



# شـنـگـال

## فـيـ الـفـتـرـةـ مـاـ بـيـنـ (١٩٣٩ - ١٩١٨)

شكري رشيد الخيرائي

### المقدمة:

أن الموقع الجغرافي والاستراتيجي لمنطقة شنگال جعل منها عبر المراحل التاريخية محط أنظار كل القوى المتصارعة من أجل السيطرة عليها كالفرس والروماني والترك والعرب، لذا كان لمدينة شنگال الدور المؤثر في العديد من المراحل التاريخية لا سيما خلال عهد صلاح الدين الايوبي (٥٣٢ - ٥٨٩هـ) ولكن تراجع دورها لاحقاً وخاصة في اواخر فترة حكم الامبراطورية العثمانية (١٢٩٩ - ١٩١٨م). حيث أصبحت هدفاً للعديد من الحملات العسكرية العثمانية.

ونظراً لأهميةها الجغرافية والتاريخية، فقد أصبحت محطة جذب المؤرخين والباحثين والرحالة في الماضي كأبن بطوطة وابن جبير وغيرهما وقد ازدادت هذه الأهمية في الآونة الأخيرة لما لها من استراتيجية سياسية وجغرافية لكونها جزءاً من كوردوستان تتعرض لعمليات الاستقطاع من ارض الام والتهجير والتعريب.

لهذا اقام مركز لالش الثقافي والاجتماعي مهرجاناً باسم (مهرجان جبل شنگال) في الفترة ما بين ٢٠٠١ / ٩-٣ في محافظة دهوك، وقدمت خلاله بحوث مهمة تناولت تاريخ و جغرافية و فلكلور منطقة شنگال، كما صدر عدد خاص من مجلة لالش بخصوص شنگال.

لذا لا اريد ان اطيل الحديث عن شنگال وتاريخها سوى مقدمة بسيطة كتمهيد للدخول في موضوع البحث والذي يتناول شنگال في الفترة ما بين ١٩١٨ - ١٩٣٩.

تقع شنگال في لحف جبل يعرف باسمه، و تبتعد عن مدينة الموصل بمسافة (١٢٠ كم) غرباً<sup>(١)</sup> اختللت المصادر التاريخية حول تسمية شنگال فهناك من يرى بأن التسمية ظهرت لأول مرة بعد طوفان نوح<sup>(٢)</sup>. و ترى مصادر اخرى بأن التسمية مرتبطة بولادة سلطان سنجر السلاجوقى في عام ٤٧٧ هـ، ويرى اخرون بأن التسمية فارسية على اعتبار انها من البلاد التي سيطرت عليها الفرس، اما في المصادر الكوردية فتسمى ب(شنگار أو شنگال) والتي تعنى الارض الجميلة او الراية الجميلة وهذه التسمية هي السائدة والمرجحة<sup>(٣)</sup>.

اما من الناحية التاريخية، فقد ورد ذكرها في كتابات البابلية بصيغة سنكارا كما وجد اسمها على الكثير من ادوات حجر الصوان البركانى في العصور القديمة مما يدل على أن الموقع سكنه الانسان منذ عصور ما قبل التاريخ ولهذا يحتمل ان يكون شنگال من المستوطنات العراقية القديمة<sup>(٤)</sup>. وهناك من القرى والمواقع الاثرية في شنگال تثبت بأنها من المدن القديمة فأثار الخليل في الجزيرة، وقصر فاني في خانه صور(\*) التي يرجع تاريخها الى دور الحسونة (٥٢٠٠ ت.م)<sup>(٥)</sup> أن اهل جبل شنگال من الكورد الايزدية وكان معتقدهم منتشرأ في هذه المنطقة في العصور الوسطى<sup>(٦)</sup>.

تفق المصادر التاريخية على أن الفتح الاسلامي لجزيرة ابن عمر (جزيرة بوتان) ومن ضمنها شنگال كانت في ايام الخليفة الراشد عمر بن الخطاب وعلى يد قائدہ عياض بن الغنم وفي عام ١٨ هـ اصبحت شنگال ضمن ولاية الجزيرة ادارياً منذ فتحها على يد عياض بن غنم، وظلت على هذه التبعية الادارية في العهدين الراشدي و الاموي حتى قيام الدولة العباسية في عام ١٣٢ هـ. حيث لم يجر أي تغيير يذكر في ادارتها<sup>(٧)</sup>.

ثم تغيرت الخارطة السياسية بظهور السلاجقة على مسرح الاحداث بقيادة طغرilik الذي دخل بغداد عام ٤٤٧ هـ. وانهى الحكم البوبي في العراق. وكان

لشنگال الدور المهم في المحافظة على الاتابكية الزنكية في الموصل ضد اطماع السلاجقة عام ٤٥١هـ، بالإضافة الى وقوفها الى جانب صلاح الدين في مشاريعه الوحدوية<sup>(٨)</sup>.

وخلال الحكم الجلاطي للعراق ١٣٣٥ - ١٤١١م دخلت شنگال تحت نفوذهم وتحديداً في سنة ١٣٥٤م وبعد انهيار الحكم الجلاطي في العراق سنة ١٤١١م دخلت المنطقة تحت حكم الدولتين التركمانيتين القره قوينلو (١٤٧٢ - ١٤١١) والاق قوينلو (١١٧٢ - ١٥٠٨)، ثم احتلت من قبل الشاه اسماعيل الصفوي في عام ١٥٠٨م ويقيت المنطقة تحت السيادة الصفوية لحين انتصار العثمانيين عليهم في معركة (قره غين ده) عام ١٥١٦م<sup>(٩)</sup>. وفي اواخر العهد العثماني تعرضت شنگال لعشرات حملات الابادة الجماعية وتعلل المصادر التاريخية السبب الى امتناع اهل شنگال (الكورد الايزدية) من أداء الخدمة العسكرية في القوات العثمانية وكان ذلك حالة سائدة، في معظم مناطق كوردستان. فكانت الدولة تعتبر هؤلاء الايزديين خارجين عن القانون، لذا عمدت الدولة في كثير من هذه الحملات على اجبار الايزديين على اعتناق الدين الاسلامي لاغراض سياسية فأتخذت الدين ستاراً لها<sup>(١٠)</sup>.

وبعد أن فشلت الامبراطورية العثمانية في سياستها من استخدام القوة مع الايزديين في تحويل عقيدتهم بادرت الى ارسال الحملات التبشيرية منها حملة مسعود افendi مفتى دياربكر (امد) غير ان الايزديين رفضوا تغلغل البعثة بين صفوفهم. مما دفعت بالدولة العثمانية الى استخدام القوة الثانية، فقد ارسلت الدولة على اثر ذلك حملة عسكرية قوية بقيادة الفريق عمر وهبي باشا الذي وصل الى شنگال في عام ١٨٩٣م والتي حلت بالمنطقة دماراً وخراباً كما انه استخدم القوة على اجبار الايزديين على اعتناق الدين الاسلامي، فقد دافع اهالي شنگال دفاعاً مستميتاً عن العقيدة والوطن. وان قساوة هذه الحملة تركت اثاراً على اهالي شنگال والتي لا تزال تغنى بها الانغامي الفلكلورية الى يومنا هذا<sup>(١١)</sup>.

وهكذا تكررت الحملات العسكرية على شنگال بعدها وكانت اخرها تلك التي قادها ابراهيم بگ بسبب ايواء اهل شنگال للمسيحيين الارمن الهاجرين من مدن

الجزيرة ولا سيما ماردين، بالإضافة إلى اتصال إهالي شنگال بالإنجليز بعد احتلالهم للعراق في عام ١٩١٨ عين حمو شرو<sup>(\*)</sup> حاكماً إدارياً على شنگال من قبل السلطات الانجليزية<sup>(١٢)</sup>.

### **موقف شنگال من الاحتلال البريطاني**

جاء اهتمام بريطانيا المتزايد بالعراق منذ واسط القرن التاسع عشر بسبب موقعه بالنسبة لمستعمراتها في الشرق ولا سيما في الهند والخليج العربي. فضلاً عن أهمية العراق التجارية لحماية مصالحها، وعند قيام الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) تقدمت القوات البريطانية باتجاه ميناء البصرة بعد احتلالها لمدينة الفاو وتمكنـت في السادس من تشرين الثاني من عام ١٩١٤ من احتلالها، ثم اتجهـت نحو الشمال فاحتـلت الكوت بعد أن تكبدت سلسلة من الهزائم على يد القوات العثمانية، ولكن بـريطانيا اصـرت على إكمـال احتـلالها للـعراق فـواصلـت تـقدمـها شـمالاً واحتـلت المـوصل في ١٧ تشرين الثاني من عام ١٩١٨ وبـذلك اصـبح العـراق بـجميع إـجزاءـه تحت سيـطرـة الـاحتـلال الـبريطـاني<sup>(١٣)</sup>.

اما بـخصوص منـطقة شـنـگـال في تلك الفترة فقد كانت تعـيش اوـضـاعـاً مـضـطـرـبة جـراء الـحملـات الـعـسـكـرـية المـتـكـرـرة من قبل الـدولـة العـشـمـانـية فـضـلاً عن النـزـعـات العـشـائـرـية بين زـعـماً القـبـائـل الـأـيـزـديـة حول كـيفـيـة التعـامل مع السـلـطـات الـبرـيطـانـية المـحتـلة<sup>(١٤)</sup>.

تـقول المسـلـىـنـةـ بـلـ عـنـدـ وـصـولـهـاـ إـلـىـ جـبـلـ شـنـگـالـ أـنـ أـهـمـ رـجـلـ فـيـهـاـ كانـ حـمـوـ شـروـ وـهـوـ رـجـلـ مـعـرـفـعـينـ رـئـيـساًـ جـبـلـ شـنـگـالـ بـرـاتـبـ شـهـرـيـ منـ قـبـلـ السـلـطـاتـ الـبـرـيطـانـيةـ،ـ وـنـظـرـاًـ لـاـهـمـيـةـ مـوـقـعـ شـنـگـالـ الجـغـرـافـيـ وـبـنـاءًـ عـلـىـ تـطـلـعـاتـ حـمـوـ شـروـ وـالـأـيـزـديـنـ المـضـادـةـ لـلـاتـراكـ وـالـعـربـ فـأـنـ جـبـلـ شـنـگـالـ اـصـبـحـ حـصـنـاًـ اـسـتـراتـيـجـيـاًـ مـهـمـاـ فـيـ التـعـاملـ معـ قـبـائـلـ الشـمـرـ اوـضـدـ أـيـةـ حـرـكـاتـ تـرـكـيـةـ اوـ الدـاعـيـةـ إـلـىـ الـوـحدـةـ الـعـرـبـيـةـ<sup>(١٥)</sup>.

كـماـ اـتـصـلـ الـانـجـليـزـ بـالـزـعـماـ الـأـيـزـديـنـ وـخـاصـةـ الـأـمـيرـ اـسـمـاعـيلـ بـگـ چـولـ وـتـقـولـ المسـلـىـنـةـ بـلـ فـيـ كـتـابـهـاـ فـصـولـ مـنـ تـارـيـخـ الـعـرـاقـ الـقـرـيبـ (بـأـنـ اـسـمـاعـيلـ بـگـ چـولـ قدـ اـتـصلـ بـناـ قـبـلـ اـحـتـالـلـ الـمـوـصـلـ،ـ وـزـارـنـاـ فـيـ بـغـدـادـ،ـ ثـمـ اـفـادـنـاـ فـيـ تـدـبـيرـ الـحـمـلـةـ الـاستـطـلـاعـيـةـ

التي قام بها الكابتن هوستن في جبل شنگال عام ١٩١٨م و على هذا كنا مدينين له) وقد اراد الانجليز ان يخلقوا منه زعيمًا الا انهم فشلوا في النهاية<sup>(١٦)</sup>.

حاولت بريطانيا دائمًا الاستفادة من الاقليات القومية والدينية في كورستان لترسيخ اقدامها فتقربوا من الاشوريين خلال السنوات التي سبقت الحرب العالمية الاولى عبر المدارس الدينية المسيحية التي انشؤوها في منطقة هكاري. كما حاولوا التقرب من الكورد الايزديين ولكن بدرجة أقل من الاشوريين، ففي سنوات الحرب وخاصة بعد الاحتلال البريطاني لبغداد بدأ الضباط السياسيون يقيمون العلاقات مع الايزدية حيث ارسلوا ضباطاً الى شنگال وشيخان سراً لاجراء اتصالات مع الكورد الايزديين<sup>(١٧)</sup>.

كما أن المظالم التي لاقها الايزديون من الدولة العثمانية لم تكن قليلة بالمقارنة مع المسيحيين، فقد ساندوا الارمن في منطقة شنگال الهاربين من المذابح بشاعر اخوية وقدموا لهم كل ما بوسعهم من المساعدة، فقد التجأ مئات من الارمن عن طريق دير زور الى شنگال وتم ايوائهم فيها رغم كل المضايقات التي تعرضوا لها<sup>(١٨)</sup>. و نتيجة للموقف الايجابي الذي اتخذه سكان المدينة من المسيحيين الهاربين من المذابح قدم قائد الجيش البريطاني المستر مود شكر وتقدير الحكومة البريطانية الى الشیوخ والفقراء في جبل شنگال ولا سيما الفقیر حمو شرو مؤكداً ان الحكومة ممنونة منكم لأنكم حافظتم على ارواح المسيحيين وأن الحكومة لا تترككم و عندما تتضايرون نحن نساعدكم بكل ما يلزمكم<sup>(١٩)</sup>.

كانت هذه الحادثة احدى اسباب التي قربت الايزديين من الحكومة البريطانية، ولعب اسماعيل بك دوراً مهماً في ذلك، حيث تقرب من الشیوخ والاغوات في شنگال وتمكن من التأثير عليهم وكسبيهم الى جانبه لاجل الامارة ولم يكتف بهذا بل تقرب من الانجليز ايضاً وقام معهم علاقات قوية وطالبهم بالحصول على عرش الامارة في شيخان وقدم لهم خدمات كثيرة بحيث عرضوا عليه حكم شنگال غير انه رغب في ان يمنع هذا المنصب لحمو شرو وكان الاخير و اسماعيل بك قد اتفقا مع الانجليز حول فتح مدينة الموصل وطالباً منهم الاسلحة لطرد الاتراك من شنگال وذلك

من خلال تبعية العشائر وتسلیحهم<sup>(٢٠)</sup>.

في ٣٠ / تشرين الاول م عام ١٩١٨ وقعت دول الحلفاء المنتصرون هدنة موندروس مع الدولة العثمانية المندرحة في الحرب، وعلى اثر هذه الهدنة تم تعيين الكولونييل (ليچمن) Leachman حاكماً عسكرياً على ولاية الموصل، وبدأ الكولونييل ليچمن بالتجوال في المناطق المحيطة بولاية الموصل من أجل الاتصال برؤساء العشائر والوجهاء إلى جانب بريطانيا وكانت شنگال من المناطق التي زارها ليچمن يرافقه اسماعيل بگ چول الذي كان يحثه بضرورة كسب حمو شرو إلى جانبه والتعاون معه من أجل السيطرة على شنگال. لأن حمو شرو كان يكن عداً شديداً للعثمانيين وكان في صراع دائم معهم، وبالفعل وصل ليچمن إلى شنگال وحاول الاتصال بحمو شرو. ولكن الأخبر كان هارباً من السلطات العثمانية ولم يفلح ليچمن في لقائه، فارسل اليه يطلب منه ان يزوره في الموصل للتباحث معه حول مستقبل شنگال وكان هذا اول لقاء بين حمو شرو والبريطانيين. خشي حمو شرو الاتصال بليچمن خوفاً من أن يكون ذلك فخاً للقبض عليه و تسليمه للاتراك<sup>(٢١)</sup>.

ولكن مع هذا استعد حمو شرو للقاء ليچمن من خلال حفيده (ميرزا درويش حمو) الذي ارسله إلى الموصل حاملاً معه بعض الهدايا موضحاً موقف حمو شرو من البريطانيين واستعداده للتعاون معهم. فقبل ليچمن الهدايا واعلم ميرزا بأن بريطانيا قررت تعيين حمو شرو حاكماً على شنگال ومنحه رتبة الباشوية اضافة إلى راتبٍ شهريٍ قدره (٦٠٠) روبية. وهكذا بدأت العلاقات بين حمو شرو والبريطانيين في تقدم حتى تكون حمو شرو من بسط سيطرته على جبل شنگال تحت الحماية البريطانية. وبعد ان رسخت العلاقات بين الطرفين حاولت بريطانيا الاستفادة منه في تحقيق اغراضها السياسية فعرضت عليه فكرة انشاء امارة ايزدية تحت زعامته تقتد من «الكسك» إلى حدود مدينة حسكة داخل سوريا. وكانت بريطانيا تسعى من وراء ذلك تقسيم العراق بين الاقليات القومية والطائفية من جهة وعزل العراق عن سوريا التي كانت تحت النفوذ الفرنسي بغية ابعاد فرنسا من حقول النفط في ولاية الموصل من جهة أخرى، الا ان حمو شرو لم يعر اهتماماً بالمشروع البريطاني بلجملة اسباب

اولها انه لم يكن حاكماً عاماً على جميع الايزدية كما انه كان من طبقة الفقراء وليس من طبقة امراء لانه حسب الاعراف السائدة بين الايزدية الذي يتولى الزعامة يجب ان يكون من الامراء. وهكذا وجد حمو شرو بان المشروع لم يكن في صالحه فرفضه<sup>(٢٢)</sup>. وهكذا كان تعين الرؤوساء والشيوخ العشائر احدى اهم مظاهر السياسة البريطانية في العراق بقصد تحقيق اهدافهم وبناء على هذا جاء تعينهم لحمو شرو حاكماً على شنگال الذي كان يستلم الأوامر من معاون الحاكم البريطاني في تلعفر جزءاً من هذه الغاية<sup>(٢٣)</sup>.

بعد ان اطمئن الايزديون من جانب البريطانيين بدأوا بالانتفاضة في شهر كانون الاول من عام ١٩١٧م. وذلك بامتناعهم عن دفع الضرائب وتكليفات الاميرية ثم توسيع الانتفاضة بحيث اخطرت الموصل مدوح بـ طلب مساعدة الجيش لاخماد الانتفاضة. وكان للبريطانيين دور تحريضي في الانتفاضة، مما اضطرت الحكومة العثمانية الى التنكيل بالايزدية فجهزت لذلك قوة عسكرية خلال شهر اذار من عام ١٩١٨م عرفت باسم كردوس<sup>(٢٤)</sup> تحت قيادة العقيد ابراهيم بـ الذي منح الايزدية مهلة بالعودة الى الطاعة قبل التنكيل بهم. غير ان الايزديين لم يرضخوا للاوامر مما ادى الى تحرك القوات العثمانية واحتلت المدن و القرى الايزدية واستمر القتال حتى نيسان عام ١٩١٨م. حين طلب المنتفضون الامان فقبلت الحكومة ذلك. الا ان حمو شرو وجماعته تخلوا عن الحضور، واصدرت الحكومة عفوًّا عاماً عن جميع المشاركين في المعارك باستثناء حمو شرو و رجاله<sup>(٢٥)</sup>.

### **شنگال وانتفاضة داود الداود الاولى في عام ١٩٢٥ وموقف الحكومة العراقية منها**

قام داود الداود<sup>(\*)</sup> بانتفاضتين، الاولى كانت ضد الانجليز في عام ١٩٢٥ ، والثانية كانت ضد الحكومة العراقية في عام ١٩٣٥ ، وبسبب نضاله ضد القوى التي حاولت السيطرة على شنگال من جهة ووقوفه ضد قانون الخدمة الالزامية من جهة اخرى تم زجه في السجون والمعتقلات اكثر من مرة ونفيه الى محافظات العراق في الجنوب، لحين وفاته في احدى سجون الموصل في عام ١٩٥٤<sup>(٢٥)</sup>.

كان داود الداود في صراع دائم مع الانجليز والموالين لهم بسبب رغبته في السيادة

على جبل شنگال، كما لم تكن علاقاته مع الفرنسيين في سوريا على ما يرام بسبب موقفه المتشدد والرافض بانضمام شنگال الى منطقة النفوذ الفرنسي في سوريا<sup>(٢٦)</sup>. ويؤكد عمر داود احد ابناء داود الداود، بأن العمالء الفرنسيين كانوا يوزعون الاموال على بعض رؤساء العشائر الايزدية في منطقة شنگال، بهدف اقناعهم بقبول السيادة والنفوذ الفرنسي على المنطقة، ويضيف عمر داود بأن والده كان يرفض تسلیم الاموال المقدمة له من عمالء فرنسا، حرصاً منه على وحدة التراب العراقي<sup>(٢٧)</sup>.

تعود اسباب قيام انتفاضة داود الداود، التي قامت في عام ١٩٢٥ الى جملة من عوامل مترادفة كان ابرزها موقف العشائر الايزدية من السياسة البريطانية الجديدة ومحاولاتها لتفرق العشائر وتقسيمها من اجل السيطرة عليها، وعلى اثر هذه السياسة انقسمت العشائر في شنگال الى قسمين الاول ايد الانجليز في سياستها تلك، بينما كان القسم الثاني يرفض التجاوب مع الانجليز في سياستها.

اتخذ داود الداود منذ البداية موقفاً عدائياً من السياسة البريطانية وانضم الى فئة العشائر التي رفضت التجاوب معها. ونتيجة لذلك لجأت السلطات البريطانية الى كافة الوسائل للتخلص منه، حيث اقنعت عجيل الياور شيخ عشائر الشمر بالاغارة على الاراضي الايزدية والاستيلاء عليها. الا ان داود الداود تصدى لمحاولات الشمر بكل امكانياته، مما اجبرت القوات البريطانية الى اسناد الشيخ عجيل في مساعيه، فارسلت قواتها العسكرية الى المنطقة مدعاة بالطائرات لمحاربة حركة داود الداود المسلحة والقضاء عليها. وبعد قتال بين الطرفين تمكّن داود الداود في البداية من تحقيق بعض الانتصارات في ساحة القتال منها اسقاط طائرين بريطانيتين ، احدهما سقطت في قرية (ميركا) بينما سقطت الثانية في تل الشور الا ان ذلك لم يحسن المعركة لصالحه<sup>(٢٨)</sup>.

لقد ادت مجموعة من العوامل الى فشل انتفاضة داود الداود في عام ١٩٢٥ يأتي في المقدمة، الفرق الكبير في القوة العسكرية بين الجانبين، فقد احتلت القوات البريطانية جميع القرى التي شاركت في العمليات المسلحة، والتي القبض على داود الداود ونفي الى مدينة الناصرية ومكث فيها ثلاث سنوات ثم اعيد الى شنگال وبقي

تحت الاقامة الجبرية لمدة (٦) اشهر، ثم نفي مرة اخرى الى قرية ئيسيان التابعة لقضاء الشيخان وبقى فيها مدة ثلاث سنوات اخرى ثم اعيد الى شنگال في عام (١٩٣٥)<sup>(٢٩)</sup>.

#### **انتفاضة داود الداود الثانية عام ١٩٣٥ ، الاسباب والنتائج:**

كانت مشكلة التجنيد الاجباري من المشاكل المهمة التي واجهت الدولة العثمانية، في اواخر عهدها مع العشائر العراقية في الشمال والجنوب، ثم استمرت هذه المشكلة تواجه الحكومات العراقية الملكية المتعاقبة فيما بعد، فعندما اراد السياسيون العراقيون ب مختلف اتجاهاتهم تغيير نظام التجنيد الى التجنيد الاجباري. حرصاً منهم بأن ذلك سيقوى الوحدة الوطنية، وأن وجود المحاربين والمجندين في هذا التنظيم العسكري الاجباري سيكون بالتأكيد افضل من وجود المرتزقة الخارجيين عن الانظمة و القوانين وقد شجعت القوات البريطانية عبر مستشاريها هذا التوجه ودعمته بكل الوسائل.

وبعد دخول العراق الى عصبة الامم كدولة مستقلة في عام ١٩٣٢ ، شرعت الحكومة قانوناً خاصاً اعلنت بموجبه التجنيد الاجباري في عام ١٩٣٥ . عرف بقانون الخدمة الوطنية الا ان القانون جوبه مقاومة من قبل العشائر في مختلف انحاء العراق لا سيما بين العشائر الايزدية في منطقة شنگال<sup>(٣٠)</sup>.

فقد وقف الاهالي في شنگال ضد القانون وحدثت اضطرابات بين الحكومة و العشائر الايزدية في معظم انحاء لواء الموصل، وقد اقترح الايزيديون تشكيل وحدة عسكرية خاصة من افرادها تكون تحت قيادة الضباط المسيحيين كحل وسط للمشكلة، الا ان الحكومة العراقية رفضت المقترن واصرت على تطبيق القانون المذكور في جميع ارجاء العراق بما فيها شنگال. مما ادى الى انقسام العشائر الايزدية في المدينة الى قسمين اذعن لاوامر السلطة و القسم الآخر رفض القانون و التجأ الى الجبال بزعامة داود الداود استعداداً للقتال وفعلاً حصلت مصادمات بين قوات داود الداود والقوات الحكومية نجمت عنها خسائر فادحة من القتلى و الجرحى بين الطرفين و على اثرها شكلت المحاكم العسكرية في شنگال لمحاكمة الذين رفضوا القانون

وقاموا بالانتفاضة.

وفي ايلول من العام نفسه تجددت الاضطرابات مرة اخرى في المدينة بين القوات الحكومية وجماعة داود الداود الذي تمكّن من حشد قوة كبيرة لمحارمة القوات المذكورة وتکنّت بعد قتال عنيف من قتل (٤٠) شخصاً من افراد تلك القوة، مما اثار غضب الحكومة العراقية فجمعت قوة مسلحة كبيرة لقمع الانتفاضة، وتمكّنت فعلاً من تحقيق انتصار حاسم على قوات داود الداود وانتهت باستسلام عدد من زعماء الحركة بينما فر الاخرون الى خارج العراق<sup>(٣١)</sup>.

كان السبب الديني من بين الاسباب التي دفعت بدواود الداود الى الانتفاضة وعدم اطاعة القانون وتسجيل اتباعه في نظام التجنيد الاجباري، على اعتبار ان الانخراط في الجيش سوف يجبر الفرد الايزدي على لبس وأكل ما هو محرم حسب الدين الايزدي<sup>(٣٢)</sup>.

رغم كل محاولات الحكومة لاقناعه بأن قوانين الجيش لا تتعارض مع تعاليم الديانة الايزدية. غير ان داود الداود اصر على موقفه، ثم قدم مقترحاً للسلطات الحكومية اشترط فيه الانصياع للقانون الجديد (التجنيد الاجباري) اذا ما طبق القانون على عشائر الشمر في المزيرية ايضاً، وبذلك اخرج الحكومة في تبريره ذلك، لانه كان يعلم بأن افراد عشيرة الشمر لا يقبلون الانخراط في القوات المسلحة<sup>(٣٣)</sup>.

ويمكن ان نستنتج بأعشار الشمر كانت في حينه من اقوى العشائر العراقية بل كانت بمثابة دولة داخل دولة و في بعض الاحيان اقوى من الدولة ذاتها.

عندما فشلت الحكومة في اقناع داود الداود بتطبيق القانون المذكور، بدأت بعدها الى استخدام القوة لاخماد الانتفاضة قبل أن يستفحّل امرها فكلفت الحكومة مدير الشرطة العام للقيام بهذه المهمة، فجهّزت قوة مسلحة قوامها (٥٥٠) فرداً كان (٤٠٠) منهم من الشرطة المشاة والباقي من الشرطة الخيالة مع سيارات مسلحة، تحركت من الموصل في أول من تشرين الأول من عام ١٩٣٥ وتحشدت القوات في (گرى عه ره ب) القرية من سنگال كان هدفها احتلال المدينة واجبار الأهالي الى الانصياع للقانون الجديد<sup>(٣٤)</sup>.

اما داود الداود و رجاله البالغ عددهم (٧٠٠) مقاتل فقد تحصنا في كهوف جبل شنگال ذات المسالك الوعرة.

وفي السابع من تشرين الاول من العام نفسه، تمكن القوات الحكومية من محاصرة المتنفسين وقصفهم بالمدفعية، واستمر القتال بين الطرفين من الساعة السادسة صباحاً و حتى السادسة مساءً عندما انهارت جبهة المتنفسين بعد أن تكبدوا عدد كبيراً من القتلى والجرحى واستسلام (٢٢٤) من افرادها، اما داود الداود فقد خرج اثناء المعركة وتوجه الى الحدود السورية مع عائلته<sup>(٣٥)</sup>.

وقد طالبت الحكومة العراقية السلطات الفرنسية المنتدية على سوريا ضرورة تسليمه الا ان الاخيرة رفضت تلك النداءات ولم تسلمها داود الداود على الرغم من وجود اتفاقية بين الطرفين بهذا الخصوص والمعقودة في ايار ١٩٢٩<sup>(٣٦)</sup>.

وبعد انتهاء العمليات العسكرية اصدرت الحكومة بлагаً رسمياً حول اسباب الانفاضة ونتائجها، ثم شكلت فيما بعد مجلساً عسكرياً برئاسة المقدم عبدالوهاب عبدالعزيز وبمشاركة المحامين العذليين محمد بها الدين اليازجي وعبدالحميد مدحت لمحاكمة المتنفسين، وبعد اجراء التحقيقات اثبتت الوثائق بأن بعض المثقفين الذين لهم صلات باعداء العراق في الخارج قد حرضوا الايزيديه على الانفاضة واتخذت الحكومة بدورها الاجراءات اللازمة لمحاكمتهم، وكان من بين الذين صدرت بحقهم احكام الاعدام كل من المحامي المعروف عبدالله فائق والمحامي عبدالكريم قره كله مع سبعة من مختارى القرى المحيطة بالموصل، وكان هذان المحاميان من المسيحيين ما دفع بالسفير البريطاني الى التدخل من أجل تخفيض الاحكام القضائية لهما، كما اصدرت المحكمة احكاماً بهذه الخصوص بحق (٣٧٨) شخصاً من جماعة داود الداود، وبعد ان استقرت الاوضاع في المنطقة اعلنت السلطات الحكومية في الثالث عشر من تشرين الاول انهاء الاحكام العرفية المعلنة<sup>(٣٧)</sup>.

اما داود الداود الذي لجأ الى سوريا و مكث فيها ثلاط سنوات فقد عاد الى وطنه بعد ان اعلنت الحكومة المغفو عنه، ولكن لم يبق طويلاً حيث تم ابعاده ثانية الى مدينة بعقوبة ثم الى الموصل واخيراً الى شنگال مسقط رأسه<sup>(٣٨)</sup>.

اثبّتت الحقائق التاريخية فيما بعد، بأن التحرير ضد لهذه الانتفاضة جاء من وراء الكواليس، بعضها داخلية والبعض كانت خارجية.. فقد صرّح أمير الشيخان سعيد بگ بن علي بگ بأنه لا يعترف بوجود السلطات العراقية في المنطقة، ولهذا كان دور السلطات البريطانية كبيراً في تحريض أبناء المنطقة كلما تطلب الأمر ذلك، فهناك من يرى بأن للانكليز والفرنسيين دوراً تحريضياً في قيام انتفاضة داود الداود ضد الحكومة المركزية<sup>(٣٩)</sup>.

بينما يرى البعض الآخر بأن انتفاضة عام ١٩٣٥ كانت في الأساس بتحريض داخلي ويدعم من حكمت سليمان<sup>(٤٠)</sup> ضد حكومة ياسين الهاشمي<sup>(\*)</sup> و سياسته<sup>(٤٠)</sup>. تشير منتصف الثلاثينيات من القرن العشرين بتبلور الوعي القومي الكوردي الذي تمخض عنه قيام العديد من الانتفاضات والثورات في أنحاء مختلفة من كورستان، فكانت انتفاضة داود الداود في عام ١٩٣٥ ضد الحكومة المركزية، مكملاً لتلك الثورات والانتفاضات، والتي تم إخمادها بالقوة واعقبتها سياسة تعسفية من قبل الحكومة المركزية بأعدامها خمسة من قادة الانتفاضة وأصدرت حكماتها الظالمة بحق المئات الآخرين<sup>(٤١)</sup>.

كان من نتائج انتفاضة شنگال التي قادها داود الداود هو استقرار الأوضاع بعد اعلان السلطات الحكومية أنها الاحكام العرفية فيها، ثم اصدارها عفوأً عاماً للمحكومين والسماح للمبعدين عن مناطقهم بالعودة إليها، معبرة عن حسن نواياها كما أخذ رؤساء العشائر الإيزدية بتنفيذ قانون التجنيد الإجباري وارسال أبناء هم للخدمة العسكرية ودفع الضرائب المتنوعة كبقية العراقيين<sup>(٤٢)</sup>.

توالت الثورات والانتفاضات في معظم أرجاء كورستان ولا سيما في بارزان نتيجة انكار الحكومة العراقية الملكية لحقوق الشعب الكوردي، وخاصة بعد دخول العراق عصبة الأمم، واصدارها العديد من البيانات المتضمنة لتلك الحقوق، إلا أنها ظلت حبراً على الورق، وظل الشعب الكوردي يناضل من أجل نيل حقوقه المشروعة من الحكومات العراقية المتعاقبة<sup>(٤٣)</sup>.

بما أن شنگال أحدى أهم المدن الكوردية وأغلبية سكانها من الكورد الإيزديين منذ

القدم، فكان دوماً الشعور والحس القومي عالياً لدى الكورد الايزدية، فلكون شنگال احدى اهم مدن الجزيرة من الناحية الجغرافية، وطريقاً للقوافل التجارية، فضلاً عن تأثيرها بالشورات الكوردية ابتداءً من ثورة بدرخان پاشا الذي كان له صلات قوية مع رؤساء جبل شنگال ومروراً بشورة الشيخ سعيد پيران في عام ١٩٢٥. وانتهاءً بدورات بارزان. فشنگال بتاريخها وتراثها وفلكلورها تعبر دائماً عن شعورها الكوردي، حيث يقول الكورد الايزدية بأن المدينة تعرضت ل(٧٢) حملة عسكرية خلال الحكم العثماني، فكانت شنگال قلعة الصمود والتحدي بوجه تلك الحملات العسكرية مسجلة اروع صور البطولة والفداء دفاعاً عن الوطن والعقيدة معاً<sup>(٤٤)</sup>.  
ويعkin أن نستنتج بأن الحملات العسكرية العثمانية المتكررة على شنگال جعلتها في مقدمة المدن العراقية على الاتصال بالانجليز عند احتلالهم للعراق، وتوضح ذلك في تعيين حمو شرو حاكماً على شنگال من قبلهم ولم يكن حمو شرو راغباً في انضمام شنگال الى السيادة العراقية بل كان يفضل الوصاية البريطانية على المدينة.

#### **المصادر والمراجع / الهوامش:**

- (١) طه الهاشمي، مفصل جغرافية العراق، ط(بغداد، ١٩٣٠) ص ٥٣٨.
- (٢) ذكريابن محمود الغزويني، اثار البلاد واخبار العباد، (بيروت، ١٩٦٠) ص ٣٩٣.
- (٣) موسى مصطفى ابراهيم، شنگال من ١١٢٧ - ١٢٦١، دراسة في تاريخها السياسي والحضاري رسالة الماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب، جامعة صلاح الدين، ١٩٨٩، ص ١٦.
- (٤) ابن بطوطة، تحفة نضار في عجائب الاسفار وغرائب الامصار، شرحه وكتب هوامشه طلال الحرب، (بيروت، ٢٠١٥).
- (\*) خانه صور: قرية كبيرة تابعة لمدينة شنگار - قرب الحدود السورية- حالياً.
- (٥) حميد المطبعي، رحلتي الى شمال العراق، (بغداد، ١٩٨٦) ٦٧ - ٦٤.
- (٦) د. محمد صالح زبياري، الاممية السياسية والعسكرية لمدينة شنگال في القرن

- الثاني عشر الميلادي، مجلة لالش، العدد (١٥) ص ٣٣ .
- (٧) موسى مصطفى ابراهيم، المصدر السابق، ص ٢٠ .
- (٨) المصدر نفسه ، ص ٢٢ .
- (٩) حسن ويس يعقوب، المولى، شنگال في العهد العثماني، دراسة سياسية ادارية اقتصادية (١٢٤٩ - ١٤٣٦ هـ / ١٩١٨ - ١٨٣٤) رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب جامعة الموصل، ٢٠٠٠ ، ص ١٠ / ٩ .
- (١٠) سامي سعيد الاحمد، اليزيدية احوالهم و معتقداتهم ، ج ١، (بغداد، ١٩٧١) ص ٩٤ .
- (١١) المصدر نفسه، ص ٩٥ - ٩٦ .
- (\*) حمو شرو: ينتمي الى العشيرة الدنانية هاجرت اسرته من شيخان الى شنگال في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، استفادة حمو شرو من اصله القبلي وهو ينتمي الى طبقة الفقراء وهم زهاد الايزدية.
- نجح في اقامة شبكة واسعة من العلاقات في بيئته القبلية بخلاف الشيوخ الآخرين، واستطاع ان يجمع حوله عدد كبير من الفقراء فكون منهم عشيرة جديدة فاصبح زعيم عشائري و رجل ديني، ونظرًا لمكانته ودوره في المنطقة عينه الانجليز حاكماً على شنگال في عام ١٩١٨، يراجع نيلداشيكارو، حول تاريخ الايزديين الاجتماعي في العراق، مجلة الموسم، تصدر عن كاديمية الكوفة في هولندا، العددان (٣٥، ٣٦) ١٩٩٨ ، ص ٦٤ .
- (١٢) صديق الدملوجي، اليزيدية، الموصل، ١٩٤٩ ، ص ٥١٤ .
- (١٣) د. فاضل حسين، د عبد الامير محمد امين، د. عبدالوهاب عباس القيس، تاريخ العراق المعاصر، (بغداد ١٩٨٠) ص ١١ - ١٢ .
- (١٤) المس يل، فصول من تاريخ العراق القريب، (١٩١٤ - ١٩٢٠)، ترجمة جعفر الخياط، (بيروت، ١٩٧٠)، ص ١٦١ .
- (١٥) نقلًا عن عزيز الحاج، الفضية الكوردية في العشرينات، (بغداد، ١٩٨٥) ص ٦٣ .
- (١٦) كمال مظهر احمد، كورستان خلال سنوات الحرب العالمية الاولى، ترجمة ملا عبدالكريم، ج ٢، (بغداد، ١٩٨٤) ص ٤٠ .
- (١٧) المصدر نفسه ، ص ٢٩٨ .

- (١٨) اسماعيل بگ چول، اليزيديه قديماً و حديثاً، (بيروت، ١٩٣٤)، ص ٥٦.
- (١٩) المصدر نفسه، ص ٦٩.
- (٢٠) خديده عبدو شنگالي، حمو شرو ودوره السياسي في شنگال، مجلة گولان العربي، العدد (٥٠)، اربيل، ٢٠٠٠، ص ١١٠.
- (٢١) المصدر نفسه، ص ١١١.
- (٢٢) المصدر نفسه ، ص ١١١-١١٢.
- (٢٣) عبدالمنعم الغلامي، ثورتنا في شمال العراق، (بغداد، ١٩٦٦)، ص ٣٤.
- (٢٤) محمد يونس السيد عبدالله وهب، تاريخ تلعفر قديماً و حديثاً، ج١، الموصل، (١٩٦٧) ص ١٦٦ - ١٦٧.
- (\*) داود الداود: هو داود بن داود بن عيسى اغا بن حسو بن ادي دلا ، زعيم مهركان، جده عيسى اغا من اشهر زعماء شنگال، وقد سمي بالداود الداود تيمناً لاسم والده الذي استشهد جراء احدى الحملات العسكرية العثمانية على شنگال، كان لداود الداود الدور الفعال في احداث شنگال خلال فترة العشرينات والثلاثينات من القرن الماضي، يراجع سعيد خديده، من مشاهير الكورد داود الداود، مجلة لالش، العدد (١٥) مركز لالش، دهوك، ٢٠٠١، ص ١٢٥.
- (٢٥) خدر سليمان، خليل جندي، ئيزدياتي ل به روشنايا هندةك تيكستين ئايى ئيزديان،، چاپخانا كورى زانياري كور، (به غداد ، ١٩٧٩، ص ٨٤).
- (٢٦) صديق دملوجي، المصدر السابق، ص ٢٦٦.
- (٢٧) خدر سليمان، خليل جندي، المصدر السابق، ص ١٨٥.
- (٢٨) المصدر نفسه، ص ١٨٦.
- (٢٩) المصدر نفسه، ص ١٨٧ - ١٨٨.
- ٣٠ - نجدت فتحي صفو، العراق في الوثائق البريطانية، (البصرة، ١٩٨٣). ص ١١٩.
- ٣١ - المصدر نفسه، ص ١٠٦.
- ٣٢ - عبد الرزاق الحيني، تاريخ الوزارات العراقية، ط٤(بيروت، ١٩٧٤) ج٤، ص ١٥١،
- ٣٣ - خدر سليمان وخليل جندي، المصدر السابق، ص ١٨٦.
- ٣٤ - عبدالرزاق الحسني، المصدر السابق، ص ١٥٢.

- ٣٥- سعيد علو، انتفاضة شنگال، ١٩٣٥، جريدة (خه بات، العدد ٩٨١)، أربيل، ٢٠٠٠.
- ٣٦- عبدالرزاق الحسني، المصدر السابق، ص ١٥٢، ١٥٣.
- ٣٧- نفس المصدر و الصفحة.
- ٣٨- جرجيس جبرائيل هومي، القوميات العراقية ماضيها و حاضرها، بغداد، (١٩٥٩) ص ١٣٢-١٣٣.
- ٣٩- امين سامي الغمراوي، قصة الاكراد في شمال العراق، ط ١ (بغداد، ١٩٧٦) ص ٨٥.
- حكمت سليمان: من مواليد ١٨٨٦، اصبح مديرًا للمعارف في العهد التركي، شغل عدة مناصب وزارية في العهد الملكي في العراق، شديد التأثر بتركيا العصرية وهو من المالكين، للمزيد راجع نجت صفوة المصدر السابق، ص ٦٢.
- \* ياسين الهاشمي: من الشخصيات العراقية المشهورة في فترة الثلاثينيات بميلوته القومية العربية، تولى منصب رئيس الوزراء عام ١٩٣٥، اطيح بحكومته بانقلاب عسكري قادة بكر صدقي في عام ١٩٣٦، توفى في المنفى في دمشق عام ١٩٣٧، للمزيد راجع، شرويدر) حرب العراق ١٩٤١، ترجمة فاروق الحريري (بغداد، ١٩٨٧)، ص ١٧.
- ٤- كمال مظهر احمد، صفحات من تاريخ العراق المعاصر، ط ١ (بغداد، ١٩٨٧) ص ١٢٧.
- ٤١- جليلي جليل واخرون، الحركة الكوردية في العصر الحديث، ط ١، ترجمة د. عبدماجي (بيروت، ١٩٩٢)، ص ١٧٩.
- ٤٢- عبدالرزاق الحسني، اليزيديون في حاضرهم و ماضيهم، ط ٩، (بغداد، ١٩٨٢)، ص ١٤٦.
- ٤٣- خضر شنگالي، من حركات التحريرية القومية الكوردية، انتفاضة الايزدية عام ١٩٣٥، مجلة گولان العربي، العدد (٥٣) تشرين الاول، أربيل، ٢٠٠٠، ص ٧٧.
- ٤٤- حديث السيد علي شنگالي، حول شنگال، جريدة په ميان عدد (٣٠١) بتاريخ ٢١/٢/٢٠٠١، دهوك، تصدر عن مؤسسة خاني الاعلامية.