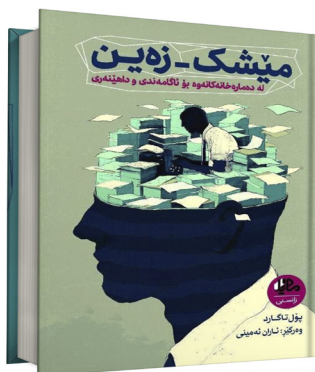


میشک-زەین: لە دەمارەخانەکانەو بۆ ئاگامەندی و داھینەری

ئاران ئەمینی

تویژەری پۆست دوکتورای زانستی کۆمپیوتەر



پرسىيار لەسەر ئەوهى كە مەرۆف چۆن جيهانى دەرەو و ناوہوى خۆى دەناسىت و ميكانيزمەكانى ئەو ناسىنە چىن، بابەتتىكى لەمىژىنەى رامانى مەرۆف بوو. تىگەيشتن لە توتايىيەكانى ناسىن لە چەندىن رووہو گرىنگى ھەيە و زۆر پرسىياران وەلام دەداتەوہ؛ وەك ئەوهى كە دەتوانىن چى بناسىن؟ سنووردارىيەكانى ناسىنى ئىمە چىن؟ چى ناتوانىن بناسىن؟ ناسىنى ئىمە چەندە پىشتى پى دەبەستىرت؟ ناسىنى ئەوانەى پەيوەندىمان لەگەلىان ھەيە لە چىيەوہ سەرچاوہ دەگرىت؟ ئايا دەتوانىن ماشىنى ناسىنى ھاوشىوہى خۆمان ساز بکەين؟ وەلامى ئەم پرسىيارانە و زۆر پرسىيارى دىكە دەتوانىت گۆرانكارى بناخەيى لە تىروانىنى ئىمە بۆ خۆمان، بۆ جيهان و بۆ كەسانى تر و بۆ دەستكردەكانمان ساز بكات. ھەم دەتوانىن باشتر خۆ بەرپوہ بەيەن و ھەم باشتر لەگەل كەسانى تر خۆ رىك بخەين و ھەم باشتر لە جيهان تىبگەين و بئافرىين. كىيى مېشك-زەين؛ لە دەمارەخانەكانەوہ بۆ ئاگمەندى و داھىنەرى سەرەتايەكە بۆ زانستى ناسىنى و ھەول دەدات زەينى مەرۆف بەپىي رىيازى زانستى شى بكاتەوہ. ئەم كىيە لەلايەن پۆل تاگارد فەلەسووف و پسپورى پىشەنگى بوارى زانستى ناسىنى نووسراوہ. زانستى ناسىنى، زانستى شىكردەوہى زەينە. زەين لە مېژووہىكى زۆر كۆنەوہ بابەتتىكى سەرەككىي فەلسەفەى زەين بوو، بەلام زانستى ناسىنى واوتر دەجىت و لاىكەمى كەلك لە شەش بواران وەردەگرىت: زانستى كۆمپيووتەر، زانستى دەمارى، زمانناسى، مەرۆفناسى، دەروونناسى و فەلسەفە. ئامانجى ئەم كىيە ئەوہىيە كە ئەم شەش بوارە لە تىورىيەكى بەكانگرىدا ئاويەتە بكات. بۆ ئەم كارەش زەين لە چوار ئاستى موليكولى، دەمارى، زەينى و جفاكىدا لىك دەداتەوہ. چەقى باسەكان ئاستى زەينىيە. شىوازى يەكخستەنەكە بەم شىوہىيە كە سەرەتا تىورىيە دەروونناسى، فەلسەفە، زمانناسى و مەرۆفناسىيەكان لەسەر دياردەيەكى زەينى باس دەكات. پاشان ھەول دەدات كە لە ئاستى زەينىدا دياردەكان شى بكاتەوہ. بۆ ئەو مەبەستە كەلك لە ھاوشىوہسازىيەكى كۆمپيووتەرى وەردەگرىت. لەم قۇناغەدايە كە

كەلكى زانستى كۆمپيووتەر و بەتابەت ژىرى دەستكرد لە لىكدانەوہى زەيندا دىتە ئاروہ. لەم كىيەدا كەلك لە ھاوشىوہسازىيەكى مېشك بە ناوى نىزاروانى ئامازەكەرى واتايى وەردەگرىت. ئەم ھاوشىوہسازىيە لەسەر چەشنىك نواندن بە ناوى ئامازەكەرى واتايى دامەزراوہ و گریمانەى ئەوہىيە كە زەينى ئىمە لە نواندىنى لەو شىوہ كەلك وەردەگرىت. جگە لەوہ، كۆمەلىك پىناوژو ھەن كە لەسەر ئەو نواندانە كار دەكەن و بەم شىوہىيە لە رىكەى نواندنەكان و پىناوژوكان ھەول دەدرىت كردارەكانى مېشك ھاوشىوہسازى بكرىن. سەرەنجام بە زانستى دەمارى چۆنىيەتى كاركردى بەشەكانى مېشك و دەمارەخانەكان لە جىيەجىكردى كردارە زەينىيەكاندا روون دەكرىتەوہ. ئەگەر لە جىيەكدا ئەم چوارچوہ گشتىيە كورتى ھىنا، پەنا دەبرىتە بەر دوو ئاستى زۆر بەرز و زۆر نزمى كارىگەر لەسەر چۆنىيەتى كاركردى زەين كە ئەوانىش ئاستەكانى موليكولى و جفاكىن. لە بەشى يەكەمى كىيەكەدا تايەتمەندىيە گشتىيەكانى زەين باس دەكرىن و پوختەيەك لەو تىورىيە پىشەكەش دەكرىت كە بۆ لىكدانەوہى زەينى مەرۆف كەلكيان لى وەرگىراوہ كە ئەوانىش برىتىن لەو تىورىيەى كە زەينيان وەك رۆح، كۆمپيووتەر، مېشك، پىكھاتەى جفاكى و سىستىمى دىنامىكى سەر كردوہ. ھەر لەم بەشەدا مېژوو سەرھەلدان و پىكھاتى زانستى ناسىنى وەك بوارىكى نىوان-لقى باس دەكرىت و بە كورتى باس لە بەشدارىيە فەلسەفە، زمانناسى، زانستى كۆمپيووتەر، مەرۆفناسى، دەروونناسى و زانستى دەمارى لە پىكھاتى ئەو زانستەدا دەكرىت. زانستى ناسىنى لەسەر دوو چەمكى بنەمايى دامەزراوہ كە ئەوانەش نواندىنى زەينى و پىناوژوئەكان كە لەسەر ئەو نواندانە دەكرىن. ئەم دوو چەمكە لەنىوان زانستى دەمارى و زانستى كۆمپيووتەردا ھاوبەشن. بە زمانىكى سادە، مەبەست لە نواندن چۆنىيەتى پىشاندانى زانىرييە لەناو مېشكى مەرۆفدا. ھەر وەھا پىناوژو يان پرۆسسىس ئامازە بەو چالاكيانە دەكات كە لەسەر ئەو نواندانە جىيەجى دەكرىت. بۆ نمونە چەمكى "دار" دەكرىت چەندىن نواندىنى جىياجىايى بن وەك وشەى



دار، وینەى دار، دەنگى شىننەوھى گەلەکان و ھتد. ھەرۆھا چەندىن کردارى جىاجيا لەسەر ئەو نواندنانە جىبەجى دەکرین، بۆ نمونە دەکریت دوو نواندن تیکەل بکرین و بالندەبەک وینا بکەن کە لەسەر دارە کە دەنیشیتەوھ. بەشى دووھى کتیبە کە بۆ بواری تاقىگەبى و تیۆرىكى زانستى دەمارى تەرخان کراوھ و مېشک وەک پیکھینەرى توانايیە ناسینى و زەینىبەکانى مرۆف شى دەکریتەوھ. سەرھتا سىستى دەمارى و چۆنەتیبى چالاکیوون و دامرکانى دەمارەخانەکانى مېشکى مرۆف باس دەکریت. ھەرۆھا لە رووى بىرکارىبەوھ باس لەوھ دەکریت کە چۆن دەمارەخانەکانى مېشک دەتوانن ژمارەبەکى ناکووتا نواندى جىاجيا بەرھەم بەینن. زانستى دەمارى جگە لە لایەنى تاقىگەبى و روانین لە مېشکى مرۆف لایەنى تیۆرىكىشى ھەبە. لە زانستى دەمارى تیۆرىکا ھەول دەدریت مېشک بە ئامرازەکانى ژبى دەستکرد ھاوشیوھسازى بکریت. بە زمانىكى سادە ھەول دەدریت مۆدېلىكى ھاوشیوھى مېشک ساز بکریت کە پى دەکوتریت نژیاروانى ناسینى. لە بواری زانستى دەمارى تیۆرىکا دەیان نژیاروانى پىشکەش کراون و لە کتیبى زەین- مېشکدا لە یەکیکیان بە ناوى نژیاروانى ئامازە کەرى واتایى کەلک وەر دەگیریت. ھەرۆک ئامازە کرا، زانستى دەمارى لەسەر بنەماى نواندە زەینىبەکان و پىواژوکان زەین شى دەکاتەوھ. لە بەشى سىبەمى کتیبە کەدا، سى چەشنى سەرکەبى نواندەکان باس دەکرین کە ئەوانیش بریتین لە نواندى پەبىردنەى دەرۆھ، نواندى پەبىردنەى ناوھوھ و ویناکردن. مەبەست لە نواندى پەبىردنەى دەرۆھ پىنج ھەستى سەرکەبى بىنن، بىستن، تامکردن، بۆنکردن و ساوینە. چۆنەتیبى نواندى ھەرکام لەو پىنج ھەستە لە مېشکدا شى دەکریتەوھ. نواندى پەبىردنەى ناوھوھ ئامازە بە ھەستەکانى ناو لەشى مرۆف دەکات وەک ئىش، دلەکزە، ھاوسەنگى و ھتد. ویناکردن وەرگرتەوھى ئەو نواندەبە کە پىشتر لە رىگەبى ھەستەکانەوھ لە بىرگەدا پاشەکووت کراون. بە ھووى توانایى مرۆف لە ئەبستراکشن و دەرھەستکردن نواندە پەبىردنەىکان، لە بەشى چوارەمى کتیبە کەدا چەشنىكى

ترى نواندن، واتا چەمکەکان گریمانە دەکریت. تیۆرى فەلسەفییەکان لەسەر چىەتیبى چەمک لەو بەشەدا خراوھ روو. ھەرۆھا باس لەوھ دەکریت کە چۆن لە پەبىردنەى نىوان دەمارەخانەکاندا چەمکەکان پاشەکووت دەبن و بۆ زۆر توانایى زەینى وەک چارەسەرى پرس، پۆلینەندى و فېرېوون کەلکیان لى وەر دەگیریت. نواندە سادە پەبىردنەىکان و چەمکەکان لە نواندى بەنرەتیبى دیکەدا تیکەل دەبن و ھەلى ئەوھمان دەدەنى کە کارى ئالۆزترى زەینى جىبەجى بکەن. بەشى پىنجەمى کتیبى مېشک-زەین گریمانەى بوونى نواندنىكى دیکە بە ناوى رىساکان دەکات کە لە شىوھى رىساى مەرجى ئەگەر... ئەوا- دا رىک دەخرین. لە رىگەبى ئەم نواندەوھ ئاکامگىرى ئاخووتەبى یان بەلگاندنى مەنتقى وەک توانايیەبە زەینى مرۆف شى دەکریتەوھ. لە بەشى شەشەمى کتیبە کەدا چەشنىكى ترى نواندن بە ناوى لىکچوواندن باس دەکریت. مرۆفەکان بۆ کارى زەینى داھینەرەنە و بۆ پەبىردنەى جفاکى وەک بوونى ھاوسۆزى بۆ مرۆفەکان یان وانەوتەوھ کەلک لەم چەشەنە لە نواندەکان وەر دەگرن. مەبەست لە لىکچوواندن ئەوھبە کە نواندنىكى زەینى وەر دەگرن و بۆ شرووفەى دۇخىكى نووى بە کارى دەھینن. بە ھووى ئەوھبە بەلگەبە تاقىگەبى لەبەر دەستدانى نىبە کە بوونى رىساکان و لىکچوواندن لەناو مېشکدا بسەلمىنەت کەلک لە بنەمايەبە فەلسەفەبە زانست بە ناوى ئەمئەووتیبى روونکەرۆھ وەرگیراھ. مەبەست لە ئەمئەووتیبى روونکەرۆھ وەرگرتن و پەسەندکردن چەمکىكى تیۆرىکە کە دەتوانت باشترین شرووفە بۆ دياردەکانى جىھان بکات. جگە لە لایەنى ئاوەزەمەندانە و ئەقلانى مرۆف، لایەنى سۆزدارىش بەشىكى دیکەبە توانایى زەینى مرۆف. بەشى ھەوتەمى کتیبە کە بۆ لىکدانەوھى سۆزەکانى مرۆف تەرخان کراھ. لەو بەشەدا نووسەر ھەول دەدات سۆزەکان وەک چالاکیبەبە مېشک شى بکاتەوھ. جگە لە لایەنى تیۆرىک، کەلک لە لىکۆلینەوھى تاقىگەبەبە بۆ لىکدانەوھى سۆزەکان لە مېشکى مرۆفدا وەر دەگیریت. لە دوابى تیۆرىبەکاندا سۆزەکان لە توانايیە ناسینىبەکانى

دیکه وهک تواناییه ئەقلاتییه کان جیا ناکرینهوه و له گه‌ل زۆریه‌ی زۆری تواناییه ناسینییه‌کانی مروف لایه‌نی سۆزداریش له‌برچاو ده‌گیریت. نووسەر له‌م به‌ش‌ه‌دا ئەو خاله‌ ره‌چاو ده‌کات. جگه‌ له‌ شه‌ش سۆزی سه‌ره‌کیی تووره‌یی، دلخۆشی، خه‌مباری، بیزهاتنه‌وه، ترس و سه‌رسوورمان، سۆزه ئالۆزه کومه‌لایه‌تییه‌کانیش وه‌ک شه‌رم و خه‌جاله‌تی باس ده‌کرین. هه‌وت به‌شی سه‌ره‌تایی کتیبه‌که‌ بۆ نواندنه‌کان و پیاوژۆکان له‌سه‌ر ئەو نواندانه‌ ته‌رخان کراوه‌ به‌لام له‌ به‌شی هه‌شت به‌ دوایه‌ که‌لک له‌و بناخه‌ تیۆریکه‌ بۆ شیکردنه‌وه‌ی ئاگامه‌ندی، زمان، نیاز، داهینه‌ری و خود وه‌رده‌گیریت. به‌شیکی به‌رچاو له‌ توانایی ئه‌رکی و فانکشنالی زه‌ینی مروف به‌ نواندنی په‌یبردی، ویناکان، چه‌مکه‌کان و رپساکان شروقه‌ ده‌کریت. هه‌روه‌ها ده‌کریت تا راده‌یه‌ک لایه‌نی سۆزداریی مروفیش هاوشیوه‌سازی بکریت. به‌لام زه‌ینی مروف چه‌ند توانایی گرینگی دیکه‌ی هه‌ن که‌ ده‌چنه ئاستیکی به‌رزتره‌وه. له‌ درێژ‌ه‌دا ئەو تواناییانه باس ده‌که‌ین. به‌شی هه‌شته‌می کتیبه‌که‌ بۆ شیکردنه‌وه‌ی ئاگامه‌ندی مروف ته‌رخان کراوه‌ و دیارده‌ په‌یوه‌ندیاره‌کان به‌ ئاگامه‌ندی باس کراون. له‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌ گرینگیه‌کانی ئاگامه‌ندی، باس له‌ ئەزموون، هۆشیاری، گۆرانی سه‌رنج، ده‌ستپیک و کۆتایی ئاگامه‌ندی و په‌که‌پارچه‌یی ئاگامه‌ندی ده‌کریت. کوالیا یان هه‌ستیکی تاییه‌ت که‌ له‌گه‌ل په‌یبردن، سۆزه‌کان و ویناکان هه‌یه‌ پرسیکی ئاسته‌می ئاگامه‌ندی مروفه‌. نووسەر کوالیا وه‌ک تاییه‌تمه‌ندییه‌ک سه‌یر ده‌کات که‌ له‌ چالاکیی ده‌ماری ده‌که‌وێته‌وه. ره‌خه‌یه‌کی جیدی بۆچوونی دیارده‌ناسانه‌ له‌ زانستی ناسینی ئه‌وه‌یه‌ که‌ به‌ لیکدانه‌وه‌ی لایه‌نه‌ ئه‌رکییه‌کان ناتوانین نیاز یان نه‌ته‌تی مروف شروقه‌ بکه‌ین. به‌شی نۆیه‌می کتیبه‌که‌ بۆ باه‌ته‌ی نیاز، ئیرداه و کرده‌وه‌ ته‌رخان کراوه. له‌م به‌ش‌ه‌دا مۆدیلکی میکانیستی بۆ نیازه‌کانی مروف ده‌خړیته‌ روو و نیازه‌کان به‌پیی چالاکیی به‌شه‌ په‌یوه‌ندیاره‌کانی میشک شی ده‌کاته‌وه. هه‌روه‌ها ئەو ره‌وته‌ پیشان ده‌دریت که‌ چۆن نیازه‌کان ده‌بن به‌ کرده‌وه.

هه‌ر شیکردنه‌وه‌یه‌ک بۆ زه‌ینی مروف پنیوسته‌ روونی بکاته‌وه‌ که‌ چۆن زه‌ین توانایی فیروبون، به‌ره‌مه‌یه‌کان و تیگه‌یشتی له‌ زمان هه‌یه. به‌شی ده‌یه‌می کتیبی میشک-زه‌ین بۆ زمان ته‌رخان کراوه. ئەو به‌شه‌ به‌ ره‌خه‌یه‌ک له‌ تیۆرییه‌کانی چامسکی ده‌ست پیده‌کات که‌ پشترتی ده‌دن به‌ رسته‌سازی و لایه‌نی واتاناسی نادیده‌ ده‌گرن. له‌ درێژ‌ه‌دا تیۆرییه‌ هاوچه‌رخه‌کانی بواری زمانناسیی ناسینی ده‌خړیته‌ روو که‌ چۆن میشک وه‌ک ماشینی ده‌توانیت هاوکات به‌ره‌مه‌یه‌ری رسته، واتا و مه‌به‌ست له‌ زماندا بی‌ت. ده‌وری خوازه‌کان له‌ بیرکردنه‌وه‌دا لقیکی گرینگی زمانناسیی ناسینییه‌ که‌ له‌م به‌ش‌ه‌دا به‌ر سه‌ر کراوه‌ته‌وه. زه‌ینی مروف ته‌نیا بۆ فیروبونی ئەو شتانه‌ نییه‌ که‌ پشتر هه‌ن به‌لکوو مروف به‌رده‌وام داهینان ده‌کات. له‌ به‌شی یازده‌یه‌می ئەم کتیبه‌دا تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی کرداری داهینه‌رانه‌ و ده‌وری ویناکان، چه‌مکه‌کان و رپساکان له‌ داهینه‌ریدا باس ده‌کرین. له‌ به‌شی دوازده‌یه‌م و دوایینی ئەم کتیبه‌دا پرسیار له‌ چیه‌تی «خود» ده‌کریت. له‌ به‌ش‌ه‌کانی پشوویدا زۆریه‌ی شروقه‌کان به‌پیی میکانیزه‌کان له‌ ئاسته‌کانی زه‌ینی و ده‌ماریدا بوون. له‌م به‌ش‌ه‌دا سنوورداریی ئەو دوو ئاسته‌ بۆ لیکدانه‌وه‌ی لایه‌نه‌کانی خود باس ده‌کریت و چه‌مکه‌کان و چالاکییه‌کانی خود له‌ ئاستی مولیکولی و جفاکیشدا تیکه‌ل ده‌کرین. ئەم کتیبه‌ ده‌توانیت وه‌ک ده‌سپیکین خۆینه‌ری کورد به‌ زمانی کوردی ئاشنای زانستی ناسینی بکات به‌لام به‌ هیچ شپوه‌یه‌ک ناتوانیت بۆشایی کتیبخانه‌ی کوردی له‌م بواره‌دا پر بکاته‌وه. ئامانجیکی سه‌ره‌کیی ئەم هه‌وله‌ خۆشه‌کردن و ئاماده‌کردنی زمانی کوردی بۆ بواری زانستی ناسینی بووه‌ و بۆ په‌که‌مجار ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ زاراوه‌کانی ئەو بواره‌ کراونه‌ته‌ کوردی و فه‌هه‌نگۆکیی کوردی-ئینگلیزی و ئینگلیزی- کوردی، له‌خۆگری سه‌رووی شه‌ش‌ه‌دا زاراوه‌ی زانستی، له‌ کۆتایی کتیبه‌که‌ زیاده‌ کراوه.

