

گۆتفرید یۆهانز میوولەر

لەر پۆزەتلە ئاتی گەرگ رتوودا

منندی قرا الثقافی

www.iqra.ahlamontada.com

نیردهی . مەترسیی رۆزەهلاتی ناوہ راست ۱۹۴۳

بەدران ئەحمەد حەبیب

لە ئینگلیزییەوه کردویە بە کوردی

دوکتۆر ماری خەزەندار

بئیدا چووتەموو بئشەکی و تئینی لەسەر نووسیووه

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دانلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقراء الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)

کوئٹہ یوہانز میوولہر

لہر وژھہ آتی گرگرتوہدا

نیردهی بہ مہترسیی ر وژھہ آتی ناوہ راست ۱۹۴۳

بہ دران نہ حمہد حبیب

لہ ٹینگلیزییوہ کردویہ بہ کوردی

دوکتور مارف خہزتہ دار

پنیدا جوومتہ مو بیشکی و تینینی لہسر نووسیوہ

نوی کتبیکه به ئەمانی:

Im Br nnden Orient

سائی ۱۹۵۹ له شتووتگارت بלאو کراومتهوه.

چاپی یهکمی ئینگلیزی:

In The Burning Orient

له گۆرینی **peter Mccarthy**

له سائی ۱۹۸۰ له ئەمانیا بלאو کراومتهوه.

له رۆژهه لاتی گرگرتوودا (نێردهی بهمهترسیی رۆژهه لاتی ناومراست ۱۹۴۳)

نوسینی: گوتفرید یوهانز میوولەر

گۆرینی: بهدران ئەحمەد حەبیب

پێشهکی: د. مەرف خەزەندەر

چاپی یهکەم (بهکوردی): ههولێر ۱۹۹۲

(۳۰۰۰) دانه لهم کتیبه بלאو کراومتهوه

دەست پێکردنی چاپ: ۱۹۹۲/۵/۳۰

ئێبۆنەوه له چاپ: ۱۹۹۲/۶/۵



● براتان بیرکده وه ...

(رهمزی)

پیشه کس

مروانی مهرد و نه بهرد

دکتور مارف خهزنهدار

مامونستای بهشی زمانی کوردی
کوليجی نهدمیبات - زانستگای سه لاهه دین

سفاسیتیکاو تاریکی و جهنگ

له سهرمتای جهنگی دوهمی گیتی یهوه ئەلمان سستی به خۆیهوه نه دیوله سهرکهوتن دا بوو. نازی له لووتکهی بهرزیوله خۆبایین دا بوو. مهستی ئەو دووا پۆژه بوو که به خهیاڵ هه موو نیشتمان و نه ته وهکاتی سهر زهوی یهک خست بوو و کردبووی به یهک وولات و یهک نه ته وهو نه ژادی جهرمه نی ئەو دهوله ته گیتی یه ی بهر یوه دهبرد. له سالانی سهرمتای جهنگ دا سفاسیتیکاو ئەلمانیا ی فاشیست ته نیا دروشمی دهوله تی نازی نه بوو، به لکو بووه نیشانه ی زۆرداری له لای هه موو مروقیایه تی و وشیاره وه. بوو به لگه ی زولم و کاره سات و تاوان، بوو به ره مز ی بی به زه یی و نامهردی، بوو به وینه ی هیزی تاریکی.

له کوتای سالی ۱۹۴۲ و سهرمتای سالی ۱۹۴۳، له و ماوه یه دا وینه ی شکانی ئەلمانیا ی نازی و پارچه بوونی له پیش چاوی دا وهک رهنگد انهره ی ناله ی سهرمه رگی دیوی رهش له گو می شله قاودا و ابوو، به لام ئەلمان کوتی نه ده دا و سوور بوو له سهر بهر دهوامی جهنگ. کهم بوونی سووتمه نی به تاییه تی نه وت (پیترو ل) بووه هۆی نه وه ی لقیکی بچوکی خه فیه یی بیر له دانانی کرد موه یهک بگاته وه به ناوی «کرده وه ی مامونت» بو ئەوه ی ئەلمانه کان بتوانن چاله کانی نه وتی که رکوک و مووسل و بخه نه ژیر ده سه لاتی خۆیا نه وه. بی گومان ده بوو ئەم کاره به یارمه تی کورد بگاته نه نجام، که کوردیش بیکا ده بوو پاداشتی بدریتی له و ده وله گیتی یه ی که له کوتای جهنگ دا ئەلمان دروستی ده کرد!

به لام لای ئیمه و لای ئەوان، له وولات و هه نده ران چی باس بوو؟

لای ئیمه چی باس بوو

له پاش جهنگی یه که می گیتی یه وه، به تاییه تی له کوردستانی عیراق دا سی رپه وهو بیروبا وه ری سیاسی و ئید یولو جی له ناوه وه بوو، به زۆریش روو که ش بوو و له ناخی تیگه یشتنه وه هه لئه قولا بوو:

۱- ئەوانەى سەر بە ئىنگلىز بوون و زۆر بە شىيان پېۋەندىيان پېئانەۋە ھەبوو.

۲- ئەزانەى خۇيان بە لايەنگرى ئەلمان دەزانى وشانازىيان بەۋە دەكرد كە نازىيان پېئانە، بەلام ھىچ پېۋەندى بېكىشىيان بە ئەلمانەۋە نەبوو.

۳- ئەوانەى توركچىيەتىيان دەكرد، ئەمانە بوو بوون بە دوو بەشەۋە، بەشكىكيان بۇ دەسەلاتى عوسمانى دەگرىيان و دەميان لاۋاندەۋە، بەشەگەى تريان خۇيان سەر بە توركيائى مستەفا كەمال و لاتىنى دەزانى، لە رووى بىرو باۋەرى ئىدىۋولۇجىشەۋە ئەمانە مەيليان زياتر بۇ نازى ھەبوو، چونكە عوسمانى و توركى پاش عوسمانىش لەگەل ئىنگلىز رېك نەبوون^(۱)

ھەموو ئەم خەلكانەش توركچىيەكان نەبى، واتە سەر بە ئىنگلىز، لايەنگرى ئەلمان بىرو رايان ھەرچى بوۋى لە چوارچىۋەى «كوردايەتى» نەچوۋ بوونە دەرەۋە، ھەموو شتېك بەلاى ئەوانەۋە دەبو لە پېناۋى چاكەى كورد بى. بى گومان پارتى ھىوا قاۋوغىكى پېر بە پىستى بوو بۇ پاراستتى ئەم پېرەۋ ئىدىۋولۇجى يەتەنە لە ناۋ رېزەكانى دا^(۲)

يەككىتى ئىدىۋولۇجى لەناۋ ئەندامانى پارتى ھىوا نەبوو، رەنگە ئەمەيان بە خەوش بوۋ دانابى، جگە لەمە خەوشىكيانە بۇ دۆزىۋەتەۋە، بەۋەى كە دەلېن پارتى بىكى بۇرجۋازى بوو. نەيەكەم و نەدوۋەم ھىچ يەككىيان خەوش نېن. يەككىتى ئىدىۋولۇجى نەتەۋايەتى تېدا ھەبوو، بەلام ھەستى ئىدىۋولۇجى چىنايەتى تېدا نەبوو. ھەرچى بۇرجۋازىشە ھەمىشە خراب نىيە، ھەمىشە دوۋاكەۋتوۋ نىيە. پارتى ھىوا شانازى كوردە، لەسەردەمىكى پاش جەنگى يەكەمى كىتى پېۋىستى بىكى مېژوۋىيى ئالاي كوردايەتى دا بە دەستى و لاۋى جۆيىندەۋارى كوردى لە دەۋرى خۇى كۆ كۆردەۋەۋ فېرى نىشتەمانپەرەرى كوردن و رېگەى خۇش كورد بۇ پەيدا بوۋى رېكخراۋ و پارتى تر لە كۆمەلى كوردەۋارى دالە دوۋا سالانى جەنگ و پاش جەنگ. ئەوانەى پۇژى لە پۇژان لە پارتى ھىوا بوۋىن جىگەى رېزىگرتتن.

لاى ئەوان چى باس بوو

لە ئەۋروپا سى بېروراۋ ئىدىۋولۇجىيەتى سەرەكى لە ناۋەۋە بوو، ئەمانە بوو بوون بە ھىزۋە لە دەسەلاتى دەۋلەت دا رەنگيان داۋوۋەۋە:

۱- دەۋلەتە بۇرجۋازىيە دېموكراتىيە لىبرالىيە پېشكەۋتوۋەكانى ئەۋروپاى ناۋەپراست و پۇژئاۋا (بەرىتانىا، فرەنسا...) لەگەل ۋولاتە يەككرتوۋەكانى ئەمەرىكا.

۲- دەۋلەتە بۇرجۋازىيە نازى - فاشىستە مىلېتارىيەكانى ئەۋروپاى ناۋەپراست و خواروۋى (ئەلمانىا، ئىتالىا...).

۳- دەۋلەتى سۇسىيالىستى سۇڧىيەت كە لەسەر بىنچىنەى ماركسىزىم دروست بوو بوو و باۋەرى بە كۆمۇنىزىم ھەبوو.

ئەم ئىدىۋولۇجىيەتەنە بوو بوونە ھۆى بگرەۋ بەردەۋ خەبات و زۇرانباىۋى چوۋنە مەيدان بە شىۋەيىكى گەلىك تېزلە نىۋان زېرەۋەكانى «دېموكراتى - لىبرالى» و «نازى - فاشىزىم» و «ماركسىزىم

- كۆمۈنيزم». ئەم دياردەيە دەبوو بە چەنگ ئەنجام بېرىدى، بەتايىبەتتى بە بىر بواۋەرى ئەلمانىيە فاشىستى، ھەۋرى رەش لەو رۆژە بائى بەسەر ھەموو ئەلمانىادا كىشا، كە ھىتلەر دەسەلاتى كرتە دەست و بوو بە كەنسلەر (مۇستەشار) (۱۹۳۳)، ئىنجا لە پاش مردنى ھىندنبورگ بوو بە دىكتاتور (۱۹۳۴).

ھىتلەر رۇمىيىكى مىلتارى - فاشىستى (غەسكەرىتارى - توتالىتارى) بە ناۋى سفىلىزاسىۋىنى نەزادى چەرمەنى دامەزاند بە ھىۋاى ئەۋەى ھەموو گىتتى داگىر بگا. بەرنامە و پىلانەكانى بۇ ئەم ئامانچە بتە و ژىرانە بوو، راۋىژكەرەكانى شارمزاو بلىمەت بوون، لە سەرھتادا توۋانى ھەندى كەس بىخەلەتتىنى، بەتايىبەتتى دوژمنى ھەرە گەرەى رۋوسى سۇسىيالىست، بۇ ئەم ئامانچە پەيمانى لەگەل دا بەست بۇ ئەۋەى دوژمنە بچۈوكە كەى (دەۋلەتە پىشكەوتتوۋە بۇرچوازىيەكانى رۇژناۋاى ئەۋرۇپا) لە پىشانان لە ناۋبىيا، ئىنجا بگەرپتەۋە سەر دوژمنە گەرەكە نۆينەرانى كۆمۈنيزم (يەككىتى سۇقىيەت).

گوريس كىشانى

جىمۇچۇئى دىپلۇماسى - سىياسى و كرىدەۋەكانى ئەلمان بەتايىبەتتى لە سالى ۱۹۳۹ بۇنى چەنگيان لى دەھات، ھەموو شتىك ئاۋاز و دەنگى چەنگ بوو، پىش ئەۋەى بەرەسسى جارى چەنگ بدرى (۱ى ئەيلۋولى ۱۹۳۹) لە لايەن ئەلمانەۋە، رۋوداۋە ھەرە گرنگەكانى پىش چەنگ گەلى شتى نەھنىمان بۇ رۋون دەكەنەۋە

● لە ۱۵ى مارت ھىتلەر چىكۆسلوۋاكىيە داگىر كرىد.

● لە ۷ى نىسان مۇسۇلىنى ئەلمانىيە داگىر كرىد.

● لە ۲۲ى مائس پەيمانىكى غەسكەرى لە نىۋان ئەلمانىاۋ ئىتالىا بەسترا (ھىتلەر - مۇسۇلىنى).

● لە ۲۲ى ئاغستۇس پەيمانىكى لە نىۋان ئەلمانىاۋ سۇقىيەت بەسترا (ھىتلەر - ستالين).

لە پاش مۇركردنى پەيمانى ئەلمانەۋەمان و سۇقىيەت بە ۱۰ رۇژ چەنگ دەستى بېرىد بە ھىشى ھىتلەر بۇ سەر بولۇنىيا، لە پاش دوو رۇژ (۳ى ئەيلۋولى ۱۹۳۹) بەرىتانىاۋ فرەنسا جارى چەنگيان دا لە دژى ئەلمانىا.

بەم جۆرە چەنگ كەۋتە نىۋان بەرەى دىكتاتورى - فاشىزم و بەرەى لىبرالى - دىمۇكراتى - بۇرچوازى، بىگومان بەرەى سۇقىيەتتى ماركسى - سۇسىيالىست خۇشى خۇشى بوو، سەيرى چەنگى نىۋان ھەردوۋ دوژمنى دەكرى! ئاگرە سوۋرە لە خۇم دوۋرە! بەلام ئاخۇدەبى لەو رۇژدە ئەم بەرمە بىريان. نەكرەبىتەۋە كە ئەۋان دوژمنى زاستەقىنەى ھىتلەرن؟ چارنى يە دەبى ئەۋاننىش بەركەۋن چۈنكە ھەر لە بىچ دا چەنگەكە بۇلە ناۋبىردنى ئەۋان پىش خەلگى تر دامەزىنرا بوو. ۋابوۋ ھىشتا دوو سال بەسەر چەنگ دا تىپەرى نەكرەبوۋ ھىتلەر «كرەۋەى باربارۇس» ى خستە كار و لە ۲۲ى حوزەيرانى ۱۹۴۱ ھىشى برەدە سەر رۋوسىيا و ھەمووۋولاتى سۇقىيەت.

يەك دياردە، ناۋى زۇر

چەنگى دوۋەمى گىتتى، چەنگى ئەمپىريالىستى، چەنگى نىشتمانىى مەزن، چەنگى رىزگار كرىدى

مرزقايه تي. ئەمانە هەموويان ناوی چەنگەکه بوون، هەر یەکه یان لە دەستەو دایەرمییەکەو دەنگ و ناوازیان بلأو دەبوووه.

سوڤیەتەکان «جەنگی ئەمیرالیستی» یان بە «جەنگی دووومی گیتی» دەوت، لە سەرمتای دەست پێ کردنیەو تا رۆژی هێرش هیتلەر بۆسەر خاک و نەتەوەکانیان، ناویشی هەر وا مایەو لە ئەدەبیاتیان دا، بە لآم پاش «کردەوێ بارباروس» ناوی نرا «جەنگی نیشتمانیی مەزن» (١٩٤١ - ١٩٤٥). هەرچی ئەلمانای هیتلەریش بوو چەنگەکی بە جەنگی بزگار کردنی مرزقايه تي لە قەلەم دەدا، بەمانای ئەوێ جوگرافیا دەبی بە ئەلمانیا، مرۆف دەبی بە ئەلمان، پایتەخت دەبی بە بەرلین.

ئەنجامی جەنگ ئەوێ ئاشکرا کرد که مرۆفی ژیر دەیتوانی بیر لەو بکاتووە که پۆزی لە رۆژان ئینگلیزو ئەمریکی و فرەنسی و روسی دەچنە ناو بەرلینەو، چارەنووسیش هەر ئەمە بوو، بە لآم نەیدەتوانی بیر لەو بکاتووە که پۆزی لە رۆژان ئینگلیزو ئەمریکی و فرەنسی و ئەلمان دەچنە ناو مۆسکۆو، چونکە سۆسیالیزم و کاپیتالیزمی لیبرالی دەتوانن پێکەو هەلبەکن و دەبی پێکەو بژین، بە لآم فاشیزم لەگەڵ هیچ یەکیکیان هەڵی نەدەکرد.

گوتفرید یۆهاننيس ميوللەر

گوتفرید یۆهاننيس ميوللەر ئەفسەریکی ئەلمان بو، ھۆگری ئایین بوو، باوھری گاووری دل و دەرونی داگیر کردبوو، لە ھەموو تەنگانەییك دا دەستی پارانەوێ بەرز دەکردوھو موناچاتی لەگەڵ خودادا دەکرد و یامەتی ئی دەخواست ميوللەر نازی نەبوو، بە لآم بۆ چاکەي ئەلمانیا سلی لە هیچ شتیك نەدەکردوھو دەچوو ناو ھەموو تەنگانەییكەو.

ميوللەر لە پێش جەنگی دووھەو مەیلیکی زۆری بوو بۆ بینینی زھوی یە پیرۆزەکان (فەلەستین) و شارە ئەفسانەیی یەکە (بەغدا) و ھەریمە رەنگینەکان (کوردستان)، ھەر بۆ ئەم ئامانجە که ھیشتا لاویکی تازە پێ گەیشتوو بوو بە پایسکل گەشتی ئەو ناوچە دلگیرانەي کردوھو. لە پاش گەرانەوێ بۆ نیشتمانی خۆی لە سالی ١٩٣٧ کتیبیکی بە ئەلمانی بە ناوی «خۆکوئانە ناو کوردستانی داخراو»^(٣) ھوہ بلأو کردوھو.

ميوللەر ناوچەکانی کوردستانی عیراق گەرا بوو، پێوھندیی لەگەڵ گەزەي کورد شینخ مەحموود پەیدا کردبوو، خۆشەویستی دیرینی بەرامبەر بە کوردو لە نزیکەو ناسینی کوردو وولاتەکەیان، ئەمە ھەموو بوو ھۆی ئەوێ بیتیە پسپۆری راویژکەري مەسەلەي کورد لە لای دەسەلاتی ئەلمان. بۆیە لە ماوہي جەنگی دووھم دا کرا بوو بەرپۆھەري یەکی لە مەلبەندی خەفەیی ئەلمان لە شاری ئەستەموول.

لە سالی ١٩٤٢ که ئەو مەلبەندەي بەرپۆھ دەبرد لە ئەستەموول، لە یەکی لە گەرانەوھو سەردانەکانی ئەلمانای ئەوێ زانی بوو که کەمی سووتەمەنی (پیتروئل) تەنگوچەلەمە بۆ سوپای ئەلمانیا دروست دەکا، لە بەر ئەو پێشنیاری بۆ فیلد مارشال کایتل فەرمانبەري سوپای ئەو

سهردهمه و سه روکی گشتی هیزه چه کدارمکانی ئەلمانیا کر دبوو که ههول بدری بیرمکانی نهوتی عراق داگیر بکری و ئینگلیزی ئی دهر بکری بو هینانه دی ئەم ئامانجه پیوستی به کوردیک دهبن وهشاوه بی بو نهوهی ئەم ئاواته له گهڵ ئەودا بگه یینته ئەنجام.

رهمزی نافع رهشید

رهمزی نافع رهشید له سائی ۱۹۱۷ له ههولیر له دایک بووه. له کوشی دایک و باوکیکی دوه له مه ندو دهست رویشتوو و تیر په روهرده کراوه. قوتابخانه ی سه ره تای و ناوه ندی له ههولیر ته واو کردووه، ئیتر له بهر نه بوونی قوتابخانه ی ئاماده یی له ههولیر، رووی کردوته که رکوک و سالیکی خویندنی له وئ بردوته سه ر، له بابته هه ل سوکه وتی رهمزی له و ماویه ی که له که رکوک بووه، هاوڕیی به ریز دوکتور موکه رهم تاله بانی بی و وتم: «پیش سه ره کاتی رهشید عالی، رهمزی له که رکوک بوو، له و کاته دا ئەندامی پارتی هیوا بوو، له قوتابخانه زوو زویه کتریمان ده دی و رهمزی کوریکی باش بوو، کوردا یه تی ده کرد، زور له که رکوک نه مایه وه و ده رچوو. له پاشانا که له گه ل ئەلمانه کانا ریک که وت، پارتی هیوا ئاگاداری ئەو پیوه ندی به نه بوو، چونکه ئەلمانه کان بو مه به ستی دهست تیوه ردان له مه سه له ی کورد پیوه ندیان له گه ل پارتی هیوا نه به ستووه.»^(۱)

له که رکوک وه هه ر بو ئامانجی ته واو کردنی خویندن ده چینه به غدا و سائی خویندنی ۱۹۲۷ - ۱۹۲۸ له پو ئی پینجه می زانستی (عیلمی) بووه له قوتابخانه ی ئاماده یی ناوه ندی (الاعدادیة المرکزیة) ی به غدا.

له سائی ۱۹۲۹ روو ده کاته بیرووت له زانستگای ئەمه ریکی دادمه زری، دوو سائی خویندن له وئ ته واو ده کا و پله ی (فریشمان) وه رد مگری. له پاشانا هه ر بو ته واو کردنی خویندن ده چینه ئەسته موول و ده بی به قوتابی کولجی رو به رت (رو به رت کولج). له سائی ۱۹۴۲ که رهمزی له ئەسته موول ده بی به تایبه تی له نیوه ی دووه می ئەو سه له ئیتر گو تفرید میولله ره خه ریک ده بی بو خو ئاماده کردن له پیناوی هینانه دی «کرده وه ی ماموت». به م جو ره رهمزی له گه ل میولله رو تاقمه که ی که دوو که سی تریش بوون روو ده که نه ئەلمانیا و له به رلین خه ریکی مه شق کردن ده بن.

پیوه ندی میولله ر و رهمزی له چوو ار چپوه ی یه کتری ناسین ده چینه ده ره وه و ده بی به دو ستایه تی، ئنجا هاوڕیی یه تی و براده ری، له وه ش ر هت ده کا بو برایه تی و تا ده کاته راده ی خوشه ویستی، هه ر له بهر ئەوه شه تا ئیستا یادی رو ژانی میولله ره له گه ل رهمزی یادگاریکی به نرخ و بی وینه یه له لای، وه کوله سه رانسهری گه رانه وه کانی دا دهر ده که وئ.

له هاوینی سائی ۱۹۴۲ تیه چوو ار که سی یه که ی «کرده وه ی ماموت» به شه و خویان به په راشووت ده هاوینه خوواری، له ناوچه بیکی سن کوشه ی سنووری عراق - تورکی - سووری لای روژه لاتی رووباری دیجله ده که ونه سه رزه می. له و یوه به قاچاغی و به سوواری پاسه ته خته کانی ئەو سه رده مه و وولاغ و کاروان ده گنه مووسل به ری نینه وا (یوونیس پیغه مبه ر)، ئنجا قایه غی گو یرو له پاشانا ههولیر، له و یوه به ره و ژوو ره له گوئدی بیوکه ده نیشنه وه. ئەلمانه کان ده گه رین و رهمزی له ههولیر خو ی دها به دهسته وه.

له گرتووخانهی ههولیرموه دهبرئی بو مووسل، لهویوه بو بهغدا، ئنجا بو قاهره دووباره دهینهنوه بهغدا. له سالی ۱۹۴۵ لهگه کۆتایی چهنگ دهدرئی به دادگای عورق و بریاری لهسیدارهانی بو دهدمچی. له پاشانا بریارهکه دهکری به ههتا ههتایه (۲۰ سال)، له بهندیخانهی ناومندی بهغداو له قهلهی دوهم بهند دهکری.

زۆری پئی ناچی بریاری نازاد کردنی دهدمچی به هوی راپورتیکی پزیشکی «له بهر تووش بوونی به نهخوشی بیکی کوشنده». به راستیش رهزمزی له ژیرزهبری کارهسات و شهکه نهجو دهدری دهروونی میشکی سووک بوو و تیک چوو بوو، هه ره بهر شهوش بوو له پاش دهرجوونی له بهندیخانه له سالی ۱۹۴۷ له ههولیر سهری نایه وههتا ههتایه پاش شهوهی ئهفسانه بیکی له دووای خوی به چی هیشت بو نه تهوهکی.

کردهوی مامۆنت

تیپی به نهجام گه یاندنی «کردهوی مامۆنت» له چوار کس پیک هات بوو سهروک و بهرپوهه ریان میوللهر بوو، دوو کس تریشی له گه لا بوو، به که میان هوقمان ناویک بوو، ئه میان نازی بوو، ئاگاداری رۆژه لاتناسی بوو، چونکه بو ماوه بیکی مامۆستا بووه له زانستگای تاران دووه میان کۆنچین یا (کانچین) له بنجدا به نهژاد پولونی بووه. چواره می تپه که رهزمزی بوو، ئه مه ده مرست و بریه ریان بووه چونکه کوری هه ریمه که بووه و به بی نهو کارو کردهویان نه دمچوه سهر.

له پاش مه شقی پراکتیکی له خۆ فهدان به په راشووت و سیلاح شوری و فیر بوونی ده ستوره بنچینه یی به کانی خه فیه یی له شاری بهرلین و هه ریمه کانی سینگه ربیرگ و بو دینته ل و وینه رنیوشتادت ناماده ی به چی هینیانی «کردهوی مامۆنت» ده بن، پپو یسته شهوش بو راستی بووتری که پیلانه که یان له بنجدا به جوریک ریک دهخن که له به هارا دهست پئی بکن، به لام دووا دهکون به سهر ترسی گه رما زال نابن و کردهوه که یان دهکه ویته هاوین، دیاره شه مش گه ئی تهنگچه له مه ی لاوهکی یان بو دروست دهکا.

ساعه تی سفیریان له و کاته دا دهست پئی دهکا که یه کنی له فرۆکه کانی «کۆندۆر» دهکه ویته ئاسمانه وه به سهر قرم و زه ریای رمش خوی دهکو تپته ناوچه کانی سهرووی کوردستانه وه، له نهجیه یکیش به سهر شاری مووسل دا دهکا، گلوپه زۆره کانی شار که به لگه ی گه وره یی شارمه که بو سهریان ئی دهشتیو ئینی و میوللهر ههست دهکا که ئاسمانه که ئاسمانی شهو چی به نی به که پپو یسته خویان به په راشووت فری بدهنه خواره وه، بو یه دهکه ویته گومانه وه. مه نزلی خۆ فری دان به په راشووت دهستی بیتوین ده بی، چونکه نزیکتره وه ئاسانیش ده توانن بگه ته هه ولیر، به لام فرۆکه وان چی بیکی تریان بو دهست نیشان دهکا وه بیتوینی دهزانن هه ر چوار ئه ندامانی تپه که و کله و په لیان که له ناو باوول بووه به په راشووت دینه خواره وه بو سهر زهوی. هیشتا به ئاسمانه وه هه لواسرا بوون و نه گه یشتبوونه سهر نه رز له و کاته ی که میوللهر له ژیره وه چاوی به رووباریکی گه وره (دیجله) دهکه وی گومانه که ئی ده بی به راست و دهگاته شهوه ی که هه له بیکی پرووی داوه.

ئەمە وە چاۋىشى بە رووبارى خوارمۇ دەمكەۋى مەترىسى يىڭى تىرىشى بۇ پەيدا دەپنى خوانە خواستە لەباتى سەر زەۋى بگە ونە ناۋ ئاۋمۇه. رەنگە خۇيان بەمەلە رەزگارنى يان بىنى بە لآم ئەگەر كەلۈپەلە كانىيان لە ناۋ ئاۋ نىشتەۋە !

ئەۋ ناۋچە يەي كە ئىنى كەۋتتە سەر زەۋى «فلفىل» ى بىنى دەلمىن، كەۋتۈتە ناۋ سى گۆشەي سنوورى عىراقى - توركى - سوورى لاي رۆژە لاتى رووبارى دىچلە. بەپنى جلوبەرگى دەشتەكى يانى ئەۋى كە زۆر بەيان تەيارى بوون ناۋچەكە دەناسنەۋە ئىتەر بە پاسە تەختە كانى دەۋرۋەرى جەنگ خۇيان دەگە يىننە نەزىك مووسىل، دىۋى نىنەۋا (يونس پىغەمبەر) رەمىزى دەبوۋ لە رووبار بېرېتەۋە بۇ ناۋ شارو ھانا بەرېتە بەرېكى لە خزمە كانى باۋكى لە مووسىل، لە بەر ئەۋەي پىشكىنە ۋە يىڭى زۆر لە سەر پىدى مووسىل ھەبوۋ تاقمەكە لە چايخانە يىڭ بەجى دىئىق ۋە خۇي دەمچىتە مالى جەلال ياۋەر (لەھەفتاكانا مردۋە) كە كورې خەزۋورى باۋكى رەمىزى بوۋە^(۱) بە لآم رەمىزى بە نائومىدى دەگە رېتەۋە لاي ھاورىكانى ۋە دەئى خزمە كانى ھىچان بۇ ناكورنى، ھەر لەۋانىشەۋە ئەۋە دەزانى كە مەسەلەيان لە ناۋ خەلكى ئاشكرا بوۋە ۋە مېرى ۋە ئىنگلىز بە دوۋايانا دەگە رېن^(۲)

زۋوبە زۋو ئەۋى بەجى دىئىن بەرەۋ رۆژە لاتى مووسىل، واتە روۋو ھەۋلېر بە رېگەي (ۋادى شۆر) كە ناۋچە يىڭى قامىشە لآن ۋە پەر لە دارو دەۋەن بوۋە دەچنە گۈندى «بازبۋە»، ئەمە گۈندى شە بەكە كانه. لەۋى پېرەمىزدىك رەمىزى دەناسىتەۋە بە ھۆى ناۋبانگى باۋكىۋە، بۇيە زۆريان رېزنى دەنى ۋە مېۋانداريان دەكا. بەم جۆرە بۇ مەبەسى رەزگار كوردنىان لەسەر داۋاي تىپەكە ۋە بەكىسەي ئەۋان چەند ئىستىرك بەكرى دەگرى، ماۋىيەك لەگە لىان دەۋرا، لە بەر ماندوۋىي كە دەگەنە لاي كەندە لانىك لەۋى دەھەسىنەۋە ۋە خەۋىيان ئى دەمكەۋى ئىتەر كابرانى شە بەك ئەمە دەزانى، گەشتە كەيان پېنى تەۋاۋ ناكە ۋە بەجىيان دەھىئىق، بە لآم لەگەل ئەۋەش دا ئەندامانى تاقمەكە ئەم كەردەۋىيە بە كارىكى خراپ حسىب ناكەن چۈنكە ھىچ زىيانىكى پېنى نەگە ياندن لەۋ كاتەي كە دەيتۋانى بە گرتىيان بىدا.

تاقمەكە بە تەنبا دەمكەۋە رېنى ۋە لە نەزىك كەلەكى ياسىن ئاغا لەرېنى لادەدەن بەرەۋ خوار بۇ لاي قايقە گەكەي گۈير. بە قايقە لە زىئى بادنېان (زىئى گەرە - زىئى كەلەكى ياسىن ئاغا) دەپەرەنەۋە دىۋى ھەۋلېر، ئىۋارە ۋە مختىك دەگەنە گۈندى تەرچان، ئەمە گۈندى مالى رەمىزى. بوۋ ئەگەرچى تادەھات مەترىيان زىاتر دەبوۋ، بە تايىبەتى كە لە شارو ئاۋەدانى نەزىك دەبوۋنەۋە، بە لآم بە ھۆى خەلكى ئەۋ ناۋچانە كە ناسىاۋ بوون بزوۋتتە ۋە مۇ كارى خۇر رەزگار كوردنىان ئاسانتر دەبوۋ. بە ھۆى ئەۋ ناسىاۋانەۋە تىپەكە بە سوۋارى ۋە لآغ دەگەنە ھەۋلېر ۋە روۋ دەمكەنە مالى عەتائۇللا ئاغا^(۳). لەۋى مېۋىلەر ۋە تىپەكەي چاۋيان بە نافع ئاغا ناكەۋى، لەباتى ئەۋ قەرەنى نافع (۱۹۱۲ - ۱۹۶۹) ى براگەۋرەي رەمىزى، ھەموو شىتېك لە مېۋىلەر دەگە يىئنى. ئەندامانى تىپەكە لە تەك يەكەۋە ۋە ھەستا بوون، رەمىزى دەستى رېزى خستېۋە سەرسىنگى، سوعاد نافع (۱۹۲۹) ى برا چۈۋكى ۋە حاجى عەلى قاۋچى^(۴) بىزىۋ بوون ھەلسۈكەۋىيان ئەۋەي دەردمخست كە لايەنگرى ئەلمان. ئىتەر قەرەنى بە ناۋى باۋكى يەۋە دەئى: ئىمە ھىچمان پېنى ناكورنى بۇ ئىۋە، باب ۋە باپىرئانمان بە ناخەزى ئىنگلىز لە قەلەم دراۋون، گەلنى زىانمان ئى كەۋتۈۋ لەم روۋوۋە ئىتەر ئىۋە خۇتان چارسەرى خۇتان

بکەن، چونکە ئیمە هیچمان بۆ ناکری.

بەلەم رەمزی مەردانە پشتیان تی ناکا، چونکە بەراستی چارەنووسی خۆی بە چارەنووسی ئەوانەو بەستبوووە ئیتر لەبەر ئەوەی ئەو نامانجە بۆی هاتبوون لەم هەلۆیستەدا زیندە بەچال کرا، پیلانی میوللەر ئەوە بوو یەکێ لە ئەندامانی تیبەکە بگەییشتە سەر سنووری تورکیا، لەوی خۆی بدا بە دەستەوهو بگری و بخریتە گرتووخانەو، بەم رەنگە دەتوانن بە هۆی دەستەلاتی تورکەو قونسوئی ئەمان لەوی ئاگادار بکەن، بەمە پێوهندی لەگەڵ دەولەتەکیان پەیدا دەکەنەو. بۆ هینانە دی ئەم نامانجەو بەهۆی رەمزییەو لە هەولێر دەردەمچن بۆ گوندی «بیوکه» ی نوورەدین ئاغازی مامی رەمزی. لێرە خورشید نووردین (۱۹۱۷ - ۱۹۸۷) ئاموزاواو هاورێی رەمزی یارمەتیا ن دەدا ئیتر بۆ مەبەسی گەیشتنەسەر سنووری تورکیا لەگەڵ قاچاغچیان دەگەڕێنەو گوندی بیوکه و رێبەرییان دەکەن تا سنووری تورکیا. رەنگە هەلە ی هەرە گەرەمی میوللەر ئەوە بووبێ کە لە پێشەو هەموو کرێکە ی دابوو قاچاغچیان، ئیتر ئەوان کرێکە ی میوللەریان خستە گیرفانیانەو و لە هەولێر جیگە ی خوشاردنەو ئەمانەکانیان بۆ پۆلیسخانە ئاشکراکرد، بە ئومێدی ئەوەی هەزار دینار (بۆ هەر سەری ۲۵۰ دینار) مەکی پاداشی میری بۆ گرتنی تاقمی «کردەوهی مامۆنت» مسوگەر بکەن.

ئەفسەری پۆلیس بەدیع محەمەد نەزەت (۱۹۱۰ - ۱۹۶۰) و پیاومەکانی دینە گوندی بیوکه و گەمارووی ئەو جێیە پەر لە دارو دەوهنە دەدەن، هەرسێ ئەمانەکان دەگرن. لەوکاتەدا رەمزی لەوی نابێ. هەر بۆ نامانجی لیکۆلینەو ترساندن و ئاسان کردنی گرتنی رەمزی هەموو کەس و کارو مامەکانی دەگیرین. تەنیا نوورەدین ئاغا ئازاد کرا بوو بۆ ئەوەی رەمزی بگریو بیدا بە میری. ئیتر لەوکاتە ی کە رەمزی دەچیتە لای نوورەدین ئاغا بۆ ئەوەی بزگاری بکا بۆی ئاشکرا دەبێ کە ئەمانەکان گیراوی و هەموو کەس و کاری خۆشی یا دەست بەسەر کراون، یا خراونەتە گرتووخانەو بە قسە ی نوورەدین ئاغا پێویستە خۆی بدا بە دەستەوهو هەموو هەولیکیشی بۆ دەدەن کە ئازاری پێ نەگا. بەم جوړە خۆی دەدا بە دەستەوهو لە گرتووخانە ی هەولێر دەگاتەو هاورێ ئەمانەکانی.

وێکو لەم گیرانەویە بۆمان دەردەمکەوی «کردەوهی مامۆنت» بە مردوویی لە دایک بوو، چونکە میوللەر و رەمزی هەردووکیان تێوانینیان بۆ ناوهرۆک و حەقیقەتی و مزعی کوردستان و پوژ هەلاتی ناوهراست و جمو جۆری سوپای سویند خۆرەکان بە تاییەتی سوپای سوور (سوپای سۆقیەت) راست نەبوو. خۆ تاقی کردنەو مەکی رەشید عالی لە میژ نەبوو پووی دابوو. میوللەر تەنیا لەبەر ئەوەی کورد بەگشتی ئینگلیزی خۆش نەدەویست وای دەزانی قوربانی دەدا بۆ سەرکەوتنی ئەمان، بێ گومان پێوهندی ی کۆنیش بە شێخ مەحمود مەو ناخەزی ی شێخ لەگەڵ ئینگلیزی وای ئی کردبوو کە ئومێدیکی زۆری بەو هەبێ، زیاد لەسەر ئەم هەمووانە رەمزی لەرووی دلسۆزی و گیانی راستەقینە ی کوردایەتی یەو دەستەلاتی مالی باوکی و دایکی و دەرخواست بوو کە دەتوانن سوپایێکی دروست بکەن بۆ پالپشتی ئەمان بۆ مەبەسی دەرکردنی ئینگلیز لە وولات.

ئەمە دیارە بینین و دیارەمیکی راست نەبوو، چونکە ئەک بنەمالە ی رەمزی بەلکو هەموو

ئاغاكانى ناو شارى ھولېر ەشرەتپان نى، ەگەل كرمانجەتى ناژين. خەلكى گوندەكانيان لە ھەموو ئەوخزم و كەس و كارانەش وە نەبى لايەنگرى ئەلمان بووين و رقيان لە ئینگليز بووبى، جگە لەوھى زۆر چار تەنگوچە لەمەى نيوان بنەمالە دەولە مەندەكان بوونەتە ھۆى ئەوھى ھەريەكەك بە لايىك دا راي بگىشى.

لايەنى ئینگليز زۆر بوون، لايەنى توركيش ھەبوون، پىومەندى ھەندى بنەمالەى كورد بە ئینگليزموھ بە ميرات لە باوكەوھ بۆ كورد دەمايەوھ.

ئەوھى بەلگەى ناراستى بۆ چوونەكانى ميوللە رورەمزی بە قسەكانى قەرەنى نافیعە بە زمانى باوكەوھ كە بە دوو ووشە كوئايى بە مەسەلەكە ھىناو «كردەوھى مامۆنت» لە مالى عەتائوللا ئاغا لە ھەولېر دووايى پى ھات. ئەمە بووھ ھۆى ئەوھى ئيتەر ميوللەر بىر لە رزگار كوردنى خووى و ئەندامانى ھەموو تىپەكە بگاتەوھ.

رەنگە ھى وا ھەبى بلى ئەگەر لە بيتۆين بەھاتنايە خووارەوھ، مەسەلە رى بىكى ترى دەگرت ، ئەمەش وا نى، چونكە لەو سەردەمەدا نە خالوانى رەمزی، نە مالى باوكى، نە ھىچ لايىكى ترى كورديش بۆيان دەكرا يارمەتى ئەلمان بەدن، چونكە ئەلمان كەوتبووھ لىژى بەوھ، ھەروھەا لە ووزمو چاكەى چىنايەتى سەرەك ەشرەت و دەولە مەندەكانى شارا نەبوو لە كوردستانا بەگژ ئینگليزدا بچن. لە خوواروو و ناوھراستى عراق دا ئینگليز بە ھىز بوو، لە ھەرىمە دراوسىكانى رۆژھەلات و رۆژئاواى عراق دا (ئىران و سورىيا و لبنان و ئوردون) سوپىندخۆرەكان دەسەلاتيان ھەبوو، توركىيا لە دژى ھەموو مافىكى كورد بوو، ئيتەر ئەمە ھەمووى تەگەرە بوو لە رى داگىر كوردنى چالەكانى نەوتى عراق.

تىپەكەى «كردەوھى مامۆنت» لە رۆژھەلاتەوھ (موسل) بوويان كوردە ھەولېر، مەسەلەكەيان ئاشكرا بوو بۆيە ناخوشيان دى، ئەگەر لە بيتۆين بنشتنايەوھ بەبى ناخوشى و مەسەلەكەشيان ئاشكرا نەبووايە يا دەبوو لە رىوھ ھانا بەرن بۆ خالوانى رەمزی پىم وايە ئەمانە ھىچيان بۆ نەدەكرىن، بەلام لە بەر ئەوھى لەگەل رەمزی بوون رەنگ ھەبوو يارىدەيان بەدن و بيانگەيىننە سەر سنوورى توركىيا، يا دەبوون بگەيشتنايە ھەولېر قەرەنى نافیع ھەر ئەو قسەبەى دەكرد ئەوھى كوردى، بەلام ئەویش نامادە دەبوو بيانگەيىننە ھەر جى بىكى ميوللەر بىويستايە.

لەبەر ئەوھى «كردەوھى مامۆنت» لە پلەى ئەو ئامانجە نەبوو كە بۆى دانرابوو (داگىر كوردنى چالەكانى نەوت و گەپاندنى كورد بە مافە نەتەوايەتى بەكانى) سەر نەكەوت.

رەنگە ھەر لەبەر ئەوھى بووبى فەرماندەى سوپايى ئەلمان لە سەرھتاروھ بايەخىكى ئەو تۆى نەدایە تىپەكەى «كردەوھى مامۆنت» بەلام لەگەل ئەوھى دا «كردەوھى مامۆنت» چارىكى ترىش ئەوھ دەمخاتە روو كە كوردستان بۆ سىياسەتى ئەلمانيا گرنگ بوو، ھەر لەبەر ئەوھى نەوھكو تەنيا لە جەنگى دووھى گىتى دا دەستى لە مەسەلەى كورد و ھەرداوھ، بەلكو لەپىش جەنگى بەكەمەوھ، يا راستتر لە دووا سالانى سەدەى نۆزدەھەوھ ئەلمان خەرىكى ناوچە كوردى بەكانى دەولەتى قاجارى و عوسمانى بووھ. ديارە كۆششە خوپندەوارى و رۆشنىرى بەكانى ئوسكارمانى زانا بەشيك بووھ لەم ئامانجەى ئەلمان.

رهمزی و من

که باس له خۆم دمکه مەبەسم شەخسی خۆم نی، بە لکو هەموو ئەو نەوێیە لە تەمەنی من بوون و قوتابی قوتابخانە بوون و لە پەروێش نیشتمانپەرۆری کوردایەتی یەوێ بیرو باوەریان له یەکتەری یەوێ نزیك بوو. من لێردا رەنگدانەوی دڵ و دەروونی هەموو ئەو کەسانە دمخەمە روو. که هەوایی رهمزی پەراشوو و سوپای ئەمان بڵاو بوو، تازە تاقی کردنەوێ بە کالۆریای پۆلی شەشەمی سەرەتایمان دا بوو یا دەدا. هەندیکمان دلیان زور بەوێ خوش بوو که پاداش و دیاری و سەوقاتی سەرکەوتن و دەرچوونمان له قوتابخانە سەرەتایی یەوێ بۆ قوتابخانە ناوەندی چووێ ریزی بەچکە شیرانی هیوایە.

ئەحمەدو خالیس و من بووین، ئەنەر بە قورئان و خەنجەر و شتی تر سویندی داین، ئنجا عەلی بوو بە رێبەر و فێرکەرمان. ئیمە کەناوی رهمزیمان بیست نەماندەزانی بەراستی ئەندامی هیوایە، بەلام لهوێ....

موچرکی خوشەو یستی بە لەشمانا دەهات، هەندیکمان خەزی دمکرد لهگەڵی بووایە. ئاخۆ ئیمەش که گەرە بێن بویمان ریک دمکه وی لەسەر شانوی ژیان دا دەوریک و هکۆ رهمزی بنوین! رهمزی بۆ ئیمە کاکە بوو ئەگەرچی زۆریشمان چاوی پێ نەکووت بوو. بەلام من بەش بە حالی خۆم له هاونینی سالی ۱۹۴۳ وە تا ئیستا ئەدگاری دیاری رهمزی له سوعدای برای و ئاموزاکانی دەبینم، ئەوانە لەگەڵ ئیمە هاوتەمەن بوون له قوتابخانە سەرەتایی، هەموومان هاویری خویندن و قوتابخانە بووین، بەلام ئەدگاری ناوێ و شارراوی رهمزی هەموو نیشتمانپەرۆر کرد بەرو ریک له ناخی دڵ و دەروونی خۆی دا دەبینی.

مەسەله ی ئازایی و قارەمانیەتی و نیشتمانپەرۆری رهمزی شتیک بوو له بیر نەدمچوونەوێ. زانیاری له بارە ی «کردموه ی مامۆنت» موه هەر ئەو زانیاری یانە بوون که بنەمالە ی رهمزی دەیانزانی یا خەلکی گوندی بیوکەو دەورو بەری ئاگاداری بوون. باوەریش ناکەین خەلکی تا دمگاتە خزمەکانی رهمزیش هەموویان لهگەڵ کردموه ی رهمزی بووین و مەسەله کەیان بە هی خویمان زانیایی، بە لکو لهوێ دلیانین که بەشیک زۆر لهوانە ی که بە هۆی رهمزی یەوێ زیانیان پێ گەیشت بوو، نەوێکو تەنیا خویمان دوورە پەریز دەرگرت بە لکو خویمان له خزمایەتی و هاویری یەتی رهمزیش دوور دمخستەوێ. بۆیە مەسەله که لای خویمان کپ بوو، پەردە ی خرابووێ سەر تا چەند سالی کە مەو بەر.

له سالی ۱۹۵۹ که کتیبە که ی میوللەر بە ئەمانی بڵاو کرایه وێ، یەکسەر هەوایی بەر گویم کهوت. له سەرەتای شەستەکاندا بۆ خویندن پروم کرده یەکتی ی سوقیەت (مۆسکۆ ولینینگراد) له یەکه م گەشتی شاری بەرلینی رۆژئاوا (هاوینی ۱۹۶۰) دەنگویاسی ئەم کتیبە م له خویندکاره کورده کائمان پرسی، گەلێک له ناوهرۆکی هەر لهو کاتە بۆم روون بوو. له پاشانا که دوکتۆر عەبدلقادر غەریب بووێ قوتابی له بەرلینی رۆژئاوا و بە ناوی ئەوێ که هەلیری یە هەر له سەرەتاوێ بایەخی زۆری بەم مەسەله ی دا بوو، کتیبە که ی دەست خست و ئاشناوەتی و دوستایەتی لهگەڵ میوللەردا پەیدا کرد. هەر لهو سەرەمەوێ چەند چاریک قسەمان لەم بابەتەوێ کرد که. ئەو کتیبە

بگۆرینه سەر زمانی کوردی یا عەرەبی، دیار بوو له نووسینی کوردی و عەرەبی یەکهێ رازی نەبوو، نەشی دەویست له پێداچوونەوهی دا من ماندوو بکا. بێ گومان زۆریش حەزی دکرد که کتێبه که بکری به کوردی.

ئێتر مەسەله که مایه وه تا سالی ۱۹۸۰ که چاپی ئینگلیزی کتێبه که دەرچوو، دوکتۆر عەبدالقادر غەریب زوو زوو دانەییکی پێشکەش کردم. ئەمە له پالەوه ئەوهی دەرگە یاند که چاپە ئینگلیزی یە که زیاتر رینگە خوش دەکا بۆ گۆرینی بۆ زمانی کوردی.

بەلām دوورخستنه وه له زانستگای بەغدا (۱۹۸۱) وله دووا جاردا دوور کهوتنه وه له وولاتیش (۱۹۸۲ - ۱۹۸۸) رینگە هیانە دی ئەم پرۆژەیهی ئی گرتم. وا بوو له و ماوهیهی که له دەرەوهی وولات بووم (زانستگای عەنابە له جەزائیر) میوللەر خۆی دانەییکی له چاپە ئینگلیزی یە که بۆ ناردم، ئەوهشی دەربری که زۆر بهختیار دەبی ئەگەر کتێبه کهی به زمانی زگماکی رەمزی ببینی و ئاماده به بۆ هەموو یارمەتی بیک له پیناوی گۆرینی کتێبه که بۆ زمانی کوردی.

هەر له و سەر دەمدا بوو، بۆ یەکه مین جار کۆمه لێک له نووسەرانی کورد هەندی ووتارو تیبینی یان له رۆژنامه و گوڤاره کوردی یەکان دا بڵاو کرد هوه. به گشتی نووسینه کان دوو بابەت بوون، به شیکیان زانیاری یان له نزیکه وه تیدا بوو، واتە هاویری و ناسیاری رەمزی بوون، به شه کهی له تـریان

دوور هوه له رووی تیۆری یه وه له ژیر روشنایی ئیدیۆلۆجیه تیکی دیاری کراو ته ماشای رەمزی کردار مه کان ده کرد له بهر ئەمە ئەو به شه بووبه دوو بیرورای جیا و پێچه وانە ی یه کتری، وای ئی هات به یه که میان بلی: «نه واسویر» و به دوو همیان بلی «نه وایی خوی». ئێتر ئەم نووسینه زیاتر هانیان دام که بکهومه خۆ بۆ ئاماده کردنی کتێبه کهی میوللەر به کوردی که بێ گومان وه راسی که ئی پرسیار ده داته وه، دەمینیته وه سەر بیرورای خە لکی له بابەت هەلوێستی رەمزی یه وه، ئەمەش دەبی به گیانکی دیموکراتیانه وه ربگری و هەموو کەسیش سەر به سته له بیرورای خوی ئیمەش بیرورای خۆمان هیه.

له پاش گه رانه وم بۆ مه لبه ندی رووناکی له هه ولیر له هه موو شتیک زیاتر ده ستوو بردم کرد بۆ ئاماده کردنی کتێبه کهی میوللەر به کوردی. بهخت یار بوو و لاویکی ژیرو تینگه یشتووی کوردی و ئینگلیزی زانی وه کو به دران ئەحمەد حەبیب^(۱) هە لکه وت که بتوانی ئەم ئەرکه به چاکی بگینیتنه ئەنجام.

به دران کتێبه کهی گۆری یه سەر زمانی کوردی، پێداچوون هوه و بژار کردنی که وته ئه ستوی من جگه له وه ده بوو په راویزو شیرازشی بۆ بکه م، بێ گومان پێشه کیش شتیکی پینویست بوو، چونکه گه ئی لایه نی تری مەسەله که بوون ده کاته وه.

سەرچاوه که مرسته ی په راویزو شیراز هه نووسینی پێشه کی زیندوو بوو، واته قسه ی سەر زمان و ئەزیه ی بوو، له پێشانا له برا و کس و کارو نزیکه کانی رەمزی وه ربگرا.

ئنجا دوست و برادران و ئەو کسانه ی ناگاداری رووداو مه کان بوون له بهر ئەوه سەرچاوه نووسراو مه کان (ئەو ووتارانه ی له سەر مەسەله که بڵاو کرا بوون هوه) پشت گۆی خزان، چونکه زۆریان

بیرو رای ئیدیولۆجی بوون، وەکو ئاشکراشە مەبەسی ئیمە ئووە بوو کتیبەکی میوللەز لە نهنینی دهرینین بو ئه مه تهنیا ئه و زانیاری یانه بخهینه روو که پێوهندی یان به روون کردنه و هو راست کردنه وهی زانیاری یه کانی ناوکتیبه که ههیه. ئیمه له م پێشهکی یه دا کارمان به سهر ئه ودا ئی یه تیبینی به رامبه ر ئه و بیرو رایانه دهربرین که بو مه سه له ی رهمزی هاتوونه ته ناوه وه، واته ئه وهی به لای ئیمه وه راسته په نجه ی بو دریز بکه ین و ئه وهی هه له یه به به لگه وه ره تی بکه ینه وه، ئیمه ئه مه ناکه ین به لام مافی ئه وه مان هه یه بیرو رای تایبه تی خو مان دهربرین به هه موو سه ره به سته ی بکه وه، هه ر که سێکی هی تری هه یه، یایچه وانه، با بفرموی .. هیچ شتیکیش له دیموکراتی و سه ره به سته ی خو شتر نی یه.

رهمزی نیشتمانپه روه ر

نزیکه ی نیو سه ده به سه ر ئه و روودا وانه دا تپه ری که میولله رو رهمزی قارمانی بوون، که چی میولله ری ئه مان وا له شاری شتوونگارت ده ژی و هیشتا ماوه، به لام رهمزی ی کورد زیاتر له چل سال له مه و به ره وه هار وولاتی شاری خاموشانه له هه ولیر. ئه م ماوه زۆره هه موو کرده وه و روودا ویک له نهنینی دهردینی، بویه نابی هیچ شتیک په رده ی به سه ردا بگری و پپو یسته هه موو شتیک به ئاشکرا بووتری.

ناوه روکی نیشتمانپه روه ری شتیک موبله ق و هه میشه یی نی یه، به پێی سه رده م و روژگار ده گوێری، هه روا به پێی هه لویست به رامبه ر به کرده وه ییک خوینده واری ده ورو به ری جهنگی دووم له کۆمه ئی هه ولیر ئه وانه ی بیرمان له دووا روژی میلله ت ده کرده وه ده بوو یا لایه نگری ئینگلیز بن، یاخو یان سه ر به ئه مان بزائن، یا تورکچی بن، ئه وهی تورکچیه تی ده کرد پێوهندی به م باسه ی ئیمه وه نی یه هه رچی ئینگلیز بوو له و سه رده مه دا ئیسکی قورس بوو خراپه ی له گه ل هه موو عیراق کرد بوو نه وه کو تهنیا کورد، کار به دست و مورچه خوێری گه و ره به شیک له بو رجوازی و دهر به گ و ده ست رویشتو وه کان که سه ر به ئینگلیز بوون وه نه بی له کۆمه ل دا ریزیان گه ربا بی، بی گو مان خو شیان هه سستان به مه ده کرد، به رامبه ر به مه تهنیا نازی بوو که هیزو ناویکی هه بوو له ناوچه که دا و دژی ئینگلیزیش بوو، خه لکه که خراپه یان ئی نه دی بوو، به قوولیش له فه لسه فه ی نازی نه که یشت بوون، ئاگاداری کرده وه نا هه مواره کانیان نه بوون که هه موو مرو قایه تی تووشی بوو بوو، له به ر ئه وه لایه نگری ئه مان بوون به به لگه ی نیشتمانپه روه ری ئیمه هه موومان له بیرمانه ئه و مند الانه ی خو یان به نازی داده نا گه ئی سه ر بلن دتر بوون له وانه ی که وا هه ست ده کرا که سه ر به ئینگلیزن، ده بی ئه وه ش بزائن که له و سه رده مه دا له هه موو عیراق نازی قه ده غه بوو و ده ستووری ئینگلیز له ناوه وه بوو، خز هه موومان هه راکه ی هه ولیرمان له بیره که سألح زهکی موته سه ریف بوو (۱۹۴۱)، هه ره ها له بیرمانه هه ر مند الیک ی باوکی پیاوی ئینگلیز بووی چه ند چاوشو ر بوو له ناو خه لکی ئه مه هه مووی به لگه ی بیک ی ئاشکرا و گرنگ بوو که ئه م خه لکه ساکاره له دژی ئینگلیز بوون. که چی راستی یه که ی پێچه وانه بوو، نه ک له و روژوه که هیتله ر ده سه لاتی گرت ه دست ی خو ی نازی دهر دیک ی کوشنده بوو تووشی هه موو مرو قایه تی بوو بوو، چه نگه که ش هه ر له سه ره تا وه جه نگیک بوو

له نښان چاکه و خرابه ، هەر له سه‌رمتاوه جه‌نگيکي نيشتماني بوو يو هه‌موو مروقيکي دژ به نازی نه‌ک له و روژموه که هيتلر هيرشي نامهربانه‌ی برده سه‌ر وولاتی رووس و سوڤيەت له‌به‌ر نه‌ويه رهمزی نه‌مکو له سالانی ۱۹۴۲ - ۱۹۴۳ ، به‌لکو له سالی ۱۹۴۰ يا له سالی ۱۹۴۵ يش هه‌روهی له‌گه‌ل نه‌لمان بکرديه بو ناوه‌روکی سياسي نه‌و روژه راست بوو .

رهمزی يا ده‌بوو لایه‌نگری ئینگليز بی يا نه‌لمان ، نه‌ده‌بوو به لایه‌نگری تورک چونکه به کوردی په‌روه‌ر ده‌کرا بوو ، له مألایان دا هه‌واييکي دژ به ئینگليز هه‌بوو ، نه‌مه بوو بوو به‌هزی نه‌وی مه‌یلی بو نه‌لمان هه‌بی ، له و کات دا نه‌و مه‌يله دروشمی نيشتمان په‌روه‌ری بوو . خو نه‌گه‌ر ببوايه به ئینگليز خوا ئيستاو نه‌وساش به چاويکي تر ته‌ماشدا ده‌کرا . نه‌مه له لایينک له لایينکي تره‌وه رهمزی به‌دوای هيو و ئامانجک ويل بوو که چەند جار ان ئینگليز بوو بوو به ته‌گه‌ره بو هينانه دی نه‌و هيو و ئامانجانە ، به‌لام واريک نه‌کوت بوو تاقي کردنه‌وه‌ی له‌م لایه‌نه‌وه له‌گه‌ل نه‌لمان ريک بکه‌وی . هه‌سه‌له‌که هيج نه‌بی له رووی تيوری په‌وه راست و ريک بوو بويه به‌لگه‌ی له خو بووردن و قارمانيه‌تی زياتر له رهمزی دا ده‌ردمکه‌وی .

بی گومان پارتی هيو دهورينکی بالای بووه له به‌هيز کردنی گياتی نه‌ته‌وايه‌تی له رهمزی ولاوی کوردی نه‌و سه‌رده‌مه ، نه‌گه‌رچی هيو تيوری ييکي تايبه‌تی نه‌کردبوو به ئيديولوژيه‌تی خوی ، له‌به‌ر نه‌وه ته‌کتیکی لیل و شنيواو و پر له ته‌نگه‌چه‌له‌مه بوو ، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی ستراتيژی هينانه دی ئامانجی نه‌ته‌وايه‌تی بوو بويه وهک پارتی ييکي نيشتمان په‌روه‌ر چووه ناو ميژووی سياسي ميلله‌ته‌وه . جا هه‌ر نه‌ندامک به‌لگه‌ييکي هه‌بوو يو هه‌لبژاردنی نه‌و بيو باوه‌ره‌ی به‌راستی ده‌زانی بو ديار کردنی دوو بوژی نه‌ته‌وه ، له‌به‌ر نه‌وه نه‌گه‌ر ريگه‌ييکي ناراستيشی گرتی (گرتی لایه‌نی نازی) هه‌ر ده‌بی به نيشتمان په‌روه‌ر چونکه به‌دلسوزی په‌وه وای زانیوه نه‌م ريگه‌يه دمنگه‌ييئینه ئامانج .

رهمزی بو هه‌ولير شوهرشک بوو ، شوهرشه‌که‌ی له پيناسی خو په‌وه ده‌ست بی دمکا شانازی بی به ووشه‌ی «ناغا» وه نه‌کردووه ، به «رهمزی نافع رشيد» خوی به خه‌لکی ناساندووه . نه‌گه‌رچی له شار گه‌وره‌بووه ، به‌لام خو و ره‌ووشتی ده‌شتيشی پاراستووه . شار يکي ديزینی ومکو هه‌وليره‌ کونه ، به‌سه‌ره‌اتی ميژوو په‌روه‌ر ده‌ييکي تايبه‌تی خه‌لکی شارمه‌کی کردووه ، به‌لام رهمزی نه‌م بوونه‌ی رووخاند ، چونکه نيشتمان په‌روه‌ری په‌که‌ی ته‌نيا به‌قسه‌وه له‌رووی تيوری په‌وه نه‌بوو ، به‌لکو به‌کرده‌وه و پراکتیکه‌وه چووه مه‌يدان . به‌رلين و مه‌شقی په‌راشووت و سيلاح شوژی ، به‌بی فيزه به په‌راشووت دا به‌زين له وولاتی خوی .

سلوو و سوپاس

سلوو سوپاسی گه‌رم و بی پایانم :

بو گوتفريد ميوللر ، چونکه کتبه‌که‌ی پيشکه‌ش کردم ، دلخوشي نواند بو گورپینی کتبه‌که‌ی بو زمانی کوردی ، نه‌مکو هه‌ر نه‌ومنده به‌لکو ناماده‌ی يارمه‌تی تريش بوو .
بو دوکتور عه‌بدولقادر غه‌ريب ، چونکه هه‌ر له و روژموه له نه‌لمانیا نيشته‌وه عه‌وداتی سه‌رو

سور غی رهمزی بوو، رهمزیی خویش دهویست ، وهکو هاوونیشتمان و هاوشاری، له هه موویه کتری
 سینیک هه یاسی رهمزی بووه، میولله ری بی ناساندم و کتیبه که ی بو ناردم.
 بو کاک سوعاد نافیعی برای رهمزی و هاویری قوتابخانه ی سه رهمتاییم.
 بو ماموستا سه دار میرانی خزمی رهمزی.
 بو ماموستا علی مه محمود چوکی خه لکی گوندی مانی نووره دین ناغای مامی رهمزی.
 چونکه گه لی شتیان له ژیانی رهمزی بوم پروون کردهوه، هه موو ته نکوچه له مه ییکی له بابته میژوو و
 جوگرافیا و بیوگرافیا هه بوو بویان ناسان کردم.
 قهرزاری کاک سوعاد نافیعم بو هه موو وینه کان.
 سلوو بو گیانی پاکی رهمزی
 هه ولیر - پروونکی
 ای تشرینی دووهمی ۱۹۸۹

مارف خه زندهان

پهراو یز مکنان

- (۱) به لام له خواروو و ناوهر استی عراق بیرو باومری مارکسیزم پهیدا بوو و بوو بلوهر بی کراویشی هه بوو.
 کهچی له کوردستانی عراق ته نیا ناوبانگی هه بوو و لایه تگری به نه بوو حسینی دهکرا.
 - (۲) زۆربه ی به چکه شیرانی هیوا له ماوه ی جهنگی دووهمی کیتی دا خویمان به نازی دهزانی.
- 3- Muller G. , Einbruch ins Veschlossene Kurdistan «Philadelphian, Buch handlung August Fuhr, Reutigen, 1937, 143, S, 12 Taf

- ناوی کتیبه که له ئەلمانی یهوه له کردهوه ی دکجه مال نه به زه، بپراوانه هکورته میژوو یه کی کوردناسی له ئەلمانیاده،
 گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بهرگی دووهم، بهشی یه که م، به غدا ، ۱۹۷۴، ل ۵۳ .
- (۴) ئەم زانیاری یانەم له د . موکه رهم تاله بانی وهرگرتوه له پوژی ههینی ۳۰ ی حوزمیرانی ۱۹۸۹ له به غدا.
 - (۵) ئەم جهلال یامره خانی هه ندی له کوربهکانی نافیعم ناغایه، هه رچی دایکی رهفریشه له میرانهکانی شه قلاویه.
 - (۶) کاک سوعاد نافیعم که جهلال یامهر خالیه تی مه سه له که به جوژیکی تر دهگرتیه وه، ده لی له وکاته ی که رهمزی
 چوووه سو راغی مانی جهلال یامهری کردوه ، له و ده مه دا هه موو کوربهکانی رهشید ناغا تیبدا ده ژیان له وانه نافیعم
 ناغای باوکی رهفریش به ناوی مانی عه تانوللا ناغای مامی رهمزی یه وه ناوبانگی ده کرد بوو.
 - (۸) میولله ناوی قاومچی یه که به ئەحمده دها ، راستی یه که ی، ئەوه یه که ناوی علی بووه و ناوی کۆری ئەحمده بووه،
 له و سه رده مه دا ته مه تی نزیکه ی شه ست سال بووه.
 - (۹) سوپاس بو کاک عزیز جه ریری که بووه هوی ئەوه ی بیه به ناسیاو و هاویری کاک به دران ئەحمده جه بیب.
 - (۱۰) ئەوه ی پنیویسته لیردا بووتری ئەوه یه که ماموستا سه ردار میران به زمانی عه ربی چه ند لاهه یه ییکی له کتیبه که
 (چاپی ئەلمانی) بلار کرده وه له گه ل پیشان دانی پشه کی یه که، بپراوانه : سه ردار میران، کوردستان فی نظر سائح المانی،
 مجلة کاروان، العدد ۵۷ ، تموز ۱۹۸۷، ص ۱۳۰ - ۱۳۴.

به یادای پهمزی

پيشه‌کى

له ژیرخانه‌ی مردندا چاوه نۆرى فه‌رمانى له سیداره‌دان بووم کاتى بریارى خۆم دا .
به خۆم گوت ، ده‌شى په‌ر جوویک روو بدات . ده‌شى به‌گیان بمینم و ، بتوانم داهاتوی ژیانم ، بو
تاكه شتیک - تهنیا تاكه شتیک ته‌رخان بکه‌م ئه‌ویش خزمه‌تى ژیان خویه‌تى ، هه‌مان ئه‌و ژيانه‌ی
ئىستاكه به‌ هوپه‌ره‌ بیرم ئاره‌ها ئالۆزو په‌ریشان بووه .
ئیدی له‌م بریاره‌وه سالم - Salem کۆمه‌له‌ی له دنیا ناسراوی بایه‌خ پیدانى گیانله‌به‌ران به
ئینسان و ئاژه‌لیه‌وه ، سه‌رى هه‌لدا .
له‌پیناوی ئه‌مه‌دا په‌رچوه‌که رووی دا .
چون رووی دا ئه‌وا له‌م کتیبه‌دا ووتراوه .
به‌و په‌رى دلسۆزیه‌وه ئه‌م کتیبه‌م پینشکیشی دۆستانى سالم ده‌که‌م له‌ هه‌ر کوییه‌ک بن .

کوتفريد ميوولهر

کرده‌وهی مامونت

هه‌وانانی

به هاری ۱۹۴۲ له ئه‌سته‌مووله‌وه گه‌رامه‌وه بو‌ئه‌لمانیا. له ئه‌سته‌موول، له کاریکی خه‌فیه‌یی‌دا به‌شدار بوو بووم و نێردرا‌بوومه یه‌که یه‌کی سپیری سوپایی له دارستانی بو‌هیمیا. ئه‌رکی من ئه‌وه بوو ئه‌ندامه نو‌یهاتوو‌مکان بو‌پیشه به‌ره‌ی روسیا مه‌شق پی‌ بده‌م، چاوه‌نوێر بووم خۆیشم دوا جار ره‌وانه‌ی ئه‌وی بکریم.

دل‌خۆش بووم به‌وه‌ی ده‌ستم له نێرده‌ی تاییه‌تی به‌ر ده‌بی و جاریکی تر ده‌گه‌رمه‌وه نیشتمان. به‌لام هه‌ر له هه‌وه‌ل‌کووه دل‌ه‌راوکه‌یه‌ک دایگرتم. له دلی خۆمدا گوتم هه‌بی و نه‌بی ئه‌مه شو‌ینه‌واری کاره‌ خه‌فیه‌یی‌یه‌کانه که باجی خۆیان له ده‌مار گیریم nerves وه‌رگر‌تیوو، هه‌موو جاری له بنه‌تای هه‌فته‌دا بو‌ئوه‌ی هۆی ئه‌م هه‌راسانییه‌م له مێشک وه‌ده‌مرنیم سه‌ردانی فیه‌نتام ده‌کرد، چه‌ندین سا‌ل له‌وی ژیا‌بووم و به‌سواری شه‌مه‌نده‌فه‌ر دووری چه‌ند سه‌عاته‌ رینه‌کی که‌م ده‌بوو. هه‌ر زوو دو‌ستایه‌تیم له‌گه‌ل کابرایه‌کی ئه‌فسه‌ر - هانز کریستوف، دا به‌ست که چه‌ند جارێک له شه‌ردا بریندار بوو بوو و ئیستا له‌به‌ر چاوه‌دیری یه‌که‌یه‌کی چاک‌بوونه‌وه‌دا بوو. زۆرمان چه‌ز ده‌کرد پیکه‌وه سه‌رو په‌رداخێک شه‌رابی نو‌ی بخۆینه‌وه.

هه‌موو جاری که ووتوو‌ژمان به‌ناچاری ده‌سوورایه‌وه سه‌رباسی شه‌ر، ده‌یرسی:

«به‌بیری تو سه‌رم‌نجام به‌چی ده‌گات؟»

له‌بیره‌ جارێکیان وه‌لامیم دایه‌وه گوتم

گوته‌ پێشینه‌که‌ی چینیته‌ له‌بیره‌؟ سی شت هه‌ن که‌سیان لی دل‌نیا نابێ: ژن بیر له‌چی ده‌کاته‌وه. باسترمه‌ له‌چی دروستکراوه‌و شه‌ر چۆن به‌ کو‌تا دیت.

له‌ راستیدا وا پی ده‌چوو هیوای سه‌رکه‌وتنی ئیمه‌ باش بیت. سوپای ئه‌له‌مانیا له هه‌موو به‌ره‌مکاندا ده‌چوو پێش و به‌ته‌واوی گه‌یشته‌بووه‌ میسروقه‌فاسیا.

گه‌لێک له‌و نو‌خته‌یه‌ دور نه‌بوون به‌توانن ئه‌ر جووله‌ ماشه‌یی‌یه‌ که‌وره‌یه‌ دروست بکه‌ن که‌ بیره‌ نه‌وته‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستمان بو‌ ده‌سته‌به‌ر بکات.

به‌لام له نیشتمان نیشانه‌ی مه‌ترسی گه‌لێک یوون: شالاوی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی فیروکه، چرا هه‌لنه‌کردن، تیوه‌ رزانی کارکه‌ری بیانی، کۆششی به‌فیرۆ له پیناوه‌رها کردنی تواناداران بو‌کاری چالاک.

بی گومان ئه‌لمانیا به‌کاری هاته‌ هاتی بانگه‌وازیکی گه‌شبین و مژده‌ده‌ری میری، چاک ملی له ئه‌رکی خۆی گو‌شییوو. پتیویسته‌ دانیشی پینا بنیین که سه‌رکه‌وتنی سه‌رنج راکیشی ئه‌و تۆش هه‌بوون شایه‌نی نووسین بن: وه‌ک سه‌رکه‌وتنی یه‌ک له‌سه‌ر یه‌ک له به‌ره‌مکانی شه‌ردا. به‌لام به‌گشتی وا پی ده‌چوو باره‌که‌ روو له‌ناهه‌مواری بیت. ئه‌و بیره‌ی به‌رده‌وام ته‌نگاوی ده‌کردم ئه‌وه‌ بوو: ئایا توانای شه‌رگه‌ریمان گه‌ییومه‌ لووتکه‌؟

که مېوونى سووته نى

ههفته و مانگ، يه ك له سهر يه ك رابووردن و هه چهنده جاريكى له فیه نناوه دههاتمه وه، دلاره او كه كه ي جارن دايد گرتمه وه، پتر حه زم دهكر د به خوُم و ئهوانه ي مه شقم دابوون به رهو ستالينگراد به پى بكه وم. واته وات و دمگوى دهر باره ي ئالوزى و تيشكانى گوره گوره ي خو مانمان پيدا پيدا بو دهات.

له يه كيك له پياسه كانماندا به راشكاوى دهر باره ي ئه و بابه ته به (هانز كريستوف) م گوت: سووته نيمان كه مه،

«دهزانم» وه لامي دامه وه «هه موو روژى له و بريندارانه ي ده بيستم كه دینه لمان، پيشكه و تمان وه ستاندووه، جگه له مهش هه رچه نده جاريكى ناچار ده بين بهر په رچى په لاماريكى زور بچووكى رووسيا بدهينه وه، ناچار ده بين تانك و چه كه كانمان بته قينينه وه، ناتوانين پاشه كشه يان پى بكه ين».

مات بووين، به چاوى خه يالم نه خشه ي رووسيام ده بينى، بيريك له ميشكم كه و ته نيئه نيل. گوتم «ئه م ووره به زينه چييه. ئيمه ئاوه ها لهدا بى ئاگردووين و سوپاشمان له بنارى باكو يه ك بست له كه لروى به رزى چاله نه و ته گوره گوره كه انه وه دوور بيت».

«ددق ئاره ها يه»، هانز كريستوف وه لامي دامه وه «هه ر سووكه ته كانيكى تر بدين، هه رچى نه و ته يمانه وى دته بهر ده ستمان و هه موو گرفتگيش چاره سه ر ده بيت».

له و ساته وه خولياى نه و ته له كه لاه ي دام. نه مده متوانى بير له هيج شتيكى تر بكه مه وه، هه ر چه ند جاريك له باره ي شه ره وه گفتوگو مان بكر دا يه، ده سووراپينه وه سه ر هه مان يابه ت: سوپامان له قه فقاس له بهر بى ئاگردوويى په كى كه و ته وه.

دوا جار بپارم دا تا كه شتيك هه يه بيكه م: يادداشتيكى به په له بو سه ركرد ايه تى بالاي سوپا بنريم و بلنم من زانباريه كى گرتكم دهر باره ي چاله نه و ته كانى كوردستان - له هه ريمى كه ركوك و مووسل، هه يه.

چه ند روژيك دواتر، بو چا و پى كه و تنيك له بهر لين، بانگيشتن كرام، پيشنيازمكه م له وى به چاكى وه رگيرا و به رهو سه ركرد ايه تى بالاي سوپا ره وانه كرام.

فيلد مارشال كه يتلى سه روك نهركان، كه بپيارى جى به جى كردنى پيشنيازمكه ي منى به دست بو، ئه م م بوى نووسى: له سه ر دانه كانى پيشوومه وه، هه ريمى كه ركوك و مووسل چاك شاره زام و دوستانه ي تيم له گه ل سه روك خيله كورده كانى نه وى هه يه. به ياريدى ئه وانه وه دمتوانرى دست به سه ر چاله نه و ته كاندا بگيرى و يا خييوونيك دژى به ريتانيا ئاگر بدرى. پيم وايه ده متوانم هه فته يه ك يان دووان ناوچه كه رابگرم تا ئه و كاته ي سه ربازى به فروكه دابه زيووى ئه لمانيا ده گاته جى.

فيلد مارشال كه يتل له ماوه ي هه فته يه ك به نووسين وه لامي دامه موو فه رمانى دا ده ست به كارمه ك بكه م. هه ر له و كاته دا فه رمانى پيم دا راپورتيك بده مه ده ستى هه ر به زى سوپا له سه ركرد ايه تى فوهره ر.

ئه فسه ريكى گوره پى گوتم: ئه مه كار يكي يه كچار زور پيوسته، ته نيك زور به په له ئاماده بكه و

بەرەو کوردستان بەرپۆی کەو. دەتوانیت دەزگایەکی بێتەل بەکار بێنیت؟
«بە ئێ،» گوتم. «من لە هیزی ئاسمانی و دژەخەفییەدا مەشقی بەکار هینی دەزگای بێتەلم کردوو.». «کەواتە لە دژە خەفییە بوویت؟»
«بە ئێ، لە تورکیا.»

«لە دەزگای بێتەلدا کارت دەکرد؟» بە ئێ
«زۆر باشە، وائیمە نەخشەکە ی تۆمان بە دلەو دنیاشین تۆ چاک لە مەبەست دەگەیت. تەنیا تاکە داوخواریکمان لیت هەیه، دمانەوی دەسبەجی راپۆرتی برۆا پیکرامان دەربارە ی باکووری عێراق و کوردستانەو بە بۆ بێت»

بە سەر سورماو بیەو سەرنجم بۆی هەلبێری.
گوتی: هەبێ و نەبێ شتیکی ناریک لەوی هەیه. هەمیشە زانیاری ناکۆک و دژ بە یە کترمان بۆ دیت. راپیکشامە لای میز نەخشە یەک.

«بۆ نموونە لێرە، راپۆرتە بۆ هاتوو دە ئێ بەریتانیا خەریکە هیلکی ئاسن لە بەغداو بە بۆ باکوور دەکێشی. جزانە زۆر جوانە بزانی برادەران ئینگلیز خەریکی چین لەوی. بە لām راپۆرتیکی تر دە ئێ ئو هیلە هیشتا لە پلە ی نەخشە کێشمانە، راپۆرتی سێهەمیش دە ئێ هیلە کە تەواو بوو هیندە ی نەماو بە کار بێت».

«تۆ بابایەکی ئەفسەریت، دەزانم بۆ دەکرێ پشست بەو زانیاریانە بیەستم تۆ بۆمانی دەنێت. زۆر گزنگە بزانی ئیستا چی لەوی روو دەدات».

کاتی گەرماو بەرلین، دژە خەفییە بێم پشکنی تا بزانی چ کەرەستە یە کمان دەربارە ی هەریمی چالە نەوتەکانی کوردستان هەیه ی کاتی بێنیم هیچ شتیکی بە کەلکمان نییە، لە شوینی خۆم ووشک بووم: تێ نە دەگەیشتم چون ئو زانیارییە کە مەمان لە فایلی تایبەت بە ناو چە یەکی ئو تۆو هەیه کە بۆ توانای شەرگێریمان هیندە گزنگە.

بە خۆم گوت: «دەبێ ئو شتە راست بکە مەو. دەبێ زانیاری ئو تۆ بە مە سەرکردایەتی بالآ بە کەلکی ئو جوولە ماشەیی یە گەرە یە بێت». پیاوانی خۆمانم لە قەفقاس هاتەو بەر. «ئو نەوتە تان بۆ دەسگیر دەکەم، چی لە مە چاکتر هەیه، بەم زوانە بۆتانی دەسگیر دەکەم».

خۆ هەلدا نیککی بە پەراشوووت لە کوردستان، ئاگردانی راپەرینیک لە ناوخیلە چیا یی بەکان، نەوت بۆ سوپامان دەسگیر بکری.

هاتبوو مە جۆش، هەلی خۆم بۆ هەلکەوتیوو، ئەم کارە لەو جۆرە گەروانە بوو من هەمیشە چیژم ئی وەر دەگرتن.

چالە نەوتەکانی کوردستان

کوردستان ئو وولاتە یە زۆر بە ی خەلک هەر بە ناو کە یەو دەنیاسنەو، بە لām زۆر کەم هاتنچۆی بۆ کراو. ئەوانە ی وێراویانە پێ بێنێ ئو هەریمە چۆل و کاکێ بە کاکێ یە ی کوردستانەو مە نە کەوتنەتە بەر چەنگی چەتەو ئەشقیان، خۆیان بە بەختەو مە دزانی لەو ی سەری خۆیان بە زیندوویی دەرباز کردوو.

بە لای مەو کوردستان تەنیا ناویکی سەرنج بزێو نەبوو، بگرە وولاتیکی چۆلەوانی و پەر لە هەلدا نیر

و ههله موی، هاتم به نیوچه رینگه وتیک ناسیم و خوشیم ویست. سهردانی جارانی پئشوو ترم گه یاند بوومیه فهله ستین و، دامنا دواچار به سهردانیکی کورتخابه نی به غذا کوتایی به گه شته که م بینم. پاشان ههستم به ئهفسوونی سهرنج راکیشی باکوور و کوردستان کرد به خوئی و به کهژ و کیوه چۆل و سهرکه شه کانیوه. ئه که سهی بچینه ئهوی سهری خوئی له گرهو دهنی. ئه شقیای له کیوان، ئه سسپ سوار و نیشانه شکین و چاپوکی بی وینه به خویمان و خهنجهری چه ماوهی بهر پشترینیان ترس و ته زوو دمه نه نیو دئی ریپواروه. هه له ت و که ندوله ند مکانیش گه له گورک و پهوه وورچیان له مرو پتر بو، چهندی بلئی هه لندیره ههست بزۆین بوون.

وولاتی کوردان، به رووبهری نزیکه ی ۱۲۵۰۰۰ کیلومه تری چوار گوشه یه. له سويسرای بی ئوتیل ویاژیره سهرانگه و بی بزگور رابمینه، ئهوا وینه ی کوردستان له بهر چاوه. کوردستان وولاتی چیاو دۆل و لووتکی به فرین و گۆلای بهرین، گوزهرانی گه له که ی ساکاره، تازه به تازه وه بهر ههندی شارستانیتی که وتوه، به لام گه لیکي دلنیاو سهر ئاسوودهن. گوندی بچوک بچوک وهک هیلانه ی چوله که به لاپالی چیاوهن.

خانوو بهر پشستی یه کتر روئراون و دهتوانیت پياسه یه کی سهر توقه له ی گوند بکه یه. دیوار به بهردی خو شه نه کراو هه لچنراوه، بهر ده مکان به تیکه لاری گل وکا به یه که وه نووساون. ئه م دیوارو ئه دیوار به کاریته ی ئهستوری یه یارده له یه کتره وه دور دارهراکراوه، پاشان ریزه شه قله یه که له سهره وه به ئاراسته یه کی تر دانراوه، ئینجا هه راشیان هاویشتوو هتی وچینیکی ئهستوری گله بان خانوو که ی ته وا کردوه، دهرگا نییه، ئه وه نه بی کونیک له دیوار به جی دیلن کولانکه یه کیش له زیر ساپته هیه و له جیاتی په نجه ره به کار دیت. کاتی دهره وه سارد دادیت شتیک ده په ستنه نیو په نجه ره که وه، پارچه پیسته یه کی یان لیفه یه که به سهر دهرگا وه هه لده واسن.

خانوو دوو ژورو که وشکه نیکی هیه. زهوینه ی ژورو له چینیکی توند په ستراوه ی گل دامه زراوه له ناوه راستی زهوینه ی هه ژورویک چالیک هیه بو کوانوی ناگر به کار دیت.

دهچینه هه م مالیک، نه ریت وایه له که وشکه ن پیلایوت دادمه کنی. پیلایوی کورد یان بریتیه له پیسته یه که و به تیلمه قایش به پیوه شه ته که دراوه یان جو ره سو لیکه. پیلایوی یه که م به تاییه تی بو خیرا رویشتن و بی چه سپاندنی ناو چیا یان له باره. ژوروی یه که م به ناو برمه یه که نهوی له که وشکه ن جودا کراو ته وه ئه م ژوروه هی پیاوانه و ژوروی دووم هی ژنانه. له ژوروی پیاوان، یان له سهرچوکان داده نیشی و پشت به دیوار وه دده ی، یان ئه وه تا له دوری ناگردان له سهر چینچکان کرووشکه ده که ی. زوربه ی جارن به جگه ره کیشان و ووتویژو چا خوار نه وه نه خشه کیشان کات به سهر دهن. چه ندیتی و چۆنیه تی رایه خی ناوما ل راده ی گوزهرانی خاوم مال نیشان دهدات. له ژوروی ژنان هه موو کاریک ده کریت، نانکردن، شووشتن، دوورمان، مندالبوون و مندالداری. ئه گه ر پیاو یه که ژنی هه بی ئهوا کاری سووک و ئاسان دهروات به ریوه، به لام ئه گه ر زوری هه بی ئهوا گه لیک جار شه ره کووکه هه لده گرسی، له بهر ئه وه ی ووشه ی کار له لای پیاوان نییه، ژنان هه تا بلئی گورج و گۆن، بی گومان، ئه مه وا ناگه ینی پیاو هیچ کاریکی تاییه ت به خوئی نییه. پیاو بهو

كەژو كۇساردا ھەلدەگەرىن و وورچ راو دەكەن . زۆر چار بە تاكە كەسى بەرانگىزى وورچ دەبنەوہ . يان سوارى ئەسپيان دەبن و ھەرچىيەكيان بىتە رى راوى دەكەن : گورگە ، بەرازە كىوى ، كەمتيار ، تورگە ، كەلە كىوى ، مامزەكىوى و پلنگ شتىكى ئەستەمە لە ووزەو تواناى كوردان بگەيت . دوژمندارى و تولەى خوین بە خوین ساندىن لە كوردستان زۆرە . سالىك لىرەو سالىك لەوى سەر ھەلدەداتەوہ . لە بەر ئەوہى مال و خىزان و گوند بە جۆرىكى توند بەيەكەوہ بەستراون بچووكترين شەرەكوكە لە رادە بەدەر تەشەنە دەكات و گەورە دەبىتەوہ . كارى زەويوزار چاندن و بەرھەمەنناني دانەويئە لە ئەستوى ژنانە . زەوى بە كۆنە ھەوجارىكى دار دەمكىلدىرى . دووژن يان دوو گوى درىژ ھەو چارمەكە رادەمكىشن .

ھەموو مالىك ھەوشى خۆى ھەيەو شوورەيەكى بلندى بۇ كىشراوہ . بە رۆژوہ ژن و مندال مەرو مالات لە دەشت و دەر دملەومەرىن و ، ئىواران لە ھەوشەى كۆدەكەنەوہ بۇ ئەوہى لە تالان و بىر پاس ببن . ھەر گوندىك دوو شوينى ناوكوى گرنگى ھەيە : ئاو دەست و سەرشۆرك . بە شىوہ كە پرىكى سادەن و لە پەرگەى گوندن ، لەسەر ئەو چەمەى بەناو گونددا دەروا ، سەرشۆرك ئاگرىكى لە دىوى دەرەوہى ھەيەو ، دەتوانىت لەوى ئاو لە مەنجەلىك گەرم بگەيت و سووكە شوشتىكى . بۇ بگەيت .

شىخ گەرەو دەمرەستى گوندە ^(۱) لە راستىدا شىخ نوینەرى دەسەلاتى خاوەنى راستەقىنەى گوندە كە ئاغاىە . ئاغا لە گوندىكى گەرەترو بەر فرەتردا دەژىو لە ماوہى سالىك چەند چارىك سەر لە گوندەكانى خۆى دەدات . رادەى دەولەمەندىتى ئاغا بەندە بە چۆنىتى ئەو ھىزو ئەو پلەى زەبرو زەنگ و ئەو لىزانىيەى لە كارو بارىدا دەنوئىتى . چەند دەولەمەندترىي پتر چەكدارو گزىر لە خۆى كۆدەكاتەوہ .

لەبەر ئەوہى ئەم بارى گوزەرانە لە دىزىنەوہ باو بووہ ، كورد بەتئى ياخىيوون ھەك پالەو كۆيلە مليان بۇ بارو زروو ژيانان كە چ كرددوہ . بەلام سەرھەراى كۆيلاپەتتيان - كورد بەگشتى لە ئاو كووفە ئوروپايە شارستانىەكانيان سەر بەسترن . چونكە ئەو كاتەى دەستيان لە شەرو كارى خزمەت بە تال دەبئى دەتوانن بە ئارەزووى خويان بەو كەژو كۆيوە چۆلانەوہ كاتيان بەسەر ببن .

دەسەلاتى ئاغا بەبئى سنوورو ئى پىچىنەوہ بەسەر كرمانجدا دەشكى . دەتوانى سەر لەبەرى گوندەكانى بفرۆشئو بەزورى زۆردارى كاريان بەسەردا بسەپىنى و سەرەنەى (عینی)يان ئى وەربرى . پياوان بۇ شەر راپىچ بكاو چەندىش ھەز بكا ژن بىنى . ھەرەك ھەموو شویناننى تری دنیا ، سەرۆك خىلاننى كورد ھەموويان ھەكو يەك نین . ھەندىكيان بە ھوى زەبرو زەنگيان دەبنە ماىەى بوغزو كىنەو دادو بىدادى خەلك و ، ھەندىكيشيان رىزيان ئى دەنرئو ، سەر ئى دانى گوندەكانيان دەبىتە ماىەى كەيف و شادمانى خەلك .

كوردستان ھەر لە عىراقەوہ تا قەفقاسياو ، ھەر لە كۆلى وورمى لە ئىرانەوہ تاچپاى ئاگرى لە توركيا كشاوہ . زەوينىكە ، بىبابانى گرگرتوى باشوورو چپاى سەر بە بەفرى ۵۰۰۰ مەتر بەرتر لە رىكارى دەريای گرتوونەتە خو . ئىدى دەتوانى تئى رابمىنى ئەو ھەموو شتانەى ئەو چەند لە يەكتر چودان . ھەر لە چۆنىتى گوزەران و نەرىتى خەلكەوہ بگرە تا دەكاتە رووك و زىندەوار . باوہرى

ناپنیش، له تیره دیانه وه - که نهریتیان دهگه ریته وه سهردهمانی هره زوی کلنسا، تا دهگاته دهمار گزرتیرین شیوهی محمه دایه تی⁽⁷⁾ Mohammedanism له ناوینی ئەمانه شدا گه لیک باوه ری جودا جودای تر هەن.

هک باو بووه، ئەمانیا له لایه ن کورد هوه زوری ریز ئی گیراوه. به لام ئەو کاته دمهسلاتی و کاریگه ریتی روسیا خه ریک بوو خۆی به رهسه ت بکات. شینه کوردهکان به گه لیک شیوه دهلاواندراونه وه چهک و تفاقای شه ریان بو دمهجوو، به تایبه تی له و ناوچانه ی دمهسلاتی زه ویداره کوردهکانیان تیدا به هیز بوو، گوچکه ی خه لک بو بانگی فریودهری کومیونایه تی ووشه ت بوو بوو ئەمه هویه کی تری نه خشه که ی ئیمه بوو!

له سهردانی یه که مجارم بو روزه لات، هه لیک چاکم بو هه لکه وت بو ئەوه ی ناسیاویتی له گه ل به هیزترین سه روک خیل کورد - شینه محموود، په یدا بکه م. هه ریمه به رین و هه راوه که ی ئەو که وتوته باکووری عیراق و به شیکه خیله که ی له ناوچه ی دهورو په شتی چاله نه وته کانی که رکوک و موسل ده ژین. چاله نه وته کان که وتونه ته ده شتیکی راستان، به لام له په شته وه یانرا که ندو له نده که ی له ناکاو ده بیته گردی رژدو هه له تی ئەوتو خولیدانیان دژواره. چیاو خه رهنده مکان په یدا په ره و ژوو تر هه له دکشین.

نابینری کوردستان له ئەتله سدا هک وولاتیکی سه ره به خو نیشاندرا بی، چونکه تورکیا و روسیا و ئیران و عیراق⁽⁷⁾ به دریزی له نیوانی خو یاندا دابه شیان کردوه. له گه ل ئەوه شدا ئەم ژیر دهسته کردنه ی کوردستان شتیکی ته نیا به رواله ت بووه. کورد ئاغای مالی خۆی بووه و نرخیکی که می بو ئەو سنووره ده سترکرده داناوه. نه عاره ب و نه فارس و نه تورک، یان چاکتر بلین نه هیچ بیگانه یه ک ژیا نی خۆی به لاره به نرخ بووی ویراویه په بنیته ناو خاکی کوردستانه وه. به لام به گوشه نیگایه کی ئابووری، لیک دابرا ن له گه ل دنیا ی دهرمه ودا وا رادمه گه ینی که ئەم هه ریمه هه ریمیکی ته وا و مردووه. سه ره رای ئەمه ش کیشه وه هه رای بی برانه وه ی نیوان خیله کان نه یه نیشته وه دهره فته بو هیچ جو ره بنکه یه کی سه ره که وتن بلوینت. پی ناچی هیچ شتیک هه بیته بتوانی کورد له م ته رزه ژیا نه کو نینه یه هه لکه نی مادامه کی مه رو گاو گو تالیان سه ره به سه ت ده له وه ری و مادام که س نییه ده ستیان بگری و فریا ن بکا چون بین به گه لیک سه ره فراز.

ئهو کاته ی بویه که مین جار له به غدا شینه محموودم ناسی، په یی گوتم: میوله ره فه ندی، کوردستان چه ز به بیگانان ناکات. بیگانه کاتی دینه کوردستانه وه لئی دهرناچن.

چونکه به لای ئیمه وه هه موو بیگانه یه ک دوژمنه و، ئیمه ده سه ته وه به روکی ده بین. به لام تو برامانی. یه کسه ر لووله ی نیرگه له که ی له زاری خۆی دهره نیا و خسته نیوان هه ردوو لیوی منه وه.

بۆی نوشتامه وه گوتم: « ئەمه مایه ی سه ره فرازیمه، شینه مهن، » گوتی: پیم بلن (أبو) - باوه. هه رچی شتیکیش دمه خوازی فه رموو بلن، گوتم: ئەوه ی پیش هه موو شتیک دمه وه ی ئەوه یه فه ریم وولاتی باوکی به ریزم بناسم».

لیره، چاوه کانی شینه بریسکانه وه. خۆی گورج کرده وه سه ری راله قاند. دهمیکی ته وا و به گز بیرکیده وه که دا چوو، پاشان رووی وه رسوو راندو ماقولانه گوتی:

« وه لآله ی تو شایانی ئەوه ی کوری منت پی بگوتری په یویسته فه ریبی وولاته که م بناسی».

پاکارو کورانی شیخ مه محمودم به پیش که وتن و، به سواری، دریزی و پانی کوردستان گرام و خوشیم ویست.

دهمزان، بو ئه وهی کورد بو پیلانه که ی خوم بکه مه مال و، له بیناری دهرهینانی هه ریمه نه وتاوییه که ی که رکوک و مووسل له چنگی به ریتانیا، دهبوو هه ندیک شتی نرخ نا ئاسایی و سوود ئاشکرام له به رامبه ردا پیشکیشی کوردان بکرایه. له مهش به ولومتر دهبوو ئه و پیشکیشکردنه راست و نیاز پاک بی. چونکه روزه لاتیبایی له باره ی ئه م شتانه وه به سروشت شهش ههست و به گومانن.

چیوان پیشکیش بکه م؟ بازه ی ئی بیه دهره وه، ههچم پاره به دهسته وه نه بوو. به لام نه دهبوو له م شته دا دا بینم. ئه و شته ی دهبوو پیشکیشیان بکه م ئه وه بوو یاریده یان بدهم بو ئه وهی سه رفرازیبیان به دهست بینن، بو ئه وهی سه ره خوئی نه ته وه میان بچه سپینن، بو ئه وهی له بواری ئابووری و که لتووری وه پاره به ولاته که یان بدن و شوینیکی شیای ریز ئی گرتن له ناو که لانی دنیا بو کوردستان به دهست بینن.

ئه م ماخولیبایه ی کورد سه بارهت به نا ته بایی و شه ره مکو که ی نیوانی خو یان تا ئیستا شتیکی له ووزو توانا به دهر بووه. بو ئه وهی ئه م مراره بیته دی، بیویست بوو یاریده ی کوردان بدری. ئه م یاریده یهش له دراوسی به هیزه مکانی کورده وه نه دههات چونکه ئه وان هه میشه حه زیان به کلۆئی و بی دهره تانینی باری ئابووری و که لتووری کورد کردوه. هه ره نه دهبوو چاو نوژی ئه و یارمه تییه بکرایه ئه گه ره ئه وه ته له بهر چاوان بوایه که له سنووری ئه و ولاته نه دایه.

ئه مه ئه و پیشنیازه بوو ده مو یست وه پیشیان نیم: ئه و چاله نه وتانه ی له وولاتی ئیوه دان، هی خو تانن. به لام ئیوه ناتوانن به بی یارمه تی به بهریان بینن. با ئیمه له مه دا هاوکاریتان بکه یین. سه ره رای ئه مهش بو ئه وهی بتوانن نه وته که تان به چاکی به کار بینن، ئیمه یارمه تیتان ده مین بو ئه وهی سه رفرازیتان بیته دی.

من له لای خومه وه له بیناو په ره پیدانی کوردستانیکی نوی، زوره ز ده کمم به هه رشنیویه ک بوم بلوی خزمه تتان بکه م».

خو ئاماده کردن

ئیستا به ته واوه تی سه ره گه رمی ئه و ئه رکه گه وره یه بووم که له پیشمدا بوو. هه ر شتیکی له باره ی کوردستانه وه توانیم به دهستی بینم لیم کۆلییه وه. دهر باره ی خه لک و داوو ده ستووریان، دهر باره ی سروشتی وولاته که و ریکای پیشکه وتنی. گرفته که ی من ئه وه بوو که رهسته ی نووسراو له باره ی کوردستانه وه مه یله نه بوویک بوو. به لام به خو که وتم بو ئه وهی له هه ر شوینیک هه بی به دهستی بینم.

به ریکه وت کابرایه کی سه یرم بو هه لکه وت. کۆنه دهره سبیز ئیکی دهری تاییه تی، چاویلکه یه کی چوارچینه. کانه زای له چاو بوو، کابرایه کی له سه ره مخوی رووآلهت ووشک. خولیبای له زمانی کوردی بوو. له سه رده می قه یسه ردا زورچاران چوو بووه روزه لاتی ناوه راست. هه ره چه نده نه گه یشتبووه جیی مرارو سه ری له کوردستان نه دا بوو. به لام هه موو دهره فته کی به کار دهینا بو ئه وهی له گه ل کوردان بدوی و هه ر ووشه یه کی کوردیشی بو هه لکه وتایه ده سته جی ده ینووسییه وه ئه ز به ری

دکرد. چومو لای کابرا بۆ ئوهوی ده‌رسی زمانم بی بلی.

گرفتییکی گوره شم ئه‌وه‌بوو، هیچ یارمه‌تییه‌کی به کردمووم له که‌رتی (سه‌رکردایه‌تی پالای سوپا) هه‌و بۆ نه‌ده‌هات که هه‌ر خۆیشیان به‌ره‌سجی پرۆژه‌که‌ بوون. نیشانه‌ی یارمه‌تیدانیک هه‌بوو به‌لام هیچ ناوه‌بریککی به‌ممانه‌ی تیدا نه‌بوو. له‌وی به‌دوو‌او‌ه به‌خۆکه‌وتم و خۆم راهینا بۆ هه‌موو شتی‌ک پشت به‌خۆم به‌ستم.

یه‌که‌مین پێویستم ئه‌وه‌بوو ده‌سته‌ پیاویک په‌یدا بکه‌م له‌وانه‌ی باک گراوندییکی له‌باریان هه‌بی. ده‌سته‌یه‌ک له‌و که‌سانه‌ی پێشتر چووینه‌ روژه‌لاتی نزی‌ک و ناوه‌راست و، زانیارییان له‌باره‌ی زمانانی هاوشیوه‌ی زمانی کوردیه‌وه هه‌بیت. فیربوونی زمانی کوردی بۆ ئه‌مانه‌ ئاسانتر بوو سه‌زه‌رای ئه‌مه‌ش ده‌بوو که‌نج و له‌شساغ بن و، ئاماده‌ بن هه‌زاران کیلومه‌تر له‌دیو هیل دوژمنه‌وه خۆیان به‌ په‌راشوت هه‌لبه‌ن.

یان به‌شیوه‌یه‌کی تر، پێویست بوو تا راده‌یه‌کی چاک ئازا و نمونه‌یی بن. دوو مانگی پێوه‌ بووم تا ئه‌و که‌سه له‌بارانه‌م بۆ هه‌لکه‌وتن، به‌لام کاتی بۆم هه‌لکه‌وتن به‌ دلی خۆم هه‌ل بژاردن.

باک گراوندی جودایان هه‌بوو. یه‌کیکیان چوو‌بووه‌ کابوول و یه‌کیکی ئریان ئیرانی دیتبوو. یه‌کیکی تر له‌ لوبنان گه‌وره‌ بوو بوو. ئه‌وه‌که‌ی تریشیان له‌گه‌ل ددانسازییکی گه‌رۆکی ئه‌مه‌ریکایی کاری کردبوو و، هه‌موو ناوچه‌ی چاله‌ نه‌وته‌کانی کوردی وه‌ک پشتی ده‌ستی خۆی ده‌ناسی. گه‌لێک چاران به‌ ئۆتۆمۆبیل هه‌موو ناوچه‌ی که‌رکوک و مووسل گه‌رابوو، له‌و شوینانه‌ی که‌ کاری ددانسازیی پێویستن. لیم پرسین ئایا له‌گه‌لم دین؟ هه‌موویان ئه‌وه‌په‌ری ئاماده‌ییان نیشان دا.

گوتم: ئه‌دی ئه‌و مه‌ترسیانه‌ی له‌ به‌رودوای ئه‌م کاره‌دان ناتان ترسینی؟

وه‌لامی هه‌موویان ئه‌وه‌ بوو که‌ مه‌ترسی وه‌ک شتیکی سه‌رجه‌م کاتی شه‌ر حسیب ده‌کری. ئه‌و شته‌ی ئه‌وان که‌یل بوو بوون. سروشتی ئه‌رکه‌که‌ بوو. سوپاییه‌ یان سیاسی؟

پیم گوتم «بیریک له‌ هه‌ریه‌کیکیان. ریکخستنی به‌ نه‌ینی وتیب چه‌کار کردن، هه‌روا هه‌لکردنی ئاگری یاخیبوونیک که‌ راپه‌رینیکی گه‌وره‌ی ئی بکه‌وینته‌وه.»

هه‌موو جاریک له‌ دیمانه‌ی خۆم له‌ گه‌لیاندا. زه‌ینم ده‌دا، ئه‌و که‌سانه‌ بۆمه‌به‌سته‌که‌ی من یه‌کاو یه‌کن. پیاو له‌ روژه‌لات فیر ده‌بی چۆن بیری که‌سیکی تر تاوتۆی بکات.

ئه‌گه‌ر له‌ به‌رامبه‌ر په‌فتاری یه‌کیک بچووکتترین هه‌ستی دوو دلیم له‌کن دروست ببی، ئه‌وا ووتۆیه‌که‌م به‌ بارتیک وهرده‌سوورینم ئیتر کابرا ری به‌ دینی به‌و مه‌به‌سته‌ نه‌با که‌ من خه‌ریکی نه‌خشه‌کیشانی بووم.

هه‌رچه‌ند جاریکی سه‌رنجم ده‌دان، خولیا‌ی خۆ له‌ مه‌ترسی‌دان و ئاماده‌یی پێکه‌نین به‌ده‌م ترسه‌ووم ئی ده‌بین، و، هه‌ستم به‌و خۆشه‌ویستییه‌ی روژه‌لات ده‌کرد که‌ زۆربه‌ی ئه‌وانه‌ی سه‌ریان ئی دابی سه‌ره‌نجام ئه‌و خۆشه‌ویستییه‌یان له‌ دل چه‌سپوووه، ئیتر ترسم ده‌ره‌وه‌یه‌وو ده‌زمانی پێویست ناکا هینده‌ سه‌ری خۆم به‌م یابه‌ته‌وه‌ بێشینم.

ئیتر ئاوه‌ها بوو. ریکه‌وت که‌سانی له‌ باری بۆ هینام. هه‌موویان له‌ ئاماده‌بوونی بی دل له‌ دل دانی خۆیان بۆ به‌گه‌ل که‌وتنی کردموه‌که، دلنیا‌یان کردم.

کاتی پێکه‌وه‌م کو‌کردنه‌وه، قسه‌که‌ی (گو‌تی) م هینایه‌وه‌ بیران که‌ ده‌ئی:

کار تانچ له سەری پیاوان دەنیت.

گوتم «کردموه که ی نێمه شتی که شایه نی ئه وه بی ئاههنگی بو بگێرین» ئیستا پتر شل بوو بوون؟
چاوه نوێر بوون شتی پتریان گوێ ئی بیی. به لام من نه مدهویست شتی زور بلێم.
«هه ندیک کات دینه پێشه وه» گوتم «شته که ده بیته هه لێژارنی ژیان یان مردن».
هه موویان بزهیان هاتی و که سیان هیچی نه گوتم. ئیستا که له هه لێژارنه که م دلفیا بووم و یه که
یه که دهستم بو درێژ کردن.

به لام ئه ندای هه ره گرنگی تیه که م هیشتا بو به گیر نه هاتبوو. ده بوو کوردیکی ره سه ن به ده ست
بکه وی بو ئه وه ی خوێ له گه ل نێمه دا به چه تر هه لدا. ئه رجا به ره و هه شارکه یه کی چاکمان بیا و
پاشان پێوه ندیمان له گه ل شیخ مه محموود و سه روک خێله کورده مکانی تر بو دا بمه زینتی. ئه مه م له
هه موو شتیکی تر پێویستتر بوو. به لام کوردیکی ئاوه هام چۆن بو هه لدم که وت؟ ئه گه ر هه لیش
نه که وت ئه و ده بوو کاره که مان به چاکترین شیوه ئه نجام ده بین و شوینی ئه و پر بکه یه وه. به لام
ئه مه شتیکی فره ئه سته م بوو. چه ندی پێوه بووم و بیرم ده کرده وه چۆن پێوه ندی له گه ل کوردیکی
لێوه شاهه بیه ستم. بی سوود بوو. هه موو ئه و روپا نه یوانی کوردیکی. ئاوه هام بو دسگیر بکا.
پاشان بیرم له کوئه ریک خراوه که ی ئه سته موولم کرده وه که بنکه ی هه ره گه ره ی خه فیه یی و زانیاری
بوو. ئه وه بوو یه کیکی هه ره لێوه شاهه یان بو دوزیمه وه، (ره مزی) ناویک بوو، کوری سه روک خلیک
بوو له هه ولیر⁽⁴⁾ خێله که ی باوکی که م تا زوریک له و ناوچه یه دا ده ژیا که نێمه ده مانوو یست خۆمانی
ئی هه لبدینه سه ر زه وی. شوینی خۆ هه لدا نه که شمان له چیا یه کانی به ری روژه لاتنی ناوچه
نه و تا وییه که ی که رکوک بوو.

شوینیکی شاراوه له ئه لمانیا هه بوو، له شیوه ی مه زرایه ک بوو. ئه مه فێرگه ی دژه خه فیه یی بوو. پیاو
له وی ده یوانی هه موو شتیکی پێویست ده رباره ی ده سته پێکردنی کرده وه یه کی زور گرنگی وه ک
کرده وه که ی نێمه وه فیر بیی. له سه رده می روژانی ئه سته موول خۆم په سپۆری ئه م چۆره شتانه
بووم، به لام جارێکی تریش چوومه وه ئه وی بو ئه وه ی مه شقی خۆم چاکتر بدم.

بو ئه وه ی خه فیه کارییه کی سه رکه وتوو به رێوه بیه ت. گرنگترین شت (ریکو پیک) یه و پێویسته
به چاکی بایه خی بی بده ت. یه که مین شت، پێویسته تو ریکی ئالۆزی یامه تیدمه رانت هه بی،
سه رچاوه ی زانیاری، پیناوو، شوینی پیک گه یشتنت هه بی. یان به شیوه یه کی تر بلین پێویسته
خه لکت هه بی. به لام خه لکیش گیانه له به رن و پیاو ناتوانی هه میشه په شتیان بی بیه ستی. په نگه
هه موو کاتی که نه یینتی ئی ئاشکرا بکه ن. ئاشکرا بوونی نه یینش هه موو په نجت به با دده ا و کاره که به
تال ده بی. باشه پیاو چۆن ده توانی خوێ به چاکی له م شته بپارێزی؟ به هوی ریکو پیکه ییه وه.
هیچ که س شتی ئه وانیتر نازانی. ئه گه ر هاتوو تاکیکی ئه لقه ی زنجیری خه فیه یی گیرا، ده بی
زنجیره که به و په ری راده ی برۆا بی بوون په ت و بی و دلفیاییت بداتی. نابی ئه و گیراوه بتوانی زمان
له که سانی تر بد او به گرتیان بدا، به هوی ئه وه ی که سیان نه ناسی. بی گومان ده بی یه کی که هه بی
هه موو ئه وانی تر بناسی. به لام نابی ئه و که سه خوێ به ده سته وه بدات. بو ئه وه ی نه یادا ئه م
که سه ش بکه ویته ده ست، پێویسته به به لگه بیه ریبوونی خوێ بچه سه پینی. بو باری ناچاریش،
ئه گه ر هاتوو زمانی ئی دراپێویسته زه هری خۆکوشتنی هه بی.

به لآم پديد اكردنى زانبارى تهنيا نيوهى تىكوژشانه، نيوهكهى تر نهويه، دهبى نهو زانبارييه له كاتى پئويست بدرېته نهو كهسانهى دهتوانن به كارى بينن. له بهر نه مه پئويسته خوټ بكهى به ليزانتيكى چاكى هونهرى راگه ياندنى به بيټهل و بتوانيت دهرگاهه كى بچووكى ئالوژ به كار بهينى و بتوانيت ئاريلل دابمه زرېنى (كه زور جارن شتيكى ئاسان نيه) و بزانيت نامه بگورپته هيماو، هيماشى بكهپته وه. هه روا دهبى شاره زاي شتى و لك مهره كه بى نهينى وه هزاراو يه شتى ديكه بيت كه كه سىكى ئاسايى سه رى لىيان دهرناچى.

ههروهها دهبى پردو هيلل شه مه نده فەر هه ل بته كيندرين و، كارگهى به ره مه پنهانى كه رهستهى شهر ئاگرىيان تى به ريدرى، له هه موو لايه كه وه هه له ت بېرېته سه ر دوژمن بو نه وهى تواناى شه ركردنى شه ل و گوج بگرى. ويرانه كارى هونهرېكه به پلهى يه كه م پشت به كوكردنه وهى زانبارى و پاشان پشت به ريكوپيكي ده به ستهى پئويسته وه لآمى ژماره يه كى زور زوه ندى پرسياران بزانيت. چون به تواناى خوټ كه رهستهى كارېگه رى ئاگر هه لگيرساندن به ره مه دهه نيت؟ چون ته قينه وه پيدا ده كه يت؟ چون به كه منترين برى ته قينه زرد بو زورترين ماوه ويرانه كارى دروست ده كه يت؟ چون كه شتيه كه ژيرئاو ده كه يت؟ چون به به لگه ر بيانووى پى سه لمن بيبه ريبوونى خوټ له تاوانيك ده چه سپيئى؟ چون سه گى پاسه وان ده مركوت ده كه يت؟ چون خوټ له چنگى شوون هه لگر دهرماز ده كه يت؟ چون چه كى بيگانان به كار دهه نيت؟

پاش نه وهى يه كه مين گروپم بيكه و د نا، سه رنيكمان له و فېرگه يه دا تهنيا بو نه وهى مه شقنك له بابته (ته قينه وه) بكه ين. پاشان زور به په له به رلين مان به جى هنيشت و روومان له دهر به ندى چياپه ك كرد بو نه وهى مه شقنكي ته واوى خو مان - له ژير سه ركرد ايه تى خو مه وه، به مين.

له به رلين پر بوو بووم، نه ك تهنيا به هوى هه له تى گه وره گه ورهى فروكه وه بگره به هوى نه وهى به رده وام له پيدا كردنى شتومه كى پئويست و تاييه ت به نير ده كه م تووشى له مپه رو به رگر ده هاتم. ده بوو خو م خه مى پيدا كردنى هه موو شتيك بخوم و چه ندين روژ وهه فته (هه فتهى گرنك) له پيدا كردنى به رگ و خوړاك و ته قينه وه و دهرگاهى بيټهل و شتى تردا به فيرو بدم.

كاره كه يان هينده ئالوژ كردبوو ده بوو بو كرپنى چه ند دهنكه قولابه يه ك، موكه تيكي په سمى وهرېگرم. كاتى بو م دهر كه وت شه ره جه نكي بيروكراتيه تى سه ركرد ايه تى بالآى سوپا كار يكي چه ند سه خته، هه ستام يه ك سه ر پيوه نديم به هانز كريستوفى دوستمه وه كرد.

بو م نووسى، (توم به په له پى ده وى. تو تهنيا كه سىكى بتوانى نه م فه رمان به ره درېونگانه له په نجه تروتهى خوټ بنالينى، كهى ده توانى بپى؟)

وه لآمى دامه وه: «پى ده چى بيريكي سه يرت دهر باره ي شيوهى كار هه لاسوراندنه وه هه بى. خوټ ده زانى شتى ئاو هه يى زون: كه نالى تاييه ت، سه رتپ و سه ره يز. هر له پيناوى تو ئيستا له فه رماند هره كانم ده خوازم جيگر يكي تاييه ت له سه ر كاره كه م دابنين و خو ميش به سوار يى يه كه مين شه مه نده فەر بو به رلين ده كه ومه رى. منيش چه ز ده كه م جار يكي تو پيټ بگه موه. به لآم نه مه يان ئيتر له ده ست دهر چوو هو له م چه ند روژانه دا ده منير نه وه به ره ي شهر له ستالينگراد.»

پيشن نه وهى نه و (چه ند روژ) ه به سه ر بچن، برووسكه يه ك گه يشته دارستانى بو هيميا «فيساره گووته نانت - ملازم نه وهل، ده بى ده سه به جى بگواز رپته وه بو سه ركرد ايه تى بالآى سوپا».

ئەفسەرمەككى تر - تەنەت گەورمەككى خوشى، ھەموو گوتيان: «ئەمەت چۆن كرد؟ دەبى پئومندىي گرنكت ھەبى».

ئەمىش بەزى ھاتى: «راست دەمەن پئومندىم ھەبە» ئىتر لە جىياتى ستالىنگراد بارگەي خۆي بەرھو بەرلین لە كۆل نا.

بەكار ھىنانى دەزگای بىتەل گرنكتىن بەشى مەشقى خەفەيەيە، بۇيە ھەر لە سەرھتاو ھەموو پوژ پياوھەككى خۆم دەناردە كۆگايەكى بچووكى سوپا بۇ ئەوھى رېنۆيىنى لە كابرايەكى زابت سەفى شارھزاو ھەربىگرن، كاتى بەرلېنىشمان بەجى ھىشت كابرامان بۇ ماوھەك لە گەل خۆمان بىرە چىايەكان، بى ئەوھى رېگا بەدەين كابرا ھىچ شتىك دەريارەي نەخشە راستەقىنەكانى ئىمەو بەزاتى. لە مېژبوو پئوھ بووم ئەو گىرەتە چارەسەر بەكم: ئايا كى بەكمە بەرپىسى ئەو نامانەي كە ئىمە لە كوردستانەو دەمانناردن، پئويست بوو ئەوھشم لە بەر چاوبى كەوا ئىمە زۆر بەي جار تەتيا لە ھەلوھەرجى فرھانلوزدا دەتوانىن نىشانە بنىرىن و، لەوانەيە ھەموو چارىكىش لە كاتى ديارىكراوى خۆي دانەبى. كەواتە كى بى و بەردەوام چاوبە چاوبى ئەوھى بى بەلكو نامەي ئىمە ھەربىگىت؟ باشە ئەگەر ھاتوو ئىمە ھىماي خۆمان وون كرد و ناچار بووين بە پىي ھىمايەكى بە پەلە ئامادەكراو كار بەكىن، دەبى كى ھەبى بەو جۆھە متمانەي پى بىرى ھىندە بە نىشانەي ناديارەوھ خۆي خەرىك بەكات تا ئەو كاتەي ماناكەي بۇ روون دەبىتەوھ؟ يان ئەگەر ھاتوو نىشانەكانى ئىمە زۆر لاواز بوون پىشت بەكى كېسەستىن بۇ ئەوھى دان بەخۆيدا بىرى، يان دەزگاكەي نەكۆزىنىتەوھو ھەرس نەبى. وئەل: «لەگەل ئەمەدا ھىچم بۇ ناكىت»؟

ئەو كاتە چارەسەرم بە دەست كەوت كە تاكە براكەي خۆم لە بەرلېن بەرپى دەكرد. (براكەي ترم ھەر زوولە شەپدا كۆزرا) شەمەندەفەر گەپىشت، ھىندە پىر بوو مۆنجەي دەھات لەو سەربازانەي بەرھو رووسيا دەگەرئانەوھ. (ھانزل)م لە پەنجەرەوھ پال داھە ناو فارگۆنىكەوھ. دەستم دابوھ بەر پىشتى. لە چەند ووردەكەيەكدا شەمەندەفەر بەگىر كەوت. بىرم لەو دەكردەوھ ئايا دەشى چارىكى تر پىك بەگەينەوھ؟

بەغەمبارىيەوھ گۆتم: «ئاخ، خۆزىا بەكارھىنى دەزگای بىتەل دەبوويت.» بەرتەكى دامەوھ: «جا كى دەلئى من بەكار ھىنى دەزگای بىتەل نىم؟»

لە ھاوارم دا: «چى، (تو) بەكارھىنى بىتەل؟ بەلام چتۆيەكى؟ مەبەستم ئەوھى بەكار ھىنىكى زۆر چاكى؟»

فېكە كىشى شەمەندەفەر بەلوورە لوور كەوت و، شەمەندەفەرىش وورده وورده كەوتە بزووتن، بەرھو روژ ھەلات. مېشك ھارەي دەھات.

«نا، زۆر چاك نىم»، دەنگى لئوھ ھات، بەرادەيەك ئىستاش لە گۆيمدا دەزنگىتەوھ، «بەلام مەيلەو باشم.»

سەرى براكەم لە نىو ژمارمەيەكى زۆر وزەوھند سەرى تردا، لە پەنجەرەي شەمەندەفەرەوھ بۇ دەروھى ھەلدەروانى. ئىستاش رەنگو رووى ئاشناو، ژىكەلەو، خەمبارى ئەوم ھەر لەبەر چاوبە. چارىكى ترىش كۆلۆمكەي بۇ ھەلشەقاندەم، ئىدى شەمەندەفەر لە پىچىكدا وون بوو. رەوشتى تايبەتى ھانزل ئەوھ بوو جىنى متمانە بوو، زىدەرووىي نەبوو.

به خۆم گوت: «بایه‌خی بێ دهم، له ماوه‌یه‌کی که‌مدا له به‌کار هێنیکه‌ی مه‌یلوه‌ باشه‌وه ده‌توانم بیکه‌مه‌ باشترین به‌کار هێنی بێته‌ل.

بیروکراته‌کان، شادان و خه‌ندان له‌سه‌ر کورسییان داد‌ه‌نیشن، باشه‌ ئه‌مانه‌ چینیان ده‌رباره‌ی که‌میه‌ی ئاگر دوو، ته‌نگانه‌، پهیوستیه‌کانی سوپامان، بو‌ئوه‌ی له‌ به‌ره‌ی شه‌ردا له‌ ته‌نگانه‌ ده‌رباز بێ، ده‌زانی. سه‌ره‌رای هه‌موو ئه‌و گرفتانه‌ی ئه‌وان بو‌یان نامه‌وه، روژی دوواتر فرمانیکه‌ گه‌یشته‌ تیه‌که‌ی هات‌ل.

«نایب‌ عه‌ریف یه‌مانز میوه‌له‌ر یه‌کسه‌ر بو‌فیساره‌ که‌رت له‌ سه‌رکردایه‌تی بالای سوپا بگوازیته‌وه.» به‌لام ئایا ئه‌و کاته‌ تیه‌که‌ی هانزل له‌ کوئی بوو؟ له‌سه‌ر رینگای به‌ره‌و فرمسا. ئه‌و تیه‌که‌ له‌ شه‌ریکی ده‌سته‌و یه‌خه‌دا که‌وتیوه‌ به‌رپاله‌په‌ستوی هێرشیکه‌ی توندو، ناچار بوو بوو پاشه‌کشه‌ بکات بو‌ ئه‌وه‌ی له‌ روژ ئاوادا ووزه‌گوری بێته‌وه‌ به‌ر.

ئه‌وه‌ بوو هانزل چوارده‌ روژان به‌ره‌و روژه‌لات رویشت. به‌دوای هێزه‌که‌ی خۆیدا ده‌گه‌را. به‌لام بێ سوود بوو. وویستیان بو‌ تیه‌پیکه‌ی تری بگوازه‌وه‌ به‌لام هه‌ستیکه‌ پێشبین هانی‌دا به‌رگری له‌ خۆی بکات و نه‌چیت. سه‌ره‌نجام شوینی تیه‌که‌ی خۆی زانی‌و وه‌رچه‌رخا، بو‌ماوه‌ی سێ هه‌فته‌ به‌ره‌و روژئاوای داکیشا.

تازه‌ که‌یشتیوه‌ مه‌له‌بندی نوینی سه‌رکردایه‌تی کاتێ بانگی باره‌گای مه‌له‌بندیان کرد. بیری کرد‌وه‌ «باشه‌ ئیستا من چیم کرد‌وه‌؟»

پێیان گوت ده‌بوایه‌ پێش سێ هه‌فته‌ له‌ به‌رلین بوویتایه‌. «نووستبووی یان چی؟ ده‌بێ هه‌ر ئه‌م ئیواره‌یه‌ به‌ری بکه‌وی. هابه‌م بو‌نه‌یه‌وه‌ چون‌ ده‌توانی یه‌کیک بو‌سه‌رکردایه‌تی بالای بگوازیته‌وه‌؟» نایب‌ عه‌ریف میوه‌له‌ر ده‌سه‌به‌جی له‌ هه‌واله‌که‌ گه‌یشت. دووا جار گوتی «چاره‌نووس، گه‌ورم،» نه‌یده‌هویست بلی «پێوه‌ندی». کابراکه‌ی تر سه‌رنجیکه‌ی سه‌رتاپاگری دایه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی بلیت هانزل به‌رژه‌وه‌ندی خۆی چاک ده‌زانی.

به‌کورتی، پاش ئه‌وه‌ی هانزلان به‌گه‌ل که‌وت، به‌ره‌و چیاپه‌کانی ئه‌وپه‌ری روژئاوای نه‌مسا که‌وتینه‌ ری. ئه‌و شوینه‌ له‌ به‌رلینه‌وه‌ زۆر دوور بوو. نه‌ک له‌ ترسی بیروکراته‌کان، به‌لکه‌ له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ئیمه‌ ده‌مانویست له‌ دوورترین شوینه‌وه‌ ئه‌زمونی به‌کارهێنانی بێته‌ل - له‌گه‌ل تیه‌پیکه‌ له‌ به‌رلین، ئه‌نجام ده‌هین.

به‌هاری ۱۹۴۳ بوو، هه‌رچه‌نده‌ هیشتا به‌فر به‌چیاپه‌کانه‌وه‌ ما‌بوو، به‌لام له‌ دۆله‌کاندا توایه‌وه‌وه‌. به‌رگیکی تاییه‌تمان بو‌تیبی کوردستان هه‌بوو. ئیستا ده‌مانویست له‌ گۆرپه‌پانی کارنیستانی خوارو ئه‌زمونی پێوه‌ بکه‌ین. ئه‌و به‌رگه‌ له‌سه‌ر شیوه‌ی پالتۆی ئه‌فسه‌رانی فره‌نسایی دوورا بوو، په‌نگی زۆر چاک له‌گه‌ل هه‌موو شوینیک ده‌گونجا، به‌تاییه‌تیش له‌گه‌ل ناوچه‌ی که‌ژو کێوه‌ رووته‌نه‌کان. داوینی پالتۆیه‌که‌ له‌سه‌ر شیوه‌ی ئه‌لمانیایی هه‌له‌پرابوو. گه‌رفانی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی هه‌بوو بو‌ ئه‌وه‌ی پارچه‌کانی بێته‌ل تیدا هه‌له‌بگیرێ.

شه‌رواله‌کان له‌ شه‌روالی چه‌تر بازار ده‌چوون، به‌لام درێژتر و فشووفولتر بوون.

گه‌رفانی به‌زریزه‌یان هه‌بوو، ده‌مانتوانی شمه‌ک و وو‌ده‌واله‌ی تری تیدا هه‌له‌بگیرین. هه‌روه‌ها له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و شه‌رواله‌نه‌ تهنیا بو‌ به‌چیا‌دا هه‌له‌گه‌ران نه‌بوون، بگره‌ بو‌ سواریی ئه‌سپ و که‌رو

ووشتریش بوون، له بهر توه به قایش ناو پوښ کرابوون چاکترین پوستانى چتره بازانمان له پي
دهکړدو چاکترین جوړه کلورى عريفى نه فهر يقيا پيمان له سره دمانا.

جگه له هانزل دوو کسى تریشمان به گهل که وتن. يه کيکيان تايبته سر به خو موه بوو،
مه شفقروويکى زورچاکى به کارهينانى بيتل بوو. پيشتر له (داو دوزگای بيانى) کارى کردبوو،
بى توهى هيچ جارک چوويته روژه لاتى ناوهراست فارسى يه کى په تى دهرانى.

هر چنده پرواى تهاووم به هه موو نه دمانانى ترى تپه که م هه بوو به لام سه بارمت به چنده
شتيک تهم کابرايهى دووايم زور به دل نه بوو. هر چنده هيچ هويه کم بو تهم نابه دلبيه شم نه بوو.
که نجى ليزان و له بارو گورجوگول بوو، به پروا له به خوليا يه کى که وره شه وه خوى بو تهم نه ورکه
تبرخان کردبوو که له پيشماندا بوو.

دووميان، تهم پياووى له دسته (روميل) موه هاتبوو. کابرايه کى نه ستيره ناس وزهوپيو بوو.
باشه من نه ستيره ناسم بوچى بوو؟ چونکه نه ستيره ناس له روژه لات رولى گرنكى دهگرا.
نه ستيره ناس پياوى ژيرن. سى پياوى ژير به پى نه ستيره ناس هيچ ناهين. ژيرى کى ناوهامان له گهل
بوايه پله وپايه ي چاکى بو دابين دهکړدين.

هر او کورستان ولاتى کي چوله وانى وکاکى به کاکى بوو دانيش توانى کى په رزو بلاوى هه بوو،
دهبوو تيمه له وگشته دوورو دريژخايه نه ماندا خو له و خه لکه که موى توى بيوين. باشه کى
دهيتوانى بيته به له دو رينيشان دهرمان؟ نه خشه يه کى ريك و پک نه بوو. له ستيره ناس بقرانى
هيچى تر نه بوو. تير به هوى نه ستيره و ناميرى له بارو نه خشه يه کى چاکه وه دهامنتوانى بزانين
به رمان به کوپويه.

نه ستيره ناسه که بوى گيرامه وه: «تو کاته ي له گهل روميل له پيايان بووم، کاتى هه لومسته يه کمان
دهکړد، يه که مين شت فيلد مارشال لى دهرسيم توه بوو: «تيمه له کوين؟» منيش که رسته و نامير
دهرده هيناو سه رنجى چنده نه ستيره يه کم دمانا: هيند يکم کيشانه و پيوانه دهکړدو چاويکم ددایه
نه خشه که م، به و شيوه يه دهامنتوانى زور زوو رووکارى خومان به ووردى ديارى بکم.
بو چى دهبوو نه ستيره ناسه که له هه مان کاتدا زهوپيويش بيت! بو تهم پيوسته بگريمه وه
سه ربنه کانى نه خشه که م. تهم نه خشه يه ي من نه خشه يه کى دووره ديمه ن بوو.

بريار وايو يه که مين جار من و دوو يان سى که سى تر خومان به چه تر هه لدمين، بو تهم وى نووکى
پردک - تهمر بشى و بلنين، دابمه زرينين و، به پاريزو ماته ماته يه که مين پيوه ندى له گهل کور دمانا
دروست بگين. دهوايه پاشماوه ي تپه که شم له ژير دهستى هانزکريستوفدا دريژه ي به ممشقى
خوى بدایه.

مه به ستى من توه بوو تهم پياوانه ي فارسى و عربى چاک دهران زوو به زوو وک چاوساغ و
رينيشان دهر بنيمه لای سه روکه کورده کان. نينجا پاش تپه رينى سى مانگ، به سه ر خو به چه تر
هه لدمان بابته وهرگرته وهى چاله نه و ته کان دهاته گورى. خيله کورده کان خويان پياوهمکانيمان
دهپاراست و سه روک خيله کان خويان به پيشيان دهک وتن. هر کاتى کيش حه زمان بگردایه
دهامنتوانى ديمانه ي به کتر بگين. به لام گرنگترين تهرکى تيمه تهم بوو کردموکه به ريوه بيهين و
به چاکى ناگادار بين چى هه يه وچى نيه.

شتیکی چاومۆرپکراو نهبوو که بهریتانیا دهسته پاپچه بوهستی و دهرفتهی روودانی شتیکی بدآت. به پیچه وانهوه، هەر دهمودهست سهربازیان دهنارده سهر ناوچهی شوڤش کردوو. ههرچونیک بی، هاوکات له گهل دهست به سهر داکرتنی ئیمه به سهر چاله نهوته کاندای، شوڤش له ئیران و عیراق و فهلهستین و میسردا دژ به دژی ههموو هیزهکانی ناو رۆژه لاتی ناوهراست دههاته گرگرتن. ئیمه تهواو خۆمان یۆئه واپه پینه دانووساندبوو و ههموو شتیکیان بۆی کوک و تهیار کردبوو. له ههموو بارتیکه وه بروامان به سهر که وتنی یه کجاره کیمان پتهو بوو.

به لام ئایا له نوانی ههموو نهمانه دا زهویپۆ چ شوینیکی دهگرت؟ ئه و کاتهی نه خشهی سوپایی تهواو سهری دهگرت و، سهربازی ئهلمانیایی له ههواوه ههلهددرانه سهر زهوی وهی تریش به زهویدا دههاتنه فریایان و، ههر دوو باسکی ماشه ی رووسیا - میسر دههاتنه وه یهک. ئینجا کاتی ئه وه دههات ههموله ههموو بۆ په ره پیدانی ئاشتیانهی کوردستان به کار بکهوین. له پیناوی ئه مه دا تهواوی زنجیره ی پسیپورانی ئهلمانیا پیویست دهبوو، ههر له زهویناس، کشتوگالتاس و لیرهوار ناسه وه بگره تا دهگاته پسیپورانی ئاوه دیری و هتد. یه که مینی ئه م زنجیره یه زهویپه وه که ی له مه ر خۆمانه وه بوو.

پروگرامی مه شقه که ی ئیمه تهواو پشتهی به لیوه شاوهیی له ش و ووره و توانای خوراگری ده به ست. گهردو کوژی به یانیان له و چه مه چیا بییه ی به پیش زنجه که ماندا راده بوورد مه له مان ده کرد. ئینجا پاش ئه وهی تاشتیکی چاکمان ده خوارد، دهرمه که وتین. سهرمان له دوای یه کتر دهنایان به ته لانیکی رژدو هه لدی ردا هه لده گه راین. دهمانویست تا دوا پشوو ههر ته کان بدمین و، خۆمان تهواو دلینا بکهین ئاخو توانای بهرگه گرتنی ئه و تهنگانه ئاسته م و دژوارانه مان هه یه که له وان هه بیته پيشمان. ههر زوو فیر بووین وهک بز - سرك و بزبو به چیا یاندا هه لگه ری تین و، خۆمان له ریویانی ئاشکراو رچه شکاو لادهین و، له سهرنجی چاوان به دور بین. ئه مه ئه و هونه ره بوو که ده بوو دواي خو هه لدا نمان جی به جیی بکهین: به دزیی چاوانه وه سوئسه ی ههموو شتیکی بکهین. مه شقی بیته مان گه یشته ئه و په یه ی بتوانین له گهل بهرلیندا پیوهندی بکهین. هه میشه له کاتی خورا هی تاندا ئامیری بیته مان له گهل خۆماندا هه لده گرت و دهمانویست له ناهه موارترین هه لو مه رجی بو گونجاودا نامه بنیرین و نامه وه مرگین. بو نمونه: له دوئی تهنگه بهرو، بنه بانی لیرهوارو نزیکي رووبار، یان له ناو ره شه باو ههر هه لومه رجیکی ته وتویی دا که پیوهندی کردن به ئامیریکی وهک ئه وه که ی ئیمه وه تا ئه و په ری راده دژوار ده بوو.

رۆژیکیان ره شه بایه که هه لی کرد. گوتمان ئه مه هه لیکی چاکه بو ئه وهی لیزاتینی خۆمان به زموونین. به گورجی به سینگه ر بێرگ دا هه لگه راین. ده زگا که مان له کات و ساتی بریار له سهر دراودا دامه زاندو ئاریه مان هه لدا، ویستمان پیوهندی به بهرلینه وه بکهین. ئه و (کات) هه ی له گهل لایه نه که ی تردا له سهری ریک که وتبووین خه ریک بوو نزیک ده که وته وه. گه واله یه که هینای و هه وریکی تاریک نیشته سهرمان و ئاسمان به برووسکه که وت. ههموو شتیکی رهش دا گه را. کلێله که به تکه تک له یه کبینه مۆرسی morse ی نارد. نۆره ی (فریتز) بوو، سهریریکیم کردو پرسیم:

«هیچ پیوهندیکی هه یه؟»

سهری بۆ له قاندم و ئه ی نامه یه ی لی ودرگرتیم پیش ماوه یه که به په له نووسیپووم و ئه وانیش ههر

ئەو كاتە گۆرۈپ بويوانە ھېما. پاشان نۆرە ھاتە سەر ئەوانىتر و ھەموويان يەكە يەكە قىرپويون چۆن لە كاتى خۆراھىنان لەگەل بارودۆخى نا ھەمواردا، دان بە خۆداپگرن. بەكار ھىنى بىتەل ئەگەر بىشلەژى كاتى زۆر گرنگ بە قىرۆ دەدا، لە نامە ناردن و نامە وەرگرتن ھەلە دەكات و بە ناچارى كارەكەى دووبارەو سىبارە دەكات ھەموو شتىك پىنج ھىندەى كات بى دەوى. پياومكانم ھەروەكو نامىر دىر دواى دىرى نامەكەيان بە ووردى دەمگوتەوہ.

باران داىگرد، يەكە يەكە فەرمانم دا بويى: پاش ئەوہى نامە ناردن تەواو دەبى، چى بگەن. لەوى، ھەريەكەو لە پەنايەك خۆى وا مەلاس دابوو ھەر دەنگوت لە وولاتى دوژمنن. دەبوو ھەز كەسە و پەشت بە خۆى بىسەستى. بە ھۆى تىك ھەلچوون و گرمەى گەوالە و برووسك دەبوو لەشىكردنەوہى ئەو نامانەى لە بەرلینەوہ وەرمان دەگرتن، زۆر رۆدو ووردىابىن. باران ئازارى نەدەدين بەلام برووسك تەنگى پىمان ھەلدمچنى و موچرگەى ترسى دەبردە دلمانەوہ. ئارىەلەكەمان بوو بووہ گەيەنەرى ھەورە برووسكەو لەبەر ئەوہى خۆمان بە نامىرەكانەوہ ھەلپەساردبوو، لە سەرمانا ووشك ھەلاتبووم. سەرنجى برووسكم دەدا، ھەر دەھات و پچووكترىن پاتەكين بەناو لەشى نىمەوہ گوزەرى دەگرد. لەوى ھەلتروشكا بووم، لەسەرمانا ووشك ھەلاتبووم. سەرنجى برووسكم دەدا، ھەر دەھات و نزيكتر دەكەوتەوہ. ھا ئىستا كيلومەترىكە، ھا ئىستا نيو كيلومەچتر دوورە. لە ھەمان كات سەرنجى پەنگ و رووى بەكارھىنەكەم دەدا. بە دەستىك نامەكانى گرتبوو، بە دەستەكەى تىرىشى تك تك دەيكوتان. ھات بە بىرمدا: دەبى زوو تەواوى بكات، ئەگەر نا دەبى نامەردنەكە رابگرم چونكە ئىستا نا ئىستا برووسك لىن دەدا. پاشان - لە دووا چركەدا، زەينم داى چۆن ھەربە پەلە دووا نىشانەى نامەكەى ھەنارد. كاكى بەكارھىن كەلەمبازىكى ھەلدا، بە خۆى و نامىرى بن ھەنگلەوہ، چۆن فەرمانى درابويى ھەربەتەقلە كوت لە تەلانەكەوہ سەر اولىز بووہو ئەوانى تىرىش دوا بە دواى ئەو، پاش ئەوہى ئارىەكەيان تەواو ھەلۇمشاندەوہ بە راكردن شور بوونەوہو ھەر بە رىوہ شتەكانيان گورزە بەست كرد. ھىندەى نەبرد

دوژمخان لى رابوو، باو بورانىك ھەستا! نەبىتەوہ! گرم و ھۆرى گەوالەو برووسك، دەنگوت دنيا فرا دەبى. سەربارى ھەمووشى زريانكى دەست و پى تەزىن ھەلى كرد. ھەر زوو زەوى يەكپارچە سىپى ھەلگەرا.

كاتى گەيشتىنە پاوانەكان چۆنى بویمان كرا لىيان دابەزىن: بە پىيان و بەگاگولكى و بە خووشاندن. لەژىرموہ ھەلۇمستەيەكەمان كرد. گوتم:

«ھەى ئافەرىن، بەراستى چاپوكن» پاشان بو ئەوہى بادەيەكى گەرم بنۆشەين روومان لە خانىكى بچووكى ئەو ناوہ كرد.

رەمزى

كە رەمزى گەيشتە لاي نىمە نەيدەزانى چىمان لىنى دەوى. پياوانى ئەستەموولان ئەركى خويان بەچاكي راپەراندىبوو. بىرى ئەويان خویندىبووہو بى ئەوہى بەئاشكرا باسى ھىچ شتىكى لەگەل بگەن. ئەمە كلىلى كارى خەفەيەنە: بى ئەوہى ھىچ شتىك بېرسىت، ھىچ شتىك بلئىت، لەھەمان

كاتدا چیت پئویست بی له که سئیکی دهر بهئینی. له ژبانی ئاساییدا ئەم شتە کارئیکی گرانە، لەسەر دەمی شەرۆ له وولاتی دوژمندا گرانتریشە، چونکە لەوئ ملی پیاو لەبەر چەقودایە. لەمەش بەلواوەتر ئەگەر هەردوو لا لەنیازی یەکنەر بگەن ئەوا رووبەرۆو بوون زۆر گرانتریش دەبێت. بەکورتی، ووتووێژئیکی برادەرمانەئێ بی لایەن دیتە گوێرئ؛ بۆنموونە لەبارەئێ ئاوههواوه دەدوئ – بەلام خەفیهیەکی چاک هەمیشە هەندئ شت لەم جوړە دیدەنیاانەوه وەر دەگرئ. هەرچەندە ئەمە برئیکی زۆر کەمی سەرچەم رێبازی کارئ خەفیهیئە. باشە خەفیه چون ئەم کارەئ پئێ هەلدەسوورئ؟ ئەمەیان هونەرئیکە بۆخوئ. وەک چاپوکی رەوت و بزواتئ تیا تروئ سەر تەناف وایە، خوئ بۆ لیکدانەوهئ ئاسایی بە دەستەوه نادات. هەر پەسپۆر دەزانئ چوئ بکات و هونەرەکەشی لەم لێزانینەوه سەرچاوه هەلدەگرئ.

راپوورتئ هەندیک نوینەرئ ئەستەموولمان لەسەر ئەو بیروایە بوون کە رەمزی کوردئیکی دەمارکەرۆو زۆر تەمەزۆو ئازادئ و سەرفرازئیی کوردستانە. لەرێگائ برادەرئیکەوه کە رەمزی له روژانئ خویندکارئیەتیبەوه لەتورکیا ناسیبووئ، بۆرە ئاماژەئیکە بۆکراوو کەوا شتئیکی چاکە ئەگەر ببو خوئ له هەندیک دارو پەستەکی ئەلمانئ نزیک بکاتەوه. هەر وها ئەو برادەرە کاکەزئ بەدروئ بۆرئیک خستبوو بۆ ئەوهئ پەساپووتەکەئ خوئ مۆرئ له تورکیا دەرچوون یان چوونە ناو ئەلمانئای پێوه نەنرئ. لەبارئیکدا ئەگەر هاتوو کە لکی ئیمەئ ئەدا یان خوئ حەزئ نەکرد لەکارمەکی ئیمە بەشداریبئ ئەوا بتوانئ بچیتەوه تورکیا بەبئ ئەوهئ کەس پئێ بزائئ. لە راستیدا، رەمزی دەبتوانئ بەزەویشدا بچیتەوه وولات و هەموو شتئیک بۆ خوئ بچیتەر هەلدانئ چاوهنۆرکراوئ ئیمە ئامادە بکات.

ئەوه بوو رەمزی لێرە لەگەل ئیمەدا بوو بی ئەوهئ هیچ شتئیک دەرپارەئ نەخشەکانئ ئیمەوه بزائئ. بیرم کردەوه: چەند گرنگە ئەگەر بۆ کارەکەئ خوومانئ راکیشین. کورد جەنگاوهرئ گیان لەسەر دەست و جەر بەزەن. چەندئیک ئەرک ئالۆرترو بەمەترسیتر بئیت هیندەئ تر ریزت ئی دەئین و شەیدای خو بەگەلدانئ ئەو ئەرکە دەبن. منیش تەواو دانیای ئەوه بووم ئەگەر رەمزی ماومیهک لەگەل ئیمەدا بژیا یە هیندەئ نەدەبرد دۆستایەتیمان لەنیواندا دروست دەبوو و وەک شتئیکی چاوهنۆرکراوئیش بەگەلمان دەکەوت. چۆنم دانابوو ئاوهها دەرچوو. هەر زوو هاتینە سەر ئەوهئ ریزئ ئی بنئین وەک چۆن ئەویش ریزئ ئی دەناین. ئەوه بوو لەماوهیەکی زۆرکەمدا بپروا و متمانەئیکە هاوبەشمان لە نیواندا پەیدا بوو.

رەمزی، پاش ئەوهئ گەیشتە لامان، دەسبەجئ لەگەل ئیمەدا بە (سینگەر بێرگ) دا هەلگەراو بەچاوی خوئ زریانەکەئ بینئ. کاتئ سووک و بزئو وەک بزئ له چیا یەکەوه دابەزئین هینشتا ئەو سووکتر و چاپوکتتر بوو. لەکاتئ هەرە پرمەترسئ و تەنگاودا، وەک وورچ بەهیزو خوڤراگر بوو. کەفەرمانئ بلاومکردنیشمان دا، رەمزی وەک مامز گورچ و لەشسووک بوو. ئیستا بارئیکی گرانم لەسەر مێشک لاچوو. ئەو کاتەئ له کوردستان دادەبەزئین هەموو شت زۆر ئاسانتر دەبوو.

گوئئ: «بارکم سەرۆک خیلەو له هەولێر دادەنیشئ. خیلەکەشی له چیا یاز. دەژئین،» چووه نزیک نەخشەگەرەکەئ کوردستان، کە بەدیواروه هەلواسرابوو. پەنجەئ راکیشا و گوئئ: «هالێرە،» برسیم: «رەمزی خیزانەکەتان له کوئوه هاتووه؟»

گوئی: «دایکم له خیلگی تره. به داخوه ئیستاکه مردوه. خیلکه ی دایکم له بهری رۆژه لاتی خیلکه ی ئیمه وه دهژین. هه میشه له ویش پزیم ئی دهگری.»

هه موو ئه و شتانه ی ره مزی بوی باس کردم، به ووردی تاوتویم کردن. ئه و شتانه بۆ ئه و کاته ی ده هاتینه سه ر نه خشه کیشانی هه موو ووردایه تیه کی خۆه لدان و کاری داها توومان، زۆر گرنگ ده بوون.

که هه سستی کرد من پیره نیی خیله کیانه ی ئه وم زۆر به دلّه، که یفی هاتی. درێژه ی دایئو گوئی: «پرونی، چاکترین برادرم له م گونده بچوکه دا دهژی، ئاموزامه. به (خوینبرا) بانگی یه کتر ده که یین. باوکی سه روک خیلگی بچوکه و زه و یوزاریکی که می له ژیر ده سته، به لام له به ره ئه وه ی که و توبه ته بناری چیا یان، ده رامه تیکی چاکی له چاندنی دانه ویلّه وه پئی ده بری. بۆیه ده ی توانی خه رجیی خویندنی کوره گه وره که ی له خویندنگای به رز له به غدا دا یین بکات. من و ئاموزاکه م چه ندین سال له به غدا پێکه وه بووین و، گه لیک جار نه خشه مان بۆ ئازادی کوردستان ده کیشا.»

پئی گویمان، زۆرم پئی خویش بوو که ده مبیست به و شپوه به دها. واپی ده چوو هه موو شتیک روو له باشه بیت.

(بو دینته ل) که و تبه وه نیوانی چیا به رزه کانی سه رسنووری هه ردو ناوچه ی ئه لمانی و سلاقی زمانه وه. هه ندی له جووتیارانی ناوچه که سلاقی بوون و دوژمنداری ئیمه یان ده کرد. به لام جووتیارانی به ره گز ئه لمان به خوايشتی خویان نان و شیریان بۆ ده نار دین. سلاقه کان ته نیا سه رنجی ترشاو و دوژمنانه یان ده داینی. ناو به ناو ده مان بیسته وه که تا لانه کانه ی سلاقی په لاماری نیشتمانییه کانی ئه لمانیان ده دا. ئه وه بوو ئیمه ش خۆمان ووشت ووردی دار کرد. چه ند رۆژیکی پێشووتر ده سته چه ته یه کی پرچه ک و ده مامکار به زه بری هیز چوو بوونه ناو سینه مایه کی ئه و ناوه. یه کێکیان هینا بووه ده ره وه، دا بوویانه به ر ده سپرێژو کوشته بوویان. پاشان بزدر بوو بوون. زۆر که سیان له و نزیکانه هه بوون بۆ ئه وه ی بیانشیره وه.

رۆژیکیان له مه شقی پیره ویشتن روومان دایه گوندیکی بچوکه، گونده که ناوی (گلاکین فۆرتەر هولدینگ) بوو. دوای هه فته یه ک ئه و گونده له لایه ن چه ته کانی سلاقه وه ناگری به ردرایی، تا کلوکوی دامرکایه وه سووتا. پاش ئه وه ی ئیمه رۆیشتن پیره جووتیاریکی پوو خوش و نان بده هه ر زوو زه وییه کریگرته که ی له ده مست چوو چونکه نه ده بوو میوانداریی ئیمه ی به چاکی بکر دایه.

به ونیازه ی پئی. ئه وه ی پیره ی بکات سلاقه کان تووره نه که یین، خۆمان هه میشه وا ده نوواند که ئیمه پتر سه رگه رمی کوچکردن پنه ک چالاکی کردن و، هه روه ها له شار دهنه وه ی چالاکییه هه رمچه رکه ی خۆمانیشدا به ته واوی سه رکه وتین. ئه گه ر لیمانان بیرسیایه ئیوه کین به خۆتان و ئه و ده سته به رگه سه یرو سه مه ره یی به رتانه وه. یازایانه ده مانگوت:

«سه ره لیاوی یه که می که میلی رۆژه لاتی ئه فه ریا یین.»

بۆ ئه وه ی وه ک سه ربازی بییه ری و چه ز له کوچکردن خۆ هه لخه یین، هه میشه ده مانچه مان به که له که مانه وه شوپ ده کرده موو بیتهل و شتی ترمان له ناو کۆله پشته کانمان هه لده گرت. له زنجه که ماندا، به رده وام چه ند تفه نگیکی ئاماده و نزیکه ده ستمان هه بوونه یادا شه ویتک به سه رمان دا بدری و ناچار بیه ن دا کوکی له خۆمان بکه یین. له راستیدا، ئه و بارو دۆخه ی خۆمان تیدا ده بیینی،

له لایهك به دوستهوه گه مارو درابووین و له لایهكی تر به دوژمنهوه، باشترین ههله بوو بو ئهوه
 كردهوهیهی نهخشه مان بوی دهكیشیا. پیکه نینعان هات کاتی رۆژنیکیان ئه ندامیکي پارتی سه ری
 ئی داین. دهویست بزانی ئه م لیوای یه کهمی که می ئه فه ربقایه چیه و له م ناوه چی دهکات. به
 ئۆتۆمۆبیل هات، به رگیکي پارتییانهی له بهردابوو، هاوریهی که تفهنگ له نیو دهست و ئاماده سی
 له گه لدا بوو. خوا خوامان بوو دراوسی سلا فیه کانمان سو سه ی ئه م سه ردا نه یان نه کردی.

ئێوارمکیان تازه تاریک داهاتبوو. به ته نیایی بو پیاسه چومه دهرموه. له خانووی ماله
 جووتیارهکاندا که ته او یك له یه کترهوه دوور بوون، ئاگر دهسووتا. پیاو دهیتوانی به چاکي سه رنج
 بدات چون کاری ناو گه پری مه رومالآت ته واو دهیی و چون خیزانه کان له ژووری دانیشن
 کو ده بنه وه بو شیبوی ئیواره. شیوه که یان شو ربا یه کی خهستی شیره یان وورد که گه نمه شامیهی.
 پاشان. دمخزینه ناو نوینه کانیا نه وه. له نیوانی ئه م تیرامانه به شینه ییه وه، شتیکی له نا کاو وای
 ئی کردیم له شوینی خوم رۆنیشم و له و پهری ئاماده یی دا دایم. ترووسکه ی رووناکیه کم که وته
 به رچاو. نه متوانی بریار بدهم ئه مه مۆرس بوو یان چی بوو. به ووردی سه رنجم راگرت بزانه ناخو
 نیشانه ی تر پهیدا دهین یان نا. له وانه یه نیشانه یه کیان له نیوانی خویان دا هه بی وبتوان له یه کتر
 بگه ن. یان رهنه که یه کیکی تر له شوینیکه وه وه لآم بداته وه. یان ده شی یه کیکی بی حه زمان هه یکاو
 بیهوی به م شه وه بگاته لامان؟ کاتی له خه رنده که وورد بوومه وه پیلنیکي تیشکه مری گهرفان له
 پشتمه وه داگرسا. کوزت - دریز - کورت - دریز - کورت - ووجانیک - دریز - کورت - ته واو بوو.
 ئه و لایته ی من سه یرم ده کرد به (دریز وه لآمی دایه وه. ئه مه وا ده گه ینی نامه که گه یشت. ئالوگۆره که
 ته واو بوو. به م جو ره ئه وشته ی بوم روون بووه وه ئه وه بوو ئه و دوو ماله سلا فیه سه رچاوه ی مه ترسی
 بوون بو ئیمه.

بیرم کرده وه «ئاگادارین، برادهرینه، زۆر خوتان گه وچ مه که ن وه یند ه مان ئی نزیک مه که ونه وه.»
 به هه را کردین گه رامه وه لای زنجه که مان. باسه که م بو پیاوه کانم گه راپه وه. زۆرم که یف هات له وه ی
 هه یچ باکیان پی نه بوو.

«وازیان ئی بینه»، گوتیان، «با هه و ئی شتیکی بدهن.»

ئیمه ته واو خومان به نێرده که ی خومان وه خه ریک کردیو گوایه چاله نه وته کانی کوردستان داگیر
 ده که یین و هه رگیز بیرمان له وه نه کردیو وه چه ته ی بو دینته له به سه رماندا زال دهین. بی گومان
 ئه گه ر به رمنگاری یه کتر بوا یه یین ئه وا ئیمه ئه وانمان له ناو ده برد نه ک شتیکی تر.
 هه رچۆنیک نیت، ئه و شه وه مان به بی رووداو به ری کرد و بو به یانیش وه کو چاران ده ستمان
 کرده وه به گه شتی دوورو دریز و به هه ورا زدا هه لگه ران و مه شقی مۆرس ناریدن.

پێویسته سه روکی نێرده بیر له هه موو شتیکی بکاته وه. له کوردستان، ددان ساز نه بوو. کورد
 مندالی سه روشتن و ئه م جو ره شتانه یان پی ناوی. ددان یان وه ک ددانی گورگ ساغ و پته ون. به لآم
 ئه دی ئیمه، ئیمه ی شارستانی به سه زمانی ئه وروپایی؟ ئه گه ر یه کی کمان ددانی ئی شیا چی
 به سه رده هات؟ ددان ئی شه به جو ریک ئازاری مرو ددا په کی ده که وینی. له به ره وه ده بوو پیش
 ئه وه ی روومان له کوردستان بکرا یه، ددانی هه موومان بپشکنری. سه ره رای ئه مه ش ددان سازی
 تیه که ی خومان تاخمی وورد مواله ی کاره که ی خوی کو کردیو وه ئیمه ش بریارمان دا تواناو

لنزانی نی ئو بئەزمونین.

بریارم دا خۆم بکەم بەیەکەمین قوربانیی (شمیدی بچکۆل).

«فەرموو کاپتن، سەرکەوه،» له بانیزهکهی سەرموهرا که یشتومهکهکاتی خۆی لهوئى دانابوو، بانگی کردم. بەپێلیکانهدا سەرکەوتم. ههلوستهیهکم کردو دهرزێلهی دهمانچهکهمم دهرهینا. کورسییهکی گهوره لهبهرامبهری پهنجهرمهکهدا داندرا بوو بۆ ئهوهی بهتهواوی رووناکیی بگاتی. شمیدی بچکۆل تيمهوه راما.

«دمتهوئى چى بکەى، کاپتن؟ لهکاتی ئیشی من دمهتوئى چۆلهکان بکوژى؟ شتى وانابى. پێویسته بهبئى جووله دانیشی.»

بهروو درژیهوه گوتم: «شمیدت تۆم زۆر خوێش دهوئى، بههیوام تهمهنیکی دوورو درژ بژیت. بهلام ئهگەر زیانی خۆت بهلاوه بهترخه، ئاگاداریه،» لهسەر کورسییهکه دانیشتم «ئاگادار به ئه کاتهی (دریل - drill) هکته بهکار دینی، ههست به هیچ ئیشیک نهکەم.»

جا بهراستی هەر ئاوهها بوو. دست و پێی چاپوکی ئهو دریلهکهی کرده مایهئى نیوچه رابواردنیک. بهدرژیایی زیانم هیچ جاریک ددانسازی ئاوههاو، ههروهها هیچ جاریکیش کورته بالای وهک شمیدی بچکۆلم نهدیوو.

ئهو روژهمان به گالتهو گهپهوه بهسەر برد. کهس تووره نهدهبوو. کاتی یهکێک توختهیهکی وهرهگرت ههموومان دهمانکرده بهزم و پیکهنین.

بهلام سهبارته به ئابرووی پیشهزانییهوه، شمیدی بچکۆلم تووره کرد. چونکه ئهوکاتهی بهمنهوه خهريک بوو و دریلهکهی دههیناو دهبردو ئهوانی تریش له ژیرهوه له چاوهنۆری دانیشتیوون، من دستم کرده ههراو ناله. تهنانهت کاتی تهواویش بووم ههراو ناله بوو. گوئی: «کاپتن، کاپتن، بیدهنگ به، بیدهنگ به. ئیستا ئهوانی تر پێیان وا دهبن بهراستی ژان دهکات. واتى دهگن من کاری خۆم بهباشی نازانم.»

له پیکهنینم دا. وازم لێی هینا بهکاری خۆیهوه خهريک بێت، بئى ئهوهی چیتربه دم ژانهوه نرکهو ناله من ههستی و دهمانچه ههکیشم. ئهوانیتر له ژیرهوه ههراو خهريکی گالتهو پیکهنین بوون.

ئهو کاته رهزمی بوو بووه یهکێک له تيمه. نهخشهکهی خۆمانم بۆی باس کرد. بهلام بئى ئهوهی لێی بهرسم داخوا به گهلمان دهکوویت بیان نا. دهمویست تا پیم دهکری پرسیارهکه دوواتر بهخام بۆ ئهوهی خۆم له وهلامی ناخۆشی (نهخیر) به دوور بگرم. پیم وابوو چهندی دۆستایه تیمان پتهوتر بئى و چهندی پتر متمانه به توانامان و نهخشهکهمان بکات، هیندهی تر (بهئى) یهکهی نیرانهتر و به جۆشتر دهبن. دهرفتهیکی له بارم به ههراو زانی، بانگی هانز کریستوف و رهزمیم کرد بۆ ئهوهی پیاسهیهکیان لهگهڵدا بکەن. دیمهنیکی دلرفینی کهژو کیوان کهو تبهوه دهورو پهشمانهوه.

«رهزمی من وولاتی خۆم خوشدهوئى» گوتم

«پیت بروا دهکەم» وهلامی دامهوه.

«رهزمی، من کوردستانیشم خوشدهوئى» گوتم

«تۆ کهژو کیوه سهختهکانت خوشدهوئى» بۆی زیاد کرد.

«ولاتی تۆ وولاتی منه» گوتم

«خوابکا وایی، کاپتن»
 «رهمزی، تو لیره له ئەلمانیا دلخوشتی؟» پرسیارم لئی کرد.
 «دلخوشت؟ به ئی، چونکه دەتوانم له گەل تۆبم.»
 «نەخێر، رهمزی ئەگەر خوا حەز بکات دەبێ بەم نزیکانە بچم له خویندگاکە ی تۆ فەیری زانست بێم،
 وە لأمیم دایەو.»
 «من له گەل زانستدا تەبانییم، بە لأم تۆ حەزی ئی دەکە ی» گوتی:
 «زانست بە لای منەو تاکە شتیکە - کارە» گوتم.
 «کاتی پیاو شتیکی راست دەکات، ئەو زانستە» گوتی. تاریکی تر بیدەنگ بووین.
 «جاریکیان دوو هەلۆ هەبوون،» دەستم پێ کرد.
 «خویندبرای یەکتەر بوون،» تەواری کرد.
 «پێکەو بەرەو رۆژ فەزین و شەریکیان بینی،» درێژەم داینی «له سەرروی دیجلە و فوراتەو،» وە لأمی
 دامەو.
 «پێکەو دابەزینە سەر شەرمکە» بەردەوام بووم.
 «نێچیرکە یان له بن دەستی دەرھینا» رهمزی چیرۆکەکی تەواو کرد.
 «وچانیکی تر بە سەر چوو. له یەکتەرمان نۆزی.»
 «زۆر باشە کاپتن،» گوتی «من قایلیم»
 «بە پیاومکانم گوت:
 «رهمزی له گەلمان دیت،»
 یەکیک له پیاومکانم هیچ متمانەم پێی نەبوو. پرسیارم کرد «رهمزی؟» ناوازی دەنگی تەواو نالەبار
 بوو. دوو رۆژ دوواتر هانز کریستۆف هاتە لام گوتی: شتیکی گەنگ هەیه دەمووی پێتی رابگەینم.
 سەرنجیکی بە گومانەوهم بووی هەلپەری.
 گوتی: پێم وایە تێپەکەمان یەکیکی تێدایە بە کەلک نایەت. کەستیکی گونجاو نییە،
 پرسیم: «مەبەست (س)؟»
 گوتی «بە ئی،»
 پرسیم: «چی کردوو؟»
 «هەمیشە خەریکی ئەویە پیاومکان له دژی تۆ بووستینی.»
 پرسیم: «ها، ئینجا کی گویی ئی دەکریت؟»
 «پێم وایە کەس،»
 «له دژی نێر دەکەش قسان دەکات؟»
 «ئەمە یان نازانم.» هانز کریستۆف وە لأمی دامەو.
 یەکیک له پیاومکانم برده لایە کەو و دەربارە ی (س) پرسیارم ئی کرد.
 وە لأمی دامەو: «ئەمە دۆستی تۆ نییە کاپتن.»
 پرسیم: «بیرو باوهری پیاومکان دەربارە ی ئەو چۆنە؟»
 «دەم شەریکی بڕوا پێ نەکراو.»

«چی ئی بگم باشه؟»

«بیکرزه. دسه لانت به دسته. ئو کاته ناتوانی هیچ شتیگ بکات.»
گوتم: «باهر ناکم غایه ن بیت، بیرم بوئوره چوو دهیی تا ئم رادیه بهرگریی ئی بگم.» «بیم وایه کیفی به من نایهت. به لام هر چونیک بیت بوسته بروا.»

ئو پیاوی له گه ئی دمووام تهنیا شانئیکی هلهتەکاندو هیچی تری نه گوت.
ئو ئیواریه له گه ئل هممویان دووام و یه که یه که هه مان پرسیارم ئی کردن. هممویان سووپ بوون له سهر ئهوهی کابرای ناوبراو له ناو ئیمه دا لایدیه. ئو پیاوه به رووالهت وای خو دهنواند که تا ئهوپه ری شیتگری له گه ئل من و کارهکه مدایه به لام له پاش مله دژی خوم و نیرد مکه بوو. پاشان کابرام بانگ کرده لایه که وه و روو به روو پرسیارم لئی کرد بوچی وا دهکا و چی به دسته زهیه. دهستی به هات و هاوارو پاکانهی خو کردن کرد، که وته گازاندو گلگی ئهوهی ئهوانیتر ئو شتانهیان له دژی ئو هه لبه ستوو. دموودهست رهوانه ی بهرلینم کرد. بارهگای مه لبه ندیم ناگادار کرده وه نیتر ئو کابرایه که لکی من ناگریت. هه روا دهیی کابرا سویند بخوات نهینی نه خشه که ی ئیمه بهاریزیت و هه روا ووریا بیت بچووکتیرین له دم دهرچوونی هه ر شتیگ غایه نه تیه کی گه ورهیه و دهیخاته بهر دم سزای مردن وه.

دوو روژ دوواتر، برووسکه یه که له بهرلینه وه هات. برووسکه که هه راو به زمئیکی گه وره ی نایه وه. نووسیوی «سهر کردایه تی بهرزی سوپا کرده وه ی مامونت دهست له کار هه لگری و دهسه بجی بگه رینه وه بهرلین.»

جاریکی تریش خویند مه وه. دهیی سهی هه لایم، چونکه کس نه یویرا زاری لیک بگاته وه بهرسی جیی تیدا یه. له کوئایی دا هانز کریستوف هاته قسه:

«هیچ شتیگ روویدا وه؟»

هه واله کهم دایه دهستی. هممویان بیده نگ وهستا بوون. تهواو شله ژا بوون. به وورته وورتیکه وه له بهر خومه گوتم «ئمه هه ر نایی، هه ر نایی!» هه مویان دهستیان به دهربرینی بیزاری کرد «دهیی ئمه هه له بیت، کاپتن!» «دهیی هه له بیت،» وه لام دان وه.

رووم کرده نزیکترین دایه ره ی بوسته و تهلیفونئیکی به په له م یادداشت کرد. گزنگ نه بوو چه ندی تی دهچی، دهبوو بزانه چی روویدا وه. تهلیفونئیکی به په له م کرد. یه کیکی دسه لاتداری له بام چنگ نه که وت. به لام تی گه یستم نامه که به هه له نییه و دهیی یه کسه ر بچینه وه بهرلین به و مه به سته ی دهست له کرده مکه هه لگرین. تهله فونه کهم دانایه وه، تهواو شله ژا بووم. هیچ تی نه ده گه یستم چون فه رمانی وهستاندن کارئیکی ئاوه ا گرنگ دهریت، ئیمه نه وتی کوردمان بهی دهویت. له هه موو شوئینئیکی به ره ی شه ر ناگردوو کهم بووه، نه وت کهم بووه. شتیکی ئو تو له گوژی نییه ئم ووره بهزینه بخوازی. ئه وا منیش لیرم، له گه ئل پیاو مکنم، ناماده ی نه رک و فه رمانین. پیاوی جهر به زه وه ووره و مه شقکردووم له گه لدا یه. له ئیوانی ئه وانیش دا کوردئیکی دراوسنی چاله نه وته کانمان هه یه و هیواو ئامانجی تهواو له گه ئل هیواو ئامانجی ئیمه دا کوکه. هه موو ئم شتانه دهستیان ئی هه لگری؟ هیچ مه به ستنئیکی رهوام تیدا نه دهیی. به لاره ملی ئامره کانمان کوکرده وه. گالیسکه یه کمان داوا کردو که لوپه لمان برده خواره وه له شه مه ند فه رمان بار کردن.

له بهرلین، هر به پهله خوم گه یانده کهرتی دژه خه فیهیی شه رکرد ایته تی بهرزی سوپا. سه روکی به شکه لهوی نه بوو، به لام جیگره کهی به گرمییه وه - به و پاری گرمییه وه، وهری گرتمه وه.

به داخوه ناتوانم زانباریی ترت پی بلیم. فیساره فرماندهر بهر پرسی دهرکردنی فرمانی دست لئ ه لگرتنی کاره که یه. رهنه بیانوی به جینی هه بیت. «نمه زور بوو بو من.

«کولونیل! فیلد مارشال که یتل خوی فرمانی ناماد مگردن و جتی به جتی کردنی کاره که ی داوه. من خوم له باره گای مه لیه ند بووم و له گه ل نه فسه رمانی ژیر فرمانده ی نهو قسم کردوهو تکایان لئ کردم زوو جتی به جینی بکه م. چونکه راپورتی بروا پیکراوی له باکوودی عیراق و، روژ ناوای ئیران و، روژ ه لاتنی تورکیا وه، نیشانی نه وه دمدن که وا خه ریکه په رگرتنی نوئی له هه مان نه و ناوچه یه دا روو دما که کاره که ی منی پیوه بنده.»

کولونیل که دانیشتبوو سهیری دمکردم. به توورپینی جگره ی دمکیشا. وام دهزانی نیستا دوزمخ لئ هه لدهستی. «خوت به چی تی دهگه ی؟ بیت وایه دستوانی دژی فرماندهری سه رکرد ایته تی بهرزی سوپا بووهستی؟ تو شیتی؟» نه مه وه لامیکی ناسایی بوو نه گه ر بیت له گه ل بیری فرماندهر مکت پیک نه که ویت. به لام وه لامه که ته واو جودا بوو. له جازان نه رمتر و به تورمتر هاته دوو.

«جاریکی تر دهمه وه سه ر بناوانی مه سه له که و پینی ده که وم. پاشی چند روژیکی تز نه نجامه که ت دهمه وه دست.»

گوتم: «سه ریکه گه وره م. سووته نی بوئی مه چند گرنگه، وانیهی؟ چند گرنگه نه م سووته نییه بو سوپامان مسوگر بکه م؟ من نه مه م بو ده کری. نه نیا دوو سی هه فته ی ترم پی دهوی و ناماده ده ب له راستیدا نه گه ر هه زیش ده کن، سبه ی یان دوو سبه ی به فروکه به ری ده که وم. به لام نه گه ر فرمانی وه ستاندنی هه موو شتیک وه که خوی بمینیته وه، نه وا هه ز ده که م فرمانه که له لایه ن فیلد مارشال که یتل خوییه وه بدریت.»

گوئی: «راسته کاپتن میوله ر، چرکه یه که بووهسته. با هه ولئیکی تر بدم به لکو فرماندهر که م ببینم. بی گومان تو زور له سه ره قی. منیش تا بوم بکری هه ول دهم شته که روون بکه مه وه. نه وه ی راستی بی له وانه یه تیک نه گه یشتنیک رووی دابی و ویستبیا ن کاریکی تر بوه ستینن نه که نه وه که ی تو.»

چوه ژورریکی ته نیشته وه و پاشی دوو ده قیقه گه رایه وه.

گوئی: «کاپتن میوله ر، زورم پی ناخوشه گیروده ی نه م گرفته بوویت. بی گومان هه لیه که بووه ده بوو کاریکی تر بووهستی ناوی له ناو کاره که ی تو ده جیت. ده بی هه ر نیستا بچیه وه سه ر بنکه ی مه شفقردنه که ت و، هه رکاتی پپووی کاره که ت ته واو بوو یه کسه ر بو ئیره بنووسیت.»

هه مان روژ به ره رو بو دینتل گه راینه وه. که میک وهرس بووین، به لام هیشتا به سه ره نجامی کاره که که یف خوش بووین.

پیش نه وه ی به ری بکه وین، چوم پرسیا ری فروکه یه م کرد بو نه و جوړه کردوهانه ی وه که کردوهه که ی نیمه ته رخان بوون. نه و فروکه یه دهیتوانی بو ماهه ی چهن دین هه زار کیلومه تر له ناسمان بمینیته وه. له بهر زایی ۸۰۰۰ مه تره وه ده قری و خشکوکیک (سلایدیک) ی له بن هه بوو، بو نه وه ی

خه‌لک و شتومه‌ک پیکه‌وه هه‌ل بد او دهرفته‌تی پیکه‌وه به‌زه‌وی گه‌یشتنیان هه‌بی، سلایده‌مکه له شوینی خوی دمترازا، نه‌گه‌ر بهاتایه‌و نه‌و فرۆکه‌یه ئاماده‌بایه‌ ئه‌وا به‌بی هیچ ته‌نگاو بوونیک دووا ده‌ست پێدا هه‌بنانی. مه‌شقه‌که‌مان ته‌واو ده‌کردو به‌زی ده‌که‌وتین. به‌لام له‌وی نه‌بوو. به‌ئه‌رك نه‌درابوو.

«که‌ی ئاماده‌ ده‌بی؟»

وه‌لامیان دامه‌وه: «دوای دوو تا سی هه‌فته‌ی تر»
«باشه، له‌ماوه‌ی دوو تا سی هه‌فته‌ی تر چاو‌منۆرمان بن. ئاگاتان لی بیته‌ که‌سی تر پێشی ئیمه‌ ده‌ستی به‌سه‌ردا نه‌گریت.»

وه‌لامیان دامه‌وه: «باشه، با بزانی. دوو تا سی هه‌فته - کرده‌وه‌ی مامۆنت.» ئه‌و‌کاته‌ی کرده‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تایبه‌ت دیته‌ پێشه‌وه، عه‌ریفیکی چه‌تربازی چاودێر بو‌ ئاسمان به‌گه‌ل فرۆکه‌که‌ ده‌کوێ. ئه‌رکی نه‌و چاودێره‌ نه‌وه‌یه‌ چه‌تره‌کان بپشکنی، ئایا به‌ چاکی به‌ستراون و په‌ته‌کانی توند و پته‌ون. (چه‌تره‌کان خۆ بزێو بوون و له‌کاتی خۆ له‌ فرۆکه‌ هه‌لدان دا له‌ خۆوه‌ ده‌کرانه‌وه) باز هه‌لدانه‌که‌ به‌ سووکی ده‌کرا. من و پیاوه‌کانم متمانه‌ی ته‌واومان به‌و مه‌شقه‌مه‌ره‌ کردو له‌گه‌ل خۆماندا برده‌مانه‌ بو‌ دینته‌ل بو‌ نه‌وه‌ی رێو شوونی راستی کارمه‌که‌مان فیر بکات. هه‌روا ده‌مانویست نه‌زه‌موونیک خۆ هه‌لدانی له‌گه‌لدا بکه‌ین، دوای رووداوی به‌ دوواناردنه‌ به‌ هه‌له‌ ده‌رچوو‌ه‌که‌ی به‌رلین، رهنجیکی چاکترمان دا بو‌ نه‌وه‌ی مه‌شقه‌که‌مان به‌په‌له‌ ته‌واو بکه‌ین و خۆمان باشتر ئاماده‌ بکه‌ین. هه‌موومان ئه‌م هه‌سته‌مان هه‌بوو «با زوو به‌ری بکه‌وین هه‌تا پڕو بووچی تر پڕوی نه‌داوه‌ته‌وه.» به‌ رۆژه‌وه‌ خه‌ریکی مه‌شقی فرین بووین. سوودمان له‌ هه‌موو ده‌قیقه‌یه‌ک ده‌بینی. تا دره‌نگانی شه‌و مه‌شقمان ده‌کرد. پاشی ده‌ رۆژان - بی نه‌وه‌ی چاو‌منۆری مه‌شق پێدانی که‌سی ترین، به‌ رۆدی به‌ خۆکه‌وتین و چووینه (وینه‌ر نیو شتادته‌) بو‌ نه‌وه‌ی نه‌زه‌موونی خۆ به‌ چه‌تر هه‌لدانمان له‌وی بکه‌ین. نه‌وه‌ بوو خۆمان هه‌لدایه‌ ناو‌کوینه‌ فرۆکه‌یه‌کی (بۆنکه‌ ۵۲) و به‌ره‌و ئاسمان فریین. رۆژیک خۆش بوو. له‌پاش‌کۆی فرۆکه‌که‌ په‌رژینیکی له‌ بۆلا دروستکراو هه‌بوو په‌تی په‌راشوته‌کانی ئیمه‌ی پێوه‌ به‌سترا بوو. ده‌رگای مه‌که‌ینه‌که‌ کرایه‌وه‌و ئیمه‌ش یه‌ک له‌ دوای یه‌کتر بو‌ خۆ هه‌لدان وه‌ستاین. حه‌زم بکه‌ردایه‌ یان نا من یه‌که‌مین که‌سی ریزه‌که‌ بووم.

پیاوه‌که‌ی دوواوه‌م گوتی: «ها کاپتن ئه‌مه‌ ده‌ترسیت؟»

به‌چرپه‌یه‌که‌وه‌ ووتم: «ئه‌گه‌ر راست ده‌وی. ده‌بی دانی پێدا بنیم که‌ ترسم هاتوه‌تی.»
سه‌رم ده‌ره‌یناو سه‌بیریکێ ژیره‌موم کرد.

«کاپتن، ئه‌مه‌ چۆکت ده‌له‌رزێ؟»

دانم پێدانا «ئه‌گه‌ر راست ده‌وی، ده‌له‌رزێ.»

بی گومان شتیکی پڕوی نه‌ده‌دا، چونکه‌ په‌راشوته‌کان هه‌زاران جار نه‌زه‌مویندا رابوون و تا‌قی کرا‌بوونه‌وه. په‌ته‌که‌ به‌می هه‌له‌کردن په‌راشوته‌که‌ی هه‌ل ده‌دا. ئه‌گه‌ر نا ده‌بوو له‌ بیرت نه‌چی به‌ ده‌ست بیکه‌یه‌وه. جاران پێش نه‌وه‌ی تی هه‌لدانی خۆبزێو دا به‌ینزی، وایان ده‌کرد. به‌ چاوه‌دێری پسه‌پۆریک گۆزینگی خۆمان نه‌شل و نه‌ توند پێچا‌بووه‌وه، نه‌ژنۆشمان به‌ زریه‌ک دا‌پۆشیبوو. هه‌روه‌ها کلاو زریی پۆلامان له‌سه‌ر نابوو. کاتی ده‌که‌یشتینه‌ نیشتگی فرۆکه‌ airstrip ده‌بوو به‌ خیرایی خۆمان هه‌لدەمین.

۱۵۰ مەتر لەسەر زەویيەو دەفريين، بە خيَرايى ۲۵۰ كيليۆمەتر لە سەعاتيک. خيَراييه که مان بۆ ۱۵۰ کيلۆمەتر لە سەعاتيک کەم کرايوه. مەشق دەره که مان ئاماژەى داو منيش بەرەو دەرگا هەنگاوم نا. ئاماژەيکى تری کردو خۆم هەلدايه ناو هەوا. سەرەو ژير بووم و لنگم چوو هە ئاسمان. سەرەتا کەس هەستى ئەو ناکات لنگەو قووج دەبێتەو، پێی وا دەبێ هەر بە قیستی دەوستى. دەنگوت کۆنە خولپايى مرۆ بەدى هاتوو، ياسای راکيشان هەلۆمشاوتەو پەشت بە زەوى بەستان نەماوه. خۆشى و شادمانیيه کى بى ئەنداز مرۆ دەتەنى و ئاوهها بۆ خۆى لەوى دەوستى. دەتوانى ئە خۆشيانە هاوار بکات. لە راستیدا کاتى ئيمەش خۆمان يەك لە دواى يەكتر هەلدا کردمانە هاوار هاوار. زنجيرىکى لێژمان دروست کرد. دوورى ئیوانمان ۲۰ مەتر يک دەبوو. هاوارمان دەکردو لە خۆشيانە لنگە فرتيان بوو.

لەپريکدا زەويان لى نزیک کەوتەو مەو خەونى بە هەواکەوتن بە هيمنى دواى هات. لنگم هەلکيشاوه ئە ناكاو کەوتە سەر زەوى. گوژمە بايەك ويستى پەراشوو تەكە برقينى. بەلام هەر زوو پەشتينه کەم داكە لاندو خۆم لە پەراشوو تەكە رزگار کرد. بەپەله هەلم کردەو مەو سەيرم کرد ئەندامانى تری تپەكەم بەزەوى گەيشتن. يەكکيان هەل نەستايهوه. چوومە فریای. بە خرابى گەيشتوو سەر زەوى ئیستى گۆزىنگى لە جى چوو بوو. يەكکى تر خوينى لە دەم دەهات، هيندەى نەما بوو زمانى خۆى لى بکاتەو، ئەو هەى دووم باش بوو بەلام يەكەم دەبوو بېردریتە تيمارگەو چەند هەفتە يەك بەمینیتهوه. ئەمە هاتە بىر: ئەگەر لە بارىکى ئاسايى دا هيندەمان بريندار هەبى، ئەدى ئەگەر کردەومان بەشەو بێت دەبى چیمان بەسەر بێت؟

ئەو رۆژە هات، مەشقە که مان تەواو بوو و گەراينەو بەرلین. فرۆگە تەرخانکراو مەگەى پرۆژمە که مان بەم نزیکانە پەيدا دەبوو. هەر کەسەو چەند رۆژيک پشووئانى هەبوو. کردەوى مامۆت بەرە بەرە دەستە يەك پياوى ئەو تۆى کۆکردەو هەموويان ئامادەى خۆبەخت کردن بوون لە پێناو پرۆژمە که دا. ئە نێوان هەموو ئەوانەى هەلم بژاردبوو سيانان باش ماوه يەك ويستيان دەريچن. منيش دەسبەجى بەرەللام کردن و هیواى چاکەم بۆ خواستن. کەيف شاد بووم بەرەو هەى زانیاری وورد دەربارەى نەخشە که مان بزانن لە کۆلم بېتەو.

لەو ماوه يەى پياومکانم سەر بەست بوون چى دەکەن بيکەن، (ئێواران هەموومان لە يەك شوين کۆدەبووینەو بۆ ناھەنگ و بەزم گێران. بەلام هەراو زەمانان دروست نەدەکرد.) منيش لەگەل هانز کریستوف بە گەرمى خەرىکى پەيدا کردنى ئەو پێويەهيانە بووين هينشتا بە دەستمان نەکەوتبوون. لە چاو ئێرە کاتىکى چەند خۆشمان لە بۆ دیتەل رابوارد. هەلسوکەوت لەگەل داو دەزگای مېرى و ئەو فەرمانبەرە بيزەوهرانەيان، شتىکى چەند ئەستەم و دژوار بوو. هەندىک جارن وام هەست دەکرد کە تەنيا مەبەستيان لە ژيان ئەو يە تەگەرە بۆ من بنينەو. کۆلۆنيلىک هەبوو لایەنگرم بوو. گەفتى دامى يارمەتيم بدات بەلام بە داخووه دوو هەفتە دوواتر خانە نشين کرا.

رۆژ لە دوواى رۆژ بەسەر چوون. ئەو بوو هەموو گرفتە رۆتینهکان لە ناو چوون و هەر پێويستى کردەو مە که مان هەبوو، هەموومان پەيدا کرد. دوو ئەندامى هەرە ئازای تپەكەم هەلپژارد بۆ ئەو هەى لەگەل پەرمزى بەرەو ناوچەى ئامانج بەرى بکەوين و نووکى بەردىک دايمە زرينين. ئەوانى تر لە ژير رابەرایەتیی هانز کریستوف لە بنگەدا مانەو بۆ ئەو هەى مەشقى پتر وەرگرن و،

هه‌روه‌ها هانز کریستوف تیه‌که فراونتر بکات له ریگای تیومخستی پسپۆری زیاتر هوه. بۆ نموونه تهکنیک - کاریکی کارخانه‌ی نه‌وتمان پێ ده‌ویست بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر له کاتی شه‌ردا و پێرانه‌کاری به‌رپا بوو، بتوانی چاره‌سه‌ر بدۆزیته‌وه. خۆم لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی چاکم ده‌رباره‌ی ده‌ره‌نتان و پالۆته کردنی نه‌وته‌وه کردبوو. به‌لام ده‌مویست له کوردستان ته‌رخان بم بۆ ئه‌وه‌ی چاویم له‌سه‌ر هه‌موو کرده‌وه که بێت.

چۆلاره‌وه‌ی روژ باشی به‌جی هه‌یشتنی بۆ دینته‌ل، ئیمه هه‌یشتا چاو نه‌وۆزی ده‌رفه‌تی به‌گه‌ر که‌وتنی فرۆکه‌که‌مان بووین. هه‌موو روژ گه‌تی نوێیان ده‌داینی. ئه‌مه ئه‌زموونیکێ توندو تیژی میشک گوشین بوو بۆ ئیمه.

چه‌ند جاریکێ تر نه‌خشه‌که‌م هه‌نایه‌وه‌ بیرم بۆ ئه‌وه‌ی دلنایام ئایا ره‌چاوێ هه‌موو رووداوێکی کتوپه‌رم کرده‌وه! یه‌که‌مین شت ده‌بوو له‌گه‌ڵ ره‌مزی و دوو نه‌ندامی بۆ زاده‌ی تیه‌که، ئه‌وانه‌ی ته‌واو متمانم پێ هه‌بوو، رووه‌و ناوچه‌ چۆله‌که‌ی کوردستان - له‌ چیا به‌کانی به‌ری روژئاوای گۆلی وورمی، به‌فرین. ره‌مزی له‌وێهه‌ پێوه‌ندبێ له‌گه‌ڵ خزم و دۆستانی ده‌کرد. له‌وانه‌یه‌ یه‌که‌م جار به‌جێته‌ لای خوێنبراکه‌ی و ماوه‌یه‌ک خۆی له‌وێ بشاریته‌وه‌ تا خوێنبراکه‌ی ئه‌و زانیاریانه‌ی بۆ کوێ ده‌مکاته‌وه‌ که سه‌رکه‌ردایه‌تی بالایی سوپا به‌په‌له‌ ده‌یویستن.

ئه‌و زانیاریانه‌ی پێویست بوون: ژماره‌ی سه‌ربازانی به‌ریتانیایی و عێراقی له‌ عێراق دا؛ ته‌بابی ئه‌و یه‌که‌ سوپایانه، شوێنیان له‌ کوێهه؛ چی ده‌کن؛ چه‌کیان چۆنه؛ وورمه‌یان چۆنه؛ هه‌تای شهمه‌نده‌فه‌رو ریگاوایان له‌ کوێ دامه‌زراون؛ فرۆکه‌خانه‌ له‌ کوێن؛ فرۆکه‌خانه‌کان چه‌ند سه‌ربازیان تێدا به، جووری ئه‌و هاوکاریه‌ی له‌ نیوان هه‌یزی سوپایی به‌ریتانیا و عێراق دا هه‌یه‌ چۆنه.

وام دانابوو به‌ لای زۆره‌وه‌ به‌ چوار هه‌فته‌ وه‌لامی ئه‌م په‌رسیارانهم دینه‌ ده‌ست. ره‌مزی ده‌یزانی زۆر گرنگه‌ زانیاری راست و ره‌وانی ده‌ست بکه‌وی و به‌ هه‌موو شێوه‌یه‌ک تێ ده‌کووشا خۆی له‌و زنده‌رووییه‌ی له‌ پوژیه‌لاتی ناوه‌راستدا باوه، به‌ دوور بگرێ. تا راده‌ی بۆ گونجان، ده‌یتوانی زانیاری له‌ دوو یان سێ سه‌رچاوه‌وه‌ وه‌ربگرێ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی به‌راویدیان بکات، ئینجا له‌ ریگای پێناوینکی به‌روا پیکراوه‌وه‌ راپۆرتی ده‌سه‌یزیرکراومان بۆ به‌ئێری و ئیمه‌ش هه‌ر به‌په‌له‌ بۆ سه‌رکه‌ردایه‌تی بالایی سوپای ره‌وانه‌ بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی وینه‌یه‌کی روونی بارو دۆخه‌که‌یان له‌ لای دروست بێی.

هه‌ر له‌و کاته‌دا، ره‌مزی ده‌یتوانی زانیاری پێویستمان بۆ کوێکاته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ پێناو نامانجی سه‌ره‌که‌یمان بکه‌وینه‌ جووله‌ که‌ داگیرکردنی چاله‌ نه‌وته‌کان بوو له‌ لایه‌ن خه‌له‌ کورده‌مکانه‌وه‌.

لێره‌ پێویسته‌ هه‌لوێستی شێخه‌ کورده‌کان له‌ به‌رامبه‌ر عاره‌ب و ئینگلیزو ئه‌لمانیو رووسیادا به‌زانی؛ ئایا ده‌توانن چه‌ند پیاو بۆ له‌شکر بانگ بکه‌ن؛ چۆن چه‌کدار ده‌کرین؛ پێوه‌ندی شێخه‌کان و خه‌له‌کان چۆنه. به‌رو باوه‌ری شێخه‌ متمانم پیکراوه‌مکان سه‌بازه‌ت به‌ نه‌خشه‌که‌ی ئیمه‌وه‌ بۆ داگیرکردنی چاله‌ نه‌وته‌کان له‌ لایه‌ن خه‌له‌کانیان یان سه‌ربازێ ئه‌لمانیوه‌ چۆنه؛ چیا پێویسته‌ بۆ یارمه‌تی و کومه‌کی نیوان خویان؛ ژماره‌ی سه‌ربازانی به‌ریتانیایی و عێراقی له‌ چاله‌ نه‌وته‌کان و هه‌روا به‌نیوهمه‌یه‌ی ۱۰۰ کیلومه‌تر له‌ چوارده‌وریاندا؛ چۆن چه‌کدار کراون؛ ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی له‌ چاله‌ نه‌وته‌کاندا خراونه‌ته‌کارو سه‌ر به‌ چ نه‌ته‌وه‌یه‌کن؛ چه‌ندیان کوردن و له‌ چ خه‌لیکن؛ چه‌ند

لهمانه دهشی بینه خهفیهی ئیمه؛ چهند لهم خهفیانه دهشی متمانهیان هئ بکری بو ئهوهی شوینی خوشاردنهوهی خهفیهی تر دابین بکهان بو نمونه بو خهفیهی تیهکهمان؛ کئی له نیوانی فهزمانبه ره کاربه دهستهکان بهتاییهتی له نیوانی تهکنیک کارمکان دا دهشی وهک لایهنگری ئهلمان سهرنجی ئی بدری، رادهی بهرهمی نیستای بیرهنهوتهکان چهنده.

رهمزی زیرمکترین ووتووژکه ربوو تا نیستا بینینیتم. بو له بهکتر جودا کردنهوهی دوت و دوژمن شهس ههستی هه بوو. زانیاری چاکی دهربارهی ئه و شیخانه که له گهل ئیمه دا دهبوون و، ئه و شیخانهی به پارهو به لین دهمگیران و، ئه وانهی هه رگیز نه دهبوو خویمانان ئی بدمین، هه بوو. به هوی پایهی باوکی له ناو وولات و گه شتی خوی له ناوچهی خهله کاندای، تیکرای سهروک خهله کوردمهکانی دناسی. گهلێکه جار گوئی له ووتووژی نیوان باوکی و ئه و سهروک خیلانهی دههاتنه لای بوو بوو. ریگای له باری بو خولی نزیک کردنهوهی هه موویان دهزانی. سههرای ئه مهش، زیت و ووریاو، فیلبازو، له چه و اشه بوون به دوور بوو. نیستا هه لی ته مه نی بو هه لکه و تیبوو بو ئه وهی بیته سهروکی کوردو نازادی و سهرفزای بو وولاته که ی بینیتهدی. دلنیا بووم رهمزی خوی له هه موئه و شتانه ده بوارد که خوی و نه خشه که یان دهخسته بهر مه ترسییه وه. وهک یاریکری به توانای شه رترهنج، دهیتوانی سارد، له سه رهخو، یه که له دووای یه کیان بگری. شتی که نه بوو ترسی وه به رتی. ده مزانی رهمزی هه موو شتی که به و پهری ووریا یی دهخاته جووله وه.

رهمزی لیو هشاو مترین که س بوو بو ئه م کرده مه یه هه لکه و تیبی. جی بروا و جی متمانه م بوو. گه ورمترین ریزو دوستانه تیم بو ی هه بوو. هه ستم دهمکرد ئه ویش هه مان هه لو نیستی هه یه و ته و او بروای پیمه.

به بیره وه چووم: «رهمزی گیان، دوتسه که م، ئومید بروات ناکه م. من توله ی دلسوزی به دلسوزی به دهمه وه. تو ده بی به فه زمانه وای کئوهکانی کوردستان. که ی کاتی هات، چ به به لین و دیاری چ به زه بری کوهک شیخه کوردمهکان له ژیر دمه سلات و فه زمانه وای تو دایه که دهخه م. پئویسته کوردستان سهرفراز و خوش گوزهران بی. به لای منه وه، هه چ شتی که هینده ی ئه وم شاد ناکا له تیکتا بوه ستم و به ره چه ی شتی که له ووزو توانام دا بی کومه ک و پشتیوانیت بکه م.»

وامان دانا بوو خو هه لدانمان له کوردستان دوو یان سی مانگ بکه ویته پیش ئه وهی خهله کوردمهکان بو باری راپهرین ئاماده بکه ین. له و ماوه یه دا دهمانتوانی له سه ر گردیکی به رزی نه دیو و که س نه زان شوینی که بو نیشته نه وهی فرۆکه که مان ئاماده و خوش بکه ین. ده بی شوینی که هینده ریک و پان و پور بی به چاکی به شی نیشته نه وهی فرۆکه بکا. له نیو ئه و ئامیرانه ی دامان نابوو له گهل خو مان ی بیه ین، ده زگایه کی نو بی او ی بچکوله ی به پیل ئیشکه ر بوو که دهیتوانی نیشانه کانمان بو فرۆکه یه کی نزیک بنیری.

فرۆکه که مان، فرۆکه یه کی دوو مه کینه یی، ده ستکاری فرمسا بوو. له فرۆکه خانه یه کی دهره وهی به رلین ئاماده وه ستا بوو. گه وره نه بوو، به لام دهیتوانی له به رزایی ۵۰۰۰ مه تردا بفری. هه رکاتی زه وییه که ی بو ئاماده مکره ئه و دهیتوانی گرووی دووه می تیه که مان بینو و به پرا و پری شتومه کی وهک چه ک و که ره سته ی شه رو ته قه مه نییه وه بیته و بنیشیته وه. ده بوو پیشه کی سووته نی بو ی ئاماده بکردایه. پاش ئه وهی پرمان له سووتسه نی دهمکرد. ده بوو فرۆکه که شه و ی پاشتر بکه ریته وه.

قوناغی بەرپێ کەوتنی دوورگەیی (قرم) بوو.

لە ئامادەکردنی راپەریندا، دەبوو کورد بەباشی بەچەک و تەقەمەنی چەکدار بکرایەن، نەک تەنیا تەفەنگ، بگرە ھەروەھا دەمانچەیی ئۆتۆماتیک و تەفەنگی میدی، نیکو و چەکی دژە تانک و تەفەنگی سووکی تەیارەشکێنیش. دەبوو لە بنەبانی ناوچە چۆلەوانی و تەپانی بنەوێی چیاپەکاندا ھەلبژاردەیی تاییەتی پیاوێ خێلەکییەکان لەلایەن ئەندامانی تێپەکەمانەوێ مەشوق بەدرايەن.

دەبوو ھەمووشتیک سووک و ئاسان بەھاتایەتەجێ، تەنیا بەختمان یاریوایە، ھەرچەندە ئێمە بڕوامان بەبەخت باشیی خۆمان ھەبوو. ئەدی ئەوێ نەبوو لە ھەلبژاردنی تێپیکێ زۆر لێوھشاوو، چەنگاوەرو، زمانزان و خۆبەختکەر لە پێناو پڕۆژەکەدا سەرکەوتبووم؟ ئەدی بەختمان یار نەبوو رەزمیمان لەو ھەلە چاکەدا بۆ ھەلکەوتیوو؟ ئەدی بۆی خۆم و چاکترین دۆستەم پێوھندییان لە گەل نەبەستاین بۆ ئەوێ لە نیشتمانیوێ بەبیتەل ئاگایان لێمان بیت؟ پیاوێ لەمانە چاکتر و جێ بڕواترەم لەکوێ پێی بەیدا دەبوون! ھەروەھا ئەدی نەمانتوانی بەسەر ھەموو گیرگرتنیکدا زال ببین تەنانەت فرۆکەیش؟

لەئەستۆگرتنی ھەموو ئەو ئەرکانەیی چارەنووسی نیشتمانیان لە نەبەردییەکی ھەرە ئازایەتی ھەرە قارەمانییتی دا پێوھ بەندە کە سەرھنجام بڕیاری یەكجارەکی بەردنەوێ شەر بەدات و سەرکەوتن بێنیتە دی: چ شتیکی لەمە گرتگتر ھەبێکە لە سەربازیک بویستری؟

پیاو بێر لەو دەمکاتەو: سوپای ئەلمانیا ئەوکاتە لەقەفاس لە شوینی خۆی وەستا بوو، بەلام ئەمە جینی سەرسامی نەبوو ئەگەر خیرایی پێشکەوتنی ئەو سوپایەو دووری رینگاویانی پێداناردنی کۆمەک و یارمەتی رەھاو بکرایە. سەرمتا دەبوو ئەو رینگاویانانە یەك بخرین ئینجا پەرە بە پێشکەوتن بەدری. بەلام من بڕوایەکی پتەوم ھەبوو کە لەمەولا سەرکەوتنی بڕووسە ئاسا نامینیت. بگرە خەباتیکی رێژو لەسارخو دیتە پێشەو. ئیستا پێویست بوو کۆمەک لەلایەکی ترەو بەھاتایە ئەگەر شەر بەناچارای درێژە بکیشایە یان بەولاوتر ئەگەر سەرھنجام بە سەرکەوتنی - بێ گومان خۆمان، بەئاکام بگەیشتایە.

رینگای بەدەست ھێنانی ئەم سەرھنجامە لەدەستی مندابوو. بۆمن ھیچ شتیکی لەم شتە روونتر نەبوو. کێ شەرمان بۆدەباتەو؟ تێپەکەیی من. چۆن؟ بەھەلکردنی ئاگری شوریشیکی گەورەیی ئەوتو یەكپارچە رۆژھەلاتی ناوھراست لەگەل خۆی رابمانی. دەمزانێ لەوێ ریک و کینەییەکی بەفرراوان بۆ ئینگلیز و خۆشەویستیەکی گەورەش بۆ ئەلمانیا ھەبە. دانیشتوان چاوەنۆر بوون ھەر ھیندە سوپای ئەلمانیا کەمیک نزیک بکەوێتەو. ھەر ھیندە راپەرین لەیەك شوین گری بگرتایە، ئیدی وەك ئاگریکی باوھشینە کراو دای دەگرت. دەمزانێ پیاوانی خۆمان لە ھەموو شوینیک جیکر بوو بوون و خەباتی ژیر زەمینیان بۆ ئامادەکردنی ئەو راپەرینە دەکرد، بەتاییەتی لە ئێران.

بەلام گرمکە لە کوردستان کلبەیی دەکرد. لە ھەمان کاتدا خێلە کوردەکان ئامادەیی داگیرکردنی چالە نەوتەکان دەبوون. شوریشیکی نەخشەیی بە ووردی بۆ کیشراو سەرتاسەر عێراقی دەگرتەو. رینگاویان دەگرا. کۆگاگانی نەوت ئاگریان تی بەردەرا. فرۆکە دەتەقاندراوێ. چو دەمخرایە نیو سەندووقی چەورکردنی فارگونی شەمەندەفەرەو بۆ ئەوێ ھیل ھاتو چۆ بووستی. لە ھەمژو ھەلیک پەلاماری پارتیزانی دەکرایە سەر ئینگلیز. داگیرکردنی چالە نەوتەکان وای ئی دەکردین بڕیک

ویرانه‌کاری دروست بکەین بێ گومان ئەمەش هەرشیکێ دەسبەجێ سەربازانی بەریتانیا و عێراقی بە دووای دەهات. بە لآم لەسەرچاوهی خەفیه‌ییمانەوه دەمانزانی کەوا دەبێ چاوه‌نۆڕبەین بەشیکێ سوپای عێراق بەگەل ئیمە بکەوێ.

لە هەمان کاتدا لێشای بەردەوامی سەربازی بە فڕۆکە هاتووی ئەلمان لە قەفقا سه‌وه دەهات. فڕۆکە بە باری سووتە‌نییه‌وه له گەشتە‌که‌ی ده‌گه‌رایه‌وه. ئەمەش بە دەوری خۆی هانیکێ گه‌وره‌ی دەدا یه‌ وورە‌ی سەربازی شه‌کەت و ماندوویمان لە قەفقا سه‌ و دهنی دەدان بە‌ره‌و پێش ته‌کان بدن، ڕووه‌و ئەو هاورێیانە‌ی ئیستا لە باشور ده‌جه‌نگان. سەربازی هه‌مووی، دەیان‌توانی درێژه‌ به‌ پێشکه‌وتنێان بدن چونکه هه‌موو ئەو سووتە‌نییه‌ی دەیان‌ویست هه‌یان بوو و دەیان‌توانی له‌ ئەنجام دا ئەو چاله‌ نه‌وتانه‌ی باکو‌ داگیر بکەن که ئەوه‌تا که لوه‌ به‌رزه‌کانیان به‌چاکی لێوه‌ دیار بوون. له‌ راستیدا ئەو سووتە‌نییه‌ی بۆیان ده‌چوو، به‌ چاکی به‌شی ئەوه‌ی ده‌کردن بتوانن به‌ره‌و پێش ته‌کان بدن ڕووه‌و ئەو هه‌ریمه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌ی نه‌وت.

ئیمه‌ وامان دانا بوو سوپای ئێران دیته‌ هانایان. ئینگلیز هیشتا سوپای ئێرانی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، سه‌رکرده‌ سیاسیه‌کانی سوپای ئێران له‌ گیرفانی ئەواندا بوون. به‌ لآم ئیمه‌ دُنیا بووین که‌ بارستایی سوپا به‌ لای ئیمه‌ دایه‌. هه‌موو شه‌تیک بۆ کارکردن له‌ ئێران ئاماده‌ بوو. چه‌نه‌رالی تر شوینی ئەوانه‌یان ده‌گرتوه‌ که له‌ ژێر فه‌رمانی ئینگلیزدا بوون و سوپا بۆ یارمه‌تی و پشتیوانی سەربازی ئەلمانیا به‌ره‌و باکوور ده‌کشا. له‌ ژێره‌وش خو‌ ئاماده‌کردن بۆ حکومه‌تیکێ نوێ له‌ ئێران له‌ گۆڕی دا‌بوو. بۆ ئەوه‌ی ئەو حکومه‌ته‌ له‌ نوخته‌ی یه‌ کلا بوونه‌وه‌دا ده‌سه‌لات بگریته‌ ده‌ست، هه‌مان چه‌ڕۆک له‌ عێراق دا خۆی دووباره‌ ده‌کرده‌وه‌.

بێ ده‌چی ئەلمانیا له‌ نیو وولاتانی ئەوروپادا هه‌لبژاردنیکێ ژیرانه‌ بێ بۆ خه‌لکی ڕۆژه‌لاتی ناوه‌راست بۆ ئەوه‌ی متمانه‌ی خۆیاتی‌ده‌نی. باوی به‌ریتانیا ڕو له‌ که‌می بوو. که‌س متمانه‌ی به‌ ڕووسیا‌ی کۆمۆنیست نه‌بوو. ئەمه‌ریکا زۆر دوور بوو. به‌پێی سو‌سه‌کردنی خو‌مان، ئەلمانیا چا‌کترین ده‌رفه‌تی هه‌بوو بۆ ئەوه‌ی وه‌ک دۆسته‌تیکێ راسته‌قینه‌ بۆ بازرگانی و وه‌ک با‌ژێریکی نه‌وت، ریزی لێ بگری. ئیمه‌ وه‌ک داگیرکه‌رو چه‌وسینه‌وه‌ نه‌ده‌هاتین بگه‌ر وه‌ک دۆست و رێی پێشانده‌ر. له‌ هه‌مووی گرنه‌گتر، پێوه‌ندی پته‌ومان له‌ دووای خو‌مانه‌وه‌ به‌جی ده‌هێشت.

کاتی سەربازی ئیمه‌ ده‌گه‌یشتنه‌ سه‌ر زه‌وی و ده‌سه‌لاتیان ده‌گرته‌ ده‌ست. من و تپه‌که‌م له‌گه‌ل به‌زمی له‌ کاری سەربازی ده‌کشاینه‌وه‌ و خو‌مان بۆ په‌ره‌. پیدانی ئاشتیانە‌ی کوردستان ته‌رخان ده‌کرد. ئێران ده‌بوو به‌شی پیاوانی ئیمه‌ و له‌وێ به‌ خو‌ده‌که‌تین، عێراقیش ده‌بوو به‌شی ئەوانه‌ی سه‌ر به‌ جیهانی عاره‌ب بوون.

یه‌که‌مین ئەه‌رکمان ئەوه‌بوو کوردستان ئاوه‌دان بکەینه‌وه‌. ئەمەش به‌ دامه‌زراندنی رێگاویان و هێلی شه‌مه‌نده‌فه‌رو نوکه‌ند، له‌ هه‌مان کات به‌ وه‌ستاندنێ دوژمنایه‌تی و کێشه‌ی بێ پسانه‌وه‌ی خێلایه‌تی هه‌نگاویمان بۆ هه‌یوکردنه‌وه‌ی وولات دهن‌ا، مه‌له‌به‌ندی پۆلیسمان دادمه‌زراند بۆ دا‌بین کردنی ئاشتی و هه‌یمنی له‌ سه‌رتاسه‌ری وولات و، له‌و شوێنانه‌ی سه‌رچاوه‌ی بشینه‌و ئا‌واوه‌ی نیوان کوردان ده‌نیشتنه‌وه‌ گوند و دێهات دروست ده‌کران. پاره‌ی هه‌موو ئەم شتانه‌ له‌ چاله‌ نه‌وته‌کانه‌وه‌ ده‌هات. سامانی نه‌وت به‌ شیوه‌یه‌کی زی‌ره‌کانه‌ له‌گه‌ل عێراقیه‌کان دا به‌ش ده‌کرا. ئەوه‌

بوو هر لایه و بهشی خوئی دمبرد. ئەمانیاش تا ئەو کاتە نەوتی بە رێژەییەکی زۆرچاک دمبرد. ئاواتم بوو رۆلێک لە ووتووێژانە بینم بۆ ئەوێ مسۆگەری بکەم هەموو بریارێک بە داد پەرورەییەوه دەدریت.

پنویست بوو، لە لایەکەوە وولات بەسەر پێرۆییەکی درێژخایەنی دارو دەون ناشتن برۆیشتایەو، لە لایەکی تریشەوە سامانی کانزایی دەرپهینرایەو بەبەرھەم بەهاتایە. ووزەیی گێرانی پیشەسازی بە رۆنایی بەنداو و بەسۆلاو کردنی چەم و روو باری چیایان بە دەست دەگەوت.

بۆ جێ بەجێ کردنی ئەم پروگرامە بەر فراوانە، پارە زۆر گرنگ نەبوو. گرنتەر ئەو بوو پالپشتی خو تەرخانکەر هەبیت. هیواوەکی بەر زمان هەبوو بتوانین ژمارەییەکی زۆر تیبی خو بەختکەر لەسەر پێودانگی یەکەیی خزمەتگوزاری ئەمانی دروست بکەین. پروگرامەکەیی ئیمە بیریکی ئاوهەا نازایانەو دوو دەیمەن بوو. بێ گومان، ووتووێژ لەگەڵ ئەو پینچ وولاتەیی ئیستا کردستانیان لە ژێر دەستە زۆر گران دەبوو. بەلام لەبەر ئەوەی من دلنایام بووم راستی بەلای منداوە و هەموو وولاتیکیش دادی خەڵک لە بارەیی مافی چارەیی خوئوسین و نازادییەوه دەپرسی، لەو برۆایە بووم گرفتەکان بە هر رێگایەکی بێ چارەسەر دەین.

بەلام با بگەریمەوه سەر بارو دۆخەکی خو مان. ئەو فرۆکەیی چاومنۆری بووین هیشتا ئامادە نەبوو. پینان گۆتم لە چاککردنەوه هاتووتمەوه بەلام بۆ کاریکی بەپەلەتر ویستراوه. تی ئەدەمگەیشتم چۆن دەبێ کاریکی هەبێ لە کردەوهی مامۆنت بە پەلەتر و گرنگتر بێت. بەلام دەبوو جاریکی تریش چوار دە روژ دواکەوتن دان بە خوئدا بگرن.

بۆ ئەوەی چیتەر لە بەرلین چاومنۆر ئەبم، بریارم دا تیبەکەم ببەمە هامبۆرگ کە شارێکی بچووکی دلرڤینی نزیک کاسیلە. کەوتووتمە بناری سکولسبیرگ و بە دارستان دەورە دراوه. لیسێلی پوورم داوتمتیکی چاکی کردین و، ئیمەش لە کاتی پینویست گەیشتن، فرماندەیی نازی ناوچەکە زۆری رێک لە پوورم هەبوو، داواوەکی لەسەر پوورم دا بوو بە دادگا. ئیمەش هەموومان چووینە دادگا بۆ ئەوەی پشتیوانی لە پوورم بکەین. ئامادەبوونی ئیمە کاری خوئی کردو پوورم بیتاوان دەرچوو.

بریارمان دا، چاکترین چارەسەر بۆ بەسەر بردنی ئەم ماوه چاومنۆرییە بەسەر دا سەپاوهو بۆ ئەوەی نەبەدا تەمەل بپین، ئەوێ بە کەیف و سەفا رابووین. سنوودیکی چاکمان لە خانووه جزیریەکی پووره لیسێل وەرگرت کە کەوتبووه سەر لئواری مێرگیکی بەر هەتاوهوه. پاشی ئەو هەموو هەفتە مانگە پر لە مەشقە گرانا، پشوودان و دلنایایی تابلێی خوئش بوون. لە بەر هەتاو پال دەمگەوتین. لە زەمان لە ویزمویزی مێشەنگ و پێشکە و ئاوازی دلرڤینی چریکەیی تەپرو توال وەردمگرت. داوتمتی چاک چاکی پووره لیسێل مان دمخوارد. ئەو روژه بە کەیف و شادییانەیی رامانبوارد تا ئیستاش بە چاکی پێکەومان دەبەستنهوه. ئیتەر ئاوهەا بوو، کاتەکانمان بە چاکی بەسەر برد. دەمانزانی جاریکی تر لەم زووانە پشووی ئاوهەامان لی هەلناکەوتیتهوه.

پاش داوتمتیکی مائاواویی چاک لە سەر نشینومکانی سکولسبیرگ لە هامبۆرگا، بەرهو بەرلین گەراییهوه. دە روژهکە تەواو بوو. دەبوو ئیستا فرۆکەکەمان بۆ ئامادە بوو بێ.

نیستا یان هەرگیز

دوا ئه‌وه‌ی گه‌یشتینه‌ی جی، به‌کراس‌ت چوومه‌ فرۆکه‌خانه‌ بو‌ئوه‌ی له‌گه‌ل کابرای فرۆکه‌وان بدویم.
«ئایا فرۆکه‌که‌ هاتووته‌وه‌؟» لیم پرسی.
«هه‌رئێستا له‌و فرینه‌ی هاتووته‌وه‌ که‌ پێشتر پێم گوئی.» وه‌لامی دامه‌وه‌.
«که‌واته‌ که‌ی ده‌توانین به‌ری‌ که‌وین؟» لیم پرسی. شانی نه‌زانینی هه‌لته‌کاند.
گوتم: «ئێستا تۆ سه‌پریکی من که‌، ده‌مه‌وێ چیت‌ر دوا نه‌خزێن و به‌ره‌و شوینی کرده‌وه‌که‌مان به‌ری‌ که‌وین. ئه‌دی من چه‌ندین جارم پێ نه‌گوته‌وه‌ی که‌ ئه‌م کرده‌وه‌یه‌ی ئێمه‌ کرده‌وه‌یه‌کی زۆر گرنگه‌! چه‌ند به‌کلا که‌ره‌وه‌ی شه‌ره‌؟ باشه‌ ئێستا که‌ ئێمه‌ که‌ی ده‌توانین به‌ری‌ که‌وین»
گوئی: «به‌رسیارت بو‌ده‌که‌م و، به‌یانی وه‌لامت ده‌دمه‌وه‌. تکایه‌ تۆ به‌یانی سه‌ر له‌زوو ته‌له‌فونیکم بو‌بکه‌.»

گوتم: «نه‌خێر، به‌یانی خۆم سه‌رت ئی ده‌دمه‌وه‌.»
روژێ دواتر چوومه‌وه‌ لای: «ها، فرۆکه‌که‌ی ئێمه‌ چیه‌ به‌سه‌ر هات؟»
گوئی: «هه‌ر ئێستا فه‌رمانیان پێ دام که‌ باربوو و ئازووخه‌ی ئی باربکه‌م و بو‌لای ئه‌و تیه‌یه‌ی بنێرم که‌ به‌خێله‌کانی باشووری ئێرانه‌وه‌ خه‌ریکه‌.»
«باشه‌، ده‌زانی که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه‌؟»
«به‌لام من پێشی ئێوه‌ سواری ده‌بم.»
«بو‌کوێ ده‌روێ؟»
«هه‌یستا پێیان نه‌گوته‌وه‌م.»
ئه‌وه‌نده‌ تو‌ره‌ بو‌بووم خه‌ریک بو‌وه‌ له‌اماری کابرا بده‌م و ئه‌نجن ئه‌نجی بکه‌م. به‌لام خۆم زه‌وت کردو نه‌مه‌نێشت هه‌ستم پێ بکا.
«چۆن هه‌یستا پێیان نه‌گوته‌وه‌ی؟»
«له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌یستا رینگایان نه‌داومه‌تی به‌سه‌ر تو‌رکیادا بفرم.»
«کی ئه‌م رینگایه‌ ده‌دا؟»
«فوه‌ره‌ر خۆی.»
«پێت وایه‌ که‌ی ئه‌م رینگایه‌ ده‌دا؟»
«هه‌ر روژیک به‌ی.»

ئیدی روژ له‌ دوا‌ی روژ چاوه‌نۆری به‌ریاری سه‌رکردایه‌تیی میری بووین. ئه‌و به‌ریاره‌ بو‌ کرده‌وه‌که‌ی ئێمه‌ شتیکی بنچینه‌یی بوو. هه‌موو ئه‌و ماوه‌یه‌ فرۆکه‌که‌ی له‌مه‌ر ئێمه‌ ئاماده‌و ته‌یار له‌وێ وه‌ستا بوو.

هه‌فته‌یه‌که‌ به‌سه‌ر چوو، پاشان هه‌فته‌یه‌کی تریش. ئه‌و کاته‌ش هه‌وای باشوور پێدا پێدا گه‌رمتر ده‌بوو. ئه‌و هه‌وایه‌ بو‌توانای به‌رگرته‌نهی ووزه‌ی ئه‌وروپاییانه‌ی ئێمه‌ له‌ کێش به‌در بوو. پاشی ئه‌وه‌ هه‌وای ستالینگرادمان بو‌هات. سوپای ئه‌لمانیا ده‌یویست له‌ قه‌فاس بکێشینه‌وه‌. ئیتر یان ئێستا یان هه‌رگیز. یان ده‌بوو شه‌ر بدو‌رێنین یان له‌ دووا ترووکه‌دا هه‌لومه‌رچه‌که‌ راست که‌ینه‌وه‌. هه‌یستا

کاتی ئه وه مابوو بتوانین شته کان بخرینه وه سه رباری راستی. ئه و کاره یه کلا که ره وه میه ی بریاری بارگورینی رووکاری شته کانیشی دها به ئیمه و به کرده وه ی ماموئته وه به ند بوو. به لام ئه و پرسیاره ی ئیستا دستم کرد له خومی بپرسم ئه وه بوو ئایا کرده وه که به چاری ناساییه وه هینستا له باره؟ ئایا بو ئیمه ئاو وه وا زور که رم دانه هاتوو و بارو مه رجه که زور ناسته م نه بووه؟

ئایا ئیمه ده توانین به رگه ی کاریگه ریتی له کیش به دهری گورانی ئاو وه ها بگرین؟ مانگی نیسان ئه و مانگه ی ئیمه ی تیدا ناماده ی رویشتن ده بووین، کوردستان ته واو که رم بوو بوو، مایس که رم تریش بوو. به لام له مانگی حوزه یران ته نیا که وچ و که لور ده توانن خویان له که رمای گرگرته وی روژه لاتی ناوه راست بدن. به کورتی، ئارام ئی هه لگرا.

«بابه که یفی تو بی» گوتم. «به لام له ماوه ی دوو سی هه فته ی تر ده بی ئیمه به ری که وین.» فروکه وانه که سه رنجیکی پر له سه رسورمانی دامی.

«ئه کهر ئیستا نه روین» گوتم، «ده بی هه موو شتی بووه ستین، باری سه رکه وین روژ به روژ پتر ده نالۆزی. پیویسته ئیمه به ری که وین»،
تیئ هه لکرده بریویانوو هینانه وه: «به لام...»

«بیه وه»، گوتم، «ئه م بریویانووه هیچ و پووچانه ی سه باره ت به بریاری سه رکرده یه تی میریبه وه چارس وه رسیان کردم. ئیمه ئیستا ده روین و هیچ گویش ناده می فروکه که چ جوریکه.»
که وپه گرزو مونی و شان و بالی بیزاری هه لته کاندن.

گوتم «خوم راسته وخر پیوهندی به سه رکرده یه تی سوپاوه ده که م و داوا له مارشال که یتل ده که م خوی به هانا مانه وه بیت و به ریمان بکا.»

ده موده ست هه لسوکه وتی کابرای فروکه وان گوراو دهستی کرده خوشکه خوشکه یی،
«دوژیمه وه، به داخه وه پینشتر بیرم بوی نه چوو بوو، فروکه یه کی دوور روی تر له بهر دهسته:
کۆندۆره!»

به بیزاریه وه گوتم: «ئه دی بو له ئه وه له وه وا نالئی؟»

گوئی: «ده توانی سه یرنکی بکه ی. هه رچۆنیک بیت پیویسته پیت بلیم ئه مه یان سلایدی بازدانی نییه. یه که سه ر له ده رگاوه ده رده مچن.»

گوتم: «هه ر ئه وه نده؟ به لای منه وه گرنگ ئه وه یه به ری بکه وین.»

چه ند روژیک دواتر، له سه ر زه ریای رهش و له ناو پیره کۆندۆر به ره و ژوانگه مان به ریوه بووین. حوزه یرانی ۱۹۴۳ بوو. برای خوم له وی به هیوا کرد بوو بو ئه وه ی به بیتل پیوه ندیمان له که ل بکا. که سیتر نه بوو له وم پتر متمانه پی هه بیت بو ئه وه ی له یه کبینه چاو منۆری نیشانه ناردنی ئیمه بیت. نویترین و به هیزترین ده رگای وه رگری پی بوو، ئه رکی وی ئه وه بوو نامه کانی ئیمه به ده رگا بو هانز کریستوف بنیریته به رلین. ئه ویش له لای خویه وه ده دانه (دهسته ی گشتی) له (سه رکرده یه تی) و، (هیزی ناسمانی) و پاشان رینوینیه تی ئه وان ی بوم ده نارده وه.

بو کرده وه ی مامنت من پله ی (میچهر - رائد) م پی درا بوو و دوو هاویری ئه لمانه که شم پله ی (ملازم اول). له باریکدا ئه کهر هاتوو نیشته وه یه کی کتوپرمان له تورکیا یان له هه ر جیگایه کی تر تووش هات ئه و ره مزی ده موده ست به رگی سوپایی ده ووشی و پیناسه ی چاو هشیکی ئه لمانی به ناوی

(مايه) هه‌لدەگرت. زۆر كه‌يف شاد بووم كه‌وا، هانزل و هانز كرېستوف پشتيوانم بن بۆ ئه‌وه‌ي ئاگايان له‌ جي‌به‌جي‌ كردني پيويستتايه‌كانم بي له‌ باره‌ي په‌يدا كردني پياوو كه‌لوپه‌له‌وه. كه‌سي تر نه‌بوو به‌ هه‌مان په‌له‌ي متمانه‌وه‌ پشته‌ي بي بيستم بۆ ئه‌وه‌ي داواكاريه‌ي‌كانم به‌ زوويي رابپه‌ريتن. فريوكه‌وانه‌كه‌ش، ئه‌و پياوه‌ي هه‌موو ئه‌و ماديه‌ي مامه‌لم له‌گه‌ئي ده‌گرت، گه‌توگۆيه‌كي به‌ وورديم له‌ باره‌ي شويني خۆ هه‌لدانه‌كه‌مانه‌وه‌ له‌گه‌ئ كرد بۆ ئه‌وه‌ي خۆمان له‌شيمانه‌ي چه‌وتى و تى نه‌گه‌يشتن ببويزين. له‌ باره‌ي كه‌ هه‌ر هاتوو سه‌بارت به‌ هه‌ر هۆيه‌ك به‌ شويني خۆ هه‌لدانه‌كه‌مان نه‌گه‌وتين، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ي كاتى ئه‌وه‌شمان نه‌بوو هه‌نده‌ خۆمان به‌م لاو ئه‌و لاوه‌ خه‌ريك بكه‌ين، بۆيه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ريك كه‌وتين، ده‌سه‌جي فريوكه‌ به‌ره‌ونيكه‌ بگه‌رپه‌وه‌و پاشى هه‌فته‌يه‌كي تر ديسانه‌وه‌ هه‌ول بدرى بۆ ئه‌وه‌ي جي مه‌به‌ستمان بدووزيته‌وه. فريوكه‌وانه‌كه‌ وای ده‌نواند كه‌ زۆر خه‌ز ده‌كا مه‌رو شويني. ئه‌م خۆلدانه‌مان له‌گه‌ئ ئيمه‌ بي‌ت.

كه‌ميك پيش ئه‌وه‌ي دووگه‌ي قرم به‌جي بيلين، جاريكي تريش له‌گه‌ئ فريوكه‌وانه‌كه‌ چاومان به‌سه‌ر هه‌موو شتيك گه‌رايه‌وه، جاريكيان خه‌ريك بوو له‌ ناوه‌ندي ئاسمان رييازي فريمان ئى بشيوي. پاشكۆي فريوكه‌كه‌ پري بوو له‌ تانكي گه‌ره‌ گه‌ره‌ي به‌نزين و ئه‌و باولانه‌ي كه‌لوپه‌له‌كاني ئيمه‌يان تيدا هه‌لگه‌را بوو. خۆمان له‌ گوشه‌يه‌كي بچووك په‌ستابوو، به‌ ناسته‌م ده‌رفه‌تي بزويته‌وه‌مان هه‌بوو.

ئه‌وكاته‌ي ده‌گه‌يشتينه‌ شويني خۆ هه‌لدان، فيكه‌ي به‌ ئاگاهين ده‌يكيشاو، پيشه‌كي ده‌بوو باوله‌كان هه‌لبدرينه‌ ده‌ره‌وه‌، پاشى ئه‌وه‌ ده‌سه‌جي ئيمه‌ خۆمان هه‌لدەين.

ده‌بوو فريوكه‌كه‌ كه‌ميك پيش تاريكي كه‌وتن به‌ري بكه‌وي بۆ ئه‌وه‌ي شه‌و به‌ريگه‌وه‌ بين. فريوكه‌كه‌مان مه‌كينه‌يه‌كي ئه‌وتوي هه‌بوو ده‌يتواني هه‌نده‌ به‌رزببته‌وه‌ له‌ نيگاي چاوي دوژمن و ئاگرده‌مه‌كانيان به‌ دوور بي، ئيدي له‌ويوه‌ له‌و په‌ري به‌رزي و به‌و په‌ري خه‌ريابه‌وه‌ به‌ره‌و ناوچه‌ي دوژمن بكوئي. به‌ داخه‌وه‌ نه‌مانده‌تواني خۆمان له‌ تيه‌ره‌بوون به‌سه‌ر تووركيا دا ببويزين. يه‌كجار زۆرمان بي ناخوش بوو له‌ وينده‌ر بكه‌وينه‌ به‌رچاوان.

هه‌رچۆنيك بي ئيتر له‌ بره‌ببانه‌وي له‌مه‌ر ئيزني تايه‌تاي (سه‌ركرديه‌تي فوه‌ره‌ر) هه‌ر زگار بووين.

ده‌بوو له‌يه‌ك په‌شوو بازوين تا ده‌گه‌يشتينه‌ زه‌رياچه‌ ۱۳۰ كيلومه‌تر دريژه‌كه‌ي ورني له‌ به‌ري رۆژئاواي ئيران. ته‌نانه‌ت له‌ شه‌وه‌زه‌نگي ئه‌نگوست له‌چاويش دا ده‌توانرا له‌ ئاسمانه‌وه‌ ئه‌و پانتاييه‌ ناوه‌ بناسرته‌وه‌ كه‌ تريفه‌ي كزي رۆشنابي شه‌و به‌س بوو بۆ ئه‌وه‌ي بدره‌وشينه‌وه. به‌لام به‌ختمان له‌بار بوو. مانگه‌ شه‌و بوو ئه‌مان مانگه‌ شه‌و، نووكي ژيره‌وه‌ي زه‌رياچه‌كه‌ به‌سانايي جوي ده‌كرابه‌وه، چونكه‌ له‌م نوخته‌يه‌يدا روه‌باريكي تيوه‌ ده‌رژا، ده‌بوو ئيمه‌ بنلواني ئه‌و روه‌باره هه‌لگه‌رين تا ده‌گه‌يشتينه‌ ئه‌وه‌ي پيچنكي توندي ده‌كرد هه‌و، ئيدي له‌ويوه‌ روه‌و باكووري رۆژئاوا وه‌ر ده‌سوورايين. پي‌نج ده‌قيقه‌ فريين له‌ روه‌باره‌كه‌وه‌ ده‌مانبدره‌ هه‌ريمي لوتكه‌ي گه‌ردنكه‌شي كيوه‌كاني كوردستان. ليره‌ وورچ و گورگ و توورگ هه‌بوون به‌لام مروگه‌ليكي كه‌مي تيدا ده‌زيان.

ئەوانى يەكەم ھەر ئەومندە بوو ترسناك بوون و دەبوو خۇمان لە رېنيان لا بدەين بەلام ئەوانى دوايى دەبوو وەك دەردو بەلا خۇمانيان لى بپاريزين.

كاتىكى فرۆكەكەمان دەگەيشتە چيایان، دەبوو زوو شوونى دۆلێك ھەلگيرين و ۲۰۰ مەترێك بە نزمى لەسەر زەويیەو بەفدين. دەبوو خیرایيەكەشمان بەرادەيەكەم بەكریتەو ھە بۆتوانين خۇمان ھەلدەين. سەرھتا، باوئەكان ھەلدەدران و ئەوجا من و سى ھاوړيیەكەم شوڤ دەبووینەو. پاشان فرۆكەكە بەو پەرى خیرایى و لە كورنترين رېگاوه بەرەو وولات دايدەمقلاشت. پاشى چەند سەعاتێك لەلايەن بېتەلى ئەلمانیاو ھەردەگيرايەو بوو فرۆكەخانەيەكى نزیكە دەست دەنێدرا. بۆى خۆم و ھانز كریستوف و تېكرای تېپەكە چەند شاگە شكە دەبوون كاتى دەیانزانى دەستە پیاوی يەكەم بەسەرکەوتووی گەيشتوونەتە جى! ئیدی ھانزل دەسبەجى دەچوو لە لای دەزگا وەرگرەكەى و خۆى بۆ يەكەمین ئامازەى من مەلاس دەدا. پاش ئەوئەى دەگەيشتینە سەر زەوى بەناو دۆلەكەدا دەگەراين و دەسووراین ھەتا ھەر چوار باوئەكەمان دەدۆزیەو ھە سەرھتا لە شوینىكى كە سنەزانمان دەشێدەنەو. ئەوجا يەكراست ھەولم دەدا بە بېتەل پېوھندى لەگەل ھانزل بکەم. بۆ پاشتر كاتى تايبەتمان ھەبوو بۆ نامەناردن بەلام نەماندەتوانى ھەمیشە ھەمان بەلێن بپاريزين چونكە رەنگ بوو ھەندێك مەرجى وەك: پاراستنى نەينى و رووكار گۆرین و نەساعى يان ھەندێك جار تىكچوونى دەزگاكەمان، لە كارمان بھەن.

وامان دانابوو - لە پارێكدا ئەگەر دا بەزینمان بکەوتايە بەرچاوان، سەرھتا خۇمان لە شوینىكى چۆل و نەدیوو بشێرینەو. بەلام رەمزی وەك كوردیكى رەسەن بە زووی خۆى دەگەياندە ئامۆزايەكەى (خوینبرايەكەى) بۆ ئەوئەى زانیاریمان بۆ كۆبكاتەو پېوھنديمان لەگەل شىخە كوردەكان بۆ ببەستى.

مەكینەكە لە چاوموړی بەرى كەوتن وەستا بوو. ماتوړەكانى گەرم دادەھاتن. ھەرچەندە بەرگى سوپاییمان لەبەر بوو بەلام جلگى كوردیمان لە ناو لنگى شەروالەكانمان شێردبوو، بپاروا بوو دواى بە زەوى گەيشتمان لە بەريان ھەلكيشين. سەرەبەچەكەمان تەواو كوردانە بوو، ھەرکەسەو كاكۆلێكى تراشاو و رېدینىكى كۆمەت كوردانەمان ھەبوو. ئیمە يەكسەر جلگى كوردیمان لەبەر نەكردبوو چونكە ئەگەر بەھاتايەو فرۆكەكەمان ناچار بوايە كتوپر لە تورگیا يان لە ھەر ناوچەيەكى دۆژمەن بنیشیتەو، ئەگەر لە كاتى بەدیل گيرانمان جلی سوپاییمان لەبەر بوايە ئەوا وەك گىراوى ئاسايی سەر بەندى شەر بەند دەكراین بەلام ئەگەر بە بەرگى شارستانییەو بەگيرانیایە ئەوا خراپمان بەسەر دەھات.

سى ھاوړيیەكەم و ھانزلم برده لایەكەو پیم گوتن:

« ھەرشتى پېوھندی بە مروو ھەبى جى بەجى كراو؟ بۆ ئەوئەى دۆنیابین ھەموو شتێك بە سووك و سانایى دەروات بەرپووە بەلام ئایا لە بارەى ھیمای بېتەل و كاتى ناردنیەو دۆنیابین؟ » ھانزل سەرى بۆرالەقاندەم.

« ھانزل، ئیدی ھەر نامەيەكت لە ئیمەو بە شەپۆلە دریزی وەرگرت و بۆت نەكرا ھیماکانى شى بکەینەو، ھیزە بە ھیمەت بى يان بە قیمەت ھەولێك لەگەل ھیمای كتوپر بدە. ھەموومان ھیمای كتوپرمان بە چاكي ئەزبەرە (ئەرى سووزانە شووم پى ناکەیت.) لەوانەيە شتێك روو بدات و

سه رله به پری ده ستاویژمه کانمان له ده ست بدهین .
ئیدی ئه وه بوو سواری (کۆندۆر) بووین .

به ریگاوه

ئه و کاته ی هه تاو به بلنسه یه کی درهوشه داره وه سه رهو لێژ بووه وه ئاسمان مائناوایه کی رهنگاو
- پهنگی گهرمی ئی کردین ، به بیده هنگی سه رم بو لای نیشتمان وهرگێرا و له بنه بانی دئه وه هیوام بو ی
هه لکیشا ، هیوای ئه وه ی بو فمان بکری یارمه تی و ده سگرویی بو وولات و رۆله کانی وولات دا بین
بکه ین پێش ئه وه ی زۆر درهنگمان به سه ردا بێت . دره گایه که له پشتمانه وه پێوه دراو مه کینه کان به
نه رو هۆر که وتین . جگه له دهسته ی فرۆکه که بریتی بوو له کاپتن و دوو یارمه تیده ر ، ئیمه - به
کار به ری بینه ئ و فرۆکه وانیک و پاسه وانیک و کۆنه هاو پری جی بره وایه که ی مه شقه مر ی چه تر بازی و
پسه پۆریکی دژمه خه فیه ییشمان له گه لدا بوو .

هه روازتر و هه روازتر به ره و ناو تاریکی و نه تمۆسفری سه هۆلاری هه لکیشاین . هه ر زوو
١٠٠٠ مه تر بو سه ر زه ریای ره ش به رز بووینه وه داوای به روانکه ی رزگاریم کرد . گوئیان بو ئیمه
نییه ، ته نیا بو دهسته ی فرۆکه یه . که فو کۆلی توو په یی خۆم به رزه وه ت کرد .

کاتی توو په یی و رکه به ری نه بوو . کرده وه یه ک ١٠٠٠ کیلۆمه تر له پشت دوژمنه وه بێت ئه و په ری
ووریایی و دان به خۆدا گرتنی پێوسته . هیشتا به رزتر هه لکیشاین . هینده ی نه برد گه یشتینه
٤٠٠٠ مه تری سه ر ریکاری زه ریا . چاویکم به و ناوه دا گێرا به لکو ده مه وانه ی ئوکسجین ده ست
که وئی ، چونکه بو ئه وه ی به سه ر چیا ی ئه راراتدا تێ په رین که یه کراسه ت که و تبه ووه پێشمانه وه هیشتا
سی چوار هه زار مه تری تریش به رز ده بووینه وه . هه ره ها بو ئه وه ش نه با دا پوو به یووی فرۆکه ی
دوژمن ببینه وه ده بوو زۆر له به رزییه وه بفرین .

ئاماژه ی پیاویکی سه ر به دهسته ی فرۆکه وانم دا بو ئه وه ی بێته لامه وه . په رسیم : «کوا ده ماکی
ئوکسجین؟»

به و په ری سه رسوره مانه وه گوئی : «هیچی ئی نییه .»
«چی؟ ده ماکی ئوکسجین نییه؟» گوتم .
وه لاسی نه دامه وه .

گوتم : «گالته م له گه ل مه که . ئیمه بو به رزتر له ٧٠٠٠ مه تر هه لده مکشێن . وانیه؟»
چاریکی تریش سه ری سه لماندنی بو له قانده سه وه .

«ئیدی کوان ده مه وانه کان و له کویوه ی به کاره یا ده که ینین؟»
گوئی : «ئیمه هیچ ئامی ریکمان بو ئیوه نه هیناوه .»

به کزی داها تم و گوتم : «به لام دهسته ی فرۆکه وان هه یانه!»
گوئی : «به ئی.»

هیوا برا بووم : ئایا ئه م پیاوه گێژو گه وچه یان شیته؟ ئه گه ر به متوانیا یه ببزوم ئه وا ده جوومه
پێشه وه بو ئه وه ی کاپتن ببینم .

ئەمە ھەر راست نەبو! دەستەى فېرۇكە (دەمامكى ئۆكسجىنيان) ھەبو دەمىانتوانى لەو پەرى بەرزىدا بۆين بەلەم ئىمە كە گەشتەكەمان بۆ رېكخرا بوو لەم سووچە تەنگەبەرە بە كۆلەوارى لە نىو دەمچووين. لە دلى خۇمدا گۆتم شتى وا ھەر نابىت. ھەولم دا ئەو بىرە لە مېشكەم ھەدەر نىم.

گۆتم: «تكاىە بە كاپتەن بۆ دەمەوى بېيىنم،»

كابرا وون بوو و كاپتەن ھەر نەھات.

لەو كاتەدا كابراى مەشقدەرى چەتربازى كە لە بۆ دىنتەل لەگەلمان بوو بە دەنگ ھات و گۆتى:

«تېناگەم شتى وا چۆن بوو دەدا. بەلەم تەنگاومە بە. مەن ئۆكسجىنەكەى خۆمەت لەگەل بەش دەمەم. ئەم دەست و ئەو دەست بە لولەكە دەمكەين و ئىدى ھەرىكە و دەمتوانى چەند پەشووئەك لە دەمەوانەكەو ھەرىكەى بەلەم تەكايە زۆر نا، دەنا بەشى ئەومە ناكە بەمەو ھەولەت.»

ھەستەم بە دىنبايىبەكى خۇش كەوا ئەمجارەش ھەموو شتەك رېكوبېك بوو ھە. بەلەم نەمەمتوانى خۆم لە چىنگى ئەو بىرە ئازادەرە راپەسكىنم كەوا ھەندىك شتى نەبان و نامولە گۆرىدا ھەن. ئايا چ شتەكى چەوت و چەوئەل بەگەل ھەناردنى (كردەھوى مامۆت) كەوتىبوو؟ نەمەھويست دان بەم شىمانەيەدا بەنىم. نەدەبوو خۆم بەمە نىچىرى ترس و دلەراوكە - ھەرچەندەمكە ترس و دلەراوكە شەم ھەبوون. لە ناوھەندى كېشەو بەرەى نىوان وورەى سەرەكەوتەن و، گومان و ترسدا، ھەستەم بە سەرمايەكى بەتەن و تاو كەرد. دەستەى فېرۇكە پۆشەنى و بەرگى گونجاويان لە بەردا بوو، بەلەم ئىمە بە خۇمان و بەرگى سوپايى و ئامىرو ئامادەى خۇھاوئىشتەو، لە كۆشەيەك ھەلەكوتجا بووين. چەترو ئامىر شۆينەكەيان لىمان تەنگ كەردبوو ھە، نەماندەمتوانى چەوئەل بەكەين، لەبەر ئەو ھە شۆينى خۇمان گورمىلە بوو بووين، لەسەرمانە موچرەكەو لەرزە لەرزان بى كەوتىبوو. چاومۆر بووين خۇمان بۆ ناو بۆشايى و شەو ھەندەمەن. تەنيا لە پەنجەرە بچووكەكەى پىشمانەو ھەمانتوانى سەرەتاتكەيەكى دەرەو بەكەين، ھىشتا مانگ ھەلنەھاتىبوو، ھەستى پەلە دلەكوتە و مەترسى بەرە بەرە پەرى ھەلچىنم. بۆ؟ ھىچ جارى تر ئاوما نەشەلەژاىوم. دەمويست بە سەرىدا زال بىم. بە خۆم گۆت ئەمە ئاكامىكى ئاسايى لە سەرما رچەن و كارى وورە بى بەزىنى نەبوونى كەولى رزگارى و دەمامكى ئۆكسجىنە بەلەم نەمتوانى بەسەرىدا زال بىم. تا ئەوساتە بىرواى تەواوم بەسەرەكەوتى گيانبازىيەكەمان ھەبوو. ئەرى ئىستا چ ھۆيەك ھەبوو بېيتە ماىەى دل لە دل دان؟ ئايا بە ھۆى ئەق شتەى پىشمانەو ھەبوو؟

ئەو دەمەى كەردەمكەم ئامادە دەكرد چەندىن جار ھەولم دەدا بەراستى و بە دىلسۆزى ئەم پىرسىارە بەرەو رووى خۆم بەمەو ھە: چ شتەك ھانت دەدا؟ شانازىيە؟ خولياى گيانبازىيە؟ خولياى دەسەلاتدارىيە؟ ئايا بەراستى خولياى ئەومە يارىدەى ھاونىشتمانانت بەدەى؟

ھەموو ئەو ھۆيانە بەسەرەكەو ھەبوو بوونە ھەلەم: لە ئاواتىكى رووت و پەتتەو ھەبوو بۆ ھىوايەكى راستىنەى خەمەتكەردنى نىشتمان. بەلەم بۆ مەن پتەوتەرىن ھە، ھەستىكى نادىارو بەناچارى بوو نەمەمتوانى روونى بەمەو ھە. ھەبەو شۆمەيە (بىروايەكى كەنگە) ھەلى گۆتم و رېنى نىشاندام تا بەمە ئەو دەمەى لە (كۆندۆر) دا كەبىنىش، چۆقەى ددانم بى و لە سەرمانە ھەلەلەزم.

جارىكى تىرىش لە بىرى خۇمدا بەسەر ئامادەكارىيەكانمدا چوومەو ھە. ئايا چ شتەكەم لە بىر كەردو ھە؟ چ شتەكى چەوتەم كەردو ھە؟ چەندى بىم دەكردەو ھىچ دەروويەكى ترم نەبوو چ لە بارى

مه شفقگردن و چ له پرووی پیکهاتی تیه که وه تاوه کو کرده وی مامونتی پی چرو پرتو بکم. به لام چهندی کنه ی نهوم دهکرد به سهریدا زال پیم، دله راوکه ی تاین بهری نه دمدام. راستت دهوی چهندی پتر دمکردو دمکوژشا له بیره خوومی بیه مه وه پتر تیم دهنالایه وه. سهره نجام خووم بوئی شل کرد. هتا له م کونجه ی (کوندوز) و ناوه ها بی ئومید و بی سهره دمر و له سهرما رچیوو کرووشکه م کردی هیچم له دست نایه. به کورتی ده بوو سهر بهینمه بهر ئه و چاره نووسه ی ناوه ها دوری هه لگرتیووم و خوئی بووم له پاریز نابوو.

پاشان دهستم به شتیک کره بو نه وه ی ئه و دوشد امانه که میک بره وینمه وه: دامه دوری نزا خویندن. چند ووشه یه کی سروودیکی ئایینیم وه بیر هاته وه، له سهرده می مندالییه وه نه زبهرم کردیوون: «دهستم بگره و رییم پیشانده» پیندا پیندا دورباره و سنیارم ده کرده تا ههست و هوشیکی دلنایایی دایگرتم و ئیدی له و ده مه وه دلنیا بووم هه رچییه کی به سهرم بیت و نه یهت سهره نجام و چاره نووس هه ر له مستی خودایه.

★ ★ ★ ★

ئایا ئه م فرۆکه وانه شینته، چیه. له سهر ئه و زهویه چی ده کات فرۆکه یه کی چوار مه کینه یی ئه لمانی، به م سه عات یه کی شه وه له به رزیی سی تا پینچ هه زار مه تر و له ناوهندی ئاسمان، له بهر تیشکی رووناکی مانگه شه، له سهر شاریکی بر له چراو چراخان سووری دها. له په نجه ره بچوکه که وه شارکه م لیه دیار بوو. دهستم به هات و هاوار و پرسیار کرد. یه کیک له بناگویمه وه دهنگی هه لبری:

«ریگامان بزر کردوه. هه ولده دهن بزاین له کوین:»

به لام نه گه ر وا بیت به چی بیانویک له م به رزییه و به سهر شاریکه وه گرده خوین و دلنیاشین وولاتی دورژمانه. له باری ناوه هادا پنیوسته یه کراست به ره و نیشتمان هه یینی لی بکه ین و پشتی هه فته یه ک هه ولتیکی تر بدهینه وه.

ئیمه له سهره تاوه له سهر ئه م ریگه وتبووین. شوین تهنگه به ری و نه ره نه ری مه کینه هیچ ده رفه تی ئه وه یان نه دامی دوو قسان له گه ل کابرای فرۆکه وان بکم. ئه وان بو خویمان لیی دانیشتبووون و چاره نووسی ئیمه شیان به ته وای له ده ستدا بوو.

هینده ی پی نه چوو نزمتر بووینه وه. بزم کرده وه له وانه یه ئیستا هه موو شتیک ریکورده وان بی. بی گومان ده بی ته وای بی ئه دی فرۆکه وانه که کابرایه کی ئه زموندیته نه بوو و چه ندین نیرده ی به سه رکه وتووی به ری نه کردبوو؟ دیاره کاری خوئی ده زانی.

ئه وه بوو ئاماژه یان بو کردین: ئاماده ی خوئه لدان یین! ئیدی ده رفه تی گومان و دله راوکه به دهسته وه نه ما. هه ستا به نه وه سهر پیمان، جاریکی تریش چه تره کان و په ته کانیا ن پشکنیه وه. هه موو شتیک ریک ولیک بوون. دمرگاکه که وته سهر گازی پشت و دوو پیاو هاتن یاریده ی مه شقده ره که مان بدن و باوله کانیا ن یه که له دوا ی یه که دانا. پاشان ئاماژه یه کی تر هات و یه که مین باول هه لدرایه ناو تاریکایی؛ پاشان دووم؛ ئه و جا سنییه م و چوارم. پاشان نوره ی من هات. له بهر دمرگاکه وه ستام و ویستم چوون مه شقم کرد بوو ناوه ها باز هه لدم. به لام گوژمه بایه که ناچاری کردم خووم بده مه لایه کی دمرگایه که، تاوینک نه متوانی ببزویم. پاشان سهره سالدرمه یه کی نارهوای یه کیک له پشته وه

هه ئی دامه ناو بۆشایی. تاویک له ههوا خۆلامهوه، سه ڕم ههلبیری زمینم دا چه ترمهکه کراومهتوه. پاش نه رهو هه رای مه کینه بیدهنگیهکی سه ڕو نامۆ بانی کیشا. دهمتوانی کۆندۆر بینم به رینگای خویهوه ده رویشت. ئه ئی ئهوانه ئی تر له کۆین؟ له خۆمم پرسی! له ژوور خۆمهوه، له لایهک، توانیم دوو پاشان سی چه تر له ریزیکی ریکوپیکدا ببینم. سه رنجیکی به په له ی ژیرموم دا. باوله کان له کۆی بوون؟ زهینی شه وگارم دا، ئایا باوله کان گه یشتوونه ته زهوی؟ زهویمان چه ند لئوه نزیک بوو؟ ئیستا نا ئیستا به زهوی ده که وتم. له راستیدا له وانه بوو وک چۆنی بو دهمچوم ئاوهها بکه ومه سه ر زهوی. شتیکم له ژیره ودا هاته به رچاو، به نه رمی له هه وادا ده هه ژایه وه: ئه وشته چه تری باولیک بوو. به لام زۆر له ژیره وه بو. ئایا ئیمه له کۆی ده که وتینه وه؟

له ناکاو موچرکه ئی ترسیکم هاتی و دلم راجله کی. رووباریکم له ژیره وه هاته به ر نیگای چاو. رووباریکی به رین، به کرپاست له به نوم بوو. ده بوو هیشتا هه زار مه تری تر شو پیبینه وه. له وانه بوو ته وژی بایه ک له رووبارمه که مان لا بدات. بارمان هینده گران بوو مینای پلوه که به رد سه ره وژیر ده بووینه وه ته نانه ت ئه گه ر خۆشمان له چه تره کانه مان به ربدا به هیچ ئومیدی ده رباز بوونمان نه بوو شه روا له فشفوفول و دملینگ ته سک و تریسه که کانه مان پر بوون له چه ک و ئازووخه وتی شه به ره ی له قوتسو په ستراو. ویرای ئه مه ش ده رگای بیته لم له که مه رم شه ته ک دا بوو. بیرم کرده وه: خوا فریاره سمان بیته.

سه ڕم کرد بزانه هاوه له کانه چیمان به سه ره هاتوه. هینده ی نه ما بوو بروا به چاوی خۆم ته که م. ده نگوت لیم تیک چوه؟ به کیکیان هه رگیز پی نه دهمچوو شو پیبینه وه بگره هه وراز تر هه لدمکشا. هه مو ئه وانی تر به سه ر ئی شیواوی و گنیز و یژی به م لار به ولادا ده هاتن و ده چوون ته نیا ئه مین نه بی پی ده چوو سه ره وراز به رز بیته وه به ناو تاریکیه وه وون بیی.

پیتم وایوو تارمایی زهویم ئی وده مرکه وت. لنگم هه لبیری، چاوه نو پ بوم به ر زهوی بکه وم. به لام مه ترسییه که م راست نه بوو. که وتمه ناو چینیکی ئه ستووری هه ور و هیله وه. هینده ی نه ما بوو مینشکم له ژیر تینی پاله په ستودا هه رس بیته.

وا ئیستا چاریکی تریش بریسک و باسکی زهوی دره وشاوه ی رووبارمه که م ئی وده مرکه وته وه. به لام به ختمان یار بوو ته وژی با بو به ریکی رووبارمه که ی برده بووین. کاتی له زهوی نزیک که وتمه وه به ئاسته م ده رفه تی ئه وم چنگ که وت خۆم بو به زهوی که وتن ئاماده بکه م. گلۆر بوومه وه، پیش ئه وه ی چه ترمه که به سه ره زهویما را بکیشی خۆم لئی ره ها کرد. یاش بوو کاتی خۆی زۆر جارانه ئه وه مه شقه کرد بوو! زوو هه ستامه وه سه ر پیمان. چه ترمه که م زا کیشاو کۆم کرده وه سه ریه ک. بو یه که مین جار هه ستم به و که رمیه ترسناکه کرد

هه نکه هه نکم بوو، که رووم گیرابوو. پشوم پی نه دمدا. به هیچ کلوبا به تیک نه دم توانی به رگه ئی شالاری ئه و پیشکانه بگرم که تیوم وورو کابوون. هه ستی راهه راندنی ئه رکیک هاته فریامه وه هانی دام خۆم گورج بکه مه وه. پتیسته هاو رینه کانه بدۆزمه وه به هانا یانه وه بچم. به لام ئه وان له کۆی بوون؟ ئایا دهمتوانی له ناو تاریکیدا به دوا یاندا بگه ریم؟ ئه وه ی راستی بیته ده کرا سوود له تریفه ی مانگ وهر بگرم. به لام من له شوینیکی هه له ت و پر له هه لدیرو گه وه که وتبوومه وه به سه ره هه رمله یه ک ده که وتم ته نیا دیمه نیکی بچوو کم لئوه دیار ده بوو.

چهند خوښه له م بارو دوځه دا يه کيک له هاووله کانم بدوزمه وه. ومکو براو برادر ميک ناميزی تی
ومر بينم و به سنگه وهی بگوشم! نه وه بوو يه کيکيانم دوزيه وه. ها له وی له بهر چاوم بوو، دهيوست
خوی له چه ترمه کی رها بکاو کوی - بکاته وه بال يه ک. نهویش هانکه هانکی بوو ميشووله تهنگيان
بی هه آچنیبوو.

هر دوو کمان بيکوه به شوین نهوانی تردا نه م لار نهولا گه راین به لام بی سوود بوو. دواچار
دمنکی سهگور بيکمان هاته کوئی. نه مه مانای وا بوو تاوهدانی لهو نزيکانه هه يه. هيندهی نه مابوو
شیت و شوور بيم. نهو شتهی نيمه ده مانويست خو مانی لی ببویرين نهوا هاته پيشمان. له
شوینيکی زور نزيک له تاوهدانی که وتبووینه وه. گرفتکی تریش وهک بلنی به دستي مه بهست نه مه
کرايیت، له ناو په ريزيک که وتبووینه وه. تووله ريمان لئوه ديار بوون له گونديکوه دهچونه گونديکی
تر، دهبوو به په لپرووی لی ره دوور بکوه وینه وهو سهری خو مان به رهو چيايان هه لگيرين و خو مان
له وی بشيرينه وه. به لام کوا چيا له کوئی بوو؟ به ناسته م تارمایی چيايانمان له ناسووه لی ديار بوون.
زور دوور بوون. بوچی له شوینی ناو ها هه لدراین؟ نه گه ر هيچ شتيک بوون نه ميت نهوا هر تاکه
شتيک بوون و ناشکرايه، نه دهبوو له نزيکی رووبار فری بدریين له بهر نه وهی له کوئی ناو هه بی
تاوهدانیش له وی هه يه، له کویش تاوهدانی هه بیته شيمانهی ناشکرايوونی نيمه پتره. دهبوو به پهله
لیره وه دور که وين.

کوا نهوانيتر، کوانی باوله کان؟ پروناکی هه لکردن، فیکه کيشان يان هاوارکردن هر نه دهکرا.
نه دی له کوپوه دهست پی بکهين؟ له وانه په نيمه له بهرزیی دوو هزار متهروه فری دراین و
سه ره پای نه مانهش دهبوو بهرنگاری نهو هه موو گردو هه له تانه ببينه وه. هيچ شوینيکی گونجاومان
دهست نه دهکوت بو نه وهی سهیری دهوور پشتمانی لئوه بکهين.

کورت و کرمانجی دهبوو نهو په ری توانمان به کار خهين و پيش نه وهی بهيان يه که مين گزنگی بدا،
لیره برۆين. چونکه خهک له گه ل گه ر دوو گوی به يان يان روو له کيلگوو نیش و کاريان دهکن پيش
نه وهی بوژ رابيشکی و هه لاتتی هه تاو دنيا له گه رمان بپيشینی.

سه ره نجام، نهو شتهی له سه ره تادا واپی دهچوو له ووزهو توانا به دهر بیت، تئیدا سه ره که وتين.
پاشی چهند سه عاتیک گه ران و سووران و سووسه کردنی نه م لار نهولاو کوئی هه لخستن و پشکنين،
هه موومان گردو کو بووینه وه. په مزی هه له تی بو هينام. له رک تور پيمبيانه چاوی دهر په ری بوو.
«سه روک، نيمه له کوپين؟» چاوی بهرژدی له دور چاوم بری. منیش به ساردی وه لاميم دايه وه:
«له شوینيکی چه وت فری دراوين.» گوتم.

ناشکرايوونی شکست هيناتی کرده وهی مامونت وهک نه وه واپوو دهنکه حه بيکی تال قورت
به دين، زور ناسته م بوو ته نانه ت يه کيک له چوار باوله که شمان بی دهر باز بکری. دهوور په ريکی
هه له تاوی بوو، سه دان گردو نه وری وهک يه کی تیدا بوو. هه روها ناوچه يه کی تاوهدانیش بوو و نهو
حسش به ره بهری بهيان بهردان بوو و دواي تاويک خهک به دوواي کاروباری خو مان دهکوتن و
هر نه با پاشی سه عاتیک يه کيک له باوله کان يان ده دوزيه وه. نه مهش هه راو جاوه چاويکی گه وره ی
- منايه وه. واته وات و ده مگويه کی سه ير له م گونده وه بو گوند په رته ی دهکردو، بوليس و هيزی
دا گير که ر زوو به زوو زانيار ييان دهگه يشتی هاته هات و هاوار هه لدهستاو له ماوهی تاکه بوژيک

دهسگر دمکراین.

به لآم سه‌هرای ئه‌و باره پر نه‌هامه‌تیه‌ی که خۆمان تێدا ده‌بینی، که فوکۆلی سه‌رپرێژی توورهبییم نیشته‌وه. پاش ئه‌و هه‌موو په‌ریشانییه‌ی ئه‌و چه‌ند سه‌عاتی دوا‌یی، مێشکم بهره‌ بهره‌ هێور بووه‌وه. هه‌رچه‌نده هه‌موو هۆیه‌کی قه‌له‌می دست و پێی شکانم هه‌بوون به‌ لآم به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رنج راکێش هه‌ستی هیوا برآوی ته‌نگاوی نه‌کردم. ده‌مزانێ گرفتێ زۆر زه‌ه‌وندمان له‌ پێشدا‌یه، به‌ لآم هه‌ستم دمکرد دهنگیك به‌ بناگوێمدا ده‌چرپینی و ده‌ ئی ئه‌و شته راست بوو و پێویست بوو هه‌ر واش بوا‌یه و، پێویسته منیش هێور بیمه‌وه تا راده‌یه‌کی زۆر له‌ مندا لێك ده‌چوویم مه‌شقی کارێکی ئالۆز بکات. ئه‌و مندا له‌ سوور ده‌زانێ کارمه‌که شتیکی پێویسته و ناچاره ملی له‌ به‌ر بنی، به‌ لآم چه‌ندی پێی خۆشه‌ نه‌گه‌ر بتوانی هه‌ست به‌ سۆزی دانه‌وا‌یی و خۆشه‌ویستی و میهره‌بانایی ده‌ستی دا‌یکی بکات.

هه‌لاتنی به‌ره‌و چیا‌یان

ده‌م تێك نانێکی له‌ کورتی برآوه له‌ گه‌ل هاوه‌له‌کانم ته‌نیا دادی ئه‌وه‌ی دا بۆیان به‌سه‌لمێتم که‌وا ئه‌و هه‌موو زیت و زرنگیه‌ی له‌ کرده‌وه‌ی مامۆنت به‌خه‌رج درابوو(ئه‌و کرده‌وه‌یه‌ی که سه‌رکرده پایه‌به‌رزه‌کانمان هینده‌یان ته‌ما پێی بوو) له‌بارچوو. رهمزی پێش‌نیا‌زی ئه‌وه‌ی کرد ده‌بی به‌رگی سوپاییمان بگۆرین به‌و به‌رگه‌ کوردییانه‌ی له‌ گه‌ل خۆمانمان هینابوو و هه‌تا شه‌وه بۆی ده‌چین. ئێمه‌ش قایل بووین. چه‌تره‌کانمان لاول کرده سه‌ر به‌ک و له‌ گه‌ل به‌رگی سوپایی و به‌شه‌کانی ئامێره‌کان تا بۆمان کرا به‌ چاکیمان شیردنه‌وه. کلاو و چه‌مه‌داننی کوردیمان ئی‌نا، کورته و شه‌روانان له‌ به‌رکردو که‌وشمان له‌ پێی هه‌لکێشا. پێناسه‌ی سوپاییمان بۆ کاتی ته‌نگانه له‌ گه‌رفان هاوئێشت هه‌رچه‌نده به‌که‌لکی هه‌یچیش نه‌ده‌هاتن. چونکه له‌ هه‌ر سه‌ریکه‌وه بگرتبا ئێمه له‌ وولاتی به‌کێک که‌وتبووینه‌که سه‌ری مه‌یدانی شه‌رمان له‌ گه‌لێ گرتبوو.

پیاو به‌ به‌رگی شارستانی و له‌ وولاتی دوژمن له‌ هه‌موو پاسیکی یاسای نیو وولاتان ده‌سپرایه‌وه و ئه‌گه‌ر بێو بکه‌وێته دست، به‌ پێی سینودوو ده‌دریته به‌ر ده‌ستریژ یا‌ن به‌ نزیکترین داره‌وه هه‌لده‌واسرێ. لاریمان له‌ مه‌ نه‌بوو. به‌ لآم نه‌مان ده‌ویست بکه‌وینه دست. هه‌ر هینده‌ی پێی ده‌ویست دوژمن شتوم‌ک و ئامێره‌کانی ئێمه‌ی بدوژنیایه‌وه، ئیدی له‌ نیازێ ئێمه ده‌گه‌یشت. ئه‌گه‌ر هه‌ر یه‌کێکیش له‌ ئێمه‌ی ده‌سگر بکردایه، چه‌ندو چۆنی تێدا نه‌بوو هه‌رچی بپووستایه لێی ده‌رده‌هینا. که‌س هینده بێ مێشک نییه پێی وا بێت له‌ به‌رامبه‌ر شینواری زه‌بروژنه‌گی ئه‌م‌رۆدا ده‌توانی به‌رگه‌ بگری و هه‌موو نه‌هینی یه‌ک ئاشکرا ناکات. ئه‌و سه‌رده‌می قاره‌ماننێیه به‌سه‌ر چوو کاتی یه‌کێک تا مردن جه‌ززه‌به‌و ئه‌شکه‌نجه ده‌درا بێ ئه‌وه‌ی وورته‌یه‌کی له‌ زار ده‌رچی. له‌ به‌ر ئه‌مه ئامانجمان وا بوو به‌ لکو بۆمان بگری سه‌رمان به‌ ره‌و شوینێکی دوور له‌ ده‌سه‌لاتی دوژمن هه‌لگه‌رین. له‌ ماوه‌ی چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌ک خۆمان ناماده‌ی رویشتن کرد. به‌ لآم ئه‌و په‌رسیاره‌ی هیشتا ده‌مانویست وه‌ لآم بدریته‌وه ئه‌مه بوو: ئێمه له‌ کۆین؟ تورکیا؟ عێراق؟ ئێران؟ سووریا؟ رۆوسیا؟ به‌گۆیره‌ی

دیمه‌نی دهوروبەر واپی دهرچوو له په‌کێک له‌و وولاتانه بین. به‌لام نه‌گەر له‌بەشە کوردستانی عێراق نه‌بووینایه‌ جلوبەرگه‌که‌مان به‌کەلک نه‌دهات. جلوبەرگی ناسایی وا له‌ رۆژه‌لاتیایی ده‌کات هەر به‌زگماک چاومچاوی خو تیکه‌ل کردن و هه‌موو شت زانین بێت. ئیدی ده‌ست به‌ پرسیاران ده‌کات، تو کئی، له‌ کوپوه‌ هاتووی، بو کیندەر ده‌چیت. له‌ چ خێلێکی، چکاره‌ی. نه‌گەر نه‌توانی به‌زمان و دیاله‌کتی خزی و به‌رهوانی وه‌لامی بده‌یتوه‌ نه‌واکابرا لیت به‌گومان ده‌کووی و هه‌رچییه‌کی له‌ده‌ست بێت ده‌یکا بو‌ نه‌وه‌ی په‌شتت له‌ زه‌وی بدات.

لێهوه‌ چیرۆکی ئەمه‌کدارییه‌کی له‌بن نه‌هاتوو ده‌ست به‌ ده‌کات ئەمه‌کداریی په‌مزی نافع ره‌شید، ئه‌و ئەمه‌کدارییه‌ی له‌ ته‌نگاوهرتین کات و ته‌نانه‌ت تا ئەمروکه‌ش که‌ چه‌ندین سال به‌سه‌ر ئه‌و کاره‌ساته‌دا تێپه‌ریوه‌ هێشتا گه‌رمی و فه‌رامووشی به‌گیانم ده‌به‌خشی. ئیستاش کاتی بیر له‌ جوامیریته‌تی و نازایه‌تی په‌مزی ده‌که‌مه‌وه‌ هه‌ست و سۆزێکی بی بن دامه‌گرێ. ئه‌و پیاوه‌ به‌بی ئه‌وه‌ی سه‌بارت به‌ هه‌چ هۆیه‌ک ناچاری کردنی ئه‌و کاره‌ کرابێت له‌ ته‌کمان وه‌ستاو به‌ بویری و مه‌ردایه‌تییه‌کی له‌ به‌زین نه‌هاتوووه‌ به‌ پێشمان که‌وت.

له‌و ساوه‌؛ پۆلی من وه‌کو سه‌روکی نێرده‌ به‌ کو‌تایی هات و په‌مزی ئه‌رکی گرت نه‌ست. بو‌ نه‌وه‌ی هه‌ول بده‌ین و بزانی له‌ چ شوێنێکین، به‌پانه‌دزه‌ و ماته‌ماته‌ وه‌دهرکه‌وتین تاوه‌کو ناوچه‌که‌ سۆسه‌ بکه‌ین. یه‌که‌مین شتی که‌ هاته‌ رێمان ماریکی سه‌وزی ژه‌هردار بوو له‌سه‌ر رێچکۆله‌که‌ په‌یکه‌ی کردبوو. کاتی سه‌ری به‌رز کردوه‌و سه‌رنجێکی ناخه‌زانه‌ی پر له‌ کینه‌ی داینی، من سه‌رسام نه‌بووم.

نزیکی دوو کیلومه‌تر چووبووینه‌ پێش کاتی له‌سه‌ر گردۆلکه‌یه‌کی بچوکه‌وه‌ رووباره‌که‌مان ئی وه‌دهرکه‌وت. له‌ ته‌نیشتی رووباره‌که‌وه‌ گوندێکی نزیکی په‌نجا مانی هه‌بوو له‌گه‌ل میو‌لگه‌یه‌کی گه‌وره‌ی پۆلیس له‌ سه‌ر په‌رگه‌یدا. هاوار به‌مالم! له‌دهره‌وه‌ی گوند په‌رمه‌ردێک به‌ته‌نیا له‌ کێلگه‌ کاری ده‌کرد، که‌ تانیکی به‌تووی له‌به‌ر بوو، له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست ئەمه‌ باوه‌و له‌ جیاتی کراس له‌به‌ر ده‌گرێ. ئیمه‌ خو‌مان له‌ په‌نایه‌ک مات دا. په‌مزی له‌رێگه‌یه‌که‌ په‌ریه‌وه‌و کاره‌که‌ی له‌ نه‌ستو گرت. بی گومان نه‌یده‌توانی راسته‌و راست بپی بلی «به‌یانیت باش» و لێی به‌رسی ئیمه‌ له‌ کوپین. نه‌یده‌توانی ئەمه‌ بلی به‌هۆی تاکه‌ شتی، ئاخۆ پیره‌ جوتیار به‌ تورکی دده‌وا یان فارسی یان عاره‌بی. جگه‌ له‌مه‌ش نه‌گه‌ر رێک و ره‌وان به‌ دیاله‌کتی کابرا قسه‌ی نه‌کردایه‌ ئه‌وا گومان و هه‌ز له‌ پرسیار کردنی به‌زگماکی پیره‌ جوتیار په‌لکێشی ناو ووتوێزێکی درێژه‌کێشی ئه‌وتوی ده‌کرد که‌ هه‌رگیز هیوای خو ئی دهر‌بازکردنی نه‌ده‌بوو، تا ئه‌وه‌ی کابرا ته‌واو پی ده‌کووت ئەم کئی، له‌ کوپوه‌ هاتوووه‌، به‌ره‌و کوئی ده‌چی و چی ده‌کاو سه‌ر به‌ چ به‌نه‌ماله‌یه‌که‌.

په‌مزی ته‌مای وابوو به‌ته‌نیشته‌ کابراوه‌ تێپه‌ری و، سلۆیکی ناسایی ئی بکات به‌وه‌ی ده‌ست بخاته‌ سه‌ر نیوچه‌وان و سنگی و له‌هه‌مان کات چه‌ند وشه‌یه‌کی وه‌ک «سه‌لام» یان «سه‌یدا» بچهر‌پینی. ئیدی له‌ وه‌لامی کابراوه‌ تی ده‌گه‌یشته‌ به‌چی زمان و دیاله‌کت بدوێ. ئه‌وجا ده‌یتوانی به‌په‌له‌ بو‌ی رێک بخا له‌ چ تیره‌و خێلێکه‌و پاشی ئەمه‌ ده‌یتوانی به‌دیاله‌کتی گونجایی تورکی، کوردی عاره‌بی یان فارسی وه‌لامی بداته‌وه‌و به‌م شیوه‌یه‌ هه‌چ گومانێک سه‌ری هه‌لنه‌ده‌دا. ووتوێزێکی ناسایی ده‌هاته‌ گۆرێ. په‌مزی له‌خۆیه‌وه‌ چیرۆکی هه‌لده‌به‌ستنی (هیزی خه‌یالی رۆژه‌لات ناوه‌راستی هه‌چ

سنووریک نازانی) و له ماوهیهکی کورت هرچهکی بیهوی دهیزانیت. نیچه رووناکییریگی
پوژمه لات ناوهراستی سهریاک زمان و دیالهکتی ناوچهکی خوی دهزانی. که چی شوانیک یان
جوئیاریکی ساده تنیا له دیالهکتی خوی دمگات. دیالهکت له کوردستان له بهریکی رووبارهوه بو
به رهکه کی تری جودایه و جودایی نیوانیشیان زوره.

خوشیییهکی گه وره بوو بو نیمه کاتی رهمزی سپ و ساغ، به کراست و به ههنگاوی گورج و گوله وه
گه رایه وه لامان ناماژهی داین به رهو گوند وهدوای کهوین. نهو بوو بووه ناغامان و نیمهش
خولامکارهی گوی له مست و دهست له سه سگ. به خومان و جلو بهرگی کوردی بهرمانه وه
سهرمان له دواي نهو نابوو. نه گه هاتباو تووشی هر که سینک بووینایه نهوا تنیا ناغامان دهدوا.
نهریت وایه پاکار و دهست و پی کرو بیدهنگ بن.

کاتی به پیش گوند و مهلبهندی پولیس دا تیه رین، رهمزی شته که ی بو روون کوردینه وه. توانیوی
بی نهوهی گومان دروست بکات، له کابرای پیره جوئیاری دهرینی نیمه له عراقین له نزیك
سنووری تورکیا.

« ها بهم بوئه به وه، » رهمزی پرسیری کرد، « ئافرته که تان بینی به سواریی کهر تیه رین؟ »
سهیریکی نه م ئافرته بهس بوو بو نهوهی هه لی بینی نیمه له کوین:

نهو ئافرته کوردی (نه سنووری) بوو. رهمزی نهو شته ی به هیله رهنگاو رهنگاکانی جلکی
ئافرته که وه ناسیبوووه. نه م تیره دیرینه ی کوردی دیانی نه سنووری له عراق، له ژووری دیجله و
له سه سنووری تورکیا دهژین.

به داخه وه، نه پرد نه به له م نه بوون له رووباره که مان به پرننه وه. به پرنه وه ی به مهله شتیکی له
توانابه دهر بوو. چونکه لیره باو نییه پیاو مهله بکه ن و نه گه ر بمانویستایه به مهله به پرنه وه نهوا تیک
و تیکرای گوند دهاته سهیرانمان. ههروهه نه شمان دهتوانی به و ناوه دا بسوورپینه وه تا تاریکان
دادهات. ریزه منی رووباره کهش زور له وه توندتر بوو نیمه بتوانین خومانی لی بدھین و به سه لامه تی
دهر بچین.

تا که یهک چاره سهرمان هه بوو، نهویش نهوه بوو بهو بهری خیرایی لیره دور بکه وینه وه. به پینان
بی، به سواریی گویدریت بی یان هر شتیکی تری بو مان هه ل بکهوی نه دهبوکات به فیرو بدھین.
پاشی سه عاتیک، به هو ی گه رما کهس به سه رینگا و بانانه وه نامینی. هه مو خه لک له بهر سینیه رپشوو
ده دن، له مال یان له سیبه ری دارو درمخت سه رخوا دشکینن. نه م باشترین هه لی دهر یان بوونی
نیمه بوو. له ماوه ی یهک تا که روژدا به ندوبا و هک ناگری به پووشه وه نووسا و بلاو دهبووو، تیکرای
دانیشتوان به گومانه وه سه رتا پای هه مو رپوینگ و رپواریکیان به نیگای چاوان داد هه بیژت.

چیا یه کانمان له و بهری رووباره که وه لیوه دیار بوون. رهنگه هر بیست سی کیلومه تریک دور
دهبوو. به لای منه وه چیا هیشتا مانای همنی و سه لامه تییان دهدا و ناواتم بوو دهستم پینان رابگا
به لام چیا له و دیوی رووباره وه بوون و نیستا دهستی نیمه یان نه دهگه یشتی. جا به راستی چیا
چهند دادی نیمه ی دهدا؟ تنیا چیا ی ووشکین و برینگین و چول و بی ئاوه دانی به که لکت دین –
کاتی دهچینه سایه ی نه شک و تیک، به و مه رچه ی خوراک و ناوات به راده ی پیویست له بهر دهست

هه بئیت

مووسل سی چل کیلومه تریک دور دهبوو. له مووسل پرد هه بوو و بریارمان دا به ناشکرایوی چاونه ترسی له وی به پینه وهو پاشان به ره و خپله که ی ره مزی - که ۱۵۰ کیلومه تریک له ولاره تری بوو به ره و باکوور له روزه لاتى چپایه کان، هه یپای لی بکه یین. نه و شوینه چاکترین شوینی چاوه نوږ کراوی دوره به لایى بوو.

هه رچه نده ساعات هه شتی سر له به یانیش بوو به لام گرفتی هه ره که وره مان نه و هه تاوه به تیشکه بوو که بی به زهییانه تیشکی به تینی ده هاویشته سرمان. نه که تنیا هه ردوو هاوری نه لمانه که م به دست گره ی که رمایى له ووزه به دهر داده دادیان بوو بگره رمیش که نیمه پیمان وا بوو تا راده یه که له گهل هم که رمایه هه ل دهکا.

هه روه ها بو منیش هه رچه نده چهند سالتیک له وه پش له هه مان هم کاته ی سالداسه ردانى کوردستانم کردبوو، که رمایه کی تا بلئی دژوارو له به رگه گرتن به دهر بوو. سه براری نه مهش، کاتی جله کانم گوریبوو نه وه م له بیر چوو بوو نه و کلاوه لبادینه ی هه ردوو هه وریه که ی تیوه ده پچرا، له سرم نیم. له بهر نه م من له هه موان پتر ده که وتمه بهر تیشکی راسته و مخوی هه تاوه وه.

ریگا که مان که وتبووه ناوه ندی زه ییه کی رووتن و له بهر هه تاوه له قرچاو. په ریزه که مان زور له دواوه به جی هیشتیوو، کیلکه کانیش له بهر امبه ره تاودا دمسووتان و دهبوژان. لیره له وی تا کوتره دارو دوهن هه بیون به لام نیمه له بهر نه وه ی نه دوهویراین کات به فیرو بدمین، هیچ سوودمان له سینه رو سایه فینکه کانیان ورنه ده گرت. هه چوئیک بیت سینه ری نه و دارو دوهنانه هینده میان فینیک نه ده کردینه وه چونکه هه وایه که تا بلئی ووشک و برینگ بوو. باشی سه عاتیک گوندیکمان لی به دهر که وت ئیدی توانستی بهر گه گرتنی تینوویتیمان نه ما بوو. گوریمان به هیچ مه ترسییان نه داو له نزیکتترین مال داوای سارداوی خو لاتیمان کرد، دویان بو هینان به لام تا بلئی بیزه وه رو بیزه ستین بوو. هه رچه نده زوریش تینوو بووین به لام دواى هه ر بئینیک پشوویکمان دهدا بو نه وه ی بو نه بیزه وه ره که ی که م بکه یینه وه.

دوا جار که پیشینه شوینیک روو باره که پچنیکى توندی تیدا ده کرده وه. ئیدی یه که راست و بهر به یار به ره مووسل دکاشاین. هه تاوه هه ورا تر هه لکشاو چهندی چاره که سه عاتیک راده برد بیزاریمان پتر دهبوو. دوو جار جوگه ی ئامان دیته وه و رمان کرده سه ری و تیرمان لی خواردنه وه. ئیدی که س بیزار نه دهبوو ئایا تامی چونه یان ئایا پاکه.

نه وه ی نیمه ده مانویست ناو خواردنه وه بوو. هه رچه نده ناو خواردنه وه ی بی نه دازیش له ژیر که رمای به تینی هه تاودا شتیکی به مه ترسییه نه گر یه کی که زور ناو بخواته وه نارقه ده کار ته که خوئاویکی سارد دهدا بو نه وه ی لهش له که رمای دهورو بهر بهاریزی. نه نجامیش نه وه ی ناوی لهش راسته و خو له کورتی دهدا و تینوویش پتر ده بی. ئیدی هه ر ناو دمخواته وه هه نارقه ده کا تا دوا جار له نه نجامی که مپوونی خوئی پرستی له بهر ده بری و هه رس دینی.

دواى تاویک رویشتن هه لوه ستاین بو نه وه ی سه یریکى چاکتری دهورو پشتمان بکه یین. نیمه تاکه بریک گرتیومانی: بکه یینه مووسل، به پردمه که به پینه وه به ره و ساپه و دانده ی چپاو.

چولان بوی دهرچین . چند شووره و فروکه خانه په کمان بری . شوانیک قسه ی له گه لمان کرد ، پاشان بو ئه وهی که متر بکه وینه به رچاوان . دابه شی دوو کو مامل بووین دمه دهمی نیوهر و ههستم کرد وا برستم له بهر دهری و ئیدی ههنگام له دووم نایه ن .

به ئاسته م دهمتوانی بیر بکه مه وه ، نه ژنوم دله رزی و خوم له سر پنیان نه دهرگرت . بیرو خه یالیک هه راسانی کرد بووم . بیری ئه وهی ئیدی ناتوانم ری بکه م . هاورپنیانم ناتوانم پیمه وه ماندوو بن و له گه ل خویانم هه ل بگرن . له وانه یه چاومخانویک له مالنکی گوندیک بدوزنه وه له ویم به جی بیلن پیش ئه وهی کار له کار بترازی و کاتی گرنگ و پر بایه خیان له دهست بچی .

له دواوه به جی مابووم . کس ناگای له دهرده سه ری و پریشانیم نه بوو . ههنگام به ئاسته م بو هه لده هات . دهمانچه که م توند له ناو چنگم گرت . چزه دهمنیکی درکای له و نزیکانه هه بوو . هات به بیرما : خوزیا دمه گه پشتمه لای ئه وه دهمنه . هه ر هینده سووکه دهنگیک له وی ترپه ی ده هات و نازارو ئه شکه نهجی منیش کوتا دبوو . هاورپیکانم دمتاسان . به لام دیان توانی له په نا دهمنه که بمنیزن و به جیم بیلن و هه ر به په له به ره وه په ناگه ی چیا یان بوی دهرچن .

به ئاسته م دهمتوانی بیرکی پروونک پیکه وه بنیم . تی رادمام پاشان ئه وانیتر چیا یان به سه ر ده هات . دهمنه درکاو بیه که له پشتمه وه به جی ماو هنزی بیم نه بوو بکه ریمه وه سه ری . به لادا له نگیم و که پرو کوند چاویکم به دهورو به ردا گیرا بو ئه وهی شوینیکی نوی بدوزمه وه و خومی بو په لکش بکه م و کوتاییه ک به م ژیا نه دژوارم بنیم . به لام هیچم نه دوزیه وه .

ته واو له هاورپیکانم دابرابووم . ئه وان له پشتمه وه دیار بوون به لام به یه کجاری مائناواییم ئی کرد بوون . ئه گه ر ئه وان نه وه ستانایه و سه ری دواوه یان نه کردایه و چاومنویم نه بوونایه ، منیش تهکانیکی نازاردم نه دهدا بو ئه وهی به خؤدا بیمه وه ههنگاو هه لئیم . له بهرچی بوو . له وانه یه فریشته یه کی چاک له دوا ترووکه له خوکوشتنی دهر باز کردیم . یان تکاو بیرم بو ئه وه دهمته پاریزره دهمچی که ئه وه منده به پروونی له ناو فروکه دا به ئه زمونی خوم بوم دهرکه وتوو . ئه دی ئه کاته نه پارامه وه «دهستم بگهرو ریم پیشانده .»؟ ئیستا من فریای هه مان ئه وه (هنز) م هه یه ، هه رچه منده له بارودوخیکی جودا له و بارودوخه ی که جاری پیشوو چاومنوری بووم .

هه لی تریش له ژیا نم هه لکه وتوووه به ئه زمون بوم دهرکه وتوووه دمتوانم به هنزو هوکاری فریاره سیاز . دابنیم . هه رچه منده ههنگینی ویل دوا ی ئه وه پرسیاره نه دهبووم نایامانای ئه مه چیه .

ئه وه جارهی ئه سته موول چون بوو؟ ههفته یه کی به شینه ییم له وی له گه ل برادره ریک به سه ر بردو دهمانویست هیشتا گه لیک دیمه نی تری شاره که ببینن . ئیواره ی پینچشمه بوو ، بلیتم بری بو ئه وهی ههینی ههفته ی داهاتوو به سواری (ئینه بولوو) . بچینه (سمیرنا) . ئه وه کشته ی ههفته ی جاریک سه ری له وی دهداو دمه گه رایه وه . نه خشه که ی خوم به که سوکاریشم له ماله وه راگه یاند . له ناکاو سه بارته به هو یه کی نادیار ههستیکی ناله بار دایگرتم و داوام له برادره که م کرد سه بینی به یانی له گه لم بیته (سمیرنا) . برادره که م سهیریکی کردم وهک ئه وهی به شیتیم تی بگا . چونکه هه ر چه منده به راستی ئینه بولوو به یانی به ری دهرمه که وت به لام بلیته کانی ئیمه بو ههفته ی داهاتوو برابوون و ههروها هیشتا گه لی شتی تر له ئه سته موول مابوون و دهمانویست بیان ببینن . قسه ی برادره که م سه لماندو هه ستام چووم نووستم . به لام به یانی زوو له خه و رابووم و گوتم سه ره رای

هموو شتيك هەر دهبي ئه مړو بروم .

بو ئه وهى دوستايه تيمان نه پچرپيت ، دوسته كه م سهرى هينايه بهر . كاتى گه يشتینه له نگر ، بى نه ژمار گرفتمان له بهر وهى گورپى بليت هكانه وه بو دروست بوو و كاتى سه يرمان كرد زنجير هكاني له نگر وا به ته واوى كرانه وه بو مان دهر كه وت ته نكه و تا و تيمان بى سووده . ئيمه يان بينى كه ده مان وهى له گه ليان بروين كه شتتبه كه وه ستاو چاو منورمان بوو تا سهر كه وتن . دوو روژ دواتر گه يشتته سميرنا . به سهر زه وييه وه سهر مان له ئيفيسوس و پنگراموس دا . كاتى گه راينه وه سميرنا برادرمان پينان گوتن كه وا ئينه بولو له گشتى هينى پاشتردا له ۲۰۰ متر دوورى له نگر رگاوه ژيرو ناو بووه ته نيا ريبواريك و دوو كه شتيوان دهرباز بوونه .

دهبي له فرشته فرياره سه كه م بترازى كنى تر ئه و ئيواربه دنه ي دابم بو ئه وهى به يانى زوو كوچ بكه م ؟ بى گومان دايكه كلوله كه شم له ماله وه هه وائى ژير ناو كه وتى ئينه بولو له هه مان ئه و گه شته يدا دمخوينتبه كه م من دامنا بوو له گه لى بروم و ئيدى له و ساومش چه ندن هه فته يه نامه ي منى به نه گه يشتوه بو به يه كسه ر وا زه ند ده بات دمق راسته من له ناودا خنكاوم و هه موو تكاو نزاى ئه و يش بو سه لامه تى من به با رو يشتوه .

ملى ريگام گرتبووه بهر . په له هه وريكم بينى . بو ئيمه ي ئه وروپايى ئه م شتيكى نانا سايى تيدا نيه . به لام له روژه لاتى ناوه راست دا وهرزى هاوينا ن تاچا و بركات ناسمانى كى پرشنگدارى شينه . ديمه نى هه ورا له پياو ده كات له خووه باران و ناوى بيته بير . بى گومان نه يد مكد باران ، به لام بيرى «هه و»، «باران» «سهرما» له ميشكى ئيمه دا به ختووكه كه وت و ، دنه ي داين پيدا پيدا ته كانى به ره و پيشتر به دين .

تووشى هيچ ناويك نه هاتين . ئه وهنده نه مابوو گه رما پياو شينت و شوور بكات ، به لام هه ورى تاين هه ر له وى له شوينى خوى بوو و چاوى هيواي ئيمه ي تى گيرا بوو .

پاشى نيوه رو خو مان له سه ر ريگاي به ره و مووسل دوزيه وه . دواى تاويك پاسيك گه يشته لامان . پيره پاس به خووى په نجه ره ي تيكشكاويه وه له ترى دمه داو گرمه و ناله ي لى هه لدمستا . هينده پر بوو مونجه ي ده هات . خه لك خو يان به سه ر ليسه كانى ئه م ديوو و ئه و ديوووه هه لپه سارد بوو . سه ر پشتيشى پر بوو له و سه به ته و پريسكانه ي ده يان برده شار . به لام بو روژه لاتى ناوه راست هيچ پاسيك نه وهنده پر نيه ريبوارى كى زيده نه توانى خوى تيوه بترنجينى . ده ستان بوى هه لشه قانده . پاسه بوو وه ستاو ئيمه ش پيدا هه لگه راينه سه ره وهى . پاسه كه دمچوه مووسل به لام نيازى ئيمه نه وه بوو پيش نه وهى بگاته مووسل دابه زين .

له خو شيانه شاگه شكه بووين كاتى سه به ته يه كى پراوپر هه لووژه ي ته رو ناودارمان له ته نيشتى خو ماندا بينى . سهر مه تا هه ريه كه وه هه لووژه ي كمان هه لگرت . پاشان يه كيكى ترو يه كيكى تر ، تا نه وهى ئه و سه به ته گه ره و گرانه چند دانه ميوه يه كى كه مى له بندا مايه وه . بريا چند پارچه زي زيگمان له و سه به ته يه به جى به يشتايه ! خودا ناگاداره پارهمان زور بوو . تا ئه مروس دلم نارمه ته سه باره ت به و هاره نه دانه مان . شنه بايه كى فيتنيك له سه ر پشتى پاسه كه لى دمه ادين و ، كه يقمان زور له مگيز بوو نه گه ر ئه و گه شته ۲۰ كيلومه ترييه وازوو ته واو نه بوايه . ئيمه بو وه ستانى پاسه كه له سه ر ناگر بووين . له سه ر ئه و لو تكه يه ، ده سته پارچه و بى ده سته لات هه لكو رما بووين تا چند كه سيك هاتن

نیمه‌یان داگرته خواروه.

ئوه بوو پاسه‌که له‌بر ئه‌ی پرده‌ی سه‌ر دیج‌له‌دا وه‌ستا که ده‌چووه‌ئو مووس‌ئوه. ریک له‌به‌رده‌م مه‌له‌ندیکه پو‌لیس. هه‌موو ریبواریکه نو‌یه‌اتوو‌یان له‌وی ده‌پشکنی. نه‌ده‌توانرا خو‌له‌ پشکنین بدزینه‌وه، چونکه ریبوارمه‌کان یه‌که یه‌که به‌جودا ده‌پشکنران. به‌لام رهمزی نیسه‌پاتی کرد که ده‌توانی له‌گه‌ل ئه‌م هه‌لومه‌رجه‌شدا خو‌بنوینی. چاوی له‌ پو‌لیس‌ک داگرته و سه‌رنجیکه فیلبازانه‌ی دایه‌ی. پو‌لیسه‌که پاش ئه‌وه‌ی ریبوارمه‌کانی تری به‌ری کرد یه‌کسه‌ر هاته‌ لای رهمزی. له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست شتیکی ئاساییه‌ پو‌لیس بیه‌ته‌ لاتوه‌ نه‌گه‌ر سه‌رنجیکه به‌ مه‌به‌ستی به‌یه‌تی. پو‌لیسی ئه‌وی به‌له‌نگازن و ده‌یان‌ه‌وی بژین.

په‌یوستی زۆر گه‌وره‌یان به‌ چه‌ند قرو‌شیکه له‌ لاره‌ هاتوو هه‌یه. ئیدی ئه‌وه‌ بوو به‌ به‌رتیل - که شتیکی ناره‌وای هه‌موو جو‌ره‌ کو‌مه‌لنکه، ده‌زبان بووین. به‌لام له‌ رۆژه‌لات به‌رتیل وه‌رگرتن به‌ عه‌یب ناگیره‌ی. رینگایه‌کی عاده‌تیانه‌ی رایبکردنی کاروباره‌وه‌ به‌شتیکه خواسایه‌ی داده‌نری و بی گومان رهمزیش چۆن غه‌می خۆی بوو ئاوه‌هاش غه‌می نیمه‌ی بوو.

به‌ په‌له‌ له‌ هه‌مان به‌ری پرده‌که و له‌سووچیکه قاوه‌خانه‌یه‌که به‌بی چاوه‌چاوه‌کردن و خو‌ده‌رخستن دانیشترین. هاتوچوکه‌ر زۆر بوون به‌لام سه‌رنجی هه‌یج که‌سیان نه‌ده‌دا. رهمزی فیلبازیکه زمانلووس بوو و پیش تاویک پو‌لیسیکی ته‌فره‌ دا‌بوو. بی گومان نه‌ده‌کرا ره‌بواراست به‌ی بلن نیمه‌ کۆین، له‌به‌ر ئه‌وه‌ چه‌رویکه‌ی بو‌ خۆی هه‌له‌به‌ستا بوو. گوته‌بووی نیمه‌ خو‌لامکاره‌ی ئه‌وین و، رهمزی نیمه‌ی له‌ سنووری ئیران به‌ شیویه‌کی نایاسایی و به‌بی ئه‌وه‌ی روخسه‌تی کو‌چکردنمانی هه‌بوو بی‌ئاویدیو کردوه. پو‌لیسه‌ که به‌رتیل خۆی وه‌رگرت رینگه‌ی رویشتنی داین.

هه‌رزوو ئیواره‌ داهاات و، بی‌گومان نیمه‌ش زۆر که‌شه‌نگ و ماندوو بووین. جاریکی تریش، له‌ قاوه‌خانه‌یه‌که دانیشترینه‌وه‌و په‌یاله‌ له‌سه‌ر په‌یاله‌ چامان خوارده‌وه. چا فه‌راموشیدهر بوو و گیانمانی ده‌بووژانده‌وه. کاتی به‌ره‌به‌ره‌ چرا ده‌رکه‌وتن و شه‌و داهاات نیمه‌ بیرمان له‌باری ناهه‌مواری خو‌مان کردوه. ئه‌مه‌ ئه‌و شارهبوو دوینی شه‌و کو‌ندوره‌که‌مان سووری له‌سه‌ر ده‌دا. نیستاش و لیره‌ له‌ناو کوردان وه‌کو کورد دانیشتووین و ده‌توانین تاویک باری ناهه‌مواری خو‌مان له‌بیر به‌ینه‌وه.

بنکه‌یه‌کی پشکنینی پو‌لیس له‌ ناوه‌راستی پرده‌که هه‌بوو و هه‌ر که‌سیکی نیازی چوونه‌ ناو‌شاری هه‌بوویه‌ پیناسه‌ی ئی وه‌رده‌گیراو پرسپاری ئی ده‌کرا. نیمه‌ پیناسه‌مان هه‌بوو به‌لام پیناسه‌ی درۆ. ته‌نیا رهمزی له‌م باره‌دا ده‌توانی وه‌لامی پرسپاران بداته‌وه. کورده‌یه‌که‌ی نیمه‌ زۆرچاکی په‌نوه‌ دیار بوو نیمه‌ بیگانه‌ین.

ئه‌و ده‌مه‌ نیمه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی گو‌ره‌پانی مه‌ترسیی راسته‌وه‌خۆدا بووین و، ده‌مانو‌یست پیش ئه‌وه‌ی هه‌نگاوی تر هه‌لنین چه‌ندی بو‌مان بکری چاکتر بارو‌دوخه‌که تاوتوی بکه‌ین. شه‌ومان له‌سه‌ره‌بانی خانیک به‌سه‌ر برده‌و بو‌ به‌یانی کاتی له‌خه‌و رابووین - هه‌رچه‌نده‌ زۆریش شل و شه‌که‌ت بووین. به‌لام، به‌ وهریه‌کی نو‌یوه‌ ناماده‌ی به‌ره‌نگار بوونی ئه‌و رۆژه‌ بووین. چو‌دایی رۆژه‌لات بریتیه‌ له‌ که‌رمای له‌ کیش به‌ده‌ری رۆژ که‌ به‌رگه‌ گرتن له‌ ده‌ره‌وه‌ی مال شتیکی دژواره، له‌گه‌ل سه‌رمای فینیکی شه‌وانی ده‌ره‌وه‌ که چه‌ند په‌یاله‌ چایه‌کی به‌له‌زه‌ت وات ئی ده‌کات هه‌ست بکه‌یت تین و تاوی

له بهرچووت بۆ که راوه ته وه.

رهمزی گوئی: «نیه ناتوانن به سهر پردمه که دا به پنه وه. پشکنینه که ی زور توندو تیژهو پولیس پرسیار له یه که یه که ی خوتان دهکات.»

رهمزی پشینیازی نه وه ی کرد به ته نیا خوی بچینه ناو شارو به دوا ی خزمه که یدا بگه ری به لکو بتوانی بمانشاریته وه. کاتی نه و قسه ی دهم کرد من سه یریکی نه و به ری رو بارم که کرد. بیرم کرد وه، نایا دهم ری به مه له به پنه وه؟ رهمزی بی ری منی خوینده وه، «گوئی: له وانه یه به مه له به پنه وه له شه و بی، چونکه نه و کاته ناکه وینه بهر چاوان.»

«باشه رهمزی خوا حافیزت بیت. نیمه لیره چاومنورت دمبین.» رومان کرده کونه چایه خانه یه کی سهر نه و شه قامه ی به ره مو پردمه که دمچوو. چووین به بیباکی له وئی دانیشتن. بیرم کرد وه نایا کابرای خاومن چایه خانه سو سه ی هیچ شتیکی له نیمه دا نه کرد وه؟ نیمه به بی رهمزی زور سه غله ت بووین. سهره رای هم مو بیباکیه کمان دهگوت له سهر پشکوی ناگر دانیشتووین. نا پوره یه کی گه وری هاتو چوکه ران به به رهمی نیمه دا رادهمورد: گویدریژ به باره وه، کوردی نه سپ سوار، پیاده شتومه کی خویان بۆ باژیر. دهم برد. ژماره یه کی فره ی ئوتوموبیلش تیکه لی نه وان دهم بوون. زور به یان ئوتوموبیلی سو پایی بوون. چاوینک له خه فیه یی دا مه شقی کرد بی همیشه به ناگایه و چاوه چاویه تی هم مو نه و ورده زانیارینانه هه لیزیری که پیوه ندیبه کی پته و یان به سوپاوه هیه. نه گه رهاوه لانه له نیشتمان ده زانن نیره چ سه ربازیکی لیه و ژماره یان چنده نه و کاته ده توانن بریاریکی گونجاو دهم باری نه و را پورته دژ به یه کانه بدن که نیستا دهکاته ده ستیان و هم مو چوره نه خشه یه کی ستراتیژی به لاوه دهنی.

هه روا بۆ بابه تی هیله نو بیه که ی شه مه نده فه ریش گوایه له نیوانی به غدا و باکوور کیشراوه. پاشی چهند روژیک بومان دهم که وت که نه هیله نه که هه ر دانه مه زراوه خه ریکی دامه زانندی نین، بگره ههروه ها تا نیستا نه خشه شی بۆ نه کیشراوه.

پیدا پیدای زانیاری به درو له لایه نه و ده سکیسانه ی که به راستی له پیناوی دوزمن کاریان دهم کرد، ده درایه نه لمانیا. نه گه ر به پینی نه خشه ی خومان هه لیدر اینایه سهر زهوی نه و له هه مان ئیواره دا زانیاری به نرخم له م باره یه وه به نیشتمان رادمه گه یاند.

دوا ی ساته وهختیک رهمزی گه رایه وه. نامازه ی داین و نیمه ش به دوا ی که وتین. به چرپه یه که وه گوئی: بیویسته لیره برۆین. له گه ل خزمه که مدا قسه م کرد. مووسل پریه تی له کارمندی سو پایی نه مهریکو ئینگلیز و سه رتا پای خه لکی نه م شاره یان خه فیه یان دهم راستی نه وانن.

گوتمان «نه دی بنکه ی پشکنینی سهر پردمه که؟»

«چونم پیشبینی کرد بوو ناوه ها بوو. هم مو که سنیک به دوودلی و گومانه وه رهفتاری له گه ل دهم کری. به ووردی پرسیار له هه مو ریواریک دهم کریت. نه گه ر بیویستیش به لیتوژینه وه ی پتر بکات نه و ده سه به سهر دهم کریت.»

«دانیشتوان به نیمه یان زانیوه؟»

گوئی: «نه که هه ر نه وان بگره سهر انسه ری عیراق له نیمه خرۆشاوه. به ییت و بالورمو ووتواتیکی له سنوور به دهم دهم باره مان هه لبه ستراره و سه رتا پای وولاتی گرتوته وه. خزمه که م بی گوتم جاری

نرخیکي گهره‌میان بۆ سه‌ری هه‌ریه‌کێک له ئیمه داوه. داوایان له‌تیکرای دانیش‌توان کردووه به‌شداری له‌و پشکنینه بکه‌ن که بۆ ئیمه ده‌ست به‌ی کراوه.

له‌دای خۆم گوتم: خۆزیا ئه‌وه‌ندهمان به‌ی دمکرا ملی خۆمان له‌په‌تی سێداره دهر‌باز بکه‌ین. نزیکه‌ی 50 کیلومه‌تر له ژووروی دیجله‌دا دهره‌تانی په‌رینه‌وه له‌ رووباره‌که هه‌یه. له‌ویش پولیس هه‌یه، به‌لام ده‌بوو ریگایه‌ک پدۆزینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی به‌دزیی چاوانه‌وه دهر‌باز به‌ین. ئه‌وه بوو رویش‌تنتی چه‌ند روژیکي تریشمان له‌به‌ر هه‌تاوی کرگرتوو‌دا ده‌که‌وته‌وه پێش.

وه دهرکه‌وتین دوور به‌ دووری ریگا دهر‌یشتین. پاش ئه‌وه‌ی نیو سه‌جاتیك تیبه‌ری، چه‌ند ماشینیکی باره‌ه‌لگری سوپایی له‌ ته‌نیشتمانه‌وه دهرکه‌وتن. پێش ئه‌وه‌ی ماشینه‌کان بوه‌ستن سه‌ربازی چه‌ک به‌ده‌ست خۆیان هه‌لدا‌یه سه‌ر زه‌وی. چوار ده‌وری ئیمه‌یان گرت. دلم به‌ ته‌پوکوت که‌وت. گوتم ئیتر هه‌موو شتیك ته‌واو.

به‌لام هه‌ندیک جار له‌ هه‌لومه‌رجی ئاوه‌هایی، ساتمه‌ی وا گه‌وره کرۆکیمان ده‌کات و، وامان ئی ده‌کات خۆمان نه‌بان بکه‌ین. ئیمه له‌ رویش‌تنتی خۆمان به‌رده‌وام بووین به‌ی ئه‌وه‌ی هه‌نگاومان گورج یان شل بکه‌ین. بۆ به‌خت چاکیمان هه‌یج شتیك رووی نه‌دا. ئه‌مه گالته‌و جه‌فه‌نگیکي له‌ناکاوی چاره‌نووس بوو. ئه‌وه‌ی ئیمه لێی به‌هه‌له‌دا چوو بووین ته‌نیا مه‌شقیکی سوپایی بوو و هه‌یجی تر. ئایا ئیمه له‌ ترسانه‌ خۆمان ویک هه‌ینا‌بووه‌؟ یان سه‌رنجی که‌سمان بۆ ته‌نگه‌تاوی خۆمان راکیشابوو؟ ئه‌م جوژه به‌یو دله‌راوکانه زۆری هه‌راسان ده‌کردین.

ئه‌و روژه‌ش وه‌ک روژانی تر گه‌رم بوو و ئیمه‌ش دهر‌دو ئازاریکی زۆرمان چیش‌ت. به‌لام کاتی ده‌هاته‌وه بیرمان ئه‌وا سه‌رمان له‌ دوو نراوه، هه‌نگاومان گورج‌تر دمکرد. ئیمه نه‌مانده‌ویست هه‌موو ئه‌و کۆششه‌مان به‌ فێرۆ بجیت. دهرانی ئه‌و کاته چه‌ند تیفوو بووین پاش نیوه‌رۆ بوو به‌لای گۆماویکی سه‌رو‌زبا‌ودا تیبه‌ریین، جوگه‌له‌یه‌کی بجوکی تیوه دهر‌ژاو هه‌لاوی بوگه‌نیکي بیزه‌موری ئی هه‌له‌دستا. به‌لام له‌ هه‌مووی ناخۆش‌تر ئه‌وه بوو پشکلی ئه‌و مه‌رو ماله‌تی سه‌د مه‌تریک له‌ دووری ئه‌و ناوه ده‌له‌وه‌ران، ده‌هاته ناو گۆماوه‌که‌وه. دانه‌وینه سه‌رچۆکان ئاومان به‌سه‌ری خۆمان دا‌کرد و تیرمان ئی خوارده‌وه. ئیمه هه‌ر ئه‌وه‌ندهمان ده‌ویست تا تینوتیمان ده‌شکی ئاو بخۆینه‌وه.

به‌لام ئه‌مه شتیکی به‌ مه‌ترسی بوو. ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و ریبازه به‌زده‌وام بووینایه ئه‌وا به‌ده‌س دیزانتری و سێبه‌رویان کولیراوه ده‌مردین. ئه‌و دنکه حه‌بانه‌ی ئاو پالۆتن که‌ دوینی به‌یانی - به‌یانی ئامۆژگاری به‌ده‌م خۆ بۆ رویش‌تن ئاماد‌م‌کردنه‌وه‌ی یه‌کیکی تیبه‌که‌مان، له‌گه‌ل خۆمانمان هه‌لگرتبوو، خه‌ریک بوو ته‌واو ده‌بوو. به‌گورتی ده‌بوو به‌سه‌ر ترس و دله‌راوکه‌ی بیومندی به‌ خه‌لکه‌وه کردندا زال به‌ین.

ئه‌و چه‌ند ره‌شماله‌ی ره‌وه‌ندان که له‌و نزیکانه هه‌لداربوون به‌لای ئیمه‌وه چاک‌ترین شت بوون، ره‌شماله‌کان دوور و نزیکي ریگا‌که بوون. به‌ی نه‌ده‌چوو هه‌یشتا وتواتی له‌مه‌ر ئه‌مانه هه‌لاتوو‌مکان که‌ یه‌شتبه‌یته ئه‌وان. روومان له‌وی کرد. ئه‌مجاره‌ش ره‌مزی به‌زمانزانی خۆی نه‌یه‌هشت هه‌یج گومانیک سه‌ره‌له‌داو، خواردنه‌وه‌یه‌کی پیاوانه‌شی بۆ وه‌رگرتین.

رهمزی کاتی گه یشته بهر دهرگای ره شماله که دهنگی هه لبري «سه لامو عه لیکوم»
«عه لیکومه سه لام!» یه کیک له ژوروه وه لآمی دایه وه. پیره ژنیک هاته دهرموه. دیار بوو له ژوروه
له بهر سینه راکشابوو. رهمزی به خو لکی پیره زن له بهر سینه ری ره شماله که رویشته. نیمه ش
دوو به دوری هه لکنجاین.

رهمزی گوئی: «خودا ته مه نت دریز بکات، دایه،»

پیره زن وه لآمی داوه: «چه ند روژیکی که مم ماوه، نه فه ندی»

رهمزی گوئی: «خودا دس به ته مه نته وه بگری،»

گوئی: «تینووته، نه فه ندی؟» چوو هه ندیک دو بینی

«روژی خودا بو چاکه ی زهویی،» رهمزی گوئی.

«به لام بو ئه وانه ی به ریوه چاک نییه،» پیره زن وه لآمی دایه وه.

پیره زن به خو به دهریکی گه وره ری (دو) وه گه رایه وه. دویه که مان به نوره خوارده وه (بی گومان
رهمزی یه فندی یه که مجارد میخوارده وه) تا چورمان لئی بری. نه وشته ی دوینی لوتمان لی لاده دا
نه مرو به لامانه وه زور به تام بوو. پاشان هه ستاینه وه رهمزی پارمیه کی خسته ناو دهستی
پیره زن وه. به ری که وتین و پیره زن له دوامانه وه گوئی:

«یاخو ریگاتان خوش بی و، دووره به لابن،» نزایه کی چاکه، هه موومان گوتمان، تارادیه که به گورو
تینتر ملی ریگامان گرتوه بهر.

بهر بهری ئواره گه یشتینه گوندیکی بچوک، گونده که که میک له شارینه که وه دور بوو. له که ش و
هه وای ئاوه ها پیاو ناتوانی شه و روژ له سه ری که به ریگاو به بیت. ده بوو له شوینیک پشوو بدهین.
هه روه ها به گویره ی به رفراوانی دهشت و دهر و دوری ریگاو بان رویشتنی به پییان زور
دریزه کیش بوو، له بهر نه وه بیرمان له وه دهرده وه به لکو یه کیک به متمانه مان بو هه لکو یه و چه ند
نه سپیکمان بو پهیدا بکات. کات به پهله به سه ر ده چوو و نیمه ش ده ماتویست تازوو له ده ست
دهر بچین و بگه ینه شوینیکی هین و دووره ده ست.

رهمزی بوی دهر که وت، پیره مزیدیک که نیمه میوانی بووین باوکی دهناسی و نه وه بوو وای له کابرا کرد
متمانه ی هه بکاو به لینی لی وهر بگری چه ند نه سپیکمان بو پهیدا بکا. نیدی ده ماتوانی نه وشه
ریگایه کی دورو دریز بیرین و بو به یانی بگه ینه سه ر نه و رو باره ی مه به ستمان بوو. پیره مزید
کری خوی وهر گرت، که بینی نه وشته ی پیویسته هه مانه لئیدا بچی نه سپ پهیدا بکا. له و ده مه دا
نیمه نوستین. کاتی به ئاگای هینان مانگه شه و یکی رووناک بوو. له خو هه ستاین، ته و او ووشیار
بووینه وه بوویشتن ناماده کرد.

سی نه سپیان بو هینا بووین. سی نه سپی له رو لاوازی پیست به سه ر نیسکه وه نووساو، گومانی تیدا
نه بوو ته نیا به پووش و په لئیشه ئالیک درابوون. به لام نیمه چارمان ناچار بوو. سوار بووین، ده بوو
یه کیک له وولاغه کان دوو که سمان هه لگری. به له ده که مان له پیشه وه سواری نه سپیک بوو بوو.
کابرایه کی ته مان مامناو ندی، روویکی گرژو مونی سه یزی هه بوو، جووته چاو یکی نامو به روویه وه
ده بریسکانه وه. که سمان پنی خوش نه بوو خوی بداته ده ست نه و چه کد اره کیوی و نه شقیایه به لام
کابرای پیره مزید دلنای کردین که پیاویکی دوسته و به ئاسانی ده مانگه بیننیه جی مه ستمان.

دەبوو نرخی ھەموو شتیکمان پێش دەست بەدایە. ئەوجا بە ھەنگاوی بە ئەسپایی و سلۆک گوندەمکەمان بە جێ ھێشت و ملمان لە شەوی در و تووش نا. ھەزمان دەکرد بێ ھەلگرین و بە پەلەتر بڕوین بە لām ئەسپەکان. ملیان نەدەدا. سات لە دوای سات رابردن و ھیندەوی نەخایاند نیوھێری رێگامان بە بێ بوودانی ھیچ شتێک بری. بە لە دەمکەمان کڕو بێدەنگ لە بەراییبەو دەرویشت. رەمزی ووریا بوو نەبادا لە ووتوویژی لە گەل کابرا دا شتێکی لە دەم بترازی. کاتی بەیان نەنگووت کە یفمان ھاتووە بەر. تێ فکری ئیدی نا کرای پتر پشت بەم بە لە دە دەردۆنگە ببەستین.. ھیچ نەبوایە دەبوو بزائین کابرا بەرھو کویمان دەیات.

گوندیک کەوتە پێشمان و ویستمان تاویکی تێدا پشوو بدەین و ئەسپەکانیشمان تالیک و ناو بدەین. ھەرھەما تەواویکیش کەرم داھاتوو، لە سێبەری خانوویک لامان دا. رەمزی نان و ناوی بوو ھەرگرتین و ئەسپەکانیشمان بەردایە سەر ئاو. نیو سەعاتیک رابرد بێ ئێوەی ھیچ نیشانە یەکی گەراتەوی ئەسپەکان دەریکەوی، ئیمە تەنگە تاو بووین، رەمزی چوو بیانگری تەو. پاشی چەند دەقیقە یەک گەرایەو، ئاکر لە چاویەو دەباری.

گوئی: «دەزانن خەلکی گوند چییان بێ گوتم،»

زانیمان شتێکی نالەبار رویداو چونکە چ جارێ رەمزیمان بەم توورپییە نەبینوو.

«کابرا سوار بوووە بە خۆو ھەموو ئەسپەکانەو بەرھو مووسنل رویشتوو.»

کەواتە ئیمە فیل و تەلەکە بوو! کابرا پێش ھەموو شتێک پارەوی خۆی ھەرگرت، ئەوجا ئیمە ی ھینایە ناوچە یەکی تەواو چۆل و دوور لە ھات و چۆ لێرەو دەرباز بوونمان بە ۲۴ سەعاتیش لە توانادا نەبوو. وێرای ئەمەش کابرا یە کسەر بەرھو مووسنل ھەپپای ئی کردوو بە ئێوەی لە بریتی سی پارچە زیو بازگانیمان پیو بکا. ھیندە نابا تیکرای خەلک دەکەوێ دوامان و پێش ئێوەی لە دەست دەرجین بە دیلمان دەگرن.

دۆشدا مان و بێ ھیوایی چ سوودیان نەبوو. دەبوو بەخۆ کەوین. چی بکەین؟ پێشی ھەموو شتێک دەبوو لە گوند ھەدەرکەوین. بە پێیان دەرجووین و پاشی سەعاتیک ھاتینە کوێرەدنیەک، جریتی بوو لە کۆمەلە زنجیکی لە گەل دروستکراو.

ئافرەتیک لە سەر بیری ک کاری دەکرد، کچە کۆچەرییەکی باریکە لەی شوچ و شەنگ! رەمزی دار – ناوی ئی کرد. ئێویش گۆزەییەکی دا بە دەستمان، تا تێر بووین خواردمانەو. بیاوویکی پاک نەبوو بگرە شینگاوویکی لیتە بوو، بە لām ھیچ نەبێ لە ئاوە تیکەل بە پشکڵەکە ی دوینی چیتر بوو.

ئافرەتە کە خۆلکی مائەوێ کردین بو ئێوەی سووکە نانیك بخوین، رەمزیش داوایە کە ی قەبۆل کرد. میوانداریی رۆژھەلاتی ناوھراست شتێکی چەند سەرسۆرھینە! چەندین جارم بە چاوی خۆم دیووو شتێکی چەند خۆشە پیاو خواردن خواردنەو ی بە بێ ھیچ مەبەستێک بدریتی و، چاومویدی ھەرگرتی ھیچ پاداشتیکی لە بریتی دا نەکری. بگرە ھەر تەنیا لە پێناوی میوانداری و نانبدەیدا دەکری. مێردە کە ی لە ژوو رەو بوو، پیرە کۆچەرییەکی چوارشانە، رەنگ و پووی چرچ و لوچداری بە وینە ی قاوہ ھەلقرا بوو، بە لām چاومکانی بەزەیی و چاکەیان دەنواند. ھەندی لە کورگانیشی لەوی بوون، یەک لە یەک بەخۆووتر و بە سەر سەمەرتەر. چایان لە پێشمان دا، نانیاں بو ھیناین. بە جینان ھێشتین بە ئارەزووی خۆمان پشوو بدەین. پیرەمێرد خۆی لە

سووچنیک ووستا بوو، دست له سر سینگ، چی شتیگمان بوی بومان چی به چی بکا.
رهمزی هر زوو سوری وتوویژی له گهل پیرمیرد دامه زراند.

گوئی: «باوهگیان، دهمانهوی له زئی بیهرینه وه»

«زئی زور دورره نه فندی»، پیرمیرد وه لاسی دایه وه. ووچانیک بیدنگ بوو، پاشان گوئی:
«نه فندی مال مائی خوته. له گهل دستوپنوهه ندانت لیره بمینه وه تا تینی گه رما دهشکی نه وچا ورده
ورده بدمنه وه ری»

رهمزی گوئی: «باوه، چی له و کابرایه دمکی نه گه نه سپ لی به کری گرت و پاشان به بیانگی
نه وهی دهچی نه سپه کانی ناو ددا، له کاتی هره پیویست ونا چاری به جیت بهیئی؟»

پیرمیرد نهمه بزیه کی هاتی و شه ویلاگی تا نزیگ منا گوئی کرایه وه:

«خودام شایه بی، دهردیکی نه توئی دهمنی تاماره له پیری نه چینه وه.»

رهمزی گوئی: «راست دمکی باوه، به لام پیش نه وهی نه وه به خومان رابگه یین کابرا قووچاندی.
چی بکه یین؟ سوری له دوو بنیین بو نه وهی بیگرین و سزا بده یین یان به رهو زئی پروین؟»
کوچه ریبه که پیگنی وگوئی: «من یارمه تیتان دهمم نه فندی. دوو گویدریژم هیه دمتوان به نوره
سواری پشتیان بن. به لام ده بی به ردموام په گیکتان به بی بروات.»
«نهی خوت، باوه؟» رهمزی پرساری کرد.

پیرمیرد خوئی هه لکیشاو به پرئیک بیزاریه وه گوئی:

«چما کوچه ره همیشه به سواریی دهرؤن؟»

جاریکی تریش به شتیوه کی دوستانه دست له سر سنگ نوشتایه وه. ریزه چایه کی تری هیناو
چوه دهرمه گویدریژمکان بیئی. گه رایه وه، وک لیره باوه کونده یه کی پر ناو کردو له سر پشتی
په کی له گویدریژمکانی دانا. دهبوو زور ناگاداری نه و ناوه به ترخه یین. به لام ناوه که به شی نه وهی
دمکرد هه مو ناو به ناویک دهم وگه روومانی بی ته بکه یینه وه.

پیش نه وهی به ری بکه یین، رهمزی ویستی پیشدهست کریی بداتی، به لام کابرای کوچه ری
چاوبلند رتی کرده وه.

گوئی: «که گه یشتینه چی نه کاته بیده.»

دهوو ئیستا به سر بانیکی ته او بووته نه وه بروین و پاشان له ناکاو به رهو نه وریبیه که ی دوئی
دیچله نشیو بینه وه. هه تا وک جارن بی به زهیینه نه لئی دهادین. به لام ترسی نه وهی نه بادا
له پشته وه زهریریگمان لی بدن نه یه نشت ترووکه یه کچییه ووچان بده یین. نه و روزه بو رهمزی
روژیکی ناسک و به مه ترسی بوو. له به رو وایی هاتنی کوچه وی نه وی روژی رهمزی به هوئی تیشکی
گه رمی هه تا و نه ونده یی نه ما بوو له په لوپو بکه وی. شانازیمان به وه هات ته او وی به شه ناوه که ی
خومان دهرخواردی نه و بده یین. رهمزی به چاوی کزو ماته وه سواری گویدریژمکه بوو. یا چاتر بلین
به شه که تیه وه خوئی له سر پشتی گیر کرد. نه وچا دهمی به کوند مکه وه نا تا تری لی خوارده وه.
کاتی گه یشتینه سه زئی به جوړیک هیزمان له بهر برابوو که له سر زگ راکشاین و وک مه رو مالآت

بینمان به ئاوه‌که‌وه نا. پارهی کابرای کۆچه‌رمان دا و به‌خۆی وگۆیدرژیه‌وه به‌رهمال گه‌رایه‌وه. پاشان بۆ ماوه‌ی دهمه‌ساتیک له‌سێهه‌ری دارودهمهن پال‌که‌وئین و‌خه‌وه‌نووچکه‌ بردمانیه‌وه. رێژه‌نی رووباره‌که‌ی پێشمان ووره‌ی هینایه‌وه به‌رمان. له‌ په‌نایه‌که‌ی خۆمانه‌وه بارو دۆخه‌که‌مان تاو توێ کرد. ته‌وژمه‌که‌ توند بوو، هه‌روه‌ها رووباره‌که‌ نزیکه‌ی ۲۰۰ مه‌تریکیش به‌رین ده‌بوو. ئه‌گه‌ر چارمان ناچار بێ ده‌توانین به‌ شه‌وه‌ خۆمانی لێ ده‌ین.

له‌و به‌روه‌، رێک له‌سه‌ر لێواری رووباره‌که‌ گوندیکی پازده‌ بیست مانی هه‌بوو. له‌ چه‌پی گوندکه‌ باله‌خانه‌یه‌کی به‌رینی سپی هه‌بوو، هه‌باو نه‌با. ئه‌مه‌ مه‌له‌به‌ندی پۆلیس بوو. هه‌ر نیوسه‌عات چاریک که‌له‌کێک ده‌په‌ریه‌وه، به‌ لām له‌به‌ر ته‌نکاوێ ناو رووباره‌که‌و لێواره‌ پر به‌رده‌مکانی، که‌له‌که‌که‌ نه‌یده‌توانی تا سه‌ر لێوی رووباره‌که‌ بێت. ئیدی ده‌بوو پێت په‌تی بکه‌یت و شه‌روالت هه‌لکێشی و ئه‌ویتری به‌خۆی بروی. ده‌بوو ده‌ستی به‌کتر بگرن و، که‌له‌کوانه‌که‌ش رێی نیشان ده‌دان و هه‌موانی به‌ ته‌نکاوترین شوین ره‌وانه‌ ده‌کرد. کاتی ده‌گه‌یشتنه‌ سه‌ر که‌ناره‌که‌، پۆلیسیک هه‌بوو هاتو چۆکه‌رانی ده‌پشکنی. ته‌نیا له‌م باری پشکنینه‌دا پۆلیسه‌که‌ به‌چاو ده‌بینرا:

هێزی دا‌هینانی ره‌مزی له‌ برانه‌وه‌ نه‌ده‌هات. به‌پێی تێگه‌یشتنی زگمکی خۆی له‌باره‌ی ده‌روون ناسینی خه‌لکی وولاته‌که‌یه‌وه‌ ده‌سه‌بجێ نه‌خشه‌یه‌کی کێشا، کاتی که‌له‌که‌که‌ گه‌یشته‌ جێ، رێواره‌ وه‌ستاوه‌کان سوار بوون و که‌له‌که‌که‌ کشایه‌وه‌ ناو ته‌وژمه‌که‌، ره‌مزی با‌لی هه‌لته‌کاند وهاواری کرد ئیمه‌ش ده‌مانه‌وی سوار بین، به‌ لām کابرای که‌له‌کوان بۆی نه‌کرا چاریکی تر بگه‌رینه‌وه‌وه‌ له‌نگه‌ر بگری، ره‌مزی به‌ دوا‌ی کابراوه‌ ده‌ستی به‌ هه‌راوه‌نگامه‌ کرد.

«کوره‌ بگه‌رێوه‌ ئیره‌ هۆی نامه‌ردی گه‌وره‌! بۆ پێت وایه‌ هه‌موو ئه‌مرۆ له‌ چاو‌هنۆری تۆ داد‌ه‌نیشین!»
گوتی: «زۆر باشه‌. زوو دیمه‌وه‌و کاروانیکی سه‌ربه‌خۆتان بۆ ده‌که‌م، به‌ لām زۆری تێ ده‌جێ.»

ره‌مزی به‌ توورپییه‌کی فیلبازانه‌وه‌ نه‌راندی: چۆن ته‌له‌که‌بازیکه‌! چۆن ده‌سپرنیکه‌! خۆ هه‌مووتان گۆپتان لێ بوو؟ کابرایه‌کی ئه‌وه‌نده‌ بێ ده‌سه‌لاته‌ پێی ناگرێ چاریکی تر که‌له‌که‌که‌ی بیه‌ستینه‌وه‌و پاره‌شی لیم ده‌وێت. بۆم بووه‌سته‌ تا ده‌گه‌رێیه‌وه‌ ئیره‌ کابرا! ئه‌وجا تێت ده‌گه‌ینم له‌گه‌ل کێ‌ه‌سان ده‌گه‌ی!

ئهو کاته‌ که‌له‌که‌که‌ خه‌ریک بوو له‌ زێیه‌که‌ ده‌ره‌په‌ریه‌وه، کابرای که‌له‌کوان نه‌یده‌توانی وه‌ لām بداته‌وه‌. ده‌ستی رێواره‌کانی گرت و به‌ره‌وه‌ که‌ناری بردن و گه‌رایه‌وه. پیاو راست بێ زوو هاته‌وه‌. ئیمه‌ سوار بووین. ره‌مزی وه‌کو پاتشایه‌ک به‌وه‌په‌ری در‌دو‌نگییه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل کابرا کرد. بۆ ئه‌وه‌ی نا‌شکرا بزاند‌ری ها ئه‌وه‌تا له‌گه‌ل سێ ده‌ست و پێوه‌ندان به‌رێوه‌یه‌. ئیمه‌ هه‌رسی ده‌ست و پێوه‌ند پێکه‌وه‌ به‌ مات و مه‌ل‌وولی هه‌لگورما‌بووین و وورته‌مان لێوه‌ نه‌ده‌هات، وه‌ک بلێی تا‌که‌ خواستیمان له‌ ژبان ئه‌وه‌ بێ به‌وه‌ په‌ری رووخۆشی فه‌رمان له‌ نا‌غامان وه‌رگرین و جێ به‌جێ بکه‌ین. کابرای که‌له‌کوان به‌ بیده‌نگی ده‌ستی ریزی به‌سنگه‌وه‌ ناو هه‌موو په‌رسیاریکی زۆر به‌شه‌رم و ریزه‌وه‌ وه‌ لām دایه‌وه‌. ئه‌مجاره‌ش که‌له‌که‌ له‌نگه‌ری گرت و ئیمه‌ دایه‌زینه‌ خواره‌وه‌. که‌له‌کوان به‌ بیده‌نگی ده‌ستی گرتین و به‌ره‌وه‌کاناری بردین. ره‌مزی هێچی نه‌گوت، ئیمه‌ش زارمان لێک نه‌کردوه‌وه‌، هه‌موو له‌هه‌موو کش ومات بووین. ئه‌مه‌ش رێک ئه‌و شته‌ بوو ئیمه‌ مه‌به‌ستمان بوو.

کاتی گیشینه سەر که نار تاك تاك رۆیشتین. که له کوانه که به وپه‌ری ریزو حورمه‌ته وه تا ئه‌ولاتر رینگای پیشانداین. ئه‌گه‌ر بۆلیسه که هه‌ر پرسیارینکی ئی بکرایه دمیگرت مه‌ترسه ئه‌و پیاوه‌ی له رۆبارم په‌راندوهه جوامرینکی به‌ناوو ده‌نگ بوو.

به‌لام رهمزی پئی وانه‌بوو شتی وا رۆو بدات، رادیتنه‌که‌شی راست دهرچوو. ئه‌م بۆلیسه بچوک و که‌م دهرامه‌تانه ئه‌رکی خویان به‌ دلسۆزی و دهروونیک زیندوووه رادمه‌رینن و، هه‌ر نیوسه‌عات جارینک که‌له‌کێک دیت و ده‌چیت و ئه‌وان به‌ ساویلکه‌یی خویان ده‌پیشکنن. به‌لام ئه‌و ماوه‌یه‌ی ده‌که‌وتیه‌ نیوانه‌وه، هه‌چ که‌له‌کێک نایه‌ت و ناچیت. ئیدی ئیمه‌ ده‌توانین به‌دزیی چاوی یاساوه‌ بۆی دهرچین. پاشی پینسه‌د مه‌تریک بۆ لایه‌کی تر وهرده‌چرخین و دهریان ده‌بین، یان به‌شۆیه‌کی تر بلین له‌ چاوی بۆلیسه‌که‌وه وون ده‌بین. به‌م شۆیه‌یه‌ بئی ئه‌وه‌ی که‌سمان پئی بزانی له‌ دیجله‌ په‌رینه‌وه و سه‌رکه‌وتنیک چاکمان له‌ رپرۆیشتنمان به‌دی هینا. پاشان زانیانه‌وه ئه‌و بۆلیسه‌ وه‌ک سه‌ریاک به‌رپرسیانی تری یاسا، پینش ماوه‌یه‌کی که‌م فه‌رمانی پیدرا بوو هه‌شیار بئی‌وله‌ هه‌موو رپیوارینک بپچیته‌وه چونکه‌ چه‌تربازی ئه‌لمانی نیشته‌وتنه‌ته‌وه‌و خه‌ریکی هه‌لاتن.

ئینستا چیا‌یه‌کانمان سی‌ چوار رۆژیک لێوه‌ دوور بوون. له‌وئێ‌ ده‌که‌وتینه‌ سایه‌ی پاراستنی دۆستانی رهمزی. ئه‌مه‌ هانی داین خۆمان گورجتر بکه‌ینه‌وه‌و به‌ره‌وپینش بکوین. ووتووینیک کورتمان کرد. هه‌موومان له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بووین پنیوسته‌ به‌و په‌ری تواناوه‌ پئی هه‌لگرین. هه‌ندیک جار پشوو‌یه‌ک له‌سه‌ر زه‌وی ده‌نووستین وپاشان له‌چاران ماندوو‌تر هه‌لده‌ستاینه‌وه، هه‌زاران می‌شوله‌مان تێوه‌ ئالا‌ بوون. پینستی پیمان دامالکا بوو و خوینی له‌به‌ر دهرۆیشت. په‌نجه‌پیمان به‌ خوینی ووشک پیکه‌وه‌ نووسابوون. که‌س بیری له‌ خۆراک نه‌ده‌کرده‌وه. ئاویشمان له‌ کوئی بۆ هه‌لکه‌وتایه‌ له‌و پیمان ده‌خوارده‌وه. ته‌نیا بیرمان له‌ گه‌یشتنه‌ ئامانج ده‌کرده‌وه. چه‌ندی دوژمن له‌ دۆزینه‌وه‌ی ئیمه‌ به‌پاش بکه‌وتایه‌، پشکنین و شوون هه‌لگرتنی بۆرۆ به‌رینترو چوست و چالاکتر ده‌بوو. هه‌نگامان گورج کرد، رۆژ و شه‌و ترسی گیران چنگ له‌سه‌ر شان سه‌ری له‌دوومان نابوو.

دواجار ئیواره‌یه‌کیان گه‌یشتینه‌ گوندیک⁽⁸⁾ باوکی رهمزی. مالی خۆی لێه‌ بوو، ئه‌گه‌ر خۆشی له‌ماله‌وه‌ نه‌بوايه‌ ئه‌وا پاکاره‌ برۆاپنکراوه‌کانی رایان ده‌گرتین و سه‌روبه‌ریان ده‌کردین. رهمزی له‌ سینه‌ری که‌لاهیه‌کی به‌جی هینشتین، و خۆشی بۆ ئه‌وه‌ی که‌س نه‌ییبینی به‌ رینگایه‌کی ناراسته‌وه‌خۆدا چوو هه‌ماله‌وه. هینده‌ی نه‌برد پاکاران هه‌سپیان بۆ هینانین و به‌ شۆیه‌یه‌کی دۆستانه‌ ئامازه‌یان بۆ کردین که‌وا له‌لایه‌ن رهمزی‌یه‌وه‌ نێرداون وپنیوسته‌ به‌سواری برۆین. پاشی ماوه‌یه‌کی که‌م گه‌یشتینه‌ هه‌وشه‌و بانیک، ئیمه‌یان برده‌ دیوخان و به‌ ئه‌سپایی دانیشتن. پیلارومان له‌پئی داکه‌ند و سه‌رخه‌ویکی چاکمان کرد.

کاتی به‌ناگا هاتین ئیواره‌کی دره‌نگ بوو. سه‌رکه‌وتینه‌ سه‌ریان بۆ ئه‌وه‌ی خۆمان بدینه‌ به‌رشنه‌بای فینکی ئیواره. هه‌ریه‌که‌و ده‌یچرپانده‌ گویی ئه‌ویتر (باوکی له‌م کاته‌ له‌ گوند نییه‌)، ئه‌و پاکارانیه‌ی رهمزی‌یان له‌ مندالییه‌وه‌ ده‌ناسی و خۆشیان ده‌ویست، رهمزی پسه‌پۆری و ئه‌زموندیه‌یه‌ی ئیمه‌ی بۆ باس کردن، لێه‌ پیاو ده‌توانی به‌ ئاشکراو به‌بئی ترس بدوی چونکه‌ ئه‌و شته‌ی گوییان لئی ده‌بی ووشه‌یه‌کی چیبه‌ له‌زاریان دهرناچی، وه‌کو مردوو کړو بیده‌نگن. هیلانه‌یه‌کی حاجی له‌قله‌ق پینچ مه‌تریک له‌ ئیمه‌وه‌ دوور بوو، خیزانینکی گه‌وره‌ بوون. له‌قله‌قه‌کان به‌ دلتاسووده‌یی دهن‌ووکیان لیک

دهدا. پاش ئه‌وه‌ی تیروپرمان خواربو خۆمان شوشت، خۆمان ئاماده کرد به‌ره‌مائی باوکی رهمزی له هه‌ولێر به‌ری بکه‌وین. ئه‌وه‌نگاو میان پێویستییه‌کی به‌ناچاری بوو له پیناو بزگاریمان و هه‌ورا بو ئه‌وه‌ش به‌لکو له‌وی پشٹیوانیکمان ده‌ست که‌وی.

بو ئه‌وه‌ی نیشانی بده‌م بوچی ئه‌و بایه‌خه‌ گه‌وره‌یه‌مان به‌ راکیشانی باوکی رهمزی ده‌دا بو لای خۆمان. حه‌زده‌که‌م به‌ کورتی ئاماژه‌ی ئه‌و شته‌ بکه‌مه‌وه‌ که‌ له‌ به‌ره‌وه‌ له‌ بابته‌ی پیکهاتی خێلی کورد و پینویدی سه‌روک خێل و خێله‌که‌یه‌وه‌ لێوه‌ی دوا بووم.

سه‌روک خێل ده‌سه‌لاتیکی بی سنووری هه‌یه. ده‌توانی سه‌رتاپای گوندیک به‌ خه‌لکه‌که‌یه‌وه‌ بفروشی و که‌شیش ناویری به‌رامبه‌ر ئه‌م کرده‌یه‌ی سه‌روک خێل ده‌م بکاته‌وه. ئه‌گه‌ر بیه‌وی، ده‌توانی سه‌دان ژن و پیاو بو که‌سیک به‌کری بگری که‌ خوی هه‌ی بزاردیی، ئه‌وانیش به‌بی وورته‌ به‌گه‌ی ده‌کون. به‌شپوهیه‌کی تر، ئه‌گه‌ر له‌په‌نای سه‌روک خێلیکی ئاچه‌که‌دا بین ئه‌وا له‌ ناشتی و ئاسایشین. سه‌روک خێل خه‌لکه‌که‌ی خوی ده‌ناسی و ده‌زانی متمانه‌ به‌ کیه‌یان ده‌کری. تا له‌ سایه‌ی ئه‌مانه‌دا بیت به‌ ژیان و به‌گیان پارێزراوی. نه‌خشه‌که‌ی ئیمه‌ ئه‌وه‌ بوو تکا له‌ ئاغا بکه‌ین یمانگه‌ی ئینته‌ چیا به‌کان و، ماوه‌یه‌کی زۆر له‌وی دووره‌ ده‌ست بژین، له‌هه‌مان کات به‌له‌دیکی ئه‌وتۆمان به‌گه‌ل بدا سنووری کورد و تورک بزانی و یه‌کیکمان به‌سه‌لامه‌تی ئاودیوی تورکیا بکات: له‌وی ئه‌و که‌سه‌ خوی بداته‌ ده‌ستی پولیس و داوا بکا بگری. وه‌ک نیشتمانیه‌کی ئه‌لمانی ده‌توانی پێوه‌ندی به‌ ئالپوزخانه‌ی خۆیه‌وه‌ بکات و به‌سه‌ر هاتی ئیمه‌ به‌نیشتمان رابگه‌ینی. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر بیه‌وی ده‌توانی بچیته‌وه‌ وولاتیش.

له‌ باریکی ئاوه‌هادا، ده‌توانین له‌سه‌ر شوینیک ریک بکه‌ینه‌وه‌و، که‌ ره‌سته‌و شتومه‌ک و ده‌زگای بێته‌مان به‌ چه‌تر بو هه‌له‌مه‌ سه‌ر زه‌وی. ئه‌وجا ده‌توانین پێوه‌ندی به‌ بنکه‌ی نیشتمان بکه‌ینه‌وه‌و، ئه‌و نه‌خشه‌یه‌مان که‌ ئاوه‌ها بی سه‌روشوین بوو بوو ریکوپییکی بکه‌ونه‌وه‌و به‌ره‌ پێشی ببه‌ین. دیسان سه‌رومیشکه‌م پر بووه‌وه‌ له‌ نه‌خشه‌و نه‌خشه‌کاری و ده‌متوانی هه‌زاران ده‌روازه‌ بدۆزیه‌وه‌؛ باسی ده‌ست هه‌لگرتن هه‌ر مه‌که‌؛ ده‌بوو پروامان پته‌و بی که‌ هێشتا ده‌رفه‌ت هه‌یه‌ کرده‌وه‌که‌مان جی به‌جی بکه‌ین و تیایدا سه‌رکه‌وین.

که‌ شه‌و داها ت سواری ئه‌سپی چاک و چاپوک بووین وگه‌ردوگۆی به‌یانی گه‌یشتی نه‌هه‌ولێر. مائی ئاغا که‌وتیوه‌ پرگه‌ی شار، له‌ناوه‌ندی باغیکی گه‌وره‌ی به‌ سینه‌رو سایه‌و، پر له‌ درمخت وگولزار و، شووره‌ بو کیشراو هه‌لکه‌وتبوو. رهمزی هه‌ر له‌سه‌رده‌می مند الیه‌وه‌ ئاشنای شوینه‌که‌ بوو و ده‌یزانی چۆنی ئی بچیته‌ پیش به‌بی ئه‌وه‌ی که‌س ببینی. له‌ ئه‌سه‌په‌کانمان دا به‌زین، ئه‌و پاکاران ه‌ی له‌ گه‌مان هاتبوون، به‌ خویان و ئه‌سه‌په‌کانیا نه‌وه‌ له‌و ناوه‌ بز بوون و ئیمه‌ش بی ئه‌وه‌ی که‌س پیمان بزانی له‌ کونیک ناو دیواره‌وه‌ به‌ بیده‌نگی ئاودیوی بووین و له‌ کونجیکی دوور هه‌لکوره‌مین.

ئه‌رکی رهمزی ئه‌وه‌ بوو پیش ئه‌وه‌ی باوکی ببینی، هه‌موو شتیک له‌ برا گه‌وره‌که‌ی رابگه‌ینی. چونکه‌ له‌ رۆژ هه‌لاتی ئاوه‌راست برا گه‌وره‌ میراتگری موک و مائی ئاغایه‌و، وه‌کو باوکی خاوه‌ن ده‌سه‌لاته‌. به‌ شیوه‌یه‌کی ئاسایی خواست و ئاره‌زووی باوکی له‌ هه‌موو شتیک به‌جی ده‌گه‌ینی. له‌ راستیدا باوک چه‌ندی به‌ناو سالیش بکه‌وی و ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ته‌مه‌نی بگاته‌ سه‌د سالیش، جله‌وی هیزو ده‌سه‌لات هه‌ر له‌ ده‌ستی خوی ده‌هێلته‌وه‌.



● نافع رشيد ئاغا - له گوندی (تهرجان)



● حاجی عهلی قاومچی
مندالنهکان (نهمیر، ماهیر، شههیر) نوورمدین رشید



● نافع رشيد ئاغا - لهگوند

گرنگترین دلہہ راوکہی یہ کہ مین کوری زنی ہرہ خوشہ ویستی ناغا ٹوہیہ نہ بیئنی ہیچ دژیک بیئہ سہر شانو۔ بو ٹوہی کاتی باوک کۆچی دواپی دہکات ٹوہا ٹوہیہ کسہر خوی لہ سہر زینی فرمانرہوایی توند بکات۔ بہ لآم چۆن ٹوہی گویرپاہئی باوکیہ تی کہ ہیشتا ماوہ دہیوی برا بچووکہ کانیشی کتومت ٹاوہا بہ رفہرمانی ٹوہی بن۔

رہمزی بزر بوو۔ پاشی تاویک گہرایہ و موہو براگہ ورمشی لہ گہلدا بوو۔ براگہ ورہ چاویلکہ یہ کی چوار چنوبہ کانسزای لہ چاو بوو، پی دمجوو زور بہ ترس و پاریز بی۔ لہ یہ کہ مین سہرنجی ٹم پیاوہوہ بوٹ دہرہ کہوت ٹیمہ میوانی پیشوازیکراو تین۔

رہمزی پی گوتین: «برایہ کہم دہل، نابی باوکم بہ ہیچ جوریک بزانی ٹیوہ لیرن۔ لہ یہ کہ مین شہری جیہاندا باوکم دژایہ تیبہ کی بہ ٹاشکرای ٹینگلیزی کردووہو۔ سہرنجام ہر ہہنگاویکی ٹیستا ہئی دینی بہو پیری گومانوہو سہیر دہکرت۔ لہ پیناوی ٹوہی کہ بہ ہیمنی و دلنایایی بڑین ناغا بریاری داوہ لہ ہموو ٹوہی کارانہی بہ یاساشکاندن دادنترین خومان بہ دور بگرین.»

براگہ ورہ بہ ہراسانییہ وہ جی پی بزواند وگوتی:

«رہسمی میوانداری ٹوہیہ خواردن و خواردنہ و تان بدریتی و دہرفہ تی پشودانتان بو دابین بکری۔ پاشان دہبی پرون.»

بۆمان دہرکہوت ہیچمان لیرہ دست ناکہ وی؛ دہبی پشت بہ ژیری و وریایی خومان بیہستین۔ براگہ ورہش بیدہنگ لہ شوینی خوی وستا بو بہ بی ٹوہی دہستی ہیچ یارمہ تیبہ کہ نہ بۆرہمزی نہ بۆ ٹیمہ رابکیتی۔

رہمزی گوتی: «دلنیام باوکم یارمہ تیم دہدا۔ بہ لآم براگہ ورہم دہتوانی باوکم بہ تہواوی بکاتہ دژی من.» بہ غمباری و توروہی تی ہلچووہوہ وگوتی: «خوزیا لہ شوینیکی لہ بار دہکہ و تینہوہ۔ بہ لآم ٹیستا پشکنین و شوون ہلگرتنیکی گہورہمان بہ دواویہ۔ برام دہستی خوی لہ گرہو نانی و بریاری داوہ بیئہ کۆسپ لہ نیوان من و باوکم.»

دواپی نیوہرہ لہ و ژورہ دانیشتبووین کہ باوکی رہمزی لہ کاتی گہرانہ میدا بہ سہر ٹیمہ دا دہات۔ ٹوہی کاتہ دوو کہس بہ نورہ دلنہ و اییان دہکردین بو ٹوہی دلان بدمنہ و موہو وورہیہ کی نوی بخنہوہ بہرمان۔ یہ کہ میان برا بچووکہ^(۹) رہمزی بوو، بہ تہمنہ رنگہ ہر دمسالان دہبوو، چاوکہ شتیکی چاوکہ ورہ بوو، لہ ہات و ہاوار نہ دہکہوت چونکہ ہیشتا مندال بوو۔ بہ خواہشتی خوی وک خزمہ تکارو، یارمہ تیدہر و پاسہوان و وک ہموو شتیک بہ گہل ٹیمہ کہ و تیبوہ تہنیا بو ٹوہی لہ گہل برا گہورہی بیت کہ ہوگری بوو بوو۔ لاساری مندالانہی ٹوہو بووہوہ مایہی کہ یف خوشیمان۔ چونکہ ہموان ہہستیان دہکرد چہند ہوگری رہمزی بہ۔ ہر وہما پیرہمیزدیکش ہہبوو، زور پیرو کہ نہفت و بہ ناو سال کہ و توبو بوو، ٹوہیش (نہحمہد)^(۱۰) قاوہچی بوو۔ چل پہنجا سالیک دہبوو، لہوہ بترازی قاوہی بو ناغای و میوانانی ناغا لہ دہنا ہیچی تری نہ کردبوو۔ قاوہی بو ٹیمہش ہینا بہ لآم چۆن قاوہیہک! قاوہلینان لہ رۆژہ لاتی ناوہرہ است بوہتہ ہونہریکی جوان Fine art بہ تاییہ تی لہ مالہ شیخہ گہورہ مکان دا۔

رہمزی، یان رہمزی بہ شیت کہ ہر لہ مندالییہوہ و ناسرا بوو، لہ گہل کابرای پیرہمیزد زور دوست بوون۔ کاتی رہمزی باسی گیان لہ سہر دہستی ٹیمہی بو دہگہرپاہوہ، چاوکہ کانی پیرہمیزد لہ خوشیانیہ

دەبریسگانەوہ.

پیرەمێرد گوتی: «برایەکم ھەھە بەست بە بەستی سنووری تورکیا شارەزایەو دەزانێ چۆن بەسەر ھەموو بنگەیی پۆلیس و بنگە سوپایییەکانی ئەویدا باز بدات. لەمشەو زووتر نییە دەنێرە دووای خۆی ئامادە بکا و بێت.»

ئێستا ئێمە بەمە قایل بووین، بە یاریدەیی دۆستانێ بڕواییکراوی رەمزی دەتوانین ملی رینگا بگرین و، پەنا بە ھیزو تەکانی خۆمان بەرھە کەژو کۆسار ھەلکشین. بەھۆی دۆستانەوہ بۆمان دەکریت داویکی پێمندی لەگەڵ قاومچیەکی مائی باوکی رەمزی رابگرین. ئەو کونە دیوارەیی ئامیزی بۆ ھاتنی ئێمە کردوہ، ئەوا ئێستا وەک بلیی بە مانەوہی ئێمە دلتەنگ بووی رینگای بۆ ئاوا لاکردین چاریکی تریش بۆ ناو تاریکی شەوگار سەر ھەلگرین. ئەوانەیی بە ھەلاتنەوہن، ئەو دنیایییە پارێزەری کە شەو مەزنگ بۆیان دروست دەکات لەگەڵ ترس و تۆقینی شاراوو کەس بەسەرچاوەنەزان ھاوسەنگ دەبێت. ترس و تەزووی گێران لە دلی ئێمەدا وا پنج بەست بوو دەمانگرت پێش ئەوہی بگەینە دالەدەیی چیایان بە دیل دەگریین.

بەرھە باکووری رۆژھەلاتی ھەولێر دەرکەوتین. رینگاوبان لەوانی پێشوو ئاوەدانتر بوون چونکە خەلکی ئەو دەوروپشتە شەوان شتومەکیان دەھێنایە شارو، بۆ بازبیری بەیانیان ئامادە دەکردن. دەستە سواریک بەم شەوگارو بەرووکاریکی پیچەوانەوہ بەرھە چیایان ھەلبکوتن بێ گومان سەرنجی خەلکیان رادەھکشا. لەبەر ئەوہ داہەشی دوو دەستە بووین. بەپێیان و بەبێباکی شان بە شانی تۆلە رییەکە رۆیشتین.

ھەستم دەکرد مۆچرەم دینی کاتی یەکنیک لە ئێمە نزیک دەکەوتیوہ. بیرم لەوہ دەکردم کە ئێستا لەکات و ساتی ئاوەھاییدا دەبێ رینگاوبان لەبن چاوەدیریدا بن.

لەمائی رەمزی، ئەو چیرۆکە سەیر سەیرانەمان بیستوہ دەربارەیی ئێمە ھەلبەسترا بوون. خەلک دەیانگوت تییکی پێشکەوتووئی سوپایەکی گەورەیی ئەلمانی نیشتوونەتەوہ ئەندامانی ئەو تیبە رەنگ و ڕوویان لە شیر دەمچێو ئاگر لە دەمیانەوہ ھەلدمچێ، تانکی ئەوتویان ھەھە تەنیا دیتیان بەسە بۆ تیکشاندنی مروی. یان درندە ئەگەر لینی چنە پیشەوہ... ئەری ئەوہ چەند ئەسپ سواریک نین لە پێشمانەوہ و خویان لە لایەکەوہ دانووساندوہ؟ ھا ئێستا نا ئێستا دەماندەنە بەر تیشکی پشکنین!

رەنگە بە چاکی ھەست بکریت دەمارگیرمان ئەو کاتە لە باری ھەرە ناھەمواریدا بوو. ئیدی ئەوہ بوو ملی ئێمە لە چەقۆ دەسووا.

رەمزی لەگەڵ یەکنیک لە ئێمە رۆیشت بۆ ئەوہی بەبێ سەرنج راکیشانی کەس بزانی ئایا دۆستە بەمتانەو دەسڕۆیەکی لە مالاوہیە. دووھەکی تریشمان دووا بە دووای ئەوان تا ھیزی پیمان ھەبوو ھەنگاومان گورج کرد. بەلام پاشان کەوتینە دوو دلاییوہ کە ئایا تۆلەرییە راستەکەمان گرتوہ یان نا. لە رۆژھەلاتی ناوہراست چەندین پیادە ری لە گوندیکەوہ دەچیتە گوندیکی تر و چەندین سالا مروف و گویدریژ رایەلەیان پیدا دەکەن. نیشتمانییەکانی ئەم وولاتەیی وەک رەمزی کاتی ریکەوتی دوورپانییک دەکات، بێ ئەوہی زۆری تی رابمینی بە خدووی زگمک دەزانێ کام رینگا راستە بۆ ئەوہی بیگریتە بەر. بە ھۆی پەریشانی و ماندووتییەوہ تەواو شلەژا بووین. پاش

تاویک ووتویژو تاوتویکردن و نه خشه داتان هاتینه سەر ئه‌وه‌ی هه‌ردوو کمان راستین، به‌لام هیشتا ته‌واو دلتیا نه‌بووین کام ریگا به‌رمو ئه‌و لایه ده‌چی ئیمه مه‌به‌ستمان بوو بۆی بچین.

زۆر به‌ئاسایی، رهمزی بیرى نه‌کرد بووهوه شتیکی ئاوه‌ها چهند ئالۆزی و سەر ئی شتیوان بۆ میشتکی ئیمه‌ی ئه‌وروپایی ده‌نیته‌وه. ئه‌و به‌رمو ئامانج رۆیشت و ده‌بوو ئیمه‌ش شوونی ئه‌و هه‌لگرین، ئه‌وا ئیستاش به‌م هه‌موو هیزی بیرو ئاومزه‌وه، دووگیانی سه‌رله‌دوو نراو، ته‌نیا بال؛ شه‌وکه‌ت وماندوو؛ هه‌موو ئیستی له‌شمان ئازاری ئی هه‌لده‌ستا؛ له‌ ده‌شتیکی وولاتی دوژمن وون بوو بووین. به‌م شه‌وه‌زنه‌گه‌ تاریکه‌و به‌ نه‌زه‌ دئی هه‌نگاویمان به‌رمو پێش راگو یزت. له‌ خۆم پرسی: ئایا به‌ رووکاره‌ راسته‌که‌ دا ده‌رۆین؟ ئایا ریگامان وون نه‌کردوه؟ ئه‌گه‌ر وون بووین ئه‌وا هیچ هیوای رزگاریمان نییه. چونکه‌ ئه‌گه‌ر بیو خۆمان وه‌ك بیانی، واته‌ وه‌ك دوژمن ئاشکرا نه‌که‌ین ناتوانین له‌گه‌ل کس بدوین. ئه‌و کاته‌ش تیکرای خه‌لك به‌ گه‌روه‌و بچووکه‌وه‌ به‌ پۆژنامه‌و رادیو و ووتووات ئاگادار کرابوونه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی چاوه‌ له‌ ئیمه‌ بگێرن. چهند سه‌عاتیکی شه‌ومان به‌ لاره‌ لاره‌ بری.

له‌ناکاو ده‌نگی ته‌پوکوتی غاردانی ئه‌سپمان هاته‌ گوی. ئه‌مجاره‌ش گویمان هه‌لخست: ده‌بی چهند ئه‌سپیک بن! یه‌که‌مین بیرمان پۆلیس و سه‌ریازو پشکنین بوو؛ بیرى دووه‌مینمان خۆشارده‌نوه‌ و راکردن و دوور که‌وتنه‌وه‌ له‌ ریگاوه‌و خۆ وون کردنی ناو چال و که‌ندری ناوکیلگه‌ بوو. پاشان چهند هه‌ست و بیریک ئیمه‌ی گێراپه‌وه‌ شوینی جارنمان. پێم خۆش نییه‌ ئه‌م جوژه‌ ساتانه‌ زۆر جار له‌ ژیانی خۆم تاقی بکه‌مه‌وه‌.

ترووکه‌یه‌ك پاشتر، سواره‌گان گه‌یشتنه‌ سه‌رمان، یه‌کیکیان خۆی هه‌لداپه‌ خوارمه‌وه‌ هاته‌ پێشمان و هاواری ئی کردین، تییان نه‌گه‌یشتین. ویستمان به‌ته‌نیشتی دا رته‌ ببین و به‌ناو دیواری پارێزهری تاریکه‌شه‌وه‌وه‌ خۆمان وون که‌ین پاشان وشه‌یه‌کمان که‌وته‌ به‌ر گوی: «رهمزی، یه‌کسه‌ر تی گه‌یشتین ئه‌و خۆی ئه‌سپی بۆ ناردووین، هه‌رگیز وه‌کو ئه‌و شه‌وه‌ پر دله‌راوه‌که‌یه‌ ئاوه‌ها سووک و به‌و چاپوکییه‌ خۆم هه‌لنه‌داوته‌ سه‌ر زین. به‌خیراییه‌کی چاک رۆیشتین. به‌لام کاتی به‌ پارێز مه‌اته‌ چوینه‌ ناو گوندیکی کورده‌وه‌، گرنگی به‌یانی دا بوو. له‌ پێش مالی شیخ وه‌ستاین و ده‌رفه‌تیان داین بچینه‌ ژووره‌وه‌.

لێره‌ خۆنبرایه‌که‌ی^(۱۱) رهمزیمان بینی. جوړیکی سه‌یر سه‌ر سورھین بوو. کراوه‌، زیزه‌ک؛ رۆشنییریکی چاک، به‌ته‌مه‌ن هه‌رومه‌کو خۆمان ده‌بوو. رهمزی له‌ خۆیندنگای به‌غدا له‌گه‌ل ئه‌و بوو بوو.

ئه‌و که‌سه‌ی ده‌رفه‌تی دیمانه‌ی کوردیکی رهمه‌نی له‌م شیوه‌یه‌ی بۆه‌لده‌که‌وی، ناتوانی خۆی له‌ هه‌ستی به‌ هیزی خۆشه‌ویستی له‌ به‌رامبه‌ری ئه‌و گه‌له‌و و لاته‌که‌ یاندا ببوین. کورد، گه‌لیکی به‌رچاو روون و ژیر و دریان. ووزمه‌کی به‌رزموته‌ نه‌کراوی له‌ بران نه‌هاتووین هه‌یه‌. مرۆگه‌لیکن هیشتا له‌ رۆرهمچه‌له‌کیان، له‌ گوندیان له‌ داوو نه‌ریتیان نه‌شوراوین، هه‌ر کوردیکی تو ده‌یگری رهمه‌نزاده‌یه‌که‌ شیری دایکی خۆی مژتوه‌وه‌.

ده‌مانتوانی پشوویکی رۆژیکی درژ لێره‌ بدین، کانگه‌ی بیرو ده‌روونمان ئه‌وه‌نده‌ی نه‌ما بوو چک بکات و پێویستیکی گه‌وره‌مان به‌ وه‌ خۆهاتنه‌وه‌یه‌ک هه‌بوو پێش ئه‌وه‌ی داوا خواستیمان بخرینه‌ پێش چاوان. له‌ ده‌رموه‌ له‌ به‌ر سیبه‌ری دره‌ختیک رۆنیشترین و ته‌وه‌په‌ری که‌یفمان له‌ بین و به‌رامی سه‌ر

خوشكەرى گۈل وچرۆى درمخت و شنهباى فېنكى بەر سىنەر و دلنباى وەردمگرت . كاتى ووتوۋىژ ھاتە سەر و ورداھەتتە پىۋىستەكان ، چوۋىنەۋە دالانى ژورمەۋى خانوۋەكە ، سىبەرى ھەيواننىك لەۋى ھەبوو . بۇ ئىمە سىبەرى دارو درمخت و گۈل وچرۆيان و پىش كانياۋە ساردەكەى باغەكەى دەرەۋە خوشتر بوو . بەلام لەۋانەبوو خەلكى گوند بمان بىنن و ئىمەش نەماندەۋىست ھىچ ھۆك و بىانۋىك بۇ ووتوۋاتى ناھىۋىستى خەلك دەر بارەى مېۋانەكانەۋە پەيدا بېئى . ئەۋە بوۋ لە دالانەكەى ژورمەۋە دانىشتىن . خواردن و خواردنەۋەى چاكامان خوارد و نوۋستىن . زۇرمان خەزەدەكرد مانەۋەمان پتر بخاھىنئى بەلام چارمان ناچار بوو دەبوو زوو لىرە وەدەر كەۋىن .

ئەم دۋستە نۇبىانە شوئىنكى زۇر چاكيان بۇ خوشاردنەۋەى ئىمە دۇزىەۋە . شوئىنكى وا نەبوو بۇ مانەۋەى چەند مانگىك بشى بەلام بۇ خوشاردنەۋەى چەند ھەفتەيەكى داھاتوۋ باش بوو . لە ژورروۋ ؛ لە چىايەكان ، رۆژە رىبەك بەسۋارى ؛ لە شوئىنكى چەپەكى دۋرە دەست زنجىكى بچوۋكى مالە كوردىك ھەبوو . ژن و پىۋاۋىك و چەند مندالىك بوون . ئەو خىزانە ژيانيان لەسەر شاتوۋىكى گەرەۋە چەند سەر مەرۋ بىزنىك بوو . مالىكى لاچەپ بوون و ھاموشۋى كەسيان بەسەرەۋە نەبوو . نا بەناۋ تاك و توك خەلك بەۋىدا رادەبووردن . چەند سەد مەترىك بەۋ لاۋەترى مالەكە ، ئەشكەۋىك لە پشت چىايەكەۋە ھەبوو . بۇ ئەۋەى ئەۋ ئەشكەۋە بېتە شوئىنكى چاكي خوشاردنەۋەى ئىمە كانىيەكى سازگارى بچوۋكىش لە نىزىكەۋە ھەبوو . شتى زۇر گرنگ ئەۋە بوۋ ئەۋ مالە سەر بە خىل باۋكى رەمى بوون . ئەۋ پەرى ۋەفايان بۇى ھەبوو ، ھەرەھا سەرپرائى ئەۋەى زۇر بەى جار سەرئەى (غەينى)يان لە برىتى زەۋى مالەكەيان دەدا ، ھەر كاتىكىش شەرى خىلەكايەتى ھەلبىگرسايە دەبوو بە داۋى سەرۋك خىل بگەۋن . رەمىش بەۋ ناۋەى كورى ئاغا بوو پاىە و رىزى گەرەۋى لەلاى مالەكە ھەبوو ، ھەرۋا ئارەزوۋش ئارەزوۋى ئەۋ بوو . دەبى ئىمە بشارنەۋە دلسۆزى و ۋەفاشمان بۇ بنوئىتن !

ئەۋ كاتەى ھىۋاش ھىۋاش لەۋ مالە ۋە دەرەكەۋىن تەۋاۋ ئىۋارە داھاتبوو ، لەبەر ئەۋەى مال و باغەكە كەۋتبوۋنە سەرپەرگەى گوند ، دەمانتوانى بىئى ئەۋەى كەس بمانبىننى خۇمان وون بگەين . دۋستەكەى رەمى تەۋاۋىك لە پىش ئىمەۋە بە سۋارى دەرۋىشت بۇ ئەۋەى رىگايەكە بەسەر بگاتەۋە و ئەگەر نىشانەى ھىچ مەترسىيەك ھەبى و رىدادارمان بگات . ھەستىكى خوش بوو . داۋى ئەۋ ھەمەۋ تەنگاۋى و بىئى ھىۋابىيە سەرەنجام بگەينە ساىەى چىايان . سەرەتا مىلى توۋلە رىبەكمان گرت . ھىندەى نەبرد توۋلە رىئ تەسك بوۋمەۋ و بوۋ بە چەمىكى بەردەلانى نىۋان دۋو نشىۋى چىا ، ئەۋ كاتەى سال جۇگەى ئاۋكەم بوون ، بەلام ۋەرزى باران تەۋژمى بەخۇر گەلىك زۇرن . رۋىشتنى بە پىيان سەخت بوۋ بەلام ئەۋ ئەسپانەى ئىمە بە سوۋكى و خىرايىيەكى سەر سورپەنەۋە دەرۋىشتن . سەرمان لە سوۋكى و بىزىۋى ئەسپى رىئ نىشاندەرەكەمان سورما بوو ، لەبەر تىشكى كزى ھەتاۋ ۋەكو تارمايىيەك ديار بوۋ لە پىشمانەۋە دەرۋىشت .

دەرەنگانى شەۋ بوۋ گەيشتىنە جى مەبەستمان . خەلك لە مىژ بوۋ نوۋستبوون ، بەلام سەگەر لە نىزىكبوۋنەى ئىمەيان ئاگادار كەردنەۋە .

بەسەلامەتی

بىن گومان، خەلكى گوند لەسەر ئاگر بوون بۆ ئەوئەي پەي بکەون كى بوو بەم نىوئەي شەوئە گەيشتە ئەوئەي، دەسبەجى برىارى ئەوئە دەدەن شىتىكى نامۆلە گۆرپىيە. كاتى دەبىنن رەمىزى و برادەرەكەى لە گەلىانن هينور دەبىنەو. وەكەر لە رۆژەلاتى ناوئەراست باوئە، پەيش هەموو شىتىك چاى لى نراو ئىمەش بەنىوئەبازنەيەك لەحەوشەي بەردەم خانوومەكە دانىشتەين و سالاوئى يەكترمان وەرگرتەوئە، پاشان هاتىنە سەرخالى سەردانەكەمان و بەشىوئەيەكى ئاسايى ئەمە درىزترىن باسى دانىشتەكەمان بوو، لەبارى ئاومەادا تەنيا خاومەن مال و لەوانەيە هەندىك جار كۆرە گەورەي تىكەل بەباس و خواسەكە بىن. ئەوانىتر لەلايەكەوئە دادەنیشەين، دەبوو نىيازى خۆمان تەواو روون بەكەينەوئە بوئەوئەي خەلكەكە بزائىن چىيان لەسەر پىوئىستە بىكەن، هەموويان بەخواهشتى خۆيان گەفتيان داو ئاشكرا دياربوو كە ماىەي سەربەرزىيە بۆ ئەوان بتوانن كۆرە ئاغاى خۆيان و هاوئەلانى كۆرە ئاغا چەپالە بەدەن.

دۆستەكەى رەمىزى هەستا رۆيشت بۆ ئەوئەي بەياني زوو لەمالى خۆى بىت و كەس سۆسەى لەمال دەرجوونى ئەكات. بۆ نووستن سەركەوتىنە سەرباني خانوومەكە بوئەوئەي خۆمان بەچاكي بپاريزين. شەو، ساردى كرد، خۆمان بەوليفانە داپۆشت كە خەلكەكە بۆيان هينابوويين. وامدەزاني ئەوئەندە شەكەت و ماندووم هەر چاوبىنئە سەريەك ئىدى خەو دەمباتەو، بەلام وا دەرنەچوو.

برادەر، تۆ دەزاني كىچ و ئەسپى چىن؟ ميوانى زۆر نالەبارن و ئەو كەسەى ناسىياوئىي لەگەلىان هەبىت بروام پەي دەكەت. بايى ئەوئە لە رۆژەلاتى ناوئەراست و كوردستان ماومەتەوئە بزائىم چاومئۆرەي چىيم. بەلام بارى ئىرە زۆر نالەبار بوو، بە كۆرتى، چەند جارى دەهاتمەوئە سەرئەوئەي ببورزيم، لەناكاو دەكەوتمەوئە بەر هەرشىكى گەرم. بەرگرى لەخۆكردن هەر نەبوو. خۆم وەرگىرەيە سەرسنگ بەلام زۆرى پەي نەچوو. جۆرە پىلان و داويك لەشوينىكى تر هەبوو لەناكاو هەرش بەرەو رانم وەرپسوورا. باسى نووستن مەكە، ئەو هەموو هەرش و چەپاوكردنە ئەيانهيشت خەو لەچاوم بەكەويت. هەموومان گىرۆدەي هەمان ئازارو دەرد بووي تەنيا رەمىزى نەبى. رەمىزى، دۆستى خۆشەويستمان، بەوپەرى دلىايى لەحەشە راکشابوو، ئەم گيانلەبەرە بچوكانە يان بىزيان لەخوينى رەسەن خۆماليى رەمىزى دەبووئەوئە يان بەراستى هەروەكو خۆى لەمالەوئە گوتى لەمىزە لىيان بزر بووئەوئە. تەنيا پاش ئەوئەي هەموو سەرىن و لىقەكانمان لەسەريان لاپرد ئەوجا: توانيمان تابه ياني لەبەر ئەو سەرمایە بخووين.

رۆژى پاشتر دەستمان بەخۆشکردنى ئەشكەوتەكە كرد. بەردەكانمان بەردە لاىەكەوئەو. زەويەكى رەق بەلام رىكويپىكمان بۆ خۆمان خۆش كرد. لەگەل خەلكى گوند رىكەوتەم هەموو رۆژ خواردنمان بۆ بىنن و ئىمەش پارەيەكى چاكيان لەبرىتيدا بەدەينى. ئىمە بەحەزى خۆمان بوو لەو شوئەنە شاراوئەيە بىن، نەبادا خەلكىكى لايدە روو لەومالەبەكەن و سەربە ژوورى ماله وەدا بگرن. هەروەها دەمانوئىست تا ئەوكاتەى يەكەمىن شەبۆلى پشكەين دەنیشيتەوئە لىرەمىن و، دۆستانىش بەلىنيان پەي داين هەميشە ووربا بىن و هەرچى شىتىك هاتە روودان پىمانى رايگەينن و هەر مەترسىيەك هاتە پىشەوئە زوو بەزوو وورىمان بەكەنەوئە. زۆر بەپەرۆش بوويين براى قاوئەچىيەكە بگات و يەككىمان

بەپەلە بگەيىننەتە تورکيا . بەمەزمەندەى ئىمە کابرا بەدوو سى رۆژ دەگەيشتە جى .
 پاشى ئەو دەبوو بگەوينە خۇمان و هيشتا لەسەرەومەترى چىايان شويىنئىكى ترى خۇشاردەنەو
 بدۆزىنەو . هەرچەندە ئەو شويىنەى ئىستامان چۆل و دورە دەست بوو بەلام هيشتاكە بوليسى
 عىراقى دەگەيشتە . لەدۆلەكانى ژوروو ، لەو شويىنەى لوتكەى بەفرين سەريان لەئاسمان
 دەسوئ ، ياسايەكى تر لەوئى دەسپۆيە ، ياساي عىل و عەشاير .
 نەپوليسى عىراق و نەسەربازى ئىنگليز ناويزن خۇيان لەقەرەى ئەو ناوچەيە بدن . ئەو شويىنە دئى
 وولاتى گوردانەو ، (پەردەى ئاسنين)ى كوردى خوين لەويە دەست پى دەكات و سنوورى
 دەستکرد ماناي ئەوتوى نيبە .

بەرۆژەو دادەنيشتين نەخشەمان دەمکيشا . کاتىكيش تاريک دادەهات هەريەگەو ژوو سەعات
 ئيشکمان بەنۆرە دەگرت . دەمانچەى پروتمان لەناو دەست بوو . ترسى توش هاتنى ئىنسانى نەيار
 تاكە ترسيك نەبوو هەرمەشەى لەئىمە دەکرد ، بگرە دەبوو خۇمان لەدەندەى کەژوگىوى كوردستان ،
 لەوورچ و کەمتيارو تورگيش بپاريزن . هەروا بى ئەژمار مارو موور هەبوون و دەبوو لەکاتى
 پۇيشتن زۆر ووريا بىن . لەوانە بوو هەنگاويكى دووبەختى بيبتە مايەى دەردو ئەشکەنجەى زۆر
 يان رەنگە مردنیش . بەتايبەتیش لەکاتى رۆژ کاتى ماری ژەهردار لەبەر گرموى گەرما پادەکشين و
 ژەهرى کوشندەى ناو کەلبەيان زور بەکارو مەترسيبە .

دەستەى قاچاخچيان

چەند رۆژيک بەبى روودا و رابردن . ئەو پياوہى دەبوو يەکنکمان لەکەوشەنى تورکيا ئاوديوو بکات
 هيشتا دەرنەکەوتبوو ، پيمان وابوو هەركاتىكى دەربەگەوئى دەردەگەوئى . بەيانياننیک ، ئەوکاتەى دوا
 ئيشک گرتتى شوو تەواو بوو و هەموومان بەيەکەوہ لەئەشکەوتەکە نووستبووين ، يەکنک لە ئىمە
 بەئاگا هات . داخو هيچ شتىكى نامۆى هاتبوو گوئى؟ پالئى دايەوو نووستەوہ . جارېكى تريش بەئاگا
 هاتەوہ ، نيشانەى مەترسيى راگەياند و ئەوانيتري ووريار کردەوہ .

بەلام کار لەکار ترازابوو و بۆ هەلاتن زۆر درەنگ داھاتيوو . هەناسەمان راگرت ، دەنگى سمى
 ئەسپانمان هاتە گوئى ، لەسەد هەنگاويک دوورتر نەدەبوو . کاتى سەرمان دەركيشايە دەرەوہ ، چەند
 كوردو چەند هيسترىکمان بينى و گويمان لە غەلبەغەلبى دەنگيان بوو . هيسترەکان پاروينەيان لى
 کرايەوو بەرەللاى سەر کانپيەکە کران ، پياوہکانيش هاتن شويىنئىكى سيبەر بۆ خۇيان بدۆزەوہ .
 کاتى ئىمەيان لەناو ئەشکەوتەکە بينى راچەنين و يەك لە دوواى يەکتەر بە خۇيان وپەنجە لەسەر
 پيلکەى تەفەنگيان هاتتە پيشەوہ . نەياندەزانى داخو ئىمە دوستين يان دوژمن . بەپاريزمە سەلاميان
 کرد . رەمزی دەسبەجئ بەگوررو چۆشە لەمەرخۆيەوہ سنگى رەپيش کردو زەردمخەنەيەكى بۆکردن .
 خولکى چا خواردەنەوہى کردن . ئەم نيشانەيە بەلئىنى رەفتارى دۇستانەى لە نيوانى هەردوولا
 راگەياند .

بى گومان هەردوو لا زۆريان حەزدەکرد بزانن ئەوانيتر لەکويەو هاتوون و لەم ناوچە لاچەپە چى
 دەکەن . رەمزی بوو بەدەمراستى ووتوو ويژەکەو تەکتىكى خۆى بەکار خست . کاتى هەستى ئەوہى

کرد ناتوانی خوئی له دهستو به روک بوونیان ببویری (ئەشکەوتە که هینده درژ نه بوو بۆ ئەوهی خوئمانی تیدا وون بکهین)، بریاری دا ئەکتیکی خوئی لەسەر بنەمای دۆستایەتی و پارهنه و دوو شتە ی له رۆژ هەلات باو یانه، دا بمرزینتی.

له وانه بوو راستی و راستوژیی ته و او باشترین سیاست بن. به لای رهمزییه وه ئەم هه لومەرجه نۆییه وای دهووست به تاییه تیش ئه و کاته ی بۆی دهرکهوت ئه وانه ی مامله تیان له گه ل دهکات له و خپله ن که دایکی خوئی - واته کیژی ئاغای ئه وانی، لئوه هاتوه. ویرای ئه وهش، ئه مانه دانیشتووی ههریمی چیا به رزه کان بوون که بۆ ئیمه په ناگه ی ههرمباش دا هاتوو مان بوو.

که وایوو بارو دۆخه که ته نیا پاره ی پی دهووست. هیشتا بریکی ته و او دراوی زیمان پی مابوو بۆ ئەوه ی بتوانین ده سگرویی سه روک تییکی له م بابه ته ی پی بکړین. به لام ئه وشته ی ده بوو ووریای بین ئه وه بوو پاره که پیشد مست نه دین. ده بوو له سه ر شوینیک ریک بکه وین و پاره که له و ی بدری.

هه تا پاره فه رمانه و باوایه ئیمه ئه رخایه ن بووین. ئه دی پاشان؟ گومانم نه بوو تا ئه و کاته ده مان توانی له به ستنی سه ری پیوه ندی له گه ل خپله کان سه ر بکه وین و، له راستیدا نه ک هه ر ئه مه بگره که لو په لیک زورمان له نامیری نۆیابه ت و چه ک و تفاق و زمخیره ی شه رمه له وولاته وه بۆ ده هات بۆ ئەوه ی کرد موه که مان به گویره ی نه خشه ی بۆ کیشراوی خوئی بکه ویته وه سووړ.

هه موو جوړه بارو بریک به میشکمدا گوزهری کرد. کاتی سه رنجم دا ده بینم وا رهمزی پێیان ده لیت ئیمه کین و له کوپه هاتووین و نیازمان چیه. هه روا وورده ووردش له سایه ی سه ر راستی خویه وه توانستی سوژی ئه وان بۆلای خوئی به کیش بکات. به هیچ بارتیک نه دکره ئه و راستیه بشارینه وه که ئیمه کورد نین. چونکه هه زار و یه ک پرسیا ری ئه و تو مان به ره و روو ده کران که ئیمه نه ده کاراین وه لام به دینه وه.

میوانه کانیش دلی خویمان بومان کرد موه پێیان لئناکه ده سته یه کی قاچاخچین و پیوه ن بریکی گه وره له تووتن به ریگایه کی نه ینی به ره و شار بگوازنه وه بۆ ئەوه ی خویمان له باجی میری بدزنه وه تووتنه کهش له و ی به نرخیکی گران بفرۆشن.

ئایا ئه مه هه لیک کی چاک نه بوو له و کاته ی ده مانووست دالده ی ئیستامان به جی به یلین تووشی ئه م پیاوانه بین و به هه مان ئه و ریگا نه ینییه ی ئه وان به چاکی شارمزای بوون به ره و ژووروی چیا یان هه لکشین؟

سه روکی تیه که گه فتی پی داین پاشی دوو رۆژ بگاته وه ئیره و له گه ل خویمان بیاته چیا. هه ر هینده ی دهووست به په له شتومه که که ی له هه ولیر ساغ بکاته وه. پێمانی گوت گوندم که ی له شوینیک ی زور به رزی پالی چیا یه و بۆ ئیمه له بارتیرین شوینه. له و ی ته و او دووره به لا ده بین و پیوسته ئیمه ش بروای ته و او به خوئی و ئه و پیاوانه ی بکه ین که هه میشه به ره فرمانی ئه ون.

پیوست بوو ئیستا به په له به خویمان بکه وین. ئه و به له ده ی یه کیکمانی بۆ تورکیا ده برد بریار بوو ئه و رۆژه یان رۆژی دوواتر بگاته جی. به لام ئیمه چه زمان نه دکره هه رکه سه و به دوا ی کاری خویه وه بیه دا رابوو ری. رهمزی پیشنیازی کرد به ته نیا خوئی بچیته وه لای قاومچییه که له هه ولیرو بزانی باروزرو فیه که چونه و پاشی دوو رۆژان بیته وه، هه روا ئه گه ر هاتوو قاچاغچییه کان پشی ئه و هاتنه وه ده بوو به گه لیان بکه وین و ئه ویش به دوا ی ئیمه دا ده هات. ئه و پیشنیازمه مان به لا وه به جی

بوو و رهمزی له هه مان پاش نیوه روڤدا به جیتی هیشتین. بو ئه هیچ مه ترسییهک له گۆرئی نه بوو له بهرئه وهی به کوردی ددهواو که سیش حسینی ئه وهی نه کردبوو یه کیک له وانهی له گه له ئه مانه کان خۆی به په راشووت هه لداوه به په گه ز کورده. کورد، به گشتی له چیاو چۆنی خویان به دور نا که ون له بهر ئه وهی ئه وان له چیا یانه دا هه ست ده که ن له زیدو مه فته نی خویانن، به سه رو دل ئاسو دهی ده ژین. به لام هه ندیک جار هه لده که وئی شیخیکی کورد له ناوچهی سه رسنوور بژی و پنه مندی چاکیشی له گه ل شارستانی هه بی و کوریک بئیرته به غدا بو یه کیک له خویندنگا بهرزه کان، یان ته نانه ت، بو نمونه یه کیک و هکو رهمزی بئیرته زانستگا له بیرووت یان ئه سه موول. زۆریه ی جار ئه مانه پاشی ته واو کردنی خویندیان ده گه رینه وه مائی باوکیان و سه ره نوئی نهریت و خدووی جارانیان له وئی هه لده گه رنه وه و خویان دهنوینن که هیچ جاریک گوندیان به جی نه هیشتوه. بو نمونه ئه مانه له بیرووت به شیوهیه کی ناسک به چه نگال و چه قو شیو دمه خون، به لام کاتی ده گه رینه وه وولات زوریان که یف پی دئی ئه و شته بیزار که رانه له بیری خویان به نه وه!

رهمزی له ماله وه هیشتا به ئاشکرا خۆی پیشان نه دا بوو، چونکه ئه و به رسمهی سالیك له مه رپیش چوو بووه دهره وهی وولات و، گه رانه وهی بی گومان به رسمهی رانه گه یه ترا بوو! دیاره هه موو که سیش دهراره ی که ی و چۆن گه راوته وه ده که ونه پرسیارو، کومه ئی ریکوینکی به زهبت و ره پتی پولیسیش ده سه جی بریاری ئه وه ددها که ده بی ئه م گه رانه وهیه شتیکی تیدا هه بی. به لام رهمزی له گه ران و سوورانی ناو وولات هیچ مه ترسیی نه بوو. ته نیا دستاویزیکی پیناسینی پی ده ویست، رهمزیش ئه مه ی هه بوو.

ئه وه بوو رهمزی به جیتی هیشتین. کاتی پاشی چند روژیک پیک گه یشتینه وه بارو دوخه که ته واو جودا بوو. که سمان پشبینی ئه و نسکویه ی نه کردبوو که ئاوه ها زوو هاته ریمان، به لام رهمزی له هه موو دهرده سه ریه به رو دوا یه که کاند له ته کمان وه ستا. ته نانه ت ئه ویش له ئاکامی ئه و باره بیری و دهروونیه ی ده بوو پیندا تیه ری بو ماوه یه ک میشکی تیک چوو هه ره چنده که رو له ی هه لکه وته ی له به زین نه هاتووی سروسیتیش بوو.

هه ستی ئه وهی که ئوبالی ئه و چاره کلۆلییه ی ئه و له ئه ستووی متدایه، زور به گرانی له سه رم وه ستا، ئه ی ئه وه نه بوو من هاتنی ئه وم بو ئه مانیا سه رو بهر کردو له گه ئی دوام تا هاته سه ر ئه وهی به گه مان بکه ویت؟ ئه ی چه ندین جار گه فتی سه ره خۆبوونی وولاته که یم پی نه دا؟

ئه و کاته ی پاشی چند سالیك تووشی به کتر بووینه وه، زورم ترس هاتی، له دئی خۆمدا گوتم: «ئه گه ر بیو نیستا و هکو پلنگ رامالت بدا و له ئه وکت بگری و فه راقی ره شت لی ببری، مافی خویه تی.» کهس ناتوانی بلی کابرا بو وات کرد، من شایانی ئه وه بووم.

«رهمزی، من زور به داخه وم،» ئه وکاته هه ره یندم بو گو ترا.

«گوئی مه دی، کاپتن، گوئی مه دی، چیتر بیر له مه مه که وه،» به و په ری خوشه ویستی و دوستانه یه تی وه لامی دامه وه.

چاوم پر بوو له فرمیسک. زمانم به جوړیک گه را نه متوایی وه لامی بده مه وه. بو ئه وهی به خودا نه شکیمه وه، وای پیشان دا چاوی لیم نه بووه.

به ديلگيران

پيش نه وهی رهمزی به جیمان بهیلن، دهمانزانی روژنیکی گرانمان دیته پيشه وه له بهر نه وه داوای له دانیشتونانی زنجکه کرد منجه لیکي گوره ناوی گهرمان بو بهینن بو نه وهی بتوانین خومان به چاکی بشوین و برینی پی و پلمان جارنیکی تر پاك بکهینه وه.

دنگوت له نوپژمنه وه له دايك بووینه ته وه. نای له و گه رماوه چاگه ی کردمان. پيش نه وهی بو حه شارگه ی خومان بگه ریینه وه له وی دانیشتبووین چامان دمخوارد هوه، نیشکگرکه مان له و کاته دا کتوپر به هله داوان گه رایه وه. هاواری دمکرد و دستي هله دمه شاندا، ناماوه ی نه لایه ی دمکرد که پپویست بوو خوماتی تیدا بشارینه وه.

ته نیا یهک وشه ی لی حالی بووین: ته نیا: «پولیس، پولیس» و هیچی تر. که سمان نه دهمینی به لام له گه ل نه وشدا هلمان کوتایه ناو ژاژه لانیك و خومان به په له شارده وه. نه شک و ته که شتیکی نه وتوی تیدا نه بوو به لگه ی تیدا بوونی نیمه رابگه یینی. به ردموام ورده که لوپه له کانمان له گه ل خومان هله دمگرت.

وای بو چووین هه بی و نه بی نه م به لاماره کتوپره یه کیک بی له و پشکینه روواله تیانه ی به داوای نیمه دا دمکرا، بی گومان بویمان نه دمکرا تیکرای خانه ژاژالانه کان نپشکنن. هینده ی بی نه دمچوو درویشتن و نیمه ش به که میک ترس و له رزه وه دردمچووین.

چاره که سه عاتیک رابرد - ماوه یه کی بی کوتایی بوو بو نیمه - نه وچا دنگی سمی نه سپ و هه راو جاومجاومان هاته گوئی. هه لکورمام. به نساوتم دمخواست زهوی هه لم لویشی. هه ندیک جار دهنگه دمنگ له لایه که وه دهاتنه گوئی و هه ندیک جاریش له لایه کی تره وه. یه کیک بو ناو ژاژمکان هات و لیم نزیك بووه وه. دهمتوانی خسه ی نه و ژاژانه ببیستم که وه بهر سمی نه سپه که دمکه وتن. نه و کاته م هاته وه بیر له ناو فروکه دا نزلم دمخویند یان نه و کاته ی دمویست خوم بگورم. دهستم به ناره قه دردان و له ترسانه لهرزین کرد. مردنی به سیداره ناکامیکی خویش نه بووا کاتی بیرم له وه کرده وه، خهریکه چارمنوس به نه نجام دهگات و توپی روودا هه لمان ده داته ناو مردنیکی دژوارو گورنیکی هه تا هه تابه وه، نیدی هیورتر بوومه وه. خوم گرت بزائم چیی تر بوو ده دات.

پاشان وه کو نه و جارهی ناو فروکه دهستم کرده نزا خویندن: «دهستم بگه رو ریم نیشانده - نه گه ر بو سه رکه و تیش نه بیت با بو گورپی. با وایی به لام له ژیر سایه ی تویی.» له ناوه ندی نزاخویندن گویم له هاواری یه کیک بوو.

«وهرنه دره وه نه گه ر نا ناگرتان دهمین!»

له و کاته ی له به رخا دهمارامه وه چارمنوسم له مستی خوی بگری، به خت هه رمی هیئا. یه کیک له هاواریکانم هه ستایه وه. نه م به جیهینانی روا نه رک و پیوه ندی هاوارییه تی بوو. منیش هه ستامه وه. سنیهمین هاواریشمان هه ستایه وه. دهستان هه لبری.

پولیس نیزامی چوار دوریان گرتین، تفهنگیان لی سوار کردین، به لام ته واویک لیمانه وه دور بوون. پیوا به ناشکرای ههستی دمکرد نه مانه ته نگاون له مه ترسی نه و گرفتانه ی رهنه نه م نه لمانانه بینینه وه. لیها تووی نیمه یان له شه ردا بیستبوو. فرمانیان پی داین چوک دا بدمین بو نه وهی

یه کیکیان دستمان له پشته ورا بیهستینه وه. ئەو کاتە ی دەستی یه که مین گیرای بیهستایه وه، به ئینگلیزی هاوارم کرد.

«ئەو شتە ی ئیوه دیکەن نارەوایه. نابێ ئیمه که له بچه بکړین. ئیمه ئەفسەری ئەلانی، به نهنییه وه هاتووین. خۆتان چاک دەزانن ئیمه ئەفسەریین. بێ گومان بهرگه سوپاییه کانی ئیمه تان دۆزیوه ته وه.»

ئەو کاتە ی من هاوارم دەکرد، یه کیک دەویست دەستم بیهستینه وه. حەزم دەکرد بمرم نەك دەستم بیهستریته وه. که له بچه کهم راته کاندو به ختم یاربوو پیش ئەوی باره که بئالۆزی سه پینچیه کهم کاری خۆی کرد. واپی دەچوو پۆلیس ئەفسەری فەرماندەری تپیه که له ئینگلیزی بگات و دلدنیا ئەبێ ناخو ئەو شتە ی من گوتم دەبێ شتیکی تیدا نەبوو بێ. هەرچۆنیک بیت نامازە ی دەست به رللا کردنی ئیمه ی کرد. ههستایه وه، ده مانویست که وره ترین چیژ له و سه به سستییه ی له وه له دا بۆمان هه لکه وتبوو و هرگړین. دەستیان پێ بهر زکردینه وه. ئەو کاتە ی خەریک بوون و مپیشمان دهن بزخه ندمیه کی به گالته مان هاتی.

پۆلیس ئەفسەره عیراقیه که زۆری شانازی به وه دهات که له سه رتاسەری عیراقددا خۆی توانیویه تی ئەلانه راکردوو هکان دەسگیر بگات. به و پەری به خۆنازینه وه به سه ره که وتویی سواری پشتی ئەسه که ی بوو بوو. دەویست به چاکی سه ره پرشتی گیراوه کانی بگات. له وانه یه دلدنیا بێ ستایشیک له فەرماندەره بهرزه کانی، یان ته نانه ت مید الیایه کیش و هر بگری. شتیکی هه بوو دیتوانی ته وای لێ دلدنیا بیت ئەویش ئەو پاداشته بوو که بۆ سه ری ئیمه داندرا بوو. ئەمه ویرای ره زامه ندیی سه ره کرده فەرماندەره که شی. نه یده زانی پاشی چەند مانگیکی کهم به هۆی گوێ به فەرمان نه داته وه پله ی دادبه زنی.

به لوه تی بهرزه وه له پیش ئەو پیاوه وه دەرۆیشت که خۆی و سه ره بازه کانی بۆ سه ر ئیمه هینابوو. ئاشکرا دیار بوو هیچ ترخیکی بۆ کابرا دانه نه ناو به چاوی سووکه وه سه یری دەکرد. ئەو پیاوه سه ره به دهسته ی قاچاخچییه کان بوو. سه ره دهسته که خۆی نه بوو به لām به چاکی ده ناسرایه وه که ئەندامی ئەوتپیه بوو. ئەو کاتە ی ئەوان دمجنه ناو شاره وه و شاریش له و به ندو باوانه ی دهرباره ی ئیمه هه لبه ستراوه جمه ی دیت و، بێ گومان ئەو دهستمزه که وره یه شیان بهرگوێ ده که وی که بۆ سه ری هه ره یه کیک له ئیمه دانرابوو: ۲۵۰ پاوه ن بۆ سه ری هه ره یه کیمان، واته ۱۰۰۰ پاوه ن بۆ سه ری هه ره چوارمان. ئەم پارمه یه گه لیک له وه پتر بوو له ئیمه یان و هر ده گرت. بۆیه بریار ده دن هه موو شتیکی بهرۆز: دۆستایه تی، به لێن، وه فای خیلایه تی، بهرۆشن.

پاشی چەند سه عاتیکی له ژورریکی باره گای پۆلیس له هه ولێر دانیشتیووین. قه ره ویلە ی سه فه رییان بۆ هیناین بۆ ئەوه ی به ئاره زوی خۆمان راکشێن و پشوو به دین. هه ره ها خواردنی چاکیان له پیش دانین. پاشان سه رتاشیکیان نارده لامان ردینی کوردانه ی ئیمه یان پاک تاشی و ئیمه یان جاریکی تر برده وه سه ره نه ریتی هاو نیشتمانی ئەوروپایی. به لām هیشتا بهرگی کوردانه مان له به ردا بوو. ئەوه ی له هه موو شتیکی پتر نارمه ته ی کرد بووین ساغ نه بوونه وه ی سوژا غی به مزی بوو. سه یر بوو که س له باره ی که سی چواره مه وه په رسیاری لێ نه ده کردین. هه ره چهنده زانیووین ئیمه چوار که سین. ده بی ئەویشیان دەسگیر کردبێ؟ ئایا دلدنیا بوون له و شتە ی پیوه ی بوون؟

هه‌لۆیستی پۆلیس دلدەرموو بە بەزەیی بوو. هه‌موو شتیکیان دمرکرد له پیناوی ئه‌وه‌ی له‌و چه‌ند سه‌عاته‌ی که‌وتبووه پێش به‌دهست ئینگلیز دان‌وه‌مان، به‌په‌ری توانا د‌ل‌خ‌وش‌مان ب‌ک‌ن، د‌ه‌یان‌زان‌ی ته‌ک‌یک له‌ ئا‌واته‌کانی ئی‌مه سه‌رفرازی کوردستان بووه.

ئێواره‌ منیان برده‌ د‌رموو بۆ ئه‌وه‌ی له‌ شوینیکی تری مه‌له‌به‌ندی پۆلیس گه‌ت و گۆیه‌کی ئاساییم له‌گه‌ڵ ب‌ک‌ن، ئه‌و پۆلیسه‌ی به‌گه‌لم که‌وتبوو بازووی تی وهره‌ینام، ده‌ستی بۆ ئاسمان هه‌لب‌یری، خ‌وای کرده‌ شایه‌دی ئه‌وه‌ی ملی به‌برین ب‌چ‌ئ ئه‌گه‌ر هیوای هه‌موو سه‌ره‌نجامیکی ناحه‌ز بۆ ئینگلیز به‌ئا‌وات به‌خ‌وازی که‌ ئه‌و کاته‌ وولاتیان له‌ژێر رکیفی خ‌ویان نابوو.

زۆرمان پ‌ی‌خ‌وش بوو چه‌ند سه‌عاتیکی تریش پ‌یکه‌وه‌ ده‌بین، چونکه‌ ئه‌گه‌ر ئالۆز بوون و لک ئی بوونه‌وه له‌ شایه‌دی و د‌م‌ود‌وامانمان هه‌ب‌وایه‌ ئه‌مه‌ ه‌ینان و بردنیکی زۆرت‌ری بۆ ئه‌زم‌و‌ن‌اند‌مان ده‌نایه‌وه‌و دووچار‌ی سه‌ره‌ئ‌یشه‌یه‌کی ب‌ی سوودی د‌م‌کرد‌ین.

ک‌ی ه‌یه‌ ه‌یشتا هه‌ناسه‌ی ب‌یت و ب‌چ‌ئ، هیوای له‌ژیان ب‌رای‌ئ؟ ته‌نانه‌ت ئه‌وکاته‌ی له‌به‌رده‌می س‌یداره‌ش ده‌وه‌ستی و په‌ت ده‌خ‌ریته‌ گه‌ردنه‌ی ه‌یشتا هیوای به‌ په‌رچه‌وه‌که‌یه. ئه‌وه‌که‌ی ئی‌مه‌ش ئا‌وه‌ها‌بوو. ب‌ریارمان دا به‌سه‌ره‌اتمان ئه‌وه‌ی ک‌توپر له‌ شوینیکی چه‌وت که‌وت‌وینه‌ته‌ سه‌ر زه‌وی و ئی‌مه له‌ راستیدا نیازمان و‌اب‌وو ه‌یچ شتی‌ک له‌د‌ژی ع‌یراق نه‌که‌ین. کاری ئی‌مه له‌ کوردستان‌ئ ئ‌یران بووه، نیازمان ئه‌وه‌ بووه، له‌ئ‌یران ب‌چینه‌ پ‌یش و کات‌ئ ب‌ویشمان د‌مه‌رکه‌وت له‌ ع‌یراق دا‌به‌زیوین، شت‌ومه‌ک‌مان به‌ج‌ئ ه‌یشت‌وووه‌ د‌مه‌رپه‌ریوین.

رۆژیک و دووان به‌سه‌رچ‌وون. پاشان به‌یانیانیک له‌ناکا و د‌م‌رگا به‌ت‌وند‌ی کرایه‌وه‌و یه‌ک‌یک هه‌لد‌رایه‌ ناو ژوو‌ره‌ نیوه‌ تاریکه‌که‌مانه‌وه، ئه‌مه‌ په‌رمزی بوو، به‌وینه‌ی دام‌او‌یک هه‌رگیز له‌ب‌یرم ناچ‌یت‌ه‌وه: په‌رمزی، کوری سه‌رۆک خ‌یل، م‌رو‌قیکی سه‌رئاس‌و‌وده‌و سه‌رب‌ل‌ند، ب‌روابه‌خ‌و، به‌ت‌یک شک‌او‌ی و نیوه‌ م‌رد‌و‌ویی، پ‌یس و به‌رگ د‌راو، به‌چ‌اوی پ‌ر له‌خ‌وینه‌وه‌!

هاورام کرد. «په‌رمزی، په‌رمزی، ئه‌مه‌چ‌ییان ئی کرد‌و‌وی؟»

به‌په‌له‌و سام‌گرت‌و‌ویی، یه‌ک له‌ د‌وای یه‌ک سه‌یری کرد‌ین. سه‌ره‌تا نا‌له‌نالیکی کرد‌و پاشان نق‌ومی ب‌یده‌نگی بوو. کات‌ئ به‌خ‌وی هاته‌وه‌ که‌یف شاد‌بوو چاریکی تر له‌گه‌ڵ ئی‌مه‌دا ته‌نانه‌ت له‌ تال‌ترین و ب‌ئ‌هیوات‌ترین، جابه‌راستی ب‌ئ‌هیوات‌ترین بار‌ود‌وخ‌دا یه‌ک ب‌گریته‌وه.

گوت‌مان «په‌رمزی، تۆ د‌وستی به‌راستی‌مانی. خ‌ۆزی به‌خ‌وزیداران تۆ له‌م چاره‌نو‌وسه‌ د‌مه‌رباز ده‌بو‌وی. زۆرت له‌ پیناوی ئی‌مه‌دا به‌خت کرد‌و ئیستاش ه‌یچی ت‌رت له‌ ده‌ست نایه‌ت.»

پاشان خ‌یرا خ‌یرا به‌سه‌ره‌اتی خ‌وی بۆمان گ‌یرایه‌وه. وه‌ک ب‌ل‌ئی ئه‌و شته‌ی ئه‌و ده‌یگ‌ریته‌وه ووت‌نیکی به‌په‌له‌ بو‌ئ. د‌م‌گوت ئیستا نا ئیستا سه‌ری له‌د‌وو د‌ه‌نینه‌وه‌و له‌م ک‌ونه‌وه‌ بۆ ئه‌و ک‌ون شوونی هه‌لد‌مه‌گ‌رته‌وه.

گوت‌ئ: «تازه‌ گه‌یشت‌بو‌ومه‌ هه‌ول‌یز، ک‌توپر نه‌خ‌وش که‌وت‌م، د‌لم پ‌نی گوت‌م مه‌ترسیه‌کی گه‌وره‌م بۆ هاته‌وته‌ ب‌وسه، هه‌ر چه‌نده‌ شتیکی ئه‌وتۆم به‌چ‌او نه‌د‌یت‌بوو که‌ گوت‌امم له‌کن پ‌یدا ب‌کا به‌لام هه‌ستم د‌م‌کرد‌ و چ‌اوی به‌د‌کرد‌اری له‌ هه‌موو لا‌وه‌ سه‌رنجم ئ‌ده‌دا. شه‌وم له‌په‌نای ده‌وه‌نیک به‌سه‌ربرد. ت‌وله‌رینه‌که‌ له‌و نزیکانه‌ هه‌بوو به‌د‌ریزایی شه‌و ژماریه‌کی مشه‌ی هاته‌وچ‌وکه‌رانی به‌سه‌رمه‌وه‌ بوو. به‌رپ‌گیایه‌کی ناراسته‌وخ‌و به‌سه‌ر به‌رد‌و تا‌و‌یراند‌ا خ‌ۆم گه‌یاند‌ه‌ ئه‌و ئام‌وزایه‌م که‌ ئی‌وه‌ ب‌ینیوت‌ان،

پنی گوتم پشکینیتیکی ئەستووور بەدوای تۆدا دەستی پێکراوو بەهیچ بارتیک ناتوانم لەلای ئەو بمینمەوه چونکە پۆلیس هەستی پێدەکن. گوتی بێم خۆشە گیانی خۆمت لەپێناو دابنیم بەلام بۆ ئەم کاتە ژیرانهترین شت بۆ من ئەوهیە بچمە لای مامم و خۆم لەوی بشارمەوه. ئەو بوو بەدزییەوه خۆم گەیانده ئەو مامەى هەمیشە خۆشی ویستووم. گوتم یان بمشارمەوه یان ئەوتە سەرەودمەریکم بۆ بدۆزەوه.

پێتان وایە چیی پێ گوتبم باشە؟ بچمە نزیکترین مەلبەندی پۆلیس و خۆم بەدەستەوه بەدەم لەبەرئەوهی باوکم و برای گەرەم لەدوینیۆه گیراون و، لەلای ئەو پۆلیسانەى لەبەر دەستی ئینگلیز کاردەکن دەست بەسەرن. هەر دەست بەسەریش دەبن هەتا ئەو کاتەى من دەسگیر دەکړم. برادەمرینه ئیۆه دەزانن (ئەبوو - باوک) بۆ ئیمەى رۆژەلاتیایی چییە! ئیدی ئیۆه دەتوانن تى رابمێنن ئەو هەوالەى مام چەند جەرگپر بوو بۆ من، (ئەبوو)، ئاغا، لە گرتووخانەى! یەكسەر بەراکردن چوو مەلبەندی پۆلیس.

رەمزی لەوی لەبەردەممان وەستا بوو. بەلەنگاز و لەش تیکشکاو، هیچمان لە دەست نەدەهات دئی ئەوی پێ بدەینەوه.

بەکورتی، پاشان ئیمەیان برده مووسل و لە زیندانی ئینفرادیان داناین. ئەو دەستە جلکەى لەکاتی راکردن لەبەرمان بوو لەلایەن ئینگلیزه لیمان سەندرا. (سەرۆک هەریمی عێراق) کە چەنەرالیك بوو، یەك لەدوای یەك ئیمەیان برده لای، دەویست بەسەرویهى هەمووشتیک بەکورتی. ئەو سەربردهیهى لەمەر ئیرانهوه لەسەری رێک کەوتبووین بۆ ئەویشمان دووپات کردەوهوه. واپی دەچوو کابرا بپروا بکات.

بۆ بەیانی، چوار ماشینی بەریتانیی پر لە پۆلیسی سوپاوه هاتن، ئیمەیان بەرەو بەغدا برد. شتیۆهى گیران و ئەو پاسەوانییەى لە ئیمە گیرابوو وای دەگەیاند کە بەچاویکی پر لەمەترسی سەیری ئیمە دەکړی و ئەمەش بەکورتی وای دەردمخست کە پاشەرۆژیکی ناهەموارمان لە پێشە. لەبەغدا، سەرەتا ئیمەیان برده زیندانی جودا جودا لە گرتووخانەى پۆلیس و، پاشان لەدوای چەند رۆژیک بۆ خانوویکی بەغدايان گواستینەوه. لەراستیدا ئەو خانووه لەسەر شتیۆه (فیللا) یەك بوو و بەپەله کرابوو بە گرتووخانەى یەکی تاییەت. منیان خستە ژووریکى گەرەوه. ژوورمە پەنجەرەیهکی گەرەو پانکەیهکی گەرەو لە ژێر میچەکەیدا هەبوو، بەلام تەنیا تەنیا بووین، دەرگاگان شمشیرە دار بوون و بەقفلی گەرەو قایم کرابوون. وورده وورده دانیابووم کە مەبەستیان ئەوه نییە پاشی چەند دەقیقەیهک یان تەنانهت پاشی چەند سەعاتیکش هەلمان بواسن.

بیرەوهیهکی نازاردەری جاری پێشووی بەغدام بەتوندی سەرودئی گرتم. بۆ سەردانی مەبەستیکی ناوهکی بانگهێشتن کرابووم بۆ ئەوهی ژیان و گۆزەرانى بەندییەکان ببینم. ئەوانەیان نیشاندام کە بەژیانی هەتا سەر لە گرتووخانە بەند کرابوون و ئەوانەیش کە چاوهنۆری جی بەجی کردنی فرمانی لە سیداردان بوون و هەرەها ئەوانیش دەسپت و پێ بە کەلهپچاو کوتهوه بوون. بێگومان دەبوو زیندانی لە سیداردانیش ببینم. زیندانهکە بریتی بوو لە کولیتیکی بچووک، جووتیک دەرگا - تەلە (trapdoor) ی هەبوو و بە نوێلیک کاریان دەکرد بۆ ئەوهی بۆ ژیرەوه بکرینهوه. کاریتەیهک لەسەر زنجەکە هەبوو، چەنگالیکى پێوه بوو و شەش پەتیش بەدیوارەوه

هه‌لۆاسرابوون. په‌ته‌کان به‌پینی باریکی و ئه‌ستووری ریزکرا بوون. باریکه‌کان بو‌پیاوی بچوک و بێ هیزو بوون، ئه‌ستوورمه‌کانیش بو‌پیاوی گران و به‌که‌له‌ش. ویستم ئه‌و بیره له‌میشکم وه‌دمرئیم به‌لام موچرکیکی سارد به‌ پشتندا چوو خوارموو هه‌ستم کرد ئه‌سته‌مه بۆم بکری بیری ئه‌و سیندارانه له‌ میشکم بیه‌مه دهره‌وه.

خواردنمان باش بو، هه‌موو رۆژ له‌لایه‌ن خاوه‌نی ئوتیله‌که‌وه به‌تایبه‌تی بو‌ ئیمه ده‌هات. بێ دهمچوو ئیمه له‌ عیراقدایه‌ک گه‌ڕاوی به‌ناووبانگ مامله‌تان له‌گه‌ڵ بکری، هه‌رچه‌نده‌که ئه‌و جوداییه که‌مینکی زۆر که‌م دلخۆشیی دهمانی. ته‌نیا کاتی ژم نه‌بی که قه‌له‌که راده‌ه‌ژاو هه‌ندیک ئه‌فسه‌ری عیراقی یان ئینگلیز یان هه‌ندیک خه‌لکی مه‌دنی ده‌هاتنه ژورمه‌وه ئه‌وکاتانه خۆم کۆمه‌کردموو هه‌لده‌ستامه‌وه. دهمویست به‌باریک خۆم نیشاندەم که ئیسه‌پاتی بکه‌م وولاته‌که‌م به‌چاکی هه‌لی بژاردووم بو‌ئه‌وه‌ی متمانه‌م بێ‌بکا.

رۆژگار درێژو گه‌رم بوون، سه‌ره‌رای هه‌وای پانکه‌پیش به‌لام هه‌شتا گه‌رمیه‌که‌ی له‌کێشدا نه‌بوو. سه‌رم ده‌سوورا، بیرو هه‌زم به‌رده‌وام ده‌گه‌رانه‌وه له‌سه‌ر تاکه پرسپاریک: چۆن ده‌بی شتی ئاوه‌ها رووبدات؟ سه‌بارت به‌گه‌رما، نه‌شه‌وو نه‌رۆژ نووستن نه‌بوو و به‌هیچ باریکیش ئاره‌زووم له‌ خۆینده‌نه‌وه‌ی کتیب نه‌بوو. ئه‌م پرسپاره‌ شه‌و و رۆژ له‌ هه‌موو شتیک پتری ئازار دهمام: چۆن ئیمه به‌هه‌له‌ فریدارینه سه‌رزه‌وی؟ هه‌یچ بیه‌هه‌ندیه‌ک نه‌بوو له‌نیوان ئه‌و شته‌ی رووی داو ئه‌و شته‌ی به‌ئاشکرا و بێ پێچ و په‌نا له‌گه‌ڵ فرۆکه‌وانه‌که‌دا له‌سه‌ری ریک که‌وتیبووم و، ئه‌ویش به‌بی هه‌یچ پێشگرو به‌ره‌هه‌ستیک په‌سندی کرد بوو وه‌ک بلی ئه‌و شتانه هه‌ر هه‌موویان سووک و هاسان بن. به‌راستی، به‌هۆی ریکه‌وتیکی ناله‌بارمه‌وه هه‌موو شتیک به‌ به‌ره‌واژی هاته‌ روودان.

یه‌که‌مین رینۆینی له‌سه‌ری ریک که‌وتیبوین ئه‌وه بوو له‌ناوچه‌یه‌کی دوور له‌ ئاوه‌دانی هه‌لدراين ئه‌ی ئیمه له‌کوئی هه‌لدراين؟ له‌سه‌ر گوندیک. هه‌روه‌ها ئه‌ومش بوون کرابوومه‌ که‌وا پێویسته له‌ناوچه‌یه‌کی چیاوی ۵۰ تا ۸۰ کیلومه‌تر دوور له‌و رووباره‌ی ده‌رژیه‌وه ناو (گۆلی ورمی) وه هه‌لدراين، به‌لام ئیمه له‌ نزیك رووباریکی ناوچه‌یه‌کی ده‌شتانی هه‌لدراين. هه‌روه‌ها باشترین به‌رزی خۆمانی لێوه هه‌لده‌مین ۲۰۰ مه‌تر بوو بو‌ئه‌وه‌ی له‌نزیکی یه‌کتر بکه‌وینه سه‌ر زه‌وی.

چه‌ندی دهمکردو دهمکوشتا بیرم له‌سه‌ر ئه‌م شته‌ بگوازمه‌وه به‌لام بێ سوود بوو. بیرم هه‌میشه ده‌گه‌راپه‌وه سه‌ر ئه‌و شته‌ی بیرێ کردنه‌وه‌ی به‌ده‌ستی خۆم نه‌بوو، خۆزێ به‌ خۆزیداران لیکدانه‌وه‌ی ئه‌م نسکۆیه‌م به‌ده‌سته‌وه ده‌هات نیدی هه‌ینی دلنیا دهبووم و ئه‌م بیره ئازارده‌ری ئارامی لێ پرپیوم به‌ ئاکامیک ده‌گه‌یشت. به‌لام چه‌ندی پرسپارم له‌ خۆم دووپات دهمکرده‌وه، هۆیه‌کی نه‌وتۆم نه‌ده‌دۆزیه‌وه... تا پاشی دوو سه‌ل له‌ دێرمکۆنه‌که‌ی Emmaus ئه‌فسه‌ریکی ئینگلیز له‌ کاتی ئه‌رکی ئیشگرتنی خۆی بو‌ی باس کردم.

مه عادی

له بهر سینهری سیناره دا

به یانیانیک، پیمیان راگه یاند سه روک پولیسی عراق که جه نه رالیک بوو، دئیو دمه وئی ووتویژم له گه لدا بکات. نه و مند هم گوئی بهم هه واله نه دا. هه چهنده له راستیشدا جه زم دمه کرد شتیکی نه و تو روو بدا خه یال و بیری دوورو دریژم به چرینی. پرساری ناوی نه و جه نه راله م کرد. کاتی زانیم ئینگلیزه له شوتینی خوم تاسام. نه و هیزه ی نیازمان بوو بیبه زینین وا ئیستا به سه ر که وت. نه م دیمانه به، رهفتارو زه پتو ره پتی ئاسنینی لیم دموست

به بهرگی مه دهنیه وه هات، دوو پولیسی عراقیشی له گه ل بوون. یه کیکیان به ئینگلیزی دمو او نه ویتریان به عارمبی. ئیستا، جه وله یه کی بی برانه وه له پرساری وه لام دستنی بی دمه کرد. که وتمه بهر دستریژی پرساریان، روژی یه که م پینج سه عاتی خایاندو روژی دووم حوت سه عات. سه روک پولیسی عراق پی او یکی ژیرو له کاری خو گه یشتبوو بوو. نه مه ش ته واو بوو، پاشان سی هه فته ی دوورو دریژ - بی نه وه ی هیچ توژینه وه م له گه ل بکریت، به سه رچوون. جه ند جاریک نه فسه ریکی گهنجی ئینگلیز سه ری لدام و له باره ی هه ندیک بابته ی گشتی دمو دووی له گه ل کردم. به نه لمانییه کی شیوه فینسیایی دمو. سو سه ی شتیکی مه ترسیدارم له چاوی دمه کرد.

به یانیک سه ر له زوو، کتوپر نه و هه ل سو که وه به ریزو نه دمه ی عراقیه کان له گه ل ئیمه یاندا دمه کرد به کو تا هات. جه ند سه ر بازکی که ته و تیکس مراوی ئینگلیز هه ر له شاگرد هه قه ساب دمه چوون هه لیا نکوتایه ژووره وه، هه لیان پینچام و فره یاندا مه ناو ئوتوموبیله که. نه تو موبیله که، به هاژوو شتی خیراو کوژانه رویش و پاشان کتوپر وه ستا. دمه توانی دهنکی ماشینی فرو که یه ک بیستم و پیش نه وه ی بزانه له کویم له پاشکووی فرو که یه کی بار به رو له نیوانی دوو پاسه وانیان دانیشاندیم. دمه رگا کان زوو پیوه دران و فرو که به رویشتن که وت. نه مده زانی به رمان به کویمه یه. به لام لیم روون بوو لیره به دوا وه هه موو شتیک ئالوز، زور ئالوز ده بی.

دمه توانی به هو ی باری هه لکه وتی هه تا وه وه بزانه روو کارمان به ره روژئاوایه. به تی چاویک سه تیری دمه وه م کردو زانیم به سه ر ناوچه یه کی ناوه داننی که ناری زه ریا وه دهر وین. به تیژی به سه ر شاردا تیپه رین و سی نیشانه ی زورنا سراوم له ژیرمه ناسییه وه: سی پیرامید که یه جیزه (أهرامات الجیزه). دمه بی له و ساته رننگ له پروم په ریبی له بهر نه وه ی بوم دمه که وت روو کارمان بهر به کوینه: به ره رو باره گای سه ر کرد آیه تی ئینگلیز له روژه لاتی ناوه راست. لیتوژینه وه ی توندو تیژ له وئی دینه گو ری و پاشان هه موو شت به کو تا دیت. دمه زانی هه ر دمه بی «کو تایی» بیت و چاره ی نییه. چونکه له هه لو مه رچی ناوه ها کو ماندو زی ئینگلیز له لایه ن سو پای ئیمه وه دمه درانه بهر دستریژی گو له. بریا پاشی گرانم یه کیک فیشه کیکی پیوه دنم و له م سه ر نه جامه نا هه موار و تاله ی دمه ر باز دمه کردیم.

له دمه وه ی قاهره نیشته نه وه منیان به سواری ئوتوموبیلیک برده ناو ئوردو و گایه ک. روو بهری نه و

نۆردو و گایه به نزیکه بیست کیلومه تری چوارگوشه ده بوو، پرېبوو له باله خانه و داوو دهنگای سوپایی و گوره پان و پاشان ژمارمیه کی بی نه دازی خانوی سوپایی دههات. هه موو شویتیک ته لېه ند بوو. دهرگا کرایه وه، پالیکیان پینومام و له بهر گرېو گه رمای هه تاویان راگرتم. زور تینوو بووم، نه وا ئیستا له بهر هه تاویشیان راگرتیووم بو نه وه ی له گه رمانه بېرژیم. داوای نام کرد، به تیزو گالته وه وه لامیان دامه وه. په ندیک له کوردستان باوه ده ئی نه گه ر ماریش له ناو خوارده نه وه بیت نابی بیکوژی. رۆژه لاتیبایی ناوه ها بېر ده کاته وه نه وروپانیش نه گه ر تووره بوو بی به م شیویه بېر ده کاته وه. له خومم پرسی، ئایا نه وروپایی به راستی توانای خوشه ویستیان هه یه؟ پاشان نه و نه فه سه رانه ی ده بوو ووتیژیم له گه ل بکن هاتنه لام. نه م باره حوت مانگی خستی خایاند. ده توانم ته نیا وشه ی (گه وجایه تی) به ناویک دابنیم بو نه وه هه موو مانگانه.

گه وجایه تی له و ووتووێژانه بالادست بوو. پاشی سالتیک جاریکی تر هه ردوو هاورییه له شساغ و ده م به پیکه نین و لیها ته وه که ی سه ر به کرده وه ی (مامونت) م بینیه وه. نه وانیشیان هینابووه (مه عادی) و هه ردووکیان شیت بوو بوون.

رهنگه زور له وانه ی نه م کتیبه دمخویننه وه و جارن له هیزی نه فه رقیقا سه رباز بووبن و له کاتی دبلیدا نێردرابنه مه عادی ئیستا لیتوژینه وه ی نه و شوینه یان له بیر مابیت، به لام له وانه یه لیتوژینه له گه ل نه وان سووک و ساده بووبی و ته نیا به مه به سستی وه رگرتی نه و زانیاریانه بووبی که سه ربازیکی ئاسایی یان نه فسه ریک دهیزانی و شایانی نه وه بووبی لییان وه ربگری. بویه ده شی جاریکی تر بیر له و شوینه ناهه موارو دلتوقینه نه که نه وه. نه د امانی نه ی که کوماندوژییه له لایه ن ده سه لاتی هه ره به رزی نه لمانیا وه فه رمانی کارو کرده وه درابوون به شیویه کی جدا ره فتهاریان له گه ل ده کرا.

هه رچه ند جاریکی ده رباره ی گوزهرانی ناو نه و زیندانه دلتوقینه انه پرسیارم ئی ده کری، ناتوانم به زمان وه لام بده مه وه. هه رگیز بوم ناگری بلیم له چی ده چوون. نه وشته ی مروف شیت ده کا زه برو زهنگ نییه. بی گومان زه برو زهنگ هه بوو به لام به شیویه کی زور سه ره تایی و په مه کی بوو و ته نیا کاری له مروفی ترسنوک و بی ووره ده کرد. چه ند جاریکیان ده کوتین و جه زمه ده دان، نه وانیش بو نه وه ی جاریکی نه کوترین پنیان له هه موو شتیک ده نا. به لام لیدان و کوتان له گه ل هه ندیکی تر به پیچه وانه ی نه و مه به سته ده که وته مه که پسپوری لیتوژینه وه ده یوست به ده ستیانی بهیتی. نه و لیدان و کوتانه ده بووه مایه ی دروستبوونی به رگری له کن گراو و نه مه ش به پیچه وانه ی نیازی لیتوژمه بوو. په که مین وشه نه فسه ری نه زمونده مر به گرژینه وه مه کی گالته نامیز له زیندان پنی گوتم نه مه بوو:

« ئیمه زور به چاکی شاره زای شیوه ی لیتوژینه وه ی (OGPU) ی رووسیاین.»

پاشان به دهنگیکی نه رم وک نه وه ی شتیکی زور بی بایه خ بلیت، چرپاندی: «نه ری سووزانا شووم پی نا که یه؟»

پاشان بروی لیم گرژکردو هچی تری نه گوت. سه ره تا توانجیکی تی گرتم. نه مه ره فتهاریکی ژیرانه بوو: ئافه رین بو خوت و توانست. به لام به داخه وه تو نه گه ر نه م هه موو شتانه بزانیته، باهه ر له نیوانی خومان بیت زور شتی تر هه ن هه رگیز ناتوانی بیانزانیته. نه گه ر به وه ی ده رگای بیته له وه،

به مۆرسىكى به په له ئاماده كراو پيوهندى به هانزله وه بگهيت، هه رچييه كت بوى دهتوانى بيزانى ههروهه دهتوانى تىكرائى تىبه كه به داوو دهرگاوه به دواى ئيمه وه بيئى، ئه م شته گومانى تيدا نيه.

ليتوژينه وهى به ندىكراوان زانستىكه. زانستىكى زور تاوانبارانه به به لام پياو دهتوانى فبرى بيئى. له راستيدا، فبريونى ژماره يه كى زورى ريگاوشنويه. ئه گهر به كنىك له سه رمه تاوه بزاني كام ريگا به كه لكى بارىكى تاييه ت دى ئه وا به زوويى دهتوانى مه به ستى خوى به ده ست بيئى. ئه گهر نا ئه وه به رزدي و رىكابه رى ده كه ويته دواى ئه زموناندنى يه كه له دواى يه كى ريگاوشنويه. ئيدى به ندىكراو واته گيائى مروف هه مسو ريگاكان ده نه زمونوى. گه وه يان بچوك، به هيزو لاواز، جه به زو ساويلكه، هه موويان (هه هه موويان) له ليتوژينه وهى ناو زيندان دوا جار به رپرسيارى خويان ده ناسن. ههروهه هه موويان هوشيان له سه ريان ناميئى. به كورتى، ئه زموناندن دريژه ده كيشى تا ئه وان گه روى سه ركه وتن ده به نه وه. سه رمه تا به ندىكراو به نه رم و نيائى هه لسوكه وتى له گه ل ده كرى و تا ده گاته ئه وهى پى له هه موو شتىك ده نى وهك پاشا ده ميگوزهرينى و هه رچييه كى بوى ديته جى. پاشان وهك تىكرائى ئه وان تير ده ردى سه گى ده رديئى. يه كىكى تر خوراكى ئى كه م ده كرىته وه تا ده گاته ئه وهى ووزه ي ده روونى به ركه گرتنى هه رهس دينى.

هيشته وهى به ندىكراوى خوراگر بو چه ندين هه فته يان چه ندين مانگ له تارىكى و نووته كى باشترين چاره سه ره بو ئه وهى هه رهس يى بيئى. يان ريگايه كى تر، شه ويك كتوپر ده رگاى زيندان به راته كاندينك ده كرىته وه. به ندىكراو له ناو نوينه، رامالى بو ده برى، مى ده كرى و به به ر جوين و تبه لدان ده رى و په لكيشى لاي ئوتوموبيليك ده كرى. به بيدهنگى به ره شوئينيكي چولى ده بن. كه س وورته ي له زارى ده رنايه ت، پاشان فه رمانى ده ده نى بيته ده ره وه له به رامه ريان بو وه ستى، كو مه ليك سه ربازي چه كه به ده ست ريز ده بن. فه رمان ده رى، ئه فسه ريكيش له وى ده وه ستى و كاژميرىكى له نيو ده سه «پاشى دوو ده قيقه هه مروتان گولله باران ده كرين»

ووجانك بيدهنگى.

«ئه گهر شتىكتان هه يه بيلين»

«وا ده قيقه يه كى تريس به سه ر ده جى. چل چر كه، سى، بيست.»

چه كه به رز ده كرىته وه

«هيجى تر تان نيه بيلين؟ من ته نيا به رزه وه ندى نيوه م ده وى: ده توانن زيانى خوتان بگه نه وه، ئى، باشه، ده چر كه پىنج. وور يايى! ئا گه - ر... هه ي به رازينه پيتان و ابو مردنيكى قارمانانه ده مرن. نا، برادهرينه. ئه مه ته نيا ئه زمونونك بوو بو ئه وهى بزائن چيمان بوتان دانا وه ته وه.»

پاشان به ليدان و كوتان نه فرمت و جوينه وه جار يكى تر ده تهينه وه زيندانه كه ت.

له رانه يه يه كنىك نه نيه يه كى هه بى و به هيج بارىك ئاشكراى نه كرد بى و به كه سيشى نه گوئى و به رده وام توژينه وه شى له گه ل بكرى. پاشان كتوپر روژيك سه رى سوڤ ده ميئى، خوى به خوى ده ئى ئه م نه نيه يه چيه كا برا ده رووخى، تواناى به رگر يى ناميئى ئه گه ر بيو پياوانى توژينه وه هيج شتىكيان له م بايه ته ي ئه م به كه سى نه گوئوه به ده ست نه كه وتبى ئيدى باشترين شت ئه وه يه دان به هه موو شتىكدا بئى و خوى له ئازارو جه زمه به ررگار بكا.

به لأم شتی وا چۆن روو دهدا؟ ئەدی لەوئى، لەزىندان، لەکاتى شىنەى چەندىن كەسى سەرچى راکىشى ئەوتۆ لە دەوروپشتە نىن وپىشتەر لە سىرك و تياتر مەشقى بىرخویندەنەوى خەلك و نواندىن موگناتىسى و گەلىك شتى تری ئاوه‌هاىيان نەکردووه؟ ئەمانە لەکاتى شەپو لە تۆزىنە و مكارى بەکار دىن.

يان دەتوانى دەرمانىكى نواندن بکرىتە ناو شىوى ئىوارەى يەكکە وەو هەرچەكى بووىستى لى دەربەپىزى. بۆ بەيانى هىچى بەبىر نایەتەو. بە لأم لەکاتى نووستن هەرچى پرسیارىكى لى بکرى بى سى و دوو وە لأم دەدا تەو. ئەدى ئىستاش دەرمانى ئەوتۆ نىبە يەكکى بى بىبە زىندىرى؟ رىگایەكى تر، ترساندىن جادوو گەرانەى. هەر دەلىلى بەرىکەوتە پشیلەىكى رەشى گەورەى پەرشنگار لەبەر پەنجەرەى زىندان هەلدەکوئجى. چەندن ئەوانەى بەهۆى جادوو وەو هەرس دىن؟ کاتىك پشیلەى رەشى لە سەرەتای دەست بە تۆزىنەو کردن دەبىن وا هەست دەمەن کار روو لە لىژىبە.

خەفەدانان لەگەل هەر كەسىكى ناو زىندان رىگایەكى چاگە بۆ هەلفىواندن. مەن دوو كەسەم لەم پىشەگەرانە بەچاوى خۆم بىنوو.

بە جلو بەرگىكى پىس و بىزە و درو تىتۆل بە تىتۆل دىلئىبەو. لە زىندانى خۆم راکشابووم. هىچ شتىكم لە لانه بوو بخورئى، لە برسانە لاكەى سەرم دەهات. بۆم نەدەمكرا خۆم بکۆزم هەر شتىكى بۆ ئەو مەبەستە دەستى بىدا يە لەوئى هەلگىرابوو.

ئەو كاتەى كەوتبوو مەو بەر رەشەباى لىتۆزىنەو، توانای دىتن و بىستەم بۆ ماوئىبەك نەما بوو، ئەوئەندەى نەما بوو ئاوهزىشم بشىوئى.

هەندىك شت هەبوون نەمەوئىست بە هىچ بارىك ئاشكرایان بگەم. بە لأم ئەو كاتەى بۆم دەركەوت ئىنگلىز لە بارەى (دەستەى گشتى) ئىمەو زانىارىيان لە لاهەى، هەر سەرم سووما. هەرگىز باوئەم نەدەمكرد توانای شتى ئاوه‌هاىيان هەبى. ئەم جۆرە زانىارىيانەيان چۆن دەست كەوتوو؟ زۆر جار ئەم پرسیارەم لەخۆم دووپات دەکردووه. دەبى هەندى شت لە بىچ و بناوانەو بە چەوتى هاتىن.

دەموئىست تا دەكرئى خۆم پەنا بەدەم، تا لەم تەنگانەى رى دەردەبەم كات بگوزەرىنم. هەر رۆژىكى رادەبىر بەسەرگەوتنىكم دادەنا. هەرچەندە رۆژ بە رۆژ تۆزىنەو پتر تاوى دەساند بە لأم وىراى ئەمەش تەوانىم چەند هەفتەىك بەسەر بىبەم. پاشان وورده وورده بۆم دەركەوت چەندى درۆبگەم و خۆم بەزەو رۆژىك هەر دىت راستىم بەروودا دەدرىتەو. سەرەراى ئەمەش بىرارىم دا ئەو شتە گزنگانە هىشتا بشارمەو.

رۆژىكىيان منیان برده پىش دادگایەكى سوپایى و بەبى هىچ پرسیار وە لأمىك فەرمانى لە سىدارەدانىان بۆ دەردەكردم. ئىدى وا مردن هاتە پىشەو. خۆشم چاوه‌نوۆرى ئەمە بووم. بۆمەن مردن گەلىك خۆشتر بوو بۆ تەواو بوونى هەموو شتىك نەك ئەم هەموو لىتۆزىنەو هەنان و بردنە بى برانەومى. تەنیا بىزم لەو پەچە رەشە دەبوو مەو كە دەبوو بۆ چوونە سەر سىدارە لە سەرو بەچەكەوئى بىچم، بىرم لەم شتانە دەمكردووه كاتى سەرۆك ئەفسەرى تۆزىنەو هاتە پىشەو مەو پى گوتم.

له ئیستا به داووه به مردووت دادمنین. به لام ته نیا نه کاتهی توانیمان هه موو نه و شتانهی
پۆیستمانه لیتی دهربینین، هه لت دهاوسین. هه ی به رازی پيسکهی نه لمانی. له ئیستاه هه موو
ریگایه کت له گه ل به کاردینین و توش هه ر ده بی به زمان بیی. هه ر نه مه شت له ده ست ماوه.»
به مسته کو له و تیهه لدان بو زیندانیان راپیچ دام.

راست بوو، نه و ریگایه ی تا نه و کاته له گه لیان به کارهینابووم ته نیا گه مه ی مندالان بوو.
کاتی گه ی شتمه نه و رادیه ی ئیتر نه توانم به رگه ی لیتوژینه وه بگرم، ریگایه کی چاکم دۆزیه وه بو
نه وه ی ژیا نی خۆمی پی بپرینمه وه. برینه وه ی نه و ژیا نه ی چیتر ژیا ن نه بوو. و پرای نه مه ش
هاتبوومه سه ر نه و لیوا ره ی به زه بری کو ته ک نه و نه نینیا نه م ئی بستین پشتر ناما زم بو کردن.
منیش نه مده و یست نه م شته به هه رچی شئومه یه ک بیت رو ویدات: واچا تره بمرم. هه رچۆنیک بیت من
فه رمانی مردنم دهرکراوه. له بهر نه مه واچا تره ئیستا بمرم پش نه وه ی نه م زانیا رییه گرنگانه م له زار
دهریچی.

بیکه م، یان نه پیکه م؟ به دوو سی چرکه هه موو نه شکه نه چه و چه ره سه رییه کم کو تا ده بی و منیش
سه رفراز ده بم. بیرم له وه کرده وه مرو ف ده ستی ناچیته گیانی خۆی به لام دوور نییه له
هه لومه رچیکی وه ک نه وه ی من، پۆیست بی بیکا.

گویم له تره ی پیی سه ربازان بوو له دهرگای زیندانه که ی من نزیک که و ته وه. ئیستا نا ئیستا
جا ریکی ترم بو تو ژینه وه ده بن. نه گه ر به مو ئی ژیا نی خۆم ته واو بکه م ده بی هه ر ئیستا بیکه م.
ململانیه که که و ته ناو مینشکه وه. به داماو ی له سه ر نوینه ره قه که م رو نیشتم و له گه ل خۆم که و ته
مشتوم. خۆرگه یه ک سات کاتیکی به شینه پیم ده بوو بو نه وه ی نه م بیرمی تیدا تاوتوی بکه م. نه و
کاته ی بیرو خه یال وه ک گه رده لولو له به ناو مینشکم پیچی ده دا، که سایه تی و سه رکه شیم ده ستیا ن به
هه لو ه شان وه کرد. له وی دانیشتم بی نه وه ی و زه ی نزا خو ئیند نیشم به به ره وه ما بی. ته نیا شتیک له
توانست هه بو بی بیکه م نا له نا لئیک بی هی زو کو ششیکی ماندووی گیانی خو کیشان بوو، نه مه ش
زۆر دووره ده ست بوو. هه ستم کرد ئیدی سوودی نیه، دام نادا.

پاشان له نئو گرو که فی بیرو خه یال وینه یه کم هاته به رچاو وینه ی ژنه که م. لئی ناو راهه وه، مه رو
به جیم مه هیله. تا ک و ته نیام، شکسته بالم. ده مه وی گیانی خۆم بکیشم. له ترسانه و له تاوی ئازاری
گیانم وا دمکریم.

هاوارم کرد: «هه لم گره، له گه ل خۆت هه لم گره!» هه ر هاوارم کرد.

وینه که به جوانی و بیدهنگی و خوشه و یستی له شوینی خۆی وه ستا بوو. نه وه وینه ی ژنه که م بوو.
ژنه نازیزکه ی خۆم. هه ستمه وه پی. زرمه ی پی بو ستاله که م هاته وه گوئی. له به رده رگا که ی من
وه ستابوون و دابوو یانه به ر قو ئداغه ی چه که کانیان. ئیستا نا ئیستا شمشیره ی دهرگا که دمکرایه وه
«وه ره، هه ی بیژووی به خوین» به مسته کو له و تیهه لدان و ههنگاوی گورج و خیرا، دوو سه رباز
به ناو چه وشه دا په لکیشیان دمکریم.

به لام نا، نه مجاره بانگی دراوسیکه میان کرد. نه و بی دهرتانه به پیشیان کهوت و گویم ئی بوو چه ند
جا ریک نا له و هاواری ئی هه ستا.

دهنگی گرمه ژنی چه ند گولله یه که م وه ک چه ندین جاری پیشووتر له دهرموهرا هاته گوئی. له دنی.

خۆمدا گوتم دەبىي ئەمجارە كىيىت؟ دەبىي جارى داھاتوو نۆرەي من بىت؟
نەخىز من فەرمانى لە سىدارە درانم بۆ دراوھ. من گوللە باران ناکرېم. بەلام ئەدى ئەو دەسروكە.
ئەو دەسروكە دلتوقىتەنى چەندى ئى دەرتمس. خۆزگە دەمتوانى خۆم لەمەيان بەزىمەوھ. خۆزگە
دەمتوانى بەبى ئەم دەسروكە بەرم. بەمتوانىيە ئاسمانى شىن و ھەتاو لەدوا ھەناسەدا بەچاوى خۆم
بىينم.

وینەي ژنەكەم دىارىيەك بوو لەلايەن خوداوه. وینەكە رۆيشت بەلام بەرشنگىكى ھىمنىو
ترووسكەيەكى كزى رېوناكىي لەلا بەجى ھىشتم. ھەك بى ئەنوايەك خۆم بەم ترووسكەيەوھ
ھەلئاسى. جارىكى تەريش تواناي بىركردنەوھى بەشىنەيىم بۆ گەرايەوھ. مەسەلەكە مەسەلەيەكى
بەپەلە بوو، چى بگەم؟ بىريارم دا جارىكى تر نەچمە لىتۆزىنەوھ. دەبىو دەست بېشكەرى بگەم و
گيانى خۆم بىستىنم. ئىستا تىرېژىكى بارىك - بەلام گەرمى رېوناكى ھاتە ناو زىندا ئەكەم و دەستى.
كردە پەواندەنەوھى بى ھىوايىم ھەروھما ئەو تىرېژە ھەتاوھ بە ئاشكرايى تىي گەياندم ئەركى من
چىيە. دەبىي لە پىنارى ژن و مندال و خىزانەكەم بژىم. خىزان و وولاتەكەم پىويستيان پىمە. دەبىي
رۆئى خۆم لە ژيان بگىم. ئايا چەند شتى ھەلەم لەژيانى خۆم كرووھ؟ بوومەتە مايەي چەند
نارەوايى؟ چەند چاكەم بەنەكراوى بەجى ھىشتوھ!

لەبىرى خۆم گوتم خوداي خۆشەويست، تۆ باھەر ھەبىت بەلام ھىچ بايەخىكت بۆ من نىيە. تەنيا
تكاى ئەوھت ئى دەكەم لەم ساتە تەنگانەيە گويم بۆ رادىرى. من لە ئىستاوھ گەفتى ئەوھت دەدەمى
دەستى نارەوا لەكارى تۆ وەرەندەم. من دەستم ناچىتە گيانى خۆم. ئەگەر تۆش نىيازى ئەوھتە من
بەرم، تكاي بەزىيى و رەھمت ئى ناكەم، بەلام بەمخەرە بەر مەربەيانى خۆتەوھو لەگوناھەكانى ژيانم
خۆشەبە.

بەلام ئەگەر دەلوئى سەردەمىكى تىرىشم ژيان بەدىارى بەدەيتى لەبنەباني دلتەوھ تكاي ئەمەت ئى
دەكەم. زۆر چاك ئاگام لەكەم و كەسرىو چەوتى و چەوتىلىيى خۆم ھەيە. چەندىن سالم بى دەوى
بۆ ئەوھى تۆلەيان بەدەمەوھ، شتەكان راست بەكەمەوھ، فېرېبم برادەرانى خۆم خوش بوئى، لايەنى
ئامۆزگارىيەكانت بگرم، بىمە پاكارت.

ئەم بىريارە توندو تۆلە وورەي بەبەرم ھىنبايەوھو بەئەسپايى لەسەرچوكان ھەستامەوھ. بىريارم
دابوو تا دواپشوو مى ئەو رىگايە بگرم كەخۆم بە بىياكىو نەخشە دوورە دەستەكانى خۆمەوھ
لەسەر بىچىنەي كە شوفشى سەررەوھەوھ بۆ خۆم دارشتوو. بەلام ئىستا ناتوانم بەتاكە كەسىي
خۆم بەم رىگايەدا بېوم. ئىستا بەو پەرى برواوه خۆم و ژيانم لە پىنارى ئەو خوايە دادەنم كە
ھەموو شتىك لەمەر ئەوھو ھەر خوشى منى گوراندەوھ ئەگەر مەيلىشى ئى بى دەست بەبائەوھ
دەگرى. تەنيا داواي لىبوردنى ئەوھى ئى دەكەم كەوا ھەموو ئەو ماوھەي پىشوو پىشم بىي
نەبەستوو. جارىكى تىرىش نزام خويىد بەلكو ئىستا دەستم بگىرئو رېم پىشان بەدات.

ئىستا بۆم دەرگەوت ئەم ئازارە بۆ من شتىكى پىويست بوو بۆ ئەوھى بەم دەرەنجامە بگەم لەبارەي
خواوھ. ھەرگىز دەست ھەلگر نىم لەوھى لە بنەباني دلتەوھ سوپاسى ئەو. خوايە بگەم كە فرستەي
ئەدام لە رىگايى خۆم بەردەوام بىم، بگرە دوچارى گوشەيەكى كېردم و تەنانت بۆ پىش سىد ارھى
ھىنام - تاگەپىشتە ئەوھى بەسەر لاملو كەشوفشى رەگاژئەمدا سەربەكوئى. لە ئىستا بەدواوھ كوئى

له مستی ئو دهم و هرچی چارهنووسنیکش ئو بوم ههلبژیری بوی لارمهل دهم.

زۆر به درهنگهوه بێ که وتم بهم راده گهرهیه خوا له ژبانی من تیکه له. لهیه کیک له نامه به راییه کانی
ژنه که مدا که پاشی سی سال و نیو له قاهره به دستم گهشت، نووسیوی:

«تکایه بێم بێ له فلان و فلان پوژ چی پووی دهدا. جارنیکان له گهل باوکم به ناو دارستانیک
دهرویشتن و له پیره شه بایه کی توند هه ئی کردو گیزی دام. دهنگی توم به ناشکرای هاته گوئی، به
تهنگه تاوی بێ دهرهتانییه وه هاوارت ده کرد « هه لم گره، له گهل خوت هه لم گره!، به خه یالی خوم توند
توم به نامیزه وه گوئی. کاتیک ره شه بایه که نیسته وه، هینده بێ برست و ماندوو بووم دهمویست هر
له وی دانیشم و بنووم کاتی به ناگا هاتمه وه به باوکم گوت ده بی تو له م ساته دا شتیکی کرانت
به سه ر هاتی، به هه مو باریک ده بی مردن رووی لیت نابی.»

راستی ده گوت، من مردم. منه لاساره بێ خوایه که مرد. ئیدی لهو ساته به دواوه بێ پشوو هه ولم
دا بيم به پاکاریکی چاکی خودا.

توژینه وه به تهوژی بێ ووچان و لیزانییه وه به رد هوام بوو، به لام نیستا شتیکم له ناوه وه هه بوو
له هیوا برابویی ده پاراستم، ئه وشته ش هیزیک، ههستیکی پاریزراوی، ئارامی و ته بایی ناوه کی
بوو. ئه وشته له دوا جاردا به ناشکرا دهرکه وت. ئیدی ئه و لیتوژه وانه نه یانتوانی چیترم وابه ئاسانی
به رزه وت بکه ن. (به م بونه یه وه یه کیک له و لیتوژه وانه ئه و پیاوه شیوه ئاخوتن فینیسایییه بوو چه ند
جاریک له به غدا سه ری ئی دابووم.)

له سه رچاوه یه که وه یارمه تیم بو هات که زۆر که م چاوه نویری بووم: ئه ویش دوو ده سکیزه
هاوزیندانه که م بوون. دوو که سی هه تا بلنی فلینبازو فریودهر بوون، پاشان چه ندین جار
سه رکه وتنی فروفتلی ئه وانم بیسته وه. بیر له هه لومه رچی ئه و به ندیه تیکشکاوه بکه وه چه ندین
مانگه تاکوته نیایه و بیرو دهروونی له باریکدایه کاتی به ندیه کی نوێ دهریته ژورمه کی ئه و په ری
که یفخوشتی دایده گری. ئه و به ندیه نرکه و ناله ی ئی هه لده ستی و سکا لای خوی دهر دهری و
ووردا یه تیی هه ندیک شت ناشکرا ده کات هینستا بئی ئی نه اوه و داوی ئاموزگاری ده کا.
هه ردووکیان زوو متمان به یه کتر ده که ن. ئیدی هه مو به ندیه کان ده که ونه ئه م داوه و دهرنگیش
بێ ده زانن.

کاتی دوو هاوه له به ندیه کانیا ن بو هینام، له سه ره تاوه لیا ن به ترس و پاریز بووم. زوو بوم
دهرکه وت کاری ئه مانه چیه، به لام نه مه یشت ئه وان هه ست بکه ن من ده زانم کاریان چیه.
به پیچه وانه وه به لای خوم راکیشان. ئه رکی ئه وان ئه و بوو شتی راستیا ن بو دهر بکه و ئی و بێ
بکه ون ئایا ئه و شتانه ی هه مو ئه و هه فته و مانگانه له ژیر توژینه وه ده لیم کت و مت ئه و شتانه
که به متمان وه به وانی ده لیم. هه مان ئه و شتانه م بو دوو یارمه کرد نه وه جار ان ده مگوتن و داد و سکا لام
کرد، که س پروام بێ ناکات و له یه کبینه ئازارو ئه شکه نه جم ده دن، به لام له راستیدا هه یج شتیکی
ترم نییه دانی پیدا بنیم. دهمویست پروایان بێ بنیم ئه وه ی له ژیر لیتوژینه وه گو توومن هه موویان
راستن و هه یج شتی تر نه ساوه لیمی وهر بگرن بێ گو مان کاریگه ریتی ئه و لیتوژینه وه بێ
به زمییا نه ی ئه و هه مو هه فته و مانگه دژوارانه ی پیا ن تییه ری بووم هینستا به سه رمه وه ما بوون.

مروّف به ئاساسانى مېشىكى تېك ناچى، كه واپى باشترين قسه له باره ي به سهرهاتى تپه
چواركه سسيه كه ي كرده و ه ي مامونته وه مابى بيكهم ئه و ميه هر و مكو گوتم دووان له هاورپيانم
به راستى مېشكيان تېكچو بوو

بى گومان توژينه وه كتوپر ه لته دمگيرا. ئينگليز به هر ريگاو هوپه كي له بهر دهستيان بوپه
هيشتا تيدمكوشان بيرو دهر وون و وورم پرووخينن. شهرو گيچه لم له گه ل دوو دهسكيزمكه
چهندين مانگى خاياند و به هه موو شيويهك دمكوشان به شتم له زهوى بدمن.

پاشان به ره به ره پاله په ستويان له سر هه لگرتم و به بى گيچه ل به ته نيابى له زيندانيان به جى
هيشتم. چهندين مانگ رابردن، زيندانه كه م بوو بووه كلنساپه كي بچووك و تيشكى نه مري گه رمى
دمكردم وه. منى له نوژينه وه له دايك بوو، له وى ههنگاوى نويم به ريگاپه كي نوئى هه لده هينا. ئيدى
وهرس نه ده بووم. كتيم پيوست نه بوو. بيرو خه يالاتى خوم به شى دمكردم. بروام به هه بوونى نه و
خوآپه ي ئاگاي له هه موو زينده موريكه و له گه ل نه وانه ي رووى تنى دهكهن خوئشه ويستى ده به ستى،
به ره به ره گه شه ي دمكرد.

ئه و كاته ي توژينه وه ته و او بوون، پيم و ابوو هينده نابا فه رمانى له سيدارده انم جى به جى
دمكردى. كاتى دهرگاي زيندان دمكرايه وه رادمچه لكيم. ويزاي باوهرى نويم به خوا، چاوهر نوپى
مردن له ساتيكه وه بو ساتيكى ترو له مانگيكه وه بو مانگيكى تر، كارتيكى توندو ناله بارى له
دهماركژيم كرد به تايبه تيش له بهر نه وه ي هيشتا له سهرهاتى نه و باوهره بووم.

به غدا

ئيسوارميهك له پر دهرگاي زيندانم به سهردا كرايه وه، پاسه وانه كه له وى چاوهر نويم بوو پاشان
ئه فسهر يك به بهرگى مده منيبه وه هاته ژور و هوو پنى گوتم به گه ليان بكوم. بريم كرده وه ده بى نه مه
ماناي چى بيت؟ ئايا ئيستايه؟

له سهر يازگه يان برده م دهر وه و به سوارى ئوتوموبيل به ناو مه عادى و قاهره يان دا بردم. له
نيوانى دوو پاسه واران سر بوو بووم. نه مده زانى حيم به سهر دى و به ره كوئى دمجم. پووناكى و
خه لكم بينى ! خه لك! هينده ي نه مابوو له بريم به چيته ره هاوطة گيانله به ره ئاساييه كانم چوئن.
سهرهراى بارى گرانى مېشكى ناله بارم، به لام نه و روزه كه جار يكي تريش خه لكم تيدا بينيبه وه
وهك خوئشترين روزه زيانم به سهر برد.

بردمه يانه گرتووخانه يه كي تا رادميهك چيترو هه نديك خوار دنيان وئى دام. پاش نه وه ي نه و ماوه
بوورو ديزه (ئاليك) يان له ده فريكى ته نه كه ي ژهنگاوى ده دامى، جار يكي تريش توانيم خوار دن
له ناو ده فري سبى و به چه نگال و چه قو بخوم، سه مه ره يهك بوو بو خوى. به يانينى روزه دوايى
سوارى فروكه يان كردم و به ره شوئنيكى نه زانراو به رى كه وتم.

دواچار له فروكه خانه يهك، له بيبابان نيشتينه وه پاشى يهك سه عات هاژوانى تر بينيم وا له به غدا
نزيك دهكه وينه وه. له بنكه يه كي پوليسى عاره بى كرساينه وه و به شيويه كي ره سمى منيان گه يانده وه
ميرينى عراق. وا ديار بوو عراق منى به به ندركاوى خوى دادهاو به شيويه كي كاتى و به مه به ستى

لینتوژینهوه منی دابووه ئینگلیزمکان. له راستیدا ئه‌مه بوو هۆی ئه‌وهی ئینگلیز نه‌یاندتوانی هه‌لم بواسن. هه‌روه‌ها زووش بووم دهرکه‌وت که هه‌رچه‌نده هه‌یشتا شه‌ر به‌رده‌وام بوو به‌لام فه‌رمانی له سیدارهدانی من له‌لایه‌ن عیراقه‌وه کاتی به‌سه‌ر چوو بوو.

ئیس‌تا ، ئیسه‌ وه‌کو ده‌ستبه‌سه‌ر ره‌فتارمان له‌گه‌ل ده‌کرا. له‌به‌ر ئه‌مه له‌خانووێکی چاک دروستکراوی گه‌رمکیکی نوێی به‌غدا، له‌خانووێکی ستایل رۆژه‌لات ناوه‌راستی به‌ند کراین. بووم ، خوشترین شت پاش ئه‌و ماوه درێژه به‌ندییه‌تییه‌ی میسر جاریکی تریش تیر به‌سکی خۆم نان بخۆم. هه‌یشتا به‌ته‌نایی له‌زیندان بووم و ژووره‌که‌شم بچووک بوو، به‌لام زوو که‌یفشاد بووم کاتی بووم دهرکه‌وت هه‌ردوو هاوه‌له‌که‌شم لێرمبوون. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌کێکیان تووشی ئه‌قل تیک چوون بوو بوو ریگای ئه‌ومیان دابوون پیکه‌وه بن، ئه‌مه‌ش بو له‌ش ساغه‌که بارگرانی بوو. هه‌ر په‌رمزی نه‌بی دیار نه‌بوو.

که‌ی بوو بو دواچار بینیم؟ له‌سه‌ربازگه‌ی لینتوژینهوه له‌مه‌عادی. له‌هۆی شوپینکی بچووک هه‌بوو؟ ئه‌وانه‌ی کێشه‌ی (زۆر گه‌وره) یان هه‌بوو ریگیان ده‌درا دوو دوو به‌جاریک مه‌شق بکه‌ن. به‌دیواریکی به‌رزی له‌گوش دروستکراو له‌یه‌ک جودا ده‌کرانه‌وه. له‌به‌ر ئه‌مه به‌ندکراویک به‌ندکراوه‌کی تری نه‌دیبینی. رۆژیکیان وا هه‌لکه‌وت تیشکی هه‌تاو به‌شینه‌یه‌ک ده‌که‌وته سه‌ر گوشه‌که دیوه‌که‌ی تری ته‌واو پوونک ده‌کرده‌وه. کابرایه‌کی باریک و بنیسی تیکشکاو به‌لاره‌ملي و هه‌نگاوی له‌رزۆکه‌وه ده‌هات و ده‌چوو. قۆل و باسکی به‌جۆریک په‌یسته‌یان به‌سه‌ر ئیسکه‌وه نووسایوو به‌زه‌میت به‌ی ده‌هاته‌وه. په‌یسته‌ی به‌ره‌نگی به‌فر سه‌بی هه‌لاتبوو، نیشانه‌ی ئه‌وه بوو چه‌ندین مانگ له‌ته‌پانی بنی زیندان بووه. کاتی ئه‌و په‌یاوه به‌له‌نگازه تیکشکاوه به‌ره‌م لای من وه‌رچه‌رخا و به‌ره‌و پووم هات، هاواریکی ترش وتا‌ل له‌به‌ربینگم تاسا. بیرم کرده‌وه: په‌رمزی، هه‌ی بی دهره‌تان! چیه‌یان به‌سه‌ر هه‌ناوی! فرمیسک به‌خوڕ له‌چاوم هاته‌ خوار. خودای به‌زه‌می یان خۆت گوته‌نی (ئه‌ل‌ل‌ا) ده‌ست به‌بالته‌وه بگرێ و له‌م ساته‌ دامایه‌ت رزگار بکا ئاشکرا دیاربوو توژینه‌وه ئه‌ویش له‌ئه‌قل بیه‌ری کردبوو.

چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک پاشتر پاسه‌وانه‌که‌په‌ی گوتم په‌رمزیش لێهه‌یه. له‌ژووریکی به‌ته‌نیا بوو. له‌هه‌مان کات به‌ی که‌وتم هاوڕیبه‌ نه‌ساغه‌که‌مانیان بو چاره‌سه‌ر برده‌وه. ته‌نگا و بووم.

رۆژه‌لاتی ناوه‌راست ئه‌وروپا نییه و باوه‌رم نه‌ده‌کرد دوکتۆریکی ئیبه‌ بتوانی چاره‌سه‌ریکی ئه‌وتو بو ئه‌و باره ئالۆزه‌ بدۆزیته‌وه. ئه‌م چاره‌سه‌ره‌ی ئیبه‌ ته‌نیا ده‌یتوانی باره‌که ئالۆزتر بکات. په‌م وابه‌و ده‌توانم یاریده‌یه‌کی چاکتری هاوه‌له‌که‌م بده‌م.

که‌س په‌ی نه‌ده‌گوتم چۆنه، ئیدی ده‌ستم کرده ئه‌وه‌ی مان له‌نان خواردن بگرم. مانگرتنکی ته‌واو. نه‌نان نه‌تاوم وه‌رنه‌ده‌مکرت. رۆژه‌لاتی ئه‌مه‌ی به‌لاوه‌ گرتگ نییه: چه‌ک به‌رووی مروقی به‌ی ده‌سته‌لات هه‌له‌مکیشری. ئه‌فسه‌ر په‌ولیس تیشکگر زۆری ئی کردم ده‌ست له‌مانگرتن هه‌لبه‌گرم وه‌ی گوتم ئه‌را هاوه‌له‌که‌شم باشترین چاره‌ی بو ده‌کری. داوام کرد به‌میان لای هاوه‌له‌که‌م. ئه‌وه‌بوو به‌ئینی رۆژی پاشتری په‌یام. هه‌ر چه‌نده‌ گه‌ت و به‌ئین له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا بایه‌خیکی ئه‌وتوی نییه. به‌لام وێرای ئه‌مه‌ش هه‌ستیکي پر له‌شانه‌زیم له‌لا دروست بوو که‌وا له‌و نه‌ریته په‌مه‌کیه‌وه.

خەلکی تر بە دەرو چودا دەبم.

هەر لە بەیانییەوه تا ئیوارە و پاشان رۆژی دواتر و داوتریش لەسەریەک تەفرەیان دام. بە لām لە هەمان کات رینگایان دام بە رۆژەوه لە گەل ھاوملە کانم بm. هەلێکی دڵخۆشکەر بوو جاریکی تریش بەک بگرینەوه. مایە دڵخۆشیم بوو پەرمزیش بەرە بەرە تەرازووی هۆشی ھاوسەنگ دەبوو. پێشتر ناماژم کرد، بە بەک گەیشتنەوهی دوا جارمان شتیکی چەند جەرگەر بوو، پەفتارو هەلسوکەوتی ئەو چەندی کار تێ کردم.

کاتی داوای لێبووردنم ئی کرد هەر ئەومەدە گوت «گۆنی مەدی کاپتن، گۆنی مەدی». ئەمە بۆ ئەو کاری (قیسەت - چارەنووس) بوو و شتیکی نەبوو لێبووردنی بوئی.

ئەو پۆلیسە خۆراکی بۆ هێناین، بە چرپە گۆتی ھاوملە نەخۆشە کە مان بەزنجیر بە ستراوتمەوه. ئەمە زۆر بوو بۆ من، جاریکی تر مانم لە خواردن گرتەوه. ھاوملە کانم لە یەکیینە دەنگوباسی منیان بە پاسەوانەکان رادەگەیان و دەیانگوت جار لە جار باری نالەبارتەر. بێ گومان زۆریان پێوه دەنا بە لām تا بلێی شتیکی ئەستەم بوو بتوانیت لە گەرمترین وەرزێ سالدای بەبێ ئاو هەل بەکی.

تەنیا بە وەرە خۆراگری، هێنایەتی بیرو لەش توانیم دان بە خۆمدا بگرم پاشی سێ رۆژ پێیان گۆتین دوکتۆری سەرپەرشتیکەر دئی وەهەموو زانیارییەکان دەربارە ھاوملەکان و شێوهی چارەسەکردنی دەدات. رۆژووم شکاند بە لām بە راشکاوی پێم گۆتین ئەگەر ئەم جارم فریووم بدەن ئەوا دڵنیا بین دەست پێ دەکەمەوهو جاری داها تووشم زۆر بەراستی دەبێت

جا بەراستی رۆژی داوای دوکتۆر هات. بەرالەتێکی ئەوروپاییانەو شێوه ناخۆشەتیکی فێنسیانە خۆشی هەبوو. دەرکەوت کابرا جوولە کە یەو کۆچی کردوومە ئەمریکاو نەخۆشخانە یەکی ئەقەل تیکچوونی لە ناوهراستی نیویۆرک هەیه. وەک دوکتۆری سوپای ئەمەریکی هاتبوو بەغدا بۆ ئەوهی بە شێوهی سەرەکی بۆ مەبەستی پرۆپاگەندە لە نەخۆشخانە ی میری کار بکا و سەرکەوتنی گەرە گەرەشی بە دەست هێنا بوو. کەواتە ھاوملە کە مان نوێترین چارەسەری بۆ دەرگا، لەسەر دەستی کەسێک لەوانە یە زەمینیە یەکی چاکی ریک وکینه لە دڵ هەلگرتنی لە بەرامبەر ئەمانیادا هەبێ کە ئویش جوولە کە یەکی گۆچکردوو. هەر چۆنێک بێت، دوکتۆر مە بۆ پێشە خۆی سەرراست بوو و ھاوملە کە مانی بەبێ نیشانە ی هیچ بوغزو کینه یە چارەسەر دەرگا. رۆونکردنەوه کە ی ئەو، ئێمە ی هێمن کردەوهو هیوای بەرزێ سەرکەوتنمان بۆی خواست.

پاشی چل رۆژ. کابرایەکی هەلئاوساوی رەنگ پەریوو لە نەخۆشخانە گەرایەوه. لەوهی دانیشتبوو هیچی نەدەرگا، داماو و بیر بلاو. بە خۆشەویستییهوه دەمانلاواندەوه بۆ ئەوهی دڵنەوایی بەکەین و جاریکی تر بەکەیفی بێنینهوه. بە لām کاتی لە گەل دەواوین تەنیا سەرنجی دەداین، دەوانم بلێم هیچ تێ نەدەگەیشت.

بیرێکم بۆهات: ئەگەر بێتو چەند پارچە شیعریکی کورت یان درێژی پێ ئەزبەر بەکم رەنگ سوویدیکی هەبێت. پاشی کردو کۆششیکێ زۆر وززەدە وورده کاری تێ کرد. دووچار گەیشتە رادەمەک ئیدی جاریکی تر بیرێ تاریک نەبێتەوه. بگره چوست و چالاک بێ و بابەتێکی لە مێشک بێت. بێ گومان بە هیچ شێوهێک لە گەل ووشیاری رچاپوکی و بەخۆمنازین و گەشبینی و دەماغ بەرزێی جاری جارانی بەراورد نەدەرگا، بە لām ناهاهەموارییە کە ی لە نیو چوو، سوپاس بۆ خوا.



● رمزی نافع رشید

مانە وەمان لە بەغدا شتتیکى لەبارو گونجاو بوو ئەگەر هیندەمان پاسەوان و نیشکگر لەسەر نەبوایە . لە نێو مالهەكە ، لە هەیوانەکان و بەردەمگاگان هەمیشە نزیکەى سى چل پاسەوانیک هەبوون و پوژ بە پوژ دەگوێران . خولیاى ئێو پاسەوانانە ئێو بوو پاس و هەوائى خەلك بە دوورو درێژى بۆ یەكتر بگێرنەو هەروەها بە دەنگى بەرزیش وەك لە رۆژەلات باوہ . ئیمەى بەندكرائ تەنیا بە دەست كەرما وەرئو زەنئى پوژگارووە وەرس نەبووین بگرە شەوانیش بە دەست جاوہ جاوئى چارپس و وەرسكەر خەومان نەبوو .

ئیدی هیندە بیزار بوو بووم ، بە جۆرێك ئامادە بووم لە دەرفەتى تۆزو بايەكى داها تودا رايكەمە لاى بالێوزخانەيەكى بى لايەن وداوا بكەم بەلێنێك لە نێوانى من و هاوڵەكائەم لەگەل مېرى عېراقدا دا بنێن بۆ ئەوئى هېچ نەبئى بتوانن شەوانە بنووین .

شتتیکى خۆشمان لەبارەى ئێو ناوچەيەى لە بنەرەتدا پېويست بوولئى هەلبدرئینە سەر زەوى لە يەكێك لە پاسەوانەكانەوہ بېست . جارێكى تر بارە تراژيدییەكەى كردمەكەى خۆمانمان بە روونى ها تەوہ یاد . لە هەمان ئێو شوئینەدا و تەواو لە و كاتیش كە ئیمەى ئیدا هەلدراينە كوردستان ، یا خېيوونێكى كورد دژى عارەب و دژى ئینگلیز لەوئى سەرى هەلدابوو . ئەگەر هەموو شتتیک بە پئى نەخشە بەرئوہ بچوو بايە ئێوا ئیمە لە جەرگەى یا خېيوونەكە دەكەوتینەوہ . لە سایەى لێزانمانەوہ لە رېكۆپێك كردن و چەك بەكارهێنانەوہ هەروا لە سایەى ئێو كەلوپەلانەى لەگەل خۆمانمان هینا بوو و ئێو پېويستییانەى تر كە بە هۆى پېوئندىكردنى بە بئتەلەوہ ، بە برێكى زور پېمان دەگەشت ، بە تەواوئى دەمانتوانى ئاتاج و پېويستییەكانى ئێو یا خېيوونە دەستەبەر بكەین . ئەدى ئیمە هەموو شتتیکمان بە بوختەى ئامادە نەكرد بوو ؟ ئەدى فڕوكەى خۆمانمان نەبوو و چاوموئورى بە بئتەل پېوئندىكردنى ئیمەوہ نەبوو بۆ ئەوئى شتومەكمان بۆ بئینئو ؟ ئەدى شوونى نیشتنەوہى فڕوكەمان خۆش نەكرد بوو ؟

سەربارى هەموو شتتیکى تر ، ئیمە ئێو شتەمان بەكورد دەدا كە لەمیزە نەیان بوو ، ئێو شتەى بوو بووہ هۆى لەبارچوونى هەموو یاخېيوونەكانیان : ئامانجێكى تېكراپى ، ئامانجى كوردستانێكى سەرفرازو یەكگرتوو . ناو بەناو خێلێك دەيوست سەرفرازى بە دەست بئینئى بەلام بەهۆى سروشتى خێلەكايەتى و دەرەبەكايەتى وولاتەكەوہ هئشتا هەلى راپەرئینێكى سەرتاسەرى هەلنەكەوتبوو . هەروەها هئشتا دەرفەت نەگونجا بوو بۆ ئەوئى تاكە سەروك خێلێك بە سەروكى تېكراى كورد بناسرئ ، تەنیا سەروك خێلێك تا ئیستا توانبئیتى بەشى هەر گەورەى ناوچەكە بخاتە ژێر دەسلاتى خۆيەوہ سەربەخۆیى بە دەست بئینئى ئێوہ شئخ مەحموود بووہ . تا ئێو كاتەش هەر بە مەلیكى كوردستان دەناسرا . بەلام ناوچەى دەسلاتى ئێو سەر بە عېراق بوو كەچى وولاتى كورد بەرەو ناو ئێران و تۆركياش درئێهئى دەكئشا .

بە هاندانى راپەرئینێكى گشتى و دانانى سەركردايەتییەك لەسەر بناوانى هاو بەشى ، دەمانتوانى یاریدەى كوردان بەدەین لە پئناو سەرفرازبئیان و ، ئەوانیش یاریدەى ئیمە بەدەن بۆ بە دەست هئنانى ئامانجى خۆمان .

ئىستا ئیمە دەمانزانى چارەنووس لە هەوڵكۆوہ بەرەواژى هئنا . ئاگرى یاخېيوونەكە لە رۆژەلاتى

ناوهراست بۆ سوودی ئەلمانیا هەنەگەرسابوو، هەر چەندە لیوێی نزیک بوو. لە چاره‌ی کردموه‌که‌مان نووسرا بوو شکست بێتی وەک چۆن لە چاره‌ی ئەلمانیا نووسرا بوو شەر بدۆزینی..

زۆرمان کەیف بۆه هات که زانیمان ئەو ئەفسەره‌ی بەربرسی تێپه بۆلیسه‌که‌ی پاسه‌وانیکردنی ئیمه بوو له‌کاتی هه‌لگیرسانی یاخیبوونه‌که‌ له‌گه‌ڵ پیاوه‌کانی دا نێردرا بووه کوردستان.

له‌راستیدا ئەو یاخیبوونه‌ چەند مانگێک درێژه‌ی گێشا هه‌تا ئەوه‌ی کوردچەک و زمخیرمیان مابوو. به‌لام کەس نەبوو یارمه‌تییان بۆ بێتری له‌ به‌رئوه‌ پاشه‌کشه‌یان کرد بوو و خۆیان له‌ چیا ناسینی‌کان شاردا بووه‌وه. له‌ به‌ر ئەوه‌ی بۆلیس زۆریان ریز له‌و چەته‌و نیشان ئەنگێوانه‌ نابوو. تا ئەوه‌په‌ری نهرمییان له‌گه‌ڵ به‌کار هاتبوو، به‌لام هەر ئەوه‌نده‌ی له‌ به‌ر دەستریژی ئەوان دەرچوو بوون ئیتر چیرۆکی ئەوتۆیان له‌باره‌ی شه‌رو سه‌رکه‌وتنی خۆیان ده‌گێرایه‌وه شه‌بکه‌داری زه‌ویی ژوورمه‌کانیشیان ده‌هینایه‌ له‌رزه. بۆمانیان گێرایه‌وه چۆن بۆلیس ئەفسه‌رمه‌که‌ی له‌مه‌ر خۆشمان گیانی خۆی رزگار کردبوو. له‌سه‌ر چیایان تووشی هه‌تره‌ش هه‌وونیک ده‌بی ته‌نانه‌ت کورده یاخیبووه‌کانیش گویان له‌م دلتۆقین و ترس و له‌رزه‌ بی ئەندازه‌ ده‌بی و به‌زیره‌کی و شاره‌زایی خۆیان شه‌ونیک دهرده‌چن بۆ ئەوه‌ی بیگرن. ئیدی کابرا بووت و قووت ده‌که‌نه‌وه‌و به‌ نوێژی نیومرۆ به‌رملای ده‌که‌ن بۆ ئەوه‌ی بگه‌رێته‌وه‌ لای پیاومه‌کانی.

دوای چەند رۆژێک رهمزی گه‌رایه‌وه سه‌ر باری جارانی. کاتی رێگایان ده‌دا این به‌ رۆژه‌وه‌ له‌گه‌ڵ یه‌کتر بین، کاتمان بۆه به‌سه‌ر ده‌برد چیرۆک بۆ یه‌کتر بگه‌رینه‌وه. ئەو چیرۆکه‌نێ زۆرمان به‌ی خۆش بوون ئەوانه‌ بوون رهمزی له‌ باره‌ی وولاتی خۆیه‌وه‌ بۆی ده‌گێرایه‌وه، کوردستان، ئەو وولاتی چەندین سال بوو ده‌مناسی و فیر بووبوووم خۆشم بوی، وا ئیستا گویم بۆ یه‌کێک له‌ هه‌ره‌ چاکترین رۆله‌ سه‌ر به‌زمه‌کانی شل ده‌کرد. نهریت و ره‌هوشتی خێله‌ جیا جیاکانی بۆ باس ده‌کردین، دوژمنایه‌تی و تۆله‌ساندن و قارمانیه‌تی ئەوانی بۆ ده‌گێرایه‌وه، دهرباره‌ی ئاین و تیره‌ ئاینیه‌ جیا جیاکان و سه‌رچاوه‌ی کانزاورێگای په‌ره‌پیدا ئیان ده‌دا. ئیدی ئەوا جارێکی تریش هاتینه‌وه‌ ناومندی بابه‌تی ژماره‌ یه‌ک: په‌ره‌پیدانی کوردستان. نه‌خشه‌و پێشنیازی داده‌نا، ئیره‌ ده‌که‌ینه‌ دارستان، له‌وێ شه‌قام ده‌کشین، بیریارمان ده‌دا شار له‌ کوێ ده‌بیت، بنگه‌ی بازگانی و که‌لتوری له‌ کوێ ده‌بین.

باک گراوندی ئەو کاته‌ پر له‌شادییه‌مان له‌ لایه‌ن کوردیکه‌وه‌ دروست بوو بوو که‌ به‌ هه‌ر شنیومه‌یه‌ک بێت هاتبوو و بوو بووه‌ بۆلیس. ده‌یویست سلاری نیشتمان به‌ رهمزی رابگه‌ینی. له‌ سووچیکێ حه‌وشه‌که‌ی ژیره‌وه‌ هه‌له‌ ده‌کونجاو چەندین سه‌عات له‌ یه‌ک به‌شوو داستانی ئەوین و لاوکی کورده‌انه‌ی ده‌ژهنده. ئەو ئاوازانیه‌ی به‌ شمشالی شوانانه‌ی کوردو به‌شنیومه‌یه‌کی زۆر تاییه‌ت ده‌ژهنده. کاکێ شمشالژهن ده‌یتوانی نیو سه‌عاتی ته‌واو له‌ یه‌ک به‌شوو بژهنی. ته‌نانه‌ت له‌ نیوانی (نۆته) کانیش به‌شوو نه‌ده‌دا، له‌ به‌ر ئەوه‌ ووجانی ته‌واوی له‌ نیوانی هه‌ناسه‌ و به‌رگرتن و هه‌ناسه‌دان هه‌دا نه‌بوو. ئیدی هه‌ر ده‌یژهنده و ده‌یژند، به‌ هه‌ونه‌ریک هه‌رگیز نه‌مه‌ده‌توانی سه‌رم لێی دهرچێ.

بۆ گوینی ئەو وره‌پایی نه‌سته‌مه‌ بتوانی خۆی له‌گه‌ڵ مۆسیقای تورک یان عاره‌بدا بسازینی. که‌ بۆ ئیمه‌ ته‌واو نه‌ساز و نااشنايه‌. به‌لام هه‌رچۆنیک بێت له‌گه‌ڵ مۆسیقای کوردی ده‌هاتینه‌ جۆش. له‌ راستیدا ئەو مۆسیقای له‌گه‌ڵ مۆسیقای ئیمه‌ جودا بوو به‌لام هه‌ستمان ده‌کرد جۆره‌ بێمه‌ندیکیش

ههیه، چونکه کوردیش وهکو ئهروپایی له نهژادی هیندۆ - ئهروپایین. ههروهها زمانی کوردیش له گه‌ل زمانی ئیمه پێوهندی ههیه به لام زمانی عاره‌بی هه‌یچ پێوه‌ندیکی له گه‌ل ئەلمانی نییه. (دای کورد واته (یا) به ئەلمانی، (نۆ) واته (ناین)؛ (مادەر) واته (ماتەر)؛ (پێدەر) واته (فاتەر). ووشه‌ی (ئهبو) له عه‌ره‌بیه‌وه وه‌رگیراوه.

کاتی پۆلیسه کورده‌که شمشاله شو‌انانییه‌که‌ی ده‌ژهند، بیه‌و خه‌یال رهمزی‌یان هه‌لد‌مگرت، چه‌ندین میل دوور‌یان ده‌برد، خه‌ونی به که‌ژوکیوه چۆله‌کانی کوردستان و گوند سه‌ره‌تاییه‌کانیه‌وه ده‌بینی. وێرای هه‌موو شتی‌ک ئەمانه چ‌یای (ئهو) و گوندی (ئهو) بوون. ئهو خوشک و بر‌ایانه‌ی که خۆی له پ‌یناویان ه‌ینایه به‌ر په‌تی س‌یداره له‌وێ ده‌ژیان. رۆژیکیان، رهمزی له کاتی نانی نیوه‌رۆ به راکردن هاته ژوورمه‌کم و مالئاوایی ئی کردم. ده‌یان‌برده گرتووخانه‌یه‌کی ع‌یراق. ته‌نیا کاتی ئه‌وهم هه‌بوو ده‌ستی بگرم و به قوولی له‌چاوانی راب‌م‌ینم. پاشان ل‌یندا رو‌یشت.

«خوا ده‌ست به‌ ب‌آلت‌ه‌وه بگ‌ری، خوابه فریاته‌وه بی، خوات له‌گه‌ل بی، رهمزی،» به هه‌موو دل‌ه‌وه له دوايه‌وه هاوارم کرد. به دره‌نگه‌وه پ‌یم زانی که رهمزی به تۆمه‌تی ناپاکی له ن‌یشتمان، بیست سالی خشت به‌ندی له‌لایه‌ن (داد‌گایه‌کی سوپایی ع‌یراق‌ه‌وه) بو پرواته‌وه. کاتی زانیم ئهو د‌وسته له دل شیرینه‌مان جارێکی ت‌ریش تووشی ئەقل ش‌یوان ده‌بیته‌وه، زۆری بی غه‌مبار بووم.

به لام دیاره له‌گه‌ل کۆتا بوونی شه‌ر رهمزیش به‌به‌ر ل‌یب‌ووردن ده‌که‌وت و جارێکی تر ده‌گه‌رایه‌وه ن‌یشتمانی خۆی. ئیدی ئه‌و کاته قاره‌مانیه‌تی ئه‌و له سه‌رتاسه‌ری وولات ده‌نگی داد‌ه‌یه‌وه، ته‌نانه‌ت نه‌خشه‌ی به دیه‌ینانی سه‌رفرازی کوردستان هه‌رچه‌نده سه‌ریش نه‌که‌وتبوو، ده‌که‌وته سه‌رزاری سه‌رپاکی کوردان.

★ میوه‌له‌ر به هه‌له ئه‌م وشانه به کوردی ده‌زانی. دیاره ئەمانه کوردی نین (وه‌رگ‌یر)

له خاکی پ‌یرۆزدا

پاش ئه‌وه‌ی رهمزی‌یان برده به‌رده‌می داد‌گای سوپایی، ه‌ینده‌ی نه‌برد جارێکی ت‌ریش ئیمه له‌لایه‌ن ئ‌ینگیزه‌وه دوور خ‌راینه‌وه، ئەم‌جاره هه‌موومان له ناو یه‌ک فرۆکه‌دا. س‌الێک بووله به‌غدا له گرتووخانه بووین و گه‌لێکمان بی خوش بوو ئهو سه‌رده‌مه د‌لتۆق‌ین و م‌یشک نازارد‌هره به‌ری بکه‌ین. له فرۆکه‌خانه‌ی (لود - Lydda) له فه‌له‌ستین ن‌یشتینه‌وه. ئیمه‌یان هاو‌یشته ناو ماش‌ینێکی باربه‌ری داخ‌راو و گه‌شتی‌کی در‌یژخایه‌نمان به توله‌ر‌ییه‌کی به‌ر‌به‌یاری ناو وولات ده‌ست بی کرد. جارێک له ر‌یگا هه‌له‌وه‌ستاین و پاشان به‌ری که‌وتینه‌وه. هه‌ندی‌ک جار به‌ر‌یگای مه‌یله‌و باش وه‌ندی‌ک جار‌یش به ر‌یچکۆله‌ی ناله‌بار. نزیکه‌ی سه‌عاتێکمان به ر‌یگاوه به‌سه‌ر برد تا ئه‌وه‌ی له پ‌یش با‌له‌خانه‌یه‌کی به‌ردینی گه‌رم‌دا وه‌ستاین، به تۆر‌ی‌کی ته‌له‌ب‌ند چوارده‌وری گ‌یرابوو. ده‌روازه‌که‌ی له‌سه‌ر په‌شت بوو، ئیمه‌ش چ‌ووینه ژوور‌ه‌وه بو ئه‌وه‌ی جارێکی ت‌ریش بب‌ینه‌وه دی‌لی ئ‌ینگلیز.

ئهو شو‌ین‌ه کوی بوو، ئیمه نه‌مان‌ده‌زانی. ناوی ئهو شو‌ین‌ه بو ئیمه شاراوه بوو. با‌له‌خانه‌که نزیکه‌ی دوو سه‌د به‌ندی ت‌یدا بوو. شو‌ینی‌کی ل‌اچه‌بی تاییه‌تی هه‌بوو بو ئەوانه‌ی ک‌یشه‌یان گ‌ران

بوو. همدنیک کس له میژ لهوی بوون و پاشان بپیکي پتر خه لکیان هیئا. زوری نه برد بووینه چل کس و له ژوریکي بچوکی تنگه بهر مول دراین و چوارده مانگی تیدا ماینه وه. نیمه له گه ل خه لکه که ی تری نهوی ته و او جودا کرابووینه وه.

له ناو تاوهی کی سووره وه بوودا خرابووینه سر ناگر. راسته زاوه زاوی پولیسمان لیره له کول بوو بووه وه، به لام خه لکیکی هیئده زور له ناو ژوریکي و بچوک مول درابووین ته نانهت بهرترین ووره ی دنیا ش نهیده توانی خوی له تیکه لاری کردن ببویری. هه وایه کی در ژو توندی نه انجام پیشینیکرایی هه بوو. ناهه موارترین شیوه ی گرتووه خانه بوو، په نجهر مکانی به دوو چین توره سیمی باریکی تیکه چو ژاری نهو تو گرابوو، پیاو ته نیا نهو کاته دهیتوانی دهره وه به دی بکات نه گهر سهری به په نجهر هکوه بنووساندا به.

بو به سهر بردنی کات هه رشتیکی بومان بلوایه ده مانکرد. دهری زمانمان به یه کتر دها: فارسی، فرهنسی، رووسی. هه رکه سهو به هه موو تواناوه دهیویست خوی خه ریک بکات.

پوژیک، له نا کاو یه کیکی ژورمه که مان له خوی هه لدا:

«هه مووتان وهرن، ده زمانن نیمه له کوین؟»

چاومان تیی بری! به راستی، نه مه نهو شته بوو که له میژ بوو به هیوای زانینی بووین: «له نیماوسین Emmaus، گوئی. «له بیرتانه (دوو کوپی گه نج بو نیماوس چوون».

«نیماوس» پرسیمان. پوژنامه یه کی له کیرفانی دهره نیاو رایکرده لای په نجهر میه ک «شیر، سه بری نه مه وینه به بکن: نه سووره تووه، نه گه رماوه، نه دارستانه سه رو وه. کتومت نه وه ی دهره وه یه.»

راستی ده کرد نیمه له نیماوس بووین. نه دوزینه وه یه بو من مایه ی سهر سورمان بوو. بو دهره کت چه ند سالیک له مهو پیش هاتبوومه نه خانووه. له ئور شه لیم (قدس) مه هاتمه نیماوس له هه مان نه ژورانه ی نیستا تیایدا به ند کراوین له میوانداری باوه میووله ری سه روک (دیر) نانم خوارد وکاتی به خو شیم رابوارد. ژورمه کان بهم باره ناله بار میانه وه نه دمناسرانه وه دیاره ره به نه کان له گه ل ده ست پیکردنی شه چولیان کردبوو. دیرمه که بوو بووه ئوردو وگای به دیلگیراوان. نه مه نهو شوینه بوو ئینگلیز نه وانه یان تیدا به ند ده کرد که سه رو به ریان ته و او بوون نه بوو، هه روا نه وانه ی به شیوه ی نایاسایی هاتبوونه فه له ستین، به لام سهر به هیچ هیزیکي دوزمن و ناحز نه بوون، بو نمونه: تورک، گریک، هند. سه ره رای نه مانه، ده سه لاند ارانی عاره ب، دروو زو کو رد، نه وانه ی گومانی نه ومان ل ده کرا به بیرویا وهر دژی ئینگلیزین، لیره بوون. هه ره ها چه ند کار به ده ستیکی بالیورخانه کانی نه لانا به ته فرمه به لینی به درو هینرا بوونه ناوچه ی ژیر ده ستی ئینگلیزو پاشان به شیوه ی نایاسایی وه ک گومان لیکرایی تر ده ست به سه رکرا بوون.

پیاو ده توانی تی بفکرئ نه گهر نهو هه موو خه لکه جودا جودا به زوری زورداره کی ناچار ی پیکه وه زیان بکرین ده بی چی بوو بدا. زور به ی نه مانه خه لکی پوژه لاتی ناوهر است بوون. کوپی سروشت بوون، نه ریت و خدوی نیشتمانی خو یان ته نیا له چیاو بیابانان ده ناسی. پوژیک، کابرایه کی عاره ب هه ست ده کات پیاویکی سهر به هیزی داگیر کوری ناو نه ئوردو وگایه سووکیه تیی پی کردووه. کابرا ده چی چوار میردمکی له سهر چی و بالینگانی خوی داد ه نیشی. بی

دهنگ و دوش دابدوو، له توورپهییان سوور سوور ههلمهگه پری. چهپه یهك دمكیشی و بانگ دهكا:
«حسهن!»

پاشان چهپه یهكی تر دمكیشی و بانگ دهكا
«ئیبیراهیم!»

كوړپهكانی دین و له بهردهمی كړپنوش دهبن، دهست دهخه سهرسنگ و ناوچهوان. باوكه
ئامازهی ئه پیاوه دهكا كه سوكایهتیی بی كړدوو. كابرش وهك نه بای دیبی و نه باران، له پهنایهك
دانیشتبوو موتالای دمكرد. باوكه به كوړتی پیی گوتن:
«ههلیواسن.»

حسهن و ئیبیراهیم به لارهملی هاتن و شتیکی له باریان دوزیهوه. قولفیکیان لی دروست كړدو به
كاریته ی سره د هروازمه كیانهوه ههلواسی. د هروازمه كه له سهرپشت بوو. پاشان ههردوو كیان
رؤیشتنه لای كابرای له پهنا دانیشتبوو و حسهن شتیکی په ستایه ناو دهمی كابر او ئیبیراهیمیش
پهلكیشی لای د هروازمه كی كړد. هه زوو قولفیان خسته ملی كابر اووه حسهن كابرای بو سهرهوه
ههلكیشله بهرپهكوت ئیشككریك به ناوهدا رابرد، دهمانچهی ههلكیشاو له حسهن و ئیبیراهیمی
شله ژاوی راخوړی. ئهوانیش به ناچار ی ئیچهپهكیمان دابه زاند. زوریان بیی ستهم بوو نه یاننتوانی
فرمایشتی (ئهبوو - باوه) یان بهجی بیین.

ئهو شتانه ی پیوهندیان به ئوردووگاو دانیشتبوی ناویهوه هه بوو، بیی گویمان من زور به درهنگهوه
پیم زانین. ماوهیهكی كه بهر لهوهی بهسواریی باوړ له كوړتایی سالی ۱۹۴۵ د بمانپه نه ئوردوو -
گرتووخانه یهكی شهر له میسر پریگایان بی داین له گهل گراوانی تری ناو ئوردووگایه كه تیکل بیین.
ههروها وهكو ئهوانیتر د هرفهتیان داین هه موو بوژ ماوهیهكی كه له دهرهوه بهسهر بیهین. ئهوه
پاش ئهوهی چواره مانگی خشت وهكو مهرومالات له گهړپهكی تهنگه بهر موژ درابووین. زهوینه ی
گهړهكه تاته بهرد بوو. ئای چهندمان بی خوش بوو چاریکی تریش خاك له ژیر پیی خویمان بیینین!
ههندی له هاو زیندانه كانم چاره نووسی وهك منیان بهسهر هاتبوو. ئهوه نه بیی كړدوهكه ی من
لهسهرمتاوه به چهوتی هاتبوو به لام ئهوان توانیبوو یان مودهتیکی باش بهسهر بهستی له ئیران
كاربكن. توانیبوو یان بو چهندین مانگ یان چهندین سال به یاریدهی ئیرانییه ئهلیان دوسته كانهوه
خهباتی ژیرزه مینی بكن.

تا ئهو كاته ی بارهكه بوئی هیوایهكی پیوه بوو، ئیرانییهكان شوینی خوشار د نهوهی ئهلمانه كانیان
مهیسهر كړدبوو ته نانهت نه گه هه ندیک جار ژیانی خوشیان كهوتیپته بهر مه ترسییهوه. به لام ئهو
كاته ی گلؤلهمان كهوته لیژی و دهر كهوت سوپامان له هه موو شوینیک روو له شكانه، ئیدی ئهوانیش
كهوتنه ئهوهی ئهلمانه كان بدهنه دهستی ئینگلیزهوه كه ئهو كاته وولاتی له بن دهسته لاتی خو ی
نابوو، هه رچهنده داوا ی ئهوشیان كړد بوو كه نابی ئه ئهلمانانه بكوژرین. له هه مان كات ئهوانه ی
بهرپرسی سهرپه رشتی نیشتمانییه ئیرانییهكان بوون هه تا رادهیهك له لایه ن ئینگلیزهوه ریزیان
دهگرا چونكه نه یان ویستبوو به بی مه بهست ختوكه ی ئهو ئیرانییانه بدن كه به باوهر ئینگلیز
پهروهر نه بوون.

لهوی چالاکی ژیر زهوینیی ئهلمان له دوو شوین كوچی بوو بوو. یهكیکیان له ناوچه ی تاران و

ئەسەھان، ئوئوتريان لە باشووری ئيران لە ناو خێلەکانی لوور (Luren) و قەشقایی (kaschgis) و بەختیاری (Bakhtlari). ئەم شتەش ئەوەی دەگەیاندا کەوا دەتوانن بە سەر بەستی لە ناو خێلەکانی باشووری ئيران هاتوچۆ بکەن. ئەم ھەلوومەرجەیی ئەوان تەواو وەک ھی کوردەکانی لە مەڕ خۆمەووە بوو. بیانی نەیدەتوانی ھێ بێتە ئەو ھەرمیەو، تەنانت ئیرانییەکانی تارانیش نەدووێران خۆیانی ئی بدەن. بەلام دەبێ ئەوە بێنم ھاوێی بە چەرگە ئەلمانەکانم توانیبووین ھێ لەوێ بەھەسپین و وەک راویژکاری سەریازی سەرۆک خێلەکان کار بکەن. تیکرای خەلک، سەرۆک خێلەکان، ھیاوانی خێلەکان و ئەفسەران ئەلمانیش چاوەنۆر بوون سەریازی ئەلمانیا لە قەمقاسەو بەرھە باشوور ھەنگاو ھەلینتی. ھەموو شتێک بۆ مەبەستی راپەرینیکی گەرەمی دژ بە ئینگلیزی ناھەزولە پێتاری ئەلمانیا ی دۆست کۆک و تەیسار کرابوو. بابەخی گەرەمی باشووری ئيران بۆ ئینگلیز لە تاکە سەرنجیکی نەخشەو دەر دەگەوێ، چونکە ئەو شوێنە سەرچاوەی ھەرە گەرەمی نەوت بوو.

ھەندیکی تری ھیاوانمان لە تێپیکي سەرمکی لە ناو تاران و دەورووبەری گاریان دەکرد. ئەمانە لە میژ بوو، ھەر لە سەرھتای شەرھە لەوێ بوون و چوو بوونە ژێر زەوی. ئەوانیتر زۆر بە بیان بە چەتر نیشتبووئەو. بە ھیم دەئ ئەو کاتە لە بەرلین بووم (مۆدەنتیکی زۆر پێش ئەوەی بەرێ بگەوین) چون دەستی فرۆکەوان بەشلەژاوی گەرانەو ھەوالیان ھینا کەوا لە خۆھەلانیکی سەرکەوتوو لە بیابانی لوت (Luth) لە ئیران، یەکیک لە چەترەکان نەگراوتەو، لەبەر ئەوەی ئەو پەتە لە ھاشکۆی فرۆکەکە بە قولفیکەو بەسترا بوو و پنیوست بوو بە شینوھەکی خۆبزیو بگرتەو، بەلام گیر بوو و نەبووتەو. وای بۆ چوو بوون کابرا وەک ھلۆوکی بەر دیک روو زەوی شوێر بووتەو، بەلام لە راستید کابرا بە ئەسپانی نیشتبوو، چەترەکە بەشکانی قولفەکە کرابوو. ئەو تیبە دواي گەشتیکی چەند پۆژی بەسواری و شتر، خۆیان گەیان بوو تاران. چوو بوونە ناو شا ریکی ژێر چاودیری قوئدی پۆلیسەو. بە یارمەتی ئەو دۆستانە لەوێ دەرژان، لۆرییەکیان بەگرتی گرتوو. لۆرییەکە کە رپووجی بار کردوو و ئەوانیش خۆیان لە پۆشایی ناو بارمەدا شێد بوو،

پیاویکی ئەزموون دیتە بوو و چەندین سال لە ئیران ژیاوو و زانیارییەکی چاکی لە بارەي شینو زمانە جوداگانە ئەوێ ھەبوو، ئەم ھیاوھە ئاکامیکی دلته زینی بە چارەنووس بوو. لە زنجیکی بچووی کەس بەسەرھو نەچووی ناو دارستانی گەرە دەژیا.

خاوەنی زنجەکە نەیدەزانی ئەم ھیاوھە بەدزییەو خۆی لە فرۆکە ھەلداو. پۆژیکیان ھیاوھە ئەلمانەکە نەساغ دەگەوێ و دوکتۆریکی متمانە پیکراوی بۆ دین و نەخۆشیی گرانەتای لێ دەدۆزێو. چیی ئی بکەن؟ ناتوانن بیبەنە نەخۆشخانە، چونکە سەرلەبەری کردەو مەکە ئاشکرا دەبوو. ھەرھەما ئەندامانی تیبەکە نەیان دەتوانی متمانە بە خاوەن مال یان یەکی لە کریکارەکانی بکەن و راستیی لە لا بێن. تەنیا ناوی گرانەتا بەسە بۆ ئەوەی بیبەتە مایە ترس و لەرز. گرانەتا ئاھوێکی لە یەکتەر گروھییو لەوانە یە پەتای ئەم نەخۆشییە زۆر زوو بلأو بیبەتەو. پێش ئەوەی بە ھیچ بریارێک بگەن کابرا مرد. شەو لە بار دۆخیکی زۆر ئالۆزو دژواردا لاشەي کابرایان بردە بیابانیک و ناشتییان.

ھێ دەچوو ئەم گرووپە تاییەتی ناو تاران لە ئەرک و فرمانی خۆی چاھک و گورج و گۆل بێو، بەو پەری ووردایەتی نەخشەي دەست بەسەردا گرتنی حکومەتی بە یاریدەي ئەلمان دۆستەکانەو

کیشابی. راستت دهوئ، پیاو ده توانی بئ له حکومه تیکی به پولات به لاره که له لایه نینگلیره به ریه ده چوو، سه رتاسه سه ری ئیران ئەلمان دۆست بوون. هه چوئیک بئ، له گوشه نیکای سوپاییه هه ههشتا کاتی بزوتنه وه نه هاتبوو. لیره له هه موو شوئیکی تری رۆژه لات نزیکیونه وهی پتری سوپای ئەلمانیا به پیوست ده زانرا. ئەگه ر ئەم «پتر نزیکیونه وه» به بگونجایه، یان ئەگه ر له هه ندیک شوئینی تر راپه رینی له خووهی خه لکه کایه تی بووی بدایه، ئەوا سه ره نجام و به نه تایی شه ر به باریکی تر ده که و ته وه.

به لاف و گه زانی مه گرن لیم ئەگه ر بئیم ئیستا من که زانیاری ته وا و وردم له باره ی هه لومه رچی ئەوکاته ی ئەویوه هه یه، ته وا دانیام ئەگه ر کرده مه که ی من سه ر بکه وتایه ئەوا شه ر بوو کاریکی ته وا جو دای ده گرت به ر. وه که له پی شه وه ناما زم کرد، له شوئینه ی ده بوو ئیمه ی له سه ر سنووری عراق - ئیران تیدا بنیشینه وه، راپه رینیک که و تبه وه وه. هه ل بو ئیمه هه لکه و تبه وو. له ما وه ی چه ند هه فته یه که، سه رتاپای رۆژه لاتی ناوه راست هه ر له ئیرانه وه بگه ر تا ده گاته میسر، به سوودی ئەلمانیا وه ده هاته سه ر باری راپه رین.

به لام مرۆ پینشیان ده کاو خوا بریار ده دا. ئەم راستیی هه رگیز وا به ناشکرای بۆ نه هاتبوو. ئیمه ی ئەلمان سه رکه و تین له دوا ی سه رکه و تمان ده هینایه دی تا ئەوکاته ی خوا بریاری دا ئیتر هه نکاومان له دوو نه یه ت.

له دیره که ی ئیمایوس، ئەو کاته ی له پشت جووته تووری له سیم دروستکرای په نچه ره وه ده مروانییه ده ره وه سه رنجم له خاکی پیروز ده دا، له وی، ئەو جووله کانه ی ئیمه جاری کینه و سه ته مکاریمان له دژ دابوون، سه رگه رمی ناوا کردنه وه ی نیشتمانیک بوون. ئەو کاته که ئی جار ئەم جوژه بیرانه م به میشکدا راده بوون.

مه ته له که ناشکرا بوو

له به رودیایی هاتنی مانه وه ی ئیمایوسم، ئیشکگریکی نوییان هینایه به ر ده رگا که مان. کابرای ئیشکگر هه ر بو ئەوه ی کات به سه ر بیا یه که یه که پرسیا ری سه ربرده ی زیندانییه کانی ده کرد. منیش بوم گزایه وه چون له کوردستان گه رام. (ها، ئەوه که ی رۆژئاوا ی مووسل؟) گوئی.

«به ئن» گوتم.

پیکه نینیکی به گالته ی هاتی. سی مانگ بوو شه ر ته وا و بوو بو ئیدی هه یج زیانیکی بو کابرا تیدا نه بوو ئەگه ر ئەو شته ی ده زانی بئ.

ئەو کاته، ئەو له مووسل جیگه ر بوو بوو چواره ر رۆژ پیش ئەوه ی ئیمه خو مان هه لده مین یه که (وحده) که ی ئەو فه رمانی بی درا بوو خو یان بو ده سگه ر کردنی ده سه ته یه که چه تر بازی ئەلمانیا ئاماده بکن که له وی ده که و ته وه.

له هه ژمه تان هه ناسه م له به ر برا. له راستیدا، له وانیه رهنگی مردووانیشم ئی نیشته بئ، چونکه

سەربازەكە پشتی تی کردم. لەوانەبوو پێی وا بووی من لە تەواوی بەسەرھاتەكە ناگادارم و نەیدزانی ئەو زانیارییە هێندەم بەرھودوا دەرگرتەو. وا نایستا وەلامی ئەو پەرسیارم ھاتە دەست هێندە شوو و پۆژە، هێندە ھەفتە و مانگە ھەراسانی ئی ھەلگرتبووم: شتی وا چۆن بوو؟ دەبی فەرماندەراتی بەرلینم منیان دا بێتە دەستی ئینگلیز. دەبی وولاتی خۆم بە تیز و گالته یەکی نامەردانەو ناپاکی لەگەڵ کردم. ھەرگیز تا نایستا، ھەرگیز تاگە جارێکیش بیرم بوو شیمانە ی ناپاکی نەچوو بوو. لە ژبانی خۆم، ھەرگیز رێکەوتی ئەووم نەکردبوو لە وولاتی خۆم نیشتمانییەکانم ناپاکی لەگەڵ بکن.

نایستا ھەموو کێشەکان و پێوانەیکەم لەبەرچاوەوت. پێشی ھەموو شتێک نیازیان وابوو بە بۆنە ی و ئی نەدانی داوودزگای ھونەری پێویستەو کردەوێکە ھەلومشیتەو. کاتی زانیان من گوی نادەمی و بەردەوامم، فەرمانیان نارد دەست لە کردەوێکە ھەلگرتن. بەلام ئەویش دادی نەدا چونکە ھەموو دەم پۆم دەرگا. پشت بەو فەرمانە بیستم کە دەسەلاتیکی سەرۆتەر بریاری لەسەر دا بوو پەنگە ئەو پیاوێ قەلپ و ناپەسندە ی لە بۆدیتەل لەگەڵمان بوو دەستی لەم کارە ھەبووی ھەروھا پاشان چەندین ھەفتە ی تر بەسەرچوون و من چاوەنۆری نامادە بوونی فرۆکە بووم، دیسانەو پێیان گوتم ھیچ فرۆکە یەک بۆ ئەو کارە لەبەر دەست نییە. نەم ھێشت ئەمەشم بەسەردا تێپەری. دەبی کەسیکی تاییەتی زانیاری لەمەر شوینی خۆمەلدانی ئیمەو دا بێتە دوژمن، نە ئەو شوینیە ی من دەمویست بگرە ۲۵۰ کیلۆمەتر دوورتر، لەکن مووسل، لەو شوینیە ی دەتوانن دەسبەجێ بەدیلمان بگرن. کەوا بوو فرۆکە کە یەکسەر بەرھو مووسل فراندین. بۆ بەرزایی سی تا پێنج ھزار مەتر داکشایە خوارو، چەندین جار خولی سەر شارەکی دا وەك ئەو ی بە ئینگلیز و ئەمریکاییە بۆ ئیمە ژووان گرتووکان بێ، « ھا وا لێھین شان بە شانی رۆیارە کەمێک بەولەوتر بەرھو پۆژاوا دەفرین لەوێندەر ئەم پیاوانە و شتومە کەکانیان لە بەرزاییەکی زۆرەو ھەلدەھین بۆ ئەو ی لە دوری یەکتر بکەوئەو و نەتوانن پێک بگەنەو. ئیمە دەمانویست ھەر لە ھوا بەھوی و ئی نەدانی ئۆکسجینەو لەناویان ببەین بەلام داخە کەمان کابرای چەتر مەشقدەریان بزگاری کردن».

ئەو بوو ھەلدەریان و کەوتینەو، بەلام ھەلان بۆ رەخسأ و سەری دەریابوونمان ھەلگرت. سەرەنجام گیراین، چونکە ھەموو شتێک دەریارە ی ئیمەو زانرا بوو و خوا خۆی دەستی لە گرەو کەدا ھەبوو. کردەوێکە ی ئیمە لە چارە ی نووسرا بوو سەرئەگەوتی.

پاشی چەند سالیك، لە نیشتمان زانیەو ئەو فرۆکە یە ی ئیمە ی ھەلدأ بوو کاتی گەرابوو ھەوێ بکنە چی رۆوی دا بوو ھانز کریستوف ھاوژیم کە تەواوی بڕوام پێی بوو لەو ئی لە چاوەنۆریدا دەوستی ئەرکی وی ئەو بوو یە کە راپۆرتەکانم بگەننیتە بەشە جودا جودا کانی (دەستە ی گشتی) و نیاز و فەرماشتی ئەوانیش وەرگری و بۆ منی بنێریتەو ھەر خۆشی بەرپرسی بۆھەناردنی چەك و ئەسھاب و پێویستی ترمان بوو. ھەروھا ئەو فرۆکە یە ی تاییەت بوو بۆ ھاتنچۆی ئیوان ئیمەو بکنە ی خۆی، لەو ئی دەوستا، چاوەنۆری فەرمانی ھانز کریستوف دەبوو. ھەروھا خۆی بەرپرسی لە پیاوی پەسپۆر و کارامە لەوانە ی بە پێنکی چا ک لە رۆژھەلاتی ناوھراست ژیا بوون. کارمە ی ئەمانە بۆ داگیرکردنی چالە نەوتەکان زۆر پێویست بوو و ھەروا بۆ ئاوا کردنەو

و بهر پیدانی کوردستان زور به کەك دهاتن. ههروهها دهینی براكه‌ی خۆیشم له چاوه‌نۆدی
که‌رانه‌وه‌ی ئه‌و فرۆکه‌یه‌ له‌سه‌ر ئاوه‌ناگر بووین. دهینی هیچیان به‌سه‌ر نه‌هاتنی؟ که‌ی بی‌یه‌که‌مین
پێوه‌ندی به‌ بێته‌ لم پێوه‌ بکا؟ به‌ره‌ به‌ری به‌یانی گوێیان له‌ هاره‌وه‌نهری فرۆکه‌یه‌ک بوو نزیك
ده‌که‌وته‌وه‌.

فرۆکه‌که‌ نیشته‌وه‌ و کابرای فرۆکه‌وان به‌وه‌په‌ری ساردییه‌وه‌ بێی گوێن هه‌موو شتی‌ک به‌پێی نه‌خسه‌
جێ به‌جێ کرا.

هانز کریستوف به‌ ته‌قله‌کوێ خۆی گه‌یاند هه‌رلین و شانی له‌ کار توند کرد. دهینی هه‌موو شتی‌ک
کوێک و ئاماده‌ بی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کرده‌وه‌که‌ ئیستا له‌ جێ به‌جێ بوونه‌و، له‌وانه‌یه‌ ئیستا نا ئیستا هه‌وآ
بی و داوای هه‌ناردنی پیاو و که‌لوپه‌لی پێویست بکه‌ن. براكه‌شم له‌ته‌ك ده‌زگا - وه‌رگه‌یه‌ی خۆیه‌وه‌
هه‌له‌ده‌ترووشکی، سه‌عاته‌و سه‌عات، رۆژه‌و رۆژ، باسکی ده‌زگا باده‌دا و گوێی پێوه‌ ده‌نی، به‌ داوی
لی‌زان و په‌سپۆراندنا ده‌نێری و ده‌زگایه‌کی شه‌هۆل فره‌تر به‌کار دێنی، ده‌نی، هه‌ر نه‌بی نه‌بی بۆه
پێوه‌ندی‌کم ده‌ست که‌وی؟ دلنیا‌یه‌ کرده‌وه‌ سه‌رکه‌وتنی هه‌ناوه‌و خۆیشی چاکم ده‌ناسی. ئه‌دی من له‌م
جۆره‌ کارانه‌ لێوه‌شاه‌وه‌ و به‌توانا نه‌بووم؟ چه‌ندین جار خۆم له‌ فرۆکه‌ هه‌له‌داوه‌ و ده‌زگای بێته‌لم به‌
سینگی خۆسه‌وه‌ توند گوێشیه‌وه‌ و زۆری ووریا بوومه‌، دلنیا‌بوومه‌ هیچی به‌سه‌ر نایه‌ت. ئه‌دی
په‌مزی، به‌ نه‌به‌ردی و زرینگی خۆیه‌وه‌ له‌گه‌لمان نه‌بوو و به‌له‌دی نه‌ده‌مکردین؟ ده‌بوو به‌م زووانه‌
پێوه‌ندی‌ک، نامه‌یه‌ک وه‌رگرتی. شه‌وه‌و رۆژ، وشه‌ت و ووریا گوێی هه‌له‌خستبوو، به‌لام بی سووه‌ بوو.
ده‌زگا که‌ بی ده‌نگ، بی ده‌نگیه‌ک له‌گوێن بیده‌نگی مردووان و برایه‌وه‌، سه‌ری سوپه‌ما‌بوو.

له‌هه‌مان کات په‌سپۆرکه‌ی دژمه‌فیه‌یی، ئه‌و پیاوه‌ی له‌گه‌لمان سواری فرۆکه‌ بوو، له‌پراستی‌دا
هیچ پێوه‌ندی‌یه‌کی به‌ تپه‌که‌ی ئیمه‌وه‌ نه‌بوو، له‌ هانز کریستوف نزیك ده‌بیته‌وه‌و ترس و دل‌ه‌راوه‌کی
خۆی سه‌باره‌ت به‌م کرده‌وه‌یه‌ی ئیمه‌وه‌ بۆ ده‌درکێنی. ده‌بی خراپیه‌یه‌ک زووی دا‌بی. شتی‌کی چاکه‌
ئه‌گه‌ر بێو جارێکی تریش سو‌راغی هه‌موو شته‌کان بکاته‌وه‌. هاو‌په‌یکه‌شم خۆی ئاسا به‌وه‌په‌ری

ئه‌مه‌ک و وه‌فاوه‌ راپۆرتی‌کی پراسته‌و‌خۆ له‌مه‌ر ئه‌و کاره‌ ده‌داته‌ سه‌رکه‌ردایه‌تی به‌رلینمان و داوای
تاوتوی کردنی کاره‌که‌یان لی ده‌کا.

ئه‌و وه‌لامه‌ی وه‌ری ده‌گرێته‌وه‌ وه‌لامی‌کی شل ده‌بی. په‌کراست بچینه‌ پێشه‌به‌ره‌ی شه‌ر. گه‌لیکی
گوێ کوره‌ پیاوی چا‌بن ئه‌مه‌ نابێ، گوێی من به‌رپرسی پارگرتنی پێوه‌ندی‌م له‌گه‌ل ئه‌و پیاوه‌ و،

به‌رپرسی هه‌ناردن و هاوردنی راپۆرتی ئه‌وم و، مه‌شقدانی گروپه‌ی دوومه‌ و به‌ری‌ خستنی له‌ناکاوی
ئه‌م گروپه‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌ستۆی منه‌. به‌لام دادی نه‌دا و به‌رگه‌ی نه‌گرت. ئه‌ویان نارد و گروپه‌ی
دوومه‌یش په‌رته‌یان کرد ئیتر ئه‌وا گه‌مه‌ی شه‌ره‌نگیزی ناهاکی هاته‌ سه‌رکه‌وتنی په‌که‌ره‌کی په‌نگه‌
ئه‌و که‌سه‌ی هه‌موو ئه‌و گرفتانه‌ی نابێته‌وه‌، ده‌ورپه‌شتی چۆل بووی و به‌تایبه‌تیش ئه‌فسه‌زیکی
ویژدان زیندووی ئه‌وتۆ له‌ ئه‌نجام و ناکامی مه‌ترسییان بپه‌چته‌وه‌، له‌وی نه‌بووی.

گهرنهوهی بهرهو پووناکی

وی دانهوهی دیری نیماس به رهبنهکانی خوئی له کوتایی شهر، نهوهی دهگه یاند که دهسبهسه رهمکانی گریک و تورک و عارهپ و دوورزی و نهوانیتر یان رها بکرتین یان بگوازیتهوه سه بارهگی تر . من بهینیکی باش له ناو نهو داره بایزه مامهوهو نهو شتهی لهوی له هه موو شتان پتری چهوساند بووهوه، برسیتی بوو. فرماندهری گرتووخانه که، نهو بهرازو خوراکه به مشهیهی له کامپی نوره شلمه و مامهوهان بو دههات یه کراست بو ناو گه له بهرازه کهی خوئی دهناردن .

بهختی چاکمان - نهگه ریشی واپلین - له فهله ستین نهوه بوو، ماوهیهکی زور پهتا و ناوهیهک له ناو وشتران بلآو بووهوه و له نهجام ژماریهکی زوریان مردار بوونهوه یان سه برپان . نهوه بوو ماوهی چند ههفته یهک ، له باتی بازهلیاو فاسولیاو گیزه، بریکی گهرمان له گوشتی وشتر بوتهات . دهبی فرماندهری گرتووخانه که نهو گوشتهی به خورا یان هیند هه رزان چنگ که وتبی خوا خوی بووین له جیاتی نهو گوشت به رازهی دهستی به سه ر داد مگرت، دهر خواردی نیمه ی بدآ .

له لای خومهوه ماوهیهک برپارم دا چیتر گوشت نه خوم، نهو هه لو بهرجه بو من له فریوود انیک دهچوو . کاتی برسی دهبی بیر له نه خوشییان ناکه یهوه، هه رده تهوی بخوی .

به لام من برپاری نهوم دا به خواردنی نهو پارچه پهتاته بهووکانه ی له گه ل گوشته زوره که بوون گوهران بگه م . هه رچه نده زک تیر نه ده بوو به لام له برسانهش نه دهرمد نیستاش کاتی نهو پوزگارانه م دیتهوه بیر دلم خوش دهبی چونکه توانیم له بارت باوهری خوم راستگویم .

پاشان سهبارت بهو فرماندهرهوه که پیاویکی هینده سادیستی لاهرسهنگ بوو دهیتوانی زیندانییهکان هینده جهزه به نیوهه ر بین ، جاریکیان بیستهوه چون پهنده کهی پیشینان دهئی گوژهی ناو له رینی ناو دهسکتی، نهو پیاوه خویشی درابوهه دادگاوه تاوانی دهست پیسی بهند کرابوو . نیمه ی (تاییه تی) هیچ په یهکی یاساییمان نه بوو . دهسه لاتد اران نه یاند هویست به دیلی ناسایی شه رمان حسیب بگه ن و هه روا نه شیاندهویست سووک وسانا به رمان بدن ئیدی نهوه بوو له زیندان مایهوه تا نهو کاتهی نیمه یان برده گرتووخانه یهکی ناسایی نه لمانی سه ره کامپی شه ره له میسر .

نه م رووداوه بو نیمه لهو په ری گرنکی دابوو . پاش چه ندین سال دابران له هه موو پیوه ندیهک به دنیای دهرهوه، پاش نهوهی له ریزی مردوو ان ده زمی دراین، نهوا جاریکی تر هاتینهوه ریزی زیندوو ان . یه که مین پیوه ندیمان نهوه بوو له خاچی سوور ناو نووس بکرتین واته به راستی بهچینهوه ریزی زیندوو ان و جاریکی تر شوون بز نه کرتینهوه . پاشی بهینیکی که م بو یه که مین جار ریگیان داین نامه بو مالهوه بنووسین . ههست و خوستیک دایگرتم هه رگیز ناتوانم به نووسین دهری برم . پیاو به ناستم دهیزانی چی بنووسی . برسیار هینده زور بوون مرو بیان نویی و ته نیا دهره تی ناردنی چند دیره نووسینیکی که میش دهدرا .

نیتر پوز و ههفته مانگی مرو توقین و بی برانهوه سه ریان له دوو یه کتر نا . نایا ژنه که م به ژیان مابوو نایا نهو مند الهی - کاتی من به جیم هیشته له زگیدا بوو، بهسه لامه تی له دایک بوو بوو؟ دهبی کور بووین یان کچه؟ نه دی دایک و باوکم، ناخو براکم، خوشکه کانم، هاو رینیانم چییان به سه ر

هاتی؟

هر که گه یستمه نو کامپه، گه رماوگرم که وتمه خویندنهوئی کتیب، شیوهیه کی ریگوبیکی نالوگوبی زانیاری هاته کایه وو، هر بوم هلبک و تابه هاو به شیم له و دوسانه دا دمکرد پیوندییان به زانست و فلسفه و نرکیکتیکتوروهه هه بوايه. زور له نیسه نچیک دمچووم چهن دین سال له بهر گره ی گه رما فری داربی و پاشان خرابیته ناو ناووه. پیم و ابو هر دهیمژم و دهیمژم و دیمژم بی نهوئی تینوویتیم بشکی. بیری خوم بهو مهشق دها چهند پارچه شیهریکی دریز و تارادیه کیش نالوز له بهر بخوینمه و نیدی بهم شیوهیه هر له به یانیان سر له زووه تا درهنگانی شه و خوم خریک دمکرد و دمتوانی کم تاکورتیک برسیتیم له بیر ببه موه، نو برسیتی به ی هموموان کم یان زور پیوهی پهریشان بووین.

نهو جوده اییه ی له نیوان نیشته نییانی ناسایی. کامپه که نیه ی (مدنی) دا هه بو نهو بوو نیوان موچه ی ناسایی خو یان و هر دمگرت و دهیانتوانی خوراکی زنده ی بی بکین. تیینی دمکرا نهفسره هله بهر زهکان که مریشیان نهستور بوو بوو. گراوی تاپه تیی وک نیه مش هیچ موچه یه کی نه ددرایی و دهوو پشت بهو ژمه خوارنه که مه بیسه ستی نیوان بو یانیان دابین دمکرد. له راستیدا، که میک پاش نهوئی من کامپه کم به جی هیش گرانتهای برسیتی بلابوووه. له بیرم چوو ناماژه ی نهو بکم، کامپه گرتووخانه کی نیه که بو نهفسره ان بوو، کهوتیوه پیاپانه وو ۸۰ تا ۱۰۰ کیلومتر له قاهره دور بوو. زوژان گرم و شهوان سارد بوو، هه ندیک جار ساردیکی کوشنده. له چادران دهژیاين و هر چادره ی دوو تا هشت کسی به پیی هله ی سوپایی پینشو یان تیدا بوو. چالی یک متر قوولمان هه لدمکه ند. بهخشتی کال (خشتی له قورو ناو دروستکراوو و بهرگرمای هه تاو ووشکه وه بو) مان هه لدمچی. گیانیکی پینشیرکه ی نهو پی هاتبووه گوبی سه بارت بهوئی کن به چاترین شیوه چادران هه لدها، پیانو بهزی به حالی نیه دههات چوژ و بهچی دهمدسه ریبه ک نهو چادرانه مان دهینایه سه ر باری نهوئی بو دانیشتن بشین. بهو پیری بایه خ و ماندویتییه وه باخه مان له پیش نهو چادرانه دروست دمکرد و شاتازیمان پی دههات نه گه رگولیکی بچوک یان دهوینیکی گه نه گه رچک رهکی دهر بگردا به.

کامپه که بریتی بوو له کو مە لیک زیندانی ناسایی و یک زیندانی نا ناسایی. نیوان پینشو بهر ژوه بهر هه لدا بوون و زیندانییه کان دهیانتوانی ناموشو و دیمانه ی به کتر بکن. نهو یتریان «ناپاکه ی تیدا بوو و له به شه کانی تر جودا کرابوووه. نه مه پیی دهگوترا «قه قهزی گهوره نازییان» و دهوو به چاکی جهزیه بدرین، به بی هیچ سوینگ و سه به بیک نیه ی «مدنی» یان لهوی گیر کردبوو هه رچه ندیشه نهوانی له دیری نیماوسه وه هاتبوون هیچ پیوندو سه راسوویه کمان به سیاسته وه نهوو. به لام دهوو ته بای پیاوانی سه ر به سیاست نیه مش هه مو نازار و جهزیه کمان بنوشیا به.

پاش چهن دین مانگ چاو نو پیی به نیس و نازار، رۆژیکیان نامه ی له میژوه به هویا بووی ماله و م بو هات. نامه وینه ی جوانی دایکی جحیل و کوریزگه یه کی سی سالانه ی هیشتا باوکی خونه دیوو. هیشتا به ژیان مابوون به لام له سه ر لیواری هه رس و دهردی برسیتدا.

ژنه کهم به خوئی و مندانی ناو کۆله پهشتیهوه له تاو ئاواوهو پشپوینهی دوا دواى شهروه سهرى خوئی هه لگرتبوو و هه لاتبو . دایک و باوک و براکشم ماپوون و ئهوانیش دهریاز بوو بوون . به لام ئه و دۆست و هاوڕیپیانتهی له بهرلیتم بهجی هیشتبوون نزیکی هه هه موویان مردبوون .

پاش خو به چه ته هه لدانی نیمه کورته هه والیک گه پشتبوو: چوار نه مان له عیراق خویمان به چه تر هه لداه . دواى ماوهیهکی کهم به دیل گیراون . گیران له بارو دۆخی ئه و کاته هه مان مانای مردنی هه بوو . ئیدی سال به سال هه یچ هه والیک له نیمه وه پهیدا نابی و سه ره نجام هه موویان دهگه نه ئه و راستیهی ئیدی من به ژیان نه ماوم . له هه مووان پتر ژنه کهم دهستی ئی شوشتبوووم چونکه ئه و رۆژهی ناو دارستانه که منی زۆر بێ دهرهتان و بێ ئه نوا بینیبوو .

تاویکی کهم پشپ ئه وهی شهر به کۆتا بێ نامه ی ئه فسه ریک له هه موو شتیگ پتری سه رسام کردبوو . ئه و ئه فسه ره بوئی نووسیوو له گرتووخانه ی ئیماوس له فه لستین له گه ل من بووهو ، من به ژیان ماوم و باشم ، به لام دهره ته ی نووسینم نییه . بیرم که و ته وه ئه و پیاوهکی بوو . ئه ندامیکی کهرتی دیپلوماسی بوو ، پاشان له گه ل دیپلوماسیهکی ئینگلیزی دیلی ژیر دهستی نه مان ئالوگۆری بێ کرا . رۆژیکیان ، بردیانه دهره وهو کا برای دیپلوماسی خویشی نه یه مزانی بو کۆتی ده یه ن . ئه م هه واه ، بو ئه وان چه ندی خه یال بکه ی هه والیکى دلخۆشکه ر بووه . ئه و که سه ی ئه وان به مردوویان دانابوو ، زیندوو بوو! ئیستا پیاو ده یقوانی به هیوا ی دیداری بێ ، هه رچه نده ئه م دیداره سالانیکى زۆریشی بێ به جی .

هه رچۆنیک بیست . ئه و نامه یی بۆم هاتبوو فه راموشی نه ده دام : ژن و منداله کهم له برسانه زکیان دهگوشی . رۆژه به رۆژه له سه ر لاپه ره ی رۆژنامانم ده خویندوه که وا مه ترسیه کی که ره ی که مبوونی خوارده نی له وئى هه یه . زۆرم خه ز ده کرد بریکى ئه و هاره و بووله که مه ی وه رم ده گرت بو ئه وانى بنیرم به لام نه ده کرا .

ژنه کهم له نامه ی دوومه یدا نووسیوو رۆژیکیان به هوی بێ هیزی و به دخۆراکی له پێپلیکانه ی ماله وه که و ته وه ته خواره وه . هه میشه له په ژاره ی ئه ودا بووم چۆنیا ن ده سگرویی بکه م . کاتی ئاره وه وا ساف یوا یه سی پنتی بچووکم له ئاسۆه ئی به دهر ده که و تن ، پیم وابوو سی پیرامیدمه کی (جیه زه) ن . هه شتا کیلومه تریک دوور بوون . ده بی قاهره هینده له وانه دوور نه بی ، ئه و شاره ی پریه تی له خوارده نی و منیش پیاویکی به گورو توانم و ده توانم کاربکه م وهاره په یدا بکه م . ته نیا به هوی په رژی نی ته له به ندیکه وه له و شاره جودام . بو به سه ر ئه و په رژی نه دا هازیک نه دم؟ وا لیه ده سه ته وسان دانیشتوووم و بچووکتیرین ترووکه ی هومیدی یارمه تیدانی ماله وم ئی به دهره وه نییه و خیزان و که سوکاریشم دهردی برسیتی ده چیژن ، خۆم بێ به رزه وت نه ده کرا .

وا جاریکى تریش خولیا ی کار ، خولیا ی خۆ له مه ترسیدان هاته بن کلێشمه وه ، ئه مه ئه و خولیا یه بوو گه لیک جارم له ژیا نی خۆم نه زموونی بوو . جاری یه که مجارم وا له بیره ئه و کاته هیشتا هه رزه کار بووم بو یه که مین جار به ته نیا سنووری نه لمانیام شکاندو چوو مه ناوچه یه کی بیانییه وه . هه روا دیمانه ی یه که مجاری زه ریاشم له بیره . به لام له هه موویان پتر ئه و رۆژه گزنگانه م دینه وه بیر ، ده سالیک له مه و پیش له به غدا وه به ره موژوور هه لکشاین ، به ره مو کوردستان ، کوردستانى خۆشه ویستم . به په له بیرى خۆم تاوتۆی کرد . دۆستیکى چاکم له کامه که هه بوو هه مان بارو دۆخی منی هه بوو .

ئەو پىش ژن و مندالەكانى بىرى بوون ، ھەر ھەمما پىاويكى زامانزىنىش بوو .
 يەككىكى تىرىش گوتى لەگەلقتان دىم . گوتمان بۇنا ، بەلام سىكەس بەسە . ئەم نەينىمان لە ھەموو
 ئەوانەى لەم بازىنەى ئىمە نەبوون بەچاكي شاردەم . لە ھەمان كات بەيارىدەى دۆست و
 برادەرمانەو دەستمان داىە خو نامادەمكردن . دۆستى چاك ، زورچاكامان لە كامپەكە ھەبوون .
 توانىمان كەمىك زانىارى لەبارەى چۆنىتەى دىووى دەرھەوى سىمەكە پەيدا بەكىن . زوركەس
 ھەلاتبۇون بەلام پاش ماوھىەكى كەم ھەموويان گىرا بوون و ھاتبۇونەو .
 بەلام سەبارەت بە رېوشوونى دەرچوون و ھەموو ووردایەتتەىكى دەرپازبوونەو
 دۆستانى ناو كامپەكە توانىيان يارىدەھىەكى چاكامان بدەن بەتايبەتتەى لەسايەى پىوھندىان
 بەبەشەكانى تىرى كامپەكەو .

شونىنكى تايبەت لە دىووى دەرھەوى كامپەكە ھەبوو . بۇ ئەوھى بەگىنە ئەو شوپنە دەبوو پىشى
 ھەموو شتىك لەم قەفەزەى خۇمان دەرچىن . لە دەوران دەھورى كامپەكە بە دوورەى سەد مەتر
 كۆمەلنىك بورچ ھەبوون ، نىشكگريان بەسەرھەو بوون و چاويان لە ھىچ شتىك خافل نەدەمكرد .
 دووچىنە پەرژىنى دىركارى بەرز ھەبوون ، دوو سى مەترىك لەپەكەو دوور بوون ، ھەركەسى پىشى
 بنايەتە سەرلى نىوان ھەردو پەرژىنەكە ئاشكرا دەبوو . ھەر يەككىك لەم دوو پەرژىنە بە تۆرىك
 سىمى تىك پەرىووى راست و چۆپ چىنرا بوو . لەمپەرى ھەر گەرھەمان ئەو داوینە پىنكەو
 تەنراوھى سىمە دىركارەكە بوو كە دىووى دەرھەوى پەرژىنەكەى داپۇشىبوو .

ئەو كاتەى تارىك ولئە دەكەوت ، زىپوشى سەرولای تىژرۇ بە دەورى چىوھى كامپەكە
 دەسوورانەو تىشكىان داوئىشتە سەر پەرژىنەكە بەلام سوورانەوھىان بەپىشى كاتى دىارىكراو
 نەبوو و ھەندىك جار دەھاتتە بن سىمەكەو ھەندىك جار پىشا دەمىتوانى خوئى پەنا بداو ، لە
 شونىنكى نەدىووخوئى لە پشت كۆمەتە خوئىك بشارىتەوھو بەم شەوھەست لە گوتى ھەلخستىن
 و چاوە چاوەى تىپە نىشكگرمەكە رابگرى . ئىدى كارىكى ئەومندە ئاسان نەبوو پىشاوتوانى لەم كامپە
 دەرچى . بەلام خۇشەوئىستى دەتوانى بەسەر گەرەمترىن تەگەرەدا زال بىنى و گۆزى گەرەبىتەوھە !
 گرەى گەرەمى نىوھەرۇ بوو ، پىمان وابوو نىشكگرمەكانمان لەو كاتەدا ھىند ووریا نىن . دووان لە ئىمە
 وەك تىسكەى تەنگ دەرچوون و بەسىمەكەدا ھەلگەراين و پىوھندىمان بە دۆستانى ناو بەشەكەى
 تىرى كامپەكەوھە كرد بۇ ئەوھى ھەلاتنى ئەو نىوارمەى ئىمە سەرۇبەر بەكەن بىنى ئەوھى ھىچ كەسمان
 لى بەئساگابى لە سىمەكەوھە دابەزىن و گەرەپىنەوھە شوپنى خۇمان ئەمە ئەزموونى بەكردەوھى
 ھەلاتنى ناو پەرژىنەكە بوو .

ھەموو شتىك نامادەو تەباركراو بىرارى ئەو شوپنەشمان دا لىووى دەرچىن .
 شوپنەكە كەوتبۇوھە نىوان دوو دوورەى وەكو يەكى دوو بورچەوھو لەبەر ئەوھى زەووى ئەو شوپنە
 كەمىك لە بەشەكانى تىرى پەرژىنەكە نەورتر بوو ، كەمترى رووناكى دەكەوتە سەز .
 پىنچ شەش دانە تىلى ئەم سەرۇ ئەو سەر نوشتارەشمان خستبۇوھە گىرفانەوھە بۇ ئەوھى سىمە
 تەلبەندەكەى پى بەرزوزم بەكەنەوھە ، ئىتر مرو دەمىتوانى بەشەوھەكى ئاسانتر بەژىر پەرژىنەكەدا
 بىروات .

نیواره داهات. پاسهوانانی ئینگلیز پشکنینی ئیواریدیان ته‌واو کرد. وولس و مالاته‌که به‌هینمی له گه‌وری خویان مات بوو بوون. ده‌بوو ئیستا دان به‌خوڤا بگرین. به‌بی هیچ سونگه‌وسه‌به‌بیک دلمان به‌ته‌پوکوت که‌وتبوو و ترسمان لی نیشتبوو. ریگاوبانی ناو کامپه‌که هاتوچۆیه‌کی زۆری به‌سه‌رموه بوو. نیشکگری نوی هاتنه به‌ر ده‌رگا. کاتی ده‌رچوونمان له‌ زیندان کاتیکی ناسک و ئاسته‌م بوو چونکه نیو سه‌عاتمان پی ده‌ویست بو‌ئوه‌ی بگه‌ینه شوینی هه‌لاتنمان. باشترین کاتی ده‌رچوونمان له‌ کامپه‌که ئه‌و ماوه‌ کورته بوو که ده‌که‌وته نیوان خۆر ئاوبوون و تاریکی که‌وته‌وه. له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، گۆرانی له‌ رۆژه‌وه بو‌شه‌و زۆر نه‌رمه‌و ئه‌و ماوه‌ کورته‌ی گۆرانه‌که زۆر به‌ که‌لکی مه‌به‌سته‌که‌ی ئیمه‌ ده‌هات. ره‌نگی کۆنتراست و دژبه‌یه‌ک دیار نییه‌ و شت به‌چاکی لیک هاویر ناکرین و، هه‌روه‌ها ئاوه‌ه‌وای ئه‌و ماوه‌ کورته به‌ جۆریکه زۆر که‌لکی هه‌لاتنی ئیمه‌ی دمگرت.

ئه‌و کاته‌ی له‌ زیندانه‌که‌ی خۆمانه‌وه چاو‌نۆری یاریده‌ی که‌سانی تر بووین، دوو‌کس له‌ هاو‌پیانمان گفتوگۆیه‌کی گه‌رمیان له‌گه‌ل پاسه‌وانه‌کانی به‌ر ده‌رگا هینایه‌ گۆری.

به‌مه‌ش پاسه‌وانه‌کان بو‌ ماوه‌ی چهند ده‌قیقه‌یه‌ک پشتیان که‌وته ئیمه‌. هه‌ناسه‌یه‌کی قوولمان هه‌لکیشاو پاشان «به‌ره‌و خه‌باتی ریگای ژن و مندال!، پیمان پینوه‌نا.

هه‌لاتین و هینده‌ی نه‌برد له‌ نیو هاتوچۆی زیندانییه‌کانی تر وون بووین. کاتی خۆریش ئاوا بوو، برادرمانی ترمان به‌هوی تیله‌ چه‌نگاله‌گانه‌وه په‌رژینه‌که‌یان کون کرد. به‌رینیی ئه‌و کونه‌ته‌نیا (٢٥) سانتیمه‌تریک ده‌بوو. درکه‌کانی سیمه‌که زۆر تیزو ئازاره‌ر بوون و ئه‌گه‌ر جولانه‌وه‌یه‌کی به‌ هه‌له‌ت بکردایه به‌ توندی لیت گیر ده‌بوون، به‌لام گۆیمان پی نه‌دا. ئه‌و یارمه‌تییه‌ یارمه‌تییه‌کی پی وینه‌ بوو. ئه‌و کاته‌ی ئیمه‌ شتانه‌مان ده‌کرد، چهند که‌سێک چاویان بریپوه‌ شوینی پاسه‌وانه‌کان تا بزانت ئاگادارن یان نا، به‌لام نا ئاگادار نه‌بوون. ده‌ ده‌قیقه‌ چاو‌نۆر بووین، پاشان پینجی تر ئینجا کاتی به‌ری که‌وتنمان هات. کاتی گۆتم:

«باشه‌ با بروین» مۆچرکیکی بچووکم هاتی.

له‌م ساته‌وه ئیتر برادرمان نه‌یان ده‌توانی پترمان یاریده‌ بدهن. ئیستا مه‌سه‌له‌ مه‌سه‌له‌ی ژیان و مردن بوو. ئه‌و شته‌ی بویان ده‌کرا ئه‌وه بوو ته‌نیا هیوای خوشبه‌ختیمان بو‌ بخوازن، هه‌له‌به‌ته ئه‌مه‌شیان پر به‌ دل ده‌کرد.

توانیم له‌ په‌رژینی یه‌که‌م ده‌ربازیم و، پاشان وه‌ک ماری ئاوی له‌سه‌ر زنگ بو‌ په‌رژینه‌ دژواره‌که‌ی دوومه‌ خشییم، توانیم له‌مه‌شیان ده‌ربازیم هه‌رچه‌نده ئاسانیش نه‌بوو. پاشان به‌ بیدم‌نگی و به‌په‌له‌ و به‌بی هیچ کۆسپیک مه‌تر له‌ دای مه‌تر له‌ په‌رژینه‌که‌ دوور که‌وتمه‌وه. ئیستا نا ئیستا قرمه‌ژنی گولله‌ ده‌هات. ده‌مارگیریمان له‌و په‌ری کرژیدا بوو.

پاش ئه‌وه‌ی نزیکه‌ی پینج مه‌تریک چوومه‌ پینش سه‌رنجم دا وا تیشکێک له‌لای چه‌په‌وه به‌ره‌و پووم دی. تیشکه‌که هینشتا له‌ پشت ته‌پۆلکه‌یه‌که‌وه بوو و تا ده‌هات هه‌راشتر ده‌بوو. ئه‌و زریپۆشه‌ی له‌ چوارده‌وری کامپه‌که ده‌سوورایه‌وه له‌ ماوه‌ی چهند ترووکه‌یه‌کی چاو ده‌گه‌یشته سه‌رم. ئیتر نه‌مه‌ده‌توانی بگه‌رمه‌وه داوه. زریپۆشه‌که پینشی من ده‌گه‌یشته جی. ئه‌گه‌ر ئاوه‌هاش بمینمه‌وه هینده‌ ناباو زریپۆشه‌که ده‌م‌دۆزیته‌وه. ئه‌وه بوو پیم پیوه‌ نا. هه‌ر پیه‌کم کرده‌ چوار پی و تا هینم تیدا بوو به‌ره‌وپینش رام کرد. هه‌رگیز له‌ ژیانی خۆم به‌و شیوم رانه‌کردبوو. ماوه‌ی ده‌ یازده‌ چرکه‌ به‌م

شيوه به بياباندا هه لاتم، تا ئه وهى ماشينه تيشكدرمه كم هينده ئى نزيك بووه، ناچار بووم له سهرزنگ راکشيم. دلّم به جوړيك به ته پوكوت كه وتبوو، دمتگوت جارېكى تر هنيور نابيته وه، دمتگوت هيندهى نه ماوه بته قيته وه. نه دمزمانى زړېپوشه كه بهرى به كوڼويه: به رهو پرژينه كه يه؟ پشتى له پرژينه كه يه؟ ئه گهر بگه و تمايه بهر تيشكى پرووناكيبه كه ئه وا وهك خالتيكى رهش له سر له سپيواژكه دردمه كه وتم.

بيريكي به ترس و سامتر هاته منيشكمه وه: باشه ئه گهر زړېپوشى چه مەرى ملي ئى نام؟ زړهى زنجيرى بهرپوهكانى هينده نزيك بوو بووهو دمتگوت ئيستنا نا ئيستنا له ژيرى دهپلنشيتمه وه. وهكو بهرد، بهيى جووله و بزاولت له وئى رېكشابووم. پاشان نهره نهره كه بهره بهره دامركاپه وه. ناهيكي خوښيم هه لكيشا، مه ترسبببه كه راپورد، كەس نه بيبينيم.

ئەدى دووه كهى تر؟ ئه وانيش دهرباز بوو بوون: به سنگه خشكى وگومه كوم له دواى منه وه دههاتن. زوم كه يف هات. ئه وانيش هه مان ترس دلّه راوكه يان به سره هاتبوو. پاش ئه وهى له سيمه كه دهرچوو بوون و نزيك بوونهى زړېپوشه كه يان بيبينوو، وهكو شيتان مليان به دهشته وه نابوو ورايان كرد بوو.

شهويكى ئه نگوسته چاويان چاوتر بلين شهويكى مهندي به ئاسمانى پرله ئه سترهى جوان جوانى ئه تو مان به سره داها ت به جوړيك يك سالى ته واو مرو له بيابان ويل و سه رگه ردان بيى و راست و چه بي خوى ليك هاويز نه كات. شه بولى سببه به ناو بيابانى بي سنووردا پهنگى دابوووه. هه ر دمتگوت دهرپايه كى به ره له دايه، ته پوكه له كان پرووناك و نه وريبيه كان تاريك ديار بوون، ئاى ديمه نيكي چه ند به سام و مه ترسى بوو.

دهبوو به هه لگرين، تا دمتوانين به هه لگرين وله وئى دووركه وينه وه نه يادا ئيشكگرى بورچه كانى چاوه ديزى سووسه مان بكن و بماندوژنه وه. بهرچوو يكي سه ير بوو، له هه لاتنى ئيمه خافل بوون، ئيمهش به دزى چاوى نه وانسه دهرچووين. بهنگه نزيك بوونه وه نه رهو هه راو تيشكى زړېپوشه كه، ئيمهى له بهرچاويان شارديبته وه.

پيلاومان به دهسته وه گرتبوو، وهك هيشيله كيوى بهرمان به دهشته وه نا بوو، مله مان نا، چاومان له تاريكى بريبوو، تاريكى ونوته كى شه و ترس و بهاريزماني بهر دمكردو له هه موو بنه پنچك و بهرديك دهسله مينه وه، هه موو سات نامادهى دمتگدانتيكى له ناكايو و بهر تيشكدانتيك بووين. كاتى ترووسكهى چه ند پرووناكيبه كمان له دووره وه بهدى كرد له بشوينى خو مان وه ستاين، ئه مانه پرووناكيبه گونديكى عارب بوون كه پازده كيلومه تريك له دوورى كامپه كهى ئيمه وه بوو. كه ندرېك هه بوو ئاوى سازگارى له نيله وه بو ئه م گونده دههيناو بيابانتيكى به رفراوانى به دريژايى سى كيلومه تر ناو ددا و باخ و باخاتيكى به رنگينى قاميشه شه كرو و د ارخورما ولو كه و بهرته قال و شتى ترى و بهر ره م دههينا. له و شوينهى كه ندرمكاني ئاو دابه شكردن ته واو دهبوون، به چيكي توند هه بوو و پاشان سه رله نوى بيابان دهستى بهى دمكردوه. له بهرى ئه و بهر وه دهسه لاتى ئينگليز نه بوو و ئه گهر سه ربازيكي ئينگليز خوى دهر بخستايه له وانه بوو بدريته بهر دهر پيژى گولله. جوتيارانى ميسر له بهرى ئه و بهر دزى ئه مان نه بوون، بويه ده مانويست به پهله بگه ينه ئه و بهر.

تا ونيك به رهو پيش روښستين وله ناكاو پرووبه رووى باله خانه يه كه بووئنه وه. ناسيمانه وه، شويني

مالآت کوشتهوهی کامهکه بوو. گهلیک جارمان بینی بوو میگهلی مهرو مالآتی پیرو لاواز و نیسک به پیستهوه نووساویان بونم لایه رادهدا... سهگرهویک دستتی پی کرد، بهپهله پیچمان کردوهو پاش بوو سهگهله نههاتته دوومان. نهو سهگانه نهک هر راگیریان دمکردین بگره لهوانهبوولت و بهتیشمان بکن.

نهو کهندرههی نیشانههی بزگاریی نیمه بوو، نزیک کهوتوه، هیندههی نهبرد چهند درمختیکمان لی وهدرکهوت. مهترسیی گهوره لیره بوو، کومهلیک بولسیی نینگلیزو میسری لهو ناوه بوو. دهنکه دهنگیکمان له لایهکهوه هاته گوئی، بهرهو پووی نیمه دههات. دهرنگمان بهسهرهات و نهکرا له ریگا لادمین. دهوو بویری ونازایه تیمان کوهکینهوهو له رویشتنی خویمان بهردهوام بین، باش بوو نهو دهنگانه دهنگی چهند عارهه ژنیکی چارشینو بهسهر بوون و کاتی نیمهیان بینی به بیدهنگی بهلاماندا رهت بوون.

نهگهر نهمانه پیاو بوونایه، گومانی تیدا نهبوو قسهیان دمکرد وکی دهرانی سهرهمنجام چون دهنکهوتوه. هر نهبا کهمیکیان دوا دهختین و نیمهش نهماندهویست شتی وا پرو بدات. کاتی گهیشتنه نهو ریگایههی کهندزی ناوهکهی کهوتبووه پشتهوه. خویمان پروت کردوهوو جل و بهرگهکانمان پیکهوه بهست، هاتینه خواروهو چووینه قهراغی ناوهکه. کس لهو دهوو بهرانه نهبوو. مانگ له چوارده بوو و پرشنگیکی زیوینی به ورشه و پرشهی داویشته سهر ناوهکه. بازیکم ههآدو کهوتمه مهله، بارکولهی جلهکانم له ژور سهرمهوه بهستا بوو. پانیی ناوهکه تهنیا بیست مهتریک دهوو بهلام بولهشی ریوهلهو ووشکهوه بووی نیمه دوورییهکی بی کوتایی بوو. بهره بهره بارکولهکان گران بوون و دواي تاویک نهکرا. چیتریان ههآگرین، جلهکانی من کهوتنه ناوهوو تهواو ته بوون، لهو چهند مهترههی دواي هر هیندم پی کرا نههیلیم به ناویدا بچن و بهرووتی بمیتمهوه. دهردی هاوهلهکانیشم له دهردی من باشتر نهبوو.

جلوبهرگهکانمان گوش و خویمان پوشته کردهوه، لهسهرمانه چوقههی ددانمان دههات لهوکاته پیاویک ووردم وورده لیمان نزیک بووهوه؛ پی دمچور له زوهوه چاوی لیمان بووی. زوری خولک کردین بو نهوهی بهگهلی کهوین؛ چاوی لیمان بی و له مالی نهو بنووین. له دم و دووامانی دوستانههی نهو پیاوه زور ترساین. راسته دهنگههی هیچ شتیکی نهو توئی له نیمه نهکرد بوو بهلام ویش دمچور فریومان بداو، بیهوی بمانباتهوه گوند و لهویوه بچینه پولیس وله بریتی پاداشتیک زمانمان لی بدو.

باش بوو من وفریدریک عارهبییهکی چاکمان دهرانی و پیاوهمان دایه بهر دهریزی سوپاس وستایش تا لهبهر دستتی دهریاز بووین، پاشان یهکراست بهنیو دارو دهوهنهکانهوه ملی ریگامان گرت و چاومان دایه بیابانی نهو بهرو پاشان ریگای قاهره.

سهبهرت بهوهی سهرفرزیم بو گهرا بووهوه، بوو بوومه پیاویکی نهوتو سهریست خاوهنی بریاری سهربهخوی خوم بم، له خوشیانه پیم نهدهکوته زوی. پاشی نهو ههموو سالآتههی دیلی و بهندایهتی کونجی زیدان، هر دهنکوت نیستا وا له چیروکی نهفسانههی دهویم. گهلیک له میز بوو دهستم به هیچ درمختیک نهکهوتبو! نیستا وا درمختیکم له بهرامبر بوو و به چاوی پر له فرمیسهکوه بوی دمچورم و به تهسپایی دهستم بهک و پوپ و گهلاکانی دادمهینا. پنجهم بوپهتوی

سپیی قوزاخه ته قیووهمکانی دهیرد. له بهرامبهر نهم زهوییه، سه رتاسه ری نهم زهوییه په روزه هسته و سوزیکی بی بن، سه رومر دای کرتیم. ههردوو دستم بهرز کردنوه و سه روم بهر هو ژوور هه لبری، به بیونهی نهم سه رکهوتنه مه زنهی ناسمان لهو گیانبازییه بوی بهدی هیئا بووم، زووم سوپاس کرد، راستی بلیم، نه گهر لهو ساته بگهرامایه و هو بگرامایه و هه زیندان و له سونگی نهم هه لاتنه سه روه سزایان بدایم نهم هیشتا نهم ساته کورتهی له کویت و پیومند بزگار بوونم زود له کن شایان و په سهند بوو.

پیداهویی تهنگه بهری نیو دهونچارکه تاریکستانیک بوو، چاو چاوی نه دهیینی. ساتمه مان دهکرد، سه رهنگری ده بووین، دهکهوتینه نهم بهر و نهم بهری ریگا. ههندی جار دهکهوتینه ناو که ندریکه هو تا نه ژنومان له قور دهجهقی، به لام ووجانمان نه دها و ملی ریگامان دهگرتیه و بهر، چاریک به لای دهسته پیاویکته و هه رت بووین، بهنگه کریکاری بیستانه که بووین، بهو بهری ریزه و سه سلوی عارمبیان لی کردن و نهم و انیش به دهستوری خویمان سلویان لی و هه گرتیه و هه. بی گومان دهی نیوان به مه زنده زانیینیان نیمه کین، به لام زوو خویمان کوتایه و ناو تاریکی و بزده بووینه و هه.

پاش نهمه یی چهند سه عاتیک ریگامان بری، گه یشتینه بیابانه که، کومه لیک خانوو بهر هه نشیمه نی پچوک بچوک له دهروهی سنوری بیستانه که هه بووین، نهم خانوانه که و تپوونه ناو بیابانه و هه، نهمهش بو نهمه یی زهویوزاری بهراوو به که لکیان پیوه به فریو نه چنی. نه دهکرا به م شه و هه پتر بریوین، بهر له هه موو شتیک ده بوو خویمان له م جل و پاتاله زیندانیا نه به رزگار کین و ، هه روا ده بوو بزاین کام ریگا هی نیمه یی بهر به کوپوه بدهین. بهو چلو بهرگه ته رانه و هه له سه رمانه ده لرزین، به لام کاتی بویمان ده رکه و ت هیشتا گه رمای روزگار تینیکی خوشی له ژیر ملی بیابان ماوه، هه ریه کهو چالیگمان بو خویمان هه لکه ندو چووینه ژیر چینه لینیکی نه ستوره و هه. چهند سه عاتیک په سویمان داو ماندو و تیمان سه سایه و هه. پیم وایه تاویکیش هه لآزاین . و نیوای نهمه یی هیشتا تهنگانه یی زورمان له پیشه و هه مابوون به لام دلمان خوش و که یفمان ساز بوو که و نیوچه سه رفرازین کین. له گه ل گه ر دوگونی به یانی به خوکه و تینه و هو بهر هه قاهره به ری کهوتین. خویمان له خه لک و له ناوه دانی به دوور دهگرت. گوندیکمان لی و هه رکه و ت، فریدریک به ته نیا هه نگاهوی بهر هه گوند نا. به راستی پیاویکی زانا و دنیا دینه بوو، هیئد ره مه کیبانه له گه ل خه لکی نهم روزه لاتی ناو هه راسته ده جوولایه و هه، هه ر دهنگوت وای له نیشتمان و زید و وولاتی خو یه تی. له ده رگای یه که مین مالی داو، به بی ترس له بهر چاوی نیمه ملی ناو چوو ژوور و هه. پاشان دهستیکی بو نیمهش راوه شان دو بانگی کردین.

له نزیک (نه بو) و هه و هه روزه لاتیه که چوار مشقی دانیشتن، (نه بو) چای بو تی کردین و (خبز) و په نیری بزنی بو دانین. له برسانه لاکه یی سه رمان دههات، زود به نیشتیاهه نانه که مان خوارد. زوو له گه ل کابرا، ریگ کهوتین. له بریتی جله کانی خویمان که جلی زیندان بوون و به ناسانی ده منسراینه و هه، کابرا هه ریه کهو دیزد اشه یه کی دریزی، کونی درادرای پیس و چلکنی ویمان دا، نهم جله عارمبییه هه ر له جلی شه وانه ده چنی، جوتیاری روزه لات ناو هه راستی بو هه موو کاتیک له بهری دهکات. جلیکی فشفوفو له و بو گه رمای نهمی دهست دها. نهم و هه زیره رووت و نه داره مان به جنی هیشتا و به که یفیکی خوشه و هه به ری کهوتین. و امان بی پاش بوو تا دهگرتی پتر له کامبه که دوور که وینه و هه. به لام نیمه هیشتا له تهنگانه ده ر نه چوو بووین، هه ر میسر پیه کی له نزیکه و هه زمینی

ئىمەى بدايە دەيزانى شىۋومان ئەوروپايىيە، ئەمەش ماناى يەك شتى دەگەياند. دىلى شەرىن، يان ئەلمانىن يان ئىتالېن و رامان كىرۋە. خەلكى سادەم رەمەكى هېچ زىنئان نەبوو، بەلام لە مېرەدى گۈندى گەورە گىرقتان بۇپەيا دەبوو. بى گومان فىلېبازو نامەردى وا لە شۆيئانە ھەبوون لە بەرامبەر پاداشتى چەند قروشىك بەگىرتىان دەداين. لە ھەمووى ناخۆشتر، دەبوو ئەو راستىيەمان لەبەر چاۋ بى كە پوليس ھەر لە پىناۋ راگىرتى شىرازەى ھىمنى، رېپورسىمى زۆر تۈندى ھەبوو بۇ گىرتەۋەى ھەموو ھەلاتوۋىەك و دەسبەجى دەيدانەۋە قاھىرە. لەوئىش دەخرايە گىرتوۋخانەى ئەوروپايىيان و پاشان دەدرايەۋە دەستى ئىنگلىز.

رۇژىك، سەر لەبەيانى زوۋ بوۋا بە پارىزو مائە مائە لە گۈندىكى تر نىزىك كەۋتېنەۋە، خەزو ئالھاي ژيانى شارستانانە ھاتەۋە سەرمان. لە ناۋەندى باخ و باخاتىكى ھەراۋ خانوۋىكى جوانى لە شىۋەى مائە ھەۋارى رۇژانى پشوو ھەبوو، لە تەرزى ئەو خانوۋانەى مائە دەۋلەمەندى گىرك و ئەمەرىكايى شارنشىن لە گۈندانىان دروست دەكرد. بۇ ئەۋەى رۇژانى پشوويمان بە خۆشى و بەشادى بەسەر بېەن دەھاتن سەردانى ئېرەمان دەكرد. دۇنيا بوۋىن ئەم جۆرە خەلكانە دەزانن بە فېرنسى بدوۋىن. ديسان ھەر فېرېدىرىكو بە خۇى و بەجلوبەرگى تىتول بە تىتول جوتيارانەيەۋە روۋى لە باخەكە كىرد. ئافرىتى شۇخ و شەنگ و پياۋى بەسەمەر بەسەمەر لەسەر بانىزە دانىشتىبوون و خواردىنكى زۆر و زەھمىدىيان لە بەر دەست بوۋ مىزو خۋان بە دەفرو ئامانى گلېن و زىۋوۋىن رازابوۋنەۋە. يەكراست روۋى لەۋانە كىرد، بەرېزو شەرمەۋە بۇيان چەمايەۋە بە زمانىكى رەۋانى فېرنسى سلاۋى ئى كىردن. خۇمانى پى ناساندن و پاشان گۈتى زۆر خەز دەكەين چارىكى تر و مكو ژيانى مائەۋە، لە كروپى ناياپ چا بخوئىنەۋە. ئىمە نىياز و مەبەستى ترمان نەبوون، بە هېچ بارىك داۋاى شتى ترمان نەدەكردو پاشى ئەۋە يەكراست دەرىشتىن. ئەو مائە باشە زۆريان كەيف بەراشكاۋى و بى شەرمىي ئىمە ھات و لەگەلمان كەۋتتە گالتەۋ گەب. تىر و پېرمان چاى و كىك ومىۋەجات خوارد. پاشان ھەستايىنەۋە مائىئاۋايمان ئى كىردن، بۇيان چەماينەۋە:

«زۆر سوپاس مادامىنە، زۆر سوپاس مسىۋىينە»

بەسەرى بەرمەۋە لە دەرگاي خەۋشە دەرچوۋىن، بوۋىنەۋە جوتيارەبى دەرماتەنەكەى جاران و بە لۆژە لۆژ مىلى رىگامان گىرتەۋە بەر.

بەراستى خۇش و دلگىر بوۋ، ھەتا بلىنى دلگىر بوۋ. سەرفرازى تان و پۇيەكى-نۆيى دەدايە ھەموۋىستان. تەننەت كاتى ھەردوۋ چەتەۋلەكەى رىگاشم ۋەبىر دىتەۋە كە زۆر نامەردانە تالان و بېۋىيان كىردىن، پىكەنىنم دى. شان بەشانى كەندىرىكى سىمەتر پانى ناۋباخەكە دەپۇيشتىن، لە ناكاو دوو ئەسپ سوۋارى دىرو كىۋى و ناپياۋمان لەۋ بەرى كەندەرمەكە ئى ھەلكەۋىتن. راۋەستان و دەنگيان داين بەلام ئىمە گۈيمان نەدانى و بەجىمان ھىلان. لە داۋە ھاۋارىيان ئى كىردىن كە بوۋەستىن. ئەدى شتىكى بى ئابروۋانە نەبوو ئەو دزانە لە دوورەۋە بىن و گىرقانى سوۋكى ئىمە بېرن؟ نەياندەتۋانى لە كەندەرمەكە بېرەنەۋە ھەروھە چەكدارىش نەبوون بەلام دەيانتۋانى چەكىكى ترمان ئى بخەنە كار. كورت و كرمانجى، گۈتياى ئەگەر گىرقانمان بەتال نەكەين ئەۋا رى و راست دەمچە نىزىكىترىن مەلبەندى پوليس و زمانمان ئى دەدن. رەشە تالانىكى نا پياۋانە بوۋ بەلام پياۋ راست بلى تۈزىكىشى پياۋمتى تىدا بوۋ. دەبوو بەۋ پەرى دۇنيايىيەۋە خۇ بەدەستەۋە بەدىن. بە

دلنکی گرانهوه یکه یکه گیرفانی خومان به تال کردو هرچی سامان و کلوری هه مان بوو بومان هه لدا نه ئو دیووی که ندره که. له خوشیی ئه وهی دزه کان دیزدا شه کانیا ن لئ نه ساندین شاگه شکه بوو بووین.

به لام له هه مان ئو که شته مان ریکه وتی کوره که نجی میسری ئه وتو دلئاواو نان بده مان ده کرد، خواردنیا ن بومان ده میناو که لئ جاریش ئه که ری بیانزانیایه نیمه ئه مانین، داوتی ماله ومیان ده کردین. ته نیا یه که جار گومانم له دلسوزیی میواندارییه که کرد. ئیواریه که، جوتیاریک داوتی کردین. پاش ئه وهی خواردنکی ساده، به لام چه ورمان خوارد، له که ل چه ند پیاویک که وتینه گفتوگو، له نا کاو یه کتیکیا ن گوتی ده مه وی سهری دانتان بکه م. بی گومان ده ویست بزانی چه ند سه ره ددانی زپرمان هیه. هیچمان له ده ست نه ده هات ئه وه نه بی ده می بو بکه یه وه ئه ویش به ئاره زوی خوی ئه نگوستی تیدا بگری. زوو بروای هینا، یان چاکتر بلیم هه ر بروای هینا، چونکه بو ی دهرکه وت ئه وه ناهینی خوی به دهره یانی ئه و چه ند سه ره ددانه زپر هه ماندوو بکا نیمه نیچیری لاواز بووین و به بی ئه زیه ت ده ستی لئ هه لگرتین.

دوای چه ند روژیک گه یشتینه بیسانیکی تر، بیستانی ئه مجاره زور گوره بوو. پیاویکی که له گه تی بیابانی (بدوی) پاسه وانی زه ویوزاریکی فراوان بوو. نیمه ی به ناو بیانیکی به ره لدا دا بردو له ریگا سه رنجمانی بو چه ند کونیکی بچوکی ناو له که راکیشاو گوتی ئه م کونانه مشکی بازه لدمریان تیدا ده ژوی ئه میش ده یانگری و ده یانخوا. هینده ی بی نه چوو چاوی تیژی ئه و پیاوه کونیکی به دی کرد و که وته هه لکولینی. مشکیکی بچکوله ویستی دهر پری، به لام پیاوه که به ده ست گرتی.

زحمه ته مرو بتوانی وه سفی ئه و گیانه وهره بچوکه بکا. بو گه وره می، له مشک گه وره تره له جورج بچووکتر بوو. ده نگوت که نگه ری بچووک بووه میه. ده سته کانی دریژ و باریک بوون. به لام پاشووی کورت و به هیز بوون. به هوی ئه و بیانه یه وه ده یوتوانی به که له مبارزی یه که مه تر یه که مه تر بروا به ریوه. ئه و گیانه وهره به سته زمانه هیند به تووره می سهیری کردم و دلشی وا به ته بوکوت که وتبوو ناچار بووم به هانایایه وه بجم.

به کابرام گوت بابزانین ئه و مشکه بازه لدمره چون دهره؛ کابرا ده ستی کرده وه، به یه که ترووکه ی چاو مشکی تایین که له مبارزیکی داو، له ویوه بو ئه وی تا کونیکی دوزیه وه خوی تیدا وون کرد. به که له مبارزی سهیر و سه مه ره ی مشکه که بی که نین و، پیش ئه وه ی کابرا چاو بو کونیکی تر بگری قولیم راکیشاو به ری که وتینه وه.

له دهره وه ی پشته وهره چووینه ناو بیستانه که وه، چه ند کریکاریکی میسری به خیره اتنیک ی گه رمیان کردین و خولکیان کردین له گه لیا ن دامه زرینه سه ر تویشه به ره ساده که یان و نانیا ن له گه ل بخوین. تا ئیستاش به یادی ئه و پیاوانه و به یادی هه موو هه موو ئه وانه ی له روژانی پیویست و ته نگاودا ده ستی یارمه تیا ن به باله وه گرتین، موچرکه ی شادیم دیتی.

کریکاره کان بییان گوتین ئه ندازیاری به رپرسی ئه و کیلگه و زه ویوزاره، ئه لمانیه و ره نگه یارمه تی و ئاسوژگاریی باشمان بداتی. ئیستگه یه کی پاله په ستو له و نزیکانه هه بوو، ئه و ئه ندازیاره ناو به

ناویک له کاتی دیاریکراودا په یا دهبو بو ئه وهی ئیستگه که پیشکنی. نیمه دهمانتوانی له کاتی هاتنی ئه دمرهفت وهرگرین و بچین له گه لی بدوین. به رویشتنی ریگاوه هیند که شهنگ و ماندوو بووین، چهند سه عاتیک له سنبه ری دارو درخته کان حه سایه وه. له ناکاو ئه ندازیاره که به سواریی که ریک په یا بوو، سه رنجیکی سه رتاپاگری داینی، دهبو نیمه ش ملی ریگا بگرین و برۆین. ئه و پیاوه به پارهو به جلوه رگه هینده ی یاریده ی ئه و ئه لمانانه دابوو که له چادرگه - گرتووخانه جوژ به جوړه کانه وه هاتبوون. پیاو چاکی هره گوره ی دنیا له مه پتری له دست نه ده هات. چا که نه وازی و پیاوه تیی ئه و هینده به بلاوی دهنگی دابوووه، روژ نه بوو میسری و نه وروپایی خه لک نه نترنه لای ئه و ئه ندازیاره. به لام کاتی فریدریک - هاو له قیه ننا بییه که م، به و پری ریژو حورمه ته وه لئی بپرسی ئایا دهنانی هندی ئاموزگاریمان بکا چون بگینه قاهره، ئه ندازیاره که به سه رنجیکی گرژوه گوئی بو شل کرد.

«هر ئه وه م بو ناکری به نیم نه مساییه کی وه ک تو چیتر له م بارو دوخه بژی»، گوئی، «هرن له گه لم.»

به گه لی که وتین و، نزیکه ی کیلومه تریک ریگامان بری تاگه یشتینه کومه لیک باله خانه ی بچووک، خانووبه ره مه له بدهندی کارگری و کامپ و جینگه ی له قوتو نانی به ره می میوه جاتی تیدا بوو. کینگه یه که بوو له هه موو روونگه وه نو بیاو بوو له رووی ریکو پینکی و ئامزه وه له سه رتاسه ری میسر له وینه ی که م بوو. به لامه وه سه یر نه بوو کاتی بیان گوتم ئه م دارو دمرگایه له لایه ن پیاویکی ئه لمانییه وه دامه زراوه به گه ر که وتوه. له سه رمقای شهر، ئه م دارو دمرگایه به ناوه ی مالی دوژمنه دهستی به سه ردا گرا بوو و، فروشرا بووه (پاتشا) به کی میسری. ئه ندازیاره که هر له سه رمه تاوه لیره بوو، به رپر سیاری مه کینه و به تاییه تیش ترومهای فره ئالوزو ئامیری ئاو داشتنی زهویوزار بوو. زوژ شه رمه زار دهبوون کاتی ئه و پیاوه ئاوها به دل و به گیان خه می نیمه ی دمخوارد. خواردنی دهداینی و شوینی نویستنی پیشان دهداین.

پاش ئه و هه موو سالانه ی دیلی و به ندایه تی که روژ به روژ له بهر چاوی خویشم بوو یوومه شتیکی هیچ و بچوچ و، له بیرم چوو بووه وه مرویه کی سه ربه خوی خاوه ن که سایه تیی خوم نه ک کوزله یه کی چه پهل و نیسک گران و بی که لک، وایستا هه ستم به سه نگ و بوونی خوم کرده وه. پیم وایه ئه و هه ل و دمرهفته ی منی تیدا له زیندان و دمر که وتم، چاترین و له بارتترین کاتی ئه و هه لاتنه بوو.

بو ئیواره، به یینیکی ته واوله دهره وه له ژیر نه سترین رویشتن، خانه خوینییه که مان پتی شهرم نه بوو له بهر چاوی کریکارو فه رمان به ران له گه ل نیمه ی رووته و بیزه وهر دانیشی.

هینده ی نه برده، باس و خواستی نیوانتمان متمانه و بروای له کن هردوو لا په یدا کردو، ئه ندازیاره که هندی سه ربرده و به سه رهاتی تال و شیرینی زیانی خوی بومان گراپه وه. کوپینکی تاقانه ی ته من هه ژده سالی هه بوو بوو ئه ویش له پیشبرکه و جرید بازیدا له سواریی نه سپ په ریوو. کورته کی کوپه کی بو یادگار هه لگرتبوو به لام هه موو شته کانی تری دابوو ئه و که سانه ی داوای یارمه تییان لئی کردبوو. بی گومان نه یده هیشتم نیمه ش به توی دیژدا شه یه که وه له وی هه لبرین، شتیکی هه ر پی دهداین، بو پاره پاره ی نه بوو به لام مشووری چاره سه ریکیشی هه ر

دمخوارد.

رۆژی دواتر، ههك باوكیكى دلسۆز بهرنی کردین. کورتهکی کورمهکی یهکنی بوو له شتانهی به ئیمهیی بهخشی. ئیستا فریدریک و من دهمانتوانی بچینه قاهره و بئێ ئهوهی کس بهی بزانی، لهوئێ بژین. بۆ هاوملهکهکی تریشمان، له لای زهویداریکێ شو ناوچهیه که دوستی خوی بوو، کاریکی دوزیهوه.

کوره گهنجیکی میسری لهوئێ کاری دهکرد، به هاتنی ئیمهیی زانیوو و هات. ههر دهرغهتیکێ بوو ههل بکهوتایه خوشهویستی خوی نیشان دهداو ههندیکیش ووشهی هاندان و زات وهبهر نانی بهی دهمگوتین. بهیانیهی رۆژی دواتریش، زۆری کهیف هات کاتێ ئهندازیارهکه بهی گویت بهگهلمان بکهوئێ تا ئه شوئینهی پاسی قاهرهیی ئی بوو. ئه دوسته دلوانه کرنی ریگاشی له گهرقانمان نا. ههروهها کومه ئی ناوونیشانی ئه کوره لادینیانهشی ویمان دا که له شار کاریان دهکرد. گهلێکمان سوپاسی کردو بهرئێ کهوتین، ئیدی ئهوهتا کاروبارمان بهرمو لهباری ههمواری وهرسوپاو له خوشیانه پیمان بهزموی نه دهکهوت. ئهوشتهی له ههموو شتان پتری کهیف شاد کردین ئه کوره کهنجه ههژاره بوو کاتێ خواحافیزیمان ئی کرد چهند پارچه دراویکی که ههیبوو له مستی ئیمهیی ناو رویشت.

کاتێ پاسهکه گهیشت، بهبئێ ترس و لهرز خومان هه لدايه ناوی، داوای بلیتی قاهریمان کردو بهبئێ وورته له زارهوه هاتن لئی. دانیشتین. ترسی ئهوهمان بوو نهکا کتوپهر لهیهکنی له بنکه بهی ئه ژمارهکانی پولیس بمان پشکنن. بهلام خواو راستان ههموو شتی بههیمنی رابردو پاشای سئ سهعات گهیشتنه مۆلگهیی پاس.

سهههتا واماندمزانی لهشاریکێ نهوهنده گهوهو زهلام وون دهبین، بهلام زوو کهوتینه خو بۆ ئهوهی جینگاو ریگا بدۆزینهوهو کارمان دهست کهوئێ. ئیمه لهبهر ئهوهی دوو کس بووین کاروبارمان چاکتر هه لدهسوورا. ژووریکمان له ئوتلیکی نوئی عارهب گرت و خومان بهناوی نویمانهوه ناوئوس کرد. من ئولاف کارلسنی سویدی، هاوڕیکهشم بهناوی ئهندرسنی دانیمارکییهوه. دیار بوو ئهوه گهرفتی بۆ نه دهناینهوهو ئیمهش دلنیاو سه رئا سووده دهبووین.

ههر له بهیانیهی زوهوه تا درهنگانی شهو پێوه بووین پێوهندی به پیاوه دهشتهکییه کانهوه بکهین، ئهوه خوايه به لکو یهك دوو قرووشمان بههنی بۆ ئهوهی کرنی ئوتیل و پیداو یستی ترمانی بهی جی بهجی بکهین. سهههتا گران و دژوار بوو بهلام بهرمه به سه ردهکهوتین. خه لکهکه ناواریان ئیمه سوالگهری بهپیشه نین، بگه به راستی دهمانهوئێ بهزویی کارمان دهست کهوئێ بۆ ئهوهی نه بیته تار بهملی خه لکهوه. له مهش بهولاره دهمانویست برئێ پارهو پوول بۆ خزم و کس و کارمان بنێرینهوه ئه لمانیا. بهلام لهیهك بار دهبی دانێ پیدای بنیم من سوالگه ر بووم، به هیوام ئهوه که سانهی یارمه تیم ئی وهرگرتوون - ئه لمانی، نه مسایی، سویدی، فرهنسی، میسری - لیم ببورن، شهو رۆژ ژنیکی نیوه برسی و مندالیکێ سئ سالانهی بهدریژایی رۆژ زهگ له برساهه لگوشیوم له بهرچاو وون نه دهیبوو. ئیتر بهره بهره به سه ر ترس و دله راوکه دا زال بووم و، پیاوی ئهوتو دلئاواو نان بدم دوزیهوه که خوراک و بژووی بۆ مال و مندالم بنین. پاشان زانیمهوه، ئهوه خوراک و بژووییهیان له

کاتی هه ره پنیویست و تهنگانه گهیشتبوه دهست و، نهگه ره نو خوزاکه نه بوايه له وانه بوو چاره نووسیان به باریکی تر وهرگه ری. ههز دهکهم پر به زارو له بنه بانی دله وه سوپاسی نه و پیاوه دلوان و دل پر به زهییانه بکه هه چه نده ده شزانم نه وان بو سوپاسیان نه کردبوو.

نه زموونی ژیان به بوايه هی نام - چون به گویره ی یاسای فیزییا هیچ ووزمیه که دنیا نافهوتی، ههروها هیچ چاکه یه کیش بز نابی. نه و که سه ی چاکه دهکا سه ره نجام نه و چاکه یه ی دیته وه ریگا. نافهوتی. زوریه ی جارن دیته وه ریگای نه و که سه ی خوی نه م چاکانه ی کردوون، هه ندی جاریش دیته وه ریگای خو شه ویستانی. نه ری ده بی نه و هه موو چاکه و پیاوه تییانه ی له قاهره له گه لیان کردم له نه نجامی نه و چاکانه نه بووی دایکم له ژیانی خوی له گه ل خه لکی ده کردن؟

له سایه ی ناوری خیری دوستیکه وه توانیمان ژووریکی نه و او چه پک و په نا له گه رمکی چوله کان به کری بگرین. له ویه به خوکه وتین. کاتی هاوریکه م کاری ودهست که وت، ماومیه که خومان له یه کتر جودا کرده بو نه وه ی کهس مه زنده ی هیچمان له نه کاو نه بادا له پریک بگریین. به لام روز به روز که متر بیرم له شیمان ی گیرانه وه مان ده کرده وه، تاوای له هات هه ره نه ده ویست جاریکی تر بیری له بکه مه وه.

برپارم دا ئیتر پاره کو بکه مه وه بو نه وه ی بتوانم پاره ی نه و شتانه ی بی بده مه وه که بو ماله وم ناردبوون. به لام کاری نووسین و نه رکی دهستی هینده به هه زانی له لایه ن ولاتییه کانی نه و یوه جی به جی دهکران، شتیکی زحمهت بوو پیاوی بتوانی هیچ برپاره یه کی له م ریگایه وه دهست بکه وتی.

باشه له کو یوه دهست بی بکه م؟ پاشان بریکم بو هات. نه و هتا من به ناو سویدیم و، نه دی مه ساژ (شیلان) ی سویدی له هه موو دنیا به ناوو دنگ نه بوو؟ نه دی من خویشم له وان که سانه نه بووم بایه خ به شیلان و نه م جو ره چاره سه رانه دده ن؟ باشه چونه له ئیستاوه خو م وه ک ناتر (نه و که سه ی شیلان دهکا به پیشه) هه ل دم ویرای نه مه ش ده توانم کار بو خو م بکه م و به رفه رمانی که سیش نه بم و نه گه ره توانیشم لیوه شاو یی خو م ده رخم نه و ده توانم ژیانکی شایان بژیم.

هه ره زو بووم به مسیو ئولاف لیزانی مه ساژی سویدی و، ده ستاویزی (خو کردی) مه ساژ زانیم له ته نک ی گیرفانم نا. چه ندین سات نه م پیشه نوییم له سه ری خو م هه لگه یو وهرگه یو تاوتوی کردو راهینانی مه ساژکاریم به خه یال جی به جی کرد. هه روا نه م پیشنیازم له گه ل چه ند دوستیکی نه م پیشه یه یان به لاوه گرنگ بوو، تاوتوی کرد. یه کی که ناو نیشان ی کونه مست وه شینیکی میسری بو هه لدام. نه و پیاوه مه ساژکاریکی ده ویست هه فته ی دوچار بچیه لای. نه م یه که مین ژووان گرتم بوو. که یشته مالی کابرا، ماله که له خانوویکی شیوه روزه لات ناوهراستی له به شی کونی قاهره بوو. که چووم کابرا له چاوه نووری من دانیشتبوو، منیش مه چه کی کارم له نه مالی، یا نه و هتا ده به زم و کو ل دده م یان ووره ی پترم وه به ردی. کاتی له شیلانی یه که مین پیل و بازوی ماسولکه تیکسمرای کابرا بوومه وه نه و او هیزم له بهر براو هشووم سواریبوو. ترسم هاتی ئیتر نه توانم به رده وام بم. ده مزانی به هره ی کارکردنم هه یه به لام هه ره نه وه بوو هیزی بازووم شل و کوت بوو بوو. له سایه ی ووره ی به زری باوه ره وه توانیم هیزی له شم گورج که مه وه هه چوار په لی کابرا یه که له دوا ی یه که بشیلم. دواچار هه موو سه نگ و گرانیی له شم هاویشته سه ره پشنتی و نه و جا توانیم.

پشتی بشیلم. سەرەنجام شیلان تەواو بیرو و منیش تەواو لە پەل و پۆکە وتم. کاتی لە خۆشبوشتن بوومە، کابرا دانیشیبوو نانی بەیانی بخوا، خۆلکی نان خواردنی کردم، لە برسانە لاکە ی سەرم دەمات و لە گەڵی دانیشتم. دەمزانێ ئەگەر لەم پێشەییە بەردەوام بێم و سەریکەوم هیندە ی نە دەبێد هیزو توانم دەگەرایەوه بەر. ئیدی کە وتەم خۆبنیاتنان و، لە گەڵ بە هیز بوون و پتەو پوونیشم وورە ی کارکردنم پتر هەلدمکشا.

لە لای ئەم نۆشدارەوه دەچوووم بۆ لای ئەو نۆشدارو، بە پەسپۆری و مرزش و چارەسازێ بە (مەساز) خۆم بێ دەناساندن. لە سەردەمی ئەو کارەم چاریکیان پروفیسۆریکی لێی پرسیم لە چارەسەری کام نەخۆشی بەلەدم و دەستی بالام هەیه. بەو پەری شایێ بەخو بوونەوه گوتم: دەتوانم چارەسەری زۆر چاکێ ئەوانە بکەم کە شینوانی دەمارگیریان هەیه.

لێی پرسیم، چۆن ئەم شتەم بۆ دەکرێ. زۆر نەترسانە گوتم بەهۆی ئەو هیزە موگناتیساییە ی لەناو دەستم هەیه دەتوانم ئەم کارەیکەم.

دەستی گرتم و بەسەرسامی گوتی: (جابه‌بستی، هیزیکێ ناناسایی موگناتیساییە تیت لەناو دەست هەیه.) بەلێنی دا لەمەو دوا نەخۆشتم بۆ بنێری.

خولیا ی پاره پەیاکردن، زۆر زوو کۆمە ئێ خەلکی چاکێ بۆرەخساندم، زۆریان تیدا ئەوروپایی بوون و منیش بەریکۆپیکێ چارەسەرم کردن و ئەوانیش پاره ی چاکیان لەمست نام. زۆر بەشیان خەلکی بەناگا و ووشیار بوون و سەبارەت بە شیلانەوه شتیان دەزانی. زۆر زوو ناوبانگم پەیاکرد. ئەمە هانی دام پتر مەچەکی مل لە کارگوشینی ئێ هەلبمالم.

هەرەها پێش لە گرتوو خانە راکردنیشم، سەریکە وتم لە چارەسەریکردنی ئەم جۆرە نەخۆشییانە هەبوو. فریدریکی هاوڕێم چەندین مانگ بوو بە دەست. ئازاری یەکی لە جومگەکانی پێیەوه زۆر پەریشان بوو. دیاربوو هیچ چارەسەریک دادی نەدەدا و هەلاتنی لە گەڵ ئیمەش بەوه بەند بوو ئایا دەتوانی رابکا ئەگەر پنیوستمان بەراکردن هەبووایە. دەستم دایە مەسازکردنی و دلنیاشم کرد کە چاک دەبیتەوه، لە راستیشدا کاتی لەسیمەکە دەچووین و دەبوو بۆرێگارکردنی ژیانی خۆمان رابکەین، فریدریک وەک ئیمە بەسووکی رای دەکرد. ئەمە هیچ شتیکی ناناسایی تیدا نەبوو. بەگورتی ئەم چارەسەرە لەسایە ی هیزی سروشتی و خودایی و موگناتیساییەوه بوو.

کاتی هەستی دلنیا یی لەدلم نیشتم. دەستم کرد لەریگای پیناویکەوه نامە بۆ ژنەکەم بنێرمە ئەلمانیا. پۆستە ی ئەوکاتە باش نەبوو، سی مانگی پێ دەچوو تا نامە دەگەشت بەلام لە گەڵ بەسەرچوونی رۆژگار چارەنووسی من بەباریکێ نالەبار وەرچەرخوا.

گەرانەوه م بۆ مەعادی

بۆ ماوه ی سی مانگ تانی ئەو سەربەستییە نوێ دەستکەوتووم کرد، تارۆژیکێ شەمووی پاش نیومرۆ، کاتی بۆلای یەکی لەو نەخۆشانە ی بەلێنم لە گەڵی هەبوو دەچوووم، لە گوشە یەکی هینمی

شه قامیک دوو بازووی به هیز له راست و چه په موه باوه شیان لږ دام. ناوړی نه ملاو نه ولای خوځم دایه ورو پووی که سیکې بیانیم هاته به رچاو. پاشان پیاوینکی میسری به جلی شارستانییه و به ورو پووم هات ولین پرسیم به راستی من کیم. له وانه په په کیک له و چه ند که سه ی رازی دلې خوځم له کن درکاند بوون، له لای پولیس زمانی لږ دام. رڼک و کینه م لینی نییه، به هیوام خوا لینی ببوری. پیم وایه دهبی که لږ جار له م و له و ببورین؛ نیمه له چارهمان نوو سرا بوو نازارو نه شکه نجه بچیزین.

له ژووړیکې گرتووخانه ی تاییه ت به نه ورو پاییان به ند کرام. هر چه ند تارادیه که له گرتووخانه ی نیشتمانییه کانی میسر چیتر بوو به لأم هینشتا په نجه ره ی بچووک و به رزی گیراوو دهرگای له دهره ورا به قفل و شمشیر ه گیرای هه بوون. پاشی چه ند روژنک ټینکلز هاتن و بردمیان. بیم له سه رنجامی خوځم نه کرد هوه، چونکه گومانی تیدا نه بوو نه وان یادگاری چاکیان له مهر نه و که سه وه نه بوو که ویستبووی له ناوچه په کی هه رگرنگ، له کیلگه کانی نه وت نازاوه یان بو بنیتوه.

حازم دهرکرد پاشی نه ویست و هه شت روژه ی نه و زیندانه، رووداوه که پووش به سه ر بگریو بمبه نه وه کامپه گرتووخانه که ی جارن. به لأم وادهرنه چوو. دوا ی سه عاته رینه ک رویشتن، نو تو مو بیله که ی منی تیدا بووم و هستا. کاتی هاتمه دهره ووه سه یری دهره و به م کرد، له ترسانه زاره تره ک بووم. دوا ی سی روژان له به ر نه و دهره و زیمه و هستا م که زیندانه ناهه مو اره کانی توژینه و ه ی (مه عادی) یان له هشته وه بوون. کاتی دهرگام له هشته وه پیوه درا، دل م داته پی. نه و جاریکې تر هاتمه و نه و شوینه ی خاچی سوور پتی نه دهره وانی. نه و شوینه ی ووره ی به رگرته نیی مروی تیدا دهبزی و به یی له سیداره دان تا مردن جه زره به ددرا.

له سه ر جینه که م هه لئرووشکام و سه رنجم بو په نجه ره که هه لیری. له هه مان زیندانه درزیوه چه په له که ی جارن بووم، هر نه وه نه بی له زیندانیکی نه ولاتره وه بووم.

هه ستی بیزار یو دل به باری دایگرتم. هیچ شتیک دادی نه دابوو. هر چه ند چه ندین باوه ش خوارد ه نیم بو خوځنه ویستام نارد بووه و نیشتمان به لأم هیچ وه لأم بو نه هات بووه و نه شم دهره وانی بارو گوزهرانیان چونه. پیم و ابوو دهبی به دهردی برسیتییه وه مردین. رهنگه خوارد ه نییه کانیان به دهره و نه که یشتی یان رهنگه زور درهنگه گیشتی. په کی سه ربه سستییه کی تازه دهره و که و تووی دوراند بی و سه باره ت به باری ناهه مواری مال و مندالیه وه تنگاو بووی، نه و که سه هه موو خه یالیکې ره شبین به بیرو میشکی دا راد ه بووری.

به لأم سه ره رای هه موو شتیک، هینده ی نه برد ه نیو بوومه ووه بزمخه نینه م هاتی. دلې خوځم به و دایه وه که ته نیانیم. خوام له گه له. خوا دهره و به باله وه دهری و دهمپاریزی.

چه ندیادی زاین (christmas) م له مه و پیش له زیندان به سه ر برد بوون، کاتی ناله بارو ناسته نگی ژیانم بوون. دهره وانی کو مه لیک خوځنه ویستی دل و گیانم له شویتیکې نه م دنیا یه، به دلې به خمه وه چاویان بریووته تاریکایی شه و یادم دهره و. چاوم دهره و نه ستران و هک بلنی نه م نه سترانه پردیکم له گه ل نیشتمان بو دروست بکن. هیند بی دهره وتان و بی نه و بووم، هیند لئو به بارو دلته نگ بووم، هر نه ووم له دهره و دهات به ناله و گریه ی بی دهره و کولی دل بریژم و هندی ووشه ی کپ و نه بیسته نی بو (نه و) بنیم که نیستا مندال بوو له بیشکه ی خوی راکشابوو. نه مجاره وانه بوو. ناهه نگی زاینی نه مسالم تاییه ت و به ته نیایی بوو، له گه ل گیانی خوځم بوو.

چاوم به همسو شتیکى دورو بهرم گیراؤ، هر دمگوت بهسرهات و رووداوى ناوليمه، بهبى
 ئهوى بيزارم بکن بهبه رچاومه وه رادهربدن. دهنكى سهربازانم هاته گوى، بهسرخوشيبه وه
 (شهوئى کش و مات) ى کتیبى پيروزيان به نينگليزى دمگوتيه. له دلى خومه وه گوتم ههئى ئيبليسنه!
 له جهژنى زايينى ئه مجاره، له جياتى ئهوى ومکو جارن خوراكامان له ناو دهمرى کؤنه ته نه که ى
 ژهنگاوييه وه بدهنى، له ناو نامانى سهيو و پاك و به دهستى پاسه وانان خوراكيان يوناردين،
 يه که مجاريش بوو پارچه مريشکيکى به سه رهوه بى. له بهر ئهوى من بپيارم دابوو ئيتير گوشت
 نه خوم، ئاههنگى خوم بهو چهند پارچه په تاته يه گيرا که له گه ل خوار دهنبيه که يان نار دبوو. ئه فسه ريک
 زيندانه کانى يه که يه که به سه رکردموه جه ژنه پيروزيه زيند انيبه کانى کرد، نازانم هه ر يوگالته بوو
 يان به راستى بوو. به لام راستيشت دهوى شتیکى ئاناسايى بوو بپاو له زيندانى ليتوژينه وه ى
 مه عادى ئاههنگى جه ژنى زايين بگيرى. بوى گرژيمه وه پرسيم: «که واته هه ر توى ئاههنگى جه ژنى
 زايين بکه ى؟»

وه لامى دامه وه: «به لام توش ئه مرو چيشتت له ناو دهمرى سهيو بو هاتوه. وانيبه؟» گالتم بهو
 رهفتاره نابه جيبه ى ئه هات و جاريکى تريش بوى گرژيمه وه. گوتم له وانيه ئه م بپاره سکوتله ندى
 بى و ته نيا بو خورانان و بپاوتمى نواندن و ابا. هه ر بو خاترانه و دم و دوو له گه ل کردم گوتى «هه چ
 هيوايه که هه ن؟» گالتم بى هات، گوتم «نه خير گه وزم»، ئه وه نيدهمزانى ئه م به زور به راستى بوو.
 ئاواتى من سه رفرازى بوو، دهمزانى ئه م ئاواته شم له سنورى دهسه لآتى ئه وه به دهره. زؤم بى
 ناخوش بوو کاتى زانيم فريدريکى هاوړيشم گيراوه. له هه مان ئه م باله خانه يه ى خومان بوو، چهند
 زيندانىک ليمه وه دور بوو.

روژيکيان له گوره پانى مه شقدا بينيم، کاتى تيشكى هه تاوله ناوپره له گوش دروستکراوهکى
 دهداو رووشنى دمکردوه، تيله ى چاويکم گرته ئه و ديوو.

پاسه وان چاويان لى نه بوو، زهينى خوم داينى، تارماييه که م کهوته بهر چاو هاتوچوى دمکرد. له دلى
 خوم گوتم هه وه هه ونيبه؟ ئه مجاره سوورامه وه کاتى گه يشتمه راست به راستى ئه وه، پرسيم: گه لو
 دهبى ئه مه فريدريک نه بى؟ به سه رى زار ناوى ئه وم چرپاند. وه لام نه بوو. جاريکى تر دووبارم
 کردوه، ئه مجاره بيستى. ئه ويش به مه سه رسام بوو.

روژانى دواتر، هه ر جاريکى وا هه ل بکه وتايه هه ر دوو کمان پيکه وه له گوربه پانه که بين، به چهند
 ووشه يه کى سه يرو کورت و به دهنگيکى چه دوو سه ربرده ى خومان بوو يه کتر ده گيرايه وه. توانيم
 ئه وشته ى لى تى بگه م که وا دواى مارويه کى که مى پاش گيرانم نامه يه کم له ژنه که مه وه به ناوونيشانى
 هاوړليکى ميسرى بو هاتبوو. نيدهمزانى راست و دروست ئه وه نامه يه چيى تيدا بووه، به لام وا
 دياربوو مال و خيزانه که م باش بوون.

فريدريک به هوى ريکه وتيکى به دبه ختبه وه که وتبووه دهستى پوليس. ئه وان به دواى خه لکى تر
 که رابوون له کاتى پشکين ئه ويان به گير کردبوو. ئه گه ر باوه ريم به وه نه بوايه هه مو شتیک له نه نجامى
 ريکه وته وه روو دهدا ئه وا يه کانگير بوونه وه ى ئيستامانم به به چارهنووسنيکى گلؤل دادمنا. به لام
 ئه مه رينوئينى بوو، رينوئينيه کى خوداييبانه ى ژيرانه بوو هه ر دوومانى بوو يه کتر ليره کوکردبووه وه.

پچرینی کۆت و پیوهند

ماومیهك پاش ئهوهی فریدریکم بینی، ههستم بهههواى ناسازو بهدیومی مهعادی کردو نهدهتوانی ئهوه دلزاکهیه له دل وهدهرفیم که ئیستا پیلانیکی دژ بهمن له کۆریدایه. رۆژیکیان کاتێ دهرگای زیندانم بهسهردا کرایهوهو چاوهشی ئیشکگر نامازهی دام کهل و پهلم کۆکه مهوهو بهگه ئی کهوم، ترسم هاتی. ئامیر ناسا، وهك چهندنین جاری پینشو پهشتهمال و بهتانیم لاول کردو لهبن ههنگلم نان. سابوون و فلچهی ددانم بهدهستهوه گرت و بهناو دالانهکهوه بهدواى کهوتم. دهرگای دوا زیندانی کردهوه، پتر سهرسام بووم: فریدریک لهوئى دانیشتبوو! کهیفی پیکهوه بوونمان بئى سنوور بوو. تانیستاش سهرم سوپ دهمنیتی چون بریاریان دابوو دووکهسى ئهوتو شایانی له سیدارهدان بن لهیهك زیندان کۆبکرتنهوه.

ئیتراوهها بوو، فریدریک پئی گوتم ئهویش ههمان ههستی نالهباری ههیهو پئی وایه خهریکن پیلانیکی له دژ دهگین. ئەم ههسته دنهئى دابوو بیر له چارهسهریک بکاتهوه چون لهم زیندانه دهرجئو، رۆشووینیکی لهم بارهیهوه داناوو. زۆرم سهربهه بپرو رۆشووونهئى ئهوه سوپما. چهندنین کهسى بهرهمههگان لهمهوپیش لهم زیندانه رۆنیشتبووون و بیریان لهسهوه دهریک کردبووهوه، بهلام وهك من زانییم کهسیان دهرنهچوو بوون.

سهرنجمی بۆلای پهنجهرهئى زیندان راکیشا. ئەم پهنجهرهیه تهنیا شتی بوو چاکى بناسم. لهسهردهمی گیرانم له زیندانی تاکه کهسی گرتووخانهئى (مهعادی) چهندنین مانگی دوورو درژیم له پشت ئەم پهنجهرهیهوه بهسهه بردبوو. ئهوکات له شهوانی ساردی ئاسمان پر له ئهستیره، یان له رۆژانی گهرمهتاو، بیرو خهیالم لهم پهنجهرهیهوه بو دنیایهکی چاکتر دهفرین.

پهنجهرهکه، مهتریك لهسهه زهوییهوه بوو، ۱۲۰ مەتر بهرین و ۵۰ مەتر بهرزبوو. چوارچێوهکهئى دارین بوو، ئهستووری دوازه سانتیمهتر و بهپانی ههژده سانتیمتر بوو. ئهستوونه ئاسنینهکان تا بلئی پتهو بوون و ئهسههرو ئهوه سهریان زۆر توند بهسترا بوون. ئەم ئهستوونه ئاسنیهانه لهگهئ کونی تووله ئاسۆیهکان تیک ههئکیش بوو بوون. هیشتا لهبهرمه، جارئى لهجاران تهواو هومیدبرا بوو بووم و هیچ شتیکم لهناو زیندانهکهم وهگیر نهدهکرد خومی پئی ههئ بواسم، تهنانهت تووله ئاسۆیهکانیش بهکهئک نهدههاتن، بهشینیوهکی ئهوتو بهسترا بوون ههرخۆت پیوه ههئ واسیایه دم و دهست له گریژهنهوه دهردهچوون. لهجیاتى شووشه، میناکانی بریتی بوون له فهیهههئى سپیو، لهرووی ئهوهدیویش دوودهری دارینیان ههههوه.

فریدریک گوئی: «هههوهو شتیکم بههوی پارچه داویکهوه پیواوه.» بروی ههئکشانده، لئوی خزی کروشت و وهك هونهروهریک دهستی بهرزکردهوه، پهنجهکهلهو پهنجه شادهئى خستهه سهریهك و پهنجهکانی تری بهرهو ژوور ههئبری.

«تاکه یهك شیمانهئى چوونه دهرهوه ههیه، ئهویش بهتاکه کهسیک ناکرئى، بهلام بهدوو کهس دهکرئى. لههههوهو شتی تر پیویستمان بهدان بهخۆداگرتنه، چونکه ئیمه دهمانین ئهگهر لهم کاره بگتیرین ئهوا کارمان کراوه، لهلایهکی تریشهوه ههردووکهمان دهمانین ئهگهر لیره بهمینین ئهوا

چاره سووسمان له مەترسی دایه، بۆیه نابێ خویمان به هه موو شتی دابدهین و شینتانه هه لاسوکوت.
بکهین! هیچ سه رهو ده ریکی ترمان نییه. ده بی شتی بکهین و زو ریشی ئی به په له بین.

دهستی دایه داوه که له په نجه ره نزیک بووه.

«دووری نیوانی دوو توول که متره له وهی که سیک پیوه چی.»

شوین دهستی ئوم بینی.

«هه رهو ها دووری نیوان دوا توول و چوارچیوه که ته نیشتی هیشتا که متریشه.» گوتم راسته.

گوئی: «ئه که ئه م چوارچیوه داره لێره نه مینی،» سرته م لێوه نه ده هات. «هیشتا نیوانیان به شی ئه وه

ناکا پیوه ی بچین.» هه ناسه م سارد بوو.

«که واته یه که ریگای گونجاو هیه بو درچوون.»

ئه مه ش ئه و ریگایه گونجاوه بوو که ئه و مه بهستی بوو. به ووریایی سه رنجم بو شل کرد. «ده بی

به شیک له دیواره که لادهین.»

پیکه نیم، پیم وابوو ژیانێ درێخایه نی به ندیخانه، فریدریکی له ئاو هز بپوهی کردوه. وام

ده زانی ئیستا نه خشه یه کی له بارو گونجاوم بو دکیشی، به لام دیاره پیاوه بپیتز و لپها تووه که ی

چاران نه ماوه خه یال بوو چیکێ بیر به تال شوینی گرتووته وه. ورتهم له خو م بری و گویم بو شل

کرد، زو ر به ئاو و تاوه پیلانه که ی خو ی بو باس کردم. به چرپه ده دوا نه بادا که سیک له دهره وه گوئی

لیمان بی. به تیلای چاویش سه رنجی ده گرته کونی سه رانسوی ئاو ده رگا که. ئه و کونه هه ندی چاران

به بیدهنگی ده کرایه وه، یان کتوپر ده رگا ده خرایه سه رگازی پشت و زیندانییه کانیان ده بشکنی.

«هه رهو ها پیوانه ی ئه وه شم کردوه چه ندی دیواره که لادهین بو ئه وه ی سه ری پیوه بچی. دوا ی

سه ربرده ده ره وه ده بی به خو به کیش کردن و خو پال ئان له شت بو دهره وه بچو و ئینی. ئه م شته ش

هینده سووک و سانا نییه.»

سه رتا بام بوو بووه کوئی چون نه دشتانه ی هه موو ئه زموونیه وه؟ به هوی چوارپایه کانه وه. ئه م

چوارپایانه به هوی دوو تووله شیشه وه پیکه وه به سترا بوون.

دووری نیوانی دوو چوارپایه که کتومت هینده ی ئه و پانییه بوو که دوا ی لابرده نی ئه ستوونی

چوارچیوه ی په نجه ره که کو ئینی دیواره که پهیدا ده بوو.

ئیدی خو م بو نه گرا، سووک پیکه نینیکم هاتی. (له بهرام بهر ژیری و لیزانی نی ئه م بلیمه ته دهسته و

نه زهر وه ستام.)

«با له ئیستا وه پیت بلیم ئه زیته دکیشی، سه رم تا سه رو که لله ت ده به یه دهره وه، باشان ده کری

خوت به کیش بکه ی و له شیشه ت به به یه دهره وه.

گوتم: فریدریک تو بیلیمه تی!»

له به رده م وه ستا بوو، پارچه داوه که ی به دهسته وه بوو.

سهیری کردم. هه ستم کرد ئه وا به خه یال گه راوته وه قا هیره، گه راوته وه ئه و شوینه ی ماوه یه کی

باشمان به ئاسووده یی ئیدا برده بووه سه ر.

پیش ئه وه ی ده ست بهی بکهین، بریارمان دا بو دوا چار کو ششیک بکهین به لکو به مان به نه وه لای

به دیل گه راوانی شه ر. هه زده و که مان پیکه وه به پاسه وانه که مان گو ت ده مانه و ئی ئه فسره ی

ئىتشكىگرىبىنن لە ماوہى سى پۇژان ھىچ دەنگ و خەبەرىك نەھات. گوتمان نەخىر پىنى ناوئى، با بەخۇمان كەوين.

گرفتى ئىمە تەنيا لە پەنجەرە دەرچوون نەبوو. گەلئى كەندو كۆسپى تىرىش لە دەرھوہ ھەبوون، دەبوو بەسەرياندا زال بىين. مەلەبەندى لىتۆژىنەوہ بە سەربازى پېچەكى ئىنگلىز دەرھەدرابوو و بەخۇيان و بە (سۆلى كرئىبى) و سەگى پاسەوانىيەوہ لەناوہ دەخولانەوہ. پۇژى پىشوو بە چاوى خۆم پىنجم لى ژمارد بوون. پەرزىنى تەلبەندى درواوى چواردەورى سەربازگەگەى گرتىوو. بەدريژايى شەو تىشكى ئىتشكىگرانەى بەسەرھوہ بوو. ھەروا كەندريكى پان و بەرىنى پەرلە سىان و چلپاويش لە سەر پىگا ھەبوو، ويزاي ئەمانەش سەربازگە كە زۆر گەورە بوو، دەبوو زوو لە سنوورى ئەويش دەرچىن. ئىدى ھەلاتن كارىكى ھىندە ئاسان نەبوو.

★ ★ ★

دواى ماندويىتى و نازارىكى زۆر، توانيمان بزمارىك لە جومگەى سەرپەنجەرگە دەرپىين و بەھزى ئەم بزماروہ خۇمان بە ئەستونە دارىنەكەى دەستەچەبى چوارچىوہكەوہ لەو شوئىنەى توولە ئاسۆيىبەكەى دەچووہ ناو، خەرىك بەكەين.

دەمانويست چوارچىوہ ئەستونىيەكە لىرەو لەو شوئىنەش كە توولە ئاسۆيىبەكەى دووھى تىوہ دەچوو، بىرىنەوہ. بەمەش تەواوى ئەو پارچە ئەستونەمان دەر دەھىنا.

ئىدى بە ھزى ئەم بزماروہ دەستمان كرده ھەلكۆلەين. كۆنىكى بچووكمان كرد. پاشان تا دەھات كۆنەكە بەبەرھوہ دەچوو. پاش ئەوہى بزماركە كورت دەھات و نەدەگەيشتە مەبەست، پارچەتەللىكى چوارپايەكەمان بەكار دىنا. ھەموو ئەم شتانەمان لەبەر لووتى پاسەوانان دەكرد. دەمانزانى ئەگەر بەم كاروھمان بگرن چ دەردىكمان بەسەر دىتن.

پىشتر زانىبووم ئەو گىراوانەى ئەم جۆرە كۆششەنەيان كەردبوو چۆن گىرا بوون و چۆن لە ناوھندى كۆرەپانى گرتووخانە لەژىر دارانايان كوشتبوون.

كاتى يەككىمان خەرىكى كار دەبوو، ئەويتىرمان لەناوھندى ژورە كە دەوھستا، ھەناسەى لە خۇى دەبىرى و گوئى بۆ ھاتنى پاسەوانان ووشت دەكرد. نانمان ھارپى بوووشىلا بوومان بۆئەوہى كۆنەكەى پى پىر بەكەينەوہ. ھەرھەما ئارده دارىشمان ئامادە كەردبوو بۆ ئەوہى بىپېرژىنە سەر شوئىنى كەردمەكەمان. ئىتر بەم شىوہى ھىچ شوئىنەوارىكى كەردمەكەمان لە دوورھوہ نەدەبىنرا. بەلام ئەگەر بەھاتايە و يەككىك لە نزىكەوہ سەرنجى بەدایە ئەوا ھىچ شاردنەوہىكە داینەدەھوئى و دادى نەدەدا.

گەيشتىنە ئەو شوئىنەى بتوانين لەمەودوا لەكاتى لەبارو پىويست چاومان لە نزىكبوونەوہى دوزمەن بىت. دوزمەنىش ئەو دووپاسەوانە بوون يەككىكيان ناو بەناوئىك لە كۆنى سەرانسۆى دەرگاوہ دەمانى پشكىنى و ئەويتىرىش لە دەرھوہرا چاوى لە پەنجەرەى زىندانەكان دەبوو وىستمان بە ھزى ئەو پارچە كۆشبتانەى لەگەل خواردەنيمان وەردەمگرت، سەگەكان كەمۆ بەكەين. فريدريكىش خۆم ئاسايى كۆشتى نەدەخوارد و بەمىوہ ژمى دەگوژەراند.

بۆ ئەوہى بتوانين ئەو سەگانە ئاشناو ھۆگرى (بۆن)ى خۇمان بەكەين و بە ئاسانى بىنە دوامان،

لیکامان بۆ دهرژاندنه سەر ئه گۆشتهی بۆمان فری دهدان.

لهسهردهمی بهرئیه گه لی جارم بۆ دهرکهوتیوو، ئه کاتانهی ئیمهیان دهبرده گۆرهبانی مهشق، زیندانهکه میان دهپشکنی. بۆ ئهوی دلنیابین ئایا تا ئیستاش ئه شته دهرکری، فیل و تهلهکهیهکمان دانایهوه. پهنجهرمان به گۆشهیهکی تاییهتی دهرکردوه و کورسیمان به بارئیکی پێوانهیی دادهناو بهتانییمان به شیوهیهکی تاییهت دهپچایهوه.

هه موو جار کاتی دهرگهراپنهوهو دهمانبینی دهرسکاری ههچ شتیکیان نهکردوه، له خوشیانه شاگهشکه دهبووین. ئه کونهی کۆلیبوومان ههشتا بچوک بوو، به لام ههندهی نهمابوو جارئیکان دووچاری به لایهکمان بکا.

لهسهر لیوی پهنجهرمه که به پێوه وهستا بووم، دهرستیکم به شیشهکانهوه گرتبوو و به دهستهکهی تریشم خهریکی ههلهکه ندنی بهشی سهروهی جوارچنوه دارینه که بووم.

کتوپهر تارمایی عهریفه پاسهوانه کهم هاته بهردهم. ئاگام له هاتنی نه بوو نه مزانی له کۆپوه پهیا بوو. عهریفی تاین سهرنجئیکی سهرتاهاگری دامی. بینینی ئه پاسهوانه وای ئی نهکردم له ترسانه بازئیک هه لدم و له پهنجهرمه که دابهزم. دهرسهجی بیرئیکی وا چاکم بۆ هات جواوی عهریفه کهی نووساندوو نهیهیشت ئه زهندۆله که ورهیه بیننی یه که راست له بهر لووتی ههلهکه ندرابوو (چهند پوژئیکی دواتر جارئیکی تریش ئه پاسهوانه به فیل و دههویه که فریویدا)

هه به پێوه، قوئیشم هه له ناو تووله شیشهکانهوه بوو بۆ ئهوی کونه که پهنا دم و بيشارمهوه، هه رهها سهرنجی عهریفه که بۆ لای خۆم بهکئیش نه کهم، وهک مهیموونی ناو قهفهز به لاس و په لاسدا دهجووم، به ئینگلیزی هاواری فریدرئیکم کرد و گوتم: «کوره پهیاوی چابه ئه». به تانیهم وئ ده، ئهوا پوژ له ئاوابونه، دهبی ئه مشه ویش له ناو نوئینی بوگهانی بنووم، به پهله به تانیه کهی دایه دهستم و، منیش به سههر پهنجهرمه کهم هه لواسی. ههشتا پوژ ئاوا نه بوو بوو.

بووم له عهریفه که کردو گوتم «ئاوهها باشه وانیه»

عهریفه که ههچی نهگوت و روئیشته.

له ترسانه زاله تره که بووین، به لام باش بوو ههچ شتی پووی نه دا. هه روا دواتریش کاتی چووینه گۆرهبانی مهشق و گهراپنهوه، نه مانبینی ههچ بهشکنین مشکئینئیک له ئیمه کرابی.

به ره بهر پهتر له م کاره مان شیلگیر دهبووین و له جاران پتری ئی دمه خه پتین سه ره نهجام ئهستوونه دارینهی جوار چنوهی پهنجهرمه که له م سهرو ئه سهروه هه لته کار جو مکهی لای دهسته چهی پهنجهرمه که شل بووهوه. زوړ بهوریایی بزمارهکانمان ئی هه لکئیشان و پاشان دووله تمان کردن. له تهکان و سه ره بزمارهکانمان شیرد نهوهو ههچ شوئینه وارئیکمان له وناوه نه ههیشتن.

ئه پهنجهرمه یی جاران کۆئسی سه ر ریکای دهرچوونمان بوو، ئیستا به ئاسانی به لای دهسته چه پدا دهرکرایهوه. هه روا دیوی دهرهوی پهنجهرمه کهش که ریکای دهرچوونی ئی دهرکترین نهویشمان به هه مان شیوه چاره سه ر کرد.

ئه کاتهی ویستمان ئهستوونه دارینه که به زمونین و بزانی ن ناخۆ لادهمی یان نا، کاتی هه ره

ناسك و تنگاويمان بوو. چاوونډ بووين تا تاريخان داهات و پاسهوان چوون شيويمان بو بينن و ناني خویشيان بخون .

فریدريك به رنگاری پنجه ركه بوو و دارمكی بو ندهماته جولان. نه مجاره توندتری راکیشا، هر سوودی نه بوو. پاشان تا هیزو توانی هه بوو دارمكی راکیشاو، به شیکي نهو نهستونهی که پیشتر دستمان بی نه که وتیوو هه لکه ندر او شرقه ژنیکي توندی لی هه ستا.

نه مجاره نورهی فریدريك بوو له ترسانه سبی هه لکه ری. نابی نهومان له یاد بچی که ده بوو به پنی رنوره سمی گرتووخانه سه رتاساری کامه که هه میشه بیدنگ و کشومات پی نده بوو کس به دنگی بلند بدوی، نه ماش بو نهوی پاسهوان و نیشکگر و دریای هه موو جووله و زله یه ک بن. به لام نهو شرقه ژنه به دنگ و زایه له یه سه رتاپای گرتووخانهی وک شارمه زده واله لیمان دهووروزاند.

نهو کاتهی کارمان له نهستونه دارینه کهی چوارچیومه که دمکرد، دیوارمکي پشتیه وه له زور شوین درزی دهبرد و توژ و خوئی لیوه دهرژایه ناو که لینی دارو دیوارمکه، پاشانیش دهرنه دهات فریدريك فووی لی کرد و توژمکي هه لدا یه دیووی دهرهوی پنجه ركه و نهستونه کهی گپرایه وه شوینی خوئی. نه هه ویرنه انه ی پیشترمان ناماده کردبوو به په له خسته ناو کونه کان و به توژ و خوئم داپوشی، نیتر نیستا نا نیستا پاسهوان و نیشکگرمان لی پهیدا ده بوون.

ده بوو خویمان به دیمه نیکي بیوه ری و بی ناگا نیشان دهرین و، خویمان بدینه پال پنجه رهو سهیری دهره وه بکه یین. هه لبه ته زیندانیانی تریش هر وایان دمکرد. ده بوو خویمان به شیهیه ک دهرخه یین گوايه نیمه ش دهمانه وی بزانه ین سه رچاوه ی نه م بشیونیه چییه وه کوئیویه و، به شیهیه ک خو بوینین کس مه زنده ی نه وه نه بات که وا نهو دوو زیندانییه مه سه له - تاییه ته ی له ژووری ژماره (ده) ن هوئی هه موو نه م ناژاوه ییزاریه یین.

نیدی له و روژمه دهستمان له کار هه لگرت و، له باریکی پر ترس و له رزه ژیا یین. دروم نه کردوه نه گه ر بلیم نه و منده کاته ی به م کاری هه لاتنه و همان بووین به لای که مه وه پینچ ساتی ته اووی له ژیا من به سه ر بردی.

له گه ل هه راکردنی پاسهوانان و بلا و بوونه و میان به م ناوه دا ، هه تا بلنی دل به ترس و نارمحه ت بووین، هه رچی فیل و ته له که ی نامادمان کردبوون هه موومان به کاره یینان به لام هه یچ شتیک، هه ر هه یچ شتیک رووی نه دا.

به یانیی روژی پاشتر، پاسهوانی نیشکگر ده گورا. ده بوو سه روک پاسهوان خولیکي سه ر پنیسانه ی ناو زیندانه کانی بدایه و به دلنیکي نیاوه نه رکی پاسهوانیتی بگریته نه ستو. نه م نه رک گوزانه وای دمکرد نیتر کس بیر له دنگه که وره که ی دوینی نه کاته وه. به لام پویست بوو زور به چاکی خویمان بو هاتنی له نا کاوی سه روک پاسهوان ناماده بکه یین.

بلیمه تی و پیشینی کردنی فریدريك هاته فریامان. زوزیه ووردی بی ری له دهروونایه تی مرو به گشتی و دهروونایه تی نه م پاسهوانانه ی له مه ر خویمان - کرده وه و پاشان سه ری دلنیا بوونی راله قاند.

میژیکي بچوو کمان له بهر پنجه ره هه بوو. له هه ردوولاوه دوو کورسی داندرابوون. میژمکه مان

که می‌ک بولای چه پ راکیشاو یه‌کئی له کورسییه‌کانمان هینا له به‌رامبه‌ریمان دانا. پاشان لای چه‌یی په‌نجه‌ره‌که‌مان داخست بۆ ئه‌وه‌ی که‌س نه‌چی به‌لایه‌وه‌ وده‌ستی ئی نهدا (ئه‌گهر بهاتایه‌وه‌ یه‌کئی ده‌ستی له‌م لایه‌ی په‌نجه‌ره‌که‌ بدایه‌ ئه‌وا کارمان ئی ناشکرا ده‌بوو، په‌نجه‌ره‌که‌ش دوولت ده‌بوو). کورسییه‌که‌ی تریشمان هیناوه‌که‌می‌ک دوور له‌به‌ری راستی می‌زمه‌که‌ومان دانا، پووی کورسییه‌که‌مان که‌می بۆ لای خۆمان سوورانده‌. ئه‌م باره‌ نزیک‌بوونه‌وه‌ی بی ماندوو بوونی ده‌دایه‌ ئه‌وه‌که‌سه‌ی بیویستایه‌ په‌نجه‌ره‌که‌ بکاته‌وه‌. لای راستی په‌نجه‌ره‌که‌شمان به‌ والایی به‌جی هینشت بۆ ئه‌وه‌ی هینان و بردنی کردنه‌وه‌و پیوه‌دانی په‌نجه‌ره‌که‌ ئاسایی بی. پوژی دواتر هاتنی پاسه‌وان و سه‌روک پاسه‌وانمان به‌ چاکی بیست. بۆمان ده‌ره‌که‌وت سه‌روک پاسه‌وان به‌ینیکی ته‌واو له‌ زیندانه‌کان به‌سه‌ر ده‌بات. گوتمان ووریان کورینه، خۆتان مه‌شیوینن، ئه‌گهر نا کارتان کراوه‌.

قفله‌که‌ راهه‌ژا، ده‌رگا که‌وته‌ سه‌ر گازی پشت وچاوه‌شیک به‌ خۆی و کورته‌ دارده‌ستیکی بن هه‌نگلیه‌وه‌ لیمان به‌ ژوور که‌وت.

«به‌یانیتان باش» به‌ ژیری لیوه‌وه‌ گوئی.

«به‌یانیت باش چاوه‌ش»، خۆمان ئاسایی به‌ نه‌رمی وه‌لامان دایه‌وه‌.

هینشتا به‌ پیوه‌ وه‌ستا بوو، له‌ چوار ده‌وری خۆی ده‌نۆزی، له‌سه‌ر تا بنی زیندانه‌که‌ی به‌ چاو دایه‌ژت. پاشان به‌رمو په‌نجه‌ره‌که‌ چوو. گیانمان هاته‌ ناو ده‌ستمان و زمینمان دا هه‌مان ئه‌وشته‌ی ده‌کرد که‌ فریدریک پیشبینی کردبوو، چووه‌ نیوان کورسی و می‌زمه‌که‌و نامیر ئاسا چه‌ند جاریک په‌نجه‌ره‌که‌ی هینا و برد، و ته‌نیا بۆ ئه‌رک به‌جی هینان چه‌ند جاریکی کرده‌وه‌و پیوه‌ی دایه‌وه‌. وه‌ک چۆن فریدریک پیشبینی کرد بوو، ئه‌رکی ئه‌وه‌ی نه‌دایه‌ به‌رخۆی به‌سه‌ر می‌زمه‌که‌ دا بچه‌میته‌وه‌و ده‌ست بۆ چه‌یی په‌نجه‌ره‌که‌ بیا.

کاتی چاوه‌شه‌که‌ رویشته‌، ئه‌هینکی دلنهایی پر به‌ سینه‌مان هه‌لکیشا. نه‌مانده‌توانی چیتر خۆمان راگیر بکه‌ین. ئه‌و پیاوه‌ی ئه‌رکی پاسه‌وانیتی ئیوارانی له‌سه‌ر بوو زۆری ریک لیم هه‌بوو. به‌یانیان زوو یه‌که‌مین جار ده‌هاته‌ زیندانه‌که‌ی من و ئه‌گهر وه‌ک برووسکه‌ له‌ چوارپایه‌که‌م دانه‌به‌زیایه‌م ئه‌وا هه‌ردوو چۆکی ده‌هاویشته‌ سه‌رم تا ده‌نگی ئیدا بوو ده‌یشیراند: «هه‌سته‌ هه‌ی بیژووی به‌ خۆین!» چه‌زم ده‌کرد ئه‌وه‌ لاتته‌ی ئیمه‌ که‌ ئه‌و به‌ر په‌رسی ده‌بوو، ده‌ردیکی ئه‌وتووی به‌سه‌ر بیستی هه‌رگیز منی له‌بیر نه‌چیته‌وه‌.

وه‌کو هه‌موو جارن، سه‌عات هه‌شت ئیمه‌یان بۆ ده‌ست به‌ئاو گه‌یاندن برده‌ ده‌رموه‌. پاشان گه‌راییه‌وه‌ زیندان و چاوه‌ نۆز بووین تا پاش نیو سه‌عاتی تر پرووناکیان به‌سه‌ردا کورژایه‌وه‌. پینچ ده‌قیقه‌ به‌سه‌ر چوو، ئینجا به‌ تانیه‌که‌مان له‌سه‌ر زه‌وی له‌ به‌رامبه‌ری په‌نجه‌ره‌که‌ راخست بۆ ئه‌وه‌ی هه‌چ ده‌نگیک نه‌چیته‌ ده‌رموه‌. ئه‌سترونه‌ دارینه‌که‌مان له‌ شوینی خۆی بزواند و تووله‌ شیشه‌کانمان به‌ سابوون چه‌رو لووس کرد و خۆیشمان تا که‌مه‌ر رووت کرده‌وه‌.

له‌مه‌و پینش مه‌شقمان له‌سه‌ر تووله‌ شیشه‌ی داوینی چوارپایه‌کانمانه‌وه‌ کردبوو، و به‌وپه‌ری ووردیه‌یه‌و باشترین شیوه‌ی خۆسووران و پیوه‌چوونمان ئه‌زموونی بوو، ده‌مانزانی چه‌ندی پیوه‌ ده‌بین. ئیستاش کاتی ئه‌وه‌م بیر ده‌که‌وتیه‌وه‌ په‌راسوو مه‌کانم ژان ده‌کن. ئه‌و ئیواریه‌ مه‌شقی پیوه‌ چوونمان له‌سه‌ر کونه‌که‌ جی به‌جی کرد، کونه‌که‌ هینده‌ بچووک بوو هه‌ر ئه‌وه‌تا پیوه‌ی ده‌چووین.

فریدریک له من لاواز تر بوو. له بهرئره وه ئه و له پيشه وه چوو. سه رهتا دستيک و پاشان سه ري. منيش له دواوه پالم دندا تا چووه دهرموه وه له بهر تيشکي مانگه شه و به پيوه وهستا. پاشان نوره ي من دههات و ده بوو فریدریک به و په ري تواناوه بو دهرموه به کيش بکات. هيندي نه بر د منيش چوومه دهرموه. هر هينده له باله خانه که وه دور که وتباين سه رجه م زيندانيه کان نيمه يان ده بيني و له بهر نه وه ي هموو پيشيان نه مان نه بوون له وانه بوو هي و ايان تيدا هه بي زمانان لي بدا، نه م شته هيچ چاره سه ريکي نه بوو. کراسه کانمان له بهر کردو زور چاونه ترسانه وه شتيکي هره ناسايي به ناوه ندي گوره پاني مه شقه که دا روپشتين و تا په ناي ديواره به گوش هه لچنرا وه که وه وون بووين. هينستا سه گل دهنگيان ليوه نه هاتبو نيمه به سه ر که ندرمه که دا با زمان داو هاتينه پيش نه و پرژينه سيمه ي توره که ي به شيويه که سهر چنرا بوو. هر هينده دهستي که سيکي بي بکه و تايه و ورشه و ورشنيکي به هه راو هوري اي ليوه هه لدهستا. په نجا مه تر له لاي راستمانه وه ژورريکي پشوودان وکات به سه ر بردن هه بوو. هه نديک له پاسه و اناني خو مان له دهرگاي کراوه ي ژورره که وه که و ته بهر چاو. به ري نه و ديوي پرژينه که ته و او روونک بوو. ريگايه که لي بوو و له و ديوي شيه وه کانتينک هه بوو، به رده و ام کو مه ليک سه ر بازي له پيش وهستا بوون. دهره تي به ره و پاش گه رانه وه مان نه بوو، ده بوو زور چاونه ترسانه ملي پيوه بنين.

پيوه بووم سيمه که هه لده مه وه وه له بنيه وه دهرچم. کتوپر فریدریک له پشته و هرا به توندي راي کشام. «سه ر هه لبره، نه و دوو که س بو نره دين!» چرپاندي.

به په له دهستم له سيمه که کيشايه وه، و ورشه و ورشنيکي ترسناکي ليوه ههستا، هر نه وم بو کرا به ياريدهي فریدریک وه خو م له سيمه که دهر باز که م. دوو سه ر بازم بيني له دووري پازده بيست هه نگاو ي که وه رووه نيمه دههاتن.

بروام نه دهرکرد نيمه يان نه بيني يان دهنگي سيمه که يان نه بيستبي. به بهرگي زيندانه وه بووم. له نيوه به ره و ژوروم رووت و له م بهر تيشکه رووناکه، و پراي نه م ش ريگا چول و که سي به سه ره وه نه بوو. له وانه يه نه و دوو سه ر بازه که رو نابينا بووين، نه گينا هيچ ليکدانه و ميه که تري بو نه دهرکرا. کشايه وه ناو تاريکي وه وي هه لکونجاين تا نه وان رمت بوون. وي دهرچو روپشتنه که يان بهر کراست بو ژورري پاسه و انان بي و له وي ناگاداريه که له م باره يه وه بدن. به لام هيچ شتيک رووي نه دا. چه ند ساتيکي که م چاو منور بووين تا سه ر ريگا و دهرگاي کانتينه که چول بوونه وه نينجا هه وليکي ترمان دا. يه که مجار من و پاشان فریدریک، به هيزي هه ر دوو لا له سيمه و ورشه و ورش که ره که دهر باز بووين.

ساتيکي پر له دله کوته و ته نگاو ي بوو! هه ستايه وه به په له پروزي خو مان کوتايه نيو تاريکيه وه. هه مو شوپنيک پر بوو له باله خانه و، کوگه و ناوه داني. ترسي نه وه ي ته بادا له نيو تاريکيه وه دهنگان بدن به راستي ترسيکي دل نازار دهر بوو.

زوو گه يشتينه دوا له مپه رو کو سي سه ر ريگا که پرژينه سه رمکيه که بوو. باش و به سانايي لي ي دهرچووين، نه و جار يکي تريش له سه ر خاکی ميسر سه ر به ست بووينه وه. پاش کيشانه و پيوانه يه که به په له، به پندز که له سنووري مه عادي دهرچووين. له بهر نه وه ي هينستا به جل و بهرگي زيندانيه وه بووين خو مان له ريگا و بانان به دور دهرگرت.

به لام برینی بیست کیلومتر به پیان بو قاهره شتیکی سخت بو. ریگا به تهاوی له زیر دهسه لاتی پولیس بو، بهری ئهوبه ریش زوری زوری زنده کاو بو. جوگایان له نیله وه بو هانگرتیون و ئاویکی زوریان دمچوووه سر. رویشتنی به ئوتوموبیل تاکه چارمه ساریک بو به لام کریی ریگا چون دابین کهین.

له راستینا، معادی گه زمکیکی جوان دهره وهی قاهرهیه و چند که سکی لهوانه ئی بوون که جازان من مه ساژم بو دهرکردن، بیرم که وته وه یه کیکیان پاره ی منی له لامابوو به لام نه دهرکا به م جل و بهرگه ی زیندانه وه بچه لای ئهویک منی به مسیو ئولاف دهناسی. فریدریک چوو له دهرکای ماله که ی داو به ئینگلیزییه کی رهوان پرساری کابرای کرد. دهرکوت تازه له مال دهرچوو به لام دهنوانی به هوی تله فونه وه پیومندی پیوه بکا. فریدریک به تله فون پی گوت پارم پی نه ماوو وئه گهر هه بی چند قریشیک پی دهوی. ئایا دهنوانی یارمه تیمان بدا، گوتی چندی بته وی دهنوانی له (ناو مال) مکه ی وهرگری. له وسه ره وه فریدریک به بزهی سر لیوانه وه هاته وه پارهی له گه ل خوی هیئا بو. به شی ئه وهی هیئا بو پیی بگینه قاهره ی پیومندی به دستانه وه بگین. چووینه ویستگه ی شه منده فەر، چاو نه زوری هاتنی شه منده فەر بووین. تا ئه و کاته هه لانتی ئیمه ئاشکرا بو بوو وئاگاد ارییان له م باره وه راگه یاندبوو، به هیوا بووین شه منده فەر زوو بگات. ئه وه بوو له ناکاو گه یشته جی. به راکردن چوو مه شوینی بلیت برین. خه لکیکی زوری ئی مۆل بوو بوو. دوو بلیتی قاهره م بری و لیمان دا سووار بووین. خومان له سووچیکی تاریک شارده وه. ئه گهر یه کیکی لیمان نزیک بکه و تاهیه وه به ئینگلیزی له گه ل یه کتر ده واین. له بهر ئه وهی ئیمه له هه رزانتین پله ی شه منده فەر سوار بوو بووین، ته واو دلنیا بووین هیچ سه ربازیکی ئینگلیز چاوی پیمان ناکه وی.

نه ماند مزانی تا دوا ویستگه دانه به زین یان نا. له وی هه موو ره وته نی داد به زین و دیاره ئیشکگری سوپایی ئینگلیز له ویش هه بوون. سه ره نجام بریارمان دا تا دوا ویستگه بچین. له وی دابه زین و خومان له ناو ئابوره ی خه لک وون کرد. چاو مان له پولیسی سوپایی ده گرا، کلاوه سووره کانیان لیره له وی ده که وتنه بهر چاو. ویستگه که مان به پله به جی هیشت. سواری یه که مین پاس بووین. پیمان وابوو ئه گهر له ناو پاس به پیوه بووستین سه رو روومان نابینری. کوره گه نجیکی میسری له بهرام بهرمان وه ستا بوو، له یه کبینه سهیری ده کردین. پاشان بو مان گرژایه وه سه ریکی بو له قاندین، هه رچه تده ئه و گه نجه خوی به دۆست نیشان دها به لام ئیمه زور به ترس و پاریز بووین. به پله دابه زین و سواری پاسیکی تر بووین و رووه لایه کی تر رویشتین. چند جاریک رووکاری خومان گووی، دوا جار گه یشتینه مالیک چند دۆستیکی ئیمه ی تیدا بو.

به بینینی ئیمه سه ریان سوو ما. ئه وا گه یشتینه هیمنی وئاسایش. هه لاتنمان له یه که مین لادانی داری په نجه ره که وه تا ئیره له سه عاتیکی پتر نه برد.

بەختیاری و بەدبەختی شادی و خەمباری

چواردە رۆژ خۆم شار دەموه. دۆستەکانم بە دوامدا دەگەران و جل و بەرگ و پارمیان بۆ دەهێناین. پاشان وەکو گیانلەبەریکی راوهدوونراو بە پارێزوماتەماتە هەنگاومان بۆ دەرموھەلینا. ئەمجارەش کەوتە پارە کۆ کردنەموو باشترین شت ئەو بوو پیشەمی جارانم هەلگرمەوھ.

بە زەردمخەنەوھ چوویم لای یەکی لە کۆنە نەخۆشەکانم و وویستم بزانی چۆنم پیشوازی دەکا. بەبیینی من تەواوی سەرسام بوو. وەکو جاران بەگەرمی پیشوازیی ئی کردم. گلەیی ئی کردم بۆچی وەکو جاران شەمووان و سێ شەمووان سەری ئی نادەم. داواي لیبووردنم لەم ولە هەموو ئو پیاوھ پاشانەمی ئەوی کردو، پێم گوتن هەندئ جار مسیۆ ئۆلاف ئاووھەوای میسری پێ ناکەوی، لەبەر ئەوھ چەند هەفتەیکە چوویم سویرا بۆ ئەوھ بە فرەمخلیسکی بگم. ئەوا ئیستاش هاتووتمەوھو تگام ئەوھ بە لەم کردەوھ نا بەلەدەم ببورن و نامادەشم دەست بگمەوھ بە چارەسەریان.

«بەلام ئەمڕۆ یان سبەمی یان کاتیکی تر سەردەدەمی!» هەر ئەمەمی گوت. هەلبەتە ئەم داواي لیبووردنەم درۆیکە بە ئاشکرا بوو. تا ئیستاش دلم سەبارەت بەو درۆیکە نارەحەتە. سەرچاوەمی گەورەمی بەختەوهریم ئەوھو نەخۆشکانم تا ئەم کاتە چاوەنۆرم بوون. ئەمەش جاریکی تر لەوھمی دلدنیا کردم کە هینشتا دەتوانم شتیک بەشتیک بگم.

زۆریکی بەکریم لە شوینیکی دور لەوھمی جارانم دۆزیوھ. ئەمجارەش ناویکی بە درۆم لە خۆم نا. ناوی ئەمجارەم (فسچەر) بوو، ئەمە ناویکە بۆ ئینگلیزو فرەنسی و ئەلمانی لەسەر زمان ئاسانە. ئیدی لەلای هەندئ ناساوەکانم مسیۆ ئۆلاف بووم و لەلای ئەوانیتر (فسچەر) بووم. زۆر زوو گەرامەوھ سەر بوآلەتی جارانم و (مەعاد) یم لەبەر چووھوھ. جاریکی تریش پارو پیناسەو کارم هەبوو و پێوھندیم لەگەل ئەم و ئەو دامەزراندو دەستم پێ کرد بارگە خواردەنی بێرمەوھ مالهوھ. هەندیک لە ناسیاوانم لە هەندیک داوودەزگای میری بەراشکاوای پینان گوتم پسیوریەکەمی تۆمان پێ باشە. ئیدی ترسی گیرانم رەوێوھو، تەنانەت ترسی ئەوھشم نەما یەکیک بچی لەلای پولیس زمانم ئی بدا.

زۆر شادو سەربەست بووم و، پاشان بەھوی ناوونیشانی دۆستیکی میسریەوھ توانیم پێوھندی بەژنەکەمەوھ بگم و بزانی ئیستا چی دەکا. هەر وھما توانیم ئاگاداری بگمەوھ کە ئیستا سەربەستم و دەتوانم یارمەتییان بدم. ئەوھندەم هەست بە هینمی و دلدنیایی دەکرد بریاری ئەوھشم دا ئن و مندالە کەم بەینمە میسر. بەلام ئەمە نەکرا. لەوکاتەمی ژنەکەم خۆمی بۆ سەفەر نامادە دەکرد لە گەرداویکی تر نالام.

شەویکیان، فەرمانبەریکی پولیس بەئاگای هینام. زۆر بەئەدب بەلام زۆریش بە ژۆدی داواي ئی کردم بەگەلئ بگوم بۆ گرتووخانە: چەند پرسیاویکیان هەبوو دەیانەوی لیمی بپرسن. زانیم ئیتر ناگەریمەوھ.

گوئی وایان تاوانبار کردوی گویا تو به دیل گراوی شهریت وله گرتووخانه رات کردووو هیچ چارمه ساریکی نییه ئه وه نه بی بمگرئ. هه روا له هه مان کات ناگای له کارو فرمان وپیوهندی من هه بوو وداوای له وهزارهتی ناومخویی کرد فه رمانی به ره لآ کردنم بدمن. به داخوه وهزیری ناومخو بو ماوهی چهند روژیک به سه فه ر چوو بوو.

چیم له دهست دههات؟ ده بوو له وی بمینمه وه، روژ به روژ چاو منوژ بووم، له کاتی لیتوژینه ومم له زیندانیانی تر جودا کرا بوومه وه. له ناگاو روژیکییان ئینگلیز رییان که وته ئه وی و به منیان زانی. پاشان به بی ناگادارییه کی پیشینه روژیکیان هاتن راپیچیان دام. هاوئل زیندانه ئه لانییه که م ئی به جی ما. بو یه که مین جار له ژیانم. که له پچه یان له دهست کردم و له گه ل په نجا راکردوی تری زیندانه کانی وولات بردمیان بو گرتووخانه یه کی ترانزیتی ئینگلیز.

پاشان که له گه ل ئاوئل زیندانه که م یه کانگیر بوینه وه، گوئی دواي رویشتنی تو هینده ی نه برد کار به دهستیکی به ناوبانگی میسر هاته گرتووخانه و پرسپاری توی کرد، زور ی پی ناخوش بوو تو له وی نه ما بووی، به لام زور درنگ داهاتوو بو ئه وه ی شتیکی پی به شتیکی بکری. کئی ده زانی؟ له وانیه به هوئی دریغی و خه مساردیی هه ندیک له فه رانه رانه وه به دهست ئینگلیزه وه درایم. له گرتووخانه ی ترانزیتیه وه توانیم به هوئی دوستیکه وه هه والی گیرانه ومم بو ژنه که م بنیرم. گوتم، بئی نه ساغ که وتوووه له نه خوشخانه نووستوووه. ژنه که م. تی دهگه یشت و دهستی له تداره کی سه فه ر هه لده گرت.

ئو گرتووخانه یه ی سه ره نجام مه نزلم تیدا گرت، گرتووخانه یه کی تاییه ت بوو. له ناومندی بیابان بوو له سه ر شیوه ی نالی ئه سپ. گرتووخانه که بریتی بوو له (۲۵) زیندان. زیندانه کان دره گای ئاسنی ناریک و پیکیان هه بوو. باله خانه که به جوژیک هه لکه وتبووه تاوی گه رم و بی به زه ی میسر ده که وته سه ر دره گاکان. زیندانه کان تابلئی گه رم بوون. هه ندیک له گیراوه کان له گه رمانه ئه قلیان شوا بوو و هه ندیکی تر ویستبوویان خویان بکوژن. ئه گه ر بویان بکرایه خویان بکوژن و سه ربکه وتایه ن ئه وا به بی ناگاداریی هه یچ لایه نیک دنیزران، چونکه که س به ره سمی ناگای له زیندانییه کانی ئه م گرتووخانه یه نه بوو. ئه گه ر سه ریش نه که وتایه ن خویان بکوژن ئه وا بی که س و بی دهر له ناو زیندانه کانیان ده که وتن و که سیش ئاویری ئی نه ده دانه وه.

که م که س هه بوو بتوانی به بی میشک تیکچوون یان زیانی دهر وونی له م دوزمه خوه دهر بچی. هه ره گه یشتینه جی، ئیمه یان دایه به ره قوند اغه ی تفه نگ و تف و جوین و تی هه لدان و هه ره یه که ره له زیندانیکیان په ستاین. به رینی هه ر زیندانیکی هینده ده بوو هه ردوو بالئ راکیشی. کونیکي بچووی له ساپته که ی هه بوو. هه لاتن له توانا به دهر بوو.

هه ره گه یشتمه زیندان و نه گه یشتم ناله و نرکه ی زیندانییه که م هاته گوئی، له زیندانه که ی ته نیشتمه وه بوو پی دمچوو له میژ بی له وی بی.

« بمکوژن، بمکوژن، له ری خوا بمکوژن! ئای زگم، ئای زگم، دایه، دایه، زگم، له ری خوا بمکوژن!». ئه مه سه عاتیکی خایاند، پاشان ناله و هاوار وورده وورده کپ بووه ومو دواچار دنگ نه ما. نازانم کابرا چیی به سه ره ات. به لام هه تا بلئی شتیکی ناخوش و ئه ستمه گویت ئی بی

ریدانییه‌که‌ی تەنیشتت لەبارو دۆخێکی ترسناکە و تۆش دەستە و سنان و هیچت لە دەست نایەت. بێریم لەوه کردەوه دەبێ چۆی وای لەم کابرایە کردبێ ئاوه‌ها هاوارو نالە‌ی بێ؟ دەبێ ئەمجار مەنۆرە‌ی مەن بێ؟

نوێن نە‌بوو، دە‌پوو لە‌سەر زە‌وییه چیمە‌نتۆیه‌که راکشیی. پێ‌لاوه‌کانم لە سووچێک فری‌دا. ئە‌م پێ‌لاوانە تاکە شتی‌یکم ب‌یوی. وینە‌ی ژن و کورمە‌م که لە ئۆردو‌وگای بە‌دیل گ‌یراوانی شەر بە‌دەستم گە‌یشتی‌وون، چە‌نگری لە‌ سەرۆک پاسە‌وان پارامە‌وه ئە‌مە تاکە یادگاری‌که و لێ‌می مە‌ستێنە، سوودی نە‌بوو. پیاوه دار دە‌ست لە‌بن که‌وشە‌که‌ی مە‌عادیم ب‌یرکە‌وتە‌وه، هێشتا ئە‌و لە‌م پیاوه پتر لە‌ خواترس و دە‌روون زیندووتر بوو.

لە‌دەر‌وه‌ی زیندان، بۆ‌ هەر شوێنی‌کی ب‌چوایە‌ی دە‌بوو بە‌راکردن برۆ‌ی دە‌بوو زۆر بە‌پە‌له بۆ ئاودە‌ست راب‌گە‌ی، سەر‌باز‌یکیش بە‌نێزە‌وه بە‌دوا‌وتە‌وه بوو، فەرمانی بێ بوو ئە‌گەر یە‌کی‌ک دوا ب‌کە‌ی لە‌ دوا‌وه نێزە‌ی تێ‌وه بژمێ.

گۆرە‌پانی‌کی ب‌چووک لە‌بە‌ردە‌می‌ی بە‌لە‌خانه‌که هە‌بوو. دە‌بوو گ‌یراوه‌کان چوار چوار بە‌جاری‌ک لە‌بەر تیشکی هە‌تاو مە‌شق ب‌کە‌ن. هە‌ریه‌که‌و لە‌ گۆشە‌یه‌ک دە‌وستا. کاتی فەرمان دە‌درا دە‌بوو بە‌روو گۆشە‌که‌ی بە‌رامبەر‌یان راب‌کە‌ن. قە‌سە‌کردن قە‌دە‌غه بوو.

رۆژی لە‌ درزی دەر‌گاوە‌ سە‌رنجی دە‌روم دا. پیاوی‌کی خە‌مبارم کە‌وتە بە‌رچاو. بە‌ بێ‌زاری‌و ماندو‌ویییه‌وه ئە‌م‌سەر و ئە‌و سە‌ریان بێ دە‌کرد. جووتە‌ کیسێ‌کی کاغە‌زی لە‌ پێ‌ی هە‌لکێشا بوو. سە‌رم سوورما، ئە‌و پیاوه فریدری‌ک خۆ‌ی بوو.

بۆ‌ بە‌دە‌ختی، ماوه‌یه‌کی کە‌م پاشی هە‌لاتنمان کە‌وتبووه دە‌ستی پۆ‌لیسی سوپا‌و بە‌دری‌ژایی ئە‌و سی مانگە‌ی منی تێ‌دا سە‌ر‌بە‌ست بووم، ئە‌و ر‌ووت و ع‌ور‌یان لە‌ زیندان دە‌ژیا. ماوه‌یه‌کی زۆر کۆتییکی ئاسنیشی بە‌پێ‌وه بە‌سترا بوو، هەر هیندە‌ی بێ کرابوو سانتیمە‌تر سانتیمە‌تر خۆ‌ی لە‌سەر زە‌وی راب‌کێشی. شە‌روانی‌کی لە‌ کۆتە‌ کیسە‌ی چیمە‌نتۆ دروست کردبوو. باش بوو ئە‌مە‌ی دە‌ست کە‌وتبوو لە‌ پێ‌ی هە‌لکێشی، پاسە‌وانە‌کانیش حە‌زیان نە‌دە‌کرد ر‌ووت و رە‌جال بێ.

دراوسێ زیندانە‌که‌م دە‌ستی بێ کرد بە‌مۆرس پێ‌وە‌ندیم پێ‌وه‌ بکا. راستە‌وخۆ لە‌سەر دیوار‌که‌وه نامە‌مان بۆ‌ یە‌کتر دە‌نارد. مە‌ن زریزه‌ه‌لۆه‌شاوه‌که‌ی شە‌روالە‌که‌ی خۆ‌م بە‌کار دە‌هینا. گویم بە‌ دیوار‌که‌وه نا. پێ‌ی گوتم بە‌یانی سە‌عات هە‌شت مە‌چه‌کی خۆ‌ی ب‌ریندار دە‌کا بۆ‌ ئە‌وه‌ی کۆتایی بە‌م ژیا‌نه کوێ‌ره‌ورییه بێنی، یان هیچ نە‌بێ‌ی ب‌خ‌ریته نە‌خۆش‌خانه‌وه‌وه‌ له‌ویوه راب‌کا. تکای ئێ‌ کردم سل‌اوی بە‌ خوشکە‌که‌ی ب‌گ‌ینم، (ناو‌نیشانی خوشکە‌که‌ی هیندە‌ بۆ‌ دووبارە‌ کرد‌مه‌وه تا وام ئێ‌ هات ئە‌زبە‌رم کرد) و بە‌سەر‌هاتی ئە‌وی بۆ‌ ب‌گ‌یرمه‌وه.

بە‌لام گۆشە‌که‌ سە‌ری نە‌گرت ئە‌و مووسە‌ی بە‌دزییه‌وه لە‌گە‌ل خۆ‌ی هینابوویه‌وه زیندان زۆر لە‌وه کۆ‌تر بوو دە‌ماری‌کی خۆ‌ین هە‌لگ‌ری بێ ب‌یری. لە‌ناکا‌و پاسە‌وانی‌کی ئێ‌ بە‌ژوور کە‌وت. مووسە‌که‌ی لە‌ دە‌ستی ساندو ب‌رینە‌که‌ی پێ‌چایه‌وه‌و لێ‌یدا رۆ‌یشت.

هە‌ندێ جار هیند گە‌رم دادە‌هات، تە‌نیا لە‌سایه‌ی دان بە‌خۆ‌دا گرتنە‌وه‌ پیا‌و دە‌یتوانی خۆ‌ی لە‌بە‌ری‌گ‌ری. هەر ئە‌وه‌ندە‌ که‌مێک سە‌رم ب‌جول‌اندایه‌ ب‌رووسکە‌ و ئازاری‌ک لە‌برینی سووتانی بە‌ر هە‌تا‌وه‌وه‌وه‌ ده‌هات ئە‌وه‌ندە‌ی نە‌دما لە‌سە‌ل‌ای گ‌ریان بە‌دم.

کاتی توانای بهرگه گرتنیشم نهدما، له دهرگای زیندانه که م دهدا، ئاوامم له بهر دهبیرا، له پاسهوان دهبیراموه ریگام بدن بجهی لای بهلووعه ی ناو گۆره پانه که. هر که ئاماژه ی دهدام دمکه وتمه راکردن و بهلووعه که دمکردموه، دمویست دم بۆ ئاو ببه م، بهر هو زیندانیان راپنچ دهدامه وه. ئه مه سادیزمییبه ک بوو له و په ری.

گه رانه وه م بۆ نیشتمان

دوو مانگم له م کامپه به سه ربهرد، دوو سال بوو شهر ته او بوو بوو به لام به و په ری نامه ردییه وه ئه وروپایی جه زه به ی ئه وروپایی تریان دهدا. من تا که هو ی تاوانبار بووم ئه وه بوو یاریده ی ژن و مند الیک ی سه ر لیواری مردنم دابوو، رۆژیکیان به بی هیچ ئاگادارییه کی پشینه پیکه وه یان کوکردینه وه گو تیان هه مووتان دمگه رینه وه ئه لمانیا.

ئهم شینه وه وه وال به ی گوته مان جوژیک ی تری ئازاردان بوو. له پشینه وه هه ردی سه گمان به منی و پاشان بمانه نه وه نیشتمان. ده بوو مانگیک دوان له کامپی به دیل گه راوانی شهر بژیم بۆ ئه وه ی له گه ل ژیان ی ئاسایی رابینه وه.

به ره گری به ره لاکردنی سه ربازیان داینی و پاشان ئیمه یان برده بو سه عید. که شتیبه که له وی وه ستابوو هه زاران دیل به سه ر پشته وه بوو. سه ره تا تاسابووم، نه مد مزانی ئه مه چیه! ژیان ی کامپی ته مبی کردن ئه وه نه ده له ئیسک و په رووسکم ره گاژو بوو بوو به ئاسه م له ژیان ی ده ورو به ره ده گه یشتم. پاش ئه وه ی زانیم ئه و دوو هاورییه ی خویان به چه تر له گه ل هه لدا بووم وا به سه ر که شتیبه که وه ن زۆر که یف شاد بووم. به تاییه تیش کاتی زانیم هه ردووکیان باشن و په کیکیان خه ریکه له ئه قل شیوانه که ی راست ده بیته وه هه ر شاگه شکه بووم. نه گه ر هه والی په رمزی (خوینرا) م و دوستی به وه فام بزانیایه ئه وا کاسه م به جاری پر ده بوو. تا ئیستاش ویل دوا ی ئه وه م له گه ل په رمزی پیک به گینه وه. پاشان زانیمه وه زۆر به ی ئه وانه ی سه ر به تیه که م بوون و له بنگه دا مابوونه وه په وانه ی به ره ی شهر کرابوون. به لام زۆر شاد بووم که زانیم هانزی برام و هانز کریستوف به ژیان ماون.

سه ره نجام که شتی ناو زه ریامان ده ست به ی کرد. که شتیکی زۆر به مه ترسی بوو. یه که مین رۆژ ده نگه بلآو بووه یه کی که مره. له زه ریا ناشتیا ن. پاشی دوو رۆژان په کیکی تریش مره. ئه ویشیا ن له گۆرنا. له گو شیک ی کاغه زیان دووری، زنجیریکی گرانیان له به ی هه لکیشا بۆ ئه وه ی به ژیر ئاو بکه وی.

پاشی دوو رۆژی تر کاتی گه یشتبوینه ناوه ندی زه ریای ناوه راست، پانکه کانی ناوکه شتیبه که کتوپر له کارکه ورتن هه وا زۆر که م داها ت. له بلندگو پشیا ن گو تین دان به خودا بگرین، ئاگر له به شیک ی ناو که شتیبه که بهر بوو بوو، به لام به ره به ستی نیوان به شه کاتی که شتیبه که یان پیه ودا. هه ر چه نه ده ئاگره که به توندی کلپه ی ده سا ند به لام نه ده په ری وه به شه کانی تر.

داوا جار له به نده ریک ی باکووری ئه فه ریکا گه رساینه وه، وا بزانه جه زا ئیر بوو. کات به یانی بوو. له سه ره پشتی که شتیبه کی به سه تراوه ی ئاگر تی به ره بووی ناو زه ریادا بووین، دل و ده روونمان تا

بَلْتِي ناله بار بوو. بهم شنيويه ماینه وه تا ئتوارهی رُوژي دوايي چووينه به ندمريکي بچوک، تيبی ناگر کوژينه وه لهوئی هه برون و ناگره که يان بو کوژاندينه وه. کونتيکیان له که شتييه که کردو ئاويان بهردايه ناوی و پاشان جاريکی تر کونه که يان گرته وه.

ئیدی بهو شنيويه که شتی گه رانه وه مان بو وولات به دوايي هات. وورده وورده ئه و بيرهم له ميشک پهيدا بوو ئيتر له مه ودا جه زربه نادریم و به ره وولات ده گه ريمه وه. ئه و وولاتی زور بی به زميانه ناپاکی له گه ل کردم.

له دئی خۆمدا گوتم فلانی! ده بی راست بی وولات ناپاکی له گه ل کردیم؟ ئایا ناشی تاوانی به کيکی وهکو خۆم بی و پيوست بی رگ و کينه ی له به رامبه ر هه لته گرم؟ زوو له هه ليگولاند تپه رين. به په که مين ديمانه ی خانوويه ره ی ئه لمان، چاوم روون بووه وه. ده بوو له کوخافين Cuxhaven دابه زين. جاريکی تريش به دیداری مندائی ئه لمان، زه ويوزارو پاوان و ميرگ و لپه واری ئه لمان گه يشتمه وه. هه موو ئه مانه دلایان په ر کردم له شادی.

له و کاته وه ی بهم هه موو په رو باوهره مه زن و فراوانانه ی خۆمه وه له پیناو گوژيني دنيا و په ره سه نندی ئاوهرۆی رووداو گه ردتی خۆم هینابووه بهر چه قو، پینچ سائی ته و او به سه ر چوو بوو. به سه ره وت و سامانیکه وه گه را بوومه وه نيشتمان به هيج پارميه ک نه ده کرا. ئه و سه ره وت و سامانه ش رینوینیتی و هيدايه تی خودایی بوو. له بی هیواترين هه لو مه رج مروق خوی تیدا ده بینی، ته نانه ت له به رده می سیند اره ش ده يتوانی له سایه ی ئه و رینوینیه وه چاره نووسی خوی له دهستی خودا بئی.

به بی هيج هۆیه کی بی سه لین ده بوو سالیکی تريش له کامپی به ديل گه راوانی ئه لمان به سه ر به م. به لām باوهری گوژين هه رگیز به ری نه ده دام.

سال به سال ئه م باوهره م گوړو تاوی سه ندو، بنکه ی پيشه ی داهاتوی ژيانمی دروست کرد. به لām به سه رهاتی ئه م شته ی دوايي و به سه رهاتی ئه و دوستانه ی له ئه لمانیا و هه موو سوچ نکالی دنیا یاریده میان دام کتیبیکی تری بی دهوی.



- ۱- مهبستی له «شیخ» دمبې «کوڅا» بڼې. (د. مارف)
- ۲- محمدهادیستی یا محمهدانیزم. زاراوینیکه روزهلاتناس وروشنېرو خویندموارمکانی نهروپا له نهدمیات دا بهکاری دینن بهرامبهر به زاراوهی «نیسلام» (د. مارف)
- ۳- بهشیکي کوردستان له سوریاش همیه. (د. مارف)
- ۴- نافیع ناغای حلجی رشید ناغای بلوکی رمزی سروکی خیل وعشیرت نهبوو. ناغایینکی شارستانی خاومن مال وسامان بوو له شارو دشتدا، دیاره دست رویشتوو و خاومن دسهلات بووه له ماوهی ژبانی دا. (د. مارف)
- ۵- مهبستی له خیل دایکی، میرمکانی شفقلاومیه، نهوانیش بنهالهی دموئمهندی خاومن زموی ورمز بوون، نهووکو عشیرت. (د. مارف)
- ۶- ناموزاکهی رمزی خورشید نوره دین (۱۹۱۷-۱۹۸۷) بوو. (د. مارف)
- ۷- شیخه کوردمکان، مهبستی ناغا وبهگد و خان و میرو لهقهبهکانی تری دسهلاتداری کوردموارییه. (د. مارف)
- ۸- گوندی (تهرجان)
- ۹- مهبستی له (سوعاد نافیع رشید) ..ه. (ورگیز)
- ۱۰- خزمهکانی رمزی دملین «نمخیر قلو مچیبهکه ناوی عهلی بوومو ناوی کوری نهمحمد بوو، رمنگه (نهبو نهمحمد) بیان گوئی. (ورگیز)
- ۱۱- مهبستی له (خورشید نورمدین) ..ه. (ورگیز)

باشه كيهك بو

(له رۆژهه لاتی گهرگرتوودا)

خویندھواری خوۆشه و یست

له وانه یه زۆر چه زیكهی بزانی دوا ی ئه و پرودا وانه له م کتیه باس کران په مزى و من چیمان به سه رهات .

له گه ل ئه و په رى ریزه وه م بو په مزى ، هاوه ل خویندنیکی په مزیم به ریکه وت بینى ، زۆر جار ان له گونده که ی خوینانی بینیبوو، گوئی نزیکه ی ده سال له مه و بهر به نه خوشی ئه قل شیوان دوا کوچی کردووه . ئه و هاوه له ی، پتی گوتم په مزى هه میشه شادو به که یف بووه و هه رکاتى باسی گوماندار گوئفرید میووله رمان بکر دایه ، زه رده خه نه یه ک دمه په ریه سه ر لئوی .

ئه مرقو گه لى کورد ، به سه رده میکی تال و تراژیدیدا راده بووری و هینشتا نیشانه ی هیچ سه رمود مریک له ئاسووه دیار نییه . خوا دهست بداته بالیان و به زمی بیان بی و سه رفرازیان بکا . کورد له میژه به ئاواتی سه رفرازییه و من .

من چیم به سه رهات ؟

پاش هه موو ئه و ساله دورو دریزانه ی گرتووخانه ، ده سه به جی له خویندنگای به ززی ته کنیک کاری له شتوتگارت وهرگیرام ، ده مو یست له سه ر بنه مای ئه و شارمه زاییه ی چاران له بازگانیه وه هه م بوو ئابووری سیاسی بخوینم . ته وژمی چاکه کاری و ماخولیای پاره کوکردنه وه به ره به ره په رهی گرت و ، ده ستم دایه کاریک به لکو ژن و منداله که می پیوه به رپوه بیه م . له گه لى کاران سه رکه وتم ، به لام باوه زیکی تر هه میشه ختووکه ی دهدام و ده بوو خویم بو کاریکی سه ربه خو ته رخان بکه م .

سه رنجام ، سالی ۱۹۵۷ بیری دامه زاندى گو مه له یه کی خیرو مه ندایه تی گشتیم کرده موو ناوم نا (گو مه له ی دوستانه یی - سالم)

ژماره یه ک خانه ی بی نه وایانم له شتوتگارت و به رلین و میونخ و فرانکفورت و نورمبیرگ یه ک له دوا ی یه ک کرده وه و زوو ناویان ده رکرد . به لام و پرای هه موو ماندویتی و خیرخوازیی خویم و هاوردییانم بوم ده رکه وت شتیکی دووره ده سته بتوانی ژیا نی ئاسایی و له بار بو هه موو نه م بی نه وایانه دابین بکه ی .

له گەلێکیانم بیست که سەرچاوهی کۆلێو بەدبەختی خۆیان لەو دەزائن بە منداڵی هاتوونەتە کۆمەڵەی خێرۆ مەندایەتی، هەرۆا له سەرچاوهی میریم بیستەو ۷۰٪ی ئەو مێر مندالانەیی لەو کۆمەڵانە دەردمەچن. سەرپنجی له یاسا دەکن، ئیدی بریارم دا وورده وورده بایەخم بە پێگەییوان کەم بکەمەوێ خۆم بو مندال و بچووکان تەرخان بکەم و ئەم خولیا یی تاوانکاری و سەرپنجی له یاسایە کەم بکەمەوێ.

بۆم دەرهکوت هۆی سەرنەگەوتنی مأل و گوندو کۆمەڵەیی خێرۆ مەندان هەڵەیی تاکە کەسیی ئەوان تیپە سەبارەت بەو رهنج و کۆشش و ئەرک و کات و ماندویتیپەیی بەم مندال و بچووکانەوێ دەمکیشن.

بەلای منەوێ کلیکی گیروگرفت له پێرۆیە کەدایە.

لێرە، له گەرەویی ئەم ئەرکەیی ئەستۆی خۆم گەیشتم. چۆن بابایەکی لایدەیی وەکو من له کاریک سەردەمکەوێ هیندە شارەزاو پەسپۆرەیی ئیدا دۆرەین؟

دوای له خوا پارانەوێ تکای سەرۆ دەر نیشانان و، رهنج و کۆیرەوهری کێشان وەلامی ئەو گرتەم بە دەستەو هات. سەرۆ دەرێکم دۆزیەو، سەرۆ دەرێک خۆی دەستەبەری سەرکەوتنی خۆیەتی، مندالانمان بو ئامانجێک رێ بەدینی دەکا ئامانجی نیاز پاکی و کارگوزاری، هاوکاری و هەستی نیشتمان پەرۆهرتی له خوا ترسە.

دەرگامان بو هەموو پێشینیانێک ئاوالایە، زۆرمان بێ خۆشە زانیاریتان لەم بارەییەو بو بنێرین و، زۆر کەیف شاد دەبین ئەگەر له گوندی سالم پێشوازیتان بکەین.

(ئەو پرسیارەیی بوو یووێ دەرراو کەیی هەمیشەیییم ئەوێ بوو چۆن له گەل سۆسیالیستی نەتەوێیی پێشوو مان یەک بگرینەو.)

له سەرۆ بەندی (نازی) یەتی، لاوانیان بەبیرێک گۆش دەرکد کەوا ما کەیی هەموو کۆلێو کۆیرەوهریمان نیشتمانییە رەسەن جوله کەکان بوون. ئەمەش تەواو له گەل ئەو رێوشوونە ناتەبا بوو چاران له کێنسا فێری دەبووین. لهوێ، (سەردەمی کۆن و سەردەمی نوێی کتیبی پێرۆز) بە ووردی دەخویندران، وا فێر بوو بووین بە چاوی رێزو حورمەتەو سەیری جوله کە بکەین.

بەلام پێش ئەوێ مەملانەیی توندی ئێوان ئەم دوو گۆشە نیگایە بەلایە کدا بکەوێ، بانگی سەربازی کرام و شەر دەستی بێ کرد.

ئەو شتەیی هەمیشە شانازیم پێو کردووە ئەوێ هەر ئەرکێکم خرابیتە ئەستۆ، بەو پەری تواناوە بو جێ بەجێ کردنی تی کۆشام. ئیدی ئەوێ بوو هەموو گیان و دلی خۆم بو ئەوێ بەخت کرد شەر بەسەرکەوتنی خۆمان بە کوتا بێ. ئەوکاتە تەواو باوهرم وابوو ئێمە سەردەمکەوین.

کاتی بەدەرراو کە کەوتم لهوێ رهنگە چارەنووسمان بو لایەکی تر وەر سووهری، دەستم کردە جێ بەجێ کردنی ئەو کردەوێیی لەم کتیبە باس کرا.

بەبروای من، گەلی ئەلمانیا تا ئەمڕۆش له رووداوەکانی سەردەمی هیتلەر نەگەیشتوو و له گەلیان رێک ناکەوێ. هەلکشانەیی بەپەلەیی «پەرچووی ئابووری» رێگای ئەمەیی نەداوە. بەلام ئەگەر بێو دوا پوژمان دا بێن ئەو شتی کە ناتوانین بە ئاسانی بەلاوێ بنین.

کۆمەڵەیی (سالم) چگە له ئەرکی خۆی - له ئاواتی ئاسوودەیی سەرچەم گیانلە بەران و سروشتی

خۆکرد، ئاۋاتى سىياسىيىتى ھەن. كارى سىياسى لە حزبى سىياسى نا، بگرە لە گەران لە پىناۋ دەۋلەتى مەدەنى يان ھاۋبەشايەتى (كۆمىونەيى).

لە رىگاي (سالام) مۈە بە ھىۋاين گەنجىكى نوئى بگورننن، گەنجىكى ساغ لە بىرو لە گيان، گەنجىكى ۋەكو ھەۋىن بى بۆ كۆمىونەيى. لە تان و پۆى رابردوو بگاۋ لىۋەى فېرى، كرىتى و دزىۋى لە مۆمىۋو ھىتە كىنى و ئەۋەى بەرزو بەنرخە ھەلى بۇيرىۋە لە گەلى ژيانى خۆى تى ھەلكىشى بگاۋ، گەلى ئەلمان بگە رىننەۋە سەر ئەۋ بارەى جارىكى تىرىش رۆلى چاگە لە دنيا بگىرى.

سالانى دوورو بىرىزى گرتۋوخانە، دەرفەتى ئەۋم ھەبوۋ بە وردى لە بارەى ئەم شتانەۋە بىرىم و، سوپاسى يەزدان دەكەم ھەلى ئەۋەى بۆ گونجاندم بتوانم ئەم شتانەم جى بەجى بگەم. سوپاسى بارەى يەزدان دەكەم، لە تەنگاۋەترىن سەردەمى شە، بەرگى پاراستنى لە بەرگەردم و نەك ھەر ھەلى ژيانى پى دامەۋە بگرە دەرفەتى ئەۋەشى نەدام بىمە سۆنگەى ئەقل شىۋانى كەسىك يان كوشتنى يەككى تر.

ھەرۋەكو گۆتم پەمى بە ئەقل تىكچوون مرد. تادوا پىشوۋ لە خۆشەۋىستىنى من و ئەلمانىا نەكەوت.

مردنى پەمى كارىكى گەۋرەى لە گيانم كرد. پىم وايە تاكە رىگاي تۆلە كردنەۋە ئەۋەى پەتر بازوۋ لەم ژيانە ھەلمبالم و پەتر چاكى مەردانەى لى بەلادا بگەم بۆ ئەۋەى ئەۋكاتەى بانگە دىمكىمە بەر بارەگاي يەزدان، بەر ھەمىكى ئەۋتۆ پىشكىش بگەم پاكانەى پەمىشى پى بگرى.



● رمشید ناغای بلپیری رممزی



● نافیع ناغای باوکی رممزی



● رمزی و نورصدین زارا (له بیرووت)



● سوعاد نافع برا بچووی رمزی لهو سهردمهدها که
رمزی و ئهلماننکان هاتن یو هولیر.

● وینهی دستی چمچ قهرمنی نافع (۱۹۱۲ - ۱۹۶۹)
● وینهی دستی ریح: سوعاد نافع (۱۹۲۹ - ۱۹۹۱)



● تیپی تویی بی له دواناوندی کهرکوک (۱۹۳۷/۴/۲۰) وینهی رمزی
(بهدانیشتوویی) دیووی راستی کاسهکان



● له راستهوه بو چهپ
قاله (خهلكى سلیمانى بووه)، رمزی، کامهران بهدرخان، نوورمدین زارا، محمد سعید شرمه غانی

Gottfried Johannes Muller

In The Burning ORIENT

Dangerous Mission Middle East 1943

Translated into Kurdish By:

Bedran Ahmed Habeeb

Introduced By:

Dr. Maruf Kheznedar

Hawler - 1992

في الشرق المتهايب

«بعثة شرق الاوسط المحفوظة بالمخاطر ١٩٤٣»

كتبه : كوتفريد يوهانز ميولر

ترجمه : بدران احمد حبيب

قدم له الدكتور معروف خزندهار

اربيل ١٩٩٢

ردمزی نافع رهشید

ئهو كهسهی دهرفتهی دیمانهی کوردیکی رهسهنی لهم شیویهی بو همدمهکوی، ناتوانی خوی له ههستی به هیزی خوشهویستی له بهرامبهری ئهو گلهو ولاتهکهیاندا بیویزی. کورد گهلنکی بهرچاوروون و ژیر و وریان. وزیهکی بهرزوت نهکراوی له بران نههاتووایان ههیه. مروگهلنکن هیشتا له رنورمهلهکیان، له گوندیان، له داوو نهريتیان نهشوراوان. ههر کوردیکی تو دمیگری رهسهنزادهیهکه شیري دایکی خوی مژتووه.

(میولهر)

ردمزی بو ههولیر شورشیک بوو، شورشهکهی له پیناسی خویوه دست پی دمکا، شانازی به وشهی «ئاغاووه نهکردووه، به «ردمزی» نافع رهشید، خوی به خهک ناساندوه. ئهگهر چی له شار گهوره بووه بهلام خوو و رهوشتی دشتیشی پاراستوووه.. نیشتمانپهرومیهکهی تهنیا به قسهو له رووی تیورییهوه نهبوو، بهلکو به کردهوه و پراکتیکهوه چوو مهیدان. بهرلین و مهشقی پهراشووت و سیلاحشوری، بهینی قیزه دابهزین له ولاتی خوی.

د. مزارف خهزندهدار

ردمزی! رۆلهی به شهرفی کورد و ههولیر!... به ههموو قاناوه شاکولنیک بوویت له باغی کوردایهتیدا، بهر له پشکووتن ههلمورییت.. ئاواتنیک بوویت به ناکامی له کیس نیشتمانت چوویت... بزیمهک بوویت، له شهیهقی بهیانیدا، بهر له خوزهلات بهسهر لێوانهوه وشک بوویتهوه، وای له رهنجی بهفیزی رۆیشتووت.. وای له زیانی بی ئامان و سامانی میلیتهکهت به کوژانهوهت..

(مهسوود محهمهد)