

چهند باسیکی وردی زمانهوانی — کوردی

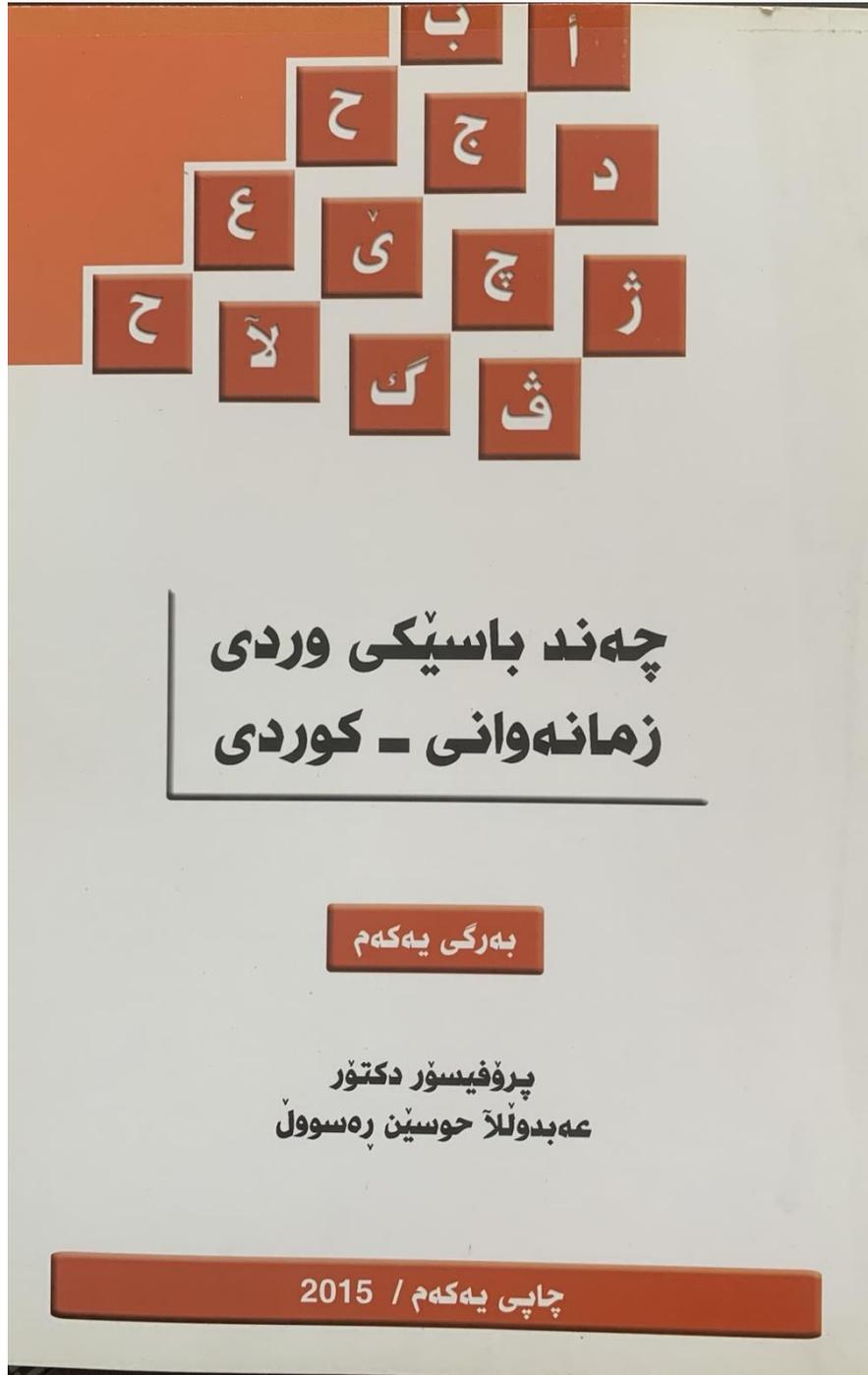
﴿بهرگی یهکه م﴾

پیناسه‌ی رسته‌ی سـاـده
تویژینه‌وه‌یه‌کی رسته‌سازی کوردیه

پروفیسور دکتور
عه‌بدوللا حوسین ره‌سول

ئه‌م تویژینه‌وه‌یه له گوڤاری زانکوی دهۆک
ژماره (٦)، بهرگی (٢) تشرینی یه‌که‌می (١٩٩٩)
لا‌په‌ره (٧٣٧-٧٦٦) بلاوکراوه‌ته‌وه.
به‌رواری نوسین دوشه‌مه ١٩٩٨/٢/٢٣

ئەم توئىزىنەۋىيە دواتر سالى ۲۰۱۵ ئە كىتئىيى
(چەند باسئىكى وردى زمانەۋانى - كوردى)
ئە لاپەرە (۹) تاكو لاپەرە (۴۶) بلاوكراۋەتەۋە.



ئاومرۇك

لاپەرە

بابەت

پېشەكى

بەشى يەكەم : پېناسەى رستە

بەشى دووم : دارشتنى رستە

بەشى يەكەم : كار

جۆرەكانى كار

يەكەم : رەگى كارى تىنە پەر

تىنە پەرى بكَرى

تىنە پەرى بەركارى

دووم : رەگى كارى تىپەر

بەشى دووم : پىويستىيەكانى كار

۱ / پىويستىيە سەرەكپەكانى كار

۱ / كات

ستونى كاتى رابوردو

ياساى رۆنانى كارى رابوردو

۱- رابوردوى سادە

۲- رابوردوى تەواو

۳- رابوردوى بەردەوام

۴- رابوردوى دور

ستونى كاتى رانەبوردو

۱- ئىستا

۲- داھاتو

۳- رانه بوردو

۲/ توخمه کان (راناوه لکاوه کان)

یه که م: دهسته ی ریککه وتن

دوهم: دهسته ی خاوه نی

به شی سییه م: به شه ناسه ره کیه کانی رسته

به شی چواره م: رسته و به شه کانی ناخاوتن

نه خشی به شه کانی رسته

نه نجامه کان

سه رچاوه کان

ملخص البحث

رسته^۱

پیشه کی:

له م چهرخه دا هه ر زانستیك زور لق و پۆی لی نه بیته وه و له توانای هیج مروقی کدا نیه، شاره زای هه مو زانسته کان بی، ته نانه ت شاره زایی تاکه زانستیکیش به ته واوی کاریکی ئاسان نیه، بویه، کاری زانا نه وه یه، پسپوری و تاییه تمه ندی له نه زانستیك یان لقیکی پهیدا بکا. پسپوری و تاییه تمه ندیش له زانستیك واته، دۆزینه وهی که ره سه کانی و لیکوئینه وه یان و دهرخستنی چۆنیه تیی کارکردن و په یوه ندیی نیوانیان و توخمه کانی تر. لیکوئینه وهش به زوری له سی روه وه نه کری، میژوی: واته، چۆنیه تبی دروستبون و په ره سه ندنی که ره سه که. نیستایی: واته، چۆنیه تیی پیکه اتن و کارکردنی که ره سه کان. به راورد: واته، به رامبه رکردنی که ره سه هاوشیوه و جیاوازه کان و دهرخستنی لایه نی لیکچون و جیاوازییان.

^۱ له م تووژینه وه دا مه به ستمان له رسته، رسته ی ساده یه به گشتی و ساده ترین رسته ی کوردی به تاییه تی. مه به ستیش له ساده ترین رسته ی کوردی، نه و رستانه ن که له شیوه ی وشه یه کدا دهرده که ون.

له كۆندا، فەيلەسوف تاكە كەسەك بو كە شارەزایی ئە هەمو بوارە زانستییەكان هەبو، چونكە زانستەكان هیشتا چر و فراوان نەبون، ئەبى نكۆلیش ئەو نەكەین كە بەرهەمی فەیلەسوفەكان بو، زەمینیان بو سەرھەلدانی زانیان خوشکرد. بو نمونە، ئەفلاتون و ئەرستو ئەو باوەردا بون، - سروشتی هەستییكراو دیمەنیكى سەریپی راستیە هونەریەكانى بنچینەییە، كە مروّف بە سەرنجدان تییان ئەگا، بە پیچەوانە، هیراقلیتس ئەو باوەرە بو- هیچ راستییەكى بنچینەیی ئە ئارادا نیە و جیھان ئە گۆرانىكى بەردەوام دایە (۱-۷۱)، كەواتە، هەمو زانیارییەك كاتیە و بەردەوام ئە پیشكەوتن دایە و هەرگیز راستی تەواو دەستناكەوى. بۆیە ناكرى تویژەر دەستبەردارى بەرهەمەكانى پیش خوى بى، وەك نیوتن ئەئى: (ئەگەر من ئە زانا مەزنەكانى پیش خوم پتر ببینم، هوى ئەوویە، من ئەسەر شانى ئەوان وەستاوم)، بو ئەووی- وەك هیراقلیتس ئەئى- (دوجار ئە روباریكدا هەنگاو نەنیین) (۱-۷۰).

ئە بەشى یەكەمدا: بە پیناسەى رستە لای زمانەوانەكان ئەچینەو و هەئیانەسەنگین و ئە كۆتاییدا پیناسە یەكى نوئ ئەخەینەرۆ. ئە بەشى دوەمدا: پیناسە نوئیەكەى خومان شینەكەینەرۆ. ئە بەشى سێیەمدا: پیناسە ناسەرەكیەكانى رستە ئەخەینەرۆ. ئە بەشى چوارەمدا: فراوانکردنى سادەترین رستە و گرنگی بەشەكانى ناخوتن ئەم روهوه باسكراوه. ئە كۆتاییشدا: دەرەنجام و سەرچاوهكان و كورتەى عەرەبى و ئینگلیزیش پیشكەشكراوه.

بەشى یەكەم — پیناسەى رستە :-

زمان دیاردەییەكى مروّفایەتیە و ئیکۆلینەرۆ ئەو سیستەمە کاریكى ئاسان نیە، بۆیە زۆریەى قوتابخانە زمانەوانیەكان پەنا ئەبەنە بەر ئیکۆلینەرۆی رستە ئەبرى ناخوتن، بەلام چەمكى رستە چەمكى رۆن نیە و پیناسەکردنى کاریكى ئەستەمە (۲-۲۸۲)، بە تاییەتى پیناسە، چونكە پیناسە پوختەى دەرەنجامى راستى ئەو چەمکانەییە، كە ئیکۆلینەرۆ ئەیگاتى. هیچ پیناسە یەكیش ئە سەدا سەد راست نیە. (۳-۱۰). دەستنیشانکردنى كەموكوریەكانى هەر پیناسە یەك و هەولدانى راستکردنەرۆ و پركردنەرۆی كەئینەكانى هەر پیناسە یەك هەنگاویك ئەو زانستە بەرەو پیشنەبا.

نەرکی زمانهوان دهستنیشانکردن و لیکوئینهوهی که رهسهکانی زمانه. نهو که رستانه‌ی بهرجهسته‌ین و نه‌توانری بیپورین، وهک: دهنگه‌کان، وشه‌کان و رسته‌کان، دهره‌نجامی لیکوئینه‌وه‌کانیان راستتر و زانستیانه‌تر نه‌بی، به‌لام نهو که رستانه‌ی بهرجهسته‌یی نین و یه‌که‌ی پیوانیان نیه، وهک: بیر و چه‌مک و واتا، دهره‌نجامی لیکوئینه‌وه‌که‌یان ریژه‌یی و نازانستی دهره‌چی. بویه، نهو پیناسه‌ی ریژمانی دیرین، که پتر پشتیان به واتا به‌ستوه، نه‌لایهن قوتابخانه زمانه‌وانیه‌کانی دواي خویمان که‌وتنه بهر ره‌خنه، بو نمونه، (رسته: زنجیره وشه‌یه‌که بیروکه‌یه‌کی ته‌واو دهره‌خا) (۴-۵۷)، (رسته نه‌م ناخواتنه‌یه نه دوو وشه‌یان پتر په‌یدا نه‌بی و مه‌به‌ستیک نه‌دا به‌ده‌سته‌وه) (۵-۱۱)، (رسته: کومه‌نه وشه‌یه‌یکه که به شیوه‌یه‌کی تاییه‌تی ریز ده‌کرین، هه‌موویان به‌سه‌ر یه‌که‌وه واتایه‌کی ته‌واو ده‌به‌خشن) (۶-۸). (په‌یش: نهو چه‌ند گوتنی کو دروسته مروفل داویا وان راوستی، ژبه‌ر کو داخواری پیک تین) (۷-۲)، نهو ره‌خانه‌ی نه‌م جوړه پیناسانه نه‌گیرین، نهو خالانه کوئه‌کرینه‌وه:-

۱- پیناسه‌کان هه‌مو رسته‌یه‌ک ناگرنه‌وه، نه‌گهرچی رسته‌مان هه‌یه، نه پتر نه وشه‌یه‌ک پیکدی، به‌لام رسته‌شان هه‌یه نه تاکه وشه‌یه‌ک پیکدی، وهک: هات، چو، نه‌تانینه‌وه...

۲- نایا (واتا) یان (مه‌به‌ست) چیه؟ چون نه‌پیوری و چون پیناسه نه‌کری؟ جیاوازی نیوان واتای ته‌واو و ناته‌واو چیه؟ نایا ده‌سته‌واژه‌یه‌کی وهک: گوئیکی جوان، شاری قه‌لا و مناره، گورانی شاعیری سروشت و دهرن... هتد. واتایان هه‌یه، یان نا؟ رسته‌ن یان نا؟ بو؟...

(أ) نه نه‌نجامی نه‌م پرسیار و که‌موکوریانه زمانه‌وانه‌کان که‌لینیکیان نهو پیناسانه دوزیوه‌ته‌وه، نه‌ویش، نامازه نه‌کردنه به بونی کار نه رسته‌دا و هه‌ولیاندا، که‌لینه‌که پرېکه‌نه‌وه، نه‌وه‌ش هه‌نگاویک نهو زانسته‌یان برده پیشه‌وه، وهک، (بهو کومه‌نه واژه‌یه‌ی که به کاری نه‌هینین، وه فرمانیکی له‌ته‌کا نه‌بی‌ت و مه‌عنایه‌کی ته‌واو نه‌به‌خشی، نه‌لری: رسته) (۸-۱۵). (بهو کومه‌نه وشه‌یه‌ی که به‌کار نه‌هینین و مه‌عنایه‌کی ته‌واو ده‌به‌خشی و کاریکی تیدا ده‌بی‌ت پیی ده‌گوتریت رسته) (۹-۴۴۵). (رسته: نهو ناخافتنه‌یه، که کاری تیدایه و واتایه‌کی ته‌واو نه‌به‌خشی) (۱۰-۳۰۱). (رسته‌ی ساده: نهو رسته‌یه که ته‌نیا فرمانیکی تیا هه‌یه و مه‌عنایه‌کی ته‌واویش نه‌به‌خشی) (۱۱-۴۸).

هه‌رچه‌نده نهو جوړه پیناسانه مهرجی بونی کاریان خسته‌رو، به‌لام گرفتگی کومه‌نه وشه و واتای ته‌واو و دهرنه‌که‌وتنی کار نه هه‌ندی رسته‌دا هه‌ر مایه‌وه، دواي هه‌ستکردنی زمانه‌وانه‌کان به‌م که‌موکوریه، به‌تاییه‌تی به کارتیکردنی قوتابخانه‌ی نه‌زمونگه‌ریی

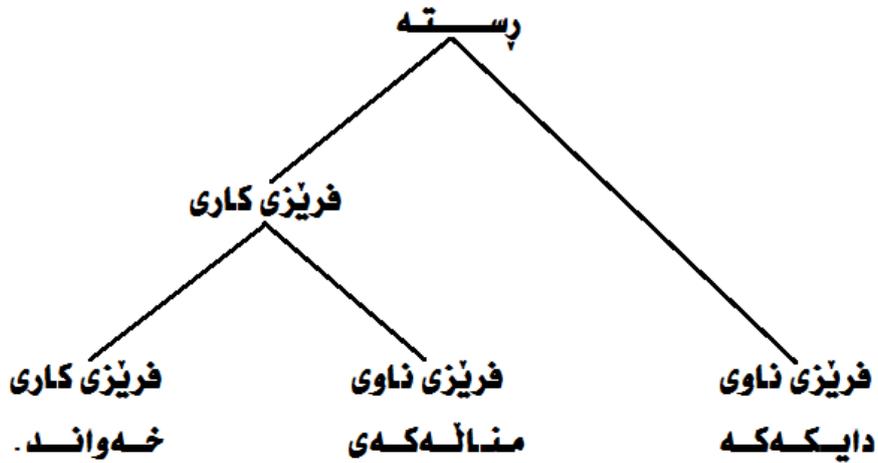
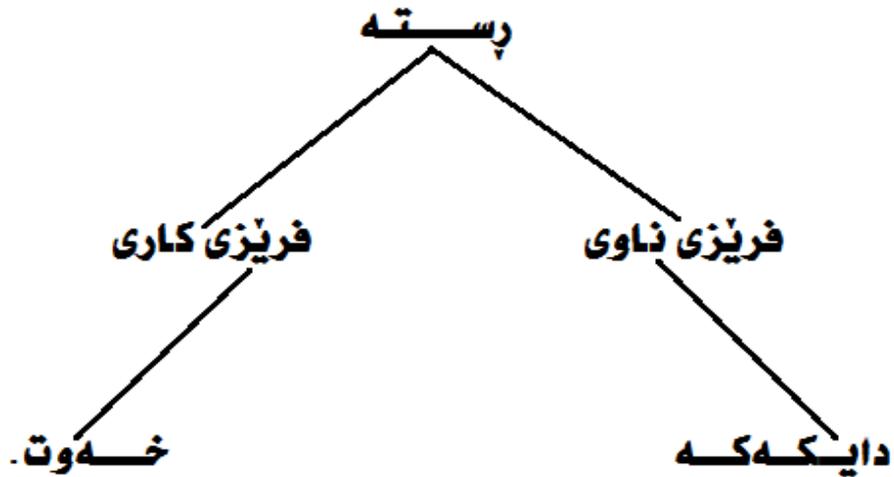
دەروونناسەکان (مدرسة علم النفس التجريبي) که هه‌وڵی فەرامۆشکردنی واتایان ئەدا، چونکە بە رای ئەوان (واتا ناکه‌وێته بهر شیکردنه‌وه‌ی وردی زانستیانه) (۲-۲۹۵)، و رسته بریتیه (له‌و کاردانه‌وه‌ی لای گۆیگر دروست ئەبی) (۱۲-۱۳)، به‌لام ئەم جووره پیناسه‌یه، زمانه‌وانی سو‌دی ئی نابینی، چونکە ئاماژه‌ بو کهرسه‌کانی رسته ناکا. ئەوه‌ش زه‌مینه‌ی بو زمانه‌وانه‌کان خوشکرد که ئەو جووره چه‌مکانه له پیناسه‌کانیان په‌رده‌پۆش بکه‌ن، وه‌ک: (رسته شیوه‌یه‌کی زمانی سه‌ربه‌خۆیه) (۲-۲۸۸). (رسته ئەوه‌یه رۆنانی رسته‌سازی دروستبی) (۱۳-۱۱۲)، به‌وه‌ش گرفته‌که چاره‌سه‌ر نه‌کرا، چونکە ئه‌رکی رسته‌سازی، ئیکۆلینه‌وه‌ی کهرسه‌کانی رسته‌یه. زمانه‌وانه هاوچه‌رخه‌کان بو دۆزینه‌وه‌ی هاو‌ریکی نه نیوان زمانه‌وانیی نو‌ی و کهرسه پیکه‌ینه‌ره‌کانی رسته، رويانکرده جو‌ریکی تر له پیناسه. وه‌ک: (هه‌مو رسته‌یه‌ک له‌سه‌ر دو بنچینه داده‌مه‌زری به‌شی یه‌که‌میان پیی ده‌گوتری) (نیهاد) به‌شی دوهمیان پیی ده‌گوتری گوزاره. (۱۴-۲۴). (رسته ئەو پیکهاته‌یه که به‌لای که‌مه‌وه نه بکه‌ر و کاریکی ریکه‌وتو پیکهاتوه) (۱۵-۹۶). (رسته پیکهاتوه له پالده‌ر و پالده‌راو) (۲-۲۸۸)، (رسته‌ی نه‌فره ئەو رسته‌یه ده‌گرێته‌وه که ته‌نی له به‌شه‌کانی سه‌ره‌کی رسته سه‌رکار (نیهاد Subject) وه (گوزاره Predicate) پیک دی) (۱۶-۱۲۵).

ئەم جووره پیناسانه، ئەگه‌رچی هه‌ندی گرفتیان چاره‌کرد، وه‌ک: فەرامۆشکردنی واتا و ئاماژه‌کردن بو پیکهاته‌کانی رسته، به‌لام هه‌ندی گرفتیی لاهه‌کیان نایه‌وه، وه‌ک:

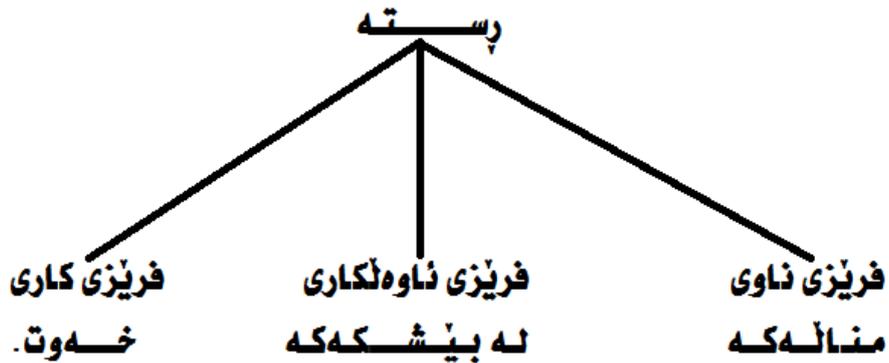
- ۱- ئایا ئەم رستانه‌دا (گوردم، مامۆستاین، جوانن، ...) کامه فریزی ناویه (نیهاد) و کامه فریزی کاریه (گوزاره)؟
- ۲- ئەگه‌ر له رسته‌ی (دایکه‌که خه‌وت)، (دایکه‌که) فریزی ناوی (نیهاد) بی، و (خه‌وت) فریزی کاری (گوزاره) بی، ئایا له رسته‌ی (دایکه‌که منداله‌که‌ی خه‌واند) دا، (منداله‌که) چیه؟

بو چاره‌سه‌ری ئەم گرفته دو ریگا‌چاره‌یان دانا:-

۱- به‌رکاریان دایه پال به‌شه فریزی کاری (گوزاره) (۱۷-۷۴):



۲- له بیری دابه شکردنی دوانی، دابه شکردنی سیانیش سه ریبه لدا (۱۷-۷۵):-



به وهش گرفته کان بنه بر نه بون، چونکه :-

۱- هه ندی رسته جگه له بکهرو بهرکار و کار، بهرکاری ناراسته وخو و ناوه لئاو و دیارخهر و ناوه لکاری کات و شوین و چوئیه تی و ... هتد. تی نه کهوی.

۲- هه ندی رسته له کوردیدا له تاکه وشه یهک پیکدین و هه مو که ره سه پیکهینه ره کانی رسته یان تیدایه، وهک: چو، نایی، هه یه، نه گه رپینه وه، ... هتد. جگه له مهش له

ھەندى رىستەدا تەنبا فرىزى ناوى (بەكر/ بەركار) ئە ئاستى سەرھوھ (Surface Structure) دەردەكەوى، وەك: (پ: كى نانى خوار؟ و: ئازاد.) (پ: ئازاد چى خوار؟ و: نان،... ھتد).

بۇ پىرکردنەوى ئەو كەلپانە و دۆزىنەوى رېگە چارەيەكى گونجاو، پېناسەيەك ئە خەينەرۇ كە ھەمو كەرەسە پېكھېنەرەكانى رىستە ئە گرىتە خۇي و ھەمو راستىيە زانستىيەكانى زمانەوانى رەچاۋنەكا: (رىستە: برىتتە ئە رەگى كار و پېويستىيەكانى).

بەشى دوھم — دارشتنى رىستە^۲:

بۇ شىكردنەوى ھەر پېناسەيەك، ئەبى، يەك بە يەك وشەكانى ئەو پېناسەيە ھەئبەسەنگىنېن. ئە پېناسەي (رىستە: برىتتە ئە رەگى كار و پېويستىيەكانى). رىستە دابەشى دو بەش ئەكەين، كە يەكەمىيان: رەگى كار و دوھمىيان: پېويستىيەكانى رەگى كارە.

بەندى يەكەم — رەگى كار:

مەبەست ئە (كار) رەگى كارە. (رەگى كارىش: برىتتە ئەو مۇرفىمەي گۇرانكارىيەك دەرەخا). رەگى كار، سەرچاۋەي ھەمو رۇنانەكانى كارە و ھەمو كارىكېش تەنبا يەك رەگى ھەيە^۳، كە برىتتە ئەو چاۋگەي، (ن)ى چاۋگ و مۇرفىمەي كاتى رابوردو (پېتەكەي پېش نونى چاۋگ)ى ئى كرتاۋە:

رەگ = چاۋگ □ (نونى چاۋگ + مۇرفىمەي كاتى رابوردو)

واتە: چاۋگ = رەگ + مۇرفىمەي كاتى رابوردو + نونى چاۋگ

رەگى كارىش مۇرفىمەيىكى بەندە و تەوھەرى سەرەكېي رىستەيە و ھەمو مۇرفىمەي و وشەكانى تر بە پېي پېويست بە دەورى رەگى كاردا ئە خولپتەۋە.

جۇرەكانى كار:

رەگى كار، ئەو مۇرفىمەيە كە چەمكى رۇداۋىك ئەبەخشى. واتە: واتى خودى كارەكە (رۇداۋەكە)، تەنبا بۇ رەگى كار ئەگەرپتەۋە. ھەر چەمكىكى تر ئە ناو فۇرمى كاردا ھەبى،

^۲ ئەم توپۇنەۋەيەدا باسى رىستەي ناسادە (ئىكدرار و تىكەل) ناكەين، بۇيە، مەبەست تەنبا رىستەي سادەيە.

^۳ زمانەۋانىي دىرىن، بە ھەئە دو رەگىيان بۇ كار دەستىنشان كىردوۋ: رەگى رابوردو و رەگى داھاتو (رانەبوردو)، كە ئە راستىدا، كار تەنبا يەك رەگى ھەيە و ئەو گۇرانكارىيانەي كە ئە رانەبوردو بەسەر رەگى كاردا دىن، يان وشەسازىن، وەك: (ناردن ← نار ← نىر، شاردنەۋە ← شار ← شىر، ژماردن ← ژمار ← ژمىر)، يان دەنگسازى وەك: (كوشتن ← كوش ← كوژ، خواستن ← خواس ← خواز، نوستن ← نوس ← نوز)، يان ھەردوگىيان وەك: (ناشتن ← ناش ← نىژ، رشتن ← رش ← رىژ، گواستن ← گواس ← گوىز).

وهك: (كات، كهس، دوپاتى، تىپپه پاراندىن، فەرماندان، بىكەرنادىياري، ناكردن، ناوئناوئى كراو، ... هتد) نەگەرپىتەوۋە بۇ بونى مۇرپىمى تايىبەت بەو چەمكە.

رەگى كارەكانىش لەناو خۇياندا دو جۇرن:-

يەكەم: رەگى كارى تىنە پەر:

نەو رەگەيە، تەنيا توخمىك (كەس/ شت) وەرئەگرى، نەو توخمە نەگەر بە خواست و نارەزوى خۇى كارەكە نە نجام بدا، نەبىتە بىكەر، بەلام نەگەر كارەكە بەسەرى دابى و خۇى نە نجامى نەدا نەبىتە بەركار، كەواتە تىنە پەر دو جۇرە:

۱- تىنە پەرى بىكەرى:-

نەو كارەيە، كە بىكەرى ھەيە. واتە، تەنيا توخمىكى ھەيە و توخمەكە بە خواست و نارەزوى خۇى كارەكە نەكا. نەتوانى، بىكا، يان نەيكا، يان ھەرنەبى، نەتوانى، پىش و دوای بخا. لەم جۇرە كارانەدا بىر بۇ بەركار ناچى. نەمەش لە نە نجامى نەو ھەيە كە بەركار لە خودى بىكەردا تاوۋەتەو.

لەم جۇرە كارانەدا تىبىنى دو سەرنج نەكرى:-

ا/ دەرە نجامى كارەكە لە بەرژەوۋەندىي توخمى (بىكەر)ە، بۇيە نارەزوى نە نجامدانى نەكا. ب/ رىژەى چاۋگە (۱)بىيەكان لە تىنە پەرى بىكەرى كەمترە لە چاۋگەكانى ترى (ى، ت، د، و)يى، نەگەر بەراوردى بىكەين لەگەل جۇرى دووم (تىنە پەرى بەركارى). وهك لەم نمونانەدا دەرەكەوى (رۇيشتن، چون، دانىشتن، چەقن، ھەل/ را/ وە/ ستان، خەوتن، نوستن، وەرپن، فرپن، سورانەو، پارانەو، جولانەو، جەنگان، تۇران، خولانەو، ... هتد)

۲- تىنە پەرى بەركارى:-

نەو كارەيە كە بەركارى ھەيە و بىكەرى نىە. واتە، لە روى رىزمانىەو مۇرپىمىك نىە، نامازە بۇ (بىكەر) بىكا. نەشى، لە روى ژىربىژىيەو (منطق) لىكدانەوۋە بۇ بىكرى و بوترى (ھىچ كارىك لە خۇيەوۋە رونادا)، بەلام نەمە نەركى زمانەوان نىە، چونكە نەگەر وابى، بابەتەكە لە رستەسازى دەرەچى و ھەمو ناويك نەبىتە كارىك بۇ بىكەرىكى پىش خۇى و ناو لە نارادا نامىنى (۱۹-۲۶۸). لەبەرئەوۋە بىكەرى نەو جۇرە كارانە سروسشتە، يا ھۇ (وسىلە)يە، يان ئامپىرە (۲۰-۲۴). هتد، بىرت بۇ بىكەر ناچى. وهك: (كەوتن، خزىن، پىشكوتن، بارىن، تەقن، رزىن، كوكىن، پژمىن، مردن، شكان، رژان، سوتان، دران، پسان، خنكان، بران، ترسان، كرتان، رمان، تكان، تاسان، بزركان، ترشان، قلىشان، روخان،

۴ نەركى زمانەوان: دەستنىشانكردنى كەرستەكانى زمان و لىكۆلنەوۋەيانە، لىكۆلنەوۋەكەش چ مىژويى بى، چ نىستايى (وصفى) و چ بەراوردى.

پېچران، دامرکان، توانهوه، کوژانهوه، روتانهوه، تلانهوه، زان، بۆرژان، پژان، خوسان، فهوتان، ... هتد).

لهم جوړه کارانه دا، تیپینی دو سهرنجی پیچهوانه ی جوړی یه کهم نه کری: -

ا/ دهره نجامی کاره که له بهرژه وهندی توخمه که (بهرکار) دا نیه، بویه ناروزی نه نجامدانی کاره که ناکا.

ب/ ریژه ی چاوگه (ا) بیهکان زوره، تهنانهت زوربه ی چاوگه نه نضیه تیپه پهرهکان نه گریتهوه..

کاره تیپه پهرهکانیش بکهری بی، یا بهرکاری، تهنیا دهسته راناوی ریکهوتن (م، ی، Ø، ین، ن، ن) وهره گرن. له تیپه پهری بکهری، نه بن به بکهر (هاتم، چوی، دانیشته Ø، هه نساين، توران، ...) و له تیپه پهری بهرکاری، نه بن به بهرکار (سوتام، کهوتی، مرد Ø، شکاين، ترسان، ...).

دوهم — رهگی کاری تیپه پ:

نه و رهگه یه، که نماژه بو روداویک نه کا، که نه بی دو توخم به شداری بکن بو نه نجامدانی کاره که: یه که میان — به خواست و ناروزی خو ی کاره که نه بابهرپوه، دهسه لاتی به سهر توخمی دوهدا نه روا و کاره که ی به سهردا نه هیئی، نه بیته (بکهر) ی کاره که، به لام توخمی دوهم — دهسه لاتی به سهر رودانی کاره که ناروا و کاره که به خواست و ناروزی نه و ناچی بهرپوه و که توهته ژیر دهسه لاتی توخمی یه کهم و کاره که ی به سهردا نه هیئی، نه بیته (بهرکار). وه که له (نوسین، کیلان، کوشتن، گرتن، کردن، سوتاندن، ...) له کاری تیپه پدا، نه گهر رانه بوردو بی، دهسته راناوی خاوهنی (م، ت، ی، مان، تان، یان) نه بن به بهرکار و نه که ونه پیش رهگی کار، دهسته ی ریکهوتنیش (م، ی، Ø، ین، ن، ن) نه که ونه دوا ی رهگی کار و نه بن به بکهر. وه که (نه یکر، نه تنوسی Ø، نه یانکوژن، نه مانبینن، نه تانبه ین.....)، به لام نه گهر کاره که رابوردو بی و پیشگری نه بی، هردو دهسته که نه که ونه دوا ی رهگی کار و دهسته ی ریکهوتن له پیش دهسته ی خاوهنی دی و نه بیته بهرکار، به لام دهسته ی خاوهنی له کوتایی دی و نه بیته بکهر. وه که (گرتت، خواردی، خواردنی، ...) له هندی شیوه ناخاوتنیشدا^ه، هردوکیان له دهسته ی خاوهنی وهرده گیرین، وه که: (گرتمانی، بینیتمان، بینیمانت، ...).

به کورتی: دو جوړ کارمان هه یه:

ه وه که له هندی ناخیوهری ناوچه ی گهر میان ده بیسری.

— يان يەك توخم وەرەنەگرى و كارەكە يېيى ئەوترى (تېنە پەرى). ئەگەر توخمەكە خۇي كارەكە ئە نجام بىدا، ئەبىتە بىكەر و بە كارەكەش ئەوترى (تېنە پەرى بىكەرى)، وەك: (ھەرىم ھات، ھۇزان چو، ھاوار دانىشت، ھەئۇيەكە فرى، ھەژارەكە خەوت، ...)، ئەگەر توخمەكەش خۇي كارەكە ئە نجام نەدا و بەسەرىدا بى، ئەبىتە بەركار و بە كارەكەش ئەوترى (تېنە پەرى بەركارى)، وەك: (ھىژا سوتا، ھىقى خىكا، ھىوا كەوت، ھىمىن مرد، ھىرەكە شكا، ھەوئىنەكە رژا، ھەناسەى برآ، ھەوسارى پسا، ... ھتد).

— يان دو توخم وەرەگرى و يېيى ئەوترى (تېپەر). دو توخمەكەش يەكىكىيان، كارەكە ئە نجام نەدا و ئەبىتە بىكەر، دوھىيان، كارەكەى بەسەردا دى و ئەبىتە بەركار. وەك: (ھەرىم ھەئۇيەكەى فراند. ھىژا ھىرەكەى شكاند. ھىقى ھەوئىنەكەى رژاند. ھىوا ھىمىنى كوشت. ھەتاو ھۇزانەكەى خوئىندەو. ھۇنراو ھاوارى سەرخست...).

بەندى دوم — پىوئىستىھەكانى كار:

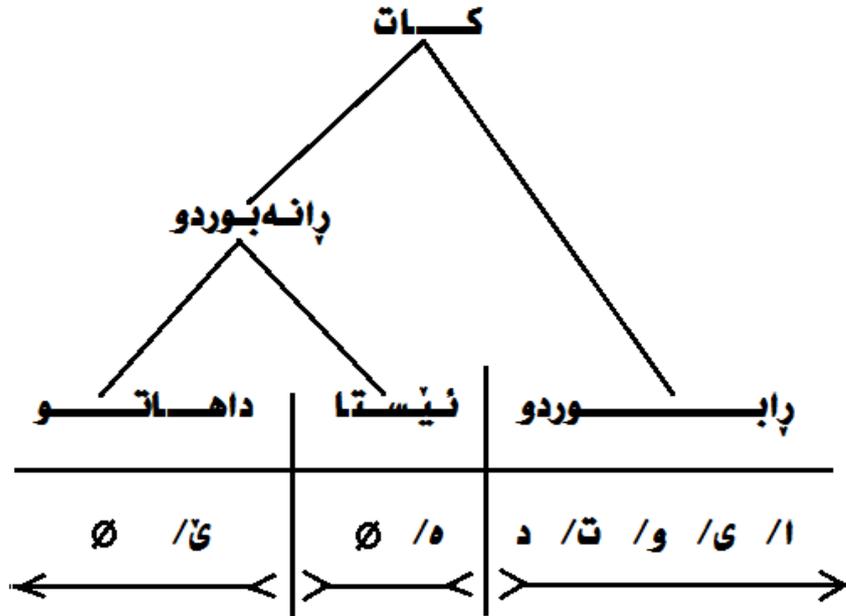
مەبەست ئە پىوئىستىھەكانى كار، جگە ئە رەگى كارەكە، كە خۇي مۇرۋىمىكى بەندى سەرەكى و تەوەرەيە و بە پىيى جۇر و مەبەست، پىوئىستىھەكانى دەستنىشانەكا، ھەمو پىكەيئەرەكانى تىرى رستە، برىتىن ئە پىوئىستىھەكانى رەگى كار. پىوئىستىھەكانى رەگى كارىش دو جۇرن:

1/ پىوئىستىھە سەرەكەكانى رەگى كار:-

برىتىن، ئەو مۇرۋىمانەى كە ناتوانرى، دەستبەردارىيان بىن و ئە رستەدا لايانبدەين. ئەبەرئەو رەگى كار ناوى گۇرآنكارىيە و گۇرآنكارىش واتە، گۇرآنى توخمىك يان زۇرتەر ئە كاتىكى دياركراودا. كەواتە، پىوئىست بە مۇرۋىمەكانى كات و مۇرۋىمى توخمەكان (راناوھ لكاوھكان) ھەيە:

مۇرۋىمەكانى كات:- ئە رستەدا ئەتوانرى، كاتى تايىبەتى، بەھوى ئاوەئكارەكانى كات، كوتومت زۇر بەوردى دەستنىشان بىكرى، وەك: (دوئىنى بەيانى ئەگەل خۇرەلات ھاتم. سبەى بەيانى ئەگەل خۇرەلات دىم.) ئەگەل ئەوھشدا ئەبى، بەشىوہيەكى گشتى كاتى روداى كارەكە بەھوى مۇرۋىمەكانى كات دەستنىشان بىكرى. بۇ نمونە: ناتوانىن بلىين: (دوئىنى بەيانى ئەگەل خۇرەلات دىم). ئەوھش وايكردوھ، بتوانىن دەستبەردارى كاتە تايىبەتيەكان بىن و بە زۇرى مۇرۋىمەكانى كات بۇ چەمكى گشتى كات بەكاربىينىن، چونكە بوارى رودانى كارەكە ئەگەل مۇرۋىمەكانى كات پترە (فراوان ترە)، ھەروھما مۇرۋىمەكانى كات، كەرەسەى بچوكتەر و ئاسانتر و مۇرۋىمى بەندن بەرەگى كارەوھ.

بەگشتى دو جور كات ئە ئارادا ھەن : رابوردو و رانەبوردو .
 رانەبوردو دابەش ئەبى بۇ ئىستا و داھاتو . بۇ ھەر يەكەشيان مۇرفىمى تايبەت ھەن ،
 وەك ئەم ھىلكارىيەدا دەرەكەوئى :-



- بواری پودانى كاتی ئىستا، تەنیا دەمی ئاخوتنە .
 - بواری پودانى كاتی رابوردو، پىش دەمی ئاخوتنە تاكو بىپايان .
 - بواری پودانى كاتی داھاتوش، دوای دەمی ئاخوتنە تاكو بىپايان .
- مۇرفىمەكانى كاتی رابوردو ئەمانەن : (ا، ی، و، ت، د) . مۇرفىمى كاتی ئىستا (ە، یە، ئەگەر دەرەكەوئى، ئەبى بە سفر) (ئ). مۇرفىمى كاتی داھاتو (ئ، یە، ئەگەر دەرەكەوئى، ئەبى بە سفر) :-

ژ	رانەبوردو	
	داھاتو	ئىستا
۱	جوان بـ ۋ	جوان ۋ ۋ
م	م	م
جوان	جوان بـ ۋ	جوان ۋ ۋ
ى	ى	ى
جوان	جوان بـ ۋ	جوان ۋ ە

۶ ئە دىيالىكتى ژورودا، چاوغى (د) نى، واتە، ئە برى (د)، مۇرفىمى كاتی رابوردو سفرە (ئ). وەك، (كرو، بر، مر)،
 خار، (.....)، ھەندى چاوغى (د) یش ئەبن بە (ت). وەك (ناردن ← ھنارتن، سپاردن ← سپارتن).
 ۷ ئەم پىنج مۇرفۇفونىمە پىشيان ئەوترى (نیشانەكانى چاوغ).

		Ø	Ø
رانه بوردو	۲	مرد Ø	(ن / د) ه م ر ئ Ø
	۳	سوتان	(ن / د) ه سوت ئ ين
	۴	كوشتى	(ن / د) ه يكوژ ئ Ø
	۵	گرت ممت	(ن / د) ه مگر Ø ئ

شيكردنه وه كان :-

ستونى كاتى رابوردو:

- ۱- (بو م / ي / Ø / ين / ن / ن) ← ب (رهگى چاوغى بون) + مۇرفىمى كاتى رابوردو (و) ^۸ + راناوى لكاوى دهسته ي ريككه وتن ^۹ (بهركار).
- ۲- مرد Ø ← مر (رهگى چاوغى مردن) + (د) مۇرفىمى كاتى رابوردو + (Ø) راناوى لكاوى كهسى سيبه مى تاك له دهسته ي ريككه وتن (بهركار).
- ۳- سوتان ← (سو) رهگى چاوغى (سوتان) + (ا) مۇرفىمى كاتى رابوردو + (ن) راناوى لكاوى كهسى دوهم و سيبه مى كو له دهسته ي ريككه وتن (بهركار).
- ۴- كوشتى ← (كوش) رهگى چاوغى (كوشتن) + (ت) مۇرفىمى كاتى رابوردو + (Ø) سفر راناوى لكاوى كهسى سيبه مى تاك له دهسته ي ريككه وتن (بهركار) + (ي) راناوى لكاوى كهسى سيبه مى تاك له دهسته ي خاوهنى (بكه ر).
- ۵- نوسيت ← (نوس) رهگى چاوغى (نوسين) + (ي) مۇرفىمى كاتى رابوردو + (Ø) سفر راناوى لكاوى كهسى سيبه مى تاك له دهسته ي ريككه وتن (بهركار) + (ت) راناوى لكاوى كهسى دوهمى تاك له دهسته ي خاوهنى (بكه ر).

ياساي رۇنانى كاته كانى رابوردو:

بهر له هه مو شتيك، نه بئ نه وه بزائين، كه هه مو كارئك له كورديدا چ رابوردو بئ، يا رانه بوردو، رسته يه، چونكه نه توانئ به ته نيا دهركه وئ. جگه له كارى رابوردوى ساده،

۸ له ديابليكتى سهرو و خوارودا، مۇرفىمى (و) كاتى رابوردو نه بئ به (ي)، وهك: (بون ← بين، چون ← چين، دروون ← درووين، گروون ← گروين، ...)

۹ راناوه لكاوه كان له دهسته ي ريككه وتن، برىتين له (م، ي، Ø، ين، ن، ن)، راناوه لكاوه كانيش له دهسته ي خاوهنى، برىتين له (م، ت، ي، مان، تان، يان).

بهمه رجی بکەر و بهرکار به ئاشکرا له گه ئیدا هاتین، وهك: (نازاد نانی خوارد)، به لام نه گهر بکەر و بهرکار به ئاشکرا دهرنه که وتن، نه بن به راناوی لکاو و کاره که ش نه بیته رسته، چونکه پیویستییه کانی خوی ته واو نه کا و رسته که نه بیته: خوارد Ø ی ← (خوار) رهگی چاوگی (خواردن) + (د) مؤرفیمی کاتی رابوردو + سفر (Ø) راناوی لکاوی که سی سییه می تاک له دهسته ی ریکه وتن (بهرکار) + (ی) راناوی لکاوی که سی سییه می تاک له دهسته ی خاوه نی (بکەر).

لیردها، به زوری نمونه له م رستانه نه هیئینه وه که له شیوه ی وشه دهره که ون، چونکه ههرچه نده له دهرپریندا ئاسانن، به لام له رونا نندا ئاؤزن.

۱- رابوردوی ساده / (پوت):

(أ) له کاری تیینه په ری بکهریدا:

رهگی کار+مؤرفیمی رابوردو+راناوی ریکه وتن (بکەر).

وهست + ا + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← وهستام

خهو + ت + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← خهوتی

فر + ی + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← فری Ø

چ + و + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← چوین

(ب) له کاری تیینه په ری بهرکاریدا:

رهگی کار+مؤرفیمی رابوردو+راناوی ریکه وتن (بهرکار)

سوت + ا + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← سوتام

کهو + ت + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← کهوتی

خز + ی + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← خزی Ø

ب + و + (م/ی/Ø/ین/ن/ن) ← بوین

(ج) له کاری تییه ردا:

رهگی کار + مؤرفیمی رابوردو + راناوی ریکه وتن (بهرکار) + راناوی خاوه نی (بکەر)

کیلا + ا + سفر Ø + م ← کیلا Ø م

کوش + ت + م + ت ← کوشتمت

کر + ی + Ø + یان ← کری Ø میان

درو + و + Ø + ی ← دروو Ø ی

خوار + د + م + یان ← خوارد میان

۲- رابوردوی ته واو:-

(أ) له كارى تېنە پەرى بگەريدا :

ئاوئناوى كراو ← رەگى كار + مۇرپىمى رابورد + (و) مۇرپىمى ئاوتناوى كراو □ +

مۇرپىمى كاتى ئىستا + راناوى رېككەوتن (بگەرى).

وہست + ا + و + Ø + م ← وەستاوØ

نوس + ت + و + Ø + ي ← نوستوØى

فر + ي + و + ه + Ø ← فرپووهØ

چو + و + و + Ø + ين ← چووØين

(ب) له كارى تېنە پەرى بەركاريدا :

ئاوئناوى كراو ← رەگى كار + مۇرپىمى رابورد + (و) مۇرپىمى ئاوتناوى كراو □ +

مۇرپىمى كاتى ئىستا + راناوى رېككەوتن (بەركارى).

ترس + ا + و + Ø + م ← ترساوØم

كەو + ت + و + Ø + ي ← كەوتوØى

رز + ي + و + ه + Ø ← رزپووهØ

مر + د + و + Ø + ن ← مردوØن

ئېردا تېيىنى ئەوہ ئەكرى: ئەگەر راناو دەرکەوى، (ه) مۇرپىمى كاتى ئىستا دەرناكەوى،

تەنيا ئەكەسى سېيەمى تاكى دەستەى رېككەوتن، راناو سفرە و دەرناكەوى.

(ج) له كارى تېپەردا :

ئاوئناوى كراو ← رەگى كار + مۇرپىمى رابورد + (و) مۇرپىمى ئاوتناوى كراو □ +

راناوى خاوەنى (بگەرى) + (ه) مۇرپىمى كاتى ئىستا + راناوى رېككەوتن (بەركار).

هين + ا + و + م + ه + Ø ← هيناومەØ

گر + ت + و + ت + ه + Ø ← گرتوتەØ

بر + ي + و + يان + Ø + ن ← بريويانØن

۳- رابوردوى بەردەوام :

(أ) له كارى تېنە پەرى بگەريدا :

د/ئ □ (ه) مۇرپىمى كاتى ئىستا + رەگى كار + مۇرپىمى رابوردو + راناوى رېككەوتن

(بگەر)

د/ئ □ (ه) + گەر + ا + م ← ئەگەر/ام / دەگەر/ام

^{۱۰} له هەندى ئاوجە (سۆران ، ژورو، ...) (ي) له برى (و) بەكاردى.

□□ د/ئ (ه) + سره + ت + ی ← نه سره وتین / د سره وتین
 پپ□□ د/ئ (ه) + کهف + ی + ن ← پپ (نه کهف / ده کهف نین)

(ب) له کاری تینه پهری بهر کاریدا:

□□ د/ئ (ه) مۆرفیمی کاتی نیستا + رهگی کار + مۆرفیمی رابوردو + راناوی ریککه وتن
 (بهرکار)

□□ د/ئ (ه) + شك + ا + ین ← نه شکاین / ده شکاین

□□ د/ئ (ه) + تهف + ی + Ø ← نه تهقی / ده تهقی

□□ د/ئ (ه) + مر + د + ی ← نه مردی / ده مردی

(ج) له کاری تینه پهدا:

□□ د/ئ (ه) مۆرفیمی کاتی نیستا + راناوی خاوهنی (بکه ری) + رهگ + مۆرفیمی رابوردو +
 راناوی ریککه وتن (بهرکار).

(د/ئ) ه + مان + خوار + د + ن ← (د/ئ) ه مان خواردن

(د/ئ) ه + ی + کیش + ا + Ø ← (د/ئ) ه یکیشا Ø

(د/ئ) ه + تان + گر + ت + ین ← (د/ئ) ه تانگرتین

(د/ئ) ه + ت + نوس + ی + ی ← (د/ئ) ه تانوسی

نیهدا، نه بی چونیه تی نویسی چاوهگه (ی) بهکان ره چاوبکری. کاتی بهرکاره که
 کهسی دوهی تاک، یان یه کهمی کو بی، نه بی به دو (یی) بنوسرین، بو نه وهی نه گه ل
 رانه بوردو تیکه ل نه بن، وهک:

رابوردوی بهردهوام	رانه بوردو
نهو توی نه نویسی - نهینوسی	تو نهو نه نویسی - نهینوسی
نهوان نیه یان نه بینی - نه یانبینی	نیمه نهوان نه بینی - نه یانبینی
نیمه نه فرین - نه فرین	نیمه نه فرین - نه فرین
تو نه خزئی - نه خزئی	تو نه خزئی - نه خزئی
نهو نیه می نه ناسی - نهیناسین	نیمه نهو نه ناسین - نهیناسین
نیمه نهومان نه دزی - نه ماندزی Ø	نیمه نهو نه دزین - نه یلدزین

رابوردوی دور:

(أ) له کاری تینه پهری بکه ریدا:

رهگی کار + مۆرفیمی رابوردو + (ب) رهگی (بون) + (و) مۆرفیمی رابوردو + راناوی
 ریککه وتن (بکه ر)

وهست + ا + ب + و + م ← وهستابوم

نوس + ت + ب + و + ی ← نوستبوی

پیکهن + ی + ب + و + Ø ← پیکه نیبو Ø

(ب) له کاری تینه پهری بهر کاریدا :

رهگی کار + مۆرفیمی رابوردو + (ب) رهگی (بون) + (و) مۆرفیمی رابوردو + راناوی
ریککه وتن (بهرکار)

شک + ا + ب + و + ی ن ← شکابوین

رز + ی + ب + و + ن ← رزیبون

کهو + ت + ب + و + Ø ← کهوتبو Ø

جیاوازی نیوان تینه پهری بکه ری و بهر کاری، ته نیا نه وهیه : راناوی ریککه وتن له
بکه ریدا نه بیته (بکه ر) و له بهر کاریدا نه بیته (بهرکار)، چونکه بکه ر نه و توخمه یه، خو
کاره که نه کا و بهر کار نه و توخمه یه، کاره که ی به سه ردا دی.

(ج) له کاری تیپه ردا :

رهگی کار + مۆرفیمی رابوردو + (ب) رهگی (بون) + (و) مۆرفیمی رابوردو + راناوی
ریککه وتن (بهرکار) + راناوی خاوه نی (بکه ر).

خوار + د + ب + و + م + ی ← خواردبومی

گر + ت + ب + و + Ø + یان ← گرتبو Ø یان

نوس + ی + ب + و + ن + ی ← نوسیونی

ستونی کاتی رانه بوردو :

کاتی رانه بوردو پیکدی له نیستا و داهاتو. نیستا: بریتیه له دهی ناخوتن و
داهاتوش: بریتیه له دواي دهی ناخوتن تا کوتای بیپایان.

که واته، رانه بوردو پیکدی له سی ستون :

یه که م — نیستا: —

ئاوه ئناو + (Ø) رهگی (بون) + (Ø/ه) مۆرفیمی نیستا + راناوی ریککه وتن (بهرکار).

زیره ک + Ø + Ø + م ← زیره ک Ø Ø م.

پیاو + Ø + Ø + ی ← پیاو Ø Ø ی.

جوانه + Ø + ه + Ø ← جوانه Ø ه Ø.

لیره دا دو سه رنج تیپینی نه گرین :

۱۱ رانه بوردو (المضارع)، نیستا (الحاضر)، داهاتو (المستقبل).

۱- مۆرفىمى كاتى ئىستا، تەنيا ئەكەسى سىيەمى تاك بە ئاشكرا وەك (ە) دەرەكەوى و ئە كەسەكانى تر دەرناكەوى، چونكە مۆرفىمى (ە)، دەنگىكى ناسك و بېھىزە، ئەگەر دەنگىكى تىرى بەدوادا بى، ئەناودەچن. ئەم دۆخەدا راناوى كەسى سىيەمى تاك سفرە (۰) و دەرناكەوى، بۇيە تەنيا ئەكەسى سىيەمدا مۆرفىمى (ە) كاتى ئىستا دەرەكەوى.

۲- رەگى كار ئە رستەى كاتى ئىستا سفرە (۰) ە و ئە ئاستى سەرەوۈ دەرناكەوى، چونكە ئەگەر دەرەكەوى، رستەكە ئە جۆرى ھەوالدان ئەگۆرى بۇ جۆرى نيازدارى يان فەرماندان:

رستەى نيازدارى	رستەى ھەوالدان
زىرەك+ب+۰+م←زىرەك+بم	زىرەك+۰+۰+م←زىرەك+م
پىاۋ+ب+۰+ى←پىاۋ+بى	پىاۋ+۰+۰+ى←پىاۋ
جوان+ب+ە+۰←جوان بە	جوانە+۰+ە+۰←جوانە

ئەگەر (ب) رەگى چاۋگى (بون) بە ئاشكرا دەرەكەوى، ئە ھەمو كەسەكان رستەكە ئەبى بە نيازدارى (مەرجى)، تەنيا ئەكەسى سىيەمى تاكدا ئەبى، جگە ئەوۋى رستەكە ئەبىتە فەرماندان، كەسەكەش ئە سىيەم ئەگۆرى بۇ دوھم.

بۇ دىنيا بونىش ئەوۋى رەگى چاۋگى (بون) ئەو شۇنە ھەيە و دەرناكەوى، ئەتوانىن، ئەگەل تافى رابوردو و داھاتو بەراورد بگەين:

رەبوردو	ئىستا	داھاتو
زىرەك ب و م	زىرەك ۰۰ م	زىرەك ب ۰ م
پىاۋ ب و ى	پىاۋ ۰۰ ى	پىاۋ ب ۰ ى
جوان ب و ۰	جوان ۰ ە ۰	جوان ب ۰ ى

دوھم — داھاتو:—

(ى) مۆرفىمى كاتى داھاتوش وەك (ە) مۆرفىمى كاتى ئىستا، ئەگەر راناۋىك ئە دواۋەى دەرەكەوى، مۆرفىمى (ى) دەرناكەوى، بەلام ئەگەر راناۋى دواۋەى سفرە (۰) بى و دەرەكەوى، مۆرفىمى (ى) دەرەكەوى.

رستەى داھاتو (ئە دىيالىكتى ناۋەرستدا) تەنيا ئە شىۋەى نيازدارى (مەرجى) بەرچاۋ ئەكەوى:

- (ئەگەر) ژىر ب ۰ م / بخوین ۰ م ...
- (ئەگەر) چالاک ب ۰ ى / تى بگوش ۰ ى ...
- (ئەگەر) ھىمىن بى ۰ / ھەئە چى ۰ ...

لەو رەگانەى كۆتاييان بە بزوين هاتو، (ئى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتو ئە كەسى
سىيەمى تاكىشدا دەرناكەوى: -

(ئەگەر) بشوا، بخوا، برىوا، بدىوا، بىبا، بكا، ...

سىيەم — رانەبوردو: -

كارى رانەبوردو دو مۆرفىمى كاتى تىدايە: (ە)ى كاتى ئىستا ئەكەويتە پىش رەگ و
(ئى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتو ئەكەويتە دواى رەگ:

(أ) ئە كارى تىنە پەرى بەرىدا:

(ە)ى مۆرفىمى ئىستا + رەگى كار + (ئى/ئ)ى مۆرفىمى داھاتو + راناوى رىككەوتن (بەر)

(ئ/د)ە + چ + ئ + م ← ئەچم / دەچم.

(ئ/د)ە + ه + ي + ئ ← ئەھىي / دەھىي.

(ئ/د)ە + گەر + ي + ئ ← ئەگەرى / دەگەرى.

(ب) ئەكارى تىنە پەرى بەرىدا:

(ە)ى مۆرفىمى ئىستا + رەگى كار + (ئى/ئ)ى مۆرفىمى داھاتو + راناوى رىككەوتن (بەركار)

(ئ/د)ە + سوت + ي + ئ ← ئەسوتىن / دەسوتىن.

(ئ/د)ە + خلىسك + ي + ئ ← ئەئەخلىسكىن / دەخلىسكىن.

(ئ/د)ە + پس + ي + ئ ← ئەپسى / دەپسى.

ئىرەش تىبىنى ئەو ئەكرى، ئە چاوكە تىنە پەرى (ا)بىھكاندا ئە ھەمو كەسەكان
مۆرفىمى (ئى)ى كاتى داھاتو دەرەكەوى.

(ج) ئە كارى تىپەردا:

ئە دىئالىكتى ناوەرستدا، دو مۆرفىمى كات ئە كارى رانەبوردو ھەن: (ە)ى مۆرفىمى
كاتى ئىستا ئە پىش رەگى كاردا دى و (ئى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتوش ئەكەويتە دواى رەگى
كار.

(ئ/د)ە مۆرفىمى ئىستا + راناوى خاوەنى بەركار + رەگى كار + مۆرفىمى داھاتو + راناوى
رىككەوتن (بەر)

(ئ/د)ە + تان + بىن + ئ + ئ ← ئەتانىن / دەتانىن.

(ئ/د)ە + ي + گر + ئ + ئ ← ئەگىرن.

(ئ/د)ە + ت + ناس + ئ + ئ ← ئەتناسى.

ئە تافى رانەبوردو، سى تىبىنى سەرئىمان رانەكىش:

۱- ئەو چاۋگانەى تىپەرىنراون، مۇرپىمى (ا)ى كاتى رابوردو تىبايىندا ئە رانەبوردو ئەبىتتە (ئ)ى مۇرپىمى داھاتو:

سوت(ا)ندم ← (ئ/د)ەسوت(ئ)ىنم.

شك(ا)ندت ← (ئ/د)ەشك(ئ)ىنى.

روخ(ا)نديان ← (ئ/د)ەروخ(ئ)ىنن.

ئە بنجدا ئەم دو دەنگە، (ا) مۇرپىمى كاتى رابوردو و (ئ) مۇرپىمى كاتى داھاتو، بەلام ئە داويدا بونەتە ناوگر (Infixes) (۲۱-۸۸) و رۇلى خۇيان نابىنن، بە تايىبەتى چونكە مۇرپىمى ھاۋنەركيان بە شۇنىدا ھاتو. ئەم ديارىدەيە ئەو چاۋگانەش بەدى ئەكرى كە بە مۇرپىمى (اردن) كۇتايىان ھاتو:

سپ(ا)ردم ← (ئ/د)ەيسپ(ئ)ىرم.

ژم(ا)ردت ← (ئ/د)ەيژم(ئ)ىرى.

ند(ا)ردى ← (ئ/د)ەيند(ئ)ىرى.

بژ(ا)ردمان ← (ئ/د)ەيبژ(ئ)ىرىن.

شا(ا)ردتانەو ← (ئ/د)ەيش(ئ)ىرنەو.

بەلام ئەم ياسايە چاۋگى (خواردن) ناگرىتەو، چونكە ئە بنجدا (خوهردن)ە.

۲- مۇرپىمى (ئ)ى كاتى داھاتو، تەنيا ئە كەسى سىيەمى تاك دەرەكەوى و ئە كەسەكانى تر ئەبى بە سفر(∅) و دەرناكەوى.

۳- ئە دىيالىكتى ژورودا ئەتوانرى، مۇرپىمى (ە)ى كاتى ئىستا كە ئەسەرەتا ھاتو، بگورى بۇ (ئ)ى مۇرپىمى كاتى داھاتو تاكو بە تەنيا چەمكى داھاتو بدا:

(ئ/د)ەچم ← (ئ/د)ىچم.

(ئ/د)ەنوسى ← (ئ/د)ىنقىسى.

ھەرۋھا تىبىنى ئەوھش ئەكرى، كە دەنگى (ە)ى مۇرپىمى كاتى ئىستا سواو، چونكە كەوتۆتە نيوان دو دەنگ.

مۇرپىمى توخمەكان (راناو لكاوكان): دوھم پىويستى سەرەكىي رستە مۇرپىمى توخمەكانە، واتە، راناو لكاوكانە. ئە دىيالىكتى ناوهراستدا دو دەستە راناوى لكاو ھەيە: يەكەم — دەستەى رىككەوتن:-

راناوكان كۆمەئەى داخراون و ھەر دەستەيەى ئە شەش راناو پىكدىن. وەك ئەم خشتەيەدا دەرەكەوى:-

كۆ تاك كەسەكان

یہ کہ م	م	ین
دوہ م	ی	ن
سیہ م	سفر Ø	ن

نہم دستہ یہ مان ناو نا (ریکھوتن)، چونکہ بہ پی پی یو یستی کارہ کہ نہرکی خویان
 نہ بکہری و بہرکاری نہ گورن. ہر دہم نہ کہ ونہ دواوہی رہگی کار (۲۲-۷۰) و بہ دوا
 مؤرفیمہ کانی کاتدا دین:

۱- نہ رۆلی بکہریدا:-

نہم دستہ یہ نہ دو شویندا نہرکی بکہر نہ بینن:

(أ) نہ گہل کار رابوردو و رانہ بوردوی تینہ پہری بکہری:

چو (م) □ نہ چ (م)، خہوت (ی) - نہ خہو (ی)، ہہ ئستا (Ø) □ ہہ ئست (Ø)، دانیش (ین) □
 دائہ نیش (ین)، بیکہ نی (ن) □ پیئہ کہ نہ (ن) ...

(ب) نہ گہل کار رانہ بوردوی تیپہر:

نہ یانچین (م)، نہ یانخوین (ی) ہوہ، نہ مان بین (Ø)، نہ یگر (ین)، نہ یاننوس (ن) ...

۲- نہ رۆلی بہرکاریدا:-

نہم دستہ یہ نہ دو شویندا رۆلی بہرکاری نہ بینن:-

(أ) نہ گہل رابوردو و رانہ بوردوی تینہ پہری بہرکاریدا:

شکا (م)، نہ شک (م)، کہوت (ی)، نہ کہو (ی)، خزی (Ø)، نہ خزی (Ø)، بو (ین)، نہ ب (ین)،
 مرد (ن)، نہ مر (ن) ...

ہر وہا نہ رستہ ی ناراییشدا (بونایہ تی/ رستہ ی ہہ والدانی کاتی ئیستا) ہہ مان

رۆلی بہرکار نہ بینن، چونکہ نہو جوہر رستانہ دا چاوگی (بون) تینہ پہری بہرکاریہ:

باش (م)، باش بو (م)، باش نہ ب (م)، جوان (ی)، جوان بو (ی)، جوان نہ ب (ی)، زیرہ کہ (Ø)،
 زیرہ ک بو (Ø)، زیرہ ک نہ بی (Ø) .

(ب) نہ گہل رابوردوی تیپہر دا:

دستہ ی راناوہ لکاوہ کانی ریکھوتن نہ رۆلی بہرکاریدا، نہ کہ ونہ نیوان مؤرفیمی

کاتی رابوردو و رانای لکاوی خاوہنی: کوشت (م-ی)، گرت (م-ت)، نوست (Ø) م،
 سوتاند (ن-ی) ...

ہر وہا نہ گہل رابوردوی تیپہر دا، نہ شتوانن، بن بہ بہرکاری ناراستہ وخو

(بہ یاریدہ): پی کرد (م)، لییان دا (ین)، بو یان ہیئا (ی)، لییان خوارد (Ø) ...

نہو تیبینیانہ ی لیہر دا سہرنج نہ درین، نہ مانہن:

۱- ئە نوسىنى كاتى رابوردوى سادە و بەردەوام ئە چاۋگە تىنە پەرە (ى) يىپەكاندا، ئەبى، رەچاۋى ئەوۋە بىكرى، ئە كەسى دوھى تاك و يەكەمى كۇدا دو پىتى (ى) بەدواى يەكدا دىن، يەكەمىيان مۇرفىمى كاتى رابوردوۋە و دوھىيان راناۋى لكاۋە، وەك:

<u>كەسى دوھى تاك</u>	<u>كەسى يەكەمى كۇ</u>
(تۆ) پژمىي □ ئە پژمىي (ئىمە) پژمىين □ ئە پژمىين	
(تۆ) خزىي □ ئە خزىي (ئىمە) خزىين □ ئە خزىين	
(تۆ) فرىي □ ئە فرىي (ئىمە) فرىين - ئە فرىين	

۲- راناۋى لكاۋى كەسى دوھى تاك تەنيا (ى) يە، ھەندى جار دەنگى (ت) يىشى ئەگەلدا بەكاردى (۲۳-۸۸)، □ (ت) ئەم راناۋە ئەو جۆرەيە كە ئە زانستى زمانا پىي دەوترى Optional واتا (اختىياري) لابرندى ئە ھەندى ھالەت دا كار ئە رىزمانىيەتى و ماناكەى ناكات □ (۲۲-۱۹۵). لىرەدا دەرەكەۋى كە دانان و دانەنانى، كار ئە واتا ناك. كەواتە، ئە روى وشەسازىيەۋە ھىچ ئەركىكى نىيە و نابىتە ھۆى واتاگۆرپىن، ئەمەش بۇمان ئەسەلنى كە مۇرفىم نىيە، چۈنكە ئەگەر مۇرفىم بى، (لادان يان گۆرپىن ھەر بەشىكى ئەبىتە ھۆى تىكچۈنى و ھىچ پەيۋەندىيەكى بە بنجى توخمەكە نامىنى) (۲۴-۲۹).

ئەم فونىمە ئە بنجدا دەنگىكى ناۋبەرە و ئەكەۋىتە نىۋان بزۋىنى (ى)، كە راناۋى لكاۋى كەسى دوھى تاكە و ھەر بزۋىنىكى تر كە بەدوايدا بى، وەك: □ (ە) ئامرازى پەيۋەندى: چۈيە (ت) ە ھەندەران؟ □ يان □ (ەۋە) ئامرازى دوپاتى: كەى ئەگەرىيە (ت) ەۋە؟ □. ئىنجا كاتى پىۋىستىمان بە (ە) ئامرازى پەيۋەندى، يا (ەۋە) ئامرازى دوبارە ئەما، ئەم دەنگى (ت) ە ھەر ماۋەتەۋە ئەم ھاۋواتايەى (Allomorph) بۇ دروستكردوين، ئەگەرنا دەتوانىن، ئەم جۆرە دەرپرېنانه بەبى ناۋبىرى (ت) ىش ھەر دەرپرېن، چۈنكە دەنگى (ى)، كە راناۋەكەيە نىمچە بزۋىنە و ئەتوانرى، ئەم شۈينەدا بە نەبزۋىنى دابنىين و پىۋىست بەو ناۋبەرە ئەكا: چۈيتە ھەندەران؟ / چۈيە ھەندەران؟، ئەخۈيتەۋە؟ / ئەخۈيەۋە؟، ئەبىتە مامۇستا. / ئەبىيە مامۇستا.

ئەۋەى شايانى باسە: ھەندى جار ئەبىتە ھۆى نەھىشتنى لىلواتايى و تىكەنەبۈنى كەسى دوھم و سىيەمى تاك، چۈنكە بەمەش بۇ ھەر يەككىيان دو شىۋەى دەرپرېن دروستەبى: -

<u>كەسى دوھى تاك</u>	<u>كەسى سىيەمى تاك</u>
(تۆ) گەرايەۋە □ گەرايتەۋە (ئەۋ) گەراۋەۋە □ گەرايەۋە	
(تۆ) سوراىيەۋە □ سورايتەۋە (ئەۋ) سوراۋەۋە - سوراىيەۋە	
(تۆ) شكايەۋە □ شكائيتەۋە (ئەۋ) شكائەۋە □ شكايەۋە	

(۳) نەگەرچى راناوى لكاوى كەسى سېيەمى تاك (Ø) سفرە، بەلام زمانەوانەكان بە ھەئە چەند فۆرمىكى تريان بە ھاوواتاى ئەم راناوۋە داناوۋە، وەك:

۱- (ە)ى مۆرفىمى كاتى ئىستا:

كوردØØم، مەردØØم، سوتاوØØم، ھاتوØم
 كوردØØى، مەردØØى، سوتاوØØى، ھاتوØى
 كوردØەØ، مەردØەØ، سوتاوØەØ، ھاتوØە

۲- (ى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتو:

بنوسØم، نەمرØم، ئەخوینØم، ناچØم
 بنوسØى، نەمرØى، ئەخوینØى، ناچØى
 بنوسىØ، نەمرىØ، ئەخوینىØ، ناچىØ

۳- (ت)ى دەنگى ناوبرى نيوان (ئى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتو و (وۋە)ى نامرازی دوپاتى:

(من) بسورپمەوۋە، نەگەرپمەوۋە، ئەئیمەوۋە، ناھیمەوۋە
 (تۆ) بسورپىيەوۋە، نەگەرپىيەوۋە، ئەئىيەوۋە، ناھىيەوۋە
 (ئەو) بسورپىتەوۋە، نەگەرپىتەوۋە، ئەئىتەوۋە، ناھىتەوۋە

۴- (ئى)ى مۆرفىمى كاتى داھاتو لەگەن (ت)ى ناوبرى يان پاشماوۋە ناوبرىتە، واتە، فۆرمى (ئىت):

(من) بچØمەوۋە، نەگرØمەوۋە، ئەبØم، نانوØم
 (تۆ) بچØىيەوۋە، نەگرØىيەوۋە، ئەبØى، نانوØى
 (ئەو) بچىتەوۋە، نەگرىتەوۋە، ئەبىتØ، نانوئىØ

۵- (ا)ى دەنگى بزوينى درىژ، كە لەبىنجا درىژبوۋەۋە ئەو بزوينە كورتەيە كە ئە كۆتايى رەگى ئەو چاۋگانە دى:

خواردن ← خوەردەن ← خوە ← خو. ئەخوØØ / ئەخوØØ
 شوشتن ← شوۋەردەن ← شوۋە ← شو. ئەشوۋØØ / ئەشوۋØØ
 رۇيشتن ← رەفتەن / رەوتەن ← رەو ← رۇ. ئەرۇØØ / ئەرۇØØ
 گەيشتن ← گە ← ئەگەØم □ ئەگەØى □ ئەگەØØ / ئەگاØØ
 كردن ← كە ← ئەكەØم □ ئەكەØى □ ئەكەØØ / ئەكاØØ
 بردن ← بە ← ئەبەØم □ ئەبەØى □ ئەبەØØ / ئەباØØ
 دان ← دە ← ئەدەØم □ ئەدەØى □ ئەدەØØ / ئەداØØ

٦- (ات) که پیکهاتوه لهو دهنگی (ا) یه‌ی که له خالی پیشتز (ه) هم باسماں کرد، له گه‌ل
 (ت) دهنگی ناوېر که له نیوان دهنگی (ا) ی بزوین و (ه) بزوینی دواى خوږى دى، چ
 وهکو نامرازی په یوه‌ندی، چ وهکو نامرازی دوپاتی؛

نه‌کاته چهنده؟ ، نه‌گاته کوی؟ / نه‌باته مال. نه‌پواته بازار. ناداته که‌س.
 نه‌پواته‌وه. نه‌کاته‌وه. نه‌باته‌وه. نه‌خواته‌وه. نه‌داته‌وه. نه‌شواته‌وه.

دوهم — دهسته‌ی خاوه‌نی؛—

نهم دهسته‌یه‌مان ناونا؛ خاوه‌نی، چونکه نه‌رکی سه‌ره‌کیی نیشان‌دانی خاوه‌نیه.
 راناوه تاکه‌کانی نهم دهسته‌یه یه‌ک مؤرفیم، به‌لام راناوه کوپه‌کانی له دو مؤرفیم پیکدین.
 وه‌ک له‌م خشته‌یه‌ی خواروه‌وه دهره‌که‌وی؛

که‌سه‌کان	تاک	کـ
یه‌که‌م	م	م + ان ← مان
دوهم	ت	ت + ان ← تان
سییه‌م	ی	ی + ان ← یان

روخساره تاییه‌تیه‌کانی نهم دهسته‌یه نه‌مانه‌ن؛

١- نهم دهسته‌یه به هه‌مو به‌شه‌کانی ناخواتنه‌وه نه‌لکین، ته‌نیا ره‌گی کار نه‌بی. ته‌نانه‌ت
 له‌و شوینانه‌شدا، که‌ه وا دهره‌که‌ون که به‌کاره‌وه لکاون، وه‌ک؛ خواردمان، هیناتان،
 نویسیان، ... له‌ه بنه‌رتدا به‌ه راناوی لکاوی ریکه‌وتنه‌وه لکاون، که‌ه سفره (Ø) بو‌که‌سی
 سییه‌می تاک و رولی به‌رکار نه‌بینی؛ خوار+د+Ø+مان. هین+ا+Ø+تان.
 نوس+ی+Ø+یان...

٢- هه‌رده‌م نه‌یان‌ه‌وی، به‌و شتانه‌وه بلکین که نه‌بنه خاوه‌نیان وه‌ک؛ پینوسم. ده‌ستت.
 جله‌کانی. چاومان.

نهم دیارده‌یه‌ش وایکرده‌وه که له رابوردوی تیپه‌ردا، بکه‌ر بیته‌ه خاوه‌نی به‌رکار،
 به‌لام له رانه‌بوردودا، پیکه‌وه نالکین، چونکه بکه‌ر هیشتا نه‌بوته‌ه خاوه‌نی به‌رکار، یان
 هیشتا ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ریدا نه‌رؤیشتوه؛

نیمه‌ه خانویک نه‌کرین. نیمه‌ه خانویکمان کری.

نه‌وان دزه‌که نه‌گرن. نه‌وان دزه‌که‌یان گرت.

نه‌و پاره‌که نه‌با. نه‌و پاره‌که‌ی برد.

٣- نهم دهسته‌یه له‌گه‌ل تیپه‌ه پهری به‌رکاری نایی، چونکه دو توخمی تیادا نیه، تاوه‌کو
 به‌کیکیان بیته‌ه خاوه‌نی دوهم، به‌لام نه‌شی له‌ه باره‌دا له‌گه‌ل به‌رکاری به‌یاریده به‌کاربی؛

به نوتومبیله که ی هات.

۴- نه گهل کاری رانه بوردوی تیپه ردا رۆلی بهرکار نه بینن و نه که ونه پیش کاره که: نه تاناسین. نه یخوین. نه تاندوزنه وه. نه یاندوینم...

۵- نه گهل کاری رابوردوی تیپه ردا رۆلی بکه نه بینن، به لام نه که ونه کوتایی کاره وه. واته، دوای راناوه کانی ریکه وتن، که نه م باره دا نه بنه بهرکار: گرتمت. شکاندیان. ناردومان. هیناوتان^{۱۲}...

به شی سییه م: به شه ناسره که کانی رسته:

به ندی یه که م — کورت بونه وهی رسته:

هر نه کوندا ههست به وه کراوه که زمان به رده وام نه گوراندا به، یونانیه کان نه و باوره دا بون که گوران زمان به ره و شیوان و تیکدان نه با، وه کو هه مو دیارده کومه لایه تیه کانی تر، به لام زمانه وانایی نوی، نه سه رته ای نه م سه ده به، به تاییه تی نه سه ر دهستی سو سییر (۲۵- ۱۴۲) و هاوبیره کانی گه یشته نه و باوره ی که زمان دیارده به کی کومه لایه تیه، وه کو هه مو دیارده کومه لایه تیه کانی تر، پابه ندی پیشکه وتن و گوران. به کی نه لایه نه هه ره گرنگه کانی گورانی زمانیش کورت بونه وهی که ره سه کانیه تی نه دهنگ و وشه و رسته.

به گشتی، هویه سه ره که کانی گورانی هه ر زمانیک و کورت بونه وهی رسته کانی بریتین نه زوربونی ژماره ی وشه کان، به پیی زوربونی بیر و پاو چه مکه کان و فراوانبونیان نه گهل نه وه شدا که کات به نه گوری و چه سپاوی ماوه ته وه. بو نمونه، ژماره ی نه و چه مکانه ی که نه قوناعی سه رته ای مرقفایه تیدا به کاره اتون، نه بی که متر بوین نه قوناعه کانی تر و بیگومان نه و وشانه پتر نه بوون که کومه لگا سه ره تاییه کان پیوستییان پییان هه بو، وه ک: نه ندامانی خیزان: دایک، باوک، خوشک، برا، خوشکی دایک، خوشکی باوک، برای دایک، برای باوک، ... ناوه کانی ژینگه: نه شکه وت، دار، به رد، زهوی، ناسمان، روبا، چیا، ... ناوی دیارده کان: باران، بروسک، با، به فر، ... ناوی گیانه وه ران: گورگ، مه ر، که ر، مری ناوی (مراوی)، مری وشک (میشک)، ... ناوی نه و روداوانه ی به سه ر نه وانه دادین، واته،

۱۲ نه هه ندی ناوچه دا [وهک گه رمیان- هه ردو راناوه که نه دهسته ی خاوه نی به کاردین: بینیمانی، ناسیمانی، ... ته نانه ت

زورجار نه گهل کاری تیینه په ریش به کاریان دین: چومان، ریشتمان...

نه خوارودا [نور- رۆلی بکه ری و بهرکاری نالوگور نه بی، بونمونه: (سه رم بری). نه خوارو واته، نه و سه ری منی بری، به لام (سه ری بریم) واته، من سه ری نه وم بری...

کاره‌کان: وهستان، نیشتن، پویشتن، سوتان، زان، بون، ... هتد. نهم ناوانه‌ش به پیئی شوین و ژینگه له کۆمه‌نگایه‌ک بو کۆمه‌نگایه‌کی تر نه‌گۆری.

له قۆناغی راو و شکاردا، جگه له ناوه‌کانی قۆناغی پییستر، کۆمه‌ئی ناوی تر و له‌گه‌ل ناوه‌کان کرداری تری نوئی هاتنه‌ ئارا که پییوستیه‌کانی نوئی دابین نه‌کرد، وه‌ک: راو، تیر، که‌وان، چه‌قو، کوشتن، که‌ول، برژاو، خاو، درنده....

به‌هه‌مان شیوه له قۆناغی ئاژه‌لداریدا، چه‌ندین وشه و کرداری تر هاتنه‌ ناوه‌وه، وه‌ک: کیوی، مائی، کۆز، ئالیک، له‌وه‌ر، پیاوان، دۆشین، شوان، گاو، بییری...

له قۆناغی کشتوکاڵیشدا، کۆمه‌لیک وشه‌ی تر هاتنه‌ سه‌ر خه‌رمانی وشه‌کانی تر، وه‌ک: جوت، گاسن، هه‌وجار، به‌یار، به‌راو، نسا، به‌رۆژ، بژار...

قۆناغه دواییه‌کانی تریش، هه‌ر یه‌که ناوکۆیی خۆی له په‌ره‌سەندن و فراوانبونی زمانی مروّقیه‌تی کردوه، وه‌ک: قۆناغی خیله‌کی و نیشته‌جیبون و ده‌ره‌به‌گی و میرنشین و فه‌رمانه‌روایه‌تی...، به‌لام مه‌رج نیه، زاراوه‌کان وه‌کو ئیستا بوین و گۆرانیان به‌سه‌ردا نه‌هاتبێ، نه‌وه‌ی شایانی باسه، قۆناغه نوئیه‌کانی شارستانیته‌تی و پیشه‌سازی و هاوچه‌رخ، به‌تایبه‌تی دوا‌ی داهینانی نوسین و نه‌فراندنه‌کانی تر، شالۆویکی یه‌کجار خیرا و به‌رفره له په‌یدا‌بونی وشه‌ ده‌ستپییکرد و به‌هه‌زاران وشه له هه‌مو بواره‌کانی ژياندا هاتنه‌ ناوه‌وه. پیشه‌سازی، به هه‌مو ئامیر و که‌لوپه‌ل و داهینانه‌کانیا‌نه‌وه، که هه‌ر ئامیره‌ش له چه‌نده‌ها پارچه و هه‌ر پارچه‌ش ناویک و کرداریک و بیروکه‌یه‌کی نوئی هینایه‌ کایه‌وه.

بابه‌ته زانستیه‌کان که خه‌ریکه‌ وای لی دئی، له ژمار نایی، هه‌ر یه‌که هه‌زاران وشه و بیروکه‌ی نوئی دروستکرد. به هه‌مان رێچکه‌ بابته‌ رامیاری و کۆمه‌لایه‌تیه‌کانی تر بیپایان وشه و بیروکه‌ی نوپیان هینایه‌ ئاراوه.

که‌واته، ده‌ره‌نجام ژماره‌ی وشه و بیروکه‌کان له ژمار ده‌چون، به‌لام له هه‌مان کاتدا، بر و ماوه‌ی کات وه‌کو خۆیه‌تی و هه‌مان شه‌و پۆژ و هه‌مان (٢٤) کاتژمیره‌که‌ی جارانه. بۆیه، تاکو کات به‌ره‌و داها‌تو بپروا وشه و بیروکه‌کان پتر ده‌بن و مروّق ناچار ده‌که‌ن، له ئاخاوتندا خیراتر بێ، بۆ نه‌وه‌ی بتوانی، نهم هه‌مو بیروکه‌کانه له هه‌مان کاتی جارێ ده‌ربیری.

لیه‌ده‌دا، راده‌ی خیرابونی ئاخاوتن هه‌رچه‌ندیک بێ، ناتوانی، فریای نهم هه‌مو که‌ره‌سه و فراوانکاریه‌ بکه‌وی. جگه‌ نهمه، خیرابونیش سنوری هه‌یه و نابێ له راده‌ی له‌یه‌گه‌یشتن ده‌ربچێ. بۆیه، زمان نابه‌ده‌ست (لا‌إرادی)، ده‌ست به‌ گۆران و کورتبونه‌وه‌ نه‌کا. کورتبونه‌وه‌که‌ش له هه‌مو ئاسته‌کان ده‌بێ و له‌سه‌ر بنه‌مای نه‌وه‌ ده‌بێ که زۆرتین واتا له‌سه‌ر که‌مترین که‌ره‌سه‌ باربکا. به‌مه‌ش قسه‌که‌ر دو شت قازانج نه‌کا: یه‌که‌م — کاتی بۆ

ئەگەر پېتەۋە و ئەماۋەي ھەمان كاتدا ئەتوانى بېرىكى زۇرتىر ئە واتا بە كەرەسەي كەمتر بگەيە نېتە بەرامبەرەكەي كە گويگرە. دوھم — بەھۇي ئەم كورتبۇنەۋەيە، قسەكەر وزەيەكى كەمتر خەرج ئەكا.

ئەھۇي ئەبېتە ھۇي رېگرتن ئە خېرايى ئەو گۇراناكارىيە، گويگرە، چونكە گويگرىش ئارەزوي ئەۋە ئەكا كە وزەي كەمتر بەكاربېنى و زوتىر ئە بابەتەكە بگا، چونكە رستە تا دريژتېر بى مەبەستەكەي رۇن و ئاشكرا دەبى. لېرەدا، ئەبى رادەي پېشكەوتنى بېر و ھۇشېش فەرامۇش نەكەين، چونكە رادەي فراۋانبۇنى شارستانىيەت و بېر و زمان - رېژەيەكى راستەۋانەيان (تناسب طردى) ھەيە.

كورتبۇنەۋە ئە ئاستى دەنگىسى:

۱- كەۋتن يان سۋانى دەنگى:

سۋانى دەنگى (د) ئە كۇتايى وشەكان ئە دىيالىكتى ژورودا:

كرد ← كر، برد ← بر، مرد ← مر، خوارد ← خار، پرد ← پر، زەرد ← زەر، دەرد ← دەر، ...

سۋانى دەنگى (ە) ى مۇرپىمى كاتى ئېستا، كە ئەكەۋىتە سەرەتاي كارى رانەبوردو ئە دىيالىكتى ژورودا:

(ئ/د) (ە) سوتېم ← (ئ/د) (ø) سوژېم، (ئ/د) (ە) چى ← (ø) چى، ...

سۋانى دەنگى (ن) ئە مۇرپىمى (ان) ى كۆ، ئە دىيالىكتى ژورودا: لاي پياۋان ← نك مرويا، كانى ژنان ← كانيا ژنا، خاكى كوردان ← خاكا كوردا، گەئى برايان ← گەئى برايا، ...

سۋانى دەنگى (ھ) ئە پېشەۋەي وشە:

(ئ/د) (ە) ھى ← دى/ئى، ھېشو (ھوشى) ← وشە، ھۇشيار ← وشيار...

۲- ئىكدانى دو دەنگى و گۇرانيان بۇيەك دەنگى:

(ە + ى ← ئ): پەيرەو ← پېرەو، بەي ← بى، چوارىيەك ← چوارىك، سولەيمانى ← سولېمانى...

(و + ە ← ۆ): ماموھستا ← مامۇستا، بوھتە ← بۆتە، كەۋن ← كۆن، چوھتەۋە ← چۆتەۋە/چۆتۈ، ...

كورت بۇنەۋە ئە ئاستى وشەسى:

۱- ئەيادكردن و نەمانى ئەو وشە كۇنانەي ئە بەكارھېنان ئەكەۋن، ۋەك: ھەوجار، گاسن، تەشى، ...

ئەم بارەيەۋە ھەر فەرھەنگىك پېرە ئەو وشە كۇنانەي ئەم سەردەمە بەكارناھېنرېن.

۲- لیکدانی دو وشه یا پتر و گۆرانیان بۆ یهك وشه :

برای باوك ← مام، خوشكى باوك ← پور... (۲۶-۱۵۵)، زانست كۆكردنه وه ← زانكۆ،
جینگای كۆكردنه وه ← كۆگا، ...

۳- گۆرانی مۆرفیمی سهربه خو بۆ مۆرفیمی بهند:

— گۆرانی راناوی سهربه خو بۆ راناوی لكاو:

به به لگهی ئه وهی له ژورودا، دو دهسته راناوی جیا و یهك دهسته راناوی لكاو ههیه، به لام له
ناوهراستدا، یهك دهسته راناوی جودا و دو دهسته راناوی لكاو ههن. واته، راناوی خاوهنی له
ژورودا جیایه و له ناههراستدا لكاوه:

من نقیسی ← نوسیم، ته خار ← خواردت، وی/وی گۆت ← وتی، مه هنارت ← ناردمان...

— گۆرانی راناوی جیا له بهرکاری به یاریده بۆ لكاو:

به ئه ومدا ← بهیم دا ← بییم دا ← دام پی ← دامی.

ده ئه وم گرت ← دهیم گرت ← دییم گرت ← تییم گرت ← گرتیم تی ← گرتیم.

کردم به ئه و ← کردم بهی ← کردم بی ← کردم پی ← کردمی.

— گۆرانی ئامرازی په یوهندی سهربه خو بۆ لكاو:

چوم بۆ هه ولیر ← چومه هه ولیر، بوم به مامۆستا ← بومه مامۆستا، به من ناخوری ← بییم
ناخوری، له تو ئه دهه ← لییت ئه دهه، له ئه و شاره ← له و شاره، له ئیره ← لییره، به ئه م
جۆره ← به م جۆره...

كورت بونه وه له ئاستی رسته سازی:

۱- لادانی راناوی جیا (سهربه خو):

من هاتم ← هاتم، تو چوی ← چوی، ئه و نوستا ← نوستا.....

ئیهمه ئه ومان گرت ← گرتمان، ئه وان منیان هیئا ← هیئامیان...

۲- لادانی ناههراستدا:

نازاد و نه وزاد ده رچون ← ده رچون، نازاد هه ستا ← هه ستا، پۆلیس دزه كهی گرت ←
گرتی...

۳- لادانی ناههراستدا:

گولیکی سوری ئالم چاند ← گولیكم چاند ← چاندم.

به پاسیکی نوی خاوینی تیژره و هاتین ← به پاس هاتین ← هاتین.....

۴- لادانی ناههراستدا:

دوینی ئیواره به په له گه رانه وه ← دوینی ئیواره گه رانه وه ← گه رانه وه.

بەيانی زو لە ناکاۋ دەرکەوتن ← بەيانی زو دەرکەوتن ← دەرکەوتن.

لە بنەرەتدا، (ئاوئەنگار) واتە، (دیارخەری کار)، یان ئاوەنگار، ئەو بەشەى رستەییە کە وەسفی رودانی رەگى کار ئەکا، بەلام ناوی کاتەکان، وەسفی مۆرفیمەکانى کات ئەکەن و فراوانیان ئەکەن و ئە گشتیەتى ئەیانگۆرن بۆ تاییەتى. واتە، کاتى مۆرفیمەکانى کات سنوردار و دەستنیشان ئەکەن. بۆنمونه: وشەکانى □ دوینی ئیوارە، بەيانی زو... - ئاوەنگاتن، ئەک ئاوەنگار. واتە، وەسفی مۆرفیمی کاتیان کردووە و بە پەلە و لە ناکاۋ..... ئاوەنگارن، ئەک ئاوەنگات، وەسفی رەگى کارەکانیان کردووە.

لە کوردیدا، ئاوەنگارى شوینیىش بریتیە لە ناوی شوینەکان و هەموشیان ئەچنە چوارچیۆی بەرکارى بەیاریدە:

لە کەرکوک بوم، دیمە سولیمانى، بۆ شاریان ئەنیرن.....

هەندى وشە هەن، ئەگەل ئاوەکانى شوین دین و پتر شوینەکە سنوردار ئەکەن، وەک: لەسەر بانەکە، ئەژیر دارەکە، لەناو، ئە تەنیشت..... ئەمانە شایانى ئەوەن پیاو بوترى: ئاوەنشوین، ئەک ئاوەنگار.

کەواتە، بەشە سەرەکیەکانى رستە بریتین: رەگى کار، مۆرفیمەکانى کات و راناوئەلکاوەکان، چونکە ناتوانرى، لە رستەدا لابردرىن.

بەشى چوارەم — رستە و بەشەکانى ئاخاوتن:

بەشەکانى ئاخاوتن هەر لە زووە توتوى کراون و گفتوگۆیان لەسەر کراوە و تا ئیستاش مشت و مەر لە جور و چەندیتى ئەو بەشە بەردەوامە و زور جار ژمارە و بایەخیان لە زمانیک بۆ زمانیک ئەگۆرى (۲۷-۸۸). یۆنانیەکان هەشت بەشى ئاخاوتنیان بۆ لاتینی دیارکرد بو، کە ئەو کاتە پیاو ئەوتن (بەشەکانى وشە) (۲۸-۷). ئە کوردیدا دە بەشى ئاخاوتن دیارکراون: (ناو، ئاوەلناو، جیناو، ژمارە، کردار) چاوگ)، ئاوەنگردار، پریپۆزیشن، ئامرازی پەییوەندى، ئامرازی سەرسوڕمان و بانگهێشتن، پارتیکل (۲۸-۱۰). هەندیکی تریش هەشت بەشى ئاخاوتن بۆ زمانى کوردی دەستنیشان ئەکەن (۲۹-۶۵).

جیاوازیمان ئەگەل زمانەوانەکانى بەراییدا، ئەوویە: ئیمە لە روى گرتگی بەشەکان لە ئاستى رستەسازیهو پۆلینیان ئەکەین، واتە، توانای مانەو و شوینگرتنەوویان لە رستەدا. ئەگەرچى ئەرستۆ هەر لە زووە رستەى دابەشکرد بۆ ناو و کار (۳۰-۵۱) و زمانەوانی سەردەمیش، بەتاییەتى چۆمىسكى (۳۱-۳۷) و هاوړیکانى تا رادەیهک گەرانهو سەر هەمان

رېياز و رسته يان دابه شى فرىزى ناوى و فرىزى كارى كرد، به لام له زمانى كوردیدا، به پيى نه و پيناسه يه خستمانه رو بو رسته، گرنگترين به شى رسته رهگى كار، كه كوئه كه ي سهره كى رسته يه و بى نه و رسته دروستنابى، چونكه رهگى كار ناوى گورانكاريه كه يه و هيچ گورانكاريه كيش بى بونى توخم رونا دا. ناشكرايه، گورانكارى واته، گورانى توخميك له شيوه يه ك بو شيوه يه كى تر. واته، به شى دوهمى گرنگ له رسته دا توخمه كانه، واته، راناوه كان. تا ئيره له گه ل نه رستو و چومسكى ريكن، به لام نارىكيه كه مان له وه دا دى كه :

۱- له زمانى كوردیدا، به شه هره گرنگه كانى رسته، كار و راناون، نهك ناو و كار. مه به ستيش له راناوه كان، ته نيا راناوه لكاوه كه سيه كانه. به لگه شمان نه وه يه، كه نه ناو و نه هيچ به شيكى ترى ناخاوتن بتوانن جيگه يان بگرنه وه و هه رگيز كاريش له كوردیدا بى نه وان ده رناكه وى و نابى به رسته.

۲- پيوستيه كى ترى گرنگى رسته، كاتى رودانى گورانكاريه كه يه، كه له شيوه ي مورفيمه كانى كات خوى نه نوينى و نه بى له رسته دا هه ره بن.

ئيره دا دننيام، به پيى بوچونه كه ي خويان، فرىزى ناوى و فرىزى كاريه كه ي نه وان رهگ و راناوئيش نه گريته خوى، به لام نه م گرتنه خويه، پتر ناستى ناوه وه نه گريته وه، نه گه رنا دابه شكردنى هه ندى رسته ي وهك نه مانه ي خواره وه له ناستى سهره وه دا كارىكى ناسايى نيه :

دايى ← نه و شتيكى دا به نه و.

نه يگرى ← تو شتيك نه گريه نه و.

مه به ستى ئيمه ره خنه گرتن نيه له دابه شكردنه دوانيه كه ي نه رستو و چومسكى، چونكه نه زانين، هه مو رسته يه ك، ته نانه ت نه مانه ي سهره وه ش به پيى بوچونه كه ي نه وان به چه ند هاوكيشه يه ك شيكار نه كرى، به لام مه به ستى ئيمه نه وه يه : كه به شه هره گرنگه كانى رسته (يا ناخاوتن)، ناو و كار نين، به لكو، رهگى كار و مورفيمه كانى كات و راناوه كانى لكاون. نه مانه به شى سهره كى رسته ن كه ناتوانرى، لابدريين، ئينجا به شه ناسه ره كه يه كان (لاوه كه يه كان) تر دين. هه رچه نده نه وانيش به پيى رول و نه رك و تواناى لادان و مانه وه يان ريز نه به ستن و راده ي بايه خيان به نوره ديار نه كرين. به م جوړه :

(۱) راناوى لكاو: نه گه ر نه م به شه نه بى، رسته دروستنابى، هه ر نه م به شه ش له يه كى له كاته كاندا هه بو، گورانكاريه كى هه ر به سه ر دى. به لگه شمان نه وه يه، كه له چاوگدا هه رچه نده رهگى كار و مورفيمى كاتيش هه يه، به لام له به ر نه وه ي راناوى لكاو نيه، رسته دروستنابى. نه گه رچى راناوى لكاوئيش هه ر نه و توخمه نه گه يه نى كه راناوى جيا، يان ناو،

يان ئاۋەنناۋىش ئەتۈن، ديارى بىكەن، بەلام ئەۋ بەشانە ھەبن، يان نەبن، رئاۋى لىكاۋ ھەر ھەيە. واتە، ئەتۈنرئ، ئەۋانى تر لادىرئ، بەلام رئاۋى لىكاۋ لاناڧى.

(۲) رەگى كار: ئەۋ مۇرۋىمە بەندە تەۋەرەيىيە، كە گۇرئىكارىيەك دەرەخا. واتە، بىرئىتە ئە ناۋى ئەۋ رۇداۋى بەسەر توخمەكەدا دئ. بەبئ رەگى كار، ھەرگىز رستە دروستئابئ، ئىنجا ئە ئاستى سەرۋە دەرگەۋى، يان دەرئەكەۋى.

(۳) مۇرۋىمەكانى كات: ھىچ رۇداۋىك ئاتۈنئ، ئە بۋارى كات دەرئىچئ. واتە، كاتى رۇدانى، ئە سنورى ئەم سئ كاتە دەرئىچئ: رابۇردو، ئىستا، داھاتو.

(۴) ئامرازەكانى پەيۋەندى: گىرنگى ئامرازەكانى پەيۋەندى ئەۋەدايە كە ھىچ بەشئىك نىە شوئىيان بىرئىتەۋە و كاتى رستە پىۋىستىي پىيان ئەبئ، ئەبئ دابىرئ. ئەۋانىش بەندەكانىيان گىرنگىر ئە سەرئەخۇكان، چۈنكە سەرئەخۇكان ئەتۈنرئ، لادىرئ و بەندەكانىيان ئە شوئى دابىرئ، بەلام بەندەكان لاناڧىرئ: (چوم بۇ ھەۋلىر ← چومە ھەۋلىر). ئە ھەندئ رستەدا، فۇرەمە سەرئەخۇكان فرامۇشكراون و بەكارناھىئىرئ (دە ناۋ ئاۋەكەم خست / خستم دە ناۋ ئاۋەكە ← خستمە ناۋ ئاۋەكە ← خستمئ).

(۵) دىيارخەرەكان: ئەتۈنئ، ھەمو بەشەكانى تىرئ ئاخاوتن بە دىيارخەر دابىئىن، ھەر يەكەيان، بەشئىك ئە سئ بەشە سەرەكەيەكانى سەرەۋە، رۈنئەكاتەۋە لايەنىكى ئەۋ بەشە ئاشكراتر و سنوردارتر ئەكا. بۇيە، ئەتۈنئ، دابەشى سئ بەشيان بىكەين و دانەكانى ھەر بەشئىكان بە پىي گىرنگىيان رىزبىكەين:

((أ)) دىيارخەرى توخم يان رئاۋى لىكاۋ:

ئەۋ وشانەن كە رئاۋە لىكاۋەكان رۈن و ئاشكرا و سنوردار ئەكەن. بە پىي گىرنگىيان دابەشى ئەم بەشانەيان ئەكەين:

۱- رئاۋى جىيا:

رئاۋە لىكاۋەكان و رئاۋە جىيايەكان ھەرگىز كتومت ئە شوئىي يەكتر نايەن. راستە ئەگەل يەكتر رىكئەكەون ئە كەس و ژمارەدا ئامازە بۇ ھەمان توخم ئەكەن، بەلام ئەقسەكردندا بەيەكەۋە بەكار نايەن، مەگەر بۇ پىداگىرتن (جەختىردن- تاكىد) نەبئ: ھاتم=من ھاتم. چۈى=تۇچۈى. بو=ئەۋ بو....

بەگەشمان ئەۋەيە، ھەردەم قسەكەر ئەيەۋئ، بە كەمترىن كەرەسە زۇرتىن واتا بىگەيەنئ، بەمەش كات و وزەى بۇ ئەگەرئىتەۋە، ئىنجا ھەر كەرەسەيەك بەشى خۇى واتا ھەئەگىرئ قسەكەر بەكار ناھىئى.

تاييه تيه کی تری راناوه کان، چ لكاو بن، چ جيا، نه وه يه، نه وانيش نه ناو خوياندا هه نديکيان نه هه نديکيان گرنگترن. بو نمونه، کهسی يه که می تاک و کو، به تاييه تی کهسی يه که می تاک نه هه مويان گرنگتره، چونکه قسه که ره و دروستکه ری رسته يه. جگه نه مه، هيچ که ره سه يه که ناتوانی، شويی بگريته وه. دواي کهسی يه که م، کهسی سييه م دی، چونکه زوربه ی رسته ی زمان دهر باره ی کهسی سييه می تاک و کويه، به تاييه تی تاک. زوربه ی به شه کانی ناخواتنيش نه چنه بواری کهسی سييه م. ته نانه ت ناوی خوشمان خودی خومان نيه و هيمايه که و نه چيته بواری کهسی سييه م، به به لگه ی نه وه ی نه پرسين: ناوت چيه؟. ناليی: فلانم، نه ليی: فلانه. وه که نه وه يه، بپرسين: نوتومبيله که ت چيه؟. بليی: لادايه. نينجا نه دواي نه مان، رولي کهسی دوه می تاک و کو دی، چونکه جاري وا هه يه، به بی بونی کهسی دوه م (گويگر)، کهسی يه که م هه ر نه توانی قسه بکا، وه که نه رسته ی هه سته دربرين و ويرد و گورانی و... هتد.

۲- ناوه کان:

نه و وشانه ن که نه توانن، راناوه لكاوه کان دياربخه ن و ناشکرايان بکه ن. ني ره دا نه توانری، زنجيره ناويک به دواي يه کدا بين و يه که بييته ديارخه ری نه وه ی دی. ناوه کان: بو نه وه ن، توخمی راناوه لكاوه کان ناشکرا بکه ن و رولي رسته سازيبان نه بکه ری و بهرکاری و بهرکاری به ياريدده و ديارخه ری و... هتد دياربکه ن.

۳- ناوه نناوه کان:

نه مانه ش نه و وشانه ن که لايه نيکی راناوه لكاوه کان رون نه که نه وه و ناشکرا نه که ن. جياوازيبان نه گه ل ناوه کان نه وه دايه: نه مانه نه به نه رتدا نيشانه ی ناسياوی و نه ناسياوی و کو وهرناگرن، به لام نه م نيشانانه نه ناوه کانی پيشيان بو نه وان دی، نينجا ناوه که ی پيشيان دهرکه ون، يان دهرنه که ون. جياوازيه کی تری بهرجه سته ش نه وه يه، ناوه نناوه کان پله ی به راورد (تر، ترين) وهره گرن، به لام ناوه کان وهريان ناگرن. نه گه ر هه ر ناويک بتوانی، نه رسته يه کدا نه و نيشانانه وهر بگری، نه وه نه و رسته يه دا نه رکی ناواناوه نه بينی، نه که ناو: کوردیکمان بينی. (ناو)

نه توکوردتر په يدا نابی. (ناوه نناوه)

۴- ژماره:

نه و وشانه ن که راده ی توخمه کان به وردی و به دانه دهره خه ن. وه که: دو سی که س ميوانی ني مه ن.

۵- راده:

ئەو وشانەن كە رادەى توخمەكان بە تىكرایى دەرهخەن. وەك: زۆر، كەم، نەختى،
هەندى... .

۶- ئاوەئشوین:

ئەو وشانەن كە شوینی توخمەكان، دەستنیشان ئەكەن. بۆ نمونە: ئە هەولپیر چومە
سولیمانی. ئەسەر بانەكە كە وتمە خوارەو.

ئەم دو رسته یەدا شوینی یەكەم و دوەمی (من) دەستنیشان ئەكا.

ئەمامەكەم ئە باخەكەدا رواند/ ئەپوینم.

خانوەكەم ئە لادی کرد/ ئەكەم.

ئەم دو رسته یەدا شوینی بەرکارەكان (ئەو) / ئەمامەكە / خانوەكە □ دیارخراون.

نامەیهك ئە نیرمە هەندەران.

نامەیهكم ناردۆتە هەندەران.

ئەم دو رسته یەدا شوینی کارەكە دەستنیشان نەكراو، بە ئكو شوینی (ئەمامەكە) دیارخراو.

تیپینی ئەو ئەكری كە هەندى رسته هەن. وەك:

(نوسیم/ ئەنوسم، خویندم/ ئەخوین، وتم/ ئەلیم)... بەرکارەكانیان دەرناكەوی، چونكە

بریتیه ئە چاوكی كارەكە: (نوسین، خویندن، وتن.....)

((ب)) دیارخەرى رەگى كار:

ئەو وشانەن كە چونیه تی رودانی رەگى كار ئاشكراو رون دەكاتەو. وەك:

بەئسانی مرد، بە پەژارەو رۆیشت، بە پیکەنینهو ئەدوا،...

((ت)) دیارخەرى مۆرفیمی كات:

بریتین ئەم وشانەى مۆرفیمەكانى كات دیار و ئاشكرا ئەكەن و ئە كاتى گشتى

ئەیانگۆرن بۆ كاتى تاییه تی: (دوینی، پیړی، پار، ...) بۆ رابوردو. (ئیستا، هەنوكە، ...)

بۆ ئیستا. (سبەى، دوسبەى، سالیكى تر، ...) بۆ داهاو. هەروەها هەندى ئاوەئكاتى وەك:

(زو، درەنگ، ...).

ئامرازەكانى پەيوەندى ئەتوانن، ئەگەل هەمو دیارخەرهكان بەشداربن.

ئەتوانن، گرنگی بەشەكانى ئاخاوتن وەك دیارخەرى بەشەكانى رسته، ئە خشته یەكى وەك

ئەمەى خوارەو نیشان بەدەین:

بەشەكانى رېستە

توخمەكان (راناۋى لكاو)	مۇرۋىمەكانى كات	رەگى كار
1- راناۋى جىيا	1- ناۋى كات	1- ناۋەلكار
من ئەچم، تۇناچى، ئەو بېچى،	دوئىنى ھات	ئاسان خەوت
2- ناۋەكان	ئىستا ئىرەيە	بە زۇر ھىنام
نازاد كەوت... كەو و كۆتر فرىن..	ئەمرو يا سبەى ئەروا	بە پەلە ھات
3- ناۋەئناۋەكان	2- ناۋەلكات	
كوردە نازاكە... منالى بچوكى زىنگ..	دوئىنى زو	
4- ژمارە	بەيانى درەنگ	
سى چوار كەس... يەك مار، دو پشیلە	دوسبەى پىش بەربانگ	
5- رادە		
كەمى شىر و ھەندى پەنىر و نەختى...		
6- ناۋەئشۋىن		
ئە كەركوك بوم... ئە ھەولير و دھوك		

ئىرەدا تىببىنى ئەوۋە ئەكرى، ئامرازەكانى پەيوەندى ئەتوانن، ئەگەل ديارخەرەكانى ھەرسى بەشەكەى رېستە بەشدارى بكەن و ژمارەى وشە ديارخەرەكان پتر بكەن.

ئە نجامەكان

- ۱- پىناسەكانى زمانەوانى دىرىن بۇ رېستە، مەبەستىيان ئە پىكاۋە و چەند كەموكوپرەكىيان تىدايە، ۋەك:
 - (أ) باسى ھەموكەرەسەكانى رېستە ناكەن.
 - (ب) ھەر يەكەيان لايەنىكىيان گرتوۋ، لايەنەكانى تریان فەرامۇشكردوۋ. ۋەك: لايەنى دارشتن، لايەنى واتا، لايەنى رېزىمان، لايەنى ئەرك، ...
 - (ت) ھەمورېستە سادەكان ناگرنەخۇ.
 - (پ) ئاستەكانى رېستە، بە تايىبەتى ئاستى ناۋەۋەيان فەرامۇشكردوۋ.
- ۲- پىناسەى ورد و زانستىيانەى رېستە بەم شىۋەيە:

(رېستە : برىتتە ئە رەگى كار و پىۋىستىيەكانى).
- ۳- پىۋىستىيە سەرەكەيەكانى رېستە، برىتتىن ئە: رەگى كار، مۇرۋىمەكانى كات، مۇرۋىمەكانى توخم (راناۋى لكاو).

- ٤- پېښو پېښو ناسه ره کیه کانی رسته، بریتین له: نه و وشه و نامرازانه و هسفی پېښو پېښو سهره کیه کانی رسته نه کهن.
- ٥- هه مو کاریک له زمانی کوردیدا به ته نیا ده رکه وی رسته یه.
- ٦- به شه کانی ناخاوتن، له روی توانای مانه وه و نه مانه وه بیان ریژهی و جیاوازن.
- ٧- ناوه لکاری کات، وهسفی مؤرفیمه کانی کات نه کهن، نه ک رهگی کار. نه ویش دو جوړن: ناوی کاته کان و ناوه ناوی نه و ناوانه.
- ٨- ناوه لکاری شوین، وهسفی شوینی توخمه کان (بکه رو به رکار) نه کهن، نه ک شوینی کار.
- ٩- له هندی کاردا، (به تاییه تی نه وانیه به □ اندن- له دهنگه سروشتیه کان دروسته بن) نه توانری، ناوی به رکار نه هیئری، چونکه بریتیه (یا هاوشیوهی) ناوی دهنگه سروشتیه کیه.
- ١٠- نامرازه کانی په یوهندی، نه توانن، له گهل وشه دیارخه ره کانی هه رسی به شه سهره کیه که به کاربین و یه کی له به شه ناسه ره کیه کانی رسته ن.

سهرچاوه کان

- ١- العلم والمشتغلون بالبحث العلمي في المجتمع الحديث، د. جون ب. دیکنسون، ترجمه □
شعبة الترجمة بالیونسکو، سلسلة عالم المعرفة، العدد ١١٢، الكويت، حزيران، ١٩٨٨ م.
- ٢- أضواء على الدراسات اللغوية المعاصرة، د. نايف خرما، سلسلة عالم المعرفة، العدد ٩، الكويت، ايلول ١٩٧٨ م.
- ٣- اللغة والعقل، نعوم جومسكي، ترجمه بیداء علي العلكاوي، بغداد، ١٩٩٦.
- ٤- قواعد اللغة الكردية، توفيق وهبي، الجزء الاول، الباب الثاني، ١٩٥٦.
- ٥- قه واعدی زمانی کوردی له (صرف و نحو) دا، نوری علی امین، بهرگی یه که م چاپخانه ی معارف- به غدا، ١٩٥٦.
- ٦- زمان و نه ده بی کوردی، لیژنه یه که له وزاره تی په روه رده، بو پۆلی دوهمی ناوه ندی، چاپی هه شته م، چاپخانه ی ژماره (٢) ی وزاره تی په روه رده له هه وئی، ١٩٨٢.
- ٧- او او ده ستورا زمانی کوردی، جگر خوین، به غدا، ١٩٦١.
- ٨- قه واعدی زمانی کوردی له (صرف و نحو) دا، نوری علی امین، بهرگی دوهم، چاپخانه ی معارف- به غدا، ١٩٥٨.

- ٢٦- علم اللغة الاجتماعي، د. هدا سن، ترجمة- د. محمود عبدالغني عياد، بغداد، ١٩٨٧.
- ٢٧- هه ندى تيبينى ده بارهى ناوه ناو له كورديدا، محمه د معروف فتاح، گوڤارى رۆشنيپى نوى، ژماره ١٢٥، وه رزى به هار-١٩٩٠.
- ٢٨- ناو، د. نهوره حماني حاجى مارف، ريزماني كوردى، به رگى يه كه م، مورفولوجى، به شى يه كه م ناو- چاپخانه ي كورى زانيارى كورد، به غدا، ١٩٧٩.
- ٢٩- قواعد اللغة الكردية، توفيق وهبى، الجزء الاول، الباب الثانى، ١٩٥٦.
- ٣٠- ، ، ، ، ١٩٨١.
- ٣١- البنى النحوية، نعوم جومسكى، ترجمة- د. يويل يوسف عزيز، بغداد، ١٩٨٧.

Characteristic of the Simple Sentence

Abstract

This research is concerned with the sentence, its definition, its main parts and secondary parts as well. It is also concerned with the way of expanding sentences as well as the range of parts of speech in the sentence according to the significance of each of them. Because the sentence is the main element in the language, most of linguists varied in their study of it however these studies are in need of specialization, Scientific and linguistic explicitness. It is very important to specify the importance and function of the morphemes in sentence structure.

To overcome the shortcomings and cover most of the sides, the researcher tried in the first chapter to present some of the traditional definitions, shedding light on the weakness of the definitions and a complete analytical criticism of them. In the second chapter, the researcher had introduced a new definition for simple sentence with the analysis and explanation of the content of the definition. The third chapter classifies the main and secondary parts of the simple sentence. The fourth chapter is concerned with the analysis of parts of speech with the range of its importance. Finally, the researcher presented his conclusions, and a list of references, in addition to the summary of the research in English and Arabic.

□

ملخص البحث

يتناول هذا الباحث موضوع الجملة من حيث تعريفها، أجزائها الرئيسية، وغير الرئيسية، كيفية توسيعها، وتسلسل أقسام الكلام في الجملة حسب أهمية كل منها.

لكون الجملة المحور الأساسي للغة، تطرق أغلب اللغويين إليه بشكل متباين، إلا أن هذه الدراسات تحتاج إلى التخصيص والدقة العلمية واللغوية، ولاسيما تحديد أهمية ووظائف المورفيمات في ضياغة الجملة.

لغرض إكمال النواقص و تغطية كافة الجوانب حاول الباحث في الفصل الأول، عرض بعض التعاريف السابقة، مع إلقاء الضوء على نقاط الضعف في تلك التعاريف و نقد تحليلي شامل لهذه التعاريف.

في الفصل الثاني، قدم الباحث تعريفاً جديداً للجملة البسيطة و شرح و تحليل ما يتضمنه هذا التعريف.

جاء الفصل الثالث، ليصنف المكونات الرئيسية، غير الرئيسية للجملة البسيطة.

وخصص الفصل الرابع، ليتناول عرض تحليلي لأقسام الكلام وتسلسل أهميتها.

وأخيراً قدم الباحث النتائج التي توصل إليها، ثم قائمة بأسماء المصادر، إضافة إلى الملخص باللغة العربية.