

# «ژن، ژيان، ئازادى» سروودى سروودهكان، سروودىكى ناتەواو

شەھلا دەباغى

”

دروشم و ئىدەكان سەفەر دەكەن و لە كۆنتىكىست و كاتشوپىنى جياوازدا تايبەمەندىي تازە وەردەگرن و دەگونجىنرپن و دەگۆردرپن و تەفسىر دەكرپن. يونىفىرسال بوونى دروشمى ”ژن، ژيان، ئازادى“ لە عەينى جوانى و ئەرپنى بوونى خۆيدا لە شوپىنىك دەكوترپن كە نەتەووەكە، واتە كورد، بى دەولەتە و ئەم دروشمە دەپتتە هەمەك بېژى/كلى گوپى و گشتى. هەر بۆيە ئەوانەى زەخت و هېزبان زياترە، واتە نەتەوەى بالادەست، دەتوانن دروشمەكە بقۆزەووە و بە ناوى ئەو كە هەموومان وەك يەكىن و جياوازيما نىيە، مافى ژێردەستان بە هەمەك بېژى حەشاربەن.

“

چ شه مالیک هه لیکردوو هه بزم نیشتماندا  
نازیلی!

بزم درهنگ وه خته ماچ ده چری

وهک نه وهی نیوه شه وه

دوایین دهره نهی رزگاری بی.

(س. ف، ۲۹ی نوامبری ۲۰۲۲)

ئهم نووسینه له سه ره ئهم باوه ره یه  
که شورشی ژینا<sup>۱</sup> به دروشمی  
”ژن، ژیان، ئازادی“ له رۆژه لاتی  
کوردستان وهک کۆلۆنییه کی نیوخوی<sup>۲</sup>  
ئیران و له رۆژه لاتی ناوه راست  
خالی وه چرخانیککی میژوویی و ”ژن،  
ژیان، ئازادی“ سروددی سرودده کان  
و بالاترین سروددی هاوچه رخه به لام  
هیشتا ناته واوه. جوولانه وهی ژینا به  
دروشمی ”ژن، ژیان، ئازادی“ تیروانینیکی  
ئینتیرسیکشنالی نوپیه له سه ره چهند  
ئه ستونده کی سیکۆلاریزم، ئازادی بیرورا،  
”دادپهروه یی کومه لایه تی و یاسایی،  
یه کسانیی جیندی ری، مافی چاره ی  
خۆنووسین، و پیرای خۆشه ویستی ئاو  
و خاک و هه ولی ژینگه پاریزی. به لام  
هه چهند نه ته و ژێرده سه ته کان، ژنان،  
گه نجان و زه حمه تکیشان له م چهند  
مانگه دا له سه ره شه قام بوون، نوینه ران/  
representant ی ئهم نه ته وه و  
چینانه و داواکانیان بو پهره دان و  
پیشبردنی خه بات له دهره وهی ولات  
دیار نین و یان هه زف کراون. دوای  
چهند مانگ تیپه رین له جوولانه وهی  
ئینتیرسیکشنالی ژینا<sup>۳</sup>، هیشتاش  
رېبه ری و میکانیزمی جوولانه وه که  
به ده سه ت ئیلیتی چینی سه ره وه،  
ناوه نندنشین و پیاوانه.

نووسه ری ئهم وتاره نزیک به چل ساله له  
نیشتمان دووره و ئهم نووسینه زیاتر له ژیر  
کاریگه ری ره نگدانه وهی رووداوه کانی ئهم  
چهند مانگه له میدیاکاندا نووسراوه و  
سه رچاوه کانی هه واله کان زیاتر میدیا و  
دنیای مه جازی بوون نه ک زانیاریه کی

مهیدانی. به رای نووسه ره، میدیاکان که  
زیاتر به ده سه ت نه ته وهی ناوه نندنشین و  
بالاده ستن، به شیک له سیسته میک که  
هیژمونی نه ته وهی بالاده ست دووباره  
به ره مه دیننه وه. میدیاکانی بالاده ستان  
له م چهند مانگه دا نه یانته وانی بینه ده نگ  
و بلنگوی نه ته وه ژێرده سه ته کان و دروشم  
و ئامانجه کانی ”ژن، ژیان، ئازادی“ ده ستی  
به سه ردا گیراوه. پرسیار ئه مه یه که  
ئایا دروشمی ”ژن، ژیان، ئازادی“ نابیی  
به رده وام له کۆنتیکستیکی کوردانه دا  
دووباره خویندنه وهی بو بکری و کامل  
کری؟

### سرودی سرودده کان<sup>۴</sup>

به پیی کتیبی پیروژ، سرودی  
سرودده کان یه کیک له سرودده کانی ناو  
ته ورات و ئه نجیله، که له زمان هه زره تی  
سوله یمانه وه گوتراوه<sup>۵</sup>. سرودی  
سرودده کان، دیالوگیکی سیکسوال و  
ئاشقانه ی نیوان ژن و پیاویکه. ژنه که  
ده سه ت به سرودده که ده کا:

1. Sångernas sång, av Salomo.  
Hon
2. Kyssar vill jag dricka ur hans  
mun!  
- Din kärlek är ljuvare än vin.
3. Ljuvligt doftar din balsam,  
som Turak-balsam är ditt namn,  
och kvinnorna älskar dig.
4. Ta mig med, låt oss skynda,  
för mig, konung, till ditt rum.  
Vi skall jubla och glädjas över dig  
och prisa din kärlek högre än vin.  
Med rätta älskar de dig.

۱. سرودی سرودده کان، له سوله یمان

ژن

۲. ده مه وهی له زارت ماچ بنۆشم!

ئه وینی تو سه رزیندووتره له شه راب.

۳. بزپوه بالسامی تو،

وهک بالسامی تورا که ناوی تو،

۴. له گهال خۆت بمبه، با گوناح بکهین، بمبه، ئەی شههنا، بۆ ژووری خۆت.

ههلهله دهکهین و شاد دهبین له تۆ  
 وه ئەوینی تۆ خهلات دهکهین بانتر له شهراپ.  
 بهمجۆره رهوايه تیکي سيکسوال و ئیرو تیک  
 له ههشت بهندا دهگیردیتهوه و ژن و  
 پیاوه که پیکهه لده لاین و باسی ئارهزووی  
 خۆیان بۆ یه کتر دهکن. گهرچی ئەم  
 سرووده به "سروودی سرووده کان"  
 ناسراوه، واته بهرزترین و عالیترین  
 سروود، بهلام ئەم برگه یه به گشتی  
 له بۆنه ئاینیه کاندانا ناخویریتهوه.  
 توێژه ران پیاوانیه که ریشهی سروودی  
 سرووده کان ده گهریتهوه سهر کولتور  
 و سوننه تی دایک/ژنانه له شارستانییه تی  
 میژو پۆتامی که له وی، ژنایه تی، دایک و  
 سروشت په رستش ده کرا و ریتواله کان  
 جۆریک له باهخ بوون و بۆ به پیت  
 بوونی کشتوکال و ژنانه وه گرینگیان  
 پی دهدرا. به لیژبوونی جیگه ی کولتی  
 دایکته وه رده رده بۆنه و باهخه کانی  
 پێشووی ژنانه گرینگی خۆیان له دهست  
 دا و ژن و تواناییه کانی پاشه کشه یان پی  
 کرا و سیسته می باوکسالاری دهسه لاتی  
 گرته دهست. سروودی سرووده کان  
 پاشماوه ی ئەو ده ورانه یه له رۆژه لاتی  
 ناوه راست و میژو پۆتامیا.

سهرده مانیک، زیاتر له ههزار سال  
 پیش زایین، له م ناوچه یه دا سروشت و  
 ژن، به دایک و ئافه ریده گار ده بیندران.  
 به رای ئانیتا گۆلدمان، که لیکۆلینه وه ی  
 به رینی له سه ر میژووی ژنان و وینای  
 ژن له ته ورات و ئینجیلدا کردووه، ئەو  
 سه رده مانه ژن دهسه لاتی هه بوو. نوێ  
 بوونه وه ی ژیان و زه وی جیژن ده گیرا.  
 مندا ل به دایکه وه دناسراوه (که ئەمه  
 هه ر ئیستاش له هیندیک شوین له  
 کوردستان و ئەفریقا و هیندی شوینی  
 دیکه هیه) و خودایانی ژن ستایش  
 ده کران. به رای گۆلدمان له پرۆسه یه کی

میژووییدا و بههاتنه کایه ی دهسه لاتی  
 ئایین و پیاو ورده ورده جی پی  
 دهسه لاتیکی ژنانه لیژ کرا و ئەمجاره پیاو  
 پیناسه ی ده دا به ژن، و ریتوال و کولتی  
 ژنانه به پله ی نزمتر ده بیندرا.

### جیه نه ی "ژن، ژیان، ئازادی"

هه موو کوردیک ده زانی که دروشمی "ژن،  
 ژیان، ئازادی" له باکوور و دواتر له رۆژاوی  
 کوردستان له شه ری داعش و رۆلی به رچاوی  
 ژنانی قاره مان له شه ره که دا زیاتر ناسرا و  
 جیهان به چاوی ریزه وه روانیه کورد و ژنای  
 کورد. ئینجا دروشمی "ژن، ژیان، ئازادی"  
 له سوورانیکی زه مه نیدا له پاییزی ۲۰۲۲  
 و له سه ر گۆری "ژنا" له شاری سه قز له  
 رۆژه لاتی کوردستان هاوار کرا. دوا به داوی  
 به خاک ئەسپاردنی ژنا، ئەم دروشمه له  
 سه راسه ری ئیران و دنیادا بلاو بۆوه. جیهان  
 یه کپارچه به چاوی ریزه وه بۆ به رخۆدانی  
 پاییزی ۲۰۲۲ و به دووپاتکردنه وه ی ئاواز،  
 سروود و سیمبۆله کانی ئەم جوولانه وه یه له  
 شوین و قوژنی جیاوازی دنیا بوونه هاو دل  
 و هاوکاری ئەم جوولانه وه یه. جوولانه وه ی  
 ژنا و دروشمی "ژن، ژیان، ئازادی"  
 به شپۆه یه کی ئەرینی به رووداویکی نوێ و  
 گرینگی میژووی ئینسانی و رینیسانسیک  
 داده ندرئ. له م باره وه ژێرک ده لی:

"ئهم به رخۆدانه بۆ لی فیربوون ده بی.  
 جۆریک له فیمینیزم که پیاوانیش  
 له خو ده گری. چونکه پیاوان ده زانن  
 ئەو سته مه ی که له ئیراندا له ژنان  
 ده کری ته نانه ت خۆیان ده گریته وه و  
 ئەگه ر ژنان ئازاد نه بن ئەوانیش تامی  
 ئازادی ناچیزن. هه ره وه ها بۆ زۆره ی  
 ئیرانییه کان که کورد نین روون  
 بووه ته وه که ئەگه ر کورد ئازاد نه بن  
 ئەوانیش ئازاد نابن. هاوکات به شیک  
 دیکه ی ئەم خه بانه دژی رادیکالیسمی  
 ئیسلامیه. ئەو خالانه بۆ ئیمه له  
 رۆژاوا که له ئازادیدا ده ژین دیار نییه  
 و ده توانین لیان فیربین. دژایه تی

فیمینیزم، زه‌بروزه‌نگی سیاسی و ئایینی له پهره‌ئه‌ستاندن دایه. شتیک که له‌م خه‌باته‌دا زۆر جی‌گای تیرامانه ئه‌وه‌یه که هه‌موو کلێشه کولتووری و قه‌ومیه‌کان، که ئیمه لیک تیناگه‌ین شکان. ئه‌م جوولانه‌وه‌یه دادخواز و چه‌قخواره و سه‌ر ده‌که‌وی.<sup>۷</sup>

به‌لام دوابه‌دوای ئه‌م دروشمه، پیاوسالاریی بالاده‌ست تاقت ناهینئ و ده‌یه‌ه‌وئ ده‌سه‌لات بگرێته‌وه ده‌ست و له‌به‌رانه‌ر ئه‌م دروشمه پێشکه‌وتوویدا راوه‌ستی و ”مرد، میهن، آبادی“ له‌ به‌رانه‌ریدا قوت ده‌کاته‌وه. باسیک که نووسه‌ری ئه‌م وتاره و زۆر که‌سی دیکه له‌وان نووسه‌ری ئیرانی ”فرج سه‌رکه‌وی“ هه‌مان کات که دروشمی ”مرد میهن آبادی“ درا ره‌خنه‌مان لئ گرت.

هه‌روه‌ها نووسه‌ری ئه‌م بابته‌ زۆر زوو له‌ هه‌وه‌ل رۆژانی به‌رخۆدانی خه‌لکی رۆژه‌لات له‌سه‌ر شه‌قامه‌کان ”شۆرشێ ژینا“ی له‌گه‌ل ”رینیسانس“ و ”شۆرشێ مه‌زنی فه‌رانسه“ به‌راورد کرد و ئامازه‌ی هه‌م به‌ تایبه‌تمه‌ندی ”یه‌کسانی خوازی جنسیه‌تی“ شۆرشه‌که‌ دا، باسیک که له‌ شۆرشێ فه‌رانسه‌دا ون بوو، و هه‌م به‌ خولقانی رووخیکی تازه‌ی رزگاربخواز له‌لای تاکێ کورد. هاوشانی شۆرشێ ژینا له‌گه‌ل شۆرشێ فه‌رانسه‌ دواتر له‌لایه‌ن بیرمه‌ندانێ گه‌وره‌ی دنیا یاس و قسه‌ی له‌سه‌ر کرا. بۆ وینه‌ فیلسوفی ئه‌مریکی مایکل هارت باسی ئه‌وه‌ ده‌کا که دروشمی ”ژن، ژیان، ئازادی“ له‌گه‌ل ”به‌رابه‌ری، برابه‌تی و ئازادی“ی شۆرشێ سه‌ده‌ی ۱۸ی فه‌رانسه‌ به‌راورد ده‌کری به‌لام به‌ ته‌فسیریکی تازه. دروشمه‌کان سه‌فه‌ر ده‌که‌ن.<sup>۸</sup> هاوکات مایکل هارت ئاره‌زووی ئه‌وه‌ ده‌کا که ”ژن، ژیان، ئازادی“ بیته‌ هۆی شۆرش له‌ شوینه‌کانی دیکه‌ی دنیا‌دا.

### سرودیکی ناته‌واو؟

هه‌ر دروشم و سرودیکی شۆرشگیرانه له‌ سه‌رده‌میکدا ده‌توانی کاربگه‌رییه‌کی شوک‌هینه‌ری له‌سه‌ر کۆمه‌لگا هه‌بی، به‌لام دوای ماوه‌یه‌ک یا به‌ لاریدا ببردئ، یا رێبه‌ری جوولانه‌وه‌ فه‌رامۆشی بکا، یا ته‌رازووی هه‌یزه‌کان به‌ فازانجی ئیده و دروشمه‌که‌ نه‌شکێته‌وه. به‌لام خالیکی گرینگ کاکل و ناوئاخنی دروشمه‌که‌یه. له‌ راستیدا هه‌ر دروشمیک له‌ خۆیدا ناته‌واوه. واته‌ دروشم و ئیده‌کان له‌ ره‌وت و پرۆسه‌دا کامل ده‌کرین و گه‌شه ده‌که‌ن. ”ژن، ژیان، ئازادی“ یش له‌م قاعیده‌یه‌ جیا نیه. ”ژن، ژیان، ئازادی“ ده‌بی پهره‌ی پئ بدئ و هه‌لی گه‌شه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و یاسایی بۆ بره‌خسئ. ئیستا پرسیار ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م ئیده جوان و شوک‌هینه‌ره له‌ کوئ ده‌بی ته‌کمیل کرئ؟ بۆ گه‌شه و ته‌واو کردنی دروشم و ئیده‌یه‌ک ده‌بی هه‌وه‌ل بزانی که‌مایه‌سیه‌که‌ چیه‌.

دروشمی ”ژن، ژیان، ئازادی“ وه‌ک دروشمه‌که‌ی شۆرشێ مه‌زنی فه‌رانسه، ”به‌رابه‌ری، برابه‌تی، ئازادی“ و یا بیروکی ”سۆسیالیسم“، دروشم و بیروکه‌یه‌کی یونیشیرسال و گشتین. به‌لام بۆ وینه‌ له‌ فه‌رانسه ده‌وله‌تیک هه‌بوو و داوای خه‌لک له‌ ده‌وله‌ت و حاکمییه‌تی فه‌رانسه‌ به‌ گوته‌ی دروشمی ”به‌رابه‌ری، برابه‌تی و ئازادی“ روون بوو.

دروشم و ئیده‌کان سه‌فه‌ر ده‌که‌ن و له‌ کۆنتیکست و کاتشوینی جیاوازا تایبه‌تمه‌ندی تازه‌ وه‌رده‌گرن و ده‌گونجینرین و ده‌گۆردرین و ته‌فسیر ده‌کرین. یونیشیرسال بوونی دروشمی ”ژن، ژیان، ئازادی“ له‌ عه‌ینی جوانی و ئه‌ریی بوونی خۆیدا له‌ شوینیک ده‌کوترئ که نه‌ته‌وه‌که، واته‌ کورد، بی ده‌وله‌ته و ئه‌م دروشمه‌ ده‌بیته هه‌مه‌ک بیژی/کلی گوپی و گشتی. هه‌ر بۆیه ئه‌وانه‌ی زه‌خت و هه‌یزیان زیاتره، واته



نەتەوهی بالادەست، دەتوانن دروشمەکه بقۆزنەوه و بە ناوی ئەوه که هەموومان وەک یەکین و جیاوازیمان نییه، مافی ژێردەستان بە هەمەک بیژی حەشاریدەن و ناوناخنی بگۆرن، واتە مۆدیفای / modify بکەن یا دایبەزینن / reduce بکری.

دروشمی "ژن، ژیان، ئازادی" زۆر بە دروستی ویستی ژیاینیکی ئاساییی لە خۆیدا هەلگر تووه که حکومەتی "ولایت فقیه"ی تاران لە هاوولاتی زهوت کردوو. هاوکات نەمانی ئەو ستەمه جیندیرییهی که ۴۳ ساله ههیه و داوای دادی کۆمه‌لایه‌تی و گه‌یشتن به ئازادی، خواستی خه‌لکه. ئەمانه مافی هەر هاوولاتییه‌کن له کۆمه‌لگایه‌کی پیشکەوتوو له ژێر دەسه‌لاتی یەک دەوله‌تی مۆدیرندا. گه‌یشتن به‌م مافانه بۆ هاوولاتی سەر شەقامی ناوهند داوای سەرەکی بەلام بۆ گه‌لیکی ژێردەستی وەک گه‌لی کورد کافی نییه و بە مانای دابینکردنی مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و یا مافی نەتەوه‌یی نییه و جوړیک له سەروری سیاسی به کورد نابەخشی. مافی دیاریکردنی چاره‌نووسی نەتەوه‌یه‌کی ژێردەست ته‌نیا به دروشمی "جهانشمول" له ولاتیکی تۆتالیتەردا دەستەبەر ناکری. هەر ئەو جوړی که له‌م چوارمانگه‌دا دیتمان ته‌نانه‌ت

زۆر بهی ئۆبۆزیسیونی ئیرانی به پتی هەمان دروشم که دەستیان بەسەردا گرتوو دان بە مافی نەتەوه‌یی کورددا ناهینن. لێره‌دا "سرودی سرووده‌کان"ی کتیبی پیروژ و "ژن، ژیان، ئازادی"ی کورد له‌یه‌ک مایه و دەستەن. هەر دووکیان فۆرم و دەربرینیکی جوان و ئەده‌بی و ئینسانیان هه‌یه به‌لام له ژێر رێبه‌ری و هیراشی و دەسه‌لاتی بالادەستدا و له پراکتیکی ئایینی - سیاسیدا سرودی سرووده‌کان له ناو دیندا وه‌پشت گوی خراوه، و "ژن، ژیان، ئازادی" له مه‌یدانی سیاسی ئەمرۆدا هەر ساتیک ده‌کری وه‌پشت گوی بخریت و دروشمیکی دیکه‌ی له جی دابنری (مرد میهن آبادی) و جوولانه‌وه‌که ده‌ستی به‌سەردا بگیری هەر ئەو جوړه‌ی له‌م چەند مانگه‌دا دیتمان نەتەوه‌کانی غه‌یری فارس، ژنان، گه‌نجان و زه‌حمه‌تکیشانی سەر شەقام که‌مترین نوینەریان له رێبه‌ری و باسه‌کاندا بووه و هه‌ول ده‌دری پرسی نەتەوه‌کان له‌ژێر ناوی "تمامیت ارضی" بیده‌نگ کری.

سرودی سرووده‌کان وەک ده‌نگیکی ژنانه له ده‌ورانیکه‌ی دوور، له‌ناو کتیبی پیروژدا ماوه‌تەوه، به‌لام وەک سرووده‌کانی تری کتیبی پیروژ له‌بۆنه ئاینیه‌کاندا ناخوینرتەوه، مه‌گینایه‌ک له هیندی

نەتەوهی بالادەست، دەتوانن دروشمەکه بقۆزنەوه و بە ناوی ئەوه که هەموومان وەک یەکین و جیاوازیمان نییه، مافی ژێردەستان بە هەمەک بیژی حەشاریدەن و ناوناخنی بگۆرن، واتە مۆدیفای / modify بکەن یا دایبەزینن / reduce بکری.

دروشمی "ژن، ژیان، ئازادی" زۆر بە دروستی ویستی ژیاینیکی ئاساییی لە خۆیدا هەلگر تووه که حکومەتی "ولایت فقیه"ی تاران لە هاوولاتی زهوت کردوو. هاوکات نەمانی ئەو ستەمه جیندیرییهی که ۴۳ ساله ههیه و داوای دادی کۆمه‌لایه‌تی و گه‌یشتن به ئازادی، خواستی خه‌لکه. ئەمانه مافی هەر هاوولاتییه‌کن له کۆمه‌لگایه‌کی پیشکەوتوو له ژێر دەسه‌لاتی یەک دەوله‌تی مۆدیرندا. گه‌یشتن به‌م مافانه بۆ هاوولاتی سەر شەقامی ناوهند داوای سەرەکی بەلام بۆ گه‌لیکی ژێردەستی وەک گه‌لی کورد کافی نییه و بە مانای دابینکردنی مافی دیاریکردنی چاره‌نووس و یا مافی نەتەوه‌یی نییه و جوړیک له سەروری سیاسی به کورد نابەخشی. مافی دیاریکردنی چاره‌نووسی نەتەوه‌یه‌کی ژێردەست ته‌نیا به دروشمی "جهانشمول" له ولاتیکی تۆتالیتەردا دەستەبەر ناکری. هەر ئەو جوړی که له‌م چوارمانگه‌دا دیتمان ته‌نانه‌ت



سرودى موزىكالى و نمايشى، و هه‌به‌ته ئىستا له تۆزىنەوه و لىكۆلېنەوه كاندا به‌هاى پى دەدرى.

دروشمى ”ژن، ژيان، ئازادى“ يش دەتوانى بکه‌وېته (که‌وتۆته) داوى ئەم خەتەرە. ئەم دروشمه به‌دواى شەرى قاره‌مانانەى کۆبانى له ناو کتېبىكى پىرۆزدا<sup>۱۰</sup> نهماوه و ژنان به‌شېک له دەسه‌لاتيان بۆ پاراستينى خۆيان و خاکیان گرتە دەست. ئەم دروشمه به‌جوولانەوهى به‌رىنى خەلک دواى شه‌هیدبوونى ژینا له ناوه‌راستى مانگى سېتامېردا، به‌لېشاو هاته سەر زارى خەلکى سەر شه‌قام و بوو به‌والاىرىن و مەزىنەرىن سرود، بوو به‌سرودى سرودەکان، وه‌ها که له هەموو ئىران و دواتر له هەموو جیهاندا گوتراوه. خەلکى جیهان به‌تابەتى ژنانى دنيا خۆيان لەم سرودەدا دېتەوه. واتە دروشمىكى کوردانە وه‌ک ”بېلاچاوى ئىتالى دۆى فاشىزم به‌جیهاندا بلاو بۆوه. ”ژن، ژيان، ئازادى“ وه‌ک دروشم تا بتەهوى جوان و دل‌پىن و هاوکات یونېڤرساله، به‌لام لەم چەند مانگەدا دیتمان که له پراکتىكى سياسىدا بۆ گەيشتن به‌مافى سەرورەى کورد بەش ناکا و هاسان دەستى به‌سەردا دەگیرى. ژینا کرا به‌مه‌سا و ”ژن، ژيان، ئازادى“ به‌”ژن، زندگى، آزادى“ و تەنانەت شه‌هیدانى شه‌قامەکانى رۆژه‌لاتى کوردستان به‌حىسابى ئىرانى بوون و په‌له‌وى داندران. به‌راى که‌مال سوله‌يمانى ئىستا دوو شۆرش له ئارا دايه. شۆرشىک که به‌کوډه‌تابەكى وه‌پاشکه‌وتووانه ديهه‌وى زېده‌خووانه دەست به‌سەر هەموو شتىکدا بگىرى و نابەرابه‌رى ئەبەدى دووباره به‌ره‌م بېنېتەوه، و شۆرشىک له‌بەرانبەردا بۆ تېکدانى هېرارشېیه‌کانى جنسىه‌تى، زمانى و ئىتنىكى هەنگاوى هەلیناوه‌تەوه و ژيان تیدا پىرۆزه و گيان به‌نرخه. <sup>۱۰</sup> لیره‌دا بۆمان درده‌که‌وى که چاره‌نووسى

نەتەوه‌یه‌كى ژېرده‌ست تەنیا به‌ دروشمىكى جوان و یونېڤرسال ديارى ناكرى گەرچى خودى دروشمه‌که پىرايه‌خ و گرینگ بى. زۆر فاکتەر، له‌وان ”رېبه‌رى“ له‌ سەرکه‌وتن یا سەرنه‌که‌وتنى ئەم دروشمه‌دا رۆلېان دەبى. ئەگەر لیره‌دا دۆخى کورد له رۆژه‌لات له‌گەل به‌شه‌کانى دیکه‌ى کوردستان به‌راوه‌رد بکه‌ین، تەنانەت له‌ دۆخىكى وه‌ک باشوور که به‌حىساب، عىراق ده‌وله‌تیکى فیدېرالىیه و له‌ دوو نەتەوه‌ى سەرکه‌بى کورد و عەرەب پیکهاتووه، تەوافوق له‌گەل ناوه‌ند کيشه‌کانى چاره‌سەر نه‌کردووه و کورد نەتوانیوه بېتە خاوه‌نى سەرورەى. سوله‌يمانى ئامازە به‌وه دەدا:

”له‌ چەند ده‌یه‌ى رابردوى سياسه‌تى کوردیدا، مرۆڤ و نەتەوه‌ى کورد قەت له‌ مەرکه‌زیه‌تى سياسه‌ت و ستراتېزیه سياسىیه‌کاندا نەبووه: کورد هیندیک داواى هەن، به‌لام خۆلقینەرى سیستەم نییه. کورد مرۆڤى پەراویز و چاوه‌روانى مەرەحمەتى ده‌وله‌تى غەیره‌ کورده. سايكۆلۆژىي زال به‌سەر رېڤکخراوى سياسىي کوردیدا، سايكۆلۆژىي مرۆڤى ده‌وله‌تساز نییه. مەعریفه‌ى سياسىي کورد هى خۆى نییه، بۆیه له‌ مەعریفه‌ى سياسىي رېڤکخراوى کوردیدا، کورد بکه‌ر نییه. ئەو مەعریفه‌یه‌ کورد-تەوه‌ر نییه، ئەویدیکه تەوه‌ره.“ <sup>۱۱</sup>

شۆرشى ژینا له شه‌قامەکانى رۆژه‌لات شۆرشىکه بۆ رزگارى له دەسه‌لاتى ئايين و ژېرده‌ستى. لەم به‌رخۆدانەدا، وىستى رزگارىي سووژەى کورد (به‌ژن و به‌پياوه‌وه) له‌ هينۆمۆنىي بالادەست تا راده‌یه‌ک دەبىنرى به‌لام رهنگانەوه‌ى ئەم وىسته له‌ناو رېبه‌رىي دەرەوه‌ى ولات که‌متر دەبىنرى. سووژەى کورد له‌ناو ولات خۆى له ئیدئۆلۆژىي نەتەوه‌ى بالادەست و ناوه‌ندمىحور به‌جۆرىک رزگار کردووه و گەيشتووه‌تە ساتى رزگارى



له وههمى "ئېرانی بوون" به رای کهمال سوله بمانی، ئیدئولۆژیی ئیرانی له دوای مهشرووته، لهسەر بناخه‌ی دهسه‌لاتی مهزه‌بی جه‌غفیری و حاکمییه‌تی نیرسالاری دامه‌زراوه و سه‌د ساله به‌ناوی مۆدیرنیته کوردی ژێرده‌سته‌ی خو‌ی کردوو و ده‌یچه‌وسینیته‌وه و هیچ مافیکی پی رها نابینی.<sup>۱۲</sup> هەر ئهم نیگایه به ده‌سه‌لات، به‌رای ئەحمەد محەمەدپور، لای بیرمەندانی ئیرانی ده‌گاته جۆریک له فاشیزم و له ئیدئولۆژیی ئیرانشاریی که‌سانیکی وه‌ک ته‌باته‌بایی به‌ ئاشکرا خۆنیشان ده‌دا.<sup>۱۳</sup>

ئێستا دوای ئەزموونی چەند مانگ شۆرشێ ژینا له رۆژه‌لات و باوه‌رکردن و هاوکاریکردنی هیندیک لایه‌ن له‌گه‌ڵ ئۆپوزیسیۆنی ئیرانی، ده‌بینین له هه‌موو شت گرینگتر رزگار بوونی سووژه‌ی کورد و هیزی کوردییه له هه‌ژمۆنیی سیاسی و ئیلیتی بالاده‌ست. رزگاریی سووژه‌ی کورد له هه‌ژمۆنیی بالاده‌ست پرسیکی مانایی و جه‌وه‌رییه. ئەوسا که سووژه‌ی کورد خو‌ی له زنجیری بالاده‌ست رزگار ده‌کا، به‌شیکێ زۆر له رینگامان بریوو. کاتیک سووژه‌ ده‌گاته ساتی سپارتاکووسی، واته سووژه ژێرده‌ست بوونی خو‌ی ده‌بینی و ده‌یهه‌وئ لێی رزگار پی و راده‌په‌ری. دوکتور که‌ریمی له وتاری "ده‌روونشیکاریی سووژه‌ی بنده‌ست" دا باس له‌م رزگارییه ده‌کا:

"له کۆمه‌لگه‌ی بنده‌ستدا هه‌موو دامه‌زراوه فه‌رمییه‌کان له سازکردنی سووژه‌ی بنده‌ستدا به‌شدارن له‌به‌ر ئەوه‌ی ئهم دامه‌زراوانه له لایه‌ن سه‌رده‌سته‌کانه‌وه ریکخراون و پیوسته به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئەوان بپاریزن.

به‌لام سه‌ره‌رای هه‌موو ئەوانه ئاسۆی رزگاری داخراو نییه و بنده‌ست بۆ هه‌میشه له دۆخی بنده‌ستیدا نامینیته‌وه له‌به‌ر ئەوه‌ی که سووبژیکتیفته دیارده‌یه‌کی هالۆزتره له‌وه‌ی که سه‌رده‌سته‌کان بیری لێ ده‌که‌نه‌وه. میکانیسمه‌کانی سووبژیکتیفته

که‌وره‌ترین به‌ره‌به‌ستن بۆ پرۆژه‌کانی درێژه‌دان به سه‌رده‌ستی. یه‌کیک له‌و میکانیسمانه شتیکه که ده‌توانین پیی بلیین ساتی سپارتاکووسی.<sup>۱۴</sup>

که‌ریمی به‌رده‌وام ده‌بی و ده‌نووسی: "دامه‌زراوه فه‌رمییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی بنده‌ست خه‌ریکی به‌ره‌مه‌نیان و به‌ره‌مه‌نیانه‌وه‌ی سووژه‌ی بنده‌ستن. به‌لام هه‌ستی بنده‌ستی و ئاره‌زووی رزگاری به‌رده‌وام ده‌بی و سووژه‌ی بنده‌ست له خالیکێ تاییه‌تدا به‌دژی سه‌رده‌ست راده‌په‌ری؛ ساتی سپارتاکووسی.<sup>۱۵</sup>

رزگاریی سووژه له هه‌ژمۆنیی داگیرکه‌ران له ده‌ره‌وه‌ی ولات له ناو ربه‌ریی کورددا وه‌ک بکه‌ری سیاسی به پاساوی سیاسه‌تکردن که‌متر ده‌بیندری. هاوکات له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئۆپوزیسیۆنی ئیرانی ناوه‌ندگه‌رادا، هه‌مان روانگه‌ی کۆلۆنیالیستی له سیاسه‌تی رۆژانه‌ی سیاسه‌تی کورددا به‌ره‌م دێته‌وه. عوسمان‌زاده له‌سه‌ر ئهم باوه‌ره‌یه که به‌پێچه‌وانه‌ی تیوره کۆمه‌لایه‌تییه کلاسیکه‌کان که پینان واپوو ته‌نیا پیکهاته و ساختاره‌کان یان ته‌نیا ئەکتەر و بکه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ژبانی کۆمه‌لایه‌تی دیاری ده‌که‌ن، به‌پیی روانینه تیکه‌له‌کیشه‌یه‌کان ئەو دوو به‌شه، واته ساختاری کۆمه‌لایه‌تی و بکه‌ری کۆمه‌لایه‌تی به‌یه‌که‌وه و له پرۆسه‌یه‌کی کارلیکی به‌رده‌وامدا ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و دیارده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دیاری ده‌که‌ن. له‌م روانگه‌یه‌وه، ژبانی رۆژانه‌ی ئەکتەر کۆمه‌لایه‌تییه‌کان شوینی به‌یه‌که‌یشتنی هه‌ردووک پیکهاته و بکه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه و تییدا پیکهاته‌کان، ئایدیۆلۆژیاکان، و دیسکۆرسه جیاوازه‌کان به‌ره‌م ده‌هینرینه‌وه، جیگیرتر ده‌کرین، ده‌گۆردرین و پاساوه‌درینه‌وه. له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ رژیمی کۆلۆنیالیستییدا، "کۆلۆنیالیزمی رۆژانه" به‌ تپه‌راندنی ئاستی فراوانی رافه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ول ده‌دات دیارده‌ی به‌رده‌وامی کۆلۆنیالیزم له ژبانی رۆژانه‌دا به‌نیته به‌رباس. به‌ پیی

ئەم تېروانىنە ژيانى رۇژانەى ئەكتەرى سەردەست، يەككە لە گرینگەرىن شوپنەكانى بەرھەمھىنانەو، پاساوانەو و دريژەپيدانى ئايدىلۇژيا و پىكھاتە كۆلۇنيالىستىيەكانن. ئەم روانىنە تەنيا كۆلۇنيالىزم لە ژيانى رۇژانەدا ناگرىتەو، بەلكوو دەشى لەپەيوەندى لەگەل كۆى نەزمى كۆمەلايەتيدا بەكار بەھىندىرېت.<sup>۱۶</sup>

دروشمى ژن، ژيان، ئازادى بەھوى ھەويى يۈونيڧىرسالى خۆى توانىيى بېتتە بەشىك لە ئىدەكانى رۇژانەى كوردىك، فارسىك و خەلكى دونيا. بەلام ئەم دروشمە لە ژيانى رۇژانەى فارسىكدا دەبېتتە ”ژن، زندگى، ئازادى“، بۇ ئىنگلىزىيەك **woman life free-dom** و ئەم دروشمە لەگەل سىستەمى سىمبۆلىك و بەھاكان و پاشخانى ئايدىلۇژى- مېژوويى كۆمەلگاھەيان دەگونجىندىرېت. ھەر بۇيە ئىرانىيەك دەتوانى بەناوى ”ژن، زندگى، آزادى“ - نەك ژن، ژيان، ئازادى - دروشمەكە بكاھە ئامرايىك بۇ بەرھەمھىنانەو دۇخى سەردەستى- ژىردەستى. چونكە ئەم دروشمە يۈنيڧىرسالە ھاوكات راقەھەلگەرە. لېرەدا راقەھى ئەكتەرى كۆمەلايەتىي سەردەست كە دەسەلاتى ھېژمونيكبوونى زياترە، دەتوانى بە پشتىوانىي پاشخانە مەعريفى و ئايدىلۇژىيە بەھىزەكەھى لەرېگەھى ئەم دروشمەو نكۆلى لە مافى نەتەويىي خەلكى ژىردەست بكاھە و بلىت ئامانجى ئەم دروشمە و بزووتنەوھى پايىزى ۲۰۲۲ ئازادىي ژنان و ھەول بۇ مافەكانى ھاوولاتى و نەجات لە دەسەلاتى سىياسىي حكومەتى ئىسلامىيە، چونكە ئىمە ھەموومان يەك نەتەويىن، واتە ”ملت ايران“.

لېرەدايە بۇ كاملكردنى ”ژن، ژيان، ئازادى“ پېويستە لە پراكتىكى سىياسى و ياسايدا لەلايەن ھېزە كوردىيەكانەو رەھەندىكى پارتىكيوولار و تايبەت - رەھەندىكى تايبەت بە مافى نەتەويىي و مافى

ديارىكردنى چارەنووس - بە رەھەندى جېندىرى و يۈونيڧىرسالەكە زياد بكرېت. نەتەوھى ژىردەست دەبى ھاوكات لەگەل خەبات بۇ يەكسانىي جېندەرى، خەباتى ”رژگارىي نەتەويى“ يش بكا. كاملكردنى، ئەم دروشمە دەبى بېتتە بەشىك لە ژيانى رۇژانەى ئەكتەر و بكەرى كۆمەلايەتى- سىياسىي كورد و لە ژيانى رۇژانەيدا پراكتىزە بكرېت؛ واتە ئاگايىي رژگاريوخاوانە لە ژيانى رۇژانەدا بەرھەم بەھىتتە.<sup>۱۷</sup> بۇ ئەمە پېويستە ”ژن، ژيان، ئازادى“ ھەم لە پىكھاتەھى سىياسى و ئايدىلۇژىدا و ھەم لە لاي سووژەى بندەست رەنگ بداتەو و لە بەرانبەر كۆلۇنيالىزمى رۇژانەدا راوہستى.

كاتىك باس لە رېيەرىي ناوہندەمىحوەر دەكەين دەبىنن كە تەنانەت ژنانىكى ۋەك ”مەسىح عەلى نژاد، گولشيفتە فەراھانى و شىرىن عىبادى“ دەركىكى دروستيان لە كىشەكانى كورد و بەلوچ نىيە و پرسەكان تەنيا بە دېمۇكراسى و مافى ھاوولاتى دەبەستەو و ھەر لە پارادىمى ”تماميت ارضى ايران“دا دەدوين و دەلنن ”تماميت ارضى“ قابىلى باس نىيە. ئاتۆيەك كە بۇ سەركوتى نەتەوھەكان لەم سەد سالەدا كەلكى لى ۋەرگىراو و گەيشتن بە جورىك لە سەرۋەرىي سىياسىي بۇ كورد بە رەسمىيەت نەناسىو و كوردستان ھىچ ۋاقىعتى سەرۋەخوى نىيە.<sup>۱۸</sup>

ئەگەر بمانھەوى باسەكە كۆ بکەينەو دەبىنن ژنان و خەلكى ناوہندىشىن و پەراۋىزخراو لە شۆرشى ژىنادا خالى ھاوبەشىان ھەيە واتە رژگارىي جنسىيەتى لە حكومەتى ئايىنى و گەيشتن بە ئازادى و جىايىي دىن لە سىياسەت. بەلام ئامانجى ژن و پىاوى كورد لەم شۆرشەدا تەنيا گەيشتن بە ئازادى و سىكۆلارىزم نىيە، بەلكوو بۇ ئامانجىكى دىكەش رۇژانەتە سەر شەقام: دارپنىسى







سیستەمی کۆلۆنیالیستی و گەیشتن بەرزگاری. ژنی کورد لەژێر چەندین سیستەمدا دەچەوسێتەوه: یاسا و نۆرمەکانی حکومەتی ئیسلامی-شیعی، سیستەمی پیاوسالارانئیرسالار، سیستەمی کۆلۆنیالیستی کە چەندقات دژی ژن و پیاوی کوردە. فیمینیستی بالادەست ئەو "چەندتوێژی" یە نابینئ. لێرەدایە کە تەنیا روانگەبەکی ئینتێرسێکشنالی کوردانە دەتوانئ هەموو توێژەکان ببنیتە ژێر رەخنە و شیکردنەوه و دروشمی "ژن، ژیان، ئازادی" دەبئ حەتمەن لە پراکتیکی سیاسیدا، ویستەکانی لۆکالی و تابیەت بەخۆ بکری و تیکەلاوی چەمکی سەرورەبی سیاسی بی. مافیەک کە لە جارنامەمی مافی مرۆف دا هەیه و قەبوول نەکردنی ئەم مافە قەبوول نەکردنی خودی مافی مرۆف و وجودی ئینسانی کوردە. شەمالیک هەل دەکا، درەنگ دەکیشئ، بەلام رووی لە بەرزگارییە.

### سەرچاوهکان

1. زۆر بیرمەندی کورد پێیان وایە کە رووداوکانی چەند مانگی رابردوو، شۆرش بەمانای کلاسیکی خۆی نییە و هینشتا راپەرئن و جۆلانەویە. بەرای من ئەم رووداوانە بە گشتی شۆرشێکی هزرین و داڕنە لە هزری داگیرکەران و ئابین، بەلام دیارە کە هینشتا ئەم راپەرئن و جۆلانەویە نەبوو تە شۆرشێکی سەراسەری لە ئێراندا.
2. سارۆ ئەردەلان لە چەند وتاری داھینەرانی خۆی لە گۆفکاری تیشکدا بۆ وینە کۆلۆنیالیزمی وەخۆگر و نووسین بە بلیسەمی ناگرههولئ داوه کە باسی میکانیسەمی کانی کۆلۆنیالیسمی وەخۆگر و ئەوه کە بۆچی کوردستان کۆلۆنییە بکا. زۆر توێژەری دیکەش باسی کۆلۆنی بوونی کوردستانیان کردوو. بەلام زۆر پێشتر (1963) د. قاسملوو بوو بە کتیبی کوردستان و کورد هەولئ ئەوهی دا نیشان بیدا کوردستان موستەعمەرەیه

و ئیمپریالیسم سەددی رزگاریی کوردستانە. هەرەها د. کەمال سولەیمانی لە باسێک لە کلابهواسدا باسی د. قاسملوو دەکا کە چۆن کۆلۆنیالیزمی دژی ئێراەدی نەتەوهی کورد دیتوووه. بروانە، قاسملوو، کوردستان و کورد سالی (1973) کراوه تە کوردی.

هەرەها تیلیگرامی د. کەمال سولەیمانی

<https://t.me/ksolima/86>

3. زیانەوه، گۆفاری تیشک. شۆرشێکی ئینتێرسێکشنال، شەهلا دەباغی

<https://wp.me/pbFtRD-5hz>

4. Bibeln eller Den Helga Skrift, Stockholm. Kyrkans Diakonistyrelses Bokförlag, 1924. Höga Visan: kap. 1-8. s. 725-731.

5. Bibeln. Belgien, 2000. Bokförlaget Libris, Tredje tryckning. Höga Visan: 1-8. s. 559-564.

6. Goldman, Anita. Vår Bibliska Mödrar, 1988.

7. <https://www.youtube.com/watch?v=19EIXZYFI4s>

8. حمایت مایکل هارت، فیلسوف آمریکایی، از اعتراضات سراسری مردم ایران و جنبش زن، زندگی، آزادی - YouTube

9. کاتیک وشەمی "پیرۆز" بەکار دینم روانگەبەکی رەخنەگرانەم هەیه کە کتیبە دینی و سیاسیەکان لەلایەن لایەنگرانیانەوه پیرۆز جاولیدەکرین، بەلام لێرەدا وشەکە تەنیا بۆ پیکانی مانا بەکار دی و ئینجا کتیبەکانی ئابینی ئیبراهیمی هەر بەناوی کتیبە پیرۆزەکان ناسراون. ئەم خۆیندەنەوهیە بۆ کتیبەکانی بەرئز ئۆجەلانی شەهە کە دروشمی "ژن ژیان ئازادی"

لەوێوه دی و لایەنگرانی ئاپۆ جۆرنیک پیرۆزیان داوه تە کتیبەکانی. یا سەردەمانیک کتیبە مارکسیستییەکانیش تا رادەمی پیرۆزی بەرزەکرانەوه. بە گشتی ئەمە گرفتیی

هەموو دین و ئایدۆلۆژییەکانە کە بە پیرۆز دەکرین.

10. تیلیگرامی د. کەمال سلیمانی <https://t.me/ksolima/75>

11. تیلیگرامی د. کەمال سلیمانی <https://t.me/ksolima/71>

<https://t.me/ksoleima/77> .۱۲

۱۳. تیلیگرامی د. ئەحمەد محەمەد دپوور - <https://t.me/AhmadUMASS/322>

۱۴. کەرىمى، ئەيىووب. (بەھارى ۲۰۲۲) دەروونشیکاریی سووژەى بئەست. گوڤارى نازین

۱۵. هەمان سەرچاوەى پێشوو

۱۶. عوسمانزادە، داوود. (۲۰۲۲) کۆلۆنیالیزمى رۆژانە لە کوردستان:

کۆلۆنیالیزم لە روانگەى کۆمەڵناسی سێهەم. گوڤارى تیشک، ژمارە ۶۴. ل. ۵۶-۷۵.

۱۷. لە دیالوگیک لەگەڵ عوسمانزادە باسی ئەوەى دەکرد کە لەسەر

ئەم باوەرەپە کە هەم دامەزرادەکان و هەم تاکى بکەر دەبێ ناگایی

رزگاربخوازانە لە پراکتیکی رۆژانەدا بەرھەم بێن و "ژن ژیان نازادى"

لە ژيانى رۆژانەدا لەبەرانبەر کۆلۆنیالیزمدا راوەستى.

۱۸. تیلیگرامی د. کەمال سلیمانی

<https://t.me/ksoleima/78>

