

میژوو وەك دامەزرینەری ناسنامە لە شەرفنامەدا

حەیدەر لەشکری

دەستپێک

مێژوو و ناسنامە

رەنگە ئاسان نەبێ بتوانین لەو پەيوەندییە نەهینییە تیگەین کە لەنیوان دەسەلات و مەعریفە یە کدا هەیه، لەکەسینکدا کەوا هەردووکیانی لەخۆیدا ئەزموون کردووە. کەسێک بەشی هەرە زۆری تەمەنی لە حوکمپانی و شەپ و مەملانیکاندا سەرف کردبێ بەشەکە ی تریشی بۆ بەرھەمەینانی مەعریفە ی مێژوویی. ئاخۆ چەندە جۆری مەعریفە بەرھەمەینراوەکە گوزارشت لە کەسیتی دەسەلاتدارانە ی وی دەکات؟ چەندە ئو کەسیتی ش چیبەتی و سنوورەکانی مەعریفەکە ی دەستنیشان کردووە و چ کۆنتڕۆلیکی بەسەر کردە ی بەرھەمەینانیدا سەپاندووە؟ پاشان دەبێ چەندە مەعریفەکە لاگیری لە ناساندن و خستە پرووی دەسەلاتداریتی کردبێ و لە کویدا وەک ئامرازیک بۆ بەخشینی پەواوەتی هەبوون و بەردەوامیتی بەکارھینرا بیت؟ بێگومان کەسێک ئو پەيوەندییە نەهینییە ی لەنیو خۆیدا کۆکردبیتەو، شایستە ی تیرامانە و دەشی بەرھەمە مەعریفیەکەشی راقە ی جیا جیا و خویندەوہ ی فرە لایەنانە ی بۆ بکری.

لیرەوہ - بە بۆچوونی ئیمە - هەر هەولیک بۆ خویندەوہ ی "شەرەفنامە" ی میر شەرەفخانە بەدلیسی (م. ۱۶۰۱)، دەمانخاتە بەردەم ئو پرسیارانە و چەندانە ی. وەلامدانە وەیان، یاخود لایەنی کەم راقە کردنی وەلامەکانیان، ئو کەسایەتیەمان لە مێژوونووسیکی ئاسایی بۆ سەروو ئاسایی و مێژووە نووسراوەکەش لە زانینیکی مێژوویی ساکارەوہ، بۆ ئاستیکی بەرزتر دەگوازیتەوہ. ئەوہ ی کە رەنگە ئو حالەتە نائاساییە قوولتر بکاتەوہ ئەوہ بێ زانینی مێژوویی بەمجۆرە پیشتر کەسێکی تر بەرھەمی نەھیناوە. یان با بلین زانینەکە بەو گشتگیریە شوینکاتیە نەخراوەتە روو و ئو میتۆدە ی لە نووسینەوہ دا پەیرەو ی لێ کراوە نەبووہ. ئەوہ شەرەفخانە رچەکە دەشکینێ و لە نووسینەوہ ی مێژووی کورد و ولاتەکەیاندا، کاریک دەکات پیشتر - وەک خۆشی ئاماژە ی بۆ دەکات - نەکرایت.

ئەوہ ی شەرەفنامە لە کتیبەکانی دی ھاوشیوہ ی جوێ دەکاتەوہ، ریبازی نووسین و چۆنیەتی گیرانەوہ نییە. هەر وەها بەرھەمەینانی مانایەکی جیاواز بۆ "مێژوو لەخۆیدا"، نییە. بەلکو تایبەتمەندییە ناوەرپۆکە، ئو تایبەتمەندییە ی وادەکات تیگەیشتنی جیاوازان بۆ هەم ریباز و هەمیش گیرانەوہ هەبیت. هەر وەها بە دوای مانایەکی مێژوو گونجاو

له‌گه‌ڵ ناوه‌رۆکه نووسراوه‌که‌دا بگه‌رێین، که میژووی کورده. ئە‌گه‌ر له‌لای ئە‌وانیتردا میژووه‌که به‌شیکه ته‌واوکاری ئە‌و زنجیره‌به‌ندییه بووه، که میژوونوو‌سه‌که له کۆنتیکستی میژووی گشتیدا کاری پێ ده‌کات، ئە‌وا له شه‌ره‌فنامه‌دا میژوو ده‌قیکه له کۆنتیکستی تایبته به ناوه‌خنی میژووه‌که، که میژووی کورده. بۆیه‌شه چاوه‌روان ده‌کرێ ماناکانی‌شی جیاوازی بیت، له‌وه‌ی له سنووری میژووی گشتیدا ده‌یێ. به‌جۆریک، که له‌گه‌ڵ شه‌ره‌فخاندان هه‌موو ماناکانی میژوو له کورد و ئە‌زمونه میژووییه‌که‌یه‌وه ده‌بینرێ.

ئاگایی شه‌ره‌فخان به میژوو

1. ژيان له‌نیو میژوودا

ئە‌گه‌ر ده‌مانه‌وی له شه‌ره‌فخان وه‌ک میژوونوو‌س تێگه‌ین و له‌و مانایانه نزیک بینه‌وه، که ئە‌و به میژووی ده‌به‌خشی، ده‌بی هه‌ول‌ده‌ین شروقه‌ی چۆنیه‌تی گه‌له‌بوونی ئە‌م خه‌سه‌ته (میژوونوو‌سی) بکه‌ین. بیگومان ئە‌مه‌ش به ده‌ستنی‌شانکردنی چۆنیه‌تی ناساندنی تاک وه‌ک میژوونوو‌س ده‌بی. ره‌نگه وردترین و گشتگیرترین پێناسه‌یه‌کیش که له‌گه‌ڵ حاله‌تی "شه‌ره‌فخان - میژوونوو‌س" بگونجی ئە‌وه‌یان بێ که پێی وایه:

"میژوونوو‌س که‌سه‌یکه له به‌رامبه‌ر به گۆرانکارییه‌کان به ئاگایه" (العروي، ١٩٩٢: ٤٢١)، واته ئە‌و چۆنیه‌تی گه‌له‌بوونی رووداو و په‌ره‌سه‌ندن و کاریگه‌ری و ئاکامه‌کانی به‌سه‌ر ئە‌و گرویه‌ی میژووه‌که‌ی ده‌نوو‌سینه‌وه ده‌بینی. ئیدی ئە‌گه‌ر تاک ده‌خوایزێ بپێته میژوونوو‌س، ده‌بی درک به‌ بوونی خۆی له ناو شوێنکاته‌وه بکات و هۆشدار بێ به‌رامبه‌ر به ده‌وربه‌ره‌که‌ی. ئە‌مه له سه‌ربورده‌ی پێگه‌یشتنی شه‌ره‌فخاندان ده‌بینرێ؛ ئە‌و ده‌یزانی له‌ناو میژوودا ده‌ژی و بریاری نووسینه‌وه‌ی رووداو هه‌کۆن و هه‌نوکه‌یه‌کانی ده‌دات. بیگومان نه‌ک ته‌واوی میژوو، به‌لکو زیاتر ئە‌و میژووه‌ی خۆی لاگیرێ بۆ هه‌یه و په‌گه‌زیکی پێکه‌ینه‌ری ئە‌و شوناسه‌شه، که گوزارشتی لێ ده‌کات.

شه‌ره‌فخان خۆی ده‌ستنی‌شانی چۆنیه‌تی گه‌له‌بوونی "ئاگایی"، وه‌ک پالنه‌ریکی کرده‌ی نووسین، ده‌کات. لێره هۆکاریکی گرنگی ئە‌و گه‌له‌بوونه ژيانه له‌گه‌ڵ ئە‌و رووداوانه‌ی "میژووی"؛ رووداوه‌کان بۆ ئە‌وی میر ئە‌وه‌نده کاریگه‌ر بوونه که تاقه‌تپروکیان بوون

(قاسیلییڤا، 2008: 31-42). تارادەییەک کە ناچاریان کردووە پرۆژەییەکی گرنگی وەک نووسینەووەی میژوو دوابخات، ئەگەرچی بە خۆیندەووەی سەرچاوەکان شارەزایی زۆری لە بوارەکە پەیدا کردووە و ئامادەبوو بە پەڕینەووە لە قۆناغی خۆیندەووە و کۆکردنەووە و لیۆردبوونەووە، بۆ قۆناغی دارپشتن و نووسینەووە. ئەوەتا هەر خۆی لەمەڕ کاریگەریی پووداوەکان دەنووسی: "بە زەینی داهاات - مەبەستی خۆیەتی - کتیبیک لەسەر ئەو زانستە بنووسی کە پیش ئەو هیچ کامیک لە شارەزایانی زانستی میژوو بۆیان نەکرابی، هیچ کامیک لەوانە ی وێلی دوا ی رەوشی سولتانانی کۆن و نوین درکیان پێ نەکردبێ. بەلام بەرەبەستەکانی دەر و پووداوە سەختەکان، بوونەتە هۆی ئەووەی خاتیراتەکان بە پەردەپۆشکراوی بمینەووە" (2001: 35).

وەنەبێ ئەو رەوشە شەرەفخانێ لە میژوو دابراندی، لە کاتیکدا دۆخەکە خۆی گۆرانی میژوویی گەورە تیادایە و ئەو دەیانینی و تییان پادەمیینی. تەنانەت لەو دەچێ هەر لەو قۆناغە جەنجالە ی ژیانیدا تیزەکانی لەبارە ی رەوتی پوودای میژوویی و میژووی نەنووسراوی "الیانی کوردستان" گەلالە کردبێ و بیرێ لە میتۆدیک بۆ نووسینەووەی کردبیتەووە. دیارە بە دیاریکردن و هەلاویژکردنی ئەو خالانە ی گرنگن و شایستە ی تۆمارکردن، لەگەل ئەوانە ی تۆمار ناگرین و دەشی پشتگۆی بخرین. بۆیە ئەو دانەبرانە ی لە میژوو، هاوکار دەبێ لەووە ی - کاتیک رەوشەکە هیۆر دەبیتەووە - هەلی جیبە جیکردنی پرۆژەکە ی بۆ برەخسی. ئەمەش بە سوودوەرگرتن لەو ئەزمونە ی خۆی، کە بۆ ئەو سەرچاوەییەکی گرنگی میژوونووسین بوو، لەپال سەرچاوە میژووییە نووسراو و زارەکییەکانی تر (2001: 35). ئیدی ئەووە پووداوە میژووییەکانن ئەو بەرەو نووسینەووەی میژوو دەبەن، نەک میژوونووسی لە خۆیدا.

ژیانی ئەو خۆی پڕ لە میژوو؛ چ وەک میریک کە لە میرنشینی کدا بوو، کە هەر لە کۆتاییەکانی سەدەکانی ناوەراستەووە، خاوەن میژووییەکی کۆن و پینگەییەکی دیار بوو لە نەخشی سیاسی و فەرھەنگی پانتایی کوردی (شیخ محەمەد، 2005: 234-235). یان خۆی وەک کۆرە میر و دواتر میر، کە پەییوەست بە پووداوەکان بوو و لەنیویاندا گوزەری کردووە و ئاراستە ی ژیان و کردە ی سیاسی ئەویان دیاری کردووە، هەم لە سنووری میرنشینی بەدلیس و هەمیش لە چوارچیوە ی هەر دوو گەورە زلھیزی سەردەمەکە، کە سەفەویییەکان و عوسمانییەکان (ئیسکەندەر، 1998). شەرەفخان خۆی پرایدەگەییەنی، بینین و بەشداری خۆی لە پووداوەکان، سەرچاوەییەکی بنەپەتی زانیاریە میژووییەکانی پیکدینن (2001: 36). ئەمەش ئاگایی ئەو بەرامبەر بە میژوو بە گشتی و

ئەو قوناغەى ئەوى تىدايه بەتاييهت، زىتر دەكات. ئىدى گشتگىركردنى مېژووى خودىيانە، لە ميانەى بە بابەتكردنى پرىسى رووداوهكان بەسەريدا، ئاستى ھوشياربوونى ئەو بە مېژوو ديارى كردوو. ھەر ئەمە وای لى كردوھ لە قوناغى "ژيان لەنيو مېژوو" بۆ قوناغى "بەرجهستەكردنى مېژوو" بپەریتەو، كە قوناغى نووسىنەوھىەتى. بە دەستەواژەھىەكى تر؛ ئەزموونكردنى مېژوو لەنيو خۆيدا و دەرکەوتنى وەك بەكرىكى مېژوو، بە نووسىنەوھى مېژوو وەلام دەدریتەوھ. مېژووى نووسراوھش، دەشى پاشخانىك و زەمىنەھىەك بىت بۆ خودى ئەزموونە تاكەكەسىانەكە و ھەولیک بى بۆ پەبىردن بە ماھىيەت و دوورايیەكانى ئەم ئەزموونە، بەتايیەتیش لەرېگەى تىگەيشتن لە ئەزموونى ئەوانىترى ھاوشىوھى ئەوى "مىر - مېژوونووس". تا ئەو پەردەھىەى سەربوردەى مېژووى ئەو بنەمالە كوردىيانەى داپوشىوھ، سىبەرى بەسەر زەمەنى مېژوونووس خۆى نەمىنى.

بەپى گىرەنەوھى مېژوونووس ئەو پانتايیە جوگرافىيەى ئەویشى تىدا بوو، تەواو لەنيو مېژوودا ئامادە بوو. بەدلىس شارىكە تىكەل بە مېژوو؛ لە رووداوىكى مېژووى، پەيوەست بە ئەسكەندەرى مەكدونى (323-356 پ.ز)، دروست كراوھ. بىگومان ھەلبژاردنى شوپنەكەشى لە خۆو نەبووھ، بەلكو لەوھو ھاتووھ كە جوانىيەكەى لە سەرووى وەسفەوھىە، زىتر لە وەسفى بەھەشت دەچى، تەنانەت: "چاوى دەر بە درىژايى زەمەنەكان شتى وای نەبىنيوھ، گوچكەى سەدەكان سرودەكانى وەسفى لە دەم و زمانەكان نەبىستوھ" (2001: 571). واتا شوپنىكە لەناو زەمەن ئامادەھى و لە دەرەوھى نىيە، ھەر بۆيەشە دەبى كارىگەرى بەسەر ئەسكەندەرەوھ ھەبى (ئەو نەخوشىيەى لى بوو لەوى چاك بۆتەوھ)، ئىدى بپيارى دروستكردنى شارىكى خودان قەلایەكى سەختى لى دەدرى، كە تەنانەت خودى ئەسكەندەرىش نەتوانى بىگرى.

بىگومان ئەو مېژووھى شەرەفخان دەينووسى بە دىنامىككردنى مېژووى شارە، لەرېگەى بەستەوھى بە رەمزىكى ھەرە ديارى مېژووى گشتى و راگەياندى پىشمەرچىك بۆ بەردەوامىتى مېژووى (ئەستەمى گرتنى شارەكە، تەنانەت دواتر لای ئەسكەندەر خۆشەوھ). ئەو دىنامىكىيە مېژووىيە پەيوەست دەكرى بە ئامادەبوونى مېشيانەى جوگرافىاي شارەكە؛ كاتى رايدەگەينى بەبى تىپەرىن بەو شارە ھەجەكانى توركستان و ھىندستان و زۆربەى ولاتە ناسراوھكانى ئەو كاتى جىھان ناگەنە مەككە و مەدینە (2001: 572). ئەمە بى ئەوھى لە واقىعدا زۆربەى ئەو ناوچانەى ناويان دىنى كەوتبە سەر رېگای بەدلىس بەرەو ھەجەوھ. تەنيا مەبەستى مېژوونووس ئەوھىە بلى، كە ئەوى شوپنىكە لە ھەموو سالىك بۆ پەيوەستە بە باوهرى گشتى ئايىنەوھ. ھەر ئەمەش

مانهوهی شارهکه له نیو میژوودا توختر دهکاتهوه. بهلام ئهمجاره دوراییهکی پیرۆزیشی پێدهبهخشی؛ دوراییهک که به پێی لۆژیکی مرۆقی باوهردار و په یوهست به جیهانبینی ئایینیوه زۆر پێویست بووه بۆ مانهوهکه و جێکردنهوهی له نیو خه یالدا ی ئایینی هم دانیشتوانی شار و همیش ئهوانه ی سه ر به هه مان فهزای ئایین.

میژوونوو سه که شمان به هه مان جیهانبینیوه دهوێ، له پێناو به یانکردنی به ردهوامی پیرۆزی میژووی زهمینه ی ده رکه وتنی به مهاله که ی و خۆشی. ئه مه به ئاماژهدان و ته رخانکردنی چه ند لاپه ره یه ک - به ر له نووسینه وه ی میژووی سیاسی - ده سه لاتدارییه ی شاره که که بابه تی سه ره کی میژووه لای ئه و، بۆ دوراییه ئایینه که ی شار ده بی، وه ک جه ختکردنه وه یه ک له سه ر تیکه لێی میژوو و پیرۆزی. ئه مه ش له میانه ی تو مارکردنی سه ربورده ی ژیا نی ئه و زانا و که سایه تییه ئایینیانه ی له پانتایی شاردا ده رده که ون و میژووییه ک چی ده که ن که ده خریته سه ر میژووی شاره که (2001: 576-585). ئه وه تا به ئاشکرا ئه و مه به سه ته ی راده گه یه نی و ده لی: "مه به سه تمان له هینانه وه ی ئه م ژیا نمانه ئه وه یه، که شاری به دلیس هه ر له کۆنه وه مالی خانه دان و زانایان و بنکه یه ک بووه بۆ که سانی زیره ک و تیگه یشتوو". ئه و تیکه لێونه ی میژوو و پیرۆزی له شوناسی شاره که پتر خۆی له پابه ندبوونی شارنشینانه به ئیسلامه وه دی: "له ده رکه وتنی ئیسلامه وه نه مانزانیوه نوێژی جه ماعه ت و هه ینی تیدا پشتگۆی خرابی" (2001: 583-585).

2. مانای میژوو و مه به سه ته کانی پشت نووسینه وه ی

له ده سه تپێکدا، ده بی ئه وه بزاین که وا گه ران به دوای مانای میژوو لای شه ره فخان، به مانای تیگه یشتن له "میژوو له خۆیدا" نییه، به و جوړه ی ده شی له زهینی شه ره فخاندا هه بوو بی. ئه وه نه ده ی ده خوازین له پشت ئه و مانایه وه به دوای مه به سه ته کانی میژوونوو سه له کرده ی نووسین بگه ین. به ده سه ته واژه یه کی تر هه ولده ده ین ئه و مانایه ی میژوو ببینین که هاوکارمانه له خویندنه وه ی تیگه ی شه ره فخان خۆی. له پێشه کی شه ره فنامه ئه وه روونده کاته وه، که مانای میژوو له به کاره ی نا نه کرده کی - ئیستاییه که یدا به رجه سه ته یه، نه ک له وه ی - وه ک فۆرمی هه ره باوی گێرانه وه ی رابردوو - چ مانایه کی وجودیانه ده به خشی. له مه وه ش، شه ره فخان پابه نده به و کولتوو ره ئیسلامیه ی تیندا پێگه یشتوه. ئه و بۆ روونکردنه وه ی ئه م تیگه یشتنه ی میژوو، گرنگی کایه که ی به پێی میژوونوو سه

خواجه حەمیدەدین موحمەد میرخواند (م. 1498ز) خستۆتە ڕوو، هیندیک لەو بەهایانە دەلێتەووە کە ئەم میژوونووسە لە پیشەکی کتیبی خۆیدا "روضە الصفا" یاداشتی کردون (1375 ه.ش: 1 / 22-30) و شەرەفخان خۆی جگە لە دووبارەکردنەووە و کورتکردنەووەیان هیچیان لەبارەووە نالی و رازییە بەم تیگەیشتنە. لێرەدا مەعریفەمی میژوویی پەیوەستە بە بەهای ئایینی و کۆمەلایەتیەووە؛ پێداویستیەکی مەرفانەییە لەپێناو جیاکردنەووەی درۆ و راستی لە یەکتەر. ئەزموون و شارەزایی پەیداکردن و گەشەیی ئەقڵییە. تەنانەت ڕینگەییەکیشە بۆ پتەوبوونی باوەری ئایینی، چونکە بە خویندنەووەی میژوو گەورەیی خودا دەردەکەوێ. بۆیە جەخت لەسەر تیگەیشتنی ئەم باوەرە بۆ ماھییەتی بەسەرھاتی ڕابوردوان دەکریتەووە، کە بریتیە لە پەند و ئامۆژگاری (2001: 34).

ھەرچۆنیک بیت، کاتیک ئەو دەست بە نووسینەووەی ڕووداوەکان دەکات، ئەم گرنگی و ئەرکانەمی میژوو گشتگیرانە نامینیتەووە. بەلکو لەو جۆرە دیاریکراوەی میژوو چر دەبیتەووە کە ئەو بە پێویستی دەزانی بینووسیتەووە (میژووی کورد). بەلام لێرەشدا نووسینەووەی میژوو تەنیا دۆزینەووەی بەھای نییە، بەلکو - بەر لە ھەموو شتیک - دەستپیکردنی پڕۆسیسی "خۆدۆزینەووە لەنیو زەمەن"ە و دەستگرتنە بە یادەووەی میژووی کورد خۆیەووە. ئیتر ڕایدەگەییەنی، کە لەبەرئەووەی میژوونووسان لە کۆن و نوێ: "گرنگیان بە بەسەرھاتی والیانی کوردستان و ئەو ڕەوشانەمی تیندا بوونە نەداوە و کتیبیکی ڕیکخراویان لە بارەیانەووە نەنووسیوە"، بۆیە بەخەیاڵیدا ھات، بە پشت بەستن بە کتیبە میژووییەکانی عەجەم (فارس) و ئەووەی لە بەسالاچوووە راستگۆکانی بیستووە، لەگەڵ ئەووەی خۆی بینیویەتی و شایەتھالی ڕووداوەکانی بوو، کتیبیک بنووسیتەووە (2001: 36). کەواتە ئەو دەیەوێ لەویدا، لەنیو زەمەنە تیپەپیوەکاندا، کورد بدۆزیتەووە؛ دەخواری ترسی ونبون لەنیو ئەو زەمەنانەدا بڕەوینیتەووە و بە گێرانەووەی باسی میر و خانەدانی کوردەووە، بەو جۆرەمی خۆی بیری لیکردۆتەووە، یادەووەی میژوویی پیکھینی یان دایبیریژیتەووە. ھاندەریش بۆ کاریکی ئاوا پر لە زەحمەت، پەرش و بلاوی ئەم یادەووەریەییە لەنیو سەرچاوە زارەکی (سەرچاوەمی خۆمالی) و نووسراوەکانەووە (سەرچاوەمی میللەتانی تر). ئەمە سەرباری مەترسی لەناوچوونی ئەو شکۆمەندیانەمی بەرجەستەمی ئیستای ئەم کارا میژوویانە دەکات و بوونی دەستەجەمی کوردی پیووە بەندە.

ئەمە لە چییەووە دی؟ لەووە کە کاتیک ئەو بیر لە میژووی کورد دەکاتەووە، نەک ھەر کتیبیکی لەبەردەستدانییە تاییەت ئەو میژوو بەگێریتەووە، بەلکو تەنانەت کتیبی ئەوتۆ ھەن سەرلەبەری ئەو میژوو دەشیوینن و سەرلەبەری تەواوی جفاکەکە بە بی بەھا تەماشای

دەكەن (ئىسكەندەر، 1998: 43). لەلایەكى تریشەوہ كۆلتووریكى دەولەمەندى زارەكى لەبەردەستدايە، كە سەرچاوەكان، لایان بە لادا نەكردۆتەوہ و لەبەردەم ئەگەرى لەناوچووندايە. ئەگەرچى ئەو دەزانى، سەرچاوەیەكى گرنگن بۆ گەياندى ئەو پەيامەى دەخوازى لە نووسینەوہى میژوودا بەرجەستەى بکات. بۆیە، لەم ڕووەوہ، نووسینەوہى میژوو بریتى دەبێ لە گواستەوہى ڕوودا و بەسەرھاتە گرنگەكان، لە یادەوہرى ئەم جفاكەوہ، كە لە ئاستى زارەكیدا، بۆ یادەوہرى تاكى دەستەبژێر، كە لە ئاستى نووسیندايە.

خۆ میژوو لە ئاستى زارەكیدا پەيوەستە بە جفاكەكە خۆیەوہ و دەرهنجامىكى ئاسایى ئەو پرسىارانەيە كە ھەموو گروپىكى مرۆيى، ھەریەكە و بە جۆرىك، بەپى ئەو ڕووداوانەى تیاندا دەژى، لەخۆى دەكات. پرسىارى ئەوہى ئەو شتگەلەى وەك كۆمەلىك نابى لەبىرى بکەن چىيە؟ ئەمە پرسىارىكى دەستنىشانكەرى ناسنامە و تیگەيشتنى ئەم كۆمەلەيە بۆ خۆى، با وەلامدانەوہى پرسىارەكەش، بۆ مىللەتانى خاوەن كۆلتوورى زارەكى، لە ئاستىكى نزمدا بى (آسمان، 2008: 53). بەلام خۆ شەرەفخان لە ئاستىكى ئەوتوى ئاگاییدا، كە یادكردنەوہى بۆ ڕووداوەكان بەرزە و ئەو ناسنامەيەى دەخوازى لەمیانەى میژوونووسیدا بەرجەستەى بکات، خەيالدانى كۆمەلەيەتى بە تەنیا ناتوانى لە خۆى بگرى. ئەگەرچى پرسەكانى پرىسى خستۆتە سەر دەستەبژێرەكە، بەتایبەتیش ئەوانەى لە سەردەمىكدا خۆيان بىنبیو، كە دەبوا لە بەرامبەر بە ئەوانى تردا پىناسەيان ھەبى. لە سەرۆوى ھەمووشىيانەوہ پرىسى خۆدۆزینەوہى كورد لەنێو میژوودا و ڕەھەندە زەمەنىيەكانى "كوردبوون". ئىدى ئەو ڕىك بە دانانى شەرەفنامە ئەم كارە دەكات؛ میژووى خانەدان و بنەمالە كوردییەكان دەكاتە ئەو سەرمايە ڕەمزیيەى، كە لە پەيوەندیان بە ئەوانىترى غەیرە كوردەوہ ون و ناديار دەردەكەوئ. كەسكى تر، بەر لەو، نەبووہ ئەم سەرمايە لە چوارچۆیەى دەقىكى نووسراودا وەبەرھەمىنیت و بىكاتە كالایەكى پىكھىنەرى سەرۆهرىتى بالای دەسەلاتى سیاسى كوردییەوہ.

میژوو لای ئەو ھەموو ڕووداویك نییە، بەلكو ڕووداوى تايبەت ھەيە دەبى یاداشت بكرى. لەگەل ڕووداوى تر كە پەيوەست نین بە ڕووداوە تايبەتەكەوہ و وەلا دەنرىن و دەبنە ناروودا، وردتر بلین نەبىنراو. لای ئەو ئەوہى دەنووسرىتەوہ پەيوەستە بە تیگەيشتن لە كارایى میژوویيەوہ. شەرەفخان پى وایە كارایى میژوویى كوردى لە میر و خانەدانەكانەوہ چرپۆتەوہ. بۆیە كە ئەو ڕىارى نووسینەوہى میژوو دەدات، لە ڕوانگەى ئەوہدايە تا: "سەرۆدەى بنەمالە مەزنەكانى كوردستان لە پشت پەردەى بىدەنگى

نه‌مینیته‌وه" (2001: 36). لێ‌هه‌وه گه‌ڕان به‌دوای رابردوو ده‌بیته‌ حاله‌تیکی سیاسی، له‌ چوارچێوه‌ی تیگه‌یشتنی ئه‌و بۆ ده‌سه‌لاتداریتی، وه‌ک ده‌ستنیشانکاری ر‌ه‌وتی میژوویی کورد به‌ گشتی. واتا ئه‌و ناخوای به‌سه‌ر ته‌واوی میژوودا ر‌ابگات، ئه‌وه‌نده‌ی ده‌یه‌وی له‌ ر‌وانگه‌ تاییه‌ته‌وه‌ بونیادی بنیته‌وه‌. ئیدی میژوو وه‌ک مه‌عریفه‌یه‌ک بریتیه‌ له‌ به‌رجه‌سته‌کردنی ده‌سه‌لاتداریتی؛ بریتیه‌ له‌ گێرانه‌وه‌ و نه‌خشاندنه‌وه‌ی وینه‌ی ئه‌وانه‌ی له‌ "ئیمه‌-کورد" و کرده‌ی ده‌سه‌لاتییانه‌ ده‌نوین. میژوو مه‌عریفه‌یه‌ک نابێ له‌ پیناو مه‌عریفه‌دا، به‌لکو مه‌عریفه‌یه‌که‌ له‌ پیناو ده‌رخستن و دیاریکردنی پینگی سیاسی - کۆمه‌لایه‌تی ده‌سته‌بژیری فه‌رمانر‌ه‌وا له‌ زه‌مینه‌ی کوریدا. بۆیه‌ ئه‌وه‌ مه‌عریفه‌ی میژوویی نییه‌ مه‌به‌سته‌کانی میژوونووس له‌ ویدیو پرۆسه‌ی گێرانه‌وه‌وه‌ ئاشکرا ده‌کهن. به‌لکو ئه‌وه‌ خودی ئه‌و مه‌به‌ستانه‌ن که‌ ئاراسته‌ی مه‌عریفه‌که‌ دیاری ده‌کهن.

مه‌به‌ستی شه‌ره‌فخان ئاگادارکردنه‌وه‌ی وه‌رگه‌ به‌ کرده‌ی سیاسی، له‌و ر‌ووته‌خته‌ی میژووی ده‌نوسرێته‌وه‌. پینوایه‌ کرده‌ی سیاسی ئه‌وی، ده‌بی باس بکری و بخریته‌ ر‌وو، تا له‌ ئیستادا شه‌رعیه‌تی به‌رده‌وامی هه‌بی. ئه‌وه‌ی شه‌ره‌فنامه‌ بخوینیته‌وه‌ ده‌بینی، وه‌ک دواتریش ر‌وونی ده‌که‌ینه‌وه‌، ر‌ه‌وایه‌تی بوونی ده‌سه‌لاتییانه‌ خه‌می سه‌ره‌کی میژوونووسه‌. ده‌یه‌وی بلی ئه‌مانه‌ له‌نیو میژوودا کارابوون و هه‌بوون و ئیستاش هه‌ن. هه‌بوونیکی پر به‌ سیاسه‌تکاری؛ به‌ شکست و سه‌رکه‌وتنه‌کانی ئه‌م کاره‌، به‌ خراپ و چاکه‌کانیه‌وه‌. کاری سیاسی ئه‌وان ده‌بی بکریته‌ میژوو و له‌لایه‌ن وه‌رگری ئه‌م میژوووه‌ (کورد بن یان غه‌یره‌ کورد) ببینین. له‌ پیناو به‌رده‌وامی به‌خشین به‌و فۆرمه‌ی بوونی سیاسی ئه‌م گروپه‌ ئیتنیه‌، که‌ میژوونووس خۆی - وه‌ک بکه‌ریکی سیاسی - به‌شیکه‌ له‌وان.

شه‌ره‌فخان ئاوا، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌، باس له‌ هاوبه‌شی نیوان هیله‌ کوردیه‌کان ده‌کات و ناراسته‌وخۆ ر‌وونی ده‌کاته‌وه‌، که‌ ئه‌و ده‌خوای له‌میان‌ه‌ی ده‌ستنیشانکردنی مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له‌ نووسینه‌وه‌ی میژوو، ئه‌م هاوبه‌شیتیه‌ ئاشکرا بکات. کاتیکیش ئه‌وی میژوونووس، نووسین له‌ خانه‌دان و میرانی کورد چر ده‌کاته‌وه‌، نه‌ک ته‌واوی کورد، که‌ هه‌لگری ئه‌و نۆرمه‌ کۆمه‌لایه‌تیانه‌ بوون، ئه‌وا ئه‌و گه‌رانه‌ به‌دوای ر‌ابردوو ده‌بیته‌ حاله‌تیکی سیاسی، له‌ چوارچێوه‌ی تیگه‌یشتنی ئه‌و بۆ ده‌سه‌لاتداریتی، وه‌ک ئاراسته‌کاری ر‌ه‌وتی میژوویی میله‌ته‌که‌ به‌ گشتی. که‌ ئه‌مه‌ ئه‌رکی میژوو بیت و ته‌نیا نۆرمه‌ سیاسیه‌کان به‌ هه‌ند وه‌رگیری، ئیدی جیاوازییه‌کان به‌ره‌به‌ره‌ ون ده‌بن. ده‌شی ئاوا له‌ سه‌ره‌تادا، وه‌ک ده‌ردیکی کۆمه‌لایه‌تی - سیاسی ئه‌زه‌لی و بیچاره‌ی کوردان، باسیان

بكات، بهلام چیدی گرنگیان نامینێ، با کاریگه‌ریشیان به‌سه‌ر په‌وتی پرووداوه‌کاندا هه‌بووی. ئه‌وه‌ی ده‌مینته‌وه ئاستی نواندنی کرده‌ی ده‌سه‌لاتیانیه‌ له‌لایه‌ن بنه‌ماله‌ فه‌رمانه‌واکانه‌وه، که پینگه‌یان له‌نیو ئه‌و میژووه‌ی له‌زه‌ینی شه‌ره‌فخاندایه‌ دیاری ده‌کات و به‌هۆیه‌وه کاراییه‌که‌ی به‌رجه‌سته ده‌کری.

سنووربه‌ندکردنی میژوو به‌ ده‌سه‌لات، ده‌ستنیسانی میتۆدی نووسینه‌وه‌ی میژووشی کردوه، نه‌ک له‌ رووی چۆنیه‌تی خستنه‌پرووی زانیاریه‌کان، که له‌مه‌دا هاوشیوه‌ی میژوونووسانی تری سه‌ر به‌ قوتابخانه‌ی ئیسلامیه‌ (النجار، 2007: 85-153). به‌لکو له‌ چۆنیه‌تی دابه‌شکردنی میژوو بو‌ سه‌ر چه‌ند قوناغیکیش، یان ئه‌وه‌ی پێی ده‌گوتری "قوناغه‌ندی - Periodization"، ده‌کات. له‌لای ئه‌و جو‌ریک له‌ تایبه‌تمه‌ندی هه‌یه‌ که په‌یوه‌سته به‌ میژووبینی خۆیه‌وه و جیاوازه‌ له‌ دابه‌شکردنه‌ باوانه‌ی له‌ کولتوری ئیسلامیدا باو بو، که زیاتر دابه‌شکردن بوو به‌ پێی سال و به‌ پێی ده‌وله‌ته‌وه. خو ئه‌گه‌ر له‌و کولتوره‌دا که سانیک و میژووییان ده‌ناساند که ماوه‌یه‌کی دیاریکراوی زه‌مه‌نیه‌ و تیندا پرووداویکی گه‌وره‌ و یه‌کلاکه‌ره‌وه به‌سه‌ر مرو‌قه‌کاندا دیت (الکافیجی، 1963: 33) و هه‌ر ئه‌مه‌ قوناغی میژوویی دیاری ده‌کات.

ئه‌و پرووداوه‌ لای شه‌ره‌فخان ئاستی نواندنی ده‌سه‌لاته، له‌لایه‌ن بکه‌ره‌ سیاسیه‌کانی ناوه‌ندی کوردیه‌وه. هه‌ر ئه‌و ئاسته‌ش بو‌ته‌ بنه‌مای سه‌ره‌کی دابه‌شکردنه‌که. ئه‌و خو‌ی ڕایده‌گه‌یه‌نی، که سه‌رباری پێشه‌کی، کتێبه‌که‌ی به‌سه‌ر چوار به‌ش دابه‌شکردوه؛ به‌شی یه‌که‌م: تایبه‌ته‌ به‌و والیانه‌ی کوردستان که ئالای سه‌له‌ته‌نیان به‌رزکردۆته‌وه و میژوونووسان له‌ ریزی سولتانه‌کانیان داناون، ئه‌مه‌ش پتر ئه‌و قه‌وارانه‌ ده‌گرێته‌وه که له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا کورد دایمه‌زاندوون، وه‌ک: مه‌روانییه‌کان له‌ دیاربه‌کر و جه‌زیره، هه‌سنوه‌یه‌یه‌کان له‌ شاره‌زوور و دینه‌وه‌ر، فه‌زله‌وه‌یه‌یه‌کان له‌ لو‌رستانی گه‌وره، خورشیدییه‌یه‌کان له‌ لو‌رستانی بچووک و ئه‌یوبیه‌یه‌کان له‌ ولاتی شام و میسر. به‌شی دووهم: ئه‌و فه‌رمانه‌وا مه‌زنانه‌ی کوردستان، که ئه‌گه‌رچی ته‌واو سه‌ربه‌خۆ نه‌بوونه، به‌لام هه‌ندی‌کجار فه‌رمانیان داوه‌ وتاری ئایینی به‌ ناوی خو‌یان بخوینرێته‌وه و دراوی تایبه‌ت به‌ خو‌یانیان لێ داوه، وه‌ک بو‌ نمونه‌ میرنشینه‌کانی: ئه‌رده‌لان، هه‌کاری، بادینان و بو‌تان... هتد. به‌شی سێیه‌میش: فه‌رمانه‌وا و میرانی تری کوردستان، ئه‌وانه‌ی که متر سه‌ربه‌خۆ بوون. دوا به‌شیش تایبه‌ته‌ به‌ میر و فه‌رمانه‌وا یانی به‌دلیس (2001: 36-45).

ئەم دابەشکردنە، لە دەرەوێ لۆژیکێ پیشقەچوونی میژووێیەوێ. ئیدی مەرج نییە بزاوتی میژووی کورد لە دواکەوتن بەرەو پیشقەوتن (شکست بۆ سەرکەوتن) بێت، بەلکو دەبینین سەرەتاکانی ئەم میژووێ بریتی دەبێ لە پیشقەوتنێکی رەها و کۆتاییەکانیشی - کەم تا زۆر - دواکەوتنێکی ئەو پیشقەوتنە پێشووێتر دەخاتەرۆو. بۆ ئەوی میژوونووس پینچ دەسەلاتداریتییە یەکەمینەکە، بەرجەستە دابراونی گەرە دەکەن لەنیو میژووی کوردیدا؛ دابرا لەنیوان بێ توانایی لە دروستکردنی دەولەتییکی بەهێز و دامەزراندنی قەوارە بەرفرە و سەرەخۆ (2001: 58-59). بیگومان لە پشت ئەو لۆژیکە شەرەفخانیشەو، شتیک دەبینرێ کە ئەویش مەیلە بۆ ئەفسانەزایی بە دەوری میژووی رەگەزەو، وەک بەشیک لە پرۆسە ویناکردنی دەسەلاتداریتیی ئەم رەگەزە لەنیو میژوودا. ئەفسانەسازی لەبارە رادە سەرەخۆبوون، لەسەر بنەمای قولایی زەمەنی (میرنشین و دەولەتانی دەستە یەکەم)، کە ئەم قولایی بە ئەفسانە دەکات. لەگەل رابردوویەکی نزیک (میرنشینانی دەستە دوویم و سێیەم بە تاییەت)، کە لەبەر ئامادەبوونی بکەرەکان لە ئیستادا و ژیان لەنیو رۆداوەکانیدا، کەمتر "هەست" بە رادە سەرەخۆبوونەکیان دەکری.

دواچار، ئەوێ لە قوناغەندییەکەدا جیگە سەرنج بێ، ئەزموونی فەرمانرەوایی بنەمالە شەرەفخان خۆیەتی لە بەدلیس. ئەو تەواوی بەشی چوارەمی کتییەکە بۆ باسی میژووی ئەوێ تەرخانکردووە و میژوو نووسین لە هی گشتەو دەگوازیترتەو بۆ هی لۆکال. خۆ ئەگەر بریارە شەرەفنامە میژووی هەموو کورد بێ، ئەوا تەرخانکردنی ئەو بەشە بە بەدلیس، هەم لەنگییەک دەخاتە نیو ئەم پیناسە کتییەکە، هەمیش بە گشتی مێتۆدەکە ئەو لە نووسینەوێ میژوو دەخاتە قەیرانەو. بەلام کە ئەو پارە لیدان و ناوھێنان لە وتاری ئایینی دەکاتە پێوەر بۆ جوێکردنەوێ پینگە میرنشین و دەولەتان لە یەکتەر، هەر خۆیشی جەخت لەسەر هەمان ئەو تاییەتمەندیانە میرنشینەکە دەکاتەو (2001: 614, 623)، ئەوا لە کرۆکدا میرنشینەکە هاوشان دەبێ لەگەل - لایەنی کەم - ئەوانە دەستە دوویم؛ قەوارە کوردییە سەرەخۆکان. کاتیکی میژووش ناتوانی لە دەرەوێ دەسەلاتداریتیی کاراییەکی دی بینن، ئاسایی دەبێ ئەگەر ئەزموونی تاییەتی دەسەلاتداریتیی میژوونووس و بنەمالەکە، بەشیک سەرەکی لە تۆمارکردن بەر بکەوێ. وەک جۆریک لە گشتگیرکردنی تاییەتمەندەو؛ گشتگیرکردنی ئەو زانیارییە زۆرە ئەو لەبارە میرنشینەکە خۆی هەیت، وەک نمونە یەکی تاییەت بۆ تەواوی ئەو قەوارە و دەسەلاتداریتییە کوردییانە، لەبەر کەمی زانیاری، بە کورتی لە پینگە میژووێیەکیان دواوە.

ته‌وه‌ره‌ی دووهم: ناسنامه و گټرانه‌وه‌ی ره‌ه‌نده‌کانی به پټی شه‌ره‌فنامه

کاتیک شه‌ره‌فخان بریاری نووسینه‌وه‌ی میژووی میر و خانه‌دانانی کورد دهدات، خوی له‌به‌رده‌م گروپیکي ئیتتی ده‌بینیته‌وه، که ئه‌وی له تیگه‌یشتنی بۆ میژوو به‌وه گه‌یاندوه ده‌بی له ده‌ستپیکي نووسینه‌که‌یدا بیناسیتی، بویه ئه‌و له‌وه یه‌که‌م هه‌نگاوه‌یدا پووبه‌پووی پرۆسه‌ی دیاریکردن و ده‌رخستنی دووراییه‌کانی ناسنامه‌که‌ی ده‌بیته‌وه.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی نووسینه‌وه‌ی میژووی ره‌گه‌زی جوړیکه له "خۆده‌ستنی‌شانکردن"ی ناسنامه. ئەمه‌ش له‌به‌رامبه‌ر به‌وه ده‌ستنی‌شانکردن و مه‌رزانه‌ی "ئه‌وانیتر"ی خودان کولتووریکی که‌له‌که‌بووی میژوونووسی ئه‌م گرو خه‌لکه‌یان تیدا ناسیوه. بویه ئه‌وی میژوونووس ده‌خوای "ده‌رکه‌وته کرده‌کییه‌کانی ناسنامه" باس بکات، که له ئاکامی بوونیان له‌نیو میژووی به‌ر له شه‌ره‌فخان و له ئیستای ئه‌ودا شیوه‌گیر ده‌بوو، ئیدی میژوونووسینیش ره‌نگدانه‌وه‌ی درک کردنه به‌وه پرۆسه‌یه.

بیگومان پرسى ناسنامه ئه‌وکاته ده‌کری که گرفتیک هه‌بی وابکات هه‌لگرانی ناسنامه‌که بگه‌رینه‌وه سه‌ری و به‌رجه‌سته‌بوونی دووراییه‌کانی به‌پئویست بزانی، بۆ خۆبینین له‌نیو جیهاندا. به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌و به‌رجه‌سته‌کردنه ئاسان نه‌بوو و به‌شی زۆری ئه‌و دووراییانه نادیار بوون، ئه‌و کاته هه‌نگاوی یه‌که‌می پرسه‌که - بۆ ئه‌و که‌سه‌ی به‌ ئاگایه - دۆزینه‌وه و که‌شفکردنی ئه‌و دووراییانه‌ن. شه‌ره‌فخان ریک خوی له‌م حاله‌ته‌دا بینوه‌ته‌وه. ئه‌و رایدیه‌گه‌یه‌نی، که له‌به‌رئه‌وه‌ی میژووی میر و فه‌رمانه‌ه‌وایانی کورد نه‌نووسراوه‌ته‌وه، بویه بریارده‌دات به‌ گه‌رانه‌وه بۆ سه‌رچاوه میژوویییه‌کانی فارس و ئه‌وه‌ی له‌ پیره‌ پیاوانی راستگۆی بیستوهه، ئه‌م میژوه بنووسیتته‌وه، تاوه‌کو: "سه‌ربورده‌ی بنه‌ماله‌ ره‌سه‌نه مه‌زنه‌کانی کوردستان له پشت په‌رده‌ی بیده‌نگیدا نه‌مینیتته‌وه" (2001: 36).

قوناغی پیگه‌یشتنی ئه‌و، قوناغی به‌ریه‌که‌وته‌نی ناسنامه‌کان بوو، به‌تایبه‌ت ناسنامه سیاسی و ئایینی و تاراده‌یه‌ک ئیتنییه‌کان، که له ئاکامی مملانی گه‌رماوگه‌رمی نیوان هه‌ر دوو هیزی عوسمانی و سه‌فه‌وییدا هاتبووه کایه‌وه و ره‌نگدانه‌وه‌ی به‌رچاوی به‌سه‌ر پرۆسه‌ی نووسینه‌وه‌ی میژوودا هه‌بووه، به‌تایبه‌ت له به‌ره‌ی سه‌فه‌وییه‌کاندا (اشپولر و دیگران، 1380 ه.ش: 163-177). ئەمه‌ش راسته‌وخۆ کاریگه‌ری به‌سه‌ر ئه‌و پووته‌خته جوگرافییه‌شه‌وه هه‌بوو، که شه‌ره‌فخانی پټوه گریدرابوو. کاتیکیش گوزارشتکردن له

ناسنامە لە ئاکامی پەيوەست بوون بە ئەو پتر و رەنگدانەوێ هەلۆیست و جۆری پەيوەند بێ لەگەڵیدا، ئەوا وا لەو کەسە دەکات دەرکەوتە زەمەنیەکانی بنووسیتەوێ.

لێرەوێ شەرەفخان لە یەکەم هەنگاوی گێرانهوێ میژوودا، دەست بە ناساندن دەکات. هەولەدات، لەگەڵ ئەو جیاوازی و پارچە پارچەییە ئەم گروپە ئیتنییە لەخۆی گرتووە رەگەزە پیکهینەرەکانی ناسنامەکیان دیاری بکات، کە وەک پێشتر گوتمان بە کۆیان "کوردبوون" پیکدینن. ئەمە وادەکات ئەرکی میژوونووسین دامەزراندنی ئەو بوونە بێ لە ئیستای میژوونووسدا، بەمەش لەلای وی "هەبوون لەناو میژوو" لە دەروازە کوردەوێ دەناسرێ. ئیدی ئەمە بوونیکێ مەرچارە و سەرەخۆ نییە، بەلکو جۆریکە لە بزوت و بەردەوامی و رێگە خۆشکەرە بۆ میژووی میر و خانەدانانی کورد (دەسەلاتداریتی وەک بابەتی سەرەکی میژوو لای شەرەفخان). لەو میژووەدا ئەوێ رۆوندەبیتەوێ، کە چەندە ناسنامەکە بەهیز بوو و لەلایەن ئەو بکەرە میژووییانە نویندراوێ، یانیش لاواز بوو و سانا بوو، بەپێی رەوش و بە پشت بەستن بە دراوەکانی دەورووبەر، دەستی لێ هەلبگیری یان راقەتی تری بۆ بکری.

لەم رۆانگەییەوێ هەر سەرەدەرییەک لەگەڵ رەگەزە پیکهینەرەکانی کوردبوون، لە گوتاری میژوویی شەرەفخاندا، لەو پرسەوێ سەرچارەوێ دەگری کە چەندە "تایبەتمەندییەکان" ی ئەو رەگەزانە بەرجەستە بوونە، چ لەلایەن هەلگرانی ناسنامەکە (کوردەکان) بووبی، یان ئەوانیتری بینەر و زۆربەیی کات مەملانیکار لەگەڵیاندا؟ خۆ ناسنامەیی میژوویییش لەو ئاستە ئیتیمادا، دەخوای ئەم رەگەزانە بەرجەستە بکات کە لەبەردەم گۆرانە میژووییەکان قەوارە ئیتنییەکە دەپاریزن و وادەکەن لەنیو میژوودا پیکەیی بمانی. ئەگەر میژوونووسیکیش لەو زەمەنەدا دەرکەوێت، هەولەدات لە چوارچێوەی کۆمەلێک حەکایەت ناسنامەییەکی گێرانهوێی بە رەگەزەکان ببەخشی. ئیدی حەکایەت لەبارەیی بنەچە، سروشتی کۆمەلایەتی، جۆری دەسەلاتداریتی و بەشداری شارستانیانی ئەم جفاکە و... هتد دەگێریتەوێ. وەک ئەوێ پرۆسەیی گێرانهوێ ئامرازی بەردەستی ئەو بێ لە دەرخیستی ناسنامە. شەرەفخانیش وەک کەمیکی تر دەبینین ریک ئەم کارە دەکات.

1. رەهەندی جۆگرافی

ئەگەر بریارە شەرەفخان میژوو بنووسیتەوێ، ئەوا وەک پەیرەویک لە میتۆدی باوی میژوونووسی، دەبوا دەستتیشانی ئەو رۆوتەختەیی بکرایە کە رۆوداوەکانی تیدا لەدایک دەبن. واتا دیاریکردنی ئەوێ پێی دەگوتری "جیومیژوو" و بریتییە لەو پانتاییە

جوگرافیای کارا میژوووییهکان (که لای شەرهفخان بنەماله رەسه نهکانی کوردستان) (2001: 36)، رەوتی رووداو ئاراسته دهکهن. بۆیه ئەو هەر له پێشهکییه کهیدا هم سنووری ئەو پانتاییه و همیش پێگهی له نیو هەریمهکان - به پێی دابه شکردنی زانستی کلاسیکی جوگرافیا بۆ جیهان به سه ر حەوت هەریم - دیاری دهکات: دهستیکی ولایهتی کوردستان له کهناری دهریای هورمز (کهنداوی فارسی) یه وهیه، که دهکه ویتته کهناری دهریای هیندییه وه. له ویشه وه به هیلیکی ستوونی دريژ دهبیته وه تا له ویلیهتی مهلاتییه و مه رهش کۆتایی دیت. له باکووری ئەم هیله ش ولایهتی فارس و عیراقی عهجهمی و ئەرمه نی بچووک و ئەرمه نی گه وره هیه، له باشووریش عیراقی عه ره ب و مو سل و دیار به کره (2001: 50-51).

له لای ئەم میژوونوسه، ئەو پانتاییه جوگرافییه مانایه کی ئیتنی هیه و تارادهیه کی زۆر په یهسته به کوردبوونه وه، ته نانهت جوگرافیا دريژکراوه و به رجهسته کاری ئەو بوونه یه. هەر بۆیه، که ئاماژه بۆ هه بوونی کورد له ده ره وهی کوردستان وهک ته واو که ریکی بوونیان ده بی له ناو پانتاییه که. چونکه ئەو میژوو وهی ئەو پلانی گێرانه وهی دارشتوه میژووی نیشتمانیکه نهک میرنشینیک، هۆزیک یان تیره یهک به ته نیا. ئەمه ش ده رباز بوونه له و یاده وه رییه ی تا ساته وهختی ئەو، ئەوانیتر له سه ره دهریان له گه ل میژوودا کاریان پی ده کرد. ئەو ده خوازنی له دوو توپی یاده وه رییه کی هه مه گیره وه زه وی ببینی، بۆیه میژوو له لای ئەو میژووی هه موو ئەمانه یه (بنه مال، تیره، هۆز، میرنشین، ده ولت) له نیشتمانیکدا.

لیزه وه ئەوه ی شەرهفخان کردی به نیشتمانیکردنی میژوو یه کی بی رووتهخت بوو. به جوړیک که وای له دێ رەوتی میژوو رەوتی نیشتمانیک بیت له نیو زه مه ندا و هەر ئەو نیشتمانه ش قه ده ری میژوو که بیت. ئەمه بوچوونی پسپۆری بواری شەرهفنامه، قاسیلییقایه (چه ند نو سه ریك، 2005: 269)، که هەر ئەوهنده نالیت، به لکو وایده بینی نیشتمان له زهینی شەرهفخاندان ئەبه دییه و له سه رووی شوینکاته وهیه. ئیدی ئەم هه بووه ئەبه دیه ش ده بی میژوو یه کی هه بی بنو سه ریته وه تا به هۆیه وه ئەبه دیبوونه که ی به یان بکری و "بگێردریته وه"، یان بابلین زانینیک هه بی که میژوو که ی بیگێریتته وه، چونکه ئەوه گێرانه وه یه له ئیستای میژوونوسدا ئەبه دیه تی گێردراوه ده سه لمینی و ناسنامه یه کی روونی پی ده دات. ئەگەر ئەو "زه مین" هه یه، ئەوا میژوو یه کیش هیه، که ده بی - وهک ئاکامیکی هه بوونی "زه مینه - نیشتمان" - سنوربه ندی بکات. بۆیه کارترین بکه ری

مێژوویش هەر ئەوه یاندهبی، که له زه‌مینه‌یه‌دا خۆی نواندوه (چه‌ند نووسه‌ریک، 2005: 273، 279).

بیگومان به‌ نیشتیمانیکردنی مێژوو، سنووری بۆ تیگه‌یشتنی په‌یوه‌ندی نیوان جوگرافیا و مێژوو داناوه، لایه‌نی که‌م به‌و چه‌شنه‌ی له‌ کولتووری مێژوونووسی ئیسلامیدا هه‌بوو. ئیدی قسه‌کردنی شه‌ره‌فخان له‌سه‌ر جوگرافیای کوردستان، به‌ مانای لیکدانه‌وه‌ی رووداوه‌کان به‌پێی ئەم کایه‌یه‌ نییه‌ و نه‌یوستووه‌ کاریگه‌ری دیارده‌ سروشتیه‌کان به‌سه‌ر که‌سیتی کوردی بخاته‌پوو. ئەگه‌رچی دیاریکردنی شوینی و لاته‌که‌ به‌پێی دابه‌شکردنی کلاسیکی جیهان بۆ سه‌ر هه‌ریمه‌کان (2001: 61)، ڕیگه‌خۆشکه‌ره‌ بۆ لیکدانه‌وه‌ی ئاوا. به‌تایبه‌ت که‌ بیرۆکه‌ی هه‌وت هه‌ریمی زۆرجار خراوه‌ته‌ خزمه‌ت ئەو لیکدانه‌وه‌ی مێژوو. ته‌نانه‌ت بۆ خویندنه‌وه‌ی کارایی مێژوویی کوردیش به‌کاره‌ینراوه‌، وه‌ک لای ئیبن خه‌لدون (م. 808/ک 1406ز) ده‌بینری (1981: 65). به‌لام ئەم تیگه‌یشتنه‌ له‌ ڕۆلی جوگرافیا له‌ ده‌ره‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی مێژوونووسه‌که‌ی ئیمه‌ ماوه‌ته‌وه‌. لای ئەو زه‌وی ئەو ڕووته‌خته‌یه‌ که‌ ئەم گروپه‌ی مێژووی ده‌نووسیته‌وه‌ له‌سه‌ری ده‌ژی و کارایی مێژوویی خۆی تیدا ده‌نوین و مه‌به‌ست له‌ باسکردنی به‌رجه‌سته‌کردنی سنووری بلاوبوونه‌وه‌ی ئەم گروپه‌یه‌. واتا به‌شیک ئه‌و ناسنامه‌یه‌یه‌ که‌ کوردی پێ ده‌ناسری. ته‌نیا ئەوه‌ نه‌بی سه‌ختی سروشتی کوردستان وای کردوه‌ کورده‌کان - به‌ به‌راورد له‌گه‌ل میلیه‌تانی تر - به‌رده‌وام خه‌ریکی دابینکردنی بژیوی ژیا‌نیان بن. ئەمه‌ش، له‌لایه‌ک وای کردوه‌ ڕازی بن به‌وه‌ی له‌ به‌رده‌ستدایه‌ و که‌متر ویستی ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی سروشتیان تیدا بی، له‌لایه‌کی تریش به‌ربه‌ست بووه‌ له‌به‌رده‌م هه‌ر هیژیک هه‌ولیدابی خویان و و لاته‌که‌یان کۆنترۆل بکات. بۆیه‌ به‌رده‌وام ئازاد، به‌لام دووره‌په‌ریز و بی کاریگه‌ر به‌سه‌ر ڕووداوی مێژوویی، ماونه‌ته‌وه‌. (2001: 60).

2. په‌هه‌ندی په‌گه‌زی

په‌هه‌ندی هه‌ره‌ سه‌ره‌کی ناسنامه‌ لای شه‌ره‌فخان په‌سه‌نی کورده‌، ئەو ده‌ستپیکه‌ی ڕه‌وایه‌تی به‌ هه‌بوونی ئیستای ئەوان ده‌به‌خشی. لی‌رده‌ا ئەو هانای بره‌وه‌ به‌ر کۆمه‌لیک ئەفسانه‌ که‌ له‌ کولتووری مێژوونووسی ناوچه‌که‌، له‌باره‌ی ئەم په‌سه‌نه‌ باو بووه‌. وه‌ک بۆ نمونه‌ گریدانی په‌سه‌نی کورد به‌ ئەفسانه‌ی ئەژدیهاکه‌وه‌، که‌ تیایدا کورد وه‌ک پاشماوه‌ی ئەوانه‌ی له‌ ده‌ستی ئەژدیهاک ڕزگار بوونه‌ باسیان لی‌وه‌ ده‌کری. بیگومان ئەم

رېوايه تەش، لە ڤووی میژووییه وه، پتر به کولتووری فارسه وه په یوه سته. هه رچه نده رهنگه ئه سته م بیته بتوانین کاتی به هه فسانه کردنی ئه ژدیهاک له کولتووری فارسیدا دیاری بکهین، له گه ل ئه وه شدا ئه وهی زانراوه خه یال دانی فارسی لایه نی که م له سه دهی پینجه می زاینیه وه به و ئاراسته یه وه وینای ئه م که سایه تییه میتۆلۆژییه ی کردوه. گریدانی ره سه نی کوردیش به م ئه فسانه یه وه زیتر له سه ده ناوه نجیه کانه وه گه لاله ده بیته و ده بیته به شیکی کولتووری هیستۆریۆگرافیای ئیسلامی به گشتی. فارسه کانیش وهک دامه زرینه ریکی هه ره کارای ئه م کولتووره، له زوویه که وه دا کۆکیان له ره سه نی فارسیانه ی داستانه که کردوه و نکۆلیان له ناوه ڤۆکه که ی نه کردوه و ره گه زه ئه فسانه ییه که شیان وهک راستیه کی میژووی بیویه (المسعودی، 2004: 129/2). بویه شه ته واوی ئه و ئه فسانه یه وهک به شیکی میژووی فارس ده میینه وه و له لای میژوونووسانی پیش و هاوسه رده می شه ره فخان، وهک گیرانه وهی سه ره کی ڤاڤه کردنی بنه چه ی کوردان خراوه ته ڤوو (میرخواند، 1375 ه. ش: 111/1؛ سروری، 1341 ه. ش: 1038؛ ابن خلف تبریزی، 1344 ه. ش: 1615/3 - 1616).

به هه مان شیوه به سه رهاتی ره سه نی جنۆکه یی کوردیش، هه ر له سه ده کانی ناوه رستا بره وی سه ندوه و ئاکامیکی قه بولکردنی زاینی میژووی عه ره بی ئیسلامی بووه بۆ ئه و کولتووره زاره کی و نووسراوه ده وله مه نده، به لام میتۆلۆجیه ی، جوله که و مه سیحیه کان، که وهک به شیک له ده قی ئایینی و یاده وهی میژووییان کاریان پیده کرد و پێی ده گوتری "الاسرائیلیات". گه ڤانه وه بۆ ئه م کولتووره ش، هه ولێک بوو بۆ به ره مه یانی تیگه یشتنیکی گشتگیر له پانتایی ئیسلامیدا؛ هه م بۆ ده قی ئایینی بنه ڤه تی (که قورئانه)، هه میش بۆ ئه و ڤووداو و به سه رهاتانه ی په یوه ست بوون به و کولتووره، که به کورتی و نادیاریه وه له نیو ئایینه تازه که دا خرابوونه ڤوو (Lewis & Holt، 1962)، له وانه ش چیرۆکی سلیمان و جنۆکه کانی.

به ڤای ئیمه ئه و گیرانه وه ئه فسانه ییانه ی له قوناغیکی زوی سه ده کانی ناوه رسته وه له مه ڤ ره سه نی کوردان له نیو کولتووری میژوونووسی ناوچه که به گشتی باو ده بی، په یوه سته به سیسته می په یوه ندی ئه وانیتتر - که خودان یاده وهی میژووی نووسراون - به کورده وه و له چوارچیه ی وینا کردنی "سه نته ر" بۆ "که نار" مانای گیرانه وه یی خوی ده بی؛ سه نته ری که هه ژموونیکی سیاسی و کولتووری هه بووه و توانای به ره مه یانی مه عریفه ی میژووی هه بووه، له گه ل که ناریک که په راویز خراوه و بۆته بابته تی که بۆ ئه و مه عریفه یه و ویناکانی بۆ ده کرین به ناسنامه. ئه مه ڤرۆسه یه کی

دەسەلاتیانە یە کە تیایدا گێرانه وەکان، لە پشت روو پۆشه ئەفسانەییەکانیانە وە، مەبەستیانە جەخت لەسەر سروشتی "چیانشینى" و "ناشارستانی" کوردان بکەن وە (لشکری، 2004: 89-93). ئەمە بۆ سەلماندنی جیاوازی بوونیان و بەخشینی بەھایەکیش بوو بە شوناسەى سەنتەرە کە بۆ خۆى، لەریگەى یادەوهرى میژوووییە وە دەینەخشینی. ئیدی لەم گێرانه وانه ناسنامەى کوردان مەبەستیک نییە لەخۆیدا، ئەوەندەى رەوایه تی بەخشینه بە ویناکردنیک بەو شیوەیهی بۆ سەنتەر گونجاو و رەنگدانە وەى پەيوەندییە هەنووکەییەکانیە تی بەو خەلکە.

بە گەرانه وە بۆ شەرەفخان، دەلێین قەبولکردنی بەسەرھاتەکان لەلای ئەو بی خویندە وەى ئەو پاشخانەى تیندا دەرکەوتوون، بەمانای رازیبوون بەو وینایانەى "ئەوێتر" لەسەر کورد دیت و بەگەرختنیانە لە کردەى ناسین بەگشتی. ئەمەش ئاکامی کارى میژووونووسیکە، دەیویست لە هەلبژاردنی بابەتە کەیدا رچەشکین بیت. بەلام وەک گوتمان بۆ بینینی وردی رەھەندەکانی ناسنامەکە، پێویستی بەو دەبى بچیتە وەسەر ویناکانی ئەوانیتر کە بۆتە بەشیک لە کولتووری میژوووییان، چونکە دەزانى و رایدەگەیهنی سەرچاوەى نووسراوی تایبەت بە میژوووی کوردی لە بەر دەستدان نییە (2001: 36). هەربۆیەشە لە باسى رەسەنى کوردان دووچارى قەیرانى ناسینە وەى راستی میژوووی دەبیتە وە. بەتایبەت لە گەلالەکردنی تیگەیشتنیک لەبارەى ئەو رەھەندەى تەواو پەيوەستە بە زانیاری نیو ئەو کولتورانە و لەسەر دەقى نووسراوی ئەوانە وە دامەزراو و کەمتر میژوووی زارەکی و بینینەکانی خۆى بەھانایە وە دین، لە خویندە وە و دەرختنی بونیادە گێردراو کەى، کە ئەویش رەھەندی رەگەزى - ئیتنى ناسنامەى کوردە. بۆیە ئەویکی پەرودەى نیو کولتووری میژوووی ئەوان، دەرکەوتە ژیر کاریگەرى تیزەکانیانە وە ناتوانى لەو بازنەى بیرکردنە وەیان دەر بازى ببى، کە رەسەنى کوردیان تیندا جیکردۆتە وە. جیکردنە وەیه ک کە پەيوەست بوو بە لاوازی دراو میژوووییەکان بەگشتی و ئاویتە بوونی راستی و ئەفسانە لە بەرھەمھێنانى مەعریفەى میژوووی و پابەندبوون بە کۆمەلیک بریارى پیشینە (کۆمەلایەتى، سیاسى، ئاینى)، لە بینینی ئەم رەگەزە مرۆییە.

هینانە وەى ئەم جۆرە گێرانه وانه، لە پوو کەشدا لاوازی شەرەفخان لە دەرچوون لە کولتورە باوەکەى ئەوانیترى خودان هەژموونی رۆشنیبری نیشان دەدات. بەلام لە کەرۆکدا رەنگدانە وەى لاوازی بەلکو نەبوونی و شیوەگیر نەبوونی ئەو کایە مەعریفییە لە ئاستى نووسین لە پانتایی کوردیدا. بەمەش کە لە کەبوونیک لەو مەعریفیە لە ئارادا نەبوو و گێرانه وەى کوردی لەبارەى رەچەلەکیان، کە بەرھەمی ئەقڵییە تی خویان بیت و

گوزارشت له خۆناسینی ئەوان بکات، جا ئەفسانەییانە لە ئاستی زارەکی مابیتەوە یان لەناو کۆی میژووێکی نووسراوەوە جێی کرابیتەو، کەم بوو. ئەگەر هەشبووی یادهوهری دەستەجەمی لەبەردەم دەسەلاتی زەمەن، نەیتوانیوە بەردەوامیتی پێدات و بیگەیه‌نیتە دەست شەرەفخان.

لیزەو پرسی بنەرەتی ئەو دەبێ: ئاخۆ نەدەکرا شەرەفخان ئەم گێرپانەوانە ی پشنگوێ خستبایە و بێ باسکردنی بنەچە ی کورد، بچووبایە تە ناو بابەتە میژووێ کەنەو؟ وەلامی پرسیارە کە هەر زوو بە نەخێر دەدەینەو، چونکە ئێمەش لەگەڵ ئەو بۆچوونە ی توێژەرانی بواری گروپە ئیتیبەکان هاوراین، کە پێیان وایە باسکردنی بنەچە بابەتیک نییە لەلایەن ئەو گروپانە - لایەنی کەم دەستەبژێرە کە یان - وەلابنری، چونکە گێرپانەو ی حەکایەتە ئەفسانەییەکان لەبارە ی رەسەن و بنەچە ی هاوبەش خەمیکی سەرەکییە لە دەستینشانکردنی ناسنامە ی گروپە کە (Dawod, 2008: 79-88). خۆ دەشی بەشیکی زۆری وەلامی پرسیارە کە، لەنیو ئەو فەزا میژوو نووسیەشدا ببیننەو، کە شەرەفخان ی میژوونوسی تیدا پێگەیشتووە. دیارە کە مەبەستمان میژوونوسی ئیسلامییە؛ لەویدا "علم الانساب - رەگەزناسی" وەک پێویستیەکی شەرعی - ئایینی سەرەدەری لەگەڵدا کراوە و بۆتە پێداویستیەکی دەسەلاتییانە، تەنانت لەچارچیو ی جفاکی ئیسلامیدا رەگەزناسی بۆ دابینکردنی پێداویستیە رەمزییەکانی ئەو مەلانییەش بوو، کە لەنیوان گروپە ئیتیبی و ئایینیەکاندا رۆیانداوە (Khalidi, 1996: 61-49). بۆیە بنەچە دەبیتە ئەو سەرما یە رەمزیه ی، ئەم گروپانە لە بەردەم ئەو تێردا هانای بۆ دەبەن و بەکاری دەهینن. ئیدی پشنگوێ خستنی ئەو گێرپانەوانە، لەگەڵ نەبوونی گێرپانەو یەکی تر لە جیگە ی ئەوان بێبەشکردنی کوردانە لەو سەرما یە کاریگەری بەسەر پە یوهندیان بە دەورووبەرە کە یان هەیه. ئەگەرچی گێرپانەو یکان هی ئەو دەورووبەرە خۆیەتی، بەلام خۆ جەختکردنەو یە کە لەسەر هەبوونی بنەچە یەکی دیرین و ناسراو. بەمەش ئەو رەگەزناسییە خۆی دەبیتە مەبەستی میژوونوس نەک ماقولیه تی گێرپانەو یە کە و گونجان یان نەگونجانی لەگەڵ راستی میژوو یی، بەو مانایە ی لە ئیستادا پێی دەدری.

دوچار نابێ ئەو تاکە راقەکردنە ی ناوی کوردیشمان لە بیر بچێ، کە لەنیو شەرەفنامەدا یاداشت کراوە و بۆنی نیوخۆیی بوونی لیدیت، دیارە مەبەستمان ئەو یانە کە دەلی سەرچاوە ی ناوی کورد "گورد" ه و ئاماژە یە بۆ ئازایەتی و جەربەزە یی میلله تە کە (2001: 49). ئەو ی لەم گێرپانەو یەش جیگە ی سەرنج بیت ئەو یە، کە ناو کە بە هیچ رۆوداویکی میژوو ییەو پە یوہست نە کراوە. بە هەمان شیوہ جگە لە شەرەفنامە لە سەرچاوە ی تردا

به‌رچاو ناکه‌وێ. ئه‌و گێڕانه‌وه‌یه ئه‌وه‌نده‌ی جه‌خت له‌سه‌ر په‌هه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ناسنامه‌ی کوردان ده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌نده‌ کاری له‌سه‌ر میژوو خۆی نه‌کردوه، بۆ دۆزینه‌وه یاخود به‌سسته‌وه‌ی به‌کەس یان رووداو یکه‌وه تا په‌وایه‌تی ئیستایه‌کیان هه‌بێ. به‌لام خۆ ئه‌و راقه‌یه‌ی ناوی کورد له‌گه‌ڵ تیگه‌یشتنی یاده‌وه‌ری ده‌سته‌جه‌معی بۆ په‌سه‌نیتنی ده‌گونجی، تا ئه‌وه‌کاته‌ی ئه‌وان له‌نیو میژوودا بمیننه‌وه و په‌یوه‌ست ببن به‌و سه‌روشته کۆمه‌لایه‌تییه‌ی تاییدا ئازایه‌تی بۆته‌ یه‌ک له‌ ناو نیشانه‌کانیان، ئه‌وا ده‌شی گێڕانه‌وه به‌بێ هه‌بوونی پاشخانی میژوویی نووسراو و تۆکمه، بمینیتته‌وه و به‌ره‌مه‌به‌یتریتته‌وه. به‌لام بێ ئه‌وه‌ی بتوانی - وه‌ک بینیمان - گێڕانه‌وه‌کانی ئه‌وانیتر وه‌لابنی و له‌ گوتاری میژوویی کورداندا بیانسریتته‌وه.

له‌راستیدا گێڕانه‌وه‌کانی ئه‌و لیژه به‌دواوه، تا سه‌ره‌له‌دانی میژوونووسی هاوچه‌رخێ کوردی، ده‌بیته‌ پاشخانی باوه‌رپیکراوی نیو یاده‌وه‌ری کوردی و له‌لایه‌ن ده‌سته‌بژێره‌که‌یه‌وه، ئه‌و کاته‌ی ده‌خوازن میژوو بنووسنه‌وه، به‌رجه‌سته‌ی ده‌که‌نه‌وه. وه‌ک له‌لای هه‌ندیک له‌ میژوونووسانی قوتابخانه‌ی ئه‌رده‌لان ده‌رده‌که‌وێ، که‌ له‌ ناساندنی کورددا ته‌واو پابه‌ندی چوارچێوه شه‌ره‌فنامه‌یه‌که‌ن (بۆ نمونه‌ بره‌وانه: خسرو بن محمد، 2536: 3؛ سننده‌جی، 2006: 48).

هه‌ر ئه‌مه‌شه‌ وا داكات ئه‌وی میژوونووس، به‌دوای په‌یوه‌ندییه‌ دیار و نادیاره‌کانی نیو ده‌سه‌لاتداریتییه‌ کوردیه‌کاندا بگه‌ریت؛ په‌سه‌نی هاوبه‌شیان ده‌گێریتته‌وه، به‌پێی نواندنی ده‌سه‌لات ریزه‌بنیان ده‌کات. له‌ پشت ئه‌مانه‌شدا به‌ دوای ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌دا ده‌گه‌رێ، که‌ وا ده‌کات میژووی ته‌واوکاری نیوانیان ماقولیه‌تی هه‌بێ، ئه‌ویش بریتیه‌ له‌ "کوردبوون" ، وه‌ک ناسنامه‌یه‌کی هه‌مه‌گیر بۆیان. به‌لام خۆ ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ ئه‌وه‌نده‌ دیار نییه‌ تا میژوونووس بتوانی میژوویه‌کی "یه‌گه‌رتوو" و "زنجیره‌به‌ند" ی بنووسیتته‌وه. ئه‌وه‌نده‌ی سه‌ره‌ده‌ری له‌گه‌ڵ چه‌ند خه‌سه‌له‌ت و تاییه‌تمه‌ندییه‌ک ده‌کات، که‌ به‌ ده‌گه‌من نه‌بێ میژووه‌که‌یان لێ دروست نابێ. گه‌ران به‌دوای خانه‌دانانی کورد له‌نیو میژوودا، گه‌رانه به‌دوای جیاوازیبوونیان له‌ ئه‌وانیتر. گه‌رانه به‌دوای "کوردبوون" یان، وه‌ک حاله‌تیکی سه‌روشتی - کۆمه‌لایه‌تی نه‌ک سیاسی. لیژه‌وه‌ خه‌سه‌له‌ت و تاییه‌تمه‌ندییه‌ کوردیه‌کان مانا وه‌رده‌گرن؛ ئازایه‌تی له‌را‌ده‌به‌ده‌ر، که‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ری کرده‌وه‌ی پال‌ه‌وانه ئه‌فسانه‌یه‌که‌نه، تا ئاستیک که‌ له‌ خراپه‌کاریش به‌کار ده‌هینرێ "ریگری" (2001: 51). هه‌روه‌ها توندوتیژی و خۆخۆری و مملانی نیو خۆیی به‌رده‌وام، که‌ ریگر بووه‌ له‌ به‌رده‌م دروستکردنی قه‌واره‌ی سیاسی گه‌وره، له‌ چه‌ند حاله‌تیکی ده‌گه‌من نه‌بێ. تاکه‌ سوودیکی

ئەم کەسیتییهی کورد ئەو بوو کە ملکهچییان نەزانیووە. نەک ھەر تەنیا بۆ یەکتەر، بەلکو زلھیزەکانیش ناینتوانیووە و لاتەکەیان کۆنترۆل بکەن و بەردەوام بە سەر بەخۆیی ماونەتەووە (2001: 57-60).

3. لە ھاوڕەسەنێیەو بەو فرەپەسەنی

پرسی گەران بەدوای پەسەن و بنەچە، بە گێرانەوہی حەکایەتەکانی پەسەنی کورد کۆتایی نایەت. بەلکو ئەمە پرسیکی بنەپەتییە لە تەواوی کتییەکەدا؛ لە سەرەتای باسکردنی ھەر میرنشینیک پووبەپووی دەبینەوہ. ئەگەر لە دیباچە کتییەکە لە بەردەم پەسەنیک گشتی تەواوی کورداندا بووین، ئەو لێرە بەدوای کار لە سەر پەسەن و ناسنامە تاییەت بە ھەریەک لە قەوارە سیاسیەکان کراوہ. بەلام ئەوہی لێرەوہ جیگە سەرنج دەبی ئەوہیە، کە بنەمالە فرمانرەواکان پابەند نین بەو بنەچە گشتییە ھاوبەشە میژوونووس لە دیباچەکەدا ھیناوتییەوہ... لێرەدا وادیتە پیشچاو شەرەفخان کەوتۆتە نیو دژایەتییەکی گەرەوہ، کە بریتییە لە نەگونجانی پەسەنی گشتی کورد لە گەڵ پەسەنی بنەمالە فرمانرەواکان. ئەگەر - بۆ نمونە - ھەموو کورد لە پاشماوہی ئەوانە بن، کە لە ترسی ئەژدەھاک چوونەتە چیاکان، ئەی چۆنە ھیندیکیان بە پەچەلەک عەرەب و ھیندیکیش فارس و چەندانیکیش پەسەنی کوردانەیان ھەبە؟ ئەمە وای کردوہ و زەن بکەن میژووی نووسراو ماقولیەتی تیدا نییە و ھیچ پیکبەستیک لەنیوان ئەلقەکانی نییە و تەواوی میژووہکە وەک کۆکردنەوہی لیک دژەکان بیتە بەرچاو.

ھەرچۆنیک بیت، بە بۆچوونی ئیمە، ئەو دژایەتییە نیوان پەچەلەکی گشتی و پەچەلەکی تاییەتی، ئەو کاتە نامینیت کە بزانین ئەوہی میژوونووس دەخوای بیخاتەرپوو میژوویبەک نە کە دەبی رووداوەکانی ناوی تەواو کەری یەکتەر بن. ئەوہندە میژوویبەک بەردەوامیتی ھەبە، وەک دواتر پتر شی دەکەینەوہ. ھەر وەھا، لە میژووی ئاوادا، ئەو بابەتە سەرەکییە میژوو نووس دەخوای باسی بکات، ھەبوونی پەسەن و پەچەلەکیکە وەک خالی دەستپیک و ھەرە بنەپەتی لە گوتاری میژوویدا. نەک گەران بەدوای ماقولیەتی ئەم دەستپیکە و گونجاندنی لە گەڵ راستییە میژوویبەکان. بە دەستەواژەکی دی، ھەبوونی حەکایەتیک کە بگێردریتەوہ مەبەستی میژووہ، جا ئەم حەکایەتە ئەفسانەیی بیت یان راستی، دژیک بیت لە گەڵ ئەفسانە و حەکایەتی پەسەنی یەکەمین یان نا.

بھچە و ڤەسەنی ھاوبەش جەخت کردنەوہ بوو لەسەر تاییبەتمەندی ئەم گروپە ئیتنییە، بەرامبەر بە ئەوێتردا. کەچی بھچە جیاوازی بھمالە و خیلە کوردییەکان، ئەگەرچی ھەمان ئەو جەختکردنەوہ لەخۆ دەگرێ، بەلام ئەمجارە، سەرباری ئەوێتر، لە بەرامبەر کورد خۆی و ئەو یادەوہرییە میژووییە کە لە خەیاڵدانێ کۆمەلایەتیاندا ھەیە. بۆیە ئاسایی دەبێ، ئەگەر لەدوای دیباچە کە و لە باسی قەوارە کوردییەکان، دەنگۆی بھچە ھاوبەشە کە نەمینی و لەبەردەم بھچە ئەوتۆ بین، کە سەرمايە ڤەمزی ھەریەک لەو قەوارانە لە پانتاییە کە دا زیدە بکات. مەگەر ئەو میرنشین و قەوارانە نەبێ، کەوا خاوەن بھچە تاییبەتی ھاوبەشن، وەک لە حالەتی بەدلیس و صاصوندا ھەیە، کە ھەردوولا - بەپێی شەرەفخان - دەچنەوہ سەر ساسانییەکان. ھەر بۆیە ئەو بە ئامۆزای یەکتریان دادەنێ (2001: 363). جگە لەمە چەند نمونە تری ھاوشیوہمان ھەیە، کە ئەمەش ڤەنگە زیتەر ڤەنگدانەوہی ھاوپەیمانیتی ئەو بھمالە یان خیل یاخود میرنشینانە ھەبێ، یانیش ڤەیوہندی بە نزیکێ سنووری جوگرافی یاخود تەنانەت تیکەلی کۆمەلایەتیەوہ ھەبێ، نەک ئەوہی کە ھەردوولا دەچنەوہ سەر ڤەسەنی ھاوبەشی کوردانەوہ.

بەشی ھەرە زۆری ڤەسەنی بھمالە و میرنشینە کوردییەکان، ناکوردییە و ھەریەک لەوان خۆیان دەگێرنەوہ سەر میلەت و نەتەوہی ترەوہ. بەمەش ئیمە لەبەردەم ڤرۆسەییەک دایان، کە دەشی ناو بنرێ ڤرۆسە "خۆ بە ئەوێترکردن"؛ بوون بە ئەوێتر و دۆزینەوہی کەسانیک لەنیو میژوودا، کە سەرچەلە بھمالە کە لەوہ دەست پێ بکات. وەک دیارە ئەم ئەوێتربوونەش، زیتەر خۆی لە عەرەببووندا دەبینیتەوہ و کەمتر فارسبوونە؛ بەھێزترین ئەو ڤیوایەتانە لەبارە فارسبوونەوہ ھیناویتیەوہ گێرانەوہی بھمالە کە خۆیەتی بۆ سەر ساسانییەکان، وەک ئاماژەمان پێدا. ئەم گێرانەوہیش کەمتر دەچیتە چوارچۆیە بە "ئەوێتربوون" و تەماھیکردن لەگەڵ یادەوہرییە میژووییە کە، ئەوہندی ڤشتراستکردنەوہ و وەلامدانەوہی کە ئەو تیگە میژووییە کە تیایدا ساسانییەکان بە کورد دانراوان (لەشکری، 2004: 53-54). ئەمە بێ ئەوہی ئەوہمان لەبیر بچێ کەوا ئەم بە کوردکردنە ساسانییەکانیش، ڤەیوہستە بە زەمینە سەرھەلانیان و ڤوانگەییەکی نەیارانە بۆ ڤەسەنیان و ھەولیک بووہ لەلایەن دەسلەتدارانی پیش خۆیان (ئەشکانییەکان) بۆ بینەھاگردنی پیگە کۆمەلایەتی و سەرمايە ڤەمزییە کەیان، بەو پیگە کوردبوون گوزارشت لە خیلەکیتی و کۆچەریتی دەکرد. ئەبو حەنیفە دینەوہری (م. 282/825ز) باشی ڤوون کردۆتەوہ کە دەلی: "بۆ بەکەمزانی بە ساسانیان دەگوت ساسانی کورد" (دوون تاریخ: 30). بەلام خۆ

شهره‌فخان مامه‌له له‌گه‌لا ئه‌و به‌که‌م زانینه ناکات، ئه‌وه‌نده‌ی ده‌خواری پاشخانیکی میژوویی له‌سه‌ر شکوی ساسانییه‌کان و کارایی میژووییان دابریژی.

هه‌رچۆنیک بیته، وه‌ک گوتمان له‌شهره‌فنامه‌دا عه‌ره‌ببون پتر گوزارشت له‌ئه‌ویتربوون ده‌کات و نزیک به‌نیوه‌ی قه‌واره کوردییه‌کان له‌په‌سه‌ندا خۆیان به‌عه‌ره‌ب زانیوه. به‌لام نه‌ک به‌همان ئه‌و تیگه‌یشتنه‌ی له‌فارسبووندا هه‌بوو، چونکه لی‌ره مه‌رج نییه عه‌ره‌ببون ئاماژه‌بی بۆ قۆناغیکی شکومه‌ندی و بیهاوتایی، به‌لکو هیندی‌کجار گه‌رانه‌وه بۆ عه‌ره‌بیکی ئاسایی و ساده - نه‌ک پادشا و خاوه‌ن ده‌سه‌لات - به‌س بووه بۆ شانازیکردن به‌په‌سه‌نه‌که و شه‌رعیه‌تی هه‌بوون له‌نیو میژوودا، وه‌ک بۆ نمونه له‌میژووی میرانی دونبولی و میرانی مه‌حمودی دیاره (2001: 503, 513). له‌پاستیدا شه‌رعیه‌تی هه‌بوون له‌نیو میژووش، شه‌رعیه‌تی ده‌سه‌لاتداریتییه له‌ئێستادا. هه‌ر بۆیه‌شه دارشتن و تۆمارکردنی په‌سه‌نی ده‌سه‌لاتدارانه، ده‌سه‌لاتیکی په‌مزی به‌هیزی له‌زه‌مینه‌ی جفاکیکی موسلمانێ وه‌ک کورددا هه‌یه، ده‌بیته خه‌میکی سه‌ره‌کی ئه‌م قه‌واره کوردیانه و میژوونووسیش تیبینی کردوه و ده‌یکاته بابته‌ی میژووی نووسراو. له‌پیناو به‌رجه‌سته‌کردنی یاده‌وه‌ریان و جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر مه‌به‌ستی هه‌ره سه‌ره‌کی میژوو، که هه‌بوونی ده‌سه‌لاتییانه‌ی کورده، له‌ریگه‌ی بینینی قولاییه میژوویییه‌که‌ی ئه‌م هه‌بوونه و په‌گه‌زه پیرۆزه‌که‌ی ئه‌و ده‌سه‌لاتداریتییه ئێستاکییانه.

ئهمه‌ش پیمان ده‌لی "ئه‌ویتربوون" مانای ئه‌وه‌یه پرۆسه‌ی گه‌ران به‌دوای ناسنامه هاوئاست بووه له‌گه‌ل "خۆدۆزینه‌وه" و په‌گه‌زه بیهاوتاکانی ئه‌م خوده. بوون له‌نیو جیهاندا هاوشیوه‌بوونی خوده له‌گه‌ل ئه‌وانیتر و به‌شداربوونه له‌و یاده‌وه‌رییه گشتگیره‌ی گروه ئیتیییه بالاکان هه‌یانه و بۆ "خۆ ده‌ربهرین" کاری پێده‌که‌ن. ئیدی میژوونووس لی‌ره ته‌نیا "ئیمه" یه‌کی کوردیمان پێ ناسینی که له‌زه‌مینه‌ی ناوخوایدا کارایه، به‌لکو ئه‌و "ئیمه" کوردیه‌ش ده‌ناسینی، که ده‌شی له‌لایه‌ن ئه‌وانیتریشدا تیگه‌یشتراو بی و ته‌نانه‌ت دراویکی ویستراویشیان بیته و "ئیمه - کورد" به‌و "ئه‌وانیتر - عه‌ره‌ب، فارس" به‌ستیتته‌وه.

نای ئه‌وه له‌بیر به‌کین، که ده‌سته‌ی یه‌که‌می ده‌سه‌لاتداریتییه کوردیه‌کان، ئه‌وانه‌ی لیوای سه‌له‌ته‌نیان به‌رز کردۆته‌وه، جگه له‌کوردبوون هیچ په‌سه‌نیکی تریان نییه. ئه‌م په‌سه‌نه‌ش هه‌مان ئه‌و هیزه په‌مزییه‌ی هه‌بووه، که عه‌ره‌ببون هه‌یبوو. بۆیه خۆ گه‌راندنه‌وه‌ی به‌شیک له‌فه‌رمانه‌ه‌وایانی ده‌سته‌ی دووهم و سینیهم بۆ ئه‌وان (2001: 211, 495, 503)، خۆ دۆزینه‌وه‌یه‌کی په‌وايه و هیندی‌ک جار میژوونووسیش داکوکی

توندى لى دەكات (2001: 495). ئەمەش بە ماناى ئەو دەيت دەشى رەوايەتى بەخشىن بە دەسلەندارىتى، لەمیانەى گەرەنەو بە بى بۆ سەرورەيتى بالاي كوردانە، ئەوكاتەى ئاستى دەسلەلاتى لە لوتكە دەبى و تەواو سەر بەخۆن. ھەر ئەمە بۆتە ھۆى ئەوھى، فەرمانرەوايانى دەستەى يەكەم، ببنە سەرچاوەى رەوايەتى بۆ ئەم بئەمالانەى دواى خۆيان، تا لەسەر میراتى رەمزى ئەواندا دەسلەلاتىكى دانپانراو و رېزىلېگىراويان ھەبى.

تەوہەى سىنەم: بەردەوامىتى مېژووبى وەك جەختکردنەوہەك لەسەر ناسنامە

لە پېشدا ئامازەمان بۆ ئەو کرد، كە "ئاگايى" بە "گۆرانەكان" پېشمەرچە بۆ پرۆسەى بەرھەمھێنانى مېژوو لای مېژوونووس. ھەر بۆیە بەردەوامى گۆران و بەدوايەكدا ھاتنى پروداوەكان، زامنى مانەو لەناو مېژوودا دەكات. كارايى مېژووبى ھەر بئەمالەيەك ياخود مېرنشېنىك پەيوەستە بەو بەردەوامىيە لەنيو زەمەندا و ھەندىكجاریش بەو شۆينەى تىيدا دەژى. ئەگەر مەبەستىك لە پشت مېژوونووسىيەو ھەبىت، كە وا لە شەرەفخان دەكات جەختى لەسەر بكاتەو، ئەوا برىتى دەبى لە دەستنىشانکردن و چاودىرى و بىنىنى ئەو پروداوانەى گۆرانىان دروستكردو. بەشۆوہەيەكى دى دەتوانىن بلىين مەبەستى مېژوونووس لە نووسىنەوہى مېژوو، مەبەستىكە بەھۆى گۆرانەكانى پروتەختى پروداوەكان گەلالە بوو. نووسىنەوہش لىرە دەبىتە دەرنجامىكى خۇدۇزىنەوہى تاك لەبەردەم رابردو بە كارىگەرى گۆرانەكانەو. ئىدى مېژوونووسى كار دەكات بۆ گریدانى گۆرانەكان لە رابردوہە بە ئىستا، بۆ دەرخستنى بەردەوامىان و بىنىنى كۆتايى بەر لە گۆران و سەرەتاي دواى گۆران. لەم بارەوہ يان آسمان (2008: 57) دەلى: "ھەر بۆشايىيەكى فراوان لەنيو كۆلتووردا دروست ببى، ياخود ھەر كۆمەلىك تووشى دابراىكى قول لە كردهى بەردەوامىتى ببى، ئەوا رابردو چى دەكرى. ئەمەش دروست ئەو كاتە پرودەدات، كە گەرەن بەدواى سەرەتايەكى نووى دواى دابراى پىويست دەبى".

وەك بىنىمان شەرەفخان رىك خۆى لەم قۇناغەدا بىنىوہتەو؛ قۇناغى بەكۆتاهاتنى سەردەمىك و گۆرانكارى و دەستپىكى سەردەمىكى نوى. كاتىك دەگەرپتەوہ سەر مېژووش دوو قۇناغى تىبىنى كرده: قۇناغىك فەرمانرەوايى كوردان لە ئاستىكى بالا دابوو. ئىنجا پەرىنەوہ بۆ قۇناغىك كە ئەم ئاستە گۆرانى بەرچاوى بەسەر داھاتوہ. لىرەوہ شەرەفخان دەيەوئ پەيوەندىيەكان ئاشكرا بكات، بەدواى ئەو "بەردەوامىتىيە مېژووبى" دەگەرئ كە قۇناغ و سەردەمەكان بەيەكەوہ گرى دەدات و دواجار ئىستاي

وی، له ریگه‌ی ئاماده‌کردنی رابردوو، مانایه‌کی ده‌بی. ئەمەش به‌پێی ئەوه‌ی به‌رده‌وامی میژوویی بریتی ده‌بی له‌هه‌بوونی په‌یوه‌ندیه‌کی زهمه‌نی له‌نیوان پروداوه‌کان تاوه‌کو هه‌ر پروداویک له‌سه‌ر پروداوی پیش‌خۆی دامه‌زرا‌بی.

شه‌ره‌فخان ئەو به‌رده‌وامیته‌یه‌یه‌ له‌ په‌یوه‌ندی ئیستای میرنشین و ده‌سه‌لاتداریته‌یه‌ کوردییه‌کان به‌ رابردوه‌وه‌ ده‌بینیت، ئیستای ئەوان ئاکامیکی هه‌بوونیانه‌ له‌ رابردوودا. ئەمەش هه‌ندیک جار به‌بی زۆر قوول‌بوونه‌وه‌ له‌ راستی و دروستی ئەو هه‌بوونه‌ و پرسیارکردن له‌ ماقولیه‌تی رابردووه‌که‌ ده‌بی، وه‌ک دواتر نمونه‌ی له‌سه‌ر ده‌هینینه‌وه‌. گه‌رانه‌وه‌ بۆ سه‌ره‌تاکان، له‌ گوتاری میژوویی میژوو نووسدا وه‌ک پێویسته‌کی مه‌عریفی - ته‌واوکاری دێته‌ به‌رچاو، به‌و پێوه‌ره‌ی به‌بی سه‌ره‌تاکان ئاماده‌یی ئەو فه‌رمانه‌ه‌وايانه‌ له‌ زهمه‌نی ئیستاییدا - که "ئیستا" خۆشی، وه‌ک بینیمان، قوئاعی وه‌رچه‌رخانی میژوویییه‌ - ئەسته‌م ده‌بی.

ره‌نگه‌ یه‌کیک له‌ ده‌رکه‌وته‌ هه‌ره‌ دیاره‌کانی کارکردنی شه‌ره‌فخان به‌و ئاراسته‌یه‌، هه‌ول‌دانی بیته‌ بۆ دۆزینه‌وه‌ی به‌رده‌وامیته‌ی له‌نیوان فه‌رمانه‌ه‌وا کۆنه‌ مه‌زنه‌کان و فه‌رمانه‌ه‌وايانی هاوسه‌رده‌می خۆی. بۆیه‌شه‌ هه‌ندیک زانیاری له‌لای وی له‌سه‌ر به‌رده‌وامیته‌ی میژوویی و زنجیره‌به‌ندی ده‌سه‌لاتداریته‌ی هه‌یه‌، که له‌ سه‌رچاوه‌ی تردا به‌رچاو ناکه‌وی و له‌وه‌ده‌چی له‌و حاله‌تانه‌دا زیتر پشتی به‌ ترادیسپۆنی زاره‌کی به‌ستبێ. ئەوه‌تا له‌ ده‌ستپێکی میژووی میرانی "برادۆست"، ئەو به‌سه‌ره‌هاته‌ به‌راست ده‌زانی، که ئەوان به‌ ده‌سه‌لاتداریته‌یه‌کی له‌وان مه‌زنتر، ئەویش میرنشینی حه‌سه‌نوه‌یه‌یه‌ (2001: 495). ده‌به‌ستیه‌وه‌. ئەگه‌ر برادۆسته‌یه‌کان خۆیان پێیان وایه‌ ده‌گه‌رینه‌وه‌ سه‌ر بیلال ناویک، ئەوا - وه‌ک شه‌ره‌فخان پێی وایه‌ - هه‌ل‌ن. چونکه‌ ناوه‌که‌ هیلاله‌ نه‌ک بیلال، که هه‌مان میر هیلالی کوری به‌دری حه‌سنوه‌یه‌یه‌. ئەوه‌ هیلاله‌ ده‌شی به‌رده‌وامیته‌ی به‌ میژوو بدات نه‌ک بیلالیک، که له‌نیو میژوودا نادیار و نه‌ناسراوه‌ و ناشی بکریته‌ سه‌ره‌تایه‌ک بۆ قوئاعیکی دواتر. به‌ پێچه‌وانه‌ی هیلال، که هه‌لگری خه‌سه‌له‌ته‌ پێویسته‌کانی سه‌ره‌تا بوونه‌ و وه‌چه‌کانی ده‌توانن گۆران له‌نیو میژوودا دروست بکه‌ن و ده‌ستپێکی نوێ بن. ئەوه‌تا به‌ره‌به‌ره‌ ولاتیان پێشخستوه‌، تا ئەو میرنشینی برادۆسته‌یان دروست کردوه‌ (2001: 495).

شه‌ره‌فنامه‌ تژی نمونه‌ی هاوشیوه‌یه‌، به‌ هۆیان‌وه‌ میژوونووس هه‌ول‌یداوه‌ سه‌ره‌تاکان ده‌ستنیشان بکات و به‌ میژووی ئیستای گری بدات. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر میرنشینیک خاوه‌ن ئەو به‌رده‌وامییه‌ میژوویییه‌ نه‌بیته‌، ئەوا میژوونووس به‌ حه‌کایه‌تی دی پاکانه‌ی بۆ ده‌کات؛

ئەنجام

شەرفەفخانی بەدلیسی دەخوای، لەرێگەی نووسینەوێی شەرفنامەدا، یادەوێی کوردی لەو پەرش و بلاویەیی لەنیو دەقە میژوویەکانی ئەوانیتر تێیکەوتوو، دەربەینی. هاوکات لە ئاستی زارەکییەوێ بی پەڕینیتەوێ بۆ نیو یەک دەقی سەرەکی نووسراو. ئەو دینامیکییەک لەنیو میژووی کوردیدا دەبینی و بە گرنگی دەزانی بۆ ڕەوایەتی بەخشین بە هەبوونی سیاسی بنەمالە فەرمانڕەواکانی کوردستان. بۆیە دەیهوێ بە کاری بەینی بۆ دروستکردنی ناسنامە یەک، که پالپشتی کردە سیاسییه که بی و ئەوەندە ڕەوایەتییه بی ببەخشی، که بتوانی لە ڕووتەختی مەملانیکاندا هیزیکی مەعەنەوی بخاتە سەر ئەو هیزە سەربازییهی هەیان بوو.

بیگومان دەرشتی ناسنامە بە دەقیکی نووسراو، که پشت بە که له که بوونیکێ مەعریفی نووسراوی نیوخیی نەبەستی، کاریکی ئاسان نەبوو. وای لە شەرفەفخان کردوێ لەنیو دەق و یادەوێی میللەتانی هاوسیدا، هەولی خۆدۆزینەوێ بەدات و لەگەڵ ئەزمونی خۆی و میرە هاوشیوێکانی، میژوویەکی زنجیرەبەند یاداشت بکات. میژوویەکی، که ڕەوایەتی خۆی لە یەک بەدوایە کداهاتی ڕووداوێکان، هەبوونی دەستپیک (رەسەن) وەک پاشخانیک بۆ ئیستای بکەرە سیاسییهکان، هەبوونی خەسلەت و تاییەتمەندی ڕەگەزی، کۆمەلایەتی... هتد، بدۆزیتەوێ. ئەمە سەرباری دۆزینەوێ بەرداو میتی لەنیوان زەمەنی ڕابردوو و زەمەنی ئیستا.

شەرفەفخان، میژوو وەک مەعریفە یەکی پەتی و سەربەخۆ نانووسیتەوێ. بەلکو میژوویەکی مەبەستدار دەنووسیتەوێ، که خەمیکێ کارا میژووییهکان خۆیانە. تا لە پروسێسی خۆناسین و گوزارشت کردن لێی، لە بەرامبەر بە ئەوانیتردا، بەکاری بەین. بۆیە گیرانەوێ میژوو لای ئەو جۆریکە لە ڕاڤەکردن؛ ڕاڤە ڕووداو بەشیوێ یەک، که پالپشتی مەبەستی بنەپەتی نووسینەوێ میژوو بکات و تۆکمە نیشانی بەدات. هەر ئەمەشە واکات شەرفەفخان لەنیو هەموو میر و دەسلەتداران و زانا و کەسایەتییهکانی سەردەمەکی و دواتریش، بیته میژوو نووس، نەک حەکایەتخوان. میژووش هاوسەنگ نەبی بە چیرۆک و بەسەرھاتی زارەکی، بەلکو وەک مەعریفە یەکی دەسلەتییانە خۆی بنوینی.

سەرچاوهكان:

یه‌كه‌م: به‌ زمانى كوردى

ئیسكه‌نده‌ر، شه‌مسی محمه‌د. (1998)، میژووی كورد له‌ سه‌ده‌ی 16یه‌مدا، هه‌ولیر، وه‌رگیڕانی: شووكور مسته‌فا.

چه‌ند نووسه‌ریك. (2005)، چه‌ند وتاریکی كوردناسی، سلیمانی: ده‌زگای سه‌رده‌م، وه‌رگیڕانی: ئه‌نوه‌ر قادر محمه‌د.

سهنده‌جی، میرزا شوكر الله. (2006)، هۆز و تیره و تایفه‌ی كورد له‌ كوردستانی ئه‌رده‌لان، سلیمانی: بنكه‌ی ژین، وه‌رگیڕانی: ئه‌نوه‌ری سولتانی.

شینخ محمه‌د، رابیع‌ه‌ فه‌تاح. (2005)، كوردستان له‌ سه‌ده‌ی پازده‌ی زاینیدا، هه‌ولیر: وه‌زاره‌تی پۆشنییری.

فاسیلییفا، ئی. ئی. (2008)، شه‌ره‌فخانی به‌دلیسی - سه‌رده‌م، ژیان، نه‌مری، سلیمانی: مه‌له‌بهن‌دی كوردۆلۆجی، وه‌رگیڕانی: ئارام عه‌لی.

دووه‌م: به‌ زمانى عه‌ره‌بى

اسمان، یان. (2008)، الزاكره‌ الحچاریه‌، بیروت، ترجمه‌: عبد الله بلقزین.

البدلیسی، شرفخان. (2001)، شرفنامه، اربیل: مؤسسه‌ موکریانى، ترجمه‌: محمد جمیل پوژبیانی.

ابن خلدون، ابو زید عبد الرحمن. (1981)، المقدمه، بیروت: دار العوده.

خوریناتسی، موسیس. (1996)، تاریخ الارمن من البدايه‌ حتى القرن الخامس المیلادی، دمشق: دار اشبیلیه‌ للدراسات و النشر، نقله‌ عن الارمنیه‌: نزار خلیلی.

دومون، لوس. (2006)، مقالات فى الفردانیه‌ - منقور أنپروبولوجی للایدیویولوجیه‌ الحدییه‌، بیروت: المنقمه‌ العربیه‌ للترجمه‌، ترجمه‌: بدر الدین عردوکی.

- الدينورى، ابو حنيفه. (دون تاريخ)، الاخبار الكوال، بيروت، تحقيق: عمر فاروق گباع.
- العروى، عبد الله. (1992)، مفهوم التاريخ، بيروت: المركز الثقافي العربى.
- الكافيلى، محى الدين محمد. (1963)، المختصر فى علم التاريخ، بغداد، تحقيق: فرانس روزنپال.
- لشكرى، حيدر. (2004)، الكرد فى المعرفه التاريخيه الإسلاميه ، دهوك: دار سپيريز.
- المسعودى، ابو الحسن على. (2004)، مروج الذهب و معادن الجواهر، بيروت: دار الكتاب العربى.
- النجار، مصغفى احمد. (2007)، شرفخان البدليسى و منهجه التاريخى من خلال كتابه شرفنامه، دهوك: دار سپيريز.
- النقشبندى، حسام الدين على غالب. (2011)، الكرد فى لرستان الصغرى (الشماليه) و شهرزور خلال العصر الوسىگ (دراسه سياسيه حجاريه)، السليمانيه: بنكهى ژين.
- سنيهم: به زمانى فارسى
- اشپولر و ديگران، برتولد. (1380 ه.ش)، تاريخنگارى در ايران، تهران: انتشارات گستره، ترجمه و تأليف: يعقوب اژند.
- تبريزى، ابن خلف. (1344 ه.ش)، بورهان قاطع، تهران: مؤسسه مطبوعاتى فريدون علمى، بقلم: محمد محمد لوى عباس.
- خسرو بن محمد، اردلان. (2536)، لب التواريخ، تهران: چاپخانه زندگى.
- سرورى، محمد بن قاسم. (1341 ه.ش)، مجمع الفرس (فرهنگ سرورى)، تهران: كتابفروشى على اكبر، بكوشش: محمد دبير ساقى.
- ميرخواند، خواجه حميد الدين محمد. (1375 ه.ش)، پوضة الصفا، تهران: انتشارات علمى فرهنگى، بكوشش: عباس زرياب.

Dawod, Hosham. (2006), ethnicity and power some reflections on Ethnic Definitions and Boundaries, in: Fāliḥ 'Abd al-Jabbār, Hosham Dawod: The Kurds: nationalism and politics, London: Saqi Books.

Khalidi, Tarif. (1996), Arabic historical thought in the classical period, Cambridge university press.

Lewis & Holt (Ed), Bernard, R.M. (1962), Historians of the Middle East, London: Oxford University press.

Vali, Abbas. (2003), Genealogies of the Kurds: Constructions of Nation and National Identity in Kurdish Historical Writing, in: Essays on the Origins of Kurdish Nationalism, (ed.), Costa Mesa: Mezda Publisher.