

لادائين زمانی د هوزانین مهلا خهليل مشهخي دا د ئاستىن (دهنگ، پەيىش، رسته و واتا) ئەف فەكولىئە هاتىيە وەرگىرن ژ ناما دكتورايىن ياكو نېۋە د قۇناعىن ئامىرىتىدا و بنافو نىشانى (بنياتىق ھونەرى د هوزانين مهلا خهليل مشهختى دا)

پ.د.إبراهيم أحمد شوان، كوليزا زمان، زانكويما سهلاحة الدين، هرونيا كوردستاننا عيراق

شیخان جرجیس عبدالرحمن (وقتاتی دکتورا)، کولیشا زمان، زانکویا سه لاحمدین، هرویا کوردستان ایران

پوختہ

زمان دیارده کا بن ستوو و بمرفه هه، زمان هوزان زی یاسایکا ماتایکی نینه کو یا جیگیر و نهگور و ستوودار کری بیت، بملکو زمان هوزان هه لکری کومکا تایمه ندینه نه جیگیره، دفی بواریدا لادان ژ دیارتهین سالواخه تین زمان هوزان دهیته هزارن، هروهه کو چهوا دل ژنده ری زیندیوونا مروقیه کو بربنا وی خوبین دهت و دهیت، ب همان شیوه لادان خوبنبری هوزانیه و زیندیوونی و نه مرین بیو د بخشیت. ژمر نه فی رولن کریک بن کو لادان د بیت بوویه، جھنی تبینیکن و کنکیکا څکوله ران، لورا مه ب فر رازی نهم څکولینی لسمه نه شی لایه کن کریک د هوزانین مشه ختیدا بکمین، دیارکهین ب چ رنگ و شیواز مشه ختی لادان د هوزانین خودا نهنجامد اینه، چونکه (مشه ختی) شیایه ب ریانا ژ یاسا و ریساپین زمانی روژانه هوزانین جوان و بالکنیش ډهیت. په ډیټن کلکلیه: لادان، دندگ، په پېش، رسنه، واتا.

۱۔ پیشہ کی

2. لادائین زمانی هوزانی

لادان بریتیه ژ تیکدان و سه‌ر پیچیکرنا یاسایین زمانی، ئۆزى ب مەبەستا پیکھىنەن و دروستكىرنا پەيپەندى و واتايىكا نوى دنابېرە پەيقىن هوزانىدا و مەرمۇز پەيرەوكىنلا دادنى د زمانى هوزانىدا، ژ لايى هوزانقانىئە ئەوه، وي دەيت زمانى هوزانما يىت جياواز و دورىت ژ شىۋازى زمانى رۈزانە، داكو بشىت سەرەخ و كارىتكىرنى ل وەركىرى بكمت. ھەبۇنا لادانى د ناف زمانى هۆزانىدا وەكى ھەبۇنا روپانە ئاقاڭمەت، بەلكو بنهمايىن وي ھەر ۋەق زمانى رۈزانە دېزىن، ئى پاشتى ھەندەك

دنهگیدا ههین، ئەۋۇرى ب رىيا (زىدەكىن، ژېرىن، گوھورىن و پىنكىگۇهارتىن) دروست بىۋىنە.

1.1.3 زیسته کن

مهیه‌ست ژ زیده‌کرنی ئوهو ھۇزاشان كەرسىتەكى دەنگى ل سەر پەشقى زىدەكەت، ئەۋۇزى ژ بەر پىندىقىاتىئەن ھۇزانىيە. بۇ نموونە:

ئەوە ئۆستادى درستە ھەر ئەوە قوتىز زەمان

ریهاری دنیا و دینه دو زمینی چهند خوپه رست (د.ل 294).

د شی غونبیدا دنگی (ه) ل دوماهیبا په بیشا (درست) هاتیه زیندهکرن، چونکه با دروست ئەفهیه (ئەمە ئۆستادى درست)، انى رىزەر پىندقىياتىا ھوزانى زیندەكىيە. واتە دا يەكسانى دەھىمara بىرگاندا دروست بىت.

مه گوت چ جارا ئەف خوشى ناچن

هر بهرد و امن ههتا مرینیه (دل 116).

ئەگەر تەماشە ئىچىرى بىكەن دى يىزىن كۆ هوزاڭانى دەنكى (ى) ل ناقھەراستا پەيپارا (مرنى) زىنەتكىيە، ئەۋۇرى ھەر ژ بەر پاراستنا يەكسانىيا ھېزمارا بىرگان ئەنجامدايە، واتە ھەفسەنگى دروست بۇويە.

قیبله‌یی هوزانه‌قان

پیشوا و فهرزانه زنان (د.ن.).

د فن ديريدا زى هوزانلى دەتكى (ه) ل سەر پەيشان (ھۆزان) زېدەكىيە؛ داكو كىشىا هۆزاندا خورلاين ھۆزمارا بىرگاشە پارىزىت.

لادائیں دہنگی 1.3

لادائیں دہنگی 1.3

با بهتی زیرین ب تهمامی به روگاری باهق زیده‌کنیه؛ چونکه دشی بواریدا هوزان اشان ب زیرنا دنگه‌کی یان چهند دنگان ژ پهیقی رادیت، ئۆزى ب مەبەستا ((راگرتى كىشى شىعرەكە يېت يا خۇد بۇ مەبەستى كورقى و چرى و پاراستى موسىقايى شىعرەكە يېت)) (عبدولسەلام: 2008، 116). زماڭانلىن نۇي فى دىاردى ب(هاپلوجى نافدىكىن، چونكە ب زیرنا دنگه‌کى ژ پهیقى دېيتە ئەگەرى ب پوختبۇون و بساناھى ئىخستنا دركائىنى) (إبراهيم: 1978: 91). نۇونە ژ هوزاين مىشەختى بۇ ئەقى جورى لادانى، ئەقىن ل خوارىنە:

هنەك پىرن، ھنەك كۆرن(د. ل 297).

دستکاریان، واته هوزاشهانی دفیت دهربینه کا (نهیشین و نهچافه ریکری) دروست بکدت، ثانکو مهرم ژ فی کاری ئوهه هوزاشهانی دفیت جوانکاری ب ددق خو په خشیت دهمی ئاراسته ورگری دکت (فتح الله : 25: 1995). لقیره بو مه خویا دیت کو لادان د هوزانیدا خمه سله ته کی تایبەن زمانی هونه ریبه و تىپ کەمسانین زېرهک و خودان شیان دشین ۋىن چەندى بکەن، چونكە تىكىدا نا پەيوەندىزىن زمانى يېن بەریەلاقا- ياسا و سەرو ژۇئى دارشتىا وان كاره کى بساناھى نىنە، چونكە ئەگەر ((مروف بیهوى لەشتى شتىنىچى جوانتر بېتىتە دى دەن ئەو شتە ھەلوەشىتىتە و سەرۈزۈنى دابىزىتە و بە شىيەكى پوختە تر)) (خازىداد: 136: 2012). واته دەمى دېلىزىن تىنى هۆزاشهانىن زېرهک و خۆدان شیان دشین لادانىن ناياب و كىم وېنە دروستىكەن، ئەۋەزى ژ بەركو لادانىن هونەرى ژ ئەنجامى هونەرتىن رەوانىتىزى ياتىزى پاش و بېشىكىن يان زىدەكىن، ژىرىن، گوھورىن.. هەتد دروست دىن، لەورا ئەگەر هۆزاشهان يى زېرهک و خودان شیان نەبىت، نەشىت دهربىنەن بېز يېن كو كارتىكىنى لەرگری دەن دروست بکەت. زمان ب رەنگە كى گشتى ژ چەند ئاستىن جودا جودا پىكىدھىت و ھەر ئىيڭ رىغان ئاستان سىجا و خەسلەق خو يى تايىت ھەيە، ھەرسان ژلائىن پىكەتاتىقە ئەف ئاستىن زمانى د پىكەتەگىرىدا يەنە و ھەر ئىيڭ دېتىتە، ھەماماكەرئى يى دى، كەواتە تىنى د بياشى شەكولىتىندا دېرگىك جودانە. ئاستىن زمانى ژى ئەقە (دەنگ، پەيپ، رىستە، واتا).

3. لادائين زمانی د هوژاين مشهختيدا

نأسنی دهگی ب ئاستەکى گىنگى زمانى دەھىتىھە هەزماრتن، چونكە دەنگ بىنجىنە يە ز بو ھەمى كەرەستىئىن دى يېن زمانى. ھەر ژ بەر گىنگىيَا ۋى ئاستى د زمانىدا دى يېنин كۆفە كەلەرى دىياقى زماشانى و شىپوازگە ريدا بىن ((گىنگىدان ب ئاستى دەنگى ئەشىت ھە و سالۇخدانەكا دروست بو زمانى بىدەست خوقە بېسىت)) (فۇزى: 1999:48). واتە ئەو لادانىن ھۆزانشان ل سەر ئاستىئىن دەنگى دەكت ب مەرەما(خۇزگارىكەن لە كۆتۈبەندى ياسا دەنگىيە باوهەكانى زمانىو، جورە دەنگىنىڭ لە وارەدى شىعىرەكەدا بنوينى لە رەوانگەمى دەنگىناسىيەوە ل گەمل دەنگى زمانى باو يەك نەكىتىنەو..ئەم جورە لادانە زورجار بەپىن پىنداويسىتى..كىشى شىعىرييەوە دەنگىنەگورى)) (عبدولخالق: 2003: 149). دەمنى ھۆزانشان لادانان ل سەر ئاستى دەنگىن زمانى دەكت، ئەوزىزى ژىهر بىندىۋاتىئىن ھۆزانلىيە. (مشەختى) لادانىن د ئاستى

(ھنرىش پلىت) لادانىن پەيپىنى بىرەنگىكىنىڭشتى، دابەشى دوو جورا دكەت؛ جورى ئىككىن ئەو جورە لادان ئەوين پەيپەندى ب رىزەۋى ئاقخۇرىنى پەيپىنى بخۇۋە ھەم، ئانكۇ ئەو گوھورىنىن دېنگەھاتا پەيپىنى بخودا دەھىنەكەن، ئەقچا چ ب رىپا (زىنەكەن، كىمكەن، گوھورىن، پىنگوهارتىن) (ھنرىش: 1989: 48) جۇرى دووئى يىن لادانىن پەيپىنى پەيپەندى ب رىزەۋى دەرۋەئىن پەيپەقە ھەمە، ئەقە ژى ژ ئەنجامى گوھورىنىن دىالىكتىن و دىالىكتىن جەڭلىكى و ئاستى زمانى مېڭۈرۈپى و زمانى نەتەوەى پەيدا دىن (ھنرىش: 1989: 48). ئەو لادانىن (مىشەختى) دېيافى پەيپىدا ئەنجامداين ھەردۇو

بوارىن (ھنرىش پلىتى) دەستىشاڭلىرىن بخۇۋە دگرىتى:

1.2.3 پەيپىن دروستكىرى

ھەندەك جاران ھۆزاشان بىزاشى كىرىھ كۆ خۇ ژ تىشىن بەرىلەف و دوبارەكى دوېرىنخىت، بەرەف دروستكىرنا پەيپەن نوى فەچىت. ئەو پەيپا دەھىتىنە دروستكىرن ژى پىدىشىيە ھەلگرا واتا و پەيامەكىنى بىت و دەھمان دەمدە ئەف پەيپە كى زمانىدا بكارنەھاتىتىت. لى دېيت ئاماڻى ب وى يەكىن بىكەن دەمەن ھۆزاشان پەيپەكى دروست دكەت، ئەو ژ خورايى پەيپان دروست ناكەت، بەلكو لەويىش كومەكا ياساينىن دىياركىي يېن زمانىدا ھاتىنە دانان پەيپان دروست دكەت. واتە ھۆزاشان بىزاشى دكەت ((زورتىن سوود لە تايىەتىنى داهىنەن لە زمانى ئوتوماتىك وەرىگىرى و پەز بەرھەمەكىي لە دوچى ئوتوماتىك دورىختانە)) (عبدولسەلام: 2008: 133)). (ھنرى زىكت) دەرىبارىھ ھۆكاري دروستكىرنا پەيپىنى ژلائىن ھۆزاشانلىق دېيىت: ((ھەر دەمەن ھۆزاشانى دىت كۆ ئەو پەيپىن د زمانىدا ھەين تىرا وى دەرىپېت ناكەت ئەوا وى دېيت دەرىپېت؛ ئەو دى بەرەف دروستكىرنا پەيپەقە چىت)) (ھنرى زىكت: 2011: 57). ھەروەسان ئەف جورى لادان ب چەند رىيان دروست دىيت، وەك (دارشتن، داتاشىن و لېكىدان). مىشەختى دېي بوارىدا چەندىن پەيپىن دروستكىر، ھەروەكى د ۋان غۇوپىن لخوارىدما:

ئەز ھېيشىكارم ۋەز ھېيشىكارم

لەكى ئەپىن ل نەخش و خالان (ب. د. ل. 215).

لەپەز بەرگىنگىيا پەيپىن د زمانىدا زانستەك بناقى مۇرفۇلۇزىا پەيدا بولۇ و ئەف زانستە شەكلىنى ل سەر وان گورانكارىيان دكەت، ئەوين د پەيپىدا روېدىدىن. كەواتە مورفوۇزى رادىيت ب (داتاشىن و دارۋىتىنا بىزىيان دگەن روھنەكىن جور و ئاوايىت گوھورىن تىدا دەھىنە دروستكىر و زىنەداردا ئەپەن بىكەن بكارهينان پېشىگەر پاشگەر دەچىتە سەر) (ئامىدى: 1987: 149). لەدە ھۆزاشانى پەيپ ژ گۈنگۈزىن ئالاقى داهىنانا واتا يە، چونكە ((كەرسىتى مەتىيالى يىن داهىنانا واتانى پەيپە)) (عبدالكريم الرحمن: 2015: 65).

مالەتى كۆ ھەندە خائىن، سوودپەرئىس ناقدا ھەبىت

ھۆزاشانى دېي ھۆزاتىدا دەنگى (د) ل نافەراتتا پەيپا (ھەندەك) ژىپىرە.

گەر كۆ كافەر خىرخوان، دل ب رەم و مېرەبان

يىسا فەرە خۇ بىكەينە كافەر، مە دېيتن چېتىرى!!(د.ن.).

ھۆزاشانى ل دووجەماندا دەنگىن ژىپىرەن، يائىكىن ژ پەيپا (گەر) دوو دەنگىن ژىپىرەن، ئەۋرى (ئ، ھ)؛ يادووئى ژ پەيپا (چېتىرى) دەنگى (ن) ژىپىرە، چونكە يى دروست ئەو بۇ گوچىبا (چېتىرىن).

3.1.3 گوھارتىن

مەبەست ژى گوھارتىن ئەو ھۆزاشان دەنگىكى يان چەند دەنگىن پەيپىنى ژ بەر بىندىۋاتىن ھۆزان دەگوھورىت و ب تايىەت ژى زەر باھەتىن كىش و سەرواپىيە. بۇ نۇونە:

يىمەك بوت پەرسىتە، ل مىزگەفت

وەزەن و تەغارە بۇي سەت سەت (د.ل. 171)

ھۆزاشانى د پەيپا (سەت) دەنگى (د) گوھارتىيە ب دەنگى (ت)، داکۆ سەرواپىيە پارىزىت.

مۇرۇقى دلرق دوور ژ خودا يە

دېسو درەندە ژ مە د جوادىيە (ب. د. ل. 142)

د پەيپا (جودا يە) گوھارتىدا دەنگى (ن) ب (ى) گوھارتىيە.

نە تەمار و نە (ھۆلەك) ھۆ نە كەپە ئىگلىش

ئورشەليم بۇ وان ۋەكىپا وى ۋەھىسىتى خاج پەرىيىش (د.ل. 154)

د پەيپا (پەرىيىش) دا دەنگى (س) ب دەنگى (ش) گوھارتىيە.

2.3 لادانىن پەيپەن

ز بەرگىنگىيا پەيپىن د زمانىدا زانستەك بناقى مۇرفۇلۇزىا پەيدا بولۇ و ئەف زانستە شەكلىنى ل سەر وان گورانكارىيان دكەت، ئەوين د پەيپىدا روېدىدىن. كەواتە مورفوۇزى رادىيت ب (داتاشىن و دارۋىتىنا بىزىيان دگەن روھنەكىن جور و ئاوايىت گوھورىن تىدا دەھىنە دروستكىر و زىنەداردا ئەپەن بىكەن بكارهينان پېشىگەر پاشگەر دەچىتە سەر) (ئامىدى: 1987: 149). لەدە ھۆزاشانى پەيپ ژ گۈنگۈزىن ئالاقى داهىنانا واتا يە، چونكە ((كەرسىتى مەتىيالى يىن داهىنانا واتانى پەيپە)) (عبدالكريم الرحمن: 2015: 65).

وەكى با ئاشكرا دزمانيدا (كەزى و بىك) بكاردھىت، لى ھوزاڭانى كېيە(بىك و

زەممەتە تىشتكەر ۋەتەنەتىنىڭ كەن بۇ ھەزار(دلى ٤٦).)

سوودپەرىس پەيشا دروستكىرىيە، چونكە ئەق پەيشە بىنى شىوهى د زمانيدا كەزى).

های ئەي شەقىي درېز و سامانڭ

بكارناھىت و پەيشەكالىكدايە(ناف+رەگى كار).

تا كەمى جان و دلم دسوچى؟(د. ل 495)

مە ئەقروكە دراقكۈرى بۇ قوربا

د فىن مۇونىدا ژى ھۆزاڭان لادان ئەنجامدايە، ئەو ژى د پەيشا لىكدايا(دل و جام)

فەيتكارم ژ كۈرپىنا جولان (دلى 271).

كېيە (جان و دلم)

پەيشا (دراقكۈرى) سىفەت بوان كىسىن پارە چاقىن وان كۈرە دەكەن و پەيشەك

لىكدايە (ناف+ھەقالناف) و پەيشا (فەيتكارم) پەيشەكالىكدايە (ناف+رەگى) يَا

دروستكىرىيە.

ھەر دەمى ھۆزاڭانى مەغا ژ ھەندەك پەيشىن كەفن وەرگەت و ب تايىھى ژ ئەم

2.2.3 سەككىن پەيشىن

پەيشىن تارادەكى خەلەك بكارناھىيىت يازىشى كېيم كەمس ھەبن د سەردەمن نوكىدا

ئەف جورى لادانى بىرىتىيە ژ كىيمىكىن دەنگەكى يان چەند دەنگان ژ پەيشى، ئۆزى ژ

بكارىيىن، ئەف چەندە دى بىتە ئەگەر ئى پاراستنا وان پەيشان ژ ناۋچۇونى. كە واتە

بەر ((سۇوكىرىدىن و خۇشكەرنى ئاوازى گۇتىنەكە لە سەر زمانى، كە مەبەستىيان

((بەردىمەمى ژياني زمانى راپىدوو لەناو زمانى ئىستادا..بەكارھىنافى وشەمى كون لە ناو

ھەينانەدى كارىگەرپىيە)) (كەئاپ: 2010: 52)). بۇ غۇونە:

نەكۇ سالاھكىش بىيىن مامەرە

لاۋۇ شەرمە كوردى مى بىت ھەم فەيت(دلى ٤١٠)

زمانى دەقى شىعىدا.. ياخود كەم بەكارھاتۇوەكان دەبىنە هوى سەرەخ راكىشانى

پەيشا (گىش) هاتىيە سەڭىرىن، ئۆزى بىرنيا ژىيرىن دەنگى(ت)، ئانكۇ لادان د بىياقىنى

وەرگەر)(دلىز: 2009: 96). بكارھىنانا پەيشىن كەفن د زمانى ھۆزانىدا دى بىتە

پەيشىدا دروستبۇيە .

3.2.3 تىكىدانا رونانا بەرىلاڭ

فاكتەرەك ژ بۇ دروستكىن ئىستاتىكىيە، چونكە (مەرح نىنە ھەمى دەما پەيشىن نوى

پەيشىن زمانەكىن ھونھى دروست بىكەن، بەلكۇ دېيت ھەندەكچاران پەيش و زاراقينى

كەفن ئەقىن ئەنجامىدەن، ب تايىھى ژ ئەگەر ھۆزاڭان بىشىت ۋان پەيشان

وان رىيكلەفتىنە وەك رەش و سېي..ھەندەكچاران ھۆزاڭان في جورى

ھۆزاڭانى لېڭىرە پەيشەكاكەفەن بكارھىنایە، ئۆزى پەيشا (ھەدىيارەمان) ھ، ئەف پەيشە د

پېنكە گەريدىنى تىك دەدت و د ئەنجامدا لادان د ئاسقى پەيشىدا پەيدا دروست

كەشىدا د گوته ھەندەك كەمىسىن كەن د كەرىان و نمايش ب تىشكىن ھەرچان

دېيت.

دەك.

مېلاڭ و دل زام و بىرەن

كەن خودان وجدان و دىن (د. ن)

دەستتى مە بىگە و دا چىن (د. ل 235)

د فىن ھۆزانىدا ھۆزاڭانى جە گورگى د بەشىن پەيشا لىكدايدا كېيە، ئانكۇ(دل و

پەيشەكاكەفەن د فىن مۇونىدا (قوشەم) ھ، ئۆزى ب واتايا (كۆم) دەھىت دشىياندايە بۇ

مېلاڭ(مېلاڭ و دل)؛ ھەرەمسان د تىكىدان د رونانا پەيشا لىكدايدا(دىن و

رووەك و مروف و گەلەك تىشتان بكارپىت.

جدان) كېيە (وجدان و دىن).

دو قەتارن، سەينى پىر و كەرى پىر

بىك و كەزى و باي شىجال

بەلۇ شەپتائىن كۈرە، دانى سەر بار(د. ل 365).

كەفتىنە لەرزە و ھاۋرى (د. ل 254)

لېشىرەدا ئامازە ب پەيشەكاكەقىن كىرىھ كۆئە و زىي (قەنتار) ھ و بو وى كەسى يى دەھاتە گۈتنىن كۆب كارى كاروانى رادبوچ ل سەرىنى كاروانى ئان ل دووماھىيا كاروانى حەپۋان قەنتار دىكىن دا ژ كاروانى نە دەركەقىن.

بىرۇھنى تىتىدا يى دىيار و ئاشكارىيە؛ واتە مىشەختى د يىاشنى وەرگەرتىنا پەيشاندا مەغا زارىن زمانى كوردى يىن جورا و جور وەرگىتىه.

ئارەزۇوتان بىزە: وەك سەك خەفتىيە

ناف زىنى و خىر و شەپ راڭەفتىيە(د. ل 161)

لېشىرە ھۆزاخانى پەيشەكاكەدەقەرا (گوران) بكارھينايە، ئەۋۇزى پەيشا (خەفتىيە) كۆب واتا

پەيشا (سالوس) پەيشەكاكەقىن و ب واتا خوشىنلىكىن (درەوین يانزى مەلاق) (قىشتىن) دەيت.

تجارى كەنگرۇشكى

بىنەرنىكى بەرۇشكى(د. ن)

لېشىرە پەيشا (بەرۇشكى) هاتىيە بكارھينان كۆ د شىيۇھەزارى (ئىزدىيان) ب واتايى (قازان) دەھىتىه بكارھينان.

لەھەن و كۆرکى مەيە

چار لا تو چاھىان بىن

رەھۋەستو كاھىان بىن بۇ مال و ملکى مەيە (د.ن)

لېشىرەدا لادىن زارەكى دەھىنە دېتن، ئەۋۇزە د پەيشا (چاھىان، گاھىان)، چونكە ئەۋۇ دوو پەيشە د شىيۇزارى بەھەدىنىدا بېشى شىيۇھى ناھىتە ئىشىن، لى ئۆزاخانى راناوىلىك (يان) ل سەر ئان دوو پەيشان زىنەتكىرىھ، لەورا ب لادان دەھىتەھەزماრتن.

3.3 لادان رىستى

دەمىي ھۆزاخان لادان د ئاسقى رىستىدا دەكتە؛ دېيت ژ بەر پىندىۋاتىن ھۆزاخان

بىت؛ چونكە هەندەكجاران ھۆزاخان نەچار دېيت رىكھستىن رىستى ئىتكىدەت يانزى ھەندەك كەرەستىن دى يىن زمانى چ ژ رىستى بېت يانزى زىدە كەت يانزى ھەر كۈرانكارىيەكى دى د كەرەستىن رىستىدا بەكت و مەرمە ھۆزاخانى ژفى كارى ئەوه جوانكارىن ب زمان ھۆزانما خو بېھەخشىت و واتايىكىن بەھەيىت. ھۆزاخان فەن ھەميى دەكت داكو تىكىستى ھۆزانما وى چ كىياسى تىتىدا نەن و دەھەمان دەمدە داكو مەبەستا خۇ بېشىوھەكىن كارىگەر بەھەيىت؛ چونكە ھۆزاخان د ئەزمۇونا خويا ھۆزانكىدما ((لەۋىظ بېغىرەن رىزمانى بىريارى نادەت، بەلکو لەۋىظ پېشەرەن شىعىرى كاردىكت و بېغىرەن ھۆزانما رى دەدن كۆ ھۆزاخان زمانەكى نۇي قەھەيىت، داكو بېشى چەندى كىپارا داهىنائى پېكىيىت)) (باودىن: 2010: 139). دەمىي ھۆزاخان دەستكارىن د ياسايدىن زمانى يىن رىستىدا دەكت؛ مەرمە ژىن گەھاندا مەبەستەكەتا تايىھەتە؛ لى نايىت ھۆزاخان بەرگەكىن بەرلانى دەستكارىن دې ئاسقىدا بەكت؛ چونكە ئەنجامدا ئەنكارىيەكى ب ئارماخ و بەرناમە دى بېتە ئەگەرى

تەمىستورە ژ بەرج كىرىھ ئارماخ

چ ھجووا تەكى سالوسى كەلاج(د.ن)

پەيشا (سالوس) پەيشەكاكەقىن و ب واتا خوشىنلىكىن (درەوین يانزى مەلاق) بكاردەت.

كەدارى بەد ناف ئەف سەرا، دۆزە دەھىتىن ب ھەردوو پا

ز كەبارى خۇ دى خوى سزا، دى بى دوچارى رەنخ و كىن(د.ن)

د سەرەدەمىي كەقىدا پەيشا (سەرا) زۇ بىنگەھى حۆكمى بكاردەت.

ھۆزاخانى لېشىرە دوو پەھىن كەقىن بكارھينايە، ئەۋۇزى (مژان، نېرە) كۆ نافى دوو

پارچانە ژ پېكھاتىيا ھەنچارى.

ژ عىشقانە مىشەختى بى قەلەندەر

چ فەرمانى تە كە مە دانى سەر سەر(د.ن)

پەيشا قەلەندەر ب واتايى (دل سوق) دەھات يانزى ئەگەر ئىك توشى رويدانەكى دېبوو

دا بىزىن ھەيلە قەلەندەر.

5.2.3 لادان ژ شىيۇھەزارى

وەكى يى خوخىا ھەر مەللەتەكى زمانەكى ستاندارى ئىقسىنىيە و ئىقسىكار لەۋىظ وى زمانى ستاندار بەرھەمەن خۇ دەھىست. لى تا نوكە لەھەن دەھىتەن كورد زمانەكى ستاندارى ئىقسىنىيە نىن، ئانكە دەھىتەن شىيوازىن ئىقسىنىيە يىن جودا ھەن؛ ئەھەزى بۇ كەملەك ھوكاران دزدۇرىت. زماڭانى بىریتىنى (جىفرى لېچ) دەربارى لادىن شىيۇھەزارى دېيىت: ((ھەر دەمىي ھۆزاخانى ھەندەك ژ پەيف و زرافىن دویر ژ زمانى ستاندار بكارھينان و تا رادەكى وەرگەن وى زمانى تىنەگەھەشتن دى ب لادان ھەيىتەھەزماრتن)) (زىمان: 2015 : 25)). ئانكە ئەۋۇ جورى لادان دى لوى دەمىي رويدەت ئەگەر ((شاعير فەرشەۋازى لەشىعەدا پەيرەو بىكىرىت)) (دلىز: 2009: 49). دېيت ھەبۇونا ۋىن چەندى ژى ئەگەر ئەن خۇ ھەن، چ ب مەرمە خودىاركىن ھۆزاخانى بىت يانزى زۇ لېكىتىزىكىن شىيۇھەزارىن زمانى بىت ئەگەر ب رەنگەكىن كىشتى ل ھۆزانىن مىشەختى بىنرىن دى، بىن كۆ ئەف باھەتە

په یدابونا کاره کنی لواز و د همان دمدا و هرگر ژی هیچ خوشیه کی ژ فی جوری
د فی دیریدا چهند بکرهی (ئەز) و نیشانه تیان (ئى) هانیه ژیرن. واته: (ئەگەر
ئەز ئاخه کنی بکیشم ئاسیمانی) هوزانی و هرناگیرت. ئەو لادانین دفی ئاستیپدا په یدادین بقی رەنگی نه:

ڙيئن 1.3.3

| | | |
|--|--|--|
| بابه‌تی زیرین نیکه ژوان با بهتین گرنگ یین کو زانایان چ د سه‌رده‌منی که‌قندایا یاتزی بؤ کامه‌رانی (ب.ل 105) | ریکا خودی یه د فنی نفوونیدا هوزادانی بکمری (تو) لگمل جمنافی نیشانه (ئەو) یی رستی زیرینه: واته‌(تو راستی بزانه....ئەو ریکا خودی یه بؤ کامه‌رانی) ووره زینچ بگورین ژيانا پیس و تاری بئین ب کامه‌رانی ل ناف میر عوزاری (د. ل 58). | د فنی نفوونیدا هوزادانی بکمری (تو) لگمل جمنافی نیشانه (ئەو) یی رستی زیرینه: بیت (ووره ئەم زینچ بگورین)، هەروه‌سان دنیشیدیرا دوونیدا زیده‌باری پیشخستی، (دا) ژی هاتیه زیرین (دا ئەم ل ناف میر عوزاری ب کامه‌رانی بئین). |
| بیت گوھ نهیخستیه؛ ئیک ژوان (جورجانی) بیه، کو بئی ردنگی باسی ل زیرین کیه دەمی دیلیزیت: (شیواری زیرنا کەرسەتەکى رستی دناف هۆزانیدا؛ دى بیتە ئەگەر دروستکرنا ھەست و سوزىن سەپرو سەھەر؛ چونكە كىمكىن زىدە تر تازادىن دەدەتە ھزرى داکو وئىھەكى جوان پىتكەپىتت) (حسین: 2002: 86)). ئانکو زیرین دېتىھ ئەگەر چىپۇونا واتاپا تېكىستى ھۆزانى (خىگابى، : 1991: 21). | تازادىن دەدەتە ھزرى داکو وئىھەكى جوان پىتكەپىتت) (حسین: 2002: 86)). ئانکو مشەختى زى دېتىھ ئەگەر چىپۇونا واتاپا تېكىستى ھۆزانى (خىگابى، : 1991: 21). | ئەرى ما حەقه، مروەت، تەپالادامە مشەختى؟ |
| باپەتىن زەپەتىن گەنگ یەن کو زانایان چ د سەرەدەمی کەقندایا یاتزى بؤ کامه‌رانی (ب.ل 105) | ریکا خودی یه د فنی نفوونیدا هوزادانی بکمری (تو) لگمل جمنافی نیشانه (ئەو) یی رستی زیرینه: واته‌(تو راستی بزانه....ئەو ریکا خودی یه بؤ کامه‌رانی) ووره زینچ بگورین ژيانا پیس و تاری بئین ب کامه‌رانی ل ناف میر عوزاری (د. ل 58). | د فنی نفوونیدا هوزادانی بکمری (تو) لگمل جمنافی نیشانه (ئەو) یی رستی زیرینه: بیت (ووره ئەم زینچ بگورین)، هەروه‌سان دنیشیدیرا دوونیدا زیده‌باری پیشخستی، (دا) ژی هاتیه زیرین (دا ئەم ل ناف میر عوزاری ب کامه‌رانی بئین). |

| | | | | | |
|---------------|------------|---|--|--|--|
| گافاکو هاتینه | سہر حکومہت | یہ ک فریشته زیرہ قانہ پاک و خاویں و ٹھمین | زینر، واته یا دروست ٹھفے یہ (یان تیشتنی د خوت یا نان فراچینی). | د نیچہ دیزا دووبیدا هوزانغلی به رکاری رستنی (ئه ز) ژیریه، واته رسته یا دروست بھی د فی دیریندا نیشانا تیان (ئی) ل سہر هردوو پہ یقین (تیشتنی و فراچین) هاتینه رنگیسیه: (تھے ز ک مہ شیت و شہیدا ل ناف و چنم و چیایی). | تھے ک مہ شیت و شہیدا ل ناف و چنم و چیایی (د. ل 41) |
|---------------|------------|---|--|--|--|

| | | |
|---|--|---|
| ل تـه دـیارـن تو باـش دـزاـنـی | کـرـی بـدـهـ فـلـسـ | فـروـتـ بـنـانـهـ کـ(بـ.ـلـ.ـ77) |
| بـیـتـ: (تـبـیـزـانـهـ نـهـدـینـ ماـ وـ). | بـ سـهـ زـیـرـوـ زـیـهـرـ نـاـفـرـوـشـیـتـ). | دـقـیـ نـمـوـنـیدـاـ بـکـهـرـ(تـوـ) وـ (هـ) هـاتـیـنـهـ زـیـرـنـ،ـ وـاـتـهـ رـسـتـهـ بـقـیـ رـهـنـگـیـ دـاـ یـاـ دـرـوـسـتـ دـقـیـ غـوـوـنـیدـاـ ئـامـرـازـیـ پـهـبـوـندـیـکـرـنـ (بـ) دـ نـیـقـهـ دـبـرـاـ دـوـوـنـیدـاـ زـیـرـیـهـ،ـ (هـ) وـ دـلـنـ منـ |

نیشانا ریکله-شقنی (ان) ل سه‌ر په پیشا (فلس) هاتبیه ژیبرن، چونکه ناف کومه با پیندشی بو نیشانا ریکله-شقنی (ان) ل سه‌ر په پیشا (فلس) هاتبیا زیده‌کن؛ بهی ره‌نگی دفعه دیزیدا دوو ژیبرین ئەنجامدايین، ياخونکی ژیبرنا ئامرازی (ل) ژ په پیشا (گمل) و یادووی ژیبرنا نیشانا تیان (ى) ژ په پیشان (گمر)، واته (دی ته‌گری‌دەن ل گمل هاتبیا گونن: (کری ب دەھ فلسان فروت ب نانه‌کی).

| | |
|--|--------------------------------|
| دستی خالیه و کی ژن، فنگ و شهشخانم نیه (د. ل ۱۵۸) | سلاف ل مال و مندا |
| د نیقه دیرا ئیکیدا نیشانا ریککەشقنی (بم) بۇ كىسى ئېكى (تاك) ل سر پەيشا | لسر چۈوڭ و مەزىن |
| (شەلين) هاتىئە ژىرىن؛ ياشىدىشى بۇ بىقى رەنگى بكارهينابا: (گەر ئىپ خۇ ئەز قەچاڭ | خاسما ل (فاتما) دەلال |
| بم، رىگەر و كاروان شەلىنەم). | دەپقا قىرى و ئازارا (د. ل ۲۴۰) |

ئەگەر ئاخەك بىكىشىم ئاسىمانى

د سوّم گهلوه زینده گانی (د. ن.)

(تو چاكى بىكە)؛ دىسان دىبرا دوماهىيىدا ئىكارى (بىكەين) يى پىشخستىيە بەرى بەركائىن (باس)، واتە يى دروست ب فى رەنگىيە هاتىيە (پىدىقى ئىنە ئەم ج باس بىكەين). دەقى پارچە هوزانىدا كارى رىستى (دەكم) هاتىيە زېرىن، واتە رىستى دا بىھى شىيەي يى دروست(سلاف ل مال و مندال لىسر چچۈك و مەزن خاسما ل (فاما) دەلال دەيكە فقير و ئازارا دەكم).

وەختى وان خېزات دەخشى، وى ئى پېشكەك وەردگرت

جارنا زارۇڭ ئى دىر من، مە بەھر دا يىتە چار(د.ل.150)
دەقى نۇوونىدا بەركارى (زارۇڭ) و كارى (دىرى) ل پىشىيا بىكەرى (من) بىكارهاتىيە، لى رىستىيَا دروست د رىزمانا كوردىدا پىدىقىيە بىكەر ل پىشىيا هەردووكان ھېيتەدانان، لى هۆزانشانى پېكىرى بىھى چەندى نەكىيە؛ ئانكۇ بىكەرى پاشخستىيە دوماهىيى رىستى، واتە (من جارنا ئى زارۇڭ دىرى).

د خۇم سوندى بىكىسۇ و بېرچەم
برەشارى كەزى و گەنجامۇتەلسەم

سەرى خۇ ئەز لېن پىئى تە نەبادەم (د.ن)

دەقى پارچىندا چەندىن پاش و پىخشىتىن ھەين، بۇ نۇونە دىبرا ئىكىيدا سەرەزايى
زېرىنا بىكەرى (ئەز) رىستى هۆزانشانى كارى (دخوم) ئى ل دەستپىنكا رىستى
بىكارهينايە، ئەۋۇرى بى مەبەستا چەختىرىنى بۇويە، واتە يى پىدىقى يو وەسان ھاتبا
كوتىن (ئەز سوندى بىكىسۇ و بېرچەم دخوم)؛ هەروەسان دىبرا سېيدا ئى
بىكەرى رىستى (ئەز) يى هاتىيە پاشخستىن، يى پىدىقى بۇ بىھى رەنگىيە (ئەز سەرى خو
لبىن پىئى تە نەبادەم).

جان و دل مە دا تە، داخەكەم تە دل نە دا

دەرىدەر و وېل كرم تە، لە دەكم داد و سەدا (د.ل.146)

ئەكەر ئەم لىيېرىنەكى لەنى دىبرا هۆزان بىكەين دى بىنин كو چەندىن لاداينىن رىستى تىندا
ھەنە، ز وانزى دىبرا ئىكىيدا پېش و پاشكىنە ھەنى ئاسايى يى پەيقىن (دل و جان)
زىنەمارى پاشخستنا بىكەرى (مە)؛ واتە يادروست بېنى شىۋىزەيە (مە دل و جان دا
تە...)؛ دىنېھە دىبرا دووپىدا بىكەرى (تە) يى پاشخستە دوماهىيى رىستى زىنەبارى زېرىنا
بەركارى (ئەز)(ئەز دەرىدەر...).

ھەندي بشۇژن وى ھەتا كە دەمرىت(ب.ل.30)

دىسان دەقى نۇوونىدا ئى بەركارى (وى) ل پاش كارى (بىشۇژن) هاتىيدانان، واتە د
زىنەن كوردىدا پىدىقىيە بەركار پىشىيا كارى ھېيت (ھەندي وى بشۇژن).

دەقى پارچە هوزانىدا كارى رىستى (دەكم) هاتىيە زېرىن، واتە رىستى دا بىھى شىيەي يى دروست(سلاف ل مال و مندال لىسر چچۈك و مەزن خاسما ل (فاما) دەلال دەيكە فقير و ئازارا دەكم).

2.3.3 پېش و پاشكىن

وەكى يى خۇيا كۆ كەرسەتىن رىستى لەدەف ھەر مەللەتكى بىرەنگەكى دەھىتەن رىزىكىن، لى
ھەنەك جاران هۆزانشانى پېكىرىنى ب رىزىكىنە كەرسەتىن رىستى ناكەت، بەلکو دى
لدۇيىش پىدىقىاتىن ھەنى ئاسايى ھەر كەرسەتەكى گوھورىت. لى دەمىن هۆزانشانى ھەنى
دروستى ھەر كەرسەتەكى دەگوھورىت مەرمە ئەو ئىنە دى واتابا وى رىستى ئى
ھەيتەگوھورىن، بەلکو مەبەستا ژ قەندى ئەوه تەنلىقى ھەنى دروستى ھەر
كەرسەتەكى بگوھورىت واتە دى پاش و پېش كەت؛ ژ بۇ پەسەندىكىنە قى ۋوچۇونى
دى ئامازى ب چوونا (محمد معروف) كەين، دەمىن دېپىتىت: ((لادان لە ئاستى
دەرمودا رووکەشمەوە پەيوهندى ب روخسارەوە ھەيە، كار لە ناواروکى بەرھەمەكە
ناكتات لەم رۇوە بەھەلەيەكى رىزىمانى دەچىت)) (معروف فاتاح: 2007: 12). ھەنى
گوھورىنە كەرسەتىن رىستى چ زېر ئەگەر ئىنلىقى يانزى ھەزى و ھونەرى يانزى
يىن جەختىرىنى يىت، دەھىتە ئەگەرى داھىنانا زمانەكىن ھونەرى.

بەختى خۇ ئەز ناخاراب كەم، ھارى مەك پەركەمان

رېك ئى بۇ مە وان دروست كە، زىنەدەگانى و ژىار (د.ل.149)

د نېھە دىبرا ئىكىيدا دى بىنин كو ھەنى چەند كەرسەتىن رىستى هاتىيە پېش و پاشكىن
ژ وانزى بىكەرى رىستى (ئەز) يى هاتىيە پاشخستن و بەركار (بەخت) يى پىشخستى
ئانكۇ بەركار يى چووبە بەرى بىكەرى و ھەمان دەمدە يىشانانەرلى (نا) پىشخستىيە؛
ھەر دەقى نېھە دىرىندا بەركار ل پېش بىكەرى دانايە، كەواتە يادروست؛ بىھى رەنگىيە
(ئەز بەختى خۇ خاراب ناكەم، پەركەمان ھارى مەك). د نېھە دىبرا دووپىدا بەركار ل
ھەنى بەرھە بكارهينايە، واتە ژلائى رىزىمانىقە بىھى رەنگى يادروستىتە: (وان ئى رېك
بۇ مە دروست كە، زىنەدەگانى و ژىار).

چاكى بەك تو بەرزوھ و نېتىنى

چاكى خودانى خۇ ھەر دناسى

پىدىقى ئىنە ئەم بىكەين چ باس(ب.ل.63)

دەقى پارچا هۆزانىدا هۆزانشانى چەند پېش و پاش يىن ئەنجامداين، ز وانزى د دىرى
ئىكىيدا بىكەر (تو) يى هاتىيە پاشخستن چونكە ھەنى دروستى بىكەرى بىھى رەنگىيە

3.3.3 زىدەكىن

د قى دىرىه ھۆزانىدا ھوزاڭانى سەرەدەريا ناقىن ئىر يال گەل ھەر دوو(مشەختى)
شىايىھ ناقىن (زام و بىن) كى، ئەفە دەمەككەكىدایە كۆ د كەمانجىا سەرىدا
سەرەدەرييەكە مى ل گەل ۋان ھەر دوو ناقان دەيتىھە كەن، با دروست ھوزاڭانى ئەف
ھۆزانە ھوسا گۇتبا:(ئەقى زام و بىرىنى).
نشكاش دېنىيە ھات بەفرى پىرى
ل مە نەپىشت و بىن دەنگ و قىرى(دلى 49)

ناقىن (بەقىر) د كەمانجىا سەرىدا ب ناقەكى مى دەيتىھە ھەزمارتىن، لى ھوزاڭانى
سەرەدەريا ئىر يال گەل ۋان ئەقى كى، يا دروست ئەو بۇ بىنى رەنگى ھاتبا گۇتن:
(بەقرا پىرى).

بىچمە شېزى و بۆتە: دوعاكەم
بۇ ژى درېزىت داوا ژ خودا كەم (د. ن.)
ناقىن (شېزى) ل گەل ناقىن مى د كەمانجىا سەرىدا دەيتىھە رىتىكەن، لى ھوزاڭانى
بەرۋازى كەمانجىا سەرى ئەف ناقە يى بكارھينايى.

باڭ كۆ ئەگەر تو كەتىھ بەلايدك
فايىدا تە نادەت خۇ نەدە لاپەك (بلى 81)

د قى دىرىيدا ناقەكى ئىر ھەيدە، لى ھوزاڭانى وەك ناقەكى مى بكارھينايى. واتە بىندىقى
بۇ بىنى شىيەدى بكارھينابا (فابىدى تە) ھەروەسان ناقىن (فابىدا) دەقى دىرىيدا نىشانى مى
(ا) بۇ نىشانى ئىر (ى) گوھارتىيە، چونكە يادروست ئەمە (شەف درەنگە زۇرا
تارى...).

5.3.3 ھەفتەرپىا رىزمانى
ھەفتەرپىي سىجاپەكى ھەرە دىيارى زمانى ھۆزانىتىيە، ل سەر ۋى بىنمایي (جىرار مانلى)
ھەفتەرپىي ب ئىك ژ شىيونىن خەملانىدا زمانى ھۆزانى ھەزمارتىيە(ياكىسون: 1988 :
105) و ((ھوكارى ئەمەش پەيوەستە بەفرە شىيەدى ھاوەپەپىي و ئامادەپىي لە ئاستى
جىياوازكەنلى زمانى دەقدا وەك دەنگ و وشە و گۈرى و رىستە.. رىيگە بەدەق شعىرى
دەدات بۇنىاتىكى بەرز و گەشەندەنۈسى ھەيت (سافىيە: ٢٠١٣ : 143).
ھەروەسان ھەبۇنا ھەفتەرپىي د زمانى ھۆزانىدا دوو ئەركىن گۈنگ دىگىزىت، يَا
ئىكى دىيافى رېتىدا و ياد دووئى دىيافى واتايدا (ابراهيم الحمدانى: 2013 : 71). دەقى
با بهتىدا تىنى دى باس ل ھەفتەرپىا رىزمانى د ئاستى رىستىدا كەن، ئائىكەن ھەفتەرپىا
رىزمانى ئەمە د ھۆزانەكىدا چەند رىستىن ھۆزانى ژلائى دارشتن و پىكھاتىقە د

لاداين د ئاستى رىستىدا نەبتى ب رىيما پېش و پاشخستىن ياتىزى ژېرىن دەيتىھە كەن؛
بەلکو ھەندەك جاراڭى ب رىيما زىدەكەن كەرمەستان د پىكھاتىما رىستىدا دروست
دېيت. ئەف زىدەكەن ژى چ ژەر جەختىرىق يېت يانزى ژ بەر پىدەقىاتىن ھۆزانى
يېت. واتە ژ ئەنجامى بكارھينانا كەرمەستان زىدە دېيتە ئەگەر ئەزىز و
بەرۋەھبۇنە پىكھاتىما ويى رىستى. (مشەختى) ژى زىدەكەن د بوارى رىستىدا كېنە،
وەك ئەقان نۇونان:

ھەمى دەم ھەر (مع) الالھى
خسودان مرتىبە و جاھى(دەن)

د قى دىرىه ھۆزانىدا كەرمەستان (ھەر- ھەفالكارى دەمەيە) ب زىدەھى دەيتىھە
ھەزمارتىن، چونكە ئەگەر بەيتىھە ژېرىن ژى كارتىكىنى ل سەر واتايا رىستى ناكەت، لى
ھۆزانى ئەقان ژەر پىدەقىاتىا ھۆزانى بكارھينايى.

سەرپۇر و عەقلانى زانا
چەرخى ل پاشقە نابەت

دانش و يان كەنكەنە(دلى 35)

لەپەر (يان) يانزى (و) وەك ئامازى لىكىدەر بىن زىدەپە.
خودا يە كەنەپەم وەكى موۋەدە و خەلاتە
ناچىت ژيادم چ جار يەك دەم و گاف و كاتە(دەن)
دېنچە دېرە دووپىدا ھۆزانى سى ھەفالكارىن دەمە كۆ ژ لايى رىزمانىقە زىدە
بكارھينايى، ئائىكە ھەر سى ھەفالكارىن دەمە ژ بو جەختىرىق و پىدەقىاتىن
بكارھينايى. كەواتە ژ لايى رىزمانىقە رىستە بىنى رەنگىپا: (چ جار ژيادم ناچىت).

4.3.3 پىكىگوھارتىدا نىشانىن ئىر و مى

وەكى ياخوا د زارى كەمانجىا سەرىدا بىشىوەكى دىار نىشانىن ئىر و مى
بكاردەن، لى ھەندەك جارا ھۆزانان ب مەبەست، يانزى بىن مەبەست فان
نىشانان پىك دگەھورىت. واتە دى بەنگەكى جوداتر ژ ياسايىن رىزمانى فان نىشانان
بكارھينىت. مشەختى دەقى بوارپىدا غۇونەپەن ھەپىن:

خودى دەرمان ژىپ من گەر نەپىكەت

نەشىيى ساخكە ئەقى زام و بىرىنى(دلى 38)

هەفتەرین ياتىزى تارادەكى وەكى ئىكىن. لى مەرج نىنە يەكسانىيەكە تەمام دناقىبە رىستىن ھەفتەرپىدا ھەپىت، چونكە (ھەفتەرپىي وەكەھېشىي، نەكۆ ھەۋگۈنجانىدە) رىستىن ھەفتەرپىدا ھەپىت، چونكە (ھەفتەرپىي وەكەھېشىي، نەكۆ ھەۋگۈنجانىدە)

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| هزار رەنگ | رەشە رۇز دىتىن |
| هزار چەنگ | شېتى دۇز دىتىن(دلى 386). |
| بەركار + ھەفالانقى لىكىدای + كار | بەركار + ئامرازى لىنگچواندىن + كار |

4.3 ئاستى واتايى

ئاستى واتايى رولەكىي مەزن دىياقىي داهىتىن و ئافاكىن زمانى ھۇزانىدا ھەبە، چونكە ئەف ئاستە مەزىتىن و ((فراواتتىن مەيدانىكە كە شىعە لەۋىدا دەتوانى گەوهەرى راستەقىنەي بۇون و چىيەقى خۆى بۇيىتى)) (عبدالخالق: 2003: 32). كە واتە لادانىن واتايى وەك جورىن دى يېن لادانى گۈنگۈيەكە تايىمەت ھەبە و بشىوەيەكى بەرفەھە لادان دفى ئاستىدا دەتىنە ئەنجامدان. ئانکو لادانىن واتايى((بەزاندانا واتايى فەرەنگىيە بۇ گەيشتن بۇ واتايىكە مەبەست)) (عبدالواحد: 2014: 119)). لادانىن واتايى ئەو جورە لادان يېن پەيەندى ب واتايى پەيىنى و دەرىپەن ھۇزانىقە ھەبە؛ چونكە دەمىن ھۇزاناشان لادان ژ واتايى فەرەنگىيە زمانى دەكت مەرمەن ژى ئەو ھۇزانقانى دېيت واتايى ژ ئاستى وى يى ئاسابىي - بەرەلاف ژ بۇ ئاستەكى نە ئاسابىي - نەبەرەلا ۋەڭۈھىزىت و ئەف چەندە ژى دى بىرنيا بكارەينانە هەندەك شىۋازىن

جورا و جور بەستىقەدەھىت؛ دېيت ئەم دەرىپەن ژلائىن رىزمانىقە يادروست بىت، لى ژلائىن واتايىھە نەيا لوژىكى بىت. لادانىن واتايى چ ژ ئەنجامى تىكىدانان ياسابىن رىزكىنە كەرسەستان دنافر رىستىدا ئەقچا چ وەك زىدەكەن يان كىيمىكىنە كەرسەستان بىت؛ ياتىزى ئەو پېتەكىرىدان و رىزكىنە هەندەك كەرسەستان كە دەكتوارىدا دەمل ئىك ناھىيەگۈنجاندىن، دەرئەنجامى قىن چەندى دېيتە ئەگەر ئەيدابۇونا لادانىن واتايى. لادانىن واتايى دېيت ژلائىن رىزمانىقە يادروست بىت، لى ژلائىن لوژىكىشە نە دروست بىت، يان ژلائىن لوژىكىشە يادروستتە لى ژلائىن رىزمانىقە نەيا دروستتە ياتىزى ژ

ھەدوولاياقە نەيا دروستتە (مۇود: 2016: 124-125). لادانىن واتايى دېتە ئەگەرى پەيدابۇونا زمانەكىي ھونەرى، چونكە لادانىن واتايى دشىئىن سەرەنجا وەرگرى رادكىشىت و كارتىكىرنى ل وەرگرى دەكت، ئۆزۈش ژ بەر وى يەكىيە ھۇزاناشان د زمانى ھۇزانىدا ئەموى چارچوقۇي دەستىشىانكىرى يى دنابىمەرا (دال و مەلولىدا) دەگوھورىت، د ئەنجامدا واتايى ژ شىۋىي بەرەلاف دوپەردىيختىت و بېنى رەنگى لادانىن

نېعمەتوللا: ٢٠٠٧ : 103). واتە ھەفتەرپىدا رىزمانقى دابەشى دوو جوران دېيت:

1.5.3.3 ھەفتەرپىدا رىستەيە ئەتمام

رىستىن ھۇزانى دفى جورىدا ژلائىن پېتەكەتىنە كەرسەتىتە ب تەمامى وەكى ئىك دەتىنە دەتىن، ئانکو رىزبۇونا كەرسەستان د رىستىن ھۇزانىدا وەكەقەن. لادانىن ژ ۋى جورى لەدەف مشەختى دەتىنە دەتىن، وەك:

مە زۇران كەر لەگەل تىزى
مە قۆچان كەر لەگەل يېرى
مە مەيدان كەر لەگەل مېرى(دلى 387).

رىستىن ئەقىن پارچە ھۇزانى ھەفتەرپىيە كە تەمامە، چونكە كەرسەتىن وى وەكى ئىك، واتە بېنى رەنگىيە (بەكەر + بەركار + كار + ئامرازى پەيەندىكىرنى + تەواوكەر ئەيدابۇونا كەرسەتىن وى وەكى ئىك. ئانکو رىستىن قىن ھۇزانى ھەمان رونان ھەبە و كەرسەتىن وى وەكى ئىك. لەورا ب ھەفتەرپىدا رىستەكە تەمام دەتىتە ھەزمارتىن.

سەۋادىن دېتىن تەنەنە ئەزبۇوم
شەيداين قىننى تەنەنە ئەزبۇوم
بەرپايان زىنلى تەنەنە ئەزبۇوم (د. ن).

تامامكەرى كارى بېھىز + ھەفالانقى نەدىيار + نىشانانە نەرى + نېيدا + كارى بېھىز+ھەمانقى لكاو بۇ كەسىتى ئىكى تاك. رىستىن قىن پارچىن ھەفتەرپىن تەمامەن، چونكە ژلائىن بەنجىتىن رىزمانى وەكى ئىك.

2.5.3.3 ھەفتەرپىدا رىستەيە ئەتمام

د قىن جورىدا كەرسەتىن دوو رىستەيەن تارادەكى ژىڭ جىاوازىن ھەر چەندە كەلەك خالىن ھەۋەش دنابىمەرا واندا ھەنە، واتە يان جىاوازى يان دشىئى و پېتەكەتىندا يان ئەركىن رىزمانى، وەك ئەقان غۇونىن لخوارى:

مەردىن بىگەرە ژ قەلسە مېران

ھۆشى تو بىگەرە ژ مەست و ھىزان (ب. 28).

بەركار + كار ئامراز+تەواوكەر ئەيدابۇونا كەرسەتىن دەتىن

بەركار + بەكەر + كار ئامراز+تەواوكەر ئەيدابۇونا كەرسەتىن دەتىن

دلى رهش و تار وەك تەنى، دۇنى (د.ل.213).

هلهوسانیا دېیه هوزانیدا همی، ئەوزى ب رینا ھەقالناقىن (تارى و رەش)، ياخوييە کو شەف يا تارى و رەش، دەمئى پەيشا شەف دھىتە گوتۇن ئىكسمەر ھزرا مەبۇ رەشلىق و تارياتىي دېچىت، بېنچەندى هاتنا ھەردۇو ھەقالناقىن ناقىرى ل گەل ناقى (شەقى) و تەشىھىپ كىرا شەقى ب دەرىندا تەھى دۇنى پېرىۋونا واتاپى دېقى دېیە هوزانیدا دروست بويە.

تو دناف لهیلان و دهشتی، خیز و خوّلی و گهرم و گور

ئے و د زۇزان دل رەقىيە، سىبەرە هىن، ئاۋى سار(د.ن)

لغيره په یېن (اهیلان و دهشت) د سیماین واتاین گډماین و بن ئاقيدا د هېشکن و (خیزی و خولی) د سیماین پیکھاټهيا ګړماتیدا د هېشکن (ګرم و ګوری) د سیماین ګړمیدا هېشکن، ګوری ژینهړي ګړمنې يه و ګرم زې ئېنجامن ګورنې . ۴

بشکوژی و هک گول به روزه، که سک و سور و ئەرغەوان

ئەو چ پەيچن خۆش و نازك، پاك و خاوىن و رهوان (د. ل 58)

د فن دیزه هوزانیدا هله وسانیا واتاین ب رینا هه دردو په یقین (پاک و خاوین) یا دروست بموی، ژ به رکو ئەف هه دردو په یقه ل گەل ئىك هەۋاتانە، هاتنا ئىك ژ وان هەمان مەبەست دگەھىنىت، ژ بەر ھندى ئەگەر ئىك ژ وان ھات پىدىشى ب هاتنا با دى، ناگەت.

2.4.3 چہ فہنگ

چهقهه‌نگ رئیسکه ژ رئین دروستکرنا لادانا واتاییه، ئەورئی ب ریبا گوهارتى هندهك ژ سیاپین واتایین پەيغان. چەقەنگ رولەکى گرنگ د بیاقۇ بلندکرنا زمانى ھوزايتىدا دىگىرىت، چونكە دىيىته ئەگەرئى بەخشىينا واتا و دەلامەتىن نوی ب زمانى ھوزانى، ل سەر قى بىنەملىي دىيىن كۈيم ھوزاشان ھەبىن چەقەنگى د ھوزايتىن خۆدا بكارەھەين، چونكە چەقەنگ رولەکى گرنگ د بیاقۇ جوانكارى و پوخنكرنا زمانى ھوزايتىدا دىگىرىت(عاد : 2004: 114). ب دەرىپىنهكا دى، ھەر دەمنى دەستكارى د پەيوندىيا دنابېرا دال و مەلولىدا ھاتەكىن، دى بىتە ئەگەرمى گوھورىيما واتايى، ئەورئى ژ بەركو ھەر پەيەمكە زمانى خودان واتايىكا تايىھەت و دىيارە و ھەملەگرا چەند سیاپىدەكىيە كە جقاڭ ل سەر رىتكەشقىنىيە؛ ھەر دەمنى سیاپىدەك يان زىنەتىر ژ سیاپين پەيەمكەنەن ھاتەن گوهارتى دى ئەم و پەيوندىيا راستەخوايا دنابېرا دال و

و اتاي پهيداين. ئانكوهه رئي گوھوريكال سەر پەيوونديا دال و مدلوليدا روېيدەت دېيتە ئەگەرئى گوھوريما واتاي. يانزى لادائىن گرىيادىي پىكھاتميا واتاي ناخخويما رىستان يان دەرىپىنان گوھورىن دەقى ئاستىدا پەيدا دېيت. سەبارەت لادائىن واتاي دەھوزائىن (مشەختىدا)، دەقى بېنى رەنگى شلوغەكەمن:

1.4.3 هلهو سانیا واتایی (پربونا واتایی)

ئەف جورى لادانى د ئاستى چەندايەتىدا پەيدا迪ت (كۆھىنى) ئەم بايته زىدەت دېباشى دەستىشانكىرىتىدا باسکريه و ب ھەۋالاناقىقە گۈزىدایه؛ چونكە وەكى ياخويا ئەركىن ھەۋالاناقى د زمانىدا ب رولى دەستىشانكىن و جوادكىنا تىشتەكى د ناف كۆمەكا تىستاندا رادىيت، لىن ھەر دەمن ھەۋالاناف نەشىما ب رولى دەستىشانكىنى (تحدىد) رابىيت دى يىتە ئەگەرى پەيدا بۇنا لادانىن واتاپى (كۆھىن، 1999: 167). ئائىكۇ ئەگەر ئەم ھەۋالاناف ب سەر ھەمى جورىين وى ناقيدا جىئە جىجىبو دى ب كەرەستەتكىن زىدە و نەپىدەتلىقە مەلدان، چونكە هەندەك ناقىن ھەين پىيەتلىقە ناكەت

هه فالناههک د ګډا پهیت داکو پې ہیته دهستنیشانکرن. یا نزی ټهف جوری لادانی دی ل وی دهه پهیدا دیت ټهکه د رسته کیدا واتایا که رسته کی زیده تر ژ جاره کنی ہپیت، ټهوری چ ب رنیا پهیشن هه ټهوانا یا نزی ټهوان پهیشن د سیجاپین واتایدا د هه فشک، (فان: 2003: 101).

ههتا حادی نهوان سکهن کفه

هههتا بلند بدت بتننا خوننا سة، (د.ا، 151)

دنبیه دیرا دوویدا هه فالناهی (سۆر) ب کەمرەستەکى زىنە دھىتە هۇمازىن، چونكە پەيپا (خوين) بخۇ پەيپەكا دەستىشانكىرىبە پېدىشى ب هە فالناهىكى ناكەت داکو بىن بېتىتە دەستىشانكىن؛ واتە ئەگەر هە فالناش لەئىرە نەھىيابا زى دا واتا ياتەمام بىت و

کوہ موسائی، کھنڈ پورہ

۹۱- دارای مجوز کنگره نیست

د في دبیرا هوزانیدا هله وسانانیا واتایی بربیا هاتنا هه فالنافی (رهق) دروست بوبویه، چونکه یا خویایه هه می (که فر) د رهقن و ههر ددهمی مه گوه ل نافی (که فر) دیت ئیکسمر بیرا مه ل رهقاتیاتیا وی دهیت. و اته هاتنا هه فالنافی (رهق) ل کمل نافی (که فر) د نتاره.

خواستگار، حافظه و نویسندگان

ما بى خودان، ما بى شقان
بىن سەرقەگىر و پاسەقان
خۆ نە نەزىيە دەرد و زان
دېرىپىنى چەند سالانە گول

كىيم كىيم ھارە، گول ھەشىن

مه گول نەدى بىتە كەنین (د.ن.)

ئەڭەر تەماشى ئەقىيەتىن بىكىن دى چەندىن پەيغان بىنин كۆ بۇ واتايىكا دىت
بكارهاتىنە، ژ وانىزى پەيشا (گول) وەك چەندىگ ب واتايىا كوردستان بكارهاتىنە،
ھەروەسان پەيشا (باچە) چەندىگ و بو واتايىا مللەتىن دۇنيا يە بكارهاتىنە، ژ ئەنجامىن
قۇچەندى كوردستان تىن د ناف مللەتىن دى بىن جىپايدا يە سەرىخۇ نىنە. پەيشا
(بەار) ب واتايىا نبۇونا ژيانەكَا خوشى و بەختە وەركاردا بكارهاتىنە. ھەروەسان پەيشا
(شقان) ژى چەندىگ و ب واتايىا نبۇونا (سەركەد) بكارهاتىنە، ھوزاشان ئەف
ھوزانە پشتى نەكسا 1974 ھوزاشانى ئەپسىيە، چۈنكە ئەف شەكتەنە بىن كەنگەر كۆ
باراپت كوردستان يە ژ (كەننە) ئانكۇ (كەننە) دور بىت ژى چەندىگ ب واتايىا ئازاد
و سەرىستىيە. واتە(گول، باچە، ھار، شقان، كەننە) پەيشىن وەك چەندىگ
بكارهاتىنە.

ئەقەرلەر پەيزە ماڭەرا پېر ژى زىزە(د. ل 79)

(پەيزە) چەندىگ ژ بۇ زەربۇون و نەخوشى و خەم و نەنمۇيدى و مەرنى، واتە
مەبەست ژى ئەوه كۆ رۇۋا تە بەرەف ئاقابۇنى و نەمانى يە دېپت.

3.4.3 گورتىرى

كۆرتىرنەن ھەر ژ ناخىن وى يى دىارە كۆرتىرنە ئاخىتتىيە. مەبەست ژ كۆرتىرىن ئەوه ب
كىمىتىن پەيش و بىشىمان واتايىكا مەزن و بەرفەھ بىن بىتە دەرىرىن (كامل حسن
البصیر، ص182). لى ب مەرجەكى نەبىتە ئەگەر ئەپيدا بۇونا كەمكۆرتىن دەرىارا
دەرىرىنىدا. ھەزى گوتتىيە كۆرتىرنە ب دوو رىيانت دەنەمەن، يە ئىكىن ب
رەنیا ژىنلىنى كۆ دېلىنى (ايچاز بالحىزف) يە دووئى ب رەنیا كۆرتىرنە دېلىنى (ايچاز
بالقصر). واتە ئەف جورى لادانى ژى دېپتە ل ژىن سەپا لادانىن واتايى د ئاستى

چەندىا يەتىندا. بۇنۇنە:

دۇلەك نەمايە، گۆرى شەھىدەك كۆپك نەمايە، تەرمىن عەگىدەك(د.ل 143)

مەلولىدا ھەم، بىتە تىكىدان وئۇ پەيش بۇ واتايىكا دى دەتىتە بكارهاتىن، كۆ زۆرىيە با
جاران ھوزاشان ئەقىيەتىن بىن دەنەمەن دەدەت، شىبۇدى پەيشى وەكى وەك خۇ دەپتىت،
لى سەپا دەتىتە كەنگەرلەر كۆرتىرنە دەپتە كۆرتىرنە ئەپكەن ئەپكەن با
فەرەنگىيە و گىرىندايى مەبەستا ھوزاشانى يە. مەشەختى وەك ھوزاشانە كۆ دىيار
تارادە كۆ باش چەندىگ د زەمانى ھوزانە خۇدا بكارهاتىنە.

كەننە ئەقەيىن، زستانە ئەقەر

ھەنلىن و بىلەل و بىزائە ئەقەر

سووسن و بەبىعون ھەشكۈون وەريان

نېڭىز و رەيھان فيغانە ئەقەر

ھەر شەقە تارىك، رۆز نادىار كەت

مەر كەرەقە و بىارانە ئەقەر

قەملەن رەش و تار ناقدا دەكەپتىت

ئەو بوبويە خۇيندكار، سەميانە ئەقەر

پەرى و فەرىشىتە فېن وەكى مەل

دېلى روو قەتران مېشانە ئەقەر(د. ل 38-39)

ئەگەر تەماشىنى ئەقان دېرىن سەرى بىكىن، دى بىنин كۆ ھوزاشانى چەند پەيشىن
دەقى ھۆزايىدا بكارهاتىنەن كۆ د زەمانى رۇۋانەدا ئان پەيشان (مەلولىن) خۇ بىن تاپىت
ھەنە و خەملەك ل سەر رىككەفتىنە. واتە لەدەف خەملەكى د دىيار و ئاشكىرانە، لى ھەر
دەمنى ھوزاشان ئان پەيشان د ھوزانە خۇدا وەردىگىت، ئەو ژ بۇ مەبەست و واتايىكا
دى بكاردەپتىت. واتايىكا دى ھوزاشان وەك چەندىگ بكاردەپتىت. بۇ نۇونە پەيشا
(كەننە) د زەمانىدا ناقيقى بالىندەكىي جوانە، لى ھوزاشانى ب واتا بىشىمەركەن بكارهاتىنە؛
ھەروەسان پەيشا (شەقە تارىكە) چەندىگ ژ بۇ زولم و سەتمەن و نەخوشىي. (قەملەن
رەش) ناقيقى بالىندەكىي، لى ھوزاشانى وەك چەندىگ ژ بۇ داگىرەمان بكارهاتىنە،
ھەروەسا (دېلى) ھەنپايدا خراب و ترسە د فولكلوريدا، مەبەست ژ دېلى
داگىرەمان كۆردىستانىنە د سەھ خرابىن. يان، دەمنى دېپتىت:

تەلانە گول، كىيم قىيەتە

گول بىن ھەقال و باپەتە

ناف باچەجەيان ھەر ئەو كەتە

بۇچى ل مە ئەرزانە گول؟

ئاقەرىن بۇ تە ملائى ھەولىزە كەم
ئەز دەشىم خەرمانقۇ قىشت گۈزە كەم...
بەلنى بلا وەسىيت... (د.ن)
ئاشكارا يە لقىرى ئۆزاشقانى كۆرتىرى بكارهينايى، چونكە دىرا دووئى تەممام ئەكپە و
تەقى دەستەوازىدا (بلا وەسا بىت) كۆتىيە، ئەقە زى چەندىن رامانان بخۇقەدەرىت، لى
ئۆزاشقانى نەقىايە كەلەك درېز بەكت و بەحسىنەمى درېزپىندا بەكت ب تەقى
ئاخىقىنا خوبى في دەستەوازىن بەدوماھىك هينايى و كۆرتىرى. ب دەرىرىنەكى دى، ل
شۇينا چەندىن دەرىرىنەن دى بكارهينايى، وەك كۆتكىبا: (ئەز خوبى نەھىفە وى ئاستى كۆ
ئەز بەرسقە تە بەدم چونكە ئەف كارە زەھىزى بەرسقەنان نىنە وچ كارداھەيە ناكەم
بۇرۇڭانان تەيىنافىك، لนาش مەيخانەيان دىم
بجادوئى دوجاڭىزى رەش، تال كى خوشى و زىم(د.ن)
د نىقە دىرا ئىكىدا كۆرتىرىن ب رىنيا زېرىنە بەركارى (ئەز، ئەو...هەتىد) هاتىيە كەن،
واتە پىدىشى كۆتكىبا (ب مۇزگانان تە ئەز بىنافىك، لناش مەيخانەيان دىم).
4.3 درېزلىرى

با بهقى درېزكىرن ب تەمامى بەرۋاقازى كۆرتىرىتىيە، چونكە د با بهقى دېزىرەيدا ھۇزمار
پەيىش و بىزەمان ئەز با تەيا مەبەستى زىدەتنەن (الحوى :؟ 344): هەروەسان بى
رەنگى هاتىيە بىناسىكىن كۆ ((گەھانىدا واتايىيە ب پەيىن زىدەتنەن ئەز مەبەستا
بىنەرقى)) (مسعد الھوارى: 1995: 121). دېيت مەبەست ئەز درېزكىرنى زۇ رۇھنەكىن
و جەختىكىنى بىت يازىزى تەقى وەك زىدەھىيەك بىت؛ ئانكۆ ب زېرىنە وان كەرسىتىن
زىدە هېچ كارتىكىن ل واتايى ناكەت.

| | | | |
|--------------|--------------|-----------------|------------------------|
| رەزىل و كالو | كال و رەزىلە | پاشىا مەزەلەكىن | له بۇۋە بالو (ب، ل.65) |
|--------------|--------------|-----------------|------------------------|

د قىرىيدا درېزلىرى هەيە، چونكە د پارچا ئىكىدا (كال و رەزىلە) واتا گەھاندىيە، پاشى
دېزلىرىت (رەزىل و بالو) هەر ھەمان واتايى، خۇ ئەگەر نەگۇتا زى هېچ كارتىكىن ل
واتايى نەدەك، لى ئەز بۇ چوونا ناف با بهقى ھۆزانى و كىشى بكارهينايى.

| | | |
|---------------|-----------------|------------------------|
| لایەك دىللانە | يەك جاف ب روندك | لایەك شەھىيانە(ب.ل.68) |
|---------------|-----------------|------------------------|

د ئەز دىرا ھۆزانىدا ھۆزانى كۆرتىرىن ئەنجامدا يە، چونكە پەيىن ۋان دوو دىزىان
كىمەتنەن ئەز واتايى وى، بۇ غۇونە دەمىن دېزلىرىت: (دۇلەك نەمايى، گۇرى شەھىدەك).
ئانكۆ واتايى دەرىرىنەن پارچىنى بىتى رەنگىيە: (دۇلەك نەمايى كۆ گۇرى شەھىدەكى رىيَا
ئازادىخوازىا كۆردىستانى تىيدا نەھانىيە فەشارىن)؛ هەروەسان دېزلىرىدا دۇلەك دەرىزلىرى ئەز
كۆرتىرى هەيە؛ چونكە واتا دەرىرىنەن بىتى شىۋىيە: (ھېچ كۆپەكىن ل كۆردىستانى
نەمايى كۆ تەرمى مەرقەكى خودان جەرك و زېرىك تىيدا نەبىت). ئانكۆ واتايى كە بەرفەرە
ب چەند بىزەكىن كىم ھاتىيە دەرىرىن. واتە ئەقە زى جورى لادانا (إيجاز القصره).

**جىلى ڦانان بىكە بەر، نەبىزە ئەز بىاوم
بىاوم بەللى و دىاران، ب ناف و ھەم نىشانى (د. ل. 385)**

د ئەز دىزىدا (ئەز بىاوم) راستە دوو پەيىن، لى دراستىدا ئەف دوو پەيىه واتايى كا
مەزن دەھىنەت، چونكە پەيىا زەلامىنى دەكتورىدا ھەملەك چەندىن واتايىيە، ئەز
سەرەكىتىن وان واتايىان: (چاف نەترسى، راستىكۇ، خودان بىيار، مەردايەقى،
خوراڭى...هەتىد)؛ ھۆزانى ئەف ھەمى واتايى ب رىيەن پەيىا زەلامىنى دەرىرىنە و
بىتى چەندى كۆرتىرى د ئەز دىرا ھۆزانىدا بكارهينايى. واتە د ئەز دىرا ھۆزانىدا
ھۆزانى ئۆزاشقانى فىيابە بىزەت ئەگەر تو كەسەكى خوراڭى، چاف نەترس، راستىكۇ و خودان
بىيار... نەبى، نەبىزە ئەز بىاوم، چونكە پىاوهقى د كەلتۈريدا ۋان سىفەتىن سەرى
بخۇقەدەرىت.

| | |
|--|--------------------------|
| گىرتى ب شىرى | ناچىت ب پىرى (ب. ل. 71). |
| د ئەز دىرا ھۆزانىدا مشەختى ب رىيَا تىيەللىكىشانى ئەن گوتىنە مەزا: (گىرتى ب شىرى ناچىت ب پىرى)، كۆرتىرى يە بكارهينايى، ھۆزانى ئۆزاشقانى فىيابە بىزەت ئەو بىرلا وەرەو داپۇنەرەتىن كەسەكى يەن كەسەكى هەر ئەز زاروکىندا خۆ كەتىن و ھېبۈيەن و ل سەر راھاتى دى گەلەكاب زەھەمەت بىت ئەو وان بىرلا وەرەو داپۇنەرەتىن ب پىرى دەستان زى بەرەت. | |

| | |
|--|--------------------------|
| زى—وان بىچىنە | بەرھەم زىوانە |
| حەنگەنلە نەبۈيە | ھەنگەنلە شانە(ب.ھ.ل. 82) |
| ئەگەر تەماشى دىرا ئېكىن بىكەن، دى بىنەن كۆ پەيىا (زىوان) چەندىن رامانان بخۇقە دەرىت، ئەو زى ئەوھە هەر كارەكى نەباش مەرۇف بەكت وەك (دزى، درەو، حىزى...هەتىد)، ئانكۆ ب واتايى ھەندى دەھىت كۆ هەر دەمىن مەرۇف ب كارەكى خراب راپىت ئەنجامى وى كارى دى بەستەتىخىت. | |

دئه قان دوو ديراندا پارادوكس ب روھنی دھيته ديت، دھمني دېزېت (نهکاني ئاقە)
وينەكى هەقدۈزى كەمتواري دروستكىري، چونكە كانى بخو ئاقەمۇ ھەكمەر كانى نەيدىت
ئاڭ نايىت. ديسان د دىبرا سى و چارىدا پارادوكس ھەيە، چونكە ئەكمەر تىشتكەك
نەين ۋەشارقى يىت دېقىت يى ئاشكرا يىت و بەروقازى ئەگەر تىشتكەك يى نەھين يىت
دېقىت نەين دىيار يىت. واتە ھەردەمى دكەمتوارىدا تىشتكى يى دىيار يىت يى ئاشكرا يە.
و ھەر دھمنى يى نەھين يىت نەئاشكرا يە.

د فن پارچیدا در تیزیری د هرچار نیفه مدیراندا دهیته دین، ئەۋۇزى دناقىبىرا نېغەدىزىرا
 (ئىك و سىن ياد دووسى و جارى). چونكە (يەك جاف ب روندك) ب واتا نەخوشىنى
 دكەھىنېت؛ ھروھسان (لایك نېپارە) ھەمان واتايىن دكەھىنېت، لىن ھوزاشانى ژ بۇ
 پېز جەختىرىنى درېڭىزىيە. دىسان (لایك دىللانە درېڭىزىي) و (لایك شەھىانە)
 ھەمان واتايىن دىدەت، ئەۋۇزى واتايى خوشى و شادىيە.

پارادوکس 5.4.3

دوقله به هشته خوش و اروگه شته
به هشته دی بیته ئەشكەنخ و دۆزه (ب. ل 72).
دغان دوو دىزىن هوزانىدا پارادوكس ياتىدا هەمى، چونكە هندىكە به هشته جھەكىن خوشە و دوزه جھەكىن نەخوشە، لەن هوزانى بەروۋاژى بكارهينا يە.
باھارا زەر ملن ئەفروزكە تالبو
مە بەختى رەش كەملەك كەشقۇ نە——البىو(دن)
د نېقە دىبرا ئىتكىدا باھەتى پارادوكسى دەھىتى دىتن، چونكە هندى باھارا ياكەسکە نەكى يازەرە، يەلکو ھاھىن و پاپىز د زەرن.

4. نجاحہ

- ئەو لادىن ئىياقى دەنكىيدا هاتىئىنە كىن، چ بىزىا زىنده كىن يانزىي كىيمكىن
يانزىي پىكگۇهارتىي يانزىي گۇھورىنى يېت ژ بەر پىندىقىاتىئىن كىش و سەرۋا يېن
ئەنخامدا يىنة.

پارادوکس ژئنجامی بکارهینانا دوو پهیغان؛ یان دهستهوازهیان، کو ژ لاین جهمک و اتایهه د ههقدشن دروست دیت؛ ئانکو (دوو دهستهوازه یا خود دوو دهبرین دههینزیت که هم یهك ئهوبتر رهت دهکتهوه واته ئهگمر یهكدم ههبوون نابن دووهه ههبنی و بېيچەوانه)) (عبدولسلام: 2009: 154). پارادوکس ((دېبىتە ھۆزى لادان ناسىارىيەقى نائاشناڭدن، لىلى بەرجهستەكىن واتايى، كورتكىرنەوه)) (عبدولسلام: 2009: 154). كەوانە ههبوونا بايقت پارادوکسى د يەكەيا زمانىدا ئاشنا نەبوون و مزدارىنى ل پشت خۆ دهيليت و دېبىتە ئهگرى پەيدابۇنلا يىكىدانەقە و رافەكىنىن جودا جودا بۇ وى دهبرىيەن ژلاین وەرگىيە، چۈنكە ئەف جورە دهبرىيە بەروۋاشىلى لۇزىكىنە (ابراهيم فتحى: 1986: 377). هەردەمىن د ھوزانەكىدا چەند پەيش یان دهستهوازه كىن ھەفدىز يېكىنە ھانتە كومكىن كو بەروۋاشى يېغىرىن عەقلى و لوژىكى بۇو د ئنجامدا تىشتنەكى نوى پەيدايت، ئانکو پارادوکس ھەقدىزىا سەرفەيە و كونخاندنا ناقشۇيە. بۇغۇونە:

پیس نهیاری پاک نهزاده، قهنجیکار وی گش نهفیت

خیز و رؤناهی نهیارن، سهر رهش و تاری و قال (د.ل 157).

دې پارچه هۆزاننیدا پاردوکس يا هەم، چونکە واتایىن ھەۋىز بىنگە كومكىرىنى، ئەۋۇرى د ناقبىهرا ھەردوو دەستتەوازىيەن (بىس نەيار) و (پاك نەزد) دايە. واتە ئەھ دەپتىنە، و ئەۋۇرى لەپەپەنە، جەوان دى بىس نەيار، ئۇ يالك نەزد بىت.

دلم، زارم دله، ز پت، کوچانا جودانی

تالی یوون همه شهنه تاریبه نشناخ (د. ۱). (41).

د فـ. غـومـتـدا شـ، بـادـمـكـ دـهـتـهـ دـيـتـ، ئـوـمـشـ، دـ نـاقـهـ

شنبه ۱۰ حوزه کوچک استادی تئاتر شهرستان دین حدهما قباله نام دارد.

کتب ارشادی

(23) *... (and) ...*

- لاداين واتاي رى ب ئەفان دوو لايياشە هاتىنە كىن:
- أ. لادان ژ چەندايەتىنە وەك درېت بىرى و گورت بىرى و ھەلەھەوسانىا واتايى.
- ب. رەمزى ژ وەك ئەدكارەكى دى لاداين واتايىنە

- ج. لادان ژگونجاندن وەک پارادوکس.
5. لیستا زیدمنان
1.5 پەرتوک
- ### 1.1.5 ب زمانگوئى
1. خانزاد عەلی قادر، زمانى شعرى حاجى قادرى كۆپى و مەھۇى و شىيخ رەزاي تالەباني، چاپخانەي حاجى هاشم، ھولىز، 2012.
 2. دلىز صادق. كانەنی، ھەندى لادانى زمانى لاي سى شاعيرانى نويخوازى كوردى ئەنۋەر مەسىفي، نەزىد رەغۇمت، فەرھاد پېرىپال، چاپخانەي خانى، دھوك، 2009.
 3. سافىھ محمدە ئەممەد، شىۋاھى شىعىرە كوردىيەكانى بېرىپال مەحەممەد، چاپخانەي روئەھلات، ھولىز، 2014.
 4. صادق بەلەن ئامىنىدى، رېزمانا كوردى، دار الشفونون الپقاھە العامە، بغداد، ۱۹۸۷.
 5. عەبدۇللەق يەعقولى، دەنگىي بلۇرنى دەق، چاپخانەي راز، سەلەمان، 2003.
 6. عەبدۇلسەلام نەجمەدىن عەبدۇللا، شىكىردىنەوە دەق شىعىرى لە رووى زمانەوانىيە، چاپخانە-ھولىز، 2008.
 7. عاد ويسى، چەقىتك د ھوزانان رىاليستا كوردىدا، دەزگەھىن سېپىزىز، دھوك، 2004.
 8. محمد معروف فتاح، زمانى شىعىرە روانكەمەكى زمانەوانى و پۈركەتىكى، كۆنفرانسى زمان-بېشى كوردى، 2007.
 9. مشیر واحد دزمىن، شىۋاھى و پۈركەتىك، ھولىز، 2016.
 10. نىعمەتوللا حامد، شىۋاھى كەرى، دەزگەھى سېپىزىز، دھوك، 2007.
- ### 2.1.5 ب زمانى عەرمى
1. احمد الحوى و دبىوى طيانة، المثل السائى فى الأدب الكاتب و الشاعر لضياء الدين الأثير، دار النہضة ، القاهره، ب.س.
 2. احمد مطلوب و كامل حسن البصیر، البلاغة و التطبيق، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي ، جمهورية العراقية، 1982.
 3. ابراهيم فتحى، معجم المصطلحات الأدبية، الموسسة العربية للناشرين المتحدين، تونس، 1986.
 4. احمد ويسى، انتياح في منظور الدراسات اسلوبية، دار مجدى، بيروت، 2005.
 5. باودىن كريم مولد، البنى الشعرية في مسرحيات محي الدين زكى، مطبعة منارة ، اربيل، 2010.
 6. جان كوهين، اللغة العليا، النظرية الشعرية، ت: احمد درويش، المجلس الأعلى للثقافة ، ط.2، 1999.
- 2.5 نامىن ئەکادمىي
1. زەمانى سەپىرى، نەمە، رولى لادانىن روانىيەت د شعرىيەتا ھوزانىدا دىوانا ئەممەدە خانى، ناما ماستەرى، زانکوپا دھوك، كۆلۈز ئادانى، 2015..
 2. قىيان سەلەمان حاجى، رېكەتون لە شىۋىھى ۋۇرۇرۇسى زمانى كورىدا، نامەي ماستەر، كۆلچى، ئاداب، زانکوپا سەلاحىدىن، ھولىز، 2001.
 3. كەزەل حەممەد ئەمین، بىنالىق ھونەرى لەشىعەكانى قەرىپىدون عەبدۇل بەرزەنخى كۆلۈز، نامەي ماجستير، كۆلچى زمان، زانکوپا سەلەمانى، 2010.
- 3.5 گوچار
1. دايراهيم الحمدانى، بىنە التوازى فى القصيدة فتح عموريه، مجله بابل، ع13، 2013.