  
 پۆست و زەرگان فرىدەن، وھەدەي تۆپ و تەفەنگە!

لە دوايىدا شاعىرى سياسەتزانمان وھەك چاكە خوازىكى  
 ئايىنى و شاعىرىكى شىعەرى كۆمەلايەتى و سياسى و  
 وھەك نىشتمانپەرورەيىكى دلسۆزى نەك ھەر كوردستان،  
 بەلكو سەرتاپاي كىشوھى رۆژھەلات، ئامۆژگارى  
 مەلایان دەكات كە مىللەت لە دژى داڭيركەران ھان  
 بدەن كە زۆربەي و لاتاننى ئىسلامى رۆژھەلات لە  
 سەردەمى ئەودا داڭير كورد بوو دەلى:

مەلا ئەگەر مەلابان مىللەت بۆ وای لىدەھات  
 ئەوروپايى چى دەكرد لەسەر قىتەئەي رۆژھەلات؟

مەلای گەورە دوژمنى داڭيركەرانى كوردستان بوو،  
 بە تايبەتى بەرىتانىا، چونكە بە ھىچ جۆرىك بەرھە  
 دامەزراندنى جىدى كيانى سياسى كوردستان نەدەچوو،  
 ھەرچەندە لە ھەندى بارى سياسىدا كەمىك جەلھوى  
 بەرھەو حوكمرانى كورد شەل دەكرد، بەلام لە ئەنجامدا  
 كىشەي كوردى دەكرد، بەلام لە ئەنجامدا كىشەي

كوردی ده كرد (كارتی گوشار) بۆ سهر عیراقی  
عه ره بی، یان ده وله ته دراوسیکانی وهك تورکیا و  
کاتیکیش ده شگه یشته مه بهستی خۆی پستی له کورد  
ده کرد.

شاعیری هۆشیارمان ههر چهنده رژیمی ده ره به گی  
نه ده ویست، به لام چونکه هه ندیجار هۆزیک له دژی  
داگیرکاری بیانی ده وهستان، رپزی لیده نان و نرخ و  
به هایه کی باشی به خه بات و نازایه تییان ده دا بۆ نمونه:  
به رپزیکی زۆره وه سه یری نازایه تی هۆزیک  
کوردی وهك (میراوده لی) ی پشده ری کردوه که  
چۆن سه رده میک له دژی داگیرکاری عوسمانی و  
سه رده میکیش له دژی ئیران و دواجاریش له دژی  
به ریتانیا جهنگاون و له ده ره بندی ره مکان په لاماری  
سو پاکه یانی داون و ناچاران کردوون به ره و دواوه  
بکشینه وه ره وه و به غدا و له م باره یه وه گو تویه تی:

**ته ماشای عه شره تی میراوده لی که ن  
به سی جار سه توه تی سی ده وله تی برد  
له نه وه ل زه ره بیکی دا له تورکان  
له نه سه ته نبووله وه له رزی خوداوه ند  
دووهم ده ردیکی دا سه رداری ئیران  
ره زا خان ئیلتیجای برد بۆ ده ماوه ند  
سییه م شه ققی گه یانده هیزی ئینگلیز  
به بازی چوونه وه به غدا له ده ره بند!!**

له دوایدا ده لی: سه ره پای نه وه هه موو نازایه تییه ی  
عه شیره ته کانی کورد نواندوو یانه، که چی له بهر ناته بایی  
و نه بوونی هیچ جۆره په یمان و په یه ندییه کی نه ته وه یی  
له نیوانیاند، بۆیه میله ته تی کورد وا به ژیره سه ته یی و  
دواکه وتووی ماونه ته وه و له سه ره هۆنراوه که ی ده روا و  
ده لی:

**به لام چونکه له گه ل یه ک ناته بانه،  
له به ییناندا نییه هیچ عه هد و په یوه ند!!**

کاتیک که ده وله تی عیراق له سالی ۱۹۲۱ دا دامه زرا،  
رژیمی پاشایه تی بۆ ره گ دا کوتانی خۆی، هه ندیک  
له کورده کانی کرده (نائب) و (وه زیر)، بۆ نه وه ی له  
خه باتی نه ته وه بیان بۆ کیانی سیاسی دووریان بخاته وه و  
ورده ورده نازادی و ئاو و زه وی و زاریان لی زه وت

بکات. لیره دا شاعیری سیاسه تزانی هۆشیار، نه م واقیعه  
تاله ی به شاعر ده ره بریوه و گو تویه تی:

**کوردی بی تالغ، هه ژار و ره زیل  
ده ره به ده ر بوون سه فیل و زه لیل!!  
ساحیپی مولک و مالی خۆ نینه  
قوو ره سه ره کاسه لیسی خه لکینه  
چه ند که سینکیش به ناوی کوردستان  
له وه زیر و له نایب و نه عیان  
هه موویان دار به ده سه ت و به سه ته زمان  
قوو ره سه ره قه وم و قیلی کوردستان  
نایبی چی و وه زیری چی هه یه بات  
ئاو و عه ردمان هه موو له ده سه ت ده ره بات**

ئینجا شاعیری سه رنج تیژمان ره وه ده کاته وه ره لکه کانی  
میله ته که ی و ته ماع و چاو چنۆکی ده وله ته ئیمپریالیسته  
نه وره پاییه کانیان بۆ ئاشکرا ده کات، که چۆن هه موویان  
چاویان بریوه ته نه وتی بابه گو ره گو ره کوردستان  
و چه ند شه ر و کوشتاریان له سه ره کردوه، تا کو  
گه یشتوونه ته ئامانجی خۆیان و ده لی:

**نه ی کاکی نه فامی گه وچی مل هو ره  
بنواره له ده وری بابه گو ره گو ره  
نه وه نه وته چ بوو چلۆن به ده ره که وت؟  
چۆن هه لده قولی مه نابیعی نه وت؟  
نه وه نه وته بوو ناگری هه لایساند  
چه ند ده وله ت و تاج و ته ختی فه وتاند!!  
بۆی هاتنه نیزاع و حه رب و کوشتن  
تا کو به مه رامی خۆ گه یشتن!!  
نه وه نه وته چ بوو؟ حه یاتی تۆ بوو  
وه ی خۆل به سه رت نه ویش نه وا چوو!**

مه لای گه وره به ره ونا کیری و تیگه یشتنی سیاسی  
خۆی له وه گه یشتبوو که سیاسه ت له سه ره ژیرخانی  
ئابووری داده مه زری، وهك بۆ هه موو لایه ک ده ره که ت  
که نه وت و کانزاکانی دیکه چ ده ورکیان بووه له  
خولقاندنی بنه مای سیاسی ده وله ته پشه سازییه کانی  
جهان دا.

شاعیری بیرفراوانی نه ته وه په ره وری کورد، له سه ره  
ناگوزووری و چه وساندنه وه ی هه موو کوردیک



ھاتۆتە جەواب، جا لە ھەر پارچە یەکی کوردستانی گەورە بووبی خەمی بۆ خواردوون. بۆ نمونە: دواى لە ناو بردنى شۆرشەکانى کورد لە کوردستانی باکوور لە لایەن تورکیای کەمالییەووە و لەسیدارەدانى سەر کردەکانیان، شین بۆ شەھى دبوونی ئەو خەباتگێرە مەزنانەى کورد دەگێرێ و دەلێت:

**قورپى کام جى بگرمەووە بۆتان  
بۆ برايانى جەزير و بۆتان!  
خەمى دنيا بکەين بەسەر خۆمان  
بۆ عەزیزانى ئەرزەرۆم و وان**

شاعیر لە پال دەربڕینی ھەست و سۆزی نەتەوەیی شى لە پرووی ھونەریی رەوانیژی شیعرییەووە، چوو لە نیوان وشەکانى (بۆتان) و نیو دێرێ یە کەم و (بۆتان) ی نیو دێرێ دووھمى بەیتى یە کەمیدا، رەگەز دۆزییەکی تەواوی پیکەووە ناو و ناوەرۆکی شیعەرە کە لە پرووی ھونەرییەووە رازاندۆتەووە.

دیسان شاعیری خەمخۆری میللەتە کە لە سەر ھەمان بابەتێ لە ناو بردنى میللەتێ کورد دەروا و لە کوشتن و برپى حکومەتێ عیراق دەدوێ کە چۆن لە سالانى ۱۹۳۱ و ۱۹۳۲، بە ھەموو چەکیکی دوابر شۆرشگێرانی شۆرشى یە کەمى بارزان و خێزانیانى جینۆساید کردووە، بە وردى ئەو کارەساتە دەگێرێتەووە و بەمەش یە کەم شاعیری کوردە لەسەر ئەنفالی کوردی نووسی بێ ھەر وەك دەلێت:

**ژيانى وا بە ئالام و بە میحنەت  
بەلەعنەت بێ بەلەعنەت بێ بەلەعنەت!!  
سەما ئەم سأل لە جیى بارانى رەحمەت  
دەبارینى قور و خۆلى مەزەللەت  
بەھاریش ئەلبیسەى شینی لەبەر کرد  
نە گول پشکوت نە بولبول چەھچەھەى کرد  
چ قەوماوہ لە دنیا دا خودایە؟  
چ شینیکە لە بۆ کى داندرایە؟  
بەلێ ئەم شینە شینی قەومى کوردە  
قیامەت رابوو لەم دار و بەردە!!**

شاعیرمان لە ھۆنەووەى شیعری سیاسى و بە تاییەتى لەم ھۆنراوہ یەیدا، سەرکەوتنیکی باشى بەدەست ھیناوہ،

چونکە نەچووہ بێر و باوہرپى سیاسى لە قالبى دروشمدا دەربڕی، بەلکو لە قالبى وەسفیکى جوان و ویتەى ناسکی شیعری سەرەتای ھۆنراوہ کەى رازاندۆتەووە، ئینجا لە ھەنگاوی دواتر چۆتە ناو وردە کاریی پرووداوہ کان و ئەنجامەکانیان و لەم ھۆنراوہ یەیدا پیاوہى کردووە ھەر وەك دەلێت:

**ھەزار مندال و ژنیان سەر برپوہ  
ھەزار کیزی عەفیانی زگ درپوہ  
بە بۆمبا خاك و مانیان بوو بە ویران  
مەرپو مالیان ھەموو رۆبى بە تالان**

ئەم کارەساتەى کە شاعیر دەگێرێتەووە، بە زیدەووە پروویداوہ و ئەنفال کردنیکی بى وێژدانانەى میللەتێ کورد بووہ لەو سەردەمەى ژیانى شاعیری زانا و ھۆشیارمان، کە حکومەتێ ئەوسای عیراق ئەنجامى داوہ. مەلای گەورە وەك زانیەکی چاکساز داوا لە رۆلەکانى میللەتە کەى خۆى دەکات بۆ پیکەووەنانى بەرە یەکی یە کگرتوو، ھەر لە خاوەن قەلەم و پروونا کبیرانەووە تا دەگاتە خاوەن چەك، تاكو یەك دەنگ و یەك رەنگ لە پرووی دوژمنانى کوردستان و چەوسینەرانى کورد بوەستن و گیانى میلییان لەو پەرى بەھێزیدا بیت، ئینجا داوایان لیدەکات کە ھەول و خەباتیان ھەر بە قسە نەبێ، بەلکو پتویستە بە چەکی تازە خۆیان چە کدار بکەن، چونکە گەورە یی بەبێ چە کداریى نایەتە دەست و داوایان لیدەکات بە غیرەت و مەردانە بیتە نەبەردی و تازایەتى و بەرخودان و دەلێت:

**دەبى میللەت ھەموو یەك بى لەگەل یەك  
لە ئەربابى قەلەم تا خاوەنى چەك!!  
ئەگەر کوردیك ئیھانەى کەن لە بەسەرە  
ھەموو بیتە خرۆش و جۆش و نەعرە  
ھەتا حەقى نەسپن رانەوہستن  
لەبەر بى ئیتفاقی خوار و پەستن  
ھەوایی گەورە یی دەرکەن لەنیو سەر  
بەبى تۆپ و تفەنگ و مال و عەسکەر  
بەم جۆرە مەلای گەورە ی شاعیر، وەك زانیەکی  
ئایینی چاکە خواز و شاعیریکی نیشتمان پەرورە ی  
بەجەرگ و سیاسەتمەداریکى ئەوسای کورد، رۆژانە  
لەسەر ئامۆژگاری کردنى رۆلەکانى میللەتە کەى  
دەرپویشت و ئەنجومەنى تاییەتى خۆى و مینبەرى**

مزگهوتی گه وره ی کۆیه ی کردبوو به قوتابخانه یه کی زانستی و پروونا کبیری و دهسته به دهسته ی خه لکی شار و مهلبه نده کانی دهور و پشتی، وانه ی چاکسازی و نیشتمانپهروهی لیه فیر دهبوون، بۆیه به نه مانی ئەو زاته پایه بهرزه له رۆژی ۱۲/۱۰/۱۹۴۳دا، گه لی کوردمان زانایه کی ئایینی مهزن و چاکسازیکی کۆمه لایه تی هاوچه رخ و شاعیریکی میلله ت پهروهی له دهست چوو.

### ئەنجامی باسه که:

مه لای گه وره زانایه کی مهزنی ئایینی چاکساز و شاعیریکی کۆمه لایه تی و سیاسی ناسراوی کورد بووه، له نیوان سالانی ۱۸۷۶ - ۱۹۴۳دا زیاره، که سهرده مانیکی ناسکی ژانی سیاسی و کۆمه لایه تی کورد بووه.

مه لای گه وره جگه له دانانی زنجیره یه که له کتیبی ئایینی و کۆمه لایه تی، دیوانیکی شاعری کۆمه لایه تی و نه ته ویه ی و سیاسی و پهروه ده یی له پاش به جیماوه و چه ند جار چاپکراونه ته وه، دهوړیکی زۆریان بووه له رۆشکردنه وه ی میتشکی خه لکه که. له سهرده می ئەو ئیمپریالیزمی بهریتانی، هه موو ولاتانی

رۆژه لاتی ناوه راستی به کوردستانی باشووره وه داگیر کرد بوو، دهستی به سه ره خیر و بیری ئابووری ولاته که یاندا گرتبوو، له پیناوی نهوت، هه موو کاریکی ناره وای به رامبه ره به کورد کرد و له کیانی بیهش کرد، بۆیه گه لیک شاعری له دژی ئەو داگیر که ره داناوه.

مه لای گه وره یه که مهین شاعیری کورد بووه له سه ره تای سییه کانی سه ده ی بیسته مدا له جیتۆساید کردنی بارزانیه کان دوواوه، له و کاته ی که سوپای عیراق به توپ و فرۆکه ی شه رکه ره له پيشمه ره گه کان و ژن و مندالی ئەو شوړشگیرانه یان داو زۆربه یانی له ناو برد و ئەسیر کرد.

به م جوړه مه لای گه وره وه که سایه تیه کی کۆمه لایه تی و سیاسی ناسراوی کورد، له سهرده مه که ی خویدا ژیا و دهوړیکی گه وره ی بینی له هۆشیار کردنه وه ی میلله ته که ی له پرووی سیاسی و کۆمه لایه تی و مافی ئافره ت و پهروه ده ی منداله وه، بۆیه ئیمه له م باسه ماندا پتر تیشکمان خسته سه ره ئەم لایه نه ی یه که م و دووه م، چونکه له شاعره کانیدا پانتاییه کی گه وره یان داگیر کردوو.





مهلا عبیدوللای  
جہلی زادہ

محمد مد علی قہرہ داغی



دهبئ پيش ئه وهى شيعره كانى ماموستا مه لا  
 عه بدوللاى جهلى زاده بلاو بكه مه وه، به سهر  
 ئه وه دا نه رۆم كه له (م. و) دا، چهند شوپته وارى  
 ماموستا مه لا عه بدوللاى جهلى زاده م ديوه، ليره دا  
 ناو نووسكر دنيان ده بيت به زياده.

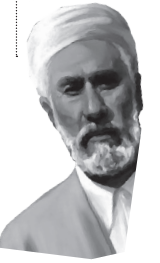
### رپوونكر دنه وهى به رههم و ژيانى ماموستاي جهلى.

- ۱- له دهستخه تى ژماره (۱۱/۴۳۳۶۱ م. و) دا،  
 فه توايه كى ئه م ماموستايه هه يه له باره ي سالى  
 بالغوونى كچه وه به شايه تى - شايه تى جيا - جيا.
- ۲- دهستخه تى ژماره (۱۱۹۳۹ م. و) ش، دانراويكى  
 ئه م ماموستايه له به ياندا.
- ۳- دهستخه تى (۳۰۴۵۱ م. و) يش، دانراويكى  
 حاجى مه لا عه بدوللاى جهليه به ناوى (تحفة  
 الطلاب شرح خلاصة الحساب). محهمه دى كورپ  
 حاجى ئه بوبه كرى بانه يى وه قفى كردووه. دهستخه تى  
 (۳۶۶۷۸) ش نوسخه يه كى ترى ئه و كتيبه يه.
- ۴- مه ولودنامه ي ماموستا مه لا عه بدوللاى جهلى،  
 چهندان نوسخه ي له كتيبخانه ي ناوبراودا پارتراره،  
 ئه مه ژماره ي هه نديكيانه:
- (۱۴۵۲۹) نوسخه يه كى باشه ئه حمه دى يادئابادى  
 سالى ۱۳۴۴ بو مه لا ئه حمه دى شه قلاوه يى  
 نووسيوه ته وه.
- ۵- نامه ي مه لا عه بدوللا بو شيخي ضيائه دين سنج  
 ژماره و سنج دانه ي هه يه كه ئه مانه ن: (۲/۲۶۰۹۵،  
 ۱۸۱۹۳، ۱/۱۴۱۹۹).

### كهلامى حاجى مه لا عه بدوللاى جهلى زاده

(يا سيد الرسل) چه غه ريبه حيكايه تم؟  
 (يا هادى السبل) چه عه جيبه شكايه تم؟  
 ئه دبار و رپووسياه و فه قير و قه له ندهرم  
 بئ فيكر و ذيكور و هوش و (قليل البضاعتهم)  
 بيللاهى دل فيگار و موبه رپرام له خولقى چاك

ته للاهى شه ره سار و موعه رپرا له طاعه تم  
 بو مه دحى ئه هلى فه قر زوبان لال و ئه بكه مم  
 وه قتى ئه ناى ئه هلى غينا پر فه صاحه تم  
 عومرى عه زيز به جيفه يى دنيا ته له ف بوو  
 بئ قووت و بئ زه خيره ي راهى قيامه تم  
 سه ر تا قه ده م وجود نوحووسه ت قه رينى من  
 چاكى تيا نيبه، هه موو عه يب و قه باحه تم  
 بو راهى ئاخيره ت به ميثلى موور سست پام  
 بو توشه ي جيهان سه گ و ضه يفه م مه هابه تم  
 كه ر چه عه مامه كه م سيبه و پيم ده لين مه لا  
 قه لبم ره شه ميثالى (قشه ي!) بئ هيدايه تم  
 هه نكامى ده رس خو يتدن و قورئان به بئ درؤ  
 مه فه هوومى نايه ي قه مطه رير و عه بووسه قيافه تم  
 وه قتى نيفاق و غه يبه ت و ته زوير و ئيفتيرا  
 به دائيم له سه درى مه جليس و ئه يوانى عيزه تم  
 موونه وه ره هه يكه لى زلم و قامه تى بلند  
 مه عنام كه لي بچوو كه دهنى و په سته هيممه تم  
 نه م ماوه چاره ئه ي دل پر غه م چه قور بكه م (!)  
 هه رده م هه ناسه كيشى غه م و ده رد و هه سه ره تم  
 ئه ي شاهى ئه نيبا و دور سه رى تاجى ئه وليا  
 ره حمى به حالى من كه سه گى خاكى ده رگه تم  
 حيفضم بكه له وسوه سه ي ديوى له عنه تى  
 چونكه فه قيرى تو و دو عا گو يى ئوممه تم  
 مه مخه چنگى حوكمى هه وا و ده ستي نه فسى به د  
 كه ر هيج نيبه م له زومره ي ئاحادى ميلله تم  
 بگره به لوظف و مه رحه مه ت ده ستي ئه م سه گه  
 هه رچه ند خه سيبس و پيس و سزاوارى نه فره تم  
 به شه قى چه هار يارى گوزين و موباره كت  
 ناگات له من بئ وه قتى سه فه رگا هى رپحله تم  
 ئيمان له شه ر و شوپشى شه يتان خه لاص بكه م  
 شه رمن نه كه ي به داوه ت جاندانى سكره تم  
 جينگه م بكه له شارى شه فاعه ت له رپى خودا  
 قوربانى دارو به ردو زهن و مه رد و طيبه تم  
 خوهره م بكه له رؤزى جه زادا به رپوى سفيد  
 چونكه فيداى (واده ي روضاى!) ره وضه تم  
 دوورم بخه له ئاته ش و بم ئاوى ناو به هه شت



مات و مهلول که دوژمن بی دین و دهوله تم  
 مهطران و جاشلیق و قهشه ئوسقوفی له عین  
 شادان مه که به ضه رب و ئیهانه و سیاسه تم  
 صهه جار سه گئیکی پیس و گروپم هه زار شوکر  
 چونکه سه گی محهمهه و ئه صحابی عیزه تم  
 وهرنه (جه لی) چه هه ددی تووه ئه م شکایه ته  
 بو خوئی ده زانی حال و هه وال و حیکایه تم

کلام حاجی ملا عبدالله کوی

تا بکی ای دل اسیر نفسی بی پرواستی؟  
 مائل جا هو جلال و طالب دنیاستی  
 بهر دنیا هر زمان در گردش و در کوششی  
 غافل از ترتیب اسباب ره عقباستی  
 روبروی اهل دنیا پشت بر ارباب فقر  
 (فی المثل) مهر غنارا هم سر حرباستی  
 در منام و غیبتی دور از مقامات شهود  
 غرق بحر لاستی بی کشتی الاستی  
 بهر تکلیفات عقبا همچو موری سست پا

بهر تحمیلات دنیا اشقر شش پاستی  
 کس ندیدی زین خراب آباد دنیا پایدار  
 بگذری از وی اگر اسکندرو داراستی  
 میروی عریان سوی ملک بقای پادشه  
 گر چه فارغ در لباس اطلس و خاراستی  
 میخورد کرمان وجود نازکت در گور تنگ  
 گر شهی گر مانیو گر والی والاستی  
 میثوی در زیر قاف قبر پنهان بیگمان  
 گر سلیمان زمانستی و گر عنقاستی  
 زار میگردی بزیر پنجهه شیر اجل  
 گر ملای پر بلا گر شیخ و گر آغاستی  
 چون سموم قهر مردن میوزد بی اختیار  
 خشک لب جان میدهی گر برب دریاستی  
 لشکر شاه اجل هنگام ضرب و گیر و دار  
 میرباید جان ز تن گر پیر اگر برناستی  
 سائیلان قبر با گرز گران آتشین  
 (یسالان عنک) گر سلطان تخت آراستی  
 می بکوبندت مثال پتک آهنگر یقین  
 گر گنویی بی غلط دردم جواب راستی



به شینک له دهستنوسه کانی مهلای گهوره



روز رستاخیز چون بینی زهر سو ولوله  
 مست و حیران میشوی گر عاقل و داناستی  
 دفتر عصیان سیاه و صفحهء رویت سیاه  
 در میاه رو سفیدان چون سگ رسواتی  
 گاه آفتی گاه خیزی غرق دریای عرق  
 گویا مست مدام نشئهء صهباستی  
 می کشندت چون خر مرده بمیدان حساب  
 می نیاری دم زدن گر خود خری عیاستی  
 از زفیر نار دوزخ وز شهیق دوزخی  
 صعقهء میگردت گر حضرهء موساستی  
 نیست امید نجاتت از حساب و وز عذاب  
 گر نه خاک پای شاهی تخت او ادنیستی  
 احمد مرسل محمد آنکه امکان ز ابتدا  
 بهر ایجاد جنابش از عدم برخواستی  
 ای شفیع المذنبین وی چاکرت روح الامین  
 خزنهء دار مخزن اسرار (ما او حیستی)  
 جمع شد در سینه ات انوار علم لا یزال  
 عالم علم محیط (علم الاسما)ستی  
 با سموم قهر تو جنت شود بئس المصیر  
 با نسیم لطف تو دوزخ فرح افزاستی  
 داعی ایجاد عالم از کمینگیگاه عدم  
 بانی اصل و اساس سنت غراستی  
 قبهء خضرا عجوز آسا بگرید روز شب  
 چونکه فخر و آبروی تودهء غبراستی  
 رتبهء ادناترین خادمان روضه ات  
 برتر از نو آسمان (جنة المآوی)ستی  
 وارث نور و بهای انبیای مرسلین  
 باعث کری بنای شوکت کراستی  
 با بکهم ته عدیلی نه ضم و قافییه و رهوییه عهرووض  
 بهم زیانه هیچی تر شیعرم له بو هه لئناستی  
 بیکه مه کوردیی زبانی خوومه چاکی تی ده گهم  
 خویاه ته و فیکم بدهی من بنده تو مه و لاستی.

# مهلاى گهوره و كوردايه‌تى



شېخ سه‌لاح شېخ شه‌ره‌ف

## مهلاي گهوره و كوردايه تي

بهراستی غيره تي دهوي پياو ده گز باه تيك رابچي له سر زانايه كي گهوره.. زاتيكي ئاييني، كومه لايه تي، لايه نگرى نه ته وايه تي، كه به واقعي له راده يه كي بهرز و عقيبه تيكى كراوه ي فراوان و بيريكي تيز و خاوهن معرفه تي گشتگير ئاگادار له هه موو باه ته كاني ژيان و ژياري ميلله ت و نه ته وه كه ي، ئه ويش جه نابي مه لا محمه د جه لي زاده.. ناسراو به مه لاي گه وري كويه. له بهر پايه ي زانستي و زانباري ده وري كومه لايه تي، ئه م نازناوه ي لئراوه.

دياره باس له سر ئه م كه له مي رده هه لده گري كتيب پروانامه ي گه وري له سر بنوسريت و بكريت، وه گهر له هه موو كون و كه له بهري ژياني و توانا و غيره ت و به ره مه كاني بكولينه وه بچ ته وازع نواندن.. ئيمه سوار چاكي ئه م مه يدانه نين.. جا بو ئيمه ته نها له لايه نيكه وه سه يري كه سايه تي ئه و ده كه ين تا راده يه كه له گه ل ره وشه نبيري و كولتورزاني ئيمه بگونجي، هه ولده ده ين له م ده رگايه وه ئه وه نده ي بومان بلوي مافي خوي پييده ين، وه هه موو ئه م ميژوو و رووداو و كه ش و هه وا و زه مينه ي دروستبون و خولقاني ئه م كه سايه تيه ئاشكرا بكه ين، تا بزاني ئه م پياوه له گه ل زيره كي و بليمه تبي چون توانيوويه تي به م قوناغه به رزه بگات و بچيته خانه يه كي بلند له ميژووي ميلله ته كه ي و شاره ديژينه كه ي.

كويه و جه لي زاده هؤ و هؤ كارن بو يه كتر (سبب و مسبب)..

ئه گه ر كويه نه با، جه لي زاده به و پايه نه ده گه يشتن، گه ر جه لي زاده ش نه هاتبا نه كويه، كويه ش ئه و خه رمانه زانستيه ي لي سوور نه ده كرا.

جا گه رچي به ره دار و هه لكه وتوو و بليمه ت و به بيتوله كان له هه موو كات و شوين و رۆژگار و سه رده ميكدان، ده توانن ده ركه ون، ده ور بگيرن، له كويوه بويان لوا، جله و بگرنه ده ست، كورد وته ني (خه نجه ري ده بان خوي له كالاندا رانا گري).

به لام كه سيش بوي ناكري و نابج و ناتوانج له زه مينه و كه ش و هه واي رسكان و خولقان و پيگه يشتنى دوور كه ويته وه لي رووت بيته وه كاريگه ري له سه ري نه كات، هه ر بويه ش باس له سه ر جه نابي مه لاي گه وره كه چواريه كي دوايي سه ده ي نۆزده هه م هاتوته دنياوه، ده بي ئاوپيك له و سه رده مه ي كوردستان و كويه بده يته وه،

تا بزاني چون هؤكار و رووداوه كان تيكه لي ژيان و ره فتاري ئه م بليمه ته كورده بوون.

دياره ده زاني ئه م ولاته ئه وي رۆژي به شيك بو له ئيمپراتوريه تي عوسمانى تورك، گه رچي ئه م ده وله ته زله به ره و دارزان و ده رده داري ده چوو، چاوي ته ماحي دنياي له سه ر بوو. به لام هه نديك له سولتانه كان هه ولي نوي بوونه وه و به عه سريووني ده وله ته كه يان ده دا، به م شيويه ي له به رزه وه ندي ئه واندا بيت و خويان به هيزي بكه نه وه. ده زاني دواي شه ري چالديران له سه ره تاي سه ده ي شازده له سه رده مي سولتان سه ليم و مه لا ئيديريس بتليسي، چه ند ئه ماره تيكى نيمچه ئوتونومي كوردي دامه زران، به لام سه رده مي سولتان مه حمودي دووه م، به بيانوي نوي كورده وه و ده سه لاتي ناوه ندي، هه ولي له ناوبردن ئه م ده سه لاتانه دراو يه كه له دواي يه كه له ناويان بردن، تا ته و او بووني نيوه ي يه كه مي سه ده ي نۆزده هه م هيچيان نه مان، كه واته هاتنه دنياي مه لاي گه وره له سه رده مي نه ماني ئه ماره ته كورديه كان بوو، ئه مه ش كاريگه ري له سه ر هه موو لايه نيكى ژياني خه لكى كورد جه ييشتووه، ئه و له سالي ۱۸۷۶ له دايكبووه.

به لام وه ك سياسته تي ئيداره كوردي كوردستان، به هوي چه ند هؤيه كه ناكري ليره باسيان بكه ين، به لام به هيز ترينيان سروشتي جوگرافي كوردستان، نه ده كرا راسته وخو بي به شداري كوردي خه لكى ولاته كه ئيداره به رپوه بچيت، هه ر بويه روويان كورده شيخه كاني ته ريقت، به لام چونكه جولانه وه ي نه ته وه يي به نه زميني بابه تبي خوي ده خولقان، به تايه تي له و سه رده مه، بويه به شيكيش له م شيخايه تيبانه ئالاي سه ربه خويان هه لكرد، له هه موويان گرنگتر شيخ عوييدوللاي نه هري. ئه وانه شيان سه ركوت كرد، له جي ئه وه سواريه حميديان دروست كرد، گوايه بو پاراستني ده وله تي عوسمانى ئيسلامي له و خه ته رانه ي كه ده وله ته دراوسنج گه وره كاني ده ست ده خه نه ناو هه ناوي ده وله ته كه يان، به شيكي زوريان ئه م سواريه حميد، عه شايه ري كورد بوون، دواي ئه وه ش ئينقيلابي (اتحاد و ترقى) ۱۹۰۸، ئه م حيزبه به روواله ت خه لافه تي هيشتووه، به لام خويان هه موو شت بوون و ولاته كه يان تووشي شه ري جيهاني كرد به هاوپه يمانى ئه لمان و ميحور، شه ر كاره سات و مه رگه ساتي گه وره ي به سه ر ولاته كه دا هينا، ئه م زنجيره رووداوه تيكه لي ژياني خه لكه كه و ناسه واري له سه ر جي هيشتووه.

دياره كويه ش له پيشدا ماويه كه خوي سه نته ري ئه ماره تي سووران بوو، دواتر هه ر له ژير ده سه لاتي ميره كورديه كاني ئه رده لان و سووران و باباندا بووه، تا سالي ۱۸۴۸ له شه ري ئه سكي كويه كه وته ژير ده ستي راسته وخوي



عوسمانىيە كان، ئەمەش لە گەل دەرتەنجامى نە گە تىقى (سەلبى) لە ڤووى نەتەوايە تىيەو، بەلام جۆرىك لە ئارامگىرى ئىدارەى هېناو و دام و دەزگای حكوومەت: شارهوانى، تاپۆ، بەرىدى لى دامەزراو وەك قەزايە كى حكومىي.

بەگشتى ئەم سەردەمە بوون پىنگە يىشتى مەلای گەورە، ديارە كۆيەش وەك دەمىكە پىناسەم كردوو وە ئاويته بوينىكى شارستانى (التفاعل الحضارى) تىدا هاتۆتە كايەو وە خەسلەتى شارى وەرگرتوو، چەند قۇناغىكى پىشكەوتوو بېيوو بەپىژەى ئەوئ پۆزگار لە ڤوالەتى شارستانىدا پەيوەندى بە عەشايەريە كانى تىدا لاواز بوو، بوو شىوەيە كى نوئ لە پەيوەندى نيوان خەلك، كۆمەلانى لى دروست بوو، ئەويش لە دەرتەنجامى پەيدا بوونى و دەركەوتوو لە پەيوەندىە كانى بەرەم هېنان، پىشەگەرى و بازرگانى.

شارى بەهات و بات و گوزەر و بازار، مزگەوت و خويىدنگە كە لە شوپتە سەرەكايە كانى كوردستان بوو لە خويىدنگەى ئايىنى.

هاتنى بنەمالەى جەلى بۆ كۆيە، هەم ژىنگەى زانستى شارىكى وەك كۆيە بە پىت و بەرەكەت ترو خيىدارتر بوو لە گوندى جەلى، هەم خيىزانە كە لە ڤووى كۆمەلایەتى و ئابوورى و زانستىيەو چوونە قۇناغىكى پىشكەوتوو تر.

مەسەلەيەك هەيە لە گۆرپىن و پىشكەوتنى ئەم بنەمالە، زۆر تا كەم رەنگە كاريگەر بوونى لە خەملاندنى بىرى نەتەوايەتى لايان، كە هەرنەبى وەك وەفایەك كە ئەم كۆچ و گواستەو بۆ شار لەسەر دەستى ميريكى كوردى بوو، كە عەبدولرەحمان پاشاى بابان بوو، وەك وتمان لە ڤووى دەروونى و وەفادارى لە قوولايى هەستى ئەم بنەمالە هەستى نەتەوايەتى ڤوواو، ئەم تايەتمەندىيە ديارە، چونكە زۆرىەى دەسلانداران و دەولەمەندانى كوردەوارى لەژىر سايە و سىبەرى دەولەتە داگير كەرەكانى كوردستان بوو، ئەمە حالەتیکە تايەتییە، ئەم ميرهش لەناو ميره كان، تا لەناو ميره كانى بابانىش، وا مەزەندە دەكړئ كە عەبدولرەحمان پاشا هەستىكى قوولئ نەتەوايەتى هەبوو، لەو سەردەمەشدا شۆرپى فەرەنسا بە بيروباوېرى نوئ بۆ ئازادى و يەكسانى گەلان ڤوويداو، وە كەم تا زۆر ئەو باوېرە لای ميرهش رەنگى داووتەو، هەر لەو سەردەمەشدا قوتابخانەى شيعرى كوردى (نالى - سالم - كوردى) سەرى هەلداو، وە عەلى بەردەشانى شاعىرى دەربارەى مير بوو.

هەتا لەو كىتیب و تەفسىرەى، خەللاتى جەلى زادانى

كردوو، ئەم زەويانەى پىداون.. نووسراو بۆ خويان و كۆرۆ نەويان و هەموو زانايەك لەسەر ئەرزى كورد. جارىكى تر دەلین.. شارى كۆيە مەلەندىكى گونجاو بوو بۆ هەلکەوتن و دەركەوتنى مەلا محەمەد جەلى زادە و زياد لەووى ئەم بنەمالەيە هەر لە جزير و بۆتانهو، تا بىگەلاس و شىواشان، جەلى كۆيە، پىشتا و پىشت مەلا زادە و خاوەن خويىدنگە و فەقى و مەكتەب و كىتیب بوون، چ جاي ئەووى لە كۆيە لەم ژىنگە زانستىيە نىشتەجى بوون كە ميريگىكى فراوانى زانست بوو.. ئىنجا ژيانى مەلای گەورە پىش جەنگ و دواى جەنگ.. لەم جەنگەدا دونيا سەراوبن بوو.. ئەوروپا و ڤۆژھەلات تىكەل بوو.. كوردايەتیش چوو قۇناغىكى ترەو.

حيزبايەتى پەيدا بوو، شەريف پاشا چوو كۆنگرەى سولج و شىخ مەحمود مەملەكەتى دامەزراند، دواتر زنجيرەيەك شۆرپى لە ئاگرى داغ، دەرسىم، بارزان، شۆرپى دەستورى مشروگىهتتى ئىران، دەستورى عوسمان ۹۰۸ شۆرپى مىللەتان بۆ ئازادى عەرب و دامەزراندنى توركياى نوئ، ئىرانى بەهەلەوى. ئەمانە لەگويى خەلكدا ئەزرىنگانەو، بۆن و بەرامى نەتەوايەتییان دەپرژاند.

پىشتىش هەندئ لە زانا موسولمانە كان، بۆ زىندوو كوردنەو و گونجاندى هزرى ئىسلامى، لە گەل ئەم عەسەردا، لەوانە جەمالەدينى ئەفغانى، شىخ محەمەد عىدە مىسرى، لە عىراق جەمىل زەهاوى هىيت الله شارەستانى. مەلای كوردىشيان بە خەبەرھىنا و ھۆشيار كوردەو و چون مامەلەت لە گەل ئەم عەسەردا بكن، لەبىرىشمان نەچىت لەو پەيوەندىيە توندو تۆلەى نيوان جەلى زادان و شاعىرو رابەرى بىرى نەتەوايەتى حاجى قادرى كۆيى، كە ھاورپى حاجى مەلا عەبدوللا، باوكى مەلای لە چەند دياردەيەك ديارە، لەو شىعەرەى بۆ حاجى مەلا عەبدوللاى ناردوو:

**شەوئ دانىشتبووين بى شەمەع و مصباح  
ئەتووى هېناو يادم كاكە فەتتاج  
وتى با نامەيەكى بۆ بنىرپىن  
رەفقى كوتەيە بە ئامرازى دىرپىن  
يا دەرحق بەو بنەمالەيە دەفەرمووئ:  
بە غەبرى جەددى ئىوہ كىيە دانا  
لە كوردستان ئەساسى عىلمى دانا**

زىاترىش لە رىنگەى ئەو بنەمالەيەو شىعەرە كانى هاتوونەتە كۆيە، خويىدراونەتەو و لەبەر كراون، سەرتوئى مەجلىسان بوون، گەر لە شىعەرە كانى مەلای گەورەش ورد بىنەو بە ئاشكرا شىعرو بىرى حاجى قادريان پىوہ

دیاره، دوابی به نمونه باسیان ده کهین، جا نه گهر حاجی کوردایه تی له بیر خه لکی کوردستاندا وروژاندین، له کۆیه ئەم پرۆژه یه ههستی ههژاندو به توندی بیر خه لکی راشه قاندوو، مه لای گه وره بۆ ته شاگردیکی بلیمه تی ئەم پریاز به رهفتار و شیعره کانی دهسه لمیتین، دیاره جیاوازی ئەم دوو که له ریه ره رهنگی داوه ته وه له هه لویت و له شیعریاندا، حاجی بی کور و بی مال و ماوی، ههروه که حه زره تی عیسا حاجی له تهسته نبوول ژیاوه، مه لا له ناو رووداوه کانی کوردستان و کۆیه دهوری ئیداری و سیاسی و زانستی بینوه، خاوه ن موک و بهرزه وه ند بوو، ده رحه ق به هه لویتسه کان به پیاویکی واقع بین ده زانم دواتر باسی ده که م. دیاره هاتنی ته وروپیه کان بۆ رۆژه لات و موعجیزه ی ته کنه لوجیا، ئەوان تیکه لاو بوون و ئاویته بووی شارستانیه ته کان (تفاعل الحضارات)، ئیستا هه ندیک پتی ده لئین (تصادم الحضارات) خه لکی لای ئیمه یان له خه وی هه زاران سالدا راپه راند حاجی ده لی: **سه فەر که ن ئەنده روه ته ن چ که لکتی ده گری سه ییری نا که ی وا شه مه نده فەر ده فری**

رپه رانی گه لانی رۆژه لات دروستبووی ده وه ته نه ته وه ییه کان به تابه تی و دراوسیکان، خه باتی خه لکی چین و هیند بۆ رزگاری مه لای مه ده فەر مووی:

**مینیش ههروه کو غاندی  
هه ناسه سوارو ماندی  
له قهومی کوردو هیندی  
ئه وه ی خیر بی نه ماندی**

قهت ده بی ئە وه شمان له بیر نه چیت، که دروستبوونی مهمله که تی شیخ مهحموود له سلیمانی، ته قینه وه یه کی له بیرو هۆشی کورداندا کرد، که جاریکی تر کورد باوه ری به خۆی بیت، که مافی هه یه ده ستوانی حکومه تی سه ربه خۆی خۆی دروست بکات.

حکومه تی شیخ مهحموود و جمهوریه تی مه هاباد (ئه مه یان مه لای پی رانه گه یشتوون)، دوو ئیلهام به خش بوون له سه ده ی رابردوو، که بینه سومبلی خه بات، خالی پرشنگداره، به ره همداری کوردایه تی، گه رچی مه لای کۆیه به پی مه وقفی تیکه لاوی له گه ل حکومه تی شیخ مهحموود دیار نییه، به لام پرساری ناوی، کاریگه ری هه یه له سه ر هزره هه لویتسه ی.

قۆناعی نو بی کوردایه تی، په یدا بوونی خه باتی حیزبایه تی کۆیه، بيشکه ی ئەم هه ولانه بوو (خۆی بوون) لقی هه یه له کۆیه حیزبی ئازادی، هاتنی مامۆستایانی

سلیمانی بۆ ئیره، دروستبوونی فه زای نه ته وه یی شه شه مالیکی فینکه، ده روونی جوامیرانی ئەم شاره ی گرتوو، سه رقافله یان مه لای گه وره بوو، هه رچه ند مه لا نه چۆ ته ناو حیزبایه تی. جاریکی تریش ده لیم شه ری جیهانی له کوردستانیش (به شی ئیستای عیراق) بووه، مه یدانی ئاگره که ی هه موو شتی له هه موو دنیا گۆرینی واقعی نو بی فه رز کرد، هه وه له کانی کورد له سیقه ر مه سه له ی ولایه تی موسل، دروستبوونی ده وه له تی عیراق، لکاندن کوردستانی خواروو به و ده وه له ته، مه رگه ساته کانی شه ر، گرانی، رشانه وه، فه وتانی لاوان، پاله په ستۆیان کردۆ ته سه ر بیرو هۆشی هه موو خه لک، جا چ جای زانا و بلیمه ته کانی وه که مه لای گه وره، دیاره ئەم زانا زیره که و هه ست ناسک و تیگه یشتوانه، له هه موو که س زیاتر بیر تیزیان به کاره یناوه بۆ حالیبوون له و وه زعه نو ییه، ئە گه ر له هه لویت و ره فتاری مه لا وردینه وه چاک به چاویکی واقعیانه، سه ییری ئەم حاله ته دروست بووه و نو ییه کردوو ره سمی هونه ری خۆی کردوو، به لام به (فن ممکن) ئیشی کردوو و تموخی له بیر نه چوو.

ئەم هه موو که شه که ش هه لالا هه رای پیش جهنگ و دوای جهنگ، ئەو گۆران و پیشکه وتانه ی به سه ر کورده واری و کوردایه تی دا هاتن، بلاو بوونه وه ی رۆشه نبیری نه ته وه یی له ده رچووی رۆژنامه ی کوردستانه وه تا رۆژنامه و گۆفاره کانی تهسته نبوول و سلیمانی و شام و ره واندز... هتد.

مه لای گه وره له روانگی راده ی زانستی و پایه ی بنه ماله که یانه وه، په یوه ندیه کی زۆر له گه ل ئەم دونیای ئەو رۆژگاره دا هه بووه.. خۆشی ده وری تیدا بینوه له ئیداره و سیاسه ت، جگه له بنه ماله که یان، پشتا و پشت خه ریکبوون به مه عریفه و زانست... باوکی حاجی مه لا عه بدوللا جه لی، عه لامه و زانای سه رده می خۆی.. خاوه ن کتیبخانه و نووسین، سه رچاوه ی زانیاری بوو.. مه ولودنامه ی به کوردی نویسووه.. دۆستی حاجی قاده رو شیخ ره زا و ئەخته ر و که یفی ده یان شاعیر و زانا و بیرمه ندی کورد بوو... پیاویکی خۆراگر بووه... شیخ ره زا ده فەر مووی:

**حاجی کاک ئەولا له ئاده م فیلتره  
با وجودی مه رته بی پیغه مبه ری  
ئەم به سه د شه یتان له کۆیه ده رنه چوو  
ئەو به شه یتانی له چه ند ده ربه ری**

یان ده لیت:  
**له بیرت دی چوینه باله که  
نه که وشم و نه کاله که**



### جا وهك شېخ رەزا بۆ باپيرانه‌ی خۆی ده‌لێ، له‌سه‌ر جه‌لی زادانیش ده‌گونجی.. به‌لێ بابی وها ئه‌به‌ی فرزه‌ندی وابینی ئیلاهی سه‌د هه‌زار په‌حمه‌ت له‌ قه‌بری والید و مه‌ولود.

جا ئەم قۆناغی مەلای تیدا پێشکەوتوو.. ئەم ئاو و  
هەوای کوردەواری سەردەمی پێش خۆی و خۆی  
کاری تێکردوو ئەویش کاری لەسەر کردوو.  
بە کورتی ئەم هۆکارانە باسمان کردن لە سەردەمی  
مەلا دا، لە کوردایەتی چوو قۆناغێکی تر، چ لە ڕووی  
بلاو بوونەوەی بیرو باوەرە، چ لە ڕووداوەکان.. با  
بزاین جەنابی مەلا چۆن ئاویته‌ی کوردایەتی بوو،  
چی کردوو لە شیعەرەکانی، لە رەفتار چی دیارە بۆ  
سەلماندانی هەلۆیست و بیرو نەتەوایی ئەو.  
جا با هەندێ نموونە و کردار بەهێنەوه‌ی لە باسە کەماندا..  
پێموایە ئەم تەفسیری قورئانە بە کوردی، گەورەترین  
خزمەتی موسوڵمانە کوردەکانی کردوو، کوردیش  
قورئانی لێکداوێتەوه‌ی بە زمانی کوردی، حاجی دەلێ:  
تا کەس نەلێ بە کوردی نەکراوه‌ی مەدحی باری.  
مەلا ئەم کارە دا دەچیتە ڕیزی ئەو زانایە موسوڵمانە  
کوردانە خزمەتی ئاینی ئیسلامیان کردوو.. ئەتوانین  
لەناو دنیای موسوڵمانان شانازی پێوه‌ی بکەین.  
ئیمامی غەزالی دەلێ.. ئیسلامەتی لەسەر سێ تیرە گە  
راوه‌ستاو، ئەگەر ئەمانە نەبان، لەوانەبوو بته‌پێ،  
(دینەوهری، ئامیدی، شارەزووری). دوا‌ی تر بیتووشی،  
ئین خەلەکان، ئین ئەسیر، ئین سەلام... هتد.  
جەنابی مەلا ئەوێندە قازی بوو لە کۆیە، وایزەم تا  
۱۹۲۸ مراهەعی بە کوردی بوو، ئیستاش ماون،  
هەرچەندە یاسای زمانەوانی محەلی هەبوو، بەلام کەسی  
تر جێبەجێ نەکردوو وه‌ک مەلای ئیمە، کە مەلا  
ئەمری خوا دەکات، کۆمەڵی (ژ. ک) لە مەهاباد پرسی  
بۆ دادەنێن، ئەمەش دەلیله‌ی سەر مەزنی جەنابی مەلا  
لە کوردەواری بۆ کوردایەتی، هەموو شیعەرەکانی کە  
لەسەر کوردەواری و کوردایەتی بوون، لە ڕۆژنامەکانی  
مەهاباد (ژ. ک) بلاو کراونەتەوه‌ی لەتەک شیعەرەکانی  
حاجی قادر.

یان لێی دەگیرنەوه‌ی کە ئەندام مەجلیسی تاسیسی عیراق  
بوو، هەرایەک قەوماوه‌ی، خەلک پەلاماری مەجلیسیان  
داوه‌ی، هەموو ئەندامەکان هەلاتوون تەنها مەلا ماوه‌تەوه‌ی،  
کە گەراونەتەوه‌ی سەرۆکی مەجلیس لێی پرسی: تۆ  
بۆ هەلنەهاتی؟ وتی من شەرمم لە خۆم کرد، هەم  
موسوڵمانم و مەلا و کوردم، ئەمەش ئعترازە بە گەورەیی

قەومە کەیی.

دوا‌ی ئەم هەموو هێتان و بردنەوه‌ی پەسم کردنی  
چوارچێوەی ژیا‌نی مەلای گەوره‌ی، لە گەل ئەوه‌ی هەندێ  
نموونەمان هێنایەوه‌ی، گەر زیاتر راستەوخۆ تر بچینه  
ناو باسە کە کە ناویشانی لێکۆڵینەوه‌ی کەمان لەدەواری  
مەلای گەوره‌ی لە کوردایەتیدا و سیاسەتی ئەوێ ڕۆژی  
کوردەواری و کۆیە، پێم باشە بۆ ئەوه‌ی زولم لە  
میژووی ئەو پیاوه‌ی نەکەین، غەدریش لە حەقیقەتی  
میژوویی نەکەین وه‌ک خۆی هەلسەنگینین:

مەلا محەمەد جەلی زاده، مەلایەک بوو زۆر زیرەک و  
زانو دانا، چوست و چالاک لە ژیا‌نی دا، بە هەلۆیست،  
نازا، بەلام نە خاوه‌نی عەشیرەت و خێل بوو، بەلکو  
بنەمالەیه‌ک لە کۆیە شیواشان، نە شیخیکی تەریقەت  
کە سەدان مرید و دەرویشی لە دواوه‌ی بی، خۆی دژی  
هەلۆیستی ئەم شیخایەتیانە بوو، لە شاریکی بچووکی  
لاپەری، بەلام دیرین کە زەمانە هاریوویەتی، کاول و  
خاپووری ئەم کوردستانە دا ژیاوه‌ی، لەوه‌ش خۆشی خاوه‌ن  
برێ ملک بەرژەوێند بوو، ئەمەش دوو لایەنی سەلبی  
و ئیجابی بوو، لە لایەک بەهۆی ئەم مولک و مالەوه‌ی  
سەربەخۆ بوو، پێوستی بە زەکات و سەرفگەر نەبوو،  
لە لایەکی تر کاری کردۆتە سەر هەلۆیست، بلین و  
نەلین بۆ پاراستنی بەرژەوێندیەکانی ئەوه‌ی من تیبینی  
دەکەم، چ بیستوو، یا خویندوو مەتەوه‌ی لەسەر رەفتارو  
هەلۆیستی ئەم پیاوه‌ی کە زانایەکی دینی گەوره‌ی بوو، وا  
دەبینم بە زیرەکی خۆی، بە هزری کراوه‌ی و بیرو تیزی  
واقیعینانە، دەوره‌ی خویندۆتەوه‌ی، ماملەتی لە گەل  
کردوو چەند لە هەلۆیستەکانی دا دیاری دەکەین.

جا هەر بۆیە زانایەکی موسوڵمانی گەوره‌ی  
لەسەردەمە کەیی خۆیدا گرنگی هەبوو، دیارە میژووی  
کورد و موسوڵمانیەتی، چەندین سەدە تیکەلاویی بە  
چاک و خراپە لێ پەیدا بوو، وه‌ک لەسەرەوه‌ش هێمامان  
پێ کرد لەناو کوردی موسوڵمان زانای گەوره‌ی هەبوون،  
کە ئیستا کورد دەتوانی لەناو هاوئاینەکانی شانازی و  
منەتیان پێ بکات، جاریکی تر ناوه‌کان وه‌ک: دینەوهری،  
ئامیدی، شارەزووری، بیتووشی، مەلا لە ڕیزی پێشەوه‌ی  
ئەوانە دەژمی‌دری بە عەقڵیکی کراوه‌ی و فراوانی عەسری  
خۆی.

لەگەل زانستی نوێ، سیفەتی تازە و دنیای پێشکەوتوو  
گونجاو دژی خورافات، ئەو ژەنگەیی بەسەر دیندا  
هاتوو، داوا‌ی زانست و تەکنەلۆجیای نوێ دەکات،  
هانی خویندنی زانستەکان دەدات و کچی خۆی  
لەگەل کورپان دەنیریتە مەکتەب، رەنگە ئەم حالەتە زۆر  
نادر بیت لە ڕۆژەهلات لەو سەردەمە. حەزو هزری



كوردایه تی لای مه لای گه و ره چه ند ده لیل و نیشانه ی ههن، ته فسیری کوردی مورافه عه ی دادگا به کوردی وهك باسمان کرد، ئه وه زیاتریش له وتار و شیعره کانیدا وهك داعیه کی نه ته وایه تی ده رکه و تووه که دواتر نمونه ی له سه ر ده هینین، هاوته ریب له گه ل گه شه کردنی گیانی کوردایه تی وهك داواکار و پیشه وایه کی ئه م رپیازه رپیگه ی کردوو. جا له گه ل ئه وه موو ستایش و پیته لاگوته، به لام بۆ ئه وه ی راستی ون نه که ین و به پیی توانای خۆی هه وله کانی بقه بلینین، ناکرئ وهك سه رکرده یه کی سیاسی ناسیۆنالیستی ناوزه دی بکه ین، به لکو مه لایه کی نیشتمانپه روه ر، بۆ میلله ته مه زلومه که ی و بیرى نه ته وایه تی خۆشه ویستی کورده واری هه ستی کرد بوو، وه کاری له سه ر ده کرد له م که لینه ی بۆی ده لوا، بۆ نمونه ئه ندامی ئه نجوومه نی ویلایه تی موسل بووه، هه ولی داوه خویندن گه یه که له کۆیه بکریته وه، جه نابی مه لا خه می کۆیه ی بووه وهك نیشتمان به چکوله که ی هه لی فرسه تیکی هاتیی هه ولی داوه، به شیعریش ده لیت:

هه سته پیشکه وه ئه ی لاوی کۆیی  
 ئاگات له خۆبج کاروان رۆیی  
 به نووری عیلم رپیگا به ده رخه  
 به زۆری بازوو بارئ وه سه رخه  
 له شیعریکی تریشدا ده لئج:  
 ئه وه نده م لا عه زیزه شاری کۆیه  
 به دوپو له علی ناده م ورتکه به ردی  
 له دونیادا چه ند خۆشه شاره ناگاته کۆیه  
 به رووبار و ده شت و کپوو گردی

هه رده م به رگری له مه سه له ی نه ته وه که ی کردوو ه جه نابی، ئه گپه نه وه جارێک دوو ئینگلیز میوانی جه میل ئاغا ده بن، مه لاش حازر ده بی، تانه له شیخ مه حموود ده دن که ئازاوه ده نیته وه، لیان وه جواب دیت و ده لئج: ئه گه ر شیخ مه حموود به شیکی ولاتی به ریتانیای داگیر بکردبا، ئیوه چیتان ده کرد به رامبه ر؟ ده لئج: به گژدا ده چووین، ده لئج شیخیش وا ده کات، ئیوه ولاتی ئه وتان داگیر کردوو، شه ر ده کات بۆ رزگاری، ئه وه ده سه لمینئج جه نابی مه لا باوه ری قوولی به مه سه له ی میلله ته که ی هه یه و ئازایانه به رگری لئنه کات، ئه گه ر بیینه سه ر شیعره کانی ئه زانین به هه ناسه ی قوول و په رۆشیه کی له دلئج هه ر کروزاوه وه ده لئج:

هه تا ده مر م له بۆ کوردان ده نالم  
 عیلاجیان چۆن بکه م هاوار به مالم

یا ده لیت:  
 من یه خه ی خۆم له بۆیه داده درم  
 ئیوه نابن به هیچ و من ده مر م  
 ده بیج من که یفی چیم به دنیا بیج  
 قهومی من وا ره زیل و ریسوا بیج  
 ئه وه ی رپیگه ی له کوردان گۆری  
 له عنه تی خوا له ئه لحه د و گۆری  
 گه ر هه وایی کورد و کوردستان ده پرسی  
 ولاتی چۆل و قهومی رووت و برسی  
 عه رب و تورک ده ولته تی ئیران  
 دابه شیان کردوو ولاتی کوردان

به شیکی تر له شیعره کۆمه لایه تییه کانی دووباره دژایه تی خورافیات و ده جالی به ناوی دین و شیخایه تی و چه وساندنه وه ی خه لکی هه ژارو نه خوینده وار بووه، ئه مه ش خۆی له خۆیدا هه توان و ده رمانی ده رده





كۆمەلە يەتتە كان و ئاراستەى بەرەو پىش چوونى كۆمەلە، لاموایە ناراستەوخۇ ئەمىش ھەر كوردایەتى و خزمەتى كوردەوارىیە.

گەر لەسەر ھەموو لایەنى شىعرەكانى پڕۆین، دیارە ئەو ە باسكى تايەتى دەوى، پىپۆرى ئەم بارەى لازمە، بەلام بۇ بەھىز كوردنى باس و بۆچوونە كەمان لەپىشەو ە پەنجەمان بۇ پراكىشا:

كارىگەرى شىعیرى و ھزرى حاجى قادر لەسەر شىعر و رەفتارى مەلای گەرە، كە حاجى رابەرى بىرى نەتەوايەتى و مەلاش شوین ھەلگىرى بوو، ەك حاجى دەفەر مووى:

**جۆشنىك بدەن ەو كۆ ھەنگ  
تە كىبىرى بکەن بەبى دەنگ  
ئەسبابى شەر پەيدا كەن  
تۆپ و تەنگ و ھاوەن**

مەلای گەرەش دەفەر مووى:

**ەو كۆ شىر ەرنە مەيدانى جەرئەت  
بە غىرەت بن بە غىرەت بن بە غىرەت  
تەنگ و تۆپ و تەيارە پەيدا كەن  
بە عىزىبى دىن و دونيا رۆو لە خوا كەن**

دەلیل زۆرن گەرچى پىويست ناكات كە گىانى كوردایەتى مەلای گەرە دەسەلمىن.

دەبىن ئەو ھەستە پاكە كورد پەرورەییە، بەناو كور و كچەكانى بنەمالە كەيدا ھاتۆتە خوارى، لە ئىلھامى ھىزرى ئەو ھەموویان لە گەل كوردایەتى بوون. دەبىن حىزىبىكى كوردستانى ەك (ژ.ك) لە مەھاباد بۇ مردنى جەنابى مەلا پرسە دەگرن، لەو دىو كەوشەنى ولاتى عىراقەو ەن، دیارە ھەر كوردایەتى جەنابى مەلا كە لەودىويش ئەم نرخ و پىز و پایە لىنانەى ھەبە.

وتارىكى جەنابى مەلا لەسەر نەورۆز لەسالى ۱۹۳۸ لە بەردەركى سەرا خويتدۆتەو ە.

كە ئەوسا زۆر پیاو ە ئىبىيەكان و خەلكى سادە، وا قەناعەتیان پىكرا بوو كە نەورۆز یادى ئاگر پەرستە، دیارە ئەو بە قولى لە مەسەلە كە گەشتو ە بۇ زىندوو بوونەو ە گىانى كوردایەتى بەكارى ھىتاو ە كە دەلپت:

**(ئىمپرو رۆژىكە پىر نوور، دونيا مالە و مال سرور،  
ژالە دەدرەوشىتەو ە، لالە دەگەشىتەو ە، دار و درەخت  
دەپشكoon بەرور و سەمەر دەردەكەون، فەلەك ەك  
زەر جەدى ھەلداو ە، زەمىن كەواى ئەتلەسى سەبزی  
گول گولایى لەپەرگرا، ئافتابى عالەم درەخشانە، تا  
دەگاتە بەلچ بەلچ ئەمپرو رۆژى مورادە، نەورۆزى گەلە  
حەقە زۆر موبارەكە، ئەو ەلى بەھارە، يەك ئىعتىدالى لەیل  
و نەھارە، جەژنە جەژنى ئومەتە، مەحەبەت و ئولفەتە).**

ھەر ەو ە كارىگەرى ھىزىر و كورد پەرورەى جەنابى مەلا، لەناو ئەو فەقى و مەلایانەش رەنگى داو ەتەو ە كە لای ئەو خويتدویانە، یا ئىجازەیان ەر گرتو ە.

لە باسە كەمان پەنجەمان بۇ ئەو پراكىشا لە روى پراكتىكىيەو ە لە رەفتارى جەنابى مەلا ەك ھۆشمەندىك بە فەنى مومكىن ئىشى كرددو ە، بەلام ھەرگىز ئاواتە دوورەكانىشى لەبىر نە كرددو ە، دیارە ھەلوىست لەو كاتەدا ھەستیارە كە شەرى يەكەم كۆتایى ھات و عوسمانى شكاو ئىنگلىز ھاتە ناو عىراق و كوردستانەو ە. ەو كۆ بىستومانە و خويتدوشمانەتەو ە، لە كۆبە لەو رۆژگارەدا ۳ تەوژم (تیار) ھەبو ە، يەكەم تەيارى تورك چىبەتى، دیارە دەولەتىك نرىكەى ۴۰۰ سال حكومرانی بكات، دیارە خەلكى دەبىت ئەمانە حەزىان دە كرددو پشٹیوانى ئەو بوون حكومەتى عوسمانى، یان توركى، بگەرپتەو ە كە لەشكرە شەق و شەرەكەى بۇ ناوچەى رەواندوز گەراندەو ە، ھەندى سەرباز و ئەفسەرىش ھاتوونەتە كۆبى بەھاو كارى دۆستەكانیان ھەر لەسەر ئەو ەش كۆبە بۆردومان كراو ە لەلایەن ئىنگلىزەو ە، جەنابى مەلا دژى ئەم ھەلوىستە بوو ە، ھەموو حوكمىكى پى لە ھى توركەن باشتەر بوو ە، ئەو چەند رۆژەى ئەو توركەنە لە كۆبە بوون، ئەو بارى كرددو ە بەمالەو ە چۆتە پىنازۆك، دیارە ئەمانە زەرەریان لە كۆبە داو ە.

تەوژم (تیار) دوو ەم، كۆمەلەك لەو كۆبىانەى لە روىسا دىل بوون، دواى شۆرشى بەلشەفى ئازاد كراون، دیارە ھەندى بىرو باو ەرى ئازادى دژى ئىستىماریان فىر كرددوون، گەرچى گىانىكى شۆرشگىرى پاكیان ھەبو ە، بەلام نا واقىعى و عاتفىانە، بى بوونى مقەو ەمات و ئەسبابى خۆپراگرى، پەلامارى قشلەیان داو ە و ئىنگلىزىان دەركرددو ە، دواتر ئىنگلىز كە گەرپاو ەتەو ە، ئەو ەش خراپ لەسەر كۆبە شكاو ەتەو ە، نەخويتدەنەو ەى دەسەلانى ئىنگلىز لەو سەردەمدا لە ەزەكە حالى نەبوون ھەر ئەم دوو روداو ەش واى كرد كۆبە ھەر بە قەزا بمىنئەتەو ە، ئەو یش بىتە شارى ئۆپۆزسىۆن.

تەيارى سىبەم كە لە پیاو ماقوول و پىش سى و دەسەلاتدارەكانى ئەوساى شار كە دەورىان بىنو ە، لەگەل واقىعى نوئى گونجاون، حەمە ئاغا و جەمىل ئاغا و جەنابى مەلای گەرە خۆى نواندو ە، رەنگە خويز گەرمىك لە دلسۆزى خۆى راست بىتەو ە ئەم ھەلوىستە بە خراپ لىك بداتەو ە. دیارە بەلگە نەوىستە ھەموو كار و ھەوالىك لە پىناو ئازادىدا بدرىت چاكە و مەردانەبە، بەلام لەگەل واقىع بگونجىت، سەرەنجامى خراپ و نىكەتقى لىنەكەوتتەو ە، دیارە ئەو ە بۆتە مپژوو و تپەرپو ە، رەنگە ھەر كەس بە شىو ەك لىكى بداتەو ە. مەسەلەكەى بەلای ئىمەو ە دەورى مەلای گەرە لە كۆمەلى كۆبە و كوردەوارى، نەك بۇ عوزر ھىتانەو ە بۇ ھەلوىستى ەك

لەسەرەووە باسەم کرد، نە غەدر لە جەنابى مەلا بکەين، نە لە حەقیقەتى وەزەعە کە، بە پىيى ھەموو باس و خواستەکانى ئەو زەمانى دواى شەر، ولاتە کە، مەیللە تە کە دارزا بوو، مەناعە و مقاوومەتى زۆر کەم بوو لە مامۆستا مەلا سەدیقى تەق تەق و مامۆستا مەلا قادرکانى دەربەندىم بىستوو، کە ئىنگىلىز فەقىر خانەیان کردوو.

خواردنیان ئەدا بە ھەزاران.. خام و جاویان ھیتا بۆ جل و بەرگى نەداران، ئەگینا خەلکە کە زیاتر بە قران دەچوو ھەروەھا مەستەر ھای جىگىرى حاکمى ئىنگىلىز جەخت لەسەر ئەو دە کاتەو.. (من حاله تىكى ئەوھام دیت).

دەربارەى بوونى حکومەتى شىخ مەحمودیش، ديارە چ لەو جارە تورک کەشانووە ولاتى سلیمانیان دایە شىخ ھەك حوکمدار، چ کە ئىنگىلىزى ھیتایانووە ھەك مەلىك سنورە کەیان لە ولاتى سلیمانى بۆ دانا.. ئىنگىلىز راستى لە کۆیە بەولاوو وىستیان یە کەمجار خۆیان حوکم بکەن، کە حکومەتى عىراقیان دامەزراند ولایەتى موسل بە کۆیەو بەم حکومەتەیان لکاند.. ديارە باسکى میژوویى زۆر ھەبە لەسەر ئەو وەزەعە کە شىخ مەحمود شىخ عوسمانى سەرگەلوی ناردە کۆیە.. ئىنگىلىزە کان بە فرت و فیل ناردیانووە سلیمانى.. ھەمە ئاغای گەورەیان کردە حاکمى شار، بە کورتى ئىنگىلىزى دەسەلاتدارى کۆیە نەدەدا بە شىخ، ديارە ھەراى زىيارە کانیش ھەر لەناوچە کەى خۆیانبوو.. جا ھەر چەند دواى بۆیان دەرکەوت ھەر ئومیدىکىشان بە ئىنگىلز نەبوو، بەلام سیاسەتى ئەمڕۆ واقع مومکینیان بە کارھیتاوە، دەنا جەنابى مەلا دەلێ:

### سوورە موو زەردى چاوشین، نەکەى بە ئومیدىی ئەوھل بە غیبرەتى خۆت، دووھم بە عەونى رەبى

جا لەراستیدا جەنابى مەلا بە قەناعەت دژى دەولەتى تورک بوو، پىيى وابوو ئەو مەرگەساتە بەسەر کوردان ھاتوو لەمەر وانە، ھەرواش بوو، تاکە ئىتیحادو تەرەقىش ئىتقیلاىیان کرد تۆرانى تىكى شۆفینىستانە رەفتارى کرد.. جەمھورىیەتى تورکیش ھەروەھا بوو، لە ھەموو ئەو ولاتە، کوردى بەسەردا بەش کرا.. درندانە تر کەوتنە گیانى کوردو توانەو.

لە لایەكى تریشەو مەلا وشیار بوو کە تورک شەرى دۆرانوو ئىنگىلىز سەرکەوتوو ھەگەییو تە ولاتى، ئىتر خۆبەستەو بە ئەسپى دۆراو (ئەوسا پۆژ لەسەر عەلەمى ئىنگىلىز ئاوا نەدەبوو).

بۆ سەلماندى دژایەتى مەلا بۆ تورک کە ھاتنەو چەند ئەفسەر و سەربازى تورک بۆ کۆیە لە سالى ۱۹۲۲ جەنابى

مەلا بارى کرد بەمالەو ھە چوو گوندى پىبازۆک، ھەك ئىستا دەلێ مەلا جیاواز بوو، زانایە کى موسولمانى لەگەل دەولەتى بەناو ئىسلام نەبیت ئەم سى پیاو (ھەمە ئاغا و جەمیل ئاغا و مەلا محەمەد) توانیان دەسەلاتىكى محەلى لە خەلکى شارە کە لەژىر سایەى ئىنگىلىز دروست بکەن، لەو ھەش زیاتر نە مومکین بوو، نە لە توانای ئەواندا بوو. دواتر کە حکومەتى عىراقى دروست بوو، مەجال نەما لەگەل تورکيا دەبى یا عىراق.. مەلا عىراقى پى چاکتر بوو.

ھەلوئىستىكى تری مەلای گەورە ئەو ھەبە لەگەل جەمیل ئاغا یاداشتیان داو تە ئىنگىلىز، کە حکومەتىكى کوردى بە سەرۆکاتەتى ھەمدى بەگى بابان دابمەزرىتن.. ديارە ئەو ھەش نەبخوارد سیاسەتى ئىنگىلىز بە تايەتى (کوردالیس کوكس) ئەو ھەبوو عىراقى پارچە پارچەیان بەیە کەو ھەلکان، پىیان وابوو بۆیان وا چاکە، دایانە ئەمىر فەیسەل. ديارەدى مەلای گەورە ھەبوو شانازییەك بۆ کۆیە لەناو عىراق و کوردستاندا، کە حکومەتى بۆ ئەو مس بیل حىسابى بۆ دەکرا، دەیان خۆئىندکارى ئایىنى (فەقى) رەویان لە کۆیە دەکرد.

بە کورتى مەلا محەمەدى جەلى زادە.. ناسراو بە مەلای گەورە، لەبەر گەورەبى و کەسایەتى پیاویكى ناودارى ئایىنى و کۆمەلایەتى و سیاسى شارى کۆیە و کوردستان بوو، ئىستا ھەروا حىسابى بۆ دەکرى.. مەلایە کى زاناو دانا و ئازا.. مەردىكى زەرىفى سەردەمى خۆى، داواکارىكى بەتوانای کوردایەتى بە شىعر و گفتار و رەفتار، بە چاویكى واقىعی دلسۆزىكى نەسەرەتوو نۆیخواز و سەردەم دۆست و عەقل فراوان و بىر تىژ، لە خزمەتى کوردەواریدا، ئىستا وتە بەنرخ و پىر لۆجىک بەتوى کل بەماناکانى لە مزگەوتەکانى کۆیە و کوردستان دەنگ دەدەنەو و دە کریتە بەلگە سەلماندن و قەناعەت پىکردنى خەلک بۆ رپى راست.

ھەولێ زۆرى داو، بەلام عەقلمەندى بە فەنى مومکین کارى کردوو، بۆ کوردانىش ھاوار و نالە و فىغانى بوو، ھزرى حاجى بەنەو نۆیە کان گەیانوو، بە جۆش و خرۆشى خستون، ئەو رپيازە لە کۆیە نەپسایەو، چەندىن تىکۆشەر و مەرد و مەزنى نىشمانپەرورەى کوردایەتى لى ھەلکەوتن، سەروى ھەمووشیان جەنابى مام جەلال.

مەلا تا توانى درىغى نەکرد ھەزاران رەحمەت لە گۆرى



مهلاي گهوره

پيگهي

زانست لاي

(مهلاي گهوره)

ريزان صالح مهولود

دەرگا و پەنجەرە داخراوہ كانى نىو شىعر تىككەشكىنىن  
و شىعر دەخەينە ژىر پەحمەتى تەئويل و رافە كەردنى  
خۆمان.

(مەلای گەورە) مەلا محەمەدى حاجى مەلا عەبدوﻻﻻ.  
ئەگەر لە زۆر شويىنى كوردستان بىرسى ئەم زاتە كىيە؟  
زۆربەى ھەرە زۆرى خەلك ناياسن، بەلام كە وت  
(مەلای گەورە) ئىتر ئەو ھەر خۆيەتى كەسى تر  
ئەم ناوہى لى نەراوہ و بۆ نەماوہ تەوہ جگە لە مەلا  
محەمەدى جەلى زادەى كۆيى نەبى. ئەم ناوہش بە  
فەرمانى سولتانی نەبووہ، خۆشى خاوەنى دەسەلات و  
خىلى مەزن و بەھىز نەبووہ تا لە ترسان بەم ناوہ بانگ  
بكرىت و ناوى بەئىترىت، بەلكو مەلا و خويئەوار و  
خەلكى كوردستان بەم شىوہى ناويان ھىتاوہ، ئەوہش  
پەلە و پاھى كەسايەتى زانستى ئەم زانايە دەردەخات (۱)  
مەلای گەورە لە بنەمالەيە كى زانبارى و زانستى بووہ  
كە بە درىژاى (۳۰) سال خەرىكى بلاو كەردنەوہى  
خويئەوارىن لە كوردستاندا، ئەوہ تا (حاجى قادرى  
كۆيى لە نامەيە كدا بۆ باوكى مەلای گەورە دەنووسىت:

### بە غەيرى جەددى ئىوہ كىيە دانا لە كوردستان بناغەى عىلمى دانا (۲)

مەلای گەورە زۆر شەيداي زانست و مەعريفە بووہ  
و لە دوای خۆيدا (۱۴) كىيى بە زمانى عەرەبى و (۵)  
كىيى بە زمانى كوردى جىھىشتووہ (۳) لە پال وتار و  
نووسىندا، مەلای گەورە لەبەر ئەوہى شارەزاي زمان  
بووہ بۆيە زۆر شىعەرى جوانى داھىتاوہ و زۆربەى  
زۆرى شىعەرە كانىشى ھانى مرؤفى كورد دەدات تا چىتر  
لە بەردەم رۆژگاردا دەستەوہستان نەوہستىت و بىتتە  
خاوەنى زانست و مەعريفەى تايبەت بەخۆى و لەم  
سادەيى و گەمژەيە پرزگارى بىت، لىرەش لەم باسەدا  
وہك لە سەرەتادا ئاماژەمان بۆ كرد، جەخت دەكەينە  
سەر لايەنە زانستىيەكان لە شىعەرەكانى مەلای گەورەدا.

### پىگەى زانست لای مەلای گەورە

سەرەتا بەر لەوہى دەست بە رافە كەردنى شىعەرەكان  
بكەين، بە تايبەتەيش ئەوانەى لايەنى زانستيان بە  
خۆيانەوہ گرتووہ، دەبى بزائىن زانست وەك چەمكىنى  
فرە بايەخ و فرە لايەن چ جۆرە ئامادەبوونىكى ھەيە،  
خودى چەمكى زانست ئاماژە و دەلالەت لەچى  
دەكات، لەبەرئەوہى ديارە لە پوانگەى ميژوويەوہ  
دەكرىت ھەموو داھىتايىكى نوپى مرؤفايەتى بچىتتە  
زانست و زانستكارىيەوہ، بۆيە دەستىشان كەردنى ماناو  
دەلالەتى چەمكى زانست پىويستە، خويئەندەوہيە كى

سەرەپاي ئەوہى لەئاست گەلانى ناوچەى رۆژھەلاتى  
ناوہراستدا، ميژووى شىعەر و ئەدەبىياتى كورد كورت و  
ئالۆز و ناديارە، بەلام لەھەمان كاتدا ميژوويە كى مەزن  
و پىرشنگدار و كولتورىكى پەسەن و خاوەن شىوہ  
و ناوہرۆكى تايبەتە، فاكترە سياسىيەكان لە پىشەوہى  
ئەو فاكترەرانەن كەوا بوونەتە رىگر لە گەشە كەردنى  
ھزر و عەقلى كورد و چەقبەستنى ئەدەبى كوردى لە  
خالىكى ديارىكراو، ميژووى كورد ئەوہندەى ميژووى  
جەنگ و راپەرىن شۆرش و چەك و چيا و خوڤن و  
مەرگ بووہ، چارەگىك بەقەد ئەوہندە ميژووى زانست  
و ئەدەبىيات و مەعريفە نەبووہ، گەلى چەوساوہ و ژىر  
دەست، ئەوہندەى بە دوای ھەلمژىنى ھەناسەيە كى  
ئازاددا دەگەرىت، ئەوہندە بەلای شىعەر و كىتب و  
ئەدەب و مەعريفەدا ناگەرىت، سەرەپاي ئەوہش ئىمە  
ھەردووﻻمان بەدەستەوہ گرتووہ، ميژووى شۆرش و  
راپەرىن لەپىتاو ئازادىدا، ميژووى شىعەر و ئەدەبىيات  
لەپىتاو رازاندنەوہ و جوانكەردن و ئارايشتكەردنى ژياندا،  
لەيە كتر دابەردنى كورد و شىعەر كاريكى ئەستەمە.  
مرؤفى كورد بە شىعەر دلشاد دەبىت و بە شىعەرىش  
غەمبار دەبىت، لەپرسە و ماتەمىشدا بەدەم گريانەوہ  
شىعەر دەلین... ھەر پىرەمىردىك، يان پىرەژنىكى كورد  
بىينى، بە دەيان پارچە شىعەرى لەبەرە، چونكە شىعەر  
لەسەردەمانىكى زووہو خۆراكى دەرونى كورد بووہ،  
بۆيە لەنىو شاعىراندا چەندىن شىخ و سەيد و مەلاش  
ناويان دەر كرووہ. ئەگەر پەخنەگران و بىرمەندان  
ئەدەب بەسەر چەندىن پەگەزدا دابەش دەكەن، ئەوا  
ديارە شىعەر بۆ خۆى ژانرىكى ئەدەبىي سەربەخۆيە،  
ئەگەر چى ئىستا چەمكى ژانرى ئەدەبىي و مردنى  
ژانرەكان قسە و باسى زۆرى لەسەرە، بەتايبەتەيش لەنىو  
كولتورى خۆرئاوادا، بەلام لای ئىمە جارئ ئەم باسە  
لە گۆرپىدا نىيە.

لەنىو خودى شىعەرىشدا ئەوا شىعەر بەسەر چەندىن جۆردا  
دابەش دەكرىت وەك (شىعەرى سۆزدارى، سياسى،  
كۆمەلایەتى، زانستى... تاد). لەم باسەدا ھەول دەدەين  
چەمكى زانست لەنىو شىعەرەكانى (مەلای گەورە)  
دا بدۆزىنەوہ و رافەيان بكەين و رۆشنايان بخەينە  
سەر و دەرگا كلۆم دراوہ كانى نىو شىعەرە بخەينە سەر  
پشت. ئەگەر دەرگاكانىش نەكرىتەوہ، شىعەرەكان  
خۆيان بە دەستەوہ نادەن، خۆبەدەستەوہنەدانى شىعەرىش  
راگەياندى ئىفلاسبوونى پەخنەگر و لىكۆلەرەوہيە، بۆ  
ئەوہى ئىمەش ئىفلاسبوونى خۆمان رانەگەيەن، ئەوا



سەرتاپاگیرانەى شىعرەكانى (مەلای گەورە) ئەو ھەمان بۇ ئاشكرا دەكات، كەوا خودى شاعىر زۆر جەخت لە زانستە سروشتىيە كان دەكات، ئەو ھەش ئەو ھەمان بۇ دەردەخات كەوا شاعىر زۆر بەھای ئەم زانستانە دەزانىت و ئاگادارى ئەو ھەيە كەوا سروشتزانى و پىشكەوتنە زانستىە كانى ئەم بوارە بوون ئەوروپايان كرده سەردارى جىھان. ھەر بەھوئەندەش ناوھستىت، بەلكو راستەوخۆ ئاماژە بۇ كىمىيازانى و فىزىيازانى دەكات، كەواتە سەرھەراى چەمكە گشتىيە كەى زانست، بەلام شاعىر زىاتر مەبەستى كىمىا و فىزىيا و زىندەوھەرزانى و ئەو زانستە مەزنانەيە كەوا داھىتانى زانستى مەزن بەدەست دەھىتن و مرؤف لە ملكەچى سروشت دەرباز دەكەن و بەھاو شوئىنى دىارى خۆى لەنىو ئافەرىدە كراوھ كانى تر پىتى دەدەن، ئەو كاتى جەخت لەسەر فىزىبوون دەكات پىتى وایە دەبى ژنىش لەم پرۆسەيە بەشدارى بكات و ئەویش دووانە كەوئىت، راوبۆچوونە كانى سەبارەت بە ژن زۆر جوان و پىشكەوتنخواز بوو، بەراى مەلای گەورە تەنیا ئایىن بەس نىيە تا مرؤف خۆى لە خودى خۆى رازى بكات. ئەو ھەتا لە چاوپىنكەتتىكمان لەگەل مامۆستا (فاروقى) كورپىدا دەلئى: باوكم پىتى وابوو كە «ئەدیسۆن و مەدام كۆرى كەوا كارەبا و رادىؤمىان داھىناو، گەورەترىن خزمەتیان پىشكەش بە مرؤف و بەشەرىەت كرددو، ئەمانە پىش سوڤى شەمزىنى بەرمال بەكۆل دەچنە بەھەشت «(۴)، كەواتە ئاوئىتە كرددنى زانست و ئایىن وەلامىكى سەركوتكەر بوو بۇ ئەو كەسانەى بەناوئى ئاینەو پىشكەوتنى زانستیان رەتكرددو ھەو، بەم شىئو ھە دەبىنىن چەمكى زانست فرەلایەن و فرە رەھەند و فرە مانایە و ھەرگىز يەك مانا بەخۆیەو ھە ناگرئ، (مەلای گەورە) تەنیا كىتیبى ئاینى نەخوئىدۆتەو، بەلكو سەرجمە كىتیبەكانى ترىشى دەخوئىدەو، بۆیە جارئكیان چەند پىاوئىكى گەورە لە بەغداو ھاتبوونە كۆیە بۇ سەردانى (مەلای گەورە)، كاتىك بىنىیان خەرىكى خوئىدەو ھەى (حىاھ نابلون) و (سىر تطور الامم) و (العقل الباطن) ى فرۆئىدى دەخوئىدەو، زۆریان لا سەرىبوو، مەلای گەورەش وتوئەتى (ئەگەر بەتەنیا لەبەر مەندىل پرىار لەسەر نەخوئىدەوارىتى مرؤفدا بەدەن ئەو ھەئىو بە ھەلەداچوون، چونكە ھونەر و زانست مىراتى مرؤفايەتییە) (۵).

بۆیە مەلای گەورە لە شىعرى (من يەخەى خۆم بۆیە دائەدرم) دا، كاتىك ئەم شىعرە لە شىئو ھەى گوتارىك

ئاراستەى گەلى كورد دەكات دەلئىت:  
**جاهیل و بىج كەمال و شەرمى حزور  
 (ابغض) خەلقى خوا فەقىرو فەخور  
 حەیفە بۆ غىرەتى سەلاھەدبىن  
 ئەو كەسانە بلىن ئەمەش كوردىن**

تا دەگاتە:  
**ئىوھ ئەولاد و جەرگ و ناوى منن  
 ئىوھ نوورى گلئىنەى چاوى منن  
 عومرى خۆتان مەبەن بە خۆرايى  
 تىج بكۆشن بە عىلم و ئازايى (۶)**

ئەگەر برۆانئىنە ئەو دىرە شىعرانە و بمانەوئى رافەيان بكەين، راستەوخۆ وشەى (جاهىل) بە روماندا دەتەقىتەو ھە لە بەرامبەرىدا وشەى (زاننا) ھەيە، كاتىك ئەوانەى گوتارە كەيان ئاراستە كراوھ جاهىل بن، واتە دوورن و بەدەرن لە زانست، ئەو ھە دروستكردنى ھاودژىيە لەنىو شىعردا، واتە نەزانىن راستەوخۆ دژى زانان، ديارە ئەو ھەى جاهىل بىت بىنگومان بىكەمالئىشە، لەبەر ئەو ھەى يەكئىك لە مەرچەكانى كاملبوونى مرؤف زانايى، مرؤف لە ھەنگاوانىدا بەرەو كاملبوون دەبىت بە ئاراستەى زانايىدا برۆات، پىچەوانەى جەھالەت ھەنگاو بىت، لىرەدا وەرچەرخانىكى مەزن و گەورەى سەرجم ئەو بەھايانەيە كەوا لەو سەردەمەدا بالا دەستبوون، گوايە مرؤفى ھەژار و فەقىر خۆشەوئىستى خوان، ئەو ھەى گوتارى بالا دەستى ئەو سەردەمە بوو، بۇ ئەو ھەى مرؤف بە حالەتى ھەژارى و نەدارى و برسىتى رازى بىت و بىر لە شۆرش و راپەرىن بەسەر ئاغاو دەربەگ و دەسلانئى بالا دا نەكاتەو، شاعىر ئەو چەمك و بەھايەى كەوا تا ئەو رۆژەى بالا دەست بوو تىك دەشكىنئىت و لەبرى ئەو چەمكىكىتر بوئىد دەنئىت ئەوئىش چەمكى شۆرش و راپەرىن و بەرخودانە، چەمكى ھەلگەرئانەو ھەى رازى نەبوون بە واقع.

لە شىعرى (ئاھ و نالە) دا دەلئىت:

**ھەتا دەمرم لەبۆ كوردان دەنالم  
 عىلاجىان چۆن بكەم ھاوار بەحالم  
 بە زۆرى جاهىل و نەخوئىدەوارن  
 لەلای نەوعى بەشەر بىج قەدر و خوارن (۷)**

شاعیر، دان بهوودا دەئیت کهوا تا مردنیش هەر دەبی بنالیت، لەبەر ئەوەی زۆریەکی گەل جاھیل و نەخویندەوارن، دیارە لێرەدا پەشینیەکی بەدی دەکەین، ئەم پەشینیە بەپێی پڕۆسە زەمەنی بێ ھۆ و فاکتەری پاست و دروست نەبوون، بگرە لەو پەڕی پاستیدا. لەبەر ئەوەی شاعیر دەزانی خۆیندەواری پڕۆسە کی زەمەنی درێژی گەرە، بە تاییەتیش ئەگەر بواری کانی لەبار نەبن بۆ سەرھەلدانی ئەم پڕۆسە پۆشەنگەرییە، دیسانەو جەخت دەکاتەو سەر دووری گەلی کورد لە بواری زانست و مەعریفەدا و ئەو ئەشکرا دەکات کەوا ئەم دواکەوتویە کورد لە زانست و لقە زانستیەکان، دەبیتە ھۆی بلاو بوونەووەی چەندین داب و نەریتی ناشرین و نا شایستە، بە دەستھێنانی زانست پڕۆسە کی دوور و درێژ و فرە لایەنە و پێویستی بە بوونیادیکی ئابووری و کۆمەلایەتی پتەو ھەبە.

شاعیر زۆرجار لەنیو دەقە شیعرییەکاندا باسی (ئەربابی قەلەم) دەکات، لێرەدا ئەربابی قەلەم چەمکی کۆنی میژووی ئیسلامە و بەو کەسانە دەوترێ کەوا قەلەم بە دەست بوون، واتە ئەو کەسانە نووسەر و ھزرقان و بیرمەند و زانا و شاعیر بوون، لێرەدا چەمکی ئەربابی قەلەم لەگەڵ (خویندەوار) جیاوازە، چونکە ئەربابی قەلەم لێرسراویەتی زیاتریان لە ئەستۆ دایە ئەویش نووسینە، نووسین لە پوانگە ئەدەبیەو دەربەری ھزر و عەقل و بۆچوونی خودی نووسەر، بەلام قەلەم و نووسین بە تەنیا ناتوانن پڕۆسە گۆرانی میژووی ئەنجام بدەن، (مەبەستمان ئەو کات و چرکە میژوویە کەوا شاعیر شیعەر کە تیا داناوە)، بۆیە پێویست بە زەبر و ھیز و بازوی چە کدار دەکات، شاعیر ئەم لایەنەش لەیاد ناکات و بایەخی تەواوی خۆی پێدەدات و جەخت دەکاتە سەر گرنگی دەسکەوتنی تەفەنگ و تۆپ و تەیارە بۆ ئەوەی لە پوو پوو بوونەووەی دوژمندا جۆرە ھاوسەنگیەکی بێتەدی، تەفەنگ و تۆپ و تەیارە دەرنجانی پێشکەوتنی زانستین، بە کارھێنانیان پێویستی بە شارەزایی و پەڕی ھەبە، کەواتە شاعیر دەبێت پیمان بلیت ئەگەر لە سایەکی جەنگەووش بێت زانستمان دەسکەوتت ئەوا ھەر چاک و پەربایەخە، کەواتە جەنگ لێرەدا لەگەڵ ئەم ھەموو خراپە و مائویرانییەدا، بەلام پێشکەوتنی زانستی بەخۆوە دەگریت ئەووش ھەمان بۆچوونی (ھیگل) بوو، کە پێی وایە لەگەڵ ئەوەی جەنگ شتیکی بەدەرەوشتانە،

بەلام ھۆیە کە بۆ پێشکەوتنی زانستی، لە واقعیشدا ئەمە راست دەرکەوتوووە لەبەر ئەوەی پێشپرسی داھینانی چەک لە نیوان پۆزھەلات و پۆزناوادا بوو ھۆی زۆر داھینانی زانستی نوێ.

لەلایەکی تریشەو شاعیر بۆخۆی زانیەکی چاک بوو و سەری لە زانست دەرکردوو، بۆیە زۆر جەخت دەکاتە سەر سروشتانی زانستی کیمیا.

لە شیعری (ھەستە پێشکەو)دا دەلیت:

عیلمی تەببەت عیلمی خودایە  
 (قال) و (قول) گشتی ھەبایە  
 عیلمی کیمیات گەر نەخویندوو  
 بەخوا نازانی خوا چی کردوو

تا دەگاتە:

پەنیر و ژاژی شیرێژ و لۆرک  
 نەتیجەکی عیلمی کیمیان بەبی شک  
 بەگلی سپی لەئای تری  
 دۆشاوی شیرین چلۆن دەکری (۸)

ئەگەر چاویک بە پێشکەوتنی زانستی ئەوروپادا بگێرین، دەبینین سروشتانی خالی دەستپێکردنی زانستی ئەوروپایە تەنانەت لە سەردەمی پۆشنگەری ریتسانیشدا سروشتانی سەرقالەکی زانستەکانتر بوو و دواتر ھەموو زانستەکان لەنیو باوەشی ئەودا پەروەردە بوون، بە تاییەتیش فیزیا و کیمیا و بایلوژی، ئەم سیکوچکە زانستیە کەوا شارستانیەتی پۆزناوای لەسەر بنیاتنراوە، شاعیر ئاماژە بە کردارە کیمیاویەکانی ھەویتی شیر دەدات کەوا چۆن دەگۆرێت بۆ پەنیر و ژاژی و لۆرک و ماست و..... تاد، لێرەدا دەبیت دان بەویدا بنیین کەوا ئەو کاتە شاعیر زانیویەتی لەسایەکی بە کتیراوە شیر ھەوین دەبیت و چەندین بەروبوومی لە شێو و لە تام جیاوازی لێ سەرھەلدەدات. دەکرا ئەم گۆرانی کیمیاوانە بێنە بناغەکی کیمازانی لە نیو کۆمەلگە کوردستاندا، بەلام وەک شاعیر دەلیت:

ھەمووی بە قسە پڕو بووچ لە دەست چوون،  
 جگە لەوانەش فیزیاش وەکو زانستیکی مەزن  
 لە پال بایلوژیادا بوونە ھۆی پێشکەوتنی زانستی،  
 تەنانەت لیکۆلینەو بایلوژیەکان بوونە ھۆی داھینانی  
 نەشتەرگەری لە شێو زانستی نویدا.

شاعیر پاش داد و فیغان و گریان و ھاواریکی زۆر، لە کۆتاییدا بێ ئومید دەبیت لەو کۆمەلگە



کۆنەپەرستەى دەرك به هیچ شتیک ناکات.  
 کۆمەلگەیکە لە ژێر نوستالیژیا (کۆنخواری) دایە،  
 ھەرگیز ناپروا نیته پیش خۆی، بەلکو بەردەوام ئاوپ  
 لە میژووی رەش و خویناوی دواى خۆى دەداتەو،  
 بۆیە شاعیر بە چەندین ناوو ناتۆرەو دەیانخاتە رپوو  
 وەك: (فەقیر، ناتەواو، بێ پرورە، بێ پیاوی دانا،  
 بێ مورشید، بێ عالمی، سیاسى، بێ عەسكەرى، بێ  
 قاعیدەى ئەساسى، بێ رپۆح، بێ حەياتى ئیجتىماعى،  
 بێ قودرەت، بێ قوووەتى دیفاعى، بێ دەفتەر، بێ  
 کاغەز، بێ کىتاب، بێ سىفەت، بێ حیرفە، بێ  
 کەسابەت، بێ تىن، نەفام، خانەوێران، عەبدى زەلیلی  
 شیخ و پىران)، ئەم ھەموو وەسفەى کورد لە خۆرپایی  
 نییە، ئەو تە شاعیر خەریکە لە داخى ئەم مىللەتە  
 شەق بەریت کە بە بەرچاویەو نەوت لە کەرکوک  
 دەدەین بە عارەب و ئینگلیز و فەرەنسى... بۆ خۆشیان  
 کورد نایکیان نییە بیخۆن. لێرەدا دەقى شیعری دەبیته  
 گوتاری سیاسى و ئابوووری و کۆمەلایەتى، خوینەر  
 — وەرگر لە سەرچەم مەسەلەکان ئاگادار دەکاتەو  
 ئەو شەرمانى نووسینە، درکەندى راستى، ئەو  
 راستیەى کۆمەلانى خەلك ئاگادارى نین پى نازانن،  
 راستى پارچە پارچە بوونی ولاتى کوردەواری بەسەر  
 دەولەتانی زلەتێزى ناوچە کە و بەتالان بردنى سەرەوت  
 و سامان.  
 بۆیە لە شیعری (ھەناسەى نەوتواوى) دا دەلیت:

**بێ دەفتەر و کاغەز و کىتابەت  
 بێ سنەت و حیرفەو کەسابەت  
 خاکیكى ھەیه ولاتى کوردی  
 ئیکسیرە وەلى لە چنگى مردی (٩)**

شاعیر ئەو نەندە وشیار و زانایە نەوت بە (ئیکسیر)  
 دەشوبەینى ئیکسیر لە فەلسەفەى یۆنانى کۆندا  
 بەچەى کىمىازانىیەو یۆنانیەکان پىیان وابوو مادەیک  
 ھەیه ناوى ئیکسیرى ژیانە. ھەر مرۆفیک دەستى  
 بکەویت نامریت، تەننەت لە کاتى مۆمیا کردنى تەرمى  
 مردووانیشدا ناھىلیت تەرمى مردوو بۆگەن بىت و  
 ھەرەو کۆ خۆى دەمايەو بۆ ماوہى چەند سەد سالى.  
 ئەم شوبەاندنە ھىزى خەيالى شاعیر ئاشکرا دەکات  
 لەبەرئەوہى لە رپۆژگارێكى وە کۆ ئەو کاتەدا ھەموو  
 شتیک کەوا لە نەوت دروست دەکرا.  
 ھەموو پىشەسازییەک پىشتى بە نەوت دەبەست ھەم بۆ  
 وزە و ھەم وە کۆ مادەى خام، کەواتە نەوت دەکرى

بە و تەى شاعیر بىتە (ئیکسیر) ی ژیانەوہى کورد،  
 بەخشینی ژيانیکی نوئى، شاعیر خەلکیش لەوہ ئاگادار  
 دەکاتەوہ کە خاکە کەیان ئەو نەندە بەپىت و بەرە کە تە  
 پریەتى لە کەنزاى وە کۆ زىر و زىو و مادەى تر، کەوا  
 دەکرى سوودى لپوہ رىگىرى، بەلام شاعیر ئامازەش  
 بەوہ دەکات کەوا بۆ بە کارھىنانى نەوت پىویست  
 دەکات کۆمەلگە خاوەن (فیکرى عەمىق و حدس و  
 حس) بن، کە لەھەمان شیعری پىشوو دا دەلیت:  
**بەو فیکرى عەمىق و حدس و حسە  
 گەر بىتە شەرىکى نەفەح و حىسە**

تا دەگاتە:

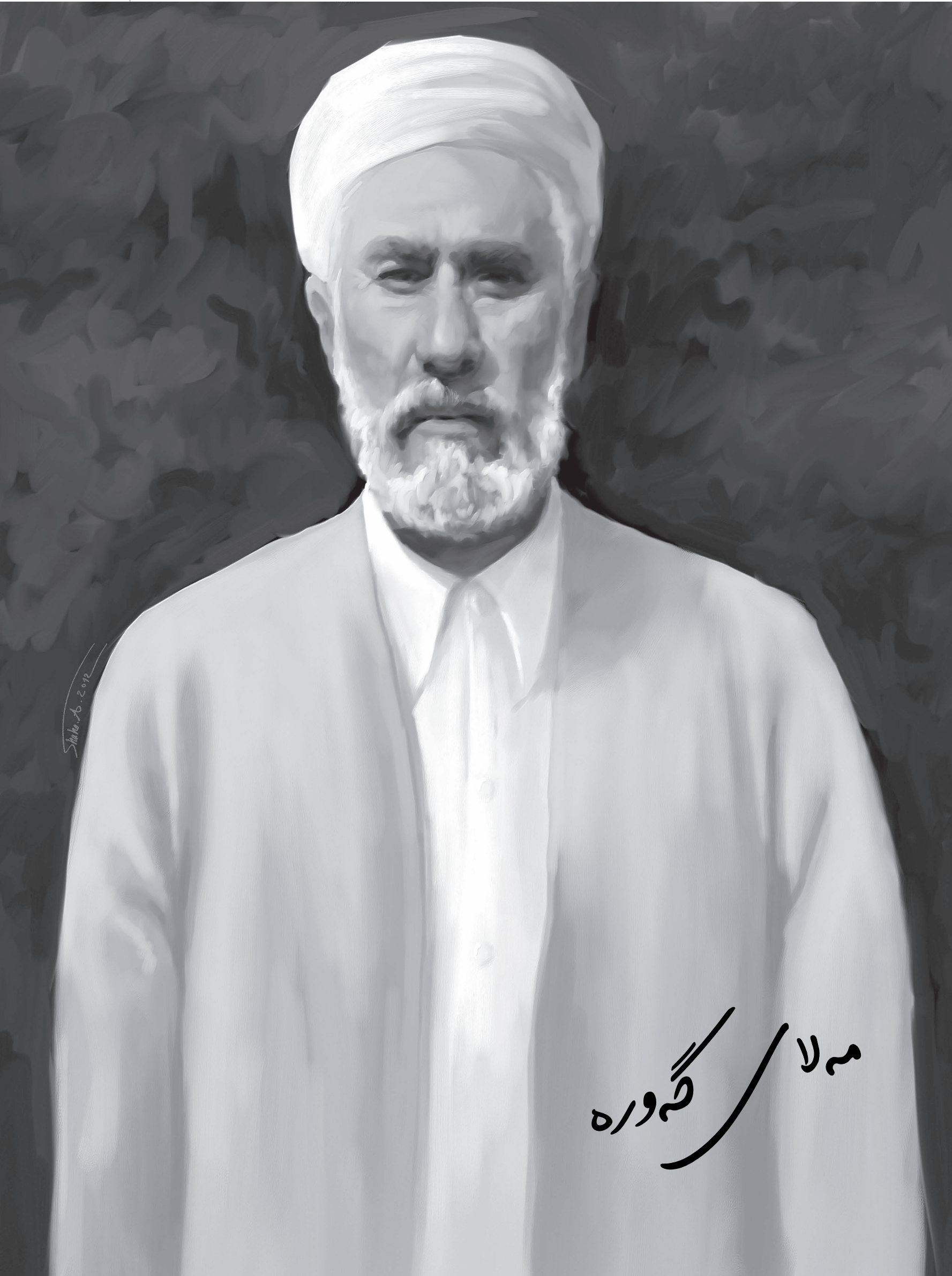
**تا ئپوہ لە حەق ئیکدى خرابن  
 بەد خواھ و حەسوود و ناتەبابن  
 تا ئپوہ لە حەق ئیکدى بە کەیدن  
 ھەر لە ژێر چەپەلۆكى عەمرو زەیدن (١٠)**

دواتر شاعیر لایەنى ئایینى و مەزھەبى و عەقیدەش  
 بەلاوہ دەنیت و راستەوخۆ بانگەشەى نەتەوايەتى  
 دەکات، ئامازە بەوہ دەکات کەوا ئامادەنییە یەک  
 بستە خاکی کوردستان بەھىچ مەرقەد و گۆرپک  
 بگۆرپتەوہ، جا ئەم مەرقەد و گۆرپ ھەرچەندەش  
 لەلایەى ئاینیەوہ پىرۆزبى. ئەوہ لووتکەى بەرزى  
 گیانى نەتەوايەتیە کەوا شاعیر نمایشى دەکات، بۆ  
 ئەوہى رپۆلەى کورد ھەلنەخەلەتیت و دەسبەردارى  
 ولاتى خۆى نەبیت...

**سەرچاوەکان:**

- ١- مەلای گەورە، عبدالخالق علاء الدین، کوردستان، ھەولێر، ١٩٩٤. ل ١
- ٢- دیوانى مەلای گەورە، گىو موکریانى، ھەولێر، ١٩٦٩، ل ١
- ٣- س. پ، ل ٣
- ٤- (مامۆستا فاروق کورپى مەلای گەورە) چاوپیکەوتن، ھەولێر، گەرە کى مامۆستایان، ٢٠٠٠/٢/١٠.
- ٥- مەلای گەورە، عبدالخالق علاء الدین. ل ٤٩
- ٦- س. پ.
- ٧- س. پ. ل ١٠١-١٠٣
- ٨- س. پ. ل ١١٣
- ٩- س. پ. ل ١٣٤
- ١٠- س. پ





Shahid, 2012

مہلا گورہ



مومتاز حەیدەری

مەلای گەورە،  
نەوونەلای گەورە مەرۆڤیگی  
کوردستان

له سەردەمىكى تارىكى كوردستاندا، دروستى كردووه،  
ئەو جەنابى مەلا محەممەدى جەلى زادەيە ناسراو  
بە(مەلای گەورە).

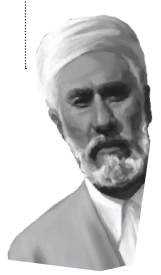
### كۆپە قوتابخانەيەكى كولتور و كوردايەتى

لەبەر رۆشنايى زانستى لىكۆلئەنەو، واتە شىكردەنەو،  
هەمە لايەنى رەوشى كۆمەل: كۆمەلایەتى، ئابوورى،  
خویندەوارى و پەرورەدە، رۆشنىرى، سىياسى،  
نەتەو، ھتد، ئەوسا دەتوانى لە دياردەيەك  
بکۆلئىرئەتەو،... ديارە دەرکەوتنى گەورە مروفئىك،  
لەھەر شوپئى بىت، بە دياردەيەكى كۆمەلایەتى  
— مېژووى دەژمىرى. واتە لە ئەنجامى ھۆكار و  
فاكتەرى كۆمەلایەتى، لە سەردەمىكى مېژوودا، ئەو  
دياردەيە دروست دەبى.. بە واتايەكى وردتر، يەكى  
لەو ھۆ و فاکتەرانەي گەورە مروفان دروست دەكات،  
خودى ژىنگەيە، ژىنگەي تايبەتى و گشتى — سەبارەت  
بە جەنابى مەلای گەورە، ھەردوو ژىنگە: (بنەمالە و  
شارى كۆپە)، ژىنگەيەكى دەولەمەندى (شارستانى  
نەتەو، يىن)، ھاو كات تىكرای ژىنگەي ھەمەجۆرى  
كۆمەلگەي كوردستان، بەتايبەتى ژىنگەي ژمارەيەك  
گەورە بنەمالەي زانستى ئايىنى، واتە ئەو ژمارە ھەرە  
زۆرى مزگەوت و حوجرە و مەدرەسەي ئايىنى  
بەناوبانگ، لەوانەش شارى كۆپە، كە بەپى سەرچاوە  
مېژوويەكان — كۆن و نوئ — ئەو دەسەلمىن،  
شارى كۆپە لە پرۆسەي پىشكەوتنى كولتور و  
خویندەوارىدا، (ھەزىەكى زانستى و خویندەوارى)  
گەورە بوو!!!

كەواتە ژىنگەي شارى كۆپە، ھاو كات ژىنگەي  
بنەمالەكەشى بەشىكى زىندووى ئەو ژىنگە پر بەھايەيە..  
جا لەو ژىنگە پر بەھايەي شارى كۆپە بە تايبەتى و  
ژىنگەي ھەمەجۆرى كوردستان بە گشتى مەلای  
گەورەيان بەرھەم ھىناو.. ھەلبەت جەنابى حاجى  
قادرى كۆپەش لەو ژىنگە پر بەھايە نازناوى گەورە  
پياويكى دوپئى و ئەمپۆ و سەبىنى وەدەست ھىناو.  
شايانى باسە، بەداخو، تايستا نە ژىنگە دەولەمەندەكە،  
بگرە مېژووى سەرتاپاي: (شارستانى — نەتەويى)  
شارى كۆپە و ھەردوو پووناكبيرە ناودارەكەي  
سەردەمى خويان و ئەمپۆ و بەياني بە تايبەتى و  
تېكرای گەورە پياو و ژنانى، نەخویندراو تەو..!!!

لە ژيانى ھەر كۆمەلگەيەك / ميللەتەك، يان نەتەويەكى  
گەورە ياخود بچووك، بەپى ياساى گۆراني  
كۆمەل، تاكى مروف بەگشتى، لەبەر رۆشنايى و  
كارىگەرى رەوشى كۆمەلایەتى، ئابوورى، رۆشنىرى،  
نەتەويەكەيدا، لە پىشكەوتنى كۆمەل دەورى خۆي  
دەگىرئ.. ھەمان كات دەورى تاكى ھەلكەوتوو،  
بەپى زاراو و چەمكى رۆلى تاك لە مېژوودا، ئەو  
دەرىكى تايبەتى كارىگەر لە ھۆشيار كردنەوي  
كۆمەلانى خەلك دەگىرئ.. لەو ھەش زياتر لە كۆمەلگە  
دواكەوتوو ھەلبەت دەورى ئەو تاكە ھەلكەوتوو،  
لەھەر بواريكى ژيانى مروفايەتى نمونەي ئەو جۆرە  
مروفە ھەلكەوتوو، لە پەيامبەرەكانەو پىغەمبەرەكان،  
بەسەدان ناوى درەوشاوى گەورە ھەيە، كە رەوتى  
ژيانى مروفايەتياى گۆرپو..  
ھەلبەت ئەو جۆرە گەورە مروفانە بە ئاسانى دروست  
نەبوو، نەب، بەلكو ھەر يەكى لەوانە، لە ئەنجامى  
ژمارەيەك ھۆكار و فاکتەرى خودى و ژىنگەي  
مېژوويى بوونەتە پىشەرەوى كۆمەلگەكەيان.. ھتد..  
ديارە، ھەر چەند كۆمەلگەيەكى لە مېژىنەي  
دواكەوتوويى كۆمەلایەتى، ئابوورى، سىياسى،  
خویندەوارى... ھتد.

وەك كۆمەلگەي كوردستان، لە قانونى گۆراني  
كۆمەل و مېژو بەدەر نىيە، بە پىچەوانەو دەچىتە ژىر  
بارى ھەردوو جەمسەرى ھەلكەوتنى كەسايەتى تاك  
لە پرۆسەي گشتى گۆراني كۆمەلدا.. ھاو كات واتە  
جەمسەرە نەگەتفەكە، كە لە باوھشى كۆمەلئىكى زىدە  
دواكەوتوو، لەو ھەش خراپتر، نىشتمانى نەتەويى سەدان  
سالە داگىر كراي و سەرەپاي خەسلەت و سروشتى  
سىستى خىلەكى و عەشايىرى و فشارى ئايىنى و داب  
و نەرىتى كۆنەپەرستى، ھەلكەوتنى تاكى مېژوويى  
ئاسان نىيە، بگرە زۆر زەحمەتەش!! لە گەل ئەو ھەشدا،  
لەبەر رۆشنايى ئەو ژمارە ھۆ و فاکتەرە دژوارانەدا،  
دەيىن بە درىژايى مېژووى شارستانىتى كوردستان  
ژمارەيەكى زۆر گەورە مروفى كورد ھەلكەوتون.  
ھەلبەت، ھەر يەكى لەوانە لە بواري خۆيدا، دەورى  
كارىگەرى، بگرە مېژوويى گرنگى گىراو..!! يەكى  
لەو گەورە مروفانەي كورد، كە بەشىكى مېژوويى  
كولتورى رىيازى نەتەو پەرورەي — كوردايەتى —



واته به تهواوی له بهر رۆشنایی رپیازی: (زانستی - میژووویی) لیکۆلینهوه نه انجام نه دراون!!  
 هاوکات ژماره یهك نامیلکه و کتیب و لیکۆلینهوهی  
 جۆراو جۆر، له نیوهی دووه می سهدهی بیستهوه تا کو  
 نه مړۆ بهرده وامه، به لام زۆریشی ماوه، ههروه کو  
 گوتم به تهواوی نه خویندراوه تهوه.. کهواته جهنابی  
 مه لای گه ورهش تا ئیستا ههقی تهواوی نه دراوه تی..  
 ده خوازین، تا راده یهك ئه م فیستیقاله، له باره ی  
 گه وره یی جهلی زاده وه زیاتر رۆشنایی به خش بیت.

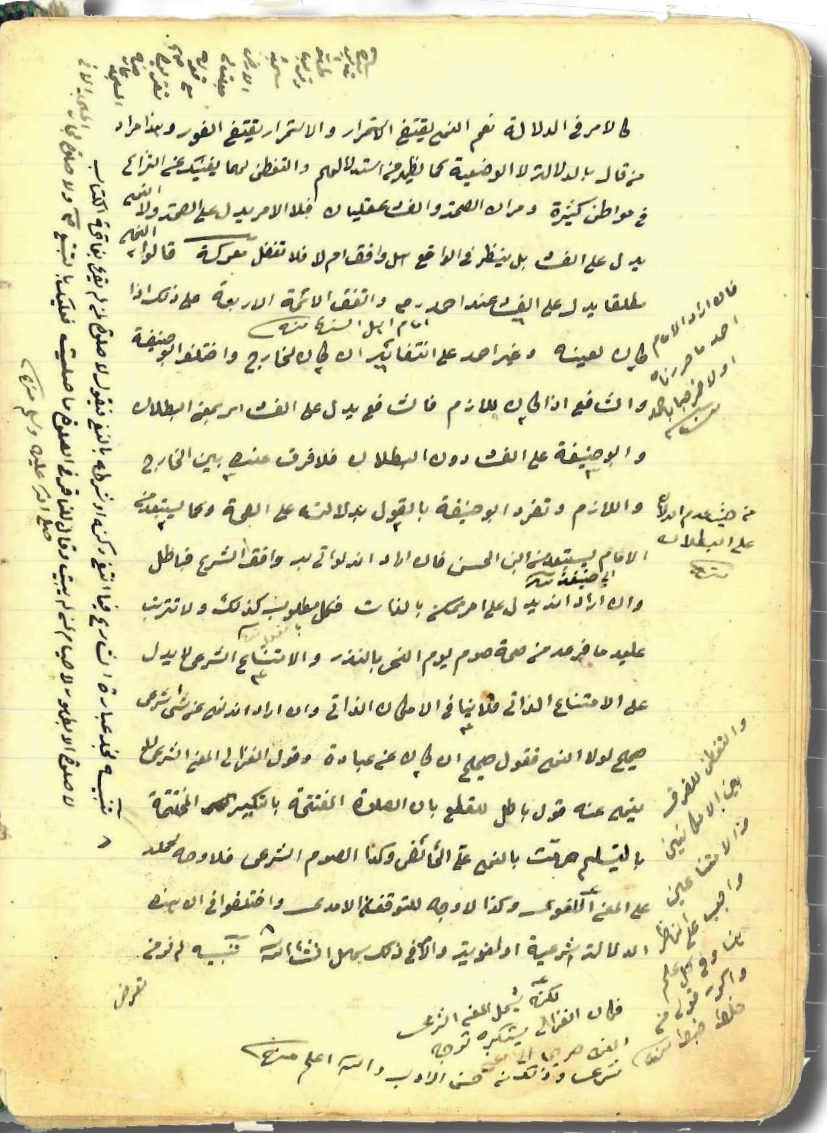
**\* مه زنایه تی مه لای گه وره، له چهند  
 جه مسهریکه وه دروست بووه!!**

که سایه تی مه لای گه وره، ههروه کو پیشتر نامازه ی  
 پیکراوه که له نهجامی کۆمه لیک هۆ و فاکتهری  
 تاییه تی و گشتی هه لکه وتوووه.. بۆیه که سایه تیه که ی-  
 گه وره ییه که ی- به هه مانشت، هه مه جۆری رهنگی  
 شارستانی، نه ته وه یی، واته ته نیا نه وه نییه بلئین  
 مه لایه کی چاکی کوردستان بووه و بهس!!؟ یان  
 زانایه کی ئایینی بووه و تهواو!!  
 نه خیر!! مړۆ که به تیکرای ژیان و چالاکی و  
 به ره مه جۆراو جۆره کانیدا ده چیته وه، به تاییه تی  
 به جۆری بیر کردنه وه و رامانی له تیکرای ژیانی  
 مړۆقایه تی، له وهش رۆشتر، مړۆ به دیوی ناوه وه ی  
 شیعه رهکانی سه رسام ده بی، که چۆن زانایه کی  
 ئایینی له کۆمه لگه یه کی دواکه وتوو ی کۆمه لایه تی  
 و خاوه ن هه زار و یهك ده رده سه ری: (نه ته وه یی،  
 سیاسی، نه خوینده واری) هتد.. بیرو بۆچونه کانی  
 که له رینگه ی شیعه رو نووسین و وه عزه وه،  
 ده برپیون، نه وه نده قوول و پر به های چه مک و  
 زانیاری رووناکییری - سیاسی - فه لسه فه ییه!!  
 به کورتی، له بهر رۆشنایی بۆچونه کانم، مه لای  
 گه وره به که سایه تیه کی نه ته وه په روه ری رۆشنییر،  
 هاوکات ئایین په روه ریکی رووناکییر ده ژمیرو!!  
 جا به پیتی توانا، له بهر رۆشنایی ده ور کردنه وه ی  
 چهند پارچه شیعه ریکییه وه، نه ویش به کورتی و  
 به په له، نه م نازناوه ده سه لمینین..

**\* مه لای گه وره نه ته وه په روه ریکی  
 رۆشنییر!!**

به ره له هه موو شتی، هه ره شاعیری، نووسه ری،

رووناکییری، سه ره به هه ره نیشتمان و نه ته وه یهك بن،  
 به تاییه تی خاکی نه ته وه ییان داگیر کرابی و هه مان  
 کات له ژیر چه پۆکی بیگانه و چه وساندنه وه ی  
 کۆمه لایه تی، ئابووری، نه ته وه یی سیاسی بنالین، نه وه  
 به ره مه یی نه وه جۆره خاوه ن قه له مانه، ته نانه ت ته نیا  
 به رووتی - مجرد - باسی جوانیش بکات، نه وه  
 به گشتی نه وه به ره مه مانه ی نه ده بی، رۆشنییری.. هتد،  
 هه ره مه مووی له خانه ی گیان و هه سته نیشتمانی  
 و نه ته وه یی ده بن.. نه وه ته میژوو ی کولتووری  
 کوردی له بابه تا هیره وه، تا ده گاته رۆژگاری نه مړۆ ی  
 هه ره چوار پارچه ی کوردستان نه وه ده سه لمینین و  
 دوویات ده که نه وه، نه وه به ره مه هه مه جۆر و په نگانه  
 نه ته وه یین، نیشتمانی، مړۆقه ره وه رن.. هتد.. بۆیه که  
 به ره له هه موو شتی، شاعیری گه وره مان مه لای گه وره،  
 وه کو هه ره شاعیریک ئالا هه لگری رزگاری خاکی و  
 نه ته وه ییه.. له جه وه ره ریشدا شیعه رهکانی مه لای گه وره  
 به تاییه ت و تیکرای به ره مه مه کانی دیکه ی به گشتی



ده ستونسیکی مه لای گه وره

پهنگدانه وهی (په یام و هه لویستی و ههست و گیان و ریپازی کوردایه تی مه لای گه وره، مایه ی سه رنجه، مه لای گه وره، به رله وهی به شاعر هه لویستی کوردانه و ریپازی کوردایه تی خوی زور به رۆشنی دوویات کردۆته وه. ئەوه ته مامۆستا عه بدولخالق عه لانه دین، له کتیبه کهیدا له ژیر سه ردیپی: (مه لای گه وره زانا و ئەدیب و شاعیر) له به شی دیکۆمینته کاند، له لاپه ره (۵۹) دا، له به ر رۆشنایی ناوه رۆکی نامه کانی کاربه ده ستانی ئینگلیز، له مه ر هه لویستی مه ردانه ی مه لای گه وره، له باره ی جیابوونه وهی کوردستان له ده وله تی عوسمانی، هه لویسته که زور نه ته وه په روه رانه یه، بگره دوورین و ژیرانه یه، له وهش زیاتر به چاویکی سیاسی و دبلۆماسیانه له کاتی گفتوگو که ی له گه ل به رپرسی ئینگلیزه کان ده دوی.. مه لای گه وره، به دلناییه وه ئەوه دوویات ده کاته وه، که جاریکی دیکه نه گه رپته وه باوه شی ده وله تی عوسمانی به دکار...!! هاوکات له مه ر کیشه ی کورد (ویلایه تی موسل زور به نه رمی و کراوه یی، بگره

به ئومیده وه له گه ل ئینگلیزه کان باس ده کات...!! بیگومان شیکردنه وهی ئەو دیکۆمینتانه ی ناو ئەو کتیبه، له م ده رفه ته زور ته سه که دا زه حمه ته بکری.. بۆیه، به کورتی، له به ر رۆشنایی ئەو نامانه به دلناییه وه ده لیم: (مه لای گه وره له کاتی گفتوگو کان و نامه دوو قۆلیه که دا له گه ل جه نابی محمه د جه میل حه ویزی زاده، وه کو نویته ریکی سیاسی، دبلۆماسی، به ناوی نه ته وه که یه وه له گه ل به رامبه ریدا په فتاری ده کرد...! زیده به کورتی، ئەو هه ویره ئاوی زوری ده وی، بۆیه که، لیره وه له به ر رۆشنایی چهند پارچه شیعیکی ههست و گیانی کوردایه تی و هاوکات هه ر له به ر رۆشنایی ئەو شیعرانه شی ئاستی رۆشنیبری - رۆشنیبری زانستی - دوویات ده که یه وه. دیاره پاش کاره ساتی شوړشی شیخ سه عیدی پیران و له سینداره دانی سه رکرده کانیاں چۆن شه قامی کوردستان دپته هه ژان، به تاییه تی نیشتمانپه روه رو پرونا کبیره کان، له وانه جه نابی مه لای گه وره چۆن له ریگه ی شیعه ناوه رۆک ده وله مه ن ده که یه وه، هه لویستی جوامیرانه ی نه ته وه یی خوی، به شیوه یه کی ئەوتۆ ئاشکرای کردوه، ویزدانی زیندوو بۆ تیکرای کوردستان ده گریتی...!! له وهش زیاتر له ناخه وه هاوار ده کات، بۆ ئەوه ی رۆله کانی نه ته وه که ی له خه وی غه فله ته هۆشیار بنه وه، بۆ ئەوه ی له ژیر دواکه وتنی کۆمه لایه تی، هه ژاری، خوینده واری رزگاریان بیی.. ئەوه ی راستی بیی مرۆکه ئەو شیعه ی له ژیر سه ردیپی: (من یه خه ی خۆم له بۆیه داده رپم..) سه رسام ده بی، ئەو له کۆیه، بۆ برایانی جه زیره و بۆتان خمی دونیا ده گریته وه.. هتد. دیاره، هه ر وه کو ئاماژه م پین کردوه، ئەم شیعه پاش دامرکاندن شۆرش شیخ سه عیدی پیران، له لایه ن تورکه فاشسته کانه وه گو تراوه: فه رموویه تی:

**من یه خه ی خۆم له بۆیه داده رپم**  
 من یه خه ی خۆم له بۆیه داده رپم  
 ئیوه نابن به هیچ و من ده مر م  
 ده بی من که یفی چیم به دنیا بی  
 قهومی من وا ره زیل و ریسوایی  
 بی که سو بی ده ر و فه قیر و هه ژار

رۆژگار ۴۵  
 نشرینی دووم ۲۰۱۲  
 شماره ۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and includes various lines of poetry or prose. There are some marginal notes and a signature at the top right. The paper shows signs of age and wear.



بى سەر و سەرفراز و بى سەردار  
ئەوھى رېڭاي لە كوردەكان گۆرى  
لەعەنتى خوا لە ئەلحەدو گۆرى  
هتد...

هەرۆه كو گوتم، گەورەيى مەلای گەورە و  
ئاستى خەمخۆرى و قوولیی گيانى نەتەوھىيى،  
زۆر بە پۆشنى لە جەوھەرى شیعەرە كانیدا  
پەنگى داوھتەوھ، بگرە ھەر پارچە شیعەرىكى  
لە بەیاننامەيە كى سياسى، نەتەوھىيى، پۆشنىيرى،  
كۆمەلايەتى دەكات.

ھەمديسان، ھەر لە لايەنى نەتەوھ پەروھىيى  
مەلای گەورەوھ، ئەو شیعەرى كە لەژىر سەردىپرى  
(ئاهو نالە)دا، نمونەيە كى دىكەي بەھىزى  
ھەلۆيىستى نەتەوھىيى و سياسى مەلای گەورە  
بە توندى دەسەلمىتى، لەوھش زياتر ناوھپۆكى  
ژمارەيەك بابەتى كۆمەلايەتى، نىشتمانى، ئايىنى،  
دەورى ھەندى شىخ و مەلاكەن لەخۆ گرتوھ،  
زىدە مايەي سەرنجە.. بە كورتى ئەم شیعەرشى  
نمونەيە كى دىكەي ئاستى پۆشنىيرى و قوولیی  
گيان و خەمخۆرى مەلای گەورە دووپات  
دەكاتەوھ.

ئاهو نالە

ھەتا دەمرم لەبۆ كوردان دەنالم  
عیلاجیان چۆن بكەم ھاوار بەمالم  
بەزۆرى جاھیل و نەخویندەوارن  
لەلای نەوعى بەشەر بى قەدر و خوارن  
كەس قەدرى لەلای خزمان نەمىتى  
لەلای بىگانە قەدرى چى دەمىتى  
لەگەل يەك بەدەرھوشت و بەدنىھادن  
لەبۆيە وا كەساد و بى مرادن  
لە عىلم و مەعریفەت دوون بەكوللى  
خەياللى خاوە لايان فيكرى ميللى  
حەسوودن بۆيە بازارپان كەسادە  
نەزانن بۆيە تاعەتيان فەسادە  
لەسەر عەردى ئەوى كوردى زوبان بى  
دەبى زەبال و كەناس و سەپان بى

تېكراي شیعەرە كانى مەلای گەورە (۴۰) چل  
دەقە شیعەرى ھەمەچەشنن.. ديارە، ھەرۆھ كو  
سەلمىتراوھ، ئەو شیعەرەنە لە روانگەي ھەلۆيىستى  
ھەمەجۆرى سياسى، نەتەوھىيى، ئاستى بەرزى  
پۆشنىيرى و پاو بۆچوونى كۆمەلايەتى و  
مرۆفەروھەريەوھ گوتراون.. بۆيە كە لىرەدا  
زەحمەتە، واتە لەم كورتە نووسىنەدا ناتوانى تەنيا  
ناونىشانى شیعەرە كانى شىبكرىتەوھ دووبارە و سى  
بارە گەورەيى ھەمەلايەنى بخەينە بەرچاوان!..  
بۆيە ناچارىن، بە كورتى ئاماژە بە ھەندىكيان  
بكەين، بەپەلە پىتاسەيان بكەين، بۆنمونە دوورىنى  
مەلای گەورە لەبارەي لاوانى كوردەوھ -  
ھەستە پىشكەوھ - خۆي لە خۆيدا مانيفىستىكى  
كۆمەلايەتى - شارستانى، زانستىيە.. ھتد، مەلای  
گەورە لە رېڭەي ئەم شیعەرەوھ، وەك پۆشنىيرىكى  
سياسى پروناكبرى ئەم سەردەمەمان زۆر بە وردى  
و زانستىيەن دەورى لاوان لە كۆمەللى كوردەوارى  
دەست نىشان دەكاو بە (ھىزو دل و ئاواتى ژيان)  
يان دەژمىرئ.. ھەرۆھە داوا لە لاوانى كورد  
دەكات، كە لە كاروانى خەبات دوانەكەون و  
پەپرەوى زانست و بىرى نوئى بكەن، بۆ ئەوھى  
كۆت و زنجىرى كۆنە پەرسى و دىلەتى ورد  
و خاش بكرى، بەوھش نەوھستاوھ، بەراوردىكى  
وردى لەنيوان بايەخ و دەورى زانست لە  
پىشكەوتنى ژياندا، لەگەل كوردەوھى پرو پوچ و  
قسە و كوردەوھى بى كەلك ئەنجامى داوھ:  
ھەستە پىشكەوھ ئەي لاوى كۆيى  
ئاگات لەخۆبى كاروان پۆيى  
بە نوورى عىلمى رېڭا بەدەرخە  
بەزۆرى بازو بارى بەسەرخە  
بەبالى عىلم بفرە وەك تەيران  
بەھىزى عىلم ھەرۆ بن بەحران  
عىلمى تەبىعەت عىلمى خودايە  
(قال) و (قول) گشتى ھەبايە  
عىلمى كىمىيات گەر نەخویندوھ  
بەخوا نازانى خوا چى كردوھ.  
ھتد..

## \* مه‌لای گه‌وره و کیشهی نه‌وتی کوردستان

مه‌لای گه‌وره. هه‌رچه‌ند راسته‌وخۆ، ناراسته‌وخۆ ئەندامی هیچ گروپیکی سیاسی، یان دەزگایه‌کی سیاسی، یاخود دەرچووی کۆلیژی زانسته‌سیاسیه‌کان بووبی، له‌وه‌ش زیاتر ئەندامیکی حیزبیکی گه‌وره، یان بچووک بوو بیت، که ئەم‌پۆ پێی ده‌گوتری (سیاسه‌تمه‌دار) ئەگەر نه‌خوینده‌واریش بیت..!!

له‌وه‌ش رۆشتتر له‌سه‌رده‌می ئەودا، جوولانه‌وه‌ی سیاسی له‌کۆمه‌لی کورده‌واریدا به‌واتایه‌کی دیکه جوولانه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌لی کوردستان، وه‌کو ئەم‌پۆ به‌رفراوان و قوول نه‌بوو بوو..!! که‌چی ده‌بینین مه‌لای گه‌وره، به‌پێچه‌وانه‌ی بارودۆخی دواکه‌وتووی ئەوسای کوردستان، وه‌ک سیاسیه‌کی پ‌سپۆر - نمونه‌ی کامل چادرجی - نیشتمانپه‌روه‌ریکی په‌سه‌نی ئالا هه‌لگری کوردایه‌تیه‌کی راسته‌قینه، له‌مه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی زیده‌ی گرنک و چاره‌نووس‌ساز و ناسک و هه‌ستیاره‌وه، که‌په‌یوه‌ندی به‌به‌رژه‌وه‌ندی بالایی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یه‌وه هه‌یه، ئەوه‌یش مه‌سه‌له‌ی نه‌وتی کوردستانه، که‌په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆی به‌ دواپۆژی ئابووری و سه‌ربه‌خۆیی کوردستانه‌وه هه‌بووه، له‌وه‌ش گرنگتر په‌یوه‌ندی به‌مه‌سه‌له‌ی داگیر کردن و دزینی سامانی نه‌ته‌وه‌یه‌وه به‌ند بووه.. جا لێره‌دا، له‌مه‌ر ئەو مه‌سه‌له‌ هه‌ره‌ گرنگه‌ی نه‌ته‌وه‌یی، مه‌لای گه‌وره، زۆر ئازایانه، به‌گیانیکی نیشتمانپه‌روه‌ری و هه‌لۆیستیکی سیاسیه‌که‌ی دژی ئیمپریالیزم و دار و ده‌سته‌که‌ی به‌شیر رای خۆی ده‌برپه‌وه، ئەو هه‌له‌سته‌ی له‌ژێر سه‌ردێری (هه‌ناسه‌ی نه‌وتاوی)، بگره (هه‌ناسه‌ هه‌لکێشان و پارانه‌وه‌یه، ئەم شیعره‌ لووتکه‌ی هه‌لۆیستی راسته‌قینه‌ی کوردایه‌تی مه‌لای گه‌وره ده‌سه‌لمینێ.

هه‌له‌ت، قسه‌ کردن له‌مه‌ر کیشه‌ی نه‌وتی کوردستان و مه‌سه‌له‌ی ویلايه‌تی موسل و خودی شاری که‌رکوک، ئەوه‌ زۆر هه‌له‌گه‌ری، به‌هیچ جۆری، له‌م چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌دا جێیان نابێته‌وه، بۆیه‌ له‌باره‌ی ئەو شیعره‌: (سیاسی - نه‌ته‌وه‌یه‌یه) به‌وه‌نده‌ واز دێتم چه‌ند دێرپکی ده‌خه‌ینه به‌رچاوان:

## هه‌ناسه‌ی نه‌وتاوی

خاکیکی هه‌یه ولاتی کوردی  
ئیکسیره‌ وه‌لێ له‌ چنگی مردی  
خاکیکی ئەوه‌نده‌ پاک و په‌نگین  
قه‌ومپکی ئەوه‌نده‌ فه‌قیرو بی تین  
ئهی کاکي نه‌فامی گه‌وجی مل هوپ  
بنواره‌ له‌ ده‌وری بابه‌ گوپ گوپ  
ئهو قوه‌ته‌ چی بوو، چۆن به‌ده‌رکه‌وت  
چۆن هه‌ر ده‌کۆلێ مه‌نابییی نه‌وت  
ئهو نه‌وته‌ بوو ئاگری هه‌لای ساند  
چه‌ند ده‌وله‌ت و تاج و ته‌ختی فه‌وتاند  
بۆ ئەو نه‌وته‌ بوو که‌ چواره‌ ملیۆن  
عه‌سکه‌ر له‌ فه‌ره‌نگ و نه‌سلی مه‌یموون  
بۆی هاته‌ نزاع و حه‌رب و کوشتن  
تاکو به‌مه‌رامی خۆگه‌یشتن  
ئهو نه‌وته‌ چیبوو. حه‌ياتی تۆ بوو  
وه‌ی خۆل به‌سه‌ر ئەویش ئەوا چوو  
ئهی کوردی نه‌فامی خانه‌ وێران  
وه‌ی عه‌بدی زه‌لیلی شێخ و پیران  
هتد..

ئهو‌ی له‌و چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌دا، باس‌مان کرد، ته‌نیا خویندنه‌وه‌یه‌کی کورت بوو له‌مه‌ر نازناوی مه‌لای گه‌وره: نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ریکی رۆشنییر..

له‌به‌شی دووه‌می ئەم کورته‌ نووسینه‌دا، له‌ژێر سه‌ردێری مه‌لای گه‌وره (ئاین په‌روه‌ریکی ر‌ووناکییر ده‌دوین: هه‌له‌ت ئەم به‌شه‌ش زۆر به‌ کورتي ده‌بی، پێشتر باسی ئەوه‌مان کرد، که‌جه‌نابی مه‌لای گه‌وره، گه‌وره‌یه‌که‌ی ژماره‌یه‌ک بواره‌کانی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی، خوینده‌واری نه‌ته‌وه‌یی گرتۆته‌وه‌ و بگره‌ پ‌سپۆر و لێزانیکي وردین و خاوه‌ن هه‌لۆیستیکی جوامیر و راستگۆ بووه، له‌وه‌ش گرنگتر، که‌ په‌روه‌رده‌ی بنه‌ماله‌یه‌کی ئاینیی ناسراو بووه، خۆیشی له‌و حه‌وزه‌ زانستیه‌ په‌روه‌رده‌ بووه، هاوکات ئەستیره‌یه‌کی گه‌شی ئاسمانی ئاین په‌روه‌ر بووه، ئەوجاش له‌ روانگه‌ی بیرو فه‌لسه‌فه‌یه‌کی کراوه‌ی هاوچه‌رخ ر‌ووبه‌رووی ژماره‌یه‌ک هه‌لگرانی بیرو بۆچوونی کۆنه‌په‌رستی و داب و نه‌ریتی پ‌رو پ‌ووجی،



یان میشک بۆگەنی هەندی شیخ و مەلا و پیاوی  
 ئایینی سەردەمی خۆی بوو، زۆر بوێر و زانستانە  
 لە ڕینگەیی شیعەرە کانییەووە ڕیسوایان دەکات.. لەوەش  
 گرنکتر مەلای گەورە لە ڕوانگەیی بیرێکی پیشکەوتوو،  
 لەبەر ڕۆشنایی چەمکی مرۆف پەرورەری و پیرۆزی ژیان  
 و دەوری هەرە گرنکی زانست بە هەموو بەشە کانییەووە  
 - لە پیشکەوتنی کۆمەلگەدا دەست نیشان دەکا..  
 بەلێ مەلای گەورە، بەپێی سەردەمی خۆی بەو شیعرانە  
 ڕاپەرینی کی ڕووناکییانە بەریا دەکا!! واتە خودی مەلای  
 گەورە، وەکو کەسایەتیەکی هەلکەوتووێ هەمە توانا  
 و بەهرە و زانست - زانست عارد و ئاسمان - ئەگەر  
 ڕووناکییەکی - مەنەوەر - گەورە و راستەقینە نەبوا،  
 چۆن زانایەکی ئایینی لەو پایە گەورەیدا، ئەوێندە  
 هەلۆیست بوێر و بیرێ ڕۆشگەری دەبوو؟  
 بۆیە کە مەلای گەورە، بە ئاین پەرورەری ڕووناکی  
 دەژمێری، هاوکات بە ڕووناکییەکی ئاین پەرورە  
 دەژمێری.

زێدە بەکورتی، هەر وەکو ئاماژەم پێ کردوو، جەنابی  
 مەلای گەورە، (گەورەییەکی) لە چەند جەمسەرێکەووە  
 و دەستپێناو، جا بۆ دیاریکردنی ئەو پایەش، دەبێ  
 بەوردی سەرتاپای شیعر و بەرهەمەکانی لەبەر ڕۆشنایی  
 زانستی هاوچەرخدا شی بکریتهو، ئەوسا بە تەواوی ئەو  
 مرۆفە مەزنە، شویتە رەواکەیی خۆی لە ژبانی کورد و  
 گەورە پیاوانی کوردستان بۆ نەوێ نوێ - دەست نیشان  
 دەکری!! ئەوەش بێگومان لێرەدا زۆر ئەستەمە بکری،  
 هاوکات بۆ سەلمانندی بۆچوونە کانم لەمەر ئەو بەشەدا،  
 ئەو دەقی چەند پارچە شیعریکی دەخەینە بەرچاوان:

**هەتا شیخی بمینی**

هەتا شیخی لە کوردستان بمینی  
 ئومیدی زیندەگانیت پێ نەمینی  
 تەریقی قادری و نەقشبەندی  
 بەبایدا رەونەق و ئاهەنگی کوردی  
 هەموویان بوونە سوۆفی و پیرو دەرویش  
 بە بەرمال و بە سبەحەو ڕشتەو ڕیش  
 هەموو بێ ئیش و بێ کارو تەوہزەل  
 وەرگ پان و مل ئەستوور و سەلک زل  
 لە وان و ئەرزۆم تاحەددی جافان  
 تەوہللا بوون لە عەقل و عیلم و عیرفان

هەر وەها فەرموویەتی:  
 خۆزیا ئیمامی ڕازی لەم عەسرە زیندوووبایە  
 تا لە سونعی بەشەری تەیارەیی بدیبایە  
 ئەوجا ئیمانی دەینا بە قودرەتی بەشەری  
 قەت ئینکاری نەدەکرد بە تەقلیدی ئەشعەری  
 چونکە سەلبی تەئسیریان لە قودرەتی عەبدی  
 کرد  
 ئۆمەتی وا بە قودرەتی گشتی بە زیندووویی مرد  
 پاکیان بە دەف و دەمبک، بە دوعاو نووشتە و  
 کشتەک  
 مەحرۆم بوون لە ئاسایی سونعی دەواری  
 فەلەک  
 رواة (الدار قطنی) «حدثنا التذمزی»  
 پاکي له کيس ئيمەدا له واپۆرو تاكو دەرزى  
 ... هتد

پاستییەکی هەر دێرێک لەو شیعرانە بابەتیکی  
 سەربەخۆ لە نووسیندا دروست دەکەن.. سەرتاپای  
 ئەو شیعرانە نیشانەیی بلیمەتی و ئاستی زانستی و  
 ڕووناکییەیی مەلای گەورە دەنۆتین...  
 لە کۆتاییدا، لەمەر ئەو شیعەرە (خۆزیا ئیمامی ڕازی)  
 ڕاو بۆچوونی مامۆستا مەسعود محەمەد کاتی خۆی  
 بۆ منی نووسیوو، دووبارەیی دەکەینەووە:

\* مامۆستا مەسعود محەمەد فەرموویەتی:

(لێرەدا مەلای گەورە هێرشێکی توند و تیز دەباتە سەر  
 مەزەهەبی (جەبری)، کە هیچ کەسێک تا دەوری ئەو  
 و دوای ئەویش نەبوو، ئەو ئەم هێرشە بباتە سەری،  
 هەر بەو ڕاواوەستی خۆ خەریک کا لە گەل پیاو  
 ئایینیە بێ دەسەلاتەکان، بەلکو هێرشەکی دەگەینیتە  
 سەرچاوەی باوەرە کە و فەیلەسووفە زلەکانی دەخاتە  
 بەر تیشکی رەخنەکی و، لەرووی رەخنەیی سادەشەو  
 نادوێ، بەلکو بەرهەمی کتو متی مەزەهەبە کە دەکا،  
 بەهۆی ئەو ئەنجامە کوشندانەیی کە یەخەگیری  
 پەیرەو کەرانێ مەزەهەبە کە بوون).  
 دووبارە دێم، لەو مەقامەدا هەر ئەوێندەم بۆ کرا،  
 لەبارەیی ئەو مرۆ مەزنەووە دەور بەکم.



## سەرچاوه كان:

- ۱- كتيبي مهلاي گهوره - مومتاز حهيدهرى
- ۲- عهبدولخالق عهلائهدين، ديوانى مهلاي گهوره

## دهره نجام:

مهلاي گهوره له ميانهى هونراوه كانيدا زور به روونى دهينريت كه تا چ ئەندازه يهك پسپورى بوارى خواسته كان بووه و چه مكي بهرزه وهندى لاي ئەو دهوړيكى بالاي بينووه له تيكراي بيرو بوجوونه فلهسه فييه كانى، پيشه وا دواي خويتدن و بهدواداچوونى زانسته شهرعييه كان كه تيكستى ديارى كراون ئەوى لا گه لاله بوو كه پيوسته دهقه كان به جورىكى تر و له ده لاقه يه كى تر سه ير بكرين بهلكو بتوانريت: يه كه م: گرو تينيكى زياتر بدرت به دهقه كان و زياترينى خهلكى بين بهره و پيريه وه. دووهم: دهقه كان له دوو توپى پهراوه كان ده ريجيت و له مهيداندا كاريگه رى خوئى بنويت.

سيهه م: بو ئەوى پيداويستيه كانى سه رده م ئاشكراتر بن و هه ولدان بو داين كردنيان به ئەر كيكى ئاينى و فيكرى كولتورى شارستانى بزانيت.

چواره م: بو ئەوى دهقه كان له ژير بارى هه له خسته گه ر ده ر بيت و ئەوه روشنكاتوه زورن ئەوانه ي به بيانوى ئاينه وه و به بهرگى ديندარიيه وه هه ولئى خو سه پاندى دهن و قسه كردن له ئاين و ئايندارى تايهت ده كه ن به خوئان.

پينجه م: ئەو ئامانجه ره سه نانه ده ر بخريت كه شه ريعة تى له پيناودا هاتوه.

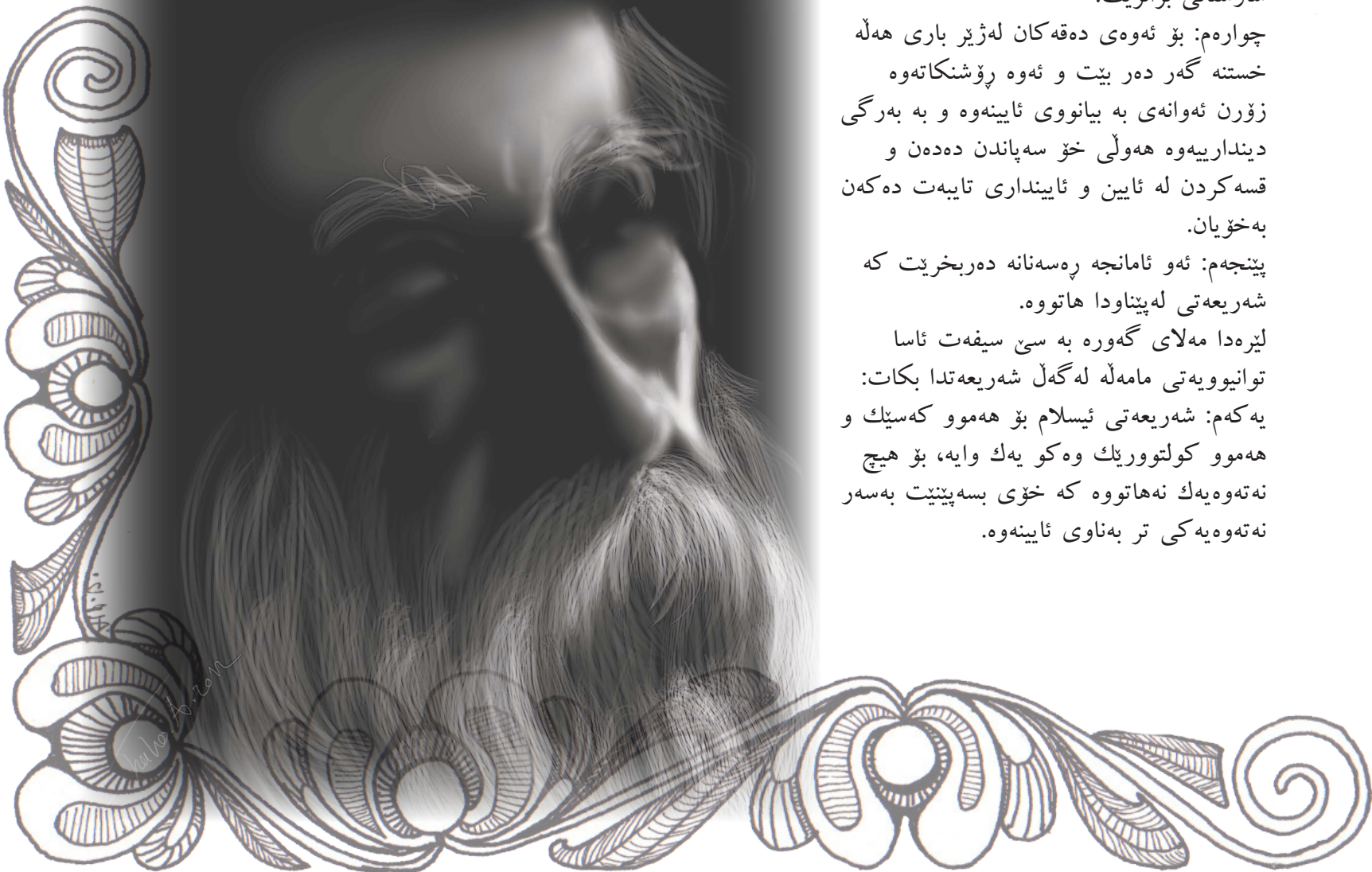
ليرده مهلاي گهوره به سى سيفهت ئاسا توانيو ويه تى مامه له له گه ل شه ريعة تدا بكات: يه كه م: شه ريعة تى ئيسلام بو هه موو كه سيك و هه موو كولتورىك وه كو يهك وايه، بو هيچ نه ته وه يهك نه هاتوه كه خوئى سه پينيت به سه ر نه ته وه يه كى تر به ناوى ئاينه وه.

دووهم: شه ريعة تى ئيسلام بو هه مه لايه نه بو تيكراي بواره كانى ژيانى مرؤف كه پيوستى پيه تى، وه ناييت مرؤفى موسولمان گومانى له وه هه بيت كه شه ريعة تى ئيسلام دور و نزيك هه موو زانست و بواره فلهسه فييه كان ده گرته وه.

سيهه م: مهلاي گهوره باوه رى وابووه كه شه ريعة ت واته كرده وه و كوئنه دان، نه وهك برى تى بيت له دوعا و پارانه وه و دوشدامان.

## پهراويز:

۱- ئەم كورته لىكؤلئيه وه يه، به گشتى به كورتى له بهر روشنايى مه زنايه تى مهلاي گهوره نووسراوه ته وه، واته له بهر كه مى ده رفه ته كه، كه متر نمونه ي دهقى شيعرى به كارها توه.



مه لای گه وره...  
خویندنه وه یه ک له  
کلاورپوژنه ی شیعر و  
به ره مه کانیه وه



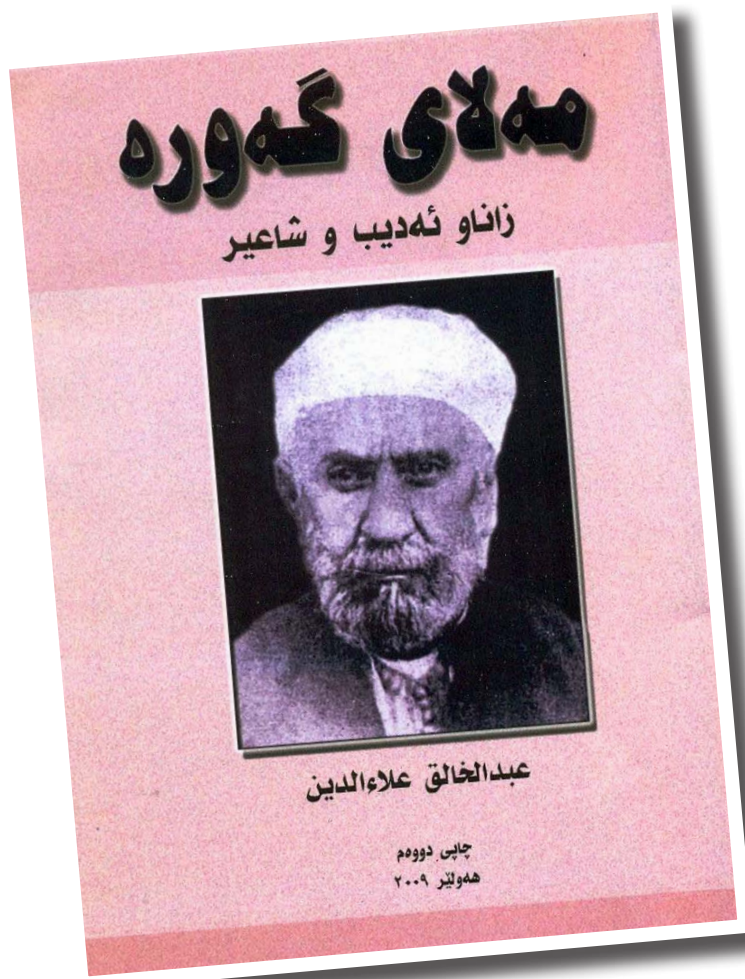
رېبوار جه میل-زانکۆی سه لاهه دین

## مهلايه كى منهوهر

مهلا محهمهدى حاجى عهبدوڭلاى مهلا ئەسعهدى جەلى زاده، هەتا ئەلپى مهلاى گەوره كەم كەس هەيه بيناسىت، ئەم مهلا منهوهرى كورد لە سالى ۱۸۷۶ لە شارى كۆيه لە داىكبووه، هەر لە سەرەتاي مندالييهوه بەبليمهتى و گەورهيهوه دەرکەوتوو، لە تەمەنى ۱۸ سالييهوه ئىجازەى مهلايهتى وەرگرتوو و دوای وەرگرتنى ئىجازەى مهلايهتى سەردهمى دەرکەوتنى بووه وەك رۆشنپىر و مهلايه كى خویندەوار و بە ئاگای دونیای ئەدهبیات و ئایناسى و زانسته كانى زمان. مهلاى گەورهى كۆيه، بەدەر لەو كىتب و بەرهمه ئاینیانهى لەدوای خۆى بەجىي هیشتون، دەیان هەلوئىستى مرؤفدۆستى و پيشكەوتنخوазى هەيه كە تا هەنووكە لە كۆمه‌لگەى كوردیدا ئاماژەى بۆ دەكریت، ئەمە جگە لەوهى هەندى بەرهمى ئاینى نزیكەى پيش يەك سەده لەمهوبەر نووسيوويهتى و تا ئىستاش

بە يە كىك لە كىتبە سەنگینه كانى كىتبخانهى ئاینى دادەنریت لە كوردستاندا، ئەمە جگە لە تەفسىرى قورئانى پىرۆز بە زمانى كوردى بەناونیشانى (تەفسىرى كوردى لە كەلامى خوداوهندى) بەچەند بەرگىك نووسيووه، ئەم تەفسىره بە يە كىك لە تەفسىره رۆون و بىگەردە كانى قورئانى پىرۆز ئاماژەى بۆ دەكریت و دەیان تەفسىرى ترى كورد بەدوای ئەودا دەگەرپتەوه بۆ تەفسىره كەى ئەم لەمەر قورئانى پىرۆز.

هەر لەو بارەيه شهوه و لە پيشه كى ئەم تەفسىره كەدا مهلاى گەوره خۆى دەلێت "گەليجار بە دلم دا دەهات كە تەفسىرى بە زوبانى كوردى دانيم، تا خویندەوارانى كورد لە كەلامى خۆيان تىبگەن و بەرپى نیشاندانى قورئان، رپى بۆ مەنزلى نەجات بىەن... ئەمما بى هیزىي خۆم و بى مهیلی قەومى كورد، منیان لەوكاره خیره راگیر كرد. تا لەو رۆژانهدا دەسته بى لە جوانان و لاوانى كورد، كە هەريەك بۆ دەستيار و ياوهرى ئەنگوستى بۆ (اشتیاق) و ئارەزووى خۆيان نواند،





که تەفسیری بە کوردی لەسەر یەک دانیم... زۆر پێ کەیف خۆش بووم... منیش کە (جەلی زادە) کاکە حەمەم پێ ئەلێن، دەستم پێکرد، بە تەفسیری قورئانی حەکیم و ناوم لێنا (تەفسیری کوردی لە کەلامی خوداوەندی).

لە کاتی خۆیندەنەوهی ئەم تەفسیرەدا خۆتەر هەست بە هیچ جۆرە هیلاک بوون و ماندوو یەتیەک ناکات، چونکە بە زمانیکی روون و بە تام و چێژیکی تایبەتی و بە هێنانهوهی دەیان نمونە ی شیعری حاجی قادر و پەند و بەلگە ی گرنگ هیناوەتەوه، بەبروای من ئەم تەفسیرە گەر ئەو سەردەمە مەلای گەورە بە عەرەبی بینوو سیایە ئەوا بە دلناییهوه هیچ لە تەفسیرەکانی تەبەری و ئیبن عەرەبی و رازی و ئیبن ئالووسی کەمتر نەدەبوو، بەلام ئیستاش لە زمانی کوردیدا ئەم تەفسیرە بە یەکیک لە تەفسیرە گرنگەکانی قورئانی پیرۆز ئەژمار دەکریت و کاریگەری زۆری لە رووی بەلاغە و زمانەوانییهوه هەیه.

کتیبیکی تری مەلای گەورە بەناونیشانی (المصقول فی علم الاصول) بە زمانی عەرەبی نووسیوو، تا هەنووکەش ئەم کتیبە بە یەکیک لە کتیبە گرنگەکانی بواری (زانستی ئصول) دادەنریت، کە بە میتۆدی زانستی لۆژیک و توانایەکی بەرز ی زمانەوانی تیدا بە کارهاتوو، ئەم کتیبە تا هەنووکەش وەک سەرچاوە یەکی گرنگی بواری یاسا و شەریعەت لە کۆلیژی یاسا و شەریعە دەخوێتریت، مەلا عەبدولکەریمی مودەرپسی بەهەشتی لە شویتینکدا ئاماژە بە گەورەیی ئەم کتیبە دەکات و بە یەکیک لە کتیب و بەرهەمە دانسقەکانی دونیای ئیسلامی ناودەبات و پێی وایە ئەم کتیبە جیهانی ئیسلام دەبیت شانازی پێوه بکات، بەتایبەتیش لەو شیکارە وردانە ی بێردۆز زانستی لۆژیک و بەها پیرۆزییهکانی مرۆف لە ئاین و شەریعەت.

خۆیندەنەوهی مەلای گەورە چ لە تەفسیری قورئانە کە ی و چ لە کتیبی ئسولە کەیدا زیاتر پشت بە لۆژیکی بێکردنەوه و تێرمان و پرسیاری مرۆف لەو بەرهەمانە و لە میتۆد و پەيامانە دەبەستیت کە گرنگە بۆ ژیان و بەرنامە ی مرۆف، پێچەوانە ی ئەو سەرچاوە و تەفسیرە عەرەبیانە ی کە هەموویان لە چوارچێوه ی یاریکردنی زمانەوانی و هەندێ پەند و باسی وشک و چەقەستوودا دەخولینەوه.

**شيعر وهك دهروازه يهك بۆ رهخنه گرتن**

لایەنکی تری دیار و گەشاوه ی ئەم مەلا خۆیندەوارە ی کورد بەرهەمە شیعەر و ئەدەبیەکانیەتی، بەتایبەتیش شیعەر، کە ئەو کات ئەو شیعری دەنووسی هەستی نیشتمان پەرۆهری و خۆشەویستی نیشتمان و ناسیۆنالیزی کوردی بە چەندین هەوراز و نشیودا تێدەپەری، هەر بۆیە کۆمەلێک لە شیعەرەکانی مەلای گەورە بۆ پرس ی نیشتمانی و نەتەوه یی و هەستیکی رهخنه گرانه تهرخان کراوه به زمان و ناستیکی بهرزی تهکنیکی شیعری رهخنه له کورد و ههستی نیشتمانی و بێ باکی تاکی کورد دەگریت، ئەمە جگە لەوه ی هەندێ لە شیعەرەکانیدا رهخنه له کۆی سیستەمی باوی خورافە و دواکەوتووی و پەرستشی کوێرانه دەگریت و پێی وایە پێویستە مرۆف بە هۆشیاری و مەنتەقەوه خواپەرستی و نەتەوه یستی و هەموو شتەکانی تر بکات، نەک کوێرانه دوای بکەویت، بۆ ئەم مەبەستەش هەرگیز مەلای گەورە سلی لە رهخنه گرتن له شیخ و مەلا نەکردوو، تەوه، چ لە ژبانی رۆژانە ی خۆیدا، چ لە بەرهەمە شیعەر و ئەدەبیەکانیدا، بۆ نمونە لە شیعری (هەتا شیخی بمینێ) بزانی چۆن رهخنه لهو بیروباوه رپه کوێرانه دەگریت و بە شیعەر دایان دەشۆریت:

**ههتا شیخی له کوردستان بمینێ**

**ئومیدی زیندەگانیت پێ نەمیتنی**

**تەریقی قادری و نەقشبەندی**

**بەبا ی دا رەونەق و ئاهەنگی کوردی**

**هەموویان بوونە سوفی و پیرو دەرویش**

**بە بەرماڵ و بە سبەحو رشتەو ریش**

**هەموو بێ ئیش و بێ کارو تەوهزەل**

**ورگ پان و مل ئەستور و سەلک زل**

**لەوان و ئەرزپۆم تا حەدی جافان**

**تەوهلا بوون لە عەقل و عیلم و عیرفان**

(تەوا ی ئەم شیعەرە لە پاشکۆ ی شیعەرەکانی مەلای گەورەدا لە بەشی کۆتایی رۆفاردادا بلاو کراوه تەوه) لەسەردەمی خۆیدا و ئەم شیعرانە و چەندان ی تریش لەلایەن مەلا نەخۆیندەوار و کەسە تێنە گەشتوو، کانی ئاینەوه کەوتوو، تە بەر رهخنه، بەلام مەلای گەورە سلی لە رهخنه گرتن نەکردوو، تەوه هەمیشەش ئەوه ی باوهر ی پێی بووه بە راشکاوی و بە ئازایانە خستوو ی تیه روو، ئەم راشکاوییشە وای لیکردوو

هه موو كهس حهز به بهرهمه كانی نه كات و بهردهوام  
گيچه لی بۆ دروست بكریت.

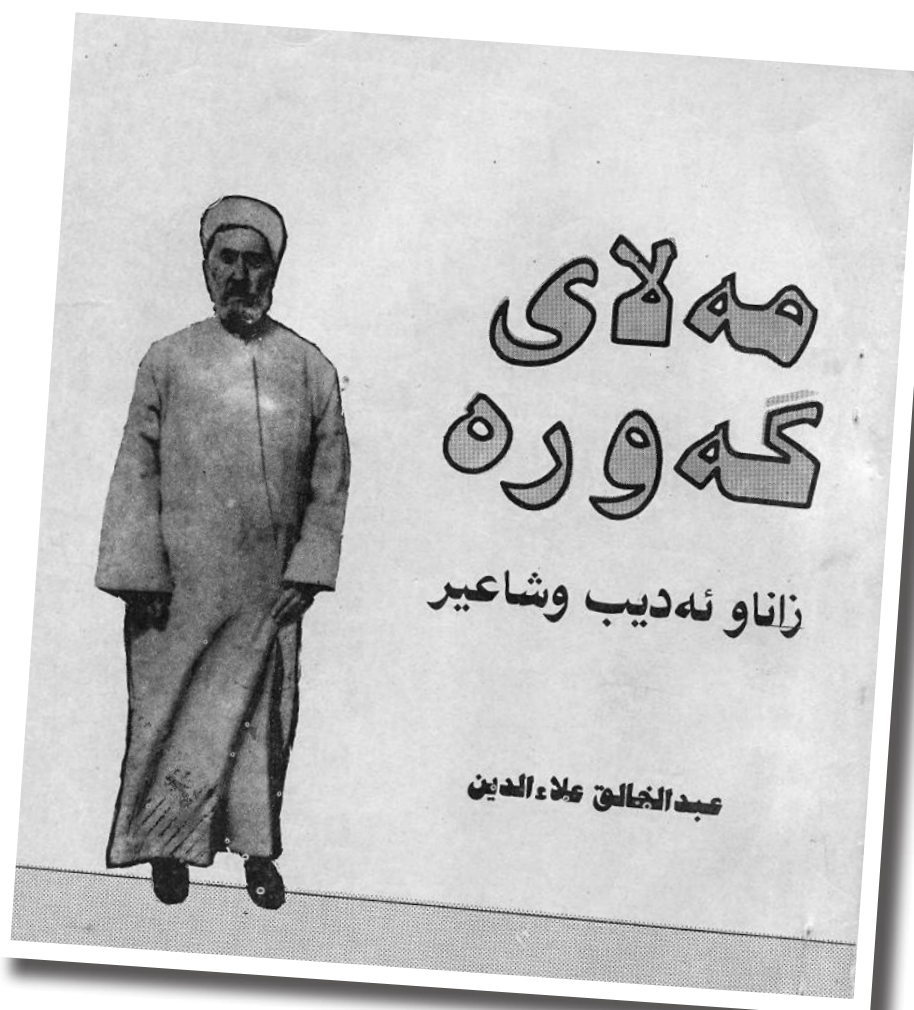
له شيعریکی تریشیدا به ناویشانی (هه ناسه ی  
نه و تاوی) مه لای گه و ره له گۆشه نیگا و لایه نیکی  
تره وه كه ئه میش جۆریك له ههستی نه ته وایه تی  
و كورد په روهری پیوه دیاره باس له نه وتی  
ببه گور گور و داگیر کردنی و ئینگلیز و نه فامی  
و دوا كه و تووی كورد ده كات و به زمانیکی  
به رزی په خنه گرانه په خنه له كورد و هه موو  
ئه و كه سانه ده گریت كه بوونه ته ریگر له بهردهم  
به ده سه تهیانی مافی كورد و خۆمالی کردنی نه وت  
و پرسى ئازاد بوون، له و شيعره دا مه لای گه و ره  
هۆكاری داگیر كاری و پیشیلكاری مافه كانی كورد  
ده گه پینته وه بۆ گرنگی نه دانی كورد به زانست  
و فیر كاری و شاره زانه بوون له لایه نه جیا وازه كانی  
زانست و فیر كاری، سهیری ئه و توانا به رزه ی زمان و  
دارشتن و ته كنیکی شيعری مه لای گه و ره بكن له م

شيعره دا كه چۆن باس له گرنگی و بایه خی نه وت  
ده كات:

### هه ناسه ی نه و تاوی

یا ره بی به لوتف و جود و ئیحسان  
لوتفیکی بکه ی له حه قی كوردان  
قه ومیکی فه قیر و ناتوانا  
بی په روهر و بی پیاوی دانا  
بی مورشید و عالمی سیاسی  
بی (مصدر) (قاعده ی) ئه ساسی  
بی رووح و حه یاتی ئیجتیماعی  
بی قودره ت و قووه تی دیفاعی  
بی ده فته ر و كاغه ز و کیتابه ت  
بی سنعه ت و حیرفه و كه سابه ت

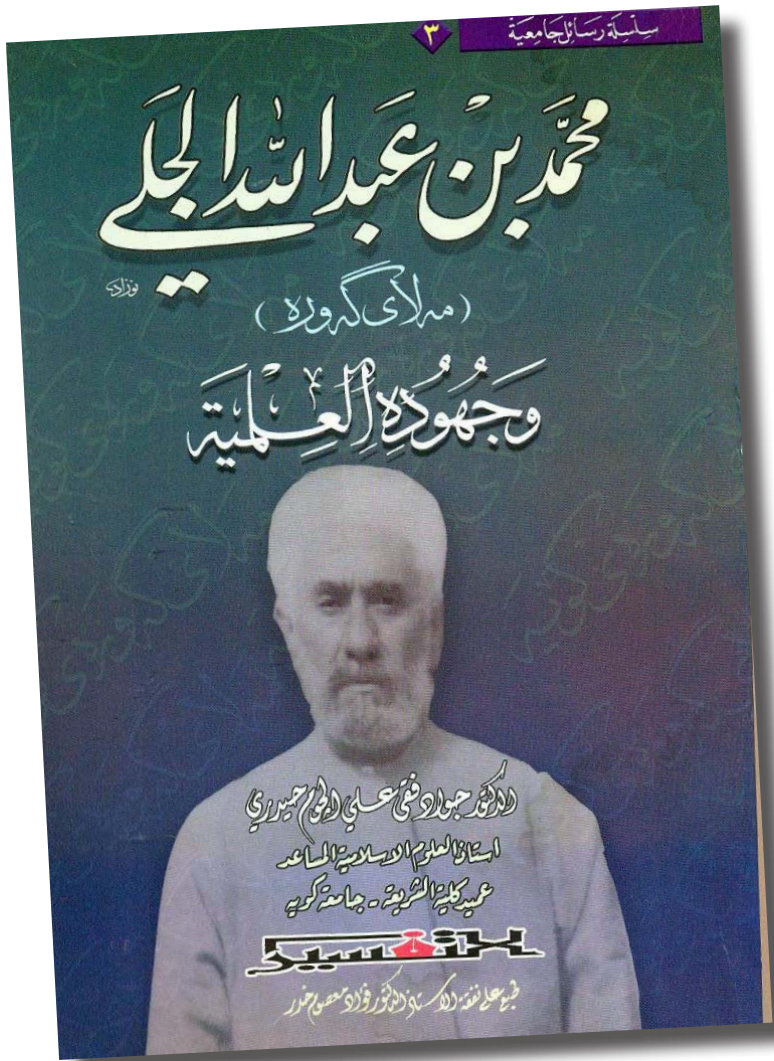
ئه وانه ی له سه ر مه لای گه و ره نو سراون  
به ده ر له م دیوانه شيعر و کتیبانه ش، تا ئیستا چه ندین  
کتیب و وتار و لیکۆلینه وه ی جۆرا و جۆر له سه ر





مه‌لای گه‌وره نووسراون، به‌لام له هه‌موو ئه‌وانه گرنگتر، ئیمه لیره‌دا ئاماژه بۆ دوو کتیب ده‌که‌ین که له‌سه‌ر ئه‌م منه‌وه‌ره‌ی کورد نووسراون، که هه‌ر یه‌که‌یان تا هه‌نووک به‌ها و کاریگه‌ریی خۆیان هه‌یه و پیم وایه له‌و دوو کتیبه‌وه ده‌توانین به‌به‌شیکێ گرنگی ژیا‌نی ئه‌ده‌بی و ئاینی و کۆمه‌لایه‌تی و رامیاری مه‌لای گه‌وره ئاشنا بین، که ئه‌وانیش یه‌که‌میان به‌ناونیشانی (مه‌لای گه‌وره زانا و ئه‌دیب و شاعیر) که له‌لایه‌ن عه‌بدو‌لخالق عه‌لادینه‌وه نووسراوه‌و تا ئیستا دوو‌جار چاپ کراوه‌ته‌وه و به یه‌کێک له‌ کتیبه‌ سه‌نگینه‌کانی کتیبخانه‌ی کوردیمان ئه‌ژمار ده‌کریت له‌سه‌ر ئه‌و زاته گه‌وره‌یه، دووه‌میان به‌ زمانی عه‌ره‌بی به‌ناونیشانی (محمد بن عبدالله الجلی و جهود العلمیه) که له‌لایه‌ن دکتۆر جه‌واد فه‌قی نووسراوه‌و نامه‌یه‌کی ئه‌کادیمییه و تیشکیکی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی خستوه‌ته‌ سه‌ر ژیا‌ن و به‌ره‌مه‌کانی

مه‌لای گه‌وره، له‌م کتیبه‌دا که به‌زمانی عه‌ره‌بییه خویته‌ر ده‌توانیت زۆر زانیاریی و شتی گرنگ به‌ده‌ست بینیت که ره‌نگه‌ پێشتر نه‌ییسیتیت، به‌تایبه‌تیش خویته‌ریکی عه‌ره‌ب، ئه‌م کتیبه‌ ده‌کریت به‌یه‌کێک له‌ کتیبه‌ باشه‌کانی ئه‌و بواره ئاماژه‌ی بۆ بکه‌ین و سه‌رچساره‌یه‌کی به‌سوودی ناسینی ئه‌و زانا گه‌وره‌یه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان بیت. دیا‌ره مه‌سه‌ود محمه‌دی کوری مه‌لای گه‌وره‌ش له‌ کتیبی (گه‌شتی ژیا‌نم) ئاماژه‌ی زۆر گرنگ و پڕ بایه‌خی به‌ ژیا‌ن و ئاستی رو‌شنییری و زۆر لایه‌نی تری باوکی داوه و لیره‌دا نامانه‌وێت دووباره‌ی بکه‌ینه‌وه، ئه‌وه‌نده نه‌بیت ویستمان له‌م نووسینه‌دا سه‌ره‌قه‌له‌مێک له‌ ژیا‌ن و به‌ره‌م و کلاورۆژنه‌ی شا‌کاره‌کانی ئه‌و مه‌لا منه‌وه‌ره‌ی کورد بۆ خویته‌ران بخه‌ینه‌ روو.



# فره رهه ندى له جيهانينى مه لاي گه وره دا

عه تا عه بدوئلا



**\* بېنين له ژيان و بهرهمه كانيدا**

مه‌لای گه‌وره وهك يه كيك له رۆشنير و خوینده‌واره  
 ناینپه‌روهه‌کانی میله‌ته‌که‌مان له نیوان سالانی ۱۸۷۶  
 — ۱۹۴۳ دا ژیاوه، به‌رهم و جیهانیی نیهم شاعیره  
 به‌راورد به شاعیرانی کلاسیکی کوردی و رۆشنیره  
 دیاره‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده و بیستی نه‌ته‌وه‌که‌مان هیچی  
 که‌متر نییه و بگره له زۆر ره‌ه‌ند و لایه‌نیشه‌وه هه‌ست  
 به قولیی و به‌رفراوانی هه‌ستی هۆشیاری لای نیهم شاعیر  
 و رۆشنیر و نیشتمانپه‌روهه له ئاستیکی زۆر به‌رز و  
 گه‌وره‌دایه، ده‌رکه‌وتنی مه‌لای گه‌وره له کوردستان و  
 له‌و ژینگه‌یه‌ی تیدا ژیاوه هاوکات بووه له‌گه‌ل چهن‌دین  
 گۆرانیکاری رامیاری و کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری هه‌ریمی  
 کوردستاندا، به‌تایبه‌تیش له سه‌رده‌می ده‌ولته‌تی عوسمانی  
 جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا، که‌ نیهم رووداوانه که‌م تا  
 زۆر کاریگه‌ری و ره‌نگدانه‌وه‌یان له شاعر و جیهانیی  
 نه‌ودا جیهانییلاوه، نه‌و کاریگه‌ریه‌ش به‌ته‌نها له شاعر  
 و هه‌لسوکه‌وتیدا ره‌نگی نه‌داوه‌ته‌وه، بگره له ته‌فسیری  
 قورئانه‌که‌ی و ته‌نانه‌ت کتیه‌کانی تایبه‌ت به‌ (نه‌حو  
 صرف و ئوصول) یش نه‌و ره‌نگدانه‌وه‌یه ده‌بیریت.  
 نه‌گه‌ر سه‌یری نه‌و فره‌ ره‌ه‌ندییه له به‌رهمه‌که‌نی  
 مه‌لای گه‌وره‌دا بکه‌ین، به‌ته‌نها لایه‌نی ناینپه‌روهه‌ری و  
 مرۆفدۆستی نابیریت، به‌لکو به‌ ئاگابوونی نه‌و له شاعیری  
 حاجی قادری کۆیی دا هینده‌ی تر هه‌ستی نیشتمان  
 په‌روهه‌ری لا گه‌وره‌تر ده‌ییت و نه‌و کاریگه‌ریه‌ش له  
 ژیانی رۆژانه و به‌رهمه‌ شاعیره‌کانیدا ره‌نگده‌داته‌وه،  
 به‌تایبه‌تیش له شاعیره‌کانی (نه‌م میله‌ته‌، نه‌گه‌ر عیزت  
 ده‌وی، من یه‌خه‌ی خۆم له بۆیه‌ داده‌درم) کاتیک نه‌م  
 شاعرانه‌ی ده‌خوینته‌وه، هه‌ست به‌وه‌ ده‌که‌یت درپژه  
 پیده‌ری هه‌مان ریتیم و ریتاز و شیوازی شاعیری حاجی  
 قادری کۆیی، به‌لام به‌ شیوازیکی جیاوازتر و روونتر و  
 ره‌واتر له‌گه‌یاندنی مانای شاعیری و وینه‌کاندا، نه‌مه  
 جگه‌ له‌وه‌ی به‌شیک له شاعیره‌کانی تایبه‌ت کردبوو  
 بۆ وه‌لامدانه‌ی شیخ و ئاغا و ده‌رویشان، که‌ له‌و  
 سه‌رده‌مانه‌دا زۆر هه‌ولیان ده‌دا دواکه‌وتووی میله‌ته‌تی  
 کورد له‌و قۆناغه‌دا بۆ مه‌رامی دواکه‌وتوویی خۆیان  
 به‌کار بېنین، هه‌میشه‌ مه‌لای گه‌وره‌ش وهك پیاویکی  
 ئاینی و رۆشنیریکی دیار له‌ مملانی و کیشه‌دا بووه  
 له‌گه‌یاندنا، چ به‌ شاعر چ به‌ وتار و چ به‌ کۆبوونه‌وه‌ی  
 جه‌ماوه‌ری دژ به‌و بیره‌ دواکه‌وتووانه‌ی نه‌و قۆناغه‌ی  
 کۆمه‌لگه‌ی کوردی بووه، ته‌نانه‌ت ده‌گێر نه‌وه‌ زۆر جار  
 مه‌لای گه‌وره له‌ کۆبوونه‌وه‌ و مه‌جلیسی گه‌نجان و  
 لاوانی کۆیه و هه‌ولیدا بۆ سه‌لماندنی وته‌ هاندانی  
 خه‌لک بۆ خویندن و خوینده‌واری و توویه‌تی "بخوین

و به‌دوای زانست و زانیاریدا ویل بن، به‌خودای نه‌گه‌ر  
 پیاوچا‌کانی سه‌ره‌تای ئیسلام له ئیستادا بژیا‌نایه له ئیستادا  
 له پیتشپ‌کیدا ده‌بوون بۆ فیربوون. " هه‌ر به‌و بۆنه‌یه‌شه‌وه له  
 پارچه‌ شاعیریکیدا که‌ ره‌نگه‌ هه‌ر له‌و بۆنانه‌دا وتیبی که‌  
 ده‌لیت "

**خۆزیا ئیمامی رازی له‌م عه‌سره‌ زیندووبایه  
 تا له‌ سونعی به‌شه‌ری ته‌یاره‌ی بدیبايه  
 نه‌وجا ئیمانی ده‌ینا به‌ قودره‌تی به‌شه‌ری  
 قه‌ت ئینکاری نه‌ده‌کرد به‌ ته‌قلیدی نه‌شعهری**

چونکه‌ سه‌لبی ته‌ئسیریان له‌ قودره‌تی عه‌بدی کرد  
 ئۆمه‌تی وا به‌ قودره‌تی گشتی به‌ زیندوویی مرد  
 بوونی نه‌م پارچه‌ شاعیره، هه‌مان نه‌و وته‌یه‌ی پیتشوومان  
 ده‌سه‌لمینیت له‌سه‌ر هاندانی لاوان و هاوالاتی کورد  
 له‌سه‌ر خویندن و زانست و خوینده‌واری.  
 مه‌لای گه‌وره، هه‌موو شاعیره‌کانی ناگه‌نه‌ په‌نجا شاعر،  
 پیتشتر ۴۰ شاعیری بلاو‌کراوه‌ته‌وه و له‌ فه‌وتان پارێزراوه،  
 ئیستاش چهن‌د شاعیریکی نه‌و شاعیره‌ هه‌یه و تا هه‌نووکه  
 ده‌ستنووسن، تیکرای شاعیره‌کانیشی فره‌ ره‌ه‌ند و هه‌مه  
 چه‌شن، به‌لام زیاتر به‌لای نیشتمانپه‌روهه‌ری و ئاینی و  
 هاندان و جۆش و خرۆشی نه‌ته‌وه‌ییدا ده‌رۆن، نه‌مه‌ش  
 به‌لگه‌یه‌کی تره‌ له‌سه‌ر کاریگه‌ریه‌کانی حاجی قادری  
 کۆیی له‌سه‌ر شاعیره‌ هه‌مه‌ چه‌شنیه‌کانی مه‌لای گه‌وره.

**شاعر وهك ریفۆرمیکی ئاینی**

هه‌روه‌ك چۆن ئیستا شیکه‌ره‌وان و ره‌خه‌گران  
 خویندنه‌وه‌ی نوێ بۆ حاجی قادری کۆیی و نه‌حه‌مدی  
 خانی و مه‌لای جه‌زیری ده‌که‌ن و چه‌ندین مانا و هیمای  
 نوێ له‌ شاعیره‌کانی‌دا ده‌دۆزنه‌وه، به‌ هه‌مان شیوه‌ش  
 به‌رهم و شاعیره‌کانی نه‌م شاعیر و نیشتمانپه‌روه‌ش  
 ده‌یان شفره‌ و نه‌یتی و مانای قولی تیدا‌یه که‌ ده‌کریت  
 له‌ داها‌توشدا توێژینه‌وه و خویندنه‌وه‌ی جیا‌وازیان بۆ  
 بکریت و وهك که‌سایه‌تییه‌کی نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ری رۆشنیر  
 و له‌ هه‌مان کاتیشدا ناینپه‌روه‌ریکی ریفۆرم‌خواز سه‌یر  
 بکریت، بنگومان هه‌موو بنه‌ما‌کانی ریفۆرم‌خوازی له  
 به‌رهم و شاعر و هه‌لسوکه‌وتی مه‌لای گه‌وره‌دا هه‌بووه،  
 ته‌نانه‌ت نه‌و پیتش زیاتر له‌ نیو سه‌ده‌ هه‌ندی تیز و  
 بیرکردنه‌وه و تیرامانی هه‌بووه، ره‌نگه‌ له‌ ئیستاشدا له‌لایه‌ن  
 مو‌سلمانان و پیاوانی ئاینیه‌وه‌ جیگه‌ی وه‌رگرتن نه‌ییت و  
 به‌جۆریک له‌ لادان له‌ بیروباوه‌ر سه‌یر بکریت، به‌تایبه‌تیش  
 نه‌و ره‌خه‌ توندانه‌ی که‌ له‌ شیخ و ئاغا و ده‌رویش  
 گرتوویه‌تی، به‌لام به‌داخه‌وه تا ئیستا رۆشنیر و ره‌خه‌گر  
 و خوینده‌واری کورد نه‌یتوانیوه وهك پیتست نه‌و نه‌یتی



و شفره گه و رانه‌ی جیهانبینی و به‌ره‌مه‌کانی دهریخت  
و توپتینه‌وه و به‌دواداچوونی زانستی له زانکۆکاندا  
بۆ بکریت، به تایه‌تیش هه‌ندی له و شاعرانه بۆ ئەو  
قۆناغه دواکه‌وتووویه‌ی کورد له ئاستیکی زۆر به‌رزى  
په‌خه‌گرانه‌دابوون.

له شیعریکی چوار دێرپی مه‌لای گه‌وره‌دا که  
نه‌جیه‌خانی کچی به‌ ده‌ستوخه‌ت پاراستووویه‌تی،  
په‌خه‌ی توند له‌ ته‌ریقه‌ت ده‌گریت و ده‌لێت :

**ته‌ریقه‌ت بوو زه‌ه‌ری قه‌ومی کوردی  
به‌ بایدا غیره‌ت و نامووس و مه‌ردی  
ئه‌وانی ده‌وله‌مه‌ندن خه‌ریکی عه‌یش و نۆشن  
سه‌ر ئامودانی عیرفان، دائیم مه‌ست و سه‌رخۆشن**

گه‌ر له‌م چوارینه‌وه جیهانبینی مه‌لای گه‌وره‌ بخوێنه‌وه  
ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌ویت ئەو هه‌ستی په‌خه‌گرانه و  
دیدى راشکاوانه‌ی بۆ ژيان و ده‌وروبه‌ری خسته‌وه‌ته  
پیش هه‌موو شتیکی خورافی و نا‌لۆژیکی، ئەمه‌ش  
به‌لگه‌یه‌کی تره‌ له‌ هه‌ستی ریفۆرمخوازی ئاینیانه‌ لای  
مه‌لای گه‌وره‌، چونکه‌ هه‌میشه‌ ریفۆرمخوازه‌ ئاینیه‌کان  
لای کۆنزه‌رفاتیقی کۆنخوازی بیر و نایدۆلۆژیا  
په‌تکراونه‌ته‌وه‌، ده‌کریت نمونه‌ی مه‌لای گه‌وره‌ له‌و  
قۆناغه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا نمونه‌یه‌کی دیاری ئەو  
په‌تکردنه‌وه‌یه‌ بێت، دیاره‌ ئەمه‌ش به‌ ته‌نها له‌ ئەده‌بیاتی  
کوردیماندا به‌س لای مه‌لای گه‌وره‌ نه‌بووه‌، به‌لکو  
ده‌یان نمونه‌ی تری له‌ شیعری شاعیرانی کلاسیکیان  
وه‌ک نالی و مه‌حوی و ئەحه‌مدی خانی زۆر به‌روونی  
ده‌بیریت، به‌ بروای من پیش به‌های شیعری ئەو  
تێرواینانه‌ به‌هایه‌کی ریفۆرمخوازانه‌یان هه‌یه‌ و ده‌کریت  
بکریت هه‌ویتی پاگردنه‌وه‌ی بیروباوه‌ری ئاینی له  
تێرواینی کوێرانه‌ و دواکه‌وووتوانه‌ بۆ ژيان و ده‌وروبه‌ر،  
ئهم هه‌ستانه‌ش که‌ شاعیرانی کلاسیکیان بۆ ژيان و  
ئاین هه‌یان بووه‌ تێرواینیکی راسته‌قینانه‌ی ئاینیانه‌ی پاک  
و بێگه‌رد بووه‌.

هه‌ر له‌ شیعریکی تریشدا مه‌لای گه‌وره‌ به‌ ناویشانی  
(به‌سییه‌ بۆ خاتری خوا) به‌ توندی په‌خه‌ له‌ خانه‌قا و  
ته‌کیه‌ و پیاوانی ئاینی ده‌گریت، به‌ جۆریک په‌نگه‌ له  
ئێستادا بوونی ئەو ره‌خانه‌ جۆریک له‌ توندوتیژی ئاینی  
و کیشه‌ و گرفت به‌دوای خۆیدا بێت.

**به‌سییه‌ بۆ خاتری خوا به‌سییه‌  
تا‌که‌ی به‌زمی خانه‌قا و ته‌کیه‌  
شێخه‌ فه‌ندی ئیتر بترسه‌ له‌ خوا**

**میلله‌تی قوربه‌سه‌ر چ‌ حالی نه‌ما  
گه‌لێ که‌س مالی‌ خۆی هه‌یه‌ی تۆ کرد  
عاقیبه‌ت خۆل به‌سه‌ر له‌ برسا‌ مرد  
په‌حه‌مه‌کت قه‌ت نه‌کرد به‌ مندالی  
خه‌به‌ریکت نه‌بوو له‌ ئەحوالی  
ژنه‌که‌ی ده‌ربه‌ده‌ر بوو چه‌ند سالان  
تا‌کو فه‌وتا له‌ رۆخی په‌شمالان**

### \*شیعری ئەفینداری

یه‌کیک له‌و لایه‌نانه‌ی له‌ شیعری و به‌ره‌مه‌ی مه‌لای  
گه‌وره‌دا تا هه‌نووکه‌ وه‌ک پێویست باسی لێوه‌ نا‌کریت  
شیعری ئەفینداری و دل‌داریه‌، ئەمه‌ له‌ کاتیکدا زۆریک  
له‌ شاعیرانی کلاسیکی کوردیمان پانتایه‌یه‌کی گه‌وره‌یان  
بۆ شیعری ئەفینداری داناوه‌، بێگومان مه‌لای گه‌وره‌ش  
له‌و بواره‌دا که‌می نه‌نووسیه‌وه‌، به‌ تایه‌تیش له‌و ٤٠ شیعره‌  
بلا‌وکراوه‌یه‌یدا چه‌ند شیعریکی ئەفینداری هه‌ن، ئەمه‌  
جگه‌ له‌وه‌ی له‌ چه‌ند شیعریکی ده‌ست‌نووسیشدا کۆپله‌  
و دێرپی تایه‌ت به‌ شیعری ئەفینداری ده‌بیریت، به‌لام  
وه‌ک پێویست له‌ لایه‌ن خوێنه‌ران و په‌خه‌گرانه‌وه‌ به‌سه‌ر  
نه‌کراوه‌ته‌وه‌.

له‌ چوارینه‌یه‌کی ئەفینداریشدا مه‌لای گه‌وره‌ ده‌لێت :

**به‌م حاله‌ ژینم مه‌حاله‌  
دل‌ گیرۆده‌ی خه‌ت و خاله‌  
سووتاوی سه‌ر کولمی ئاله‌  
به‌ عیشتی تۆ گرفتارم  
مونتزه‌یری یه‌ک گوفتارم  
نه‌ماوه‌ هه‌یزی په‌فتارم**

له‌ شیعریکی درێژیشدا به‌ ناویشانی (تا‌که‌ی له‌ غه‌مت)  
جۆریک له‌ مه‌نه‌لۆژ و دیالۆژ دروست ده‌کات له  
نیوان خودی خۆی و خودی به‌رامبه‌ردا، ئەم شیعره‌ش  
پریمتیکی رۆمانسیانه‌ی جوانی هه‌یه‌ و پیم وایه‌ یه‌کیک  
له‌ شیعره‌ پڕ له‌ وێنه‌ و جوانه‌کانی مه‌لای گه‌وره‌یه‌، به‌  
تایه‌تیش له‌ وه‌سف و پیناسی جوان و وێنه‌ی فراوانی  
ته‌کنیکی شیعری له‌ ستایلی چوارینه‌ی تایه‌تی شیعریدا.

**تا‌که‌ی له‌ غه‌مت یه‌خه‌ی کراسه‌که‌م بدپرم  
نێزیک له‌ ده‌ردو‌ حه‌سه‌ره‌تی تۆ بمرم  
بۆ خاتری خودا له‌ پاشی مه‌رگم جار جار  
ئا هه‌یسته‌ له‌ رووی وه‌فا وه‌ره‌ سه‌ر قه‌بم  
گه‌ر مه‌رحه‌مه‌تی به‌ من ده‌که‌ی سا‌بیکه‌  
نه‌م ماوه‌ ته‌حه‌مولی جه‌فا چی دیکه‌**

به شیک  
له شیعره کانی  
مه‌ئی گه‌وره



## ههتا شیخی بمینی

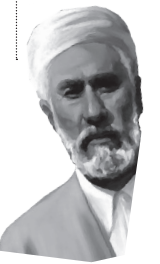
ههتا شیخی له کوردستان بمینی  
ئومیدی زینده گانیت بی نه مینی  
تهریقی قادری و نه قشبه نندی  
به بای دا رهونهق و ئاههنگی کوردی  
هه موویان بوونه سوئی و پیر و دهرویش  
به بهرمال و به سبچه و پرشته و پیش  
هه موو بی ئیش و بی کار و تهوه زهل  
ورگ پان و مل ئهستور و سهلك زل  
لهوان و ئهزرۆم تا حهدی جافان  
تهوه لا بوون له عهقل و عیلم و عیرفان  
بهوی شۆلی بهوی عهقل و ته میزی  
محعهق قهومی کورد نایته ریزی  
به پیشی پان و پرچی پر له ئه سپی  
بناغه ی ئیشی کوردان چون ده چه سپی  
به که شکۆل و سوال و فهقر و زیللهت  
مه حاله کاکي خۆم ته شکیلی دهولهت  
هه موو بی هۆش و بی گۆش و نه زانن  
ئیداره ی مولک و میللهت چون ده زانن  
ئومیدتان قهده نه بی کورد بیته دهولهت  
له بهدبهختی ئه وئستا بوته سی لهت  
ئهو ی زانایه ناو جهرگی په لاسه  
ئهو ی نادانه نازانی چ باسه  
جهنابی شیخ دهلی ئاخیر زهمانه  
قیامهت راده بی ههر بهو زوانه  
ئیراده ی خواجه ئیوه ههر وهه ابن  
وه کو هاروت و ماروت بن سهرو بن  
بهلی یا شیخ قیامهت لیمه رابوو  
به جههل و ته مبهلی خانهن خرابوو  
له بهر قهولی پر و پوچی ئه مانه  
له دهست کوردان نه ما غهیری هه مانه  
له بهر ته زویری وان شیخانی بهد بهخت  
گهلی کورد نابنه ساحیب رایهت و تهخت  
له بهر چی کاری خه لکی وا دروسته  
ئه گهر هیندۆزه گهر ناگر په رسته  
ئه گهر لازه ئه گهر رۆمه ئه گهر جوو  
له ژیر دهستی ئه م و ئه و پاکی ده رچوو  
ئه گهر راسته ده لئی دنیا خراوه  
ئه دی بوچیته ئه و ئاو و بهراوه  
ئه گهر دنیا خراپه بهو نزیکه  
جهنابت بو به دنیا وا خه ریکه



## ئەم مىللەتە

ئەم مىللەتە بەدبەختە كە قەومى كوردن  
ئەى واى لە ژېر نېرى ئەجانىب مردن  
هەرچەند كە مسولمانن و ئەهلى سونەن  
بلعاتى مەشاىخ بە قورپى دا بردن  
ئەم مىللەتە وا بە مەكرى شىخى گومرا  
نە عىزەتى دىنى ما نە عىزى دونيا  
ئىستىش بە فېرۆ فېلى ئەوان تېدەكەون  
(لا حول ولا قوۋة الا باللە)

بۇ خاترى خودا موجهدىدى ئەلفى دووهم  
جارىكى تەماشاكە لە پرووى لوتف و كەرەم  
لەو ساوہ كە تۆ بووى بە موجهدىدى ئوممەت  
بوون بە ئەسىر و ژېر دەستى كولى ئومەم  
ئەم تائىفە مومتازە كە گوايا نەقشېن  
موستەغرىقى يادى خوان لە عالەم وەحشىن  
با وجودى كە باراش دەبا بۇ ئاشى  
هېچى لە دلانىيە بە غەبرى كەرى شېن  
ئەو حەزرەتە وەك نان و پىازى دەبرى  
نېزىكە لە تاوان رەگى جەرگى بېرى  
هەر چەندە كەرامەتى وەكو سەگ دەوهرې  
بېچارە لە بۇ مستە برۆشى دەگەرې  
قەومى كە بەناوى دىن و ئىمان دەگەرېن  
گۆيا كە لە بۇ خەلاسى ئىنسان دەگەرېن  
كەزاب و منافق بەد و بى دىنن  
وەك ئاش بە تەماعى ساوەر و نان دەگەرېن  
خالقى ئەرز و سەما عىسايە  
بە خودا ئەم قسە بى مەعنايە  
كەسەكى هۆشى هەبى وا نالى  
چۆن دەلى واىە ئەوہى دانايە  
گوى بگرە لە جەنابى پاپى ئەعزەم  
گوىا كە خوداوەندى كەرىم و ئەرحەم  
خۆى خستە زگى حەزرەتى خاتوو مریەم  
تا بېتتە كەفارەتى گوناھى نادەم  
پاشان لە زگى خاتوو مریەم ھاتە دەرى  
چەند كەشمە كەش و ھەواى ھاتە سەرى  
تا ناخرى كار لە دار درا خودای عالەم



ئا ھېستە لە قەبرى ھاتە دەرچۆتە سەرى  
 خۆزى كە نە ئادەم و نە ھەوا بايە  
 سەد خۆزى نە عيسا و موسا بايە  
 ھەر ھەشت تەبەقەى بەھەشت بسوتايە  
 ئەو قسە پرو پوچە نەگوترا بايە  
 قەولكى درۆ و فاسيد و بىئ ئەسل و ئەساس  
 خارج لە عەقلى عيباد و مقياس و قياس  
 چۆن دەچتە زگى مريەم خوداي بىئ ھەمتا  
 دەك لەعنەتى خوا لە رۆحى پاپا و شەمماس

## من يەخەى خۆم لەبۆيە دائەدرم

سالى ۱۹۲۶ مامۆستا و قوتايان لە كۆيە بە بۆنەى كارەساتى لە سىدارەدانى سەركرده و رۆلە  
 قارەمانەكانى كوردى توركيە بە شىوہى خۆپيشاندانىك رۆو دەكەنە مالى مەلاى گەورە، ئەويش ئەم پارچە  
 شيعرە ھەست بزوين و پر سۆزەيان بۆ دەخوينتتەوہ كە دووہم شيعرى نەتەوايەتى بوو.

من يەخەى خۆم لەبۆيە دائەدرم  
 ئيوە نابن بە ھيچ و من دەمرم  
 دەبى من كەيفى چيم بە دنيا بى  
 قەومى من وا رەزىل و ريسوا بى  
 بى كەسو بى دەر و فەقىر و ھەزار  
 بى سەر و سەرفراز و بى سەردار  
 ئەوہى رېگای لە كوردەكان گۆرى  
 لەعنەتى خوا لە ئەلحەد و گۆرى  
 ميللەتى وا فەقىر و بەستەزمان  
 بە قسەى ئەو كەسانە چۆن خەلەتان  
 قورى كام جى بگرمەوہ بۆتان  
 بۆ برايانى جەزير و بۆتان  
 خەمى دونيا بکەين بەسەر خۆمان  
 بۆ عەزىزانى ئەرزەرۆم و وان  
 ناوى كوردى نەما لەنيو توركان  
 پەتى توركان و گەردەنى كوردان  
 با وجودى كە قەومەكى زۆرن  
 فائىدەى چى كە توخمى خۆ خۆرن  
 وا دەزانن كە كوردە گەل زیندوون





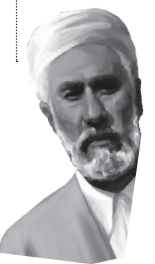
وا دەبینم عەلەل عموم مردوون  
 وا پەزەیل و زەبوون و بی دەسەلات  
 پەبی ئەو قەومە بۆچی وای لی هات  
 زۆر نەچوو پاش (صلاحی) ئەیوبی  
 کورد کەوتە دەوری مەنکوبی  
 چ عەشیرەت چ ئەهلی شارستان  
 لە هەموو تول و عورزی کوردستان  
 بوونە یەخسیر و نۆکەری ئەم و ئەو  
 باری خەلکی دەبەن بە پۆژ و بە شەو  
 لەسەر ئەو حالەش یەکتەری دەکوژن  
 خوینی یەکدی میسالی شیر دەمژن  
 دەرەق یەک ئەوەندە زۆر دەوهرن  
 کە لەکە یەک بە شیری دەم دەپرن  
 بە زگی تیر بە دوو زگان برسی  
 هیچ لە چاکە و خراپە ناپرسی  
 جاهیل و بی کەمال و شەرمی حزور  
 ئەبغەزی خەلقى خوا فەقیرو فەخور  
 حەیفە بۆ غیرەتی سەلاحەدین  
 ئەو کەسانە بلین ئەمەش کوردین  
 وا مەزانن کە میللەتی کوردی  
 بە زەلیلی بژیت و نامەردی  
 ئەوی کورد بی لە نەسلی باب ئادەم  
 ئیشەکی تورک و گوی درێژی عەجەم  
 حەز دەکە ی پیت بلیم چیه کوردی  
 عاقلی و چاپوکی و جەوان مەردی  
 میللەتیکە لە فەوقی تورک و عەجەم  
 ساحیبی حەزم و پەزم و بەزم و کەرەم  
 لاوەکان قەدری ئەسلی خۆ دەگرن  
 پیرەکان با لە زیللەتا بمرن  
 خاسەنە و باوەکانی مەکتەبی کۆ  
 دەبنە پشت و پەناهی میللەتی خۆ  
 ئیو ئەولاد و جەرگ و ناوی منن  
 ئیو نووری گلێنە ی چاوی منن  
 عومری خۆتان مەبەن بە خۆرای  
 تیبکۆشن بە عیلم و نازایی



## ئازاد بوونى ژن

خودا دەلىق له قورئان  
فأمساك بمعروف  
بلىن به قهومی كوردان  
عهیبه به حهقی یهزدان  
ژن زینه تی دونیایه  
حهیبی موسته فایه  
ژن نه گهر به حورمهت بی  
به ته ربیه و په حمهت بی  
كوری ده بی وه كو شیر  
به دل غه نی به چاو تیر  
ژنیکی ده ربه ده ر بی  
په زیل و ده ست به سهر بی  
ده بی نه ولادی كوی  
میشکی وه كو كدو بی  
زهرد و زه عیف و باریک  
لوت به چلم و دهم به لیک  
دهر حهق ژنان بی باكن  
سهیری حالی خو ناکه ن  
ته ربیه له لای داکه  
باب له نه سلا بی باکه  
داك ماموستانای فیتربیه  
مادی یا مه عنه و ییه  
که داکي چاکی نه بی  
چلون ته نسیری ده بی  
دؤل و زور ناو هه لپه رین  
زور بی ناچی ده بینین  
نه وهل خه زور و خه سو  
به دزی یا روو به روو  
رؤلته ژنت ته لاق ده  
له کچانی به گزاده  
ده بینی بوکی سالی  
به تاي سؤل و به رمالی  
له شه ریه تی په سؤل  
حه رامه قه تعی مه وسول  
ژنیش وهك موزه که ره  
چاو لادانی له سهره  
وه زیفه ی زور گه وره یه  
مندال بوون و ته ربیه  
ژنان قه د ته لاق مه دهن  
وه كو روچ له گهل به دهن

الطلاق مرتان  
أو تسريح بأحسان  
دهستی من و دامیتیان  
ژن هینان و ته لاقدان  
نه مانه تی خودایه  
قه لاتن له بو میدان  
بی زبللهت و زه حمهت  
دل گوشادو لیو خه ندان  
عاقل و داناو دلیر  
سهر دار و مهردی مه دیدان  
دل پر غم و که ده ر بی  
وهك مه حبوس له ناو زیندان  
بی پرووهت و بی روو بی  
ترسنوک وهك یه هودان  
گوئ گران و چاو تاریک  
سارد و سپ و سهر گهر دان  
بویه بی داکي چاکن  
وهك درکن له ناو عهردان  
داك چابی نه ولاد چا که  
فهرقه کی ناکا چه ندان  
ته شه کولت له و ییه  
پوشده یا له ری لادان  
سی سه د هه دیسی (نه بی)  
وهك پف له په تک و سندان  
ژنی بو کورمان دیتین  
شهرو شوړو تیک هه لدان  
تی ده کوشن دوو به دوو  
لیکیان ده کهن به خه ندان  
بوت ده هینم هه تا ده  
بیکه یینه خه نه به ندان  
دهری ده کهن له مالی  
بی ناوینه و بی کلدان  
بی عوزره کی زور مه قبول  
گوناهه ده ست لیک بهردان  
عهینی نه ویش به شه ره  
ههردوو له یهك حوکمدان  
دهزانی نه ویش چیه  
بی مه سخه ره و جوین پیدان  
له گهل یهك مومته زیج بن  
به نولفهت و دلشادان



## ههناسی نهوتاوی

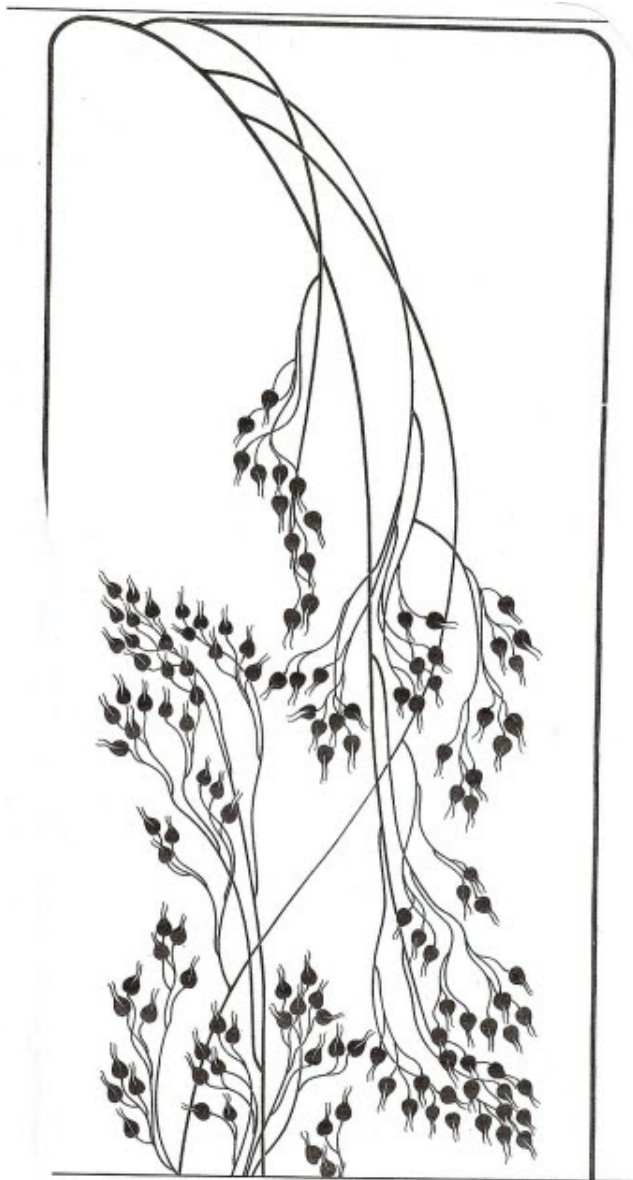
یا ره‌ببی به لوتف و جود و ئیحسان  
 لوتفیکی بکه‌ی له‌حه‌قی کوردان  
 قه‌ومیکی فه‌قیر و ناتوانا  
 بی‌په‌روه‌ر و بی‌پیاوی دانا  
 بی‌مورشید و عالمی سیاسی  
 بی‌(مصدر) (قاعدە‌ی) نه‌ساسی  
 بی‌رووح و حه‌یاتی ئیجتیماعی  
 بی‌قودره‌ت و قووه‌تی دیفاعی  
 بی‌ده‌فته‌ر و کاغه‌ز و کیتابه‌ت  
 بی‌سنعه‌ت و حیره‌فه و که‌سابه‌ت  
 خاکیکی هه‌یه‌ولاتی کوردی  
 ئیکسیره‌وه‌لێ له‌چنگی مردی  
 خاکیکی نه‌وه‌نده‌پاک و ره‌نگین  
 قه‌ومیکی نه‌وه‌نده‌فه‌قیر و بی‌تین  
 نه‌ی کاکی نه‌فامی گه‌وجی مل‌هو‌ر  
 بنواره‌له‌ده‌وری بابه‌گور‌گور  
 نه‌و نه‌وته‌چی بوو چون‌به‌ده‌رکه‌وت  
 چون‌هه‌ر ده‌قولێ مه‌نابیی نه‌وت  
 نه‌و نه‌وته‌بوو ناگری هه‌لای ساند  
 چه‌ند ده‌وله‌ت و تاج و ته‌ختی فه‌وتاند  
 بو‌نه‌و نه‌وته‌بوو که‌چوارده‌ملیۆن  
 عه‌سکه‌ر له‌فه‌ره‌نگ و نه‌سلی مه‌یمون  
 بو‌ی هاته‌نه‌نزاع و هه‌رب و کوشتن  
 تا‌کو به‌مه‌رامی خو‌گه‌یشتن  
 نه‌و نه‌وته‌چبوو... حه‌یاتی تو‌بوو  
 وه‌ی خو‌ل به‌سه‌ر نه‌ویش نه‌وا چوو  
 نه‌ی کوردی نه‌فامی خانه‌ویران  
 وه‌ی عه‌بدی زه‌لیلی شیخ و پیران  
 ئیستیکه‌گه‌لێ مه‌عادنی دی  
 په‌نه‌هانه‌له‌نه‌نده‌روونی عاردی  
 وه‌ک مه‌عه‌دنی زی‌ر و زیو و سه‌رده‌ف  
 تو‌س لی‌ده‌له‌ته‌پل و دمبک و ده‌ف





ئەو نەوتە لە خاك و مولكى كوردى  
 كى خستیه دەست و هات و بردى  
 هەر نەيسە كە ئینگلیز و ئەفرەنج  
 پاش حەرەبەكى زۆر بە میحنەت و پەنج  
 بەو فیکری عەمیق و حدس و حسە  
 گەر بێتە شەریكى نەفەح و حیسە  
 ئەو نەوتە یە گەنج و مالى كوردى  
 بۆچی... پيس بردى

بیبات و لە نەوسى خۆى خەرچ کات  
 ئەم كورده فهقیره چی بەسەر هات  
 ئەم میلله ته گەوره و عەزیمه  
 سى پارچه كراوه بۆته قیمه  
 قسیمىكى له جهورى توركى غەددار  
 هاواری ده گاته چهرخى دهووار  
 قسیمىكى له ژێر نیری ئیران  
 سوتاوه هەناوی بۆته بریان  
 قسیمىكى له ترسى سوورى چاوشین  
 كەوتۆته لیباسى ماتەم و شین  
 دەوجا وەرە سەیری ئەم حیسابە  
 ئەم لاله چلۆن دەبیته یابە  
 ئەم مولكه به قیمەت و وه سیعه  
 بۆچی دەدری بە كاكى شیعه  
 قولتیکى له دەورى بابە گۆر گۆر  
 نایدەم بە مناره كەى ئیمامى دوور  
 بستى له ولات و مولكى كوردى  
 نایدەم بە مەرقەدى (سەهره وهردى)  
 (نزره) هبه و (عزا) دەمیتى  
 سەد مه عەدن و كانى نەوتى دینى  
 ئەم موجته هیدانه پاکی كوردن  
 ئیستەش بە تەماعى مالى كوردن  
 هەر پۆژه له دەورى مەرقەدیكى  
 بۆیان گر دەبى بەقەد له كىكى  
 هەر كوردى فهقیری خانه ویران  
 نە قەبرى هەیه نە بیر نە زیندان



ئەو نەوتەيە مایەي حەياتی  
 ئەو نەوتەيە سەرۆتی ولاتی  
 مەحرۆمە لە حاسلاتی ئەرزى  
 بێچارە ئەوا دەخوا و دەلەرزى  
 قەتعی نەزەرىش لە مەعدەن و کان  
 ئەم ئاو و بەراوی مولکی کوردان  
 کردیان بە ئەرازى ئەمیری  
 وهی خاک بەسەرت تۆش ئەسیری  
 ھەر وەختە لە داخی ئیوہ بمرم  
 پۆیوہ قەرار و ھۆش و سەبرم  
 چ بکەم چ بلیم لە تاوی کوردان  
 ناگر دەگری دلیم لە دەردان  
 چارەي چیبە خوايە تۆ دەزانی  
 خۆت عالمی زاهیر و نیھانی  
 ئەو زولمە قەبول نەکەي خودایە  
 ئەسلەن ئەمەلم بە کەس نەمایە  
 لوتفی تووہ مەلجەئو پەناھم  
 پەحمیکی بە کورد بکەي ئیلاھم  
 وەك دیتە دلیم خەيالێ نەوتی  
 ھەندە نامینێ جەرگم بسوتی  
 قەومێ کە فەقیر و نا تەوان بی  
 قەومێ کە زەلیل و بی زوبان بی  
 ئەلبەتە خراپتری بەسەر دئ  
 جیی ناکەنەوہ لە شارو لادئ  
 وەك بزنی گرو دەبی دەری کەن  
 نابئ تخونی بیرو مەری کەن  
 تا ئیوہ لە حەق ئیکدی خرابن  
 بەد خواھو حەسوود و نا تەبابن  
 تا ئیوہ لە ھەق ئیکدی بە کەیدن  
 ھەر لە ژیر چەپەلۆکی عەمر و زەیدن

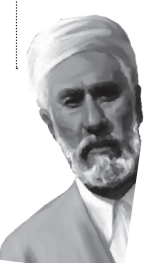


لە سالی ١٩٣٠ ئەم شیعەرەي داناوہ

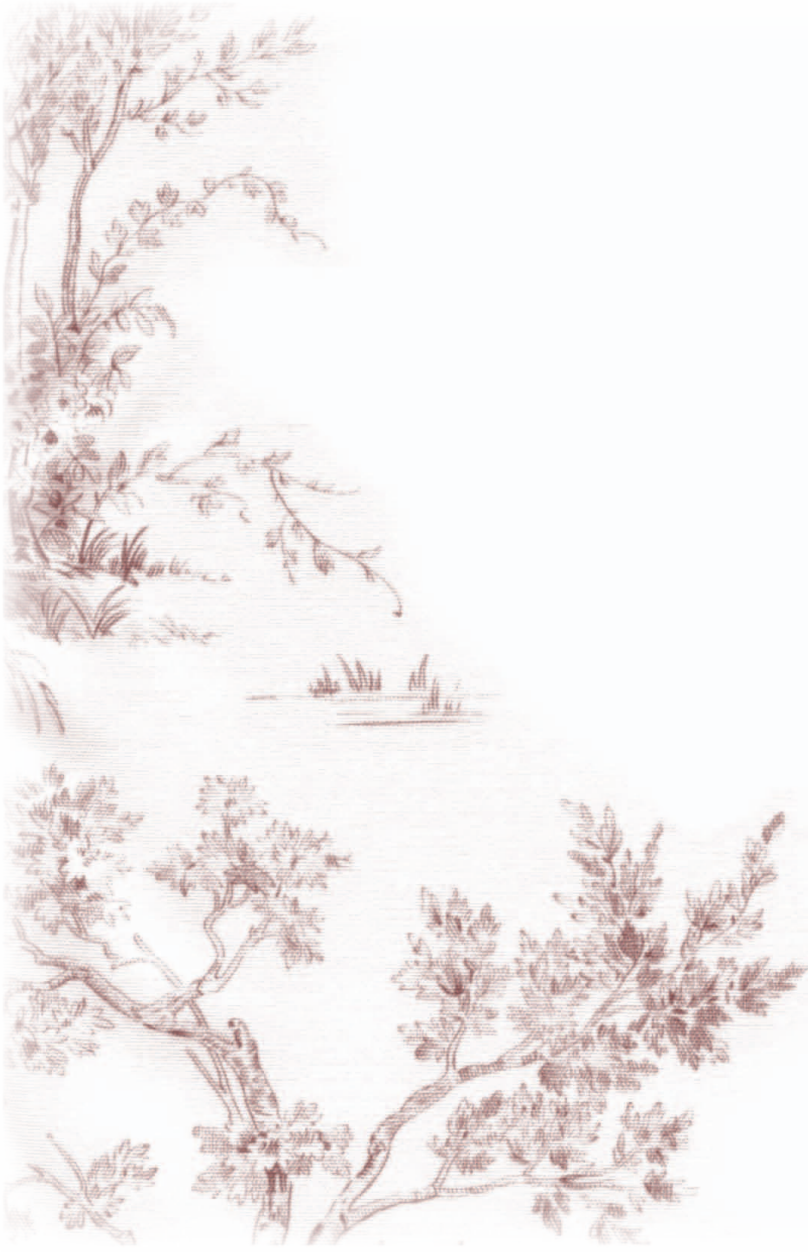
## ئەگەر عىزت دەۋى

ئەگەر عىزت دەۋى ھەستى بە ھىممەت  
بەفكر و سەبر و تەدبىر و كياسەت  
ئەبى مىللەت ھەموو يەكەن لە گەل يەك  
لە ئەربابى قەلەم تا خاۋەنى چەك  
ئەگەر كوردېك ئىھانەت كەن لە بەسرە  
ھەموو بىنە خرۇش و جۇش و نەعرە  
ھە تا حەققى نەسىن پانەۋەستىن  
لەبەر بى ئىتفاقى خوار و پەستىن  
خەزىنىكۆ ھەبى مالى عمومى  
ۋەكو جوو ئەرمەن و بۇشناق و پۇمى  
لە لىرە و پۇپپە و چارىگ و غازى  
بە كەلكتان دى لە پۇژى پەنجە بازى  
فېرى دەن مونتەشا و بەرمال و كەشكۆل  
تەرك كەن تەپل و رەقس و خەمەت و شۆل  
ۋەكو شىر ۋەرنە مەيدانى جەرئەت  
بە غىرەت بن بە غىرەت بن بە غىرەت  
تفەنگ و تۆپ و تەيارە پەيا كەن  
بە عىزى دىن و دونيا پوو لە خوا كەن  
پىاۋى ترسنۆك ۋەك پۈشكە سووكە  
ژنى بىۋە بە كوركە و نوكە نوكە  
سەحابەى رەش ئەۋا قەبرى ديارە  
مەسافەى سى سەعات دوورى لە شارە  
سەحابەى موستەفا گەر ترسنۆك بان  
چ ئىشيان بوو لە تووركستان و ئىران  
نەكەن خۆفى نەكەن ترسى لە ھىچ كەس  
بە غەيرەز خالقى دەۋۋارى ئەقدەس  
دەبى بېشك و شوبھە ۋابزانى  
بە تەحقىرى حەياتە زىندەگانى  
ئەۋى دونىاي نەبى دىنى زەعيفە  
مەلا بى يانە شىخ بى يا خەليفە  
مەدارى دىن و دونيا ھەر غىنايە  
بەلئى (الفقر فخرى) ئىفتىرايە  
ھەۋاى گەورەيى دەر كەن لە نىۋ سەر





بەبى تۆپ و تەنگ و مال و عەسكەر  
 موھەققە تا قىامەت نابنە بەگ لگ  
 ئەگەر ھاويو نەبى يان ئون ئىكى لگ  
 بە غەواسو بە پاپۆرو زرىلى  
 {بە بالۆن و بە دۆنماي زرىلى}  
 لە دنيا ھەرچ بى كوردى موھەققەر  
 بەبى پارە لە بۆت نابى مويەسەر  
 ولا تىكتان ھەيە پەرگان و مەعدەن  
 بە بىل و پىمەرە دوو قۆلتى لىدەن  
 دەزانن ناوى ئەرزى چى تىايە  
 وەلى مەوقوفى عىلمى كىمىايە  
 ھەتا ئەو عىلمە چاكى نەخوئىن  
 دەبى ھەر پاقلە و سلقى بچىنن  
 مەلاي نادان بە عىنوانى شەرىعەت  
 ھەرامى كرد لە تۆ عىلمى تەبىعەت  
 لە بۆيە ھەرچى لەو خاكە بە دەرگەوت  
 لە رادىوم و لە زىرو باقر و نەوت  
 ھەمووى كەوتۆتە ژىر دەستى فەرەنگان  
 چىاو چۆلان دەنۆرن وەك پلىنگان  
 تەماشاكەن چىايان چۆن دەكۆلن  
 ھەتا كەي ئىو ھەر بەرمال بەكۆلن  
 خورى و مازى و كەتيرە و چەوت و گروان  
 وەكو سىچكە و گلىخە و رۆنى قەزوان  
 دەخىلوبم نەكەن بىدەن لەدەست خۆ  
 وە ئىلا وا بزنان رۆح و دەرچوو  
 ھەتاكو نەبنە خاوەندى سەنائىع  
 ھەموو ئىنعامى خوا دەروا بە (ضايغ)  
 بەخۆرايى دەچى عومرى عەزىزان  
 بە ھاوين و بەھار و پايز و زستان  
 مەچوونە خانەقا و چايەخانان  
 ئومىدم وايە بىنە خانى خانان  
 ئەگەر خواھىش ئەكەن خوالىبوبى رازى  
 مەچوونە تەكەيەكان بۆ حوقە بازى  
 قومارى قەت مەكەن ئىو ھەر خوداتان

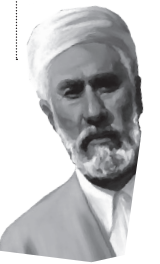


دهنا بهرباد دهبی مال و منالتان  
 بهجیی بیته نهوهی واجب کرایه  
 بهوی نهوعی که مه تلوی خودایه  
 نه گهر باب جاهیله با کوپ مه لا بی  
 له نه حوالی نومهم تا شاره زابی  
 سیاحت کهن بچن بو چین و ژاپون  
 نه میستا چین له پیشانیش چلون بوون  
 چ ناویکیان نه بوو (بین الخلائق)  
 نه میستا بوچی بوونه (شهمسی شارق)  
 له گهل پرووسیکی وا زور و به قووهت  
 شه ری کرد و چلونیش وا به سه رکوت  
 چ زهراویکی دایه دویی نه کهر  
 شکاندی سه تووه تی سولتانی قه یسه ر  
 له دونیادا ههر ده بی کوردی به دغه پ  
 نه بیته خاوه نی (ده یهیم) و نه فسه ر  
 له ژیر که وتوو ره زیلی کولی میللهت  
 به لای لیدا ژیانی وا به زیللهت  
 نه مان خویند و نه مان دیت و نه مان بیست  
 عه له م دارئ له نیو کوردان هه لستیت  
 نه تو نهی مامه کورده پیم بلئ چیت  
 که لاش خوار و کراس دریاو که وا چیت  
 که پو قیچ و لچ نه ستوور و ددان گر  
 کوت و کوپ و که پ و گیژ و سه لک خر  
 هه تا ده مری به خواری راده بویری  
 به بی به ختی و به بی دهستی و فه قیری  
 به جان و دل له ره بی خوت ده خوازی  
 زگت پر بی له نه ستورک و پیازی  
 به کوردی پیته بلیم نیشته شلوقه  
 دوا ی چی که وتووی به و گورگه لوقه  
 گرینی من له بو تو به وه نیلا  
 ته ماعم پیته نیه حاشا وه که لا  
 نه تو چونی بژی من ههر مه لامه  
 ئیتر به سیه برام خه تمی که لامه



## دەلین باران بە ئەمری شیخ دەباری

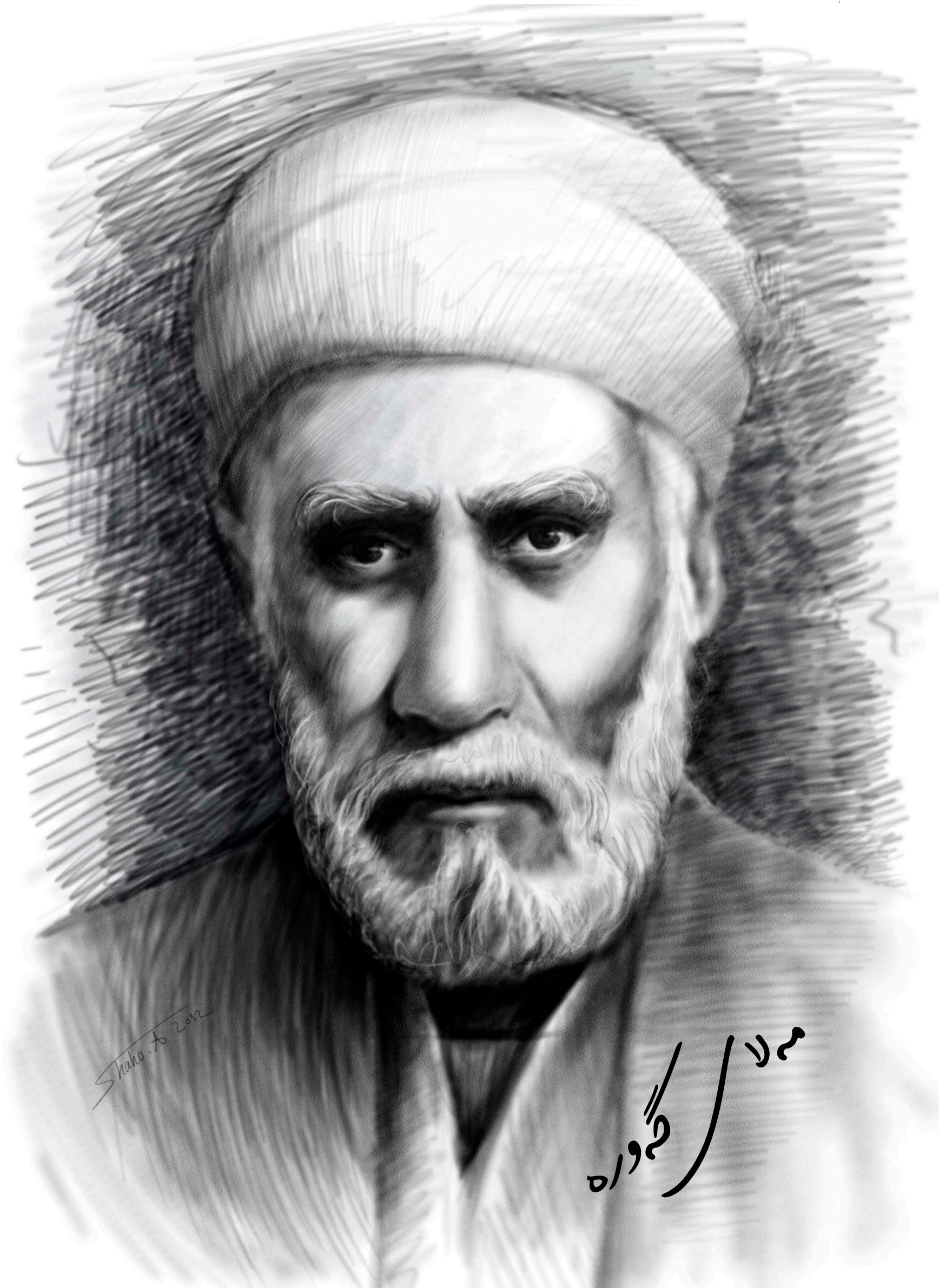
دەلین باران بە ئەمری شیخ دەباری  
بە ئەمری کن (فکان) وهك ئەمری باری  
خولاسه كافی زەرراتی عالم  
چ ئەفلاك و چ ئەملاك و چ ئەنجوم  
بە ئەمری حەزرەتی پیرە دەوامی  
حەیات و مەوت و تەرتیب و نیزیامی  
مەلایئ گەر بلی نابی و هەبا بی  
دەلین ئەو فاسیقە بوویتە وهابی  
ئەری ئەی شیخە پیسی بۆری چلکن  
ئەری ئەی زگ هەمانە ی غازی بۆگەن  
ئەتۆ دەواری چەرخی بیستونی  
ئیرادە ی تۆبە تەنزیمی شوئونی  
ئەری ئەی شیخە کۆری خواری مەخزوم  
ئەتۆی نایب مەنابی حەیی قەبووم  
ئەتۆ ئەی پیستە خۆری لینگ گواوی  
لەگەل زەرراتی عالم تیکە لاوی  
ئەتۆ ممتازی رزقی مار و موری  
ئەتۆ ئینشا کونندە ی نار و نوری  
بە حوکمی تۆ دەبج عەفوی گوناھان  
وہکو پاپای نەسارا خپوی غوفوران  
هەموو عالم لەژێر فەرمانی تۆیە  
حەیات ی تۆ بە مستەك ئاردی جۆیە  
ئەوی عەفوی بکە ی جیگای نەعیمە  
ئەوی عەفوی نەکە ی مەئوای جەحیمە  
ئەگەر مولکە هەموو مولکی خودایە  
ئەگەر شیخە ئەگەر قوتبە هەبا یە  
ئیرادە ی قودرەتی خوی من تەواوە  
چ حاجە تمان بە شیخ رایی کراوە  
بە ئەقتاب و بە ئەوتاد و بە ئەقوال  
نەبوونە ئادیسۆن ئە ی مەردی بە تال  
لە عیلم و ئیختیراع چی بەدەر خست  
بەرۆنە... میللەتی خۆی چون بەسەر خست  
بە عیلمی کیمیا و قوووەتی نوور  
بە تەیارەو بە زەبلین و بە واپۆر



چلۇن قوتىبى فەقىرىيان پىن نىشان كىرد  
 پىرۇژەى شىخ ئەفەندىشىيان عەيان كىرد  
 موسولمانان لە چەنگ وان كو زەلىل بوون  
 دە فەرموو شىخە شىتتى گىتۇ و مەجنون  
 بزىنم تۇ ئەوئىستا چىت لەدەست دى  
 لە بەحر و بەر و چۆل و شار و لادى  
 وەرن ئەى ئومەتى (خىر البرىة)  
 لەپاش تەقدىمى (اخلاص) و (تحىة)  
 بە عىلم و عەقل و ھوشو فكر و عرفان  
 بە قەولى موسستەفا و ئاياتى قورئان  
 بزىنن ئەو قسانە پاكى پوچن  
 ئەگەر خوامان ھەبى ئەقتاب لەبۇ چن  
 بە قەولى جاھىلان خۇتان مەگۆپن  
 بەچاوى دل لە دونىايى بنۆپن  
 لەژىر ئەرزى ھەتاكو ژوور و ژىروو  
 لە مانگ و رۇژ ھەتاكو مار و مىرو  
 بە (كم) و (كىف) و وەزع و چەند و چوونى  
 بە (اطوال) و بە ئەدوار و سكونى  
 گەلاوئىژ چەند زەلام و چەندە دوورە  
 سوھا تارىكە ياخود زۇر بە نۇرە  
 (ضىاء) چۇنە لەچى تەركىب كرايە  
 نىزامى ئەو عالەمە چۇن داندرايە  
 بەچى دەكرى بەكى دەكرى ئىدارە  
 لەبۇ كى دىتتە تەعداد و ژمارە  
 بە غەيرەز قودرەتى داوارى جەببار  
 بە غەيرەز پادشای خەلاق و قەھار  
 بە قودىبىكى زەعيف و ناتەوانە  
 ئىدارەى چۇن دەبى ئەى مەردى دانە  
 ئەوى لای ئىوہ داوارى ئمورن  
 لەبەر دەستى خوا كەمتر لە موورن  
 كەسى ئىمانى بە خوا و قودرەتى بى  
 چلۇن ئەو ئىعتىقادەى دەچىتتە قەلبى.

تېبىنى: (اطوال) بە عەرەبى واتە درىژى و پانى.  
 ھەرۇھا (ضىاء) واتە رووناكى.





Shahid . 8 2012

محمد صالح المنجد