

## ئاستى نامۆبۇونى دەروونى لاي دەستەبەك لە خویندکارانى زانکۆی گەرمیان

ئاراس عوسمان محمد<sup>۱</sup>، میهرەبان حسین سالح<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> بەشى پەرورەدە دەروونناسی، کۆلیژی پەرورەدە، زانکۆی گەرمیان، شاری کەلار، هەریمی کوردستان، عێراق  
<sup>۲</sup> بەشى باخچەى مندالان، کۆلیژی پەرورەدەى شارەزور، زانکۆی هەلەبجە، شاری هەلەبجە، هەریمی کوردستان، عێراق

Corresponding author's e-mail: aras.osman@garmian.edu.krd

### پوختە:

ئامانجی ئەم توێژینەوێهە بریتیە لە زانیی ئاستی نامۆبۇونى دەروونى لاي خویندکارانى زانکۆی گەرمیان، لە پیناوی هینانەدی ئەم ئامانجانەش توێژەران میتۆدی وەسفیان بە کارهیناوه، سامپلی توێژینەوێهە کە پیکهاتووە لە (۳۱۰) خویندکار لە هەردوو رەگەزی نێر و مێ، ئامرازی توێژینەوێهە کە بریتی بوو لە فۆرمی راپرسی کە لە (۲۷) برگە پیکهاتووە، بە مەبەستی چارەسەرکردنی ئاماری داناو زانیارییە کۆکراوەکان، توێژەران کەرەستە ئامارییەکانی (ناوەندە ژمێرەیی، تاقیکردنەوێهە (T) بۆ یەک سامپل و دوو سامپل، (One way Anova) یان بە کارهیناوه، لە گەرنگترین ئەنجامە بە دەستەتوووەکان بریتی بوو لە وێهە کە ئاستی نامۆبۇونى دەروونى لاي خویندکارانى زانکۆی گەرمیان لە ئاستی بەرزدايه، هەر وێهە ئەنجامەکان بە پێی گۆراوی رەگەزو کۆلیژ (زانست، پەرورەدەى بنەرەت، زمان و زانستە مرفایەتیهکان)، قونای خویندن (یە کەم - دووهم - سییەم - چوارەم)، جیاوازی نییە لە نیوان خویندکاراندا لە وێهە ئاستی نامۆبۇونى دەروونیهو، لە کۆتایدا توێژەران لە سەر بنەمای ئەنجامی توێژینەوێهە کە چەند راسپاردەو پێشنياریکیان پێشکەش کرد.

وشە کلێلەکان: نامۆبۇون، نامۆبۇونى دەروونى، خویندکاری زانکۆ.

### ملخص:

الهدف من هذه الدراسة هو معرفة مستوى الاغتراب النفسي لدى طلبة جامعة گرمیان، ومن أجل تحقيق أهداف الدراسة، استخدم الباحثان المنهج الوصفي، وتتكون عينة الدراسة من ۳۱۰ طالبة جامعة من كل الجنسين الذكور والإناث. واستخدم الاستبيان متكون من ۲۷ فقرة، من أجل حل إحصاءات البيانات وجمع المعلومات، استخدم الباحثان المعادلات الإحصائية اختبار (ت) (لعينة واحدة (One Sample Test) واختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (Independent T-Test) اختبار تحليل التباين الأحادي (One-Way ANOVA)، ومن خلال النتائج اتضح ان مستوى الاغتراب النفسي لدى طلاب جامعة گرمیان في مستوى عال، ولا توجد فروق ذات الدلالة الاحصائية حسب المتغير (الجنسين، وكلية، والمرحلة الدراسية) بين الطلاب من حيث الاغتراب النفسية، وفي النهاية قدم الباحثان بعض التوصيات والمقترحات بناء على نتائج الدراسة.

الكلمات الرئيسية: الاغتراب، الاغتراب النفسي، طلبة الجامعة.

گۆفاری زانکۆی هەلەبجە: گۆفاریکی زانستی ئەکادیمیە زانکۆی هەلەبجە دەری دەکات	
بەرگ	۶ ژمارە ۴ سالی (۲۰۲۱)
رێککەوتەکان	رێککەوتی وەرگرتن: ۲۰۲۱/۱۱/۳   رێککەوتی پەسەندکردن: ۲۰۲۱/۱۱/۲۵   رێککەوتی بلاکردنەوێهە: ۲۰۲۱/۱۲/۳۰
ئیمەیلی توێژەر	aras.osman@garmian.edu.krd
مافی چاپ و بلاکردنەوێهە	© ۲۰۲۱ م. ی. ئاراس عوسمان محمد ، م. ی. میهرەبان حسین سالح ، گەیشتن بەم توێژینەوێهە کراوێهە لەژێر رەزامەندی CCBY-NC_ND 4.0

**Abstract:**

The aim of this paper is to identify the level of psychological alienation among students at university of Garmian and to achieve this aim; a descriptive approach has been adopted. The paper sample consists of 310 students of both genders and a questionnaire, made of 27 points, was used for this purpose. To fix the gathered statistic data and information, the researchers used statistic tools like (T tests for one sample, and one-way ANOVA for two samples). The most important outcomes of the study showed that the Psychological Alienation level among students at Garmian University was high. Moreover, the results didn't vary according to the gender and the colleges like (Science, Basic Education, Language and Humanities), or academic stages (first, second, third or fourth stage) in terms of the level of psychological alienation. Conclusively, the researchers made some recommendations and suggestions based on the results of the study.

**Keywords:** Alienation, Psychological alienation, University student.

**پیشہ کی :**

مرؤف بہ رہ گہزیک گرنگی سروشت و ژینگہ دادہنریت و فاکتہریکی گرنگہ بۆ داھینان و گۆرانکاری و پښکەوننەکانی دنیا. لەرووی سیاسی و ئابوری و تەکنۆلۆژیا و کۆمەلایەتیەو. بەجۆریک تاک وەک بوونەوهریکی عەقلانی دەستیکێ بالای ھەبە لە دارشتنی سیستمی کولتوری و مەعریفی ئەو قۆناغە میژووویە تییدا دەژی لە ژینگە کەیدا، بە پێچەوانەشەو ئەو ھە تاک دایدەھینیت لەرێگە پروسە کۆمەلایەتیەکانەو جاریکێ تر، لە چەندین گۆشە جیاوازەو کار دەکاتە سەر تاک و سەرلەنوێ دارشتنەو ژیان، لەم سالانە دووایدا و بەھۆی گۆرانکاریە ژینگەیی و ئابوری و شۆرش زانیاری و تەکنۆلۆژیا و ئەو قەیرانە یەک لەدوای یەکانە دنیا گرتۆتەو، مرؤفایەتی بە گشتی رووبەرۆی چەندین شوک و ترس و دلەراوکی و نینگەرانی بووتەو، کەبوون بەسەرچاوەی سەرھەلدانی چەندین نەخۆشی جەستەیی و دەروونی و عەقڵی و گرفتی کۆمەلایەتی چونکە تاک ھەست دەکات لە ژیانیکێ دووبارە و پەر لە رۆتیندا دەژی و ئاسۆکانی لێن و توانای خۆگونجاندنی خیرای نییە لەگەڵ ئەو گۆرانکاریە یەک لەدوایەکانە جیھانی گرتۆتەو، ھەریوێ توشی جۆریک لە بھێویایی و بی ئومیدی دەبیت کەبەرەو نامۆبوونی دەروونی دەبات، کاتیکیش تاک ھەستی کرد لەنیو سیستمی دەزگا کۆمەلایەتی و خێزانییەکان پەراویز دەخەیت و بەردەوام ھەول دەدات و خۆی ماندوو دەکات تا مانایەک بەخۆی بدات و شکست دەھینیت ئەو توشی نامۆی دەروونی دەبیت، نامۆبوونی دەروونیش خۆی لە گۆشەگیری و تەنیاپی و دورکەوتنەو لە پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکان و نینگەرانیدا دەبینیتەو، کە دۆخیکە تاک بەھۆی ئەو پەستانە زۆرە لەسەرەتی لەژیانی رۆژانەیدا بۆ بەدیھینانی ئارەزوو خواستەکانی ھەولێ بۆ دەدات و پێی ناگات. توێزەرانیش بەھۆی گرنگی چینی خۆیندکار کە گەنجان و بەشیکێ گرنگی کۆمەلگە پیکدەھینن، توێزەرانیش ھەستاو بەئەنجامدانی توێزینەو ھەوێکی دەروونی مەیدانی لەسەر ئەم توێزە، چونکە بەھۆی گۆرانکاریە فسیۆلۆجییەکان و ھەلچوونە جۆراڤۆرەکانەو لەھەر توێزیکێ تری کۆمەلگە زیاتر رووبەرۆی نامۆی دەروونی دەبنەو، بەتایبەت خۆیندکاری زانکۆ، بەھۆی ئەو ھەوێ لەبەردەم تەمەنیکێ گرنگ و ھەولدان و خۆگونجاندان تا بگەن بەخواست و داوێ کارییەکانیان و ئەو ئامانجانە نەخشەیان بۆ کیشاوە، ھەر بۆیە رووبەرۆی چەندین گرفتی دەروونی وەک ترس و دلەراوکی و کیشە کۆمەلایەتی دەبنەو. ئەم توێزینەو ھەوێ داوێ ھۆکارەکانی پشتمەو نامۆبوونی دەروونی ئەو قۆناغە گرنگە ژیانی گەنج تاوتوێ بکات، تا لەرێگە ھەوێ چەندین پښنیار و راسپارە بختە بەردەم لایەنە پەيوەندیدارەکان بەمەستی بەدواداچوونی ئەو گرفتەنە دەبنەھۆی نامۆی دەروونی لای خۆیندکاران و چارەسەرکردنیان..

## کیشەى توێژینهوه:

نامۆبوون چه مکیکه له سه ره تاي دروستبوونی مرۆفایه تی له سه ره زوی بوونی هه بووه، له هه موو قوناغه یه ک له دوای یه کی شارستانییه ته کاندایه به درێژایی میژوو ته زمون کراره و درکی پیکراهه له فۆرمی جیا جیادا (Avci 2012: pp. 23-40) هه سترکردن به نامۆبی له کۆمه لگه مۆدیرنه کاندایه بووه ته کیشه یه کی گه و ره و هه نوو که یی، نه و گۆرانکاریانه ی ته کنه لۆژیای زانیاری و په یوه ندی کردن دروستی کردوون، بوون به هۆی سه ره له دانی چه ندین کیشه و گرتی ده روونی و کۆمه لایه تی، دیارترینیان هه سترکردن به نامۆبوونه لای تاک (Rintala, 1998: 366-378)

نامۆبوون، بونیادیکی فره ره هه نده خۆی له چوار لایه ندا ده بینیته وه، وه ک بیده سه لاتی و بی مانایی و بی نۆرمبوون و گۆشه گیری، نه مانه ش به شیکی گرنگی پیکهاته ی ده روونی تاکن (Brown, Higgins, Pierce, Hong, & Thoma, 2003: 3-9)، هه ره ها (Er, 2014) (bas, Caglar, 2012) له دوو توێژینه وه ی جیا وازدا ئاماژه یان به کاریگه ری نامۆبوون کردووه له سه ره ده رگا په ره رده بی و نه کادیمییه کان، له رووی تیبینی کردنی هه لسو که وت و ره فته ره کانی فخرخوازن له بارودۆخه جیا وازه کانی فیربووندا، له گه ل نه وه شدا (سیمن (پیتوایه وایه گه نجی قوناغیکی راگوزه ره له قوناغی مندالی و هه رزه کاریه وه به ره و پیکه شتن و گه و ره بوون، بۆیه گه نجان له م قوناغه دا رووبه رووی گۆرانکاری سۆزداری و کۆمه لایه تی و که سی ده بنه وه (Ball, 2005)، خۆیندکارانی زانکۆش چینیکی گه نجی کۆمه لگه ن و ده که ونه نیوان مندالی و هه رزه کاری و گه و ره بوون و پیکه شته وه. هه ر بۆیه (Yadav & Nagli: 2012) له توێژینه وه یه کی هاوبه شدا پیتوایه نامۆبوون ده بیته هۆی سوتانی ده روونی و بی هیوایی. راستیه کی حاشا هه لته گره به هۆی گۆرانکاریه که لتوری و کۆمه لایه تی و ته کنه لۆژییه کانه وه کیشه کۆمه لایه تی و ده روونییه کانی روو له زیاد بوونه، یه کیکی له به ربلاوترین کیشه کانیش نامۆبی ده روونی یه (Öksüz & Öztürk, 2017: 1182) ئه م دیارده یه له نیو خۆیندکاراندا به هۆی نه و گۆرانکاریه خیرایانه ی له کۆمه لگه دا رووده دن زیاد ی کردووه. (العتری والحرش، 2020: 255) نه و ریگیانه ی خۆیندکارانی زانکۆ گرتو یانه ته به ر بۆ به دیه یانی ئامانج و ده سه ته که وته نه کادیمییه کانیا ن له نه نجای نه و گۆرانکاریه کتوپرانه ی له چوارچۆیه ی کۆمه لایه تی و سیاسی و ئابورییه وه رووده دن، به ره و پوکانه وه و کالبوونه وه ده چن، نه مه ش به های ناریک و نه گونجاوی لیده که ویتته وه که زه حمه ته خۆیندکار بتوانیت خۆی له گه لیاندا بگونجینیت، له نه نجامدا هه ستیکی شپرز و پر له فشاری ناوه کی خۆیندکار له گه ل خۆی و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان دروست ده کات، دواتر په لده کیشیت بۆ گۆشه گیری و هه سترکردن به نامۆبی (حه مدانی، 2011: 12)، (El-Deeb 63-547: 2012)، هۆکاریکی تری نامۆبوونی خۆیندکار په یوه ندی هه یه به فاکته ره جۆراو جۆره کانی وه ک پرۆگرامی خۆیندن و ژینگه ی دامه زراوه په ره رده یه کان و په یوه ندییه سۆسیۆکولتورییه کان (Brown et al., 2003; Huffman, 2001; Redden, 2002; Rokach, Bauer, & Oreck, 2003; Taylor, 2001).

له به ره وه ی ئیمه ی توێژه به شیکی له پرۆسه ی خۆیندن له زانکۆکاندا، له به ر رۆشناپی نه زمون و به رکه وتیمان به خۆیندکاران و تیبینی کردنی ره فته ره ه لسو و که وتیان درکمان به وه کردووه که خۆیندکار به ده سه ته هه سترکردن به نامۆبوونی ده روونییه وه ده نالینیت. هه ریۆیه توێژه رانیس به باشیان زانی له ریگه ی وه لامدانه وه ی نه م پرسیارانه وه گه نگه شه یه کی زانستی دیارده ی نامۆبوونی ده روونی لای خۆیندکارانی زانکۆی گه رمیان بکه ن بۆیه ده پرسن، ئایا نامۆبوونی ده روونی لای خۆیندکارانی زانکۆ هه یه؟ وه هه ره ها ده پرسن ئایا نامۆبوونی ده روونی لای ره گه زی نیر زیاتره یا خود می؟ له هه مانکاتدا ده پرسن ئایا نامۆبوونی ده روونی لای چ قوناغیک زیاتره یا خود که متره؟ له کۆتایدا ده پرسن ئایا جیا وازی پسپۆری کاریگه ری هه یه له سه ره ناستی نامۆبوونی ده روونی خۆیندکاران؟ چونکه له نه گه ری بوونی وه ها کیشه یه ک پتویست به وه ده کات توێژینه وه ی له باره وه بکریت و زانستیانه نه و هۆکارانه ده ستنیشان بکریت که له پشتی نه و هه سترکردن به نامۆبوونه وه هه ستاوه.

## گرنگی توئینهوه:

قوناغی زانکو گرنگه بۆ گه نجان له پرووی قهیرانی ناسنامه و تپروانینه کانیهوه بۆ داهاتوو له سههر خویان و جیهان و ئامانج و لایهنی پیشهپی و خواسته کانیان، له سههردهمیکدا گۆرانکاریه کان له پرووی کۆمه لایهتی و سیاسی و ئابوریهوه له وهپهری خیرایدان، به خیراییش دهبنه هۆی گۆرانکاری له مۆدیلی ژیان و یاسا و داب و نه ریته کۆمه لایهتییه کان له کۆتاییه کانی ئهم چهرخه دا، پهراویزخستنی رۆلی گه نجان له بواره کانی ئابوری و کۆمه لایهتی و سیاسی له دوو لایهندا ده رده کهوتیت، گه پانهوه بۆ خودسه نتهری و دورکه وتنه وه له وانی تر، یاخود یان تاوانکردن و دهستدریژی بۆ سههر ژیانی ئه وانی تر به هۆی بێزاری و سیستی له گه ل خۆی و ده ورره دا (العززی، ۲۰۱۶؛ ۷۱)، ئه مه ش ده بیته هۆی ده رکه وتنی گرفت و کیشه ی ده روونی و کۆمه لایهتی وه ک نامۆبوون، ئهم توئینه وه ی ئیمه ش گرنگی تپوری و پراکتیکی هه یه، که له م خالنه ی خواره وه دا ده یانخه ی نه روو:

۱- چینیکی گرنگی کۆمه لگه مان دیاریکردوه، که گه نجان و خوتیندکاران، چونکه ئهم چینه له هه موو چینه کانی تری کۆمه لگه زیاتر به رکه وتنیان له گه ل ئاله نگاریه نوێکاندا هه یه.

۲- خوتیندکارانی زانکو به ده ست کیشه ی جۆراوجۆری په ره رده پی و ده روونی و کۆمه لایهتی یه وه ده نالین، ئهم توئینه وه یه ش هه ولپیکی زانستیا نه یه به مه به ستی به دوادا چوون و گرنگیدان به خوتیندکاران و دۆزینه وه ی رینگه چاره ی گونجاو بۆ کیشه ده روونی و کۆمه لایه تییه کانیان.

۳- گرنگیه کی تری ئهم توئینه وه یه له وه دا به رجه سه ته ئه بیته، تا ئیستا توئینه وه یه کی وه ها ورد و زانستی له سه ر نامۆپی ده روونی لای خوتیندکاران نه کراوه، ئومید ده که یه ئهم توئینه وه یه که لیتیک له وبواره دا پر بکاته وه، ببیت به سه رچاوه یه کی زانستی گرنگ بۆ توئینه وه کانی دواتر له سه ر ئه و بابه ته.

۴- ئه نجامه کانی ئهم توئینه وه یه یارمه تی ده زگا په یوه ندیاره کان ده دات، رپوشوتنی گونجاوتر بگرته بهر بۆ به رزکردنه وه هه ستی برۆا به خۆبوون لای خوتیندکاران، له گه ل که مکردنه وه ی هه ستی نامۆپی ده روونی و کۆمه لایه تیان و چیژ وه رگرتن له ژیا نیان و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان، له رینگه ی سیمینارو و رک شوپ و کۆنفرانس و به رنامه په ره رده پی و ده روونییه کانه وه.

## ئامانجی توئینه وه:

۱- زانینی ئاستی نامۆبوونی ده روونی لای خوتیندکارانی زانکۆی گه رمیان.

۲- زانینی ئاستی نامۆبوونی ده روونی لای خوتیندکاران به یپی هه ریه ک له گۆراوه کانی (ره گه ز، کۆلپژ، قوناغه کانی خوتیندن)

## پیناسه ی چه مک و زاراوه کان:

چه مک ی نامۆبوون چه ندين پیناسه ی جیاوازی بۆکراوه له لایه ن هه ریه ک له توئینه ران و پسپۆرانی بواری ده روونزانیه وه، له گرنگترین ئه و پیناسانه ش (Fromm:1960) ه که پینوايه نامۆبوون جۆره ئه زموونیکه که تاک تینیدا هه ست به نامۆبوونی خۆی ده کات، هه ست ناکات به شیکه له ناوه ندی ئه و ژینگه یه ی تینیدا ده ژی و چالاکییه کانی تیدا ئه نجام ده دات، وا هه ست ده کات چالاکی و ئه نجامه کانی کۆنترۆلی ئازادییه کانی ده که ن. (Fromm,1960:22)

پیناسه ی (Horny:1975) نامۆبوون: گوزارشتیکه تاک له رینگه ی دابراپی له خودی خۆی و هه سه ته کانی و باوه رو بۆچوون و تایه تمه ندییه کانی یه وه ده ریده بریته، که تینیدا هه ست به له ده ستدانی تواناو چالاکییه کانی ده کات له گه ل خۆی و ده ورره یه. (Horny:1975)

-پیناسه ی (Harre at all, 1985) نامۆبوون: بارودۆخیکه که تیدا تاک هه ست به وونبوونی خۆی و ئه و خواستانه ی ده کات که پيشتر خاوه ندار ی ده کرد» (Harre & Lamb, 1983). یان نامۆبوون: بریتی یه له په یوه ندییه کی نینگه تی ش مرۆف له گه ل ژینگه که ی و

هه‌ئوسوکه‌وته‌کانی دژی نۆرمه‌کانی کۆمه‌لگه و لیکتزازانی له‌گه‌لایندا. (Wynne, 1978; Young, 1985)

که‌واته نامۆبوون بارودۆخیکێ ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تییه که تاک تێیدا هه‌ست به دابرا و لیکتزازانی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌کات له‌گه‌ل خودی خۆی و که‌تواری کۆمه‌لایه‌تی، به‌هۆی جیاوازی له‌نیوان ئامانج و پرۆژه‌کانی و داواکاری و خواسته‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌ی، تا ئێره‌پیناسه‌ی چه‌مکی نامۆبوونمان کرد، هه‌ریۆیه لێره‌وه ئاماژه به‌پیناسه‌ی چه‌مکی نامۆبوونی ده‌روونی ده‌که‌ین که‌مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی توێژینه‌وه‌که‌مانه: (زه‌ران، ۲۰۰۲) پینوایه نامۆبوونی ده‌روونی بریتی یه له هه‌ستکردنی تاک به له‌ده‌ستدانی ئینتیمیا و متمانه، و په‌تکردنه‌وه‌ی داب و نه‌ریت و پیوه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ئازار و فشاره ده‌روونییه‌کان، له‌ریگه‌ی هه‌ستکردن به‌لاوازی و له‌ده‌ستدانی یه‌گرتووی که‌ستی له‌ژیر فشاری چالاکییه‌ فه‌ره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا. (زه‌ران، ۲۰۰۲: ۶)

هه‌روه‌ها (العقلی، ۲۰۰۴) پیناسه‌ی نامۆبوونی ده‌روونی کردووه به‌وه‌ی که بریتییه له‌هه‌ستی دابرانی تاک له‌کۆمه‌لگه‌ یاخود خۆی، یان هه‌ردووکیان، به‌هۆی له‌ده‌ستدانی هه‌ستی بڕوا به‌خۆبوون و به‌ها و مانای ژیان و ئامانجه‌کانی، په‌یوه‌ستنه‌بوون به‌ پێوانه‌کان و له‌ده‌ستدانی ئینتیمیا. (عنید، ۲۰۱۸: ۴)

پیناسه‌ی (Seema, 2017) نامۆبوونی ده‌روونی: بریتی یه له دۆخیکێ دابرا و گوشه‌گیری و بێ متمانه‌یی و بێ شوناسی تاک له‌رووی ده‌روونییه‌وه له‌خۆی و کۆمه‌لگه‌ی، که تێیدا تاک هه‌ست به بێ مانایی و به‌هایی ژیانی ده‌کات (Seema, 2017, 3).

له‌روانگه‌ی ئه‌و پیناسانه‌ی سه‌ره‌وه ده‌توانین بڵین نامۆبوونی ده‌روونی بریتی یه له «هه‌ستکردنی تاک به لیکتزازانی په‌یوه‌ندییه‌کانی به‌ ده‌روونی خۆی جیهانی ده‌ره‌وه‌ی و بێ مانایی و بێ به‌هایی و بێ ناسنامه‌یی له‌ چوارچۆیه‌ی ژینگه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یدا. پیناسه‌ی ریکاری ئه‌م توێژینه‌وه‌یه بریتییه له‌و نمرانه‌ی خوێندکاران له‌کاتی وه‌لامدانه‌وه‌ی فۆرمی راپرسیه‌که‌دا به‌ده‌ستی ده‌هین.

## خویندکاری زانکۆ:

ئه‌و که‌سه‌یه که‌به‌هۆی توانا زانستییه‌کانیه‌وه دوا ته‌واوکردنی قۆناغی ئاماده‌یی رینگه‌ی پێده‌دریت له‌زانکۆدا درێژه به‌خویندن بدات، به‌مه‌به‌ستی به‌ره‌و پێشبردنی لیها توویه پێشه‌یی و زانستییه‌کانی له‌چوارچۆیه‌ی پێشپۆریه‌کی دیاریکراودا بۆ به‌ده‌سته‌تانی بڕوانامه‌ی به‌کالۆریۆس، و به‌لایه‌نیکی بنه‌ره‌تی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یی داده‌نریت له‌زانکۆدا بۆته‌واوکردنی پێداویستییه‌ زانستییه‌کانی به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوانه. (صدام، ۲۰۱۵: ۱۱)

## تیۆره‌کانی نامۆبوون:

### ۱- تیۆری سیمه‌ن بۆ نامۆبوون:

مارکس نامۆبوونی مروۆی ده‌گه‌رانده‌وه بۆ ئۆبجیکته‌کانی ده‌رووبه‌ری مروۆف، به‌لام سیمه‌ن به‌ جۆریکیتر چه‌مکی نامۆبوونی برده‌وه نیو بواری ده‌رووناسی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌روه‌ها تیۆره‌که‌ی درێژه پێده‌ری بیروبووچوونه‌کانی مارکس بوو، به‌تێگه‌شتنیکێ تر سیمه‌ن نامۆبوونی له‌نیو پێنج ره‌هه‌ندی پێوانه‌ی ده‌رووناسی کۆمه‌لایه‌تییدا شروۆفه‌کرد، پینوایه له‌ریگه‌ی ئه‌م پێنج ره‌هه‌نده‌وه، ده‌توانین باشتر له‌ دیارده‌ی نامۆبوون تێ بگه‌ین، ئه‌وانیش: بێده‌سه‌لاتی، که تاک تێیدا هه‌ست ده‌کات هیچ توانا و هێز و کاریگه‌رییه‌کی نییه له‌و ژینگه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی تێیدا ده‌ژی، و بێ مانایی به‌واتای ئه‌وه‌ی تاک توانای هیچ بێاردانیکی نییه و شاره‌زایی نییه له‌وه‌ی چۆن چالاکییه‌کانی ئه‌نجامدات، یاخود هه‌ست به‌وه ده‌کات هیچ توانایه‌کی نییه و ئاراسته‌ ده‌کریت، و بێ نۆرمی، واته تاک رینگه‌ و شێوازی لاده‌رانه و ناپه‌سه‌ند به‌کارده‌هینیت بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی، و گوشه‌گیری، تاک تێیدا هه‌ست به‌ ته‌نهایی ده‌کات و وا بیرده‌کاته‌وه دابراوه و جیاکراوته‌وه له‌ کۆمه‌لگه‌ و هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ که‌توار و فه‌ره‌هنگی کۆمه‌لگه‌وه نه‌ماوه و به‌شیک نییه لێ، کۆتا ره‌هه‌ند به‌پێی بۆچوونی سیمه‌ن

لهخونامۆبۆونه، ئه‌ویش هه‌ستێکی تونده که تاک تێیدا وا بیرده‌کاتهوه ته‌نانهت به‌خۆشی نامۆیه‌و خۆی نانسیت (غیث، ۱۹۹۵: ۲۲). پاشان سیمه‌ن چه‌مکی ئه‌نۆمی له‌ رۆبیرت میرتۆن (۱۹۴۹) وه‌رده‌گریت که پێی وایه ئه‌نۆمی بریتیه‌ له‌ دژیه‌کیه‌ک له‌نیوان به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ئامانج و هه‌لسوکه‌وته‌کانی تاکدا. ره‌هه‌ندی چواره‌می تیۆره‌که‌ی سیمه‌ن گۆشه‌گیری یه‌، که تاک تێیدا بریارده‌دات له‌ پێوه‌ره‌ ستاندارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دوربکه‌وته‌وه‌ و به‌ته‌نها بژی، نرخێکی که‌میش به‌و ئامانج و بیروباوه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تیانه‌ ده‌دات که بونیادی کۆمه‌لگه‌ی له‌سه‌ر دامه‌زراره‌، وه‌ گۆشه‌گیری به‌مانای کشانه‌وه‌ و دابرا‌نی تاک دیت له‌ په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان (Israel, ۱۹۷۱: ۲۱۲). ره‌هه‌ندی کۆتایی له‌ تیۆره‌که‌ی سیمه‌ن دا له‌خونامۆبۆونه، ئه‌ویش جوړیکه‌ له‌ نامۆبۆون به‌هۆی ئه‌و چالاکیانه‌وه‌ دروست ده‌بیت که تاک ئه‌نجامی ده‌دات و ویسته‌کانی خۆی تیدا به‌دینایه‌ت (Seeman, ۱۹۵۹: ۷۹۰))، له‌کاتیکیدا بارودۆخیک دروست ده‌بیت که تاک کاری داهینه‌رانه‌ش ئه‌نجام بدات هه‌ستی پێ ناکات و توشی له‌خونامۆبۆون ده‌بیت، لێره‌دا تاک پێی وایه ئه‌و توانا پۆنتیشناله‌ی هه‌یه‌تی ناتوانی هیچ به‌ره‌م به‌یئیت و ته‌نها کات به‌فیرۆده‌دات. سیمه‌ن به‌توندی که‌وتبووه‌ ژیر کاریگه‌ری مه‌رحه‌ سایکۆلۆژی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه‌، یه‌کیک له‌و په‌خنانه‌ی له‌ سیمه‌ن ده‌گیرا پش‌ت به‌ستی توندی بوو به‌ بابه‌ته‌ ده‌روونناسیه‌ی که‌ له‌ تێروانیی بۆ چه‌مکی نامۆبۆون، به‌لام سیمه‌ن به‌شێوه‌یه‌کی بابه‌تیانه‌ به‌رگری له‌ بیروبو‌چونه‌کانی خۆی کرد دژ به‌ نه‌یاره‌کانی، بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ی کرد که تیۆره‌که‌ی له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی ئه‌زمونی تایبه‌تی دامه‌زراره‌ بۆ لیکۆئینه‌وه‌له‌ چه‌مکی نامۆبۆون (Israel, ۱۹۷۱: ۲۱۳)

## ۲- تیۆری ده‌روونشیکاری:

فرۆید پێی وایه نامۆبۆون به‌ره‌می ئه‌و شارستانییه‌یه‌ که تاک خۆی دروستی کردووه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ری داناوه‌، به‌لام به‌پێچه‌وانه‌ی ئاره‌زوو و ئاراسته‌کانی خۆیه‌وه‌ ده‌جولیتته‌وه‌، واته‌ له‌ روانگه‌ی فرۆیده‌وه‌ نامۆبۆون له‌ئه‌نجامی مملانی و کۆنترۆلکردنی شارستانییه‌ته‌وه‌ سه‌ره‌له‌ده‌دات، که لای تاک هه‌ستی دله‌راوکی و نیگه‌رانی و دته‌نگی دروست ده‌کات (کاتیک تاک له‌ژیر فشاری یاسا کۆمه‌لایه‌تی و شارستانییه‌ته‌ ئالۆزه‌کاندا رووبه‌رووی ئازار و نارحه‌تی ده‌بیتته‌وه‌ و توانای فێبوون و خێرا وه‌رگرته‌ی ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی نییه‌ که رووده‌ده‌ن، له‌ئه‌نجامدا تاک توشی مملانی ده‌بیت له‌نیوان خواسته‌کانی خۆی و داواکارییه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌ی، ناچار ده‌بیت له‌ژیر ئه‌و فشاره‌ جو‌راوجۆرانه‌دا په‌نا ببات بۆ میکانیزمه‌کانی به‌رگری ده‌روونی له‌گه‌ڵ ئیگی‌ی (من)خۆیدا، به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و گرژی و ناکوکیه‌ی له‌ نیوان ئاره‌زوو و خه‌ونه‌کانی و داب و نه‌ریت و یاساکی کۆمه‌لگه‌دا دروست بووه‌، بۆیه‌ شتیکی سروشتیه‌ به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی گرژیه‌کانی په‌نا بۆ پیکهاته‌ی (من) ببات که که‌سایه‌تی خۆی له‌سه‌ر بونیاد ناوه‌، به‌و هۆیه‌یش تاک توشی دله‌راوکی و نامۆبۆونی ده‌روونی زیاتر بکات، بۆیه‌ فرۆید له‌و باوه‌ره‌دایه‌ شارستانییه‌ت له‌سه‌ر حسابی بنه‌مای چیژ (لیبیدۆ) دروست بووه‌ و ته‌نیا گرژی و فشار و نامۆبۆونی پێشکه‌ش به‌ مرۆف کردووه‌ (زعت، ۱۹۸۹: ۲۰). هه‌روه‌ها فرۆید له‌ دوولایه‌نه‌وه‌ سه‌یری دیارده‌ی نامۆبۆون ده‌کات، یه‌که‌میان، شکسته‌تینی په‌یوه‌ندییه‌کانی تاک به‌و شارستانییه‌ته‌ی دروستی کردووه‌ توشی دله‌راوکی و خه‌مۆکی ده‌کات، دووه‌میان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات که هۆکاری نامۆبۆون په‌یوه‌ندی به‌ ئازادی خود و نه‌ناسینی پیکهاته‌کانی (من و منی بالآ) وه‌ هه‌یه‌ لای تاک به‌هۆی پش‌ته‌ستی زۆری منداڵ به‌دایک و باوکی له‌ رابردوودا (شتا، ۱۹۸۴: ۴۵)، له‌لایه‌کی تره‌وه‌ فرۆید گریمانیه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات نامۆبۆون، نامۆبۆونی هه‌سته‌ له‌ نه‌ست. هه‌ر له‌م روانگه‌یه‌وه‌ ده‌گه‌ریتته‌وه‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی شارستانییه‌ت ئه‌و فشارانه‌ی دروستی ده‌کات ناکوکه‌ به‌ جه‌وه‌هه‌ری خود، ئه‌مه‌ش وا له‌ تاک ده‌کات له‌خۆی و کۆمه‌لگه‌که‌ی نامۆ بی‌ت (الموسوی، ۱۹۹۷: ۷۸)، هه‌روه‌ها کارل هۆرنی پێی وایه نامۆبۆون کاتیک رووده‌دات، ئه‌و وینه‌ ئایدیالییه‌ی تاک دروستی کردووه‌ بۆخۆی زۆر جیاواز له‌ وینه‌ که‌تواریه‌که‌ی، ئه‌مه‌ش بۆشاییه‌کی قول له‌ خوددا دروست ده‌کات، کاتیکیش مرۆف خو به‌و بوونه‌ ئایدیالییه‌وه‌ ده‌گری ئیتر به‌ئه‌سته‌م قبولی بوونه‌ که‌تواریه‌که‌ی خۆی ده‌کات و نایه‌وی بگه‌ریتته‌وه‌ نیو که‌تواری ژینگه‌که‌ی، هه‌ربۆیه‌ تاک تێروانیی نیگه‌تی بۆ دروست ئه‌بیت و توشی شله‌ژان و نارێکی ده‌بیت، و هه‌ستی نامۆبۆون تیایدا زیاد ده‌کات. (قبقوب و سعیدی، ۲۰۱۵: ۲۱۶-۲۳۷)

**٣- تیۆری نامۆبوونی گه‌نجان لای کینستۆن:**

کینستۆن له تیۆره‌که‌یدا سه‌باره‌ت به نامۆبوونی گه‌نجان، بارودۆخه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووریه‌کان به‌هه‌ند وه‌رده‌گریت، له کتێبه‌که‌یدا که له‌سالی ١٩٦٥ به‌ناوی (نامۆبوونی گه‌نجان له کۆمه‌لگه‌ی ئەمریکی)دا، ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات، نامۆبوون دیارده‌یه‌کی حه‌تمیه‌ و له‌هه‌موو کۆمه‌لگه‌یه‌که‌دا رووده‌دات، به‌پێی جیاوازی کولتوری و رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌، که هه‌ندێجار گۆرانکاریه‌ کتوهر و خێراکان دۆخێکی بیهیوایی و ناجێگیر دروست ده‌کهن، که ده‌بهنه‌هۆی نامۆبوون (Keniston, ١٩٦٥: ٦٥)، ده‌توانین له‌ژیر رۆشنایی تیۆره‌که‌ی کینستۆندا بڵین هه‌ر بارودۆخ و ئاله‌نگاریه‌کی نۆی رووبدات ئەوا به‌پێژه‌یه‌یه‌کی زیاتر به‌ر گه‌نجان ده‌که‌وێت، چونکه‌ گه‌نجان له‌و قۆناغه‌دا له‌رووی ده‌روونی و فسیۆلۆژی و کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه‌ له‌به‌رده‌م گۆرانکاری و هه‌لچوونێکی به‌رزدا، بۆیه‌ له‌چینه‌ مرۆیه‌کانی تر زیاتر کاریگه‌ریه‌یه‌کانی له‌سه‌ر ده‌رده‌که‌وێت و توشی بیهیوایی و بێ مانایی و نامۆبوون ده‌بێت.

**٤- تیۆری قه‌یرانی شوناس لای ئەریکسون:**

ئەریکسون یه‌کیکی تره‌ له‌و زانایانه‌ی له‌ تیۆره‌که‌یدا له‌ له‌ رووی سایکۆلۆژیه‌وه‌، سه‌یری نامۆبوون ده‌کات، ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات که هه‌رزه‌کاری قۆناغێکی گه‌نجی بونیادنان و دروستکردنی شوناسی (خود)ه‌ لای تاک، پێی وایه‌ کاتیک تاک ئامانجێکی بالای هه‌یه‌ و له‌گه‌ل پێداویستییه‌کانی خودی خۆیدا ته‌بایه‌، ئەوا هه‌ست به‌ یه‌کگرتوی شوناسی ده‌کات و بروا متمانه‌ی به‌خۆی زیاد ده‌کات، به‌لام کاتیک تاک هه‌ست بکات شوناس و خواسته‌کانی ناته‌بان و ناگونجین، ئەوا توشی گرتی شوناس ده‌بێت، نه‌بوونی یه‌کگرتوی شوناس و خود لای هه‌رزه‌کار و تاک، ده‌بێته‌هۆی هه‌ستکردن به‌ بێ مانایی و نامۆبوون (Erikson, ١٩٦٨: ٦٤).

**٥- تیۆری ره‌فتاری:**

ئەو زانایانه‌ی خاوه‌نی تیۆری ره‌فتارین، تیشکیان خستۆته‌ سه‌ر بابته‌ی فێربوون بۆ لیکدانه‌وه‌ی دیارده‌ ده‌روونییه‌کان، لایه‌نگرانی ئەم تیۆره‌ باس له‌وه‌ ده‌کهن که بوونی پاداشت و سزا هۆکاری سه‌ره‌کی لادان و نامۆبوونی تاکن له‌ ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وته‌کانی تاکن و دیارده‌ی نامۆبوون ، چونکه‌ تاک وا هه‌ست ده‌کات ئەو ره‌فتار و هه‌لسوکه‌تانه‌ ئه‌نجامی ده‌دات به‌شیک نییه‌ له‌ که‌سایه‌تی، له‌ میانیه‌ تیگه‌شتنی ئەم تیۆره‌وه‌ که‌موکورتی و کێشه‌ ره‌فتاریه‌یه‌کان، هۆکاری ئه‌نجامدانی ره‌فتاره‌ لاده‌ره‌کانن که تاک فێریان ئه‌بێت له‌ وروژینه‌ر و سه‌رچاوه‌ جو‌راجو‌ره‌کانی ئەو ژینگه‌ی تێیدا ده‌ژی، بۆیه‌ تاکیش به‌رگری له‌خۆی ده‌کات له‌به‌رامبه‌ر ئەو هه‌لۆسته‌ئانه‌ی به‌دلی خۆی نییه‌ و دلخۆشی ناکات خۆی ده‌پارێزێت، و ئەم تیۆره‌ پێی وایه‌ تاک به‌هۆی ئەو بۆشاییه‌ ئه‌که‌وێته‌ نێوان خۆی و ده‌ورو به‌ریه‌وه‌ له‌ کاتی تێرکردن و وه‌لامدانه‌وه‌ی وروژینه‌ره‌کانی توشی نامۆبوون ده‌بێت، و له‌په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ل ئەوانی تر و له‌گه‌ل خۆی دوورده‌که‌وێته‌وه‌. (عبدالله، ٢٠٠٧: ٣٦)

**٦- تیۆری هۆکار و خاسیه‌ته‌ جو‌راجو‌ره‌کانی نامۆبوون:**

یه‌کیکی له‌ گرنگترین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ئەم تیۆره‌ له‌سه‌ر بنه‌مای چهنده‌ فاکته‌ریکی دیاریکراو هه‌لسوکه‌وتی مرۆف روون ده‌کاته‌وه‌، له‌ژیر رۆشنایی ئەو فاکته‌رانه‌ی توانای سنووردارکردن و دیاریکردنی تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی که‌سایه‌تی مرۆفیان هه‌یه‌. له‌و توێژینه‌وانه‌ی لایه‌نگرانی ئەم تیۆره‌ ئه‌نجامیانداوه‌ له‌سه‌ر ئەو که‌سانه‌ی نامۆبوونیان هه‌یه‌، گه‌شتون به‌وه‌ی فاکته‌ره‌کانی: خۆپه‌رسی و ره‌شبینی بێ متمانه‌ی و بۆشایی و ته‌نگه‌زه‌ی رۆژانه‌ و بێ مانایی و گۆشه‌گیری و بێکاری و له‌ده‌ستدانی توانای به‌رپرسیاریه‌تی و په‌شێوی له‌ ناسنامه‌ و شوناس و بروانه‌بوون به‌ده‌ورو به‌ر و له‌ده‌ستدانی به‌هاکان و گرفته‌ خیزانییه‌کانی نێوان مندال و دایک و باوک، شکست و نه‌گونجان له‌ پیکه‌وه‌به‌ستن و دۆزینه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی تاک به‌ربردوو و ئیستاوه‌، نه‌گونجانی نێوان نه‌وه‌کانی رابردوو و ئیستا، فاکته‌ری سه‌ره‌کین بۆ نامۆبوونی تاک. (زه‌ران: ٢٠٠٤:

## ۷- تیۆری ئیرادهی مانا لای فرانکل:

فرانکل له تیۆره کهیدا پێی وایه ئیرادهی مانا گهورهترین گرفتی مرۆفی ئیستایه، چونکه له راستیدا گرفتی ههست به کهمی کردن و نه بوونی ئامانج له ژياندا بنه مایه کی گرننگ بۆ مانادارکردنی ژيانی مرۆف، ئیرادهی مانا لای فرانکل به واتای ههستکردن به بهرپرسياریهتی و تايبهتمه نديتی، هه موو مرۆفیک ئه رک و په یامی تايبهتی هه یه له ژيانیدا، له هه موو بارودۆخیکدا بهرگري لای ده کات و هه وێی به ديهیتانی ده دات، هه موو ئه و پنگایانهی مرۆف ده یانگرتته بهر بۆ مانادارکردنی بوونیهتی و چۆنیهتی هه لگرتنی بهرپرسياریهتی له به رامبه ر ئه و بوونه دا. (فرانکل: ۱۹۹۸: ۱۸)

ههروه ها فرانکل ئاماژه به وه ده کات ئه و که سانهی له ژياندا ههست به یی مانای ئه کهن، به ده ههست بۆشاییه کی قوێی بوونه وه ده نالین، که ده بیته هۆی بیه یوایی له بوونیان، ژيانیان لای بۆ مانا ئه بیته، و توشی نامۆبوون ده بن، بۆیه فرانکل پێی وایه ئه و بۆشاییه وجودیه له دوولایه نه وه دروست ئه بیته:

۱- له ده ستدانی ئاسایش و ئارامی، له و کاته وهی مرۆف له به هه شت بۆ هه تا هه تایی ده رکرا، مرۆف ئه رک بوو له سه ری هه لپژاردن بکات له چۆنیه تی مامه له کردنی له گه ل ژيانه نوێکه یدا.

۲- پيشکوهتی مرۆفی سه رده می مۆدیرن و هاودژییه کی گه و ره له گه ل ره فتاره کانیدا دروست بووه، به هۆی پشت به ستنی به و نه ریتانهی که بووه هۆی تیکدانی ره فتاره کانی، هه یچ پالنه ریک نییه بۆ ئه وهی پینمایی بکات بۆ ئه وهی چی بکات و به و هۆیه وه شیوازی ژيانی تیک چوه، خۆی له به رده م بۆ مانای و ههستی نامۆبوون ده بیته وه

له وه ها توێژینه وه یه که دا به ته واوی ناتوانریت هه موو لایه نه کان و هۆکاره کانی تیۆره کان روونبکرتته وه، بۆیه تیشکمان خسته ته سه ر به شیکێ گرنگی ناوه رۆکی تیۆره کان، هه ر له و روانگه یه شه وه، ده توانین بلین ئه م توێژینه وه ها وریه له گه ل تیروانینه جیاوازه کانی زانیان بۆ چه مکی نامۆبوون، چونکه هه ر تیۆره و له گۆشه یه که وه سه یری بارودۆخی مرۆف و تاک ده کات، و قوئاخی گه نجیش که هاوتایه به ته مه نی خوێندکاری زانکۆ، ئه وا ده توانین بلین ده که ونه ژیر شروفه و تیروانین و هۆکاره کانی ئه م تیۆرانه وه.

## توێژینه وه کانی پيشوو له سه ر نامۆبوونی ده روونی:

## ۱- توێژینه وهی (Godwin, 1972):

به ناو نیشانی ( په یوه ندی نیوان نامۆبوون و هه نديک له گۆراوه کان- توێژینه وه یه کی به راوردکاریه ) ئامانجی توێژینه وه که بریته یه له زانیی ئاستی نامۆبوون و هه نديک له گۆراوه کانی وه ک ( ئاین، ئاستی خویندن، ره گه ز، ئاستی هیوا، ته مه ن و باری ئابوری و کۆمه لایه تی)، سامپلی توێژینه وه که پیکه اتوه له (۳۹۲) خویندکار له په یمانگا جیاوازه کان له باشوری ئه مریکا، و (۲۲۶) خویندکار له زانکۆکانی ناوه راستی ئه مریکا، فۆرمی پارسی به کاره یناوه و توێژه ر خۆی پتوه ری نامۆبوونی دروستکردوه، له کۆتایدا گه شتوه به ئه نجامی ئه وهی که په یوه ندی هه یه له نیوان ئاستی نامۆبوون و ته مه ندا، لای ته مه ن که مه کان نامۆبوون زیاتره، ههروه ها په یوه ندی هه یه له نیوان ئاستی هیوا و نامۆبوون له بهرزه وه ندی په یمانگانی باشوری ئه مریکا، وه جیاوازی ئاماری هه یه له نیوان ره گه زی نیر و م و ئاستی نامۆبوون لای ره گه زی نیر زیاتره له ره گه زی م، به لام هه یچ په یوه ندییه ک نییه له نیوان ئاستی نامۆبوون و گۆراوه کانی ئاین و باری ئابوری و کۆمه لایه تی. (Godwin, 1972: ۲۲)

## ۲- توێژینه وهی (Mahoney and Quick, 2001):

به ناو نیشانی ( که سایه تی و په یوه ندی به نامۆبوون له زانکۆ نمونه یه کان)، ئامانجی توێژینه وه که بریته یه له دۆزینه وهی ئاستی نامۆبوون لای خویندکارانی زانکۆ له ئه مریکا، به پێی گۆراوی ره گه ز، رۆلی زانکۆ له بهر زکردنه وهی ههستی نامۆبوون لای خویندکاران، نمونه ی توێژینه وه که



پیکهاتبوو له (۲۲۱) خویندکار که (۱۳۶) کچ بوو (۸۵) یان کورپوو، ئامرازی راپرسی به کارهیناوه، وه پیوهری (Could) ی بو نامۆبوون به کارهیناوه که له (۴۴) برگه پیکهاتوو، دهرئهنجای توئینهوه که دهریخستوو که نامۆبوون لای (۷۷) خویندکار له ئاستیکی بهرزدايه، به لام هیچ جیاوازیه کی ئاماری نییه له نیوانیان بو ههستکردن به نامۆی به پیتی گۆراوی ره گهز، توئینهوه که دهری خستوو که نامۆبوون لای خویندکاران ههیه و هۆکاره که شی بو بارودۆخی ژینگه ی زانکو ده گهریته وه.

### ۳- توئینهوه ی موسی (۲۰۰۲):

به ناوینیشانی نامۆی دهروونی لای خویندکارانی زانکۆ دیمه شق و په یوهندی به به دهسته هینانی پیداو یستیه دهروونیه کانه وه، ئامانجی توئینهوه که دۆزینه وه ی دیارده ی نامۆبوون بوو لای خویندکارانی زانکۆ دیمه شق و په یوهندی به هه ندیک له گۆراوه دیموگرافیه کانه وه) ته مه ن، ره گهز، قۆناعی خویندن، پسپۆری، و ههروه ها زانیی په یوهندی ههستکردن به نامۆی و پیداو یستیه دهروونیه کان به پیتی گۆراوه کانی (ته مه ن، ره گهز، قۆناعی خویندن، پسپۆری))، توئینهوه یه کی وه سفی (په سنی) شیکاریه، کۆمه لگه که ی پیکهاتبوو له (۵۶۸) خویندکاری کورو کچ له کۆلیجه جیاوازه کانی (پزیشکی، ئەندازیاری مه ده نی، ئاداب، و راگه یانندن)، ئامرازی راپرسی به کارهیناوه بو هه ردوو گۆراوی (نامۆی دهروونی) و (به دهسته هینانی پیداو یستیه دهروونیه کان)، له ئەنجامدا توئهر بو ی دهرکه وتوو جیاوازی هه یه له پرووی ههستکردن به نامۆبوون لای خویندکاران به پیتی گۆراوه کانی (ته مه ن) و (پسپۆری) و نامۆی لای خویندکاره گه وره کان و کۆلیژه زانستیه کان که متره له خویندکاره ته مه ن بچوک و کۆلیژه ئەده بییه کان.

### ۴- توئینهوه ی (کتلو، ۲۰۰۷):

به ناوینیشانی نامۆی دهروونی لای گه نجان ی زانکو و په یوهندی به گۆراوه دیموگرافیه کانه وه، ئامانجی توئینهوه که زانیی ئاستی نامۆی دهروونی بوو لای خویندکارانی زانکو به پیتی گۆراوه کانی ره گهز و زانکو و ته مه ن، میتۆدی په سنی شیکاری به کارهیناوه، کۆمه لگه ی توئینهوه که پیکهاتوو له (۴۰۱) خویندکار له هه ردوو ره گهز، ئامرازی راپرسی به کارهیناوه و پیوهری توئینهوه که توئهر خۆی ئاماده ی کردوو، له ئەنجامدا گه شتوو به وه ی که به شیوه یه کی مام ناوه ند گه نجان ی زانکو کانی فه له ستین نامۆی دهروونیان هه یه، توشی ب مانای دهن، ههروه ها جیاوازی هه یه له نیوان خویندکاران بو نامۆی دهروونی به پیتی گۆراوی ته مه ن له به رژه وهندی گه نجان ی (۱۹) سال، ههروه ها که نامۆی دهروونی لای ره گهزی نیر زیاتره له ره گهزی م. (کتلو، ۲۰۰۷؛ ۳۲۲-۳۶۲)

### ۵- توئینهوه ی (علوان، ۲۰۱۴):

به ناوینیشانی نامۆبوونی دهروونی لای خویندکارانی زانکو، ئامانجی توئینهوه که بریتی یه له، زانیی ئاستی نامۆبوونی دهروونی لای خویندکارانی زانکو به پیتی گۆراوی ره گهز، کۆمه لگه ی توئینهوه که پیکهاتوو له خویندکارانی زانکۆی بابل، سامپلی توئینهوه که به شیوه یه کی هه رپه مه کی هه لپژاردوو که خویندکارانی به شه کانی (زمانی عه ره بی، بیکاری، جوگرافیا و میژوو و دهروونناسی و زمانی ئینگلیزی بوون) که ژماره یان (۱۰۰) خویندکار بوون، پیکهاتبوو له (۵۰) خویندکاری کور و (۵۰) خویندکاری کچ، پشتی به ستوو به راپرسی وه ک ئامرازی توئینهوه که و پیوهری (الکبسی) به کارهیناوه بو پێوانه نامۆبوونی دهروونی لای خویندکاران که له (۲۶) برگه پیکهاتوو، له کۆتایدا گه شتوو به وه ئەنجامه ی که نامۆبوونی لای ره گهزی نیر زیاتره له م، هۆکاره که شی بو ئەوه ده گهریته وه که ره گهزی نیر زیاتر نازار ده چیژێ به ده ست داب و نه ریته کانی کۆمه لگه وه چونکه ره گهزی نیر که متر پابند دهن به و یاسا و داب و نه ریته کۆمه لپه تیانوه و زیاتر به رکه وتنیان له گه ل پرووداوه کت و پره کانیشدا هه یه.

رئبازی توئینهوه: توئهران لهه توئینهوه بهدا میتودی وسفیان به کارهیناوه.

کۆمه لگه و سامپلی توئینهوه که: کۆمه لگه ی توئینهوه که بریتیه له خویندکارانی سه رجهم کۆلیجه کانی زانکۆی گهرمیان، به شیوهیه کی ههرمه کی، سامپلی توئینهوه که ش سامپلیکی ههرمه کی سادهیه له خویندکارانی زانکۆی گهرمیان، به پیتی ئاماری سالی خویندنی (۲۰۲۱).

**ئامرازی توئینهوه:** توئهران لهه توئینهوه بهدا بۆ کۆکردنه وهی زانیاری و گه یشتن به ئامانجی توئینهوه که، ئامرازی راپرسیان به کارهیناوه، بۆ ئهم مه به سه ش فۆرمی راپرسی (علیان، ۲۰۱۳) یان وه ک ئامرازیکی زانستی به کارهیناوه.

### راستی و جیگیری پیوهری نامۆبوونی دهروونی:

راستی و جیگیری توئینهوه که مان له توئینهوه ی (ابو عمره، ۲۰۱۳) وه رگرتوه. به م شیوهیه ی خواره وه.

### راستی پیوهری نامۆبوونی دهروونی:

توئهر به مه به سه سستی سه لماندنی راستی و دروستی برگه کانی راپرسی توئینهوه که به شیوهیه کی سه ره تاپی، رپرسییه که ی دابه شکردوه به سه ر کۆمه لیک له پسرپورانیبواری دهرووناسی و کۆمه لئاسیدا، دوا ی سه رنج و تیبینی پسرپوران، راده ی سه لماندنی گونجاوی و نه گونجاوی راستکردنه وه و لابردنی هه ندیک له برگه کانی راپرسیه که ، ژماره ی برگه کانی توئینهوه که (۲۸) برگه ی لی جیگیری که، له به رامبه ر هه ر رگه یه کدا، سی ئاست دانراوه (به ده گمه ن ، هه ندیک جار، به رده وام) بۆ پتوانه کردنی ئاستی ئاستی هه ر برگه یه ک نرخیکی پیدراوه به ژماره (۱، ۲، ۳)، به مه به سه سستی جیبه جیکردنی به سه ر سامپلی توئینهوه که دا.

### جیگیری پیوهری نامۆبوونی دهروونی:

بۆ ده رهینانی جیگیری پیوهری توئینهوه که، توئهر ئه لفا کرونباخی به کارهیناوه، جیگیری توئینهوه که به پیتی ئه لفا کرونباخ ده کاته (%۸۶)، که ئه مه ش به پیتی سه رچاوه ئاماریه کانی توئینهوه ی زانسته مروییه کان، ریزه یه کی گونجاوه، بۆ جیبه جیکردنی به سه ر سامپلی توئینهوه که ماندا.

### که ره سه ته ی ئاماری ئه م توئینهوه یه:

بریتیه له (لادانی پیوهری و ناوه نده ژمیره ی و تاقیکردنه وه ی تائی بۆ یه ک سامپل و دوو سامپلی سه ریه خۆ One way Anova) که بۆشیکردنه وه ی ئه نجامی توئینهوه که پشتمان به سه توه به به رنامه ی (SPSS) بۆ شیکاری ئاماری له توئینهوه ی زانسته مروفا یه تیبیه کاندا.

### ئه نجامه کانی توئینهوه و لیکدانه وه کانیان:

له م به شه دا ئه نجامه کانی توئینهوه به پیتی ئامانجه کانی توئینهوه که خراوه ته روو، له گه ل به راوردکردنی به توئینهوه هاوشیوه کان له وشوینه ی په یوه ندی به ئه نجامه کانی ئه و توئینهوه وانه وه هه یه .

### یه که م- ئاستی نامۆی دهروونی لای خویندکارانی زانکۆی گهرمیان.

ئامانجی ئه م توئینهوه یه بریتیه له خسته نه رووی ئاستی نامۆی دهروونی لای خویندکارانی زانکۆی گهرمیان، بۆ به دیه پینانی ئه م ئامانجه ش ناوه نده ژمیره ی گریمانیه ی و ناوه نده ژمیره ی هه ژمارکراو و لادانی پیوهری بۆه ریه ک له برگه کان و، پاشان نمره ی گشتی بۆه ریه ک له بووارانه

خشتهی (۱): خستنهروی ئاستی نامۆبوونی دەررونی لای خویندکارانی زانکۆی گەرمیان

ئاستی بەلگەداری	بەهای (T)		نمرە ئازادی	ناوەندە ژمێرەیی گریمانەیی	لادانی پێوەری	ناوەندە ژمێرەیی	ژمارە سامپلی توێژنە و ه
	خشتهیی	هەژمارکراو					
0.05	1,96	24.71	310	54	7.097	44.054	311

بەپێی ئەنجامی بەدەستھاتووی ناو خشتهکە سەرەووە بۆ ئاستی نامۆی دەررونی، ناوەندە ژمێرەیی هەژمارکراو (۴۴,۰۵۴) بەلادانی پێوەری (۷,۰۹۷)، بەبەکارھێنانی تاقیکردنەوێ (T) بۆیە ک سامپل، دەرە کەوێت کە ناوەندە ژمێرەیی گریمانەیی (۵۴)، و بەبەهای (T) هەژمارکراو (۲۴,۷۱)، ئەمەش لە ئاستی بەلگەداریدا، چونکە گەرەترە لەبەهای (T) خشتهیی (۱,۹۶)، بە ئاستی بەلگەداری (۰,۰۰)، کە بچوکتەرە لە نمرەیی هەلەیی (۰,۰۵) و نمرەیی ئازادی (۳۱۰)، لە کاتی بەراوردکردنی ناواندە ژمێرەیی و ناوەندی گریمانەیییدا، تێبینی دەکرێت کە ناوەندە ژمێرەیی هەژمارکراو بچوکتەرە بەجیاوازی ۱۰ نمرە، هەر و هە ئاستی بەلگەداریش بچوکتەرە لە ئاستی هەلەیی. ئەوێش دەریدەخات کە جیاوازی ئاماری هەیه و بەلگەدارەو، ئەنجامەکان دەریدەخەن کە خویندکارانی زانکۆی گەرمیان ئاستی نامۆی دەررونیان هەیه، بەپێی ئەزموونی توێژەران لە نێو ناواندی زانکۆدا کە بە شیکن لە پرۆسەیی خویندن بە سەرئوردان لە هەلسووکەوتی خویندکاران و درککردن بەوێ خویندکاران بە دەست هەس تکردن بە نامۆی دەررونییەو دەنالتین، ئەوێش بەهۆی ئەو دلەراوکیو ترس و گرفتانی کە لە ئێنێ زانکۆدا رووبەر و پوویان دەبیتەو، لەبەرئەو توێژەران پێیان وایە خویندکاران رووبەر و پووی گۆرانکارییە سۆزداری و کۆمەلایەتی و کەسییەکان دەبنەو لە کاتیکدا ئەوان لە نێو خێزان و کۆمەلگەیی جیا جیاووە هاتوون و هەر کۆمەلگەییە کیش خاوەن کە لچەری تایبەت بە خۆیانە و تاکەکانیان لەسەری راپێناو. کە خویندکارانی بە شیکن لەو کۆمەلگایانە، هۆکاریکی تری نامۆبوونی خویندکاران پەيوەستە بە پرۆگرامی خویندن و ئەو کۆششانی دەیکەن بۆ گەشتن بە ئامانجەکانیان و بەوێش تووشی بێهویایی و ناویمیدی دەبنەو لە رووبەر و پوویەو ئالەنگارییەکان و لەداهاتوویان، ئەم ئەنجامەش هاوشیوێ ئەنجامی توێژینەوێ کانی هەریە ک لە (Mahoney and Quick, 2001)، (موسی، 2002)، (کتلو، 2007)، (علوان، 2014)، (Godwin, 1972) کە لە ئەنجامەکانیاندا ئەو بەدەرکەوتبو ئاستی نامۆی دەررونی لای سامپلی هەلپێردراو لە ئاستیکی بەرزدا یە. هەریە کەیان هۆکارەکانیان بەستووەتەو بە چەند فاکتەرێکی جیاوازیو.

دووێ: زانیی رۆلی هەریە کە لە (رەگەز، کۆلێژ، قۆناغی خویندن) لەسەر نامۆبوونی دەررونی لای خویندکارانی زانکۆی گەرمیان. بۆ هیتانەدی ئەم ئامانجانەش تاقیکردنەوێ (T) بۆ دوو سامپل بە کارھیتراو (Independent samples Test).

۱- جیاوازی نێوان خویندکاران لە ئاستی نامۆی دەررونی دا بەپێی گۆراوی رەگەز (نێر، م)، لەبەدیھیتانی ئەم ئامانجەشدا تاقیکردنەوێ (T) بۆ دوو سامپل بە کارھیتراو (Independent samples Test)، کە ئەنجامەکەش لە خشتهی (۲) خراوێتەو.

خشتهی (۲): ئەنجامی تاقیکردنەوهی تائی بۆ جیاوازی نێوان ژمێرەبی نمرەبی پێوەرەکه بەیئێ گۆراوی رەگەز

رەگەز	ژمارە	ناوەندە ژمێرەبی	لادانی پێوەری	بەهای (T) هەژمارکراو	ئاستی بەلگەداری
نێر	114	42.96	7.11	0.39	0.873
م	197	44.85	7.02		

بەهای (T) خشتهی بەئاستی بەلگەداری (0,05) نمرەبی ئازادی (310) = 1,96

بەوشیوەیەکی کە لە نێو خشتهی (۲) دەرەکهوئیت بەپێی گۆراوی رەگەز بۆ ئاستی نامۆبی دەروونی خوێندکارانی زانکۆی گەرمیان، ناوەندە ژمێرەبی سامپلی توێژینەوه که لە رەگەزی نێر بریتییە لە (42,96) و بەلادانی پێوەری (7,11)، لە گەل ئەوهشدا نمرەبی ناوەندە ژمێرەبی تاکەکانی سامپلی توێژینەوه که لە رەگەزی م بریتییە لە (44,85) بەلادانی پێوەری (7,02) لە کاتی بەراوردکردنی هەردوو ناوەندە که ئەوه رووندەبیتەوه که ناوەندە ژمێرەبی رەگەزی م بەرزترە لە رەگەزی نێر، بۆ جیاوازی نێوان دوو ناوەندە که بە بەکارهێنانی تاقیکردنەوهی (تائی) بۆ دوو سامپلی توێژینەوه که دەرکەوت که ئاستی بەلگەداری (0,05) گەرەترە لە (0,05)، ئەوهش نیشانی دەدات که جیاوازی نییە لە نێوان خوێندکاران لە هەردوو رەگەز بۆ ئاستی نامۆبی دەروونی، بەرپای توێژەرەکان، خوێندکاران لە هەردوو رەگەزی نێر و م لە ناوەندی زانکۆدا وەک یەک رۆبەرۆوی نایندەییەکی نادیار دەبنەوه لە چارەنووسی خوێندنیان و بەهەمان شیوەی یە کدی. بێرکردنەوهیان رەشبینانەییە بەرامبەر بە داهااتوویان، سەرەرای ئەوهش خوێندکاران بۆ جیاوازی لە هەمان دۆخی ئابووری خراپدا ژیان دەگوزرێنن، سەرەرای ئەوه هۆکارانەش دۆخی ئیستای جیهان بەهۆی بلبوونەوهی فایرۆسی کۆرۆناوه لەم دۆخدا تاکەکان رۆبەرۆوی چەندین حالەتی دەروونی قورس بونەتهوه لە مەترسیان بەتووشبوونیان بەم پەتا جیهانییە، هەروەها بەوهۆیەشەوه پرۆسەیی خوێندن و تەواوی رێچکەکی ژیان گۆرانکاری بەسەردا هاوووه وەستێنراوه و جیهان رۆبەرۆوی کەرەنتینە بوەتهوه بەوهش چەندین جۆر و حالەتی نەخۆشی سایکۆسۆماتی لەسەر تاکەکان دەرکەوتووه، ئەم ئەنجامەش هاوشیوەی ئەنجامی توێژینەوهی (Mahoney and Quick, 2001) بەپێی گۆراوی رەگەز جیاوازی لە نێوانیاندا نییە، بەلام بەپێچەوهنەیی هەریەک لە توێژینەوهکانی ((کتلو، 2007)، (علوان، 2014)، (Godwin, 1972) که جیاوازی هەیه لە نێوان سامپلی هەلبژێردراو بەپێی گۆراوی رەگەز جیاوازیە کەش لە بەرژەوهندی نێردایە.

۲- جیاوازی نێوان خوێندکاران لە ئاستی نامۆبی دەروونی دا بەپێی گۆراوی کۆلیژ (زانست، پەروردهی بنهت، زمان و زانسته مروّفایه تیه کان)، لە بەدیھێتانی ئەم ئامانجەشدا تاقیکردنەوهی (T) بۆ دوو سامپل بەکارهینراوه (Independent samples Test)، که ئەنجامە کەش لە خشتهی (3) خراوتهروو.

خشتهی (3): ئەنجامی تاقیکردنەوهی تائی بۆ جیاوازی نێوان ژمێرەبی نمرەبی پێوەرەکه بەیئێ گۆراوی کۆلیژ.

هاوکۆلکەیی پەپوەندی	نمرەبی ئازادی	کۆی چوارینەکان	ناوەندی چوارینەکان	بەهای (T) هەژمارکراو	ئاستی بەلگەداری
نێوان چوارینەکان	38.979	2	19.490	0.385	0.681
ناوەندی چوارینەکان	15577.092	308	50.575		
کۆی گشتی	15616	310			

لهخشتهی (۳) دا درده که ویت که و ئاستی به لگه داری ئاماری (۰,۶۸۱) گه وره تره له (۰,۰۵) ، ئه وه ش روونیده کاته وه که جیاوازی نییه له نیوان خویندکارانی زانکۆی گهرمیان به پیتی گۆراوی پسپۆری بۆ ئاستی نامۆی دهرروونی، توێژه ران بییان وایه که هۆکاره که ی ده گه پیته وه بۆ ئه وه ی که خویندکارانی زانکۆی گهرمیان ره شبیین و ئاومیدن له ئاینده یان و بییان وایه که چانسی دامه زراندن و به ده ست خستی کاریان نابیت و ناتوانن له ئاینده یاندا سود له پسپۆری و بروانامه کانیا ن ببینن به هۆی ئه و دۆخه ناهه مواره سیاسی و ئابوریه ی که بآلی به سه ر کوردستاندا کیشاوه، ئه م ئه نجامه ش پیچه وانه ی ئه نجامی وه ده سه تها تووی توێژینه وه ی (موسی، ۲۰۰۲)، به پیتی گۆراوی پسپۆری ئه وه به ده رکه وتبوو که ئاستی نامۆی دهرروونی لای خویندکارانی کۆلیژه زانستییه کان که مته ر.

۳- جیاوازی نیوان خویندکاران له ئاستی نامۆی دهرروونی دا به پیتی گۆراوی قوئاغی خویندن، له به دیهینانی ئه م ئامانجه شدا هه ریه ک له تاقیکردنه وه ی (T) بۆ دوو سامپل (One Way Anova، Independent samples Test) به کاره یانراوه، که ئه نجامه که ش له خسته ی (۴) خراوه ته روو.

خسته ی (۴): خسته ی ئاستی نامۆبوونی دهرروونی لای خویندکارانی زانکۆی گهرمیان به پیتی گۆراوی قوئاغی خویندن.

هاو کۆله ی په یوه ندی	غره ی ئازادی	کۆی چوارینه کان	ناوه ندی چوارینه کان	به های (T) هه ژماره کراو	ئاستی به لگه داری
نیوان چوارینه کان	251.503	3	83.834	1.675	0.172
ناوه ندی چوارینه کان	15364.568	307	50.047		
کۆی گشتی	15616.071	310			

به پیتی ئه نجامی نیو خسته ی (۴) تیبینی ئه وه ده کریت که له ئاستی به لگه داری ئاماری دا نییه، چونکه به رزتره له (۰,۰۵) بۆ ئاستی نامۆی دهرروونی لای خویندکارانی زانکۆی گهرمیان ، به پیتی گۆراوی قوئاغی خویندن (یه که م، دووه م، سییه م، چواره م)، به بۆچوونی توێژه ران نه بوونی جیاوازی نیوان خویندکاران له ئاستی نامۆی دهرروونی، هۆکاره که ی بۆ ئه وه ده گپیه وه که خویندکاران به هه مان دۆخی ناهه مواری وه ک لاوازی پرۆگرامدا تپه ر ده بن که خویندکاران وای ده بینن سودی ئه وتۆی نابیت له دروستکردنی ئاینده یاندا و په یوه ست نییه به بازاری کاروه، هه روه ها به هۆی ئه و په روه ده پۆلیس ئاسایه ی خیزانی کورد پیشکه ش به ته مه نی مدالیان کردوه. کاریگه ریه یه کی نه ریتی ده رکه وتنی نیشانه کانی نامۆی دهرروونی لیده که ویته وه له لای خویندکاران ته مه ش له کاتیکدا دروستکردنی من (ego) پیچه وانه ی په یوه ندییه سوزداری و کۆمه لایه تیه کانی خویندکارانه له ته مه نی زانکۆی یاندا، هه ریویه زۆریه ی جار روو به رووی گرفتی دهرروونی ده بنه وه ته مه ش هاوشیویه له گه ل توێژینه وه کانی هه ریه ک له (موسی، ۲۰۰۲) ، (Godwin) ۱۹۷۲، که جیاوازی ئاماری نییه له نیوان خویندکارانی قوئاغه جیاوازه کانی خویندندا له بواری نامۆی دهرروونی لای خویندکاران.

**دەرئەنجامی تووژینهوه:**

پاش شیکردنهوهی ئامانجه کانی تووژینهوه که و، بهراوردکردنیان به تووژینهوه کانی پیشتر ، تووژهران گهشتوون بهم خالانهی لای خوارهوه:  
 ۱- یاستی نامۆی دەرروونی لای خویندکارانی زانکۆی گهرمیان له ئاستیکی بهرزدايه، ئه ویش بههۆی ئه وهۆکاره جۆراوجۆرانیهی که له کاتی شیکردنهوهی یامانجه کاندای خستومانته روو.  
 ۲- جیاوازی نی یه له نێوان خویندکارانی زانکۆی گهرمیان به پیتی گۆراوه کانی (به گهز ، کۆلێژ، قوئاغی خویندن).

**راسپارده:**

تووژهران له بهر رووشنایی تووژینهوه که به گرنگی دهران چهند راسپاردیه که بخه نه روو:  
 ۱- سود وه گرتهی زانکۆی گهرمیان له ئه نجامی ئه م تووژینهوه یه، له پیناو گرنگیدانی زیاتر به ستاف و پیداو یستیه کانی سه نته ری راهینانی چاره سه رسازی دەرروونی له نێو کامپی زانکۆدا.  
 ۲- داریشتنی پلانیکێ توکمه وه گشتگیر بو هه موو پسپۆری و ئاست و قوئاغیکێ خویندن، له پیناو گرنگیدان به ئاریشه کانی خویندکاران و هاوکاریکردنیان بو چاره سه رکردنی حالته کانی گو شه گیری و هه ستکردن به نامۆی دەرروونی لای خویندکاران.  
 ۳- به سیستماتی ککردنی پرۆگرامه کانی خویندن و کارکردنی چالاکی خویندکاران، له پیناو زیادکردنی کارلیک و دروستکردنی په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کانی له نێوان خویندکاراندا.

**پیشنیار:**

تووژهران چهند پیشنیاریک ئاراسته ی تووژهران ده که ن له ئاینده دا، بو ئه نجامدانی به م شیوه یه ی خواره وه:  
 ۱- ئه نجامدانی تووژینهوه ی بهراوردکاری هاوشیوه ی ئه م تووژینهوه یه له گه ل زانکۆکانی تردا.  
 ۲- ئه نجامدانی تووژینهوه له سه ر نامۆی دەرروونی له نێو خێزانی کوردیدا.  
 ۳- ئاستی نامۆی دەرروونی لای خویندکاران له زانکۆ تایبه ته کان.  
 ۴- ئه نجامدانی تووژینهوه: هاوشیوه ی ئه م تووژینهوه یه له نێوان خویندکارانی زانکۆ حکومی و تایبه ته کاندای

## ليستي سه رچاوه كان:

يه كه م: سه رچاوه عه ره بيه كان:

- ١- ابو عمره، هاني عطية عليان (٢٠١٣): مستوي الالتزام الديني والقيم الاجتماعية وعلاقتها بالاغتراب النفسي لدى طلاب الجامعات الفلسطينية بغزة، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم العلم النفس، كلية التربية، جامعة الازهر بغزة.
- ٢- الحمداني، اقبال. (٢٠١١). الاغتراب- التمرد- قلق المستقبل. عمان: دارصفاء، الاردن.
- ٣- زعتر، محمد عاطف رشاد (١٩٨٩)؛ بعض سمات الشخصية وعلاقتها بالاغتراب النفسي لدى الشباب الجامعي، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة ال زقازيق، مصر.
- ٤- زهران، سناء حامد (٢٠٠٤)؛ إرشاد الصحة النفسية لتصحيح مشاعر ومعتقدات الاغتراب، عالم الكتب، القاهرة.
- ٥- زهران، سناء (٢٠٠٢): فاعلية برنامج إرشاد صحة نفسية عقلاني لتصحيح معتقدات الاغتراب لطلاب الجامعة، رسالة دكتوراه غيره منشورة، كلية التربية بدمياط، جامعة المنصورة، مصر.
- ٦- شتا، السيد علي (١٩٨٤)؛ نظرية الاغتراب من منظور علم الاجتماع، عالم الكتب، الرياض، السعودية.
- ٧- صدام، العربي بن حجار (٢٠١٥): شبكات التواصل الاجتماعي وأثرها على القيم الدينية لدى طلبة الجامعة عيين، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية وجامعة عبدلحميد بن باديس الجزائر.
- ٨- عبد الله، عبد الله (٢٠٠٧)؛ الاغتراب النفسي وعلاقته بالصحة النفسية لدى طلاب الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية، جامعة الجزائر بن يوسف بن خدة. الجزائر.
- ٩- العتييري، منصور عمر و يوسف أبو القاسم الاحرش (٢٠٢٠): الاغتراب النفسي لدى عينه من طلبة الدراسات العليا بجامعة الزاوية وعلاقته ببعض المتغيرات، مجلة كلية الاداب، الجزء الثاني، العدد ٢٩.
- ١٠- علوان، رشا محمد (٢٠١٤)؛ الاغتراب النفسي لدى طلبة الجامعة، مجله كلية التربية الاساسية، جامعه بابل، العراق.
- ١١- العنزي، خالد بن الحميدي (٢٠١٦)؛ الاغتراب النفسي وعلاقته بمستوى الطموح لدى طلاب وطالبات الجامعة، كلية التربية والآداب جامعة الحدود الشمالية، السعودية.
- ١٢- عنيد، كزار حاكم (٢٠١٨)؛ الاغتراب لدى طلبة كلية التربية، كلية التربية، جامعة القادسيه، العراق.
- ١٣- غيث، محمد عاطف (١٩٩٥)؛ قاموس علم الاجتماع، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، مصر.
- ١٤- قبوقب، عيسى وسعيد، عتيقة (٢٠١٥)؛ الاغتراب النفسي وتعاطي المخدرات لدى المراهقين المتمدرس، مجلة العلوم النفسية والتربوية، ط ١، جامعة قدس المفتوحة.
- ١٥- كتلو، كامل (٢٠٠٧). الاغتراب النفسي لدى الشباب الجامعي الفلسطيني وعلاقته ببعض المتغيرات الديموغرافية، المؤتمر الإقليمي لعلم النفس، رابطة الأخائيين النفسيين المارية.
- ١٦- الموسوي، حسن (١٩٩٧)؛ الاغتراب النفسي لدى شرائح المجتمع الكويتي: دراسة تحليلية، مجلة البحث في التربية وعلم النفس آلية التربية، جامعة المنيا، مجلد ١٠، عدد ٤.
- ١٧- موسى، وفاء (٢٠٠٢)؛ الاغتراب لدى طلبة جامعة دمشق، منشورات جامعة دمشق، كلية التربية

- 18- Irshad, S. (2017), A Comparative Study of Stress and Alienation among Orphans and Normal, International Journal of Indian Psychology, Volume 4, Issue 2, No. 93, ISSN:2348 -5396 (e), ISSN:2349-3429 (p), DIP:18.01.138/20170402, ISBN:978-1-365-78193-3].
- 19- Avci, M. (2012). Eğitimde Temel Bir Sorun: Yabancılaşma. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi,16.
- 20- Ball, J. (2005). The moderating effect of family on the relationship between lifetime trauma event exposure and juvenile delinquency in a sample of male juvenile offenders. Doctoral dissertation, Georgia State University.
- 21- Brown, M. R., Higgins, K., & Paulsen, K. (2003). Adolescent alienation: What is it and what can educators do about it? *Intervention in School & Clinic*, 39, 3-7.
- 22- Brown, M. R., Higgins, K., & Paulsen, K. (2003). Adolescent alienation: What is it and what can educators do about it? *Intervention in School and Clinic*, 3-9.
- 23- Brown, M. R., Higgins, K., Pierce, T., Hong, E., & Thoma, C. (2003). Secondary students' perceptions of school life with regard to alienation: The effects of disability, gender and race. *Learning Disability Quarterly*, 26(4), 227-238.
- 24- Caglar, C. (2012). Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Yabancılaşma Düzeyleri İle Öğretmenlik Mesleğine Yönelik Tutumları Arasındaki İlişki. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 13(3), 1497-1513.
- 25- El-Deeb, Huda A.E. (2011) Analytical Study of Alienation of Rural and Urban College Students in Sharkia Governorate After the Revolution of 25th of January, *Australian Journal of Basic and Applied Sciences*, 6(8): 546-563, 2012 ISSN 1991-8178.
- 26- Erbas, M. K. (2014). The Relationship Between Alienation Levels of Physical Education Teacher Candidates and Their Attitudes Towards the Teaching Profession. *Australian Journal of Teacher Education*, 39(8). <http://dx.doi.org/10.14221/ajte.2014v39n8.3>.
- 27- Erikson, E., (1964); *Identity Youth and Crisis*, W.W. Norton & Company Inc. N.Y.
- 27- Fromm, E., (1960); *The Sane Society*, New York, Rinehart.
- 28-Godwin G. (1972); alienation among, university students- comparatives study-, dissertation abstracts international, vol. USA.
- 29- Horney, K., (1975). *Neurosis and human growth*. London, Routledge & Kegan Paul.
- 30- Huffman, T. (2001). Resistance theory and the transculturation hypothesis as explanations of college attrition and persistence among culturally traditional American Indian students. *Journal of American Indian Education*, 40, 1-23.
- 31- Israel, Joachim (1971) *Alienation: from Marx to Modern Sociology: A Macro sociological Analysis*. Boston,



MA: Allyn and Bacon.

32 Keniston, K., (1965); *The uncommitted: Alienated youth in American society* Harcourt, Brace & world Inc. N.Y.

33- Mahoney, John and Quick, Ben (2001): *Personality correlates of alienation in a University sample*, *Psychological reports*, VOL87(3, PT2) pp.1094-1100.

34 Redden, C. E. (2002, October). *Social alienation of African American college students: Implications for social support systems*. Paper presented at the National Convention of the Association for Counselor Education and Supervision, Park City, UT, USA, ERIC Document Reproduction Service No. ED470257.

35- Rintala, J. (1998). *Computer technology in higher education: An experiment, not a solution*. *Quest*, 50.

36- Rokach, A., Bauer, N., & Oreck, T. (2003). *The experience of loneliness of Canadian and Czech youth*. *Journal of Adolescence*, 26, 267-282.

37- Seeman, Melvin (1959) "On the Meaning of Alienation." *American Sociological Review* 24(6): 783-91.

38- Seeman, Melvin (1975) «Alienation Studies.» *Annual Review of Sociology* 1:91-123.

39- Taylor, J. S. (2001, April). *Through a critical lens: Native American alienation from higher education*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association, Seattle, WA, USA, ERIC Document Reproduction Service No. ED452753.

40 Wynne, E. (1978). «Behind the Discipline Problem: Youth Suicide as a Measure of Alienation.» *Phi Delta Kappan*, 59, 307-315.

41 Yadav, G. K. & Nagle, Y. K. (2012). *Work Alienation and Occupational Stress*. *Social Science International*, 28 (2), 333.

42- Young, T. J. (1985). *Adolescent suicide: The clinical manifestation of alienation*. *High School Journal*, 69, 55-59.