

## هه لۆیستی هاوه لۆن له حوجیهی سوننهت پ.د. عماد محمد کریم زانکۆی گهرمیان / کۆلیجی پهروهرده / بهشی زمانی عهره بی

### کورتی توئینه وه

ئه تۆئینه وهیه تهرخان کراوه بۆ بابه تی هه لۆیستی هاوه لۆن له حوجیهی سوننهت، دابه شکاروه به سه ر پێشه کییهک و پینج باس و کۆتاییهک، به گرتنه بهری رێبازی ئیستقرائی و په سنی، به سوود وه رگرتن له رێبازی میژوویش. له گرنگترین نه نجامه کان: هاوه لۆن به کۆدهنگی سوننهت به سه رچاوهی حوکمی شه رعی ده زانن، له کارکردنیشیان به سوننهت، جیاوازیان له نیوان سوننهتی گوفتاری و کرداری نه کردوه، هه روه ها جیاوازیان له نیوان فه رمووده ی موته واته ر و ئاحادیش نه کردوه و کاریان به هه موویان کردوه، زۆریش به په رۆش بوون، بۆ له به رکردنی و گه یاندنی، ئه مه ش باشتین وه لآمه بۆ په تکه رانی سوننهت.

به ناوی خوی گه وری میه ره بان

### پێشه کی

سه نا و ستایشی بێپایان بۆ په روه ردگاری جیهان، سه لات و سه لام بۆ گیانی پاکي سه روه ری مرؤفایه تی و یار و یاهه رانی تا رۆژی دوایی. لای هه مووان ئاشکرایه، که هاوه لۆنی په یامبه ری ئازیز (دروودی خوی لیبت) پێشین و پێشهنگی ئوممه تن، پایه به رزتر و به هته رین له پاش ئه و، زانتر و شاهه زانتر له شه ر و سه رچاوه کانی، بۆیه جی خۆیه تی بۆ زانیی پله و پایه ی سوننهت چا و له ئه وان بکه ین و هه لۆیستیان به رێبازی خۆمان بزانی، ئه مه ش باشتین رینگیه بۆ یه کلا کردنه وه ی جیاوازی راکان و برینه وه ی جه ده ل و مشتومر له م باریه وه.

### ئامانجی باسکردن:

چهند ئامانجیک له پشت باسکردنی ئه م بابه ته وه ن، گرنگترینیان ئه مانه ی لای خواره وه ن:

۱- ده وه له مندکردنی کتیبخانه ی کوردی به م جو ره بابه تانه که پێویستی هه نوکه یی ئه م دۆخ و کاته ن.

۲- ده رخستی پله و پایه ی سوننهت لای هاوه لۆن.

۳- پێشکه شکردنی وه لآمیکی کرداری لۆژیکی بۆ برینه وه ی جه ده لی حوجیهی سوننهت.

### مه ودا ی بابه ت:

دیاره له م تۆئینه وه یه دا من ته نها باسی هه لۆیستی هاوه لۆن له باره ی سوننه ته وه ده که م، واته: کاری من نییه لی ره دا - به پێی ناو نیشانه که م - باسی حوجیهی سوننهت له قورئان و خودی فه رمووده کان و هه لۆیستی زانیانی غه ییری هاوه لۆن بکه م.

### رێبازی تۆئینه وه:

له نووسی ئه م بابه ته دا، هه ردوو رێبازی ئیستقرائی و په سنی ( وه سفی ) په یه روه ده که م، به سوود وه رگرتن له رێبازی میژوویش.

### پلانی تۆئینه وه:

تۆئینه وه که پیکدیته له: پێشه کییهک و پینج باس و کۆتاییهک، باسی یه که م: ( پینگه ی سوننهت له رێبازی کۆششکردنی ( اجتهاد ) هاوه لۆندا ) ده خاته روو، باسی دووه م: ( دا کۆکی هاوه لۆن له کارکردن به سوننهت به زا ره کی ) شیده کاته وه، باسی سییه م: ( کارکردنی هاوه لۆن به سوننهت به کرداری ) ده سه لمینیت، باسی چواره م: ( لیکۆئینه وه ی هاوه لۆن له فه رمووده کان ) روونده کاته وه، باسی پینجه م: ( هاوه لۆن و قورئان و سوننهت و عه قل ) ده خاته روو، کۆتاییه که ش: ( ئه نجام و پاسپارده کان ) له خۆ ده گریت.

## باسى يەكەم

پىنگەي سوننەت لە رېيازى كۆششكردىنى ( اجتهاد ) ھاوھلاندا

يەكەم: پىناسەي سوننەت و ھاوھل:

وھەك رىخۆشكردىن بۇ چوونە ناو بابەتەكەمان، پىنويستە بە خىراپى پىناسەي ھەردوو زاراوھى سوننەت و ھاوھل بىكەين، بەم شىوھىيەي لاي خواروھ:

۱- پىناسەي سوننەت:

وشەي (سنة) لە زمانى عەرەبىدا بە واتاي (الطريقة والسيرة المستمرة، سواء أكانت حسنة أم سيئة) (۱) دىت، واتە: شىواز و رى و رەسىمى بەردەوام، چاك بىت يان خراب.

لە زاراوھشدا: مەبەستمان پىي ھەموو ئەو بابەتەكەمان بە لە غەيرى قورئان، كە پىغەمبەر (دروودى خواي لىبىت) تە شىرىي كىر دووھ بۇ ئوممەتەكەي بە گوڤتار و كىردار، ئەلبەتە (إقرار) جىگىركىردن يان دانپىنانان بە پىي ئەم پىناسەيە لە گەل كىرداردا تىكەلە (۲).

۲- پىناسەي ھاوھل ( الصحابي): لاي فەرموودەناسان ھەموو موصلماننىك دەگىتەوھ، كە پىغەمبەرى بىنبىت، بەلام لاي زۆرىك لە اصولناسان ھاوھل بەو كەسە دەگوتىت، كە ماوھىيەك لە خزمەتى پىغەمبەردا بوو، بە شىوھىيەك دروست بىت كە پىي بووتىت ھاوھل، ئەم بۇچوونەش زىاتر لە گەل واتاي زمانەوانى وشەكەدا گونجاوھ، بەلام پىناسەي يەكەم باوترە و رەچاوى گەورەي پىغەمبەر و سەر راستى ھاوھلان دەكات (۳).

دووھم: پىنگەي سوننەت لە رېيازى كۆششكردىنى ( اجتهاد ) ھاوھلاندا:

ئىستىقراكىردنى سەرچاوھ باوھر پىكراوھ كانى فەرموودە و فىقە بۆمان دىردەخات بە شىوھى موتەواتەر (۴)، كە سوننەت لە رېيازى كۆششكردىنى ( اجتهاد ) ھاوھلاندا رۆلنىكى گىرنگ و پىنگەيەكى بەرز و بىندى ھەيە، ھەر لەبەر ئەوھى بۇ ھەلنىجاندىنى حوكمى شەرىي و چارەسەركىردنى كىشەكان شان بە شانى قورئان جىگى بايەخىان بوو، ئەوھتا لە كاتى روودانى ھەر كىشەيەك سەرھتا پەنايان بۇ قورئان بردووھ، ئەگەر بەلگەيان دەست بىكەوتايە، كارىان پىدەكرد، بەلام لە كاتى نەبوونى بەلگەي قورئانى ھانايان بۇ سوننەت دەبرد، ئەگەر بەلگەيان لە سوننەتەش دەست نەكەوتايە، ئەو كات ئىجتەھادىان پەپرەوھەكرد، ئەم رېيازە بوو بە جىگى كۆدەنگى ھەموو زانايانى پاش ھاوھلان بە شىوھىيەكى كىردەي.

وئىراي كارىيكردىنى زانايانى پىشىن و پاشىن ( السلف والخلف )، كۆمىلنىك رىوايەتەش ھەن، راستى چەسپاوي ئەم رېيازە دەسەلمىن و پالپشتى دەكەن، لاي خواروھ ھەندىكىان دەخەينە روو:

۱- قوبەيسەي كورى زوئەيب دەئى: ( داپىرە ھاتە خزمەتى ئەبو بەكرى صدىق، داواي مىراتى خوى دەكرد، ئەبو بەكرى پىي وت: نە لە قورئان بەشت ھەيە و نە لە سوننەتەش، بگەر پىرەوھە تاكو پرسىار لە خەلك دەكەم، پاش ئەوھ پرسىارى لە خەلك كىرد، موغىرەي كورى شوعبە وتى: من حازر بووم، كە پىغەمبەر (دروودى خواي لىبىت) شەش يەكى بە داپىرە دا ... ) (۵).

ئەم فەرموودەيە بە راشكاوى دەرىدەخات كە سوننەت لە رېيازى كۆششكردىنى ( اجتهاد ) ئەبو بەكرى سەرچاوھى بۇ ھەلنىجاندىنى حوكمى شەرىي وھەك قورئانى پىرۆز.

۲- ئەبو بەكرى صدىق (خوالى رازى بىت) ھەر كات بابەتىك بۆي بەھاتايەتە پىش، سەرھتا تەماشاي قورئانى دەكرد، ئەگەر بەلگەي تىدا دەستبىكوتايە، كارى پىدەكرد، ئەگىنا تەماشاي سوننەتى دەكرد، بە بوونى بەلگە تىدا كارى دەكرد، ئەگەر لەمىش نەبووايە، ئەوا خەلكى كۆ دەكردوھ و پرسىارى لىدەكردن...

عومەرى كورى خەتتابىش ھەر ئەم رېيازەي پەپرەوھەكرد (۶).

ئەم رىوايەتە بە روونى بۆمان دەردەخات، كە بىگومان سوننەت سەرچاوھى حوكمى شەرىيە، لە ئەگەرى نەبوونىدا پىرۆسەي كۆششكردىنى

الاجتهاد ( دیتە پیش.

۳- عومەری کورپی خەتتاب ( خوا لپی رازی بێت ) نامە یەکی ئاراستە ی قازی شوریعی بە ناوبانگ کرد، تیایدا وتی: ئە گەر بە لگەت لە کتیبە کە ی خوا - قورئان - دا ببینی، کاری پێبکە و گوئی لە هیچیتر مە گەر، ئە گەر نا ئەوا تە ماشای سوننە تی پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت) بکە و کاری پێبکە، لە کاتی نە بوونی بە لگەت لە هەردووکیاندا کار بە کۆدەنگی هاو ئەلان بکە ... (۷).

۴- عەبدو ئلای کورپی مە سعود ( خوا لپی رازی بێت) دە فەر مووی: ( ... هەر کەس کاری قە زای تووشبوو، ئەوا با بە بە لگەت کانی قورئان کاریکات، کە لە قورئان بە لگە ی دە ستە کەوت، با بە بە لگەت کانی سوننەت کار بکات ... ) (۸).

ئەم فەر موودە یە ش بۆ مان دە سە لمینت، کە ئە مە نە ریتی هاو ئەلان بوو لە بواری کۆششکردندا ( الاجتهاد ).

۵- زەیدی کورپی سابت ( خوا لپی رازی بێت) لە وە لای مە سە ل مە ی کورپی موخە لە ددا کە پرسیاری چۆنیە تی حوکمکردنی لیکرد، وتی: حوکم بە کتیبی خوا - قورئان - بکە، ئە گەر بە لگەت دە ست نە کەوت، حوکم بە سوننە تی پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت) بکە ... (۹).

۶- عوبەیدو ئلای کورپی ئە بی زید دە فەر مووی: بیستم لە ئیبن عە بباسە وە کە هەر کات پرسیاری لیکرا و بە لگە ی لە قورئاندا هە بوو، کاری پێدە کات، ئە گەر بە لگە ی لە قورئاندا دە ست نە کەوت، پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت ) چي لە و بارە وە وتیبیت، کاری پێدە کات ... ( ۱۰ ).

۷- کاتیک پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت ) مو عازی کورپی جە بە ل دە نیرت بۆ یە مە ن، پرسیاری لیدە کات، ئە گەر کیشە یە کت رووبە روو کرایە وە، چۆن حوکمی تیدا دە کە ی ت؟، ئە ویش وتی: حوکم بە کتیبی خوا دە کە م، فەر مووی: ئە گەر لە کتیبی خوا دا نە بوو؟، وتی: حوکم بە سوننە تی پیغە مە بەر دە کە م، فەر مووی: ئە ی ئە گەر نە بوو؟، وتی: کۆشش ( اجتهاد ) دە کە م و درییی ناکە م، پاش ئە وە پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت فەر مووی: سە نا و ستاییش بۆ خوا، کە پە یامنیری پە یامنیرە کە ی موە فە ق کرد، بۆ ئە وە ی کە رە زامە ندی پیغە مە بەری تیدا یە ( ۱۱ ).

کە واتە دوو فاکتەر دنیامان دە کە نە وە، کە سوننەت سەرچاوە یە بۆ هە لئینجاندنی حوکمی شە رعی لە ریبازی کۆششکردنی ( اجتهاد ) هاو ئە لاند، یە کە م: تە واتوری کرداری زانا یانە، دوو م: ئە م فەر موودانە و فەر موودە هاو شپۆ هە کانیانە.

سە بە رت بە پلە و پایە ی سوننە تیش لە نیوان سەرچاوە کانی تر دا زۆر لە زانا یان ئاستی دوو م بۆ دادە نین لە پاش ئاستی قورئان، بە لām هە ندی ک لە زانا یان دە لێن: قورئان و سوننەت یە ک ئاستیان هە یە و بۆ چوونی یە کە م رە تە دە کە نە وە، پاسا و بۆ روالە تی ( زاهیری ) ریبوایە تە کانی سەر وە ش دە هیننە وە، بە وە ی کە گوا یە گە رانە وە بۆ قورئان ئاسان و مو یە سەرە، لە بەر ئە وە یە کە م جار تە ماشا ه قورئان دە کە ن ئینجا سوننەت ( ۱۲ )، هەر چە نە ئە م بۆ چوونە بۆ چوونیکێ وردە، بە لām بە پتی تیگە یشتنی من روالە تی ( زاهیری ) ریبوایە تە کانی سەر وە سەر خەری پای یە کە مە.

## باسی دوو م

### داکۆکی هاو ئەلان لە کارکردن بە سوننەت بە زارە کی

مە بە ستمان لە م با سە دا دەر خستنی هە لوئستی هاو ئە لانه لە دادکۆکیکردن لە پابە ندبوون بە سوننە تە وە، بە لām تە نها بە شپۆ هە ی زارە کی، چونکە پابە ندبوونی کرداری بابە تی با سە کە ی دوا ی ئە مە یە، دیا رە هە لدا نە وە ی لاپە رە کانی کتیبە کانی سوننەت راستیکێ حاشا هە لئە گرمان بۆ دە سە لمینت، کە هاو ئە لان لە هە موو کە س پەرۆشتر بوون لە بیستن و کۆکردنە وە ی فەر موودە کانی پیغە مە بەر ( دروودی خوا ی لیبیت)، بۆ نموونە عومەری کورپی خەتتاب (خوا لپی رازی بێت) ئە فەر موویت: من و بیاوئیکێ ئە نصاری ریککە وتین بە نۆرە بچینە خزمە تی پیغە مە بەر، من رۆژیک و ئە ویش رۆژیکێ تر، هەر یە ک لە ئیمە چی دە بیستیت، ئە ویتری لی ناگادار بکاتە وە ( ۱۳ ).

هەر وە ها گە یاندنی فەرمانە کانی پیغە مە بەریان بە دین زانیو، ئە مە ش وە ک بە ر جە سته کردنی ک بۆ فەر موودە ی (( فلیبغ الشاهد منکم الغائب )) ( ۱۴ )، واتە: ئە وە ی ئامادە یە با ئە وە ی ئامادە نە بوو ئە گادار بکاتە وە، هەر وە ها فەر موودە ی (( نضر الله امرأ سمع منا حديثاً فحفظه حتى يبلغه، فرب مبلغ أحمظ له من سامع )) ( ۱۵ )، واتە: خوا رووی ئە و کە سە سپی بکات، کە فەر موودە یە کمان لیدە بیستیت و وە کو خوی لە بەری دە کات، تا وە کو دە یگە یە نیت بە کە سی تر، چونکە دە کرای ئە وە ی پتی دە گات لە گوئیگر تیگە یشتوتر بێت)، هەر لە بەر ئە وە یە دە بینین بە پەرۆشە وە هە موو هە لیکیان دە خستە گەر بۆ گە یاندنی سوننە تە کان بە خە لکی، بە شپۆ هە یە ک ئە گەر بە دوا ی فەر موودە کانی ئە م بابە تە دا

بگه‌پین و کۆیان بکه‌ینه‌وه، ده‌گه‌نه پله‌ی ته‌واتری واتاپی (مه‌عنه‌وی)، بۆ ده‌رخستنی ئەم راستییە لێ‌ه‌دا چەند فەرمووده‌یه‌ک وه‌ک نموونه ده‌خه‌ینه روو:

۱-عه‌بدوئلا‌ی کوری زوبه‌یر (خوا له‌ هه‌ردووکیان رازی بێت) فەرمووی: (( زوبه‌یر پێی راگه‌یاندم که‌ پیاویکی ئەنصاری سکالای له‌ زوبه‌یر لای پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت ) له‌ باره‌ی ئاودانی داره‌ خورماوه‌ کرد، پاش ئیوه‌ی داوای له‌ زوبه‌یر کرد، ئاوه‌که‌ پێش خۆی به‌ر ب‌داته‌وه‌ و زوبه‌یر رازی نه‌بوو، پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت) فەرمووی: ( ئاوی داره‌کانی خۆت بده‌ و پاشان ئاوه‌که‌ به‌ریه‌ره‌ بۆ دراوسێکه‌ت )، ئەنصاریه‌که‌ تووره‌بوو و تی به‌ پیغه‌مبه‌ر: له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پورزاته‌ ئه‌و حوکمه‌ت بۆ دا؟، پیغه‌مبه‌ریش ره‌نگی تیکچوو و فەرمووی: ( زوبه‌یر ئاوی داره‌کانت بده‌ و ئاوه‌که‌ بگه‌وه‌، تاکو پتویستی خۆت دابینده‌که‌یت، ئه‌وجا ئاوه‌که‌ به‌ریه‌ره‌وه‌ )، زوبه‌یر وتی: پیم وایه‌ ئایه‌تی: [ فَلَا وَرَبَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ... ] [النساء: ۶۵]، واته‌: ( به‌لام نه‌خیر سویند به‌ په‌روه‌ردگارت ئه‌مانه‌ نابنه‌ خاوه‌ن ب‌روا، مه‌گه‌ر وه‌ختی له‌ کیشه‌کانی ئیوانیان تۆ بکه‌ن به‌ قازی و له‌ دل‌ه‌وه‌ به‌ هه‌ر فەرمانی تۆ بیده‌ی رازی بن و به‌ته‌واوی ملکه‌چی بن) له‌ سه‌ر ئه‌مه‌ هاته‌خواره‌وه‌ (۱۶).

رووی گرتن به‌ به‌لگه‌ی ئەم فەرمووده‌یه‌ له‌وه‌دایه‌، که‌ زوبه‌یر ده‌فەرموویت: پیم وایه‌ ئایه‌تی باسکراو له‌ سه‌ر ئەم بابته‌ هاته‌ خواره‌وه‌، که‌ به‌ روونی ده‌یسه‌لمینیت، سوننه‌ت لای هاوه‌لان سه‌رچاوه‌ی هه‌لینجانندی حوکمه‌ شه‌رعیه‌که‌نه‌ و به‌ لایه‌نه‌وه‌ پابه‌ندبوون به‌ بریاره‌کانی پیغه‌مبه‌ر و اجببووه‌، ئه‌گه‌ر بشوتریت: مه‌به‌ست له‌ ئایه‌ته‌که‌ ملکه‌چ بوونه‌ ته‌نها بۆ قورئان، له‌ وه‌لامدا ده‌ئین: هه‌رچنده‌ شتیوه‌ی ئایه‌ته‌که‌ له‌ گه‌ل ئەم بۆچوونه‌دا نییه‌، به‌لام خۆ ده‌وروبه‌ری ( سیاقی ) ئایه‌ته‌که‌ گشتیه‌، گشتیش به‌ بۆ به‌لگه‌ی تاییه‌تکردن تاییه‌ت ناکریت.

۲-عه‌بدوئلا‌ی کوری عومه‌ر ( خوا لێیان رازی بێت) ئەفەرموویت، پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت) فەرمووی: (( ڕی له‌ چوونی ژنان بۆ مزگه‌وت به‌ شه‌وان مه‌گرن ))، کوریکێ عه‌بدوئلا‌ وتی: به‌ خوا رێگایان پێناده‌ین بیکه‌نه‌ به‌هانه‌ی لادهری و فه‌ساد، عه‌بدوئلا‌ له‌ سینه‌ی کوره‌که‌ی دا و وتی: من باسی فەرمووده‌ی پیغه‌مبه‌رت بۆ ده‌که‌م، تۆش ده‌ئیت نه‌خیر!! (۱۷).

هه‌لئوستی عه‌بدوئلا‌ بۆمان ده‌رده‌خات، که‌ په‌یره‌وکردنی سوننه‌ت ئه‌رکی سه‌رشانی موسلمانانه‌ و نابیت سه‌رپێچیبکریت.

۳-عوقبه‌ی کوری خالید ده‌ئیت: هه‌سه‌نی به‌سری وتی: کاتیک عومرانی کوری حوصین (خوا لێی رازی بێت) باسی سوننه‌تی ده‌کرد، له‌وه‌کاته‌دا پیاویکی پێی وت: باویکی نوجه‌ید باسی قورئانمان بۆ بکه‌، عومرانیش پێیوت: تۆ و هاوڕێکانت قورئان ده‌خویننه‌وه‌، ئه‌توانی باسی نوێژ و ئه‌وه‌ی له‌ نوێژدا ده‌کریت و کات و سنوره‌کانیم بۆ بکه‌یت؟، ئه‌توانی باسی زه‌کاتی زێر و حوشر و مانگا و جوهره‌کانی سامانم بۆ بکه‌یت؟، به‌لام من له‌ خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ردا حارز و ئاماده‌ بووم و ئیوه‌ بوون و ئاماده‌بیتان نه‌بووه‌، پاشان وتی: پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت ) له‌ زه‌کاتدا ئه‌وه‌ و ئه‌وه‌ی له‌سه‌رمان فه‌رزکرد، ئه‌وجا پیاوه‌که‌ وتی: زیندوتکردمه‌وه‌، خوا زیندوتبکاته‌وه‌، هه‌سه‌ن ئەفەرموویت: ئه‌و پیاوه‌ نه‌مرد تاکو بوو به‌ یه‌کێک له‌ زانا موسلمانه‌کان (۱۸).

ئەم فەرمووده‌یه‌ به‌ راشکاوی ده‌لاله‌ت له‌وه‌ ده‌کات، که‌ هاوه‌لان سوننه‌تیان به‌ حوجه‌ زانیوه‌، ئەم پیاوه‌ش که‌ سه‌رته‌تا به‌ره‌هه‌ئستی کردووه‌ هاوه‌ل نه‌بووه‌، به‌لام له‌ کاتیک راستی بۆ ده‌رکه‌وت پتوه‌ی پابه‌ندبوو.

۴- عه‌بدوئلا‌ی کوری بوره‌یده‌ له‌ عه‌بدوئلا‌ی کوری موغه‌فه‌له‌وه‌ ده‌یگێرپته‌وه‌: ( رۆژیک عه‌بدوئلا‌ پیاویکی بینی، به‌ په‌لتوک به‌رد ده‌وه‌شینیت، نه‌هی لیکرد و وتی: به‌ دنیاییه‌وه‌ پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت ) نه‌هی له‌مه‌ کردووه‌ و فەرموویه‌تی: (( بێگومان ئەمه‌ نه‌ نیچیر ده‌سته‌به‌رده‌کات و نه‌ ئازاری دوژمن ده‌دات، به‌لام ئه‌کرێ ددان بشکینیت و چاویش ده‌رینینت ))، عه‌بدوئلا‌ی کوری بوریده‌ ده‌ئیت: پاشان عه‌بدوئلا‌ ئه‌و پیاوه‌ی بینییه‌وه‌، هه‌ر ئه‌و کاره‌ده‌کات، له‌وه‌کاته‌دا پێیوت: من باسی نه‌هی پیغه‌مبه‌رت بۆ ده‌که‌م، تۆش هه‌ر سووریت له‌سه‌ر ئەم کاره‌، سویند به‌خوا هه‌تاهه‌تایه‌ قسه‌ت له‌ گه‌لدا ناکه‌م (۱۹).

دیاره‌ به‌لای عه‌بدوئلا‌وه‌ سوننه‌ت حوجه‌یه‌ و موسلمان ده‌بیت کاربێتکات، ئه‌گینا بۆچی ئه‌وه‌نده‌ لێ تووره‌ده‌بیت؟!

۵-موعاویه‌ی کوری ئەبی سوفا‌ن ( خوا لێی رازی بێت ) ده‌فەرموویت: ( ئیوه‌ نوێژیک ده‌که‌ن، به‌ دنیاییه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی هاوه‌لیمان بۆ پیغه‌مبه‌ر ( دروودی خوای لیبیت ) نه‌مانبینه‌وه‌ بیکات، بگه‌ر بێگومان نه‌هی لیکردووه‌ ) (۲۰).

٦- تاووس ده ئی: پرسیارم له ئین عه‌بباس کرد ده‌بارهی دوو پکاتی دواى نوێزى عه‌سر، ئه‌ویش نه‌هی لیکرد، تاووس وتی: هه‌ر ده‌یانکه‌م و وا‌زانه‌ینم، ئه‌وجا ئین عه‌بباس فه‌رمووی: [وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ] [الأحزاب: ٣٦]، واته: ئه‌گه‌ر خوا و پێغه‌مبه‌رکه‌ی هه‌ر فه‌رمانیکیان دا، هه‌یچ پیاو و ژنیکی خاوه‌ن باوه‌ر ناتوانن په‌سه‌ندی نه‌که‌ن(٢١).

هه‌ردوو فه‌رمووده‌ی پێنجه‌م و شه‌شه‌م ئه‌وه‌ ده‌سه‌لمینن، که سوننه‌ت حوجهیه و جه‌ده‌ل و گه‌فتوگۆش هه‌لناگرن.

٧- عومرانی کوری حوصین ( خوا لێ رازی بێت ) فه‌رمووی: بیستم له پێغه‌مبه‌ر ( دروودی خواى لیبیت): (( حه‌یا و شه‌رم هه‌ر هه‌مووی خه‌یره ))، به‌شیری کوری که‌عب: وتی: ئیمه له هه‌ندى کتیبدا - مه‌به‌ستی کتیبی دانایی (الحکمة)- هه‌ندى له شه‌رم سه‌نگینییه و هه‌ندیکیشی لاوازییه، ده‌سته‌بجی عومران به‌ تووره‌یییه‌وه‌ پێی وت: من باسی فه‌رمووده‌ی پێغه‌مبه‌رت بۆ ده‌که‌م، تۆش به‌ هه‌ندى په‌راو به‌ره‌هه‌ستی ده‌که‌یت(٢٢).

دیاره‌ هه‌لئۆستی عومران ئه‌وه‌ ده‌سه‌لمینن، که سوننه‌ت حوجهیه، به‌ جیگیربوونی نابیت به‌ره‌هه‌ستی بکریت و ره‌تبه‌کریته‌وه‌.

٨- عه‌لقه‌مه‌ ده‌ئى: ئافه‌رتیک له‌ به‌نی ئه‌سه‌د هات بۆ لای ئین مه‌سه‌ود و پێی وت: پیم گه‌یشت، که تۆ نه‌فه‌رت له‌وه‌ و له‌وه‌ و له‌ خالدره‌ستکه‌ر و له‌ خال بۆ دره‌ستکه‌راو کردووه‌، منیش به‌ دنیاییه‌وه‌ هه‌موو قورئانم له‌م په‌ر بۆ ئه‌وه‌ و په‌ر خوینده‌وه‌، ئه‌وه‌ی تۆ باسی ده‌که‌یت تیايدا نه‌مبینی، گومانی زۆرم هه‌یه، که خیزانت جوړنیک له‌و شتانه‌ بکات، ده‌سته‌بجی عوبدوللا پێی وت: برۆ ماله‌وه‌، ته‌ماشایان بکه‌، که رۆشته‌ ماله‌وه‌ و ته‌ماشای کرد، هه‌یچ نه‌بینی، ئه‌وجا عه‌بدوللا پێی وت: ئه‌م ئایه‌ته‌ت خوینده‌وه‌ته‌وه‌: [مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا] [الحشر: ٧]، واته: (پێغه‌مبه‌ر هه‌رچی پێداون وه‌ریگرن و نه‌هی له‌ هه‌رچیش کردووه‌، وازی لیبه‌ینن )، وتی: به‌ئى، ئه‌ویش وتی: ده‌ی ئه‌وه‌یه‌(٢٣)، واته: ئه‌وه‌یه‌ که تۆ به‌ شوئیندا ده‌گه‌رپیت.

ئه‌م هاوه‌له‌ به‌رێزه‌ ئه‌وه‌مان بۆ ده‌سه‌لمینن، که سوننه‌ت به‌ پێی قورئان حوجهیه و ده‌بی کاری پێکه‌ین و شوئیی بکه‌وین.

وابزانم، بۆ گه‌یاندنی په‌یامی ئه‌م باسه‌ ئه‌وه‌نده‌ فه‌رمووده‌ به‌سن(٢٤)، ئه‌وه‌ش گه‌نگه‌ لێره‌دا بوتریت من ته‌نها ئه‌وه‌ فه‌رموودانه‌م باسکردووه‌ که به‌ره‌هه‌ستکه‌ر تیايدا له‌ ئارادا بووه‌، ئه‌گه‌یانه‌ ده‌یاها فورمووده‌ی تر هه‌ن، گه‌واهیده‌رن له‌ سه‌ر ئه‌م باهه‌ته‌، که هاوه‌لان راسته‌وخۆ به‌ زاوه‌کی باسیان کردوون، پێویسته‌ ئه‌وه‌ش بوتریت، که هه‌یچکام له‌ ئه‌وانه‌ی که به‌ره‌هه‌ستکه‌ریبون، هاوه‌ل نه‌بوون و شاره‌زایی پێویستیان نه‌بووه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ ده‌بینن، ئه‌وه‌ هاوه‌لانه‌ راستیان بۆ روونده‌که‌نه‌وه‌، ئه‌گه‌یانه‌ هه‌یچ هاوه‌لنیک نه‌بووه‌، سوننه‌تی بۆ باسبکریت و ره‌تبه‌کاته‌وه‌، ئه‌مانیش که راستیان بۆ ده‌رکه‌وت، نکولیان لینه‌کرد، ئیمامی شافعی ئه‌فه‌رموویت: نه‌مزانیه‌ که‌سێک هه‌بیت له‌ هاوه‌لان یان له‌ شوئینکه‌وتووون (تابعین) خه‌به‌ریکی له‌ پێغه‌مبه‌ره‌وه‌ پێگه‌یشتبیت و پێی رازی نه‌بووبیت و کاری پێنه‌کردبیت و به‌ سوننه‌تی نه‌زانیبیت(٢٥).

به‌ کورتی له‌م باسه‌دا بۆمان ده‌رکه‌وت، که هاوه‌لان به‌ شیوه‌ی زاوه‌کی داکوکیان له‌ حوجهیه‌تی سوننه‌ت کردووه‌ و داواى کارپێکردن و پابه‌ندبوونیان پێوه‌ی کردووه‌، هه‌لئۆستی توندیشیان هه‌بووه‌ به‌رامبه‌ر سه‌رپێچیکه‌رانی.

## باسی سییه‌م

### کارکردنی هاوه‌لان به‌ سوننه‌ت به‌ کرداری

باهه‌تی ئه‌م باسه‌ زۆر ده‌وله‌مه‌نده‌، زانیارییه‌کانی به‌ سه‌ده‌ها مه‌زنده‌ ده‌کریت، به‌ شیوه‌یه‌ک کتیبه‌کانی فه‌رمووده‌ و کتیبه‌کانی فیه‌ لێوان لێوان له‌ نموونه‌ی کارکردنی هاوه‌لان به‌ سوننه‌ت، چ له‌ باهه‌تی ته‌هاره‌، یان له‌ باهه‌ته‌کانی نوێژ و زه‌کات و رۆژوو و حه‌ج، یان له‌ باهه‌ته‌کانی مامه‌له‌کردن و ئه‌حکامه‌ که‌سییه‌کان و ... هتد.

لێره‌دا پانپشت به‌ چه‌ند نموونه‌یه‌ک ده‌که‌ین، که گه‌واهیده‌رن له‌ سه‌ر راده‌ی وه‌ستانی هاوه‌لان له‌ سنووری سوننه‌ت و لانه‌دانیان لێ، به‌ شیوه‌یه‌ک هه‌ر کات سوننه‌تیکیان بۆ باس بکریابه‌، ده‌سته‌بجی کاریان پێده‌کرد و پێوه‌ی پابه‌ند ده‌بوون و وازیان له‌ رای خۆیان ده‌هێنا، وه‌ک لای خواره‌وه‌ بۆمان ده‌رده‌که‌وت:

١- عومه‌ری کوری خه‌تتاب ( خوا لێ رازی بێت ) ئه‌فه‌رموویت: پێغه‌مبه‌ر ( دروودی خواى لیبیت ) فه‌رمووی: (( به‌ دنیاییه‌وه‌ خوا نه‌هیتان

لیده کات سوئند به باو و باپیرانتان بخون ))، له ریوایه تی ئیمای موسلیمدا: (( ههر کس ویستی سوئند بخوات، با سوئند به خوا بخوات، یان سوئند نه خوات و بیده نگ بیت ))، ئیمای عومهر فهرمووی: ( سوئند به خوا له و رۆژی بیستم له پیغه مبهه نه هی لیده کات، سوئند پینه خوارد، نه به خوم و نه له غهیری خومیش گپراومه ته وه ) (۲۶).

ته ماشای راده ی پابه ندی ئه م ئیمامه به ریزه به سوننه ته وه بکه، ته نانه ت خوی له گپراوه شی پاراستوه، وه ک ئیحتیات کردنی ک.

۲- تاووس دهیگپرتیه وه و ده ئی: له گه ل ئیبن عه بباسدا بووم، کاتیک زهیدی کوری سابت پرساری لیکرد: فه توا ئه ده ی که ژنی زیستان ته وافی ویداع نه کات و له مه که ده رچیت؟، ئیبن عه بباس وتی: ئه گه ر کار به وه ناکهیت، پرسار له فلان ژنی ئه نصاری بکه، بزانه پیغه مبهه ( دروودی خوی لیبیت) فه رمانی ئه وه ی پیکردوه، -واته: ئایا داوای لیکردوه، ده بی ئه و ته وافه بکات-؟، تاووس وتی: پاش کمیک زهید گه رایه وه بۆ لای ئیبن عه بباس به پیکه نینه وه و پییوت: هه رچی ته ماشاده که م، تو راست ده کهیت) (۲۷). لیره دا ده بینین به راشکوی چون زهید واز له رای خوی ده هینیت، کاتیک فه رمانی پیغه مبهه ری پیده گات، ئه مه ش ئه وه مان بۆ ده سه لمینیت، که سوننه ت حوجه یه لای ئه م هاوه له به ریزه، ههر بۆیه ملکه چی بوو.

۳- سه عیدی کوری جوبه یه دهیگپرتیه ته وه و ده ئیت: ( وتم به ئیبن عه بباس: نه و فی به کالی به دنناییه وه بۆ چوونی وایه که موسای هاوه لی خیزر موسای به نی ئیسرا ئیل نییه، ده سته بجی ئیبن عه بباس وتی: دروی کرد دوژمی خوا، ئوبه ی کوری که عب پیی وتم ئه و له پیغه مبهه ری بیستوه، ئه و جا چیرۆکی موسا و خیزری باسکرد) (۲۸).

ئیمای شافی ئیفه رمووی: ئیبن عه بباس له گه ل ئه و هه موو زانای و خۆپارتیزیه موسلماننیک به دروخسته وه و به دوژمی خوی نازه کرد، کاتیک شتیکی وت پیچه وانیه ی خه بهه ری پیغه مبهه (دروودی خوی لیبیت) بوو (۲۹).

ئه مه ش ده لاله ت له ئه وه ده کات، که سوننه ت لای ئه م هاوه له به ریزه حوجه یه و به لایه وه ده بیت موسلمان گۆپرایه لی بیت.

۴- قوبه یسه ی کوری زوئیه یب ده ئی: ( داپیری ها ته خزمه تی ئه بو به کری صدیق، داوای میراتی خوی ده کرد، ئه بو به کر پییوت: نه له قورئان به شت هه یه و نه له سوننه تیش، بگه رتیه وه تا کو پرسار له خه لک ده که م، پاش ئه وه پرساری له خه لک کرد، موغیره ی کوری شو عبه ووتی: من حازر بووم، که پیغه مبهه (دروودی خوی لیبیت) شه ش یه کی به داپیره دا، ئه بو به کر فه رمووی: که سیرت له گه یدایه گه واهی له سه ر ئه مه بدات؟، ئه و جا موحه مه دی کوری مه سه له مه ی ئه نصاری هه ستا و ههر ئه و قسه یه ی موغیره یکرد، ئه و جا ئه بو به کر ئه و بره ی پیدا ... ) (۳۰).

ئه مه به لگه یه کی حاشاهه ننه گره، که ئه م هاوه له به ریزانه سوننه ت به حوجه ده زانن و پیوه ی پابه ندبوون و لپی لایان نه داوه.

۵- ئیمای ئه حمه د و ئیمای تورمزی دهیگپرتیه وه، که ئیمای عومهر فه رموویه تی: ( خوینی کوژراو له سه ر پشته ( عصبه)، ژنیش میراتی له خوینی میرده که ی نییه، تا کو زه ححاک کوری سو فیانی کیلابی پیی راگه یاند، که پیغه مبهه (دروودی خوی لیبیت) بۆی نوسیوو: (( به شه میراتی ژنه که ی ئه شیه م له خوینی میرده که ی بده ))، ئه و جا عومهر له راکه ی خوی گه رایه وه) (۳۱).

ته ماشاکه چون ئه و ئیمامه به ریزه ده سته بجی له کاتی بیستی فه رمانی پیغه مبهه (دروودی خوی لیبیت) واز له رای خوی ده هینیت، به بی چهند و چون.

۶- ئیبن عه بباس دهیگپرتیه وه له ئیمای عومهر و ده ئیت: عومهر پرساری له هاوه لان کرد ده رباره ی فه رمانی پیغه مبهه له بابته کی کوشتی کۆرپه له له سکی دابکیدا، له و کاته دا حه مه لی کوری مالیک هه ستا و وتی: من له نیوان دوو ئافره تدا بووم، یه کیکیان به عه مودیک له ئه وی تری دا و له گه ل کۆرپه له که ی کوشتی، له بهر ئه وه پیغه مبهه ره مانیدا به پیدانی کۆیله یه ک به که س و که سوکاری کوژراوه که وه ک خوینی کۆرپه له که، ئیمای عومهر فه رمووی: الله ئه کبه ر، ئه گه ر ئه مه مان نه بیستایه، فه رمانمان به شتیکیتر ده کرد (۳۲).

ئه م فه رمووده یه ش ده یسه لمینیت، که هاوه لان ملکه چی سوننه ت بوون و به بوونی رای خۆیان وه لا ناوه.

۷- ئیمای بوخاری ده فه رموویت: ( عومهر سه رانه ی له مه جوسه کان وه رنه ده گرت، تا کو عبدالرحمانی کوری عه وف شایه تی دا، که پیغه مبهه ر ) (دروودی خوی لیبیت) سه رانه ی لیوه رده گرتن (۳۳).

ئەمەش بەلگەيە كى ترە، بە راشكوى بۆمان دەردەخات، كە ئەگەر سوننەت ھەببەت ھاوھلان ئىجتھاد و راي خۇيان پەكەخست و كاريان بە سوننەت دەكرد.

۸-فورەيەي كچى مالىك دەلئيت: كاتىك باسى بەسەرھاتى خۆم كىرد بۆ ئىمامى عوسمانى كورى عەففان، كە پىغەبەر فەرمانى پىكردم لە مانەكەي خۆم بىننمەو، تا عەيددەكەم تەواو دەبەيت، عوسمان گۆرپايەلى ئەم فەرمانە بوو و كارى پىكرد(۳۴).

۹-ئىمامى عەلى دەفەرموويت: من پىاويكەم ئەگەر راستەوخۆ فەرموودەيەكم لە پىغەمبەر بىبىستايە، سودم لىدەبىنى، بەوھى كە وىستى خوى لە سەر بوو، ئەگەر ناراستەوخۆش لە يەكەك لە ھاوھلانى فەرموودەيەكم بىبىستايە، سوئندم دەدا و باوھرمپەدەكرد... (۳۵). ئەم دوو فەرموودەي دوايەش دەچنە پال فەرموودەكەنى تر و ناوھرۆكەيان قايم و تۆكەم دەكەن، گومان و دوو دلئيش دوور دەخەنەوھە لە راستى پابەندى و ملكەچى ھاوھلان بە سوننەتەوھە.

وھەك پىشتەر باسما كىرد، نمونەكان ئىگجەر زۆرن، ناكىر لىرەدا ھەموويان بىنە باسكردن، وابزانم ئەوھى باسكردن بەسن بۆ سەلماندى مەبەست، كە دەرختى ھەلوئىستى ھاوھلانە لە مامەلەكەن لە گەل سوننەتدا(۳۶).

لىرەدا ئەكەرى بەرھەلستكارىك بلىت: ئەمانەي تۆ باسيان دەكەيت، ھەموو رىوايەتن، منىش باوھرم بە رىوايەت نىيە!، لە وھلامدا دەلئىن: ھەرچى بابەتى دىن ھەيە بە قورئان و سوننەتەوھە بە رىوايەت سەلمان، ھەر وھە مېژووي گەلان، روداوەكانى جىھان ھەموو لە رىگەي رىوايەتەوھە پىمان گەيشتوون و دەگەن، كە واتە ئىنكاركردنى رىوايەت بە رەھا كارىكى نە گونجاوھە لە حوكمى عەقل و لوژىكدا.

شاھىنى باسە لىرەدا بوترىت: وھرگرتنى ھەندى رىوايەت، كە لە گەل ھەوا و ئارەزوودا دەگونجەيت و ئىنكاركردنى ما باقى كارىكى دوو فاقەيە و لاى خاوەن ھۆش و عەقلى رەسەندا جىگەي قبول نىيە، بە تايبەت لە ئوممەتەك كە خاوەنى بەھاترىن داھىنانە لەم رىوھو، ئەوئىش داھىنانى عىلمى سەنەدە، كە جىگەي شانازى ئەم ئوممەتەيە، دوكتۆر ئەسبەنگەرى ئەلمانى دەلى: ( مافى خۇيانە موسلمانان ھەرچۆنىك دەيانەوئىت شانازى بە زانستى رىجال ( علم الرجال) بكەن، چونكە نابىرنى، ئوممەتەك ھەببەت - نە لە رابوردوونە لە ئىستا - ژياننامە و بەسەرھاتى پىاوەكانىان لە ماوھى دوازە سەدەدا تۆماركردبەيت وھەك ئەوان، دەتوانىن ژياننامەي پىنج سەد ھەزار زانا لە بەناوبانگەكان لە رىگەي كەتتەبەكانىانەوھە دەستبەخەين)(۳۷).

## باسى چوارەم

### لىكۆئىنەوھى ھاوھلان لە فەرموودەكان

لە كاتى چوونەخزمەتى فەرموودەكاندا، ھەندى فەرموودە بەرچاودەكەون، كە ھاوھلان لە ئاستياندا وھستاون و لىكۆئىنەوھىيان لە ناوھرۆكەيان يان لە رىوايەكانىان كىردوھە و دەستبەجى وھرىان نەگرتوون، ئەلبەتە ئەم فەرموودانە ئەوھندە كەمن لە چاوى وھرگىراوھەكاندا، كە ھەر قابىلى بەراوردكردن نىن، لە گەل ئەوھشدا دەبى بووترىت لىكۆئىنەوھە و دنىيا بوونەوھە لە ھەوال بە رەھا كارىكى نەرىنى نىيە، بە تايبەت ھەوائىكە كە پەيوھندى بە ئاين و باوھر و چارەنووسى خەلكەوھە بىت.

لەم باسەدا ھەول دەدەين، چەند نمونەيەك لەو فەرموودانە لە بابەتە جىاوازەكاندا بىخەينە بەر باس، بۆ زانىنى ھۆكار و مەبەستى ئەو ھەلوھستەكردنە، بەم شىوھى لای خواروھەيە:

۱-كاتىك عائىشە ( خوا لى رازى لىبەت ) باسى بۆكرا، كە گوئىدريژ و سەگ و ژن بە تىپەرىبوونىان لە بەردەم نوئىكەردا نوئىكەي پىدەبىرن، فەرمووى: ئىمەتان شوبھاند بە گوئىدريژ و سەگ، سوئند بە خوا بىننم پىغەمبەر ( دروودى خوى لىبەت ) نوئىكەكات و منىش لە نىوان ئەو و قىبلەدا لەسەر جىگەكەدا پاكشابووم، ئىگەر پىوئىستىەكم بۆ بەھاتايەتە پىش، حەزم نەدەكرد دابنىشم و عەزىتى پىغەمبەر بەدەم، لە بەر ئەوھە بە ئەسپاى و لە سەر خۆ لە نزيك قاجەكانىيەوھە دەچومە دەرەوھە(۳۸).

ئەلبەتە ئەوھى كە بۆى باسكرا، فەرموودەيەكە ئەبو زەر دەيگىرتەتەوھە و دەفەرموويت: ( ئەگەر ھەر كەس لە ئىوھەستا بۆ نوئىكردن، با بە ئەندازەي بستىك پەرزىن ( ساتر) لە پىش خوى دابنىت، ئەگەر ئەو ساترەي لە پىشدا نەبىت، ئەوا گوئىدريژ و ژن و سەگى رەش نوئىكەي

پنده برن ... (۳۹).

پیش هه موو شتیک پیویسته بووتیت: ئەمه ئەوه ناگه یه نیت، که عائیشه فەرمووده رەتدە کاتەوه، چونکه هەر خۆی (۲۲۱۰) دوو ههزار و دوو سەد و دە فەرموودهی لێ ریوایه تکراره، (۴۷۰) چوار سەد و حەفتا فەرموودهی بوخاری و موسلیم کۆکن له سەر ریوایه تکرانیان، (۱۷۴) سەد و حەفتا و چواریشی بوخاری به تهنه ریوایه تیکردون، (۶۸) شەست و هەشتیشی موسلیم به تهنه ریوایه تیکردون (۴۰).

کهواته هه لوئسته کهی به رامبەر هاوه له کهیه نهک پیغه مبهەر ( دروودی خوای لیبت )، به رووتر عائیشه ئەم دهقه ده گپرتیه وه بۆ هاوه له که یان بۆ تیگه یشتنی ئەو که ده کری هه له بیت، یان بۆ رادهی بیستنی له فەرموودهیه که زانیاری زیاتری تیدایه و هاوه له که یان پێ نه گه یشتوه یان فەرماوشی کردوه، کهواته به هی پیغه مبهیری نازانیت، نموونهی زۆرمان ههیه له م بارهیه وه، له م باسه دا ناماژه بۆ هه ندیکیان ده کهین. به لگه ش بۆ ئەمه زۆریه ی فوقه هاکان ده لێن: نوێژ به هیچ نابردیت، ئیمامی ئەحمده نه بیت، که به لایه وه سه گی قه ترانی نوێژ ده بریت، چونکه فەرموودهی تر ههیه، داکوکی له وه ده کات، که هیچ نوێژ نابرت، چەند پاساویکیش بۆ فەرمووده کهی ئەبو زهر ده هیننه وه، په سه ندرتینیان هه ملکردنی فەرمووده کهیه له سەر برینی خشوع و ئامادهی دل، نهک برین به واتای پوجه لکردنه وه (۴۱)، به مه ش هیچ تیگهیرانیک له نیوان ئەم و قسه کهی عائیشه نامینیت.

۲- ئیمامی شه عی ده گپرتیه وه له فاتیمه ی کچی قه یس و ده لیت: چووم بۆ لای فاتیمه و پرسیارم له باره ی فەرمانی پیغه مبهیر لیکرد، که له سهری ده ریکرد، ده لیت: فاتیمه وتی: مێرده کهی ته لاقی براوه ی دا، دیسان وتی: لای پیغه مبهیر ( دروودی خوای لیبت ) شکاتمکرد و داوای جیگا و نه فه قه م لیکرد، به لام پیغه مبهیر نه جیگای بۆ بریاردام و نه نه فه قه ش، فەرمانی پیکردم له مالی ئیبن ئومی مه کتوم عیدده بگرم (۴۲). ئیمامی عومه ر (رهزای خوای لیبت) که ئەم قسه ی فاتیمه ی بیست، فەرمووی: واز له کتیبی خوا و فەرمووده ی پیغه مبهیر ناهینین بۆ ئافره تیک، نازانین بابه ته کهی له بیره یان له بیرى چووه ته وه (۴۳).

عائیشه ش له باره ی ئەم فەرموودهیه وه ده لیت: فاتیمه خیری ناگات، که ئەم قسه یه ده کات، مه به ستی: نه جیگای بۆ هه یه و نه نه فه قه (۴۴)، له ریوایه تیکی ترده، ده لیت: ئەوه فاتیمه چیه تی، با له خوا بترسیت (۴۵)، له ریوایه تیکی تریشدا، به موحه مده ی کوری قاسیم راوی فەرمووده که ده لیت: ئەگه ر ئەم قسه یه نه گپرتیه وه، هیچ زهره ر ناکه ی (۴۶)، مه به ستی قسه کهی فاتیمه یه، له ریوایه تیکی ترده ده گپرتیه وه، که عائیشه به گلیه کی زۆره وه، ده بگوت: فاتیمه له شوینه کهی ترسی هه بوو، که زهره ری به ریکه ویت، بۆیه پیغه مبهیر فەرمانی پیکرد، که شوینه کهی بگوازیتیه وه (۴۷)، دیاره قسه ی له خه زورانی نه ده گپرتیه وه، ئەوه تا هه ر خۆی له ریوایه تیکدا، ده لیت: ترسم هه یه بینه سه رم (۴۸).

په خنه ی ئەم دوو هاوه له به رپزه - وهک روون و ئاشکرایه- له فەرمووده ی پیغه مبهیر نییه، به لکو له فاتیمه ی کچی قه یسه، ئیمامی عومه ر گومانی له زین و تیگه یشتنی هه یه، به لگه ش له سەر ئەوه هه ر له درێژه ی قسه کهیدا ده فەرموویت: واز له کتیبه کهی خوا و فەرمووده ی پیغه مبهیر ناهینین، هه ر وه ها دونیایه ک فەرمووده هه ن، که ئەم ئیمامه به رپزه په پره یی کردون.

سه باره ت به ره خنه کهی عائیشه ش خو دیاره ره خنه له تیگه یشتینی فاتیمه ده گریت، کاتیک به گشتگیری ده لیت پیغه مبهیر سوکنا و نه فه قه ی بۆ بریارنه دام، عائیشه روونی ده کاته وه، که شوینگۆرکیکه روخسه ت بووه، له بهر ئاسایشی خودی فاتیمه، ئەگینا ته لاقدرایوی بات سوکنا ی بۆ هه یه.

به کورتی ئەم هه لوه سه ته کردنه ره خنه یه له تیگه یشتنی فاتیمه، نهک له فەرمووده ی پیغه مبهیر (دروودی خوای لیبت)، هه ردووو کیشیان تهنه ره خنه یان له سکونا که بووه (۴۹)، هه ر له بهر ئەوه یه، که ده بینین زۆریه ی فوقه هاکان رایان وایه، که ته لاقدرایوی براوه ( ته لاقی سی به سی) سوکنا ی بۆ هه یه، به لام هه موویان ده لێن: نه فه قه ی بۆ نییه، جگه له ئەبو حنیفه و هه ندیکی تر (۵۰).

۳- ئەبو داودی ته یالیسی ده یگپرتیه وه له مه کحول: وترا به عائیشه، ئەبو هورهیره ده لیت: شووم له سی شتدایه، مال و ژن و ئەسپ، عائیشه ش، وتی: ئەبو هورهیره فەرمووده کهی به چاک له بهر نه کردوه، چونکه له راستیدا پیغه مبهیر ( دروودی خوای لیبت)، ده یفه رموو: (( خوام دا به گزی جوله کهدا، ده لێن: شووم له سی شتدایه: له مال و ژن و ئەسپدا ))، کۆتایی فەرمووده کهی بیست و سه ره تا کهی نه بیست (۵۱). له موسنده ی ئیمام ئیحمه ددا: عائیشه که ئەمه ی بیست زۆر تورپوو و وتی: سویند به و زاته ی فورقانی بۆ موحه مه د دابه زاند، پیغه مبهیر قه ت



ئەمەى نەوتو، بەلام وتویتی: له سەردەمى نەفامیدا، ئەم سى شتەیان بە شووم زانیوه (٥٢).

دیاره فەرمووده کەى ئەبو هورەیره چەند هاوێڵێکی تر ڕیوایەتی دەکەن، لەوانە عەدبۆلای کورێ عومەر، وەك لای بوخاری بە لەفزی: (( تەنھا شووم له سى شتدايه، ئەسپ و ژن و مأل )) (٥٣) هاتو، لای موسلیمیش بە لەفزی: (( له ئیسلامدا نه درم ههیه (٥٤) نه شوومی، تەنھا شووم له سى شتدا ههیه، ژن و ئەسپ و مأل )) (٥٥) هاتو.

هەندیک له فەرمووده ناسان فەرمووده کەى عائیشە بە لاواز دەزانن، لەبەر ئەو گوێ بە قسە کەى نادەن، بەلام لەگەڵ ئەو شدا کێشە یەك هەر بەرۆکیان دەگریت، ئەویش تیگیانی ئەم فەرمووده یەك لەگەڵ ئایەتی: [ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ] {التغابن: ١١}، واتە: ( هەر بە لا و موسیبەتێک که تووشتان دەبیت، بە ئیزنی خوا نەبیت تووشتان نابیت )، کەواتە هەموو شتێک لە ژێر مەشیتەتی خوادیه، ئەى باشە ئەم سى شتە چۆن لە رکێفی ئەم یاسایەدا دەچنە دەر؟، بۆ وەلامى ئەم پرسیارە رافە کەران چەند بۆچوونێکیان هەیه، هەندیک زاهیری فەرمووده کەن وەرەگرن و دەلێن: ئەم سى شتە هەلاوردە کراون (استثناء) له شتەکانی تر، هەندیکى تر دەلێن: مەبەست له شوومی مأل بەرتەسکی و دراوسێی خراپە، مەبەست له شوومی ئافرەت مندالنه بوونی و خراپییەتی، مەبەستیش له شوومی ئەسپ بەشدارى پینە کردنیەتی له غەزا و جیهاددا، هەندیکى تر دەلێن: ئەم فەرمووده یەك نەسخراو تەو بە ئایەتەى که باسمانکرد و ئایەتە هاوشیو کانی، هەندیکیش دەلێن: مەبەست پێی چەسپاندنی نەبوونی شوومی، دەرپێنی رسته که وەك گریمانە وایە، که شوومی نییە، ئەگەر هەبووایە، دەبوو لەو سى شتەدا بووایە، ئەم بۆچوونە ڕیوایەتی: (( ئەگەر شوومی له شتێکدا بووایە، ئەوا له ژن و بارگیر و مەسکەن دەبوو )) (٥٦)، پائێشتی دەکات، فەرمووده ی: (( له شادی و بەختە وەری کورێ ئادەم: بارگیری صالح و چاک و ئافرەتی صالح و چاک و مأل صالح و چاک )) (٥٧) بەهیزی دەکات، هەر وەها فەرمووده ی: (( شوومی نییە، دەرکری موبارە کبی له ژن و ئەسپ و مألدا بیت )) (٥٨) پشنگیری دەکات، ئەمەش له گەڵ بۆچوونە کەى عائیشەدا گونجاوه (٥٩)، که ئیمامی تەحاوی بە بۆچوونێکی دروستی دەزانیت (٦٠).

بەلام له دروستی فەرمووده کەى عائیشەش هیچ جۆرە ئیشکالییەتێکمان بۆ دروست نابیت، چونکە گومان لەو هەدا نییە، که عائیشە سوننەت رەتەنکاتو، تەنھا مەبەستی ڕوونکردنەو هەى چاک لەبەر نەکردنی ئەم فەرمووده یەك له لایەن ئەبو هورەیره و، ئەمەش شتێکی مومکینە و هیچ له بەهای ئەبو هورەیره کەم ناکات، چونکە ئەو ناگەیه نیت، که عائیشە متمانەى به ڕیوایەتی ئەو نییە، بە تايبەت هەموومان باش دەزانین، که هاوێڵان مەعصوم نین و دەرکری هەلەبکەن، هەر له بەر ئەو یەك زانیان فەرمووده له ڕووی ڕیوایەتەو دەکەن بە دوو بەشەو، مۆتەواتەر و ئاحاد، ئەمەى کۆتاییش له ڕووی ژمارەى ڕاویە کانهو دەیکەن بە سى بەشەو (٦١).

٤- ئیبن عەبباس دەفەرموویت: کاتیک عومەر (خوا لپی رازی بیت) وەفاتى کرد، پرسیارم له عائیشە کرد، که عومەر دەگێریتەو له پێغەمبەرەو (دروودی خواى لیبیت)، که ئەو فەرموویەتی: (( بێگومان خوا سزای مردوو دەدات، بە گریانی کەس و کارى بۆى ))، عائیشە فەرمووی: خوا له عومەر خۆشبیت، سویند بە خوا پێغەمبەر وای نەفەرمووه، بەلام فەرموویەتی: (( بێگومان خوا سزای کافر زیاد دەکات بە گریانی کەسە کانی بۆى ))، ئەم ئایەتەى قورئان بۆ سەلمانندی ئەو بەسە: [ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ] {الأنعام: ١٦٤} (٦٢)، موحەمەدی کورێ قاسم، دەلێت: کاتیک که عائیشە پێگەیشت، که عومەر و ئیبن عومەر وا دەلێن، فەرمووی: ئیوه باسى دوو کەسەم بۆ دەکەن درۆزن نین و کەسیش بە درۆزنیان نازانیت، بەلام ئەو بیستنه ئەکری هەلەبکات (٦٣)، ئەم قسەى عائیشە یە روونه، که سوننەت حوجە یە و قابیلی رەتکردنەو نییە، بەلام دەرکری، ڕاوی هەلەبکات له بیستندا، ئەمەش واتای ئەو ناگەیه نیت، که متمانە به ڕاوی نەمیت.

٥- ئیمامی ئەبو بەکر و ئیمامی عومەر هەردووکیان خەبەرى موعیرەى کورێ شوعبەیان قبۆلنە کرد، تاو کو موحەمەدی کورێ مەسلەمە پائێشتیکرد، هەر وەها عومەر خەبەرى ئەبو موسای ئەشعەرى قبۆلنە کرد، تاکو ئەبو سەعید پائێشتیکرد، زاهیری ئەم ڕیوایە تانە ئەو دەگەنیت، که خەبەرى تاکە کەس جی قبۆلکردن نییە، بەلام ئەمە راست نییە، چونکە دەیه ها خەبەرى تاکە کەسیمان هەیه، که بی چەندوچۆن وەرگیراون و کاریان پێکراوه، بۆ نمونە: عومەر خەبەرى زەححاکى کورێ سوفیانی بە پیدانی بەشە میرات بە ژن له خوینی مێردە کەى قبۆلکرد و خەبەرى عبدالرحمانى کورێ عەوفى له بابەتی تاعون و وەرگرتی سەرانه له مەجوسە کان قبۆلکرد، عوسمانیش خەبەرى فەریعەى کچی سینانی له بابەتی گرتنی عیدەى مردنی مێرد له مالکەى خۆیدا قبۆلکرد (٦٤)، هەموو ئەمانە ئەو بیروکە یە بۆچە ئەو کەنەو (٦٥)، وێرای ئەمە خۆ

خه بهری دوو که سیش هر ئاحاده!!!، که واته بۆچی ئهو وه ستانه؟ دياره هۆکارێک هه بووه وای لیکردوه ئهو هه ئوئسته بنوئیت.

## باسی پینجه م

### هاوه لآن و قورئان و سوننهت و عه قل

له م باسه دا دوو ئیشکالیهت رووبه روومان ده بیته وه، یه که م: عه زکردنی سوننه ته به سه ر قورئاندا، دووهم: حوکمکردنی عه قله به سه ر سوننه تدا، ئایا له به رامبه ریاندا هه ئوئستی هاوه لآن چۆن و چ بووه؟، بۆ روونکردنه وهی ئه م بابته، باسه که دابه شده که یه ن به سه ر دوو لقدا، به م شیوه یه ی لای خواره وه:

لقی یه که م: هاوه لآن و قورئان و سوننهت:

له بسی یه که مدا بۆمان ده رکه وت، که له ریبازی کۆششی ( اجتهاد ) هاوه لآندا له گه ل قورئاندا کاریان به سوننه تیش کردوو و هه رگیزاو هه رگیز فه رامۆشیان نه کردوه، که واته ئه م ئیشکالیه ته له پای چ؟، ئه ئبه ته لای زانایانی قانبوو و پاساندا مه تره ح نییه، به لام له په راوێزی میژوودا و له سه رده می ئه مرۆدا هه ندی قال و سه دا هه یه، باس له وه ده که ن، که ده بیته فه رموده کان عه زیکرین به سه ر قورئاندا، ئه وه ی موافقی بوو، وه رده گیریت، ئه وه ش موخالی بوو، ره تده کریته وه، پشتته ستورن به فه رموده یه ک، گوایه له پیغه مبه ره وه سه رچاوه ی گرتوو، ده فه که ی: (( ما جاءکم عني فاعرضوه علی کتاب الله، فما وافقه فأنأ قلته، وما خالفه فلم أقله ))، واته: ( هه رچیتان له منه وه پینگه یشت، عه رزی به سه ر قورئاندا بکه ن، ئه گه ر موافقی بوو، ئه وا من وتوو، ئه گه ر موخالی بوو، ئه وا من نه م وتوه) (٦٦).

لیکۆئینه وه له راستی و چه سپاوی ئه م فه رموده یه ده یسه لمئیت، که دانراو و هه ئبه ستراوه، ئیمامی شافعی ده فه رموئیت: که س ئه م فه رموده یه رپوایه ت نه کردوه، که رپوایه تی له زۆر یان له که م، جیگی په سه ندی بیته (٦٧).

ئیه ن عه بدولبه ر له عبدالرحمانی کوری مه هدییه وه ده یگێرته وه، که ئه م فه رموده یه زه ندیقه کان و یاخیبووه کان هه ئیانبه ستوو، پاشان ئیه ن عه بدولبه ر ده ئیت: نه سه لماوه، که پیغه مبه ر ( دروودی خوا ی لیئیت) ئه م وشانه ی وتبیت، چونکه زانایان ده ئین: نه له ریگیه کی دروسته وه هاتوو و نه لاواز، له به ر ئه وه دژی وه ستاون، هه ر وه ها ده ئین: له کاتی عه زکردنی به سه ر قورئاندا، بۆمان ده رده که ویت، که خودی خۆی، پیچه وانیه ی قورئانه، چونکه قورئان به ره ها فه رمان به گوێرایه لی پیغه مبه ر ده کات و شوپنکه وتنیشی به ئه رکه داده ئیت (٦٨).

ئیه ن ئه لبه ته ش له ئیه ن ساجیه وه ده یگێرته وه، که باوکی وتویه تی: ئه م فه رموده یه هه ئبه ستراوه و دراوته پال پیغه مبه ر ( دروودی خوا ی لیئیت)، هه روه ها ده ئیت: عه لی کوری مه دینی وتویه تی: ئه م فه رموده یه ئه صل و ئه ساسی نییه، پاشان ئیه ن ئه لبه ته ده ئیت: سوننه تی په سه ند و قورئانی پیروژ ره تی ده که نه وه (٦٩).

ره تکه ران ریگیه کی تر ده گرنه به ر، ئه ویش به به لگه وه رگرتی روا له ت و زاھیری هه ندیک فه رموده یه، ده یانه ویت له ریگیه وه بیسه لمئین، که هاوه لآن ره تی سوننه تیان کردوه ته وه و ته نها قورئانیا ن پیبه سبووه، لیره دا دوو نمونه ده خمه روو، بۆ هه ئسه نگانندی ئه م ده نگۆیه، وه ک لای خواره وه هاتوه:

١- ئیمامی بوخاری لی ئیه ن عه بباسه وه ده یگێرته وه، که فه رمویه تی: ( له کاتی سه ره مه رگی پیغه مبه ردا کۆمه لیک پیاو له مایاندا بوون، پیغه مبه ر فه رموی: (( وه رن با نووسراوئیکتان بۆ بنوو سم، له پاش من تووشی گومرایی نابن ))، یه کیک له ئاماده بووان وتی: پیغه مبه ر ئیش و ئازاری زۆره، ئازاری مه دن، ترستان نه بیته، قورئانمان هه یه، له کومرایی ده مانگێرته وه، کتیبه که ی خوا له و کاره دا که فیلمان، له به ر ئه وه جیاوازی را که وته نیوان ئاماده بووانه وه، هه ندیکی تر وتیان: با تینووسی بۆ ئاماده بکه ی، تا له گومرایی بمانپارێزیت، هه ندیکی تر، شتی تریان وت، دووبه رکی و غه ئبه غه ئب دروستبوو، جا پیغه مبه ر فه رموی: (( هه لسن برۆنه ده ره وه )) (٧٠)، له رپوایه تی موسلیما: هه ندیک وتیان: خۆ تووشی خه له فان نه بووه، پرساری لیکه ن، پیغه مبه ر فه رموی: (( وازملبێرن، من باشم، وه سیتان پنده که م به سی شت: موشریکه کان له دوورگی عه ره بی وه درنێن، پشوازی له شانده کان بکه ن، به و شیوه ی من پشوازی لیکردوون و ئه وه ی من پشوازی ئیوه ش بیانده نی، راوی ده ئیت: ئیه ن عه بباس بسی سیه می نه کرد، یان بسی کرد، به لام من له بیرم چوو)) (٧١)، راسته ر وایه، که سیه م شت، فه رمانکردنه به نارینی سوپاکه ی

ئوسامه (۷۲).

لېرەدا بە دۇنيايىيە دەلېم: مەبەست رەتكردنە دەلېم سوننەت نىيە، بە ھېچ شىۋەيەك، چونكە ھەر ئەو ھاۋەلە بەرپزانە، لە سەرۋى ھەموويانە ھەمەرى كورې خەتتاب، كە ناۋى لە رېۋايەتە كەدا لە رېگايە كى ترەۋە ھاتوۋە، لە ھەموو كەس پابەندتر بوون، بە سوننەتەۋە، بە پرۆشەۋە بىستوويانە و بە پرۆشەۋە گەياندوويانە و بە پەرۋەشەۋە گەياندوويانە و بە پەرۋەشەۋە كارىان پېكردوۋە، بەنگەش ھەر لەم فەرمودەيەدا ئەۋەيە، كە ئەو سى فەرمانە لە ھەندى رېگايە ھاتوون، بە چاكي جىبەجېكران، كەۋاتە ھۆكارى روودانى ئەو جىۋايىيە جىبوو؟ زانايان كۆمەنېك ھۆكار باس دەكەن، بە لاي منەۋە، بە ھېزترىنيان ئەۋەيە، كە ئەرك نەبۋە لەسەر پىغەمبەر باسى بىكات، كەۋاتە فەرمانى داۋاكردى تىنووس، بۆ ئېرشاد و رىنماي بوۋە، چونكە ئەگەر ئەرك بوۋايەن دەيگەياند و گوپى بە كەس نەدەدا، ئەگىنا ئەۋە دېتتە كەموكورى لە تەبلىغ و گەياندندا، پىغەمبەرىش لەۋە مەسوم و پارىزراۋە، بە تايبەت ھالەتى تر ھەبوۋە، كە غەلبە غەلب و دوۋبەرەكى روويداۋە، پىغەمبەر ئەۋە قسەيەيە كە ويستوويەتى بىكات، گەراندوويە تىيەۋە و باسى نەكردوۋە، ۋەك ديارىكردى شەۋى قەدر، ھەرۋەھا پىغەمبەر ( دروۋدى خۋاي لىبېت) چەند رۇژىكىتر ماۋە و قسەي تىرى كىردوۋە، ئەگەر ئەرك بوۋايە، باسى دەكرد، يان بە لانى كەمەۋە، بە كەسانىكى ديارىكراۋى دەگوت (۷۳).

ھەرۋەھا فەرمودەيە كى تر ھەيە، بە ھەمان شىۋە پىغەمبەر ( دروۋدە خۋاي لىبېت) فەرمودەيەتى بە عائىشە: (( بانگى ئەبو بەكرم بۆ بىكە ... با نووسرواينك بنووسم )) (۷۴)، بەلام پاشتر ئەۋە نووسراۋەي نەنووسىۋە، چونكە ئەمەش ھاۋشىۋەي ئەۋەتر ئەرك نەبۋە لەسەرى بىگەيەنېت و زانىۋىيەتى، خۋا لەم بارەيەۋە چى تەقدىر كىردوۋە ھەر ئەۋە دەبېت.

بېگومان مەبەستىش ( كىتپە كەي خۋا كەفيلمانە)، لەۋ بابەتەدا بوۋە، كە پىغەمبەر ويستى باسى بىكات، نەك بە واتاي رەھا، بەنگەش ۋەك وتمان، ھېچكام لە ھاۋەلان، كە نامادەبوۋەي ئەم رووداۋە بوون و غەيرى ئەمانىش بۆچوونى وايان نەبوۋە.

۲- بە بەنگەۋەرگرتى وتەي « تەنھا باسى قورئانمان بۆ بىكە (۷۵)!! »، كە ھەندىك لە بىسەرانى فەرمودە لە كاتى باسكردىنيەۋە لە لايەن ھەندى ھاۋەلەۋە، وتويانە:

ديارە ئەۋە كەسانەي كە ئەم سەرنجەيان ھەبوۋە، بە زۆرى - دەشتوانم بلىم ھېچكاميان - ھاۋەل نەبوون و كىشەي كەم تىگەيشتىيان ھەبوۋە، ھەر لەبەر ئەۋە دەبىنن، كاتىك راستىيان بۆ دەر كەوتوۋە، شوئى كەوتوون، ئەمە لە لايەك، لە لايەكى ترەۋە، دەبىنن چۆن ھاۋەلان بە پەرۋش و دىلسۆزىيەۋە راستى پىگەي سوننەت بە خەلك دەگەيەنن و داكۆكى لى دەكەن، باشتىن گەۋاھىش ئەم فەرمودە دروستەيە، كە مىقدامى كورې مەعدى يە كروب رېۋايەتى دەكات و دەفەر موۋىت: پىغەمبەر ( دروۋدى خۋاي لىبېت ) فەرموۋى: (( بزائن من قورئان و ھاۋشىۋەي قورئانم بۆ ھاتوۋە ... )) (۷۶)، مەبەستى سوننەتە، ئەمە و وپراي چەندەھا ئايەت و فەرمودەي تر، كە داكۆكى لە حوجبىيەت و بەنگەي سوننەت دەكەن (۷۷).

## لقى دوۋەم: ھاۋەلان و سوننەت و عەقل:

عەقل لە شەردا پىگەي گىنگى ھەيە، بەلام لە بەرامبەرى سىرۋىدا ( الوحي ) ئامرازى تىگەيشتەنە دەبىت سىۋى خۋى تىنەپەرىنېت، چونكە ئەۋە لە زانستى رەھاۋە سەرچاۋە دەگىت، ئەمىش لە جىھانىكى سىۋىدەرەۋە، ئەگەر ژياننامەي ھاۋەلان بە وردى بخوئىنەۋە، ئەۋە ھاۋكىشەيەمان بە جوانى بۆ بەرجەستە دەبىت، سەھلى كورې ھەنىف، كە يەككە لە داناكانى عەرەب و ھاۋەلېكى بەرپزە، دەفەر موۋىت: ( بەگومانەۋە تەماشاي رابوۋچوونە كانتان لە بەرامبەر سىرۋىدا بىكەن، چونكە لە رۇژى ئەبو جەندەلدا (۷۸)، ئەگەر لە توانامدا بوۋايە، بىر بەدل رەتى قسەي پىغەمبەرم دەكرد ) (۷۹)، مەبەستى: بەلام دواتر بۆم دەر كەوت، كە قسە و كىردارى ئەۋە راست و دروستە و بۆچوونى من ھەلە و كورتبىنە، چونكە پىغەمبەر ( دروۋدە خۋاي لىبېت ) بەرپىنمايى سىرۋى كارەكانى پىۋانە دەكرد.

ھەر سەھلى كورې ھەنىف لە فەرمودەيەكى تردا، دەفەر موۋىت: ( ئەي خەلكىنە، بەگومانەۋە تەماشاي رابوۋچوونە كانتان بىكەن، چونكە ئىمە لە رۇژى خودەيىپىدا لە خىزمەتى پىغەمبەردا بوۋىن، ئەگەر بوۋارمان بوۋايە، شەرمان دەكەرد، ھەتاكو عومەرى كورې خەتتاب ھات و وتى: ئەي پىغەمبەرى خۋا، باشە ئىمە لەسەر ھەق نىن و ئەۋانىش لەسەر نارۋايەتى؟، فەرموۋى: بەلى، پاشان عومەر پىرسارى كىرد و وتى: ئەي

کوژراوه کانی خوومان له بههشت نین و کوژراوه کانی ئەوانیش له دۆزهخ؟، فەرمووی: بە ئی، ئەوجا عومەر فەرمووی: ئەی باشه بۆ سەر شۆری له دینه که ماندا قبول بکەین؟، بۆچی بگهڕێنەوه پێش ئەوهی خوا راستی خوومان و ئەوان دەریخات؟، پێغه مبهەر ( دروودی خوی لیبیت) فەرمووی: ئەی کوری خهتتاب، بەد ئنیا یهوه من پێغه مبهیری خوام و خواش هه‌رگیز ده‌ستبه‌ردارم نابیت و ونم ناکات، پاش ئەوه عومەر چوو له لای ئەبو به‌کر و هه‌مان قسه‌ی پتوت، ئەبو به‌کریش وتی: ئەو پێغه مبهیری خوی و خواش هه‌رگیز ده‌ستبه‌رداری نابیت و ونی ناکات، پاشان سورەتی ( الفتح) هاته‌ خواره‌وه و پێغه مبهەر ( دروودی خوی لیبیت) خویندی هه‌وه بۆ عومەر، عومەریش پرساری کرد: ئەی پێغه مبهیری خوا ئەمه‌ فەتح و سه‌رکه‌وتنه‌؟، فەرمووی: بە ئی( ۸۰).

ئیمامی علی کوری ئەبو تالیبش ده‌فەرموویت: ئەگەر ئاین به‌را بواویه، ده‌بوو ژیری مه‌سح بکرا بایه، به‌لام من بینیم پێغه مبهەر ( دروودی خوی لیبیت) مه‌سحی به‌سه‌ر سه‌رووی خوه‌ که‌یدا( ۸۱) کرد( ۸۲).

ئەم ده‌قانه‌ به‌لگه‌ی حاشاهه‌ نه‌گرن، که‌ هاوه‌لان یه‌قینی ته‌واویان به‌ سوننه‌ت هه‌بووه و پتوه‌ی پابه‌ندبوون و له‌ سنوره‌ کانی لایان نه‌داوه، ئەزمون و به‌سه‌رهاته‌ کانی خویمان وه‌ک دیاریه‌کی به‌نرخ ده‌خه‌نه‌ پێش چاوی برواداران پاش خویمان، بۆ ئەوه‌ی بیسه‌لمین، که‌ عه‌قل به‌ره‌هه‌ستی ده‌قی شه‌رعی پێناکریت و ده‌بیت له‌ هه‌ول و کوششی بێچاندا بیت بۆ جێبه‌جێکردنی، چونکه‌ به‌رژه‌وه‌ندی راسته‌قینه‌ی هه‌ردوو دونیا له‌وه‌دایه، له‌به‌ر ئەوه‌ی عه‌قل ته‌نها دیوتیک ده‌خوینتته‌وه، به‌لام سه‌روش هه‌موو دیوه‌ کانی لا روون و دیارن.

به‌مه‌ش بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که‌ هاوه‌لان به‌رای خویمان به‌ره‌هه‌ستی ده‌قی سوننه‌تیا نه‌کردوه، ئەو ریوایه‌تانه‌ش که‌ واده‌زانرین به‌ره‌هه‌ست ئامیزن، له‌ راستیدا وانین، بۆ نمونه: ئین عه‌باس ئەیگه‌ر پتته‌وه، که‌ پێغه مبهەر ( دروودی خوی لیبیت) فەرموویه‌تی: خوی په‌روه‌ردگاری بینیه‌( ۸۳)، عایشه‌ش که‌ پرساری ئەم بابته‌ی لیکرا، فەرمووی: توکی سه‌رم وه‌ستا له‌م قسه‌یه، سی شت هه‌ر که‌س باسیان بکات، دره‌ ده‌کات، له‌م سیانه‌ باسی ئەوه‌ی کرد، که‌ هه‌ر که‌س بلت، پێغه مبهەر خوی په‌روه‌ردگاری بینیه، بێگومان درۆی کردوه( ۸۴)، مرۆف که‌ رواله‌تی ئەم فەرموودانه‌ ده‌بینیت، ده‌لێت: ئەوه‌تا عایشه‌ سوننه‌ت به‌رای خۆی رتده‌کاته‌وه، به‌لام راستی هه‌رگیز وانیه، چونکه‌ به‌کو‌کردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه له‌ هه‌موو ئەو ریوایه‌تانه، که‌ له‌م بابته‌ ده‌دوین، ئەنجامیکی ترمان بۆ ده‌رده‌خه‌ن، سه‌ره‌تا نه‌ سه‌لماوه، نه‌ له‌ ریگی ئین عه‌باسه‌وه و نه‌ له‌ ریگی که‌سی تره‌وه، که‌ پێغه مبهەر فەرموویته‌ی خوی په‌روه‌ردگاری بینیه‌وه، ئەو فەرموده‌ی سه‌ره‌وه‌ش، به‌رژکردنه‌وه‌ی بۆ پێغه مبهەر نه‌سه‌لماوه و قه‌تیه‌سه‌ له‌ سه‌ر ئین عه‌باس، هه‌موو ریوایه‌ته‌ کانی تریش بۆمان ده‌رده‌خه‌ن، که‌ ئەمه‌ بۆچوونی ئین عه‌باسه‌( ۸۵)، به‌ دوو شتیاویش لێ ده‌گه‌رنه‌وه، جارێک به‌ره‌ها و جارێکی تریش به‌ پتوه‌ندی ( مقید) به‌ قه‌یدی بینینی دل( ۸۶)، ئەه‌به‌ته‌ ئاشکرایه، که‌ هاوه‌لان مه‌عسوم نین و ده‌کریت هاوه‌لێکی تر رای جیاوازی هه‌بیت، له‌ گه‌ل ئەوه‌شدا ده‌کریت هه‌ردوو بۆچوونه‌ که‌ له‌وه‌دا کو‌بکریته‌وه، که‌ ئین عه‌باس بینینی دل جیگه‌ر ده‌کات و عایشه‌ش رته‌ی بینینی چاوه‌ کاته‌وه( ۸۷).

له‌مه‌وه‌ بۆمان روون ده‌بیتته‌وه، که‌ هاوه‌لان به‌هیچ شتیه‌یه‌ک به‌ره‌هه‌ستی سوننه‌تیا نه‌کردوه، ئەگه‌ر شتی واش به‌رچاوه‌ که‌وت، ئەوا ئاراسته‌ی سوننه‌ت نه‌کراوه، به‌لکو‌ رووبه‌رووی تیگه‌یه‌شتنی هاوه‌لێکی تر کراوه، ئەمه‌ش کارێکی ریوایه‌ به‌ کو‌ده‌نگی زانایان.

## كۆتاي

له ميانه‌ی خستنه‌رووی بابه‌ته‌که‌دا کۆمه‌لێك ئه‌نجاممان بۆ گه‌لآله‌ بوو، لێره‌دا گرنگرتینیان به‌م شێوه‌یه‌ی لای خواره‌وه‌ باس ده‌که‌ین:

١- هاوه‌لان به‌ کۆده‌نگی سوننه‌ت به‌ سه‌رچاوه‌ی حوکمی شه‌ری ده‌زانن، له‌ کارکردنیشیان به‌ سوننه‌ت، جیاوازیان له‌ نیوان سوننه‌تی گوفتاری و کرداری نه‌ کردوه، هه‌روه‌ها جیاوازیان له‌ نیوان فه‌رمووده‌ی موه‌واته‌ر و ئاحادیش نه‌ کردوه و کاریان به‌ هه‌موویان کردوه، زۆریش به‌ په‌رۆش بوون، بۆ له‌ به‌رکردنی و گه‌یاندنی.

٢- لێکۆلینه‌وه‌ و هه‌لوه‌سته‌کردنی هه‌ندیک له‌ هاوه‌لان، له‌ به‌رامبه‌ر هه‌ندیک فه‌رمووده‌دا، واتای ئه‌وه‌ ناگه‌ینیت، که‌ ئه‌وه‌ هاوه‌لان هه‌ندیک سوننه‌تیان پێ قبوول نیه‌، به‌لام راستی ئه‌وه‌ هه‌لوه‌سته‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ یه‌ کێک له‌م هۆکارانه‌:

أ/ باش له‌ به‌رئه‌کردنی فه‌رمووده‌که‌ له‌ لایه‌ن راوییه‌وه‌.

ب/ بیستی هه‌ندیک له‌ فه‌رمووده‌که‌ و نه‌بیستی ما باقییه‌که‌ی.

ج/ ناوه‌رۆکی ئه‌وه‌ فه‌رمووده‌یه‌ ئیجتهدی هاوه‌لی راوی بووه، نه‌ک وته‌ی پێغه‌مبه‌ر ( دروودی خوی لیبیت )، مه‌به‌ست په‌تکردن بۆ ئیجتهدی هاوه‌له‌که‌یه، نه‌ک بۆ سوننه‌ت.

٣- هاوه‌لان کاریان به‌ سوننه‌ت کردوه، به‌ پێ ئه‌وه‌ی عه‌زێبه‌کن به‌سه‌ر قورئاندا، هه‌ندیک فه‌رمووده‌ش، که‌ به‌ رواه‌ت ( ظاهر ) پێچه‌وانه‌ی ئه‌م راستیه‌یه، له‌ لێکۆلینه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وت، ناوه‌رۆکی ئه‌وه‌ فه‌رموودانه‌ ئیجتهدی هاوه‌له‌که‌یه، نه‌ک فه‌رمووده‌ی پێغه‌مبه‌ر ( دروودی خوی لیبیت )، هاوه‌لی په‌خه‌ گه‌یش که‌ هانا بۆ قورئان ده‌بات، ته‌نها بۆ سه‌لماندنی بۆچوونی خۆیه‌تی، نه‌ک په‌تکردنه‌وه‌ی سوننه‌ت.

٤- هاوه‌لان له‌ کاتی نه‌بوونی به‌نگه‌ له‌ قورئان و سوننه‌تدا، بۆ دیاریکردنی حوکمی شه‌ری په‌نایان بر دووه‌ بۆ ئیجتهدکردن، به‌لام هه‌رکات به‌نگه‌ی سوننه‌تیان پێگه‌ش تبه‌ت، وازیان له‌ رای خۆیان هیناوه‌ و پابه‌ند و ملکه‌چی سوننه‌ت بوون.

٥- هاوه‌لان زۆر به‌ توندی مامه‌له‌یان له‌ گه‌ل سه‌رپێچه‌یکه‌رانی سوننه‌تدا کردوه، به‌ شێوه‌یه‌ک هه‌ندیک جار بریاری پچراندنی پیه‌ندیان له‌ گه‌لێان داوه.

## راسپاردنه‌کان

له‌ پاش به‌ پایانگه‌شتنی توێژینه‌وه‌که‌، ئه‌م چه‌ند راسپاردنه‌یه‌ ده‌خه‌مه‌ به‌رده‌ستی خۆینه‌ران، به‌ هیوای سوود وه‌رگرتن لێیان:

١- پتویسته‌ بۆ یه‌ کلاکردنه‌وی بابه‌تی کارکردن به‌ سوننه‌ت، یان پێچه‌وانه‌، روو له‌ هه‌لوه‌ستی هاوه‌لان بکه‌ین، ئه‌گه‌ر پرۆشی خۆمان و دواڕۆژمان بین و پێ له‌ خه‌لکیش نه‌شێوین، چونکه‌ له‌م بابه‌تدا به‌ تابه‌ت ئه‌وان سه‌رمه‌شق و سه‌نگی مه‌حه‌کن، که‌واته‌: ئه‌وان چۆن مامه‌له‌یان کردوه، با ئیمه‌ش وه‌ک ئه‌وان بکه‌ین، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌ له‌ ئه‌وان دیندار تر و نه‌ له‌ ئه‌وانیش شاره‌زاترین.

٢- مامه‌له‌کردن له‌ گه‌ل سوننه‌تدا پتویستی به‌ ئه‌زمون و لێهاتووی و شاره‌زایی و پشوو درێژی هه‌یه، له‌ سه‌رووی هه‌موو ئه‌مانه‌شه‌وه‌ پتویستی به‌ راسایی و نییه‌ت پاکي هه‌یه، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ برادارم پێش ئه‌وه‌ی له‌م باره‌یه‌وه‌ هه‌ر قسه‌یه‌ک ده‌بیسیت، بزانه‌ ماهیه‌تی بێزه‌ره‌که‌ی چیه‌ و چۆنه‌.

٣- گه‌یاندنی په‌یام ئه‌رکه‌، وه‌ک خۆی گه‌یاندنیشی ده‌يسان ئه‌رکه‌، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ پتویسته‌ چۆن خۆمان له‌ شلگه‌ری و په‌تکردنه‌وه‌ ده‌بارێزین، هه‌روه‌هاش خۆمان له‌ زیاده‌رۆه‌یش به‌بارێزین، چونکه‌ یه‌ کێک له‌ هۆکاره‌کانی دروستبوونی گرۆپی په‌تکه‌ران، توندوتیژی تیگه‌یشتنی هه‌ندی ته‌ژومی ئیسلامیه‌.

٤- دروستکردنی ئیناسایکلۆپیدیای پارێزگاری له‌ سوننه‌ت به‌ زمانی شیرینی کوردی.

## ملخص البحث

يدرس هذا البحث موضوع موقف الصحابة من حجية السنة، وقد قسمته على مقدمة وخمسة مطالب وخاتمة، باتباع المنهج الاستقرائي والوصفي ومراعاة المنهج التاريخي. ومن أهم النتائج التي توصل إليها البحث، هو أن الصحابة أجمعوا على حجية السنة، وفي عملهم بها ما كانوا يفرقون بين السنة القولية والفعلية، ولا كانوا يفرقون بين المتواتر والأحاد، وكانوا يُقبلون على السنة حفظاً ورواية وتبليغاً بشوق وحرص، وفي هذا أعظم الرد على منكري السنة.

## Abstract

This study examines the positions of the Companions on the Authentic of the Sunnah, and I divided it into a preface, six demands and a conclusion.

Among the most important findings of the research is that the Companions were not accept an alternative for Qur'aan and the Sunnah, and surely they wouldn't hide anything about that, so if this is the best of the Ummah, there is no choice for us but to follow them, this is the greatest response to the deniers of the Sunnah.

## سه رچاوه كان

- ١) الإبانة الكبرى، أبي عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العُكْبَرِي المعروف بابن بَطَّة العكبري (المتوفى: ٣٨٧هـ)، تحقيق: رضا معطي، وعثمان الأثيوبي، ويوسف الواابل، والوليد بن سيف النصر، وحمد التويجري، دار الراجية للنشر والتوزيع/ الرياض، د.ط، د.ت.
- ٢) الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة، بدرالدين الزركشي، تحقيق: سعيد أفغاني وتعليق وتخريج: د. عصمت الله، مجمع البحوث الإسلامية الجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد، د.ط، د.ت.
- ٣) الإجماع، محمد بن إبراهيم بن المنذر، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، دار المسلم، ط ١، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م.
- ٤) الأحاديث المختارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما، ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (المتوفى: ٦٤٣هـ)، دراسة وتحقيق: معالي الأستاذ الدكتور عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر للطباعة/ بيروت - لبنان، ط ٣، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.
- ٥) إرشاد الفحول إلي تحقيق الحق من علم الأصول، للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ أحمد عزو عناية، دار الكتاب العربي، ط ١، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م.
- ٦) الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار، أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا-محمد علي معوض، دار الكتب العلمية/ بيروت، ٢٠٠٠م.
- ٧) إعلام الموقعين عن رب العالمين: ابن القيم الجوزية (٦٩١-٧٥١هـ) تحقيق عصام فارس الحرساني و حسان عبد المنان، دار الجيل/ بيروت، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
- ٨) تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري أبي العلا (١٣٥٣هـ)، دار الكتب العلمية/ بيروت، د.ط، د.ت.
- ٩) تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبي منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط ١، ٢٠٠١م.
- ١٠) جامع الأصول في أحاديث الرسول، مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٦٠٦هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط - التتمة تحقيق بشير عيون، مكتبة الحلواني - مطبعة الملاح - مكتبة دار البيان، ط ١، د.ت.
- ١١) جامع بيان العلم وفضله، أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي/ المملكة العربية السعودية، ط ١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ١٢) حجية السنة، د. عبدالغني عبدالخالق، دار السعداوي - دار التربية، د.ط، د.ت.
- ١٣) الرسالة، أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤هـ)، تحقيق: أحمد شاکر، مكتبة الحلبي/ مصر، ط ١، ١٣٥٨هـ / ١٩٤٠م.
- ١٤) رؤية الله، أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، قدم له وحققه وعلق عليه وخرج أحاديثه: إبراهيم محمد العلي، أحمد فخري الرفاعي، مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، د.ط، سنة ١٤١١هـ.
- ١٥) سنن أبي داود، أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: ٢٧٥هـ)، دار الكتاب العربي/ بيروت، د.ط، د.ت، مذيّل بأحكام الألباني.
- ١٦) سنن الترمذي (الجامع الصحيح)، محمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي السلمي (ت: ٢٧٩هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاکر وآخرون، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، د.ط، د.ت، مذيّل بأحكام الألباني.
- ١٧) السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي لابن الترمذاني، أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند ببلدة حيدر آباد، ط ١، ١٣٤٤هـ.
- ١٨) سنن النسائي (المجتبى من السنن)، أحمد بن شعيب أبي عبد الرحمن النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، مكتب

المطبوعات الإسلامية/ حلب، ط ۲، ۱۴۰۶ / ۱۹۸۶، مذیل بأحكام الألباني.

۱۹) سيرة الإمام البخاري، عبدالسلام المباركفوري (ت: ۱۲۸۹هـ-۱۳۴۲هـ)، ترجمة وتعليق: عبدالعليم بن عبدالعظيم البستوي، دار عالم الفوائد/مكة المكرمة، ط ۱، ۱۴۲۲هـ.

۲۰) شرح النووي على صحيح مسلم (المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج)، لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي (ت: ۶۷۶هـ)، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط ۲، ۱۳۹۲هـ.

۲۱) شرح معاني الآثار، لأحمد بن محمد بن سلامة بن عبدالملك بن سلمة أبو جعفر الطحاوي، تحقيق: محمد زهري النجار، دار الكتب العلمية - بيروت، ط ۱، ۱۳۹۹هـ.

۲۲) صحيح البخاري (الجامع الصحيح المختصر)، محمد بن إسماعيل البخاري (ت: ۲۵۶هـ)، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير/اليمامة- بيروت، ط ۳، ۱۴۰۷هـ/۱۹۸۷م.

۲۳) صحيح مسلم (الجامع الصحيح)، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ۲۶۱هـ)، دار الجيل/بيروت- دار الآفاق الجديدة/ بيروت، ط ۱، د.ت.

۲۴) عمدة القاري شرح صحيح البخاري، أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ۸۵۵هـ)، دار إحياء التراث العربي/بيروت، ط ۱، د.ت.

۲۵) فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ۸۵۲هـ)، دار المعرفة/ بيروت، ۱۳۷۹هـ.

۲۶) الفقيه والمتفقه، للإمام أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ۳۹۲-۴۶۳هـ)، صححه وعلق عليه الشيخ إسماعيل الأنصاري. المكتبة العلمية/دمشق، ط ۱، د.ت.

۲۷) قواطع الأدلة في الأصول، للإمام أبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني (ت: ۴۲۶-۴۸۹هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي. دار الكتب العلمية/بيروت، ط ۱، ۱۴۱۸هـ/۱۹۹۷م.

۲۸) الكفاية في علم الرواية، أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ۴۶۳هـ)، تحقيق: أبي عبدالله السورقي، إبراهيم حمدي المدني، المكتبة العلمية/ المدينة المنورة، ط ۱، د.ت.

۲۹) لسان العرب: محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري. دار صادر- بيروت، ط ۱، د.ت.

۳۰) مجموع الفتاوى: أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحراني أبي العباس (ت: ۷۲۷هـ). دن، د.ط، د.ت.

۳۱) المجموع شرح المذهب، أبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ۶۷۶هـ)، دار الفكر/ بيروت، ط ۱، د.ت.

۳۲) المحلى بالآثار، أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ۴۵۶هـ)، دار الفكر/ بيروت، ط ۱، د.ت.

۳۳) المحيط البرهاني في الفقه النعماني، أبي المعالي برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (ت: ۶۱۶هـ)، تحقيق: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية/ بيروت - لبنان، ط ۱، ۱۴۲۴ هـ - ۲۰۰۴ م.

۳۴) المستدرک على الصحيحين، محمد بن عبدالله أبو عبدالله الحاكم النيسابوري (ت: ۴۰۵هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية/ بيروت، ط ۱، ۱۴۱۱هـ/۱۹۹۰م، تعليقات الذهبي في التلخيص.

۳۵) مسند أبي داود الطيالسي، أبي داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي البصري (ت: ۲۰۴هـ)، تحقيق: الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي، دار هجر/ مصر، ط ۱، ۱۴۱۹ هـ - ۱۹۹۹م.

۳۶) المسند، أحمد بن حنبل أبي عبدالله الشيباني (ت: ۲۴۱هـ)، مؤسسة قرطبة/ القاهرة، ط ۱، د.ت، الأحاديث مذيلة بأحكام شعيب الأرنؤوط عليها.

۳۷) مسند البزار (البحر الزخار)، لأبي بكر أحمد بن عمرو البصري البزار (ت: ۲۹۲هـ)، المنشور على موقع المكتبة الشاملة، <http://www.alsunnah.com>



- ٣٨) مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي (المتوفى: ٢٥٥هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، دار المغني/ المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٣٩) مسند الحميدي، أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبيد الله القرشي الأسدي الحميدي المكي (ت: ٢١٩هـ)، حقق نصوصه وخرج أحاديثه: حسن سليم أسد الداراني، دار السقا/ دمشق- سوريا، ط١، ١٩٩٦ م.
- ٤٠) مسند الإمام الشافعي، الشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس المطلبي القرشي المكي (ت: ٢٠٤هـ)، رتبه على الأبواب الفقهية: محمد عابد السندي، تصحيح السيد يوسف علي الزواوي الحسني، السيد عزت العطار الحسيني، دار الكتب العلمية/بيروت - لبنان، د.ط، ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م.
- ٤١) مسند أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأقواله على أبواب العلم، أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: عبد المعطي قلجعي، دار الوفاء/ المنصورة، ط١، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
- ٤٢) المصنف، أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت: ٢١١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي/ بيروت، ط٢، ١٤٠٣ هـ.
- ٤٣) المصنف، أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبه العبسي الكوفي (ت: ٢٣٥هـ)، تحقيق: محمد عوامة، طبعة الدار السلفية الهندية القديمة، د.ط، د.ت.
- ٤٤) المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب بن القاسم الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مكتبة العلوم والحكم/ الموصل، ط٢، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣ هـ.
- ٤٥) معرفة السنن والآثار، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُوْجْردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد المعطي أمين قلجعي، جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي - باكستان)، دار قتيبة (دمشق-بيروت)، دار الوعي (حلب - دمشق)، دار الوفاء (المنصورة - القاهرة)، ط١، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.
- ٤٦) المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي أبي محمد (٦٢٠هـ)، دار الفكر/ بيروت، ط١، ١٤٠٥ هـ.
- ٤٧) مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط٣، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
- ٤٨) مقدمة ابن الصلاح ( معرفة أنواع علوم الحديث)، عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر- سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، د.ط، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٤٩) السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي: مصطفى بن حسني السباعي (ت: ١٣٨٤هـ)، المكتب الإسلامي/ دمشق - سوريا، بيروت - لبنان، ط٣، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- ٥٠) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، مطبعة السفير/ الرياض، ط١، ١٤٢٢ هـ.

## پهراویزه کان

- (۱) بروانه: لسان العرب: (۲۲۶/۱۳)، تهذيب اللغة: (۲۱۰/۱۲).
- (۲) بروانه: قواطع الأدلة: (۳۰/۱)، إرشاد الفحول: (۹۵/۱).
- (۳) بروانه: مقدمة ابن الصلاح: (۲۹۳-۲۹۴).
- (۴) موتهواته: زاروايه که به واتای گپړانه وهی کومه ئیکي زور له کومه ئیکي زوره وه هه له سه ره تاي سه نه دی فهرمووده که وه تا کوتاي سه نه ده که ی، به شیوه یه که مه حال بیت لای عقل، که نه مانه کۆک بن له سه ر درو، نه شبیته دوو به شه وه: موتهواته به وشه و موتهواته به واته، بروانه: مقدمة ابن الصلاح: (۲۶۷)، نزهة النظر: (۳۷) لائفة کانی دوا بیشتی.
- (۵) ئیمای تورمزی ریوایه تی کردوه، بروانه: سنن الترمذی: (۴۹۱/۳)، ژماره ی فهرمووده (۲۱۰/۱)، ده شلی ئەم فهرمووده یه: (حسن صحیح). له راستیدا ئەم فهرمووده یه له رووی سه نه ده وه پچرانی تیدایه، به لام زور له زانایان به (حسن ی ده زانن، وپرای ئەمه ش موسته نه دی کۆدهنگی هاوه لآن و شوئینکه وتوانیشه، که واته نه گهر ته سلیمی نه وه ش بین، که لاوازه، به کۆدهنگییه که لاوازیه که نامینیت و ده بیت به پراوه (قه تی)، بروانه: الإجماع: (۷۲)، مسند أحمد: (۵۰۰/۲۹)، الهامش رقم (۱)، جامع الأصول: (۶۰۸/۹) الهامش رقم (۱).
- (۶) بروانه: السنن الکبری، للبيهقي: (۱۹۶/۱۰) ژماره (۲۰۳۴۱)، سنن الدارمی: (۲۶۲/۱)، موحه قیق ده لی: پیاوه کانی سه نه ده که ی باوه ریپیکراون، به لام مه یمونی کوری مه هران نه بو به کری نه بینوه.
- (۷) بروانه: مصنف ابن أبي شيبة: (۵۴۳/۴)، سنن الدارمی: (۲۶۵/۱)، المعجم الکبیر للطبرانی: (۱۸۷/۹)، الأحادیث المختارة للمقدسي: (۲۳۹/۱)، وقال: صحیح، مسند الفاروق لابن کثیر: (۵۴۸/۲).
- (۸) بروانه: مصنف ابن أبي شيبة: (۵۴۴/۴)، مصنف عبدالرزاق: (۳۰۱/۸)، سنن النسائی: (۲۳۰/۸)، ئین حه جهری عه سقه لانی سه نه ده کی به (صحیح) ده زانیت، بروانه: فتح الباری: (۲۸۸/۱۳).
- (۹) بروانه: السنن الکبری، للبيهقي: (۱۹۷/۱۰) ژماره (۲۰۳۴۵).
- (۱۰) بروانه: السنن الکبری، للبيهقي: (۱۹۷/۱۰) ژماره (۲۰۳۴۶).
- (۱۱) بروانه: مسند احمد: (۳۳۳/۳۶، ۳۸۲، ۴۱۷)، سنن أبي داود: (۳۰۳/۱)، سنن الترمذی: (۹/۳، ۶۰۸)، ئەم فهرمووده یه له رووی زانستی حه دیسه وه پچرانی تیدایه و به لاواز ده زانیت، به لام زوریک له زانایان وه که خه تی به غدادی و نه بو به کری رازی و ئین العربی و ئین القیم به دروستی ده زانن، ده لئین: چونکه زانایان پی رازی بوون و ئیحتجاجیان پیکردوه، ئەم فهرمووده یه ش وه که کومه ئیک فهرمووده ی تر وایه، که زانایان به کومه ل کاریان پیکردون، به شیوه یه که کار پیکردنه که یان جیگی سه نه دی گرتوه ته وه، هه روه ها هاوه لانی موعاز که سی تانه لیدراویان تیدا نییه. بروانه: الفقیة والمتفقه: (۴۷۱/۱)، إعلام الموقعین: (۱۵۵/۱)، مسند الإمام أحمد: (۳۳۳/۳۶) پهراویزی ژماره (۲).
- (۱۲) بروانه: حجة السنة: (۳۸۳)، لاپه ره کانی دواتریشی.
- (۱۳) ئیمای بوخاری ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح البخاری: (۲۹/۱)، ژماره ی فهرمووده: (۸۹).
- (۱۴) ئیمای بوخاری ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح البخاری: (۱۷۶/۲)، ژماره ی فهرمووده: (۱۷۴۱).
- (۱۵) ئیمای ئەحمده ریوایه تی کردوه و فهرمووده یی دروسته، بروانه: مسند الإمام أحمد: (۲۲۱/۷)، پهراویزی ژماره: (۱).
- (۱۶) ئیمای بوخاری ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح البخاری: (۱۱۱/۳)، ژماره ی فهرمووده: (۲۳۵۹)، هه ر وه ها ئیمای موسلمیش ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح مسلم: (۱۸۲۹/۴)، ژماره ی فهرمووده: (۲۳۵۷).
- (۱۷) ئیمای موسلم ریوایه تی کردوه: (۳۲۷/۱)، ژماره ی فهرمووده: (۴۴۲).
- (۱۸) حاکمی نه یسابوری ریوایه تی کردوه، بروانه: المستدرک: (۱۹۲/۱)، ئیمای زه هه بیبش له ته علیقاتدا ده فهرموویت: عوقبه - که پیاوئیکي که م ریوایه ته - جتی متمانه یه و خواناسه، هه ر وه ها بروانه: مفتاح الجنة: (۳۴).
- (۱۹) ئیمای موسلم ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح مسلم: (۱۵۴۷/۳)، ژماره ی فهرمووده: (۱۹۵۴).

- (٢٠) ئيمامى بوخارى ريوايه تي كوردوو، بروانه: صحيح البخاري: (١٢١/١) ژماره ي فهرمووده: (٥٨٧).
- (٢١) بروانه: مسند الشافعي: (٢٤٢)، مسند البزار: (١٤١/١١)، شرح معاني الآثار: (١:٣٠٥)، الفقيه والمتفقه: (٣٨٠/١)، معرفة السنن والآثار: (١٢٩/١).
- (٢٢) ئيمامى بوخارى و موسليم ريوايه تيانكردوو، بروانه: صحيح البخاري: (٢٩/٨)، ژماره ي فهرمووده: (٦١١٧). صحيح مسلم: (٦٤/١)، ژماره ي فهرمووده: (٦٠).
- (٢٣) بروانه: مسند الحميدي: (٢٠٧/١)، الكفاية في علم الرواية: (١٢)، جامع بيان العلم وفضله: (١١٨١/٢).
- (٢٤) بؤ ناشنابوون به فهرمووده ي زياتر لهم باره وه بروانه كتيبي ( الفقه والمتفقه و الكفاية في علم الرواية ) هردووكيان له داناني خه تيبي به غدادين، هره وه ها كتيبي ( جامع بيان العلم وفضله ) له داناني (ابن عبدالبر) و، كتيبي ( مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة ) له داناني ئيمامى سيوتي.
- (٢٥) بروانه: مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: (٣٤-٣٥).
- (٢٦) ئيمامى بوخارى و موسليم ريوايه تيانكردوو، بروانه: صحيح البخاري: (١٣٢/٨)، فهرمووده ي ژماره: (٦٦٤٧)، صحيح مسلم: (١٢٦٦/٣)، فهرمووده ي ژماره: (١٦٤٦).
- (٢٧) ئيمامى موسليم ريوايه تي كوردوو، بروانه: صحيح مسلم: (٩٦٣/٢)، فهرمووده ي ژماره: (١٣٢٨).
- (٢٨) ئيمامى بوخارى ريوايه تي كوردوو، بروانه: صحيح البخاري: (٨٨/٦)، فهرمووده ي ژماره: (٤٧٢٥).
- (٢٩) بروانه: مفتاح الجنة: (٣١).
- (٣٠) پيشتر ئهم فهرمووده يه ته خريج كرا، بروانه: لاپه ره (٣).
- (٣١) بروانه: مسند الإمام أحمد: (٢٤/٢٥)، سنن الترمذي: (٤٩١/٣)، ژماره ي فهرمووده: (١٤١٥)، ئيمامى تورمزي فهرمووي: حديث صحيح والعمل على هذا عند أهل العلم، واته: ئهم فهرمووده يه دروسته و جيئي كارپي كرده لاي زانايان .
- (٣٢) بروانه: سنن أبي داود: (٤٩١/٣)، ژماره ي فهرمووده: (٤٥٧٢)، المعجم الكبير: (٨/٤)، له فزي فهرمووده كه هي ته به رانييه، ئه لباني له فزي ئه بي داود به دروست ده زانئيت.
- (٣٣) بروانه: صحيح البخاري: (٩٦/٤)، ژماره ي فهرمووده: (٣١٥٧).
- (٣٤) ئيمامى ئه بو داود ريوايه تي كوردوو، بروانه: سنن أبي داود: (٢٩١/٢)، ژماره ي فهرمووده: (٢٣٠٠) ئه لباني به دروستي ده زانئيت.
- (٣٥) هه مان سه رچاوه: (٨٦/٢)، ژماره ي فهرمووده: (١٥٢١) ئه لباني به دروستي ده زانئيت.
- (٣٦) بؤ زانباري زياتر، بروانه: المحلى لابن حزم، الاستذكار لابن عبدالبر، المغني لابن قدامة، المجموع للنووي، فتح الباري لابن حجر العسقلاني.
- (٣٧) سيرة الإمام البخاري: (٣٨/١).
- (٣٨) بروانه: صحيح مسلم: (٣٦٦/١)، فهرمووده ي ژماره: (٥١٢).
- (٣٩) بروانه: صحيح مسلم: (٣٦٥/١)، فهرمووده ي ژماره: (٥١٠).
- (٤٠) بروانه: الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة: (٤٠).
- (٤١) بروانه: المغني: (١٨٣/٢-١٨٥)، المجموع شرح المذهب: (٢٥٠-٢٥١).
- (٤٢) بروانه: صحيح مسلم: (١١١٧/٢)، ژماره ي فهرمووده: (١٤٨٠).
- (٤٣) بروانه: صحيح مسلم: (١١١٨/٢)، ژماره ي فهرمووده: (١٤٨٠).
- (٤٤) بروانه: صحيح البخاري: (٥٨/٧)، ژماره ي فهرمووده: (٥٣٢٥).
- (٤٥) بروانه: صحيح البخاري: (٥٧/٧)، ژماره ي فهرمووده: (٥٣٢٣).

- (۴۶) بروانه: صحیح البخاری: (۵۷/۷)، ژماره‌ی فهرمووده: (۵۳۲۱).
- (۴۷) بروانه: صحیح البخاری: (۵۸/۷)، ژماره‌ی فهرمووده: (۵۳۲۵).
- (۴۸) بروانه: صحیح مسلم: (۱۱۲۱/۲)، ژماره‌ی فهرمووده: (۱۴۸۲).
- (۴۹) بروانه: الإجابة لإيراد ما استدرکتہ عائیشة علی الصحابة: (۱۳۸)، له بهر ئه وه پاساوی حنه فیه کان لاوازه، که ده لئین: عومهر پی و ابووه، نه فقه شی بو هه یه، چونکه نه ئایه تی جیباس ئه وه ده گه یه نی و نه فهرمووده‌ی دروستیش هه یه ره تی ئه م فهرمووده یه له م باره یه وه بکاته وه.
- (۵۰) بروانه: الاستذکار: (۱۶۵/۶-۱۶۶)، المحیط البرهانی: (۵۵۳/۳)، المغنی: (۱۶۴/۸-۱۶۵)، المجموع شرح المذهب: (۱۶۴/۱۸).
- (۵۱) بروانه: مسند أبي داود الطيالسي: (۱۲۴/۳).
- (۵۲) بروانه: المسند: (۱۵۸/۴۳-۱۵۹)، موحه قیق سه نه ده که ی به دروست زانیوه و ده لئیت: له سه ر مه رچی ئیمامی موسلیمه، ئه مه ش چاره سه ری پچرانی سه نه ده که ی مه کحول ده کات، چونکه مه کحول نه گیشتووه به عائیشه.
- (۵۳) بروانه: صحیح البخاری: (۲۹/۴)، ژماره‌ی فهرمووده: (۲۸۵۸).
- (۵۴) مه به ست لیله دا نه فیکردنی درم نییه، چونکه ئه مه شتیکی حاشا هه ئه گره و له ده قی تردا باسکراوه و چو نییه تی مامه له کردن له گه لیدا دیاری کراوه، به لام نه فیکردن بو راستکردنه وه ی بیروباوه ییکی چه وتی سه رده می نه فامییه، که وایانده زانی به بی ئیزی خوا ئه و جو ره نه خو شیانه کاریگه ربیان هه یه. بروانه: صحیح البخاری: (۱۲۸/۷، ۱۳۰، ۱۳۹)، ژماره‌ی فهرمووده: (۵۷۱۷)، (۵۷۲۸)، (۵۷۷۴).
- (۵۵) بروانه: صحیح مسلم: (۱۷۴۷/۴)، ژماره‌ی فهرمووده: (۲۲۲۵).
- (۵۶) بروانه: سنن الترمذی: (۴۲۴/۴)، باب ما جاء فی الشؤم، أبواب الأدب.
- (۵۷) بروانه: مسند الإمام أحمد: (۵۵/۳)، ئیسناده که ی دروسته.
- (۵۸) بروانه: شرح معانی الآثار: (۲۴۹/۲-۲۵۵).
- (۵۹) بروانه: شرح النووي علی مسلم: (۲۲۱/۱۴-۲۲۲)، عمدة القاری: (۱۵۰/۱۴)، تحفة الأحوذی: (۹۲/۸).
- (۶۰) بروانه: شرح النووي علی مسلم: (۲۲۱/۱۴-۲۲۲)، عمدة القاری: (۱۵۰/۱۴)، تحفة الأحوذی: (۹۲/۸).
- (۶۱) بروانه: نزهة النظر: (۲۷۵).
- (۶۲) بروانه: صحیح البخاری: (۸۰/۲)، ژماره‌ی فهرمووده: (۱۲۸۸).
- (۶۳) بروانه: صحیح البخاری: (۶۴۱/۲)، ژماره‌ی فهرمووده: (۹۲۹).
- (۶۴) بروانه: فتح الباری: (۲۳۵/۱۳).
- (۶۵) بو زیتر شاره زابوون له م باره یه وه بروانه: الرسالة: (۸۱-۲۰۰)، الکفایة فی علم الروایة: (۲۶-۲۸)، مکانة السنة فی التشريع: (۱۶۹-۱۸۵)، (۲۶۴) لاپه ره کانی دواتریش.
- (۶۶) بروانه: معرفة السنن والآثار: (۱۱۶/۱)، جامع بیان العلم وفضله: (۱۱۹۱/۲)، الإبانة الكبرى: (۲۶۵/۱).
- (۶۷) بروانه: معرفة السنن والآثار: (۱۱۷/۱).
- (۶۸) بروانه: جامع بیان العلم وفضله: (۱۱۹۱/۲).
- (۶۹) بروانه: الإبانة الكبرى: (۲۶۵/۱).
- (۷۰) بروانه: صحیح البخاری: (۹/۶)، ژماره‌ی فهرمووده: (۴۴۳۲).
- (۷۱) بروانه: صحیح مسلم: (۱۲۵۷/۳)، ژماره‌ی فهرمووده: (۱۶۳۷).
- (۷۲) بروانه: فتح الباری: (۱۳۵/۸).
- (۷۳) بروانه: فتح الباری: (۲۰۸-۲۰۹، ۱۳۳/۸-۱۳۵).
- (۷۴) ئیمامی موسلیم ریوایه تی کردوه، بروانه: صحیح مسلم: (۱۸۵۷/۴)، ژماره‌ی فهرمووده: (۲۳۸۷).

- (٧٥) بروانه: لاپه ره (٩) ی ئەم توئێژینهوهیه.
- (٧٦) بروانه: مسند الإمام أحمد: (٤١١-٤١٠/٢٨)، موحه قیق ده ئیت: فهرموودهیه کی درووسته.
- (٧٧) بروانه کتیبی: حجة السنة، د. عبد الغني عبد الخالق.
- (٧٨) مهبهستی ئەو رۆژهی که پینغه مبهه ( دروودی خوای لیبت ) ئەبو جهنده لی رادهستی موشریکه کان کردهوه.
- (٧٩) بروانه: صحیح البخاری: (١٢٨/٥) ژماره ی فهرمووده: (٤١٨٩).
- (٨٠) بروانه: صحیح البخاری: (١٠٣/٤) ژماره ی فهرمووده: (٣١٨٢).
- (٨١) خوف جو ره جو رابیکه له چه رم دروست ده کریت.
- (٨٢) بروانه: مسند الإمام أحمد: (١٣٩/٢)، سنن أبي داود: (٤١/١)، ژماره ی فهرمووده: (١٦٢)، موحه قیقی موسنهد و ئەلبانیش به دروستیان زانیوه.
- (٨٣) بروانه: مسند الإمام أحمد: (٣٥١/٤)، موحه قیق ده ئیت: ئەم فهرموودهیه ناگاته پینغه مبهه، قسه ی ئین عه بباس خو یه تی، واته فهرموودهیه کی مهوقوفه.
- (٨٤) بروانه: صحیح البخاری: (١٤٠/٦-١٤١)، ژماره ی فهرمووده: (٤٨٥٥).
- (٨٥) بروانه: مجموع الفتاوی: (٥١٠-٥٠٩/٦)، ویرای په راویزی پيشووتر.
- (٨٦) بروانه: رؤية الله، للدارقطني: (٣٥٠)، المستدرک على الصحيحين: (١٣٣/١).
- (٨٧) بروانه: مجموع الفتاوی: (٥١٠-٥٠٩/٦).