

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.2252.15>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



محەمەد رەسول ھاوار و بایەخدانی بە نووسینەوێ میژووی ھاوچەرخێ کورد ١٩٢٣-٢٠٠٦

د. شاخەوان عەبدالله صابر

فرهنگ نوری مه‌حمود

پروفسوری یاریدەدەر

زانکۆی سۆران فاکەلتیی ئاداب

shakhawan.sabr@soran.edu.iq

farhang.mahmood@soran.edu.iq

پوخته:

محەمەد پەسول ھاوار وەك یەكێك لە پۆشنیبرانی كورد لە سالانی سی و چلەكانی سەدەی پابردوو لە گۆرەپانی سیاسی و پۆشنیبری لە باشووری كوردستان بەدیاركەوتوو، ناوبراو لە ڕینگە پارتی ھیواوە تیکەل بە کاری سیاسی دەبێت، ھاوكات لە بواری پۆشنیبری بە تایبەتی پۆژنامەوانی چالاك بوو و گەلیك وتاری میژوویی و كۆمەلایەتی و سیاسی لە پۆژنامە و گۆقارە كوردی و عەرەبییەكان بڵاوكردوونەتەوە، لە دواى نیشتهجێبوونیشی لە شارى لەندن لە سالى ١٩٨٠ بە دواوە كۆمەلێك بەرهەمی میژوویی نوسیوون.

ئامانج لەم توێژینەوێهە گرنگیدانە بە ژيانى و تایبەتمەندیی نووسینەوێهە میژوو لای ھاوار لەگەڵ ئاماژەدان بە بەرهەمە میژووییەكانى، لەم توێژینەوێهەدا پشت بە میتۆدى شیکاری میژووی وخستنه‌پرووی زانیاریه‌كان به‌ستراوه‌ له‌ چوارچیوه‌ی توێژینه‌وێه‌کی زانستی، توێژینه‌وێه‌که پیکهاتوو له‌ دوو ته‌وه‌ره‌ و ئه‌نجام، له‌ ته‌وه‌ره‌ی یه‌که‌مه‌دا تیشک خراوه‌ته‌سه‌ر (ژيانى محەمەد پەسول ھاوار و بەرهەمە میژووییەکانی) هەرچی ته‌وه‌ره‌ی دووه‌مه‌ باس له‌ (بایه‌خدانی محەمەد پەسول ھاوار به‌ میژوو و پالنه‌ر و قوناغ و تایبەتمەندییه‌کانی نووسینه‌وێه‌ی میژوو) لای ھاوار ده‌کات.

وشه‌ کلیلیه‌کان: (محەمەد پەسول ھاوار، شیخ محمود، میژوو، سمکو، کورد و باکووری کوردستان)

محەمەد رەسول ھاوار و بايەخدانی بە نووسینەوێی میژووی ھاوچەرخى کورد ۱۹۲۳-۲۰۰۶

پیشەکی:

محەمەد رەسول ھاوار یەکیک بوو لەو پۆشنییر و میژوونووسە کوردانەى سەدەى بیستەم کە ھاوبەشیکردوو لە نووسینەوێی میژووی ھاوچەرخى کورد و خزمەتی بەلایەنى پۆشنییری و سیاسیی نەتەوێکەى کردوو، لەم پووەووە هەر لە پەنجاکانى سەدەى رابروووە دەستى بە نووسین کردوو، کۆمەڵیک وتاری لە پۆژنامە و گۆڤارەکانى ئەوکات بڵاوکردوو نەتەوێکەى دواى نیشتهجێبوونیشى لە لەندەن لە ساڵى ۱۹۸۰ دەستپێکیکی نوێ لە نووسینەوێی میژووی کورد دەستپێدەکات لەم چوارچێوەیەدا لە پال نووسینەوێی یاداشتەکانى کۆمەڵیک بەرهەمى میژووی نووسبوو کە جیا لە کوردستانی باشوور زۆر لایەنى میژووی بزاقى پزگاریخوازی کوردستانی لە پارچەکانى تری کوردستانیش پوونکردووە.

لیکۆلینەوێکەى لە ژيان و کەسایەتى و بەرهەمە میژووییەکانى ھاوار و قوناغەکانى نووسینەوێی میژوو و تاییبەتمەندییەکانى، لای ھاوار لە نیوان سالانى ۱۹۲۳ - ۲۰۰۶ تانیستا لە چوارچێوەى کارنامەیهکی زانستى وەک پێویست ئاوپى لیتەدراووەو، جیا لەوەش بە دوور نازانریت بەرهەمە میژووییەکانى ناوبراو بەلای خەڵکانیکەو ناسراونەن، بۆیە بەپێویستم زانی لیکۆلینەوێکەى لەم بارەیهو بنووسم هەرئەوێکەى هاندەرى سەرەکی بوو بۆ توێژینەوێکردن لە سەر ئەم کەسایەتییه.

لەم توێژینەوێدە بە پەڕەوکردنى پێبازى لیکۆلینەوێی میژووی، بە وردبوونەو لە سەرچاوەکان و کۆکردنەو و خستنه پووی زانیارییهکان تیشک خراوەتە سەر ژيانى و بەرهەمە میژووییەکانى، هەرودها ئامانجمان

بووه كه له چوارچيويه ليكولينه ودهيه كي زانستی به پشتمنه ستن به
سه رچاوه ي زانستی باوه رپيكر او بايه خ و گرنگي و تاييه تمه ندييه كاني
به ره مه ميژووييه كاني هاوار بخهينه پروو.

ئهم تويزينه ودهيه پيكهاتووه له دوو ته وهره و ئه نجام، ته وهره ي يه كه م
له ژير ناو نيشاني (ژيان و خوښندي محمه د ره سول هاوار و به ره مه
ميژووييه كاني) تاييدا به دوور و دريژي تيشكخراو ته سهر ژياني ناوبراو
و گرنگرين سه رچاوه كاني پيگه يشتني هزري هاوار، هه رچي ته وهره ي
دووه مه تاييه ت كراوه به (بايه خداني محمه د ره سول هاوار به ميژوو و
پالنه ر و قوناغ و تاييه تمه ندييه كاني له نووسينه وده ي ميژووي هاوچه رخي
كورده) له ته وهره دا به تيروه ته سه لي سه رنج خراو ته سهر سه ره تاكاني
بايه خداني هاوار به زانستی ميژوو و گرنگرين ئه و پالنه رانه ي كه هاني
ناوبراويان داوه بو پروو كرده ي بواري نووسينه وده ي ميژوو ئه مه و
سه رباري شه نوكه وي قوناغه كاني نووسينه وده ي ميژوو له لاي هاوار و
به ديارخستني گرنگرين تاييه تمه ندييه كاني هه ريه ك له قوناغه كان، له
كو تاييشدا گرنگرين ئه و ئه نجامانه خراونه ته پروو كه تويزهر له
نووسينه وده ي تويزينه وده كي پييان گه يشتووه.

بو ئه نجامداني ئهم تويزينه ودهيه پشتمان به كومه ليك سه رچاوه
به ستووه له وانه ش په رتووكي (بهره وهره ي) هاوار، كه وهك سه رچاوه يه كي
بنچينه يي پشتي پييه ستراوه له گه ل به ره مه ميژووييه كان و وتاره كاني
هاوار وهك كه ره سته يه كي سه ره كي بو نووسينه وده ي تويزينه وده كه
سووديان ليوهر گيراوه، بو پروو نكرده وده ي زورلايه ني ناوونى ژياني
هاوار و چونه تي ده ستخستني سه رچاوه و به لگه نامه ميژووييه كان
تويزهر كومه ليك چاوپيكه وتني له گه ل خه لكاني نزيك له وانه ش
خانه واده كه ي ئه نجامداوه، له گه ل به كارهي ناني كومه ليك سه رچاوه ي تر،
خوينه ر ده تواني بگه رپه ته وه بويان له ليستی سه رچاوه كان.

تەۋرەدى يەكەم: ژيانى محەمەد پەسول ھاۋار و بەرھەمە مېژوۋىيەكانى

يەكەم: لەدايكبوون و پېگەيشتنى

ناۋى تەۋاۋى (محەمەد پەسول محەمەد جوامېر)ە، (ئاسق محەمەد پەسول، چاۋپېگەشتن: ۵ى ئازارى ۲۰۲۱) لە بۋارى نووسىندا ناسناۋى (ھاۋار)ى ھەلېژاردوۋە، ھۆكارى ھەلېژاردنى ئەم ناسناۋەش بۆ ئەۋە دەگەپتەۋە لەناۋ كورد و مىللەتانى دەۋرۋەرىش لە پوژگارى كۆتايىيەكانى دەۋلەتى عوسمانىدا ۋابوبوۋە نووسەران ناسناۋى تايىبەت بە خۇيان ھەبىت، لە لايەكى تىرىش ھۆكارى ھەلېژاردنى ئەم ناسناۋە ئەۋەيە ناوبراۋ ويستۋىيەتى لە پېگاي نووسىنەكانىيەۋە ھاۋارە پەنگخواردوۋەكانى ناخى دەربارەدى دۆزى پەۋاى مىللەتەكەى و ئىش و ژانەكانى بگەيەنيتە خوينەرانى، ئەمەش لە نووسراۋەكانى بە پوۋنى ھەستىپىدەكرىت (دلخۋاز محەمەد پەسول، چاۋپېگەشتن: ۱۸ئازارى ۲۰۲۱).

سەبارەت بە مېژوۋى لەدايكبوۋنى پاۋبۆچوۋنى جياۋاز ھەيە، ھاۋار خۆشى سال و پوژى لەدايكبوۋنى بە تەۋاۋەتى بۆ پوۋننەبۆتەۋە، لە بىرەۋەرىيەكانى ئاماژە بەۋە دەكات لە سالى ۱۹۲۳لە شارى سلېمانى لە گەرەكى سەرچىمەن ھاتۆتە دونيا (ھاۋار، بىرەۋەرى، ۲۰۰۷: ۷۱)، بەلام ئەۋ زانىارىيانەى كە ھاۋار لە سالى ۲۰۰۴ بۆ جمال بابانى ناردوۋە ئاماژەى بەۋە كردوۋە لە سالى ۱۹۲۴ لە سلېمانى لەدايكبوۋە (بابان، اعلام، ۲۰۱۲: ۷۰۲) كەمال فۋادىش كە پىشەكى بۆ كىتېبى بىرەۋەرى ھاۋار نووسىۋە مېژوۋى لەدايكبوۋنى بە ۳ ئەيلۋلى سالى ۱۹۲۳ دىارىكردوۋە (ھاۋار، ۲۰۰۷: ۹)سەرچاۋەيەكى تر ئاماژە بەۋەدەكات لە سالى ۱۹۲۴ لەدايكبوۋە (البىضائى، ۲۰۱۲: ۳۷۲) لە لايەكى تر لەۋ بروسكە ماتەمىنىيەى جەلال تالەبانى بە بۆنەى كۆچى دوايى ناوبراۋ لە سالى ۲۰۰۶ بۆ خانەۋادەكەى ناردوۋە سالى ۱۹۲۲ى بە سالى لەدايكبوۋنى ھاۋار دىارىكردوۋە (تالەبانى، ۲۰۰۶: ۱) ئەختەرى خوشكى ھاۋارىش ئاماژە

به‌وه‌ده‌کات براهی له سالی ۱۹۲۴ چاوی به‌دونیا هه‌له‌ئناوه (ئه‌خته‌ر ره‌سول محمه‌د، چاوپیکه‌وتن: ۲۱ ئازاری ۲۰۲۱) تیپینی ده‌کریت سه‌رچاوه‌کان جیاوازیان سه‌باره‌ت به سالی له‌دایکبوونی هه‌یه، به‌لام به وردبوونه‌وه له زانیارییه‌کانی نیو سه‌رچاوه‌کان ده‌گه‌ین به‌و ئه‌نجامه‌ی که ناوبراو له سالی ۱۹۲۳ له‌دایکبووه هه‌روه‌ک خو‌شی له بیره‌وه‌رییه‌کانی ئاماژه‌ی بۆ‌کردووه چونکه ده‌کریت گریمانه‌ی ئه‌وه‌بکه‌ین کاتیک ئه‌و زانیارییه‌کانی له سالی ۲۰۰۴ بۆ جه‌مال بابانی ناردووه هاوار به‌ه‌وی چونه‌ته‌مه‌ن و ناجیگیربوونی باری ته‌ندروستی، یاخود به‌له‌به‌رچاوغرتنی گریمانه‌ی هه‌له‌ی چاپیش ئه‌و ساله‌ی وه‌ک سالی له‌دایکبوونی جیگیرکردبیت.

سه‌باره‌ت به ره‌چه‌له‌کی بنه‌ماله‌که‌یان باوکی هاوار له بنچینه‌دا خه‌لکی گوندی(موبره)یه که گوندیکه ده‌که‌ویته ناوچه‌ی شارباژێری ناحیه‌ی سیوه‌یل له قه‌زای چوارتای پارێزگای سلیمانی (ئاسۆ محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵ ئازاری ۲۰۲۱) دایکیشی ناوی (مینا محمه‌د) و خه‌لکی شاری پینج‌وینه (ئاواز محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۱۳ نیسانی ۲۰۲۱) له سالی ۱۹۴۶ ژیا‌نی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل (ره‌حمه سلیمان حه‌سه‌ن) پیکه‌ئناوه و خیزانه‌که‌ی خه‌لکی گوندی (که‌مالان)ی ناوچه‌ی شاره‌زووره (هاوار، وتاره، ۲۰۰۸: ۳۶۲) هاوار خاوه‌نی سی‌ کو‌ر و دوو کچه به ناوه‌کانی (دلشاد، دل‌خواز، دلێر، ئاسۆ و ئاواز)، (ئاسۆ محمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵ ئازاری ۲۰۲۱)

جگه له زمانی دایک زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و فارسیشی زانیوه، سه‌باره‌ت به زمانی ئینگلیزیش ئه‌گه‌رچی ناوبراو له سالی ۱۹۸۰ به دواوه کوردستانی جیه‌یشتوووه و له ولاتی به‌ریتانیا و به دیاریکراوی له له‌نده‌نی پایته‌خت گیرساوه‌ته‌وه به‌لام ئه‌و زمانه‌ی باش نه‌زانیوه، به گشتی له زمانی خه‌لکی ئه‌و ولاته گه‌یشتوووه و توانیویه‌تی کاروباری پۆژانه‌ی

خوی رایي بکات (غالب، چاوپیکه و تن: ۱۳ ئازاری ۲۰۲۱) واپېنده چیت
 فیربوونی زمانی ټینګلزی به شیوه یه کی ته و او و ئەکادیمی کاریکی ئاسان
 نه بئ به تایبه تی به له بهرچا و گرتنی ئەوهی ناوبراو له تهمه نی په نجا و
 هوت سالی له لهنده ن نیشته جی بووه، بیگومان فیربوونی زمانی
 دووه میش له و تهمه نه به تایبه تی زمانی نووسینی ئەکادیمی له وانه یه
 قورس بیت، هه رچه نده ناوبراو ژماره یه کی زور به لگه نامه ی به زمانی
 ټینګلزی له بهرهمه میژووییه کانی به کاره یناوه، به لام ئەو به لگه نامه
 وەرگیردراونه ته سهر زمانی کوردی، که بهرچاومان که وتوون و
 دهستخه تی جیا جیای تیدا بوون ئەمهش جوړیک برۆی لای ئیمه
 دروستکردووه که ناوبراو خوی دهقی به لگه نامه کانی وهرنه گیراوه،
 ئاسوی کوپیشی پشتراستی بوچوونه که ی ئیمه دهکاته وه و لهم باره یه وه
 دهلیت "زۆربه ی هه ره زۆری کاری وەرگیران له لایه ن منداله کان و
 هاوړتیه نزیکه کانی له لهنده ن بۆی ئەجامدراوه"، (ئاسو محهمه د رهسول،
 چاوپیکه و تن: ۵ ئازاری ۲۰۲۱).

سه باره ت به دهستپیکي ژيانی سیاسي و په یوه ندیکردن به پارتی
 هیوا یه که م ویستگهی کار و چالاکی هاوار بووه، لهم باره وه له وتاریکیدا
 ئاماژه به وه دهکات کاتیک قوتابی بووه له قوناغی ناوهندی رفیق حیلمی^(۱)
 بهرپوه بهری قوتابخانه بووه و کاریگه ریه کی گه وره ی هه بووه له سهری
 و پۆلیکی سهره کی هه بووه که هاوار له تهمه نیکی زووه وه ببیته ئەندام
 لهم پارتیه و دهستبکات به کار و چالاکی سیاسی (هاوار، وتاره، ۲۰۰۸:
 ۲۸۳).

شایانی باسه ئەگه رچی هاوار پارتی هیوا به "یه که م حیزبی
 کوردستانی" وهسکردووه به لام پیناچیت ئەندامیکی کارای پارتی هیوا
 بوو بیت زانیاریمان دهرباره ی کار و چالاکییه کانی له ناو پارتی ناوبراو
 له بهر دهستانین ته نانه ت خوشتی ئاماژه ی به کاریکی ئەوتونه کردووه له

نېو رېزەكانى ئەم پارتە، پاش تەقىنەوہى ناكۆككېھكانى ناو پارتى ھىوا لە
 كۆنگرەھى كەلار كە لە ھاوینی سالی ۱۹۴۴ بەستراو لەتبوونی پارتەكەھى
 لە سالی دواتر لىكەوتەوہ^(۲) ھاوار نزیك دەبیتەوہ لە حزبى شیوعى عىراق،
 ئەگەرچى لە یادداشت و وتار و و دانراوہكانى بە پرونى ئاماژەھى بەوہ
 نەكردوہ ئەندامى ئەم حزبە بوو، بەلام بە وردبۆنەوہ لە بېرەوہرى
 و نووسراوہكانى تری ھەست بەوہدەكریت ھاوسۆز و لایەنگرى بېرۆكەھى
 چەپ بوہ، واشى بۆچوہ ھەلەھە دان بەوہدا نەنریت پارتى شیوعى لە
 ھەموو پارتەكانى تر زیاتر تىكۆشاوہ لەپېناو ئازادى و سەربەستىدا و
 قوربانى زۆرى داوہ، ھەروہا بە برۆاى ئەوپەيداوونى ماركسىزم
 "پىوستىيەكى تری مېژووى بو"، خودى (لینىن) یش بە "مامۇستا و
 شۆرپشگىز" ناودەبات، ئەمەش دەرخەرى ئەو راستىيەھى ناوبراو ئەم
 بېروباوہرەھى لاپەسەندبوہ (ھاوار، ۲۰۰۷: ۲۵۱، ۳۷۶، ۳۷۸) ھەروہا
 ھەندىك لە ھاوړىكانىشى زانىارىي ئەوہ دەدەن لایەنگرى ئەم پارتە بوہ
 بۆ نمونە (مەمەدى مەلا كەرىم) ئاماژە بە نزیكى ناوبراو دەكات لە
 شیوعىيەكان بە بەلگەھى ئەوہى كاتىك داواى رېگەپىدانى پارتى كۆمارى
 كراوہ لە داواى شۆرپشى ۱۴ تەمموزى ۱۹۵۸ كە حزبى شیوعى لە كۆمەلە و
 لایەنگرانى زەكى خەبرى ئەندامى مەكتەبى سیاسىي حزبەكە لە پشت
 ھەولى دامەزراندنى بوون^(۳) ھاوار يەكك بوہ لەو كەسانەھى ئەم
 داوايەيان واژووكردبوو (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸، ۳۹۲)، ئاسۆى كۆرپىشى
 دان بەوہدادەنیت كە باوكى كەسىكى شیوعى بوہ (ئاسۆ مەمەد
 پەسول، چاوپىكەوتن: ۵ى ئازارى ۲۰۲۱) بە سەرنجدان و وردبۆنەوہ لە
 نووسىن و بەرھەمەكانى ھاوارىش ئەو راستىيەمان بەرچاودەكەویت، بۆ
 نمونە لە بەشىك لەو ھۆنراوہ و نووسىنەھى كە ناوبراو لە رۆژنامەھى
 (ژین) و چەندىن ھۆنراوہى تریش كە لە دیوانەكەھى بەرچاودەكەون ئەم
 راستىيەمان بۆ پرون دەبیتەوہ ئەوہتا لە ھۆنراوہىك كە لە سالی ۱۹۵۹ لە
 سلىمانى بۆ چینی كرىكارانى نووسىوہ دەلالت:

ئەم چىنە چىنى كرىكارانە

چىنى نەبەردو تىكۆشەرانە

چىنى پىشپەوى لە خو بوردە

ئالاھەلگىرى شوپشگىرانە

بەرامبەر ھىزى سەرمايەدارى كۆلى نەداوہ مەردى مەيدانە... (دەشتى و سالج، ۲۰۰۷: ۵۰) ئەم لايەنگىرى و ھاوسۆزىيەى ھاوار بۆ ئەو بىروباوہرە بەشىك بووہ لەو حالەتە گشتىيەى دۆخى عىراقى پىدا تىپەپىووە لە دواى دامەزراندنى حزبى شىوعى و بەھىزبوونى ئەو پارتە لە چل و پەنجاكانى سەدەى بىستەم، توێژەرئىكش ئاماژە بەو دەكات لەو سەروەندەدا بە گشتى لاوانى كورد بەلاى بىروباوہرە چەپ چوونە (فتح اللە، ۲۰۰۱: ۲۲) بەلام دواى رېكەوتنى حزبى شىوعى لەگەل پارتى بەعسى عەرەبى سۆشىيالىست لە عىراق و پىكەينانى بەرەيەكى ھاوبەش لە ۱۷ تەممووزى ۱۹۷۳ (۴) ھاوار لە لايەنگىرى و پالېستى ئەم پارتە دووركەوتۆتەوہ و وەك كەسىكى "كوردپەرور و دلسۆز بۆ كوردستان ماوہتەوہ"، (ئاسۆ محەمەد رەسول، چاوپىكەوتن).

دواى مردنى باوكى لە سەرەتاى چلەكان بۆ ئەوہى بژيوى خانەوادەكەى دابىنبكات ھاوار دەستى داوہتە كاركردن و بەھوى بارودۆخى ئەوكاتە و ھەژارى و كەمدەرەمەتى بە برۋانامەى ئامادەى وەك كارمەندى (ملاحظ-تەيىنەر) لە فەرمانگەى (پالفتەكردن-انحصارى توتن) دادەمەزرى (ھاوار، بىرەوہرى، ۲۰۰۷: ۳۷۲) لەماوہى ژيانى وەزىفەشيدا چەندىن جار گواستراوہتەوہ و دواى سالى ۱۹۵۷ دەگەرپىتەوہ سلىمانى و پاش شوپشى ۱۴ تەممووزى ۱۹۵۸ كىتبخانەيەك دادەنيت بە ناوى ئازادى (ناسراو، ۲۰۰۰: ۹۱-۹۲) لە ناوہراستى سالى ۱۹۶۱ پووى كردۆتە شارى بەغدا و بەھاوكارى ھاوپیيەكى لە بەرپۆەبەرايەتیی ئەشغال دامەزراوہ (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۳۶۳) لەگەل دەرچوونى رېكەوتنامەى ۱۱ ئازارى سالى ۱۹۷۰ (۵) كە تيايدا مەوداى ئازادىي رۆژنامەوانى فراوانتربوو جولانەوہى ئەدەبى تەكانىكى گەورەى بەخۆيەوہ

دېوه سەرچاوه يه كيش ئه و ماوه يه به سهردهمى "رېنيسانسى ئهدهبى كوردى" ناساندووه (به رزنجى، ۲۰۰۵: ۲۴) هاوار له گه ل چه ند كه سيكى ئه كادىمى و سياسى گؤقارى (زانيارى) يان دهر كرد، كه گؤقارىكى وهرزى بوو، پىنج ژماره ي لى دهرچوو (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۳۹۲) له سالى ۱۹۷۴ ده گه رېته وه كوردستان و په يوه ندى به رېزه كانى شوېشى ئه يلول ده كات له وى ده بېته كارمه ندى و هزاره تى شاره وانى ناوچه ئازادكراوه كان و وهك به رېوه به رى ژميريارى ده سته كارده بېت (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۳۷۳) له دواى نسكوى شوېشى ئه يلول له گه ل خيزانه كه ي ئاواره ي رۆژه لاتى كوردستان دهن و سهره تا له شارى شنو نيشته جيده بن پاشان رووده كه نه شارى مهاباد و دواى ساليك ده گه رېته وه سليمانى و پاش ماوه يه كى كه م دووباره ده گه رېته وه به غدا (دلشاد محمەد ره سول، چاوپيكيه وتن: ۲۶ ئازارى ۲۰۲۱) له بهر هه لويسته كانى به رانبه ر گه ل و نيشتمانه كه ي دووچارى چهندين دهرده سهرى بوته وه، هه ر له بهر هه لويسته كانيشى دوو جار له به غدا ده سته سهر مال و مولكيدا گيراوه به وه ويه وه هه موو به لگه نامه كانى پيش سالى ۱۹۷۴ له ماله كه ي له ناوچوون و هيچى ده ستنه كه وته وه (دلخواز محمەد ره سول، چاوپيكيه وتن: ۱۸ ئازارى ۲۰۲۱) ئه م دوخه ش دياره هاوارى زور ناره چه تكردووه بويه له سالى ۱۹۸۰ ولات جيديليت وهك په نابهرى سياسى له شارى له نهن نيشته جيده بېت (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۲۸۸، ۳۶۴).

مايه ي ئامازه يه ماوه ي نيشته جيپوونى هاوار له له نهن تاوه كو كوچى دوايى له سالى ۲۰۰۶ به ويسته گه و قوناغيكى گرنگى ژيانى رۆشه نبيرى و هزرى ناوبراو هه ژمارده كرېت، پيده چيت بواريكى باشى بو ره خسايت بو نووسينه وه ي ميژووى ميلله ته كه ي ده توانين بلين هه موو به ره مه ميژووييه كانى زاده ي ئه و قوناغه ي نيشته جيپوونيه تى له له نه دن، ئه مه و سهربارى ئاشنايه تى له گه ل تويزى رۆشه نبيرانى كوردى نيشته جيپووى

ئەو شارە لەوانەش (تۆفیق وەھبى بەگ، ئىبراھىم ئەحمەد، كەمال مەحمود، سەباحى غالىب، ئەنوەر سولتانى و عەتا موفتى...هتد)، (غالىب، چاوپىكەوتن: ۱۳ ئازارى ۲۰۲۱) ھەروەھا بەشداری چالاكیە پۆشنىرى و ئەدەبىەكانىشى كەدووە و یەكك بووە لە دامەزرینەرەن و دەستەى بەرپۆهەرانى (مەلەندى پۆشنىرى كوردى)^(۱) و یەكك بووە لە كوردە كاراكانى بواری پۆشنىرى و لە زۆربەى ئەو كۆر و كۆبونەوانە بەشدار بووە كە كۆمەلەكە بۆ پەوهەندى كورد سازىكردبوون (غالىب، چاوپىكەوتن) لە ۳۰ تشرینی یەكەمى سالى ۲۰۰۶ بەهۆى نەخۆشییەو لە نەخۆشخانەى كى شارى لەندەن كۆچى دواى كەرد و لەسەر وەسىەتى خۆى تەرمەكەى ھینراوەتەوە سلیمانى و لە گۆرستانى گەردى مامەیارە ئەسپەردەى خاك كراوە (یونس، ۲۰۰۶: ۱).

دووەم: خویندنى

شارى سلیمانى و یستگەى یەكەمى ژيانى پۆشنىرى و زانستى ھاواربووە، باوكیشى كە نیشتهجى ئەو شارەبووە زۆر گەنگى بە پەروەردەكردن و خویندنى كۆرەكەى داوە ھەر ئەویش ھاندەر و پینیشاندەرى بووە، ھاوار لە تەمەنى ۶-۷ سالیدا دەخەیتە بەرخویندن و باوكى دەبیاتە حوجەرە لە مزگەوتى ھەمزاغا و لە سەرەتادا لە مزگەوت فێرى خویندن و نووسین بووە ماوەى دوو سال لەو حوجەرە دەمینیتەو ھاوار لە یاداشتەكانیدا ئاماژەى بەو كەدووە، لەو ماوەى خویندنى قورئانى تەواوكرد و سەرەتایەكى زمانى فارسىش فێربوو (ھاوار، بیرەوهرى، ۲۰۰۷: ۷۱).

دواى ئەو ھاوار دەخەیتەبەر خویندنى فەرمى و لەم چوارچۆیەدا قۇناغەكانى خویندنى سەرەتایى و ناوەندى بە سەرکەوتوىیى لە شارى سلیمانى تەواوكردووە (بابان، اعلام... ۷۰۲: ۲۰۱۲) لە قۇناغى سەرەتادا چۆتە قوتابخانەى فەیسەلیە (ھاوار، بیرەوهرى، ۲۰۰۷، ۷۱) و سالى

قهفتان^(۷) به پړيوه بهری قوتابخانه که بووه له قوناغی ناوهندیش پره فبق حلمی به پړيوه بهری قوتابخانه که یان بووه (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۲۸۲-۲۸۳) دواى ته واکړنى هردوو قوناغی سهره تایی و ناوهندی، له بهر خراپیى دؤخی ئابووری نه یتوانیوه دریژه به خویندن بدات و قوناغی زانکوش ته واکړت (نختره پره سول محمه د، چاوپیکه وتن: ۲۱ ئازاری ۲۰۲۱) چونکه له سهره تایی چله کان که تازه خویندنی ئاماده یی ته واکړدبوو باوکی کؤچی دواى دهکات (ئاسو محمه د پره سول، چاوپیکه وتن: ۵۱ ئازاری ۲۰۲۱) ئهمه ش وهرچه رخانیکی گه وره له ژیانی دروستدهکات و وادهکات هه ست به بهرپرسیاریه تی زیاتر بکات و ئهرکی دهسته بهرکردنی بژیوی ژیانی خانه واده که ی ده که ویته ئه ستو، بویه ش به پروانامه ی ئاماده یی داده مزیت (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۳۷۲) له سهره تایی هه فتاکانیش (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۷۳) له کؤلیژی یاسا و سیاست (بابان، ۲۰۱۲، ۷۰۲) خویندنی ئیوارانی له زانکوی موسته نسریه له به غدا ته واکړدوو، به لام کاری پاریزه رایه تی نه کردوو (دلشاد محمه د پره سول، چاوپیکه وتن: ۲۶ ئازاری ۲۰۲۱).

سینه م: سهرچاوهکانی پیگه یشتنی هزری

به وردبوونه وه له ژیان و دانراو و نووسینهکانی تبیینی ئه وده ده که ین سهرچاوهکانی پیگه یشتنی هزری هاوار جوراچوربوونه، له م پرووه ده توانین خانه واده که ی به تاییه تی باوکی به یه که م سهرچاوه ی پیگه یشتن و گه شه پیدانی هزری ئه و که سایه تییه دابنین، ناوبراو له باوه شی خیزانیکي کوردپه روه ری پیشکه وتووخوازدا په روه رده بووه، هه ر له مندالییه وه باوکی بایه خی به پیگه یشتی کورپه که ی داوه و له ته مه نیکی زووه وه خستویانه ته بهر خویندنی ئاینی و دواتریش خویندنی فره می (هاوار، وتاره...، ۲۰۰۸: ۲۷۹) هه روه ها ئه و ژینگه یه و ئه و سهرده مه ی هاواری لی پیگه یشتوو سهرچاوه یه کی تری پیگه یشتنی هزری ئه و بووه،

ناوبراۋ لە گەرەکی سەرچیمەنی شاری سلیمانی لەدایکبوو کە شوینی
 نیشتهجێبوونی زۆریک لە پیاوانی ناودار و خوێندەوار و زانا و شاعیر و
 پیاوی ئاینی و بازرگان و پیشەکاری شارەکە بوو وەک (شیخ باباعەلی،
 مەلا ئەحمەدی دیلان، ئەورەحمان بەگی نفوسی شاعیر، ھەرودھا
 خانەوادە حاجی سەعیدی مۆتەبەچی، حاجی سەعید عەنبەرخان، ئەدیبە
 ئەفەندی و وەستا سەلحی چەخماخساز... ھتد) ھاوار یەکیک بوو لەوانە
 لەم ژینگەییە گەرە بوو، ئەمەش بە راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ
 کاریگەری ھەبوو لە سەر بونیادی کەسایەتی ناوبراۋ. (ھاوار،
 بیرەوەر، ۲۰۰۷: ۳۱۰) ئەو یەکیک بوو لە منداڵانی ئەو گەرە کە کاتیک
 کارەساتی ۶ی ئەیلولی ساڵی ۱۹۳۰ بەردەرکی سەرای سلیمانی ڕوویداو
 (ھاوار، ۱۹۹۱: ۷۰۹) بەچاوی خۆی ڕووداوەکە دیو کە ژمارەیک
 خەڵک تیا دا کوژران و بریندار بوون. (ھاوار، بیرەوەر ۲۰۰۷: ۹)
 ھەرودھا ناوەندەکانی خوێندنی سلیمانی مەلەبەندیکی گرنگی پێگەیان
 دەیان ناوداری شارەکەبوون، لەم ڕووداوە دەتوانین قوتابخانە بە
 ویستگەییەکی گرنگی پەرەسەندنی ھزری ھاوار دەستیشانبکەین، بۆ
 نمونە کاتیک دەچیتە قوتابخانەی سەرەتایی (سەلح قەفتان) بە ڕۆژەبەری
 قوتابخانە کە بوو، بە ڕای ھاوار قەفتان کاریگەرییەکی گەرە بوو لە
 سەر کەسایەتی ئەو بەو پێیە نە کە وەک مامۆستا بە لێک وەک باوکیک
 وابوو بۆی، قەفتان گەرەکی بوو قوتابیەکانی لە سەربەنەمایەکی
 نەتەوایی راست و دروست پەرەدە بکات، لەم بارێوە ھاوار گوتەنی
 "حەزی دەکرد کوردایەتییەکی پەسەن لە مێشکماندا پەرە بستی".
 (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۸: ۲۸۲) دواتریش لە قونای ناوەندی ئاشناوەتی
 لەگەڵ ڕەفیق حەمە پەیدادەکات و ھەر لە پۆلی سێی ناوەندی بوو، کە
 شیعری نووسیوە و لەم ڕووداوە حەمە زۆر ھانیداو. (ھاوار، وتارە...،
 ۲۰۰۸: ۳۰۷) ئەویش فیزی وانی خۆشەویستی نیشتمانی کردوو، لەم
 لایەنەو کاریگەری ھەبوو لەسەر پێگەیشتنی ھزری سیاسی و تیکۆشانی
 ئەو (ھاوار، المقالات...، ۲۰۰۸: ۳۶) پاشان ھەر لە ڕۆژی ئەو ھەو دەبیتە

ئەندامى پارتى ھىوا و لىژە بەدواوەش تىكەلى ژيانى سىياسى دەبىت، ھاوتەرىب لەگەل كارى سىياسى، ھاوار بەشىك دەبىت لە پرۆژەى ئەدەبى پارتى ناوبراو بەو پىئەى وەك يەككە لە ئەندامانى دەستەى نووسەرانى گوڤارى ھىوا كە حلمى دەرى كردوو دەستبەكار دەبىت، ئەمەش كاريگەرى ھەبوو لەسەر پىگەيشتنى ھزرى و كەسايەتى ھاوار لە قوناغەكانى داھاتوودا. (ھاوار، وتارە ...، ۲۰۰۸: ۲۸۳) ناوبراو وەك پۆلەى ناو خىزانىكى كوردپەرە ژيانى لەگەل ھەلچوون و داچوونى خەباتى نەتەوھىي مىللەتەكەى تىكەلبوو، بۆ نمونە كارەساتى بەردەركى سەرەى سالى ۱۹۳۰ و شكستى شوڤرشەكانى شىخ مەحمود و توندوتىڭى ئىنگىلىز لە سەركوتكردنى شوڤرشەكە زياتر رقى بەرانبەر داگىركارى و ئىمپىريالىزم ھەلساوە، پروودا و پەرەسەندەكانى كوردستانى باكوور لەوانە شوڤرشەكانى ئارارات لە سالى ۱۹۲۷- شوڤرشى دەرسىم ۱۹۳۷ (كوچىرا، ۲۰۱۱: ۱۱۹، ۱۶۳). لە كوردستانى رۆژھەلاتىش پرووداوەكانى غافلكوژكردنى سمكۆى شكاك لە سالى ۱۹۳۰ (لازارىف، ۲۰۰۸، ۳۶۳) كاريگەرى گەورەيان لەسەر بىركردنەو و پىگەيشتى ھزرى ئەو كردوو، ئەمەش بە پروونى لە نووسىن و دانراوەكانى بەرجەستە بوون، بە جوڤىك لە كىتەبىكى سەربەخۆدا بە شىوھىەكى تىروەسەل شەنوگەوى خەباتى سمكۆ دەكات، ھەروەھا لە پەرتوكىكى دووبەرگىدا لاپەرەكانى ژيان و خەباتى شىخ مەحمودى نووسىووەتەو، ھەرلەم پروانگەوەش لاپەرەكانى مېژووى كوردانى باكوورى ھەر لە بەرەبەيانى مېژوو تا جەنگى دووھى جىھانى خستۆتە بەردەست خوینەرانى. دواتر لە ناوھەركى ئەو دانراوانە دەدوین.

مايەى ئاماژەپىكردنە لە پال خەباتى چەكدارى لە دواى جەنگى يەكەمى جىھانى و بەديارىكراوى لە سالانى بىست و سىيەكانى سەدەى رابردوو بزوتنەوھىەكى رۆشنىرى و رۆژنامەگەرى لە شارى سلیمانى لە گەشەکردندا بوو^(۸). ئەم بزوتنەوھىەش كاريگەرى

لهسه ر پێگه‌یشتنی هزری هاوار هه‌بووه، له لایه‌کی تریش ئاشنا‌بوونی هاوار به به‌شیک له ده‌سته‌بژێر و پووناکبیر و پێشه‌نگانی ئه‌و بزوتنه‌وه پۆشه‌نبیرییه، له‌وانه جیا له سالح قه‌فتان و ره‌فیق حلمی، له‌گه‌ڵ هه‌ریه‌ک له پیره‌مێرد و له ماوه‌کانی دواتریش له‌گه‌ڵ گۆرانی شاعیر و توفیق وه‌هبی به‌گ ئاشنایه‌تی په‌یدا‌کردوه، هه‌روه‌ها تی‌بینی ئه‌وه ده‌که‌ین که به‌شیکی زۆری گرێدانی ئه‌و په‌یوه‌ندی و ئاشنایه‌تیانه‌ش له ته‌مه‌نی لاوی هاواربوونه، ئه‌مه‌ش بایه‌خ و گرنگی خۆی هه‌بووه له سه‌ربنیادی هزری ئه‌و له قوناغه‌کانی داهاتوودا، له‌م چوارچێوه‌دا ناوبراو به که‌سایه‌تی پیره‌مێرد زۆر سه‌رسام بووه و ئه‌م شاعیره ده‌بیته گه‌وره‌ترین کارتی‌که‌ر له ژبانی هزری ئه‌ودا، هه‌ر ده‌رباره‌ی کاریگه‌ری ئه‌و که‌سایه‌تییه هاوار ده‌لیت؛ "که‌ چاوم کرایه‌وه و به‌ زبانه شیرینه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌که‌م نووسین و خویندن فێربووم، هه‌لبه‌سته به‌رزه‌کانی پیره‌مێرد به‌شیک بوون له‌و ئاوازه پڕسۆزانه‌ی که‌ گوێچکه‌یان زرنگانه‌وه و هه‌ست و هۆشیان بزواندم و خستیمانه‌سه‌رسه‌ودای هه‌زلی‌کردنی شیعر و ئه‌ده‌بی کوردی"، (هاوار، دیوانی پیره‌مێرد، ۲۰۰۷: ۱۰).

چواره‌م: به‌ره‌مه‌ می‌ژوو‌ییه‌کانی

هاوار خاوه‌نی چه‌ند به‌ره‌مه‌مێکی می‌ژوو‌ییه که هه‌موویان به‌ره‌می دوا‌ی نیشه‌جی‌یو‌نیه‌تی له هانه‌ده‌ران به‌ گوێره‌ی سالی چاپیان ناوه‌پۆکی ئه‌م به‌ره‌مه‌مانه ده‌خه‌ینه‌پوو.

۱- کوئره وەری و بیرە وەری

ئەم پەرتووکە لە ساڵی ۱۹۸۴ چاپکراوە تییدا ھاوار لە چوارچێوەی خستنه‌پرووی بەشیک لە ژيانی تایبەتی خۆی تیشکی خستۆتەسەر قوناغیکی گرنگی میژووی گەلی کورد لە بوارەکانی ئابووری و کۆمەلایەتی دواي جەنگی یەکەمی جیهان، بەلام تیبینی کراوە ھاوار لەم بەشە بیره‌وەرییەکانی خۆی لە قەرەی بابەتە سیاسییەکان نەداوە، چونکە بپوای وابوو ئەو کارى ئەو نییە و "ئەرکی سەر شانی شارەزا سیاسیه‌کانه" نەشی شاردۆتەووە کە خستنه‌پرووی بابەتە سیاسییەکان "شتیکی ئالۆزە و سەرپەشە و بەزى زۆر تیاپە". (ھاوار، بیرە وەری، ۲۰۰۷: ۲۰۹) وەک خۆی ئاماژەى بۆدەکات هەرچی بیستبیتی یان بەچاوی خۆی بینیبیتی و خویندبیتی و بەبیریداهايتیت تومارى کردوو، بیرە وەرییەکانی بە شتوازیکی ئەدەبی پەوان نووسراون و لە گەلیک شویندا بابەتی میژوویشى تیکەل بەباسەکان کردوو، بەشیکى زۆرى ژيانى کۆمەلایەتی ئەو سەردەمەى شارى سلیمانى تومارکردوو، هەر وەها لە زۆرشویندا بە ھۆنینه‌وەى ھۆنراوە گوزارشتى لەو بارودۆخە کردوو کە خستوونیه‌تیه‌پروو، دەتوانین بلین بیرە وەرییەکانى زانیاری وردى تیاپە دەربارەى میژووی شارى سلیمانى لە سالانى بیستەکان تا سالى هەشتاکانى سەدەى پابردوو.

۲- ھۆرەى دەرویشى یاخى

لە ساڵى ۱۹۸۶ لە سوید چاپکراوە، وەک زنجیرەى دووھەمى پەرتووکى (کوئره وەرى و بیرە وەرى) لە پێشەکیدا ئاماژەى بەوە کردوو، کە نیازى نەبوو دواي چاپکرنى بەشى یەکەمى یاداشتەکانى دەست بە نووسینە وەى بەرگى دووھمیش بکات بە تایبەتی خستنه‌پرووی ھەلوئستە سیاسییەکان کە لە بەرگى یەکەمدا خۆی لە قەرەیان نەدابوو تاوەکو

که رهسته‌ی پښوېستی له بهر ده‌ستدانه‌بې به لّام دواتر ده‌چپته ژیر باری جپه‌جیکردنی داواکاری هه‌ندیک له دۆست و هاوړپکاني و ده‌ستده‌کات به نووسینه‌وه‌ی ئه‌و به‌شه‌یان له بیره‌وه‌ریه‌کاني، له‌م به‌شه‌دا باسی هه‌له‌ی سیاسیی بزوتنه‌وه‌ی پزگاریخوازی کوردی له کوردستانی باشوور کردووه، هه‌روه‌ها تیشکی خستوته‌سهر قوناغی دواى نسکوی شوړشی ئه‌یلول له ئازاری ۱۹۷۵ و باس له کاره‌ساته‌کاني شه‌ری براکوژی دواى سالی ۱۹۷۶ ده‌کات و به "ده‌رد و مه‌ینه‌تی" ده‌زانیت و ناسۆره‌کاني ئه‌و شه‌ره‌ی له هۆنراوه‌یه‌کدا خستوته‌پوو (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۳۸۴-۳۸۵) هه‌روه‌ها له به‌شیکى تری بیره‌وه‌ریه‌کانیدا ئاماژه به ئه‌رکی سه‌رشانی کوردانی تاراوگه ده‌کات، دواتر دپته سه‌ر باسی دۆست و دوژمنه‌کاني کورد واشی بۆچووه کورد دۆست و دوژمنی خو‌ی نه‌ناسیوه، له دیدی ئه‌ودا نابیت کورد رپگه بدات که له‌لایه‌ن ولاتان و خه‌لکی تر به‌کاربه‌یئریت و بخه‌له‌تینریت، چونکه زۆرجار به‌م هۆیه‌وه توشی مالویرانی بووه و به‌لینه‌کانیشیان به‌رانبه‌ر کورد نه‌بردوته سه‌ر.

به گشتی هاوار له نووسینی هه‌ردوو به‌رگ له یادداشته‌کاني زۆر که‌متر پرژاوه‌ته سه‌ر خسته‌پرووی ژيانی که‌سیتی خو‌ی، وه‌کو ئه‌وه‌ی له یادى کردبیت بیره‌وه‌ریه‌کاني ژيانی خو‌ی ده‌نووسیتته‌وه، له لایکی تریش پابه‌ندی خسته‌پرووی زانیاریه‌کان نه‌بووه به‌گویره‌ی ماوه میژوویه‌کان، بۆ نمونه له دواى خسته‌پرووی بارودۆخی کورد له سالی هه‌فتاکان ده‌گه‌رپته‌وه سه‌ر باسی به‌کر سدقی و په‌یمانی سه‌عد ئابادی سالی ۱۹۳۷ (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۸: ۳۵۷-۳۵۹).

مايه‌ی ئاماژه‌یه هه‌ردوو به‌رگی بیره‌وه‌ریه‌کاني هاوار له‌گه‌ل ده‌قی ئه‌و دیمانه‌یه‌ی له ژیر ناوی (له‌گه‌ل مامۆستا توفیق وه‌هیدا) خراوه‌ته‌پوو که بریتیه له‌و چاوپیکه‌وتنه‌ی له نیوان ۱۱ تشرینی دووه‌می ۱۹۸۱ تاوه‌کو ۱۲ ئه‌یلولی ۱۹۸۳ له لهنده‌ن له‌گه‌ل توفیق وه‌هبی سازیکردووه، له‌گه‌ل

ئامازەکردن بە پوختەيەك لە ژيان و بەرھەمەكانی وەھبى، سالى ٢٠٠٧ لە دووتويى پەرتووکیكى ٥٤٤ لاپەرييدا لە ژير ناوی (بیرەوهری) کۆکراونەتەوہ.

٣- شیخ محمودی قارەمان و دەولەتەکەى خوارووی کوردستان

ئەم پەرتووکه يەکیکه لە گرنگترین سەرچاوهكان دەربارەى جولانەوہى شیخ محمود و ھەلۆیست و پووداوەکانى ئەو پوژانە، کتیبەکە لە دوو بەرگ پیکھاتووہ، بەرگی يەکەمى بە قەبارەى (٥٧١) لاپەرە لە سالى ١٩٩٠ بەچاپگەيەنراوہ. ھاوار لەم کتیبەيدا راستەوخو نەچووہتە ناو باسەکەوہ بەلکو گەراوہتەوہ دواوہ و بە دوور و دريژى باسى ژيان لە کوردستان و قوناغە کۆمەلایەتى، چينایەتى، سیاسى و ئابورییەکان دەکات و زەمینەسازى بۆ بابەتەکەى دەخاتەپوو دواتر دیتە سەر باسى بنەمالە و پەرچەلەکى شیخانى بەرزنجە و پەيوەندییەکانیان لەگەل عەشیرەت و بنەمالەکانى ناو شارى سلیمانى، پاشان بە دوور و دريژى دەربارەى جولانەوہکەى شیخ مەحمودى حەفید دواوہ کە ئەو بە شۆرش وەسفیکردوہ تاوہکو کوتاییهاتنى ماوہى حوکمدارى يەکەمى شیخ مەحمود لە حوزیرانى ١٩١٩ و دوورخستنهوہى بۆ ھیندستان لە کوتاییش باس لەو پەرخانە دەکات لە ماوہى حوکمداریەتى يەکەمى شیخ محمود گیراوہ لە لایەن توێژەرانى سەردەمى خوێ و لەگەل خسنەپرووی کۆمەلێک لەو نامانەى شیخ مەحمود کە بۆ کەسە نزیکەکانى خوێ ناردووہ.

بەرگی دووہمى ئەم پەرتووکه لە سالى ١٩٩١ لە ھەمان چاپخانە بە قەبارەى (٨٦٧) لاپەرە چاپکراوہ تەواوکەرى پووداو و پەرەسەندنەکانى دواى دوورخستنهوہى شیخ مەحمود و گەرانەوہى لە ھیندستان و پیکھیتانى ماوہى حوکمداریتى دووہمى شیخ مەحمود لە ئابى ١٩٢٢ و تیکچوونى پەيوەندییەکانى لەگەل ئینگلیز و دوورخستنهوہى شیخ بۆ

خوارووی عیراق و گهړانه وهی بۆ سلیمانی له سهروبهندی جولانه وه که ی پەشید عالی گهیلانی له مایسی سالی ۱۹۴۱ تاوه کو کوچی دوايي له ۲۶ تشرینی یه که می سالی ۱۹۵۶ له شاری به غدا، له کوتاییشدا هه لسه نگانندی بۆ ماوهی دووهمی حوکمداریی شیخ محمود کردووه له گه ل خسته پرووی ئەو پەرخانه ی ئاراسته ی ماوهی ئاماژه بۆکراو کراون.

ئەوهی جینی سهرنجه له نووسینی ههردوو بهرگ هاوار سوودی له ژماره یه کی زۆری به لگه نامه کانی وهزاره تی دهره وهی به ریتانیا وهرگرتووه، که بایه خی میژوویی زۆریان هیه بۆ پروونکردنه وهی زۆرلایه نی ناروونی میژووی جولانه وه کانی شیخ مهحمود له دواي جهنگی یه که می جیهانی، جیا له وهش له زۆرشویندا بۆ ساخکردنه وهی پرووداوه کان وهک شاهیدحالیکی پرووداوه کانی ئەو پوژگار ه زانیاری له ههریه ک له (توفیق وههبی، علی کمال و شیخ بابا علی کوپی شیخ محمود) وهرگرتووه، به لام ئەوهی تیبینی دهکریت، له زۆر شویندا دووباره بوونه وهی باسه کان ههستی پیده کریت ههروه ها به شیوه یه کی دريژ بابه ته کانی خستۆته پروو، که دريژدادپی پيوه دیاره. له باسیکی دیاریکراودا زانیاری زۆری خستۆته پروو سهرنجی زۆر کهسی تری هیناوه ته وه، جیا له وانهش خوینتهر به زهقی ههست به وه دهکات که هاوار زیاتر زانیارییه کانی سه رچاوه کانی کوکردوونه ته وه و که متر شیکردنه وه و لیکنانه وهی خوی هه بووه له سه ر باسه کان.

۴-سمکو (ئیسماعیل ئاغای شکاک) و بزوتنه وهی نه ته وایه تی کورد

میژووی خهباتی نه ته وایه تی کورد له پوژه لاته به شیکی دانه براوه له میژووی گه لی کورد، کوردی ههردوو پارچه باشوور و پوژه لاته له زۆریک له ویستگه کانی میژووی نوێ و هاوچه رخ هاوکار و یارمه تیده ری یه کتربوونه له م سۆنگه یه وه هاوار گرنگی به تۆماری میژووی کوردانی ئەم پارچه یهش داوه، له م چوارچیوه یه دا له سالی ۱۹۹۵

له په‌رتووکینکی سهر به‌خو میژووی خه‌باتی سمکوی شکاکي له کوردستانی پوژه‌لات خستوته‌پوو تاوه‌کو غافلکوژکردنی ناوبراو له لایه‌ن حکومه‌تی شاهنشاهی ئیرانی له سالی ۱۹۳۰، گرنگیه‌کی تری ئه‌و کتیه‌به‌له وه‌دایه‌له چوارچیوه‌ی باسکردنی کار و چالاکیه‌کانی سمکوی شکاک، هاوار پوژاوه‌ته سهر باسی بزوتنه‌وه‌ی پژگاریخوازی کورد له‌و به‌شه‌ی کوردستان و پوونکردنه‌وه‌ی سیاسیه‌تی حکومه‌تی ئیران به‌رانبه‌ری، ئه‌مه و سهر‌باری پوونکردنه‌وه‌ی ژیا‌نی ئابووری و کومه‌لایه‌تی و فره‌ه‌نگی گه‌لی کورد له پوژه‌لاتی کوردستان زانیاری گرنگی له‌مه‌ر میژووی بزوتنه‌وه نه‌ته‌وايه‌تیه‌کانی کورد له‌و پارچه‌یه خستوته‌پوو، له کو‌تایشدا به‌شیکي ته‌رخانکردوه بو هه‌له‌سه‌نگاندنی بزوتنه‌وه‌کی سمکو و هوکاري شکستی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه خراوه‌ته‌پوو.

ه- کورد و باکووری کوردستان له سهره‌تای میژووه‌وه هه‌تا شه‌ری دووه‌می جیهان

له چوارچیوه‌ی بایه‌خدانی هاوار به میژووی کوردانی پارچه‌کانی تری کوردستان هه‌له‌ساوه به نووسینه‌وه‌ی میژووی کورد له باکووری کوردستان له سی به‌رگدا له ژیرناوی (کورد و باکووری کوردستان له سهره‌تای میژووه‌وه هه‌تا شه‌ری دووه‌می جیهان) به‌رگی یه‌که‌می له سالی ۲۰۰۶ چاپکراوه که تیشکی خستوته‌سهر میژووی کوردانی باکوور (له سهره‌تای میژووه‌وه تاوه‌کو کو‌تایی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی) به تیروته‌سه‌لی تیشکی خستوته‌سهر میژوو، ره‌گه‌ن، زمان، ئاین و جوگرافیای هوژه‌کانی باکووری کوردستان پاشان دیته سهر باسکردن له‌و ره‌گو‌ریشه‌ی عوسمانیه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ل سه‌فه‌وییه‌کان و پو‌لی کورد له ململانی نیوان هه‌ردوو زله‌یز، به‌شیکي ئه‌م کتیه‌ی ته‌رخانکراوه بو سهره‌تا‌کانی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و شو‌رشه‌کانی کورد و کومه‌له و ری‌کخراوه کوردیه‌کان له‌وبه‌شه‌ی کوردستان، له کو‌تایشدا

باس له بارودوځی کوردستانی باکوور دهکات له شه‌ری یه‌که‌می جیهانی و نه‌جامی نه‌م شه‌ره له‌سه‌ری.

به‌رگی دووهمی نه‌م په‌رتوکه ته‌واوکه‌ری به‌رگی یه‌که‌مه له سالی ۲۰۰۶ چاپکراوه تییدا سه‌رنج خراوه‌ته‌سه‌ر پووداو و په‌ره‌سه‌ندنه‌کانی کوردستانی باکوور له دوی شه‌ری یه‌که‌می جیهان تاوه‌کو کوتایی شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران له سالی ۱۹۲۵له‌وانه‌ش جموجولی چالاکی رو‌شنی‌ری و سیاسی کورد و کومه‌له و ری‌کخراوه کوردییه‌کانی باکووری کوردستان و چالاکی پروژنامه‌گه‌رییان دینیته به‌رباس، دواتر کاریگه‌ریی په‌یمان و ری‌که‌وتننامه نیوده‌وله‌تییه‌کان له سه‌ر دوا‌پوژی دۆزی کورد له‌و پارچه‌ی کوردستان سه‌رنجی خراوه‌ته‌سه‌ر. له دوا باسیش به‌ شیوه‌یکی دوو‌رودریژ دیته‌سه‌ر باسکردن له شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران و هو‌کاره‌کانی هه‌لگیرسانی و هه‌لو‌یستی ولاتان له هه‌مبه‌ر شو‌رشه‌که پاشان هه‌لسه‌نگاندنی بو شو‌رشه‌که کردووه له‌وانه‌ش ده‌ستنی‌شانکردنی که‌موکورتییه‌کان و نه‌و ره‌خانه‌ی که لئی گیراون.

هه‌رچی به‌رگی سینیهمی په‌رتوکه‌که‌یه له سالی ۲۰۰۷ چاپکراوه ته‌واوکه‌ری به‌رگی دووهمه تییدا تیشکی خستو‌ته‌سه‌ر بارودوځی کوردستانی باکوور له دوی شو‌رشی شیخ سه‌عیدی پیران و په‌ره‌سه‌ندنی بزاځی رزگار‌یخوازی کورد له‌و به‌شه‌ی کوردستان له‌وانه هه‌لگیرسانی شو‌رشه‌کانی ئارارات و ده‌رسیم و هه‌لو‌یستی نیوده‌وله‌تی له به‌رانبه‌ر شو‌رشه‌کان، هه‌رچی به‌شی کوتاییشه ته‌رخانکراوه بو باسکردن له‌و ره‌خانه‌ی که له شو‌رشه‌کانی کورد گیراون به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی و شو‌رشه‌کانی باکووری کوردستان به‌ تاییه‌تی و نه‌و په‌ند و وانانه‌ی که پیو‌یسته کورد له‌و شو‌رشانه وه‌ریگریت له‌گه‌ل هه‌لو‌یستی ده‌وله‌تی تورک به‌رانبه‌ر به‌ کورد له‌و قوناغه‌دا.

تەۋەرەى دوۋەم: بايەخدانى محەمەد رەسول ھاۋار بە مېژوو و پالئەر و قۇناغ و تاييەتمەندىيەكانى نووسىنەۋەى مېژوو

محەمەد رەسول ھاۋار بەگويرەى ئاستى تىگەيشتن و بيركرنەۋەى خۆى لە چوارچيۋەى ئەو بارودۇخەى تيايدا ژياۋە و بەگويرەى تواناى خۆى ھەوليداوە خزمەت بە بزاقى پۇشنبيرى و مېژوۋى گەلەكەى بكات، لەم پىناۋەشدا دەستى داۋەتە نووسىنەۋەى مېژوو.

يەكەم: پالئەرەكانى نووسىنەۋەى مېژوو

ھەرچەندە ھاۋار سەرەتا بە بەرھەمى ئەدەبى ئاشناى دونياى نووسىن بوۋە لەم چوارچيۋەى شدا ژمارەيەك چىپۇك و ھۆنراۋەى لە گۇڧارى گەلاۋىژ بىلاۋكردوونەتەۋە كە مېنبەرى يەكەمى پىرۇسەى نووسىن بوۋە لاي ھاۋار، لەگەل ئەمەشدا تىيىنى ھەندىك ھەولى سەرەتايى و خاكىانە دەرگىت بۇ نووسىنەۋە و ۋەرگىرانى بابەتە مېژوۋىيەكان لەو گۇڧارە بۇ نموونە لە ژمارە (۱۰) سالى پىنجەم تشرىنى يەكەمى سالى ۱۹۴۴ ۋتارى نووسەرىكى عەرەبى ۋەرگىراۋە بۇسەر زمانى كوردى بە ناوئىشانى (ژنەينان لە ۋلاتى ئىمەدا) تيايدا سەرنجى خستۋتە سەر پىرسىكى گرنگى كۆمەلايەتى، ئەۋىش ژنەينانە، لەم پىرۋەۋە بەراۋردى ئەم پىرۇسەيەى لە كۆمەلگا خاۋەن شارستانىيەتە پىشكەۋتوۋەكان و كۆمەلگاي خۇيداكردوۋە لەم بارەيەۋە رەخنە لەم نەرىتە كۆمەلايەتییە دەگرىت كە لەم كاتەدا لە ۋلاتى ئىمە پەيرەۋى لىكراۋە بەۋەى كە كچ و كورەكانمان ئازادىن لە ھەلبۇاردنى ھاۋبەشى ژيانان بە پىچەۋانەى ۋلاتانى پىشكەۋتوۋى خاۋەن شارستانىيەت (ھاۋار، ۱۹۴۴: ۱۶).

ئەۋەى تاييەتىشە بە پالئەرەكانى نووسىنەۋەى مېژوو لاي ھاۋار بە وردبۋونەۋە لە دانراۋەكانى دەگەينە ئەۋ راستىيەى كە فاكئەرەكانى نووسىنەۋەى مېژوو بە تاييەت مېژوۋى مىللەتەكەى جۇراۋجۇر بوۋە،

پالنه‌ری سهره‌کی و بنه‌ره‌تیش خوشه‌ویستی بووه بۆ کورد و کوردستان (ئاسۆ محهمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۵۱ ئازاری ۲۰۲۱) یه‌کیکی تر له پالنه‌ره‌کانی بریتی بووه له کاریگه‌ریی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی له‌سه‌ر بیر و که‌سایه‌تی هاوار، ژیا‌نی ژێرده‌سته‌یی و چه‌وساندنه‌وه‌ی گه‌لی کورد زیاتر پالی پێوه ناوه تاوه‌کو مه‌یلی بۆ نووسینه‌وه‌ی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی هه‌بی‌ت، هه‌ر ئه‌وه‌ هه‌سته‌ش وای لێکرد له ته‌مه‌نی په‌نجا و یه‌ک ساڵیدا له کاتی‌دا له پێداویسته‌یه‌ سهره‌کییه‌کانی ژیا‌نی له هه‌یچی که‌مه‌بووه، به‌لام ده‌سته‌به‌رداری وه‌زیه‌که‌ی ده‌بی‌ت و ڕووده‌کاته ناوچه ئازاده‌کان و په‌یوه‌ندی به شو‌ڕشی ئه‌یلوله‌وه ده‌کات (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۳۵۱-۳۵۲) هه‌روه‌ها فراوانبوونی پانتایی ئازادییه‌کان به تایبه‌تی ئازادیی نووسین و بلا‌وکردنه‌وه له ولاتی ڕوژئاوا به تایبه‌تی به‌ری‌تانی و نه‌بوونی ترس و ده‌راوکی له ده‌سه‌لاتداران وایکردوه هاوار ئازادتر بی‌ت و بتوانی‌ت ئه‌وه‌ی له هه‌زیدایه بیخاته سه‌ر کاغه‌ز ئه‌وه‌ هۆکارانه‌ش زیاتر پالیان پێوه‌ناوه که بیر له نووسینه‌وه‌ی میژوو بکاته‌وه (دلشاد محهمه‌د ره‌سول، چاوپیکه‌وتن: ۲۶ ئازاری ۲۰۲۱) له‌م باره‌یه‌وه هاوار ئاماژه به نه‌بوونی ئازادی ده‌کات له ناوه‌وه‌ی ولات و نووسیویه‌تی "نه‌متوانی له‌وی هه‌یج بلێم و هه‌یج بنوسم، باهه‌یج نه‌بی له‌م ولاتی ئاواره‌یه‌یدا ده‌ریان به‌ی‌م" (هاوار، به‌ره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۳۴۵).

ئه‌وه‌ی تێبینی ده‌کرێت کرداری نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار درێژه‌پێده‌ری کاری شاعیرییه‌تی، پێده‌چیت ناوبراو هه‌ستی به‌وه کردبێ که چوارچێوه‌ی په‌یامه‌کانی شیع‌ر کورت‌ن و له ده‌روازه‌ی شیع‌ره‌وه ناتوانی‌ت په‌یامه نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی به ته‌واوه‌تی بگه‌یه‌نێت بۆیه له شیع‌ره‌وه بازیداوه بۆ نووسینه‌وه‌ی یاداشت و ڕووداوه‌کانی ته‌مه‌نی خۆی. له‌مباره‌یه‌وه هاوار هاتۆته سه‌ر‌بیری ئه‌وه‌ی که نووسینی‌کی درێژ ده‌رباره‌ی شیخ محمود بنووسی‌ت و راستیه‌یه‌کان ڕوونبکاته‌وه (هاوار، ۱۹۹۱: ۸۱۷). یه‌کیکی تر له پالنه‌ره‌کانی نووسینی بریتی‌بووه له

خۆشه‌ويستی و ڤیژی زۆری بۆ خەبات و ماندوو بوونی سەرکرده و ناودارانی کورد له‌وانه‌ش؛ شیخ مه‌حمود و سمکۆی شکاک و هه‌روه‌ها ڤیبه‌رانی کوردستانی باکوور، ئەمه‌ش له‌ به‌رهمه‌ میژوویییه‌کانی ڤه‌نگیداوه‌ته‌وه، بۆ نمونه‌ یه‌کیک له‌ هۆکاره‌کانی نووسینی ڤه‌رتووی شیخ محمودی قاره‌مان و ده‌وله‌ته‌که‌ی خوارووی کوردستان وه‌ک خۆی ده‌لێت "خۆشه‌ويستیم به‌رانبه‌ر شیخ محمود و خەبات و شۆڤشه‌کانی دژی هێزی داگیرکەر و ئیمپریالیزمی به‌ریتانیا" پالنه‌ری نووسینی ئەم به‌رهمه‌ی بووه (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۲) هه‌روه‌ها ئامانجی له‌ نووسینه‌وه‌ی میژووی به‌شیک له‌ ڤیبه‌رانی کورد، ئەوه‌ بووه‌ ڤاستی ئەو میژووه‌ وه‌ک خۆی نیشانبدات و ئەو وینه‌ ته‌لخ و ناشرینه‌ی که‌ میژوونووسانی نه‌ته‌وه‌ سه‌رده‌سته‌کانی کورد و نووسه‌ره‌ بیانییه‌کانیش له‌ نووسینه‌کانیان بۆ سه‌رکرده‌ کورده‌کان به‌ گشتی و میژووی کورد به‌ تایبه‌تی کیشاویانه‌ بخاته‌ڤوو به‌ پشتبسته‌تن به‌ سه‌رچاوه‌ی میژوویی باوه‌ڤی‌کراو، به‌لگه‌نامه‌ فه‌رمیه‌کان به‌رپه‌رچی ڤاوبۆچوونه‌کانیان بداته‌وه. بۆ نمونه‌ پالنه‌ره‌کانی نووسینه‌وه‌ی ئەو ڤه‌رتووه‌کی له‌ باره‌ی ژیان و چالاکیه‌ سیاسیه‌کانی سمکۆی شکاک به‌م شێوه‌یه‌ ده‌خاته‌ڤوو به‌وه‌ی نه‌یارانی کورد به‌ تایبه‌ت نووسه‌ره‌ فارسه‌کان سه‌دان درۆ و ناراستییان بۆ میژووی بزوتنه‌وه‌ی کورد و سه‌رکرده‌کانی هه‌لبه‌ستووه‌ و هه‌ولیانداوه‌ ناوی سه‌رکرده‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کورد و شۆڤشه‌کانیان بشیوین، بۆ نمونه‌ ویستوویانه‌ سمکۆ وه‌ک که‌سایه‌تیه‌کی ڤیگر و هه‌لپه‌رست وینابکه‌ن (هاوار، ۲۰۰۵: ۱۸، ۲۹۳) هه‌روه‌ها هاوار له‌م کتێبه‌ی ده‌رباره‌ی شیخ محمود ئاماژه‌ی به‌وه‌کردووه‌ ده‌یه‌وێت وه‌لامی ئەو نووسین و ناراستییانه‌ بداته‌وه‌ که‌ په‌نجه‌ی تۆمه‌ت ئاراسته‌ی شیخ مه‌حمود ده‌که‌ن و ئەو به‌هۆکاری دروستنه‌بوونی ده‌وله‌تیکی کوردی ده‌زانن له‌ باشووری کوردستان. جگه‌ له‌مه‌ش ده‌سته‌کوتنی ژماره‌یه‌کی زۆری سه‌رچاوه‌ و به‌لگه‌نامه‌کانی وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی به‌ریتانیا وه‌ک خۆی ده‌لێت: "ه‌نده‌ریکی ته‌واوم بوون و هه‌لیکی باش و له‌ باریان بۆ ڤه‌خساندم، له‌گه‌ڵ ده‌سته‌کوتنی

ژماره‌یه‌کی زۆری کتیب و یاداشت وهک بیره‌وه‌رییه‌کانی شیخ ره‌ئوفی شیخ محمود و ئەو گفتوگۆیانەی له‌گه‌ڵ شیخ بابا عه‌لی له‌ لهندن ئەنجامی دابوو هه‌موو ئەمانه‌ هه‌تاویانه‌ سه‌ر بیرى ئەوه‌ی ده‌ست بکات به‌ نووسینه‌وه‌ی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۲-۱۵) جگه‌ له‌ مه‌ش هاوڕێیه‌تی و ئاشنایه‌تی له‌گه‌ڵ کۆمه‌لیک پۆشنیر به‌ تایبه‌تی (توفیق وه‌هبی، باب‌عه‌لی شیخ مه‌حمود، عه‌لی که‌مال...هتد) هاندهری بوونه‌ بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوو چونکه‌ هه‌ریه‌ک له‌مانه‌ کۆمه‌لیک زانیاری گرنگیان لایوه‌ و له‌ناو جه‌رگه‌ی پووداوه‌کان ژیاون، هه‌روه‌ها به‌شیک له‌ به‌ره‌مه‌کانی به‌ تایبه‌ت کتیبی کورد و باکووری کوردستان له‌سه‌ر پێشنیازی هاوڕێیه‌کی خۆی که‌ (ئیه‌راهم ئەحمده‌) نووسیوه‌ هه‌روه‌ک خۆی ئاماژه‌ی به‌وه‌کردوه‌ که‌ هاندانی ئەو "بوو به‌ خولیايه‌ک له‌ دڵ و می‌شکمه‌ و بپارمه‌ ده‌ست بکه‌م به‌وه‌ش"، (هاوار، وتاره‌، ۲۰۰۸: ۲۳۱) پێده‌چیت ئەو بر‌وايه‌ی لادروست بووبیت که‌ پێویسته‌ ئەو قوناغه‌ میژوویییه‌ی کورد به‌ شیوه‌یه‌کی درێژتر و به‌ پشت‌به‌ستن به‌ سه‌رچاوه‌ی میژوویی و به‌لگه‌نامه‌کان له‌ سه‌ری بنووسریت بۆ ده‌رخستن و پشت‌پاستکردنه‌وه‌ی راستیی پووداوه‌ میژوویییه‌کان.

دووه‌م: دید و تێڕوانینی سه‌باره‌ت به‌ زانستی میژوو

به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی وشه‌ی میژوو له‌ پ‌روی چه‌مکه‌وه‌ به‌ مانای کات و رابردووی م‌رو‌ق‌ایه‌تی دیت (طه‌، ۱۹۹۰: ۱) میژوو به‌ شیوه‌ی زانستی هاوچه‌رخ ته‌نها بریتی نییه‌ له‌ پووداوه‌کانی رابردو و به‌لکو توێژینه‌وه‌ و لیک‌ۆلینه‌وه‌یه‌ بۆ گه‌شتن به‌ راستیه‌ میژوویییه‌کان مه‌به‌ستیش له‌مه‌ راستیی میژوویی ره‌ها نییه‌، چونکه‌ زانیارییه‌ میژوویییه‌کان هه‌رچه‌ند له‌ راستیش نزیک بن، به‌لام رێژه‌یین و ناچه‌ ناو بازنه‌ی راستیه‌ ره‌هاکان (هه‌لیل، ۲۰۱۷: ۵) میژوو زانستیکی م‌رو‌ییه‌ لیک‌ۆله‌رانی ئەم بواره‌ کارده‌که‌ن بۆ گه‌یشین به‌ زانیاری و زانیی راستیی پووداوه‌ میژوویییه‌کان، هه‌ولیکه‌

مرۆف دەیدات بە ئامانجی بەرزکردنەوهی ئاستی ھۆشیاری و شارەزایی لە پێناو پیشخستنی ژانیان و چارەسەرکردن و ڕووبەڕووبوونەوهی ئەو پرسیارەکان کەوا دەورەیان داوە (کوثرانی، ۲۰۱۲: ۱۷) ھەروەھا میژوو تۆماری ئەو ڕووداوانەیە کە مرۆف تیندا ژیاوە ھەر لەو کاتەدا ژانی لە سەرزەوی دەستپێکردووە، لە بەر ئەوە میژوو ئەو وشەییە کە ڕووداوەکان بەھەستیکی ئەقلى تۆمار دەکات. (الزیدی، ۲۰۱۵: ۱۹) لەبەرئەوهی میژوو بریتییه لە تۆمارکردنی ڕووداوەکانی ڕابردوو و گیرانەوهی ئەو ڕووداوانە بۆ نەوهی ئیستا و داھاتوو، بۆیە میژوو پێگەھەکی دیاری لەنیو گشت زانستەکان ھەیە، چونکە هیچ زانستیک نییە میژوویەکی تایبەت بەخۆی نەبێت، ھەرلەبەر ئەمەشە یەکیک لە میژوونووسەکان وەسفی میژووی کردووە بەوهی زانستیک گەورە و بەکەلکە و تەنانەت بە "زانستی زانستەکان" ناوی دەھێنێت (احمد، ۲۰۰۸: ۱۵).

سەبارەت بە تێڕوانینی ھاوار بۆ میژوو تێبینی ئەوە دەکەین ناوبراو ھەستی بەوەکردووە نووسینەوهی میژوو کاریکی ئاسان نییە، بۆیە لە پێشەکیی بەرگی یەکەمی پەرتووکی شیخ مەحمودی قارەمان و دەولەتەکەیی خوارووی کوردستان ئاماژە بە قورسی کارەکە دەکات و درکی بەوە کردووە ئەو پەسپۆری بواری میژوو نییە و زیاتر قەلبووی بواری ئەدەب و شیعەر بووە، بەلام پەرۆشیی بۆ نووسینەوهی میژووی گەلەکەیی لە لایەکی و کۆکردنەوهی ژمارەییکی زۆری سەرچاوەی میژوویی لە لایەکی تر وایپێدەچێت پالەنەری سەرەکی بووبن، کە دەست ببات بۆ نووسینەوهی میژوو، تەنانەت گۆی بەو ڕاویچوونانەش نەدات کە رەخنەیی ئەوهی لێدەگرن ئەو میژوونووس نییە و لە باسی ئەدەب و شیعەر چۆتەسەر" ئەو بەرزاییە سەختە میژووییە" (ھاوار، ۱۹۹۰: ۱۶) یەکیکی تر لە خەسلەتەکانی میژوونووس ئەوەیە راستییە میژووییەکان وەکو خۆی بخاتەڕوو بە چاک و خراپەو بە لایەنگری و بە هیچ

پالنه ريكي نه ته وهى و ئاينى و مه زهه بى و ره گه زى چاوپوشى له خستنه پرووى راستيه ميژووييه كان نه كات، له م پرووه وه هاوار په پرهوى له م بنه ما گرنگه نووسينه وهى ميژوو كردوو ههروهك له ياداشته كانيدا دهليت "به هيچ جورىك لايه نگرى هيچ لايهك كارى تى نه كردووم و بهوپه پى ئه مانه ته وه به سه رهاته كانم دهستنيشان كردوو". (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۲۱۴) هاوار باوه پى وايه نابيت له پيناو هيچ كهس و دهستكه وتيك ميژوو به لاريدا ببريت به لكو پيوسته وهك خوى بنووسرته وه و له م چوارچيوه شهدا درخستنى راستيه ميژووييه كان لاي هاوار جى بايه خ و گرنگيپندان بوونه و باوه پيشى وابوو هه نديك به سه رهات و هه له هه ن، دهبيت بنووسرينه وه چونكه ئه گه ر تومار نه كرين رهنگه خه لكى وا هه بيت ئه وه لانه ي پرويان داوه به راستيان بزانيت و له م باره وه دووپاتيد هكاته وه تومار كردنى هه نديك پروداو و به سه رهات بپيچ و په نا پيوستيه كي ميژوويى سه رشانى هه موو خوينده وار يكي كورده. (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۴۸۲) له و روانگه شه وه پنيوايه ئه ركي هه موو نووسه ريكه ئه وه به ره ه مانه ي له سه رچاوه ي ژيانى نه ته وه كه ي هه له ده قوليت پيشكه شى نه وه ي دواپوژى بكات به چاك و به خراپيه وه، چونكه ئه وه زانياريبانه مولكى كه سى نين، به لكو ئه مانه تيكه و پيوسته له سه رى وهك "كاميزايهك ويته يان بگرئ" و پيشكه شى ميلله ته كه يانى بكه ن (هاوار، بيره وهى، ۲۰۰۷: ۷۰-۶۹).

مايه ي ئاماژه يه هه رچه نده هاوار لايه نگرى شوعيه ت بووه و ئاشكراشه ماركس خودان ليكولينه وه و شروقه و تيروانينى تاييه ت به خوى هه بووه بو ميژوو، ئه وانه ي پالپشتى تيورى ماركسين بو ميژوو زياتر كاربان له سه ر ديدى نووسه ران و تويزه ران كردوو، ماركس فاكته رى ئابوورى به ته وه ره و جولينه رى ميژوو هه ژمار كردوو، له گرنگترين هوكاره كانى ده ركه وتنى ئه م تيوره ش سه ره له داني شوپشى پيشه سازى و ئه و گورانكاريبانه بوون كه شوپشه كه له بواره كانى سياسى

و كۆمەلەيەتى بە دوای خۆیداھيئا (زەيدى، ۲۰۱۵: ۱۸۱) لايەنگرانى تىۋرى
 ماركس لەو باۋەرەدان رېڭخستنى سىستەمى كۆمەلەيەتى و گۇرپانكارىيە
 سىياسى و كۆمەلەيەتتەكان لە ئەنجامى گۇرپانى پەيوەندىيە ئابوورىيەكانە،
 ھەر بەگۈيرەى ئەم لىكدانەۋەيە مېژوو برىتتەيە لە تۆمارى ململاننى نيوان
 چىنە كۆمەلەيەتتەكان (رأفت الشىخ، ۱۹۸۸: ۱۶۷)، تىۋرەى مەتريالىزىمى
 مېژوۋىي تىۋروانىنى مېژوو دىارى دەكات و بەدوای ھۆكارە سەرەككەكان
 و بزۋىنەر و خستەنە جولەى رۋوداۋە مېژوۋىيەكان دەگەرپەت لە
 گەشەسەندى ئابوورىيە كۆمەلگا و گۇرپانى شىۋازەكانى بەرھەمھىنان و
 دابەشبوۋنى كۆمەلگا بەسەر چەند چىنىكى جياۋاز و ململاننى نيوان چىنە
 كۆمەلەيەتتەكان لە دژى يەكتىرى، بەپىنى رافە و شىۋەقەكانى ئەم تىۋرە
 شىۋازى بەرھەمھىنان و ژيانى ئابوورى كارىگەرىي مەزنى بەسەر ژيانى
 ھزرى و كۆمەلەيەتى و سىياسى ھەيە، لە لايەكى تر ئابوورىيە مېژوۋىي
 پلەبەندىيەكى گشتى بەدى دەكات لەناو بوارەكانى ژيانى كۆمەلەيەتتە،
 بەلام پىۋىستە ئەو پەيوەندىيەكانە فراۋان بىرپەن نەك بە تەنھا بۇ كۆمەلگا بە
 شىۋەيەكى گشتى بەلكو بۇ ھەرجۈرىكى دىارىكاراۋى رېڭخستنى ئابوورى
 و كۆمەلەيەتى (بۆتۈمۈر و ئەۋانى تر....، ۲۰۲۰: ۱۰۲۵-۱۰۳۰).

شاينى باسە لەگەل ئەۋەى ھاۋار ۋەك چەپپىكى نەتەۋەيى
 دەرەكەۋتوۋە، بەلام لە ژىر كارىگەرىي ئەم بىرۋەكەيە مېژوۋى
 نەۋوسىۋەتەۋە، پىشناچىت ئاگادارى تىۋر و شىۋەقە مېژوۋىيەكان بە
 گشتى و لەۋانەش تىۋرى ماركسىش بە تايبەتى بوۋىت كە لە ئەۋروپا
 لىكۆلەرانى بوارى مېژوو پەيپەۋيان لىي كىردوۋە بە بەلگەى ئەۋەى
 ناوبراۋ خۆى ئامازەى بەۋەكىردوۋە ئەو پىسپۇرى بوارى مېژوو نىيە و بە
 شىۋازىكى ئەكادىميەكانەش مېژوۋى تۆمارنەكىردوۋە. سىماي دىارى ئەۋىش
 لە تۆمارى مېژوو كۆكىردنەۋەى بەلگەنامە و سەرچاۋە و زانىارى بوۋە
 لەسەر مېژوۋى كورد و زانىارىيەكانى لە دوۋتۋى چەند دانراۋىكى
 مېژوۋىي تايبەت بە كورد تۆماركىردوۋە.

مایه‌ی ئاماژە بۆ کردنه هه‌رچه‌نده هاوار خۆشه‌ویستی خۆی به‌رانبه‌ر سه‌رکرده‌کانی کورد له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان ده‌ربڕیوه و داواده‌کات به‌ چاوی ڕێژه‌وه له خه‌بات و قوربانیدانیان ب‌پروانرێت به‌لام ئه‌مه ڕیگره‌نبووه له وه‌ی ده‌ست نه‌خاته سه‌ر هه‌له و که‌موکۆپییه‌کانیان و ڕه‌خنه له به‌شیکی هه‌لوێسته‌کانیان نه‌گریت، بۆ نمونه گه‌وره‌ترین ڕه‌خنه‌ی له شیخ مه‌حمود ئه‌وه‌بووه؛ که‌سیکی د‌لساف و خۆشباوه‌ر بووه و به‌شیکی ئه‌وانه‌ی له ده‌ورو به‌ری بوون به‌ژه‌وه‌ندیخواز و که‌سانی که‌متوانا بوون زوو بیروباوه‌ریان پێگۆڕیوه هه‌روه‌ها نه‌یتوانیوه په‌یوه‌ندییه‌کی دروست له‌گه‌ڵ ده‌ورو به‌ری بنیادبنیت. (هاوار، ١٩٩٠: ٤٧٢؛ هاوار، بیره‌وه‌ری، ٢٠٠٧: ٧٧، ٢٦٣) به‌هه‌مان شیوه ڕه‌خنه‌ی له سمکۆی شکاک و به‌شیک له هه‌لوێسته‌کانی ده‌گریت به‌ تایبه‌تی له پرسێ کوشتنی که‌سایه‌تی ئاشوری (بنیامین مارشه‌معوون) و باوه‌ری وایه به‌و کاره‌ی زیانیکی زۆری به‌ بزاشی ڕزگارخوازی کورد نه‌ک ته‌نیا له ڕۆژه‌لاتی کوردستان گه‌یاند به‌لکو شوینه‌واره خراپه‌کانی له‌سه‌ر خوارووی کوردستانیش جیه‌یشیت. (هاوار، ٢٠٠٥: ٣٠٥، ٣٩٠، ٤١٠، ٤١١، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦) هه‌روه‌ها ڕه‌خنه له بزوتنه‌وه و سه‌رکرده‌کانی باکووری کوردستان ده‌گریت به‌وه‌ی له کاتی هه‌لگیرسانی شۆرش و ڕاپه‌ڕینه‌کان به‌هانه‌ی یه‌کتره‌وه نه‌چوون، که‌مه‌ترخه‌م بوون له یارمه‌تیدانی یه‌کتر بێجگه له‌مه‌ش نه‌یان‌توانیوه داموده‌زگایه‌کی تۆکمه دابمه‌زرین له‌و ڕیگه‌یه‌وه کاروباره‌کانی شۆرش ڕایی بکه‌ن. (هاوار، کوردوباکووری...، به‌رگی سینیهم، ٢٠٠٧: ٣١٦-٣١٨؛ هاوار، کوردوباکووری...، به‌رگی یه‌که‌م ٢٠٠٦: ٢٨٤، ٣٥١، ٣٥٢) هه‌روه‌ها هاوار سه‌لاحه‌دینی ئه‌یوبی به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی قاره‌مان وه‌سفده‌کات، به‌لام له هه‌مان کاتدا ڕه‌خنه‌ی ئه‌وه‌ی لێده‌گریت به‌وه‌ی کاریکی ئه‌وتۆی بۆ میله‌ته‌که‌ی خۆی نه‌کردووه (هاوار، بیره‌وه‌ری، ٢٠٠٧: ٤٣٣، ٤٣٤) له لایه‌کی تر ڕه‌خنه له هه‌ریه‌ک له قازی محه‌مه‌د و سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرشی ئه‌یلول ده‌گریت به‌وه‌ی که‌وتوو نه‌ته هه‌له‌وه و

دووربینانه له پروداوهکانیان نه پروانیوه (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۲۹۷-۲۹۸)

شایانی باسه هاوار جهخت له سهر بنه مای بیلايه نی دهکاته وه له نووسینه وهی میژوو و تیپینی دهکریټ تارادهیه کی زوریش توانیویه تی پابه ندی ئەم بنه مایه بیټ و هه ولیداوه له گیرانه وهی پروداوهکاندا خوی به دووربگریټ له لایه نگیری، هه رچه نده هاوار له ژيانی پوژانه ی خویدا که سیکی نه ته وهی بووه، به لام هه ولیداوه له تومارکردنی میژووی گه له که ی راستیه میژووییه کان وه کوخوی به پشتبهستن به سه رچاوه ی زانستی و به لگه ی میژووی بخاته پروو.

له ئەنجامی کنه کردن و لیکۆلینه وه کردن هاوار گه یشتوته ئەو ئەنجامه ی به شیکی هوکاری شکستی کورد و شوڤشهکانی دهگه رپته وه بو ناتهبایی و یه کنه گرتن و نه بوونی متمانه له نیوان خویان و به شیکی به رچاوی نووسینهکانی ئاراسته ی تاکه ئامانجیک کردوه، ئەویش یه کبوون و یه کگرتنه له پیناو گه یشتن به مافه کان. (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۴۴۴-۴۴۵) له م سۆنگه یه وه لیکۆلینه وه و به دوا داچوونی بو میژووی نه ته وه که ی به ئەرکی سه رشان ی هه موو کوردیکی دلسۆز زانیوه بو ئەوه ی وهک هه ر میله ته کی تر ئاگاداری میژووی خویان بن، هه روه ها هاوار قه له مبه ده ستانی میله ته که ی ئاگادار دهکاته وه له وه ی ئەو زانیاریانه ی ده رباره ی میژووی میله ته که یان هه یه توماری بکه ن و نه یکه نه نه یینی ناوگۆر و له گه ل خویان بینژن، هه ربۆیه ش له سۆنگه ی په رۆشییه وه بو تومارکردنی میژووی میله ته که ی، ئەو حاله تی تومارنه کردنی زانیارییهکانی به تاوان سه یرکردوه، وهک ده لیټ: "زور ناڤه وایه هه رکه سیک ئاگاداری شتیک بوو که په یوه ندی به گه ل و نیشتمانه که یه وه بی، له گه ل خویا بیباته ناوگله وهو توماریان نه کات" (هاوار، بیره وهری، ۲۰۰۷: ۲۰۹-۲۱۰)

نووسینه‌وهی یادداشت و بیره‌وه‌ری که ره‌سته‌یه‌کی گرنگی
 نووسینه‌وهی میژووه، به تاییه‌تی یاداشتی ئەو که‌سانه‌ی له ناوجه‌رگه‌ی
 پروداوه‌کان یاخود شایه‌دحالی په‌ره‌سه‌ندنه‌کان بوونه بۆیه‌ش
 زانیاریه‌کانی نیودووتویی ئەویاداشت و بیره‌وه‌رییانه که‌لینیکی گه‌وره بۆ
 میژوونوسان و توێژه‌ران پرده‌که‌نه‌وه (مجموعه‌الباحثین ۲۰۰۱: ۳، ۳۶۳)،
 دیاره‌هاواریش درکی به گرنگی تۆماری یاداشت و بیره‌وه‌ری کردووه
 له نووسینه‌وه‌ی میژوو هه‌ر ئەو هۆکاره‌ش هانده‌ری بووه بۆ تۆمارکردنی
 یاداشته‌کانی خۆی، هه‌ر بۆیه‌ش زۆر جه‌خت له سه‌ر ئەوه ده‌کاته‌وه نابیت
 که‌مه‌رخه‌می بکریت له نووسینه‌وه‌ی یاداشته‌کانمان و درکی به مه‌ترسیی
 نه‌نووسینه‌وه‌یان کردووه و له دیدی ئەو "بیره‌وه‌ری زۆر که‌سی شاره‌زا و
 دونه‌یاده‌ی لێهاتوومان له کيس چووه" ئەوه‌شی به زیانیکی گه‌وره
 وه‌سفکردووه. (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۶۷) واشی بۆچووه ئەگه‌ر
 بیره‌وری و یاداشتی ئەو که‌سانه تۆمارکرايان ئەوا به‌شیکيان وه‌ک
 سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگ و به‌نرخ‌ی میژووی میله‌ته‌که‌مان ده‌مانه‌وه. (هاوار،
 بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۹۱) هه‌روه‌ها ئاشنا‌بوونی نه‌وه‌ی تازه به میژووی
 نه‌ته‌وه و باب و باپیران جیگه‌ی بایه‌خی ئەو بووه له دیدی هاوار ده‌بیت
 نووسه‌رانی کورد دوور له به‌رژه‌وه‌ندی و رقی تاییه‌تی خۆیان
 راستیه‌کان تۆماربکه‌ن و نابیت له‌پیناو گوته‌ی راستیه‌ میژوویییه‌کان سل
 له لۆمه و قسه و توانجی خه‌لک و تۆمه‌تی بی‌بنه‌ما بکاته‌وه و چاوپۆشی
 بکات له هه‌له و که‌موکۆپی راپه‌رینه‌کان و سه‌رکرده‌کانی (هاوار، ۲۰۰۵:
 ۶۸۶) پیشیوايه میژوونووس ده‌بیت بۆ خزمه‌تکردنی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی
 وه‌ک سه‌ربازی مه‌یدانی جه‌نگ بی که "نابی ترسی له پڕیشکی گولله
 هه‌بی و رابکات". (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۱۵-۲۱۶) هاوار پشتگیری
 ئەو بۆچوونه‌ش ده‌کات که میژوو خۆی دووباره ده‌کاته‌وه و باوه‌ری
 وابوووه ئەنجامی زۆربه‌ی شو‌رشه‌کانی کورد به کاره‌سات و مالوێرانی
 کۆتاییان هاتووه، ئەمه‌ش به‌پوونی له دانراوه‌کانی هه‌ستی پیده‌کریت. له
 دیدی ئەو زۆرجار هه‌موو شو‌رشه‌کان یه‌ک چاره‌نووسیان هه‌بووه و

تهنانهت وهك وئنهيهكى له بهرگيراوى يهكتر ههمان ههلهيان دووباره كرډوتهوه و نهتوانراوه سوود له ئهزموونى پيشينهكانمان وهربگرين. (هاوار، كوردو باكوورى ...، بهرگى يهكهه، ۲۰۰۶: ۳).

تۆماركردنى ميژووى كهسايهتبييه سياسىيه ناودارهكانى نيو دووتويى ميژوو وهك پيوستبييهكى گرنگى ميژوويى و وهفا و پيژيك سهيركردووه بهرانبهه ئهه رهنج و قوربانى و شهونخونبييهى داويانه له پيناو بهدهستهينانى ئامانجه رهواكانى كهلهكهيان، تۆمارنهكردنى ئهه ميژووهشى وهك بهشيك له بيوهفابى ههژماركردووه و ههر له پهرووشى بۆ ئهه پرسهش داوا له نووسهران و ميژوونووسان دهكات كهتهرخهه نهكهه له تۆماركردن و بلاوكردنهوهى ميژووى "پياوه ناودار و شوپشگيريهكانمان" لهوانهش شيخ عوبهيدولاي نههرى و شيخ سهعيدى پيران و سملوى شكاك و قازى محهمهه و مهلا مستهفا بارزانى، بۆ ئهه مهبهستهش نمونه به ميژوونووسانى سوقيهت دههينتهوه كه بايهخيان به تۆمارى نووسينهوهى ژيان و بهسهرهاتهكانى شازنه (كاترينا)^(۹) داوه له كاتيكا كاترينا "كوشك و قهلاكانى سهردهمى خوئى به ئيسكى كهلهسهه و بربراهگى پشت و خشت و ديوارهكان به خوئين و فرميسكى چهوسينراوانى ئهه سهردهمى ئهه دروستكراوه" بهلام ئههه ريگرههيووه لهبهردهم رووسهكان ريزى ئهه شازنهيان نهگرن (هاوار، ۱۹۹۰: ۱۷).

له رهههوهى ميژوودا هاوار برپاى بهرپولى قارهمان و سهركرده هههيووه له ئاراستهكردنى رووداوكان و ريبهرايهتيكردنى گهل و نهتهوه و لهه چوارچيوهيهشدا ئاماژه به چههه كهسايهتبييهكى جيهانى دهكات كه توانيويانه گهل و نهتهوهى خوئيان له دژى زولم وستهه يهكبخن، له ميژووى ئاينهكان نمونهى به پيغهمبههان و ههروهها ههريهك له زهردهشت و كوئفوشيووس هيناوتهوه، ههروهها له ميژووى نوئى و هاوچهرخدا باسى ههريهك له گاندى و لينين دهكات بهوهى توانيويانه

پیشره‌وی گه‌له‌کانیان بن بۆ پزگار‌بوون له زولم و سته‌می زۆرداران، کاتی‌ک باس له میژووی کۆنی کورد ده‌کات کاوه‌ی ئاسنگهر به‌ نمونه ده‌هینیت‌ه‌وه که توانیویه‌تی ره‌ش و پرووت و چه‌وساوانی سه‌رده‌می خۆی کۆبکاته‌وه دژی زوحاک و دواتریش ده‌سه‌لاته‌که‌ی بپروخینی (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۵۰-۲۵۳).

هاوار بۆچوونی وابووه ده‌بیت خویندنه‌وه بۆ پرووداو و په‌ره‌سه‌ندنه میژووییه‌کان له چوارچیوه‌ی سه‌رده‌می خۆیان پێوانه و هه‌له‌سه‌نگاندیان بۆبکری‌ت نه‌ک به‌ چاوی بارودۆخ و سه‌رده‌می تازه‌ بپاریان له‌سه‌ر بدریت، بۆ زیاتر پروونکرنه‌وه‌ی بۆچوونه‌که‌شی نمونه‌ی به‌ شیخ مه‌حمود هیناوه‌ته‌وه باوه‌ری وایه‌ ناکری‌ت په‌خنه‌ی ئه‌وه‌ی لیبگری‌ت بۆچی بازی به‌سه‌ر جیاوازییه‌ چینایه‌تییه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و نه‌ریته باوه‌کانی ئه‌و پوژگار‌ه نه‌داوه و پروونیکردۆته‌وه، نه‌ده‌کرا له‌و کاته‌دا بارودۆخ و هه‌ست و نه‌ریتی کۆمه‌لگا حسابی بۆنه‌کری‌ت. (هاوار، ۱۹۹۲، ۱۹؛ هاوار، ۲۰۰۵: ۴۱۶)

تییینی ده‌کری‌ت، هاوار به‌ شیوه‌یه‌کی ناپاسته‌وخۆ بوونی پسپۆری بۆ نووسینه‌وه‌ی میژوو به‌ پێویست بزانی‌ت له‌م چوارچیوه‌یه‌شدا دووپاتی‌ده‌کاته‌وه ئه‌و میژووناس نییه و وه‌ک پسپۆری‌یکیش به‌ شیوازیکی زانستی میژووی نه‌نووسیوه‌ته‌وه بویرانه‌ش دان به‌وه‌دا ده‌نیت به‌ره‌مه‌کانی له‌ هه‌له‌ و که‌موکۆری به‌ده‌رنین و باسه‌کانی به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی نه‌گرتۆته‌به‌ر بۆیه ده‌کری‌ت که‌موکورتییان تێدابیت هه‌ر ئه‌و هه‌سته‌ش پالی پێوه‌ناوه له‌ یاداشته‌کانی کاتی‌ک بابه‌تیکی ئاینی و میژوویی ده‌خاته‌پوو راشکاوانه و بی دوودلی ده‌لێت: "له‌به‌ر ئه‌وه‌ی باسه‌که‌ باسیکی ئاینی و میژوویییه‌ و له‌ هه‌ردوکیان کۆلم بۆیه‌ لی‌رده‌دا هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ لی‌ ئه‌دویم و ئه‌یه‌یلمه‌وه بۆ شاره‌زایان که‌ له‌ باسه‌ میژوویییه‌که‌ بدوین" (هاوار، بیره‌وه‌ری، ۲۰۰۷: ۲۳۴).

سپیهه: قوناغهکانی نووسینه‌وهی میژوو لای محهمه‌د ره‌سول هاوار

ده‌توانین نووسینه‌وهی میژوو لای هاوار دابه‌شی سهر دوو قوناغی سهره‌کی بکه‌ین قوناغیک که نیشته‌جیی ناوه‌وهی ولات بوو له ریځه‌ی چهند وتاریکی میژوویی و سیاسی و کومه‌لایه‌تی له پوژنامه و گوڤاره‌کانی نه‌و کات راوبوچوونی خوی دهربرپوه. قوناغی دووهم له دوا‌ی سالی ۱۹۸۰ ده‌سپیده‌کات نه‌وکاته‌ی له لهنده‌ن نیشته‌جیده‌بیت.

۱- ماوه‌ی کوردستان و عیراق ۱۹۴۴-۱۹۷۹

هاوار نه‌و ماوه‌یه‌ی له ناوه‌وهی ولات ژیاوه دریځی نه‌کردووه له نووسین و ژماره‌یه‌کی زور وتاری له گوڤار و پوژنامه‌کان بلاوکردوونه‌توه، تیبینی نه‌وه ده‌که‌ین له سالانی په‌نجاکان به‌دواوه بایه‌خی زیاتر به بلاوکردنه‌وهی وتاره سیاسی، میژوویی و کومه‌لایه‌تییه‌کان ده‌دات، نه‌مه‌ش دهرخه‌ری نه‌وه‌یه ناوبراو زیاتر هه‌ستی به گرنگی و بایه‌خی میژوو کردووه، له‌م قوناغه‌دا ژماره‌یه‌کی زور له وتاره میژوویییه‌کانی به‌رچاوده‌که‌ون که له پوژنامه‌کانی ژین واتحاد الشعب بلاویکردوونه‌توه، بۆ نمونه وتاریکی له پوژنامه‌ی ژین له ژماره‌۱۴۸۵ ی تشرینی دووهمی سالی ۱۹۵۹ بلاوکردوته‌وه به ناوینیشانی (پایخشتاخ بوچی سووتینرا کی سووتاندی؟)، (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۴۱) تیایدا به پوختی باس له سووتانی رایخی نه‌لمانی (په‌رله‌مانی نازییه‌کان) ده‌کات له ۲۷ شوباتی سالی ۱۹۳۴ تیدا په‌نجه‌ی تۆمه‌ت بۆ شیوعیه‌کان راکیشرابوو هاوار وای بوچووه نازییه‌کان به‌م کاره‌یان ئامانجیان بووه شیوعیه‌کانی پی تاوانباربکه‌ن له کاتیکدا هه‌رخویان بوون نه‌م پیلانه‌یان دارشتبوو^(۱۰) هه‌ر له پوژنامه‌ی ژین وتاریکی له ژماره ۱۴۸۰ له ۵ ئوکتۆبه‌ری سالی ۱۹۵۹ بلاوکردوته‌وه به ناوینیشانی (کی شیعار ی نه‌ی دوشمنانی شیوعی یه‌ک بگرن) هه‌له‌گرئ؟) باس له بیروباوه‌ری چه‌پ و هه‌ولی ولاتانی ئیمپریالیست ده‌کات بۆ نه‌وه‌ی ناو و

ناوبانگی شیوعیەت لەکەداربکەن بە تاییەت دواى شوڤشى ئۆکتۆبەرى
 سالى ١٩١٧ و سەرکەوتنى شوینکەوتووانى ئەو بیرۆکەیه لە وەرگرتنى
 دەسەلات لە ولاتى سۆڤیەتدا (هاوار، وتارە...، ٢٠٠٨: ٣٨). لە ژمارە ١٥٢٦
 ى نىسانى سالى ١٩٦٠ ى لە هەمان پۆژنامە وتاریکی بە ناوینشانى (یادی
 شەهیدکردنى شیخ سعیدى شەمزىنانى لە سالى ١٩٢٥ لە تورکیا)
 بڵاوکردۆتەووە و تیشکی خستۆتەسەر سیاسەتى توندی کەمالیەکان
 بەرانبەر کوردانى ئەو پارچەیهى کوردستان تیایدا ئاماژەى بەو
 کردوو کوردەکان دەیانەویت لە ژێر ئالای ئازادى و سەرەستیدا بژین،
 بەلام کەمالیەکان هەولێ سەرکوتکردنیان دەدەن نموونەشى بە خەبات و
 قوربانیدانى شیخ سعید هیناوتەووە کە "بوو بە قوچى قوربانى لە پێى
 نیشتمان"، (هاوار، وتارە...، ٢٠٠٨: ٨٩) جگە لە چەندین وتارى ترى
 میژوویى لە هەمان پۆژنامە بڵاوکردوونەتەووە، هەروەها لە پۆژنامەى
 (اتحاد الشعب) گۆشەیهى کى پۆژانەى هەبوو بەناوى (صوت الشعب
 الكردى) و چەند وتاریکی تیدا بڵاوکردوونەتەووە لە نیویاندا وتارى
 میژووییى بەرچاو دەکەون لە وانه (قضية الشعب الكردى واجب
 جمهوريتنا تاجاها) ناوینشانى وتاریکە لە ژمارە ٨ ى
 سالى ١٩٥٩ بڵاوکردۆتەووە تیایدا باس لە کێشەى کورد لە عێراق دەکات و
 هەروەها باس لەوەش دەکات پێویستە حکومەت تیگەیشتنى هەبێت بۆ
 مافەکانى گەلى کورد (هاوار، المقالات...، ٢٠٠٨: ٩) لە لایەکی تر هاوار
 بەشیکى بەرچاو لە وتارەکانى لە سالانى ١٩٧٠ بەدواوە لە پۆژنامەى
 (التآخى) بڵاوکردوونەتەووە و بە هەمان شێوە گۆشەیهى کى پۆژانەشى بە
 ناوى (احاديث وعبر) لەم پۆژنامەیهىدا هەبوو بۆ نموونە لە ژمارە ٥٠٤ ى
 ئابى ١٩٧٠ لە وتاریکیدا بە ناوینشانى (ذکرياتى مع المرحوم الاستاذ
 رفيق حلمى) یادەوهرییهى کانى خۆى لەگەڵ ئەو کەسایەتییە دەگێژیتەووە و
 بەبرواى ئەو حلمى سیاسییەکی دیار و پاشکاو بوو و کاریگەرى
 گەورەى هەبوو لە سەر لایەنى سیاسى و پۆشنییریى ئەو (هاوار،
 المقالات...، ٢٠٠٨: ٣٦) هەروەها لە ژمارە ٥٧٦ ى هەمان پۆژنامەدا

وتاریکی تری بهرچاوده که ویت له ژیر ناویشانی (الملاحم البطولیه و مسیره البارزانیین) و په سنی ئه و پېشمه رگه بارزانییانه دهکات که له گه ل مه لا مسته فای بارزان دواى پرووخانی کومارى مه اباد له ئاوى ئاراس په رینه وه و وهک په نابهر له سوځیه ت گیرسانه وه، هاوار ئه و پوښتنه به "داستانیکى پالاهوانانه" دهزانیت که له پیناو بهرگریکردن له ولات و نه ته وه که یان توماریان کردووه (هاوار، المقالات، ...، ۲۰۰۸: ۴۲) هه روه ها له به شیکی گوڅار و پوژنامه کانی ئه و کاتدا وتاری میژوویى بلاوکردوونه ته وه بۆ نمونه له ژماره ۸ى سالى یهک خولى دووهم تشرینی دووهمى سالى ۱۹۷۰ى گوڅارى (برایه تی) وتاریکی بلاوکردووته وه له ژیر ناوی (له یادی کوچى دواى قاره مانى مه زندا شیخ محمود)، (هاوار، وتاره، ...، ۲۰۰۸: ۱۴۶) له و بابته دا باس له کوچى دواى شیخ محمود دهکات له ۹ تشرینی یه که مى سالى ۱۹۵۶ به گویره ی رای هاوار به مردنی ئه و که سایه تییه "دلى قاره مانیکى مه زنى کورد له لیدان وهستا" که خه باتی کردووه له پیناو دهسته بهرکردنی مافه کانی میله ته که ی. جگه له م وتارانه ی ئاماژه مان بۆکردن ناوبراو له هه ریه ک له پوژنامه ی (برایى) و هه روه ها گوڅارى (اتحاد الشعب) چهند وتاریکی تری میژوویى بلاوکردوونه ته وه.

۲- ماوه ی نیشته جیپوونى له هه نده ران ۱۹۸۰-۲۰۰۶

دواى به جیهیشتنى ولات و نیشته جیپوونى له له ندهن له سالى ۱۹۸۰ و به دیاریکراوى له دواى سالى ۱۹۸۴ بواى ئه وه ی بۆ په خساوه بکه ویته کنه وپشکنین و دۆزینه وه ی سه رچاوه میژووییه کانی تاییه ت به میله ته که ی له وانه ش ئه و به لگه نامه میژووییه نه ی له کتبخانه و ئه رشیفخانه کانی به ریتانیا پاریزراو بوون له م چوارچیوه یه دا زورجار سه ردانى کتبخانه ی به شى پوژه لات و ئه فریقای زانکوی له ندهنى کردووه بۆدهسته که وتنى سه رچاوه ی تاییه ت بۆ به ره مه میژووییه کانی، هه روه ها ماوه یه کی

زۆریش سەردانی دەزگای ئەرشیفی نیشتمانیی بەریتانیای کردووێه که وهک ناوه‌ندیکی گه‌وره‌ی ئەرشیفی جیهانی بووه (غالیب، چاوپێکه‌وتن: ۱۳ ئازاری ۲۰۲۱) ئەنجامی ئەو گه‌پان و لیۆردبوونه‌وه‌ی ئەم قوناغه‌ی نیشته‌جیبوونی هانده‌رانیشی نووسینی چهند به‌ره‌مه‌یکی میژوویی بووه له‌ رێگای نووسینه‌وه‌ی ئەم به‌ره‌مه‌مانه‌شی هاوار زیاتر وهک میژوونووسیک ده‌رکه‌وتوو، جگه‌ له‌ به‌ره‌مه‌ میژوویییه‌کانی ئەو قوناغه‌ی هاوار له‌ هه‌ریه‌ک له‌ گۆقاره‌کانی (باسکار، هه‌لۆیست، مه‌له‌به‌ند و الثقافه‌ الکریه) ژماره‌یک و تاری میژوویی بلاوکردوو نه‌ته‌وه.

چواره‌م: تایبه‌تمه‌ندیی نووسینه‌ میژوویییه‌کانی له‌ هه‌ردوو قوناغ

به‌ وردبوونه‌وه‌ له‌ نووسینه‌ میژوویییه‌کانی هاوار له‌ هه‌ردوو قوناغ تێبینی ئەوه‌ ده‌که‌ین هه‌ریه‌ک له‌م قوناغانه‌ مۆرک و تایبه‌تمه‌ندیی خۆی هه‌بووه، لیۆره‌دا دیارترین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی هه‌ردوو قوناغ ده‌خه‌ینه‌په‌روو.

۱- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی قوناغی یه‌که‌م

وتاره‌کانی هاوار که‌ له‌ گۆقار و رۆژنامه‌کان بلاویکردوو نه‌ته‌وه‌ له‌ نیوان سالانی (۱۹۴۴-۱۹۷۹) ده‌ریده‌خه‌ن ناوبراو وتارنووسیکی چالاک بووه، له‌ زۆریک له‌ پرسه‌ کۆمه‌لایه‌تی، سیاسیی و میژوویییه‌کاندا بیروپا و بۆچوونی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌بووه، به‌لام به‌ وردبوونه‌وه‌ له‌ نووسینه‌ میژوویییه‌کانی تێبینی ده‌کرێت پشویه‌کی درێژی نه‌بووه و به‌ قوڵی له‌ سه‌ر په‌ره‌سه‌ندنه‌ میژوویییه‌کان نه‌وه‌ستاوه‌ له‌م چوارچێوه‌یه‌دا وتاره‌کانی کورت و پوخت بوون، به‌شیکیان ده‌که‌ونه‌ ناو چوارچێوه‌ی گێڕانه‌وه‌یه‌کی میژوویی سه‌رپێتانه‌، هه‌روه‌ها وتاره‌کانی جگه‌ له‌ لایه‌نی سیاسیی به‌شیکی بۆ باسکردنی لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و کۆمه‌لگای کوردی ته‌رخانه‌کردوو، بۆ نمونه‌ له‌ رۆژنامه‌ی ژین چهند وتاریکی کۆمه‌لایه‌تی تیدا بلاوکردوو نه‌ته‌وه‌ له‌وانه‌ (پایایی و دووپوویی، یارمه‌تیدانی یه‌کتری هۆی

سەرکەوتنه، دان پيانان) که باسی هه‌ندی پرسی کۆمه‌لایه‌تی باوی نیو کۆمه‌لگای کردوو. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۱۳، ۱۸، ۲۰) هه‌روه‌ها له به‌شیکی تری وتاره‌کانیدا گرنگی داوه به تاوتویکردنی ژيان و چالاکی سیاسی و سیمبووله‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی گه‌له‌که‌ی له‌وانه‌ شیخ مه‌حمود و شیخ سعیدی پیران. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۸۹، ۱۴۶) جگه له‌مه‌ تییینی ئه‌وه‌ش ده‌کریت له‌ نووسینی ئه‌و وتارانه له‌ ته‌نها وتاریک ئاماژه به‌وه ده‌کات زانیارییه‌کانی له‌ چهند سهرچاوه‌یه‌کی عه‌ره‌بی وهرگرتوو. (هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۷۱) به‌شیکی زۆری نووسینه‌کانی ئه‌م قوناغه‌ی ره‌نگدانه‌وه و ئاوێته‌بوونی ئه‌و هزره‌ بوونه که هاوار له‌و قوناغه‌دا بروای ته‌واوی پێیان هه‌بووه، ئه‌ویش بیرۆکه‌ی چه‌پ و دژایه‌تی سه‌رمایه‌داری و ئیمپریالیزم بووه، ده‌توانین سه‌ره‌تا‌کانی چه‌که‌ره‌کردنی ئه‌و ئایدیایه له‌ نووسین و هه‌روه‌ها وهرگێرانی وتاره‌کانی وه‌ک (سیضل شعبنا الکودی یه‌تف للاخوه والیدی‌مقراطیه، فلنتعلم من تجاربنا القاسیه، کئ شیعاری ئه‌ی دوشمنانی شیوعی یه‌که‌گرن هه‌له‌ده‌گریت؟؟، خه‌نجهری سوور، کۆلخۆز چیه‌؟، خه‌باتی چینایه‌تی له‌ ولاته سه‌رمایه‌داره‌کانا له‌ قوناغی ئێسته‌دا، گوشه‌ی بیر و باوه‌رله‌نووسینه‌کانی جۆزیف ستالین- چۆن چینه‌کان طبقات دروست بوون، سوچی بیرو باوه‌رله‌نوسراوه‌کانی ماوتسی تۆنگ- به‌ره‌ره‌کانی به‌ره‌لایی بکه‌ن، ...هتد) تییینی بکه‌ن. (هاوار المقالات...، ۲۰۰۸: ۱۵، ۱۹؛ هاوار، وتاره‌...، ۲۰۰۸: ۲۸، ۳۲، ۳۸، ۴۵، ۴۸، ۵۹) به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هاوار هه‌ر له‌ سه‌نگه‌ری پارێزگاریکرن له‌ مافه‌کانی میله‌ته‌که‌ی ماوه‌ته‌وه وه‌ک چه‌پێکی نه‌ته‌وه‌یی شیلگیرانه به‌رگری له‌ مافه‌کانی گه‌له‌که‌ی نه‌ک له‌ کوردستانی باشوور بگه‌ر له‌ پارچه‌کانی تری کوردستانیش کردوو، بۆ نمونه له‌ وتاریکی به‌ ناوی (ده‌نگی ده‌هۆل له‌ دوور خۆشه‌) دلته‌نگی و بیزاری خۆی ده‌ربه‌ریوه به‌ چوونه پالی هه‌ندیک کوردی باشوور بۆ ئێران له‌ پێناو ده‌ستکه‌وتنی هه‌ندیک پله و پاره که هاوار به‌ ئاغا وه‌سفیکردوون، واشی بۆچوووه پژیمی شاهنشاهی ئێران هیچ کات له‌ خه‌می بایه‌خ و گرنگیدان به‌ دۆخی کوردانی

پۆژھەلات نەبوو، لەم چوارچێوەیەدا گوزەرێکی خێرای بە بارودۆخی کوردانی ئەو پارچەیە کردوو، ھاوکات سیاسەتی خراپی حکومەتی ئێرانیشی بەرانبەرێان ئاماژە پێکردوو (ھاوار، وتارە، ...، ۲۰۰۸: ۵۳-۵۵).

لەم قوناغەدا ھەست بەوەدەکریت ھاوار لە ھەندیک لە وتارەکانیدا وەلامی ئەو پۆژنامانەی داووتەووە کە بە زمانی عەرەبی لە بەغدا دەرەچوون و تیاياندا لە ھەولێ بڵاوکردنەوێ پرۆپاگەندە بوون دژی کورد وەک ئەو وتارە بە ناوێشان (بۆچی کتێبخانەکانی سلێمانی ماوێ ھانتی پۆژنامە چەپەلەکانی بەغدا نادن؟)، (ھاوار، وتارە ...، ۲۰۰۸: ۷۲) بڵاوکردۆتەو، ھەرۆھا تێبینی ئەو دەکریت لە نیوان سالانی ۱۹۶۱ بۆ ۱۹۷۰ ھاوار کەمتر خۆی لە قەرەی نووسین و بڵاوکردنەوێ وتاری میژوویی و سیاسی داوێ لەو ماوێ بە زیاتر بایەخی بە بابەتە ئەدەبیەکان داو. لێرەدا دەکریت گریمانەیی ئەو بکەین لەوکاتەدا ھاوار بە خۆی و خانەوادەکەیی لە بەغدا نیشتەجێبوو و بەھۆی ھەلگیرسانی شۆرەشی ئەیلول و ئەو پەرەسەندنە سیاسییە خێرایانەیی لە ماوێ ئاماژەبۆکراو پووینداو، بارودۆخی بەغدا لە پووی سیاسییەو لەو ماوێ بەدا زۆرجیگیر نەبوو، ناجیگیربوونی پەيوەندیەکانی سەرکردایەتی سیاسی کورد و حکومەتە یەک لە دوایەکانی عێراق بە تاییەت لە دوای ھانتی پارتی بەعس بۆ سەر دەسەلات لە دوای تەمووزی ۱۹۶۸. تاییەتەندیەکی تری نووسینی ھاوار لەم قوناغەدا بەشیک لە نووسینەکانی بە ئاراستەیی خزمەتکردنی بیرۆکەیی باریەتی و پیکەوێژانی ھەردوو نەتەوێ کورد و عەرەب و بەرگریکردن بوو لە سەرکردایەتی سیاسی شۆرشی ۱۴ تەمووزی ۱۹۵۸ بە تاییەتی خودی عەبدولکەریم قاسم و دەسکەوتەکانی ئەو شۆرشە، بەلام تێبینی دەکریت لە پاش سالی ۱۹۷۰ زیاتر وتارەکانی مۆرکیکی کوردانەیی پووتیان وەرگرتوو بە تاییەت ئەو وتارانەیی لە پۆژنامەیی (التاخي) بڵاوکردوونەتەو بەدوور نازانریت پیکەوتنی حکومەتی عێراق و سەرکردایەتی کوردی لە ئازاری

١٩٧٠ فاکتەریکی سەرەکی بوویت کە بۆتە ھۆی ھاتنەکایە
ھەلۆمەرچیکى نوێ و کرانەوێ زیاتر بە ئاراستەى دەستەبەرکردنى
ئازادیی بیروپرا.

لە کوتاییدا پێویستە ئاماژە بەو بەکەین ھاوار بەشیک لە وتارەکانی
بە ناوی خوازراوی (دڵشاد، ابو دڵشاد، ھاوار) بۆکرێوونەتەو
ھۆکارەکەشی ئەو بوو ھەندیکجار دوو بابەتی لە یەک ژمارە
بۆکرێوونەتەو یەکیان بە ناوی خۆی و ئەوی تریان بە ناوی
خوازراو بوو (ھاوار، المقالات، ...، ٢٠٠٨: ٦٦، ٩٢).

٢- تاییبەتەندی قوناغی ھاندەران

دواى نیشەتەجیبوونی ھاوار لە شارى لەندەن بە شیوەیکی بەرفراوان
دەستدەکات بە نووسینەوێ میژووی ھاوچەرخى کورد، ھەرچەندە بەر
لە بەجێبەجێستنى ولات ھاوار کۆمەلێک وتاری میژوویی بۆکرێوونەتەو،
بەلام بە گشتى وتارەکان ناکەونە چوارچێوەى بەرھەمى میژوویی،
دەتوانین بڵێن ھەموو دانراوێ میژووییەکانى زادەى رۆژگارى
نیشەتەجیبوونی لە ھەندەران بوونە، بە دوور نازانرێت دوورکەوتنەو لە
جەنجالییەکانى ژيان و بوونی کەشیکى ئازاد و دەستراگەیشتن بە
سەرچاوە و کەرەستەى پێویست و ھەز و ویستى ئەو بۆ نووسینەوێ
میژووی میللەتەکەى فاکتەرى سەرەکی بووبن بۆ خۆیەکلەکردنەو
ھاوار بۆ نووسینەوێ میژووی کورد دەکرێت بڵێن ئەم قوناغەى قوناغى
پەرەدان بوو بە نووسینە میژووییەکانى. دیارە لەو قوناغەدا ھەستى
بەوکردووە لە نیگا و دەروازەى شیعەرەو ناتوانیت وەک پێویست پەیامە
نەتەواییەکەى بگەینیت، بۆیەش لە نووسینى شیعەرەو ھاتۆتە سەر بیری
نووسینەوێ میژوو لە چوارچێوەى پەرتووکی سەرەخۆ، ئەویش بە
تۆمارکردنى یاداشت و رووداوێکانى تەمەنى خۆى، بەم شیوەیە لە
ھەشتاکانى سەدەى پابردوو میژوونووسى جیگەى شیعەرى بۆ دەگریتەو.

لایه‌نیکی دیاری ئەم قۆناغەى نووسینەوێى میژوو لای ھاوار برییتە لە دەستبردن بۆ کەرەستەیه‌کی گرنکی نووسینەوێى میژوو کە ئەویش بەلگەنامەیه. دیارە ھاوار زۆر چاک درکی بەوەکردووێى ئەرشیف و کتیبخانەکانی بەریتانیا تەژین لە بەلگەنامەى جۆرارو جۆر لەسەر ژيانى سیاسى، ئابوورى و کۆمەڵایەتیی گەلى کورد بە حوکمی ئەوێى عێراق و لەگەڵیدا کوردستانی باشووریش لە ماوەکانى ۱۹۲۱-۱۹۳۲ کەوتتە ژێر پڕییمی سەرپەرشتیکردنى دەسلالەى راستەوخۆى بەریتانیاو، بۆیه‌ش کار بە دەستانى ئینگلیز بە سیاسەت و بەرژوهندیى خۆیان زۆر وردبوونە لە تۆمارکردنى زانیاریی ورد لەسەر زۆر لایەنى ژيانى کۆمەڵگای کوردی لە هەموو بوارەکان. لەم سۆنگەیه‌وه ھاوار سوودی لە ژمارەیه‌کی زۆری بەلگەنامە ئینگلیزییەکان، هەروەها پەرتووک بە زمانەکانى کوردی، عەرەبى، ئینگلیزى و فارسى وەرگرتو، ئەمە و سەربارى ئەنجامدانى دیدار و گفتوگۆ لەگەڵ ئەو کەسانەى لە ناوچەرگەى پووداوەکان بوون و یاخود لەم سەردەمدا ژیاون. لەم پڕیگایەوێش بەشیک لە زانیارییەکانى لە هەناوچوون پاراستوون، هەروەها تێبینى دەکریت ھاوار کارى لە سەر سیمبۆلە دیارەکانى نەتەوه‌کەى کردووێى بۆ ئاشناکردنى نەوێى داھاتوو بە کار و چالاکییەکانى سەرکرده‌کانى لە پابردوودا (ھاوار، وتارە...، ۲۰۰۷: ۳۰۵).

لە لایەکی تر زیاتر گرنکی بە گواستنەوێى زانیارییەکان داوێى وەک دەق و کەمتر پشت بە شیکردنەوێى و لێکدانەوێى دەبەستیت، ھاوار هەولێداوێى میژوو بە شیوێیه‌کی گشتگیر بنووسیتەوێى و لەسەر هەموو لایەنەکانى جوگرافى، سیاسى، کۆمەڵایەتى و ئابوورى وەستاوێى کاریگەرییەکانى لە سەر پووداوە میژووییەکان پوونکردووتەوێى، جیا لەوێش لە نووسینەکانیدا بیرى نەتەوايه‌تى و هەلوێستى کوردایەتیی پەنگیداووتەوێى. بەو پێیەى تەنها لە سەر شارێک یان ناوچەیه‌کی دیاریکراو یان کەسایەتییەکی میژووی نەنووسیووتەوێى، بەلکو بێ جیاوازی گرنکی بە

میژووی کورد و کیشه‌که‌ی له پارچه‌کانی تریش داوه، له نووسینه‌وه‌ی میژوودا هاوار به راشکاوی په‌نجه ده‌خاته سه‌رناکۆکی نیوان سه‌رانی کورد و نووسینه‌کانی به ئامانجی یه‌گگرتویی سه‌رکرده‌کانی کورد بووه (هاوار، وتاره....، ۲۰۰۸: ۲۹۹، ۳۰۳).

ئەنجام:

۱- محهمەد رەسول هاوار یه‌کیک بوو له میژوونووسانی کوردی سه‌ده‌ی بیستم که جێپه‌نجه‌ی له نووسینه‌وه‌ی میژووی هاوچه‌رخ‌ی کورد دیاره، سه‌ره‌تا به وتاری ئەده‌بی و میژوویی و شیعر و چیرۆک هاتۆته نیو دونیای نووسین و له هه‌ریه‌ک له پۆژنامه‌کانی (ژین و التآخی) به‌ره‌مه‌کانی بڵاوکردوونه‌ته‌وه، دواتر هه‌رچه‌نده مه‌یدانی شیعر‌ی چۆلنه‌کردووه، به‌لام له هه‌شتا‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو به‌دواوه‌ چۆته سه‌ر نووسینه‌وه‌ی یاداشت و رووداوه‌کانی سه‌رده‌می خۆی، هه‌روه‌ها به مه‌به‌ستی ساخ‌کردنه‌وه‌ی رووداوه‌ میژوویییه‌کان کۆمه‌لێک به‌ره‌می میژوویی نویسه‌وه. تێبینی ده‌کریت هاوار له نووسینه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ میژوویییه‌کانی ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌رچاوه و به‌لگه‌نامه‌ی به‌کاره‌یناوه، جیا له‌وانه‌ش به‌شیکی زانیارییه‌کانی له‌و که‌سانه وه‌رگرتووه که له‌ناو رووداوه‌کان ژیاون یاخود نزیکبوونه له کات و سه‌رده‌می رووداوه‌کان.

۲- راسته هاوار وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی میژووی نویسه‌وه‌یه، ئه‌و ئاراسته نه‌ته‌وه‌یییه‌شی به زه‌قی به به‌ره‌مه‌ میژوویییه‌کانیه‌وه دیاره، به‌لام تێبینی ده‌کریت له نووسینه‌وه‌ی میژوو حسابی بۆ راگرتنی دلی که‌س نه‌کردووه، به‌جۆریک له گێڕانه‌وه و تۆمارکردنی رووداوه‌ میژوویییه‌کان تا ئەندازه‌یه‌کی زۆر توانیویه‌تی بێلایه‌نی خۆی بپاریزێت. هاوار هه‌رچه‌نده نایشاریته‌وه که پێزی زۆری

بۆ خەبات و قوربانیدانی سەرکردهکانی کورد له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان هه‌یه، به‌لام ئه‌وه ڕیگره‌به‌وه له‌وه‌ی ڕاشکاوانه‌ ڕه‌خنه‌ له به‌شیکی هه‌لوێست و بیروبۆچوون و تێڕوانینه‌ سیاسیه‌کانیان بگریت، و بویرانه‌ په‌نجه‌ ده‌خاته‌ سه‌ر هه‌له‌ و که‌موکورییه‌کانیان.

۳- پالنه‌ره‌کانی نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار جو‌راوجۆر بوونه‌ هاوار هه‌رچه‌نده‌ دانه‌به‌داده‌یت که‌ ئه‌و پسی‌پری بواری میژوو نه‌بووه، به‌لام تییینی ئه‌وه‌ی کردووه‌ که‌ چوارچی‌وه‌ی شیعر کورته‌ و ناتوانیت له‌ ڕیی شیعره‌وه‌ په‌یامه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی به‌ ته‌واوی بگه‌یه‌نیت بۆیه‌ به‌ پی‌ویستی زانیوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی درێژه‌ به‌ په‌یامه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی بدات ده‌ستی داوته‌ نووسینه‌وه‌ی ڕووداو و پێشهاته‌ میژوویییه‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی. ئه‌وه‌ش هۆکاریکی کاریگه‌ر بووه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندیک جار له‌ خسته‌نه‌ڕووی ڕووداوه‌کان له‌ چوارچی‌وه‌ی باب‌ه‌تی‌بوونی میژووی ده‌ربجیت له‌ کاتی‌کدا ڕسی پابه‌ندبوون به‌و بنه‌مایه‌ له‌ نووسینه‌وه‌ی توێژینه‌وه‌ خه‌سله‌تیکی دیاری میژوونووسه‌.

۴- به‌ وردبونه‌وه‌ له‌ وتار و به‌ره‌مه‌ میژوویییه‌کانی تییینی ئه‌وه‌ ده‌که‌ین که‌ شیوازی گواسته‌نه‌وه‌ی زانیارییه‌کان سیمایه‌کی دیاری نووسینه‌وه‌ی میژوو لای هاوار، ناوبراو هه‌رچه‌نده‌ ژماره‌یه‌کی زۆری به‌لگه‌نامه‌ و سه‌رچاوه‌ی به‌کاره‌یناوه‌، به‌لام که‌متر پڕژاوه‌ته‌ سه‌ر ده‌ربیرینی ڕا و سه‌رنجی تایبه‌تی خۆی له‌ سه‌ر باب‌ه‌ته‌کان، زیاتر زانیارییه‌کانی گواسته‌وته‌وه‌.

پهراویزهکان

(۱) پره‌فیک صالح عبدالله له سالی ۱۸۹۸ له شاری که‌رکوک له‌دایکبووه، خویندنی سهره‌تایی له شاری سلیمانی و ئاماده‌یی له به‌غدا ته‌واو‌کردووه، سالی ۱۹۲۰ له ئه‌سته‌نبۆل ب‌روانامه‌ی ئه‌ندازیاری به‌ده‌سته‌یناوه، پالېشت و هاوکاری بزوتنه‌وه‌که‌ی شیخ محمود بووه، هه‌روه‌ها به‌شداری چه‌ندین کۆمه‌له و پیکخوا و حزبه کوردیه‌کانی کردووه، له سالی ۱۹۳۹ ده‌بیته سه‌روکی حزبی هیوا، له سالی ۱۹۴۴ وه‌ک سه‌ره‌رشتیاری په‌روه‌رده‌یی دامه‌زراوه، له سالی ۱۹۵۹ له‌گه‌ل چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کی تر سه‌ندیکای مامۆستایانی له شاری به‌غدا دامه‌زاندووه، چه‌ندین کتییی به‌ زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی و تورکی نووسیوه، زۆر بایه‌خی به‌ میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی داوه، ناوبراو له سالی ۱۹۶۰ له شاری به‌غدا کۆچی دوا‌ی کردووه و ته‌رمه‌که‌ی له سلیمانی به‌ خاک سپێردراوه. عوسمان، ۲۰۱۹: ۱۶۰

(۲) بۆ زیاتر زانیاری ب‌روانه: صابر، ۲۰۰۷: ۱۲۸-۱۴۴.

(۳) بۆ زیاتر زانیاری ب‌روانه: صابر، ۲۰۰۷: ۱۶۱-۲۵۸.

(۴) بۆ زانیاری زیاتر ده‌باره‌ی ئه‌م پیکه‌وته‌ بگه‌ڕێوه بۆ القیسی، ۱۹۷۹: ۴۱۱-۴۰۱.

(۵) بۆ زانیاری زیاتر له باره‌ی ئه‌م پیکه‌وته‌، بگه‌ڕێوه بۆ عبدالله، ماسته‌رنامه، زانکوی سه‌لاحه‌ددین، ۲۰۰۵: ۱۵-۲۸.

(۶) له مانگی ئایاری سالی ۱۹۸۵ له شاری له‌ندن له سه‌رده‌ستی توێژیکێ رۆشه‌نیری نیشته‌جێی شاره‌که دامه‌زراوه، له‌وانه توفیق وه‌ه‌بی ئیبراهیم ئه‌حمه‌د، عومه‌ر ده‌بابه، محمد ره‌سول هاوار و شه‌فیک قه‌زاز...ه‌تد مه‌له‌نده‌که بووبوووه په‌ناگه‌یه‌ک بۆ په‌وه‌ندی کوردی هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان به‌بی جیاوازی، بۆیه‌ش پێی گوتراوه (سه‌فاره‌تی کوردی) و ده‌سپێشخه‌ر بووه له سازکردنی سه‌ره‌جهم ئه‌و نا‌ره‌زایی و خۆنیشاندان و کۆر و سیمینارانه‌ی که بۆ پالېشتیکردنی بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی کوردی له سه‌رتاپای کوردستان و

ناردنی یارمه تی و کۆمه کی دارایی بۆ ئاواره کانی کوردستانی باشوور له سالانی ۱۹۹۱-۱۹۹۲، له گه ل کردنه وه ی قوتابخانه یه کی تایبته به مندالانی کورد بۆ ئه وه ی فێری خویندن و نووسینی کوردی ببن، ههروه ها سازکردنی ئاههنگی خێزانی له بۆنه کانی نه ورۆز و راپه رین و سه ری سال و پۆژی جیهانی ژنان و مندالان و یاده کانی ئه نفال و کیمیابارانی هه له بجه لایه نیکی تری کار و چالاکیه کانی مه له بنده که بووه. ئیسماعیل، ۲۷ ی ته موزی ۲۰۲۱: ژ. ۸۴۱۶. پۆژنامه ی کوردستانی نوێ.

(۷) له سالی ۱۸۸۵ له شاری سلیمانی له دایکبووه خویندنی سه ره تایي له قوتابخانه ی روشدییه ی سه ربازی ته واوکردووه، ئاماده یی سه ربازیشی له شاری به غدا خویندووه له کولێژی سه ربازی سولتانیه ش له شاری ئهسته نبۆل به پله ی ئه فسه ر ده رچوو و له سوپای عوسمانی دامه زراوه، پاش پوو خانی ده وله تی عوسمانی خانه نشین ده کریت و ده گه رپێته وه شاری سلیمانی و پشتیوانی بزوتنه وه ی پزگاریخوازی کوردی کردووه له سالانی بیسته کانی سه ده ی رابردوو، ههروه ها به شداری له کۆمه له ی کوردستان کردووه و ماوه یه کیش به رپێوه به ری نووسین بووه له پۆژنامه ی ژبان و کۆمه لێک وتاری میژوویی بلاوکردوونه ته وه، له سالی ۱۹۶۸ کۆچی دوا ی کردووه، بابان، اعلام،...، ۲۰۱۲: ۲۸۵.

(۸) بۆ زیاتر زانیاری ده رباره ی دۆخی رۆشنییری سلیمانی بگه رپێوه بۆ: بابان. **سلیمانی شاره**، ۱۴۵: ۲۰۱۲-۱۵۳

(۹) به دوور نازانریت مه به سستی شاژنه کاترینای دووه م بیت که له دوا ی په ترۆسی گه وره له سالانی ۱۷۶۳-۱۷۹۶ ده سه لاتی گرته ده ست له سه ر ئاستی سیاسه تی ناوخۆ به تایبته به رانه ر جوتیاران توندوتیژ بووه، دوا ی هه لگیرسانی شۆرش ی فه ره نس ی که ترسی گه یشتنی باهوژی شۆرشه که به ولاته که ی کۆمه لێک ری و شوینی توندی گرتوته به ر. بۆ زانیاری زیاتر بگه رپێوه بۆ التکریتی، ۲۰۱۷: ۲۲۷-۲۳۳.

(۱۰) بۆ زانیاری زیاتر به وانه: شایر، ولیام، د س ط: ۲۶۱-۲۶۸.

لیستی سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م: به زمانی کوردی

- احمد، کمال مه‌زه‌ر. (۲۰۰۸)، میژوو، چاپخانه‌ی هیفی، هه‌ولیر.
- بابان، جمال. (۲۰۱۲) سلیمانی شاره گه‌شاوه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و بلا‌وک‌ردنه‌وه‌ی ئاراس، به‌رگی سییه‌م، چاپی دووه‌م، هه‌ولیر.
- به‌رزنجیه‌یی، هه‌لۆ. (۲۰۰۵)، پرسیاره‌کان هیشتا تینووی وه‌رامن باسه‌کانی زمان و بیرو فه‌ره‌نگ له روانگه‌ی (د. مارف خه‌زنه‌دار، له تیف هه‌لمه‌ت و فه‌ره‌اد شاکه‌لی، چ ۱، چ چوارچرا، سلیمانی).
- بو‌تۆمۆر، تۆم و ئه‌وانی تر (۲۰۲۰) و: ژیار فه‌لاح، هاوڕێ یووسفی، فه‌ره‌نگی هزری مارکسیستی، چ ۱، ده‌زگای ئایدیا بو‌فکرولیکۆلینه‌وه، سلیمانی.
- ده‌شتی، عوسمان (و) صالح، سدیق. (۲۰۰۷) دیوانی محمد رسول هاوار، چ، شقان، سلیمانی.
- الزیدی، مفید (۲۰۱۵) سه‌ره‌تایه‌ک بو‌فه‌لسه‌فه‌ی میژوو. ناوه‌ندی هزر بو‌چاپ و بلا‌وک‌ردنه‌وه، هه‌ولیر.
- عوسمان، قانع قادر (۲۰۱۹)، میژوو‌ی ناودارانی کورد. چ ۱، ب-ش-چ.
- کوچیرا، کریس (۲۰۱۱) کورد له سه‌ده‌ی نۆزده‌ه‌یسته‌مدا. چ ۶، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیر.
- لازاریف، ن. (۲۰۰۸)، میژوو‌ی کوردستان. چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیر.

- محەمەد، ئاكو بورهان، فەلسەفەى مېژوو(چ ١)، چاپخانهى رۆشنبىرى، هەولير، (٢٠١٥).
- ناسراو، مارف (٢٠٠٠) مېژووى كتيبخانهكانى سلېمانى ١٩٧٠-١٩٠٠. چاپخانهى وهزارەتى رۆشهنبىرى.
- هاوار، محمد رسول. (٢٠٠٧)بىرهوهرى. چاپخانهى شقان، سلېمانى.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٧) ديوانى پىرهمىردى نەمر. چاپخانهى شقان، سلېمانى.
- هاوار، محمد رهسول.(٢٠٠٥) سمكو ئىسماعيل ئاغاي شكاك و بزوتنهوهى نهتهوايهتى كورد، چاپخانهى شقان، سلېمانى.
- هاوار، م، ر.(١٩٩٠)، شېخ محمودى قارهمان و دهولهتهكهى خواروى كوردستان. ب ١، چاپخانهى بلاك رۆز، له ندهن
- هاوار، م.ر.(١٩٩١)شېخ محمودى قارهمان و دهولهتهكهى خواروى كوردستان، ب ٢، چاپخانهى بلاك رۆز، له ندهن.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٦)، كوردو باكوورى كوردستان له سهرهتاي مېژوووه ههتا شهپى دووهى جيهان بهرگى يه كه م ههتا شهپى يه كه م، بهرپوه بهرايهتى گشتى چاپ و بلاوكردنهوه و ههركىپان، چ، دووهم.
- هاوار، محمد رسول.(٢٠٠٧)، كوردو باكوورى كوردستان له سهرهتاي مېژوووه ههتا شهپى دووهى جيهان، بهرگى ستيه م، بهرپوه بهرايهتى چاپ و بلاوكردنهوهى سلېمانى، سلېمانى.

– هاوار، محهمه د ره سول (۲۰۰۸)، وتاره كوردیه كان، چاپخانه ی شقان، سلیمانی

دوهم: به زمانی عه ره بی

- بابان، جمال. (۲۰۱۲)، اعلام الكرد، جزء الاول، مطبعة اراس اربیل.
- البیضاوی، جواد کاظم. (۲۰۱۲)، التاريخ والمؤرخون الكرد، ط ۱، دارو مکتبه البصائر، بیروت.
- التکریتی، هاشم صالح. (۲۰۱۷)، موجز تاریخ أوروبا فی القرن الثامن عشر، ط ۱۷، دار و مکتبه عدنان، بغداد.
- الحویری، محمود محمد. (۲۰۰۱)، منهج البحث فی التاريخ، مکتب المصری لتوزیع المطبوعات، القاهرة.
- الشیخ، رآفت غنیمی (۱۹۸۸) فلسفه التاريخ، دار الثقافة والنشر والتوزیع، القاهرة.
- سه رده شتی، یاسین خالد. (۱۹۹۹)، صفحات من تاریخ اثوری کوردستان ابان الحرب العالمیه الاولی تحقیق تاریخی عن اغتیل الزعیم الاثوری بنیامین مار شمعون من خلال النصوص التاريخیه، مراجعة وتقديم، الدكتور عبدالفتاح علی بوتانی، ط ۱، مطبعة خبات، دهوک.
- شایرر، وایام، قیام وسقوط الرايخ الثالث نهاية دکتاتور، ت: جرجیس فتح الله، ج ۱، ط ۱، دار اراس للطباعة والنشر ومنشورات الجمل، اربیل.

- صابر، شاخوان عبدالله. (٢٠٠٧)، رفيق حلمي دراسة تاريخية في نشاطة السياسي والثقافي، مطبعة شقان، سليمانى.
- طه، عبدالواحد ذنون. (١٩٩٠)، اصول البحث التاريخي، دارالحكمة للطباعة والنشر، الموصل
- فتح الله، جرجيس (٢٠٠١)، رجال وقائع فى الميزان، حوار اجراه، مؤيد طيب، سعيد يحيى، ط١، مطبعة وزارة التربية، اربيل.
- القيسى، سيف عدنان (١٩٧٩)، الحزب الشيوعي العراقي فى عهد البكر ١٩٦٨-١٩٧٩، ط١، دار الحكمه، لندن.
- كوثرانى، وجيه (٢٠١٢) تاريخ التاريخ: اتجاهات-مدارس-مناهج، ط١، المركز العربى للابحاث ودراسة السياسات، الدوحه.
- مجموعة باحثين. (٢٠٠١)، المذكرات الشخصية مصدرا لكتابة التاريخ، ط١، منشورات بيت الحكمة، بغداد
- النشار، مصطفى (٢٠١٧)، فلسفه التاريخ نشاتها وتطورها من الشرق القديم حتى توينبى، ط١، نيوبوك للنشر والتوزيع، القاهرة.
- هاوار، محمدهد رهسول (٢٠٠٨)، المقالات العربية، مطبعة شقان، السليمانية.
- هليل، سعدون (٢٠١٧) الحضاره وفلسفه التاريخ حوارات مع الدكتور محسن محمد حسين، ط١، دار الجواهرى للنشر وتوزيع، بغداد.

سێیه‌م: نامه‌ی ئەکادیمی

- عبدالله، فەرەیدوون عبدالرحیم.(٢٠٠٥)، بارودۆخی سیاسی کوردستان-عیراق ١١ مارتى ١٩٧٠-١١ مارتى ١٩٧٤" نامه‌ی ماستەر، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین.

چواره‌م: گۆڤار و پۆژنامه‌کان

- ئیسماعیل، پێشپره‌و. (٢٧ ی تهموزى ٢٠٢١). بامه‌له‌ندى پۆشنییری کوردی خه‌مى هه‌مووان بیټ"پۆژنامه‌ی کوردستانى نوێ، ژماره‌(٨٤١٦).
- طالبانى، جلال. (٤ ی كانونى یه‌كه‌مى ٢٠٠٦)، "شاعیر و پوناکییر و میژوونوس محمد رسول هاوار" پۆژنامه‌ی کوردستانى نوێ، ژماره‌(٤١٣٧).
- یونس، مه‌ریوان علی. (١٢ تشرینی دووه‌مى ٢٠٠٦)، تهرمى میژوونوس محمد رسول هاوار گه‌یشه‌وه سلیمانى و ئه‌مرۆ به‌خاک ده‌سپێردریت، پۆژنامه‌ی کوردستانى نوێ، ژماره‌(٤١٤٤).
- هاوار، محمد رسول. (شوباتى ١٩٤٤)، برائى کۆچکردووم، گۆڤارى گه‌لاویژ، ژماره‌(٢)، سالى ٥.
- هاوار، محمد رسول(تشرینی یه‌كه‌مى ١٩٤٤).ژنه‌پان له ولاتى ئیمه‌دا، گۆڤارى گه‌لاویژ، ژماره‌ (٢)، سالى ٥.

پنجه‌م: په‌یوه‌ندى ته‌له‌فۆنى

- ئەنجامدانى په‌یوه‌ندى ته‌له‌فۆنى توێژه‌ر له‌گه‌ل به‌رپز ئاسۆ محمد رسول، (٥ى ئازارى ٢٠٢١) له‌نده‌ن.

- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئەختەر رېسول محمد. (۲۱ ئازارى ۲۰۲۱) ستۆكھۆلم
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئەنوەر سولتانى، لىكۆلەر، (۱۷ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن.
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز ئاواز محمد رېسول. (۱۳ نىسانى ۲۰۲۱). لەندەن
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز دلخواز محمد رېسول. (۱۸ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز دلشاد محمد رېسول (۲۶ ئازارى ۲۰۲۱) سوید.
- ئەنجامدانى پەيوەندىي تەلەفۇنى تويۇرەر لەگەل بەرپىز سەباحى غالىب، لىكۆلەر، (۱۳ ئازارى ۲۰۲۱) لەندەن.

ملخص:

محمد رسول هاوار احد المثقفين الكرد، ظهر على الساحة السياسيه والثقافيه فى الثلاثينيات والاربعينيات من القرن الماضى فى جنوب كردستان، انخرط فى العمل السياسى من خلال حزب هيو، وفى الوقت نفسه كان نشيطا فى المجال الثقافى خاصه فى المجال الصحفى، وقد نشر العديد من المقالات التاريخيه والاجتماعيه والسياسيه فى الصحف والمجلات الكرديه والعربيه فى الخمسينات، وكتب عددا من الاعمال التاريخيه بعد اقامته فى لندن عام ١٩٨٠.

الهدف من هذا البحث هو الاهتمام بحياة ومراحل وخصائص كتابة التاريخ عند هاوار، من خلال الاشارة الى المؤلفاته التاريخيه، فى هذا البحث تم الاعتماد على المنهج التحليلى التاريخى وعلى عرض المعلومات فى سياق دراسه العلميه، ويتكون البحث من مبحثين والنتائج، المبحث الاول يركز على (حياة محمد رسول هاوار واعماله التاريخيه) أما المبحث الثانى فهو يذكر (اهتمام محمد رسول هاوار بالتاريخ والدوافع والمراحل وخصائص كتابه التاريخ) لدى هاوار.

الكلمات المفتاحيه: (محمد رسول هاوار، الشيخ محمود، التاريخ، سمكو، الكرد وشمال كردستان).

Abstract:

Muhammad Rasul Hawar as an intellectual Kurdish figure, appeared in the 30s and 40s of the last century in the political and educational field in southern Kurdistan, he was engaged in politics through (Hiwa) party, the same time he was very active in the field of journalism, he published a lot of historical, political and social essays in the Kurdish Arabic journals and newspapers after 1950s. After he was settled in London in 1980, he wrote a Bunch of historical work.

The purpose of this paper is, shedding light on his life, stages and characteristics of historical writings by Hawar and mentioned the historical products. This research depends on the analytical history method for sharing information in the frame of scientific research. The research consists of two sections and results the first section emphasis on the (life of Muhammad Rasul Hawar and his historical products), the second section is about (Muhammad Rasul Hawar's interest for history, motives, stages and characteristics of writing history).

Key words:(Muhammad Rasul Hawar, Sheikh mahmood, history, simko, Kurdish and Northern Kurdistan).