

بیر خه ره وهی په رله مانتاریکی کورد له سهر خانه قی

به ناوی خوای به خشنده و میهره بان

به ریز سهرۆکی نه نجومه نی نیشتمانی .. به ریزان نه ندامانی نه نجومه نی نیشتمانی .. سلاوی خواتان لیبیت .. شاری خانه قین رووبه رووی خراپترین جوهره کانی سته می نه تنیکی بوته وه . ههر له سالی ۱۹۷۵ وه تا که وتنی دکتاتور ، له م شاره دا سهدان بگره هه زاران خیزانی کوردی دهر په رینراوه و ناواره کراوه بو ناوچه کانی تری عیراق ، نه مهش به شیوه یه کی ریکخراو و به قوناعی به رنامه ریکراو ، نه پیناو نه هیشتنی کورد له م شاره و ته عریب کردنی به یه کجاره کی .

ههرچی نه و خیزانه کوردیانه که ماونه ته وه نه وه له رووی نه ته وه بیه وه گوپاون بو نه ته وه ی عهره ب له ژیر فشاردا ، ناوی دوکان و شوین و خه نک و شاخه کانیشی کراون به عهره بی .

ههرچی دۆخی شاره که شه نه وه مایه ی به زه بیه ، رژی می گوپه گوپ نه ک ته نها بینا کردن و فراوان کردنی سنووری شاره که ی قه دهغه کردوه ، بگره چاک کردنه وه و بینا کردنه وه شی قه دهغه کردوه .. براین به لاشتانه وه سهیر نه بیته هه تا نه و که سه ی ویستییتی دهرگاو په نجه ره ژه نگاوییه کانی خانووه که شی بویاخ بکات ، نه وا له سهری پیویست بووه داوای نیجازه له دائیره ی نه من و نیستیخبارات بکا

، به لام نه مهش بی په روا بووه .

ههروه ها رژی م پالاوگه ی نه وتی نه ئه وند و هیللی شه مه نده فه ریشی ویران کرد ، ناما نجی یه که م و کو تایشی لاواز کردن و نه ناوبردنی مه ده نیه ت و دوا جار نه هیشتنی بووه .

خانه قین له سه رده می سه فه ویدا و له کو تاییه کانی ده وئه تی عوسمانیدا ، شاریکی گه وره و ناوه دان بووه و سیفه تی (لیوا) واته پاریزگای هه بووه ، به پیی نه م دیکومینته ی که موری خاقانی به سه ره وه یه ، له سالی ۱۹۲۶ گپردرایه وه بو عیراق به پیی ریکه وتنیکی ولاتانی ناوچه که ، به لام رژی می پاشایه تی نه وسا له عیراق کردیه قه زاو به زوری زورداری خستیه سه ر پاریزگای دیاله ، که نه و کاته تازه دامه زرابوو .

له نه نجامی نه مه دا کیشه ی نه تنیکی و نیداری قورس دهرکه وتن ، نه و کاته دا شوپشگیپر کوردی به ناوبانگ (شیخ محمودی حه فید) داوای دامه زراندنی پاریزگای خانه قینی کرد له ژیر ناوی پاریزگای باجه لان ، به لام ده سه لاتی

پاشایه تی په نای برده بهر هیږی بهریتانی دژي کوردو نه م داوایه رت کرده وه . له سالی ۱۹۷۰ ش دا سه رکړدهی کوردی به ناوبانگ (مسته فا بارزانی) که زیاتر له نیو سده رووبه رووی سته مه کانی رژی مه کانی عیراق بووه ، نه میش داوای دامه زانندی پاریزگای باجه لانی کرد ، جاریکی تریش نه م داوایه رت کرایه وه ، چه ندین کیښه ی ئیداری و نه تنیکی و نه ته وه یی قول هه ن که نه م شاره به زور لکی نراوه به پاریزگای دیاله وه به ده ستیان وه ده نالیئی .

نه وه ی من له نه نجوومه نی نیشتمانی به پیزی داواده که م که بووه ته په ناگه ی به هیزمان بریتیبه له :

شاری خانه قین بگریته پاریزگای باجه لان و مه نده لی و جه له ولاو چه ند ناوچه یه کی تریشی بخریته سهر ، له پیانو رزگار بوون له کیښه نه تنیکی و نه ته وه یی و ئیداریبه کان .

- ۱- دیاری کردنی بره پاره ی پیویست بو بینا کردنی خانوو باخ و قوتا بخانه و په یمانگاو زانکو و دامه زراوه ئیداریبه کانی تر قهره بوو کردنه وه ی خیزانه راگو یز راوه کان که خاوه نمائیان به زور لی زهوت کراوه .
- ۲- گپړانه وه ی خیزانه ده رکراوه کان و راستکردنه وه ی باری نه ته وه یی به یاسای تازه .
- ۳- کردنه وه ی پائواگه ی نه لوه ند سهر له نوی ، بو بوژانده وه ی نابووری شاره که .
- ۴- چاککردن و کردنه وه ی هیلی شه مه نده فهر سهر له نوی .

له کو تاییدا ده مه وی ناماژه به وه بکه م که شاری خانه قین روماننوس . و نه دیبی گه وره (عبدالمجید لطفی) و نوسه ری به ناوبانگ (دکتور صفاء الخلوص) و شاعرو ره خنه گر (حسین مردان) و هونه رمه ندی داهینه ر (خوداداد علی) پیشکesh به عیراق کردوه .

له گه ل ریزو سوپاسی زورم بو گو یگر تننتان .

ره وف عوسمان

نه ندای نه نجومه نی نیشتمانی

۲۰۰۵/۵/۲۲

سه عات ۱۱:۳۰ له ناو هو لی په رله ماندا خویندراوه ته وه