

## عەبابەیلێ ، توێژینه‌وه‌یه‌کی مرۆفناسی له‌نەسەقی کۆمە‌لایەتی ( عەبابەیلێ ، دراسة أنثروبولوجية في النسق الاجتماعي )

بهاالدين فرج محمود<sup>١</sup>

<sup>١</sup> بەشی زانستە کۆمە‌لایەتیەکان، کۆلیجی پەرۆردە‌ی بنەرەت، زانکۆی هە‌له‌بجە، شاری هە‌له‌بجە، هەرێمی کوردستان، عێراق  
Corresponding author's e-mail: Bahaaldin.mahmood@uoh.edu.iq

### پوختە

عەبابەیلێ، توێژینه‌وه‌یه‌کی مرۆفناسی له‌نەسەقی کۆمە‌لایەتی، توێژینه‌وه‌یه‌کی له‌سەر گوندی عەبابەیلێ یه، توێژینه‌وه‌یه‌کی ئە‌نترۆپۆلۆجیە، له‌سەر نەسەقی کۆمە‌لایەتی، ئە‌م گوندە مێژوویەکی دێرین و پێگە و رۆڵێکی بە‌رچاوی هە‌بوو له‌سنوره‌که‌دا، له‌رووی سیاسی و کۆمە‌لایەتی و رۆشنییریە‌وه، له‌م توێژینه‌وه‌دا ،باس له‌پێکهاته کۆمە‌لایەتیەکان کراوه، هەرۆه‌ها کاریگەری ئە‌م نەسەقه له‌سەر نەسەقی سیاسی وئابوری و بونیاده کۆمە‌لایەتیەکانی دیکه خراونه‌ته‌ روو، بۆئە‌مه‌ش بونیادی وه‌زیفی به‌کارهێنراوه، مه‌به‌ستمانه‌ که به‌شه‌کانی نەسەقی کۆمە‌لایەتی وگۆرانکاریه‌کانی روون بکه‌ینه‌وه، وه‌ک هاوسەرگیری ونه‌ریته‌کانی، خیزان وجۆره‌کانی، هەرۆه‌ها خزمایه‌تی و کاریگەری له‌سەر نەسەقه‌کانی دیکه.

له‌ئێستادا، بونیادی گوندە‌که‌و نهریته‌کانی، گۆرانکاری گه‌وره‌یان به‌سەردا هاتوو، وه‌ک له‌ئە‌نجامه‌کاندا ئاماژه‌ی پێدراوه،ئە‌ویش نەمانی نهریته‌ باوه‌کانی پرۆسه‌ی هاوسەرگیری، نەمانی چینیایه‌تی کۆمە‌لایه‌تی له‌ناو گوندە‌که‌دا وله‌ده‌ستدانی زۆریک له‌زه‌وی وزاری گوند به‌هۆی پرۆژه‌ خزمه‌تگوزاریه‌کان له‌سنوری پارێزگی هە‌له‌بجە‌دا، له‌سەر وو هە‌موو ئە‌مانه‌شه‌وه، په‌یوه‌ندی خزمایه‌تی و کۆمە‌لایه‌تی وه‌ک خۆیان ماون وگۆرانکاریه‌کی ئە‌وتۆی به‌سەردا نه‌هاتوو.

**کلیله‌ وشه:** ئە‌نترۆپۆلۆجی، نەسەقی کۆمە‌لایه‌تی، خزمایه‌تی، هاوسەرگیری.

گۆفاری زانکۆی هە‌له‌بجە: گۆفاریکی زانستی ئە‌کادیمیە زانکۆی هە‌له‌بجە دە‌ری ده‌کات	
بەرگ	٧ ژماره ٢ سالی (٢٠٢٢)
رێککه‌وته‌کان	رێککه‌وتی وه‌رگرتن: ٢٠٢٢/٣/٦   رێککه‌وتی په‌سه‌ندکردن: ٢٠٢٢/٦/٢٠   رێککه‌وتی بلاوکردنه‌وه: ٢٠٢٢/٦/٣٠
ئیمه‌یلی توێژه‌ر	Bahaaldin.mahmood@uoh.edu.iq
مافی چاپ و بلاوکردنه‌وه	© ٢٠٢٢ م.ی. بهاالدين فرج محمود، گه‌یشتن به‌م توێژینه‌وه‌یه‌ کراوه‌یه له‌ژێر په‌زنامه‌ندی 4.0 CC BY-NC-ND

## ملخص

هذا البحث عن قرية (عبابيلي)، وهو بحث في علم الانسان في نسق إجتماعي. وقرية (عبابيلي)، كان لها تاريخ عريق ومكانة ودور مائل للعيان في المنطقة من الناحية السياسية والاجتماعية والثقافية، وعرضنا في البحث الحديث عن التكوين وتأثير هذا النسق على الانساق الاخرى كالنسق السياسي والاقتصادي والمكونات الاجتماعية، ولجل ذلك استخدمنا نظرية البناء الوظيفي وقصدنا أن نوضح أقسام النسق الاجتماعي ومتغيراته مثل الزواج وتقاليد مع الاسرة وأنواعها وصلة القرابة وأثرها على الانساق الاخرى. في الوقت الحاضر، هناك تغيرات كبيرة جرت على مكونات القرية وعاداتها كما أشير اليه في النتائج وهي إنقراض العادات المتعارف عليها في مراسيم الزواج، وكذلك إنقراض التدرج الطبقي الاجتماعي في القرية، وتلاشي مساحات من أراضيها بسبب إستخدامها في المشاريع الخدمية في حدود محافظة حلبجة، ورغم هذا، فإن العلاقات الاجتماعية وصلة القرابة باقية على حالها ولم يطرأ عليها تغيير يذكر. كلمات مفتاحية: علم الانسان، النسق الاجتماعي، القرابة، الزواج.

## Abstract

The research is about Ababayle village, which is an Anthropological research about social system. This has had along history with a great position and role in the district. In this research it deals with social system in the political, social and cultural fields, and also the impacts of this system on the other political economical and social components are planned for this reason functional contraction theory is used, we intend to explain social system and its changes. Like marriage process and its customs with family and its types in addition to relationship and its influence on the other systems.

The components and tradition of the village have recently been changed greatly, as it is declared in the conclusion such as vanishing marriage customs and the inextente social classification in the village and losing lots of its land because of service project in Halabja province border. In spite of all social relation and relationship as before and has not witnessed area change.

**Keywords:** Anthropology, Social system, Kinship, marriage.

## پیشہ کی

توڑینہ وہ وہك يه كيتك له ئامرازه زانستیه كان، كار له سه ر ده رختن وروونكر دنه وهى راستى ودروستى بابه ته كان ده كات، يه كيتك له وبابه ته بايه خدارانهى توڑينه وه، گورانكاريه كومه لايه تي وكتوريه كانى كومه لنگه يه كى دياريكراوه به پي تيپه رپوونى كات، له زانسته كومه لايه تيه كاندا مامه له له گه ل مرؤفدا ده كرئت... هه ر كه سيك وهك تاكيتك له ناوكومه لنگه دا ناچونيه كه، بويه توڑه رى ژير چاوه روانى ئه وه نه كات، بگاته هه مان ئه نجامى توڑينه وه يه كى ديكه كه پيشتر ئه نجام درابيت (ماتيو ز، ۲۰۱۶، ۵۴)، بونيدانانى مه عريفه ي زانستى له سه ر به ره مه لؤژيكي وئه زمونيه كان بونيدانراوه (فرانكفورت وناشمياز، ۲۰۰۴، ۳۱)، ئه م توڑينه وه يه (عه بابيلي)، توڑينه وه يه كى ئه نترؤپؤلؤجيه له نه سه فى كومه لايه تي) دا، يه كيتك له و توڑينه وانه ي كه به ريگايه كى زانستيه نه وه، هه ولى رونكر دنه وه وه درختنى ژيانى كومه لايه تي وگورانكارى په يوه نديه كانيان ده دات. هؤكارى هه لئار دنى توڑينه وه كه بو ئه وه ده گه رپته وه كه ئه م گونده، له روى كومه لايه تي وپي كه اته نه دانىشتوان و پيگه ي ئايى و رؤلى سياسى وروشنبيرى، تاراده يه كه له هه نديك له گونده كانى ده ورره ي هه له بجه جياوازه، هه روه ها دانىشتوانه كه ي سه ربه هيج عه شيره تيك نين، به لكو سه ربه خؤن وبه ناوى گونده كه يانه وه ناوده برين، له روى سنورى جوگرافيه وه زؤرفراوان بووه، به لام له ئيستادا

تهواوی زهوی وزاره کانی کهوتونه ته سنوری ئاوه دانی پارێزگی هه له بجه، تهنها سنوری خودی گونده که ماوه ته وه، ئه ویش نزیکه بێته به شیک له گه ره که کانی سنوری هه له بجه، وتایبه تمه نندی خووی وه گوندیک له دهست بدات، کیشه ی بهردهم ئه نجامدانی توێژینه وه که له وه دایه، هیچ سه رچاوه یه که نیه راسته وخو تاییهت بێت به باسکردن له م گونده، به نکو به شیوه یه کی په رش و بلاو له هه ندی که سه رچاوه دا ئاماژه به بواری که یان که سایه تیه کیان کراوه، ئه ویش به شیوه یه کی کورت و ناروون، که می دانیش توان له گونده که دا که زانیاری ووردو بابه تیانه ی له لاهه بێت، بۆیه بێجگه له دانیش توانی ناو گونده که، په نا براوه بۆ ئه وانه یان که له ده ره وه ی گونده که دا نیشه جین، یان به شیک له شاره زایان وروشنی بران که له م بواره دا به دوادا چوونیان هه یه وشاره زان، ئه وهش بارگرانیه کی زیاتری بۆ توێژه ردروست کردبوو، کیشه یه کی دیکه ناوی (عه بابیه یلی) له تهواوی سه رچاوه عه ره بیه کاندایه (قریه أبعبیده) ناوبراوه، به هوی بوونی گۆری هاوه لیک پیغه مبه ری ئیسلام (د.خ)، به ناوی (أبعبیده الانصاری)، له توێژینه وه که داپشت به تیوری (بوونیادی ئه رکیتی) به ستراوه، هه ره وه هاپشت به ستن به به کاره یتانی ئامرازه کانی کۆکردنه وه ی زانیاری وه: (بینین، بینین به هاوه شیکردن، چاوپیکه وتن) ده به ستیت، ئامانجی توێژینه وه که خسته نه رووی ژبانی کۆمه لایه تی ئه م گونده یه، له پرووی په یوه ندی که کان و پیکه یتانی ژبانی خێزانی و جوژه کانی خێزان، هه ره وه ها چینه کۆمه لایه تیه کان و په یوه ندی که کان نیتوانیان له پرووی هاوسه رگیری، چۆنیه تی ئه نجامدانی بۆ نه جیاوازه کانی گونده که و سیسته می خزمایه تیان، رۆلی ده رگای کۆمه لایه تی له ریکه خسته ی ژبانی کۆمه لایه تی کۆمه لگه ی گونده که دا، هه موو ئه مانه به شیک سهره کی نه سه قی کۆمه لایه تی هه ر کۆمه لگه یه کن.

## به شی یه که م:

### زاراوه کانی توێژینه وه که:

۱- نه سه قی کۆمه لایه تی (النسق الإجتماعی) (Social System): له دوو که سه یان زیاتر پیکه اتووه، کارلنیک و په یوه ندی له نیتوانیاندا به شیوه یه کی راسته وخو یان ناراسته وخو بوونی هه یه، له سنوره هه ریمیک دیاریکراودا (الحسن، ۱۹۹۹، ۶۳۷)، تالکوت پارسونز لای وایه نه سه قی کۆمه لایه تی گرنگیه کی زۆری هه یه له تیگه یشتن له سیسته می کۆمه لایه تی، ئه م نه سه قه ده ناسی ئی به وه ی، کۆمه له که سیکن له سنوریکی جوگرافی دیاریکراو دانیشه جین، له بارودۆخیک کارلنیکردن و په یوه ندی هه میشه ییدان، هاوکاری یه کترن بۆ به ده سه ته یتانی به خته وه ری وخۆشگوزهرانی (هه مان سه رچاوه، ۶۳۸) نه سه ق له کۆمه له سیسته می کۆمه لایه تی پیکه وه به ستراوه که ته واو که ری یه کترن پیکه اتووه (سلیم، ۱۹۸۱، ۹۰۳).

### ۲- ئه نترۆپۆلۆجی (الانثروبولوجیا) (Anthropology):

له هه ردوو زاراوه ی یۆنانی (Anthropos) واته مرۆف، (Lagos) واته زانست و پیکه وه (زانستی مرۆف) که کراوه ته مرۆفناسی (هه مان سه رچاوه، ۵۶)، یه کیکه له زانسته مرۆبیه کان، گرنگی به توێژینه وه ی مرۆف ده دات، له پرووی قیه مه کانی (جوانی، ئاینی، ره وشتی، ئابوری، کلتوری و کۆمه لایه تی) بابه تی سه ره کی دیاریکردن یاساگه تیه کانی ژبانی مرۆفه له کۆمه لگه دا (تیلوین، ۲۰۱۱، ۲۰-۲۲). به گه شتی مرۆفناسی زانستی توێژینه وه ی مرۆفی سه روه تی و کۆمه لایه تی و شارستانیه.

## به شی دووه م:

### ۱- کورته یه که له سه ر گوندی عه بابیه یلی:

عه بابیه یلی (أبعبیده) (Ababayle): یه کیکه له گونده کانی سه ره به پارێزگی هه له بجه ی شه هید، له پرووی کارگێریه وه سه ره به ناحیه ی سیروانه. (غه فور، ۲۰۰۳، ۳۳۹)، ده که ویته بناری چیا ی شنرو ی له رۆژه لاتی شاری هه له بجه دا، له تهواوی سه رچاوه عه ره بیه کاندایه به (قریه أبعبیده) ناوبراوه، له ناحیه ی سیروان له قه زای هه له بجه، له سه ره تای شویتیه ئیسلامیه کاندایه ها تووه، له گۆری هاوه لان ئه بو عوبه یده ی ئه نصاریه له گوندی ئه بو عوبه یده. (النقشبندی، ۲۰۱۶، ۱۸۰)، له ئیستادا ته نها (۱۷) مال به هه میشه یی تیایدا ده ژین ژماره یان (۷۶) که سه

(٣٧) له‌ره‌گه‌زی مێیه، (٣٩) له‌ره‌گه‌زی نێر، یه‌ك قوتابخانه‌ی تێدایه‌، بئكه‌ی ته‌ندروستی و پرۆژهی ئاوو ئاوهرۆی بۆ نه‌كراوه (شێخ ره‌شید، فاروق كمال، چاوپێكه‌وتن، ٣-جانوه‌ری، ٢٠٢٢)، دانیش‌توانی گونده‌كه‌ ده‌لێن: ئەم گونده‌ له‌ كۆندا ناوی (سازگار) بووه، شوێنی گوندیش له‌به‌رده‌م مه‌رقه‌دی ئه‌بو عوبه‌یده‌دا بووه له‌ سه‌رده‌می ساسانیه‌كاندا ئاوهدان بووه، زۆر شوێنه‌وارو پاشماوه‌ی ئه‌و كاته‌یان له‌و شوێنه‌دا دۆزیوه‌ته‌وه، هه‌ندێكیان له‌مۆزه‌خانه‌ی سلێمانی پارێزراون وه‌هه‌ندێكی دیکه‌یان براونه‌ته‌ به‌غداد (مصطفی، حسن عبدالله، چاوپێكه‌وتن، ١٨ ئۆکتۆبه‌ر، ٢٠٢١)، به‌لام له‌دوای جه‌نگی موسوڵمانان له‌گه‌ل ساسانیه‌كاندا، ئەم هاوه‌له‌ی پیغه‌مبه‌ری ئیسلام (أبا عبیده الانصاری) ده‌كوژیت، له‌دامینی چیا (شروئ) ئه‌ینێژن له‌نزیك (هه‌له‌بجه)، كه‌ئێستا بۆته‌ دێ - عه‌بابه‌ی -، (كوردستانی، ٢٠٠٧، ١٥١)، به‌هۆی كورته‌کردنه‌وه‌ی ناو له‌ناو كورددا، ناوه‌كه‌ به‌تێپه‌ر بوونی كات بووه‌ته‌ (عه‌بابه‌ی)، هه‌ندێكی دیکه‌یان ته‌ئكید له‌وه‌ ده‌كه‌نه‌وه، گۆری پیاو چاكێك بووه‌ به‌ناوی (ئه‌بو عوبه‌یده)، سه‌ركرده‌یه‌كی سوپای ئیسلام بووه، له‌ جه‌له‌ولاوه‌ نێردراوه‌ بۆ جه‌نگ دژی ساسانیه‌كان، لێره‌دا كورزاوه‌ و به‌خاك سپێردراوه‌، نه‌ك ئه‌وه‌ی (أبا عبیده الانصاری) یان (أبا عبیده الجراح) بێت. (شێخ كه‌ریم، كاوان حه‌مه‌سه‌عه‌ید، چاوپێكه‌وتن، ٢٠، ئۆکتۆبه‌ر، ٢٠٢١).

## ٢- سیستهمی كۆمه‌لایه‌تی عه‌بابه‌ی:

كۆمه‌لگه‌ی مرۆفایه‌تی خاوه‌نی چه‌ندین سیستهمی تاییه‌ت به‌خۆیه‌تی، هه‌موویان کاریگه‌ری و هاوبه‌شی له‌نیوانیاندا هه‌یه‌و کاریگه‌ریان له‌سه‌ر یه‌كتری ده‌بێت، پێك دێت له‌ كۆمه‌له‌ ده‌رگایه‌ك (institution) كه‌پێكه‌وه‌ به‌سه‌راون، له‌راستیدا ده‌رگاكان چه‌ند بنه‌ماو یاسایه‌کی رێكخه‌ری كرده‌ره‌كانن كه‌ كۆمه‌له‌كه‌ پێویستی ده‌كهن له‌سه‌ر تاكه‌كانیان و پێكه‌كه‌ون له‌سه‌ری به‌و تێروانینه‌ی كه‌ یه‌كه‌یه‌کی بونیاده‌ كۆمه‌لایه‌تیه‌كه‌یه‌ (حماده، ٢٠١٠، ١٠٧)، نه‌سه‌قه‌ كۆمه‌لایه‌تیه‌كان له‌یه‌ك پله‌دا نین له‌پرووی ته‌واوی و جێگیریه‌وه، به‌لكو جیاوازی له‌نیوان نه‌سه‌قه‌كان و شێوازی گونجانیان له‌گه‌ل گرفت یان سه‌رچاوه‌ ناوخواپی و ده‌ره‌كیه‌كان هه‌یه‌ (مرسی، ٢٠٠١، ١٨٧). هه‌موو نه‌سه‌قه‌كان ئه‌رك و فه‌رمانێك جێبه‌جێ ده‌كهن، به‌بۆچونی (رادكلف براون) نه‌سه‌قه‌كان ئه‌رك و فه‌رمانه‌كانیان هۆكاری بوونیانه، هه‌بوونی ئەم نه‌سه‌قانه‌ بۆ پارێزگاریه‌ له‌گه‌شته‌ كۆمه‌لایه‌تیه‌كه‌ (إريكسون، ٢٠١٣، ٧٤).

هه‌ركۆمه‌لگه‌یه‌ك، كۆمه‌لێك بونیاد و رێكخستن و سیستهمی تاییه‌ت به‌خۆی هه‌یه‌، ئه‌و بونیاد و سیستهمه‌ جیاوازان هه‌یه‌ و تاییه‌تمه‌ندی كۆمه‌لگه‌ دیاری ده‌كهن و جیاكاری نیوانیان ده‌رده‌خات، ئه‌ویش به‌پێی شێوه‌ی په‌یوه‌ندیه‌كان و رێگاكانی ره‌فتاری هاوبه‌ش كه‌بیریان لێداوه‌، مالمینوفسکی سیستهمی كۆمه‌لایه‌تی ده‌ناسینی به‌وه‌ی، چه‌ند یه‌كه‌یه‌کی مرۆپی چالاك و رێكخراوه‌... ئەم سیستهمه‌مانه‌ش ته‌نها ره‌فتارن، به‌لكو ئه‌و بنه‌مایانه‌ش ده‌گرتته‌وه‌ كه‌ ته‌حه‌كوم به‌سه‌ر ره‌فتاره‌كاندا ده‌كات (أبوزید، ٢٠١١، ١٢٤-١٢٥)، لێره‌وه‌ كۆمه‌له‌ په‌یوه‌ندیه‌کی ئامانجدار له‌ سیستهمه‌كه‌دا دروست ده‌بێت، كه‌به‌رده‌وامی و جێگیریه‌ی به‌و كۆمه‌لگه‌یه‌ ده‌به‌خشیت، لادان له‌ئامانجه‌كان كار له‌په‌یوه‌ندی و جێگیریه‌ی كۆمه‌لگه‌كه‌ ده‌كات، ئه‌مه‌ش پابه‌ندی كۆمه‌لایه‌تی لای تاكه‌كانی سه‌ر به‌و سیستهمه‌ زیاتر ده‌كات له‌ناو كۆمه‌لگه‌كه‌دا، یه‌كه‌یه‌كه‌كان له‌هه‌ربه‌شێكدا بێت کاریگه‌ری ده‌بێت، ئایا سیستهمی خزمایه‌تی هاوسه‌رگه‌ری، ئابوری یان سیاسی بێت، بۆیه‌ هه‌ریه‌كه‌یه‌ك له‌ناو سیستهمه‌كه‌دا ته‌واوكاری ئه‌وی دیکه‌بانه‌، کاریگه‌ری له‌سه‌رته‌واوی كۆمه‌لگه‌كه‌ ده‌بێت، له‌كۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌دا (عه‌بابه‌ی) سیستهمه‌كانی كۆمه‌لگه‌، په‌یوه‌ندیه‌کی ته‌واو کاریان پێكه‌وه‌ هه‌یه‌، هه‌رچه‌نده‌ جیاوازی چینه‌كانی كۆمه‌لگه‌ له‌م گونده‌دا به‌ئاشكرا هه‌بووه‌، ئه‌مه‌ش خه‌سله‌تی جیاواز ده‌دات به‌به‌یه‌كدا چوونی یه‌كه‌ی خزمایه‌تی و هاوسه‌رگه‌ری و ئابوری و ده‌سه‌لاتی به‌رپه‌رمانی له‌و كۆمه‌لگه‌یه‌دا، هه‌موو ئه‌مانه‌ پێكه‌وه‌ گه‌رداوان و کاریگه‌ریان له‌سه‌ر یه‌كتری زۆر به‌ئاشكرا ده‌بینیت، چونكه‌ ئاسه‌وار له‌سه‌ریه‌كه‌كانی پێكه‌ینه‌ری سیستهمه‌ كۆمه‌لایه‌تیه‌كه‌ دروست ده‌كات، بۆ زیاتر روونکردنه‌وه‌ی بابه‌ته‌كه‌ باس له‌ چه‌ند نه‌سه‌قیك ده‌كه‌ین:

## 1- هاوسەرگیری Marriage :

لیفی ستراوس سەیری هاوسەرگیری دەکات، وەك ئەوەی كە لەناوەرۆكدا نەسەقیك بێت بۆ پەيوەندی، كە كارلە ئاستی عەقلى لاشعوردا دەكات، لە پەيوەندیە كۆمەلایەتیەكان ولەسیستەمی هاوسەرگیریدا (یتیم، ۲۰۱۶، ۱۴۰) لە كۆندا هاوسەرگیری لە ناو كوردا بەرەزەمانەندی باوك و سەرۆك خێل و كورو كچ خۆیان بوو (كوردستانی، ۲۰۰۷، ۷۵)، ئەمەش بریارو دانپێدانانیكى كۆمەلایەتیە، هاوسەرگیری سیستەمیكى كۆمەلایەتی جەوهەریە (أبوسعده، ۲۰۱۴، ۳۳)، چەندئەرك و فەرمانیكى كۆمەلایەتی دیکەى لەئەستۆدایە (الجوهري، د.س. ط، ۲۶۳)، بۆیە پڕۆسەى هاوسەرگیری، بەكێكە لە ئەساسیاتی نەسەقی كۆمەلایەتی.

پڕۆسەى هاوسەرگیری لەعەبابەیلیدا، تاییبەتمەندی خۆی هەبوو و گرنگی خۆی پێندراو، پێكهاوەی كۆمەلایەتی و ئاستە كۆمەلایەتیەكان لەم پڕۆسەیدا لەبەرچاو گیراوه، عەبابەیلی لەدووچین پێكهاوو بێنەمالەى شیخان، كە ئەسلیان بەرزنجیە لەسەردەمی عەباسیەكاندا ئاوارەكران و پەرش و بلاوون بەناوچە جیاوازه كاندا، بەكێك لەو شوێنانە ناوچەكانى هەلەبجە بوو، لە گوندەكانى تاوێرە و سازان و عەبابەیلیدا نیشتهجێبوون، پێكهاوەى دوو بێنەمالەى چاوهشیەكان، ئەمانە بەپیتی ووتەى شیخەكانى عەبابەیلی، ئەسلى دانیشتوانى گوندەكەن و لەپیش شیخانەوه لە عەبابەیلیدا بوون (شیخ كەرىم، كاوان حەمەسەعید، چاوپێكەوتن، ۲۰ ئۆكتۆبەرى، ۲۰۲۱)، پڕۆسەى هاوسەرگیری لەنیوان ئەم دوو ئاستەدا رینگەى پێ نەدراوه لەكۆندا، ئەمەش كێشەى هاوسەرگیری بۆچەند كورو كچێك لە وەكاتەدا دروست كەردبوو، چینهكان لەنیوان خۆیاندا دەبوو هاوسەرگیری بكەن، بەلام لەئێستادا ئاساییەو چەندین هاوسەرگیری لەنیوانیاندا ئەنجامدراوه، زۆرجار دەبوو لە هاوسەرگیری دەرەوى خۆشیاندا رەزەمانەندان بەدایە، ئەگەر ئەومالەى كچەكەیان داواكارى بەهاتایە ولەدەرەوى گوندەكەشدا نیشتهجێ بوون، پێویست بوو بچونایەتەوه بۆ گوندی عەبابەیلی، بۆ وەرگرتنى رەزەمانەندی بەرپرسی یەكەمى گوند كەشیخان بوون، ئەگەر وایان نەكردایە بەبێرێزێكردن بەرامبەریان سەیریان دەكرد، ئەمەش بەرپرسیاریتی دەخستە سەرشانى مالى كچەكە، چونكە توشى گرفت و سزا دەبوون، پرس نەكردن بەشیخان دەگەمەن روویداوه كە هیچ كچێكى گوند بەبێ رەزەمانەندی دەسەلاتدارانى گوند توانیبیتی هاوسەرگیری كەردبیت (هەوالدەرى، ۵ مارچ، ۲۰۲۲، هەلەبجە)، دواى رەزەمانەندی وەرگرتن پاشان پڕۆسەكە بەرپێوه دەچوو، چونكە جیاوازیە چینیایەتیەكانى نیوان بەگ و شیخ لەگەل خەلكە گشتیەكەدا، لەسەردەمانێكدا لەهەموو ناوچەكانى كوردستاندا زۆر پەیرەوى لێ دەكرا و بەگرنگ سەیری دەكرا، بۆیە لەو سەردەمەیشدا وەك ناوچەكانى دیکەى كوردستان، لەم گوندەدا شیخان بەجیاواز تێروانینى زۆر بەگرنگ دەزانرا، هەتا رێزگرتیان لەئاستێكدا بوو هەركات كەسێكیان بەگەشتایە بەكەسێك لەشیخان، دەستیان ماچ دەكردو هەلەدەستانەوه لەبەرى هەتا ئەو كەسەلە شیخان دانەنیشتایە، ئەوا ئەوانەى لەخەلكە گشتیەكەبوون دانەنیشتن، ئەگەر كەسێك هەستیان بكردایە رێزگرتنى لاوازه و رێز پێشانى كەسە دیارەكانى ناوبنەمالەى شیخان نادات، ئەوا لەرینگەى پیاوێكەى شیخانەوه ئیھانەى پێ دەكرا، هەندێكجار دەگەشتە لێدان و سووكایەتی پێكردن (هەمان سەرچاوه)، بەلام لەئێستادا ئەو پەیرەوكردنە هەتا رادەیهكى زۆر گۆرانكارى بەسەردا هاتوو و بوونى نەماوه.

پڕۆسەى هاوسەرگیری، بەوه دەستی پێدەكرد كە كورو كچ یەكتریان بەنهیتى دەبێنى، پاشان كەسێكى كور بەدایكى كچەكەى دەوت، دواى وەلامدانەوهى بەئەرینى، دەچوون بۆ خوازینى كە پێیان دەگوت (هێجى)، مالى كور نوقل و خورماو گۆزىیان تێكەل دەكردو دەیانبرد بۆ مالى بووك، ئەگەر كارەكە سەرکەوتوبوایە، لەكاتى گەرانەوهدا براى زاوا یان ئامۆزای زاوا، بەتوندی چەپلەى لێدەدا و بەدەنگى بەرز هاوارى دەكرد: سوپاس بۆخوا گۆزەبانەكەمان سەرکەوتوو بوو، گۆزەبانەكە كاتى خوازینى كچەكەدا كۆمەلێك شیرینی دەبرا بۆ مالى كچ، كە خورماو نوقل و گۆزىیان هەرشیرینیەكى دیکە، ئەگەر مالى كچەكە بەداواكارى كە رازى بونایە قبول دەكرا واتە كارى هاوسەرگیریەكە تەواو سەرکەوتو بوو، هەندێكجار ئەگەر كارەكە سەرکەوتوو نەبوایە، مالى كچ گۆزەبانەكەى بەخزمیكى مالى كورەكەدا دەناردەوه (محمود، قەدحە على، چاوپێكەوتن، ۳ جانواری، ۲۰۲۲)، باوترینی هاوسەرگیریش هاوسەرگیری نیوان خزمەكان بوو، پاش مارەبیرینی بەئاینى ئیسلام، رۆژێك پێش گواستەوه خەنەبەندان دەكرا، كە سووكارى هەردوولا لەرەگەزى مێینە كۆدەبوونەوهو خەنەبەندانیان دەكرد، بەلام ئەگەر كەسێكیان پرسەى

ماتەمینی هەبوایه، خەنەیان تەنھا لەسەرپەنجە ی شایەتومانیان دەدا، وەك نیشانەیهك بۆ دانانی ریز بۆ مردوووە كەو پێشانانی بەردەوامی پرسی كەیان. دووشەو پێش گواستەنەو، جوانترین كەس بۆ (پێخەسوو) دیاری دەكراو دەنێرا بۆ مائی بووك بۆهاو كاری و رێكخستنی بووك و دروستكردنی كولیچە بە گۆتزو رۆنی خۆمائی، بەلام دەبوو دزیە كی لە مائی بووك بكردایه، بە تاییبەتی (قاپی دارین) ی ناو رزق و خۆراکی مائەبووك، ئەمەش بەنیەتی هینانی رزقی مائی بووك بۆ مائی زاوا دەبوو سێ رۆژێك پێش گواستەنەو (خوج) ئامادەبكرایە، دووتای هەبوووە كەلۆپەلی تێكراووە بە گۆلەنگ رازنێراو تەو، لایە كی پرده كرا لە (ئارد، برنج، رۆن) لایە كە ی تری پێداویستی تری تێدەكرا، ئەم خورجە هەموو كەس نەیبوو، ئەو خورجە لە لایەن ژنیکی خەلكی (سنە) كە ناوی (خانزادبوو) دروست دەكرا لە گەل قالیە كی بچوك بۆ نوێژكردنی زاوا، (زینەت) بەردەستی بوو كە ئەویش خەلكی شاری (سنە) بوو، مائی شیخان جوانترین خورجی رازاو هیان بۆ دروست دەكرا، كە بێجگە خۆیان كەس نەیتوانیو بێكریت، خورجی ئاسایی و سادەش مائەكانی (حمە كەریمی محمودی حمە چاوەش، علی حمە عزیز، رەشە ی پورە حەلیم، حاجی عبدالله) دەیاندایه هەر مائێك كە پێویستیان بوایه (هەمان سەرچاوە)، زۆریە كات بە مائی مائی شیخان بوکیان دەگواستەو، بۆ یان خال یان مامی بووك دەستی بووكی دەگرت و دەیخستە سەرمانە كە، گۆرانییێژ دەگیرو سێ شەوو رۆژ هەلپەركی دەبوو، شوێنێك بۆ تەسلیم كردنی بووك بەزاوا دیاری دەكرا، كە زۆر جار لەم زەویانە ی گوندە كەدا ئەنجام دەدرای ئەویش زەویە كانی (بیشۆكە جار یان سەرساراین) بوو، دوشوونی گونجاوی گوندە كە بوو لەو رۆژەدا، حەیانێك لە بەرپێی بووكدا دەكرایە قوربانی، لە كاتی بەرپێكردنە كەدا و بارگە ی لە گەلدا بەرێ دەكرا، بارگە كەل و پەلی بووك بوو جاجمێکی سوری بەسەردا دەدرای، لە نیوێ ی رینگادا پێخەسوو (هەمانەیهك) ی پێبوو كە تۆرە كە یەك بوو پێبوو لە كولیچە، تەنھا پێخەسوو بۆی هەبوو بێكاتەو، كولیچە كانی هەلدا بەسەر خەلكە كەداو دەیگوت: (لەنیەتی حەوت كۆرۆ هیج كچ)، ئەویش نەریتیکی كۆن بوو لەناو كوردەواریدا كە كۆریان بە نیشانە ی هێزو توانا و دەسەلاتی خێزانە كە دەزانی، ئەویش فەرق و جیاوازیە كی تەواوی لەنیوان هەردوو رەگەزە كەدا دروستكردبوو، كە هەتا ئێستاش ئاسەواری ئەو جیاوازیە بەرپوونی دەبێریت، لەرێگادا گۆرانی (باریایەو بابە) دەوترای، بەلام ئەگەر پێخەسوو جوانتر بوایه لەبووك، هەموو هاواریان دەكرد و دەیانگوت: (جاترە جاترە، پێخەسوو لەبووك جوانترە)، لە كاتی تەسلیمكردنی بووك بەزاوا، خەسوو یان زاوا خۆی تارای بووكی هەلدا، هەریگە یان نەدەدا بەژنیك كە دوو هاوسەرگیری كەربێت، یان (بێتوژن) كە مێردی نەمابێت یان جیا بویتەو لەهاوسەری كە تارای بووكە كە هەلدا، ئەویش لەترسی ئەو ی نەوێك هەمان چارەنوسی ئەو ی هەبێت، هەروەها قوماشیکی سركەبیان دەهینا و سێجار بەدەوری بووكدا دەیاننێنا و دەیانبردەو، لەسەرەو بۆ خوارووە و بەردەوام دەیانگوت لەنیەتی حەوت كۆرۆ هیج كچ، (هەمان سەرچاوە)، چێشت لێنان و دەنگی گۆرانی و هەلپەركی گوندە كە ی دەهەژاند، زۆر جار خەلكی گوندە كانی تریش بانگ دەكران بۆ شایەكە، ئەم پرۆسە یە گرنگیە كی زۆری لەلای دانیشتوانی گوند هەبوو، چونكە تەنھا ژنەنێنان نەبوو بۆ كۆرێکیان یان تەنھا بەشودانی كچێکیان بویت، بەلكو زۆر بواری خزمایەتی و تێكەلی خێزانی تەنانەت ئاستی ئابوری و كۆمەلایەتی زۆر لەبەرچا و گێراو، هاوسەرگیری تارادەیهك داخراو بوو لەنیوان كەسوکاری خودی گوندە كەدا، ئەمەش بەو مەبەستە نایەت كە هاوسەرگیری لە گەل دەرهو ودا نەكرابیت، بەلكو ئەو لەو یەت بۆ هاوسەرگیری ناوخۆی بوو، لەرووی دەسەلاتی خێزانیەو، باوك سالاری بوو و نەسەبی مندال، بۆ لای باوك دەگەڕیتەو، فرەژنی لەناو گوندە كەدا نەبوو، بەلام لەئێستادا زۆر بە كەمی بوونی هەیه، شوینی نیشته جی بوون لەلای مائی باوكی كۆرپوو، جۆرێك لەهاوسەرگیری لەم گوندەدا هەبوو، كە لەزۆرێك لە گوندە كانی دەوروبەری هەلەبجەدا پەیرەو كراو، ئەویش ماره بێنی مندالی كچ بوو بۆ كۆرێك كە هەردوو مائە كە رەزامەندیان هەبوایه، بەتاییبەتی لەنیوان خزمە كاندا، هەندێك جار كچە كە هێشتا زۆر مندال بوو و لەبێشكەدا بوو (مندالی ساوا) و ماره یان برپو لە كۆرێك، یان دەیانگوت: ئەم كچەمان داناو بۆ ئەو كۆرە كە خۆیان دیاریان دەكرد، ئێتر ئەو كارە برابوێو و قسە ی تیا دا نەدەكرا، بەدەگمەن كاتێك كۆر یان كچە كە كە گەرە دەبوون كارە كە یان هەلدا، هەندەو شاندەو، ئەویش كارێکی زۆر قورس بوو بۆ كچ و كۆرە كە لەلایەك، وەبۆ خێزانە كانیان لەلایە كی دیکەو (هەمان سەرچاوە)، بەلام لەئێستادا هەر یەكێك لەو پرۆسانە، وەك دانیشتوانی شاربەریو دەچیت و تاییبەتمەندیە كانی نەریتی كۆنی گوندە كە ی لەدەست داو، تەنانەت ئەوانەشی ئێستا دانیشتوی گوندە كەن ئەو رپورەسمە باوانە ی كە لە كۆندا هەبوو پەیرەوی لێ ناكەن.

## ٢- خزمایه تی (Kinship) :

خزمایه تی یه کیکه له و بنه ما گرنگانه ی که هه موو زانسته کۆمه لایه تیه کان زۆر گرنگیان پیداو به تایبه تی پیگه یه کی بنه ره تی له تووئینه وه نه ترۆیۆ لۆجیه کانداهه یه (حسنین ، ٢٠٠٩ ، ٣٧٢) ، چونکه ریگایه ک بوو بو ته عیبرکردن له پیگه ی خۆی له کۆمه لگه که دا ، نه سه قی خزمایه تی به هۆکاری بایۆلۆجی پالنشتیده کریت... ، ژیا نی خزمایه تی سه ره تای ده ستپیکردنی به پرۆسه ی هاوسه رگری نیوان کچ و کورنیک ده ست پیده کات ، پاشان خیزانی بچوک و خیزانی گه و ره و بنه ماله (ناصر ، ١٩٨٥ ، ١٢٧) ، رایموند فیث لای وایه گرنگترین جیاوازی کۆمه لگه کانی به رایی له کۆمه لگه نوئیه کان ، نه وه یه که به خزمایه تی فراوان (القرابة الواسعة) ناسراوه (إسماعیل ، ١٩٧٧ ، ص ٢٧٦) .

له عه بابه یلیدا پابه ندی به په یوه ندی خزمایه تی زۆر گرنگی پیدراوه ، ته واوی چینه کان به شیخه کان و خه لکه گشتیه که ی گونده که وه په یوه ندیه کی زۆر به هیزیان هه بووه ، نه م په یوه ندیانه له ئاستیکه بالادا بووه ، به جۆرنیک هه رکه سیک یان خیزانیکه سه ره یه گوندی عه بابه یلی ، له گوندیکه دیکه یان له ناوچه کانی دیکه توشی گرفتیکه ببوایه ، نه وا ده سه لاتدارانی گونده که (شیخان) ، راسته و خۆو ناراسته و خۆ پشنگیرو هاوکاری نه و خیزانه یان ده کرد ، هه تا هه ندیک جار گه یشتوته ته نه وه ی که هیزی چه کدار جۆلینراوه ، نه مه ش بو هه رتاکیکی گونده که بووه به بی له به رچا و گرتنی هیچ جیاوازیه کی چینایه تی (هه والده ری ، چاوپیکه وتن ، ٥ مارچ ، ٢٠٢٢ ، هه له بجه) ، ریش سه ی پیگه ی خۆی هه بووه له گونده که دا و ریزی لیگه راوه ، زۆر جار له م گونده دا کیشی گونده کانی دیکه ش چاره سه ر کراوه ، به تایبه تی بوونی چنه که سایه تیه کی به توانا ده سه لاتی شیخه کان نه م نه رکه ی زیاتر کردبوو ، چونکه به رامبه ر هه ر وه زیفه یه ک به پرسیاریتی و ده سه لات هه یه (رشوان ، حسین احمد ، ٢٠٠٤ ، ص ١١٠) ، نه رکی ده سه لاتداران ته نها له گونده که دا نه بووه ، چونکه بیجگه خزمایه تی ژن و ژنخوازی (المصاهرة) که له نیوان شیخه کان خۆباند هه یانبوووه ، له گه ل بنه ماله ی به گه کاند خزمایه تی ژن و ژنخوازیان هه بووه ، چونکه (داود به گی جاف) هاوسه رگری له گه ل بنه ماله ی شیخانی عه بابه یلیدا ده کات ، هه رله گونده که دا نیشته جی ده بیت و خانویه کی دوونه و می نایاب له به رزاییه کانی گونده که دا دروست ده کات ، هه روه ها خزمایه تی ئاینیان نه رکیکی دیکه ی خستبووه سه رشانیان ، بۆیه له شو رشی شیخ مه حمودا ، شیخ که ریمی عه بابه یلی به خۆی وسواره چه کداره کانیه وه ، دژی ئینگیزو عادیه خانم جه نگاوه ، عادیه خانم لایه نگر و پشنگی ده سه لاتی ئینگیز بووه له ناوچه که دا و شیخانیش پشنگی شیخ محمود بوون ، نه ویش به هۆی بوونی خزمایه تی بنه ماله ی و ئایی ، که هه موویان سه ر به ساداتی به رزجه بوون (عارف ، بکر حه مه صدیق ، چاوپیکه وتن ، ١٤ جانویه ری ، ٢٠٢١) ، چنه دین جار نه م گونده له لایه ن ئینگیزه وه توپاران کراوه ، هه تا رقی ئینگیز ده گاته نه وه ی که به رپرسی یه که میان ده ئیت: من به خته وه ره بووم بو توپاران کردنی عه بابه یلی و به تایبه تی مالی (شیخ که ریم) که کرایه ئامانجی فرۆکه کان ، (لییز ، ٢٠١٩ ، ٧٠) ، هه روه ها شه ری ده ربه ندی نه شکوه ل که ده نگدانه وه یه کی زۆری هه بوو له ناوچه که دا ، نه م په یوه ندیانه هه تا ئیستا به رده وای هه یه ، ته نها که مکردنی ده سه لاته کان گۆرانکاری به سه ردا هاتوووه ، که ئیستا ته واوی پیکهاته کانی گونده که ، وه ک یه ک ده ژین نه وه ش سیمایه کی ژیا نی سه رده میانیه ، که ته نها یاسا مه ده نیه گشتیه کان رۆلی ریککاری کۆمه لایه تی ده بین ، نه ک ده سه لاتی ناو خۆی و پیکهاته یه کی تایبه ت له ناو گونده که دا .

## ٣- نه رک و رۆلی خیزان:

خیزان له هه رکۆمه لگه یه کدا چنه دین نه رکی بنه ره تی هه یه ، به مانا گشتیه که ی هه موویان کۆمه لایه تین یان کۆمه لگاین ، به ومانایه ی ده چینه ناو بونیادی کۆمه لایه تی و کارلێکی له گه لدا ده کات (الجوه ری ، ٢٠٠٧ ، ٢٢٨) ، له سه رده مانی پشوو دا نه رکی خیزان زۆر به ربیلاو فراوان بووه و زۆرتربنی ژیا نی کۆمه لایه تی له خۆده گرت (الجوه ری ، ٢٠٠٧ ، ٢٧٨) ، کۆمه لگه ی گوندنشین که سادو ساکارو دینتربووه ، نه رکه کانیان فراوان و له یه ک جیاوازیبووه ، به لام هه ریه کیکیان به چه ندجۆرنیک له جیبه جیکردنی نه رکه کان هه ستاوه ، واته نه نجامدانی کار دیاریکراو نه بووه به پیی پسپۆری یان ره گه ز ، به لکو هه ریه کیکیان کاتی هه بویت هه ستاوه به نه نجامدانی کار به ی دیاریکردنی که سه کان ، بۆیه بۆچونی دۆرکه ایم وایه له م جۆره کۆمه لگایانه دا کار ، پشت به سیستمی هاوکاری میکانیکی (التضامن الالی) ده به ستیت (الجوه ری ، ٢٠٠٧ ، ١٨٩) ، خیزان وه ک

جۆر، له عهبا به یلێدا، جۆری خێزانی گهوره بووه، هه موو خێزانیك كه تازه هاوسه رگه یان ده كرد، له مائی باوکی كوره كه دا ده مانه وه، كه زیاتر له دوو سال له سه ر مأل ده مانه وه، پاشان كه كورپی دووهم یان سه یه م نزیکي هاوسه رگه یری ده بویه وه، ئینجا رینگه ده درا به خێزانی پێشووه كه مأل جیا بکه نه وه و سه ربه خو ئیانیان به رپوه به ن، زۆر ده گمه ن بووه خێزانه نوێیه كان وهك خێزانی ناوکی (الاسره النوویه) ژیان به سه ر به رن، بویه خێزانه كان ئه رکی فره جۆریان هه بووه، له ناو گونده كاندا خێزان زۆرێك له ئه ركه كان به رپوه ده بن، له سنوری توێژینه وه دا، خێزان چه ندين ئه رکی له ئه ستۆ گرتووه، له وانه ئه رکی ئابوری و په روه رده و پێگه یانندن و چه ندين ئه رکی دیکه، له بواری ئابوریدا، خێزانه كان پێكه وه خه ریکي کارکردن بوون له ناو کێلگه كشتوكالیه كاندا، رۆلی ژنان هه یچی كه مته نه بوو له بیاوان له ناو خێزاند، به لكو هاوکاری هاوسه ره كانیان بوون بۆ كشتوكالکردن و باخداري، ئاژه لداري و ئه ركه كانی زیاتر كاری ژنان بوو، له دۆشینی مه رومالات و پیدانی ئالیک و پا كکردنه وه ی شوێنه كانیان، له سه رو هه موو ئه مانه شه وه ئه رکی مالداری له ئه ستۆی ژنانی گوندا بوو، له نان كردن و به ده مه وه بوونی میوان په روه رده كردن و پێگه یانندی مندال، ده توانین بلیین كه ژنانی گوندى عه با به یلی رۆلی سه ره كیان هه بووه له كاروباره كانی مأل و به رپوه به ردى شان به شانی بیاوان، له گه ل هه موو ئه وانه شدا، چه ندين پېشه و كاری رستن و چنن و دروستکردنی پیداو یستی ناومال له ئه ستۆی ژنانی گونده كه دا بووه، واته بێجگه ئه رکی به خێو كردنی مندال و كاروباری ناومال، هه ستاون به كاری ده ست ره نگینی و پېشه تابه تیه كانی خو یان وهك ژنیک، وه به هاوکاری كردنی هاوسه راك نیشیاندا گه یشتون له كێلگه كشتوكالیه كان و به خێو كردنی ئاژه له كاندا.

له بواری په روه رده دا، خێزان رۆلی سه ره كی هه بووه، له وابه سه ته كردنی مندال له كانیان به خێزان و یاسا په روه رده ییه كانی ناو گونده كه، ئه ویش له رینگه ی په روه رده كردنێك كه له چوارچۆیه ی به ها كۆمه لایه تیه كانی گونده كه دا خو ی ده بیینه وه، پارسونز ده لیت: مانای په یوه ست بوون به به ها هاو به شه كان، ئه گه ر له لایه نی پالنه ره كانه وه بۆی پروانین، ئه و نمایشكاره كانی یه ك سۆزی هاو به شیان هه یه له پشته گه ییان بۆ به ها نمونه ییه كان (میلز، ۱۹۸۷، ۴۸)، ته وای نه ریت و یاسا كانی گوند له لایه ن خێزانه وه فێركراون، رێگه رتی گه وه ره و ریش سه پیه كانی گوند، جێبه جێ كردنی ئه ركه كۆمه لایه تی و ئاینیه كان، به ئاگابوون له مامه له كردنیان له نیوان چینه جیاوازه كانی گونده كه دا، پا به ند بوون به به ها بآلا كانی ناو گوند، هه ره وه ها فێری كاری كشتوكالی و باخداري ده كران، وه هه ندیکجار ده یاناردن بۆ لای ئاژه له كانیان بۆ له وه راندنی ئاژه له كان و تێركردنیان، له م گونده دا زۆر گرنگیان به خوێندن داوه، به رده وام مندال له كانیان هانداوه بۆ خوێندن و زیاده كردنی رۆشنیریان، له وه شدا مرگه وت و قوتو باخانه ئاینیه كان له ناو گوندا رۆلی گه وه ره و فراوانیان بینیوه، ئه رکی به ده مه وه چوون و خزمایه تی یه كێكی دیکه بووه له بواره كان، كه له په روه رده ی گوندا زۆر كاری له سه ر كراوه، چونكه كۆمه لگه ی گوندنشین بواره كانی په یوه ندى خزمایه تی وهك پایه ی هیز سه یرده كریت، بویه په روه رده و پێگه یانندن پێگه و رۆلی خو ی هه بووه له م گونده دا، له پال ئه ركه جۆراو جۆره كانی دیکه دا ئه م لایه نه ش به روى پیدراوه و كاریان له سه ر كردووه.

## ۴- به رپوه چوونی هه ندیک له رپوره سمه جیاوازه كان له گونده كه دا له وانه:

### ۱- رپوره سمی پرسه و ماته مینی:

پرسه وهك یه كێك له دیارده كان، له هه ر كۆمه لگه یه كدا نه ریت و رپوره سمی تابه ت به خو ی هه یه، رادكف - براون له توێژینه وه كه یدا له سه ر (الاندمان)، ئه و نه ریتانه ی له ده ورو به رى دیارده ی مردندا بوون، دیارده ی دلته نگی قوول و قوردان بوو له ناوچه وان و به رگی ره ش پۆشین، وهك نیشانه یه ك بۆ دلته نگی بوو (إسماعیل، ۱۹۷۷، ۱۳-۱۴)، ئه گه ر كه سێك بمردایه له گونده كه دا وله چینه ئاسایه گشته یه كه بویه، ده برایه مرگه وت و نوێژی له سه ر ده كرا، له پاش شوێردنی كفن ده كرا به به ریدا و به ره و گۆرستانی گوند به رپی ده كرا و به خاك ده سپێرا، گۆرستانه كان به ریتی بوون له گۆرستانی (شه خصی و ئیمام قاسم)، ئه م دوو گۆرستانه زۆر مێژوویه كی دیرینیان هه یه، یه كێك له دانیشتوانی گوند ئاماژه ی به وه ده دا، كاتیک مندال بووه، پینج گۆری گه وه ره له گۆرستانی ئیمام قاسمدا بووه، پینان ووتوه گۆری (سعودیان)، كه گۆری سئ ژن و دوو پیاوی عه ره بى سعودین و له جه نگی فارس و موسو لماناندا لێره بوون، كاتیک كوژراون له ویدا به خاك سپێراون، له ئیستادا گۆرستانێكی



دیكه زیادكراوه كه زیاتر مردووی بنه ماله‌ی چاوه‌شیه‌كانی تیدا به‌خاك ده‌سپێریت، و به‌ناوی ئه‌وانه‌وه ناو ده‌بێت، ته‌واوی مردوه‌كانی گونده‌كه به‌بێ جیاوازی له‌م گۆرستانانه‌دا به‌خاك سپێران، پرسه‌ی ماته‌مینی بۆ ماوه‌ی سێ رۆژ له‌م‌زگه‌وتدا به‌رده‌وام ده‌بوو، به‌لام كاتیک كه‌سێك له‌بنه‌مائه‌ی شیخانی گوند بمردایه، ده‌بوو ژن و پیاوی گوند قوریان بدایه له‌هه‌ردوو سه‌رشانیان، پاشان بچونایه بۆ پرسه‌كه، له‌كاتی به‌رێكردنی ته‌رمه‌كه‌یدا به‌ناو گوندا، ته‌رمه‌كه‌ی ده‌گێراو ئه‌وانه‌ی به‌دوای ته‌رمه‌كه‌وه بوون ئاغا رۆیان ده‌کرد به‌دوای ته‌رمه‌كه‌وه، پاشان ده‌برا بۆ گۆرستان بۆ به‌خاك سپاردن، به‌هه‌مان شیوه‌ی سێ رۆژ پرسه‌ی بۆ داده‌نرا، له‌هه‌مان گۆرستانی خه‌لكه‌ گشتیه‌كه به‌خاك ده‌سپێران، ته‌واوی ئه‌ندامانی گوند له‌هه‌موو پرسه‌كاندا به‌شدار ده‌بوون، هه‌روه‌ها پۆشینی جل و به‌رگی ره‌ش له‌ده‌ورو به‌ری هه‌له‌بچه‌دا به‌گشتی باو بووه، بۆیه له‌م گونده‌شدا ئه‌و نه‌ریته‌ به‌په‌ر و كراوه، هه‌ندێكجار دوو بۆ سێ ساڵ دوا‌ی مردنی مردوو كه‌ش، ره‌ش پۆشی كه‌ نیشانه‌ی به‌رده‌وامیدانه به‌ پرسه‌كه به‌رده‌وامی هه‌بووه، هه‌تا ده‌رپینی خۆشی و له‌به‌ركردنی پۆشاكێك كه‌ په‌نگی نه‌گونجاو بویت، به‌پێی نه‌ریته‌كه به‌لادان له‌نه‌ریت و پێرێزی به‌رامبه‌ر كه‌س و كاری مردوو كه‌ سه‌یره‌كرا، ئه‌نجامده‌ری به‌ چاویکی نا‌ناساییه‌وه سه‌یره‌كرا وه‌ندێكجار ئاگاداریان ده‌كرده‌وه، هه‌روه‌ها لیدان و داگیرساندنی ئامێره‌كانی وه‌ك، قاون، رادیو و ته‌له‌فزیۆن داگیرساندنی جۆرێك له‌پێرێزێكردن به‌رامبه‌ر خاوه‌ن پرسه‌ سه‌یر ده‌كرا، چونكه له‌گونده‌كاندا په‌یوه‌ندیه‌ كۆمه‌لایه‌تیه‌كان زۆر به‌هێزبووه، ئه‌و نه‌ریتانه زۆر له‌به‌رچاو و ده‌گیرو وه‌ك به‌هایه‌کی كۆمه‌لایه‌تی له‌په‌یوه‌ندیه‌كاندا سه‌یركراوه.



(وینه‌ی دیارترین گۆرستانی گوندی عه‌بابه‌یلی كه‌به‌ شه‌خصی ناسراوه)

## ٢- جه‌ژنه‌كان:

له‌ بۆنه‌و جه‌ژنه‌كاندا، خه‌لاتكردن هه‌بووه، گه‌ژنه‌فۆن ده‌گێرێته‌وه‌ چون له‌سه‌ره‌تاكانی ئیمپراتۆریه‌تی فارسه‌كاندا، هه‌موو هه‌ریمه‌كان پێشبركێیان ده‌کرد بۆ پێشكه‌شكردنی خه‌لات به‌ (پادشای پاشاكان) بکه‌ن، له‌كالی گرانبه‌ها له‌وولاته‌كه‌یاند، له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ ده‌رگای سه‌رانه‌ دانرا....، به‌ده‌سته‌واژه‌یه‌کی تر ئه‌م خه‌لاتانه‌ پێشكه‌ش به‌وانه‌ ده‌كرا كه‌ پێگه‌یه‌کی به‌رزتریان هه‌بووه له‌جیهانی ده‌ره‌به‌گایه‌تی، هه‌روه‌ك پێشتر به‌پله‌به‌ندی ده‌چێته‌ چوارچێوه‌ی ئه‌وتۆره‌ له‌په‌یوه‌ندی. (الوكیلی، ٢٠١٦، ٣٥) بۆیه له‌ جه‌ژنه‌كاندا، به‌رپرسی یه‌كه‌می خێزانه‌كانی

گوند سەردانی کەسی یە کەمی گوندیان دە کرد که شیخەکان بوون، پتویست بوو لەسەریان که خەلاتیک (هدیە) لە گەل خۆیاندا بەن، که زیاتر (شەکر یان چا) بوو، تەنانت ئەوانە ی لەدەرەوہی گوندی عەبابەیلنیش نیشتەجی بوون لەهەلەبجە یان گوندەکانی تر، پتویستبوو لەو بۆنانەدا بەبردنی هەدیەو خەلاتەو بەگەرانیانەتەوہ بۆ ناو گوندو سەردانی مائی کەسی یە کەمیان بکردایە، و خۆیان پیشان بدایە بە کەسی یە کەم، ئەمە نەریتیک بوو کہ جیبەجینە کردنی لادان بوو لە نەریتی گوندو یاساکی، بۆیە بەی ریزیکردن سەیر دە کرا و سزای هەبوو، هەرلادانیک لە یاساکی گوندە کەسە کە رووبەرۆوی سزا دەبوو، سزا یان بەناشکرا لیدان و ئیھانە کردن بوو، یان چەندجۆرنیکی دیکە بوو وەک (سوتاندنی خەرمانی بەروبووم بوو، برینی کلکی ئاژەلنیک، یان برینەوہی هیرەتی جوت بوو) کہ ئامرازنیکوو زەوی دە کێلا، وەک گاسنی زەوی کێلانی ئیستابو، بە ئاژەلەوہ دەبەسترا بۆ زەوی کێلان، رادکلف-براون لای وایە ئەم دەسەلاتە درێژە پیدەری ئاسایشی ناوخواو نەھیشتنی ناکوکیەکانە، هەرەوہا بەرگریکردن لییان لەبەرەمبەر دوژمندا، هەرچۆن کاروبارە گشتیەکان ریکدەخات (میر، ۱۹۸۱، ۱۴۱)، سزاکان تەنھا لەو کاتانەدا روویان نەداوہ لەعەبابەیلیدا، بە لکو ئە گەر هەرکەسێک زوئمی لە کەسێکی تر بکردایە، ئەو لەجیاتی سکا لبردن بۆ دادگا زۆرکات راستەوخواو پەنایان بۆ مائی شیخ دەبرد، ئەویش بەی وەستان مافەکانی بۆ دەسەندنوہ، چەندین جار کیشە ی زۆر گەورە ی چارەسەر کردوہ کہ کەسی تیادا کوژراوہ، بەلام شیخان پەنایان داوہو کیشە کە یان بەناشتیانە بۆ چارەسەر کردوہ، هەندیکجار خاوەن کیشە لەعەبابەیلیدا نیشتەجی بوو، وەموو ژبانی لەوی بەسەر بردوہ، ئە گەر کەسێکیش لەدەرەوہی گوند کیشە یە کی هەبوا، زۆرە خێرا یی هەوئێ چارەسەریان بۆ دەداو کیشە کە یان بۆ چارەسەر دە کرد، لەبەرئێوە بردندا دەتوانین بلین لەھەرئیمیکێ سەربەخواو ئیدارە یە کی جیاواز لە هەلەبجە کاروبارەکانی خۆیان بەرئێوە بردوہ و کاریان کردوہ.

## بەشی سێیەم:

### ۱- ژبانی ئابوری گوندە کە:

بابەتی گوزەرەن و ژبانی تاکەکانی هەرکۆمەلگە یە ک، بەستراوہ بە کارو پیشەو هەولدا نەکانیان بۆدایین کردنی بژۆوی و بەدەستھێنانی خۆشگوزەرانی و پیرکردنەوہی پیداو یستەکان، هەمیشە بنەما ئابوریەکانی هەرکۆمەلگە یە ک نزیکە لە واقعی کۆمەلگە کە، کہ تەعبیر لەبەھا و شیوازەکانی بژۆوی ژبانیان دە کات (النوری، ۱۹۸۱، ۱۷۶). لە کۆمەلگە بەراییەکاندا ئاسان نیە بتوانیت دابەشبوونە ئابوریەکان بە ووردی و تەواوی دیاری بکەیت، چونکہ لەژێر کاریگەری چەندین ھۆکاری نائابوریایە، وەک خزمایەتی، بیروباوەرە ئاینیەکان، پێگەسیاسیەکان و چەندین ھۆکاری دیکە ی پەیوەندیە کۆمەلایەتیەکان (أبو زید، ۲۰۱۱، ۲۲۲). هەرچەندە جۆرەھا کار لەناو گوندەکاندا هەبێت، بەلام کشتوکالکردن کە بەرھەمە ئاژەلی و روہکیەکان دە گرتتەوہ، دیارترینی پیشەکانە (رشوان، ۲۰۰۵، ۱۵۹)، لایەنی ئابوری و باسکردنی کورتە یە کی، پەیوەستە بەو پەیوەندی و کارلێکی لەنێوان نەسەقەکاندا هە یە، ئابوری سنوری توژینەوہ کە، وەک گوندەکانی دیکە ی کوردستان، لەسەر کشتوکال و باخداری و ئاژەل بەختوکردن وەستاوہ، لەوہرز ی زستاندا زیاتر پشتیان بە ئاژەلداری و بەرھەمە ئاژەلیەکان بەستووہ بەتایبەتی لەپیرکردنەوہی پیداو یستەکانی ژبانی رۆژانە یاندا، بەرھەمی ئاژەلی لەعەبابەیلیدا نەبراو تە بازارەکانی هەلەبجەو دەوروبەری بۆ فرۆشتن، لەوانە (ماست و دۆو کەرەو رۆنی کوردی)، چونکہ شیخان ی گوند کە دەسەلاتداربوون، پیدان باش نەبووہ بەعەیبیان زانیوہ ئەو بەرھەمانە بێرئینە بازار بۆ فرۆشتن، ئەتوانین بلین بە کارنیک بچوک و کەم با یەخیان زانیوہ، لەرووی کشتوکالکردنەوہ، جۆرەھا بەرھەم لەم گوندەدا چێنراوہ، زەویەکانی گوندە کە بەزۆری مولکی بنەمانە ی شیخەکانی ناو گوندە کە بوون، دانیشتوانە کە ی بەبەشکاری لەگەلئاندا کاریان بۆ کردون، زۆرێک لەبەرھەمەکان لە کاتی دروینەدا براون تە مائی شیخان، ئەمەش دەسەلاتنیک زیاتری بەرئێوە بردنی دابو یە چینی شیخەکان لەناو گوندە کەدا، ئەمەش بۆئەوہ دە گرتتەوہ کە لە سەرەتای سالی (۱۹۴۰) داو لەسەردەمی دەسەلاتی پاشایەتیدا (لجان التسویة) دەرچووہ بۆ زەویە دورەکانی دەوروبەری شارە گەورەکان، بەتایبەتی زەویە کشتوکالیەکان لەو کاتانەدا ئەو زەویانە بەدەستی کتێو بویتت و سەرپەرشتی کردبیتت و دەسەلاتی هەبوو بیتت، شایەتیان هێناوہو لێژنە کە کردو یەتی بەناوی ئەوانەوہ، لەھەندیک شویندا بەگەکان دەسەلاتداربوونو کراوہ بەناوی بەگەکان، لەسنوری رانیە

ئاڭاگان دەسەلاتداربون وزەوئەيە كان زۆربەي بەناوئەي ئەوانەو تاپۆكراو، لەهەورامان شەيخان دەسەلاتيان هەبوو، زەوئەيە كان زۆربەي بەناوئەي شەيخانەو، لەشارەزوردا بەگە كان دەسەلاتيان هەبوو، زۆربەي زەوئەي بەناوئەي ئەوانەو تاپۆكراو، بەلام لەعەبابەيلىدا هەتا سالى (١٩٥٦) بەگە كان هەبوون لەدوای ئەو سالانەو هەر (لجان التسوية) دەرچوئي شەيخان خاوەني بوون و دەسەلاتيان هەبوو، بەلام شەيخانە عەبابەيلى هەرگيز بەزۆر زەوئەي كەسيان داگير نەكردوو، هۆكاري ئەوئەي زۆربەي زەوئەيە كان بەناوئەي شەيخانەو، دووشت بوو بەگشتي، يەكەم: نەزاني و ئاگاي خەلك لەياساي خاوەنداريەتي، دووهم: بووني دەسەلاتي شەيخە كان، چونكە دەوئەت كە (لجان التسوية) دەنار بۆ هەرناوچەيەك مامەئەي لەگەل دەسەلاتي ناوچە كەدا دەكرد (عارف، بكرحەمە صديق، چاوپيەكتەن، ٣ جون، ٢٠٢٢)، بەرھەمە كانى باخداري، پيەكھاتبوون لە (هەنار، هەلۆزە، قوڤ، قەيسى، هەنجير، تری، هەرمي)، بەپي زانيارىە كانى دانىشتوانى گوندىەكە، كشتوكالكرديان لە كۇندا زياتر بريتي بوو لەچاندى (گەنم، جۆ، توتن)، هەرھەا ئەو بەرھەمانەي كە پيداويستی ژيانى رۆژانەيان بوو لە (تەماتە، كولهكە، بامى باينجان خەيار، بيبەر، لۇببا، پاقلە، ترۆزى وسەوزە كانى وەك شيلم و سلق هتد...)، بەرھەمەي زيادەي گوندىەكە بەرھەو بازارە كانى دەرھەو دەنيران بۆ هەلەبجە و هەورامان، هەندىك بەرھەمەي دىكە هەبوون، وەك گەنم و جۆو جەوت و ترشەهەنار بەرھەو ناوچە كانى كەلارو خانەقەين دەبران ، لەوئەي دەيانفرۆشتن يان دەيانگۆرپنەو بە دوو بەرھەمەي دىكە، بريتي بوون لە (خوئ يان خورما) (جمال، سەيد كامل، چاوپيەكتەن، ١١ ديسەمبەر، ٢٠٢١)، دانىشتوانى گوندىەكە دەگيرنەو كە بەچاوي خويان ووشتران بينيوە هاتوئە عەبابەيلى ، خورماو خويان هيناوە بۆ فرۆشتن وشمەكي تريان كړيوەتەو، لەئىستادا باخداري بەردەوامە و ئاژەلداریش بەرپۆزەيەكي زۆر كەمي كردوو، هەرھەا كشتوكالكرديان بەتەواوي نەماو، چونكە زەوئەيە كانيان بووئە پۆزەي ئاوەدانكرديەو، لەوانە پۆزەي كەمپي زانكۆي هەلەبجە، پۆزە كانى گۆران سیتی، چەندين دۆنم زەويان بووئە چەند گەرەكیكي پارێزگای هەلەبجە، دانىشتوانى ئەم گوندىە، توانيوانە سود لەبەرھەمە سروشتیە كان و هيرگرن، بريتي دار لەچياكانداو بردني بۆ شار بۆ فرۆشتن، هەرھەا لەچياي شنوئيدا چالەبەفریان دروستكردوو، بەفریان تيادا هەلگرتوو بۆ وەرزي هاوين بردوانە بۆ ناوشارو فرۆشتوانە، بەپي زانيارىە كان هەشت چالە بەفریان هەبوو، زستانان بەفریان تيادا هەلگرتوو و هاوينان دەرمانهيناوە و سوديان لى بينيوە، بۆبەكارهينان و بۆ فرۆشتن يان گۆرپنەوئەي بەگەنم يان جۆ، وەك سەرچاويەكي دارايي بەشيكيان سوديان لى بينيوە، بەلام پارەي فرۆشتني بەفر لەهەفتەكەدا رۆژيكي بۆ مالى شەيخان بوو كە رۆژي هەيى بوو، واتە لەرۆژي هەيىدا هەر بارە بەفرنيك بفرۆشرايە دەبرايەو بۆ مالى شەيخ (هەوالدەري، چاوپيەكتەن، ٥ مارچ، ٢٠٢٢)، هەلەبجە) هەرھەا سوديان لەبەرھەمە گۆگيايە كانى وەك گنگر و تۆلەكەو گۆزروانەو كوزلە و چەندين بەرھەمەي دىكەي سروشتي بينيوە، لەلايەكي دىكەو بەشە كانى، دوكانداري، بنيشت كردن، دارتاشي، كوتالفرۆشي، بەرگدروو لەناو گوندىەكەدا هەبوون، بووني كانى بەرد كەسوديان لى بينيوە بۆ فرۆشتني وەك كەرەستەيەكي بيناسازي، بە دانىشتوانى دەوروبەر و ناوشار لەكاتي خانو دروستكردندا، پيشە كان بەگشتي كاريگەري بەهيزي هەبوو لەسەر لاينى مادي وباري ئابوري گوندىەكە، ئەمە ئەگەر چالاكیەكي ئابوري بوئي، هۆكاريكيش بوو بۆ زياترگەشەپيكردي بەيوەنديە كۆمەلايەتيە كانى نيوان ئەم گەوندەو شاري هەلەبجەو گوندىە كانى دىكەي دەوروبەري.

بەتايبەتي لەنيوان هەردوو چينەپيەكھينەرەكەي گوندىەكەدا، چونكە زۆربەي زەوئەيە كانى مولكي شەيخانى گوندىبوو، دانىشتوانە گشتیەكەي دىكە بۆ بەردەوامي دان بەژيانان، پيوستيان بەو زەويانە هەبوو بۆ چاندىن بەبەرھەمە فرەجۆرە كان، بۆيە ئەمە وای ليكرديبوون كە هەميشە تەواوكەري يەكترين و پيوستيان بەيەكترى هەبيت، چونكە شەيخە كانى گوندى كاري كشتوكال وچانديان نەدەكرد، بەلكو جلهوي فرمانرەواي گوندىە كان بەدەستەو بوو، هەرھەا لە دەرھەوئەي گوندىەكەش كەسيكي گوندىەكە توشي كيشەيەك ببوايە، راستەوخۆ شەيخە كان وەك دەسەلاتي گوندى، دەهاتنەدەنگ لەسەريان و بەرگريان لى دەكردن و مافەكەيان بۆ دەسەندنەو بەپي جياوازي چينايەتي ناو گوندىەكە، واتە دەسەلات و هيزيان، پەيوەندي تەواوي بەكاري بازرگاني و سيستمە كانى دىكەي گوندىەكە هەبوو، تەواوكەري يەكتربوون، كەساني گوندى دەگيرنەو كە قافلەيەكي بازرگانيان بەرھەو گەرميان توشي چەند چەتەو ريگريك دەبنەو و بارنيكيان دەبن، هەوال دەگاتە گوندىەكە كە قافلەكە توشي گرفت بوون، راستەوخۆ شەيخان خويان ئامادە دەكەن، هەوال دەنيران بۆ دەسەلاتداراني ناوچەي گەرميان،

كه نه گهر هه قافلەيهه كى بازركانى عه بابەيلى توشى ريگرى وتالانكارى ببىت، ئەوا دەدەين بەسەر ئەو ناوچەيهى تالانپه كهى تباداكر اوو توئەيان لى دە كهينهوه، بۆيه لهو كاته بهدواوه قافلەكان كه توشى ريگره كانيش ده بوون، ريگرىان لى نه ده كرا وبگره زۆربه ريزه وه بهرئ ده كران (عارف، بكر حه مه صديق، چاوپيكه وتن، ١٤ جانوهرى، ٢٠٢١)، ئەمه ئەوه مان بو دەرده خات كه له عه بابەيليدا نه سه قه كان پيكه وه گرئدراو بوون، نه سه قى كۆمه لايه تى وپيگه ي كۆمه لايه تى كاريگه رى هه بووه له رووى ئابورى و سياسى و ريككارى كۆمه لايه تيه وه.

## ٢- ئەنجامه كانى توئرينه وه:

- ١- دەر خستنى ئە وراستيه كه ژيانى گونده كان، ياسايه كى ناوخۆي نهرىتى بهرپوهى ده بات، كه ته واوى تاكه كان مله چى ياساكانى بوون.
- ٢- ترسناكى پرۆژه كانى خزمه نگو زارى له سه ر حسابى ناوچه كلتورى و ديري نه كان وزه وى وزاره كانيان، ئەمه بيجگه له زيانه ئابورىه كهى زيانى كۆمه لايه تى و كلتورى ونه ته وه ي لى ده كه وئيه وه.
- ٣- پاراستنى په يوه ندى خزمه يه تى، ويه كپزى له گونده كه دا وبه هيزى هه ستى نه ته وه ي و شو ر شگيرى.
- ٤- به هيزى په يوه ندى ئەم گونده به گونده كانى ناوچه كانى ديكه وه، بوونى خزمه يه تى ئايى وبه يوه ندىان به شيخه كانى سنورى پاريزگى سليمانى به گشتى.
- ٥- كآل بوونه وهى جياوازى چينايه تى ونه مانى نهرىته باوه كان له ناو گونده كه دا، به هوى ئەو گورانكارىانه ي له ژيانى كۆمه لگه كاندا رووى داوه.
- ٦- به هيزى په يوه ندى نيوان نه سه قه جياوازه كان له ژيانى گونده كه دا، وكاريگه ريان له سه ريه كترى.

## سه رچاوه كان:

### ١- سه رچاوه كورديه كان:

- ١- غه فور، عه بدوئلا. (٢٠٠٣). كوردستان دابه شى كارگيرى تريئورى (١٩٢٧-١٩٩٧). سليمانى، هه ريمى كوردستان، عيراق: بهرئيه به رايه تى چاپ و بلاو كرده وه .
- ٢- كوردستانى، محه مه د مه ردوئخى. (٢٠٠٧). (ميئوى كوردوستان . م. سه عيد). سليمانى، هه ريمى كوردستان، عيراق: خانه ي چاپ و بلاو كرده وهى چوارچرا.
- ٣- ليز، د. جى. ئيم. (٢٠١٩). (دوسال له باشورى كوردستان. ف. حه سه ن عه زيز). بهرئيه به رايه تى گشتى كتبخانه كان .

### ٢- سه رچاوه عه ره بيه كان:

- ١- أبوزيد، أحمد. (٢٠١١). البناء الاجتماعى (المفهومات). الاسكندرية، مصر: دار المعرفة الجامعية طبع ونشر وتوزيع .
- ٢- أبوزيد، أحمد. (٢٠١١). البناء الاجتماعى (الانساق). الاسكندرية، مصر: دار المعرفة الجامعية طبع ونشر وتوزيع، ج الثانى.
- ٣- إسماعيل، قبارى محمد. (١٩٧٧). رادكف- براون. الاسكندرية، مصر: منشأة المعارف، .
- ٤- أبوسعده، الدكتور أحمد عبداللطيف و الختاتنه، والدكتور سامى محسن. (٢٠١٤). سيكولوجية المشكلات الاسرية. عمان. الاردن : دار المسيرة للنشر والتوزيع الطباعة .
- ٥- تيلوين ، د. مصطفى. (١٩٨١). مدخل عام فى الانثروبولوجيا. بيروت، لبنان :دار الفارابى منشورات الاختلاف، .
- ٦- الجوهرى ، الدكتور محمد. (د.س). الانثروبولوجيا أسس نظرية وتطبيقات عملية . جمهورية مصر العربية، الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية طبع- نشر- توزيع .
- ٧- الجوهرى، محمد. (٢٠٠٧). المدخل الى علم الاجتماع. (د.م). (د.ن) .

- ٨- الحسن، د.إحسان محمد (٢٠٠١). موسوعة علم الاجتماع. بيروت، لبنان: دار العربية للموسوعات .
- ٩- حسنين، سامية على. (٢٠٠٩). مدخل الى الانثروبولوجيا . (د.م): مطبعة برلين.
- ١٠- حمادة، مصطفى عمر. (٢٠١٠). علم الانسان مدخل لدراسة المجتمع والثقافة. (د.م): دار المعرفة الجامعية .
- ١١- رشوان، د.حسين عبدالحميد أحمد. (٢٠٠٤). علم إجتماع التنظيم . الاسكندرية، مصر: مؤسسة شباب الجامعة .
- ١٢- رشوان، د.حسين عبدالحميد أحمد. (٢٠٠٥). علم الاجتماع الريفي . الاسكندرية، مصر: مؤسسة شباب الجامعة .
- ١٣- سليم ، د.شاكر مصطفى . (١٩٨١). قاموس الانثروبولوجيا .(د.م). (د.ن). طبعة الاولى.
- ١٤- فرانكفورت ، شافا و دافيد. ناشمياز. (٢٠٠٤). (طرائق البحث في العلوم الاجتماعية. ل. الطويل) . سوريا، دمشق : بتر للنشر والتوزيع .
- ١٥- مرسى ، د.محمد عبدالمعبود . (٢٠٠١). علم الاجتماع عند تالكوت بارسونز بين نظريتي الفعل والنسق الاجتماعي. (د.م): مكتبة العليقي الحديثة .
- ١٦- ماتيو، بوب و روس، ليز. (٢٠١٦). (الدليل العملي لمناهج البحث في العلوم الاجتماعية. م. الجوهري) ، (د.م): المركز القومي للترجمة .
- ١٧- ميلز، سي رايت. (١٩٨٧). (الخيال السوسيولوجي. ص. جواد الكاظم). بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة .
- ١٨- النقشبندی، سلام احمد عبدالله العبابيلي البرزنجي النقشبندی. (٢٠١٦) . المواقع الاثرية في سهل شهرزور، بغداد، العراق: مطبعة الكتاب .
- ١٩- النوري ، د.قيس . (١٩٨٣). المدخل إلى علم الانسان. الموصل، عراق : مطبعة دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل .
- ٢٠- ناصر ، الدكتور إبراهيم . (١٩٨٥). الانثروبولوجيا الثقافية. عمان، الاردن :جمعية عمال المطابع التعاونية .
- ٢١- الوكيل، يونس. (٢٠١٦). تراث الانثروبولوجيا الفرنسية، مؤمنون بلا حدود مؤسسة دراسات وأبحاث .
- ٢٢- يتيم، عبدالله. (١٩٨١). كلود ليفي ستراوس قراءة في الفكر الانثروبولوجي المعاصرة . ديمشق، سوريا: دار النينوى للدراسات والنشر والتوزيع.