

۲۰۹ - باوی کور. دهواری

به شی میژیوی

نیزامی کوّمه لایه تی و سیاسی کورده ماده کان:

کورده ماده کان که له هه وه لی قه پنی حه وته می پیش زاینی زنجیره ی خو یان بنیات نا، له سه رزه وینی ئە ژیان که له شیمال (با کور) ه وه، به پوڤخانه ی ئە رهس، له پوڤه له لاته وه به که ویرو له خواره وه (جنوب) و له پوڤ تاوا وه، به کیوه کانی تاگری - زاگروس - ه وه ئەنوسی. نه ته وه ی ماد له تیره و هوژگه لی جیا جیا پیک هاتو وه.

وه ک: ۱- کارا (KORA) ئەم ناوه به خه لکی ئازادو چه کدار ئەوترا، که وابو، کارا هیزیکی چه کدار بو وه، که گشت ئەفرادی ئازادی سه رزه وینی مادی تیا بو وه. ئەمرۆ له زمانی کور دیبا به مرۆفی کارزان و شاره زاو ئازاونه به زو به کار ئەبیژن: کارا، کارا یه. ۲- کورتش (Kurtash) ناوی هاو به شی کریکاران و کار به دهسانی جوړاو جوړ بو وه. کورتش ئە کرایه سی به ش:

ئەلف: پیشه وهران، و غه واره یی (وه ک سومیریان، میسریان، یونانیان و...)

ب - کار به دهستانی دم و دهسگای ئابوری، میری و... که حه ق دهسیان نه غد وه رگرتو وه.

ج - ئەوانه ی، سه پان و درۆینه وان و جو تیارو وهرزیربون و کاری کشت و کالیان به ریوه بردوه و حه ق دهسیشیان له هی ترزۆر تربو وه.

۳- موغان یا مویدان یا مه جوسان، ئەمانه بیجگه له ئەرکی به ریوه بردنی کارو باری ئاینی خه لکی، خاوه نی ئیمتیا زگه لی سیاسیش بون.

۴- ئەندامانی کوپره، ریکخراوه کانی، ماد.

۵- شاره وانان و اتا: ساتراپگه ل که فەر نانه وایانی ئوستانه کانی^۱ سه رزه وینی جوړاو جوړی تابعی حوکومه ت بون.

۱- که به داخه وه بو زاراو هی ئوستان برا کورده کانی گه رین واژه یی پارێزگه - یان، به کار بردوه که ته رجه مه ی (محافظ) ی عه ره بیه که چی ئوستان کوردی به یا له ئیو ئاریا نیژاداندا، موشته ره که و به وینه ی هاو به ش به کاردی (شه پوّل).

۲۰۶- شه پۆل

۶- ویسبودان - ئەمانەش سەرۆکی بنەمالە ھۆزە ناو خۆییە کان بون. لەپروی ئەوبەلگانهی وا، لەبارەیی حوکومەتی، ماننا یە کانهووە کە لە کۆنترین و گرینگترین حوکومەتە کانی سەرزه وینی ماد لە قەرنی ھەوتەم و ھەشتەمی بەر لەزاینیدا، بەدەسەون، ئەشی تارادە یە ک تاییەتی یە کانی دام و دەسگای حوکومەتی کوردە. مادە کان بزانی و بناسرین. میرە ماننا یە کان کار و باری ولات و نیشتمانیان بەشیوہی شور او راویژی پیاومەزان و زانیان و کار او ردین سپیانی گەل بەریوہ، بردوہ.

ھیری دۆت، لە بارەیی دیوک + دیوکس ھەوہلین، پاتشای کوردە مادە کانهووە ئەنوسی: دیوک قەلاو کوشکیکی، واتا: ئیکباتانای، بوخوی سازکردو لەخەلکیشی ویستبو، کە لە دەورو بەری، ئەوقە لایە خانو بەرە، سازکەن و ژیان، بدە نەسەر...

وہ ک ئەزانین موغە کوردە مادیک بەناوی (گۆماتا) کە، بەردیای مەجوسیشیان پی گوتووہ لە چوار دەیی مانگی ویخن (مارس) سالی ۵۲۲ بەر، لەزاینیدانیشتە سەر تەختی پاتشایی و دوا ی بە حوکومەتی ھەخامشیان ھینا. ھیری دۆت، ئەبیژی: گۆماتا، کارگەلیکی زور پرسودو پربایەخی بوخەلکی ولات، جی بەجی کردوہ. تەنانەت کاتی کوژرا ھەموکەسی لە ئاسیادا خەفە تیان بوئە خواردو. پیان ھەیف بو، بیجگە لە داریوش شا کە بە فیل و لەروی ھیلە و ھیلاندنی ئەسپەوہ بو بەشا.

۱- ئەلین: لە پیش ھاتنە سەرکاری گۆماتا باری ئیران زورخراب بووہ و خەلک لە کزوکە ساسی و ھەژاریدا بون، زوریش نارازی بون، کە داریوش بە ناوی (بلاو بوئەوہی درو) ئەوبارە بەخرابە ناو ئەبات. گۆماتا، ھەنگاوی باش باش و پرسودی بو باش بونی باری ژیان و ژبیاری چینە زەحمە تکیشە کان و رزگار بونی، ئەوان لە دەس زلم و زور و بیگار و بیکاری، ھەلگر تووہ.

۲- بە تاییەت، گشت میژونوسان، کە یە کیک لەوانە ھیری دۆتە، ھەمو، یە ک قسەن، لە سەرئەوہ کە گۆماتا لە ماوہی سی سال باج و پیتاک وشە کەزە کات و سەربازگیری لابردو گەنجینە و مال و دارایی سامان و موخە و مە زراو جی لەوہر گەوباخ و میگە لە مەر و مالاتی سامانداران و کاهینان و دراو دارە کانی، بە سەررەشایی و ھەژاران دابەش کرد.

۱- کە گویا لە نازربایجان لای سەبەلان و سەھەند بوہ ئەوقە لایە.

۲۰۷ - باوی کور دهواری

۳- راپه رینی خه لک و هه ستانی (وهیزدانه) دوای کوشتنی گوّماتا و هاتنه سه رکاری داریوش خوئی نیشانهی ئه وه یه که خه لک گوّماتایان زور خوشویستوو.

ته نیا پارسه خاوه ن سامانه کان له و نارازی بون ئه بیژن: سه روکی حهوت بنه مالهی تالان بهروناسیایو ئیرانی که له تیره ی بربره ی پشت وره گژی ماکی چینی حاکم بون و به (کارن، سورن، مهران، سداباد، سیاهبد، ساسان و زیک) ناودار بون به دژی گوّماتا ده سیان کرد به فیل و ته له که، وه لایه ن گران و پیاومه زانی بنه مالهی کورده ماده کا نیشیان فریودابو، داریوش به خو یا هه لده ئی و ئه بیژی: کاتی: فهروه رتیشیان گرت، هینایانه لای من، منیش لوت و گوئی و زمانی ئه وم بری و چاویشم له کالان هیناده ری، جاده ستورم دا به زنجیر له ده رباری منابی به ستنه وه و خه لک بانگ که نه ته ماشای. له پاشان فه رمانم دا له ئیکباتانا بیکه ن به سه رنوکی سه رنیزه وه و ئه وانیهی وائه ویان ئه ویست، له ناو قه لای ئیکباتانا گشتم له قه ناره دان^۱. سرنج راکیشه: حه مه ره زای په هله ویش و ریژی می دژ که لی ئه و پاتشا یا نه و ملهوره زور دارانه، هه ربه و جو ره له گه ل پیاومه زنان و شو ر شگیرانی کور دانه جولایه وه، پیشوا قازی محه مه دو سه دری قازی و حه مه حوسین خان و... ئه وانیهی به تاوانی ئه وه ی له سه رمافی خوراوی گه لی به شه ریه ی کور دکه له وراسا بون دوای مافی ره وای ئنسان و شه ریه ی کور دی یان ده کرد، له چوارچرای مه هابادی موکریانا له قه ناریه ی دان و شه هیدی کردن، وه له شی شه هیده کانی سوله یمانی موعینی و مه لا ئواره وکاک سمایلی شه ریف زاده ی، شار، به شارو به گوندانا بوچا و ترساندنی گه لی کورد ئه گیرا.

حه مه ره زای په هلو ی ده رکراو، نه ی ئه زانی خودای گه لی کورد ته فرو تونای ئه کات و گه لی ئیران به کورد و پارس و تورک و به لوچ و ئه وانیهی تره وه به تف وله عنهت و ئه لا هوئه کبه ر و تن به شه ق له کوردستان و ئیران ده ری ئه که ن و به رد ئه دن به هیلانه ی بوگه نیا.

بنوا ره: ئه گیر نه وه، که مبوجیه کاتی له میسر بووه، خه ون ئه بینن و ا به رد یابو وه ته جی نیشینی، ئه ویش به پرکساسپ که یه کیک له ده رباری یان بووه ئه بیژی: خه ونیکی وام دیوه ئه بی

۱- کتییی ده رسی میژوی ئیران به رله ئیسلام چاپی ۱۳۵۹ هه تاوی و ۱۹۸۰ زاینی و ۲۵۹۲ کوردی روپه ره کانی ۱۱۰ تا ۱۱۶ که له سالی سه ه می فیر کرده کانی پولی ناوه ندی گشتی دا، ئه خویندری.

۲۰۸ - شه پۆل

بروی بهردیای برام له ناو بهری، پرکساسپیش بهردیا. له ناو ئه با ههندی نوسیوانه، که بهردیای له دهریای ئیری تره داخنکاندوه و ههندی کیش لایان وایه: له نه چیرگه دا بهردیای کوشتو وه، ئه گیر نه وه: روژیک که موبجیه له ناو کوژیک له پیاومه زانی پارسائه بی که کرز یوس پاتشای دیل کراوی لیدی و پرکساسپیش له وی ده بن ئه پرسی: من و کورشی باو کمتان پیچونه؟ پارسه کانیش: توله کورش بهرزتری، چونکا تو به سهر سه رزه وینی فه رمانروای کورش و سه رزه وی میسرو زریوارو دهریای ئه م ناوه ناوانه، فه رمانه وایی ئه که ی و ده ست ته روا - که موبجیه وه ک که متیار گوپی بوئه و قسه شل ئه کاو زوری پی خوش ئه بی، پاشما وه یه ک روژیکیان که موبجیه له پرکساسپ ئه پرسی ئه ری تو منت پی چونه؟ ئه ویش ئه بیژی پیم چونی: گه لی ئیران تو یان لایه هوش و که م ئاوه زه وه هوش به نیشتمان وزیید داری یه وه نییه. ئه ویش توره ئه بی و ئه لی: «پارسیان روژیک واده لین و روژی تر وا، وازوا زین.

خوت داوه ری پکه، ئیستامن پیشانت ئه ده م! بنواره بو کوره که ت ها! ها! له وسه ری ئه و راره وه، راره ستاوه، تیریکی بو ده ها و یژم ئه گه ر راست له ناو دلیم دا بزانه پارسیان راست نالین، به لام ئه گه ر لیم نه داقسه ی ئه وان راسته، تیریکی تی هه لکرد و دای له ناوه راستی دلی کوره که، جی به جی که وت و مرد، که موبجیه ده ستوری دا زگیان هه لدری دیتیان واتیره که له ناوه راستی دلی ئه و کوره چه قیوه.

ئه لین: گو ماتا که به م هه وا له ی زانی ناردی پرکساسپیان بانگ کرده لای خو ی و زوری دل خوشی دایه وه، به لینی پاره و پله و پایه ی پیداو داوای یارمه تی لیکرد، ئه لین پرکساسپ رازی نه بو، خه یانه ت به نه ته وه ی خو ی بکات، روژیکیان که ئه ی ویست قسه بو ئیرانییه کان بکات، نه به سودی ماده کان به لکو به سودی هه خامنشیان قسه ی کردو له ترس به دیل گرتن له به رزاییه که وه، خو ی هه لداشت و ملی شکاو مرد^۱

۱- که چی له ئه فسانه کانا ئه خو ی نینه وه، روژیک ئاستیاگ و هارپاک که له کورده ماده کان بون دمه قالیان لی په یائنه بی و ئاستیاگ شا، رق له هارپاک هه لده گری له وه زیری ئه خاو به وه ش واز ناهینی و پاشماوه یه ک میوانیه ک سازه کاو میرو مه زانی کورده ماده کان له میوانیه دابه شدار ئه بن، ئاستیاگ، به نه نیی ده ستور ئه دا کوره چکوله که ی هارپاک بد زن و سه ری برون و گوشته که ی بهر ژین، له و چاخه دا و اباو بووه، به رخی سپی و کارژیله ی گوشت ناسکیان سه رئه بری و تیکه تیکه، ئه بان کرد به درودال ولقی دار چالو که وه ئه بانا، ناو ته نوری گه رمی تازه نان

۲۰۹ - باوی کور دهواری

ئه لئین ئاستییاگ خوي ئاغادی، کورده واری جارانی هه بووه، چلون ئاغاد ییه کان، نه یان ئه هیشت نوکهر و دهس و پیی وهنده کانیاں بچنه دیوه خان ئه بوله پاشخانه و ده ری راههستن و ته نانهت ئه گه رکاریکیان به وانه هه بوایی هه رایان ده کرد ئا! کیی له وی به، کوت و پرپیایک ئه هاته ژوری و له بهر درگا، رهق وه ک داری ویشک راده وهستا، ئاغاش دهستوری پیی ئه دا ئابرو چایینه ئابرو، ئه وکاره پکه، ئه ویش ئه ی وت بلی قوربان و وه ده رئه کهوت. ئاستییاگیش ههرواله گه ل پارسه کانا جولاهه ته وه، کورش باوه کوله دایکه وه ماد زاده بووه، به لام به مه قه لس و تورپه وه له سهر دلی گران بووه. روژیک که لله رهقی ئه کات له ئاستییاگ روش هه لده گه ری و زیز ئه بی و دوا ی پیکه وه نانی هیزیک دهس ئه کابه تالان و برو و دزین و کوشتنی مرؤف گه لی ئاستییاگ، کار ئه گاته راده یه کی و ئاستییاگ هه ره وه ک چون هه لکه وت و روداوی دنیا همه رهزای په هله وی والی کرد که له سالی ۱۳۵۷ هه تاوی و ۲۵۹۰ کوردیا شاپوری به ختیار بکاته سه روک و ه زیروبی هیئته سه رکار، ئه ویش ناچار ئه بی هارپاک بیئینه وه، سه رکار و دهسه لاتی زوری بداتی، سه رته نجام هارپاک له بنه وه له گه ل کور شاهه سازی و خه یا نهت به ئاستییاگ و بنه ماله ی خویی ئه کات و ده سه لاتی ئیران و کوردستان ئه که وینه دهس کورش، بویی له کورده واریدا؛ له که و ناراهه، و تو یانه: دار تا هویره ی له خوی نه بی ناقه لشی! ئه شی بزاین ئاستییاگ یا ئه زی ده ها ک که به ئان قه ست ناوه که یان گوریوه و کرد و یانه به زوحاک و میژوه که شیان شیواندوه هه ر ئه و ئاستییاگه ماده یه که له (۹۴۰-۵۵۰) به رله زاین ژیاوه و میرو مه زنی کوردستان و ئیران بووه و له گه ل هارپاکانه سازاوه و هارپاک خه ینا نه تی پیی کردوه.

پیوه دراو، به و جوړه پیاهه کانی ئاستییاگ گوشتی کوره گچکه که ی هارپاکیان بر ژاندو له کاتی فراین خواردنا ئه و گوشته یان له پیش ده می داناو ئه ویش که له سه ر سفره بو ده سی کرد بخواردنی له پاش نان خواردن ئاستییاگ روی کرده هارپاک پیی وت و او الیکراو ئاوا گوشتی کوری خوئت ده رخواردنه ده، جا برو هه رخوت قه ف و گف پکه. به رو یاهه تیگ سه ری کوره که ی به کالی، به سه رو کاکوله وه، بو ئه ئینه ناو بشقاییکی سه رنراوه و له به رده می دای ئه ئین کاتی هندی له گوشتی کوره که ی ئه خوا، له زاری خوش نایی دهس ئه با سه ری ئه و بشقابه هه لده گری، چاوی به سه رو چاوی کوره که ی ئه که وی کسپه له دلی دی، تف له زاریدا ویشک ئه بی و چاوی به مو له ق ئه ویستی و خانه نشین ئه که وی (شه پول).

۲۱۴ - شه پۆل

سرنج را کیشه له ئەفسانه دا هه به له و ده مه دا وا (بهختونه سر) جوله که کانی له زیندانی با بول په ستاوتبو، روژیک به ندیه کان به رته دهنه حه وشه، گویا جوله که به کئی خو و پزوده ننگ خوشی وه ک حه سن زیرک له وی به نده بی، به ندیه کان پی ده لاین: یه ک دو به ندو با و قام و گورانیمان بو بلی ئه ویش که ده سی به چلی دار زیتونه وه ئه بی، له وه لاما ئه بیژی، من چون گورانیمان بو دی که له زید و نیشتمانی با و با پیری خوم ئور شه لیم دورم! دیاره ئه م ههستی نیشتمان و یستیه له که و ناراو له ناو جوله که کانا هه بو وه.

نوخته: له میژ و دانوسراوه: جوله که کان له و سه رو به نده دا پاره و دراویکی زوړو زه و ندو کیژ و له کی زوړ جوان و نه خشیلا نه شیان به ناوی (ئه ستیر) دا به کورش، جادوای ئه وه کورش بو به زاویان بیان وت پول و چه که مهنی له ئیمه، له توش ئازاد کردنی جوله که کان و ناردنه وه یان بو سه زوینی فه له ستین، ئه ویش زوړ که لله شهق بو، هه لی کوتایه سه زیندانی با بول، گشت به ندیه کانی ئازاد کرد. لام وایه: ئه وه که حه مه ره زای په هله وی له جه ژنی تاجگوزاریدا له سه رقه وری کورش وتی: کورش تو بخه وه ئیمه بیدارین بو ئه وه بو وه که هه ردوکیان پیای جو بون و ئه سپارده که یان یه کی گرتو ته وه ٢١.

ناوی میرو پاتشایانی ماد:

۱ - دیا کو = *Diakku* □ - دیوکس. دیا کو: یه که م کورده، مادیک بو وه، که هوژی ماد ئه وی هه لبار دوه و کردویانه ته میرو مه زنی خو یان، دیا کو زوړ شیوانه توانیویه تی گه لی ئازاو قاره مان و نه به زی ماد، یه ک خاو هاودنگیان بکات و گه لیک پیک بهینی و بو ماوه ی ٥٣ پاتشایی بکات.

۱- ئه بی ئه مه ش بزاین ناوی فه له ستین له روژگاری سه لاهه ددینی ئه یووی *Calahuddin iayubi* قاره مانی مه زنی کورد، که تو ته سه ر زار، چونکا ئه وواژه له فه له ئه ستینه وه ها تو وه کورده کان به مه سیحی ده لاین: فه له، له پیشا فه له کان ئه وشو نه یان له عه ره بان ئه ستان بو، له جه نگی خاچ په رسته کانا پیشمه ر که کورده کانی سه لاهه دین، له ساله کانی ٥٨٣ تا ٥٨٨ ی کوچی له فه له کانیان ساند وه و له وده مه وه ئه وشوینه به فه له ستین ناو ئه بری. سه لاهه ددین له ٥٣٢ ی کوچیها تو ته جهان و له سالی ٥٨٩ ی کوچیها له تمه نی ٥٧ سالیدا کوچی دواپی کردوه.
۲- هه رچه ند ده لاین ١٥ قه رن به ر له زاین فه له ستین به ده س فیرعه ونی میسه ره وه بوه (شه پۆل).

۲۱۵ - باوی کور ده واری

گلکوی، فهروه رتیش «باوکی، دیاکو» به پیی قسه‌ی هیری دوت میژو نوسی یونانی و هندی میژو نوسانی تر له ناو، غاری = فهقره قا = یان (فههادگا)ی، گوندی، ئیندر قاش ده کیلومتری - باکوری شاری «مه‌هاباد» لای با شوری، زریواری چی چست، «ورمی» یه. له سی فرسه خی باکوری غه‌ریی مه‌هاباد کونه شاریک به ناوی (دریاز) هه‌یه که: راولینسن Rawlinson و بتلمیوس لایان وایه دارایاس و داراشاو یه و یه کیکه له شماره ماده کان. ئیندر قاش.

۲ - فهروه رتیش = فرائه رتس.

۳ - هووخشه‌ته‌ر = کیا کسار.

۴ - ئیختوویگو = ئاستییاگ = نه‌ژیده هاگ.

میژو ده نوسی: فهروه رتیش په‌ره‌یی زوری به سه‌رزه وینی فه‌مانره‌وایی خویداوه، هوژی پارسی به‌رده‌س کرده، که له با شوری (جنوب) و با شوری پوژ ئاوی تیرانابون. نه‌لین: فهروه رتیش له‌ساله‌کانی ۶۰۴ به‌رله زاین که شالاوی برده سه‌رخاکی ئاشور، ئیرپخه = که‌رکوک و چهن شارو گوندی تری گرتووه، دواي کوژرانی فهروه رتیش له شه‌ری ئاشوریا، هووخشه‌ته‌ر بووه‌ته‌جیی نیشی باوکی و له‌ساله‌کانی ۵۸۵ تا ۵۹۰ به‌رله زاینی له‌گه ل‌ئالیاتس میری لودیه بو به شه‌ریان و نه‌وشه‌ره‌شه‌ش سال ده‌خایه‌نی، پوپیکیان پوژ ده‌گیر ری، خه‌لکه که وائه‌زانن به‌هوی ئه‌و جه‌نگه‌وه، خوا پوژی گرتووه و که‌و تونه ته‌به‌رقارو قینی خودا، هه‌مونیکه‌ران نه‌بن تا (بخت النصر) پاتشای بابل ناونجیان ئه‌کاو ئاشتی ئه‌که‌ن و ئه‌م ئاشتیبه‌ه: ئاشتی پوژگیران ناو داره. به‌م هو‌یه‌وه هندی خاکی لودیه که‌وته به‌ر فه‌مانره‌وایی هووخشه‌ته‌ر، به‌م جوړه: سه‌رزه‌وی ماد له‌ئاسیای کچکه‌وه تازی و چه‌می قزل ئیرماق (هالیس) په‌ره‌ی ساندوه و پاش چهن جه‌نگ، به‌سه‌ر ئاشور بانی پالیشا زال بووه له‌سالی ۶۱۲ به‌رله زاین شاری نه‌ی نه‌وا پینه‌ختی ئاشوره‌کانشی گرتووه و نه‌وساله بووه ته‌سه‌ره‌تای میژوی کورده ماده کان که له‌وکاته‌دائیمپرا توری مه‌زنی خو‌یان دامه‌زاندو ئه‌ونه‌ی تر سه‌رزه‌وینی فه‌مانره‌وایی ماد په‌ره‌ی ساند. کاتی ئیختوویگو = ئاستییاگ دوايي مردنی باوکی هاته‌سه‌ر کار نیشتمانیکی پان و به‌رین و زورو سامانداري بو‌جیما، به‌لام به‌بو‌نه‌ی خه‌یانه‌تی هار پاکی خزمی دوايان برا. شه‌پول *