

تەنگرەي شانۆ رەنگدانەوہی تەنگرەي شانۆ کارە

ئا : فەخرەدین تاهیر
(سوید)

(۱ - ۲)

پیشتریش لە قۆناغی یەكەمیدا شانۆ تارا دەیهك لە سوید بە پچر پچری هەبوو، بۆ ئەو مەبەستە بە پیتوستان زانی مێزگردیکی هەمە لایەنە لە گەل شانۆکار و پەسپۆری ئەو بوارە بسازین... بۆ کۆکردنەوہی ئەو شانۆکارانە لە ڕیگی تۆری کۆمەلایەتی فەیس بوک توانیمان پیتوئەندییەکان دروست بکەین و مێزگر دەکەش سازدرا. ئەو کەسانەي توانیمان پیتوئەندیان پیتو بکەین بریتی بوون لەم بەرێزانە:

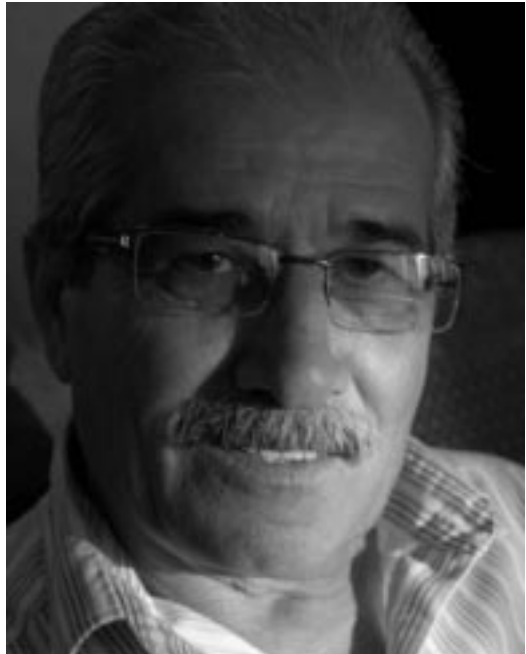
ئەنوەر قادر رەشید نووسەر و رەخنەگری شانۆ، برایم فەرشى نووسەر و شانۆکار، مەهدى جاف نووسەر و شانۆکار، فرمیسک مستەفا ئەکتەر و دەرھینەر و مامۆستای شانۆ، ھاورى زەنگنە دەرھینەر و پەسپۆری شانۆ.

ھەلبەتە زۆر پەسپۆر و دەرھینەر و ئەکتەری دیکەي بەئەزمون لە ئەوروپا ھەن، لەوانە چەند دانە یەکیان کار دەکەن و ئەوانی دیکەش دوور کەوتونەتەوہ و دەتوانین بێژین وازیان لە شانۆ ھیناوە، مخابن نەمانتوانی پیتوئەندیان پیتو بکەین.

* دواي راپەرین لە کوردستان دوو بۆچوون لەبارەي شانۆي کوردییەوہ لە ئارادایە، بۆچوونی یەكەم پیتان وایە گەلی کورد شانۆي نییە، ئەم بۆچوونە نەبۆتە رابو بۆچوونیکی گشتگیر، بەلام بۆچوونی دووھەمیان تا

بزاڤی شانۆي کوردی لە تاراوگە دامەزراندن و گەشەسەندنەكەي ئەوئەندە کۆن نییە، لەو قۆناغەي کۆچي کوردان لە ھەشتایەکانی سەدەي رابردوودا بۆ تاراوگە، ئەو بزافە دەستی پیکردووە و لەم قۆناغەدا دەستەبەکی دیاری دەستەبژیری رۆشنبیر لە ھونەر مەندانی کورد بەرەو تاراوگە کۆچیان کرد و دواي نیشته جی بوونیان لە ئەوروپا بەگشتی و ھەندیکیشیان لە باکووری ئەوروپا (ولاتی ئەسکەندەناقی) رۆنتر بلتین لە ولاتی سوید مانەوہ، ھەولدان بۆ دامەزراندن و کاری ھەرەوہزیانەي شانۆي کوردی لە تاراوگەدا سەری ھەلدا... ئەو قۆناغە یەكەمەین ھەول و دامەزراندنی گرووی شانۆي کوردییە لە تاراوگەدا، قۆناغی دووھەم لەدواي سالی ۱۹۹۱ وە دەست پیتەكەت، لە دواي کۆرەوہ دوو ملیۆنییەكەي کوردانی باشوور دیت بۆ بەشەکانی دیکەي کوردستان، ھەندیک لە شانۆکارانی کوردیش بیریان لە خۆ دەریاز کردن و خۆ پیتەیانندن کردوہ، تا لە ئەوروپا برەو بە خۆیان و بە شانۆي کوردی لە تاراوگە بەن.

ھەر لەو گۆشە نیگایەوہ دەستەبژیریکی دیکەي شانۆکارانی کوردی بەئەزمون بە ژن و پیاوہوہ روویان لە ئەوروپا کرد، ھیندەي نەبرد قۆناغی دووھەمی شانۆي کوردی تاراوگە دەستی پیکرد لە ولاتی وەك: ئەلمانی. نەمس، بەریتانی، ھۆلەندا، فەرەنسا و



نُهۆهر قَادِر رَهشید

پیتۆستییه کی بهردهوام بۆ وهرگر، راسته له سالانی ههفتاکان و ههشتاکانی سهدهی رابردوو چهندین گرووپ و تیپی هونهری ههبوون و چهندین جۆره بهرهمی ئهکادیمی و نائیهکادیمی پیتشکەش کردوو و بینهریکی بهرچاویش ئامادهییان ههبووه و چهندین سیمینار و دههته قیشیان له سههر کراون، بهلام له گهڵ تایبهتمندیی بارودۆخی ژێر چه پۆکی رژیمی پیتشو و رادهی رۆشنبیری گهنجانی نایع ئهوه له یادی بکهین که له گهڵ ئهوهدا که زۆریه بابتهکان به لایهنی کهمهوه سههره داوێک، یان هیمایه کی بهرگری و خهباتیان له خۆ گرتبوو، بۆیه زیاتر دهبوونه ههناسهیه کی ئازادی بۆ بینهران، رهنگه ئههه لای ههندیک کهس به لایه نیکی نیگه تیشقی ئهوه سهردهمه ی له قهلهم بدهن، بهلام ئهوه لایه نی خهباته لای که له شانۆکارانی جیهان پهیره و کراوه، تهنا نهت لای گرووپهکانی (هونهر بۆ هونهر) یش ئهوه که له شانۆکارانهی وهک پسکاتۆر و بریتخت و داریۆ فۆ و ئۆگیستو بوئال... تاد به نا هونهری سههر نه کراون، چونکه له پال ده برینی ئایدیۆلۆژیدا، ئهکادیمی و هونهریش بهرهم هیتراون.

شانۆکاری کورد بهر له راپهرین مۆته که یه کی به ناوی سانسۆروه له سههر شان بوو، بۆیه به ناچار ی په نایان بۆ خۆ دزی نه وه له ده برینی راسته و خۆ ده برد و ئه وه ندهی سهرقالی جوانکاری ده بوون، زیاتر مه به ستیان گه یاندنی بابهت بوو، بابه تیش به تال نییه له جوانکاری، چونکه مه عریفه و ئیستییکا دوو لایه نی له یه کتر دابراو نین و تهواو کهری یه کترن، یان روونتر بلێین له ئیستییکا دا مه عریفه ههیه و مه عریفهش جوانکاری له خۆ گرتوو.

پاش راپهرین راسته و خۆ و ناراسته و خۆ چهند فاکته ریک کاریان له سهرحه می شانۆکاران کرد، وهک پیتچه وانه بوونه وهی تهواوی سیستمی سیاسی و کۆمه لایه تی و ئابووری له باشووری کوردستان که پیتۆستی به خۆیندنه وه یه کی نوێ و راقه کردنیکی نوێ هه بوو، له هه موو دنیا شدا به وهرچه رخانه قۆناغیک بۆ قۆناغیک تر، بهرگر بیکارانی باو و سه ره له دانی ده برین و دیدیکی تر دینه کایه وه، قۆناغی نویش پیتۆستی به بهرچا و روونی و تیگه یشتن له ده و روبه ره هیه، له لایه کی تره وه باری ناله باری ئابووری وای له شانۆکار و بینهریش کرد عه ودالی پارووه نانیک بن و تا قۆناغیک تر شانۆ بخه نه خانه ی دووه می پیتا و یستییه کانه وه، ههر لیره شه وه ده زگاکانی راگه یاندن زۆریه ی شانۆکارانیان به لای

را ده یه کی زۆر تر له نیو هه ندیک له شانۆکاران و ئه نو سه رانه ی گرنگی به شانۆ ده دن، ده لێن: شانۆی کوردی له ته نگژ ده ایه، ته نگژ ده پسپۆری، دهق، بینهر و گرنگی نه دانی له لایه ن دامو ده زگا فه رمییه کانی فه ره نه نگیی سه ره به حکومه تی کوردستان، ئایا ئیوه له و باره یه وه ئه و ره وشه چۆن هه لده سه نگین؟

نُهۆهر قَادِر رَهشید (ئهلمانیای): ده بی پیتشه کی ئه و پرسیا ره بنه ره تییه له خۆمان بکه ین، ئایا شانۆ وهک هونه ریکی به ریلای مرۆقایه تی، ده کری لای هه ره نه ته وه و ولاتییک له وی تر جیاواز بیته؟ بی گومان هه ره نه ته وه و گه لیک تایبه تمه ندیی و دیدی خۆی بۆ بهرجه سته کردن و راقه کردنی پرسیا ره ئه زه لیبه کانی فه لسه فه و خه سله ته تایبه تییه کانی مرۆقایه تی هه یه، بۆیه ده کری شانۆ تایبه تمه ندیی خۆی هه بی وهک دید و بۆچوون، نهک لادان له بنه ماکانی شانۆی مرۆقایه تی، بۆیه ده بی ئه و تایبه تمه ندییه بخه ریته وه قالی هونه ری و ده برینی ئیستییکا کی له سنووری ده برینه هونه رییه که دا، ئه وه ی جیی هه لوه سته له سه رکردنی راسته قینه یه ئه وه یه که شانۆ له کوردستان دا وهک دیار ده و پیتا و یستییه کی کۆمه لایه تی سه ری هه لئه دا وه، به لکو وهک لاسایی کردنه وه یه کی هونه ری له لایه ن قوتابیا نه وه له سه ره تای سه ده ی بیسته وه له به غدا وه هیترا وه، ئه مه ش ئه وه ده گه یه نی که شانۆ ئه وه نده ره گی رۆنه چو وه تا ببیته



فرمیسک مستهفا

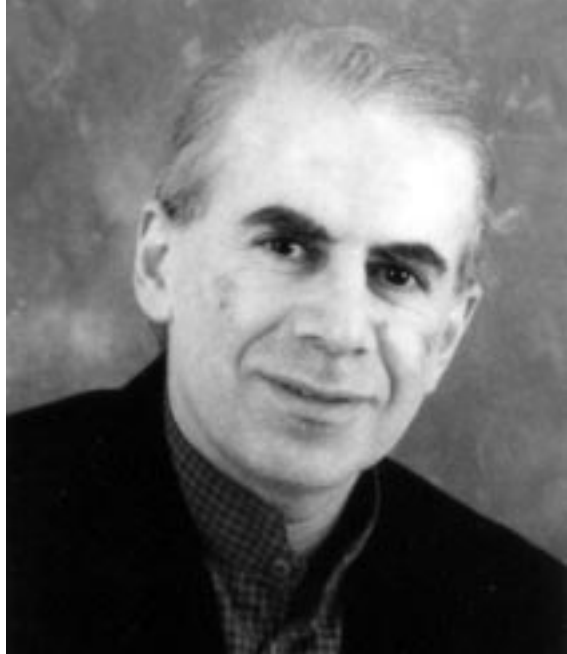
گروپه شانۆبیهکان، گرنگی پینهدانی شارهوانییهکانی شارهکان بۆ ماله شانۆبیهکان، نهبوونی هۆل و مالی شانۆبی شیاو و پیشکەوتوو و شارستانی، نهبوونی نمایشی بهردهوام. نهبوونی مهنهجی پیتویست له پهیمانگا و کۆلیژه هونهرییهکان، کهمی پسپۆر له شانۆدا، کهمی مامۆستای مهشق و راهیتان، له سهروو ئەمانهشهوه نهبوونی بیهنهری بهردهوام بۆ بینینی نمایشهکان، نهبوونی ستراتیژییهتیکی تهواو له نیوان خۆتندنی بالا و وهزارهتی پهروهرده و وهزارهتی رۆشنبیری، ههروهها نهبوونی پردیکی هاوبهشی ئەکادیمی له نیوان شانۆکارانی دهرهوی ولات و ناوهوی ولات، ئەمانه ههسووی ئەوه دهرهخه که شانۆ تهنیا بۆ پرکردنهوهی خولیايه، یان بۆ به دهستهیتانی بروانامهیه، یان فهمانبهری میریبه وهک دامهزراویکی حکوومی. ههر ئەمهیشه وای کردوه شانۆکاران بروایان وایه که بهشی یهکهمی ئەو بۆچوونه کهسییه ئیستا له دیدی شانۆکاره جددی و ئەکادیمییهکان گشتگیربووه، بهتایبهتی له م بارودۆخهی ئیستای ههریتمی کوردستاندا که شانۆکارانی ناوهوی ولات دهرفتهتی ئەوهیان پیدراوه به ئەزمونه شانۆبیهکانی رۆژئاوا ناشنا بن، کهوتونهته ئەو پرسیاره و ئەو گومانهیان له لا دروست بووه.

برایم فهرشی (ئهلمانیا): باشووری کوردستان یهک له پینجی خهکی کورد و یهک له شهشی خاکی کوردستانی له خۆگرتووه. لیره شتیکی به ناوی "شانۆ" پیشکەش دهکری، پهیمانگای هونهره جوانهکان و شوپنی تر شانۆکار پهروهرده دهکهن. وهزارهتی رۆشنبیری، بهرپهوهرایهتی شانۆی له پالدايه، کۆمهلتیک کهس به ناوی شانۆکار، پسپۆری شانۆ و کارمهند مووجه له حکوممهت وهردهگرن، به ملیۆن دۆلار بۆ فیستیڤال و پرۆژهی شانۆ خهرج دهکری. ئایا دهکری نکۆلی له بوونی ئەوانه بکری؟ دهکری ئەوهش بپرسین، ئایا ئەوهی ههیه له گهڵ ستانداردی باوهرپیکراوی شانۆ دیتهوه؟ دهبی ئەوهش پروون بکریتهوه، مه بهست له "تهنگزهی شانۆ، پسپۆری، دهق و بینهر" چیه؟

پهیقی تنگزه له بواری جیاوازا بهکار دههینری، بهلام به گشتی تنگزه له سهردهمی گواستنهوه له حالهتیک بۆ حالهتیک دیکه روودهدا و دهبی کاتی بیت، ئەگهر ئابووری ولاتیک ماوهی بیست سال له تنگزهدا مابیتهوه، ئابووری ئەو ولاته له بهر یهک دهترای، ئەگهر شانۆ له باشووری کوردستان ماوهی بیست سال به پسپۆر

خۆیاندا پاکیشا و له کاری سههرکی خۆیانان کردن. ئیستاش که دهوتری شانۆ له تنگزه دایه راسته، دهوتری هۆلی شانۆ نییه راسته، دهلین دهقی ئەکادیمی نییه راسته، دامودهزگا رۆشنبیرییهکان به پیتی پیتویست ئاور له شانۆکار نادهنهوه راسته، بهلام له ههموو ئەمانه راستتر ئەوهیه دیدی هونهری نییه، خۆتندنهوهی هونهری نییه، پیکهوه کارکردن ئەسته مه، یهکتر قبول کردن له ئارادا نییه، به پای من ئەمانه هۆکاری سههرکی ئەو تنگزانانه که من به دروستتری دهزانم بلین شانۆکار له تنگزه دایه نهک شانۆ، تنگزهی شانۆ رهنگدانهوهی تنگزهی شانۆکاره، چون دهلین شانۆمان ههیه که سال تیده په پری و له سههرانهری باشووری کوردستاندا ده بهرهمی هونهری به چیش نابینن؟ چون بلین شانۆمان تهندرسته که له ده فیستیڤالی شانۆبیدا چوار بهرهمی ئەکادیمی هونهری بهدی ناکهین؟

فرمیسک مستهفا: ئیوه له بهشی دووهمی پرسیاره که تاندا، وهلامی بهشی یهکهمتان داوهتهوه، شانۆی کوردی تا ئیستا دهیهویت بوونی هه بیت و بهو شیوازه له دایک بیت که له ئاستیکی جوړاوجوړدا ناسنامهیهکی رهسهن بۆخۆی دروست بکات و خۆی بهرهوپیش ببات. شانۆی کوردی له بازهیهکی داخراودا خول دهخوات، ئەمهش گهلتیک هۆکاری ههیه وهک نهبوونی پرۆگرامی سالانهی بهرپهوهرایهتییهکانی شانۆ،



برایم فەرشێ

دەولەتی عێراق بوو و کوردەکان بە شانۆکارەوه لە چوارچێوەی ئەو سیستەمەدا، کە بە نێسبەتی کورد سیستەمیکی پۆلیسی، ئایدیۆلۆژیک و داپلۆسیتەرانه بوو، کار و چالاکی شانۆییان ناندوو. شانۆکاران لەو سەردەمەدا هیچ بەلگەنامەیەکی تیوریکیان لە پاش خۆیان بەجێ نەهێشتوو کە بیسەلمێنی ئەوان پێناسەی "شانۆی کوردی" و پرەنسیپ و تایبەتمەندییەکانیان دیاریی کردوو. شانۆی بەر لە "راپەرین" پڕ لە لەخۆبردوویی بوو، بەلام بەیس و بنهوان و مەحەک نێبە بۆ بوون و نەبوونی شانۆی بیست ساڵ دواتر.

شانۆگەری پیشەییەکی پڕۆژانە و دژوارە لە ریزی کاری کریکارانی "معدن". لە سەردەمی کۆن لە بۆنان، ئەو کەسانە دەبوون بە شانۆکار کە تاقەتی بیست ساڵ خۆپندن و فێربوون و تاقیکردنەویان هەبوایە. شانۆ، کاریکی ھۆشیارانە و ھونەرێکی فیکری و فەلسەفییە. نووسینی درامایەکیک لە دژوارترین تەکنیکی نووسینەکانە. پێشکەش کردنی شانۆ کە بە شیوەی زیندوو ئەنجام دەدرێ و کاریکی ھەمەلایەنە گرووپییە، پرەنسیپ و بەئاگابوونێکی بالای دەوی و ئەنجامدانی لە توانایی ھەرکەس و ھەمووکەسیکدا نێبە. شانۆی پڕۆفیشنالی سەردەمی ئێمە ئاسانتر لە پێشوو نێبە، بەلام لە پال شانۆی پڕۆفیشنالی بە شیوەیەکی بەربلاو شانۆی ئاماتۆر ھەبە کە گەورەترین رێکخراوی شانۆی جیھان پێکدەھێن.

ئەوی ھەموو کەس و ھەرکەسیک دەتوانی ئەنجامی بدات، نمایش و نمایشکارییە. لە ھەموو شوێنێکی ئەم جیھانەدا، لە ھەموو سەردەمەکاندا و لە ناو ئێنسەکانی سەرتاییشدا نمایش ھەبوو و ئەفسانە و ئایینەکان تەژی لە نمایش بوون. فەرھەنگی کورد لە کۆنەو ھەتا ئەمڕۆ پڕ بوو لە نمایش، کە ھەم پەییوەست بوو بە ژبان، سروشت، شوێن و بیروباوەری ئێنسانی کورد و ھەمیش تەژی بوو لە بیر و خەیاڵ، فانتازیا و ئەفسانە. هیچ ئایین و ئایینزا و بۆنەبەک نەبوو لە ناو کورددا کە گرتدراوی نمایش نەبووبێت. نمایش خۆرێک بوو و بە درێژایی مێژوو پشتاوپشت گواستراوەتەو، ئەگەر شانۆ ھونەرێکی ھۆشیارانە بووبێت. نمایش لە غەریزە و نیازووە سەرچاوەی گرتوو.

مێژووی ئێنسان بە گشتی ھەتا ۳۰۰۰ ساڵ بەر لە ئێستا ژبانی غەریزی پڕ لە نمایش بوو، لەگەڵ پرسیارکردنی ئێنسان لە خۆی و دەورووبەری، فەلسەفە

و دەق و بێنەرەو لە تەنگژەدا مابیتەو، قسەیی ئەو کەسانە دەسەلمێندرێ کە دەلێن، شانۆ لە کوردستان بوونی نەماو.

ئەگەر تەنگژە و نەمانی شانۆ لەدوای "راپەرین" دەستی پێکردبێ، دەبێ بەر لەو "کوردستانی عێراق" ھەم خاوەنی "شانۆی کوردی" بووبێت و ھەم تەنگژەیی شانۆ و پەسپۆری و دەق و بێنەر لە گۆرێدا نەبووبێ. ئایا ئەو ھەستە؟! راست ئەوێ، کە شانۆکاران لەو سەردەمەدا گوروتینیان بە شانۆ داو و بێنەریش لە ھۆلی تاریک دانیشتوو بۆ ئەوی لە نیوان رەمزورازی وشە و نواندندا شتییک بیستێ. بوونی گوروتینی شانۆکار و بوونی بێنەر لەو سەردەمەدا بە مانای ئاستی بەرز و پەسپۆری و ھونەری شانۆ و رۆشنبوونی پێناسەیی "شانۆی کورد" نەبوو. ھەر ئەو دەمیش ئالۆژی و پشیتیوی و چەند بەرەکی و گرفتیی نەبوونی تیکست، کەمبوونی پەسپۆر لە ئارادا بوو، ئەگەر سەرنج بەدینە تیکست و شانۆنامەکانی ئەو کات کە بە کوردی نووسراون، بۆمان دەردەکەوی کەمترین تەکنیکی نووسینی دراما تێیاندا بەدی دەکری، نواندن و تەکنیکی شانۆگەریی لە ئاستی پێوستدا نەبوو. لە زۆریە شاردەکانی باشوور، شانۆ بە شیوەیەکی خۆرێک و حەزی تاکەکەسی و ھەلویت و نیازی سیاسی پێکھاتوو، دامودەزگای شانۆ ئەگەر بووبێ، بەشییک لە دامودەزگای حکوومەت و ئیدارەکانی



هاورئ زنگنه

بوون؟!

هاورئ زنگنه (ئەلمانيا): ئەگەر ئەم پرسیارەم پیتش سالانیتکی زۆر زوو لی بکرایه، ئەوه یه کسه ره به وهلامیتکی زۆر کورت به پیم دهکرد، بهلام ئەمرۆکه زانستی هونهری شانۆ فییری کردم، بۆ ههر وهلامیتک ده بیته بناغه به کی زانستیشی له گه لدا بیته. بواری شانۆ له گه ل رهوتی پیتشکه وتنی زانست و زانستگاکاندا تیگه یشتنیتکی تر بۆ کاریگه ری و وردیله کانی نیو شانۆ په ی پیتراوه، بۆیه گرنگیه کی له نیو هه موو بواره کانی زانستیدا په یدا کردووه، به شتیوه به کی ئەوتۆ، که ئەمرۆکه پسپۆری نووسینه وهی میژووی شانۆ هه یه، له نیو ئەم پسپۆرییه شدا، پرسیاریتکی ئەوتۆ ده خریته بواری لیکۆلینه وهیه کی زانستییه وه که تایبه ته به لیکۆلینه وهی پسپۆرانه وه و چهند بواریک له خو ده گری که گه رانه به دوای سه رچاوه فه رهه نگیه کانی شارستانییه تی کۆنی کوردستان، ئەم گه رانه به هه موو بواره کانییه وه که پسپۆرانی بواری میتۆلۆژی کوردستان و بواری شوینه وارناسه کانی کوردستان و ریتوال و سه ما و زانای شانۆ... تاد. له دوای لیکۆلینه وهیه کی ئەوتۆ بۆ زمه نیتکی دیاریکراو ده توانریت ئەو به ره مه به خه نه به رده ست و ده بیته به بناغه به کی ناسنامه ی گه لی کورد و بزاقی شانۆی گه له که ی. بناغه کانی ئەم گه رانه چۆن ده کریته؟ ئەم که سانه ش ده بیته ته نیا که سانیتک بن، که هزی زانستییان له زانستی ئەکادیمییه وه سه رچاوه ی گرت بیته. ئەم مرۆی کوردستانیشدا ئەکادیمی بوون بووه به پرسیاریتکی گه ووه و سه یر.

زانستی شانۆ گه یشتووه ته ئەو ده ره ئەنجامه، که شانۆ له ئەنجامی نمایشی شانۆیی و ریتواله وه له ته وای جیهاندا سه رچاوه ی گرتووه، که واته گه رانیتکی وردی زانستیمان پتویسته به دوای رابردوو ماندا، ئەم رابردوو هه ش له شارستانییه تی کوردستاندا ده ستگیر ده بیته، که له شاره دیرینه کانی کوردستان وه ک کرماشان و ئامه د و ئورفه و هه ولیپر و بابا گوپرگور و ده قه ری بادینان و هه ورامان و... تاد هه یه و شوین و هه وارگه دیرینه کان ده ستگیر ده بیته، واته ئەو شوینانه ی که له سه ر که مبی ته مه نیان له چهند هه زار سالیتک به سه ره وه ده بیته. ئیمه ده بیته به دوای خوداکانی شارستانییه ته که مان بگه رپین، ئەمه ش به وه ده بیته، که بزاین ئەو خودایانه ی که له شاری کرماشان و ئامه د و هه ولیپر و که رکوک و هه ورامان و بادینان... تاد کتی بوون، چۆن ده یانروانییه ئەو خودایانه،

پیتکهاتوره و شانۆ (تیاتر) له گه ل فه لسه فه و پرسیارکردنی ئینسان سه ری هه لداوه. به په یدا بوونی شانۆ، نمایش و جیهانی خه یال و فانتازیا و ئوستوره به ته وای فری نه دراوه، به لکو هۆشیاران له شانۆدا جیتکراوه ته وه.

ئەگەر سه یری میژووی فه لسه فه و شانۆ بکه یین، ده بیین شانۆ زه رفیتک بووه بۆ گواسته وهی فه لسه فه و بیری فه لسه فه یی بۆ ناو خه لک، به پیتچه وانه وه نمایش زه رفیتک بووه بۆ گواسته وهی باوه ری ئایینی، خورافات و ئەفسانه بۆ ناو خه لک. به که م درامانوسانی بۆنان و ئیتالیا فه یله سووفان و به که م نمایشوان مرۆقی ئاسایی بوون. نمایش له رتگای لاسایی کردنه وه و شانۆ له رتگای داھیتان و نواندنه وه په ری ستاندووه.

ئیمه ی کورد هه رچهند ده وله مه ندرین پاشخانی نمایش و ئوستوره و ئایینمان هه بووه و خاوه نی به که م دیالۆگ و مۆنۆلۆگ (گاتاکانی زه رده شت و ئەفسانه ی گلگامیش) بووین که دوو دیارده ی سه ره کی دراما له سه رده می کۆنه وه تا ئیتستا بووه، به و حاله وه له نمایشه وه خۆمان نه گواستۆته وه بۆ شانۆ.

ئەگەر دوای ئەم باسه بگه رپیه وه سه ر مه سه له ی شانۆ به ره و دوای "راپه رین"، ده بیته له خۆمان پسرین شانۆکارانی باشووری کوردستان له هه ردوو سه رده مدا، چهنده له ناو نمایش و چهنده له ناو شانۆدا سه ر قال

که سه‌چاوه‌ی نه‌هامه‌تی و به‌خته‌وه‌ریان بوون، بۆ دابین کردنی ئەو به‌خته‌وه‌رییه‌ چیان ده‌کرد؟ چۆن شایبان بۆ ده‌کرد و چۆن قوربانیبان بۆ ده‌دا و راویان بۆ ده‌کردن و چۆن سه‌مایان ده‌کرد و بۆ کێ سه‌مایان ده‌کرد و کێ ته‌ماشایانی ده‌کرد، کێ داهیتانی ئەو جوولانه‌وه‌یه‌ بوو و کێ سه‌ریه‌رشتی ده‌کرد؟ په‌نگدانه‌وه‌ و کاریگه‌ری چۆن بوو؟ ئەمانه‌ به‌شیکێ وردیله‌ی ناسنامه‌ی گه‌لن. ئەو ئەو ریتوالانه‌ چۆن بوون و چۆن جێبه‌جێ ده‌کران؟ خوداکان و کۆمه‌لگه‌ چۆن پێوه‌ندییان له‌گه‌ڵ به‌کتردا ده‌کرد و دانوستاندنی نیوان خه‌لک و خودا چۆن بوو؟ مروف چۆن رۆلی خودای ده‌بینی و نوینه‌رایه‌تی ده‌کرد؟ زانستی ئەمرۆ به‌هه‌لگه‌ی لۆژیکیه‌وه‌ سه‌ماندوویه‌تی، که‌ بزاشی شانۆی جیهانی ئەمرۆ له‌ ناخی هزری ریتواله‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتووه‌. شارستانییه‌تی میسری و میزۆپۆتامیا و یونانییه‌کان سه‌ شارستانییه‌تی ده‌وله‌مهن‌دی جیهانین له‌ پال شارستانییه‌تی هیند و چین و ئەفریقا.

کوردستان به‌شیکه‌ له‌ کولتووری میزۆپۆتامیا و چه‌ندین جیگا و شاری ده‌وله‌مهن‌دی هه‌یه‌، که‌ گه‌وره‌ترین سه‌رچاوه‌ی کولتوورییه‌، له‌ کوردستاندا شاری کرماشان قوولترین و چرترین ده‌وله‌مهن‌دی به‌خۆیه‌وه‌ ده‌گریت، شاری ئامه‌د و شاخی ناگری داغ (خوداکانی هه‌موو ئەو ناوچانه‌ی ده‌وروپه‌ر له‌سه‌ر ئەو شاخه‌ جیگای خه‌وتن و ئارامیی هه‌تا هه‌تایبان بۆ خۆیان هه‌لبێژاردووه‌)، شاری هه‌له‌بی ئەمرۆ ده‌وله‌مهن‌دی تاییه‌تی خۆی هه‌یه‌ و شوپنه‌واره‌کان هه‌تا کۆئیس‌تاش ماون، له‌ کوردستانی باشووریش ناوچه‌ی بادینان و ئاته‌شگه‌ده‌کانی هه‌ورامان چوار خوداکانی هه‌ولێر و شاری که‌رکووک گه‌وره‌ترین سه‌رچاوه‌ی کولتوور و فه‌ره‌ه‌نگی شاراوه‌ی کوردستان له‌خۆی ده‌گریت، ئەگه‌ر زانستی پسپۆری فه‌ره‌ه‌نگی بۆ ناسنامه‌ی کوردستان هزری بخاته‌ کار.

دوو شاری گه‌وره‌ له‌ باشووری کوردستان (که‌رکووک و هه‌ولێر) که‌وتونه‌ته‌ ناوه‌ندی شارستانییه‌تی میزۆپۆتامیاوه‌، ته‌نیا له‌ شارستانییه‌تی میزۆپۆتامیادا زیاتر له‌سه‌د خودا هه‌بوون و خاوه‌ن ریتوالیکێ زۆر جوړاوجۆر و به‌نرخن. ئەمه‌ به‌شیکێ ئەو سه‌روه‌ته‌یه‌، که‌ شانۆی کوردی خودانیتی، به‌لام له‌ رووی زانستی شانۆه‌ پێویسته‌ بخه‌رتیه‌ بواوی لیکۆلینه‌وه‌ی جوړاوجۆره‌وه‌، به‌ تاییه‌تی پسپۆری له‌ بواوی زانستی میژروی شانۆیی، هه‌روه‌ها له‌ رووی زانستی سیمپۆلۆژیا و زانستی ئیکنوگرافیه‌یه‌وه‌ و زانستی شانۆ و بواره‌کانی تره‌وه‌ لیکۆلینه‌وه‌ی بۆ بکریته‌. له‌ چه‌ندین بواوی تری شانۆدا

ئیمه‌ پێویستمان به‌ شروقه‌کردن هه‌یه‌. به‌کێک له‌ بوارانه‌ بواوی سه‌کۆیه‌، له‌یه‌کێ له‌ گونده‌کانی کوردستان هه‌موو ماله‌کان خاوه‌ن سه‌کۆی لاکێشه‌یه‌یه‌، لایه‌کی سه‌کۆکه‌ پشتی داوه‌ به‌ دیواره‌که‌وه‌، ته‌نیا له‌ یه‌ک ماله‌ی ئەو گونده‌، سه‌کۆکه‌ له‌ ناو هه‌وشه‌که‌دا بووه‌ و سه‌کۆکه‌یان بازه‌یی بووه‌، له‌م ماله‌دا حیکایه‌تخوانیکێ به‌ناوبانگ هه‌بووه‌، که‌ له‌سه‌ر ئەو سه‌کۆ بازه‌یه‌یه‌ حیکایه‌تی گێپراوه‌ته‌وه‌. زۆر جار گێپراوه‌ی حیکایه‌ته‌که‌ی هه‌وت شه‌وی ده‌خایاند. ئەو سه‌کۆیه‌ تاییه‌ت بۆ حیکایه‌تخوانه‌که‌ دروست کراوه‌. کاتێ خه‌لکی هه‌موو له‌ ده‌وری حیکایه‌تخوانه‌که‌ دانیشتون، ئینجا حیکایه‌تخوانه‌که‌ ده‌ستی کردووه‌ به‌ گێپراوه‌ی حیکایه‌ته‌که‌ی. ئەوه‌ی لێره‌دا گرنگه‌ بوتریته‌، ئەو حیکایه‌تخوانه‌ گۆچانیکێ به‌ده‌سته‌وه‌ بووه‌، ئەو گۆچانه‌ سیفه‌تی تاییه‌تی خۆی هه‌بووه‌، که‌ ئەم شیوه‌ گۆچانه‌ تاییه‌ته‌ به‌ کولتووری کورده‌واری، ئەو گۆچانه‌ له‌ کاتی گێپراوه‌ی حیکایه‌ته‌که‌ی بووه‌ به‌ ده‌سگیرانه‌که‌ی و بووه‌ به‌ دوژمنه‌که‌ی و بسووه‌ په‌قیبه‌که‌ی و بووه‌ به‌ ئەسه‌په‌که‌ی و زۆر بابه‌تی تر. ئەوه‌ی شایانی باسه‌ نزیکێ هه‌مان بابه‌ت له‌ گوندیکێ سه‌رده‌شت و مه‌هاباد هه‌یه‌، که‌ ئەمه‌ پێویستی به‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی وردی زانستی شانۆیی هه‌یه‌ له‌ رووی نواندن و نمایشه‌وه‌، به‌تاییه‌ت له‌سه‌ر بناغه‌ی تازه‌ترین لیکۆلینه‌وه‌ی نمایش چیه‌ و نمایشی پیرفۆرماتیقی چیه‌ و چی به‌ نمایشی شانۆیی لیکه‌درتیه‌وه‌.

له‌ سه‌رده‌می‌کدا شانۆگه‌ری گوند هه‌بووه‌، له‌یه‌کێ له‌و نمایشانه‌دا شانۆگه‌ری له‌سه‌ر عه‌ره‌بانیه‌ی ته‌راکتۆر پێشکه‌ش کراوه‌. ئەم جوړه‌ نمایشه‌ تاییه‌ته‌ندییه‌کی خۆی هه‌بووه‌، پێویسته‌ له‌ رووی زانستی سه‌کۆ و پانتایی و کاریگه‌ری له‌سه‌ر رۆشنایی زانستی شانۆ و تیورییه‌کانی شانۆه‌ لیک بدرتیه‌وه‌، به‌تاییه‌تی له‌سه‌ر ئاستی رۆشنایی زانستی سیمپۆتیک.

سه‌باره‌ت به‌ شانۆ و ته‌نگه‌، ئەم دوو واژه‌یه‌ له‌ ئەده‌بیاتی شانۆدا له‌ کام خالدا به‌ریه‌ک ده‌که‌ون و ئەم دوو واژه‌یه‌ به‌یه‌که‌وه‌ لیک ده‌درتیه‌وه‌، به‌کێ له‌ به‌ناوبانگترین شانۆکاری ئەلمانی هاینه‌ر موپله‌ر له‌ شوپنیکدا ده‌لێت:

(شانۆ خۆی ته‌نگه‌، ئەم و ته‌یه‌ی هاینه‌ر موپله‌ر زۆر لیکدانه‌وه‌ی لیکه‌وته‌وه‌ و چه‌ندین جار نووسین و گه‌فتوگۆی له‌سه‌ر کراوه‌. ئەوه‌ی ده‌مه‌ویته‌ لێره‌دا به‌ تیکه‌یشتنیکێ زۆر جیاوازی بلیم، هه‌موو بیرکردنه‌وه‌کان

له روانگه‌ی چۆنیه‌تی تیگه‌یشن له هونه‌ری شانۆ و رووداوه‌کانی سهر شانۆ و برینی سنووری کولتووری، به‌ره‌و ئاشنایی بوون به کولتووره‌کانی تری گه‌لانی تری گه‌ردوون.

ته‌نگه‌ه و باس کردنی ته‌نگه‌هی شانۆ هه‌میشه به بودجه‌وه ده‌به‌سترايه‌وه. بۆ نمونه ئه‌لمانیا یه‌کێکه له‌ولاتانی ئه‌م جیهانه، که مالی شانۆ و هۆلی شانۆی ده‌وله‌ت و هه‌رێم و پارێزگا و شانۆی سه‌ریه‌خۆی تێدایه و سالانه له لایه‌ن حکومه‌ته‌وه به شیوه‌یه‌کی جیاواز هاوکاری ده‌کری، له ئه‌لمانیا نزیکه‌ی دوو ملیار یۆرۆ بۆ شانۆ ته‌رخان ده‌کری، بۆیه له کاتی که له سالانی ۲۰۱۰ و یه‌سترا کهم بکریته‌وه، یان چه‌ند هۆلیکی شانۆیی داخه‌ری، بابه‌تی شانۆ و ته‌نگه‌ه ده‌هاته کایه‌وه. تازه‌ترین نووسین له باره‌ی ته‌نگه‌ه و شانۆه رۆژنامه‌ی زوید دویچه هینایه زمان و ده‌لیت ته‌نگه‌ه خۆی شانۆ دروست ده‌کات. سه‌ره‌رای ته‌نگه‌ه شانۆ ده‌توانیته بزویته‌ر و زیندوو و کاریگه‌ر بێنیته‌وه، واته ته‌نگه‌ه لێره به‌مه‌به‌ستی بودجه و برینی بودجه، به‌لام به‌پێچه‌وانه‌ی کوردستانه‌وه.

شانۆی کوردی له کوردستاندا (باشوور) له ته‌نگه‌ه‌دایه؟ له میژووی هه‌زاران ساله‌ی کوردستاندا هه‌یج کاتی که هه‌نده پاره‌ی نه‌بووه وه‌ک ئیستا و هه‌نده‌ی پاره‌ی بۆ شانۆ سه‌رف نه‌کردوه وه‌ک ئیستا. ئه‌ی ئه‌م هه‌موو پاره‌ی زۆره بۆ وا به‌ بێ سیستمیکی ئه‌کادیمی و پلانیکی دروست به‌م شیوه‌ییه له ناو ده‌چیت؟ کێ له‌مه به‌رپرسیاره؟ واژه‌ی ته‌نگه‌ه که دیته ناو شانۆکارانه‌وه، بۆ باس ده‌کریته؟ که‌واته هۆیه‌ک هه‌یه، ئه‌ی ده‌بیت ئه‌و هۆیه چی بێ؟ تۆ بلیت نه‌زانیت؟ زۆر له‌و هۆیانه‌ی که باس کراوه به ئاشکرا من دووباره‌ی ناکه‌مه‌وه.

به راستی شانۆ له ته‌نگه‌ه‌دایه؟ به‌و شیوه‌یه، که له‌سه‌ره‌وه لیکم دایه‌وه، بابه‌تی ته‌نگه‌ه ده‌بیت له کوردستاندا به جیاواز له زۆریه‌ی دنیا ته‌ماشای بکریته، به‌تاییه‌تی له کوردستانی باشووردا بابه‌تی ته‌نگه‌ه تاییه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه، ئه‌و تاییه‌تمه‌ندییه به هه‌یج شیوه‌یه‌ک له ولاتانی تر به‌دی ناکه‌م.

ئه‌و ته‌نگه‌ه له کوردستانی باشووردا رووبه‌رووی شانۆکار بووه‌ته‌وه، واته شانۆکار له ته‌نگه‌ه‌دایه، بێ گومان به‌شیک له شانۆکاران له ته‌نگه‌ه‌دان. ئه‌و رواله‌ت و دیارده‌یه، ئه‌وه ته‌نگه‌ه‌ی شانۆکارانه کاریگه‌رییه‌کی زۆر نیگه‌تیفیسان له‌سه‌ر ته‌واوی بزوتنه‌وه‌ی شانۆی

کوردستاندا هه‌یه. تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌و ته‌نگه‌ه‌ی شانۆکاران له کوردستاندا چیه؟ من ته‌نیا چه‌ند خالیکی گرنگی باس ده‌که‌م.

یه‌که‌م: ئه‌و شانۆکارانه‌ی له پێنج سالی رابردوو دا به‌رپرسیاریتی شانۆیان گرتبووه ده‌ست و هه‌ندیکیان ئیستاش له به‌رده‌ستیاندا یه و خودانی زانستییه‌کی ئه‌کادیمی نین، ئه‌گه‌ر ئه‌کادیمی بووبیتن، ئه‌وه له سنووری به‌غداد و ولاته سوسیالیستییه‌کان ده‌رنه‌چووه، ده‌گه‌ر پێمه‌وه بۆ نه‌بوونی هه‌ریکی سیستمی بۆ بێرکردنه‌وه. من پرسیاریک ده‌که‌م، شانۆکارانی کورد له زۆریه‌ی شانۆکارانی جیهان به‌هه‌تر و خۆشه‌ویستییان بۆ خاک و شانۆ به‌رز، بۆ سه‌لماندنی ئه‌م وته‌یه ده‌یان که‌سی وه‌ک من، له‌وانه‌یه من نمونه‌یه‌کی زۆر بچووک بێ له‌م باره‌یه‌وه. من که جاری یه‌که‌م سه‌ردانی کوردستانم کرد و له کوردستان هونه‌رمه‌ند فرمیسک مسته‌فاشم بینی پێکه‌وه له ده‌وک و هه‌ولێر و سلێمانی و ده‌ربه‌ندیخان و زۆرک شوپمان ئه‌نجام دا، هه‌مووشی له‌سه‌ر ئه‌رک و ماندوو‌بوونی خۆمان بوو، له رێگه‌ی ده‌وک‌ه‌وه به‌ره‌و هه‌ولێر بۆ ئه‌نجامدانی و زۆرک شوپیک به‌ردیک له شاخیک به‌رپۆه خواره‌وه و خه‌ریک بوو به‌ خاوخه‌زانه‌وه له‌ناو بچین، به‌لام خۆشه‌ویستی شانۆ زۆر له‌لامان به‌رز بوو. من خۆم دوا‌ی ئه‌وه‌ش پێنج جار بۆ کۆر و و زۆرک شوپ و پرۆژه‌ی شانۆیی به‌بێ هه‌یج به‌رانبه‌ریک هاتومه‌ته‌وه بۆ کوردستان، چوار جاریش بۆ دروست کردنی هۆلیکی شانۆیی له‌سه‌ر بناغه‌ی ته‌لارسازی شانۆی ئه‌لمانی له‌گه‌ڵ ئه‌ندازیاریکی ته‌لارسازی، که خۆیندنی له ئه‌لمانیا ته‌واو کردبوو له‌ باری ته‌لارسازی شانۆ، هه‌مووی له‌سه‌ر ئه‌رکی خۆمان و به‌بێ هه‌یج به‌رانبه‌ریک هاتومه‌ته‌وه. له‌گه‌ڵ هه‌ر سه‌ردانیکه‌دا زۆر به‌خۆشییه‌وه هه‌ر له ده‌وک و هه‌ولێر و سلێمانی و که‌رکووک و ده‌ربه‌ندیخان و چه‌مچه‌مال... تاد سه‌ردانی شانۆکارانم کردوه و دلسۆزی شانۆ و براده‌رایه‌تیمان گۆریوه‌ته‌وه و باسی ده‌یان خه‌ونی شانۆیمان کردوه،

ئهمرۆ ده‌بوا یه‌ ئه‌و خه‌وانه و خۆشه‌ویستی بۆ شانۆ مه‌زنتر و جوانتر بکرایه، به‌لام به‌پێچه‌وانه‌وه ئه‌و خه‌وانه به‌ هۆی ده‌سه‌لاتی که‌سانیتیکی ئه‌وتۆ که به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی شانۆ و له وه‌زاره‌تیش به‌رپرسیاریتی شانۆیان گرتوه‌ته‌ ده‌ست، ئه‌تمۆسفیریکی زۆر خراپیان له‌ناو شانۆکارانی کوردستان دروست کرد، ئه‌تمۆسفیریکی پر رقه‌به‌رایه‌تی ئه‌گه‌ر حکومه‌تی کوردستان به‌مه‌ بزانی، که چی ئهمرۆ له



مهه‌دی جاف

شانۆکارانه هه‌موویان له داموده‌زگای حکومه‌تی هه‌رێمدا به‌رپرسیاریه‌تیبیان له‌به‌رده‌ستدایه و به‌رانبه‌ر به‌ ئایینده به‌رپرسن له‌ جیاتی به‌ره‌و‌پیشخستن، شانۆیان به‌ره‌و دواوه‌ بردووه، ئه‌میش به‌رپرسیارییه‌کی گه‌وره‌یه. له‌ پلانه‌کانی سیستمی کارکردنی ئه‌لمانیا‌دا هه‌رک‌ه‌سێ ئه‌گه‌ر چوار ساڵ نه‌یتوانی ئه‌و هۆله‌ شانۆیه‌ به‌رپه‌وه‌به‌ریت و به‌ره‌و پیشه‌وه‌ی بیات، ئه‌وه‌ واز ده‌هێنیت، یانیش ده‌یگۆرن، یان خۆی جیگه‌که‌ی ده‌گۆریت، یان دوور ده‌که‌وتنه‌وه، ئه‌مه‌ کولتووریکه‌ پێویستی به‌ فێربوونه، به‌م شێوه‌یه‌ نرخ‌ی خۆی و که‌سیتی خۆی له‌ میژوودا ده‌پارێزیت.

مهه‌دی جاف (سوێد): به‌ بروای من وا باشته‌ر باسی شانۆ له‌ کوردستان بکه‌ین نه‌ک شانۆی کوردی، چونکه‌ شتی‌ک نییه‌ ناوی شانۆی کوردی بیت. خۆ سه‌رقاله‌کردن به‌و پرسه‌وه، بێجگه‌ له‌ به‌ فێرۆدانی کات و هه‌ست به‌ که‌می‌ی کردن، هه‌یج شتی‌کی تری لێ به‌ره‌م نایه‌ت، ئه‌م‌رۆ میژوونووسانی جیهان، ئه‌گه‌ر باس له‌ شانۆی هه‌ر ولاتی‌ک بکه‌ن، باس له‌ شانۆی ئه‌و ولاته‌ ده‌که‌ن، شانۆ له‌ فه‌ره‌نسا، شانۆ له‌ رۆسیا، شانۆ له‌ سوێد... تاد به‌خۆم‌الی‌کردن و به‌نه‌ته‌وه‌یی کردنی هه‌له‌یه و سنووردار ده‌بیت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ من هه‌یج کاتی‌ک له‌گه‌ل‌ پرای یه‌که‌مدا نه‌بووم، شانۆ له‌ کوردستاندا هاوکات له‌ پاش نه‌مانی ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کان له‌ کوردستان دروست بووه، هه‌ر وه‌ک له‌ ولاتی‌انی عه‌ره‌بی و تورکیا و ئێران هه‌یه، به‌لام

کوردستاندا هه‌یه، دلنیا‌م ئه‌و که‌سانه‌ی هۆکارن، رووبه‌رووی به‌رپرسیاریتی میژووی شانۆ ده‌کاته‌وه. زۆریه‌ی شانۆکارانی تاراوگه‌ هه‌یوای زۆریان به‌شانۆ به‌رزه و هه‌یج کاتی‌ک ئه‌و په‌فتارانه‌ خه‌ونی شانۆکاران له‌بار نابات، به‌لام دل‌سۆزی شانۆکاری تاراوگه‌ بۆ خاک و کوردستان زۆر به‌هه‌تزه و رووبه‌رووی ئه‌و په‌فتارانه‌ ده‌بیته‌وه و دلنیا‌م رۆژیک ئه‌و لاپه‌رانه‌ هه‌لده‌درینه‌وه و ده‌خه‌رتنه‌ به‌رده‌ستی حکومه‌تی کوردستان.

خالی دووه‌م: خۆ به‌که‌م زانینی که‌سیتی خود، ئه‌م خۆ به‌که‌م زانییه‌ که‌ له‌ روانگه‌ی ده‌رووناسیه‌یه‌وه، جۆریکه‌ له‌ نه‌خۆشی. ئه‌م جوهره‌ نه‌خۆشییه‌ش سالانیکی زۆر له‌گه‌ل‌ خۆیدا پرایده‌کیشیت و به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌ستی پێ بکات. که‌سیتی جیگه‌ر بۆ شانۆکار زۆر پێویسته، دل‌سۆزی شانۆکارانیش له‌نیوان یه‌کترا هه‌ر زۆر پێویسته. جارێک شانۆکار و ئه‌کتهری شانۆ هه‌یه‌نه‌تیکی هه‌بوو، سه‌نگینی خۆی هه‌بوو... من زۆر جار هه‌ناسه‌ هه‌لده‌کیشم و ده‌پرسم بۆ ده‌بیت وا به‌یه‌کتر بکه‌ین، وینه‌ی هه‌ندی که‌سیتی شانۆکار به‌ جۆریک به‌ وتار و وینه‌ بلاو ده‌کریته‌وه، من زۆر پێ حه‌یفه‌ بۆ؟ خۆ ئه‌وانه‌ خاوه‌نی که‌سیتی گه‌وره‌ بوون، بۆ وایان لیه‌تات؟ ئه‌مه‌ زبانیکی زۆر به‌ بزافی شانۆی کوردی ده‌گه‌یه‌نیت، بۆیه‌ به‌پرای من پێویسته‌ ئه‌و باروودۆخه‌ بیه‌ت گۆرین.

خالی سێهه‌م: جه‌نگ له‌ کوردستاندا. جه‌نگی دوژمنه‌کانی کوردستان په‌نگدانه‌وه‌ی ده‌روونی زبانه‌خشی ده‌بیت. بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئه‌و رسته‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌ باس‌م کرد. ئه‌و کیشه‌یه‌ی شانۆکاران له‌ناو خۆیاندا به‌هه‌یج شێوه‌یه‌ک کیشه‌یه‌کی ته‌ندروست نییه‌، به‌لکو کیشه‌یه‌که‌ و نیشانه‌ی خه‌ست کردنه‌وه‌ی نه‌خۆشییه‌که‌یه. ئه‌م کیشه‌یه‌ خۆشه‌ویستی شانۆ و براده‌رایه‌تی و هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی ده‌کوژیت و کاری شانۆیی ویران ده‌کات و له‌زه‌تی کاری شانۆکردن لاواز و ماندوو ده‌کات، هه‌روه‌ها هه‌لسه‌نگاندن و په‌خنه‌ی شانۆیی ئیفلیج ده‌کات، هه‌روه‌ک ئیفلیجی کردووه، هه‌روه‌ها ده‌هه‌تانه‌ ئیفلیج ده‌کات و شانۆکار بێ هه‌لوێست و فێری ده‌سته‌مۆکردن ده‌کات، هه‌موو ئه‌مانه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر بینه‌ر و کۆمه‌لگا ده‌بیت و به‌م شێوه‌یه‌ زبانیکی گه‌وره‌ به‌ کوردستان ده‌گه‌یه‌نیت، ئه‌مه‌ش خواستی دوژمنانی کوردستانه، به‌لام بی ئاگا به‌شیک له‌و شانۆکارانه‌ بۆیان جیه‌جی ده‌که‌ن و خۆشیا‌ن بێ ئاگا له‌ میدیاکاندا به‌ دل‌سۆزی کوردستان ده‌ده‌نه‌ قه‌لم. ئه‌و

ئەگەر باس لە شانۆییەکی نەتەوویی بکات، ئەو پرسیکی تر، زۆریە میللەتانی جیهان لە دێرژەمانەوه خاوەنی شانۆی نەتەوویی خۆیان، ئیمە هەر لە سەرەتای راپەرینەوه وەک پاداشتیکی بۆ شانۆکاران کە بەر لە راپەرین چۆن لە رێگەی شانۆ و ئەدەبیاتەوه میللەتیان بۆ راپەرین و ئازادی هان دەدا و زۆریە پەيامی بەرھەمە شانۆگەرییەکان بۆ بەدەستھێنانی ئەو رۆژە مەزنانە بوو، تەنیا ھەولێکی تاکەکەسی بۆ ھەولێ دروست کردنی شانۆیەکی نەتەوویی ھەبوو، بەلام بەداخەوه پشتیوانی لێنەکرا، بەلکو ئەو تەنگژییە وایکرد ھەندیک لە شانۆکاران ولاتیان بەجێھێشت و روویان لە ئاوارەیی کرد.

بۆ راپۆچوونی دووھەم من راپۆچوونم جیاوازە، بە پروای من شانۆکاری خاوەن توانایی و پەسپۆر لە کوردستان ھەن، دەقیش ھەیە. تەنگژەکە دامودەزگاگان دروستیان کردووە، لە سەرۆکی ھەموویانەوه ئەو دەزگایەکی کە ناوی بەرپۆبەرایەتی شانۆیە، ئەم دەزگایە لە ھەولێر و سلێمانی و دھۆک ھەیە، شانۆکاریکی زۆر لەوێ دامەزران، ژمارەیان ئەوەندە زۆرە لە ژوورەکاندا شوینی دانیشتیان نییە، زۆرەیان لە بەردەرگا بەپیتووە وەستان، دین بۆ ھەوال پەرسین و چا خواردنەوه، ئەمانە بە بریاری حکومەت دامەزران، من لە بەرپرستیکم پرسی ھەر بەکسەر پیتی گوتم لە خوام دەویت رۆژیک یەکیک بلیت نەخۆشم، یان کارم ھەیە و نایەم. خەرج و بودجە ئێم بەرپۆبەرایەتیانە چەندە و چی لێدیت باس ناکەم، لەبەر ئەوێ من زۆر راشکاوانە دەلێم کە نەمان و نەھێشتنی ئێم جوورە دەزگایانە بە سوود و قازانجی شانۆیە لە کوردستاندا.

* ئەگەر شانۆی کوردی لە کوردستان بەگشتی بوونی ھەیە و لە تەنگژەیشدا نییە، پیتان وایە بزاقێک بەناوی شانۆی کوردی لە تاراوگەدا ھەیە؟

ئەنوەر قادر رەشید: وەک وتمان شانۆکار لە کوردستان لە تەنگژەداوە و مەرج نییە ھەمان تەنگژە لە تاراوگەش بوونی ھەبێ، ئەمە دیارە بە پیتووری ئاسایی، بەلام کاتێ دێینە سەر باسی شانۆ لە تاراوگە (بە تاییبەت لە ئەوروپا) دەبینین پیکھاتەییەکی زۆر جیاوازە و بە قەبارە ھونەرەکە وابەستە لایەنی داراییەکە دەزگای تاییبەتی بەرھەمھێن سەرپرشتی دەکا (دیارە ئێم دیاردەییە بۆ بەرھەمی پێشەییە لە لایەن گرووی پروفیشنال، یان ھۆلە شانۆییەکان ئەنجام دەدرێن)،

ئەمەش لە کاتیکیدا بە ئاراستەیی ئاسایی خۆیدا دەروا کە بینەری راستەقینەیی شانۆ، وەرگری بەردەوامیان ھەبێ و بتوانن ژبانی پێ دابین بکەن، ئەو پڕۆسەییەش بە چەندین قوناغدا تێدەپەڕێ و دراماتۆرگ بە کەسی سەرەکی پلان دانەری بەرھەمی شانۆیی دادەنرێ، دەبێ بەر لە ھەر شتیکی ھەموو لایەنەکانی بەرھەم بەکالیی بکرتیتەوه لە ھەلبژاردنی دەق و دەرھینەر و ئەکتەر و زۆریەکی کارە ھونەرییەکانی تر، ئەوێش پاش کۆکردنەوهی زانیاری تەواو لە بارە ناوچەکە و باری دەروونی و دارایی، تەنانتە رێژەیی تەمەنی، بۆیە ئێم پڕۆسە ئالۆزە، پەھەندی کوردی و شانۆکاری کوردی پێ ئاشنا نییە، ناکرێ وای بە ئاسانی شانۆکاری کورد جیتی خۆی (وێک کورد و بە بەرھەمی کوردی بکاتەوه).

فرمیتسک مستەفا: من پرسیارەکە بە جووریکی تر دەکەم، ئەگەر شانۆ لە ناوھەوی کوردستان لە تەنگژەدا بیت، ئەو دەبیت لە دەرەوهی ولات کە ناوھەوێ ئاسستی شارستانییەتە خۆی بە چ ئاقاریکیدا بردووە؟ ئەوسا وەلامەکە وردتر دەبیت. بزاقی شانۆی کوردی لە ناوھەوی ولات لە تەنگژەداوە، بەلام لە دەرەوهی کوردستان لە ھەژاریداوە، ئەمەش بەرۆکی شانۆکاران ناگرتیتەوه ئەوەندە شانۆکارانی کورد لە دەرەوهی ولات لە بارووخێکی سەختدا دەژین و باری کاری شانۆییان زۆر بەرتەسکە لە چاوشانۆکارانی ناوھەوی ولات، ئەگەر بەراورد بکرتیت، ھەروەھا شانۆکارانی ئەوروپا خۆیان ھەر لە دابین کردنی ھۆل و کۆکردنەوهی شانۆکارانی کورد لە بەرھەمیکیدا... تاد، پەیدا کردنی بودجە بۆ کارەکیان و زۆر ئاریشەیی تر و دەکات سیمایەکی ھەژارانەیی پیتووە دیاربت، بەلام ئەو شانۆکارانەیی بەشداری دەکەن لە بەرھەمی بیانییەکانی ئەو ولاتانەیی تێیدا دەژین، ناچیتە قالبی شانۆیەکی کوردییەوه. بۆ من گرنگ نییە بە چ زمانیکە، بەلام گرنگە ناوھەرۆک و ئەکتەرەکان، واتە بابەت کوردی بیت، یان تیکەلکیش بن لە گەل ئەکتەری بێگانە، یان تیکستی بێگانە بیت و ئەکتەر و دەرھینەر کوردین. گرنگ ئەوێ مۆرکی شانۆی کوردی پیتووە بیت و وەک ناسنامەیک بۆ شانۆی کوردی و ئیزافەیک بەخاتە سەر بزاقی شانۆی کوردیمان لە دەرەوهی کوردستاندا.

برایم فەرشی: من نازانم ھەموو ئەو کورد و کوردستانیانەیی لە دەرەوهی ولات دەژین "تاراندران"، یان بە مەیلی خۆیان ھاتوون، ئەگەر مەبەست لە "بزاق" جوولانەوێکی شانۆیی کوردی دەرەوهی ولات بێ، کە

هه‌لگری تایبەتمەندی کورد و شانۆی کوردی بێ، پیتوبستمان بە دیاریکردنی ئەو تایبەتمەندییە هەیه بۆ پیتناسەیی ئەو "شانۆی کوردی"یە، ئەگەر مەبەست تەنیا پیتشکەش کردنی شانۆ بە زمانی کوردی لە لایەن کوردەکانەوە بێ، وەلامی پرسیارە که بە بەلێ دەدریتەوه. بەر لە چوونە ناو ئەم باسەوه دەبێ ئەوه بلتێن لە دەرەوهی ولات، بێجگە لە شانۆکاری باشوور، شانۆکارانی هەموو پارچەکانی تری کوردستان و شانۆکارانی کوردی سۆقیەتی پیتشوو دەژین. لێرە لەگەڵ مەیدانیکی بەرفراوانتر و رەنگاو رەنگتری شانۆی کوردی رووبەر رووبین، که هەر کام تاقیکردنەوهی شانۆیی هەر پارچەیهکی کوردستان لەگەڵ خۆیان دەهێنن، رەنگە ئەم پرسیارەیی ئیوه بە شیوهی عادهتی رووی لە شانۆی کوردەکانی باشوور بێ که لە "تاراوگە" دەژین، بەلام ئیمە لێرە لەگەڵ چوار بەشی دیکەیی شانۆی ولاتەکه‌مان رووبەر رووبین، من لە وەلامدانەوهی پرسیارەکان، هەموو لایەنه‌کان لە بەرچاو دەگرم.

ساله‌کانی هه‌شتا به هۆی زۆربوونی په‌نا به‌رانی کورد، له سوید، ئەلمان، بەریتانیا، فەرەنسە و هۆلەندا گرووی شانۆیی بۆ پیتشکەش کردنی شانۆ بە زمانی کوردی پیتکهاتن، که هەموو بەرهممی سالانی سەرەتای ژبانی ئەو که‌سانە لە دەرەوهی ولات بوو، بە نێسبەت کوردەکانی باکوور و باشوور سیاسەت و حزبایەتی دەوری له چیتبوونی ئەو گرووپانەدا دەگێرا.

له ناو ولاتەکانی ئەوروپا، ئەلمان به هۆی زۆربوونی کوردەکان و پیتشینەیی کۆنتر و بوونی دامودەزگای سەر به کوردەکان، دەوری تایبەتی گێرا. کوردەکانی باکوور، رۆژئاوا تیبی شانۆی تایبەت به خۆیان پیتکهیتنا. له سوید و باقی ولاتەکانی دی باشوورییه‌کان تیبی شانۆی خۆیان سازکرد، له‌م ناوه‌دا ئاوابوونی ناوه‌ندی شانۆی کۆچەر به به‌شداری هونه‌رمه‌ندانی هەر چوار پارچەیی کوردستان و کوردی تغلیس له شاری کۆلن، بۆ شانۆ دیارده‌یه‌کی ده‌گمەن بوو. بوونی باله‌خانه و هۆلی تایبەت بۆ شانۆ و شوینی ئیداری و کارمەند و گرووی مندالان و لاوان و گه‌وره‌سال، هاوکاری له‌گه‌ڵ ناوه‌نده‌کانی فەرهنگی ئەلمان و یه‌کیتیبی ئەوروپا و وئەندامبوون له دامودەزگاکانی ئیدارەیی فەرهنگ و هونه‌ر به ناسنامه‌ی کوردیییه‌وه، به‌شداری له فستیقاله‌کان و ریک‌خستنی سمینار و فستیقال و به‌رنامه‌کانی هونه‌ری و فەرهنگی و پیتشکەش کردنی شانۆ و به‌رپوه‌بردنی کورسی شانۆ و

زمان و جو‌ره‌کانی هونه‌ر، ناوه‌ندی شانۆی کۆچەری کردبووه ناوه‌ندیکی ره‌سمی باوه‌رپیتکراو که له ریزی شانۆکانی دیکه‌ی شاری کۆلن و ئەیه‌یه‌تی نۆردراين ویتستقالن حیسابی بۆ ده‌کرا. ده‌زگاکانی راگه‌یاندن، ستۆدیۆکانی فیلم و دامودەزگاکانی ئیداری له پیتوه‌ندی له‌گه‌ڵ کورد و فەرهنگ و هونه‌ری کورد، پیتوه‌ندیان به‌م ده‌زگایه‌وه ده‌گرت، هەر له‌و ریتگایه‌وه کۆمه‌لیک له ئەندامانی کۆچەر وه‌ک شانۆگێر و ئەکتەر به‌شداریان له شانۆی ئەلمانی و فیلم و سیریا له‌کانی تەله‌فزیۆنی ده‌کرد. ئەم ناوه‌نده، بێجگە له به‌شی لیکۆلینه‌وه ئەرشیشیکی ده‌وله‌مه‌ندی بۆ شانۆی کوردستان پیتکه‌یتنابوو. دواتر له لایەن هاویری زه‌نگه‌نه و برایم فه‌رشی، له شاری کۆلن گه‌لاله‌ی پیتکه‌یتنایی کۆنفرانسی شانۆکارانی کورد له ئەوروپا دارپێژا، بۆ ئەوه‌ی هه‌وله‌کان یه‌ک به‌خیرین بۆ به‌ ده‌زگای کوردی کاری شانۆکاران. به‌رپوه‌چوونی دوو کۆنفرانس له ساله‌کانی ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷ له شاری میونخ به به‌شداری کۆمه‌لیک له شانۆکارانی چالاک‌ی نیشته‌جێ له ولاتەکانی سوید، نورویژ، ئەلمان، فەرهنسه، هۆلەند، بەریتانیا و پیتشکەش کردنی کۆمه‌لیک سمیناری جددی، ئەو هیوایه‌ی زۆر ده‌کرد که له ژیر چاودیری چه‌تریک‌ی وا شانۆ به زمانی کوردی گه‌شه‌ بکات. دوا‌ی سال‌ی ۲۰۰۷ به ئیمکاناتی وه‌زاره‌تی رۆشنییری و ناوه‌نده‌کانی نادیری کوردستان له دەرەوه کارگه‌لیک به ناوی شانۆی کوردەوه‌ی کرا. هەمووی ئەو هه‌ولانه له‌سه‌ر یه‌ک نه‌بووه هۆی دروستبوونی "بزاڤی شانۆی کورد" له دەرەوه‌ی ولات‌دا.

هاویری زه‌نگه‌نه: به‌ دلنیا‌یه‌وه بزاڤیک له تاراوگه به‌ناوی شانۆی کوردی هه‌یه، به‌لام کێ ده‌زانی ئەم بزاڤه چۆنه و کاره‌کته‌ری ئەم بزاڤه چییه و نووسه‌ری ده‌قه‌کان کوردن؟ ئایا بابه‌ته‌کانیان باسی چی ده‌که‌ن؟ چۆن ئەو کاره ئەنجام دراوه؟ ئایا له میدیاکاندا هیچیان له‌سه‌ر نووسراوه؟ ئەو شانۆگه‌ریانه له‌لایەن رۆژنامه و گوڤاریکی شانۆیییه‌وه بابه‌تیکی له‌سه‌ر نووسراوه و چی له تاراوگه کراوه و چی له تاراوگه پیتشکەش کراوه و چۆن پیتشکەش کراوه؟ چۆن تاراوگه بۆ ولات‌ه‌که‌یان گه‌نجینه‌یه‌کی هه‌میشه رهنه‌ق‌دار بووه، به‌لام ئایا کوردستان توانیوه‌تی سوود له‌م گه‌نجینه‌ی شانۆیییه‌ وه‌ر بگرت؟ ئەو گه‌نجینه‌یه له زانستگه‌ی کوردیدا ده‌خویندریت، ئایا توانیوه‌تی له زانستگه‌یه‌کی ئەوروپی خویندنیک ته‌واو بکات... تاد؟ هه‌موو ئەمانه نه‌کراوه، بۆ؟ ئیمه وه‌زاره‌تیکمان هه‌یه له

ناو وهزاره ته كه شدا بهرپرستیکی تهرخانکراوی بۆ شانو ههیه، ئه ی بۆ نهیتوانیوه بهدوای شانۆکارانی تاراوگه بگهڕیت و بیاندۆزیتتهوه. ئه ی بۆ ئه وه بهرپرسانه له جیاتی بهدوای پسیپۆرانی کورد برۆن، چوون بهدوای عه ره به کانی به غدا را ده کهن؟ چهند سال ئه م با به تانه دو ابکه ویت هینده، رۆژ، یان هینده مانگ، یان هینده سال زبان له ئه ده بیاتی شانۆی کوردی ده که ویت. رۆژتیک که میژووی ئه م سه رده مه دنووسریتتهوه، ئه وه کاته بهرپرستیکی که سایه تیبه لاوازه کان دنووسریتتهوه.

له قوتابخانه کان و له په یمانگا کان و له زانکۆکان (به شی زانستی شانو) یه کیتیک له مو حازه ره کانی به تایبهت که تهرخان کراوه بۆ شانۆی تاراوگه ی ئه لمانی، واته شانۆی ئه کسسیل، به چهند رسته یه ک باس له هۆکاره کانی به ناچاری چوونی شانۆکارانه بۆ تاراوگه. بزاقیکی شانۆی کوردی له تاراوگه، یان شانۆی ئه کسسیلی کوردی خاوه ن بزاقیکی زۆر رهنگا وره نگه، ئه م رهنگا وره نگیه له خالیکی زۆر پیرۆزدا خۆی ده بینیتتهوه ئه ویش: کارکردنه بۆ خاک و کولتور و فره هه نگه که ی. ئه م کاره به هه ستیکی زۆر دل سو زانه وه ده کری، سه ره رای په رشویلاوی له هه ر کونجیکی ئه م ولاته دا بیت. له سه ر شانۆی ولاتانی تر له ئه کسسیل ده یان کتیب و نووسین و لیکۆلینه وه هه یه، به لام له سه ر شانو تاراوگه ی کوردی کۆنه کراوه ته وه و لیکۆلینه وه ی زانستی له سه ر نه کراوه. به لێ چهند هه ولتیک دراوه، بۆ نمونه له سه ر ئاستی فیستیقالی شانۆی کوردی له بهرلین و قۆپه رتالی ئه لمانیا و دوو کۆنفرانسی شانۆی کوردی له شاری میونشن، هه ر دوو کبان له سه ر ئاستی پسیپۆران سه رکه وتوو بوون.

مه هدی جاف: له تاراوگه هه یچ بزاقیکی نییه ناوی شانۆی کوردی بیت، هه وه له کان تا که که سین و ناو به ناو، گرووی شانۆی کوردی له کۆمه لتیک ولاتان هه ن، به لام وه ک دامه زرا وه یه کی حکوومی و خاوه ن بهرنامه ی بهردهوام نییه، ئه وه تا له ستۆکه هۆلم شانۆی جووله که هه یه، ئه م شانۆیه له حکومهت هه یچ پشتگیری و دا هاتیکی بۆ نایهت، که سیکی سه رمایه دار بهرپوهی ده بات و یه کتیکه له شانۆکانی سوید و چهندان شانۆکار و کارمه ند له و شانۆیه دا دامه زراون و به بهردهوام کار ده کهن، ئیسه وه ک کورد له هه یچ ولاتیکی ئه وروپی شانۆیه کی له و جو ره مان نییه. ئه لمانیا، هۆله ندا و نه رویج ههروه ک ئاگادارم تیکه لاوییه ک له نیوان

شانۆکارانی کورد و هه ی نه ته وه کانی تر هه یه و بهر هه می هاو به شیان هه بووه، ئه مانه وه ک پرۆژه، مه به ستی من له شانۆی جووله که کان ئه وه یه که ئه وان خاوه نی ساختمانی شانۆی خۆیانن، گه رۆک نین و بهدوای هۆلی شانۆیدا بگه رپن بۆ نیشان دانی بهر هه مه کانیان و کارمه نده کانیان له و شانۆیه دا دامه زراون.

* باشه ئه گه ر ئه و بزاقه ی به ناوی شانۆی کوردی له تاراوگه دا بوونی هه یه، ئایه ئه و بزاقه شانۆیه گه یشتۆته چ ئاستیک؟

فرمیسک مسته فا: ئه گه ر شانۆی کوردی له ناوه وه ی ولات له ته نگه ده دا بیت، به شی دو وه می که دوای راپه رینه له ده ره وه ی ولات که وته ده ستی په وه نده شانۆکاره کانه وه. له وێ ته نگه که گه وره تره، شانۆکارانی کورد له ده ره وه ی ولات تارا ده یه کی زۆر به تاک بالی کارده کهن و کردوویانه، سه ره تا به تیپی ئارارات له ولاتی سوید ده ستی پیکرد، له چهن دین کاری شانۆی هه ولیان دا گو قاریکی شانۆی ده ریکه ن، ئه وه ی من ئاگادار بم چهند ژماره یه کی گو قاری شانۆیان لێ چاپ کرد و وه ستا. دوای ئه م گو قاره، گو قاری زانستی شانو له ئه لمانیا له لایه ن چهند شانۆکار تیکه وه کاری بۆ کرا که به نده له ده ستی بهرپوه بهر و دامه زرتنه ری گو قاره که بووم، ئه ویش له بهر خه رچی و نه بوونی پیداو یستی گو قاره که له دوای سین ژماره وه ستا. نه ک هه ر ئه وه، هه ولدانیکی دروست بوو له پیکه پینانی گرووی شانۆی، ئه وان ه ی من ئاگاداریان بم له چهند ولاتیکی ئه وروپی وه ک شانۆی لالش له نه مسا، شانۆی میتره له ئه لمانیا له نیوان شاری مونیخ و شتوتگارددا، له شاری هانو قهر و بهرلین کۆمه لتیک شانۆکاری کورد کاریان ده کرد، ههروه ها له ولاتی هۆله ندا گرووی پیکر تر دروست بوو، له م سالانه ی دوا ییدا له بهریتانیا و دانیمارک که به گشتی له وێ یه ک دوو کار نمایش کرا و ئیدی بهر هه میان نه ما و شانۆکاران بلا وه یان لیکرد، له بهر سه ختی بارودۆخی کارکردن... باشترین ئه زموون ئه و فیستیقالانه بوون که له ئه لمانیا ده کران، سه ره تا له بهرلین و دوا جار له قۆپه رتال، هه نگاویکی زۆر باش بوو بۆ کۆکردنه وه ی شانۆکارانی کوردی ده ره وه ی ولات و به یه کگه یشتنه وه یان بۆ بهر هه مه پینانی کاری شانۆی، که به داخه وه تا ئیستا حکومه تی هه ریم بیری له وه نه کردۆته وه له ده ره وه ی ولات به دوو سال جار تیکیش بیت ئه و جو ره فیستیقالانه بۆ شانۆکارانی ده ره وه ساز بکات. ئه وسه ده توانرا بۆ به شداری پیکردنی له

فېستىفالە نېونە تەۋەبىيەكانى ناۋەۋەي ۋىلات و دەرهۋەي ھەلبېتىرن، بۇ ناساندنى شانۆي كوردى بە ۋىلاتانى بېگانە، ۋەك چۆن لە ناۋەۋەي كوردستان ئەو ھەنگاۋە ھەيە، با لە دەرىشەۋە ھەبېت، چونكە لە دەرهۋەي ۋىلات پانتايىيەكى گەورەتر دروست دەكات و ئاشايە تىبىيەكە راستەۋخۆيە و لە بازەي كوردستان دەچىتە دەرهۋە. تا ئىستاكە دامەزراۋەيەكى وا دروست نەبوۋە بۇ كۆكردنەۋەي شانۆكارانى كورد لە تاراۋگە تا كۆڭكى تەنگزەكەي ناۋ كوردستانىش چارەسەر بىكرىت. لەم بارودۆخەي ئىستاكەي كوردستاندا، كورد دەبېت سوود لە ئەزمونى شانۆكارانى دەرهۋەي ۋىلات ۋەرىگرىت، تا بتوانى بەيتىرتەۋە بۇ ناۋ كوردستان و ئەوانىش توانايى و ئەزمونى پراكتىكى و تىورى خۆيان بىشەخشەنە شانۆكارانى ناۋەۋەي ۋىلات.

برايم فەرشى: كاتىك باس لە بزاقى ھەر شتىك دەكەين، دەبى مەبەستمان كارتىكى بەردەۋامى رۆژانە بىن كە پەيوەستە بە ژيانى بىكرانى ئەو كارە و ئەوانەي لەو بزاقە سوود ۋەردەگرن. ئىمە لە دەرهۋەي ۋىلات شتىكى لەو چەشەنەمان نىيە. شانۆكارانى نىشتەجىي دەرهۋەي ۋىلات بەردەۋام و رۆژانە خەرىكى كارى شانۆ و دانوستاندن لە بارەي ئەو ھونەرۋە نېن. زۆرىەي ھەرە زۆرى ئەو كەسانەي رۆژىك لە رۆژان لە كوردستان شانۆكار بوون، لە دەرهۋە پىۋەندىيان بە شانۆۋە نەماۋە، كەمترىن دىالۆگ و كارى ھاۋەش لە ناۋ شانۆكارانى كورد لە دەرهۋە دەبىندى. كوردى دەرهۋەي ۋىلاتىش نە تەنيا رۆژانە و مانگانە و سالانە شانۆ بە زمانى كوردى نابىن، بەلكو بە دەگمەن دەچن بۇ بىنىنى شانۆي ئەو ۋىلاتانەي تىيدا دەژىن. لە بارودۆخىكى وادا لەسەر چ بىنەمايەك باس لە بزاقى شانۆي كوردى دەكرى؟

مەھدى جاف: ھەر ۋەك ئاماژەم پىدا شانۆيەكمان نىيە لەسەرى نووسرايىت شانۆي كوردى و بەردەۋام بىنەرانى كورد و بىانى سەردانى بىكەن و شانۆكاران بەردەۋام كارى تىدا بىكەن، بەلام بەر لە راپەرىنە مەزەكەي باشوورى كوردستان، ھەۋلىكى زۆر گەرموگوپ و پەرۆش بۇ كارى شىانۆيى ھەبو، لەبەر ئەۋەي ۋەك ھونەرى بەرەنگار بوونەۋە كارى زۆر باش كراۋە، گروپى شانۆي كوردى ھەبو، بەداخەۋە ئىستە نەماۋە و ئەۋە چەند سالىكە ھىچ بەرھەمىكىان نىيە.

ھاۋرى زەنگنە: چۆنىيەتى دىاربىكردى ئەم بزاقە بەناسىنى ئەم بزاقە گرى دراۋە، ناسىنى ئەم بزاقەش

بەستراۋە بەۋەي شانۆكارانى كورد بە جىھاندا پەرشوبلاۋ بوونەتەۋە، بە تايىبەت لە ئەۋرۇپا رەۋەندىكى شانۆكارى زۆر ھەيە، ئەۋرۇپاش ۋەك ھەر ۋىلاتىك كەم تا زۆر شانۆكارانى تىدا گىرساۋەتەۋە، بۆيە ھەر ۋىلاتىك تايىبەتەندىيى خۆي ھەيە، ئەمە لەلايەك لەلايەكى ترەۋە، شانۆكارى كورد لە دەرهۋەي ۋىلات لە ناۋەندىكدا، يان لە سەندىكايەكدا كۆنەبوونەتەۋە، دوو جۆر ھەۋلى زۆر باش ھەبو، كە بۇ مېژوۋى شانۆي كوردى لە تاراۋگە سەرىبەزىيەكى گەورەيان تۆماركرد، كە بە شىۋازى فېستىفال بوو، سى فېستىفال ئەلمانىا كرا (لە شارى بەرلىن و شارى فېرپەرتالى ئەلمانىا)، ئەۋەي دوۋەم شىۋەي كۆنفرانسى شانۆيى بوو، كە كۆنفرانسى يەكەم و كۆنفرانسى دوۋەم لە شارى مېونىش سازكرا.

بە شىۋەيەكى گىشتى دەتوانم بلىم شانۆي كوردى لە ئاستىكدايە، كە بە شىۋازى جۆراۋجۆر دەۋلەمەند كراۋە. **يەكەم:** نمايشى شانۆيى: نمايشى شانۆيى رەنگاۋرەنگ پىشكەش دەكرىن. ئەم شىۋازەش رەنگاۋرەنگە خۆي لە نمايشى ۋەك:

- ۱- شىۋازى نمايشى شانۆي مۆدىرن.
- ۲- نمايشى شانۆي كلاسىكى.
- ۳- نمايشى پېرفۆرمانس.
- ۴- شانۆي سەمايى.
- ۵- شانۆي تەعبىرى سەمايى.
- ۶- شانۆي نيوكولتورى.
- ۷- شانۆي پوپەي.
- ۸- شانۆي مندالان.
- ۹- شانۆي فۆرم تىاترە.
- ۱۰- شانۆي پىداگۆگى.
- ۱۱- شانۆي پانتۆمىمى.

دوۋەم: شىۋازى ۋۆرك شۆپ. ئەنجامدانى ۋۆرك شۆپى جۆراۋجۆر لەلايەن پىسپۆرانى شانۆي كوردەۋە. بۇ نمونە: ئەنجامدانى:

- ۱- ۋۆرك شۆپى شانۆيى فۆرم تىاترە بەشىۋەي پىسپۆرى.
 - ۲- ۋۆرك شۆپى پوپەيى.
 - ۳- ۋۆرك شۆپى ناسىنى جەستەي خودى ئەكتەر.
 - ۴- ۋۆرك شۆپى شانۆي نيوكولتورى.
 - ۵- ۋۆرك شۆپى شانۆي پىداگۆگى.
 - ۶- ۋۆرك شۆپى چۆنىيەتى نووسىنى شانۆي مندالان.
- سپتەم:** نووسىنى تىكستى زانستى سەبارەت بە شانۆ

و بلاوکردنه‌وهی له گۆڤار و رۆژنامه‌کاندا.

چوارم: گرتنی کۆر و سیمینار سه‌بارت به شانۆ و بزاقی شانۆی کوردی.

پینجم: گفتوگۆکردن له‌سه‌ر شانۆی کوردی له دانیسگا‌کاندا (بۆ نمونه ئە‌لمانیا. دانیسگای مه‌کسمیلیه‌ن ئونیڤیترستی میونشن)

شه‌شم: بلاوکردنه‌وهی کتیبی زانستی به‌زمانی ئە‌لمانی له‌سه‌ر شانۆی کوردی.

هه‌هه‌م: بلاوکردنه‌وهی نووسینی زانستی له‌سه‌ر شانۆی کوردی به‌زمانی ئە‌لمانی له‌گۆڤاری پسیپۆری جیهانی به‌زمانی ئە‌لمانی.

هه‌شته‌م: نووسینی نووسه‌رانی ئە‌لمان له‌سه‌ر شانۆی کوردی، به‌زمانی ئە‌لمانی.

نۆه‌م: سه‌فه‌رکردنی گروپه‌ شانۆییه‌کان بۆ ولاتانی جۆراوجۆری دهره‌وه‌ی ئە‌وروپا.

ده‌یه‌م: کارکردن له‌گه‌ڵ شانۆکاره‌ به‌ناوبانگه‌کانی جیهان، بۆ نمونه له‌گه‌ڵ ئە‌وگوستۆ بوال که پیش کۆچکردنی بۆ ماوه‌ی ۱۰ رۆژ بۆ ئە‌نجامدانی پرۆژه‌یه‌ک کاری له‌گه‌ڵ کرا، هه‌روه‌ها شانۆکاری تر له‌گه‌ڵ ئاریانه‌ منوشکینی و دیداری شانۆیی له‌گه‌ڵ پیتر بروک، په‌نگه‌ چه‌ندین کاری تر هه‌بن من ئاگاداریان نه‌بم، ئە‌مه‌ به‌ شتیوه‌یه‌کی گشتی، به‌شیکێ بچووکێ ئە‌و بزاقیه‌یه‌ که هه‌ولم دا بیخه‌مه‌ به‌رده‌ستی خۆتانه‌ران، دلنایم زۆری تریش هه‌یه‌، په‌نگه‌ به‌ ریزه‌کانی تر باسی بکه‌ن.

ئه‌نهر قادر ره‌شید:

له‌ راستیدا هه‌ندێ به‌ره‌می کوردی پیشکەش کراون، که‌می‌ک بینهریشیان هه‌بووه‌، چونکه‌ زۆربه‌ی زۆری بینه‌رانیان کورد بوون و به‌ ده‌گه‌من بیانیان تیدابووه‌، به‌لام له‌گه‌ڵ ئە‌وه‌شدا به‌ره‌می باش و خراپ وه‌ک له‌ کوردستان به‌ره‌مه‌ینراون، ئە‌مه‌ وه‌ک به‌ره‌می کوردی، چونکه‌ له‌ راستیدا په‌وه‌ندی کوردی له‌ تاراوگه‌ش هه‌ر ئە‌و که‌سانه‌ی کوردستان و شانۆ به‌لایانه‌وه‌ پیداوایستیه‌ک نییه‌، ده‌توانم بلایم چون بۆ ئاهه‌نگیک، یان کۆنسرته‌رتیکان زیاتر به‌لاوه‌ گرنگه‌ وه‌ک له‌ شانۆ، دیاره‌ ئە‌وه‌ش هۆکاری خۆی هه‌یه‌ که‌ پاش ماندوبوونی کار و گوشاری نامۆیی، په‌ناپه‌رن بۆ ئاهه‌نگیک به‌رن بۆ یه‌که‌تر بینن و به‌سه‌ربردنی کاتیکێ خۆش به‌ هه‌له‌په‌رکێ و... تاد، به‌لام شانۆکار ئە‌و دهره‌ته‌ی نییه‌ ماوه‌یه‌کی درێژ پرۆژه‌ بکات و هۆل به‌کری بگری و کاره‌ هونه‌رییه‌کانی له‌ گیرفانی خۆی سه‌رف بکات و

بینهریشی ئە‌وه‌نده‌ نه‌بی که‌ دلێ پی خۆش بکات، چه‌ند شانۆکاریک ئە‌و ئە‌زمونه‌یان هه‌یه‌ و پیدیدا تپه‌په‌ریون، به‌لام له‌ راستیدا نمونه‌یه‌کن له‌وانه‌ی کوردستان به‌ چاک و خراپیه‌وه‌.

* ئی‌مه‌ له‌و باوه‌ره‌دا یان بزاقیکێ شانۆیی له‌ ده‌ستیکی سالانی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوودا به‌ پچر پچری سه‌ره‌تا له‌ سوید ده‌ستی پیکرد، دوای راپه‌رینیش هاتنه‌ دهره‌وه‌ی ده‌سته‌یه‌کی دی له‌ شانۆکاران و هه‌ندیک پسیپۆری بواری شانۆی کوردی بۆ ئە‌وروپا، ئە‌وه‌نده‌ی پینه‌چوو بزاقیکێ به‌هێزتر سه‌ری هه‌لدا و رۆژ دوای رۆژ له‌ به‌ه‌ودا بوو، ده‌توانن بلاین ئە‌و بزاقه‌ شانۆییه‌ قۆناعی دووه‌می شانۆی کوردیه‌یه‌ له‌ تاراوگه‌دا، که‌ توانیوه‌تی بوونی خۆی بسه‌لمینیت، ئی‌وه‌ له‌و باره‌یه‌وه‌ رابوچوونتان چیه‌؟

برایم فه‌رشی: ئە‌وه‌ی هه‌بوو بزاقی شانۆیی نه‌بوو، پیشکەش کردنی کۆمه‌لیک شانۆ بوو، ته‌نانه‌ت له‌و چه‌ند فیستیڤاله‌ی که‌ ئە‌و کات له‌ به‌رلین و په‌رتال و شوینی دیکه‌ ساز کرا، که‌ ده‌بوو په‌نگه‌نه‌وه‌ی ئە‌و بزاقه‌ بی، نه‌ که‌س باسی له‌ بزاقی شانۆی کوردی له‌ دهره‌وه‌ ده‌کرد، نه‌ کاره‌کان ئاستیکێ وایان هه‌بوو که‌ بلاین ئە‌وه‌ ئاستی "شانۆی کوردی" بوو، ته‌نانه‌ت ئە‌و شانۆمانه‌ی که‌ له‌ یه‌که‌م فیستیڤالی شانۆ له‌ به‌رلین پیشکەش کرا، هه‌ر هه‌موویان هی یه‌ک شاری باشووری کوردستان بوو، به‌وه‌ گوترا "یه‌که‌م فیستیڤالی شانۆی کوردی"! هه‌ر ئە‌و کات من له‌ وتووێژیکێ ته‌له‌فزیۆنیدا باسی ئە‌وه‌م کرد، که‌ شانۆی یه‌ک ولاتی چه‌ند پارچه‌ له‌ شارێکدا کۆنایسته‌وه‌، به‌لام که‌ مه‌به‌ست شتیکی تر بیت، گروپیکیش ده‌توانن به‌ ناوی هه‌موو شانۆی کورد و کوردستان و بزاقی شانۆ له‌ دهره‌وه‌ی کوردستان قسه‌ بکات. ئە‌م چه‌شنه‌ بۆچوونه‌ له‌ هه‌موو بواریکدا به‌ تایبه‌ت هونه‌ر و له‌وانه‌ش شانۆ ده‌بینرێ. هه‌ر له‌و گۆشه‌نیگایه‌وه‌ به‌شیک له‌ شانۆکارانی باشوور به‌ر له‌ "راپه‌رین" ده‌وری خۆیان ده‌بینن، ته‌نانه‌ت ئە‌و کتیبانه‌ی که‌ لیره‌ و له‌وی له‌ سه‌ر شانۆی ئە‌و سه‌رده‌مه‌ی باشووری کوردستان نووسراون، ئە‌م فیکره‌ به‌سه‌ر نووسه‌ره‌کانیاندا زالنه‌، من بزاقی شانۆی کوردی که‌ قۆناع به‌ قۆناع بوو، ناتوانم بسه‌لمینم. سه‌رده‌می که‌ هه‌ر به‌عه‌قلیه‌ت و شاره‌زایی کوردستانه‌وه‌، له‌ شاره‌کانی ئە‌وروپا شانۆ به‌ زمانی کوردی پیشکەش کراوه‌، به‌لام هه‌یچ نووسراوه‌ و هه‌له‌سه‌نگاندن له‌ سه‌ر ئە‌و کارانه‌ بۆ ئە‌مڕۆ به‌جێ نه‌ماوه‌. هه‌ر ئە‌وه‌م من له‌ وتاریکی

دوووردیژدا که له گوڤاری ئاوینه له تاران چاپ کرا، باسی ئه و سهردهمی شانۆی کورددهکانم له ئه وروپا کردوه، به لّام ئه و وتارهش هه لسه نگاندن نه بوو.

ئه نوهر قادر ره شید: هاتنی شانۆکارانی پسیپۆری بواره کهی خۆیان به شیتوایتیکی تر خۆی نواندوه، چونکه شانۆی بّ بینهر، یان کهم بینهر، بواری کار کردن به رته سگ ده کاته وه و ده بیته به ربه ست له پتی هه و ل و خواسته کانی شانۆکار، به لای خۆمه وه ناتوانم له م ئه وروپا گه وره ده دا سالتی چه ند به ره مه میکی شانۆیی (به دهر له لایه نی هونه ری و نا هونه ری) به بزاقی شانۆیی ئه ژمار بکه م، هه ر ئه وه ش وای کردوه شانۆکارانی کورد په نا به رنه به ر گرووپه بیانیبه کان، یان خۆیان وه ک گروویی جیهانی (به که لک وه رگرتن له کولتووری رۆژه لاتی) کار بکه ن. راسته چه ند گرووییکی شانۆیی کوردی هه ن، به لّام به ناچار به پتوهره کانی کوردستان کار ده که ن، چونکه ئه و سیستمه بازگانیه ی شانۆی پیشه یی له ئه وروپا کاری پّی ده کا بۆ گرووییکی کوردی ره خساو نییه، هۆکاره که شی ئاشکرایه که لایه نی به ره مه مه یینی شانۆی پیشه یی به ر له هه موو شت بیر له قازانج ده کاته وه و مه به ستیتی داهاتیکی باشی بۆ دابین بکات، بۆیه شانۆکاری کورد ناچاره به هه مان مه رج و بواره کانی ولّات کاره کانی نمایش بکات و نه توانی به ته وای که لک له بواری به ره مه مه یینان و هۆلی شیوا و ته کنیکی نوێ وه رگری.

مه هدی جاف: له سه ره تای سالانی هه شتا تا کو تایی بۆ نمونه له سوید (تیپی شانۆی ئارارات) و (تیپی شانۆی کوردی له دهره وه ی ولّات له سوید) له یه ک کاتدا له شاری ستۆکه هولم هه بوون و چه ندین به ره مه میان پیشه که ش کردوه و بینهریان هه بووه و کاریگه ریشیان له سه ر بینهر و بزاقی شانۆ هه بوو، ئه م دوو گرووپه هه ر به ناو ماون، هه ر کاتیکی بیانه ویت کار له درامایه کدا بکه ن، ئه وه ده بیته دریتزه دان به میژووی رابردوویان، له شاری یۆتۆبۆری له سوید تیپی شانۆی کوردی هه یه و ناو به ناو به ره مه میان هه یه. له پاش راپه رینه وه که شانۆکاران له به ر شه ری ناخۆ و ترسی برسیتی و ریسوا بوون روویان له ئه وروپا کرد به و ئومییده ی دریتزه به توانایی و ئه زمونه کانیان بدن، به لّام رووبه رووی کۆمه لیک گرفت بوونه وه، من ئه م بابه ته م به ر له ۱۲ سال، واته سالی ۲۰۰۱ کرده باسیک و له فیستیقالی به که می شانۆی کوردی به ناوی گیرو گرفته کانی شانۆکارانی کورد له

هه نده ران پیشه که ش کرد، پاشان له گوڤاری (رامان) دا بلاو کرایه وه، له کو تایی سالانی نه وه ده کانه وه سی فیستیقالی شانۆی کوردی له ئه لمانیا به رپتوهره چووه، هه ر جاره ی سی رۆژ بوو، رۆژی به لایه نی که م سی شانۆگه ری پیشه که ش ده کران، ئه و شانۆگه ریا نه زۆریه یان به ره مه می ئه و شانۆکارانه بوون که ئیوه ئاماژه تان پێیان داوه، که له پاش راپه رینه وه هاتنه ئه وروپا، به ره مه مه کان زۆر ئاست به رز و جیگای دلخۆشی بوون، هه ر به ره مه میکی به ناوی گرووییکی شانۆی کوردی ئه م ولّات و ئه و ولّات بوو. بریار بوو ئه و فیستیقاله هه موو سالیکی بکریت، به داخه وه نه کرا، ئه وه ش ده رگایه کی له سه ر شانۆکاران داخست که سالانه به هۆی به ره مه مه کانیانه وه له یه کتر کۆده بوونه وه.

هاوړی زهنگنه: سه لماندی بزاقی شانۆی کوردی له تاراوگه چۆن ده بیته؟ تاراوگه، یان ئه کسپیل، هه موو ئه و ولّاتانه ده گریته وه، که شانۆکاری کوردی تیدا نیشته جی بووه، به تایبه ت هه موو ئه و شانۆکارانه ده گریته وه، که وه ک نارازیبه ک دژی رژیعی عیراقی پیشوو ولّاتیکی تریان بۆ دریتزه دان به خه باتی خۆیان هه لبراردووه. له به ر نه بوونی ناوه ندیکی شانۆیی، یان ده زگایه کی شانۆیی، که له سه ر که میی ناوی شانۆکارانی کورد، کاره هونه ریبه کانیان تیدا ناووس بکات. من به چاکی ده توانم له باره ی بزاقی شانۆی کوردی له ئه لمانیا و ئه و شانۆکاره کوردانه وه قسه بکه م، که له ئه لمانیا توانیویانه له بزاقی شانۆی کوردیدا رۆلیان هه بیته، یان کاری شانۆیان کردوه. ئه و بزاقه تاراوگه یه کی زۆر توانیویه تی له چه ند بواریکدا له چاو ولّاتی تر خۆیان به شیتوهره یه کی زانستی و هونه ری له ناو میژووی شانۆی کوردی ئه م ولّاته دا، شوینیکی شایسته بۆ خۆی دیاری بکات. ئه و هه وله ش له سه رووی هه موو شتیکه وه بۆ چه ند هۆیه ک ده گه ریته وه، ئه وه ش به خویندنی زانستی شانۆ له دانشگاکانی ئه لمانیا کراوه. له لایه کی تره وه به پیشه که ش کردنی کار و به ره مه می شانۆیه وه. به مه رجیک ئه و کار و به ره مه مه توانیبه تی ریتچه یه کی زانستی و ئه کادیمی له خۆی بگریته، تا بتوانیته له نیو چه ندین به ره مه می شانۆیی رۆژانه ی شاره که دا خۆی بگه یه نیته بینهران و هه نگاو بنیته به ره وه هه لسه نگانندی له رۆژنامه یه کی ئه لمانیدا.

دوو گوڤاری به ناوبانگی شانۆ هه یه، ته نیا تایبه ته به شانۆ. ئه م گوڤاره کۆنترین و به ناوبانگترین گوڤاری

ئەلمانىيە، كە لە سالى ۱۹۴۶ مانگانە دەردەچىت. زۆرىەى شانۆكارە بەناوبانگەكانى ئەلمان و جىهان بەرھەمى نووسىنيان تىدا بلاوكردووتەو و پىنچ پروفىسۆر و كەسانى شارەزا راويژكارى ئەم گوڤارەن. ھەموو ژمارەكانى ئەم ۶۶ سالى لە كتيبخانەكانى زانكوكان پارىزاوون. بۆ نمونە نمايش كردنى داىكە ئازاكەى بريخت و وينەى نمايش كردنەكەى تىدايە. بۆ يەكەم جار كوردىك لەو گوڤارەدا لە بارەى شانۆ كوردى بەرھەمى نووسىنى زانستىيانە بەزمانى ئەلمانى بلاوكرايەو، تا ئىستا سى جار من لەو گوڤارەدا نووسىنم بلاو كردۆتەو. ئەو كەسەى لەو گوڤارەدا بابەت بنووسىت و بلاو بكرىتەو، ئەو ناو كەى دەچىتە رىزى ناوى ئەو نووسىرانەو، كە لەلايەن شارەزايان و نووسەرانى ترەو بە ناو كەى ئاشنا دەبن و بابەت كەشى دەناسىت.

بىجگە لەو ھەش لە رۆژنامەى زويد دويچە تساتونگى ئەلمانى بۆ يەكەم جار لاپەرەپەكى تەواوى لە بارەى شانۆى كوردى تەرخان كرد، كە لەلايەن ئەكتەرى ئەلمانى و ئەوروپىيەو بەرھەم ھىتراو، لەوئ بە دوورودىژى لە بارەى ئەم شانۆگەرىيەى بلاوكردەو و باسى ئەو شىوازى دەرھىنانە جەسوورەكەى دەكات، كە لە شارى داخا و ئەو شارەى ھىتلەر فېرنى كوشتارى سەيرى بۆ زىندانەكان دروست كردبو، ئىستا بوو بە شوپىكى مېژووبى. ھەموو خەلكى لە تەواوى دنياو بۆ سەيرى ئەم شوپەوارە مېژووبىيە دىن، ھەرەھا لە رۆژنامەى ئابند تساتيونگ و رۆژنامەى تاگس تساتونگ و رۆژنامەى ميونشنە ميركورو بابەتبان لەبارەو بلاوكرىتەو.

ئەو ھى شايانى باسە ئەلمان ھەر لە سالى ۱۹۸۸ و لە رىگەى نووسىن و بەرھەمە شانۆبىيەكانەو بە ھونەرى شانۆى كوردى ئاشنا بوو، بۆ نمونە بۆ يەكەم جار لە سالى ۱۹۸۸ لە دوو رۆژنامەى بەناوبانگى شارى ھانوڤەر، رۆژنامەى ھانوڤەرىشە ئەلگماين و رۆژنامەى نويە پرىسە بە ناوى (ھاوپى تەنيا لەسەر سەكو نمايش ناكات) بابەتتىكيان بلاوكردەو، ئەو بەرھەمە شانۆبىيە بەناوى (من بۆ ئازادى خۆم نەھاتووم، لە نووسىنى فرانك مارتىن و ھاوپى زەنگەنە) لەلايەن خاتوو پرووت شىدەو دەرھىتراو ھاوپى زەنگەنەش رۆلى سەرەكى ئەو شانۆگەرىيەى بىنى، ئەم بەرھەمە لە چەندىن شارى ئەلمانىادا نمايش كرا.

ئەم ئاشنايەتسىيە تەنيا لەنيو كورددا نەبو، بەلكو

ھەنگاوى بۆ ناو شانۆى كولتورى ئەلمانى ناو، بۆيە من لىرە سەرنجىكەم ھەيە، ھەنگاوتىكى زانستى بۆ چەسپاندىن و ئاشنا كردنى شانۆ بە كۆمەلگەى ئەوروپى، بەتايبەت ئەلمانىا، بۆيە دەتوانىت ئەلمانىا بە پىشپەوتىكى ئاشناكردنى زانستىيانەى شانۆى كوردى بداتە قەلەم. بى گومان بە ھاوكارى ئەو شانۆكارانەى تر، كە لەو ولاتانە خويىندى شانۆبان خويىندو، وەك نەمسا (ئوتريش) و سويسرا، كە بەزمانى ئەلمانىش قسە دەكەن. بۆ نمونە ئەم بەرپىزانە (دلشاد ئوتمان و خاتوو نىگار قەرەداغى و سالىح و شەمال عومەر و خەرمان ھىرانى و ھىرۆ سەباح و كاروان عومەر... تاد رەنگە كەسى تر ھەيىت، بەلام من ئاگادارىان نەيم، من تەنيا باسى ئەلمانىا دەكەم).

كەسانى تر لە فەرەنسا وەكو ھونەرمەند د. شوان جافر و ھونەرمەند سەركا و ھادى و كەسانى تر لە ھۆلەندا و لە سوئىد و بەرىتانىا و... تاد ھەن.