

بناهرتی دسه لآت و چاره سهری لای ژون-ژاک روسو

کاوه جه لال

روسو، کوری دهولتشاری ژنیف، لی نووسهر و هونهرمهند و فیلهسوفی فهرنسی، زور بهقوولی بهریهککوتنهکانی کهسی خوی و دسه لآت بههاند وهردهگریت. خهریکوونی تیوریانهی نهو بهم پرسهوه قوناغیره به کاریگهی قوولهوه له دهرهوهی فهرنساس. نهمه بهوهدا رووندهبیتهوه که زورینهی فیلهسوفانی هاوچهرخی مهگر تهنیا لهنیو کتیبهکانی میژووی فلهسهفهدا نوببرین، بو نمونه قولتیر، لی روسو تا نهمرؤ ههنووکهییه.

روسو یهکیکه له فیلهسوفانی "تیوری مافی سروشتی"، که ناسراوترین نوینهرانی بریتین له توماس هوبس و جون لاک. فیلهسوف لهم شیومیهی فلهسهفاندندا تیوریانه دسه لآتدارییهکی رهوا به تیروانینی خوی بنیادهنیت، بو نه مهبستهش له پهوهندییه دهولهتییهکانی سهردهمهوه بهرهو پاش دهگریتهوه بو نیو رهوشیکی سروشتی، واتا بو نیو پیکههژیانی مروقان پیش دامهراندنی دهولت، تاکو ئیدی لهم رهوشهوه نهرومینتهکانی خوی بو بناغهرشتنی دهولهتیکی ماف ههلبهینجیت. بیگومان ههر فیلهسوفیکیان بهگویرهی مروقدیدییهکهی خوی گوران به نهترؤپولؤژییهک (مروقناسییهک) دهوات و تییدا گریمانهی پهوهندییه بهسروشتی بنیاتراوهکانی نیوان مروقان دهکات. دیدیکی کورت و پوخت له ههر یهکهی تیورییهکانی هوبس و لاک گهرکه یاریدهمان بدات روونتر پرسی سوفا ریئیتی (دسه لآتداری) لای روسو ببینن.

هوبس و لاک، وهک دوو فیلهسوفی سیستهماتیکی ئینگلیزی، نهزمونگهران، لی نهزمونگهری لای هوبس پتر واتای سینسوالیزم (سینسگهرایی) دهگهیتهنیت، واتا نه مگریمانه دهکات که سینسهکان (حهواسهکان) بهسهر مروقاندنا سهرههرن و بهمهش دهیانکهن به بهرژهوهندگهرا. جگه لهوه نه م دوو فیلهسوفه "میژوو" نانس، بهلکو له سهرهتاوه گریمانهی رهوشیکی سهرجهمیانهی سروشتی دهکن. به شیوهیهکی دی ببیزین، هزرینی میژوویی له فلهسهفاندندا بو یهکه م جار لای ژون-ژاک روسو سهرهدهوات.

هوبس لهو رؤژانهدا دینه جیهانهوه که فیلیپی ئیسپانی گلهکهشتییهکهی خوی بهناوی "نهروماندا" بو هیرشبردنه سهر لهندن نامادهکردهوو و دانیشتوانی نهو شاره له ترسدا توقیوون. هوبس سهبارت به زابینی خوی دهبیزیت: "دایکم دووانهی هینایه جیهانهوه: من و ترس". نه م ههسته خوییه که هوبسی کامل دهریدهبریت، له نهترؤپولؤژییهکهیدا وینهدهداتهوه و مروق ناودهنیت "گورگ". نهو له سینسگهراییهوه، له روانگهی بارگاوپیوونی سینسه مروقییهکانهوه به خواست و بهرژهوهندی خوی، سهرجهم پهوهندییهکانی نیو رهوشی سروشتی ناو دهنیت "دوخی جهنگی یهک دژ به یهک"، نهمهش وهک سهرنهجامی سروشتی مروقی گورگ. لیرهدا گهرکه نامازه بو نهوه بدین که جهنگ لای نهو تهنیا واتای شهری فیزیکی ناگهیتهنیت، بو نمونه کوشتار به چهکی جیاواز، بهلکو بوختان، فیتنهیی، ماچ و پاشقول، زهمکردن، تا دهکات به داگیرکردنی نارهوای زهوی و باخی کهسانی دی، یان سامانکؤکردنهوه لهسهر ورگی خهک و هند، مۆرکی نه م رهوشن. ناخر مروق وهک بهرژهوهندگهرا ههر شتیک وهردهگریت که بو نهو شادییهخش بیت، لی ههر شتیک بو نهو شادییهن نهبیت یان به بهرژهوهندییهکانی نهگونجیت، رتهی دهکاتهوه. بیگومان له رهوشی سروشتی یاسای نهرینی سروشتی ههن که بریک رهوشی جهنگ هیوردهکهنهوه، وهک: سلاوکردن، بههاناوهچوون، ههستان لهبهر میوان و هاوشیوهیان، لی پیکرای نه م رهفتاران تهنیا بو بهرژهوهندی خوی دهنوینرین. بهکورتی: نهمه رهوشیکی ههزار،

داما و دازناوه که تا سەر مروڤان بەرگەى ناگرن. لە ھەوسەلەياندا نامىنیت. بۆیە زەرورەى پەیمانیکى جڤاکى ناچارىان دەکات ھەلوئىست و مەریگرن:

"من بەو مەرجە دەستبەردارى مافى خۆم بۆ ھەبوونى ھەر شتیک دەبم، کە تۆش دەستبەردارى ھەمان مافى خۆت بۆ ھەبوونى ھەر شتیک ببیت".

لێ ئەم پەیمانە جڤاکى ھىشتا ناتەواوە، بەس نىبە بۆ "ھەلبەستن"ى دەولەت. ئاخىر تەنیا کاتیک بەرژمەندچىيان ڕادەگىرین و بەمەش پەیمانە جڤاکى ھەبە وەک دەولەت کارایى خۆى و مەردەگىریت، گەر سەرجمەى پەیمانەران مافى خۆيان تەسلىمى سوڤەرینىک (سەرورەیک) بکەن کە دەبیت ڕەھا (ئەب-سولوت = لى-جىابووە) ببیت، واتا خۆى لە دەرمووى دەولەت ببینتەمە، ئەوجا بە یاسا و زەبرى چەک ژيانى ناشتەواى بەسپىنیت، سزای ئەوانە بەدات کە پىوېستە و پاداشتى ئەوانە بەداتەمە کە شایستەبىن.

ھەر وەھا جۆن لۆک ڕەوشىکى سەروشتى سەرجمەیانە دیارى دەکات. لەم ڕەوشەدا مروڤان بە یارىدەى ئاوەزى خۆدایەخش پیکەمە بەناشتى دەژین، پیکرا ئازادن و بە دەستوێژى سەروشتى خەرىکى ئالوگۆرن (مەریک بە فەردەبەک گەنم). لەم ڕەوشەدا ھىچ کەس مافى نىبە ھەبوونى ماف بۆ ھەر شتیک لە ھىچ کەس زەوتبکات. مۆلکایەتى مافىکى پىروژى ھەمووانە. وەلى ھەمووان وەک یەک ئاوەزىان بەگەرناخەن و چوست و چالاک نین کە ئىدى تا ڕادەى شیان زەوىی فراوان بۆ چاندن بەبیت بکەن. چالاک و ئاوەزمەندەکان بەم مۆرکەیان لە باقىبەکەى دیکەى نۆمەندە جڤاکى-سەروشتىبەکە جیادەبنەمە. جگە لەمە کردارى بەرزکردنەوى ڕیژەى بەرھەمەنن کە تايبەتە بە ئەوان، لە بەرژمەندى ھەموواندایە، چونکە ئەو ئاوەزمەند و چالاکانە پەرمە بە داھاتى گەلەکى دەدەن. بۆیە کى تەمەل ببیت و زەوىی بۆ چاندن بۆ نەمىنیتەمە، مافى نىبە گەلەبى بکات، چونکە کەس یەکەم بەھىزى ئاوەز و بازووى خۆى تا ڕادەى شیان زەوىوزارى فراوانى بەپیتکردووە و زیاد لە پىداوېستى خۆى بەرھەمى خستتەمە. بەم شىوہە بە ھاتنەئارای جىاوازى مۆلکایەتى، بەتايبەتیش بە سەرھەلدانى پارە وەک دەستوێژى ئالوگۆرن کە نە بۆگەن دەکات و نە دەمەرىت، ڕەوشى سەروشتى پىر لە ناشتەواى و مەردەگۆرریت بۆ دۆخى جەنگى یەک دژ بە یەک، کە بەتايبەتى زيانى بۆ دەولەمەندەکان دەبیت، چونکە جارى ئىنستانتىک لەگۆرئ نىبە کە مافى مۆلکایەتى دیارى بکات و ناشتەواى جڤاکى بەسپىنیت. لێرەمە ئىدى پەیمانى جڤاکى پىوېست دەبیت و پیکرا بە ڕیپەرى دەولەمەندەکان حکومەتیک پیکەھىنن، لە نۆمەندىشیدا، کەواتە نەک لە دەرمووە وەک لای ھۆبەس، سوڤەرین خۆى دەبىنیتەمە. سوڤەرین بە دەنگى زۆرىنە دىتە سەر حوکم و ھەر بە دەنگى زۆرىنە وەک پىوېست لادەبریت. ئەم تىۆرىبە دەچیتە نۆمەندى دەستوورى دەولەتە یەکگرتتووەکانى ئەمەرىکاوە.

روسۆ تىۆرىبەکانى "مافى سەروشتى"ى پىش خۆى چاک دەناسى. لێ ئەم، بۆ نمونە وەک ھۆبەس و لۆک، فەیلەسوفىکى ساردوسر نەبوو کە تەنیا بە دارشتنى لۆژىکى، یان بە زمانى ھۆبەس ببیژین، "بەبى خشل"، خۆى دەربىریت. ھۆبەس دەگوت، فەلسەفە وشک و ناشرینە، مەبەستىشى لەمە بوو کە نابیت لە فەلسەفەدا کەمترین "رەوانبىژى" ھەبیت. لێ ئىمە بە نمونەى روسۆ ھاوکات بەر ھزرى "دیلیکاتىس"ى فەرنەسى دەکەوین، کە واتای "بەچىژ، بەتام" دەگەھەنیت و لەم پەيوەندىبەى ھزرىنیشدا ئامازەبەکە بۆ دارشتنى جوان کە لە بەرھەندا ئەدگارى ئەدەبە. بىگومان گەرکە ئامازە بۆ ئەمە بەدەین کە روسۆ خۆىشى نۆوسەرى ئەدەبى و ھونەرمەند بوو و ئەم ئەدگارى لە نۆوسىنەکانیدا وینەدەداتەمە.

روسۆ لە "دیسکورزى نایەکسانى"دا (1755) گۆران بە ئەنترۆپۆلۆژىبەکەى دەدات. بەم نۆوسىنەى ئەم ھزرىنى فەلسەفەبە-مىژووى دىتە نۆمەندى فەلسەفەمە بە کارىگەرى قوولەمە نەک تەنیا لەسەر ئىدیالیزمى ئەلمانى، بەلکو لەسەر مەرسىزىمىش. ئەنترۆپۆلۆژى مەرسىزىم کتومت ئەنترۆپۆلۆژىبەکەى روسۆبە.

روسو پهيوهاند به رهوشی سروشتیوه پېشبینی "ناتوریک"ی، یان زیندهوهریکي مروقیانهی نازلئاسا دهکات که لهئیو خودی سروشتهوه دهر-چوهه بهیئی ئهوهی خاوهنی ئاووز و زمان یان رهوشت بیټ. ئهم مروقه تهنانهت خواستی بهکومه لایهتیوونی نییه، بویه پهیوهندی تهنانهت به هاورهگیزی خویهوه نییه، بهلکو بو خوی دهژی و تهنیا مشوری ساتارکردنی پېداویستییهکانی دهخوات، پېداویستییهکانیش بریتین له خواردن و خواردنهوه، نووستن و جووتبون.

گرنگزین مۆرکی مروّف له رهوشی سروشتیدا بریتیه له رهمهکی "خوخوشویستن" که سروشت بو مسوگهرکردنی خوّهشتنهوه پېداوه. رهمهکی خوخوشویستن به دیدی روسو سیمایهکی باشی مروقی سروشته، چونکه بههوی ئهو رهمهکهوه بهردهوام خهریکی خویتی و لیرهشوهه دهییزوینیت بو ئهوهی خوی وهک تاک بپاریزیت. مروّف بیگومان ترسی له نازار و برسیتی ههیه، ئهوه نهک بههوی مهرگهوه، چونکه نازل ههرگیز نازانیت کهی دهریت. مروّف له رهوتی بهکومه لایهتیووندا به مهریفهی مهرگ و وهی دهگات.

"بهزهی" رهمهکیکی دیکهی سروشتیه و چه لای مروّف و چه لای نازل بهدی دهکرت، بو نمونه لای ئهسپ. بهزهی "نهویستن ی مروقه بو بینینی هاورهگزهکهی له نازاردا"، بویه خیرا له تهنگاندا بههاناپهوه دهچیت، بهمهش بهزهی دهبیته هوی هیشتهوهی رهگیزی مروّف، چونکه سنووریک بو خوخوشویستن دادهنیت و نایهلیت کاریگریهکی نالهباری ههبیټ. روسو بهزهی له رهوشی سروشتیدا بهرانبهر رهوشت له رهوشی جفاکیدا دادهنیت.

"خوشهویستی" یهکیکه لهو رهمهکانه که بهسهر ههموو بهر بهستیگدا زال دهبیټ. لی خوشهویستی دوو جوړه که روسو ناپیان دهنیت جهستهی و دهررونی. یهکه میان رهمهکیکی گشتیه که رهگزیک بو لای رهگزهکهی دی دهبات، دوهمیان مهیلکه که رهمهکه گشتیه که به کهسیکی تاییهتیوه بهند دهکات. مروقی سروشت به دیدی روسو تهنیا خوشهویستی جهستهی دهناسیت و دواي بهیهکهگهشتنی رهگزهکان و جووتیوونیان، له یهکدی دووردهکهونهوه، تهنانهت زاروک دایکی خوی جیدههلیت دواي ئهوهی پیوستی پی نامینیت. به پیچهوانهشوه خوشهویستی دهررونی ههستی که لهتهک کولتوردا دیته ناروه، وانا لهتهک ئهو خو و نهریتاندا که کومهلیک لهسریان ریکدهکهوټ.

ئیمه گهره که لای روسو جیاوازی له نیوان دوو قوناعی رهوشی سروشتیدا بکهین: له رهوشی سهرهتایی سروشتیدا نه "من"ی مروّف و نه زمان لهگورین. لی پهیوهندی نیوان مروّفان و ژینگه، هسروهه کیشهی ساتارکردنی پېداویستییه مروقییهکان، هیدی هیدی شیوهیهکی نزیکهوتنهوه له یهکدی پیویست دهکن. ناخر درمختی بهرز همن و مروّف هینده ئاسان دهستی به بهری گرتوویان ناگات، نازللی درنده همن و به ههمان خوراکي ئهو خویان دهژینن، کهواته پروودهکهنه ژيانی ئهو و ناچاری دهکن فیری راکردن یان بهرگریکردن ببیت، لیرهشدا چهکه سهرهتاییهکانی بهرد و لکی درمختن. به خربوونهوهی ناچارهکی مروّفان کومهلگهلی بچووک دینه ناروه که ئەندامانیان به خواستی خویان له یهکدی نزیکهوتونهوه، جگه لهوه پیکرا هومافن، یهکسانن، نازادن. ههموو هاوکاری یهکدی دهکن تاکو پېداویستییهکانیان ساتار بکهین.

روسو له رهوتی دارشتنی پرۆسهی بهکومه لایهتیووندا ئیکسکورزیک دهکات به خهریکبوونیکي زمانفلسهفهپهیهوه لهتهک سهرهلدانی زماندا. ئهو بهم فلسهفهیهی زمان خودای سهردمهکهی، وانا ئاووزی ئهزلهی، لهسهر تهختی دهسهلات دادهگریټ و پېشانی دهکات که چون ههموو تیگهکانی مروّف "هیدی هیدی" له رهوتی بهکومه لایهتیووندا سهریانههلاوه.

یهکهم زمان که له رهوشی سهرهتایی سروشتیدا پیویسته، بریتیه له "هاوار" که رهمهکیانه بههوی مهترسی یان نازاروهه له مروّف ههلهدهستیت و مروّف بهو دهنگه داوای یارمتهی له هاورهگیزی دهکات.

پاشان لهتهك پهرسهندنې گرفتهكانې ژيان و له رھوتې بهكومه لايه تيويوندا دهربرين به دهنګي جياواز و گهيمنراو به بزووتنيكي تاييه تيې لهش (به ژست) دوه لهمه ند دهكرنيت تاكو و اتاكه پروونتر بكر يتهوه. مروّف سهره تا بابه ته ديار و بزويه كان به ناماز و بابه ته كانې بيستن به دهنګ پروون دهكاتهوه، لي تهنيا بابه ته كانې ناماده ديارې دهكات، نهو يش نهك ههمو كات، چونكه بابه ته كان به هاتني تاريخي ديار نامين و چيدي شياوي بهكارهينان نابن. بويه ئيسنا "سهرنج" پتر پيوست دهبيت. سهره راي نهوه جارې دهستويژي دهنګ زهمه ته بويان به هوي نورگانه تورته كانې زمانه وه، چونكه راهينانيان پينه كراوه. له سهر يكي ديكه وه دهبيت وشه كانيان و اتايه كي زور فراوانيان هه بوو بيت، دهبيت به يهك وشه رسته يه كان دهربري بيت، چونكه جارې نهيان توانيوه ناخافتن به سهر رسته ي تيگهيمنردا بهش بكن. مروّف بهدوي نه مه دا و به تهقه لايه كي زور و دريژخايه ن فير دهبيت، بكه له تهواو كمر و قيرب له ناو جيا بكا ته وه، لي ناوه كان جارې ناوي خوي بون و چاوگيش تاكه فورمي قيرب بووه. تيگهي راناو زور درهنګر ديته ناروه، چونكه ههمو راناويك پروو دهكاته وازه يه كي نه بستر اكت، ههروه ها چونكه نه بستر اكت كردنه كان چالاكيه كي ناسروشتي و دريژخايه ني هوشمانن. له رھوتې كارابووني زماندا هه ر بابه تيكي ناويكي تاييه تيې لي دهنرني به يي گرنگيدان به رهگهز و جوره كان. گه ر داربه پروويه ك ناو بنرني "ب"، نهوا دهبيت دارگويژيكي ناوبنرني "پ"، چونكه يه كه م تيگه كه مروّف له دوو شته وه چني دهكات، تيگهي "جياوازي" يه، نه مهش كاتيكي دريژخايه ني تيروانيي دهويت، تا ئيدي مروّف دهزانيت كه داخو نهو دوو شته له چيدا جياوازيان يان يه كده گر نه وه. ناخر ناولينا تيكي بهم چه شنه ناسان نييه، چونكه سهره تا دهبيت موركي بابه ته كان بناسرني و نهوجا نهو لايه نه كه له يه كان جيا دهكاته وه، نه مه نش پيش پله ي جياوازي كردن و ناولينانن. جگه له وه تيگه كان له هوشي مروّفدا ناچه سپين گه ر وشه كان يار يده در نه بن، هوشيش له رسته دا نه بيت لييان تيناگات. كه واته مروّف دهبيت فيري ناخافتن بييت، كه "هيدي هيدي" لهتهك بهكومه لايه تيويوندا ديته دي، بهتاييه تي لهنيو خيزاندا، ليره ش بهتاييه تي لاي زاووك، چونكه ناچاره پيداويستيه كانې به داكي رابگهيمنيت.

روسو دواي نه م ئيكسكورزه پرووده كاته وه پروسه ي بهكومه لايه تيويون. به ته شنه ي رهگهزي مروّف بهنيو جيهاندا گرفته كانې مروّفان پهره ده سينن. جوري زه وييه كان كه نهوان له سهر يان ده زين و كهژه كانې سال دهن به هوي ري كخستني شياوي جياي گوزهران. سالي نه هات، زستاني دريژخايه ن و سارد، هاويي گهرم و پروو كينه ر، دهن به هوي سهره لداني وزه ي جياوازي چالاكي لهنيو مروّفاندا. مروّفان له كه ناري دهر ي و روباره كاندا قولاپ دروست دهكهن و دهن به ماسيگر و ماسيخور؛ له دارستانه كاندا تيروكه وان دروست دهكهن و دهن به راوچي و شه راني؛ له ناوچه سارده كاندا دهكه ونه بهخيوكردني نازل و به پسته كانيان خويان دهپوشن، تا ئيدي جار يك بروسكه يه كي ناگر هه لگير سينه ر ناگريان پنده ناسنييت و نهوانيش بو خوپار استن له سهر ما بهكاري دههينن، پاشان فيري دهستويژيكي دهن بو نه وه ي نهو توخمه بپاريزن و سهر له نوئ ناگر هه لگير سينه وه. نه م گورانه نوينا نه دهسه لات به مروّفان دهن مامه ليه كي دي لهتهك نازه لندا بكن، كه ئيدي پتر بيدار دهنه وه، نهوجا فيري "ته له نانه وه" و "فيل" ي ديكه دهن، تا له كو تاييدا دهن به وه ستاي "بهخيوكردن".

لي خزاني مروّف بو نيو هزرين لهوش قوولتر بر دهكات: مروّف به روانيني بو دهر موه هاوكات فير دهبيت له خوي پرواننيت، بهم رييه شه وه ميانه يهك له نيوان خوي و جيهاني دهر مويده دهه نيته گوري. نه مه ده سپيكي "ناموبون" ي مروّفه له خوي، چونكه به روانين له خو يه كانه ي مروّف دهچرنيت - دهبيت به دوو به شه وه. سهره راي نهوه ئيسنا له ناخي مروّفدا ناره زروي "نازين" دهپشكويت و هاوكات خوي وهك رهگهز له سهر ووي نازه له وه دادمنييت، كه پاشان ليره وه فير دهبيت لهنيو رهگهز مه كي خويشيدا جياوازي بكات. ناخر تاكي مروّف له روانينيدا بو دهر موه هاور رهگهزي خويشي دهكه ويته بهر چاو.

ئەم گۆرانانە زۆر درىژخايەنن و ھەنگاومەکان ھىواش دەنرەن، لى تۈوانا بە مەروڧان دەدەن ھەنگاوى خىراتر بنىن: تا چەند ھۆش پىيگات، ئەوئەندەش بەرھەمەكانى چالاكىي لەشيان كاملەر دەبن. ئىستا چىدى مەروڧ لەئىو ئەشكەوتدا نانۆيت، بەلكو بە ئامرازى بەردىن "خانوو" لە قور و لكى درەخت دروست دەكات. روسو ئەم گۆرانە نوپىيە ناو دەنۆيت "يەكەم شۆرش (رىڧۆلوسىون)". مەروڧان بەھۆى ئەم گۆرانەو بەسەر خىزانى جىاوازدا بەش دەبن، سەرەراى ئەو بەشدار بووانى ئەم كۆمەلە بچووكانە جارى لە يەكئىندا پىكەمەدەژىن، چونكە نازاد و يەكسانن. ئەم رەوشەى ئىستا ئەوھىيە كە لە ماركسىزىمدا ناودەنرۆيت "كۆمۇنەى سەرەتايى".

لى ئەم رەوشە لەئىو خۆيدا يەكەمىن توخمەكانى سەرەلەدانى ناھەكسانىي لەخۆگرتووه، چونكە نازاترىن و جۈانترىن كەس، دەنگخۆشترىن و باشترىن سەماكەر و ھند بەزۆرىي "دەركيان پىدەكرۆيت"، بەمەش فۆرى "ناز" و "فیز" دەبن. ئەوجا گەرچى ئەم رەوشە ھىشتا ھەر "لاوئىيى راسئىنەى مەروڧاھەتتەيە" و ھىچ ناچارىيەكى بۆ تىكچوون لە خۆ نەگرتووه، وەلى كۆپەر روداوىك سەرچەم ژيان دەگۆرۆيت، ھەرەك بىژىن، "كۆدەتايەك" بەسەر ژيانى نازادى و يەكسانى و خۆشەويستىدا روودەدات، كە روسو بەم شىوھىيە دەرىدەبرۆيت:

"يەكەم كەس كە بە بىرىدا ھات بىژۆيت 'ئەم زەويىيە ھىنى مەن، ئەوجا كەسانىكى زۆرى ساويلكە بىروايان پىكرد، ئەو كەسە دامەزرىنەرى راسئىنەى سىڧىلئىزاسىونە / ژىارىيە".

كەواتە ناگايى مۆلكدارى ھۆكارى كۆتايىھەنەنە بە رەوشى "سەرەتايى" سەروشتى و دەستپىكردنى قۇناغى دووھى ئەو رەوشە. ئىدى ھەركەس دەھىوئىت خاوەندار بۆيت، بەم رىيەشەو ئىستا "خۆويستى" جى بە خۆخۆشويستىن لىژ دەكات، تەنەت سەرەمەرى بەسەرىدا وەرەگرويت. ئەم ھەستە تەواو نىگەتەفە، چونكە مەروڧ بەھۆيەو گىرۆدەى خۆى دەبۆيت و ھۆش و ئارەزووى تەنەيا بە بەرژمەندىيە ماتەرىيەلەكانىيەو خەرىك دەبن. خۆويستى دەردە و مەروڧ بەھۆيەو لە خۆى وەك بەشەيك سەروشت نامۆبووھ.

بەكار ھىنانى زەوى بۆ كشتىارى و پاشان دابەشاندى، راستەخۆ ماف بە خاوەنى دەدات بۆ ئەوھى بەرھەمەكەى بۆ خۆى ھەلگىرۆيت و پاشان زەويىيەكە خۆيشى وەرگرويت. لىرەو مۆلكدارىي بەردەوام سەرەلەدەدات، كە سالى بە سالى دەگۆرۆيت بۆ خاوەندارىي تايىھەتى. كشتىارى بە دىدى روسو برىتتەيە لە بناغەى سەرەلەدانى خاوەندارى و دامەزرىندى حكومەت و دانانى ياسا.

لە ئەنجامى كارى دابەشدا كشتىار و كاركەرى مۆتال لە يەكدى جىادەبنەو، ھاوكات ناچار دەبن بەرھەمەكانىان لەگەل يەكدىدا بگۆرنەو. لى رادەى جىاوازي پىداويستتەيە ئابوورىيەكان دەبۆيت بەھۆى سەرەلەدانى ئاستى جىاوازي بەندبوونى نۆپىيەكى لەئىو سەرچەم دانىشتواندا، تا لە كۆتايى ئەم گۆرانە بەردەوامدا مۆلكدار و بىمۆلك سەرەلەدەن و بەرانبەر يەكدى دەوئەستتەو. مۆلكدارەكان پشەت بە "مافى سەروشتى" دەبەستىن، واتا بەو كاتە كە دەستيان بەسەر يەكەم مۆلكدار گرت، لى بىمۆلكەكان جەخت لە "مافى بەھىزتران" دەكەن. سەرەراى ئەو مۆلكدارەكان جارى ناتوانن مافىك بسەپىنن كە بەو پىيە بىمۆلكەكان لە "ھەبوونى ماف بۆ ھەر شتتەك" بەدەربكرۆين. سەرەنجامى ئەم بەدەپەيوئەندىيە برىتتەيە لە "جەنگى يەك دژ بە يەك" كە بەتايىھەتى زىان بە دەولەمەندەكان دەگەيەنۆيت، چونكە لە لايەك لەئىو خۆياندا يەكگرتوونىن و لە لايەكى دى ھىزىكى ئوتۆيان نىيە كە خۆيان و مۆلكەكانىان پىارىژۆيت. روسو لىرەشدا بە بۆھاتنىكى بلىمەتەنە وەرچەرخانەكە رووندەكاتەو: "دەولەمەند" پلانئىكى "بىزادە فىلئازانە" دەچنۆيت: "پەيمانى جفاكى". دەولەمەند رووى دەمى دەكاتە مەروڧەكانى دەورى:

"با يەك بگرىن، تا لاوازان لە چەوساندەو پىارىژۆين و تەمەنكاران بەگىرەھىنن، تا بۆ ھەر يەكەمان ئەو مسۆگەر بگەين كە ھىنى ئەو خۆيەتى؛ با پەيرەمەكانى ئاستى و دادپەروەرى دابىژۆين،

تاكو ههمومان بو پيکهوژيان ناچار بکن؛ به کورتي، لهجياتي ئهوهی هيزهکانی خویمان بو تیکشکاندنی خویمان بخهینه گهر، له دهسه لاتندارییهکی تاک و بلندا یهکیان دهخهین، تاكو بهگویره یاسای دانایانه ریهریمان بکات، ئەندامانی جفاک بپارێزیت و بهرگریان لئ بکات، دوزمن بشکینیت و ژيانی گشتی لهنیو بهختیاریهکی نهگوردا مسوگهر بکات."

بهم شیوهیه ههژارانی لهژماره نه هاتوو بو پهیمانیک ناچار دهکرتین که بهتایهتی زیان به خویمان دهگهیهنیت، چونکه ئیستا بو ههمیشه رهوایهتی به نایهکسانی جفاکی دهریت.

"دیسکورزی نایهکسانی" به سه رههاندانی دهولتهتی بیدادی دهولمهندهکان کوتای پندیت. روسو چهند سالیگ دواي ئهوه نووسینه (1762)، به نووسینیکی دیکهی تیوریانه خوی به پرسی دهسه لاتندارییهکی رهواوه خهریکدهکات: "پهیمانی جفاکی".

دهستپیکي ئهوه نووسینه رسته بهناوبانگه کهیهتی که دهبیژیت: "مرؤف بهئزادی دینه جیهانهوه، لئ له گشت لا له کووت و زنجیردایه". ئیبه بیگومان بو تیگهیشتن لهه رستهیه دهبیت پرسیار و وهلامهکانی دواي ئهوه بخوینینهوه. ئاخه روسو بهدوویدا دهپرستیت: "ئایا چون ئهوه هاتوته ئاراهه؟"، ئهوجا خوی وهلام دهواتهوه: "نازانم؟" "ئایا چون ئهوه چارهسه دهکرتیت؟ باوه دهکهم بتوانم وهلامی ئهوه پرسیاره بدهمهوه". روسو به "پهیمانیکي جفاکی" وهلامی کیشهی ئازادی مرؤف و پیکهوهژیان دهواتهوه، وهلی وهلامهکانی گهلک دژبیژی له خو دهگرن. ئاخه وهک گوتمان ئهوه سیستهههگهرا نهبوو و دهرچهیهکی هزرینی لوگیکی بچهسپینیت.

نازادی پرسی روسویه. لئ نازادی ههردهم دهشیت وهک ههقیقهتیکي ناخهکیانهی مرؤف لهگورئ بیت، وانا جیاوازه له پابهندی مرؤفان به دهسه لاتندارانوه، به رهوشه نابووری و جفاکییهکانهوه. ئهههش قوولترین کیشهی بنیاتانی دهسه لاتنی سیاسییه.

لای روسو بهی پیکهوهگردانی پهیمانی جفاکی (دهولت) و ئهخلاق نهشیاوه دهسه لاتندارییهکی سیاسی رهوا دابهزرینیت، که ئاشکرایه لهبریهکه بو دهولتهتی ستهمکاری دهولمهندهکان. ئهه فیلبازانه دواي تیکچوونی دوخی ئاشتهوایی و ئاسایشی سروشتی خهکیان بو خاتری بهرژه وهندی تایهتییان فریو دا و له خوویستیهوه پهیمانیکي جفاکیان بهسهردا زیتکردنهوه، وهک ستهمکار بهسهریانوه زیتبوونهوه. روسو به پچهوانهوه پهیمانیکي جفاکی دهویت که "له نیویدا ههركهس، کاتیک لهتهک ههموواندا بهکی گرتووه، تهنیا گویرایهلی خوی بیت" و هاوکات وهک "ئهندام" ههمهکیانه (توتال) لهتهک جفاکدا بهبگریتهوه. لیره دا واژهی "ههركهس" ئاشکرای دهکات که ئهوه مهرحه بهی جیاوازی چواندنی بو سهرحه پهیمانبهستوان ههیه، کهواته هیچ کس بوی نییه داوا بکات ئهوه مافانهی بو بهیئرینهوه که پیش بهستنی پهیمان ههیبوون، یان گهر تهناهت کهمترین پری لهو مافانهی پیشووی پیدرینهوه، پهیمانی جفاکی ههلهوهشیتهوه.

ئیه لهه پهیمانه جفاکییهی روسودا کوکردنهوهی مافهکانمان نییه، یان به شیوهیهکی نیگهتیف بیژین، گهلهکوهمهکیمان نییه، گهره لاوژی سونهتیمان نییه، بهلکو بهستنی پهیمانیکمان ههیه له پرنسیپی چهسپینراوهوه. روسو ئهه پرنسیبه ناو دهنیت "ویستی گشتی" وهک دهرهواویشتهی ویژدان.

پهیمانی جفاکی فاکته، سه رههاندانیکي سیاسییه، لئ ویستی گشتی فاکت نییه، بهلکو ئاراستهیه، بریتیه له "گهرهک" و فورمیک دهچهسپینیت که له دوو رووهوه کارایی و مردهگرتیت: دهبیت له ناخی ههه تاکیک و هاوکات له ناخی ههموواندا ههبیت. وانا: ویست "گهرهک" گشتی بیت پهیوهه به ههه تاکیکي پهیمانبهستوهوه، کهواته ههمووان بهی جیاوازی بگریتهوه، ههروهها "گهرهک" ئاراستهی

روسو لهم پهيوهنديشهدا خزاوتموه نيو دژبيژبيوه، ليرهدا بهر كيشهيهكي ناموبونى مروث له خوى و سروشت دهكهين كه له سهرمه پيشانمان دا. روسو ياسا وهك بهرجهستهبونى ويستى گشتى، وهك ياساى سهرجهم "گهل"ى پهيمانبهستوو بو همموان ديارى دهكات، لى هاوكات دهبيژنيت: گهرچى "گهل" ههردهم چاكهى دهويت، نهويش چونكه له ويستى گشتى خويهوه كردار دهنوئينيت و هاوكات خوى خستونه ژير ركيفى ويستى گشتيهوه وهك ويستى سهرجهم، سهرمراى نهوه هممو كات له لايهني خويهوه كيشه نالوزهكان نابيينيت و نهو بريارانه نانسيت كه ويستى گشتى بهرپوه دهبن. ناخر بريارهكان روشن نين، بويه پيوستيهك بهرؤكيان دهگرينت: پيوسته ريگهه راسنى پيشانى گهل بدرينت و كيشه و برياره نالوزهكانى بو روون بكرينهوه.

لهم روانگهيهوه دهولمت پيوستى به "ليجيسلاتوير"ه (ياسادانهه)، وانا به "مروثيكي شاز" كه خاوهنى "ژيربيهكى نانسايى" و "دهروونىكي ميهههبان"ه، كه هممو سوزهكانى مروث دهناسيت و لهژير ركيفى هيچ كامياندا نيبه، كه بهختياربيهكى سهربهخوى له بهختيارىي گهل هيهه و سهرمراى نهوه مشورى بهختيارىي گهل دمخوات. روسو پهيوهند به ليجيسلاتويرهوه تهناهنمت دهبيژنيت: "مروث پيوستى به خودايهكه تاكو ياساى بو دابنينت". لى هم داواكاربيهى روسو پيوستى به روونكردهوهى زياتر هيهه.

ليجيسلاتوير ياسادانهه نيبه. گهر نهو دانهرى ياسا بيت، نهوسا ياساكان هينى خوى دهن، كهواته له نيوياندا ويستى تايههتتى خوى بهرجهسته دهكات. لهم روانگهيهوه تيگهه ليجيسلاتويرى روسو تهنيا دهستويژيكي كونستروكسيونه. روسو دهبيژنيت: "ليجيسلاتوير كومار دادهمزرينيت، لى خوى له دهستور بهدور دهگرينت. پيگهه نهو ناستيكي تايههتتى و بهرتره و هيچ پهيوهنديههكى به دهسه لاتدارىي مروثهوه نيبه". نهو تهنيا بهرپى دانايهكهيهوه ويست و بهختيارىي گهل دهناسيتهوه، هاوكات نهركيك له نهستويدياه كه هاوشيوهه پيگههه شازه: لهبهر نهوهه گهلى خويهكخستوو له زمانى مورالپهروهرى و دانايى، وانا له زمانى ياسادانهه (و فيلهسوف) تيناكات، ههروهه لهبهر نهوهه هممو نهنداميكى جفاك تهنيا بهو پلانهه رازى دهبيت كه پنى ههلهدسووررين و تييناندا سوودى خويى دهبينيت، نهوا نهركى سهرهكيى ليجيسلاتوير برينيهه له پهرومده. ليرهه ناشكرايه كه گهل دهبيت توتورينيتى نهوى ناساندينيت تاكو نيدى بتوانيت نهركه يهكجار "مهزن و دژوار"كهه بهجينيگههينيت كه روسو دهخاته نهستوى: ليجيسلاتوير دهبيت پيگههتهه ناخهكيانهه مروث ههلبگيريتهوه و كهسيتيههكى ديكهه پييدات؛ دهبيت له مروث هيزه خويههكانى بهسهنيت و هيزى ديكهه نهوتوى پييدات كه به نهو نامون و بههئ يارمهتتى كهسانى دى نازانيت بهكاريان بهينيت؛ دهبيت قورمى ههر نهنداميك كه له خويده سهرجهميكى كامل و سهربهخويه، بو كهرتى سهرجهميكى گهورهتر وهربگورينت!

نامانجى روسو لهم نهركه "مهزن و دژوار"هه ليجيسلاتويردا نهويه كه "ناگايى جفاك بيت به بهرهمى دهستور". نيمه لهم روانگهيهوه گورانتيكى ميژووييمان لاي روسو هيهه به نامانجيكى دياريكراوهوه: "پهرجوى ياسا" كههكه هاو لاتيين بهو نازاديهه بگههينيتهوه كه له دوخى سهرهتايى سروشتيدا موركى نهوان بوو. لى لهبهر نهوهه دهشيت نهو نهركه بو خودى ليجيسلاتوير بيت به مايهه ليهزرين، يان بيژرين، تهناهنمت بيت به مايهه سهرنيشه، نهوا زور جار ناچاره له پيناوى بروهيناندا به راقهه كيشه زور و نالوزهكان هانا بو توتورينيههكى ديكه بهرپت كه بههئ زمبر و گفتدان بروهينهر بيت به مروث، وانا هانا بو ناسمان بهرپت، هاوشيوهه باوكانى گهلان (موسا، ليكروگ، محمهد) كه هانايان بو ناسمان بردووه و بانگى خودايهكيان كردووه، هاوكات دانايى خويان وهك پهيامى نيرراوى خودا راگهياندوه تاكو گهلهكانيان برويان پنيكهن. مهسلهكه لاي روسو لهم پهيوهنديههده نهويه، كه گهر مروث ياساكان وهك دهربرينى ويستى خودايهكى نهزلهه بينيت، نهوسا ناتوانيت ليين لا بدات، هاوشيوهه ياساكانى سروشت كه ههرگيز مروث ناتوانيت وهريانبچهرخينيت، كهواته ياساكان هاوشيوهه ياساكانى سروشت وهك زهرووره وهردهگرينت و به ريگرى نازادىي خوى دايان نانيت.

گهچی سهرجهم دهسه لآت لای گهلی پهیمانبهستوو و هک سوفهرین، سهره رای ئهوه گهره که حکومتیک بو بهرئوه بردنی کاروباره پیویستهکانی کومار پیکبهینریت. لی پرسی بهرئوه بهر ایهتی لای روسو لاهمکیه، گرنگ ئهوه به که سوفهرین بهردهوام چالاک بیت: گهره که کومیته جیاوازهکانی سهرجهم ناوچهکان له کوبونوهی بهردهوامی پیویستدا بن، گهره که "دیموکراتیکه کی خوسه ری" بریتی بیت له کهتواری جفاک، هاوکات ههر سوفهرین خوی چاودیری ههر ههنگاویکی حکومت بکات تا دهرهفتی نه بیت له نهرکی پندراوی که خزمهتکاری سوفهرینه، لادبات. نهرکی حکومتیکی بهم چهشنه ئهوه نیبه که ههژاران له دهولمهندان بیاریزیت، بهلکو ئهوه به که ری له کوردهنوهی سامانی زور له ههمووان بگریت. بیگومان روسو دژی خاونداری تاییهتی نیبه، به پیچهوانهوه به مافیکی نهشیواوی دهستبهر داریی دادهنیت. گرنگ ئهوه به که نابیت له کوماردا دهولمه مند و ههژار ههین.

کومار دوو زمینهی نابووری پیویسته: کشتیاری که یه کهم دابینکهری ئاسایشی جفاکی و نایندهی کوماره، ئهوجا پیشه ی دهستی. روسو دژی ئیندوستریی زه به لاج بوو. ئیمه لیر هشدای سهرله نوئ ئاماژ هیهک بو گهلی پهیمانبهستوو و مردهگرینهوه. کشتیاران سهرجهم پیدایسته نیبه خوراکیهکانی کومار دابین دهکن، پیشه گهرانی دهستی نامرازه پیویستهکان بهر ههمدههینن. ئیمه لیره لای ئهوه توئیزمین که له مارکسیزما ناوده نریت "ورده بورژوا". روسو لای ئه مان له مالی خویدا بوو. ناخر پیشه گهرانی دهستی به داها تی کهم رازی دهین، هاوکات کار به کهسانی دیکه ددهن، واتا به شاگردهکانیان، بهمهش له بهرئوه نندیی کوماردا ههلویست و مردهگرن. روسو له رومانی "ئیمیل" دا ئاموزگاریی ئیمیل دهکات که گهره که له تمهنی گهنجیتیدا فیری پیشه یهکی دهستی بیت، چونکه بهر ئیهوه نازاد ده بیت: کهی قسه یهکی ناشرینی پیبگوتریت، ههگبه کهی ده پیچینه وه و دهروات، ئهوجا له تهک خویدا "ههر دوو دهستی ده بات". پیشه گهری دهستی و هک کشتیار نیبه که ده شیت رورژی چند جار له سهر زهوییه کهی رسوا بگریت. بیگومان ناشرکراه لیرهدا روسو له کشتیاری نیو رهوشی سروشتی ده دویت نهک نیو رهوشی کوماری.

ئیمه له سهره وه به نمونهی پهرجوی یاسا و رولی لیجیسلاتویر بینیمان که روسو زور ریشه ییتره له وهی تهنا به پهیمانیکه پراگماتیانهی جفاکی قایل بیت. نیستاش به ههمان شیوه، دوا ی دیاریکردنی سوفهرینیتی و رولی حکومت و نابووری دهولت، بنهرهتیکه دیکه ی "شوناسی کومار کهی" ده چه سینیت که بهر استی شورشگیره: کومار زمینه یهکی رهوانی پیویسته، واتا ئاینیک و هک له بری بو ئاینی کریستیان. ناخر ههمو دهولتیک پیویستی به ئاینه و هک بناغه یهکی شوناسیانهی یهکیتی دهولت. روسو ئه م ئاینه ناو ده نیت "ئاینی هاو لاتی" که تهواو جیاوازه له ئاینی کریستیان (یان ئاینه ئاسمانیهکانی دی). ئاینی کریستیان داوا ی ملکهچی له مروقان دهکات و رینوما ئاینیهکانی خوی به سهریاندای ده سه پینیت، ئهوانیش ده بیت بیچه ندوچوون رازی بن پینان، ههر وه ها ده بیت ریکخراوه دامه زراوه یه کهی قبول بکن، کهواته رینان پینادات و هک هاو لاتی نازاد نهر کهکانیان گونجاو به توانستیان راپه رینن. "ئاینی هاو لاتی" به پیچهوانهوه گهره که پالهیز بیت بو ئه وهی هاو لاتیان فرمانهکانی خویانان "خوشبویت"، ئه مهش بهواتای، گهره که رینوماکانی و هک لای کریستیانهکان "دوگم نه بن"، بهلکو دهر هاو یشته ی "ههستی جفاک" بن و بهمهش به ههر هاو لاتییهکی پهیمانبهستوو ئاشنابن. تهنا بهر پی ئه م ههسته ی سهرجهم جفاکوه دهرهفت دهره خسیت بو ئه وهی ههر ئه ندامیک بتوانیت "هاو لاتییهکی چاکی دهولت و ژیردهسته یهکی دلسوزی یاساکان" بیت. بویه گهره که بنه ماکانی ئاینی هاو لاتی به ژماره کهم بن، هاوکات روون بن و پیویستیان به راقه کردن نه بیت. گرنگترینی بنه ما پوزه تیفهکانی ئیمان بریتین له: هه بوونی خودایهتیهکی ئاوه زمه مند، پیروزی پهیمانی جفاکی و یاساکان.

بیگومان چون له نیو کوماردا کهسان و گروهی جیاوازه هه ن که دوا ی ویستی تاییهتی خویان ده کهون، بو نمونه "بورژواکان" یان تاقمه سیاسییهکان، به ههمان شیوه مه رج نیبه له پرسی ئاینی هاو لاتیهدا ههمووان بهروای پیبهنن. روسو له رهوشه دا ماف به سوفهرین ده دات ئه و کهسانه له دهولت

بکاته دهرهوه که پروایان به ئاینی نوئی کۆمار نههیناوه، لئ نهک وهک بیئیمان (ئهمه ههلوئیستی کریستیانهکان بوو له‌دژی کهسانی دی)، به‌لکو وهک "دوژمنی جفاک" که یاساکان و دادپهروهرییان خۆشناوئیت، یان ژیانیان له‌کاتی پئویستدا بو فرمانه‌کانیان به‌خت ناکهن. روسۆ ههر لهم په‌یوه‌ندییه‌دا هه‌لوئیستیکی توند له‌دژی ئهو که‌سانه وهرده‌گرئیت که به‌روا‌هت، نهک ناخه‌کیانه، پروا به‌ بنه‌ماکانی ئاینی نوئ ده‌هینن و هاوکات تا راده‌ی شیان به‌ پئچه‌وانه‌ی ئه‌وانه‌وه کردار ده‌نوئینن. سو‌قهرین گهره‌که سزای مهرگ به‌سه‌ر ئهم جوهره که‌سانه‌دا به‌سه‌پئینت.

گهرچی روسۆ دژبه‌ری شو‌رش‌ی بگۆری په‌یوه‌ندییه جفاکییه‌کان بوو، به‌لکو ته‌نیا تیۆرییه‌کی جفاکی به‌داد داده‌نئیت، سه‌ره‌رای ئه‌وه له‌ رووی هزرییه‌وه روسۆ ده‌بئیت به‌ یه‌ک‌یک له‌ ر‌یخ‌وش‌که‌رانی شو‌رش‌ی فهره‌نسی، هاوکات کتیبی "په‌یمانی جفاکی" ده‌بئیت به‌ ئینجیلی ژاکوبییه‌کان و رۆبسیا به‌تاییه‌تی که‌ ته‌نانه‌ت له‌ "ئاینی هاو‌لاتی" یه‌که‌ی روسۆوه ئاینیکی نوئ بو ده‌وله‌تی فهره‌نسی بنیات‌ده‌نن و ر‌ایده‌گه‌یه‌نن.