

شاعیریتی دلدار و لیکدانه‌وی سرودی ئەی رەقیب پ.د. رەفیق شوانی

پلانی لیکۆئینه‌وه :

ئەم وتارە تاییبەتە بە روونکردنە‌وی چۆنیتی کەسایەتی دلدارێ شاعیر ، چ وەکو رۆشنبیریکی کورد بە گشتی و ، وەکو شاعیریکیش بەتاییبەتی . تا بزانییت تا چ رادەیه‌ک کەسایەتی رۆشنبیری شاعیر گونجاو لەگەڵ باس و بابەت و ناوەرۆکی شیعەرەکانی .
لیڕەدا ، لە وتارە‌کەدا گەیشتووینەتە ئەو ئەنجامە‌ی کە بیروباروهری شاعیر ریکەوتوو لەگەڵ بابەتە جیاوازه‌کانی شیعەرەکانیدا ، بە‌وه‌ی شاعیریکێ نیشتمانی و نەتە‌وه‌ییە .

گرنگی لیکۆئینه‌وه‌کە :

گرنگییه‌گە لە‌وه‌دایە ، کە لەم سالانە‌ی سەر‌ده‌می حکومەتی هەرێمدا ، دەنگیکێ نارەزایی دەر‌بارە‌ی نە‌گونجانی سرودە‌کە بە‌رزبۆتە‌وه ، کە نە‌شیاوێ ئەم سرودە بییت و بکریته سرودی نەتە‌وه‌یی و نیشتمانی . بە‌وه‌ی بیری دژ بە ئایینی تێدایە .
ئەم وتارە بە بە‌لگە‌ی خودی ناوەرۆکی سرودە‌کە ، بە‌ته‌واوی وشە و دێره‌کانییە‌وه ، بە‌تاییبەتی ئەو دێرانە‌ی ، کە بە‌لای ئەو دەنگانە‌وه نە‌شازن ، بە‌پە‌نابردنە‌بەر فەرھە‌نگە کوردییە‌کان و بۆچوونی خۆمیش نە‌شازبوونی سرودە‌کە رەتدە‌کاتە‌وه ، بە‌وه‌ی سرودیکێ ته‌واو گونجاو ، لە‌پرووی نیشتمانی و نەتە‌وه‌یی و ئایینی و کۆمە‌لایە‌تیشە‌وه . سرودیکە بە‌رگری کورد لە میژوودا بە‌رانبەر دوژمنانی نیشانداو ، بە‌وه‌ی گە‌لیکی زیندو ، بە‌بەرگری خۆی ماوێتە‌وه .

ته‌وه‌ره‌کانی لیکۆئینه‌وه‌کە :

بە‌پێی پێویستبوونی روونکردنە‌وی ناوەرۆکی سرودە‌کە ، کە (ئە‌ی رەقیب) بابەتی وتارە‌کە‌یە ، دابە‌ش‌کراوێتە سەر چە‌ند تە‌وه‌ریک . تا بتوانریت ریکەوتنیکێ فکری لە‌نیوان کەسایەتی شاعیر و چۆنیەتی بیروباوهر و بابەتی شیعەرەکانی روونبکریته‌وه . بۆ ئەم روونکردنە‌وه‌یە ، پە‌نا براوێتە بە‌ر میژووی کونی کورد ، بۆ دیاریکردنی ئەو راسستییه میژووییانە‌ی ، کە لە سرودە‌کەدا ناویان هاتوو ، وەکو ماد و کە‌بخە‌سەر .

بە‌لگە‌ی پێویست بۆ روونکردنە‌وی سرودە‌کە :

فەرھە‌نگە کوردییە‌کان بۆ لیکدانە‌وه‌ی وشە‌کان لە‌گە‌ڵ سەرچاوە‌ی میژووی کۆن بۆ ناسینی ماد و کە‌بخوسەر . بێ‌جگە لە فەرھە‌نگ و المورد العربی والمنج و فەرھە‌نگی فارسی – کوردی لە‌گە‌ڵ موردی ئینگلیزی – عربی .



ئەنجامی لیکۆلینەوهکە :

ئەنجامی لیکۆلینەوهکە ئەو دەردەخات، کە سرودی ئەی رەقیب لە پووێ ئاینی و نیشتمانی و نەتەوهیی و کۆمەلایەتییهوه، گونجاوترین سروده بۆ ئەوهی بکریته سرودی نیشتمانی و نەتەوهیی. بەوهی سرودهکە زیندوویی نەتەوهیی کورد بەدریژایی میژوویی نیشانداده، کە لە تیکۆشاندايه.

دلداری چۆن شاعیریکی بووه ؟

دلداری شاعیریکی نیشتمانی و نەتەوهیی پیشکەوتوو خوازیبووه، لەناو بنەمالەیهکی خۆیندهوار و ژینگەیی جیاوازا پەروەردە بووه. هەستی بە نەهامەتی میلەت و ناگوزاری کۆمەلەکەیی کردووه لە چەوسانەوهی نیشتمانی و کۆمەلایەتی. بوونی ئابوری نیشتمانی بەلایهوه گرنگبووه ^۱. ئاگاداری میژوویی ولاتەکەیی لە کۆنەوه بۆ سەردهمی خۆی بووه.

شاعیریکی بە ئاگای نەتەوهیی بووه، نرخی زمان و ئەدەبیاتی کوردی زانیوه ^۲ و لەسەرانی نووسیوه. ئاگاداری شاعیرانی پیش خۆی و سەردهمی خۆی بووه.

کاریگەری شاعیرانی وهکو راجی، عاسی، حوسینی، هیرانی، وهفایی، بیکەس و زیوهر و پیرهمیهد پێوه دیاربووه ^۳ لە پووێ بیر و شیعەرەکانیانەوه، جوانی سرۆشتی کوردستانەکەیی ئیلهام بەخشی شیعەرەکانی بووه. هەموو ئەم تاییهتیانە وا دەکات دلداری شاعیریکی بە ئاگای نەتەوهپەرور و رۆشنییریکی تیکۆشەر بووه. ناوهرۆک و بابەتی بەرهمەکانی رەنگاندەوهی کەسایەتی شاعیری دەرختوو.

سەردهمی سەرهلدانی سرودی ئەی رەقیب

دانانی سرودی ئەی رەقیب دلداری، رەنگاندەوهی بەرهمە بنەماکانی فراوانبونی هەست و هوشیاری نەتەوهیی، لە نیوهی یەکەمی سەدهی بیستەما. سەرەتای فراوانبونی هەست و هوشیاری نەتەوهی لای کورد دەچیتەوه سەرەتای سەدهی نۆزده، بۆ سەردهمی پەیداوونی و سەرهلدانی ئەم هەستە لای گەلانی رۆژەهلات. وهکو تورک دەسیان کردووه بە بەرزپاگرنتی زمان و فەرهنگی نەتەوهیی تورک. سرودی ئەی رەقیب وهکو گەیانندی دەنگی رەوای هەبوونی نەتەوهی کورد، وهلامیکی تونده بۆ بەگژاچوونەوهی ئەو دوژمنانەیی کە دەیانەوێت کورد لەناو بەرن و بەگەلنکی مردویان داناه. لەم سەردهمهدا لەسالی ۱۹۰۸دا بژاردەیی ناسیونالیزی تورک بەرهو ئاراستەیهکی مەترسیدار هەنگاوی ناوه، یەکیک لە بەرنامهکانی نەهیشتنی نەتەوهکانی غەیره تورکە، کە لە بن دەسلەلاتی دهولەتی عوسمانیا بون. وهکو ئەرمەن، کورد و چەرکەس و لاز، لەراستیشا بەرنامهکەیان بەقکردنی ئەرمەن و دواتریش کورد لەسالی ۱۹۱۵ دەستپێیکرد. لە ۱۹۲۰ سیاسەتی یەک نەتەوه، یەک زمان و یەک ئالا لە تورکیا یا بە پیشڕهوی ریکخراوی (کۆمەلەیی یەکیتی و پیشکەوتن - الاتحاد و الرقی) سەپاند (دیمسن احمدبرگ و ریشەیی ناسیونالیزم، ۱۴).

۱ - دیوانی دلداری، چاپخانەیی کوردستان، ۲، زنجیره (۴۸)، هەولێر، ۱۹۷۱، ل ۶.

۲ - دیوانی دلداری، هەمان سەرچاوه، ل ۶، هەروها پروانه د. مارف خەزنەدار، میژوویی ئەدەبی کوردی، بەرگی (۵)، بلاوکراوهی ئاراس، ژماره ۳۶۵، هەولێر، ۲۰۰۵، ل ۵۶۲.

۳ - دیوانی دلداری، ل ۵.

۴ - دیوانی دلداری، سالی ۱۹۷۱، ل ۴، م. مارف خەزنەدار، میژوویی ئەدەبی کوردی، ل ۵۳۸.

۵ - حامد محمود عیسی، المشکلة الكوردية في الشرق الاوسط، ۱۹۹۲، ص ۳۱۰.



سهرهتای په‌یدا بونی ناسیونالیزی و ههستی نه‌ته‌وایه‌تی له‌نیوان سه‌ده‌ی شانزه‌وه بۆ نۆزده‌ی، نیوان ساڵی (۱۵۰۰-۱۸۰۰) ز سه‌ری هه‌لدا و له‌ناو گه‌لانی ئه‌و روپایا بلاو بووه. له‌م سه‌رده‌مه‌دا دین و ده‌ولت واته به‌ریو بردنی ولات و ده‌سه‌لاتی ئایینی کلێسا له‌یه‌کتر جیا بونه‌وه. میله‌تانی ئه‌و روپا گه‌رانه‌وه بۆ به‌رزپاگرتنی بیه‌مانه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی وه‌ک: زمان، خاک، میژوو، چاره‌نوسی هاوبه‌ش. بیجگه‌ له‌مانه‌ دانانی زمانی ستاندارد، دیاریکردنی هیما و نیشانه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و به‌رزپاگرتنی خه‌بات و قوربانی دان و نه‌مری نه‌ته‌وه‌، له‌ ئالای ولات و سه‌رودی نه‌ته‌وه‌یی وه‌کو ماریسیلیای فه‌ره‌نسابی له‌ ئه‌نجامی شو‌پشی فه‌ره‌نسابا.

له‌ئه‌نجامی ئه‌م رفتار هه‌گه‌زه‌ په‌رستییه‌ی تورکه که‌مالیسته‌کانا، له‌داوی ساڵی ۱۹۰۸ هه‌و گۆرانی گه‌وره‌ پوده‌دات. کورده نیشتمانپه‌روه‌ره‌کان راسته‌وخۆ له‌ عوسمانیه‌تی نوێوه‌ چونه‌وه به‌ره‌و ناسنامه‌ی کوردی و زمانی کوردی و میژوی کوردی (د. محسن، ل ۱۵). هه‌ر لێزه‌وه کورده نیسته‌مانپه‌روه‌ره‌کان ده‌ستیانکرد به‌دانانی کتیبی ریزمانی کوردی، میژووی کورد و کوردستان، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، سه‌ره‌لانی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی، دامه‌زراندنی ریکخراوی نه‌ته‌وه‌یی، دانانی سه‌رودی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی وه‌کو ئه‌ی په‌قیب له‌ ۱۹۴۱ و نه‌ورۆزی پیره‌مێرد له‌ ۱۹۴۹ و دیاریکردنی هیما و نیشانه‌ی نه‌ته‌وه‌یی وه‌کو ئالای کوردستان له‌ کۆماری کوردستان له‌ساڵی ۱۹۴۶.

لێزه‌دا ده‌رده‌که‌ویته‌ سه‌رودی ئه‌ی په‌قیبی دلداری، پیوستیه‌کی میژویی و سه‌رده‌می نه‌ته‌وه‌ی کورد بووه، له‌ کاتی خۆیا وه‌کو هه‌موو پیوستیه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی تر هاتۆته‌ کایه‌وه. محمد ئه‌مین به‌گ شاعیری تورک له‌ ۱۸۹۷ شیعریکی نه‌ته‌وه‌یی داناوه و پیتی ناودار بووه. که‌به‌ ناو نیشانی (شاعر تورکییه‌کان - تورکه‌ شاعر له‌ر) بلاوکرده‌وه که‌ ده‌لی (من تورکم، دین و نه‌ته‌وه‌م تورکی بالایه، دلم پره له‌ ئاگر). (د. محسن، ل ۷۵)، ئه‌مجا ئه‌م شیعره‌ تورکییه‌ له‌ گه‌ل دێره شیعره‌که‌ی ئه‌ی په‌قیبی دلداری یه‌کده‌گرێته‌وه که‌ ده‌لی (دینمان ئایینه‌مانه‌ نیشتمان)، ئه‌م لیکچوونه‌ به‌ ریکه‌وت بێ یا به‌ ئاگایی دلداری بوو بێت له‌و شیعره‌ تورکییه‌، که‌ په‌نگدانه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تین. به‌پیتی ئه‌وه‌ی دلداری شاعیر، له‌ شاری که‌رکوک خۆیندنی ئاماده‌یی له‌ ۱۹۳۷ - ۱۹۴۱ ته‌واوکرده‌وه^۴ سه‌رودی ئه‌ی په‌قیبی نووسیوه.

سه‌رده‌می خه‌باتی نه‌پیتی بووه، له‌و سه‌رده‌مه‌دا دوو ریکخراوی کورد وه‌کو (دارکه‌ر له‌ ۱۹۳۷) و هیوا له‌ ۱۹۳۹ له‌و شاره‌دا دامه‌زراوه. سه‌رده‌می جه‌نگی جیهانی دووهم بوو. سه‌رده‌می مملانیی نیوان به‌ره‌ی فاشیزم و به‌ره‌ی دیموکراسی بووه. دلداری خۆی له‌ناو به‌ره‌ دیموکراسییه‌که‌دا، وه‌کو که‌س و رۆشنییریکی پیشکه‌وتووخواز دیوه‌ته‌وه. سه‌رده‌می خه‌بات و تیکۆشانی نه‌ته‌وه‌یی بووه، له‌ دژی حکومه‌تی پاشایه‌تی ئێراقدا. به‌گشتی له‌م سه‌رده‌مه‌دا، بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانی کورد چالاکبوه، بیروباوه‌ری نوێ ده‌رباره‌ی سه‌ره‌به‌ستی و مافی چاره‌نوسی بلاو بووه و بییری نه‌ته‌وایه‌تی گه‌شه‌ی سه‌ندوه^۵.

⁴ - دیوانی دلداری، ساڵی ۱۹۷۱، ل ۴، هه‌روه‌ها د. ماری خه‌زنه‌دار، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، ب ۵، ل ۵۳۸.

⁵ - د. حامد محمود عیسی، المشکله‌ الکوردیه‌ فی الشرق الأوسط، ۱۹۹۲، ص ۳۱۰.



نيشتمانپەرورەران و پوناكبيران توشى بەندىخانە و دورخستنه وەبوونە، واتە سەردەمەكە سەردەمى پر لە كيشە و خەبات و تىكۆشانى سىياسى و نەتەوھى بەرپابووە. ئەمە بىجگە لە بارودۆخى تايبەتى شارى كەركوك، لەو سەردەمە و لە ھەموو سەردەمەكاندا بەپى ئەوھى شوپىنىكى ستراتيژى و ئابورى دەولەمەند و نەوتىكى زۆرى ھەيە، نەتەوھى و پىكھاتەى جياوازى لىنە، كيشەى نەتەوايەتى لەو شارەدا زەق و دياربووە. دلدار ئەمانەى پۆژانە بە چاوى خۆى ديوہ، لەوانەشە گوئى لە پەلار و توانجى ناپەوا بووہ لەلايەنى خەلكى نەيارى كوردەوہ، بەوھى كورد بوونى نىيە، مردووہ، دەسەلاتى نىيە. دلداريش بە شىعەرى (ئەى رەقيب) وەلامى سەردەم و نەيار و دوژمنانى نەتەوھەكى ئەداتەوہ، سەردەمى واش بەرھەمى پرتين و تاوو و پرجۆش و خرۆشى ھاندانى خەبات و بەرگرىكردن دەھىننەتەكايەوہ. باشترين نموونەى پىرەمىزد دواى سى سەل لە شىعەرەكەى دلدار شىعەرى (نەورۆز) ى لە ١٩٤٩^٦ بلاوئەكاتەوہ. كە ئەم دوو سروودە تەواوكەرى يەكتەين يەكەمیان گشتىيە و دووھمیان (نەورۆز) ى بۆنەيەكى تايبەتییە.

سرودى ئەى رەقيب چۆن سروديكە ؟

دلدار بەشيوەيەكى خىتابى وەلامى دوژمنان بە شىعەرى ئەى رەقيب دەداتەوہ. سروودەكە پر لە جۆش و خرۆشى خەبات و تىكۆشان، وەلامىكە بۆ دوژمنانى كورد، مان و بوون و مەوجودىيەتى نەتەوھى كوردىانى نيشاندوہ. ھەستىكى نيشتمانى و نەتەوھى بەرز تىدايە.

خەباتى ئىستا و پابردووى رۆلەكانى گەلى كوردى، لەسەردەمى مېدىيەكانەوہ بە بەردەوامى گرنداوہ. بەردەوامى شوپرشەكەى، بە قوربانيدانى لاوانى كورد بەرپابووہ. سروودەكە پىماندەلى، ھەرگىز كورد نەمردووہ، مىللەتتىكى زىندووہ، لاوانمان ھەردەم ئامادەى گيانفېداى و تىكۆشانن، بۆ بەرز راگرتتى ئالائى مانەوھى نەتەوھەكەمان، مادام شوپرش بەردەوامە، كورديش زىندووہ، بۆيە ئالاکەى ھەرگىز نانەوئەت.

ئەم سورودە بە نرخترين و نايابترين ھۆنراوھى نيشتمانى دلدارە. بەسەرھاتى خوئناوى مىللەتى كورد دەخاتەروو^٧. ئەى رەقيب سروديكى نيشتمانى شوپرشگىرئىيە، بۆتە ھىماو رەمزى بوونى نەتەوايەتى، سەرلەبەرى واتاكەى لە چوارچۆھى بېرى نەتەوھى دەسورپتەوہ^٨. بۆتە مارسىليائى نەتەوايەتى كورد بە وىنەى مارسىليائى فەرەنسايى.

كۆمارى كوردستان لە مھاباد، بە فەرمدى كوردبووى بە سروودى فەرمدى نەتەوھى^٩. ئىستاھ لە سەراندەسەرى كوردستان، وەكو سروديكى ھەست بزوين بۆتە مارشيكى نەتەوھى شوپرشەكەنى. مارشيكى لاوچاكى و ھەماسىيە و بە گەورەترين چوونە مەيدان و ھېرشبەردن قانگدراوہ و گيانى زەبەر و زەنگى بەرامبەر دوژمن گرتوئەخۆى^{١٠}.

نرخ و پايەى سرودى ئەى رەقيب لە ناو كوردا

^٦ - ديوانى پىرەمىزد، محمد رسول ھاوار ، ل

^٧ - ديوانى دلدار ، ل ١١ .

^٨ - مارف خەزەندەر ، ھەمان سەرچاوہ ، ل ٥٤٤ .

^٩ - ھەمان سەرچاوہ و لاپەرہ .

^{١٠} - مارف خەزەندەر ، ھەمان سەرچاوہ ، ل ٥٤٤ .



سرودی ئەوی رەقیب پایەیهکی بلندە نرخیکی بەرز، ئاستیکی بلند و دیاری نیشتمانی و نەتەوایی هەیە. بۆتە کەلتوری دیاری فەرەهنگی خەبات و شۆرشێ کورد، مورالیکێ بەرزێ هێما و سونبۆلی نەتەواییمانە، رەنگدانەو و بەرجەستەکردنی شۆرش و تیکۆشانی رۆڵەیی کوردە، لە میژووی ئیستا و رابردووی دیرینی سەرانسەری نیشتمانی و نەتەوایی کورد. لە سەرەدەمی میدیەکانەو و تا ئیستا. لە هەموو پارچەکانی کوردستان، بۆتە مارشیکێ نەتەوایی و نیشتمانی واتە سەرودیکێ ماریلیای کوردە. پرە لە هەستی نەتەوایی و سۆزی بەرزێ نیشتمانی.

لیکدانەووی ناوەرۆکی سرودی ئەوی رەقیب

لەم تەوێردا بۆ رەواندەنەووی گومان، لەسەر ناشایستەبوونی دوو دیری سرودەکە، لەرۆوی ئایینەو، گواپە نەبەجی و نیشانەیی گۆینەدان بە ئایین و تارادەپەک بە کوفر و بی ئیمانی لەلایەن کەسانی توندی ئایینی کوردەو داناو. تەواوی سرودەکە، بە وشە و دیرەکانیەو، بە پێی فەرەهنگە کوردییەکان و واتا و مەبەستیان لەرۆوی یەکیتی بابەتی سرودەکەو، کە پەپوێندیان بە یەکتەرەو هەیە لیکدەدەینەو.

تا ئەو بی ئاگایی و نەزانین و دوو دلایی، چ لە وشەیی ئەو دوو دیرەو چ لە بارەیی میژووی رابردووی دیرینی کورد و، زانیینی کەسایەتی کە یخوسرەوی پاشای سنییەمی مادەکانەو، کە پێشیان و باوایپیرانی کوردن بەراستی میژووی رۆونبکەینەو.

ئەوکاتە دەرئەگەوێ کە سرودی ئەوی رەقیب، سرودیکە بەهێچ جۆریک نیشانە و واتای بی ئیمانی و بیریژی ئایینی تیداننێ و لەرۆوی ئایینەو وەکو رۆوکانی تری کۆمەلایەتی، نیشتمانی و نەتەوایی و کلتوری کوردەواریشەو^{۱۱} گونجاو و بەجی و شایستەپە. تیکرای بەجۆشی سرودەکە وەلامیکی دروستە بۆ دۆزمنانی کورد بە ئیستاشەو کە میلیتی کورد بە مردوو و ناشارستانی دا ئەنێن.

سرودی ئەوی رەقیب^{۱۲}

ئەوی رەقیب هەرماو قەومی کورد زمان

نایمینی دانەبی تۆپی زەمان

ئیمە رۆڵەیی رەنگی سور و شۆرشین

سەیریکە خویناویبە رابردوومان

ئیمەیی رۆڵەیی میدیا و کە یخوسرەوین

دینمان ئایینمانە نیشتمان

کەس نەلی کورد مردوو، کورد زیندوو

زیندوو قەت نانەوێ ئالاکەمان

چەند هەزار لاوانی کوردی نەپرەشپیر

بوون بە قوربانی و هەموویان نیژان

^{۱۱} - رەفیق شوانی، ئەوی رەقیب سرودی نەتەواییمانە، ...، هەوال ژمارە (۵۴۷)، ل ۶.

^{۱۲} - دیوانی دەردار، ل ۱۷، م. خەزەندەر، ل ۵۴۴ - ۵۴۵.



لاوی ئیستاش حازر و ئامادیه (لاوی کورد ئیستاش...)
 گیانفیدیایه، گیانفیدایه، گیانفیدان (جانفیدان)
 لاوی کورد هه‌لسانه سه‌رپه‌ی وه‌ک دلێر
 سا به‌خوین نه‌قشی ئه‌که‌ن تاجی ژیان

لێکدانه‌وه‌ی واتای وشه و دێره‌کانی شیعری ئه‌ی ره‌قیب

بۆ لێکدانه‌وه‌ی واتای وشه‌کان، ته‌نیا وشه‌کانی که زیاتر له واتایه‌ک هه‌له‌گرگن و بۆ ئه‌م وتاره جێگه‌ی مه‌به‌ستن و تارا‌ده‌یه‌ک روونین لێکه‌ده‌ینه‌وه. ئه‌مه بێجگه له واتای دێره‌کان به‌ گشتی.

به‌یتی یه‌که‌م : ئه‌ی ره‌قیب هه‌رماوه قه‌ومی کوردزمان

نایرمینی (نایشکینی) دانه‌یی توپی زهمان

ئه‌ی ره‌قیب : واته ئه‌ی دوژمن، ئه‌ی نه‌یار و ناحه‌ز، ره‌قیب : هاوچاو، به‌ربه‌ره‌کانیکه‌ر، هاڤرک، ململانیکه‌ر، که‌سیک دوی که‌سیک بکا (فره‌نگ فارسی - کردی، ماجد مردوخ، دانشگاه کردستان، جلداول، سنندج، ۱۳۸۵، ۱۱۸۳). ئه‌ی : ئامرازی بانگکردن و ئاگادارکردنه‌، لێره‌دا بۆ وریاکردنه‌وه‌ی دوژمنانی کورده. نایرمینی : نایشکینی، نایبه‌زینی، نایروخینی.

دانه‌یی : له چاوگی (دانان) هوه وه‌رگیراوه، بریتیه له ره‌گی چاوگه‌که (دانئ)، پاشگری (ه) ده‌یه‌ته‌هۆی لادانی (ئ) + ناو به‌ندی نیمچه‌بزوینی (ی) بۆ جیاکردنه‌وه‌ی هه‌ردوو بزوینی (ه)، (ی) ئامرازی په‌یوه‌ندی ناوی بکه‌ر پیکهاتوه.

ئه‌وه‌ی شتیک دروست ده‌کات یا شتیک داده‌هینی، له وینه‌ی وشه‌ی ناوی بکه‌ر و به‌رکاری تر دروستبووه، وه‌ک : سوتان، سوتئ، سوته، ناله له نالین، کرده، برده، که‌وته. کورد ده‌لی کردی منه، برده‌ی شه‌ماله، یا سوته دل واته دل‌سوتاو. له پوژگاری ئه‌م‌رو‌دا دانه‌یی بو‌ته (دانه‌ری)، چونکه پاشگری (ه) ی ناوی بکه‌ری، به‌زۆری یه‌کدوو وشه‌ی کونی لیده‌ربجیت زۆرکه‌م له نووسینی کون و ئه‌و پوژگاره‌ی دل‌دار به‌کارهاتوه. ته‌نها له یه‌کدوو وشه‌ی ناوی لیکدراوا به‌کارهاتوه، وه‌ک : نانکه‌ر، راوکه‌ر ئه‌گینا له وشه‌ دارپێژراوه‌کاندا زۆر ده‌گمه‌نبوو. دواتر وشه‌ی نووسه‌ر، دانه‌ر،... هتد به‌کاره‌ینراون.

ئه‌مجا وشه‌ی (دانه‌یی) واته دانه‌ر، داهینه‌ر، دروستکه‌ر، ئه‌و که‌سه‌ی که توانای دانان و داهینان و دروستکردنی شتی هه‌یه. که له‌چاوگی (دانان، داهینان، دروستکردن) هوه وه‌رگیراون. پروانه نمونه‌ی تری وه‌ک : دانایی، زانایی، ئاقلی، ئاگاداری، توانایی یا دانا، زانا، زانیار، دانیار، زۆرزان. پروانه فه‌ره‌نگی فارسی - کردی، ماجد مردوخ، ل ۱۰۴۵، هه‌روه‌ها فه‌ره‌نگی ته‌قی، کورد - کوردی، ۲۰۰۹، ل ۲۸۷).

توپی زهمان : واته توپ و چه‌کی سه‌رده‌م و زهمان. توپ : چه‌کی دوور هاویژ، زهمان : ناوی گشتی کاته واته سه‌رده‌م، پوژگار، چاخ، زهمانه. ره‌گه‌زدۆزیه‌کی ناته‌واوی له‌گه‌ل وشه‌ی کورد زمان پیکه‌یناوه، لیکچونیکیش له نیوان وشه‌ی ره‌قیب و دانه‌یی پیکهاتوه. هه‌روه‌ها له‌نیوان (کوردزمان و توپی زهمان) یشدا که دووه‌میان ره‌گه‌زدۆزیه.



واتای ته‌واوی دێره شیعرییه‌که : ئه‌ی دوژمنی ناحه‌ز، نه‌ته‌وه‌ی کوردی زمان هه‌رماوه و هه‌رگیز نامرئ، به‌چه‌ک و توپی دروس‌تکراوی ده‌ستی دانه‌ر و داهینزان له‌ هه‌یج زه‌مان و سه‌رده‌میکدا ناشکی و ناروخی و هه‌ر ده‌مینی (ره‌فییق شوانی، ئه‌ی ره‌قیب، هه‌وال (٥٤٧)، ل.٦. با وه‌کو گریمانه‌ بۆ بیانووی ئه‌وانه‌ی نیوه‌ دێری (نایرمینی دانه‌ی توپی زه‌مان) به‌ دژی ئایین و به‌ چه‌رام ده‌زانن و ده‌لین :

دانه‌ی : مه‌به‌سته له‌ په‌روه‌ردگاره‌، واته‌ خوا، بابلینی وایه‌، ئایه‌ بۆ ده‌بی و ده‌شیت دوا‌ی ئه‌و هه‌موو واتا فه‌ره‌ه‌نگییه‌ی وشه‌که‌ مه‌به‌ست له‌ دانه‌ر، په‌روه‌ردگار و خوابیت، ئه‌مجا بۆ ده‌بی خوا دوژمنی میله‌تی کوردی په‌روه‌رده‌ی خو‌ی بی‌ت، دیسان بۆ ده‌بیت له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی لیکچواندنیک‌ی ره‌وانیژی له‌نیوان (ره‌قیب و دانه‌ی) هه‌یه‌ خوا هاوکاری دوژمنانی کوردبیت، که‌ حه‌ز له‌ ناوبردنی ده‌که‌ن. ئه‌وانه‌ی واتای ئه‌م دێره‌ به‌وجۆره‌ لیکه‌ده‌ده‌نه‌وه‌، گوناها‌باری ده‌که‌ن کفر به‌ خوا ده‌که‌ن. چونکه‌ هه‌یج کاتیک خوا‌ی په‌روه‌ردگار، دوژمنی خه‌لقنده‌ و په‌روه‌رده‌ی خو‌ی نابیت، مه‌گه‌ر له‌ حا‌له‌ تیکدا ئه‌و میله‌ته‌، له‌خوا هه‌لگه‌رابیته‌وه‌ و تووشی خراپه‌کاری و به‌دره‌وشتی و له‌رێده‌رچوون بووبیت. ئه‌وکاته‌ وه‌کو چو‌ن غه‌زه‌بی له‌ قه‌ومی نوح گرت خوا توفانی به‌سه‌ریاندا هی‌تا و فه‌وتبوون. له‌پراستی‌شدا (ئه‌فراندن) سیفه‌تی خودایه‌، نه‌ک دانه‌ری ئاوه‌لناوی بکه‌ری، که‌ سیفه‌تی مرۆقه‌، واته‌ دانه‌ر، دروس‌تکه‌ر، داهینه‌ر.... ئه‌مانه‌ تاوانی مرۆقن، زیاتر خواش له‌سه‌رووی هه‌مووانه‌وه‌یه‌ که‌ (ئه‌فرینه‌ر) ه‌ واته‌ الخالق، خالق، الکون والبشر، خالق السموات والأرض. ناوتری مبدع السموات والأرض یا مبدع الکون والبشر.

توپی زه‌مان : هه‌روه‌کو پونمانکرده‌وه‌، واتا فه‌ره‌ه‌نگییه‌که‌ی چه‌ک و تفاق‌ی سه‌رده‌مییه‌. یا گریمان (توپ) مه‌به‌ست له‌ گو‌ی زه‌وی بی‌ت، هه‌یج په‌یوه‌ندییه‌کی واتای له‌نیوان گو‌ی زه‌وی و زه‌مان و سه‌رده‌مدا نییه‌ به‌پیتی یه‌کیته‌ی بابته‌ی تیکرای سروده‌که‌. که‌واته‌ گو‌ی زه‌وی که‌ شوینی سروشتییه‌ دیسان بۆ ده‌بی له‌ دژی کوردبیت، ئه‌مه‌ له‌رووی واته‌وه‌ نه‌گونجاوه‌، بۆ نمونه‌ ئه‌گه‌ر کاره‌ساتی سروشتی که‌ له‌ گو‌ی زه‌ویدا رووده‌ات وه‌کو : عه‌رد له‌رزین، لافاو و زریان ئه‌وا تووشی هه‌موو ولات و میله‌تیک ده‌بیت نه‌ک هه‌ر کورد. ئه‌مجا ئه‌م دیاردانه‌ش له‌ ولاتی کوردستان هه‌ندیکیان زۆر ده‌گه‌من رووده‌دن، وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌ ولاتانی تردا رووده‌ات.

به‌یتی دووم : ئیمه‌ رۆله‌ی ره‌نگی سوور و شو‌رشین

سه‌یریکه‌ خویناوییه‌ رابردوومان

ره‌نگی سوور : هی‌ما و نیشانه‌یه‌ بۆ به‌رده‌وامی خه‌بات و شو‌رش. مه‌به‌ست له‌ ره‌نگی خوینه‌ که‌ سووره‌.

خویناوی : واته‌ ئاویتته‌ی خوین، تیکه‌لبوو به‌ خوین، خلتانی خوین.

رابردوومان : واته‌ میژووی دیرینمان، میژووی رابردوو، رابردووی له‌ میژینه‌مان.

سه‌یریکه‌ : بنواره‌، بنوره‌، ئه‌ی دوژمن سه‌یرمانبکه‌.

ئیمه‌ که‌ کوردین و رۆله‌ی راهاتووی به‌رده‌وامی خه‌بات و شو‌رشین، بۆیه‌ میژووی رابردوومان به‌هۆی تیکوشانی رۆله‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مانه‌وه‌، بوته‌ خلتانی خوین واته‌ میژوومان سووربووه‌ به‌ خوین. دلدار له‌م دێره‌دا، که‌ ته‌واوکه‌ری دێری یه‌که‌مه‌، به‌ دوژمنانی کورد ئه‌لی هۆی مانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان شو‌رش و خه‌باتمانه‌ بۆیه‌ هه‌ر ماوین.



بهیتی سیئەم : ئیمە ڕۆڵە میدییا و کهیخوسرهوین

دینمان ئایینمانه نیشتیمان

ئیمە : واتە ئیمەیی کورد، ڕۆڵە : مەبەست له کور و کچه واتە ڕۆڵە دایک و باوک، میدییا : نەتەوهیهکی کۆنی ڕهگهز ئارین، له سالی (١١٠٠ پ.ز) هوه هاتنیان له ئاریانهوه بۆ ڕۆژهلات و باکور و باشوری کوردستان (د.أحمد الخلیل، عباقرة کوردستان، في القيادة والسياسة، دهنگای موکریانی، ٢٠٠٩، ص١٦).

میدییهکان : باباپیران و پیشینانی کوردی ئەمڕۆن، پایتەختەکیان (هه‌مه‌دان) بووه، میدیهکان له چه‌ند میللەت و هۆزی تری باباپیرانی کوردی نیشته‌جیی بناری چپای زاگرۆز پیکهاتوون، وهک : گوئی، کاسی، لؤلویی، ئورارتویی، ئیلاهی، سوبارتویی.. هند (رفیق شوانی، زمانی کوردی و شوینی له‌ناو زمانه‌کانی جیهاندا، ٢٠٠٨، ل١٤٧). کهیخوسرهوی نەوهی دیاکوی پاشای یه‌که‌می میدیه‌کان، توانی هه‌موو ئەم هۆزانه له‌ناو میدیادا یه‌کبخات. (أحمد الخلیل، عباقرة کوردستان، ل١٨).

بۆ ئاگاداری و زانینی ئەوانه‌ی که‌وا کهیخوسرهو به‌فارس ده‌زانن، ده‌وله‌تی میدییا له‌لایه‌ن فارسه‌کانه‌وه واتە هه‌خامه‌نشینه‌کانه‌وه له‌ سالی (٥٥٨ یا ٥٥٠ پ.ز) پو‌خاند. (احمد الخلیل، ل٢٣) ئەم میژوونووسه له‌باره‌ی کهیخوسرهوه ده‌لێت هه‌موو کوردستانی، بۆیه‌که‌مجار له‌ بنده‌سه‌لاتی ولاتانی تر و له‌کۆیلایه‌تی رزگارکردوه، که‌ تا ئیستاش نەتەوه‌ی کورد چاوه‌پوانی دامه‌زراندنی کوردستانیکن به‌ناوی خۆیه‌وه، هه‌روه‌ها تا ئیستاش کورد چاوه‌پوانی سه‌رکرده‌یه‌کی بلیمه‌تی تاکی وه‌کو کهیخوسرهون که‌ ئەم هیوايه‌ به‌ئینته‌دی. (أحمد الخلیل، ل٢٤). ئیستا کوردبوونی کهیخوسرهو به‌هۆی سه‌رچاوه‌ی میژوویییه‌وه ڕۆنبووه که‌ میدیه و فارس نییه‌ به‌لکو دوژمنی یه‌کتربوونه.

واتای نیوه‌ دێره‌که‌ : دلدار ده‌لێت ئیمە کوردین ڕۆڵە نەتەوه‌ی میدی و کهیخوسرهوین له‌ رابردودا خاوه‌ن ده‌وله‌تی گه‌وره و سه‌رکرده‌یه‌کی لێهاتوو بلیمه‌ت بووینه که‌ باو‌بابیران و پیشینانی کوردن.

نیوه‌ دێری دووهم : دینمان ئایینمانه نیشتیمان

واته‌ی وشه‌ی ئایین له‌ فه‌ره‌نگه‌کاندا : ئایین، مه‌زه‌ب، ره‌وشت، دین، ئاین و دین (هه‌ژار، هه‌بنانه‌بۆرینه، تهران، ١٣٨٣، ل٢١٧)، دین : ١- خواپه‌رستی ، ٢- شیت - لیوه، ٣- زان، منالبون، ٤- چاوپیکه‌وتن - دیتن دین، ئایین (هه‌ژار، هه‌بنانه‌بۆرینه، ل٣٣٤)، له‌ فه‌ره‌نگی کوچک سخن : ١- دین : کومه‌له‌ بیروباه‌ریک، په‌روه‌رده و ده‌ستوری ئیش و کاریک که‌ به‌هۆیه‌کی که‌سییه‌وه به‌تایبه‌تی له‌لایه‌ن پیغه‌مبه‌رانه‌وه‌یه، باوه‌ریکراوانی پیره‌وی ده‌که‌ن. (فه‌رنگ کوچک سخن، دلێر حسن‌ انوری، تهران، ١٣٨٣، ل٤٩٣). له‌ فه‌ره‌نگی (مه‌رگ وژی، مه‌لا خه‌لیل مشه‌ختی، هه‌لوێز، ٢٠٠٦، ل٢٤، ئاین : ڕی، زئی، ڕییازگه، دین، ئاین و ئوین : چه‌پ و چۆر و حيله و ته‌له‌که‌بازی. دین : ئاین، ئۆل و ڕییازگه له‌ ئاویستایا (دینا - ده‌ئینی) وشه‌یه‌که‌ بنچینه‌که‌ی ئیرانی ئاریان و ئارانه، به‌واتای شیت، په‌ند. (مه‌لا خه‌لیل مشه‌ختی، فه‌ره‌نگا مه‌رگ و ژئی، ل٢١٩). له‌ فه‌ره‌نگی فارسی - کوردی، ماجد مه‌ردو‌خدا ١٣٨٥، ١١٨٣، دین (سامی / ایرانی) اسم، دین، ئاین ١- کومه‌له‌ ئامۆژگارییه‌ک، ٢- کومه‌له‌ هۆکاره، بر‌واوکرده‌وه‌ی که‌سیک بۆ دامه‌زراندین په‌یوه‌ندیه‌کی باش له‌گه‌ل هه‌یزگه‌لی ژووره‌ سروشتی و راکیشانی یارمه‌تی و سه‌رنجیان.



له فهرهنگی تر ئایین : ناوه ۱- ئاکار، رهوشت، ئاکاری جوامیری، ئاکاری پالەوانی، ۲- دین : ئایین، ئاین، رهوشت، ئۆل، ۳- شیواز : زێ، رهوشتی کار، شیوازی نووسین، شیوازی سوارکاری. ۴- رێ و پهسم، ئاههنگ : رێ و پهسمی چهج (ماجد مردوخ، فرهنگي فارسی - کوردی، ل ۱۰۳). له فهرهنگی کوردی - کوردیدا ئایین واته : ۱- ههست و پهیرهوی رهوانی و دهروونی که مرۆف له بیروباوه‌په و کردهوی چهوت دووردهخاتهوه دهیخاته سههر رێبازی مرۆفایه‌تی و خواپه‌رستی. ۲- داب و نه‌ریتی چه‌سپاو و په‌یره‌و‌کراو له ده‌رووندا، ۳- دیمه‌نی هه‌لگیر و جوانی مرۆف، به‌تایبه‌تی ئافره‌ت که هه‌ست و سه‌هرنج رابکێشی. له‌م پوهوه مه‌لای جزیری ده‌لی :

لازم بخوه ئایینه‌کی (روح القدس)

له‌و کهس نه‌ویه‌ن حوری بقی ئایینی

۴- ئایین : ته‌داره‌ک و رازاندنه‌وه‌ی هه‌ر شوینیک به‌ چراو چراخان. ئه‌حمه‌دی خانی ده‌لی:

ته‌زین کوبو ته‌مام ل بووکان

ئایین که ته‌ حارس و سووکان

فهره‌نگی ته‌قی، کوردی - کوردی، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۲۶.

ده‌رباره‌ی وشه‌ی ئایین له‌ فهره‌نگی ناهیتا، ئایین : ناوه‌ واته‌ هیک، ئه‌ده‌قهن، ئاقیستا : ده‌ینا، ئه‌زن، ئه‌دن، ئه‌دقهن، له‌ په‌له‌وی ئادقین : ده‌ستور، ده‌ستوه‌ر، دالنگ، کانون، یاسا، داب و نه‌ریت. (فهره‌نگی ئه‌ناهیتا، هه‌ولێر، ۲۰۱۳، ل ۲۱۷، ۲۱۸).

له‌ (المنجد فی اللغة والاعلام) وشه‌ی دین : ۱- تاعه‌ت، ملکه‌چبون، ناویکه‌ بۆ هه‌موو ئه‌وانه‌ی بۆ عیبا‌ده‌تی خ‌وای پنده‌که‌ن، ۲- دین : رێباز، ره‌وت، داب، تاعه‌ت، حاله‌ت، پایه، رقبون، زالبون، ملکه‌چی به‌ واتای ژێرده‌ستی. ۳- الدین : ادیان ک‌وی ناوی دینه‌ واته‌ سزا و پادا‌شت، دادوه‌ری، خاوه‌نداریتی، ده‌سه‌لاتدار، فه‌رمان‌په‌وایی، ته‌کبیرکردن، لینیچینه‌وه‌. (المنجد فی اللغة والاعلام، ۲۰۰۸، ط ۳، دار المشرق الأرشفیه، بیروت، لبنان، ۲۰۰۸، ص ۲۳۱).

له‌ زۆربه‌ی فهره‌نگه‌کاندا واتای وشه‌ی دین به‌ واتای بیروباوه‌په‌، ب‌روا، ک‌ومه‌له‌ ئامۆژگاری، ک‌ومه‌له‌ بیروباوه‌ریک، ئایین، ده‌ستوری ئیش و کار، ئۆل، رێبازگه‌، سه‌رپێب‌وون، ب‌روا و کرده‌وه‌ی که‌سه‌یک، ک‌ومه‌له‌ ه‌وکار، د‌لس‌ۆزی، متمانه‌ی ته‌واو، پایه‌ندبوون به‌ په‌یمان و به‌لێن، تاعه‌ت، رێباز، ره‌وت، داب، پایه، د‌ین. ئه‌م واتایانه‌ واتای گ‌شتین بۆ دین و به‌زۆری له‌ فهره‌نگه‌کاندا به‌م واتا و شیوانه‌ لیک‌راوه‌ته‌وه‌.

وشه‌ی ئایینیش : له‌ زۆربه‌ی فهره‌نگه‌کاندا به‌ گ‌شتی ئه‌م واتایانه‌یان بۆ وشه‌ی ئایین دیاریک‌د‌وه‌ وه‌ک : ئایین، مه‌زه‌ب، ره‌وشت، ب‌رواپی‌بوون، دین، رێ، رێبازگه‌، ئایین و ئۆین، ئاکار، ره‌وشت، ئاکاری جوامیری و پالەوانی، ئۆل، شیواز، رێ و په‌سم، هه‌ست و په‌یره‌و، داب و نه‌ریت، ده‌ستور، کانون (قانون)، یاسا.

له‌ به‌ره‌تدا وشه‌ی ئایین له‌ ئاقیستاوه‌ هات‌وه‌ له‌ وشه‌ی ئه‌ده‌قهن و ئاقیستاوه‌، وشه‌ی دینیش له‌ وشه‌ی (ده‌ینا، ئه‌زن، له‌ په‌له‌ویش ده‌ئینه‌ بووه‌). (فهره‌نگی ئه‌ناهیتا، به‌رگی ۱، به‌شی دووه‌م، ل ۲۱۳، ۲۱۷).

واتای گ‌شتی نیوه‌ د‌یری : دینمان ئایینمانه‌ نیشتمان

واته‌ بیروباوه‌په‌ و کرده‌وه‌مان رێباز و ده‌ستورمانه‌ له‌ پیتاوی نیشتمان.



لىكدانەۋەى تەۋاۋى بەيتەكە : ئىمە رۆلەى میدیا و كەىخوسرەۋىن

دینمان ئایینمانە نىشتیمان

ئىمە كە رۆلەى كوردین نەۋەى میدیەكان و كەىخوسرەۋىن، بیروباۋەر و كردهۋەمان بۆتە رېئاز و دەستور لە پىناۋى بەرزى نىشتیمانا. بیروباۋەرە لە پىناۋى پاراستى نىشتیمانا كاریكى پېرۆزە، چونكە خۆشەۋىستى نىشتیمان لە باۋەرەۋەى. لەم دېرەدا دین و ئیمان دوو وشەن واتاى گشتیان ھەيە مەبەست لە باۋەر و رېئازى نىشتیمانین، چونكە وشە بە پىنى بەكارھىتانیان لېرەدا مەبەست لە ھېچ ئایین و دىنىك نىيە، ديارینەكراون كام ئایین و كام دین، وشەكان واتایان بە پىنى يەكیتى بابەتەكە كە لە چوارچۆۋەى بىرى نەتەۋەى و نىشتیماندا دەسۋرپتەۋە، مەبەست لە ئاین نین، ناۋىكى گشتىيە. جىگای خۆپەتەى ئەم دېرە شىعەرەى سرودەكەى دلدار، لەگەل شىعەرەىكى دیوانى شاعىرى تورك محمد ئەمین بەگ، كە لە كاتى جەنگى تورك و یونانیيەكان زۆر ناۋدار بوۋە پىنى. شىعەرە توركىيەكان - توركچە شىعەرەلەر) لە سالى ۱۸۹۷زى بلاۋكرایەۋە، دەلى : من توركم، دین و نەتەۋەم توركى بالايە، دلم پەرە لە ئاگر (د.محسن عمرل ۷۵)، لەگەل دېرە شىعەرەكەى دلدارا (ئىمە رۆلەى میدیا و كەىخوسرەۋىن - دینمان ئایینمانە نىشتیمان) يەكەدەگریتەۋە، ھەمان بیروكەى نەتەۋەى تىيە ئەو تورك و ئەم كوردە و رۆلەى میدیا و كەىخوسرەۋە، كە تورك شانازى پىۋە دەكا و ھەندىك كوردیش شىعەرەكەى دلدار بە كوفر و دژە ئایىنى ناۋ دەبەن و بى رېزى پىیدەكەن. دلداریش بەم شىعەرە ناۋى دەرکردۋە.

دېرى چوارەم : كەس نەلچ كورد مردوۋە، كورد زىندوۋە

زىندوۋە قەت نانەۋى ئالاكەمان

نانەۋى : ناكەۋى، نزم نایبیتەۋە، نایەتەخوارەۋە.

واتاى دېرەكە : ئىمەى كورد كە خاۋەن رابردۋىيەكى مېژۋىيىن، ھېچ كەس و دوژمىك بۆى نىيە بلېت مىللەتى كورد مردوۋە، چونكە نەتەۋەى كورد نەتەۋەىيەكى زىندوۋە بۆيە ھەرگىز ئالای نەتەۋە و خەباتمان ناكەۋى و ھەردەم شەكاۋەيە.

دېرى پىنجەم : چەند ھەزار لاۋانى كوردى نەپرەشىر

بوون بە قوربان و ھەموویان نىژران

ھۆى مانەۋەى مىللەت و ئالاكەمان بەدرىژاى مېژۋو ئەۋەيە بە ھەزاران لاۋى كوردى شۆرشگىر و ئازا لە پىناۋى نىشتیمانەكەماندا بونە قوربان و ھەموو بە خاكى نىشتیمان سپىردران.

دېرى شەشەم : لاۋى ئىستاش حازر و ئامادەيە

گيانفیدايە، گيانفیدايە، گيانفدان

ئىمە كە لە رابردۋىدا لاۋەكانمان ئامادەى قوربانیدان بوونە، نەۋەى ئىستاشى ئەۋان كە لاۋانى ئەمپۆن ھەردەم ئامادەن بۆ گيانبەخشىن.

دېرى ھەوتەم : لاۋى كورد ھەلسانە سەرپى ۋەك دلیر

سا بە خۆپىن نەقشى ئەكەن تاجى ژيان

دلیر : ئازا، چاۋنەترس، قارەمان، نەقشى ئەكەن : رەنگى ئەكەن، ئەينەخشىن، ئەپرەنگىن. تاجى ژيان : تاجى سەرکەۋەن، رۆلەى مىللەتەكە ئامادەى گيانبەخشىن بن، ھەردەم ئازا و دلیرانە



پاوهستان و لهسهرپین بهرانبهردوژمنان، ئەم لاوانه تاجی سهركهوتن بهخوینی خویان ئەنهخشین و بهرز رایئهگرن.

شیکردنهوه نادروستییهکهی سرودی ئەبی رقییب

سرودهکه وهلامیکی به ئاگاهینه بهرانبهردوژمنانی کورد، که کوردیان به مردوو داناو. دلدار له سرودهکهدا، به بهردهوامی خهبات و تیکۆشانی رۆلهکانی کورد، وهلامی نهیاران و دوژمنانی نهتهوهکهی داوهتهوه، که کورد له ئیستا و رابردوودا نه مردوو و ههردهم زیندوو.

سرودهکه توندوتیژی تیانیه، بهرانبهردمیلهتیکي یا ولاتیکی دیاریکراو، یا رهوشتی مرۆقابهتی بهزاندیته. یا ئایین و دینو مهزهب و پیروزی ئایین و دینهکانی به سوک زانییته و هیرشی کردیته سهریان و تهناته له دوور و نزیکهوه، له وشهیهکهوه تا پرستهیهکی سرودهکه لایهنی کفر و رهتکردنهوهی پهروهردگاری تیا بهدی کرابیته.

ئهوهی هیه نهزانی و نا تیگهیشتنه، دژ به سرودهکه و دژ به کهسایهتی دلداری شاعیر دهکریت. سهرتاپای سرودهکه ناوهپۆکیکی نیشتمانی و نهتهوهیی پر له جۆش و خرۆشی خهبات و تیکۆشانه. خهبات و تیکۆشانیش به گیانبازی و گیانفیدی و خوینپرشتنی رۆلهی نهتهوهکان ئەنجام دهدریت، نهک به نهرم و نیانی.

سرودی نهتهوهیی، دهیته خهبات و قوربانیدان و رابردووی دیرینی پر شانازی و شارستانی باوباپیرانی له بهرچاو بگریته، ئەگینا ههرگیز به سرودی نهتهوهیی دانانریت.

بۆ وهلامدانهوهی نا دروستی دژ به دوو دیری سرودهکه، لیهدا به بۆچوونی ئایینهی ئەوانهوه، ئەو دوو دیره لیکهدهینهوه بهپینی واتای دروستی وشه فرههنگی و پیزمانیهکانی ئەو دوو دیره که دهوتریت کفر و ئیلحاده : بڕوانه واته وشه و زاراوهدی دین و ئایین له ئاییندا مه بهست له پهرسنه، ئەمجا پهرسنتی ههر شت و دیارده و هیز و بههایهکی زهوی و ئاسمانی بیته، بۆ نمونه :

پهرسنتی بت و تابلۆ، یا خۆر و مانگ... یا پهرسنتی ئایینی زهردهشتی، یا ئایینی جولهکه و مهسیحی ، یا ریبازی کۆنفوشیوسی، یا بودایی، کاکهیی و عهلهوی و ئیزدی و ئیسلام... هتد. مه بهستهکه روونه دین، ئایین له پیزماندا ناوی گشتین، واتاکهیان بهپیی زانستی واتاسازی (سیمانتیک) فراوانبوونهتهوه، واته تهنیا یهک واتا ناگرنه خویان، بهپیی چۆنیتهتی بهکارهینانیا و اتایان دهگۆریت. ئەمجا واتای ئایینی بیته یا واتای تاغته و تیکۆشان بیته، یا بیروباوهرد و برۆی نیشتمانی و نهتهوهیی یا کهسایهتی پیروزی ئایینی و مهزهبی یا نیشتمانی و نهتهوهیی و کۆمهلایهتی بیته. که تا ئیستا له ناو کوردا هیه و بۆته کلتوریکي ئایینی نیشتمانی و نهتهوهیی یا کۆمهلایهتی. ئەمجا بۆ دهبی واتاکهی لای دلداری شاعیر نابهجی و کفر و دژ به خوا و ئایین بیته، که واشنین.

بۆ پونکردنهوهی زیاتر وشهیی (نان) پیحۆریکه له ئارد و ئاو دروست دهکرئ، واتای فراوانبوتهوه بۆ نانخواردن (الأكل والطعام) وهک : نان حازره، نانبراو، واته بژیویت دهبرم، نانی شهوی نییه، نانی کهوتوته روونهوه واته : (بهختی ههستاوه، بهختی باشبووه)، نانی شهوی نییه



واتە جەمە خواردنی شەوی نییه. نانپەیداکردن : واتە کاسبی کردن، بژیوی پەیداکردن، پزق پەیداکردن، وشە (شار) : واتە شوینی پر و قەرەبالغ و زۆر، شارە میروله، شارە زەردەواله، شار. وشە زەمان : واتە سەردەم، زەمانه، چاخ، دنیا، چەرخ. کەل : واتە نیر، ئازا، کەله پیاو، کەله شاخ، کەله شیر، کەله ئاسک، مانگا بە کەل. ئاواپی : واتە دئ، ئاوەدانی، بینا و ساختمان. دین : واتە بیرو باوەر، بروا، بروای نیشتمانی، بروای نەتەوویی، تیکۆشان. ئایین : دین مەزەب، ریگا، ریناز، یاسا، دەستور، عەقیدە و باوەر.

لێرەدا جیگای خۆیەتی هیمابکەین بۆ واتای (دینمان ئایینمانە نیشتمانی) ئەم نیوہ دێرە پارستەیه واتاکە ی بەندە بە تیکرای واتا و مەبەست و ناوەرۆکی سرودی ئەو رەقیبی دلدارێ شاعیر کە مەبەست لە واتای خەبات، تیکۆشان، بیروباوەر و بروا رینازیکە یا رینازمانە لە پیناوی نیشتمانی. پیوپیستە لێرەدا و جیگای خۆیەتی لە سەردەمی راپەرین و شوێرشێ ۱۴ تەمموزی ۱۹۵۸ بە سەرکردایەتی عەبدولکەریم قاسم، سرودی (أنشودة، نشید تموز) پەیدا بوو بە سەردەمی ئێراقییەکانەو بوو. ئەمە یەکدوو دێری سرودەکە یە کە جیگای مەبەستە لەگەڵ ئەم دوو دێرە ی ئەو رەقیبەدا، هەرچەند پێچەوانە ی یەکتایشن :

کل شیء بعد تموز جدید

السماء والأرض والفجر الولید

وغناء الطیر فی الحقل المدید

بە کوردی واتە : هەموو شتێک دوا ی تەمموز تازە یە

ئاسمان و زەوی و کازیوہ ی (بەرە بەیانی) لە دایکبوو

جریوہ ی بەلندەکانیش لە کێلگە.

ئایە وشەکانی (ئاسمان / السماء، الفجر) بە پێی ئایین، کە دروستکرای خوان، چۆن لە لایەن مرقەوہ تازە دەبنەوہ، کەچی تا ئێستاش کەسێک یا ئایین پەرورەکی عارەبیش دەنگی لی بەرزنەبووہ بۆ ئەوہ ی ئەم سرودە، بە نا ئایینی لە قەلەم بدریت. یا شیعەرەکانی سەردەمی (الجاهلی) عارەبیدا کە پرە لە بەدرەوشتی و گەندەلی کۆمەلایەتی کەچی میژووی عارەب شانازی پێوہ ئەکات. هەر وای بۆ نمونە شیعەرەکانی (أبی نواس) پرە لە باسی نیربازی و غیلمان. تا ئێستا لە رەخنە ی عەرەبیدا دەنگی بەو شیوہ لێ بەرزنەبوو تەوہ ؟! دیارە نەخێر، بۆیە تەنیا کوردە دژی خۆمان ئەوہستینی و کلتوری خۆمان لا هیچە !!

ئەنجام

۱- سرودی ئەو رەقیب وەلامیکی خیتابی توند و بەجۆشە، بۆ دوژمنانی کورد بە گشتی، بەوہ ی کورد میلیلەتیکی زیندووہ لە ئێستا و رابردوودا نەمردووہ.

۲- یەکیتی بابەت لە نیوان تیکرای شیعری سرودەکە لە چوارچێوہ ی بیرو نیشتمانی و نەتەوویی هە یە.



- ۳- شاعیر له سرودهکهدا، به دیاریکراوی دوژنی هیچ نهتهوه و ولاتیکی دیاریکراونیه، ئەمهش رهوشتیکی بهرز و شیوازیکی دروستی شیعەر و شاعیرهکهیهتی.
- ۴- هەردوو بهیتی سرودهکه، واته دێری یهکههه و سێیهمی، به پێی واتای فهرههنگی و رێزمانی وشهکانی، بههیچ جوریک پهیوهندی واتاییان، به کفر و دژ به خواو و هیچ دین و ئایینکهوه نییه. به پێچهوانهوه لیکدانهوهی پێچهواهی ئەو دوو دێره گوايه دژه ئایینه، تهواو دهبیته کفر و ئیلحاد و دژه ئایین. چونکه خوای پهروهردگار دوژمنی میللهتی خهلقندهی خۆی نییه.
- ۵- دانەیی : وشهیهکه له رێزماندا ناوی بکههره، مهبهست له دانەر، داهینەر، دروستکههره له چاوگی (دانان) هوه وهرگیراوه. واته بهو کهسهی که توپ و چهکی سهردهمیانه له دژی کورد دروست دهکات ناروخیت، توپی زهمان نایشکینن.
- ۶- بهلگهی مانهوهی نهتهوهی کورد له میژوودا، خهبات و تیکۆشانی بهردهوامیتی لهسهردهمی مادهکانهو که پیشینیان و باوباپیرانی کوردن بهسههرکردایهتی کهیخوسهرو، کهنهک ههر پاشایهکی فارس نییه، بهلکو فارسهکان دوژمنیان و دهولهتی ماد و ئاستیاک پاشا که کوری کهیخوسهروی میدیه لهلایهن فارسه ههخامهنشیهکانهوه، روخان و کووتاییان پیهات.
- ۷- دین و ئیمان دوو وشهیی کونی کوردی رهسهنن و له ئاوێستاه، له وشهیی ئەدهفهن و ئەدغهن و ئەذهن، ئەدهن و دهئینه و دهئیناوه هاتووه. دوو ناوی گشتیی به تیکرایی فهرههنگه عارهبی و ئینگلیزی و کوردیهکان به واتای باوه، برۆا، بیروباوه، مهزهب، رێباز، دهستور، تاعهت، تیکۆشان... هاتووه. مهبهست له هیچ ئایینیک نین.
- ۸- هەردوو وشهکه له سرودهکهدا، که ناوهڕۆکیکی نیشتمانی و نهتهوهبییمان له ههر چهوت دێره شیعرهکهدا ههیه، به تهنیا و له شیعرهکهشدا به پێی پهیوهندی و یهکیتی بابهت دین واتای بیروباوه، برۆایه و ئیمانی به واتای رێباز و رینگا هاتووه.
- ۹- ئیستا دهلێن سرودی ئەه رهقیب، له روهی نیشتمانی، نهتهوهیی، ئایینی و کۆمهلایهتی و رهوشتییهوه، لهلایهن حکومهتی کوردستانهوه بکریته سرودی نیشتمانی و نهتهوهیی.

سههرچاوهکان

۱. د.أحمد الخليل ، عباقرة كردستان في القيادة والسياسة، مؤسسة موكریانی، أربیل، ۲۰۰۹.
۲. انوری، حسن، فرهنگ كوچك سخن، به سرپرستی دكتور حسن انوری، تهران، ۱۳۸۳.
۳. فهرههنگی ئەناهیته، کۆکردنهوه و دارشتهوهی یوسف رهشید، بهرگی یهکهه، بهشی یهکهه، دهزگای موكریانی، ههولێر، ۲۰۱۳.
۴. فهرههنگی تهقی، کوردی - کوردی، دانای لیژنهیهک، سلیمانی، ۲۰۰۹.
۵. د. حامد محمود عیسی، المشكله الكوردية في الشرق الاوسط، ۱۹۹۲.
۶. مهلا خلیل مشهختی، فهرههنگا مهههگ و ژێ، دهزگای ئاراس، ههولێر، ۲۰۰۶.
۷. دیوانی دلداز، چاپخانهی کوردستان، چاپی دووههه، ههولێر، ۱۹۷۱.
۸. درفیک شوانی، ئەه رهقیب، سرودیکی نهتهوهبییمان، نیشانهی خهباتی رابردوومانه، رۆژنامهی ههوال، بهشی یهکهه، ژماره ۵۴۵، کهرکوک، بهرواری ۲۰۱۳/۱۱/۱۶. بهشی



- دووهم، ژماره ۵۶۶، کەرکوک، بهرواری ۲۰۱۳/۱۱/۲۳، بهشی سییهم و کوتایي ژماره ۵۴۷، کەرکوک، بهرواری ۲۰۱۳/۱۱/۳۰.
۹. د. روجی البعلبکی، المورد المیسر، قاموس عربی - انگلیزی، دار العلم للملایین، ط ۳، بیروت - لبنان، ۱۹۹۷.
۱۰. د. قیس جواد العزاوی، رهگ و ریشهکانی ناسیۆنالیزی تورکی، وهرگیترانی له فهپهئسی و پیئشهکی د. محسن احمد عمر، دهزگای سهردهم، سلیمانی ۲۰۰۷.
۱۱. مارف خهزنهدار، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی پیئجهم، دهزگای ئاراس، ههولیر، ۲۰۰۵.
۱۲. منیر البعلبکی، المورد، قاموس انگلیزی - عربی، طبعه جدیده، ملونه، دار العلم للملایین، الطبعه الحادیه عشر، بیروت، ۱۹۹۷.
۱۳. منیر البعلبکی، د. روجی البعلبکی، المورد القریب، مزدوج: قاموس عربی انگلیزی، انگلیزی - عربی، دار العلم للملایین، الطبعه الثانيه عشر، بیروت، ۲۰۰۳.
۱۴. ماجد مردوخ روحانی، فرهنگ فارسی - کوردی، دانشگاه کردستان (سهجلدی)، جلد اول - ش، به سرپرشتی ماجد مردوخ، چ ۱، سنندج، ۲۰۰۶.
۱۵. المختار الصحاح، من صحاح اللغة، کتبه محمد محي الدين عبدالحميد، محمد عبداللطيف السبكي.
۱۶. المورد القریب، انگلیزی - عربی، عربی - انگلیزی، دار العلم للملایین، مؤسسسه ثقافیه للتألیف والترجمه والنشر، بیروت - لبنان، ۲۰۰۳.
۱۷. ههژیر عهبدوللا، فهرههنگی ههژیر، فارسی - کوردی، (أ- ژ)، بهرگی یهکهه، وهرگیان و ئامادهکردنی ههژیر عهبدوللا، دهزگای موکریانی، ههولیر، ۲۰۰۸.
۱۸. ههژار، ههبنانه بۆرینه، فهرههنگی کوردی - فارسی، چ ۳، تهران، ۱۳۸۳.

