



ش

# تاقانی

سیلو

مُهَاجِرَةٌ مُهَاجِرَةٌ

( نہ سعید عمدہ )  
ہم ولیپر

بلاوکر دوتهوه نه گهر خویندهواری به پیز سمرنجیک بدانه  
ناآمرؤ کی گورانیه که همان کوبله دیته به رچاو : « همنی  
له یومن بعینت بهو مانگی له چاردهی هردی له حفت قهدهمان،  
له نه جبهینی همورو ساماری ».

دوروهم ۰۰ مامۆستا پیش ئوهی دەستت بەگورانی عابىشە گول ) بکا نەم چەند دېرەدی نۇرسىوھ : « گواپىھ عابىشە گول بۇكى پەرددە ئەسەعىد بەگى برازاى میر سولەبىمان بەگى سۈرەن بۇوه ، سەعىد بەگ بەرلەوهى بېچىتە پەرددەوه ، بەفەرمانىتىكى بەپەللە ئىرى سولەبىمان ، لەگەل دەستە سوارىتكى بە وەند دەنلىزىرىتىنە ( ئەستەمۈل ) بۆ دىدەنلى سەولتاناى عوسقانلى ۰۰ هەند ». .

له روژی ۱۹۸۲-۰۱-۲۱ مامۆستام (کەریم شارەزە) لى  
پەریز دانەتىك لەم كىتىبەي پىشىكەش كردم - زۆر سوباسى  
دەكەم - هەرچەندە لەم بىرەمەي ئاگىدارم ، يەكەم بە  
ئامادەبۇونم لەو كۈرىھى ئاوينى سالى ۱۹۷۹دا كە نۇوسەر  
لە پىشەكى كىتىبەكەيدا دەستنېشانى كىردوھ ، دووھم خۆم  
دەسنوسەكەم لە (چالودىتىرى چاپىمەنى ) لە بەغدا ، بىز نۇوسەر  
ھىتاواھتمۇھ . بەلام لە ھەمان رۆزدە كىتىبەكەم خويىندهوھ ..  
بەراستى مامۆستام خۆزى ماندۇرۇ كىردوھو بەماش خزمەتىكى  
ترى ئەدەبىو ھونەرى كۈردى كىردوھ ، هەرچەندە لە  
خزمەتكەرنى بەرددوامە - خوا بىلمانى بەيتلىق - .

بُو يه کم جاره « ده م له بِه زمیه ندهم » ، نمه شم بُو خزمه‌لی فوکلوری میله‌له که مانه ، نمهوهک بُو دَزینه‌مهوهی که مو و کوپویری له کتیبه‌کهی ماموستا ( شارهزا ) ، بُویه داوای لیده که م نه م باسم به دلیکی فرمونان و هرگزی بُو نمهوهی نه م مه علوماته‌ی من و بمره‌مه بهتر خهی نه و بیته خزمه‌تیک بُو ندهم ، گله‌له که مان ..

دەپلارەی گورانیە کانی خواالىن خۆشبو ( سیوە ) بە تایبەتى  
گورانیە فوللکلورىيە کان وەك گورانى ( گولىنى و عاينە گولۇ  
سەھىرو پايىزى شەنگ مىرەم و نېوهشەو ) تىك ھەلچۈون بىز  
نمۇونە :

يەڭىم .. لە گورانى - گولى<sup>ئ</sup> - لابىرە ( ۲۸ ) ئەممەمان  
بىرچاۋ دە كەۋىتى :

« نمری برادرینه نه گهر هنیبی گوره جوانی  
لہبو من بمیت بموی مانگی له چارده  
کوهه تانی له مابیتی همورو ساماری »

**منشی، کورانی (نازیم) م لہ ڈمبلڈن (۶۴) ای ہے اسے دا**

زوجرتی ... هند «

نهوهه منيش بللوم کردوتهوه له پيشه کي نهومان بمرچاو  
دهکهوى : « سەرم دېشىن ، درم وەتى لەبەرغەمى دونياين ، نەو  
پۇر دوو رۆزە له قارىئىن سوارىن خۇز ھەرج تارەج توندە ..  
ھەندى ». .

سبیهم .. کورانی سه‌حدر لایبره (۲۳) ، کتابتی خوینده‌وار دست به خوینده‌وهی شم کورانیه دهکا ... نمهونده‌ی پن ناچی له لایبره (۳۶) کورانی سه‌حدر تی که لاوی کورانی نه‌سمه‌ری بوروه ، بتو ، نموونه : « نمهول سه‌حدره .. نهمن نه‌ساره که نیازی دری من و .. هتد ».

نهمهش دهقی گزدانی (نسمهمری) یه که من ساغم  
کرد و تمومو بتوغفاری به یاتم ناردوه و نمه ماوه دوو ساله،  
به لام به داخه و تا نیستا بلکونه کراوه و تهوه :

« ئىسمەرى، ها .. ها .. ها، ئەي بەندەدى مۇسلمانىنى  
پەزايىلە لەرى خواي .. لەدرەمدا وەيە، بىنایەكى لۆ ئىسمەرى  
ماران دابىتىن. دەبا باغەكى لۆ درەوست بىكەن .. ئەو باغەي ھەر  
بەمسكىنى، ئەگەر ھەرلارا، سوستان بەييونان، رەشە رەحانى  
مارۋىتىران، سۆرەگورى باغانو گورە سەباھەي جوانە  
مەرك .. خۆيان ھاوېشتىنەوە سەر تاقانو پەنچەرانو  
شانەشىنانو حوروسىان، خۆيان ھاوېشتىنەوە سەربارستى  
پەرۈنى، كىز دەرى :

سه یدی کبریان و دوازده ئیمامی دهشتی به گرداین، و هیسل قفره‌نی، خدری زینده، شیخ عبدالقادری گهیلانی، که سرداری شیخانه .. یاره‌بی ماحبه‌ینی پاییزو زستانان، خیر له سهرو عهمره مارو منداری خوی نهیینی . ئهی بهنده‌ی مولمانینه رهزالیله لهی خوای، نه‌سمهر بهو باغه‌ی رازی نیه! ئه‌رئ دهبا بروینه و هستا عهلي بیته بمردو کانی .. بروینه نه و ماروتیرانه‌ی بیته بگازی، نه‌یچو شینی به هه‌مبانی، دروست بکا، نه‌بگری به‌گازی، نه‌یچو شینی به هه‌مبانی، نه‌لایتی بدا به چاکوچی، نه باویته سه‌رگنی زندانی .. دهشتی من دامنه‌ی و هستا عهلي بین ، نه و خمزیمه‌ی دهمست شاگردو نه فامو نه‌زنان نهنن، نه کو خذیتمی گهله گهوره بکهن، روومدتی خانه‌ویرانه‌ی گله خرکران‌یه، شهوى له سى باري نیوه شهوى لهمن بگری جئین شه و راموسانی، ئه‌رئ تانجع، تانجه سیئ، ئه‌رئ کیزورئ، خوارکوفین، کهرم بکه .. یچینه‌و شایتی، نه‌سمهری .. ئهی بهنده‌ی مولمانینه رهزالیله لهی خوای، نه‌سمهر بهو خمزیمه‌ی رازی نیه .. دهبا لانکه‌کی او تو دروست بکهین، نه و لانکه‌ی له‌داری توروه، سارچاوکن لانکن چیستی قهره‌م کار .. گازکه‌نه خدیاتان، باویتر ایگا زوروه،

چهند گهram له شاران له شاستانان، له شانه‌شینان، له حوروسیان، چهند گهram له دنیا بهی .. ج چاوم ندی به چاوی مه‌حبوبه کهی من بچی .. ده فعه کی چوومه شاری کویه، چوومه باغی حماموکتی .. شایک ده گهرا له گهربی دیلانی رامام دوو چاورو، هر به چاوی مه‌حبوبه کهی من ده چوو، وه کی پسیارم کرد گوتیان .. خو بابان کوره میرمه جووه، له خوم والین له من نایین، نمری تانجین، میرشعره فه، مهرجان که‌تنه روخ سده فه، کیز به‌عام له کویران ده کهن گفه، نهی به‌نده‌ی مولسلمانیه یه‌زاالله‌هی خوای له درمدا وهیه، لانکه‌کی اتو نه‌سمه‌ری ماران دروست بکهین، نهو لانکه‌ی له داری سه‌وری .. وه ستاین له حره‌بین، شاگرد بن له دنیاربه کری، دهستی من دامیتی اوه ستاین شاگردان بی یه‌زاالله‌هی خوای، نهو لانکه‌ی له دهست شاگرد نه فامو نهانان دا نهین، نهو ملرویرانه، نه کهوری لانکن دریز ببری .. مهمکی خانه ویرانه‌ی گله‌ک خر کهرانه‌یه، شهواری له سنت باری نیوه شهواری نه‌گانه لیتی و زالیز کورپی».

**چوارم** .. ده باره‌ی کورانی پاییز لایله‌رہ (۴) نوہمان  
بمرچاو ده که‌وئی: «گه‌لی برادرمینه نهمن پاییزه کم گه‌پیه‌تی، ج  
پاییزه کی فه قبیره !! که داره بهنن مال و تیران سیبه‌ری خوی  
نهمن ده کاته سهرتییره ... هند » .

وامنیش دهقی گورانی پاییز بلو ده که مهوه که خوم سافم  
گردوتوه: «کویر دهه . سه داین پیره پاییزی مه، وا گهیشتني،  
پاییزی مار ویران لمن به همه تکرره، نه گهر ده جمه سهرين  
سه فینی هیشکری سماقوولی دهربنهندی گومه سپانی داره  
که مهوه تم زور بیت حلود، دهدیت په لکنی داره بهنی لمن دهبوون  
سورة، وهی غمه له دری من . په لکنی داره بهنی لمن دهبن  
سورة، کیز دهه اوکی سوارین من چوویته سه فهري میری  
مبمارک خم لمدری من بابان گوری همودهین زوره، وهی  
سمرگردانو بهندهوارم لاوه . سمرگردانو بهندهواری شل و  
ملانو نیک به که مبارانم، سه داین پیره پاییزیم نهوا گهیشتني،  
پاییز مارویران چهنده لمن مهسته له بو من برین داکن  
په او که ماران بنترنه کن دهسته خوشکان ده با بکن غه بابه تن  
قه ریته و رسته . کیز دهه سینگن مارویران نهوری که گله ک  
شه پرو شه پرزه له بعرا هاتوو هاواري گومره کا سواران رم  
به تپان ماین شیيان نووسکه ده توولان پاشن خت داویته  
به رچه بمری نه تازیان قایمه قایمه لانن خت، ده گهیشتنه گردوکی  
نه دهوبهستان وهی سمرگردانو بهندهوارم . سه داین پیره  
پاییزی مه، وا گهیشتنه لوت همودهیم به سه ری سه فینی  
سمره که له سه ران دا، گواران دینی گیز دهه . تاوه کی  
باران له سوارین من دهباری تهر ده کا دهسته حاوی رانه رکسی،

هیچ په یوهندیکی به (نیوهشهو)ه فولکلوریه کمه نیه همروهها دووباره له لابره (۴۶) له همان مه قام نمه من بمرچاو ده کمه : «مه مکن نهو بابان ویرانه له بق من بمعنی بموان فنجانو فخفوریان، کمه تانی له دیوه خانه کان پنی ده خونمه قالوه، له گهل هرامه شمریته».

وہیان دهلى : «دم له سر ناسکن روومهتم هه لبکره بسم شه مامه شه مامه بهندی باخه لان بکووینه».

نه دوو نمونه بش له نلو گوارانی (نازیز) دهرهاتووه، بوق سمنجستان: «دمری دستم له سر شه مامه شه مامه ره نکان هه گره، لیزم له سر ناسکن روومه تان بمرده - ده دیت باب - همسوت هیشک کردینه به برکن وه».

وہیان دهلى : «مه مکن له بق من بمعنی بمو فنجانی فخفوری کوره عاشیرهت بق ده خونمه قالوه ده گهر ماخو مرده شمریته».

همروهها بوق زیاتر روون گردنجهوه، ده فی گوارانی (نیوهشهو)ه فولکلوریه که بلاوده کمه وه، بوق نیوه خوشویست:

نهی نامان .. ههی زالم .. نهی نامان، کیز ده ری نه گهر شهوم لئ ده گاته مه جالی نیوه شهوان، کل گموروه کیز هه لددهستن له ماره بابان همرده کهن ناگران، خمویان لئ ناکه وی له بمر خه بازو فکرو هوورده هوورده ته سهوران .. نهی نامان .. ههی زالم، کیز ده ری خو له خمی خو دانیمه، نامان له خمی هیتیمه لاوه کهی خوم دامه، کله که منداره گله نه قامه، نه کوو شهوي له سی باری نیوه شهوي بکمويه پیش قمهوران، نهی نامان .. ههی زالم، نیوه شهوه . کیز ده ری نه مان ههی نامان ههی زالم دوانی هیتیواری ناگات لئ نه بمو گووله کهی میردان، پیسکه کهی میردان، خوول خول گمهه میردان، نهی لهد ری شه ناسه ههی زالم، دلاریکی دا له زهندی به بازن تھعجیبیم مابوو قمه جمو قمره پوش له سمری من بابان کوری لئ تاریان، نهی زالم نیوه شهوه . کیز ده ری به سر نهو تاقه بر اکم بھج سووجو گوناحن خوم شک ناین لاوه، نه میدی دونی هیتیواری هر له ده راوی کانیت هه تا پیش ده ری کهی ماره ویرانه خذرووران، له گهر هیتیمه لاوه کهی خوم به ده دست اله ملانو گفتونگ هاتم نهی زالم، ههی زالم، نیوه شهوه . کیز ده ری نیان، ههی نامان، نهی زالم نزام زیده له هممو شهوان نه من نه شوکه خاو له چاوی من بابان کوری هم رمایه، ههی نامان . داک ده ری کیزم گله بی وخته وره زووری گله بی وخته، کیز ده ری دایه ره زالیله به شکه خواو ره سووران نه گهر لیم نه گهربتی، زیده له هممو شهوان نهو شوکه نه ده هتیمه لاوه هر به تمايه، ههی نامان، نهی زالم

نا به خوای ناو پمردهو خاشخاشمو دگدگهی زینی، وهی غمه نهدری من . کیز ده ری نهو لاوه وهی له منی لمماره با به کهی من بکه وی روژین ته نگانه و حه وله ولاین شینه که کی مارویران شیرن له پیش قوشنان ده بمزی . سداین پیره پاییزی مه، وا گهی شتن، نه گهر لوت همرد هریم به سمری سه فینی سره که نه دری من . کیز ده ری چهند خوشه لاوه، وهی له سی باری نیوه شهودا بیتمو ده دست باویته سرملن یاستن، دوو ماجلن بکا له گوین مه مکان، با ماج بکا هوردوو چلوبین له خمویدا، وهی سرگمداون بهندهوارم لاوه . سداین پیره پاییزی نهوا گهی شتن، پاییزی مارویران لمن همو داوه، ده چمه هیشکمی سماقولی ده ربهندی گومه سپانی، نیشانی پاییزی پشیلۆگ کی قەلەغانی لمن ده بیرون بمراوه . کیز ده ری وهی سوارین من چووبته سەفیری میری مبارک شینکن مارویران شیرن له قایمه لانی به رەحەتی پاری داوه . نه گهر سەنلەپ پاییزی وا گهی شتن له معەلی گلاویزی مارویران ده ریزی، نه گهر میرچاکان بینی خوشیان ناو له رکیبی، گەنج عوسمان بەزرتکن داودی دەغىمری . کیز ده ری لاوه، دەس وە گمی مبارکه مارویران ، بەران وەلاج سەری ناجیته بن خاکی . سداین پاییزیم وا گهی شتن نه گهر پاییزی ملرویران لە من دەچووه سەر، نه گهر جوابه کم دەداوه به ملەکن رازی دە مدیت، گوماره کی نەشیبلان شل و ملان، لۆ کاکن توو دینه خواری له بیزناگ به سمری . کیز ده ری ناعلهت له بابی نهو کەسى دا، وهی عاز ده کاتن له خوشکی برا ده ری . سەرگمدادانو بهندهوارم لاوه، سەرگمدادانو بهندهواری شل و ملانو نیک به کەمبەران لەزمە».

پیتەجم .. ده باره شەنگ میرەم لابرە (۴۳)، گورانیکه دهلى : «نه گهر هەنین شەنگ میرەم، لە بە من بمعنی بھوی مانگی له چاردهی که وە تانی خەریک مایتمو، نه مابیه ینی همورو ساماری، نه گهر مامک شەنگی له بق من دەيداتمەو له چار گوشی هرامه مە تاری».

نیوهی نەم کوبلەیه له گورانی «گولان» دا دووباره بۇ تەمە، همروهها منیش بەرامبەر نهو گورانیه کوبلەیک له گورانی (فازیز) دەنۇو سەمەو، بق بەرلابورد : «ھەنی له بق من بمعنی بھو مانگی له چاردهی هەردی، له حەفت قەدمان، له نەجەبەنی همورو سامار .. مەمکی له بق من بمعنی بھو گوین ئالىدۇز كرائی، گوره عاشیرەت دەدەن له گوشى نە مە تاری».

شەشم .. گورانی نیوهشهو، لابرە (۴۵) نەم مە قامە

نیه ! نیستا زوربه‌ی خله‌کی کوردستان به همراه جوری شاره‌زایتکیان همه‌ی له بهیتی نایشه‌گول چونه و چون نیه ! .  
ده‌که‌وی : « ده‌بین کن ده‌قی نهده‌بی مه‌قامه کانی سایه‌تیوه‌ی دانابن ? » ماموستا بیری بوقایی ( عملی بمرده‌شانی ) ده‌چن ، به‌لام به‌هر جوری ده‌گاته سه‌ر نه‌رایه که نه‌ناسراوه ، به‌لام دانبری نه‌م مه‌قامانه شاره‌زایتکی ته‌واوه‌ی همه‌ی له که‌له‌پوری می‌لله‌تمه‌که‌کمان و در اوست کانمان .. هند .

منیش ده‌نکم نهدمه پال ده‌نکی ماموستا بو زرنگی دانمر به‌لکو ده‌لیتم شاره‌زایی له جو‌گرافیا و فله‌کیش‌دا هه‌بوه ، همروه‌که له گورانیه کاندا بومان دمرده‌که‌وی ، به‌لام من ناگاداریکم لمه و یاره‌یه‌وه نووسیوه‌ته‌وه له گوفاری به‌یان ژماره ( ۶۴ ) لابره ( ۷۲ ) همروه‌ها ده‌ست نیشانم کردوه بو کوپی هاوینی سالی ( ۱۹۷۹ ) ای ماموستا ( شاره‌زا ) به‌لام بو دلنيابی وا ده‌قی شه‌و گفتونگویه بلاوده‌که‌مه‌وه که له روزی ۲۸-۳-۱۹۸۰ لاه‌گه‌ل کاک ( عه‌زیز شیخ محمد عه‌زیز ) ای بدیت بیز کردوه ، له لای خوم تومار کراوه : « بایبره گهورمان له ( قه‌لاچولان ) بوبه ، نیمه باطنین ، کانی ( قه‌لاچولان ) چوک کراوه بایبره دوو برا بونه و هاتونه‌ته ( کویسنجو ) ، کاری چه‌خماچیان کردوه — واته خنجره‌و شیریان دروست کردوه — له یادمه پارچه ( زری ) او ( سمره‌رم ) الله مال‌مان متابوو ، بایبره عیشقی کچیکی گویی ده‌بین ، به‌لام که‌سوذ کاری کچکه به‌وه رازی نه‌بونه ، بوبه مال‌يان بارگردوه بو ناو هوزی ( گمردی ) بوه له گوندی ( به‌حرکه ) نزیک شاری ( هه‌ولیر ) جن‌نشین بوان ، ناوبراو له به‌حرکه له دایک بووهو ته‌منی ( ۵۲ ) ساله ، له سالی ( ۱۹۶۰ ) هاتوته شاری هه‌ولیر ، بوقته کریکار له پاریز گا .. نیستاش خانه‌نشینه . کاکی ناوبراو ده‌لی : نه‌م گورانیه فولکلوریانه له دانانی بایبره گهورمه ، له عیشقی کچیکدا گرتویه‌تی له‌مانه گورانی ( نازیزو نیوه‌شم و نه‌سمیری و هران و پایز ) که هون‌مرمه‌ند ( سیوه ) هه‌ندیکیانی کردوه به مه‌قامه گورانی بیز ( ره‌سوبول گه‌رد ) بیش چه‌هند کوپله‌یکی کردوه به حه‌یران . به‌لام من چوومه‌ته لای همروه‌وکیان واته ( سیوه گمردی ) بیانیم دووتوه که نه‌م گورانیانه له دانانی بایبره مه‌و که‌مه‌وه کوپی تیایه ؟ گوایه همروه‌وکیان بوبیان سه‌ملاندوه . بو زیاتر گاگاداری ناوبراو خوی نه‌م گورانیانه به‌ده‌نکی خوی ده‌لی که جوره که بیز ده‌لین — نه‌قی بانه — بوقه به‌ده‌نکی خوی دوو کاستیتم تومار کردوه .

لیره‌دا گوتایی به باسه‌کم دینم ، تکام وایه نه‌و شسی کردنمه‌یم لا‌یه‌نیکی گرتبن له گه‌ل کتیبه به‌نرخه‌که‌ی ماموستام ( گریم شاره‌زا ) ای به‌ولیر ، بوقه تکا له خویندواران ده‌گه‌کم گله‌ییم لی‌نه‌که‌نو من پیشنه‌گی ده‌لیتم سویاستان ده‌کم .

نیوه شهوه . گویی ده‌ری نامان هه‌ی زالم نه‌گه‌ر له بوقه معشوقه‌ی خوم هم‌دره‌تیم ، هم‌ر پین هم‌ر آه‌گوتی ، نه‌گه‌ر هه‌ناوی دایکی بینی بمو ره‌شمالی بایزی کامه‌لای الله ده‌شتی کاوله قمراج و سه‌خموران له بصر چرای نه‌سوتن . نه‌گه‌ر روومه‌تی نه‌و خانه دیرانه له بوقه من بینی بمو سوچه‌گهی ساوا وه‌کی هم‌مو گه‌ردنه‌نی له بوقه من بینی بمو سوچه‌گهی ساوا وه‌کی هم‌مو نه‌وه‌ل پاییزان سه‌ری خوی ده‌دینی له بن خه‌توكی جوتی ، هه‌ی نامان ، نه‌ی زالم نیوه شهوه ، گوی ده‌ری نامان نه‌ی نامان نه‌ی زالم دونن هیتوواری نازداره‌کم دی ، نازداره‌کی چه‌ندی سر بهزیره ، نه‌گه‌ر سه‌لامه‌کم ده‌کرد له به‌نی باریکو همروه‌وچاو به‌کل و که‌بیوی به‌خه‌زیم و نیکی به‌که‌مبار ته‌عجیبیم مابوو نه‌خانه و تیرانه لوز وه‌ها پوچی خوی له من وه‌گیز ، نه‌ی نامان . نه‌گه‌ر شام و حمره‌ب دووتابی زوالغافت قوجه موسرت سه‌باره و تیره ، نه‌گه‌ر له بیوت به‌گه‌لایزان هم‌دره‌تیم و هم‌دره‌هات له‌لای بیزتگ به‌سه‌ری . گوی ده‌ری نامان ، نه‌ی نامان ، هه‌ی زالم چاوی مه‌حبوبه‌که‌ی من له بوقه من بینی بمو نه‌ستیره‌ی جه‌ددی هم‌دره‌تین له پانایین گردی ، روومه‌تی نه‌وه‌حبوبه‌ی له بوقه بینی به‌یانی بلبلی مارو تیران سلاو لین کردی ، کیز ده‌ری نه‌عله‌ت له باین نه‌و که‌سی وه‌کی به نویزی نیروانی هاشا له مه‌عنوقه‌ی خوی کردی ، هه‌ی زالم نیوه شهوه .

هموتم .. له لابره ( ۶۶ ) نه‌م ناویشانمان دینه به‌چاو « ده‌قی نهده‌بی مه‌قامه کانی سیوه هون‌مرمه‌ند » ، به تایبه‌تی ده‌باره‌ی په‌بیوه‌ندی مه‌قامه ( گولن ) او ( عایشه‌گول ) ماموستا ده‌لی : « یه‌نکه همروه‌وکیان یه‌ک ( به‌یت ) بن » . به‌لام نه‌گه‌ر بی‌تتو نه‌م گورانیه به‌راوورد بکه‌ین له‌گه‌ل ( به‌یت ) نایشه‌گول ) ای هه‌کاری ، بومان ده‌ردنه‌که‌وی که جیاوازیان همه‌یه . له به‌یتی نایشه‌گولدا که من ساغم کردوته‌وه ، نایشه‌گول باسی نه‌و روزه ده‌کات که سمعید به‌گه چون له هه‌کاری بوبه دلواهی ماجیکی لئن کردوه نه‌وبیش ماجه‌که‌ی نه‌داوه‌تی ، هم‌وه‌ک لیره بومان ده‌ردنه‌که‌وی : « نه‌ری خودی لاخوم بابان و تیران نه‌دکه‌س نه‌مایین سوارین لاوین هاته پیش ده‌رکن ماری بایته‌ه له دیار دونیایین ماجه‌ک له مه خواست به‌ده‌ستی شکا به‌جاوی کوره مه نه‌دایی ». همروه‌ها ره‌یشتی زاوا جوانه‌که‌ی و بیرکردن‌نه‌وهی له بربن‌داری دوایی له کوشتنی سوارین لاوین ، همروه‌ها باسی خویش مالی باوکی و ناخوشی مالی خمزه‌وران ده‌کات .. همروه‌ها باسی ره‌یشتی سه‌عید به‌گه ده‌کات که چوته به‌غدا بو شه‌رکردن « سوارین من نه‌وسار حفت ساره چووبته به‌غدا زه‌مینی » ... هند .

به‌لام گورانیه کانی هون‌مرمه‌ند سیوه هم‌ر نه‌و باسه‌ی تیا